



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Adecuación de Contenidos de la Malla Curricular de Lengua y
Literatura de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y
Letras con Orientación en Computación

Ana Mishell Samayoa Pérez

Asesor (a):
Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna

Guatemala, noviembre 2,017



Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Adecuación de Contenidos de la Malla Curricular de Lengua y
Literatura de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y
Letras con Orientación en Computación

Tesis presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de
Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Ana Mishell Samayoa Pérez

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura

Guatemala, noviembre 2,017

AUTORIDADES GENERALES

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General de la USA
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesores Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

MSc. Lucrecia Haydeé Crispin Lòpez	Presidente
Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna	Secretario
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Vocal

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“Adecuación de contenidos de la malla curricular de Lengua y Literatura de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación”*, registro académico 200320464, de la Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura

CONSIDERANDO

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los 13 días del mes de **noviembre** del año **dos mil diecisiete**.

“ID YENSEÑAD A TODOS”


M.Sc. Mario David Valdés López
Secretario Académico EFPEM



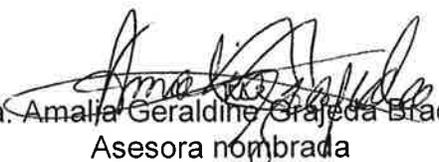
Guatemala 10 de noviembre de 2017.

Doctor
Miguel Ángel Chacón
Coordinador Unidad de Investigación
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado **“Adecuación de contenidos de la malla curricular de Lengua y Literatura de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación”** correspondiente al estudiante: Ana Mishell Samayoa Pérez, carné 200320464 de la carrera: Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración de dicho trabajo y la revisión realizada al informe final , quedando aprobado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna
Asesora nombrada

✓

Colegio Mompiano
12 Av. 15-84 Z.6, Mixco, Guatemala,
Tel. 2364-3887

Guatemala, febrero de 2017.

A QUIEN INTERESE:

Por este medio la infrascrita Directora Técnico Administrativa del Colegio Mompiano, hace constar que la Profesora ANA MISHHELL SAMAYOA PÉREZ, Ha sido autorizada para desarrollar su Proyecto de Mejoramiento Educativo en el Establecimiento en su calidad de Profesora de Enseñanza media de Lengua y Literatura.

Sin otro particular atentamente,



Adriana
María Del Carmen Cárcamo Barrera
Directora Técnico Administrativa

DEDICATORIA

A Dios: Quien es el centro de mi vida, el que guía mis pasos y alumbra mi camino en todo momento. Gracias por su amor y misericordia.

A mi esposo: Lic. Erick Giovanni Ramazzini González por su amor, confiar siempre en mí, ser mi soporte en cada momento y embarcarse en todos mis proyectos.

A mi hijo: Marco Giovanni Ramazzini Samayoa por siempre darme la felicidad, inspiración y ser mi motivo de vida y para que este triunfo sea un ejemplo de perseverancia.

A mis padres: Carlos Enrique Samayoa Ramos en su memoria

Ana María Pérez Llanes por sus enseñanzas, sus consejos oportunos y por brindarme su amor.

A mi hermano: Carlos Vidal Samayoa Pérez por su apoyo y su amor en cada momento.

A mis familiares y amigos: Licda. Blanca Margarita Ramazzini en su memoria, María Inocenta Ramos en su memoria, Lic. Marco Horacio Ramazzini, Licda. Elisa Raquel Gonzalez, Lic. Marco Horacio Ramazzini González, Licda. Ruth Noemí Toscano, por su apoyo incondicional, sus muestras de cariño, consejos y sus enseñanzas.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala Mi Alma Mater. Querida casa de estudios.

AGRADECIMIENTOS

A Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-: de la cual es un honor ser egresada.

A Colegio Mompiano su personal administrativo y docentes por su disponibilidad y apoyo.

A mi asesora Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna , por sus enseñanzas, paciencia, guía el apoyo y disponibilidad brindada en el proceso.

A Dr. Miguel Ángel Chacón por sus consejos apoyo incondicional y enseñanzas.

A M.Sc. Mario David Valdés López por su apoyo, enseñanzas y dedicación.

Al personal docente y administrativo de EFPEM por colaborar en el avance del proyecto.

RESUMEN

Con el propósito de mejorar el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los alumnos de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación del Colegio Mompiano se evidenció y reconoció que la adecuación de contenidos de Comunicación y Lenguaje en las mallas curriculares propuestas por el Ministerio de Educación de Guatemala en el Curriculum Nacional Base –CNB- permitió a los docentes dosificar los contenidos de tal manera que se lograran impartir de forma más dinámica y participativa las cátedras y despertó el interés de los alumnos por aprender, desarrollar su análisis crítico y sus habilidades lectoras, logrando así mejoras en los resultados obtenidos en las evaluaciones.

Este proyecto de mejoramiento educativo permitirá que la implementación de nuevos contenidos fortalezcan los conocimientos de los estudiantes que están a punto de egresar de una carrera de nivel medio y que aspiran a una educación superior, para que el proceso de enseñanza aprendizaje responda a las necesidades actuales educativas, además es de vital importancia para las instituciones poder implementar la adecuación curricular para mantener la calidad educativa.

ABSTRACT

With the purpose of improving the academic performance in the area of Language and Literature of the fourth grade students of the Bachelor's degree in Sciences and Letters with Computer Orientation of the Mompiano School, it was evidenced and recognized that the adequacy of the contents of Communication and Language In the curricula proposed by the Guatemalan Ministry of Education in the National Base Curriculum -CNB- allowed the teachers to dose the contents in such a way that the chairs could be imparted in a more dynamic and participative way and aroused the students' interest in learn, develop their critical analysis and their reading skills, thus achieving improvements in the results obtained in the evaluations.

This educational improvement project will allow the implementation of new content to strengthen the knowledge of students who are about to graduate from a medium level career and who aspire to higher education, so that the teaching-learning process responds to current needs In addition, it is vitally important for institutions to be able to implement curricular adaptation to maintain educational quality.

ÍNDICE

CAPÍTULO I PLAN DE TRABAJO

Introducción.....	1
1.1 Marco Organizacional.....	3
1.2 Análisis Situacional.....	7
1.3 Análisis Estratégico.....	12
1.4 Diseño del Proyecto.....	20

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Rendimiento académico.....	27
2.2 Proyecto de mejoramiento educativo.....	28
2.3 Técnicas de investigación.....	28
2.4 El Curriculum Nacional Base.....	29
2.5 Adecuación curricular.....	30
2.6 Implementación.....	31

CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Objetivos y población.....	32
3.2 Actividades y resultados.....	32
3.3 Adecuación de contenidos de la malla curricular.....	41

3.4 Malla curricular de Lengua y Literatura de Cuarto Bachillerato con orientación en Computación proporcionada por MINEDUC.....	48
3.5 Malla curricular de Lengua y Literatura de Cuarto Bachillerato con orientación en Computación con adecuación	60
3.6 Aplicación de monitoreo y evaluación.....	77

CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Contraste entre la fundamentación teórica y los resultados.....	82
4.2 Conclusiones.....	86
4.3 Recomendaciones.....	87
4.4 Referencias.....	88
4.5 Apéndice.....	91

Autorización de la institución educativa

INTRODUCCIÓN

El informe que se presenta da a conocer el proyecto de mejoramiento educativo denominado: “Adecuación de contenidos de la malla curricular de Lengua y Literatura de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con orientación en Computación” llevado a cabo en el establecimiento Colegio Mompiano; en el cual se contó con estrategias, metodologías, técnicas, formas de evaluación y actores que ayuden a realizar con eficacia el proyecto. Con el fin de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes y cumplir con las demandas institucionales y poblacionales.

El proyecto fue diseñado en diferentes fases, se inició con la fase de diagnóstico en la cual se elaboró un marco organizacional de la institución para conocer el ambiente educativo, así mismo se recopiló y analizaron datos para poder realizar un análisis estratégico.

Seguidamente se desarrolló la fase de planificación en la cual se organizó y definió cada una de las actividades a desarrollarse, tiempo, lugar y actores responsables para la elaboración del plan estuvieron involucrados el facilitador, autoridades de la institución y docentes.

Terminada la planificación se procede a la fase de ejecución del proyecto de mejoramiento educativo en la institución, siendo los docentes del establecimiento los encargados de impartir los contenidos que fueron adecuados en la malla curricular de Lengua y Literatura en la carrera de cuarto bachillerato con orientación en computación, se elaboró una descripción del proceso en el cual se aplicó el plan de monitoreo y evaluación lográndose el cumplimiento de los objetivos propuestos así como la culminación exitosa del mismo.

Finalmente se ejecuta la fase de evaluación para valorar el logro del objetivo mediante indicadores observables en las diferentes fases del proceso utilizando como instrumento listas de cotejo, con la evaluación se busca establecer si se ha cumplido o no con las demandas instituciones y poblacionales.

Este informe está organizado en cuatro capítulos, el primer capítulo lo conforma el plan de trabajo el cuál contiene los datos de la instalación donde se desarrollo el proyecto, así mismo contiene el análisis situacional y estratégico que se realizo para detectar el problema educativo y se plantea el diseño del proyecto como estará conformado para poder ser ejecutado y las fases que lo integraran. En el segundo capítulo se incluye la fundamentación teórica que cuenta con seis temas que sustentan todo el proyecto de mejoramiento educativo. En el tercer capítulo se realiza la presentación de los resultados obtenidos especificando las actividades realizadas, aplicación de monitoreo y evaluación. Y el capítulo cuarto se presenta la discusión y análisis de resultados obtenidos a través de un contraste. Por último se presentan las conclusiones, recomendaciones y referencias.

Capítulo I

PLAN DE TRABAJO

1.1 Marco Organizacional

Nombre de la Institución

Colegio Mompiano

Naturaleza de la Institución

El Colegio Mompiano nace con el afán de impartir una educación de calidad, aplicando el método Mompiano que tiene como base el principio de preparar para la vida haciendo vivir, formando niños capaces de actuar por iniciativa propia, empieza en el año de 1981 con el nivel de pre-primaria para seguir el proceso educativo incluyen más adelante los niveles de primaria, básicos y bachillerato dedicándose de esta manera a impartir educación con los mejores estándares e innovando, en el establecimiento se imparten todas las clases que el Ministerio de Educación de Guatemala establece, así mismo ofrece clases de Moral y Ética a todos los niveles la cual tiene como objetivo brindar una educación integral, de carácter formal.

Ubicación Geográfica

Colegio Mompiano ubicado en 12 Avenida número 15-84, zona 6 del Municipio de Mixco del Departamento de Guatemala.

El edificio se encuentra construido en un área de cuatrocientos metros cuadrados, cuenta con dos niveles, en el primer nivel se encuentra localizada el aula destinada a párvulos y preparatoria, cuatro servicios sanitarios, dentro de otros ambientes se encuentran también área de recepción de alumnos Secretaria la Dirección en el segundo nivel se localizan once aulas con patio apto para actividad física de alumnos.

Tipo de Institución

Colegio Mompiano es una institución privada, avalada por El Ministerio de Educación según Acuerdos Gubernativo Ministerial Numero 978 "A" 11 de Dic 1981, Numero 1212 del 14 de Nov de 1989 y AC166-2011 del 21 de Oct de 2011, con jornadas matutina y vespertina. Y tiene como objetivo brindar una educación integral, de carácter formal.

En los niveles de Pre kínder, kínder y Preparatoria, sucesiva y progresivamente en los niveles de Primaria, Básicos y Diversificado en la Carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con especialización en Computación.

Fundado en 1981 por el Licenciado Marco Horacio Ramazzini y la Profesora Elisa Raquel González Páz de Ramazzini, bajo la Dirección Técnica y Administrativa de la Profesora de Enseñanza Media Blanca Margarita Ramazzini Pérez.

Creencia

Es una Institución Laica. La libertad religiosa es el derecho que cada persona posee, todo alumno es un ser único y como tal debe ser atendido y comprendido.

Principios que lo inspiran

Disciplina.

Respeto.

Honorabilidad.

Cumplimiento.

Misión

Formación integral del alumno que contribuya a una mejor sociedad.

Visión

Ser reconocida como una de las mejores instituciones educativas.

Ofrecer nuevas y novedosas oportunidades de estudio.

A los graduandos, oportunidad de empleo en empresas de prestigio.

Modelo Educativo

El proceso de aprendizaje se fundamenta en el método Mompiano, de origen italiano, formulado por las hermanas Rosa y Carolina Agazzi, a raíz de la segunda guerra mundial, que se caracteriza por la utilización de material residual y la naturaleza como ejemplo de organización y funcionamiento, así como el experimental de elaboración de material didáctico y audiovisual propio de sus fundadores, congruente con el principio de economía del método Mompiano.

Actualmente junto con el método Mompiano, se trabaja con el CNB (Currículum Nacional Base) de Guatemala con el cual los catedráticos organizan sus clases utilizando para ello planificación anual, mensual y diario pedagógico.

Espacio Educativo:

Para la elaboración del Proyecto de mejoramiento educativo se ha seleccionado el grado de cuarto bachillerato en Ciencias y Letras con orientación en Computación, tomando el área curricular de Comunicación y lenguaje siendo esta la subárea de Lengua y Literatura que se desea transformar.

Justificación

“El Ministerio de Educación de Guatemala ha implementado el CNB (Currículum Nacional Base)

de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación, con la finalidad de fortalecer la educación guatemalteca de acuerdo con los lineamientos de la Transformación Curricular, el Diseño de la Reforma Educativa, y las políticas educativas del país en cumplimiento del

compromiso adquirido con los Acuerdos de Paz.” Es así como está establecido en el Curriculum Nacional Base segunda edición (2010). Por lo tanto si queremos como docentes alcanzar el fortalecimiento de la educación en el país debemos ser entes de cambio y de propuesta, de esta manera será posible lograr una transformación.

En las mallas curriculares de Comunicación y Lenguaje se encuentran los contenidos que deben ser impartidos a los educandos, dichos contenidos han sido aplicados en el Colegio Mompiano como aparecen en el CNB, al analizar los resultados finales de los estudiante se ha observado que hay un bajo rendimiento en esta área, por lo que se plantea adecuar los contenidos de tal manera que despierten el interés de los educandos.

La formación de la y del Bachiller en Ciencias y Letras con Orientación en Computación debe sufrir cambios con el fin de mejorar la educación a nivel nacional, convirtiéndose en un proceso didáctico, activo y participativo que dan valor al papel que juega la educación como factor de cambio, la participación de las y los docentes en el manejo del CNB de la carrera de Bachillerato es de vital importancia para el fortalecimiento de la calidad educativa y el desarrollo socioeconómico del país.

Ante la necesidad de que el Profesor de Enseñanza Media posea las herramientas necesarias que le permitan cumplir exitosamente con su labor docente y poder alcanzar la finalidad que persigue la educación guatemalteca es necesario hacer una adecuación de la malla curricular de Lengua y Literatura de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación. Con este Proyecto se pretende adecuar, mejorar y ampliar los contenidos del sub área de Lengua y Literatura lo que permitirá que los estudiantes de bachillerato tengan un alto desempeño y estén mejor preparados y así propiciar el desarrollo de un pensamiento analítico-reflexivo, crítico y de propuesta.

1.2 Análisis Situacional

El Ministerio de Educación crea el Currículum Nacional Base (CNB) para mejorar la calidad educativa del país, Es así como el Colegio Mompiano ha implementado el uso del CNB en su pensum de estudios, cumpliendo con los requerimientos del Ministerio de Educación y con el afán de una formación integral del alumno que contribuyan a una mejor sociedad.

Los catedráticos que imparten Comunicación y Lenguaje en Cuarto Bachillerato han realizado sus planificaciones tomando como base la malla curricular del CNB, pero se han encontrado con algunas dificultades en cuanto al contenido que se imparte, ya que consideran que algunos son escasos, otros de poca relevancia y que hacen falta más lecturas para poder cumplir con el objetivo propiciar el desarrollo de un pensamiento analítico-reflexivo, crítico y de propuesta.

Es importante que en todo proceso de enseñanza aprendizaje se identifiquen claramente las dificultades que inciden, se han analizado las estadísticas del rendimiento académico de los alumnos de cuarto bachillerato en el área de Comunicación y Lenguaje en las cuales se ha observado bajo rendimiento y poco dominio de contenidos, siendo esto una preocupación actualmente, por lo cual se ha considerado adecuar y ampliar los contenidos que los alumnos están recibiendo de la malla curricular del CNB y así poder mejorar el rendimiento académico.

Demandas Institucionales

Las autoridades del establecimiento educativo Colegio Mompiano demandan:

- Que los contenidos impartidos amplíen el conocimiento de los educandos.

- Es necesario el desarrollo de un mínimo esperado de competencias lingüísticas para la vida, las cuales se encuentran implícitas en los estándares educativos nacionales.
- Es indispensable el fomento de una educación integral que permita al estudiante saber cuándo y cómo usar sus destrezas y habilidades lingüísticas para desenvolverse como una persona altamente competitiva sin importar el ámbito donde le corresponda hacerlo cotidianamente y en el área laboral.
- Promover el fortalecimiento de la calidad educativa.
- Superar las inequidades existentes en el área de comunicación y lenguaje a nivel diversificado.
- Es necesario que los alumnos logren los estándares educativos nacionales en el área de lenguaje para su formación académica superior.

Demandas Poblacionales

- Ofrecer un aprendizaje interesante, participativo e innovador.
- El uso de un lenguaje sencillo comprensible.
- Ampliar el léxico de los estudiantes.
- Variedad de actividades y ejercicios.
- Invitar e incentivar a aprender y a leer diferentes textos.

- Desarrollar en los alumnos diferentes hábitos y destrezas de análisis y síntesis.

Los actores que actualmente están involucrados o podrían estar involucrados

Actores internos:

- Autoridades del establecimiento educativo
Quienes se encargan de organizar, dirigir y programar todo el año lectivo.
- Catedráticos y catedráticas
Son los responsables de impartir de la mejor manera y con capacidad innovadora y una comunicación empática los contenidos educativos.
- Alumnos
Principales involucrados en el proyecto, a quienes va dirigida la enseñanza-aprendizaje

Actores externos:

- Padres de familia.
Son ellos los encargados de generar y propiciar los espacios dentro del hogar para que sus hijos puedan dedicar tiempo al estudio.
- Supervisión Educativa
Siendo los encargados de revisar las planificaciones y que cumplan con las mallas curriculares del Ministerio de Educación.

Listado de Problemas

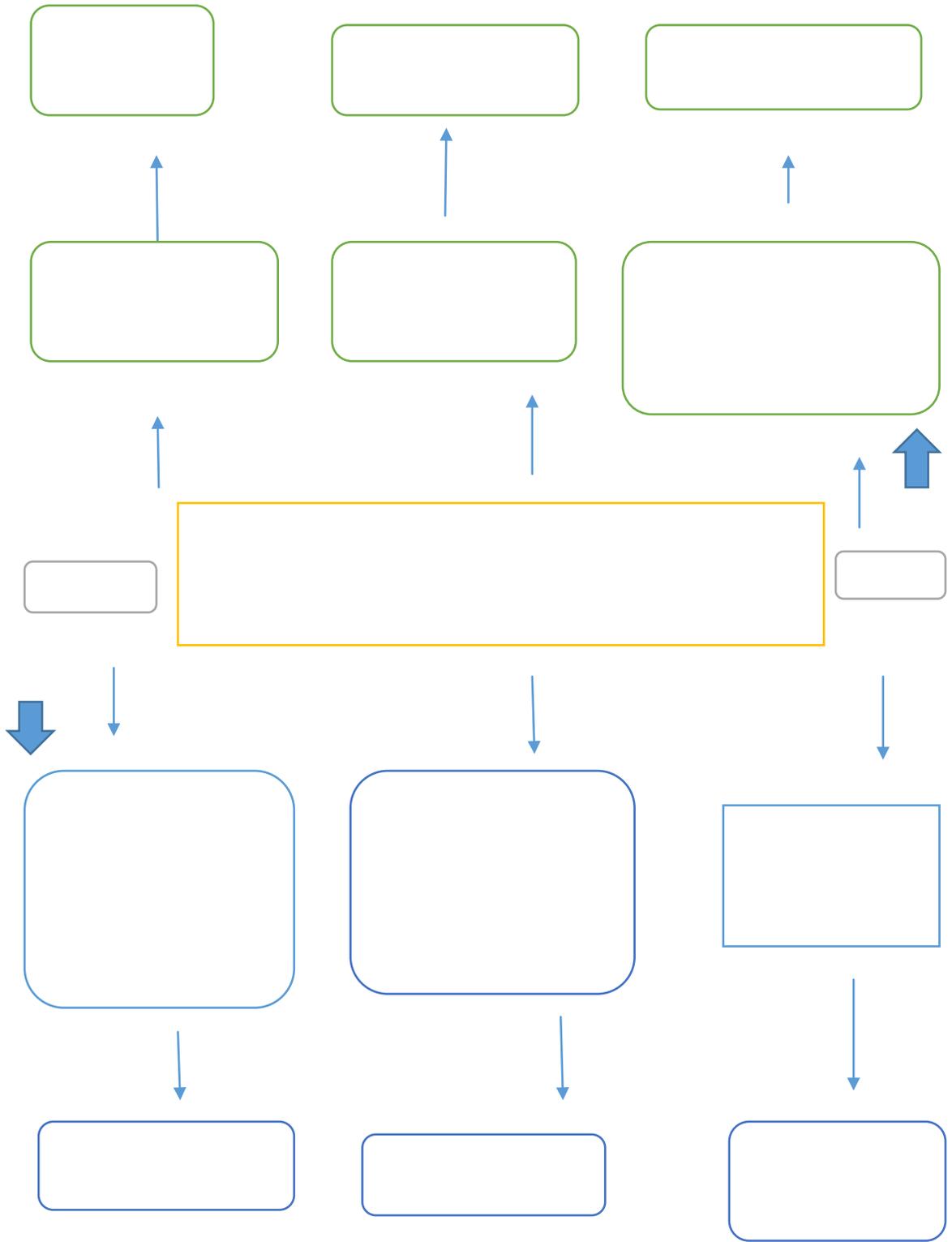
- Bajo rendimiento académico de los educandos.
- Falta de hábitos de estudio.
- Falta de dominio del CNB por parte de los catedráticos.

- Los docentes están desactualizados.
- La economía familiar.
- La metodología no es la adecuada.
- Escaso manejo de contenidos por parte del alumno.
- A los alumnos no les interesa prepararse académicamente.
- Bajo resultado en el área de Comunicación y Lenguaje
- Los contenidos no responden a las necesidades educativas.
- Los catedráticos no dominan los temas que enseñan.
- Acomodamiento en la enseñanza – aprendizaje de manera tradicional.
- No se aprovecha adecuadamente el uso de la tecnología.

Problema prioritario (con técnica de priorización)

Problema	Factores que lo producen	Soluciones
Bajo rendimiento académico en el área de Comunicación y Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> • Métodos del catedrático. • Falta de interés por parte de los alumnos. • Los contenidos no son acordes a las necesidades del educando. • Desintegración familiar • Economía Familiar • Incapacidad del Gobierno para alcanzar objetivos constitucionales básicos 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar técnicas y métodos innovadores. • Hacer de la clase un ambiente participativo y dinámico. • Adecuar e implementar contenidos. • Motivar a los alumnos • El gobierno debe velar por que se cumplan los objetivos constitucionales.

Árbol de Problemas del Problema Priorizado



Selección de un problema de los efectos

No se puede propiciar el desarrollo de un pensamiento analítico-reflexivo, crítico y de propuesta.

Justificación

La educación en Guatemala ha evolucionado con tantos aportes de innovación y tecnología, por lo que se requiere de nuevos métodos, técnica, estrategias que ayuden a mejorar el nivel educativo, una de las innovaciones que se ha visto en nuestro país es la implementación del Currículum Nacional Base que fue creado con la finalidad de fortalecer la Educación, pero todo cambio conlleva también algunos problemas, y como dice Henríquez y Zepeda (2003) “ Un problema es una brecha, porque orienta a descubrir, organizar y coordinar las actividades a realizar”.

El contenido de comunicación y lenguaje de cuarto bachillerato que están en el CNB cumplen con ciertas necesidades del educando, pero con el afán de mejorar aún más se considera necesario adecuar algunos contenidos e implementar otros para que faciliten el proceso enseñanza-aprendizaje tanto para los educandos como para los educadores, como catedrática en la enseñanza del idioma español y la literatura pueden contribuir de manera directa, al desarrollo de la adecuación de la malla curricular, que el colegio Mompiano necesita para responder a las exigencias del mundo actual, por medio de una comunicación efectiva en todas sus manifestaciones.

1.3 Análisis Estratégico

Es indispensable proponer diferentes estrategias para lograr la Adecuación de contenidos de la malla curricular de Lengua y Literatura de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación que respondan a las demandas institucionales poblacionales.

- Promover en el Colegio Mompiano el óptimo aprovechamiento de tiempos por parte del docente para la reflexión, planificación y evaluación, modificando sus horarios.
- Creación de recursos de apoyo como materiales didácticos para los procesos educativos.
- Fortalecer y dinamizar los equipos de trabajo profesional en función del cumplimiento de sus metas formativas específicas, del aseguramiento de la formación integral, de la innovación pedagógica, del trabajo interdisciplinar y de la excelencia académica.
- Implementando mecanismos de evaluación continua, acompañamiento, capacitación, perfeccionamiento.
- Asegurar un ambiente escolar propicio para la formación de personas.

Es necesario proponer una solución al problema Bajo rendimiento académico en el área de Comunicación y Lenguaje por lo que se presenta a continuación un análisis estratégico.

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades artísticas y culturales que desarrolla la institución. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación de la institución en eventos deportivos, lúdicos y artísticos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bajo desempeño académico de los estudiantes. • Participación de los estudiantes en las diferentes actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Deserción escolar. • Mal uso de la tecnología • Situación de violencia que vive la comunidad educativa.

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> • El trato recibido por los diferentes colaboradores de la institución. • Apoyo a la gestión académica. • Utilización del método Mompiano • Formación profesional con estándar educativo de calidad. • Se aplica el CNB • Se cuenta con el personal docente, operativo y administrativo adecuado a las necesidades de la comunidad educativa. • Prestigio institucional • Número de estudiantes razonable para cada grado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientar a los estudiantes en la construcción del proyecto de vida. • Talleres y actividades de apoyo que permitan superar las dificultades de los estudiantes. • Capacitación docente. • Innovación en los modelos educativos • Planificación de eventos. • Fomentar el pensamiento creativo. • Programas de becas y medias becas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Condiciones de seguridad. • Los docentes no cuentan con las actualizaciones del CNB. • Escaso hábito de lectura en los estudiantes • Estudiantes con problemas de conducta y disciplina. • Desintegración familiar. • Aplicación de técnicas y métodos innovadores. • El nivel socioeconómico de la comunidad es medio-baja. • Falta de hábito de estudio 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de actualización del CNB. • Falta de interés de los padres de familia o encargados del proceso educativo de los estudiantes • Número de estudiantes del establecimiento o se mantiene. • Asignaturas que requieren de más contenidos y esquemas didácticos. • Falta de recursos para la adecuada participación en actividades educativas.

FORTALEZAS	DEBILIDADES	Las Debilidades pueden convertirse en Fortalezas
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades artísticas y culturales que desarrolla la institución. • Prestigio institucional 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación de los estudiantes en las diferentes actividades. 	<p>Motivar a los estudiantes a participar activamente en diferentes actividades para que sean parte de la historia de la institución.</p>

FORTALEZAS	DEBILIDADES	Las Debilidades pueden convertirse en Fortalezas
<ul style="list-style-type: none"> El trato recibido por los diferentes colaboradores de la institución. 	<ul style="list-style-type: none"> Estudiantes con problemas de conducta y disciplina. Desintegración familiar 	Programar charlas y talleres en los cuales los estudiantes puedan expresarse y desarrollarse libremente.
<ul style="list-style-type: none"> Apoyo a la gestión académica. 	<ul style="list-style-type: none"> Bajo desempeño académico de los estudiantes. Falta de hábito de estudio 	Monitorear y realimentar constantemente el proceso enseñanza- aprendizaje.
<ul style="list-style-type: none"> Utilización del método Mompiano 	<ul style="list-style-type: none"> Escaso hábito de lectura en los estudiantes 	Implementación de métodos y técnicas para fomentar el hábito de lectura.
<ul style="list-style-type: none"> Se aplica el CNB 	<ul style="list-style-type: none"> Los docentes no cuentan con las actualizaciones del CNB. 	Buscar programas de capacitación en el área de uso y manejo del CNB.
<ul style="list-style-type: none"> Formación profesional con estándares educativos de calidad. Se cuenta con el personal docente, operativo y administrativo adecuado a las necesidades de la comunidad educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación de técnicas y métodos innovadores. 	Para que los estándares educativos mejoren se debe evaluar constantemente y objetivamente el desempeño de la labor docente.
<ul style="list-style-type: none"> Número de estudiantes razonable para cada grado. 	<ul style="list-style-type: none"> Condiciones de seguridad. 	Contar con un sistema de seguridad interno para el bienestar de los estudiantes.

OPORTUNIDADES	AMENAZAS	Las Amenazas pueden convertirse en Oportunidades
<ul style="list-style-type: none"> Participación de la institución en eventos deportivos, lúdicos y artísticos. 	<ul style="list-style-type: none"> Situación de violencia que vive la comunidad educativa. Falta de interés de los padres de familia o encargados del proceso educativo de los estudiantes. 	Realizar actividades deportivas, lúdicas y artísticas en localidades que cuenten con seguridad.
<ul style="list-style-type: none"> Orientar a los estudiantes en la construcción del proyecto de vida. Programas de becas y medias becas. 	<ul style="list-style-type: none"> El nivel socioeconómico de la comunidad es medio-baja. 	Facilitar el material didáctico y aprovechar los recursos de todo tipo para disminuir gastos.

OPORTUNIDADES	AMENAZAS	Las Amenazas pueden convertirse en Oportunidades
<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación docente 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de actualización del CNB para el docente. • Asignaturas que requieren de más contenidos y esquemas didácticos 	Capacitar adecuadamente al personal docente, implementar contenidos que se adecuen a las necesidades de los estudiantes.
<ul style="list-style-type: none"> • Innovación en los modelos educativos 	<ul style="list-style-type: none"> • Mal uso de la tecnología 	Los docentes deberán maximizar el control en el laboratorio de computación y elaborar programas innovadores para promover el uso adecuado de la tecnología.
<ul style="list-style-type: none"> • Planificación de eventos educativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de recursos para la adecuada participación en actividades educativas. 	Al planificar eventos deberá contarse con empresas o instituciones que puedan colaborar brindando recursos para diferentes actividades.

FORTALEZAS	AMENAZAS	Las Amenazas pueden convertirse en Fortalezas
<ul style="list-style-type: none"> • Actividades artísticas y culturales que desarrolla la institución. • Prestigio institucional 	<ul style="list-style-type: none"> • Número de estudiantes del establecimiento se mantiene. • Deserción escolar. 	Trazar objetivos que fomenten la identidad de los alumnos con su colegio.
<ul style="list-style-type: none"> • El trato recibido por los diferentes colaboradores de la institución. 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de interés de los padres de familia o encargados del proceso educativo de los estudiantes. 	Realizar reuniones de información académica de los estudiantes dirigida a los padres de familia.
<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo a la gestión académica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mal uso de la tecnología. • Falta de recursos para la adecuada participación en actividades educativas. 	Organizar programas para promover el uso adecuado de la tecnología. Contar con los recursos necesarios para las diferentes actividades.
<ul style="list-style-type: none"> • Utilización del método Mompiano • Se aplica el CNB 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de actualización del CNB. • Asignaturas que requieren de más contenidos y esquemas didácticos 	Los docentes deben manejar el CNB para poder alcanzar las competencias. Analizar los contenidos y reforzar las áreas que lo merecen.
<ul style="list-style-type: none"> • Formación profesional con estándares educativos de calidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Situación de violencia que vive la comunidad educativa. 	Requerir apoyo de la seguridad interna de la Colonia para horas de entrada y salida de los alumnos.

OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	Las Debilidades pueden convertirse en Oportunidades
<ul style="list-style-type: none"> Participación de la institución en eventos deportivos, lúdicos y artísticos. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación de los estudiantes en las diferentes actividades. 	Potenciar la motivación intrínseca de los alumnos ayudándolo a que encuentre un valor en el aprendizaje que le ayude en su vida cotidiana.
<ul style="list-style-type: none"> Orientar a los estudiantes en la construcción del proyecto de vida. Programas de becas y medias becas. 	<ul style="list-style-type: none"> Estudiantes con problemas de conducta y disciplina. El nivel socioeconómico de la comunidad es medio-baja. 	Fomentar el pensamiento creativo que permita generar aprendizajes significativos y un buen proyecto de vida.
<ul style="list-style-type: none"> Talleres y actividades de apoyo que permitan superar las dificultades de los estudiantes Fomentar el pensamiento creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Bajo desempeño académico de los estudiantes. Falta de hábito de estudio. Escaso hábito de lectura en los estudiantes 	Se deberán potenciar las habilidades y destrezas de los estudiantes para mejorar su desempeño académico.
<ul style="list-style-type: none"> Capacitación docente 	<ul style="list-style-type: none"> Los docentes no cuentan con las actualizaciones del CNB. 	Los docentes deben ser capacitados en el uso del CNB y en recursos y estrategias didácticas.
<ul style="list-style-type: none"> Innovación en los modelos educativos 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación de técnicas y métodos innovadores. 	Los docentes deben aplicar proyectos innovadores que cumplan con los modelos educativos.
<ul style="list-style-type: none"> Planificación de eventos educativos. 	<ul style="list-style-type: none"> Condiciones de seguridad. 	Maximizar las condiciones de seguridad monitoreando continuamente todo evento educativo.

Líneas de acción estratégica

Capacitar adecuadamente al personal docente

- Los docentes deben manejar el CNB para poder alcanzar las competencias.
- Analizar los contenidos y reforzar las áreas que lo meriten.
- Los docentes deben aplicar proyectos innovadores que cumplan con los modelos educativos.
- Para que los estándares educativos mejoren se debe evaluar constantemente y objetivamente el desempeño de la labor docente.

Potenciar las habilidades y destrezas de los estudiantes

- Motivar a los estudiantes a participar activamente
- Programar charlas en las cuales los estudiantes puedan expresarse y desarrollarse libremente.
- Establecer como actividad permanente la vinculación de los jóvenes y las instituciones educativas con sus comunidades o su ambiente laboral.
- Fomentar el pensamiento creativo que permita generar aprendizajes significativos y un buen proyecto de vida.
- Trazar objetivos que fomenten la identidad de los alumnos con su colegio.

Fortalecer el rendimiento académico.

- ***Implementar contenidos a la malla curricular que se adecuen a las necesidades de los estudiantes.***
- Facilitar el material didáctico y aprovechar los recursos de todo tipo.
- Dar seguimiento y apoyo individual y grupal a los alumnos, en relación con los procesos de aprendizaje y su desempeño académico.
- Monitorear y realimentar constantemente el proceso enseñanza-aprendizaje.

Creación de programas y talleres

- Organizar programas para promover el uso adecuado de la tecnología.
- Incorporar programas de estudios contenidos y actividades de aprendizaje dirigidas al desarrollo de competencias tanto para la vida como para el trabajo.
- Crear un programa de seguimiento a estudiantes verificando sus notas y comportamiento observado, para brindarle herramientas de ayuda.
- Llevar a cabo talleres en los cuales los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades y destrezas.

- Innovación en los programas de comunicación y lenguaje.

Uso de métodos y técnicas innovadoras

- La mejora del método expositivo se puede centrar tanto en los contenidos comunicados como en la actuación expositiva.
- Desarrollar en los niños y las niñas estrategias de lectoescritura que fomentan el hábito de lectura y lectura por placer.
- Aplicar el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje basado en proyectos y el método de casos que ayudaran en el proceso permanente de reflexión, para que los estudiantes enfrenten situaciones reales que los lleven a comprender y aplicar aquello que aprenden.

Selección del Proyecto

- Implementar contenidos a la malla curricular que se adecuen a las necesidades de los estudiantes.

Justificación del Proyecto

El Colegio Mompiano quiere brindar un nivel académico que sustente una formación integral, que permita desarrollar todo el potencial de los educandos, como consecuencia el Colegio está dispuesto a implementar proyectos que contribuyan a mejorar el nivel educativo.

Luego de identificar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas del Colegio Mompiano se ha logrado establecer algunas líneas de acción que pueden contribuir a mejorar el rendimiento académico, y partiendo del punto de vista de Carlos Figueroa (2004) que define “El rendimiento académico es el producto de la asimilación del contenido de los programas de estudio” se da prioridad a una de las líneas de acción que es “Implementar contenidos a la

“malla curricular que se adecuen a las necesidades de los estudiantes”. Por lo que se propone el proyecto de Adecuación de contenidos de la malla curricular específicamente del área de Lengua y Literatura como catedrática en la enseñanza del idioma español y la literatura puedo proponer mis conocimientos y contribuir al desarrollo de la adecuación de la malla curricular, trabajo con un grado específico siendo cuatro grado de bachillerato en el cual se requiere mejorar el rendimiento académico que ha venido en descenso.

Al implementar este proyecto se lograra responder a las demandas poblacionales ofreciendo un aprendizaje interesante, participativo e innovador, e institucionales que requieren que los contenidos impartidos amplíen el conocimiento de los estudiantes.

1.4 Diseño del Proyecto

Red de actores involucrados.

Actores Internos	Rol en el proyecto	Actores externos	Rol en el proyecto
Autoridades del establecimiento educativo	Su función será analizar la propuesta del proyecto, autorizar, programar la puesta en práctica y supervisar los avances y resultados.	Padres de familia	Generar espacios dentro del hogar para que sus hijos puedan dedicar tiempo al estudio, motivar el desempeño de sus hijos.
Catedráticos	Responsables de impartir los nuevos contenidos, utilizando metodologías y técnicas para lograr el objetivo deseado en los estudiantes.		
Alumnos	A quienes va dirigido el proyecto, deberán cumplir con los programas que los catedráticos les impartirán.		

Análisis de Viabilidad y Factibilidad del Proyecto

El análisis del problema seleccionado da origen a las propuestas de solución y aplica a ésta un análisis de viabilidad y factibilidad, a continuación se da una propuesta y se lleva a cabo dicho estudio.

1. Adecuación de contenidos de la malla curricular de Lengua y Literatura de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación.

INDICADORES	OPCIÓN 1	
	SI	NO
Se cuenta con suficientes recursos	X	
Autorización de autoridades educativas	X	
El tiempo programado es suficiente para ejecutar el proyecto	X	
Se definieron claramente las metas y objetivos	X	
El proyecto cumple con las necesidades institucionales y poblacionales	X	
Los catedráticos están capacitados para ejecutar el proyecto	X	
La institución será responsable del proyecto	X	
El proyecto impulsa el mejoramiento del rendimiento académico	X	
Se beneficiara la institución con la ejecución de este proyecto	X	
El proyecto ofrece facilidad en su ejecución	X	
Se mantendrá el proyecto si hay cambio de autoridad	X	
Es urgente para la institución realizar el proyecto	X	
Favorece el proyecto a los estudiantes que cursan bachillerato	X	
TOTALES	13	0

VIABILIDAD	FACTIBILIDAD
<ul style="list-style-type: none"> • Se cuenta con la aprobación de las autoridades de la institución. • El proyecto satisface las necesidades de la institución. • Se poseen los recursos necesarios para el proyecto. • El proyecto beneficia a los estudiantes. • Se cuenta con el personal docente capacitado para el desarrollo del proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • El proyecto satisface las necesidades institucionales y poblacionales. • Se cuenta con instalaciones adecuadas para realizar el proyecto. • El proyecto no depende de recursos financieros. • Se cuenta con el tiempo necesario para desarrollar el proyecto.

Como se observa en los cuadros anteriores, se evalúa la opción que da solución al problema realizando un estudio administrativo legal, financiero y técnico con lo que se obtiene como resultado que la opción número uno es viable y factible. Las autoridades del Colegio Mompiano al observar estos resultados deciden apoyar la solución propuesta.

FASES DEL PROYECTO

Fase de Diagnóstico

- Se elabora un análisis situacional
- Recopilación de datos
- Análisis de la situación/problema educativo
- Se elabora un análisis estratégico

Las funciones de las autoridades de la institución serán brindar la información y el acceso al establecimiento.

La función del facilitador será recopilar y analizar la información, proponer soluciones al problema identificado.

Fase de Planificación

- Elaboración de un cronograma
- Descripción del proceso
- Recursos con los que se cuentan
- Responsables de la ejecución del proyecto
- Indicadores de monitoreo y evaluación

La función del facilitador será organizar la información y presentar un plan de acción abierto para que pueda ser completado por las autoridades y docentes del establecimiento educativo.

Fase de Aplicación

- El objetivo es poner en práctica el proyecto de mejoramiento educativo
- Descripción del proceso

- Supervisar las acciones de los diferentes actores involucrados

La función del facilitador será entregar a las autoridades y docentes del establecimiento el proyecto de mejoramiento educativo de la malla curricular de lengua y literatura para que sea aplicada con los alumnos de cuarto bachillerato, los docentes del establecimiento serán los encargados de impartir los contenidos, la función del facilitador será supervisar las acciones de los distintos responsables con la intención de apoyar continuamente.

Fase de Evaluación

- Valorar el logro del objetivo diseñado, mediante indicadores observables, en las diferentes fases del proceso.
- Cumplimiento de la programación de actividades

La función del facilitador será analizar los diferentes resultados obtenidos durante el proceso, las autoridades del establecimiento revisaran si se han alcanzado las demandas institucionales y poblacionales a través de sus estadísticas y su modelo evaluativo.

PLAN

OBJETIVO	ACCIONES	RESPONSABLES	FECHA	EVALUACIÓN
Mejorar el nivel académico de los alumnos de cuarto bachillerato en el área de Lengua y Literatura de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación	Desarrollar la fase de diagnóstico, recopilando y analizando información.	Facilitador	Febrero Marzo Abril Mayo Junio Julio Agosto	Pruebas mensuales Olimpiadas académicas de lengua y literatura
	Revisar estadísticas de rendimiento académico del área de lengua y literatura.	Docentes Facilitador		
	Elaborar prueba de conocimientos previos.	Docentes		
	Análisis estratégico para desarrollar el proyecto.	Facilitador Autoridades		
	Organizar información para llevar a cabo la planificación.	Facilitador Autoridades		
	Aplicación del proyecto de mejoramiento educativo. Impartir los nuevos contenidos que han sido modificados.	Docentes Facilitador		
	Evaluación de los contenidos impartidos.	Facilitador		
	Análisis de resultados obtenidos en la evaluación de los nuevos contenidos.	Docentes Facilitador		
	Evaluación de las diferentes fases del proyecto.	Facilitador Docentes		
	Informe y revisión de resultados.	Autoridades de la institución Facilitador.		

PROCESOS DE EVALUACIÓN

En esta etapa se evaluara cada una de las fases que integran el proyecto para validar la solución al problema educativo del Colegio Mompiano y así obtener el resultado esperado.

Evaluación del diagnóstico

Para evaluar el diagnóstico se realizara una lista de cotejo para verificar si las técnicas utilizadas proporcionaron los datos establecidos, procediendo a listar las necesidades de la institución y priorizando las mismas para buscar la solución viable y factible.

Evaluación de la planificación

Se realizara una lista de cotejo para verificar si los objetivos fueron alcanzados, lo que permitirá comprobar que estos se realizaron en el tiempo programado.

Evaluación de la aplicación

En esta etapa se utilizara una lista de cotejo para medir cada una de las actividades propuestas en donde se verificara que el proyecto se ejecute según el tiempo establecido.

Evaluación final

Para comprobar si se llevó a cabo todo lo requerido en el proyecto a realizar.

Capítulo II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Rendimiento académico

“El rendimiento académico constituye el producto del aprendizaje; la forma en que se define de manera operativa el aprendizaje” (Costa, 2014), al lograr la adecuación e implementación de los contenidos se deberán potenciar las habilidades y destrezas de los estudiantes para mejorar su desempeño académico, a través de monitoreo constante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo presentes que el rendimiento es un producto de factores que se sitúan dentro y fuera del individuo. Se “entiende que una escuela es eficaz si consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos mejor de lo que sería esperable teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias” (Murillo, 2003). En este sentido, si bien las calificaciones son el indicador del rendimiento, el valor añadido consiste en que ha potenciado la investigación sobre factores que facilitan el rendimiento, así como la evaluación de programas de mejora e impulsar proyectos que ayuden al centro educativo.

Del análisis de los datos aportados, podemos decir que el rendimiento académico es un constructo y también un acontecimiento multidimensional; es decir, no se debe a una única causa, sino que es el resultado de variables múltiples: personales unas y contextuales otras; de carácter cognitivo, afectivo y relacional; de origen familiar, escolar y social. Dichos factores, íntimamente relacionados, pueden actuar como facilitadores o como inhibidores del rendimiento. La responsabilidad del centro educativo y de los propios docentes es la de desarrollar metodologías que potencien los positivos y reduzcan la acción de los negativos.

2.2 Proyecto de mejoramiento educativo

Para (Ander-Egg, 2012) un proyecto es “Un conjunto de actividades concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, que se realizan con el fin de producir determinados bienes y servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas”, ante la necesidad del establecimiento de mejorar su calidad educativa y contar con recursos que ayuden al desempeño de los estudiantes se debe proponer un proyecto que reúna las características antes mencionadas y las cualidades que se requieren para poder ejecutar de una mejor manera el proyecto y así lograr cumplir con las expectativas del establecimiento y así lograr el mejoramiento educativo.

Se establecen cuatro fases para el desarrollo del proyecto siendo estas de diagnóstico, planificación, aplicación y evaluación, las acciones de cada una de las diferentes fases del proyecto deben ser elaboradas según se presenten las necesidades y demandas del establecimiento.

2.3 Técnicas de Investigación

Para el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo se hace necesario el uso de diferentes técnicas de investigación que ayuden a determinar los problemas y posibles soluciones de las cuales se pueda partir para diseñar un proyecto adecuado a las necesidades de la institución. (Bain, 2011) Dice que “El Árbol de problemas es una técnica que habitualmente se utiliza para el análisis de problemas, es la representación ordenada de las relaciones causa-efecto entre distintas situaciones. El árbol de problemas es aplicable en esta situación ya que debemos conocer cuáles son las causas del bajo rendimiento académico de los estudiantes y cuáles son los efectos que puede producir a corto y a largo plazo en los estudiantes.

Para desarrollar un plan que tome en consideración muchos y diferentes factores internos y externos, y para determinar las fuerzas que promueven u obstaculizan el cumplimiento de la misión de la institución puede aplicarse un análisis estratégico, (Bain, 2011) “FODA permite analizar los puntos críticos o

conflictivos, y al mismo tiempo, los facilitadores de cualquier propuesta que encaremos” es así como esta técnica es apta para realizar el proyecto ya que con esta técnica se puede realizar un análisis interno y externo en la institución conociendo sus fortaleza, oportunidades, debilidades y amenazas, lo que permitirá proponer diferentes soluciones, y así proponer un proyecto que cumpla con las necesidades y requerimientos de la institución.

“El estudio de factibilidad es un instrumento que sirve para orientar la toma de decisiones en la evaluación de un proyecto y corresponde a la última fase de la etapa pre-operativa o de formulación dentro del ciclo del proyecto. Se formula con base en información que tiene la menor incertidumbre posible para medir las posibilidades de éxito o fracaso de un proyecto” (Miranda, 2005), si se desea que el proyecto de mejoramiento educativo sea exitoso se deberá elaborar un análisis de viabilidad y factibilidad ya que es indispensable para poder ejecutar el proyecto.

2.4 El Curriculum Nacional Base (CNB)

Una de las definiciones más amplias de Curriculum es la de (Smith, 2000) “el currículo puede ser visto como una porción del conocimiento que debe ser transmitida, también puede ser visto como el intento de alcanzar ciertos resultados con los estudiantes, un proceso o una praxis “, viendo al currículo desde esta perspectiva es indispensable que lo que se transmite a los estudiantes obtenga resultados satisfactorios.

(Delors, 1996) En su Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, establece los cuatro pilares de la educación: aprender a conocer, hacer, ser y convivir estos han servido de base para la formulación de los contenidos del Currículo Nacional Base.

“El Ministerio de Educación de Guatemala presenta el Currículum Nacional Base de la carrera de Bachillerato en Ciencias y letras con orientación en Computación, con la finalidad de fortalecer la educación guatemalteca de

acuerdo con los lineamientos de la Transformación Curricular, el Diseño de la Reforma Educativa, y las políticas educativas del país en cumplimiento del compromiso adquirido con los Acuerdos de Paz.” (Currículum Nacional Base 2010).

El CNB contiene las mallas curriculares que son los contenidos los cuales son definidos como “Conjunto de saberes científicos, tecnológicos, pedagógicos y culturales, que se constituyen en medios que promueven el desarrollo integral de los y las estudiantes”.

El currículum cuenta con características que lo definen siendo estas: a) flexible; la cual permite que el diseño del currículo pueda ser enriquecido, ampliado o modificado b) perfectible; el currículo es susceptible de ser perfeccionado y mejorado, c) participativo; en donde el diálogo es la herramienta fundamental d) integral; la integración de la enseñanza requiere esfuerzos de colaboración y trabajo en equipo.

Conforme a estas características y la necesidad de que el Profesor de Enseñanza Media posea las herramientas necesarias que le permitan cumplir exitosamente con su labor docente, la institución Colegio Mompiano considera necesario la elaboración de un proyecto de mejoramiento educativo que consiste en adecuar algunos contenidos e implementar otros para que faciliten el proceso enseñanza-aprendizaje tanto para los educandos como para los educadores.

“Una de las principales características de cualquier currículo es su continua evolución” (Kelly, 1983).

2.5 Adecuación curricular

La adecuación se define como adaptar algo a las necesidades o condiciones de una persona, “Al diseñar las adecuaciones curriculares, los maestros deben establecer ciertas prioridades basándose en las principales necesidades del alumno” (Puigdemívol, 2011), es preocupante para los maestros de bachillerato el bajo rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los

estudiantes, debido a que es una de las áreas que se examina en conocimientos básicos para ingresar a la Universidad y no solo esa preocupación sino también que algunos estudiantes deciden empezar su vida laboral después de culminada la carrera y se verán enfrentados en una sociedad donde la comunicación y el modo de expresarse es de vital importancia, las adecuaciones en los contenidos de Lengua y Literatura de cuarto grado de bachillerato son establecidos con el fin de mejorar el rendimiento académico de los alumnos y despertar el interés por el área.

2.6 Implementación

La implementación es definida como poner en funcionamiento o llevar a cabo una cosa determinada, luego de elaborar la adecuación de contenidos en el área de Lengua y Literatura se deberá proceder a su implementación en el Colegio Mompiano con los alumnos de la carrera de cuarto bachillerato con orientación en Computación.

Capítulo III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Objetivos y Población

Objetivo General

- Adecuación de contenidos de la malla curricular de Lengua y Literatura de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación.

Objetivos específicos

- Proporcionar contenidos de calidad para el mejoramiento del rendimiento académico.
- Fortalecer la educación en nivel medio, para facilitar la promoción al nivel superior.
- Brindar a los estudiantes una educación polivalente que les permita adquirir conocimientos educativos y habilidades.
- Capacitar al estudiante con orientación basada en su realidad social y económica para promover el desarrollo integral.

Población destinataria del proyecto

- Alumnos de cuarto bachillerato de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con orientación en Computación, del Colegio Mompiano.

Ejecución del Proyecto

3.2 Actividades y resultados

Se realizaron las actividades programadas conforme el cronograma de la siguiente forma:

Actividad No. 1

Identificar espacio educativo

Resultado Obtenido

Se obtuvo el apoyo incondicional y directo de las autoridades, docentes y demás personal que labora en el Colegio Mompiano para conocer la naturaleza de la institución, su misión-visión, el modelo educativo que desarrolla y su organización para el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo.

Actividad No. 2

Desarrollo de la fase de diagnóstico

Resultado Obtenido

Se elaboró un análisis situacional, tomando en cuenta las necesidades poblacionales como desarrollar en los alumnos diferentes hábitos y destrezas de análisis y síntesis también las necesidades institucionales como la necesidad de que los alumnos logren los estándares educativos nacionales en el área de lenguaje para su formación académica superior, siendo estas algunas de las demandas, también se toma en cuenta a todos los actores que están involucrados o pueden estar involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje autoridades, catedráticos, alumnos, padres de familia. Recopilando datos y con ayuda del personal de la institución se elaboro un listado de problemas educativos los cuales se desarrollaron en un árbol de problemas para poder conocer el problema central y cuáles pueden ser las causas y los efectos, algunos de ellos son la falta de interés de los alumnos por aprender, la falta de respaldo de los padres de familia hacia los alumnos, la delincuencia que rodea el área educativa y otros factores, por lo cual se planteo la necesidad de utilizar nuevos métodos, técnicas, estrategias que respondan a las exigencias del mundo actual y ayuden a mejorar el nivel educativo.

Actividad No. 3

Análisis de la situación educativa

Resultado Obtenido

Con la ayuda del personal docente y administrativo, y tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes del Colegio Mompiano, en los datos estadísticos se encontró que el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los alumnos de la carrera de cuarto Bachillerato en Ciencias y Letras a bajado, siendo un problema educativo alarmante, se definieron diferentes causas una de ellas es la falta de conocimiento por parte del docente en cuanto a que puede adecuar la malla curricular del CNB en virtud de sus necesidades de enseñanza-aprendizaje. Los alumnos muestran una falta de motivación y deseo de superación por lo cual no se les puede propiciar el desarrollo de un pensamiento analítico-reflexivo, crítico y de propuesta, las consecuencias de estos problemas son alarmantes para la institución y siendo la más preocupante que son estudiantes que están por egresar de una carrera y de ahí puede depender su vida laboral.

Actividad No. 4

Selección y definición del problema

Resultado obtenido

Luego de analizar las diferentes dificultades educativas y priorizando se llegó a la selección del problema que es el bajo rendimiento académico en el área de Comunicación y Lenguaje de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación, el poco dominio de contenidos por parte de de los estudiantes, y la forma de aplicar las mallas curriculares por parte de los docentes, se verifico que el problema tiene una solución viable y se cuenta con el apoyo de las autoridades de la institución y los docentes que imparten el área.

Actividad No. 5

Justificación del problema

Resultado Obtenido

Para que la institución siga cumpliendo con la misión que es la formación integral del alumno que contribuyan a una mejor sociedad, se considero necesario implementar un proyecto de mejoramiento educativo que ayude a solucionar el problema del bajo rendimiento académico de los estudiantes encontrando que, el contenido de comunicación y lenguaje de cuarto bachillerato que están en el CNB cumplen con ciertas necesidades del educando, pero con el afán de mejorar aún más se consideró necesario adecuar algunos contenidos e implementar otros para que faciliten el proceso enseñanza-aprendizaje.

Actividad No. 6

Análisis de la solución

Resultado Obtenido

En común acuerdo con el personal docente y autoridades del colegio se obtuvo como solución la adecuación y ampliación de contenidos de la malla curricular de Lengua y Literatura de Cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación, debido a que dicha malla no está siendo desarrollada debidamente al proceso de aprendizaje de los estudiantes, teniendo algunos contenidos de comunicación y lenguaje incompletos y en literatura faltan algunos temas que la institución considera necesarios para un mejor proceso de enseñanza – aprendizaje. Como catedrática en la enseñanza del idioma español y la literatura las autoridades del Colegio Mompiano deciden que puedo contribuir de manera directa al desarrollo de la adecuación de la malla curricular para poder dar solución al problema ya que se necesita responder a las exigencias del mundo actual, por medio de una comunicación efectiva en todas sus manifestaciones y para que la institución cumpla con sus

demandas institucionales y poblacionales, tomando en cuenta a todos los actores que participan.

Actividad No. 7

Análisis estratégico FODA

Resultado Obtenido

Se propone una solución al problema de bajo rendimiento académico realizando un análisis estratégico en el cual se establece el uso de la técnica FODA, ya que con esta técnica se pudo realizar un análisis interno y externo en la institución conociendo sus fortaleza, oportunidades, debilidades y amenazas al hacer los cruces se pudieron observar diferentes soluciones para poder cambiar el enfoque educativo, también se pudo proponer diferentes líneas de acción como capacitar adecuadamente al personal docente, potenciar las habilidades y destrezas de los estudiantes, fortalecer el rendimiento académico, las cuales dieron paso a seleccionar un proyecto que se adecuara al problema seleccionado el cual consistió en implementar contenidos a la malla curricular que se adecuen a las necesidades de los estudiantes.

Actividad No. 8

Desarrollo de la fase de planificación

Resultado Obtenido

Se elaboró un plan de acciones correctivas, que cuenta con objetivo, acciones, responsables, fecha y evaluación describiendo el proceso del inicio del proyecto hasta el final del mismo, con una propuesta de trabajo y una secuencia de acciones que permitió separar las fases y tareas, se realizó un cronograma que cuenta con dieciséis actividades que se realizaron junto con los responsables de llevarlas a cabo y el tiempo estimado para ser ejecutado, así mismo se establecieron los indicadores de monitoreo y evaluación para cada una de las fases que integran el proyecto para validar la solución del problema educativo

del Colegio Mompiano y así obtener el resultado esperado utilizando listas de cotejo para verificar cada fase del proyecto. Las autoridades y docentes de la institución completaron la planificación determinando los plazos para la ejecución del proyecto.

Actividad No. 9

Análisis de viabilidad y factibilidad

Resultado Obtenido

Se seleccionó un problema “Adecuación de contenidos de la malla curricular de Lengua y Literatura de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación”, al cual se le aplicó un análisis de viabilidad y factibilidad para dar origen a las propuestas de solución, llegando a la conclusión que la aplicación del proyecto es viable ya que cuenta con la aprobación de las autoridades de la institución, el proyecto satisface las necesidades de la institución, se poseen los recursos necesarios para el proyecto, el proyecto beneficia a los estudiantes, y se cuenta con el personal docente para el desarrollo del proyecto. Es factible ya que el proyecto satisface las necesidades institucionales y poblacionales, se cuenta con instalaciones adecuadas para el desarrollo del proyecto, el proyecto no requiere de recursos financieros y se cuenta con el tiempo necesario para desarrollar el proyecto. El Colegio Mompiano al observar los resultados deciden apoyar la solución propuesta.

Actividad No. 10

Diseño del proyecto

Resultado Obtenido

Se elaboró una red de actores involucrados, las autoridades su rol principal sería analizar, autorizar y supervisar el proyecto, el rol de los catedráticos fue contribuir con la elaboración de la malla curricular e impartir los nuevos

contenidos, el rol de los alumnos fue cumplir con los programas que les fueron impartidos y el rol de los padres de familia motivar el desempeño de sus hijos. , Se establecieron cuatro fases para el proyecto siendo la primera fase de diagnostico que conto con el análisis situacional, recopilación de datos, análisis de la situación/problema educativo y en análisis estratégico. Para la segunda fase de planificación se incluyo la elaboración de un cronograma, descripción de todo el proceso, recursos con lo que se contarían, e indicadores de monitoreo y evaluación. Para la tercera fase de aplicación se tomo en cuenta el objetivo principal de mejoramiento académico, la descripción del proceso de ejecución, y se llevo a cavo la supervisión de las acciones de los diferentes actores involucrados, y por último la fase de evaluación que se baso en valorar el logro del objetivo diseñado mediante indicadores observables en las diferentes fases del proceso y el cumplimiento de la programación de actividades.

Actividad No. 11

Planificación de las acciones

Resultado Obtenido

Se organizo la información y se presento un plan de acción abierto para que pudiera ser completado por las autoridades y docentes de la institución, el plan se inicio con el desarrollo de la fase de diagnostico recopilando y analizando información luego se procedió a revisar estadísticas de rendimiento académico del área de lengua literatura, seguidamente la elaboración de prueba de conocimientos previos y análisis estratégico para desarrollar el proyecto, luego se organizo información para llevar a cabo el cronograma se incluyo la aplicación del proyecto de mejoramiento educativo, Impartir los nuevos contenidos que han sido modificados, la evaluación de los contenidos impartidos, el análisis de resultados obtenidos en la evaluación de los nuevos contenidos, la evaluación de las diferentes fases del proyecto, Informe y revisión de resultados .

Actividad No. 12

Aplicación del proyecto

Resultado Obtenido

Se lleva a cabo la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo, los docentes de lengua y literatura hicieron aportes para el contenido que sería modificado y plantearon los déficit de algunos contenidos de ahí se partió para poder adecuar los contenidos e incluir nuevos que respondieran a las necesidades de los estudiante, con las nuevas modificaciones las autoridades del Colegio plantearon un formato de elaboración, se redacto la nueva malla curricular de acuerdo a los lineamientos y requerimientos de la institución, se entrego a las autoridades y docentes de la institución la malla curricular adecuada la cual empieza a ser impartida por los docentes según fecha establecida, supervisando las acciones de los diferentes actores involucrados, el proyecto se ejecuto, cumpliéndose así con el plan de monitoreo, cronograma y evaluación propuesto en cada acción.



A continuación se muestran la malla curricular de Lengua y Literatura de la carrera de Cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación del Curriculum Nacional Base proporcionado por el Ministerio de Educación de Guatemala que ha sido adecuada y algunos contenidos implementados, con el fin de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, la nueva malla curricular mantiene las competencias e indicadores de logros los cuales no fueron modificados ya que responden a los contenidos planteados.

COMPETENCIA No.1

Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.

INDICADORES DE LOGRO

- 1.1. Identifica el lenguaje como un sistema de comunicación.
- 1.2. Establece diferencias y similitudes entre lenguaje, lengua o idioma y habla.
- 1.3. Establece el proceso de transformación en la adquisición de la lengua.

. COMPETENCIA No.2

Aplica diferentes estrategias de lectura que le permiten generar significados de los textos que lee.

INDICADORES DE LOGRO

- 2.1. Aplica lo que conoce del mundo, de la materia y las claves presentes en el texto para obtener información.
- 2.2. Recurre a la estructura de la oración como una clave para generar significados.
- 2.3. Utiliza la denotación y la connotación para aclarar puntos de vista en su expresión oral y escrita.

COMPETENCIA No.3

Valora la literatura hispanoamericana como aporte cultural universal.

INDICADORES DE LOGRO

- 3.1. Analiza críticamente por lo menos tres textos fundamentales de la literatura hispanoamericana de los siglos XIX y XX seleccionados voluntariamente.

3.2. Relaciona los discursos literarios con sus marcos históricos referentes.

3.3. Lee por lo menos cinco textos considerados clásicos o de cánones de diferentes culturas con el fin de construir referentes y comparaciones culturales amplios.

COMPETENCIA No.4

Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.

INDICADORES DE LOGRO

4.1. Identifica textos según su tipología.

4.2. Produce diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma.

4.3. Aplica técnicas específicas para sintetizar textos.

COMPETENCIA No.5

Aplica las normativas gramaticales y ortográficas vigentes, al expresar sus opiniones, emociones y sentimientos.

INDICADORES DE LOGRO

5.1. Identifica las formas verbales como indicadores de significado.

5.2. Aplica los principios de la ortografía del español al expresarse por escrito.

5.3. Utiliza el conocimiento de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario.

COMPETENCIA No.6

Utiliza recursos diversos en la obtención de información y en la expresión de sus acuerdos o desacuerdos (argumentos).

INDICADORES DE LOGRO

6.1 Utiliza diferentes estrategias para obtener información.

6.2 Elabora discursos orales y escritos argumentando los diferentes puntos de vista

CONTENIDOS

- Descripción de los diferentes tipos de lenguaje (verbal, no verbal; auditivo, visual, gestual, entre otros.)
- Ilustración del proceso de comunicación. (Relación que se establece entre sus elementos: emisor, receptor, código, canal o medio físico y referente) **y sus funciones básicas.**
- Identificación de las funciones del lenguaje (referencial, emotiva, fática, poética, entre otras.)
- Establecimiento de la relación entre lenguaje, lengua o idioma y habla.
- **Establecimiento de las características del lenguaje, lengua o idioma y habla.**
- Diferenciación de los diferentes tipos y niveles de la lengua coloquial, vulgar, culta, profesional, literaria, jerga.
- Caracterización de la lengua como un sistema de signos.
- Identificación de los criterios que permiten analizar el código lingüístico y su expresión en el signo lingüístico (concepto o significado e imagen acústica o significante).
- Descripción de las características del signo lingüístico (arbitrariedad, inmutabilidad, vs. mutabilidad de la lengua).
- **Descripción de las características del signo no lingüístico (Indicios, Iconos, Símbolos).**
- Diferenciación entre los signos de identidad (insignias y carteles), los signos de cortesía (tono de voz, saludos, normas de cortesía entre otros), signos naturales y signos artificiales.
- Diferenciación entre signos y símbolos.
- **Descripción de los diferentes tipos de símbolos**
- **Valoración de la importancia del surgimiento de la lengua escrita y su evolución hasta alfabeto**
- Valoración de la importancia del surgimiento de la lengua escrita y su evolución a la lengua escrita y el alfabeto.
- Descripción del origen del idioma español.
- Establecimiento de las diferencias en el uso de la lengua (regional, urbana, rural).
- Identificación de las diferencias lingüísticas entre los países que hablan español (léxicas, fonológicas).

- Análisis de las disciplinas que estudian la lengua (gramática, morfología, semántica, sintaxis, fonética, fonología, estilística, normativa, lexicología).
 - Utilización de diferentes tipos de lectura: superficial y profunda.
 - Emisión de juicios sobre el tratamiento que se da al tema de género en la literatura proporcionada.
 - Identificación de los valores más frecuentemente resaltados en la literatura seleccionada.
 - Lectura, por selección voluntaria, de una obra de la literatura del período post – independentista.
 - Establecimiento del entorno histórico que dio origen a las obras de la literatura seleccionadas.
 - Comparación de por lo menos dos ensayos alrededor de temas como: La etnicidad en Guatemala, racismo, La historia no contada de Guatemala, etc.
 - Análisis sociológico de por lo menos dos textos literarios de las Postrimerías del siglo XX: de la literatura testimonial y del postmodernismo.
-
- Análisis de cambios semánticos: nuevos vocablos formados por derivación, composición y parasíntesis y los cambios entre significación de los vocablos.
 - Aplicación de la secuencia de eventos en el ordenamiento de las ideas (Indicadores de tiempo, diagramas para indicar sucesión de eventos, entre otros).
 - Identificación de las condiciones, relaciones de causa y efecto y de los propósitos de la lectura.
 - **Aplica el análisis literario en diferentes lecturas.**
 - **Utilización de la descripción para generar significados.**
 - Ordenamiento de los elementos que constituyen la oración básica en español.
 - **Identificación de las diferentes clases de oraciones.**
 - Identificación de las palabras que actúan como modificadores.
 - Explicación de las palabras que constituyen una oración subordinada.
 - Identificación de las palabras o grupos de palabras que ofrecen información adicional con respecto a la acción o situación (cuándo, dónde, cómo, por qué, a pesar de, en ese caso, entre otras).
 - Establecimiento de diferencias y similitudes entre diversos tipos de símbolos, entre ellos los símbolos patrios.
 - Identificación de la relación existente entre los indicios, íconos y símbolos utilizados en las diversas regiones como medio de transmisión cultural.
 - Utilización de términos sin que varíe su significado exacto o literal (Denotación).

- Utilización de términos en situaciones en las que su significado puede variar según las circunstancias; es decir, que transmiten otro significado diferente al que les es propio (Connotación).
 - Aplicación de los apoyos gráficos utilizados en diferentes tipos de mensaje (subrayado, negrillas, viñetas, entre otros).
 - Valoración de la literatura antigua por su carácter y creencias.
 - Análisis de la lectura de textos grecolatinos y su influencia en la formación del pensamiento occidental.
 - Inferencia de los cambios idiomáticos y culturales, a través de la lectura de textos de la Edad Media.
 - Descubrimiento de los cambios ideológicos, sociales y culturales que se plantean en la literatura renacentista.
 - Reconocimiento de los diferentes Precursores del Renacimiento
-
- Identificación de la estructura de los distintos tipos de textos: descriptivo, expositivo, argumentativo, narrativo, etc.
 - Distinción de los elementos que se presentan en los textos descriptivos, narrativos, argumentativos, expositivos.
 - Uso del vocabulario característico de un texto de acuerdo a su finalidad comunicativa: descriptivo, argumentativo, expositivo o narrativo.
 - Reconocimiento de que el uso adecuado de cada elemento en un texto tiene especial importancia con relación a la intención comunicativa.
 - Distinción de los diferentes géneros literarios en los textos proporcionados.
 - Elaboración de diferentes tipos de párrafos (Introducción, conclusión, recomendaciones).
 - Redacción de diferentes tipos de texto narrativo (cuento, fábula, leyenda, anécdota, biografía, autobiografía).
 - Redacción de diferentes tipos de texto descriptivo (topografía, cronografía, prosopografía, etopeya, retrato).
 - Elaboración de ensayos en los que expresa sus experiencias e invita al lector a reflexionar y a crear sus propias respuestas.
 - Elaboración de textos expositivos (selección del tema, redacción, explicación de causa y efecto).
 - Redacción de textos persuasivos (selección del tema, planteamiento de los juicios o criterios, sustentación de las ideas).
 - Elaboración de resúmenes para sintetizar la información.
 - Presentación de información pertinente en cuadros sinópticos.
 - Organización de la información por medio de diagramas, cuadros sinópticos y mapas conceptuales.
 - Diagramación de la presentación del informe o trabajo.

- Comparación de características barrocas entre la literatura europea y la hispanoamericana.
 - Reconocimiento del carácter crítico, didáctico y moralizador de la literatura neoclásica
 - Análisis de las ideas y la aproximación a temas similares por escritores románticos europeos e hispanoamericanos.
 - Análisis del Naturalismo y el Realismo.
 - Identificación de los diferentes movimientos que se dan en la literatura contemporánea
-
- Diferenciación de las categorías gramaticales (género, número, modo tiempo, persona).
 - Localización de las formas verbales en los textos literarios.
 - Identificación de la forma verbal en una oración como uno de los elementos que señalan secuencia en tiempo.
 - Reconocimiento de que el verbo expresado en forma pasiva hace énfasis en la situación o en lo que se hace y no en la persona que lo hace.
 - Identificación de los morfemas verbales que señalan modo y que implican la actitud del hablante o escritor hacia una acción o evento determinado (puede, podría, sería conveniente, debe, debería, tiene que, entre otras).
 - Utilización de las formas verbales que permiten diferenciar entre condiciones reales y condiciones no reales en un evento comunicativo.
 - Utilización de las normas de acentuación en la redacción de textos (generales, monosílabos, voces compuestas, entre otras).
 - Selección de las normas de puntuación adecuadas en la redacción de textos (punto, coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos).
 - Identificación de la función de las notas o signos auxiliares (paréntesis, comillas, guión, asterisco, entre otros).
 - Uso de los signos de entonación en la redacción de textos (interrogación, exclamación).
 - Aplicación de la normativa relacionada con las letras equívocas en los textos escritos (b/v, c/s/z, ll/y, m/n).
 - Utilización de los elementos del idioma en la conformación de palabras nuevas: fonemas, lexemas y morfemas al redactar textos sencillos.
 - Formación de familias de palabras por derivación, composición o parasíntesis.
 - Reconocimiento del significado de raíces griegas y latinas en el vocabulario científico.
 - Combinación en la redacción de palabras simples, compuestas, derivadas y con raíces griegas y latinas en los textos que redacta así como sus respectivos sinónimos, antónimos, homónimos y parónimos.
 - Identificación de los campos semánticos en la agrupación de elementos.

- Uso de figuras retóricas, locuciones, refranes, entre otros, al expresar sus ideas y opiniones.
 - Análisis de la información transmitida por los medio de comunicación masiva.
 - Valoración del aporte del modernismo hispanoamericano a la cultura universal
 - Reflexión acerca del valor de la literatura como agente de señalamiento y de crítica en la literatura posmoderna europea e hispanoamericana.
-
- Utilización de técnicas de intercambio de información: la entrevista, el diálogo, el coloquio, el debate, la mesa redonda, entre otros.
 - Ubicación de fuentes bibliográficas según los temas a tratar (enciclopedia, libros específicos, atlas, Internet, entre otros)
 - Elaboración de fichas bibliográficas y de consulta para formar un banco de información.
 - Utilización del diccionario.
 - Manejo de códigos de ordenamiento bibliotecario a través de una visita guiada a una biblioteca.
 - Identificación de los elementos de la argumentación: (apertura, desarrollo, cierre). Identificación de los tipos de argumentación de acuerdo con el propósito.
 - Distinción de las fases del discurso: introducción, desarrollo, conclusión.
 - Distinción de las clases de discursos: político, didáctico, forense, sagrado.
 - Utilización del vocabulario adecuado a la situación comunicativa.
 - Utilización de técnicas del discurso como elocución, dicción, etc. para captar y mantener la atención de la audiencia o del lector.
 - Redacción y presentación oral de un discurso con tema libre.
 - Distinción de el Vanguardismo y sus expresiones, los ismos.
 - Comprensión de las obras, movimientos literarios y autores de otras corrientes literarias del siglo XX

Los contenidos resaltados de color azul son los que han sido adecuados.

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
<p>1. Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.</p>	<p>1.4. Identifica el lenguaje como un sistema de comunicación.</p>	<p>Descripción de los diferentes tipos de lenguaje (verbal, no verbal; auditivo, visual, gestual, entre otros.)</p>
		<p>Ilustración del proceso de comunicación. (Relación que se establece entre sus elementos: emisor, receptor, código, canal o medio físico y referente)</p>
		<p>Identificación de las funciones del lenguaje (referencial, emotiva, fática, poética, entre otras.)</p>
	<p>1.5. Establece diferencias y similitudes entre lenguaje, lengua o idioma y habla.</p>	<p>1.2.1. Establecimiento de la relación entre lenguaje, lengua o idioma y habla.</p>
		<p>1.2.2 Diferenciación de los diferentes tipos y niveles de la lengua coloquial, vulgar, culta, profesional, literaria, jerga.</p>
		<p>1.2.3 Caracterización de la lengua como un sistema de signos.</p>
		<p>1.2.4 Identificación de los criterios que permiten analizar el código lingüístico y su expresión en el signo lingüístico (concepto o significado e imagen acústica o significante).</p>

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos
		1.2.5 Descripción de las características del signo lingüístico (arbitrariedad, inmutabilidad, vs. mutabilidad de la lengua).
		1.2.6 Diferenciación entre los signos de identidad (insignias y carteles), los signos de cortesía (tono de voz, saludos, normas de cortesía entre otros), signos naturales y signos artificiales.
		1.2.7 Diferenciación entre signos y símbolos.
	1.3. Establece el proceso de transformación en la adquisición de la lengua.	1.3.1 Valoración de la importancia del surgimiento de la lengua escrita y su evolución a la lengua escrita y el alfabeto.
		1.3.2 Descripción del origen del idioma español.
		1.3.3 Establecimiento de las diferencias en el uso de la lengua (regional, urbana, rural).
		1.3.4 Identificación de las diferencias lingüísticas entre los países que hablan español (léxicas, fonológicas).
		1.3.5 Análisis de las disciplinas que estudian la lengua (gramática, morfología, semántica, sintaxis, fonética, fonología, estilística, normativa, lexicología).

Competencias	Indicadores de logros	Competencias
<p>2. Aplica diferentes estrategias de lectura que le permiten generar significados de los textos que lee.</p>	<p>2.1 Aplica lo que conoce del mundo, de la materia y las claves presentes en el texto para obtener información.</p>	<p>2.1.1 Utilización de diferentes tipos de lectura: superficial y profunda.</p>
		<p>2.1.2 Predicción a partir de la lectura de títulos y subtítulos, y de lo que continúa después de leer las primeras oraciones de un párrafo.</p>
		<p>2.1.3 Uso del contexto para identificar significado de palabras, así como información importante.</p>
		<p>2.1.4 Análisis de cambios semánticos: nuevos vocablos formados por derivación, composición y parasíntesis y los cambios entre significación de los vocablos.</p>
		<p>2.1.5 Aplicación de la secuencia de eventos en el ordenamiento de las ideas (Indicadores de tiempo, diagramas para indicar sucesión de eventos, entre otros).</p>
		<p>2.1.6 Identificación de las condiciones, relaciones de causa y efecto y de los propósitos de la lectura.</p>
		<p>2.1.7 Establecimiento de comparaciones y contrastes.</p>
	<p>2.2 Recurre a la estructura de la oración como una clave para generar significados.</p>	<p>2.2.1 Ordenamiento de los elementos que constituyen la oración básica en español.</p>
		<p>2.2.2 Identificación de las palabras que actúan como modificadores.</p>

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		2.2.3 Explicación de las palabras que constituyen una oración subordinada.
		2.2.4 Identificación de las palabras o grupos de palabras que ofrecen información adicional con respecto a la acción o situación (cuándo, dónde, cómo, por qué, a pesar de, en ese caso, entre otras).
	2.3 Utiliza la denotación y la connotación para aclarar puntos de vista en su expresión oral y escrita.	2.3.1 Establecimiento de diferencias y similitudes entre diversos tipos de símbolos, entre ellos los símbolos patrios.
		2.3.2 Identificación de la relación existente entre los indicios, íconos y símbolos utilizados en las diversas regiones como medio de transmisión cultural.
		2.3.3 Utilización de términos sin que varíe su significado exacto o literal (Denotación).
		2.3.4 Utilización de términos en situaciones en las que su significado puede variar según las circunstancias; es decir, que transmiten otro significado diferente al que les es propio (Connotación).
		2.3.5 Aplicación de los apoyos gráficos utilizados en diferentes tipos de mensaje (subrayado, negrillas, viñetas, entre otros).

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
3. Valora la literatura hispanoamericana como aporte cultural universal.	3.1 Analiza críticamente por lo menos tres textos fundamentales de la literatura hispanoamericana de los siglos XIX y XX seleccionados voluntariamente.	3.1.1 Identificación de textos en los que resalte la relación entre literatura e identidad.
		3.1.2 Emisión de juicios sobre el tratamiento que se da al tema de género en la literatura proporcionada.
		3.1.3 Identificación de los valores más frecuentemente resaltados en la literatura seleccionada.
	3.2 Relaciona los discursos literarios con sus marcos históricos referentes.	3.2.1 Lectura, por selección voluntaria, de una obra de la literatura del período post – independentista.
		3.2.2 Establecimiento del entorno histórico que dio origen a las obras de la literatura seleccionadas.
		3.2.3 Comparación de por lo menos dos ensayos alrededor de temas como: La etnicidad en Guatemala, racismo, La historia no contada de Guatemala, etc.
		3.2.4 Análisis sociológico de por lo menos dos textos literarios de las Postrimerías del siglo XX: de la literatura testimonial y del postmodernismo.
	3.3 Lee por lo menos cinco textos considerados clásicos o de cánones de diferentes culturas con el fin de construir referentes y comparaciones culturales amplios.	3.3.1 Análisis de la lectura de textos grecolatinos y su influencia en la formación del pensamiento occidental.

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		<p>3.3.2 Inferencia de los cambios idiomáticos y culturales, a través de la lectura de textos de la Edad Media.</p> <p>3.3.3 Descubrimiento de los cambios ideológicos, sociales y culturales que se plantean en la literatura renacentista.</p> <p>3.3.4 Comparación de características barrocas entre la literatura europea y la hispanoamericana.</p> <p>3.3.5 Análisis de las ideas y la aproximación a temas similares por escritores románticos europeos e hispanoamericanos.</p> <p>3.3.6 Valoración del aporte del modernismo hispanoamericano a la cultura universal</p> <p>3.3.7 Reflexión acerca del valor de la literatura como agente de señalamiento y de crítica en la literatura posmoderna europea e hispanoamericana.</p>
<p>4. Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.</p>	<p>4.1 Identifica textos según su tipología.</p>	<p>4.1.1 Identificación de la estructura de los distintos tipos de textos: descriptivo expositivo, argumentativo, narrativo, etc.</p>

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		4.1.2 Distinción de los elementos que se presentan en los textos descriptivos, narrativos, argumentativos, expositivos.
		4.1.3 Uso del vocabulario característico de un texto de acuerdo a su finalidad comunicativa: descriptivo, argumentativo, expositivo o narrativo.
		4.1.4 Reconocimiento de que el uso adecuado de cada elemento en un texto tiene especial importancia con relación a la intención comunicativa.
	4.2 Produce diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma.	4.2.1 Elaboración de diferentes tipos de párrafos (Introducción, conclusión, recomendaciones).
		4.2.2 Redacción de diferentes tipos de texto narrativo (cuento, fábula, leyenda, anécdota, biografía, autobiografía).
		4.2.3 Redacción de diferentes tipos de texto descriptivo (topografía, cronografía, prosopografía, etopeya, retrato).
		4.2.4 Elaboración de ensayos en los que expresa sus experiencias e invita al lector a reflexionar y a crear sus propias respuestas.
		4.2.5 Elaboración de textos expositivos (selección del tema, redacción,

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		explicación de causa y efecto).
		4.2.6 Redacción de textos persuasivos (selección del tema, planteamiento de los juicios o criterios, sustentación de las ideas).
	4.3 Aplica técnicas específicas para sintetizar textos.	4.3.1 Elaboración de resúmenes para sintetizar la información.
		4.3.2 Presentación de información pertinente en cuadros sinópticos.
		4.3.3 Organización de la información por medio de diagramas, cuadros sinópticos y mapas conceptuales.
4.3.4 Diagramación de la presentación del informe o trabajo.		
5. Aplica las normativas gramaticales y ortográficas vigentes, al expresar sus opiniones, emociones y sentimientos.	5.1 Identifica las formas verbales como indicadores de significado.	5.1.1 Diferenciación de las categorías gramaticales (género, número, modo tiempo, persona).
		5.1.2 Localización de las formas verbales en los textos literarios.
		5.1.3 Identificación de la forma verbal en una oración como uno de los elementos que señalan secuencia en tiempo.
		5.1.4 Reconocimiento de que el verbo expresado en forma pasiva hace énfasis en la situación o en lo que se hace y no en la persona que lo hace.

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		5.1.5 Identificación de los morfemas verbales que señalan modo y que implican la actitud del hablante o escritor hacia una acción o evento determinado (puede, podría, sería conveniente, debe, debería, tiene que, entre otras).
		5.1.6 Utilización de las formas verbales que permiten diferenciar entre condiciones reales y condiciones no reales en un evento comunicativo.
	5.2 Aplica los principios de la ortografía del español al expresarse por escrito	5.2.1 Utilización de las normas de acentuación en la redacción de textos (generales, monosílabos, voces compuestas, entre otras).
		5.2.2 Selección de las normas de puntuación adecuadas en la redacción de textos (punto, coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos).
		5.2.3 Identificación de la función de las notas o signos auxiliares (paréntesis, comillas, guión, asterisco, entre otros).
		5.2.4 Uso de los signos de entonación en la redacción de textos (interrogación, exclamación).
		5.2.5 Aplicación de la normativa relacionada con las letras equívocas en los textos escritos (b/v, c/s/z, ll/y, m/n).

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
	5.3 Utiliza el conocimiento de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario.	<p>5.3.1 Utilización de los elementos del idioma en la conformación de palabras nuevas: fonemas, lexemas y morfemas al redactar textos sencillos.</p> <p>5.3.2 Formación de familias de palabras por derivación, composición o parasíntesis.</p> <p>5.3.3 Reconocimiento del significado de raíces griegas y latinas en el vocabulario científico.</p> <p>5.3.4 Combinación en la redacción de palabras simples, compuestas, derivadas y con raíces griegas y latinas en los textos que redacta así como sus respectivos sinónimos, antónimos, homónimos y parónimos.</p> <p>5.3.5 Identificación de los campos semánticos en la agrupación de elementos.</p> <p>5.3.6 Uso de figuras retóricas, locuciones, refranes, entre otros, al expresar sus ideas y opiniones.</p>
6. Utiliza recursos diversos en la obtención de información y en la expresión de sus acuerdos o desacuerdos (argumentos).	6.1 Utiliza diferentes estrategias para obtener información.	6.1.1 Análisis de la información transmitida por los medio de comunicación masiva.

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		6.1.2 Utilización de técnicas de intercambio de información: la entrevista, el diálogo, el coloquio, el debate, la mesa redonda, entre otros.
		6.1.3 Ubicación de fuentes bibliográficas según los temas a tratar (enciclopedia, libros específicos, atlas, Internet, entre otros)
		6.1.4 Elaboración de fichas bibliográficas y de consulta para formar un banco de información.
		6.1.5 Utilización del diccionario.
		6.1.6 Manejo de códigos de ordenamiento bibliotecario a través de una visita guiada a una biblioteca.
6.2.2 Identificación de los tipos de argumentación de acuerdo con el propósito.		
6.2.3 Distinción de las fases del discurso: introducción, desarrollo, conclusión.		
6.2.4 Distinción de las clases de discursos: político, didáctico, forense, sagrado.		

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		6.2.5 Utilización del vocabulario adecuado a la situación comunicativa.
		6.2.6 Utilización de técnicas del discurso como elocución, dicción, etc. para captar y mantener la atención de la audiencia o del lector.
		6.2.7 Redacción y presentación oral de un discurso con tema libre.

Malla curricular de Lengua y Literatura del grado de Cuarto Bachillerato en Ciencias y Letras con orientación en

Computación extraído de:

Currículum Nacional Base DIGECADE Ministerio de Educación 2010

<http://www.mineduc.gob.gt>

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
<p>2. Utiliza el lenguaje como el medio que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.</p>	<p>6.1. Identifica el lenguaje como un sistema de comunicación.</p>	<p>Descripción de los diferentes tipos de lenguaje (verbal, no verbal; auditivo, visual, gestual, entre otros.)</p>
		<p>Ilustración del proceso de comunicación. (Relación que se establece entre sus elementos: emisor, receptor, código, canal o medio físico y referente) y sus funciones básicas.</p>
		<p>Identificación de las funciones del lenguaje (referencial, emotiva, fática, poética, entre otras.)</p>
	<p>6.2. Establece diferencias y similitudes entre lenguaje, lengua o idioma y habla.</p>	<p>1.2.1. Establecimiento de la relación entre lenguaje, lengua o idioma y habla.</p>
		<p>1.2.2. Establecimiento de las características del lenguaje, lengua o idioma y habla</p>
		<p>1.2.3 Diferenciación de los diferentes tipos y niveles de la lengua coloquial, vulgar, culta, profesional, literaria, jerga.</p>
		<p>1.2.4 Caracterización de la lengua como un sistema de signos.</p>
<p>1.2.5 Identificación de los criterios que permiten analizar el código lingüístico y su expresión en el signo lingüístico (concepto o significado e imagen acústica o significante).</p>		

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos
		1.2.5 Descripción de las características del signo lingüístico (arbitrariedad, inmutabilidad, vs. mutabilidad de la lengua).
		1.2.6 Descripción de las características del signo no lingüístico (Indicios, Iconos, Símbolos).
		1.2.7 Diferenciación entre los signos de identidad (insignias y carteles), los signos de cortesía (tono de voz, saludos, normas de cortesía entre otros), signos naturales y signos artificiales.
		1.2.8 Diferenciación entre signos y símbolos.
		1.2.9 Descripción de los diferentes tipos de símbolos
	1.3. Establece el proceso de transformación en la adquisición de la lengua.	1.3.1 Valoración de la importancia del surgimiento de la lengua escrita y su evolución a la lengua escrita y el alfabeto.
		1.3.2 Descripción del origen del idioma español.
		1.3.3 Establecimiento de las diferencias en el uso de la lengua (regional, urbana, rural).

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		1.3.4 Identificación de las diferencias lingüísticas entre los países que hablan español (léxicas, fonológicas).
		1.3.5 Análisis de las disciplinas que estudian la lengua (gramática, morfología, semántica, sintaxis, fonética, fonología, estilística, normativa, lexicología).
7. Aplica diferentes estrategias de lectura que le permiten generar significados de los textos que lee.	2.1 Aplica lo que conoce del mundo, de la materia y las claves presentes en el texto para obtener información.	2.1.1 Utilización de diferentes tipos de lectura: superficial y profunda.
		2.1.2 Predicción a partir de la lectura de títulos y subtítulos, y de lo que continúa después de leer las primeras oraciones de un párrafo.
		2.1.3 Uso del contexto para identificar significado de palabras, así como información importante.
		2.1.4 Análisis de cambios semánticos: nuevos vocablos formados por derivación, composición y parasíntesis y los cambios entre significación de los vocablos.
		2.1.5 Aplicación de la secuencia de eventos en el ordenamiento de las ideas (Indicadores de tiempo, diagramas para indicar sucesión de eventos, entre otros).
		2.1.6 Identificación de las condiciones, relaciones de causa y efecto y de los propósitos de la lectura.

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		2.1.7 Establecimiento de comparaciones y contrastes.
		2.1.8 Aplica el análisis literario en diferentes lecturas.
		2.1.9 Utiliza la descripción para generar Significados.
	2.2 Recurre a la estructura de la oración como una clave para generar significados.	2.2.1 Ordenamiento de los elementos que constituyen la oración básica en español.
	2.2.2 Identificación de las diferentes clases de oraciones.	
	2.2.3 Identificación de las palabras que actúan como modificadores.	
	2.2.4 Explicación de las palabras que constituyen una oración subordinada.	
	2.2.5 Identificación de las palabras o grupos de palabras que ofrecen información adicional con respecto a la acción o situación (cuándo, dónde, cómo, por qué, a pesar de, en ese caso, entre otras).	
	2.3 Utiliza la denotación y la connotación para aclarar puntos de vista en su expresión oral y escrita.	2.3.1 Establecimiento de diferencias y similitudes entre diversos tipos de símbolos, entre ellos los símbolos patrios.

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		<p>2.3.2 Identificación de la relación existente entre los indicios, íconos y símbolos utilizados en las diversas regiones como medio de transmisión cultural.</p> <p>2.3.3 Utilización de términos sin que varíe su significado exacto o literal (Denotación).</p> <p>2.3.4 Utilización de términos en situaciones en las que su significado puede variar según las circunstancias; es decir, que transmiten otro significado diferente al que les es propio (Connotación).</p> <p>2.3.5 Aplicación de los apoyos gráficos utilizados en diferentes tipos de mensaje (subrayado, negrillas, viñetas, entre otros).</p>
<p>8. Valora la literatura hispanoamericana como aporte cultural universal.</p>	<p>3.1 Analiza críticamente por lo menos tres textos fundamentales de la literatura hispanoamericana de los siglos XIX y XX seleccionados voluntariamente.</p> <p>3.2 Relaciona los discursos literarios con sus marcos históricos referentes</p>	<p>3.1.1 Identificación de textos en los que resalte la relación entre literatura e identidad.</p> <p>3.1.2 Emisión de juicios sobre el tratamiento que se da al tema de género en la literatura proporcionada.</p> <p>3.1.3 Identificación de los valores más frecuentemente resaltados en la literatura seleccionada.</p> <p>3.2.1 Lectura, por selección voluntaria, de una obra de la literatura del período post – independentista.</p>

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		<p>3.2.2 Establecimiento del entorno histórico que dio origen a las obras de la literatura seleccionadas.</p> <p>3.2.3 Comparación de por lo menos dos ensayos alrededor de temas como: La etnicidad en Guatemala, racismo, La historia no contada de Guatemala, etc.</p> <p>3.2.4 Análisis sociológico de por lo menos dos textos literarios de las Postrimerías del siglo XX: de la literatura testimonial y del postmodernismo.</p>
	<p>3.3 Lee por lo menos cinco textos considerados clásicos o de cánones de diferentes culturas con el fin de construir referentes y comparaciones culturales amplios.</p>	<p>3.3.1 Valoración de la literatura antigua por su carácter y creencias.</p> <p>3.3.2 Análisis de la lectura de textos grecolatinos y su influencia en la formación del pensamiento occidental</p> <p>3.3.3 Inferencia de los cambios idiomáticos y culturales, a través de la lectura de textos de la Edad Media.</p> <p>3.3.4 Descubrimiento de los cambios ideológicos, sociales y culturales que se plantean en la literatura renacentista.</p> <p>3.3.5 Reconocimiento de los diferentes Precusores del Renacimiento</p>

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		3.3.6 Comparación de características barrocas entre la literatura europea y la hispanoamericana.
		3.3.7 Reconocimiento del carácter crítico, didáctico y moralizador de la literatura neoclásica.
		3.3.8 Análisis de las ideas y la aproximación a temas similares por escritores románticos europeos e hispanoamericanos.
		3.3.9 Análisis del Naturalismo y el Realismo.
		3.3.10 Identificación de los diferentes movimientos que se dan en la literatura contemporánea .
		3.3.11 Valoración del aporte del modernismo hispanoamericano a la cultura universal.
		3.3.12 Reflexión acerca del valor de la literatura como agente de señalamiento y de crítica en la literatura posmoderna europea e hispanoamericana.
		3.3.13 Distinción de el Vanguardismo y sus expresiones, los ismos.
		3.3.14 Comprensión de las obras, movimientos literarios y autores de otras corrientes literarias del siglo XX

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
<p>9. Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.</p>	<p>4.1 Identifica textos según su tipología.</p>	<p>4.1.1 Identificación de la estructura de los distintos tipos de textos: descriptivo, expositivo, argumentativo, narrativo, etc.</p>
		<p>4.1.2 Distinción de los elementos que se presentan en los textos descriptivos, narrativos, argumentativos, expositivos.</p>
		<p>4.1.3 Uso del vocabulario característico de un texto de acuerdo a su finalidad comunicativa: descriptivo, argumentativo, expositivo o narrativo.</p>
		<p>4.1.4 Reconocimiento de que el uso adecuado de cada elemento en un texto tiene especial importancia con relación a la intención comunicativa.</p>
		<p>4.1.5 Distinción de los diferentes géneros literarios en los textos proporcionados.</p>
	<p>4.2 Produce diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma.</p>	<p>4.2.1 Elaboración de diferentes tipos de párrafos (Introducción, conclusión, recomendaciones).</p>
		<p>4.2.2 Redacción de diferentes tipos de texto narrativo (cuento, fábula, leyenda, anécdota, biografía, autobiografía).</p>

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		4.2.3 Redacción de diferentes tipos de texto descriptivo (topografía, cronografía, prosopografía, etopeya, retrato).
		4.2.4 Elaboración de ensayos en los que expresa sus experiencias e invita al lector a reflexionar y a crear sus propias respuestas.
		4.2.5 Elaboración de textos expositivos (selección del tema, redacción, explicación de causa y efecto).
		4.2.6 Redacción de textos persuasivos (selección del tema, planteamiento de los juicios o criterios, sustentación de las ideas).
	4.3 Aplica técnicas específicas para sintetizar textos.	4.3.1 Elaboración de resúmenes para sintetizar la información.
		4.3.2 Presentación de información pertinente en cuadros sinópticos.
		4.3.3 Organización de la información por medio de diagramas, cuadros sinópticos y mapas conceptuales.
		4.3.4 Diagramación de la presentación del informe o trabajo.
10. Aplica las normativas gramaticales y ortográficas vigentes, al expresar sus opiniones, emociones y sentimientos.	5.1 Identifica las formas verbales como indicadores de significado.	5.1.1 Diferenciación de las categorías gramaticales (género, número, modo tiempo, persona).

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		5.1.2 Localización de las formas verbales en los textos literarios.
		5.1.3 Identificación de la forma verbal en una oración como uno de los elementos que señalan secuencia en tiempo.
		5.1.4 Reconocimiento de que el verbo expresado en forma pasiva hace énfasis en la situación o en lo que se hace y no en la persona que lo hace.
		5.1.5 Identificación de los morfemas verbales que señalan modo y que implican la actitud del hablante o escritor hacia una acción o evento determinado (puede, podría, sería conveniente, debe, debería, tiene que, entre otras).
		5.1.6 Utilización de las formas verbales que permiten diferenciar entre condiciones reales y condiciones no reales en un evento comunicativo.
	5.2 Aplica los principios de la ortografía del español al expresarse por escrito	5.2.1 Utilización de las normas de acentuación en la redacción de textos (generales, monosílabos, voces compuestas, entre otras).
		5.2.2 Selección de las normas de puntuación adecuadas en la redacción de textos (punto, coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos).

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		<p>5.2.3 Identificación de la función de las notas o signos auxiliares (paréntesis, comillas, guión, asterisco, entre otros).</p> <p>5.2.4 Uso de los signos de entonación en la redacción de textos (interrogación, exclamación).</p> <p>5.2.5 Aplicación de la normativa relacionada con las letras equívocas en los textos escritos (b/v, c/s/z, ll/y, m/n).</p>
	<p>5.3 Utiliza el conocimiento de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario.</p>	<p>5.3.1 Utilización de los elementos del idioma en la conformación de palabras nuevas: fonemas, lexemas y morfemas al redactar textos sencillos.</p> <p>5.3.2 Formación de familias de palabras por derivación, composición o parasíntesis.</p> <p>5.3.3 Reconocimiento del significado de raíces griegas y latinas en el vocabulario científico.</p> <p>5.3.4 Combinación en la redacción de palabras simples, compuestas, derivadas y con raíces griegas y latinas en los textos que redacta así como sus respectivos sinónimos, antónimos, homónimos y parónimos.</p> <p>5.3.5 Identificación de los campos semánticos en la agrupación de elementos.</p>

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		5.3.6 Uso de figuras retóricas, locuciones, refranes, entre otros, al expresar sus ideas y opiniones.
11. Utiliza recursos diversos en la obtención de información y en la expresión de sus acuerdos o desacuerdos (argumentos).	6.1 Utiliza diferentes estrategias para obtener información.	6.1.1 Análisis de la información transmitida por los medio de comunicación masiva.
		6.1.2 Utilización de técnicas de intercambio de información: la entrevista, el diálogo, el coloquio, el debate, la mesa redonda, entre otros.
		6.1.3 Ubicación de fuentes bibliográficas según los temas a tratar (enciclopedia, libros específicos, atlas, Internet, entre otros)
		6.1.4 Elaboración de fichas bibliográficas y de consulta para formar un banco de información.
		6.1.5 Utilización del diccionario.
		6.1.6 Manejo de códigos de ordenamiento bibliotecario a través de una visita guiada a una biblioteca.
	6.2 Elabora discursos orales y escritos argumentando los diferentes puntos de vista	6.2.1 Identificación de los elementos de la argumentación: (apertura, desarrollo, cierre).
		6.2.2 Identificación de los tipos de argumentación de acuerdo con el propósito.

Competencias	Indicadores de logros	Contenidos
		<p data-bbox="1373 370 1892 431">6.2.3 Distinción de las fases del discurso: introducción, desarrollo, conclusión.</p> <p data-bbox="1373 456 1892 550">6.2.4 Distinción de las clases de discursos: político, didáctico, forense, sagrado.</p> <p data-bbox="1373 574 1892 669">6.2.5 Utilización del vocabulario adecuado a la situación comunicativa.</p> <p data-bbox="1373 693 1892 813">6.2.6 Utilización de técnicas del discurso como elocución, dicción, etc. para captar y mantener la atención de la audiencia o del lector.</p> <p data-bbox="1373 837 1892 899">6.2.7 Redacción y presentación oral de un discurso con tema libre.</p>

Malla curricular de Lengua y Literatura de Cuarto Bachillerato con Orientación en Computación que ha sido modificada

Azul= contenido nuevo

Verde= contenido eliminado

Actividad No. 13

Desarrollo de contenidos

Resultado Obtenido

Se imparten los contenidos propuestos en la malla curricular de Lengua y Literatura a los estudiantes de cuarto bachillerato a cargo de los docentes de la institución, para poder impartir los nuevos contenidos los docentes elaboraron nueva planificación debido a la fecha en que fue iniciada la ejecución del proyecto ya que trabajan de forma mensual, sin presentar inconvenientes en la elaboración de la nueva planificación, elaboraron los programas que serían impartidos a los alumnos en el cual incluyeron para cada mes una estructura que fue dividida primero en temas de comunicación, luego temas de literatura y se otorga para todo el mes la lectura de un libro seleccionado haciendo de esta forma más dinámica el desarrollo de los contenidos, al supervisar las acciones de los docentes en el salón de clases se pudo observar que cumplieron con impartir los contenidos de forma más dinámica intercambiando temas de comunicación y temas de literatura para que los estudiantes no recibieran únicamente teoría sino también práctica igualmente participativa en donde los alumnos mostraron interés por aprender, en las evaluaciones mensuales de los contenidos se obtuvieron grandes avances puesto a que las calificaciones fueron mejorando en su ponderación. Los estudiantes se muestran más seguros al momento de tratar un tema que ha sido desarrollado en clase. Los docentes aprendieron a manejar la malla curricular y el uso del CNB, teniendo una mejor guía para desarrollar su clase.





Actividad No. 14

Evaluación

Resultado Obtenido

Se valora el logro del objetivo diseñado mediante indicadores observables, listas de cotejo para cada una de las fases del proyecto en las cuales se presentaron diez aspectos que permitieron evidenciar si se alcanzaron o no las expectativas y requerimientos de cada una de las fases que se desarrollaron, obteniendo como resultado en las listas de cotejo que si se cumplieron todos los indicadores.

Actividad No. 15

Análisis de resultados

Resultados Obtenidos

En cuanto al diseño del proyecto de mejoramiento educativo se obtuvieron resultados satisfactorios en todas las fases del proyecto logrando ejecutar todas las acciones que se plantearon en la planificación y los plazos propuestos en el cronograma, se elaboro un contraste entre la fundamentación teórica y los resultados obtenidos de la ejecución del proyecto en el cual se pudo establecer que el personal docente estuvo de acuerdo y comprometido para dosificar la malla curricular de tal manera que pudieran despertar el interés de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura y de esta forma lograr mejores resultados en el rendimiento académico. Las técnicas utilizadas FODA y el Árbol de Problemas se ajustaron a la investigación con ellas se logro indagar de forma interna y externa al establecimiento, lo cual ayudo para poder establecer diferentes líneas de acción, el análisis de viabilidad y factibilidad fue indispensable para poder saber si el proyecto reunía las características y cualidades para ser aplicado obteniendo resultados satisfactorios, analizaron los diferentes factores que integran el CNB y fue así como se detecto que el Curriculum cuenta con características que le permiten ser modificado según las necesidades educativas, la adecuación de los

contenidos fue necesaria ya que había que responder a las necesidades de los estudiantes.

La implementación de la malla curricular en el Colegio Mompiano fue ejecutada esta de manera exitosa, los docentes están comprometidos con su labor logrando que los estudiantes obtengan mejores resultados en el curso de Lengua y Literatura, de esta manera el Colegio está obteniendo los resultados esperados ya que responde a las necesidades poblacionales e institucionales y que se observa la mejoría en el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura de los alumnos de cuarto bachillerato.

Actividad No. 16

Informe final

Resultado Obtenido

Se elaboro el informe conforme a los requerimientos y lineamiento establecidos, entregándose a la institución donde se realizo el proyecto.

PRODUCTO: Adecuación de contenidos de la malla curricular de Lengua y Literatura de cuarto grado de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con orientación en Computación.

LOGRO: La adecuación de contenidos está siendo aplicada con éxito en el área y grado establecido, logrando mejorar el rendimiento académico de los estudiantes. Al impartir los nuevos contenidos los docentes manifestaron su satisfacción y se ha despertado el interés de los estudiantes, obteniendo así resultados satisfactorios por lo cual la institución ha tomado la decisión de seguir adelante con el proyecto.

3.6 Aplicación de Monitoreo y Evaluación

En esta etapa se realizó la evaluación del proyecto en cada una de las fases que lo integran para validar la solución al problema que aqueja a la Institución Colegio Mompiano, y así obtener el resultado esperado en cada una de ellas.

Evaluación del Diagnóstico

Para evaluar el diagnóstico se realizó una lista de cotejo para verificar si las técnicas utilizadas proporcionaron los datos establecidos, procediendo a listar las necesidades de la institución y priorizando las mismas para buscar la solución viable y factible. Obteniendo de esto resultados satisfactorios para el estudio efectuado.

Evaluación de la Planificación

Se realizó una lista de cotejo para verificar si los objetivos y metas propuestos fueron alcanzados, así como las diferentes actividades y plazos. Lo que permitió comprobar que esto se realizó en el tiempo programado.

Evaluación de la ejecución

En esta etapa se utilizó una lista de cotejo para medir cada una de las actividades propuestas. Donde se verificó que el proyecto se ejecutara según el tiempo establecido y con satisfacción al problema priorizado.

Evaluación final

Para comprobar si se llevó a cabo todo lo requerido en el proyecto a realizar se evaluaron todas sus etapas de donde se obtuvieron resultados satisfactorios, ya que se observó el producto y logro de lo efectuado en cada una de las actividades programadas.

EVALUACIÓN DE LA FASE DIAGNÓSTICO

Lista de cotejo

INDICACIONES: A continuación se presentan aspectos que permiten evaluar la fase de diagnóstico realizado en el centro educativo Colegio Mompiano, donde debe responder con un Sí o un No, según se evidencie.

No.	INDICADORES	SI	NO
1	¿Se planifico el diagnóstico?	X	
2	¿La institución colaboro con la información requerida?	X	
3	¿La búsqueda de información fue accesible?	X	
4	¿Se utilizaron adecuadamente las técnicas para recopilar información?	X	
5	¿Se realizó un estudio de problemas educativos en la institución?	X	
6	¿Se priorizo el problema con facilidad?	X	
7	¿Las propuestas de solución fueron aceptables?	X	
8	¿La solución propuesta fue viable?	X	
9	¿La propuesta fue factible?	X	
10	¿Se llevó a completo toda la información requerida para el diagnóstico?	X	

EVALUACIÓN DE LA FASE PLANIFICACIÓN

Lista de cotejo

INDICACIONES: A continuación se presentan aspectos que permiten evaluar la fase de planificación realizado en el centro educativo Colegio Mompiano, donde debe responder con un Sí o un No, según se evidencie.

No.	INDICADORES	SI	NO
1	¿Es suficiente el tiempo asignado para la ejecución del proyecto?	X	
2	¿Están ordenadas en forma lógica las actividades a realizar para la ejecución del proyecto?	X	
3	¿El proyecto cuenta con la información precisa?	X	
4	¿Se trazaron objetivos?	X	
5	¿Se describió lo planificado para la realización del proyecto?	X	
6	¿Se especificaron con claridad las actividades programadas?	X	
7	¿La planificación del proyecto fue elaborada de acuerdo a lo establecido?	X	
8	¿Se aplicaron indicadores de monitoreo y evaluación?	X	
9	¿El plan de acción elaborado fue aceptado por las autoridades y docentes del establecimiento?	X	
10	¿Los actores involucrados en el proyecto cumplieron con sus acciones?	X	

EVALUACIÓN DE LA FASE EJECUCIÓN

Lista de cotejo

INDICACIONES: A continuación se presentan aspectos que permiten evaluar la fase de aplicación realizado en el centro educativo Colegio Mompiano, donde debe responder con un Sí o un No, según se evidencie.

No.	INDICADORES	SI	NO
1	¿Se alcanza el objetivo del proyecto?	X	
2	¿La ejecución del proyecto beneficia a la comunidad educativa y cumple con las necesidades de la Institución?	X	
3	¿La ejecución del proyecto fue aceptable?	X	
4	¿Hubo colaboración de docentes y estudiantes para la ejecución?	X	
5	¿Se realizaron las actividades programadas en la ejecución?	X	
6	¿El tiempo para la ejecución del proyecto fue el planificado?	X	
7	¿Las actividades programadas fueron necesarias?	X	
8	¿Hubo producto en la ejecución del proyecto?	X	
9	¿El producto del proyecto tuvo aceptación de las autoridades educativas?	X	
10	¿La ejecución del proyecto tuvo relación con las necesidades de la institución?	X	

Capítulo IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Contraste entre la fundamentación teórica y los resultados

El rendimiento académico siendo el resultado de diferentes factores como lo indica Costa (2014) contempla dentro de sus factores el contenido que recibe el estudiante el cual debe ser de acuerdo a sus necesidades educativas. Estos contenidos deben al mismo tiempo ser manejados adecuadamente por el personal docente los cuales estuvieron de acuerdo y comprometidos para dosificar la malla curricular de tal manera que pudieran despertar el interés de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura y de esta forma lograr mejores resultados en el rendimiento académico. Pero como bien lo dice el autor son diferentes factores así que también se tomo en cuenta variables personales y contextuales.

El Colegio Mompiano al revisar las estadísticas de los resultados de las evaluaciones de los estudiantes de carrera detecto cuales podían ser los diferentes factores que podían mejorar el rendimiento académico, se elaboraron diferentes líneas de acción y proyectos los cuales analizaron y evaluaron eligiendo el que mejor se adecuara a las necesidades de los estudiantes de carrera,

Se plantea un proyecto de mejoramiento educativo ya que este cuenta con la cualidad de ser un conjunto de actividades con el fin de resolver un problema como lo dice Ander-Egg (2012) en su definición de proyecto, es así como se establecieron cuatro fases para el proyecto siendo estas de diagnostico, planificación, aplicación y evaluación, se elaboraron y definieron las actividades de cada una de las diferentes fases del proyecto, con su debido organigrama y planificación.

Para conocer los diferentes problemas educativos en el establecimiento fue necesario contar con diferentes técnicas y métodos que ayudaron a la investigación de causas y efectos, las técnicas propuestas por (Bain, 2011) el FODA y el Árbol de Problemas se

ajustaron a la investigación que se requería en el establecimiento con ellas se logró indagar de forma interna y externa al establecimiento, se recopilaron datos por parte de los docentes y alumnos los cuales ayudaron de gran manera para poder establecer diferentes líneas de acción, al detectar las posibles causas del bajo rendimiento académico de los alumnos se estableció que el problema central era la aplicación de las mallas curriculares del área de Lengua y Literatura a los alumnos de cuarto grado de bachillerato en Ciencias y Letras con orientación en Computación, brindadas por el Ministerio de Educación de Guatemala, los docentes al mismo tiempo expresaron que existía por parte de los estudiantes el desinterés por la materia, con el problema detectado se procedió a plantear diferentes soluciones.

El análisis del problema seleccionado da origen a las propuestas de solución y se aplicó un análisis de viabilidad y factibilidad para evaluar la opción que da solución al problema realizando un estudio administrativo legal, financiero y técnico ya que ayuda a medir el éxito o fracaso del proyecto, con lo que se obtuvo como resultado que el proyecto de mejoramiento educativo era viable y factible de este resultado las autoridades del Colegio Mompiano decidieron apoyar la solución propuesta.

El CNB en sus mallas curriculares cuenta con los contenidos que el ministerio de educación propone impartir a los estudiantes sin embargo al ser visto como una porción del conocimiento que debe ser transmitido, el Colegio Mompiano propuso que sería mejor para el establecimiento contar con más contenidos en el área de literatura y modificar algunos contenidos de lenguaje para que sus estudiantes de carrera pudieran mejorar su rendimiento educativa y poder obtener mejores resultados en las pruebas no solo que realiza la institución sino también las pruebas que realizan las universidades para que puedan ingresar ya que están a un solo año de optar por la carrera superior. De esta forma se analizaron los diferentes factores que integran el CNB fue así como se detectó que el Curriculum cuenta con diferentes características que le permiten ser modificado según las necesidades educativas, de esta forma fue como se pudieron formular nuevos contenidos en la malla curricular del área de Lengua

y Literatura, así mismo algunos contenidos fueron complementados y otros eliminados ya que de acuerdo a las demandas institucionales y poblacionales del Colegio Mompiano se hicieron necesarias estas acciones para mejorar el rendimiento académico de los alumnos en dicha área.

En la redacción de la nueva malla curricular se mantuvieron siempre como base los pilares establecidos por Delors (1996) en su informe a la UNESCO que son aprender a conocer, hacer, ser y convivir, de tal manera que las competencias e indicadores de logro no fueron modificados.

La adecuación curricular fue elaborada tomando como guía lo que plantea Puigdelívol (2011) “Las adecuaciones curriculares constituyen la estrategia educativa para alcanzar los propósitos de la enseñanza, fundamentalmente cuando un alumno o grupo de alumnos necesitan algún apoyo adicional en su proceso de escolarización”. Para poder realiza la adecuación de los contenidos se tomaron en cuenta diferentes factores como las necesidades de los estudiantes y de los docentes por el conocimiento cultural y la práctica del lenguaje, con lo cual se lograron adaptar diferentes contenidos. Luego de la revisión estadística previa y después de la aplicación de la malla curricular que fue adecuada se obtuvo que el rendimiento académico de los alumnos de cuarto bachillerato de la carrera de Ciencias y Letras con orientación en computación en el área de Lengua y Literatura y confirmo que ha mejorado el rendimiento académico de los alumnos.

La implementación de la malla curricular en el Colegio Mompiano está siendo ejecutada de manera exitosa, los docentes están dosificando los contenidos e impartiendo de tal manera que los estudiantes han despertado su interés por el curso de Lengua y Literatura, de esta manera el Colegio está obteniendo los resultados esperados con la implementación del proyecto y logrando el mejoramiento educativo de sus estudiantes de carrera.

Al ejecutar el proyecto de mejoramiento educativo se observó un mejor rendimiento en los estudiantes comparando sus estadísticas de evaluaciones anteriores al proyecto.

CONCLUSIONES

1. Se llevo a cabo un análisis situacional con el fin de detectar a que se debía el bajo rendimiento académico en el área de lengua y literatura de los estudiantes de bachillerato del Colegio Mompiano.
2. Detectado el problema en las mallas curriculares que impartían los docentes se realizo un análisis estratégico para seleccionar un proyecto de mejoramiento educativo.
3. Se efectuó la adecuación de contenidos en las mallas curriculares de Lengua y Literatura de cuarto grado de bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación.
4. Se llevo a cabo el diseño del proyecto el cual conto con un plan e indicadores de monitoreo y evaluación para poder ser ejecutado.
5. Al impartir los nuevos contenidos los docentes manifestaron su satisfacción y se ha despertado el interés de los estudiantes, obteniendo así resultados satisfactorios por lo cual la institución ha tomado la decisión de seguir adelante con el proyecto.

RECOMENDACIONES.

1. Comprometer a los directores y docentes para que revisen los contenidos que se imparten para que estos respondan a las necesidades de los estudiantes.
2. Sistematicen más con reforzamientos en las capacitaciones a todos los directores y docentes para que puedan aplicar las nuevas estrategias del Currículum Nacional Base.
3. Monitorear constantemente las estadísticas del rendimiento académico de los estudiantes en las diferentes áreas.
4. El seguimiento eficiente a los docentes en sus aulas hace la diferencia para mejorar la calidad porque permite el modelaje para mejorar la metodología y las técnicas.
5. Es necesario que los docentes de la institución Colegio Mompiano desarrollen en los estudiantes el interés en la Lengua y la Literatura como parte fundamental de su conocimiento.

REFERENCIAS

- Ander-Egg, E. y. (2012). *Cómo elaborar un proyecto*. Buenos Aires: LUMEN/HVMANITAS.
- Bain, C. (2011). *Algunos elementos para la planificación estratégica*. Buenos Aires : Creas.
- Bernal, C. A. (2006). *Metodología de la Investigación para Administración, Economía, Humanidades y Ciencias Sociales*. México: PEARSON Educación.
- Codes, J. G. (2002). *Enseñar con Estrategias Desarrollo de Habilidades en el Aprendizaje escolar*. Ediciones Pirámide.
- Costa, J. L. (2014). *Aprendizaje y rendimiento académico*. Alicante: Club Universitario.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Madrid: Santillana.
- Educativa, D. D. (2010). *Fundamentos del Currículo*. Guatemala: Ministerio de Educación de Guatemala.
- Figuroa, C. (2004). *Sistema de evaluación académica*. Universitaria.
- Galdámez, E. A. (2012). *Reflexión Pedagógica para la entrega técnica del Currículo Nacional Base de Segundo grado del Ciclo de Educación Básica 2012* . Tesis de Pregrado: Universidad de San Carlos de Guatemala.
- González, S. M. (2010). *El Currículo Nacional Base de Formación Inicial Docente y su Aplicación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje*. Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Kelly, A. V. (1983). *The Curriculum. Theory and practice*. London: Paul Chapman 4ta. Ed.

- Limas, V. S. (2012). *Diseño Curricular a partir de Competencias*. Colombia: Ediciones de la U.
- Murillo, F. J. (2003). Una panorámica de la investigación iberoamericana sobre eficiencia escolar. *Revista electrónica iberoamericana sobre calidad, eficiencia y cambio en educación*, 1-14.
- Padilla, M. C. (2011). *Formulación y evaluación de proyectos*. Colombia: Ecoe ediciones.
- Puigdemívol, I. (2011). *Programación de aula y adecuación curricular el tratamiento de la diversidad*. Barcelona: Noveduc Grao.
- Smith, M. K. (7 de marzo de 2000). *Curriculum theory and practice*. Obtenido de The encyclopaedia of informal education: www.infed.org/biblio/b

TESIS

- Galdámez, E. A. (2012). *Reflexión Pedagógica para la entrega técnica del Currículo Nacional Base de Segundo grado del Ciclo de Educación Básica 2012*. Tesis de Pregrado: Universidad de San Carlos de Guatemala.
- González, S. M. (2010). *El Currículo Nacional Base de Formación Inicial Docente y su Aplicación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje*. Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Menchú, A. J. (2013). *Curriculum Nacional Base y la Práctica Docente*. Universidad de San Carlos de Guatemala.

SITIOS WEB

- DIGECADE. (6 de Febrero de 2017). *Curriculum Nacional Base*. Obtenido de MINEDUC: <http://www.mineduc.gob.gt/DIGECUR/>

Olmedo, E. M. (13 de Marzo de 2017). *Seminario Proyecto Educativo*: SlideShare. Obtenido de es.slideshare.net: <http://www.es.slideshare.net/mobile/polomagri/proyecto-18728424>

<http://estudiodefactibilidadyproyectos.blogspot.com/2010/09/factibilidad-y-viabilidad.html>

APÉNDICE

El Currículum Nacional Base –CNB-, que se aplica en la educación a nivel nacional, tuvo su origen a partir de los Acuerdos de Paz en el año 1,996, desde entonces se comenzó la Transformación Curricular y en 1,997 se presentó el primer diseño de la Reforma Educativa. Ya en el 2,009 el Ministerio de Educación acuerdese autorizar el currículum de la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación, del Nivel de Educación Media. Constituye el marco general que prescribe los grandes lineamientos de observancia en todos los establecimientos del país, a través del Acuerdo Ministerial No. 379-2009 (Guatemala 26 de febrero del 2009). “El Ministerio de Educación de Guatemala presenta el Currículum Nacional Base de la carrera de Bachillerato en Ciencias y letras con orientación en Computación, con la finalidad de fortalecer la educación guatemalteca de acuerdo con los lineamientos de la Transformación Curricular, el Diseño de la Reforma Educativa, y las políticas educativas del país en cumplimiento del compromiso adquirido con los Acuerdos de Paz.” (Currículum Nacional Base 2010).

El Currículum Nacional Base constituye la organización progresiva de los aprendizajes y las disposiciones de las circunstancias que se hacen posibles por medio de las acciones de los sujetos de la educación, el CNB viene a constituir la plataforma del que hacer docente para dar respuesta a los requerimientos y demandas de la formación integral del ciudadano, por lo cual es indispensable que los docentes apliquen correctamente el CNB y es aquí en donde se presentan algunas dificultades; nos referiremos en particular a la aplicación y desarrollo de las mallas curriculares.