



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Sistematización de experiencias de aprendizaje.

Miriam Susana Xolop Coloch.

Asesora:  
Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna

Guatemala, noviembre de 2017.





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Sistematización de experiencias de aprendizaje.

Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de  
Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de  
Guatemala

Miriam Susana Xolop Coloch.

Previo a conferírsele el grado académico de:  
Profesora de Educación en Productividad y Desarrollo

Guatemala, noviembre de 2017.

## **AUTORIDADES GENERALES**

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Licda. Juana Isabel Rodríguez Bach	Presidente
Licda. Brenda Patricia Ramírez Gutiérrez	Secretario
Licda. Ana Lucia Galindo Arandi	Vocal

Guatemala, octubre de 2017.

**Maestro**  
**Mario David Valdés López**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM – USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: **Sistematización de Experiencias de Aprendizaje**, correspondiente a la estudiante: Miriam Susana Xolop Coloch, carné: 201520476, CUI 3170259371503, de la carrera de Profesorado de Educación en Productividad y Desarrollo, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

  
**Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna**  
**Asesora**

c.c. Archivo



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores  
de Enseñanza Media  
-EFPEM-



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado “*Sistematización de Experiencias de Aprendizaje*”, presentado por la estudiante **Miriam Susana Xolop Coloch**, registro académico **201520476**, CUI 3170259371503, del Profesorado en Productividad y Desarrollo, del Programa Formación Inicial Docente.

CONSIDERANDO

Que la Secretaría Académica ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio:

AUTORIZA

La impresión de la Sistematización de Experiencias de Aprendizaje, debiendo para ello proceder conforme al normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala, a los **catorce** días del mes de **noviembre** del año dos mil **diecisiete**.

**“ID YENSEÑAD A TODOS”**

  
**M.Sc. Mario David Valdés López**  
Secretario Académico  
EFPEM



Ref. SAOIS024-2017

c.c. Archivo  
MDVL/caum

## **DEDICATORIA**

### **A los docentes en labor**

Por su arduo trabajo que realizan en el diario vivir, y por ser una pieza infalible de la educación, ser un ente transformador del cambio y la innovación en el país de Guatemala.

### **A los niños/niñas, jóvenes y señoritas**

Por ser la base fundamental en el sistema educativo, el poder ser parte de su transformación como personas íntegras, racionales y pensantes, ante la sociedad.

### **A mis padres queridos**

Por su apoyo incondicional, durante mi formación profesional, por llegar a mi meta y valorarme por mis cualidades y ser parte de este triunfo.

### **A mis hermanos que son profesores(as)**

Por apoyarme emocional, intelectual, moral y psicológicamente, durante el proceso de mi profesionalización, por ser personas ejemplares en mi vida, también por el apoyo incondicional, no importando la situación que se presente.

## **AGRADECIMIENTOS**

A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media y al consejo directivo que labora, para la formación de profesores con altos estándares educativos, inculcando la fomentación de valores y principios que hacen al ser humano.

A la coordinadora del Programa de Formación Inicial Docente (FID) y al cuerpo docente, asesores que acompañaron dicho proceso, por ser parte de mi formación personal y profesional, el poder compartir experiencias y anécdotas que contribuyeron a ser una persona crítica, analítica y reflexiva.

A los profesores(as) cada uno por sus nombres de los establecimientos educativos, donde se llevaron a cabo las fases comprendidas de la práctica docente, por la comprensión, dedicación, comunicación y enseñanza de experiencias de aprendizaje de la labor docente.

A Dios por brindarme salud física y mental, en la culminación de mi profesionalización como Profesora en Productividad y Desarrollo, el poder alcanzar una de mis metas y poder ser parte del cambio del país de Guatemala.

## **RESUMEN**

Todas las experiencias vividas enmarcan nuestra vida, en la cual queda plasmada en un escrito.

En este informe se hace una recopilación de información donde se describe el objetivo, propósito, fin, meta y transformación del Magisterio al Programa de Formación Inicial Docente (FID), inclinándose a una nueva percepción de la educación de calidad, se realiza una descripción detallada de los contextos de los establecimientos educativos, donde se llevó a cabo las fases comprendidas de la práctica docente, se realiza un análisis de las experiencias de aprendizaje, fundamentadas por un autor con antecedentes históricos del contextos educativo o comportamiento de los estudiantes, docentes y comunidad educativa ante las situaciones que se presenten en el salón de clases.

Comprende también un apartado donde se puede leer, sobre las lecciones aprendidas que se obtuvieron en la vivencia de las experiencias de aprendizaje, por las diferentes etapas de la práctica docente e independientemente del nivel en la que se encuentra. Se incluye anexos y referencias bibliográficas, que hacen evidenciar el trabajo realizado durante la formación del Profesorado en Productividad y Desarrollo, asumiendo así un cargo de responsabilidad con la sociedad, para la búsqueda de nuevos horizontes educativos.

**ABSTRAC**

All the lived experiences frame our life, in which it is reflected in a writing.

In this report a compilation of information is made describing the objective, purpose, purpose, goal and transformation of the Teaching to the Initial Teacher Training Program (FID), inclining to a new perception of quality education, a detailed description is made From the contexts of the educational establishments, where the phases of the teaching practice were carried out, an analysis of the learning experiences is carried out, based on an author with historical background of the educational contexts or behavior of the students, teachers and community. education in situations that arise in the classroom.

It also includes a section where you can read, about the lessons learned that were obtained in the experience of learning experiences, the different stages of teaching practice and regardless of the level at which it is. It includes annexes and bibliographic references, which show the work done during the training of the Professors in Productivity and Development, thus assuming a position of responsibility with society, for the search of new educational horizons.

## ÍNDICE

Dedicatoria.....	i
Agradecimientos .....	ii
Resumen.....	iii
Introducción .....	1
Capítulo I.....	4
1. Elementos constituidos de la Sistematización de Experiencias de aprendizaje.....	4
Capítulo II.....	5
2. Marco Contextual .....	5
2.1. Nivel Primario:.....	5
2.2. Nivel Medio .....	9
Capítulo III.....	12
3. Descripción de Análisis de las Experiencias de Aprendizajes .....	12
3.1. Nivel Primario.....	12
3.2. Nivel Medio .....	30
Capítulo IV .....	45
4. Lecciones aprendidas.....	45
4.1. Lecciones generales. ....	45
4.2. Lecciones con base a Prácticas de Nivel Primario. ....	47
4.3. Lecciones con base a Prácticas de Nivel Medio.....	49
4.4. Lecciones aprendidas con base a la Práctica de Observación.....	51
4.5. Lecciones aprendidas con base a la Práctica de Auxiliatura. ....	53
4.6. Lecciones aprendidas con base a la Práctica de Aplicación Didáctica. ....	55
Conclusiones .....	57
Recomendaciones .....	58

Referencias.....	59
Anexos.....	61

## INTRODUCCIÓN

La carrera de Profesorado en Productividad y Desarrollo del Programa Inicial Docente (FID), constituye a uno de los cambios para la transformación de la educación en el país de Guatemala, enfocándose en la calidad educativa, en ámbitos dinámicos y transformadores que acompañen a los sujetos del proceso de enseñanza, durante el lapso de su formación inicial, hasta la búsqueda de su profesionalización.

Esta carrera se dio entre un convenio del Ministerio de Educación, con la Universidad de San Carlos de Guatemala, para realizar un cambio radical en la educación, que implica un gran proceso para la profesionalización y titulación de docentes especializados en una sola rama, comprometidas a transformar la educación, para trabajar e implementar estrategias innovadoras en diferentes tipos de ambientes, para que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas, que contribuirán a su integración ante la sociedad.

Además la creación de esta carrera se dio con el objetivo de aumentar los niveles de educación en el país y que el educando aprenda de forma significativa, a su ritmo de aprendizaje, sus necesidades internas como externas, a la interacción con su entorno educativo, familiar, comunitario, natural y social. Ya que los docentes como ente facilitador y responsables del proceso de enseñanza y aprendizaje deben poseer un acervo cultural, para que sea un acompañante en la construcción de los conocimientos y aprendizajes de los educandos como el centro de atención del proceso educativo.

Se comprende también que el propósito del cambio, es que el docente debe dejar el método tradicional, en la transmisión de aprendizajes, porque el educando no debe ser un ente pasivo, sino más bien un ente activo en la construcción de aprendizajes que comprenda el desarrollo de las competencias establecidas por el Currículo Nacional Base (CNB), con la integración de áreas, en la cual comprende el desarrollo de actitudes y aptitudes desde diferentes puntos de vista que ayudan al educando a una identificación

independiente de sí mismo, que sea competente, emprendedor, a la toma de decisión ante las situaciones que enfrenta en el diario vivir, enfocada a la transformación constante de las nuevas generaciones.

El desarrollo de nuevos modelos y paradigmas de aprendizaje son la base fundamental para que la relación entre docente-alumno sea concentrada en la interacción de conocimientos previos con la integración de conocimientos nuevos, a través de trabajos en equipo, dinamización de la clase, trabajo cooperativo entre ambas partes del proceso de enseñanza y aprendizaje, actividades lúdicas, entre otras.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, no solo influyen en el educando, sino también en el docente, en la práctica de su labor, en las experiencias vividas en cada establecimiento y de la organización de parte del director que compone el sistema educativo.

El surgimiento del Profesorado en Productividad y Desarrollo al cambio del Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Educación de Productividad y Desarrollo (Maestras de Educación para el Hogar), describe a través de este escrito las experiencias vividas durante el proceso de la realización de Práctica Docente comprendidas en tres fases, observación, auxiliatura y practica directa, como es que aspectos minucioso y sorprendentes hace que la educación sea vista y percibida de diferente manera comprometiéndonos de corazón hacia el desarrollo de nosotros como personas hasta el desarrollo del país.

Se desglosa una serie de contenidos que fueron vividos en el salón de clases independientemente de la zona más cercana de donde se vive, en ella podrá visualizar el primer capítulo que los constituye los Elementos constituidos de la Sistematización de Experiencias de aprendizaje, el objeto, los objetivos y la hipótesis del trabajo, en el segundo capítulo encontrara una descripción del Marco Contextual del nivel primario y nivel medio, en donde se llevaron a cabo las tres fases de la práctica (Observación, Auxiliatura y Práctica Docente), en el tercer capítulo encontrara las descripciones de Análisis de las Experiencias de

Aprendizajes, fundamentadas por un autor que sus antecedentes sean referentes al ámbito educativo y la transformación o cambio que existe, en cada experiencia vivida en el salón de clases, tanto como del nivel primario y nivel medio, en las tres fases de la práctica docente ya antes mencionada.

En el cuarto capítulo de este escrito se podrá visualizar sobre las lecciones aprendidas generales y por cada fase de la Práctica Docente realizada en los diferentes establecimientos educativos del Departamento de Guatemala.

Y por último se adjunta anexos y referencias bibliográficas consultadas en la realización de dicho informe del proceso de Práctica Docente. Esto con el fin de poder evidenciar nuestro trabajo realizado durante nuestra formación y profesionalización como Profesoras en Productividad y Desarrollo.

## CAPÍTULO I

### 1. Elementos constituidos de la Sistematización de Experiencias de aprendizaje.

- **Objeto de sistematización de la experiencia**

Se define como el objeto de sistematización para obtener el proceso de sistematización como:

“La innovación metodológica asegura aprendizajes significativos”

- **Objetivos de la Sistematización de la Experiencia**

Se plantean como objetivos del proceso de la Experiencia:

1. Recuperar las experiencias de aprendizajes vividas a lo largo del proceso de formación del profesorado, identificadas en los momentos de practica (Observación, auxiliatura, aplicación).
2. Analizar las experiencias de aprendizaje vividas a lo largo del proceso de formación, a la luz de la teoría pedagógica aprendida.
3. La comprensión y la reflexión sobre su propio trabajo en el proceso de reconstrucción y análisis crítico de las experiencias de aprendizaje vividas.
4. Presentar un documento que recoja el proceso de formación y sustente los aprendizajes obtenidos y les permita evidenciar su preparación previa al recibir el título de Profesorado en Educación especializado en Productividad y Desarrollo.

- **Hipótesis del trabajo**

“El proceso de la Formación Inicial Docente mejora la calidad de los aprendizajes de los alumnos de primaria y media en el Área de Productividad y Desarrollo”.

## **CAPÍTULO II**

### **2. Marco Contextual**

Las prácticas que se llevaron a cabo en el nivel primario y medio se realizaron en diferentes establecimientos.

#### **2.1. Nivel Primario:**

Las prácticas de observación, auxiliatura y aplicación didáctica (práctica directa) se llevaron a cabo en diferentes establecimientos.

##### **2.1.1. Práctica de Observación**

El establecimiento donde se llevó la fase de observación fue en la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 139 Dra. María Isabel Escobar Jornada Vespertina en 44 Avenida 1-47 zona 2 de Mixco “El Tesoro Banvi”. Esta es una escuela grande, que atiende alrededor de 450 niños y niñas, en los seis grados establecidos del nivel primario y tres grados del nivel pre-primario.

Cuenta con instalaciones adecuadas, amplias, bien ventiladas y se mantienen en un control bien estricto de limpieza y disciplina por comisiones asignadas por grado. Velan la buena relación que se debe tener entre compañeros/compañeras, no importando la diferencia de edades.

La escuela está ubicada en un área considerada “Zona Roja” por las autoridades, sin embargo, se mantiene un estricto cuidado por parte de los maestros en la seguridad de la población estudiantil, ya que a cada docente le toca cuidar quienes son los que ingresan al establecimiento y por consiguiente brindar a los padres la seguridad de sus hijos e hijas.

A este establecimiento asiste una gran población de niños y niñas de bajos recursos, de un nivel socioeconómico muy bajo, cuyos padres trabajan ambos, la mayoría dedicándose a actividades comerciales, de agricultura, de albañilería o de algún oficio, por lo que tienen poca relación y contacto con la escuela que le

brinda la educación a sus hijos e hijas, ya que sus horarios de trabajo extendidos impiden estar acudiendo constantemente a las reuniones o sesiones de padres de familia que se realizan.

Uno de los principales fuertes de la escuela es la formación y fomentación de valores y principios, que se deben cumplir para tener un entorno sociable y agradable con maestros, docentes, personal de limpieza, el director y compañeros/compañeras que le ayudan a sus relaciones personales. También les hacen conciencia acerca del medio ambiente de cuidado y protección para conservar lo que se tiene.

### **2.1.2. Práctica de Auxiliatura**

El establecimiento donde se llevó a cabo la segunda fase que es de Auxiliatura fue en la Escuela Oficial Rural Mixta No. 845 Pérez Guisasola Jornada Vespertina en zona 10 de Mixco Colonia “La Pérez”. Esta es una escuela muy pequeña, en la que atiende una población estudiantil promedio de 400 niñas y niños, en los seis grados establecidos del nivel primario, y atiende a dos grados pre-primarios.

Sus instalaciones no son las adecuadas para abastecer a una gran población estudiantil, porque su espacio para la actividad docente es muy estrecho, no cuenta con amplio espacio para actividades recreativas, la ventilación e iluminación no son las correctas para llevar a cabo la actividad docente. Tiene dificultades con los servicios sanitarios, la administración del vital líquido (agua) en la que afecta a un grado específico, en la cual ocasiona perjuicios de humedad.

Geográficamente este establecimiento está en una zona barrancosa, en el que pone en peligro la vida de cualquier estudiantado o familia de la comunidad estudiantil.

Sin embargo, mantienen un control muy estricto de la limpieza y de la disciplina por comisiones asignadas por grado. El control de la disciplina recibe un apoyo externo por parte de la “Policía Nacional Civil Comunitaria” que le ayuda al establecimiento para la formación de estudiantes íntegros ante la sociedad.

La ubicación de la escuela es un área considerada “Zona Roja” por las autoridades, pero la directora y subdirectora han gestionado con las autoridades de la Policía Nacional Civil, y ha implementado charlas motivacionales e informativas, para que los niños y niñas no se vean involucrados en actos delictivos que pueden tener consecuencia en un futuro, ni el fomento del bullying con sus compañeros.

Al establecimiento acuden niños y niñas de nivel socioeconómico medio bajo y bajo, cuyos padres trabajan ambos, la mayoría en el nivel comercial, por lo que tienen poco acercamiento con la escuela, ya que sus condiciones económicas y horarios de trabajo no les permite estar acudiendo constantemente a las reuniones de padres de familia que realiza la escuela.

En esta escuela prevalece y le dan prioridad al estricto reglamento disciplinario interno que está asignado por la escuela y de la prevención del delito por las autoridades de la Policía Nacional Civil, para ayudar a contrarrestar cualquier acto de vandalismos y violencia física, moral e intelectual.

### **2.1.3. Práctica de Aplicación Didáctica (Práctica directa)**

El establecimiento donde se llevó a cabo la tercera fase que es de Práctica Aplicación Didáctica (Práctica Directa) fue en la Escuela Oficial Urbana para Varones. Tipo Federación “José Joaquín Palma” Jornada Vespertina en zona 12 Pamplona. Esta es una escuela con grandes dimensiones, en la que atiende una población estudiantil promedio de 600 niños, en los seis grados establecimos del nivel primario, y atiende a tres grados pre-primario.

Sus instalaciones son muy adecuadas, ya que son amplias, bien ventiladas, y se mantienen un cuidado estricto de limpieza ya que los docentes y la directora han establecido una norma fundamental en el aprendizaje del estudiante.

La ubicación de la escuela es considerada “Zona Roja” por autoridades, por su ubicación la directora ha tomado medidas para la protección y cuidado de la comunidad estudiantil, con la contratación de personal de Seguridad “Guardianes” que consiste en que ellos son los encargados de la vigilancia y atención de las personas que ingresan al establecimiento con respectivas identificaciones, para la realización de cualquier actividad que ponga en riesgo la vida de los estudiantes, docentes y de la misma directora.

Al establecimiento asisten niños, de nivel socioeconómico bajo y medio bajo, cuyos padres trabajan ambos, la mayoría se dedican a actividades del sector comercial, por lo que tienen un poco de contacto con la escuela, ya que los horarios de trabajo son extendidos y no les da la oportunidad, ni les permite estar acudiendo en las reuniones o sesiones de padres de familia o actividades que necesiten su presencia.

En la escuela se mantiene un control de disciplina guiado por lo establecido en las normas de convivencia estudiantil, además se han establecido normas para el cuidado del medio ambiente por lo que se ha logrado que los estudiantes tengan un respeto mutuo hacia sus demás compañeros y del cuidado de su entorno especialmente el medio ambiente.

También en dicho establecimiento se hace mayor énfasis en la fomentación de valores y principios que forma integralmente al estudiante ante la sociedad y el entorno donde se encuentra.

## **2.2. Nivel Medio**

Las prácticas de observación y auxiliatura se llevaron a cabo en el mismo establecimiento, con una variante de que en la última fase aplicación didáctica (práctica directa) se llevó a cabo en un establecimiento diferente.

### **2.2.1. Práctica de Observación y Auxiliatura.**

El establecimiento donde se llevó las dos etapas del proceso de práctica de nivel medio fue el Instituto Mixto Nacional de Educación Básica Tezulutlán. INEB Jornada Vespertina en la Colonia las Charcas zona 11 de la capital. Es una escuela con dimensiones grandes que atiende a una población estudiantil promedio de 500 jóvenes y señoritas, en los tres grados establecidos por el nivel medio.

Las instalaciones son adecuadas para ejercer, llevar a cabo la actividad docente, amplias, ventiladas, buen ambiente, iluminación, en la cual mantienen un control rígido de la limpieza por parte de los docentes y auxiliares del establecimiento. Cuenta con seis salones de clases para primero básico, tres salones de clases para segundo básico y tercero básico, además cuenta con dos laboratorios para hogar y artes industriales, cuenta con áreas recreativas y sala de maestros.

La institución está ubicada en un área considerada “fuera de peligro” por las autoridades y habitantes de la colonia, en el que se da una relación agradable y social por la comunidad educativa.

Al establecimiento ingresan jóvenes y señoritas de niveles socioeconómicos bajo y medio bajo, cuyos padres trabajan ambos en actividades del sector comercial, en donde ellos tienen poco contacto con el instituto, pues tiene horarios de trabajos muy extendidos, por esa razón no les permite estar acudiendo constantemente a reuniones de padres de familia o asuntos de emergencias.

El instituto cuenta con un estricto cumplimiento del reglamento interno de dicha institución. Tiene también la organización por parte del coordinador, para que los estudiantes reciban las clases correspondientes a la hora que está indicado en la calendarización y con los docentes de curso.

La comunidad educativa es muy accesible, ya que están dispuestos a los cambios que pueden suceder en el transcurso del tiempo, para mejorar tanto la calidad docente y la mejor transmisión de conocimientos de enseñanza-aprendizaje con el fin de tener un aprendizaje significativo y constructivista.

En el instituto se realizan diversas actividades recreativas, exponenciales y de reconocimientos, en el que se representan los trabajos destacados, logros de los estudiantes en el desarrollo en el salón de clases. Además, con el desarrollo de actividades recreativas es con el fin de involucrar a todo el cuerpo estudiantil en una convivencia pacífica, armónica y sociable.

### **2.2.2. Práctica de Aplicación Didáctica (Práctica directa)**

El establecimiento donde se llevó a cabo la tercera fase que es de Práctica Aplicación Didáctica (Práctica Directa) fue en el Instituto Nacional de Educación Básica La Brigada. Este es un establecimiento pequeño, que atiende alrededor de 250 a 300 jóvenes y señoritas, en la cual contiene cinco grados, dos de primero básico, dos de segundo básico y el único grado que es el de tercero básico, entre las edades de doce a diecisiete años de edad.

Sus instalaciones no son las adecuadas para atender a una gran cantidad de población estudiantil, ya que los espacios donde se desarrolla las actividades docentes no dan permiso y la oportunidad de tener una clase dinamizada con un nuevos enfoque constructivista, es un lugar estrecho, con falta de ventilación, pero sin embargo tiene una buena organización por parte de los docentes que laboran en el establecimiento.

El instituto está ubicado en una zona considerada “Roja” por las autoridades, medios de comunicación y personas cercanas a esa área. En dicho instituto se han tomado precauciones como el mantener las instalaciones del establecimiento cerrada durante la iniciación de las clases hasta la finalización de la misma, para mantener seguridad y confiabilidad para los padres de familia y así mismo asumir la responsabilidad por parte del director, personal que labora y el personal operativo.

A dicho establecimiento acuden jóvenes y señoritas de nivel socioeconómico medio bajo, cuyos padres laboran en diferentes sectores del comercio e industrial (papá), a pesar de los horarios extendidos en su jornada laboral mantienen una estrecha relación con el instituto monitoreando de vez en cuando el comportamiento de sus hijos e hijas, así como también la participación en actividades que se realizan en el establecimiento, en la cual están dispuestos a acudir en las reuniones familiares, sesiones o reuniones de emergencia en el establecimiento.

En dicho instituto mantienen un estricto control sobre la disciplina y compañerismo en los diferentes grados, percibiendo un ambiente amigable y agradable tanto maestro-alumno, donde el aprendizaje es el principal objetivo, basándose en el respeto, honestidad y responsabilidad.

## CAPÍTULO III

### 3. Descripción de Análisis de las Experiencias de Aprendizajes

#### 3.1. Nivel Primario

##### 3.1.1. Práctica de Observación.

###### a. Experiencia de aprendizaje “La cesta de periódico”

El día se planea, pero a lo mejor sucede lo planeado o probablemente que no como suele pasar.

Fue la última semana de la realización de la práctica de observación y se tenía estimado en la calendarización del curso de práctica de observación llevar a cabo un proyecto productivo con el grado asignado desde un principio.

Un día anterior a ello se les indicó los materiales que se iba a utilizar en la realización de una cesta de periódico. Llegué al salón de clases con un entusiasmo bárbaro, pues me sentía una persona con súper poderes, decidida a hacer una innovación y enseñarles a los estudiantes a ser productivos de una manera práctica y sencilla.

Nerviosa, y una pregunta rondaba por mi mente ¿Cómo se comportarían los estudiantes conmigo? A lo que me daba respuestas positivas, suponiendo como sería la conducta de ellos conmigo. Serían tímidos, callados, con miedo, atrevidos, participativo, colaborativos, indiferentes ¿Cómo?

En lo personal yo estaba con mucho miedo, ya que era la primera vez durante mi vida que trabajaba con un grupo de estudiantes que no tenían mi misma edad y no comprendieran mi forma de concebir la vida.

Pues bien entre al salón de clase para esperar a la maestra, para poder dar instrucciones acerca de lo que íbamos a realizar con los materiales que habían traído, pero los estudiantes se acercaron a mi persona abrazándome y

saludándome diciéndome que el día de hoy iba a dar clases yo, porque estaba ausente la maestra ya que su condición de salud no la permitía asistir.

Breves minutos después llegó el director diciéndome que disponía del tiempo para poder realizar el proyecto con ellos, y que él me iba a venir a supervisar de cómo se comportan los niños y niñas conmigo.

Me dispuse a empezar con una dinámica para que se sintieran motivados y les diera muchísimos ánimos para trabajar, pregunté si ellos ya habían realizado algo así con la maestra enseñándoles la cesta que yo había realizado un día anterior.

Les pregunté quiénes son las personas que no habían traído material para elaborar sus proyectos y fueron muy pocas, de igual forma iban a trabajar porque llevé periódico yo y les dije a mis estudiantes que íbamos a aprender a compartir las cosas para que todos trabajemos y nadie se quedara sin hacer nada.

Recuerdo muy bien que después de animarlos proseguí a dar instrucciones de cómo se iba a realizar la cesta acompañados de mi persona, fuimos paso por paso en los dobleces que se tenían que realizar con las hojas de papel periódico.

Les indiqué que después de realizar los dobleces en las hojas de papel periódico, continuaríamos en la construcción de la cesta, y los que deseaban trabajar fuera del salón de clases lo podían hacer sin ningún inconveniente, pero que no fueran a estar molestando porque les iba a bajar punto y mandarlos a la dirección.

Durante el transcurso de la clase, algunos estudiantes se acercaron a mí para preguntarme algunas dudas que les surgieron, durante la elaboración de la cesta, me preguntaron que si podían hacer alguna otra cosa las personas que no

querían hacer la cesta. Y bien fui flexible en ese sentido y les dije que podían realizar una cartera, portarretratos o tapete.

Satisfechos con lo que yo les había enseñado los estudiantes que ya habían terminado empezaron a ayudar a los que aún les faltaba, para que salieran a la hora del receso y así convivir con sus compañeros/compañeras.

Cuando todos habían ya terminado les pedí que me comentaran, para que les sirviera lo que habíamos hecho y que les pareció el trabajo. Uno de los estudiantes comentó y dijo que esto para él era totalmente nuevo y que no necesitábamos de algo que se compra en la librería para realizar nuestras propias cosas y que se vean bonitas.

Los estudios educativos han buscado afanosamente algún fundamento sólido al cual amarrarse. A los que se recurrió últimamente con más frecuencia, han sido los provenientes de distintas teorías del desarrollo, del aprendizaje, de la mente, o de las ciencias cognitivas generales. (Feldman, 2010, p.14).

Esto permite que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas cognitivas, para su formación durante su proceso de enseñanza-aprendizaje, acompañados del docente como ente mediador de dicho proceso. En el párrafo citado se puede ver la importancia de la educación como una herramienta infalible, en la cual se ha estado y aun esta en búsquedas nuevas formas, estrategias, métodos, técnicas, que ayuden al estudiante a la fijación de conocimiento y entendimiento de la misma a través de sus presaberes.

Además nos da una noción de la implementación de nuevos recursos didácticos que ayudan al desarrollo de las diferentes teorías de aprendizaje aplicadas a la educación.

Martín (Citado por Bravo, s.f.) describe que:

La tecnología busca una mayor eficacia para establecer vínculos cada vez más sólidos con la realidad que circunda a los estudiantes fuera del centro, con la esperanza de que

reconstruyendo la cultura y el conocimiento científico y tecnológico con los nuevos medios, estaremos en mejor disposición para que estos estudiantes en el futuro posean mayor competencia comunicativa cuando usen estas nuevas tecnologías. (p.57).

Entonces nosotros como docentes debemos realizar una actualización constante, no solo basándose en la búsqueda de nuevas fuentes de información, sino en la actualización en la Tecnología que se ejercer ante la práctica de la enseñanza-aprendizaje, ya que la capacitación del docente infiera en gran parte, en la forma de cómo aprende el estudiante forjando desde la temprana edad una nueva concepción de aprendizaje.

También cabe resaltar los materiales didácticos en la implementación de una educación constructivista, donde el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje.

“El cognitivismo se presenta hoy con gran influencia en la psicología de la Educación en conceptos tales como la importancia de aprendizajes previos, el aprendizaje significativo, el rol activo del sujeto como constructor de su conocimiento, entre otros” (Escenarios, 2012, p.91).

La relación entre estudiante-docente se da con constante y frecuentemente en la que ambos aprenden desde la experiencia ya sea positiva o negativa, vivida por ella o por alguien más, que le deja una reflexión acerca de sus actitudes que ha tomado durante el transcurso del proceso educativo, además esto le da una oportunidad de reflexión ante sus acciones tomadas en la cual puede mejorar o llegar a una destrucción de la misma.

Todos como ser humanos tenemos experiencias que enmarcan nuestra vida de diferentes formas. Pero las experiencias que se viven en el ámbito educativo no solo enmarcan la vida del educando sino también la del educador ya sean para bien o para mal.

**b. Experiencia de aprendizaje “Momento Reflexivo y productivo”.**

Es bonito aprender de otra persona de como imparte una clase independientemente del área que sea.

En el área de productividad y desarrollo se ven tantos temas interesantes que considero que son la base de todas las demás áreas. Se preguntará ¿por qué? en la descripción de la clase observada se dará cuenta del porque lo considero yo así.

Entre al salón de clases a primera hora y espere que entraran todos los estudiantes y también la maestra, cuando llegaron al salón de clases todos la maestra saluda a los niños y las niñas, preguntando como se encontraban, luego les dice que saquen su cuaderno de Productividad y Desarrollo, en la cual calificaría la tarea dejada la clase anterior.

Seguidamente ella les escribe en la pizarra el tema a trabajar ese día que son las principales fuentes y medios de producción económica, empieza explicar a través de la agricultura, la ciencia, la tecnología y entre otras fuentes. Mientras yo escuchaba y observaba el desarrollo de la clase de la maestra, les pide a los estudiantes que pensarán y escribirán un proyecto de vida en base al tema visto y explicado anteriormente, de que se trataría y como lo realizarán, dando un enfoque más amplio cuando sean personas grandes, cuáles son los beneficios que le traería, porque razón lo hará y cuáles son los factores que intervienen en ellos.

La maestra les pidió a los estudiantes que se pararan y que midieran su distancia, para realizar la dinámica del payasito, en la que consistía que abrían y luego juntaban las piernas y dando palmadas realizando el movimiento del payaso.

Al finalizar esa actividad los estudiantes por consiguiente se sentaron y empezaron a comentar entre sí en que trabajaban sus papás y realizaron una clasificación de trabajos junto con la maestra, en la que la mayor parte de sus padres son agricultores, otros comentaron que trabajaban en industrias, en tecnología o manufacturera, otros que sus padres prestan sus servicios y otros estudiantes levantaron la mano mencionando que sus papás son comerciantes y que empezaron de poco en poco, hasta que lograron abundar o extender sus negocios, de la cual allí proviene la producción que se inicia con lo pequeño, hasta lograr expandir sus horizontes y a producir más de lo que producían antes y la maestra termino concluyendo que es así como se da la producción, pero también casi la mayoría dependen de algunos factores económicos unos esencial y otros que solo sirven de apoyo.

Y al finalizar la clase de productividad y desarrollo los niños y niñas empezaron a trabajar sus manualidades, que tenían en la materia de Expresión Artística.

Esta experiencia vivida se basa en lo que dice el biólogo y pedagogo Maturana (Citado por ESEDIR, 2002) nos dice: “El niño y la niña deben crecer en la biología del amor y no en la biología de la exigencia y la obediencia” (p.17).

A la larga esto está estrechamente relacionado con la práctica docente como bien se describe en esta experiencia la maestra es una persona en la cual se preocupa por sus estudiante y verifica que el conocimiento sea significativo y adquiridos por ellos, además fomenta formas de convivencia, socialización, escucha y el habla en los estudiantes, también implemento un método infalible en el desarrollo de la clase que es la dinamización, ya como bien se sabe el estudiante se distrae muy fácilmente cuando se le trata como un ente pasivo y pierde la concentración del tema la cual se está tratando.

La creación de nuevas teorías del aprendizaje se da con el fin de que el docente tiene que aprender y comprender, que él es un ente mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante, en la cual lo acompaña, guía y facilita los

medios para la construcción de su propio aprendizaje, siempre basándose en que debe darse con amor en la formación de su integridad.

También es importante reconocer que:

La enseñanza es una importante práctica social frente a la cual es difícil quedar indiferente. Se desarrollan, así, ideologías de enseñanza. Algunas de estas ideologías de enseñanza incluyen términos relativos al control. Algunos enseñantes se sienten cómodos con la idea de ejercer cierto control y otros se sienten muy incómodos con la idea de ejercer control y preferirían buscar medios de no hacerlo. Sin embargo, el proceso educativo, en cualquier versión que se acepte implica grados de control: sobre la actividad del que aprende o sobre el ambiente en el que vivirá su experiencia educativa. (Feldman, 2010, p.17).

Esto surge a través de que existe un sistema educativo que exige que se logre cumplir con las competencias establecidas en dicha área o materia, entonces esto causa un estrés en la cual los docentes tienen que aprender a lidiar en el salón de clases, existen varios compañeros y futuros colegas que no logran lidiar y en la cual viene a dar que somete a los estudiantes a un control y autoritarismo, que en la cual no es malo, pero tampoco abusar de ello. Esta es una de las experiencias imposibles de encontrar a estas fechas del siglo XXI porque el carácter de la maestra es amorosa con sus estudiantes basándose en la forma de aprendizaje de ellos y no en los contenidos.

En la que existe un autoritarismo y control por ambas partes del proceso, el docente ejerce su autoridad y control de la cual es merecedor y así como también el estudiante que es el centro del proceso de aprendizaje-enseñanza.

Como lo describe en el párrafo anteriormente citado, el estudiante desarrolla sus potenciales en un ambiente sociable, armonioso, agradable que lo inste a buscar nuevos aprendizajes y al descubrimiento de conocimientos y tome una actitud de emprendimiento e iniciativa propia.

### **3.1.2. Practica de Auxiliatura**

#### **a. Experiencia de aprendizaje “Cuidando nuestras relaciones”**

El salir de una rutina y hacer algo diferente es algo que hace bien al alma y se expande en nuestro cuerpo un relajamiento confortador.

Al ingresar al salón de clases saludé a los niños y niñas, de tan emocionados por la excursión los estudiantes me empezaron a contar sobre el viaje y como se la habían pasado, me preguntaron porque no asistí a esa excursión, yo les respondí que no pude asistir porque yo estudiaba en las mañanas y en la tarde vengo acá con ustedes, obviamente ante el saludo algunas personas me contestaron.

Después de breves minutos llego la maestra titular al salón de clases, respetuosamente la saludé, le pregunte que cuando podría dar mi primera clase de productividad y desarrollo, me respondió que cuando yo estuviera preparada. Cuando termine de conversar con ella me dijo que ella iba realizar una diligencia a la Dirección y así que me encargaba a los niños y niñas, me pidió también que guiara a los estudiantes en lo que estaban haciendo. Me encargo la limpieza del salón de clases.

Ya estaban en la clase de productividad y desarrollo, realizando el forrado de un folder, en la cual consistía en cortar un pliego de papel lustre en tiras de 1 centímetro de anchura y luego entrelazarlo con otro color, para lograr una bonita combinación de colores, estuve ayudando a cortar y medir el papel mientras los otros estudiantes estaban haciendo lo mismo con la ayuda de otro compañero o compañera, además les enseñé como se realizaba el entrelazado del folder y el forrado de la misma.

Los estudiantes me llamaban de un lado para otro, para que les enseñara, en un instante me enloquecí, porque ya no sabía con quién ir, ni sabía qué hacer en

ese momento, porque escuchaba muchas voces y mi cerebro ya no lograba reconocer ni identificar las personas que me hablaban.

Tocaron el timbre para salir a la hora de recreo y todos me preguntaron si podían salir, yo solo por ser maestra practicante no sabía ni que hacer, entonces les dije a los estudiantes que se esperaran un ratito, me asome a la dirección donde se encontraba la maestra titular y le pregunte si los estudiantes podían salir a la hora de recreo, enfadada me contesto: “ahora llego”.

Cuando regresó al salón de clases les dijo: “Como que, si fuera importante el recreo para que llegue la Maestra Miriam a preguntarme, estando en una reunión tan importante”. Muy molesta les dijo a los estudiantes que salieran al recreo solo los que iban a comprar.

Finalizando la hora de recreo, ignore completamente lo que había ocurrido me despedí de la maestra y a la misma vez me disculpe por la actitud que había tomado.

La enseñanza no se trata, solamente de enseñar a un grupo de personas, sino de enseñar en grandes organizaciones a una enorme cantidad de personas. Las preocupaciones en las cuales la Didáctica funciona son las de un profesional que trabaja en una gran organización sujeto a restricciones que incluyen las condiciones de trabajo, el programa, el acuerdo con otros profesores, el marco de convivencia que se acepte, o cualquier tipo de condicionante que enmarque la tarea de enseñanza. (Feldman, 2010, p.14).

En el párrafo citado acierta a algunas actitudes que uno como maestro, docente, catedrático, discente o profesor tomamos de forma inconsciente o consiente, que en la cual no nos damos cuenta en el error que nos encontramos y nos vemos afectado en nuestra ética profesional. Y además somos un ejemplar ante nuestros estudiantes.

La enseñanza especialmente en el ámbito educativo requiere de una gran responsabilidad para el profesor, ya que como se da a conocer en la sociedad es

un ente transformado, integrador y formador de personas competentes para ella misma.

Las acciones que se deben tomar es ser cauteloso, minucioso, precavido en lo que se realice, porque a veces no nos damos cuenta del daño psicológico, mental, emocional que causamos a la otra persona.

En esta experiencia se basa especialmente en la actitud de la maestra titular hacia mi persona, y que influye demasiado su ética profesional porque no debió tomar esa actitud de divulgarlo ante los estudiantes y que lo escucharan terceras personas.

El profesor tiene la obligación de enseñar al estudiante con amor y paciencia, porque el también de una forma consiente paso el mismo proceso, por lo cual debe fomentar y formar en un ambiente integrador, colaborativo, equitativo, cooperativo, armonioso y agradable.

Además el personaje de todo profesor es estar en armonía, respeto, de acuerdo en la toma de decisiones, comunicativo, colaborativo entre otras, que le permita desarrollarse profesionalmente en un ambiente agradable y donde se genere nuevas formas de aprendizaje vinculadas a transmitir sus conocimiento con sus estudiantes y especialmente con sus compañeros de trabajo.

### **b. Experiencia de aprendizaje “Innovamos o improvisamos”**

Todo en la vida se aprende de cualquier forma, pero se aprende.

El aprendizaje es uno de los fundamentales en el diario vivir del ser humano que en la cual proviene de un fracaso para llegar al éxito.

La asistencia a la escuela era constante y como bien los estudiantes ya sabían que era una practicante de la Universidad de San Carlos, el profesor le había dicho a sus estudiantes que les iba a estar acompañando durante unos días y así que necesitaba que se portaran bien conmigo, me dijo que me presentara para que pudieran conocer sobre la carrera que llevo. Expuso también que durante el tiempo que estaba yo que era de 30 minutos al día se estaría trabajando productividad y desarrollo, además que iba impartir tres clases, así que prestaran atención porque eso era parte del examen.

El día 27 de abril de 2016, fue un día totalmente diferente, en el cual yo tenía que dar mi primera clase y como bien ya lo sabían los estudiantes, pero tenía el temor de enfrentarme a ellos/as porque era un grupo muy activo, y probablemente no me prestarían atención o les iba a aburrir mi clase o iba a recibir comentarios negativos durante el desarrollo de la misma.

Cómo olvidar ese día en que los estudiantes me esperaban en la entrada del salón de clases, me hicieron preguntas acerca de lo que iba a realizar ese día en la clase de productividad y desarrollo. Recuerdo que una de las preguntas que la mayoría me hizo fue ¿Seño saldremos del salón de clase para trabajar, es que acá nos aburrimos? Y mi respuesta fue que si se portan bien ¡sí! De igual forma en mi plan de clases está contemplado el armar un rompecabezas por grupo fuera del salón de clases, por las condiciones del espacio.

Además, el implementar nuevas estrategias me atemorizaba porque tal vez los estudiantes pensarían que estaría improvisando mi clase o que estoy dudando de mis acciones. Pero bien todos sentados, les pedí a unos estudiantes que me ayudaran a repartir unas hojitas, en la cual ellos estarían escribiendo ideas acerca del tema para luego dar explicación para un mejor entendimiento del mismo, prestando atención sobre las ideas escritas, la explicación del tema y la diferenciación de cada uno de los términos, exponiéndome sus dudas de nuevas palabras que ellos desconocían, con ayuda de un diccionario.

Seguidamente los enumeré para formar grupos de trabajo y les pedí que por orden de filas salieran sin hacer ruido, ya estando en el patio de la escuela se agruparon según el número que les había tocado a cada grupo le repartí un sobre en donde contenía un rompecabezas que lo tenían que armar, cuando ya lo hayan terminado por orden necesitaba que explicaran en voz alta sus compañeros/as acerca de que veían en la imagen y si era un oficio o una profesión en la cual expondrían que aprendieron del tema visto.

Los estudiantes muy felices, entusiasmados mostraron alegría en su rostro por la actividad que se había realizado, en lo personal a mí me llenó de mucha satisfacción el saber que les había gustado lo que yo prepare para ellos/as.

Finalizando con sociabilización de los conocimientos me dijeron que, porque yo no era la que daba todas las clases, es que el profesor solo los ponía a copiar de un libro y para ellos/as es algo muy repetitivo, que aburre demasiado. Me dijeron que no me fuera ya que era muy divertido estar en mi clase.

Según Becco (s.f.) refiere que: “Los mediadores son instrumentos que transforman la realidad en lugar de imitarla. Su función no es adaptarse pasivamente a las condiciones del medio, sino modificarlas activamente” (p.2).

Esto incide mucho en la forma de como nosotras debemos llevar una organización de las actividades a realizarse, motivando a los estudiantes a la adquisición de conocimientos de forma interactiva, emocionante, sociable y dinamizadas.

Bien el desarrollo de la experiencia se ve la falta de vocación por parte del profesor ya que impone lo que ellos tienen que realizar, pero más no somos precavidos los docentes en analizar de qué forma quiere aprender el niño/a para la comprensión y entendimiento del tema a abordar en cada sesión de clase.

La mediación pedagógica es una de las herramientas de nuevos paradigmas que nos invita a cambiar nuestras concepciones y praxis educativa; que nos lleva a la criticidad, la creatividad y la investigación, que nos abre la oportunidad de ser creadores de conocimientos nuevos y de generar el propio proceso de autoorganizar el aprendizaje, tomando en cuenta que este se construye en una red de aprendizajes y enseñanzas. (ESEDIR, 2002, p. 28).

El seguir una misma metodología o estrategia todos los años pierde el sentido de lo que queremos enseñar ya que todo está en constante cambio y evolución. De la misma manera las generaciones cambian según el contexto que lo rodea.

Es por eso que cada docente debe tener y aplicar diferentes métodos de enseñanza-aprendizaje diferentes independiente a la actividad a realizarse que lleva al estudiante a tener un aprendizaje significativo basado en la confianza, sociabilización e interacción y desarrollo de habilidades cognitivas, motrices, entre otros que ayuden al estudiante y al docente ser parte de la sociedad del conocimiento y obtener una experiencia significativa para su vida.

### **3.1.3. Práctica de Aplicación Didáctica**

#### **a. Experiencia de aprendizaje “Del juego al aprendizaje”.**

La labor docente es uno de los trabajos más costoso, aunque a la larga digan los padres de familia que uno no hace nada.

La educación es la base fundamental para una sociedad, donde prospere la equidad, igualdad, justicia, paz entre otros valores y principios que formen como seres humanos que somos.

Uno de los pilares de la educación es el seno familiar, ya que de allí provienen todas las conductas que nos han fomentado y enseñado que nosotros podemos manifestar.

Es un día común y corriente como los demás contenta y aminada de poder dar mis clases, esperando que los estudiantes me comprendan lo que yo les quiero transmitir y así ambos aprender de todos.

El ingreso a la escuela es un poco complicada, ya que la directora y otras personas que laboran allí, están al pendiente de la seguridad de los estudiantes, para poder nuevamente regresar a sus casas sin ninguna novedad. Ya que me retraso unos minutos para poder iniciar la clase y lograr lo planificado.

Al entrar al salón de clases los estudiantes hicieron un gesto de rechazo hacia mi persona, me desmotivó bastante ya que el entusiasmo que yo tenía se me había bajado en un abrir y cerrar de ojos, he tratado la manera de atraer su atención buscando nuevas formas de enseñanza.

Respiré profundamente sin decir ni hacer nada a lo que ellos habían hecho durante mi llegada e ingreso al salón de clase, me dispuse a olvidar y proseguí con mis actividades planeadas para ese día, pasé asistencia y luego les pregunté acerca del tema que íbamos a trabajar, que, si tenían algún conocimiento de lo que significaba, más que todo a activar los presaberes de los estudiantes.

En mi plan de clase está contemplado el juego llamado “ahorcado”, pues nunca me imaginé que les gustara tanto ese juego que cuando se los mencione se pusieron felices y prestaron atención durante el desarrollo de la clase, al finalizar el juego, les dije que realizaran un dibujo en su cuaderno del tema visto que es “transacciones de trueque con relación a la moneda”, como bien se sabe que en el salón de clase hay una variedad de estudiantes que se comportan de diferentes maneras. Se dispusieron a realizar el trabajo asignado hasta terminarlo y así salir a refaccionar o jugar fútbol

El implemento de nuevas técnicas, estrategias, métodos y actividades a través del juego atrae mucho la atención del estudiante, siempre y cuando el juego se adapte a la edad que se está trabajando. Dando paso a generar conocimientos previos e integración de nuevos conocimientos y despertar curiosidad y ansiedad de seguir aprendiendo cosas que aumente su capacidad intelectual.

Según Rivero (citado por Laffranconi, 2011) “Al jugar, los niños aprenden un modo de vincularse y expresarse con otros. La experiencia del jugar apunta al desarrollo de saberes sensibles que escapan a la razón y hacen al ser humano” (p. 30).

Los docentes deben implementar actividades lúdicas que lleven una planificación lógica, ordenada y secuenciada adecuada para el cumplimiento de competencias e indicadores de logros que se logren a través de un juego, ya que los textos pueden ser muy concretos, científicos o explícitos, pero los estudiantes se aburren de ver tanta teoría o de hacer lo mismo todos los días.

Es por eso que el docente tiene que vivir en un constante cambio ante las nuevas generaciones o tendencias de la educación. En la experiencia se puede leer que el cambio de la metodología es efectiva desde un principio hasta el final y propicia a despertar el interés de los estudiantes.

“Un enfoque de enseñanza implica algún tipo de generalización, marca una tendencia. Indica (o manda, según sea el caso) una dirección para la enseñanza” (Feldman, 2010, p.20).

Todos los docentes tienen la capacidad de ser innovadores e implementar nuevas formas que transforme y den un giro radical al desarrollo de sus clases, en lo cual sea un medio de interacción entre la relación alumno-docente, y logren la socialización de transmisión de conocimientos que ayudaran al desarrollo de nuevas habilidades que le aporten a ambas personas el conocimiento.

La enseñanza tiene como propósito la globalización de los conocimientos adquiridos durante todo el proceso de la educación, priorizando desde una edad temprana, para la educación integrado de los individuos protagonistas de dicho proceso.

El orden secuenciado de la planificación hace que se cumplan el desarrollo de aprendizajes basados en las competencias, ya antes establecidas. Y que las

actividades contempladas en dicha planificación tienen que ir encaminadas al mejoramiento de actitudes y conductas que le permita al estudiante ser el centro y protagonista de su propio aprendizaje a través de procedimientos en la cual asuma responsabilidades y adquiera el desarrollo de habilidades innatas de él mismo.

### **b. Experiencia de aprendizaje “Línea de tiempo”**

Adquirir nuevos conocimientos y aprendizajes que invaden tus pensamientos y giren esas ideas alrededor de tu mundo es muy confuso, en el centro educativo se ve de otra perspectiva el mundo real y no imaginario.

El día está muy alegre el cielo azul acompañado de nubes blancas, hacen que ese esplendor de un día diferente cambie el estado anímico, emocional y psicológico de cualquier persona.

Fue un día totalmente diferente a los demás ya que como siempre cuando voy al centro de práctica me encuentro en un estado nervioso y preocupante esperando que lo poco que yo pueda transmitir con mucha seguridad ante mis estudiantes y que sepa responder las preguntas que ellos me hagan.

Además me anima el que los estudiantes participen, comenten, expongan sus dudas, para así poder ampliar sus conocimientos sobre el tema a tratar y socializar con todos.

Llegué al salón, los estudiantes muy respetuosos ante mi persona me saludaron, de igual manera yo respondí al saludo y como se sabe que la educación no pelea con nadie saludé a la maestra, exponiéndole el tema que se iba a tratar en la materia de Productividad y Desarrollo, me dijo que le diera tiempo solo iban a terminar de realizar un dibujo así para yo poder dar mi clase.

Mientras pasea por el salón de clases vi el esfuerzo que cada niño le ponía para la realización del dibujo, cuando terminaron se acercaron a mi unos estudiantes preguntando que era el tema que iba dar el día de hoy, uno de los que estaban entre ellos hizo un comentario agradable hacia mi persona diciéndome “Seño gracias por su paciencia hacia nosotros porque somos muy tremendos”, pues mi reacción fue agradecer nada más por ese comentario.

La maestra me cedió el periodo diciéndoles a los niños que guardaran su cuaderno porque iba a empezar la clase de productividad y desarrollo, así que les pidió de favor que sacaran su cuaderno.

En lo personal yo inicié conociendo los presaberes que tenían sobre la “Evolución de la Tecnología” unos me dieron respuestas, irónicas, de burla o simplemente hacer algo gracioso para que toda la clase se riera y no me prestaran atención, otros me respondieron respuestas muy concretas y acertadas.

Proseguí indagando sobre sus conocimientos, expliqué de qué se trataba el tema, les pregunté si me entendieron porque al final iba a hacer preguntas de lo que anteriormente ya había explicado.

Como yo sabía que a la mayoría le gustaba dibujar, entonces les pedí que en su cuaderno hicieran una línea de tiempo sobre la evolución de la tecnología, pasando a cada uno de los lugares de mis estudiantes viendo como trabajaban, en un salón de clases se encuentra una variedad de comportamientos buenos y malos, que uno como docente lo tiene que saber sobrellevar siempre y cuando no pasándose los límites.

Al finalizar la clase y la actividad asignada les hice preguntas, de cómo ha avanzado la tecnología a través del tiempo y que mencionaran algunas tecnologías que han predominado en la actualidad, me respondieron que la

tecnología ha avanzado bastante, ya que contamos con teléfonos, computadoras, impresoras y poder mandar documentos a larga distancia como lo es el Fax, les hice mención que la tecnología no solo es lo virtual, sino que también lo que el ser humano ha creado como un lápiz, un lapicero, un cuaderno, entre otras. Y me siento satisfecha porque expusieron sus dudas que tenían sobre el tema.

El aprendizaje autónomo es un proceso que enriquece que la persona sea autor de su propio desarrollo al igual que en el aprendizaje independiente; sin embargo, este proceso ocurre dentro de un marco institucional que le permite al educando elegir los caminos, las estrategias, las herramientas y los momentos que considere pertinentes para aprender y poner en práctica lo que ha aprendido. (Espiga, 2011, p. 62).

La forma de aprender de cada estudiante a larga es autónoma, ya que como bien se sabe uno aprende de su propio error y en cual debe mejorar constantemente para no volverlo a cometer y está estrechamente relacionada con el aprendizaje independiente, en la cual se encuentra recursos o medios que nos servirán para el desarrollo de nuevas habilidades, pero el estudiante en donde el decidirá cuándo lo desea aprovechar en el momento adecuado y justo para su propio aprendizaje.

En esta experiencia se puede leer que cada estudiante de forma concentrada e inspirada hacia su dibujo de acuerdo con su aprendizaje obtenido.

Una de las formas que puede lograr a motivar al estudiante y lograr un aprendizaje significativo para su vida, es dejar de ser tan teórica la clase, e inclinarse a un momento donde el sienta y viva su infancia su esencia de ser niño. A veces nosotros los docente nos olvidamos de que un niño su ilusión, es ser feliz con lo que hace y halagarlo ya que eso insta al estudiante a despertar su curiosidad y también el deseo de aprender para la vida y no para el momento.

Todo aprendizaje humano, está basado en la pasión con la que se hace y aprende, para seguir replicando esta actitud en las demás tareas o que acerces del diario vivir del proceso educativo.

El aprendizaje también se da en todos los ámbitos y contexto educativos, sociales, culturales, comunitarios, entre otros que fortalecen nuestra concepción de la vida personal y colectiva, de una forma autónoma e independiente.

### **3.2. Nivel Medio**

#### **3.2.1. Práctica de Observación**

##### **a. Experiencia de aprendizaje “Las consecuencias de nuestras acciones”**

Un día en la observación de la actividad docente tuve la oportunidad de apreciar como el profesor de artes industriales daba su clase, para llevar a cabo con la asistencia de mi práctica; en mis manos estaba una hoja donde se monitorea acerca de la organización y estructura de la clase.

Pues inicié entrando al salón acompañada del profesor, en donde el me presentó ante los estudiantes, haciendo referencia de donde venía y el motivo de mi presencia en el salón de clases. Sin más preámbulos, empezó a dar su clase mientras yo lo observaba y evidenciaba el trabajo que el realizaba.

Uno de los puntos a ver fue, si el daba instrucciones de forma clara, de forma que cada estudiante conoce el principio de qué se tiene que hacer, sus actividades fueron planeadas, se mantiene un ambiente tranquilo y agradable en clase, las actividades realizadas muestran un orden lógico, cuenta con normas de convivencia, motiva a los estudiantes al inicio de su clase, parte de los conocimientos previos del estudiante, para iniciar con el tema, atiende las dudas que van surgiendo en el desarrollo de la clase, monitorea constantemente el trabajo de los estudiantes, acepta sus errores y los enmienda, promueve la participación de todos, promueve la disciplina con técnicas asertivas, hace

reflexión de los temas presentados y su importancia en la vida diaria, se expresa con un lenguaje apropiado y técnico ante sus estudiantes y por último si el vestuario es adecuado para el contexto donde se desarrolla el aprendizaje.

Como se sabe uno como profesor trata de que su clase sea lo más ordenada posible con secuencias lógicas, para cumplir con la competencia en cada sesión de clase, pero durante el desarrollo de la misma hay interrupciones, tanto dentro como fuera del salón de clases.

Y es así que el profesor no cumple a cabalidad todos los aspectos ya antes mencionados, porque nosotros como seres humanos aprendemos de las experiencias de los demás.

Una de las fortalezas de este profesor, es que el promueve la disciplina y responsabilidades que debe manifestar el o la estudiante, haciendo ver cuáles son las consecuencias de las acciones que nosotros hacemos inconscientemente sin prestar importancia de cuan grave puede llegar a ser en un futuro.

En la acción de la pedagogía y didáctica se busca la productividad como fin para una construcción de una sociedad, un producto que satisfaga una necesidad mediante la actividad mediata, que a veces soslaya la creatividad y sus resultados, utilizando el ser humano de esta manera los signos y herramientas [...] (Ledesma, 2014, p. 11).

En toda actividad docente como bien lo dice el párrafo citado, donde la pedagogía y la didáctica juegan un papel importante, se sabe o se conoce que la pedagogía es la forma de como transmitir los conocimientos adquiridos por parte del docente hacia el estudiante y la didáctica, es el arte de enseñar a los estudiantes implicando nuestros valores y principios inculcados desde el seno familiar.

Esto aplica también en el desarrollo, organización, planificación y control de nuestro tiempo durante cada sesión de clase, en la cual no debemos ser un ente

pasivo donde solo transmitamos conocimientos, sino la construcción y desarrollo del pensamiento reflexivo, crítico, analítico, entre otras.

Que en la cual se logre estar en una ambiente de confianza y seguridad de aprendizajes significativos de ambos personajes del proceso educativo.

### **b. Experiencia de aprendizaje “Visualizando el momento”**

Ser una persona espectadora, hace enriquecer nuestros conocimientos y aprender de las acciones correctas que se deben de tomar en cuenta, durante el desarrollo de las clases y así también como el de las acciones incorrectas de las cuales se deben evitar a cualquier consta. Además en la que cada día se va aprendiendo de la profesión docente experimentamos un mundo diferente, en la cual invaden nuestras emociones y el cambio de nuestras actitudes.

Durante la realización de la etapa de observación de la práctica docente, se realizó un monitoreo en la que consistía sobre el desarrollo de la clase de los docentes de Productividad y Desarrollo. En donde observe a la maestra de Educación para el hogar, en la cual se tenía que hacer la descripción sobre el desarrollo de la clase y el manejo del tiempo, para llegar a la culminación de lo planificado para ese día, en un apartado diferente también se escribía una interpretación de los observado (lo que pienso, siento, conjeturo y me pregunto) por mi persona.

Al ingresar al salón de clases la maestra acompañada de mi persona, los estudiantes la saludaron y por consiguiente a mí también, pidió de favor que los estudiantes me cedieran un escritorio, para que yo tomara asiento y me ubicara en donde me sentía más cómoda.

Luego ella dio inicio a su clase explicando a los estudiantes sobre los materiales para el próximo día de clases, y escribió en la pizarra los materiales a traer eran:

1 hoja de fieltro verde, 1 caja de fósforos de 7 centímetros, 1 par de ojos movibles, silicón, hilo y aguja.

Finalizando con la escritura de los materiales en la pizarra, les pidió que sacaran su cuaderno de hogar y empezó a dictarles preguntas, los estudiantes empezaron a preguntar qué era lo que dicto, ella se molestó y dijo que ya no lo volvería a repetir, porque ellos no respetaban y que todos hablaban a la misma vez, por esa razón no escuchaban, las preguntas dictadas era con relación al cuidado, orden y limpieza del hogar.

Cuando termino a dictarles le dijo que analizaran y respondieran las preguntas y cuando lo hayan terminado se lo entregaban en una hoja, luego podían salir un rato, dijo también que los estudiantes que estaban pendientes en la entrega y revisión de sus cuaderno que se lo llevaran en donde se encontraba ella, mientras revisaba las preguntas que acaba de dictarles y les comento que era un repaso de lo que han aprendido durante el bimestre.

Cuando todos finalizaron llamaron a los que habían salido, para poder tomarles asistencias.

En lo personal sobre las anotaciones que yo le hice a la maestra fue:

- Que en el caso de ella, hubiera realizado una dinámica rompe hielo, para que los jóvenes y señoritas se animen a la hora de recibir mi clase y empezar con los conocimientos previos y adquiridos durante el proceso escolar.
- Escribiría las preguntas en la pizarra y luego que ellos lo copiaran, seguidamente les daría instrucciones de que es lo que harían con dichas preguntas.

- Y no sacaría a los estudiantes, así evitaría malos entendidos por otros profesores y evitado el desorden que se realizó durante la entrada de los estudiante nuevamente al salón.

Estas fueron interpretaciones que realice, si yo estuviera en el lugar de la maestra del curso de Educación para el Hogar.

Castro (Citado por Ledesma, 2014) describe que:

Podemos representar la observación mediante la siguiente igualdad:  $O = P + I$  donde O es la observación, P es el sistema perceptivo del observador, que incluye sus metas, prejuicios, marco de referencia y aptitudes o bien la mediación de un sistema de observación (instrumento o herramienta utilizados para realizar y registrar la observación); e I representa la interpretación que el observador hace de lo observado. (p.18)

Toda observación requiere de una detallada y entretenida labor de visualizar las acciones, comportamientos, practica, desarrollo, organización, planificación de las actividades a realizarse, pero esta vez enfocado a la labor docente durante la sesión de clases que se lleva a cabo en un lapso muy corto.

Además no solo requiere de la visualización sino de la interpretación de cada uno como observador le da, partiendo de su percepción de ver la realidad en la que se encuentra o vive en ese momento, en la cual emite una analogía crítica de las acciones que realiza otras personas y que si fuera él/ella que estuviera en ese preciso lugar, sintiendo emociones diferentes a la de la persona que solo observa y siendo él/ella el observado que haría.

Como bien lo describe la experiencia yo realice el proceso de la igualdad que como bien lo termina de reafirmar el párrafo citado que la letra "O" que es muy evidente que se refiere a la observación que se hace, "P" se refiere a lo que siente la persona que está observando, en la cual hace una relación con sus emociones y desarrollo de nuevas actitudes a mejorar y la letra "I" es la conjeturación que nosotros realizamos a la persona o momento observado

(O=P+I), que le dan sentido al proceso de la realización de practica dividió en tres fases.

La observación es la base que nos ayuda y potencia a no cometer los mismos errores que han surgido de generación en generación, en el proceso de enseñanza del estudiante. Y tener una visión amplia de cómo queremos ser profesionalmente en la docencia.

### **3.2.2. Práctica de Auxiliatura**

#### **a. Experiencia de aprendizaje “Confianza o Flexibilidad”**

Se conoce a la educación como el ente transformador y formador del ser humano ante la sociedad, inculcando valores y principios que le ayuden a la formación de identidad y ser una persona madura ante la solución de cualquier conflicto que encuentre en su diario vivir.

¿Cómo comportase ante un grupo de estudiantes que casi tiene tu misma edad?  
Es una pregunta que invadía, mi mente durante la caminata acompañada de la maestra para llegar al salón de clases de Primero Básico sección “A”.

Dicen que los nervios siempre te traicionan, pero esta vez todo fue diferente, creo que por ser el primer día de la practica auxiliar debería encontrarme con unos nervios de puntas, pero no fue así me encontraba en un estado de relajamiento, porque me sentía como una estudiante más de dicho establecimiento.

Al ingresar al salón de clases junto con la maestra nos saludaron los estudiantes, mientras que otros le empezaron a dar quejas de sus demás compañero y compañeras.

Seguidamente la maestra me presento ante los estudiantes y les dijo que los iba estar acompañando durante unos días y aclaro que yo era maestra, en la cual

podía estar anotando a los estudiantes que estaban molestando o no me hicieran caso.

Me pidió de favor que pasara asistencia, al terminar de pasar asistencia, ella empezó a dar instrucciones para elaborar un calendario del mes con las actividades ya hechas y futuras actividad.

Algunos estudiantes me preguntaron algunas cosas que no entendieron, una estudiante se acercó hacia mi persona y me dijo en voz baja, que si se podía pintar y le dije que me lo dejara pensar, solo se rio y se fue a pintar de escondidas.

Mientras yo resolvía algunas dudas de la tarea que se estaba realizando, tocaron el timbre que indicaba que el periodo había terminado.

Y les pidió a los estudiantes que terminaran esa tarea en su casa y lo trajeran el día siguiente de clases. Los estudiantes se despidieron de una forma amable con nosotras.

Heinemann (citado por Meneses, *s.f.*) afirma que:

“La comunicación en la enseñanza se presenta como condicionada por múltiples factores externos que influyen en los procesos interactivos del aula” (p. 38).

Se considera que de esta forma las generaciones van evolucionando conforme el tiempo pasa, y adquiriendo nuevas ideologías como idiosincrasias, que hacen que vivamos los docentes en un nuevo cambio, comprendiendo las actitudes que han adquiridos nuestros estudiantes ante estas nuevas tendencias del siglo XXI, en la cual debe adaptarnos pero no acomodarnos hacia ella.

En el proceso de enseñanza aprendizaje especialmente en el nivel medio requiere de una enorme paciencia, ya que están enfrentando al desarrollo evolutivo por cambio que va experimentando tanto de forma física, como mental y emocionalmente.

Y uno como docente, tiene que buscar nuevas formas para acaparar su atención, así como también no debe faltar una estrecha o vínculo comunicativo entre docente-estudiante que le permita adentrarse y conocer el mundo del joven o señorita, siempre y cuando, de estar al pendiente de ellos y hacerles saber que son parte fundamental del proceso de enseñanza.

#### **b. Experiencia de aprendizaje “Enseñar desde la experiencia”**

En mi último día de práctica de auxiliatura en el nivel medio tuve la oportunidad de estar con un grado de tercero básico.

Recuerdo muy bien que la maestra me pidió que pasara asistencia, durante lo cual estaba presente, pero después de unos minutos salió un momento ya que tenía que arreglar unos papeles para la entrega de notas, en lo personal me sentía nerviosa e incómoda porque los estudiantes me están molestando con el fin de que yo me chiveara frente a ellos/as pero mantuve una postura profesional ante la situación, en cuanto yo estaba por terminar llegó la maestra del curso de inglés respetuosamente me pidió permiso para recoger algunos cuadernos para asignarles notas.

Y la maestra con quien yo trabajaba, se molestó bastante porque la maestra del curso de inglés fue a interrumpir su clase sin su consentimiento, en donde ella me expuso del porque le molestaba la actitud de la maestra, me dijo que cuando ella está en su clase no deja que la interrumpa ningún maestro/as, pero ella si puede venir y darse la libertad de tomar esa actitud que no es ética ni profesional, ya que ella no permite la interrupción de su curso debe respetar de la misma manera a los demás.

Al finalizar de pasar asistencia, me dijo que les fuera escribiendo un chequecito a los/las estudiantes que habían entregado tarjetas con doblez en forma de flor. Seguí realizando la misma actividad hasta pasar con todos.

Una de las actitudes que ella tomó y es de gran importancia en un centro educativo es de aconsejar, prevenir los riesgos y consecuencia de sus actos a los/las estudiantes realizando acciones que parezcan buenas que a la vez son malas, dándoles ejemplos de situaciones reales de su persona, también los instó a continuar estudiando para llegar a profesionalizarse llegando a ser personas de éxito dándoles satisfacciones a sus padres teniendo una visión y misión para el futuro, accionando desde este momento.

En mi criterio personal es motivador, porque no todos los docentes se toman unos minutos de su tiempo para poder decirles a los/las estudiantes que la vida es muy compleja y que el que no lucha por aprender se atrasa y deja de tener muchas oportunidades de ser personas emprendedoras, exitosas e importantes ante la sociedad.

Las funciones ejecutivas es una especie de fuente de poder para el cerebro y en consecuencia para mejorar las actividades de la vida diaria, como proyectarse metas, ejecutarlas y obtenerlas, razón por la cual muchas veces se convierten en fantasías al no lograrlas. (Ledezma, 2014, p. 54).

El dar un consejo por parte de un docente, hace ver desde la perspectiva de la realidad de nuestro diario vivir, en la cual se le nombra como funciones ejecutivas en el proceso integrador de conocimiento (enseñanza-aprendizaje). Hacen que el cerebro asimile y tenga una visión de la realidad en la cual se desenvuelve el joven o señorita, aspirando al cumplimiento de sus metas, objetivo, propósitos, siempre esforzándose desde una edad joven, para luego disfrutar de los beneficios que la misma le puede traer en su vida y ámbito profesional.

En el párrafo citado se hace una diferencias de como nuestro cerebro nos puede llegar a bloquear y que a la misma vez nos puede llegar a superar nuestra metas, objetivos propuestos desde muy temprana edad.

La educación basada en experiencias de personas adultas, que hoy en día son anécdotas, enmarcar una alta gama de emociones, sentimientos, sueños frustrados en la cual siguieron luchando por conseguir lo que realmente se puede hacer con los recursos de su alcance. Por esta misma razón es una buena acción lo que tomo la maestra, para aconsejarlos y llevarlos a la reflexión de los actos cometidos y que los puede mejor desde ese momento.

### **3.2.3. Práctica de Aplicación Didáctica (Práctica docente).**

#### **a. Experiencia de aprendizaje “Técnicas en el aula.”**

La labor docente es una de las mejores profesiones e inigualables de las demás, considerando todos los aspectos que en ella encierra.

Creo que uno como docente a veces desconocemos el contexto, en la cual se socializan sus estudiantes o situaciones en la que vive y se manifiestan de una manera diferente a los demás.

Después de pasar un proceso durante el desarrollo de la práctica docente, creo que los nervios ya no me traicionaban, ya que tenía la idea de cómo se portarían los estudiantes del nivel medio.

Me encontraba al frente de los estudiantes de Primero Básico sección “A”, en donde di la iniciación de la clase fue con el juego llamado “ahorcado” en la cual consistió en que los estudiantes tenían que decir una letra, para que pudieran adivinar sobre el tema a trabajar o a tratar ese día.

El juego se realizó de una manera diferente, porque un estudiante me decía una clave y a esa clave se le sumaba o restaba cualquier otro número y la clave que

daba (resultado) era la persona que me tenía que decir una letra que consideraba, que formaba parte del título del tema y así sucesivamente. Después de adivinar la palabra yo empecé a explicar el significado de ella, para que ellos pudieran comprender el tema a tratar.

En el desarrollo del juego los estudiantes estaban analizando cuales eran las letras que podrían componer a dichas palabras. Uno de los estudiantes dijo en voz alta completamente la palabra y sus demás compañeros le empezaron a decir que se callara, automáticamente lo escribí en la pizarra y les dije que estas palabras componían el tema que es: Máquinas para corte y confección.

Se molestaron con él y yo les dije que todos tenemos derecho a opinar, ya que si lo hacíamos de esa manera, no lo adivinarían. Le di las gracias al estudiante, pero lo corregí ya que el debió levantar la mano para pedir la palabra y así emitir su opinión.

Al finalizar con el juego hasta adivinar todas las palabras explique el tema en general, que son las máquinas y para que se usan, los materiales a utilizar y que es lo que se hace con cada máquina.

Resolviendo dudas que surgían a través de mi explicación e integrando los conocimientos de los estudiantes. Se realizó conclusiones del tema, siempre dejando en claro los conocimientos ya aprendidos.

El estudiante que todos sus compañeros le dijeron que se callara, se acercó hacia mí preguntándome, porque era tan enojada y le respondí que no era enojada, simplemente esa es mi forma de ser. Explicándole que a mí en lo personal, me gustaba que me hicieran caso, porque se siente feo estar al frente y que los demás no presten atención mientras yo hablo. Y le pregunté que si eso le gustaría que le hicieran a él, de forma comprensiva me dijo: No señor.

Ledesma (2014) dice:

El pensamiento y la palabra sirven para la construcción del conocimiento que se fomenta también con ésta óptica de encontrar espacios de liberación y pensamiento, Diego Pineda (el precursor de filosofía para niños en Colombia), comentaba en un diálogo, que la mente está distribuida en el mundo y el pensamiento se expresa en obras, que el pensamiento solidario debe pensar sobre nuevas relaciones humanas que pide la sociedad. (p.21).

A veces los estudiantes necesitan un momento de reconectarse con su yo, con su pensamiento imaginario, que le hace sentir la satisfacción de ser feliz de como es y de donde se encuentra. Y muchísimas veces también los docente olvidamos que el ser humano debe ser humano y no convertirse o adentrarse mucho a las cosas que hacen perder el valor de ser humano y un ser vivo.

En la experiencia anteriormente contada, se ve claramente cuando el estudiante necesita liberar su pensamiento, para así poder adquirir nuevos y adaptarlo a su vida o a la gama de conocimientos que ya tiene.

Que le permite la divulgación de sus presaberes, para la socialización en su entono que hace un estrecho vínculo, en la realización de nuevas relaciones sociales. Contribuyendo a unos pensamientos transmisibles que ayude a las construcciones de nuevos.

El pensamiento también nace a través de una inquietud, que en la cual genera un sinfín de preguntas sin respuesta que en cierto momento explotara, para la búsqueda de respuestas que hagan entender el porqué de todo. Ya que el ser humano es ser pensante y racional, que va en búsqueda de nuevos conocimientos, en el que le permitirá la diferenciación de los pensamientos, de las cuales posee.

Medina (Citado por Ledesma, 2014) afirma que:

[...] “toda actividad mental está mediada por el empleo de instrumentos psicológicos, es decir, los símbolos, que hacen posible el pensar” (p.24).

Uno de los elementos indispensables para la liberación de los pensamientos es el lenguaje, en la cual se da una gama de implementación de herramientas del pensamiento psicológico, en la identificación de símbolos que ayudan a generar un pensamiento y nos da la capacidad de pensar, así poder emitir una idea bien estructurada, secuencia de un orden lógico y sistemático.

### **b. Experiencia de aprendizaje “Admirando habilidades.”**

.  
El descubrimiento de cosas nuevas, sorprenden cambian la percepción de la visualización de las habilidades de cada uno de nuestros estudiantes.

Para llevar a cabo el cumplimiento de 40 periodos asignados, se participaba en actividades extracurriculares.

A los estudiantes se organizó para el traslado a las canchas deportivas de la municipalidad de la localidad de la Brigada. Tomando en cuenta a todos los grados, desde Primero Básico a Tercero Básico, para la asignación de lugar por grado.

Iniciada la actividad nosotras como maestra practicantes, solo nos trasladamos a las canchas deportivas de la comunidad, la cual estaríamos cuidando a un grado en específico.

En lo personal los estudiantes de tercero básico algunos viéndome llegar a las instalaciones se acercaron a mí, preguntándome como seguía de salud, ya que la vez pasada me encontraba con dolor de garganta. Y después en grupo me abrazaron.

Luego pregunte quienes jugarían, me respondieron que ellos iban ganando y que están jugando con un equipo invitado y me acompañaron en donde se

encontraba la maestra de Educación para el Hogar. Por consiguiente salude a la maestra y las personas que se encontraban a su alrededor, tenía a su cargo cuidar al grado de segundo básico, ya que ella era la maestra guía de dicho grado.

Tuve la oportunidad de compartir con ellos y poder conocerlos un poco más, sus capacidades, sus intereses, sus metas, sus propósitos, sus sueños, entre otras. De que formas les gustaría aprender, recuerdo que hablamos de como impartían clases los docentes y como les gustaría a ellos que les enseñaran.

También realizaron una serie de preguntas como: ¿Por qué me gustaba estudiar?, ¿Cómo es de que he logrado tanto a temprana edad?, un sinnúmero de preguntas, en la cual se nota la curiosidad de los estudiantes por aprender, que los inste a que siguieran estudiando por la situación que hoy en día está sufriendo nuestro país.

Las oportunidades que nosotros como estudiantes podemos brindar, para el desarrollo del país educándonos en principios y valores, siendo únicos y no adoptando costumbres de otros países y defendiendo los nuestros con orgullo.

Además se les dio instrucciones a los docentes en la cual tenían que estar verificando constantemente el comportamiento de los estudiantes en las instalaciones de la localidad en donde se llevaba a cabo la tarde deportiva, también se verificó por órdenes de los docentes titulares que los estudiantes no estuvieran fuera de las instalaciones donde se llevaba a cabo la actividad.

Ya que dichas instalaciones no tenían la infraestructura adecuada, porque pertenecía a un lugar público, designado para cualquier persona que desea visitarlo.

Se vivió y compartió con todos los estudiantes del establecimiento, en la cual algunos de ellos enseñaron y dieron a conocer sus habilidades motrices y motoras.

Los estudiantes de segundo básico se encontraban entretenidos con las preguntas que me realizaban, la cual les daba respuestas que entraban en discusión hasta entender el porqué de todo lo que nosotros hacemos y cuáles son las consecuencias de nuestros actos.

“El mediador se debe entrenar en la lectura de emociones y el lenguaje corporal en su entorno con el fin de mejorar la reflexión y su ontología” (Ledesma, 2014, p. 73).

En esta experiencia se encontraron una variedad de habilidades que poseían los estudiantes, pero que a la vez nosotros ignoramos totalmente y parcialmente sobre el desarrollo y práctica de la misma, en la cual olvidamos enseñar sobre el cuidado y fortalecimiento de la misma, para que no se pierda la esencia de casa capacidad innata de los estudiantes.

Los docentes deben ser un medio accesible a las nuevas tendencias de las nuevas generaciones, en la que nos encontremos, sumamente comprometidos y dispuestos ante un cambio de conducta, dejando a un lado la educación tradicional, pero tampoco dejar de usarla cuando la ocasión la amerite. No con el propósito de que él o la estudiante sea un ente pasivo, sino de mantener los roles que cada uno tiene independientemente del sistema educativo y ser parte de un proceso de formación y transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **CAPÍTULO IV**

### **4. Lecciones aprendidas**

En el proceso de la formación docente desarrollado ha permitido identificar elementos esenciales en el contexto educativo.

#### **4.1. Lecciones generales.**

##### **Postura del maestro ante el desarrollo de sus clases, comunidad educativa y gestión/administración del establecimiento.**

- Los docentes deben estar en una constante actualización y capacitación para la enseñanza-aprendizaje, en la cual logren desarrollar habilidades y destrezas en el educando, para que sea competente ante la sociedad.
- La implementación de nuevas tendencias tecnológicas, es vital e imprescindible en la labor docente y profesional, especialmente en el ámbito educativo, porque se ha convertido en un elemento clave en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- La interacción de docente-estudiante es fundamental y trascendente en el proceso educativo, ya que contribuye en la creación de un ambiente de armonía, respeto y dinámico, en el que propicia la seguridad, confianza y estancia placentera de los estudiantes.
- La figura de un docente ante sus estudiantes es notable, ya que debe ser un ejemplo a seguir, independientemente tiene que ser cauteloso en la forma de actuar y comportarse ante ellos, porque es un ente facilitador, que crea situaciones diversas de enseñanza-aprendizaje que fomente en los estudiantes la motivación, deseos por aprender, el innovar constante, despertar el espíritu emprendedor y la iniciativa, para el desarrollo integral del mismo.

- El Currículo Nacional Base (CNB), es modificable, adaptable y flexible dependiendo de las circunstancias, tomando en consideración la población estudiantil a atender, las cuales tiene que adaptarse a su forma de aprendizaje y necesidades del estudiante durante el proceso.
- La comunidad educativa que engloba y radica en el seno familiar, y se complementa con la educación por parte de los maestros/as(Establecimiento educativo), pero bien esto influye bastante en el comportamiento de los estudiantes ya sea para bien o para mal al formar parte de la sociedad como persona íntegra, independiente ante su contexto, educativo, comunitario.
- La gestión y administración educativa no solo se refiere a la coordinación, control y dirección que tiene el director o directora del establecimiento, sino también en el salón de clases por parte de los docentes, son elementos claves para el buen funcionamiento del sistema educativo interno y externo.
- El proceso de enseñanza y aprendizaje es un proceso, que lo integran varios factores tanto personales, familiares, educativos, empíricos, comunitarios, sociales, entre otras, ayudan a los estudiantes a encontrar e identificarse como persona pensante y racional.
- Los y las estudiantes son el sujeto de atención en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que nos permiten a nosotros(as) como docentes moldear, identificar, construir junto con ellos un mundo diferente, enfocado a que el estudiante sea feliz y satisfecho con lo que realiza o realizara en su diario vivir y como miembro de una sociedad.

- En el desarrollo de las clases la integración de áreas es un medio facilitador de nuevas actitudes y aptitudes de los estudiantes como el centro de aprendizaje.

#### **4.2. Lecciones con base a Prácticas de Nivel Primario.**

##### **Actualización constante de los docentes.**

- En todo lugar o espacio se da un aprendizaje de vida a los estudiantes, en el cual les proporciona experiencias que contribuirán al desarrollo de él mismo como persona.
- El docente como ente mediador del proceso educativo debe asumir una gran obligación ante los estudiantes, ya que serán su reflejo del futuro de cómo educó, en la cual comprenderá y reflexionará sobre sus actitudes y su constante actualización ante las nuevas generaciones en la forma de aprender de cada uno de los individuos del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- El aprender no solo se da de las experiencias de personas adultas, sino también se da desde una experiencia temprana (niño/niña), que hacen reflexionar sobre situaciones que se encuentran en el transcurso de nuestra vida personal, social, profesional y laboral.
- La interacción de un docente favorece la comunicación entre los estudiantes, para la adquisición de conocimientos significativos.
- La travesura de un niño o niña despierta en nosotros como docente la sensibilidad, pasión y amor por la profesión que se ejerce, y el de poder lidiar con un grupo de estudiantes, así poder compartir conocimientos desde un enfoque disciplinario y globalizador.
- El implemento de nuevos recursos didácticos en el salón de clases, hace llamar la atención de los estudiantes, en la cual permita a la

misma vez despertar la curiosidad en ellos para la comprensibilidad y entendimiento de los temas impartidos de forma dinámica y activa.

- El juego es una forma de aprendizaje emocionante para los niños y niñas, que lo incentiva a conectarse con la realidad que se vive.
- Llamarse docente en el ámbito educativo primario, requiere de armarse de paciencia, amor, tolerancia y humildad para poder lidiar con niños y niñas, que necesitan formar su identidad desde una edad temprana para así formar individuos íntegros, autónomos y seguros de sí mismo, también la toma de decisiones desde la edad temprana.
- Todo niño se le debe comprender la evolución que experimenta en su infancia y que hace énfasis en la formación y aprendizaje de los cuatro pilares que es aprender a ser, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a conocer.
- El aprendizaje es autónomo e independiente de cada uno de los niños y niñas, en la cual ellos buscaran entorno y sabrá cuando y donde implementarlos cuando ellos consideren convenientes para su propio aprendizaje.
- Que la educación de un niño para tener una enseñanza significativa y formadora se tiene que basar, desde la perspectiva de su forma de aprendizaje, en la cual no se tiene que llevar al ritmo que los demás ya que todos tenemos diferentes formas de aprender y socializar nuestros conocimientos.
- El ambiente a percibirse en el salón de clases de primaria debe estar mediado por diferentes formas de convivencia de aprendizaje, en la cual le permita al estudiante estar en una mente seguro y de confianza, construyendo su propio aprendizaje.

### **4.3. Lecciones con base a Prácticas de Nivel Medio.**

- La especialización de los docentes en un solo área influye bastante en el aprendizaje de los estudiantes, ya que ellos de allí se darán cuenta y harán elección de una persona que asumirá responsabilidades ante la sociedad.
- La adquisición de aprendizaje es recíproca tanto de estudiantes-docentes, en la cual cualquiera de ellos puede convertirse en el aprendiz o educador dependiendo de las circunstancias que se les presente en su vida.
- El juego de roles en los estudiantes del nivel básico es primordial y se le debe dar prioridad, tanto que de allí radica la identidad personal de cada estudiante, como el de su profesionalización.
- Ser docente se necesita estar de acuerdo al cambio constante que se da en la actualidad, ya que implica aceptar la ideología de las nuevas generaciones, siempre y cuando sea para un beneficio en la formación integral del estudiante.
- Implemento de las actividades recreativas y emprendimiento es de gran ayuda para el estudiante, ante la socialización de conocimiento que le permita el desenvolvimiento de diferentes perspectivas.
- En el proceso educativo los principales protagonistas de dicho proceso son los estudiantes, en la que un docente es un mediador, orientador guía, entre otras características, que fortalecerán habilidades y capacidades las cuales posee cada estudiante.

- Las diferentes modalidades de trabajo que se realizan en el salón de clases dan espacio a que el aprendizaje se de una forma sociable, armoniosa, paciente y afectiva.
- La comunicación entre los estudiantes que se encuentran en nuestro salón, nos ayudan a ver el déficit del bajo rendimiento académico de cada estudiante adentrándose en el conocimientos de las personas que lo rodean y con las cuales se relaciona.
- El narrar anécdotas de las experiencias vividas de uno como persona adulta ante jóvenes, hace un llamado a la reflexión de las acciones que usualmente realizamos día con día, en la que nos ayudara a mejorar y no volver a cometer ese mismo uno y otra vez.
- El uso de la pedagogía y la didáctica deben estar estrechamente vinculada, durante el desarrollo de una clase, ya que ambas palabras llevan una gran importancia en la cual cada docente aportara su propia esencia que ayudara a uso adecuado de ellas.
- La utilización del método holístico, para el enriquecimiento del acervo cultural de los estudiantes, independientemente de su capacidad y estilo de aprendizaje en la cual se de los fundamentos básicos para la integración ante la sociedad.
- El desarrollo de habilidades de liderazgo y emprendimiento, enfocadas al cumplimiento de la fijación de una meta, objetivo u propósito en el que desempeñe y practique el desarrollo de sus inteligencias.
- La práctica de valores y principio, que se han ido perdiendo a través de la evolución de dichas generaciones, con el implemento del uso avanzado de la tecnología.

#### **4.4. Lecciones aprendidas con base a la Práctica de Observación.**

- Es muy indispensable la organización de nuestro tiempo, en la cual nos ayuda a que tengas una jerarquía de las actividades a realizarse durante la sesión de clases.
- El desarrollo de una comunicación asertiva entre docente-estudiante, genera aprendizajes significativo, basándose en la confianza que ambas personas que componen el proceso educativo.
- La práctica de valores y principios inculcados desde el seno familiar y la réplica con los estudiantes, genera un entorno agradable basándose en el respeto mutuo de las demás personas no importando sus condiciones de ambos sentidos.
- El corazón humilde de un docente, demuestra un variedad de cualidades que hace que el niño o niña aprenda el aprovechamiento de los recursos que se encuentran a su alrededor, para el desarrollo de imaginación que crea una personalidad única de cada estudiante.
- Toda la felicidad de un niño o niña nace en el arte de enseñar con paciencia comprometiéndose a la actuación del infante, para así poder conocer y adentrarse a su mundo en la cual ayude a adquisición de aprendizajes significativo.
- La docencia no solo se basa en la adquisición de conocimientos o la transmisión de la misma, sino construir junto con el estudiante el aprendizaje de la comprensión de la realidad en la que se vive.
- La presentación de la postura profesional ante un estudiante, hace que te conozca a simple vista, sin haber entablado una conversación directamente con ellos/ellas en la cual se genera el primer vínculo de relación.

- En cada una de las sesiones de clase se traza una competencia e indicador de logro, en la cual debemos trabajar en relación a la misma, para lograr desarrollar esas actitudes ya antes visualizadas en los estudiantes.
- La planificación es una guía en la cual los docentes hacen una previa secuencia de las acciones a tomarse durante el desarrollo de la clase, pero debemos aprender a realizar las actividades que enmarquen un conocimiento asertivo y confortador al estudiante.
- El arte de la didáctica es un medio de enseñanza, que indica a enseñar como un ser humano, en la que no se debe tomar al sujeto del proceso enseñanza-aprendizaje como un objeto, en no debe ser manipulado conforme a su pasividad, ya que es un ser pensante y con el uso de la razón.
- La disciplina es una de las acciones que se deben tomarse muy en cuenta no solo en el ámbito educativo, si no en todos los ámbitos de la vida. Ya que esto nos permite una rigidez de carácter no de forma negativa, sino de una forma significativa en el desarrollo de toma de decisiones de los estudiantes.
- La creación de un marco comprensivo y constructivista, en el clima de salón de clases por parte de ente facilitador, será una base fundamental para realizar mejorar en la formación de nuevas generaciones y replicando en futuras generaciones.
- Lograr comprender el aprendizaje, en la docencia es de un proceso permanente que se viene formando desde su formación hasta la labor docente.

#### **4.5. Lecciones aprendidas con base a la Práctica de Auxiliatura.**

- Todo está basado en el desarrollo progresivo de cómo se da la enseñanza en el ámbito educativo y de cómo los estudiantes se adaptan a ellas, de forma individual y colectiva.
- En la labor docente se debe de tener muy en cuenta y presente, el desarrollo de nuestras acciones en todos los ámbitos en la que no encontremos, que nos distingue de los demás y es llamado Ética Profesional.
- Uno de los conceptos en la cuales gira entorno el proceso de enseñanza y aprendizaje, es la mediación pedagógica, que consiste en la facilitación de los conocimientos a través de herramientas, técnicas, métodos, estrategias, que insten al estudiante a despertar su curiosidad por seguir aprendiendo.
- El ser humano nunca deja de aprender, independientemente en la situación en la que se encuentra, aprende a enriquecer sus conocimientos a través de experiencias exitosa y aprende aún más sobre los errores cometidos. Pero nunca deja de aprender hasta que deja de intentar o hacer.
- La dinamización de la clase ha sido uno de los fundamento en las cuales el docente se tiene que basar, como bien se sabe el estudiante no puede ser un ente pasivo, ya que en la cual él un ente sumamente activo en todo el proceso educativo, que necesita socializar su pensamiento.
- Se han desarrollado varias actividades en la que al estudiante se le facilite el aprendizaje, en la cual permite el desarrollo del pensamiento analítico, reflexivo y crítico que le ayudara en la toma de decisiones en su vida.

- La actitud docente influye en la relación entre docente-alumno, para la promoción de nuevos conocimientos, en la indagación de aprendizajes que forme y den paso a la socialización.
- El estudiante a través del implemento una variedad de técnicas, estrategias, métodos y actividades, da la iniciativa de que se vuelve autodidacta de su propio conocimiento y aprendizaje.
- La edad no define la madurez de una persona, ante las situaciones que se vive en el diario vivir de la labor docente, el aprender y entender la responsabilidad de la cual uno tiene, hacen que continúen trabajando en el grado de madurez en el que se encuentran.
- Enseñar desde la experiencia hace que el desarrollo del proceso curricular infiere en la toma de decisiones en la cual, se reflexiona para saber si nuestros accionares serán de beneficio personal, profesional y social.
- La innovación de la educación de un país se debe a la calidad de los docentes profesionales y especializados en su área, para que enseñen forjando en los estudiantes el compromiso e importancia del estudio, que nos lleva a la educación de calidad.
- Especialmente en el campo educativo se vive de las experiencias de las demás personas de tan buena o malas que haya sido, que enmarcan un conocimiento teórico y empírico, aprendiendo de ellas mismas.
- Existen contextos que influyen el proceso educativo, lo cual forma una base fundamental, para una educación sumergida en diversidad de aprendizaje.

#### **4.6. Lecciones aprendidas con base a la Práctica de Aplicación Didáctica.**

- La educación de este siglo XXI, se inclina a una educación holística donde todos los conocimientos adquiridos sean integrados de una manera general, proporcionando cada uno de los estudiantes un acervo cultural avanzado.
- Uno de los ámbitos que se da muchísimo y se forja tras día en el ámbito educativo, es la socialización que encierra un término independiente que es la cultura en lo cual el estudiante tiene que aprender a convivir con la diversidad de cultura, con nuevas ideologías, creencias, culturas entre otras que van estrechamente relacionada con la socialización de aprendizajes y a la adquisición de la misma.
- La base y fundamentos de la sociedad, es la educación ya que a través de ella se puede hacer un cambio de conductas, pensamiento, accionares, entre otras que transformaran la forma de la concepción del pensamiento humano.
- Interacción entre mismo infantes, hacen que cada uno aporte de sus conocimientos previos que darán paso al descubrimiento de nuevos a través del juego.
- La tecnología es uno de los instrumentos más accesibles para los estudiantes, en la cual cada docente debe estar a la vanguardia de la misma para la transmisión de conocimientos de formas innovadoras, creativas y versátiles.
- En el proceso de enseñanza y aprendizaje, tienen el fin de en globalizar nuevas tendencias educativas que contribuyan a la mejora de una educación integradora, formadora, incentivando y acaparando la atención de los estudiantes a un nivel radical.

- La apreciación de las habilidades y capacidades de los estudiantes, hacen que te enamores perdidamente de tu labor docente y que pienses que si se puede hacer un cambio de mejora, empezando desde una edad temprana.
- La participación activa hace una integración formadora de los conocimientos de todos los estudiantes, para la socialización de la misma y que en la misma se genere, nuevas expectativas sobre los intereses de los estudiantes de una forma individual.
- Durante el proceso educativo pueden suceder una gama de situaciones en la cual se debe enseñar a los estudiantes a la forma de solución de conflictos de una forma adecuada, responsable y educativa, donde reflexionen y asimilen la construcción de sus conocimientos.
- La práctica docente durante todo el proceso hace un énfasis y remarca sobre la utilización de nuevas metodologías, tendencias educativas, actitud docente, resoluciones conflictos, relaciones entre la comunidad educativa y su contexto del exterior, para esta en armonía consigo mismo y los demás.
- Que todo aprendizaje tiene un proceso, en la cual tienen una estructura mental, psicológica y cognitiva para expresar un pensamiento verídico en su concepción.
- Todo lo que se implementa durante el proceso educativo, incrementa y potencializa el aprendizaje del estudiante y estudiante, independientemente del contexto en la que se desenvuelve.
- La labor docente hace que la vida sea llena de anécdotas, experiencias inolvidables las cuales satisfacen el comportamiento de nuestras acciones.

## **CONCLUSIONES**

1. Se realizó una recuperación efectiva de información de las experiencias de aprendizaje vividas durante el proceso de práctica docente, lo cual permitió desarrollar habilidades, destrezas, conocimientos académicos y personales, que contribuye a la preparación para el campo laboral de la docencia, ejerciendo un papel de ente mediador de la enseñanza-aprendizaje, orientando a los estudiantes en la toma de decisiones.
2. La actitud docente en un centro educativo indispensablemente del sector que sea, influye en la formación de profesionales con valores y principios, con ética, organización, responsabilidad y compromiso, hacen que la vivencia de ejercer la labor docente y actividades rutinarias sean planeadas a tiempo a través de la planificación didáctica, para el logro de las competencias que enmarcan el Currículum Nacional Base (CNB).
3. El implemento de nuevas estrategias de aprendizajes, son medios innovadores y facilitadores, para el desarrollo de una buena relación entre docente-alumno, que vayan orientadas al resultado de aprendizajes significativos, integrador, socializador y reflexivo, que promueva el trabajo cooperativo y colaborativo, en la cual se respete las singularidades de cada uno de los que la integren.

## RECOMENDACIONES

1. Es necesario que los aprendices de la labor docente, tengan un acervo cultural amplio, que cuenten con los recursos fundamentales, contribuyendo a fortalecer la formación de profesionales comprometidos de corazón al cambio radical en la educación, para el país en búsqueda de una calidad educativa en los sectores públicos
2. Los y las docentes deben tomar actitudes de responsabilidad y compromiso, en asumir la importancia y necesidad de una planificación y organización de las actividades a realizarse con una secuencia sistemática, coherentes, lógica y ordenada, conforme a la situaciones, necesidades de cada uno de los estudiantes, ya que al exteriorizar sobre las actitudes esto permite la creación de un ambiente seguro y amigable para el estudiante, que su estadía en el salón de clases sea placentera y personas que lo rodean.
3. La implementación de las nuevas estrategias se deben tomar en cuenta varios aspectos y actitudes a abordar durante el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje como: la flexibilidad, tolerancia, humildad, confianza, emprendimiento, innovación, creatividad, imaginación, actualización, comprensión y comunicación, en la cual brinde al estudiante el acercamiento y seguridad en el desarrollo de habilidades y destrezas que embelesan la personalidad de el mismo.

## REFERENCIAS

### Libros

- ESEDIR (2002). *Del desarrollo al aprendizaje del aprendizaje al Desarrollo*. Guatemala, Guatemala, Saqil Tz'ij.
- Feldman, D. (2010). *Didáctica General*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Laffranconi, S. (2011) *Juego y educación inicial*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Ledesma, M. (2014). *Análisis de la teoría de vygotsky para la reconstrucción de la Inteligencia social*. Cuenca-Ecuador: Universitaria Católica (EDÚNICA).

### Libros Online

- Becco, G. (s.f.). *Vygotsky y teorías sobre el aprendizaje. Conceptos centrales de la perspectiva Vygotskiana*. Recuperado de <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Vygotsky%20y%20teor%C3%ADas%20sobre%20el%20aprendizaje.pdf>
- Meneses, G. (s.f.). *El proceso de enseñanza- aprendizaje: el acto didáctico*. Recuperado de <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>

### Revistas.

- Bravo, D. (s.f.). Herramientas didácticas digitales para la docencia universitaria sobre historia: un ejemplo de Webquest. *Herramientas didácticas para la docencia*. Volumen (2), p. 55-111.
- Escenarios. (2012, Enero-Junio). *Herramienta didáctica, para la utilización de los estudiantes en la valoración de la sostenibilidad de proyectos*

*arquitectónicos, de un programa de arquitectura en Barranquilla. Volumen 10 (1), p. 89-105.*

#### Revista Online.

Calvo, X., & Méndez, V. (2011, Julio-Diciembre). La mediación pedagógica de un modelo de aprendizaje centrado en el estudiante. Implicaciones en la unidad didáctica impresa, estudiante y profesor, en la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica. *Espiga*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/4678/467846228005.pdf>

## ANEXOS

Anexos de la práctica de Aplicación Didáctica Nivel Primario.

**Imagen No.1**



**Fotografía de las afueras del establecimiento.**

En ella se puede visualizar la zona en la que está ubicada el establecimiento.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

**Imagen No. 2**



**Fotografía de la entrada del portón.**

Se puede visualizar desde las afueras las grandes dimensiones con las que cuenta el establecimiento para varones.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

**Imagen No. 3**



**Fotografía de organización de filas.**

Es una actividad que se realizó fuera del salón de clases lo cuales, le pedí que se organizaran en dos filas.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

**Imagen No. 4**



**Fotografía de organización de grupos.**

Esto fue para que los alumnos pudieran trabajar lo que era el examen final.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

**Imagen No. 5****Fotografía guía del trabajo.**

En ello se puede visualizar dando orientación a cada grupo de trabajo, para la realización su evaluación.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

**Imagen No. 6****Fotografía símbolos de reciclaje.**

A los estudiantes por grupos se les asigno tarea, en este grupo se puede visualizar el trabajo que están realizando.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

**Imagen No. 7****Fotografía decoración de los depósitos de reciclaje.**

Se puede visualizar que los estudiantes de cuarto primaria están entusiasmados decorando su depósito de reciclaje.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

**Imagen No. 8****Fotografía elección de coordinador.**

Cada grupo de trabajo eligió un coordinador, para que fuera esa persona la que estaría ayudando a los demás y notificándome a mi quienes no estaban trabajando.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

**Imagen No. 9****Fotografía de estudiantes recortando.**

A los diferentes grupos se les asigno diferentes tareas como de cortar, para identificar el depósito de basura.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

Imagen No. 10



**Fotografía de estudiantes pegando.**  
Este grupo de estudiantes empezó a decorar su caja para el depósito de basura, con la ayuda de todo el grupo.  
**Fuente:** propia con base a la práctica.

Imagen No. 11



**Fotografía de trabajo finalizado.**  
Esto es el resultado de los estudiantes durante el periodo de Productividad y Desarrollo.  
**Fuente:** propia con base a la práctica.

Imagen No. 12



**Fotografía del grado de cuarto primaria.**  
Podemos observar a los alumnos que me acompañaron y trabajaron, durante el proceso de la práctica docente.  
**Fuente:** propia con base a la práctica.

## Anexos de la práctica de Aplicación Didáctica Nivel Medio Básico.

Imagen No. 13



**Fotografía de la realización de una lluvia de ideas.**

En fotografía se puede visualizar que los estudiantes de primero básico, están pegando sus ideas a través de dibujos relacionado con el tema.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

Imagen No. 14



**Fotografía de la entrega de reconocimiento a excelencia académica.**

Se puede visualizar que los docentes guiadas de cada grado le hacia la entrega a los primeros tres lugares sobresalientes en su nivel académico.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

Imagen No. 15



**Fotografía de Presentación de danza folklórica.**

Es una actividad que se realizó dentro de las instalaciones del instituto, de danzas folklóricas por grados. En esta imagen se visualiza la presentación de los estudiantes de 1ro básico.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

Imagen No. 16



**Fotografía de Presentación de danza folklórica.**

Es una actividad que se realizó dentro de las instalaciones del instituto, de danzas folklóricas por grados. En esta imagen se visualiza la presentación de los estudiantes de 2do básico.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

**Imagen No. 17****Fotografía de Presentación de danza folklórica.**

Es una actividad que se realizó dentro de las instalaciones del instituto, de danzas folklóricas por grados. En esta imagen se visualiza la presentación de los estudiantes de 3ro básico y finalización de la actividad.

**Fuente:** propia con base a la práctica.

**Imagen No. 18****Fotografía de estudiantes de primero básico.**

Actividad realizada en el salón de clases donde los estudiantes estaban trabajando por pareja, la clasificación de concepto según lo que se les indicaba.

**Fuente:** propia con base a la práctica.