



Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Sistematización de experiencias de aprendizaje

-

Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Alejandra Mercedes Guox Tzamal

Previo a conferírsele el grado académico de:

Profesora de Educación en Productividad y Desarrollo

Guatemala, noviembre 2017

## **Autoridades generales**

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

## **Consejo directivo**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

## **Tribunal examinador**

M.Sc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Presidente
Licda. Vicenta Albertina Azurdia Mejia	Secretaria
Licda. Hannia Nineth Girón Arenales	Vocal


Guatemala, octubre de 2017.

**Maestro**  
**Mario David Valdés López**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM – USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: **Sistematización de Experiencias de Aprendizaje**, correspondiente a la estudiante: Alejandra Mercedes Guox Tzamal, carné: 201520459, CUI 3090610320805, de la carrera de Profesorado de Educación en Productividad y Desarrollo, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

  
Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna  
Asesora

c.c. Archivo

---



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores  
de Enseñanza Media  
-EFPEM-



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“Sistematización de Experiencias de Aprendizaje”*, presentado por la estudiante **Alejandra Mercedes Guox Tzamol**, registro académico **201520459**, CUI 3090610320805, del Profesorado en Productividad y Desarrollo, del Programa Formación Inicial Docente.

CONSIDERANDO


Que la Secretaría Académica ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio:

AUTORIZA

La impresión de la Sistematización de Experiencias de Aprendizaje, debiendo para ello proceder conforme al normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala, a los **catoree** días del mes de **noviembre** del año dos mil **diecisiete**.

***“ID YENSEÑAD A TODOS”***

  
**M.Sc. Mario David Valdés López**  
Secretario Académico  
EFPEM



Ref. SAOIS012-2017

c.c. Archivo  
MDVL/casm

## **Dedicatoria**

<b>A Dios</b>	Ser Supremo, fuente de todo conocimiento, verdad y libertad.
<b>A Guatemala</b>	Tierra que me vio nacer, crecer y ahora ver realizado uno de mis más grandes sueños.
<b>A EFPEM</b>	Magno centro del saber, en donde adquirí aprendizajes y experiencias de vida.
<b>A mis padres</b>	Cruz Guox López y Rosario Tzamol Chaclán.
<b>A mis hermanos</b>	Yessenia Guox, Cruz Guox y Rocío Guox
<b>A mi querida Sobrina</b>	Diana del Rosario Guox Alva
<b>A mis amigas</b>	Compañeras de la carrera del Profesorado en Productividad y Desarrollo de la Universidad de San Carlos de Guatemala

## Agradecimientos

A Dios, en las tres divinas personas Padre, Hijo y Espíritu Santo, quien en su infinita bondad me llamó desde la eternidad a ser su hija, proclamadora de su palabra y servidora de su reino en los diferentes ámbitos en los que me movilizó.

A María santísima y a los santos, por su divina intercesión mediante la cual Dios proporciona las gracias a las almas según su corazón y voluntad.

A madre Margarita Diomira Crispi, quien es su incansable obra apostólica me ha inspirado a formarme con paciencia y afán en la búsqueda de la verdad y la sabiduría en el ámbito educativo, sabiendo que intercede por mi vocación docente para la construcción de una sociedad íntegra y capaz de reconocer a Dios trino como ente principal del cual depende todo nuestro existir.

A mis padres, por su apoyo incondicional, amor, comprensión y orientación a lo largo de mi carrera profesional.

A mis hermanos y sobrina, por ser el pilar en donde se sostienen mis anhelos y sueños, han sido para mí, ejemplo, apoyo y consuelo en los momentos difíciles.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-, la cual abrió sus puertas para mi formación universitaria y en donde he adquirido grandes conocimientos y lecciones de vida, estas encaminadas al propósito de mejorar la educación de mi amada Guatemala.

A la Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna, por su valiosa orientación durante la realización y mejoramiento de este ejemplar.

A todos mis catedráticos de la magna casa de estudios Universidad de San Carlos de Guatemala, por su acompañamiento formativo y moral, por los conocimientos adquiridos, sin ellos mi sueño no sería posible.

A todos mis estudiantes, quienes se ganaron un pedacito de mi corazón y con los cuales fui reafirmando y forjando mi vocación docente en cada etapa de mi formación.

A mis amigas, por toda su amistad, cariño y apoyo, con quienes he compartido momentos inolvidables en el ámbito académico, docente y personal. Nunca las olvidaré.

## Resumen

La Formación Inicial Docente (FID) en Guatemala, surge como propuesta a raíz de la reforma educativa en el país. La misma busca mejorar la formación docente para todos los niveles de educación y consecuentemente asegurar un desarrollo óptimo de las competencias resultantes de las prácticas pedagógicas ejecutadas en cada uno de los centros educativos. El área de Productividad y Desarrollo forma parte fundamental de los nuevos enfoques de la reforma para el sistema educativo, dado que la misma busca potenciar en los estudiantes habilidades y capacidades tanto cognitivas como procedimentales, que contribuyan a la búsqueda constante del mejoramiento de su calidad de vida y su desarrollo integral.

La sistematización de experiencias de aprendizaje es presentada como una recopilación de todas las vivencias y experiencias obtenidas en el transcurso de la aplicación de la práctica docente en cada una de sus fases (observación, auxiliatura y didáctica) en el área de Productividad y Desarrollo en el nivel primario y medio; las mismas se han convertido en objeto de análisis, investigación y de propuesta objetiva y constructiva para la mejora de las acciones educativas efectuadas en las aulas del país en el área de Productividad y Desarrollo.

Las experiencias pueden visualizarse desde la simplicidad y realismo que ayudaran a comprender las aportaciones, actitudes y acciones educativas mostradas en cada una y en donde se pretende mejorarlas a partir de compararlas o bien sea apoyarlas con una sustentación teórica objetiva, a la luz de los conocimientos pedagógicos adquiridos durante la profesionalización docente.

## **Abstract**

The Initial Educational Formation (FID) in Guatemala, arises as offer immediately after the educational reform in the country. The same search to improve the educational formation for all the levels of education and consistently to assure an ideal development of the resultant competitions of the pedagogic practices executed in each of the educational centers. The area of Productivity and Development forms a part fundamentally of the new approaches of the reform for the educational system, provided that the same search to promote in the students skills and both cognitive and procedural capacities, that contribute to the constant search of the improvement of his quality of life and his integral development.

The systematizing experience of learning is presented as a summary of all the experiences and experiences obtained in the course of the application of the educational practice in each of his phases (observation, auxiliatura and didactics) in the area of Productivity and Development in the primary and average level; the same ones have turned into object of analysis, investigation and of objective and constructive offer for the improvement of the educational actions effected in the classrooms of the country into the area of Productivity and Development.

The experiences can be visualized from the simplicity and realism that there were helping to understand the contributions, attitudes and educational actions showed in each one and where one tries to improve them from comparing them or be to support them with a theoretical objective sustentation, in the light of the pedagogic knowledge acquired during the educational professionalization.



## Índice

Introducción .....	1
Capítulo I .....	5
Elementos constitutivos de la sistematización de experiencias de aprendizaje .....	5
1.2 Objetivos de la sistematización de la experiencia .....	5
1.3 Hipótesis de trabajo.....	5
Capítulo II .....	6
Marco Contextual .....	6
2.1 Nivel primario .....	6
2.2 Nivel Medio .....	9
Capítulo III .....	13
Descripción y análisis de las experiencias de aprendizaje .....	13
3.1 Nivel Primario.....	13
3.2 Nivel medio .....	35
Capítulo IV.....	68
Lecciones aprendidas.....	68
4.1 Lecciones generales .....	68
4.2 Lecciones en base a las prácticas realizadas en el nivel primario .....	70
4.3 Lecciones en base a las prácticas realizadas en el nivel medio .....	72
4.4 Lecciones en base a las prácticas realizadas en la fase de observación.....	75
4.5 Lecciones en base a las prácticas realizadas en la fase de auxiliatura.....	77
4.6 Lecciones en base a las prácticas realizadas en la fase de aplicación didáctica .....	80
Conclusiones .....	83
Recomendaciones.....	84
Referencias bibliográficas .....	85
Anexos .....	89

## Introducción

“Tan solo por la educación puede el hombre llegar a ser hombre. El hombre no es más que lo que la educación hace de él.” -Immanuel Kant.

La educación ese pilar base por el cual se abren las puertas a un mundo donde se nos hace libres para pensar, hacer una revolución dentro de nosotros mismos para transformar posteriormente nuestro entorno. La educación en sí y por naturaleza es transformadora, de forma negativa o positiva mantendrá siempre su énfasis en la transformación.

El docente es un elemento constitutivo fundamental de la educación por ello debe cada vez más responder de forma competente ante los hechos ocurridos y por ocurrir de la era actual. Pues es solo el docente el que puede dar a conocer otra mirada y desembocar una diversidad de procesos de aprendizaje en diferentes ámbitos manteniendo la riqueza étnica, social, cultural y cognitiva. El docente de esta era debe reconocerse un ente de importancia en la sociedad, por ello uno de los desafíos más grandes para los mismos es cómo formarse para formar a las futuras generaciones.

El establecimiento de reformas en todo país, especialmente las que se enfocan en el ámbito educativo tienen como finalidad ir a la raíz de toda deficiencia en los sistemas para poder alcanzar un nivel de desarrollo y calidad de vida alto para sus ciudadanos. La deficiencia educativa en Guatemala así como varios movimientos económicos, políticos y sociales han dado motivos para generar la reforma educativa en todos los niveles de educación y apoyar al docente en su labor de transformar al educando en un ser capaz de enfrentarse a las situaciones de este siglo con una preparación académica íntegra y adecuada.

Como se mencionaba con anterioridad, el docente es un eje esencial de los procesos educativos y por lo mismo la formación que se les

proporciona es uno de los elementos importantes de toda reforma educativa que ha dado inicio. Es por ello que la profesionalización docente a nivel universitario por medio de proyectos y programas de estudio en las diferentes especialidades ha sido uno de los objetivos más grande de dicha reforma. Esto en gran parte porque conjuntamente se desea lograr un desarrollo óptimo de las competencias y habilidades motrices e intelectuales en los educandos.

El programa de formación inicial docente de la Universidad de San Carlos de Guatemala constituye una parte importante y fundamental para que estos cambios en el sistema educativo nacional sean una realidad. Los beneficiarios de dicha formación como respuesta a los ideales de la reforma educativa reciben una formación constituida en el aprendizaje y práctica de diversos enfoques metodológicos constructivistas y activos en el cumplimiento y desarrollo de las competencias sugeridas y requeridas por el CNB que redundan positivamente en el aprendizaje de los estudiantes obteniendo así saberes permanentes, aplicables y transformadores.

De manera específica, el área de Productividad y Desarrollo, pretende formar al ser humano de manera integral, permitiéndole así participar activamente en los procesos de desarrollo en los diferentes espacios en los cuales es partícipe. Además de adoptar con un sentido de trascendencia la aplicación y desarrollo de los diferentes ejes que plantea la reforma tales como: Unidad en la diversidad, vida en democracia y cultura de paz, desarrollo integral sostenible, ciencia y tecnología. El área de productividad y desarrollo como resultado de una correcta mediación pedagógica debe proporcionar las herramientas adecuadas al alumno para que aprenda a dar una valoración alta al trabajo material e intelectual, adentrándose al aprovechamiento eficiente de los recursos para mejorar sus condiciones de vida.

Tomando en cuenta lo que se pretende lograr como entes activos de la reforma educativa que aunque no lo consideremos de esta manera aún sigue en marcha; la práctica docente en cada una de sus fases (observación, auxiliatura y aplicación didáctica) en el nivel primario y medio surge como propuesta del eje integrador de las experiencias de aprendizaje desde el punto de vista docente pero también para los estudiantes. Esta es la aplicación de todos los saberes adquiridos a lo largo de la profesionalización docente a nivel universitario. Esto como aporte para la mejora continua de las prácticas pedagógicas cotidianas, a manera de inculcar otras formas y metodologías educativas que les permitan a los estudiantes adquirir significativamente los conocimientos por medio de la manipulación, experimentación, la reflexión y el descubrimiento.

La sistematización de experiencias docentes es entonces, el conjunto de vivencias obtenidas a lo largo del proceso y el ejercicio de la práctica docente en cada una de sus fases. Teniendo como objetivo principal adentrar al estudiante, quien realizó la experiencia, al análisis e interpretación crítica de cada uno de los elementos de los procesos vividos, identificando cuidadosamente la intervención diferentes actores que de manera implícita o explícita contribuyeron ya sea positiva o negativamente en el desarrollo de las habilidades docentes. Para ello el docente debe procurar de la mejor manera posible ordenar y reconstruir el proceso vivido objetivamente para hacer de él objeto de investigación teórica, de mejora continua y de replicamiento positivo en cada una de las aulas e instituciones educativas en las que se desempeña.

El informe presentado a continuación, y como se mencionó con anterioridad es una recopilación de cada una de las experiencias obtenidas a lo largo de la ejecución de las diversas prácticas pedagógicas en el área de Productividad y Desarrollo, presentando en cada una el contexto en que fueron desarrolladas. En el mismo se realiza

un análisis profundo aunado de una sustentación teórica concreta que justifica o contrasta cada una de las mismas y que en esa misma línea de análisis y en relación con las lecciones obtenidas ya sea estas aplicables en el ámbito personal o profesional, se propone alternativas para la mejora constante de las situaciones y prácticas educativas aplicables en el área de Productividad y Desarrollo y otras áreas que conforman el currículum educativo.

## Capítulo I

### Elementos constitutivos de la sistematización de experiencias de aprendizaje

#### 1.1 Objeto de la sistematización de la experiencia:

Se define como objeto de sistematización: “La innovación metodológica asegura los aprendizajes significativos”

#### 1.2 Objetivos de la sistematización de la experiencia:

Se plantean como objetivos del proceso de sistematización de la experiencia:

- Recuperar las experiencias de aprendizaje vividas a lo largo del proceso de formación del profesorado, identificadas en los momentos de practica (Observación, auxiliatura, didáctica.
- Analizar las experiencias de aprendizaje vividas a lo largo del proceso de formación, a la luz de la teoría pedagógica aprendida.
- La comprensión y la reflexión sobre su propio trabajo en el proceso de reconstrucción y análisis crítico de las experiencias de aprendizaje vividas.
- Presentar un documento que recoja el proceso de formación y sustente los aprendizajes obtenidos y les permita evidenciar su preparación previo al recibir el título de Profesor en Educación especializado en Productividad y Desarrollo.

#### 1.3 Hipótesis de trabajo:

“El proceso de la Formación Inicial Docente mejora la calidad de los aprendizajes de los alumnos de primaria y media en el área de Productividad y Desarrollo”

## Capítulo II

### Marco Contextual

#### 2.1 Nivel primario

##### 2.1.1 Fase de observación:

Las prácticas de observación se realizaron en la escuela Oficial Urbana Mixta Prados de Villa Hermosa, ubicada en a 18 calle, 22-20 zona 7 Colonia Prados de Villa Hermosa, San Miguel Petapa, Guatemala. Establecimiento que atiende en promedio a 400 estudiantes y cuenta con un total de 14 docentes, estos dispersos en los diferentes grados del nivel primario.

Las instalaciones de este centro educativo son amplias, sin embargo, gran parte del edificio se encuentra en mal estado. Las aulas tienen muy poca iluminación, el mobiliario y equipo de la escuela de encuentra dañado y no se da abasto para la cantidad de estudiantes con los que cuenta la escuela. El área de tecnologías de la información y comunicación está ausente de los procesos educativos de la escuela, ya que carecen de un espacio y herramientas correspondientes para poder ejercerla.

El área de recreación y deporte de este establecimiento se encuentra grandemente deteriorado, por lo que los estudiantes se ven en la necesidad de pasar su tiempo de recreo, la mayoría de veces dentro de las aulas, ya que el área de juegos puede causar algún accidente. Además de causar estragos en las cátedras que tienden a utilizar espacios abiertos para su desarrollo.

Este establecimiento ha sido el que más ha colaborado con la formación de los habitantes de esta comunidad, por lo tanto es bien conocido y a pesar de las cuestiones delincuenciales que se han ido viviendo dentro

de la colonia, los vecinos han colaborado para que la escuela quede exenta lo más posible de actos delictivos.

Al establecimiento acuden niños y niñas que oscilan entre los 5 a 14 años de edad, con un nivel socioeconómico medio bajo cuyos padres se dedican a trabajar en el sector comercial o doméstico, lo cual incide grandemente en la presencia que estos tienen en el centro de formación de sus hijos; pues sus horarios y obligaciones los limitan.

El control de higiene en el centro educativo es escaso, porque este carece de personal que se dedique a mantener limpias las aulas, patio, sanitarios, entre otros.

La disciplina únicamente es supervisada desde el interior de las aulas con los docentes respectivos, puesto que la escuela no cuenta con una comisión que vele por la disciplina y el orden dentro del mismo.

### **2.1.2 Fase de auxiliatura y aplicación didáctica:**

Las prácticas de auxiliatura y aplicación didáctica se realizaron en la Escuela Oficial Urbana para niñas No.27 “República de Venezuela J.V”, ubicada en a 12 calle, 18-09 zona 21 Colonia Nimajuyú, Guatemala, Guatemala. Establecimiento que atiende en promedio a 350 estudiantes y cuenta con un total de 10 docentes, estos dispersos en los diferentes grados del nivel primario.

Las instalaciones de este centro educativo son amplias, gran parte del edificio se encuentra en buen estado. Las aulas poseen gran ventilación e iluminación, el mobiliario y equipo de la escuela es apto para atender a la cantidad de estudiantes con las que cuenta la escuela. El área de tecnologías de la información y comunicación está ausente de los procesos educativos de la escuela, ya que carecen de mobiliario y equipo propio de esta área, así mismo, es necesario recalcar la carencia de un catedrático que se responsabilice de la misma.



La recreación y el deporte son importantes a desarrollar en este establecimiento, pues los espacios destinados a ello se encuentran amplios, en buen estado y aptos a las edades de las alumnas que los utilizan, esto es una gran ventaja para las cátedras que se apoyan de un espacio físico para lograr aprendizajes significativos.

Este establecimiento ha sido uno de los que más ha aportado al desarrollo de la comunidad a través de los años, sin embargo no está emancipado de los actos de violencia que imperan en la colonia. La ubicación de la escuela ha dado lugar a acontecimientos de desaparición de personas y robo de vehículos además de los asaltos que sufren muchos de sus habitantes. Es necesario hacer mención que la escuela se encuentra ubicada en una zona cercana a asentamientos.

Al establecimiento acuden niñas que oscilan entre los 5 a 14 años de edad, con un estatus socioeconómico medio bajo cuyos padres se dedican a trabajar en el sector comercial o doméstico, lo cual incide grandemente en la presencia que estos tienen en el centro de formación de sus hijas; pues sus horarios y obligaciones los limitan.

El control de higiene en el centro educativo es excelente, pues este posee personal dedicado únicamente a mantener las instalaciones limpias de la mejor manera posible, aunque algunas docentes prefieren inculcar valores, realizando la limpieza y orden de su propio salón.

En la escuela se mantiene un control de disciplina, esta es supervisada desde el interior de las aulas con los docentes respectivos, además de contar con un comité encargado de velar por la recreación segura de las estudiantes, este comité está integrado por las estudiantes y algunas docentes; las cuales cumplen con un horario y día establecido para controlar los recreos y algunas actividades al aire libre en donde participan todas las estudiantes.

## **2.2 Nivel Medio**

### **2.2.1 Fase de observación:**

Las prácticas de observación se llevaron a cabo en el Instituto Nacional de Educación Básica 14 de Julio de 1789, ubicado en la 16 av. 10-82 zona 21 colonia Bellos Horizontes, ciudad de Guatemala. Durante la jornada vespertina.

Este establecimiento atiende en promedio a 350 estudiantes de género femenino y masculino, que oscilan entre los 14 a 18 años de edad.

Las instalaciones de este centro educativo son amplias, y sus aulas cuentan con el mobiliario necesario para atender a los estudiantes. Cuentan, además, con dos docentes por asignatura, esto para lograr cobertura en la enseñanza para todos los grados.

Los estudiantes que se forman en esta institución poseen un estatus socioeconómico medio bajo, muchos de ellos sostienen de forma independiente sus estudios y otros tienen el apoyo económico de sus padres. Esto es notorio en algunos casos debido a la falta de participación de los padres en las actividades que contribuyen a la formación integral de sus hijos.

Algunos de los estudiantes que acuden a este instituto se han visto involucrados en situaciones de delincuencia, esto puede ser por la ubicación del lugar o de las relaciones interpersonales que se forma el alumnado.

### **2.2.2 Fase de auxiliatura:**

Las prácticas de auxiliatura docente se llevaron a cabo en el Instituto Nacional de Educación Básica Justo Rufino Barrios, ubicado en la 33 av. 14 calle final zona 21 colonia Justo Rufino Barrios, ciudad de Guatemala. Durante la jornada vespertina.

Este establecimiento atiende en promedio a 400 estudiantes de género femenino y masculino, que oscilan entre los 14 a 19 años de edad.

Las instalaciones de este centro educativo son amplias en cuanto a aulas y lugares de recreación. Sus aulas cuentan con el mobiliario necesario para atender a los estudiantes. Las asignaturas de artes industriales y educación para el hogar, cuentan con laboratorios para poder impartir los contenidos; aunque dichos laboratorios no cuentan con un mobiliario adecuado para su utilización, los docentes dan a conocer su creatividad e ingenio para poder desarrollar en los estudiantes conocimientos relacionados a estas sub áreas pertenecientes al área de Productividad y Desarrollo.

A pesar de la gran población estudiantil que el centro educativo atiende, únicamente existe un docente por asignatura y estos se movilizan a todos los grados, según el horario establecido por la administración del instituto.

Los estudiantes que se forman en esta institución poseen un estatus socioeconómico medio bajo, muchos de ellos sostienen de forma independiente sus estudios y otros tienen el apoyo económico de sus padres. Algunos de los estudiantes que acuden a este centro escolar se han visto involucrados en situaciones de delincuencia dentro y fuera de la institución, esto puede ser por la ubicación del lugar, las relaciones interpersonales que se forma el alumnado o la particular crianza que reciben estos en sus hogares.

El personal operativo que realiza el ornato del establecimiento esta únicamente integrado por dos personas, las cuales deben abastecerse para realizar las actividades de higiene en ambas jornadas: matutina y vespertina.

### **2.2.3 Fase de aplicación didáctica**

Las prácticas de aplicación didáctica se llevaron a cabo en el Instituto Nacional de Educación Básica Miller Rock, ubicado en 29 av. 18-18 zona 12 ciudad de Guatemala. Durante la jornada vespertina.

Este instituto atiende en promedio a 300 estudiantes, quienes oscilan entre los 15 a 18 años de edad del género femenino y masculino.

Las instalaciones de este centro educativo son amplias en cuanto a lugares de recreación; pues en las aulas y laboratorios no se cuenta con suficiente espacio para realizar actividades prácticas, específicamente en el área de productividad y desarrollo, ciencias naturales y el área de tecnología. Sus aulas cuentan con el mobiliario necesario para atender a los estudiantes, sin embargo no cuentan con los insumos necesarios para desarrollar contenidos en la subárea de educación para el hogar ni artes industriales.

Una característica interesante de la institución es que todos los alumnos se trasladan de aula según sea la asignatura que recibirán. Es decir que cada docente está a cargo de un salón de clases y solamente esperan a que los grupos estudiantiles se presenten a recibir las sesiones según el horario establecido por el centro educativo.

La mayoría de los estudiantes que se forman en esta institución poseen un estatus socioeconómico medio bajo, todos están bajo la tutela de un padre de familia o encargado, pues el centro educativo ha sido muy exigente en ese aspecto, sobre la responsabilidad e involucramiento de los padres de familia y/o encargados en la realización de actividades culturales, extracurriculares, asuntos de disciplina, etc.

La mecánica de trabajo del establecimiento en cuanto a los distintos asuntos de evaluación, disciplina, ornato, recreación, entre otros. Está sujeto a los cambios y decisiones que toman los diferentes comités

organizados e integrados por el claustro docente. El instituto cuenta con los siguientes comités: disciplina, recreación, cultura y evaluación. Los docentes se esfuerzan mucho porque estos comités cumplan su verdadera función en sintonía de los requisitos solicitados por el Ministerio de Educación.

El personal operativo que realiza el ornato del establecimiento está a cargo de un grupo reducido de personas, quienes únicamente realizan aseo en el lugar durante las horas de la mañana. Es importante resaltar que durante la jornada matutina el instituto funciona como una escuela primaria. Por tanto, los alumnos de la jornada vespertina deben organizarse según las juntas directivas por grado para delegar tareas al momento de realizar las respectivas actividades de limpieza y orden.

## Capítulo III

### Descripción y análisis de las experiencias de aprendizaje

#### 3.1 Nivel Primario

##### 3.1.1 Experiencias de observación docente en el nivel primario

###### a. Experiencia de aprendizaje “Trabajo de calidad”

En la primera semana de práctica realizada en la Escuela Oficial Urbana Mixta Prados de Villa Hermosa, en el grado de cuarto primaria, observé muchas características del alumnado y de la docente.

Una de las clases presentadas por la docente y que más me llamó la atención llevaba por tema: Calidad. Al inicio de la clase, antes que los estudiantes ingresaran al salón la docente había colocado en una mesa con muy buena presentación varios platillos tradicionales de nuestro país: tostadas, chuchitos, rellenitos, atol, entre otros. Cuando los alumnos entraron al salón de clases se preguntaban el porqué de aquellos platillos. Seguidamente la orientadora les pidió a todos que degustaran cada uno de los platillos, sin antes darles una explicación. Los estudiantes obedecieron a la instrucción.

Al finalizar la degustación seguían las preguntas respecto a aquello que había realizado la docente, ella comenzó haciendo una serie de preguntas para el alumnado y este debía responder. ¿Creen ustedes que la comida presentada el día de hoy tiene buen sabor?, ¿Si vendemos esta comida, alguien la compraría?, ¿Qué debemos hacer para que los productos que posiblemente vendamos mantengan su buena presentación y precios?

Los estudiantes respondían desde su perspectiva, ella preguntó si sabían el tema que estaban profundizando; los estudiantes estaban confundidos, ella enfatizó sobre algunos ejemplos de realizar las cosas de la mejor

manera sobre todo en cómo elaboran algunas empresas sus productos y al final de esto le dijo a todos que el tema a profundizar ese día era: Calidad.

Estableció claramente la relación de la actividad inicial con el tema, explicando que un producto bien elaborado siempre será bien recibido por las personas que desean comprarlo, también hizo relación de áreas curriculares con este tema, pues aprovechó para explicar la importancia de conservar las tradiciones de nuestro país, como la comida por ejemplo.

Después de esta actividad les planteó a los estudiantes el hecho de realizar una tienda escolar, en donde ellos pudieran aplicar sus habilidades numéricas, gastronómicas (puesto que ellos elaborarían o servirían los productos) y para relacionarse. Dejando muy en claro que debían tener como objetivo la búsqueda constante de la calidad.

Los alumnos estaban entusiasmados, realizó grupos de siete y se dispuso a organizar el proyecto, les dio la instrucción de realizar un instrumento que les permitiera saber los gustos y preferencias de sus clientes potenciales, en este caso eran los estudiantes de los distintos grados y sus respectivos docentes. Cada grupo elaboró una lista de preguntas que los ayudarían a definir qué productos vender en la tienda escolar, la cual quedó programada para una fecha conveniente y prudencial. La docente me solicitó participar de manera mínima en la actividad, por lo que me dediqué a orientar a los estudiantes para organizar la actividad; el resultado final: la recaudación de fondos económicos y la aplicación de los conocimientos obtenidos en la sesión.

En base a la actividad observada puedo establecer una relación con dos teorías del aprendizaje: la primera, de Bruner (1980) acerca del aprendizaje por descubrimiento. El cual plantea que el niño es un ser

social con una cultura y una serie de conocimientos (conocimientos previos) el cual organiza la información para realizar alguna actividad y aprende a través de lo que ha realizado. Y la segunda por Ausubel (1990) relacionada al aprendizaje significativo, quien centra su atención en el aprendizaje dentro de un contexto educativo.

Según lo planteado por Ausubel (1990), el aprendizaje es realmente significativo cuando el sujeto es capaz de establecer una conexión o relación del nuevo conocimiento con los conocimientos previos existentes en su estructura cognitiva. También es de importancia y como de la misma manera lo plantea el autor se debe buscar conocer en el alumnado las condiciones o factores influyentes en el aprendizaje de los mismos y consecuentemente impartir una enseñanza a partir de esto.

Por otro lado, Bruner (1980), nos plantea la idea del alcance de un aprendizaje significativo como resultado del aprendizaje por descubrimiento. En este tipo de aprendizaje se necesita del pensamiento inductivo, en el cual el estudiante aprende por medio de una participación activa realizando especulaciones o conjeturas que le permiten construir por sí mismo sus propios conocimientos, así pues es notorio el contraste existente entre la educación tradicional con este nuevo aprender, ya que no es visto al aprendiz como un receptor inactivo en el proceso de transmisión de información por parte del profesorado.

Ante la experiencia narrada anteriormente podemos contemplar que la docente verificó primeramente los conocimientos previos de los estudiantes, puede que lo hiciera de manera inconsciente a estos dos aportes. Sin embargo considero que tenía presente el hecho que el alumnado debe establecer nexos con los aprendizajes ya adquiridos para formular nuevos, pues el estudiante es un ser pensante y social, como lo plantea Bruner.



Los aprendizajes obtenidos y relacionados con un contexto conocido y los pre saberes que cada estudiante posee son uno de los principios fundamentales que plantea Ausubel respecto a la obtención de aprendizajes significativos.

Por otro lado entre las características más importantes identificadas en el aprendizaje por descubrimiento se encuentra que el contenido abordado a ser aprendido no se da a conocer por completo, sino que el estudiante debe descubrirlo empleando tanto el pensamiento analítico como el intuitivo, teniendo como orientador o guía al docente quien tratará de dar a conocer y transmitir el conocimiento por medio de diversidad de técnicas que le permitan un abordaje óptimo y un rol activo de parte del alumnado. (Martínez & Zea, 2004).

Los estudiantes llevarían a la praxis por medio de un proyecto los conceptos teóricos dados a conocer por la docente, pues es en donde mostrarían el verdadero aprendizaje obtenido en base a sus experiencias y el nuevo aprender.

Pues para evidenciar la comprensión de dicho conocimiento, el alumno debe aplicarlo a diferentes situaciones, ya que el aprender implica el establecer relaciones, interpretar acciones, construir conclusiones a partir de la aplicación de técnicas, métodos, reglas, etc. (Bruner, 1980).

### **b. Experiencia de aprendizaje “La primera impresión”**

He escuchado frecuentemente la frase “La primera impresión es siempre la más importante” o “la primera impresión es la que cuenta”; pues eso mismo pensé el primer día de práctica de observación en el grado de quinto primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta Prados de Villa Hermosa.

Imaginé que la clase de Productividad y Desarrollo iba a estar particularmente enfocada a la elaboración de algún proyecto manual, o

eso fue lo que la docente me indicó unos días antes de observar su clase.

Al momento de ingresar al aula la docente se instaló rápidamente en su escritorio y se dispuso a esperar a los estudiantes, quienes ingresaron 15 minutos después del horario estipulado. Me presentó al alumnado y después dictó el título del tema correspondiente a ese día, el cual era: Legislación laboral nacional e internacional, les pidió a los estudiantes que abrieran sus libros en la página correspondiente a ese tema y les dio la indicación de realizar una lectura y un cuestionario de la página. Durante los minutos restantes del periodo los estudiantes permanecieron redactando dicho cuestionario.

Durante los días siguientes la temática fue la misma, excepto en una oportunidad en la que la docente dictó el tema a los estudiantes.

#### **Fotografía No. 1**

Estudiantes de cuarto primaria en la elaboración de proyectos manuales.



**Fuente:** Elaboración propia.

Algunas de nuestras prácticas pedagógicas están profundamente influidas por acciones, actividades y recursos, que se sustentan en un enfoque que podríamos nombrar como educación tradicional.

El aprendizaje en la educación tradicional es visto como una actividad fundamentada en la memorización, repetición y la ejercitación. La forma en que abordamos un determinado contenido, el tipo de relación que

establecemos con nuestros alumnos y nuestras alumnas, las técnicas que empleamos y las estrategias que aplicamos a la hora de llevar a cabo los procesos de enseñanza y de aprendizaje son algo que van a definir nuestra concepción educativa.

En base a la observación realizada en la escuela, puedo sugerir que la metodología empleada por la docente es muy tradicional; por lo que me gustaría contrastarla con la teoría del constructivismo social de Vygotsky (1978).

El constructivismo social parte de un modelo netamente constructivista en el cual a partir de las relaciones entre el contexto y mi ser se generan conocimientos como resultado de la realidad y en comparación a la interacción con los individuos que nos rodean. Para Lev Vygotsky, el conocimiento es el resultado de una interacción entre el sujeto y el medio, el medio es todo aquello que tiene relación con el contexto en el cual se sitúa dicho sujeto y puede que este no sea únicamente físico.

Abbott (Citado por Payer, 2005) plantea:

“El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias”. (p. 2).

El constructivismo social es adaptado a muchas de las prácticas educativas actuales, ya que precisamente este modelo busca desarrollar en el sujeto la experimentación, manipulación, el pensamiento crítico, el cuestionamiento y el diálogo continuo para la resolución de problemas, puesto que si se profundizan dichas acciones podremos lograr que el individuo construya sus propios conocimientos en interacción con el medio. La docente practicaba mucho la metodología individualizada con una combinación de escuela tradicional, por lo que los estudiantes no tenían una visión creativa de cómo aprender y menos de socializar y compartir su conocimiento.

Dentro del marco de un proceso de enseñanza y aprendizaje constructivista, Vygotsky nos plantea el trabajar la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) en el alumnado, la cual consiste en la identificación del nivel de desarrollo efectivo del alumno (que es todo aquello que este puede realizar, analizar, construir según sus habilidades y destrezas por sí mismo.) y el nivel de desarrollo potencial (que es el conjunto de acciones que podría realizar el individuo con la ayuda de un orientador, adulto o un compañero con un grado de capacidad más amplio).

Dentro del proceso de abordaje de la Zona de Desarrollo Próximo se les proporciona al alumnado la posibilidad de aprender en el contexto social y en la interacción con los demás, puesto que el aprendizaje y experiencia de las personas que nos rodean facilita y enriquece la adquisición de conocimientos.

Cofré (2006) afirma que la mediación es indispensable en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) y plantea que ésta debe darse orientada al proceso de andamiaje.

Para Baquero (1997):

La idea de andamiaje se refiere por lo tanto, a que la actividad se resuelva colaborativamente, teniendo en el inicio un control y caso total de ella el sujeto experto, pero dejándolo gradualmente sobre el novato. La estructura de andamiaje alude a un tipo de ayuda que debe tener como requisito su propio desmontaje progresivo. (p.148).

### **Fotografía No. 2**

Explicación para la elaboración de proyectos manuales.



**Fuente:** Elaboración propia.

### **3.1.2 Experiencia de auxiliatura docente en el nivel primario**

#### **a. Experiencia de aprendizaje “Comprensión lectora”**

El primer día de auxiliatura docente en 5to grado primaria realizada Escuela Oficial Urbana para niñas No.27 “República de Venezuela J.V” fue especial, ya que me presentaron con las niñas y ellas me recibieron de forma respetuosa y afectiva. La docente de grado quien también fungía como directora de la escuela, me encomendó la tarea de repartir un libro a cada niña para que realizaran unos ejercicios de comprensión, reflexión y análisis. Esto para cumplir con un programa establecido por el Ministerio de Educación el cual lleva por nombre “Leamos juntos”, este consiste en que todos los días, los estudiantes de los diferentes centros educativos tengan a su disposición libros de interés acorde a su edad para que puedan realizar media hora de lectura antes de comenzar con la jornada escolar.

Ese día, como había hecho mención, la docente me ordenó repartir los libros de texto a las estudiantes, todas pasaron a recoger sus libros e inmediatamente comenzaron a realizar un cuestionario de preguntas respecto a las lecturas. Me pareció un poco extraño que la mayoría de niñas únicamente abrieran los libros en una determinada página y comenzaran a copiar, sin embargo, no hice pregunta alguna de lo sucedido, la docente dejó a mi cargo a las estudiantes durante ese lapso de tiempo y luego de que las estudiantes entregaran su cuaderno en el escritorio de la docente, procedí a avisarle que ya habían terminado la actividad.

Al ingresar nuevamente la docente las niñas se ubicaron en la cátedra de Matemática y realizaron sus ejercicios de forma individualizada. Y nuevamente la docente dejó al grupo a mi cargo; algunas alzaban las manos para que las apoyara en resolver algunas dudas respecto a los ejercicios. La jornada de práctica terminó de esta manera.

Lo que me había dejado inquieta era la actividad inicial sobre las lecturas, los días pasaron y la temática era la misma: las alumnas recibían el libro de texto y se disponían a redactar cuestionarios de diez preguntas como mínimo y estas con sus respectivas respuestas. Una tarde que la docente nuevamente me dejó a solas con las estudiantes, me acerqué a algunas de ellas y pude revisar los cuestionarios de las lecturas, grande fue mi sorpresa al examinarlos; pues lo único que hacían era responder con SI o un NO a las preguntas que habían formulado para cada lectura, lecturas y cuestionarios que la docente no se preocupa en leer y revisar detenidamente. En el aula no había ninguna estudiante que realmente comprendiera lo que estaba leyendo, si retenían la información pero no la analizaban ni profundizaban, mucho menos hacían análisis de ella. Solamente realizaban preguntas sin sentido para cumplir y que la maestra les pusiera un sello en el cuaderno de lectura.

La acción que realicé para contrarrestar la situación en la que trabajaban las estudiantes fue ayudarles de manera muy general a que leyeran de manera en que se lograra la comprensión, es decir en muchas ocasiones procuré que el alumnado analizara una lectura en general, planteando preguntas en el proceso y aclarando dudas para el enriquecimiento de vocabulario. Dicha lectura acorde a su interés y edad, además de relacionar la lectura con otra asignatura o tema del currículo.

En base a esta experiencia puedo concretar que las estudiantes carecen de las estrategias y técnicas que les ayuden a comprender de mejor manera lo que leen, además de contar con actividades y herramientas que pueden mejorar la competencia lectora

Si hablamos de comprensión lectora Gómez (citado por Núñez et al. 2012), plantea que.

El acto de comprensión para que se produzca, es necesario que el comprendedor (el sujeto o lector) cumpla una serie de requisitos, tales como: "tener la intención de comprender el texto; poseer las competencias pragmáticas correspondientes; dominar algún marco de referencia de contenidos; buscar en el texto el mensaje intencionado por el autor; utilizar las tácticas, estrategias y habilidades adecuadas; integrar lo comprendido en sus propios dominios conceptuales y valóricos; y distinguir entre lo encontrado en el texto y los aportes de sus propios esquemas culturales. (p. 60).

De esta manera y según Perera (2012), son muchos los factores a tomar en cuenta al momento de evaluar el desempeño de los estudiantes respecto a la comprensión lectora y el grado de análisis y reflexión como por ejemplo: la capacidad de atención del alumnado, la tolerancia a las distracciones o ruidos ocasionados en el aula, a la luminosidad propia del aula, al mismo descanso del alumnado durante la noche, antes de acudir a la escuela, si se ha alimentado bien durante el día, o si presenta dificultades o deficiencias que le impiden que se normalice ese proceso tan complejo y, que en apariencia, parece sencillo, de la lectura comprensiva.

El autor también hace mención a la relación cognitiva que establece el alumnado respecto a la lectura y el contexto, además de los conocimientos previos que los estudiantes poseen. Mendoza (2003), apoya esta idea afirmando que existen fases para el desarrollo de la habilidad lectora, las cuales se dan en tres momentos: antes, durante y después del acto lector. Antes de la lectura se debe desarrollar la activación de los conocimientos previos, así mismo la relación o conexión con experiencias o vivencias congruentes con la lectura a realizarse, durante la lectura el estudiantado debe participar de forma activa realizando predicciones, ya que de esta manera se va construyendo el texto según sus experiencias, conocimientos y el nuevo aprender; después de la lectura se pretende incentivar al alumnado a plantearse interrogantes, conjeturas y opiniones respecto a lo leído.

Las estudiantes no establecían ninguna relación entre contexto, lectura y conocimientos previos, por ende de un modo u otro si lo establecían pasaba desapercibido durante la actividad. Son muchos los factores que influyen en el desarrollo de las competencias lectoras en el alumnado, pues la comprensión lectora es un proceso interdependiente y sistematizado que va desde la Meta cognición, la lectura, el lenguaje, el contexto, el aprendizaje, entre otros.

Además de hacer énfasis en las disposiciones del profesorado para brindar las herramientas, estrategias, técnicas y actividades para poder desarrollarla en los estudiantes.

**Fotografía No. 3 y 4**

Alumnas realizando cuestionario de comprensión lectora previo a iniciar la jornada escolar.

**Fuente:** Elaboración propia.



**b. Experiencia de aprendizaje “La inclusión en la escuela”**

Darlyn, es una niña de 10 años de edad cursa el grado de 5to primaria en la Escuela Oficial Urbana para niñas No.27 “República de Venezuela J.V” lugar donde tuve la oportunidad de realizar la fase de auxiliatura docente.

Durante la realización de la práctica, los primeros días pude notar que Darlyn era distinta a sus demás compañeras, de hecho la docente de



grado me comentó en más de una ocasión, que ella no iba al ritmo de las demás. Darlyn era muy callada, no se acercaba con nadie y cuando se daba la oportunidad de trabajar en grupo nadie la incluía. Una tarde mis dudas no permitieron contenerme y no pude evitar preguntarle a la maestra qué era lo que pasaba con ella, la maestra me dijo que Darlyn padecía de algunas dificultades en el aprendizaje en la lectura y la escritura, que ella estaba tratando de enseñarle las vocales, los números y trataba que aprendiera a leer; claro que como ella misma lo mencionó, lo hacía únicamente cuando el tiempo le alcanzaba.

Le pregunté a la docente si le realizaba alguna hoja de trabajo en especial que además de enseñarle lo básico también le hiciera comprender, tal vez no al mismo nivel que sus compañeras, pero que si le hacía entender de lo que estaban aprendiendo las demás. La docente me respondió con otra pregunta: ¿podría realizar material para ella?, su respuesta me sorprendió, le dije que me esforzaría para que Darlyn, se integrara más a los grupos y tratara de comprender e involucrarse en los temas, pero también le mencioné que yo no tenía mucha experiencia en este tipo de casos.

Conforme fueron pasando los días traté que Darlyn se relacionara con sus compañeras y de la misma forma traté que sus compañeras se dirigieran a ella de la misma forma en que les gustaría que las tratarán. Además de reunirme en más de una ocasión con sus padres para saber cuál era su experiencia y conocimiento en cuanto a las dificultades de Darlyn. Los mismos me hicieron saber lo complicado que les había resultado tratar de incluir a Darlyn a la escuela y que reconocían que su hija necesitaba ayuda pero al no poseer los recursos económicos necesarios no habían podido informarse profesionalmente en el tema. Se pusieron el plena disposición para apoyarme a ayudar a Darlyn a mejorar y sobre todo a brindar su apoyo incondicional como padres en su hogar para que Darlyn desarrollara las competencias necesarias.

En cuanto a la utilización de recursos didácticos, procuré que realizara ilustraciones sobre los temas vistos en clase, ya que a ella no se le dificultaba mucho el comprender, lo que se le dificultaba era escribir y leer además de comentar de manera concreta sus ideas. Al mismo tiempo traté de desarrollar en ella la motricidad fina, para que su escritura y otros aspectos mejoraran los ejercicios que utilice fueron las texturas, algunos juegos de mesa (Numéricos y de lectoescritura), modelación con plastilina, etc.

Problemas de Aprendizaje es una expresión genérica referida a un grupo heterogéneo que se manifiesta en trastornos y dificultades en la adquisición y uso de la audición, el habla, la lectura, el razonamiento o habilidades matemáticas. Dichos trastornos son intrínsecos al individuo y se presupone que son debido a disfunciones del sistema nervioso central. Aunque un trastorno del aprendizaje puede producirse de manera simultánea con otras incapacidades (por ejemplo: deterioro sensorial, retraso mental, trastornos emocionales y sociales) o debido a influencias ambientales (por ejemplo diferencias culturales, instrucción insuficiente o inapropiada, factores psicogénicos), no son el resultado directo de tales trastornos o insuficiencias. (Comité Nacional de los EEUU para las dificultades de Aprendizaje, 1981).

Según Kirk (Citado por Sánchez 1995) existe una dificultad en el aprendizaje cuando hay un retraso o alteración en uno o varios de los procesos de la escritura, la habilidad numérica, el lenguaje o el habla, estas pueden producirse como resultado de un trastorno de conducta o emocional así como una disfunción cerebral y no por un retraso mental. En el caso de Darlyn no era un retraso o dificultad en aprendizaje grave, debido a las observaciones y prácticas implementadas puedo sugerir que la niña necesitaba que de una forma más personalizada se desarrollara en ella ciertas potencialidades.

El aprendizaje y el desarrollo de las habilidades de lectoescritura es una de las tareas más complejas a las que los niños deben someterse en sus primeros años de vida escolar. A pesar de dicha complejidad muchos de

los niños consiguen adquirir este tipo de habilidades, pero solamente una minoría muestra dificultades a pesar de tener una capacidad intelectual normal y no dar señales de otras limitaciones o capacidades que le impidieran realizar dicha tarea.

Muchas veces al hacer mención que un niño no sabe leer, asumimos o nos hacemos a la idea de que no pronuncia correctamente las palabras o que no ha aprendido a leer de forma mecánica o no comprende lo que lee; ideas similares vienen a nuestro pensamiento cuando nos mencionan el hecho que un niño no sabe escribir, rápidamente pensamos que el estudiante no traza correctamente las letras o no trabaja en el formato adecuado o no son legibles sus trazos. En pocas ocasiones nos ponemos a pensar que trasfondo pedagógico o qué medio existe ante tal situación, pues nuestras percepciones en cuanto a lectura y escritura muy pocas veces concuerdan con la percepción que poseen nuestros estudiantes respecto a lo mismo.

Los problemas relacionados con el desarrollo de habilidades del lenguaje como lo son la lectura y la escritura tienen diferentes causas que en muy pocas ocasiones son conocidas. Una de ellas y tal vez sea la más común es la identificación de sonidos por parte del individuo, uno de los hechos más relevantes respecto a esto es que es poco conocido que la acción de no pronunciar correctamente un sonido no quiere decir que el niño o la niña no lo reconozcan. Otra característica o acción que es ignorada por desconocimiento podría ser la confusión que algunos de los niños poseen en cuanto a la distinción y colocación de símbolos (letras) y como resultado de esto una mala pronunciación en las palabras. Si a todo esto le agregamos una mala utilización de material y condiciones inadecuadas para que el sujeto aprenda o desarrolle dicha actividad.

Según Smith (Citado por Aguirre 2000):

Los niños aprenden a leer cuando las condiciones son adecuadas. Estas condiciones incluyen sus relaciones con libros y otros materiales de lectura y sus relaciones con personas que pueden ayudarlos a leer. Las condiciones también incluyen sus propias y únicas personalidades, su autoimagen, su manera de ser, intereses, expectativas y comprensión. (p. 3).

El aprendizaje de las capacidades conceptuales y motrices debe estar en pleno conocimiento del profesorado, ya que puede que el estudiante sufra dificultades en dicho proceso.

Además de ser del conocimiento de los docentes es importante hacer énfasis en la incidencia que tienen los padres de familia en el proceso de coadyuvar en el aprendizaje personalizado y acorde a las necesidades de los estudiantes con necesidades educativas especiales.

En este sentido las políticas de inclusión propuesta por las altas autoridades que tienen la obligación de garantizar una educación igualitaria para todos, logran en el profesorado la aplicación de métodos, técnicas y estrategias variadas que se distinguen por la heterogeneidad del grupo al que se atiende. Entonces podemos contemplar que todo estos aspectos están ligados entre sí, y que es interrelacionado e interdependiente, complementario para la formación de ciudadanos sin hacer distinción entre capacidades y condiciones a excepción de casos muy especiales.

Darlyn tiene una dificultad en la lectura y la escritura y esto impidió el buen funcionamiento de sus relaciones, además de su desarrollo intelectual y la capacidad de concretar sus ideas y su pensamiento crítico.

Transcurrido un tiempo Darlyn comenzó a relacionarse más seguido con sus compañeras, mejoró su lectura, su escritura y la habilidad para las matemáticas, al paso que iba, comenzó a sustituir símbolos para resolver

problemas y eso me llenó de satisfacción, más porque Darlyn quiere ser doctora o maestra en un futuro y no dudo en que pueda realizar su sueño.

Es importante recalcar que como se hacía mención anteriormente, los padres de familia y el resto de la comunidad educativa tienen mucha incidencia en estos casos; Darlyn mejoró debido a la atención proporcionada de acuerdo a sus necesidades tanto en la escuela como en su casa.

### **3.1.3 Experiencia de práctica didáctica en el nivel primario**

#### **a. Experiencia de aprendizaje “Holismo en la educación”**

No se puede evitar sentir sentimientos encontrados al inicio o ya sea al final de iniciar cualquier etapa de práctica. En este caso me sentía feliz de regresar a la escuelita en donde tenía tantas vivencias de la fase de auxiliatura, recordar a mis niñas y ver que a las que había tenido la oportunidad de orientar en algún momento ya transcurrían otra etapa.

El grado de cuarto primaria a primera vista me pareció un tanto complicado ya que con anterioridad la docente me hizo el comentario que algunas de las alumnas venían de establecimientos diferentes y se daba la situación de que unas iban un poco más avanzadas que otras en diversas materias y que precisamente recién estaban culminando el proceso de nivelación. Además de esto el hecho que la docente no impartía el curso de Productividad y Desarrollo, por lo que esto sería nuevo para ellas.

Antes de comenzar la etapa de práctica didáctica nuestra formadora hizo mención de varios aspectos que debíamos realizar en el proceso y que debíamos guiarnos de acuerdo a la formación ya recibida durante los semestres pasados de nuestro profesorado entre estos aspectos puedo

mencionar: la forma en la que los estudiantes deben sentarse, la presentación del material para dar a conocer la información al alumnado, la estructura de las actividades a ejecutarse, si estas son innovadoras, flexibles, eficaces y de calidad.

Lo primero que realicé en el primer día de práctica didáctica fue sentar a las estudiantes de una forma diferente a modo que pudieran socializar sin hacer de lado la disciplina, además de realizar diversas actividades para complementar el contenido y estas involucradas con el juego, la participación y el diálogo entre compañeras.

Me llamaba particularmente la atención pero también me alegraba el hecho de observar que las estudiantes se emocionaran cada vez que correspondía el periodo de Productividad y Desarrollo, seguramente sabían que en cada oportunidad aprenderíamos cosas nuevas por medio de actividades que no son como los dictados, los cuestionarios o los copiados textuales que realizaban casi a diario.

Educar de manera diferente nos permite generar una sociedad integral y con una visión holista del ser humano y de la actualidad. Pero a qué nos referimos cuando mencionamos la realización de actividades lúdicas y holísticas dentro del aula para generar aprendizajes permanentes y significativos.

Debemos conocer a qué se refiere o que encierra el término “holístico”. Gallegos (1999) afirma:

La educación holista se entiende como una estrategia comprensiva para reestructurar la educación en todos sus aspectos: la naturaleza y el contenido del currículo, la función del docente y los estudiantes, la manera como el proceso de aprender es enfocado, la importancia de los valores y la naturaleza de la inteligencia. Representa por tanto una estrategia comprensiva donde la educación holista nos provee de un marco coherente e integral que incluye todos los aspectos a ser considerados en una propuesta educativa. (p. 2)

Jares (2000) plantea una definición respecto a las actividades lúdicas en el aula, afirma: “Lo lúdico es todo lo relacionado con lo interesante, alegre y divertido, el esparcimiento, lo atractivo y motivador, se refleja en el juego y este es el medio natural para el desarrollo personal y el aprendizaje” (p.8).

Es importante que nuestra concepción educativa esté orientada a las nuevas perspectivas pedagógicas, que nos impulsan a ejecutar prácticas en la enseñanza y el aprendizaje capaces de trascender en el alumnado, que lo motiven, y lo hagan considerar el aprendizaje como algo valioso que debe perseguir constantemente.

La educación holística va más allá de ser como un método adoptado por los docentes; siempre debe ser vista como una visión integral de la educación. Gallegos (1999) propone ciertas instancias para aprender a identificar si nuestro actuar pedagógico va direccionado de forma correcta a la propuesta educativa holísticas, define que:

- El propósito de la educación holista es el desarrollo humano.
- El ser humano posee una capacidad ilimitada para aprender.
- El aprendizaje es un proceso vivencial.
- Se reconocen múltiples caminos para obtener el conocimiento.
- Profesor y estudiante están ambos en un proceso de aprender.
- Aprender solo puede tener lugar en un ambiente de libertad.
- El estudiante debe internalizar el aprender a aprender como metodología de aprendizaje.
- Educar para una ciudadanía global y el respeto a la diversidad.
- Educación ecológica y sistémica, una toma de conciencia planetaria.
- La espiritualidad es la experiencia directa de la totalidad y el orden interno. (p. 3).

**Fotografía No. 5**

Alumnas de cuarto primaria en dinámica antes de iniciar la clase de Productividad y Desarrollo.



**Fuente:** Elaboración propia.

**Fotografía No. 6**

Alumnas de cuarto primaria presentando proyecto productivo en el aula.



**Fuente:** Elaboración propia.



## b. experiencia de aprendizaje “Educación de calidad”

### Fotografía No. 7

Alumnas de cuarto primaria socializando el tema de calidad en clase.



**Fuente:** Elaboración propia.

El término calidad ha sido aplicado a muchos ámbitos actuales, para poder diferenciar la excelencia de una cosa y otra. Durante mi proceso de práctica didáctica cada vez que tenía la oportunidad de pensar en este término debía hacer una conexión con los temas a abordar en la unidad; pero había algo que me llevaba a analizar más allá de un contenido temático a enseñarles a mis alumnas y es que esta situación me hacía recordar en diversas ocasiones el propósito de la carrera que escogí, puesto que durante toda la formación que recibimos nos hacen mención de muchos aspectos en torno a los métodos pedagógicos que se plantean para la era que estamos viviendo.

En una oportunidad en la que debía presentarles el tema de introducción a los términos de calidad a las estudiantes, quise que primeramente ellas me dieran a conocer sus ideas respecto a calidad, muchas respondieron que se trataba de una situación muy bien hecha, otras contestaron que era algo que tenía la característica de ser efectivo, y otras establecieron una relación entre durabilidad, marca y calidad.

Las actividades de este día consistieron en profundizar y comprender los términos relacionados con la calidad y cómo ellas desde su entorno la identificaban y aplicaban en sus acciones cotidianas. Al plantearles preguntas al respecto la mayoría de ellas comenzaron de una manera muy participativa a mencionar las actitudes y acciones que habían realizado en su hogar y la escuela de forma negativa y cada una comenzó a notar que dichas acciones no permitían que se

desempeñaran de una forma activa, efectiva, eficiente y eficaz. Es decir muchas de ellas hicieron mención que realizaban actividades en su hogar pero de muy mala forma y en el ámbito escolar dijeron que muchas veces entregan ejercicios y tareas asignadas sin ningún tipo de creatividad, orden y limpieza.

Las estudiantes pudieron comprender al final de la clase la importancia de buscar constantemente la calidad en nuestras acciones ya que como ellas mismas mencionaron “buscar constantemente la calidad nos ayuda a ser mejores día a día”. Al finalizar la clase y ya con los aportes de las estudiantes caí en la cuenta que este tipo de temas nos ayudan a todos y todas, puesto que todos estamos llamados a actuar y a realizar nuestras acciones de la mejor manera; también puedo decir que me dispuse a reflexionar que los niños y niñas de las escuelas públicas reciben este tipo de temas porque así lo plantea el CNB, y que eso contribuye y desarrolla en los estudiantes habilidades en pro de mejorar su entorno y su calidad de vida, sin embargo, y desde mi punto de vista considero que la forma en que está plasmada la idea de transmitir este tema, según el material de apoyo con el cual trabajaba la docente, es muy amplia y a grandes rasgos pude observar que está enfocado mayormente a una población con muchas más posibilidades económicas y sociales que el grupo al cual tenía a mi cargo. Pero al mismo tiempo me puse a pensar respecto a nuestra actitud como docentes en las aulas y me surgieron una serie de preguntas como: ¿Nuestra enseñanza en los diferentes centros educativos realmente es de calidad?, ¿La calidad educativa varía según el estatus socioeconómico de las personas? Y de ser así ¿No es el Estado el ente encargado de garantizar una adecuada formación a sus ciudadanos no importando su status socioeconómico?, ¿Influye grandemente la forma en la que están capacitados los docentes para proporcionar una educación de calidad?

Y concretando ahora pienso que para que mencionemos que la educación es de calidad, todo es integral, desde la formación de los docentes, los recursos empleados en el hecho educativo y de la misma manera la condición en la que los estudiantes adquieren los conocimientos. A menudo cuando se escucha hablar de calidad educativa pensamos casi inmediatamente en que ese tipo de educación solamente se da en los centros educativos que cobran una cuota exagerada por los servicios que ofrecen, o pensamos en la ubicación del centro escolar, o cuantos años ha permanecido sirviendo a una determinada comunidad. Pero, qué significa que nosotros hagamos referencia a una condición de calidad en educación.

Varios autores a lo largo de los años han tenido concepciones propias y alimentadas en este tema, tal es el caso de España (2011) quien afirma: “El tema de calidad en educación es transmisión y producción de conocimientos. Significa, en cuanto al primer aspecto, que debe existir una buena formación de los docentes, condiciones laborales favorables, instalaciones físicas adecuadas, material didáctico, bibliotecas, áreas para deporte” (p.72).

De manera específica podemos notar que el asegurar que existe una educación de calidad conlleva diversos aspectos los cuales se complementan de forma integral e interdependiente. España (2011), concibe que la calidad educativa también se muestra en la capacidad que tiene el docente y tomando en cuenta los aspectos que con anterioridad se mencionaron para recrear el conocimiento transmitido y no solamente buscar la manera de reproducirlo de manera mecánica y estéril. Es decir que la calidad en educación si tiene que ver en tanto a mis condiciones como profesional de la enseñanza, así como todo lo referente al lugar donde me desempeño, sea apto o no lo sea también podemos traer a colación la capacidad de

creatividad que debe tener el docente para aprovechar todos los elementos de su entorno, además de la manera en cómo se transmite y adquiere el conocimiento al implementar un legajo de estrategias de enseñanza y de aprendizaje capaces de enriquecer las prácticas pedagógicas cotidianas.

Las estudiantes durante este día, puedo asegurar con mayor certeza que se llevaron un aprendizaje significativo y aplicable a su vida, puedo considerarlo como un aprendizaje de calidad ya que fueron capaces de interiorizar los aspectos a mejorar pero lo más importante es que se encuentran en la apertura de aplicar el conocimiento adquirido.

**Fotografía No. 8**

Alumnas de cuarto primaria socializando el tema de calidad en clase.

**Fuente:** Elaboración propia.



### 3.2 Nivel medio

#### 3.2.1 Experiencia de observación docente en el nivel medio

##### a. Experiencia de aprendizaje “Seguir instrucciones”

En el sexto día de observación en el “Instituto Nacional de Educación Básica 14 de Julio de 1789” me dispuse a notar (con un poco de aburrimiento, me atrevo a decir) ciertos aspectos que eran de rutina, no solo para mi sino para el alumnado en general, puesto que la docente utilizaba sobremano métodos y técnicas de enseñanza/aprendizaje muy individualizadas y pasivas.

El grupo estudiantil a observar en este día fue el de segundo grado del nivel básico, en la subàrea de Educación para el hogar, cabe el resaltar que la temática de este instituto es que un mes del bimestre los varones reciban esta asignatura y las señoritas reciban Artes industriales y viceversa, ambos grupos por separado. De esta manera el centro educativo desea involucrar a todo el estudiantado en estas dos sub áreas dando una formación de manera más personalizada para la comprensión de los contenidos teórico - prácticos no importando el género.

La docente como de costumbre se dirigió al salón de clases correspondiente a la asignatura de productividad y desarrollo, se instaló en su escritorio y se dispuso a esperar al grupo de señoritas de segundo básico.

Las estudiantes, ingresaron al salón cuando faltaban 20 minutos para finalizar el periodo de clases. Durante este tiempo la docente procedió a dictar las instrucciones para el examen final que tendría lugar una semana después de este día; el examen consistía en que las estudiantes debían realizar una receta de cocina, específicamente debía ser de cocina guatemalteca. Colocó las fechas de presentación en la pizarra, organizó los grupos de trabajo e hizo mención acerca de la decoración del lugar para la presentación.

Por lo que pude notar, gran parte del alumnado se mostró con un tanto de indiferencia respecto a lo que la docente explicaba y ninguna de ellas pronunció alguna duda o queja a cerca de lo que la profesora había hecho mención. De la misma manera la docente tampoco preguntó si alguna de ellas tenía algo que decir.

El día del examen llegó y fui invitada para observar el trabajo del alumnado, el trabajo puedo decir era un poco desorganizado en tiempo, espacio y en la elaboración de dichas recetas. Un grupo peleaba con otro unos minutos antes de la exposición debido a que habían preparado

la misma receta, otro de los grupos tenía problemas con el tiempo, pues no habían terminado de prepararse para el inicio de la actividad y finalmente otro grupo reclamaba a varios de sus integrantes el no cumplir con su responsabilidad para este día importante.

La docente no estaba presente cuando todo esto sucedía y a pocos minutos antes de la exposición tuvo que intervenir otro profesor que impartía clases en el salón de al lado, para establecer el orden y la calma en el aula; es importante que recalque que los estudiantes no contaban con mi presencia en el salón de clases ya que mi horario para ingresar aún no se cumplía y me pareció un acto imprudente ingresar sin que la docente estuviera, por eso mismo contemplaba los hechos desde la parte exterior.

La docente tuvo acto de presencia minutos más tarde y sin enterarse de lo que había sucedido. Comenzó a evaluar cada una de las recetas degustándolas y haciendo preguntas al estudiantado respecto al procedimiento, medidas, tiempo y cocción de los alimentos presentados; a lo que los estudiantes respondían según lo que consideraban, así lo hizo con todos los grupos. Finalizó el periodo y con ello la actividad también, la docente dijo a las estudiantes que cada grupo se encargara de limpiar su área de trabajo puesto que ingresaría el profesor correspondiente al horario establecido; la docente se retiró sin haber constatado que la indicación se cumpliría.

Las estudiantes lejos de establecer orden y limpieza dentro del aula únicamente causaron desorden en el mismo y la docente no pudo observar esto ya que se retiró obviando lo que podía suceder si no contaban con su presencia.

Quisiera primeramente establecer los puntos más relevantes que pude identificar en esta experiencia obtenida; el primero de ellos es la importancia de la instrucción y de las disposiciones que utilizamos los

docentes para poder dar a conocer el procedimiento o la realización de alguna actividad con nuestros estudiantes y esto puede darse con un fin sumativo para los mismos o propiamente formativo como debería de ser. El segundo, es la instrucción respecto a la forma en cómo debemos establecer la enseñanza para lograr que el individuo realmente adquiriera un aprendizaje significativo según lo planteado por Bruner (1996).

Las instrucciones orales forman parte de la vida escolar, tanto para el docente quien el que mayormente las emite, como para los estudiantes quienes son los receptores. Es necesario preguntarnos más de una vez por qué es necesario que las instrucciones dadas en el aula sean claras, concisas y concretas, puesto que estas constituyen gran parte del cómo el alumnado ejecutará una tarea y esta misma debe influir positivamente en el aprendizaje de los mismos.

Cuando hablamos de dar una instrucción inmersa claramente en el discurso del profesor dentro del salón de clases debemos tener en cuenta que esta consta de muchos elementos y que dicha instrucción debe darse tomando en cuenta muchos aspectos propios del contexto y como resultado de la interacción pedagógica que se genera dentro del aula en dónde el docente y el alumno son protagonistas.

En la experiencia narrada anteriormente es notorio la falta de especificidad y concreción de las instrucciones emitidas por la docente; incluso podemos hacer conclusiones respecto a lo mismo y establecer relaciones de acuerdo a lo que autores como Bayés (2012) realiza a cerca de las instrucciones orales en el aula.

Bayés (2012) afirma que el profesor, no importando el nivel de escolaridad de los sujetos a los que se dirige, debe utilizar estrategias eficaces para poder comunicar las instrucciones respecto a las actividades a realizarse en el aula. Así mismo el docente debe ser consciente de los recursos inmediatos de su contexto y utilizarlos como

ese canal para hacer que las indicaciones para realizar de forma específica una tarea llegue a los estudiantes de forma eficiente. Puesto que en base a las instrucciones dadas el educando realizará una actividad la cual puede incidir grandemente en el aprendizaje del mismo.

Una buena comunicación de las indicaciones facilita la asimilación y comprensión de las acciones a realizar por los estudiantes y consecuentemente resultados significativos para los mismos. El pasar desapercibido la importancia de la emisión de las instrucciones de forma correcta puede dar paso a situaciones negativas como lo sucedido en la experiencia obtenida, afectando así las relaciones interpersonales entre los estudiantes, el ambiente de convivencia en el aula y los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Si bien emitir instrucciones correctamente es indispensable para que el alumnado adquiera los aprendizajes deseados por el docente, también debemos saber que para poder dar un enunciado instruccional debemos valernos de varias etapas y dar importancia a varios elementos tales como:

- En primer lugar, su información procedimental. [...] es decir, el emisor de la directriz intenta modificar la conducta de los interlocutores, receptores, para que hagan una actividad [...].
- En segundo lugar, otra de sus características fundamentales es su institucionalización. El profesor es una autoridad, [...] lo que le permite enunciar consignas en un contexto específico: el aula.
- En tercer lugar, el texto procedimental va desapareciendo en el aula a medida que los alumnos van conociendo las dinámicas de las tareas.
- En cuarto lugar, un rasgo general y constitutivo de las directrices didácticas es el hecho de que sean orales y tengan el receptor in praesentia, [...] permite la regulación continua del proceso comunicativo y todas las aclaraciones y comprobaciones orientadas a su comprensión.
- Un quinto aspecto fundamental es la naturaleza multimodal de las instrucciones y del discurso en el aula en general. Lo visual, lo verbal y las acciones dotan de significado a las instrucciones. - Desde un punto de vista meramente lingüístico, se hace evidente



la recurrencia a la repetición, simplificación léxica o sintáctica de las emisiones, disminución de velocidad, uso de preguntas de confirmación de comprensión, etc. (Bayés, 2012, p.8).

Seguidamente, es importante que recalque sobre la actitud del alumnado y la de la docente al momento de dar las instrucciones para el examen, puesto que esta influye sobremanera en cuanto al aprendizaje que se disponía a evaluar y que al mismo tiempo que iba adquirir de acuerdo a la actividad que se iba a realizar.

Bruner (1996) afirma en su estudio sobre la teoría de la instrucción que existen predisposiciones para que los individuos realmente adquieran un aprendizaje, esta predisposición está determinada por tres factores importantes:

- Culturales
- Personales
- Motivacionales

El docente debe tener en cuenta estos factores ya que como el mismo Bruner lo afirma: no todos los sujetos tienen la misma predisposición para aprender; por ello es indispensable localizar los elementos contextuales y personales los cuales influyen directamente en la forma de adquirir conocimiento de un individuo y lograr abarcar de manera estratégica, prudencial y optima una mediación motivacional para que el estudiante de predisponga a aprender.

En este caso podemos realizar un nexo respecto a las instrucciones, las actitudes de la docente y las estudiantes y los hechos producidos por las mismas. La docente primeramente no examinó la forma de disposición del alumnado para que este recibiera las instrucciones, y segundo los enunciados instruccionales emitidos no fueron claros ni concisos y esto dio lugar a diversos hechos conductuales negativos.



**Fotografía No. 9**

Alumnos destacados del instituto presentando su proyecto de recetas Guatemaltecas en el centro educativo.

**Fuente:** Elaboración propia.



**Fotografía No. 10**

Alumnos destacados del instituto presentando su proyecto de recetas Guatemaltecas en el centro educativo.

**Fuente:** Elaboración propia.

### **b. Experiencia de aprendizaje “Herramientas para el aprendizaje”**

Durante uno de los días de observación en el centro educativo, correspondiente a recibir la asignatura de educación para el hogar, como era de rutina las estudiantes se dirigieron al salón de clases e igualmente la docente.

Este día es un poco diferente puesto que pude notar que la profesora no había preparado nada para la clase; ningún contenido en específico, ninguna actividad. La docente trató de hacerse la distraída ante tal situación y por ello comenzó a calificar algunos cuestionarios elaborados por el alumnado, las señoritas al notar que la profesora no dio ninguna instrucción al iniciar la clase utilizaron el tiempo para realizar otras actividades.

Unas realizaron tarea de otros cursos, otras charlaban sobre asuntos personales, mientras la mayoría de ellas hicieron uso de su teléfono celular para la revisión de las redes sociales de las que son usuarias, de

la misma manera comentaban entre si respecto a los hechos identificados en dichas redes. Ante este acto que es sancionado por el centro educativo puesto que los alumnos no pueden portar teléfono durante las clases, la docente únicamente ignoró lo que pasaba y continuó calificado.

Los minutos trascurrían y la docente continuaba sin tomar cartas en el asunto, las estudiantes descontrolaban el ambiente del aula cada vez más pero esto no pareció importarle; entre el desorden pude escuchar un comentario que una de las niñas hizo a una de sus compañeras respecto a lo que estaba haciendo con su teléfono móvil, le comentó que estaba leyendo un libro muy interesante y que desde que comenzó a leerlo le había servido mucho para aplicarlo a su modo de actuar, pensé inmediatamente que hablaba sobre un libro motivacional.

El periodo de clases acabó y las estudiantes regresaron a su salón, sin embargo, había un cuestionamiento que me había realizado mientras observaba que las alumnas utilizaban tecnología dentro de la clase y de cómo la docente casi siempre se apoyaba de técnicas de enseñanza aprendizaje muy pasivas teniendo como recurso dicha tecnología.

En la actualidad ninguno de nosotros estamos exentos o aislados de la era digital. Cada día que pasa somos testigos de los cambios y facilidades que esta ofrece para poder minimizar los esfuerzos ante las situaciones del diario vivir. La tecnología utilizada como un recurso didáctico en el aula puede ser de gran beneficio para el estudiante como para el docente. En la tecnología podemos encontrar diversidad de alternativas estratégicas para poder lograr un aprendizaje significativo y facilitar las tareas en el proceso de enseñanza.

Downes & Siemens (2005) aseguran que puede darse un tipo de aprendizaje por medio de la tecnología y la era digital que lleva por

nombre conectivismo. Se hace mención en cuanto a la comparación del aprendizaje como una red la cual va realizando conexiones.

El conectivismo entiende el aprendizaje como el proceso de creación de conexiones entre un elemento y otro, este elemento puede ser información, imágenes, sonidos, algo concreto entre otros. En este caso puede ser la tecnología utilizada por las estudiantes representada en sus teléfonos celulares.

O como específicamente se afirma:

El Conectivismo es la integración de los principios explorados por el caos, de la red, y la complejidad y las teorías de la auto-organización. El aprendizaje es un proceso que ocurre dentro de entornos virtuales en elementos básicos, no enteramente bajo el control del individuo. El aprendizaje (definido como conocimiento aplicable) puede residir fuera de nosotros mismos (dentro de una organización o en una base de datos), está enfocado en conectar conjuntos de información especializada, y las conexiones que nos permiten aprender más tienen mayor importancia que nuestro estado actual de conocimiento. El Conectivismo está impulsado por el entendimiento de que las decisiones se basan en modificar rápidamente las bases. La nueva información adquirida lo está siendo continuamente. La capacidad de establecer distinciones entre la información importante y la que no es vital. La capacidad de reconocer cuando la nueva información altera el paisaje en base a las decisiones hechas en el día de ayer también es crítica. (Siemens, 2004, p.6).

La docente puede utilizar la tecnología digital que tiene a su alcance como un recurso que le permita enriquecer el proceso de aprendizaje del alumnado, puede que no se utilice esta herramienta como una base fundamental o como metodología permanente es este proceso, ya que la mala utilización de esta puede ser perjudicial para los aspectos personales, de convivencia y pedagógicos de los individuos. Por el contrario si se utiliza de forma prudencial, y congruente a los contenidos y a la percepción del aprendizaje en favor de la interacción de los estudiantes para construir sus propios conocimientos puede ser un elemento de enriquecimiento para los mismos.

Al mismo tiempo el autor hace mención sobre las cuatro características del conectivismo las cuales son:

- Diversidad: se debe incluir, todos los puntos de vista.
- Autonomía: el sujeto se involucra de forma independiente involucrando en conjunto sus conocimientos, cualidades personales, etc.
- Interactividad: El conocimiento obtenido es el resultado de una interacción entre todos los individuos, no confundirlo con la reunión de opiniones.
- Apertura: establecimiento de una modalidad para cualquier otro individuo se introduzca e igualmente interactúe.

La participación de los sujetos es fundamental en esta teoría puesto que se desarrolla en entornos digitales. La desventaja de esto sería en puede que el alumnado no cuente con los medios necesarios para poder hacer uso de esta herramienta en el momento oportuno. Se necesita de una mediación pedagógica prudente para poder lograr resultados positivos.

Ahora bien, Carreño (2010) nos plantea una serie de principios a tomar en cuenta al momento de utilizar la metodología en relación al conectivismo:

- El aprendizaje y el conocimiento se apoyan en una diversidad de conceptos: Es decir, el docente puede valerse de varios elementos no precisamente digitales para poder enriquecer sus contenidos, además de tomar en cuenta que cada cosa y/o actividad que plantea el docente que conlleve creatividad e ingenio puede tomarse como tecnología.
- El aprendizaje como proceso de conexión entre fuentes de información. Desarrollar en el alumnado la inquietud indagadora, investigativa y de descubrimiento. Incitar en ellos la búsqueda

constate de hechos fundamentados en el quehacer científico y empírico si así se requiere.

- El aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos:  
Todo lo que nos rodea puede ser visto como fuente de conocimiento, cada objeto, hecho, situación tiene algún aspecto del cual podemos aprender.
- Para facilitar el aprendizaje es necesario crear y mantener conexiones:  
En este principio podemos involucrar varios puntos. El primero de ellos es la relación que tenemos los unos con los otros o como bien nos lo plantea Vygotsky cuando hace referencia al Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), el segundo aspecto es en cuanto a las relaciones que se pueden establecer en cuanto a la teoría y la praxis, pues de esta manera el alumnado le encuentra un sentido al conocimiento ya transmitido. Y por último la conexión de los contenidos con aspectos de la vida cotidiana y en relación a la era en la cual nos ubicamos, además de la utilización de un material adecuado para transmitir y recibir la información proporcionada.
- Se debe tener la habilidad de reconocer conexiones entre ideas:  
Como se hace mención anteriormente, se debe procurar hacer una conexión o relación entre el conocimiento y su aplicabilidad en las prácticas cotidianas, para que los individuos conciban el aprendizaje como algo útil y concreto.
- Conceptos y campos con mucha amplitud, el conocimiento actualizado es el objetivo principal de la realización de actividades con un enfoque conectivista.

Por medio de estos principios se pretende formar personas capaces de fomentar y mantener el flujo de la información transformada en conocimiento, esto primeramente para enriquecer el conocimiento

individual y de esta manera replicar de forma positiva el aprendizaje a diversas organizaciones y por ende al resto de los individuos.

Algo que es importante mencionar, es que se debe estar consciente de las ventajas y desventajas de la implementación de esta metodología. Entre las ventajas podemos encontrar: el desarrollo de la autonomía en el alumnado, permite la interacción constante en el proceso de enseñanza/aprendizaje, permite estar informados y a la vanguardia en cuanto a las nuevas tecnologías e información, la información está disponible de una forma fácil, compacta y al alcance.

Entre algunas de las desventajas de poner en práctica esta metodología se encuentran: no muchos de los estudiantes tienen acceso a un medio digital, probablemente haya desconocimiento en aplicaciones, Por la diversidad de información a ser explorada se hace muchas veces difícil garantizar la disponibilidad y calidad de la misma, los profesores puede que no estén todavía preparados para este cambio, deben ser entrenados tanto en la tecnología como en su uso desde esta perspectiva del conectivismo y educación. Entre muchas otras.

### **3.2.2 Experiencia de auxiliatura docente en el nivel medio**

#### **a. Experiencia de aprendizaje “Aprender haciendo”**

Durante la práctica de auxiliatura docente en el Instituto Nacional de Educación Básica Justo Rufino Barrios me correspondió apoyar a la docente del área de Productividad y Desarrollo en la sub área de educación para el hogar específicamente en los grados de primero y segundo básico.

- Unos días antes de iniciar la fase de auxiliatura, me presenté con la docente para informarle que ya tenía la autorización por parte de dirección para poder apoyarla en las actividades en el curso

que impartía; me comentó a grandes rasgos como daba la formación a los estudiantes y de la integración de áreas que realizaba para facilitar el trabajo y minimizar el riesgo en cuanto a que los estudiantes tuvieran confusión entre tantos contenidos abordados.

La primera semana de práctica se acercaba y la docente me hizo mención sobre las actividades que llevarían a cabo los alumnos en el laboratorio de alimentos por lo que me solicitó presentarme con el vestuario adecuado para poder proporcionar una orientación apropiada en las actividades a realizarse.

Los estudiantes entraron al laboratorio muy animados, probablemente fue por lo que iban a cocinar, la docente me presentó ante ellos e hizo mención respecto a lo que significaba mi presencia durante las próximas semanas en el aula a lo que ellos asintieron como aceptando lo que la profesora decía.

Inmediatamente se dispusieron a preparar sus ingredientes, lavarse las manos y portar la vestimenta adecuada para elaborar la receta. Cada grupo de trabajo comenzó a realizar las tareas correspondientes para que los alimentos a realizarse quedaran de la mejor manera. La docente se acercaba a cada uno de los grupos para verificar el trabajo, el seguimiento de instrucciones y aclarar dudas al respecto. Igualmente lo hacía yo, supervisando cada grupo y poniéndome en plena disposición para apoyar a los estudiantes ante las situaciones que se pudieran dar.

No poseía mucho conocimiento en el área de cocina pero la poca formación que he recibido me sirvió de mucho, ya que algunos estudiantes preguntaban el cómo utilizar una batidora, la lectura de las indicaciones dadas en el recetario, la medición correcta para cada cosa como los ingredientes líquidos y también los sólidos, la textura o el punto al cual debían llegar algunos de los ingredientes solicitados, entre otros.



Durante toda la actividad observé específicamente el entusiasmo y la dedicación que pusieron los estudiantes al elaborar dichos platillos, debo decir que nunca antes había visto tal empeño. Al finalizar, cada grupo se dedicaba a dejar en orden el área de trabajo y los coordinadores de cada grupo realizaban la respectiva distribución del platillo a cada integrante del equipo y por supuesto a la docente.

Considero que esta era la parte más emocionante para los estudiantes puesto que podían degustar con toda libertad lo que ellos mismos habían elaborado con sus propias manos.

Al finalizar la docente me comento el porqué de dichas actitudes tan positivas. Y es que el que los estudiantes se emocionaran tanto por elaborar y degustar sus platillos rodeaba el hecho de que muchos de ellos pocas veces tenían la oportunidad de alimentarse apropiadamente antes de ingresar al instituto, por lo que la docente aprovechaba esta situación para poder cumplir con sus contenidos, cuidar de la alimentación de los estudiantes y sobre todo llevar a la práctica los contenidos abordados por medio de actividades sostenibles haciendo uso de los recursos inmediatos del contexto para los estudiantes.

Según la experiencia presentada anteriormente es conveniente responder una pregunta que a mi criterio es importante en todo modelo educativo: ¿Por qué es indispensable llevar a la práctica el conocimiento adquirido en el aula?, puede que existan miles de respuestas ante tal interrogante pero me gustaría profundizar el punto de vista de Dewey (1894) respecto al divorcio de un estado de mente y cuerpo que existe en diversidad los modelos y metodologías educativas en donde el estudiante únicamente percibe el aprendizaje como algo conceptual, pero no procedimental.

Para Dewey la educación es una constante reconstrucción de las experiencias obtenidas en un proceso de aprendizaje, a partir de esto

desarrolló estudios para poder demostrar que la mejor educación es aquella que integra la teoría con la práctica o bien el pensamiento con la acción. Según Dewey el hacer esta separación entre el conocimiento netamente conceptual del procedimental representaba un modelo educacional estéril y alejado de los intereses realistas de la vida.

El modelo de escuela idealizado por el autor nos muestra la espina dorsal sobre la cual se trabajan otros modelos adoptados por diversas instituciones para lograr un aprendizaje.

Cada vez tengo más presente en mi mente la imagen de una escuela; una escuela cuyo centro y origen sea algún tipo de actividad verdaderamente constructiva, en la que la labor se desarrolle siempre en dos direcciones: por una parte, la dimensión social de esta actividad constructiva, y por otra, el contacto con la naturaleza que le proporciona su materia prima. En teoría puedo ver cómo, por ejemplo, el trabajo de carpintería necesario para la construcción de una maqueta será el centro de una formación social por una parte y de una formación científica por otra, todo ello acompañado de un entrenamiento físico, concreto y positivo de la vista y la mano. (Dewey, 1894).

Se hace mención de formación propiamente científica para poder apoyarla y enriquecerla con un entrenamiento físico ambas ideas fundamentadas dentro un constructivismo social en donde el estudiante tiene la oportunidad de fortalecer sus conocimientos y construir nuevos en base a esto.

La importancia de llevar a la práctica los conocimientos adquiridos en el aula es demostrar en el alumnado que los conocimientos adoptados realmente son útiles a nuestra vida cotidiana. Que no solamente se pretende que aprendan un listado de significados, operaciones, oraciones, frases, etc. Sin sentido alguno o para obtener un certificado que haga constar que tienen una "Formación académica", de esta manera los mismos pueden comprender que una formación fundamentada en principios científicos y a veces empíricos (Estos propios

del contexto cultural de los mismos) es importante y aplicable para solucionar diversas situaciones reales que son parte de la vida.

La educación como tal debe ser vista como un proceso de transformación integral de la persona humana y el área de Productividad y Desarrollo debe ser ese pilar de soporte para este hecho, puesto que es un área que constantemente está en busca del mejoramiento de la calidad de vida del individuo en todos los sentidos. La docente aplica claramente lo planteado por Dewey (1894) cuando afirma su ideal de educación con su lema “aprender haciendo”.

Cada contenido abordado en clase es aplicado de la mejor manera posible por medio de diversas actividades para los estudiantes, en el área de cocina por ejemplo se asegura que el alumnado reciba la información nutricional de cada platillo, les enseña a optimizar de la mejor manera los recursos de su hogar y les abre un horizonte de posibilidades para que ellos busquen constantemente ese desarrollo sostenible y sustentable primeramente de forma personal para que luego sean capaces de replicar en el ámbito familiar, escolar y comunitario dichos conocimientos.



**Fotografía No. 11**

Alumnos en clase teórica  
de Productividad y  
Desarrollo.

**Fuente:** Elaboración  
propia.

### Fotografía No. 12 y 13

Murales elaborados por los estudiantes con el tema: Desarrollo sostenible.



Fuente: Elaboración propia.

### b. Experiencia de aprendizaje “Creatividad”

El grado de segundo básico del Instituto Nacional de Educación Básica Justo Rufino Barrios cada año presenta una empresa creada por ellos mismos. Dicha empresa debe ser creada bajo los lineamientos y parámetros legales que se solicitan en el país para cualquier empresa que desea iniciarse. Esta actividad es producto de una detenida observación y acuerdo entre las autoridades del centro educativo y los docentes en general, puesto que se integran diversas cátedras y se evalúan varios contenidos vistos en la unidad y por supuesto contenidos acordes al Currículo Nacional Base (CNB).

El propósito de esto es que los estudiantes aprendan los trámites legales que se deben cumplir para la apertura de una empresa en el país, así como el trabajo en equipo, la optimización y organización de los recursos, el llevar una contabilidad, entre otros aspectos.

La docente del área de Productividad y Desarrollo y el docente encargado de la subárea de artes industriales me solicitaron ayuda para la organización de la actividad. Los contenidos del currículo no cambian y justamente la docente dispuso que fuera yo la responsable de dar a conocer los temas correspondientes a la unidad para que el alumnado

cumpliera con la misma. Durante el proceso a cumplir en la fase de auxiliatura docente me correspondía cubrir tres planes de clase los cuales me parecieron bien destinar a la orientación de los estudiantes para ejecutar la actividad mencionada.

Durante los periodos de clase a trabajar noté varios aspectos positivos y a reforzar en los estudiantes, tales como: redacción, reglas ortográficas, aspectos de forma y orden, entre otros.

Me sorprendí mucho al ver que al avanzar con los temas para que ellos crearan las herramientas de mercadotecnia necesarias y funcionales para su futura empresa también fueran creándose un pensamiento crítico, de decisión, creativo y capaz de cuestionar las situaciones relacionadas con el trabajo que estaban realizando.

Al inicio veía en ellos de la forma más mínima la creatividad, puesto que cada vez que les solicitaba que realizaran un bosquejo o me hicieran una presentación del avance de sus herramientas lo hacían de forma simple, poco creativa, y muy alejado de ser un trabajo estético. Cada día antes de la presentación fue un reto con el alumnado pues eran diversas ideas, diferentes puntos de vista, diferentes gustos y preferencias. Cada vez que me dirigía a ellos con ocasión de proporcionar observaciones para su trabajo les decía que su mente no tiene límites y que podían utilizar al máximo su imaginación y creatividad; muchos decían en un acto desesperado que no sabían ser creativos, que no tenían imaginación. Cómo es importante que el profesorado sea capaz de desarrollar o mejor dicho mantener viva la creatividad de los estudiantes mediante diversas actividades o simplemente dejándolos utilizarla en cualquier momento sin limitarlos muchas veces a lineamientos cerrados y propios de una educación para nada constructivista.

La Real Academia Española (RAE) define el término creatividad como la facultad de crear o la capacidad de creación. A lo largo de la historia se

ha tenido comúnmente la idea que una es persona creativa cuando todo lo que realiza lleva un toque artístico o de creación ingeniosa, al igual que al hacer mención de que algo es creativo pensamos inmediatamente que es original, que no existe nada igual y otras veces pensamos que algunos seres humanos carecemos de esta característica.

Primero que nada es importante reconocer que la creatividad es parte de todo pensamiento humano y que se caracteriza por la espontaneidad, la imaginación, el cuestionamiento constante de los hechos además de comprender que entran en juego diversos aspectos y rasgos sobre la personalidad y la cognición de los individuos. (Briceno, 1998).

Por otro lado Sternberg & Lubart (citado por Briceno 1998) afirman que “la oportunidad de elaborar un producto creativo implica la interrelación de seis factores: la inteligencia, el conocimiento, los estilos de pensamiento, la personalidad, la motivación y el contexto, todos ellos estrechamente vinculados al proceso educativo”. (p. 3).

La escuela forma parte fundamental en el desarrollo de la creatividad en los individuos y muchas veces puede repercutir ya sea positiva o negativamente. Mitjans (Citado por Briceno 1998) concibe la idea haciendo mención respecto a la escuela como un sistema interactivo y de transformación para la personalidad, esto para educar la creatividad con prácticas educativas congruentes, estables y duraderas. Para esto el autor propone la idea de trabajar un “clima creativo” en el cual el docente y el alumno por medio de una interacción creativa pueden ser capaces de desarrollar una serie de recursos sistemáticos y creativos que pueden contribuir al aumento de la creatividad en el aula.

Todos los estudiantes poseen creatividad, pero en muchas ocasiones los docentes son los responsables de disipar esa creatividad estableciendo reglas o parámetros de comportamiento o para la realización de una

acción que no les permite a los estudiantes desplegar su pensamiento creativo.

En términos generales se considera que cualquier persona posee algún nivel de capacidad creadora; que esta capacidad está estrechamente relacionada con la personalidad, con la educación y con el bienestar del ser humano, dado que en la medida que una persona pueda alcanzar niveles más elevados de creatividad, tendrá también la posibilidad de solucionar situaciones problemáticas, de mejorar el medio en el que se desenvuelve y la congruencia entre este medio externo y su interioridad. (Briceno, 1998, p. 4)

#### **Fotografía No. 14 y 15**

Alumnos presentando su empresa de alimentos a los demás estudiantes y autoridades del centro educativo



**Fuente:** Elaboración propia.

### **3.2.3 Experiencia de aplicación didáctica en el nivel medio**

#### **a. Experiencia de aprendizaje “Transversalidad: educación para la vida”**

Uno de los nuevos enfoques planteados por la reforma educativa es formar a los estudiantes de manera integral, es decir tanto en el aspecto cognitivo, la práctica de técnicas o procedimientos, así como el desarrollo de habilidades y capacidades para que los individuos aprendan a relacionarse con los demás y a conocerse a sí mismos. Específicamente

el área de productividad y desarrollo, busca potenciar las actitudes del estudiante ante la resolución de problemas aprovechando de mejor manera los recursos inmediatos de su entorno, proporcionándole las herramientas necesarias para que este pueda mejorar su calidad de vida constantemente.

El área de productividad y desarrollo para los estudiantes de segundo básico del instituto Nacional de Educación Básica “Miller Rock” estaba conformada por contenidos únicamente enfocados a trabajos manuales y de cocina, además de conocer “a pinceladas” como ellos mismos plantearon principios básicos de contabilidad.

Algo que me pareció muy interesante desde el inicio, es que la sub área de contabilidad es trabajada hasta las últimas dos unidades del ciclo escolar, esto a decisión del establecimiento, pues consideran que proporcionar los contenidos prácticos a totalidad en los primeros meses del año facilitará la comprensión de los saberes teóricos de contabilidad ya que se abarcaran profundamente sin tener distracciones y enlaces con los saberes prácticos pero al finalizar el ciclo.

El tener a mi cargo a un grupo numeroso conformado por treinta y nueve estudiantes y uno con problemas de aprendizaje (aunque no tan severos) significó desde siempre un reto, especialmente porque debía, como practicante proporcionar los contenidos contemplados en la sub área de contabilidad siguiendo la dinámica de trabajo elegida por el instituto.

Además de la integración de áreas, que realiza regularmente el centro educativo, en la planificación sugerida desde siempre se contempla la realización de un proyecto en cada una de las áreas es de hacer mención que también se evalúa a los estudiantes mediante el método de proyectos por consiguiente lo anteriormente mencionado.



El proyecto que realizarían en esta ocasión los estudiantes estaba ligado a temas de emprendimiento, empresarialidad, principios de contabilidad, mercadotecnia y publicidad. En el proyecto el alumnado debía mostrar sus conocimientos y creatividad en cuanto al diseño y la elaboración de materiales promocionales, la organización, el trabajo colaborativo, la indagación de documentos e información relevante en el ámbito legal para inscribir e iniciar una empresa en Guatemala, así como la redacción y planteamiento de objetivos, valores, visión y misión de la empresa que deseaban iniciar. La empresa debía ser simulada de la mejor manera posible y en el ámbito alimenticio, es decir que los estudiantes podían enfocarse únicamente en la producción de alimentos y bebidas, esto para hacer una integración con la sub área de educación para el hogar y por su puesto para evaluar los conocimientos ya adquirido en las unidades anteriores.

Los días de preparación para presentar dicho proyecto transcurrían y primeramente se debía proporcionar al alumnado las indicaciones correspondientes para planear y posteriormente ejecutar las actividades. Se inició formando grupos de acuerdo a la cantidad de estudiantes, se decidió en democracia formarlos por afinidad; posteriormente se les otorgo a cada grupo una guía de lo que debían trabajar y presentar, eligiendo igualmente a sus representantes o junta directiva y delegando funciones.

Las sesiones de clase anteriores a la presentación se procuraron hacer revisiones del trabajo y procedimientos realizados por el alumnado, llenado de formularios legales, diseño de materiales divulgativos, definición de recetas, establecimiento de grupo meta, elaboración de presupuestos y listado de bienes con los cuales iniciarían su empresa, tomando en cuenta la demanda, la fijación de precios, entre otros. Es decir a grandes rasgos debían poner en práctica cada uno de los saberes

ya adquiridos en las sub áreas ya profundizadas y de la mano con la sub área de contabilidad.

Entre tanto, observaba la emoción y dedicación de la mayoría de estudiantes en la realización de las diversas actividades que conllevaba realizar o emprender una empresa, pude notar sobremanera las habilidades más desarrolladas de ciertos grupos y de forma individual, habilidades de redacción, diseño y dibujo, capacidades de liderazgo y gestión, etc.

El día de la presentación del proyecto llegó y considero que no está por demás expresar mi sentir como formadora parcial de segundo básico sección A en el área de Productividad y Desarrollo, me dejaron satisfecha con el trabajo realizado. Cada grupo se esforzó a su manera y cada cual se desempeñó como un verdadero emprendedor. Me sorprendió mucho más al escuchar los comentarios que emitían los estudiantes al evaluar el stand en el cual presentaron un platillo representativo que ofrecería su empresa. Unos hicieron mención de la importancia de la responsabilidad social de las empresas, otros se enfocaron más en cuanto al desarrollo personal y comunitario resultantes de un buen emprendimiento o una “buena empresa” como lo expresaron en sus palabras.

Sin embargo creo que los comentarios que más me llenaron de satisfacción y me quedan como evidencia de haber logrado mi cometido, fueron los que realizaron respecto a la opción de generar bienes, productos y servicios para mejorar su calidad de vida, un estudiante me mencionó lo importante que fue para él aprender los procesos de gestión para iniciarse como empresario, que sin duda alguna y que en combinación con sus habilidades culinarias se propuso como meta abrir un restaurante o una academia de artes culinarias, que ese era uno de sus propósitos y sueños.

La educación no solamente debe ser la transmisión de información o procedimientos, y por supuesto muchos autores y pedagogos a lo largo de la historia han hecho énfasis en lo mismo. Existen tantos documentos educativos, con base científica, filosófica, psicológica, etc. Que avalan la idea que el estudiante es sujeto, es persona con criterio, sentimientos, con capacidad intelectual y por ende es necesario estimularlo de diversas formas.

A muchos educadores nos ha faltado vernos, escudriñarnos, el nuevamente renacer en un nuevo paradigma educativo que coloca al estudiante al centro de los proceso de enseñanza. Que no es tanto educar a los estudiantes para que consigan un trabajo o generen dinero porque la situación está cada día peor, sino recibir educación para perfeccionarme en lo que amo, en lo que quiero hacer, en cómo yo deseo vivir, claro está que no se puede hacer a un lado el mercado laboral y la perspectiva de los nuevos profesionales que la sociedad en la actualidad requiere.

Con el tiempo nuestras prácticas pedagógicas se han alejado de la transversalidad, y eso que esta palabra que conlleva varias acciones es una de los motores fundamentales de la nueva reforma en educación de la que todos somos partícipes.

Celorio (citado por Yus 1998) afirma que la transversalidad posee una relación en cuanto a sus elementos con el contexto y las actitudes que se deben formar en el alumnado, se define a la transversalidad como un legajo de saberes y caracterizaciones más de vida que de escuela, es decir el cómo actuar ante las diversas problemáticas sociales con pertinencia cultural y que sin dudarlos ejercen influencias sobre nuestro actuar en el diario vivir desde el contexto inmediato, plantea que:

- Cada caracterización pone el acento sobre cuestiones problemáticas de nuestras sociedades y de nuestros modelos de desarrollo: violación de derechos humanos, deterioro ecológico

físico social, sexismo, racismo, discriminación, violencia estructural, subdesarrollo, etc.

- Todas las caracterizaciones impugnan un modelo global que se rechaza por ser insolidario y reproductor de injusticias sociales.
- Destacan la importancia de introducir toda esta problemática en la escuela no como materia curricular, sino como enfoque orientador crítico y dinámico.
- Propugnan una profunda renovación de los sistemas de enseñanza-aprendizaje que, desde la reflexión crítica, sea capaz de transformar las visiones tradicionales que se ofrecen del mundo y de sus interacciones, con una decidida voluntad de comprensión acción.
- Todas ellas son educaciones en valores, en las que los planteamientos de problemas desempeñan un papel fundamental, como medio para reconocer el conflicto y educar desde él.
- Intentan promover visiones interdisciplinarias, globales y complejas, pero que faciliten la comprensión de fenómenos difícilmente explicables desde la Óptica parcial de una disciplina o ciencia concreta.
- Pretenden romper con las visiones dominantes, que no sólo son las transmitidas desde el poder, sino que son las que acaban por justificar el etnocentrismo, el androcentrismo y la reproducción de injusticias y desigualdades.
- Expresan la necesidad de conseguir aulas plenamente cooperativas y participativas, en las que el alumnado se sienta implicado en su proceso de aprendizaje y donde el profesorado no sea un mero profesional, más o menos técnico y hábil en el manejo de destrezas de enseñanza, sino un agente creador de currículum, intelectual y crítico.
- Reconocen la importancia de conectar con elementos de la vida cotidiana, provocar empatía, recoger las preocupaciones socio-afectivas de las chicas y chicos que conforman nuestro alumnado. (p.4).

Entre este tipo de caracterizaciones, a manera de neologismo se ha planteado la transversalidad como la impregnación de saberes que permiten transformar los contenidos curriculares e integrar de manera oculta contenidos actitudinales que le permitan al alumnado comprender la esencia de la vida entorno a los múltiples contenidos disciplinarios y científicos (Yus, 1998).

La reforma educativa guatemalteca por medio de la realización de una reingeniería total de los ejes educativos en el planteamiento de competencias e indicadores que el estudiante debe alcanzar también plantea el perfil de ciudadanos que la nueva escuela pretende formar. Es irónico saber que gran parte de nuestras acciones que conforman nuestro actuar docente está sujeta a un nuevo currículo y ante la planificación de actividades en relación a este, y que sin embargo no sepamos cual es la transversalidad final de nuestra labor docente.

El aporte de Moreno (citado por Yus, 1998) nos hace recordar en cierta manera que los contenidos que ciertamente debieran estar implícitos en todas las áreas educativas, como los son los temas transversales constituyen un eje fundamental que conecta el conocimiento empírico con el científico, los contenidos multidisciplinares y teóricos con la cotidianidad y para la resolución de conflictos. Estos mismos conocimientos transversales serán el instrumento que el alumnado adquirirá y que su uso y dominio requieren de cierto grado de percepción, tanto de los estudiantes como la del mediador que pretende que los mismos se adquieran. La utilización y el traslado de los temas transversales rodean la importancia de que el profesorado pueda relacionar las distintas áreas en diferentes etapas y ciclos para trasladar la información de forma globalizada y con un enfoque de trascendencia. Cabe el resaltar la magnitud de replicamiento que tendrán los educandos en los procesos de desarrollo de su contexto si se aplican en su proceso de formación los métodos, estrategias, técnicas y actividades que propicien lo mismo.

Ahora bien, no podemos excluir la forma o condiciones en que estos mismos deben trasladarse, pues hablamos de educar para la vida, entonces ¿Cuál será la manera correcta de trasladarlos sin quitarle protagonismo a los temas de interés científico y técnico? de hecho y para ser realistas, la transversalidad representa un reto para la escuela actual,

pues cada vez más el mundo y la sociedad demanda profesionales con cierto grado de conocimientos muchas veces no importa la persona como tal siempre y cuando se pueda obtener un beneficio de ella; si produce conviene y si no se desecha, es el lema de muchas compañías, empresas u organizaciones. En respuesta a esta situación Lucini (citado por Yus 1998) propone los siguientes principios pedagógicos para ver la transversalidad más que una ilusión de transformación.

- La escuela necesita abrirse a la vida, dejarse penetrar por ella, empaparse de su realidad y fundamentar toda su acción en esa realidad cotidiana. Hoy día es imprescindible reconocer las estrechas relaciones entre dos ámbitos del conocimiento:
- El conocimiento escolar; que se desprende de los contenidos disciplinares o de las áreas curriculares, que se pueden aprender de forma sistemática a lo largo de la escolaridad y que configuran el saber de nuestros días.
- El conocimiento vulgar; que emana espontáneamente de la realidad y de la experiencia que el alumnado vive, de forma cotidiana, fuera del ámbito escolar; este conocimiento es cada vez más universal, obtenido de forma asistemática y relacionado con los conflictos sociales del mundo contemporáneo.
- La escuela necesita romper el divorcio o distanciamiento entre los contenidos de las áreas y los que el alumnado percibe y adquiere a través de su experiencia diaria, en contacto con la realidad. Ambos contenidos deben fundirse en un mismo proceso de aprendizaje, de forma que las áreas se enriquezcan y se hagan más significativas con la asunción de la realidad que vive el alumnado, convirtiéndose así en instrumentos básicos para la mejor comprensión, análisis y transformación de la realidad.
- La escuela debe adoptar una actitud profundamente crítica y constructiva en favor del desarrollo de los valores éticos fundamentales, ayudando al alumnado a adquirir una actitud moral, de ruptura ante lo establecido que no nos gusta y la creación e invención de lo que está por establecer, con arreglo a un proyecto de vida, individual y colectivo, más hermoso y digno.
- En la escuela tiene que hacerse posible la síntesis entre el desarrollo de capacidades intelectuales o cognoscitivas del alumnado y el desarrollo de sus capacidades afectivas, sociales, motrices y éticas, es decir, una síntesis entre el aprender a aprender y el aprender a vivir. Para ello, los proyectos curriculares han de enmarcarse en el ámbito de la realidad que

vive el alumnado, sirviéndoles de estímulo e impulso para la libre adopción de caminos o proyectos personales, en comunión fraterna y solidaria con el planeta. (p. 5).



**Fotografía No. 16**

Alumnos de segundo básico presentando su proyecto empresarial.

**Fuente:** Elaboración propia.



**Fotografía No. 17**

Alumnos de segundo básico presentando su proyecto empresarial.

**Fuente:** Elaboración propia.



**Fotografía No. 18**

Alumnos de segundo básico presentando su proyecto empresarial.

**Fuente:** Elaboración propia.



**Fotografía No. 19 y 20**

Alumnos de segundo básico en diversas actividades propuestas en el aula.

**Fuente:** Elaboración propia.

## **b. Experiencia de aprendizaje: “Alumnos creativos, resultante de maestros creativos”**

### **Fotografía No. 21**

Estudiante elaborando proyecto manual encaminado al aprovechamiento de los



**Fuente:** Elaboración propia.

Un día como muchos otros en el instituto Nacional de Educación Básica “Miller Rock”, los estudiantes procedían a ingresar al salón de Productividad y Desarrollo programado para ese día de la semana y en el horario establecido. Su actitud fue un poco extraña al mencionarles que ese día recibiríamos la clase de contabilidad en el patio del instituto. Más de un alumno se acercó a mí para corroborar la instrucción y yo ciertamente me sentí un poco aburrida de decir las indicaciones en repetidas ocasiones.

Por fin logre que los estudiantes estuvieran en orden y en silencio en el área del patio y fue entonces cuando les mencioné que el tema a abordar “clasificación de cuentas”; muchos tenían cara de desagrado y otros de estar interesados en las actividades que procedían, pero en todos los casos persistía la pregunta ¿Por qué en el patio? , acaso no habría que anotar cálculos, terminologías, definiciones y formulas.

Procedí a iniciar con una serie de preguntas generadoras de información, el producto de esta actividad no fue muy fructífero, pues los estudiantes hicieron mención de no tener conocimiento alguno del tema. Di a conocer el contenido de una manera simple de modo que los estudiantes lo comprendieron a cabalidad. Uno de los comentarios que realicé durante el desarrollo del tema fue respecto a las muchas veces que nuestros catedráticos en las áreas de cálculo nos presentan el contenido de una



manera tan rígida que nos hacen odiar su asignatura. Les expliqué que la clasificación de cuentas en contabilidad era un tema que cuando era estudiante no toleraba pues mi maestra me hizo, en determinado momento memorizar cada una de ellas de manera exacta; les comenté mi anécdota para hacer una conexión entre el hecho de que no existe necesidad alguna de memorizar nada, simplemente conocer las características específicas de cada una de ellas para poder ubicarlas con facilidad, este tipo de comentarios contribuyó a que la clase se desarrollará de forma amena.

Al terminar de dar a conocer el contenido se continuó con la realización de las actividades procedimentales. El patio fue un buen lugar para el desarrollo de las actividades, los estudiantes se movilizaron en todo el lugar, representaron la clasificación de cuentas adoptando roles diferentes y colocándose en lugares específicos según se iba mencionando, para finalizar se aplicó un juego de "Basta" en el cual debían colocar las cuentas indicadas en el tiempo estipulado. Los estudiantes estuvieron todo el tiempo animados y en ningún momento perdieron el hilo de la clase, reían y cuando surgían dudas las hacían saber de inmediato.

Varios de ellos hicieron el comentario que deseaban que todas las clases fueran de esa manera. Este día me retiré satisfecha de saber que la competencia había sido alcanzada y los aprendizajes habían sido fijados.

La elaboración de material de apoyo para el desarrollo de un tema conlleva de varios recursos y disponibilidad de tiempo. Para que este

#### **Fotografía No. 22**

Estudiante elaborando  
proyecto manual encaminado  
al aprovechamiento de los  
recursos



**Fuente:** Elaboración propia.

realmente logre su objetivo debe direccionarse según las necesidades educativas de los estudiantes, el tipo de tema a abordar. Según la experiencia narrada con anterioridad pude identificar un elemento indispensable que puede ser tomado como enriquecedor de cualquier proceso, principalmente en el ámbito educativo: La creatividad del docente, ¿puede en cierta forma el docente ser creativo?

Anteriormente se había profundizado respecto a la creatividad de los estudiantes en respuesta a lo que el docente enseña y como este en su rol de mediador va moldeando las actitudes de los mismos. Pero el enfoque de la creatividad no puede limitarse únicamente a los alumnos, de hecho, un alumno con creatividad es un resultante de las actividades que el docente realiza con él, es decir que, el docente influye grandemente en el desarrollo de la creatividad de los estudiantes pues es el docente quien primeramente debe ser creativo.

Heinelt (1992) plantea que el maestro debe ser íntegramente creativo, es decir que el docente debe saber diferenciar cada una de las prácticas que ejecuta en el aula, pues estas pueden propiciar grandemente el trabajo cooperativo y la socialización, sin embargo, puede que estén regidas autoritariamente por un paradigma tradicional. Se hace mención acerca de una gran relación de la creatividad con el trabajo colaborativo “la creatividad no solo puede concebirse como una aptitud individual del maestro o del alumno, o sea una categoría psicológica individual, sino también como un proceso en el grupo, es decir, un fenómeno de psicología social.”(Heinelt, 1992, p. 83).

El autor también hace referencia a la disposición o resistencia que presentan algunos educadores para aceptar un nuevo sistema educativo creativo. Se plantea que el adoptar la creatividad como un sistema de trabajo íntegro requiere de voluntad y decisión, voluntad para el docente

hacerse flexible y reconociendo que debe perfeccionarse en la medida de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los cuales es mediador.

Precisamente el papel del docente en la metamorfosis de sus estudiantes cumple una importante tarea, más aun cuando este ha aceptado aperturarse a un nuevo paradigma educativo centrado en la socialización y práctica de los saberes, al mismo tiempo el desarrollo de habilidades y destrezas motrices y cognitivas.

Siempre y cuando estas habilidades desarrolladas por el docente estén encaminadas al proceso de construcción de soluciones o situaciones en las que los estudiantes tienen o tendrán la posibilidad de proyectarse como entes activos y capaces de transformar y llevar a la práctica cada uno de los aprendizajes.

Tomando en cuenta lo anterior Guilford (citado por Heinelt, 1992) establece algunos puntos relacionados con la capacidad del docente para introducir un nuevo enfoque creativo desde su campo de acción. Estos se pueden resumir, en lo que plantea el autor a continuación:

Ante todo es necesario lograr en el alumno un aprendizaje autoinducido. Los alumnos mismos deben ser activos, encontrar problemas, experimentar y plantear hipótesis. El maestro orientado hacia la creatividad tiene que acostumbrarse a no presentar él mismo todos los problemas, sino a dar únicamente estímulos mentales, para que el alumno mismo formule preguntas calificadas en otras palabras, el maestro tiene que fomentar la iniciativa propia del alumno. (p.110).

En esto se resume una nueva metodología impregnada de participación, colocando al estudiante y al docente como entes de colaboración educativa y creativa. El docente debe ser por excelencia el proveedor de herramientas creativas para el lograr experiencias de aprendizaje significativas.

**Fotografía No. 23**

Estudiantes en presentación de proyectos manuales



**Fuente:** Elaboración propia.

**Fotografía No. 24**

Estudiante presentando proyecto manual realizado en el aula.



**Fuente:** Elaboración propia.

## Capítulo IV

### Lecciones aprendidas

#### 4.1 Lecciones generales

- Los conocimientos previos, al ser activados en el alumnado, nos permiten conocer de forma amplia los saberes existentes, pues por medio de una participación activa del alumnado, se realizarán especulaciones y/o conjeturas para la construcción de nuevos conocimientos.
- Durante el proceso de transmisión y adquisición de conocimientos es necesaria la implementación de una metodología orientada al aprendizaje relacionado a pensar, a hacer y ser a manera que los estudiantes vean el conocimiento como algo aplicable y trascendental en su vida y por consiguiente fijar los saberes de forma permanente y eficaz en el alumnado.
- El uso de las nuevas metodologías y enfoques constructivistas en la educación dan acceso a un conocimiento fresco, en donde el estudiante es el constructor y protagonista del hecho educativo y donde el docente no se limita a ser un orientador o únicamente el que transmite el conocimiento, sino al contrario es el que persuade o disuade según la situación, es el intelectual que se convierte en la conciencia activa de las vivencias actuales ante los cambios políticos, económicos, culturales y propiamente educativos de una determinada comunidad.
- Planificar nuestra labor docente, conlleva varios elementos, principalmente debe ser fundamentada en una serie de metodologías, técnicas, actividades y estrategias activas, las cuales permitan que el estudiante obtenga conocimientos desde

la experiencia y aplicación de esos saberes a las acciones cotidianas y a la resolución de problemas.

- Cada niño, joven o adulto aprende de forma diferente. Ninguna persona es igual a otra, depende de que tan creativo sea el docente y su capacidad para conocer las características de aprendizaje de cada alumno para trabajar con heterogeneidad y hacer que el aprendizaje llegue de forma igualitaria a todos.
- La docencia es una profesión que es difícil de desempeñar, pues ya sea que el docente lo identifique o no es una profesión destinada a transformar conductas, pensamientos, vidas en sí. Aunque ciertamente no es vista como una profesión atractiva en el mercado laboral de la actualidad, el docente es un ente importante para los cambios en diversos ámbitos de la sociedad; debe responder a las necesidades y problemas con una actitud flexible, orientadora y por supuesto aplicando cada uno de sus conocimientos.
- Siempre que haya un cambio o reformas en el sistema educativo de Guatemala, habrá una resistencia muy grande por parte de los docentes quienes se formaron en un paradigma tradicional ante los nuevos enfoques abordados y las nuevas metodologías. Puede deberse a que consideran la nueva forma de enseñar como estéril e inservible por no ser mecánica, repetitiva, memorística y de cierta manera separada del castigo y los métodos disciplinarios “adecuados”.
- La formación constante y actualización de las personas que se desempeñaran en un futuro como profesionales de la enseñanza, es de beneficio para mejorar los procesos de enseñanza y

aprendizajes y por ende proporcionar en totalidad una educación de calidad en las aulas de los centros educativos de Guatemala.

- Casi a ningún docente le parece que le realicen observaciones respecto a su trabajo, sobre todo si ya posee varios años de servicio y si las observaciones y sugerencias a realizar son para mejorar su desempeño.
- La falta de ética profesional se hace presente en el ámbito educativo, no siempre los docentes dan buena impresión o cumplen con su papel, al contrario muchos de ellos siguen opacando su profesión con la práctica de acciones deshonestas o se ven inmersos en cuestiones fuera de lugar y antiéticas, además de no ser objetivos e imparciales en una diversidad de situaciones entre compañeros de trabajo o ciertos grupos estudiantiles.

#### **4.2 Lecciones en base a las prácticas realizadas en el nivel primario**

- La utilización de material didáctico o de apoyo, adecuado favorecen la adquisición de conocimientos en el alumnado, así como recrear de forma amena los espacios en donde se lleva a cabo la labor educativa creando ambientes armoniosos en donde los niños y niñas adquieren aprendizajes vivenciales y significativos.
- Los padres de familia en conjunto con los docentes tienen mucha incidencia en el aprendizaje de los niños; principalmente si estos tienen dificultades en el aprendizaje, pues estos dos actores repercuten directamente en la evolución cognitiva que pueden llegar a tener estos estudiantes. Los padres desde el hogar, los docentes desde la escuela, ambos lugares en donde se aprende y donde el aprendizaje actúa como un todo; pues el alumno desde

estos dos espacios interactúa, a modo de receptor recibe y se desarrolla en dependencia del ambiente positivo o negativo que se crea en ambos lugares.

- La mejora del hábito lector es indispensable en los niños, puesto que si se desarrolla a temprana edad también se desarrollan una diversidad de habilidades que contribuyen a la formación integral de los mismos. Es de prestar atención en cómo evoluciona y se desarrolla este hábito, en la escuela el docente debe proporcionar las herramientas necesarias para que se cumpla, en el hogar de la misma forma los padres de familia y en combinación hacer énfasis en los diferentes factores que intervienen en el desarrollo del hábito lector tales como: el contexto, las disposiciones del profesorado para poder enseñar, las condiciones físicas, intelectuales y psicológicas en las cuales se encuentran los sujetos.
- La apertura de los docentes y el sistema educativo en general ha de ser amplia frente a la inclusión que se les debe dar a los alumnos no importando su etnia, religión, discapacidad o problema cognitivo. Propiciar desde nuestras aulas la inclusión desde un enfoque integrador y de educación para todos como derecho fundamental.
- Si decidimos dedicarnos a la docencia, específicamente en el nivel primario debemos tener una mentalidad y disposición amplia respecto a adquirir aprendizajes, saber que los estudiantes en la actualidad aún en su corta edad tienen conocimientos de muchos aspectos, puede que no tanto cognoscitivos pero si de vida. Sobre todo porque desde su visión infantil desean proyectarse mucho mejor y aportar grandemente a la construcción de un mundo mejor.



- Los niños replican en la escuela lo que sucede en su hogar. Muchas veces buscan apoyo y consuelo en sus compañeros de clase o su docente. Debemos ser muy observadores y suspicaces para poder identificar este tipo de situaciones.
- Los niños y niñas tienen una capacidad extraordinaria para compartir con los demás. No solamente en cuanto a la parte material sino en el compartir experiencias; en ellos no hay lugar para el egoísmo, la vanidad o la soberbia y si en algún caso lo hubiera, no cabe duda en que estos sentimientos desaparecen en un santiamén.
- Cuando como docentes trabajamos con niños podemos tener la plena seguridad que el cariño que nos ofrecen es sincero. Sabemos que cada sonrisa o abrazo ofrecido brota de un afecto que no ha sido manipulado por el puro interés de obtener un beneficio.
- La crianza que los padres proporcionan a sus hijos no en todos los casos afecta que se relacionen con los demás. Existen niños que a pesar de una mala formación en el hogar prefieren no actuar replicando los comportamientos adquiridos, más bien desean eliminarlos e ir nutriendo una manera de actuar y por ende de vivir diferente.

#### **4.3 Lecciones en base a las prácticas realizadas en el nivel medio**

- La forma en que comunicamos las instrucciones en el aula debe ser efectiva, puesto que facilita la asimilación y comprensión de las acciones a realizar por los estudiantes y consecuentemente se obtienen resultados significativos para los mismos. El pasar desapercibido la importancia de la emisión de las instrucciones de forma correcta puede dar paso a situaciones negativas o

malentendidos los cuales pueden repercutir en la enseñanza y la relación docente y estudiante.

- La tecnología utilizada como un recurso didáctico en el aula puede ser de gran beneficio para el estudiante como para el docente, siempre y cuando se utilice de forma pertinente y de acuerdo a las necesidades educativas del grupo que se atiende. Aunque no siempre el uso de la tecnología nos puede ayudar a abordar todos los contenidos, ya que algunos son más declarativos y otros que se basan más en las actitudes de los estudiantes por lo tanto no siempre es necesaria el uso de la tectología digital en el aula.
- La importancia de llevar a la práctica los aprendizajes adquiridos rodea el hecho de demostrar a los alumnos que todos los saberes adquiridos tienen un propósito y una aplicabilidad en la vida cotidiana. No solamente se trata que se memoricen todos los contenidos mecánicamente para saber que responder en el examen, es decir no solo adoptar el conocimiento por un lapso de tiempo, sino al contrario que puedan desde un punto de vista crítico y reflexivo, reconocer que se puede aprender para la vida.
- Los jóvenes tienen una concepción muy distinta del mundo en comparación con los docentes que lógicamente poseemos más experiencias y edad en la mayoría de los casos. Por lo mismo es hasta cierto punto inútil exigir al alumnado nos comprendan o que de obligatoriedad posean una ideología de vida similar a la nuestra. Lo único que podemos hacer es tratar de mostrarle un mundo de posibilidades positivas en las cuales los estudiantes puedan sentirse comprendidos y apoyados en las decisiones de vida que desean tomar.

- Los jóvenes y adolescentes son un grupo de la población mundial que requieren de mucha atención, puesto que a diferencia de las muchas etapas que transcurrimos en nuestra vida como seres humanos la juventud y adolescencia es esa etapa en la que los años se nos hacen más pesados de llevar, nos sentimos incomprendidos, con la fuerza y autonomía para tomar decisiones “responsablemente” aunque no sepamos el verdadero significado de lo que conlleva la responsabilidad, sentimos que somos diferentes a todos los demás y que nuestros problemas no tienen solución alguna. Es por ello que se debe ser cuidadoso y asertivo en cuanto a nuestra manera de tratar y comunicarnos con los jóvenes puesto que en un pequeño momento podemos construir ideales e infundir motivación o ya bien sea destruir sueños o desorientarlos de sus propósitos y metas.
- Poner en práctica la imparcialidad, objetividad, los valores y principios morales, la ética en sí, contribuye a que en cualquier ámbito en el que nos desempeñemos, especialmente si es con un grupo estudiantil joven nos demos a conocer como verdaderos profesionales, como orientadores de ejemplo capaces de replicar y dejar huella en el alumnado.
- Es importante mantener una actitud de respeto hacia los estudiantes, especialmente si son jóvenes y/o adolescentes, esto de todas las maneras posibles y sobre todo si se está trabajando con un grupo poblacional caracterizado por situaciones delincuenciales o violentas a manera de establecer relaciones únicamente de docente y alumno.
- El tener la oportunidad de desempeñar la docencia en un área marginal, de escasos recursos, un lugar en donde los jóvenes

están constantemente propensos al involucramiento con las maras, las drogas, asesinatos, suicidios, entre muchas cuestiones más. Puedo decir me ha sensibilizado de tal manera, pues estos jóvenes tienen tanto derecho como cualquier otro o como yo misma a vivir su etapa de juventud de forma tranquila, libre de aspectos que contaminen su manera de pensar y de vivir.

#### **4.4 Lecciones en base a las prácticas realizadas en la fase de observación**

- Ciertamente el ser alumna practicante no es nada sencillo, más aún cuando nos referimos al ser docente practicante, pues al solamente ser espectadora del proceso de enseñanza y aprendizaje de un determinado alumnado da entrada a muchos comentarios y acciones de rechazo e inconformidad por parte de la mayoría de los docentes titulares en las diferentes instituciones educativas.
- En algunas instituciones educativas las autoridades de las mismas abusan de su posición tratando de buscar primeramente sus intereses tanto personales como profesionales. En la mayoría de casos no es de su importancia apoyar los procesos de formación de los estudiantes (Universitarios o de cualquier otra índole, aunque externos) que se avocan a las instituciones que dirigen para solicitar un espacio de aprendizaje y experiencia.
- Las relaciones laborales entre docentes en algunos casos repercuten negativamente en la formación del alumnado, dado que a veces se salen de control y ya bien sea se permiten muchas situaciones inmorales, deshonestas y antiéticas o simplemente se está en desacuerdo en cuanto a puntos de vista y

consecuentemente no hay espacios de armonía y sana convivencia.

- Es importante que el docente procure que sus estudiantes sean capaces de desarrollar su pensamiento crítico, sus habilidades investigativas indagatorias, permitir la curiosidad y las interrogantes., pues esto ayudara a que el estudiante se sienta con la capacidad y libertad de aprender según su modo.
- Existe una frase muy conocida que dice: “El respeto se gana”, exactamente es lo que se debe lograr. No tanto que mis estudiantes cada vez que me vean me hagan reverencia o me tengan temor. Más bien saber que a medida de nuestra forma de tratarles, de comunicarnos, de infundir confianza, seguridad y motivación los estudiantes encuentren en nosotros una persona en la cual pueden aliviar sus cargas y compartir sus alegrías.
- Cuando se está en la fase de observación no se puede intervenir en diversas situaciones con el alumnado, dado que se presta a malas interpretaciones o se es señalado como alguien que se toma atribuciones que no le corresponden.
- Existen catedráticos que se resisten a la idea de compartir su experiencia docente con las nuevas generaciones; a cambio de ello no permiten que su trabajo sea observado de cerca para adquirir conocimiento y experiencia, transformarlo o mejorarlo.
- El docente influye mucho en los comportamientos de los estudiantes, ciertamente ella o él no son los encargados de su crianza, pero si son responsables del como los estudiantes aceptan o respetan a los profesores que desean colaborar en los procesos pedagógicos que están llevando.

- Todo el resto de los miembros de la comunidad educativa (padres de familia, docentes, directores, etc.) excluyendo a los alumnos, deben procurar que las relaciones positivas o percances que se den no afecten ni entorpezcan los procesos educativos para los estudiantes; los mismos tienen derecho a ser instruidos en un ambiente libre de problemas y violencia en todas sus formas, es decir, de manera íntegra.
- El docente debe estar actualizado en cuanto a las técnicas de estudio que les solicita a los estudiantes. De otra manera ¿Cómo será capaz de exigir que las mismas se elaboren de forma correcta y logrando los objetivos propios de cada una?
- Los estudiantes responden de forma positiva si se presenta el aprendizaje a modo de diálogo o conversación, donde pueden sentirse en la plena libertad de expresar sus ideas.
- El uso de material para apoyar nuestra labor docente es de importancia, pues facilitamos el contenido y se procura a que el estudiante aprenda de otras manera, más gráfica, ilustrativa, colorida, etc.

#### **4.5 Lecciones en base a las prácticas realizadas en la fase de auxiliatura**

- Las instituciones educativas deben aprovechar al máximo los recursos proporcionado por diferentes organizaciones, incluso el apoyo brindado por los padres de familia para enriquecer los procesos.
- En las escuelas del sector público afecta grandemente que no se cuente con el personal docente necesario para dar cobertura a

todos los grados, lo que repercute mucho en las personas que desean realizar una fase de experiencia docente en la institución. Pues deben atender casi siempre de manera obligatoria esta necesidad, aunque su área de estudio no este enfocada a las asignaturas que le correspondan cubrir.

- Trabajar con una población estudiantil caracterizada por estar integrada por un solo género (femenino) tiene puntos a favor y en contra. Puede contribuir a establecer relaciones más cordiales entre el rol que se adopta como docente y las estudiantes, pues al ser y compartir ciertas características muy similares se afianzan los lazos, se establecen diálogos más amenos y las relaciones interpersonales se hacen más llevaderas. Sin embargo, también es de importancia recalcar que de la misma forma se generan más rápidamente conflictos, malentendidos y poca comunicación asertiva por parte del alumnado.
- Siempre es bueno darle a conocer al alumnado la importancia del nuevo aprender. Que puedan establecer una relación entre sus actividades y dificultades de la vida cotidiana y que reconozcan que el conocimiento en un punto determinado puede ser aplicado, que pueda ser visto como una herramienta útil, indispensable y necesaria.
- El desarrollo de actividades prácticas en el área de productividad y desarrollo tales como: recetas, proyectos manuales, proyectos en madera, metal, etc. Permiten evidenciar las habilidades de los estudiantes además de contribuir con el desarrollo de muchas más.
- Alimentar la creatividad es fundamental, no demos cerrar al estudiante a pensar como nosotros deseamos, uno nunca debe subestimar el potencial de las personas, máximo si forman parte de

nuestro alumnado. Nunca se sabe con cuantos genios contamos en el salón de clases, es por ello que es tan necesario que la creatividad sea alimentada y por supuesto que sea plasmada de diversas formas.

- Es necesario saber diferenciar muy bien los aspectos que otorgamos a la educación de calidad. Saber en términos generales y específicos a que nos referimos cuando hablamos de calidad educativa. Pues la calidad educativa no solamente tiene que ver con el lugar en el cual reciben educación los individuos. La calidad educativa se da de forma integral, desde el mobiliario y equipo utilizado, hasta la forma y actitud con la cual se facilita la información.
- La comprensión lectora constituye un eje fundamental en el desarrollo integral de los seres humanos, por tanto es importante que sepamos los momentos propicios para poder mejorarla en los estudiantes. Además de proporcionarles las herramientas necesarias para mejorar su hábito lector.
- Es muy importante estar formado en ciertas áreas educativas que aunque nos parezca que no nos correspondan suelen ser muy fundamentales e importantes. Por ejemplo, el cómo actuar o qué procedimientos realizar al momento de poseer en nuestro salón de clases niños con problemas de aprendizaje, debemos estar conscientes que tenemos la obligación de proporcionarle y que adquiera las mismas competencias que los demás. Tomando en cuenta claro está, que la manera en que enseñaremos a este sujeto será de forma personalizada, es por ello que es importante el tener saberes tan necesarios en educación inclusiva y especial.



- La planificación debe ser flexible y adecuarse al tipo de alumnado que poseemos. Adecuar de la mejor manera los contenidos en algunos casos no solo nos facilitará nuestra labor docente sino también, contribuirá a que el estudiante se sienta motivado y capaz, en este aspecto es necesario tomar en cuenta el contexto, la forma de vida del grupo estudiantil, sus características de aprendizaje, entre otros. Tomando en cuenta estos aspectos un buen docente siempre busca la manera de relacionarse la mejor manera posible con sus alumnos de tal manera que en él se ve un amigo, compañero, orientador alguien que infunde capacidades no solo cognitivas y prácticas sino de afrontar la vida con capacidad, autoconfianza y decisión.

#### **4.6 Lecciones en base a las prácticas realizadas en la fase de aplicación didáctica**

- La respuesta del alumnado a la aplicación de actividades incluyentes y participativas siempre será positiva, si ante todo se busca que los estudiantes se relacionen entre sí, creando un clima de confianza y sana convivencia entre ellos mismos y el docente.
- Se debe buscar actividades en donde se puedan dar a conocer las diferentes habilidades y capacidades del estudiante. Se puede dar el caso que cada uno tenga una o varias habilidades desarrolladas que nos puedan ayudar a enriquecer el proceso o incluso puede que en nuestro papel de formadores utilicemos como modelo o apoyo para formar, desarrollar y explotar el máximo potencial de todos los estudiantes.
- Los niños y los jóvenes infunden ciertas energías positivas. Es decir de manera muy personal y desde mi experiencia puedo compartir que el relacionarme con niños y jóvenes me ha devuelto de cierto modo la alegría y la energía positiva para poder

desempeñarme en la formación de mi carrera profesional. Estos grupos a mi parecer infunden un valor y alegría con un sentido sanador para cualquier persona que trabaje con ellos.

- La parte humanista del docente no puede hacer a un lado la forma de relacionarse con los demás. Los estudiantes ven en nuestra persona un apoyo o en la mayoría de ocasiones pasa que los estudiantes nos visualizan como seres con mucho conocimiento y por ello en repetidas veces no se acercan a nosotros para pedir un consejo, contar situaciones que les agobia o simplemente darnos a conocer sus alegrías. Queda en nosotros como formadores el saber cómo llegar a nuestros grupos a manera que puedan vernos con confianza y con apertura a escuchar lo que sea que quieran comentarnos, alegrías, tristezas, triunfos y fracasos, problemas en casa, etc.
- Las situaciones o la forma de trato que reciben los niños y los jóvenes en el entorno familiar es replicante en la manera en la que aprenden. Un niño o joven que no se siente apoyado en las decisiones que toma, adoptará conductas de inseguridad muchas veces las mostrará ocultándose o no relacionándose con el resto de sus compañeros. Sin embargo, y puede que en la mayoría de casos, este tipo de situaciones serán la raíz de un mal carácter, malos tratos a los demás, actitudes de violencia, poca habilidad para comunicarse asertivamente, etc.
- No todas las instituciones educativas que se presentan como puntuales ante las autoridades educativas del gobierno (en este caso MINEDUC u otras dependencias) son realmente capaces de cumplir con las expectativas de aprendizaje de los estudiantes. Es decir que, probablemente se tenga mucha capacidad para llevar

asuntos administrativos y de disciplina para que el mundo exterior y las autoridades vean que el centro educativo es de “prestigio” por ser puntual y excesivamente recto en cuanto a reportes, planificación y programación de actividades pero que en definitiva todo eso de “cumplir” no este contribuyendo realmente en nada para que los estudiantes tengan una formación fundamentada en lo significativo, en que los docentes procuren proporcionar una educación orientada a la construcción de una sociedad cada vez mejor, formando ciudadanos que lejos de ser disciplinados también puedan verse como una parte fundamental y ente transformador a partir de todo lo que realizan.

- La oportunidad que se le otorga a los estudiantes universitarios en determinado campo para realizar la experiencia de práctica debe ser vista como se mencionó al inicio, como una oportunidad para todas las partes involucradas, una oportunidad de aprendizaje y de experiencias positivas y negativas que contribuyan al crecimiento profesional de la persona quien practica como para la institución que la recibe para dar una orientación y poner a su disposición todas las herramientas y espacios para que se forme un nuevo o nueva profesional para la sociedad. En cambio, la oferta que se obtiene para los estudiantes que egresan de una formación profesional a nivel universitario es desalentadora, pues se les niega desarrollarse en el ámbito al cual próximamente van desempeñarse y si en determinado caso se les brinda la apertura se les coloca muchos obstáculos o se les limita a que actúen según sus conocimientos, porque “no están acorde” a la manera de trabajar del instituto, cuando únicamente se sabe que lejos de buscar un buen funcionamiento de las instituciones se busca imponer criterio, hacer de menos a los demás y tratando de remarcar una línea de autoridad que gran parte de las ocasiones es absurda y antiética.

## Conclusiones

- El análisis minucioso de cada una de las experiencias obtenidas a lo largo de la ejecución de la práctica docente en cada una de sus fases, permite generar propuestas constructivas y con nuevos enfoques, las cuales pueden contribuir positivamente al mejoramiento de las prácticas y situaciones educativas cotidianas.
- La aplicación de las nuevas metodologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje en nuestro actuar docente, a partir de las experiencias obtenidas en pro de realizar mejoras en las mismas, no solo nos permite evidenciar nuestro interés hacia la obtención de conocimientos para nuestros educandos, sino, el hecho de contribuir de manera directa al desarrollo del sector educativo del país por medio de nuestra profesión docente.
- El rol del docente ante las situaciones imperantes de la actualidad es de importancia y marca una trascendencia; ya sea negativa o positiva siempre dejará una huella el cómo nos damos a conocer como profesionales y por tanto esto también dará una pauta del cómo somos como seres humanos, este hecho puede que sea sustancial para la vida de las personas con quienes se relaciona el docente día con día.

## Recomendaciones

- Es necesario que la formación de los nuevos profesionales, pertenecientes al Programa de Formación Inicial Docente este enfocada en base a las nuevas metodologías educativas las cuales permitan la pronta disposición del alumnado a adquirir habilidades emprendedoras, de laboriosidad, trabajo en equipo, aprovechamiento de los recursos y gestión de oportunidades o situaciones que complementan su formación académica.
- La profesionalización docente debe mantenerse anuente con las nuevas tecnologías y conocimientos básicos que todo educador debe poseer, tales como: educación inclusiva, trato con las necesidades educativas en el aula, dominio de un idioma étnico para proporcionar una educación equitativa para todos, formación y educación en derechos humanos, entre otros. puesto que son de importancia para generar propuestas de mejora para las acciones educativas en las áreas del currículo.
- El docente siempre debe acercarse a educar más para la vida que para un breve momento, debe mostrar a los estudiantes lo significativo que es adquirir un nuevo aprendizaje. Se debe procurar que el alumnado perciba el conocimiento como algo que puede aplicar ante diversas situaciones de su diario vivir, esto a través de su pensamiento intuitivo, juicio crítico, expresión de sus ideas y comentarios mediante espacios de diálogo y reflexión, en los mismos lograr que el alumno tenga un encuentro con su realidad y desde ese encuentro lograr que pueda proyectarse como ente activo y de transformación para su entorno.

## Referencias bibliográficas

### Libros

- Baquero, R. (1997). *Vigotsky y el aprendizaje escolar (Vol. 4)*. Buenos Aires: Aique.
- Bruner, J. (2011). *Aprendizaje por descubrimiento*. NYE U: Iberia.
- Bruner, J. S. (1980). *Jerome S. Bruner. A history of psychology in autobiography*.
- Cofré, I. (2006). *Comparación de Jean Piaget (Libro Biología y Conocimiento) y Lev Semerovich Vigotsky (Libro El Desarrollo de los procesos Superiores)*. Epistemología, 1-8.
- España, O. (2011). *Escritos entorno a cultura y educación*. Guatemala: MEGAEDICIONES S.A.
- Heilnet, G. (1992). *Maestros creativos alumnos creativos*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Jares, R. (2000). *Educación para la paz. Su teoría y su práctica*. Madrid, España. Editorial Popular S.A
- Mendoza, A. (2003). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Editorial Prentice Hal.
- Sánchez, J. N. G. (1995). *Manual de dificultades de aprendizaje: lenguaje, lecto-escritura y matemáticas (Vol. 66)*. Narcea Ediciones.
- Yus, R. (Ed.). (1998). *Temas transversales: Hacia una nueva escuela*. Barcelona: Editorial Graó.

### Libros digitales

- Payer, M. (2005). *Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget*. UNAM. Recuperado de [http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA% 20DEL%](http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20)

20CONSTRUCTIVISMO% 20SOCIAL% 20DE% 20LEV%  
 20VYGOTSKY% 20EN% 20COMPARACI% C3% 93N% 20CON%  
 20LA% 20TEORIA% 20JEAN% 20PIAGET. pdf.

## Revistas

Bruner, JS (1966). *Hacia una teoría de la instrucción*. Harvard University Press, (59), 59-79.

Eleizalde, M., Parra, N., Palomino, C., Reyna, A., & Trujillo, I. (2010). *Aprendizaje por descubrimiento y su eficacia en la enseñanza de la Biotecnología*. Revista de investigación, (71), 271-290.

Gallegos, R. (1999). *Educación holista. Pedagogía del amor universal*. Revista Digital E-aquarius: Paradigmas para una nueva conciencia, (01), 01-07.

García, G., & Monzón, J. (2012). *La Comprensión Lectora como pilar Esencial para el Aprendizaje del Alumnado en todas las Áreas Curriculares*. Revista Digital de los CEP de Gran Canaria y Fuerteventura. Recuperado de: <http://www3.gobiernodecanarias.org>.

Martínez, E., & Zea, E. (2004). *Estrategias de enseñanza basadas en un enfoque constructivista*. Revista ciencias de la educación, (24), 69-90.

Martínez, R. (1983). *El Concepto Educativo De John Dewey*. Bogotá, DC: *Revista Huellas*, 4(8).

Revista trimestral de educación comparada (París, UNESCO: Oficina Internacional de Educación), vol. XXIII, nos 1-2, 1993, págs. 289-305. ©UNESCO: Oficina Internacional de Educación, referencia a la fuente JOHN DEWEY (1859-1952) Robert B. Westbrook1999.

## Tesis

- Bayés, M. (2012). *La Formulación de instrucciones en la clase de ELE: Propuesta de análisis funcional*. Universidad de Barcelona, España.
- Gómez, M. C. (2013). *Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en el primer ciclo de educación primaria. Intervención en el aula*. Universidad de Valladolid, España.
- Núñez, A. González, P, & González, J. (2012). *Comprensión lectora: Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2*. Universidad de Santiago de Chile.
- Perera, B. (2012). *Propuesta de intervención para apoyar el desarrollo motriz y el aprendizaje de la lectoescritura en el primer y tercer ciclo de Educación Primaria a través de las Nuevas Tecnologías*. Universidad de Cataluña, España.

## Artículos

- Aguirre, R. (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura. *Educere*, 4(011), 147-150.
- Carreño, G., & del Valle, I. (2010). Teoría de la conectividad como solución emergente a las estrategias de aprendizaje innovadoras. *REDHECS*, 6(4), 1-25.
- Briceno, E. (1998). *Creatividad como un valor en el proceso educativo*. *Psicología Escolar e Educativa*, 2(1), 43-51.
- Siemens, George (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*.



**Blogs**

Downes, S. (2005). An introduction to connective knowledge. [blog].  
Recuperado de [http://www.downes.ca/cgi-  
bin/page.cgi?post=33034](http://www.downes.ca/cgi-bin/page.cgi?post=33034).

## Anexos

### Decálogo FID

#### Productividad y Desarrollo

**Espíritu de servicio** para nuestra Guatemala, tierra que nos vio nacer, crecer y ahora ver realizado nuestro mayor sueño.

**Innovación en los procesos educativos** , ejecutando las prácticas educativas con calidad en las áreas teórico-prácticas, representando dignamente a nuestra magna casa de estudios: Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de enseñanza Media –EFPEM-

**Ser constructoras de una cultura de paz** formando ciudadanos capaces de replicar en la sociedad guatemalteca valores y principios.

**Ser fieles a los principios y valores éticos** inculcados en nuestra alma mater, reconociendo en ellos no una obligación, sino una puerta al camino de la excelencia personal y profesional.

**Aprendizaje** abiertos nuestros corazones y nuestras mentes para adquirir conocimientos día a día, perfeccionarnos en la profesión que elegimos para ejercerla con compromiso y responsabilidad.

**Formar** en el emprendimiento, la laboriosidad, el aprovechamiento y optimización de los recursos en la formación y por ende velar por la creación de una mejor calidad de vida para nuestros educandos

**Participación** activa en la promoción y el cumplimiento de los derechos humanos, haciendo énfasis en el derecho a la educación y el aprendizaje para todas y todos los guatemaltecos.

**Amor a nuestra profesión** considerando la docencia como uno de los elementos fundamentales para la transformación social, haciendo buen uso de la vocación humanística y formativa que existe en nosotras.

**Defender la docencia**, fundamentada en la honestidad, la tolerancia, lealtad y lucha otorgada a tan ardua labor que fatiga pero que es puesta al servicio de los demás.

**Aceptación y respeto** a las leyes constitucionales y las que rigen nuestra profesión como base de la sana convivencia y cohesión social.

Por: Alejandra Guox  
Profesorado en Productividad y Desarrollo

**Fotografía No. 25 y 26**

Escuela para niñas No. 27  
"República de Venezuela J.V.",  
institución en donde se llevó a  
cabo la práctica de auxiliatura y  
de aplicación didáctica en el  
nivel primario.



**Fuente:** Elaboración propia.

**Fotografía No. 27 y 28**

Instituto Nacional de Educación Básica  
"14 de Julio", en donde se llevó a cabo  
la fase de observación en nivel medio.



**Fuente:** Elaboración propia.

**Fotografía No. 29 y 30**

Instituto Nacional de Educación Básica  
“Justo Rufino Barrios”, en donde se llevó a  
cabo la fase de auxiliatura en nivel medio.



**Fuente:** Elaboración propia.

**Fotografía No. 31 y 32**

Instituto Nacional de Educación Básica  
“Miller Rock”, en donde se llevó a cabo la  
fase de aplicación didáctica en nivel  
medio.



**Fuente:** Elaboración propia.