



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Implementar Estrategias y Herramientas Lectoras en el grado de tercero primaria para los docentes y niños en las escuelas del distrito 08-05-13. Momostenango.

Olga Rosa Ixcoy Xiloj

Asesor:

M.A. Julio Efraín Pérez Tohom

Guatemala, marzo de 2017.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Estrategias y Herramientas Lectoras en el grado de tercero primaria para docentes y niños en escuelas del distrito 08-05-13. Momostenango.

Proyecto de Graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Olga Rosa Ixcoy Xiloj

Carné: 201590657

DPI: 1760 09892 0805

Previo a conferírsele el grado académico de:

Maestra en Artes en la carrera de

Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo

Guatemala, marzo de 2017

AUTORIDADES GENERALES

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Dr. Miguel Angel Chacón Arroyo	Presidente
M.A José Alvaro Quiná Sitaví	Secretario
M.A Rubén Soto Maldona	Vocal

Guatemala, 17 de enero de 2017.

Licenciado
Mario David Valdés López
Secretario Académico
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Universidad de San Carlos de Guatemala
Ciudad Universitaria, Zona 12

Estimado Lic. Valdés:

Por este medio hago constar que he asesorado a la estudiante: **Olga Rosa Ixcoy Xiloj**, carné **201590657**, en la elaboración de su trabajo de graduación denominado: **"IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS LECTORAS EN EL GRADO DE TERCERO PRIMARIA PARA LOS DOCENTES Y NIÑOS EN LAS ESCUELAS DISTRITO 08-05-14 MOMOSTENANGO DEPARTAMENTO DE TOTONICAPÁN"**, el cual he revisado y comprobado que no ha incurrido en plagio de documentos, investigaciones y publicaciones electrónicas e impresas, por lo que se considera que es inédito y que el contenido del mismo es responsabilidad del autor.

Deferentemente;



MSc. Julio Efraín Pérez Tohom
Julief@hotmail.com

c.c. Archivo



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“Implementar Estrategias y Herramientas Lectoras en el grado de tercero primaria para los docentes y niños en las escuelas del distrito 05-05-13. Momostenango”*, presentado por el(la) estudiante **Olga Rosa Ixcoy Xiloj**, Registro Académico **201590657**, CUI **1760098920805**, de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo.

CONSIDERANDO

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **dos** días del mes de **marzo** del año dos mil **diecisiete**.

“ID YENSEÑAD A TODOS”


Lic. Mario David Valdés López
Secretario Académico
EFPEM



Ref. SAOIT042-2017
c.c. Archivo
MDVL/caum



DEDICATORIA

- A DIOS:** Mi gratitud infinita al creador, por ser quien me dio la vida, dándome fortaleza y sabiduría para alcanzar un éxito más en mi vida. Bendito y glorioso sea tu nombre.
- A MI FAMILIA:** Los amo de corazón, por su tolerancia, comprensión, apoyo y consejos, para animarme a salir adelante.
- A MI ESPOSO:** Por su amor, paciencia, tolerancia, apoyo y comprensión, un ser inigualable.
- A MIS CATEDRÁTICOS:** Por compartir esos conocimientos fortalecedores, comprensión y apoyo, brindando una educación significativa, para ser profesionales con ética y valores.
- USAID/Leer y Aprender Y MINEDUC:** Por apostar y confiar en la profesionalización del recurso humano, para mejorar los niveles de vida de las comunidades donde hay incidencia.
- A LA UNIVERSIDAD:** que cumple con su misión “Id y Enseñad a todos”

AGRADECIMIENTOS

MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Oportunidad que me brindó haciendo convenios con la institución (USAID) para forjar profesionales de éxito, comprometiéndonos a llevar a la práctica los conocimientos adquiridos durante la formación.

DOCENTES Y DIRECTORES: Por la relación laboral que nos compromete a alcanzar metas, con la finalidad de brindar una educación significativa y de calidad.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA: Muy agradecida por la formación académica de sus profesionales, que permite formar personas con una mejor calidad de reflexión, lo cual, además de aportar a que sean mejores técnicos y profesionales, también forma ciudadanos más responsables en su relación con el otro y con la comunidad.

PROYECTO USAID/Leer y Aprender: Gracias por el apoyo brindado, confiando de que el desarrollo de los pueblos se da a través de la educación integral de sus habitantes. Por el equipo humano que hace realidad estos procesos de formación.

Doctora Walda Flores Luin: Coordinadora de programas de Postgrado. Por su apoyo incondicional y espontaneo en el acompañamiento que se nos brindó en todo proceso.

RESUMEN

Las estrategias lectoras son acciones, pasos, habilidades, recetas o formas de actuar que realiza el lector para comprender. Es la manera de cómo abordar el proceso lector, son herramientas que permiten a los niños construir el significado de lo que lee, son formas de trabajar con el texto que hacen que pueda interactuar con él. Leer es un proceso interactivo que consiste en captar, extraer, comprender, valorar. El uso de estrategias de comprensión permite a los lectores ser autónomos los hace capaces y utilizar el significado de un texto y todo ello para identificar los principales elementos de la competencia lectora. Las estrategias y herramientas lectoras pretenden que el alumno considere el proceso de la lectura como un dialogo mental entre el texto escrito y el lector. Es de vital importancia desarrollar nuevas habilidades de lectura que permitan identificar, procesar y apropiarse de la información para transformarla en conocimiento, así como adquirir destrezas expresivas que permitan comunicar este conocimiento.

Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos, leer es antes que nada establecer un dialogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, interpretar las emociones, sobre el interés por la lectura, es el factor importante para aprender a leer y entender el proceso lector, siendo de gran utilidad para mejorar nuestra competencia lectora.

ABSTRACT

The reading strategies are actions, steps, skills, recipes or ways of acting that the reader realizes to understand. It is the way of approaching the reader process, they are tools that allow children to construct the meaning of what they read, are ways of working with the text that make it interact with it. Reading is an interactive process that involves capturing, extracting, comprehending, valuing. The use of comprehension strategies allows readers to be autonomous makes them capable and use the meaning of a text and all this to identify the main elements of reading competence. The reading strategies and tools pretend that the student considers the process of reading as a mental dialogue between the written text and the reader. It is vital to develop new reading skills that allow the identification, processing and appropriation of the information to transform it into knowledge, as well as acquire expressive skills that allow to communicate this knowledge.

To read is to enter into communication with the great thinkers of all times, to read is first of all to establish a dialogue with the author, to understand his thoughts, to discover his intentions, to interpret the emotions, about the interest in reading, is the important factor for Learn to read and understand the reading process, being very useful to improve our reading competence.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
1. DIAGNÓSTICO.....	3
2. ANÁLISIS E INTRPRETACIÓN DE DATOS.....	5
3. OBJETIVOS.....	6
3.1 OBJETIVO GENERAL.....	6
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	6
3.3 METAS.....	7
4. JUSTITICACIÓN.....	8
5. MARCO METODOLÓGICO.....	10
6. RESULTADO DEL PROYECTO DE MEJORA EDUCATIVA. . .	12
7. MARCO REFERENCIAL MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL. . .	13
7.1 Definición de estrategias.....	14
7.1.2 Estrategias Lectoras.....	14
7.1.3 Las estrategias Lectoras.....	17
Algunas Estrategias Lectoras.....	18
7.1.4 Clasificación de las Estrategias Lectoras.....	19
7.2 Estrategias de Comprensión Lectora.....	20
7.2.1 Estrategias para la comprensión Lectora.....	24
7.2.2 Enseñanza de las estrategias de Comprensión Lectora.....	25

7.2.3 Estrategias para lograr una buena comprensión Lectora.	25
7.2.4 ¿Qué podemos hacer para mejorar la comprensión lectora?. . . .	28
a) Antes de la Lectura, b) durante la lectura. C) después de la lectura..	30
7.3 Implicaciones Educativas.	31
7.3.1 Los niveles de comprensión lectora.	32
7.4 La importancia de la comprensión lectora en la sociedad actual. . . .	33
7.5 ¿Qué es la lectura?.	34
7.5.1 Elementos de la lectura.	35
7.5.2 Estrategias para animar la Lectura.	36
7.5.3 ¿Qué procesos Básicos del aprendizaje se ponen en juego al leer.	38
7.5.4 ¿Cómo se aprende a leer? ¿Cómo el niño se apropia de los procesos lingüísticos?.	40
7.5.5 ¿Qué relación existe entre estructura cognitiva y entorno sociocultural?.	41
7.5.6 ¿Existen diferentes estilos de lectores deficientes?.	43
A) Dificultad específica o primaria. B) dificultad inespecífica o secundaria.	44
7.5.7 Sugerencias al docente.	45
Muestreo Predicción.	46
7.5.8 Confirmación y autocorrección.	47
7.5.9 Estrategias generales para realizar una buena lectura de un texto.	48

7.6 El desarrollo de habilidades lectoras.	48
7.6.1 Habilidades de comprensión.	49
7.6.2 Enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.	50
7.6.3 Discusión colectiva o lectura en pequeños grupos.	50
7.6.4 identificar palabras que necesitan ser aclaradas.	53
7.6.5 Releer, parafrasear y resumir identidades textuales.	53
7.6.6 Representación Visual.	54
7.6.7 Leer, comprender y pensar nuevas estrategias y técnicas de evaluación.	54
7.6.8 motivación y comprensión lectora.	56
8 CONCLUSIONES.	58
9 RECOMENDACIONES	59
10 REFERENCIAS.	60
11 ANEXOS.	62

INTRODUCCIÓN

“Las escuelas deben ser centros de relación, autoformación e intercambio”.

El proceso de la maestría que ejecuta la Universidad de San Carlos de Guatemala, ha contribuido enormemente con la formación profesional de los maestrantes que asisten a sus aulas. Contando en esta oportunidad con el apoyo de los catedráticos. En esta Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo, es requisito indispensable realizar el proyecto de mejora educativa que tenga relación con la carrera para que el estudiante se prepare en el campo de la investigación.

La temática **Implementar estrategias y herramientas lectoras en el grado de tercero primaria para los docentes y niños en las escuelas**, es para mejorar la habilidad lectora en los niños aplica contenidos de los distintos cursos estudiados durante la formación académica, el cual se ha trabajado con un interés eminentemente formativo, teniendo como objetivo principal el proporcionar a los profesores y estudiantes una investigación que contribuya con la formación e innovación de los conocimientos a manera de cultivar una relación afectiva con los estudiantes.

El presente PLAN de mejora educativa está elaborado para forjar las actividades de innovación educativa, una de ellas es la busca de la calidad educativa que es parte de un forzoso compromiso de los profesores y del acompañante pedagógico, poner a disposición la toma de decisiones herramientas para facilitar la tarea a los niños en la interculturalidad. El marco que deben de presentar en el trabajo tiene como objetivo explicar con claridad la serie de opciones ideológicas y pedagógicas para que los niños comprendan, haciendo uso del idioma k'iche', fortaleciendo los conocimientos de los docentes y niños.

El presente PLAN de mejora educativa con el tema “Implementar estrategias y herramientas lectoras en el grado de tercero primaria para los docentes y niños en las escuelas del distrito 13”, pretende contribuir con una formación sólida desde los primeros años de formación académica de las niñas y niños que tienen la oportunidad y posibilidad de asistir a los centros educativos en busca de una educación multidimensional. Se abordaran otros temas relacionados con la investigación, como: Estrategias lectoras, enseñanza de las estrategias lectoras, la lectura, la comprensión lectora, el proceso lector, herramientas pedagógicas para mejorar la competencia lectora entre otros. Es oportuno indicar que como resultado de la investigación, se tiene el compromiso de compartir este tema con los profesores de tercero primaria de Momostenango, a través de talleres de capacitación, orientación, demostración, esperando que este esfuerzo sea bien acogido, deseando recibir críticas y sugerencias.

Se sabe con precisión que los maestros deben de asumir este tema con responsabilidad y dominarla para realizar una labor efectiva y eficiente, es muy importante y necesario que los docentes identifiquen, manejen y afronten sus debilidades y destrezas, sus retos positivos y negativos que son la guía de nuestro que hacer educativo, que lo más valioso del ser humano es el cultivo del espíritu.

1. DIAGNÓSTICO

El propósito, ha sido elaborar una propuesta de un modelo de diagnóstico estratégico en las escuelas del distrito trece, de acuerdo a un enfoque de planeación estratégica para la educación en el municipio de Momostenango, debido a las necesidades de implementar las estrategias y herramientas lectoras en los centros educativos. El presente trabajo es el resultado de una investigación para evaluar la comprensión lectora de los niños de 3° primaria. Este trabajo se fundamenta en la necesidad de conocer en profundidad los bajos rendimientos en comprensión lectora de los niños de 3° primaria.

Se basa en la teoría de las debilidades encontradas en cada centro educativo, detectado en los acompañamientos pedagógicos, por lo que se requiere fortalecer el tema **Implementar estrategias y herramientas lectoras en el grado de tercero primaria para los docentes y niños en las escuelas del distrito trece**, que sustenta tanto la investigación como la formulación basada en una visión cognitiva de la comprensión lectora, con fuerte acento en el modelo de construcción–integración de un conocimiento más profundo acerca de las habilidades lectoras y poder proponer estrategias remediabiles en conjunto con los maestros del distrito, para que a los alumnos les fascine la lectura, que sientan y vivan esos momentos emocionales y que queden encantados con la lecto-escritura. Además de ello se utilizó una lista de cotejo, instrumento para determinar cuántos docentes utilizan estrategias, lectoras cuando realizan la hora de lectura.

Mi experiencia en el acompañamiento pedagógico, con los docentes de las diferentes escuelas, ha sido fortalecedor y de un arduo trabajo de 6 años, donde he observado la falta de estrategias y herramientas lectoras en las aulas y en el tiempo de lectura, muchos docentes no utilizan estrategias lectoras, algunos por desconocimiento y otros por acomodamiento en el magisterio, esto ha sido un

gran reto para mí, como acompañante pedagógico, debo de conocer para actuar y ejecutar este proyecto elaborado para brindarles estrategias y herramientas lectoras a los docentes en las escuelas del distrito trece.

1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Se realizaron observaciones donde los docentes no utilizan estrategias y herramientas lectoras en el desarrollo de la lectura, previo a ello se tomó y se analizó la implementación de estrategias y herramientas lectoras en el grado de tercero primaria, luego se elaboró una lista de cotejo, el 30% planifica su clase de lectura, 40% conoce algunas estrategias lectoras, un 20% utiliza material para el desarrollo de la lectura. Como acompañante pedagógico, conozco la problemática sobre la deficiencia de la lectura y escritura, se conoce la parte cualitativa y cuantitativa, se estudia el caso y se busca la solución para que los niños reciban una educación integral y significativa.

Se observó la necesidad y urgencia de la implementación de estrategias y herramientas lectoras para brindarles apoyo a los docentes y despertar en ellos el interés y motivación por la lectura.

Se implementó una planificación a corto plazo, para realizar un reforzamiento en todos los grados, sobre ortografía y caligrafía, utilización correcta de los signos de puntuación, lectura recreativa y significativa, (en anexo se encuentra el plan).

3. OBJETIVOS

3.1 General:

Promover, actividades que propicien el desarrollo de facilitar la implementación de las estrategias y herramientas lectoras a maestros y niños de tercero primaria, para una mejora continua del sistema de gestión de calidad innovadora para que, en los centros educativos se trabaje el proceso lector con eficiencia y eficacia, armonizar un trabajo en equipo para que los maestros socialicen experiencias de conocimientos y de capacidades intelectuales.

3.2 ESPECÍFICOS:

- ❖ Impulsar en el alumno el interés por la lectura y desarrollar el hábito lector, favoreciendo la comprensión lectora desde todas las áreas.
- ❖ Promover la colaboración y participación de las familias y otros miembros de la comunidad educativa del entorno en las actividades derivadas de los planes de fomento de la lectura.
- ❖ Estimular el uso de fuentes documentales complementarias al libro de texto, tanto en soportes impresos como en soporte digital y audiovisual.
- ❖ Potenciar el uso y la dinamización de las bibliotecas de los centros docentes y adecuarlas a los objetivos y actuaciones recogidos en el plan.
- ❖ Reforzar las estrategias y herramientas lectoras en los centros educativos con los docentes y niños para contribuir al desarrollo de la competencia lingüística en el alumnado.
- ❖ Fomentar en los docentes y estudiantes habilidades y destrezas sobre las estrategias y herramientas lectoras desarrollando la competencia lectora a través de la enseñanza directa.

- ❖ Proveer un ambiente que permita a los profesores desarrollar un sentido de responsabilidad, honestidad e integridad en el desarrollo de la moral y los valores éticos. Desarrollar entre los estudiantes un conocimiento y compromiso para asumir la responsabilidad de utilizar las estrategias y herramientas lectoras en las aulas.
- ❖ Fomentar en los padres el espíritu de organización y el apoyo relacionado con el desarrollo de las estrategias y herramientas lectoras que comprendan que la educación la conforman padres, maestros y niños.

3.3 METAS.

Se implementaran durante el mes de enero 6 estrategias y herramientas lectoras con los docentes de tercero primaria en cuatro escuelas.

Todos los estudiantes de tercero primaria del distrito trece utilizaran estrategias lectoras en un 85% para comprender mejor la lectura.

Todos los maestros de las cuatro escuelas utilizarán adecuadamente un mínimo de 3 estrategias y herramientas lectoras durante el primero y segundo bimestre.

4. JUSTIFICACIÓN:

Como acompañante pedagógico me comprometo en mejorar, apoyar y dirigir el tema de Implementar estrategias lectoras en el grado de tercero primaria para los docentes y niños en las escuelas, herramientas que utilizarán los docentes en la hora de lectura, una concepción de calidad que viabilice: Una educación integral, constructiva e innovadora conformada por una sólida formación en valores, cívico, morales, éticos y aprendizajes significativos, con interculturalidad, bilingüismo y pertinencia social, que acompañados por una excelente calidad docente, que garanticen resultados integradores en nuestros alumnos, maximizando de esa manera sus capacidades y potenciales intelectuales, creando en los niños optimismo y entusiasmo para ser emprendedores del futuro con una visión de proyección para la sociedad.

Debemos desarrollar una educación para la vida en la que hay que proporcionar habilidades, competencias, estrategias y herramientas metodológicas para vivir y desarrollar una cultura de derecho. La lectura es base fundamental en el proceso enseñanza aprendizaje, es sumamente importante e interesante seguir implementando estrategias y herramientas lectoras en todos los grados, debido a las deficiencias encontradas, el uso de estas estrategias es para garantizar la comprensión lectora de los estudiantes en los centros educativos. En la actualidad la educación ha logrado grandes avances y aportes, en cuanto a su desarrollo a nivel mundial.

En el país en referencia el desarrollo ha sido muy limitado, se tiene un sistema educativo obsoleto, discontinuado, excluyente, caduco, no todo está mal; a nivel administrativo, se han logrado algunos cambios, pero la deficiencia está en la calidad de los maestros y en los contenidos, últimamente se están haciendo grandes esfuerzos para trabajar con un Currículo Nacional Base en el que se están actualizando los contenidos y tomando al educando como un sujeto del proceso de enseñanza aprendizaje, a que se convierta en agente de su propia

formación, donde los contenidos deben estar acorde al desarrollo de la tecnología, del ambiente; sin descuidar su contexto, considerando que Guatemala es un país pluricultural y multilingüe, entonces hay que implementar una educación intercultural, en el que se deben aprovechar las potencialidades de todas las culturas que conviven en el mismo territorio.

Para afrontar esta situación, debemos buscar e implementar alternativas o acciones para la mejora de la calidad de la enseñanza, que se basa en la actualización del personal docente brindando estrategias y herramientas lectoras, por medio de talleres con maestros, padres de familia sobre el tema, el cual resulta imprescindible conocerlo, para una efectiva relación y formación entre alumno y maestro, es lamentable que en la actualidad existen docentes en Guatemala que aún no conocen las estrategias lectoras que son temas de interés para cultivar el pensamiento crítico y analítico de los alumnos y los valores sociales e individuales, ante estas deficiencias, este es un problema que afecta directamente el proceso de enseñanza aprendizaje, al no utilizar estrategias, según observaciones detectadas y por medio del acompañamiento pedagógico algunos docentes utilizan estrategias en las aulas y por ello nuestro compromiso es socializar esta temática en los centros educativos.

5. MARCO METODOLÓGICO:

El fenómeno de las estrategias y herramientas lectoras será considerado entonces en los siguientes términos: como la manera única y particular que cada docente tiene de dar sentido a un objeto. Así se entiende las estrategias lectoras, la comprensión es considerada un proceso cognitivo complejo que requiere la intervención de sistemas obsoletos y de memoria, procesos de codificación y percepción, de operaciones inferenciales, centrado en el trabajo que se realizará en los centros educativos, con la finalidad y compromiso de **Implementar estrategias y herramientas lectoras en el grado de tercero primaria para los docentes y niños en las escuelas, del distrito 13**. el objeto a comprender un texto escrito que el sujeto debe leer, asignar significados coherentes, luego incorporar conscientemente o en la memoria de trabajo, para finalmente darse cuenta del sentido y la valoración personal que asigna a su contenido.

En la presente investigación sobre **Implementar estrategias y herramientas lectoras en el grado de tercero primaria para los docentes y niños en las escuelas**, la comprensión lectora se considera relevante como factor clave en el éxito escolar, laboral y social, y como una de las principales habilidades para aprender a lo largo de toda nuestra existencia, ya que nos permite la adquisición de nuevos conocimientos en diferentes contextos. Luego de haber concluido las explicaciones teóricas que sustentan a las estrategias lectoras y habiendo tomado en cuenta los aspectos históricos, sociales, pedagógicos, psicopedagógicos que apoyan las eficacias de este estudio, es significativo seleccionar la metodología de investigación.

Es una tarea importante seleccionar los métodos, técnicas y herramientas para recoger información acertada que permite establecer la congruencia de las preguntas de investigación con el método y éste con la realidad. A partir de esta

idea de congruencia científica, propongo una propuesta de solución al problema de la utilización de métodos a través de acciones de mejora al desarrollo de la comprensión lectora con los docentes y estudiantes de los centros educativos.

El trabajo de investigación, es descriptivo y explicativo que da sentido al quehacer docente. En lo descriptivo se reseñan rasgos, cualidades o atributos de la población con quien se va a trabajar y en el explicativo son las explicaciones del porqué de los fenómenos. El método de investigación utilizado es el de investigación acción que tiene como finalidad ser cualitativo y es de inducción. La metodología trata de ser sensible a la complejidad de las realidades en el ámbito educativo y al mismo tiempo, intenta exponer maneras exactas, constantes y críticas para plantear una mejora en relación a la problemática sobre la utilización de las estrategias lectoras en los centros educativos.

6. RESULTADO DEL PROYECTO DE MEJORA EDUCATIVA

Dentro de este apartado se demuestra y se adjunta las evidencias del trabajo realizado con los docentes en los centros educativos en el anexo, y se hace mención de lo que aún falta por hacer con los docentes en el grado de tercero primaria y posteriormente se aplicará para otro grado, y así lograr que los docentes hagan uso de las estrategias y herramientas lectoras, para lograr una enseñanza significativa para los niños en los centros educativos del distrito 08-05-13 del municipio de Momostenango.

Este proceso de implementación de estrategias y herramientas lectoras pretende brindar una mejor calidad educativa a los niños en la lectura y para su mejor comprensión, interpretación y análisis, para mejorar el proceso lector en el grado de tercero primaria.

7. MARCO REFERENCIAL MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

En este espacio de contextualización de la investigación de las estrategias lectoras, descubriendo hipótesis que explican cuál es la teoría sobre las estrategias lectoras, los pasos a seguir, ejercicio para practicar las estrategias y herramientas lectoras, esto con la finalidad de lograr que el niño sea un ser pensante, esto conlleva antecedentes de investigación, para comprender el planteamiento teórico.

Aporte (2016) Los docentes después de recibir las demostraciones sobre la utilización de las estrategias lectoras, las aplicaran en sus aulas para que los estudiantes comprendan y que permite construir el significado de lo que leen, brindar a los estudiantes la oportunidad de ampliar sus conocimientos, de discutir, reflexionar y confrontar diferentes puntos de vista sobre un mismo texto, La lectura, es una habilidad lingüística de carácter preferente, que se relaciona, por una parte a un causa mental y se puntualiza en la interacción social. Desde esta perspectiva, tanto la lectura como la escritura se consideran como un proceso lingüístico, en el cual el conocimiento de las posibilidades secuenciales de los textos escritos desempeña un papel fundamental para la niñez y en su formación, el docente debe de manejar conjunto de habilidades para ordenar y facilitar el aprendizaje en los alumnos en forma integral y significativa.

7.1 DEFINICIÓN DE ESTRATEGIAS

Una de las definiciones más aceptada sobre estrategias que han dado los especialistas en este campo es: "Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un alumno adquiere y emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas". Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma en que selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que éste aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan. (Díaz Barriga, Castañeda y Lule, 1986).

Al respecto Brandt (1998) las define como, "Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje andrológico y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien".

7.1.2 ESTRATEGIAS LECTORAS

Las estrategias son, procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos y la planificación de las acciones para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio. Abarcan dimensiones cognitivas y metacognitivas, por lo que no pueden ser tratadas como técnicas precisas o recetas, sino más bien como formas flexibles de representación y de análisis.

Goodman, K. (1996), desde su modelo: "Una perspectiva transaccional sociolingüística" entiende que: "Leer es un proceso de dar significado al lenguaje

escrito. La lectura es la búsqueda de significado, tentativa, selectiva y constructiva. Se recalca la importancia de la inferencia y predicción de la lectura.”

María del Rosario Gonzáles Carmen (2001) comenta en su tesis. LAS ESTRATEGIAS Son muchos los que han explicado qué es y qué supone la utilización de estrategias. El término " estrategia" procede del ámbito militar, en el que los pasos o peldaños que forman una estrategia son llamados técnicas o tácticas. Hay que hacer una distinción entre una " técnica" y una " estrategia" podemos anotar que las técnicas se consideran como la "sucesión ordenada de acciones con el propósito de corregir un resultado predeterminado" son utilizadas de una forma más o menos mecánica, sin que sea necesario para su aplicación que exista un propósito de aprendizaje por parte de quien las utiliza; las estrategias en cambio, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Esto supone que las técnicas pueden considerarse como elementos subordinados a la utilización de estrategias; también los métodos son procedimientos susceptibles de formar parte de una estrategia. Es decir, la estrategia se considera como una guía de acciones que hay que seguir, y que, obviamente es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar. En otras palabras muy relacionado con las estrategias es la habilidad, siendo preciso aclarar la distinción entre ambos términos para que los docentes comprendan.

Habilidad es una actividad mental que puede aplicarse a tareas específicas de aprendizaje. Predecir, resumir y hacer mapas conceptuales son ejemplos de habilidades. Mientras que las estrategias son procedimientos específicos o formas de ejecutar una habilidad determinada; por ejemplo, usar un conjunto específico de reglas para resumir un procedimiento de predicción peculiar.

Shemck (1988) afirma que las habilidades "son capacidades que pueden expresarse en conductas en cualquier momento por que han sido desarrolladas a través de la práctica (lo cual requiere del uso de estrategias)". Además, mientras las estrategias se usan como resultado de una acción consciente o

inconscientemente. La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendiz. Por ejemplo:

1. Procesos cognitivos: Operaciones y acciones involucradas en el procesamiento de la información como atención, percepción, codificación, almacenaje y mnémicos, recuperación, etc.
2. Base de conocimientos: Bagaje de hechos, conceptos y principios que poseemos, el cual está organizado en forma de un reticulado jerárquico (constituido por esquemas). Se le conoce también como " conocimientos previos".
3. Conocimiento estratégico: Saber cómo conocer.
4. Conocimiento metacognitivas: Conocimiento que poseemos sobre qué y cómo lo sabemos, así como al conocimiento que tenemos sobre nuestros procesos y operaciones cognitivas cuando aprendemos, recordamos o solucionamos problemas. Los diferentes pasos, técnicas o tácticas de aprendizaje, fundamentales para un estudio provechoso, deben tomar en cuenta dos estrategias lectoras:

Lectura comprensiva. Se define como un proceso complejo intelectual que involucra una serie de habilidades; las dos principales se refieren al significado de las palabras y al razonamiento verbal. Esta técnica tiene como objetivo aprender a analizar con precisión un texto para comprender todo su significado, como requisito imprescindible para lograr un aprendizaje significativo y autónomo. Es una lectura pausada, profunda, detenida y específica, en la que se va analizando subtema por subtema, para ir identificando o localizando en los párrafos las ideas principales, secundarias y terciarias. La comprensión lectora depende en una buena medida de los conocimientos previos, el acceso al léxico, el análisis sintáctico, la interpretación semántica, la realización de inferencias y la motivación e interés con que se lee.

El pedagogo español José Bernardo Carrasco precisa que la comprensión lectora puede mejorar mucho si se ejercita. Para conseguirlo propone los siguientes consejos: Leer las ideas, no las palabras. Es preciso esforzarse por leer buscando las ideas y su encadenamiento lógico. Las palabras son el soporte, las “fundas” de las ideas; hay que deslizarse a través de ellas para encontrar el mensaje que encierran.

Fijarse en los gráficos, los esquemas y las ilustraciones. Su finalidad no es sólo decorativa: no se incluyen para que haga bonito, sino con el fin de que se entienda mejor el texto, de facilitar la comprensión de un párrafo o una idea. Con frecuencia son indispensables para descubrir el propósito del autor o las fuentes en las que se basan sus afirmaciones. En ciertas materias resulta muy difícil explicar y entender el texto si no se acude a estos útiles elementos auxiliares”.

7.1.3 LAS ESTRATEGIAS LECTORAS

Son pocos los que han explicado qué es y qué supone la utilización de estrategias. El término " estrategia lectoras" son todas aquellas tácticas espontáneas que utiliza el lector para abordar y comprender el texto.

En la presente investigación la comprensión lectora se considera relevante como factor clave en el éxito académico, laboral y social, y como una de las principales habilidades para aprender a lo largo de toda nuestra existencia, ya que nos permite la adquisición de nuevos conocimientos en diferentes contextos. Walter Kintsh (1998) teoría que explica que cuando comprendemos llevamos a cabo dos fases: una de construcción donde activamos diferentes ideas tanto relevantes como irrelevantes, y una segunda fase, de integración, donde desactivamos las ideas irrelevantes y mantenemos las más importantes, hasta producir una estructura coherente.

A su vez, la investigación en estrategias de aprendizaje se ha enfocado en el campo del denominado aprendizaje estratégico, a través del diseño de modelos de intervención cuyo propósito es dotar a los alumnos de estrategias efectivas para el

mejoramiento en áreas v dominios determinados (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etcétera). Así, se ha trabajado con estrategias como la imaginaria, la elaboración verbal y conceptual, la elaboración de resúmenes autogenerados, la detección de conceptos clave e ideas tópico y de manera reciente con estrategias metacognitivas y autorreguladoras que permiten al alumno reflexionar y regular su proceso de aprendizaje.

Una estrategia de aprendizaje es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas (Díaz Barriga, Castañeda y Lule, 1986; Hernández, 1991). Los objetivos particulares de cualquier estrategia de aprendizaje pueden consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que éste aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan (véase Dansercau, 1985; Weinstein y Mayer, 1983).

ALGUNAS ESTRATEGIAS LECTORAS	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Predecir ❖ Describir ❖ Comparar ❖ Identificar secuencias ❖ Reconocer causa y efectos ❖ Identificar el tema ❖ Identificar la idea principal ❖ Hilo temático 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Inferir ❖ Expresar opiniones ❖ Interpretar el lenguaje figurado ❖ Resumir ❖ Analizar críticamente ❖ Relacionar texto – contexto ❖ Visualizar ❖ Valorar críticamente lo leído

Elaborado, del texto aprender a leer de forma comprensiva y crítica, de Federico Roncal y Silvia Montepeque.

7.1.4 CLASIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS LECTORAS

Analizando los aportes de Goodman, Woolfolk, A.(1996) distingue las siguientes estrategias lectoras:

Anticipación: Es anterior a la lectura e implica la activación de los conocimientos sobre un tema para poder relacionarlos con el contenido del texto.

Predicción: Implica la formulación de hipótesis en el comienzo del acto de leer, y durante toda la lectura.

Inferencia: Suposiciones y deducciones lógicas que el lector realiza a partir de datos concretos.

Verificación de hipótesis: Automonitoreo que el lector realiza acerca de sus predicciones e inferencias. Por ejemplo, se pueden verificar las predicciones realizadas acerca de lo que estaba escrito, en la medida en que avanza la lectura.

Corrección: Incluye reestructuraciones en la información ya procesada debido a que se toman en cuenta un mayor número de datos o se elaboran nuevas predicciones e inferencias, mejorando, pues, la comprensión.

La predicción es la habilidad lectora por la cual somos capaces de adelantarnos o suponer lo que ocurrirá en el texto: cómo será, cómo continuará, cómo terminará, etc., haciendo uso de pistas o claves gramaticales, lógicas o culturales. No siempre las predicciones son correctas. De igual manera, las predicciones que hagamos no pueden limitarse a los títulos, en algunos casos habrá que tener en cuenta los subtítulos, índices o apartados.

La anticipación propiamente dicha es la capacidad de activar los conocimientos previos que se tienen sobre un tema y ponerlos al servicio de la lectura para construir el significado del texto. Si no podemos anticipar o apenas podemos hacerlo, la lectura se vuelve más difícil. La anticipación y la predicción se encuentran estrechamente relacionadas. Ambas llevan al lector a adelantarse

sobre el contenido del texto y a plantearse hipótesis. Sin embargo, cabe destacar que la predicción se limitaría al aspecto formal del texto (tipo de letra, título, silueta, etc.) y la anticipación implicaría un proceso complejo en el que el lector tiene que hacer uso de sus conocimientos previos.

Del mismo modo Bentancur, L. (2008) concibe a la anticipación como una estrategia que está constituida por todas las hipótesis que el lector se formula frente al texto, comenzando por la exploración de los paratextos. En esta exploración inicial entran en juego tanto los aspectos visuales del texto como los conocimientos generales que tiene el lector. Es por ello que no todos los lectores formulan las mismas hipótesis; frente al mismo paratexto ocurren distintas interpretaciones.

Por otra parte, para Marín, M. (2008) el procesamiento de los datos proporcionados por los elementos paratextuales permite hipotetizar, de forma global, acerca de lo que trata el texto antes de iniciar la lectura. Este sobrevuelo hace que se mejore la comprensión, porque se activan esquemas mentales y se formulan hipótesis. También permite que el lector decida si el texto interesa o no, y si será leído de forma total o parcial.

7.2 ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA.

Hay algunas consideraciones que debemos tener en cuenta cuando producimos o usamos estrategias de comprensión de lectura:

A) Se debe seguir en lo posible un enfoque textual. Si buscamos una lectura eficiente, la estructura de unidades más largas como el párrafo o todo el texto deben ser entendidas. No puede leerse un texto como si fuera una serie de unidades independientes. Esto sólo haría que los estudiantes no se detengan a inferir significados de palabras desconocidas observando el contexto.

B) En consecuencia, debemos buscar la comprensión global del texto, para luego profundizar más en los detalles; no al revés. De la misma manera, al elaborar

ejercicios de comprensión de lectura, siempre es preferible comenzar con el tema del mismo o con su intención, en lugar de trabajar con el vocabulario o ideas más específicas. Esta consideración es importante porque:

- Es una manera eficaz de desarrollar la confianza de los estudiantes para cuando se encuentren con estructuras y léxico complicados. Si la actividad propuesta es globalizante, los alumnos no sentirán que no entienden nada; sino que pensarán que al menos entienden el tema del texto.
- Hace que el alumno tome conciencia de cómo están organizados los textos.
- Al considerar la estructura o las fotografías que acompañan al texto, los alumnos intentarán anticipar lo que van a encontrar en él. Esto es esencial para desarrollar habilidades deductivas e inductivas.

C) La comprensión lectora no debe ir separada de las otras habilidades. Es importante relacionar la producción escrita u oral mediante las estrategias de comprensión que elijamos:

- Leer y escribir, haciendo resúmenes, tomando apuntes, extrayendo ideas principales, etc.
- Leer y hablar, mediante discusiones, debates, apreciaciones, representaciones, etc.

D) La lectura es activa. Consiste en hacer predicciones, hacerse preguntas a uno mismo. Esto debe ser tomado en cuenta al desarrollar estrategias de comprensión lectora. Por ejemplo, las actividades deberían contar con preguntas que permitan respuestas abiertas. Así los alumnos desarrollan su capacidad de juicio y apreciación, e incluso son animados a discutir y reflexionar sobre el texto más allá de clase.

Un segundo aspecto a tomar en cuenta es la función comunicativa de la lectura. Las estrategias deben ser significativas y deben llevar al alumno no sólo a responder preguntas, sino a dar respuestas a los textos (en el caso de la lectura de una carta, por ejemplo), utilizarlos para hacer algo (resolver un problema,

seguir instrucciones, etc.), o comparar la nueva información con sus conocimientos previos.

E) Otro punto a tomar en cuenta es que las actividades deben ser flexibles, variadas y deben adecuarse al tipo de texto que se está trabajando, pues algunas actividades tienen mejores resultados en ciertas clases de textos.

F) El propósito de las actividades debe estar claramente definido. Hay que diferenciar entre la evaluación y la enseñanza de la comprensión lectora. La evaluación supone ejercicios que exigen respuestas más precisas, mientras que la enseñanza trata de desarrollar habilidades de lectura.

Los alumnos deben aprender cómo aproximarse a un texto para lograr ser lectores independientes y eficaces. Es también importante recordar que el significado no siempre es inherente al texto, sino que cada alumno lleva sus propias ideas al texto basado en lo que espera de él y en sus conocimientos previos. Por esta razón hay que ser cuidadosos en no imponer nuestra propia interpretación del texto (especialmente si es literario), y tratar de lograr una comprensión global y válida del mismo, dando pie al alumno a que reflexione y exponga sus propias opiniones.

La conversación sobre el texto: cómo ayudar a los estudiantes a transferir información a partir de los textos. Los docentes tienen que hacer algo más que comprobar la habilidad de un estudiante para transferir información a partir de los textos. El profesor tiene que asumir un papel activo, apoyando los esfuerzos del alumno para construir el significado. Para lograrlo, tiene una importancia fundamental la habilidad para hablar a los estudiantes sobre el texto. De hecho, esto constituye la mayor responsabilidad de los profesores sobre la lectura. Para ello deben observarse los siguientes principios:

1. Los alumnos deben participar en la selección de los textos que hayan de exponerse y en los significados que examinar.

2. El núcleo de las exposiciones del texto debe enmarcarse siempre en el objetivo principal de la construcción del significado.
3. El profesor sólo debe ofrecer información y presentar su interpretación personal si con ello ayuda a los lectores a ampliar los significados que construyen.
4. Los profesores tienen que descubrir los significados que han construido los alumnos y permitirles que los pongan en común de manera que puedan construir significados más elaborados.
5. Debe estimularse a los alumnos para que comenten sus significados entre ellos y no sólo con el profesor.
6. Las preguntas no deben pensarse para comprobar la comprensión, sino los profesores que atiendan a la petición a favor de una mayor cantidad de conversaciones sobre los textos deben examinar en primer lugar los supuestos que dan fundamento a sus convicciones sobre el lenguaje, el aprendizaje y la enseñanza antes de empezar a hacer cambios en sus programas de lengua. Es totalmente necesario que los profesores acepten su papel de participantes fundamentales y de líderes de la conversación sobre el texto en clase.

Mentelex. Blog (27-04-2015) Comenta. Discusión colectiva: estrategia para mejorar en comprensión lectora. La discusión colectiva es un método mediante el cual practicar, mejorar y aprender a comprender un texto. El objetivo principal de la discusión colectiva es la puesta en común de información, la posibilidad de tener distintos puntos de vista y perspectivas de un mismo texto.

7.2.1 Estrategias para la comprensión lectora

La comprensión lectora, es el proceso mediante el cual el lector establece relaciones interactivas con el contenido de la lectura, vincula las ideas con otras anteriores, las contrasta, las argumenta y luego saca conclusiones personales. Estas conclusiones de información significativa, al ser asimiladas y almacenadas por el lector, enriquecen su conocimiento.

Morles (1987) manifiesta que “Sin comprensión no hay lectura”. Por tanto, la lectura para la comprensión, no puede ser superficial o vaga. Debe ser activa, exploratoria, indagatoria, donde la conexión o enlace que se efectúe con otros conocimientos ya adquiridos, proporcione nuevas ideas que sean importantes y con alto grado de significación para el lector.

Desde el punto de vista del lector, el lenguaje es información brindada por medio de códigos que deben ser procesados. Los procesamientos mentales son básicamente perceptivos, de memoria y cognoscitivos y suponen una capacidad de inteligente potencial.

Porque la comprensión durante la lectura consiste en el despliegue de un conjunto de actividades que tienen por finalidad la extracción o elaboración del significado.

Resulta así evidente que la comprensión o habilidad de los sujetos para procesar información semántica es solo uno de los procesos de lectura a ser analizado, ya que estos implican, además, habilidades para el manejo de otros niveles de información lingüística como son el fonológico, el sintáctico y el pragmático. La lectura exige el manejo secuencial y/o simultáneo de información específica correspondiente a los diferentes niveles de estructuración del mensaje.

7.2.2 ENSEÑANZA DE LAS ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA.

Defior (2000) comenta Causa de las dificultades de Comprensión lectora: DESCONOCIMIENTO Y/O FALTA DE DOMINIO DE LAS ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA. Numerosos estudios en comprensión lectora sitúan el déficit estratégico como principal causa de los problemas de comprensión lectora, ya que proponen que los lectores tienen escasez e inadecuación de las estrategias, por lo que leen de manera pasiva, sin buscar la construcción activa del significado y sin ajustar las estrategias lectoras a la demanda de la tarea. Es importante conocer las estrategias de comprensión lectora que debe poner en marcha el lector para lograr la completa comprensión del texto.

Por tanto, a continuación se expone una clasificación de las estrategias de comprensión lectora en función del momento en el que se aplican, es decir, antes, durante o después de la lectura del texto, aunque es preciso mencionar que en la práctica algunas de ellas se solapan.

Para la adecuada enseñanza de estas estrategias es necesario trabajar cada una de ellas de forma específica, dando un modelado adecuado, guiando la práctica de los alumnos y ayudándoles a automatizar tales procesos y a generalizarlos a diferentes contextos, actividades especialmente refomentadas para los disléxicos y malos lectores, ya que suelen desconocer las diversas estrategias.

Por ejemplo, en un estudio de Brown, (1983), se pedía a un grupo de sujetos que realizaran el resumen de un texto previamente leído.

7.2.3 Estrategias para lograr una buena comprensión lectora

Educarchile.es Nos relata. Al momento de leer cualquier tipo de texto, existen ciertas estrategias o destrezas que ayudan a comprender lo leído con mayor profundidad. Si logras entender y aplicarlas en tus lecturas, tendrás una mayor capacidad de comprender y te ayudarán en todas las áreas de aprendizaje. Vamos a conversar sobre estrategias y, para comenzar, nos preguntaremos qué

son y para qué nos sirven las estrategias. Las estrategias son herramientas, caminos, recursos que nos permiten conseguir un fin, es decir, alcanzar la meta que se quiere lograr.

En este caso, nos hemos planteado como meta desarrollar la comprensión lectora de nuestros alumnos. Con nuestra meta clara surge una inquietud: ¿qué entendemos por "comprender"? Y a esta primera pregunta le siguen otras: ¿compartimos los profesores el significado de nuestra meta?, ¿estamos todos trabajando para desarrollar las mismas habilidades de nuestros alumnos? ¿Nuestra forma de entender y de desarrollar la comprensión tiene relación con lo que evalúan las pruebas nacionales? Son muchas las interrogantes y muy variadas las respuestas que podríamos encontrar. Comencemos por aclarar qué se entiende hoy por comprensión (en este caso, de lectura) de manera que podamos determinar cuáles serían las estrategias más adecuadas para alcanzarla.

Partamos aclarando qué no se entiende hoy por comprensión y así evitaríamos caminar en la dirección equivocada. "El lector que lee con interés y que se formula preguntas pondrá en juego todo su esfuerzo, conocimientos y habilidades para encontrar las respuestas que busca." Recordar, repetir, memorizar no es comprender, es necesario recordar para poder comprender; pero no es suficiente para lograrlo.

(Bernárdez en Parodi, 1998). Se cuenta con evidencias que demuestran que las habilidades en lectura pueden y deben ser incrementadas. Los expertos en el tema dejan en claro que es necesario aplicar programas de intervención para desarrollar estrategias metacognitivas que ayuden a los estudiantes a tomar conciencia de sus procesos y así puedan usar estas estrategias de manera efectiva. Goodman (en Calero y otros, 1999) plantea que el profesor debe conocer qué estrategias pone en juego el lector para construir significado y limitarse a ser un motivador y un colaborador con los alumnos para que éstos internalicen estas estrategias y sean ellos los artífices en el proceso de construcción de significados

a partir de ellas. El uso de estrategias de comprensión permite a los lectores ser autónomos y los hace capaces de enfrentarse a distintos tipos de textos.

(Solé 1997). Comenta. Actividades antes de la lectura. En esta etapa, lo importante es activar los conocimientos previos y formular los propósitos del texto que nos presentan. -¿Qué es activar los conocimientos previos? Es entregar información que ya se conoce sobre un tema. Para esto, se puede organizar la información realizando las siguientes actividades:

1. Hacer resúmenes: ordena y reduce la información del texto leído, de manera tal que dejes sólo aquello esencial. Escríbelo nuevamente.
 2. Realizar síntesis: al igual que el resumen reduce la información de un texto, pero utilizando palabras propias.
 3. Hacer esquemas: convierte la información en listas de acciones agrupadas según lo sucedido.
 4. Hacer mapas conceptuales: ordenar las ideas principales en cuadros que se relacionarán por medio de flechas con las ideas secundarias encontradas.
- Estrategias generales para realizar una buena lectura de un texto - Lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto. - Lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general. - Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto. - Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto. - Colocar comentarios frente a los párrafos si son necesarios para tu comprensión. - Colocar títulos y/o subtítulos a los párrafos separados. - Después de leer, examinar las actividades realizadas anteriormente.

7.2.4 ¿Qué podemos hacer para mejorar la comprensión lectora?

Seguir una receta de cocina (y cocinarla), leer las instrucciones de un juego antes de comenzar o el menú de un restaurante para elegir los platos.

Leer juntos un libro y hacerle preguntas al niño sobre el mismo. ¿Qué ha hecho el protagonista? ¿Por qué lo ha hecho? ¿Qué harías tú en su situación?

Leer un artículo, noticia, cuento... y pedirle que lo resuma con sus propias palabras.

Hacer un dibujo tras la lectura de un texto.

Escribir finales alternativas para una misma historia.

Leer una frase y, a continuación, enunciar otra con el mismo significado pero con palabras distintas, más sencillas. Así, aprende vocabulario y comprende más fácilmente lo leído. Jugar a las definiciones: les damos la definición de una palabra para que el niño busque a qué término corresponde esa definición. Y a la inversa. Se puede jugar con palabras cotidianas.

Quotesgram.com (21-11-2013) Propone. Las estrategias de comprensión lectora, importantes herramientas de la mente, en el ámbito del desarrollo de la comprensión lectora, el que los niños adquieran y sepan utilizar estas herramientas intelectuales de alto nivel es crucial para que lleguen a ser lectores independientes, expertos y críticos con la información escrita que manejan y que se les ofrece. Se trata de auténticas destrezas de pensamiento, que muestran su capacidad para construir activamente significado a partir del texto que leen.

Y los docentes somos responsables de ponerlas a su disposición, para desvelarles el proceso reflexivo que conlleva su uso en contextos reales de lectura, ayudarles a aprender a utilizarlas a través del andamiaje oportuno, transfiriéndoles la responsabilidad de su uso independiente (Calero, 2012, 2013).

Cuando los lectores usan estas herramientas de la mente, son capaces de un modo autónomo de aprender y dirigir su atención hacia la comprensión del texto. A la vez, esa autonomía del lector en el manejo de estas destrezas, libera al docente de la responsabilidad de intervención en todos y cada uno de los aspectos del proceso cognitivo que pone en juego el niño o la niña, en la búsqueda del significado.

Sin embargo, cuando los estudiantes carecen de estas herramientas de la mente, no saben qué hacer para comprender un texto. Así:

- Entienden que leer es no confundirse en el reconocimiento de palabras. No llegan a tomar conciencia de que leer es comprender, porque los propios maestros ponemos frecuentemente más énfasis en la decodificación que en la comprensión del texto.
- Desconocen la diferente estructura externa e interna de los textos narrativos y expositivos.
- No se sirven de los elementos estructurales de los textos (título, contraportada, índice, gráficos, mapas, etc.), para establecer una primera idea de su contenido, y así concentrar su atención hacia lo que va a leer.
- Comienzan leyendo, sin pararse a prever su contenido. No suelen fijarse un propósito de lectura.
- No están acostumbrados a establecer inferencias texto-texto, texto-lector, texto-mundo.
- No acostumbran a autocuestionarse sobre lo que leen, porque las cuestiones sólo las hace el profesor, o están al final del propio texto.
- Carecen de estrategias de reparación de la comprensión perdida: relectura, seguir leyendo, reflexionar sobre las palabras-clave de los textos de carácter expositivo (en primer lugar, a causa de, comparado con, etc.) Y, esencialmente, no controlan y regulan el proceso de la comprensión.

a) Antes de la Lectura

Como todo proceso interactivo, primero debe crearse las condiciones necesarias, en este caso, de carácter afectivo. O sea el encuentro anímico de los interlocutores, cada cual con lo suyo: Uno que expone sus ideas (el texto), y el otro que aporta su conocimiento previo motivado por interés propio.

Esta es en síntesis la dinámica de la lectura. En esta etapa y con las condiciones previas, se enriquece dicha dinámica con otros elementos sustantivos: el lenguaje, las interrogantes e hipótesis, recuerdos evocados, familiarización con el material escrito, una necesidad y un objetivo de interés del lector, no del maestro únicamente.

b) Durante la Lectura

Es necesario que en este momento los estudiantes hagan una lectura de reconocimiento, en forma individual, para familiarizarse con el contenido general del texto. Seguidamente, pueden leer en pares o pequeños grupos, y luego intercambiar opiniones y conocimientos en función al propósito de la actividad lectora. Siendo nuestro quehacer una función integradora, éste es un auténtico momento para que los estudiantes trabajen los contenidos transversales, valores, normas y toma de decisiones; sin depender exclusivamente del docente. Claro está que él, no es ajeno a la actividad. Sus funciones son específicas, del apoyo a la actividad en forma sistemática y constante.

c) Después de la Lectura

De acuerdo con el enfoque socio-cultural Vigotsky, L. (1979), la primera y segunda etapa del proceso propiciará un ambiente socializado y dialógico, de mutua comprensión. La actividad ha de instrumentalizar el lenguaje como herramienta eficaz de aprendizaje, de carácter ínterpsicológico. En esta etapa todavía está vigente la interacción y el uso del lenguaje, cuando se les propone a los estudiantes la elaboración de esquemas, resúmenes, comentarios, etc. Aquí el

trabajo es más reflexivo, crítico, generalizador, metacognitivo, metalingüístico; o sea que el aprendizaje entra a un nivel intrapsicológico.

La experiencia activada con el lenguaje se convierte en imágenes de carácter objetivo; los que vienen a integrarse a los esquemas mentales del sujeto, para manifestarse luego en su personalidad (formación integral). El fin supremo en todo aprendizaje significativo es eso, formar nuevas personas razonadoras, críticas, creativas, con criterios de valoración propios al cambio.

7.3 IMPLICACIONES EDUCATIVAS

Es necesario realizar una intervención educativa centrada en la mejora de las habilidades directamente relacionadas con el proceso de lectura, teniendo en cuenta que los ejercicios tradicionales de comprensión lectora, (respuesta a preguntas de comprensión) no ayudan a la mejora de la comprensión lectora, pues su función es evaluar no intervenir. Por tanto habrá que enseñar las estrategias de comprensión de un modo directo y explícito, sobre todo con los niños que presentan dificultades de Comprensión Lectora.

Literatura SM (13/04/2016) Relata. Estrategias para mejorar la comprensión lectora. La capacidad de sacar información de lo que se lee, interpretarla y reflexionar sobre ella se mejora con la práctica. No obstante, debemos tener presente que la lectura ha de ser un placer, no una obligación. Por eso debemos evitar poner un libro en las manos de un niño cuando este se encuentre cansado, hambriento o realizando cualquier actividad lúdica, y escoger lecturas adecuadas e interesantes, según edad, gustos y capacidades, para evitar que el hecho de leer se convierta en un fastidio.

El objetivo es que muestre cada vez mayor interés y que se esfuerce en comprender lo que lee, por ello el contenido ha de estar acorde con sus conocimientos, con un vocabulario adecuado y sin formas gramaticales o construcciones sintácticas que le resulten frustrantes. Cualquier momento cotidiano es bueno para motivar al niño, como leer carteles mientras se pasea por la calle o pedirle que nos cuente qué ha estado leyendo en clase ese día.

Tampoco hace falta leer solo libros, ya que tenemos, revistas o artículos de periódicos acordes a su edad son otra buena opción.

7.3.1 LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

Los niveles de comprensión deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente; en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes previos. Para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los niveles existentes:

Nivel Literal o comprensivo

Reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto (propia del ámbito escolar). Implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, identificar las relaciones de causa – efecto, seguir instrucciones, identificar analogías, encontrar el sentido a palabras de múltiples significados, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad, etc. para luego expresarla con sus propias palabras. Mediante este trabajo el docente comprueba si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si fija y retiene la información durante el proceso lector y puede recordarlo para posteriormente explicarlo.

Nivel Inferencial

Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. La lectura inferencial o interpretativa es en sí misma “comprensión lectora”, ya que es una interacción constante entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones. Esto permite al maestro ayudar a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos de los personajes y a realizar una lectura vivencial.

Nivel Criterial

En este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

7.4 LA IMPORTANCIA DE LA CONPRENCIÓN LECTORA EN LA SOCIEDAD ACTUAL

María de Lourdes Barboza Delgado. (24-06-2014) Nos comenta. La lectura es la base de la educación y la educación es el factor esencial de igualdad social en el mundo moderno: igualdad social como igualdad de oportunidades e igualdad en la participación, por ello, si el desarrollo de esta habilidad, de esta técnica se hace en forma que genera nuevas desigualdades, reducimos las competencias en nuestro niños, a la vez que limitamos, entonces su función igualitaria se destruye, y se convierte en un nuevo factor discriminador.

El proceso de aprendizaje de la lectura es usualmente tedioso en nuestro medio, y produce unos lectores mediocres y que ven la lectura como un esfuerzo. Normalmente se convierten en lectores competentes y asiduos aquellos niños que han tenido en su hogar una experiencia que valore el libro y el texto escrito, porque les han leído los adultos, porque han visto a los adultos utilizar el texto escrito con frecuencia, porque ven que los libros son objetos valiosos para sus padres.

En los estudiantes mayores el énfasis se pone desde la lectura de historias de contenido conocido hasta la lectura de materiales más difíciles que enseñan al niño nuevas ideas y opiniones, se debe emplear la lectura silenciosa para comprender mejor y se fortalece las habilidades en el estudio. Este paso del aprendizaje de leer a la lectura para aprender es especialmente importante porque

el estudiante debe ahora comenzar a usar las habilidades lectoras para aprender hechos y conceptos en sus estudios, también estudiar palabras es una forma de aumentar la capacidad lectora. Esto requiere el uso de diccionarios, estudiar las partes de las palabras y aprender a encontrar el significado de una palabra en referencia al contexto.

Resulta muy claro que la importancia de mantener los esfuerzos por promover al máximo el uso del texto escrito y estimular la lectura en los niños y niñas, debe hacerse el proceso fundamentalmente en la infancia, en medio de la familia y de la escuela (el rendimiento escolar depende en gran parte del dominio de las técnicas de lectura) recordemos que un lector comienza a formarse como tal aun antes de haber aprendido a leer (Imágenes, textos, pinturas, fotografías, historietas, etc.). Y leer no es simplemente pasar la vista por lo escrito decodificando los grafismos se necesita comprender e interpretar la palabra escrita y las imágenes presentadas a los niños y niñas, desarrollar las destrezas necesarias para que exprese lo que comprendió, mediante actividades tales como resúmenes, esquemas, respuestas a preguntas contenidas en la lectura, sacar deducciones, interpretar un texto, dramatizarlo, seguimiento de instrucciones, sustentación de ideas identificadas como principales, estas son algunas ideas para lograr un lector selectivo y crítico.

7.5 ¿QUÉ ES LA LECTURA?.

(Isabel Solé, 1992, p.18). Afirma. Desde una perspectiva interactiva se asume que leer “es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de decodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba.”

Ricardo Carbajal (2013) La lectura es uno de los procesos informativos, sociales e históricos más importantes que la Humanidad ha generado a partir del desarrollo del Lenguaje, como producto de la evolución y del trabajo, del idioma o lengua y del invento de la escritura en su configuración como organización social civilizada.

La lectura es proceso informativo

La pregunta que es la lectura nos conduce a reconocerla como proceso informativo. Como proceso informativo (importante descubrimiento de la Teoría de la Información) la lectura es consustancial al desarrollo de las leyes de esta importante área del conocimiento contemporáneo. En ella es posible identificar, equiparar y semejar leyes de la información como la conservación de la información, la corriente de información y la densidad de información.

En la lectura, como proceso informativo es posible reconocer clases o tipos de información. Es el caso de la denominada información distribuida y de la información actual. El artículo La lectura como proceso informativo le permitirá a nuestro lector profundizar este tema.

7.5.1 ELEMENTOS DE LA LECTURA.

Existe una serie de elementos que intervienen en el proceso de la lectura y que influyen en qué tan exitoso resulte. Debemos tomar en cuenta los siguientes: Movimientos oculares. Al leer se generan brincos de los ojos. Normalmente hay tres o cuatro movimientos oculares por segundo, y lo que hace diferente en este sentido a un lector eficaz de uno carente de eficacia, es la cantidad de información que barre en cada movimiento. En general, se considera que el lector adulto en promedio lee entre 250 y 400 palabras por minuto, y para un lector que ha perfeccionado la velocidad lectora es de 1200 a 1500.

Economía cognitiva. Las unidades de orden superior, como palabras, se percibe más rápido incluso que letras sueltas, porque aparentemente no procesamos las letras como unidades separadas. Existe, entonces, una “economía cognitiva”

(Leahy y Harris, 1997) Ambiente escolar. Para que se fomenten las habilidades prerequisite con las que llegan los niños a la escuela, es necesario crear un entorno de lengua escrita funcional... y un ambiente alfabetizado (el aula y la escuela deben utilizar la lengua escrita en forma funcional), que los niños vivan con ella, y que lean algo (se lee mejor si la lectura se usa para algo –contar una historia, obtener información necesaria para alguna tarea , etc.-, por lo que la lectura debiera estar integrada a las asignaturas de matemáticas, ciencias sociales, naturales, arte y demás”.

La lectura es parte sustancial, esencial, ingénita de la Lengua o Idioma. La Lengua o Idioma, a diferencia del Lenguaje, no es una facultad, sino un aprendizaje social, como viene siendo reconocido por importantes teóricos del Idioma. No es, en sí, un resultado de la evolución de la especie, sino un producto intelectual de la especie evolucionada. La lectura, asimismo, está relacionada con el habla. En la práctica el idioma existe a través del habla, es decir, de la forma propia e individual en que usa el idioma una persona o individuo.

7.5.2 ESTRATEGIAS PARA ANIMAR LA LECTURA

Centros y Docentes (Artículos y actualidad) Comenta, muchos/as docentes estamos obsesionados con cultivar en el alumnado el "amor" por la lectura; seguramente, desde que éramos pequeños/as, a unos/as cuantos/as nos gustaba leer. Si tenemos hijas e hijos, podemos asegurar que, con toda probabilidad, al menos intentamos inculcar ese gusto en ellas y ellos (y es posible que a medio o largo plazo, acabemos consiguiéndolo)... El tema se complica cuando hablamos de los alumnos y las alumnas.

1. Leer: es un primer paso muy obvio y sencillo. No podemos animar a nadie a leer si nosotras/os no leemos, sea por placer, información, auto-formación.
2. Compartir nuestras experiencias con la lectura: por supuesto, con los y las estudiantes, pero también con colegas y amigos/as. Cuenta a tu alumnado qué has estado leyendo, qué has aprendido de esos textos, si los recomiendas o no.

3. Leer socializando: hay páginas, como Goodreads, donde podemos compartir y obtener recomendaciones sobre todo tipo de libros; los clubs de lectura "0.0", presenciales, también suelen ser una buena idea. Si hablamos de niñas y niños preescolares o de Educación Primaria, estas webs sociales no son una alternativa a tener en cuenta porque las lecturas no están adecuadas a su nivel de desarrollo; si sabéis de algún sitio similar, pero para niños.
4. ¿Organizar un read-a-thon (maratón de lectura)? Las familias y el profesorado podrían tomar la iniciativa. Animales de peluche, pijamas y una invitación a releer sus libros favoritos... los profesores y las profesoras preparamos galletas, los padres y las madres leen. Una experiencia muy bonita para los dos primeros ciclos de Primaria, desde luego.
5. De paseo: una manera más de hacer la lectura algo social. Visita una biblioteca o una buena librería: no se trata de sacar o comprar libros, sino de rodearte de ellos y ojearlos incansablemente. Ahora bien, si no te puedes resistir a llevarte alguno, te entendemos.
6. Escuchar a los libros: hay audiolibros, y en las aulas son útiles incluso para alumnas y alumnos invidentes. Igualmente, se adquiere vocabulario, aunque no desarrollemos la decodificación de los textos o la fluidez en la lectura; favorece, por otro lado, desatar la imaginación y visualizar las escenas.
7. Coloquios con los autores: si es posible invitar a la autora o autor de algún libro que incluyamos en la programación didáctica o que sepamos que a nuestras alumnas y alumnos les gusta, deberíamos intentarlo
8. Conectar con otros temas: los libros, la lectura, siempre ha sido un tema político, politizado. Pensemos en los libros prohibidos, en la prohibición referente a la alfabetización de las/os esclavas/os, etc. Ayuda a tu alumnado (en Secundaria, especialmente) a ver el amplio contexto en el que se desarrolla la Historia de la Literatura, enlazándolo con los acontecimientos y entornos políticos.

9. Necesidades específicas para poblaciones específicas: no podemos animar a las alumnas y a los alumnos a la lectura sin más, sin tener en cuenta su pertenencia o no a grupos vulnerables, su origen cultural, su género, su origen socioeconómico, su diversidad funcional... Hemos de cubrir las necesidades de todas y todos los educandos.

10. Enseñar estrategias de lectura: no tanto para degustar literatura, pero sí será útil para su futuro académico en la Secundaria o en la enseñanza superior, conocer algunos trucos de lectura rápida. Ni que decir tiene que han de estar familiarizadas/os con los diferentes géneros de texto relacionados con las diferentes áreas de contenido.

7.5.3 ¿Qué procesos básicos del aprendizaje se ponen en juego al leer?

Bravo (1999) presenta los procesos básicos del aprendizaje de la lectura en tres niveles:

1. El primer nivel cognitivo tiene que ver con los denominados procesos periféricos, que son los que permiten la recepción de la información (percepción y discriminación visual) y el grado de eficacia atencional con que lo realiza.

2. El segundo nivel tiene que ver con el pensamiento verbal abstracto que implica un nivel de complejidad y abstracción vinculado al potencial intelectual de cada individuo y a los conocimientos y experiencias previas.

3. El tercer nivel involucra a la memoria verbal, el procesamiento fonológico y el procesamiento visual-ortográfico; procesamiento encargado de traducir la información visual en verbal. El niño se enfrenta a un estímulo físico que es la palabra escrita y que debe registrar. Una vez en el horizonte perceptivo del sujeto, éste debe realizar una categorización de los componentes de la palabra.

Existen dos vías de acceso posible para continuar el proceso:

Vía de acceso directo: Una vez categorizadas las letras de la palabra, éstas activan un conjunto de unidades que son mayores que las letras, éstas activan el léxico ortográfico activando las formas ortográficas de las palabras en la memoria. A partir de aquí, se accede a las representaciones semánticas y fonológicas de la palabra. Vía de mediación fonológica: Una vez que se realiza la categorización de las letras de la palabra, se realiza una conversión grafema-fonema que permite la activación de las formas fonológicas de las palabras, accediendo así a las representaciones semánticas y ortográficas de las mismas.

Investigaciones recientes apoyan la idea que es posible que la conversión se dé a un nivel superior al del grafema y por lo tanto al del fonema. (Lorente, 1999). En el lector experto estos procesos son automáticos y no requieren de la memoria de trabajo. Los objetivos de la lectura. Es la comprensión del texto escrito y/o el logro de una impresión de belleza. La capacidad es aquella parte del conjunto de recursos mentales que movilizamos al leer que es específica de la capacidad lectora; dicho de otro modo, la parte que no es puesta en juego por otras actividades.

El objetivo de los procesos específicos de lectura es representar el material escrito de tal manera que sea utilizable por el resto del sistema cognitivo. La capacidad lectora puede ser definida, en consecuencia, como el conjunto de procesos perceptivos que permiten que la forma física de la señal gráfica ya no constituya un obstáculo para la comprensión del mensaje escrito.

La capacidad lectora, como cualquier otra capacidad cognitiva, es una transformación de representaciones (llamadas de entrada) en otras representaciones (llamadas de salida). En el caso de la capacidad lectora, la representación de entrada es un patrón visual, el cual corresponde a una palabra escrita. La representación de salida es una representación fonológica. Cada palabra que conocemos -sepamos leerla o no- es una forma fonológica, una pronunciación. La forma ortográfica de una palabra puede definirse como una

secuencia ordenada de grafemas. Es abstracta, en el sentido de que es independiente del hecho de que la palabra se escriba con mayúscula o con minúscula, con letra cursiva o imprenta, y con tal o cual clase de tipo de letra.

7.5.4 ¿Cómo se aprende a leer? ¿Cómo el niño se apropia de los símbolos lingüísticos?

En términos generales, existen tres etapas por las que atraviesan los niños en el aprendizaje de la lectura (Frith, 1986) que no se siguen una a la otra excluyendo a la anterior, sino que coexisten en el niño, teniendo mayor relevancia una que otra según el momento. Ellas son la etapa logográfica, la alfabética y la ortográfica. En la primera fase es importante tener en cuenta la atención y la memoria visual. En la segunda, ya es necesario el conocimiento del código alfabético, ya que el acceso a la lectura se realiza aplicando las reglas de correspondencia grafema-fonema. Trías (1999) plantea que es en esta etapa que se da el desarrollo de la conciencia fonológica. Es importante mencionar que el desarrollo de ésta no se da de forma total para que luego el niño acceda a poder leer, pero es importante estimularlo en esta etapa.

“Los lectores deficientes, desde el inicio del aprendizaje utilizan ampliamente el contexto para paliar un reconocimiento de palabras demasiado lento. Si disponen de tiempo libre para realizar la lectura, su deficiencia puede pasar inadvertida, pero si se limita considerablemente el tiempo del que disponen son incapaces de comprender el texto”. La concepción romántica de la lectura es la que sostiene que la lectura no tendría mecanismos; solamente sería comprensión. El sentido y la aprehensión del sentido precederían a cualquier otra actividad de análisis de lo escrito.

Esta concepción romántica de errónea se convierte en peligrosa cuando, a partir de ella, se defiende que dado el carácter “natural” de la lectura, ésta se desarrollará espontáneamente a partir de la simple experiencia con los materiales escritos. Los lectores hábiles no son conscientes de los mecanismos que se

utilizan en la lectura, a pesar de que se tiene la impresión de que somos conscientes del sentido de lo que leemos de una manera directa, inmediata, esa comprensión no deja de ser el resultado de una actividad mental compleja.

Para comprender los textos utilizamos nuestras competencias léxicas (es decir, el conocimiento que tenemos del sentido de las palabras), así como procesos de análisis sintáctico y de integración semántica; utilizamos incluso nuestros conocimientos del mundo, nuestra experiencia personal pero todos estos procesos y conocimientos se ponen también en marcha cuando comprendemos el lenguaje oral.

Estos procesos y conocimientos se desarrollan en el niño mucho antes de que aprenda a leer. Comprendemos porque podemos establecer relaciones significativas entre lo que ya sabemos, hemos vivido o experimentado y lo que el texto nos aporta. No sólo comprendemos porque disponemos de conocimientos previos y porque nos mostramos activos relacionando, comparando, comprendemos porque el texto se deja comprender; es decir, porque posee una cierta estructura, porque sigue una cierta lógica, porque -en una palabra- es coherente y legible.

7.5.5 ¿Qué relación existe entre estructura cognitiva y entorno sociocultural?

Antes de aprender realmente a leer, el niño debe hacerse una idea de qué es la lectura. ¿Cómo podría abordar la lectura si no ha comprendido qué clase de objeto es un libro y que el texto transcribe el lenguaje? El primer paso hacia la lectura es oír los libros. Oír la lectura de otro cumple una triple función, cognitiva, lingüística y afectiva.

A nivel cognitivo general, abre una ventana hacia conocimientos que la conversación -en torno a otras actividades cotidianas- no logra comunicar. Permite establecer esclarecedoras asociaciones entre la experiencia de los otros y la suya propia. Y algo que aún es más importante, quizá por la estructura misma del cuento que se lee, por las preguntas y los comentarios que sugiere, por los

resúmenes que implica: enseña a interpretar mejor los hechos y las acciones, a organizar y retener mejor la información, a elaborar los marcos y los esquemas mentales.

A nivel lingüístico, la escucha de libros permite aclarar un conjunto muy diverso de relaciones entre el lenguaje escrito y el oral: el sentido de la lectura, los límites entre las palabras, la relación entre la longitud de las palabras orales y las escritas, la recursividad de las letras y de los sonidos, las correspondencias letras-sonidos, los signos de puntuación, etc. Esta escucha impulsa a los niños a incrementar y a estructurar su repertorio de palabras, a desarrollar las estructuras de las frases y de los textos, ya que muchas palabras, algunas estructuras sintácticas y algunas reglas de cohesión del discurso, aparecen con menor frecuencia en el lenguaje oral que en el escrito. El niño se habitúa a parafrasear, dicho de otro modo, a comprender y a utilizar las figuras de estilo.

Desde esta perspectiva, Vygotsky (1986) fue estableciendo la importancia de la mediación para la comprensión de los procesos de desarrollo y aprendizaje humanos. Para Vygotsky, el desarrollo cognitivo se basa en la interacción social y el desarrollo del lenguaje. Como ejemplo, el autor describe el papel de la conversación del niño con él mismo al guiar y supervisar el pensamiento y la solución de problemas y propuso el concepto de una zona de desarrollo proximal, en la cual los niños en situaciones desafiantes, pueden desarrollar sus propias aptitudes de pensamiento mediante la guía y el apoyo oportuno y apropiado de parte del adulto o pares, conocido como andamiaje.

El aprendizaje asistido es el proceso de proporcionar el andamiaje adecuado en la zona de desarrollo proximal del niño. Las conversaciones dirigidas, a partir de la escucha de un libro en educación inicial son, por lo tanto, un ejemplo de aprendizaje asistido. Desde el punto de vista de la política educativa, no puede haber una verdadera democratización de la lectura si no hay una redistribución de la asistencia a las escuelas que permita contrarrestar en lugar de favorecer,

todavía más, la desigualdad cultural de los niños en el momento de su entrada en la escuela.

La democracia no implica que todos los niños salgan de la escuela al mismo nivel. Implica, sencillamente, que todos los niños tengan las mismas oportunidades o, dicho de otro modo, que no se considere igualdad de oportunidades el simple hecho de que cada niño esté en aulas que tengan la misma denominación. Es necesario que se tenga en cuenta la enorme diferencia que existe entre las escuelas de distintos contextos socioculturales.

7.5.6 ¿Existen diversos estilos de lectores deficientes?.

Un niño puede convertirse en lector deficiente por múltiples razones: porque no conoce la lengua en la que aprende a leer, porque la enseñanza de su escuela es mediocre, porque no ha asistido a la escuela a causa de una larga enfermedad, porque la lectura no sea algo muy valorado en su medio, porque tiene una visión o audición deficientes o porque sus capacidades de atención y de concentración son insuficientes.

El hecho de que existan restricciones a la vez genéticas y neuroanatómicas en el proceso de aprendizaje de la lectura no implica que los factores asociados al ambiente y a la experiencia sean menos importantes. Las interacciones entre ambos tipos de factores son tan potentes desde el nacimiento que intentar cuantificar la aportación de uno y otro es algo que no tiene ningún sentido.

Es útil considerar el modo en que cada tipo de factor puede influir en el aprendizaje en diferentes momentos de este proceso. Para muchas personas hablar de un lector que fracasa equivale a hablar del disléxico. Pero, ¿qué es la dislexia?, ¿es una enfermedad?, ¿se nace con ella o podemos pensar que la culpa es del ambiente?, ¿existen diferencias entre los disléxicos y los malos lectores?, ¿existen diferentes tipos de disléxicos? ¿Qué se puede hacer por esos niños?

Una de las concepciones más generalizadas en nuestro medio es la de definir a la dislexia como una dificultad de aprendizaje escolar de tipo específico. En este encuadre se distinguen dificultades específicas de inespecíficas. Siendo la dislexia una dificultad específica o primaria; para poder categorizarse como tal deben cumplirse una serie de requisitos.

A) DIFICULTAD ESPECIFICA O PRIMARIA:.

Cuando no se encuentra ninguna causa aparente y la dificultad para aprender parece ser el único síntoma que tiene el niño. (Rebollo, Dificultades del aprendizaje, 1996)

Requisitos:

1. Capacidad intelectual normal o vecina a la normal.
2. Ausencia de alteraciones motoras o sensoriales.
3. Concurrencia normal a la escuela.
4. Buen equilibrio emocional.
5. Nivel socioeconómico y sociocultural aceptable.

B) DIFICULTAD INESPECIFICA O SECUNDARIA:.

Cuando se encuentran causas que pueden ser el origen de la dificultad, se dice que esta es inespecífica. En este caso ella es sólo un síntoma, por eso se la denomina también sintomática. Las causas pueden ser múltiples: familiares, afectivas, emocionales, sociales, entre otras. Una primera aproximación conceptual es la de concebir a la dislexia como cualquier trastorno que afecte la capacidad de leer (y, por extensión, de escribir). Pero esta es una definición demasiado amplia. No diríamos de un ciego que es un disléxico. Las dificultades asociadas a factores físicos o sensoriales, a deprivación sociocultural, a la carencia de oportunidades educativas o a bloqueos afectivos, tampoco tienen nada de específico.

Durante mucho tiempo se consideró disléxico a los niños que, a pesar de que disponían de una inteligencia normal, incluso superior, y de todas las condiciones ambientales necesarias, presentaban dificultades graves de lectura. Esta definición fue establecida en 1968 por la Federación Mundial de Neurología que añadió la idea de un origen constitucional. Contribuyó a fijar una imagen del disléxico como un genio, nacido como un estigma mental extremadamente específico. Por tanto, tendría más derecho a recibir una educación especial, una reeducación individualizada, que el niño que no lee bien porque es poco inteligente. De manera que -en esta lógica- podemos preguntarnos, ¿existen disléxicos inteligentes por un lado y por el otro, malos lectores tontos?

La atribución de la etiqueta “disléxico” a los malos lectores depende inevitablemente, desde una óptica psicométrica, de decisiones arbitrarias.

7.5.7 SUGERENCIAS AL DOCENTE:

Los docentes deberán tomar en cuenta que los estudiantes aprenden a comunicarse y comprenden a través de esfuerzos sistemáticos; es decir, necesitan enfrentarse muchas veces a una misma tarea para dominarla. Por esta razón, es importante que lean diariamente y que los esfuerzos que realicen en las áreas de comunicación oral y escrita tengan continuidad y sistematicidad.

Dado lo anterior, es necesario establecer un horario que facilite este trabajo y que provea a los estudiantes de diversas oportunidades para lograr los Aprendizajes Esperados propuestos y las habilidades que estos conllevan, sin temer a la rutina y la repetición de algunas tareas. La variedad y creatividad de la clase la dará la elección de textos apropiados para el nivel, desafiantes y contundentes, y la profundidad de las discusiones.

Otra sugerencia en cuanto a la lectura puede ser un cuento, que los acerque al concepto de ahorro, para luego profundizarlo en los siguientes años. Hay muchas estrategias de lectura, pero nos enfocaremos en las Estrategias Básicas de Lectura (presentadas con mayor claridad en los programas de estudio explicando

cómo aplicarlas cuando leemos para, y con los niños, para que se apoderen de ellas y que cuando les corresponda leer las utilicen con naturalidad.

Muestreo.

Es cuando tomamos partes de la información que tenemos (palabras, imágenes o ideas) que funcionan para lograr la comprensión de las demás partes. Esta estrategia está muy relacionada con la predicción e inferencia pero no se limita a ellas. Las mejores muestras que podemos tomar son el título y los subtítulos. Ellas nos pueden indicar, en gran medida, si la información que buscamos estará en ese párrafo o texto. En caso de no haber comprendido la información, son estas muestras las que nos podrán “centrar” en el tema.

Algunas formas de promover la adquisición de esta estrategia son:

- Decirles el título del libro a leer y promover que los niños inventen una historia a partir de él.
- Leerles un texto y pedir que le pongan título.
- Leerles frases o textos que sólo contengan sustantivos y verbos y dejar que ellos complementen, con palabras de su elección, sin perder el sentido.
- Al aparecer una palabra desconocida por ellos, pedirles que traten de definirla considerando lo demás que hay escrito en torno a esa palabra.
- Saltarse partes del texto y hacer preguntas para llenar la información que falta.
- Leerles noticias y rescatar los datos principales.

Predicción.

Simplemente es suponer y decir lo que sucederá después, para esto, al leer nos apoyamos en el conocimiento previo que tenemos del mundo. Esta estrategia nos permite “saber” el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etcétera, antes de conocerlos. Cuando leemos predecimos

naturalmente por tres razones: porque siempre estamos más interesados en lo que pasará que en lo que está pasando, porque hay varias formas de interpretar la información que estamos recibiendo, y porque predecir nos permite escoger una opción entre varias posibles. Esta estrategia está muy relacionada con la predicción, pero sin necesidad de justificación. Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones, pueden ser al esperar que la frase termine con alguna palabra, al darle un significado al tema.

7.5.8 CONFIRMACIÓN Y AUTOCORRECCIÓN.

Las predicciones y anticipaciones que hace un lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que las predicciones o anticipaciones son incorrectas. Aquí es donde interviene la confirmación y autocorrección. Existe una variedad de políticas educativas, sociales, económicas y familiares que ha impedido la formación y el desarrollo de lectores eficaces en los países latinoamericanos.

En el Perú, la situación es preocupante, ya que se lee poco y con una baja velocidad y comprensión lectora. Las soluciones tienen que ver con la ejecución de estrategias de velocidad lectora y estrategias de comprensión lectora en las aulas, para mejorar la fluidez o rapidez lectora, como el entendimiento y la memoria en los estudiantes.

“La lectura es, sin duda, el mecanismo más importante de transmisión de conocimientos en las sociedades cultas actuales. Ser experto en esta destreza es fundamental en todas las etapas del sistema educativo. Así, en los niveles elementales, uno de los objetivos básicos es que el alumno obtenga un mínimo aceptable de la lectura; en los cursos posteriores, la adquisición de conocimientos también está condicionada (entre otros muchos factores) por el nivel de comprensión lectora alcanzado por el sujeto, en definitiva, por su capacidad para aprender a partir de textos”. La lectura verdaderamente eficaz es el resultado de una velocidad y comprensión adecuadas y es consecuencia del equilibrio entre la

fluidez lectora de un texto y el nivel de comprensión de su contenido. Lo importante es captar las ideas, la globalidad del significado, de manera que el lector rápido adquiere siempre un mayor nivel de comprensión, pues lee de forma activa y no centra su atención en las palabras sino en las ideas.

7.5.9 Estrategias generales para realizar una buena lectura de un texto

- Lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto.
- Lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general.
- Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto.
- Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto.
- Colocar comentarios frente a los párrafos si son necesarios para tu comprensión.
- Colocar títulos y/o subtítulos a los párrafos separados.
- Después de leer, examinar las actividades realizadas anteriormente.

7.6 EL DESARROLLO DE HABILIDADES LECTORAS.

En la siguiente etapa del desarrollo lector, el énfasis se pone desde la lectura de historias de contenido conocido hasta la lectura de materiales más difíciles que enseñan al chico nuevas ideas y opiniones. En esta etapa la lectura silenciosa para comprender y las habilidades de estudio se fortalecen. Este paso de aprendizaje de leer la lectura para aprender es especialmente importante porque el estudiante debe ahora comenzar a usar las habilidades lectoras para aprender hechos y conceptos en los estudios sociales, científicos y otros temas.

Efectuar este salto cualitativo es difícil para algunos estudiantes, y sus niveles lectores pueden aumentar en un recorrido más lento que lo normal en las clases

de primaria. Para los estudiantes mayores estudiar palabras es una forma de aumentar la capacidad lectora. Esto requiere el uso de diccionarios, estudiar las partes de las palabras y aprender a encontrar el significado de una palabra en referencia al contexto. Los estudiantes pueden también aumentar su vocabulario dando atención especial a las nuevas palabras que puedan hallar.

El desarrollo de las estrategias de estudio eficiente es importante en el aprendizaje de las diversas clases de materias. Una técnica útil de estudio es subrayar, dado que ayuda a incrementar la comprensión de los principales puntos y detalles de un texto.

7.6.1 Habilidades de comprensión

Los datos de que disponemos hasta ahora permiten sostener claramente la idea de que la comprensión es un proceso interactivo entre el lector y el texto. Con todo, hay ciertas habilidades que pueden inculcarse a los alumnos para ayudarles a que aprovechen al máximo dicho proceso interactivo.

Una habilidad se define como una aptitud adquirida para llevar a cabo una tarea con efectividad (Harris y Hodges, 1981). La teoría fundamental que subyace a este enfoque de la comprensión basado en las habilidades es que hay determinadas partes, muy específicas, del proceso de comprensión que es posible enseñar.

El hecho de enseñar a un alumno estas facetas de la comprensión mejora, en teoría, el proceso global de comprensión.

Procesos y habilidades para relacionar el texto con las experiencias previas.

- Inferencias: se enseña al lector a utilizar la información que ofrece el autor para determinar aquello que no se explícita en el texto. El alumno deberá apoyarse sustancialmente en su experiencia previa.

- Lectura crítica: se enseña al lector a evaluar contenidos y emitir juicios a medida que lee. Se enseña al lector a distinguir opiniones, hechos, suposiciones, prejuicios y la propaganda que pueden aparecer en el texto.
- Regulación: se enseña a los alumnos ciertos procesos para que determinen a través de la lectura si lo que leen tiene sentido. Una vez que hayan asimilado tales procesos, serán capaces de clarificar los contenidos a medida que leen. Esto se puede conseguir a través de resúmenes, clarificaciones, formulación de preguntas y predicciones.

7.6.2 Enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora

No podemos entender la lectura como un aprendizaje restringido a los primeros años de escolaridad y centrado, simplemente, en las habilidades de descodificación. El aprendizaje lector se alarga a toda la escolaridad y más allá, si la entendemos como una habilidad interpretativa (Colomer, 1997). Tal y como apunta Colomer (1997), leer es un acto interpretativo, que implica la construcción de una interpretación del mensaje escrito, a partir tanto de la información que proporciona el texto, como de los conocimientos del lector. También implica poder detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

7.6.3 Discusión colectiva o lectura en pequeños grupos

Entre las actividades que han demostrado su valía en el aprendizaje de la comprensión lectora esta la discusión colectiva o lectura en pequeños grupos. La discusión colectiva enriquece la comprensión del texto, puesto que ofrece diferentes interpretaciones. Estas interpretaciones son diferentes ya que están realizadas por diferentes personas (todos los miembros del grupo, del colectivo).

La discusión colectiva refuerza la memoria a largo plazo. Durante la discusión colectiva se trabaja la memoria a largo plazo puesto que los alumnos deben recordar la información leída en el texto, para posteriormente explicar lo que han entendido a sus compañeros. Esta actividad de lectura y posterior puesta en

común, contribuye a mejorar la comprensión lectora en profundidad. La discusión colectiva también refuerza y mejora el pensamiento crítico. En muchos casos los niños deberán ser capaces de argumentar sus propias opiniones, y explicar mediante la comparación con los compañeros por qué lo que ellos han entendido del texto es más exacto que lo que los otros han entendido. También han de ser capaces de eliminar las inconsistencias y contradicciones lógicas de su propio pensamiento en relación con el texto.

Para ello la capacidad de pensamiento crítico es esencial, y por ello la discusión colectiva trabaja para mejorar este aspecto concreto. Otra actividad que favorece la comprensión lectora es ver leer. Autores como Solé (1987) ya advirtieron que los enseñantes propician este aprendizaje de forma inconsciente a través de su actividad como lectores ante los alumnos. Por otra parte, escenificar ante los alumnos los procesos seguidos por los lectores expertos para obtener una buena comprensión del texto, es decir, hacer de modelo (como ya apuntábamos en anteriores posts). Mediante la escenificación o el modelaje, se muestra como lectores expertos identifican las ideas principales del texto, o como hacen resumen, como controlan o superación las dificultades lectoras que se encuentran, etc. Este es por lo tanto, un camino muy útil para enseñar activamente a comprender un texto.

Collins y Smith (1980) asumen que es necesario enseñar una serie de estrategias que pueden contribuir a la comprensión lectora, y proponen una enseñanza en progresión a lo largo de tres fases. En la primera, o fase de modelado, el profesor sirve de modelo a sus alumnos mediante su propia lectura: lee en voz alta, se detiene de forma sistemática para verbalizar y comentar los procesos que le permiten comprender el texto -por ejemplo, las hipótesis que realiza, los índices en que se basa para verificarlas ; también comenta las dudas que encuentra, los fallos de comprensión y los mecanismos que utiliza para resolverlos... etc. (¿Recuerda que en el capítulo anterior hablábamos de la «demostración de modelos». Estamos ante el mismo caso). Explicar los propios procesos internos puede ser difícil, porque muchas veces no nos damos ni cuenta de que los

realizamos, y además porque no estamos muy acostumbrados a hablar sobre ellos. Pero el aprendizaje de un procedimiento requiere como condición necesaria -que no suficiente- su demostración. De ahí que la dificultad no deba amedrentarnos y que podamos hacer con la lectura lo mismo que hacemos cuando explicamos la suma: exponer a los niños cómo procedemos para resolverla. A la fase de modelado, y en la medida en que se da o se requiere, sigue la fase de participación del alumno.

En ella se pretende, que primero, de una forma más dirigida por el profesor -por ejemplo, planteando preguntas que sugieran una hipótesis bastante determinada sobre el contenido del texto- y progresivamente dando mayor libertad -sugiriendo preguntas abiertas, o simplemente felicitando las opiniones de los niños y niñas-, el alumno participe en el uso de estrategias que van a facilitarle la comprensión de los textos.

(Sánchez, 1998). Pueden servir a tal fin, las apuntadas por Palincsar y Brown (1984): i) contestar preguntas que se planteó al principio del texto, y generar nuevas preguntas que son respondidas por el texto; ii) identificar palabras que necesitan ser aclaradas; iii) parafrasear y resumir entidades textuales; iv) realizar nuevas inferencias y predicciones, así como evaluar las predicciones previas a la lectura. Otros trabajos han enfatizado la importancia de usar representaciones visuales mentales de los textos como una estrategia que permite la comprensión textual (Kim, Vaughn, Wanzek, & Wei, 2004) y los procesos memorísticos.

Las estrategias de generación de preguntas, realización de inferencias y predicciones tienen una función similar a la apuntada en el sub-apartado anterior dedicado a las estrategias previas a la lectura, con la salvedad que en este momento el lector tiene, además de realizar nuevas preguntas y predicciones, verificar las previas, por ello, a continuación nos centramos en aquellas aún sin desarrollar. Estas son:

7.6.4 Identificar palabras que necesitan ser aclaradas

Aceptando que los lectores noveles precisan de cierta efectividad en los procesos de reconocimiento de patrones visuales, decodificación... que no limiten la memoria operativa (Anderson & Freebody, 1981), en este punto hacemos referencia a aquellas estrategias que podrían facilitar al lector el acceso al significado de palabras clave para la comprensión lectora (Cain, Oakhill, y Lemmon, 2004; Seigneuric y Ehrlich, 2005).

Los procesos de reconocimiento y comprensión de palabras hacen referencia a la capacidad de reconocer la información visual o fonológica para recuperar información de la memoria a largo plazo. Los estudios sobre comprensión lectora señalan que, la amplitud y familiaridad del lector respecto al vocabulario comprendido en el texto, son aspectos cruciales en la comprensión del mismo. En general y para todos los niveles educativos, es importante que los escolares desarrollen habilidades de buen uso del diccionario. En los niveles iniciales deben aprender a construir un diccionario propio que recoja definiciones de la palabras que utilizan, información contextual relacionada con cada nueva palabra, ejemplos, sinónimos y palabras relacionadas semánticamente.

7.6.5 Releer, Parafrasear y Resumir entidades textuales

Releer una parte confusa del texto, es una estrategia de corrección adecuada cuando el lector es consciente de alguna falla de comprensión. Hacerlo, es apropiado por escolares ya que en algunas ocasiones las fallas de comprensión obedecen a pérdidas de atención o saltos entre líneas. El parafraseo es una estrategia útil para comprender aquella información compleja para el lector; decir esa información con sus propias palabras, con el propósito de simplificarla, facilita su retención y procesos de vinculación con proposiciones previas o posteriores (Sánchez, 1998). El uso del resumen tiene más justificación en el desarrollo de la capacidad para comprender una gran cantidad de información, seleccionando, generalizando e integrando toda ella en un conjunto de proposiciones (Sánchez, 1998), que comprender una información determinada.

7.6.6 Representación visual

El uso de representaciones gráficas en jóvenes lectores, está justificado al menos, por estas cuatro razones: i) induce y entrena a los estudiantes a usar representaciones mentales visuales, en lugar de palabras y ello permite sintetizar información en la memoria operativa, en mayor medida que sin el pensamiento visual; ii) facilita que el escolar establezca relaciones entre ideas y conceptos; iii) se facilita y mejora así la calidad de la memoria explícita; v) y por tanto, facilita el uso de esa información. Aunque es un aspecto habitualmente obviado en el proceso lector quizá, por el legado conductista. Las representaciones mentales visuales están estrechamente vinculadas con la eficacia en la comprensión lectora (Kim, Vaughn, Wanzek, & Wei, 2004).

7.6.7 LEER, COMPRENDER Y PENSAR NUEVAS ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN.

Jesús Alonzo Tapía (1992) Critica La lectura como proceso ascendente. El primer modo de acercamiento al análisis de la lectura en cuanto proceso de comprensión se ha basado en dos supuestos:

- 1) La comprensión del lenguaje escrito es equivalente al reconocimiento visual de las palabras más la comprensión del lenguaje oral.
- 2) El análisis de la información contenida en el texto es jerárquico y unidireccional.

Esto es, primero se analizan los patrones gráficos que permiten la identificación de las letras, identificación que supone la asignación de un significado y la asociación de una determinada pronunciación; luego las combinaciones de letras que dan lugar al reconocimiento de sílabas y palabras y así hasta que se extrae el significado completo. En ningún momento se considera que intervengan procesos en sentido contrario. Estos supuestos se han intentado comprobar examinando la velocidad de ejecución de los procesos cognitivos más básicos y su relación con la calidad de comprensión del texto, habiéndose encontrado evidencia de que

LEER, COMPRENDER Y PENSAR ciertamente, los lectores que mejor y peor comprenden se diferencian en su destreza para decodificar y en la rapidez con que reconocen el significado de las palabras (Hunt, 1978; Schwartz, 1984). En línea con este modelo, aunque desde otros planteamientos teóricos, se considera la lectura como una conducta cuya adquisición equivale al aprendizaje secuencial y jerárquico de una serie de discriminaciones visuales. Existe, sin embargo, numerosa evidencia que pone de manifiesto la insuficiencia del modelo anterior para explicar la conducta lectora entendida como proceso de comprensión.

Por ejemplo, patrones gráficos irreconocibles como letras son fácilmente identificados como tales si se sitúan en el contexto de una palabra; las palabras se leen a mayor velocidad si se encuentran formando parte de frases; y éstas se asimilan con mayor rapidez si se encuentran formando parte de un texto coherente.

La lectura como proceso descendente. Como consecuencia de las deficiencias del primer modelo, algunos autores han llegado a pensar que lo que diferencia fundamentalmente a los buenos de los malos lectores son sus conocimientos sintácticos y semánticos previos y el uso que hacen de ellos durante la lectura, uso que permite anticipar la información contenida en el texto. La anticipación de las palabras o frases que van a seguir al pasar la página es un hecho que ilustraría el supuesto mencionado.

A veces ocurre, sin embargo, que las expectativas o hipótesis que el sujeto deriva del modelo formado se ven contradichas por la información nueva que presenta el texto, lo que obliga al sujeto a revisar sus hipótesis y a poner en juego determinadas estrategias para remediar su fallo de comprensión. La concepción de la lectura como proceso interactivo permite integrar algunos de los datos proporcionados por la investigación realizada en relación con los dos primeros modelos.

El hecho de que el texto, aunque en diferente grado a lo largo de la lectura, sea uno de los elementos determinantes tanto del tipo de conocimientos que son

activados en el sujeto como de la contratación de los modelos que éste se va formando en relación con el significado de aquel, justificaría el que los sujetos capaces de decodificar a mayor velocidad puedan llegar a comprender mejor. También explicaría el hecho de que los buenos lectores, con independencia del grado en que las palabras puedan ser predichas a partir del texto, se fijen en cada una de ellas. Ello ayudaría a confirmar o falsar las sucesivas anticipaciones que van haciendo en función del conocimiento activado a partir de la información inicial. Las fijaciones tendrían un significado distinto en los buenos y malos lectores una vez comenzada la lectura.

En los primeros, los conocimientos activados permitirían anticipaciones que acelerarían la velocidad de la lectura al tiempo que las sucesivas fijaciones y la rapidez de decodificación confirmarían los modelos construidos o llevarían a la revisión de los mismos. En los segundos, por el contrario, aun cuando no hubiera problemas en cuanto a rapidez de decodificación, la carencia de un repertorio de conocimientos sintácticos y semánticos adecuados o la no utilización estratégica de los mismos haría disminuir la velocidad de la lectura y dificultaría la representación del significado del texto.

Desde la perspectiva de este modelo, aprender a leer implica no sólo el aprendizaje de una serie de discriminaciones visuales –lo que no se excluye- sino también el de una serie de estrategias que van a facilitar la combinación de la información proporcionada por el texto y la procedente de los conocimientos del sujeto, de forma que éste pueda construir una representación aceptable del significado de aquél y almacenarla en la memoria para su uso posterior, representación que constituiría la comprensión alcanzada del texto.

7.6.8 MOTIVACIÓN Y COMPRENSIÓN LECTORA

Como señalábamos al comienzo, la lectura es una actividad motivada. Esto significa que, de un modo u otro, siempre leemos con un propósito: entender lo que leemos, obtener información excesivamente en la importancia de que la

pronunciación y la entonación sean correctas contribuya al desarrollo de dicha creencia. Sin embargo, hemos de hacer notar que esto va en detrimento de otros procesos de comprensión que, a menudo, y como consecuencia de ello, se inhiben explícitamente, como cuando los niños interrumpen la lectura para hablar de algo que les llama la atención y, en lugar de aprovechar para elaborar con ellos la representación de lo que leen, se insiste en que sigan leyendo y pronunciando bien. El segundo factor que afecta a las metas con que un sujeto lee son sus creencias respecto a lo que implica comprender.

Yuill y Oakhill (1991), tras entrevistar a lectores con problemas y sin problemas de comprensión, encontraron que, para los primeros, lo importante era comprender los términos de los textos. Cuando esto se lograba, un texto dejaba de ser difícil. Resultados semejantes habían sido obtenidos anteriormente por Garner y Kraus (1981, 1982). Parece, pues, para que, muchos sujetos, la comprensión se consigue cuando se entiende el vocabulario, se identifica el tema del qué habla el autor y se va consiguiendo una coherencia local –se entiende cada oración–, aunque no se consiga una representación integrada de las ideas del conjunto del texto, ni de la situación a que hacen referencia, y esto es lo que habría llevado a los lectores de los dos estudios señalados a detectar inconsistencias en los textos leídos.

La representación construida supone una comprensión superficial suficiente, tal vez, para recordar el texto, pero no una comprensión profunda, que implicaría, no sólo identificar el tema y comprender las proposiciones por separado, sino también ser capaces de resumir el significado central del texto y construir un modelo mental de la situación la que hace referencia.

8. CONCLUSIONES

En el presente trabajo se menciona diferentes aportes, sobre estrategias y herramientas lecturas para los docentes y alumnos de tercero primaria del distrito 13 de Momostenango, las estrategias y herramientas lectoras son habilidades básicas, sobre la cual se despliegan una serie de habilidades, como lo es, el gusto por la lectura, pensamiento crítico, reflexión lectora, entre otras.

Lo más importante de estas estrategias y herramientas lectoras, es lograr a que el niño sea más dinámico, creativo, indagador, aportador, y sobre todo reflexivo, que aprendan a leer con facilidad y que comprendan lo que están leyendo. Este proyecto ofrece a los docentes diferentes estrategias y herramientas lectoras, motivándolos para que lo implementen en las aulas con los estudiantes para lograr que los niños sean proactivos y dinámicos y sobre todo entusiastas.

Cabe indicar que la comprensión lectora, es parte de la competencia lingüística que nos proponemos plantear en los planes y programas de estudio de la Nueva Reforma Educativa y del Currículo Nacional Base, de esta forma, se pretende que los alumnos desarrollen, esta competencia lectora para participar eficazmente en diferentes prácticas sociales, escolares y extraescolares, es interesante señalar que el desarrollo de esta competencia es fructífero y de relevancia para los estudiantes, sino un proceso que se observa, en todas las esferas de la acción educativa.

9. RECOMENDACIONES

- Convencer y motivar a que los docentes utilicen las estrategias y herramientas lectoras, para motivar a los alumnos con las lecturas en el grado de tercero primaria.
- Seguir apoyando a los docentes brindándoles estrategias y herramientas lectoras con el fin de que los niños estén motivados en la hora de lectura. Luego de haber logrado la meta, se implementará las estrategias y herramientas lectoras en otros grados para darle seguimiento al proyecto.
- Lograr que el docente investigue y que se actualice constantemente, para brindar una educación significativa a los alumnos. Seguir trabajando para cambiar el desarrollo de la lectura tradicional, a la implementación de estrategia y herramientas lectoras en todos los grados; es una meta a largo plazo.
- Los docentes deben conocer y entender el contexto, para comprender mejor las necesidades de sus alumnos y alumnas, los estudiantes en su historia personal aportan mucha información, que ayudan a que los procesos de enseñanza aprendizaje sean interesantes e interactivas, por lo que la clase se torna participativa, para poder prevenir y aplicar modelos de aprendizaje adaptados a los alumnos, sin dejar de tener presente la activación de los conocimientos previos, para que a través de ellos puedan acceder a otras ideas diferentes, que no conocen y enlazarlos con otros, incluso, crear diferentes hipótesis de lo que va a suceder, cuando está en el proceso de lectura, estas y otras más estrategias, ayudan a los docentes a motivar el interés por la lectura y más aún el proceso de comprensión lectora.

10. REFERENCIAS

- Bernal (1993). *Promoción de la lectura*, Procultura-CERLALC
Bogotá, Colombia
- Brandt (1998). *Definición de estrategias de aprendizaje*.
<https://docs.google.com/document/d/.../preview?pli=1>
- Bravo, L. (1999). *Lenguaje y dislexias. Enfoque cognitivo del retardo lector*. 3º ed.
México: Alfaomega.
- Codemarin, y Chadwick, (1994). *La lectoescritura creativa y formal*
Chile.
- Daviña, R. (1999). *Adquisición de la lectoescritura*, Homo Sapiens Ediciones
Argentina
- Díaz -B.-Hernández-R-, -G-(1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje*
McGraw Hill, México
- Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2001) *Estrategias docentes para un aprendizaje*
significativo. México: Ed. McGraw-Hill
- Ferreiro (2003). *Estrategias didácticas para el aprendizaje cooperativo*.
Editorial Trillas, Méjico.
- Goodman, (1991). *Los niños construyen su lectoescritura*. Editora Aique
Argentina
- Goodman, (1996). *Estrategias y enseñanza-aprendizaje de la lectura* Córdoba
Argentina
- Gutierrez-Braojos (2012) *Comprensión lectora; Estrategias de aprendizaje;*
Metacognición

Kaufman, (1994). *La lectoescritura y la escuela*. Ediciones Santillana
Argentina

Logatt, (2012). *Como lee nuestro cerebro*, Asociación Educar

MINEDUC (2008). *Curriculum Nacional Base Tercero Primaria*, DIGECUR
Guatemala

Schmeck, (1988). *Estilos y estrategias de aprendizaje*.
Universidad de Murcia

Solé, (1992). *Estrategias de lectura*.
Barcelona: GRAO

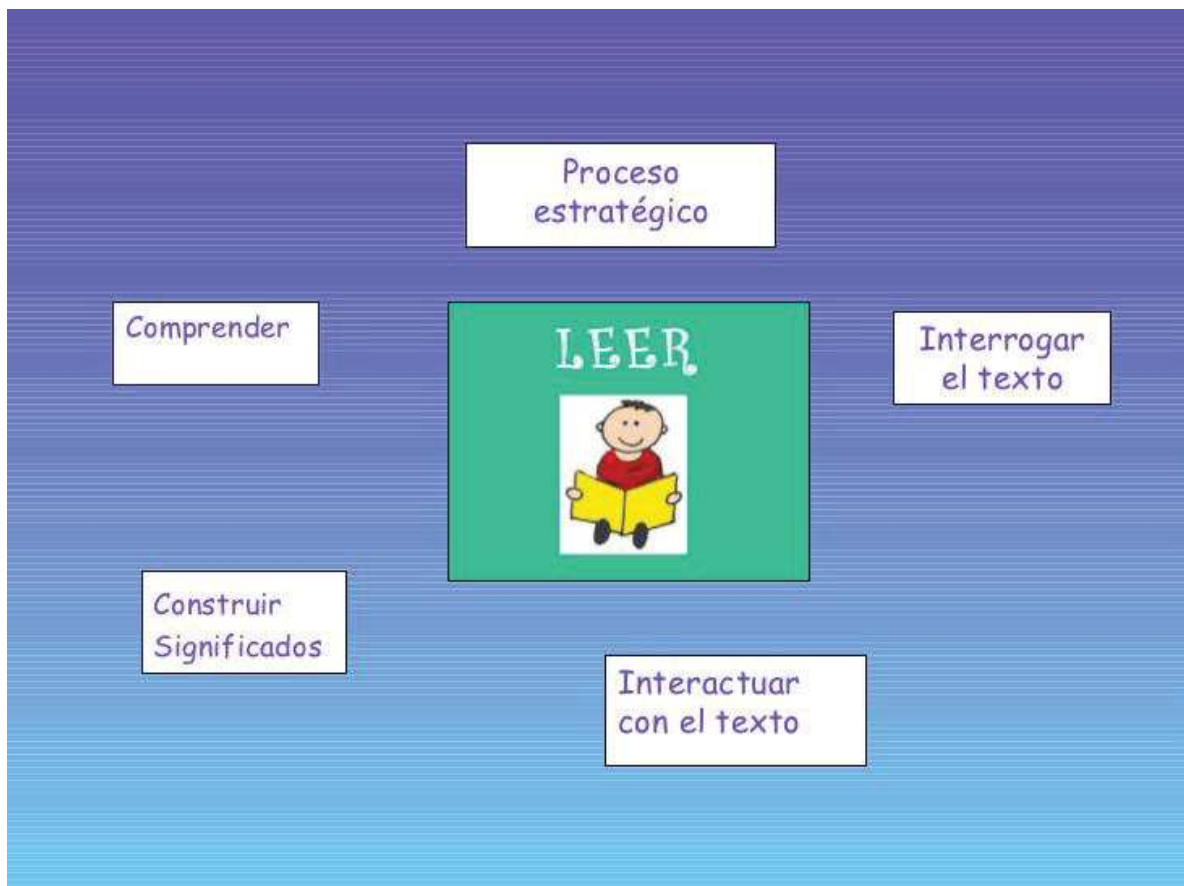
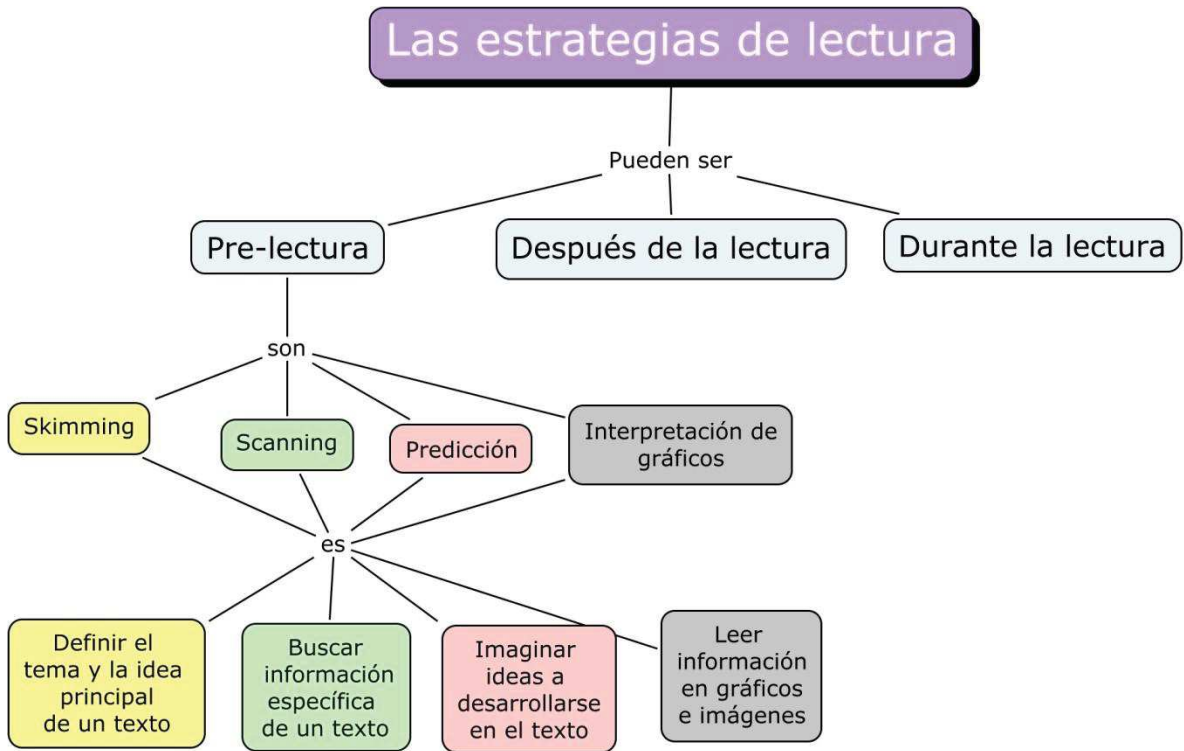
USAID-MINEDUC (2013). *Aprendizaje de la Lectoescritura*,
Guatemala

11. ANEXOS:

Esta ficha se diseñó en la coordinación Técnica Administrativa, con la finalidad de brindar apoyo a los estudiantes en lectura y escritura en los centros educativos.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN															
COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA 08-05-13															
MOMOSTENANGO, TOTONICAPÁN															
CICLO ESCOLAR 2016															
MUNICIPIO: Momostenango			alumnos en riesgo escolar			Código									
COORDINADORA TÉCNICA ADMINISTRATIVA: Licda. Olga Rosa						NOMBRE DEL DIRECTOR:									
El reporte que estoy brindando es el que se maneja en el centro educativo, y afirmo que es real, firmando para el efecto y validez															
No	GRADOS	NOBRE DEL MAESTRO	INSCRITOS 2016			RECUPRADOS			EN RIEGOS			RETIRADOS			MOTIVO POR EL QUE ESTA EN RIESGO
			H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	
	PRIMERO														
	SEGUNDO														
	TERCERO														
	CUARTO														
	QUINTO														
	SEXTO														
	TOTAL														
Profe.		DIRECTOR DE LA ESCUELA			Licda. Olga Rosa Ixcoy Xiloj Coordinadora Técnica Administrativa No. 08-05-13 Momostenango, Totonicapán										





CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LO QUE SE HA REALIZADO HASTA ESTOS MOMENTOS

ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	RECURSO	TIEMPO	Observaciones
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entrevista con los docentes de tercero primaria ➤ Observación de estrategias lectoras ➤ Elaboración de instrumentos para recabar información ➤ Aplicación de instrumentos a los docentes de 3°. ➤ Elaboración de plan de la práctica de estrategia lectora ➤ Aplicación del plan de las estrategias lectoras 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entrevista informal ➤ Observación sin utilizar instrumento ➤ Una prueba diagnóstica ➤ Recabar información ➤ Contar con herramientas lectoras ➤ Brindar y apoyar con las demostraciones 	<p>Docentes y AP</p> <p>Docentes de 3°. Y AP</p> <p>Director, docentes y AP</p> <p>Acompañante pedagógico</p> <p>Acompañante pedagógico</p>	<p>Primera semana de septiembre de 2016</p> <p>Segunda semana de septiembre de 2016</p> <p>23 y 26 de septiembre 3 de octubre de 2016</p>	<p>En la segunda semana de octubre se realizara otro practica en otra escuela</p>



Nombre del maestro _____ Fecha _____

Nombre de la Escuela _____ código _____

Nombre del director (a) _____

LISTA DE COTEJO

Instrucciones marque con una x, si la respuesta es sí o no, del indicador que se describe.

No.	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
01	Planifica actividades en clase de la lectura			
02	Registra las actividades de clase			
03	Utiliza estrategias lectoras			
04	Promueve la participación dentro del aula			
05	Utiliza la lectura de acuerdo al contexto del niño			
06	Promueve el trabajo en equipo			
07	Hizo aportaciones valiosas de la lectura			
08	Lleva material para la actividad lectora			
09	Lee de forma clara y coherente la lectura			
10	Elabora material didáctico de la lectura			
11	Identifico y describió las características principales de la lectura			
12	Utiliza correctamente los signos de puntuación y entonación			



Nombre del maestro _____ Fecha _____

Nombre de la Escuela _____ código _____

Nombre del director (a) _____

ESCALA DE ACTITUDES DURANTE LA LECTURA

INSTRUCCIONES: Marque con unas x la categoría que considere conveniente y para ello utilice la siguiente escala: (3)=Siempr, (2)=Algunas veces, (1)=Nunca.

No.	SITUACION	(3) Siempre	(2)Algunas veces	(1) Nunca
01	Menciona en sus relatos el antes, durante y después			
02	Valora las ideas y opiniones de los niños			
03	Se expresa con fluidez			
04	Atiende atentamente a los alumnos			
05	Practica valores en el aula			
06	Utiliza un lenguaje claro y comprensible			
07	Realciona la lectura con el contexto del estudiante			
08	Lee de forma clara y con fluidez			
09	Comunica sus ideas y opiniones con claridad			
10	Tiene claro el proposito de la lectura			
11	Trara de que el mensaje de la lectura se comprenda			
12	Motiva el hábito a la lectura			
13	Tiene un propósito claro de la lectura			
14	Muestra algunos ejemplos y datos reales			

Maestrante Olga Rosa Ixcoy Xiloj

Fecha 14-08-2016



Nombre del maestro _____ Fecha _____

Nombre de la Escuela _____ código _____

Nombre del director (a) _____

LISTA DE COTEJO

Instrucciones marque con una x si la respuesta es sí o no del indicador que se describe

No.	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
01	Conoce alguna estrategia lectora			
02	Desde que inicio labores a utilizado alguna estrategia lectora			
03	Alguna vez ha aplicado una de las técnicas de lectura			
04	Cree que utilizar una técnica de lectura ayuda a facilitar el proceso lector			
05	Ha observado a algún compañero que utiliza técnicas de lectura			
06	El director(a) le exige utilizar una técnica de lectura en el aula			
07	Seleccionar ideas principales y detalles,			

PLAN PARA LA PRÁCTICA DE LA LECTURA No. 1

MODELO DE PLAN QUE SE UTILIZO PARA DESARROLLAR LA ESTRATEGIA LECTORA

ASPECTOS PARA EL DESARROLLO	ACCIONES DE APLICACIÓN
-----------------------------	------------------------

Escuela. EORM LOS CIPRESES JM

Grado: TERCERO PRIMARIA Sección A fecha: 23-09-2016

Estrategia lectora a trabajar: SECUENCIA

Texto a utilizar:

Sapito Azul y su Gorra Nuevecita

Presentación de la estrategia lectora 10 minutos	<p>Descubrir de que se trata la lectura colocando los dibujos en la pizarra</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Enseñanza de las figuras geométricas por medio de una lectura recreativa</div> <p>Demostrar las figuras a los niños Por medio de las imágenes el niño debe de identificar el tema o de que trata la lectura Enseñar la perseverancia a los niños.</p>
Actitudes de pre-lectura 5 minutos	<p>Animación y exploración de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mostrar el título de la lectura “Sapito Azul y su Gorra Nuevecita” y colocarlo en la pizarra. ➤ Cantar el canto del sapito <p>Organizador.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ En cada ficha deben desarrollar el organizador gráfico, que diga lo que piensa al ver las imágenes, identificar el tema 5.3.2
Procedimiento de lectura del texto 5 minutos	<p>Palabras importantes Utilizar ficha 5.3.4 comparemos la lectura Página 225 por el docente Realizar una lista de palabras nuevas</p> <p style="text-align: center;">Sapito Azul y su Gorra Nuevecita</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Sapito azul salió a visitar a un amigo. Llevaba puesta una gorra nuevecita. En eso sopló un fuerte viento y se llevó la gorra. ¡BROOM! Acaba de sentarse un gran elefante encima de la gorra de Sapito Azul. -¡Puedes levantarte un momento, por favor, para que pueda sacar mi gorra nuevecita? –suplicó Sapito Azul. Pero el elefante ni parpadeó. Sapito Azul estaba a punto de ponerse a llorar. -¡Elefante, levántate, por favor! -Tengo mucha Hambre como para moverme. Tráeme algo delicioso, pero que tenga forma redonda-dijo el elefante. Sapito Azul regresó y le dijo: -Aquí está, cómete esta fruta redonda. Y ahora, levántate, por favor. -¡con esto no me voy a llenar!-, refunfuñó el elefante. –Tráeme más comida deliciosa. ¡Esta vez que tenga forma triangular! El sapito se fue y regresó. –Aquí está. Cómete esta forma triangular y levántate, para que pueda sacar mi gorra nuevecita. –Todavía tengo hambre- le dijo el elefante. Tráeme más comida deliciosa. Ahora ¡de forma</p> </div>

	<p>cuadrada!. El sapito se fue. Cuando regresó le dijo: -Cómete esta forma cuadrada y levántate. -A menos que me traigas más comida, no me pienso levantar- dijo el elefante. ¡Tráeme una comida que sea redonda y que dentro tenga otra forma redonda!. Sapito Azul se estaba poniendo muy enojado. Pero nada podía hacer. Era demasiado pequeño para empujar al elefante y rescatar su gorra nuevecita. -Aquí está. Cómete esta forma redonda que tiene dentro otra forma redonda. ¡Ahora levántate! -¿No habrá algo dulce por ahí, que tenga forma redonda y triangular? -Aquí esta. Es algo dulce y tiene forma redonda y triangular. ¡Cómetela y levántate! El elefante engulló la comida. -¡Más, más!- chilló-. Pero esta vez quiero algo muy especial. Sapito Azul salió disparado a conseguirlo. Al rato regresó. Sapito Azul, pero ahora regresó con las manos vacías. Te conseguí una comida muy especial, pero es tan pesada, que no pude cargarla. Está ahí, colgando de ese árbol y es muy dulce. El elefante no se levantó. Alargó su trompa hasta el árbol y comenzó a comer. -Yumi, yumi, ¡qué delicioso!- dijo. De pronto salió del árbol un enjambre de abejas. Entonces sí, el elefante se levantó en un segundo. Corrió hacia el río y saltó en él. ¡Splash! Sapito Azul recogió su gorra nuevecita. Se la puso y siguió su camino. ¡Qué listo. Sapito Azul!</p> <p>Autor. Jang, Hee Jung editorial Piedra Santa</p>
<p>Actividades posteriores a la lectura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El niño deberá mencionar otros nombres de frutas, verduras o que contengan las figuras mencionadas ✓ Diseñar un mapa conceptual del texto colocando las palabras nuevas y su significado de acuerdo al contexto. <p>Preguntas.</p> <p>¿Quiénes eran los personajes del tema?</p> <p>¿Qué hicieron las abejas?</p> <p>¿Quién es el personaje principal?</p> <p>¿Qué actitud asumió el Sapito?</p>

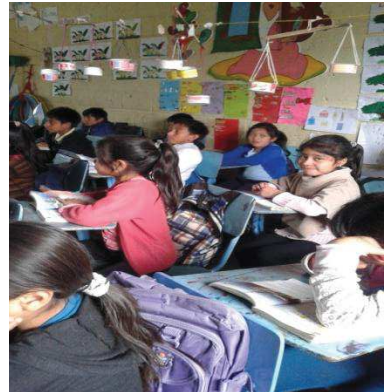
ALUMNOS DE TERCERO PRIMARIA de la escuela los Cipreses JV realizando un resumen y dibujo de la lectura de este día



Alumnos de tercero primaria de la EORM los Cipreses Jm, actividad lectora, utilizando una estrategia en clase.



Maestro en su hora de lectura, utilizando estrategia lectora. El antes durante y después.



Acompañante pedagógico implementando estrategia y herramienta lectora, utilizando plan de práctica de lectura No. 01





La mejora de la comprensión lectora: retos y estrategias



ANTES DE LA LECTURA:

- Observa el tipo de texto y la estructura interna. Elabora hipótesis sobre la temática, el propósito, el tipo de texto, el tipo de público al cual va dirigido

DURANTE LA LECTURA:

○ Lee atentamente el texto, ubica las palabras desconocidas, relaciona información nueva con información previa, elabora predicciones sobre la información que vendrá a continuación...

DESPUÉS DE LA LECTURA:

○ Identifica el tema, tipo de texto, propósito, estructura textual, público al que va dirigido... y fundamenta las respuestas

ESTRATEGIAS ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA LECTURA

Trabajar la comprensión lectora no sólo consiste en hacer preguntas sobre lo que hemos leído. Nos exige utilizar estrategias relacionadas con cada uno de los momentos de la lectura: antes, durante y después. En esta tabla sugerimos algunas de ellas.

	ESTRATEGIAS LECTORAS
ANTES	Concretar objetivo o finalidad lectora Crear un contexto en el que la lectura tenga sentido Diagnosticar qué y cuanto sabe el lector sobre el texto (activar conocimientos previos del alumnado) Constatar estructura del texto mediante diagramas y dibujos. Relacionar título con el posible contenido Formular hipótesis acerca del contenido
DURENTE	Reconducir la lectura mediante preguntas explícitas o inferenciales Tomar nota, subrayar, parafrasear... Descubrir e identificar los aspectos importantes del mensaje y centrar la atención en ellos Autocuestionarse para modificar o confirmar hipótesis y tomar conciencia del logro de la comprensión Aclarar dudas de léxico y expresiones
DESPUÉS	Hablar sobre los procesos de comprensión y verbalizar las dificultades Estrategias de preguntas literales Estrategias elaborativas, para generar inferencias, conclusiones, implicaciones, evocar, asociar, relacionar ideas, hechos, estructuras Volver a relacionar título y contenido Confirmar o negar hipótesis Deducir ideas, intenciones Generar proyecciones prácticas Generar inferencias lógicas Releer para buscar información o sintetizar Elaborar esquemas o mapas conceptuales

Licda. Olga rosa Ixcoy Xiloj

Coordinadora Técnica Administrativa No. 08-05-13.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
EFPEM
MAESTRÍA EN LIDERANZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO



INFORME DE COMUNIDADES
VIRTUALES DE APRENDIZAJE

Olga Rosa Ixcoy Xiloj

Guatemala

I. JUSTIFICACIÓN

Actualmente, las comunidades virtuales juegan un papel sumamente interesante porque son herramientas útiles en el campo educativo, desde un punto de vista administrativo, permiten a las organizaciones mejorar su dinámica de trabajo en el centro educativo, estrechar las relaciones con los docentes, incrementar la eficiencia e innovación de conocimientos en la tics. En cuanto a su función profesional, las comunidades virtuales se han convertido en una fuente de información en el que el ser humano puede desarrollarse y relacionarse con los demás, actuando así como un instrumento de socialización, intercambio y entretenimiento. La Comunidad virtual de aprendizaje debe despertar el interés y la motivación, así como la actualización especialmente en los docentes.

La hipótesis del aprendizaje social, considera a las comunidades virtuales de aprendizaje como lugares privilegiados para la adquisición y creación de conocimiento. Elige a las personas unidas a través de la web o Internet por valores o intereses comunes, por ejemplo, gustos, amistades, pasatiempos, informaciones o profesiones. Ofrecer a los directores una comunidad virtual puede resultar beneficioso para un sitio web, debido a que una comunidad crea en sus miembros un sentimiento de pertenencia y permite que el sitio web se desarrolle a través de un esfuerzo colectivo.

La comunidad virtual de aprendizaje es un entorno informático de Internet, en el que un conjunto de individuos comparten una serie de intereses y mantiene su relación comunicándose a través de canales virtuales, como foros, entre otros, por lo que consideramos necesarios el Blogs, el Facebook, y el Skape, para poder comunicarnos y establecer una relación comunicativa con los profesionales, y estar enlazados por medio de una eficiente comunicación, por lo que se determina la necesidad de crear y fortalecer esta CVDA.

II. OBJETIVOS

Crear en los directores una expectativa de aprendizaje, brindándoles herramientas de las tics, manteniendo el interés por medio de un programa sistemático y continuo que fortalezca la comunicación instantánea y amena con los directores de los centros educativos del distrito trece, haciendo uso de estas herramientas en forma continua para su aplicación.

OBJETIVOS GENERALES:

- Apoyar a los equipo de directores en la implementación de las comunidades virtuales de aprendizaje, para estar en sintonía con la información al instante.
- Fortalecer esta información a todos los directores en los centros educativos y que los cursos virtuales sean de interés desde una perspectiva de fomento de capacidades para la autogestión.
- Que estas comunidades constituyen el contexto para desarrollar una práctica como un proceso activo, dinámico e histórico de participación en la negociación de significado en el que paralelamente se construyen las identidades de los profesionales y su aprendizaje.

3. Participantes en la sesión de CVDA en la sesión de apertura de Facebook y Skype, se realizó el 7 de octubre en anexo la evidencia.

No.	Nombre del director/a	Centro Educativo	Código	Teléfono	Dirección electrónica	Número Maestros		Número Estudiantes	
						M	F	M	F
1	Karisol Olimpia Ajanel Abac	EORM Choyocte	08-05-0004-43	49-55-19-34	eormchoyocte@gmail.com	3	3	53	55
2	Beatriz Adriana Ajtún Ixchop	EORM Paturas	08-05-0046-43	33-38-98-00	bety14388@gmail.com	4	3	79	76
3	Héctor Rolando Ambrocio Vicente	EORM Patukur	08-05-0069-43	43-31-07-19	abrociohector@gmail.com	1	7	107	96
4	Francisca Vanessa Chanchavac Velásquez	EORM Chucapjá	08-05-0071-43	59-95-55-58	vanefrans_06@yahoo.es	4	2	88	91
5	Rolando Vicente Ajanel	EORM San Luis	08-05-0073-43	47-73-87-70	Sanluisloscypreses@gmail.com	2	2	44	59
6	Patricia Lourdes Itzep Argueta	EORM Caserío Pasuc JM	08-05-0240-43	32-90-02-19	Eormpasucjm16@gail.com	10	13	270	289
7	Cecilio Antonio Tzicap Tzunun	EORM Los Cipreses Jm	08-05-0241-43	53-83-49-76	Eormjm888@gmail.com	10	16	259	293
8	Giohanna Guix Ixcoy	EORM Pasaquiquin	08-05-0257-43	45-47-64-12	yojanayg@gmail.com	5	12	222	249
9	Milca Eunice Ambrocio Zárate	EORM Paraje Panictacaj	08-05-0259-43	40-42-04-92	milcaeunice@gmail.com	1	4	59	75
10	Angel Edvin Itzep Zárate	EORM Oscar de León Jm	08-05-0291-43	31-29-41-62	edvinangel@gmail.com	3	5	292	262
11	Israel Baten Xiloj	EORM Caserío Pasuc jm	08-05-1755-43	32-35-64-77	eormpasucjv@gmail.com	3	5	113	92
12	Reyna Azucena Itzep Gonzalez	EORM Oscar de León JV	08-05-1756-43	46-42-08-77	oscardeleon311@gmail.com	0	5	75	72
13	Rosario Zárate Xiloj	EORM los Cipreses Jv	08-05-1954-43	40-53-45-98	zarate.xr4@gail.com	2	4	110	65

3. 1 Participantes en la sesión de CVDA en la sesión de apertura de correo electrónico de Gmail y Blogs esto se realizó el 13 de octubre y en anexo esta la evidencia. Asistencia y fotografía

No.	Nombre del director/a	Centro Educativo	Código	No. Teléfono	Dirección electrónica	Número Maestros		No. Alum-Nos.	
						M	F	M	F
1	Karisol Olimpia Ajanel Abac	EORM Choyocte	08-05-0004-43	49-55-19-34	eormchoyocte@gmail.com	3	3	53	55
2	Fausto Valentín Ajanel	EORM El Rancho	08-05-0292-43	33-38-98-00	Fvajanel17@gmail.com	04	12	199	171
3	Héctor Rolando Ambrocio Vicente	EORM Patukur	08-05-0069-43	43-31-07-19	abrociohector@gmail.com	1	7	107	96
4	Francisca Vanessa Chanchavac Velas.	EORM Chucapjá	08-05-0071-43	59-95-55-58	vanefrans_06@yahoo.es	4	2	88	91
5	Rolando Vicente Ajanel	EORM San Luis	08-05-0073-43	47-73-87-70	Sanluisloscypreses@gmail.co	2	2	44	59
6	Patricia Lourdes Itzep Argueta	EORM Caserío Pasuc JMvv	08-05-0240-43	32-90-02-19	Eormpasucjm16@gail.com	19	13	270	289
7	Cecilio Antonio Tzicap Tzunun	EORM Los Cipreses Jm	08-05-0241-43	53-83-49-76	Eormjm888@gmail.com	10	16	257	294
8	Giohanna Guix Ixcoy	EORM Pasaquiquin	08-05-0257-43	45-47-64-12	yojanayq@gmail.com	5	12	222	249
9	Milca Eunice Ambrocio Zárate	EORM Paraje Panictacaj	08-05-0259-43	40-42-04-92	milcaeunice@gmail.com	1	4	59	75
10	Angel Edvin Itzep Zárate	EORM Oscar de León Jm	08-05-0291-43	31-29-41-62	edvinangel@gmail.com	9	12	292	259
11	Israel Baten Xiloj	EORM Caserío Pasuc jm	08-05-1755-43	32-35-64-77	eormpasucjv@gmail.com	3	5	113	92
12	Reyna Azucena Itzep Gonzalez	EORM Oscar de León JV	08-05-1756-43	46-42-08-77	oscardeleon311@gmail.com	0	5	75	72
13	Rosario Zárate Xiloj	EORM los Cipreses Jv	08-05-1954-43	40-53-45-98	zarate.xr4@gail.com	2	4	110	65
14	Brenda Xiloj Lajpop	EORM Chonima	08-05-0261-43	48-47-09-32	Brendaxiloj70@gmail.com	3	4	88	85
15	Victor Vicente Poroj Ralac	EORM Patzaquibala	08-05-0258-43	53-09-72-83	Vitoroj-21@gmail.com	7	8	200	198
16	Luis Felipe Gonzales Tzún	EORM CHOCANTARIY	08-05-0077-43	48-76-23-52	lfqtemue@gmail.com	05	11	213	230
17	Analilian Waleska Galindo Santiago	EORM Payack Juyup	08-05-00	47-99-91-20	anawalisaga@gmail.com	0	4	44	49

4. Herramienta(s) tecnológica(s) utilizadas: skape y Facebook

- ✓ Los 13 directores que participaron abrieron la cuenta de skape y facebook, el skape con la finalidad de contar con una facilidad de comunicación por medio de chat o llamada telefónica con los directores que ya cuentan con línea de internet, y para los que no cuentan y que solo van a un internet, es para su conocimiento de cómo la tecnología nos ofrece una gama de medios de comunicación y entretenimiento, en cuanto al facebook se creó esta página con el objetivo de comunicarnos constantemente y que todos podamos recibir y enviar información y que todos estemos en sintonía.

2. Implementación de la Comunidad virtual de aprendizaje

a) Creación: fue creado con los directores que participaron, según listados firmados en la asistencia.

✓ **MISIÓN DE CVDA.**

Somos una institución que brinda una formación integral, haciendo uso de las Comunidades virtuales de aprendizaje con eficiencia y eficacia, generando calidad en la enseñanza, orientada a obtener una comunicación asertiva en el proceso educativo y comprometidos con la sociedad y el trabajo para un mundo dinámico, tecnificado y globalizado, utilizando las oportunidades que nos ofrece la web.

NORMAS DE PARTICIPACION DE LAS CVD

Las normas que se utilizan, es para que la reunión sea amena y que todos participen, es lo que se ha manejado durante el ciclo escolar en las sesiones de trabajo y se observa en una de las fotografías, considerando importante las siguientes:

1. Respeto
2. Confianza
3. Tolerancia
4. Apoyo
5. Responsabilidad

6. Puntualidad
7. Participación activa
8. Teléfonos en vibrador
9. Permanecer en la sesión
10. Breves y concisos

✓ Problemáticas comunes de los/as participantes (que dieron origen a los temas a abordar en las CDA)

1. Desconocimiento, algunos directores tiene móviles solo para llamadas y otros con varias aplicaciones, pero todos cuentan con correo electrónico. Además del Gmail que creamos.
2. Miedo, algunos directores manifiestan miedo de no poder aprender lo que se socializa, o que alguien se burle de ellos cuando no se les queda lo que se le enseña.
3. El tiempo, fue uno de los factores debido a que los directores tienen grado, por lo que se les acumula las tareas administrativas, pedagógicas y otras.
4. El conformismo, ya no quieren saber nada sobre aprendizaje, pero en el grupo existen directores entusiastas entonces contagian esa emoción a los demás.
5. Poca o nula formación, existen directores que desconocen las bondades de la tecnología y su uso, ha dificultado impulsarlos, no a todos, algunos.

✓ Resultados del diagnóstico sobre el uso de la tecnología por parte de los participantes. (en los anexos se presenta el instrumento que se utilizó para realizarlo)

El resultado obtenido según el diagnóstico, todos cuentan con celular, al principio algunos tenían correo electrónico, en esta fecha todos cuentan con correo electrónico, en cuanto al manejo de las tics, algunos tenían facebook, ahora todos los directores ya cuentan con la página de facebook. **Coordinación los Cipreses** todos manejamos la misma dirección para brindar información de inmediato. Es una forma de evidenciar las tareas que se realizaran durante el ciclo escolar.

- ✓ Capacitación sobre uso de las herramientas tecnológicas a utilizar en las CVDA. (Escribir qué temas abordó y cómo llevó a cabo la capacitación).

Las herramientas abordadas fueron Facebook y skape, afortunadamente encontré un café internet que cuenta con 17 computadoras, y el pago fue de tres quetzales la hora, los directores cancelaron el tiempo de dos horas, y a todos les interesó, porque se dieron cuenta que estamos en comunicación, y que la tecnología nos ofrece una variedad de información. Se realizaron dos sesiones de dos horas cada una.

- ✓ Modalidades de comunicación: Sincrónica (de qué manera) o Asincrónica (de qué manera).

Fue una comunicación sincrónica porque nos encontramos todos en un mismo lugar y en un café internet y todos trabajamos juntos, donde cada director convivió y compartió su experiencia y espacios de aprendizajes.

b) Desarrollo: (Indicar cómo se realizó lo que detallan los incisos)

- ✓ Lanzamiento de la CVDA.

- ✓ Fechas en las que se llevaron a cabo los encuentros sincrónicos

Del- 07_ al_ 13	Tema abordado	Evidencia (en anexos)	Observación
7 y 13 de octubre	Respeto y privacidad	Antes de iniciar la sesión con los directores	Se abordó el tema de CVDA
04-10-2016	Responsabilidad y valores		
04-10-2016	Tema de CVDA	Con los directores	

- ✓ Período en las que se llevaron a cabo los encuentros asincrónicos

Fecha	Tema abordado	Evidencia (en anexos)	Observaciones
07-10-2017	Como crear una página de facebook y skape	Asistencia firmado por los directores y fotografías	
13-10-2017	Creación del correo de Gmail para todos los directores	Asistencia firmado por los directores, fotografías y normas de convivencia	
13-10-2016	Creación del blogs	Fotografías	

- ✓ Seguimiento permanente a la participación en la CVDA. (asincrónica)

Se dará uso y seguimiento el 18 de octubre, se realizara una práctica con los directores, donde se va a trabar el proceso estadístico y que todos los directores deben de estar trabajando y siguiendo las instrucciones, y mi compromiso es que en cada reunión de trabajo disponer de informaciones compartidas por medio de los programas vistos.

- ✓ Reuniones de autoevaluación de la CVDA (En anexos adjuntar los resultados)

Una pequeña evaluación a los directores, para verificar el aprendizaje e interés en las comunidades virtuales de aprendizaje.

c) Consolidación:

- ✓ Propuesta de Auto sostenibilidad:

Se dará seguimiento al uso de las CVDA por la importancia que conlleva y de toda la información que se manejará por lo que se planificará para el próximo ciclo escolar 2017, las sesiones, y las tareas a realizar para seguir poniéndolo en práctica las comunidades virtuales de aprendizaje, siendo una visión del nuevo paradigma, comparten una preocupación, un conjunto de problemas o un interés común, acerca de un tema, y profundizan su conocimiento y habilidad en esta área a través de una interacción continuada. Solo así logramos un modelo de aprendizaje colaborativo y en equipo.

1. Reflexión de la práctica de las CVDA

- a) ¿De qué manera lo aprendido en el curso Introducción al Liderazgo Educativo fortaleció la práctica de la CVDA? Y ¿de qué manera la práctica del CVDA fortalece el contenido del curso Introducción al Liderazgo Educativo?

El aprendiza de las CVDA fue interesante debido que en mi caso aun no conocía los programas que se nos compitió en la maestría, esto fue una experiencia donde

adquirir la habilidad que facilita las TIC y, en particular, mediante Internet, aplicando las técnicas adecuadas, no es fácil practicar una enseñanza de las TIC, que resuelva todos los problemas que se nos presentan, hay que tratar de desarrollar sistemas de enseñanza que relacionen los distintos aspectos de la Informática y de la transmisión de información, siendo al mismo tiempo lo más constructivos que sea posible desde el punto de vista metodológico. Al final, no es nada complicado hacer bien esta labor es muy práctico. Requiere un gran esfuerzo de cada profesor implicado y un trabajo importante de planificación y coordinación del equipo de profesores. Aunque es un trabajo muy motivador, surgen tareas por doquier, tales como la preparación de materiales adecuados para el alumno, porque no suele haber textos ni productos educativos adecuados para este tipo de enseñanzas. Tenemos la oportunidad de cubrir la necesidad de apoyar a los directores, para que ellos conozcan y manejen estas herramientas importantes que les servirá en su vida, en el trabajo y en la sociedad, para ser un profesional actualizado e innovador.

Lo que pretendo lograr, es que este aprendizaje sea colaborativo y de innovación para los directores



Las comunidades virtuales de aprendizaje son instrumentos para fomentar la innovación, dirigido a todos los directores que comparten intereses comunes, para el desarrollo profesional y la mejora de la calidad educativa; también es una buena fuente de actualización y formación continua. La comunidad virtual de aprendizaje como práctica de la utilización de la web, su objetivo común es el uso de los medios digitales y las nuevas tecnologías en general para el aprendizaje de idiomas donde se comparten proyectos y experiencias, proporciona cursos y talleres de formación gratuitos en línea, es de interés aprovechar todo lo que la tecnología nos ofrece, difundir los conocimientos para que los docentes de los centros educativos también las conozcan y las utilicen.

- b) ¿De qué manera lo aprendido en el curso Liderazgo para la Reforma Educativa fortaleció la práctica de la CVDA? Y ¿de qué manera la práctica del CVDA fortalece el contenido del curso Liderazgo para la Reforma Educativa?

La finalidad del curso Liderazgo para la Reforma Educativa, ha logrado implementar y actualizar comunidades virtuales de aprendizaje para los estudiantes de la maestría. Cumpliendo con sus expectativas introductorias, como una manera de impulsar actividades de aprendizaje en colaboración con iguales, para que los estudiantes se relacionen entre sí. Sabiendo que la tecnología puede resultar prescindible si no añade algo o proporciona una mejora en el estudiante, por lo que en mi persona fue un aprendizaje positivo; provocando una transformación, conociendo otra forma de procedimientos y potencia una nueva manera de aprender y socializar lo aprendido, y debe ser constructiva, creativa y continua, que nos conecta a la inteligencia colectiva, así lograr un aprendizaje significativo, amplio y profundo.

- c) ¿De qué manera lo aprendido en el curso Liderazgo para el Aprendizaje fortaleció la práctica de la CVDA? Y ¿de qué manera la práctica del CVDA fortalece el contenido del curso Liderazgo para el Aprendizaje?

Ahora bien en el curso Liderazgo para el Aprendizaje, fue un aprendizaje significativo, debido a que logramos, hacer uso de la plataforma, blogs, de camtasia, moodle, y otros, queda en cada uno investigar y realizar la actualización personal, no quedarnos con lo aprendido, sino seguir aprendiendo, en este mundo hay muchas cosas que aprender, y sobre todo compartirlo y no quedarnos con la información, la implementación de las CVDA en los estudiantes de la maestría, fue algo especial debido a que todos nos emocionamos y pudimos compartir momentos de aprendizaje, esperemos un día que nos inviten a una clase presencial, en donde con gusto aceptaré, para seguir innovando mis conocimientos y aprendiendo programas, que como, Acompañantes Pedagógicos nos sirve en el campo laboral, y para compartir también con los directores y que ellos también innoven sus conocimientos y quizás uno de ellos se atreva a socializar con estudiantes. Ya que en este mundo todo se está modernizando en el campo de la tecnología, y no nos podemos quedar atrás.

- d) ¿De qué manera lo aprendido en el curso Liderazgo para la Educación de Calidad fortaleció la práctica de la CVDA? Y ¿de qué manera la práctica del CVDA fortalece el contenido del curso Liderazgo para la Educación de Calidad?

El ser humano entre más se prepara más inteligente debe ser, en este curso Liderazgo para la Educación de Calidad, como profesionales y acompañantes

pedagógicos los temas fueron interesantes, nos apoyaron con herramientas educativas que fortaleció de alguna manera el trabajo que realizamos como coordinadores Técnicos Administrativos, los conocimientos adquiridos de cada uno de los catedráticos fueron fructíferos, por el mismo papel que desempeñamos necesitamos cada vez más herramientas nuevas, por lo tanto todos los cursos fueron importantes e interesantes.

2. Anexos

- ✓ Todos aquellos elementos que brinden soporte a la información presentada:
Link que lleve a los recursos utilizados en la CVDA foro, dirección de facebook, espacio en plataforma moodle, etc.

Se presenta a continuación todas las herramientas que fueron utilizadas, para las Comunidades virtuales de aprendizaje.

DEFINICIÓN DE LA CVDA

Una comunidad virtual es un grupo de usuarios que interactúan intensivamente a través de algún medio. Es un conjunto de personas que llevan a cabo discusiones públicas con una cierta extensión y regularidad con suficiente sentido humano para formar relaciones personales en el ciberespacio.

CONDICIONES MÍNIMAS DE LAS COMUNIDADES VIRTUALES DE APRENDIZAJE

- Condiciones mínimas para que se dé una comunidad de aprendizaje:
- Cambios institucionales que faciliten el desarrollo de las comunidades virtual de aprendizaje
- Búsqueda de modelos efectivos para el funcionamiento de la comunidad Virtual de aprendizaje
- Facilitar herramientas de trabajo que propicien entornos modernos y flexibles.



Nombre del director _____

Fecha _____

Nombre de la Escuela _____

código _____

LISTA DE COTEJO

Instrucciones marque con una x si la respuesta es sí o no del indicador que se describe

No.	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
01	Le interesa aprender algo nuevo sobre las tics.			
02	Cuenta con correo electrónico			
03	Tiene Facebook			
04	Usted está enterado de que existen programas que ofrecen una comunicación en tiempo real			
05	Está enterado que en la web toda información que publica, no existe privacidad			
06	Cree que este medio nos ayuda a estar en contacto			
07	Cuenta con internet en su casa			
08	Tiene modem con internet			
09	Considera necesario contar con internet			
10	Va a un café internet			

Licda. Olga Rosa Ixcoy Xiloj
 Coordinadora Técnica Administrativa N. 08-05-13
 Momostenango Totonicapán.



Coordinación Técnica Administrativa
No. 08-05-13
Momostenango, Totonicapán

PLAN DE IMPLEMENTACION DE LAS COMUNIDADES VIRTUALES DE APRENDIZAJE CON DIRECTORES DEL DISTRITO 08-05-13. CICLO ESCOLAR 2016.

PROYECTO:

La presente planificación pretende determinar el nivel de conocimiento referido a las comunidades virtuales de aprendizaje para los directores de los establecimientos del distrito 08-05-13; para mejorar la calidad de la enseñanza aprendizaje, encaminada a lograr objetivos y metas de la Coordinación Técnica Administrativa del distrito No. 08-05-13 para lograr un logro satisfactorio en la formación e información que se les brinda a los directores de Momostenango, Totonicapán.

JUSTIFICACIÓN:

La Coordinadora Técnica Administrativa del municipio de Momostenango del distrito 08-05-13, pretende mejorar la calidad de la educación del distrito realizando diferentes actividades con los directores se ha propuesto realizar este proyecto de la CVDA en este ciclo escolar para que los directores reciban la educación necesaria para estar al día con los programas que nos ofrece la tecnología al mismo tiempo alcanzar un nivel satisfactorio para desenvolverse en el trabajo que desempeña.

Para realizar la ejecución de este plan de trabajo administrativo y técnico pedagógico es imprescindible involucrar a los directores de las escuelas, maestros, y **que posteriormente se canalice con los estudiantes** para que tenga sustento legal este pequeño proyecto y que se le dé seguimiento año con año.

OBJETIVO GENERAL DE LA CVDA:

Por medio de las herramientas brindadas se verificará las debilidades de aprendizaje de los directores y fortalecer la misma por medio de orientaciones recomendaciones e innovación de técnicas para lograr un nivel satisfactorio en el uso de la tics.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Apoyar a los equipo de directores en la implementación de las comunidades virtuales de aprendizaje, para estar en sintonía con la información al instante.
- Fortalecer esta información a todos los directores en los centros educativos y que los cursos virtuales sean de interés desde una perspectiva de fomento de capacidades para la autogestión.
- Que estas comunidades constituyen el contexto para desarrollar una práctica como un proceso activo, dinámico e histórico de participación en la negociación de significado en el que paralelamente se construyen las identidades de los profesionales y su aprendizaje.

PARTICIPANTES:

Se invitará a 13, directores del distrito trece donde participaran para las comunidades virtuales de aprendizaje y en la segunda sesión invitar a otros que estén interesados, directores, que les guste innovar sus conocimientos. Y que luego se pongan en práctica con los docentes y posteriormente con los alumnos.

HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS A UTILIZAR:

Se utilizará herramienta que coadyuva la relación entre acompañante pedagógico y directores, para fortalecer la comunicación y manejar una información más directa y confiable. Como lo es el Facebook, skype, blog, y correo electrónico de gmail, haciendo uso del drive y blogger

ACTIVIDADES A REALIZAR:

- Programar las actividades para llevar a cabo los objetivos propuestos en el proyecto de CVDA.
- Organizar, y fortalecer al grupo de profesores que conforman la CVDA para alcanzar las metas deseadas.
- Elaboración de los instrumentos de evaluación para los directores para alcanzar los objetivos propuestos.
- Coordinar las actividades en consenso con los directores de las escuelas en beneficio de un aprendizaje significativo.

- Socializar los resultados obtenidos con directores involucrados en este proceso para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje de las CVDA.
- detectar las debilidades obtenidas, para brindar reforzamiento a los directores con talleres e instrucciones sobre la utilización de los programas.

LINEAMIENTOS DE TRABAJO:

- ✓ Tomar en cuenta las sugerencias de los directores para el fortalecimiento del aprendizaje de la CVDA.
- ✓ Orientación a los directores para fortalecer este proceso de las comunidades virtuales de aprendizaje.
- ✓ Organizar al personal para el desarrollo de la enseñanza de los programas de CVDA
- ✓ Proporcionar lineamientos sobre el ingreso al café internet y el cuidado de las computadoras.
- ✓ Brindar la información necesaria para que los directores comprendan las actividades a desarrollar
- ✓ Pasar asistencia de los participantes para tener evidencia del trabajo a realizar.
- ✓ Cumplir con todos los lineamientos para alcanzar el éxito en la actividad.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD 2016

ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGRO	RECURSOS	FECHA DE EJECUCIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de la planificación del proyecto • Dar a conocer la planificación a los directores. • Solicitar apoyo a los directores de las veinte escuelas • Entregar planificación a cada director para que conozcan la importancia de la CVDA • Trabajar con los 	<ul style="list-style-type: none"> -Mejorar el trabajo logrando avances satisfactorios en las herramientas a utilizar -Alcanzar el aprendizaje significativo en en el trabajo con los directores en un 80% para brindar una educación de calidad -Compromiso de los directores en utilizar las diferentes técnicas y aprovechar el uso de la tecnología -Mejorar cada vez más el proceso del uso de los 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales: Tiempo Papel Lapicero Computadoras • Humanos • Directores • CTA • Director 	<ul style="list-style-type: none"> 22 septiembre 27 de septiembre 27 de septiembre

directores el Facebook	programas de la web Se trabajó pero no se recabo evidencia	• CTA	
------------------------	---	-------	--

Licda. Olga Rosa Ixcoy Xiloj
 Coordinadora Técnica Administrativa
 No. 08-05-13 Momostenango, Totonicapán

CUESTIONARIO A LOS DIRECTORES EN LA SESIÓN

¿Qué puede ofrecernos las tics, internet a los educadores?

¿Qué valor educativo puede tener la utilización de tics internet?

¿Qué aportes significativos puede brindar a los procesos de enseñanza y aprendizaje?

¿Qué limitaciones tiene su utilización?

¿Qué recomendaciones y estrategias para optimizarla?

Grabación de al menos dos sesiones de la CVDA desarrolladas.

✓ Fotografías con pie de foto.

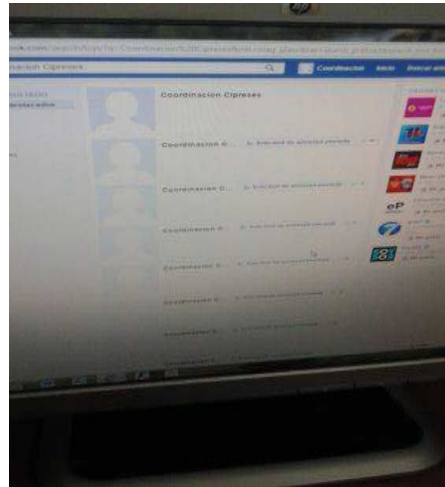
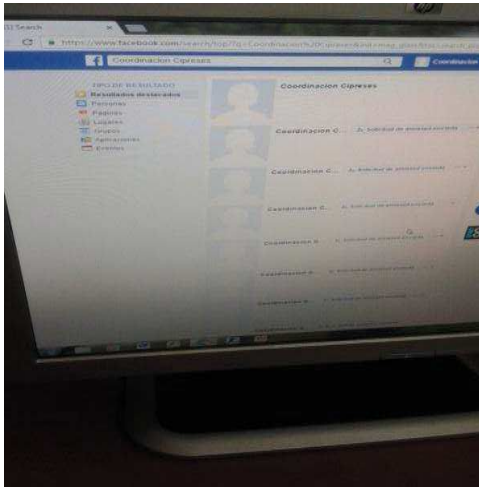
Fotos se tomaron varios, el problema es que por atender a los directores no se realizó la grabación, y además de ello una mañana no hubo energía eléctrica, por lo que nos recomendaron solo utilizar las computadoras el tiempo necesario que se canceló.



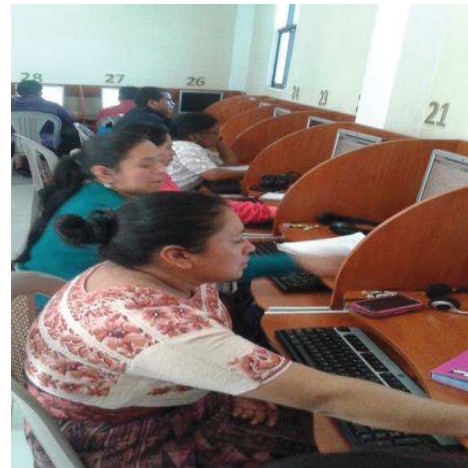
Iniciando el trabajar con los directores sobre skape y facebook



Los directores inician a aplicar las explicaciones sobre cómo crear skape y facebook



Evidencia del trabajo realizado.



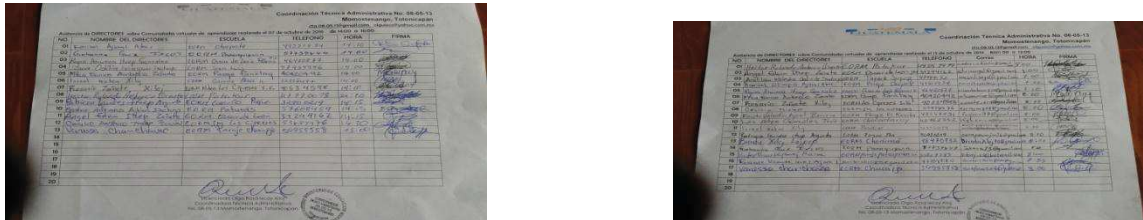
Ya se logro apreturar los dos programas de skape y facbook



Fotos del equipo de directores en el aprendizaje de los dos programas.



Fotos del grupo, al finaliza los dos programas.



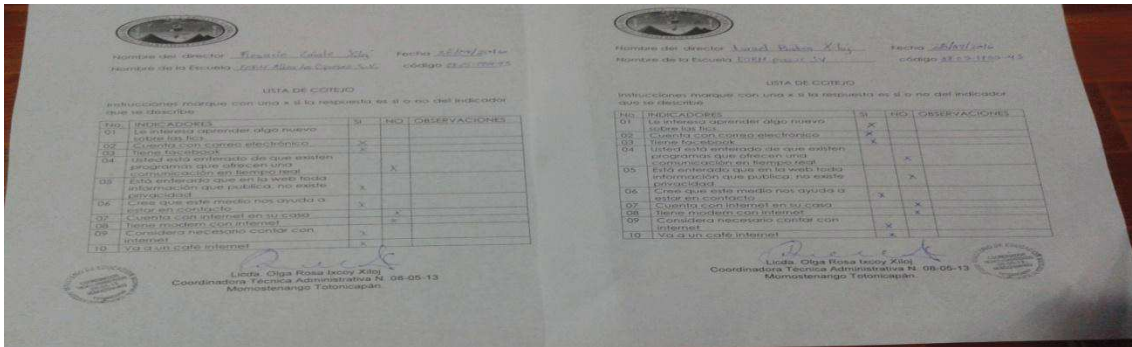
Asistencia de las reuniones con directores de la implementación de programas de las tics.



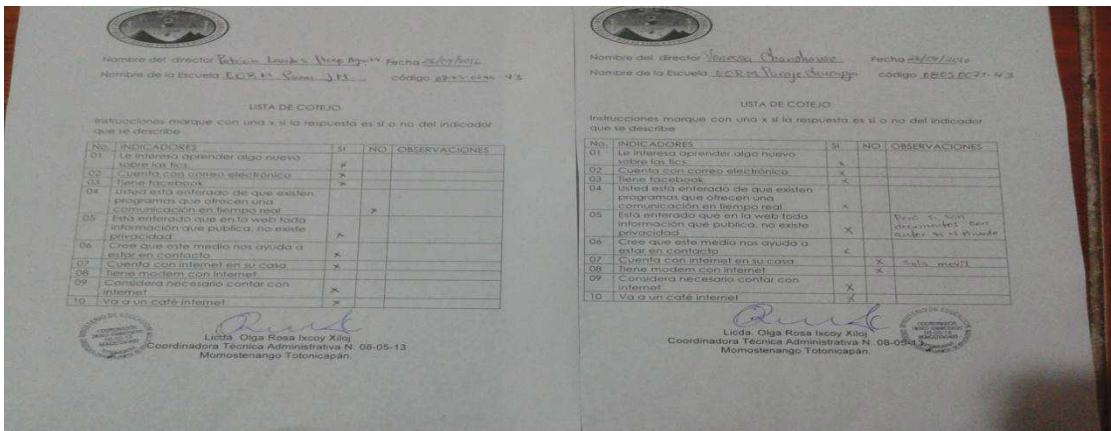
Trabando el blogs y apertura de correo Gmail. Trabajo realizado con 17 directores



Normas para la reunión de CVDA



Lista de cotejo para directores solo envié 4 debido al espacio.



Lista de cotejo enviado a los docentes, evidencia para recabar información de cómo se encuentran los directores, con internet.

COMUNIDAD DE APRENDIZAJE



Información brindada a los directores, para la comprensión de la Comunidades virtuales de aprendizaje



Abordado desde un punto de vista introductorio.

CONCLUSIÓN

El presente trabajo de las comunidades virtuales de aprendizaje son redes emprendedoras para la interacción y conductoras del aprendizaje mediante la potenciación de sus miembros como gerentes del conocimiento. En la coyuntura, la educación indisoluble es una prioridad tanto de los acompañantes pedagógicos y directores anhelamos para adquirir mayor calidad y relevancia de conocimientos. En este apartado se presentan en primer lugar una justificación, objetivos, los fundamentos básicos de las comunidades virtuales de aprendizaje y en particular sus características, su dinámica y evolución. Se definen igualmente varios tipos de comunidad virtual. Luego, sobre la base de estos conceptos, se examinan las particularidades de las comunidades virtuales de aprendizaje, como redes sociales que promueven el desarrollo del capital intelectual de sus miembros a través de su principal relacional y social, mediante un nuevo paradigma educativo basado en la facilitación del aprendizaje en un ambiente agradable y participativo. Finalmente, se presentan las condiciones básicas a cumplir para que las comunidades virtuales de aprendizaje puedan convertirse en conductoras de la educación permanente en los directores de los centros educativos del distrito escolar 08-05-13.

Finalmente en anexos se evidencio el trabajo realizado colocando algunas fotografías, y asistencia de los directores que participaron en los eventos, así, como algunas herramientas elaboradas para obtener la información necesaria antes de iniciar la tarea sobre las comunidades virtuales de aprendizaje.





COORDINACIÓN TÉCNICA ADMINISTRATIVA No. 08-05-13

PLAN DE MEJORA EN ESCRITURA Y LECTURA, ORTOGRAFÍA, CALIGRAFÍA

La presente planificación tiene como finalidad, apoyar a los docentes, a mejorar los aspectos relevantes en escritura y lectura, en ortografía y caligrafía, para implementar las estrategias y herramientas lectoras, habilidades lectoras y ortográficas para los estudiantes, es un plan a corto plazo, aplicado en la última semana de enero y el mes de febrero de 2017

ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	PROBLEMA	SOLUCIÓN	RESPONSABLE
ORTOGRAFÍA	COPIAR UNA PEQUEÑA LECTURA RECREATIVA	TAMAÑO DE LETRAS	DEMOSTRAR LA FORMA CORRECTA DE ESCRITURA	COMISION DE LECTURA
SIGNOS DE PUNTUACIÓN	DICTADOS DE PARRAFOS PEQUEÑOS	NO SABEN UTILIZAR LOS SIGNOS.	ENSEÑANZA CORRECTA DE LOS SIGNOS	MAESTROS NIÑOS COMISION
CALIGRAFÍA	MEJOR SU ESCRITURA	LETRAS GRANDES Y PE.	QUE ESCRIBA CORRECTAMENTE	Maestros niños, comisión de lectura
Lectura con estrategias lectoras	UTILIZAR HERRAMIENTAS LECTORAS, LECTURAS ANIMAAS	LECTURAS RUTINARIAS TRAICIONALES ABURRIDAS	Leer constante Lecturas recreativas	Maestros niños, comisión de lectura
Mejorar técnicas y metodologías	Intercambio de métodos y técnicas con docentes	Egoísmo, falta de interés	Cambio, innovación mejora, compartimiento	Maestros niños, comisión de lectura
Planas variadas una por día demostrando tamaño de letras	Dejar planas pero con variedad de palabras	Dejar 5 planas y con las mismas palabras	Lograr una escritura con estética	Maestros niños, comisión de lectura

EL PRIMERO DE MARZO ENTREGAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, EN LA OFICINA

Licda. Olga Rosa Ixcoy Xiloj
 Coordinador Técnico Administrativo 08-05-13
 Momostenango. Totonicapán.