



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Inducción técnico-pedagógico para la implementación de estrategias de lectoescritura dirigido a los docentes de primer grado para el fortalecimiento de la enseñanza en el distrito 08-05-14. Momostenango, departamento de Totonicapán.

Marvin Alejandro Baten Ajanel

Carné: 200051098

DPI: 2490 74885 0805

Asesor:

M.A. Julio Efraín Pérez Tohom

Guatemala, marzo de 2017



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Inducción técnico-pedagógico para la implementación de estrategias de lectoescritura dirigido a los docentes de primer grado para el fortalecimiento de la enseñanza en el distrito 08-05-14. Momostenango, departamento de Totonicapán.

Proyecto de Graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Marvin Alejandro Baten Ajanel

Previo a conferírsele el grado académico de:

Maestro en Artes en la carrera de
Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo

Guatemala, marzo de 2017

AUTORIDADES GENERALES

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Dra. Amalia Gerardine Grajeda Bradna	Presidente
M.A. Benito Calel Velásquez	Secretario
M.A. Jose Manuel Coloch	Vocal

Guatemala, 20 de enero de 2017.

Doctor
Miguel Angel Chacón Arroyo
Coordinador
Unidad de Investigación
EFPEM – USAC

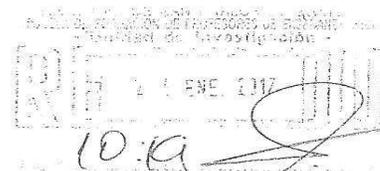
Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **INDUCCION TECNICO-PEDAGOGICO PARA LA IMPLEMENTACION DE ESTRATEGIAS DE LECTOESCRITURA DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE PRIMER GRADO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA** EN EL DISTRITO 08-05-14 MOMOSTENANGO, DEPARTAMENTO DE TOTONICAPAN correspondiente al estudiante: **Marvin Alejandro Baten Ajanel** carné: **200051098** de la carrera: **MAESTRÍA EN LIDERANZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO** manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


MSc. Julio Efraín Rerez Tohom
Colegiado Activo No. 9883
Asesor nombrado

c.c. Archivo





El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“Inducción técnico-pedagógico para la implementación de estrategias de lectoescritura dirigido a los docentes de primer grado para el fortalecimiento de la enseñanza en el distrito 08-05-14. Momostenango, departamento de Totonicapán”*, presentado por el(la) estudiante **Marvin Alejandro Baten Ajanel**, Registro Académico **200051098**, CUI **2490748850805**, de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo.

CONSIDERANDO

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **dos** días del mes de **marzo** del año dos mil **diecisiete**.

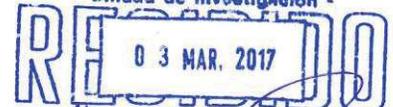
“ID YENSEÑAD A TODOS”


Lic. Mario David Valdés López
Secretario Académico
EFPEM

Ref. SAOIT043-2017
c.c. Archivo
MDVL/caum



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
- Unidad de Investigación -



DEDICATORIA

A Dios:

Porque me ha regalado la bendición de vida, salud, energía, voluntad, esmero y de ampliar mis conocimientos para el desempeño con liderazgo día a día y por permitirme de hacer lo que más me gusta para el beneficio de la niñez.

A los Docentes:

Porque son los compañeros que han tenido la interacción en todos los ámbitos del proceso de formación académico y práctico que en todo momento se ha manifestado en sus accionar la paciencia, el apoyo y compartimiento de la funcionalidad de la enseñanza que cada uno de ellos aplica en su aula.

A los niños

Porque día a día demuestran interés y hacen que la educación sea el arma poderosa para cambiar el mundo que nos rodea y por hacer de cada proceso efectivo y ser los ejes de la mejora a la calidad de la enseñanza que debemos compartir con cada uno de ellos

A mi país:

Como visión de ser mejores personas, mejores guatemaltecas y mejores profesionales que sirvamos con voluntad, esmero y empeño. Que desde el inicio debemos de dar lo mejor que tenemos para incidir en la humanización de nuestra sociedad.

A mi familia:

Por su amplio apoyo y comprensión en el proceso de formación y por el aporte humano que cada uno hace para acrecentar el acervo académico que en la cual me he encaminado y por el amor, cariño que me ha dado de forma incondicional.

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento a Dios por haberme dado vida, salud, energía, voluntad, esmero y conocimientos para realizar todo el proceso de formación y tesis, que me ha permitido compartir con muchos compañeros y compañeras.

A los integrantes de la comunidad virtual de aprendizaje CVA, por su dinamismo, ética, responsabilidad, calidad y esmero en desempeñarse eficientemente en cada uno de las tareas planeados para mejora de la calidad educativa.

A todos los compañeros docentes del distrito 08-05-14 por su unidad, cordialidad y apoyo durante el proceso formativo y realización de la tesis, en especial a los Docentes que atienden primer grado primaria de esta jurisdicción por ser activos en el desarrollo estratégico en las escuelas.

A, USAID por los auspicios y por el lanzamiento de la continua preparación académica de profesionales al servicio de la educación, en sistemas de acompañamiento y monitoreo con el enfoque de COACH.

A la honorable y tricentenaria Universidad de San Carlos de Guatemala y la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM. Por brindarnos espacios de formación y estudios, al mismo tiempo por el compartimiento de los conocimientos de cada uno de los catedráticos que han servido los cursos.

Maltyox Chiwech.

RESUMEN

El proyecto desarrollado como proceso formativo en la carrera de **Maestría En Liderazgo En El Acompañamiento Educativo** en cada uno los establecimientos del distrito 08-05-14 del municipio de Momostenango, consisten en la “**Inducción técnico-pedagógico para la implementación de estrategias de lectoescritura dirigido a los docentes de primer grado para el fortalecimiento de la enseñanza**” para la selección, adecuación e implementación de estrategias y herramientas de lectoescritura con el enfoque de 3D, lectoescritura emergente en el aula. Sabiendo que a cada uno de los alumnos aprenden de diferentes formas y con estrategias que activen el proceso lector.

Que se ha planeado con base a los resultados obtenidos en los ciclos escolares 2011 al 2016 en el que evidencia un descenso en la permanencia, rendimiento y promoción escolar, especialmente en primer grado que ha detectado **bajo nivel de rendimiento educativo en las áreas de comunicación y lenguaje**, por lo que se necesita proyectar acciones para mejorar el rendimiento lector y su incidencia en la escritura para que los alumnos asimilen y retengan cada uno de los ejes temáticos desde las vocales, consonantes, abecedario, palabras, frases, oraciones y lecciones

Promover acciones para la eficacia en la enseñanza de la lectoescritura con el compromiso administrativo de Directores y Docentes para el rendimiento educativo como proceso fundamental en la comunidad educativa.

ABSTRACT

The project developed as a formative process in the Master's Degree in Leadership in Educational Accompaniment in each one of the establishments of the district 08-05-14 of the municipality of Momostenango, consist of the "Technical-pedagogical induction for the implementation of directed literacy strategies To the first grade teachers to strengthen teaching "for the selection, adaptation and implementation of strategies and tools of literacy with the approach of 3D, emerging literacy in the classroom. Knowing that each of the students learn in different ways and with strategies that activate the reading process.

That is planned based on the results obtained in the school years 2011 to 2016 in which it shows a decrease in the permanence, performance and school promotion, especially in first grade that has detected low level of educational performance in the areas of communication and Language, so it is necessary to project actions to improve reading performance and its incidence in writing so that students assimilate and retain each of the thematic axes from the vowels, consonants, alphabet, words, phrases, sentences and lessons

Promote actions for effectiveness in teaching literacy with the administrative commitment of Directors and Teachers for educational performance as a fundamental process in the educational community.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
1. DIAGNÓSTICO	2
2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	4
2.1 Factores que inciden en el fracaso escolar.....	5
2.2 El fracaso escolar en primer grado	7
2.3 Análisis y solución de los problemas de diagnóstico.....	9
3. OBJETIVO	10
3.1 Objetivo General	10
3.2 Objetivos Específicos	10
3.3 Metas	11
4. JUSTIFICACIÓN	12
4.1 Declaración de acciones visualizadas	12
4.2 Importancia de las acciones a emprender	13
4.3 Requerimientos para concretizar las acciones	13
5. MARCO METODOLÓGICO	14
5.1 Parafraseo de la acción.....	14
5.2 Como acciona un docente formado.....	14
5.3 Transformación del aula tridimensional	15
6. MARCO CONCEPTUAL	16
6.1 Concientización docente para la implementación de estrategias	16
6.2 Empoderamiento docente de las estrategias de lectoescritura.....	21
6.3 Proceso de abordaje y acompañamiento pedagógico	25
7. MARCO TEÓRICO	27
7.1 La lectoescritura es un proceso y una estrategia.....	27

7.2 Leer	28
7.3 Escritura	29
7.4 La lectoescritura en primer grado	30
7.5 Factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura	30
7.6 Aprender a leer.....	36
7.7 Las Capacidades lectoras del alumnos	37
7.8 Lectoescritura emergente en el aprendizaje	39
7.9 El papel de los padres en el desarrollo de la lectoescritura emergente	39
7.10 Sugerencias para los padres analfabetas.....	40
7.11 El papel de la escuela en el desarrollo de la lectoescritura emergente.....	41
7.12 Leer periódicamente en voz alta.....	42
7.13 Elementos claves para el desarrollo de la lectoescritura emergente.....	42
7.14 Desarrollo del lenguaje oral	43
7.15 Desarrollo de la comprensión oral	44
7.16 Desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito	45
7.17 Desarrollo del vocabulario	46
7.18 Desarrollo de la grafomotricidad	46
7.19 El aprendizaje activo y lúdico de los alumnos.....	47
7.20 La enseñanza para la adquisición de conocimientos	49
7.21 Tipos de aprendizaje	50
7.22 Estilos de aprendizaje	50
7.23 Clasificación de los estilos de aprendizaje.....	51
7.24 Tipos de inteligencia	52
7.25 Teorías del aprendizaje	53
8. CONCLUSIONES	57
9. RECOMENDACIONES	58
10. REFERENCIAS	59

11. ANEXOS	61
11.1 Formato de observación en el aula.....	61
11.2 Árbol de problemas y de objetivos.....	62
11.3 Acciones para mejorar la promoción escolar 2016	64
11.4 Informe final de la comunidad de aprendizaje	65

INTRODUCCIÓN

El informe de las acciones realizadas para el mejoramiento de la calidad educativa, en la que se sirvió la **“inducción técnico-pedagógico para la implementación de estrategias de lectoescritura dirigido a los docentes de primer grado para el fortalecimiento de la enseñanza”** de los establecimientos del distrito 08-05-14 del municipio de Momostenango se planeó para el cumplimiento de los perfiles y lineamientos del hecho educativo y la dinámica administrativa de acuerdo a las necesidades y a las políticas estratégicas de educación 2016-2020 para la adquisición de resultados positivos que incidieron en el desarrollo educativo útil en la promoción escolar.

Tomando como base el diagnóstico porque se adquirió información relevante del fracaso escolar en: decrecimiento de la cobertura, deserción y no promoción desde años anteriores hasta el presente, que permitió hacer propuestas de solución tomando en cuenta los indicadores y parámetros de rendimiento.

Para todas las acciones se establecieron los objetivos, metas y justificación de acuerdo a la importancia de la mejora educativa para la satisfacción de necesidades a través del emprendimiento de fases que permitieron concretizar y empoderamiento de soluciones viables para el abordaje de la lectoescritura en primer grado.

Tomando como fundamento teorías que hacen referencia a la lectoescritura, estrategias, factores que inciden en el proceso lector, la intervención de los padres de familia para el aprendizaje de los alumnos y como accionar en la promoción de la lectoescritura emergente para los niños de primer grado. En la cual se complementa la observancia final a través de conclusiones, anexos y otros aspectos que han fundamentado la promoción escolar en cada escuela.

1. DIAGNÓSTICO

1.1 Estudios realizados

En los últimos años se ha visto limitado el desarrollo educativo en cada una de las comunidades que ha repercutido en la cobertura que desde el año 2011 y 2012 empezó a decaer pues se considera que los programas sociales mi familia progresa y otros tuvieron influencia en el aumento considerable de la inscripción escolar y que con la modificación del mencionado programa se ha decaído pues ya no se tiene incidencia en lo económico a esto se le agrega que hay carencias en la calidad, equidad e inclusión desde las perspectivas cultural e intercultural y multilingüismo de acuerdo al contexto de cada comunidad así mismo se ha abandonado en un porcentaje las modalidades diversas de entrega escolar y extraescolar, como también los espacios dignos y saludables para el aprendizaje que requiere tener diversidad de mejoras físicos y logísticos para lo cual se hace necesario analizar la intervención técnica para contrarrestar cada una de las debilidades y amenazas para la calidad educativa.

La coordinación técnica administrativa 08-05-14 con base a los resultados obtenidos en cada ciclo escolar en los niveles de preprimaria, párvulos y primaria especialmente en primer grado que se ha realizado través de la memoria de labores de cada establecimiento y se ha detectado que en los primeros tres grados de la primaria es donde hay un **bajo nivel de rendimiento educativo en las áreas de comunicación y lenguaje, específicamente en la lectoescritura y en la matemática con respecto al pensamiento lógico.**

Al estudiar el problema del bajo rendimiento de acuerdo al diagnóstico se hace importante determinar las causas del problema, para dicho proceso se ha realizado reuniones de trabajo con los docentes de primer grado implementando

algunas herramientas como lluvia de ideas, matriz FODA y árbol de problemas para determinar las acciones que pueden proceder como estrategias en la deducción de causas y efectos.

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Con los muestreos de lectoescritura se pudo evidenciar que era necesario proyectar acciones para mejorar el rendimiento lector en los alumnos de primer grado; derivado que la aplicación de métodos tradicionales por algunos maestros influye en la lectoescritura de los alumnos como se ha observado que alto porcentaje no ha desarrollado la fluidez lectora que se requiere sabiendo que como estándar la lectura en primero debe ser de 40 palabras por minuto y que la mayoría llega a 20 palabras por minuto y otros menos; lo que fue necesario mejorar y fortalecer el proceso.

Agregado a la falta del indicador del estándar en la lectoescritura aceptable los alumnos muestran deficiencias en la comprensión, decodificación eficiente y crítica lectora afectando así a la decodificación eficiente que es importante el desarrollo de este proceso que en gran parte depende del profesor que lidera el aprendizaje y la metodología que implementa en el desarrollo de las clases.

GRADO	PALABRAS POR MINUTO	
Primero	40 PPM	Leer menos palabras por minuto ubica a los estudiantes en un nivel regular o deficiente.
Segundo	60 PPM	
Tercero	80 PPM	
Cuarto	110 PPM	Leer más palabras es un nivel sobresaliente o avanzado
Quinto	124 PPM	
Sexto	134 PPM	
Fuente: Guía Docente para la Comprensión lectora MINEDUC P16		

El bajo desempeño de los alumnos en el proceso lector ha incidido en la escritura derivado que carece de precisión, velocidad y la fluidez lo que hará que en cualquier momento no conozca lo que escribe o que no lo escriba completo por lo que no permite el avance de los alumnos tomando en cuenta que es importante la

decodificación eficiente, lo que demuestra que el proceso de lectoescritura es deficiente por la improvisación, falta de entrega, desconexión de conocimientos previos, y falta de objetivos para la lectura.

La improvisación incluye la falta de control del tiempo para leer pues el docente no practica estrategias lectoras para antes durante y después de la lectura y no estipula tiempo preciso de cuanto leerán los alumnos pues se lee por leer.

Así mismo no se cuenta con objetivo para el desarrollo de la lectura en el aula leen para cumplir con el programa nacional de lectura, leamos juntos o para cumplir con el horario de clases diarios que incluye por mandato los 30 minutos de lectura pero no se sabe para que lean los alumnos.

2.1 Factores que inciden en el fracaso escolar

Son los problemas que afecta la promoción, el desarrollo eficiente y el aprendizaje de los alumnos en primer grado que en su mayoría tiene variantes de contexto pero tiene las mismas dificultades para la promoción y permanencia en la escuela dentro de los que afectan grandemente a los alumnos se puede determinar en:

a. Factores lingüísticos

El idioma en que se desarrollan las clases incide en la promoción y estancia de los alumnos en la escuela derivado que en su mayoría son K'iche' hablantes y que las clases se desarrollan en el idioma español.

El alumno si entiende el idioma pero le dificulta contextualizar su aprendizaje pues en su hogar y comunidad tiene de idioma el K'iche' como dominio general y que el docente instruya las lecciones en su propio idioma; el alumno lo ve desconectado con lo que sabe y practica limitando así el aprendizaje de los alumnos dando como resultado la no promoción, la repitencia escolar y la deserción.

b. Factor económico

La pobreza y la pobreza extrema de cada una de las familias y comunidades en la que radican los niños tienen repercusión en la permanencia y asistencia escolar de manera continua derivado que las familias ocupan a los hijos pequeños para cuidar a los hermanos pequeños.

También se ven obligados para ayudar en el trabajo del campo o pagados para generar ingresos útil al sustento de la familia olvidando de la responsabilidad y de la estancia en la escuela y que es primordial los gastos del hogar y visto a la escuela como algo secundario.

c. Factor sociocultural

Siendo el factor más discriminatorio derivado que los padres de familia se valen primero de la edad del niño o de la niña para asignarles tareas en casa o fuera de casa, por hogares desintegrados o padres de familia irresponsables o por falta de motivación para que los hijos estudien.

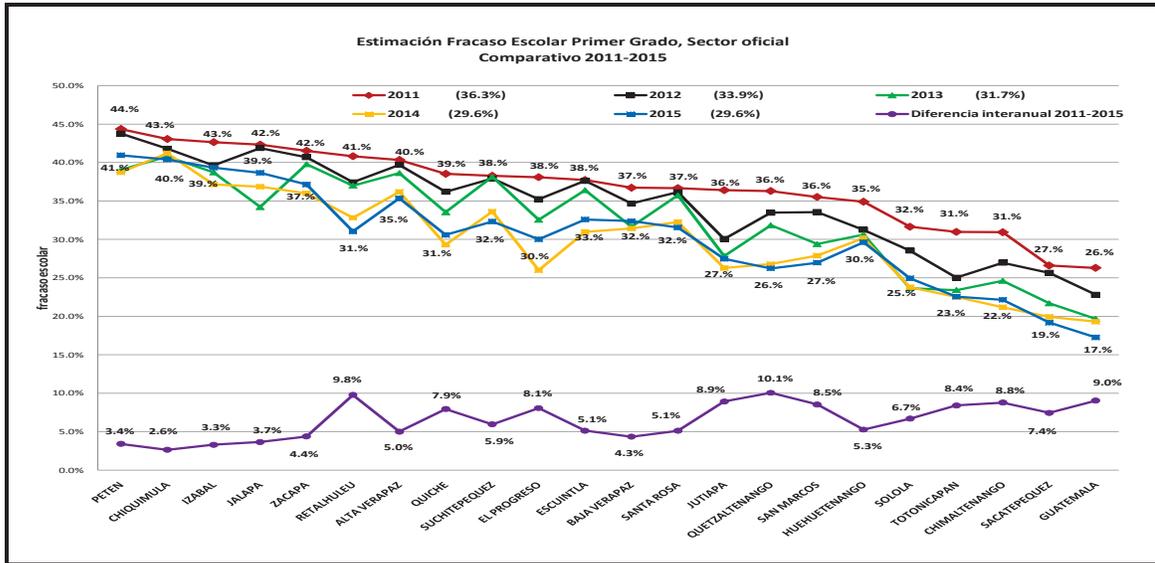
Olvidando así la asistencia en la escuela como trabajos en casa, en el campo o en el comercio y que inclusive se limita aun a la niña para no estudiar derivado que se debe preparar para oficios domésticos de hogar y en el futuro para el propio que regularmente se da el abandono de la escuela en cualquier época del año por la asistencia discontinua generando el ausentismo o la deserción escolar.

d. Factor psico-emocional

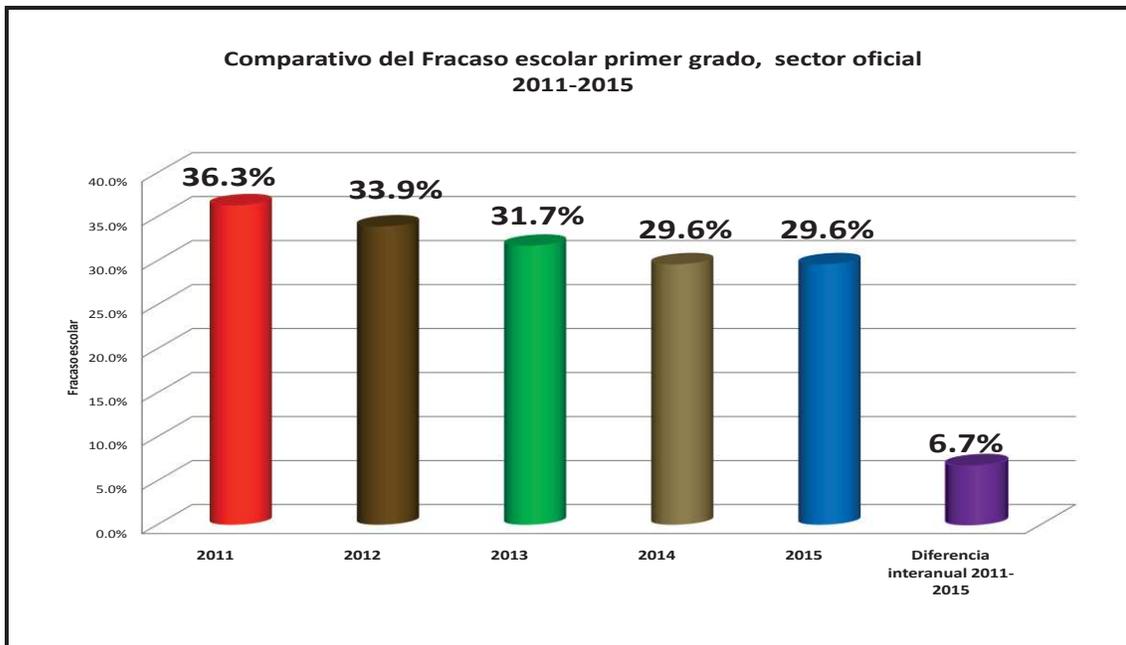
La asistencia normal y la permanencia escolar del alumno en la escuela se afectan grandemente por el bajo grado de desarrollo cualitativo y cuantitativo de la actitud, emoción y conocimiento que incide en la capacidad de retención y dando como resultado la deserción escolar.

2.2 El fracaso escolar en primer grado

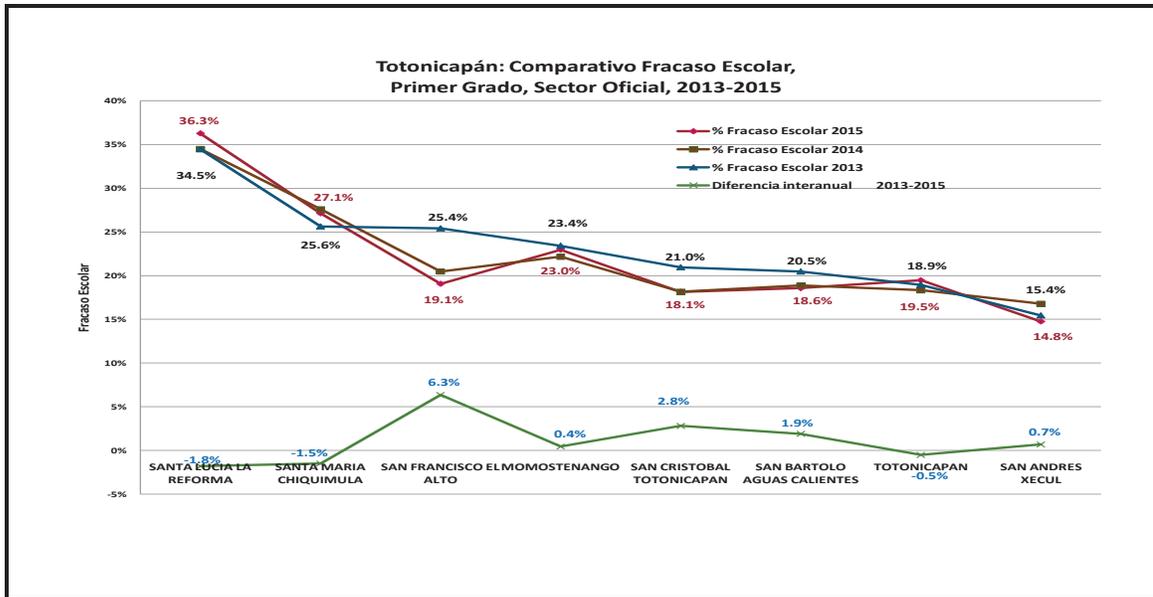
De acuerdo a los datos compartidos por el sistema de apadrinamiento del Ministerio de Educación a las autoridades educativas CTA's en la que analizamos la decadencia escolar de varios años evidenciados en las siguientes imágenes.



Fracaso escolar en primer grado: fuente MINEDUC



Fracaso escolar en primer grado: fuente MINEDUC



Fracaso escolar en primer grado: fuente MINEDUC

Departamento de Totonicapán

Tabla 1. Comparativo fracaso escolar primer grado, sector oficial, 2013'-2015

Con información preliminar 2015							Diferencia (+8)	Diferencia (+5 a 7)	Diferencia (+1 a 4)	No disminuyó
	Municipio	Matricula inicial 2015 Primer grado	Matricula Final 2015	Alumnos que desertaron	Alumnos que no promovieron	Alumnos en fracaso	% Fracaso Escolar 2015	% Fracaso Escolar 2014	% Fracaso Escolar 2013	Diferencia interanual 2013-2015
01	TOTONICAPAN	2,322	2,261	61	391	452	19.47%	18.33%	18.95%	-0.52%
02	SAN CRISTOBAL TONICAPAN	948	931	17	155	172	18.14%	18.15%	20.96%	2.81%
03	SAN FRANCISCO EL ALTO	1,516	1,473	43	246	289	19.06%	20.47%	25.41%	6.35%
04	SAN ANDRES XECUL	698	685	13	90	103	14.76%	16.77%	15.44%	0.68%
05	MOMOSTENANGO	3,867	3,770	97	791	888	22.96%	22.16%	23.41%	0.45%
06	SANTA MARIA CHIQUIMULA	2,112	1,952	160	413	573	27.13%	27.59%	25.63%	-1.50%
07	SANTA LUCIA LA REFORMA	910	841	69	261	330	36.26%	34.48%	34.46%	-1.80%
08	SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	377	368	9	61	70	18.57%	18.87%	20.46%	1.89%
	TOTALES	12,750	12,281	469	2,408	2,877	22.56%	22.53%	23.41%	0.84%

Fracaso escolar en primer grado, Momostenango resaltado color verde: fuente MINEDUC

2.3 Análisis y solución de los problemas de diagnóstico

Al realizar el análisis de involucrados se ha determinado que directores, docentes, padres de familia y alumnos deben mejorar el desempeño para incidir en la promoción de los alumnos en primer grado del nivel primario con el fin de aumentar la tasa de cobertura y estancia en cada uno de los grados con la intervención que se realizará directamente con cada docente para fortalecimiento de la lectoescritura.

Derivado del problema del **bajo nivel de rendimiento educativo en las áreas de comunicación y lenguaje, específicamente en la lectoescritura y en la matemática con respecto al pensamiento lógico**. Por lo que se requiere sistematizar y planear las acciones para el mejoramiento de la calidad educativa a través de la **“inducción técnico-pedagógico para la implementación de estrategias de lectoescritura dirigido a los docentes de primer grado para el fortalecimiento de la enseñanza”**, ya que es importante prever, organizar y ejecutar estrategias que encaminen hacia la consecución de buenos resultados en promoción escolar, permanencia escolar, cobertura y rendimiento educativo para el beneficio de la niñez de las comunidades más necesitadas.

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo General

Promover acciones para implementar estrategias innovadoras de lectoescritura a los docentes de primer grado para el mejoramiento de la calidad educativa con el compromiso de directores y docentes para el buen rendimiento de los alumnos en el grado inicial.

3.2 Objetivos Específicos

Compartir estrategias de enseñanza-aprendizaje para facilitar el trabajo docente y discente para la mejora de la calidad educativa en primer grado que incidan en el rendimiento escolar como un enfoque constructivo y significativo.

Fomentar hábitos estratégicos para la enseñanza de la lectoescritura en primer grado a través de diversas acciones para el mejoramiento de la calidad educativa en el distrito como necesidad de rendimiento.

Implementar herramientas versátiles para la enseñanza de la lectoescritura en primer grado para la reducción de la deserción escolar con apoyo del acompañamiento escolar.

Fortalecer las habilidades lectoras en los alumnos a través de estrategias funcionales, significativas, constructivas y lúdicas para la inclusión del alumnado en general como acción facilitadora en el proceso de enseñanza aprendizaje.

3.3 Metas

Meta Corto Plazo

Docentes capacitados en la aplicación de estratégica de los procesos de lectoescritura de los niños y niñas cursantes del primer grado incidiendo así en la calidad de la enseñanza.

Meta Mediano Plazo

Docentes, directores, consejos educativos y padres de familia orientados para implementar estrategias de mejora a la promoción y estancia escolar en el grado de primero y segundo primaria.

Meta Largo Plazo

Alumnos con aprendizaje eficiente como resultado de los procesos de calidad en el rendimiento escolar para el fortalecimiento de la estancia y promoción de los niños y niñas en cada una de las escuelas

4. JUSTIFICACIÓN

4.1 Declaración de acciones visualizadas

Con base al diagnóstico desarrollado en las 34 escuelas del distrito y los análisis de promoción, deserción y estancia escolar se prevé desarrollar el proyecto de: **“inducción técnico-pedagógico para la implementación de estrategias de lectoescritura dirigido a los docentes de primer grado para el fortalecimiento de la enseñanza”** la que se realizará con los docentes que atienden el grado de primero primaria de las 34 escuelas del distrito 08-05-14 Momostenango tomando en cuenta a los 36 docentes que atienden el grado descrito.

El desarrollo del proyecto se fundamentó en talleres de inducción que se programó dirigido a los docentes que atienden el grado descrito en el que se dedico a la aplicabilidad y prácticas de estrategias que animaron el proceso lector y su incidencia en la escritura para que los alumnos asimilen y retengan cada uno de los ejes temáticos desde las vocales, consonantes, abecedario, palabras, frases, oraciones y lecciones con el enfoque de lectoescritura emergente en el aula, que provea con diversidad de herramientas y recursos el aprendizaje de los alumnos y que incluya la intervención y corresponsabilidad de los padres de familia como entes cercanos a los alumnos en formación.

La acción se fundamenta en la orientación y acompañamiento a los docentes que atiende el grado de primero, de manera directa a través de modelaje colectivo con la intervención de todos los docentes y luego modelaje en el aula de manera individual donde solo el docente acciona con sus alumnos para el empoderamiento de los procesos de enseñanza desde la perspectiva del contexto y de las necesidades escolares.

4.2 Importancia de las acciones a emprender

Se visualizó en cuadros estadísticos de cada año la promoción y fracaso escolar y que se evidencia la decadencia de la calidad educativa en el grado de primero primaria se hace necesario mejorar la calidad educativa y fortalecer cada uno de los procesos en la formación docente en la implementación de sistemas estratégicos para el desarrollo de cada acción como modelaje para la asimilación del alumno y reducir los factores de deserción o no promoción siendo el más incidente en la baja calidad de la enseñanza de cada grado y sección.

La lectoescritura en el primer grado es importante por la adquisición de conocimientos que desglosa y es útil en la vida cotidiana del alumno para la asimilación de dificultades o necesidades por lo que debe leer y escribir para la expresión de sus propios sentimientos y de sus necesidades que lo hará para todo el desarrollo de vida en adelante.

4.3 Requerimientos para concretizar las acciones

Para la concretización de acciones es importante el desempeño del rol como coach educativo preparando a los docentes a ser buenos docentes en las prácticas de la enseñanza mediante un entrenamiento y conversatorio reflexivo, que tengan eficiencia en el desarrollo de la enseñanza, mejorando la metodología, las estrategias, el desarrollo de la clase, la promoción de razonamiento y juicio en el aula, pero implica el compromiso y la intervención no solo del docente también de los alumnos, de los padres de familia y de toda la comunidad educativa para que la educación sea de beneficio para los alumnos existentes y venideros.

5. MARCO METODOLÓGICO

5.1 Parafraseo de la acción

El modulo ejecutado en la **“inducción técnico-pedagógico para la implementación de estrategias de lectoescritura dirigido a los docentes de primer grado para el fortalecimiento de la enseñanza”** se integró con tres fascículos de trabajo con la orientación a los docentes que atiende primer grado en la selección, adecuación e implementación de estrategias y herramientas para la lectoescritura en el grado de primero tomando en cuenta que a cada uno de los alumnos aprenden de diferentes formas y estrategias que activan el aprendizaje no un sistema tradicional que induzca únicamente a tratar de entender letras y no su asimilación el proceso lector.

5.2 Como acciono un docente formado en la implementación de estrategias de lectoescritura para primer grado

- Se desafío a sí mismo en la mejora de la calidad y la promoción escolar de sus alumnos
- Mejoro la práctica de la enseñanza en su aula para el desempeño eficiente del grado
- Compartió en cualquier ámbito y tiempo sus experiencias exitosas en el aula para la mejora a la calidad educativa
- Ama a sus alumnos y acompaño el aprendizaje de cada uno respetando el ritmo rápido, intermedio o lento de la lectoescritura de sus alumnos
- Se enfocó en el aprendizaje de sus alumnos de acuerdo al contexto, intereses y necesidades de sus alumnos.

5.3 Transformación del aula tradicional en un ambiente tridimensional.

La transformación inicio con la autoconciencia de nosotros mismos para hacer de nuestras aulas un espacio tridimensional en el aprendizaje 3D, con la utilización de los espacios en las paredes, techo y piso en el que se presenta el abecedario, carteles de consonantes y carteles de lecciones así mismo de numerales para matemática promocionando acciones psicobiosociales para la asimilación de la lectoescritura y que solo pueda en su medio herramientas de lectoescritura para que la mente del alumno se prepare para el aprendizaje a diario,

Que la etapa de la niñez en la que se encuentra sea aprovechado para accionar en lo que va aprender a través de la interrelación con los demás niños y niñas que a diario asistirán a la escuela como ámbito atrayente.

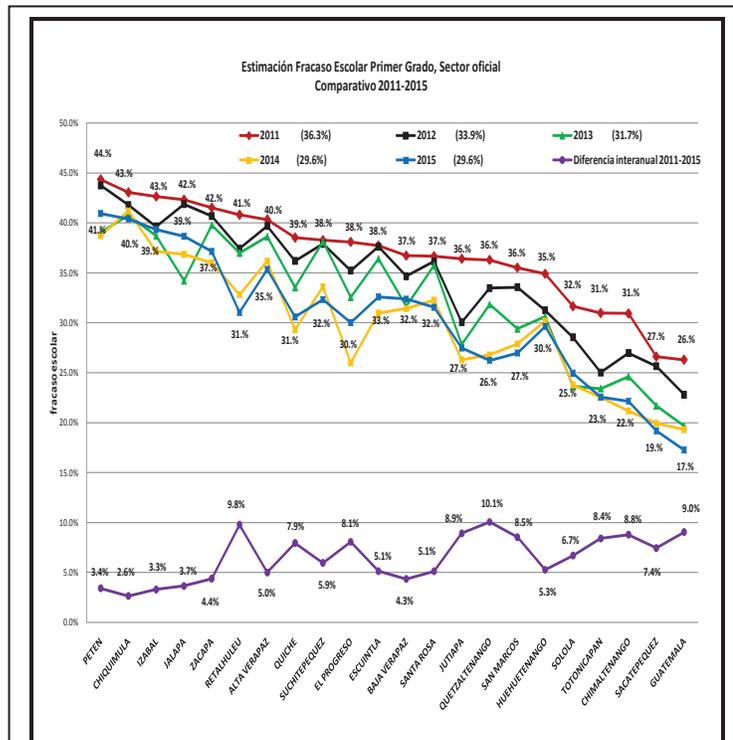
6. RESULTADOS DEL PROYECTO DE MEJORA EDUCATIVA

6.1 Concientización docente para la implementación de estrategias de lectoescritura

Como acción contenida en el fascículo 1 del módulo para la “inducción técnico-pedagógico para la implementación de estrategias de lectoescritura dirigido a los docentes que atienden primer grado se proyectó las siguientes acciones.

a. Como proceso de concientización para mejorar el rendimiento docente

Como antecedente del rendimiento escolar se analizó junto a los Docentes los resultados del rendimiento escolar de los niños y niñas en primer grado desde el año 2011 al 2015 y el presente acorde al desenvolvimiento en el tiempo de recorrido del ciclo escolar. La que se evidencia un descenso en la permanencia, rendimiento y promoción escolar para establecer acuerdos de acción en cada uno de las escuelas y comunidades

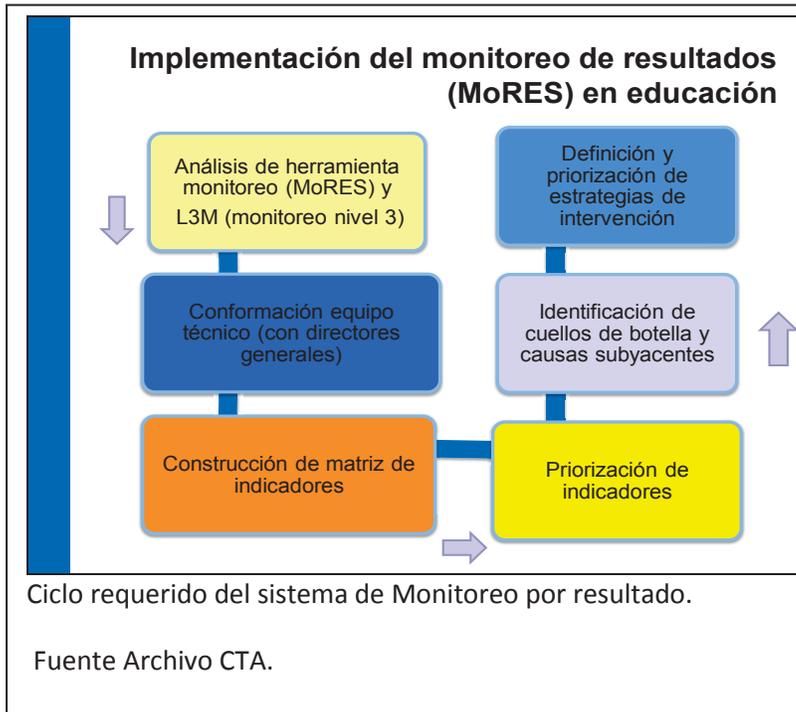


Cuadro comparativo del fracaso escolar de los alumnos de primer grado primaria.

Fuente MINEDUC-2016

con base al rendimiento que se ha logrado y que se pretende tener.

b. Fortalecimiento del acompañamiento en el aula



Como el acompañamiento y monitoreo tiene incidencia en los resultados de la mejora de la calidad educativa

c. Acciones desarrolladas en cada una de las escuelas

Para unificar los esfuerzos del docente para el aprendizaje de la lectoescritura con niños de primer grado se contempló diversas acciones en cada una de las escuelas como procesos previos y paralelos a la formación de los niños y niñas que asistieron en primer grado siendo las siguientes:

1. Se desarrolló reunión de orientación y compromiso con los padres de familia de los niños que asistieron en primer grado para el compartimiento de responsabilidades y apoyo a sus hijos en el desarrollo del proceso de la lectoescritura y cooperen con la asistencia a la escuela de manera continua.
2. Fue preciso Diagnosticar las necesidades de los niños construyendo un inventario de desarrollo psicomental del alumnos para fortalecer las debilidades y aprovechar las debilidades en el proceso de lectoescritura como conocimiento inicial.

3. Se preparó material diverso para que el alumno pueda llevarlos a su casa y fortalecer el aprendizaje que ha aprendido en el aula promoviendo la responsabilidad del uso y disciplina para portarlos.

4. Estableció realizar visitas a los hogares de los niños que tengan dificultades en el aprendizaje o niños con problema de asistencia de manera continua para promover la estancia en la escuela.

5. Promover el uso de textos en la lectoescritura de los niños y niñas en primer grado aprovechando los recursos que el MINEDUC, provee.

6. Desarrollar todas las estrategias estandarizadas en la jurisdicción para lograr el rendimiento establecido en mejora de la promoción y permanencia escolar de los niños y niñas de primer grado.

c. Aplicación estratégica en el aula en la primera fase

La acción se centralizara en la manipulación del abecedario siendo el eje principal para la iniciación de la lectoescritura con los alumnos de primero y como proceso tridimensional se proyectara el abecedario en carteles pegado en la pared y afiches colgantes en el techo para que el alumno pueda asociarse con el proceso estratégico en el aula y aviones de abecedario en el piso como proceso 3D.

Para el aprendizaje personalizado del alumno se hará a través de tiraletas del abecedario; la que portará cuando se encamine a su casa y de la misma manera lo leerá en el aula, con la ayuda de su docente y en el camino cuando va a su casa, aprovechando la compañía de hermanos, compañeros y otros niños que se encuentre en el camino. Todo es para el fortalecimiento del aprendizaje inicial y su relación con las primeras letras como lo es el abecedario. Con el propósito de implementar tareas extraula y de aula con estándar que incida en su rendimiento.

En el aula se auxilió con fondo musical del abecedario a través de CDs, programas de computadoras o videos y juegos portados en celulares.

1. Carteles del abecedario pegado en la pared de cada aula

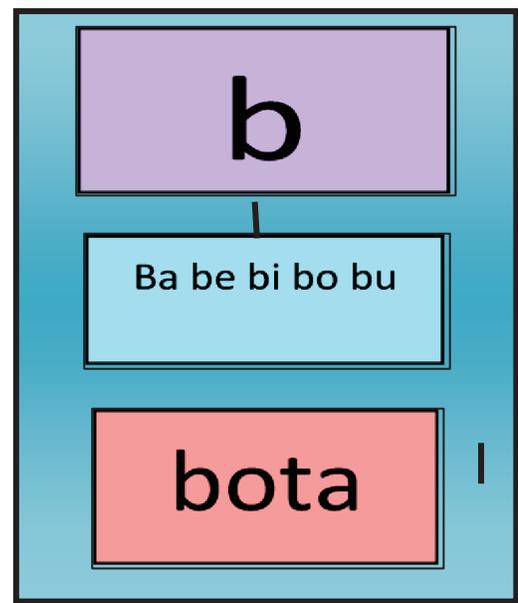


Foto. Archivo

2. Afiches colgantes pegados en el techo del aula

Los afiches colgantes fueron para la aplicación de la lectoescritura en el aula con la variante que será prendido en el techo del aula para que el alumno tenga las tres dimensiones cubierta de tareas en la que debe fortalecerse 3D.

La lectura se hará con diversidad de estrategias lectoras en coordinación con el docente y cuando el docente asigne tarea para el aula que por ocupaciones del docente no tendrá la atención en un momento (reunión docente o visita de padre de familia en el aula).



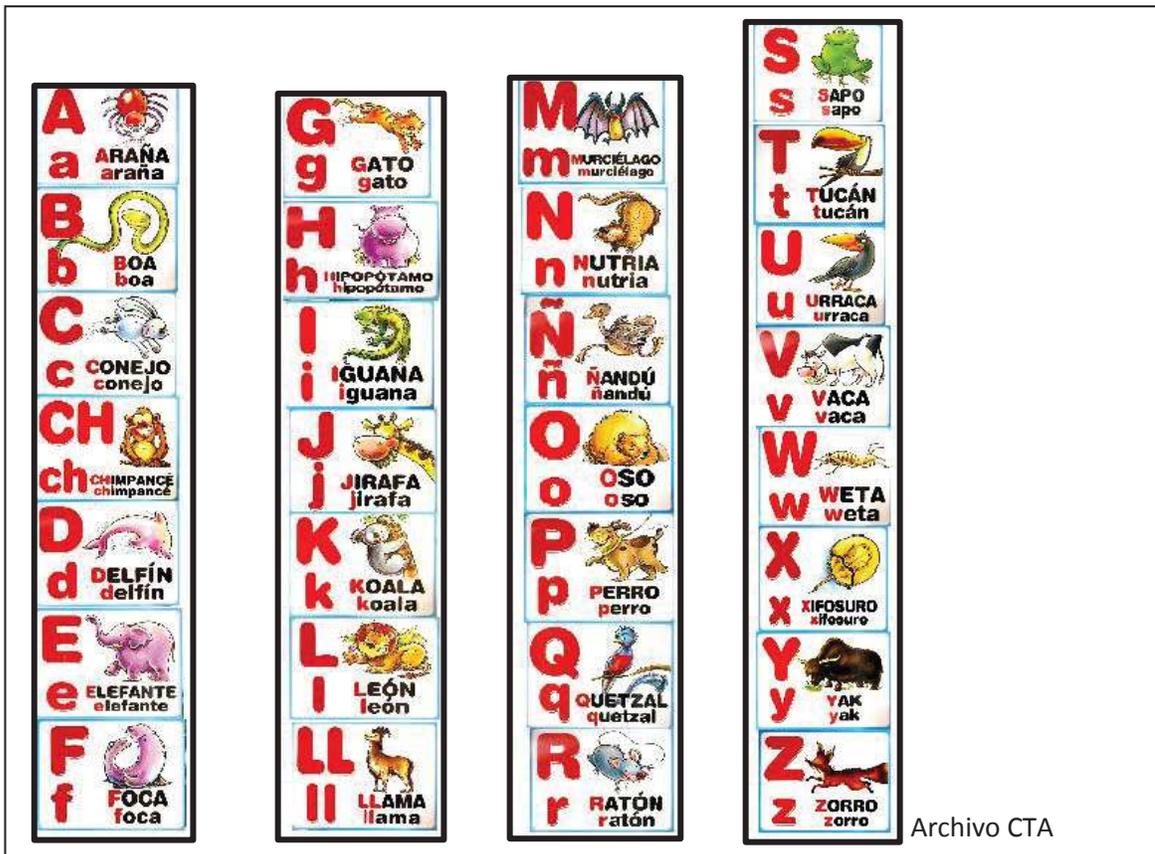
3. Aviones del abecedario en el piso



Los alumnos jugaron saltando con las letras del abecedario para asimilar la lectoescritura inicial de manera lúdica por el proceso de 3D que se ha estandarizado.

Foto. Archivo CTA

4. Tiraleta del abecedario que portaran los niños para su aprendizaje



Archivo CTA

La tiraleta del abecedario lo usaron los niños para la lectura, enunciación y aprendizaje del nombre y sonido de cada letra; con ensayos continuos en su estancia en el aula y en su casa para la asimilación de su aprendizaje.

6.2 Empoderamiento docente de las estrategias para la lectoescritura en primer grado

La intervención con los docentes de primer es para que se empoderen de diversas estrategias para la enseñanza de la lectoescritura con los niños y niñas de primer grado primaria a través de prácticas innovadoras en donde el principal actor es el alumno que se le debe dedicar tiempo suficiente para las habilidades generales para la lectoescritura siendo de manera estandarizada y validada para la implementación en los establecimientos.

a. Estrategias para la lectoescritura de las consonantes y silabas

Dentro de las estrategias implementadas en la lectoescritura de las consonantes se desarrolló con los enfoques de aula y alumno a través de 8 carteles estandarizados para el aprendizaje colectivo en el aula y los alumnos utilizaron láminas con 8 cartelitos para la lectoescritura individual en su casa.

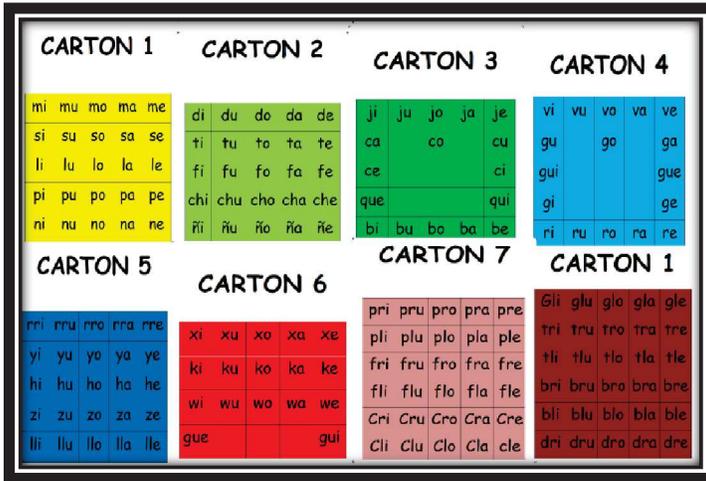
1. 8 carteles estandarizados para el aprendizaje colectivo en el aula

<p>CARTON 1</p> <table border="1"> <tr><td>mi</td><td>mu</td><td>mo</td><td>ma</td><td>me</td></tr> <tr><td>si</td><td>su</td><td>so</td><td>sa</td><td>se</td></tr> <tr><td>li</td><td>lu</td><td>lo</td><td>la</td><td>le</td></tr> <tr><td>pi</td><td>pu</td><td>po</td><td>pa</td><td>pe</td></tr> <tr><td>ni</td><td>nu</td><td>no</td><td>na</td><td>ne</td></tr> </table>	mi	mu	mo	ma	me	si	su	so	sa	se	li	lu	lo	la	le	pi	pu	po	pa	pe	ni	nu	no	na	ne	<p>CARTON 2</p> <table border="1"> <tr><td>di</td><td>du</td><td>do</td><td>da</td><td>de</td></tr> <tr><td>ti</td><td>tu</td><td>to</td><td>ta</td><td>te</td></tr> <tr><td>fi</td><td>fu</td><td>fo</td><td>fa</td><td>fe</td></tr> <tr><td>chi</td><td>chu</td><td>cho</td><td>cha</td><td>che</td></tr> <tr><td>ñi</td><td>ñu</td><td>ño</td><td>ña</td><td>ñe</td></tr> </table>	di	du	do	da	de	ti	tu	to	ta	te	fi	fu	fo	fa	fe	chi	chu	cho	cha	che	ñi	ñu	ño	ña	ñe	<p>CARTON 3</p> <table border="1"> <tr><td>ji</td><td>ju</td><td>jo</td><td>ja</td><td>je</td></tr> <tr><td>ca</td><td></td><td>co</td><td></td><td>cu</td></tr> <tr><td>ce</td><td></td><td></td><td></td><td>ci</td></tr> <tr><td>que</td><td></td><td></td><td></td><td>qui</td></tr> <tr><td>bi</td><td>bu</td><td>bo</td><td>ba</td><td>be</td></tr> </table>	ji	ju	jo	ja	je	ca		co		cu	ce				ci	que				qui	bi	bu	bo	ba	be	<p>CARTON 4</p> <table border="1"> <tr><td>vi</td><td>vu</td><td>vo</td><td>va</td><td>ve</td></tr> <tr><td>gu</td><td></td><td>go</td><td></td><td>ga</td></tr> <tr><td>gui</td><td></td><td></td><td></td><td>gue</td></tr> <tr><td>gi</td><td></td><td></td><td></td><td>ge</td></tr> <tr><td>ri</td><td>ru</td><td>ro</td><td>ra</td><td>re</td></tr> </table>	vi	vu	vo	va	ve	gu		go		ga	gui				gue	gi				ge	ri	ru	ro	ra	re					
mi	mu	mo	ma	me																																																																																																								
si	su	so	sa	se																																																																																																								
li	lu	lo	la	le																																																																																																								
pi	pu	po	pa	pe																																																																																																								
ni	nu	no	na	ne																																																																																																								
di	du	do	da	de																																																																																																								
ti	tu	to	ta	te																																																																																																								
fi	fu	fo	fa	fe																																																																																																								
chi	chu	cho	cha	che																																																																																																								
ñi	ñu	ño	ña	ñe																																																																																																								
ji	ju	jo	ja	je																																																																																																								
ca		co		cu																																																																																																								
ce				ci																																																																																																								
que				qui																																																																																																								
bi	bu	bo	ba	be																																																																																																								
vi	vu	vo	va	ve																																																																																																								
gu		go		ga																																																																																																								
gui				gue																																																																																																								
gi				ge																																																																																																								
ri	ru	ro	ra	re																																																																																																								
<p>CARTON 5</p> <table border="1"> <tr><td>rri</td><td>rru</td><td>rro</td><td>rra</td><td>rre</td></tr> <tr><td>yi</td><td>yu</td><td>yo</td><td>ya</td><td>ye</td></tr> <tr><td>hi</td><td>hu</td><td>ho</td><td>ha</td><td>he</td></tr> <tr><td>zi</td><td>zu</td><td>zo</td><td>za</td><td>ze</td></tr> <tr><td>lli</td><td>llu</td><td>llo</td><td>lla</td><td>lle</td></tr> </table>	rri	rru	rro	rra	rre	yi	yu	yo	ya	ye	hi	hu	ho	ha	he	zi	zu	zo	za	ze	lli	llu	llo	lla	lle	<p>CARTON 6</p> <table border="1"> <tr><td>xi</td><td>xu</td><td>xo</td><td>xa</td><td>xe</td></tr> <tr><td>ki</td><td>ku</td><td>ko</td><td>ka</td><td>ke</td></tr> <tr><td>wi</td><td>wu</td><td>wo</td><td>wa</td><td>we</td></tr> <tr><td>gue</td><td></td><td></td><td></td><td>gui</td></tr> </table>	xi	xu	xo	xa	xe	ki	ku	ko	ka	ke	wi	wu	wo	wa	we	gue				gui	<p>CARTON 7</p> <table border="1"> <tr><td>pri</td><td>pru</td><td>pro</td><td>pra</td><td>pre</td></tr> <tr><td>pli</td><td>plu</td><td>plo</td><td>pla</td><td>ple</td></tr> <tr><td>fri</td><td>fru</td><td>fro</td><td>fra</td><td>fre</td></tr> <tr><td>fli</td><td>flu</td><td>flo</td><td>fla</td><td>fle</td></tr> <tr><td>Cri</td><td>Cru</td><td>Cro</td><td>Cra</td><td>Cre</td></tr> <tr><td>Cli</td><td>Clu</td><td>Clo</td><td>Cla</td><td>Cle</td></tr> </table>	pri	pru	pro	pra	pre	pli	plu	plo	pla	ple	fri	fru	fro	fra	fre	fli	flu	flo	fla	fle	Cri	Cru	Cro	Cra	Cre	Cli	Clu	Clo	Cla	Cle	<p>CARTON 1</p> <table border="1"> <tr><td>Gli</td><td>glu</td><td>glo</td><td>gla</td><td>gle</td></tr> <tr><td>tri</td><td>tru</td><td>tro</td><td>tra</td><td>tre</td></tr> <tr><td>tli</td><td>tlu</td><td>tlo</td><td>tla</td><td>tle</td></tr> <tr><td>bri</td><td>bru</td><td>bro</td><td>bra</td><td>bre</td></tr> <tr><td>bli</td><td>blu</td><td>blo</td><td>bla</td><td>ble</td></tr> <tr><td>dri</td><td>dru</td><td>dno</td><td>dra</td><td>dre</td></tr> </table>	Gli	glu	glo	gla	gle	tri	tru	tro	tra	tre	tli	tlu	tlo	tla	tle	bri	bru	bro	bra	bre	bli	blu	blo	bla	ble	dri	dru	dno	dra	dre
rri	rru	rro	rra	rre																																																																																																								
yi	yu	yo	ya	ye																																																																																																								
hi	hu	ho	ha	he																																																																																																								
zi	zu	zo	za	ze																																																																																																								
lli	llu	llo	lla	lle																																																																																																								
xi	xu	xo	xa	xe																																																																																																								
ki	ku	ko	ka	ke																																																																																																								
wi	wu	wo	wa	we																																																																																																								
gue				gui																																																																																																								
pri	pru	pro	pra	pre																																																																																																								
pli	plu	plo	pla	ple																																																																																																								
fri	fru	fro	fra	fre																																																																																																								
fli	flu	flo	fla	fle																																																																																																								
Cri	Cru	Cro	Cra	Cre																																																																																																								
Cli	Clu	Clo	Cla	Cle																																																																																																								
Gli	glu	glo	gla	gle																																																																																																								
tri	tru	tro	tra	tre																																																																																																								
tli	tlu	tlo	tla	tle																																																																																																								
bri	bru	bro	bra	bre																																																																																																								
bli	blu	blo	bla	ble																																																																																																								
dri	dru	dno	dra	dre																																																																																																								

Archivo CTA

Los 8 carteles que se presentados en el aula se leyó de manera horizontal, vertical, inclinada y zigzag con la intención que los alumnos asimilen la lectoescritura de manera progresiva.

2. Laminas con 8 cartelitos para la lectoescritura



Archivo CTA

Los alumnos lo utilizaron de manera individual para la lectoescritura y lo llevaron a su casa y su papá, mamá o algún hermano los ayudo a leer, escribir y formar palabras que lograron construir con la lámina de consonantes.

3. Carteles de 43 lecciones integradas para la lectoescritura en el aula



La lectura de lecciones se realizó junto a los niños con estrategias lectoras como coral, voz alta, a relevo y de manera intercalada o por turnos que cada niño pasara a dirigir la lectura en coordinación con sus demás compañeros para asimilar el proceso lector. Como acción paralela los alumnos copiaron, modificaron, narraron y comentaron conocimientos que adquirieron con las lecciones.

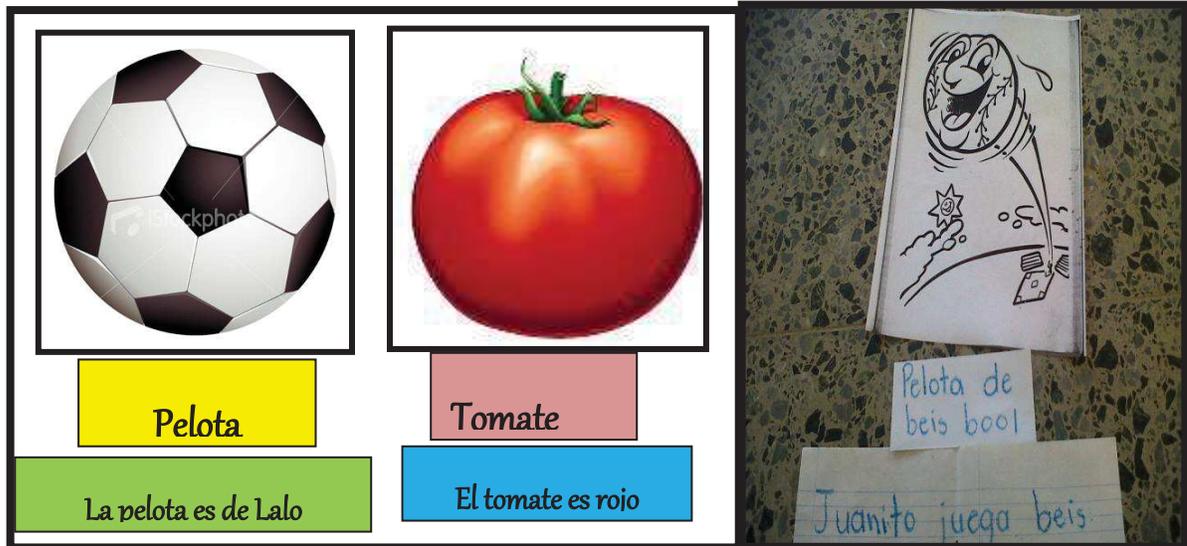
4. Pinchos de lecciones para el aprendizaje individual en el aula y en casa.



Archivo CTA

Los pinchos de lecciones que usaron los alumnos para la lectoescritura en coordinación con el docente o de manera coordinada en la que se leyó, enunciaron y copiaron las lecciones contenidas en cada una y luego desarrollaron otras acciones que cambiaron de positivo a negativo o aumentativo inclusive a diminutivo de acuerdo a las instrucciones y capacidades de los alumnos

5. Estrategias lectoras de imagen y palabra



Archivo CTA

Se le entrego láminas con ilustraciones de frutas, transportes, prendas de vestir, juguetes, animales o muebles y los alumnos escribieron el nombre y una frase con los nombres de las imágenes de las tarjetas grandes.

6. La Tienda en el aula.



Los alumnos presentaron envoltorios de dulces, etiquetas bolsitas de golosinas y otros, existentes en el contexto, los alumnos se dividieron en compradores y vendedores. Después el alumno que compro leyó el nombre, la información contenida en el envoltorio luego copio y escribió algunas líneas de la palabra, frase u oración de lo que le intereso del envoltorio y lo compartirlo en la clase.

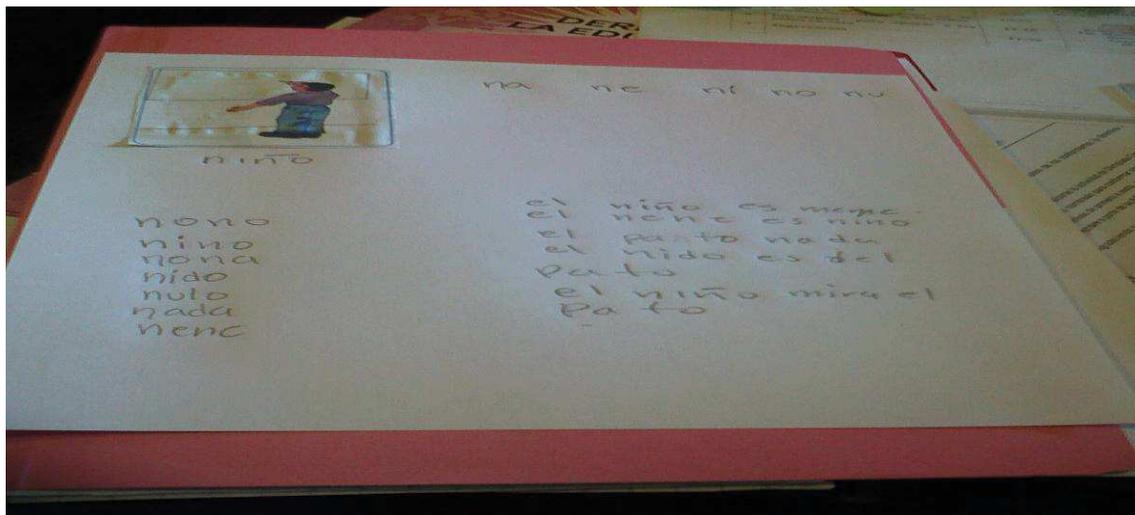
7. Escribo mi nombre y lo recuerdo a diario



En una tarjeta de medio oficio vertical cada niño escribió su nombre y él docente escribe los de quienes aún no pueden hacerlo después los alumnos lo colocaran una semana en cada lugar, iniciando en la puerta para determinarlos a que al entrar leen algunos nombres o el suyo y cada semana el docente asignara otro lugar para colocarlo.

Archivo CTA

8. Recortes y lecciones inéditas del niño



Archivo CTA

Se les pidió a los alumnos que buscaran imágenes en libros de reciclaje o laminas y luego lo pegaron en una hoja de papel bond y escribieron la consonante a la que se refiere, luego hicieron la combinación para las silabas, edita palabras y oraciones luego la construcción de una lección textual.

6.3 Proceso de abordaje y acompañamiento pedagógico en la implementación de estrategias de lectoescritura

Se implementó diversidad de acciones para hacer eficiente el proceso educativo para la consecución el éxito escolar en los primeros grados de la enseñanza-aprendizaje mayormente en el grado de primero a través de la reducción de las barreras que limitan el aprendizaje de los niños con la implementación del sistema de monitoreo por resultado MORES.

Para darle seguimiento a la promoción y reducir la deserción y el abandono escolar principalmente en los alumnos de primer grado, contrarrestando la escases de alternativas pedagógicas-didácticas para el aprendizaje de la lectoescritura y sensibilización a los padres sobre los beneficios de la educación de sus hijos por lo que se debe apoyar todo el proceso integrado al acompañamiento y monitoreo del Coordinador de la jurisdicción.

a. Modelaje en aulas con los docentes

En el tercer fascículo se proyectó la práctica de modelaje con la aplicación de estrategias de complementación en la lectoescritura en el aula en la que cada docente paso a compartir una lección con todos los docentes y desarrollo la aplicabilidad de las estrategias que se promovió en este módulo que posteriormente se valoró las buenas prácticas desarrolladas por el docente y fortaleció las áreas donde demuestre debilidad en la preparación de herramientas.

Luego se acompañó al docente de manera continua-presencial y se desarrolló el modelaje con el docente en el aula en el que como acompañante pedagógico, desarrolle una lección y luego el docente comento del fortalecimiento de la aplicabilidad.

b. Establecer ruta de pasantías con docentes de primero

Se realizó pasantías con los docentes que atienden primer grado en el que se observó el desarrollo de las clases de un compañero por mes en el que se visualizó las buenas prácticas y fortaleció las áreas débiles en la que los docentes actuaron con lineamientos y normas productos del acuerdo durante la jornada de trabajo.

7. MARCO TEÓRICO

7.1 La lectoescritura es un proceso y una estrategia.

La lectoescritura es proceso que se utiliza para acercarse a la comprensión del texto, como estrategia de enseñanza-aprendizaje, enfocado la interrelación intrínseca de la lectura la escritura se utilizó como un sistema de comunicación y meta cognición integrado; La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental. Cuando se escribe, se cifra los códigos las palabras que a su vez se descifra para asegurar que se escribe lo que se desea comunicar, como retroalimentación desde la perspectiva sociocultural, y cognitiva que se refleja en el dominio de un conjunto complejo de actividades relacionadas y habilidades relacionadas con el código escrito. (Acosta, 2012, p.90).

El termino lectoescritura significa la aplicación de los procesos de pensar críticamente, leer y escribir al fomentar la interpretación verbal en actividades antes, durante y después de la lectura. Las nuevas perspectivas en el desarrollo de la lectoescritura de los y las niñas en edad temprana ha demostrado el papel clave que juegan los padres y otros adultos letrados así como el ambiente social y cultural como facilitadores del aprendizaje temprano del proceso de alfabetización. (Acosta, 2012, p.91).

La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso, cuando leemos, vamos descifrando los signos para captar la imagen acústica de estos y simultáneamente los vamos cifrando en unidades mayores: palabras, frases y oraciones para obtener significado. Cuando escribimos, ciframos en código las palabras que a su vez vamos leyendo, descifrando para asegurarnos de que estamos escribiendo lo que queremos comunicar. Para leer y escribir el lector-escritor utiliza claves grafo fonético, sintáctico y semántico. El grafo fonético nos

ayuda a establecer una relación entre el código (letras o signos) y la imagen acústica que representan. La clave sintáctica nos revela la estructura del lenguaje utilizado en el texto, mientras que la clave semántica se refiere a los conocimientos léxicos y experiencias extra textuales del lector. (Acosta, 2012, p.91).

La lectoescritura necesita de mecanismos motores: ojos, manos y en ocasiones oídos, el proceso de cifrar, descifrar e interpretar es función del intelecto. El propósito fundamental de la lectoescritura es construir significados. Conociendo su proceso se diseñan actividades dirigidas a desarrollar y refinar destrezas lingüísticas necesarias para una mejor utilización del lenguaje. La enseñanza de lectoescritura consiste en proveer actividades que estimulen el desarrollo de destrezas de codificación e interpretación. Cabe apuntar, que la enseñanza-aprendizaje de lectoescritura comienza desde que el bebé descubre el lenguaje, y se prolonga durante toda la vida. (Acosta, 2012, p.92).

La necesidad del alumno presente en el ámbito educativo es leer incluyendo todos los niveles, entendiendo por lectura clara la comprensión de textos y dejando un poco en segundo término a la escritura se entiende por algunas personas que la pura lectura es suficiente, sin embargo se ha descuidado peligrosamente esta área como una parte muy importante en la formación de los niños. (Acosta, 2012, p.94).

7.2 Leer

Es comprender y recrear significados de un código escrito, incluye la comprensión relacionada con conocimientos anteriores, análisis, razonamiento lógico, juicio sobre lo leído y en un cambio positivo en el interés por la lectura recreativa e informativa, así como en los valores y actitudes personales. Se utiliza el término lectoescritura para dar cuenta del aprendizaje del código escrito como dos procesos y como una actividad compleja de carácter psicolingüístico y socio

cultural en la que el niño es considerado un explorador y creador activo significativo. (Bernal, 1993, p.75).

Como proceso interactivo que se lleva a cabo entre un lector y un texto. El lector, aprovechando sus conocimientos previos, extrae información de un texto con el objetivo de construir sus conocimientos nuevos, no mediatiza el significado mediante un producto oral, no tiene necesidad de codificar en lenguaje oral lo que lee, no se enfrenta con las exigencias de enunciación y pronunciación de las palabras. (Bustamante & Jurado, 1997, p. 43).

7.3 Escritura

Escribir es producir en código gráficos, es expresar significados para comunicar con un interlocutor no presente, La capacidad de leer y escribir simultáneamente genera la capacidad o habilidad constituye como un proceso de aprendizaje en el que los docentes pondremos un gran interés, sobre todo, durante la etapa infantil.

El acto de leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito; en esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y contenido como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos (Braslausky y Fernández, 1985, p. 35).

La práctica pedagógica es definitiva en la enseñanza de la lectoescritura porque representa los mecanismos, la metodología y la orientación general de la educación académica impartida a los escolares.

La preparación del niño y niña pequeña para la lectoescritura comienza en el nivel inicial con una etapa que se le denomina de etapa de Iniciación a la lectoescritura en la cual se pretende que el niño se prepare físico y psicológicamente para apropiarse de la lectoescritura en los años escolares venideros. (Bustamante & Jurado, 1997, p. 43).

7.4 La lectoescritura en primer grado

Es la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, pero también, la lectoescritura constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura. (Bernal, 1993, p.80).

Existen variados métodos, estrategias y teorías acerca de cómo llevar a buen proceso de lectoescritura, algunos se centran en aspectos más formales y entonces tratan el proceso desde sus partes hacia lo general, es decir, partiendo de las letras, siguiendo por las sílabas, para luego pasar por las palabras y finalmente por las frases. (Bernal, 1993, p.81).

Por el contrario los constructivistas, proponen que la percepción del niño comienza siendo una mezcla, captando la totalidad sin detenerse en los detalles, entonces parten del todo y le presentan al niño palabras completas con sus pertinentes significados, que dependerá de un conocimiento en profundidad de los alumnos primero para luego establecer las mejores y adecuadas estrategias.

La lectoescritura supone la unión de dos procesos íntimamente vinculados tal es el caso de la escritura y de la lectura, leer y escribir son actividades complejas pero fundamentales de las cuales dependerá el hecho que el individuo siga aprendiendo por el resto de su vida sin dudas el elemento más importante de una cultura. (Kaufman, 1994, p. 78).

7.5 Factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura

Los factores que tiene incidencia en el proceso lector del niño se estudia de acuerdo al contexto y de acuerdo a las necesidades que cada niño presenta en el desarrollo del aprendizaje y el comportamiento en el aula por lo que se puede clasificar los factores siguientes: (Logatt, 2012, p. 102).

- **Factor madurativo**

Para que un niño sea capaz de iniciar el aprendizaje de la lectoescritura, debe estar maduro, es decir, debe estar preparado. La maduración para el aprendizaje es el momento en que el niño está preparado para aprender con facilidad y sin tensión emocional, logrando un aprendizaje productivo y encontrando resultados positivos. El momento óptimo para el aprendizaje de la lectoescritura no tiene relación directa con la edad cronológica del niño, sino con su estado madurativo, en donde la edad cronológicamente puede oscilar entre los 4 y 8 años, según cada caso. (Logatt, 2012, p. 102).

- **Factores lingüísticos**

La lectura y escritura son actos lingüísticos complejos, porque simbolizan de manera abstracta la realidad, a través de un código alfabético convencional. Cuando el niño aprende a hablar, intuitivamente adquiere los conocimientos fonológicos, sintácticos y semánticos, pero con la instrucción educativa, adquiere las reglas de la fonología, la sintáctica y la gramática por lo que se le debe enseñar al niño en su idioma materno. (Logatt, 2012, p. 102).

- **Factores físicos**

En el caso de la lectoescritura es necesario contar con una integridad visual, auditiva y motora, funciones primordiales para leer y escribir, por lo que se debe observar el desarrollo físico normal del niño para que el aprendizaje sea más eficiente desde los cuidados y evitar el cansancio o daños físicos como golpes o males. (Logatt, 2012, p. 102).

- **Factores sociales**

Se refiere a las características del medio ambiente al que el niño pertenece y las características familiares, las cuales son las que determinan la calidad del aprendizaje, ya que la familia y el contexto colaboran favorablemente o

desfavorablemente con el desarrollo madurativo y así tener el avance del aprendizaje para su éxito escolar. (Logatt, 2012, p. 103).

- **Factores emocionales**

La madurez emocional es determinante para el desempeño del niño en el primer grado escolar al momento de ingresar a la escuela, es necesario que el niño se encuentre emocionalmente equilibrado y que logre ser un individuo autónomo e independiente. La timidez, la baja autoestima, la tensión nerviosa y la inquietud son factores que perturban el aprendizaje. (Logatt, 2012, p. 103).

- **Factores intelectuales**

El nivel de capacidad mental es importantísimo para adquirir el aprendizaje de la lectoescritura a la edad de 6 años aproximadamente, el niño cuenta ya con las funciones cognitivas necesarias para iniciar el aprendizaje de la lectoescritura. (Logatt, 2012, p. 103).

- **Factores psicológicos**

Es un acto comunicativo en el cual el escritor no recibe una respuesta inmediata de su audiencia que lo pueda ayudar a lograr una mejor estructuración del texto y por ende una más segura comunicación del mensaje que intenta comunicar. El escritor debe crear una audiencia imaginaria que le permita predecir las posibles reacciones de la misma sobre lo que él intenta escribir. (Logatt, 2012, p. 103).

- **Factores hereditarios**

Se refiere a las características del niño que presenta el desarrollo inmediato o retrasado incluyendo algún problema congénito que le incide en logro o límite de sus capacidades al máximo encausando en el niño la promoción sin dificultades o por lo contrario la deserción o la no promoción repetitiva en años del primer grado escolar. (Logatt, 2012, p. 103).

- **Factor de medio ambiente:**

Se refiere al lugar y a los elementos que rodean al niño en el campo o la ciudad que se puede observar la diferencia de cada uno de acuerdo a los accesos a los recursos para el desarrollo del aprendizaje que tenga. (Logatt, 2012, p. 103).

Sin embargo Logatt, 2012, manifiesta esto no quiere decir que uno sea más inteligente que el otro, sino que cada uno desarrollará mejor ciertas habilidades según los hábitos y las prácticas que tenga. (p. 103).

- **Factor de orden de nacimiento**

Este factor es importante, ya que los padres suelen ser más exigentes con el primer hijo y no es una tarea fácil educar y se aprende a tratar, pero se debe tener cuidado con las expectativas que se tienen para cada hijo. (Logatt, 2012, p. 103).

- **Factor de padres divorciados:**

Cuando los padres o uno de ellos no llegan a superar el divorcio suele suceder que el niño termina pagando "los platos rotos". Acusaciones como: estás igual que tu padre o madre según el caso, o tú eres igual a él, entre otras pueden sonar familiar. (Logatt, 2012, p. 104).

- **Factor abandono presencial de los padres**

Actualmente es común que los padres trabajen lejos de casa, lo importante es la calidad del tiempo que se les da y preocuparse de las actividades que ellos tengan mientras los padres trabajan o están ausentes de la observancia escolar de los niños. (Logatt, 2012, p. 104).

- **La interacción de la construcción en el conocimiento**

Desde el constructivismo la lectura y la escritura son concebidas como procesos interactivos de construcción del conocimiento, desde conocimientos previos que el

lector tenga sobre el tema y la interacción con el texto, poniendo en funcionamiento todos sus saberes lingüísticos y cognitivos en forma de estrategias y habilidades iniciales de esta forma el lector y el escritor van constituyendo su propio conocimiento.

Algunos estudios basados en el constructivismo, demuestran que el niño antes de comenzar a leer de una forma literal, va integrando e incorporando el código escrito en sus propias estrategias de conocimiento del medio, de tal forma que si el alumno es constructor de su aprendizaje, entendiendo el mundo que le rodea, también de esta manera, la naturaleza del lenguaje que se habla en su entorno. (Camargo, 1996, p.39).

Entendiendo esto como uno de los principios básicos del constructivismo, también señalan que cualquier nuevo aprendizaje se basa en uno anterior, ya que cada persona se acerca a esos nuevos conocimientos empleando sus representaciones previas. La relación que existe entre la explicación del aprendizaje constructivista y el aprendizaje significativo es aprender no es acumular conocimientos, sino integrar, modificar y establecer relaciones entre nuestros conocimientos previos y los nuevos. (Goodman, 1991, p. 55).

• **Perspectiva del profesor**

Es la referencia que se hace al papel del profesor desde una perspectiva constructivista, en la cual, él profesor es un mediador, facilitador y creador de las condiciones necesarias para que se desarrolle el aprendizaje de forma óptima. Por último, me gustaría plasmar algunas de las consecuencias o dificultades para los docentes, que estas autoras conciben en lo referente al aprendizaje de la lengua escrita. (Camargo, 1996, p. 42).

El Docente debe conocer las experiencias anteriores que han tenido sus alumnos con la lengua escrita para posteriormente, ayudarles a avanzar en el aprendizaje de la lectoescritura como docentes no debemos dar informaciones a medias, sino

conocimientos que el alumnado pueda reconstruir y poner en juego, a partir de sus concepciones previas, aunque sean erróneas. (Bustamante, 1997, p. 115).

- **Relación con los recursos para el aprendizaje**

Hay que aumentar, crear y enriquecer las oportunidades de interacción del alumnado con la letra impresa para dar a conocer las características, funciones, de la misma debemos potenciar que el alumnado construya su aprendizaje activamente, tanto el de la lectoescritura como cualquier otro. Finalizado el planteamiento teórico del trabajo, procede exponer la parte práctica del mismo, diseñada conforme a los parámetros. (Codemarin, 1994, p. 94).

Permitir y propiciar la interacción de los niños con la palabra escrita que los prepara para los procesos motrices, de razonamiento y perfeccionamiento que se hace en los ámbitos y jornada escolar, de tal manera, que los alumnos tendrán muchos momentos para interactuar con ella de diversas formas. (Codemarin, 1994, p. 94).

Ofrecer oportunidades al alumnado para intentar crear sus propias producciones escritas debe tener la confianza necesaria para llegar a crear sus propias producciones y por ello, se les deben ofrecer oportunidades para que se expresen a través de este código. (Codemarin, 1994, p. 95).

- **Estimulación del alumno en el proceso de lectoescritura**

Proponer al alumnado diferentes actividades de interpretación de textos adecuadas a su edad la presencia de diversas actividades y formas de abordar la lectoescritura nos permite encontrar aquellas más motivadoras e interesantes para el alumno. Estimular al alumnado para que manipule diversos materiales que permitan trabajar la lectura y escritura al igual que la diversidad de actividades es muy estimulante, también los materiales deben ser variados y atractivos para nuestro alumnado de Infantil. (Camargo, 1996, p.52).

Intentar aplicar estrategias que permitan reducir las diferencias en el ritmo de trabajo del alumnado. Es necesario que los docentes conozcamos y pongamos en práctica diversas estrategias para trabajar en armonía con los diferentes ritmos de trabajos del aula, actividades de ampliación, procesos motrices, ayudar a los compañeros cuando se finaliza la tarea. (Camargo, 1996, p.52).

Atender y trabajar teniendo en cuenta la diversidad presente en el aula. La diversidad del aula es algo que tenemos que tener siempre presente, a la hora de crear materiales y actividades adaptados, así como adaptar nuestras propias explicaciones por ese motivo es importante crear materiales y actividades diferentes para trabajar la lectoescritura con los dos alumnos que presentan necesidades educativas especiales dentro del aula. Asumir como docente el papel de guía o acompañante en el proceso de enseñanza-aprendizaje con la metodología por producto para propiciar que nuestro alumno llegue a ser autor y ejecutor de su aprendizaje. (Codemarin, 1994, p. 97).

7.6 Aprender a leer

A la hora de que un niño aprenda un segundo idioma, uno de los retos más importantes es que al niño le guste y sea un juego para él, ya que en los últimos años estamos encontrando un crecimiento de los niños que odian y cogen total pavor a un nuevo idioma. Esto es debido normalmente a una presión desmesurada por el aprendizaje de un idioma, así como por malas prácticas a la hora de enseñárselo.

El aprendizaje de un segundo idioma en el niño debe realizarse de la forma más natural y sin ninguna presión debe jugar mientras está aprendiendo pues los pequeños tienen mucha capacidad de aprendizaje de la que no nos imaginamos, la cuestión es que el niño no lo vea como un reto, sino como la forma que tiene para relacionarse con alguien cercano, una profesora, un familiar no hay prisa

para aprender a leer en un segundo idioma, la edad ideal puede situarse a los 6 años de edad. (Bernal, 1993, p. 77).

7.7 Las capacidades lectoras del alumno

Relata (Camargo, 1996) El Docente debe incidir en la calidad de la enseñanza aprendizaje de los alumnos para que el proceso lector sea atractivo dinámico, activo y auto-desarrollado y que no se vea como paradigmas de sufrimiento o de aburrimiento por lo que la metodología debe incluir aspectos de: (p.89).

Comunicación interactiva

Antes que el niño aprenda a leer y a escribir debe aprender a desarrollar las capacidades de comprensión y comunicación aspectos contenidos en la lectura y que debe haber prácticas de la lectura en voz alta para que no tenga limitantes de comunicación y de interpretación. (Camargo, 1996, p. 90).

Acceso fácil a libros

Debemos tener libros ubicados en lugares agradables y de fácil acceso a los niños para que los asocie con el desarrollo cotidiano y durante el juego (juguetes) pues siempre vera el apoyo en este proceso derivado que su interés es jugar y aprender y mayormente si los libros son de su interés. (Camargo, 1996, p. 90).

Modelaje de la lectura

El docente debe mostrarle al niño la forma y los procedimientos del proceso lector para que tome interés, y debe leer junto a él con un mínimo de tiempo de 30 minutos programados para que vea que la actividad de lectura es formal y atractiva y que también sea disfrutado por él. Todo el proceso debe ser gradual conforme a la edad, etapa y contexto del alumno. (Bernal, 1993, p. 77).

Uso de bibliotecas

El docente debe demostrar cómo organizar y utilizar la biblioteca para que posteriormente el alumno pueda formar un propio en casa puede que solo disponga de materiales sencillos como periódicos y otros, de ser accesible visitar la biblioteca del pueblo de manera semanal. (Camargo, 1996, p. 90).

Asociar palabra y sonido

El docente debe de ayudar al niño a leer y asociar palabras con los sonidos aun antes de del alfabeto, fonemas y morfemas lo que incide a que el niño reconozca palabras y la estructura de cada contenido o página aprovechando que es lo primero que habla diario. (Camargo, 1996, p. 91).

La enseñanza del alfabeto

Cuando el niño ya dice palabras es importante que empiece a descomponerlo a través de las letras del alfabeto e inclusive enseñarles como proceso la canción del abecedario para hacer actividad creativa con los alumnos y que se le debe explicar el nombre de las letras y los sonidos para que los interiorice en su aprendizaje. (Camargo, 1996, p. 91).

Desarrollo de la conciencia fonética

Lo más importante para enseñar a leer es asociar un sonido hablado con una letra o silaba lo que desarrolla la conciencia fonética para incidir en sonidos largos o cortos para la representación del nombre con el objeto para relacionarlo inmediatamente con los conocimientos previos. (Días, 2003, p. 66).

La decodificación

Es el desarrollo de la lectura de palabras en la cual el niño pronuncia los sonidos de cada letra aunque no haya asimilado el significado al cien por ciento por eso primero se debe decodificar y luego comprender. En los primeros años de

escolaridad los padres de familia deben ayudar al niño pues está aprendiendo a leer y que está reconociendo las letras para luego formar las palabras, que posteriormente lo liga a la precisión, velocidad y la fluidez. (Días, 2003, p. 66).

7.8 Lectoescritura emergente aprendizaje

La lectura emergente ha sido definida por varios autores como “los conocimientos, conductas y habilidades de los niños cuando aún no son alfabetizados convencionalmente. Incluyen todos sus intentos para interpretar símbolos y para comunicarse mediante ellos, independiente de que sean dibujos, garabatos o letras”. Los autores enfatizan en que este desarrollo abarca el período que ocurre entre el nacimiento y el acceso a la alfabetización convencional.

A nivel cognitivo-emocional, leer les permite acercarse a otras realidades y, aunque la lectura está ligada a los sentidos (estadio sensorio-motor), transmite emociones, por medio de la voz, el tono. Estimular la lectura emergente le permite al niño familiarizarse con un nuevo objeto lúdico: el libro. El niño juega con este nuevo objeto, lo muerde, lo hojea, duerme con él, además de disfrutar de sus historias. (Bernal, 1993, p. 83).

7.9 El papel de los padres en el desarrollo de la lectoescritura emergente

El apoyo que padres y madres pueden dar a los niños en esta etapa es invaluable al facilitar y promover su interés en el lenguaje escrito.

Es importante que en el hogar los niños participen en actividades y juegos alrededor del lenguaje oral, que aprendan a escuchar y tengan la oportunidad de expresarse; además de tener contacto con textos impresos y con materiales en los que puedan expresarse por medio de dibujos, garabatos. (Ferreiro, 1990, p. 49).

Según los estudios realizados por **Gates** los niños que más aprendían sobre el lenguaje escrito eran aquellos en cuyos hogares se permitía la interacción placentera y agradable con diversos materiales impresos de diferente complejidad. Un mecanismo valioso para estimular el desarrollo de la lectoescritura emergente es modelarles a los niños el uso de la lectoescritura en situaciones de la vida diaria. (Ramos, 2012, p. 74).

Además de crear hábitos y momentos familiares en torno a los textos escritos, cuando los adultos leen el periódico, una revista, la información en un empaque de alimentos o en una valla publicitaria o cuando escriben una nota o un mensaje, le transmiten al niño la idea de que el lenguaje escrito está en todas partes y que sirve para una variedad de propósitos en la comunicación tiene enlaces a través de diferentes formas de acuerdo a su implementación. (Ramos, 2012, p. 74).

7.10 Sugerencias para los padres analfabetas

Los padres de familia que no leen deben conversar con sus hijos sobre las imágenes de los libros, revistas y periódicos es importante que ellos perciban sus esfuerzos por adquirir la destreza de la lectura, proporcione el acceso a diferentes tipos de textos (libros, revistas, folletos) y materiales como lápices, crayones, hojas. (Ferreiro, 1990, p. 51).

Deben promover que los hermanos mayores u otros familiares les lean historias a los niños pequeños y/o contarles a sus hijos anécdotas y sucesos importantes de la familia y de la comunidad. Propicie que el niño tenga un tiempo específico y un espacio agradable para la lectura; manifieste que para usted es importante la actividad que está realizando. (Ferreiro, 1990, p. 51).

Darles a los niños la oportunidad de jugar, hablar y de oír cuando usted les habla, debe escuchar lo que tienen que decir y contestar todas las preguntas que ellos

hagan. Para acercarse a los docentes para que le den orientación y consejos que le ayuden a promover la lectura en el hogar. (Vega, 2016, p. 57).

7.11 El papel de la escuela en el desarrollo de la lectoescritura emergente

Es la iniciación de los niños en el proceso de lectoescritura durante los primeros años de vida en donde adquieren conocimientos, destrezas y actitudes relacionados con el lenguaje del niño mayormente en la escuela ya cuando los niños ingresan a la escuela, los docentes encontrarán diferencias individuales en el desarrollo de los niños que atienden. (Fonseca, 2016, p. 37).

Por lo que deben utilizar diversidad de estrategias para apoyar a cada uno de acuerdo a sus intereses y necesidades además, los maestros deben identificar qué conocimientos y destrezas tienen los niños y tomarlos como base para construir las experiencias de aprendizaje. (Herrera, 2006, p. 75).

Es necesario brindar tanto oportunidades formales como informales de aprendizaje, en las que exista una planeación que involucre a los niños en el aprendizaje del lenguaje en general y del lenguaje escrito en particular, resaltando la funcionalidad de este último y lo placenteras que pueden resultar las actividades relacionadas con él. (Rivalland & Morrow, 1998, p. 65).

Con base en el desarrollo de la alfabetización y de la aseveración que el aprendizaje de la lectoescritura debe estar debidamente planeado, recomiendan que en las aulas de preprimaria los docentes deben variar las estrategias durante el desarrollo de las clases.

Leer continuamente con ellos, desarrollar juegos exteriores e interiores durante la fonación, cantar retahílas y cantos cortos que incidan en los conocimientos de los niños, realizar manipuleo de objetos concretos de la comunidad y otros. (Naeyc, 1998, p. 38).

7.12 Lean periódicamente en voz alta.

Expongan a los estudiantes a los conceptos del lenguaje impreso realicen juegos con el lenguaje que les permitan desarrollar la conciencia fonológica y los principios alfabéticos para la expresión de los niños en forma oral y a través de la escritura. (Fonseca, 2016, p. 39).

La audición de la lectura es muy importante pues se descubre la relación de la grafía con el sonido en el proceso lector a través de la entonación y comprensión que se desarrolla para conectarlo a un mundo mágico que incide en el desarrollo global de los conocimientos cognitivos, afectivos, social, emocional y personal. (Valdivia, 1999, p. 85).

La incidencia en el proceso formativo

Los beneficios que los niños lean en voz alta tiene su mayor beneficio en vínculo afectivo, porque conjunta los lazos emocionales entre el grupo lector, desarrollo del lenguaje infantil, pues amplía el vocabulario del niño debido que va aprendiendo palabras y conoce palabras desconocidas, desarrollo de la atención y la concentración, especialmente cuando escucha algo de su interés o que le interesa conocer. (Goodman, 1991, p. 95).

7.13 Elementos claves para el desarrollo de la lectoescritura emergente

Es necesario tomar en cuenta que la lectura y la escritura son procesos que implican la idea de que se trabaja con un sistema de representación y de significación que funciona alfabéticamente, y están soportados por las letras o grafías, que representan fonemas o sonidos distintos característicos de una lengua. Las letras son unidades mínimas del sistema de la lengua, ya que solas no son en sí unidades con significado. (Fonseca, 2016, p. 39).

Tienen significado en la medida que se combinan con otras para formar unidades con sentido: las palabras, las oraciones y los textos por eso es necesario tener presente, en todas las actividades para desarrollar la memoria visual, auditiva y motora de los estudiantes, que estas son un medio y no un fin con el propósito primordial es que los niños den sentido a lo que leen y que la escritura sea una herramienta para comunicar ideas con claridad. (Graves, 1996, p. 42).

La escuela en el nivel preprimaria tiene la oportunidad de plantearse un plan de estimulación del lenguaje que promueva su utilización, así como desarrollar destrezas para el aprendizaje de la lectoescritura. (Daviña, 1999, p. 59).

7.14 Desarrollo del lenguaje oral

El lenguaje oral incluye el uso de la palabra hablada e implica para los niños saber escuchar y hablar. Una forma que se utiliza para desarrollar el lenguaje oral es motivar a los niños a participar en conversaciones en situaciones formales, que los motiven a organizar sus ideas, seleccionar las palabras adecuadas, usar los gestos apropiados y adecuarse a la situación e interlocutores. En estas conversaciones los niños practican las destrezas de hablar y escuchar. (Graves, 1996, p. 43).

Escuchar es una habilidad aprendida y la forma más apropiada para desarrollarla es relacionarla con todas las actividades del lenguaje, especialmente las de expresión oral y de desarrollo de la percepción auditiva. La escucha requiere atención activa y consciente a los sonidos para obtener significado.

Las cuatro destrezas que deben desarrollarse y que son transferibles e indispensables para la lectura: **entender** y **recordar** hechos; localizar sucesos en una secuencia; seguir instrucciones; **interpretar** y **evaluar** ideas en las historias. (Ollila, 1999, p. 79).

7.15 Desarrollo de la comprensión oral

La comprensión oral es la base para la comprensión de la lectura; comprender es un proceso que permite encontrar significado a lo que se oye o lee. Los niños en edad preescolar interactúan oralmente con el docente, con compañeros y otros miembros de la comunidad y, a través de escuchar los discursos de otros, van desarrollando la comprensión auditiva. Esta le permite saber qué dicen los demás, cómo se relaciona lo que dice una persona con lo que dice otra y pueden tener un punto de vista acerca de lo que escuchan. (Bustamante, 1997, p. 111).

Cuando escuchan historias, son capaces de saber que hay un inicio, un desarrollo y una conclusión, que participan personajes en la historia, que unos personajes son más importantes que otros, son capaces también de suponer qué pasará después y de identificar el tema. También pueden desarrollar la capacidad de seguir instrucciones orales simples. Todo esto es la base que luego les ayudará a desarrollar la comprensión de lo que leen. (Bustamante, 1997, p. 111).

Parte de la motivación a la lectura es la denominada “jugar a leer”. Esta es una actividad en que el niño se comporta como un lector que lee de corrido, aunque aún no decodifica las palabras, a través de sonorizar sus letras. La importancia de esta actividad radica en que el niño almacena en su memoria una gran cantidad de palabras, que logra modular con entonación y con la sintaxis adecuada, además de captar el significado del texto completo. (Condemarín, 1994, p. 91).

Debido a que esta actividad implica que los maestros les lean frecuentemente cuentos, poemas, rimas, trabalenguas, etc. y que los niños los escuchen y repitan muchas veces, se memorizan los textos. Las lecturas más fáciles de memorizar son las predecibles, porque les permiten anticipar o adivinar las palabras que vienen a continuación. Las lecturas predecibles se caracterizan porque se basan en rimas, trabalenguas, adivinanzas, rondas, letras de canciones, poemas u otros

que forman parte de la tradición oral de la comunidad a la que pertenecen y utilizan patrones repetitivos o acumulativos. (Bustamante, 1997, p. 112).

Desarrollo de la conciencia fonológica

Es importante que el educador promueva que los niños reconozcan y reproduzcan los sonidos correspondientes a los fonemas del lenguaje, En esta etapa de desarrollo, los niños disfrutan cuando juegan con palabras y sonidos, por lo cual el docente debe aprovechar esta tendencia natural y propiciar diversas actividades que mejoren la habilidad de discriminar y emitir sonidos. Los niños pueden cantar, repetir sílabas y palabras, encontrar rimas, inventar nuevas palabras y, con ayuda de melodías y ritmos, aumentar su conciencia fonológica. (Chadwik, 1997, p. 89).

7.16 Desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito

Es la capacidad de comprender que el lenguaje escrito tiene relación con el lenguaje oral y expreso mensajes; las conversaciones pueden escribirse y leerse. Todo lo que está escrito puede ser lenguaje oral y viceversa; la extensión de la palabra oral está relacionada con la extensión de la palabra escrita. El niño también debe tomar conciencia de que la lectura se realiza de izquierda a derecha, de arriba abajo, que las letras se pueden leer y que la estructura del lenguaje escrito es distinta a la del lenguaje hablado. (Bustamante, 1997, p. 113).

Un estudiante que tiene conciencia del lenguaje escrito, generalmente puede leer algunos signos y logos con los que se encuentra familiarizado en su entorno. Esta habilidad se desarrolla en la medida que los niños tienen la oportunidad de acercarse a diversos materiales impresos, de escuchar la lectura de libros, así como observar diversos rótulos publicitarios, logos, signos, etiquetas, carteles, calendarios. Con estos recursos la maestra tiene oportunidad de demostrar la direccionalidad de lectura se lee de izquierda a derecha, mayúsculas, minúsculas, diferentes tipos de letras, signos de puntuación. (Chadwik, 1993, p. 93).

7.17 Desarrollo del vocabulario

Diversos estudios indican que al ingresar a la escuela, la mayoría de niños (alrededor de los seis años), parece que conocen el significado de unas de 2500 palabras y lo incrementan alrededor de 1000 palabras por año, en las primeras etapas, de 2000 palabras al año en la enseñanza media y así progresivamente. No existe un método específico para aprender las palabras, varía según el desarrollo intelectual y la estimulación del medio. (Harris, 1998, p. 114).

Una forma de propiciar el aprendizaje del vocabulario es ir identificando palabras nuevas en las diversas actividades que se realicen en el aula, luego motivar el conocimiento y su significado, que los niños comprendan lo que hablan y lo puedan escribir. (Harris, 1998, p. 115).

7.18 Desarrollo de la grafomotricidad

La Grafomotricidad es la actividad vinculada al trazo para adquirir destrezas motoras relacionadas con la escritura, abarca la coordinación visomotora, ubicación espacial, direccionalidad, segmentación, legibilidad y rapidez en la escritura. El aprendizaje del trazado de las letras es algo mecánico que requiere poner en práctica habilidades motoras finas y de memoria visual. Cuanto más automatizado esté el trazado de las letras, menor esfuerzo cognitivo se requiere y la cognición estará más libre para realizar otras actividades. El trazo de las letras y su relación con el fonema se puede automatizar o mecanizar mediante ciertas actividades lúdicas que implican repetición. (Codemarin, 1994, p. 110).

Propiciar que los estudiantes hagan el trazo de las letras que forman parte de una palabra (para que siempre se les vea como unidades que juntas integran algo con sentido) o que hagan los trazos de las letras de toda una palabra son actividades básicas. Repetir de tres a cinco veces algún elemento ayuda a desarrollar la memoria visual y motora, relacionada con el trazo y la imagen de la letra; por esta

razón no es necesario hacer que el niño complete planas de letras y palabras. (Codemarin, 1994, p. 110).

Los juegos que desarrollan el esquema corporal ayudan a idear esquemas espaciales para tener claras las nociones de arriba, abajo, derecha, izquierda, juegos de lotería, trazar caminos, recortar, pegar, son actividades valiosas en el aprendizaje de la lectoescritura emergente. (Codemarin, 1994, p. 110).

7.19 El Aprendizaje activo y lúdico de los alumnos

El juego es necesario para el desarrollo y aprendizaje de los niños para adquirir, procesar, comprender y finalmente, aplicar una información que nos ha sido enseñada, es decir, cuando el aprendizaje ayuda a las exigencias que los contextos demandan el aprendizaje que requiere estabilidad de la conducta del individuo este cambio es producido tras asociaciones entre estímulo y respuesta. (Graves, 1996, p. 49).

Las estrategias primarias, se aplican directamente al contenido por aprender como el parafraseo, explicación de un contenido mediante palabras propias, categorización, organizar categorías con la información, redes conceptuales lo que permiten organizar información por medio de diagramas, imaginaria y la información que se presenta mentalmente con imágenes. (Graves, 1996, p. 49).

Las estrategias de apoyo, se utilizan para crear y mantener un ambiente que favorezca el aprendizaje, planeación y monitoreo en ella se debe desarrollar la capacidad de auto examinarse y auto guiarse durante la tarea, conocer su propio estilo de aprendizaje como viendo, oyendo, escribiendo, haciendo o hablando. (Feldman, 2005, p. 57).

Si el sistema afectivo evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas, encargándose de procesar la información y contrastarla con el conocimiento previo, a partir de procesos complejos de percepción,

memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción, abducción y analogía entre otros, procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información.

Posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles para el aprendizaje, el cerebro humano ejecuta un número mayor de sinapsis entre las neuronas, para almacenar estos datos en la memoria de corto plazo. (Feldman, 2005, p. 59).

Todo nuevo aprendizaje es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado a partir de nuevos ciclos que involucren los tres sistemas mencionados. Por ello se dice que es un proceso inacabado y en espiral. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella parte de la realidad y vuelve a ella, Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación. (Feldman, 2005, p. 61).

A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin Motivación cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona. (Bustamante, 1997, p. 113).

La Experiencia es el saber aprender, ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos. (Feldman, 2005, p. 67).

Por último, nos queda la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos. (Feldman, 2005, p. 67).

También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender y las llamadas teorías de la motivación del aprendizaje. (Feldman, 2005, p. 68).

7.20 La enseñanza para la adquisición de conocimientos.

Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente. (Bustamante, 1997, p. 111).

Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje como palabras, iconos, sonido donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales. (Graves, 1996, p. 53).

La comprensión de la información recibida por parte del estudiante que, a partir de sus conocimientos anteriores con los que establecen conexiones sustanciales, sus intereses que dan sentido para ellos a este proceso y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman tienen un papel activo la información recibida para elaborar conocimientos. Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado, la transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen. (Bustamante, 1997, p. 118).

7.21 Tipos de aprendizaje

Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada. Aprendizaje por descubrimiento el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. (Graves, 1996, p. 59).

Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados. (Graves, 1996, p.59).

Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus Conocimientos Previos: con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.(Graves, 1996, p. 59).

Aprendizaje observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo. (Feldman, 2005, p. 95).

Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo. (Feldman, 2005, p. 95).

7.22 Estilo de aprendizaje

Es el conjunto de características psicológicas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; en otras palabras, las distintas maneras en que un individuo puede aprender se cree que la mayoría de personas emplea un método particular de interacción, aceptación y procesado de estímulos e información.

Las características sobre estilo de aprendizaje suelen formar parte de cualquier informe psicopedagógico que se elabore de un alumno y pretende dar pistas sobre las estrategias didácticas y refuerzos que son más adecuados para el niño. No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad puros: todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante.

Existen diversas clasificaciones sobre los estilos de aprendizaje, como son el Sistema de Representación, que identifica estudiantes según su estilo predominante, sea este visual, auditivo o kinestésico; el tipo de Inteligencia que identifica ocho tipos de inteligencia, según lo cual lo importante no es la «cantidad» sino la manera específica de ser inteligentes.

El Procesamiento de la Información, que sostiene que hay estudiantes: Activos, Reflexivos, Pragmáticos y Teóricos, y; el Hemisferio cerebral, la cual dice que los aprendizajes pueden ser lógicos u holísticos. (Gardner & Kolb, 2008, p. 49).

7.23 Clasificación de los estilos de aprendizaje

Llevar a cabo la tarea de aprender es algo complicado, más aún cuando no sabemos cuáles son las características que tenemos como aprendices; conocer la manera en la que llevamos a cabo el proceso de la información nos permitirá desarrollar los aspectos que facilitan o complican nuestro aprendizaje.

Si bien es cierto, la manera en que aprendemos es un proceso cultural pues nos enseñan a aprender de modo muy semejante; de hecho hasta hace algunos años se pensaba que todos aprendíamos igual; también es un proceso individual y único pues cada ser humano construye según sus propias características su aprendizaje. Aprender tiene que ver con la manera en la que adquirimos, procesamos y empleamos la información, con diversos ritmos, motivación. Esto se debe a que los estilos de aprendizaje son distintos. (Ramos, 2012, p. 80).

Visual: Es el sistema de enseñanza-aprendizaje, que utiliza organizadores gráficos, para la aportación de conocimiento, aumentando la visualización de las ideas.

Auditivo: Para un número menor de personas los estímulos auditivos son una manera de adquirir aprendizaje, más que por estímulo visual. (Gardner & Kolb, 2008, p. 63).

Kinestésico: Es el sistema más lento de aprendizaje, pero el más efectivo, una vez que nuestro cuerpo aprende a hacer algo, nunca más se olvida, como cuando un bebé aprende a caminar, o se aprende a ir en bicicleta. (Gardner & Kolb, 2008, p. 63).

7.24 Tipo de inteligencia

Lógico-matemático: se emplea el razonamiento y la deducción, se tienen la capacidad para manejar los números de manera precisa razonando de manera lógica. Emplean su hemisferio izquierdo. Utilizada por los matemáticos y físicos. (Ramos, 2012, p. 83).

Lingüístico y espacial: es la que se utiliza, para emplear las palabras de manera efectiva, facilitando la comunicación ya sea de forma oral o escrita. Utilizada por los escritores u oradores, la capacidad de percibir y pensar imágenes en tres dimensiones, utilizada para ubicarnos en el espacio donde nos movemos. Utilizada por escultores arquitectos o pintores. (Ramos, 2012, p. 83).

Interpersonal e Intrapersonal: es la capacidad para interrelacionarnos, haciéndonos más sensibles, para percibir el lenguaje corporal de las demás personas. Utilizada por psicólogos, políticos, vendedores. Para comprendernos y valorarnos a nosotros mismos, donde se incluye el autocontrol, la autoestima y la autocomprensión. Utilizada por los filósofos, teólogos. (Ramos, 2012, p. 83).

Naturista y reflexivo: es la capacidad y sensibilidad para utilizar y convivir nuestro medio ambiente, incluyendo entorno, y seres vivos como son plantas y animales. Utilizada por ecologistas, botánicos y personas que aman la naturaleza. Procesamiento de la información. Siendo observadores y analistas, haciéndolo detalladamente, antes de llegar a una conclusión, son precavidos en lo que hacen. (Kolb, 2008, p. 98).

Activo: personas que primero actúan y después piensan, dispuestos a experiencias nuevas, les gusta trabajar con la gente encabezando la actividad. (Kolb, 2008, p. 98).

Pragmático y teórico: Son más experimentales, les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica. Usan la lógica y la racionalidad, analizando y sintetizando la información, realizan teorías complejas, siguiendo el paso a paso. (Kolb, 2008, p. 98).

7.25 Teorías del aprendizaje

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje.

a. Teorías conductistas

Condicionamiento clásico. A principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje en el cual un estímulo neutro, tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural la respuesta que nos interesa genera una respuesta después de que se asocia con un estímulo que provoca de forma natural esa respuesta, cuando se completa el condicionamiento, el antes

estímulo neutro procede a ser un estímulo condicionado que provoca la respuesta condicionada de I Pávlov. (Ramos, 2012, p. 87).

Conductismo. Desde la perspectiva conductista, condicionamiento operante hacia mediados del siglo XX y que arranca de los estudios psicológicos de Pavlov sobre condicionamiento clásico y de los trabajos de Thorndike condicionamiento instrumental sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes para todos los individuos. Fueron los iniciadores en el estudio del comportamiento animal, posteriormente relacionado con el humano. El conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas de B. F. Skinner. (Ramos, 2012, p. 87).

Reforzamiento. El aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior, desde la perspectiva existen diversos reforzadores que actúan en todos los seres humanos de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado. Entre ellos podemos destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones sirven como reforzadores muy útiles según B. F. Skinner. (Ramos, 2012, p. 87).

Setun Ramos, 2012, No todos los refuerzos sirven de manera igual y significativa en todas las personas, puede haber un tipo de reforzador que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo. (p, 89).

b. Teoría del aprendizaje social

La teoría del aprendizaje social se aprende nuevas conductas a través del refuerzo o castigo, o a través del aprendizaje observacional, en ausencia de

reforzamiento directo a través de la observación de la conducta en otros sujetos y las recompensas o castigos que los mismos obtienen. (Ramos, 2012, p. 91)

c. Teorías cognitivas:

Aprendizaje por descubrimiento. La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad. (Ramos, 2012, p. 92).

Aprendizaje significativo. El aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz frente al aprendizaje por descubrimiento, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes. (Ramos, 2012, p. 92).

Cognitivismo. Basado en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje de Merrill, Gagné. (Ramos, 2012, p. 90).

Constructivismo. Propone que el aprendizaje es necesario una conexión entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone. "Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza aprendizaje será incapaz de desembocar". Sin el conocimiento no presenta resistencias, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza se logra correctamente. (Ramos, 2012, p. 96).

Socio-constructivismo. Basado en muchas de las ideas se considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad. Vygotski como referente. (Logatt, 2012, p. 55).

d. Teoría del procesamiento de la información:

Teoría del procesamiento de la información. La teoría del procesamiento de la información, influida por los estudios cibernéticos de los años cincuenta y sesenta, presenta una explicación sobre los procesos internos que se producen durante el aprendizaje. (Logatt, 2012, p. 69).

Colectivismo. Pertenece a la era digital, ha sido desarrollado basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos y aprendemos. (Logatt, 2012, p. 69).

8. CONCLUSIONES

1. Los docentes de primer grado implementaron estrategias innovadoras de lectoescritura que influyo en el mejoramiento de la calidad educativa en donde se contó con el apoyo técnico y pedagógico de los directores y el desempeño efectivo de los docentes en la atención de los alumnos de primer grado.

2. Se compartió estrategias versátiles para la enseñanza-aprendizaje que facilito el desenvolvimiento de los alumnos siendo un indicador de la calidad educativa en primer grado que permitió la reducción del fracaso escolar.

3. se desarrolló hábitos con enfoque constructivista y significativa a través de estrategias para la enseñanza de la lectoescritura en primer grado derivado de la necesidad que represento el proceso de diagnóstico

4. Los docentes desarrollaron diferentes habilidades estratégicas en la enseñanza de manera funcional, significativa, constructiva y lúdica para la inclusión del alumnado en las tareas del aula, retomando el papel docente de facilitador en la enseñanza aprendizaje.

9. RECOMENDACIONES

1. Se insta a los docentes implementar estrategias innovadoras de lectoescritura para incidir en el mejoramiento de la calidad educativa, unificando esfuerzos de directores como proceso técnico-pedagógico y docentes para la atención efectiva de los alumnos del grado de primero primaria.
2. Motivar el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje a través de procesos constructivos, significativos y holísticos con la implementación de variedad de estrategias que faciliten el aprendizaje de los alumnos con factores que construyan la calidad educativa en primer grado.
3. Dar seguimiento al desarrolló hábitos estratégicos en los docentes para la enseñanza de la lectoescritura en primer grado tomando como base las necesidades de los alumnos reduciendo así la deserción escolar.
4. Establecer programas de especialización docente para el fortalecimiento de la metodología y estrategias de enseñanza para que sea funcional, significativa, constructiva y lúdica como proceso atrayente para que los alumnos actúen en el proceso atrayente y de importancia escolar.

10. REFERENCIAS

- Acosta, (2012). *La enseñanza de la lectura y la escritura en primer grado*
www.upn011.edu.mx, México
- Bernal, (1993). *Promoción de la lectura*, Procultura-CERLALC
Bogotá, Colombia
- Bustamente y Jurado, (1997). *Entre la lectura y la escritura*
Colombia
- Camargo, (1996). *Alternativa para la formación de lectores en primero*
Universidad Rafael Landívar, Guatemala C.A.
- Codemarin, y Chadwick, (1994). *La lectoescritura creativa y formal*
Chile.
- Daviña, (1999). *Adquisición de la lectoescritura*, Homo Sapiens Ediciones
Argentina
- Díaz, y Caballero, (2003). *El Desarrollo de las Competencias Comunicativas*
Revista de la Universal Castilla-La Mancha
- Ferreiro, (1990). *La alfabetización en proceso*, Editor de América Latina
Argentina
- Fonseca, (2016). *Lineamientos para políticas bilingües y multilingües*
Centro de investigación y formación, Bogotá, Colombia
- Goodman, (1991). *Los niños construyen su lectoescritura*. Editora Aique
Argentina
- Graves, (1996). *Didáctica de la Lectoescritura*, Ediciones Morata
Madrid España
- Kaufman, (1994). *La lectoescritura y la escuela*. Ediciones Santillana
Argentina
- Logatt, (2012). *Como lee nuestro cerebro*, Asociación Educar
Argentina

MINEDUC, (2012). *Guía Docente para la Comprensión Lectora*, DIGECADE
Guatemala

MINEDUC, (2008). *Curriculum Nacional Base Primero Primaria*, DIGECUR
Guatemala

Ramos, (2012), *Conocimiento Fonológico*, <http://www.uned.es/educacion> XXI/pdfs

USAID-MINEDUC, (2013). *Aprendizaje de la Lectoescritura*,
Guatemala

Valdivia, (1999). *La Enseñanza de la Lectoescritura*, Instituto del libro
Lima

Vega, y otros (2016). *Alfabetización Retos y Perspectivas*, UNAM
México

11. ANEXOS

11.1 Formato para observación en el aula

1. **Información general.** Es importante llenar la siguiente información para todo análisis a desarrollar para la mejora

Fecha de la observación:			
Grado y sección			
Tipo de aula:	Gradada	Multigrado	
Ubicación de los estudiantes en el aula:	En Filas	En forma de U	En círculo Otro: _____
Cantidad de estudiantes que atiende:	Niños _____	Niñas _____	Total _____

2. **Aspectos a Observación** Marque con una **X** los criterios presentes durante el periodo de observación.
Nunca - 0 Poco -1 Algo - 2 Mucho - 3 No Aplica - NA

Conversación

No.	ACCIONES	N	P	A	M	N
1	Promueve acciones para mejorar la enseñanza y aprendizaje en el aula					
2	Desarrolla el vocabulario de los niños con diferentes conversaciones					
3	Modela las estrategias para el proceso de lectoescritura					
4	Usan cuadernos de trabajo los alumnos					
5	Responden a las preguntas del maestro como acción previa					

Observación

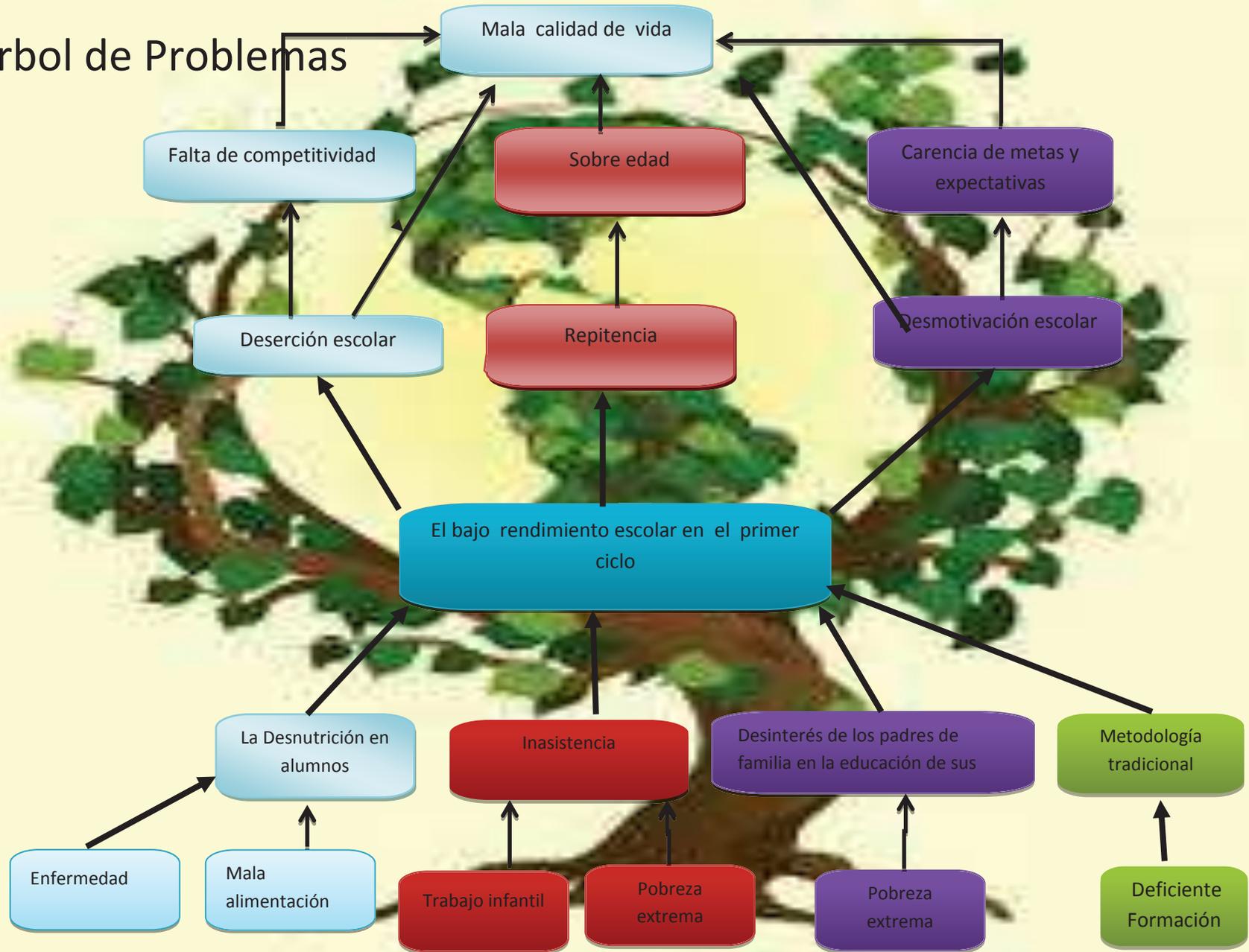
No.	ACCIONES	N	P	A	M	N
1	Acciona para la aplicación de los conocimientos previos					
2	Incluye diferentes estrategias de aprendizaje en las tareas del aula					
3	Modela el aprendizaje que deben asimilar los alumnos.					
4	Aplica Movimientos, drama; objetos reales como estrategia del aula					
5	observa y evalúa el aprendizaje durante la lección para retroalimentar					

Conversación

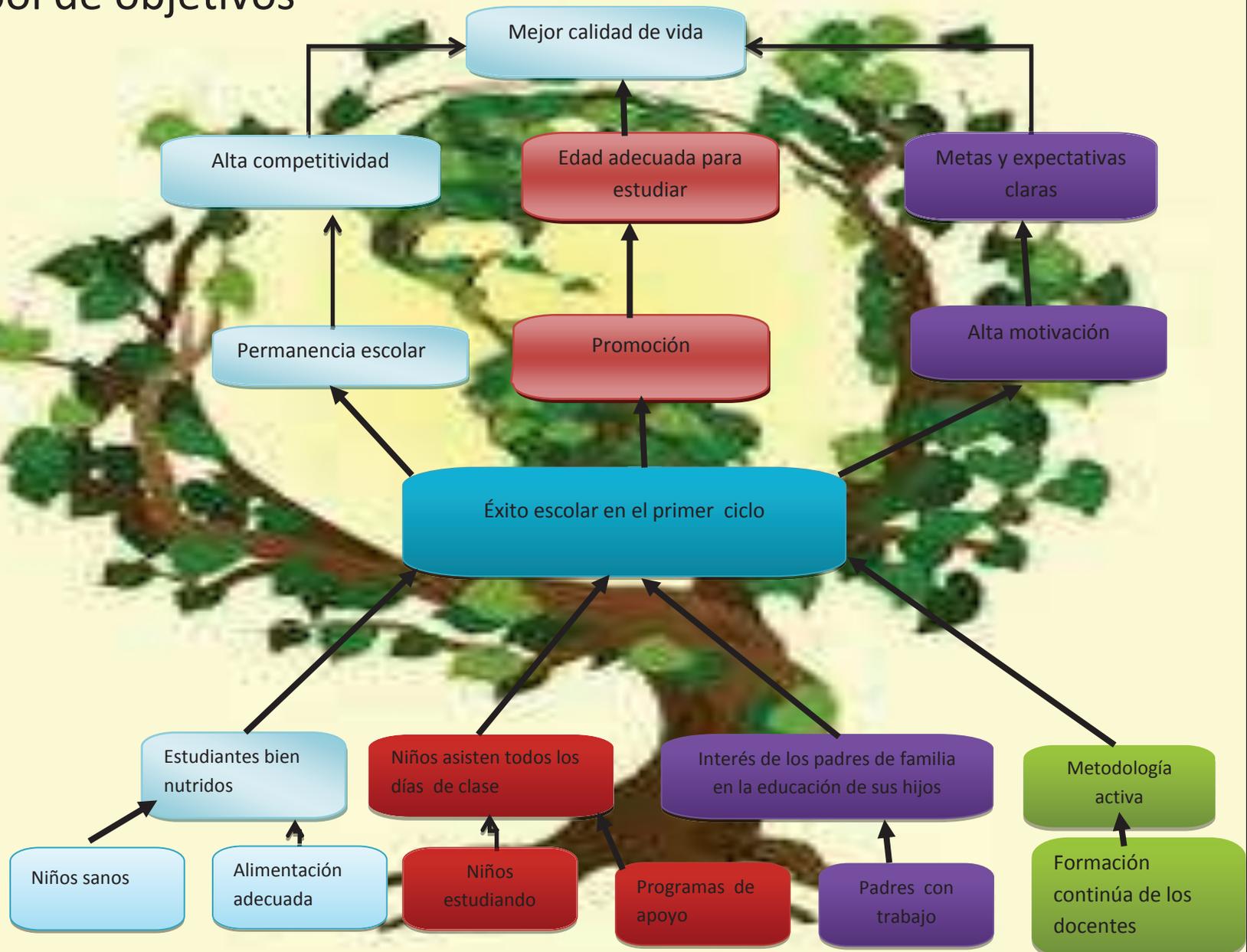
No.	ACCIONES	N	P	A	M	N
1	Apoya a los alumnos para el mejoramiento de la promoción escolar					
2	Fortalece la implementación de diferentes recursos para el aprendizaje					
3	Implementa diversas técnicas e instrumentos de evaluación					
4	Aplica diferentes recursos para el logro de competencias en el aprendizaje.					
5	Expone en el aula los trabajos de sus estudiantes					

Otros Comentarios: _____

Árbol de Problemas



Árbol de objetivos



11.3 Acciones para mejorar la promoción escolar 2016

Como producto del requerimiento del MINEDUC, se estructura la propuesta de aplicar algunas acciones para contrarrestar la no promoción escolar prioritariamente con los alumnos de preprimaria, primero y de segundo sexto primario mayormente con las escuelas gradadas y multigradas.

POR LO QUE SE LE INSTA A SELECCIONAR LAS ACCIONES PARA MEJORAR LOS RESULTADOS DE NO PROMOCION QUE SE HA VISUALIZADO HASTA ESTA FECHA

ACCIONES	QUE ACCIONAR
Visitas domiciliarias por ausencia o bajo rendimiento.	
Reunión periódica con padres de familia de alumnos con problemas de promoción	
Solicitar apoyo de los padres de familia de alumnos con problemas de promoción	
Solicitar el apoyo a los docentes para el aporte de diferentes técnicas en la lectura y escritura.	
Reforzar la lectura y escritura	
Involucrar al padre de familia en el aprendizaje del niño	
Buscar nuevas técnicas de enseñanza funcional	
Brindar y dedicar tiempo extra a alumnos que lo necesiten	
Implementar Juegos lúdicos para el desarrollo mental	
Evaluar la metodología de enseñanza para que sea funcional	
Evaluar el grado de desnutrición de alumnos con problemas de aprendizaje	
Trabajo personalizado con los niños no promovidos	
Reforzar a los alumnos en las horas de recreo	
Trabajos extras para que recupere el nivel de aprendizaje	
Para mejorar la lectura llevar impreso con letra grande y de colores diversidad de chistes anécdotas y trabalenguas.	
Postear los registros de los avances de cada alumno. Para apoyarlos en equipo a los que tienen diferentes dificultades (dificultad e interés)	
Dar más tiempo reforzando los contenidos para los alumnos con problemas de promoción	
Ponerlos a leer, realizando estrategias relacionadas a la lectura	
Buscar estrategias para mejorar el rendimiento	
Concientizar a los padres de familia de la importancia de la educación de sus hijos	

Atentamente.

f. _____
Lic. Marvin Alejandro Baten Ajanel

11.4 Informe de la comunidad de aprendizaje.

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA EFPEM
MAESTRÍA EN LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO**



**INFORME DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE (CVDA)
DISTRITO 080514 MOMOSTENANGO, TOTONICAPAN**

Nombre: Marvin Alejandro Baten Ajanel

Momostenango, 7 de noviembre de 2016

INTRODUCCIÓN

El informe de la comunidad virtual de aprendizaje (CVDA) desarrollado con los diez Directores seleccionados para la ejecución de los procesos virtuales siendo las escuelas electas de: Comunidad de Chi Elías, Paraje Panawal, Paraje Pajumet, Paraje Paxaq, Paraje Bella Vista, Paraje Buenos Aires Paquix. Paraje Patun, Paraje Pachawacan, Paraje Saqkimilaj y la del Caserío Panca del municipio de Momostenango del Departamento de Totonicapán. Que se realizó como requerimiento complementario en el Pensum en la carrera de Maestría en Acompañamiento Escolar derivado a la previsión del examen por suficiencia con base a los procesos de postgrado de la Escuela de Profesores de Enseñanza Media en su Departamento de Estudios de Postgrado, de la Universidad de san Carlos de Guatemala.

Desarrollado para el fortalecimiento del manejo de las herramientas virtuales y tecnológicas así mismo para mejorar las prácticas en la enseñanza-aprendizaje de cada uno para que todos logren el éxito escolar a través de conversaciones sincronizadas y no sincronizadas tomando en cuenta que se evidencia desconocimiento en el manejo de diversos procesos virtuales.

La comunidad virtual se ejecutó con los Directores electos acorde a el entusiasmo, la responsabilidad y el compromiso demostrado en diversas acciones administrativas escolares implementados en la jurisdicción por lo que con base al estudio de diagnóstico realizado con cada uno se compartió herramientas virtuales accesibles que permitan la autorreflexión y la autosostenibilidad teniendo como incidencia en las buenas prácticas para la mejora de la calidad educativa.

En la Comunidad Virtual De Aprendizaje se desarrolló un intercambio de experiencias y vivencias en la promoción escolar, en el cumplimiento de los 180 días de clases, en estrategias para mejorar la calidad escolar, y experiencias exitosos para las buenas prácticas en el aula y la escuela,

1. JUSTIFICACIÓN:

La COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE (CVDA) se desarrolló con los Directores seleccionados como proceso de compartimiento, aprendizaje y hacer experiencias en el manejo de las herramientas virtuales como un intercambio de conocimientos con base a los intereses de los participantes en el manejo y aplicabilidad de diversos recursos al alcance de cada uno de los elementos de la comunidad de aprendizaje como acción requerida en el examen por suficiencia Estudios de Postgrado, de la Universidad de san Carlos de Guatemala. En la carrera de Maestría Acompañamiento Escolar.

La comunidad virtual de aprendizaje se desarrolló para motivar las acciones de mejora en la calidad de la enseñanza-aprendizaje para la búsqueda de forma colectiva a soluciones concretas a diversos problemas escolares para reducir la trascendencia y efectos negativos que contrarresten el desarrollo eficiente de todos los procesos escolares.

El desarrollo de acciones de la comunidad virtual de aprendizaje CVDA, se apertura con una reunión de inicio con los Directores para plantearle el proceso a cada uno en el cual se manifestó el propósito y los objetivos de la comunidad de aprendizaje y se seleccionó las herramientas virtuales a trabajar por lo que se tomaron las herramientas virtuales con accesibilidad.

Dentro de las herramientas virtuales útiles para el rol de cada Director se implementó: Correo electrónico universal, Facebook con la creación de grupo, wathsap con chat, Skype con la dirección de correo electrónico de cada uno la que derivo desde un Skype centralizado en la coordinación.

2. OBJETIVOS:

a. General

- Promover procesos metodológicos y estratégicos para la enseñanza en cada integrante de la comunidad de aprendizaje conformado por directores para implementación y asimilación de la enseñanza-aprendizaje a través de herramientas de comunicación virtual

b. Específicos

Coordinar diversas acciones de iniciación y compartimiento en la comunidad virtual de aprendizaje como elemento importante en el avance del acompañamiento escolar.

Cooperar con propuestas de acción a través de la colectividad de la comunidad virtual de aprendizaje para el desarrollo del monitoreo, acompañamiento y seguimiento de las limitantes o problemáticas educativas que cada establecimiento presente.

3. PARTICIPANTES:

No	Nombre del Director	Centro educativo	código	No teléfono	Dirección electrónica	Números de maestros		Números de estudiantes	
						M	F	M	F
1	Maria Ines Pelico Quiej	Comunidad de Chi Elías	08-05-0063-43	49314473	mines1976@hotmail.com	1	6	89	85
2	Marcos Xiloj Quiej	Paraje Panawal	08-05-0098-43	58884561	quiejmarcquiej@gmail.com	2	0	19	23
3	Dionisio Baten Acabal	Paraje Pajumet	08-05-0076-43	30458731	nixo26@hotmail.com	2	2	50	58
4	Alfredo Vicente Coguox Alvarado	Paraje Paxaq	08-05-0087-43	32856791	coguox78@hotmail.com	1	3	65	73
5	Adan Cuyuch Sontay	Paraje Bella Vista	08-05-0062-43	40175955	adams12@hotmail.com	2	1	43	47
6	Marvin Eduardo Son Ajanel	Paraje Buenos Aires Paquix	08-05-0067-43	30547746	ajanelmarvin@yahoo.es	1	1	27	21
7	Jeremias Eleazar Ambrocio Pantuj	Paraje Patun	08-05-0079-43	50052837	jeremiasambrocio@hotmail.com	1	0	19	16
8	Daisy Yanira Zarate Ixcoteyac	Paraje Pachawacan	08-05-0047-43	59999516	dyanirazarate@gmail.com	1	2	39	47
9	Héctor Itzep Chanchavac	Paraje Saqkimilaj	08-05-0081-43	51675894	hectoritzep51gmail.com	3	2	81	67
10	Lidia Judith Zarate Cutz	Caserío Panca	08-05-0051-43	45496378	judithcutz@hotmail.com	1	3	66	51

4. HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS UTILIZADAS

a. Correo Electrónico Universal

El correo electrónico universal como herramienta tecnológica la hemos implementado con todos los Directores y personal Docente de manera asincrónica para el compartimiento de diversas informaciones pero mayormente para el instrumento de conocimientos previos de CVDA desarrollo que cada director desarrollo para el reporte previo del manejo de la tecnología en la comunidad de aprendizajes la que se trabajó con la Dirección de correo ctaxequemeya@yahoo.com que todos los Directores y Docentes de la jurisdicción tienen acceso al servicio.

b. Facebook Del Grupo

Como herramienta virtual implementado con la Comunidad Virtual De Aprendizaje CVDA, creamos el Facebook para la comunicación e interacción del grupo de manera asincrónica con la dirección de CVDA Momostenango, teniendo como icono de un grupo de alumnos practicando el ajedrez, en la cual el grupo de Directores se integró al grupo de CVDA XEQUEMEYA, que como grupo cerrado para el compartimiento, aporte de teorías, comentarios y otros en los temas determinados como el cumplimiento de los 180 días de clases.

Así mismo se trabajó estrategias para la mejora de la calidad educativa, experiencias exitosas en la administración escolar, y sugerencias para la mejora de la calidad en los estándares establecidos en la enseñanza escolar de la jurisdicción en donde se puede visualizar el aporte de los compañeros en los ejes temáticos compartidos y que con gran expectativa los Directores han desarrollado su intervención para acrecentar la mejora de todos los procesos en la administración con la búsqueda de la eficiencia y la calidad total.

c. Chat de whatsapp

Con la herramienta de whatsapp implementado con los directores se creó un chat con el compartimiento en las buenas prácticas en la que se trabajó de manera sincronizada y asincronizado derivado que durante el desarrollo de las acciones del aula ellos compartían lo que tuviera incidencia en las buenas prácticas y que algún docente podía comentar y compartir las acciones propias y la observancia de las aplicaciones de otros y que como acción sincronizada en la planeación de acciones ejecutadas se estableció una fecha para el compartimiento vía whatsapp, de las prácticas en la escuela y en el aula en la que se tuvo muchas vivencias y que tienen su beneficio para la educación que hacemos en cada una de las comunidades con la entrega y empatía que se ha tenido en la comunidad educativa.

d. Herramienta De Skype

La herramienta virtual de Skype, que trabajamos con los Directores de la Comunidad Virtual De Aprendizaje CVDA, se implementó de manera sincronizada derivado ninguno de los directores tenía conocimiento de la herramienta por tal razón se realizó en una reunión de trabajo para la orientación en el uso desde el proceso de instalación derivado que la mayoría de computadoras que utilizan en los internet no tiene esta herramienta por lo que instalamos para el acceso directo desde escritorio y en seguida iniciamos sesión y se les mostro como utiliza para diversos procesos como envió de Mensajes, archivos, videos y otros así mismo como tener conversación y todos lograron conectar a los del grupo por lo que se puede visualizar con la Dirección de Skype 40223343 y contraseña de Marvinbaj en la que se evidenciar la conexión que se logró en todo el grupo

e. Mensajería De Texto

La herramienta de mensajería con aplicación en los teléfonos implementados con los Directores se ha desarrollado de manera asincronizado derivado que en cualquier

momento se les envía información o ellos remiten alguna información y lo observamos en cualquier momento por la multiplicidad de funciones que cada uno de vosotros tiene en la labor educativa. Herramienta que nos ha sido útil en el desempeño de las labores administrativas y de mejoras en la calidad del proceso que se ejecuta.

5. LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

a) Creación:

El proceso para la creación de la comunidad de aprendizaje lo inicié con una reunión de trabajo con los directores de las escuelas seleccionados siendo: Comunidad de Chi Elías, Paraje Panawal, Paraje Pajumet, Paraje Paxaq, Paraje Bella Vista, Paraje Buenos Aires Paquix, Paraje Patun, Paraje Pachawacan, Paraje Saqkimilaj y la del Caserío Panca del municipio de Momostenango en la que se les dio a conocer el interés de compartir herramientas virtuales con cada uno de ellos pero que era importante algunas herramientas como actualización de teléfono celular que la mayoría aun poseía el teléfono FRIJOLITO, y además que necesitábamos de la conexión a internet para activar algunas funciones y las herramientas seleccionadas en el consenso de la comunidad de aprendizaje fue de: correo electrónico, Facebook, whatsapp, Skype y mensajería de texto (celular), todo por la facilidad de manipulación y por la accesibilidad en su mayoría desde el teléfono celular.

Durante el proceso de inducción los Directores participantes se mostraron interesados en actualizarse en el manejo de las herramientas virtuales derivado que no se les había instado a realizarlo con la única limitante que desde las comunidades en la que laboran no se tiene mucha señal móvil, y que el teléfono que portaba la mayoría no era actualizado por lo que desde la acción se les insto a actualizarlos o prestar alguno para acceder a las sesiones planeadas la cual fue aceptado por los Directores

En la inducción de trabajo se les planteo la ruta a seguir durante el proceso planteado enmarcado en COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE, la cual se detalló temas para cada acción como Facebook, temas para la conversación de whatsapp, temas

para Skype y acciones de correo electrónico y mensajes de texto lo que se ha optimizado en el desarrollo de acciones procedimentales previamente planeado.

Visión De La Comunidad Virtual De Aprendizaje

Que todos los Directores manipulen y asimilen el manejo de las herramientas virtuales de manera exitosa a través de la entrega, esmero y dedicación de cada uno. Para la adquisición de conocimientos para el desarrollo académico, cultural y tecnológico así desempeñarse eficientemente y lograr el éxito escolar.

Misión de la CVDA

Incentivar a los Directores participantes en la Comunidad Virtual de aprendizaje para la implementación en acciones administrativas, técnicas y pedagógicas de la comunidad educativa que contribuyan con la disminución del fracaso escolar a través de la implementación de procedimientos y mecanismos para fortalecer la comunicación y acrecentar la convivencia impulsando el liderazgo proactivo, propositivo, crítico y equitativo en el trabajo en equipo con la intención avanzar hacia la mejora continua de la calidad educativa.

Normas de participación en las CVDA

Las normas determinadas para los participantes de la comunidad virtual de aprendizaje, se ha discernido con base a la disciplina y la convivencia pacífica para el desempeño como actores en el sistema educativo para lo cual se detalla en:

DERECHOS	OBLIGACIONES
Respeto a sus opiniones	Participar en las actividades de manera activa, regular y puntual
Emitir comentarios y exponer instrumentos gráficos y literarios de acuerdo a cada tema	Conectarse a la conversación virtual de acuerdo a lo requerido por la comunidad

Organizarse para el desarrollo de tareas planeados durante la comunidad	Cumplir las normas que se emiten
Recibir y adquirir conocimientos científicos	Manipular cuidadosamente cada una de las herramientas virtuales
Contar con capacitación técnica para la manipulación de herramientas virtuales	Desarrollar las acciones con responsabilidad y dedicación
Recibir orientación integral	Cooperar en todas las acciones establecidas en la comunidad virtual
Ser estimulados positivamente en cada proceso	Responder con eficiencia en las tareas sincronizadas y asincronizadas

Problemáticas comunes que dieron origen a los temas a abordar en las CDA

Los temas que acordamos tratar en la COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE, se nomino de acuerdo a los factores que tienen incidencia en los resultados finales de cada ciclo escolar y del desarrollo pedagógico que genera la intención de mejorar para que la calidad de la enseñanza-aprendizaje sea evidenciado por lo que se tomó en cuenta los problemas siguientes:

1. Dificultades Para Cumplimiento A Los 180 Días De Clases En Las Escuelas

Tomamos en cuenta la dificultad del cumplimiento de los 180 días de clase debido que en cada una de las escuelas hay diversidad de distractores que generan las limitantes para el cumplimiento de cada uno como la irresponsabilidad de los padres de familia al no enviar a sus hijos a la escuela, o mandara a sus hijos al comercio en días de mercado del municipio sin embargo la intención es buscar soluciones viables y factibles que incidan en el problema lo cual se emprendió reuniones de concientización para que cada padre de familia asuma su rol en la comunidad educativa como primer actor en la educación de los hijos.

2. Falta De Estrategias Para Mejorar La Promoción Escolar De Los Alumnos

Seleccionamos el problema de falta de estrategias para la mejora de la promoción escolar de los alumnos derivado que como antecedentes tenemos déficit de manera anual en la promoción escolar de los alumnos mayormente en el grado de primero primaria. Por lo que se ha concretizado una propuesta para mejorar esta dificultada

3. Escasa ponencia de experiencia exitosa en la administración

Elegimos este problema derivado que en la administración de cada Director de las escuelas cada uno ha tenido la forma de administrar en búsqueda de la mejora de la calidad educativa y que regularmente nadie comparte la forma de como ha avanzado en promoción y en calidad escolar. Por lo que el punto estratégico fue lograr el compartimiento.

4. Mejora de la calidad educativa

Seleccionamos tratar el tema de la mejora de la calidad educativa pues tiene mucha incidencia en la promoción, deserción y fracaso escolar en cada una de las escuelas derivado que muy poco se le ha prestado atención sin embargo por interés colectivo se hace imprescindible el mejoramiento de la calidad del servicio que cada escuela presta en la comunidad. Por lo que se ha logrado establecer estándares que incidan en el producto de promoción especialmente en primer grado.

Resultados del diagnóstico sobre el uso de la tecnología

De acuerdo a la herramienta de conocimientos previos en la implementación de la comunidad virtual de aprendizaje, implementado con los Directores de las diez Escuelas incluidas en la Comunidad Virtual de Aprendizaje se pudo deducir que el grado académico de todos es el de nivel medio únicamente con títulos de Maestros de

Educación Primaria, y que del conocimiento de comunidad virtual de aprendizaje solo una Directora tenía conocimientos y experiencias previas en el manejo de plataforma virtual en la formación de un diplomado en lectoescritura de primer grado y los nueve Directores manifestaron no tener conocimiento ni experiencia de ninguna índole, y que todos solo tenían cuenta de correo electrónico y que las herramientas virtuales que todos pueden manipular solo es correo electrónico como se evidenció que solo una Directora poseía Facebook y whatsapp, y que de los participantes la mitad poseía un teléfono de teclado la cual denominan frijolito por lo que al momento de trabajar con la COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE, se instruyó diversos procesos inclusive a algunos se les tuvo que descargar las herramientas de acceso a Facebook, y whatsapp por lo que se tuvo una inducción de inicio colectiva y se prestó atención de manera individual a algunos.

Capacitación sobre uso de las herramientas tecnológicas en las CVDA.

Como facilitador de la comunidad virtual de aprendizaje, desarrolle dos capacitaciones con los integrantes de la comunidad tomando en cuenta diversos aspectos de acuerdo al contexto las cuales se implementaron de la forma siguiente:

PRIMER CAPACITACION

La primera inducción de la comunidad virtual de aprendizaje se desarrolló en las instalaciones del salón de la Coordinación Técnica Administrativa No. 08-05-14 con la ubicación de una ele, en donde se trató los siguientes temas:

TEMA ABORADADO	DESARROLLO	INTERACCION
Conocimientos previos de CVDA	Para el trato de este tema se le entrego una hoja que contenía cuestionamientos a cada uno de los Directores para lo cual lo respondieron	Dentro del proceso los directores comentaron la necesidad de actualizarse en el manejo de herramientas tecnológicas

Inducción de información de la conformación de la CVDA	Se les oriento para el desarrollo de tareas que se ejecutarían durante las sesiones sincronizadas y asincronizadas. Se les hizo diferencias de una comunidad de aprendizaje con la comunidad virtual de aprendizaje	Los directores hicieron preguntas de cómo se iba a actuar derivado que en algunas comunidades no es precisa la señal móvil, y que otros por la atención a los niños por lo que se le comento un orden de acciones
Plan de acciones para la CVDA	Se les dio a conocer el plan de acción para la CVDA, para la interiorización de las acciones, herramientas y temas a tratar en la comunidad virtual	Los Directores manifestaron estar de acuerdo con las herramientas, temas y acciones incluidas en la que se interesaron en participar
Norma de actuación en CVDA	Se les dio a conocer las normas de actuación que se diseñó con base a la normativa de convivencia y disciplina	Las normas que se les presento para la participación el CVDA, fue enriquecida por los participantes
Acuerdo de problemas a tratar en CVDA	Durante el proceso se acordó los ejes a tratar con base a las dificultades que cada uno ha detectado en su establecimiento escolar	Se logró la sistematización físicamente cada uno de los temas a tratar en la CVDA.

SEGUNDA CAPACITACION

En la segunda inducción de la comunidad virtual de aprendizaje se desarrolló en las instalaciones del internet LA TORRE, en donde se trató los siguientes temas:

TEMA ABORADADO	DESARROLLO	INTERACCION
Conversación oportuna de la funcionalidad de la comunicación sostenida (oral)	Conversamos de las vivencias obtenidas en cada una de las sesiones sincronizadas y asincronizadas derivado que se tuvo atención presencial en el grupo	Algunos directores comentario que al inicio les había constado acceder al inicio del uso de las herramientas de Facebook y de whatsapp, derivado que no se usó de manera común si no para trato de eje temático
Orientación para la implementación de la herramienta de Skype	Se instruyó a los integrantes de la Comunidad para el uso de la herramienta tecnológica de skype, desde el proceso de instalar el acceso a	Durante el proceso a algunos directores les costó más que a otros derivado del desconocimiento de accesos y de manipulación de creación y

	escritorio derivado que ninguna computadora del internet lo tenía, en seguida iniciamos sesión con la conectividad de todos los asistentes en el chat, a través de búsqueda o de invitaciones en este proceso tratamos el tema de la implementación del SINAE, en las acciones administrativas de nuestra educación ensayo de envió de documentos o descarga de los mismos	de manejo de skype pero en el intermedio del proceso se familiarizaron y fluyo la comunicación la que le di acompañamiento pues todos se interesaron en el manejo de esta herramienta y el agrado que les encauso por la forma de aplicabilidad y del sistema. La mayoría pidió realizar otra conversación sincronizada en Skype, por lo interesante que resulto para ellos.
Post evaluación de todo la acción de la CVDA	Se le requirió a cada Director participante de la CVDA, que evaluara con un plus delta las acciones desarrolladas en la comunidad de aprendizaje la cual fue beneficioso por todos mayormente por el apoyo que se ha brindado	De acuerdo a la evaluación desarrollada los participantes de la CVDA coinciden en darle seguimiento y que de negativo únicamente ven como limitante el tiempo por la carencia del mismo

Modalidades de comunicación:

Durante las acciones desarrolladas en la COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE, se planeó y se desarrolló las dos modalidades de comunicación como sincronizada y asincronizada derivado que las herramientas implementadas lo requerían por lo que se tuvo espacio para diversas acciones aunque se tuvo mayor intervención en la comunicación asincronizada como se evidencio con los procesos ejecutados que se describe a continuación.

b. Desarrollo Lanzamiento de la CVDA.

El lanzamiento se dio con una prueba de Facebook en la que se les enviaron la invitación a algunos que ya tenían dirección de Facebook pero por carecer del manejo rechazaron la invitación y los que no tenían cuenta de Facebook, le pidió crear cada uno.

Fechas en las que se llevaron a cabo los encuentros sincrónicos

FECHA	TEMA ABORDADO	EVIDENCIAS EN ANEXOS	OBSERVACIONES
04-10-16	Experiencias exitosas en la administración educativa	Fotos de la conversación en whatsapp	La comunicación sincronizada se desarrolló con las herramientas de whatsapp y Skype derivado de la limitante de tiempo aún se les dio algunos detalles de otras herramientas que posteriormente trabajaremos
04-10-16	Acciones para la mejora de la promoción escolar 2016	Fotos de la conversación en whatsapp	
14-10-16	Implementación del SINAIE, en la administración de la educación.	Fotos de los contactos incluidos en Skype y archivo compartido	
Desde el mes de agosto hasta la fecha	Conversación de avances en las acciones para la mejora de la calidad educativa	Fue desarrollado a través de mensajes de texto vía celular	

Período en las que se llevaron a cabo los encuentros asincrónicos

DEL AL	TEMA ABORDADO	EVIDENCIAS EN ANEXOS	
12-09-2016	Boleta de diagnostico	Copia de la boleta	Subido a correo electrónico
19 al 23-09-2016	Cumplimiento de los 180 días de clases	Foto de archivo subido en el Facebook	Toda esta comunicación fue en Facebook a través del grupo creado
26 al 30-09-2016	Acciones para la mejora de la promoción escolar 2016	Foto de la conversación y comentarios de cada uno	
03 al 07-10-2016	Experiencia exitosa en la administración escolar	Foto de la conversación y comentarios de cada uno	
10 al 14-10-2016	Sugerencias para la calidad en los estándares establecidos	Foto de la conversación y comentarios de cada uno	

Seguimiento permanente a la participación en la CVDA. (Asincrónica)

se instó a todos que le den uso a la herramienta Skype y para ello aprovechar el recurso del celular que en su mayoría ya lograron descargarlo y se les pidió continuar con conversaciones oportunas de manera sincronizada o asincronizada, de igual

manera con la cuenta de Facebook, y la herramienta de whatsapp la cual hasta la fecha la han utilidad para compartir información de acciones que se ejecutan en cada uno de las escuelas y mayormente por acciones de final de ciclo escolar en su fase de cierre en el ciclo lectivo.

Reuniones de autoevaluación de la CVDA (En anexos adjuntar los resultados)

en la segunda capacitación al finalizar se desarrolló la autoevaluación y evaluación que todo el proceso se aplicó de manera cualitativa en donde todos manifestaron el interés del manejo de herramientas virtuales pero que se le dedique más tiempo derivado que en la tecnología el tiempo se acorta por los procedimientos que se desarrolla en cada una de la herramientas y así mismo se aplicó un plus-delta de evaluación en donde todos coincidieron que es importante para mejorar los procesos educativos.

c) Consolidación:

Como propuesta de autosostenibilidad se designa a un líder para que sea el que inicie conversaciones o que acuerde sesiones para el seguimiento de la COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE, en el trato especial de estrategias para la mejora de la calidad educativa en todos los niveles y grados de nuestras comunidades para la obtención de mejores resultados en el rendimiento de los niños y niñas en el proceso de lectoescritura.

Para la continuidad del proceso se les ha brindado los códigos y claves de accesos a todos para las herramientas y se ha animado a que mantengan activo sus perfiles y agregar a la comunidad virtual de aprendizaje a otros elementos como directores o docentes que tengan la visión de mejora y de compartimiento de procesos funcionales que inician en la promoción del ciclo escolar.

6. Reflexión de la práctica de las CVDA

a) ¿De qué manera lo aprendido en el curso Introducción al Liderazgo Educativo fortaleció la práctica de la CVDA? Y ¿de qué manera la práctica del CVDA fortalece el contenido del curso Introducción al Liderazgo Educativo?

los ejes temáticos del curso fortaleció diversos procesos para encaminar al desarrollo de acciones durante la iniciación de la CVDA, mayormente las destrezas del liderazgo personal y organizacional, derivado que los Directores necesitan de propuestas y acciones positivas que tengan incidencia en la administración y desarrollo de la educación que cada uno de ellos desarrolla en las comunidades como la implementación de valores fundamentales que se han determinado para la actuación en la jurisdicción como paz, amor, esperanza y fe.

Se ha interiorizado la visión de la CVDA para la consecución de logros que se han establecido.

La comunicación como líder ha sido muy importante derivado que cada una de las herramientas implementados ha requerido de conocimientos y aplicabilidades previamente sistematizados la cual incide en el liderazgo que cada uno de ellos desarrolla en la comunidad educativa en la que se desempeña por lo que como acompañante (COACH) se emprendió esfuerzos de incentivación a la CVDA para el compartimiento de temas que fortalezcan cada una de las habilidades de acompañantes educativos en la escuela derivado que cada uno debe interactuar y acompañar a sus docentes en el aula.

La práctica de CVDA, fortalece los contenidos del curso pues se desarrollaron acciones interactivas que fue para tratar casos y dificultades de la promoción escolar en cada una de las escuelas, y así mismo se practicó la implementación de herramientas virtuales, con trato de temas diversos acorde a las actividades que fortalecen la habilidad del Director como acompañante pedagógico para ser un colaborador efectivo en la reforma educativa.

b) ¿De qué manera lo aprendido en el curso Liderazgo para la Reforma Educativa Fortaleció la práctica de la CVDA? Y ¿de qué manera la práctica del CVDA fortalece el Contenido del curso Liderazgo para la Reforma Educativa?

Los temas aprendidos en el curso fortaleció el proyectar acciones para el cambio educativo como aspecto importante en la reforma educativa y el CNB, en la cual lo tomamos para establecer e implementar estrategias y métodos para contrarrestar la no

promoción escolar y trabajar para reducir la resistencia al cambio con algunos directores que no están en la CVDA, derivado que todos los que se incluyó en la CVDA, son docentes proactivos, esmerados y entregados a las acciones que promuevan el desarrollo de grupos como procesos efectivos en la tarea educativa.

Así mismo el conocimiento aprendido del mejoramiento continuo fortaleció nuestra tarea derivado que enfoca principalmente en la investigación acción, para la propuesta de acción de mejorar las estrategias para la promoción y contrarrestar el fracaso escolar mayormente en la comunidad de práctica, también se hizo énfasis de la planeación educativa para integrar acciones que mejoren el proceso escolar.

La práctica de CVDA, fortalece las acciones interactivas en el trato de casos y mejoramiento de la calidad de la educación a través de la reforma educativa mayormente las mejoras de calidad educativa para contrarrestar el fracaso escolar a través del acompañamiento en todos los procesos y que día a día se implementan derivado de la falta de estancia de los alumnos a la escuela.

c) ¿De qué manera lo aprendido en el curso Liderazgo para el Aprendizaje fortaleció la Práctica de la CVDA? Y ¿de qué manera la práctica del CVDA fortalece el contenido del Curso Liderazgo para el Aprendizaje?

Los temas del curso de liderazgo clarifica el proceso para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje desde el fortalecimiento de acciones propuestas en la CVDA, mayormente en el compartimiento de la selección de temas importantes desde las competencias del CNB, implementando técnicas en los procesos de acompañamiento como estrategias exitosas dentro de la mejora de la calidad educativa.

Mayormente el desarrollo de conversaciones en la CVDA con el grupo se tiene la interacción con el fortalecimiento del liderazgo a través del acompañamiento escolar que he desarrollado para el mejoramiento de la enseñanza con cada uno de los maestros que están en las escuelas incluidas para el fortalecimiento de las competencias fundamentalmente en la lectoescritura.

La CVDA fortaleció el rol del liderazgo de los Directores para mejorar los resultados en cada una de las escuelas para proponer estrategias de calidad y de mejora de la promoción y así visualizar entender el aprendizaje que se ha logrado.

d) ¿De qué manera lo aprendido en el curso Liderazgo para la Educación de Calidad fortaleció la práctica de la CVDA? Y ¿ de qué manera la práctica del CVDA fortalece el Contenido del curso Liderazgo para la Educación de Calidad?

Los temas del curso de liderazgo para la educación de calidad fortaleció los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la calidad estratégica para la competencia lectora con base a las competencias del CNB, y contenidos de acuerdo al contexto y la adecuación de diversas estrategias fundamentalmente en la reflexión de acciones que debemos de promover en cada uno de los Docentes como la CVDA.

Las acciones de CVDA fortaleció procesos para la calidad educativa a través del análisis de estrategias que contrarrestan el fracaso escolar derivado que últimamente ha sido deficiente derivado de dificultades y problemas que se trataron en la comunidad a través del compartimiento de experiencias de cada de los Directores participantes en la comunidad con la implementación de herramientas virtuales existentes en nuestro medio.

CONCLUSIONES

En la comunidad virtual de aprendizaje se compartió procesos metodológicos y estratégicos para el desarrollo educativo de manera activa derivado que era necesario la implementación de herramientas de comunicación virtual con funcionalidad para la enseñanza-aprendizaje.

La comunidad virtual de aprendizaje fortaleció las acciones del acompañamiento escolar con la observancia de acciones iniciales y de compartimiento de experiencias efectivas en cada uno de los contextos que fueron útiles para la enseñanza.

Todo el proceso incidió en el cooperativismo derivado que se llevó a cabo diversos momentos como diagnóstico, planeación, acompañamiento, monitoreo y seguimiento de problemáticas y soluciones para el avance educativa de cada establecimiento.

RECOMENDACIONES

La actualización en la comunicación y la tecnología es imprescindible en la actualización metodológica y estratégica en el desarrollo educativo de cada uno de los establecimientos derivado que la enseñanza-aprendizaje es un proceso cíclico.

Como acompañantes pedagógicos debemos de fortalecer las practicas del acompañamiento escolar con la aplicabilidad de proceso continuo y sistemático que permitan la mejora de la enseñanza.

El desarrollo integral de la comunidad de aprendizaje requiere de aspectos y etapas para su estudio y aplicabilidad de manera efectiva para la consecución de los resultados planeados en cada establecimiento.

7. ANEXOS

1. Se anexa el plan diseñado para la implementación de la Comunidad Virtual De Aprendizaje

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA EFPEM

MAESTRÍA EN LIDERANZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO



Plan de la Comunidad Virtual De aprendizaje

Nombre: Marvin Alejandro Baten Ajanel

Número de Carné: 200051098

Momostenango, 12 de septiembre de 2016

1. Parte informativa

Instituciones: Coordinación Técnico Administrativo y las escuelas del grupo

Dirección: Aldea Xequemeya

Municipio: Momostenango, Totonicapán

Encargado: Maestrante Marvin Alejandro Baten Ajanel

Maria Ines Pelico Quiej	Comunidad de Chi Elías
Marcos Xiloj Quiej	Paraje Panawal
Dionicio Baten Acabal	Paraje Pajumet
Alfredo Vicente Coguox Alvarado	Paraje Paxaq
Adan Cuyuch Sontay	Paraje Bella Vista
Marvin Eduardo Son Ajanel	Paraje Buenos Aires Paquix
Jeremias Eleazar Ambrocio Pantuj	Paraje Patun
Daisy Yanira Zarate Ixcoteyac	Paraje Pachawacan
Hector Itzep Chanchavac	Paraje Saqkimilaj
Lidia Judith Zarate Cutz	Caserio Panca

Participantes

Actividad: Comunicación en Comunidad Virtual De Aprendizaje

Población Beneficiaria: DIRECTA: Directores, alumnos y docentes

INDIRECTA: Padres de Familia

Fecha de inicio: viernes 21 de septiembre de 2016

2. Justificación

El plan la **COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE (CVDA)** se sistematiza para establecer las acciones a desarrollar con los Directores seleccionados como proceso de compartimiento, aprendizaje y hacer experiencias en el manejo de las herramientas virtuales

3. OBJETIVOS

GENERAL

- Promover expectativas, formación y compromiso en cada integrante de la comunidad de aprendizaje conformado con directores para implementación y asimilación de la implementación de herramientas de comunicación virtual para el fortalecimiento del proceso educativo en la comunidad educativa.

ESPECIFICOS

- Coordinar diversas acciones de iniciación y compartimiento en la comunidad virtual de aprendizaje como elemento importante en el avance del acompañamiento escolar.
- Cooperar con propuestas de acción a través de la colectividad de la comunidad virtual de aprendizaje para el desarrollo del monitoreo, acompañamiento y seguimiento de las limitantes o problemáticas educativas que cada establecimiento presente.

4. Metas

- Implementar 5 herramientas virtuales con los directores seleccionados que tengan incidencia en la mejora de la promoción escolar de este ciclo escolar y de los siguientes:

- Compartir experiencias con otros directores para el trato de cada problema de aprendizaje de los alumnos que se presenta en cada una de las comunidades

- Proponer estrategias de acción para contrarrestar los problemas de aprendizaje a través de herramientas virtuales al momento de las sesiones

5. Acciones

NO.	TEMÁTICA	ACCIONES	RECURSOS	RESPONSABLE
1	Diagnóstico de CVDA	Determinar los conocimientos previos de los participantes en CVDA	Boleta de conocimientos previos	Líder y CVDA
2	Planteamiento del plan de CVDA	Orientación de iniciación de acciones para la comunidad CVDA	Plan de acciones	Líder y CVDA
3	Inicio y lanzamiento de CVDA	Proveer invitaciones en páginas virtuales	Internet	Líder y CVDA
4	Primer taller de CVDA	Orientar de los procesos a desarrollar en cada sesión de la CVDA	Guía impresa 6 en 1	Líder y CVDA
5	Segundo taller de CVDA	Reflexión de acciones ya ejecutados y trabajo de herramienta virtual	Internet	Líder y CVDA
6	Evaluación del proceso de CVDA	Determinar cualitativamente las acciones virtuales desarrolladas	Boleta de plus delta	Líder y CVDA

El financiamiento será por cada participante de la comunidad virtual de aprendizaje derivado de las necesidades y requerimiento durante la acción.

7. Seguimiento (Monitoreo)

Para darle seguimiento al plan se ejecutan las acciones de:

1. Actualizar los conocimientos procesos, estrategias, herramientas y metodologías de enseñanza de cada docente
2. prestar Atención adecuada a alumnos que presenten dificultades o problemas de aprendizaje o de convivencia y disciplina en el establecimiento.
5. Establecer acciones participación activa garantizando acorde a las necesidades y requerimientos a la temática del programa emprendido
6. Acompañar y monitorear el proceso de la comunidad educativa en el establecimiento.

8. Evaluación

La evaluación se aplicará durante todo el proceso a través del logro de acciones que se diseñaran para el efecto y se ejecutara de manera holística y constructiva al finalizar el proceso

9. Indicadores

Planear las acciones a ejecutar

Aplicar normas y reglas de la comunidad educativa para fortalecer los mismos intereses

Proponer y practicar acciones estratégicas dentro de cada sesión de la comunidad de aprendizaje

Atte.

Lic. Marvin Alejandro Baten Ajanel

2. Se presenta fotografía de las boletas de encuesta. Para la detección de conocimientos previos implementado con cada director en la cual lleva la firma y sello.

3. Foto de la asistencia de la primera reunión con los de la Comunidad Virtual De Aprendizaje.

GUATEMALA

MINI.
COORDINACIÓN TÉCNICO ADM.
MOMOSTENANGO
mabaajanel@hotmail.com tel. 45

HOJA DE REGISTROS SESION CVDA MOMOSTENANGO FECHA: 12-09-2016

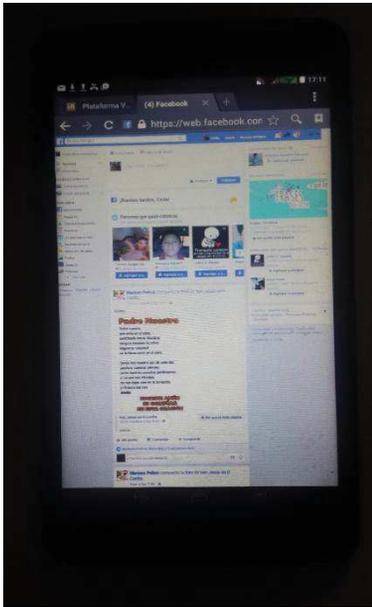
No.	NOMBRE DEL DOCENTE	Celular	whatsapp	Email	facebook
1	Maria Ines Pelico Quijé	49314473	49314473	mines1976@hotmail.com	Mina Pelico
2	Mario Eduardo San Juan	30547746	30547746	quicelaia@xohanes.com	Jeremy Ambicco
3	Jeremias Cleazar Ambicco Pantu	60052837	60052837	jeremiasambicco@hotmail.com	Dionisio Baten Acabal
4	Dionisio Baten Acabal	30458731	30458731	nix026@hotmail.com	Xlg Quijé maraca
5	Marcos Xlg Quijé	58884567	58884567	guemarcosquije@gmail.com	
6	Lidia Judith Carate Cruz	45496378	45496378	judithcarate@hotmail.com	Adrian Torres Carate Sorley
7	Adrian Torres Carate Sorley	40175955	40175955	adams12@hotmail.com	
8	Alfredo Vicente Cajon Alvarado	32856791	32856791	cajonv78@hotmail.com	
9	Hector Itzep Chunchucel	51675894	51675894	hctoritzep5@gmail.com	
10	Dassy Yanina Cárde Izcohyac	59999516	59999516	dyaninaizcohyac@gmail.com	

f. [Signature]
Dr. Marvin Alejandro Baten Ajanel
Coordinador Técnico Administrativo 08-05-14
Momostenango, Totonicapán

COORDINADOR TÉCNICO ADMINISTRATIVO
08-05-14
MOMOSTENANGO
TOTONICAPÁN



5. Fotos de la página de Facebook de la Comunidad Virtual de Aprendizaje



Página principal de Facebook



página de grupo cerrado CVDA XEQUEMEYA

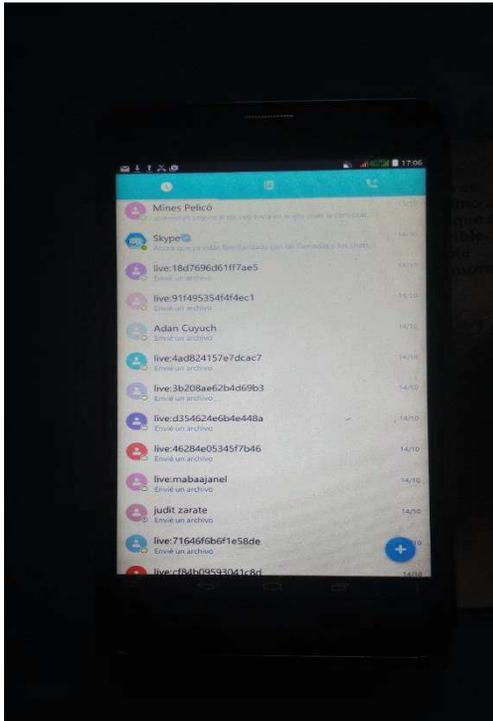


6. Fotos de la conversación en whatsapp



Todos los asociados en whatsapp se conectaron al número 49661965 de mi dirección

7. Foto de los asociados en la cuenta de Skype y foto de los participantes en el internet



La cuenta de Skype se puede verificar con el acceso de
Dirección 40223343 y
Contraseña Marvinbaj



8. Documento trabajado en Skype

El Ministerio de Educación busca reactivar el Sinae

Por: Jarbin Yelmo

Para sustituir la figura del supervisor escolar y mejorar la calidad de la formación estudiantil, el Ministerio de Educación (Mineduc) buscará reactivar el Sistema Nacional de Acompañamiento Escolar (Sinae) en 2017. Con la estrategia se daría apoyo técnico y pedagógico a los docentes por medio de personal capacitado, informó José Moreno, vicetitular de esa cartera.



“Los inspectores se han convertido en rectores administrativos, ya que con tantas escuelas a su cargo solo examinan la papelería y no verifican la calidad formativa”, aseguró Moreno, y agregó que esta acción se iniciaría como un plan piloto en áreas con mayor población escolar.

El funcionario explicó que los fondos para esta iniciativa ya están incluidos en el Presupuestario del otro año, y se espera invertir Q90 millones.

Mejor formación

En este contexto, Rubén Alfonso Ramírez, extitular del Mineduc, dijo que es positiva la decisión, ya que se fortalecerá la formación en las aulas, pues los maestros y directores se dedicarán a sus funciones y no a otros temas de dirección.

Publicado por: Saúl García

Fuente: dca.gob.gt Guatemala, 21 Sep, 2016 - 10:20:29

9. Herramientas de evaluación de la Comunidad Virtual de Aprendizaje

INSTRUMENTO EVALUATIVO
INSTRUMENTO EVALUATIVO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS DELTA
DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS	DELTA
1. Compartir experiencias con los docentes acerca de su labor educativa. 2. Facilita la comunicación.	- Poco compromiso del trabajo de cursos en línea. - Cursos en línea.

[Handwritten signatures and stamps]

INSTRUMENTO EVALUATIVO
INSTRUMENTO EVALUATIVO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS DELTA
DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS	DELTA
- Comentarios de la metodología - Compartir con los compañeros de curso.	No tengo

[Handwritten signatures and stamps]

INSTRUMENTO EVALUATIVO
INSTRUMENTO EVALUATIVO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS DELTA
DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS	DELTA
Lo positivo es compartir experiencias de los compañeros docentes. Lo positivo que tenemos con el apoyo de nuestra superior.	Lo negativo es el factor tiempo

[Handwritten signatures and stamps]

INSTRUMENTO EVALUATIVO
INSTRUMENTO EVALUATIVO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS DELTA
DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS	DELTA
Me gusta compartir la parte de la metodología sobre el curso. Me gusta compartir la parte de la parte del curso.	Falta de tiempo

[Handwritten signatures and stamps]

INSTRUMENTO EVALUATIVO
INSTRUMENTO EVALUATIVO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS DELTA
DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS	DELTA
1. Interacción en los cursos y actividades. 2. Acciones realizadas en la plataforma que nos permite acceder al curso virtual en el aula virtual.	No en todos los cursos por que uno que es un poco complicado para algunos cursos en línea.

[Handwritten signatures and stamps]

INSTRUMENTO EVALUATIVO
INSTRUMENTO EVALUATIVO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS DELTA
DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS	DELTA
- Aprender más acerca de la metodología. - Compartir temas de interés educativo.	- Falta de tiempo.

[Handwritten signatures and stamps]

INSTRUMENTO EVALUATIVO
INSTRUMENTO EVALUATIVO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS DELTA
DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS	DELTA
- Muy interesantes algunas actividades en línea. - Metodología para implementar en los cursos. - Muy buena herramienta de comunicación en línea y fuera de línea.	- Poco compromiso en línea. - Falta de tiempo.

[Handwritten signatures and stamps]

INSTRUMENTO EVALUATIVO
INSTRUMENTO EVALUATIVO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS DELTA
DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS	DELTA
1. Compartir experiencias con los compañeros de curso. 2. Realizar actividades en la plataforma que nos permite acceder al curso virtual en el aula virtual.	Falta de tiempo

[Handwritten signatures and stamps]

INSTRUMENTO EVALUATIVO
INSTRUMENTO EVALUATIVO

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS DELTA
DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS	DELTA
- Es útil para mejorar la metodología. - Permite a los docentes en línea compartir sus experiencias.	Ninguna

[Handwritten signatures and stamps]

INSTRUMENTO EVALUATIVO
INSTRUMENTO EVALUATIVO

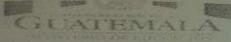
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS DELTA
DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS	DELTA
Lo positivo es compartir experiencias con los compañeros de curso. Lo positivo que tenemos con el apoyo de nuestra superior.	Lo negativo es el factor tiempo.

[Handwritten signatures and stamps]

10. Foto de la asistencia firmado y sellado de la segunda capacitación

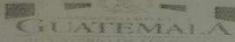

 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 COORDINACIÓN TÉCNICO ADMINISTRATIVA 08-05-14
 MOMOSTENANGO, TOTONICAPÁN
 mabajanel@hotmail.com cel. 45363059, 40223343

HOJA DE REGISTROS ACTIVIDAD *Activo Sincronizada* FECHA: *14-10-16*

No.	NOMBRE DEL DOCENTE	watsapp	CORREO	FIRMA
1	Daisy Yanira Zárate Ixcotegac	59999516	dyanira.zarate@gmail.com	<i>[Signature]</i>
2	Maria Ines Pelaez Quijé	49314473	mines1476@hotmail.com	<i>[Signature]</i>
3	Marcos Xilaj Quijé	44151903	quijejmarques@gmail.com	<i>[Signature]</i>
4	Aden Isaías Cupich Santay	40175955	adenis12@hotmail.com	<i>[Signature]</i>
5	Dionicio Baten Arzabal	30458231	nix026@hotmail.com	<i>[Signature]</i>
6	Hector Itzep Chancharac	51675894	victorit2epsi@gmail.com	<i>[Signature]</i>
7	Marvin Eduardo San Aunel	30547746	gscaslanca@yahoo.es	<i>[Signature]</i>
8	Jeremias Elcazar Ambrosio Pantuj	48636809	jeremiasambrosia@hotmail.com	<i>[Signature]</i>
9	Lidia Judith Zárate Cutz	45496378	Judithcutz@hotmail.com	<i>[Signature]</i>
10	Alfredo Vicente Coguox Alvarado	32856791	coquox78@hotmail.com	<i>[Signature]</i>
11				

f. *[Signature]*
 Lic. Marvin Alejandro Baten Ajanel
 Coordinador Técnico Administrativo 08-05-14
 Momostenango, Totonicapán




 MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 COORDINACIÓN TÉCNICO ADMINISTRATIVA 08-05-14
 MOMOSTENANGO, TOTONICAPÁN
 mabajanel@hotmail.com cel. 45363059, 40223343

HOJA DE REGISTROS ACTIVIDAD *Actividad de postevaluación* FECHA: *14-10-16*

No.	NOMBRE DEL DOCENTE	watsapp	Skype	FIRMA
1	Daisy Yanira Zárate Ixcotegac	59999516	Yanira Zárate	<i>[Signature]</i>
2	Maria Ines Pelaez Quijé	49314473	Minae Pelaez	<i>[Signature]</i>
3	Dionicio Baten	30458231	Dionicio Baten Arzabal	<i>[Signature]</i>
4	Hector Itzep Chancharac	51675894	Hector Itzep	<i>[Signature]</i>
5	Marcos Xilaj Quijé	58874567	Marcos Xilaj Quijé	<i>[Signature]</i>
6	Jeremias Elcazar Ambrosio Pantuj	48636809	Jeremias Ambrosio	<i>[Signature]</i>
7	Aden Isaías Cupich Santay	40175955	Aden Cupich	<i>[Signature]</i>
8	Marvin Eduardo San Aunel	30547746	Marvin San Aunel	<i>[Signature]</i>
9	Lidia Judith Zárate Cutz	45496378	Judith Zárate	<i>[Signature]</i>
10	Alfredo Vicente Coguox Alvarado	32856791	Alfredo Coguox	<i>[Signature]</i>
11				

f. *[Signature]*
 Lic. Marvin Alejandro Baten Ajanel
 Coordinador Técnico Administrativo 08-05-14
 Momostenango, Totonicapán



11 Copia de las herramientas de diagnóstico y evaluación

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA DE OS 14
MCOMOSTENANGO, TOTORACAPAN
mabababae@hotmial.com cel: 45963059, 40223343

CONOCIMIENTOS PREVIOS EN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO _____

NOMBRE DEL DIRECTOR _____

TÍTULO ACADÉMICO _____

DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO _____

CONDICIONAMIENTO DE CVDA _____

EXPERIENCIA EN CVDA _____

CUENTAS ELECTRÓNICAS _____

MODELO DE TELÉFONO _____

HERRAMIENTAS QUE PUEDE USAR _____

Director del establecimiento

PLUS DELTA
DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD VIRTUAL DE APRENDIZAJE

PLUS	DELTA

Director del establecimiento