



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Influencia de la convivencia intercultural en la deserción de los estudiantes del centro educativo Fe y Alegría No. 12-38 del municipio de Chiantla, departamento de Huehuetenango.

Cristina Francisco Salvador

Asesor:  
Lic. Walfer Leonel López Díaz

Guatemala, octubre de 2016





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Influencia de la convivencia intercultural en la deserción de los estudiantes del centro educativo Fe y Alegría No. 12-38 del municipio de Chiantla, departamento de Huehuetenango

Tesis presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Cristina Francisco Salvador

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciada en Educación para Contextos Multiculturales con Énfasis en la Enseñanza de los Idiomas Mayas

Guatemala, octubre de 2016

## **AUTORIDADES GENERALES**

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda	Representante de Profesionales
Escobar	Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna	Presidente
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín	Secretaria
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Vocal

Huehuetenango, Guatemala, 27 de septiembre de 2016.

Doctor Miguel Ángel Chacón Arroyo  
Coordinador Unidad de Investigación  
EFPEM- USAC

Estimado Doctor Chacón:

El motivo de la presente es informarle que fui nombrado asesor de la estudiante Cristina Francisco Salvador, identificada con carné No. 200419950, estudiante de la Licenciatura en Educación para Contextos Multiculturales con Énfasis en la Enseñanza de los Idiomas Mayas.

La estudiante en mención, realizó el estudio denominado "Influencia de la convivencia intercultural en la deserción escolar de los estudiantes del Centro Educativo Fe y Alegría No. 12-38, del municipio de Chiantla, departamento de Huehuetenango". Se le apoyó en todo el proceso de investigación documental e investigación de campo, así como en la elaboración del informe final, de conformidad con los lineamientos que la Unidad de Investigación de la EFPEM ha estipulado para los informes de tesis; por lo que me permito solicitar que sea aceptada para que se continúe el proceso estipulado, previo a la graduación de Licenciatura.

Atentamente



Lc. Walter Leonel López Díaz  
Asesor

Lc. Walter Leonel López Díaz  
Colegado No. 12,945



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores  
de Enseñanza Media  
-EFPEM-



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

**CONSIDERANDO**

Que el trabajo de graduación denominado *“Influencia de la convivencia intercultural en la deserción de los estudiantes del Centro Educativo Fe y Alegría No. 12-38 del municipio de Chiantla, departamento de Huehuetenango”*, presentado por el(la) estudiante **CRISTINA FRANCISCO SALVADOR**, carné No. **200419950**, de la Licenciatura en Educación para Contextos Multiculturales con Énfasis en la Enseñanza de los Idiomas Mayas.

**CONSIDERANDO**

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

**AUTORIZA**

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **tres** días del mes de **octubre** del año dos mil **dieciséis**.

**“ID YENSEÑAD A TODOS”**

**Lic. Mario David Valdés López**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM**



Ref. SAOIT038-2016

c.c. Archivo  
MDVL/caum

## DEDICATORIA

A DIOS

Por el don de la vida que me ha concedido y permitirme llegar al final de este camino.

A MIS PADRES

Francisco Daniel Gaspar ✚ y María Salvador por su amor, cariño y apoyo desde siempre.

A MI ESPOSO

Eduardo Carlos Méndez por su amor, paciencia y acompañamiento.

A MIS HIJAS

Carmen, Anny, Susy, Olga para que mi triunfo les sirva de motivación y que logren sus metas.

A MI HIJO

Oscar Eduardo Méndez por su acompañamiento y apoyo que me brindó en este proceso.

A MIS NIETOS Y NIETAS

María, Lourdes, Andrea, David, Daniel y Carlitos, mi amor incondicional para cada uno-a.

A MI YERNO

Cesar Antonio Granados Fernández por su respeto y cariño.

## **AGRADECIMIENTO**

### **A DIOS PADRE**

Porque todo lo que se mueve a mi alrededor es por obra suya. Lo que aprendo, lo que soy, lo que hago y con quienes me relaciono es **GRATITUD a ÉL**. Tengo la plena confianza de que familia, personas, fundación, instituciones, universidad...recibirán abundantes bendiciones en su vida por el apoyo que me brindaron.

**MIL GRACIAS A TODOS Y A TODAS**

## RESUMEN

En este estudio se analiza el tema de las actitudes negativas de convivencia estudiantil y su influencia en la deserción escolar en el Centro Educativo Fe y Alegría No. 12-38, ubicado en el municipio de Chiantla, departamento de Huehuetenango, establecimiento en el cual conviven estudiantes de diversas culturas. Se realiza una aproximación, mediante un esfuerzo exploratorio y descriptivo de la situación de la deserción escolar en el establecimiento educativo en mención, con énfasis en el factor cultural y especialmente valorando el papel de la convivencia armónica en los estudiantes. Se analizan las actitudes de los estudiantes que influyen en la deserción escolar, el tipo de convivencia que existe entre los estudiantes al realizar actividades y la relación existente entre la deserción escolar y la convivencia estudiantil. Para el efecto, se utilizaron guías de observación, cuestionarios y entrevistas, dirigidos tanto a estudiantes como a profesores del establecimiento. Los datos analizados sugieren que la mala convivencia entre los estudiantes constituye una causa de la deserción escolar. Si bien, no es la principal, las actitudes negativas de algunos estudiantes influyen en este problema. La deserción escolar es un fenómeno multicausal; sin embargo, el rendimiento escolar y la permanencia en un centro educativo se ven influidos por las actitudes de acogida, valoración y respeto entre los estudiantes. Por lo tanto, se puede hablar de una relación circular entre las actitudes positivas de convivencia intercultural y la motivación por permanecer en un centro educativo.

**PALABRAS CLAVES:** Deserción escolar, convivencia estudiantil, convivencia intercultural, interculturalidad, valores culturales, ambiente escolar positivo, discriminación, exclusión.

## **ABSTRACT**

In this study the issue of the influence of intercultural coexistence desertion of students Fe y Alegría No. 12-38 of the municipality of Chiantla, Huehuetenango, establishment school in which students of different cultures coexist analyzed. An approach is made through an exploratory and descriptive effort dropout situation in the educational establishment in question, with emphasis on the cultural factor and especially valuing the role of harmonious coexistence among students. Student attitudes that influence school dropouts, the kind of coexistence between students in performing activities and the relationship between dropouts and student coexistence. For this purpose, observation guides, questionnaires and interviews they were used, aimed at both students and teachers of the establishment. The analyzed data suggest that the bad coexistence between students is a cause of dropout school. While it is not the principal, some students the attitudes negative influence this problem. The dropout is a multi-causal phenomenon; however, school performance and retention in school are influenced by the attitudes of acceptance, appreciation and respect among students. Therefore, one can speak of a circular between the positive attitudes of intercultural harmony and motivation to stay in school relationship.

## ÍNDICE

	Introducción	1
<b>CAPÍTULO I</b>		
<b>PLAN DE LA INVESTIGACIÓN</b>		
1.1	Antecedentes	4
1.2	Planteamiento y definición del problema	9
1.3	Objetivos	12
1.4	Justificación	12
1.5	Tipo de investigación	13
1.6	Hipótesis	14
1.6	Variables	14
1.7	Metodología	16
<b>CAPÍTULO II</b>		
<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</b>		
2.1	Convivencia	21
2.2	El valor de la convivencia	21
2.3	Convivencia escolar	23
2.4	Interculturalidad y convivencia	23
2.5	Relaciones interétnicas	24
2.6	Relación de armonía entre culturas	25
2.7	Reconocimiento mutuo	26
2.8	Comunicación efectiva	26
2.9	Aprender de los grupos étnicos	27

2.10	Intercambio positivo	27
2.11	Cooperación	28
2.12	Discriminación	28
2.13	Elementos que facilitan la convivencia intercultural	29
2.14	Convivencia inclusiva	29
2.15	Educación en valores para la convivencia	31
2.16	Deserción escolar en Guatemala	31
2.17	Ambiente escolar positivo	32
2.18	Estrategias de prevención de la deserción escolar	33

### **CAPÍTULO III**

#### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

3.1	Deserción escolar	35
3.2	Convivencia intercultural de estudiantes	38

### **CAPÍTULO IV**

#### **DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

4.1	Deserción escolar	42
4.2	Convivencia intercultural	47
	Conclusiones	56
	Recomendaciones	57
	Referencias bibliográficas	58

## INTRODUCCIÓN

La deserción escolar, un fenómeno que se origina cuando el estudiante inscrito formalmente abandona la escuela durante el ciclo escolar, lo que constituye un tema importante para los investigadores de la educación por sus implicaciones en el estudiante, en la institución educativa y en la sociedad en general.

Se trata de un fenómeno complejo y multicausal, donde confluyen factores socioculturales, factores propios de la escuela, propios de los estudiantes y sus familias. Ante este fenómeno de deserción escolar de los estudiantes, sabiendo que existen distintos factores asociados, surgió la inquietud de enfocarnos en uno de ellos, específicamente la incidencia de una mala convivencia intercultural en el fenómeno de la deserción escolar, que constituye el objeto de estudio en esta investigación. Un espacio concreto fue el Centro Educativo Fe y Alegría No. 12-38, ubicado en el municipio de Chiantla, departamento de Huehuetenango, establecimiento en el cual conviven estudiantes de diversas culturas. De esta manera, se ha realizado una aproximación, mediante un esfuerzo exploratorio y descriptivo de la situación de la deserción escolar en el establecimiento educativo en mención, con énfasis en el factor cultural y especialmente valorando el papel de la convivencia armónica en los estudiantes.

Por ello, esta investigación se refiere al tema de las actitudes de convivencia estudiantil y su influencia en la deserción escolar. El problema de investigación surge de la realidad de los establecimientos educativos del país, donde conviven estudiantes de diferentes grupos culturales y se relacionan constantemente, donde los indígenas son discriminados, incidiendo negativamente en su permanencia en los centros educativos.

Se hace necesario prestar mayor atención a la diversidad étnica, cultural y lingüística del país, puesto que marca grandemente la forma de relación y convivencia entre los diferentes grupos que, con sus particularidades de vida, forman parte de esta gran nación. Conocer la realidad del país, analizar y valorar lo nuestro, son actitudes que reflejan el comportamiento que tiende hacia el desarrollo integral de las personas y de los pueblos. Martin Luther King expresa en uno de sus pensamientos: "Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces; pero no hemos aprendido el sencillo arte de vivir como hermanos".

La investigación responde a las siguientes preguntas, formuladas con relación a la deserción escolar en el Centro Educativo, y la mala convivencia entre los estudiantes: ¿Cuáles son las actitudes de los estudiantes que influyen en la deserción escolar? ¿Cómo es la convivencia entre estudiantes al realizar actividades? ¿Qué relación hay entre la deserción escolar y la convivencia intercultural?

Esta investigación tiene como objetivo: Contribuir a disminuir la deserción escolar a partir de las actitudes positivas de convivencia intercultural de los estudiantes del Centro Educativo Fe y Alegría No. 12-38, Chiantla, Huehuetenango. Este trabajo se ha realizado desde un enfoque cualitativo y cuantitativo, puesto que en torno al hecho educativo giran los actores y los espacios de convivencia e interrelación.

El cuerpo de la tesis se presenta respetando los criterios y pasos sugeridos de manera sistemática, desarrollado en capítulos de la manera siguiente:

El primer capítulo, contiene el plan de investigación donde se presentan algunos estudios realizados por personas e instituciones relacionados al tema. Específicamente se incluyen diez estudios. Seguidamente se encuentra el planteamiento y definición del problema, el cual se identificó a través de la

convivencia que se da entre estudiantes y docentes culturalmente diferenciados, se plantea con preguntas, se define el objetivo general y los objetivos específicos en función del problema y de los propósitos generales del estudio, derivando así las variables, posteriormente aparece la Justificación, el por qué se aborda la investigación, tipo de investigación, aparecen las variables y se concluye esta primera parte con la metodología.

El segundo capítulo, se encuentra el marco teórico, donde se hace referencia a una gama de concepciones teóricas en las que se basó la investigación bibliográfica acerca del tema, se incluyen diferentes aspectos que dan soporte teórico a la investigación.

El tercer capítulo se incluye la presentación de resultados obtenidos en la investigación. Se aplicaron procedimientos estadísticos, se calcularon frecuencias y distribución de porcentuales por medio de los instrumentos que se aplicaron.

El cuarto capítulo aparece la discusión y análisis de resultados de la investigación sobre los datos emergentes del trabajo de campo, pero en función de los objetivos del estudio. Por lo tanto, se hizo una descripción coherente de la información considerando su análisis, comprensión e interpretación. Luego, aparecen las conclusiones, donde se presentan brevemente las apreciaciones finales del estudio, es decir, lo referente al proceso de la convivencia intercultural y la deserción de los estudiantes. Seguidamente se incluyen las recomendaciones y, por último, aparece la bibliografía, y los anexos.

De acuerdo a los resultados obtenidos en este trabajo, se comprueba que la mala convivencia entre los estudiantes constituye una causa de la deserción escolar. Si bien, no es la principal, las actitudes negativas de algunos estudiantes influyen en este problema. Existen otras causas como la falta de recursos económicos de los padres de familia, siendo un factor determinante en la deserción escolar de los estudiantes del centro educativo.

## **CAPÍTULO I**

### **PLAN DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Antecedentes**

Martínez, J. 2011. En su trabajo de investigación, titulado “La problemática actual de la deserción escolar, un análisis desde lo local”, de la Universidad Autónoma de Chihuahua, Facultad de Economía, Internacional, México. El objetivo es: encontrar si existe una relación entre la drogadicción y la deserción escolar y qué tipo de correlación tendrían, pero la búsqueda no se limitaría sólo a eso, sino que se intentaría calcular las probabilidades de consumo de drogas bajo supuestos específicos. La metodología consistió en la aplicación de una encuesta dirigida a 383 personas distribuidas dentro de las diferentes colonias de la ciudad y a 166 personas distribuidas dentro de los diferentes intervalos de nivel educativo. La investigación demostró que aquellos niños que crecen con padres consumidores de algún tipo de droga, que abandona la escuela y/o pertenece a una familia no nuclear o disfuncional y además es hombre, tendrá mayor probabilidad de desarrollar algún tipo de adicción, ya sea alcoholismo, tabaquismo o drogadicción. Mientras que aquellos que ya sean consumidores de droga o de alcohol, su rendimiento académico se deteriorara.

Rollen, P. 2011. En su tesis de licenciatura titulada “Factores que inciden en la deserción escolar en el nivel medio”, en la carrera de Gestión de instituciones Educativas, de la Universidad Abierta Interamericana, Argentina. Tiene como objetivo: presentar lineamientos principales y algunos resultados preliminares de los procesos de indagación en tono a la problemática de la deserción en educación media. Para la investigación se utilizaron entrevistas semiestructuradas

a jóvenes que se encuentran en situación de deserción. Como resultado de la investigación concluye en síntesis de integrar efectivamente la cultura juvenil al interior de la cultura escolar. Ello involucra, entre otras cosas, desplegar procesos de enseñanza/aprendizaje más pertinentes a las realidades y a los intereses de los jóvenes pero también involucra ampliar los espacios y mecanismos de participación institucional de los mismos.

Costa, C. J. 2012. En su tesis de doctorado, titulada “Convivencia: la percepción de educadores sobre las actitudes de los alumnos en el espacio educativo”, en la carrera de Investigación Educativa: Enseñanza y Aprendizaje, de la Universidad de Alicante, España. El objetivo principal de su investigación es identificar la percepción que poseen los profesionales de la enseñanza sobre la convivencia en las instituciones educativas brasileñas, a partir de la observación de las actitudes que son más abundantes en el grupo de alumnos. Utilizó el método cuantitativo y cualitativo. El universo de la investigación está compuesto por supervisores, directores, coordinadores, pedagogos, psicólogos, profesores, tutores y otros actores de la dinámica educativa, en la totalidad del territorio brasileño y de los respectivos sectores públicos y privados. El estudio concluye que: los profesionales perciben que la buena convivencia en el ámbito escolar está condicionada por la presencia de una educación en valores, basada en la formación familiar. Según los profesionales, la adquisición de los valores en el entorno escolar presenta un carácter formativo, pero está considerado como una continuidad del contexto familiar.

Giménez, C. 2012. El estudio titulado “Convivencia social e intercultural en territorios de alta diversidad”, Proyecto de Intervención Comunitaria Intercultural, la Obra Social. La Caixa, Barcelona, España. Dicho estudio tiene como objetivo generar procesos y acciones locales para la promoción de la convivencia ciudadana e intercultural, favoreciendo la integración de todas las personas, con el fin de contribuir a la promoción de la cohesión social y la capacitación de la propia comunidad para afrontar sus problemáticas, mediante la creación de una

estructura de colaboración y acción mancomunada entre equipos interdisciplinarios, ubicados en una muestra representativa estatal de localidades con aguda problemática social y alta diversidad sociocultural.

Para la investigación se utilizaron encuestas y entrevistas. El trabajo fue dirigido a una muestra total de 8,928 personas residentes en veinticinco localidades, ubicadas en nueve comunidades autónomas y veinte municipios de España. Se obtuvo como resultado de la investigación que, en cuanto a los modos de la sociabilidad local, lo que predomina es la coexistencia de personas y grupos; esto es, de ambientes sociales de respeto básico y aceptación del otro y del estado de cosas, y todo ello en un marco habitual de relaciones preferentes con los homólogos y de escasa o débil, pero pacífica, interacción con el diferente. Se identifica también la existencia (minoritaria) de espacios de convivencia e interacción positiva, y de aspectos muy positivos de cara a la promoción de la cohesión local sobre bases ciudadanas e interculturales. Asimismo, es palpable también la presencia (también minoritaria) de situaciones de hostilidad, entrañando aspectos muy desfavorables, de conflictividad latente y de considerable riesgo para la cohesión social.

Guzmán, E. J. 2012. En su tesis de magister, titulada "La convivencia escolar: una mirada desde la diversidad cultural", en la carrera de ciencias sociales y humanas, de la Universidad de Manizales, Colombia. Tiene como objetivo: Comprender cuál es la influencia de la diversidad cultural en los procesos de convivencia escolar en el programa de formación complementaria de la Escuela Normal Superior Los Andes de la Vega Cauca. La metodología, se desarrolló de forma cualitativa, mediante observación participativa y la entrevista semi-estructurada. Se utilizó una muestra total de 257, entre maestros y estudiantes. El estudio concluye que los fenómenos sociales influyen notablemente en la convivencia escolar. La diversidad cultural es una fortaleza no una debilidad. La sana convivencia escolar es el resultado de procesos organizativos, democráticos y participativos. El

contexto sociocultural permea de manera positiva o negativa la convivencia escolar. La actitud del docente fortalece o debilita la convivencia escolar.

Quino, F. 2013. Trabajo de Lingüista que lleva por nombre “Impacto del idioma materno k’iche en la deserción escolar en primer grado primaria de las escuelas bilingües del Municipio de Santa Cruz del Quiché”, de la Universidad Rafael Landívar, Guatemala. El objetivo del estudio es: Determinar el impacto del idioma materno k’iche’ en la deserción escolar de los estudiantes de primer grado primario de las escuelas bilingües del municipio de Santa Cruz del Quiché. Los datos analizados se obtuvieron con la encuesta a docentes y entrevistas a estudiantes y padres de familia. Se tomó una muestra de 8 maestros y 5 maestras; 14 padres de familia y 5 madres de familia; 16 niños y 3 niñas hombres y 11 mujeres. Las conclusiones del estudio son: La barrera idiomática entre docentes niñas y niños desertados, no fue un factor determinante en el abandono escolar. Esto significa que, a pesar de que muchos docentes no utilizan el idioma materno de los estudiantes como medio de comunicación y aprendizaje, los resultados indican que no fue la causa de ninguno de los niños y niñas que se retiraron de la escuela durante los últimos cinco años.

Cataño, C. 2014. En su tesis de Magíster en Educación con énfasis en Maestro: Pensamiento-Formación, titulada “Caracterización de las prácticas de convivencia escolar en la educación básica primaria de la institución educativa fe y Alegría José María Vélaz”, en la carrera de Educación Énfasis Maestro: Pensamiento-Formación, de la Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín. El objetivo del estudio es caracterizar las prácticas de convivencia escolar en la Educación Básica primaria de la Institución Educativa Fe y Alegría José María Vélaz en relación con la edad de los estudiantes (6 a 13 años). Para obtener la información se utilizó observación, encuestas el método descriptivo y el método deductivo. Se tomó una muestra de 445 estudiantes y 157 padres de familia. El estudio concluye que las relaciones establecidas en la familia, las formas y estilos de vida que ocurren en cada hogar, influyen positiva o negativamente en la convivencia

escolar, ya que cuando en la familia no se construyen normas basadas en el respeto, la responsabilidad, el autocontrol y normas de urbanidad, el estudiante llega a la institución y sufre un choque entre los dos espacios que va a vivir alternamente y provoca comportamientos desfavorables para la sana convivencia y el adecuado ambiente para el aprendizaje.

Hernández, A. 2014. En su tesis de maestra, titulada “Empleo estudiantil en México urbano y su impacto en la deserción escolar del nivel medio superior”, en la carrera de maestra en estudios de población, de la universidad Pedagógica Nacional, México. El objetivo de la investigación es analizar el impacto del empleo estudiantil y las condiciones de trabajo de los jóvenes estudiantes de EMS en la deserción escolar en las áreas urbanas de México. Para dar respuesta a los cuestionamientos de la presente tesis, se utilizaron los datos obtenidos a través de la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE) en el periodo que comprende del IV trimestre 2012 al IV trimestre 2013. Para la población muestra se seleccionó a jóvenes de 15 a 19 años porque entre estos se concentraron los jóvenes estudiantes de EMS. El estudio revela que, el porcentaje de jóvenes que desertó del nivel medio superior de un trimestre a otro, solo incluyendo las zonas urbanas conforma 4.08% y se demostró que la deserción escolar, está sujeta a ciertos factores que pudieran acentuar o disminuir el riesgo de deserción escolar. Ser hombre, estar unido, presentar rezago educativo, residir en hogares ampliados y en hogares con un clima educativo bajo y además trabajar mientras se estudia aumenta de manera importante las posibilidades de deserción.

Britton, Iván 2015. En su tesis de Magister, titulada: “Voces de estudiantes en deserción en el archipiélago de San Andrés: Tensiones culturales y sociolingüísticas”, en la carrera de Educación, Universidad Santo Tomás, Departamento de San Andrés Isla, Bogotá. El objetivo es caracterizar factores asociados a la deserción escolar, a partir de las vivencias de un grupo de seis estudiantes de secundaria en el Archipiélago de San Andrés. Para este estudio, se utilizó entrevistas semi-estructuradas, dirigida a seis participantes.

Como resultado de la investigación, se demostró que: son las tensiones que se han generado a raíz de la diversidad cultural y lingüística que existen en las 97 Instituciones Educativas Técnico Industrial y Sagrada Familia, Estas tensiones hacen que se presenten conflictos entre los estudiantes y esto ha sido un problema que desde tiempo atrás se ha venido presentando y dichas tensiones desmotivan a los estudiantes que de una u otra forma piensan que su cultura predomina o puede ser inferior a las demás culturas y esto puede generar deserción en el estudiante. Por eso, podemos caracterizar esta variedad de lenguaje que se presenta en dichas instituciones como una forma de expresión de los alumnos que los hace diferenciar de las costumbres y tradiciones de cada cultura.

Ramos, C. 2015. En su tesis de licenciatura, titulada “Implicaciones sociales de la deserción escolar en la aldeas los Cubes, Palencia”, en la carrera de Trabajo Social de la Universidad San Carlos de Guatemala. El objetivo es descubrir las implicaciones sociales, de la deserción escolar en los niños y niñas de la aldea Los Cubes, Palencia, departamento de Guatemala. Para la realización de este estudio, se utilizó Entrevista estructurada. Se tomó como población muestra a 37 familias y grupos focales y 45 niños y niñas que cursan quinto y sexto grado. Como resultado de la investigación, se demostró que: Las implicaciones sociales de la deserción escolar están encaminados a elevar el número de problemas sociales que actualmente nos afectan; tales como maternidad adolescente, paternidad y maternidad irresponsable, jóvenes en conflicto con la ley penal y por tanto bajo desarrollo personal, familiar y social. Ello a causa del alto costo que implica en las familias la continuación o permanencia de la niña o niño en la escuela.

## **1.2 Planteamiento y definición del problema**

El problema de investigación surge de la realidad que existe en los diferentes establecimientos educativos del país donde conviven estudiantes de diferentes grupos culturales y se relacionan constantemente entre sí. La educación es el

espacio en donde se ha de promover el reconocimiento y el respeto entre estudiantes y considerar la diversidad cultural como una riqueza, considerando que cada persona tiene su lugar en la sociedad independientemente a que grupo cultural pertenece.

Los estudiantes pasan por múltiples dificultades que en algunas oportunidades repercute en el proceso de formación que llevan. La deserción escolar es uno de los problemas que afrontan los centros educativos inducido por diferentes factores tales como problemas económicos, desintegración familiar, pierden el interés por el estudio, no se sienten acogidos en el establecimiento porque son de diferente cultura, no hay una buena convivencia entre los estudiantes, entre otros.

Al inicio del ciclo escolar la matrícula en los establecimientos es elevada, sin embargo en el transcurso del ciclo escolar, el problema de deserción de estudiantes se ve reflejada poco a poco sin que se haga algo para evitar este fenómeno que genera diferentes problemas que afecta la vida académica de los y las estudiantes.

“La deserción escolar, en algunos casos implica un fracaso, ya que el alumno que abandona sus estudios si no lo es por causas pasajeras, como un viaje, enfermedad personal o familiar, difícilmente retomará sus estudios”. (Fingerman, 2,010).

Es un problema que afecta a todos, no solamente al niño o niña que decide dejar el colegio, la escuela o el instituto, es un problema social al cual nadie debe estar ajeno.

En Guatemala la exclusión social es uno de los problemas que se da dentro de la población en general, manifestándose en la discriminación entre las personas de diferentes grupos étnicos. En algunos casos este es uno de los motivos, que provoca que los estudiantes se retiren del establecimiento educativo.

Por ello se han de dirigir acciones que provoque la participación de todos en el proceso educativo. El joven, la señorita, niño o niña necesita sentirse tomado en cuenta, que se valore por ser persona, por ser parte de la comunidad educativa, motivarlo para que supere los inconvenientes surgidos en la permanencia al centro educativo.

La situación de la deserción escolar en Guatemala es mucho más alta especialmente en las zonas rurales, debido en parte porque muchas familias de las comunidades rurales se ven obligadas a trasladarse en cierta época del año a las fincas a trabajar. Esta situación produce que estudiantes se ausenten de los establecimientos por largo tiempo o a su retiro definitivo.

Uno de los problemas evidentes del centro educativo Fe y Alegría No. 12-38 ubicado en el municipio de Chiantla, departamento de Huehuetenango es la deserción de los estudiantes, quienes dejan de estudiar, volviendo a sus comunidades de origen, en muchas ocasiones debido a que se sienten excluidos y marginados por ser indígenas. La deserción escolar es un fenómeno multicausal; sin embargo, consideramos que la mala convivencia intercultural en dicho establecimiento, por convivir estudiantes de diversas culturas en el mismo, es una de las causas de la deserción escolar.

Es necesario investigar la situación actual que dicho centro plantea para impulsar actitudes de buena convivencia, respeto, reconocimiento y participación democrática, fortalecer la identidad de la persona, tomando en cuenta que la diversidad e individualidad es una riqueza que se ha de aprovecharse para fortalecer la convivencia entre los grupos culturales y evitar que los estudiantes se retiren del establecimiento educativo.

Considerando que en el establecimiento se ha de fomentar actitudes positivas hacia la convivencia intercultural y de esta manera disminuir la deserción de los estudiantes, se planteó como problema de investigación la siguiente interrogante:

¿La deserción escolar en el Centro Educativo, es provocada por la mala convivencia entre los estudiantes de Fe y Alegría No. 12-38, del municipio de Chiantla, departamento de Huehuetenango?

De esta pregunta se desprendieron otras interrogantes investigativas, a las cuales este estudio trató de responder:

1. ¿Cuáles son las actitudes de los estudiantes que influyen en la deserción escolar?
2. ¿Cómo es la convivencia entre estudiantes al realizar actividades?
3. ¿Qué relación hay entre la deserción escolar y la convivencia intercultural?

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 General**

Contribuir a disminuir la deserción escolar a partir de las actitudes positivas de convivencia intercultural de los estudiantes del Centro Educativo Fe y Alegría No. 12-38, Chiantla, Huehuetenango.

#### **1.3.2 Específicos**

- Identificar las actitudes de convivencia intercultural de los estudiantes que influyen en la deserción escolar.
- Determinar la relación entre la convivencia intercultural y la deserción escolar.
- Proponer actitudes y actividades que fortalezcan la convivencia intercultural.

### **1.4 Justificación**

El propósito de abordar el tema sobre la deserción escolar en el centro educativo, es investigar a fondo esta problemática con el interés de encontrar los elementos que justifiquen su estudio, ya que es un problema educativo que afecta al desarrollo de la sociedad en gran manera. Existen muchos factores que pueden

ser determinantes en relación a este problema: bajo ingreso económico, poco estímulo hacia la educación, falta de motivación y autoestima, metodología no adecuada, falta de una buena convivencia entre estudiantes, bajas expectativas de los maestros frente a los estudiantes, entre otros.

Goicovic, 2002 afirma: desde el punto de vista general, la deserción escolar se relaciona con el abandono de los alumnos de la escuela después de haber asistido algún tiempo a ella y desde el punto de vista estrictamente educativo, se conceptúa como "un problema de índole psicosocial" que implica la modificación de la conducta del educando en relación a su presencia en el proceso educativo que lo lleva al abandono de clases y cuyo retorno se hace difícil.

Muchos de los estudiantes que toman la decisión de abandonar sus estudios, toman actitudes negativas con respecto al establecimiento y a la educación en general, ingresan en otras actividades como el trabajo, la delincuencia, maternidad o simplemente se quedan en sus casas. Es un problema complejo, tanto en sus características como en los factores que lo condicionan; por ello, los docentes deben conocer las causas y tomar acciones para prevenirlo y poder orientar adecuadamente a sus alumnos.

El amor, la comprensión, el afecto y la atención a las necesidades de los estudiantes son la mejor herramienta para que exista convivencia.

La investigación se considera como un aporte a la formación de estudiantes de los diferentes establecimientos del país que albergan estudiantes de diferentes culturas, para motivar el impulso de actitudes positivas de convivencia e ir creando una sociedad más justa, solidaria y equitativa, que logre integrar sus propios conocimientos en mira de la universalización, respeto y armonía con los demás.

### **1.5 Tipo de investigación**

De acuerdo a la clasificación de los tipos de investigación científica que propone Monzón (2000), la investigación que se realizó responde a las siguientes características:

- Por el grado de aplicabilidad es aplicada: pretende aplicar propuestas prácticas para solucionar problemas específicos o investigar soluciones de uno inmediato.
- Por el grado de profundidad, es formulativa: además de describir y explicar, trata de formular alternativas de solución. En el caso de las tesis de Educación se pretende que lleguen hasta la etapa de hacer propuestas de solución al problema estudiado.
- Por el enfoque metodológico es descriptiva: pretende referir la realidad del tema de estudio de acuerdo a sus componentes principales. Este tipo de investigación “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes, o sobre cómo una persona, grupo o cosa, se conduce o funciona en el presente” (Tamayo), leído en (Monzón 2000, p. 85).
- Por el origen de los datos, es mixta: Utiliza información tanto de fuentes documentales, como de observaciones y preguntas.
- Por el uso de la variable tiempo, es sincrónica: Se estudiaron los fenómenos que se dan en un período corto, que están ocurriendo en el momento.
- Por la duración del estudio, es transversal: Se trata de un estudio en un momento y lugar determinado, pudiendo evaluar subgrupos de estudio de donde se puede recoger información sin necesidad de repetir las observaciones.

## **1.6 Hipótesis**

Por ser una investigación descriptiva, no aplica el uso de hipótesis, únicamente se realizó una representación del estudio a partir de las características, en este caso de las variables.

## **1.7 Variables**

Deserción escolar

Convivencia intercultural

### Operacionalización

Variable	Definición Teórica	Definición Operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Deserción escolar	Es la acción de abandonar la escuela, sin haber concluido el grado escolar cursado; este problema se presenta en todos los niveles educativos y es ocasionado por diversos factores intrínsecos (personales) y extrínsecos (familiares, económicos, docentes, sociales...) Rosalba (2014 p. 29)	Es cuando por razones diferentes ya sean personales o familiares los estudiantes dejan de cursar el año en la escuela, colegio, instituto universidad, perdiendo por así decirlo este ciclo escolar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integración en grupos de trabajos</li> <li>- Discriminación étnica</li> <li>- Exclusión</li> <li>- Registros de resultados</li> </ul>	<p>Entrevista</p> <p>Revisión de cuadros Prim 2013, 2014, 2015.</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Cuestionario</p> <p>Lista de cotejo</p>
Convivencia intercultural	Es aprender a convivir en un entorno de diversidad cultural y a conocer las características de los conflictos interculturales para conseguir una buena convivencia. Vivir en una nueva sociedad más plural, respetuosa y enriquecida humanamente con las diferencias. Pecho (2003 p. 1)	Es el espacio que los diferentes grupos culturales utilizan para fortalecer la convivencia fraterna interétnica con el propósito de construir una sociedad incluyente, participativa y con equidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Idioma maya/español</li> <li>- Costumbres</li> <li>- Respeto</li> <li>- Vivencia de valores</li> <li>- Ambiente escolar positivo</li> <li>- Relaciones interculturales</li> </ul>	<p>Observación</p> <p>Entrevista</p> <p>Observación</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Cuestionario</p>

## **1.8 Metodología**

### **1.8.1 Métodos**

Toda investigación, independientemente del tipo definido, parte de la base que es un estudio científico, utiliza el método científico que es una serie de procedimientos ordenados del que hace uso la investigación. Se concibe como una estructura, un armazón formado por reglas y principios coherentemente concatenados. (Vásquez, N, 2010). El método de investigación científica es la posibilidad efectiva de producir conocimientos, de construir las categorías y estructurar el concepto de lo indagado con el mayor número de determinaciones posibles. (Geraldine, 2010)

Para construir el conocimiento de esta investigación se utilizó el método inductivo. Es el método científico que obtiene conclusiones generales a partir de ideas específicas. Este establece un principio general, realiza el estudio, el análisis de hechos y fenómenos en particular. Este método permite la formación de hipótesis, investigación de leyes científicas, y las demostraciones. Este es el método científico más usual, en el que pueden distinguirse estas básicas etapas: La observación de los hechos para su registro. La clasificación y el estudio de estos hechos. La derivación inductiva que parte de los hechos y permite llegar a una generalización. Gutiérrez (2013)

Descriptivo: Porque se muestran, narran, reseñan o identifican hechos, situaciones, rasgos, características de un objeto de estudio, o se diseñan productos, modelos, prototipos, guías... De acuerdo con Bernal (2015) una de las funciones principales de la investigación descriptiva es la capacidad para seleccionar las características fundamentales del objeto de estudio y su descripción detallada de las partes, categorías o clases de dicho objeto.

### **1.8.2 Técnicas**

- Observación: Es el procedimiento de recolección de datos e información que consiste en utilizar los sentidos para observar hechos y realidades sociales presentes y a la gente donde desarrolla normalmente sus actividades. Permite observar las actividades desarrolladas por el estudiante de manera integral. Para ello, es necesario presenciar el evento o actividad y registrar los detalles observados.
- Entrevista cerrada: Es una técnica de recolección de datos mediante una conversación, generalmente oral, entre dos o más personas (el entrevistador y el entrevistado). Las preguntas ya están previstas, tienen un orden y una forma de ser planteadas que no pueden ser modificadas por el entrevistador. Es en realidad un cuestionario.

### **1.8.3 Instrumentos**

- Guía de observación: Dirigida a docentes y estudiantes para recopilar la información sobre los indicadores de la variable establecida.
- Cuestionario: Dirigido a los docentes y estudiantes mediante 10 preguntas con respuestas cerradas.

### **1.8.4 Procedimiento**

- La técnica de observación se realizó a través de una guía sobre los indicadores que se presentan en la variable.
- En la recopilación de la información se utilizó la técnica de la entrevista cerrada, conformada con diez cuestionamientos.
- La validación del instrumento de investigación, se realizó con docentes y alumnos con similares características a los de la población objeto de estudio,

quienes laboran y estudian en el Instituto Normal de Noroccidente, Santa Cruz Barillas, Huehuetenango.

- Recopilación de datos en los estudiantes y docentes del centro educativo.
- Tabulación de la información recopilada a través de procesos estadísticos, utilizando el programa Microsoft Excel.
- El análisis de los resultados se hizo mediante una interpretación de los datos obtenidos.

## **1.9 Sujetos de la investigación**

### **1.9.1 Población**

- Docentes del Ciclo de Educación Básica y Ciclo de Educación Diversificado.
- Estudiantes del Ciclo de Educación Básica y Ciclo de Educación Diversificado.

### **1.9.2 Muestra**

- Docentes: No se calculó una muestra de los docentes, pues se trabajó con la población total: 16 profesores y 1 director administrativo.
- Estudiantes: La muestra de los estudiantes se obtiene mediante el siguiente procedimiento:

**Método probabilístico:** Es el procedimiento por el cual cada estudiante, como elemento de la población, tiene la posibilidad de ser seleccionado en la muestra total de estudiantes (315).

**Técnica por estratos:** Son los estudiantes de 1º. ; 2º. Y 3º. Básico con sus secciones. 4º. Y 5º. Mecánica y 4º. Y 5º. Bachillerato en computación.

**Procedimiento:** Se tomaron los grados con sus diferentes secciones, 1º. Sección A, 1º. Sección B; 2º. Sección A, 2º. Sección B; 3º. Sección A, 3º. Sección B; 4º. Bachillerato en Mecánica sección A, 5º. Bachillerato en Mecánica, sección A; 4º. Bachillerato en computación sección A, 5º. Bachillerato en computación sección A, del ciclo Básico y diversificado. La muestra se obtuvo calculando matemáticamente cada estrato.

**Cálculo:** Se obtuvo aplicando la fórmula siguiente: población por estratos multiplicado por  $.2534 P \times .2534 = m$

**Selección:** Al haber realizado el cálculo, la selección de la muestra es de 80 estudiantes objeto de investigación, quienes aparecen detalladamente en el siguiente cuadro:

<b>Grado</b>	<b>Sección</b>	<b>Población</b>	<b>Muestra</b>
1º. Básico	A	46	12
1º. Básico	B	46	12
2º. Básico	A	42	11
2º. Básico	B	37	9
3º. Básico	A	33	8
3º. Básico	B	32	8
4o. Bachillerato en Mecánica	A	16	4
5o. Bachillerato en Mecánica	A	16	4
4º. Bachillerato en Computación	A	27	7
5º. Bachillerato en Computación	A	20	5
<b>TOTAL</b>		<b>315</b>	<b>80</b>

### **1.9.3 Tratamiento de datos**

Es un conjunto de procedimientos que tienen por objeto presentar datos por medio de tablas y gráficos, para desarrollar un análisis de la información. Se realizó la tabulación de datos obtenidos mediante los instrumentos utilizados. Una tabla numérica y porcentual con una representación mediante tablas que define el valor de cada categoría. Los resultados se presentan de forma descriptiva para facilitar su interpretación.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1 Convivencia**

Se entiende como convivencia, la relación armoniosa que existe entre personas que viven juntas. Convivencia es vivir en compañía, es la relación entre quienes conviven, es la interrelación entre elementos distintos que proceden de una variedad de orígenes, formas y ritmos. La convivencia implica generar un sincronismo nuevo para dichos elementos, es posible también establecer acuerdos comunes, en donde se multipliquen perspectivas puestas en juego como aportes a los valores del grupo, que convive o que busca la convivencia.

“En el centro educativo, la convivencia se entiende como el entramado de relaciones interpersonales que se dan entre todos los miembros de la comunidad educativa, y en el que se configuran procesos de comunicación, sentimientos, valores, actitudes, roles, status y poder (Ortega, 1997)

Se entiende la noción de convivencia como un ideal social que es valorado y deseado, así como una realidad social que de hecho tiene existencia en algunos momentos históricos y presentes y en determinados lugares y contextos (familiares, locales...). La convivencia es, por lo tanto, un deber ser y un ser, algo normativo y algo de facto. Se trata de una noción relacional procesual, cambiante y dinámica.

#### **2.2 El valor de la convivencia**

Aprender a convivir, es una actitud fundamental. Los conocimientos que recibimos a lo largo de nuestra vida no pueden ser utilizados para ignorar, despreciar, oprimir

o destruir a los otros. La educación juega el papel importante de evitar que la sociedad se convierta en un lugar donde los fuertes viven a costa de los débiles, donde los listos se burlan de los torpes, donde los ricos explotan a los pobres, donde los blancos matan a los negros... Por eso la educación, tiene la tarea de conseguir que cada ser humano se convierta en un ciudadano capaz de respetarse a sí mismo y de respetar a los otros viviendo en paz. Una paz asentada en la justicia y no en la presencia de conflictos.

La convivencia no es solamente un conjunto de procedimientos, formulaciones, acciones superficiales o de momentos, sino que tiene un contenido moral, "expresa valores morales y creencias acerca de la sociabilidad humana". Somos un conjunto de personas, hombres y mujeres, libres e iguales ante la ley y formamos una comunidad política. Cada uno de nosotros, sin excepción, somos miembros de una comunidad concreta.

¿La convivencia es necesaria? Claro que es necesaria. Cada uno ES, precisamente porque está en relación con los otros. No llegaríamos a SER plenamente humanos si no estuviéramos en relación con nuestros semejantes. Por el mismo hecho de que somos diferentes unos de otros la interacción humana engendra tensiones de poder, influencia, dominación, exclusión y discriminación. Gracias a que hay un "tú", puede existir un "yo". La sociabilidad nos permite alcanzar la condición de personas. El lenguaje que utilizamos, la economía con la que vivimos, el país en el que habitamos, los conceptos que manejamos, tiene un origen social y determinan nuestra identidad.

La convivencia exige la existencia de normas que deben ser consensuadas por todos, para poder vivir en armonía. Pero en muchas ocasiones no se respetan y otros violan estas normas generando conflictos y actitudes negativas. Convivir es vivir con otros. La convivencia es el arte de hacer que los demás se encuentren bien con uno y uno bien con los demás, es respetar la forma de ser del otro-a y una actitud positiva que facilite la libertad de cada uno dentro de la justicia.

### **2.3 Convivencia escolar**

“En el centro educativo, la convivencia se entiende como el entramado de relaciones interpersonales que se dan entre todos los miembros de la comunidad educativa, y en el que se configuran procesos de comunicación, sentimientos, actitudes, roles, status y poder” (Ortega, 19).

La convivencia escolar se trata de construir un modo de relación entre personas de una comunidad educativa, sustentada en el respeto mutuo, en la solidaridad recíproca, se expresa en la interrelación armoniosa y sin violencia entre los diferentes actores de la Comunidad Educativa. El enfoque es formativo. Se debe enseñar y aprender una suma de conocimientos, habilidades y valores que permiten poner en práctica el vivir en paz y armonía con otros, porque es la base para el ejercicio de la ciudadanía.

Banz (2008) dice: “La convivencia no es algo estático, sino que es una construcción colectiva y dinámica, sujeta a modificaciones conforme varían las interrelaciones de los actores en el tiempo”. No puede ser entendida como algo inmóvil, estático, ni como un ideal a lograr. “La Convivencia Escolar constituye una compleja red de relaciones sociales, que se desarrollan, mueven y mutan cotidianamente” Ortega (2012).

### **2.4 Interculturalidad y convivencia**

Hace algunos años, las culturas se ubicaban en diferentes espacios geográficos. Se estudiaban en la escuela, en libros o en revistas. Nos podían parecer más o menos interesantes, pero casi siempre despertaban curiosidad. Actualmente ha cambiado, es una realidad concreta en donde conviven culturas en espacios definidos, concretos: en un país, en un pueblo, en una comunidad. Las culturas ya no son sólo un motivo de estudio, sino que son un motivo de convivencia.

Hoy en día, acercarse a otras culturas, ya no es opcional, sino vital y necesario, es importante que se encuentren los fundamentos sólidos y los universales para

que la interculturalidad sea el camino y la base necesaria para una convivencia pacífica y enriquecedora.

El punto quinto de la Carta de la Paz dirigida a la ONU señala: “Las personas, por el sólo hecho de existir habiendo podido no existir, tenemos una relación fundamental: ser hermanos en la existencia”.

La interculturalidad se inicia en la fraternidad existencial y culmina en la alegría del encuentro. No se trata de aceptar con cierto pesimismo el hecho de tener que convivir con personas de otras culturas, sino que el encuentro de convivencia debe llegar a ser fuente de alegría, de gozo y fraternidad, para que sea beneficiosa para la sociedad. Lo contrario a esta perspectiva conduce a una sociedad que busca soluciones basándose en el miedo, en el temor, en el criterio de la fuerza o del dominio alcanzado así se dará una falsa convivencia en donde cada uno vive al lado del otro, pero creando fronteras: una calle, un barrio o una zona. Este tipo de sociedad no genera paz. No podemos olvidar que la paz se fundamenta en la fiesta de los pueblos.

## **2.5 Relaciones interétnicas**

Las relaciones étnicas entre mayas y ladinos son expresión de una desigualdad social que se desarrolló en Guatemala desde los días de la invasión española. Estas relaciones de dominados y dominadores se profundizaron durante los siglos de colonialismo español y fueron, después de 1821, reforzadas por los gobiernos conservadores y liberales que ensayaron proyectos de nación excluyentes y asimilacionistas (Adams 1990). De manera el Estado guatemalteco actual y sus instituciones gubernamentales reflejan esa visión mestiza-ladina de una nación sin indios como lo han soñado los estadistas y políticos guatemaltecos que nos han gobernado a través de los siglos. La construcción de una nación guatemalteca homogenizante ha tenido sus repercusiones negativas a nivel local (municipal), regional y nacional.

Los mestizos o ladinos, especialmente la clase más privilegiada, mantuvieron el control político, educativo y económico sobre los pueblos indígenas de Guatemala. El sistema político de Intendentes y de Jefes Políticos en los departamentos contribuyó a la subyugación casi total de la población maya por las autoridades ladinas locales y nacionales. Con la llamada Revolución del 44, los trabajos forzados a que eran sometidos los indígenas cesó y hubo una reestructuración de las comunidades indígenas en las que perdieron sus formas de gobierno tradicional o de poder local.

En el Acuerdo Gubernativo No. 22-2004, capítulo III, artículo 11 en el inciso c aparece lo siguiente: Promoción de la unidad en la diversidad fortaleciendo positivas relaciones interétnicas.

## **2.6 Relación de armonía entre las culturas**

La relación entre culturas diferentes es de armonía cuando se practican los valores con actitudes positivas. Cuando se establecen diferentes grupos en un mismo espacio, y se propician buenas relaciones humanas se necesita el acompañamiento de la práctica de actitudes y valores positivos. Los términos: armonía, diálogo, comunicación, conocimiento, aprendizaje mutuo, no discriminación, tolerancia, son expresiones que se refieren a interculturalidad. Cuando están presentes, son manifestaciones de encuentro ante relaciones y situaciones sociales más justas, ante posturas de pluralismo cultural y de respeto a las diferencias, y no frente a posturas políticas o modelos racistas y asimilacionistas. “Las características principales de buenas relaciones de intercultural son: Confianza, reconocimiento mutuo, comunicación efectiva, diálogo y debate, aprendizaje mutuo, intercambio, regulación pacífica del conflicto, cooperación y convivencia” Casaus M (2,000). Estas características son esenciales para lograr buenas relaciones entre culturas y llegar a una convivencia positiva.

## **2.7 Reconocimiento mutuo**

Es la aceptación de la otra persona con los mismos derechos y capacidades, sin importar su condición social, cultural y física aunque la diferencia sea evidente. Se valora a la otra persona con quien se dialoga, intercambia, construye, sueña y realiza sus propósitos en una relación respetuosa y recíproca sin que la cultura propia sea un obstáculo. El reconocimiento mutuo se da cuando dos culturas aceptan sus diferencias, que son iguales en derechos y obligaciones. No es posible prácticamente nada si una de las partes, o ambas, no se reconocen. La realidad social muestra cómo aun habiendo desigualdad entre personas y grupos, hay quienes sí reconocen que el Otro tiene derecho a hablar, es una persona con valores y derechos aunque se considere de clase, nivel educativo o posición inferior.

## **2.8 Comunicación efectiva**

Las culturas se comunican entre sí e intercambian conocimientos, valores, costumbres, tradiciones. Saber escuchar y al mismo tiempo saber expresarse ante la otra persona que piensa diferente y habla en un idioma diferente, se busca un entendimiento entre ambas personas. La comunicación afectiva y efectiva se hace necesaria para desarrollar relaciones interculturales. Pero ¿cómo lograrla entre personas de culturas distintas y con idiomas diferentes? Un primer momento es reconocer que hay dificultades para luego tener la disponibilidad de comunicarse.

Un segundo momento es reconocer al otro como interlocutor y entender que la comunicación es un proceso de doble vía que implica expresar y escuchar. Aprender a escuchar y a respetar el derecho de la otra persona, y a expresarse en su propio idioma es comprender el sentido con que lo hace. En el idioma está presente la manera de pensar y entender el mundo. Porque de lo contrario cuando no se da una comunicación efectiva en una nación multicultural se hace una política monocultural y monolingüe, en la que un grupo social pasa a tomar las

decisiones en su código lingüístico y patrones culturales, relevando a los demás grupos sociales a una situación de sometimiento y asimilación.

## **2.9 Aprender de los grupos étnicos**

Reconocer las características de los diferentes grupos étnicos es aprender las cosas buenas de la otra cultura, es aceptar que en otras culturas existen aspectos más desarrollados que en la propia y así sucesivamente. Al conocer, valorar y vivenciar los aspectos positivos de la otra cultura se toma lo positivo de ella para mejorar la condición personal o colectiva. No se puede fomentar el respeto y la valoración de las demás culturas sobre bases de ignorancia, discriminación, exclusión, porque se basaría en prejuicios y estereotipos.

Promover el acercamiento a las culturas con actitudes positivas nos lleva al conocimiento de los otros para construir relaciones interculturales positivas. Este acercamiento exige disposición y ser capaz de aprender: formas de actuar, conocimientos, lo que se considera en algún momento errores porque de ello se aprende. Pueden pasar años coexistiendo con personas de cultura distinta, sin aprender nada de ellas, reflejándose en actitudes etnocéntricas y discriminatorias puesto se considera al otro incapaz de enseñar algo, de ser portador de conocimientos y valores. Aprender del otro implica respeto, valoración y una disposición de conocer, compartir y convivir.

## **2.10 Intercambio positivo**

Se logra a través de actividades participativas, donde cada grupo comparte y expone sus formas de vida, incluye: vestuario, gastronomía, medicina, festividades familiares, culturales... compartir para convivir. El intercambio positivo se expresa cuando cada uno de los actores culturalmente diferenciados aporta su idioma, sus conocimientos, la tecnologías, los valores, las habilidades, las tradiciones, las formas de adaptación, la expresión artística, las creencias... que

sirven para el desarrollo del Otro. Desde esta perspectiva todos y cada uno de los pueblos del país han de aportar las expresiones socioculturales presentes en ellos, para la configuración de la vida social de Guatemala.

### **2.11 Cooperación**

En la convivencia intercultural la cooperación es de manera responsable y desinteresada hacia quien lo necesita sin importar a que grupo cultural pertenece, la intención es interactuar rectamente con los demás. La inclusión educativa plantea la diversidad como algo natural e inherente en cada persona, y entiende la diferencia como un valor. Plantea a la enseñanza el reto de la flexibilización y adaptación a esas diferencias garantizando una respuesta de calidad. La cooperación favorece la convivencia desde la aceptación de las diferencias, siendo una poderosa herramienta de integración, comprensión e inclusión.

### **2.12 Discriminación**

Se manifiesta cuando se dan acciones de desigualdad hacia diferentes grupos de personas que tienen distintas características, esto puede darse por el color de piel, género, etnia, condición social, nivel de escolaridad, idioma, religión... En las relaciones de convivencia, la discriminación es una forma de comportamiento y de relación negativa, de trato desigual, de sentirse superiores hacia otros, se manifiesta sobre la base de las diferencias y las desigualdades que pueden ser de edad, género, económica, política, social, religiosa, etnia, raza, cultura, idioma.

El origen del racismo y la discriminación está en un etnocentrismo deformado, exagerado y exacerbado. Este último pretende que la cultura propia es la superior, no le importa las pruebas concretas, siempre la razón está en la propia perspectiva de las cosas. El etnocentrismo es propio de todas las culturas, pero un crecimiento descontrolado de este provoca el racismo y la discriminación. El etnocentrismo no

es exclusividad de las culturas dominantes. Esto implica que la discriminación puede darse en todas las direcciones.

### **2.13 Elementos que facilitan la convivencia intercultural**

El ámbito educativo es un espacio social, pedagógico, ambiental y cultural en el que la convivencia intercultural se fundamenta en el reconocimiento de la diversidad cultural, lingüística y socioeconómica de la nación a la que pertenece la comunidad. Se valora la identidad y dignidad de cada miembro de la comunidad educativa como sujeto activo en el desarrollo de su familia, su comunidad, su cultura, y como persona en proceso permanente de formación y educación.

Se reconoce y se valora a cada cultura con su idioma que se desarrolla y vive en el entorno social de la comunidad educativa. La construcción de un currículo que se fundamenta en el marco de esta cultura y las interrelaciones de la misma con otros ámbitos y otras culturas de la nación y del mundo. Una cultura se fundamenta sobre las consideraciones de la interculturalidad que son: el reconocimiento y respeto por la otra persona, el intercambio de valores, los conocimientos sobre experiencias de la estética y del arte, la interpretación formativa de la historia comunitaria y la nacional, visión de la identidad cultural y de la unidad nacional, sensibilidad hacia otras culturas del mundo. Para construir relaciones sociales que impulsen el desenvolvimiento de cada persona teniendo la familia y la comunidad educativa como modelos para el fortalecimiento de la identidad personal y a la autoestima.

### **2.14 Convivencia inclusiva**

Según Booth y Ainscow 2004: La inclusión es el conjunto de procesos orientados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todo el alumnado. Además opinan que: la educación inclusiva hace un llamado a apoyar y asumir la diversidad de todos los alumnos, pero estableciendo como

meta eliminar la exclusión social que se deriva de actitudes y respuestas a la diversidad en raza, clase social, etnia, religión, género y capacidad.

La inclusión parte del reconocimiento de que la sociedad no es homogénea y la diversidad constituye un componente fundamental que merece ser revalorizado. Sin embargo, como apunta Gimeno, diversidad no solamente alude a la circunstancia de ser distinto, sino también a la de ser desigual.

Chiroleu, 2009, p. 20. define “Esto supone un cambio sustancial en el eje de análisis, en la medida en que, tradicionalmente, se consideró a la diversidad una desventaja y un obstáculo para la construcción de sociedades homogéneas, requisito indispensable de un Estado-nación en sentido clásico, La inclusión tiene que ver con dos procesos fundamentales: la experiencia de pertenecer y formar parte del grupo, y el reconocimiento y valoración de la propia identidad, lo que permite a las personas saberse igualmente valiosas y distintas a la vez.

La inclusión en los centros educativos promueve relaciones basadas en la comunicación, el diálogo y la colaboración. Favorece: procesos de conocer, comprender y valorar a las personas, a sus culturas y a las comunidades donde viven; además promueve procesos de participación plena, de indagación abierta y constructiva, y crear espacios para el diálogo y la deliberación, hablar y pensar juntos; procesos comunitarios para trabajar hacia el bien común, tratando de vincular ideas con proyectos y acciones específicas (Furman, 2003, p. 4).

Un estudio realizado por la UNESCO identifica a las escuelas con rasgos inclusivos los siguientes: escuelas que crean diversos mecanismos que combaten actitudes discriminadoras; promueven hospitalidad y crean comunidades sonrientes; establecen un estrecho vínculo entre el aprendizaje y aspectos emocionales, así como la vinculación con la vida y tradiciones locales; ponen especial atención a los alumnos que enfrentan los más altos grados de marginación y desventaja, por su condición de pobreza, ruralidad, raíces indígenas, pertenencia a una etnia, ser migrantes o niños jornaleros (Govinda, 2009).

El trabajo dentro de las aulas ocupa un lugar central para construir interacciones que reconozcan, aprecien y hagan de la diversidad un recurso fundamental del aprendizaje, lo cual discute la tradición en las culturas escolares dominantes, en las que se destaca el igualitarismo, que, de hecho, niega las diferencias entre personas. La inclusión prevé también la manera en que la escuela se organiza en su conjunto y define políticas orientadas a asegurar la permanencia de todos los alumnos en el centro educativo.

### **2.15 Educar en valores para la convivencia**

“Los valores son los que mueven la conducta y el comportamiento de las personas: orientan la vida y marcan la personalidad” (García Mauriño). Los valores son reglas por las que una persona se rige en la vida. Marcan su conducta, impulsan a hacer o no hacer ciertas cosas. Están presentes y determinan la mayoría de las decisiones. Todas las personas tenemos valores que nos ayudan a orientar nuestra vida.

Los valores para la convivencia facilitan la relación con otras personas y aumentan el nivel de bienestar. Alguno de ellos son: solidaridad, tolerancia, respeto, justicia, diálogo, paz, responsabilidad, libertad, empatía, interculturalidad. Lo contrario de estos valores dificultan la convivencia mencionándose los siguientes: individualismo, egoísmo, intransigencia, violencia, intolerancia, competitividad, prejuicios, discriminación, racismo, exclusión. Los valores para la convivencia se expresan de forma muy clara en los hábitos, costumbres, tiempo de ocio, participación en la comunidad.

### **2.16 Deserción escolar en Guatemala**

En Guatemala, a pesar de los avances educativos de los últimos años, pocos estudiantes son los que alcanzan su escolaridad en el tiempo estipulado y la tasa de deserción escolar continúa siendo muy alta. La representación de la UNESCO en Guatemala considera que la educación de calidad es una de las herramientas

más productivas en el proceso de asegurar, promover y proteger la plena ciudadanía y, a largo plazo, el desarrollo sostenible de una sociedad más incluyente, democrática, equitativa y pacífica.

Guatemala se encuentra hoy en la lista de países con sistemas educativos que requieren esfuerzos radicales para su mejoramiento junto con Nicaragua, salvador, Bolivia y Republica Dominicana. Los altos niveles de pobreza y la falta de servicios básicos aumentan el riesgo de fracaso escolar que tienen la mayoría de niños en escuelas públicas de Guatemala. La exclusión social es un problema que se da dentro de la población guatemalteca manifestándose en la discriminación entre las personas de diferentes grupos étnicos, dando como resultado la deserción de los estudiantes en los diferentes establecimientos educativos.

### **2.17 Ambiente escolar positivo**

Necesitamos un cambio de mentalidad sobre la forma de relacionarnos unos con otros en los espacios de los centros educativos. Esto implica reflexionar sobre un modelo de convivencia escolar que permita la formación de estudiantes en prácticas ciudadanas basadas en el ejercicio de la democracia y el respeto a los derechos humanos. La buena convivencia significa desenvolverse en un ambiente sano, agradable, justo, tolerante, solidario y promover la autonomía, para que sea el comienzo de una nueva vida social democrática en el país, promovida por los protagonistas de la educación especialmente por los docentes.

El personal docente y administrativo de los centros educativos han de contribuir a generar un ambiente positivo y agradable para el aprendizaje, mejorando de este modo acciones, actividades y campañas participativas en pro de un clima agradable. Los docentes con su conocimiento y cercanía con los estudiantes, han de irradiar su vitalidad, su profundidad, su alegría, su agudeza y otros rasgos que le caracterizan para que el ambiente escolar positivo sea la percepción del tipo de convivencia que se vive en la institución educativa.

Conducir una enseñanza que responda a la realidad y necesidades de los estudiantes, contribuirá a un ambiente escolar positivo. Los docentes han de tomar en cuenta lo siguiente: reflexionar sobre la manera de ser de cada estudiante, sobre las características culturales de cada grupo; borrar los estereotipos; motivar a los estudiantes a expresarse; compartir la responsabilidad de la enseñanza y el aprendizaje, asegurar de que se preparen para asumir los roles compartidos; organizar materiales y espacios convenientes; crear una buena convivencia intercultural en el aula.

### **2.18 Estrategias de prevención de la deserción escolar**

Crabay 2007, opina: La formación adecuada de los docentes es recomendable como parte de una estrategia de prevención de deserción escolar. El docente debe hacer precisiones conceptuales que orientan a la experiencia, debe describir los beneficios directos de las diferentes actividades, debe tomar en cuenta a las instituciones y actores que intervienen en el proceso educativo, debe tomar en cuenta la modalidad del trabajo de un proyecto y hacer referencia a los principales contenidos y actividades que configuran los encuentros de apoyo escolar los que se presentan a modo de ejes transversales.

La repetición y el retraso escolar son fenómenos que frecuentemente anteceden a la deserción escolar, son características de los sistemas educativos latinoamericanos que reducen su potencial para actuar como mecanismo de igualación de oportunidades y de inclusión social, ya que las altas tasas de deserción escolar en la mayoría de los países se traduce en un bajo número de años de educación aprobados, muy por debajo del ciclo secundario completo.

El abandono escolar es mucho más frecuente entre los adolescentes con menos recursos económicos, siendo es una de las principales vías a través de las cuales se reproducen las desigualdades sociales. Entre las principales causas influyen factores como el trabajo, el embarazo precoz y la falta de recursos.

Actualmente se reconocen avances en materia de retención en la escuela durante la última década, entre los factores que permiten esta mejoría se pueden mencionar el aumento de la cobertura de la matrícula preescolar, la mayor generación de programas y subsidios, el mejoramiento de la infraestructura escolar y la mayor participación de los padres en las actividades del centro educativo.

Otras estrategias implementadas para prevenir la deserción escolar es el desarrollo de un ambiente escolar positivo con directores y personal docente para así brindar atención a los jóvenes en riesgo de desertar. El mantenimiento de expectativas altas en áreas de asistencia, el aprovechamiento académico y la disciplina son otras estrategia que se utilizan para prevenir la deserción escolar ya que desarrollan la autoestima que es tan indispensable para el éxito académico.

Se ha señalado que el ausentismo a las clases sin razones justificadas se identifica como un síntoma de insatisfacción con la escuela; en el caso de los desertores, estos presentan problemas de ausentismo desde los grados primarios, entre la alternativa que se sugiere dentro de esta estrategia se ha atender en horas extras, fines de semana o implementar otras acciones para favorecer a que el estudiante no se quede atrasado en los cursos por haberse ausentado en el establecimiento.

## CAPÍTULO III

### PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

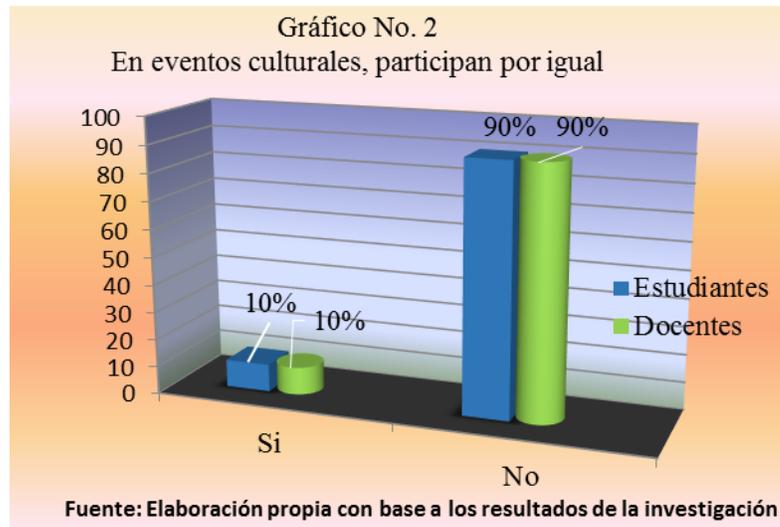
#### 3.1 Variable: Deserción escolar

Indicadores:

- Integración en grupos de trabajos
- Discriminación
- étnica
- Exclusión



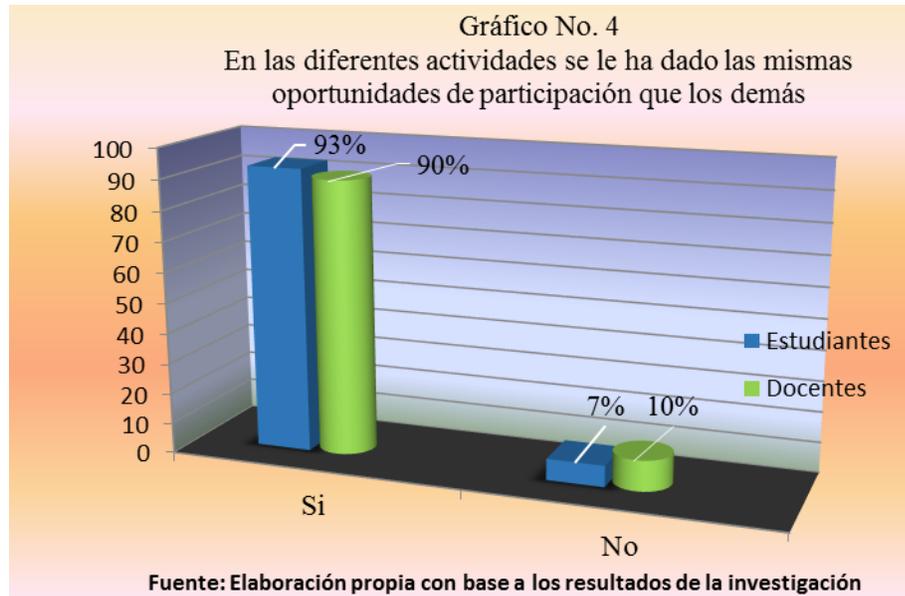
Según el gráfico No 1, los estudiantes manifestaron en un 89 % que al integrar los trabajos por grupos. No es una dificultad el grupo étnico al que pertenecen los integrantes, En un 11 opinaron que sí. Los docentes afirman en un 90% que no es dificultad y en un 10% dice que Sí.



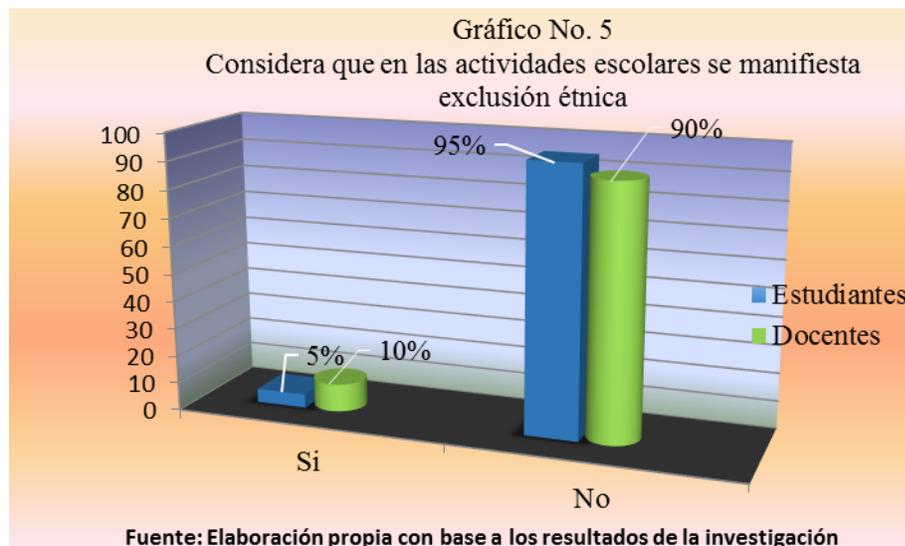
En el gráfico No 2 se muestra que tanto estudiantes como docentes afirman en un 90% que si participan por igual los estudiantes en los eventos culturales que se realizan en el establecimiento. Y en un 10% opinan que no.



Según el gráfico No 3, los estudiantes manifestaron en un 75% que nunca son discriminados por ser mayas, un 25% dice que a veces y un 5% opina que siempre. Similar opinión manifestaron los docentes.



En un alto porcentaje los estudiantes manifestaron que en las actividades se les da las mismas oportunidades de participación que los demás, igualmente opinaron los docentes. En un porcentaje mínimo manifestaron que no.

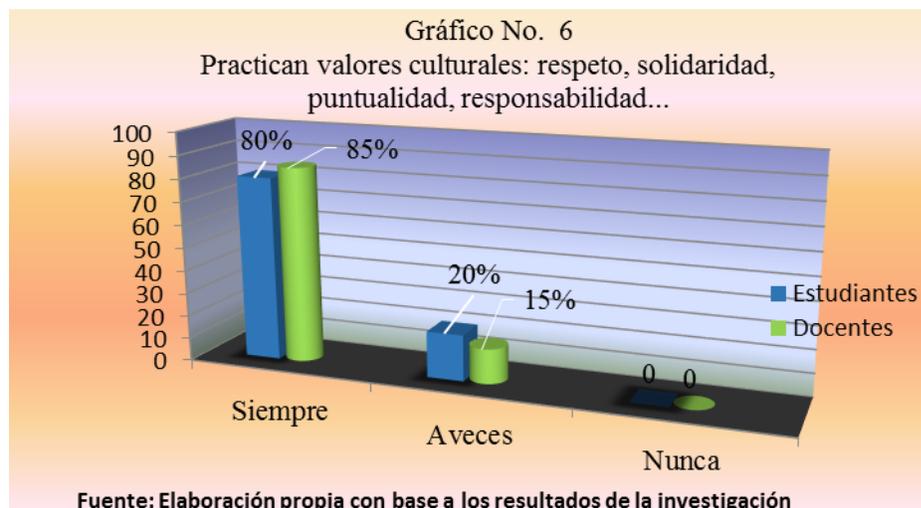


Los estudiantes opinaron en un 95% que en las actividades escolares no se manifiesta exclusión étnica y en un 5% dice que sí. Los docentes opinan en un 90% que no y en un 10% que sí. Además indicaron que en el ambiente escolar se manifiesta igualdad de oportunidades para todos.

### 3.2 Variable: Convivencia intercultural de estudiantes

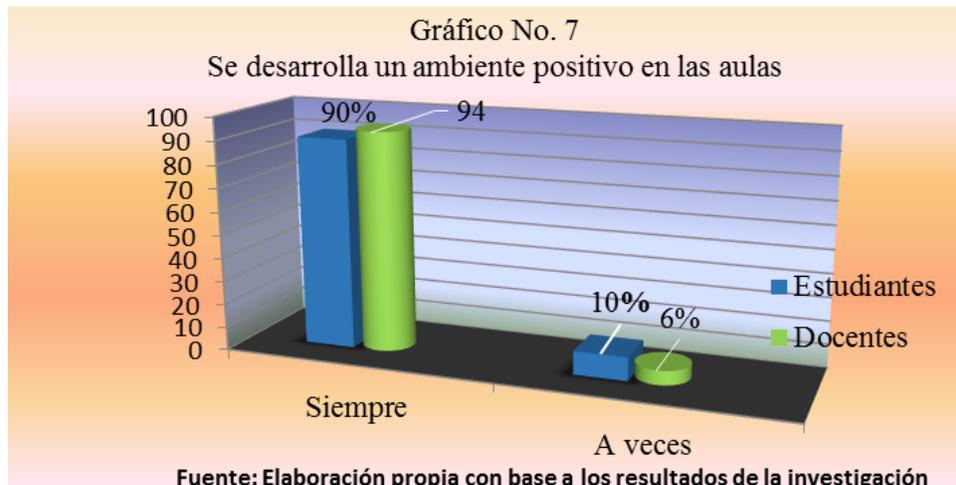
Indicadores:

- Idioma: maya/español
- Costumbres
- Respeto
- Vivencia de valores
- Ambiente escolar positivo
- Relaciones interculturales



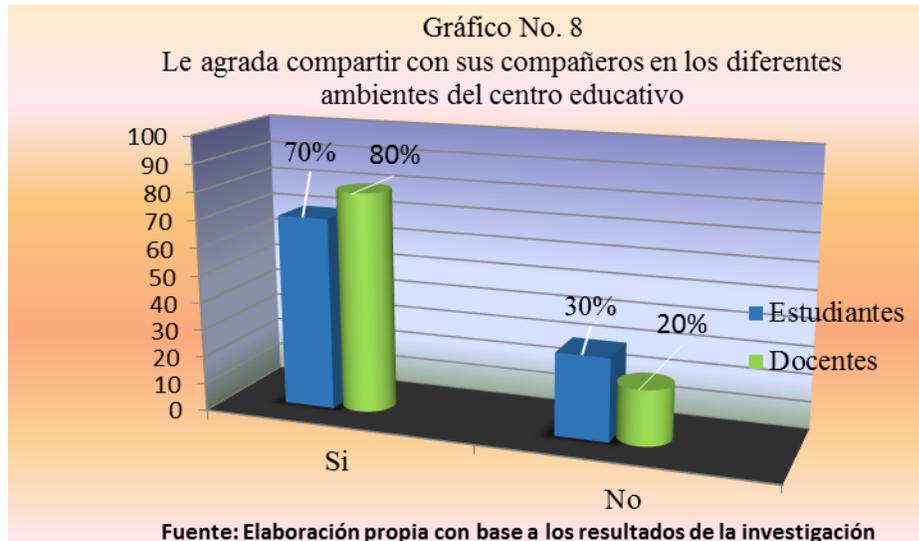
En el gráfico No. 6, los estudiantes afirman en un 80% que siempre practican el respeto, la solidaridad, puntualidad, responsabilidad como valores de su cultura; mientras que un 20% opina que a veces. La respuesta de los docentes concuerdan con la respuesta de los estudiantes, opinan en un 85% que si practican los valores culturales. Caso contrario en un 15% que a veces. Además manifestaron que al practicar estos valores facilita la buena convivencia entre ellos, esto evidencia que los valores culturales son determinantes para la convivencia.

Se pudo observar que el idioma español es el que goza de prestigio y domina en el establecimiento; se evidenció que es el que se utiliza como medio de comunicación y de aprendizaje dentro y fuera del aula. Los estudiantes que hablan un idioma maya como idioma materno lo utilizan para comunicarse entre ellos mismos. También se constató que no desarrollan contenidos en ningún idioma maya.



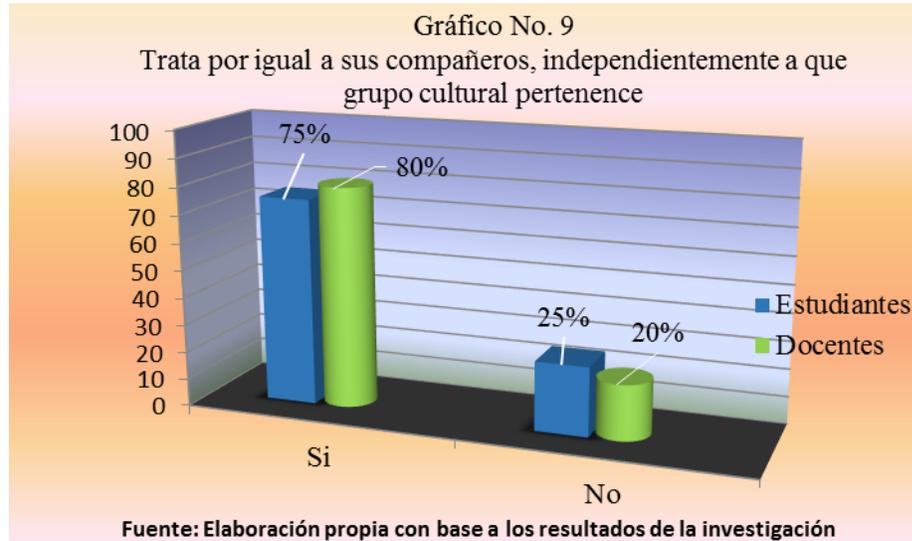
En el gráfico No. 7, los estudiantes manifiestan en un 90% que siempre desarrollan un ambiente positivo en las aulas, mientras que un 10% afirma que a veces. Los docentes manifestaron en un elevado porcentaje que siempre se desarrolla un ambiente positivo en las aulas.

Se pudo observar que durante la realización de actividades como bailes folclóricos, compartir la comida típica de cada cultura, los conocimientos de las culturas va creando un ambiente positivo respetando de este modo grupos culturales que hay en el establecimiento.



En el gráfico No. 8 se evidencia la respuesta de los estudiantes que opinaron en un 70% que si les agrada compartir con sus compañeros en los diferentes ambientes del centro educativo: aulas, comedor, salón... En un 30% dijeron que no. Los docentes opinaron en un 80% si y en un 20% opinaron que no.

Se pudo observar que los estudiantes se relacionan positivamente unos con otros al momento de realizar trabajos y actividades. Los estudiantes tienen sus amigos con quienes permanecen el mayor tiempo, pero cuando se trata de actividades intra o extraula se relacionan unos con otros sin ninguna dificultad. Estas actividades favorecen relaciones positivas.



En el gráfico No 9, se valora la respuesta de los estudiantes que en un 75 % opinaron que si tratan por igual a sus compañeros independientemente a que cultura pertenecen y un 25% dice que no. Los docentes afirman en un 80% que si tratan a los estudiantes por igual, no les importa a que cultura pertenecen. En un 20% afirma lo contrario.

Se observó que las señoritas mayas utilizan diariamente su traje típico. Las señoritas ladinas asisten a sus clases con el uniforme. Los estudiantes son una minoría los que utilizan el traje típico de su pueblo, Todos Santos Cuchumatán y de San Juan Atitán, del departamento de Huehuetenango. La identidad de cada estudiante no es ningún obstáculo para tratarse por igual.

Para verificar la información relacionada a la deserción de los estudiantes en los últimos tres años del centro educativo se acudió a revisar los cuadros prim, obteniendo los siguientes resultados:

Año	Inscritos			Evaluados			Promovidos			No promovidos			Retirados			Total		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
2013	216	118	334	211	112	323	185	90	258	26	22	48	5	6	11	2%	5%	7%
2014	226	111	337	216	108	324	187	86	273	29	22	49	10	3	13	4%	3%	7%
2015	208	117	325	190	129	319	165	95	260	25	34	59	3	3	6	1%	3%	4%

Fuente: Cuadros prim 2013, 2014, 2015 del Centro Educativo Fe y Alegría No. 12-38

## **CAPÍTULO IV**

### **DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

#### **4.1 DESERCIÓN ESCOLAR**

“La deserción escolar es el fenómeno que se caracteriza por el abandono definitivo de una persona del centro educativo donde se desempeña como estudiante” define: Cascante, Chacón y Vargas (2003). El estudiante que deserta de sus estudios ha sido obligado por diversas circunstancias que motiva el abandono de sus clases. El centro educativo es el espacio donde convergen los diferentes actores que tienen la responsabilidad y el compromiso de llevar a cabo el hecho educativo. Esto implica que estudiantes, docentes, padres de familia son considerados partícipes y gestores de la convivencia, independientemente del papel que desempeñen. La convivencia no es algo estable, sino que es una construcción colectiva y dinámica sujeta a modificaciones conforme varían las interrelaciones de los actores en el tiempo. Esto tiene una implicancia fundamental: la convivencia no es responsabilidad de uno u otro actor, sino de todos los miembros de la comunidad educativa, sin excepción. (Maldonado, 2004).

En el contexto educativo están presentes diversos tipos de alteraciones de convivencia, como pueden ser comportamientos de ruptura brusca, desafiantes, rechazo y maltrato que de forma reiterada manifiestan comportamientos no adecuados que impiden el normal desarrollo de las clases y perturban la buena convivencia en el aula. Por eso la existencia de unas buenas relaciones entre estudiantes y docentes dentro de un clima escolar adecuado, constituye un factor determinante en la calidad de un sistema educativo. Cuando no hay una buena convivencia entre estudiantes y docentes se manifiestan actitudes negativas que

repercuten en la asistencia diaria al establecimiento y llega a desencadenar la decisión de abandonar el establecimiento.

Aprender a trabajar en equipo es una de las metodologías más usadas y difundidas en las aulas de clase a lo largo de la historia (Jacobs, Siowck y Ball, 1995). La efectividad del aprendizaje mediante el trabajo en grupo está ampliamente demostrada. Pero, ¿qué ocurre con la enseñanza del trabajo en equipo en las aulas de clase? El trabajo en grupo, en condiciones determinadas, incrementa la calidad de los aprendizajes y favorece la adquisición de conocimientos de los estudiantes a través de la interacción entre ellos (2000, p.8). Pero también hay factores que obstaculizan y complican el trabajo por grupos, ya sea dentro o fuera del aula. Cuando el docente es quien establece la organización de los equipos de trabajo se encuentra muchas veces con el desacuerdo de estudiantes que no aceptan a otros miembros, o las funciones y responsabilidades asignadas; por ejemplo, a los estudiantes con mejor desempeño en clase no les gusta trabajar con aquellos que destacan poco, otros sólo trabajan con sus amigos y algunos simplemente optan por el trabajo en solitario para evitar cualquier tipo de conflicto. También cabe agregar que discriminan a los de otra cultura o sexo.

Los estudiantes y docentes del centro educativo indicaron que no existe ninguna dificultad al integrar los trabajos grupales, no importa la clase cultural al que pertenecen los integrantes, promoviendo de este modo la participación de todos, facilitando la relación con los otros. Cuando se organizan los estudiantes por grupos, respetan la participación que cada uno ejerce, se potencia el trabajo y la comunicación es efectiva, aportan sus ideas y opiniones, las cuales son respetadas por los demás. En estas actitudes se percibe la armonía que existe en el establecimiento y la disposición al trabajar en equipo.

Algunos pensadores afirman que la discriminación es un fenómeno dinámico, consciente y arraigado históricamente (González, J.). La discriminación se manifiesta al excluir y marginar a las personas por sus características, creencias, prácticas, idioma, trajes, costumbres, tradiciones...en los diferentes ámbitos de la

vida diaria, es decir, que acontecen en el espacio laboral, en la vida social, en el contexto educativo, en la política, en los espacios públicos y privados, de forma directa por medio de la expresión verbal y otros en forma oculta, de manera sutil.

La expresión verbal se manifiesta en las calles, mercados, en el transporte público, en los centros educativos, en las instalaciones deportivas... En estos o lugares es común escuchar expresiones como: “hijos de la Menchú” “vendedora de tomates”, “María, ¿venis a vender chuchitos o tomates?”, “apurate vos indio”, “india tu madre”, “ahí van algunos inditos”, “tan indio que sos”. Generalmente, estas frases son expresadas por gente mestiza o ladina contra los indígenas, las cuales terminan en actos de expresión racista porque son dichos que denigran tajantemente al otro haciéndolo inferior. La persona que discrimina tiene bien interiorizado en su mente que es superior al otro porque así le ha dicho la familia, amigos, la sociedad o porque ha visto y escuchado la actitud de los demás.

La discriminación que se practica en forma sutil, la que no se expresa abiertamente, busca no hacer ver que está ejerciendo prácticas discriminatorias. La persona que discrimina a veces actúa políticamente correcta, haciendo el esfuerzo de escuchar al otro, pero no lo toma en cuenta; frente a la persona dice sí a las ideas o peticiones pero en el fondo está diciendo no, solo toma en cuenta a la persona para sus intereses personales.

La discriminación trae consigo fuertes consecuencias, que afecta no solo lo emocional sino también lo espiritual, lo económico y la autoestima. Muchos jóvenes y señoritas de origen maya ya no portan su traje típico, se avergüenzan de hablar su idioma materno, cambian sus apellidos de origen maya. (Ejemplo de un joven q'anjob'al, se llamaba Miguel Pedro Francisco y se cambió a Miguel Victalio Ovalle Month) pero fue peor para Él porque se burlaban más. Muchos han optado por esconder su origen étnico por temor a ser discriminados; lo peor del caso es que algunos de estos jóvenes mayas terminan siendo discriminadores de su propia cultura.

Ésta es la situación de muchos jóvenes mayas que ingresan a los centros educativos del país, generalmente tienden a negar su pertenencia étnica por temor a ser discriminados por los docentes, por los mismos compañeros estudiantes.

Para terminar con la discriminación étnica en Guatemala, los padres de familia son los que tienen la obligación de orientar de mejor forma a sus hijos para que mañana no sigan reproduciendo los actos de discriminación étnica en este país, muchas veces los niños, niñas, adolescentes, jóvenes, señoritas y adultos, reflejan en la calle lo que se ha aprendido en los hogares.

Los estudiantes y docentes del centro educativo manifestaron en gran porcentaje que no se sienten discriminados por sus compañeros ni por los docentes al desarrollar los diferentes eventos culturales. Le dan participación a todos por igual, respetando sus competencias y lo que cada uno gusta realizar. A pesar de que hay una diversidad de culturas se aprovecha para que se dé a conocer los elementos propios de cada una, para valoran lo que les identifica y de este modo las respetan. Aunque algunos estudiantes mayas manifestaron que si han sufrido discriminación, pero son pocos, esta actitud lo manifiestan los estudiantes ladinos por los estereotipos que manejan desde su familia y la influencia de la sociedad.

La educación del centro educativo esta dirigido a la población empobrecida y excluida, para contribuir a la transformación de las sociedades. Por lo tanto al establecimiento llegan estudiantes con un ingreso económico bajo y muchos obtienen el beneficio de una beca, es decir que económicamente los estudiantes están al mismo nivel, por lo que la discriminación se da por considerar que unos son superiores a otros por su identidad cultural.

Ninguno es más que nadie, todos somos iguales en dignidad y derechos, de evitar la imposición de elementos de culturas diferentes a la nuestra, de pasar del simple reconocimiento multicultural a una auténtica convivencia intercultural y esto se

logra cuando se comparten los conocimientos de la otra cultura porque entre más se conoce más se valora.

El principio de igualdad de oportunidades educativas cimienta el derecho a la educación. La educación no sólo debe estar a disposición de todos, sino que además debe desempeñar un papel central en los avances hacia la creación de sociedades más inclusivas y justas, que consolide un consenso internacional en torno a la idea de que, si existe exclusión en un sistema educativo, éste no puede ser considerado un sistema educativo de calidad.

En el centro educativo tanto estudiantes como docentes consideran que en las actividades escolares no se manifiesta exclusión étnica, la participación de los estudiantes en las acciones es efectiva, se respeta sus individualidades y la libertad al participar. Se toma en cuenta sus potencialidades y se les asigna tareas de acuerdo a ello.

En el cumplimiento de los derechos del niño y adolescente sobre: gozar de identidad, libertad, igualdad, respeto y dignidad; ser protegidos de la discriminación y exclusión, se hacen efectivos cuando se unen y se coordinan esfuerzos de la comunidad educativa a corto mediano y largo plazo, para que los niños, niñas y adolescentes, sean escuchados y tomados en cuenta, en las acciones y decisiones que tienen que ver con el desarrollo de sus vidas, cerrar la brecha de la exclusión y evitar de este modo la discriminación y exclusión étnica.

Los jóvenes y señoritas que pertenecen a un grupo étnico de origen maya se les reconocen el derecho de vivir y desarrollarse y practicar su propia espiritualidad y costumbres, a emplear su propio idioma y gozar de todos los derechos y garantías que le son inherentes, de acuerdo a su cosmovisión, incorporar acciones con enfoque pluricultural e incluyente que garantice la práctica de los derechos de la niñez y adolescencia de todos los grupos culturales del país; promover la igualdad de oportunidades para el desarrollo integral y la interculturalidad para la construcción de una identidad común y compartida como guatemaltecos,

eliminando las prácticas y actitudes discriminatorias, las desigualdades en la educación, promover y mejorar la educación bilingüe intercultural.

Cuando se practica la igualdad entre compañeros en el centro educativo, no se ve si pertenecen a un grupo cultural distinto al que tiene la persona, ya que se va creando un ambiente agradable en donde se manifiesta la igualdad de oportunidades para todos los estudiantes.

## **4.2 CONVIVENCIA INTERCULTURAL**

Para que una persona sienta éxito en cualquier aspecto de su vida, debe darse dos circunstancias. Una, es la satisfacción propia que se va logrando a través de los éxitos, metas y triunfos, y la otra es el reconocimiento, la valoración, la acogida por parte de los demás. Las personas somos seres sociales y, para nuestro propio crecimiento, necesitamos la aprobación y el reconocimiento de los demás para sentirnos realmente personas con éxito.

En los diferentes establecimientos educativos del país conviven estudiantes y docentes de diferentes culturas, esta convivencia se manifiesta al relacionarse entre sí. Aunque en algunos establecimientos las relaciones entre estudiantes no es tan buena y da como fruto una mala convivencia lo que repercute que los estudiantes se sienten excluidos, marginados, despreciados, humillados, maltratados. Por el hecho de hablar un idioma maya, vestir un traje típico, son pobres o vienen de pueblos y comunidades rurales.

El sistema educativo debe asumir la responsabilidad de formar personas con sentido de convivencia positiva. Modificar las prácticas educativas que acompañan los procedimientos escolares. Educar desde los derechos humanos, desde los valores, la justicia, la lucha contra la discriminación étnica, estereotipos, aceptación del otro. Ejercer la solidaridad con los más débiles, para aprender a convivir y establecer relaciones positivas con uno mismo y con los demás. Costa, C, (2012) concluye en su trabajo de investigación que los profesionales perciben

que la buena convivencia en el ámbito escolar está condicionada por la presencia de una educación en valores, basada en la formación familiar. La adquisición de los valores en el entorno escolar presenta un carácter formativo, pero está considerado como una continuidad del contexto familiar.

Una educación para la convivencia en el contexto educativo necesita articular cinco grandes ejes que abarcan el conjunto de la comunidad educativa, los que se enumeran a continuación, por Zaitegui, N. 2011:

- El desarrollo de una nueva cultura de convivencia en la comunidad educativa a través de la sensibilización, el debate participativo y la comunicación interpersonal.
- Considerar el espacio del centro educativo como el lugar donde debe gestionarse la convivencia.
- Que el aula sea el espacio en donde se desarrolle diariamente la convivencia escolar.
- Mejorar las conductas inadecuadas y superar los conflictos que puedan darse.
- Una educación en los valores básicos para la convivencia.

Aprender a convivir se convierte en una prioridad básica, puesto que no es algo que se da por el solo hecho de que diferentes personas se encuentren en un mismo espacio, sino que se construye con un mayor grado de calidad, tomando en cuenta la realidad, los conocimientos, las necesidades, los intereses y todo lo que esa realidad le rodea.

La convivencia intercultural ha ido adquiriendo poco a poco un papel relevante en la organización de proyectos educativos en varios centros educativos. A un principio se basaba en pequeñas acciones, pero ha ido generando proyectos más grandes, integrales, y comunitarios, cada uno según sus realidades y necesidades. El camino que ha recorrido a través de las diferentes intervenciones educativas, nos sitúa en un nuevo escenario donde la convivencia intercultural ha pasado a ser eje en planes, programas y proyectos educativos, asociaciones, ONG's y otras instituciones.

El centro educativo Fe y Alegría tiene la característica de que los estudiantes forman una diversidad de culturas, se relacionan nueve culturas procedentes de diferentes pueblos y departamentos del país. Los grupos culturales presentes en el centro educativo son: mam, chuj, q'anjob'al, akateko, tz'utujil, awakateko, k'akchiquel, kiche y ladino. El 70% de estudiantes pertenecen al grupo ladino, y el 30% pertenecen al grupo cultural maya. Cada grupo tiene su forma de vivir, elementos propios, modo de entender el mundo. Estudiantes y docentes al permanecer en un espacio concreto como lo es el centro educativo, se relacionan, conviven y se van creando hilos que conducen a una buena o mala convivencia.

Son varios elementos donde se sostiene la cultura. Uno de ellos es el idioma, vehículo de transmisión de conocimientos, valores y saberes. El idioma materno se aprende desde el vientre de mamá, es uno de los primeros contactos que el niño o niña tiene. El idioma prepara a las personas de diferentes culturas para que se puedan comunicar y vivir en armonía con una actitud de respeto. El dominio de dos idiomas (maya y castellano), sirve para establecer la comunicación entre las personas, pero en el país ésta es una característica que solo poseen los indígenas. Comunicarse en el idioma materno, facilita decir lo que se siente, se piensa y es fácil de entender. Cuando los estudiantes y docentes escriben en un idioma maya, éste recupera su autoridad y toma el mismo nivel que el idioma oficial.

En el centro educativo, se hablan nueve idiomas, ocho mayas y el castellano, se pudo observar que los estudiantes no utilizan los dos idiomas (maya y español) como medio de comunicación y de aprendizaje, el idioma español es el que domina dentro y fuera de las aulas. Los estudiantes indígenas son los que se comunican en los dos idiomas, usan el castellano dentro y fuera de las aulas y el idioma materno con sus compañeros. Los estudiantes ladinos únicamente se comunican en el idioma español, aunque vivan en un área donde la mayoría de sus habitantes son maya hablantes; no tiene el interés ni sienten la necesidad de aprenderlo.

Castellanos, W. (2011), expresa, que los procesos iniciales de aprendizaje se brindan esporádicamente en lengua materna, desestimando el valor fundamental del contexto social y familiar. Se desestima la confluencia de los dos idiomas en el aprendizaje, siendo el español el idioma dominante en muchas ocasiones.

El trabajo de investigación que realizó Quino, (2013), que lleva por nombre “Impacto del idioma materno k’iche en la deserción escolar en primer grado primaria” concluyó que: La barrera idiomática entre docentes niñas y niños desertados, no fue un factor determinante en el abandono escolar. Esto significa que, a pesar de que muchos docentes no utilizan el idioma materno de los estudiantes como medio de comunicación y aprendizaje, los resultados indican que no fue la causa de ninguno de los niños y niñas que se retiraron de la escuela durante los últimos cinco años.

El personal docente del centro educativo no imparte contenidos en ningún idioma maya, ninguno habla un idioma maya, es algo que cuestiona porque no hay docentes indígenas, Trabajan en el centro educativo dos docentes con herencia indígena, pero se identifican como ladinos. A pesar de que en el centro educativo convergen estudiantes diversos en idioma y cultura, no hay docentes que conozcan la realidad de los idiomas mayas. Esto parece que no tiene importancia para el director del establecimiento.

La falta de conciencia de los docentes al atender a estudiantes de la cultura maya, se nota al desconocer su contexto familiar y social, obstaculizando así la contextualización y desarrollo de la enseñanza educativa. Este aspecto de descontextualización se convierte en un obstáculo que impedirá alcanzar aprendizajes significativos en el desarrollo pedagógico.

Durante la realización de actividades culturales, se impulsaron algunos bailes folklóricos como parte de las costumbres de las culturas, además comparten conocimientos de su cultura, reflejando por parte de los estudiantes y docentes

una actitud de respeto ante las actividades que fomentan la convivencia intercultural.

El respeto hacia la identidad de un pueblo se manifiesta valorando los elementos de su cultura y uno de ellos son los trajes típicos que portan los y las estudiantes. “El Estado reconoce, respeta y promueve sus formas de vida, costumbres, tradiciones formas de organización social, uso del traje indígena en hombres y mujeres” (artículo 66 Constitución Política de Guatemala”

En Guatemala, durante siglos se ha discriminado a la población maya por el hecho de vestir su traje típico, estos trajes llevan un significado en su estructura, sus colores, sus dibujos que son propios de la cultura, pero muchos desconocen esta realidad. “La discriminación hacia esta identidad tiene sus orígenes desde la invasión española, seguido por el modelo de segregación aplicados a estos pueblos durante la colonia, después por el modelo de asimilación durante la independencia y la integración durante la república hasta nuestros días” Diego, E. (2007). A pesar de la aplicación de estos modelos de política estatal en contra de los pueblos mayas, su derecho al uso de sus trajes se mantiene vivo, fruto del esfuerzo de la lucha legal y política de los propios pueblos autóctonos, tanto de Guatemala como de otros países.

En el Centro Educativo se pudo observar que las señoritas indígenas, en su mayoría usan su traje típico todos los días en actividades intra y extra aulas, ellas consideran el traje típico como expresión de su identidad, son portadores de su cosmovisión. Una minoría de hombres lo utiliza, son originarios del municipio de Todos Santos Cuchumatán y de San Juan Atitán, departamento de Huehuetenango, en estos pueblos el traje para hombres y mujeres es tan importante que forma parte de su vida diaria.

La utilización de los trajes típicos está protegida por la Constitución Política de Guatemala, desafortunadamente, todos los días y en muchos contextos, las personas que usan su traje indígena son víctimas de discriminación de hecho.

Razón por la cual algunas señoritas que son indígenas ya no portan sus trajes típicos prefieren usar el uniforme del centro educativo para no ser víctimas de exclusión que en algún momento pueda darse. En el caso del centro educativo las señoritas indígenas utilizan el uniforme, pero porque ellas así lo prefieren aunque el establecimiento no les obliga a portarlo. Arévalo, expresa (2006): las adolescentes indígenas suelen ladinizarse, adoptando los patrones culturales occidentales, para lo cual se alejan de los hábitos y tradiciones de su etnia como por ejemplo en el desuso de su traje típico. Todos merecemos vivir en paz, ser firmes para el buen vivir, que consiste en que realmente tengamos todas las oportunidades y los derechos que nos corresponden como seres humanos. (Tacam, Virginia. 2010).

El espacio del centro educativo es sin duda el lugar específico donde se ha de impulsar la convivencia intercultural, es el lugar en el cual se realizan diferentes actividades culturales y se construye el respeto, se aprende a aceptar las diferencias personales y culturales, se contribuye a la formación de personas más justas, tolerantes y solidarias. Los estudiantes y docentes del centro educativo manifestaron respeto hacia las diferentes actividades que el centro educativo organiza. Promueven las costumbres de los pueblos. El nueve de agosto celebran el día de los pueblos indígenas con una feria intercultural, se realizan actividades culturales, se comparte comida típica, sones, bailes folclóricos.

Estudiantes, personal docente y administrativo, usan traje típico, se convive con el fin de compartir y valorar las diferentes demostraciones que cada cultura posee. Afortunadamente, hoy convivimos con personas de distinta procedencia, que traen con ellas su cultura, idioma, religión, trajes y gastronomía. El trabajo de investigación que realizó Guzmán, E. (2012), sobre la convivencia cultural, una mirada desde la diversidad cultural. Concluye: La sana convivencia escolar es el resultado de procesos organizativos, democráticos y participativos.

Respetar los diferentes grupos culturales en forma amplia es motivo de reflexión, puesto que existe una diferencia marcada en las opiniones de los estudiantes y

docentes del establecimiento, dado que un poco más de la mitad de los estudiantes opinan que sí respetan a los grupos culturales que conviven en el centro educativo, mientras que los docentes afirman lo mismo, pero en un porcentaje más alto. Lo cierto es que para respetar a las culturas, hay que conocerlas y una de las acciones que se debe realizar es desarrollar temas sobre interculturalidad, algo que en el colegio se realizó en pocas ocasiones. En el estudio que realizó Juana Us, en relación a los temas de interculturalidad, concluyó que estos contenidos son fundamentales en los procesos educativos, puesto que se realizan en una realidad multicultural y multilingüe, tal como la guatemalteca.

El respeto hacia los diferentes grupos culturales, ha de generar confianza, individual y colectivamente; porque de lo contrario se activan mecanismos de defensa que conducen a enfrentamientos, discriminación, exclusión y desprecio, que se van nutriendo cada vez más por el desconocimiento de los grupos culturales. Al realizar actividades dentro de un clima de respeto se aprende como sociedad a aceptar la diversidad cultural como riqueza de nuestros pueblos. Los estudiantes proceden de distintos municipios, con diferentes costumbres, tradiciones, trajes, idioma, pero dentro de esta diversidad se observa respeto manifestadas en las actividades que se realizan.

Se pudo verificar que en el Centro educativo tanto estudiantes como docentes sí respetan las ideas y opiniones de los demás, lo cual nos induce a afirmar que la convivencia intercultural significa "vivir con", el que piensa distinto, vivir en armonía con el que tiene otro idioma, cultura, vestimenta, religión, sin el dominio de una persona sobre otra. Todos merecemos un trato igualitario sin importar las diferencias. Nadie puede ser rechazado por opinar y expresar sus ideas.

Es preciso impulsar y fortalecer la convivencia, para favorecer una actitud de cambio y comprender que la interculturalidad es un modelo de vida social, orientada a lograr el establecimiento de relaciones de igualdad entre las culturas. En el centro educativo se pudo observar que sí se practican los valores culturales,

mencionándose algunos como el respeto, la solidaridad, la puntualidad, la responsabilidad, la ayuda mutua. La vivencia de estos valores permite compartir, aprender, crecer y desarrollarse mutuamente, de situarse en un contexto cultural donde también existen otros, de ver a los demás como personas auténticamente diferenciadas, de promover el fortalecimiento de las propias identidades, de despojarse de los sentimientos de superioridad o inferioridad cultural, facilitando de este modo una buena convivencia entre compañeros y compañeras.

Los estudiantes internos del centro educativo conviven más tiempo, según lo manifestaron, les agrada compartir con sus compañeros los ambientes de las instalaciones: comedor, corredores, sala de estudios, dormitorios, salones, talleres, área verde, van creando un ambiente positivo que los hace sentirse bien y de este modo evitar que algunos se sientan excluidos y optan por retirarse del centro educativo.

Un ambiente positivo se desarrolla con respeto y tolerancia entre los miembros de la comunidad educativa, esto favorece una convivencia positiva e incluyente entre alumnos, docentes y autoridades educativas. Al mantener buenas relaciones entre cada uno, contribuye a una atención personalizada para aquellos estudiantes que demuestran riesgos de abandonar sus estudios y propicia confianza, afecto reconociendo las diferencias, sin discriminación, estereotipos e exclusión.

El ser humano es social, necesita de los demás para vivir y desarrollarse. Su personalidad se va formando a través del contacto y la interrelación con otras personas. Las habilidades sociales permite esta relación con los demás. El centro educativo es uno de los lugares adecuado para que los estudiantes vayan adquiriendo mayor responsabilidad al enfrentarse a un conjunto de problemas sociales y personales. El estudiante que no desarrolla estas habilidades presenta aislamiento social, y por lo consiguiente y rechazo y menor satisfacción personal. Los estudiantes del centro educativo se relacionan positivamente entre compañeros al realizar trabajos y actividades. Se nota el buen compañerismo que

manejan, esto implica ayudarse en todo lo que se pueda, sin que haya conflictos entre ellos. Esta relación se evidencia en las actividades que realizan, favoreciendo de este modo las relaciones entre compañeros y compañeras, no importando a que cultura pertenecen, porque todos somos personas e iguales.

La Estadística es la información de variables y categorías, contenidas en las boletas de Estadística, que se recolectan en todos los establecimientos educativos del país, (Oficiales, Privados, Municipales y por Cooperativa) de todos los niveles educativos, en un determinado período de referencia, al principio de cada año.

La recolección de la Estadística Final y su procesamiento tiene como finalidad el proveer al Ministerio de Educación, sus dependencias y usuarios en general, información actualizada, confiable y oportuna, para la toma de decisiones, entrega de servicios de apoyo, definición de políticas y diseño de planificación de la Educación. (MINEDUC, 2015)

Para verificar el porcentaje de deserción que se ha dado en el centro educativo se comprobó que en el año 2013 se inscribieron 216 hombres y 118 mujeres un total de 334 estudiantes, de ellos desertaron 5 hombres y 6 mujeres con un total de 11 estudiantes desertados esto nos da un 3%.

Para el año 2014 se inscribieron 226 hombres y 111 mujeres, hacen un total de 337 estudiantes. Desertaron a lo largo del año 10 hombres y 3 mujeres, hace un total de 13 estudiantes desertados haciendo un total de 4%.

Durante el año 2015 se inscribieron 208 hombres y 117 mujeres un total de 325 estudiantes. Desertaron 3 hombres y 3 mujeres, un total de 6 estudiantes desertados esta hace un total de 2%.

En el año 2016 se inscribieron 197 hombres y 118 mujeres, hace un total de 315 estudiantes. Hasta la fecha en el establecimiento educativo han desertado 3 estudiantes.

## CONCLUSIONES

1. Tanto docentes como estudiantes, coinciden, en su mayoría, en que las actitudes de los estudiantes en el centro educativo, en general, son positivas, manifestándose en la práctica de los valores culturales: respeto, solidaridad, puntualidad, responsabilidad, tolerancia y apoyo mutuo. Sin embargo, siempre hay un pequeño porcentaje que difiere de la mayoría y aquí podemos encontrar una causa de la deserción de los estudiantes en el centro educativo. Estas actitudes negativas, son las siguientes: discriminación, no hay igualdad de oportunidades para todos, no existe un ambiente positivo en el aula, el trato no es igualitario, hay exclusión y no se practican los valores culturales.
2. La deserción escolar es un fenómeno multicausal. En esta investigación se constata que existe una relación circular entre las actitudes positivas de convivencia intercultural y la motivación por permanecer en un centro educativo. Si el estudiante se siente acogido, valorado, respetado por todos, influirá en su rendimiento escolar y en la permanencia en un centro de estudios.
3. Los espacios de convivencia intercultural positiva entre los estudiantes son esenciales para el proceso educativo y contribuyen a disminuir la deserción escolar. Esto se logra por medio de: integración de grupos de trabajo en el aula, eventos deportivos y participación en eventos culturales. En eso último, hay diferentes actividades que pueden realizarse: eventos de gastronomía típica, ferias interculturales, bailes folclóricos, entre otros, entre otros.

## RECOMENDACIONES

1. Que las autoridades educativas, personal docente y administrativo fortalezcan las actitudes positivas de convivencia intercultural de los estudiantes asumiendo una responsabilidad compartida con el respaldo y colaboración de los padres de familia e instituciones gubernamentales y no gubernamentales. Tener presente que el respeto es básico en una sociedad plural.
2. Que en los espacios de convivencia, se le dé participación a los estudiantes por igual en eventos y actividades que se realizan en el centro educativo, sin discriminación ni exclusión étnica, para favorecer la permanencia de los estudiantes en el centro educativo.
3. Es importante crear espacios que favorezcan una buena convivencia intercultural entre los estudiantes, especialmente cuando en un mismo centro educativo conviven estudiantes provenientes de diferentes culturas. Se deben promover actividades que permitan el conocimiento y valoración de las diferentes culturas.

## REFERENCIAS

- Aguado, T. (2003). *Pedagogía intercultural* (pp. 1-2). Recuperado de [elespaciodeladiversidad.blogspot.com/p/educacion-intercultural.html](http://elespaciodeladiversidad.blogspot.com/p/educacion-intercultural.html)
- Sanny M. (2012). *Incidencia de la aplicación del código de convivencia en el desarrollo de conductas y actitudes en la comunidad educativa de la escuela fiscal mixta gran Colombia* (Tesis de maestría en docencia e investigación educativa). Universidad Técnica de Manabí. Ecuador.
- Azmitia, O. (2005) *La educación bilingüe intercultural en Guatemala*. Recuperado de <http://www.aulaintercultural.org/spip.php?article1252>
- Biblioteca Presidencial para la Paz, Gobierno de la República, Ministerio de Educación-Guatemala (2002). *Los derechos humanos y sus leyes*. Guatemala: magna terra.
- Bonillo, C. (2009. 01 de marzo). *Lenguas indígenas de Guatemala se encuentran en estado de vulnerabilidad*. Prensa Libre. Recuperado de [http://www.prensalibre.com/noticias/Lenguas-indigenas-Guatemala-encuentran-vulnerabilidad\\_0\\_7799252.html](http://www.prensalibre.com/noticias/Lenguas-indigenas-Guatemala-encuentran-vulnerabilidad_0_7799252.html)
- Cárdenas, S. (2012). *Esperanza para la familia*. Recuperado de [www.esperanzaparalafamilia.com](http://www.esperanzaparalafamilia.com)
- Cataño, C. (2014). *Caracterización de las prácticas de convivencia escolar en la educación básica primaria de la institución educativa fe y Alegría José María Vélaz*. (Tesis de Magister en Educación con énfasis en Mestro Pensamiento-Formación). Recuperado de:

epository.upbbga.edu.co:8080/.../Tesis%20biblioteca%20Claudia%20Ca

Cavalcanti-Schiel (2007). *Para abordar la interculturalidad: apuntes críticos a partir de (y sobre) la nueva educación escolar indígena en Sudamérica.*

Recuperado de <http://alhim.revues.org/1883>

Cojti, D. y Díaz, D. (2005). *Problemas actuales de la identidad nacional guatemalteca* (pp. 11-34). Guatemala: Nawal Wuj.

Corte de Constitucionalidad, Constitución Política de la República de Guatemala, (2009) (pp. 79-84) Guatemala.

Costa, C. J. (2012). *Convivencia: la percepción de educadores sobre las actitudes de los alumnos en el espacio educativo.* (Tesis doctoral). Recuperado de [rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/28278/1/Tesis\\_Costa%20Dias.pdf](http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/28278/1/Tesis_Costa%20Dias.pdf)

De Guate. (2008). *Deserción escolar un flagelo social.* Recuperado de la deserción un flagelo social <http://www.deguate.com>

Díez, M. (2004). *Reflexiones en torno a la interculturalidad* (pp. 3-9). Recuperado de [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1850-275X2004000100012&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-275X2004000100012&lng=es&nrm=iso)>

Díez, E. (2011). *La práctica educativa intercultural en Secundaria.* doi: 10-4438/1988-592X-RE-2012-363-168

Dirección General de Gestión de Calidad Educativa -DIGECADE- (2007) *Curriculum Nacional Base de Formación Docente Bilingüe Intercultural* (pp. 25-26) Guatemala.

Escobar, B.; Lina, E. (2002). *Usar el traje maya es un derecho.* Oficina internacional del Trabajo. Costa Rica

- Espíndola, E; León, A. (2002). *La deserción escolar en América Latina: un tema prioritario para la agenda regional*. Revista Ibero Americana, Organización de Estados Iberoamericanos
- Gil, I. (2013) Enfoque intercultural y animación sociocultural: convergencias y reflexiones (pp. 1-6) Recuperado de [http://www.uned.es/grupointer/Gil\\_rieoei\\_13\\_intercultural\\_asc.pdf](http://www.uned.es/grupointer/Gil_rieoei_13_intercultural_asc.pdf)
- Giner, E., Grasa, T., López M. y Royo F. (2006) *Convivencia en los centros educativos* (pp. 11-35) Recuperado de [convivencia.educa.aragon.es/admin/.../cuento\\_contigo\\_modulo\\_2.pdf](http://convivencia.educa.aragon.es/admin/.../cuento_contigo_modulo_2.pdf)
- Giménez, C. (2006) *El impulso de la convivencia ciudadana e intercultural en los barrios europeos: Marco conceptual y metodológico* (pp.6-11) Recuperado de [www.diba.cat/c/document\\_library/get\\_file?uuid=119bebd8-85f4](http://www.diba.cat/c/document_library/get_file?uuid=119bebd8-85f4)
- Giménez, C. (2012). *Convivencia social e intercultural en territorios de alta diversidad*. Obra Social la Caixa. Barcelona, España
- Guerrero, P. (2008). *Interculturalidad, nacionalidades indias, universidad y procesos políticos en Ecuador* (pp. 159-160) Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55261009>
- Guoron, P. Barrios, L. y Sac, A. (Eds.). (2010). *Cultura maya e intercultural* (pp. 76-87) Guatemala. Saqil Tzij.
- Guoron, P. (s,f). *Interculturalidad y mediación pedagógica intercultural* (pp. 46-48)
- Guzman, E. (2012) *La convivencia escolar: una mirada desde la diversidad cultural*. Universidad de Manizales. Colombia.

- Hernández, A. (2014). *Empleo estudiantil en México urbano y su impacto en la deserción escolar del nivel medio superior* (Tesis de maestría). Recuperado de [www.colef.mx/posgrado/wp-content/.../Tesis-Hernandez-Robles.pdf](http://www.colef.mx/posgrado/wp-content/.../Tesis-Hernandez-Robles.pdf)
- Hurtado, D. (2010). *Idioma Maya 2 (pp. 7-15) Guatemala*. Saqil Tzij.
- Informe del centro de investigaciones económicas nacionales, cien (2002). *Informe del progreso educativo*. Guatemala.
- Ixmatar, S. y Ujpan, P. (Eds). (2009). *Otra manera de hacer calidad educativa en el aula*. Guatemala: Serviprensa.
- Ixtamalíc, T. (2010). *Curso educación multicultural e interculturalidad* (pp. 41-43) Recuperado de [http://www.mineduc.edu.gt/recursoseducativos/descarga/padep/educacion\\_multi\\_e\\_intercultural.pdf](http://www.mineduc.edu.gt/recursoseducativos/descarga/padep/educacion_multi_e_intercultural.pdf)
- Jocón, M. (Ed). (2010). *Cultura y género*. (pp. 76-87) Guatemala: Saqil Tzij
- Justin, M. (2008). *Ausentismo, repitencia, deserción escolar*. Recuperado de <http://ausentismo-repitencia-desercinescolar.blogspot.com/>
- López, J. (2008) *El enfoque intercultural en educación, orientaciones para maestros de primaria, (pp. 15-25)* Recuperado de [www2.sepdf.gob.mx/info\\_dgose/textos\\_digitales/.../orientaciones.pdf](http://www2.sepdf.gob.mx/info_dgose/textos_digitales/.../orientaciones.pdf)
- Martínez, A. (2008). *La influencia de la cultura y las identidades en las relaciones interculturales* (pp. 4-12) Recuperado de <http://www.revistakairos.org/k22-archivos/garcia%20Martinez.pdf>
- Martínez, B. (2011). *Las medidas de respuesta a la diversidad: posibilidades y límites para la inclusión escolar y social* (pp. 1-27) Recuperado de <http://www.ugr.es/~recfpro/rev91ART2.pdf>

- Martínez, J. (2011). *La problemática actual de la deserción escolar, un análisis desde lo local*. Recuperado de [http://biblioteca.utec.edu.sv/siab/virtual/elibros\\_internet/55796.pdf](http://biblioteca.utec.edu.sv/siab/virtual/elibros_internet/55796.pdf)
- Mato, D. (2008). *Diversidad cultural e interculturalidad en educación superior. experiencias en América Latina*. (pp. 107-413) Caracas: Panamericana Formas e Impresos, S.A.
- Ministerio de Educación (2013). *La Educación Bilingüe Intercultural en el Sistema Educativo Nacional* (p. 21) Guatemala.
- Najarro, Armando; Ramirez, Margarita; Raymundo, J; (2006). *Apuntes para la formación intercultural*. (pp. 8-9) Guatemala.
- Organización internacional del trabajo [OIT]. (2007). *Convenio No 169 sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes* (pp. 19-20) Perú: Computextos.
- Panorama educativo (2005). *Progresando hacia las metas*. Proyecto Regional de Indicadores Educativos, Cumbre de las Américas. Santiago de Chile.
- Porta, E; Laguna, J. (2006). *Equidad de la educación en Centroamérica*. Washington, DC.
- Quino, F. (2013). *Impacto del idioma materno k'iche en la deserción escolar* (Tesis en lingüística). Recuperado de <http://biblio2.url.edu.gt/Tesis/2013/05/57/Quino-Flavio.pdf>
- Ramos, C. (2013). *El Impacto de la repitencia escolar, provoca deserción escolar* (Tesis de licenciatura). Recuperado de [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0066.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0066.pdf)

- Rollen, P. (2011). Factores que inciden en la deserción escolar en el nivel medio (Tesis de licenciatura). Recuperado de <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC104970.pdf>
- Roncal, F., Mérida, V y Grajeda, M. (Eds). (2010). *Educación bilingüe intercultural* (pp. 70-90) Guatemala: Saqil Tzij.
- Roquel, J. (2010). (Ed). *Metodología de la educación bilingüe intercultural* (pp. 11-38) Guatemala: Saqil Tzij.
- Rubio, F. E. (2004). *Educación bilingüe en Guatemala: situación y desafíos* (pp. 13-14). Recuperado de <http://psetecnologiaplicada2011.files.wordpress.com/2013/04/educacion-bilingue-en-guatemala.pdf>
- Sabio, N. (2012). *Causas y consecuencias de la deserción escolar*. Recuperado de [elporquedeladesercionescolar.blogspot.com/2012/11/v-behaviorurldefau](http://elporquedeladesercionescolar.blogspot.com/2012/11/v-behaviorurldefau)
- Sáenz, R. (2004) *La Educación intercultural*. (pp. 860-879) Recuperado de [www.revistaeducacion.educacion.es/re339/re339\\_37.pdf](http://www.revistaeducacion.educacion.es/re339/re339_37.pdf)
- Salazar, M. J. (2009). *Multiculturalidad e interculturalidad en el ámbito educativo*. (pp. 27-34) San José de Costa Rica: editorama S.A.
- Salazar, M. J. (2012). *Culturas e interculturalidad en Guatemala*. (P. 69) Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Libros/2011/culturas.pdf>
- Sandoval, M. (2010. 22 febrero). *La educación bilingüe en Guatemala avanza lento*. El periódico. Recuperado de <http://www.elperiodico.com.gt/es/20100222/pais/138793/>

- Santos, M. (2009) *El valor de la convivencia y el reto de la interculturalidad*. (pp. 175-196) Recuperado de <http://www.revistadefilosofia.org/28-07.pdf>
- Sapón, R. (2014). *Emigración de los padres y la deserción escolar*. (Tesis de licenciatura). Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/09/Sapon-Rony.pdf>
- Servindi (2005). *Interculturalidad: Desafío y proceso en construcción*. (pp. 28-71) Recuperado de <http://servindi.org/pdf/manual2.pdf>
- Solís, G. (2006). *Interculturalidad: encuentros y desencuentros en el Perú*. Recuperado de [http://interculturalidad.org/numero03/2\\_01.htm](http://interculturalidad.org/numero03/2_01.htm)
- Universidad Rafael Landívar (1998). *Acuerdos de Paz* (pp. 77-86) Guatemala: Fotomecánica De León.
- Vásquez, J. A. (2007). *Enfoque intercultural para una educación básica regular intercultural y bilingüe* (2-14) Recuperado de [http://www.interculturalidad.org/numero04/docs/0202-Enfoque\\_Intercultural-Vasquez,Jose.pdf](http://www.interculturalidad.org/numero04/docs/0202-Enfoque_Intercultural-Vasquez,Jose.pdf)



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Licenciatura en Educación para contextos Multiculturales  
con Énfasis en la Enseñanza de los Idiomas Mayas

### **Propuesta educativa**

Convivencia Intercultural para disminuir la deserción escolar dirigida a  
padres de familias, docentes y estudiantes

Cristina Francisco Salvador

Guatemala, septiembre de 2016

## **I. Introducción**

El éxito de un proceso de investigación en el campo educativo, depende en alto grado de los beneficios que aporte a la sociedad y a las diferentes instituciones que directa o indirectamente participan en el proceso. El investigador debe ser cuidadoso al momento de establecer cada una de las actividades, para ir evidenciando los aportes que el mismo proceso genera a lo largo de su desarrollo.

Para promover una verdadera convivencia intercultural es necesario generar un nuevo espacio social de respeto a las diferencias humanas y sociales, desde una perspectiva de igualdad y de inclusión para todas las personas y las culturas. Desde aquí, se ha de socializar y sensibilizar con respecto a la convivencia intercultural, el respeto mutuo y la igualdad de oportunidades para todos y todas.

Por ello, proponemos un taller sobre convivencia intercultural dirigido a padres de familia, estudiantes y docentes del Centro Educativo Fe y Alegría, del municipio de Chiantla, departamento de departamento de Huehuetenango. La finalidad es proporcionar las herramientas conceptuales y didácticas necesarias para fortalecer las competencias del docente en la promoción de ambientes favorables para cooperar en la disminución de la deserción escolar, el ejercicio de los valores culturales, y sumarse como parte sustantiva en la transformación social, considerando que en esta propuesta se pretende incorporar a toda la comunidad educativa.

Esta propuesta metodológica se enmarca dentro de la necesidad de promover actitudes de respeto, valoración y acogida de todas las personas que se relacionan en un mismo espacio, como es el centro educativo. Consideramos necesario construir líneas preventivas encaminadas a la sensibilización, convivencia intercultural y resolución de conflictos interculturales mediante la dinamización de sesiones de trabajo, dentro del espacio escolar, con estudiantes, docentes y toda la comunidad educativa y así evitar que por razones de actitudes negativas de convivencia los estudiantes abandonen el establecimiento educativo.

## **II. Justificación**

A los estudiantes y docentes del centro educativo, como actores principales e importantes de este proceso, se les debe tomar en cuenta no solo en la recolección de la información, sino en la sistematización de resultados, lo cual deja abiertas las puertas para futuros investigadores.

Es necesario que los sujetos de la investigación, conozcan los resultados que se obtuvo en el trabajo de campo, en el que ellos fueron actores fundamentales al proporcionar información de primera mano, lo que hace posible que los investigadores puedan obtener las conclusiones correspondientes.

Se debe tomar en cuenta que en el centro educativo conviven estudiantes y docentes de diferentes culturas; por lo tanto, se hace necesario fortalecer la convivencia intercultural que existe entre ellos.

## **III. Objetivos**

### **3.1 Objetivo general**

Promover actitudes de respeto, valoración y acogida en los estudiantes y docentes para asumir la realidad de la convivencia intercultural, posibilitando el enriquecimiento mutuo y el ejercicio de los valores culturales y con ello disminuir la deserción escolar.

### **3.2 Objetivos específicos**

- Establecer las actitudes positivas de convivencia intercultural entre estudiantes y docentes para disminuir la deserción escolar.
- Promover la participación de padres de familia, docentes y alumnos en los talleres sobre convivencia intercultural.
- Contribuir en la implementación de estrategias destinadas al mejoramiento de la convivencia intercultural con el propósito de evitar la deserción escolar.

#### IV. MATRIZ DEL DISEÑO DEL PLAN

**Objetivo general:** Promover actitudes de respeto, valoración y acogida en los estudiantes y docentes para asumir la realidad de la convivencia intercultural, posibilitando el enriquecimiento mutuo y el ejercicio de los valores culturales y con ello disminuir la deserción escolar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CONTENIDOS	RECURSOS	RESPONSABLE	EVALUACIÓN
<b>Objetivo 1:</b> - Establecer las actitudes positivas de convivencia intercultural entre estudiantes y docentes para disminuir la deserción escolar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respeto</li> <li>- Tolerancia</li> <li>- Bien común</li> <li>- Justicia y equidad</li> <li>- Empatía</li> <li>- Solidaridad</li> <li>- Valor a la diferencia</li> <li>- Liderazgo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Humanos</li> <li>- Equipo Audiovisual</li> <li>- Hojas de trabajo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cristina Francisco Salvador</li> <li>- Personal docente</li> <li>- Director</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Por grupos a través de preguntas directas.</li> </ul>
<b>Objetivo 2:</b> - Promover la participación de padres de familia, docentes y alumnos en los talleres sobre convivencia intercultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De la realidad multicultural a la convivencia intercultural.</li> <li>- Valoración de la propia identidad cultural</li> <li>- Valoración positiva de la diversidad</li> <li>- Sobre la imagen del otro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Humanos</li> <li>- Equipo audiovisual</li> <li>- Fotocopias</li> <li>- Bolígrafos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cristina Francisco Salvador</li> <li>- Personal docente</li> <li>- Director</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogo entre los participantes</li> </ul>

<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RESPONSABLE</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p><b>Objetivo 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contribuir en la implementación de estrategias destinadas al mejoramiento de la convivencia intercultural con el propósito de evitar la deserción escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificación de actividades incluyendo la diversidad cultural</li> <li>- Realización de certámenes sobre interculturalidad</li> <li>- Cooperación inter-institucional para fortalecer la convivencia intercultural</li> <li>- Producir material sobre convivencia intercultural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cinta adhesiva</li> <li>- Humanos</li> <li>- Equipo audiovisual</li> </ul>	<p>Cristina Francisco Salvador Personal docente Director</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coevaluación</li> </ul>

## **V. Recursos**

### **5.1 Humanos**

- Director
- Docentes
- Facilitador
- Tesista
- Estudiantes

### **5.2 Didácticos**

- Equipo audiovisual
- Hojas de papel bond
- Marcadores
- Lapiceros
- Almohadilla
- Lápiz
- Pizarrón

### **5.3 Físicos**

- Salón de usos múltiples
- Patio
- Económicos

### **5.4 Responsables**

- Director
- Personal docentes
- Estudiantes

**5.5 Presupuesto**

<b>NO.</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>COSTO TOTAL(Q)</b>
1	Promoción y publicidad	Q 500.00
2	Recursos didácticos	Q 200.00
3	Recursos tecnológicos	Q 500.00
4	Refacciones	Q 1,000.00
	<b>TOTAL</b>	<b>Q. 2,200.00</b>



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA**  
**MEDIA EFPEM**

**Guía de observación para estudiantes y docentes**

**Establecimiento:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Grupo étnico:** \_\_\_\_\_

No.		OPCIONES			
		Siempre	Muchas veces	Algunas veces	Nunca
1.	Utilizan su idioma materno como medio de comunicación dentro y fuera del centro educativo.				
2.	Se valora el idioma materno como medio de comunicación entre compañeros.				
3.	Desarrollan los docentes contenidos en idioma maya				
4.	Los y las estudiantes usan traje típico al asistir a sus clases.				
5.	Comparten conocimiento de su cultura.				
6.	Se impulsan bailes folklóricos en actividades culturales que se realizan en el centro educativo.				
7.	Se realizan actividades donde se comparten la comida típica de cada cultura.				
8.	Los estudiantes reflejan actitud de respeto ante la práctica de actividades que fomenten la convivencia intercultural.				
9.	Se respetan las ideas u opiniones que expresan los demás				
10.	Se demuestra respeto hacia los diferentes grupos culturales que existen en el centro educativo				
11.	Se relacionan positivamente entre compañeros al realizar trabajos y actividades				
12.	Se relacionan con compañeros que son de otra cultura diferente a la suya				
13.	Se realizan actividades que favorecen las relaciones entre compañeros				



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA**  
**MEDIA EFPEM**

**Guía de preguntas para entrevista aplicada a los estudiantes**

**Establecimiento:** \_\_\_\_\_ **Grado:** \_\_\_\_\_  
**Fecha:** \_\_\_\_\_ **Grupo étnico:** \_\_\_\_\_

**Instrucción:** La presente entrevista busca interpretar y analizar los factores que llevan a los estudiantes a desertar de la educación escolar. Para ello se realizan preguntas relacionadas con el problema de deserción escolar, por lo que le suplico responder a la serie de planteamientos marcando con una X según sea su respuesta.

1. Practica valores culturales: respeto, solidaridad, puntualidad, responsabilidad, tolerancia, apoyo mutuo...

Siempre                       A veces                       Nunca

2. Considera que la vivencia de valores facilitan una buena convivencia con sus compañeros

SI                       NO

3. Al desarrollar un ambiente positivo en las aulas no se daría la deserción escolar

SI                       NO

4. Le agrada compartir con sus compañeros en los diferentes ambientes del centro educativo. (aulas, corredores, comedor, dormitorios, sala da estudios, salones, talleres, área verde)

Siempre                       A veces                       Nunca

5. Al integrar trabajos de grupos considera que es una dificultad pertenecer a una cultura diferente

Siempre                       A veces                       Nunca

6. Muestra disposición al trabajar en equipo

Sí  No

7. Al desarrollar eventos culturales (festival de comida típica, de marimba, convites) participan todos por igual

Siempre  A veces  Nunca

8. Se siente discriminado por sus compañeros por pertenecer a una cultura maya

Sí  No

9. Trata usted por igual a todos sus compañeros independientemente al grupo cultural al que pertenecen.

Sí  No

10. En las diferentes actividades se le ha dado las mismas oportunidades de participación que los demás.

Sí  No

11. Considera que en las actividades escolares se manifiesta exclusión étnica.

Sí  No

12. En el ambiente escolar se manifiesta igualdad de oportunidades para todos los estudiantes

Sí  No



7. Al desarrollar eventos culturales (festival de comida típica, de marimba, convites) participan todos por igual

Siempre

A veces

Nunca

8. Se sienten algunos estudiantes discriminados por sus compañeros por pertenecer a una cultura maya

Sí

No

13. Trata usted por igual a todos los estudiantes independientemente al grupo cultural al que pertenecen.

Sí

No

14. En las diferentes actividades les ha dado las mismas oportunidades de participación a todos.

Sí

No

15. Considera que en las actividades escolares se manifiesta exclusión étnica.

Sí

No

16. En el ambiente escolar se manifiesta igualdad de oportunidades para todos los estudiantes

Sí

No