



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

La influencia de los hábitos de lectura en el desarrollo  
de las habilidades comunicativas de los estudiantes

Estudio realizado con estudiantes de 1.º a 3.º Básico del Instituto Mixto de  
Educación Básica por Cooperativa de la aldea Carolina, Ixcán, Quiché

Tesis Presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de profesores  
de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Angélica María Montenegro

Previo a conferírsele el grado académico de:  
Licenciada en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya

Guatemala, agosto de 2015



### **Autoridades Generales**

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

### **Consejo Directivo**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Dra. Dora Isabel Águila de Estrada	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

### **Tribunal Examinador**

Dra. Amalia Geraldine Grajeda	Presidente
MAc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Vocal



Guatemala, 26 de junio de 2015

**Doctor**

**Miguel Ángel Chacón Arroyo**

**Coordinador Unidad de Investigación**

**EFPEM – USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **La influencia de los hábitos de lectura en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes**, estudio realizado con estudiantes de 1.º a 3.º Básico del Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Carolina, Ixcán, Quiché; correspondiente a la estudiante: **Angélica María Montenegro**, carné No. 200276060 de la carrera: **Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración de dicho trabajo y la revisión realizada al informe final. Evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos. Por lo que considero aprobado el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Msc. Booz Lorenzo Pérez  
Colegiado Activo No. 4,412  
Asesor Nombrado

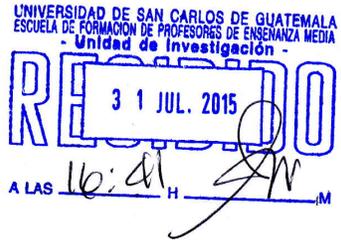
c.c. Archivo





**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores  
de Enseñanza Media  
-EFPEM-



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“La influencia de los hábitos de lectura en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes. Estudio realizado con estudiantes de 1°. A 3°. Básico del Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Carolina, Ixcán, Quiché”*, presentado por el(la) estudiante **ANGÉLICA MARÍA MONTENEGRO**, carné No. **200276060**, de la Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya.

CONSIDERANDO

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **treinta y un** días del mes de **julio** del año dos mil **quince**.

**“ID YENSEÑAD A TODOS”**

**Lic. Mario David Valdés López**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM**



Ref. SAOIT041-2015

c.c. Archivo  
MDVL/caum



## **DEDICATORIA:**

Con el deseo de superarme y la alegría de haber alcanzado mis metas, consciente de haber puesto todo mi esfuerzo y dedicación en este proceso del ámbito profesional, hoy puedo decir ¡si se puede! Pero sin olvidarme que, en cada proyecto, Dios estuvo presente. Por eso esta tesis primero se lo dedico a Dios, el eterno Padre, fuente de amor y sabiduría, para Él mis oraciones más sinceras.

A mi familia: mi abuelita, quien fue una persona que me enseñó a ser una mujer fuerte y aunque ya no esté conmigo, siempre estará en mi recuerdos. A mi madre, a mi hermana y mis hermanos, sobrinitas y sobrinitos, quienes han sido mi fuente de inspiración, a mis tías y tíos gracias por el apoyo y sus consejos. A mi esposo por brindarme el tiempo y apoyo moral en los momentos de desmotivación, gracias. Y a toda mi familia en general muchas gracias, por apoyarme tanto moral y económicamente en este proceso.

A la universidad, porque ha llegado a los lugares más lejanos, apoyando a muchas personas con deseos de superación y con esto puedo decir que cumple con el lema "Id y enseñad a Todos". Al asesor por ser una persona capaz y dedicada a su labor, con la visión de ayudar a formar más profesionales. A mis maestros que contribuyeron con mi formación académica, en especial al que me enseñó a leer y escribir, a todas y todos quienes fueron parte de este proceso de aprendizaje, gracias. Que este triunfo sea una inspiración para futuros profesionales.



## **AGRADECIMIENTOS:**

A Dios, por darme la vida y la salud, para realizar mis metas, mis sueños y lograr este triunfo.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala, USAC, por brindarme la oportunidad de poder alcanzar mis metas, obteniendo este triunfo profesional.

Al asesor Licenciado Booz Lorenzo Pérez, porque con su vocación y paciencia pudo brindarme sus conocimientos para alcanzar mis sueños.

A mi familia, porque tuvo la paciencia de brindarme su apoyo moral, en los momentos más difíciles, durante todo este tiempo.

A mis maestros, por su paciencia y dedicación al brindarme sus conocimientos en cada etapa de mi formación académica.

A mis compañeras y compañeros, que me apoyaron, motivándome para que cumpliera mis sueños.

Al instituto, por abrirme sus puertas y darme la oportunidad de hacer mi tesis, brindándome la información necesaria.

A las Autoridades, quienes no se negaron en brindarme su apoyo, en el proceso del Proyecto de Investigación, permitiéndome el permiso necesario para realizar el trabajo de campo.

A los Docentes, quienes fueron sujetos importantes, al brindar la información necesaria en el proceso de entrevista. Asimismo, a los docentes compañeros, que

comprendieron las diferentes necesidades del proceso y me apoyaron, para que todo se realizara en su tiempo con normalidad.

A las madres y padres de familia, que dejaron de hacer sus trabajos para brindarme su tiempo y no se negaron en darme la información necesaria, en el proceso de entrevista.

A las y los estudiantes, que con esmero respondieron los cuestionarios, que fueron la fuente importante de la información que se requería.

A todas y todos, muchas gracias.

## **RESUMEN**

Con la finalidad de aportar al mejoramiento del aprendizaje, se realizó la investigación denominada: La influencia de los hábitos de lectura, en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes. Para realizar este proceso fue necesario plantear objetivos, para permitir la orientación del desarrollo de la investigación. De los objetivos se derivaron las diferentes variables, que permitieron organizar de manera técnica el trabajo.

Para la elaboración de la investigación se aplicó el método inductivo, las técnicas de observación, la entrevista y la encuesta. Asimismo, derivado de los indicadores, se elaboraron los instrumentos técnicamente, para la recopilación de la información a nivel de campo.

Se presentan los resultados encontrados, a través de gráficas estadísticas y su respectiva descripción, para su mejor comprensión. Seguidamente se hace un análisis y discusión de resultados, contrastando los hallazgos con las distintas teorías que sustentan los diferentes autores, que forma parte del marco teórico de esta investigación, lo cual permitió llegar a las conclusiones.



## **ABSTRACT**

In order to contribute to the improvement of learning, research was conducted called: The influence of reading habits in the development of communication skills of students. To make this process was necessary to set objectives, to allow the orientation of the development of research.

The objectives of the different variables, which allowed organizing technical way the work is derived. For the development of inductive research method was applied. Observation techniques, interviews and survey. Also, derivative indicators, technical instruments were developed for the collection of information at field level.

The results found through statistical charts, and their respective description, for better compression are presented. Following analysis and discussion of results is made, findings contrast with the different theories that support the different authors, part of the theoretical framework of this research, which allowed reach the conclusions.



## ÍNDICE

Introducción .....	1
--------------------	---

### CAPÍTULO I

#### PLAN DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes .....	3
1.2 Planteamiento del problema .....	10
1.3 Objetivos .....	12
1.4 Justificación .....	13
1.5 Tipo de investigación .....	15
1.6 Variables .....	16
1.7 Metodología .....	19
1.8 Población y muestra .....	20

### CAPÍTULO II

#### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Hábito de lectura .....	23
2.2 Habilidades comunicativas .....	38

### CAPÍTULO III

#### PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Hábito de lectura .....	45
3.2 Habilidades comunicativas .....	53

**CAPÍTULO IV**  
**DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

4.1 Hábitos de lectura .....	60
4.2 Habilidades comunicativas .....	66
4.3 Conclusiones .....	72
4.4 Recomendaciones .....	74
Referencias bibliográficas .....	75
Anexo I: Propuesta .....	1
Apéndice 2: Monografía .....	28
Anexo II: Instrumentos aplicados .....	97

## INTRODUCCIÓN

Como estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural, con Énfasis en la Cultura Maya, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Con la visión de mejorar la enseñanza-aprendizaje, presento el informe final denominado: **la influencia de los hábitos de lectura, en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes** de 1.º a 3.º Básico del Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Carolina, Ixcán, Quiché, con el propósito de cumplir con los requerimientos académicos previo a obtener el título de licenciado.

A partir de este problema ya mencionado, se propone resolver las siguientes interrogantes investigativas: ¿Qué hábitos de lectura utilizan los docentes para fomentar las habilidades comunicativas de los estudiantes? ¿Cómo influye la lectura en las habilidades comunicativas de los estudiantes? ¿Qué estrategias educativas se pueden utilizar para promover el hábito de lectura y lograr el desarrollo de habilidades comunicativas? Con la finalidad de incentivar a los docentes y estudiantes para el fortalecimiento de los hábitos de lectura y así mejorar las habilidades comunicativas de las y los estudiantes en el proceso de desarrollo de la enseñanza-aprendizaje.

La lectura será la mejor aliada para el desarrollo de habilidades comunicativas, garantizando una formación integral en los educandos, por lo que se presentan los siguientes objetivos: Contribuir con el desarrollo de las habilidades comunicativas, a través de una guía de técnicas de lectura para los estudiantes de 1.º a 3.º del ciclo de educación básica de la aldea Carolina, Ixcán, Quiché. Identificar qué técnicas utilizan los docentes para fomentar hábitos de lectura y mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes. Determinar la influencia que tiene la lectura

en las habilidades comunicativas de los estudiantes, determinar qué estrategias educativas se pueden utilizar para promover el hábito de lectura y lograr el desarrollo de habilidades comunicativas.

Para recabar la información de campo, se utilizaron las técnicas de investigación tales como: la observación, la entrevista y la encuesta. Para aplicar estas técnicas, fue necesario utilizar instrumentos técnicamente diseñados, dirigidos a estudiantes que están inscritos en el establecimiento, docentes que laboran en el mismo y madres y padres de familia, quienes fueron los sujetos informantes de este estudio.

Este informe está estructurado de la siguiente manera: el Capítulo I contiene el plan de investigación, tomando en cuenta los antecedentes, el planteamiento del problema, los objetivos planteados, los cuales son alcanzables dentro del proceso de investigación. La justificación, la metodología que fue fundamental en el proceso de investigación. Asimismo, la población y muestra que fue de vital importancia para recabar la información deseada. El Capítulo II encierra la fundamentación teórica ubicado por variables, describiendo el entramado que sustenta el proceso de investigación.

El Capítulo III presenta los diferentes resultados que fueron encontrados en el proceso de investigación, presentados gráficamente en bloques de acuerdo a cada variable planteada dentro del proyecto de investigación. En el Capítulo IV, presenta la discusión entre los diferentes autores mencionados en la fundamentación teórica y que tienen relación con el proceso de investigación y la versión propia del investigador. Considerando la congruencia con los datos encontrados durante el trabajo de campo, pudiéndose realizar el respectivo análisis de resultados para mejorar los problemas encontrados durante el proceso de investigación.

Como resultado de esta investigación se encontró que el docente utiliza la lectura en los procesos de clases, lo cual permite mejorar la calidad educativa, dando como resultado el rendimiento académico. Conscientes del proceso, los docentes realizan materiales educativos para que el proceso educativo sea más entendible. Y como un buen aporte está la implementación de técnicas de aprendizaje, lo que garantiza el mejoramiento educativo dentro del establecimiento.

## **CAPÍTULO I**

### **PLAN DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Antecedentes**

Caizapasto Sulca, Eloisa Pilar y Moreno Arroyo, Consuelo del Pilar (2010), ¿De qué manera se encuentra la expresión oral a través de la lectura en los niños y niñas de 4.º y 5.º año de educación básica en las escuelas “Alejandro Larrea” de San José de Minas y “Víctor Alejandro Jaramillo” de Otavalo? Para obtener el título de Licenciada en Educación Básica en Mención, Lenguaje y Comunicación, en la Universidad Técnica del Norte Facultad de Educación Ciencia y Tecnología, Ecuador. Esta investigación emplea básicamente la información obtenida a través de las encuestas “de campo”. La técnica e instrumentos para recolección de datos, junto a los mecanismos específicos de control de validez de información. Determinar las estrategias de la expresión oral a través de la lectura de los estudiantes de 4.º y 5.º año de educación básica de las escuelas “Alejandro Larrea” y “Víctor Alejandro Jaramillo”. La Metodologías científico, analítico-sintética, inductivo-deductivo, matemático, estadístico; población estudiantes de 4.º y 5.º año de educación básica de las escuelas “Alejandro Larrea” y “Víctor Alejandro Jaramillo”, serán 122 estudiantes de los dos establecimientos y 6 docentes. La expresión oral tiene poca trascendencia en el manejo y dedicación por parte del docente. Existen dificultades que no favorecen su desarrollo en forma adecuada, porque se da mayor atención a otras destrezas, dejando de lado a la expresión oral. Poner más énfasis al desarrollo de la expresión oral, porque esta destreza es el camino a un futuro de conocimientos.

Batista Espinosa, iris Yanet (2010), “Descripción de las prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura y escritura y la adecuación de estas a los mecanismos

cognitivos de niños con retardo mental leve de la comuna de Chillán Viejo”, tesis para optar por el grado de magister en educación con mención en gestión curricular, Universidad del Bío Bío, Facultad de Educación y Humanidades, Chile. Describir las prácticas pedagógicas utilizadas en la enseñanza de la lectura y la escritura por los docentes de NB1, en los Centros Educativos con Integración Escolar de la comuna de Chillán Viejo. Identificar qué aspectos de los mecanismos cognitivos individuales para el Aprendizaje, son tomados en cuenta en la enseñanza de la lectura y la escritura en niños con retardo mental leve de los Centros Educativos con Proyecto de Integración Escolar, en la comuna de Chillán Viejo. La investigación es Cualitativa. Métodos deductivos, Métodos, inductivos, Métodos analógicos, Métodos pasivos, Métodos activos, Trabajo individual, Trabajo colectivo, Trabajo mixto, Método dogmático, Método heurístico, Método intuitivo, Método globalizado, realizado en escuelas municipalizadas con Proyecto de Integración Escolar de la comuna de Chillán Viejo. Los participantes son 200 estudiantes con retardo mental y por lo menos 1 docente por curso.

Las prácticas pedagógicas de docente de aula común en los centros objeto de esta investigación, están caracterizadas por la utilización de criterios personales (por tanto sumamente diversos en un mismo Centro Educativo), para la planificación de los objetivos educacionales. Dado que los planteles no poseen ningún lineamiento al respecto en los Proyectos Educativos Institucionales. Junto a esto, los profesores, en su mayoría, desconocen este documento y en consecuencia la existencia o no de directrices institucionales que establezcan alguna orientación ya sea en la planificación didáctica o en la aplicación de estrategias metodológicas específicas.

Las entrevistas realizadas dan cuenta que en sus prácticas pedagógicas, los profesores de educación básica utilizan los planes y programas emitidos por el Ministerio de Educación como guía en el quehacer didáctico. Lo que es significativamente valioso, por la responsabilidad y el compromiso educativo que ello constituye con las políticas educativas nacionales. Sin embargo, queda evidenciado que los ajustes curriculares acorde a las realidades de cada plantel

están ausentes, por ende no hay estrategia educativa alguna que responda a las particularidades de estas escuelas y de sus estudiantes.

Guzmán, Zulma ( 2013), “Gestión docente en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de matemáticas y física de la facultad de filosofía y proyecto de capacitación” previo a la obtención del Título de Magíster en Educación Superior, Universidad Central del Ecuador, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, el objetivo primordial es determinar la incidencia de la gestión docente del eje profesional en el desarrollo de la expresión oral, en los estudiantes de la Carrera de Matemáticas y Física de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, en el año 2012. La investigación es cualitativa, se realizó la investigación con 151 estudiantes de la Carrera de Matemáticas y Física de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de Quito, Ecuador. La metodología utilizada es la de Método del Caso, porque busca una solución a un caso específico de la realidad, con escenarios reales.

Se diagnosticó que los problemas principales que tienen los estudiantes en el desarrollo de la expresión oral son: el manejo inadecuado del grupo, timidez del expositor y falta de interés o motivación de los compañeros. Se observó que la mayoría de los estudiantes leían los carteles, hablaban en voz baja, su forma de hablar era monótona, no tenían una adecuada vocalización, usaban muletillas. Se identificó algunas técnicas para desarrollar la expresión oral de los estudiantes de la Carrera de Matemáticas y Física. Estas técnicas son: el Aprendizaje Cooperativo, El Aprendizaje Basado en Problemas, el Método del Caso y Actividades para Mejorar. Se concluye que existe una limitada gestión docente del eje profesional en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de la Carrera de Matemáticas y Física. Se recomienda que se realice el diagnóstico de la expresión oral en todos los semestres, y también se recomienda que se plantee como objetivo el desarrollo de la misma. Se recomienda el uso más frecuente de las técnicas de participación grupal como el debate, la mesa redonda, el foro, porque no se usan tanto como las técnicas de participación individual.

Ceretta Soria, María Gladys (2010), La promoción de la lectura y la alfabetización en información: pautas generales para la construcción de un modelo de formación de usuarios, de la información en el marco del Plan Nacional de Lectura de Uruguay, tesis doctoral, Universidad Carlos III de Madrid. El objetivo es contribuir a la generación de conocimiento que sustente la vinculación entre la promoción de la lectura y la alfabetización en información, con la finalidad de diseñar un modelo de competencias en información que pueda ser incorporado al Plan Nacional de Lectura de Uruguay. Y a través del mismo, permitir la formación de usuarios de la información calificados y capacitados para ser artífices de su propio aprendizaje a lo largo de toda su vida, favoreciendo la inclusión social y la democratización de la información y el conocimiento. Ha sido desarrollado con una metodología deductiva y cualitativa, estudiantes de la EUBCA de Uruguay. De la reseña presentada sobre los distintos Planes de Lectura a nivel de Iberoamérica, se pudo constatar que en su mayoría todos apuntan a una visión parcial de lo que implica la promoción de la lectura. Enfatizando, sobre todo, en la literatura recreativa y en estrategias de animación para crear y / o fortalecer el gusto e interés por la lectura. Sería deseable dar continuidad a la investigación y profundizar en aspectos tanto conceptuales como prácticos y compartir los resultados con la comunidad académica, para seguir avanzando en la generación de conocimiento nuevo. Diseñar un modelo de alfabetización en información, en el marco del Plan Nacional de Lectura de Uruguay, como otro eje de acción, teniendo en cuenta las pautas generales surgidas de la presente tesis.

Martínez Hernández, María Elena (2009), "Estrategias y actividades de lectura para el desarrollo para la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado de la escuela primaria Benito Juárez", tesis para optar por el grado de Maestría en Docencia en Educación Superior, Universidad Tangamanga Plantel Huasteca, México. El objetivo primordial es contribuir a la calidad de los aprendizajes de lectura y comprensión en los alumnos de segundo grado de primaria mediante la aplicación de estrategias y actividades en el proceso de enseñanza aprendizaje que la favorezcan. Es una investigación de tipo descriptiva explicativa, como estudio de caso, métodos inductivos y deductivos. Los sujetos de la investigación

fueron niños de segundo grado, padres y docentes de la escuela primaria Benito Juárez. Leer es un proceso de interacción entre el actor y el texto mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían al lector, establecer un diálogo con el actor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas al texto. Es también relacionar, criticar, es entran en comunicación con los grandes pensadores de todas las épocas. Dar a conocer y brindar acceso a la tesis, y en especial a la propuesta a la escuela Benito Juárez, con el objetivo de analizar y adecuarla a las características de los grados que atienden.

Nieves de N. Ilce E. (2009), "Acompañamiento de la Lectura, Interacción entre Padres e Hijos del Área Rural", tesis para optar al grado de Especialista de la Promoción de la Lectura y la Escritura, Universidad de los Andes "Dr. Pedro Rincón Gutiérrez". El objetivo es promocionar la lectura entre los padres de familia del caserío Boca del Monte, de la Parroquia Santa Bárbara del Municipio de Ezequiel Zamora, del estado de Barinas, para que se entusiasmen en el acompañamiento de la lectura de sus hijos. El tipo de investigación es cualitativa. La presente investigación involucra a 7 familias (24 niños) del Caserío Boca del Monte, y una docente de la Escuela Estatal Guacharaca, Venezuela. El diseño y aplicación del programa de lectura, entre los padres, contribuyó con la formación y el florecimiento del entusiasmo y acompañamiento de la lectura de sus hijos. Les brindó a padres e hijos la oportunidad de experimentar en grupo, suspenso, placer, llanto, gozo, amor, ilusión..., sensaciones que al principio no creían lograr. Ofrecer este programa a comunidades similares, para luego comparar los resultados, el grado de efectividad y así extenderlo en áreas urbanas del municipio. Ofrecer talleres a la comunidad que les permita estar siempre animados en el crecimiento del proceso lector de sus hijos, incluso el de los padres, porque muchos presentan debilidades.

Cevallos Quishpe, Rosa Marina (2011), "La aplicación de la Psicomotricidad para el Desarrollo del Aprendizaje de Lectoescritura en niños de primer año de Educación Básica, en el Jardín Experimental Lucinda Toledo de la Ciudad de Quito, en el año lectivo 2009 –2010" ¿La aplicación de la psicomotricidad está directamente

relacionada con el desarrollo óptimo del aprendizaje de la lectoescritura, en niños de primer año de Educación Básica? Para optar por el Grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención Parvulario, Universidad Central del Ecuador. El objetivo principal es Determinar si la aplicación de la Psicomotricidad influye en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura, en los niños de primer año de Educación Básica, en el Jardín Lucinda Toledo de Quito. La investigación es cualitativa porque es la característica de los proyectos sociales, siendo este estudio de índole educativa, se seleccionaron 70 niñas/os, de los 210 alumnos, es decir, el 33 %. Maestras de aula 9 profesoras, Alumnas/os de Primero Básico 70 niños. El aprendizaje de la lectoescritura en los niños del primer año de educación básica, depende del adecuado desarrollo psicomotor que le proporcione su maestra a través de la aplicación. Planificar y aplicar durante todo el año lectivo la psicomotricidad como apoyo al aprendizaje de la lectoescritura de las niñas/os del primer año de Educación Básica de la institución.

Lara Martínez María Lucila & Moncayo Carrillo Irma del Pilar (2010), "La Enseñanza de la Ortografía en los Estudiantes de los sextos y séptimos años de Educación Básica de la Escuela Particular Padre "Doménico Leonati", Ciudad de Otavalo, durante el año lectivo 2009-2010". Propuesta Alternativa guía Didáctica. Tesis de grado previo a la obtención del Título de Licenciadas en Educación Básica Mención Lenguaje y Comunicación, Universidad Técnica del Norte, Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de Ecuador ¿Cómo mejorar la enseñanza-aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de los sextos y séptimos años de educación básica de la escuela particular padre "Doménico Leonati", Ciudad de Otavalo, durante el año lectivo 2009-2010?

Analizar los métodos y técnicas de la enseñanza-aprendizaje de la ortografía utilizado por los docentes y estudiantes de los sextos y séptimos años de educación básica de la escuela particular padre "Doménico Leonati", Ciudad de Otavalo, durante el año lectivo 2009-2010. La investigación a realizarse es de tipo cualitativo. Los métodos y técnicas utilizados en la investigación son los siguientes: investigación de campo e investigación documental, método científico, inductivo-

deductivo, método sintético y descriptivo, se tomaron en cuenta 159 estudiantes y 4 profesores. Los niños de la escuela padre “Doménico Leonati” no aplican correctamente las reglas ortográficas, de tal manera perjudica en el aprendizaje-significativo. Los niños no tienen un buen hábito escritor y por eso dificulta su aprendizaje. Seleccionar actividades en donde impliquen las reglas ortográficas para que los niños puedan realizar. Se recomienda lo siguiente: Los niños sean responsables al cumplir sus tareas. Que el maestro corrija a tiempo a los niños para que tengan una escritura legible.

Gualoto Velasco, Jenny (2011), Implementación de un rincón de lectura y videoteca para desarrollar la inteligencia lingüística verbal, la motivación e interés por la lectura en las niñas/os de la escuela Noris Rosero de Fariño. Previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Universidad Estatal de Milagro, Unidad Estatal Ciencias de la Comunicación y Educación Formulación del problema ¿De qué manera influye la implementación del rincón de lectura y videoteca para el desarrollo de la inteligencia lingüística verbal, la motivación y el interés por la lectura? El objetivo principal es: Desarrollar en las niñas / os la Inteligencia lingüística verbal, la motivación y el interés por la lectura mediante la implementación de un rincón de lectura y videoteca.

Tipo de estudio Probabilístico, población y muestra 30 estudiantes legalmente matriculados. De acuerdo a las nuevas tendencias de enseñanza en las diferentes áreas, se puede concluir: Es necesario poner énfasis en los procesos de enseñanza aprendizaje que se emplean, para tal propósito, implica la consecución de material didáctico para lograr el objetivo planteado. La importancia de la lectura es integral y necesaria para el niño y de ahí radica su importancia. Luego de la ejecución del proyecto se llegó a las siguientes conclusiones: Seleccionar actividades apropiadas para el desarrollo de la inteligencia lingüística verbal. La motivación e interés por la lectura. Cambiar de forma permanente los materiales didácticos del rincón.

Medina, Nellis, (2009), Pensamiento reflexivo aprendizaje recíproco y la jerarquización de las ideas de un texto como estrategia de aprendizaje, tesis

para optar al grado académico de Magister en Ciencias de la Educación Mención Enseñanza Aprendizaje, Universidad Nacional, Experimental de Guayana, Venezuela. Analizar la reflexión y el aprendizaje recíproco y la jerarquización de las ideas como estrategias de aprendizaje en los alumnos de 8.º grado, en la asignatura de la historia de Venezuela de la tercera etapa de educación básica. Es una investigación de tipo descriptiva e interpretativa, metodología cualitativa, realizada con 285 estudiantes. Las relaciones interpersonales entre los grupos son fundamentales, en especial si son tratados con fines académicos, se enfatiza si se recurre a estrategias que permitan converger con la lectura, la jerarquización de las ideas y la discusión de los temas bajo una perspectiva crítica.

Al realizar intervenciones de tipo estratégico es necesario que el docente conozca la generalidad de los alumnos, esto permitirá que la estrategia surta efecto. Debido a que el docente la realizó en función a la metería a retener sea significativa, que haya una práctica activa y que pueda entender las diferencias. La intervención se concretará cuando el alumno adquiera hábitos correctamente, comprenda la organización de las estrategias y realice las diferencias de las mismas a otros espacios.

## **1.2 Planteamiento y definición del problema**

La vida es proceso de evolución que las personas tienen desde que nacen, desarrollando la capacidad de estimular y adquirir conocimientos, destrezas, habilidades y actitudes para el aprendizaje. Los mismos se adquieren dependiendo de los estímulos que se tienen desde el nacimiento.

“Cuando nacemos lo hacemos sin saber leer, la necesidad de leer puede o no aparecer años después, casi siempre dependiendo de factores ambientales y culturales” (Rafael Rueda 1999, p. 13). Para lograr alcanzar estas habilidades, los docentes deben tener herramientas a la mano para implementar en el aula y desarrollar, en primer lugar, el gusto y el interés por la lectura.

El libro: El Valor de Educar dice: “... *el aprendizaje a través de la comunicación con los semejantes y la transmisión deliberada de pautas, técnicas, valores y recuerdos es necesaria para llegar a adquirir la plena estatura humana, para llegar a ser hombre no basta con nacer, si no hay que también aprender...*” (Fernando Savater, p. 37, capítulo 2).

Por lo anterior, es necesario que las señoritas y jóvenes conozcan y reflexionen sobre la importancia de la lectura, que promueve la comunicación, tanto oral como escrita. Cuando ellas y ellos comprendan que a través de la lectura y la escritura podrán comunicar sus ideas, pensamientos, conocimientos, sentimientos, creencias y desarrollar su creatividad e imaginación por sí mismos, le encontrarán el sentido a la lectura y de manera natural, emprenderán su inmersión en este mundo inseparable de su vida cotidiana.

Es evidente que esto ha ayudado en alguna forma a mejorar la educación en el país, pero aún existen mayores demandas o exigencias a la calidad educativa. Por lo anterior, es necesario buscar más fuentes de conocimientos que ayuden a mejorar el proceso de formación de las y los estudiantes. Cabe agregar que la lectura es una fuente de conocimientos que globaliza todo el proceso de educación.

La educación es uno de los mayores beneficios que se pueden obtener. Pero en estos tiempos, los muchos estímulos de una sociedad en apresurados cambios como: el ruido publicitario, la televisión, el internet y otros acontecimientos, que al no saberlos utilizar, cambien especialmente en la etapa de la adolescencia, que es un tiempo abierto para adquirir buenos o malos conocimientos.

Con el desarrollo y culminación de esta investigación, se espera realizar un aporte que pueda servir de orientación a los estudiantes, futuros profesionales, así como a los profesores que desean mejorar la comprensión de textos como componente importante para el aprendizaje. “La educación es más bien un conjunto de actividades prácticas que constituyen el centro de aplicación de diversas ciencias”. (Beatriz Villareal, 2009, p. 27)

Es necesario fomentar en los estudiantes el desarrollo de habilidades como: el hábito de leer, además de comprender, reflexionar y analizar lo que leen y ser capaces de desarrollar un pensamiento crítico, que les brindará la oportunidad de tener una comunicación libre y autónoma. Todo esto con la intención de llevarlo en todas las etapas de su vida y no esperar hasta que lleguen a un nivel de educación superior para hacerlo.

Por lo anterior, se formula el siguiente problema de investigación denominado: **¿Influyen los hábitos de lectura, en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 1.º a 3.º Básico del Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Carolina, Ixcán, Quiché?** A partir de este problema se propone resolver las siguientes interrogantes:

- ¿Qué técnicas utilizan los docentes para fomentar hábitos de lectura para el desarrollo de las habilidades comunicativas en los estudiantes?
- ¿Cómo influye la lectura en las habilidades comunicativas de los estudiantes?
- ¿Qué estrategias educativas se pueden utilizar para promover el hábito de lectura y lograr el desarrollo de habilidades comunicativas?

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 Objetivo general**

Contribuir con el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 1.º a 3.º del ciclo de Educación Básica de la aldea Carolina, Ixcán, a través de una guía de técnicas de lectura.

#### **1.3.2 1.3.2 Objetivos específicos**

- Identificar qué técnicas utilizan los docentes para fomentar hábitos de lectura, para el desarrollo de habilidades comunicativas de los estudiantes.

- Determinar la influencia que tiene la lectura en las habilidades comunicativas de los estudiantes.
- Determinar qué estrategias educativas utilizan los docentes para promover el hábito de lectura y el desarrollo de habilidades comunicativas.

#### **1.4 Justificación**

En la actualidad, muchas señoritas y jóvenes han perdido el hábito por la lectura porque no se les ha incentivado desde que nacen, en su vida escolar y cotidiana. La educación en el municipio de Ixcán ha tenido grandes avances, porque el MINEDUC ha creado institutos por cooperativa en las áreas rurales, motivando a los estudiantes para que no se queden solo con sexto primaria. Cabe agregar que el docente también tiene la oportunidad de poder actualizarse y brindar una educación global que permita la interacción entre docentes y estudiantes, construyendo nuevas ideas y conocimientos.

En esta investigación se pretende fomentar hábitos de lectura, donde los estudiantes reaccionen emocionalmente ante lo que leen y le den sentido crítico a la lectura, apropiándose y comparándolo con sus propias experiencias. Obteniendo habilidades para investigar, organizar e interpretar por medio del lenguaje oral y escrito sus conocimientos, sentimientos, creencias y emociones, para contribuir a formar a señoritas y jóvenes capaces y conscientes de la realidad nacional. Ruiz (2012) opina que: la investigación misma se transforma esencialmente en un acto de interpretación que no es otra cosa que dar sentido a lo que se va aprendiendo con ella o a través de ella.

Los docentes deben ser mediadores en la enseñanza-aprendizaje, respetando las diferencias individuales de las y los estudiantes, tomando en cuenta que el aprendizaje es un proceso interno, que se desarrolla de acuerdo a cada capacidad. El aprendizaje a través de la comunicación con los semejantes y de la transmisión de los conocimientos se adquiere diariamente, la tarea actual de la escuela resulta

doblemente complicada. Por una parte, tiene que encargarse de muchos elementos de formación básica de la conciencia social y moral de los niños y jóvenes, que es la responsabilidad de la familia, pero esta formación en el seno familiar ha tenido grandes pérdidas.

Por lo anterior, haciendo un estudio se ha podido comprobar que es una necesidad ayudar a los jóvenes a enriquecer sus conocimientos a través de la lectura. Se observa claramente que estas habilidades se han perdido y se puede ver que no es fácil para un adolescente descubrir el enriquecimiento que le ofrece la lectura. Tener presente que el tiempo de la adolescencia es un tiempo abierto que ofrece abrirse a cualquier estímulo que se le presente.

En relación con lo anterior, esta investigación se hizo con el propósito de aportar conocimientos nuevos para ayudar a señoritas y jóvenes a crear la pasión por la lectura. Que es una herramienta que les va a permitir poder tener la oportunidad de recrear nuevos conocimientos y tener una expresión oral y escrita donde pueda expresarse libremente. (Cuervo & Diéguez (2,011) opinan que: la voz humana es el instrumento fundamental para comunicarnos cuantitativamente. Aventaja en importancia a la estructura, al gesto, a otros signos convencionales e incluso a la imagen que, sin el apoyo de la palabra, puede resultar ambigua.

Los beneficios de esta investigación es motivar a las señoritas y los jóvenes del nivel básico a que se apasionen por leer y descubrir un mundo lleno de conocimientos, a través de la práctica de la lectura. La importancia social es ayudar a muchos estudiantes para que en el futuro tengan la oportunidad de desenvolverse en la sociedad y en su vida. Ser profesionales con una conciencia crítica para enfrentar los retos que se le presenten, y así darle la oportunidad de aprender a coordinar, a convivir, tomar decisiones y saber enfrentar la vida. “Es importante para lograr el proyecto de investigación un interés específico, cierto bagaje de lecturas, disposición de análisis y práctica de escritura” (Reguera, 2008, p, 12).

Como aporte de esta investigación se pretende contribuir con una guía de actividades de lectura para desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes del ciclo de educación básica de la aldea Carolina, Ixcán, Quiché. Este estudio es para fomentar la lectura, animando a los jóvenes a que se atrevan a tomar ese reto.

## **1.5 Tipo de Investigación**

### **1.5.1 Por el grado de profundidad:**

La investigación es descriptiva, porque describe el fenómeno objeto de esta investigación, no se tiene información previa sobre el problema: La influencia de los hábitos de lectura, en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes del ciclo básico de la aldea Carolina, Ixcán, Quiché.

### **1.5.2 Por el enfoque metodológico:**

Esta investigación es descriptiva, porque no lleva hipótesis, las variables se derivaron de los objetivos propuestos.

### **1.5.3 Por el origen de los datos:**

La investigación es mixta, porque los datos provienen de fuente documental y de campo. La información de campo se obtendrá a través de instrumentos técnicamente elaborados como guías de observación y de entrevista. Es decir, fuentes primarias y secundarias.

### **1.5.4 Por el uso de la variable tiempo:**

La investigación es Sincrónico porque no le da importancia a variable tiempo, sino que hace énfasis al comportamiento actual de la situación o fenómeno estudiado.

### **1.5.5 Por la duración del estudio:**

La investigación es transversal, porque realiza un corte en el tiempo, el corte puede ser actual o de cualquier período.

### **1.5.6 Hipótesis**

En esta investigación no se planteó hipótesis por ser una investigación descriptiva, hace énfasis en la descripción del fenómeno a estudiar.

## **1.6 Variables**

- Hábitos de lectura.
- Habilidades comunicativas.

### 1.6.1 Hábitos de lectura

DEFINICIÓN TEÓRICA	DEFINICIÓN OPERATIVA	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
“La lectura es como cualquier otra habilidad, cuanto más se practica mejor nivel se alcanza, se logra mejor entendimiento del mundo que nos rodea y se adquiere mejor rapidez, más vocabulario y mejor ortografía” (Rosas, 2008, p. 29).	La lectura es indispensable para un aprendizaje significativo en los estudiantes. Porque a través de ella se logran desarrollar habilidades comunicativas como: dialogar, comprender, reflexionar, analizar y ser capaces de desarrollar un pensamiento crítico, que les brindará la oportunidad de enfrentar los problemas de la vida cotidiana.	Los estudiantes practican la lectura, para desarrollar el pensamiento crítico.	Entrevista Observación Encuesta	Guía de entrevista Guía de observación Cuestionario
		Los docentes promueven la lectura para desarrollar aprendizajes significativos.	Entrevista Observación Encuesta	Guía de entrevista Guía de observación Cuestionario
		Los estudiantes adquieren mejor vocabulario y mejor ortografía a través de la práctica de la lectura.	Entrevista Observación Encuesta	Guía de entrevista Guía de observación Cuestionario
		El docente evalúa los conocimientos, para medir el nivel de entendimiento del estudiante después de la práctica de lectura.	Observación Entrevista Encuesta	Guía de entrevista Guía de observación Cuestionario

Fuente: Elaboración propia conforme a lineamientos de EFPEM.

## 1.6.2 Habilidades Comunicativas

DEFINICIÓN TEÓRICA	DEFINICIÓN OPERATIVA	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Gómez (2010) define que: la comunicación es un acto de relación humana, en el que dos o más participantes intercambian un mensaje (información, sentimientos, necesidades...) mediante un lenguaje o forma de expresión.	La comunicación tiene como instrumentos a la expresión oral y escrita, como medio para transmitir los conocimientos y estos se adquieren a través de la lectura, por el cual las y los estudiantes desarrollan sus habilidades comunicativas por medio de la convivencia y el diálogo.	Los estudiantes realizan exposiciones frente a sus compañeros para mejorar su comunicación oral.	Entrevista Observación Encuesta	Guía de observación Guía de entrevista Cuestionario
		Los estudiantes desarrollan sus habilidades comunicativas a través de la convivencia y el diálogo.	Entrevista Observación Encuesta	Guía de observación Guía de entrevista. Cuestionario
		Los estudiantes mejoran sus habilidades comunicativas a través de la expresión de sus sentimientos.	Entrevista Observación Encuesta	Guía de observación Guía de entrevista Cuestionario
		Los estudiantes utilizan sus habilidades comunicativas como medio para transmitir sus conocimientos en forma oral y escrita	Observación Entrevista Encuesta	Guía de observación Guía de entrevista Cuestionario

Fuente: Elaboración propia conforme a lineamientos de EFPEM.

## 1.7 Metodología

### 1.7.1 Tipo de método

De acuerdo a los objetivos de esta investigación, el método a utilizar es el inductivo, porque genera conocimientos de lo particular a lo general. Las conclusiones de esta investigación como caso particular, pueden convertirse en conocimiento general.

### 1.7.2 Técnicas de investigación

- **Observación:** permite describir todos los acontecimientos observados y que tienen relación con el tema de investigación.
- **Entrevista:** permite recabar la información que las personas entrevistadas dan en el momento de entrevistarlas.
- **Encuesta:** es una de las técnicas de investigación social más difundidas, se basa en las declaraciones orales o escritas de una muestra de la población con el objeto de recabar información. Se puede basar en aspectos objetivos (hechos, hábitos de conducta, características personales) o subjetivos (opiniones o actitudes).

### 1.7.3 Instrumentos

- **Guía de observación:** que se utilizará para describir todo lo que se observe relacionado con la investigación.
- **Guía de entrevista:** donde se anotarán todas las respuestas dichas por las personas entrevistadas que están relacionadas al tema de investigación.

- **Cuestionario:** que permitirá recabar la información necesaria para la investigación.

#### **1.7.4 Procedimientos**

- Coordinación con la Dirección del establecimiento, acerca de las entrevistas y su aplicación.
- Entrevistar a docentes.
- Entrevistar a padres de familias.
- Entrevistar a estudiantes.
- Observar el proceso de labor docente.
- Programar puntos de actividades en reunión.
- Elaborar cronograma de actividades.
- Realizar las observaciones.

### **1.8 Población y muestra**

#### **1.8.1 Sujetos de la investigación**

Los sujetos de esta investigación fueron los estudiantes, docentes y padres de familia del Instituto Mixto de Educación Básica Por Cooperativa de la aldea Carolina, Ixcán, Quiché.

#### **1.8.2 Tipo de muestra**

En esta investigación se aplicó el muestreo no probabilístico, porque se utilizó un proceso para escoger y extraer la población de estudio con la finalidad que representa al total.

### **1.8.3 muestrales**

La presente investigación se sustentó en los siguientes criterios.

#### **a) Estudiantes:**

- Mujeres y hombres.
- Jóvenes que estén legalmente inscritos.
- Que estén cursando los grados de primero a tercero básico.
- Que demuestren habilidades para dar una respuesta.
- Con interés de participar.

#### **b) Madres y padres de familia:**

- Que tengan hijos inscritos en el establecimiento, de primero a tercero básico.
- Que sepan leer y escribir.
- Que viva en la aldea.
- Que asistan a las reuniones del establecimiento.

#### **c) Docentes:**

En el caso de los docentes no se aplicó muestreo porque se entrevistó a todos los docentes que laboran en el establecimiento.

#### **1.8.4 Tamaño de la muestra**

El tamaño de la muestra se define bajo el criterio de saturación. Para fines de este estudio se entrevistarán a 55 estudiantes, 10 docentes y 42 padres de familia que cumplieron con los criterios establecidos.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1 Hábito de lectura**

Leer es una dialéctica de actos y hábitos, como la vida es una dialéctica de tres coordenadas estables, carácter, circunstancia e ideales. (Ciriaco Morón Arroyo, 2001, p. 13). La lectura constituye, sin duda, la más importante adquisición de saberes, es la comprensión de un mensaje codificado en signos visuales (generalmente letras y cifras). Además, la lectura es ante todo un proceso mental y para mejorarlo debe tenerse una buena disposición y una actitud mental correcta.

La lectura es una herramienta de cultura, desarrollo, progreso y paz, creando nuevos conocimientos a los estudiantes. Porque en estos tiempos ya se ha perdido el hábito por la lectura, “somos aquello en que nuestros hábitos nos convierten” (Ocaña José 2010 p. 13). A la mayoría de los estudiantes les cuesta trabajo entender o comprender, reflexionar y emitir alguna crítica a lo que leen. Esto porque han desarrollado muy poco la habilidad y el hábito de leer. El mismo repercute directamente en cada una de sus clases y se refleja en la dificultad que tienen desde leer pequeñas instrucciones, sacar información relevante de pequeños textos, lectura de problemas matemáticos, entre otros.

“... cuando nacemos lo hacemos sin saber leer, la necesidad de leer puede o no aparecer años después, casi siempre dependiendo de factores ambientales y culturales” (Rafael Rueda 1999, pág. 13). Los lugares más apropiados para fomentar hábitos de lectura son las instituciones escolares. En donde se requiere que, desde el nivel de educación básico hasta el nivel de educación superior, las comunidades educativas vivan dentro de un ambiente donde todos tengan la

iniciativa de leer, reflexionar y emitir algún tipo de crítica acerca de lo que leen. Es necesario que los profesores pongan atención a esta cuestión y tomen conciencia que se puede propiciar que todos y cada uno de los estudiantes desarrollen la habilidad y hábito de comprender, reflexionar y emitir juicios.

Morón Arroyo opina que: “Leer es entender un texto e interpretar la realidad”, la lectura ayuda a la formación del pensamiento, al desarrollo de la afectividad e imaginación y a la construcción de nuevos conocimientos, porque la lectura apoya a los aprendizajes en los diferentes cursos.

### **2.1.1 La lectura:**

Caizapasto Sulca, Eloisa del Pilar & Moreno Arroyo, Consuelo del Pilar (2010), definen que: la lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad, ella transmite viajar por los caminos del tiempo, del espacio y conocer la vida, el ambiente, las costumbres, el pensamiento y las creaciones de los grandes hombres que han hecho y hacen historia. El sentido etimológico de leer tiene su origen en el verbo latino **legere**, alcanza a ser muy revelador, porque connota las ideas de recoger, cosechar, adquirir un fruto.

Leer es un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos y mediante el cual también se devela un mensaje cifrado, sea este un mapa, una gráfica, un texto. “Leer es una actividad creadora, un arte que transforma...” (Ciriaco Morón Arroyo, 2001, p. 85). De este modo viene a ser una respuesta a la inquietud por conocer la realidad, pero también es el interés de conocerse a uno mismo, todo ello a propósito de enfrentarse con los mensajes contenidos en todo tipo de materiales. Leer es un modo específico de adquirir información, con el objetivo de obtener el significado de un texto. Es el proceso por medio del cual convertimos letras en fonemas”. Condemarin - Chadwick (1990). Citado por Batista E. Iris (2010) pág. 21.

Leer es libertad, cultura y entretenimiento sin igual. Proporciona a quien la practica un crecimiento personal como ninguna otra actividad. Si se aprende a hacer de la lectura la mejor compañera, esta nunca se apartará de su lado. Saber leer es un privilegio, tener el hábito de la lectura es, además, una bendición. Quien quiere superarse personal y profesionalmente, debe hacer de la lectura constante su mejor aliado.

Actualmente, el MINEDUC ha impulsado un programa nacional de lectura “Leamos juntos”, dirigido a las escuelas para fomentar el hábito lector. Así fortalecer sus capacidades comunicativas y artísticas que permitan la construcción permanente de conocimientos, así como aplicar estrategias de aprendizaje. Pero en realidad no se cumplen. ¿Cómo se puede fomentar la lectura si los propios docentes no tienen el hábito lector? Porque ellos son el modelo a seguir en la escuela.

El MINEDUC propone que se debe practicar la lectura 30 minutos diarios en los establecimientos, pero también el docente debe ser consciente e incluirse a leer con los estudiantes. Y es que se dice “leamos juntos” para ser el ejemplo, porque un estudiante que no ve leer a sus padres y docentes no va a tener el hábito lector. Los jóvenes necesitan encontrar caminos para salir adelante, el estudiante debe aprender a tener más información, entender y criticar los sucesos de la vida.

La lectura en su expresión más amplia (formativa, recreativa, informativa) y en cualquier soporte, brinda a los individuos la posibilidad de analizar, interpretar, evaluar, crear, transformar y reflexionar sobre la realidad. Asimismo, es un factor determinante para potenciar su crecimiento y desarrollo personal, ejercer sus libertades, derechos y obligaciones. La lectura no es un proceso sencillo ni rápido, requiere tiempo, práctica, gusto y motivación. Se aprende a comprender e interpretar lo que se lee y a decodificar lo escrito, pero no es fácil aprender a leer y escribir.

### **2.1.2 Proceso de lectura**

La lectura tiene subprocesos, entendiéndose como etapas del proceso del lector. Un primer momento es de preparación anímica, afectiva y de aclaración de propósitos. En segundo lugar está la actividad misma que comprende la aplicación de herramientas de comprensión en sí, para la construcción del significado. Y el tercer momento es la consolidación del mismo, haciendo uso de otros mecanismos cognitivos para sintetizar, generalizar y transferir dichos significados.

La lectura como proceso de adquisición de habilidades de carácter cognitivo, afectivo y conductual, debe ser tratada estratégicamente por etapas. En cada una de ellas han de desarrollarse diferentes estrategias, con propósitos definidos dentro del mismo proceso lector.

El docente tiene que tener estrategias para promover la lectura como: establecer el propósito, e identificar y conocer los conocimientos previos para luego entablar una lectura consciente. Para que los estudiantes puedan identificar las ideas principales y entender el significado de las palabras, luego de realizar este proceso, hacer resúmenes, expresar y criticar lo leído.

Es bueno saber los procesos de lectura, para que por medio de estos conocimientos el docente pueda hacer una planificación bien plasmada en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

### **2.1.3 Tipos de lectura**

- **Lectura de estudio**

Ese tipo de lectura es el que se realiza con objeto de aprender en forma ordenada y sistemática un tema de estudio.

- **Lectura de consulta**

El estudiante no debe limitarse a depender exclusivamente del libro de texto, pues con ello anula y empobrece su propio pensamiento. Cualquier tema por estudiar debe ser objeto de una mayor ampliación en distintos libros, para que se facilite emitir un juicio con amplios y sólidos conocimientos.

- **Lectura de información**

Este tipo de lectura se hace en periódicos y revistas, con el fin de estar informado acerca de los muchos aspectos que componen la vida diaria. Desgraciadamente, por afán comercial, muchos de los periódicos llegan a exagerar las noticias, y gran parte de las revistas han creado una elevada vulgarización con la que deforman los hechos. Por lo que es necesario tener muy despierto el sentido crítico, para aceptar o rechazar.

- **Lectura de recreación**

Gran parte de la lectura se hace con el fin de descansar o entretenerse. Porque no hay nada más estimulante que leer una obra que se considere amena e interesante. Así, existen cientos de personas que por placer leen poemas, biografías, libros de

viajes, obras de teatro, novelas, porque sienten la emoción y el goce estético que proporciona la lectura.

- **Lectura de investigación**

Es la lectura que se hace de diferentes libros para encontrar la información necesaria para redactar un trabajo.

- **Lectura explorativa**

Producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada.

- **Finalidad:**

- Lograr la visión global de un texto: De qué trata y qué contiene.
- Preparar la lectura comprensiva de un texto.
- Buscar en un texto algún dato aislado que interesa.

- **Procedimiento:**

- Fijarse en los títulos y epígrafes.
- Buscar nombres propios o fechas que puedan orientar.
- Tener en cuenta que la idea más importante suele expresarse al principio del párrafo, en el que luego se desarrolla, o al final del párrafo como conclusión de la argumentación.
- Tener en cuenta que un mapa, una grafía, un cuadro cronológico, etc., pueden proporcionar tanta información como la lectura de varias páginas: hay que observarlos.

- **Lectura comprensiva**

Es una lectura reposada. Su finalidad es entenderlo todo.

- **Procedimiento:**

- Buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo.
- Aclarar dudas con ayuda de otro libro: Atlas, enciclopedia, libro de texto. Preguntar a otra persona (profesor, etc.), si no se puede hacer enseguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.
- Reconocer los párrafos de unidad de pensamiento.
- Observar con atención las palabras señal.
- Distinguir las ideas principales de las secundarias.
- Perseguir las conclusiones y no quedarse tranquilo, sin comprender cuáles son y cómo se ha llegado a ellas.
- Una lectura comprensiva hecha sobre un texto, en el que previamente se ha hecho una lectura exploraría, es tres veces más eficaz y más rápida que si se ha hecho directamente.

- **Lectura selectiva**

Guiada por un propósito ordenador o para extraer una vaga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta a otros.

- **Lectura lenta**

Para disfrutar de los aspectos formales del texto, para recrear sus características, incluso fónicas, aunque sea interiormente.

- **Lectura informativa**

De búsqueda rápida de una información puntual tal como un teléfono en el listín, un acto en un programa, una palabra en el diccionario, entre otros.

- **Lectura guiada**

Tiene como propósito enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. El maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos durante la lectura.

- **Lectura compartida**

Brinda la oportunidad de aprender a formular preguntas al texto. En cada equipo, un estudiante guía la lectura de sus compañeros.

- **Lectura comentada**

Se realiza en pequeños equipos, por turnos y se formulan comentarios durante y después de la lectura.

- **Lectura independiente**

En esta modalidad, los niños seleccionan y leen libremente los textos de acuerdo con sus propósitos particulares.

- **Lectura mecánica**

Se limita a identificar palabras, prescindiendo del significado de las mismas. Prácticamente no hay comprensión.

- **Lectura literal**

Comprensión superficial del contenido.

- **Lectura oral**

Se produce cuando se lee en voz alta.

- **Lectura silenciosa**

Se capta mentalmente el mensaje escrito, sin pronunciar palabras. El lector puede captar ideas principales.

- **Lectura reflexiva**

Es el máximo nivel de comprensión. Se vuelve una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos. Es la más lenta.

- **Lectura rápida**

Sigue la técnica del “salteo” que consiste en leer a saltos, fijándose en lo más relevante. Es una lectura selectiva.

A continuación se incluyen además de las ya mencionadas técnicas, algunas más para mejorar la comprensión lectora:

- Leer las ideas
- Captar el sentido del texto
- Aumentar el vocabulario
- Usar el diccionario
- Leer los gráficos, los esquemas, las ilustraciones
- Archivar el conocimiento previo sobre el tema que aborda el texto

Es así como con este tipo de actividades se logra motivar a los estudiantes a mejorar su comprensión lectora, y dejar en sus maestros del aula la opción de continuar incentivándolos a adentrarse lo más posible al hábito de la lectura.

#### 2.1.4 Beneficios de la lectura

- a) **Intelectual:** la lectura desarrolla la imaginación y la creatividad, es inmejorable fuente de cultura y aumenta la capacidad de memoria y de concentración. Además, mejora el manejo de las reglas de ortografía y gramaticales, lo que permite hacer mejor uso del lenguaje y la escritura.
- b) **Social:** en el aspecto social, la lectura proporciona una mayor desenvoltura y seguridad ante los demás. Porque la persona que lee tiene cinco veces más vocabulario que aquella que no lo hace, lo que da una mayor facilidad de palabra.

La lectura incrementa la cultura y por lo tanto el nivel de conocimiento de quien la práctica asiduamente. Lo cual permite a la persona desarrollarse mejor en cualquier ámbito, ya sea académico, profesional o social, pero se debe practicar cada día. “No es lo mismo procesar información que comprender significados” (Fernando Savater, 2001, pág. 32). Una persona que critica y analiza una lectura está comprendiendo lo que lee.

La persona que lee por lo general es una persona que se encuentra bien informada y que muestra un interés por los demás y por el mundo que la rodea. Esta cualidad la hace una persona con la que se antoja conversar, además de que tendrá muchos más temas de interés de qué hablar.

- c) **Personal:** la lectura no solo proporciona una sana distracción para quien la práctica, pues además de los beneficios intelectuales y sociales, juega un papel importante en el desarrollo emocional de la persona. Porque: una persona que tiene cultura y conocimientos se siente a gusto en cualquier ambiente y para hablar de cualquier tema.

- El conocimiento adquirido de la lectura ayuda a la facilidad de palabra.
- Proporciona a la persona una mayor seguridad y confianza en sí misma, que servirán de apoyo para tener una alta autoestima.
- Una persona que tiene el hábito de lectura difícilmente se siente sola.
- La lectura le da seguridad y por lo tanto se eleva su autoestima, un niño que lee se distingue de los demás, por la facilidad que tiene para expresarse.
- La lectura estimula la capacidad de imaginación, y esta es importante para la solución de problemas tanto cotidianos como académicos.

Una persona que no lee se siente enraizada en la censura, la represión y el miedo, por la falta de hábito de lectura y la ausencia del libro en los hogares. Lo grave es que el mundo no se detiene, el progreso y desarrollo tecnológico aumentan cada día. La capacidad de competir es muy poca, en un mundo dominado por una nueva tecnología, y el alto nivel de lectura y preparación es reducida.

Ahora con el uso acrítico de la Internet. Se estaría dando una especie de analfabetismo de hecho. Personas que saben leer, pero no leen. No es un problema del grupo docente solamente. Es un problema que se enmarca en un hábito cultural que ha estado en los últimos años enfocado mucho más en poner énfasis, en las imágenes o en algún modo de información rápida. Y la lectura lo que necesita es tiempo, concentración, espacio, y nuestro modo cultural de vivir atenta, justamente contra el hábito de la lectura.

La lectura constituye, sin duda, la más importante adquisición de saberes, es la comprensión de un mensaje codificado en signos visuales (generalmente letras y cifras). Además, la lectura es ante todo un proceso mental y para mejorarlo debe tenerse una buena disposición y una actitud mental correcta.

Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Es establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. (Ciriaco Morón Arroyo, 2001, p. 85) opina que: “La lectura es para nosotros una oferta global que incluye distintos estilos, finalidad, lenguajes y soportes”.

Leer es por tanto encontrar fórmulas y respuestas a requerimientos cognitivos e intelectuales. Es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas, no implica aceptar tácitamente cualquier proposición. Pero exige del que va a criticar u ofrecer una alternativa, la comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

Leer es entrar en comunicación y compartir con otras formas de pensar, es tomar contacto con las preocupaciones del hombre y al mismo tiempo, satisfacer las necesidades e inquietudes propias de conocimiento.

La enseñanza y estimulación de la lectura supone por lo anteriormente expuesto, un objetivo básico de todo sistema educativo. En tal sentido, la lectura es uno de los procesos más importantes a seguir para llevar a cabo con éxito cualquier tipo de estudio.

La eficacia de la lectura depende de que la necesidad de conocimientos y la estimulación estén suficientemente desarrollados: “La lectura es el proceso de captación, comprensión e interpretación de cualquier material escrito”.

### **2.1.5 Problema Social en la pérdida de hábitos de lectura**

¿De quién es el problema? Los factores que hacen que la lectura sea tan solo un medio para mantenerse informados y no un placer.

- Falta de accesibilidad. Generalmente los libros son caros, el salario mínimo solamente alcanza para lo básico.

- Falta de modelos. Si los padres no leen difícilmente se puede tener el hábito de lectura, y siempre se repiten los modelos.
- Docentes, los docentes no leen y muchos están mal informados.
- Tiempo. La vida en estos tiempos está corriendo a mil por hora y difícilmente se encuentra el tiempo para leer.
- Cultivar en los jóvenes. Las cosas que jamás se olvidan se aprenden en la niñez, los niños deben relacionarse con la lectura desde que nacen, incluso se pueden encontrar libros musicales o que contienen canciones, y otros más que contienen efectos ópticos y hasta diferentes texturas. Todos ellos con la finalidad de captar la atención del niño que empezará a familiarizarse con el libro y que le permitirá acercarse a ellos, en forma natural, en el futuro.

#### **2.1.6 Causas**

- Falta de incentivo por parte de los padres, ellos mismos con bajos índices de lectura.
- Falta de bibliotecas en la mayoría de las escuelas públicas, dificultando el acceso a los libros.
- Ausencia de estímulo por parte de las escuelas para que los estudiantes realicen visitas a las Librerías.
- El desinterés por la lectura.
- El uso demasiado del Internet.

#### **2.1.7 Principios para promover hábitos de lectura:**

- Experimentar él mismo, el gusto, el placer por la lectura y practicarla frecuentemente, porque no puede enseñarse algo que no se gusta, que no se disfruta.

- Enseñar a diferenciar los distintos tipos de lectura: informativa, de comprensión, recreativa.
- Enseñar a los estudiantes que existen distintos “ritmos” de lectura, según el tema, el autor. Que no todos los textos se leen con igual velocidad, porque varía en ellos la densidad de comprensión.
- Enseñar a los estudiantes a hojear un libro: valorando su portada, la importancia de los datos que esta brinda; a leer su prólogo, su índice. Es decir, enseñar a conocer las distintas partes que componen el libro, y a saber cuál es su valor.
- Educar a los alumnos como “lectores polivalentes”, capaces de disfrutar y comprender el mayor número posible de lenguajes (diarios, enciclopedias, afiches, cuadros, entre otros) necesarios para su formación intelectual y espiritual.
- Concientizar a los estudiantes, que un lector puede tener motivaciones diversas: leer por placer, leer por deber, por interés, por necesidad.
- Convertirlo en un lector habituado a distintos espacios de lectura: en su biblioteca personal, en la clase, en la biblioteca escolar, en la pública.
- Informarles sobre las obras de literatura infantil y juvenil existentes, acorde con los gustos e intereses de los estudiantes, para lo cual deberá conocer sus aficiones, sus intereses.
- No ignorar lo que el niño o el joven lee al margen de la escuela.
- Realizar lecturas para los estudiantes con conocimiento previo del texto, haberlo gustado, valorando y conocer sus posibilidades.
- Hacer practicar la lectura en silencio, base para la educación individual del lector. Pero también practicar la lectura en voz alta, porque esta ayuda a

la vivencia estética de la obra literaria, señalando y respetando en este el valor de los distintos recursos utilizado por el autor, para lograr una lectura vivencial: signos de puntuación, valor de las comas, de los puntos, los puntos suspensivos y metáforas.

- Inducir a que los libros no deben ser considerados como carga o trabajo escolar, sino como compañeros y amigos.
- **La razón por la que se están perdiendo los hábitos a la lectura**

En la actualidad, muchos jóvenes y señoritas dedican la mayor parte de su tiempo libre a ver programas de televisión, en su mayoría poco educativos, cuando no totalmente alienantes. Y es que su calidad, como se comprueba con facilidad, deja poco que desear. Para empeorar la situación, los estudiantes no disponen en las grandes ciudades de espacios públicos para jugar o practicar algún tipo de deporte, y el uso del computador es limitado. El resultado es que se vuelven esclavos de la propaganda masificada y consumistas voraces.

Por otra parte, los que aprenden a leer, si no practican habitualmente la lectura, terminan olvidando mucho de lo aprendido. Y lo que es peor, no cumplen las condiciones que exige el mundo globalizado y cada vez son más dependientes de las altas tecnologías. Las escuelas mal preparadas, con métodos antiguos y niveles de enseñanza obsoletos, acaban lanzando cada año al mercado, grupos de adolescentes predestinados al desempleo y a los peligros que acarrea la ociosidad forzada.

Por todo lo expuesto anteriormente, y en respuesta a inquietudes propias y generales, se hizo pertinente conocer los hábitos de lectura de los estudiantes. La finalidad es determinar las condiciones generales de formación específica y alterna de los mismos, en un contexto de criterios y condiciones de su formación y perfeccionamiento intelectual sistémico.

Así pues, lo más urgente es combatir esa situación degradante. No con sofisticados programas de trabajo regidos por voluminosas cláusulas gubernamentales, que no se ejecutan, sino con prácticas directas y objetivas. Distribuir libros para efectos estadísticos es fácil. Lo difícil es hacer que estos sean leídos y comprendidos. Señalar la necesidad de expandir el hábito de lectura ya se ha hecho hasta el exceso, pero lo que no se procura es facilitar el acceso de estudiantes al libro a través de programas simples, prácticos y atractivos.

## **2.2 Habilidades Comunicativas**

Las habilidades comunicativas son las formas en que el ser humano utiliza la lengua para diferentes propósitos: comunicarse, aprender y pensar. Estas son fundamentalmente cuatro: escuchar, hablar, leer y escribir.

Las habilidades de escuchar y hablar corresponden al nivel oral de la lengua y las de leer y escribir al nivel escrito: Estas cuatro habilidades pueden clasificarse en habilidades receptoras (escuchar y leer) y habilidades productivas (hablar y escribir). Las habilidades comunicativas deben desarrollarse de manera integral y con la participación activa de las y los estudiantes.

La expresión oral es una actividad comunicativa que permite el desenvolvimiento de las personas, en sus diferentes ámbitos sociales ya sean académicos, sociales, profesionales o políticos (Cuervo & Diéguez, 2011, pag. 20). Opinan que: la voz humana es el instrumento fundamental para comunicarnos cuantitativamente, aventaja en importancia a la estructura, al gesto, a otros signos convencionales e incluso a la imagen que, sin el apoyo de la palabra, puede resultar ambigua.

¿Qué es escuchar?

Saber escuchar es comprender y reaccionar ante lo que dicen las personas con las que nos relacionamos. Cuando una persona posee la habilidad de escuchar, comprende fácilmente los mensajes y actúa de acuerdo con lo que ha comprendido.

¿Qué es hablar?

Es dar a conocer por medio de la expresión oral lo que se piensa, se siente y se quiere. Quien envía un mensaje en forma oral, espera que los demás lo comprendan y actúen de acuerdo con el mismo. La habilidad de hablar tiene relación directa con el vocabulario que maneja la persona, este le permite tener fluidez en la expresión y riqueza de contenido.

¿Qué es leer?

Es descifrar el contenido de lo escrito en papel o en otro material, por otra persona o por uno mismo, con el fin de comprender un mensaje. El proceso de lectura es complejo porque implica una serie de habilidades como el análisis, la síntesis y la evaluación. El acto de leer lleva a la persona a construir significados propios a partir de textos escritos.

¿Qué es escribir?

Es el acto de expresar ideas, sentimiento y deseos por medio de la forma escrita de la lengua. El aprendizaje de la escritura, además del desarrollo de destrezas motrices, requiere de la habilidad para organizar las ideas con el fin de representarlas por medio del sistema escrito.

### **2.2.1 Comunicación**

Es el proceso por medio del cual los seres humanos establecen contacto unos con otros mediante una interacción de símbolos, imágenes y sentimientos.

### **2.2.2 La expresión oral**

Es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente con efectividad. Es decir, es la forma de expresar sin barreras lo que siente. La expresión oral sirve como instrumento para comunicar

sobre procesos u objetos externos a él. Se define operativamente a la expresión oral como una competencia comunicativa en la que existe un proceso de planeación, selección, organización y exposición de los mensajes, para llegar a ser comprendido de acuerdo a la claridad y calidad expositiva que tenga el oyente-hablante, en un proceso de comunicación.

Se debe tener en cuenta que la expresión oral, en determinadas circunstancias, es más amplia que el habla, porque requiere de elementos paralingüísticos para completar su significación final.

### **2.2.3 La comunicación escrita**

La composición como parte de la comunicación escrita lleva mucha creatividad y sensibilidad en sus textos, porque es la expresión de un trabajo por un individuo para demostrar su manejo del idioma y el tema. Con esta se intenta lograr que los estudiantes desarrollen la imaginación y creatividad. Sus características son: narración, reelaboración de acciones, creatividad, subjetividad, interpretación, emotividad, estilo personal e intencionalidad de entender. Últimamente se ha dejado atrás la tendencia del análisis y la lógica por medio de los trabajos escritos en los colegios de educación secundaria, y lo han reemplazado por otros métodos como la matemática. Aunque tengan la misma finalidad, en este caso, la metodología escrita les ayuda más a desarrollar mejor el lenguaje.

### **2.2.4 Técnicas de expresión escrita**

- **La noticia**

La noticia está compuesta por el titular, el lead o lid y el cuerpo. Su objetivo es comunicar de manera directa un hecho nuevo a través de una estructura rígida, en la que el primer párrafo concentra lo más importante. La capacidad expresiva está más limitada en este género que en los restantes.

- **Crónica**

Una crónica es un relato que recrea un acontecimiento enmarcado en un espacio y en un tiempo. Se trata de una narración ligada a la actualidad, por lo que exige la presencia en el lugar de los hechos e implica la inclusión de los detalles de ambiente y las descripciones. Se clasifican en crónicas a distancia –corresponsales- y crónicas temáticas.

- **Reportaje**

El reportaje exige una documentación y contextualización de los hechos, porque trata de explicar en profundidad las claves o el contexto de un hecho noticioso. Para ello, intercala testimonios y temas, lo que le permite evitar la monotonía.

- **Entrevista**

La entrevista se define como una conversación informativa con un personaje cuyo testimonio es relevante, dadas unas circunstancias determinadas. Debe incluir una fotografía del entrevistado, un destacado con el nombre, profesión o características del mismo y una breve referencia bibliográfica. Según el contenido puede ser informativa, de personalidad, mixta; y según el formato de pregunta-respuesta, indirecta, cuestionario o de profundidad.

- **Crítica**

La crítica tiene un carácter prescriptivo, es decir, el experto recomienda o rechaza un determinado producto cultural a través de una descripción y una argumentación final. Este género permite mayor libertad creativa y expresiva.

- **Artículo**

Un artículo es un texto de análisis y/o exposición a cargo de expertos o firmas de prestigio que sirven para acentuar la calidad del medio.

- **Columna**

Una columna (prensa) es el último escalón del periodismo personal, porque requiere una técnica adaptada a la personalidad de su creador. Estos textos aparecen como una sección y el articulista como firma fija con cierta periodicidad.

- **Editorial**

- Un editorial periodístico es un instrumento de máxima influencia de un medio de comunicación, en el que se expone la opinión institucional con tono de autoridad. Con este género se abordan los temas más importantes o aquello sobre los que se quiere formar una opinión.

### **2.2.5 Importancia de la comunicación y expresión oral**

Necesitamos estudiantes que sepan expresarse con fluidez y claridad, con óptima pronunciación y entonación. Que empleen con pertinencia y naturalidad los recursos no verbales (gestos, mímica y movimiento del cuerpo), que se hagan escuchar pero también que escuchen a los demás. Es necesario entonces que reivindicemos la enseñanza de la comunicación oral, en situaciones formales e informales. Por eso es que se propone desarrollar capacidades para la conversación: el diálogo, el debate, la narración, la lectura, entre otras formas de comunicación oral.

Estos eventos serán útiles para que los estudiantes posean herramientas que les permitan interactuar con los demás. La sociedad de hoy exige una eficiente capacidad comunicativa. Las posibilidades de trabajo, estudio, relaciones sociales y superación dependen en buena parte de nuestra capacidad de interactuar con los demás, teniendo como herramienta fundamental la expresión oral. Es necesario entonces que la escuela contribuya a fortalecerla, especialmente en los siguientes aspectos:

### **2.2.6 Estrategias para el aprendizaje de la expresión oral**

El desarrollo de la expresión oral requiere constante práctica. Por eso es que las actividades que la estimulen deben ser frecuentes y variadas, fijando el propósito en forma clara para que el estudiante sepa qué es lo que se espera de él. El aprendizaje de la expresión oral se puede realizar mediante varias opciones, como las siguientes: Articulación correcta, de modo que la pronunciación de los sonidos sea clara. Entonación adecuada, expresión con voz audible para todos los oyentes, fluidez en la presentación de las ideas. Asimismo, adecuado uso de los gestos y la mímica, participación pertinente y oportuna, capacidad de persuasión, expresión clara de las ideas y conocimientos.

“Las estrategias de aprendizaje se entienden como un conjunto interrelacionado de funciones y recursos capaces de generar esquemas de acción, que hacen posible que el alumno se enfrente de una manera más eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje”. González (2008, p 13).

La mejor manera de desarrollar estas actividades es partiendo de las situaciones comunicativas y actividades dinámicas y motivadoras como: dramatizaciones, talleres de expresión oral, diálogos, conversaciones, declamaciones, lectura que permiten, además, el desarrollo de la creatividad y el juicio crítico, para la toma de decisiones y la solución de problemas. La comunicación es el proceso mediante el cual se puede transmitir información de una entidad a otra. Los procesos de comunicación son interacciones mediadas por signos entre al menos dos agentes, que comparten un mismo repertorio de signos y tienen unas reglas semióticas comunes.

Tradicionalmente, la comunicación se ha definido como “el intercambio de sentimientos, opiniones, o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales”. Todas las formas de comunicación requieren un emisor, un mensaje y un receptor destinado. Pero el receptor no necesita estar presente ni consciente del intento comunicativo por parte del emisor para que el acto de comunicación se realice. En el proceso comunicativo, la información es incluida por el emisor en un paquete y canalizada hacia el receptor a través del medio. Una vez recibido, el receptor decodifica el mensaje y proporciona una respuesta. El funcionamiento de las sociedades humanas es posible gracias a la comunicación. Esta consiste en el intercambio de mensajes entre los individuos.

### **2.2.7 La comunicación oral a la escritura**

Existen, en la actualidad, dos grandes teorías que intentan explicar cómo se dio el paso de una sociedad oral a una sociedad escrita. La primera, denominada Teoría de la gran línea divisoria, explica cómo las sociedades orales definen una mentalidad diferente e inferior a las sociedades en las que la escritura es la principal forma de comunicación. De esta manera creen que con la invención de la escritura, la humanidad ha dado un gran salto cualitativo muy importante, al dotarnos de procedimientos que son capaces de aumentar nuestras capacidades cognitivas.

(Ciriaco Morón Arroyo, 2001, p. 13), opina que: Leer es escribir, porque si en la lectura tomamos apuntes, si leemos un texto varias veces y plasmamos nuestras impresiones es un texto propio. Cuando se escribe también se expresa lo que se piensa, por eso la lectura y escritura es una forma muy importante de comunicación.

## CAPÍTULO III

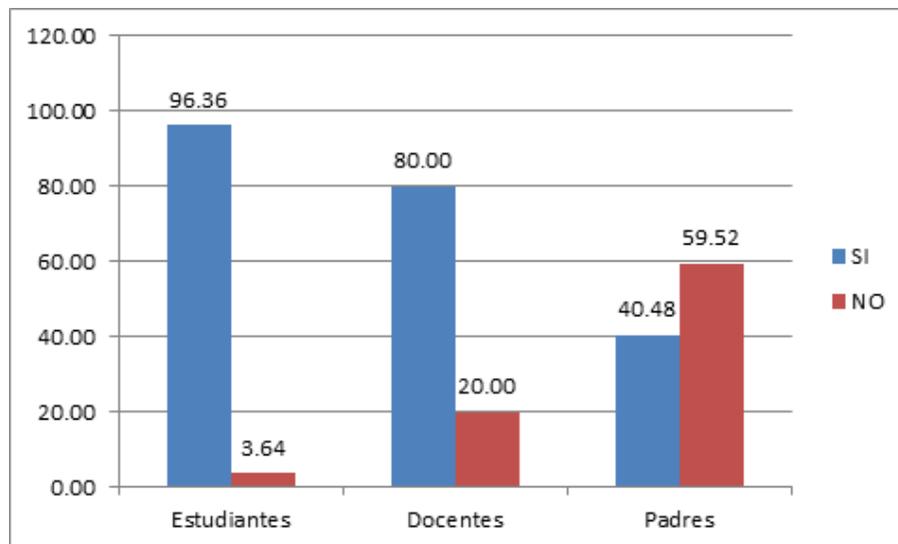
### PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos en el trabajo de campo, recopilado mediante los instrumentos técnicamente elaborados de acuerdo a las siguientes variables de estudio.

#### 3.1 Hábitos de lectura

**Gráfica No. 1**

**El docente motiva a las y los estudiantes a practicar la lectura para desarrollar el pensamiento crítico.**



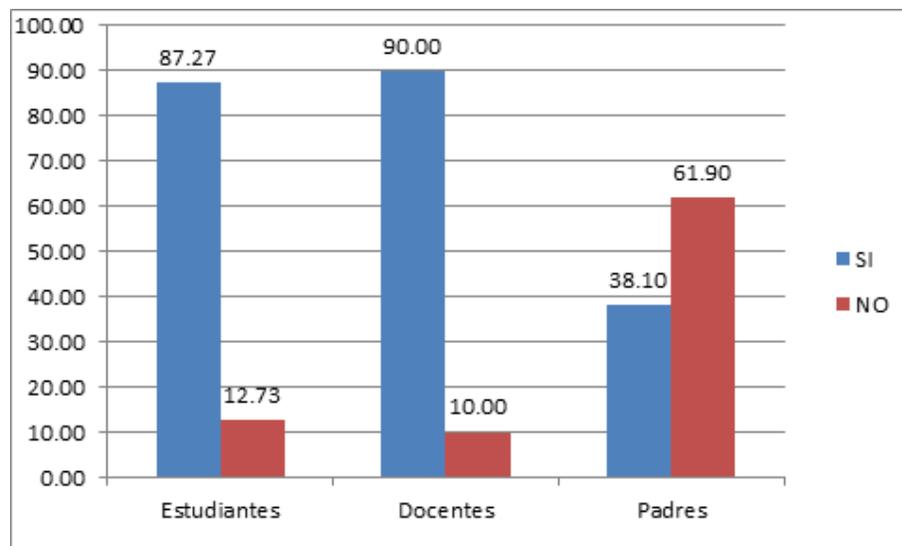
Fuente: Construcción propia con base a información de campo.

El 96.36% de los estudiantes encuestados respondieron que el profesor los motiva a practicar la lectura para desarrollar el pensamiento crítico. Mientras que el 3.64% respondió que no los motivan a realizar lecturas.

Por otra parte, el 80% de los docentes entrevistados dijeron que si motivan a los estudiantes a realizar lecturas constantes, para lograr el desarrollo del pensamiento crítico. Mientras que el 20% dijeron que no motivan a las y los estudiantes a practicar la lectura.

Mientras que el 40.48% de los padres entrevistados dijeron que los docentes motivan la práctica de lectura con las y los estudiantes. El 59.52% dijeron que los docentes no motivan la práctica de lectura con las y los estudiantes

**Gráfica No. 2**  
**Los docentes promueven la lectura para desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes.**



Fuente: construcción propia con base a información de campo

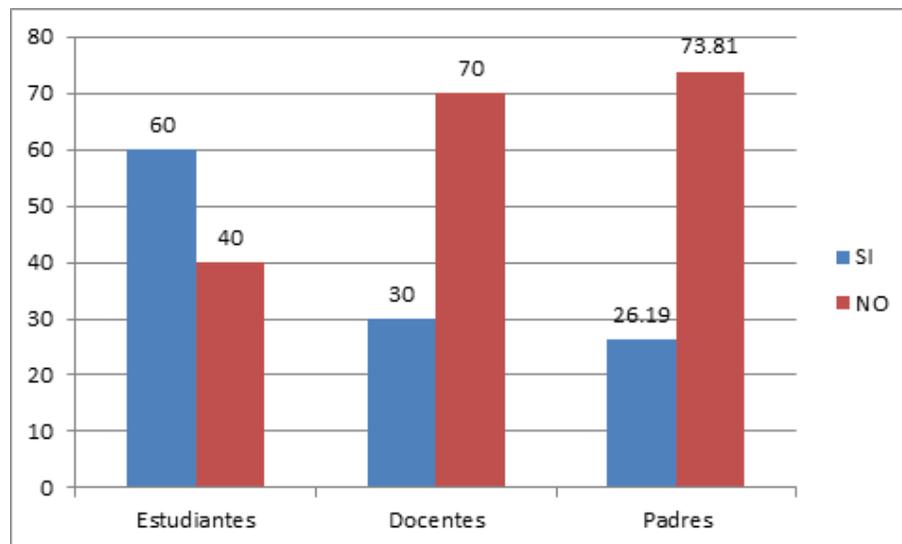
El 76.36% de los estudiantes encuestados respondieron que los docentes promueven la lectura para desarrollar aprendizajes significativos. El 23.64% respondieron que los docentes no promueven la lectura para lograr el desarrollo de aprendizajes significativos.

Por otra parte, el 80% de los docentes entrevistados dijeron que promueven la

Lectura, para desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes. Mientras que el 20% dijeron que no promueven la lectura con los estudiantes.

El 40.48% de las madres y los padres de familia entrevistados dijeron que los docentes promueven la lectura, para desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes. El 20% dijeron que los docentes no promueven la lectura con los estudiantes.

**Gráfica No. 3**  
**Los estudiantes practican la lectura, para mejorar su vocabulario y su ortografía.**



Fuente: construcción propia con base a información de campo.

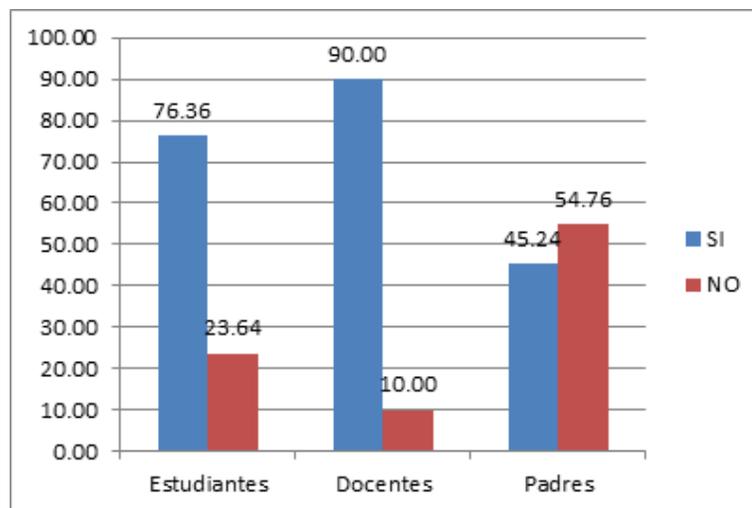
El 87.27% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente practica la lectura, para mejorar su vocabulario y su ortografía. El 12.73% respondieron que el docente no practica la lectura, con los estudiantes.

Por otra parte, el 90% de los docentes entrevistados dijeron que practican la lectura para que los estudiantes mejoren su vocabulario y su ortografía. El 10% dijeron que no practican la lectura para mejorar su vocabulario y ortografía.

Mientras que el 38.10% de los padres y madres de familia dijeron que han observado a los estudiantes practicando la lectura, para mejorar su vocabulario y su ortografía. El 61.90% dijeron que el docente no practica la lectura para mejorar el vocabulario y ortografía de los estudiantes.

**Gráfica No. 4**

**El docente aplica la lectura en los estudiantes,  
para lograr rapidez y comprensión al momento de leer.**



Fuente: construcción propia con base a información de campo.

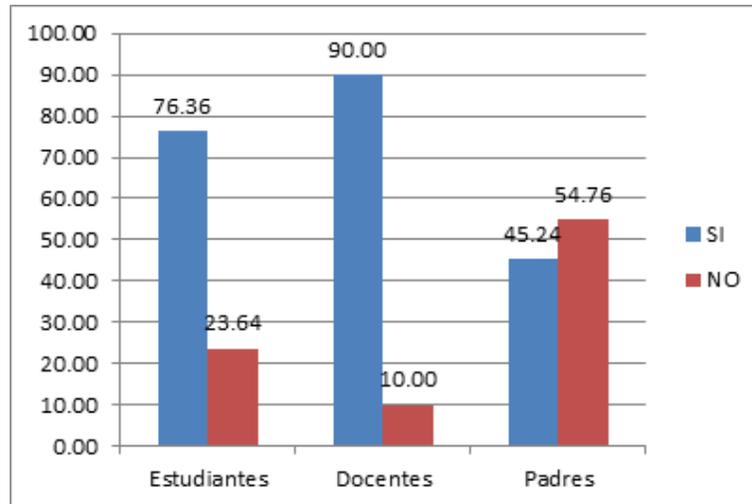
El 60% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente aplica la lectura, para tener más rapidez y comprensión al momento de leer. El 40% respondieron que el docente no aplica la lectura en los estudiantes.

Por otra parte, el 30% de los docentes entrevistados dijeron que aplican la lectura para lograr más rapidez y comprensión al momento de leer, El 70% dijeron que no aplican la lectura con sus estudiantes.

Mientras que el 26.19% de los padres entrevistados dijeron que los docentes aplican la lectura para tener más rapidez y comprensión al momento de leer. El 73.81% dijeron que los docentes no aplican la lectura en el aula.

### Gráfica No. 5

#### El docente aplica técnicas para enseñar a leer correctamente.



Fuente: construcción propia con base a información de campo.

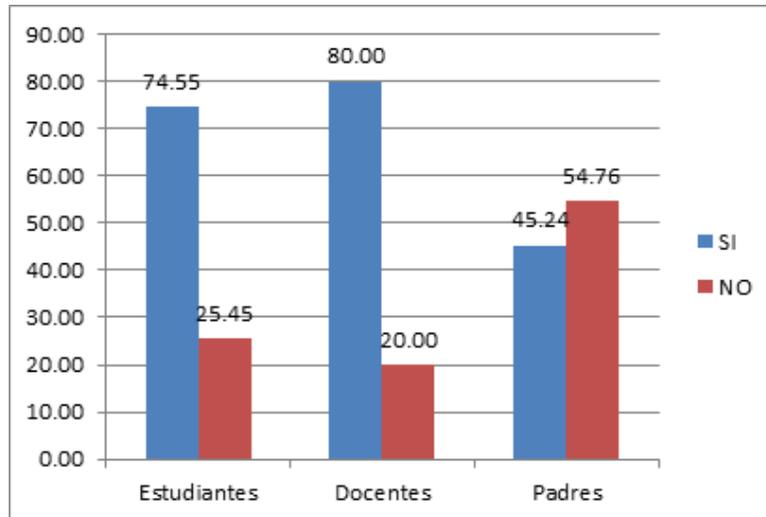
El 76.36% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente utiliza técnicas para enseñarles a leer correctamente. Mientras que el 23.64% respondieron que el docente no utiliza técnicas para enseñarles a leer correctamente.

Por otra parte, el 90% de los docentes entrevistados dijeron que utilizan técnicas para enseñar a leer correctamente a los estudiantes. El 10% dijeron que no utilizan técnicas para enseñar a leer correctamente a los estudiantes.

Mientras que el 45.24% de los padres entrevistados dijeron que los docentes utilizan técnicas para enseñar correctamente a los estudiantes. El 54.76% dijeron que los docentes no utilizan técnicas para enseñarle a leer a los estudiantes.

Gráfica No. 6

**El docente realiza actividades para practicar hábitos de lectura.**



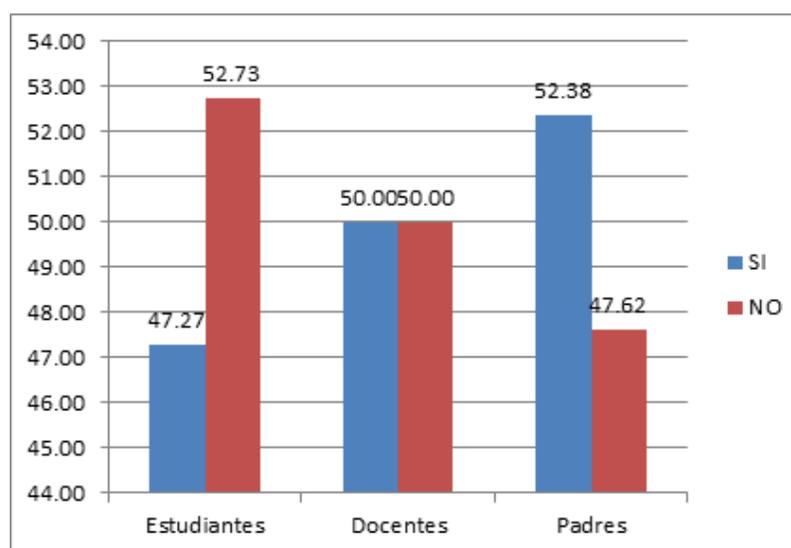
Fuente: construcción propia con base a información de campo.

El 74.55% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente realiza actividades para practicar hábitos de lectura. Mientras que el 25.45% respondieron que el docente no realiza actividades para practicar hábitos de lectura.

Por otra parte, el 80% de los docentes dijeron que realizan actividades para practicar hábitos de lectura. Mientras que el 20% dijeron que no realizan actividades para practicar hábitos de lectura.

El 45.24% de los padres entrevistados dijeron que los docentes realizan actividades para practicar hábitos de lectura. Mientras el 54.76% dijeron que los docentes no realizan actividades para practicar hábitos de lectura.

**Gráfica No. 7**  
**El docente realiza materiales didácticos para fomentar hábitos de lectura en los estudiantes.**



Fuente: construcción propia con base a información de campo.

El 47.27% de los estudiantes encuetados respondieron que el docente les ha enseñado a realizar materiales didácticos para fomentar hábitos de lectura. El 52.73% respondieron que el docente no les ha enseñado a realizar materiales didácticos para fomentar hábitos de lectura.

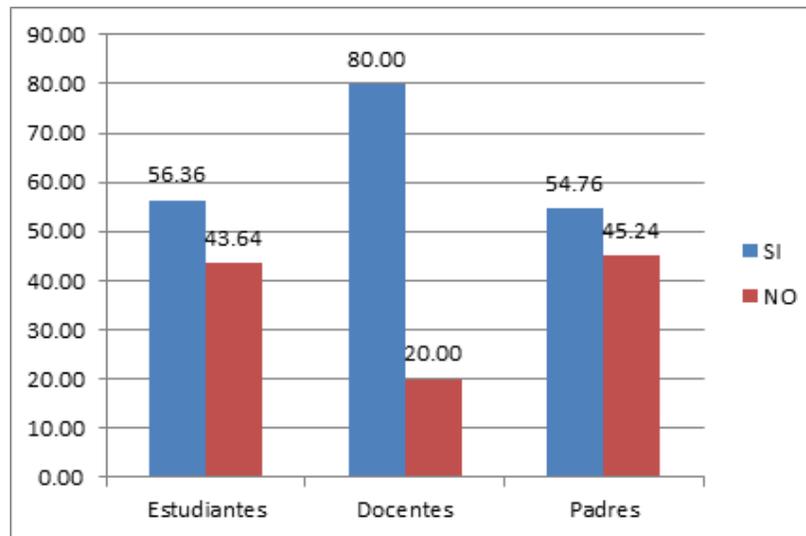
Por otra parte, el 50% de los docentes entrevistados dijeron que les han enseñado a realizar materiales didácticos para fomentar hábitos de lectura. Mientras que el 50% respondieron que no les han enseñado a realizar materiales didácticos para fomentar hábitos de lectura.

El 52.38% de los padres entrevistados dijeron que los docentes enseñan a realizar materiales didácticos a los estudiantes para fomentar hábitos de lectura. El 47.62%

de los padres dijeron que los docentes no realizan materiales didácticos para fomentar hábitos de lectura.

### Gráfica No. 8

#### Los docentes realizan evaluaciones para medir la comprensión de los estudiantes después de practicar la lectura.



Fuente: construcción propia con base a información de campo.

El 56.36% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente les hace evaluaciones para medir el nivel de entendimiento o comprensión después de practicar lecturas. El 43.64% respondieron que el docente no les hace evaluaciones después de realizar lecturas.

Por otra parte, el 80% de los docentes entrevistados dijeron que hacen evaluaciones para medir el nivel de entendimiento de los estudiantes después de practicar lecturas. Mientras que el 20% dijeron que no hacen evaluaciones después de realizar lecturas.

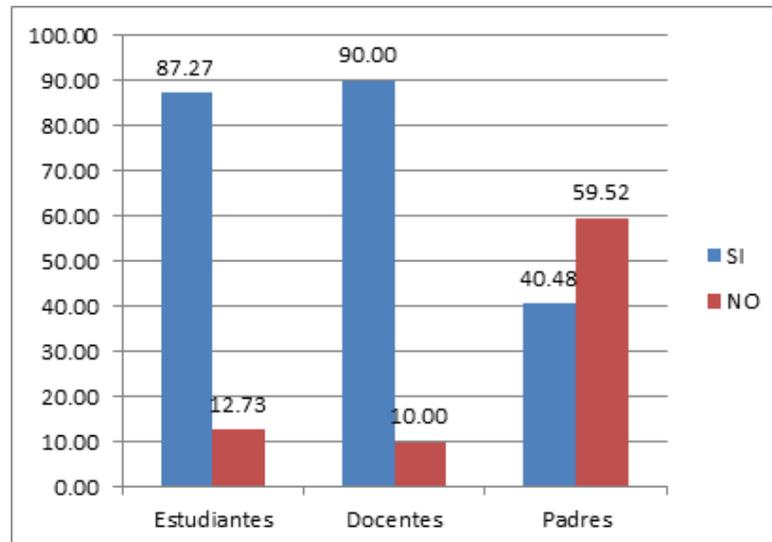
A su vez, el 54.76% de los padres entrevistados dijeron que el docente hace evaluaciones para medir el nivel de entendimiento de los estudiantes después

de practicar lecturas. El 45.24% dijeron que los docentes no hacen evaluaciones después de practicar lecturas.

### 3.2 Habilidades Comunicativas

**Gráfica No. 9**

**Los estudiantes realizan exposiciones frente a sus compañeros, para mejorar su comunicación oral.**



Fuente: construcción propia con base a información de campo.

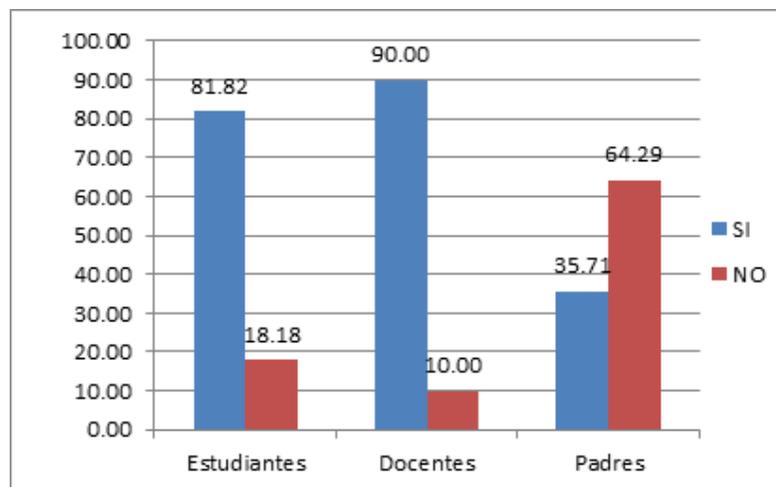
El 87.27% de los estudiantes encuestados respondieron que han realizado exposiciones frente a sus compañeros y docentes, para mejorar su comunicación oral. El 12.73% respondió que no ha realizado exposiciones.

Por otra parte, el 90% de los docentes entrevistados dijeron que han enseñado a realizar exposiciones a los estudiantes, con el objetivo de mejorar su comunicación oral. Mientras que el 10% de los docentes dijeron que no han enseñado a realizar exposiciones a los estudiantes.

Mientras que el 40.48% de los padres entrevistados dijeron que han observado que los estudiantes realizan exposiciones, para mejorar su comunicación oral. El 59.52% de los padres dijeron que no han observado que los estudiantes realicen exposiciones.

**Gráfica No. 10**

**Participa en actividades recreativas, para desarrollar sus habilidades comunicativas a través de la convivencia y el diálogo.**



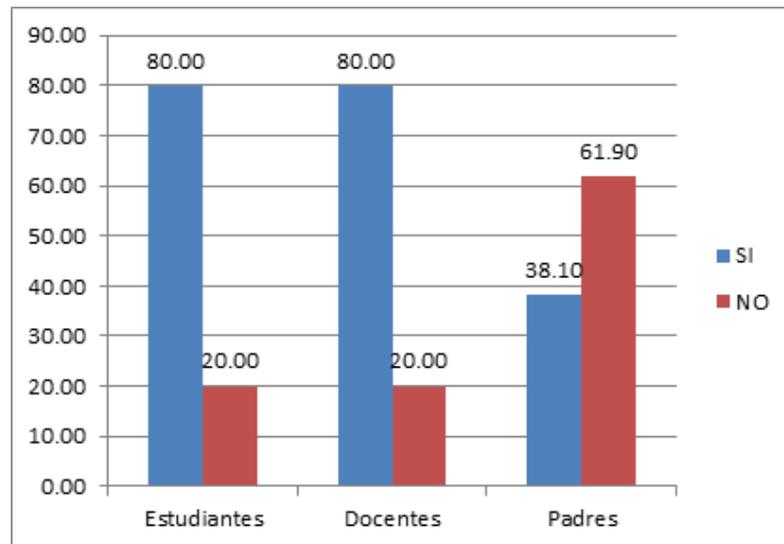
Fuente: construcción propia con base a información de campo.

El 81.82% de los estudiantes encuestados respondieron que participan en actividades recreativas, para desarrollar habilidades comunicativas a través de la convivencia y el diálogo. El 18.18% respondieron que no participan en actividades para desarrollar habilidades comunicativas a través de la convivencia y el diálogo.

Por otra parte, el 90% de los docentes entrevistados dijeron que promueven actividades recreativas, para que los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades comunicativas a través de la convivencia y el diálogo. Y el 10% dijeron que no promueven actividades para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes.

Mientras que el 35.71% de las madres y padres entrevistados dijeron que han participado en actividades recreativas, para el desarrollo de habilidades comunicativas a través de la convivencia y el diálogo con estudiantes y docentes. El 64.29% dijeron que no han participado en actividades para el desarrollo de habilidades comunicativas a través de la convivencia y el diálogo.

**Gráfica No. 11**  
**Estudiantes realizan lectura y escritura de textos**  
**para mejorar las habilidades comunicativas.**



Fuente: construcción propia con base a información de campo.

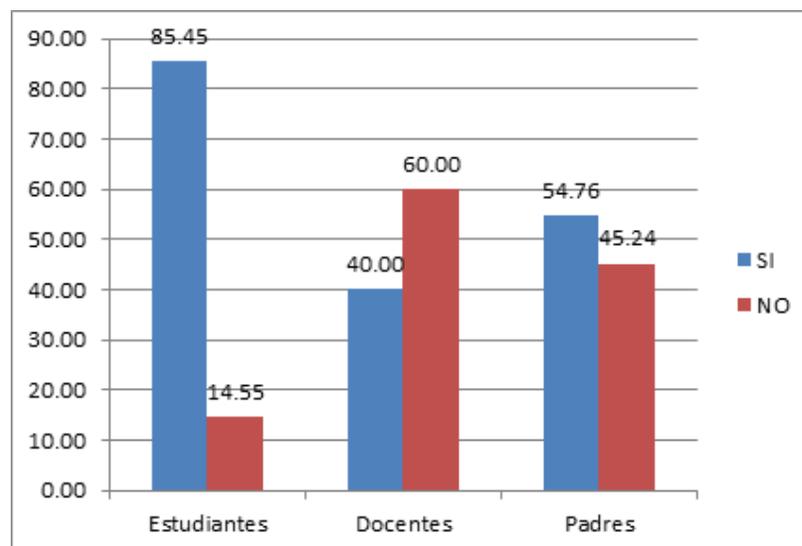
El 80% de los estudiantes encuestados respondieron que han realizado lectura y escritura de algún texto para mejorar sus habilidades comunicativas. El 20% respondieron que no han realizado lectura y escritura de algún texto para mejorar sus habilidades comunicativas.

Por otra parte, el 80% de los docentes entrevistados dijeron que aplican la lectura y escritura de textos en los estudiantes para que puedan mejorar sus habilidades comunicativas. Mientras que el 20% de los docentes dijeron que no aplican la

lectura y escritura de textos a los estudiantes, para que puedan mejorar sus habilidades comunicativas.

Mientras que el 38.10% de los padres dijeron que han observado a los estudiantes leyendo y escribiendo textos para mejorar sus habilidades comunicativas. El 61.90% de los padres dijeron que no han observado a los estudiantes leyendo y escribiendo algún texto, para que puedan mejorar sus habilidades comunicativas.

**Gráfica No. 12**  
**Utiliza sus habilidades comunicativas como medio**  
**para transmitir sus conocimientos.**



Fuente: construcción propia con base a información de campo

El 85.45% de los estudiantes encuestados respondieron que utilizan sus habilidades comunicativas como medio para transmitir sus conocimientos. Mientras que el 14.55% respondieron que no utilizan sus habilidades comunicativas como medio para transmitir sus conocimientos.

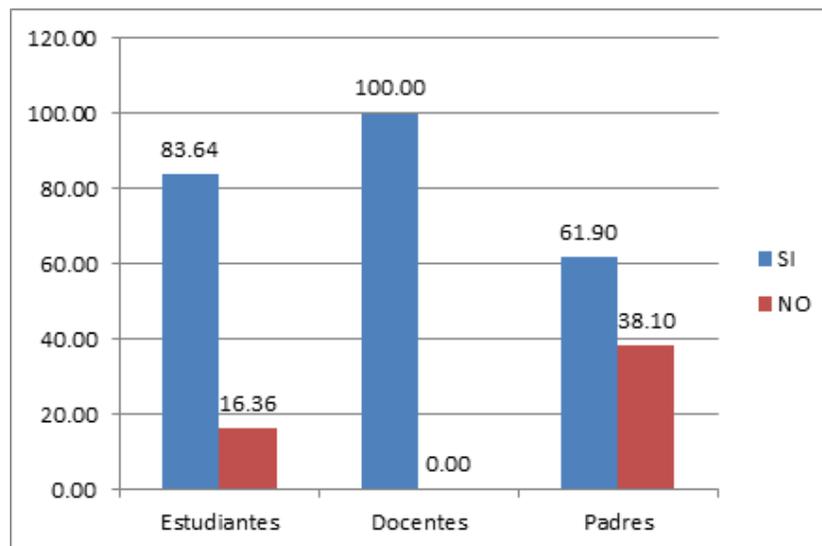
Por otra parte, el 40% de los docentes entrevistados dijeron han enseñado a los estudiantes utilizar sus habilidades comunicativas como medio para transmitir

sus conocimientos. El 60% dijeron que los estudiantes no utilizan sus habilidades comunicativas para transmitir sus conocimientos.

Mientras que el 54.76% de los padres entrevistados dijeron que han observado a los estudiantes utilizar sus habilidades comunicativas como medio para transmitir sus conocimientos. El 45.24% dijeron que no han observado a los estudiantes utilizar sus habilidades comunicativas como medio para transmitir sus conocimientos.

**Gráfica No. 13**

**El docente aplica estrategias participativas.**



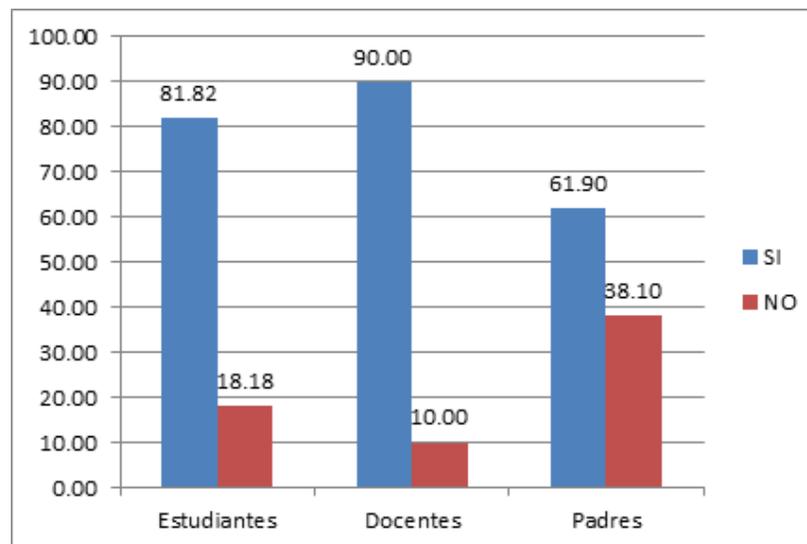
Fuente: construcción propia con base a información de campo

El 83.64% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente aplica actividades para que la clase sea participativa. El 16.36% respondieron que el docente no aplica actividades para que la clase sea participativa.

Por otra parte, el 100% de los docentes entrevistados dijeron que utilizan estrategias educativas para que la clase sea participativa.

Mientras que el 61.90% de los padres entrevistados dijeron que los docentes realizan actividades, en la clase, para que los estudiantes participen. El 38.10% dijeron que los docentes no realizan actividades para que los estudiantes participen.

**Gráfica No. 14**  
**Los estudiantes leen libros constantemente.**



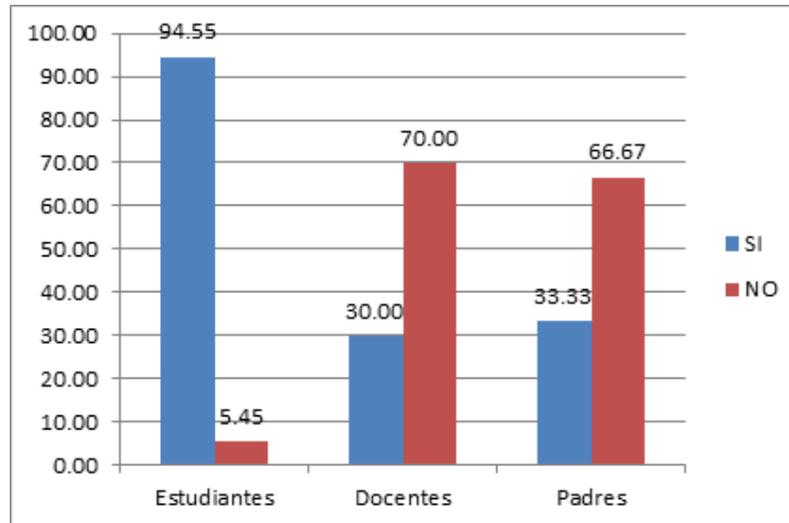
Fuente: construcción propia con base a información de campo.

El 81.82% de los estudiantes encuestados respondieron que han leído algún libro de lectura. El 18.18% respondieron que no han leído algún libro de lectura.

Por otra parte, el 90% de los docentes entrevistados respondió que han incentivado a los estudiantes a leer libro de lectura. Mientras que el 10% dijeron que no han incentivado a los estudiantes a leer libro de lectura.

El 61.90% de los padres entrevistados dijeron que han observado que los estudiantes leen libros de lectura. El 38.10% dijeron que no han observado a los estudiantes leyendo libros de lectura.

**Gráfica No. 15**  
**Interés de los padres de familia en el proceso educativo.**



Fuente: construcción propia con base a información de campo.

El 94.55% de los estudiantes encuestados respondieron que sus padres se interesan para que aprenda y se fortalezca en los estudios. Mientras que el 5.45% respondieron que sus padres no tienen interés.

Por otra parte, 30% de los docentes entrevistados dijeron que han tenido visitas de padres de familia interesados en la formación educativa de sus hijos. El 70% dijeron que no han tenido visitas de padres de familia interesados en la formación educativa de sus hijos.

Mientras que el 33.33% de los padres de familia entrevistados dijeron que han realizado visitas al instituto para saber el avance que han tenido sus hijos en el proceso educativo. El 66.67% dijeron que no han realizado visitas al instituto para saber el avance que han tenido sus hijos, en el proceso educativo.



## **CAPÍTULO IV**

### **DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

Con base a la investigación realizada, en este capítulo, se presenta la discusión y análisis de los diferentes resultados encontrados y el contraste con las diferentes teorías planteadas por los autores que sustentan este estudio. A continuación se presenta el análisis, organizado de acuerdo a las variables del estudio.

#### **4.1 Hábitos de lectura**

El 96.36% de los estudiantes encuestados afirmaron que el docente los motiva a realizar prácticas de lectura, para desarrollar un pensamiento crítico. Por otra parte, el 80% de los docentes entrevistados afirmaron que motivan a los estudiantes a realizar lecturas para que desarrollen un pensamiento crítico. Mientras que el 40.48% de los padres entrevistados afirmaron que los docentes motivan a sus hijos a practicar la lectura, para que les ayude a desarrollar un pensamiento crítico.

Los docentes deben tomar en cuenta que las técnicas son un conjunto de habilidades que ayudan a promover actividades que fortalecerán los conocimientos de los estudiantes. Asimismo, los guiarán a ampliar sus destrezas y habilidades.

Leer es una dialéctica de actos y hábitos, como la vida es una dialéctica de tres coordenadas estables, carácter, circunstancia e ideales (Ciriaco Morón Arroyo, 2001, p. 13).

Según la información obtenida en el proceso de investigación, los docentes motivan a los estudiantes a realizar lecturas constantes. Coincidimos con el autor que la

lectura tiene que ser un hábito lleno de carácter e ideales, que son fundamentales en la enseñanza-aprendizaje.

El 76.36% de los estudiantes encuestados respondieron que los docentes los promueven a practicar la lectura, para que puedan desarrollar aprendizajes significativos. Por otra parte, el 80% de los docentes entrevistados dijeron que practican la lectura con los estudiantes, para que desarrollen aprendizajes significativos. Mientras que el 40.48% de los padres de familia entrevistados dijeron que los docentes practican la lectura con los estudiantes, para que desarrollen aprendizajes significativos.

La lectura es muy importante para el desarrollo de los estudiantes, porque adquieren una capacidad muy elevada para comprender y analizar los problemas que pasan en su vida diaria. Además, tendrá la oportunidad de poder expresarse ante la sociedad y poder elegir lo que crea que es importante para su vida.

Leer es entender un texto e interpretar la realidad (Ciriaco Morón Arroyo, 2001, p. 16).

Según la investigación realizada, se puede comprobar que las y los estudiantes practican la lectura para desarrollar aprendizajes significativos. Y en sintonía con el autor, coincidimos que la lectura es una habilidad que se debe practicar constantemente, para lograr mejor entendimiento de la vida.

El 87.27% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente practica la lectura para que mejoren su vocabulario y su ortografía. Por otra parte, el 90% de los docentes entrevistados dijeron que si practican la lectura con los estudiantes, para mejorar su vocabulario y su ortografía. Mientras que el 38.10% de los padres de familia dijeron que el docente practica la lectura para mejorar el vocabulario y la ortografía de los estudiantes.

La lectura es una actividad muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De ella se adquiere la mayoría de conocimientos, porque todo curso tiene que ir acompañado de la lectura. La lectura es una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado. La primera fase del aprendizaje de la lectura está ligada a la escritura, el objetivo de la lectura es hacer posible la comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

La lectura es como cualquier otra habilidad, cuando más se practica mejor nivel se alcanza, se logra mejor entendimiento del mundo que nos rodea y se adquiere mejor rapidez, más vocabulario y mejor ortografía” (Rosas, 2008, pág. 29).

Según la información obtenida en el proceso de investigación, los docentes practican la lectura en la clase. En sintonía con la autora, coincidimos en que la lectura se debe practicar todos los días, porque por medio de ella se adquiere mejor rendimiento, rapidez, más vocabulario y mejor ortografía. Porque estos son fundamentales para el fortalecimiento de la educación y se puede decir que no hay aprendizaje si no se pasa por la lectura. Todas las actividades que hacen los estudiantes pasan por la lectura.

El 60% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente les aplica la lectura para que puedan lograr más rapidez y comprensión al momento de leer. Por otra parte, el 30% de los docentes entrevistados dijeron que aplican la lectura en los estudiantes para lograr más rapidez y comprensión al momento de leer. Mientras que el 26.19% de los padres entrevistados dijeron que los docentes aplican la lectura en los estudiantes.

Los docentes deben tener en cuenta que, en estos tiempos, es importante inculcar en los estudiantes el deseo por la lectura. Por eso deben usar estrategias que los ayuden para mejorar la calidad educativa, y una estrategia muy indispensable que no debe faltar en las aulas es la práctica de la lectura. Porque la lectura es la actividad más importante en la enseñanza-aprendizaje.

Leer es una actividad creadora, un arte que transforma... (Ciriaco Morón Arroyo, 2001, p 85).

Uno de los objetivos generales del currículo sugiere “utilizar la lectura como fuente de placer, de información y de aprendizaje y como medio de perfeccionamiento y enriquecimiento lingüístico y personal” (decreto del currículo de primaria. Objetivos generales).

Con base a la información obtenida en el proceso de investigación, los resultados ponen de manifiesto que la lectura no debe faltar en el aula. De acuerdo con el autor, coincidimos en que el docente debe tener actividades creadoras que se deben convertir en arte para los estudiantes.

El 76.36% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente utiliza técnicas para enseñarle a leer correctamente. Por otra parte, el 90% de los docentes entrevistados afirmaron que utilizan técnicas para enseñar a leer correctamente a los estudiantes. Mientras que el 45.24% de los padres entrevistados repondieron que los docentes utilizan técnicas para enseñar correctamente a los estudiantes.

Una lectura será exitosa e interesante para los estudiantes, en la medida que tengan claro el propósito para leer y desarrollar habilidades que le permitan utilizar el texto y el contexto para comprender mejor. A su vez, los docentes tienen que tener ese compromiso consciente de ser los mediadores de esa nueva generación de lectores.

“La educación es más bien un conjunto de actividades prácticas que constituyen el centro de aplicación de diversas ciencias” (Beatriz Villareal, 2009, p. 27).

De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación es que los docentes sí utilizan diferentes técnicas y actividades para ejercerlas en clases. Esto permite coincidir con lo descrito con Beatriz Villareal, que define que la educación es un conjunto de actividades prácticas que deben aplicarse, en el aula. Se comprueba

que sí existe un compromiso consciente del docente para realizar su trabajo dentro del establecimiento educativo.

El 74.55% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente realiza actividades para practicar hábitos de lectura. Por otra parte, el 80% de los docentes dijeron que realizan actividades para practicar hábitos de lectura. Mientras que el 45.24% de los padres entrevistados dijeron que los docentes realizan actividades para practicar hábitos de lectura.

“... somos aquello en que nuestros hábitos nos convierten” (Ocaña José, 2010, p.13).

Los hábitos de lectura deben de ir de la mano con proceso enseñanza-aprendizaje, porque la educación depende de la lectura. Una persona con buenos hábitos de lectura es una persona sociable, porque la lectura ayuda a que las personas tengan mejor desenvolvimiento con el mundo que lo rodea.

Por los resultados obtenidos en el proceso de investigación, se puede comprobar que sí realizan actividades para practicar hábitos de lectura en el establecimiento, con la finalidad de mejorar el aprendizaje. Coincidimos con el autor, que las personas con buenos hábitos de lectura son personas capaces y consientes de la realidad en que viven. Por eso los hábitos de lectura son necesarios en el desarrollo del aprendizaje.

El 47.27% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente les ha enseñado a realizar materiales didácticos para fomentar hábitos de lectura. Por otra parte, el 50% de los docentes entrevistados dijeron que les han enseñado a realizar materiales didácticos, para fomentar hábitos de lectura a los estudiantes. Mientras que el 52.38% de los padres entrevistados dijeron que los docentes enseñan a realizar materiales didácticos a los estudiantes, para fomentar hábitos de lectura.

La lectura ofrece la oportunidad para la comunicación y apreciación de la vida ya que fomenta a los estudiantes la habilidad de descubrir buenos hábitos y valores.

“... cuando nacemos lo hacemos sin saber leer, la necesidad de leer puede o no aparecer años después, casi siempre dependiendo de factores ambientales y culturales” (Rafael Rueda, 1999, p. 13).

El material didáctico es indispensable en las aulas, esto promueve a los estudiantes a motivarse e iniciarse en el hábito lector. Por lo que el docente tiene la tarea de tener un aula letrada, donde existan materiales didácticos funcionales que contribuyan a que los estudiantes adquieran nuevos y buenos conocimientos. Donde ellos también participen y sean creadores de estos proyectos educativos.

Con base a la información obtenida en la investigación, se puede comprobar que se realizan materiales dentro del establecimiento, y que es el medio para verificar los conocimientos de los estudiantes. Según esta información y lo descrito por el autor, se coincide en que los materiales didácticos son un respaldo importante en el proceso del aprendizaje, porque crean un ambiente muy importante para recrear la lectura.

El 56.36% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente les hace evaluaciones para medir su nivel de entendimiento, después de realizar lecturas. Por otra parte, el 80% de los docentes entrevistados dijeron que hacen evaluaciones después de realizar lecturas para medir el nivel de entendimiento de las y los estudiantes. Mientras que el 54.76% de los padres entrevistados dijeron que el docente si hace evaluaciones después de realizar lecturas.

La lectura ofrece el desarrollo de la capacidad del pensamiento crítico. El docente tiene la obligación de lograr este aprendizaje por medio de evaluaciones constantes, porque la evaluación es la actividad donde se miden los conocimientos. La evaluación tiene como función principal orientar a los docentes hacia un aprendizaje

donde los conocimientos se puedan determinar si han sido significativos, porque la evaluación debe ser sistemática, continua, orientadora e integral.

“No es lo mismo procesar información que comprender significados” (Fernando Savater, 2001, p. 32).

Con base a la información obtenida en la investigación, se pudo comprobar que la evaluación es el medio para verificar los conocimientos de los estudiantes. Según esta información y lo descrito por el autor, se coincide en que la lectura no es solo procesamiento de información. Es importante que los estudiantes comprendan también los significados de las palabras que leen. Para lograrlo se deben realizar evaluaciones constantes y así crear un aprendizaje significativo. Aprendizaje.

## **4.2 Habilidades Comunicativas**

El 87.27% de los estudiantes encuestados respondieron que han realizado exposiciones frente a sus compañeros para mejorar su comunicación oral. Por otra parte, el 90% de los docentes entrevistados afirmaron que han motivado a los estudiantes a realizar exposiciones frente a sus compañeros, para mejorar su comunicación oral. Mientras que el 40.48% de los padres entrevistados afirmaron que han observado a los estudiantes realizar exposiciones.

El desarrollo de la comunicación es el que permite a los estudiantes poner en práctica sus habilidades comunicativas. Tomar en cuenta sus conocimientos previos, brindándoles la oportunidad de hablar con libertad, logrando así la máxima participación para su aprendizaje.

(Cuervo & Diéguez, 2011, p. 20), opinan que: la voz humana es el instrumento fundamental para comunicarnos cuantitativamente, aventaja en importancia a la estructura, al gesto, a otros signos convencionales e incluso a la imagen que, sin el apoyo de la palabra, puede resultar ambigua.

Según la investigación, se puede comprobar que se realiza exposiciones para que los estudiantes mejoren su comunicación oral. Dentro de este proceso se coincide con ambos autores que la expresión es fundamental para la comunicación, porque amplía su desenvolvimiento frente a las personas. Es una ventaja que los estudiantes realicen exposiciones y otros ejercicios que los ayuden a desarrollar sus habilidades comunicativas.

El 81.82% de los estudiantes entrevistados respondieron que participan en actividades recreativas, para desarrollar sus habilidades comunicativas a través de la convivencia y el diálogo. Por otra parte, el 90% de los docentes entrevistados dijeron que promueven actividades recreativas, para que los estudiantes mejoren sus habilidades comunicativas a través de la convivencia y el diálogo. Mientras que el 35.71% de los padres entrevistados dijeron que han participado en actividades recreativas con estudiantes y docentes, para mejorar sus habilidades comunicativas.

Las actividades recreativas son muy importantes para el desarrollo de habilidades psicomotrices y psicomotoras de los estudiantes. Promueven un desenvolvimiento social, por lo que son muy importantes en el rol educativo.

La lectura es para nosotros una oferta global que incluye distintos estilos, finalidad, lenguajes y soportes (Ciriaco Morón Arroyo, 2001, p. 85).

Según la información obtenida en el proceso de investigación, es que se coordinan y se realizan actividades recreativas, para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes a través de la convivencia y el diálogo. De acuerdo con el autor, se pone de manifiesto que la lectura es una oferta global que incluye toda clase de actividad creativa, donde los estudiantes puedan recrear sus conocimientos. Los cuales son un soporte para su educación y para lograrlo es necesario realizar actividades de convivencia para mejorar la calidad educativa.

El 80% de los estudiantes encuestados respondieron que realizan lectura y escritura de textos, para mejorar sus habilidades comunicativas. Por otra parte, el 80% de

los docentes entrevistados dijeron que aplican la lectura y escritura de textos a los estudiantes para que mejoren sus habilidades comunicativas. Mientras que el 38.10% de los padres dijeron que han observado a los estudiantes leyendo y escribiendo textos, para mejorar sus habilidades comunicativas.

Una de las tareas principales de la enseñanza siempre debe ser la estimulación para tener actitudes comunicativas como: escuchar, hablar, leer y escribir, para que los estudiantes desarrollen la capacidad de identificar y procesar la información tanto oral como escrita y lo ayudan en la construcción de nuevos conocimientos.

Leer es escribir, porque si en la lectura tomamos apuntes, si leemos un texto varias veces y plasmamos nuestras impresiones es un texto propio (Ciriaco Morón Arroyo, 2001, p. 13).

Según la investigación realizada, se puede comprobar que los estudiantes escriben textos para mejorar sus conocimientos. Dentro de este proceso se coincide con el autor que la escritura tiene que ir acompañada de la lectura. Donde el estudiante aprende a plasmar lo que piensa con libertad, mejorando y transformando sus conocimientos.

El 85.45% de los estudiantes encuestados respondieron que han utilizado sus habilidades comunicativas como medio para transmitir sus conocimientos. Por otra parte, el 40% de los docentes entrevistados afirmaron que los estudiantes utilizan sus habilidades comunicativas como medio para transmitir sus conocimientos. Mientras que el 54.76% de los padres entrevistados dijeron que han observado a los estudiantes utilizar sus habilidades comunicativas como medio para transmitir sus conocimientos.

Es importante crear el desarrollo de actividades, tomando en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes, porque de allí nace el desenvolvimiento de las habilidades comunicativas.

“La educación es más bien un conjunto de actividades prácticas que constituyen el centro de aplicación de diversas ciencias” (Beatriz Villareal, 2009, p. 27).

Por los resultados obtenidos en el proceso de investigación, se puede comprobar que el docente coordina diferentes actividades que se realizan dentro del establecimiento, con la finalidad de mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes. Coincidimos con el autor, que en la educación deben realizarse actividades prácticas. Hacer partícipes a los estudiantes, con la finalidad de apoyar el desarrollo de los aprendizajes creativos.

El 83.64% de los estudiantes encuestados respondieron que el docente realiza actividades para que la clase sea participativa. Por otra parte, el 100% de los docentes entrevistados afirmaron que utilizan estrategias educativas para que la clase sea participativa. Mientras que el 61.90% de los padres entrevistados afirmaron que los docentes realizan actividades en la clase, para que los estudiantes participen.

La aplicación de una clase participativa es una estrategia muy innovadora en la educación, porque los docentes deben tomar en cuenta que hay que transformarse cada día y salir del tradicionalismo, porque deben ser conscientes de la realidad que se vive.

La lectura es para nosotros una oferta global que incluye distintos estilos, finalidad, lenguajes y soportes (Ciriaco Morón Arroyo, 2001, p. 85).

La lectura es una fuente de conocimientos que se debe estimular cada día, para lograr esa riqueza global que encierra. Se coincide con el autor que la creatividad en la educación debe ser vocación docente, porque la lectura es una actividad global que tiene toda clase de aprendizajes.

El 81.82% de los estudiantes encuestados respondieron que han leído algún libro de lectura. Por otra parte, el 90% de los docentes entrevistados respondió que

han incentivado a los estudiantes a leer libro de lectura. Mientras que el 61.90% de los padres entrevistados dijeron que han observado que los estudiantes leen libros de lectura.

La verdadera educación no solo consiste en enseñar a leer, sino enseñar a pensar y la lectura es un mundo lleno de imaginación y transformación.

Leer es entender un texto e interpretar la realidad (Ciriaco Morón Arroyo, 2001, p. 16).

Según la investigación realizada, se puede comprobar que realizan lecturas para que los estudiantes mejoren sus conocimientos. Dentro de este proceso se coincide con el autor, que la lectura transforma y el estudiante aprende y mejora su vivencia con la realidad.

El 94.55% de los estudiantes encuestados respondieron que sus padres se interesan en su educación. Por otra parte, el 30% de los docentes entrevistados dijeron que han tenido visitas de padres de familia interesados en la formación educativa de sus hijos. Mientras que el 33.33% de los padres de familia entrevistados afirmaron que han realizado visitas al instituto, para saber el avance que ha tenido sus hijos en el proceso educativo.

Es importante mencionar que la evaluación se debe contextualizar de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, que estén vinculadas al desarrollo de nuevos conocimientos, con el propósito principal que la evaluación sea significativa, clara y sencilla. Eso permite que los estudiantes procesen el aprendizaje y desarrollen habilidades, para resolver problemas en diferentes circunstancias de la vida diaria.

La lectura es para nosotros una oferta global que incluye distintos estilos, finalidad, lenguajes y soportes (Ciriaco Morón Arroyo, 2001, p. 85).

Según la información obtenida en el proceso de investigación, es que los padres de familia se interesan por la educación de sus hijos. De acuerdo con la afirmación del autor, coincidimos en que la lectura es una oferta global, porque incluye a toda la comunidad educativa a que sean partícipes de la educación. Por lo anterior descrito, la lectura es un reto fundamental para el desarrollo de una sociedad libre.

### **4.3 Conclusiones**

El docente aplica técnicas de lectura para fomentar las habilidades comunicativas, y desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes. Los docentes practican la lectura con los estudiantes, porque cuando más se practica mejor nivel se alcanza en la comprensión de lo que se lee. Se desarrolla el pensamiento crítico, se mejora el vocabulario y la ortografía. La lectura brindará oportunidad de reflexionar y resolver problemas de la vida cotidiana. Los estudiantes practican la lectura en voz alta y en silencio. Las clases se desarrollan por medio de una planificación, utilizando contenidos de interés, dándole prioridad a los conocimientos previos de los estudiantes. Los esfuerzos de los docentes para fomentar las habilidades comunicativas de los estudiantes a través de la lectura, son importantes pero aún se puede mejorar. Entre más técnicas aplica el docente, mejor desarrollará las habilidades comunicativas en los estudiantes.

La lectura influye en las habilidades comunicativas de los estudiantes, porque la misma es una herramienta eficaz para la comunicación, promueve el desarrollo del propio pensamiento y la capacidad de mejorar las relaciones humanas. Además, el estudiante desarrolla sus habilidades comunicativas, por medio de las exposiciones frente a sus compañeros, la expresión oral. También por medio del diálogo sobre las vivencias y al transmitir sus sentimientos de forma oral y escrita de manera fluida. Se pudo identificar que el estudiante que no lee, no tiene los argumentos necesarios para entablar una comunicación.

Se determinó que el docente utiliza estrategias educativas, para promover el hábito de lectura y desarrollar las habilidades comunicativas. Entre las estrategias están: el ambiente letrado, los rincones de lectura en el aula, concursos de lectura, y la aplicación de diferentes técnicas de lectura. Con la aplicación de estas estrategias,

los estudiantes desarrollan sus habilidades comunicativas tanto a nivel oral como escrito. Son más participativos en construir los conocimientos que coadyuva en mejorar la calidad educativa, para enfrentar la vida con éxito.

#### **4.4 Recomendaciones**

Aplicar la lectura en todo el proceso de estudios para que los estudiantes mejoren su vocabulario y su ortografía. Realizar planificaciones claras, dando a conocer los procesos a la comunidad educativa, principalmente a las madres y los padres de familia. Motivándoles a realizar visitas más constantes al establecimiento, para que sean partícipes del proceso educativo. Coordinar actividades para orientar y dar a conocer la planificación de trabajo docente. Asimismo, desarrollar actividades de convivencia que permitan mejorar las habilidades comunicativas de las y los estudiantes.

Practicar la lectura en voz alta y en silencio, que los estudiantes realicen exposiciones frente a sus compañeros y docentes. Realizar actividades de convivencia para desarrollar en los estudiantes las habilidades comunicativas, tanto a nivel oral como escrito. Realizar evaluaciones constantes, para medir el nivel de entendimiento después de la práctica de lectura y que el aprendizaje sea más significativo en las y los estudiantes. Reprogramar el proceso de retroalimentación de contenidos, para que la enseñanza aprendizaje sea más eficiente.

Que los docentes apliquen diferentes estrategias comunicativas como: horario de lectura. Tomando en cuenta que la lectura es una herramienta eficaz para la comunicación, promueve el desarrollo del propio pensamiento y la capacidad de mejorar las relaciones humanas. Además, asignar lecturas en casa, solicitando el apoyo de los padres de familia. También promover ambientes letrados, rincones de lectura en el aula, concursos de lectura, y la aplicación de diferentes técnicas, para que las y los estudiantes desarrollen sus habilidades comunicativas, y adquiere el hábito de lectura.



## REFERENCIAS

### Libros

Arroyo Morón, Ciriaco (2001). *Hábitos Lectores y Animación a la Lectura* (p. 13, 16, 17, 21 y 85). España, editora, Compobell S. L. Murcia.

Cásares Arrangoiz (2001), *Lideres y Educadores* (p. 47). España, editorial Ariel, S. A.

Cuervo Mirna & Diéguez Jesús (2011). *Mejorar la Expresión Oral* (p. 20). España, Editorial, Visión Libros. [http://mendoza-conicet.gob.ar/institutos/incihusa/ul/cs12/Reguera\\_159\\_CSAL12.pdf](http://mendoza-conicet.gob.ar/institutos/incihusa/ul/cs12/Reguera_159_CSAL12.pdf).

Ocaña, José Andrés (2010). *Mapas Mentales de Aprendizaje* (p. 13). España, Editorial Club Universitario.

Reguera, Alejandra (2008). *Metodología de la Investigación Lingüística* (p. 12). Argentina, editorial Brujas [http://mendozaconicet.gob.ar/institutos/incihusa/ul/cs12/Reguera\\_159\\_CSAL12.pdf](http://mendozaconicet.gob.ar/institutos/incihusa/ul/cs12/Reguera_159_CSAL12.pdf)

Rosas, María (2008). *Y tú, ¿Te diviertes con tus hijos? "A prender para crecer"* (p. 29). México D. F. Editorial, Paola Martin Moreno. [http://en.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa\\_Rosa\\_Lojo](http://en.wikipedia.org/wiki/Mar%C3%ADa_Rosa_Lojo)

Rueda, Rafael (1999). *Recrear la Lectura* (p. 139). España, editora C.L.M.S.L. Pol. Ind. Codein (Madrid).

Ruiz Olabuenaga, José Ignacio (2012). *Metodología de la Investigación Cualitativa*, (p. 218). Publicaciones, Universidad de Deusto.

Savater, Fernando (1997). *El Valor de Educar* (pp. 13 y 32). España, editorial, Ariel S. A.

Villareal, Beatriz (2009). *Acerca de la Educación* (p. 27). Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, USAC-MINEDUC-Guatemala.

CNB Ciclo Básico, MINEDUC

Libro Herramientas Pedagógicas- MINEDUC

### **Tesis**

Batista Espinosa, Iris Yanet (2010). *“Descripción de las prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura y escritura y la adecuación de éstas a los mecanismos cognitivos de niños con retardo mental leve de la comuna de Chillán viejo* [http://cybertesis.ubiobio.cl/tesis/2010/batista\\_i/doc/batista\\_i.pdf](http://cybertesis.ubiobio.cl/tesis/2010/batista_i/doc/batista_i.pdf)

Caizapasto Eloisa & Moreno Consuelo (2010). *Estrategias didácticas de la expresión oral a través de la lectura en los niños de cuarto y quinto año de educación básica de las escuelas Víctor Alejandro Jaramillo de Otavalo y Alejandro Larrea de san José de Minas*. Ecuador <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/549/3/FECYT%20856%20TESIS.pdf>

Ceretta Soria, María Gladis, mayo de 2010. *La promoción de la alfabetización en información: pautas generales para la construcción de un modelo de formación de usuarios de la información en el marco del plan Nacional de lectura de Uruguay* <http://e-archivo.uc3m.es/bitstream/10016/9158/1/tesis%20ceretta.pdf>

- Cevallos Quishpe, Rosa Marina (2011). *“La aplicación de la Psicomotricidad para el Desarrollo del Aprendizaje de Lectoescritura en niños de primer año de Educación Básica en el Jardín Experimental Lucinda Toledo de la Ciudad de Quito en el año lectivo 2009 –2010”*  
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/250/1/T-UCE-0010-49.pdf>
- Gualoto Velasco, Jenny (2011). *Implementación de un rincón de lectura y videoteca para desarrollar la inteligencia lingüística verbal, la motivación e interés por la lectura en los niños/as de la escuela Noris Rosero de Fariño.* <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/346/1/174%20IMPLEMENTACION%20DE%20UN%20RINCON%20DE%20LECTURA%20Y%20VIDEOTECA.pdf>
- Guzmán, Zulma, 2013”. *Gestión docente en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de matemáticas y física de la facultad de filosofía y proyecto de capacitación”*  
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/828/1/T-UCE-0010-205.pdf>
- Lara Martínez María Lucila & Moncayo Carrillo Irma del Pilar, (2010). *“La Enseñanza de la Ortografía en los Estudiantes de los sextos y séptimos años de Educación Básica de la Escuela Particular Padre “Doménico Leonati”* <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/651/3/FECYT%20855%20TESIS.pdf>
- Martínez Hernández, María Elena (2009). *Estrategias y actividades de lectura para el desarrollo para la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado de la escuela primaria Benito Juárez.*  
<http://www.utan.edu.mx/~huasteca/documentos/biblioteca/tmemh>
- Medina, Nellis (2008). *Pensamiento reflexivo aprendizaje recíproco y la jerarquización de las ideas de un texto como estrategia de aprendizaje* [http://www.cidar.uneg.edu.ve/DB/bcuneg/EDOCS/TESIS/TESIS\\_POSTGRADO/MAESTRIAS/EDUCACION/TGMLM43N452008MedinaNellys.pdf](http://www.cidar.uneg.edu.ve/DB/bcuneg/EDOCS/TESIS/TESIS_POSTGRADO/MAESTRIAS/EDUCACION/TGMLM43N452008MedinaNellys.pdf)

Nieves de N. Ilce E. (2008). Acompañamiento de la lectura, interacción entre padres e hijos del área rural

[http://tesis.ula.ve/postgrado/tde\\_busca/archivo.php?codArchivo=1689](http://tesis.ula.ve/postgrado/tde_busca/archivo.php?codArchivo=1689)

Programa Nacional “leamos Junto”. MINEDUC [http://www.mineduc.gob.gt/leamos\\_juntos/documents/programa\\_leamos\\_juntos.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/leamos_juntos/documents/programa_leamos_juntos.pdf)

Técnicas de lectura <file:///f:/tecnicas%20de%20lectura.htm>

Técnicas básicas de lectura <file:///F:/T%C3%A9cnicas%20b%C3%A1sicas%20de%20lectura.htm>

Habilidades comunicativas

<http://www.oei.org.gt/educacionbilingue/bibliotecavirtual/1libroproeimcal.pdf>

**ANEXOS**  
**INSTRUMENTOS APLICADOS**

**Universidad de San Carlos De Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**-EFPEM-**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL  
CON ÉNFASIS EN LA CULTURA MAYA  
ENCUESTA DIRIGIDO A ESTUDIANTES

INDICACIONES: la presente encuesta tiene como objetivo obtener información sobre el tema “La influencia de los hábitos de lectura en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 1.º a 3.º básico”. La investigación tiene el propósito de elaborar una tesis, para fines académicos. A continuación se le presentan una serie de preguntas con varias opciones de respuesta, seleccione la respuesta que a su juicio es correcta, su respuesta es totalmente confidencial.

1. ¿El profesor lo motiva a practicar la lectura para desarrollar un pensamiento crítico?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

2. ¿Los docentes promueven la lectura para desarrollar aprendizajes significativos?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

3. ¿El docente lo promueve a practicar la lectura, para que pueda adquirir mejor vocabulario y mejor ortografía?

¿SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

4. El docente aplica la lectura para lograr más rapidez y comprensión al momento de leer?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

5. ¿El docente utiliza técnicas para enseñarle cómo leer correctamente?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

6. ¿El profesor realiza actividades para practicar hábitos de lectura?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

7. ¿El profesor les ha enseñado a realizar materiales didácticos para fomentar hábitos de lectura?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

8. ¿El profesor le hace evaluaciones después de realizar lecturas?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

9. ¿Ha realizado exposiciones frente a sus compañeros?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

10. ¿Participa en actividades recreativas para desarrollar habilidades comunicativas?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

11. ¿Ha realizado lectura y escritura de algún texto para mejorar sus habilidades comunicativas?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

12. ¿Utiliza sus habilidades comunicativas como medio para transmitir sus conocimientos?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

13. ¿El docente aplica estrategias, para que la clase sea participativa?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

14. ¿Ha leído algún libro de lectura?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

15. ¿Sus padres se interesan por que usted aprenda y se fortalezca con los estudios?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA**  
**-EFPEM-**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL  
 CON ÉNFASIS EN LA CULTURA MAYA  
 GUÍA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

INDICACIONES: la presente entrevista tiene como objetivo obtener información sobre el tema “La influencia de los hábitos de lectura en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 1.º a 3.º básico”. La investigación tiene el propósito de elaborar una tesis, para fines académicos. A continuación se le presentan una serie de preguntas con varias opciones de respuesta. Seleccione la respuesta que a su juicio es correcta, su respuesta es totalmente confidencial.

1. ¿Motiva a los estudiantes a practicar la lectura para que desarrollen un pensamiento crítico?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

2. ¿Promueve la lectura para desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

3. ¿Practica la lectura con los estudiantes para mejorar su vocabulario y ortografía?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

4. ¿Aplica la lectura en los estudiantes para lograr más rapidez y comprensión al momento de leer?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

5. ¿Utiliza técnicas para enseñar a leer correctamente?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

6. ¿Realiza actividades para fomentar hábitos de lectura?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

7. ¿Realiza materiales didácticos para fomentar hábitos de lectura con los estudiantes?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

8. ¿Evalúa a los estudiantes para medir el nivel de entendimiento después de realizar lecturas?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

9. Promueve a que los estudiantes realicen exposiciones frente a sus compañeros para mejorar su comunicación oral?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

10. ¿Promueve actividades recreativas para que los estudiantes desarrollen sus habilidades comunicativas a través de la convivencia y el diálogo?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

11. ¿Realiza lectura y escritura de textos para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

12. ¿Los estudiantes utilizan sus habilidades comunicativas como medio para transmitir sus conocimientos?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

13. ¿Utiliza estrategias educativas para que la clase sea participativa?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

14. ¿Ha incentivado a los estudiantes a leer libros?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

15. ¿Ha tenido visitas de padres de familia interesados en la formación académica de sus hijos?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA**  
**-EFPEM-**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL  
 CON ÉNFASIS EN LA CULTURA MAYA  
 GUÍA DE ENTREVISTA DIRIGIDA PADRES DE FAMILIA

**Indicaciones:** la presente entrevista tiene como objetivo obtener información sobre el tema “La influencia de los hábitos de lectura en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 1.º a 3.º básico”. La investigación tiene el propósito de elaborar una tesis, para fines académicos. A continuación se le presentan una serie de preguntas con varias opciones de respuesta. Seleccione la respuesta que a su juicio es correcta, su respuesta es totalmente confidencial.

1. ¿Ha observado si el docente motiva a los estudiantes a practicar la lectura para que desarrollen un pensamiento crítico?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

2. ¿Ha observado si el docente promueve la lectura para desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

3. ¿Ha observado si el docente practica la lectura con los estudiantes para mejorar su vocabulario y ortografía?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

4. ¿Ha observado si el docente aplica la lectura en los estudiantes para lograr más rapidez y comprensión al momento de leer?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

5. ¿Ha observado si el docente utiliza técnicas para enseñar a leer correctamente a los estudiantes?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

6. ¿Ha observado si el docente realiza actividades para fomentar hábitos de lectura?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

7. ¿Ha observado a si hijo realizando materiales para fomentar hábitos de lectura con los estudiantes?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

8. ¿Ha observado si el docente evalúa a los estudiantes para medir el nivel de entendimiento después de realizar lecturas?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

9. ¿Ha observado a los estudiantes, realizando exposiciones frente a sus compañeros para mejorar su comunicación oral

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

10. ¿Ha observado al docente, promoviendo actividades recreativas para que los estudiantes desarrollen sus habilidades comunicativas a través de la convivencia y el diálogo?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

11. ¿Ha observado si su hijo realiza lectura y escritura de textos para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

12. ¿Ha observado a los estudiantes utilizar sus habilidades comunicativas como medio para transmitir sus conocimientos?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

13. ¿Sabe usted si los profesores realizan actividades en la clase para que los estudiantes participen?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

14. ¿Ha observado si los estudiantes leen libros de lectura?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

15. ¿Ha realizado visitas al instituto para saber el avance que ha tenido su hijo en su educación?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA**  
**-EFPEM-**

INSTRUMENTO GUÍA DE OBSERVACIÓN

**Indicaciones:** la presente guía de observación tiene como objetivo obtener información sobre el tema “La influencia de los hábitos de lectura en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 1.º a 3.º básico”. La investigación tiene el propósito de elaborar una tesis, para fines académicos. A continuación se le presentan una serie de preguntas con varias opciones de respuesta, para realizar la observación de investigación.

1. ¿Motiva a los estudiantes a practicar la lectura para que desarrollen un pensamiento crítico?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

2. ¿Promueve la lectura para desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

3. ¿Practica la lectura con los estudiantes para mejorar su vocabulario y ortografía?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

4. ¿Aplica la lectura en los estudiantes para lograr más rapidez y comprensión al momento de leer?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

5. ¿Utiliza técnicas para enseñar a leer correctamente?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

6. ¿Realiza actividades para fomentar hábitos de lectura?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

7. ¿Realiza materiales didácticos para fomentar hábitos de lectura con los estudiantes?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

8. ¿Evalúa a los estudiantes para medir el nivel de entendimiento después de realizar lecturas?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

9. ¿El docente promueve a que los estudiantes realicen exposiciones frente a sus compañeros para mejorar su comunicación oral?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

10. ¿El docente promueve actividades recreativas para que los estudiantes desarrollen sus habilidades comunicativas a través de la convivencia y el diálogo?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

11. ¿Los estudiantes realiza lectura y escritura de textos para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

12. ¿Los estudiantes utilizan sus habilidades comunicativas como medio para transmitir sus conocimientos?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

13. ¿El docente utiliza diferentes estrategias educativas para lograr una clase participativa?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

14. ¿Los estudiantes practican la lectura leyendo libros de texto?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

15. ¿Los padres de familia hacen visitas al instituto, demostrando interés por la formación académica de sus hijos?

SI \_\_\_ NO \_\_\_ PORQUE \_\_\_\_\_

## APÉNDICE I

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**



### PROPUESTA

Guía de técnicas de lectura para el desarrollo de habilidades comunicativas de los estudiantes de 1.º a 3.º del ciclo de educación básica de aldea Carolina, Ixcán, Quiché.

Elaborado por  
PEM. Angélica María Montenegro

MSc. Booz Lorenzo Pérez  
Asesor

Guatemala, agosto de 2015



**ÍNDICE**

No. Tabla de contenidos.....	No. Pág.
1 Introducción .....	03
2 Justificación .....	03
3 Objetivos .....	05
4 Desarrollo de la propuesta .....	05
4.1 Técnicas para fomentar hábitos de lectura .....	07
4.2 Técnica para la práctica de lectura .....	11
4.3 Materiales didácticos para fomentar el hábito de lectura .....	14
4.4 Actividades para el desarrollo de habilidades comunicativas .....	22
5 Resultados esperados .....	25
6 Beneficiarios .....	25
7 Evaluación de la propuesta .....	26
8 Referencias .....	27



## **1. INTRODUCCIÓN**

La lectura es un medio ordinario para la adquisición de conocimientos que enriquece la visión de la realidad, aumenta el pensamiento y facilita la capacidad de expresión. Es una de las vías de aprendizaje, y que por tanto, juega un papel primordial en la eficacia del trabajo intelectual que equivale a pensar y saber leer. Que significa identificar las ideas básicas, captar los detalles más relevantes y emitir un juicio crítico sobre todo aquello que se va leyendo.

Esta propuesta propone estrategias y técnicas que ayudarán al docente a tener herramientas para el fortalecimiento de la lectura, de los estudiantes del Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de aldea Carolina, Ixcán, Quiché. El docente tiene la responsabilidad y el reto de acompañar, guiar y orientar a los estudiantes, promoviendo a través de sus acciones un cambio cultural que abandone modelos tradicionales de educación.

La lectura debe ser una actividad diseñada para que los estudiantes puedan divertirse, informarse y adquirir conocimientos útiles para su vida diaria y para el medio en el que se desenvuelven. Significa entonces que es necesario ayudar a los estudiantes a desarrollar la habilidad y el hábito de leer, además de comprender, reflexionar y analizar lo que leen. Ser capaces de desarrollar un pensamiento crítico que les brinde la oportunidad de tener una comunicación libre y autónoma.

## **2. Justificación**

La presente guía de técnicas de lectura pretende contribuir a desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes. Que reaccionen emocionalmente ante lo que leen y le den sentido crítico a la lectura, apropiándose y comparándolo

con sus propias experiencias, obteniendo habilidades para interpretar por medio del lenguaje oral y escrito sus conocimientos. Formar a jóvenes y señoritas capaces y conscientes de la realidad nacional, tomando en cuenta que el aprendizaje es un proceso interno, que se desarrolla de acuerdo con cada capacidad.

El aprendizaje a través de la comunicación con los semejantes y de la transmisión de los conocimientos se adquiere diariamente. La tarea actual de la escuela resulta complicada, porque tiene que encargarse de muchos elementos de formación básica de la conciencia social y moral de los niños y jóvenes. Que es la responsabilidad de la familia, pero esta formación en el seno familiar ha tenido grandes pérdidas. Porque en estos tiempos, los padres ya no se preocupan por tener libros en la casa y que sus hijos los vean leer y ellos lo tengan como una actividad creadora de buenos conocimientos.

Por lo anterior, haciendo este estudio se ha podido comprobar que es una necesidad promover a que los jóvenes puedan enriquecer sus conocimientos a través de la lectura. Porque se observa claramente que han perdido el hábito lector y no es fácil para un adolescente descubrir el enriquecimiento que le ofrece la lectura. El tiempo de la adolescencia es un tiempo abierto que ofrece abrirse a cualquier estímulo que se le presente.

En efecto, la propuesta de actividades para desarrollar habilidades comunicativas de los estudiantes, permite ayudar a fondo las formas y normas de trabajo de los institutos por cooperativa. Mediando entre documentos, contexto y formas el trabajo, a manera de facilitar el desarrollo de las clases de una forma creativa e innovadora, para mejorar la calidad educativa dentro del establecimiento. El libro: Líderes y Educadores, dice: "... que pronto la educación será una ciencia y un arte con criterios y estándares globalizados tendientes a formar alumnos altamente competitivos y en continuo aprendizaje" (David Casares Arrangoiz, 2001, p. 47).

Esta propuesta nace con la intención de crear una herramienta para el docente. Que por medio de ella promueve hábitos de lectura que ayuden a los jóvenes y

señoritas a crear la pasión por la lectura, que les va a permitir tener la oportunidad de crear nuevos conocimientos para su expresión oral y escrita.

Los beneficios de esta propuesta son motivar a las señoritas y jóvenes del nivel básico a que se apasionen por la lectura y que puedan descubrir un mundo lleno de conocimientos. Para que, en el futuro, tengan la oportunidad de desenvolverse socialmente, siendo profesionales con una conciencia crítica para enfrentar los retos que se le presenten en la vida.

### **3. Objetivos:**

#### **3.1 General**

Fortalecer el proceso educativo por medio de una guía de técnicas de lectura, para el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 1.º a 3.º del ciclo de educación básica de la aldea Carolina, Ixcán, Quiché.

#### **3.2 Específicos.**

- Propiciar un material adecuado para fomentar el hábito de lectura.
- Promover la lectura para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes.
- Describir actividades para desarrollar el hábito de lectura.

### **4. Desarrollo de la propuesta**

Es necesario que el docente tenga una herramienta adecuada que le permite implementar un proceso de aprendizaje, que motive a los estudiantes a desarrollar el hábito de lectura. Esta propuesta puede servir al docente, junto con otras formas de evaluar la competencia lectora, para conocer el nivel de logro de cada uno de sus estudiantes, así como sus avances; pero no para reprobar. Recuerde que lo más importante de esta propuesta es que permite identificar a los estudiantes

que requieren atención por parte del docente y de los padres. Leer y escribir son actividades complementarias para la vida cotidiana de las y los estudiantes que cursan la educación básica.

En el aprendizaje de la lectura intervienen muchos elementos y el más importante es el interés y la dedicación de cada persona. El docente tiene que tomar en cuenta que los estudiantes necesitan un estímulo que los motive para que pueda crear sus propios hábitos de lectura, porque todo conocimiento siempre viene de la lectura. Un estudiante bien preparado será muy fortalecido en su comunicación, demostrando una buena expresión oral y escrita.

La expresión oral y escrita se utiliza para llamar la atención de los demás por medio de la conversación y poder expresar, sentimientos, deseos, estados de ánimo o problemas.

El Programa Nacional de Lectura Leamos Juntos se fundamenta en un principio, que es muy importante, que se fundamenta en lo siguiente: “la lectura es un proceso que pone en juego habilidades, estrategias, actitudes y conocimientos para generar significados de acuerdo con finalidades concretas y dentro de situaciones específicas”. Una ventaja muy importante del aprendizaje es: que el estudiante aprende a expresar lo que piensa e interactuar con sus compañeros. Creando un ambiente de análisis más profundo donde amplía sus conocimientos aprendiendo haciendo. Una de las desventajas de una lectura sin sentido crítico es que el estudiante no es una persona activa socialmente, porque no tiene los argumentos necesarios para desenvolverse ante sus compañeros.

## 4.1 Técnicas para fomentar hábitos de lectura

### Técnica No. 1 Ambiente letrado



a) **Competencia a desarrollar:** elabora textos, gráficos y otros recursos a partir de información obtenida en medios escritos. (CNB, p. 59)

#### b) Procedimiento

1. El docente desarrolla su clase con una planificación adecuada y creativa.
2. Promueve a los estudiantes a la creación de etiquetas, carteles, frases y afiches de acuerdo al tema desarrollado.
3. Los mismos estudiantes diseñan su propio material, guiados por el docente.
4. Los estudiantes presentan sus materiales elaborados, previos a una exposición.

5. Los estudiantes, motivados por el docente, pegan sus carteleras, periódicos murales, y ejercicios de lectoescritura que han realizado, creando un ambiente letrado, donde los conocimientos serán más apropiados para fomentar hábitos de lectura.

**c. Materiales**

- Materiales didácticos: pliegos y hojas de papel bond, marcadores, libros de texto, crayones, lápices, témperas, pinceles, tijeras, entre otros.
- Materiales reciclables: cartones, botellas, tapones, bolsas de golosinas, periódicos y revistas, entre otros.
- Materiales naturales: hojas de árboles, palitos, semillas, piedras, flores, entre otros.

- d. Indicador de logro:** diseña recursos funcionales y de autoaprendizaje.  
(CNB, p. 59)

## Técnica No. 2

### Rincones de lectura en el aula



- a) Competencia a desarrollar.** Aplica, en la redacción de diversos tipos de texto, las etapas de producción escrita: planificación, búsqueda y or-

ganización de ideas, escritura y revisión del texto, observando la normativa del idioma. (CNB, p. 54)

**b. Procedimiento:**

1. El docente planifica la organización de un rincón de lectura, en el aula, con los estudiantes.
2. Recopilar todos los libros de texto que tengan en el aula y en su casa (que ya no usen). También se pueden usar revistas y forma libros que aparecen en los periódicos.
3. Organizar todos los libros en un espacio del aula y llegado el momento de lectura tengan los materiales necesarios. (Después de esta actividad deben poner el libro donde lo encontraron, para que se mantengan ordenados).

**c. Materiales:**

- Libros de texto (literatura o material escrito sobre diversas temáticas acorde al nivel educativo).
- Revistas.
- Forma libros.
- Periódicos.

**d. Indicador de logro:**

Redacta textos funcionales, atendiendo las cuatro etapas de la producción escrita: planificación, búsqueda y organización de ideas, escritura y revisión del texto. (CNB, p. 54)

### Técnica No. 3

#### Concursos de lectoescritura



**a. Competencia a desarrollar:**

Aplica la normativa del idioma al redactar diferentes tipos de texto para los que selecciona la estructura adecuada. (CNB, p. 62)

**b. Procedimiento:**

1. El docente planifica concursos de lectura y escritura con el visto bueno del director del establecimiento.
2. Los estudiantes escriben un texto de acuerdo a su inspiración y creatividad.
3. Cada estudiante lee el texto escrito y comenta el contenido de la lectura.
4. En esta actividad deben de participar todos los estudiantes del grupo, con la observación de los docentes y director como jurados. Es recomendable

galardonar con algo a cada ganador para su motivación y no discriminar a quien no logró, sino más bien acompañar en el proceso, para lograr en otra oportunidad.

**c. Materiales**

- Materiales didácticos como: hojas de papel bond, marcadores, lapiceros, crayones, entre otros.

**d. Indicador de logro.** Aplica el autoanálisis y el sentido crítico al comunicar sus ideas y emociones. (CNB, p. 68)

**4.2 Técnicas para la práctica de lectura**

Para la aplicación de la lectura, es indispensable el uso de los recursos didácticos. Uno de los retos más importantes para el docente es ¿cómo hacer que su clase sea más amena, que motive, que sea dinámica y recreativa? Siempre se dice que el estudiante aprende mejor jugando. Para esto es necesario pensar, planificar y ordenar las actividades, buscando los recursos necesarios a utilizar en su clase. Realizando materiales que puedan ser útiles para el proceso enseñanza aprendizaje. A continuación se presentan algunos materiales aplicables para la lectoescritura.

**Técnica No. 1**

**Práctica de lectura oral:**

**a. Competencia a desarrollar:**

Utiliza conceptos elementales de orden fonético, morfológico y sintáctico en el análisis del funcionamiento de su idioma materno y en su comunicación oral y escrita. (CNB, p. 57)

**b. Procedimiento:**

- El estudiante hace lecturas en voz alta.
- Hace exposiciones después de cada lectura.
- Comenta con sus compañeros acerca de la lectura.

**c. Materiales:**

- Libros de texto.
- Pliegos de papel bond.
- Marcadores.
- Crayones.

**d. Indicador de logro:** Establece la secuencia de los eventos en los diferentes tipos de lectura que realiza. (CNB, p. 53)

**Técnica No. 2****Práctica de lectura silenciosa:**

**a. Competencia:** Identifica los detalles importantes, las ideas principales, ideas secundarias y secuencias lógicas en textos funcionales y literarios. (CNB p. 52)

**b. procedimiento:**

- Realizar resúmenes después de cada lectura.
- Realizar preguntas orales y escritas.

**c. Materiales:** libros de texto, revistas, periódicos, hojas de papel bond, marcadores, lapiceros, crayones, entre otros.

**d. Indicador de logro:** Identifica los detalles importantes en diferentes tipos de texto. (CNB, p. 52)

### **Técnica No. 3**

#### **Práctica de lectura comprensiva**

**a. Competencia:** elabora hipótesis y las acepta o desecha, conforme avanza en la lectura de textos funcionales y literarios. (CNB, p. 60)

**b. Procedimiento:**

1. Buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo.
2. Aclarar dudas con ayuda de otro libro: atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona (profesor, etc.). Si no se puede hacer enseguida, se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.
3. Reconocer los párrafos de unidad de pensamiento.
4. Observar con atención las palabras señaladas.
5. Distinguir las ideas principales de las secundarias.
6. Perseguir las conclusiones y no quedarse tranquilo, sin comprender cuáles son y cómo se ha llegado a ellas.

**c. Materiales:** libros de texto, revistas, periódicos, hojas de papel bond, marcadores, cuadernos, lapiceros, crayones, entre otros.

**d. Indicador de logro:** utiliza destrezas de lectura que le faciliten la comprensión de lo que lee. (CNB p. 53)

## **Técnica No. 4**

### **El subrayado de lectura**

**a. Competencia a desarrollar:** identifica los detalles importantes, las ideas principales, ideas secundarias y secuencias lógicas en textos funcionales y literarios. (CNB, p. 52)

**b. procedimientos**

1. Leer con atención el tema.
2. Subrayar las ideas principales.
3. Leer las frases subrayadas para comprobar si expresan lo más importante.
4. Con las frases subrayadas realizar un resumen.
5. Clasificar las clases de palabras como: artículos, sustantivos, adjetivos, verbos...
6. Investigar en un diccionario las palabras desconocidas.

**c. Materiales:** libros de texto, revistas, periódicos, hojas de papel bond, marcadores, lapiceros, crayones, entre otros.

**d. Indicador de logro:** identifica la idea principal y las ideas secundarias en los párrafos que conforman una lectura. (CNB, p. 52)

#### **4.3 Materiales didácticos para fomentar el hábito de lectura**

Para la aplicación de la lectura, es indispensable el uso de los recursos didácticos. Uno de los retos más importantes para el docente es cómo hacer que su clase

sea más amena, que motive, que sea dinámica y recreativa. Siempre se dice que el estudiante aprende mejor jugando, pero cómo jugar y que esto no se convierta en un pasatiempo más. Para esto es necesario pensar, planificar y ordenar cada material que se necesita por curso y cómo lo va hacer.

Cuando sabe qué es lo que se quiere, el docente debe planificar actividades y buscar los recursos necesarios a utilizar en su clase. Realizando materiales que puedan ser útiles para el proceso enseñanza aprendizaje. A continuación se presentan algunos materiales aplicables para la lectoescritura.

### 1. Lotería de palabras



Fuente: elaboración propia

#### Procedimiento:

1. Buscar materiales como: cartones, cartulinas o papel iris, de preferencia de diferentes colores, los estudiantes lo pueden realizar en la clase, guiados por el docente. Se miden los cartones con una regla y luego se cortan dependiendo el tamaño que se desee y la cantidad depende el número de estudiantes. Seguidamente, le pegan figuras con el nombre a cada cartón (las figuras pueden ser dibujadas o recortadas). También con los pedacitos de cartón que sobren

- se hacen cuadritos con los nombres de cada figura para la persona que dirija el juego.
2. El docente o estudiante narrador revuelve las tarjetas con los nombres de cada figura y se empieza el juego con la lectura de palabras. Las y los estudiantes tienen su tarjeta con figuras. Cada ganador debe dar una pequeña exposición de cómo se sintió y comentar sobre las palabras de su tarjeta.
  3. Se trata de estimular al estudiante a que lea jugando. Se puede jugar en equipos e individualmente. Después de cada juego, se le pide a los estudiantes que realicen actividades como clasificación de palabras, formación de oraciones, creación de adivinanzas o cuentos, con las palabras de la tarjeta que le tocó jugar.
  4. En coordinación con el docente, se comenta la actividad realizada en forma de evaluación, lo que les gustó, lo que no les gustó y escribir las sugerencias a mejorar. En esta actividad final, deben de participar todos los estudiantes.

## 2. Ensalada de letras

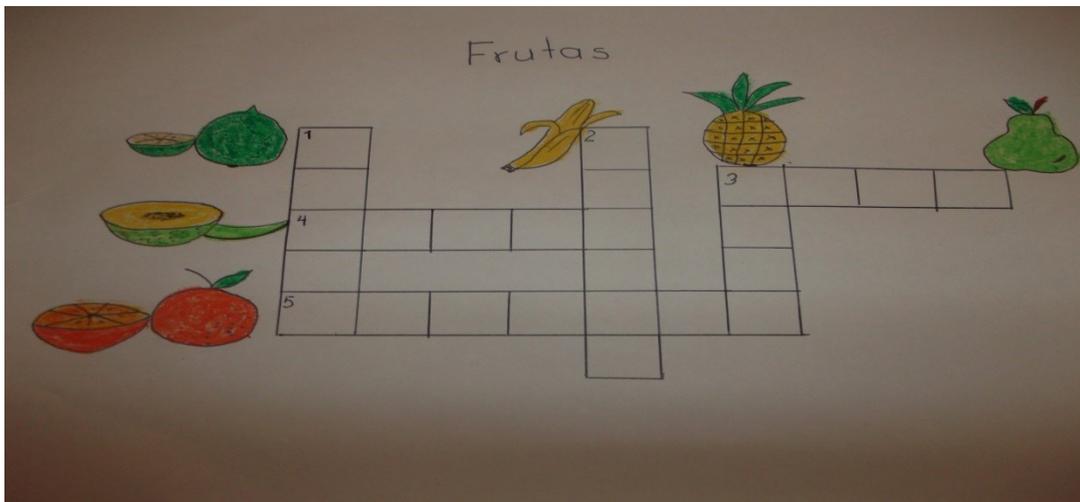


Fuente: elaboración propia.

### Procedimiento

1. Se colocan las letras en la mesa, se hacen grupos de cinco participantes y a cada grupo se le asigna una bolsa con las diferentes letras del abecedario.
2. El docente le pide a las y los estudiantes que formen sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, artículos, entre otros. Los grupos que logren clasificar más palabras es el ganador.
3. Después de la clasificación de las palabras, el docente pide a los estudiantes que forme oraciones con las mismas palabras clasificadas.
4. Los estudiantes leen las palabras y las comparte con los demás, comentan en grupo las actividades realizadas. Lo que permitirá el enriquecimiento de todos, porque no todos los estudiantes logran la comprensión de la misma manera.

### 3. Crucigramas



Fuente: elaboración propia.

#### Procedimiento

1. Se pueden utilizar los crucigramas para motivar a los estudiantes, teniendo una clase más creativa e innovadora, pidiéndoles que escriban las palabras que corresponde en cada espacio, se puede utilizar en grupo o individual.
2. El docente pide a las y los estudiantes que con las palabras descubiertas escriba frases. Después con las mismas frases que forme oraciones, seguidamente, con las mismas oraciones formadas, pueden formar adivinanzas, entre otras.
3. Las actividades deben tener relación con el contenido que se está desarrollado o por desarrollar, lo cual puede generar una lluvia de ideas sobre el tema y explorar en los estudiantes los conocimientos previos.

#### 4. Tarjetas de palabras



Fuente: elaboración propia.

#### Procedimiento

1. Las tarjetas se pueden utilizar como juego de palabras, como se observa la meza donde están ubicadas. Está dividida en artículos, sustantivos, verbos, adjetivos adverbios, entre otros.
2. Las tarjetas deben ser de diferentes colores para diferenciarlas.
3. Cada grupo, debe tener una gran cantidad de tarjetas para realizar la actividad. Seguidamente, se les pide a los estudiantes que formen oraciones, adivinanzas, refranes, cuentos...
4. Al finalizar las actividades, las y los estudiantes deben compartir sus ejercicios realizados y hacer comentarios sobre lo que aprendieron en estas actividades.

Es recomendable galardonar con algo a cada ganador para su motivación y no discriminar a quien no lo logró, más bien acompañarlo en el proceso para lograr en otra oportunidad.

## 5. Creación de proyectos de bibliotecas

1. En el establecimiento, se realizó una minibiblioteca a sugerencia de los estudiantes. Que al momento de plantearles el problema a investigar, sugirieron que era necesario hacer una biblioteca, porque no se tienen libros para realizar lecturas. Por lo que se hicieron solicitudes a diferentes instituciones y se pudo recaudar 150 libros para la biblioteca, incluyendo enciclopedias, obras literarias, libros de texto, entre otros.

Para la creación de este proyecto, se dieron los siguientes pasos.

2. Se construyó un espacio para la biblioteca.



3. Se hizo un estante para ordenar los libros.



4. Con la ayuda de los estudiantes, se organizaron los libros de texto que fueron donados por diferentes instituciones.



5. Los estudiantes y docentes se mostraron con mucho interés de leer, al ver los libros de texto que les serán de mucha utilidad en sus clases.



6. Con esta actividad, se evidencia que se trabajó esta propuesta, con el fin de ayudar a fomentar hábitos de lectura.

- Actividades que se pueden realizar con una biblioteca:
  - planifica un horario de lectura en sus períodos de clases.
  - El docente realiza un cartel con los períodos de lectura a realizar cada día con los estudiantes. Asimismo, practicar las actividades sugeridas en la propuesta, con los materiales de su interés. (para que esta práctica sea efectiva, el docente debe leer durante ese mismo tiempo con los estudiantes)

#### **4.4 Actividades para desarrollar habilidades comunicativas**

##### **Técnica No. 1**

##### **Mapas Conceptuales**

Es una representación gráfica que sintetiza cierta cantidad de información relacionando conceptos y proposiciones, por medio de conectores o palabras enlace. El estudiante organiza, interrelaciona y fija en el mapa conceptual el conocimiento de un tema, lo que permite la reflexión, análisis y desarrollo de la creatividad. (Herramientas de Evaluación en el aula, p. 42)

##### **a. Competencia a desarrollar:**

- Elabora textos, gráficos y otros recursos para presentar información en foros, debates y otras formas de discusión y análisis de información escrita. (CNB, p. 77)

##### **b. Procedimiento**

1. Selecciona los conceptos más importantes.
2. Agrupa los conceptos cuya relación sea próxima.

3. Ordena los conceptos del más general al más específico.
4. Sitúa sin repetir los conceptos en la gráfica dentro de los nodos (elipse, cuadrado, círculos, otros).
5. Conecta los conceptos mediante líneas, formando enlaces. Un enlace define la relación entre dos conceptos. Se incluyen palabras enlace a la par de las líneas de unión. Se utilizan verbos, preposiciones, conjunciones u otro tipo de nexos conceptuales. Las palabras enlace le dan sentido al mapa.
6. Desarrolla, con los conceptos y palabras enlace, relaciones de subordinación e interrelación.

**c. Materiales:**

- Materiales didácticos como: pliegos y hojas de papel bond, cartulinas, marcadores, lapiceros, libros de texto, cuadernos, entre otros.

d. Indicadores de logro: organiza la información de diversos textos para presentarla en foros, debates, mesas redondas, entre otros. (CNB, p. 77)

## **Técnica No. 2**

### **Texto paralelo**

**a. Competencia a desarrollar:** redacta textos escritos con distintas intenciones comunicativas, según las normas del idioma. (CNB, p. 72)

**b. Procedimiento:**

- El estudiante hace su hoja de vida, porque será el autor del texto paralelo.
- Integra productos personales o grupales obtenidos en su experiencia de aprendizaje.

- El estudiante organiza diagramas, fotos, dibujos, recortes en su texto paralelo.
- Hace comentario sobre su experiencia personal en el aprendizaje, relacionado con los temas de estudio.
- Desarrolla propuestas de aplicación de los temas a la práctica, ya sea en el aula, la escuela o la comunidad.
- Escribe comentarios, opiniones, reflexiones, entre otros, de su aprendizaje.
- Hace un glosario.

**c. Materiales:**

Materiales didácticos como: hojas de papel bond, crayones, fotografías, revistas, libros de texto, lapiceros, marcadores, tijeras, entre otros.

**d. Indicador de logro:** redacta párrafos coherentes e hilados entre sí, a partir de una idea principal y cláusulas de enlace. (CNB, p. 72)

**Técnica No. 3**  
**Diario en clase**

**a. Competencia a desarrollar:** utiliza conocimientos y experiencias como fundamento de sus argumentos al expresar ideas y emociones. (CNB, p. 68)

**b. Procedimiento:**

- El estudiante debe Escribir el título de la actividad y la competencia a trabajar, (Incluir la fecha).
- Anota las dudas que tenga al inicio de la actividad.
- Anota lo que aprendió al finalizar la actividad.

- Comenta qué le gustó o qué no le gustó de la actividad.
  - Deja un espacio para los comentarios del docente.
- c. Materiales:** hojas de papel bond, afiches, cuaderno, lapiceros, lápices, entre otros.
- d. Indicador de logro:** Aplica el autoanálisis y el sentido crítico al comunicar sus ideas y emociones. (CNB, Pág. 68)

## **5. Resultados esperados**

- a) Con la aplicación de esta guía de técnicas de lectura, se facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje de las y los estudiantes, y los docentes tendrán una herramienta que los fortalecerá en su trabajo docente.
- b) Con la aplicación de esta guía, mejorará el proceso de lectura dentro del aula y los contenidos serán asimilados fácilmente por los estudiantes.
- d) Con la aplicación de las estrategias, actividades, materiales educativos y las actividades sugeridas en esta guía para la aplicación de la lectura, mejorará la expresión oral y escrita de las y los estudiantes, desarrollando destrezas y habilidades comunicativas que mejorarán la enseñanza aprendizaje.

## **6. Beneficiarios**

- a. Los estudiantes del Instituto Básico por Cooperativa de la aldea Carolina y otros establecimientos.
- b. Los docentes que imparten clases en el ciclo básico.
- c. Las madres y padres de familia.
- d. El Ministerio de Educación.

## **7. Evaluación**

Esta guía de técnicas de lectura, puede ser evaluada al llevarlo a la práctica, esperando que las actividades, estrategias, y materiales educativos sugeridos sean funcionales, en el proceso de enseñanza aprendizaje. Lo más importante es que los docentes y estudiantes reciban con agrado el proceso de enseñanza aprendizaje. Que encuentren el deseo por la lectura, en la construcción de los conocimientos.

## Referencias

### Libros

Arroyo Morón, Ciriaco (2001). *Hábitos Lectores y Animación a la Lectura* (p, 13, 16, 17, 21 y 85). España, editora, Compobell S. L. Murcia.

Casares Arrangoiz, David (2001). *Líderes y Educadores*, (p. 47). MINEDUC-Guatemala editora México. Rueda, Rafael (1999). *Recrear la Lectura* (p. 139). España, editora C.L.M.S.L. Pol. Ind. Codein (Madrid).

Rueda, Rafael (1999). *Recrear la Lectura* (p. 139). España, editora C.L.M.S.L. Pol. Ind. Codein (Madrid).

Savater, Fernando (1997). *El Valor de Educar* (pp.13 y 32). España, editorial, Ariel, S. A.

Villareal, Beatriz (2009). *Acerca de la Educación* (p. 27). Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, USAC-MINEDUC, Guatemala.

### Documentos Institucionales

CNB Ciclo Básico, MINEDUC

Libro Herramientas de Evaluación en el aula, MINEDUC.

Programa Nacional Leamos Juntos, MINEDUC.



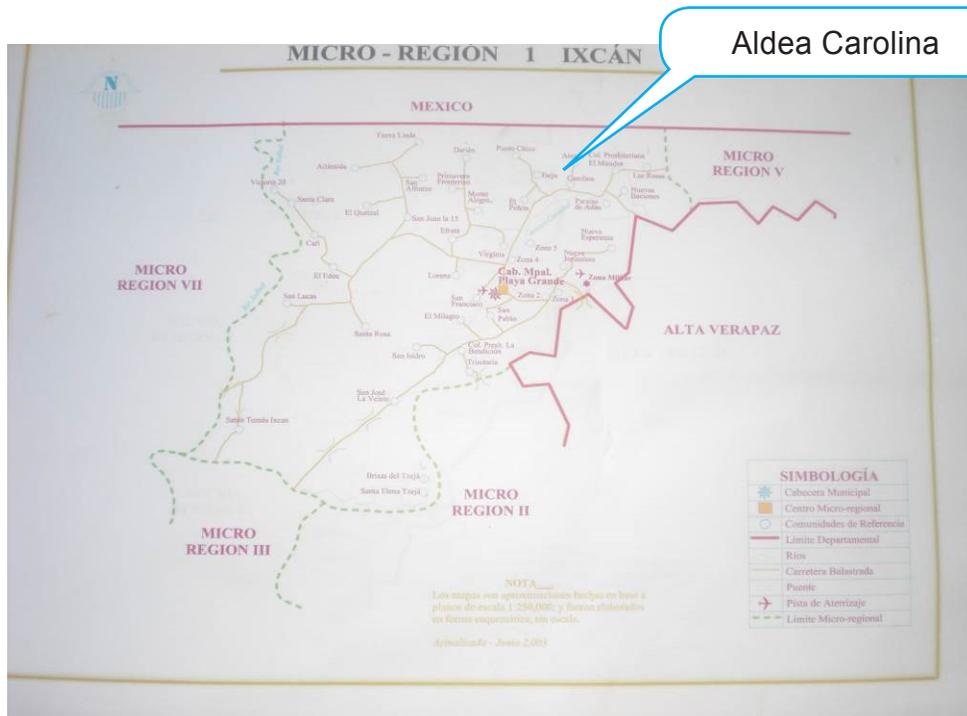
## APÉNDICE II

### MONOGRAFÍA DEL LUGAR

#### Ubicación Geográfica:

#### Mapa de Ixcán, Quiché.

Ixcán, Municipio del Departamento de Quiché, se encuentra ubicado en el noroccidente del país. Colinda al norte con México; al sur con los municipios de Chajul y Uspantán, también de Quiché; al este con los municipios de Cobán y Chisec, Alta Verapaz; y al oeste con el Municipio de Barillas, Huehuetenango.



**Marco Geográfico:**

Ixcán, municipio del departamento de Quiché, tiene una extensión de 1,575 km cuadrados y se encuentra a una altura promedio de 280 metros sobre el nivel del mar. El clima es tropical semihúmedo y la temperatura oscila entre los 25 y los 36 grados centígrados.

El municipio se encuentra a una distancia de 374 km de la capital del país y a 160 de la ciudad de Cobán, la cabecera departamental más accesible. Los medios de transporte más comunes son los terrestres.

**Síntesis Histórica**

Los primeros proyectos de colonización de la zona fueron apoyados por la Iglesia Católica, por el INTA y por la AID. La gran extensión de la zona y su desocupación la convirtieron en un centro de confluencia de campesinos provenientes de muchas partes del país. Llegaban en busca de tierras para trabajar y establecerse.

El poblamiento del Ixcán se incrementa durante los años setenta y principios de los ochenta. Ricardo Falla, (1992: 217; citado por Rachel Garst, 1993: 11) considera que para 1982 habitaban la zona de 45,000 a 50,000 personas.

El poblamiento de Ixcán Grande se llevó a cabo a través del proyecto de colonización impulsado por la Iglesia Católica, específicamente por sacerdotes de la orden Maryknoll, incorporados a la Diócesis de Huehuetenango. La población en esta zona se organizó en cinco centros que luego se conformaron en cooperativas y se integraron en la Cooperativa Ixcán Grande R.L., en enero de 1970.

Pero en sí, la población de la comunidad Carolina, surgió en el año 1980, a donde llegaron personas del Oriente del país, así como del sur. Los primeros pobladores y fundadores de esta comunidad fueron: Diodoro García González, María Luisa Carías García, Mónico Morales Catalán, Victoria Úbeda Jacinto, Felícito Sánchez

López, Tomasa Gómez, Balvino Cortez, Celestina Mijangos Aguilar, Angelina Pineda Pérez, Jorge Alberto Montenegro Pineda, Juan del Cid, María Andrea Chacón Rodríguez, Humberto Rodríguez Caal, Jorge Rodríguez, todos dirigidos por Alfredo de León, de la Institución FECOAR.

### **Antecedentes de la Instituto**

El Instituto Nace por propia iniciativa del Ministerio de Educación, según Acuerdo gubernativo 311 de fecha 13 de mayo del año dos mil tres, y lo ubicaron en Aldea Carolina. Gracias a la ubicación geográfica que nos encontramos, estando en ese entonces como subdirector departamental de Educación el Licenciado David Oliva Lima, y como Coordinador Técnico Administrativo el Profesor Cecilio Ramos Cerezo. Siendo su primer director el Profesor Leonilo Gutiérrez, quien fungió como director, por tres meses y luego se retiró, dejando en el cargo al profesor José Abel García Carías, quien es el actual Director del Establecimiento Educativo. El Instituto empezó a funcionar en el edificio de la Escuela Oficial rural Mixta de la Comunidad, en donde funcionó por seis largos años. Siendo los primeros maestros, profesor Victoriano Canil Lares, Celedonio Canil Morales, Profesora Angélica María Montenegro, Profesor José Abel García Carías, Profesora Claudia Iracema Monroy Absún de Pop, Profesora Karen Janette Juárez Macz, prof. Alfonzo Coc Juárez, Adrián Rosendo Us Chipel, Ingeniero Agrónomo Héctor Mendoza, Profesor Rolando Sis Sis.

Es así como en el año 2003, dio inicio un proceso de formación académica a alumnos de la comunidad y comunidades circunvecinas, a través del Instituto Básico por Cooperativa de aldea Carolina, Ixcán, Quiché.

El Instituto de Educación Básica por Cooperativa, se encuentra ubicado en aldea Carolina, Ixcán, Quiché.



### **Evidencia del trabajo de campo**

Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza, Aldea Carolina, Ixcán, Quiché.



Entrevista a docentes y encuesta a estudiantes.





Instituto de Educación Básica Por cooperativa de Enseñanza de  
Aldea Carolina Ixcán, Quiché 14-20-5688-45



EL INFRASCRITO DEL DIRECTOR DE INSTITUTO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA POR COOPERATIVA DE ENSEÑANZA DE ALDEA  
CAROLINA, DEL MUNICIPIO DE IXCÁN, DEPARTAMENTO DE  
QUICHÉ.

Hago constar

Que la Profesora Angelica María Montenegro que se identifica con documento de identificación cui: 1693 30494 0603, extendida por el RENAP Ixcán, Quiché. Que realizo su práctica con los alumnos de tercero Básico con el proyecto de lectura y realizo su proyecto de una biblioteca para uso de los estudiantes, docentes y el resto de la población de dicho establecimiento, lo ejecuto en el año dos mil trece (2,013). Durante su estancia ha demostrado ser una persona: capaz, responsable, honesta, colaborador y de Buena Conducta, Por lo que no existe inconveniente alguno en recomendarlo ante cualquier Institución y/o Centro Educativo que requiera lo ante descrito

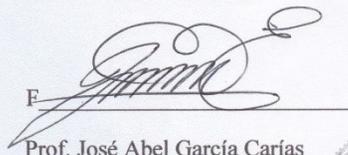
Y PARA LOS EFECTOS OPORTUNOS QUE A LA PERSONA INTERESADA CONVenga, EXTIENDO, SELLO Y FIRMO LA PRESENTE, EN UNA HOJA DE PAPEL BOND MEMBRETADA TAMAÑO CARTA, A LOS DIECISIETE DÍAS DEL MES DE ENERO DEL AÑO DOS MIL QUINCE.

F. 

PSE. Eduardo Ramiro Chub Chiquín

Director



F. 

Prof. José Abel García Carías

Secretario Contador

