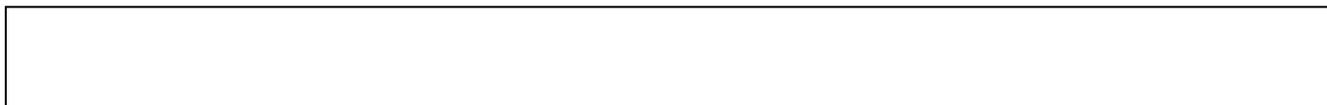




USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

“Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo”

Edgar Benjamin Láinez Maldonado

Asesor:

Lic. Héctor Guzmán Coronado

Guatemala, octubre de 2015



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

“Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo”

Tesis presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Edgar Benjamin Láinez Maldonado

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciado en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya

Guatemala, octubre de 2015

Autoridades Generales

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

Consejo Directivo

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Dra. Dora Isabel Águila de Estrada	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

Tribunal Examinador

Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna	Presidente
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Vocal

Guatemala, 25 de abril de 2015.

Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo
Coordinador Unidad de Investigación
Escuela de Formación de Profesores -de Enseñanza Media-EFPEM
Universidad de San Carlos de Guatemala

Estimado Doctor.

Atentamente me dirijo a usted para hacer de su conocimiento que el estudiante: **Edgar Benjamin Láinez Maldonado**, quien se identifica con Carné No. **200722823** de Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural, con énfasis en la Cultura Maya, finalizó el trabajo de tesis denominado: **“La Planificación Didáctica para el desarrollo del Aprendizaje Significativo”**.

El estudiante en mención, realizó la investigación y elaboró el informe final de la tesis, siguiendo las orientaciones y las normas establecidas por la Unidad de Investigación, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media. Por lo anterior me permito emitir dictamen favorable y que no hay plagio en el presente trabajo de investigación, para que siga el curso correspondiente a fin de continuar con los trámites que la Unidad Académica ha establecido para la aprobación final de este trabajo de Graduación.

Agradeciendo su atención me suscribo deferentemente,


Lic. Héctor Guzmán Coronado
ASESOR DE TESIS
Colegiado No. 11,150





USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media
-EFPEM-



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado ***“Planificación didáctica para el desarrollo del aprendizaje significativo”***, presentado por el(la) estudiante **EDGAR BENJAMÍN LÁINEZ MALDONADO**, carné No. **200722823**, de la Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya.

CONSIDERANDO

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **veintidós** días del mes de **octubre** del año dos mil **quince**.

“ID YENSEÑAD A TODOS”

Lic. Mario David Valdés López
Secretario Académico
EFPEM



Ref. SAOIT063-2015

c.c. Archivo
MDVL/caum

DEDICATORIA

A DIOS

Como infinita fuente de sabiduría y conocimiento.

A MI FAMILIA

A mis queridos padres Joel y Angelina, por cuanto supieron apoyarme en mi decisión y verme útil ante la sociedad, a Lily Jeruselky esposa, amiga, compañera de sueños, ilusiones y proyectos, que día a día supo comprenderme y a mi querido hijo Arandy por el amor, paciencia que mantuvo en mi ausencia.

AGRADECIMIENTOS

A DIOS:

Todo poderoso, dador de vida, que me dio la fuerza, energía, fe y perseverancia que con su santa voluntad me permitió llegar a culminar esta meta.

A MIS PADRES:

Joel Láinez Sales, Angelina Maldonado Ramírez, por sus oraciones y por cuidarme desde niño y cultivar en mí todos los valores que poseo.

A MI ESPOSA:

Lily Jeruselky Sales, por su amor, apoyo y comprensión.

A LA ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA DE LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA:

Por ser mi alma mater y segunda casa, me inspiró para culminar esta carrera.

A MI ASESOR:

Licenciado Héctor Guzmán Coronado, por su paciencia, tiempo, amistad, sabiduría y apoyo técnico científico.

A LA TERNA EVALUADORA Y ESPECIALMENTE A F.R.M.T.

Por el apoyo incondicional, técnico y científico para culminar con esta investigación.

A MIS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS DE ESTUDIO:

Por la amistad y compañerismo, especialmente a Rolando Arturo Fabián.

RESUMEN

En el presente estudio de tesis realizado por medio de la investigación, titulada “Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo”. Aborda como los docentes desarrollan actividades de aprendizaje con los estudiantes, haciendo uso de la planificación didáctica para el aprendizaje significativo.

Esta investigación planteó como objetivo general: coadyuvar al desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes con el uso de la planificación didáctica, siendo sus objetivos específicos: determinar cuál es la situación actual del uso de la planificación didáctica, identificar cómo se desarrolla el aprendizaje significativo con los estudiantes. La investigación es de tipo descriptivo y documental.

Según los resultados encontrados en este estudio, los docentes no usan la planificación didáctica, tampoco se desarrolla el aprendizaje significativo, sólo se evidenció que los docentes imparten contenidos de manera improvisada sin tomar en cuenta el CNB y no se toma en cuenta la identidad cultural de los estudiantes.

Por lo que es importante que los docentes usen la planificación didáctica para el desarrollo del aprendizaje significativo, esto permite organizar y sistematizar constantemente sus actividades pedagógicas.

Este trabajo incluye la propuesta de planificación didáctica para el desarrollo del aprendizaje significativo.

ABSTRACT

In this thesis study conducted by the research, entitled "Teaching Development Planning Meaningful Learning". Addresses and teachers develop learning activities with students, using instructional planning for meaningful learning.

This research raised general objective to contribute to the development of meaningful learning of students with the use of didactic planning, and its specific objectives: determine the current use of instructional planning, identify how meaningful learning develops the students. The research is descriptive and documentary.

According to the results found in this study, teachers do not use the didactic planning, no meaningful learning takes place, only it became evident that teachers taught impromptu content regardless of the CNB and does not take into account the cultural identity the students.

So it is important that teachers use instructional planning for the development of meaningful learning, this lets you organize and systematize their educational activities constantly.

This work includes the proposal for instructional planning for the development of significant learning.

ÍNDICE

	Página
Contenido	
Dedicatoria	i
Agradecimiento.....	ii
Resumen	iii
Abstract	iv
Índice..	v
Introducción	1

CAPÍTULO I

PLAN DE INVESTIGACIÓN

1.1. Antecedentes.....	5
1.2. Planteamiento y definición del problema	11
1.3. Objetivos.....	13
1.4. Justificación	13
1.5. Tipo de Investigación.....	17
1.6. Variables.....	17
1.7. Metodología.....	20
1.8. Sujetos de investigación	21

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Uso de la Planificación Didáctica.....	24
2.2. Desarrollo del Aprendizaje significativo	44

CAPÍTULO III
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Uso de la Planificación Didáctica.....	.68
3.2. Desarrollo del Aprendizaje Significativo.....	.73

CAPITULO IV
DISCUSION Y ANALISIS DE RESULTADOS

4.1. Uso de la Planificación Didáctica.....	.78
4.2. Desarrollo del Aprendizaje Significativo.....	.83
4.3. Conclusiones	89
4.4. Recomendaciones	90
Referencias	91
Apéndices.....	96
Apéndice 1. Siglas ordenadas alfabéticamente.....	96
Apéndice 2. Glosario de términos utilizados en la investigación96
Apéndice 3. Listado de docentes, directores y estudiantes	98
Anexo 1. Propuesta	104
Referencia Bibliográfica de la Propuesta.....	116
Anexo 2. Instrumentos utilizados en la investigación132

INTRODUCCION

La investigación denominada “Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo”, se realizó en las Escuelas Oficiales del Nivel Primario específicamente con los docentes de sexto grado del Municipio de San Juan Atitán, Huehuetenango.

El aprendizaje significativo, es encontrar sentido a lo que se aprende y que las personas construyen su conocimiento cuando lo aprendido tiene un significado, cuando es útil y se puede aplicar en distintos ámbitos de la vida, mismo que en el paso de los años se ha venido erosionado y a saber que es equivalente a las mismas obligaciones y derechos de cada persona misma que se manifiesta más concretamente en la expresión, relación, equilibrio y enlace social.

Con referencia a lo anterior, se originó el problema que condujo a la realización de este estudio, donde se buscó analizar la situación que se planteó como problema de investigación el cual fue: ¿El uso de la planificación didáctica contribuye al desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes?

En este estudio se pretendió determinar cuál es la situación actual del uso de la planificación didáctica. Identificar cómo se desarrolla el aprendizaje significativo con los estudiantes. Así mismo describir cómo contribuye en el desarrollo del aprendizaje.

Para efecto la investigación fue de tipo documental, descriptiva y cualitativa; la preocupación primordial radicó en analizar la situación actual en relación al uso de la planificación didáctica. Se aplicaron los instrumentos: Guía de entrevista semi-estructurada a docentes, guía de entrevista estructurada a directores y Coordinador Técnico Administrativo y Lista de cotejo para observar las actividades docentes con los estudiantes.

Así mismo se pretende con este estudio coadyuvar al desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes con el uso de la planificación didáctica. Los hallazgos de este estudio servirán para determinar cómo contribuye el uso de la planificación didáctica para desarrollar el aprendizaje significativo. Por todo esto, se justificó y se hizo interesante realizar el estudio denominado: “La Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo”

En este estudio se usó el Método Inductivo debido a que se partió de lo individual a lo general, además de ser un procedimiento de sistematización que, a partir de resultados particulares, intenta encontrar posibles relaciones generales que lo fundamentan de la manera específica y el método descriptivo, porque se detalló una situación o fenómeno dado en la realización de la investigación.

Para esto se usaron los instrumentos: Guía de entrevista semi-estructurada, guía de entrevista estructurada y lista de cotejo dado a que estos se ajustan a las técnicas de entrevista semi-estructurada y entrevista estructurada y observación no participante; se plantearon en la lista de cotejo diez planteamientos según los indicadores; igualmente en la entrevista semi-estructurada, entrevista estructurada, se realizaron preguntas abiertas y cerradas; según los indicadores; en los tres instrumentos se tomaron muy en cuenta los indicadores de las dos variables.

Dicho estudio, también se hizo mediante la investigación bibliográfica para el conocimiento de las variables y el trabajo de campo se realizó tomando como sujetos los docentes con nombramiento bilingüe y monolingüe español; una población de 17 docentes, 13 directores y 1 coordinador técnico administrativo y 100 estudiantes de sexto grado del Municipio de San Juan Atitán, Departamento de Huehuetenango.

Por la cantidad de docentes, directores y coordinador técnico administrativo y estudiantes se tomó la población total. Para el caso de los docentes se usó la entrevista semi estructurada, a los directores y coordinador técnico

administrativo se usó una guía de entrevista estructurada y una lista de cotejo para observar las actividades pedagógicas de los docentes con los estudiantes; presentación, discusión y análisis de los resultados, elaboración de conclusiones y recomendaciones dirigidas a docentes, directores y por último se hizo la planificación y ejecución de la propuesta.

Como resultado de esta investigación se confirmó que los docentes no usan la planificación didáctica, tampoco se desarrolla el aprendizaje significativo, sólo se evidenció que los docentes imparten contenidos sin tomar en cuenta el CNB, no se toma en cuenta la identidad cultural de los estudiantes; considerando que en el futuro se tienen que promover, para que haya uso del mismo, en todos los ámbitos de la vida, especialmente en el centro educativo con los estudiantes y en la sociedad, para que el estudiante aprende desde su contexto. Considerándose que el centro educativo es el primer contacto del aprendizaje significativo de una manera sistemática.

Se logró verificar que en las escuelas oficiales del Municipio de San Juan Atitán, Departamento de Huehuetenango, donde se realizó el estudio, los docentes trabajan los contenidos desordenadamente debido a que no se evidenció el uso de la planificación didáctica para desarrollo, uso y aplicación del aprendizaje significativo en el aula. Por lo que es urgente proponer organización y sistematización de los contenidos con pertinencia cultural para el aprendizaje significativo en el aula así también para desarrollar de una manera fácil, interesante y significativa los procesos de aprendizaje.

El presente informe comprende cuatro capítulos: El Capítulo I aborda el plan de investigación, el capítulo II la Fundamentación teórica, capítulo III presentación de resultados y el capítulo IV Discusión y análisis de resultados, de la misma manera las conclusiones, recomendaciones, y la propuesta.

Los hallazgos y aportes de esta investigación servirán para determinar, coadyuvar y proponer una planificación didáctica activa enfatizando el desarrollo

del aprendizaje significativo, que permitirán al estudiante una participación activa tanto en su idioma materno como en su contexto sociocultural en los centros escolares y que esto sea influyente con naturalidad en la vida diaria en las escuelas y la comunidad.

CAPÍTULO I

PLAN DE INVESTIGACIÓN

1.1. ANTECEDENTES

Núñez, V. (2012) Tesis de Maestría “La Planificación del Docente en el proceso de aprendizaje de alumnos de Educación Media Colombiana” Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Zulia de la República Bolivariana de Venezuela

Plantea como Problema ¿Cuál es la situación actual de la planificación docente en el proceso de aprendizaje de los alumnos de Educación Media Colombiana? objetivo general: Diagnosticar las fortalezas de la planificación docente en el proceso de aprendizaje en la Educación Media: “Instituto San Joaquín, Instituto Simón Bolívar y Colegio Nacional Loperena de la Ciudad de Valledupar, Departamento del Cesar en Colombia”, durante el período escolar año 2010-2011. El método de investigación es descriptivo y transversal; La población la constituyen 100 de las tres instituciones de Educación Media de la Ciudad de Valledupar, Departamento del Cesar en Colombia. Instrumento: el cuestionario. Resultado: para organizar una adecuada secuencia de contenidos procedimentales conviene asegurar primero el dominio de aquellos procedimientos considerados como básicos, es decir, que respondan a necesidades urgentes a satisfacer

Genoveva, A. (2011) Tesis de Maestría “Planificación estratégica para un Aprendizaje significativo en la educación de Adultos” Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Zulia de la República Bolivariana de Venezuela.

Plantea como Problema ¿Cuáles son los elementos básicos de la planificación estratégica empleados en el proceso institucional de la educación de adultos? objetivo general: Analizar la aplicabilidad de los elementos de la planificación

estratégica en el proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación de Adultos del Liceo Nacional Nocturno “Villa del Rosario”. El método de investigación es descriptivo y de campo; La población la constituyen 22 docentes del Liceo Nacional Nocturno Villa del Rosario. Instrumento: cuestionario de la encuesta. Resultado: La organización de actividades es objetiva y sistemática tomando en cuenta las condiciones del educando esto contribuye la efectividad del aprendizaje

Rodríguez, R. (2013) Tesis de Doctoral “El desarrollo de la práctica reflexiva sobre el quehacer docente, apoyada en el uso de un portafolio digital, en el marco de un programa de formación para académicos de la Universidad Centroamericana de Nicaragua” Facultad de Pedagogía, Universidad Barcelona, España.

Plantea como problema ¿Qué formación necesita el profesor universitario para hacer frente a los retos educativos que se plantean a las universidades hoy?, objetivo general: Analizar el nivel de calidad reflexiva de los profesores y qué cambios perciben en sus prácticas educativas, en el marco de una experiencia de reflexión docente sobre su innovación educativa, Nicaragua. Metodología: Descriptivo–correlacional. Técnica: Encuesta. Instrumento: Cuestionario. La población y muestra 300 docentes universitarios de Nicaragua, Resultados: La práctica educativa del profesor consiste en un conjunto de acciones que realiza para lograr el aprendizaje de los estudiantes; abarca la planificación de la enseñanza, la definición de los contenidos, las actividades de aprendizaje, los materiales y recursos didácticos, la evaluación de los aprendizajes.

Leal, A. (2010) Tesis de Maestría “Planificación Educativa y Evaluación de la Gestión Docente en Educación Media Diversificada” Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Zulia, Venezuela.

Plantea como problema ¿Cuál es la relación entre planificación educativa y evaluación de la gestión docente en organizaciones de educación media diversificada?, objetivo general: Determinar la relación entre la planificación educativa y evaluación de la gestión docente en organizaciones de educación media diversificada de la parroquia Cristo de Aranza del Municipio Maracaibo. Metodología: Descriptivo–correlacional. Técnica: Encuesta. Instrumento: Cuestionario. La población y muestra 30 docentes, 30 directores, que laboran en las Escuelas Medias Diversificadas del Municipio Escolar N° 3 Maracaibo. Resultados: La Planificación es el instrumento por medio del cual el docente organiza anticipadamente sus acciones, actividades y habilidades que se pretende que los estudiantes desarrollen, como alternativa a una enseñanza basada en contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Lupiañes, J. (2009) Tesis Doctoral “Expectativas de Aprendizaje y Planificación Curricular en un programa de formación inicial de Profesores de Matemática de Secundaria, Departamento de Didáctica de la Matemática, Universidad de Granada. España.

Tiene como problema general ¿Cómo puede afrontar el profesor el estudio y la planificación del aprendizaje de los escolares acerca de un tema matemático específico? objetivo general: Conceptualizar el análisis cognitivo como procedimiento para la planificación sobre el aprendizaje escolar por parte del profesor de matemáticas en formación, en coherencia con el análisis didáctico. Metodología: Descriptivo – correlacional. Técnica: Encuesta. Instrumento: Cuestionario. Población y muestra: se trabajó se centre en la formación inicial de los profesores de matemáticas de Educación Secundaria; específicamente en los estudiantes de Licenciatura de matemáticas de la Universidad de Granada. Resultados: La planificación debe centrarse al entorno del educando con una formación dirigida a mejorar el pensamiento divergente y creativo del alumno y dotarle de cierta autonomía, es responsabilidad del docente establecer qué es lo

que deben aprender los escolares en cada momento, por lo que constituye una dimensión crucial dentro de la planificación.

Mercado, S. (2011) Tesis de Licenciatura “Incidencia de la planificación didáctica por competencias educativas en el aprendizaje de los/las estudiantes de sexto grado en la asignatura de estudios sociales y cívica del centro escolar cantón San Diego, municipio de San Vicente, departamento de San Vicente”. Facultad multidisciplinaria paracentral, Departamento de Ciencias de la Educación, Universidad de El Salvador, San Salvador.

Plantea como problema de investigación: Incidencia de la Planificación Didáctica por Competencias Educativas en el aprendizaje de los/as estudiantes de sexto grado en la asignatura de estudios sociales y cívica del Centro Escolar Cantón San Diego, Municipio de San Vicente, Departamento de San Vicente, objetivo: Conocer la Incidencia que tiene la Planificación Didáctica por Competencias Educativas en el aprendizaje de los/as estudiantes de sexto grado en la asignatura de Estudios Sociales y Cívica, del Centro Escolar Cantón San Diego, Municipio de San Vicente, Departamento de San Vicente. Metodología: El método científico de las ciencias sociales. Instrumentos: lista de cotejo (observación), entrevista, cuestionario (prueba de aprendizajes), diario de campo, registro anecdótico y guía de observación. La población y muestra: 20 estudiantes y 1 docente de sexto grado del Centro Escolar Cantón San Diego. Resultado: Es responsabilidad de los educadores qué deben tomar en cuenta al momento de planificar, esta tiene que adaptarse al contexto donde tiene lugar la intervención, por ende responder a las necesidades de los estudiantes a través de estrategias metodológicas innovadoras a fin de mejorar los aprendizajes.

Alcalá, S. (2010) Tesis de Licenciatura “Planificación por competencia para el proyecto de carrera Educación Integral Universidad Nacional Experimental de Guayana” Departamento Educación, Humanidades y Artes, Universidad Nacional Experimental de Guayana, República Bolivariana de Venezuela.

Plantea como problema ¿Qué lineamientos generales utilizan para el desarrollo de la planificación por competencias en el proyecto de la Carrera de Educación Integral en la Universidad Nacional Experimental Guayana?, objetivo general Determinar los lineamientos generales para el desarrollo de la planificación por competencias en el proyecto de la Carrera de Educación Integral en la Universidad Nacional Experimental Guayana (UNEG). Metodología: Descriptivo–correlacional. Técnica: Encuesta. Instrumento: Cuestionario. La población y muestra 50 docentes de la universidad Experimental de Guayana, Venezuela Resultados: El desarrollo de las actividades constructivas se consideran como medio que guie el desempeño del profesional de la docencia especialmente en el aula de clases, con el fin de lograr el aprendizaje del estudiante desde su contexto tomando en cuenta distintos medios.

Montenegro, E. (2013) Tesis de Licenciatura “Prácticas de Planificación en Ciencias Naturales de Docentes de Escuela Primaria” Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de la Plata, Argentina.

Plantea como problema ¿Cómo planifican la enseñanza los docentes de escuela primaria en Ciencias Naturales?, objetivo general: Determinar cómo planifican la enseñanza los docentes de escuela primaria en Ciencias Naturales. Metodología: Descriptivo–cualitativo. Técnica: Encuesta. Instrumento: Cuestionario. La población es de 100 docentes de segundo ciclo de Educación Primaria que se desempeñan en las ciudades de La Plata y Ensenada, Resultados: Los planes docentes actúan como esquemas previos que orientan la futura práctica, y por lo tanto, manifiestan concepciones más o menos explícitas y formalizadas acerca de los diversos elementos que intervienen desde pertinencia cultural del educando.

García, A. (2009) Tesis Doctoral “Aprendizaje Significativo en alumnos de arte y creatividad modalidad virtual y presencial del instituto tecnológico de sonora, Universidad La Salle Noroeste, Sonora México.

Plantea como Problema: Encontrar las diferencias en el aprendizaje que adquieren los alumnos modalidad virtual y presencial de la materia de Arte y Creatividad del Instituto Tecnológico de Sonora, objetivo general: Determinar si existe diferencia significativa en el aprendizaje adquirido por alumnos de Arte y Creatividad modalidad virtual y presencial, para así poder generar una propuesta de sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje que reduzca el grado de diferenciación entre ambas modalidades, permitiendo así el mejoramiento de la calidad de los procesos para el desarrollo del estudiante. Metodología: Causal-Comparativa. Técnica: Encuesta. Instrumento: Cuestionario. Población y muestra: Se trabajó un total (4 grupos) y una muestra igual a la población virtual (de 4 grupos) para el caso de los grupos presenciales los cuales son de una población total de 18 grupos. Resultados: El aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognitiva envuelta en el aprendizaje.

Grajales, D. (2014) Tesis de Maestría “Enseñanza en pro del Aprendizaje Significativo de las leyes de Mendel: Diseño y Aplicación de una Unidad Didáctica” Facultad de Ciencias, Universidad Nacional de Colombia

Plantea como Problema ¿Cuál es el Diseño que implementan en la unidad didáctica y pedagógica que permita la enseñanza y aprendizaje de la genética mendeliana y sus conceptos en el grado octavo de la Institución Educativa José María Bernal del municipio de Caldas Antioquía? objetivo general: Diseñar, implementar y aplicar una unidad didáctica y pedagógica que permita la enseñanza y aprendizaje de la genética mendeliana y sus conceptos en el grado octavo de la Institución Educativa José María Bernal del municipio de Caldas Antioquia . El método de investigación es descriptivo; La población 23 catedraticos del grado octavo de la Institución Educativa José María Bernal del municipio de Caldas Antioquia. Instrumento: el cuestionario. Resultado: En conclusión, el aprendizaje significativo se genera cuando una información nueva se “ensambla” con un conocimiento relevante (“subsunsor”) ya existente en la

estructura cognitiva, el conocimiento debe ser lo suficientemente claro y disponible que dé lugar al “anclaje” del nuevo conocimiento de forma significativa, generando una transformación que cambia la estructura cognitiva del sujeto.

1.2 PLANTEAMIENTO Y DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

El uso de la planificación Didáctica, dentro del nuevo enfoque, se sustenta en la diversidad de características culturales de la comunidad, en donde se debe facilitar el aprendizaje significativo; el aprendizaje debe partir de la propia construcción del estudiante de manera que lo que antes constituía actividades separadas “encaminadas al logro de los objetivos”, en la actualidad sean procedimientos, los cuales involucran una serie de actividades interrelacionadas entre sí. Sin embargo pareciera que: Los docentes presentan dificultades en el uso de la planificación didáctica en el aula, porque, habitualmente, la planificación funciona como una exigencia formal, reduciéndola a un mero instrumento burocrático, despojándola de la función primordial, dando lugar a que toda situación de enseñanza esté condicionada por la inmediatez y la imprevisibilidad, por lo que la planificación permite entre otras cosas: reducir el nivel de incertidumbre, anticipar lo que sucederá en el desarrollo de la clase, otorgando rigurosidad y coherencia a la tarea pedagógica.

Los docentes de las escuelas oficiales, pareciera que no toman muy en cuenta la planificación de aprendizajes de las áreas impartidas, porque simplemente imparten clases magistrales, trasladando los contenidos de libros a cuadernos de trabajo, sin tomar en cuenta las particularidades, habilidades y contexto de los educandos.

Es evidente entonces, que los docentes presentan dificultades didáctica de aprendizajes, la mayoría de ellos plasman actividades pedagógicas de manera tradicional, en donde las actividades son realizadas por el educador y el

educando pasa a ser un ente receptor de conocimientos, mientras el que sabe todo, es el maestro; completando su cátedra utilizando material repetitivo.

De igual forma, los docentes de las escuelas, tienen poco conocimiento sobre el manejo del CNB, y deficiencias en la redacción de competencias, actividades pedagógicas, indicador de logro y la evaluación, por lo que les dificulta concatenar el proceso para el desarrollo de un aprendizaje significativo que vaya desde una mirada holista y multidimensional, en donde la creatividad es una capacidad de toda persona, que la involucra en su totalidad y le permite innovar; abarca el ser, el hacer, el saber y el querer.

Con referencia a lo anterior, el poco dominio de la planificación por parte de los docentes, se evidencia en el poco interés, dominio e innovaciones estratégicas en la impartición de contenidos por parte del docente, esto a lo largo repercute en el poco desarrollo de la creatividad, dinamismo, de los estudiantes en hacer las actividades escolares.

Analizando lo anterior, pareciera que los docentes no hacen uso de la planificación didáctica para desarrollar aprendizajes significativos, no obstante; es necesario un estudio que permite determinar como la planificación incide en el desarrollo de las actividades pedagógicas.

Para efecto de este estudio se plantea el problema de investigación:

¿El uso de la planificación didáctica contribuye al desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes?

De lo anterior se plantean las interrogantes siguientes:

- ¿Cuál es la situación actual del uso de la planificación didáctica?
- ¿Cómo se desarrolla el aprendizaje significativo con los estudiantes?

- ¿Cómo contribuye la planificación didáctica en el desarrollo del aprendizaje significativo?

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. GENERAL

Coadyuvar al desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes con el uso de la planificación didáctica.

1.3.2. ESPECÍFICOS:

- Determinar cuál es la situación actual del uso de la planificación didáctica.
- Identificar cómo se desarrolla el aprendizaje significativo con los estudiantes.
- Describir cómo contribuye en el desarrollo del aprendizaje.

1.4. JUSTIFICACIÓN

Las razones por las cuales se hace interesante este estudio denominado: Planificación didáctica para el desarrollo del aprendizaje significativo; es trascendental en materia pedagógica, el mismo implica que los docentes deben elaborar con mucha precisión la planificación integrando conocimientos que verdaderamente serán significativos en el aprendizaje del estudiante.

La planificación simplemente se ha clasificado como un registro o cumplimiento de una exigencia de la Dirección del centro educativo, por lo que no ha sido un instrumento de guía eficiente, simplemente un requisito para el desarrollo de las clases de diferentes áreas; en tal sentido, se hace necesario planificar estrategias de Aprendizaje que tomen en cuenta al niño y a la niña como centro del saber y al maestro como mediador; puesto que uno de los problemas que presentan los estudiantes es la poca comprensión y análisis, debido a que la instrucción de la misma se ha centrado en el aprendizaje memorístico o repetitivo, enseñanza que se ubica en la falta de planificación de estrategias de Aprendizaje, la cual es inadecuada, ya que no se le da a los estudiantes la oportunidad para desarrollar competencias que le permitan tener un aprendizaje

multidisciplinar, eficiente y significativo. Tal como lo señala Macrino, M. (2006:4) “Al tener que planificar, los docentes deben tener en cuenta las características de los alumnos y el contexto en el cual trabajan, a fin de expresar en la planificación ideas, teorías, finalidades y experiencias, todo esto implica que estén conectados con la realidad, es decir con el ámbito donde se desarrollará la práctica”.

Por lo que los docentes tienen que estar conscientes de que utilizando la planificación adecuadamente e integrando actividades significativas, asegura alcanzar la competencia y se convierte en una herramienta útil en el aprendizaje del discente; esto equivale a construir para sus alumnos el andamiaje necesario para desarrollar el interés y la curiosidad por conocer. Por lo que Macrino, M. (2006:4) hace mención que “Las planificaciones elaboradas por los docentes, son instrumentos que guían la acción futura en lo que hace a la situación de enseñanza aprendizaje del curso a su cargo”.

De este modo, los docentes deben cambiar paradigmas sobre la planificación y manejar con precisión lo derivado a ello, esto contribuirá en la mejora de la educación repercutiendo en la mejora de calidad de vida de la población estudiantil en un futuro; de tal manera, que la planificación implica un proceso mental realizado por un docente y un producto de ese proceso, producto comunicable, analizable, modificable que vaya en pro de la formación del educando; de este modo la planificación se transmite como una herramienta que transmite las propuestas o actividades en acciones; como lo aborda MINEDUC, (2010:20) “En la docencia, el plan y su respectiva planificación son importantes porque contribuyen a reducir imprevistos durante el desarrollo de la clase y prever cuáles competencias, indicadores de logro y contenidos se alcanzarán a lo largo de un período determinado. De igual forma, permiten prever las actividades, los recursos y las técnicas de evaluación que se utilizarán para asegurar el alcance de los elementos curriculares”.

El docente debe poseer una clara visión de los conocimientos para que el uso de la planificación de aprendizaje dentro del aula permita al estudiante abordar el aprendizaje; puesto que la responsabilidad fundamental corresponde al docente que tiene la misión de formarlo, es importante que éste oriente a sus educandos, los incentive, despertando su iniciativa, sus ideas y tiene el deber de capacitarse permanentemente.

Ahora bien, la forma como se ha venido conduciendo la planificación de estrategias para la enseñanza de las áreas en las aulas de las Escuelas Oficiales de San Juan Atitán, preocupa y llama a la reflexión debido a los innumerables problemas que aquejan a los habitantes egresados de las escuelas; significa que lo que se plasma en Planificación debe ser más que aprender a vivir que transformación y formación, como lo señala Bolívar, A. (2008:75) “La planificación no puede limitarse a un documento o producto, por el contrario, debe entenderse como un proceso permanente. Además, el diseño no debe quedar limitado a tarea individual, sino estar basado en el centro escolar”.

Por lo que el docente debería estar comprometido con la educación de la comunidad donde trabaja, asumiendo el rol de facilitador según lo establece el Currículo Nacional Base, porque, una planificación adecuada representa el puente de comunicación entre el currículo y el alumno, cuyo facilitador evidentemente es el maestro, como lo señala Bolívar, A. (2008:80) “una planificación del Currículo es buena, entre otras cosas, si da lugar a un desarrollo práctico (currículo-en acción) relevante en clase. A su vez el propio desarrollo debe incidir en reformular lo planificado, viendo qué elementos han funcionado, cuáles es preciso preparar, que consecuencias de tareas ha resultado más interesante, qué otro no”.

El docente; también debe conocer ampliamente la importancia del aprendizaje significativo para poderlos integrar en el desarrollo de sus actividades docentes y en especial en la planificación; porque, contribuyen en las funciones cognitivas,

habilidades sicomotoras y socioafectivas, capacidades y actitudes del discente en razón de lo expresado por MINEDUC, (2008:180) propone como condición en el Currículo Nacional Base CNB, que: “para que los aprendizajes se produzcan de manera satisfactoria es necesario suministrar una ayuda específica, por medio de la participación de los estudiantes en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en ellos una actividad mental constructiva”.

Significa entonces, para que un docente pueda propiciar aprendizajes significativos en sus estudiantes, primero debe construir significados para sí mismo, sobre las enseñanzas que trabajará en su aula. El significado es el centro de todos los aprendizajes; por ello, la construcción de significados para sí ha de ser una meta de la planificación docente.

Todo lo que hace el docente debe ser con la finalidad de motivar en el estudiante el deseo de aprender a aprender de manera independiente y que en ello encuentre el disfrute de lo que aprende. Es decir, el vínculo desarrollado por el mediador con los aprendientes se origine de la mejor manera para así poder proyectar la actividad con participación activa de los participantes potenciando su deseo de aprender.

También que comprenda las relaciones intrínsecas que los contenidos guardan entre sí y que sea consciente de la existencia de una posible relación entre los nuevos contenidos y los preconceptos del aprendiente; por lo que es menester tener claro que los aprendizajes significativos deben ser un insumo para la planificación de aprendizajes, como lo plantea MINEDUC, (2010:57) “En la práctica pedagógica, es importante que la o el docente prevea las acciones que realizará con las y los estudiantes de manera que le sirva de guía en su trabajo. Esto con el propósito de facilitar el aprendizaje significativo y establecer el nivel logro a ser alcanzado en el desarrollo de las competencias. Puede hacer uso de diversos formatos y modalidades de planificación, tales como: Unidades (de

diferentes tipos). Bloques de Aprendizaje Integrado. Proyectos u otros que sean de su dominio”.

1.5. TIPO DE INVESTIGACIÓN

En efecto, este estudio abarca tres tipos de investigación y son los siguientes:

1.5.1. DOCUMENTAL

Parte de la información se obtuvo en documentos relacionados al tema; estos son libros, revistas, folletos, seminarios y toda información que está escrita y que contenga temas sobre el Uso de la Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo. “La investigación documental es aquella que utiliza eminentemente documentos...”. Grajeda, G. (s.f.: 65).

1.5.2. DESCRIPTIVA

Este estudio se centró principalmente a analizar la situación actual en relación al uso de la Planificación didáctica. También se le llama descriptiva “es aquella que estudia, interpreta y refiere lo que aparece, abarca todo tipo de recolección científica de datos con el ordenamiento, tabulación, interpretación y evaluación” Achaerandio, L. (2010:23). Después de tener toda la información recabada se hace una descripción de lo obtenido, acerca del “Uso de la Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo”; en los grados de Sexto de las Escuelas Oficiales del Nivel Primario del municipio de San Juan Atitán, del departamento de Huehuetenango.

1.6. VARIABLES

Uso de la Planificación Didáctica

Desarrollo del Aprendizaje Significativo.

OPERATIVIZACIÓN DE VARIABLES

Variable	Definición Teórica	Definición operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Uso de la Planificación Didáctica	<p>Mercado, S. (2011:44), cita: La planificación didáctica es el instrumento por medio del cual el docente organiza y sistematiza su práctica educativa, articulando contenidos, actividades, opciones metodológicas, estrategias, recursos, espacios y tiempos. Es decir el conjunto de actividades por las cuales cada docente prevé, selecciona y organiza los elementos de cada situación de aprendizaje, con la finalidad de crear las mejores condiciones para el logro de las competencias propuestas; utilizando como herramienta el Currículo Nacional Base</p>	<p>La planificación didáctica significa anticipar, prever, organizar y decidir cursos de acción, utilizando metodologías adecuadas, materiales necesarios y en un tiempo determinado; todas estas acciones van encaminadas al desarrollo del aprendizaje del educando.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente usa la planificación didáctica para organizar y sistematizar su práctica educativa. ✓ El docente contempla los elementos metodológicos en la planificación didáctica. ✓ El docente desarrolla actividades para explorar conocimientos previos del estudiante. ✓ Utiliza la planificación didáctica para crear nuevos conocimientos en el estudiante. ✓ Utiliza el Currículo Nacional Base como herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo. 	<p>Entrevista</p> <p>Observación no participante.</p> <p>Entrevista estructurada</p> <p>Observación no participante.</p> <p>Entrevista semi-estructurada</p>	<p>Guía de entrevista estructurada</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Guía de entrevista estructurada</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Guía de entrevista semi-estructurada.</p>

Variable	Definición Teórica	Definición Operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Desarrollo del Aprendizaje Significativo	Pérez, J. (2011:32) "Es abordar los contenidos curriculares en el aula tomando en cuenta los aprendizajes previos de los estudiantes, relacionarlos con los nuevos conocimientos para que tenga trascendencia en la vida, esto conlleva a un trabajo abierto, uso de la motivación para despertar el interés, vinculación con el contexto, fomento de la creatividad, uso de mapas conceptuales para relacionar y conectar los conceptos y la adaptación curricular a la realidad cultural y lingüística de los estudiantes"	El aprendizaje significativo se refiere a: conocimiento que el alumno encuentre significado y disfrute al aprender, asociándolo a las ideas previas y se completa cuando lo asimila para la vida haciendo de ella una práctica cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente desarrolla sus contenidos desde el contexto del estudiante. ✓ El aprendizaje se desarrolla en el aula, es pertinente a la vida del estudiante ✓ Se toma en cuenta las experiencias previas del estudiante y se vincula con la nueva información. ✓ Desarrolla una actitud de valoración y descubrimiento del aprendizaje en el aula. ✓ Se desarrolla actividades que motivan el interés del estudiante en su aprendizaje cultural y lingüística. 	<p>Observación no participante.</p> <p>Entrevista semi-estructurada</p> <p>Observación no participante.</p> <p>Entrevista semi-estructurada</p> <p>Entrevista estructurada</p>	<p>Lista de cotejo.</p> <p>Guía de entrevista semi-estructurada.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Guía de entrevista semi-estructurada</p> <p>Guía de entrevista estructurada</p>

1.7 METODOLOGÍA

1.7.1 MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

Para la realización de este estudio denominado “Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo”. Se utilizó el Método Inductivo. Según Gómez, S. (2012:14) dice que: “El método inductivo, es un procedimiento que va de lo individual a lo general, además de ser un procedimiento de sistematización que, a partir de resultados particulares, intenta encontrar posibles relaciones generales que la fundamenten, de manera específica”.

1.7.2. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

De acuerdo con lo anterior se estuvo recabando la información haciendo uso de las siguientes técnicas:

- Entrevista Semi estructurada.
- Entrevista Estructurada.
- Observación no participante de actividades docentes con estudiantes.

1.7.3. PROCEDIMIENTOS

- Ejecución del trabajo de campo para la aplicación de los instrumentos con el objetivo de recopilar la información específica.
- Tabulación de los resultados de la investigación: se realizó la tabulación de datos recolectados en la investigación de campo para determinar si el docente usa la Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo en los grados de sexto de las Escuelas Oficiales del nivel primario del municipio de San Juan Atitán, Huehuetenango.
- Presentación de los resultados de la investigación para conocer la información recabada sobre cada una de las variables de este estudio.
- Interpretación y análisis de los resultados utilizando para el efecto los antecedentes, marco teórico y el estudio de campo para encontrar los hallazgos

y discutir la información similar y distinta entre los tres elementos que se toman en esta fase.

- Redacción de las conclusiones y recomendaciones de acuerdo a los resultados de la investigación.
- Elaboración de la propuesta Diplomado sobre el Uso de la Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo en los grados sexto de las Escuelas Oficiales del nivel primario del municipio de San Juan Atitán, Huehuetenango.

1.7.4. INSTRUMENTOS

Para el presente estudio se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Guía de entrevista semi estructurado a docentes.
- Guía de entrevista estructurada a Directores y Coordinador Técnico Administrativo.
- Lista de Cotejo para observar las actividades docentes con los estudiantes.

1.8. SUJETOS DE INVESTIGACIÓN

1.8.1. POBLACIÓN

La investigación se realizó con los siguientes sujetos: 17 docentes, 13 Directores, 1 Coordinador Técnico Administrativo y 426 estudiantes de sexto grado de las Escuelas Oficiales del nivel primario del municipio de San Juan Atitán.

1.8.2. MUESTRA

Se utilizó muestreo probabilístico, al azar o aleatorio; solamente con los estudiantes para la lista de cotejo, significa que todos los sujetos tienen la probabilidad de pertenecer a la muestra con la cantidad de 100 estudiantes.

1.8.3. SUJETOS

La investigación se realizó con los siguientes sujetos: docentes, Directores, y el Coordinador Técnico Administrativo del Distrito y estudiantes de sexto grado del municipio de San Juan Atitán.

a). Criterios de selección de los Docentes

Se valoró la labor de todos los docentes que imparten el grado de Sexto primario, que es la población total por la cantidad de Docentes.

Se entrevistó a 17 Docentes que atienden el grado de Sexto primario, siendo el total del cien por ciento.

b). Criterio de Selección de Directores y Coordinador Técnico Administrativo

Se entrevistó a 13 Directores en funciones y 1 Coordinador Técnico Administrativo, siendo el total del ciento por ciento.

c). Criterio de Selección de Estudiantes

Se eligió el grado de sexto porque son los estudiantes que ya están preparados y aptos de interactuar con aprendizaje significativo y se aplicó un instrumento para observar las actividades docentes con 100 estudiantes.

Caracterización de los sujetos de investigación de este estudio

Docentes: Docentes con nombramientos Bilingües y Monolingües que trabajan en Sexto grado de las Escuelas Oficiales del municipio de San Juan Atitán.

Director: Docente asignado con nombramiento y encargado de velar por la parte técnica y administrativa de la escuela en pro de la calidad educativa.

Coordinador Técnico Administrativo: Persona capacitada en administración, encargada de velar sobre la calidad educativa en el municipio de San Juan Atitán.

Estudiantes: Niñas y niños inscritos legalmente en los centros educativos, específicamente en el grado de sexto primaria.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2. USO DE LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

2.1. DEFINICIÓN DE LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

Es un proceso que permite al docente organizar el pensamiento y la acción, priorizando conscientemente sus actividades y acciones que desarrollará en el aula; es una tarea de elaboración previa del docente. Esta tarea, que implica el diseño de las actividades que realizarán los alumnos; se conoce con el nombre de planificación. Como es sabido, existen diferentes tipos de planificaciones: anual, mensual, quincenal, diaria, que obedecen a un criterio cronológico, es decir, referente al tiempo que insumirá el desarrollo de las acciones de enseñanza y el aprendizaje de los contenidos previstos en dichas planificaciones.

Villareal, B. (2009: 120) cita que “Pensar la clase anticipadamente fue siempre la expresión del compromiso del docente con su tarea. Le permite reconocer la complejidad del tema, buscar modos explicativos diferentes, seleccionar casos para el análisis, ejemplos para contemplar, nuevos materiales entre otros.” De este planteamiento se deriva que en la docencia, el plan y su respectiva planificación son importantes porque contribuyen a reducir los imprevistos durante el desarrollo de la clase.

La planificación Didáctica se transforma como una herramienta necesaria al docente cuando viene a fortalecer el proceso de aprendizaje del estudiante y a contribuir en la mejora educativa, tal como lo describe CNEM, (2010:96) “los planes didácticos son herramientas que permiten el logro de las metas y la ejecución de actividades en una forma ordenada y organizada”.

Toda situación de enseñanza está condicionada por la inmediatez y la imprevisibilidad, por lo que la planificación permite: por un lado, reducir el nivel de incertidumbre y, por otro, anticipar lo que sucederá en el desarrollo de la clase, otorgando rigurosidad y coherencia a la tarea pedagógica. Como lo asegura CNEM, (2010:15) “El planeamiento en las instituciones educativas siempre debe ser pensado desde una mirada didáctica: toda tarea de planificación debe tener como preocupación central la enseñanza; desde esta perspectiva todo plan que se realice, ya sea desde la dimensión propiamente didáctica del aula, ciclo o departamento, como a nivel institucional, tiene que servir para facilitarla, promoverla y viabilizarla”. Significa, que el éxito que se logra desde un salón de clase a través de una Planificación Didáctica eficiente, repercute en todas las instancias jerárquicas de la Educación y lo afirma Superlano (1992) citado por Ramos, L. (2008:5) “proceso que permite racionalizar la toma de decisiones y está dirigida a definir un conjunto de acciones, previamente analizadas y estudiadas con miras a lograr los objetivos preestablecidos dentro de un diseño estratégico que garantice el éxito de la gestión.”

Por lo tanto, la Planificación Didáctica no solo es tarea del Docente, aunado a ello está el esfuerzo del estudiante. Pérez, S. (2011:18) cita “se fundamenta en la convicción de que la educación, entendida como tarea racional y sistemática, exige conocer anticipadamente, de manera precisa, qué objetivos deben alcanzar los alumnos.” De este pensamiento se concluye que la comunidad educativa forma parte de una planificación Didáctica porque el resultado repercute en beneficio de ello en especial sobre el aprendizaje del estudiante, como lo describe Medauro, J. (2011:42) “Captar el fundamento psicológico de la didáctica implica encontrar el justificativo profundo y esencial de la acción docente.

Por lo tanto, la acción didáctica del profesor debe poner en juego todos sus esfuerzos, a fin de que tengan un sentido objetivo y atienda las necesidades del

educando llevándolo a trabajar dentro de sus posibilidades para que, de ese modo, los resultados del aprendizaje sean satisfactorios. Los años que el estudiante pasa en la escuela pueden tener reflejos poderosos a lo largo de toda la vida del educando, razón por la cual es muy grande la responsabilidad del docente.

2.1.1. USO DE PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

Es el uso consciente de la planificación didáctica en los centros educativos ha de construir una comunidad diferente, innovadora de lo contrario los mismos habitantes estarán exigiendo la calidad de educación a los docentes. Medaura, J. (2011:23) cita “es necesario tener conciencia hasta qué punto el educador proyecta toda su personalidad en su trabajo y de qué manera la educación de los jóvenes depende de la salud mental del profesor, de este argumento se desplaza la responsabilidad hacia el docente porque de él depende el ambiente de la clase, en otro sentido, el ejemplo, la actitud, el dinamismo entre otros, ha de ser una herramienta para asegurar el aprendizaje de los estudiantes, por ello no solo debe plasmarse sus intenciones en papeles sino la forma como ha de generar aprendizajes en los espacios de la escuela; el docente debe apoyarse de sus habilidades y destrezas como lo describe EDITORA EDUCATIVA. (2010:109) “Seleccionar temas generadoras (la familia, la escuela, el zoológico, mis mejores amigos, mis libros favoritos, mis películas preferidas) en torno a los cuales pueda desarrollar las competencias propuestas en el Currículo Nacional Base; tomando encuenta la edad de los alumnos”.

Entonces, La planificación no puede concebirse como una propuesta aislada, ni como una secuencia fija de contenidos a transmitirse día a día, sino que deberá integrarse en un plan que brinde la oportunidad para abordar todos los conocimientos, experiencias y desarrollo de habilidades, previendo estrategias para trabajar con los alumnos y alumnas en forma individual o grupal. Medaura, J. (2011:40) cita “el docente, es una persona que en un área de conocimiento

que él maneja bien, debe lograr que los alumnos que no lo manejan, lo hagan suya. Para que esto suceda, debe utilizar una serie de medios.”

Por ello la planificación debe ser una herramienta técnica que coadyuva a la toma de decisiones para él y la docente, por ser producto de la evaluación del desarrollo del aprendizajes de los alumnos y alumnas. Ahí la necesidad que el docente sea didáctico en el desarrollo de su clase. Medauro, J. (2011: 42) cita “la didáctica se ocupa no solo del cómo se enseña, sino de cómo se enseña para que el alumno aprenda y de las diferentes concepciones de la educación”. En relación al pensamiento, la Didáctica se ha centrado en dos actividades eminentemente humanas como son las de aprender y enseñar. Por una parte, la tendencia a conocer mejor la propia naturaleza y la del entorno social y natural, a perfeccionarse.

Por otra parte, la tendencia correlativa a la anterior a comunicar a los demás los conocimientos, experiencias, aspiraciones, la tendencia a estimular el desarrollo en quienes nos rodean. La enseñanza como el aprendizaje, en una primera fase de evolución histórica presenta un carácter eminente artístico. Quien enseña resuelve creativamente cada nueva situación tomando como base para sus decisiones la propia experiencia e institución, dando un carácter creativo a su actuación diaria. La didáctica en su evolución temporal muy presumiblemente ha seguido esta secuencia de fases, aun cuando se puede pensar que desde un principio hayan existido en origen todas las dimensiones didácticas citadas al menos dos esenciales: actuar y reflexionar sobre dicho actuar. A su vez la reflexión sobre la realidad ha podido seguir dos vías: la del conocimiento causal, profundo o la de elaboración de normas para perfeccionarlas (Rosales, 1988). “En el futuro, la didáctica ha de enfrentarse con la tarea de armonizar estas dimensiones fundamentales: el actuar, siempre con un carácter artístico, la reflexión científica básica y la dimensión aplicada, tecnológica”. Es así que la planeación didáctica es un proceso que permite organizar el trabajo docente y facilita su evaluación, es por ello que a nivel de Guatemala se ha planteado el

proceso de concreción curricular en tres instancias o niveles de planificación: nacional, regional y local, que articulados e integrados generan el currículo para los centros educativos. Sin embargo la noción previa del rumbo a seguir es una luz en el camino de la ardua labor magisterial, con esta acción se aseguran espacios temporales para la creatividad, para la recomposición de estrategias o para la confirmación de las ya planteadas.

Prevé la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, con el objetivo de desarrollar a los alumnos en sus tres estructuras: cognoscitiva, afectiva y motriz esto es, adquisición de conocimientos, habilidades y cambio de actitudes. La planeación didáctica prevé el camino que se va a seguir para llegar al fin que se propone, recurriendo a todos aquellos elementos que le puedan ayudar, evitando las posibles dificultades que se planteen. Es la planeación didáctica el pensar cómo voy a hacerle para que los alumnos alcancen y asimilen los aprendizajes, es seguir una estrategia con todos los elementos metodológicos para que los escolares construyan sus propios conocimientos y alcancen aprendizajes significativos. Es el primer momento de la instrumentación o proceso didáctico, en él se manejan los objetivos, las intenciones educativas, y sobre todo las actividades a realizar bien estructuradas de manera que pueda favorecerse los diferentes aspectos de la personalidad.

2.1.2. TIPOS DE PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

La planificación de los aprendizajes se realiza a partir de diferentes estructuras organizativas, de acuerdo con la modalidad empleada por el centro educativo, así, por ejemplo las unidades de aprendizaje, centros de interés y bloques de aprendizajes, entre otros.

Mineduc, (2010:23) cita “para lograr mayor efectividad en la planificación de los aprendizajes, se sugiere que el proceso se integra tres bloques de aprendizajes.”

a. Bloques de Aprendizajes:

- **Bimensual:**

El proceso de gestión pedagógica de carácter bimensual, permite priorizar aquellos aprendizajes que son genéricos y estratégicos en el proceso de enseñanza aprendizaje en un corto plazo, además analiza los resultados, identifica factores que intervienen en el proceso y reconoce aquellos aprendizajes que se han logrado.

Este es un proceso continuo de desarrollo enfocado en el diagnóstico, la planificación, ejecución y evaluación del proceso, para incorporar a la nueva planificación aquellos elementos que no tuvieron los resultados esperados.

A continuación se presenta el diagrama que permite observar el proceso por el cual se desarrolla todo el ámbito pedagógico:

- **Semanal:**

Hacer la planificación semanal, puede parecer un trabajo adicional al docente, pero las ventajas en el desarrollo de las clases son tantas, que al final se trata de familiarizarse con el aprendizaje del estudiante; se detallan algunas razones:

- **Da una visión de conjunto:** se conoce por adelantado, todo lo que se tiene que hacer, sobre todo las tareas más importantes, aquellas que ayudan a cumplir lo planificado en lo bimensual. la hoja de planificación semanal, se convierte en una compañera inseparable del docente, porque...
- **Muestra el camino a seguir.** El docente ya sabe el camino que tiene que recorrer en la semana de trabajo. Indudablemente este puede sufrir pequeñas variaciones. Cada día, los imprevistos pueden obligar a reajustar los planes que ha realizado.
- **Aporta claridad de pensamiento:** el hacer la Planificación Semanal, permite integrar las actividades necesarias para desarrollar aprendizaje en el aula y tener claridad en su desarrollo; esto es lo que permite que una planificación semanal convierte en eficiente, no dejando la intervención profesional del docente.

- **Diario:** es la planificación que el docente debe hacer cada día según las áreas a desarrollar en su labor docente, la misma debe ser estructurada según el CNB y la planificación bimensual.

El poco compromiso del docente con la niñez, hace que la planificación no vaya enfocado al aprendizaje del estudiante, sino al cumplimiento de las exigencias administrativas del establecimiento, por ello Medauro, J. (2011:48) menciona “no hay temas aburridas, es el modo de dar el tema, es el profesor el que hace aburrida o interesante la materia”.

2.1.3. FUNDAMENTOS DE LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

Indudablemente es necesario recuperar algunos fundamentos que permitan acompañar a maestros, profesores, directores en los procesos de apropiación de los diseños curriculares y en la creación de propuestas de aprendizajes que puedan dar respuesta a los desafíos pedagógicos del presente. Esto supone poder capitalizar los diversos recorridos y experiencias de los docentes para generar una posibilidad de interrogación que al mismo tiempo que recupere las mejores tradiciones y prácticas de planificación institucional y didáctica se abra a otros modos de leer la realidad, dando lugar y reconociendo a los nuevos sujetos que llegan a las escuelas. Los fundamentos permiten superar una visión estrictamente normativa de lo curricular para facilitar el despliegue de prácticas escolares y producciones didácticas que sean respuestas potentes y posibles a los desafíos de la inclusión de todos en el sistema educativo; tal como lo cita Gonzales, R. (2009:18) “Las prácticas docentes se despliegan en contextos cada vez más diversos e impredecibles siendo este un argumento para justificar que ninguna previsión –planificación– es posible.

De tal manera que las planificaciones didácticas varían según el contexto del estudiante, y según las habilidades y destrezas del docente quien es el encargado de generar aprendizaje significativo en el salón de clases.

Según Feldman, D. (2001) citado por Gonzales R. (2009:23), cita tres razones para llevar a cabo una Planificación Didáctica:

- a. **La enseñanza es una actividad intencional:** tiene propósitos y es necesario asegurar su cumplimiento;
- b. **la enseñanza se desarrolla en situaciones de restricción** (de tiempos, de recursos). El planeamiento permite balancear intenciones y restricciones;
- c. **la enseñanza se desarrolla en contextos complejos**, lo que implica considerar multiplicidad de variables intervinientes. Si bien resulta imposible prever qué pasará con cada una de las variables, a mayor previsión mayor capacidad de atender otros sucesos imprevistos. No se puede simplificar el carácter complejo de la enseñanza pero sí reducir la incertidumbre a través de la consideración previa de alguna de sus anticipaciones de planeación.

Por lo tanto resulta oportuno destacar que la planificación es parte inherente de la enseñanza y el aprendizaje. Litwin. E. (2008:33) plantea la existencia de “tres corrientes teóricas para abordar la problemática de la enseñanza que permiten compararla con la realidad y revisarlas desde la perspectiva de las prácticas de planificación”. Por un lado, el sentido de la planificación como posibilidad de pensar la clase anticipadamente, que tuvo fuerte arraigo en las prácticas docentes: redactar objetivos, enunciar actividades, seleccionar recursos suponía garantizar una buena enseñanza.

Sostiene que esta postura refiere a uno de los marcos teóricos que permiten analizar las prácticas de enseñanza: un buen planificador es un buen docente.

Otros marcos interpretativos se centran en la reflexión que realizan los docentes sobre la clase ya acontecida. Desde esta posición, un buen docente es un docente reflexivo, se desplaza el foco desde planear la clase anticipadamente a la reflexión posterior que permitiría al docente, mejorar al reflexionar sobre su propia práctica.

Una tercera corriente que plantea esta autora se centra en el transcurrir de la clase: en las acciones no previstas y espontáneas a las que se enfrenta el docente e irrumpen frente a lo planeado. Estas intervenciones del docente dan cuenta de una sabiduría práctica que, si bien se caracteriza como rápida y espontánea, no es ajena a la reflexión. Esta última corriente parecería poner en duda la posibilidad de planificar, ya que la enseñanza requiere de la ejecución de muy diversas actuaciones en tiempo real, en contextos impredecibles y de incertidumbre. Sin embargo, la autora plantea una respuesta: “hay situaciones que por el solo hecho de existir exigen que pensemos en ellas, es decir, anticiparlas, reflexionarlas y evaluarlas desde la planificación”. Anticipar la enseñanza, reflexionar sobre lo acontecido, atender a la complejidad y la incertidumbre son acciones que llevan al docente a reconceptualizar la tarea de la planificación didáctica. Será necesario habilitar en las instituciones educativas, espacios que permitan reflexionar y revisar las prácticas. Se trata de capitalizar las experiencias y saberes que cotidianamente se despliegan en las aulas y en las instituciones.

La reforma Educativa en Guatemala, tiene un reto muy importante: un futuro mejor, una sociedad para todos y todas los y las ciudadanos (as). Sin importar quienes somos, lo que hacemos o creemos, podremos tener las mismas oportunidades de estudiar, opinar, trabajar, desarrollarnos; fueron expresiones de cambio hacia la transformación curricular; esto con el afán de modificar el enfoque educativo y el cambio en la planificación didáctica de los docentes en la escuela, como cita Medauro, J. (2011:62) “un docente puede presentar su planificación según las exigencias ministeriales, pero esa planificación puede ser copiada a otro docente o ser la misma que presento en años anteriores o presentar la misma planificación en tres cursos de diferentes escuelas. En relación al pensamiento de autor, fue necesaria una innovación en la planificación docente para mejora de la educación guatemalteca, por lo tanto es necesario resaltar el porqué de los fundamentos Curriculares de la Educación.

Fundamentos Curriculares:

Los fundamentos curriculares son las bases que legitiman el diseño curricular; justifican científicamente las decisiones teóricas y prácticas de los que diseñaron el currículo. Cuatro fundamentos son los más ampliamente relacionados al enfoque de diseño curricular contextual o sociocultural.

○ **Fundamento Psicológico:**

Es necesario que los educadores conozcan como aprenden las personas. En la actualidad, existe una enorme cantidad de conocimientos sobre el aprendizaje generado por la investigación científica, resaltando la vida del ser humano por periodos de tiempo extendidos desde la infancia hasta la adultez.

No obstante desde el calendario maya, se establecen periodos de madurez de las personas. De 0 a 13 años es la infancia, de 14 a 26 años es la adultez temprana, de 27 a 39 años es la adultez, de 40 a 52 años es la adultez tardía, de 53 en adelante es la ancianidad.

Siguiendo estos enfoques, el currículo debería plantear contenidos, actividades, procesos, métodos, técnicas y roles de los actores educativos, y lo afirma ESEDIR, (2010: 78) “Hasta ahora la organización de contenidos se ha basado en la psicología occidental y ha dejado a un lado el aporte psicológico de los pueblos originarios” por lo que este fundamento exige que se tenga un adecuado conocimiento de las personas a las cuales va dirigido el currículo.

○ **Fundamento Sociológico:**

La sociedad, la cultura y el sistema de valores determinan el currículo. Su impacto se desarrolla en dos niveles: el nivel más remoto pero significativo, de la influencia de la sociedad en general, y el inmediato y más práctico, el contacto de la comunidad con las escuelas.

La sociedad es dinámica. Lo que requiere ajustes y la reestructuración del currículo para atender las demandas de la misma. La cultura es compleja y está en un estado de constante fluencia. Estos cambios y ajustes frecuentes le imponen presiones al currículo. Los cambios que ocurren en forma amplia en la sociedad y la cultura influyen la acción curricular.

El nuevo paradigma curricular toma en cuenta que el ser humano es, por naturaleza, un ser social, lo que hace vivir en grupos. La familia es el primer grupo humano en el que las personas establecen relaciones muy cercanas y están emocionalmente involucradas unas con otras. Es fundamentalmente en ella donde se desarrolla la efectividad y se adquieren inicialmente los valores y los primeros conocimientos; también la comunidad es un espacio sociocultural en el cual las personas viven cerca, mantienen vínculos primarios que las hacen interdependientes y trabajan juntas para alcanzar objetivos comunes.

- **Fundamento Pedagógico:**

Es la fundamentación teórica del desarrollo de los aprendizajes. Se relaciona con la didáctica, la organización escolar, la relación entre estudiantes y docentes, entre otras cosas. Constituyen las bases de una metodología coherente con todos los demás fundamentos y los diferentes componentes del currículo.

La motivación de los estudiantes, la explicación de los esquemas y estrategias de enseñanza y aprendizaje, el fomento de la zona de desarrollo potencial y la funcionalidad de lo que se aprende. Son, en resumen, elementos básicos de la fundamentación pedagógica.

La educación es un proceso social transformador, que contribuye al desarrollo personal y social y la realización plena del ser humano; para ello, prevé elementos que facilitan el desarrollo de la inteligencia, la creatividad, la proactividad, el interés científico y tecnológico, el desarrollo físico y espiritual y el trabajo productivo. Dentro de este proceso, el educando ocupa un lugar central.

Se le concibe como un sujeto activo que experimenta, opina, juega, piensa y, sobre todo, se comunica con sus compañeros y compañeras. Es, igualmente, capaz de construir sus propios conocimientos a partir de los saberes previos y de las experiencias vividas.

○ **Fundamento Antropológico:**

La fundamentación antropológica, orienta el currículo hacia la atención de las diversas manifestaciones de los grupos sociales con una visión dinámica e histórica. Particularmente desde elementos de la cultura. De ahí la importancia de tomar en cuenta el pluralismo ideológico, económico, étnico y de género.

Estos fundamentos son los que crean salidas a los problemas de discriminación, de racismo, de exclusión, de opresión y de explotación.

Los seres humanos crean cultura; la capacidad de crear cultura es una de las cualidades inherentes a los seres humanos; crean cultura y son, al mismo tiempo, determinados por su cultura, de donde toman los elementos para la construcción de su identidad. La capacidad creadora de los seres humanos se concreta en y desde la comunidad. Las creaciones materiales e inmateriales son producto de las necesidades de la misma y constituyen una respuesta a ellas. Además, todo aporte a la cultura en general refleja los patrones culturales de la comunidad.

2.1.4. CARACTERÍSTICAS DE LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

En el marco de la descentralización curricular se ha desarrollado desde el Ministerio de Educación una ruta de desarrollo curricular para darle tratamiento a la diversidad educativa del país. En este modelo de inclusión se presenta el nuevo currículum que aborda entre otras cosas los pasos necesarios, estrategias y políticas que dan origen al CNB conocido hasta ahora. Que entre los más importantes es el abordaje de componentes básicos para el desarrollo curricular en Guatemala.

La planificación de los aprendizajes, dentro del nuevo enfoque, no se basa en las expectativas de un aprendizaje por producto y rendimiento homogéneo de todos los alumnos y alumnas. Por el contrario trata de acomodarse a la diversidad de características culturales de la comunidad. Por lo tanto, se caracteriza por seguir un proceso de evaluación (diagnóstica) centrado en desempeños de la y el educando, la red de interacciones entre él y la docente, la y el educando y su contexto social.

El Curriculum Nacional Base, tiene como centro a la persona humana, se organiza en competencias, ejes y áreas para el desarrollo de los aprendizajes, en función de las necesidades del contexto sociocultural, de los intereses y aspiraciones de los estudiantes de cada centro educativo del país.

En función de la descripción anterior, se describe algunas de las características de la planificación didáctica que debe reunir desde el enfoque constructivista:

- a. **Coherencia:** debe existir en las actividades planificadas una adecuada conexión entre sí, para evitar la dispersión de estas en direcciones distintas.
- b. **Secuencia:** debe haber desde la primera hasta la última actividad una adecuada sucesión de estas.
- c. **Elasticidad:** el planeamiento puede permitir la inclusión, sobre la marcha de temas, subtemas o cuestiones no previstas que pueden enriquecer los contenidos.
- d. **Realismo didáctico:** la estructura flexible del plan envuelve una concepción realista de posibilidades de llevarlo a cabo, no se debe perder de vista las condiciones reales del lugar, tiempo, espacio, entre otros, es decir, el contexto en el que se lleva a cabo el proceso de aprendizaje.
- e. **Precisión y Objetividad:** la redacción debe ser clara, precisa y objetiva, para evitar la doble interpretación, las sugerencias no deben provocar equívocos.

Según el Curriculum Nacional Base, para que el proceso de planificación de los aprendizajes alcance los resultados deseados, se debe velar lo siguiente:

- La planificación didáctica debe permitir la selección de los contenidos escolares de acuerdo a las necesidades de la comunidad educativa.
- Debe establecer secuencia didácticas que facilitan el intercambio conceptual, la progresión de habilidades, el intercambio de actitudes de los alumnos de acuerdo a las competencias establecidas.
- El docente debe contextualizar el aprendizaje para que resulte útil y funcional.
- La planificación se centra en la persona como centro de aprendizaje.
- El aprendizaje se adecua según el contexto del estudiante (curriculum Local).
- El docente cumple el papel de mediador, facilitador y guía del aprendizaje.
- El docente debe generar estrategias e instrumentos para verificar o reorientar la planificación.
- El docente debe considerar la planificación como un proceso permanente de carácter formativo en el aprendizaje.

2.1.5. ETAPAS DE LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

Para que el docente tenga una planificación eficiente debe realizar los siguientes pasos necesarios:

Diagnostico o evaluación de alumnos y alumnas, de la institución y la comunidad.

La planificación didáctica, inicia con el diagnostico, fase que se constituye una investigación dirigida por el docente que tiene como finalidad la clarificación, al máximo posible, de los intereses, necesidades, aspiraciones y problemas que viven los alumnos, alumnas, la institución educativa y la comunidad.

Esto significa que el trabajo investigativo, es necesario se planifique, esto posibilitara dar sentido a las acciones y técnicas que han de emplearse para obtener la información de los alumnos, institución y comunidad; de ahí, el buen docente debe adecuar o priorizar aprendizajes sin olvidar lo que establece el CNB.

Determinación de competencias, indicadores de logro y aprendizajes esperados.

Es importante que el docente prevé las acciones que realizará con las y los estudiantes de manera que le sirva de guía en su trabajo; esto con el propósito de facilitar el aprendizaje significativo y establecer el nivel de logro a ser alcanzado en el desarrollo de las competencias.

Selección de estrategias y recursos para el trabajo con:

- Las y los educandos, familias y comunidad.
- Organización del ambiente.
- Diferentes ambientes de la rutina diaria.

Aunado al esfuerzo del docente debe tener presente que la tarea docente debe ser congruente con los elementos establecidos en el Nuevo Curriculum: competencias, indicador de logro y aprendizaje esperados; utilizando materiales estructurados y recursos propios de la comunidad en donde se desarrolla aprendizaje.

2.1.6. ELEMENTOS DE LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA SEGÚN CNB

MINEDUC, (2012:25) cita “Los componentes mínimos que él o la docente deben tener en cuenta en la planificación de los aprendizajes son: competencias, indicador de logro, aprendizajes esperados o contenidos, procedimientos (actividades), recursos y las actividades de evaluación, sin importar el formato que utilice (vertical y horizontal)

a. **Competencia:**

Una de las acciones iniciales, en el momento de planificar, es la dosificación de competencias, acción que puede realizarse de acuerdo con los criterios siguientes:

- Determine los intereses y necesidades de las y los estudiantes, o experiencias cotidianas de la comunidad para decidir el tema.
- Asegurarse de que el tema central, para la unidad o proyecto se lo suficientemente amplio como para que incorpore tantos aprendizajes de diferentes áreas como sea posible.
- Selección de las áreas del curriculum que se interrelacionan significativamente según el tema seleccionado.

La secuencia de las competencias, indicador de logro y de los contenidos a desarrollarse durante un año lectivo se debe realizar con base en:

- ✓ El conocimiento del área a desarrollar por parte del y la docente.
- ✓ El conocimiento previo, necesidades, intereses y aspiraciones de las y los estudiantes.
- ✓ El contexto social, cultural, político y económico de las y los estudiantes.
- ✓ Los recursos disponibles de las y los estudiantes, del centro educativo y de la comunidad misma (para lo cual será de mucha utilidad el diagnóstico)

b. **Los Contenidos:**

Se definen como: El conjunto de saberes científicos, tecnológicos y culturales, que se constituyen en medios que promueven el desarrollo integral de los y las estudiantes.

- ✓ Los **contenidos declarativos** se definen como el saber qué. Están referidos a hechos, datos, conceptos y principios.
- ✓ Los **contenidos procedimentales** constituyen el saber hacer a la ejecución de procedimientos, estrategias y técnicas, entre otros.

- ✓ Los **contenidos actitudinales** hacen referencia al saber ser y se centran en los valores que se manifiestan por medio de las actitudes.

Contenido declarativo	Contenido Procedimental	Contenido actitudinal
La comunicación	Formulación de preguntas y respuestas en diferentes situaciones comunicativas	Manifiesta respeto a la opinión propia y ajena al interactuar oralmente

c. **Indicador de Logro**

Los indicadores de logro eran marcando el avance de las y los estudiantes en el desarrollo de las competencias establecidas en la unidad temática.

d. **Procedimientos:**

Son las diferentes didácticas que se realizaran en el aula. Es necesario considerar en el desarrollo de los mismos, los momentos didácticos, inicio, desarrollo y cierre.

El procedimiento a desarrollar se organiza por medio de diferentes actividades que van de lo simple a lo complejo; es decir, actividades que desarrollan destrezas de pensamiento del nivel literal o simple y otras que desarrollan destrezas de pensamiento de más alto nivel o complejo.

El procedimiento para seleccionar actividades debe centrarse en una secuencia que parta de lo fácil, refiriéndose a las habilidades de pensamiento requeridas para su ejecución.

e. **Actividades de Evaluación:**

Están referidas a las construcciones que realizan las y los estudiantes para demostrar al inicio, durante y al final del proceso- el nivel de logro de las competencias.

Así, por ejemplo, el portafolio es una actividad que conlleva una serie de acciones para el logro del aprendizaje, que una vez finalizado, constituye también una actividad de evaluación.

f. Recursos Materiales:

Se consideran todos aquellos elementos y objetos al alcance de las o los docentes y otros que puedan gestionar. Entre ellos se encuentran materiales del entorno y materiales estructurados.

2.1.7. EL CNB COMO HERRAMIENTA PARA LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA EN LAS ESCUELAS

La Reforma Educativa se desarrolla dentro de un marco sociocultural dentro de un contexto lingüístico, cultural y étnico. A partir de la firma de los Acuerdos de Paz, sobre todo, lo relacionado a Identidad y Desarrollo de los Pueblos Indígenas, se ve fortalecida la conciencia de la diversidad nacional, motivo por el cual, se considera a la Educación como el factor decisivo para impulsar el fortalecimiento de la identidad cultural de cada uno de los Pueblos y la afirmación de la identidad nacional. El Nuevo Currículum Nacional Base, es un reto para todas las instituciones educativas, tanto públicas como privadas. Una escuela de calidad “es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados.

La eficacia no está en conseguir un buen producto a partir de unas buenas condiciones de entrada, sino en hacer progresar a todos los y las estudiantes a partir de sus circunstancias personales. En este sentido conviene hacer énfasis

en la calidad de los procesos y evitar dar un valor absoluto a los productos obtenidos.

Currículum Nacional Base (2012:38) propone: “la promoción de una formación ciudadana que garantice en los centros educativos experiencias que construyan una cultura de paz sobre la base de los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad, en concordancia con la democracia, el estado de derecho, los Derechos Humanos y, ante todo, con la participación orgánica de la comunidad educativa y la sociedad civil”.

El desarrollo de la educación multicultural y del enfoque intercultural para que todas las guatemaltecas y todos los guatemaltecos reconozcan y desarrollen la riqueza étnica, lingüística y cultural del país.

El respeto y la promoción de las distintas identidades culturales y étnicas en el marco del diálogo.

El fortalecimiento de la participación de la niña y de la mujer en el sistema educativo en el marco de las relaciones equitativas entre los géneros.

La promoción de una educación con excelencia y adecuada a los avances de la ciencia y la tecnología.

El impulso a procesos educativos basados en el aprender a hacer, aprender a conocer y pensar, aprender a ser, aprender a convivir y aprender a emprender.

La vinculación de la educación con el sistema productivo y el mercado laboral conciliado con los requerimientos de una conciencia ambiental que proponga los principios de un desarrollo personal y comunitario sostenible y viable en el presente y en el futuro”.

El enfoque por competencias es una orientación pedagógica y didáctica pretende articular propuestas en las que se conceda prioridad a los contenidos extraídos de la vida que, tratados sistemáticamente en entornos académicos.

Es decir: saber en la acción, para la acción y sobre la acción. Se entiende que hay acciones educativas complejas y consistentes que van a permitir integrar

principios como calidad y equidad. El desarrollo de competencias exige integrar conocimientos y romper las falsas dicotomías y brechas entre marco académico, marco sociocultural y conocimiento aplicación.

El nuevo currículo guatemalteco tiene como centro a la persona humana, se organiza en competencias, ejes y áreas para el desarrollo de los aprendizajes, en función de las necesidades del contexto sociocultural, de los intereses y aspiraciones de las y los estudiantes. Por lo que se define la competencia como la capacidad o disposición que ha desarrollado una persona para afrontar y dar solución a problemas de la vida cotidiana y generar nuevos conocimientos.

En la apropiación del CNB como herramienta de trabajo y en su implementación en prácticas de enseñanza situadas, los docentes ponen en acto su capacidad profesional y creativa y toman decisiones; pero siempre con la responsabilidad de que los alumnos puedan tener acceso a los conocimientos seleccionados para todos. En la contextualización de las propuestas curriculares la escuela se posiciona ante el desafío de la inclusión. Por lo que al contextualizar el currículum no significa construir un currículum local poniendo como cultura escolar únicamente la cultura local. Tampoco significa que la formación común y compartida arrase con las singularidades y la cultura local. El desafío se encuentra en lograr la inclusión de otros puntos de vista que amplíen la perspectiva local y singular, a la vez que recupere lo local sin codificarlo como única cultura válida que termine por encerrar a cada uno en su propia perspectiva que lo hace incapaz de entender la de los otros; por ello, el Currículum, Nacional Base contempla fundamentos y principios que se enfocan al ser humano como centro de aprendizaje, el mismo se organiza en fundamentos que los sustentan, la visión del nuevo paradigma educativo, el enfoque, principios políticas y características del currículum, así mismo facilita la dosificación, las competencias, indicadores de logro, contenidos y actividades sugeridas, criterios de evaluación y finalmente presenta los lineamientos

metodológicos y los elementos de la evaluación, sus funciones, características y técnicas para llevarla a cabo.

De tal modo que el docente tiene en sus manos una gama de conocimientos para que a través del mismo pueda apropiarse del contenido enriqueciendo su planificación didáctica, también la contextualización del CNB de acuerdo a las características socioculturales del país queda en manos del docente, que con su creatividad, entereza y vocación, tiene el privilegio de contribuir con la formación de la niñez guatemalteca.

De tal manera que el CNB es una herramienta valiosa en las practicas pedagógicas en el aula que se complementa con la experiencia, creatividad y formación y actualización docente.

2.2. DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

2.2.1. DEFINICIÓN DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El creador de la teoría del aprendizaje significativo es David Paul Ausubel. Uno de los conceptos fundamentales en el moderno constructivismo, la teoría en referencia, responde a la concepción cognitiva del aprendizaje, según la cual éste tiene lugar cuando las personas interactúan con su entorno tratando de dar sentido al mundo que perciben. Al proceso mediante el cual se construye las representaciones personales significativas y que poseen sentido de un objeto, situación o representación de la realidad, se le conoce como aprendizaje, existe una variedad de definiciones que hacen los analistas, pero se enfocan a lo mismo; como lo que se describe a continuación.

Bolivar, M. (2009:12) define que “es construcción del conocimiento donde unas piezas encajan con otras en un todo coherente; por lo tanto para que se produzca un verdadero aprendizaje, es decir, un aprendizaje a largo plazo y no sea sometido al olvido es necesario conectar los conocimientos nuevos con los conocimientos previos, por lo que se hace imprescindible presentar al alumno los

conocimientos de manera coherente y no arbitraria, “construyendo” de manera sólida los conceptos, interrelacionándolos unos con otros en forma de red de conocimiento”.

Rodríguez, L. (2010:8) cita que “El Aprendizaje Significativo es aquello que aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo”.

Según Ausubel (1963) citado por Moreira, M. (2011:2) “Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-litera) con la estructura cognitiva de la persona que aprende”. Según el punto de vista de los autores citados, en síntesis: el ser humano tiene la disposición de aprender, de verdad, sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido.

El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar una evaluación, para ganar el área. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc. Por tanto, el aprendizaje es construcción del conocimiento donde todo ha de encajar de manera coherente y como señala Ballester, para que se produzca “auténtico aprendizaje, es decir un aprendizaje a largo plazo y que no sea fácilmente sometido al olvido, es necesario conectar la estrategia didáctica del profesorado con las ideas previas del alumnado y presentar la información de manera coherente y no arbitraria, “construyendo”, de manera sólida, los conceptos, interconectando los unos con los otros en forma de red del conocimiento”. En suma, se está hablando de un aprendizaje cognitivo y metacognitivo a la vez.

Desde esta perspectiva, como indica Ballester, el aprendizaje es un proceso de contraste, de modificación de los esquemas de conocimiento, de equilibrio, de conflicto y de nuevo equilibrio otra vez.

David Paul Ausubel se contrapone al aprendizaje memorístico, indicando que sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionando de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva. Dimensiones del objetivo de aprendizaje: Contenido, lo que el aprendiz debe aprender (el contenido de su aprendizaje y de la enseñanza).

La conducta, lo que el aprendiz debe hacer (la conducta a ser ejecutada). Esta relación o anclaje de lo que se aprende, con lo que constituye la estructura cognitiva del que aprende, fundamental para Ausubel, tiene consecuencias trascendentes en la forma de abordar la enseñanza. A toda experiencia que parte de los conocimientos y vivencias previas del sujeto, las mismas que son integradas con el nuevo conocimiento y se convierten en una experiencia significativa—se le conoce como aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo es una estrategia planteada por diversos autores como Ausubel, Coll, Shuell, Feuerstein y Reigelut. Sin embargo, el teórico más influyente y útil para la presente experiencia es David Ausubel.

2.2.2. DESARROLLO DE PROCESOS DE APRENDIZAJE

MINEDUC (2010:11) enfatiza que “los aprendizajes son las actividades que realizan los y las estudiantes para alcanzar los indicadores de logro, que evidencia cuan competentes son para resolver los problemas de la vida cotidiana”.

El conocimiento no es una simple copia de las cosas, es una construcción interior, por esto la pedagogía se fundamenta en la actividad del aprendiz, todo

aprendizaje y todo nuevo conocimiento es una construcción producida en el contexto de esquemas y aprendizajes previos.

Por ello se realizan varios procesos de conocimiento cuando una persona se dispone a aprender. Entre estos procesos se pueden mencionar los siguientes:

Recepción de Datos: se basa en el reconocimiento del mensaje

Transferencia: la persona puede responder preguntas y resolver problemas con apoyo de los conocimientos elaborados.

Comprensión de la información: la persona, en base a sus conocimientos previos, sus intereses y habilidades interpreta el mensaje para elaborar nuevos conocimientos.

Retención a largo Plazo: la persona recuerda los conocimientos finalmente elaborados, durante determinado tiempo.

Estos procesos de conocimientos no deben funcionar aislados de otros, sino deben llevar un proceso sistemático para que el resultado que procura la escuela pueda ser alcanzado; así como lo asegura Villareal, B. (2009:64) “la escuela no solo ha de proporcionar información sino, lo que es importante, instrumentos, destrezas, herramientas para que los alumnos reconstruyan el conocimiento de forma reflexiva, con el objeto de posibilitar en el discente el desarrollo consciente y autónoma de su persona, tanto en su manera de pensar como de actuar y sentir”. Es decir que el aprendizaje significativo se sustenta en el descubrimiento que hace el aprendiz, el mismo que ocurre a partir de los llamados «desequilibrios», «transformaciones», «lo que ya se sabía»; es decir, un nuevo conocimiento, un nuevo contenido, un nuevo concepto, que están en función a los intereses, motivaciones, experimentación y uso del pensamiento reflexivo del aprendiz, y el lugar adecuado para desarrollarlos en la escuela.

2.2.3. CARACTERÍSTICA DE LOS APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS

Moreira, M. (2011:2) cita que “No-arbitrariedad y sustantividad son las características básicas del aprendizaje significativo”.

No-arbitrariedad: quiere decir que el material potencialmente significativo se relaciona de manera no-arbitraria con el conocimiento ya existente en la estructura cognitiva del aprendiz. O sea, la relación no es con cualquier aspecto de la estructura cognitiva sino con conocimientos específicamente relevantes a los que Ausubel llama subsumidores. El conocimiento previo sirve de matriz “ideacional” y organizativa para la incorporación, comprensión y fijación de nuevos conocimientos cuando éstos “se anclan” en conocimientos específicamente relevantes (subsumidores) preexistentes en la estructura cognitiva. Nuevas ideas, conceptos, proposiciones, pueden aprenderse significativamente y retenerse en la medida en que otras ideas, conceptos, proposiciones, específicamente relevantes e inclusivos estén adecuadamente claros y disponibles en la estructura cognitiva del sujeto y funcionen como puntos de “anclaje” a los primeros.

Sustantividad: significa que lo que se incorpora a la estructura cognitiva es la *sustancia* del nuevo conocimiento, de las nuevas ideas, no las palabras precisas usadas para expresarlas.

El mismo concepto o la misma proposición pueden expresarse de diferentes maneras a través de distintos signos o grupos de signos, equivalentes en términos de significados. Así, un aprendizaje significativo no puede depender del uso *exclusivo* de determinados signos *en particular*.

La esencia del proceso de aprendizaje significativo está, por lo tanto, en la relación no arbitraria y sustantiva de ideas simbólicamente expresadas con algún aspecto relevante de la estructura de conocimiento del sujeto, esto es, con algún concepto o proposición que ya le es significativo y adecuado para interactuar con

la nueva información. De esta interacción nacen, para el estudiante, los significados de los materiales potencialmente significativos. En esta interacción es, también, en la que el conocimiento previo se modifica por la adquisición de nuevos significados.

Tomando en cuenta las definiciones anteriores y los factores descritos, en el aprendizaje significativo se caracteriza por los siguientes:

Es incluyente y participativo.

Se acerca a la realidad.

Prevalecen los conocimientos previos.

Lo que se aprende es aplicable a la vida.

Atrae el interés de las y los participantes

Lo que se aprende no se olvida

Es recordado con facilidad.

Permite aprender nuevos conocimientos.

Según Ausubel, D. (1968) citado por Cuadrado, I. (2008:36) Afirma “Que el aprendizaje significativo presenta tres características diferenciadoras del aprendizaje memorístico: a) Es recordado durante más tiempo. b) Aumenta la capacidad de aprender otros conocimientos, y c) una vez olvidado, se puede volver a aprender más rápidamente.

2.2.4. CONDICIONES PARA DESARROLLAR APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

De acuerdo con la teoría del aprendizaje significativo para que se puedan dar aprendizajes de este tipo se requiere que se cumplan tres condiciones:

a. Significatividad lógica del material:

Palmero, L. (2011:32) manifiesta “Que el material tenga significado lógico, esto es, que sea potencialmente relacionable con la estructura cognitiva del que aprende, de manera no arbitraria y sustantiva. De la misma forma Ausubel

(1976:2002) insiste. “El aprendizaje significativo es un proceso complejo que requiere predisposición para aprender y un material potencialmente significativo”. Se refiere a la estructura interna organizada (cohesión del contenido) que sea susceptible de dar lugar a la construcción de significados.

Que el material presentado tenga una estructura organizada, que sean susceptibles de dar lugar a la construcción de significados. Los conceptos que el docente presenta deben seguir una secuencia lógica y ordenada; es decir, importa no solo el contenido, sino la forma en que éste es presentado.

b. Significatividad psicológica del material:

Se refiere a que puedan establecerse relaciones no arbitrarias entre los conocimientos previos y los nuevos. Ausubel, D. (1976: 63). asegura que “El significado lógico; se refiere al significado inherente a ciertas clases de material simbólico, por la misma naturaleza de éste” Es relativo del alumno que aprende y depende de sus relaciones anteriores. Este punto es altamente crucial porque como señaló Piaget el aprendizaje está condicionado por el nivel de desarrollo cognitivo del alumno y a su vez, como observó Vigotsky, el aprendizaje es un motor del desarrollo cognitivo. Cuando este aprendizaje se produce, el significado lógico se transforma en significado psicológico, real, fenomenológico, idiosincrásico, características que no tenía el material en sí como tal.

c. Motivación o actitud favorable del estudiante.

Rodríguez, L. (2010:24) enfatiza que “El aprendizaje significativo depende de las motivaciones, intereses y predisposición del aprendiz”. Es decir que No se trata de un proceso pasivo, sino que requiere una actitud activa y alerta que posibilite la integración de los significados a su estructura cognitiva; debe existir además una disposición subjetiva, una actitud favorable para el aprendizaje por parte del estudiante. Debe tenerse presente que la motivación es tanto un efecto como una causa del aprendizaje; para que se dé el aprendizaje significativo no es suficiente solamente con que el alumno quiera aprender, es necesario que

pueda aprender para lo cual los contenidos o material ha de tener significación lógica y psicológica.

Para Ausubel (1976) citado por Rodríguez, L. (2010: 27) “esta actitud es la predisposición para relacionar de manera no arbitraria y sustantiva la nueva información con la estructura cognitiva del que aprende; si no es éste el caso, el aprendizaje que se produce será repetitivo y mecánico”. Entonces; por más que el docente se esfuerce utilizando materiales atractivos y desarrollando una clase amena, pero si el discente no colabora, no se estaría logrando un aprendizaje significativo, por eso Ausubel, D. (1976: 50 y 51) argumenta que “La escuela, naturalmente, no puede asumir nunca la responsabilidad completa de que el estudiante aprenda. Éstos deben realizar su propia parte, aprendiendo activa y críticamente, persistiendo en aprender y atender a lo que se les enseña, integrando las nuevas tareas de aprendizaje con los conocimientos previos y la experiencia idiosincrásica, traduciendo los nuevos enunciados a sus propios lenguajes, esforzándose por cuenta propia en dominar las materias nuevas y difíciles, planteando preguntas significativas, y emprendiendo conscientemente los ejercicios de solución de problemas que se les asignen; pero, de esto a exigirle al alumno que lleve la carga completa de su propio aprendizaje”.

2.2.5. TIPOS DE APRENDIZAJES

Según Ausubel, D. (1983:12) citado por García, A (2009:57) “Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: de representaciones conceptos y de proposiciones.”

Aprendizaje de Representaciones: Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto AUSUBEL dice:

Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan.

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "Pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva.

Aprendizaje de Conceptos: Los conceptos se definen como: objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos, partiendo de ello se puede afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones. Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos. Formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior podemos decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota", ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural "pelota", en este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de "pelota" a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños. El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "Pelota", cuando vea otras en cualquier momento.

Aprendizaje de proposiciones: Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva. Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e ideosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición.

2.2.6. BENEFICIOS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje del alumnado en la escuela, especialmente en las primeras áreas es básicamente memorístico.

a. Ventajas del aprendizaje significativo:

- Facilita la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con los ya aprendidos significativamente. No se olvide que el aprendizaje significativo produce una modificación de la estructura cognitiva del alumno mediante reajustes de la misma para integrar la nueva información.
- Produce una retención más duradera de la información. La nueva información, al relacionarse con la anterior, es depositada en la memoria a largo plazo, en la que se conserva más allá del olvido de detalles secundarios concretos.

- Se trata de un aprendizaje activo, ya que depende de la asimilación deliberada de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, ya que la significación de los aprendizajes de un alumno determinado depende de sus propios recursos cognitivos (conocimientos previos y la forma en cómo se organizan en su estructura cognitiva).
- Estimula el interés del educando por lo que aprende, el gusto por el conocimiento que la escuela le ofrece. Supone un reto individual y colectivo que propicia satisfacción ante el logro de esos aprendizajes, su significatividad y sus posibilidades de uso, agrado por construirlos y mejora de la autoestima.

2.2.7. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN EL AULA

De todos los aspectos a contemplar dentro de la escuela, parece evidente considerar el aprendizaje de los alumnos como el centro de interés más relevante dentro del proceso educativo. Esta evidencia está provocando la necesidad de priorizar el proceso de aprendizaje del alumnado por encima del hecho tradicional de enseñar, haciéndose necesario el uso de un buen referente teórico que de sentido y conduzca la práctica docente a buen término. Alonzo, M. (2010:15) cita que “Para dar respuesta a las necesidades planteadas diseñamos un proceso de aprendizaje teórico práctico, en el que los docentes conocen y llevan al aula estrategias pedagógicas y organizativas fundamentadas en las teorías sobre el aprendizaje de Piaget, Vigotsky y Ausubel. Ejemplos de éstas son: las tareas abiertas, para que el alumnado construya sus propios conocimientos; el trabajo en equipo donde aprende con y de los demás y socializa sus conocimientos; las ideas y conocimientos previos como anclaje de los conocimientos nuevos para garantizar la significatividad del aprendizaje; el uso de materiales diversos para despertar y mantener la motivación del alumnado hacia la tarea.”

a. Estrategias Pedagógicas:

- **El Trabajo Abierto:**

El trabajo abierto potencia el aprendizaje significativo procurando la autonomía del alumno frente al aprendizaje, en otro sentido, hacer que el estudiantado haga trabajos abiertos, potencia su autonomía.

- **La motivación:**

La motivación es básica para un aprendizaje sostenido y para mantener un nivel óptimo de trabajo en el aula.

Para que el aprendizaje sea positivo, la motivación debe ser intrínseca a la misma tarea a parte de las motivaciones externas, junto con la aprobación del adulto. Usar materiales atractivos y diversificados estimula al alumnado e ir cambiando el soporte didáctico en el que se hacen los trabajos, motiva a aprender.

La motivación retroalimenta el aprendizaje significativo y viceversa.

- **El Medio**

El medio es un recurso que complementa, relaciona y da coherencia a los conceptos trabajados en cualquier área temática y es, además, un elemento de motivación hacia el aprendizaje. Se define como el conjunto de condiciones ambientales, sociales y culturales en que vive el alumnado. A partir de su conocimiento es más fácil la conservación, respeto y estima de sus elementos físicos y humanos; vincular el alumnado a partir de aspectos de la actualidad del medio local o global o a partir de actividades escolares con aspectos de su vida cotidiana hace que aumente la motivación por las actividades de aprendizaje.

- **La creatividad:**

La creatividad es el campo de la imaginación, de la inventiva, de la divergencia. La creatividad está relacionada con la inteligencia siendo una combinación, una asociación y una transformación de elementos conocidos, para tener un resultado novedoso, pertinente, original y que dé un buen resultado. La

creatividad posibilita la creación de múltiples soluciones ante una misma situación. Entonces, la creatividad es un proceso que vuelve a alguien sensible a los problemas, deficiencias, grietas o lagunas en los conocimientos y lo lleva a identificar dificultades, buscar soluciones, hacer especulaciones o formular hipótesis, aprobar y comprobar estas hipótesis, a modificarlas si es necesario además de comunicar los resultados; y a través de ello inculcar pensamiento crítico como: La fluidez, la flexibilidad, la originalidad y la elaboración.

- **El Mapa conceptual:**

El mapa conceptual es un instrumento potente en el aprendizaje para clarificar, definir y delimitar los conceptos y sus relaciones. Es muy útil durante y después de la experiencia de aprendizaje, se potencia el aprendizaje de manera no arbitraria y conectada.

Para la concepción constructivista del aprendizaje se aprende cuando se es capaz de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o del contenido que se pretende aprender. Conocer implica la asimilación de estructuras nuevas, sin embargo esta asimilación no se produce desde el vacío o la nada sino que está influida por las experiencias, intereses y conocimientos que ya se tienen.

Por lo tanto, los mapas conceptuales dan coherencia a los trabajos trabajados, consigue la conexión necesaria de información para formar estructuras sólidas de conocimiento aprendido de manera significativa.

- **La adaptación curricular**

Cuando un alumno o alumna presenta un desfase curricular notable motivado por una necesidad educativa especial o por un trastorno grave del comportamiento, la adaptación afecta a todos y cada uno de los elementos del currículo. Cuando el desajuste es menor la adaptación se centrará en algunos elementos curriculares, generalmente, en las orientaciones metodológicas,

algunas actividades y/o algunos instrumentos de evaluación. No afecta ni a los objetivos ni a los criterios de evaluación.

2.2.8. CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES

Weinstein y Mayer, (1986), citado por Garay, L. (2011: 3) “mencionan que las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo, como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información”.

Weinstein y Mayer proponen algunas estrategias de aprendizajes, clasificadas en ocho categorías generales.

a). Estrategias de ensayo para tareas básicas

Se utilizan particularmente en los niveles más bajos del aprendizaje con tareas educativas que requieren de un recuerdo simple.

b). Estrategias de ensayo para tareas complejas

Tienden a involucrar los conocimientos que van más allá de lo superficial. Generan un procesamiento significativo de la información.

c). Estrategias de elaboración para tareas básicas

Conducen a la construcción de lo que se está tratando de aprender para que sea más significativo. La elaboración efectiva requiere que el alumno esté involucrado activamente en el procesamiento de la información.

d). Estrategias de elaboración para tareas complejas

Incluyen la creación de analogías, parafraseo y requieren de experiencias, actitudes y creencias que ayuden a hacer que la información sea más

significativa. Se relacionan los conocimientos previos con lo que se trata de aprender.

e). Estrategias organizacionales para tareas básicas

Se enfocan en métodos utilizados para traducir información de tal forma que haría más fácil el aprendizaje. Requieren que los y las estudiantes participen de manera más activa.

f). Estrategias organizacionales para tareas complejas

Permiten organizar la información para que sea más fácil recordarla. Relacionan el proceso activo con el producto o los resultados.

g). Estrategias de monitoreo de comprensión

Incluyen el establecimiento de metas de aprendizaje. Los y las estudiantes utilizan los conocimientos previos para organizar sus actividades y proponen metas con la finalidad de alcanzarlas.

h). Estrategias afectivas

Hacen posible la creación de climas internos y externos adecuados para el aprendizaje.

Estrategias como recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Estas estrategias están estrechamente relacionadas como lo establece el Curriculum Nacional Base.

- **Dialogo de Saberes:**

El diálogo de saberes en educación popular e investigación comunitaria se ha comprendido como principio, enfoque, referente metodológico y como un tipo de acción caracterizada por el reconocimiento de los sujetos que participan en los procesos. La interacción a través del diálogo facilita la reflexividad, la significación de los procesos, las acciones y los saberes.

- **Mundo letrado:**

Es una de las estrategias que da sentido al lenguaje oral y escrito se basa en la utilización de medios y materiales que pueden ser expuestos o consultados. Proviene del entorno de los y las estudiantes. Esta misma permite ambientar el aula con láminas, carteles, periódicos, rótulos, palabras, tarjetas con figuras, fotografías o ilustraciones, trabajos elaborados por y para los y las estudiantes. Propicia la utilización de los recursos y los materiales propios de la comunidad.

- **Rincones de Aprendizaje:**

Se llama rincones de aprendizaje a los espacios físicos del aula donde se presentan materiales y recursos representativos del contexto y de los componentes culturales de los y las estudiantes. Estos espacios son organizados para que los alumnos y las alumnas se movilicen cómodamente y manipulen con seguridad los materiales para desarrollar habilidades y destrezas y construir conocimientos por medio de actividades lúdicas y esto mismo facilita y promueven el aprendizaje significativo.

- **Aprendizaje Cooperativo:**

Esta estrategia se basa en el trabajo en equipo y he ahí cada integrante del equipo aporta información y esfuerzo de manera equitativa. Además, desarrolla habilidades de trabajo basadas en el uso eficiente de la comunicación. Esta modalidad de aprendizaje orienta a la solución de problemas, aumenta la autoestima, la aceptación y la valoración de las diferencias.

2.2.9. ADECUACIÓN DEL APRENDIZAJE AL CONTEXTO DEL EDUCANDO

Cerna, D. (2011:10) cita “Es fundamental valorar y favorecer en forma transversal en los procesos educativos, la relación de exploración activa de los niños y niñas con el medio que los rodea, como fuente de expansión de sus potencialidades cognitivas, lo que les permitirá en forma progresiva dimensionar el tiempo y el espacio.”

FUNDACION RIGOBERTA MENCHU (2009:13) “los conocimientos vienen no solo de otro contexto sino también son producto de una etapa de desarrollo social más avanzado del que atraviesa el país” Cerna, D. (2011:33) “Para conocer el mundo circundante y comprender el conocimiento científico que la cultura ha construido, el niño y la niña necesitan tener oportunidades de interactuar con su entorno, jugar, explorar, descubrir, ensayar, compartir ideas y perspectivas con otras personas, probar con materiales diversos y en situaciones cotidianas.”

Afirma Villareal, B. (2009:62) “esta preparación para la vida, requiere no solo del aprendizaje de conceptos sino también de actitudes, procedimientos entre otros”

2.2.10. UTILIZACIÓN DEL AMBIENTE Y ESPACIO ESCOLAR

Mineduc, (2010:23) cita que “El ambiente y el espacio escolar, en la Transformación Curricular, se consideran como una fuente de riqueza, como una estrategia educativa y como un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje al ofrecer propuestas y ocasiones para que se dé el intercambio de información y de recursos”. En relación a lo anterior, el ambiente y espacio escolar, permite interacciones constantes que favorecen el desarrollo de conocimientos, habilidades sociales, destrezas motrices, entre otros.

El ambiente es un concepto vivo, cambiante y dinámico; es el escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje, contempla las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo, las relaciones interpersonales básicas entre maestros y alumnos, es una suma de dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias y vivencias de cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socioafectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa.

Un ambiente de aprendizaje es vital para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo que es importante que los docentes tomen como punto de partida qué es un ambiente de aprendizaje. Lo cual es “todos aquellos elementos físicos-sensoriales, como la luz, el color, el sonido, el espacio, el mobiliario, etc., que caracterizan el lugar donde un estudiante ha de realizar el aprendizaje.”

Cordón, C. (2011:36) asegura que “como parte del proceso, y para aportar al clima escolar, se puede programar una actividad en la que ayuden a niños y niñas menores en un proyecto o que realicen una actividad en apoyo al desarrollo de la comunidad, prestando algún servicio o apoyando acciones como la reforestación, campañas de limpieza, campañas de seguridad y prevención de la violencia”. Por lo que es posible decir que casi cualquier lugar que cuente con las condiciones necesarias para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje puede ser considerado un ambiente de aprendizaje, aunado también a que el lugar físico debe de contribuir a que se pueda llevar a cabo con el nivel máximo de eficacia.

En un principio los ambientes de aprendizaje estaban confinados a ser considerados única y exclusivamente como espacios físicos; al ser concebidos de esta forma el diseño de los espacios que estarían destinados para llevar a cabo el ambiente, por lo general dentro de una instrucción escolarizada, debían de ser creados para las necesidades exclusivamente físicas de la escuela.

Por lo que esto podría sonar muy restrictivo y hasta cierto punto cerrado, a las posibilidades que se podrían llevar a cabo dentro del mismo. Pero un ambiente de aprendizaje va más allá del espacio físico y de las situaciones del inmobiliario para llevar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Pero no es así, parte fundamental para que el alumno pueda tener un aprendizaje significativo son la generación de estos espacios y recursos lúdicos. Espacios que inviten al alumno a aprender, lo cual en algunas ocasiones puede hacer cuestionar al docente, cómo lograr integrar estos elementos en el trabajo diario.

Utilizar este elemento no es cosa fácil, ya que siempre el docente debe fungir como la persona que medía el juego y aplica las reglas. Esta dimensión cada día va tomando mayor fuerza.

2.2.11. CARACTERÍSTICAS DEL AMBIENTE PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El ambiente es de vital importancia, dado que la mayoría de las situaciones de aprendizaje que se dan durante la rutina diaria, suceden dentro del salón de clase. Es relevante considerar el espacio, la distribución del mobiliario, ya que estos elementos contribuyen a las relaciones interpersonales que se dan dentro del aula, favorecen la construcción del conocimiento y contribuyen al éxito de las situaciones de aprendizaje y las relaciones sociales. Es importante que exista un ambiente de libertad para que el niño desarrolle su potencial creativo; y a su vez existan reglas para el manejo de los elementos, el lugar donde van guardados, hacer buen uso de ellos, reglas sociales: esperar el turno cuando el juguete o material lo tiene un compañero, no tirarlos.

Los niños que sienten libertad para intentar nuevos modos de usar los materiales, serán más creativos que los niños a quienes se les enseña que sólo existe un modo correcto de hacerlo todo. Es necesario y recomendable que desde el primer día el maestro permita que los niños experimenten, es decir, dejar que éstos dejen aflorar a través de la escogencia de los materiales su interés, posibilitando que el maestro a través de la observación se dé cuenta de lo que a cada niño le gusta; si por el contrario, el maestro vacila o les da muestra a los niños de qué han de hacer en la actividad, entonces esperaran cada día la intervención del docente.

Se hace necesario profundizar y entender los términos espacio físico y ambiente físico, los cuales a pesar de estar interrelacionados no quiere decir que apunten a lo mismo; el espacio físico se refiere al local donde se realizan las actividades, el cual se caracteriza por tener material, mobiliario, decoración y objetos;

mientras que el ambiente físico es el conjunto de relaciones interpersonales que se dan en el aula, y el espacio físico donde se lleva a cabo la labor educativa. Es un ambiente como un todo indisociado de objetos, olores, formas, colores, sonidos y personas que habitan y se relacionan en un determinado marco físico que lo contiene todo, y al mismo tiempo, es contenido por todos estos elementos que laten dentro de él como si tuvieran vida. Por lo tanto, el mobiliario del aula, su distribución, las paredes, los murales, los materiales, el modo en que estén organizados y la decoración, indican el tipo de actividades que se realizan, las relaciones que se dan, así como los intereses de los niños; por lo que el docente asume una gran responsabilidad y compromiso en ofrecer un ambiente agradable al discente, como dice Loughlin y Suina (2002), citado por Jaramillo, L. (2011: 22) dice que “el maestro tiene cuatro tareas principales a la hora de adecuar el entorno de aprendizaje: organización espacial, dotación, disposición de los materiales y organización para propósitos especiales”.

a. Tareas Principales del Docente:

Organización espacial: Consiste en disponer los muebles para crear espacios para el movimiento y las actividades de aprendizaje. Una clara percepción del espacio que ha de ser organizado y un entendimiento de sus efectos específicos sobre los esquemas del movimiento y de las actividades, resultan elementos necesarios para una organización espacial eficaz.

Dotación: Se refiere a la tarea de seleccionar, reunir y hacer los materiales y el equipo, y colocarlos en el entorno para que los niños tengan acceso directo a ellos. La dotación influye en el contenido y la forma de las actividades de aprendizaje dentro del entorno. Como resultado, la dotación tiene un efecto a largo plazo sobre el conocimiento, las destrezas y los procesos mentales que pueden desarrollar los niños cuando utilizan el entorno.

Disposición de los materiales: Es el proceso de decidir en dónde colocar las dotaciones del ambiente y cómo combinarlas y exhibirlas. La disposición de los

materiales posee indudablemente una intensa influencia en el nivel de compromiso de los alumnos en las actividades de aprendizaje. La disposición de los materiales es causa de muy diferentes acontecimientos en el aula, algunos relacionados con la gestión y la conducta y otros con la amplitud y la profundidad del aprendizaje en el entorno. Además, esta disposición influye en el período de atención, en la variedad de destrezas producidas por el entorno y en el hecho de que unos materiales sean los más empleados y otros los más ignorados y en especial debe ser en forma bilingüe.

Organización para propósitos especiales: Este implica disponer todo el entorno para promover los fines de la instrucción del programa del ambiente. Mediante el empleo de todos los principios disponibles para el diseño de un ambiente eficaz, el profesor opta por aquellos arreglos que atienden a las necesidades de los niños y a los propósitos especiales del docente y que tienen que ver con el proceso de aprendizaje.

A partir de esta diferenciación, se puede decir que cada una (ambiente y espacio físico) se convierten en elementos fundamentales del quehacer educativo; además, permite orientar al docente en cuanto al proceso de ubicación de objetos en relación a los diferentes actores y la comprensión de las dinámicas a nivel cognitivo y socioemocional que se pueden presentar en el desarrollo de las actividades.

b. Perfil del Docente

Alonzo, M (2010:11) manifiesta que “existe una transformación social global, que da origen a una nueva estructura, con un nuevo modo de producción, con el desarrollo de las tecnologías de la comunicación y con la difusión cada vez más universal de los modelos democráticos en política, que parece requerir nuevas respuestas de la escuela” Significa entonces, que cada vez que el docente se presente en el salón de clases, debe asumir un compromiso y una actitud innovadora, en donde el proceso no sea la de enseñar, sino generar aprendizaje

significativo; pero muchos docentes aun siguen con un papel tradicional y se podría señalar también a la crisis de la profesión docente, que encuentra sus raíces en el cuestionamiento más general de la noción de autoridad en la sociedad contemporánea, pero también en la crítica al papel del docente proveniente desde la misma teoría educativa, en particular por corrientes, tales como, la de la teoría de la reproducción.

Según Rodríguez, L. (2011:41) cita que “el papel fundamental del docente que quiere desarrollar aprendizajes significativos en sus educandos es el de mediador, el responsable de organizar e implementar materiales que sean potencialmente significativos.”

c. Característica del Docente constructivistas del aprendizaje

Es un mediador entre el conocimiento y el aprendizaje del alumnado; comparte sus experiencias y saberes en una actividad conjunta de construcción de los conocimientos.

Es una persona reflexiva que piensa de manera crítica sobre su trabajo en el aula, capaz de tomar decisiones y solucionar los problemas que se le presentan de la mejor manera, tomando en cuenta el contexto sociocultural de su escuela.

Es consciente y analizador de sus propias ideas y paradigmas sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje y está abierto a los cambios y a la innovación.

Es promotor de aprendizajes significativos, que tengan sentido y sean realmente útiles y aplicables en la vida cotidiana del alumnado.

Es capaz de prestar ayuda pedagógica pertinente a la diversidad de características, necesidades e intereses de su alumnado.

Su meta es lograr la autonomía de los educandos, la cual se da con el apoyo del proceso gradual para transferir de manera ascendente el sentimiento de responsabilidad y autorregulación en estos, es decir se preocupa por formar alumnos y alumnas autodidactas, con capacidad de aprender por sí mismos.

Es facilitador del conocimiento, proporcionando a los alumnos y alumnas los andamiajes necesarios para acceder, lograr, alcanzar y, en consecuencia, construir aprendizajes significativos.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos con base a los tres instrumentos: guía de entrevista semi-estructurada dirigido a docentes, guía de entrevista estructurada a directores y Coordinador Técnico Administrativo y lista de cotejo para observar las actividades docentes con los estudiantes en donde se obtuvieron los resultados necesarios para comprobar las dos variables, siendo estos: Uso de la Planificación Didáctica de Desarrollo de los Aprendizajes Significativos.

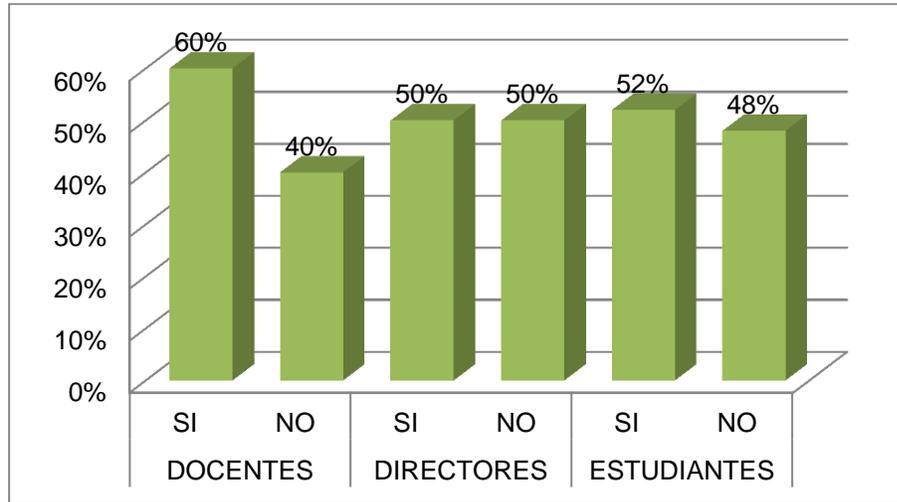
Por lo que, se presentan los resultados en relación a la primera variable: **Uso de la Planificación Didáctica**. Tomando en cuenta los resultados de la entrevista semi-estructurada a docentes, entrevista estructurada a directores y Coordinador Técnico Administrativo así como observación no participante para observar las actividades docentes con los estudiantes y para su mayor comprensión se presentan cinco gráficas de tres entradas para esta variable.

Seguidamente se presentan los resultados de la segunda variable: **Desarrollo del Aprendizaje Significativo**. Tomando en cuenta los resultados obtenidos de la entrevista semi-estructurada aplicada a docentes, entrevista estructurada a directores y Coordinador Técnico Administrativo así como observación no participante para observar las actividades docentes con estudiantes, de la misma manera se presenta cinco graficas de tres entradas.

3.1. USO DE LA PLANIFICACION DIDACTICA

Gráfica No. 1

Uso de la planificación didáctica para la organización y sistematización de la práctica educativa

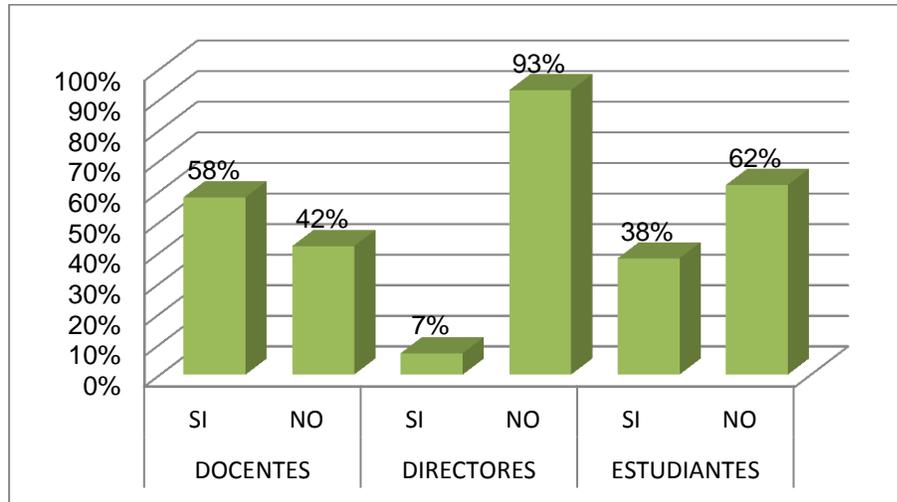


Fuente: Elaboración propia con base a los datos logrados en el campo de estudio.

El 60% de los docentes indicó que sí usan la planificación didáctica cuando organizan y sistematizan su práctica educativa al desarrollar sus clases, asimismo el 50% de los directores manifestó que tienen conocimiento que los docentes planifican sus actividades antes de desarrollar sus clases, asimismo al corroborar esta información, el 52% de los estudiantes en la observación directa se observó que las actividades del docente con los estudiantes, planifican y sistematizan sus clases por escrito como requerimiento administrativo.

Gráfica No. 2

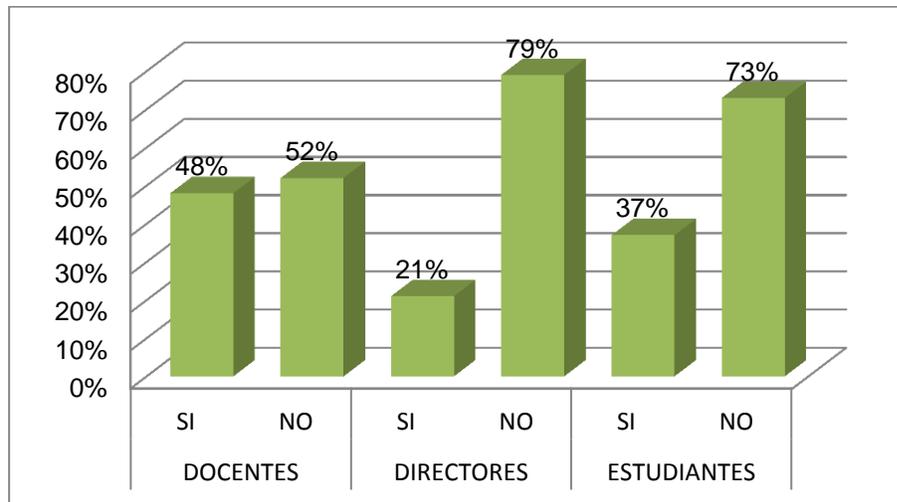
Se contemplan los elementos metodológicos en la planificación didáctica



Fuente: Elaboración propia con base a los datos logrados en el campo de estudio.

El 58% de los docentes indicó que contempla los elementos metodológicos en la planificación didáctica al desarrollar sus clases, sin embargo el 93% de los directores manifestó que tienen conocimiento que los docentes no contemplan los elementos metodológicos, ni dedican un tiempo en planificar, asimismo al corroborar esta información, el 62% de los estudiantes en la observación directa se observó que las actividades del docente no evidencian cada uno de los elementos metodológicos al desarrollar sus clases.

Gráfica No. 3
Se desarrollan actividades para explorar los conocimientos previos del estudiante

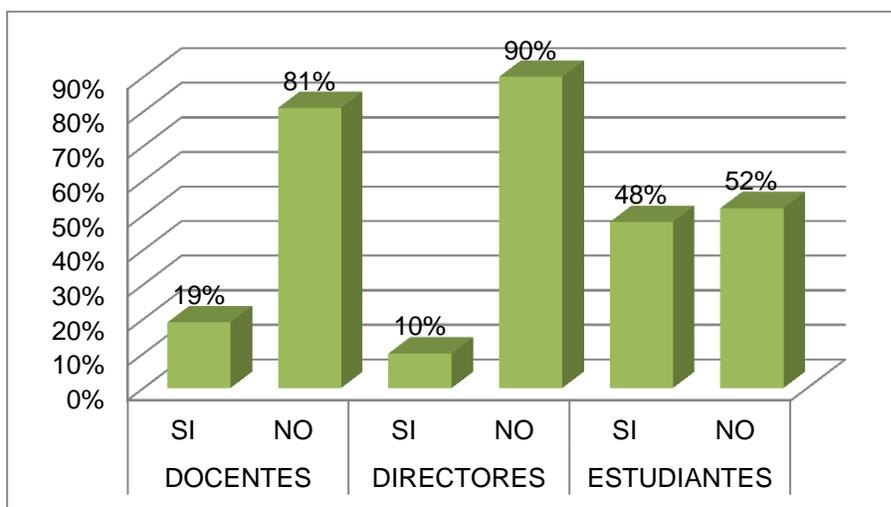


Fuente: Elaboración propia con base a los datos logrados en el campo de estudio.

El 52 % de los docentes indicó que no desarrollan actividades para explorar los conocimientos previos del estudiante, asimismo el 79% de los directores manifestó que tienen conocimiento que los docentes no exploran los conocimientos previos del estudiante al desarrollar sus clases, así también, el 63% de los estudiantes en la observación directa se observó que las actividades del docente no exploran los conocimientos previos del estudiante, esto demuestra que no construyen aprendizaje significativo en el momento de desarrollar sus clases.

Gráfica No. 4

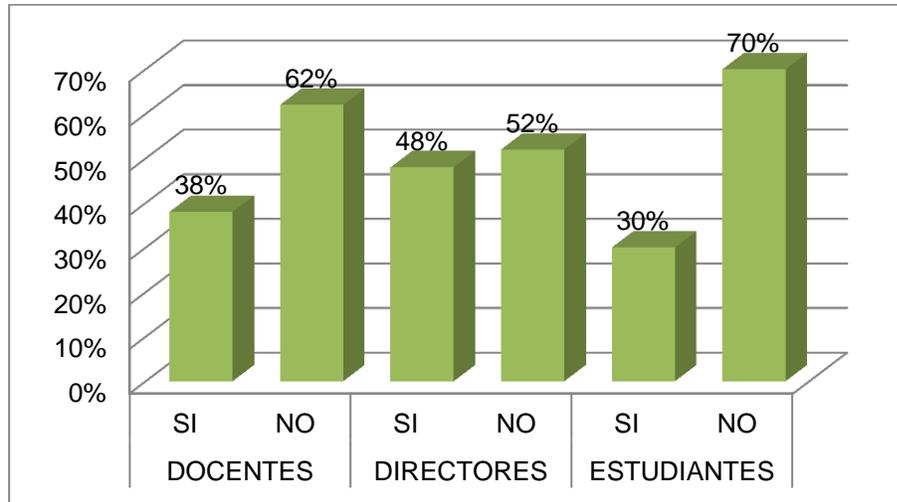
Utilización de la planificación didáctica en la creación de los nuevos conocimientos en el estudiante



Fuente: Elaboración propia con base a los datos logrados en el campo de estudio.

El 81% de los docentes indicó que no utilizan la planificación didáctica en la creación de los nuevos conocimientos del estudiante al desarrollar sus clases, de la misma manera, el 90% de los directores manifestó que los docentes no utilizan la planificación didáctica para crear los nuevos conocimientos del estudiante al desarrollar sus actividades en el aula, asimismo al corroborar esta información, el 52% de los estudiantes en la observación directa se observó que los docentes no utilizan la planificación didáctica para crear nuevos conocimientos, simplemente solo para cumplir con los contenidos asignados.

Gráfica No. 5
Utilización del CNB como herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo



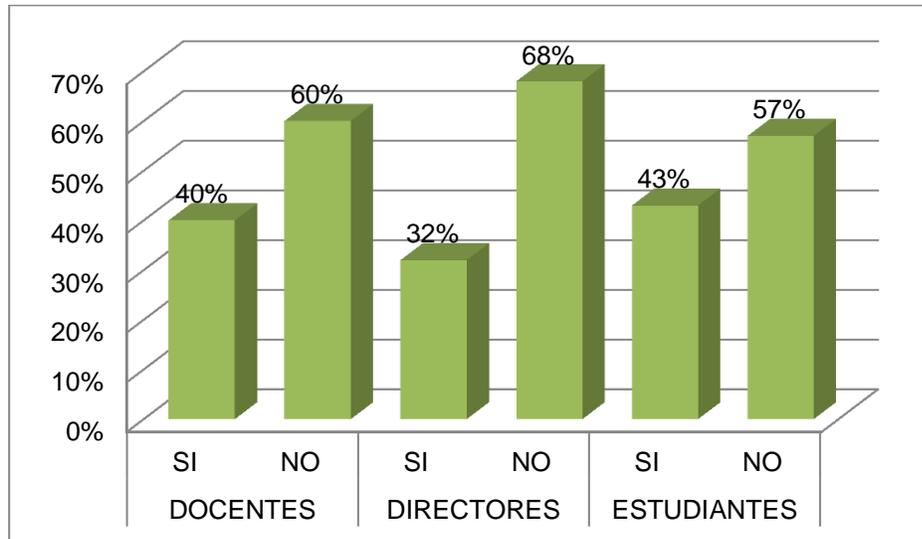
Fuente: Elaboración propia con base a los datos logrados en el campo de estudio.

El 62% de los docentes indicó que no utilizan el CNB como herramienta para la elaboración de la planificación didáctica del aprendizaje significativo en la escuela al desarrollar sus clases, asimismo el 52% de los directores manifestó que los docentes no utilizan el CNB como herramienta para la elaboración de la planificación didáctica del aprendizaje significativo al desarrollar sus clases en el aula, así también, el 70% de los estudiantes en la observación directa se observó que las actividades del docente no utilizan el CNB como herramienta para la elaboración de la planificación didáctica del aprendizaje significativo, solo utilizan libro de apoyo como Santillana, texto unificado.

3.1. DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Seguidamente, se presentan los resultados obtenidos en relación a la variable dos, de la siguiente manera:

Gráfica No. 6
Desarrollo de los contenidos desde el contexto del estudiante

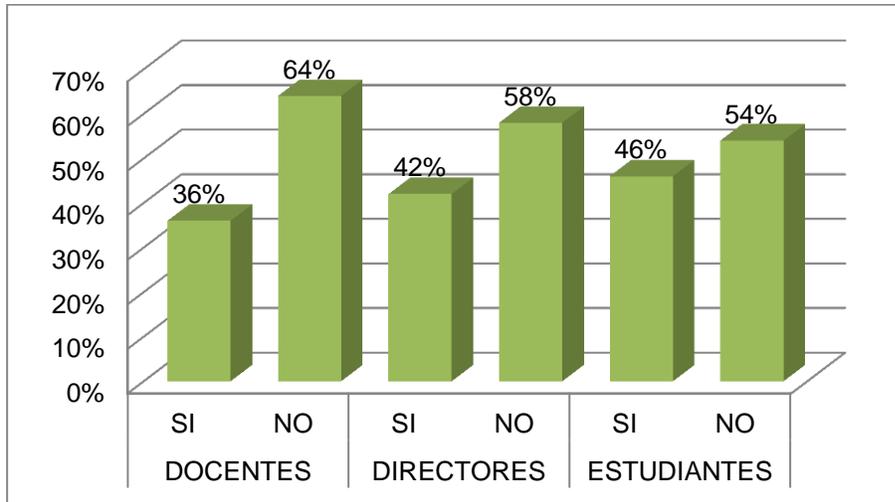


Fuente: Elaboración propia con base a los datos logrados en el campo de estudio.

El 60% de los docentes indicó que no desarrollan sus contenidos desde el contexto del estudiante, así también el 68% de los directores manifestó que los docentes no desarrollan contenidos propia de la comunidad del estudiante, asimismo al corroborar esta información, el 57% de los estudiantes en la observación directa se observó que los docentes no desarrollan contenidos desde el contexto del estudiante, solo se basan en los libros de textos.

Gráfica No. 7

El aprendizaje que se desarrolla en el aula, es pertinente a la vida cotidiana del estudiante

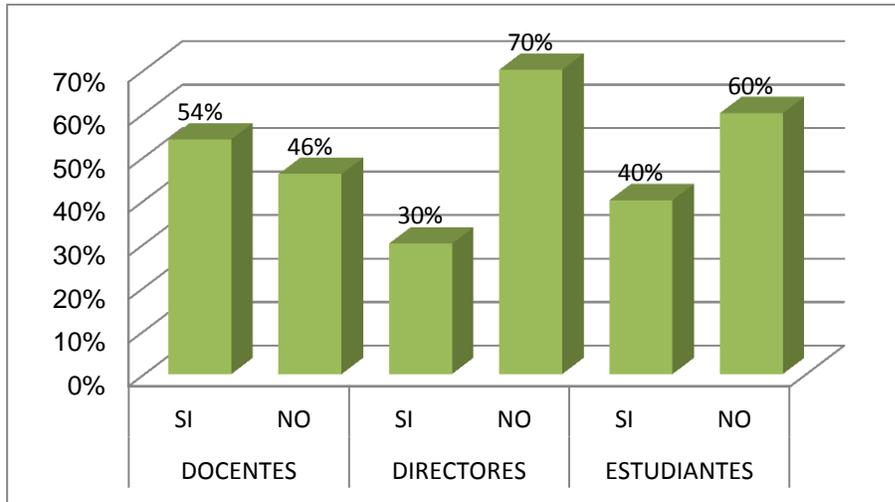


Fuente: Elaboración propia con base a los datos logrados en el campo de estudio.

El 64% de los docentes indicó que no desarrollan el aprendizaje con pertinencia a la vida cotidiana del estudiante en el aula, de la misma manera, el 58% de los directores manifestó que los docentes no desarrollan los aprendizajes del estudiante en forma contextualizado ni es pertinente a la vida cotidiana, asimismo al corroborar esta información, el 54% de los estudiantes en la observación directa se observó que los docentes desarrollan los aprendizajes con los contenidos que están en los libros de textos y no contextualizan con la realidad del estudiante.

Gráfica No. 8

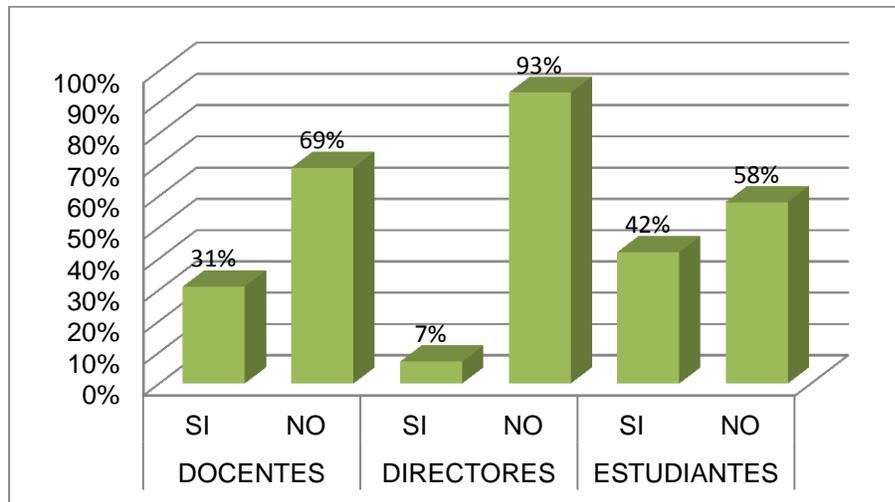
Se toman en cuenta las experiencias previas del estudiante y se vincula con la nueva información



Fuente: Elaboración propia con base a los datos logrados en el campo de estudio.

El 54% de los docentes entrevistados indicó que toman en cuenta las experiencias previas de los estudiantes y vinculan con la nueva información, mientras el 70% de los directores manifestó que los docentes al desarrollar sus clases no toman en cuenta las experiencias previas ni vinculan con la nueva información al desarrollar sus clases en el aula, asimismo al corroborar esta información, el 60% de los estudiantes en la observación directa se observó que los docentes al desarrollar sus actividades no toman en cuenta las experiencias previas del estudiante, solo transmitan los conocimientos, lo que realmente le importa es llenar el cuaderno de apuntes.

Gráfica No. 9
Se desarrolla una actitud de valoración y descubrimiento del aprendizaje en el aula

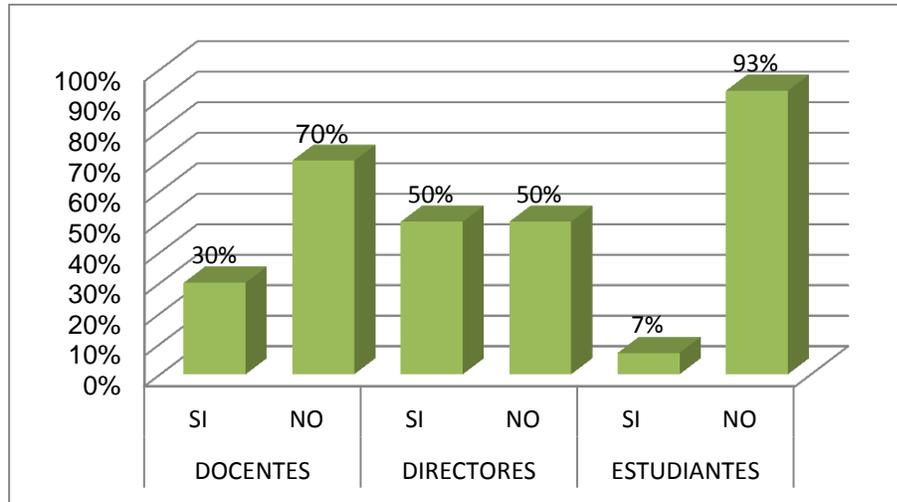


Fuente: Elaboración propia con base a los datos logrados en el campo de estudio.

El 69% de los docentes indicó que no desarrollan la actitud valoración ni descubren el aprendizaje del estudiante al desarrollar sus clases en el aula, asimismo el 93% de los directores manifestó que los docentes no desarrollan la actitud de valoración ni descubren el aprendizaje de los estudiantes al desarrollar sus actividades en el aula, así también, el 58% de los estudiantes en la observación directa se observó que los docentes al desarrollar sus actividades con los estudiantes no desarrollan la actitud de valoración ni descubren el aprendizaje de los estudiantes, solo se dedican en llenar contenidos.

Gráfica No. 10

Desarrollo de actividades que motivan el interés del estudiante en su aprendizaje cultural y lingüística



Fuente: Elaboración propia con base a los datos logrados en el campo de estudio.

El 70% de los docentes indicó que no desarrollan actividades que motivan el interés del estudiante en aprender de su propia cultura e idioma materno al desarrollar sus clases, mientras el 50% de los directores manifestó que los docentes al desarrollar sus actividades motivan el interés del estudiante de aprender de su propia comunidad lingüística y cultural, sin embargo, al corroborar esta información, el 93% de los estudiantes en la observación directa se observó que los docentes al desarrollar sus clases no motivan el interés del estudiante de aprender los elementos de su propia cultura e idioma materno,

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 USO DE LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

En relación a los resultados de la primera variable, la investigación demuestra que coincide con las tres fuentes de información, se determinó que no usan la planificación didáctica para el desarrollo del aprendizaje significativo tomando en cuenta lo integral.

Referente a si se usa la planificación didáctica para la organización y sistematización de la práctica educativa

El uso de la planificación se lleva a cabo como requerimiento administrativo y no como una guía, porque no se organiza ni sistematiza la practica educativa a través de ella, ya que los docentes solo improvisan sus actividades pedagógicas ni usan el CNB como herramienta para la planificación didáctica en el aula, obviando la importancia del uso de la planificación para el desarrollo de los aprendizajes significativos, esto indica que los docentes no tienen claro que actividades deben de desarrollar con los estudiantes para propiciar los significativos, a pesar de que es un mandato establecido en la planificación de aprendizaje.

Comparando este resultado con los antecedentes, según Leal, A. (2010) considera que “La Planificación es el instrumento por medio del cual el docente organiza anticipadamente sus acciones, actividades y habilidades que se pretende que los estudiantes desarrollen”. En esta misma línea los docentes deben de usar la planificación didáctica que permite organizar y sistematizar sus actividades que van en funcion de las actividades con los estudiantes y esto permite trabajar bien organizada y sistematizada las actividades a través de ella se desarrolla los aprendizajes significativos de los estudiantes.

Así misma en argumentación teórica, según CNEM, (2010) dice que “los planes didácticos son herramientas que permiten el logro de las metas y la ejecución de actividades en una forma ordenada y abreviada”. De este argumento se teoriza que el uso de la planificación didáctica es sustancial para que el docente la maneje porque no solo reduce el nivel de incertidumbre sino permite al docente anticipar lo que sucederá en el desarrollo de la clase, asegurando el aprendizaje del estudiante y mejora en la práctica pedagógica del facilitador.

Con respecto a si el docente contempla los elementos metodológicos en la planificación didáctica

Se evidenció que no se contemplan los elementos metodológicos en la planificación didáctica a través de ella, pues sus actividades comúnmente se desarrollan sacando los contenidos en los libros de textos y sin uso de los métodos, técnicos, recursos, espacios y tiempo para una buena planificación en desarrollar los contenidos de una manera significativa al educando.

Comparando los resultados de este estudio con los antecedentes, según Nuñez, V. (2012) concluye “Es organizar una adecuada secuencia de contenidos procedimentales conviene asegurar primero el dominio de aquellos procedimientos considerados como básicos, es decir, que respondan a necesidades urgentes a satisfacer”. En el mismo orden de las ideas, el docente es el que tiene la facultad de organizar sus contenidos con un sinnúmero de actividades a través de los elementos metodológicos participativos y activos; el deber docente es dominar todos los elementos metodológicos para responder a las necesidades del estudiante con esto se rompe el tradicionalismo contenidos contextualizados, la labor del docente es sagrado y es un gran compromiso con los futuros ciudadanos.

De la misma manera en la fundamentación teórica según MINEDUC, (2012:25) dice que “Los componentes mínimos que él o la docente deben tener encuentre en la planificación de los aprendizajes son: competencias, indicador de logro,

aprendizajes esperados o contenidos, procedimientos (actividades), recursos y las actividades de evaluación”. Esto quiero decir que los elementos metodológicos, el educador debe abordar la planificación en el marco de los siguientes componentes: competencias, indicador de logro, contenidos, procedimientos metodológicos y las actividades de evaluación, sin embargo no se desarrollan en un gran porcentaje en la labor docente, hace falta un compromiso consigo mismo y con la comunidad educativa, muchas veces el docente no se identifica con la comunidad y por ello no se empeña a realizar su labor con esmero.

Referente a que: si el docente desarrolla actividades para explorar los conocimientos previos del estudiante

Este estudio reflejó que los docentes no desarrollan actividades para explorar los conocimientos previos de los estudiantes para lograr esto es necesario de desarrollar un sinnúmero de actividades que permitan anticiparse a desarrollar su práctica, es evidente que improvisan el desarrollo de la clase en el aula, dejando a un lado la importancia de llevar una guía con actividades ordenadas a través de una planificación didáctica, la ausencia de esta hace que el educando no explora sus conocimientos previos esto no logra a construir su aprendizaje significativo y no logra valorar sus propios conocimientos, evidenciando poco compromiso del docente con la niñez;

Comparando con lo que dicen los antecedentes, y según Lupiañes, J. (2009) en donde señala que “La planificación debe centrarse al entorno del educando con una formación dirigida a mejorar el pensamiento divergente y creativo del alumno y dotarle de cierta autonomía”. En este sentido se vale mencionar en este caso lo que dice el autor, aún queda lejos que el docente asume el papel preponderante en la educación de cada educando, conocerlos bien y valorar su propio conocimiento, para que a partir de las necesidades pueda abordar aprendizaje significativo a través de diferentes actividades motivadoras.

Mientras en la fundamentación teórica se afirma, según, Medauro, J. (2011:40) plantea que “El docente es una persona que en un área de conocimiento que él maneja bien una serie de medios”. De este argumento teórico se deduce que el docente debe de tener una actitud proactiva autoformarse en el desarrollo de cada momento de aprendizaje y planificar con anterioridad una variedad de actividades que faciliten a explorar los conocimientos previos del educando para encontrar el sentido de lo que imparte con los aprendices.

Seguidamente con referencia a: que si se utiliza la planificación didáctica en la creación de los nuevos conocimientos en el estudiante

Se evidenció, que los docentes no utilizan la planificación didáctica con la finalidad de crear nuevos conocimientos en el estudiante para el logro de sus aprendizajes que van desde el horizonte, pues la investigación arrojó que la mayoría de los docentes no planifican las clases, muchas veces solo llegan a impartir sus clases de acuerdo a sus experiencias y a veces sólo extraen los temas de algunos libros, esto significa que los docentes no tienen despejado que deben de trabajar y no planifican de acuerdo a lo establecido en el CNB, significa que no hay una planificación para crear los nuevos conocimientos en el estudiante según lo establecido en los estándares educativos, para que la educación sea un vehículo de aprendizaje.

Al comparar los resultados de esta investigación con los antecedentes, según Mercado, S. (2011) concluye que: “Es responsabilidad de los educadores que deben tomar en cuenta al momento de planificar, adaptarse al contexto donde tiene lugar la intervención, por ende responder a las necesidades de los estudiantes a través de estrategias metodológicas innovadoras a fin de mejorar los aprendizajes”. En esa línea de ideas el docente debe asumir la responsabilidad y comprometerse a trabajar para crear nuevos conocimientos y con el espíritu de amor a la sabiduría, pues al emprender una acción sin la planificación didáctica no permite desarrollar los contenidos curriculares en forma sistemática, por lo que la planificación es una herramienta indispensable que

permite desarrollar las actividades que responden a las necesidades de los estudiantes de una forma dinámica las demandas de aprendizaje de los niños y niñas bajo su cargo.

En tanto que la fundamentación teórica y según Sánchez, A. (2008:2). Menciona que: “La organización de tiempo, es la adecuación y flexibilidad a los ritmos y necesidades de los jóvenes: afecto, actividad, relajación, descanso, alimentación, experiencias directas con los objetos, relación, comunicación y movimiento”. En relación con este argumento es donde se hace la distribución de actividades con los estudiantes para crear los aprendizajes significativos.

Con referencia a: si se utiliza el CNB como herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo

Con la investigación demuestra que los docentes no utilizan el Curriculum Nacional Base como herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo y tampoco dan importancia a los aprendizajes propios de la comunidad, el estudio demuestra que los profesores de la educación solo se guían en los libros como Santillana y texto unificado, por lo que los docentes no tienen claro que deben hacer y qué tema deben de facilitar a los estudiantes para que sea aprendizaje significativo y no de consumo.

Comparando los resultados con los antecedentes, así como argumenta Rodríguez, R. (2013) dice que “La práctica educativa del profesor consiste en un conjunto de acciones que realiza para lograr el aprendizaje de los estudiantes; abarca la planificación de aprendizaje, la definición de los contenidos, las actividades de aprendizaje, los materiales y recursos didácticos, la evaluación de los aprendizajes”. Esta aseveración hace énfasis en las actividades que sean para el bien del estudiante y las estructuras organizativas en la participación del estudiante en los centros educativos con disponibilidad de recursos para facilitar el aprendizaje, interactuando con los sujetos para que realicen el ejercicio de construcción de sus propios aprendizajes para responder a sus necesidades cotidianas. El docente tiene que enfocarse en la persona humana como ser

social que se transforma y se valoriza cuando se proyecta y participa en la construcción del bienestar de sus congéneres. Esto se logra cuando se construyen e interactúan con sus semejantes durante el intercambio social y el desarrollo cultural.

En tanto en la fundamentación teórica según Curriculum Nacional Base (2012:38) indica que “La promoción de una formación ciudadana que garantice en los centros educativos experiencias que construyen una cultura de paz sobre la base de los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad, en concordancia con la democracia”. Con este argumento se entiende que hay acciones educativas complejas y consientes que permiten la integración de los principios de la calidad y equidad de los aprendizajes, al mismo tiempo exige integrar conocimientos y romper las falsas dicotomías y brechas entre el marco académico, marco sociocultural y conocimiento de aplicación, por lo que se necesita que el docente se apropie del Currículo Nacional Base para que en su implementación se enfoque al ser humano como centro de aprendizaje.

4.2. DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

En relación a esta segunda variable y específicamente **si se desarrollan los contenidos desde el contexto del estudiante**. Los resultados de la investigación demuestran que los docentes efectivamente no desarrollan los contenidos desde el contexto del estudiante, evidenciando un enorme desinterés y poco compromiso del docente con la niñez, por lo que es necesario fomentar aprendizaje desde el contexto a través de una variedad de actividades en función de construcción de aprendizaje del educando.

Comparando los resultados de este estudio con los antecedentes, según Alcalá, S. (2010) dice que: “El desarrollo de las actividades constructivas se consideran como medio que guie el desempeño del profesional de la docencia especialmente en el aula de clases, con el fin de lograr el aprendizaje del estudiante desde su contexto”. Este planteamiento no es vinculante con los

resultados de la investigación sin embargo es claro y urgente que el docente es el ente responsable de encontrar el pleno aprendizaje con una variedad de actividades de razonamiento y participación; por lo que cada instante debe hacer una valoración de contenidos para determinar cuanto a aprendido y cuanto aplica el aprendiente desde su familia, sociedad y en el centro educativo.

Mientras que en la fundamentación teórica, según MINEDUC (2010:11) enfatiza que "Los aprendizajes son las actividades que realizan los y las estudiantes para alcanzar los indicadores de logro, que evidencia cuando competentes son para resolver los problemas de la vida cotidiana". Las consideraciones anteriores, confirman que el aprendizaje de los estudiantes son resultados de las actividades que realizan en el centro educativo, es más con los estudiantes resuelvan los problemas de la vida cotidiana, los docentes deben esforzarse más y encontrar carisma para lograr el éxito o fracaso de los discentes.

En efecto que: si el aprendizaje que se desarrolla en el aula, es pertinente a la vida cotidiana del estudiante

En este estudio fue evidente que los docentes desarrollan el aprendizaje en el aula no son pertinentes a la vida del educando. Esto significa que la educación que reciben los educandos se distancia mucho de la realidad y no toman en cuenta la vida del educando porque no se basa desde la realidad del estudiante.

Comparando los resultados de este estudio con los antecedentes según, Montenegro, E. (2013) concluye que: "Los planes docentes actúan como esquemas previos que orientan la futura práctica, y por lo tanto, manifiestan concepciones más o menos explícitas y formalizadas acerca de los diversos elementos que intervienen desde pertinencia cultural del educando". En relación con este argumento se deduce que indiscutiblemente se organizan el aprendizaje desde el entorno del aprendiente y luego completarlo con el mundo exterior y esto es tarea del docente desarrollar los aprendizajes en el aula con

pertinencia cultural, lingüística, espiritual, antropológica, ética y filosófica del educando.

Relacionando estas ideas como se fundamenta en el marco teórica, según Cerna, D. (2011:33) respalda que "...para conocer el mundo circundante y comprender el conocimiento científico que la cultura ha construido, el niño y la niña necesitan tener oportunidades de interactuar con su entorno, jugar, explorar, descubrir, ensayar, compartir ideas y perspectivas con otras personas, probar con materiales diversos y en situaciones cotidianas". Con los resultados obtenidos y con referencia a lo anterior, el docente como promotor responsable de la educación en donde se desarrolle, debe esforzarse en agregar paulatinamente y en su justa medida algunas intervenciones de prácticas culturales que permite el contenido a través de juegos comunitarios, cantos, dinámicas, y resolución de casos, comparación con actividades que promuevan la integración de conocimientos ancestrales del educando; y con ello encontrará la diversidad de aprendizaje.

La integración de los elementos culturales del educando es el camino que conduce al educando de ampliar su mundo de conocimiento por eso es menester provocar y crear las actividades desde el contexto del educando para valorar el legado de conocimiento que dejaron sus ancestros que lucen en la vida actual en las comunidades más desarraigada del país.

En relación a que: si se toma en cuenta las experiencias previas y se vincula con la nueva información

Los resultados de la investigación arrojan que los docentes al abordar el aprendizaje no toman en cuenta las experiencias previas de los estudiantes ni vinculan los nuevos conocimientos con los de los discentes, esto complica el aprendizaje de los estudiantes en el momento de adquirir nuevos aprendizaje porque no se parte desde la realidad del educando, obviando la construcción de aprendizaje significativo.

Comparando los resultados de esta investigación con los antecedentes, según Genoveva, A. (2011) menciona que: “La organización de actividades es objetiva y sistemática tomando en cuenta las condiciones del educando esto contribuye la efectividad del aprendizaje”. En esta línea de ideas el docente tiene que relacionar el aprendizaje del estudiante con su experiencia previa, será más fácil construir un nuevo conocimiento; esto ha de ser una tarea difícil para el docente en buscar y encontrar un andamiaje para abordar contenidos desde el contexto de cada estudiante.

En tanto, en la fundamentación teórica según Moreira, M. (2011:02) respalda que “el Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende”. La relación de los aprendizajes significativos se construye con las nuevas informaciones, dando énfasis a los conocimientos previos del estudiante para poder enfrentar cualquier obstáculo en la vida.

Con los resultados de este estudio, se evidencia que el docente no toma en cuenta las potencialidades del entorno de la escuela, para que verdaderamente, la educación juegue el papel de función formativa; en este sentido el docente debe dar sentido y significado a cada trozo de aprendizaje, es fundamental en la tarea docente porque es la base para que sea mediador de aprendizaje y pueda presentar las situaciones de aprendizaje de una forma interesante y relevante para el sujeto.

Con respecto a: que si se desarrolla una actitud de valoración y descubrimiento del aprendizaje en el aula

Dado los resultados de esta investigación, se evidenció que los docentes no desarrollan una actitud valorativa en el estudiante para determinar descubrimiento en el aprendizaje, ya que el aprendizaje que se ha dado ha sido obsoleto cayendo en lo memorístico.

Con referencia a esta temática comparando los antecedentes, Grajales, D. (2014) menciona “El aprendizaje significativo se genera cuando una información nueva se “ensambla” con un conocimiento relevante (“subsunsor”) ya existente en la estructura cognitiva, el conocimiento debe ser lo suficientemente claro y disponible que dé lugar al “anclaje” del nuevo conocimiento de forma significativa, generando una transformación que cambia la estructura cognitiva del sujeto”. Es oportuno resaltar que la escuela debe de valorar los conocimientos del estudiante y que descubre la potencialidad que traen desde su hogar para construir el aprendizaje como vehículo que conduce al estudiante para el bien común, tanto personal, familiar y comunitario.

Comparando los resultados de este estudio con la fundamentación teórica y según, Villareal, B. (2009:64). Que afirma que “La escuela no solo ha de proporcionar información sino, lo que es importante, instrumentos, destrezas, herramientas para que los alumnos reconstruyan el conocimiento de forma reflexiva, con el objeto de posibilitar en el discente el desarrollo consciente y autónoma de su persona”. De este argumento se entiende que la educación no es solamente saber escribir y leer, sino es adquirir un cúmulo de conocimientos, habilidades, destrezas para responder y resolver los problemas que afronta el ser humano en la vida cotidiana, el docente debe fomentar en el estudiante de vivir una vida reflexiva llena de variedad de soluciones que a lo largo es el fruto del esfuerzo de permanecer en la casa de estudio.

Para finalizar con este apartado y con referencia a: que si se desarrolla actividades que motivan el interés del estudiante en su aprendizaje cultural y lingüística

Basándose en los resultados que arrojaron los instrumentos utilizados, se evidenció que hay un total desinterés del docente en desarrollar su actividad que motivan el interés del estudiante en su aprendizaje cultural y lingüística esto permite que el estudiante no sea capaz de guardar por un tiempo indefinido el aprendizaje que se construya dentro del salón de clases.

Comparando estos resultados con lo que plantean los antecedentes, según García, A. (2009) señala que “El aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognitiva envuelta en el aprendizaje”. De este se puede pensar en lo delicado de la labor docente y comprometedor de generar aprendizaje para el estudiante, esto significa que en el desarrollo del aprendizaje el estudiante debe encontrarse motivado y encontrar regocijo en lo que aprende de lo contrario no podrá guardar en su cerebro lo que a aprendido, sin olvidar que el docente debe agenciarse de diferentes materiales y actividades motivadoras de aprendizajes.

Comparando los resultados con la fundamentación teórica Weinstein y Mayer, (1998), citado por Garay, L. (2011:03) respalda que “Las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje del educando”. Y con el resultado que se obtuvo se evidencia que el docente está alejado de propiciar un aprendizaje duradero y que permita al estudiante vivenciar cada experiencia y de ello generar trabajo para defenderse en la vida diaria.

4.3. CONCLUSIONES

Actualmente los docentes no usan la planificación didáctica por el desconocimiento de la misma, se evidenció una clara improvisación y hay una tendencia de realizar actividades y contenidos solo sacando en los libros de textos unificados y sobre todo enfatizando desde las experiencias del docente, por ende no se evidencia el uso de la planificación didáctica de las actividades lo que repercute en la no organización y sistematización de las competencias para desarrollar el aprendizaje significativo.

Los estudiantes no encuentran sentido de lo que aprende en el aula pues no son tomados en cuenta sus vivencias cotidianas, además no se toma en cuenta las experiencias previas para vincularlos con los nuevos conocimientos, el enfoque y el planteamiento de los contenidos del CNB y limita la contextualización de contenidos propios de la comunidad.

Los docentes improvisan mucho sus actividades, además hay una clara tendencia de abordar los contenidos en los libros de textos, esto por no usar la Planificación Didáctica y repercute negativamente en el desarrollo del aprendizaje significativo en el aula.

4.4. RECOMENDACIONES

Es necesario usar la Planificación Didáctica, por lo que los docentes deben de organizar y sistematizar constantemente sus contenidos para que sus actividades se den de manera ordenada y sistemática evitando el tradicionalismo.

Todas las tareas del docente deben de tomar en cuenta el contexto de los estudiantes, las vivencias y las experiencias previas esto como puente o enlace para desarrollar los nuevos conocimientos, además buscar un equilibrio entre el desarrollo de los aprendizajes tanto la pertinencia cultural y lingüística de la comunidad.

Los docentes deben de tener claridad sobre la Planificación Didáctica y su estrecha vinculación con el aprendizaje significativo por lo que es urgente la formación permanente de los docentes en servicio para desarrollar una educación con pertinencia lingüística y cultural de la comunidad.

Para que los docentes sean competentes en relación al conocimiento y uso de una planificación didáctica como herramienta para fomentar el desarrollo de los aprendizajes significativos es importante desarrollar un Diplomado sobre la planificación Didáctica para la formación integral, ya que es vinculante en la tarea docente.

REFERENCIAS

TESIS

- Alcalá, S. (2010) "Planificación por competencia para el proyecto de carrera Educación Integral Universidad Nacional Experimental de Guayana" Departamento Educación, Humanidades y Artes, Tesis de la Universidad Nacional Experimental de Guayana, República Bolivariana de Venezuela
- García, A. (2009) "Aprendizaje Significativo en alumnos de arte y creatividad modalidad virtual y presencial del instituto tecnológico de sonora. Tesis de la Universidad La Salle Noroeste, Sonora México.
- Genoveva, A. (2011) "Planificación estratégica para un Aprendizaje significativo en la educación de Adultos" Facultad de Humanidades y Educación, Tesis de la Universidad de Zulia de la República Bolivariana de Venezuela.
- Grajales, D. (2014) "Enseñanza en pro del Aprendizaje Significativo de las leyes de Mendel: Diseño y Aplicación de una Unidad Didáctica" Facultad de Ciencias, Tesis de la Universidad Nacional de Colombia
- Leal, A. (2010) "Planificación Educativa y Evaluación de la Gestión Docente en Educación Media Diversificada" Facultad de Humanidades y Educación. Tesis de la Universidad de Zulia, Venezuela
- Lupiañes, J. (2009) "Expectativas de Aprendizaje y Planificación Curricular en un programa de formación inicial de Profesores de Matemática de Secundaria, Departamento de Didáctica de la Matemática. Tesis de la Universidad de Granada. España.
- Mercado, S. (2011) "Incidencia de la planificación didáctica por competencias educativas en el aprendizaje de los/las estudiantes de sexto grado en la

asignatura de estudios sociales y cívica del centro escolar cantón San Diego, municipio de San Vicente, departamento de San Vicente”. Tesis de la Universidad de El Salvador, San Salvador.

Montenegro, E. (2013) “Prácticas de Planificación en Ciencias Naturales de Docentes de Escuela Primaria” Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Tesis de la Universidad Nacional de la Plata, Argentina.

Núñez, V. (2012) “La Planificación del Docente en el proceso de aprendizaje de alumnos de Educación Media Colombiana” Facultad de Humanidades y Educación, Tesis de la Universidad de Zulia de la República Bolivariana de Venezuela

Rodríguez, R. (2013) “El desarrollo de la práctica reflexiva sobre el quehacer docente, apoyada en el uso de un portafolio digital, en el marco de un programa de formación para académicos de la Universidad Centroamericana de Nicaragua”. Tesis de la Universidad Barcelona, España.

LIBROS

Alonso, M. (2010) Variables del aprendizaje Significativo para el desarrollo de las competencias básicas. Santa Cruz de Tenerife. Islas Canarias.

Cerna, D, (2011) Seres vivos y su entorno. Chile.

Consejo Nacional de Educación Maya-CNEM-(2010) Experiencias de Educación Maya escolarizada y Comunitarias. Guatemala.

Davini, M. (2008), métodos de Enseñanza, Santillana, Buenos Aires Argentina.

Editora educativa, (2010) Comunicación y Lenguaje y su aprendizaje, para carreras docentes. Guatemala.

ESEDIR, (2010) Psicología del Aprendizaje. Guatemala.

FUNDACION RIGOBERTA MENCHU TUM, (2009) Una Propuesta Pedagógica para transformar, Guatemala.

Gómez. S. (2012). Metodología de la investigación. (1ª. Edición). México: Editorial (s.n).

Gonzales, R. (2009) La planificación desde un Curriculum Prescriptivo. Argentina.

Grajeda, G. (s. f.). Tesis I ¿Quién dijo miedo? Principios de Mediación Pedagógica. Guatemala.

Madrid, V. (2012) La organización del espacio en el aula infantil. Barcelona.

Medauro, J. (2011) Una didáctica para un Profesor Diferente, editorial Lumen, Buenos Aires, Argentina.

Ministerio de Educación, (2006), Herramientas de Evaluación en el Aula, DICADE, Guatemala.

Ministerio de Educación, (2008), Planificación escolar, Argentina.

Ministerio de Educación, (2009), Modelo Educativo Bilingüe e Intercultural, Guatemala.

Ministerio de Educación, (2010), Currículum Nacional Base. Primer ciclo, Guatemala.

Ministerio de Educación, (2010), Metodología del Aprendizaje, Guatemala.

Ministerio de Educación, (2010), Planificación de los aprendizajes, Guatemala.

Ministerio de Educación, (2010). Planificación de la acción docente por competencias, Nivel Primario, Guatemala.

Rodríguez, L. (2010) Aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología Cognitiva. Barcelona.

Villarreal, B. (2009). Acerca de la Educación. (1ª.edición). Guatemala: Editorial OSCADEL. S.A.

DOCUMENTOS

Macrino, M. (2006) Hacia una planificación integral significativa y creativa, Propuesta docente del Instituto María Auxiliadora, Argentina.

Moreira, M. (2010), Aprendizaje significativo; un aprendizaje subyacente, documento divulgado por el Instituto de Física, UFRGS, Brasil.

DICCIONARIO

Gramática básica de la Lengua Española. (2010). vigésima segunda edición

APÉNDICES

APÉNDICE 1. SIGLAS ORDENADAS ALFABÉTICAMENTE

No.	Siglas	Significado
1	CNB	Curriculum Nacional Bese
2	CNEM	Consejo Nacional de Educación Maya
3	EFPEM	Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media.
4	ESEDIR	Escuela Superior de Educación Integral Rural
5	FRMT	Fundación Rigoberta Menchú Tum
6	IMEBCA	Instituto Mixto de Educación Básico por Cooperativa los Ajanel
7	IMEBLE	Instituto Mixto de Educación Básico por Cooperativa la Esperanza Centro
8	MINEDUC	Ministerio de Educación
9	PADEP	Programa de Desarrollo Profesional.
4	URL	Universidad Rafael Landívar
10	USAC	Universidad de San Carlos de Guatemala

APÉNDICE 2. GLOSARIO DE TÉRMINOS UTILIZADOS EN LA INVESTIGACIÓN

No.	Término	Significado
1	Actitud	Disposición de ánimo manifestada de algún modo.
2	Antecedentes	Circunstancia anterior que sirve para juzgar hechos posteriores.
3	Aprendizaje	Acción de aprender algún arte u oficio.
4	Arbitraria	Sin significado, no requiere comprensión, resulta en aplicación mecánica a situaciones conocidas
5	Argumenta	Razonamiento que se emplea para probar o demostrar una proposición.
6	Armonizar	Poner en armonía, o hacer que no discuerden o se rechacen dos o más partes de un todo.
7	Articular	Organizar diversos elementos para lograr un conjunto coherente y eficaz.
8	Asimilación	Comprender lo que se aprende, incorporarlo a los conocimientos previos.
9	Bilingüe	Es aquella persona que habla dos lenguas.
10	Capacidad	Aptitud, talento, cualidad que dispone a alguien para el buen ejercicio de algo.

No.	Término	Significado
11	Coadyuvar	Contribuir, asistir o ayudar a la consecución de algo.
12	Complejidad	Característica difícil de comprender, especialmente por componerse de varios elementos o partes.
13	Concepción	Comprender, encontrar justificación a los actos o sentimientos de alguien.
14	Contexto	Conjunto de circunstancia que rodean o condicionan un hecho.
15	Contextualizar	Situar en un determinado contexto.
16	Curriculum	Proyecto educativo del Estado guatemalteco para el desarrollo integral de la persona humana, de los pueblos guatemaltecos y de la nación plural.
17	Demandas	Súplica, petición, solicitud.
18	Didáctica	Perteneciente o relativo a la enseñanza.
19	Dimensión	Cada una de las magnitudes de un conjunto.
20	Divergente	Conjunto de cosas que se suceden unas a otras y que están relacionadas entre sí.
21	Dominio	Habilidad especial para algo.
22	Efectividad	Capacidad de lograr el efecto que se desea o se espera.
23	Estrategia	Es el arte de coordinar las acciones y de obrar para alcanzar un objetivo.
24	Gestión	Acción o trámite que hay que llevar a cabo para conseguir o resolver una cosa.
25	Impredecible	Que no se puede predecir.
26	Incertidumbre	Falta de certeza de lograr lo que se desea.
27	Organización	grupo social compuesto por personas, tareas y administración que forman una estructura sistemática de relaciones de interacción
28	Paradigmas	Modelo de reglas y normas. hechos y predicciones limitadas universal o particularmente aceptado
29	Planificación	Procedimiento mediante el cual se escogen, ordenan o se proponen acciones para el logro del propósito educativa, procurando su previo sistematización.
30	Precisión	Determinación, exactitud, puntualidad, concisión.
31	Priorizar	Dar prioridad a algo.
32	Recomposición	Reparar, componer de nuevo.
33	Restricción	Intención mental con la que se limita, desvirtúa evasivamente o niega el sentido expreso de lo que se dice, sin llegar a mentir.

No.	Término	Significado
34	Significativo	Que da a entender o conocer con precisión algo.
35	Sustantividad	Existencia real, independencia, individualidad.
36	Técnicas	Conjunto de procedimientos o recursos de los que se sirve una ciencia, un arte o un oficio.
37	Viabilizar	Hacer posible algo.
38	Vincular	Unir o relacionar una persona o cosa con otra.
23	Metodología	Conjunto de procedimientos utilizados en la investigación.
24	Monolingüe	Que habla un idioma.
25	Principio	Base, fundamento.
26	Propiciar	Atraer o ganar el favor o la benevolencia de alguno.
27	Técnicas	Conjunto de procedimientos o recursos de los que se sirve una ciencia, un arte o un oficio.
28	Valores	Importancia de una cosa, acción palabra o frase.
29	Variables	Que varía o puede variar.
30	Vincular	Unir o relacionar una persona o cosa con otra.

APÉNDICE 3. LISTADO DE DOCENTES Y ESTUDIANTES

LISTADO DE DOCENTES ENTREVISTADOS Y OBSERVADOS

No.	NOMBRE COMPLETO	GRADO	LUGAR
1	Mónica Lucrecia Leiva Gerónimo	Sexto A	Aldea Cojtón
2	Iris Cecilia Rodríguez Martínez	Sexto A	Aldea Ixquilams
3	Marco Tulio Méndez Méndez	Sexto A	Caserío Tuismache
4	Guadalupe Sales Vicente	Sexto A	San Juan Atitán
5	Maynor Sales Vicente	Sexto B	San Juan Atitán
6	Luis Alberto Hernández Vicente	Sexto C	San Juan Atitán
7	Mario Sebastián López García	Sexto A	Caserío Tuiscacal
8	Soraya Lisbet Argueta Villatoro	Sexto A	Caserío Sacchilaj
9	Alberto Eleazar Cardona Herrera	Sexto A	Caserío Tujtzaj
10	Fidelio Pablo Carrillo	Sexto A	Caserío Tuitzpichón

No.	NOMBRE COMPLETO	GRADO	LUGAR
11	Eleazar Jacinto	Sexto A	Aldea Tuiscap
12	Elida Consuelo Méndez Domingo	Sexto A	Aldea Checoche
13	Laura Carrillo Gregorio	Sexto B	Aldea Checoche
14	Marcos Eduardo Godínez García	Sexto A	Aldea Cuate
15	Maritza Mariabelén Palacios Mont	Sexto A	Aldea Santa Isabel
16	Yonatan Palacios Martínez	Sexto B	Aldea Santa Isabel
17	Cesar David Hernández Sales	Sexto A	Nuevo San Juan

LISTADO DE DIRECTORES ENTREVISTADOS

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	ESTABLECIMIENTO	LUGAR
1	Eduardo Mardoqueo Leiva Domingo	EORM.	Caserío Tuiscacal
2	Delfino Israel Palacios López	EORM.	Aldea Ixquilams
3	Marco Tulio Méndez Méndez	EORM.	Caserío Tuismache
4	Neri Valdemar Palacios	EOUM.	San Juan Atitán
5	Luis Felipe Pérez López	EORM.	Aldea Cojtón
6	María Cristina Ramírez Ortíz	EORM.	Carerío Sacchilaj
7	Hermenegildo Adalberto Godínez Jacinto	EORM.	Caserío TujTzaj
8	Josué Eliseo Sales Cardona	EORM.	Caserío Tuitzpichón
9	Ilyc Faviola Castillo Martínez	EORM.	Aldea Tuiscap
10	Marco Antonio Jacinto García	EORM.	Aldea Checoche
11	Alejandro Matías Alonzo	EORM.	Aldea Cuate
12	Henry Osberto Martínez	EORM.	Aldea Santa Isabel
13	María Lorena Méndez Domingo	EORM.	Nuevo San Juan
14	Simeón Grisdolí Castillo Alvarado	Coordinación Técnica Administrativa	San Juan Atitán

LISTADO DE ESTUDIANTES

No.	Nombre	Establecimiento
1	Efraín López Aguilar	E.O.R.M. Caserío Tuiscacal aldea Cuate
2	Roberto Díaz Martín	E.O.R.M. Caserío Tuiscacal aldea Cuate
3	Diego García Godínez	E.O.R.M. Caserío Tuiscacal aldea Cuate
4	Odilia Domingo Aguilar	E.O.R.M. Caserío Tuiscacal aldea Cuate
5	Herlinda Pérez Domingo	E.O.R.M. Caserío Tuiscacal aldea Cuate
6	Fidelio Bravo Martín	E.O.R.M. Caserío Aldea Ixquilams
7	Renaldo García Domingo	E.O.R.M. Caserío Aldea Ixquilams
8	Angelino Pérez Godínez	E.O.R.M. Caserío Aldea Ixquilams
9	Basilía Vicente Hernández	E.O.R.M. Caserío Aldea Ixquilams
10	María Elena Aguilar Jacinto	E.O.R.M. Caserío Aldea Ixquilams
11	Juan Aguilar Domingo	E.O.R.M. Caserío Aldea Ixquilams
12	Ardami Jiménez Martín	E.O.R.M. Caserío Sacchilaj, aldea Tuiscap
13	Yajana Floridalma Ramírez Chales	E.O.R.M. Caserío Sacchilaj, aldea Tuiscap
14	Rolando Aguilar García	E.O.R.M. Caserío Sacchilaj, aldea Tuiscap
15	Francisco Félix García	E.O.R.M. Caserío Sacchilaj, aldea Tuiscap
16	Naelia Amalia Martín Carrillo	E.O.R.M. Caserío Sacchilaj, aldea Tuiscap
17	Fernando Sales Godínez	E.O.R.M. Caserío Sacchilaj, aldea Tuiscap
18	Elsa Elodia Martín Godínez	E.O.R.M. Caserío Sacchilaj, aldea Tuiscap
19	Marina Hernández García	E.O.R.M. Caserío Sacchilaj, aldea Tuiscap
20	Albertina Chales Ramírez	E.O.R.M. Caserío Sacchilaj, aldea Tuiscap
21	Sergio David Sales Pérez	E.O.U.M. San Juan Atitán
22	Ingrid Griselda Martín	E.O.U.M. San Juan Atitán
23	Odilia Pérez García	E.O.U.M. San Juan Atitán
24	Gladys Ramírez Pérez	E.O.U.M. San Juan Atitán
25	José Luis Martín Godínez	E.O.U.M. San Juan Atitán
26	Micaela Godínez Aguilar	E.O.U.M. San Juan Atitán
27	Efraín Godínez Martín	E.O.U.M. San Juan Atitán
28	Juana García Domingo	E.O.U.M. San Juan Atitán
29	Amelia Vicente Sales	E.O.U.M. San Juan Atitán
30	Verónica Micaela Martín	E.O.U.M. San Juan Atitán
31	Fredy Santiago García Aguilar	E.O.U.M. San Juan Atitán
32	Carlos benjamín Aguilar García	E.O.U.M. San Juan Atitán
33	Cristina López Martín	E.O.U.M. San Juan Atitán

No.	Nombre	Establecimiento
34	Jonatan Alexander Carrillo Jacinto	E.O.U.M. San Juan Atitán
35	Rodolfo Martín García	E.O.U.M. San Juan Atitán
36	Danilso Darinel Godínez Pérez	E.O.U.M. Nuevo San Juan Atitán
37	Juana Aguilar Andrés	E.O.U.M. Nuevo San Juan Atitán
38	Neily García Sales	E.O.U.M. Nuevo San Juan Atitán
39	Susy Naela Andrés García	E.O.U.M. Nuevo San Juan Atitán
40	Sheny Yaneth Godínez Pérez	E.O.U.M. Nuevo San Juan Atitán
41	Ilda Magdalena Aguilar Godínez	E.O.U.M. Nuevo San Juan Atitán
42	Raquel Pérez Aguilar	E.O.U.M. Nuevo San Juan Atitán
43	Mynor David Tomas	E.O.R.M. Aldea Santa Isabel
44	Walter Elías Godínez	E.O.R.M. Aldea Santa Isabel
45	Estela Ramírez Pérez	E.O.R.M. Aldea Santa Isabel
46	Andrea Pérez Gómez	E.O.R.M. Aldea Santa Isabel
47	Edgar Pérez Fúnez	E.O.R.M. Aldea Santa Isabel
48	Elias Funes Velásquez	E.O.R.M. Aldea Santa Isabel
49	Abraham Martínez Aguilar	E.O.R.M. Aldea Santa Isabel
50	Eduardo Pérez Fúnez	E.O.R.M. Aldea Santa Isabel
51	Loida Pricila Pérez García	E.O.R.M. Aldea Santa Isabel
52	Elva Pérez Aguilar	E.O.R.M. Aldea Santa Isabel
53	Amelia Jacinto	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
54	Lorena Jacinto Godínez	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
55	Mildred Yesenia Claudio Martín	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
56	Elida Elena Godínez Jacinto	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
57	Silvia Leticia Pérez García	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
58	Ricardo Andrés Godínez	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
59	Edgar Leonel Jiménez	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
60	Roberto Pérez Aguilar	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
61	Lorenzo Martín Domingo	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
62	Juan Leonardo Domingo Sales	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
63	Dangly Estuardo Godínez García	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
64	Edgar Osblodo Jacinto Domingo	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
65	Manuela Godínez Sales	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
66	Jeremías Godínez Andrés	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
67	Julio Enrique Jacinto Godínez	E.O.R.M. Aldea Tuiscap
68	Enma Martín Jiménez	E.O.R.M. Caserío tuj tzaj

No.	Nombre	Establecimiento
69	Rocael Díaz Pérez	E.O.R.M. Caserío tuj tzaj
70	Juana García Díaz	E.O.R.M. Caserío tuj tzaj
71	Lucía Jacinto Martín	E.O.R.M. Caserío Tuispichon aldea Cojton
72	Maura Carrillo Félix	E.O.R.M. Caserío Tuispichon aldea Cojton
73	Darinel Domingo Pérez	E.O.R.M. Caserío Tuispichon aldea Cojton
74	María Oralía Félix García	E.O.R.M. Aldea Cojton
75	Rudy Alberto Félix Aguilar	E.O.R.M. Aldea Cojton
76	María Elena Domingo Godínez	E.O.R.M. Aldea Cojton
77	José Samuel García	E.O.R.M. Aldea Cojton
78	Maynor Aguilar García	E.O.R.M. Aldea Cojton
79	Enrique Domingo Aguilar	E.O.R.M. Aldea Cojton
80	Maricela Domingo Aguilar	E.O.R.M. Aldea Cojton
81	Josefa Godínez Martín	E.O.R.M. Aldea Tuisma-che
82	Orlando Méndez Godínez	E.O.R.M. Aldea Tuisma-che
83	José Chales Godínez	E.O.R.M. Aldea Tuisma-che
84	Dinora Mendoza Domingo	E.O.R.M. Aldea Cuate
85	Francisca Godínez Mendoza	E.O.R.M. Aldea Cuate
86	Elena García Andrés	E.O.R.M. Aldea Cuate
87	Guadalupe Vicente Domingo	E.O.R.M. Aldea Cuate
88	Vilma Esmeralda Domingo Godínez	E.O.R.M. Aldea Cuate
89	Rolando Aguilar Chales	E.O.R.M. Aldea Cuate
90	Marcelino Pérez Aguilar	E.O.R.M. Aldea Cuate
91	Juan Carlos Sales García	E.O.R.M. Aldea Checoche
92	Juan Carlos Jacinto	E.O.R.M. Aldea Checoche
93	Juan García Sales	E.O.R.M. Aldea Checoche
94	Virginia Margdalena Andrés	E.O.R.M. Aldea Checoche
95	Erick Leonel Sales García	E.O.R.M. Aldea Checoche
96	Paulina Aguilar Pérez	E.O.R.M. Aldea Checoche
97	Reyna Consuelo Sales Aguilar	E.O.R.M. Aldea Checoche
98	Ernesto Sales García	E.O.R.M. Aldea Checoche
99	Hilda Magdalena Sales Aguilar	E.O.R.M. Aldea Checoche
100	Sandra Godínez Chales	E.O.R.M. Aldea Checoche

Anexo 1. Propuesta de la investigación



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA**

Propuesta

**Diplomado sobre la Actualización Docente en el Uso de la Planificación
Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo**

**Para las escuelas oficiales de nivel primario del Municipio de San Juan
Atitán, Huehuetenango**

Edgar Benjamín Láinez Maldonado

Guatemala, octubre de 2015

ÍNDICE

No.	CONTENIDO	PÁGINA
	Propuesta	104
1	Identificación del Diplomado	106
2	Introducción	107
3	Justificación	108
4	Antecedentes	109
5	Problemática	110
6	Descripción del proyecto	110
7	Visión de la propuesta	111
8	Misión	111
9	Objetivo general	111
9.1	Objetivos específicos	112
10	Competencias de los docentes Durante su formación en el Diplomado	112
11	Metas del proyecto:	112
12	Estrategias de ejecución	113
13	Cronograma de actividades	115
14	Perfil de ingreso	115
15	Recursos	116
16	Presupuesto	116
	Referencias Bibliográficas	116

PROPUESTA

DIPLOMADO SOBRE LA ACTUALIZACIÓN DOCENTE EN EL USO DE LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

1. DEL DIPLOMADO

A. NOMBRE

Diplomado Sobre “La Actualización Docente en el Uso de la Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo”

B. COORDINACIÓN

- Tesista en EBI
- Supervisión Educativa.
- Dirección Departamental de Educación
- Docentes Bilingües por nombramiento y monolingüe español.

C. RESPONSABLES DIRECTOS DEL PROYECTO

- Tesista en EBI
- Supervisión Educativa
- Consejo de Docentes Bilingües y Monolingüe Español.
-

C. DURACIÓN:

- Febrero a octubre
- 1 Día cada mes, de 7:30 a 12:30 horas.

D. BENEFICIARIOS

Directos

Docentes Bilingües Interculturales y Monolingüe Español del municipio de: San Juan Atitán Huehuetenango.

Indirectos

Niños y niñas.

2. INTRODUCCIÓN

El aprendizaje significativo, es encontrar sentido a lo que se aprende y que las personas construyen su conocimiento cuando lo aprendido tiene un significado, cuando es útil y se puede aplicar en distintos ámbitos de la vida, mismo que en el paso de los años se ha venido erosionado y a saber que es equivalente a las mismas obligaciones y derechos de cada persona misma que se manifiesta más concretamente en la expresión, relación, equilibrio y enlace social.

Con la propuesta de: diplomado sobre la Actualización Docente en el Uso de la Planificación Docente para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo, está contribuyendo con el aprendizaje de manera fácil, interactiva, práctico, haciendo uso de los experiencias previas así también elementos cultural y lingüística, pero sobre todo que el rol del docente sea de facilitador y mediador del aprendizaje desde la comunidad; así también despertar la creatividad en los estudiantes de las Escuelas Oficiales en las comunidades Rurales del Municipio de San Juan Atitán del departamento de Huehuetenango.

3. JUSTIFICACIÓN

Para desarrollar los procesos de Planificación Didáctica, en los centros educativos Urbanos y Rurales, del departamento de Huehuetenango, específicamente en las Escuelas Oficiales del Municipio de San Juan Atitán Huehuetenango, se hace necesario desarrollar el Diplomado sobre la Actualización Docente en el Uso de la Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo, para facilitar la aplicación de las actividades pedagógicas a través de un formato adecuado y fácil de trabajar, que integre la pertinencia cultural y lingüística del estudiante, sin separarse del Curriculum Nacional Base, sino que la Planificación Didáctica tome en cuenta la formación integral de los niños y las niñas.

Los componentes que deben de trabajarse en el diplomado y su implicación en el aula son las que más han sido de discusión a nivel de la transformación curricular, principalmente en relación a la forma de Planificar el aprendizaje usando el CNB y el formato adecuado que le permite al docente: ordenar, sistematizar y sintetizar su labor docente permitiendo empoderarse del aprendizaje con facilidad y seguridad, para facilitar el aprendizaje significativo con los estudiantes; pero fundamentalmente reforzar lo básico que conocen los docentes del CNB e interpretar contenidos; reconceptualizar y reordenarlos en función de un contexto real, enfatizadas en:

- La falta de claridad y definición de contenidos de la cultura Maya.
- La acción docente se oriente al desarrollo integral de estudiante
- La poca o nula organización y sistematización de las competencias para desarrollar los aprendizajes significativos de la comunidad.
- Y el débil conocimiento de los docentes sobre abordaje de los aprendizajes significativos a través de la planificación didáctica.

Dichos elementos deben de ser atendidas con prioridad por ser demandas de los docentes bilingües y monolingüe español de ahí la importancia del diplomado

sobre la Actualización Docente en el Uso de la Planificación Docente para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo, para proporcionar a los docentes bilingües y monolingüe español herramientas para la labor docente y ellos a su vez jugarán el papel de agentes multiplicadores del proceso propiciando en los niños y las niñas una educación de calidad.

4. ANTECEDENTES

La Reforma Educativa (1996) se parte de políticas de carácter nacional, como lo son los Acuerdos de Paz, específicamente el Acuerdo sobre Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas, en donde se establecen compromisos para caminar hacia una nueva nación incluyente y respetuosa hacia la identidad de los pueblos indígenas. Otro factor de carácter internacional que hace encaminar el proceso de la Reforma Educativa es la Convención sobre los Derechos del Niño, y el Convenio 169, sobre Pueblos Indígenas y Tribales. Lo anterior dio viabilidad a que la Comisión Paritaria de Reforma Educativa (COPARE), en 1,997 elaborara y presentara el diseño de Reforma Educativa, para llevar a cabo el proceso del Plan Nacional de Educación de largo plazo, los diálogos y consensos, juntamente con el programa de gobierno sector educación. El ente ejecutor del proceso de transformación es el MINEDUC. Esos cambios fueron el resultado de una presión social creciente que reveló el malestar de diversos grupos sociales a nivel nacional y local, y que comenzaron a cuestionar la legitimidad y eficacia del orden mundial de ese momento.

Después de varios años de trabajo y experiencia educativa sobre los procesos de la calidad educativa, los logros obtenidos han sido mínimos, especialmente en el uso de la planificación de aprendizajes en las escuelas del área rural, estos no responde a los estándares educativos y al desarrollo sistemático de los aprendizajes significativos; por cierta disociación que existe entre lo planificado y lo que realmente desarrollan los docentes en el aula, hace falta apropiarse del Curriculum organizado en competencia y esto solo es posible con la apropiada preparación y actualización docente; en la práctica pedagógica se evidencia

problemas en los docentes en el uso de la planificación didáctica para el desarrollo de los aprendizajes desde pertinencia cultural y lingüística.

5. PROBLEMÁTICA

Los docentes Bilingües y monolingüe español que están laborando actualmente por nombramiento bilingüe y monolingüe español, no están orientados para organizar y sistematizar sus actividades que van en funciones de los aprendizajes significativos y se encuentran con limitantes como las siguientes: dificultad sobre el dominio de los elementos culturales del niño, falta de preparación en la organización y sistematización de las actividades pedagógicas para desarrollar las experiencias previas del estudiante, los docentes no aplican con propiedad el CNB, utilizan diferentes formatos de planificación como requerimientos administrativos y desarrollan sus clases de acuerdo a las experiencias que tienen en la vida diaria, dejando por un lado los aprendizajes significativos, esto provoca una deficiencia en el rendimiento del niño y desvalorización cultural y lingüística.

6. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El diplomado propicia la formación permanente del recurso humano en servicio, así como desarrollar los procesos de transformación e innovación educativa que responde y garantice una atención educativa de calidad para las niñas y niños.

En este proceso se pretende desarrollar las temáticas que responden las diferentes necesidades y prioridades que se dirigen hacia la calidad educativa, profundizando los conocimientos y experiencias sobre los siguientes pero básicamente lo relacionado al abordaje de los aprendizajes significativos a través de la planificación didáctica, tomando en cuenta la contextualización de los aprendizajes.

- o Organización y sistematización de las actividades pedagógicas desde pertinencia cultural y lingüística del niño.
- o Uso de las experiencias previas, relacionando con los nuevos conocimientos.

- o Elaboración de la planificación para el abordaje de conocimientos propios de la comunidad cultural y lingüística.
- o Apropiación del CNB a través de un formato entendible, eficiente; que facilite la intervención pedagógica dentro y fuera del aula.

Con este proceso de formación a los docentes bilingües y monolingüe español, se articula la misión y visión de educación.

7. VISIÓN DE LA PROPUESTA

- o Recurso humano capacitado sobre la actualización docente en el uso de la planificación docente para el desarrollo del aprendizaje significativo desarrollando una educación de calidad que responda a la realidad sociocultural y lingüística de los niños y las niñas.

8. MISIÓN

- o El Diplomado es un espacio de reflexión, análisis, y constante construcción de experiencias y conocimientos alrededor de la Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo, tomando en cuenta la el entorno del educando para fomentar la identidad étnica y la búsqueda de la convivencia armónica en los diferentes ámbitos para incidir en la preparación y formación de los niños y las niñas.

9. OBJETIVO GENERAL.

Fortalecer al Recurso Humano; docentes bilingües y monolingüe español de las escuelas oficiales de San Juan Atitán Huehuetenango, sobre el dominio del uso de la planificación didáctica para desarrollar el aprendizaje significativo, para impulsar una educación con calidad con los niños y las niñas.

9.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a. Orientar a los docentes bilingües y monolingüe español sobre el desarrollo de los aprendizajes significativos desde pertinencia cultural del niño.
- b. Desarrollar en los docentes bilingües y monolingües español la organización y sistematización de las actividades pedagógicas en función del niño.
- c. Contribuir a la mejora de la calidad de servicios educativos, tomando en cuenta el aprendizaje significativo y sobre el uso la aplicación didáctica para el desarrollo del aprendizaje significativo.

10. COMPETENCIAS DE LOS DOCENTES DURANTE SU FORMACIÓN EN EL DIPLOMADO

Aplica los procesos técnicos, pedagógicos, didácticos y aprendizajes significativos, impulsando la Educación con pertinencia cultural en el aula.

Desarrolla una educación de calidad, desde la planificación del aprendizaje significativo y contextualizados con pertenencia étnica, cultural y lingüística en el marco de la Transformación Curricular.

Toma como elemento de la educación las características socioculturales y lingüística de la comunidad, los organiza y sistematiza en el aula.

Desarrolla las experiencias previas equilibrado para la formación integral de los niños y las niñas en el aula.

11. METAS DEL PROYECTO

a. Corto Plazo:

- o Inscripción de 60 participantes

- o Establecer las líneas de coordinación entre las instancias e instituciones afines (Directores y directoras, Supervisión Educativa, Dirección Departamental de Educación)

b. Mediano plazo:

- o 10 Círculos de calidad docente
- o Desarrollo de aprendizajes significativos en el aula
- o Participación activa de un 90% de los inscritos.
- o Aplicación de las experiencias y conocimientos en el aula.
- o Sistematización de experiencias con los estudiantes.

Largo plazo:

- o Escuelas Oficiales con personal docente capacitado.
- o Definición de la planificación didáctica desde los aprendizajes significativos.
- o Definición y reconstrucción de estrategias de aprendizajes para el tratamiento de los elementos cultural y lingüística.

12. ESTRATEGIAS DE EJECUCIÓN

a. Organización:

b. Consejo general:

Es el responsable de velar por el funcionamiento académico del Diplomado y será integrado por cuatro cargadores de la siguiente manera.

- o Un representante de la dirección de la Escuela
- o El Coordinador Técnico Administrativo
- o Un representante de la dirección Departamental de Educación
- o El Tesista

c. Consejo específico:

Velará por el funcionamiento de la planificación didáctica del diplomado y será integrado de la siguiente manera.

- o El Supervisor Educativo
- o El tesita
- o 2 Representante de docentes bilingües y monolingüe español.

d. Consejo por sede del diplomado

Este consejo debe velar porque se realicen los círculos de calidad, la sistematización de los aprendizajes y la aplicación de procesos técnicos en el aula. Será integrado de la siguiente forma.

- o Presidente
- o Vicepresidente
- o Tesorero
- o Secretario
- o Vocal

e. Ejecución:

- o Definir el currículo para el diplomado
- o Coordinación Interinstitucional
- o Clases presenciales
- o Círculos de calidad
- o Textos paralelos
- o Sistematización de experiencias
- o Proyectos educativos
- o Aplicación en el aula
- o Acompañamiento
- o Monitoreo
- o Evaluación

f. Sostenibilidad:

- Cada participante cubrirá sus gastos personales de movilización, material didáctico, alimentación.
- Que la subdirección técnico pedagógica autorice un día por mes a los técnicos y que coordine con la Comunidad Lingüística Maya Mam, para que faciliten el proceso del diplomado.
- El aporte de facilitadores y equipo logístico en el proceso de formación
- La autogestión del local sede del diplomado

g. Articulación

- Fortalecimiento de la Organización Curricular
- Vinculación del diplomado con la formación integral de los niños y las niñas.
- Desarrollo de la transformación curricular
- Fortalecer la cobertura educativa bilingüe en las Escuelas Bilingües.

13. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

- DURACIÓN: 10 meses de 7:30 a 12:30 horas.

14. PERFIL DE INGRESO

- a. Docentes Bilingües en Servicio por nombramiento y por naturaleza o monolingüe español.
- b. Adquirir el compromiso desarrollar proyectos educativos en el aula de acuerdo a la formación.
- c. Cumplir con las horas establecidas de trabajo para lograr el crédito.
- d. Seguir trabajando para las Escuelas bilingües o monolingüe
- e. Llenar estadística inicial bilingüe o monolingüe.
- f. Entregar estadística final bilingüe o monolingüe.
- g. Liderazgo en la escuela donde labora

- h. Estar Sensibilizado en desarrollar una educación sistematizada con anterioridad para fortalecer los elementos culturales y lingüísticas de los estudiantes.

15. RECURSOS

Institucionales

Humanos

Técnicos

Materiales.

16. PRESUPUESTO

- Gestiones
- Inauguración
- Recursos didácticos
- Capacitaciones.

REFERENCIAS

Libros

MINEDUC. (2010) El Currículo organizado por competencias. Planificación de los Aprendizajes. (Primera impresión) Guatemala. Editorial (s.n.)

MINEDUC. (2013) Manual del Aula de Calidad, Modalidad de entrega presencial. (s.e.). Guatemala. Editorial: (s.n.).

USAID/Reforma Educativa en el Aula (2013) Manual de Buenas Prácticas en Educación Bilingüe Intercultural (EBI) Dirigido a Docentes Bilingües. (s.e.) Guatemala. Editorial (s.n.).

MODELO DE LA AGENDA DIDÁCTICA O CUADERNO DIDÁCTICO
CUADERNO DIDÁCTICO

Comunicación y lenguaje L1

GRADO: Sexto Primaria

COMPETENCIA: Produce textos de diversos géneros, como medio de expresión, adaptados a requerimientos personales, escolares y socioculturales.

CONTENIDOS: Utilización de formas verbales para expresar estados de ánimo, acción o pasión.

PASOS	ACTIVIDADES	RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA AGENDA
Bienvenida y reflexión del día	B'ATZ'=Símbolo de continuidad; día de la perpetuación de las ceremonias y costumbres de nuestros ancestros, simboliza la sabiduría, el principio de la inteligencia.	Calendario Maya
Invocación al Creador y Formado	"Oh tu tz'aqol B'itol escúchanos no nos dejes, no nos desampares, oh Tú que estas en el cielo y en la tierra,....."	
Exploración de conocimientos y experiencias previas	Preguntas claves acerca del tema: formas verbales para expresar estados de ánimo <ul style="list-style-type: none"> • Que entiende usted expresarse • Como expresamos lo que sentimos. • En qué forma expresamos nuestras tristezas y alegrías. 	Pizarrón Marcadores Fichas Hilo Cuaderno
Desarrollo de los nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer memoria de un hecho que nos hizo llorar • Explicación de cada uno de los temas. • <u>Incluir elementos nuevos (Identificación las formas verbales de expresión, como pedir permiso a los padres,</u> 	Cuaderno Cartel Papel bond Lapiceros

	<u>solicitar apoyo a la dirección de la Escuela, otros)</u>	
Ejercitación	<ul style="list-style-type: none"> • Por pareja entablar una conversación sobre cierto tema • Redactar un pensamiento o poesía al mejora amigo o amiga de la clase. • Jugar al teléfono descompuesto. • En hoja escribir el nombre de cinco estudiantes 	Hojas de papel bond Revista Lapiceros
Aplicación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica Correctamente distintas formas de expresión. 2. Se relaciona con los demás a través de la comunicación verbal 	Cuaderno
Evaluación	En hoja, escribir un listado de su potencialidad al expresarse verbalmente con los demás y otro listado de las formas en donde debe mejorar. Dar a conocer en clase.	Hojas de papel bond

CUADERNO DIDÁCTICO

Comunicación y lenguaje L2

GRADO: Sexto Primaria

COMPETENCIA: Utiliza el lenguaje verbal y no verbal para responder a mensajes en situaciones de la vida cotidiana.

CONTENIDOS: Interpretación de mensajes recibidos por medio de noticias, anuncios y material informativo no verbal

PASOS	ACTIVIDADES	RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA AGENDA
Bienvenida y reflexión del día	E= es el camino, es el día del desarrollo de la vida, día del fuego en el hogar, de las plantas, de las estrellas del cielo, día de la personalidad y y los bienes materiales.	Calendario Maya

Invocación al Creador y Formado	“Oh tu tz'aqol B'itol escúchanos no nos dejes...”	
Exploración de conocimientos y experiencias previas	<p>Preguntas claves acerca del tema: Interpretación de mensajes recibidos por medio de noticias, anuncios y otros</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Que entiende usted sobre recibir información ▪ Como interpretamos lo que escuchamos ▪ En qué forma recibimos noticias o anuncios 	<p>Pizarrón Marcadores Fichas Hilo Cuaderno</p>
Desarrollo de los nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Relatar una noticia de la comunidad • Explicación de cada uno de los temas <p><u>Incluir elementos nuevos (Interpretación de noticias, interpretación de anuncios entre otros)</u></p>	<p>revistas Cartel Papel bond Lapiceros</p>
Ejercitación	<ul style="list-style-type: none"> • Por pareja entablar una conversación sobre cierto tema • Redactar una síntesis de una noticia escuchada • Jugar al mejor Poeta. • En hoja escribir un refrán 	<p>Hojas de papel bond Revista Grabadora CD Lapiceros</p>
Aplicación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica Correctamente la forma de interpretar un mensaje 2. comparta lo interpretado de noticias. 	<p>Cuaderno</p>
Evaluación	<p>Comprender y relatar lo que entiende de una noticia escrita</p>	<p>Hojas de papel bond</p>

CUADERNO DIDÁCTICO

Comunicación y lenguaje L3

GRADO: Sexto Primaria

COMPETENCIA: Utiliza el lenguaje verbal y no verbal para responder a mensajes en situaciones de la vida cotidiana.

CONTENIDOS: Interpretación de significados a partir de informaciones verbales ya conocidas.

PASOS	ACTIVIDADES	RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA AGENDA
Bienvenida y reflexión del día	AJ=se relaciona con el hogar y familia, simboliza de la siembra de las cañas que hizo Jun Ajpu' e Ixb'alake en el patio de la casa de la abuela. Simboliza el triunfo sobre toda clase de maldad, símbolo de la resurrección.	Calendario Maya
Invocación al Creador y Formado	"Oh tu tz'aqol B'itol escúchanos no nos dejes"	
Exploración de conocimientos y experiencias previas	Preguntas claves acerca del tema: Interpretación palabras simples <ul style="list-style-type: none"> ▪ Que palabras conoce en su L3 ▪ Como interpretamos lo que escuchamos 	Pizarrón Marcadores Fichas Hilo Cuaderno
Desarrollo de los nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Relatar una noticia de la comunidad • Explicación de cada uno de los temas <p><u>Incluir elementos nuevos (significados de palabras, pronunciación entre otros)</u></p>	Revistas Cartel Papel bond Lapiceros Grabadora Cañonera Computadora
Ejercitación	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar tres palabras • Compartir la interpretación de palabras • En hoja escribir el significado de dos palabras en L3 	Hojas de papel bond Lapiceros

Aplicación	Responde a través de acciones una palabra. Comparta la interpretación de una palabra.	Cuaderno
Evaluación	Hoja de trabajo. Convertir en una acción lo que indica la hoja	Hojas de papel bond

CUADERNO DIDÁCTICO

Matemática

GRADO: Sexto Primaria

COMPETENCIA: Produce información acerca de la utilización de figuras geométricas, símbolos, signos y señales de fenómenos naturales, sociales y culturales en su región.

CONTENIDOS: Elaboración de diseños utilizando círculos y aplicando diferentes patrones.

PASOS	ACTIVIDADES	RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA AGENDA
Bienvenida y reflexión del día	l'X=símbolo de las fuerzas creativas del universo, de la conmemoración del mundo. Día en que apartaron las aguas de las montañas, de las planices y de los lugares donde habrían de ocupar los seres humanos y todos los animales de la tierra; es el día de las montañas, cerros y planicies.	Calendario Maya
Invocación al Creador y Formado	“Oh tu tz'aqol B'itol escúchanos no nos dejes...”	
Exploración de conocimientos y experiencias previas	<p>Preguntas claves acerca del tema: Diseños utilizando círculos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qué entiende usted por elaboración de diseños ▪ En qué lugar están ubicados los niños en este momento con relación al aula. ▪ En qué posición está colocado el pizarrón 	Pizarrón Marcadores Fichas Hilo Cuaderno

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cómo es nuestro pizarrón 	
Desarrollo de los nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del tema • En parejas ubican objetos en distintas posiciones y lugares. • Organización de juegos relacionados al tema • Utilización de dados • <u>Incluir elementos nuevos (ubicación de personas y creación de trabajos.)</u> 	Revistas Cartel Papel bond Lapiceros
Ejercitación	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de dinámicas y cantos que integran las distintas posiciones • Clasificación de objetos según su tamaño, textura y posición • Elaboración de un álbum acorde al tema 	Hojas de papel bond Revista Lapiceros
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diseños para crear una grafica • Identifica con facilidad la ubicación de personas u objetos a través de diferentes patrones. • Colorea objetos según tamaño, forma y textura. • Clasifica adecuadamente los diseños 	Cuaderno
Evaluación	Elaboración de la estructura del edificio de la escuela utilizando y aplicando diferentes patrones.	Hojas de papel bond

CUADERNO DIDÁCTICO

Ciencias Naturales y Tecnología

GRADO: Sexto Primaria

COMPETENCIA: Propicia las Condiciones necesarias para el consumo de una dieta variada que facilite la conservación de la salud.

CONTENIDOS: Práctica de hábitos nutricionales
--

PASOS	ACTIVIDADES	RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA AGENDA
Bienvenida y reflexión del día	Observación directa, en las hortalizas de un comunitario.	Huerto
Invocación al Creador y Formado	“Oh tu tz’aqol B’itol escúchanos no nos dejes no nos desampares, oh Tú que estás en el cielo y en la tierra, Corazón del cielo, corazón de la tierra!”	
Exploración de conocimientos y experiencias previas	<p>Preguntas claves acerca del tema: Practica de hábitos nutricionales</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qué entiende usted por hábitos nutricionales ▪ En qué lugar están ubicados las hortalizas. ▪ En qué momentos los consumimos ▪ Con qué frecuencia consumimos nutrientes ▪ 	Pizarrón Marcadores Huerto Verduras
Desarrollo de los nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del tema • En parejas ordenar rompecabezas de la olla nutricional • Enumerar las menús que se consumen en la casa • Priorización de alimentos según los nutrientes • <u>Incluir elementos nuevos (clasificación de alimentos, nutrientes a consumir durante la semana.)</u> 	Cartel Rompecabezas
Ejercitación	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de dinámicas y cantos sobre frutas • Clasificación de alimentos nutritivos 	Hojas de papel bond Revista Guitarra

	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un álbum acorde al tema • 	Lapiceros
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un cartel por grupo • Consume alimentos nutritivos dentro y fuera del aula • Evita consumo de comidas chatarras 	Cuaderno
Evaluación	Preparación de un coctel en el aula	Instructivo Frutas

CUADERNO DIDÁCTICO

Ciencias Sociales

GRADO: Sexto Primaria

COMPETENCIA: Relaciona los procesos históricos relevantes con los cambios significativos que se han impulsado en el mundo.

CONTENIDOS: Recolección de historias, leyendas, cuentos, relatos, de su comunidad que contribuyen a la reconstrucción histórica.

PASOS	ACTIVIDADES	RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA AGENDA
Bienvenida y reflexión del día	TZIKIN= Día de la comunicación con el corazón del cielo, corazón de la tierra; símbolo de la buena suerte y estabilidad material, de la conciencia e inteligencia individual.	Calendario maya
Invocación al Creador y Formado	“Oh tu tz'aqol B'itol escúchanos no nos dejes...”	
Exploración de conocimientos y experiencias previas	Preguntas claves acerca del tema: Recolección de historias, Leyendas, cuentos <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qué entiende usted por historias 	Pizarrón Marcadores

	<ul style="list-style-type: none"> ▪Cuál es la historia de esta comunidad ▪ Que es una leyenda ▪ Conocen algún relato de su abuelo ▪ 	
Desarrollo de los nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del tema • Reconstruir la historia de la comunidad • Enumerar el nombre de las leyendas • Relatar un cuento • <u>Incluir elementos nuevos (investigar a profundidad la historia de la comunidad)</u> 	Cartel Rompecabezas
Ejercitación	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de una leyenda • Socialización de la leyenda • Ordenar cronológicamente lo escuchado • 	Hojas de papel bond Libros Lapiceros
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> • Encontrar el mensaje principal en cada leyenda • En el cuaderno escribir la idea principal de la leyenda 	Cuaderno
Evaluación	Entrega de resumen en cuaderno	Papel Bond

CUADERNO DIDÁCTICO

Expresión Artística

GRADO: Sexto Primaria

COMPETENCIA: Relaciona conocimientos y técnicas de las distintas artes con los saberes tradicionales de su entorno en la creación y producción artística.

CONTENIDOS: Creación de obras teatrales, cuentos, leyendas, entre otros.

PASOS	ACTIVIDADES	RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA AGENDA
Bienvenida y reflexión del día	Se da a conocer el significado en el calendario maya luego se completa con una reflexión. “Felices quienes ponen la paz en su corazón, porque la comunicaran a la sociedad”	Calendario Maya
Invocación al Creador y Formado	“Oh tu tz'aqol B'itol escúchanos no nos dejes”	
Exploración de conocimientos y experiencias previas	Preguntas claves acerca del tema: creación de obras teatrales <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qué entiende usted por obras teatrales ▪Cuál es la forma de representar una obra en la comunidad. ▪ Como hacer presentaciones teatrales ▪ Conocen algún relato de su abuelo para representarlo en una obra de teatro 	Pizarrón Marcadores
Desarrollo de los nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del tema • Observación y análisis de una obra teatral • Característica de un escenario • Relatar un cuento y analizar sus personajes • <u>Incluir elementos nuevos (papel de los personajes, actuación, originalidad)</u> 	Cartel Cañonera Dvd Computadora
Ejercitación	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar en teatro una leyenda comunal • Socialización de ideas • Papel de cada personaje • Ordenar cronológicamente lo escuchado • 	Hojas de papel bond Trajes Lapiceros
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> • Corrección de una obra teatral. • En el cuaderno escribir la ventaja de una obra teatral 	Cuaderno

Evaluación	Hacer un guion de una obra teatral a través de un cuento o leyenda comunitario.	Papel bond

CUADERNO DIDÁCTICO

Educación Física

GRADO: Sexto Primaria

COMPETENCIA: Relaciona los procesos históricos relevantes con los cambios significativos que se han impulsado en el mundo.

CONTENIDOS: Ejercitación de los músculos, huesos, ligamentos y tendones del cuerpo.

PASOS	ACTIVIDADES	RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA AGENDA
Bienvenida y reflexión del día	La interculturalidad es una actitud de respeto a las diferencias, de valoración positiva de esas diferencias y de tolerancia hacia las mismas.	
Invocación al Creador y Formado	“Oh tu tz’aqol B’itol escúchanos no nos dejes”	
Exploración de conocimientos y experiencias previas	Preguntas claves acerca del tema: ejercitación de los músculos <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qué entiende usted sobre ejercitación muscular ▪Cuál es el beneficio de tener un cuerpo ejercitado ▪ Que músculos se deben entrenar ▪ Que dicen los abuelos acerca de los ejercicios 	Pizarrón Marcadores
Desarrollo de los nuevos	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del tema 	Cartel

conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> Realizar ejercicios de flexión y doblamiento de distintas partes del cuerpo <u>Incluir elementos nuevos (Ejercicios musculares de Flexión, extensión y rotación entre otros.</u> 	rompecabezas																				
Ejercitación	<ul style="list-style-type: none"> Hacer ejercicios de respiración. Levantar y abrir los brazos. Realizar ejercicios de doblamiento de distintas partes del cuerpo Realización de abdominales. Desarrollo de rondas, saltos, sentadillas. Entonación del canto "cuando me siento mejor me paro" 	Hojas de papel bond Revista Guitarra Lapiceros Cd Grabadora																				
Aplicación	<ol style="list-style-type: none"> Realiza Ejercicios de músculos con facilidad. Participa con entusiasmo en el desarrollo de ejercicios. Diferencia ejercicios de estiramiento de músculos y cuidado de ligamentos y tendones Se agacha y esquiva movimientos correctamente. 	Cuaderno																				
Evaluación																						
	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">NOMBRE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS</th> <th colspan="2">Realiza ejercicios muscular</th> <th colspan="2">Participa con entusiasmo en el desarrollo de ejercicios</th> <th colspan="2">Diferencia ejercicios de calentamiento y desarrollo muscular</th> <th colspan="2">Realiza correctamente cada ejercicio</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>SI</td> <td>NO</td> <td>SI</td> <td>NO</td> <td>SI</td> <td>NO</td> <td>SI</td> <td>NO</td> </tr> </table>	NOMBRE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS		Realiza ejercicios muscular		Participa con entusiasmo en el desarrollo de ejercicios		Diferencia ejercicios de calentamiento y desarrollo muscular		Realiza correctamente cada ejercicio				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
NOMBRE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS		Realiza ejercicios muscular		Participa con entusiasmo en el desarrollo de ejercicios		Diferencia ejercicios de calentamiento y desarrollo muscular		Realiza correctamente cada ejercicio														
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO													

CUADERNO DIDÁCTICO

Formación Ciudadana

GRADO: Sexto Primaria

COMPETENCIA: Promueve acciones para fortalecer la existencia de actitudes y prácticas de cultura de paz en diferentes espacios y situaciones de la vida grupal.

CONTENIDOS: Comparación entre la cultura de paz y la cultura de violencia.

PASOS	ACTIVIDADES	RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA AGENDA
Bienvenida y reflexión del día	KEJ=simboliza el día del hombre como autoridad, principal y guía del pueblo. es la fuerza y el poder que carga el destino de la humanidad	Calendario Maya
Invocación al Creador y Formado	“Oh tu tz’aqol B’itol escúchanos no nos dejes	
Exploración de conocimientos y experiencias previas	<p>Preguntas claves acerca del tema: cultura de paz y cultura de violencia</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qué entiende usted por cultura de paz ▪ A que se refiere la cultura de violencia ▪ Que es violencia ▪ Conocen algún caso de violencia ▪ 	Pizarrón Marcadores
Desarrollo de los nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del tema • Realizar un debate sobre cultura de paz y cultura de violencia • <u>Incluir elementos nuevos (paz en el</u> 	Cartel Revista

	<u>aula, paz en la familia, paz con uno mismo)</u>	
Ejercitación	<ul style="list-style-type: none"> • Convive con los demás bajo un ambiente de paz • Colocación de carteles con mensajes de paz • Manifiesta buena actitud 	Carteles Marcadores
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> • Valora, respeta y acepta a cada uno de sus compañeros y compañeras con sus diferencias personales 	Cuaderno
Evaluación	Charla sobre respeto y cultura de Paz en cada grado	

CUADERNO DIDÁCTICO

Productividad y desarrollo

GRADO: Sexto Primaria

COMPETENCIA: Ejecuta actividades orientadas a innovar procesos productivos y de servicio en la comunidad.

CONTENIDOS: Interés y entusiasmo por participar en los proyectos escolares

PASOS	ACTIVIDADES	RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA AGENDA
Bienvenidos y reflexión del día	Q'ANIL=Representa la vitalidad, la fertilidad. es el día asociado con las plantas y todos los seres vivos que tienen semillas.	Calendario Maya
Invocación al Creador y Formado	“Oh tu tz'aqol B'itol escúchanos no nos dejes	
Exploración de conocimientos y experiencias previas	Preguntas claves acerca del tema: proyectos escolares <ul style="list-style-type: none"> ▪ Qué entiende usted por proyectos 	Pizarrón Marcadores

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cuáles son los proyectos de la escuela ▪ Proyectos y el Gobierno escolar 			
Desarrollo de los nuevos conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del tema • Determinación de un proyecto de aula • Redacción de documento de soporte • Solicitud al director para su aprobación. • <u>Incluir elementos nuevos (desarrollo de la escuela, desarrollo de la comunidad, sostenibilidad)</u> 	Cartel rompecabezas		
Ejercitación	<ul style="list-style-type: none"> • Cronograma de actividades • Participación en el proyecto de aula • Socialización de las acciones a mejorar 	Hojas de papel bond Lapiceros		
Aplicación	<ul style="list-style-type: none"> • Practica la solidaridad en la ejecución del proyecto 	Cuaderno		
Evaluación				
Colabora activamente en la organización del proyecto escolar				
CUADRO DE COTEJO				
NOMBRE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	Excelente	Bueno	Regular	Debe mejorar
Francisca Chales Aguilar				X
Juan García Domingo		X		
Florinda Godínez Felix			X	
Fredy Vicente Chales	X			

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACION DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA

GUÍA DE ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA DIRIGIDA A DOCENTES

Nombre del establecimiento _____

Nombre del docente _____

Fecha de la entrevista: _____

Presentación: El presente instrumento, es de carácter educativo, que tiene la finalidad de obtener información para la investigación denominada “Uso de la Planificación Didáctica para el desarrollo del Aprendizaje Significativo” que corresponde a la tesis de graduación del grado de Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con énfasis en la cultura Maya. Por lo que se le solicita responder con sinceridad las interrogantes planteadas. Escribiendo una X en el cuadro según su conocimiento.

1. ¿Usted usa la planificación didáctica para organizar y sistematizar su práctica educativa?

SI NO ¿Cómo?

2. ¿Usted contempla los elementos metodológicos en la planificación didáctica?

NO SI ¿Cómo?

3. ¿Desarrolla actividades para explorar los conocimientos previos del estudiante?

NO SI ¿Cómo?

-
-
4. ¿Cómo docente, utiliza la planificación didáctica para crear nuevos conocimientos en el estudiante?

NO SI ¿Cómo?

5. ¿Utiliza el CNB como herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo?

NO SI ¿Cómo?

6. ¿Usted desarrolla sus contenidos desde el contexto del estudiante?

NO SI ¿Cómo?

7. ¿El aprendizaje que se desarrolla en el aula, es pertinente a la vida cotidiana del estudiante?

NO SI ¿Por qué?

8. ¿Usted toma en cuenta las experiencias previas del estudiante y se vincula con la nueva información?

NO SI ¿por qué?

9. ¿Cómo docente, desarrolla una actitud de valoración y descubrimiento del aprendizaje en el aula?

NO SI ¿Cómo?

10. ¿Cómo facilitador, desarrolla actividades que motivan el interés del estudiante en su aprendizaje cultural y lingüística?

NO SI ¿Cuáles?

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACION DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA

**GUIA DE ENTREVISTA ESTRUCTURADA DIRIGIDA A DIRECTORES Y
COORDINADOR TECNICO ADMINISTRATIVO**

Nombre del establecimiento: _____

Nombre del Director (a) o Coordinador Técnico Administrativo _____

Distrito escolar _____

Fecha: ____/____/_____

Presentación: El presente instrumento, es de carácter educativo, que tiene la finalidad de obtener información para la investigación denominada “Uso de la Planificación Didáctica para el Desarrollo del Aprendizaje Significativo” que corresponde a la tesis de graduación del grado de Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con énfasis en la cultura Maya. Por lo que se le solicita responder con sinceridad las preguntas planteadas, escribiendo una X en el cuadro según sea su consideración.

1. ¿Considera usted que la o el docente usa la planificación didáctica para organizar y sistematizar su práctica educativa?
NO SI
2. ¿Cree usted que el docente contempla los elementos metodológicos en su planificación didáctica?
NO SI
3. ¿Sabe usted si el docente desarrolla actividades para explorar los conocimientos previos del estudiante?
NO SI
4. ¿Considera usted que la o el docente utiliza la planificación didáctica para crear nuevos conocimientos en el estudiante?
NO SI

5. ¿Conoce usted si la o el docente utiliza el CNB como herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo?
NO SI
6. ¿Sabe usted si el personal docente desarrolla sus contenidos desde el contexto del estudiante?
NO SI
7. ¿El aprendizaje que se desarrolla en el aula, es pertinente a la vida cotidiana del estudiante?
NO SI
8. ¿Considera usted si el docente, toma en cuenta las experiencias previas del estudiante y vincula con la nueva información?
NO SI
9. ¿Cree usted si el docente desarrolla una actitud crítica de valoración y descubrimiento del aprendizaje en el aula?
NO SI
10. ¿Considera usted si la o el docente desarrolla actividades que motivan el interés del estudiante en su aprendizaje cultural y lingüística?
NO SI

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACION DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
LISTA DE COTEJO

Nombre del Establecimiento: _____

Nombre del estudiante: _____

Fecha de Aplicación: _____

Presentación: El presente instrumento, es para recabar información para la investigación denominada “uso de la Planificación Didáctica para el desarrollo del aprendizaje significativo” que corresponde a la tesis de graduación de la carrera de Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la cultura Maya. Por lo que se le solicita responder con sinceridad las interrogantes planteadas. Para el cual se pide marcar Si donde se muestra el criterio y No. Si no se evidencia el criterio.

No.	CRITERIO	SI	NO
1.	El docente usa su planificación didáctica para organizar y sistematizar su práctica educativa.		
2.	El docente contempla los elementos metodológicos en su planificación didáctica.		
3.	El docente desarrolla actividades para explorar los conocimientos previos del estudiante.		
4.	El docente utiliza la planificación didáctica para crear nuevos conocimientos en el estudiante.		
5.	El docente utiliza el Curriculum Nacional Base como herramienta para desarrollar el aprendizaje significativo.		
6.	El docente sus contenidos desde el contextos del estudiante.		
7.	El aprendizaje que se desarrolla en el aula, es pertinente a la vida cotidiana del estudiante.		
8.	En el desarrollo de la clase se toma en cuenta las experiencias previas del estudiante y se vincula con la nueva información		
9.	El docente desarrolla una actitud de valoración y descubrimiento del aprendizaje en el aula.		
10.	En el aula se desarrollan actividades que motivan el interés del estudiante en su aprendizaje cultural y lingüística.		

"ID Y ENSEÑAD A TODO

