



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Uso del Libro de Texto Para el logro de los Aprendizajes en Primer Grado de
Primaria

José Antonio Vásquez de León

Asesor:

M.A. Juan José Orozco Fuentes

Guatemala, marzo de 2017



Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Uso del Libro de Texto Para el logro de los Aprendizajes en Primer Grado de
Primaria

Trabajo de Graduación Presentado al Consejo Directivo de la Escuela de
Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos
de Guatemala

José Antonio Vásquez de León

Previo a Conferírsele el grado académico de:

Maestro en Artes en la carrera de
Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo

Guatemala, marzo de 2017

AUTORIDADES GENERALES

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Dra. Walda Paola Flores Luin	Presidente
M.A. Esteban Enrique Barreno Vicente	Secretario
M.A. Fredy Rubén Puac Dionisio	Vocal

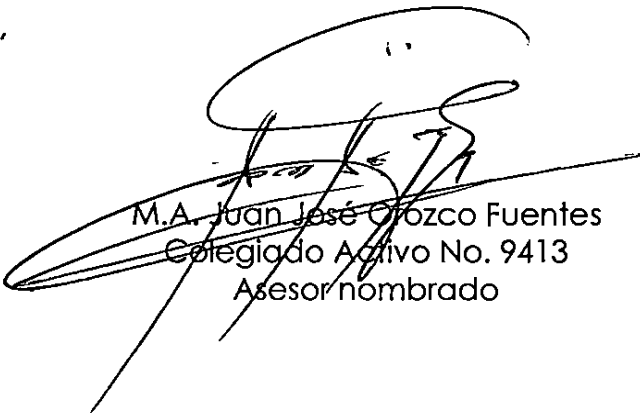
Guatemala, 19 de enero de 2017.

Doctor. Miguel Angel Chacón Arroyo
Coordinador
Unidad de Investigación
EFPEM – USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor de trabajo de graduación denominado: **"USO DEL LIBRO DE TEXTO PARA EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES EN PRIMER GRADO PRIMARIA"** correspondiente al estudiante: **José Antonio Vásquez de León** carné: **201590652** de la carrera: **Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo** manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



M.A. Juan José Orozco Fuentes
Colegiado Activo No. 9413
Asesor nombrado

c.c. Archivo

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
- Unidad de Investigación -
RECIBIDO
17 FEB. 2017
A LAS 10:22 H. M



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media
-EFPEM-



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“Uso del libro de texto para el logro de los aprendizajes en primer grado de primaria”*, presentado por el(la) estudiante **José Antonio Vásquez de León**, Registro Académico **20159652**, CUI **1701823201201**, de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo.

CONSIDERANDO

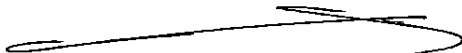
Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

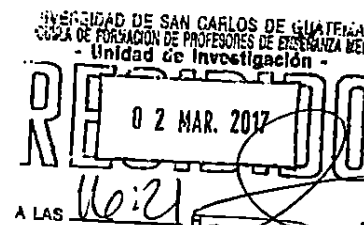
Dado en la ciudad de Guatemala a los dos días del mes de **marzo** del año dos mil diecisiete.

“ID YENSEÑAD A TODOS”


Lic. Mario David Valdés López
Secretario Académico
EFPEM



Ref. SAOIT022-2017
c.c. Archivo
MDVL/caum



DEDICATORIA

A Dios: Fuente de Sabiduría sobre la cual formé mis metas.

A mi Papá: Gracias por la enseñanza correcta del camino a seguir. A mi padre Q.E.P.D.

A mi Abuelita y mi Mamá: Gracias por darme la vida y el apoyo moral.

A mis hermanas: Gracias por toda la ayuda y el apoyo.

A mis hijas: Fuente de inspiración para seguir adelante.

A mis docentes y catedráticos: Por haber dado su mayor esfuerzo en mi formación profesional.

A mis amigos: Por su apoyo y comprensión.

A la EFPEM- USAC: Por permitirme mi formación profesional en sus aulas.

A USAID/LEER Y APRENDER: Por el apoyo económico que me brindaron.

A mis compañeros de estudio: Gracias por el apoyo constante que me dieron.

AGRADECIMIENTOS

A las Autoridades Administrativas y Catedráticos de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM-USAC, por seleccionar y compartir sus conocimientos y experiencias para formarme académica y profesionalmente.

Al proyecto USAID/LEER Y APRENDER por la oportunidad que le brinda a las personas para su crecimiento personal y profesional de los laborantes en el Ministerio de Educación de Guatemala, en aras de la calidad educativa.

A las Autoridades del Ministerio de Educación y Dirección Departamental de Educación de San Marcos, por haberme concedido el tiempo para mi preparación académica.

RESUMEN

La mejora de las actividades docentes van siempre de la mano con los procesos de capacitación y actualización docente, como parte del fortalecimiento de las potencialidades que tiene el recurso humano que constantemente está formando a los futuros profesionales a través de la mejora educativa, la visión docente es nunca dejar de aprender y desarrollar fórmulas efectivas que potencien su trabajo para dar respuesta a las necesidades educativas actuales. Con el empoderamiento del uso y manejo de los libros de texto el docente estará dando un paso muy importante en la implementación de la reforma educativa en el aula, los libros de texto son una herramienta indispensable para el desarrollo de las actividades educativas ya sean estas dentro del aula así como fuera del aula. La metodología sugerida para trabajar los libros de texto pareciera difícil pero en realidad es muy sencillo debido a la forma en que se estructuran las actividades, permitiendo así la integración de contenidos y la integración de áreas y subáreas como lo sugiere el Nuevo Currículo Nacional Base.

La intención de este proyecto de mejora educativa es proporcionar al docente un instrumento guía para la exploración de los contenidos del libro de texto y los contenidos en el Currículo Nacional Base, de la misma manera se capacitará al docente para apropiarse de esta guía, su uso constante permitirá la facilidad del uso y manejo del libro de texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado primaria, para el logro de las competencias de los estudiantes.

ABSTRACT

The improvement of teaching activities always go hand in hand with the processes of training and updating teaching, as part of the strengthening of the potential of the human resource that is constantly forming the future professionals through the improvement of education, teaching vision Is never letting you learn and develop effective formulas that enhance your work to meet current educational needs. With the empowerment of the use and management of textbooks, the teacher will be taking a very important step in the implementation of educational reform in the classroom; textbooks are an indispensable tool for the development of educational activities whether these are within of the classroom as well as outside the classroom. The suggested methodology for working on textbooks seems difficult but in reality it is very simple due to the way the activities are structured, allowing the integration of contents and the integration of areas and subareas as suggested by the New National Curriculum Base.

The intention of this educational improvement project is to provide the teacher with a guide for the exploration of the contents of the textbook and the contents in the National Basic Curriculum, in the same way the teacher will be trained to appropriate this guide, its use Constant will allow the ease of use and management of the Textbook of Communication and First Grade primary language, for the achievement of the skills of the students.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
1. DIAGNÓSTICO	2
2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.....	4
2.1 ÁREAS DE OPORTUNIDAD	7
3. OBJETIVOS	9
3.1 OBJETIVO GENERAL	9
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	9
4. JUSTIFICACIÓN	9
5. MARCO METODOLÓGICO	12
6. RESULTADO DEL PROYECTO DE MEJORA EDUCATIVA	13
6.1 LEGISLACIÓN EXISTENTE EN GUATEMALA EN MATERIA DE EDUCACIÓN	14
6.2 Constitución Política de la República de Guatemala	14
6.3 Ley de Educación Nacional - Decreto Legislativo 12 - 91.....	15
Capítulo VIII. Subsistema de Educación Escolar	15
6.4 BENEFICIADOS	16
6.5 PROPUESTA DEL PROYECTO DE MEJORA EDUCATIVA	16
6.6 BOSQUEJO PARA EL EMPODERAMIENTO DE USO DEL TEXTO DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE DE PRIMER GRADO	17
7. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	28
7.1 El uso del libro de texto en el aula	28
7.2 El texto escolar y su uso extra aula	30
7.3 Potencialidades del libro de texto para el aprendizaje	32
7.4 Mediación pedagógica de los textos.....	34

7.5 Los libros de texto y el currículo escolar	35
7.6 Textos contextualizados	39
7.7 La biblioteca escolar como apoyo para fortalecer la lectoescritura.....	40
7.8 Elaboración de material didáctico, para fortalecer el uso de libro de texto	42
7.9 Los juegos como apoyo para el desarrollo de los contenidos del texto ..	44
7.10 Alineación de los contenidos al CNB	45
7.11 EJEMPLO DE USO DOCENTE DE LA PROPUESTA DEL BOSQUEJO	47
7.12 INTEGRACIÓN DE CONTENIDOS	49
7.13 INTEGRACIÓN DE AREAS.....	50
7.14 EJECUCIÓN DEL PROYECTO	52
7.15 EVALUACIÓN DEL PROYECTO.....	52
8. CONCLUSIONES.....	53
9. RECOMENDACIONES	54
10. REFERENCIAS	55
11. ANEXOS.....	57

INTRODUCCIÓN

Uno de los objetivos de la educación es llevar a la práctica nuevos modelos educativos que respondan a las necesidades de la sociedad, el presente proyecto de mejora educativa pretende responder a esos modelos, se implementará como primera instancia con Supervisores Educativos, Directores y docentes de primer grado primaria de Malacatán, San Marcos y San Miguel Ixtahuacán, Departamento de San Marcos, la segunda fase al resto del Departamento. La idea principal del proyecto es implementar acciones sobre empoderamiento y uso del Libro de Texto de Comunicación y Lenguaje de Primer Grado Primaria. Como inquietud debido a que la mayor parte de docentes no utilizan el libro de texto.

Con este proyecto se pretende proporcionar una herramienta a los maestros de primer grado; una guía tipo bosquejo en donde el docente con facilidad podrá integrar contenidos, áreas y subareas, como lo requiere el Currículum Nacional Base guatemalteco por ello es necesario e importante el uso de los libros de texto en los centros educativos, el libro de texto es parte principal para la implementación del Currículum Nacional Base en las aulas, con su uso los maestros facilitaran y promoverán el desarrollo de habilidades básicas necesarias de sus estudiantes tanto en la escritura como en la lectura, además la guía está elaborada de una manera sencilla y comprensible para que se facilite su comprensión y uso. Con esta guía las actividades a realizar en clase se fortalecen, se toma como base las propuestas del texto, la diferencia de esta guía tipo bosquejo radica en que el material de apoyo facilita la integración de áreas y sea reutilizado en muchas actividades docentes y su ingenio puede relacionarla con otros contenidos que se pretenden lograr en el marco de la Reforma Educativa.

1. DIAGNÓSTICO

Mediante la aplicación de una boleta de recolección de datos dirigida a Directores de Establecimientos Educativos, Maestros de primer grado primaria y Supervisores Educativos, se evidenció que los docentes de primer grado en su mayoría se les hace difícil el uso del libro de texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado, por otra parte se manifiesta que los contenidos del texto no corresponden al contexto de los estudiantes, de la misma manera las competencias a lograr con los estudiantes son muy avanzadas para el nivel de ellos, es muy poca la relación de los contenidos del texto con los sugeridos en el curriculum nacional base vigente en Guatemala. También resalta que la integración de áreas y subareas es otro de los problemas a los que se tienen que enfrentar los docentes debido a que los contenidos presentados en los textos y las actividades sugeridas son muy escasas lo cual no permite profundizar en los temas a trabajar en las aulas, por lo mismo limita el desarrollo de habilidades en los estudiantes. Reflejándose así que en muchas visitas a las escuelas se ha observado que los libros de texto se mantienen en sus cajas originales y muchos de ellos nunca han sido usados por los estudiantes. De alguna manera infiere el poco empoderamiento del docente sobre uso y manejo del libro de texto. Aunado el perfil del departamento de San Marcos, con características multilingües ya que en su espacio territorial se hablan cuatro idiomas.

El presente estudio se realizó con Docentes de primer grado primaria, Directores de los municipios de Malacatán y San Marcos, Supervisores Educativos del municipio de San Miguel Ixtahuacán, del Departamento de San Marcos. Es una investigación tipo cualitativo porque se describen los elementos que inciden en la falta de empoderamiento en el uso y manejo del libro de texto de

Comunicación y Lenguaje de primer grado como herramienta principal en el desarrollo de las actividades educativas en el aula, así mismo se considera como una investigación descriptiva e interpretativa porque permite analizar y describir los respuesta obtenidas en las boletas.

Instrumento utilizado

Mediante una boleta de recolección de datos dirigida a Docentes de primer grado, Directores y Supervisores Educativos.

2. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Los resultados obtenidos en la lectura de las boletas son de detallan a continuación.

En la pregunta número uno, se estableció que la mayoría de docentes no han recibido inducción para el uso, manejo y empoderamiento del libro de texto de comunicación y lenguaje para primer grado primaria, lo que se considera como una debilidad, debido a que si el docente no sabe cómo usar el texto no podrá aprovechar al máximo las bondades que este le presenta para fortalecer su trabajo docente en el aula. Sin embargo se establece que hay docentes que han recibido algún tipo de inducción, mencionan les ha beneficiado, pero no lo practican en el aula y solo les ha servido como ejercitación en su casa, y un bajo porcentaje menciona que no le benefició en nada.

En la pregunta número dos, los docentes manifiestan en su mayoría que el texto de comunicación y lenguaje de primer grado no responde al contexto debido a que se hizo pensando en otro contexto, así mismo unos pocos docentes dicen que la metodología que presenta el libro no es la adecuada y que por eso no la utilizan, Un bajo porcentaje de docentes mencionan que el texto si se adecua al contexto del estudiante, y que de algún modo trata de involucrar al estudiante a su medio.

En la pregunta número tres, los docentes que utilizan el texto de comunicación y lenguaje les sirve como base para elaborar material didáctico que le permite fortalecer el trabajo en el aula, los materiales que han elaborado y utilizado son por ejemplo: sopa de letras, dados, dominós, loterías, ábacos, periódicos murales, algunos no respondieron a la interrogante o se muestran escépticos a

hacer comentarios al respecto, mientras que otros usan los materiales elaborados para el desarrollo de sus clases o retroalimentación de las mismas, así mismo algunos de los docentes han utilizados desechos reciclados para la elaboración de su material, y lo exponen en su rincón de aprendizajes, otros no especifican en que les ha beneficiado.

La pregunta número cuatro, los docentes que utilizan el texto mencionan que hay mucha relación entre las competencias y los contenidos sin embargo las competencias a lograr son muy avanzadas para los estudiantes, la mayoría de docentes no logran identificar las competencias que se pretenden lograr a través de los contenidos del texto, otro docente menciona que la competencia se desarrolla de acuerdo a la realidad y al entorno del estudiante, algunos de ellos no respondieron la interrogante.

En la pregunta número cinco, cómo se ha fortalecido el docente las actividades de lectoescritura del texto de comunicación y lenguaje, haciendo uso de los libros de lectura que ha proporcionado el Ministerio de Educación, un buen porcentaje de docentes menciona que los libros de lectura proporcionados por el MINEDUC, no son adecuados para la edad del estudiante y por ello no se pueden utilizar con estudiantes de primer grado, mientras tanto otros dicen que los libros de lectura facilitan y permiten a los estudiantes realizar lecturas recreativas que coadyuvan al rendimiento de los estudiantes en la lectura, otros menciona que alternan las actividades de lectura propuestas por el texto con los libros de lectura del MINEDUC.

En la pregunta número seis, relacionada con la alineación de los contenidos del texto de comunicación y lenguaje con el CNB, los docentes mencionan que los contenidos son muy avanzados para los estudiantes, además de eso en el texto ya está todo trabajado y no se alinean al CNB, otros maestros mencionan que si se alinean los contenidos del libro ya que permiten la libertad de cátedra y que se deben trabajar con la planificación para dar clases.

En la pregunta número siete, sí el texto permite fácilmente la integración de las áreas del CNB, algunos docentes mencionan que el texto no permiten la integración de áreas, otros no respondieron, y otros dicen que si permite la integración de áreas, como por ejemplo ciencias naturales, expresión artística, educación física, y mediante la planificación.

En la pregunta número ocho, relacionada con el uso de otros libros de texto que trabajan con los estudiantes, respondieron se apoyan de los libros de Editora Educativa, Santillana, Texto unificado de aprestamiento, de lecturas, estos últimos sin mencionar título o casa editora, enciclopedias de primer grado, de matemática, libros religiosos y otro libros de texto como apoyo para su trabajo en el aula, algunos otros no respondieron.

En la pregunta número nueve, el texto es de fácil comprensión de sus contenidos para trabajar con los estudiantes, los docentes respondieron que cuesta adaptarlo por tener contenidos muy breves, que no es de fácil comprensión, otros docentes mencionan que son de fácil adaptación, sin embargo para entenderlos hay que estudiarlos y leerlo para poderlos trabajar en casa.

En la pregunta número diez, que otras habilidades permite el texto desarrollar con los estudiantes a la hora de trabajar sus contenidos, la mayor parte de los docentes no respondieron a la interrogante, sin embargo otros docentes respondieron que le permite reforzar la escritura, leer, definir, entre otras.

En base a estos resultados, se presenta la situación actual del uso, manejo y empoderamiento del libro de texto de primer grado primaria:

- Falta de inducción para el uso del libro de texto.
- El libro de texto no responde al contexto del estudiante
- Las competencias a trabajar no se logran identificar con facilidad en el texto.

- Los contenidos que presenta el texto son muy pequeños y no facilitan la lectoescritura.
- Los contenidos presentados en el texto no se alinean con los del CNB.
- El texto no permite la integración de áreas.

2.1 ÁREAS DE OPORTUNIDAD

- Inducción para uso y manejo del libro.
- Como contextualizar los contenidos.
- Identificar las competencias mediante la aplicabilidad del libro de texto.
- Utilización de libros de lectura distribuidos por el MINEDUC como material de apoyo en lectoescritura para reforzar los contenidos del texto.
- Alineación de contenidos del texto con los del Currículo Nacional Base.
- Integración de áreas y subáreas, por medio del libro de Texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado de primaria.

2.2 Cobertura (población educativa)

CUADRO No. 1

No.	Cobertura Final	Sexo		Total general
	Por nivel	F	M	
1	Primaria	2964	3498	6462
Total general.		2964	3498	6462

Fuente: DIPLAN estadística inicial 2016

2.3 Análisis de involucrados

a) Involucrados

- 1) Gestores Educativos
- 2) Directores:
- 3) Docentes.

CUADRO No. 2

Análisis de los involucrados

Involucrados	Interés	Problemas percibidos	Recursos	Mandatos	Poder	Interés por el proyecto	Conflicto potencial
Gestores Educativos	Velar por la aplicación del CNB en todos los niveles	Desinterés en los problemas educativos/carga administrativa	Disponibilidad de libros de texto en las escuelas	Legislación Educativa	Impulsar el uso de los libros de texto	Acompañamiento para la implementación de la propuesta de uso, manejo y empoderamiento del texto	Demasiados requerimientos de la DIDEDUC
Directores	Velar por la aplicación del CNB en los establecimientos educativos	Poco o no empoderamiento en el uso de los libros	Disponibilidad de libros	Legislación Educativa	Fortalecer el uso del material educativo en el aula	Implementación de la propuesta de uso, manejo y empoderamiento del texto	Director con grado
Docentes	Aplicación del CNB en el aula	Falta de compromiso en el uso del texto	Disponibilidad de libros en el aula	Legislación Educativa	Hacer uso de los libros de texto, como	Ejecución de la propuesta de uso, manejo y empo-	Docente multigrado

					apoyo de su práctica docente	deramjento del texto	
--	--	--	--	--	------------------------------	----------------------	--

Fuente: Diagnóstico Franja de Supervisión Departamental DIEDUC 2016

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Dotar al docente de un instrumento guía para el empoderamiento del uso del libro de texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado primaria, para la implementación del Currículo Nacional Base en el aula.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Que el docente cuente con un instrumento que le facilite el uso del libro de texto.
- Que el docente use el libro de texto para fortalecer los aprendizajes de primer grado primaria.

4. JUSTIFICACIÓN

Los textos escolares han sido por años los mediadores básicos del currículo en las escuelas, considerados como un reflejo de la sociedad que los produce, podemos decir que son los vehículos que permiten la transmisión de la cultura del estado, de los conocimientos ancestrales, del poder económico y político entre muchas cosas más, ofrecen a través de sus contenidos e imágenes lecciones de trabajo una concepción del mundo que rodea al estudiante, en el caso del libro de comunicación y lenguaje de primer grado está diseñado principalmente para desarrollar habilidades específicas en los estudiantes por

ejemplo: aprender a oír (escucha), hablar a leer y escribir, como parte de las cuatro competencias básicas de la comunicación.

Es obvio que los libros de texto son indispensables para trabajar en clase, y que los docentes centran su trabajo en función de ellos, el Ministerio de Educación de Guatemala, anualmente hace una fuerte inversión en la impresión embalaje y distribución de los textos a nivel departamental, y no parece justo que los docentes desaprovechen el recurso y no utilicen los textos con sus estudiantes, y que constantemente se estén quejando que no tienen material para trabajar, a ello podemos destacar que:

los libros de texto han sido considerados por tradición como los depositarios indefectibles del saber y la cultura, además de ser valorados como vertebradores de la práctica cotidiana en las escuelas, e imprescindibles para muchos profesores, a los que les resultaría muy difícil hacer posible el desarrollo práctico del currículo sin ellos. (Güemes, 1994 pag. 24).

Como se menciona en el párrafo anterior, sin el apoyo del texto sería un poco imposible el desarrollo práctico del currículo, en respuesta al poco uso o no uso del libro de texto de Comunicación y Lenguaje para primer grado primaria, por falta de empoderamiento del docente en el uso de este recurso, mediante la elaboración de un guía tipo bosquejo, se pretende apoyar a los docentes, para que conviertan los libros de texto como el umbral de la información a través de sus contenidos para la construcción de los aprendizajes, si bien es cierto no es único material didáctico para trabajar en el aula, se toma como base para los procesos educativos, se debe considerar al texto como punto de partida, y evitar al que sea el punto de llegada, convirtiéndose el texto en un eslabón importante para la cimentación del conocimiento, el texto mediante su estructura permite a los maestros y maestras a elaborar sus propias acciones de enseñanza-aprendizaje, orientándolos a encontrar la ruta a seguir, a establecer métodos y técnicas y, muchas posibilidades de ampliar los conocimientos en donde se parte de las experiencias de la vida misma de los estudiantes. Por ello se considera al libro como:

un instrumento destinado a la enseñanza e instrucción con un fuerte sentido escolar, que incluye teóricamente la información que debe de ser procesada por el estudiante supuestamente en un período de tiempo reglado, que posee una configuración de acuerdo a pautas de diseño específicas que persiguen presentar la información de una manera sistemática de acuerdo a principios didácticos y psicológicos que faciliten la comprensión, dominio y recuerdo de la información por parte del estudiante, y que tiende a compartimentalizar los contenidos, tanto diacrónicamente como sincrónica-mente. (Cabrero, 2002 pag 2).

Por ello es imprescindible que los docentes del departamento de San Marcos, consideren los libros de texto proporcionados por el Ministerio de Educación de Guatemala, como su herramienta principal de trabajo, ya que los textos permiten con facilidad la comprensión de sus contenidos y cumplen con lo establecido en su diseño y para que fue destinado, la transmisión de valores, normas de convivencia, disciplina, así como el desarrollo de habilidades, ya que en esta etapa de crecimiento los estudiantes desarrollan aún más su pensamiento y sus habilidades cognitivas, aprenden a contar, identifican tamaños, hacen comparaciones, clasifican objetos entre muchas otras cosas de una manera muy natural y sin complejo alguno. El uso del texto puede vincular en los procesos de enseñanza aprendizaje, diversos tipos de ambientes propicios para la creación y socialización de saberes y en consecuencia el desarrollo de competencias, en estos ambientes se dan oportunidades para el docente en donde la innovación didáctica y pedagógica facilite la participación de los actores educativos en diversos escenarios dentro y fuera de clase.

En los procesos de aprendizaje el papel que juega el libro de texto es definitivo, esto implica un número de retos al profesor y al establecimiento educativo, pues deben generar la posibilidad de procesos individuales o grupales de aprendizaje, de creación, de socialización, en donde los estudiantes se quedan directamente en contacto con su cultura, como legado de una sociedad que la ha recibido como herencia de los antepasados, para ello es propicio facilitar oportunidades para que los estudiantes conozcan de primera mano el patrimonio cultural e histórico de su comunidad, municipio, departamento y por ende de Guatemala.

5. MARCO METODOLÓGICO

Después de visitar varias escuelas del departamento con la finalidad de verificar el uso de los libros de texto, durante estas acciones se fue estableciendo un acercamiento más personal y una observación directa con los sujetos que posteriormente serán el objeto de estudio, como entes responsables directos en las aulas del uso de los textos en los centros educativos, dentro del ámbito de investigación resulta muy importante obtener la idea y la forma de sentir respecto a los textos escolares, como se mencionó anteriormente en muchas ocasiones los libros aún se mantenían en sus cajas con los sellos originales, evidenciando más la necesidad de indagar y obtener la información de primera mano del fenómeno que se estaba dando, al respecto se elaboró una boleta de recolección de datos con el objeto de conocer a profundidad el motivo del por qué no se le está dando uso a los textos, la información obtenida de las boletas fue cruzada ya que fue dirigida a docentes de primer grado, Supervisores Educativos y Directores de los municipios de Malacatán, San Marcos y San Miguel Ixtahuacán.

El tema es de sumo interés, partiendo del impacto que tiene cada uno de los sujetos dentro del campo educativo, el propósito de esta investigación es el análisis y la interpretación de datos obtenidos, el acercamiento al fenómeno a investigar nos permitirá fundamentar teóricamente el enfoque como problema principal la falta de empoderamiento para el uso y manejo del libro de texto de comunicación y lenguaje de primer grado, de la misma manera se elaborará una guía tipo bosquejo mediante la cual se le facilitara al docente la integración contenidos, integración de áreas que le permitan una mayor efectividad en sus sesiones de clase con sus estudiantes, al mismo tiempo se presente un ejemplo de cómo trabajar los contenidos del texto de Comunicación y Lenguaje que bien

lo podrá adaptar con otras áreas del Currículo. La investigación documental es base para obtener información escrita y una buena fundamentación teórica reciente, para darle a este trabajo un mejor soporte descriptivo y más científico y sobre todo apegado a la realidad, para contribuir a la solución del empoderamiento, uso y manejo del libro de texto en el aula.

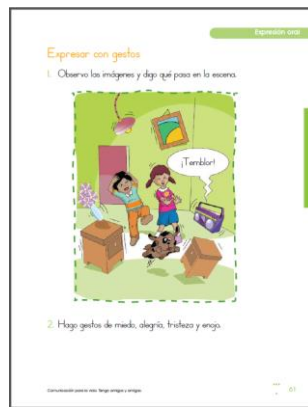
Como resultado de esta investigación se presentara inducirá a los docentes sobre el uso y manejo del libro de texto en el aula, de la misma manera se entregará una versión física a directores y Supervisores afectos en el área de estudio, también se dará una inducción al equipo técnico de la Dirección Departamental de Educación como parte del seguimiento y sostenibilidad del proyecto para que llegue a todo el departamento.

6. RESULTADO DEL PROYECTO DE MEJORA EDUCATIVA

La propuesta que se hace es la dotación de un material mucho más flexible y realista para la fácil utilización del libro de texto en el aula, esta flexibilización responde al hecho de que el docente sin ningún inconveniente puede perfectamente integrar contenidos y áreas con un solo contenido propuesto en el texto facilitándole así su labor en el aula, dentro de esta propuesta de trabajo el material didáctico que se use como apoyo podrá ser utilizado en el desarrollo de sus actividades en otras áreas.

Con esta propuesta se le facilita al docente el trabajo individual, en parejas y en equipo de sus estudiantes, también se fomenta la ubicación de diferentes maneras del mobiliario dentro de las aulas, con ello se evitará al máximo disponer de las mesas en hileras dirigidas a una sola dirección, como ya sabemos la forma de organizar el aula es muy conveniente para impartir la docencia; el docente por ejemplo puede explicar el tema (por ejemplo el tema “Expresar con gestos” en la página 64 del texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado primaria), y realizar los ejercicios propuestos para esta actividad.

Grafica No. 2



Fuente: Libro de Texto de Comunicación y Lenguaje de Primer Grado

El maestro o la maestra pueden sacar el máximo provecho de la imagen que se les presenta, puede proponer la realización de otras actividades o tareas como inventar un cuento, clasificar objetos, identificar los estados de ánimo de los personajes que se muestran en la ilustración, clasificar colores, tamaños y formas entre otras cosas que según su experiencia él o ella puedan realizar.

Para ello es necesario que los escritorios estén colocadas en el aula en forma de "U" por ejemplo, ya que le permitirá el contacto visual entre todos sus estudiantes, con ello logra un espacio adecuado para realizar las actividades.

6.1 LEGISLACIÓN EXISTENTE EN GUATEMALA EN MATERIA DE EDUCACIÓN

(Como apoyo a este proyecto)

La Educación Primaria en Guatemala se fundamenta en las leyes que en materia educativa existen en el país.

6.2 Constitución Política de la República de Guatemala

- Artículo 72. Fines de la Educación. La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal.
- Artículo 74. Educación Obligatoria. Los habitantes tienen el derecho y la obligación de recibir la educación inicial, preprimaria, primaria y básica, dentro de los límites de edad que fije la ley.
- Artículo 76. Sistema educativo y enseñanza bilingüe. La administración del sistema educativo deberá ser descentralizada. En las escuelas establecidas en zonas de predominante población indígena deberá impartirse preferentemente en forma bilingüe.

6.3 Ley de Educación Nacional - Decreto Legislativo 12 - 91

Capítulo VIII. Subsistema de Educación Escolar

- Artículo 28. Subsistema de Educación Escolar. Para la realización del proceso educativo en los establecimientos escolares, está organizado en niveles, ciclos, grados y etapas. La educación acelerada para adultos con programas estructurados en los currículas establecidos y los que se establezcan, en forma flexible, gradual y progresiva para hacer efectivos los fines de la educación nacional.

FUNDAMENTOS

En los que se apoya el proyecto de mejora educativa

“Desde el punto de vista filosófico, el proceso educativo se centra en el ser humano, como un ser social, con características e identidad propia, con capacidad para transformar el mundo y la vida y construir un futuro diferente, un futuro mejor, para él, para las personas que le rodean y para toda la humanidad, a través de la calidad de sus interacciones. Como ser afectivo es capaz de abrirse a sus semejantes en una relación enmarcada en el bien común. Como ser racional tiene capacidad para trascender el aquí y el ahora, de asumir una historicidad y de proyectarse al futuro. Es capaz de construir el futuro”. (Manual de Evaluación y Planificación de Telesecundaria 2014)

“Desde el punto de vista antropológico, el ser humano es creador y heredero de cultura. La construcción de su identidad se da en esa permanente relación con el mundo y con la historia. Gracias a esa capacidad tiene una fisonomía identitaria que se construye a través de la comunicación y del lenguaje en sus diversas expresiones”. (ibídem)

“Desde el punto de vista sociológico, la familia, la comunidad, el pueblo, la región, el país y el planeta son escenarios en que se desenvuelve la dinámica de los seres humanos. Esta convivencia humana se desenvuelve en espacios, interconectados gracias a la interdependencia, la cooperación, la competencia y el espíritu de solidaridad de hombres y mujeres de diferente sexo, edad, creencias, ideas religiosas y políticas, en un marco de respeto a sí mismo y a los demás, mediante el pleno reconocimiento de los derechos humanos”. (ibídem)

“El fundamento psicobiológico: el Nuevo Paradigma Curricular plantea la necesidad de responder a la naturaleza de los procesos de crecimiento y desarrollo físico, mental y emocional de las y los estudiantes y a la necesidad de configurar una personalidad integrada, equilibrada y armónica. El desarrollo de la personalidad es determinado por varios factores: la herencia, las estructuras orgánicas y los niveles de maduración; la situación social, económica, cultural y otros factores que son derivados de la relación entre estímulos ambientales y la afectividad del sujeto”. (ibídem)

“De acuerdo al fundamento pedagógico, la educación es un proceso social transformador y funcional, que contribuye al desarrollo integral de la persona, la hace competente y le permite transformar su realidad para mejorar su calidad de vida. Además, contribuye al desarrollo personal y social y a la realización plena del ser humano. Se caracteriza por ser liberadora, porque propicia espacios para que los y las estudiantes y los y las docentes construyan el conocimiento partiendo de sus saberes previos y experiencias vividas, desarrollen habilidades y las apliquen de una manera significativa en su vida cotidiana”. (ibídem)

6.4 BENEFICIADOS

Directores y docentes de los municipios de Malacatán, El Tumbador y San Marcos en primera instancia posteriormente se abarcará todo el departamento de San Marcos.

6.5 PROPUESTA DEL PROYECTO DE MEJORA EDUCATIVA

Se propone como herramienta de trabajo un bosquejo en donde al docente se le facilite la comprensión y ubicación de los contenidos propuestos en el Libro de Texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado relacionados con los contenidos del CNB.

6.6 BOSQUEJO PARA EL EMPODERAMIENTO DE USO DEL TEXTO DE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE DE PRIMER GRADO

ACTIVIDAD PROPUESTA EN EL TEXTO	CONTENIDO EN EL CNB RELACIONADO CON EL TEXTO	COMPETENCIA A LOGRAR	ESTANDAR/O INDICADOR DE LOGRO	UNIDAD
Coloreo con témpera o pintura. Utilizo el dedo índice. (pág. 12)	1.2.1. Seguimiento de instrucciones orales de hasta tres eventos.	Competencia No. 1. Escucha a su interlocutor o interlocutora demostrando respeto y comprensión del mensaje por medio de gestos y movimientos.	1.2. Demuestra comprensión de lo que escucha.	Las cuatro unidades
Coloreo las formas iguales a las del modelo (pág. 13)				
Trazo con crayón. Sigo las flechas (pág. 14)				
Trazo el camino que sigue la abeja para llegar a la flor. (pág. 15)				
Describo la ilustración. (pág. 20)	1.2.1. Seguimiento de instrucciones orales de hasta tres eventos.			Todas las unidades

<p>Observo las imágenes y digo qué pasa en la escena. (pág. 21)</p>	<p>1.2.2. Interpretación de rimas, cuentos, poemas, canciones, entre otros por medio de gestos y movimientos corporales.</p>			<p>2da y 3era unidad.</p>
<p>Escucho los chistes que lee mi maestra o maestro. (p.22)</p>	<p>1.1.1. Demostración de respeto hacia la persona que habla: posición del cuerpo, gestos (miradas, movimientos de la cara, señales con las manos, con los hombros, entre otros.), silencio en el momento en que se usa la palabra.</p>		<p>1.1. Demuestra respeto hacia las prácticas comunicativas de otras personas y culturas.</p>	<p>Todas las unidades</p>
<p>Observamos la ilustración. Recordamos algo que nos haya Sucedido, relacionado con la ilustración y lo contamos. (pág. 23)</p>	<p>2.2.1. Narración de experiencias propias o de otros y otras.</p>	<p>Competencia 2 Expresa oralmente sus opiniones, sentimientos, emociones y experiencias de su contexto familiar y escolar.</p>	<p>2.2. Narra o describe oralmente, situaciones reales o ficticias.</p>	<p>Primeras tres unidades</p>
<p>Observo los dibujos. Identifico la vocal i.</p>	<p>4.1.1. Identificación de signos, símbolos, íconos y señales del entorno inmediato.</p>	<p>Competencia 4 Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.</p>	<p>4.1. Interpreta el significado de imágenes, signos, símbolos y señales del entorno y los</p>	<p>Todas las unidades</p>

			relaciona con textos escritos.	
Imito los sonidos de los animales.	3.2.1. Utilización de palabras cuya pronunciación imita el sonido de aquello que describe: “pum”, “clic”, “crash”, entre otras.	Competencia 3 Utiliza el lenguaje no verbal como auxiliar de la comunicación.	3.2. Utiliza sonidos Onomatopéyicos para reforzar sus mensajes.	1era y 2da unidad
Observo las partes del cuerpo. ¿Qué vocal aparece en cada nombre? (págs. 26 a la 32)	3.1.3. Manifestación del conocimiento de su esquema corporal por medio de gestos.	Competencia 3 Utiliza el lenguaje no verbal como auxiliar de la comunicación.	3.1. Utiliza gestos y Movimientos corporales como apoyo en su expresión oral.	1era y 2da unidad
Letra m Digo los nombres de los dibujos. Converso con un amigo o amiga acerca de mis frutas favoritas. (pág. 34)	7.1.5. Identificación de palabras que nombran (sustantivos: comunes y propios).	Competencia 7 Utiliza vocabulario propio de su lengua materna abundante y pertinente en su interacción con las y los demás.	7.1. Demuestra comprensión del vocabulario que escucha.	Todas las unidades
Inventamos adivinanzas y las expresamos en voz alta. (pág. 35)	2.2.2. Narración de cuentos, leyendas, poemas y otros tipos de textos escuchados.	Competencia 2 Expresa oralmente sus opiniones, sentimientos, emociones y experiencias de su contexto familiar y escolar.	2.2. Narra o describe oralmente, situaciones reales o ficticias.	1era y 2da unidad
Digo los nombres de los dibujos. Encierro la letra	7.1.5. Identificación de palabras que nombran (sustantivos:	Competencia 7 Utiliza vocabulario propio de su lengua materna abundante	7.1. Demuestra comprensión del vocabulario que escucha.	Todas las unidades

s con lápiz. (pág. 36)	comunes y propios).	y pertinente en su interacción con las y los demás.		
Trazo una línea entre el dibujo y la sílaba que le corresponde. (pág. 38)	4.1.3. Asociación de ilustraciones con textos cortos que las describen.	Competencia 4 Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.	4.1. Interpreta el significado de imágenes, signos, símbolos y señales del entorno y los relaciona con textos escritos.	3era y 4ta unidad
Converso con un amigo o amiga acerca de la imagen. (pág. 42)	4.1.2. Diferenciación entre ilustraciones, señales y texto escrito.	Competencia 4 Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.		2da y 3era unidad.
Uno la sílaba con su palabra. (pág. 44)	6.1.2. Identificación oral de las sílabas que conforman palabras específicas.	Competencia 6 Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.	6.1. Identifica las sílabas que conforman las palabras y percibe sus semejanzas y diferencias. (Conciencia silábica).	1era y 2da unidad
Comentamos en grupo lo que vemos en la imagen. (pág. 46)	4.1.5. Sucesión cronológica o temporal de eventos en una historia: ordenamiento de gráficas o ilustraciones.	Competencia 4 Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.	4.1. Interpreta el significado de imágenes, signos, símbolos y señales del entorno y los relaciona con textos escritos.	2da, 3era y 4ta unidad
Leo las sílabas y formo palabras. (pág. 49)	6.1.3. Separación oral de palabras en sílabas.	Competencia 6 Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.	6.1. Identifica las sílabas que conforman las palabras y percibe sus semejanzas y diferencias.	3era y 4ta unidad

			(Conciencia silábica).	
Escribo la palabra. (pág. 55)	7.3.3. Introducción de palabras nuevas en los textos que escribe.	Competencia 7 Utiliza vocabulario propio de su lengua materna abundante y pertinente en su interacción con las y los demás.	7.3. Utiliza el vocabulario adquirido en Diferentes situaciones al interactuar con otras personas.	Todas las unidades
Imitamos los sonidos. ¿Cómo suena cada objeto? ¿Qué sonido emite cada animal? (pág. 56)	3.2.2. Utilización de palabras que imitan el sonido producido por animales: “miau”, “guau”, “pío, pío”, “cuac, cuac”, entre otras.	Competencia 3 Utiliza el lenguaje no verbal como auxiliar de la comunicación.	3.2. Utiliza sonidos Onomatopéyicos para reforzar sus mensajes.	Todas las unidades
Leo los nombres de los dibujos. (pág. 58)	7.1.5. Identificación de palabras que nombran (sustantivos: comunes y propios).	Competencia 7 Utiliza vocabulario propio de su lengua materna abundante y pertinente en su interacción con las y los demás.	7.1. Demuestra comprensión del vocabulario que escucha.	4ta unidad.
Digo cómo son. (pág. 59)	7.1.3. Utilización del vocabulario apropiado para describir características físicas (adjetivos), estados de ánimo, emociones, sensaciones y sentimientos.			1era y 2da unidad
Dibujo la respuesta de la	8.1.1. Elaboración de dibujos para	Competencia 8 Expresa por escrito	7.1. Demuestra comprensión del	1era unidad

adivinanza que mi maestro o maestra me dice. (pág. 60)	expresar ideas con respecto a personas, objetos, animales y plantas	sus sentimientos, Emociones pensamientos y experiencias.	vocabulario que escucha.	
Invento una adivinanza con cada imagen. (pág. 61)	8.2.4. Redacción individual de narraciones cortas, anécdotas y chistes acerca de eventos de la vida cotidiana.		8.2. Narra experiencias personales o elementos de lecturas realizadas.	Todas las unidades
Escucho con atención las instrucciones que da mi maestro o maestra. (pág. 62)	1.2.1. Seguimiento de instrucciones orales de hasta tres eventos.	Competencia 1 Escucha a su interlocutor o interlocutora demostrando respeto y comprensión del mensaje por medio de gestos y movimientos.	1.2. Demuestra comprensión de lo que escucha.	Todas las unidades
Comento, con un compañero o compañera, lo que escucho en la radio. (pág: 72)	2.2.6. Reproducción oral de lo escuchado recitándolo o parafraseándolo.	Competencia 2 Expresa oralmente sus opiniones, sentimientos, emociones y experiencias de su contexto familiar y escolar.	2.2. Narra o describe oralmente, situaciones reales o ficticias.	2da, 3era y 4ta unidad
Describo en voz alta la ilustración. (pág. 73)	2.2.3. Narración de mensajes orales escuchados, resumiendo o aclarando la información.			1era y 2da unidad
Pregunto a algún familiar si	2.2.5. Reproducción de			Todas las unidades

sabe trabalenguas. Pido que los diga para compartirlos en clase. (pág. 74)	juegos verbales: rimas, trabalenguas, retahílas.			
Me disfrazo de algún personaje. Imito sus movimientos y sus voces. (pág. 75)	3.1.6. Representación de cuentos, juegos e historietas por medio del lenguaje corporal, de la danza y del teatro.	Competencia 3 Utiliza el lenguaje no verbal como auxiliar de la comunicación.	3.1. Utiliza gestos y movimientos corporales como apoyo en su expresión oral.	3era y 4ta unidad
Leo las palabras. (pág. 76)	4.2.6. Lectura de palabras, oraciones e historias o con dominio de las vocales y por lo menos 6 consonantes.	Competencia 4 Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.	4.2. Lee textos de diferente contenido demostrando comprensión de los mismos a un nivel literal.	2da unidad
Escribo palabras con r. (pág. 78)	5.2.1. Diferenciación entre letras mayúsculas y minúsculas.	Competencia 5 Se expresa por escrito utilizando los trazos de las letras y los signos de puntuación.	5.2. Utiliza principios de gramática al expresarse por escrito.	1era y 2da unidad
Pronuncio en voz alta los nombres de los dibujos. (pág. 80)	3.2.1. Utilización de palabras cuya pronunciación imita el sonido de aquello que describe: “pum”, “clic”, “crash”, entre otras.	Competencia 3 Utiliza el lenguaje no verbal como auxiliar de la comunicación.	3.2. Utiliza sonidos Onomatopéyicos para reforzar sus mensajes.	1era y 2da unidad
Completo las oraciones con	6.1.1. Identificación de las palabras que	Competencia 6 Utiliza nociones de	6.1. Identifica las sílabas que	1era y 2da unidad

los nombres de los dibujos. (pág. 87)	integran una oración.	la estructura de las palabras al expresar sus ideas.	conforman las palabras y percibe sus semejanzas y diferencias. (Conciencia silábica).	
Leo con un compañero o compañera. (pág. 91)	4.5.2. Lectura de diversos tipos de texto.	Competencia 4 Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.	4.5. Lee con un propósito definido: recrearse u obtener información.	3era y 4ta unidad
Sustituyo los dibujos por palabras. Escribo. (pág. 93)	5.1.5. Utilización de los elementos convencionales para escribir: lugar de las letras y palabras sobre el renglón.	Competencia 5 Se expresa por escrito utilizando los trazos de las letras y los signos de puntuación.	5.1. Aplica los principios de la caligrafía al expresarse por escrito.	3era y 4ta unidad
Encuentro los nombres de los dibujos en la sopa de letras. (pág. 101)	8.2.2. Selección de las palabras apropiadas según los dibujos elaborados alrededor de un tema.	Competencia 8 Expresa por escrito sus sentimientos, Emociones pensamientos y experiencias.	8.2. Narra experiencias personales o elementos de lecturas realizadas.	1era y 2da unidad
Leo las palabras y trazo una línea para unir las que suenan parecido. (pág. 103)	1.3.6 Reconocimiento de la diferencia que representa la sustitución de una letra en palabras determinadas en cuanto a sonido y significación luna - lana - lona; puma - fuma - bruma; casa - caza - caña - cana	Competencia 1 Escucha a su interlocutor o interlocutora demostrando espeto y comprensión del mensaje por medio de gestos y movimientos.	1.3. Identifica los sonidos del habla y percibe sus semejanzas y diferencias en los mensajes que escucha. (Conciencia fonológica).	1era unidad

Encierro las letras que se repiten al principio. (pág. 106)	6.2.5. Formación de familias de palabras agregando a la raíz el afijo que forma el diminutivo y el aumentativo de palabras conocidas (sufijo en español; prefijos en idiomas mayas).	Competencia 6 Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.	6.2. Forma nuevas palabras con base en la estructura del idioma.	4ta unidad
Completo con la palabra del recuadro. Cuida (pág. 108)	6.1.1. Identificación de las palabras que integran una oración.		6.1. Identifica las sílabas que conforman las palabras y percibe sus semejanzas y diferencias. (Conciencia silábica).	1era y 2da unidad
Escribimos un cuento usando los nombres de los dibujos. (pág. 109)	8.2.1. Representación de ideas o contenido de un cuento por medio de dibujos en secuencia	Competencia 8 Expresa por escrito sus sentimientos, Emociones y pensamientos y experiencias.	8.2. Narra experiencias personales o elementos de lecturas realizadas.	1era y 2da unidad
Me reúno en equipos de cinco personas y comentamos acerca de las emisoras de radio que hemos escuchado. (pág. 120)	2.1.4. Emisión de opiniones personales al evaluar mensajes escuchados.	Competencia 2 Expresa oralmente sus opiniones, sentimientos, emociones y experiencias de su contexto familiar y escolar.	2.1. Utiliza diferentes estrategias para expresarse.	4ta unidad
Me reúno en pareja y jugamos a decir	3.1.1. Comunicación de estados de ánimo	Competencia 3 Utiliza el lenguaje no verbal como	3.1. Utiliza gestos y Movimientos corporales como	Las 4 unidades

mensajes solo con señas de nuestras manos. (pág. 123)	por medio de gestos.	auxiliar de la comunicación.	apoyo en su expresión oral.	
Leo y comento con un compañero o compañera acerca de la biblioteca. (pág. 127)	9.2.1. Utilización de la biblioteca del aula en la documentación de sus trabajos	Competencia 9 Utiliza el lenguaje oral y escrito como instrumento para afianzar su aprendizaje.	9.1. Utiliza elementos del lenguaje oral y escrito en la reafirmación de su aprendizaje.	4ta unidad
Me reúno con un compañero o compañera y mencionamos otras formas de nombrar los dibujos. (pág. 152)	7.1.6. Identificación de palabras con significado igual o parecido (sinónimos).	Competencia 7 Utiliza vocabulario propio de su lengua materna abundante y pertinente en su interacción con las y los demás.	7.1. Demuestra comprensión del vocabulario que escucha.	2da y 3era unidad
Dibujo lo contrario de lo que significan las palabras del recuadro.	7.1.7. Identificación de palabras con significado opuesto (antónimos).			4ta unidad
Observo las ilustraciones y leo. (pág. 154)	5.2.2. Utilización de mayúscula inicial en las oraciones que escribe. 5.2.3. Uso del punto al final de las oraciones que escribe.	Competencia 5 Se expresa por escrito utilizando los trazos de las letras y los signos de puntuación.	5.2. Utiliza principios de gramática al expresarse por escrito.	Todas las unidades 3era y 4ta unidad
Me reúno en pareja y decimos oraciones. (pág. 154)	6.1.1. Identificación de las palabras que integran una oración.	Competencia 6 Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas.	6.1. Identifica las sílabas que conforman las palabras y percibe sus semejanzas y	1era y 2da unidad

Graciela descansa en la grama. (sujeto Graciela, predicado en)			diferencias. (Conciencia silábica).	
Describo las ilustraciones y leo. (pág. 155)	5.2.4. Formulación de oraciones que reflejen concordancia de género y de número según la lengua materna.	Competencia 5 Se expresa por escrito utilizando los trazos de las letras y los signos de puntuación.	5.2. Utiliza principios de gramática al expresarse por escrito.	3era y 4ta unidad
Leo el poema. (pág. 156)	4.3.2. Identificación de los detalles importantes en un texto: personajes principales y secundarios, hechos, objetos, entre otros.	Competencia 4 Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.	4.3. Lee textos de diferente Contenido demostrando comprensión de los mismos a nivel complementario.	Todas las unidades

FUENTE: Curriculum Nacional Base, Libro de Texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado

7. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

7.1 *El uso del libro de texto en el aula*

De acuerdo con Gabriel Zaid (1997), *“el libro es uno de los inventos humanos más extraordinarios, son una fuente de creación y difusión del conocimiento sin igual,”* mencionado por Partido Calva, M. (2007 julio-diciembre), por la misma necesidad que ha tenido la humanidad desde sus inicios de dejar sus descubrimientos, sus historias y sus valores, plasmados en algún lugar o espacio debido a ello fue pilar fundamental la creación de un objeto en donde pudieran registrar estos hechos, para dejar un legado rico en abundante información para las futuras generaciones, poco a poco se dieron cuenta que la información almacenada por años; era un bastión importante para la enseñanza de los niños y niñas así fue como nació el libro de texto en los procesos de enseñanza aprendizaje. El libro de texto es el mediador entre el docente y los estudiantes, a la vez se ven apoyados por la malla curricular de las áreas y sub-áreas existente, en donde con la Reforma Educativa se pretende *“una nueva concepción de escuela, de estudiante, de docente, de padre y de madre de familia”* el Nuevo Currículum Nacional Base de Guatemala (2005 pág. 3).

Pensar en una nueva concepción educativa, es el sueño o la meta a alcanzar, sin embargo para que esto se haga realidad el docente debe propiciar un clima favorable para el aprendizaje, tomar en cuenta el ambiente físico que relacionado con el ambiente social, con el ambiente pedagógico con el estado emocional permitirá eliminar miedos en los estudiantes y la incentivación metodología sea la que estimule el proceso de enseñanza aprendizaje. Una vez ya establecido el ambiente y la estimulación adecuada para el estudiante, se nos facilitará la llegada del libro de texto; para Loma y Vera 2004.1 *“como la*

herramienta incuestionable e imprescindible del aprendizaje escolar” mencionado por (Jiménez, 2013) Pág. 4. De ésta manera el texto escolar se convierte en un aliado para el docente como un puente en donde se relacionan conocimientos previos con nuevos conocimientos, y el papel de la planificación educativa y las estrategias formativas y didácticas permiten la mejora educativa. Por lo tanto el libro de texto como herramienta, su uso representa un canal entre el currículo, el estudiante y los aprendizajes, es por estructura portador de sentidos explícitos como implícitos, para Rojas (1998) *“Constituye un instrumento de mediación en donde encarna una pedagogía dinamizadora de la relación educador- educando y permite el acercamiento a asignaturas particulares”*.

El docente debe ser el encargado de hacer que el estudiante sienta que el texto le habla, llevarlo a la realidad para que este a la vez lo cuestione, le permita innovar, pensar, criticar, y experimentar nuevas ideas, el mejor libro de texto es innovador, sus contenidos están actualizados en las distintas áreas y subáreas, permiten el desarrollo biopsicosocial del estudiante. Como lo resalta Escobedo (sin año) *“El conocimiento de sí mismo es importante pues nos permite descubrirnos y expresarnos con mayor seguridad, permitiéndonos tener el conocimiento exacto de saber hacia dónde vamos y cómo poder orientar a nuestros tutelados”* el texto como material educativo es la guía en el ámbito educativo indispensable elemento a considerar, en donde los criterios de calidad se deben cumplir como por ejemplo: contenidos pertinentes, propuesta pedagógica, apoyo al que hacer docente y sobre todo que permita aprendizaje de los estudiantes, lenguaje adecuado de fácil comprensión y de fácil adecuación.

Sin duda alguna el libro de texto ya tiene su espacio en la historia ya que existen evidencias de material inscrito para la enseñanza de las personas, como lo menciona Alarcón (sin año) *“Antecedentes de los libros de texto son las inscripciones elaboradas por los sumerios hacia 4.500 a. C. en tablillas de*

arcilla, que contenían el conocimiento elaborado dedicado al aprendizaje de un círculo social específico” pág. 2, hoy en día aún se sigue utilizando este mismo método de escribir la información solo que ahora en diferentes dispositivos ya sean estos impresos o electrónicos, o sea que no se ha cambiado mucho y siempre van encaminados a la formación de la sociedad en su lapso de formación académica, a ello se debe que el texto incluye en su composición los contenidos curriculares vigentes, como respuesta para su incorporación en los planes de estudio de los establecimientos educativos, de tal manera que el estudiante se apropie de sus contenidos y alcanzar las competencias necesarias para su formación académica. La estructura del libro de texto didácticamente debe facilitar al profesor *“la interacción entre contenidos disciplinares, pedagógicos y didácticos”* (Rodríguez, 2013), por lo mismo el valor de los textos resulta para su uso en el aula imprescindible, por la relación entre la teoría y la práctica, y esta última es en donde se demuestra la eficacia o el fracaso del currículo.

7.2 El texto escolar y su uso extra aula

Cuando la formación del estudiante se toma muy en serio las actividades de formación en el aula en relación al tiempo nunca es suficiente, aquí es en donde las actividades extraclase entran al fortalecimiento de los contenidos trabajados en clase, a través de esta modalidad de trabajo los estudiantes aprenden en sitios fuera de las aulas, el docente a través de este tipo de actividades debe verlas como una necesidad para desarrollar la educación integral, en muchas oportunidades las actividades desarrolladas en las aulas son insuficientes y muchas de ellas se sirve de manera igualitaria para todos, sin embargo aún las actividades extraclase no son muy utilizadas por los maestros, vedando con ello una experiencia auto formativa más en apoyo a sus estudiantes, con estas actividades y el acercamiento más directo con los libros de texto le permite al estudiante crecer como persona independiente; según Durán (2004) *“Estos niños tendrán la capacidad para tomar la iniciativa de resolver los problemas por*

sí mismos y pasarán de una tarea a otra rápidamente en lugar de esperar constantemente las órdenes del profesor” pág. 282,. Aquí es donde juega un papel importante la experiencia del docente para motivar el trabajo extraclase a través del uso del libro de texto, en este orden de ideas e indiscutible que ninguna práctica escolar en las aulas debe de estar alejada de las actividades extraclase. Sin dejar por un lado la oportunidad de trabajo en casa que esto presenta debido a que *“En la educación de los hijos la responsabilidad principal corresponde a los padres, mientras que la responsabilidad de ayuda y complemento es de los profesores”* (ibíd.) Pág. 267, he aquí la importancia de las actividades extraclases debido a que en muchos momentos involucra directamente a padres de familia en apoyo a la realización tareas educativas, propiciando así una interacción más estrecha con sus hijos.

El libro de texto entre muchas cosas de su estructura debe fomentar actividades extraclase en todos los niveles de orientación, en el cual el estudiante encuentre actividades diversas acordes al nivel de sus habilidades y conocimientos, fomentar el sentido, iniciativa y responsabilidad de los estudiantes, bajo la propia dirección y desde luego la guía de su profesor, fomenta la socialización entre estudiantes con actividades individuales, en pareja o grupales, en este tipo de actividades emergerán los líderes que tomaran la iniciativa de la realización de las actividades convirtiéndose así en guía para otros estudiantes que aún no han desarrollado su liderazgo como tal, sin menospreciar los estudiantes en rezago que necesitan ser apoyados y dirigidos por un compañero, tomando lo dicho por Alzatate, (2003), *“las actividades extraclase no tienen límite de tiempo”*.

En este orden de ideas el docente en su rol orienta al estudiante hacia actividades extraclase adecuadas como factor importante en los procesos de enseñanza aprendizaje, de la misma manera organiza los contenidos destacando de ellos lo más importante para la formación de sus estudiantes, de esta manera el texto escolar se ve moldeado hasta cierto sentido ya que las

actividades requieren de ser planificadas para una efectiva ejecución fuera de las aulas, deben basarse en el contexto del estudiante y que se debe tomar en cuenta que *“el aprendizaje es un proceso que lleva a los alumnos y las alumnas a formar parte de una comunidad o de una cultura”*. (CNB guatemalteco) pág. 20, para lograr esto es recomendable que el docente tome muy en cuenta los saberes de los pueblos como fortalecimiento del conocimiento, de la identidad y cultura del estudiante a través del libro de texto.

7.3 Potencialidades del libro de texto para el aprendizaje

Para entender las potencialidades del libro de texto es muy importante saber *“qué es el currículo, para luego desentrañar las bondades que al servicio de este puede tener el libro de texto escolar”* (Hidalgo 2013. Pág. 120. 4), para el caso de Guatemala se concibe el Nuevo Currículum como: *“el proyecto educativo del Estado guatemalteco para el desarrollo integral de la persona humana, de los pueblos guatemaltecos y de la nación plural”* (pág. 12), desde esta perspectiva el libro de texto permitirá en el interior de las aulas, la formación integral de los estudiantes sin dejar por un lado dos aspectos muy importantes, *“la actitud del maestro o sus concepciones del texto escolar y las maneras como dispone de este objeto”* Alzatate (2003), entiéndase como procedimientos y su utilización en diversas situaciones educativas.

Una de las virtudes o potencialidades del texto es una correlación entre uso y su perspectiva pedagógica que lo debe acompañar por lo tanto el texto como portador del saber es una herramienta necesaria para la enseñanza, sin embargo aquí interviene la tarea del docente que *“no es enseñar, sino ayudar a aprender. El que aprende es el alumno y nuestra tarea es facilitar ese aprendizaje”* Morales, (sin año Pág. 15), los libros de texto deben estar diseñados para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión promoviendo el logro de las competencias esenciales en los estudiantes. Para nuestro caso guatemalteco, *“el libro fue elaborado con el propósito de mejorar y*

aplicar conocimientos relacionados con la comunicación” del Águila (2013), la idea de este libro de texto de Comunicación y Lenguaje es que el estudiante a través de ir interactuando con sus contenidos descubrirá un mundo lleno de fantasías, de actividades, de lectura en donde la diversión depende del enfoque y uso que se dé al mismo en cada una de las actividades programadas.

El poder del libro tiene las condiciones para conseguir resultados que en mucha manera dependerá de la adecuada utilización, el texto viene estructurado de una tal manera que permite materializar el currículo, sin embargo el potencial dependerá del conocimiento y de las estrategias necesarias para hacerlo fluir, sin duda alguna esta acción corresponde al docente realizarla. Entonces *“En el aprendizaje significativo o trascendente importan más el proceso de descubrimiento de conocimientos y habilidades y la adquisición de nuevas experiencias que el almacenamiento pasivo de grandes cantidades de información”* Pimienta (2007 pág.14), el libro de texto fomenta actividades y experiencias que solo el docente será capaz de trasladar este potencial a sus estudiantes.

Desde la posición de San Martín (1994), citado por Area, 2002, p. 2): *“El potencial curricular de un material no sólo es algo intrínseco al mismo, sino que está vinculado con la capacidad del profesorado”* entonces el docente debe estar empoderado del texto para su interpretación y articulación que le dará a este material, ya que el efecto didáctico alcanza su sentido educativo en el método pedagógico bajo el cual se usa, en este caso el texto escolar. El libro de texto puede ser adaptado a las condiciones del contexto educativo en donde cobra sentido su uso, de aquí la importancia de su valoración ya que si se utiliza sin contextualizarlo, el docente no podrá satisfacer la necesidad de formación de sus estudiantes. *“Esto denota el papel central que debe jugar el profesional de la enseñanza ante la puesta en acción del potencial curricular del texto escolar”* (Rodríguez, 2013).

7.4 Mediación pedagógica de los textos

En el módulo Interculturalidad y mediación pedagógica se define el término de mediación pedagógica como *“el tratamiento de contenidos y de las formas de expresión de los diferentes temas a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y racionalidad”*. Pág. 68 .3, en este sentido el libro de texto permite fomentar mediante sus contenidos la creatividad, la reflexión, propicia el trabajo en equipo como una estrategia de interacción de los estudiantes en el aula, esto permite al ser humano aprehender directamente un saber o adquiere un conocimiento casi solo por observación pero el mayor aprendizaje se obtiene directamente de la práctica, *“Para que haya esa aprehensión se requieren mediaciones simbólicas, internas y sociales.”* (Castañeda sin año) en este caso el texto se convierte en un mediador excelente entre los contenidos y el estudiante, ya que constituye un acercamiento a la cultura, a la diversidad, permite y valores para la convivencia y sobre todo el respeto mutuo entre las diferentes culturas que coexisten en el país.

El texto en su rol de mediador facilita a través de sus contenidos el descubrimiento del aprendizaje de los estudiantes sin obstáculo alguno, el mediador en si se convierte en formulador de problemas, provocador de interrogantes, coordinador de equipos de trabajo, en explorador. En el texto escolar se encuentra un recurso valioso, el mediador eficaz se reconoce por que la información que contienen está actualizada, por eso se valora la importancia de conocimiento que se puede lograr ante una nueva situación de aprendizaje, es decir reconoce la competencia alcanzada por el estudiante; dentro de la mediación de los textos muchas personas interactúan así como los maestros, los pares de familia y amigos porque aunque aprender es una actividad mental, también es una actividad de interacción social.

La mediación pedagógica del texto debe ser entendida como la dinámica en la cual un profesor se apoya y genera un espacio para que el estudiante dentro de su proceso de formación no sea un ente pasivo, receptivo, sino, que al contrario construya, descubra invente y reinvente, en este sentido la mediación es el conjunto de herramientas de carácter cognitivo en donde el docente desarrolle y logre sus metas propuestas. La mediación del texto está formada por mecanismos empleados en el aula, haciendo de la comunicación su base para que los estudiantes comprendan mejor las tareas propuestas por el docente. “*De esta manera la mediación pedagógica como alternativa está ligada a la realidad que se quiere transformar como al futuro que deseamos construir*”. (Prado, sin año) Pág. 5, entiéndase como las oportunidades de aprendizaje que se le ofrece a los estudiantes para poderse desenvolver en el campo social y laboral sin ninguna dificultad asegurándose así para él un futuro prometedor.

En la mediación pedagógica es importante diferenciar “*un modelo pedagógico cuyo sentido es educar, de un modelo cuyo propósito es enseñar.*” Roncal (2004 Pág. 45), entonces la mediación debe estar conformada por acciones que los docentes desarrollarán; como un punto fundamental en donde se considera al estudiante como el centro del proceso de enseñanza aprendizaje, si él necesita ayuda en determinada tarea el maestro será el encargado de guiarlo y aclararle las dudas que se le presenten, mediante la interacción con el libro de texto, los procesos de mediación pedagógica que el texto permite trabajar en el aula son diversos y las estrategias para realizarlos son múltiples, favoreciendo el desarrollo y la adquisición de nuevos conocimientos en el estudiante.

7.5 Los libros de texto y el currículo escolar

Antes de entrar en detalles en los libros de texto y el currículo escolar es muy importante detenerse un momento en la conceptualización del currículo:

Como construcción social y no como algo dado, permite tomar conciencia de la implicancia de múltiples sistemas, procesos y actores que están presentes a la hora de su elaboración y de su desarrollo. En él se plasman ideas y valores sociales, opciones políticas, concepciones epistemológicas, principios psicológicos, pedagógicos y organizativos. (UNESCO, 2004 pág. 20. 3)

Con la implementación del Nuevo Currículum Nacional Base en Guatemala, se pretende la transformación de la sociedad a través de la educación, la mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje apegados a la realidad del país, el Estado guatemalteco a través del Ministerio de Educación, basado en la Constitución Política de la República y en la Ley de Educación Nacional Art. 81. Dice "**Textos Básicos.** *El Ministerio de Educación producirá, distribuirá y evaluará textos básicos para la Educación Preprimaria, Primaria y Media. Asimismo impulsará la producción de material de apoyo a la enseñanza*". En este sentido de ideas los libros producidos por el Ministerio de Educación, están elaborados a manera de que respondan a la realidad del país como tal, así como para responder a los estándares educativos elaborados para el efecto.

Por lo tanto el potencial curricular que presentan los libros de texto en el proceso de aprendizaje de los estudiantes es invaluable, a ello se debe que los estudiantes y primordialmente los docentes deben valorar los libros de texto distribuidos por el Ministerio de Educación. Ya que "*Los libros favorecen el desarrollo de capacidades del pensamiento...para la resolución de problemas en la vida cotidiana*" MINEDUC PERÚ (sin año, pág. 45), de manera que el texto constituye una herramienta importante para llevar a la realidad la conversión del currículo prescrito en currículo real a ello se debe que los docentes durante el ciclo lectivo hagan efectivo del uso del texto en las aulas.

Como material curricular los libros de texto.

ayudan a la adquisición de vocabulario, los que enriquecen el vocabulario, los que ayudan a conseguir realizar frases simples, los que potencian una pronunciación correcta, los que incrementan el lenguaje continuo, los que favorecen el lenguaje imaginativo y creativo, los que trabajan la adquisición y diferenciación de fonemas, los que preparan para la lectura. (Almeida s.f. pag 7).

Lo descrito anteriormente hace del texto un aliado en los procesos de enseñanza aprendizaje en donde el apoyo de una buena planificación que sirva como guía para desarrollar sus contenidos, desde esta perspectiva se abordan desde la teoría curricular hasta los procesos pedagógicos en el aula, en este sentido el currículo se convierte en un puente entre la teoría y la práctica. En la búsqueda de un aliado para la implementación del currículo es muy importante el texto; el cual debe entenderse *“como un compendio de lo que ha de saberse sobre una materia”* Merchán (sin año), que debe enseñarse en las aulas como la búsqueda y la mejora del aprendizaje base del principio fundamental en el quehacer educativo, profundiza en los contenidos presentados por el currículo para que el estudiante vaya adquiriendo una variedad de conductas, conocimientos que al principio no tenía en su proceso de educación y que sin duda alguna lo ayudarán significativamente en su desarrollo escolar. Sin embargo, para alcanzar esta meta se necesita una serie de aspectos que intervienen y dan sentido a la enseñanza ya que la educación como disciplina se nutre en saberes técnicos y de experiencias para el éxito de la instrucción.

“Ahora bien, si pensamos que las practicas pedagógicas y, en definitiva, las interacciones de alumnos, profesores y conocimiento histórico escolar” (ibídem), dentro de estos aspectos se encuentra el currículo, como un proceso que orienta el quehacer educativo, en donde los estudiantes y los docentes se embarcan para la consecución de los objetivos de la enseñanza, el aspecto curricular debe involucrar la organización de estrategias de enseñanza con el fin de proveer al sistema educativo un sentido que responda a una educación de calidad, en donde los principios epistemológicos, ontológicos y metodológicos; sean coherentes, secuenciales e integrales en la acción de educar no debe ser obra de la casualidad ni de la improvisación, por el contrario cumple y parte del análisis del entorno y de las características particulares de los contextos en donde se lleva a cabo el acto educativo. *“Debido a que el libro de texto es, esencialmente, un ejercicio de trasposición didáctica”* (Ibídem), y por lo mismo segmente el conocimiento científico transformándolo en material utilizable y

enseñable en las aulas, esto obliga al docente identificar las bondades que cada libro le ofrece y de esa manera aprovechar esas bondades de la mejor manera posible.

El currículo abarca mucho más que el contenido del plan de estudios, pues el *“currículo como construcción social y no como algo dado, permite tomar conciencia de la implicancia de múltiples sistemas, procesos y actores que están presentes a la hora de su elaboración y de su desarrollo”*. UNESCO, (Gestión Curricular, 2004) el currículo debe relacionarse en la forma que el mismo se constituye y estructura para proporcionar la enseñanza, la congruencia curricular no se refiere únicamente a que los contenidos del plan estén incluidos en el libro de texto, sino la manera que estos están organizados y estructurados para que todo tenga un sentido lógico y permita la apropiación del conocimiento. El potencial curricular de los libros de texto no se puede valorar por la cantidad de material que incluye en su estructura, sino en la forma que busca trasladar los conocimientos teóricos para la construcción y reconstrucción de los mismos.

A nivel institucional el currículo expresa una concepción global o un modelo de lo que la escuela debe ser con respecto a la sociedad y cómo el contenido es seleccionado y definido al servicio de esta expresión. De igual manera, entre el nivel de la institución y el aula, el currículo escrito (en forma de libros de texto, guías, etc.) implica una primera transformación del contenido con la intención de convertirlo en utilizable para profesores y alumnos. Finalmente, la enseñanza transforma el contenido para hacerlo “aprensible” para los alumnos a través de la transposición didáctica, Estas transformaciones del currículo tienen lugar durante el proceso de enseñanza. La integración de didáctica y currículo sucede cuando se concibe al currículo como proceso. (Gestión Curricular 2004 pág. 27).

Como un afán de dotar al estudiante de herramientas que fortalezcan su desarrollo cognoscitivo, en otras palabras lo importante en el libro de texto no son los contenidos, más bien son los procesos para acercar la comprensión de los mismos, precisamente esta comprensión es la posibilidad y la flexibilidad del pensamiento pues propicia la iniciativa del estudiante sobre su propio proceso de aprendizaje, descartando la pasividad que provoca la simple transmisión de conocimientos entre el docente y el estudiante, de otro modo “los

materiales curriculares constituyen un importante enlace entre la teoría y la práctica” Rodríguez (2013), para ello el docente debe facilitar las condiciones necesarias para lograr el vínculo entre la teoría y la práctica como lo menciona Rodríguez.

7.6 Textos contextualizados

A manera de introducción al tema es necesario recordar que Guatemala es un país multiétnico, pluricultural y plurilingüe, tal y como se menciona en el diseño de la reforma educativa, reconocido esta particularidad de la nación ya en la Constitución Política de la República en 1,985, en este sentido es muy importante resaltar que: contextualizar los textos entre otros aspectos se convierte en uno de los pilares fundamentales para la llevar a cabo que:

Los programas y los servicios de educación destinados a los pueblos interesados deberán desarrollarse y aplicarse en cooperación con éstos a fin de responder a sus necesidades particulares, y deberán abarcar su historia, sus conocimientos y técnicas, sus sistemas de valores y todas sus demás aspiraciones sociales, económicas y culturales. (Guoron s.f. pág. 30).

Por lo antes descrito el texto responde a estas expectativas educativas que se tienen ya que en su diseño se incluyen ilustraciones, en donde se destaca la interculturalidad como parte del contexto educativo guatemalteco, como parte complementaria de lo que dice con palabras el texto.

Para todos es conocido que en la actualidad y por la misma migración interna y externa de personas la mayoría ciudades, departamentos y por qué no decirlo el país completo y con el avance de la tecnología; los niños crecen y aprenden en entornos bilingües o multilingües y contextos diversos, necesitan *“vertiginosos cambios de orden socio-cultural, generados desde las transformaciones económico-políticas internacionales y nacionales, se originan tomas de decisión diferentes a las tradicionales para los diseños curriculares,”* Mallarino (2007 pág. 74),. La interacción social proporciona el desarrollo de destrezas y

conocimientos, por ello la interacción debe ser relevante para que el estudiante encuentre sentido a las metas y objetivos del currículo a través de los libros de texto. Cabe destacar en este orden de ideas que los estudiantes deben recibir su formación en su idioma materno L-1 ya mencionado en la característica del contexto guatemalteco, el texto escolar debe “*disponer de información sobre las competencias del niño en su primer idioma de manera de que el niño reciba instrucción que incentive el aprendizaje*”. (UNESCO, 2016)

“*La metodología basada en los valores de la cosmovisión de los pueblos es clave para el desarrollo del carácter intercultural de la educación*, Guoron (sin año) de manera que en el contexto guatemalteco hay que incentivar la práctica de estrategias para encontrar formas innovadoras de enseñanza y convertir los problemas en oportunidades de aprendizaje significativo para el estudiante. En la competencia número dos que propone el Ministerio de Educación para el área de comunicación y lenguaje se pretende que el estudiante exprese oralmente, sus opiniones, sentimientos, emociones y experiencias de su contexto familiar y escolar, así como en la competencia número siete dice que el estudiante utiliza el vocabulario propio de su lengua materna abundante y pertinente en interacción con los demás, en base a esto se puede decir que el texto de alguna manera responde al contexto para una educación integral en el desarrollo profesional de estudiantes.

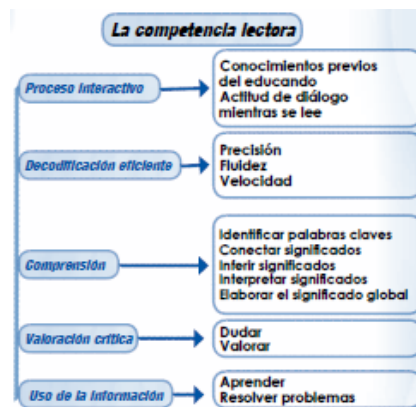
7.7 La biblioteca escolar como apoyo para fortalecer la lectoescritura

El Diccionario de la lengua española define a la biblioteca como el local donde se tiene considerable número de libros ordenados para la lectura. Ahora entremos en detalle de la biblioteca escolar o en el aula, en el Manual del Aula de Calidad se define la biblioteca en el aula como: “*Es un espacio para fomentar el gusto por la lectura, debe contener libros adecuados al nivel. Se sugieren clásicos de la literatura universal, latinoamericana y nacional*”. Pág. 24. La variedad de libros que debe contener la biblioteca en el aula, están los cuentos

clásicos, fábulas, entre muchos más libros que enriquecerán el acervo cultural del estudiante. Para ello es imprescindible la experiencia docente con relación a uso del libro para permitir una interacción dinámica y armónica entre el estudiante con los libros de lectura, cabe mencionar que el texto de Comunicación y Lenguaje en sus contenidos incentiva la lectura de cuentos, historias, anécdotas, fabulas y rimas, para desarrollar las cuatro habilidades lingüísticas en el estudiante escuchar, hablar, leer y escribir.

El profesor puede beneficiarse grandemente de los libros de la biblioteca escolar ya que le permiten al estudiante durante la lectura hacer resúmenes, comentarios, predicciones de lo que han leído actividades que se pueden realizar para que se fortalezca la competencia lectora y la capacidad del estudiante de utilizar la información.

Gráfica No. 2



FUENTE: Libro Aprender a leer de forma comprensiva y crítica

La biblioteca escolar permite al estudiante viajar por distintos mundos en donde la fantasía se mezcla con la realidad, para nadie es desconocido que en la escuela existen algunas limitaciones de recursos, sin embargo con el uso del libro de texto apoyado por la biblioteca el docente puede lograr muchas cosas a favor del aprendizaje de los estudiantes, como se ha mencionado anteriormente la biblioteca debe estar en un lugar espacioso y luminoso, ya que se convierte en determinado momento es un buen lugar para trabajar, según Sánchez (2009 pag.3 para sacarle mejor provecho a la biblioteca "*Deberá estar alejado de los*

rincones de mayor actividad y ruido, como el rincón de construcciones o el juego simbólico) y cercano a los rincones más tranquilos.” En este sentido el docente es el que debe favorecer la ubicación de la biblioteca en un lugar adecuado y sacarle el mayor provecho en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura en el aula.

7.8 Elaboración de material didáctico, para fortalecer el uso de libro de texto

El docente por años ha hecho uso de diferentes estrategias muchas de ellas agradables y motivadoras para los estudiantes, dentro de esas estrategias el material didáctico que ofrece diferentes recursos obtenidos del medio, pero en sí que es el material didáctico, *“Se entiende por material didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales”* Morales (2012), los materiales didácticos como apoyo en las tareas del aula juegan un papel importante en la dinámica de trabajo docente. Así mismo el entorno natural también es un buen material para trabajar con los estudiantes ya que ellos tienen contacto directo y constante con la naturaleza todo el tiempo, *“Los recursos y materiales se conciben como parte inherente al proceso educativo global.”* Secretaria de Educación (2009, pág. 11), los materiales educativos son indispensables en el trabajo escolar y para el desarrollo de cualquier area o subarea, su propósito es contribuir con el proceso educativo del estudiante.

Los materiales didácticos elaborados con recursos del medio proporcionan experiencias que los niños y las niñas aprovechan para ampliar sus actividades de aprendizaje (clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas) y, al mismo tiempo, los educadores (as) pueden fomentar una mejor interrelación entre ellas y ellos en las actividades que realizan, si los materiales con que cuentan ofrecen características especiales y oportunidades de aprendizajes intensas y variadas. También, el niño y la niña pueden darse cuenta de todas las propiedades que posee el material y la educadora o educador orientan para que descubra esas propiedades. (Morales 2012 pág. 13).

Los materiales educativos pueden considerarse como recursos concretos y por lo mismo su selección debe ser cuidadosamente realizada por el docente, ya

que dependerá del material en buena parte para desarrollar una buena clase, en el proceso de enseñanza y de aprendizaje la importancia radica en saber la intención y las funciones que cumplirán los materiales dentro de la planificación, *“La importancia del material didáctico radica en la influencia que los estímulos a los órganos sensoriales ejercen en quien aprende,”* Morales (2012 pág.10), la importancia que podría destacarse es que su uso favorece y fomenta el desarrollo afectivo y social entre los estudiantes, fortalecen su autoestima y generan una relación positiva entre los mismos estudiantes y con su profesor.

El material didáctico como apoyo al fortalecimiento del contenido del libro de texto se puede elaborar aprovechando los recursos disponibles en el entorno de la escuela, el material debe pensarse en la ayuda a los estudiante, que le permita realizar una serie de acciones, que les entretenga, que les ayude a su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo, pero sobre todo que responda a las necesidades y actividades del proceso educativo. La utilización frecuente de este recurso incide enormemente en los procesos formativos siempre y cuando la orientación del profesor sea la adecuada, sin olvidar que el material debe de estar bien preparado y organizado para que brinde buenos resultados.

“Para la elaboración de material didáctico, es necesario tomar en cuenta algunas consideraciones” Ibidem (2012 pág. 26) la edad del estudiante, desarrollo evolutivo, formas agradables, resistentes para que duren, cómodo para transportar y guardar, que no sean peligrosos, una variedad considerable y para distintas actividades que propicien.

- Actividades participativas para todo el grupo.
- Que sean de diversión para los estudiantes.
- Que sean de innovadoras.
- Recursos a utilizar.
- Posibiliten en movimiento e interacción.

Como se menciona en el manual Lineamientos curriculares para la elaboración de materiales de aprendizaje del MINEDUC Guatemala, menciona que: *“para la elaboración de materiales de aprendizaje, es de vital importancia conocer el contexto en el que los destinatarios se desenvuelven”* (pág. 12. Párrafo 1), para ello es de vital importancia que el docente elabore materiales que tengan sentido para el estudiante y que se relacionen con los contenidos a desarrollar en el aula.

7.9 Los juegos como apoyo para el desarrollo de los contenidos del texto

El diccionario de la Lengua española define el juego como: *“Ejercicio recreativo sometido a determinadas reglas y convenciones, que se práctica con ánimo de diversión”* regularmente en las escuelas se da poca importancia al juego lúdico, sin embargo él que se apoya sin escatimar tiempo en el juego; como parte de diversión o el juego que se realiza en el área de expresión artística o educación física, no se dice que esto sea malo sino que hay que fomentarlo en el aula ya que el juego para estas áreas tiene intenciones didácticas, para este tipo de actividades también es determinante tomar muy en cuenta la edad del estudiante para las diversas actividades y niveles de juego. En el Manual Didáctico para la Escuela de Padres se menciona que *“El juego tiene una gran importancia en el desarrollo cognitivo. El juego pone los cimientos para el desarrollo del pensamiento y del lenguaje más complejos.”* Durán, etal. (2004), e ahí la importancia de que el juego sea visto como una herramienta de enseñanza aprendizaje y no como una pérdida de tiempo, ya que través del movimiento el niño se ve favorecido en su desarrollo y su percepción espacial y sobre todo su psicomotricidad.

En el periodo de la preparación de los estudiantes *“Los juegos de aprestamiento para la lectura, la escritura y las matemáticas, tienen la finalidad de iniciar al niño en las actividades que lo conducirán al aprendizaje de estas disciplinas”*. Zapata (1989) este autor resalta la idea de que el juego trae beneficios a la

formación de los estudiantes cuando se hace uso intencionado de ellos, también resulta de manera positiva combinar las actividades lúdicas con los juegos como medios para alcanzar las metas y objetivos propuestos por el docente para el desarrollo de la actividad.

La metodología Abcdespañol basa su propuesta en juegos didácticos que llevan a aprender haciendo, en medio de rasgos fundamentales de lo lúdico: interacciones constantes, estímulo de la creatividad y la espontaneidad, establecimiento de reglas a partir de las necesidades de los jugadores, interiorización del aprendizaje a partir de la práctica constante; así como, posibilidad de expresiones afectivas y sociales. (Guía pedagógica abcdespañol. pág. 1).

Esto se debe a que en preprimaria y el primer ciclo de primaria los estudiantes están en la edad adecuada de aprender jugando, por ello el juego debe estar de la mano con los procesos que se realizan en las aulas, el estudiante interactúa con la realidad poniéndolos en contacto directo con ella, con los adultos, y con la naturaleza, fortaleciendo y desarrollando sus de capacidades y destrezas, *“Además, el juego ofrece una gama enriquecedora de posibilidades que redimensionan todo contacto que el niño y la niña hacen, ya sea con otros sujetos, con el entorno o con los materiales que están a su alcance”*. Secretaría de Educación, México (2009), de esta manera el juego permite la interacción entre los estudiantes, reafirmando así su contacto social con ellos y con las demás personas, creando un vínculo estrecho con la sociedad y con sus compañeros de escuela.

7.10 Alineación de los contenidos al CNB

Como se menciona en el nuevo currículum, la persona es el ente promotor del desarrollo social y de las características culturales entre otras cosas, de ahí la importancia que en determinación de los contenidos se enfoquen en valorar la identidad cultural, en donde el respeto a las diferencias individuales se toman como fortalezas para los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, favoreciendo la convivencia armónica que de alguna manera se

interrelaciona con otras áreas del CNB y los contenidos que este propone en su estructura orgánica.

se tiene en cuenta que la herencia cultural de la humanidad está contenida en las diversas culturas que han aportado las formas de concebir la realidad y de modificarla, las fuentes de los contenidos deben buscarse en las diferentes culturas, nacionales y universales y en sus más recientes avances. (El Nuevo Currículo Nacional Base Pág. 20).

Entonces se puede mencionar que los contenidos del libro de texto no están alejados de la realidad ya que en sus diferentes actividades se fomenta la convivencia y el respeto mutuo entre los estudiantes y sin duda alguna esto se verá reflejado posteriormente en la aceptación armónica entre las diferentes culturas que coexisten en el país.

Según Pilar (2002), *“el libro escolar debe ser flexible, en el sentido de que, en sus últimas concreciones, pueda ser reorganizado por el profesor en orden a las necesidades específicas de su aula.”* pág. 48, afortunadamente en la ley de educación nacional se permite al docente la libertad de cátedra, de esta manera también el CNB, en una de sus características dice:

Es Flexible: el nuevo currículo está diseñado de tal modo que permite una amplia gama de adaptaciones y concreciones, según los diferentes contextos en donde opera. Por lo tanto, puede ser enriquecido, ampliado o modificado, para hacerlo manejable en diferentes situaciones y contextos sociales y culturales. (El Nuevo Currículo Nacional Base Pág. 15)

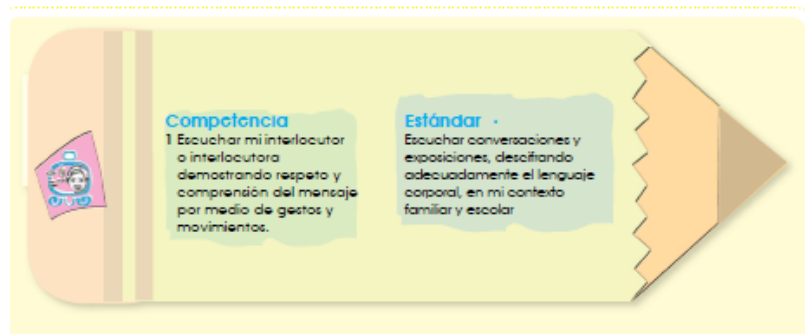
En otro orden de ideas, el aprovechamiento de las ventajas en determinados puntos de interés, permite la estructuración de espacios formativos para desarrollar actividades y aplicar contenidos, como puntos de interés la familia es uno de los pilares fundamentales, ya que al igual que el profesor están en contacto directo y diariamente con los niños pero lo más sobresaliente familia y profesores pretenden la formación y educación de ellos.

7. 11 EJEMPLO DE USO DOCENTE DE LA PROPUESTA DEL BOSQUEJO

Lo primero es empoderarse de la estructura del libro de texto de Comunicación y Lenguaje.

1. En la página seis, se presentan las competencias y estándares de primer grado que se pretende desarrollar con los contenidos del texto escolar.

Gráfica No. 3



FUENTE: Libro de Texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado.

2. Al inicio de cada unidad, se encuentran actividades que deben realizar los estudiantes a modo de introducir la unidad.

Gráfica No. 4



FUENTE: Libro de Texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado.

3. Se dan instrucciones que indican cómo trabajar las actividades en el texto (individual, en pareja, en equipo).

Gráfica No. 5



FUENTE: Libro de Texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado.

4. Ejercicios para desarrollar el aprestamiento, así como los cuatro componentes de habilidades lingüísticas, escuchar, hablar, leer y escribir.

Gráfica No. 6



FUENTE: Libro de Texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado.

Sugerencia de desarrollo de una actividad

COMPONENTE: Lectura y Escritura.

ACTIVIDAD: Trabajar “La Letra (grafía) H”

Gráfica No. 7

Lectura y escritura

Letra h

1. Comentamos en grupo lo que vemos en la imagen.



2. Coloreo los que tienen palabras con h.

humo hilo

hueso nena

hipo nada

86

Comunicación y lenguaje Primer grado

FUENTE: Libro de Texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado.

Para la ejecución de las dos actividades a trabajar en esta página, como se

indica la primera es  y la segunda es 

7. 12 INTEGRACIÓN DE CONTENIDOS

- ✓ Seguimiento de instrucciones orales de hasta tres eventos.
Colorear, comentar, desarrollo de lenguaje oral (saber escuchar y hablar)
- ✓ Utilización de gestos y movimientos corporales para indicar la posición de objetos en el espacio y la relación que existe ellos: encima, debajo, adelante atrás, lejos, cerca, izquierda, derecha, al frente, detrás de, entre otros.
Ubicación de los huevos y la gallina (arriba, abajo)
- ✓ Establecimiento de la relación símbolo escrito (grafema) y sonido (fonema)
 - Nombre de la letra
 - direccionalidad de las letras.

- ✓ Lectura de las palabras que nombran números de uno a diez en español y de uno a veinte en idiomas mayas.
- ✓ Colocar la palabra del uno al diez en el nido de huevos para que los estudiantes junto con el las nombren.
- ✓ Diferenciación entre el inicio y el final de la historia.
- ✓ Descripción de las imágenes en orden lógico con lo que está sucediendo.

7.13 INTEGRACIÓN DE AREAS

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE (L-2)

- ✓ Asociación de símbolos y palabras que indican los números del 0 al 10 en español y de 0 al 20 en idiomas Mayas.
Jun, Kab'e, Oxe, Kyaje, Jwe', Qaq, Wuq, Wajxaq, B'elaj, Iaj.

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE (L-3)

- ✓ Repeat the letters by sound: a (ei), b (bi), c (ci), d (di)... (Get the class to form groups and to imitate.)
h, u, m, o, l, n, d, i, a, p. One, two three, four, five, six, seven etc.
Chicken, egg, nest,

MATEMATICAS

- ✓ Agrupación de elementos que pertenecen a un conjunto determinado.

Los huevos del nido, los pollitos fuera del cascarón, las gallinas.

- ✓ Conteo del número de elementos de un conjunto (ámbito 1 a 9).
- ✓ Asociación del numeral correspondiente con la cantidad de elementos de un conjunto (ámbito 1 a 9).
- ✓ Lectura y escritura de numerales de 1 a 9.

MEDIO SOCIAL Y NATURAL.

- ✓ Clasificación de animales de su entorno por su utilidad, alimentación, formas de locomoción, reproducción y características: (mamíferos, aves, reptiles; domésticos y silvestres).
En este casos son aves y su clasificación domésticos.
- ✓ Definición de las características propias de las personas, los animales, las plantas y otros seres vivos.
Tienen plumas, alas, pico.

EXPRESIÓN ARTÍSTICA.

- ✓ Imitación de sonidos que se escuchan: pasos, trinos de pájaros, aviones.
Pio, pio.
- ✓ Reconocimiento de líneas rectas, curvas, mixtas y onduladas en elementos de su entorno.
Formas de los huevos.

EDUCACIÓN FÍSICA

- ✓ Descripción del consumo de alimentos naturales y nutritivos.

Resaltar el valor nutritivo de los huevos, así como el de la carne de gallina.

7.14 EJECUCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto se ejecutará en la primera de enero de 2017, y estará dirigido a Supervisores Educativos, Directores y Docentes de Primer grado de los municipios de Malacatán, El Tumbador y San Marcos. La intención es resaltar la importancia del uso de libro de texto de Comunicación y Lenguaje de primer grado L-1 español, sobre los otros libros que existen en el mercado y que son usados por los docentes como herramienta principal en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus estudiantes.

7.15 EVALUACIÓN DEL PROYECTO

A través de una lista de cotejo se verificara: 1. El empoderamiento sobre el uso del texto por parte de los docentes. 2. la aceptación docente de la guía tipo bosquejo. 3. La estructuración de la guía y la facilidad para desarrollar las actividades. 4. Funcionalidad de la alineación de los contenidos propuestos en el CNB y las actividades sugeridas para su ejecución en el libro de texto. 5. La facilidad de la integración de contenidos y de áreas para la mejora de los procesos educativos en el aula.

Una vez obtenida esta información se procederá a analizar los resultados y elaborar un plan de mejora para la guía. La sostenibilidad de la guía dependerá del equipo técnico de la Dirección Departamental de Educación, Franja de Supervisión, Directores y Docentes de los Centros Educativos.

8. CONCLUSIONES

- El libro de texto es la principal herramienta del docente para realizar su proceso de enseñanza-aprendizaje, su uso permite la interacción entre el estudiante y el profesor, así como en las actividades sugeridas para el logro de las competencias lingüísticas en el estudiante de primer grado.
- La guía tipo bosquejo facilitará al docente el uso del libro de texto de comunicación y lenguaje de primer grado, debido a que en su estructura se presentan de manera ordenada los contenidos del Currículo Nacional Base con las actividades presentadas en el texto.
- Mediante el uso de la guía el docente fácilmente hará la integración de contenidos de la misma área o subárea, así como con otras áreas.

9. RECOMENDACIONES

- A la Dirección Departamental de Educación, que miembros del equipo técnico revisen esta propuesta para poderla implementar a nivel departamental debido a que se ha detectado la falta de empoderamiento, uso y manejo de los libros de textos por parte de los docentes.
- Al Ministerio de Educación hacer entrega técnica de los materiales educativos que elaboren para la fácil comprensión y uso de los mismos.
- A la Universidad de San Carlos, continuar con este tipo de programas debido a que mediante la investigación y formulación de diferentes temas se obtienen resultados interesantes para la mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje en los establecimientos educativos.
- A la Franja de Supervisión, Directores y docentes empoderarse del libro de texto de comunicación y lenguaje de primer grado, para obtener mejores resultados en el rendimiento escolar de los alumnos

10. REFERENCIAS

- al., D. e. (2004). *MANUAL DIDACTICO PARA LA ESCUELA DE PADRES*. VALENCIA: FEPAD.
- Almeida, K. F. (s.f.). LA IMPORTANCIA DEL MATERIAL DIDACTICO Y EDUCATIVO. BOGOTÁ.
- Alzatate, M. A. (2003). Intervención, mediación pedagógica y los usos del texto escolar. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1-15.
- Borja, A. I. (sin año). CARACTERIZACIÓN DEL LIBRO DE TEXTO DE CASTELLANO. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1-14.
- Cabrero, A. J. (2002). LOS LIBROS DE TEXTO Y SUS POTENCIALIDADES PARA EL APRENDIZAJE. *Publicaciones*, 1-8.
- Cantero, C. N. (ABRIL de 2010). "EL PAPEL FUNDAMENTAL DE LA BIBLIOTECA EN EDUCACIÓN PRIMARIA". *INNOVACIÓN Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS*. GRANADA, ESPAÑA.
- Castañeda, Á. A. (s.f.). El texto escolar y su uso.
- Educación, S. d. (2009). *¿Cómo Elaborar Material Didáctico con Recursos del Medio en el Nivel Inicial?*. Santo Domingo.
- Escobedo, d. L. (s.f.). PSICOPEDAGOGÍA GUÍA PROGRAMÁTICA.
- Güemes, A. R. (1994). Libros de texto y desarrollo del currículo en el aula. *HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES*. SERVICIO DE PUBLICACIONES.
- Guoron, A. P. (sin año). *Interculturalidad y mediación pedagógica intercultural*. Guatemala.
- Jiménez Aguado, Sara. (s.f.).
- Jiménez, A. S. (2013). ANALISIS Y EVALUACIÓN DE LIBROS DE TEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

- Mallarino, F. C. (2007). La Contextualización del currículo. *Revista Científica Guillermo de Ockham*, 73-84.
- Merchán, I. J. (sin año). El uso del libro de texto en la clase de Historia.
- MINEDUC. (julio de 2012). *LINEAMIENTOS CURRICULARES PARA LA ELABORACION DE MATERIALES DE APRENDIZAJE*. Guatemala, Guatemala.
- MINEDUC. (2013). *Manual del Aula de Calidad*. Guatemala.
- MINEDUC PERÚ. (sin año). Catálogo de recursos y materiales de Educación Básica Regular. Lima.
- Morales, M. P. (2012). *Elaboración de material didáctico*. Tlalnepantla.
- Perú, M. d. (2009). *Empezando Leer y Escribir*. Lima.
- Pilar, G. (2002). Los Proyectos Curriculares como Alternativa. Una Nueva Concepción del Libro Escolar para una Nueva Concepción del Currículum. *Revista de Teoría y Didáctica de la Ciencias Sociales* , 25-52.
- Prado, C. y. (sin año). *Las Siete Claves de la Mediación Pedagógica*. San José.
- Rodríguez, H. C. (2013). El potencial curricular de los libros de texto para generar experiencias de aprendizaje. *Revista Educativa*, 119-129.
- Rodríguez, H. C. (213). El potencial curricular de los libros de texto para generar experiencias de aprendizaje. *Revista de Educación*, 119-129.
- Roncal y Montepeque, F. S. (2011). *Aprender a leer de forma comprensiva y crítica*. Guatemala: Saquil Tzij.
- Roncal, M. F. (2004). *Mediación Pedagógica*. Guatemala.
- Sánchez, M. M. (MARZO de 2009). LA BIBLIOTECA EN EL AULA DE EDUCACION INFANTIL: LA MAGIA DE LOS LIBROS. Granada.
- UNESCO. (2004). *Gestión Curricular*. Buenos Aires.
- UNESCO. (2016). *EXPERIENCIAS EXITOSAS EN LA EVALUACIÓN ORAL DE LA LECTURA*. Montreal.
- Zapata, O. A. (1989). *Juego y Aprendizaje Escolar* . México: Pax México.

11. ANEXOS



Maestros de primer grado del municipio de El Tumbador



Estudiantes de E.O.R.M. Aldea Las Lagunas, San Marcos



Docente y Estudiantes de E.O.R.M Aldea El Recreo, San Marcos

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
EFPEM
MAESTRÍA EN LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO



COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

UNA PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN Y DESARROLLO

José Antonio Vásquez de León

201590652

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se abordará la Conformación de Comunidad de Aprendizaje como parte del fortalecimiento a los directores de establecimientos educativos del municipio de El Tumbador, en donde se pretende que los participantes asuman la responsabilidad de su propio aprendizaje, mediante el uso de herramientas comunes y tecnológicas disponibles, tales como redes sociales y blogs destinados para la educación.

De la misma manera la comunidad de aprendizaje se trabajará con dos alternativas una fase presencial y una fase virtual, para el efecto de la segunda se utilizarán las redes sociales que son de uso común entre los directores, la intención de trabajar con el grupo de directores es fortalecer su liderazgo desde distintos ámbitos, la utilización de distinta herramientas de trabajo proporcionadas en la especialización del Liderazgo para el Acompañamiento Educativo serán fundamentales para su creación e implementación.

Lo relevante de la comunidad de aprendizaje virtual es que se implementarán actividades relacionadas con el liderazgo educativo, la Reforma Educativa, evaluación del currículo y los aprendizajes así como la educación de calidad. Cuyo objetivo es generar espacios de reflexión de la práctica docente en el aula en beneficio de la mejora de la calidad educativa de los estudiantes.

1. JUSTIFICACIÓN

Las nuevas tendencias en todos los ámbitos laborales están sin duda alguna influidas con las nuevas tendencias tecnológicas, y por qué no hacer uso de las redes sociales para la interacción con varias personas en este caso nos competen los Directores de Establecimientos Educativos, sin embargo para la existencia de una comunidad de aprendizaje es necesario que se den las condiciones mínimas para su implementación y su implantación, sin duda alguna las instituciones educativas deben involucrarse participando en círculos de calidad, de docentes entre otras acciones de participación y mejora, con la participación de los Directores en las comunidades de aprendizaje, nos permitirá el empoderamiento sobre el uso de herramientas que le permitan avanzar en las innovaciones educativas, técnicas y administrativas necesarias que propicien entornos modernos y flexibles a todos los miembros de la comunidad educativa, la comunidad de aprendizaje permite el acceso a todos sus miembros en igualdad de condiciones, sin que para ello o el lugar o la distancia donde habiten sea un condicionante para su no participación.

La comunidad de aprendizaje semivirtual se verá fortalecida con la diversidad de personas que interactúan, la experiencia resultará exitosa debido a que cada participante aportará diferentes experiencias obtenidas en su quehacer educativo, y que permitirán a otros participantes afianzar esa experiencia y compartirla con sus docentes y por ende los resultados de mejora se verán reflejados en el cambio del establecimiento, de las técnicas de trabajo del docente y en los estudiantes de las escuelas involucradas en este proceso, resaltar que la interacción de los participantes contribuirán con la variedad de estrategias generando expectativas, a la vez que se aumenta el aprendizaje se

potencia la participación activa de todo los colaboradores sin discriminación alguna.

Gairín (sin año) en su artículo “LAS COMUNIDADES VIRTUALES DE APRENDIZAJE”, menciona que “una parte importante del éxito de una CVA está en la confianza que se establece entre los participantes y en los mecanismos de retroalimentación que se utilizan.” La retroalimentación se dará mediante las propias experiencias personales del coordinador de la comunidad y las propias de sus miembros. La comunidad de aprendizaje semivirtual no se limitará a determinados intereses sino que persigue otros objetivos por ejemplo: la seguridad de sus miembros a la hora de participar ya sea de manera presencial o en la interacción virtual, la interacción virtual en la comunidad de aprendizaje se tomará como un proceso evolutivo de acuerdo a las necesidades formativas y educativas de cada uno de sus miembros introduciéndolos gradualmente para hacer frente a los nuevos retos tecnológicos educativos, sociales, económicos y políticos que conlleva el mundo actual así como las prácticas pedagógicas y la misma organización de los establecimientos educativos.

La comunidad de aprendizaje semivirtual se verá favorecida con actividades de Liderazgo Educativo, Currículo y Evaluación del Aprendizaje, Educación de Calidad y Reforma Educativa, se fomentará el cambio a través del liderazgo y la responsabilidad compartida en que sus miembros contribuyen de muchas maneras, los cambios significativos en las escuelas requieren una mezcla equilibrada de estímulo, apoyo y exigencia, además de una estrategia planificada. Las comunidades de aprendizaje son una buena alternativa para integrar esfuerzos, recursos y planes conjuntos, la idea de materializar el intercambio de aprendizajes permanentes como aprendizajes significativos viabilizando la colaboración para extender innovaciones más allá de donde se producen, impulsando de esta manera llevar todo lo aprendido a la practica en el aula sensible a los nuevos retos del siglo XXI.

2. Objetivos:

GENERAL:

- Implementar una comunidad de aprendizaje semivirtual, para conseguir y compartir información educativa relevante como apoyo a directores para satisfacer necesidades que favorecerán el cambio en la práctica educativa mediante el acompañamiento pedagógico en la escuela.

ESPECIFICOS:

- propiciar la construcción coparticipativa de nuevos conocimientos.
- Innovar la práctica técnica administrativa para lograr una educación calidad en el aula mediante el acompañamiento docente.

3. Participantes en la Comunidad de Aprendizaje Semivirtual:

No.	Nombre del director/a	Centro Educativo	código	No. Teléfono	Dirección electrónica	Número Maestros		Número Estudiantes	
						M	F	M	F
1	Robin Henry Robles Ruíz	EORM Caserío Santo Domingo Pajapa	12-13-0569-43	50622688	robinvanhen@hotmail.com	2	6	91	81
2	Julio César Barrios López	EORM Caserío Cabañas	12-13-0016-43	44874195	eormcabanass2008@gmail.com	3	0	56	53
3	Edgar Arturo Tum Sandoval	EORM Caserío Villa Hermosa	12-13-0575-43	41514476	carlos8atum@gmail.com	2	6	68	67
4	José Manuel de León Tun	EORM Caserío Villa Verde	12-13-0587-43	53610877	jdeleon0412@gmail.com	4	11	140	121
5	William Estuardo Ramírez Camacho	Aldea El Amparo	12-13-0574-43	58025439	williamcamacho@outlook.com	3	9	151	146
6	Carlos	EORM Aldea El	12-13-0579-43	45617921	escuelaelcielo@gmail.com	2	1	36	29

	Aníbal Mazariegos López	Cielo			il.com				
7	Elmer Lizardo Maldonado Reyna	EORM Aldea San Jerónimo	12-13-0578-43	55581581	elmaldonadoreyna@hotmail.com	3	11	159	146
8	Benigno López y López	EORM Caserío La Fraternidad	12-13-0583-43	49320064	inter01ema@gmail.com	2	0	32	31
9	Marvin Bosbeli López Miranda	EORM Caserío Las Delicias	12-13-0573-43	51912198	biedmelgar@hotmail.com	4	2	62	48
10	Chistian Josué Melgar Constanza	EORM Caserío Bella Luz	12-13-0019-43	45521594	biedmelgar@hotmail.com	1	1	10	15

4. Herramienta(s) tecnológica(s) a utilizar:

CORREO ELECTRÓNICO: jvdeleon@mineduc.gob.gt

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/formandodocentes/>

WORD PRESS: comunidaddeaprendizajesite.wordpress.com

5. La implementación de la Comunidad virtual de aprendizaje

a) Creación:

VISIÓN.

Ser una comunidad de aprendizaje semivirtual en donde sus miembros comparten experiencias exitosas como respuesta a problemas educativos que se presentan en su establecimiento educativo.

MISION.

Somos una comunidad de aprendizaje semivirtual destinado como espacio de socialización en donde sus participantes se encuentran, interactúan y participan de manera presencial y virtual fortaleciendo relaciones interpersonales y afectivas de grupales unidos por un mismo interés de compartir conocimientos y recursos sin que el espacio y el tiempo sean condicionantes para su actuación.

✓ Normas de participación en las CDA

- Respetar las opiniones de los demás
- Estar preparados para la interacción
- Comprometidos con el grupo
- Confidencialidad
- Compartir experiencias
- Tratar los temas difíciles
- Mostrar interés
- Responsabilidad
- Trabajo en equipo
- Participación activa
- Escuchar a los demás
- Mantener los compromisos
- Interacción constante

b) Desarrollo:

- ✓ Lanzamiento de la CDA. ¿Cómo llevará a cabo el lanzamiento de la CDA?

En la segunda semana de enero de 2017, se convocará a reunión de trabajo a 2 Gestores Educativos y 30 directores de los Sectores Educativos 1213.2 y 1213.3 del municipio de El Tumbador. En donde se les presentará el proyecto de la

conformación e implementación de la Comunidad o comunidades de Aprendizaje semivirtual a partir de esa fecha, socializando al mismo tiempo el cronograma de actividades que se tiene contemplado para la conformación, implantación y seguimiento.

✓ Metodología: ¿Cómo desarrollará las CDA?

Tipo de Comunidad de Aprendizaje semipresencial

- Reuniones presenciales
- Uso de las redes sociales (FACEBOOK Y CORREO ELECTRÓNICO, WORD PRESS y CANAL YOU TUBE)
- Visitas a la plataforma de Word Press creada para el efecto (comunidaddeaprendizajesite.wordpress.com)
- Fomentar la interacción de los Directores a través del correo electrónico constantemente, Facebook semanalmente (<https://www.facebook.com/formandodocentes/>) y Word press por lo menos una vez a la quincena.
- Seguimiento constante a las actividades que se programen ya sea presenciales o en línea
- Asesoría permanente
- Solución de casos por correo electrónico
- Visitas a canal de youtube

✓ Fechas tentativas en las que se llevarán a cabo las reuniones de las CDA

No.	Fecha	Tema a abordar*
1	13-01-2017	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilización (presencial y su seguimiento virtual)
2	10-02-2017	<ul style="list-style-type: none"> • Toma de decisión (Conformación y Lanzamiento (presencial)) • Revisión de los objetivos y misión de la comunidad de aprendizaje • La escuela que se quiere tener en el futuro

		<ul style="list-style-type: none"> • Selección de prioridades o necesidades educativas que necesiten mayor atención • Elaboración de un plan para dar respuestas a esas prioridades • Uso de la plataforma de Word Press
3	11-02-2017	<ul style="list-style-type: none"> • Estudio de caso la ruinas y • Lectura sobre liderazgo • Las 13 conductas de confianza en las relaciones (correo electrónico) las conclusiones se recibirán por la misma vía
4	15-02-2017	<ul style="list-style-type: none"> • Socialización a la plenaria de las conclusiones de las tareas vía(FACEBOOK)
5	24-02-2017	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis del CNB • Que es un acompañante pedagógico • Perfil del acompañante pedagógico • Introducción al Coaching • Lectura caso las ruinas 2 • El coach efectivo (los 5 secretos) (presencial)
06	27-02-2017	<ul style="list-style-type: none"> • Estudio de caso las ruinas 3 • El continuo de coaching (FACEBOOK)
07	06-03-2017	<ul style="list-style-type: none"> • Cambio educativo • Mejora continua (lectura y aportes correo electrónico)
08	10-03-2017	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación hacia atrás • Uso del ciclo de reflexión • Mejorar la conversación • Mejorar la evaluación de los aprendizajes (presencial)
09	24-03-2017	<ul style="list-style-type: none"> • La enseñanza de alta calidad • Método de enseñanza • Técnicas para la enseñanza de las áreas (presencial)

*De acuerdo a los contenidos de los cursos Introducción al Liderazgo Educativo, Liderazgo para la Reforma Educativa, Liderazgo para el Aprendizaje y Liderazgo para la Educación de Calidad.

✓ **Seguimiento permanente a la participación en la CDA. ¿De qué manera dará seguimiento a las CDA?**

- Seguimiento constante a la participación de los Directores mediante los aportes en las redes sociales (correo electrónico, FACEBOOK) y la plataforma Word press.
- Reuniones presenciales
- Tareas en línea

- ✓ **Autoevaluación de la CVDA. ¿Cómo llevará a cabo la autoevaluación de las CDA? Detallar instrumento.**

La autoevaluación de la comunidad de aprendizaje se realizará mediante una lista de cotejo, lo cual nos permitirá obtener datos fehacientes de los indicadores de logro que permitirán establecer el empoderamiento y la relevancia de los temas tratados, La aceptación y sugerencias de los participantes para la elaboración de un plan de mejora para retroalimentar el aprendizaje alcanzado por los miembros de la comunidad de aprendizaje.

c) Consolidación:

- ✓ Propuesta de Autosostenibilidad. ¿Cómo hacer para seguir fortaleciendo las CDA y que no dependan exclusivamente de la presencia del/la maestrante?

AUTOSOSTENIBILIDAD DE LA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE

Se considera necesario diseñar estrategias de seguimiento y acompañamiento, fortalecer y enriquecer el grupo para garantizar procesos de actualización permanente tanto en conocimientos, así como en habilidades y otras acciones inherentes al cargo del director, que permitan mejorar su labor y desempeño en el centro educativo que dirige.

Cabe resaltar que todos en determinado momento nos enfrentamos a problemas educativos, a los cuales hay que darle atención inmediata y por supuesto que mediante la implementación de una comunidad de aprendizaje; los participantes encontrarán apoyo de primera mano para viabilizar las acciones a realizar, resolver los problemas utilizando para ello el involucramiento permanente de todos los miembros para analizar la situación y darle una adecuada y efectiva solución.

6. Reflexión de la práctica de las CDA

- a) **¿De qué manera lo aprendido en el curso Introducción al Liderazgo Educativo puede fortalecer el quehacer de los directores de escuelas primarias? Y ¿qué elementos del quehacer de los directores de las escuelas primarias debería ser tomado en cuenta para fortalecer el contenido del curso Introducción al Liderazgo Educativo? (mínimo 1 página).**

Haciendo una pequeña reflexión sobre los escenarios escolares, la evidencia obtenida es que siguen operando con los mismos esquemas tradicionales, casi como una cultura en donde el estudiante mantiene su rol receptivo, por otro lado muchos profesores continúan con las mismas conductas de trabajo que vienen realizando desde hace varios años. En este sentido es muy importante fortalecer el liderazgo del director; ya que en su rol directivo de su puesto requiere conductas y habilidades y una visión clara y compartida para conseguir las metas educativas propuestas por el Ministerio de Educación y las Leyes Educativas vigentes en el país, desde este cargo la gestión y el liderazgo deben ser eficaces para saber cómo actuar con unos u otros miembros del establecimiento educativo.

Fortalecer las creencias e ideales que orientan la actuación del director en el centro educativo, los compromisos con la tarea educativa, los valores, proyectos y creencias que cultiva para posibilitar una cultura organizativa, las implicaciones que tienen las decisiones diarias tomadas por él. Los Directores transformados en líderes eficaces consiguen que sus seguidores hagan algo, resaltar que eficacia del liderazgo depende de la capacidad para hacer que las actividades sean significativas y de provecho para los demás; hacer sentir a sus docentes que lo que están haciendo en el aula tiene sentido y su reflejo se verá en el desempeño de sus estudiantes.

Mediante el liderazgo se pretende encaminar los esfuerzos hacia la mejora de la calidad de la enseñanza y del aprendizaje, recalcar que los directores deben ser considerados como líderes cuyo quehacer es el de animar y guiar el trabajo docente en las aulas, apoyarlos, ayudar a mejorar las prácticas y métodos de enseñanza en su establecimiento educativo, como líder y como persona que conoce qué y cómo evaluar esos métodos de enseñanza. Como un buen líder el director define la misión y la visión para establecer metas que enfatizan en el logro de los estudiantes, como líder promueve la enseñanza de calidad mediante el acompañamiento a los docentes contextualizando los materiales de enseñanza con los contenidos propuestos en el CNB, y se asegura que se trabajen los ciento ochenta días efectivos de clases, así como conocer el progreso y avance de los estudiantes.

El Director líder Promueve un clima afectivo en su establecimiento, se preocupa por la actualización sus docentes, propicia un ambiente seguro y ordenado en la escuela, fortalece lazos entre el establecimiento y la comunidad para lograr con ellos sentimiento de compromiso.

- b) ¿De qué manera lo aprendido en el curso Liderazgo para la Reforma Educativa puede fortalecer el quehacer de los directores de escuelas primarias? Y ¿qué elementos del quehacer de los directores de las escuelas primarias debería ser tomado en cuenta para fortalecer el contenido del curso Liderazgo para la Reforma Educativa? (mínimo 1 página).**

La necesidad de los pueblos hacia el cambio educativo y el protagonismo docente en las aulas siempre van de la mano, en este sentido es relevante la preparación del docente, la actualización constante le permite encontrar nuevas estrategias en el campo de la enseñanza, con la innovación se estará enfrentando sin ningún inconveniente a los cambios educativos futuros, ahora mismo es un docente empobrecido, con menos prestigio, respeto y estatus que

años atrás, se enfrenta a una tarea mucho más compleja pareciera ser que la formación de los docentes no ha dado el gran salto requerido, ahondando más la crisis y la brecha entre el educador que se requiere en el presente siglo y el educador disponible hoy.

Aquí es donde intervienen el conocimiento del director, para crear condiciones integrales para el desarrollo y actualización permanente de su recurso humano preparado y motivado para contribuir en el proceso educativo y por ende en la Reforma Educativa, por otra parte existe el desencuentro entre reforma educativa y docentes como un desencuentro crónico en la historia de la reforma educativa en todas partes del mundo, puede concebirse como una muralla contra la cual se estrellan todos los intentos de cambio, consecuente con las metas y los planteamientos que acompañan al moderno discurso de la reforma: calidad, equidad, autonomía escolar, revalorización, profesionalización y protagonismo docente, estímulo a la innovación, consulta, consenso, alianza, concertación, democratización.

Fomentar el liderazgo del director para la reforma educativa conlleva que en la escuela se vea reflejado el acceso a la educación de calidad con pertinencia cultural y lingüística, vale la pena mencionar que la eficacia de un director en buena medida depende del conocimiento que tenga de su propio trabajo, su rendimiento depende de que comprenda y corresponda adecuadamente a las presiones del trabajo, así mismo se hace necesario que el director tenga conocimiento del ciclo de reflexión, como una herramienta aliada que le permita acompañar el trabajo docente ya que a través de este insumo; con el docente reflexionaran sobre la enseñanza que se da a los estudiantes, este ciclo de reflexión puede ser utilizado cuantas veces sea necesario en el desempeño administrativo como técnico.

Como se ha mencionado el ciclo de reflexión responderá a las necesidades urgentes del establecimiento educativo, para comprender y evaluar el trabajo si

es el adecuado para que todos los docentes conciban la idea de reflexionar sobre la evidencia del trabajo realizado, de esta manera planificar para mejorar la administración en una profunda reflexión **y planificación para comenzar** nuevamente el ciclo.

Si el docente ofrece resistencia se hará necesario trabajar la herramienta de resistencia al cambio como otra estrategia para mejorar en su quehacer educativo de la manera siguiente:

- a) Utilizar la razón: significa buscar la manera de llegar al pensamiento lógico de la persona
- b) Utilizar la investigación: construir una base de conocimientos basados en el tema.
- c) Resonancia: llegar a la intuición de la persona para que los cambios no reflejen resistencias.
- d) Representación: buscar la forma de expresar una idea.
- e) Recursos y recompensas: estimular el cambio.
- f) Eventos del mundo real: usar ejemplos del mundo real para ilustrar el cambio.
- g) Conocer la resistencia: conocer e investigar las causas de la resistencia.

Por otra parte con la Reforma Educativa se fomenta el trabajo en equipo: indica que hay comprometer a los involucrados en este caso al director, hacerle ver que solo trabajando en equipo y en una comunidad de aprendizaje se obtendrán mejores resultados, ya que mediante el trabajo en equipo las personas se comprometen en el cumplimiento de metas y objetivos comunes, se comparten métodos y recursos, habilidades y conocimientos que complementan el logro del equipo con ello es mayor la suma de logros que los alcances obtenidos de manera individual.

- c) **¿De qué manera lo aprendido en el curso Liderazgo para el Aprendizaje puede fortalecer el quehacer de los directores de escuelas primarias? Y**

¿qué elementos del quehacer de los directores de las escuelas primarias debería ser tomado en cuenta para fortalecer el contenido del curso Liderazgo para el Aprendizaje ? (mínimo 1 página)

Mediante la transformación curricular se pretende dar un giro y una nueva cara a la educación con la visión de un nuevo ciudadano, una nueva nación en donde se establecen espacios significativos para cambios profundos en nuestro sistema educativo, con la implementación de este modelo se fortalece el aprendizaje, se fomenta el uso del idioma materno en contextos bilingües para que los estudiantes mediante procesos entendibles y comprensibles generen la construcción de sus propios conocimientos, aquí es donde el liderazgo del director y la comunidad educativa juegan un papel importante para propiciar oportunidades de generar aprendizajes significativos para los estudiantes. Con la comunidad de aprendizaje se reforzará la importancia de propiciar ambientes, espacios e instrumentos para el aprendizaje, en donde los instrumentos y la integración de equipos estén estructurados para crear medios que faciliten las tareas de enseñanza y de aprendizaje.

Con el empoderamiento del Director en relación al CNB, se garantizará el aprendizaje significativo en las aulas, tomando en cuenta que el nuevo currículum organiza progresivamente los aprendizajes destinados a los estudiantes clasificándolos en niveles y ciclos, la comunidad de aprendizaje permitirá el fortalecimiento de la identidad cultural, la identidad nacional, se entenderá mejor la diversidad cultural para responder a las necesidades y demandas educativas de los estudiantes, así mismo se fomentará la integración de áreas y grados, las secuencias de aprendizajes previstas en el CNB, las tareas de enseñanza y de aprendizaje, se mejorara la organización administrativa del centro educativo, el clima afectivo que se vive en el establecimiento educativo, el entorno en las aulas, se aprovechará al máximo los diversos recursos de apoyo, se mejorará las formas de evaluación de los aprendizajes y la acreditación como se menciona en (el NCNB). La planificación de los aprendizajes se verá beneficiada mediante el uso de la Planificación

Hacia Atrás permitiendo con ello la planeación estructurada y de una forma más sencilla y de fácil comprensión docente para su implementación en el aula, ya que a través de este tipo de planificación podemos abordar:

1. el propósito de la clase, unidad o lección.
2. La evidencia del aprendizaje (evaluaciones sumativas, formativas y auto evaluación y la coevaluación).
3. Como aprenderán los estudiantes. (modelaje, andamiaje y la práctica independiente).

La evaluación se ha visto como un elemento externo a la actividad de aprender, ha sido considerada como un medio por el que se valora un aprendizaje, sin embargo muchas veces se queda únicamente en la ejecución de medir conocimientos y en ningún momento los datos obtenidos son utilizados para iniciar nuevos ciclos de aprendizaje, en la actualidad la evaluación debe ser parte del contenido curricular de aprendizaje, el aprendizaje y la evaluación deben tomar en consideración el desarrollo del propio estudiante, es decir, sus expectativas, su nivel iniciales, sus estilos de aprendizaje, sus ritmos e intereses, sus necesidades y proyección futura. Desde esta perspectiva, el reto de la evaluación es cómo debe plantearse para ser congruente con las teorías que se propugnan para un aprendizaje significativo y respetuoso con las peculiaridades individuales y culturales del alumnado y sus necesidades.

- d) ¿De qué manera lo aprendido en el curso Liderazgo para la Educación de Calidad puede fortalecer el quehacer de los directores de escuelas primarias? Y ¿qué elementos del quehacer de los directores de las escuelas primarias debería ser tomado en cuenta para fortalecer el contenido del curso Liderazgo para Educación de Calidad? (mínimo 1 página).

La revista REICE (2006) menciona “*que prácticamente todas las investigaciones educativas sobre la calidad de la educación se constata que las características*

del ejercicio del rol directivo y, de modo más específico, las de los directores y directoras de escuelas, presentan una importante correlación con la posibilidad de gestar instituciones apropiadas para promover aprendizajes de calidad”. Entonces vale la pena mencionar que la actualización docente es una clave fundamental para conseguir buenos resultados en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, pero también influye de gran manera en la calidad de la educación la figura del director, mediante el liderazgo del director para la enseñanza de calidad se involucrará al director a propiciar espacios para la actualización de su persona como de sus maestros ya que para todos es conocido que la fuerte inversión que ha hecho el Ministerio de Educación en los últimos años los resultados han sido casi nulos.

Por esto es indispensable involucrar al director a través de la comunidad de aprendizaje al empoderamiento del CNB, en donde se pretende que el profesor sea un ente práctico reflexivo, como una persona que reflexiona sobre su práctica, que utiliza el conocimiento de una manera intuitiva, flexible, ante los distintos problemas que se le plantean, por lo mismo es considerado no como un mero transmisor de conocimientos, sino un facilitador del aprendizaje de los estudiantes proponiendo de nuevas alternativas de enseñanza.

Desde la comunidad de aprendizaje se abordará y se dará prioridad a la enseñanza desde contextos bilingües, ya que las características de nuestro departamento merecen este tipo de enseñanza, por lo mismo en la interacción de los niños con otras personas, aprenden a percibir, conocer e interpretar su mundo, y sin duda el lenguaje se convierte en una de las herramientas primordiales para comunicarse e interactuar con los otros y su medio. E aquí la importancia de convertir al Director en un Coach, ya que como la persona más cercana a los docentes puede influir y liberar todo el potencial de conocimientos y estrategias educativas que ellos tienen para incrementar al máximo su desempeño, con el coaching educativo se pretende que el docente encuentre su

propio ritmo de enseñanza y que en vez de enseñarle como trabajar el descubra personalmente como realizarlo.

La enseñanza de calidad se concibe como el acto de comunicar conocimientos positivos, la enseñanza equivale a mostrar, indicar, poner delante, dar guía y dirección, ya que la tarea esencial de la educación consiste en provocar espontáneamente el desenvolvimiento libre y completo de las facultades humanas, ejercitándolas y madurándolas, tomando a cada niño tal como se halle formado por la naturaleza, para conducirlo e inducirlo poco a poco. Se incentivará al director para con su grupo elaboren un plan de mejora como herramienta para mejorar la calidad educativa y se organicen actividades propias del establecimiento para atender sus prioridades educativas. En el salón de clases se fortalecerá la contextualización curricular para que los docentes diseñen e implementen actividades que les permitan atender la diversidad, y las necesidades educativas específicas de su grupo de estudiantes. Destacar lo necesario de poner en práctica las actividades de mejora acordadas en el plan en función a las características de la comunidad, contexto, diversidad y necesidades prioritarias de la escuela.

La experiencia de los profesores serán tomadas en cuenta para la resolución de problemas educativos que se plantean en las comunidades de aprendizaje, partiendo de la premisa que quienes tienen mayor contacto con estos problemas son los directores ya que a diario y constantemente están lidiando con ellos en sus centros educativos.

7. Anexos

Instrumento para autoevaluar las CDA.

INSTRUMENTO PARA LA AUTOEVALUACIÓN DE LA COMUNIDAD SEMIVIRTUAL DE APRENDIZAJE (CSVA)

Lugar y Fecha: _____

Nombre: _____

Nombre del Establecimiento _____

Código: _____ Docentes Beneficiados con la (CSVA) _____

No.	INDICADORES	SI	NO
01	La accesibilidad a la información fue de manera fluida y rápida.		
02	La participación de los integrantes permitió fortalecer los temas abordados.		
03	Se establecieron objetivos comunes entre los participantes.		
04	Los temas trabajados presentan información relevante.		
05	Las instrucciones de trabajo fueron claras y precisas.		
06	Los temas abordados permiten la interacción entre los participantes.		
07	Los comentarios de los participantes demuestran respeto a las opiniones de los demás.		

08	Hubo retroalimentación inmediata después de los temas abordados.		
09	Se fomentó el aprendizaje colaborativo.		
10	Los temas abordados permite el intercambio de experiencias exitosas en el aula.		
11	La comunidad de aprendizaje permite compartir recursos de apoyo entre los participantes.		
12	La motivación es útil para reconocer la convivencia de participar en la CSVA		
13	La socialización permite las relaciones virtuales y presenciales entre los participantes.		
14	El intercambio, permite conseguir la información relevante a las necesidades propias y de otros miembros de la comunidad.		
15	Las tareas realizadas y enviadas vía correo redes sociales o la plataforma Word press, fueron revisadas y devueltas a los participantes.		
16	Los materiales elaborados fueron acordes a los temas tratados		
17	Se evaluó constantemente el avance de los objetivos propuestos en la CSVA		

Material de apoyo sesión 1. Introducción al Liderazgo Educativo

 **USAID** | REFORMA EDUCATIVA EN EL AULA
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

Logo REA final RGB-0-42-108-5p-200dpi


Caja de herramientas para la Comisión Técnica de Calidad Educativa Departamental



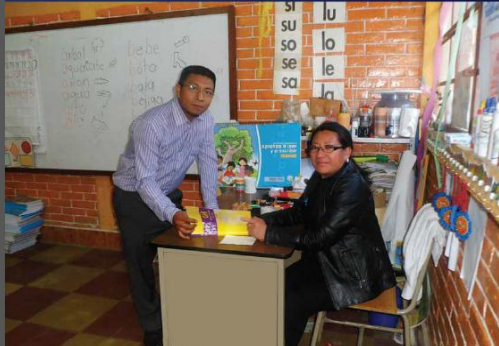
Enero 2014

Este material ha sido elaborado bajo la Orden de Trabajo No EDH-1-05-05-00033 de la Agencia para los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional, Misión Cuernavaca (USAID/ICP), con el apoyo y Asociación Proyecto USAID/Programa Educativa en el Aula, y en apoyo al convenio de donación de objetivos estratégicos No. 509-0406, y "Inversión Social: Personas más sanas y con mejor nivel de educación".

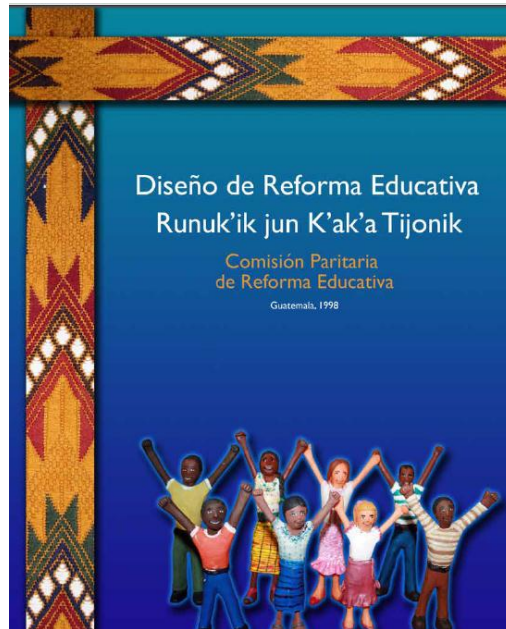
Las opiniones expresadas por los autores no reflejan necesariamente los puntos de vista de USAID o del Gobierno de los Estados Unidos de América.

 **USAID** | REFORMA EDUCATIVA EN EL AULA
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

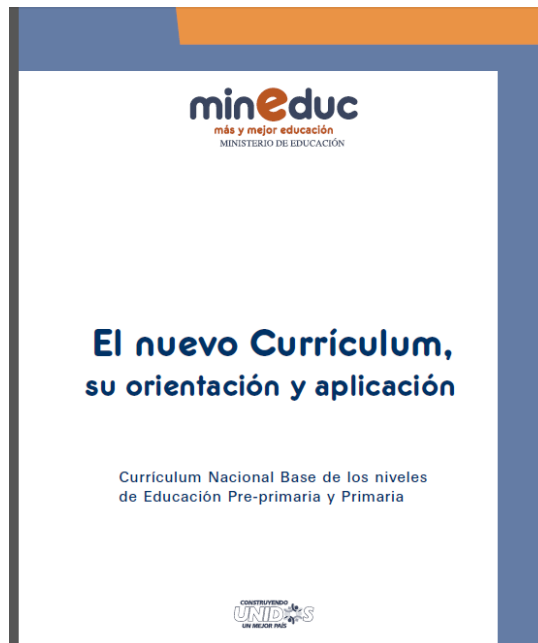
COACHING PARA EL LIDERAZGO EDUCATIVO

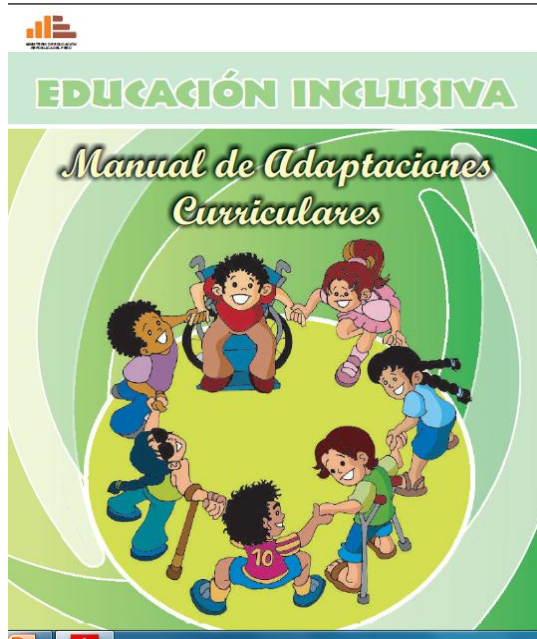


Material de apoyo sesión 2. Liderazgo para la Reforma Educativa

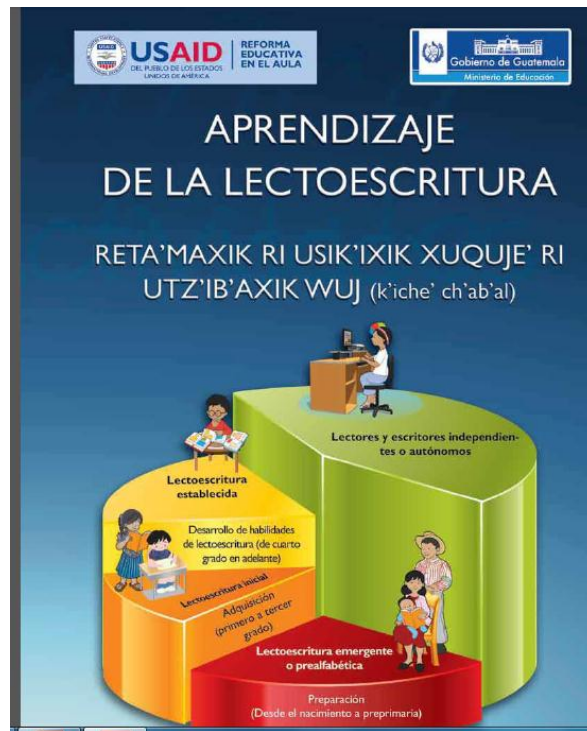


Material de apoyo sesión 3. Liderazgo para el Aprendizaje





Material de apoyo sesión 4. Liderazgo para la Educación de Calidad



Material para la comunidad de aprendizaje semivirtual.



Links de videos para reforzar la Comunidad de Aprendizaje

Liderazgo:

<https://youtu.be/DPFmPQGHQy4>

<https://youtu.be/VKda32XqG3s>

<https://youtu.be/8cEgLywv40>

<https://youtu.be/uPORIoSpu80>

<https://youtu.be/Je5hCCBFXMA>

<https://youtu.be/QCUN-tmpuJY>

<https://youtu.be/nltpjUgRV6l>

Reforma educativa

<https://youtu.be/QnQ3hRBB7LY>

<https://youtu.be/L6MNTXi82GM>

Evaluación del currículo

<https://youtu.be/d5iiFfBodew>

<https://youtu.be/WkwwIKLfnU>

<https://youtu.be/cdpqAtjcm1s>

Enseñanza de calidad

<https://youtu.be/AxoFOcOc90c>

<https://youtu.be/BeR2-TcSMwE>

<https://youtu.be/-A6s0wdOIQg>

https://youtu.be/b9_nuLWlms4

<https://youtu.be/8EqJb4Jio5w>

https://youtu.be/iyTh_BuJB0o

coaching

<https://youtu.be/H9-hyMiytt0>

<https://youtu.be/RXgh6Ywy43U>

<https://youtu.be/0wRgD9vMfjk>

https://youtu.be/wY1nFS_8nfw

https://youtu.be/S-fcP_wAZH8

<https://youtu.be/Uw6U8nmnztw>

<https://youtu.be/3V5XGuglMRs>

<https://youtu.be/Rj6UtCq-8-8>

Otros materiales de apoyo:

Presentaciones de los cursos de la especialización de liderazgo en el acompañamiento educativo (USAID).