

Autoridades Generales

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnífico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Camey Rodas	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

Consejo Directivo

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de Profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

Tribunal Examinador

M.Sc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Presidente
Dr. Miguel Angel Chacón Arroyo	Secretario
Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna	Vocal

Guatemala, 10 de octubre de 2017.

Doctor
Miguel Angel Chacón Arroyo
Coordinador Unidad de Investigación
EFPEM – USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **METODOLOGIA ACTIVA Y FORTALECIMIENTO DE LA L2**, Estudio realizado con estudiantes de primero y segundo grado de educación primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta de la comunidad el Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz, correspondiente al estudiante: **Adrian Rosendo Us Chipel**, carné: **No. 200276007** de la carrera: **Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración de dicho trabajo y la revisión realizada al informe final, evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero aprobado el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



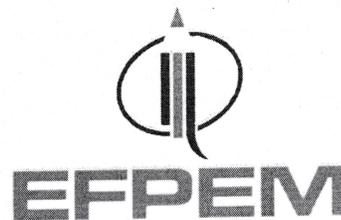
Msc. Boóz Lorenzo Pérez
Colegiado Activo No. 4,412
Asesor Nombrado

c.c. Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media
-EFPEM-



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“Metodología activa y fortalecimiento de la L2”*, presentado por el(la) estudiante **ADRIAN ROSENDO US CHIPEL**, carné No. **200276007**, CUI 1738494661415, de la Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya.

CONSIDERANDO

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **treinta** días, del mes de **octubre** del año dos mil **diecisiete**.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


M.Sc. Mario David Valdés López
Secretario Académico
EFPEM



Ref. SAOIT088-2017

c.c. Archivo
MDVL/caum

DEDICATORIA

A DIOS:

Por darme la vida, la salud, la oportunidad, la sabiduría y la paciencia por lograr un éxito más que me he propuesto en la vida.

A MI ESPOSA:

Ingrid Yaneth Estrada y Estrada.

Por apoyarme en sus oraciones a Dios que pudiera culminar este proceso con éxito.

AL ASESOR:

Msc. Booz Lorenzo Pérez

Por su asesoría esfuerzo y paciencia en corregir el informe de la tesis para que pudiera ser aceptado por la terna

A LA DIRECTORA DE LA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA COMUNIDAD EL ZAPOTAL II, MACHACJÁ:

Desly Noemí Martínez López Por su paciencia en cederme los permisos para culminar este estudio con éxitos.

A MI AMIGO:

Gabriel Gerardo Sicá Itzép por sus palabras de aliento en culminar este estudio.

AGRADECIMIENTOS

De forma especial al personal de la terna evaluadora por su apoyo en cuanto a las observaciones y recomendaciones del informe final de la tesis para llegar a la cúspide de este proceso.

A la Escuela Oficial Rural Mixta Comunidad El Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz a través de la directora Desly Noemí Martínez López quien autorizó permiso para aplicar los instrumentos de investigación a los estudiantes y docentes quienes colaboraron en proporcionar información recopilada.

Mil gracias le doy al asesor Msc. Booz Lorenzo Pérez por su asesoría y paciencia en cuanto a la revisión de mi informe de tesis, por haber llegado a la meta.

RESUMEN

Para realizar la investigación cuyo título es “Metodología activa y fortalecimiento de la L2”, se aplicó el método inductivo porque genera conocimiento de lo particular a lo general. La investigación es mixta porque se obtuvo información de fuentes documentales y de campo. Se aplicaron las técnicas de observación y entrevistas con sus respectivos instrumentos para la recopilación de la información, que fue procesada para obtener las conclusiones del estudio.

Esta investigación se desarrolló en el ámbito de la educación, con estudiantes, padres de familia y docentes, quienes fueron los informantes del proceso de investigación. Así mismo, este estudio está sustentado con diferentes teorías relacionadas al tema de investigación, quienes conforman la fundamentación teórica, como también otros estudios realizados por otros autores que conforma los antecedentes de esta investigación.

De acuerdo con los resultados de este estudio, se identificó que los docentes aplican muy poca la metodología activa en las aulas, con alumnos de primero y segundo grado de educación primaria; pues tienen poca creatividad para elaborar materiales didácticos que faciliten el aprendizaje en el idioma materno del niño, también en el idioma español como segunda lengua L2. También ha existido dificultades porque el personal docente no habla el idioma materno del niño, factor determinante para una efectiva comunicación maestro-alumno; y el Ministerio de Educación no ha capacitado al personal docente de cómo aplicar una metodología activa en el idioma materno del niño, tampoco ha facilitado material didáctico en el idioma materno, como libros de texto de lectura..

ABSTRACT

The problem posed "Active methodology and strengthening of the L2" To carry out this research, the inductive method was applied because it generates knowledge of the particular to the general. The research is mixed because information was obtained from documentary and field sources. Observation techniques and interviews with their respective instruments for the collection of information were applied, which was processed to obtain the conclusions of the study.

This research was developed in the field of education, with students, parents and teachers, who were the informants of the research process. Also, this study is supported by different theories related to the subject of research, which form the theoretical basis, as well as other studies carried out by other authors that form the background of this research.

According to the results of this study, it was identified that teachers apply very little active methodology in classrooms, with students of first and second grade of primary education; because they have little creativity to develop didactic materials that facilitate learning in the mother tongue of the child, also in the Spanish language as second language L2. There have also been difficulties because teachers do not speak the child's mother tongue, which is a determining factor for effective teacher-student communication; and the Ministry of Education has not trained teachers on how to apply an active methodology in the child's native language, nor did it send teaching material in the mother tongue, such as reading textbooks.

ÍNDICE

Introducción	1
--------------------	---

Capítulo I

Plan de investigación

1.1 Antecedentes.....	3
1.2 Planteamiento y definición del problema.....	6
1.3 Objetivos	8
1.4 Justificación.....	9
1.5 Hipótesis.....	10
1.6 Variables.....	10
1.7 Tipo de Investigación.....	16
1.8 Metodología.....	17
1.9 Población y muestra	19
1.10 Tratamiento de datos.....	20

Capítulo II

Fundamentación teórica

2.1 Habilidades lingüísticas	21
2.2 Metodología activa	23
2.3 Estrategias educativas.....	27
2.4 Enseñanza aprendizaje	30
2.5 La comunicación.....	34

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1	Habilidades Lingüísticas.	39
3.2	Metodología Activa	42
3.3	Estrategias Educativas	45
3.4	Enseñanza Aprendizaje	48
3.5	La Comunicación	51

Capítulo IV

Análisis y discusión de resultados

4.1	Habilidades lingüísticas	54
4.2	Metodología activa	56
4.3	Estrategias educativas.....	58
4.4	Enseñanza aprendizaje	60
4.5	La comunicación	63
4.6	CONCLUSIONES	64
4.7	RECOMENDACIONES	66
	Referencias bibliográficas.....	68
	Anexo 1: Propuesta	1
	Anexo 2: Guía de entrevista a estudiantes	38
	Anexo 3: Guía de entrevista a docentes	41
	Anexo 4: Guía de observación a estudiantes.....	44

INDICE DE TABLAS

Tabla 1	Habilidades lingüísticas	11
Tabla 2	Metodología Activa	12
Tabla 3	Estrategias Educativas	13
Tabla 4	Enseñanza Aprendizaje	14
Tabla 5	La comunicación.....	15

INDICE DE TABLAS

Gráfica 1	Desarrollo de las habilidades lingüísticas	39
Gráfica 2	Práctica de canciones en español	40
Gráfica 3	Utilización de métodos por el docente en la enseñanza	41
Gráfica 4	Utilización de métodos y técnicas por el docente	42
Gráfica 5	Aplicación de la pedagogía por el docente en el aula	43
Gráfica 6	Prácticas de investigación de temas en el aula	44
Gráfica 7	Estrategias educativas como una herramienta del docente	45
Gráfica 8	Aplicación de las formas de investigar temas	46
Gráfica 9	Práctica de la comunicación en español docente y alumno	47
Gráfica 10	Utilización de diferentes fuentes de información	48
Gráfica 11	Organización de fuentes de información por el docente	49
Gráfica 12	Construcción de nuevos conocimientos.....	50
Gráfica 13	Práctica de la comunicación en español.....	51
Gráfica 14	Comunicación en español entre el docente y alumno	52
Gráfica 15	Conversación de alumnos y docentes en español	53

INTRODUCCION

El desarrollo de las habilidades lingüísticas que son: las habilidades de expresión oral, expresión escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora en el idioma español como L2, por los estudiantes de primero y segundo grado de educación primaria, es importante para su mejor aprendizaje. Sin embargo; los alumnos provienen de familias que hablan el idioma maya Q'eqchi', por lo se dificulta el dominio de las habilidades lingüísticas del idioma español como L2. Además, los docentes no hablan el idioma materno de los alumnos, por lo que se constituye en una barrera en la comunicación del proceso enseñanza aprendizaje.

Este estudio pretende encontrar respuestas al siguiente problema de investigación, ¿Se fortalece el idioma español como L2 mediante la aplicación de la metodología activa en los estudiantes de primero y segundo grado de educación primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta de la comunidad el Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz?

Para realizar esta investigación, se aplicaron los métodos: inductivo porque genera conocimiento de lo particular a lo general y el método inductivo que genera conocimiento de lo general a lo particular, ambos métodos se aplicaron en esta investigación. La investigación es mixta porque se obtuvo información de fuentes documentales y de campo. Se aplicaron las técnicas de observación y entrevistas con sus respectivos instrumentos para la recopilación de la información, que fue procesada para obtener las conclusiones del estudio.

Esta investigación se desarrolló en el ámbito de la educación, con estudiantes, padres de familia y docentes, quienes fueron los informantes del proceso de investigación. Así mismo, este estudio está sustentado con diferentes teorías relacionadas al tema de investigación, quienes conforman la fundamentación teórica, como también otros estudios realizados por otros autores que conforma los antecedentes de esta investigación.

CAPÍTULO I

PLAN DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Morales Burgos, P.L. (2012), en Propuesta Metodológica para un Proceso de Enseñanza Aprendizaje más Activo y Participativo, tesis de Maestría en Gerencia Educativa, de la Universidad Andina “Simón Bolívar”. La investigación busca priorizar, las actividades de los docentes en el aula que sean formales y rutinarias. El estudio es cualitativa descriptiva se procedió a aplicar la técnica de investigación: observación y entrevista. La investigación se llevó a cabo en el Colegio Nacional Mixto “Aida Gallegos de Moncayo” Ecuador, Quito se trabajó con docentes, los métodos y técnicas que utilizan, en el proceso de enseñanza y aprendizaje para alcanzar las competencias metodológicas activas y participativas en las aulas.

Albán Cabrera, S.O. (2013), en Metodologías didácticas aplicadas a los docentes en las ciencias naturales para el desarrollo de destrezas básicas tesis de Maestría en Educación y Desarrollo Social, de la Universidad Tecnológica Equinoccial. La Investigación pretende mejorar las capacidades docentes para que se dirijan con eficiencia y eficacia en el proceso de enseñanza a modo de poder cumplir con el propósito fundamental de la educación de aprendizaje de los estudiantes. El estudio es cualitativa, cuantitativa y descriptivo se utilizó la técnica de entrevista, observación y cuestionario. La investigación se desarrolló en Quito, Ecuador. El uso de Estrategias Didácticas, es decir, Métodos y Técnicas que permitan al docente dirigir con eficiencia y eficacia el proceso de enseñar, para cumplir con el propósito fundamental de la educación; que es, el desarrollo de capacidades en los estudiantes.

Zárate, S. (2012), en Estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades del pensamiento en la escuela básica estatal, tesis de Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Experimental de Guayana. La investigación pretende ofrecer espacios en la escuela para la reflexión crítica y compartidasobre la acción docente, compartir estrategias de enseñanza que enriquezcan de alguna manera la práctica pedagógica. El estudio es descriptivo y cualitativa se utilizó la técnica de entrevista, observación y cuestionario. La investigación se realizó en Caraca, Venezuela. Se concluye que conociendolas vivencias que tienen lugar cada día en las aulas de clase, significa sin duda un arduo proceso, dada las características de los grupos y más aún los elementos que identifican a cada alumno y docente como seres únicos. La meta es desarrollar habilidades de pensamiento de los estudiantes que tienen dificultades para practicar la lingüística.

Herrera Moreno, A.C. (2012), en la Importancia de la Comunicación en la Formación de Marca Para Un Artista de la Música, tesis de licenciatura en Comunicador Social Con Énfasis En Publicidad de la Universidad Javeriana. La investigación pretende que el papel de la comunicación, que la letra de una canción permita desarrollar las expresiones por medio de la práctica de inspiración por estudiantes. El estudio es descriptiva se utilizó la técnica de investigación, entrevista y observación. La investigación se realizó en Bogotá, Colombia. Las siguientes sugerencias basadas en herramientas de comunicación se basan en el perfil y en todo el estudio que se ha hecho sobre formación de marca.

Risco Machado, R. (2014), en Desarrollo de la Competencia Comunicativa Oral en el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma español como segunda lengua, tesis doctorado con especialidad en educación superior de la Universidad de Granada España. Investigación buscar promover el desarrollo de la competencia comunicativa a modo de erradicar las dificultades del desarrollo lingüístico de los jóvenes. El estudio fue desarrollado en Granada, España. Desarrollo de la competencia comunicativa oral en el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma español como segunda lengua.

Medina, N. (2012), en Pensamiento Reflexivo, aprendizaje recíproco y jerarquización de las ideas del texto como estrategias de aprendizaje, tesis de Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Experimental. La investigación busca promover estrategias concebidas que permite crear una atmósfera de compañerismo de reciprocidad a la vez que aprenden hechos históricos a través del pensamiento. El estudio cualitativo se utilizó la técnica de entrevista. La investigación se llevó a cabo en Guaya, Venezuela. Se hace necesario el entrenamiento a los profesores y posterior a los alumnos en estrategias de aprendizaje para deslastrar viejos hábitos con respecto a la enseñanza de la historia de Venezuela a través del pensamiento y reflexiones como estrategias para transmitir conocimientos a los estudiantes.

Prieto Carnicero, L.A. (2012), en Evaluación de la Competencia lingüística en alumnos de 4º de Primaria, tesis de Doctorado de la Universidad de León. Investigación trata que el rendimiento del alumno alcance en su competencia la evaluación de lingüística. El estudio es descriptivo utilizando la técnica observación y entrevista. La investigación se desarrolló en Yucatán, México. La exigencia del profesor no incide ni positiva ni negativamente en el rendimiento que el alumno alcanza en su competencia lingüística.

Granados, B. (2013), en Estrategias para Desarrollar las Habilidades Lingüísticas en alumnos de tercero de preescolar tesis de licenciatura en educación preescolar de la Universidad Pedagógica Nacional. Investigación busca medios para facilitar las habilidades lingüísticas aplicadas en los centros educativos, lecturas recreativas. La investigación se realizó en México, México D.F. El desarrollo de habilidades lingüísticas se logra a través de actividades utilizando la comunicación oral

Arias Vásquez, R. J. (2013), en el desarrollo de las competencias lingüísticas en la materia de lenguaje y comunicación, tesis de licenciado de la educación básica, mención lenguaje y comunicación de la Universidad Técnica del Norte Facultad de Educación Ciencia y Tecnología. La investigación pretende orientar el desarrollo de las competencias lingüísticas a través de técnica lúdica. El estudio es explicativo, utilizando la técnica lúdica. La investigación se desarrolló en la escuela

“Ciudad Guayaquil” de la Parroquia Ascazubi, Ibarra, Ecuador. Con la propuesta metodológica nos orientamos a desarrollar las competencias lingüísticas con las técnicas lúdicas convenientes y lo que ello implica dentro del quehacer docente en el aula de clase, porque se considera que uno de los aspectos fundamentales y decisivos es la necesidad de llevar adelante el trabajo permanente del docente en forma participativa, para que sea eficiente y eficaz.

Rendón Calderón G. I. (2014), en Competencias Lingüísticas y Comunicativas de tesis de doctorado ciencias administrativas, económicas y contables programacompetencias lingüísticas y comunicativas de la Universidad Fundación Universitaria “el amigo”La investigación propone el desarrollo de un proceso de formación integral, en el que las ciencias socio-humanísticas deben constituir uno de los ejes articuladores del proceso comunicativo, a través de las competencias que se desarrollan para dar un aprendizaje en los alumnos incorporándose en cada uno de los niveles para apoyar la construcción conjunta de una comprensión e intervención holística de los problemas y de los fenómenos determinantes en el proceso. La investigación se desarrolló en la escuela profesor Fernando Vásquez Rosario, Medellín, Colombia. Las competencias lingüísticas y comunicativas son de vital importancia para que el profesional ofrezca respuestas creativas a la gestión organizacional y para que enfrente los retos tecnológicos y su competitividad en el desarrollo humano.

1.2 Planteamiento y definición del problema

La falta del desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos de primero y segundo grado de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Comunidad El Zapotal II, Machacjá Cobán Alta Verapaz. Este problema se ha convertido en un obstáculo, muchos niños pierden el grado; ya que no se aplican los medios necesarios, como lo es una buena metodología activa, es más los alumnos hablan el idioma Q’eqchi’, y esto ha venido repercutiendo el proceso de la comunicación entre docentes y alumnos.

A los niños se les dificulta hablar el idioma español en la escuela, especialmente porque en casa hablan el idioma Q'eqchi' que es el idioma materno de los alumnos, por lo tanto su comunicación cotidiana en la comunidad es en el idioma materno. Es importante el desarrollo de las habilidades lingüísticas en el idioma español como L2, siendo las habilidades lingüísticas las siguientes: la expresión oral, expresión escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora, lo que dificulta el uso de los libros de texto elaborados en idioma español.

Otro factor importante es que los docentes no dominan el idioma materno de los niños, tampoco muestran interés en aprenderlo y desarrollan las actividades en idioma español, lo que dificulta la comunicación entre ambos. Por otra parte el MINEDUC no capacita al personal docente para que desarrollen la clase en el idioma materno de los niños. Además, faltan libros de texto y materiales educativos en las escuelas, específicamente para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

Si el Ministerio de Educación no presenta estrategias para el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos y los encargados de supervisar el proceso educativo no motivan al personal docente en aplicar la metodología activa, los alumnos tendrán mayor dificultad en desarrollar las habilidades lingüística en idioma español como L2, cuyo efecto repercutirá en el rendimiento de los estudiantes, por no desarrollar las habilidades de expresión oral, expresión escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora en su L2.

Por lo anterior, se define el siguiente problema de investigación: **¿Dificultades en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos de primero y segundo grado de educación primaria, debido a la falta de aplicación de la metodología activa?** A partir de este problema, se propone resolver las siguientes preguntas:

- ¿Qué dificultades encuentran los alumnos de primero y segundo grado para desarrollar sus habilidades lingüísticas en la L2 (idioma español)
- ¿Qué metodología aplican los docentes en la enseñanza-aprendizaje de la L2 de los alumnos de primero y segundo grado?
- ¿Qué estrategias educativas se utilizan en la enseñanza aprendizaje para el desarrollo del curso de la L2, Idioma Español?
- ¿Existe un manual de metodología activa en la escuela, para desarrollarlas habilidades lingüísticas en idioma español como L2, en los estudiantes de primero y segundo grado de educación primaria bilingüe de la Escuela Oficial Rural Mixta, Comunidad El Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz.?

1.3 Objetivos

1.3.1 General

Contribuir con el sistema educativo mediante un manual de metodología activa para el fortalecimiento del idioma español como L2, en los estudiantes de primero y segundo grado de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Comunidad El Zapotal II, Machacjá, Cobán Alta Verapaz.

1.3.2 Específicos

- Establecer que dificultades encuentran los alumnos de primero y segundo grado para desarrollar sus habilidades lingüísticas en la L2 (idioma español)
- Identificar que metodología aplican los docentes en la enseñanza-aprendizaje de la L2 de los alumnos de primero y segundo grado.
- Determinar que estrategias educativas se utilizan en la enseñanza aprendizaje para el desarrollo del curso de la L2 Idioma Español.
- Presentar una propuesta de manual de metodológica activa para el desarrollo de las habilidades lingüísticas del idioma español como L2 en los estudiantes

de primero y segundo grado de educación primaria bilingüe de la Escuela Oficial Rural Mixta, Comunidad El Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz.

1.4 Justificación

Esta investigación surge como una necesidad prioritaria y urgente en poder sacar a la luz este problema, ya que en la comunidad y en la escuela se habla el idioma maya Q'eqchi' y los niños han tenido dificultades en comunicarse en el idioma español, debido a que los docentes no dominan el idioma materno de los niños y esto ha repercutido en desarrollar la clase. Para optar a las condiciones de comunicación al español en la escuela, es importante que los docentes se preparen para desarrollar la clase de acuerdo a la capacidad de los niños, utilizando un lenguaje adecuado, es más, que los docentes también aprendan el idioma del niño, pues con esto el niño le facilitaría aprender el idioma español.

Es importante que la población escolar mejore su condición de vocabulario y pueda compartir en determinado lugar. Nadie nace sabiendo un dicho muy popular, pero el ser humano tiene la tendencia de aprender más idiomas aparte el de él; por lo tanto la invitación cordial para los docentes en que aprendan el idioma materno de los niños y también al personal del MINEDUC para que haya motivación y una buena comunicación con los niños en la enseñanza aprendizaje del idioma español.

La aplicación de la metodología activa, en la enseñanza del idioma español como segunda lengua (L2) puede coadyuvar en el aprendizaje, especialmente si parte de los intereses del alumno y que sirve para la vida. La teoría de Piaget, viene a proporcionar ese fundamento teórico, al explicar cómo se forman los conocimientos y el significado psicológico de muchas de las prácticas que estaba proponiendo la escuela activa.

Será mucho mejor si los significados parten de las necesidades de los alumnos y con la aplicación de la metodología activa, los alumnos desarrollan mejor sus capacidades mentales al evaluar situaciones reales y aplicar conceptos en lugar

de aprender, los alumnos estarán mejor preparados para el desarrollo de sus actividades; las ideas y conceptos se asimilan mejor cuando se analizan en situaciones que han surgido de la realidad. El trabajo en grupo y la interacción con otros estudiantes constituyen, una preparación eficaz en los aspectos humanos de gestión. Los alumnos dedican voluntariamente más tiempo en trabajar que en realizar las tareas escolares y el rendimiento académico mejorará, especialmente si se aplica en la enseñanza del idioma español como L2 de los alumnos.

Además, con la aplicación de la metodología activa, se viabiliza el desarrollo de las habilidades lingüísticas de forma individual de los alumnos, se transmiten los principios, valores, ética y espiritualidad desde la comisión maya.

Como aporte de esta investigación, se pretende contribuir con un manual de metodología activa, para fortalecer el idioma español como L2 en los estudiantes de primero y segundo grado de educación primaria, de la Escuela Oficial Rural mixta de la comunidad el Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz, considerando que los estudiantes son hablantes de un idioma maya, es importante desarrollar eficazmente el aprendizaje del idioma español para que no tengan barreras lingüísticas al comunicarse en este segundo idioma.

1.5 Hipótesis

Para esta investigación no se formuló la hipótesis, debido a que la investigación es de tipo descriptivo.

1.6 Variables

- Habilidades lingüísticas
- Metodología Activa
- Estrategias Educativas
- Enseñanza Aprendizaje
- La comunicación.

1.6.1 Habilidades lingüísticas

DEFINICIÓN TEÓRICA	DEFINICIÓN OPERATIVA	INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
<p>“Las habilidades lingüísticas son las capacidades de expresión oral, expresión escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora que deben desarrollar los estudiantes para desarrollar sus competencias” Fermín M. (2013)</p>	<p>En esta investigación las habilidades lingüísticas se definen como la capacidad de hablar, leer, escribir y comprender en el idioma español como L2 de los alumnos.</p>	<p>Los alumnos poseen habilidades para distinguir los sonidos de las letras del alfabeto español.</p>	<p>Observación Entrevista</p>	<p>Guía de observación Guía de entrevista</p>
		<p>El docente enseña canciones en español para desarrollar la habilidad de hablar en los alumnos.</p>	<p>Observación Entrevista</p>	<p>Guía de observación Guía de entrevista</p>
		<p>Los alumnos leen y escriben palabras, frases y oraciones significativas en idioma español.</p>	<p>Observación Entrevista</p>	<p>Guía de observación Guía de entrevista</p>

Fuente: elaboración propia con base a información documental

1.6.2 Metodología Activa

DEFINICIÓN TEÓRICA	DEFINICIÓN OPERATIVA	INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
<p>“La metodología activa es un proceso bidireccional de transmisión del conocimiento. El profesor aprende de su alumno a ajustar su intervención educativa. El alumno enseña a su maestro a enseñarle. A su vez, el alumno observa los resultados obtenidos y ajusta su nuevo nivel de expectativas. La metodología activa aboga por una flexibilización en los tiempos de aprendizaje de los alumnos”. Baro Cáliz A. (2013)</p>	<p>La metodología activa es la acción que permite despertar los sentidos de los alumnos a través de motivaciones del maestro, para facilitar los aprendizajes</p>	<p>El docente motiva con material didáctico a sus alumnos para una buena enseñanza aprendizaje.</p>	<p>Observación Entrevista Encuesta</p>	<p>Guía de observación Guía de entrevista Cuestionario</p>
		<p>El docente realiza diferentes actividades pedagógicas en el aula.</p>	<p>Observación Entrevista</p>	<p>Guía de observación Guía de entrevista</p>
		<p>El docente practica con los estudiantes en el aula las formas de investigar temas.</p>	<p>Observación Entrevista</p>	<p>Guía de observación Guía de entrevista</p>

Fuente: elaboración propia con base a información documental

1.6.3 Estrategias Educativas

DEFINICIÓN TEÓRICA	DEFINICIÓN OPERATIVA	INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
<p>“Las Estrategias educativas se definen como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar y promover la enseñanza aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido”. Anijovich Mora, R.S (2012)</p>	<p>Son mecanismos que utiliza el docente para desempeñar el papel de educador, y facilitar el proceso de aprendizaje de los alumnos.</p>	<p>Los alumnos aprenden por medio del diálogo con sus compañeros de clase</p>	<p>Observación Entrevista Encuesta</p>	<p>Guía de observación Guía de entrevista Cuestionario</p>
		<p>El docente aplica en el aula estrategias para mejorar la educación de los alumnos.</p>	<p>Observación Entrevista Encuesta</p>	<p>Guía de observación Guía de entrevista Cuestionario</p>
		<p>Los docentes utilizan como recurso las estrategias educativas tanto como elaboración de materiales didácticos y juegos lúdicos.</p>	<p>Observación Entrevista Encuesta</p>	<p>Guía de observación Guía de entrevista Cuestionario</p>

Fuente: elaboración propia con base a información documental

1.6.4 Enseñanza Aprendizaje

DEFINICIÓN TEÓRICA	DEFINICIÓN OPERATIVA	INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Son el vehículo de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridos las habilidades e incorporados con menor esfuerzo los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus alumnos. Navarro (2013)	El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquieren conocimientos y destrezas, para desarrollar conceptos, modificar actitudes o ampliar.	El docente utiliza recursos didácticos locales para facilitar el aprendizaje de los estudiantes.	Observación Entrevista	Guía de observación Guía de entrevista
		El docente organiza fuentes de información para la enseñanza aprendizaje.	Observación Entrevista	Guía de observación Guía de entrevista
		Los alumnos obtienen conocimiento por medio de procesos de enseñanza aprendizaje.	Observación Entrevista	Guía de observación Guía de entrevista

Fuente: elaboración propia con base a información documental

1.6.5 La comunicación

DEFINICIÓN TEÓRICA	DEFINICIÓN OPERATIVA	INDICADORES	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Acción y efecto de comunicarse, mediante un código común entre el emisor y el receptor, según esto, la comunicación es una interpretación mutua de los interactuantes, que es fundamental para cualquier tipo de relación, ya sea simétrica o asimétrica. Ignacio Cruz B.(2012)	La comunicación es el medio que se utiliza para realizar una conversación entre dos o más personas para expresar sus sentimientos y emociones.	Los alumnos practican la comunicación en español con su docente.	Observación Entrevista	Guía de observación Guía de entrevista
		Los estudiantes se comunican a través de frases significativas en español.	Observación Entrevista Encuesta	Guía de observación Guía de entrevista Cuestionario
		El docente conversa con fluidez con los estudiantes en español	Observación Entrevista Encuesta	Guía de observación Guía de entrevista Cuestionario

Fuente: elaboración propia con base a información documental

1.7 Tipo de Investigación

1.7.1 Por el grado de profundidad:

Esta investigación es descriptiva, ya que solo se describió el fenómeno que se investigará. En este caso: la dificultad del desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos de primero y segundo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Comunidad “El Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz.

1.7.2 Por el enfoque metodológico:

Esta investigación es descriptiva porque se estudió el problema la dificultad del desarrollo de las habilidades lingüísticas y se trabajará con estudiantes, docentes y padres de familia. Y porque las variables de estudio se derivan de los objetivos planteados.

1.7.3 Por el nivel de origen de los datos:

La investigación es mixta porque los datos se obtuvieron en fuentes documentales y de campo. La información documental se recopiló de diferentes bibliografías sobre el tema y la información de campo ya que se obtuvo a través de los instrumentos que se aplicaron a través de las entrevistas.

1.7.4 Por el uso de la variable tiempo:

La investigación fue sincrónica porque no le dio importancia a la variable tiempo, ya que lo que interesa es el comportamiento actual de la situación o fenómeno estudiado.

1.7.5 Por la duración del estudio:

La investigación fue de tipo transversal por que se realizó en un corte en el tiempo del ciclo escolar 2017.

1.8 Metodología

1.8.1 Tipo de método:

El método que se aplicó fue el método inductivo, porque genera conocimiento de lo particular a lo general. El método inductivo permite la secuencia lógica de los procedimientos para encontrar hallazgos y llegar a conclusiones y a resultados esperados.

1.8.2 Técnicas de investigación:

Durante el proceso de esta investigación, se utilizaron las siguientes técnicas:

- √ **observación,**
- √ **entrevista y**
- √ **encuesta,**

Por medio de estas técnicas se obtuvo información sobre el problema de investigación: ¿Se fortalece el idioma español como L2 mediante la aplicación de la metodología activa en los estudiantes de primero y segundo grado de educación primaria, de la Escuela Oficial Rural mixta de la comunidad el Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz?.

1.8.3 Instrumentos

En el proceso de investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Guía de observación
- Guía de entrevista
- Cuestionario

1.8.4 Procedimientos

Se informó a la Coordinación Técnica Administrativa sobre el proceso de investigación, entrevistas y su aplicación en la escuela y comunidad.

- Solicitud de permiso a la señora directora.
- Reuniones con padres de familia sobre la investigación.
- Se entrevistaron a estudiantes.
- Se entrevistaron a docentes.
- Se observó el proceso de la labor docente
- Se elaboró el cronograma de actividades
- Y por último se elaboró el informe final

1.9 Población y muestra

1.9.1 Sujetos de la investigación

En la presente investigación, se tomó como sujeto a 31 estudiantes de primero y segundo grado de educación primaria y a 3 docentes del centro educativo.

1.9.2 Tipo de muestra

En esta investigación se aplicó el muestreo no probabilístico, por el carácter de la investigación y la cantidad de sujetos que fueron seleccionados.

1.9.3 Criterios muestrales

Criterios para la selección de los estudiantes:

- Niñas y niños que están inscritos legalmente en primero y segundo grado de educación primaria.
- Niños y niñas para que haya equidad de género.

DOCENTES.

- En el caso de los Docentes no se aplicó muestreo porque se entrevistó a todos los que laboran en la escuela.

1.9.4 Tamaño de la muestra

El tamaño de la muestra se definió con base al principio de saturación. Para efectos de este estudio, se entrevistaron a estudiantes de acuerdo a los criterios definidos y a docentes.

1.10 Tratamiento de datos

Para realizar el proceso de tratamiento de datos, fue necesario el análisis de cada instrumento utilizado, el cual será procesado, organizado por cuadros y representado gráficamente que dio el resultado final, es decir; las conclusiones y recomendaciones derivados del estudio.

CAPITULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Habilidades lingüísticas

Las habilidades lingüísticas son las habilidades de: expresión oral, expresión escrita, comprensión auditiva y comprensión lectora. Estas habilidades deben ser desarrolladas por los alumnos para tener mejores resultados en su rendimiento escolar, especialmente en el dominio del idioma español como L2, para que los estudiantes puedan facilitar su comunicación y comprensión de lectura en un segundo idioma. Los bajos promedios de lectura, están relacionados con las limitaciones en la comprensión de lectura y con la limitada legibilidad de los textos escritos. No tener la competencia requerida para leer y escribir tiene consecuencias directas en el rendimiento académico de los aspirantes a profesionales de cualquier disciplina.

Gaspar A.M, (2013) afirma que: el currículo siempre debe propiciar el desarrollo de las habilidades lingüísticas a lo largo de los años escolares, dotando al estudiantado de competencias que los sitúan en diferentes niveles de desarrollo comunicativo, a partir de las habilidades lingüísticas fundamentales: hablar, escuchar, escribir y leer entrenadas en los diferentes espacios comunicativos.

Las habilidades lingüísticas son un instrumento de comunicación y aprendizaje entre los seres humanos. Desde pequeños en el ámbito de la familia y en el contacto social que los individuos desarrollan se inician los saberes. La escuela también juega un papel importante junto con los agentes de la comunidad y la familia, en desarrollar las habilidades lingüísticas de los pequeños: Los agentes de la comunidad como los padres, líderes y la interacción social, desarrollan

las habilidades de hablar, y comprender; en tanto la escuela hace énfasis en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de leer y escribir, además de desarrollar la habilidad de expresión oral y auditiva. Cuando los estudiantes desarrollan sus habilidades lingüísticas, desarrollan las competencias para la vida.

El desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos, será mejor si se desarrolla primero en el idioma materno. Como en el caso de los alumnos donde se realizó el estudio, los alumnos hablan el idioma Q'eqchi' como primer idioma o idioma materno. El idioma español es un segundo idioma para los alumnos, por lo que es importante la aplicación de una metodología activa para facilitar el aprendizaje, especialmente el idioma español.

Gaspar A.M, (2013), define que: las habilidades comunicativas, son disposiciones que muestra el individuo para realizar tareas o resolver problemas en áreas de actividades determinadas, basándose en una adecuada percepción de los estímulos externos y en una respuesta activa que redunde en una actuación eficaz. Adaptación dinámica a los estímulos, consiguiendo velocidad y precisión de realización. La habilidad depende de la situación donde aplica, va desde las más sencillas hasta las complejas.

Los alumnos siempre manifestarán disposición para desarrollar las habilidades lingüísticas, sin embargo el docente debe facilitar el proceso de aprendizaje. Especialmente, porque los alumnos desarrollarán las habilidades lingüísticas en un segundo idioma, para este caso el idioma español como L2.

Del Risco Machado R, (2012) define que: aprender una lengua no puede ser simplemente el desarrollo de una destreza aprender una lengua es una aventura educativa muy compleja que implica a la totalidad de la persona, del grupo y de la comunidad. Ese algo más, es la competencia intercultural, lo cual implica reconocer la importancia de los contextos sociolingüísticos y socioeducativos en la adquisición de una segunda lengua.

La lengua materna se distingue por ser el sistema de signos que dan origen a las palabras cada una de las cuales tiene un significado determinado que permite la comunicación y el intercambio de experiencias entre los miembros de una comunidad o país en cuestión.

En tanto en un segundo idioma, el significado no es lo mismo que en el idioma materno, en tal sentido; es importante que el alumno desarrolle la comprensión en el segundo idioma, para que la expresión oral o escrita sea coherente y tenga significado para el alumno.

Los métodos son procesos que se siguen en forma ordenada con el fin de alcanzar un objetivo. En este caso, los métodos para hablar el idioma español implican esfuerzo y recurso para facilitar el aprendizaje. Para el caso de los alumnos que hablan un idioma maya, el esfuerzo será doble. Por lo anterior, es importante que hable el idioma del alumno, para facilitar la comunicación; especialmente, el docente debe facilitar el proceso para la enseñanza del idioma español como L2, para que el alumno pueda asimilar los conocimientos de manera efectiva.

2.2 Metodología activa

Baro Cáliz A, (2013) Considera que: la metodología activa es un proceso bidireccional de transmisión del conocimiento. El profesor aprende de su alumno a ajustar su intervención educativa por la respuesta que esta muestra ante intervenciones anteriores. El alumno enseña a su maestro a enseñarle. A su vez, el alumno observa los resultados obtenidos y ajusta su nuevo nivel de expectativas. Es un proceso de dos direcciones y a este efecto le llamamos estilo de enseñanza. La metodología activa aboga por una flexibilización en los tiempos de aprendizaje de los alumnos.

La metodología activa tiene muy en cuenta que los ritmos de aprendizaje son diferentes para cada alumno, pero al mismo tiempo, se atienen a los condicionantes clásicos de espacio, tiempo y agrupamientos de las aulas tradicionales en el

sistema. El problema de la individualización de ritmos de aprendizaje se soluciona desde las metodologías activas con una serie de actividades de refuerzo y apoyo que se superponen a las actividades programadas apoyándose en la elaboración de un material específico adaptado a las necesidades de los alumnos con más necesidades de atención especial, ya sea por abajo o por arriba.

Pues la metodología activa, no solo puede ser emisión o transmisión de conocimientos hacia los alumnos, sino debe ser una necesidad prioritaria como la participación constante de los alumnos a través de acciones de aprendizaje. El docente debe enseñar con el corazón y no con el hígado. Tener en cuenta que los alumnos ya poseen conocimiento, ellos no son una bandeja que todo lo recibe, sino darle la oportunidad de participar en todo ámbito de la realidad, que se le involucren en el trabajo grupal, que es uno de los métodos para que los alumnos se sepan socializar y evitar que exista timidez.

√ **Métodos y Técnicas**

Pacheco M, (2012) Comenta que: los métodos y las técnicas son estrategias de enseñanza, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para el logro de los objetivos, el docente puede tomar en cuenta elementos tales como:

- Las motivaciones y los intereses reales de los estudiantes.
- Ambiente motivante y adecuado al proceso enseñanza-aprendizaje.
- Posibilidad por parte de los educandos de modificar o reforzar su comportamiento.

Utilización de recursos naturales del medio ambiente y adecuados a la realidad de las situaciones de aprendizaje. El docente como mediador del aprendizaje debe conocer los intereses y diferencias individuales de los estudiantes (inteligencias múltiples). Así como conocer estímulos de sus contextos: familiares, comunitarios, educativos y otros, además de contextualizar las actividades.

Todo docente tiene el deber de hacer que el alumno investigue, descubra y comparta sus ideas. El método como la técnica, se refieren a procedimientos para hacer o lograr algo, es decir, son medios orientados hacia un fin. “Técnica es un conjunto de procedimientos de un arte o ciencia”; “método es el orden que se sigue en las ciencias para investigar y enseñar la verdad” Vamos ahora a la diferencia básica entre método y técnica: un método es un procedimiento general orientado hacia un fin, mientras que las técnicas son diferentes maneras de aplicar el método y, por lo tanto, es un procedimiento más específico que un método.

Romero Barea G.A, (2012) afirma que: la pedagogía como un conjunto de saberes que se aplican a la educación como fenómeno típico, social y específicamente humano. Es por tanto una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla. El dinamismo del saber y el desarrollo del conocimiento, nos induce a correr el riesgo de perder la orientación de la realidad, es decir que logramos que se forme un espíritu propietario de cada área de conocimiento, que prohíbe toda incursión exterior en su parcela de saber.

La pedagogía es un arte muy importante, en el ámbito educativo por lo que su intervención es fascinante, ya que elimina el viejo paradigma e incorpora el nuevo, pues, la pedagogía es el arte de enseñar. Una enseñanza impartida a un determinado grupo de personas, utilizando métodos y técnicas de enseñanza. Para llegar a determinar de qué manera se pueda educar a las generaciones actuales y venideras.

La pedagogía incorpora el desarrollo completo de la personalidad del estudiante ante la tarea. Los pasos pedagógicos esenciales se relacionan con la producción de comportamientos orientados a resolver el desafío de lograr una solución. La pedagogía constituye uno de los vértices para hacer del mismo un éxito, en la preparación pedagógica se articulan correctamente los elementos que la conforman, estos son:

√ **Planificación didáctica:**

Es un recurso metodológico para la organización del proceso enseñanza aprendizaje, que constituye una tarea compleja compuesta por las siguientes fases: planificación de los objetivos, planificación del acto didáctico y la impartición y la planificación de la fase de control, consistente en tomar en cuenta los tiempos, espacios y las evaluaciones a realizar.

Los objetivos son los resultados a los que han de llegar los alumnos, estos generalmente responden a los aprendizajes mínimos esperados en cada nivel educativo. En este sentido los objetivos tienen como misión fundamental, clarificar el proceso educativo, de “iluminarlo”, haciendo explícito lo que se desea hacer, el tipo de situación formativa que se pretende crear, el tipo de resultados a los que se pretende llegar. Lo importante es que los objetivos sirvan para lo que deben servir; ser una ayuda para desarrollar con mayor calidad y eficacia el proceso educativo.

√ **Proceso de investigación**

Fare M, (2013) define que: el proceso de investigación como el funcionamiento del discurso de la ciencia. La emergencia de la institucionalización científica y de los aparatos pedagógicos. Los saberes sujetos, la jerarquización científica del conocimiento y los efectos de poder. El carácter político de la Epistemología y sus

efectos en las investigaciones. El imperativo hegemónico del objeto y los principios unificadores de un campo, repercusiones en las estrategias investigativas. Campos científicos, capital y relaciones de fuerza entre agentes científicos. Las ciencias sociales y el problema de la autonomía.

El proceso de investigación es un medio efectivo para localizar fuentes de información para una actividad determinada. De manera que un proceso de investigación permite que el individuo describa fuentes atractivas y herramientas necesarias para construir y fortalecer su conocimiento. El proceso de investigación se inicia en el momento en el que la realidad sea de naturaleza física o social, plantea problemas a los estudiosos de un campo determinado del conocimiento, y éstos deciden encontrar las respuestas.

2.3 Estrategias educativas

Osejo Fonseca, S.E, (2012) afirma que: la educación, vista como un proceso activo y dinámico en el que los alumnos, acompañados por sus docentes desarrollan y descubren sus potencialidades como seres humanos para desenvolverse en diferentes ámbitos sociales, experimenta día a día la constante influencia de diversos métodos de enseñanza que buscan cumplir con el propósito planteado para cada clase; de tal forma, que los métodos empleados son el medio por el cual la didáctica se sostiene y orienta para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

De acuerdo con estos conceptos, se pueden definir las estrategias pedagógicas como aquellas acciones empleadas por los docentes para crear un ambiente propicio que permita el aprendizaje de los estudiantes en un determinado campo de estudio. Además deben cumplir una serie de requisitos que las define como mecanismos adecuados para el proceso de enseñanza, como son: estar definidas claramente, aunque puedan ser sujetas a cambio, presentar objetivos específicos y

delimitados, establecer las tareas a desarrollar en un tiempo y espacio determinado, permitir un análisis del estudio tanto cuantitativo como cualitativo y poder ser evaluadas.

Las estrategias son el arma maestra del docente para poder impartir determinada materia en el proceso educativo. Sin estos instrumentos la clase se tornaría aburrida, de tal manera que el docente debe ser eje principal dentro de la sociedad educativa.

√ **Importancias de las estrategias educativas**

Quijada, C, (2012), considera que: la importancia de las estrategias educativas son las alternativas de las cuales dispone para la ejecución de la planificación. En tal sentido si los profesionales de la docencia consideran estos fundamentos, tienen opciones concretas para cumplir con los objetivos propuestos. Así mismo es posible satisfacer necesidades e intereses educativos de los estudiantes. Con ello, también es factible contribuir con la optimización del proceso enseñanza aprendizaje y alcanzar la calidad de la educación. Herramientas utilizadas por el docente para ejercer su profesión, esto con el fin de soportar las vicisitudes en los niños quienes permanecen en el centro educativo.

Ortiz Poveda C. A. (2015), considera que: que el mejoramiento de aprendizaje se soluciona a través de la capacidad del personal docente para evaluar las condiciones de aprendizaje del alumno y su estado físico de captación de la enseñanza, desde ese problema el docente debe proporcionarle motivación para que el estudiante mejore su aprendizaje, para que se contrarreste las dificultades cuando sustente un conocimiento instruido por el agente educador.

La mejor manera de aprender es haciendo, poner al alumno a desarrollar sus habilidades y destrezas de forma autónoma. Es la forma correcta en darle la

oportunidad al alumno a no quitarle el impulso de su creatividad. El aprendizaje es constante por lo tanto no vedarle al alumno el espacio.

√ **Recursos humanos**

Martin Sierra C. (2012), considera que: los recursos humanos de las estrategias educativas son entes personales que asumen su compromiso en el campo educativo, los personales tienen ciertas ocupaciones, coordinadores administrativos de la entidad educativa, evaluadores de labor docente, personales del campo de salud que también se considera como recurso para explicar problemas de maternidad infantil en los centros educativos. Personales del campo jurídico funciona también para impartir conocimientos de derechos y obligaciones que tiene cada niño y niñas en su escuela y en su casa.

La relación del recurso humano y los aspectos educativos, son personas que intervienen a transmitir el saber al estudiante, y personas que realizan administraciones para mejorar las condiciones de infraestructura para acomodar al estudiante a que no tenga problemas que impide recibir una educación satisfactoria. Por otra parte personales ecologistas imparten temas sobre el cuidado del medio ambiente, a modo que el estudiante conozca los beneficios de la estabilidad de los bosques, el cuidado de los ríos, lagos y el aire.

La comisión de cultura y deporte es un recurso humano que promueve participaciones a los estudiantes en concurso de lectura, canto y deporte; estas actividades promovidas permiten al estudiante desenvolverse, en caso de lectura, facilita las habilidades lingüísticas para la comunicación, da a conocer su inspiración por medio de un canto en los concursos de todas estas actividades promovidas por personal; permite que el estudiante tenga posibles oportunidades para perder la timidez.

2.4 Enseñanza aprendizaje

Del Risco Machado R, (2012), considera que: el proceso enseñanza - aprendizaje constituye la vía mediatizadora esencial para la apropiación de conocimientos, habilidades, hábitos, normas de relación de comportamiento y valores, legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de enseñanza en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extra docentes que realizan los estudiantes.

El proceso enseñanza aprendizaje, es esencial en el aprendizaje del idioma español por parte de los alumnos mayahablantes. En el caso de los alumnos sujetos de esta investigación, son de la cultura maya, su idioma materno es el Q'eqchi' por lo que es importante que el docente realiza del proceso de enseñanza de la mejor manera posible, utilizando los recursos didácticos como medios facilitadores del aprendizaje.

El desarrollo de las habilidades lingüísticas en el idioma español como L2 para los alumnos, requiere de un buen proceso de enseñanza por el docente, partiendo de una actitud positiva del docente, especialmente porque no habla el idioma materno del alumno. Además, de aplicar diferentes estrategias para que el alumnos adquiere las habilidades comunicativas en el idioma español.

Manzano (2012) conceptualiza que: el proceso enseñanza - aprendizaje de una lengua como actividad cognoscitiva en un proceso de comunicación constante donde pensamiento y lenguaje encarnan las herramientas que ponen en movimiento los pares dialecticos mencionados a principio del acápite en la conjugación entre los planos internos- externos o aspectos actitudinales del ser como ente social; posee componentes esenciales que en su interacción lo caracterizan como recurrente,

interrelacionado, sinérgico, gradado, orgánico, sistémico, sistemático, dinámico, cíclico que le dan un carácter de sistema.

Comprende todo el conjunto de procesos, acciones y actividades plasmadas en un plan de parte del docente y que los/ las aprendices puedan desplegar intencionalmente para apoyar y mejorar su aprendizaje. Están pues conformadas por aquellos conocimientos, procedimientos que los/lasestudiantes van dominando a lo largo de su actividad e historia escolar y que les permite enfrentar su aprendizaje de manera eficaz. La enseñanza aprendizaje es un proceso de toma de decisiones conscientes e intencionales, en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

√ **Proceso de la enseñanza aprendizaje**

Engel Rocamora A, (2013) dice que: el proceso de la enseñanza aprendizaje como la conciencia del propio conocimiento y la necesidad de formularlo de manera explícita como mecanismo de aprendizaje en la interacción entre alumnos está estrechamente relacionado con el papel que puede jugar el hecho de recibir ayudas de los compañeros.

Desde la perspectiva sociocultural se destaca que los alumnos de la misma edad tienen más posibilidades de operar en la zona de desarrollo próximo de un compañero que los adultos le es más fácil situarse en esa zona y poner en marcha ayudas contingentes.

El proceso de enseñanza aprendizaje, es de suma importancia, ya que es la forma de medir y evaluar los conocimientos poseídos y adquiridos. Una prioridad en los sistemas educativos es promover este tipo de habilidades en el alumnado, ya que

en la actualidad, los conocimientos se reproducen a una velocidad vertiginosa y es casi imposible estar al día en cualquier tópico.

Más que pensar en aprendizaje de contenidos en sí mismos, se plantea que la escuela debe promover habilidades cognitivas en sus alumnos, que les permitan un aprendizaje autónomo, permanente y que puedan utilizarlo en situaciones y problemas más generales y significativos, no sólo en el ámbito escolar. “Aprender a aprender” es un término que hace referencia a la utilización de estrategias cognitivas para alcanzar los aprendizajes deseados.

En ese sentido, aprender a aprender, es un proceso que debe desarrollarse en los alumnos, para que cada alumno descubra la habilidad de aprender el idioma español como un segundo idioma de la manera más espontánea, es decir; que no encuentre muchas dificultades en su comunicación en el segundo idioma.

√ **Las fuentes de información**

Andrea Agrelo (2013), define que: las fuentes de información son elementos útiles al docente para la búsqueda de lo desconocido, el docente es un investigador, profundiza temas que relacionan al curso que impartirá en el momento y de acuerdo a la realidad de los niños. La recopilación de estos datos debe ser lo más estructurado posible con el fin de alcanzar una máxima calidad de información que permita tomar decisiones acertadas.

Para que el alumno tenga fuentes de información, es indispensable contar con libros de texto en las escuelas, contextualizadas a las necesidades del alumno, para que el aprendizaje parta de las necesidades de la realidad. Estas fuentes de información, también pueden ser libros de lectura para estructuradas de manera gradual y progresiva, para desarrollar las habilidades lingüísticas de los alumnos. Con buenos libros de lectura contextualizadas, se facilita el desarrollo de la lectura

con mayor velocidad, mejor comprensión y desarrollará las competencias para la vida de los alumnos.

El plan para recoger la información primaria debe ser concebido por docentes que a medida se van convirtiéndose en expertos. Las fuentes de información son herramientas para el docente, a través de ellas el alumno va adquiriendo más conocimientos, de manera que entre más herramientas haya, el alumno aprende de manera confiable y precisa.

√ **Aprendizaje y construcción del conocimiento**

García García E, (2012) Define que: la construcción de conocimientos es como la Teoría de la Mente, la capacidad mentalista es condición necesaria en los procesos de enseñanza-aprendizaje, particularmente cuando se trata de enseñanza explícita. En la enseñanza tenemos un objetivo: cambiar la mente del otro, sus pensamientos, sentimientos y comportamientos; procuramos transmitir algo que consideramos valioso y de modo que el alumno lo pueda asimilar. Y para ello el profesor tiene que ponerse en la mente del alumno, inferir su nivel de conocimientos, sus preocupaciones e intereses, suponer lo que el alumno ya sabe, y lo que quizá desee saber.

La capacidad para interpretar adecuadamente la mente del alumno y actuar en consecuencia resulta esencial en la tarea del profesor. La mente humana tiene capacidades metacognitivas, de reflexión, de volver sobre sí misma y tomarse como objeto de conocimiento y mejora. Conocer sobre los procesos cognitivos, motivacionales, emocionales, sobre las propias capacidades y limitaciones, sobre los comportamientos y resultados, es la conquista más adaptativa de la mente humana.

La meta cognición entendida como control se refiere a los procesos de autorregulación utilizados por una persona en situaciones de aprendizaje y

resolución de problemas. La capacidad de establecer metas y medios razonables, de determinar si se está logrando un avance satisfactorio hacia los objetivos, y de modificar debidamente la propia acción cuando el progreso no es adecuado, es otra dimensión clave de la meta cognición.

2.5 La comunicación

CruzB. Ignacio, (2012) dicen que: la acción y efecto de comunicarse, mediante un código común entre el emisor y el receptor, es algo que resulta muy difícil hoy en día. Vivimos en una sociedad donde prima la incomunicación, lo cual afecta notablemente nuestras vidas, ya que todos creemos realizar adecuadamente esta labor, sin embargo, no cumplimos con sus verdaderas exigencias. Cuando interactuamos con otras personas o grupos de personas, a menudo se generan malos entendidos, errores en la transmisión de mensajes.

La comunicación es el proceso más importante de la interacción del ser humano. Sin ella la vida no tendría sentido, el ser humano por naturaleza es un ser social, por lo que no debe estar solo. Ya que la comunicación es la vía para todo lenguaje. De manera que el ser humano es un ente primordial en la sociedad.

La comunicación en la escuela, debe ser el mismo código entre el alumno y el maestro, sin embargo cuando el docente utiliza un código y el otro alumno otro, lógicamente serían dos códigos distintos. Es exactamente lo que sucede con el alumno y el docente en el aula. Porque el alumno tiene un código del idioma Q'eqchi' y el docente su código es en el idioma español, por lo que son idiomas distintos.

La pregunta será ¿quién tiene que aprender el idioma de quién? El docente por tener el idioma oficial del Estado en la escuela, pero es no el idioma oficial de la comunidad, es decir; el idioma oficial de la comunidad será el idioma que socialmente se ha establecido históricamente, en este sentido el idioma de los alumnos es el Q'eqchi', por lo que es importante que el docente aprende el código

o el idioma de los alumnos, porque es el que externo de la comunidad que llega a enseñar por nombramiento pero no por elección de la comunidad.

√ **Influencia de la comunicación**

Herrera Moreno A.C, (2013) define que: la influencia de comunicación transmite cierto orden de ideas a modo poder informar diferentes aspectos de la vida social y cultural de esa forma la comunicación influye para dar conocimiento a otra persona que no conoce los acontecimientos en el lugar donde habita. De igual forma el estudiante es necesario su comunicación en otras entidades institucionales para saber los poderes y funciones de instituciones en la sociedad.

Por lo anterior, es importante que los textos escolares deben estar contextualizados y que su contenido debe estar mediado pedagógicamente, porque dicho contenido tendrá influencia en la vida de los alumnos. Por lo mismo, el docente debe preparar sus clases para evitar la improvisación y utilizar los recursos didácticos para facilitar el aprendizaje de los alumnos.

√ **Comunicación significativa**

Carrillo Moreno, L (2012) afirma que: la comunicación significativa entre los alumnos y el profesor, es uno de los factores que propician un aprendizaje eficiente. Además estrategias de aprendizaje que se implementaron durante un semestre escolar, consistiendo éstas en la lectura guiada de textos académicos, la redacción de una síntesis semanal, la elaboración de un glosario y la reelaboración de los exámenes escritos.

Los textos académicos se constituyen de ser elemento para resolver problemas de la falta de lectura que hace surgir la deficiencia de la práctica de comunicación

significativa. Los textos académicos pretenden dar una eficiencia de la comunicación significativa que permite al alumno desenvolverse a expresar correctamente sin dificultades.

Toda comunicación tiene un significado. Un diálogo realizado con distintas personas de diferentes jerarquías enriquece el acervo cultural. No cabe duda que lo que se dice, se plantea tiene un significado que enriquece a la persona humana.

La comunicación entre el docente y el alumno debe tener un significado, especialmente para el alumno, si la comunicación no tiene significado, el alumno no tendrá motivación en aprender o le será mucho más difícil su aprendizaje, especialmente el aprendizaje del idioma español.

√ **Conversación fluida**

Ubach Cabruja, T (2013) Considera que: la conversación fluida es una de los orígenes y desarrollo de la Psicología crítica en España, así como el lugar de su trabajo en relación con la constitución de este campo. A lo largo de la entrevista emergen momentos claves en los cuales se va configurando un conocimiento psicológico, que se aparta de las visiones convencionales de la disciplina. Se resalta la importancia que tienen los modos locales para la producción de las perspectivas críticas, así como los encuentros internacionales para la expansión y cimentación de estas visiones alternativas al conocimiento psicológico convencional.

Los idiomas con una conversación fluida están entre las oportunidades que facilitan una educación más próxima hacia lo básico del aprendizaje de una lengua. Es decir; hay idiomas que desde que se empiezan a aprender, tienen la facilidad de que se pueden aplicar desde el principio con la inclusión de ciertas frases o ciertas palabras que el estudiante va montando dentro de su vocabulario personal.

Es más, podemos rescatar dentro de este proceso de idiomas con conversación fluida, que estos son los más apetecidos precisamente porque van más allá del aprendizaje directo de sólo los saludos, y por ello mismo es que hay una respuesta muy favorable dentro del número de estudiantes enlistados en ellos.

Otra de las características muy positivas que tienen estos idiomas con conversación fluida, es que pueden ser aprendidos con métodos audiovisuales que facilitan más la interacción entre la personalización y la estimación de ciertos contenidos. Por eso es que los idiomas de conversación fluida pueden ser vistos por casi cualquier persona con un grado mínimo de comprensión, y lo más seguro es que entenderá lo que se le está diciendo, siempre y cuando haya por supuesto un buen sistema de traducción.

√ **Fortalecimiento del idioma**

Fortalecer las competencias comunicacionales de los alumnos en el idioma español, debe ser el principal objetivo de los docentes en el aula, de acuerdo con el principio básico de la pedagogía que *sin comprender no se puede aprender*. Se tiene que ser lo suficientemente flexible y receptivo para aprender, especialmente cuando los alumnos son de otra cultura, como el caso de los alumnos sujetos de esta investigación que son de la cultura Q'eqchi'. “El aprendizaje de un idioma como el español, abre las puertas a un legado cultural y lingüístico diverso” (Godenzzi, 1992 citado por Sánchez, 2014),

Una comunicación eficaz requiere del dominio de cuatro habilidades o capacidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir. En función a este principio, se desarrollan, de manera simultánea y progresiva, las capacidades comunicativas de expresión, comprensión y producción de textos orales y escritos, con la clara intención de fortalecer el desarrollo de las competencias comunicativas de los alumnos. Para lograr estas competencias, es importante realizar actividades que incentivan a los alumnos en tres áreas de interacción:

Primero: *Incentivo de las capacidades de expresión oral y escrita.* Se organizan actividades para el desarrollo progresivamente la audición, la mejora de la pronunciación, el ritmo y la entonación; y así conseguir escuchar, dialogar y redactar gradualmente en el idioma español. Estas actividades pueden ser: cantos; lecturas de palabras, frases y oraciones significativas; observación de videos, compilación y recreación de adivinanzas, trabalenguas, relatos, anécdotas que los estudiantes pueden ir compilándolas y conservarlas en una mochila de herramientas didácticas.

Segundo: *Fomento de las capacidades de comprensión de textos orales y escritos.* Los estudiantes producen materiales didácticos, lo presentan en concursos, actuación teatral y teatro de títeres.

Tercero: *Refuerzo de las capacidades de producción de textos orales y escritos.* Una actividad que permite identificar y ejercer la producción oral y escrita es la organización de una actividad como día de mercado, para recrear la expresión oral, escrita, comunicación interpersonal para fortalecer las habilidades de los alumnos en idioma español

CAPÍTULO III

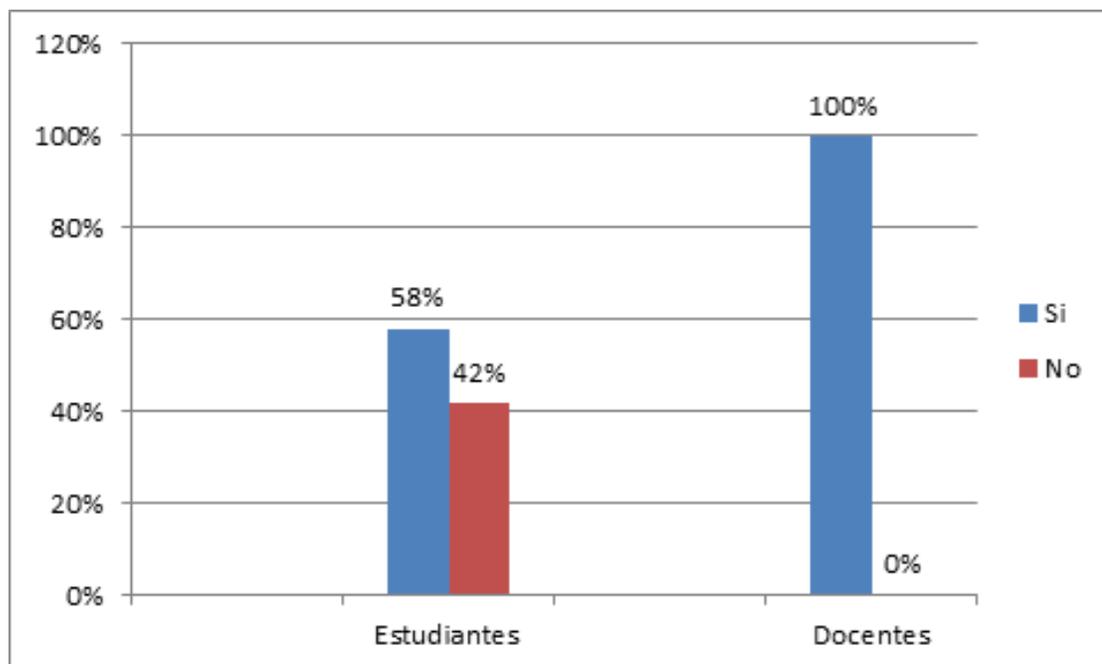
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

En esta investigación se obtuvo información de campo, aplicando los instrumentos técnicamente diseñados dirigidos a estudiantes y docentes para presentar los resultados de manera integrada, fue necesaria triangular información obtenida de los diferentes sujetos. Estos resultados son presentados mediante gráficas estadísticas, de acuerdo a las siguientes variables de estudio.

3.1 Habilidades Lingüísticas.

Gráfica 1

**Desarrollo de las habilidades lingüísticas
con la práctica de los sonidos de las letras del alfabeto español**

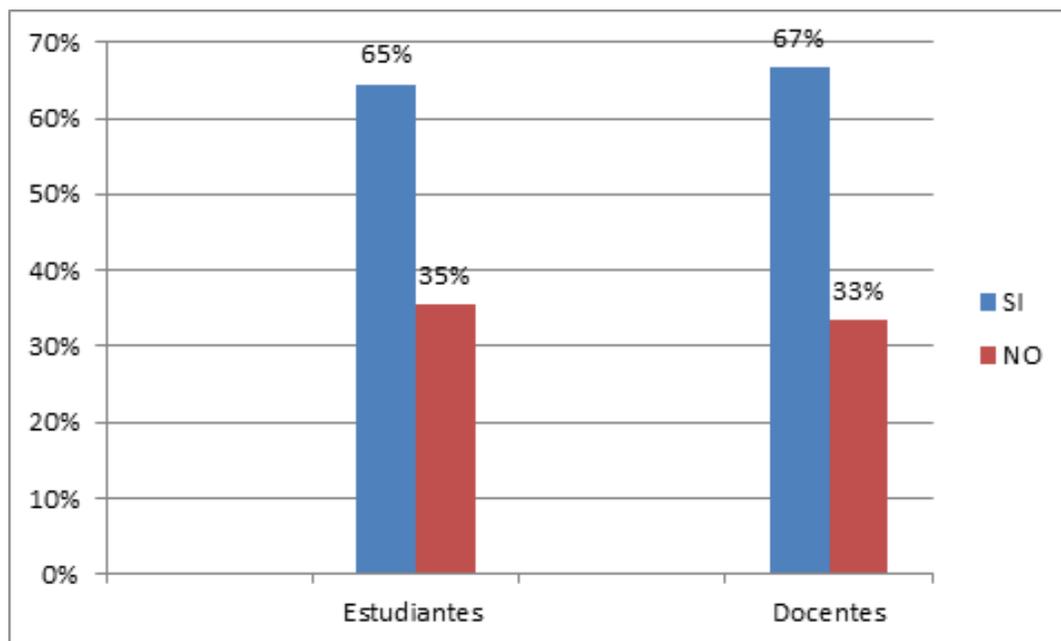


Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 58% de estudiantes entrevistados respondió que sí se desarrollan las habilidades lingüísticas con la práctica de sonidos de las letras del alfabeto español el 42% respondió que no se desarrollan las habilidades lingüísticas. El 100% de docentes respondió que, si se desarrolla las habilidades lingüísticas con la práctica de los sonidos de los sonidos del alfabeto español.

Las habilidades lingüísticas que los alumnos deben desarrollar son las siguientes: la habilidad de expresión oral, expresión escrita, comprensión auditiva, comprensión lectora, es decir; la habilidad de hablar, leer, escribir y comprender. Para el desarrollo de estas habilidades, es importante que los docentes realicen una serie de estrategias didácticas, contar con recursos didácticos para facilitar el aprendizaje del idioma español y ante todo hablar el idioma materno de los niños para que la transferencia de las habilidades lingüísticas al idioma español como L2, sea más fácil y efectiva.

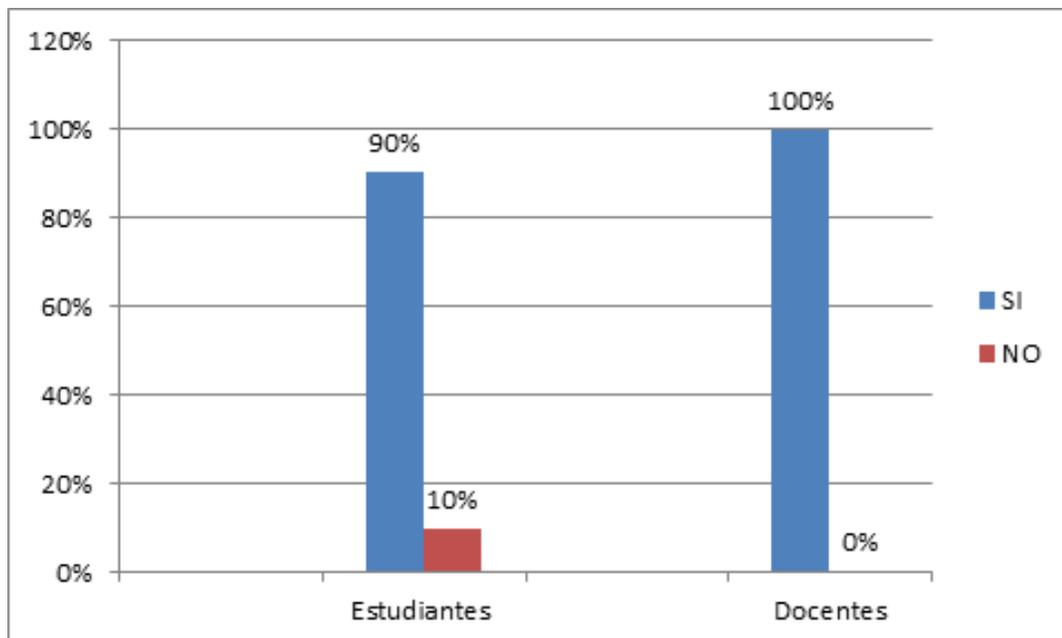
Gráfica 2
Práctica de canciones en español
para desarrollar la habilidad de hablar correctamente



Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 65% de estudiantes entrevistados respondió que si el docente practica canciones para desarrollar habilidades para hablar correctamente, el 35% respondió que no. El 67% de docentes entrevistados afirmó que se practican canciones para desarrollar la habilidad lingüística, el 33% afirmó que no. La práctica de canción en un segundo idioma, es una de las técnicas que contribuyan con al desarrollo de la habilidad de expresión.

Gráfica 3
Formación de palabras, frases y oraciones significativas
en idioma español.

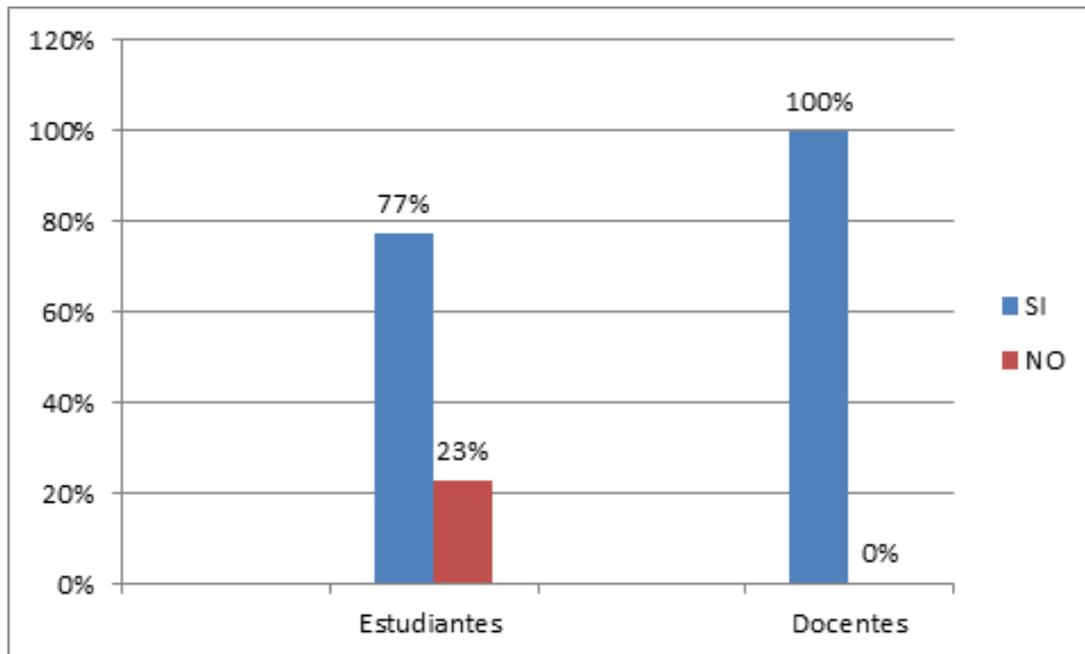


Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 90% de estudiantes entrevistados respondió que si forman frases y oraciones significativas en idioma español el 10% respondió que no se lleva a cabo. El 100% de docentes entrevistados respondió que, si forman frases y oraciones significativas en idioma español para que los estudiantes desarrollen sus habilidades lingüísticas. La formación de palabras, frases y oraciones significativas es uno de los métodos efectivos para el desarrollo de habilidades lingüísticas en un segundo idioma.

3.2 Metodología Activa

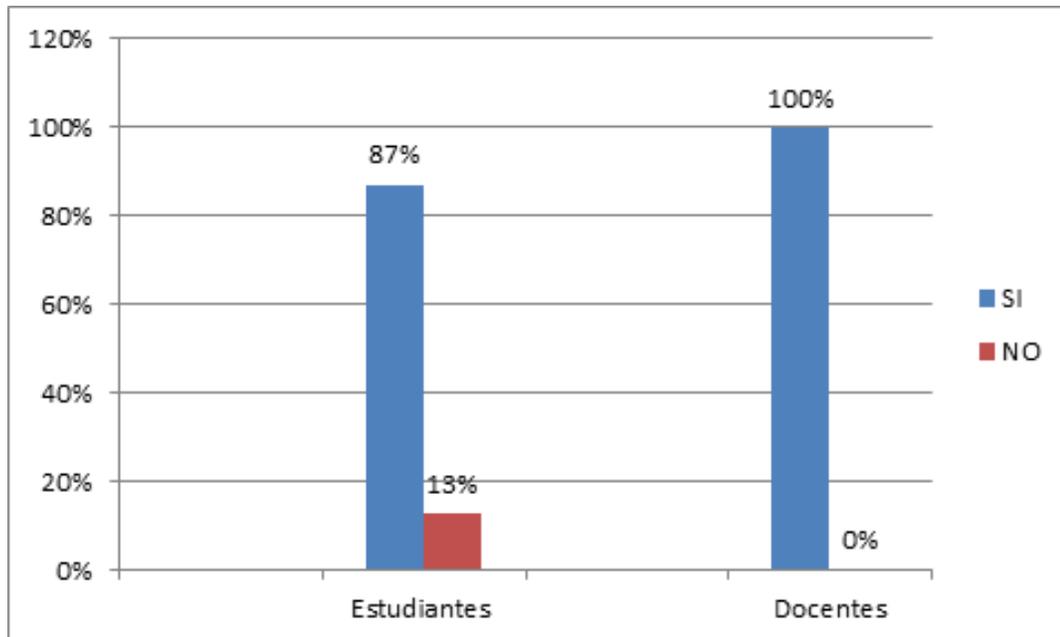
Gráfica 4
Utilización de técnicas por el docente
para mantener la clase activa



Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 77% de estudiantes informó que sí utilizan técnicas los docentes para mantener activa la clase, el 23% respondió que no se utilizan. El 100% de docentes respondió que si se utilizan técnicas para mantener la clase activa. Para lograr mantener la atención de los estudiantes en la clase, es importante que los docentes apliquen diferentes técnicas o realiza diferentes actividades espacialmente porque los alumnos están aprendiendo un segundo idioma.

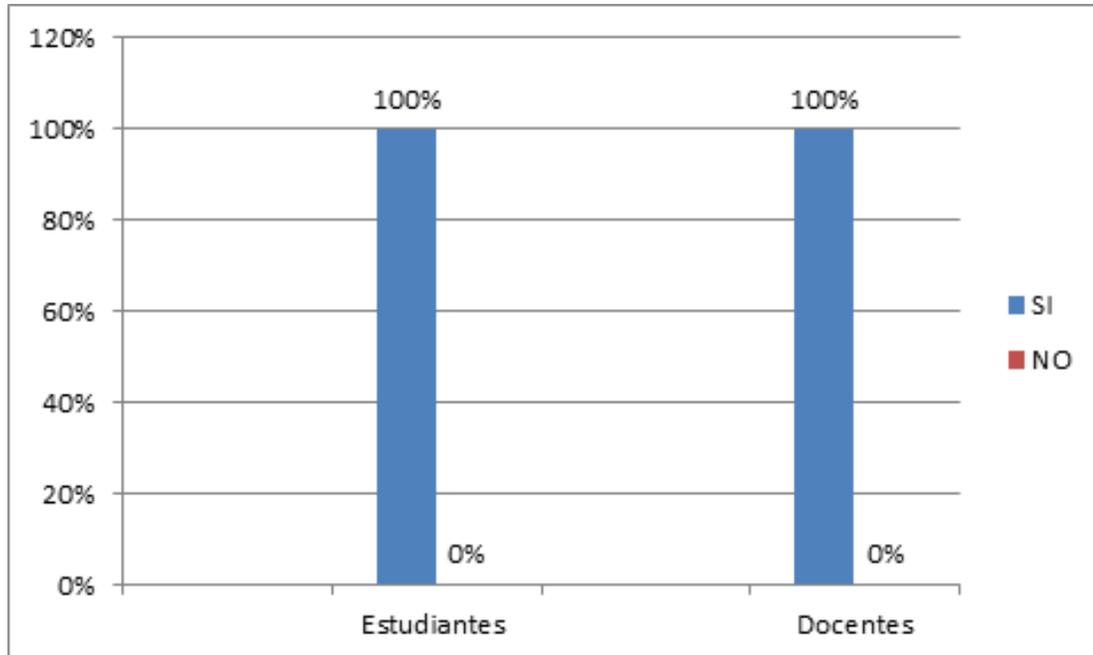
Gráfica 5
Aplicación de la pedagogía por el docente en el aula
para mantener activo al alumno en las diferentes actividades



Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 87% de los estudiantes entrevistados informó que los docentes aplican la pedagogía dentro del aula para mantener al alumno activo en las diferentes actividades, el 13% afirmó que no se lleva a cabo esta aplicación. El 100% de los docentes entrevistados respondió que si aplican la pedagogía dentro del aula para mantener al alumno activo en las diferentes actividades.

Gráfica 6
Prácticas de investigación de temas en el aula
para mantener la motivación



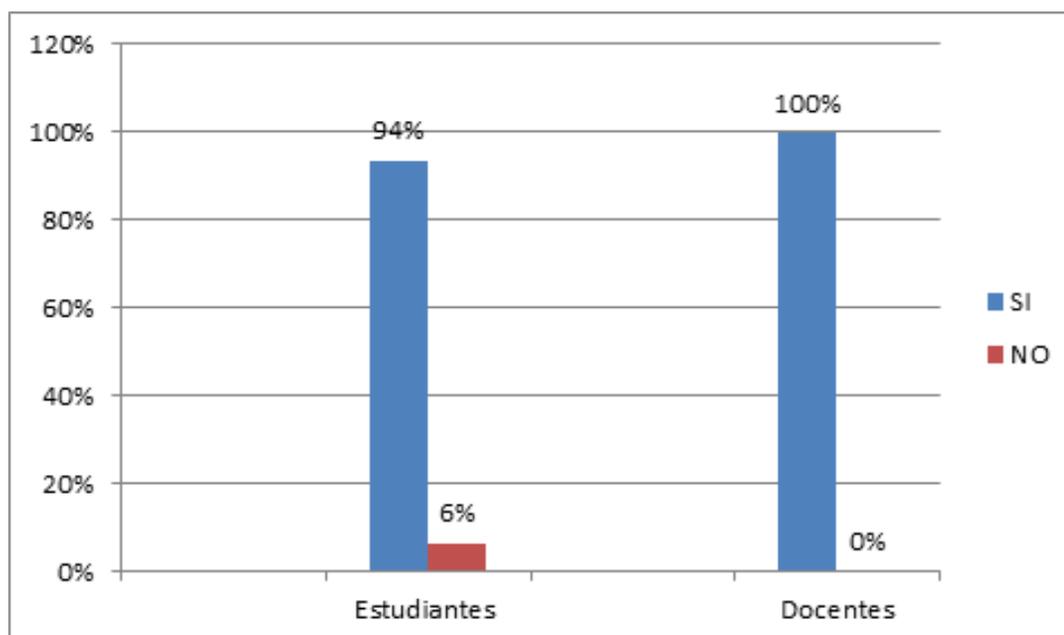
Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 100% de los estudiantes informó que sí se practica las formas de investigación de diferentes temas en el aula para mantener la motivación. El 100% de los docentes entrevistados afirmó que se practica las formas de investigación de diferentes temas en el aula para mantener la motivación.

3.3 Estrategias Educativas

Gráfica 7

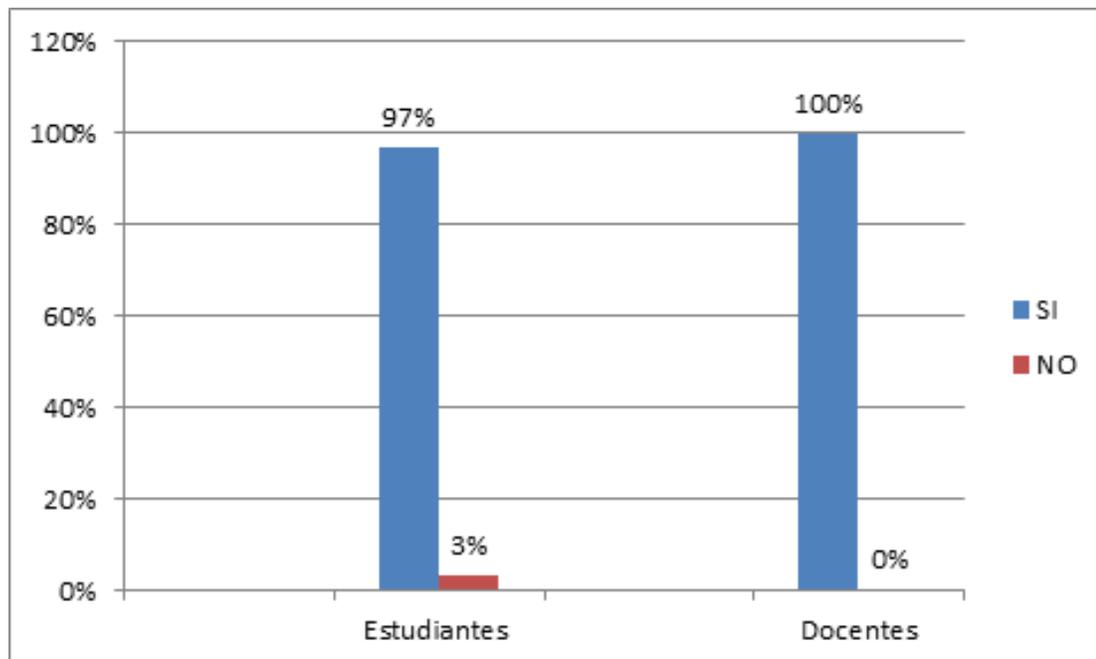
Estrategias educativas como una herramienta del docente para el aprendizaje de los alumnos.



Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 94% de los estudiantes entrevistados respondió que sí utiliza el docente las herramientas como estrategias educativas para el aprendizaje del alumno, el 6% respondió que el docente no utiliza estrategias educativas como herramienta para brindar un aprendizaje. El 100% de los docentes entrevistados afirmó que utilizan las herramientas como estrategias educativas para el aprendizaje del alumno.

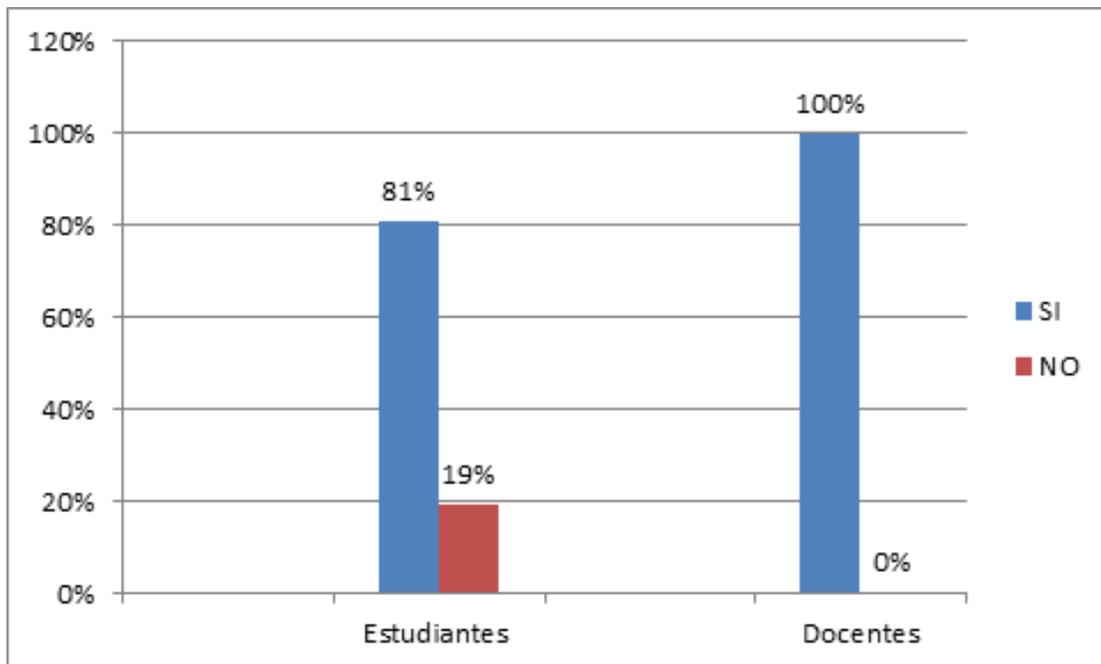
Gráfica 8
Aplicación de las formas de investigar temas por el docente para mejorar el aprendizaje en el aula.



Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 97% de estudiantes entrevistados afirmó que si aplican formas de investigar temas por el docente en el aula para mejorar el aprendizaje, el 3% argumentó que no se aplica. El 100% de los docentes entrevistados respondió que se aplican las formas de investigar temas para mejorar el aprendizaje en el aula. La investigación es una de las técnicas aplicadas por el docente para que los alumnos descubran el nombre de las cosas en el idioma español.

Gráfica 9
Práctica de la comunicación en español docente y alumno.



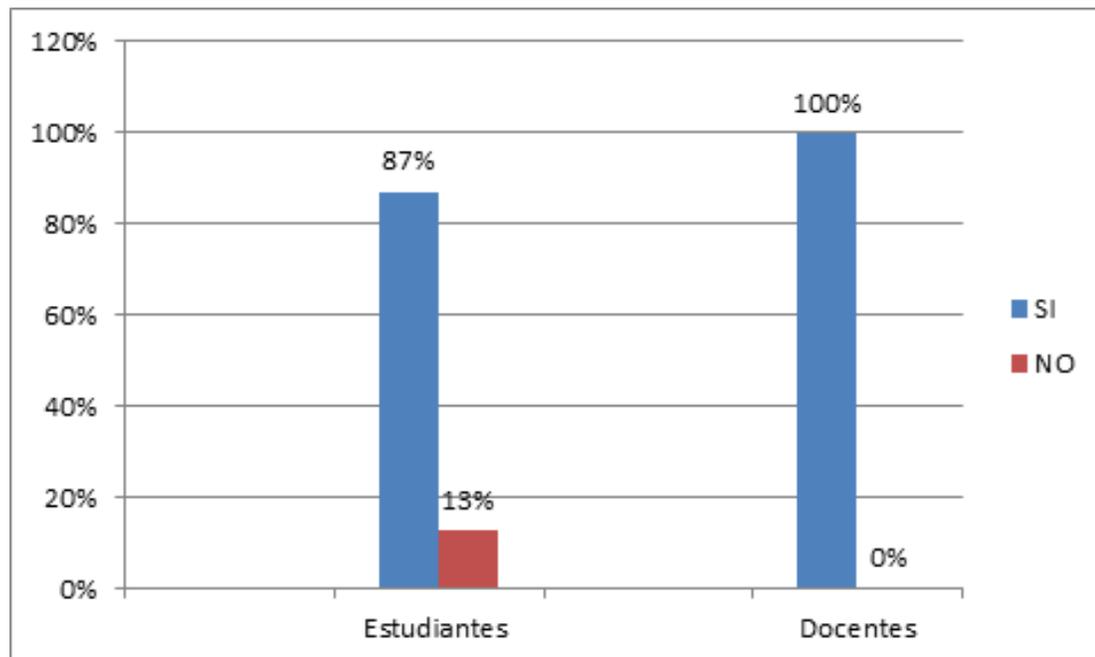
Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 81% de estudiantes entrevistados aseveró que practica el docente la comunicación en español, mientras que el 19% respondió que no se practica. El 100% de los docentes entrevistados afirmó que se practica la comunicación en español con los alumnos.

3.4 Enseñanza Aprendizaje

Gráfica 10

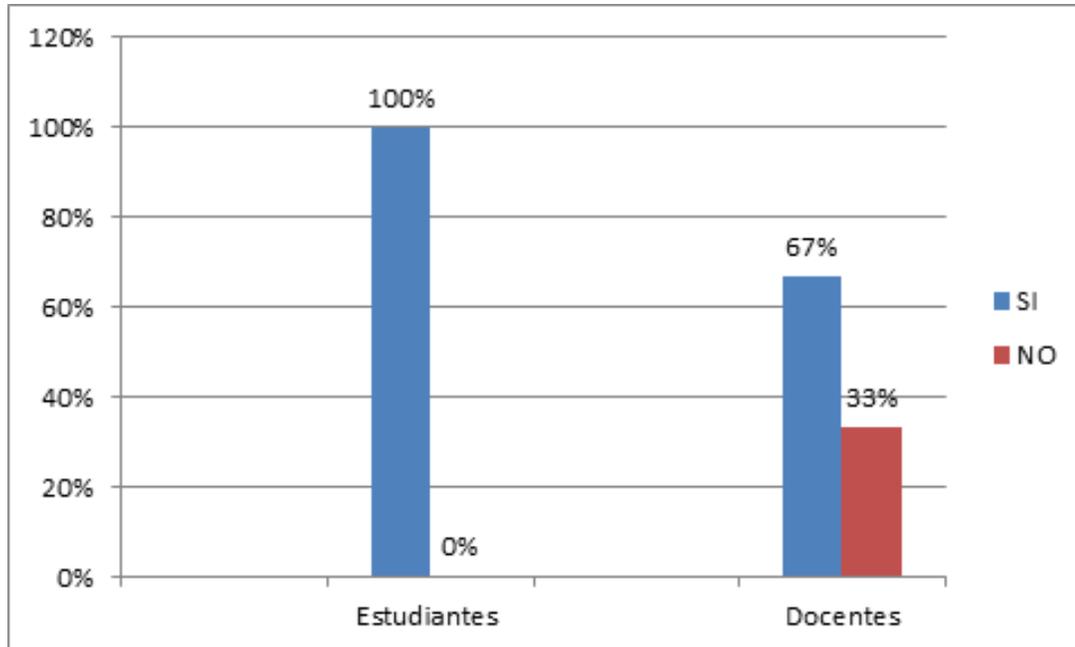
Utilización de diferentes fuentes de información en el aula para la enseñanza aprendizaje



Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 87% de estudiantes entrevistados afirmó que los docentes utilizan diferentes procesos para la enseñanza aprendizaje, el 13% respondió que no utilizan diferentes procesos para la enseñanza aprendizaje. El 100% de los docentes entrevistados respondió que si utilizan diferentes fuentes de información en el aula para la enseñanza aprendizaje.

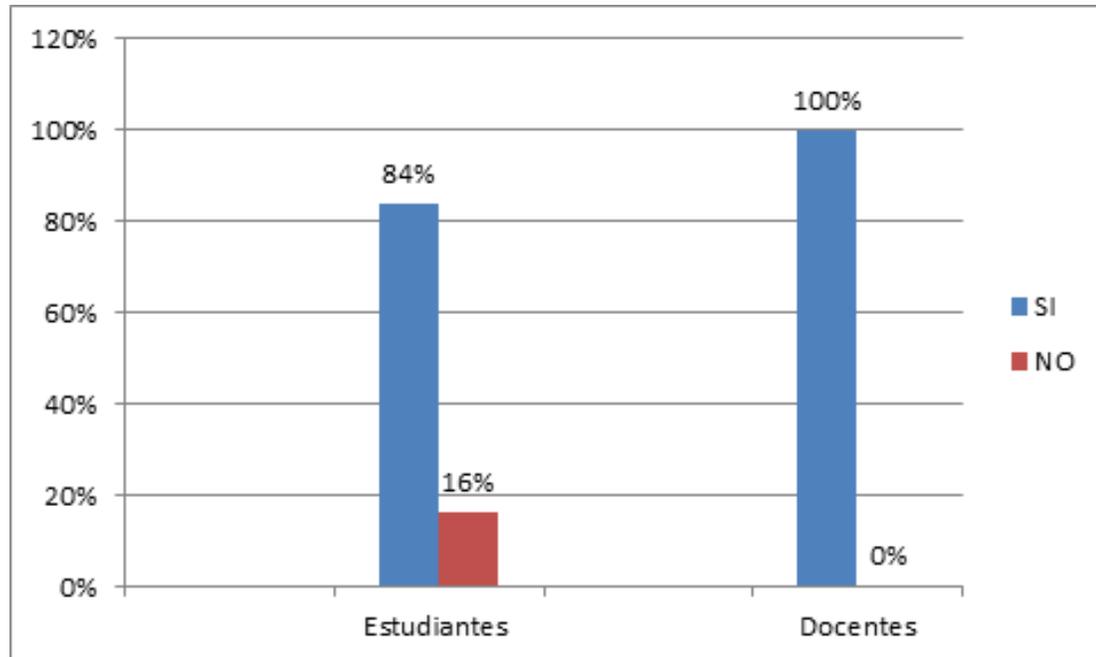
Gráfica 11
Organización de fuentes de información por el docente
para la enseñanza aprendizaje.



Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 100% de los estudiantes entrevistados afirmó que se organizan fuentes de información para la enseñanza y aprendizaje. El 67% de los docentes aseveró que organizan fuentes de información para la enseñanza aprendizaje y el 33% de los docentes afirmó que no existe ninguna organización de fuentes de información para la enseñanza aprendizaje.

Gráfica 12
Construcción de nuevos conocimientos por el docente
en el salón de clases para el aprendizaje.

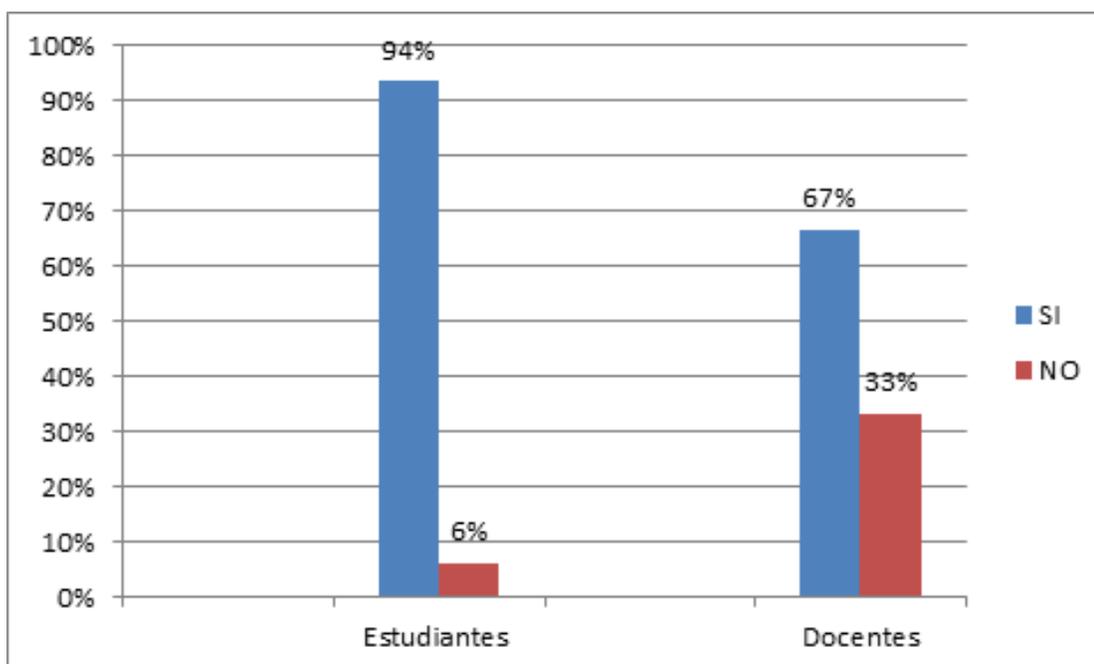


Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 84% de estudiantes entrevistados respondió que si el docente construye nuevos conocimientos en el salón de clase y el 16% respondió que no. El 100% de los docentes entrevistados afirmó que existe construcción de nuevos conocimientos en el salón de clases para el aprendizaje.

3.5 La Comunicación

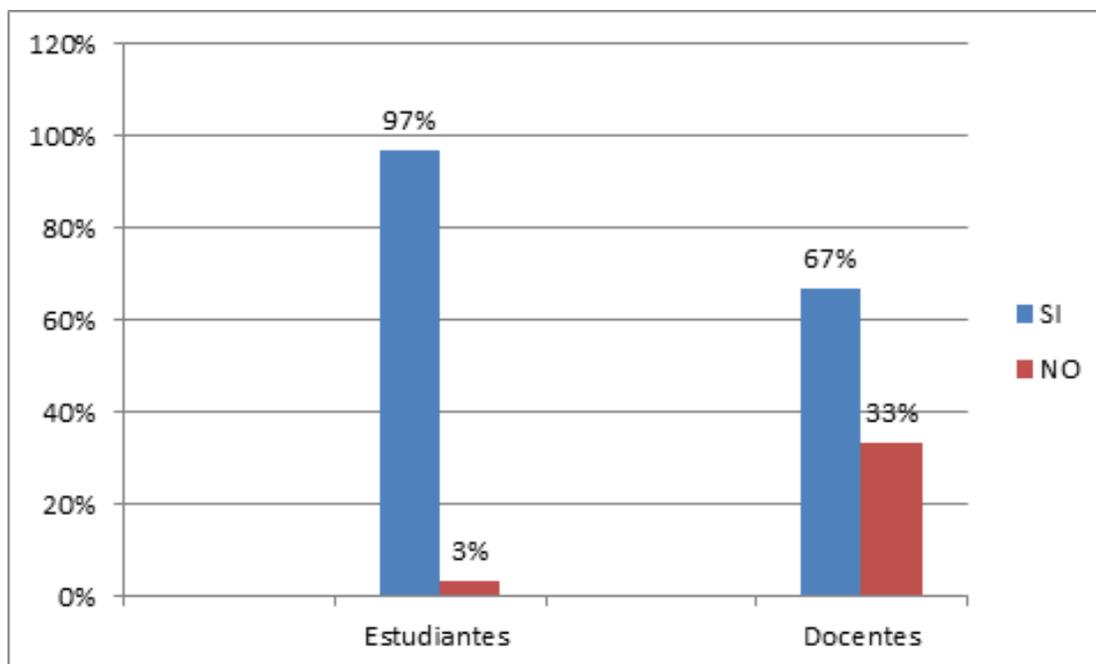
Gráfica 13
Práctica de la comunicación en español
con su docente en el salón de clase.



Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 94% de estudiantes respondió que sí practica la comunicación en español el docente con sus alumnos en el salón de clases, mientras el 6% indicó que no se practica la comunicación. El 67% de los docentes entrevistados indicó que se practica la comunicación en español con los alumnos, mientras que el 33% respondió que no se lleva a cabo dicha práctica.

Gráfica 14
Comunicación en español entre el docente y alumno
para el aprendizaje de frases significativas.

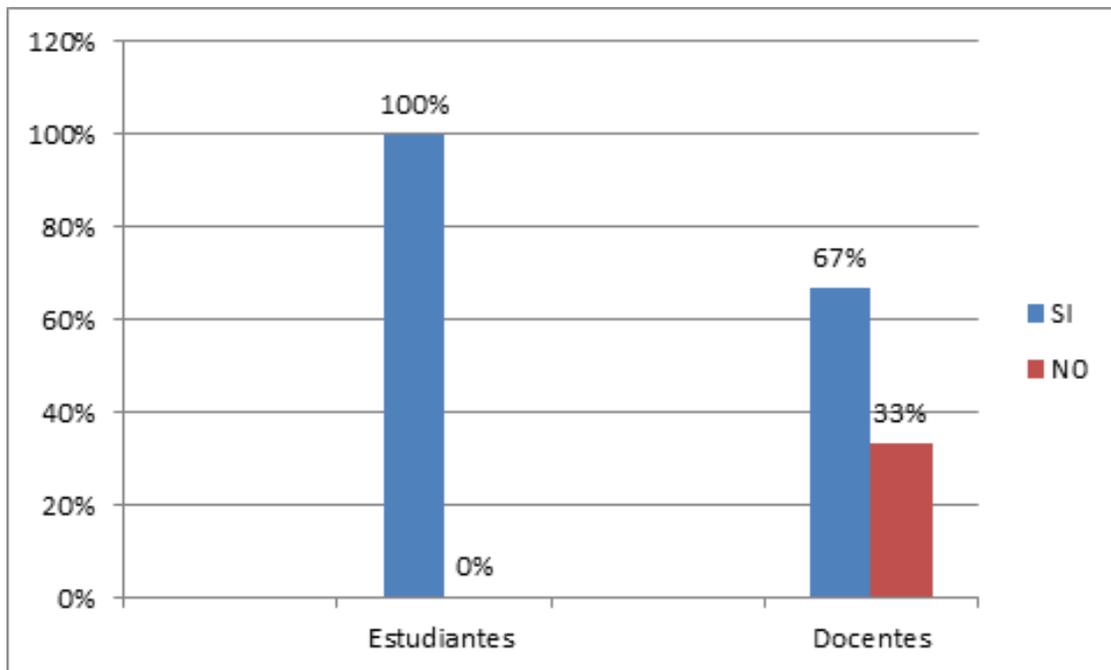


Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 97% de estudiantes entrevistados informó que se establece comunicación entre docentes y alumnos para un aprendizaje de frases significativas y el 3% dijo que no. El 67% de los docentes entrevistados afirmó que existe comunicación en español entre el docente y alumno para el aprendizaje de frases significativas. Mientras el 33% dijo que no existe comunicación en español entre docente y alumno.

Gráfica 15

Conversación de alumnos y docentes en español de forma fluida.



Fuente: elaboración propia con base a información de campo

El 100% de estudiantes entrevistados informó que realizan la conversación de forma fluida entre docentes y alumnos. El 67% de los docentes entrevistados afirmó que se lleva a cabo la conversación de alumnos y docentes en español de forma fluida, mientras que el 33% de los docentes entrevistados aseveró que no existe ninguna conversación de forma fluida entre docentes y alumnos.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 Habilidades lingüísticas

El 63% acierta que el docente desarrolla las habilidades lingüísticas para facilitar el sonido del alfabeto español utilizando diferentes tipos de materiales, mientras que el 37% asegura que no incluye por falta de material educativo que facilita el proceso.

Galdámez, L. (2013) define que: el desarrollo de las habilidades lingüísticas y comunicativas, constituye el elemento básico de los procesos de socialización que ocurre en la universidad. Por tanto el objetivo fundamental del proceso- aprendizaje de una lengua extranjera es lograr que los estudiantes aprendan a comunicarse en una lengua que no es la propia, por lo que se hace necesaria desarrollar su competencia comunicativa de forma total, de modo que trabajen por igual tanto la expresión oral como la expresión escrita, la comprensión auditiva y la lectura, es decir, las cuatro destrezas lingüísticas, en un determinado contexto social y cultural. El crecimiento y la importancia del idioma español en el ámbito internacional han provocado que la enseñanza del español como segunda lengua en el contexto escolar sea un tema fundamental en desarrollo y se ha abierto una línea de trabajo de gran interés en el área del conocimiento de la didáctica de la lengua bajo la denominación español como lengua extranjera.

De acuerdo con Galdámez, las habilidades lingüísticas influyen de manera determinante en la calidad y precisión de la información que recibimos a su vez, esta información es la materia prima para la elaboración de nuestros pensamientos. No es posible tener pensamientos claros a partir de una información difusa, en tal sentido, la atención de los problemas de lenguaje a través del análisis riguroso de

las habilidades lingüísticas es vital para el proceso de aprendizaje. El uso de la lengua es uno de los pilares que utilizamos para comunicar nuestros sentimientos y emociones dando cabida las habilidades lingüísticas, con ello se pueden realizar múltiples actividades educativas.

El 66% indica que la docente practica cantos con el alumnado para facilitar el aprendizaje del idioma español, y el 34% no practica debido que el docente no cuenta con libros de cantos y no habla el idioma de la comunidad.

Márquez, G. (2013) manifiesta que: la práctica de cantos en la gramática facilita a los estudiantes aprender el idioma español porque genera una atracción, consigue captar la atención e interés del alumno hacia esa expresividad. Una manera de incrementar la motivación real de interesar a los alumnos en el uso de lo aprendido es sin duda, la práctica de los cantos. El canto favorece desarrollar las habilidades lingüísticas del alumno cuando aprende a expresar la letra de la canción.

El habla es una forma de comunicación que empleamos con mayor frecuencia, suele ser más extensa que la expresión escrita; su uso y los requisitos para emplearla le permiten gozar de esta situación; para el niño o niña todo es importante, sus vivencias cotidianas tratan de manifestarlas y aprovecharlas de cualquier manera como detonante para exteriorizarlas. La mayoría desarrolla esta habilidad lingüística automáticamente escuchando a sus familiares y hablando regularmente con ellos. Es importante que los padres les hablen a sus niños a temprana edad para que cuando vayan a la escuela hayan desarrollado mejor su lenguaje comunicativo. La mejor base para el éxito académico es una mayor exposición al lenguaje.

El 60% afirma que el docente utiliza métodos de enseñanza como actividades dirigidos por el mismo alumnado; dinámicas, adivinanzas, refranes, juegos y el 40% no utiliza métodos de enseñanza.

Jiménez, J. E. (2013) comenta que los métodos y las técnicas son estrategias de enseñanza, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las

necesidades de la población a la cual van dirigidas y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para el logro de los objetivos propuestos.

Los métodos y las técnicas son una herramienta de trabajo en donde toma muy en cuenta la formación de los alumnos, comparando con la respuesta de los entrevistados, que según mi punto de análisis, que los métodos y las técnicas fortalecen el aprendizaje de los alumnos alternando las habilidades lingüística que el docente aplica en el aula. No así los alumnos tendrán un mejor rendimiento académico en todo ámbito educativo.

4.2 Metodología activa

El 60% de sujetos entrevistados afirmó que el docente utiliza métodos y técnicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues ayuda a desarrollar en el niño las habilidades lingüísticas en su entorno psíquico. El 40% indicó que no utiliza métodos y técnicas el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje debido a que no domina el idioma del niño en este caso el idioma Q'eqchi'.

Hiler, W. (2014) considera que: la metodología activa es un proceso bidireccional de transmisión del conocimiento. El profesor aprende de su alumno a ajustar su intervención educativa por la respuesta que esta muestra ante intervenciones anteriores. El alumno enseña a su maestro a enseñarle. A su vez, el alumno observa los resultados obtenidos y ajusta su nuevo nivel de expectativas. Es un proceso de dos direcciones y a este efecto le llamamos estilo de enseñanza. La metodología activa aboga por una flexibilización en los tiempos de aprendizaje de los alumnos. Tienen muy en cuenta que los ritmos de aprendizaje son diferentes para cada alumno, pero al mismo tiempo, se atienen a los condicionantes clásicos de espacio, tiempo y agrupamientos de las aulas tradicionales en nuestro sistema.

De acuerdo a la propuesta de Hiller, la metodología activa es más que una norma de cortesía que conduce al alumno al sendero del éxito, porque a través de ella el

alumno se motiva y eso hace que aprende de forma fácil y atractiva, en otro sentido es de doble vía porque aprende el alumno como también el docente y viceversa. Desde otro punto de vista asumo que el estudiante es el centro de la educación, entonces puedo decir que el aprendizaje se desarrolla a partir de la interacción de una persona. El profesor y el alumno juegan papeles igualmente importantes durante el proceso. El docente es un propiciador de contextos pedagógicos, en donde el aprendiz es un sujeto activo que construye y reconstruye de su grupo cultural. Por eso lo que procede es intentar que los aprendizajes que lleven a cabo sean, en cada momento de la escolaridad lo más significativo posible, para lo cual la enseñanza debe actuar de forma que los alumnos profundicen y amplíen los significados que construyen mediante su participación en las actividades de aprendizaje. En este sentido, las nuevas tecnologías que han ido desarrollándose en los últimos tiempos y siendo aplicadas a la educación juegan un papel vital.

El 59% aseveró que se realizan diferentes actividades en el aula para mantener la motivación de los alumnos, esto con el fin de ayudar a gozar de un ambiente agradable y educativo, que les genere interés, conocimientos y superación personal, mientras que el 41% informó que el docente no realiza actividades en el aula. Ya que su ambiente lingüístico no se adecua al idioma del niño.

Góngora Parra, Y. (2014) considera que: la pedagogía como un conjunto de saberes que se aplican a la educación como fenómeno típico, social y específicamente humano que en las aulas el docente en su rol de trabajo tal como establece la pedagogía en el proceso de la enseñanza se debe manejar actividades motivacionales. Es por tanto una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla. La pedagogía es una ciencia aplicada que se nutre de disciplinas como la sociología, la economía, la antropología, la psicología, la historia, la filosofía o la medicina.

La pedagogía es un elemento importante para la formación del ser humano en su aspecto psicológico, pues el ser humano es el ser de la naturaleza que nace menos acabado, a diferencia de los animales; y es el más capaz de adaptarse a situaciones

cambiantes, demuestra durante su existencia a la capacidad de aprender; por lo tanto la pedagogía ayuda al alumno a fortalecer su aprendizaje de forma autónoma y democrática, ya que el aprendizaje tiene un sentido humanizado.

El 63% de sujetos indicó que el docente realiza con los estudiantes las formas de investigar temas en el aula para formar buenos alumnos. Mientras que el 37% informó que no se realizan prácticas de investigación con los alumnos pues no se cuenta con herramientas necesarias.

Hernández Arteaga, L. (2012) define que: el proceso de investigación como el funcionamiento de la búsqueda del saber profundo de los estudiantes de diferentes aspectos sociales, culturales y la ciencia en donde él vive. La investigación permite a cualquier persona y estudiante profundizar el saber en diferentes aspectos extraescolares conocer acerca de distintas prácticas de su localidad fiestas patronales, tipos de adoración, honor a patronos, organizaciones institucionales y personas conocedoras de historia a través de esta consultoría permite al estudiante enriquecer sus conocimientos que adquieren de los diferentes medios de información que existen a su alcance.

De acuerdo con Hernández la investigación es una diversión para el estudiante pues está anuente al descubrimiento de lo innato. La investigación es un proceso mediante el cual se logra el éxito, cuando se ha llegado a la conclusión de lo que se busca. En la actualidad la educación es la base importante para sofrenar las vicisitudes en los seres humanos, pues a través de la investigación se nutre el saber, se disfruta, y se vive para ser más consciente cada día en lo que concierne a la realidad actual.

4.3 Estrategias educativas

El 64% afirma que utiliza estrategias educativas para el desarrollo de la clase con diferentes actividades extraescolares dentro y fuera del aula y el 36% afirma que

no utiliza, debido a la falta de materiales y recursos humanos que hablan el idioma de la comunidad.

Oca Recio, N. M. (2012) considera que: las estrategias de enseñanza es el medio para formar alumnos capaces de abordar con herramientas del pensamiento, aprender a darse la oportunidad de creer en sus propias habilidades del pensamiento y potencialidades humanas como punto de partida para el fortalecimiento de un mejor ciudadano. Se recomienda, ofrecer espacios en la escuela para la reflexión crítica y compartida sobre la acción docente, compartir estrategias de enseñanza que enriquezcan de alguna manera la práctica pedagógica.

Las estrategias educativas son consideradas como las herramientas útiles al docente, son recursos que el profesor utiliza para focalizar y mantener la atención de los aprendices durante una sesión y como apoyo a los contenidos curriculares. Es la manera de preparar y alertar al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender en donde le permite ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente.

El 62% afirma que utiliza formas de enseñanza acorde al plan de trabajo en que el docente presenta en cada comienzo de cada bimestre tal como las clases lúdicas para instruir el uso del segundo idioma y el 38% indica que no utiliza las formas de enseñanza, por falta de recursos especiales a los contenidos planteados por el docente.

López Gallardo, N. (2014) manifiesta que: la didáctica del lenguaje tiene como objetivo verificar en la práctica las teorías más eficaces para que los niños aprendan su lengua de origen, y en su caso, una segunda lengua; la perfeccionen y puedan utilizarla de la manera más amplia y rica posible, aprovechando todos sus recursos. Se ocupa entonces de elegir el modo más adecuado de aprender a leer y escribir, y de mejorar el proceso de la lectoescritura, con el fin de que el sujeto pueda comunicarse del modo más efectivo en los diferentes contextos que lo requieran. En un estadio más avanzado, es sumamente importante fortalecer la lectura comprensiva, crítica y la argumentación fundada de la lingüística aplicada.

Cada docente tiene un estilo de impartir su clase, sus formas de enseñanza, esto con el fin de mejorar el aprendizaje del estudiante. Todo docente tiene un estilo de enseñar a sus alumnos, es más la práctica del idioma influye mucho en el niño ya que con ello puede mejorar su acervo cultural. El docente busca las herramientas necesarias y se propone metas para que los alumnos tengan un logro significativo en la vida.

El 67% indica que si utiliza recursos humanos como evaluador del desempeño docente con tal de mejorar la enseñanza del español mientras que el 33% indica que no, debido que el número de personal de evaluación no están al alcance.

Lobo Villagrán, G. (2012) manifiesta que: la utilización de recursos humanos en la enseñanza del idioma español es necesario una especialidad personal para solucionar la problemática con el uso del idioma español con la niñez en diferentes centros educativos. Personales que puedan evaluar el uso de la gramática dentro del aula de cada docente que impartan el curso. En este caso de la evaluación del trabajo docente. El evaluador califica los aspectos pedagógicos que permite al docente conocer sus mejoras en cuanto a la enseñanza del segundo idioma del niño.

La utilización de los recursos humanos es de gran importancia en el campo educativo. Lo que significa que se debe contribuir a crear valor en la niñez, con el fin de desarrollar múltiples actividades durante el proceso y esto se convertiría en una condición necesaria que otorgue ventajas competitivas en el que hacer educación.

4.4 Enseñanza aprendizaje

El 67% acierta que el docente motiva a los alumnos a través de la enseñanza aprendizaje utilizando eficiencia en el trabajo. Mientras que el 33% manifiesta que el docente no aplica la enseñanza aprendizaje en el aula para mantener activo a los alumnos.

Franco Duarte, M. (2012) manifiesta que: la planificación de los aprendizajes es un proceso que parte de un diagnóstico y realiza un diseño o programación. Estos pasos culminan con la elaboración de planes didácticos. En ellos se organizan las experiencias de aprendizajes que se facilitará a los estudiantes a fin de mediar el aprendizaje. La planificación de los aprendizajes se realiza a partir de diferentes estructuras organizativas de acuerdo con la modalidad empleada por el centro educativo, así, por ejemplo, unidades de aprendizaje, centros de interés, bloques de aprendizaje, proyectos, entre otros.

De acuerdo con Franco Duarte, que los resultados de la enseñanza y aprendizaje es un largo proceso, porque bien es cierto que los métodos tradicionales han sido funcionales, aunque en la actualidad muchos lo han considerado como un tabú recordando que la metodología es el docente quien debe activarla, una metodología puede estar en papel escrita, pero mientras no se le da el uso respectivo, aún no es nada, por lo tanto una metodología debe ser activada por el docente en el momento de su clase. La enseñanza aprendizaje es tanto para el docente como también para el alumno. El ser humano por naturaleza está anuente a aprender constantemente.

El 60% afirma que el docente demuestra interés en utilizar las fuentes de información que genera conocimientos al estudiante que investiga sobre diferentes aspectos en la sociedad acontecimientos en el mundo que nos rodea. Mientras que el 40% indica que no aplica las fuentes de información.

Bermúdez, J. (2012)define que: fuente de información es un medio muy fundamental para transmitir conocimientos por medio de personas que ejercen su responsabilidad para enseñar al alumnado de ciertos aspectos del mundo que nos rodea. Diferentes tipos de documentos portan contenidos que informan sobre los aspectos sociales, funcionan de una manera fundamental para ser medio de información que proporciona conocimiento a cualquier persona que necesita de un saber a la realidad social y cultural.

De acuerdo con Bermúdez, fuente de información es un medio muy fundamental para transmitir conocimientos a un lector, conociendo la realidad del ambiente. El lector conocerá, cuando lee un documento de que tema investiga, el educador informará de que investiga para transmitir conocimiento a estudiantes sobre los acontecimientos en el mundo. Hay varias clases de fuentes de información las hay personales, institucionales y documentales. Pues el propósito de esta guía es colaborar con los miembros de la comunidad educativa brindando pautas básicas para facilitar los trabajos de investigación.

El 60% de los sujetos entrevistados aseguran que el docente utiliza diferentes medios para aplicar los nuevos conocimientos a los alumnos mientras que el 40% indica que el docente no cuenta con los recursos necesarios para aplicar nuevos conocimientos al alumnado.

Perreneud, K. (2012) considera que: el aprendizaje significativo, se refiere que el proceso de construcción de significados es el elemento central del proceso de enseñanza aprendizaje. El alumno aprende un contenido cualquiera cuando es capaz de atribuirle un significado. Por eso lo que procede es intentar que los aprendizajes que lleven a cabo sean, en cada momento de la escolaridad, lo más significativo posible, para lo cual la enseñanza debe actuar de forma que los alumnos profundicen y amplíen los significados que construyen mediante su participación en las actividades de aprendizaje.

El aprendizaje es el proceso de adquirir conocimiento, habilidades, actitudes o valores, a través del estudio la experiencia o la enseñanza; dicho proceso origina un cambio persistente, cuantificable y específico en el comportamiento de un individuo. El aprendizaje significativo surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. El aprendizaje significativo se da cuando las tareas están relacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprenderlas.

4.5 La comunicación

El 71% estima que el docente utiliza la comunicación como un medio de aprendizaje y el 29% indica que no utiliza, debido que la docente no habla el idioma de la comunidad.

Villalta Carpio, A. (2014) manifiesta que: la práctica de comunicación se trabaja en una serie de actividades destinadas a facilitar a los estudiantes indígenas el aprendizaje de los elementos no verbales españoles que difieren en su cultura. Si bien es cierto que los contenidos de las actividades están diseñados para alumnos indígenas, las ideas que se proponen pueden adaptarse para su utilización en grupos heterogéneos formados por estudiantes de diferentes nacionalidades. La práctica de comunicación del docente con el alumno surge entusiasmo en ambiente escolar del estudiante.

De acuerdo con Villalta, la práctica de la comunicación es imprescindible para poder desarrollar las habilidades lingüísticas, ya que el aprender un idioma requiere de mucha atención, constancia, trabajo y sobre todo, tiempo e interés, para poder comunicarse con otras personas en su mismo idioma, compensa siempre el esfuerzo realizado. Cada vez la sociedad en general reconoce la importancia fundamental de un idioma por medio del cual se mueve todo tipo de información actualizada dentro de los campos científico, financiero, técnico y profesional.

El 75% afirma que aplica frases significativas que encanta a los alumnos escucharlo y hablarlos, y el 25% no utiliza, debido que los maestros no cuentan con el recurso necesario.

Nazareno, P. (2014) sugiere que: que la comunicación en español tanto docente y alumnos con el uso de las frases es una actividad que entretiene al estudiante

dentro y fuera del salón de clases que le permite desarrollar las habilidades lingüísticas para un segundo idioma en cualquier centro educativo. Las frases infantiles escrito en el idioma español es una expresión que genera entusiasmo al estudiante para aprender un segundo idioma aplicar frases corporales y frases inspirado del lugar, los niños y las niñas captan ciertas palabras por lo que se prevé la necesidad de implementarlos en el curso de gramática.

A través de la comunicación se aprenden a construir frases significativas, y el alumno se convierte en uno de los mejores expositores de la vida. Pues es importante que el alumno asuma la responsabilidad de aprender aprendiendo consigo mismo. Ya que la comunicación es la mejor vía para poder realizar múltiples actividades en la vida cotidiana.

El 70% afirma que utiliza la conversación como un medio para ejercitar al alumno para un diálogo en grupo de diferentes grados y el 30% indica que no utiliza la conversación debido a la problemática que el docente no domina el idioma de la comunidad.

García Santa, A. (2015) manifiesta que: la conversación de forma fluida se centra en la práctica, incorporan la reflexión del alumno sobre la propia conversación. Siguiendo estas otras orientaciones metodológicas, las clases de conversación no serán ya únicamente una simple práctica para los alumnos sino que se seguirán una programación determinada e incluyen una serie de objetivos, metodológicos.

La conversación fluida se da cuando dos o más personas realizan un diálogo y ambas partes manejan un lenguaje acorde a su estilo y nivel de vida. La práctica constante de la conversación hace al alumno experto en todo ámbito educativo.

4.6 CONCLUSIONES

Con este estudio, se pudo establecer que los alumnos de primero y segundo grado de educación primaria han desarrollado muy poca las habilidades lingüísticas,

entre las habilidades más desarrolladas esta la expresión escrita, ya que se pudo observar que tienen sus apuntes en el cuaderno, esta habilidad es evidente por los ejercicios de copia de libros, dictados y algunos trabajos que realizan en grupo. La otra habilidad lingüística es la expresión oral, aunque para el desarrollo de esta habilidad influyen los medios de comunicación. Entre las dificultades para el desarrollo de las habilidades lingüísticas se puede mencionar: hace falta la labor del docente en enseñar y corregir la dicción de los alumnos, para una correcta pronunciación de las palabras en la L2. Las habilidades de comprensión auditiva y comprensión lectora, aún están débiles, por lo que es importante facilitar material didáctico a los docentes, que contribuyan al desarrollo de estas habilidades lingüísticas como también la capacitación para el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos.

De acuerdo con los resultados de este estudio, se identificó que los docentes aplican muy poca la metodología activa en las aulas, tanto en primero como en segundo grado de educación primaria; ya que tienen poca creatividad para elaborar materiales didácticos que faciliten el desarrollo de los temas de aprendizaje en el idioma materno del niño, como también en el idioma español como segunda lengua L2. También ha existido dificultades porque el personal docente no habla el idioma materno del niño, factor determinante para una efectiva comunicación maestro-alumno y el Ministerio de Educación no ha capacitado al personal docente de cómo aplicar una metodología activa en el idioma materno del niño, tampoco ha enviado material didáctico en el idioma materno, como libros de texto, de lectura y otros materiales que llenen las expectativas del niño.

Se determinó que los docentes en su mayoría, desconocen las estrategias educativas de enseñanza aprendizaje para el desarrollo del curso de la L2 idioma español. No cuentan con las herramientas necesarias para desarrollar primeramente la clase en el idioma materno del niño, para facilitar las transferencias de las habilidades en la L2, pues existe deficiencia en la comunicación y eso hace que los niños tengan dificultad en aprender de manera correcta la pronunciación de las palabras en la L2, como también la coherencia en los procesos gramaticales, lo

que dificulta el desarrollo de las habilidades lingüísticas en la L2 idioma español. Por lo que es importante que los docentes manejen y aplique diferentes estrategias educativas para facilitar el proceso de aprendizaje de los escolares.

Con base a los resultados de este estudio y las necesidades detectadas para fortalecer el idioma español como L2, se elaboró una propuesta de manual metodológica activa, que contiene un conjunto de técnicas y procedimientos para desarrollar cada una de las habilidades lingüísticas en idioma español como L2, en los estudiantes de primero y segundo grado de educación primaria bilingüe de la Escuela Oficial Rural Mixta, Comunidad El Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz. La aplicación de este manual facilitará el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes. El manual es una base para que el docente con su creatividad, pueda construir más técnicas o herramientas pedagógicas que motive al alumno a desarrollar sus habilidades lingüísticas con eficiencia.

4.7 RECOMENDACIONES

Que los docentes fortalezcan el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los alumnos tales como: -expresión oral, expresión escrito, comprensión auditiva y comprensión lectora- aplicando una metodología activa y recursos necesarios como libros de texto y de lectura. También es necesario que el docente realice la labor de enseñar y corregir la dicción de los alumnos, para una correcta pronunciación de las palabras en el idioma español como L2, para desarrollar las habilidades lingüísticas de los alumnos.

Que los docentes aplican la metodología activa en las aulas, tanto en primero como en segundo grado de educación primaria; que desarrollen más creatividad para elaborar materiales didácticos que faciliten el desarrollo de los temas de aprendizaje en el idioma materno del niño, como también en el idioma español como segunda lengua L2. También que el personal docente inicie el proceso por aprender el idioma materno del niño, factor determinante para una efectiva comunicación maestro-alumno y que el Ministerio de Educación capacite al personal docente de cómo

aplicar una metodología en el aprendizaje del idioma activa en el idioma materno del niño, dotar a las escuelas con material didáctico en el idioma materno de los alumnos.

Que los docentes apliquen diferentes estrategias educativas de enseñanza aprendizaje y construyen las herramientas necesarias para facilitar el desarrollo de las habilidades lingüísticas, como la pronunciación correcta de las palabras, la escritura, comprensión en el idioma español como L2, para que los alumnos tengan las competencias en idioma español para la vida.

Que los docentes apliquen la propuesta de manual de metodología activa, que contiene un conjunto de técnicas y procedimientos para desarrollar cada una de las habilidades lingüísticas en los estudiantes de primero y segundo grado de educación primaria bilingüe de la Escuela Oficial Rural Mixta, Comunidad El Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz, para contribuir en el fortalecimiento del idioma español como L2.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

TESIS

Albán Cabrera S.O. (2013) Metodologías didácticas aplicadas por los docentes en las ciencias naturales para el desarrollo de destrezas básicas tesis de Maestría en Educación y Desarrollo Social. (Tesis inédita de maestría). Universidad Tecnológica Equinoccial, Quito, Ecuador.

Arias Vásquez, R. J. (2013) el desarrollo de las competencias lingüísticas en la materia de lenguaje y comunicación. (Tesis inédita de licenciatura). Universidad Técnica del Norte Facultad de Educación Ciencia y Tecnología, Ibarra, Ecuador.

Del Risco Machado, R. (2012). Desarrollo de la competencia comunicativa oral en el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma español como segunda lengua. (Tesis inédita de doctorado). Universidad de Granada España, Granada, España.

Granados, B. (2013) estrategias para desarrollar las habilidades lingüísticas en alumnos de tercero de preescolar. (Tesis inédita de licenciatura). Universidad Pedagógica Nacional, México, México D.F.

Herrera Moreno, A.C. (2012) La Importancia de la Comunicación en la Formación de Marca Para Un Artista de la Música. (Tesis inédita de licenciatura). Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.

- Medina, N. (2012) Pensamiento reflexivo, aprendizaje recíproco y jerarquización de las ideas del texto como estrategias de aprendizaje. (Tesis inédita de maestría). Universidad Nacional Experimental, Guaya, Venezuela
- Morales Burgos, P.L. (2012) Propuesta Metodológica para un Proceso de Enseñanza Aprendizaje más Activo y Participativo. (Tesis inédita de maestría). Universidad Andina "Simón Bolívar", Moncayo, Ecuador.
- Prieto Carnicero, L.A. (2012) Evaluación de la Competencia lingüística en alumnos de 4º de Primaria. (Tesis inédita de Doctorado). Universidad de León, Yucatán, México.
- Rendón Calderón G. I. (2014) competencias lingüísticas y comunicativas. (Tesis inédita de doctorado). Universidad Fundación Universitaria "el amigo", Medellín, Colombia.
- Zárate, S. (2012) Estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades del pensamiento. (Tesis inédita de maestría). Universidad Nacional Experimental de Guayana, Caraca, Venezuela.

SITIOS WEB

- Andrea Agrelo, M. (2013). Metodología participativa. Recuperado de: <http://es.slideshare.net/andreagrelo/metodologa-participativa>
- Baro Cáliz A, (2013) la metodología activa es un proceso bidireccional de transmisión del conocimiento. Recuperado de: http://www.csisif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_40/ALEJANDRA_BARO
- Baro Cáliz A, (2013) metodología activa. Recuperado de: <http://yoaprendo.wordpress.com/2007/07/09/metodologia-activa/>

Carrillo Moreno, L (2012) la comunicación significativa entre los alumnos.

Recuperado de: <https://prezi.com/rrdocwa9gcdx/habilidades-para-la-comunicacion-oral/>

Considera++la+pedagog%C3%ADa+como+un+conjunto+de+saberes+que+se+aplican+a+la+educaci%C3%B3n+como+fen%C3%B3meno+t%C3%ADpico%-2C+social+y+espec%C3%A

CruzB. Ignacio, (2012) acción y efecto de comunicarse. Recuperado de: <http://www.ungs.edu.ar/prodeac/wp-content/uploads/2012/03/Laco-L.-Natale-L.-y-%C3%81vila-M.-2012.-La-lectura-y-la-escritura-en-la-formaci%C3%B3n-acad%C3%A9mica-docente-y-profesional>

Del Risco Machado R, (2012) enseñanza aprendizaje. Recuperado de: <http://adso4155.files.wordpress.com/2008/01/capitulo-ii.pdf>

Del Risco Machado R, (2012) proceso enseñanza de aprendizaje. Recuperado de: <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/general/zilberstein2.htm>

Engel Rocamora A, (2013) dice que: el proceso de la enseñanza aprendizaje. Recuperado de: www.pedagogia/enseñanza.

Engel Rocamora A, (2013) procesode la enseñanza aprendizaje. Recuperado de: <http://www.emagister.com/curso-deficit-atencion-pedagogica/metodologia-ensenanza-sugerencias-docente>

Fare M, (2013) proceso de investigación como el funcionamiento del discurso de la ciencia. Recuperado de: <http://www.monografias.com/trabajos3/invcien/invcien.shtml>

Fare M, (2013) proceso de investigación. Recuperado de: <http://reformasecundaria-investigacion-proceso.sep.gob.mx>.

- Fidalgo Sambrano. A. (2014) uso de la metodología. Recuperado de: <https://innovacioneducativa.wordpress.com/2007/10/08/metodologias-educativas/>
- Gálvez Ramírez, E. (2013). Estrategias de aprendizaje de la metodología activa
Recuperadode: <http://lainfotecasantillana.com/wp-content/uploads>
- García García E, (2012) la construcción de conocimiento. Recuperado de: http://eprints.sim.ucm.es/9973/1/APRENDIZAJE__Y_CONSTRUCCION_DEL_CONOCIMIENTO
- García García E, (2012)aprendizaje y construcción del conocimiento. Recuperado de:<http://espanol.answers.yahoo.com/question/index?qid>
- Gaspar A.M, (2013) comunicación y aprendizaje entre los seres humanos.
Recuperado de: <http://congreso.investiga.fca.unam.mx/docs/xvii/docs/L10.pdf>
- Hernández Sainz, M. (2013). Educación práctica. Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1626-81202012000100013
- Herrera Moreno A.C, (2013)la influencia de comunicación. Recuperado de: <http://www.ungs.edu.ar/prodeac/wp-content/uploads/2012/03/Laco-L.-Natale-L.-y-%C3%81vila-M.-2012.-La-lectura-y-la-escritura-en-la-formaci%C3%B3n-acad%C3%A9mica-docente-y-profesional>
- Herrera Moreno A.C, (2013) influencia de la comunicación. Recuperado de:<http://uvejota.com/articulos/546/indices-de-habilidades-linguisticas>
- Manzano (2012) el proceso de la enseñanza aprendizaje como la conciencia del propio conocimiento. Recuperado de: <http://www.tdx.cat/bitstream/handle>
- Martín Ruiz, G. (2012). Metodología como la enseñanza más activa. Recuperado de: <http://www.pedalogia.com/metodo-y-actividades/metodologia-activa>

Martin Sierra C. (2012) recursos humanos de las estrategias educativas. Recuperado de: <https://scholar.google.es/citations?user=3-cvYpMAAAAJ&hl=es>

Martínez Reyna, E. (2012). Metodología activa. Recuperado de: http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/31_aprendizaje_bruner.htm

Murillo Ospina L.H, (2012)habilidades lingüísticas. Recuperado de:<http://colectivopalabra.com/node/48>

Ortiz Poveda C. A. (2015) que el mejoramiento de aprendizaje. Recuperado de: http://www.academia.edu/8729653/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_BASADAS_EN_LAS_TECNOLOGIAS_DE_INFORMACION_Y_COMUNICACION_PARA_EDUCACION_MEDIA_COLEGIO_DIEGO_DE_ORDAZ_No_2_FERROMINERA_CIUADAD_GUAYANA_ESTADO_BOLIVAR

Osejo Fonseca, S.E, (2012) la educación como un proceso activo. Recuperado de: <http://www.javeriana.edu.co/biblos/comunicacion>

Pacheco M, (2012) los métodos y las técnicas sonestrategias de enseñanza. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/luaz/n36/n36a14>

Pacheco M, (2012) métodos y técnicas. Recuperado de: <http://wwwestrategias264.blogspot.com/2010/08/metodos-tecnicas.html>

Quijada, C, (2012) la importancia de las estrategias educativas. Recuperado de: http://www.academia.edu/8729653/ESTRATEGIAS_DIDACTICAS_BASADAS_EN_LAS_TECNO

Romero Barea G.A (2012) la pedagogía como un conjunto de saberes. Recuperado de: [https://www.google.com.gt/#q=Romero+Barea+G.A%2C+\(2012\)](https://www.google.com.gt/#q=Romero+Barea+G.A%2C+(2012))

Romero Barea G.A, (2012) importancia de la pedagogía. Recuperado de:<http://ojs.unam.mx/index.php/perfiles/article/view/29171>

UbachCabruja, T(2013) la conversación fluida. Recuperado de: <http://www.buenastareas.com/ensayos/La-Importancia-De-La-Comunicaci%C3%B3n/353.html>



USAC

TRICENTENARIA

Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

PROPUESTA

MANUAL DE METODOLOGÍA ACTIVA PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LA L2 (IDIOMA ESPAÑOL) PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS DE LOS ALUMNOS DE PRIMERO Y SEGUNDO GRADO PRIMARIA DE LA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA, COMUNIDAD EL ZAPOTAL II, MACHACJÁ, COBAN, ALTA VERAPAZ.

PRESENTADO POR

Adrian Rosendo Us Chipel
CARNET NO. 200276007

MSc. Booz Lorenzo
Asesor

Guatemala, agosto 2017

1. INTRODUCCIÓN:

La metodología activa es una estrategia pedagógica que promueve que el alumno participe activamente durante el proceso de aprendizaje como responsable de la construcción de su propio conocimiento mediante recursos didácticos; como

debates, discusiones grupales, talleres y aprendizaje colaborativos. Proceso interactivo que se basa en la comunicación que conlleva a la satisfacción y enriquecimiento de los docentes y de los alumnos.

De acuerdo con las actuales tendencias psicopedagógicas, la aplicación de la metodología activa en el salón de clase es una necesidad impostergable; sin embargo, aunque muchos docentes conocen el término, aún no cuentan con las estrategias para aplicarlas en el aula. Por este motivo, surge la necesidad de elaborar un manual de metodología activa como apoyo didáctico a los docentes y estrategias de trabajo que promueven en los estudiantes una actividad mental intensa que no solo les permite adquirir contenidos, sino también ser conscientes de sus procesos de aprendizaje.

La propuesta que presento es un apoyo didáctico que responde a lo anteriormente expuesto, busca que los docentes puedan realizar su labor pedagógicamente de acuerdo con lo que requiere una metodología activa. Como han ido evolucionando las metodologías de la enseñanza. Desde el siglo XVIII, Navarro (2013) considera que: el aprendizaje se ha dado a partir de una metodología tradicional, compuesta por una serie de individuos pasivos que debían memorizar todos los contenidos que el docente explicaba en clase. El maestro era el protagonista y el modelo a imitar.

El currículo era rígido e igual para todos. La evaluación iba dirigida, únicamente a los resultados. Tenía un carácter institucional, por lo que el individuo era educado en función de los objetivos del estado. La programación educativa se fragmentaba en varias doctrinas independientes. Los contenidos trabajados eran únicamente conceptuales. En cambio la metodología activa se introdujo a partir del siglo XIX con una adaptación del sistema educativo haciéndolo flexible según las características de cada individuo. El papel protagonista, lo lleva el propio individuo y el profesional de la enseñanza se encarga de guiar el proceso de enseñanza aprendizaje y de motivar los intereses de los participantes. Los contenidos se trabajan según los intereses y necesidades de los estudiantes y dejan de ser solo conceptuales para ser conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Wohlens, C. (2012) considera que los objetivos que se pretenden conseguir con la metodología activa se basan en hacer que los estudiantes.

- Se conviertan en los responsables de su propio aprendizaje desarrollando habilidades de búsqueda, selección, análisis y evaluación de la información.
- Participen en actividades que les permitan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros.
- Lleven a cabo procesos de reflexión sobre lo que hacen, como lo hacen y que resultados logran.
- Tengan conciencia de su entorno a través de actividades, como trabajos de proyectos o estudios de casos.
- Desarrollen aspectos como la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y capacidad de autoevaluación.
- Desarrollen la conciencia grupal y la reflexión individual y colectiva de la realidad cotidiana.

La metodología activa tiene un carácter lúdico, ya que el aprendizaje se impulsa a través del juego; un carácter interactivo, ya que se dialoga y se discute con el objetivo de que se confronten ideas; y un carácter creativo y flexible, ya que no existe un modelo rígido.

2. JUSTIFICACIÓN:

Martínez Reyna, E. (2012) dice que: la metodología empleada para desarrollar en los alumnos y alumnas las competencias que les conducirán, a su vez, a ser buenos profesionales. El trabajo que se tiene ante la sociedad es una muestra no sólo de la inquietud demostrada por parte de un conjunto de profesores y profesoras que buscan actualizarse, también es una muestra de metodología que contribuirán a formar profesionales más competentes.

Gálvez Ramírez, E. (2013) afirma que: existen cinco razones fundamentales que avalan la eficacia de la metodología activa de la enseñanza aprendizaje de los

estudiantes desarrollan mejor sus capacidades mentales al evaluar situaciones reales y aplicar conceptos en lugar de aprender, los alumnos estarán mejor preparados para el desarrollo de su actividad profesional que aquellos que hayan aprendido fórmulas teóricas. Con poca práctica. Las ideas y conceptos se asimilan mejor cuando se analizan en situaciones que han surgido de la realidad. El trabajo en grupo y la interacción con otros estudiantes constituyen, una preparación eficaz en los aspectos humanos de gestión. Los alumnos dedican voluntariamente más tiempo en trabajar que realizar las tareas escolares.

Andrea Agrelo, M. (2013) define que: La metodología activa y participativa consiste en hacer los proyectos de cooperación de tal manera que supongan para la comunidad donde se realiza un desarrollo más sostenible protagonizado por la propia población en consonancia con la democracia participativa. A través de un proceso participativo, la comunidad y sus diferentes sectores sociales con intereses legítimos en un proyecto, programa o política de desarrollo, intervienen en ellos y van adquiriendo un protagonismo cada vez mayor en el análisis de su propia realidad, en la toma de decisiones y en la gestión de los recursos. De esta manera se convierten en actores determinantes de su propio desarrollo y se potencia la capacidad política y económica de toda la comunidad local, incluyendo los sectores sin poder y con mayores niveles de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.

Hernández Sainz, M. (2013) define que: las metodologías participativas que usamos pueden servir para conocer mejor los problemas sociales en que estemos, para compartir con la población y construir caminos de superación. La gente pasa a hacer, a través de este proceso, sujeto activo y protagonista de un Proyecto de transformación de su entorno y realidad más inmediatos. Ámbitos de vida cotidiana, espacios de relación comunitaria, barrio, municipio, comarcas... y en ámbitos regionales o de un país incluso, pero siempre desde la base social y los problemas cotidianos. Para llevar a cabo estos procesos, según las metodologías que aquí presentamos, es necesario que exista al menos un pequeño grupo de personas formadas o interesadas en irse formando, para dinamizar metodológicamente el proceso. A este grupo es a quien está dedicado especialmente este manual.

Esta investigación trata de solventar una serie de problemas académicos de los alumnos, esto con el fin de mejorar el aprendizaje significativo, por lo tanto se ha creado un manual para que los alumnos descubran el enriquecimiento del aprendizaje.

Puesse ha convertido en un tabú, muchos niños pierden esta materia; ya que no se aplican los medios necesarios, como lo es una buena metodología activa, es más los alumnos hablan el idioma Q'eqchi', y esto ha venido repercutiendo el proceso de la comunicación entre docentes y alumnos.

A Los niños les dificulta hablar el idioma español en la escuela, ya que pertenecen a la etnia maya Q'eqchi'y esto tergiversa la comunicación entre los docentes, pues esto ocurre en el desarrollo de los contenidos, los libros de textos están redactados al idioma español y los niños no están capacitados para prestar atención a los libros escritos en español.

Los docentes no dominan el idioma materno de los niños, debido a las múltiples grafías glotalizadas existentes en ese idioma; pues los docentes desarrollan las actividades al idioma español, esto ha venido dificultando la comunicación entre ambos.

Por otra parte el MINEDUC no está preparado para capacitar al personal docente para que desarrollen la clase al idioma materno de los niños, esto se debe a la falta de libros de texto específicamente. También cabe mencionar la falta de interés de los docentes en aprender el idioma materno de los niños.

Según análisis, si el MINEDUC no verifica esta situación, los niños tendrán dificultad en desarrollar las habilidades lingüísticas del idioma español y habrá bajo rendimiento en el proceso educativo.

3. OBJETIVOS

GENERAL:

Elaborar un manual de metodología activa para el docente sobre la enseñanza - aprendizaje de la L2(idioma español)

ESPECÍFICOS:

- Facilitar un manual de metodología activa a los docentes para la enseñanza- aprendizaje de la L2 (idioma español).
- Concientizar a los integrantes del consejo educativo para la ayuda mutua de los docentes en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos de primero y segundo grado primaria.
- Motivar a los alumnos en el proceso de la enseñanza- aprendizaje de las habilidades lingüísticas.

4. DESARROLLO DE LA PROPUESTA:

4.1 Habilidades Lingüísticas

Es el dominio de las cuatro habilidades lingüísticas en un determinado idioma. Estas habilidades también reciben el nombre de destrezas o capacidades comunicativas, competencia comunicativa. Es la capacidad de usar el lenguaje apropiadamente en las diversas situaciones sociales que se nos presentan cada día. El lenguaje es el instrumento del pensamiento y del aprendizaje a través de las habilidades lingüísticas. Recibimos información, la procesamos y expresamos nuestros pensamientos. Por tanto las habilidades influyen de manera determinante en la calidad y precisión de la información que recibimos a su vez esta información es la materia prima para la elaboración de nuestros pensamientos claros a partir de información difusa. En tal sentido, la atención de los problemas de lenguaje a través del análisis riguroso de las habilidades lingüísticas es vital para el proceso de aprendizaje. Escuchar, hablar leer y escribir.

TÉCNICAS PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD DE ESCUCHAR

√ **Competencia:**

Utiliza el lenguaje oral para intercambiar ideas, informaciones y opiniones en la lengua materna y en la segunda lengua, enfocando la práctica de la educación bilingüe.

√ **Técnica 1. Lectura de Cuentos.**

√ **Procedimiento:**

1. Seleccione un cuento de acuerdo a la edad de los niños
2. Narre el cuento utilice distintas estrategias comunicativas, gestos, cambios en el tono de voz, énfasis en las partes principales, ilustraciones, preguntas generadoras, otros.
3. Pregunte quienes actuaron los personajes, cual es el tema principal, en qué lugar se desarrollaron los eventos, entre otras.
4. Utilice diferentes estrategias para que tenga la habilidad de hablar en público.
5. Haga participar a los niños en una conversación acerca de los cuentos.

√ **Recurso Didáctico o material de apoyo**

- Libro de cuentos
- Micrófono
- Pizarra papelógrafo
- Marcadores

“LI CHE’ ICHB’EEN”
(EL ÁRBOL AMIGO)

Sa’ jun kutan jun li che’ narajrajrulaj Manu. Rajlalkutan li ch’ina al xwilak na kule’ xokb’al li xaq, li ch’ina al na b’atzuqsa’ xnimalru li k’iche’ jo kan naqxkexhonalchitaqeeksa’ xtoon. Lajmanú na t’uuyunksa’ li roq ut naxketru che’ nab’atzunksamuqmu ut nawarkrub’el li xmu. Chixjunila’innaq li che’ na re k’asahilxcho’olnaq na nume’ li chiab’ laj Manu’ yoochik’iiknaqsutqichaqsa li k’iche’ kim Manu’ kimtaqenchirulintoonal ut tatb’atzunqkama jun xil. Junxil lix yuamlaj Manu’ xchaqok, nimirchik re a naleb’ a’ an li tinwajanajwan in tumin re tinruuqchiyo’laak ut li che’ chisaxch’oolxchaqbe’.

Naqinka’ tinruuqxk’eb’alaatuminxbanaqwanru li che’, truuqtachot ut tak’atyi re tawanaatumin re naqtawaj. Laj Manu’ kamaannaxb’anu ut li che’ xreek’axsahilxch’oolchirix jun li honallaj Manu’ kisutq’ichaqwichiksa’ li k’iche’ ut xyee re li che’ ut narajsumlaakreet saho xch’ooljokannaqxyenaq jun ajwi lix ch’ajkilalnaqmak’arochoch ut jokannaq li che’ xyere, ch’otob’ li wuq ut yiib’ la wochochljaj Manu’ jokanwichiknaqxb’anyoxi ut naqril li rochochjokanwichikljaj Manu’ xkowichikchik’i la chiab’ naqxxkulunwichikxyere li che’ . nawek’anaqxintitz’ rik’inchijunil na wajxikarin, ab’ananxb’anunkik, na wuajxb’anunkiljunaq in jukub’ sarab’inkil a’ an li che’ xye re laj Manu’ rik’in jun rab’inkilsahilxch’oolrik’in li honala’ansahilxch’ool ut xjunajirib’ rik’inxrahilxch’ool. Tyok’i li woq ut k’uub’ la jukub’ kixb’anu.

Sa li k’ilachiab’ xnume ut laj Manu’ sutqiwanwe re tinkerajaawechimokiruu li che’, chimoko li woq, chimokolin tonal. Mak’achikna kana we. Mat k’oxlakchannaqxehaq’okljaj Manu’. Wanqinchik chi numtajenaq in chekalutlub’lukinchikreeb’ li k’aru we li tinwajanajwan, anajwantawb’aljunlinnaajsa’ reetinruuq chi hilank. Sa rilb’allaj Manu’ naqyoo chi hilaakrub’el lix mu li che’. Ut li che’ xsahoxch’ool.

EL ÁRBOL AMIGO

Había una vez un árbol que quería mucho a Manuel. Cada día que el niño llegaba, le permitía coger sus hojas con las que el niño jugaba a ser el rey del bosque. También le permitía subir por su tronco. Manuel se balanceaba en sus ramas y comía de sus manzanas, jugaba al escondite y dormía bajo su sombra. Todo esto hacía que el árbol se sintiera muy feliz. Pasaron los años; Manuel fue creciendo y regresó al bosque. El árbol, que se había quedado triste por la ausencia del niño, le dijo: ven, Manuel, ven, sube por mi tronco y juega como antes. Ante esta invitación, Manuel respondió: ya soy mayor para esas cosas, lo que necesito es dinero para poder vivir. El árbol, con cariño le contestó que no podía darle dinero, pero que tenía manzanas que podía cortar y luego vender para obtener el dinero que necesitara. Manuel así lo hizo y el árbol se sintió feliz. Después de algún tiempo, Manuel regresó al bosque y le contó al árbol que necesitaba casarse para ser feliz. Además, le contó que su único problema que no tenía casa. Ante esto, el árbol le dijo: corta mis ramas y construye tu casa, Manuel, nuevamente le dio las gracias y, al ver la casa que Manuel construyó, el árbol se sintió feliz. Nuevamente, Manuel se ausentó por varios años, cuando regresó, le dijo al árbol: me siento aburrido de todo esto, quiero irme de aquí; pero para hacerlo, necesito construir un barco. Al escucharlo, el árbol le dijo a Manuel con un tono de cariño y al mismo tiempo felicidad entremezclada con tristeza: corta mi tronco y construye tu barco. Mucho, pero mucho tiempo pasó y Manuel regresó de nuevo. Al verlo aparecer, el árbol le dijo: lo siento Manuel, no tengo nada más que darte, ni manzanas, ni ramas, ni tronco. No me queda nada. No te preocupes, respondió Manuel. Ya estoy demasiado viejo y cansado para esas cosas; lo único que deseo es encontrar un lugar tranquilo en donde poder descansar mis agotadas piernas. Bueno le dice el árbol; ven, siéntate bajo mi sombra y descansa. Al ver a Manuel descansando bajo su sombra, el árbol fue feliz.

√ **Técnica 2.Ordeno jugando**

√ **Procedimiento**

1. Explicar la importancia que los niños y las niñas escuchen con atención para que los detalles importantes del mensaje no se olviden.
2. Pide que los niños y las niñas pasen un mensaje secreto de uno en uno hasta llegar al último quien lo comparte con todos los compañeros y compañeras.
3. Un niño o una niña representa a un cartero, los y las demás se sientan en círculo alrededor del cartero
4. Solicite a los niños comentar que la escucha activa requiere algunas veces de seguir instrucciones, de ordenar toda la información que se recibe para poder responder y de comprender el propósito de los mensajes.
5. Los que hicieron la acción se cambian de lugar con los otros compañeros.
 - Recurso didáctico
 - Humanos
 - Papelógrafo
 - Escritorios

CARTERO

Un niño o una niña representa a un cartero, los y las demás se sientan en círculo alrededor del cartero. El niño o niña que desempeña el papel de cartero observa cuidadosamente a todos y todas las estudiantes y escoge uno de los objetos o actitudes que los otros niños y otras niñas exhiben; por ejemplo: “traigo cartas para los niños y las niñas que hoy saludaron a la maestra al entrar a la escuela” los que hicieron la acción, se cambian de lugar con los otros compañeros o compañeras, el niño que se queda sin lugar pasa a ser el cartero.

Al finalizar el juego, reflexionan acerca de actitudes, habilidades e intereses que surgieron durante el juego. Conversan sobre la comunicación que se dio en el grupo y las estrategias que usaron para comunicarse; luego, que comenten sobre lo más importante que aprendieron.

Comenten que la escucha activa requiere algunas veces de seguir instrucciones, de ordenar toda la información que recibimos para poder responder y de comprender el propósito de los mensajes.

Organice a los y las estudiantes en grupo, pueden realizar esta actividad o una similar. En un papelógrafo o en tiras didácticas, lleve por escrito oraciones como las siguientes:

√ **Técnica 3. El noticiero del día.**

√ **Pasos**

1. Se recomienda iniciar la actividad con juegos de palabras como trabalenguas para que practiquen la rapidez y la pronunciación de palabras con sentido y sin sentido.
2. Pregunte a los niños y las niñas si conocen algunos trabalenguas y si los pueden repetir.
3. Pídales que elijan un trabalenguas común para todos y todas, que repitan los trabalenguas hasta que logren decirlo con la mayor precisión.
4. También pueden pronunciar frases cortas con distintas formas de entonación y ritmo (rápido, lento, alegre, triste, llorando, gritando, susurrando, con energía otras formas), rimas y poemas son ideales para desarrollar este tipo de destreza.
5. A continuación, se presentan algunos trabalenguas; pero usted puede recurrir a los materiales que tradicionalmente son populares en su comunidad:

6. Pídeles que creen noticias del día, distribuyendo responsabilidades para lograr las secciones del noticiero.
7. Comente con los niños y niñas acerca de los aspectos que es necesario tener en cuenta al hablar frente a otros y otras, cuando se requiere que hablemos frente a otros y otras y por qué.

Ni te compro limas fui al perejil
 ni te compro peras, y me emperejilé
 ni te comprometas para desemperejilarme
 a lo que no puedas. ¿Cómo me desemperejilaré?

Friega que te friega, tres tristes tigres
 frota que te frota. Comían trigo
 franca y francisca en un trigal.
 refriegan la ropa

Pablito clavó compadre, compra cocos
 un clavito compadre, como poco coco
 en la cabeza como poco coco compro.
 de un calvito.

En mi barco yo me embarco, tengo un piso enladrillado,
 En mi barco soy barquero quien lo desenladrillará
 En mi barco comeré el desenladrillador de ladrillo
 Barquillo y bizcochuelos. Que lo desenladrille
 Buen desenladrillador será.

Comente con los niños y niñas acerca de los aspectos que es necesario tener en cuenta al hablar frente a otros y otras, cuando se requiere que hablemos frente a otros y otras y por qué. Invítelos a que cuenten a sus compañeros y compañeras algo acerca de sus experiencias agradables o de lo que hicieron durante el fin de semana o durante su cumpleaños. Recuérdeles que deben asumir una buena

postura corporal para lograr una emisión correcta de voz, de manera que todos sus compañeros y compañeras los escuchen claramente.

Otro ejercicio que pueden hacer es crear el noticiero del día... se distribuyen responsabilidades para lograr las secciones del noticiero: el saludo inicial, el estado del tiempo, los deportes, la sección social, la nota cultural, la nota artística, la nota de apoyo mutuo, la nota ecológica, la nota nacional y la internacional y otra que consideren pertinente a la comunidad o barrio. Algunos salen en busca de las noticias, exploran medios de comunicación escrita, entrevistan a personas, redactan la noticia en forma breve y clara, otros u otras se encargan de ser los locutores o locutoras. Pueden hacerlo como dramatización frente a sus propios compañeros y compañeras hasta perfeccionarse.

Pídales que reflexionen acerca del ejercicio y que especifiquen los aspectos y destrezas orales que descubrieron en sí mismos y en sus compañeros y compañeras. Aun mas, oriéntelos a que exploren entre los miembros de su familia y de la comunidad o barrio que personas tienen habilidad para la expresión oral, que hacen, en que trabajan, como lograron perfeccionarse e invitarlo para entrevistarlos y así aprender de sus experiencias.

Evaluación.

Después de haber desarrollado las actividades sugeridas y aquellas diseñadas por usted, deberá llevar a cabo la evaluación para comprobar si los estudiantes lograron alcanzar la competencia. Recuerde que la competencia dice:

Utiliza el lenguaje oral para intercambiar ideas, informaciones y opiniones en la lengua materna y en la segunda lengua, enfocando la práctica de la educación bilingüe.

TÉCNICAS PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD DE HABLAR

√ **Competencia:**

Utiliza el diálogo y la conversación como medio de comunicación ofreciendo argumentos que sustenten sus opiniones y pensamientos.

√ **Técnica No. 1: Lleguemos a acuerdos**

√ **Procedimientos**

1. Indique a los niños y las niñas que observen, comenten y opinen acerca de situaciones que se dan en el aula o la escuela.
2. Solicite que analicen las causas y que determinen los efectos o resultados, se comentan los aspectos positivos, negativos e interesantes y, por último se sacan conclusiones.
3. Es importante llevarlos a diferenciar entre las expresiones que informan y las que describen emociones.
4. Haga resaltar la importancia del diálogo y de la argumentación para la comunicación es el llegar a acuerdos con respecto a puntos específicos en la conversación.

√ **Material de apoyo**

- Humanos
- Cuaderno
- Lapicero
- Lápiz
- Borrador
- Sacapuntas

√ **Técnica No. 2. Tipos de lenguaje**

√ **Procedimientos**

1. clasifique una lectura que pueda ser abordada desde diferentes ángulos.
2. Seleccione a tres niños o niñas, entregue a cada uno un párrafo e indíqueles que lean en voz alta, al resto de la clase el texto que les tocó.
3. Oriente a los niños para que establezcan la diferencia entre el lenguaje cotidiano, el científico y el literario haciendo énfasis en las palabras utilizadas y el giro que se da a las mismas.
4. Indique a los niños y niñas que busquen, en libros, revistas y periódicos temas de carácter cotidiano, científico y literario (rimas, poemas, trabalenguas, noticias de actualidad, narración de hechos.)

POEMA “CANCIÓN DE REGALO”

A la niña mía
yo le regalo el día
vestido de rosa,
con un rayito de sol
y una mariposa.

A la niña mía
yo le regalo el sol
enganchado en el cuerno
del señor caracol,
y si es de noche,
un bichito de luz
Con su farol.

Autora: María Hortensia Lacau

√ **Material de apoyo**

- Libro de texto
- Humanos
- Revistas
- Periódicos

√ **Técnica No. 3 La Entrevista**

√ **Procedimientos**

1. Indíqueles que elijan un tema para realizar una entrevista.
2. Dígales que seleccionen personas de la comunidad: abuelos, abuelas, maestros, maestras para entrevistarles
3. Asesore a sus niños y niñas para que formulen preguntas sencillas para llevar a cabo la entrevista acerca de la historia de la comunidad.
4. Indíqueles que tomen notas, en sus cuadernos del resultado de la misma y comentan en clase las respuestas que obtuvieron
5. Recuerde a los niños y niñas que al hacer la entrevista, deben demostrar respeto a las personas con quienes interactúan y usar las normas de cortesía.

√ **Material de apoyo**

- Hojas de papel bond
- Cuadernos
- Lapicero
- Lápiz
- Borrador
- Sacapuntas

TÉCNICAS PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD DE LEER

√ **Competencia:**

Utiliza estrategias de lectura para asimilar información, ampliar conocimientos y como recreación.

√ **Técnica No. 1 manos a la obra**

√ **Procedimientos**

1. Cada estudiante contará un cuento o una historia de su comunidad.
2. Indíqueles a sus estudiantes que deben escoger el cuento que más les haya gustado y que, por lo tanto, pueda representar al grupo.
3. Solicite el cuento que fue seleccionado.
4. Realice una votación de manera que todos los niños y niñas elijan el título que más le llama la atención.

√ **Material de apoyo**

- Libros de texto
- Cuadernos
- Lapicero
- Lápiz
- Borrador
- Sacapuntas

√ **Técnica No. 2 veo y anticipo- leo y comprendo.**

√ **Procedimientos**

1. Pídales que utilicen la ilustración y el título para anticipar el tema de la lectura y predecir lo que pueda ocurrir.
2. Permita que los niños y niñas agoten todos los detalles que en la ilustración se encuentran.
3. Pida a los niños y niñas que lean la lectura una vez para encontrar el nombre de la persona que habla y el del dueño de la tienda.
4. Indíqueles que lean la historia en silencio una vez más y orientelos para que anoten en su cuaderno el título de la historia y otros detalles importantes.

√ **Material de apoyo**

- Libros de texto
- Cuadernos
- Lapicero
- Lápiz
- Borrador
- Sacapuntas

√ **Técnica No. 3 festival de lectura**

√ **Procedimientos**

1. Organice a los niños y niñas en grupos para que recopilen cuentos, fábulas, experiencias personales, poemas, adivinanzas, refranes populares, trabalenguas y leyendas de la comunidad.
2. Clasifique el material recopilado y establecer normas a seguir en el festival de lectura.
3. Solicite a cada niño o niña a que seleccione una lectura y que pase a compartirla con sus compañeros y compañeras.
4. Recuérdeles que deben leer con entonación, dicción clara, fidelidad del texto, gestos adecuados y soltura.

√ **Material de apoyo**

- Cuaderno
- Lapicero
- Lápiz
- Borrador
- Sacapuntas

TÉCNICAS PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD DE ESCRIBIR

√ **Competencia:**

Asocia elementos del lenguaje no verbal con otros lenguajes en textos escritos.

√ **Técnica No. 1 Los refranes de mi comunidad**

√ **Procedimientos**

1. Invite a los alumnos y alumnas a que investiguen con sus familiares acerca de refranes conocidos.
2. Elabore una lista con los refranes que los niños y las niñas aporten.
3. Reparta a cada niño, un refrán escrito en una tira de papel e indíqueles que lo lean y que lo mantengan en secreto.
4. Pida a los niños y niñas que discutan la mejor manera de dramatizar el refrán pero que todo debe ser expresado con gestos, desplazamientos y movimientos corporales; sin que se oiga ningún sonido.

√ **Material de apoyo**

- Cuadernos
- Lapicero
- Lápiz
- Borrador
- Sacapuntas

√ **Técnica No. 2 Aprendiendo otros lenguajes**

√ **Procedimientos**

1. Analice con las niñas y los niños las diferentes formas de comunicarse que ellos y ellas conocen: por medio de íconos, signos y señales, a corta y larga distancia, etc.
2. Invítelos a que creen un lenguaje de señas, como código para comunicarse en el aula que definan las circunstancias en las que lo utilizarán
3. Anote en el pizarrón los acuerdos en cuanto a las señas que se mencionaron y establezcan una parte del día escolar en la que se comunicarán utilizando el código acordado.
4. Amplíe y establezca acuerdos con las niñas y niños acerca de las imágenes que se pueden utilizar dentro del aula y dentro de la escuela para identificar las diferentes actividades que se llevan a cabo.

√ **Material de apoyo**

- Pizarrón
- Cuaderno
- Lapicero
- Lápiz
- Borrador
- Sacapuntas

√ **Técnica No. 3 A trabajar de buen humor**

√ **Procedimientos**

1. Pida que recolecten historietas cómicas de periódicos y revistas apropiadas a la edad e intereses de los y las estudiantes.
2. Solicite que seleccionen escenas individuales que ilustren una situación divertida eliminando todo tipo de mensajes.

3. Pida que elaboren fichas de cartulina o en hojas de papel y se indica a los niños y niñas que, en grupo, redacten historietas.
4. Solicite que cada grupo comparta lo que escribió al interpretar lo que se observó en el recorte.

√ **Material de apoyo**

- Revistas
- Periódicos
- Cartulina
- Hojas de papel bond

Cuento: El protector- fragmento.

- Juan le sacó una espina que tenía en la pata.
- Cuando cayó la noche, acampó en un claro del bosque.
- Echó a correr.
- Viajaba año tras año a las fincas de la costa sur para ganar el sustento de sus hijos.
- En uno de sus viajes, le sucedió lo siguiente.
- Emprendió el viaje de dos días de su casa a la ciudad de Huehuetenango.
- Se quedó dormido.
- Un campesino vivía en Todos Santos Cuchumatán.
- Juan se acostó nuevamente.
- Vio un enorme tigre dispuesto a devorarlo.
- Despertó al escuchar ruidos cerca de él.
- Vio que se acercaba un animal pequeño parecido a un gato.
- El animal cojeaba y gemía de dolor.
- Lo despertó otro ruido.
- Cayó al suelo.
- Vio que el tigre peleaba contra el animal al que había ayudado.
- El animal pequeño venció al tigre.

EVALUACIÓN.

Después de haber desarrollado las actividades sugeridas y aquellas diseñadas por usted, deberá llevar a cabo la evaluación para comprobar si los estudiantes lograron alcanzar la competencia. Recuerde que la competencia dice:

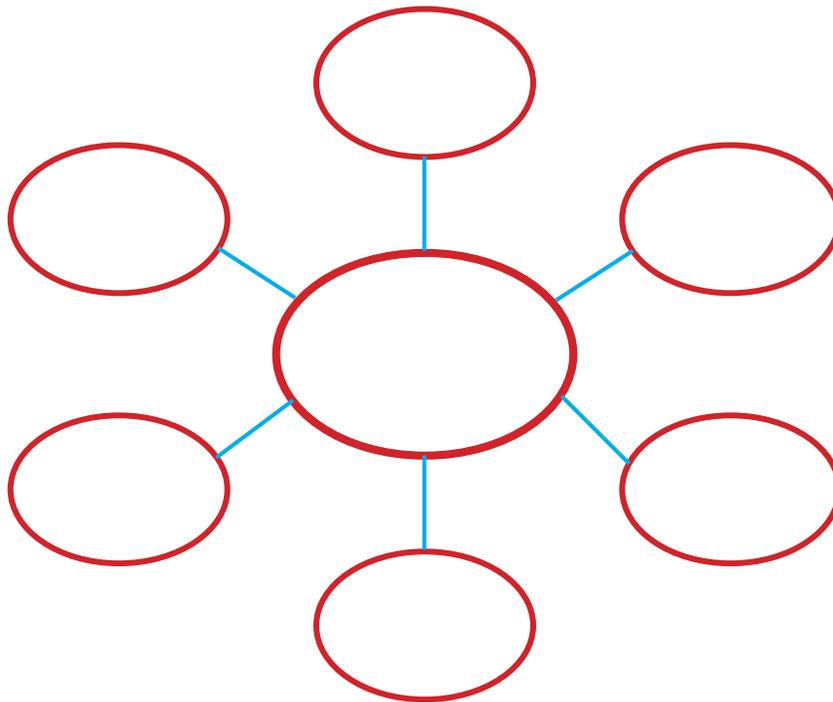
Utiliza el lenguaje oral para intercambiar ideas, informaciones y opiniones en la lengua materna y en la segunda lengua, enfocando la práctica de la educación bilingüe.

Para la verificación de la consecución de esta competencia se le proponen las siguientes técnicas e instrumentos de evaluación

- Mapa Conceptual

Retomar la actividad anterior con la Historia El Árbol Amigo y representar los sucesos o eventos en la herramienta Mapa Conceptual; para representar la relación temporal, secuencial, las ideas primarias y secundarias; agregando para ello nexos o conectores.

El mapa conceptual puede ser así:



AUTOEVALUACIÓN

Lo que aprendí: los niños y las niñas anotan en una hoja de papel o cuaderno sus reflexiones constantes hacia el trabajo de la expresión oral y la escucha activa y atenta. Luego comparten sus respuestas e ideas con otros compañeros y compañeras, en plenaria pueden sacar algunas conclusiones. Pueden utilizar las preguntas siguientes como punto de partida:

- Escuché atentamente a quienes me hablan sí, no ¿Por qué?
- Tuve facilidad/ dificultad al localizar las ideas principales y secundarias de los mensajes orales por eso tomé la decisión de...
- Puedo seguir instrucciones orales con facilidad/ dificultad por eso he tratado de...
- Me siento con seguridad/ inseguridad cuando hablo frente a otros por eso he realizado...
- Utilizo gestos de acuerdo al mensaje oral sí, no por qué

- Lo que más me gustó de las actividades realizadas acerca de la expresión y comprensión oral fue...
- Lo que me gustaría realizar en el aula para la escucha y el habla...
- Con estas actividades he descubierto que...

4.2. Metodología Activa

La metodología activa es la llave maestra para abrir un abanico de posibilidades en la producción de aprendizajes eficaces, direccionados por el modelo pedagógico constructivista de actual vigencia. La metodología activa es la práctica profesional actual de los docentes que laboran en las diferentes escuelas; a través de métodos, técnicas y estrategias activas y participativas. Los procesos de enseñanza y aprendizaje que guardan relación con el modelo pedagógico constructivista. A través de círculos de estudio, para facilitar espacios de diálogo en el aula, entre estudiante y maestro y así prevenir los desajustes emocionales en los aprendices, en virtud de que la niñez y juventud se muevan en un mundo donde el acelerado progreso de la ciencia y la tecnología es compleja y cambiante, por tanto, la tarea de enseñar se torna de mucha responsabilidad para los docentes.

La metodología activa es hoy en día uno de los principales aportes didácticos al proceso de enseñanza- aprendizaje, ya que permite al docente asumir su tarea de manera más efectiva y a los estudiantes les facilita el logro de aprendizajes significativos. Al ser ellos los mismos constructores activos de sus nuevos conocimientos. Para ello, tiene en cuenta las dimensiones social y socializadora del aprendizaje, así como la individual e interna de los conocimientos. También se preocupa de las habilidades y actitudes, lo cual no se puede lograr con una enseñanza pasiva. Una metodología activa de enseñanza- aprendizaje obliga al docente a escoger la estrategia más apropiada, teniendo en cuenta las necesidades y ritmos de aprendizaje de los alumnos, así como el área de conocimiento y el tipo de contenido que se va a enseñar. Esto permite al profesor llegar al estudiante de

manera clara para ayudarlo a construir sus propios aprendizajes, promoviendo la participación consciente y espontánea.

La ausencia de esta metodología en los procesos de enseñanza – aprendizaje puede generar en el alumno desinterés por los nuevos conocimientos y, en consecuencia, no lograr los aprendizajes esperados y tener un bajo rendimiento académico. El protagonista del proceso enseñanza- aprendizaje es el alumno, los alumnos trabajan en grupos de discusión y reflexión. Al docente se considera como un: Facilitador, Comunicador, Orientador, Administrador y mediador de procesos educativos. Creador de situaciones que estimulen el aprendizaje significativo.

Al alumno se considera como el: Centro del proceso educativo, activo que experimenta, opina, juega y se comunica con sus compañeros y compañeras. Metodología activa. Como debe enseñarles a sus alumnos. Mencione el título de un determinado tema y luego haga participar a sus alumnos. Por ejemplo: Escriba en la pizarra el título del tema, en este caso: “Los terremotos”.



Luego pregunte a los alumnos: ¿Qué son los terremotos? Para que ellos contesten y den su propia definición, por ejemplo, los niños dirán esto, Es cuando la tierra se mueve... La tierra se mueve y se caen las casas.... Hay mucho ruido y el mar se sale... Estas respuestas son muy diferentes a las esperadas por usted. Aunque usted querrá definiciones más

científicas, por lo que debe escribir en la pizarra la definición y la lee en voz alta: Un terremoto es un movimiento de tierra que se produce por el choque entre placas tectónicas. Luego pida a un alumno que la lea y finalmente que todos la copien en sus cuadernos. Pida que en grupos, respondan en un papelógrafo a dos preguntas: ¿Qué es un terremoto? ¿Por qué se produce? Les da un tiempo para contestar en grupo. Al final de la clase, coloque usted las ideas comunes presentadas y complete las definiciones en la pizarra. Pida a los alumnos que copien las

definiciones en sus cuadernos. Pregunte a sus alumnos: ¿Quién ha escuchado sobre el terremoto que hubo hace poco en Chile? ¿Qué saben de eso? ¿Alguno de ustedes ha sentido un terremoto o temblor fuerte? ¿Cómo fue? A continuación, presente un video sobre un terremoto. Luego de que la mayoría participe, pregunte; ¿Qué es un terremoto? ¿Por qué se produce? Anote las ideas en la pizarra usando un organizador visual e invite a formar equipos de acuerdo con la idea que les interese investigar. Entregue una ficha de trabajo con un esquema en el que se plantean las siguientes preguntas: ¿Qué más desean aprender del tema? ¿Qué pasos seguirán para desarrollar el trabajo? (definiciones, información, imágenes) ¿Qué recursos usarán? (recortes de periódicos, videos, etc.). Los alumnos discuten sus ideas, buscan información y completan el diseño de cómo realizarán su trabajo. En forma permanente acérquese a cada uno de los equipos para aclarar dudas o realizar sugerencias. Luego los estudiantes realizan sus investigaciones y exponen sus trabajos a sus compañeros. Complemente la información de ser necesario.

4.3. Estrategias Educativas

Son la forma en que se enseña y la forma en que los alumnos aprenden a aprender por ellos mismos.

Son fórmulas que se emplean para una determinada población, los objetivos que se buscan entre otros son hacer más efectivos los procesos de aprendizaje. Podría decirse que es y que supone la utilización de estas estrategias a partir de diferenciar técnicas y estrategias.

Las técnicas son las actividades que realizan los alumnos cuando aprenden repetir subrayar, realizar esquemas, realizar preguntas, participar en clase.

Las estrategias se consideran las guías de las acciones que hay que seguir. Son esenciales a la hora de conseguir el objetivo.



Para explicar la importancia tanto de la técnica como de la estrategia es muy sencillo, si pensamos en un equipo de baloncesto, y ese equipo es muy bueno con mucha técnica de balón etc. Sino posee una buena estrategia otorgada por su entrenador, no sirve de nada. Sin esta estrategia seria como un carro de alta gama pero sin ningún motor. La técnica sin la estrategia no funciona, pero tampoco podemos crear una estrategia más o menos decente sin los jugadores no tienen una mínima calidad o de técnica. Si un jugador dejara de jugar y de entrenar por mucha estrategia y calidad que tenga, dicho jugador tampoco funcionaria, acabaría siendo un mal jugador.

√ **Competencia para desarrollar esta actividad:**

Aplica diferentes estrategias en el enriquecimiento de su vocabulario básico en la segunda lengua.

Actividades sugeridas para el desarrollo de la competencia.

Actividad No. 1: busco a alguien para mi vocabulario

Con el desarrollo de esta actividad los niños y las niñas enriquecen su vocabulario básico en la segunda lengua. Por medio de lluvia de ideas, los niños y las niñas aportan palabras que han escuchado pero que, de las cuales, no conocen su significado asegúrese que las escribe en el pizarrón. Indíqueles que para el trabajo, escucharán una historia y luego responderán las preguntas que se les hagan. Pregúnteles si conocen los barriletes, si los han fabricado y cómo, hasta dónde han volado y otras preguntas que pueda hacer para introducirles al cuento. Por turnos,

permita la participación de los niños y las niñas, motive a aquellas a quienes les cuesta expresarse.

Invite a uno de los niños o niñas a leer en voz alta y con la entonación pertinente el cuento “LOS BARRILETES GIGANTES”. Sugiera que mientras escuchan el cuento vayan anotando en su cuaderno palabras desconocidas.

“LOS BARRILETES GIGANTES”

“Los fantásticos barriletes gigantes que con tanto entusiasmo fabrican durante dos o tres semanas y, luego hacen volar los muchachos de Sacatepéquez y Sumpango el día de Todos los Santos (uno de noviembre), constituyen un singular y vivificante espectáculo que acontece al aire libre, año con año en el bello y característico paisaje que abarca prodigiosamente a toda la región sacatepecana.

A los barriletes gigantes hay que verlos de cerca en Santiago o Sumpango muy especialmente para aspirar profundo aquel aire vital y limpio que les da esa especie de vida, esa vibrante animación, esa su sencilla y efímera existencia de papel.

Cuenta la tradición oral, que hace muchísimos años el camposanto de Santiago Sacatepéquez era invadido el día de difuntos por espíritus malignos, que llegaban a molestar a las buenas ánimas cuyos cuerpos descansan en el citado cementerio debido a esa circunstancia, las buenas ánimas vagaban inquietas y molestas por las pintorescas callecitas y sencillas viviendas de la población. Aquella extraña perturbación se producía todos los años el día de difuntos.

Los principales del lugar decidieron consultar el asunto a un respetado guía espiritual indígena, quien en su opinión, dijo que el único medio de forzar la retirada de los espíritus del mal sería provocar que el viento chocara contra pedazos de papel, y por el ruido, alejaría de inmediato a los malos espíritus dejando descansar tranquilas a las buenas ánimas del lugar. Y, ¿cuál era este lugar? ¡el cementerio de Santiago, por supuesto!”

Al terminar la lectura del cuento, las palabras desconocidas que anotaron en el cuaderno las escriben en el formato que se incluye a continuación. La aplicación del formato es individual pero a su vez es una dinámica en la que todos y todas las niñas participan en el momento de su aplicación. Distribuya el formato o cópielo en el pizarrón para que, a su vez, los niños y las niñas lo copien en su cuaderno. Esto servirá de base para el juego que se describe a continuación.

1. **Cementerio** _____ **Juan Pérez** _____
 Palabra desconocida nombre del compañero (a)
 Lugar donde se llevan a enterrar a los difuntos (as) _____
 Definición dada por el compañero (a)

2. _____
 Palabra desconocida nombre del compañero (a)

 Definición dada por el compañero (a)

3. _____
 Palabra desconocida nombre del compañero (a)

 Definición dada por el compañero (a)

Inicie el juego: invite a todos los niños y las niñas a pasar al centro del salón y que caminen mezclándose unos con otros, a la señal (emisión de un sonido con una pandereta, palmadas, tambor o algún objeto que haga sonido) todos paran y buscan su pareja. Uno de la pareja escribe en la línea el nombre el nombre de su pareja y le hace la pregunta respecto a la palabra desconocida para el: que significa para ti _____.

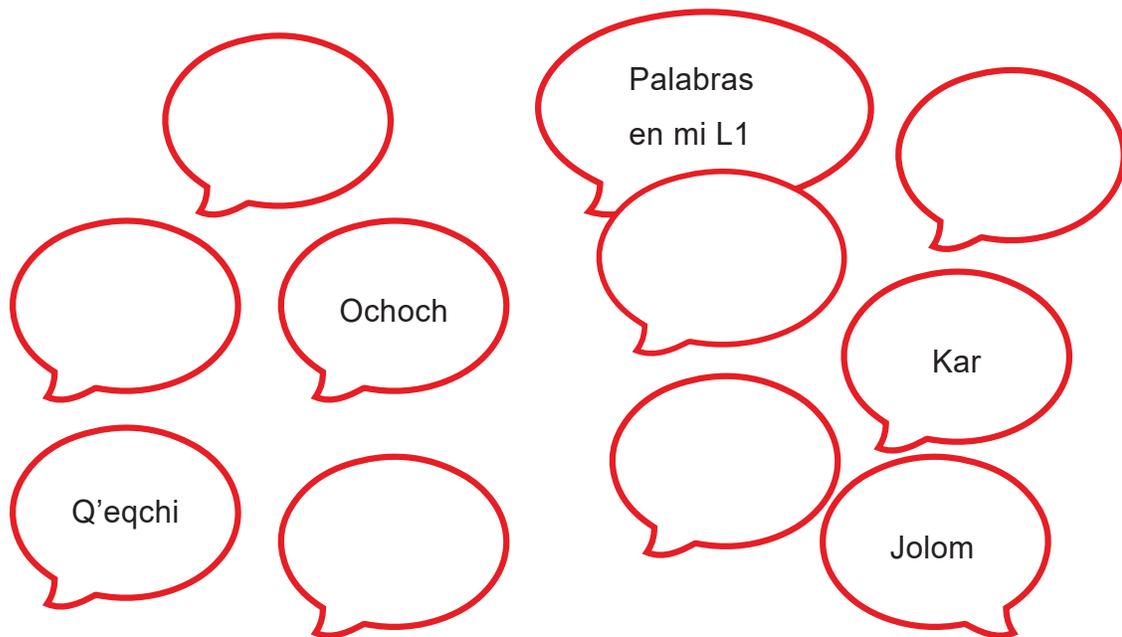
Lo que conteste el compañero lo escribe en el renglón donde dice definición. El otro compañero de la pareja también hace su pregunta respecto a su palabra desconocida y sigue el mismo procedimiento para llenar su formato. Se da un tiempo prudencial para que las parejas se consulten y en seguida vuelven a caminar mezclándose entre todos y todas las compañeras, a la señal, vuelven

a consultarse otras palabras, hasta terminar de llenar su formato con las respuestas a las palabras desconocidas. Concluida la actividad, los niños y las niñas acuden a sus diccionarios para verificar las respuestas dadas por sus compañeros y compañeras.

Actividad No. 2: el móvil de las palabras nuevas.

Invite a participar a todos los niños y las niñas a que piensen y pronuncien, por turnos, palabras en su L1(en este caso el q'eqchi') que no conocen su significado en L2., ejemplo: kar= pescado, jolom= cabeza, lukum= lombriz, ochoch= casa.

Lluvia de ideas:



Se sugiere organizar grupos de 5 niños y niñas y pídales que en hojas de papel bond escriban una palabra en su L1. Oriéntelos para que investiguen el significado de esas palabras con el apoyo de los y las demás docentes de la escuela, o personas de la comunidad. Concluida la investigación, revise si los significados están correctos. Una vez concluida la investigación, pídales que escriban en la parte de atrás de la hoja donde aparece la palabra L1, su equivalente en L2.

Cada grupo recopila las hojas y arma un móvil con ellas. Luego, las presenta ante sus compañeros y compañeras, pronunciando las palabras en L1, así como su equivalente en L2.

Posteriormente, colgarán los móviles en el aula. (De ésta manera se formará un aula letrada y los niños y las niñas las captarán constantemente para enriquecer su vocabulario)

EVALUACIÓN

Después de haber realizado las actividades sugeridas y aquellas diseñadas por usted, deberá llevar a cabo la evaluación para comprobar si sus niños y niñas lograron alcanzar la competencia. Recordemos que la competencia 5 dice: **Aplica diferentes estrategias para enriquecer su vocabulario básico en la segunda lengua.**

5. Resultados Esperados

Desarrolla las habilidades lingüísticas a través del manual de metodología activa.

Participa activamente en las diferentes actividades

Vela por la enseñanza aprendizaje de los alumnos.

Facilita el desenvolvimiento en el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

4.4. Enseñanza aprendizaje

Se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador los procesos de aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de la lectura, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar su punto de vista con

sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con un aprendizaje de por vida.

También cabe mencionarse que el aprendizaje no solo se utiliza como un fin en sí mismo, sino como una herramienta. El aprendizaje debe ser en la vida y para la vida. En este sentido mucho del aprendizaje debe desarrollarse en escenarios reales, atendiendo situaciones reales. Por otro lado, la comprensión y atención de los problemas complejos reclaman un trabajo interdisciplinario, por lo que se promueve que el estudiante se mezcle con alumnos de otros grados para tomar materias comunes o bien para tomar materias de los demás grados.



El nuevo esquema demanda que los alumnos sean expertos, buscadores de información, lectores críticos que puedan determinar pertinencia, veracidad, relevancia de la información. Esto rebasa en mucho el esquema tradicional de enseñanza, en donde el alumno es receptor de un contenido que no ha apropiado y del cual piensa que son

verdades incuestionables. Llamamos aprendizaje al cambio que se da, con cierta estabilidad en una persona con respecto a sus pautas de conducta. El que aprende algo, pasa una situación a otra nueva, es decir logra un cambio en su conducta. Es un proceso de interacción profesor-alumno, los roles de ambos deben cambiar con suficiente flexibilidad. De la actitud tradicional: profesor que imparte conocimiento y el alumno recibe pasivamente se pasa a una multiplicidad de actividades que requieren un cambio de actitud en los participantes.

4.5. La Comunicación

Es el medio que utilizamos para dirigirnos hacia una persona para expresar nuestros sentimientos y emociones. Es la actividad consciente de intercambiar información entre dos o más participantes con el fin de transmitir o recibir significados a través de un sistema compartido de signos y normas semánticas. Es la unión, el contacto con otros seres pensantes. Es el proceso mediante el cual el emisor y el receptor establecen una conexión en un momento y espacio determinados para transmitir, intercambiar o compartir ideas, información o significados que son comprensibles para ambos.



Competencia para desarrollar esta actividad:

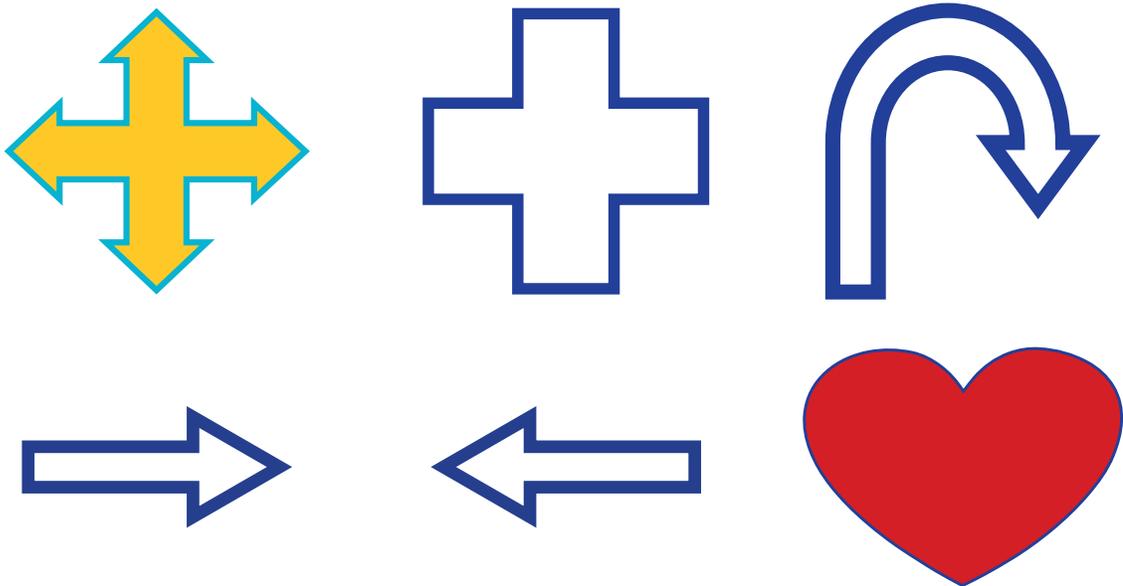
Produce mensajes verbales, no verbales, icónicos e ícono-verbales como apoyo a las actividades, planificadas en los proyectos de aprendizaje.

Actividades sugeridas para el desarrollo de la competencia

Las siguientes actividades enfocan, por un lado, la lectura de imágenes y textos ícono-verbales y la construcción de la comunicación a partir de una múltiple relación de códigos para guiar a los niños y las niñas en la producción de textos ícono-verbales o historias gráficas.

Actividad No. 1: ¿Qué formas de comunicación conocemos?

En este caso, se considera importante indicar a los niños y las niñas que muchas veces se utilizan diferentes signos, símbolos y señales para comunicar ideas, emociones y sentimientos. Acláreles que a algunas de esas figuras o imágenes a las que se recurre se les llama signos icónicos. Muéstrelessignos como los siguientes y pídales que interpreten lo que se está deseando comunicar o lo que cada uno representa.



Indique a los niños y las niñas que observen detenidamente las diferentes ilustraciones y que describan lo que creen que están comunicando. Guíelos para que atiendan los detalles, el color y la forma. Conviene seleccionar ilustraciones comúnmente observadas en la localidad u otras que usted considere adecuadas a la actividad o situación. Pídales que se organicen en grupos de no más de cinco niños y niñas. Cada grupo debe seleccionar uno de los siguientes temas y discutir la mejor forma de representarlas utilizando lenguaje icónico. Se le sugiere presentar en temas en tiras de cartulina o papel:

Dolor, tristeza y pesar.

Girar en U.

Girar a la izquierda.

Girar a la derecha.

Cruz roja.

Otros que usted considere convenientes.

Permita que los grupos de niños y niñas decidan sobre el rol que cada miembro del grupo debe asumir a la hora de presentar su trabajo ante todos los y las demás compañeras y compañeros. Proporcionarles los materiales necesarios para que los dibujen y decidan cómo los van a presentar. Después de cada presentación dé la oportunidad para que los demás compañeros y compañeras discutan lo presentado y, al finalizar todos y todas, termine la actividad pidiéndoles que, en forma individual, piensen de qué otra manera hubieran representado ellos y ellas el mensaje.

Actividad 2: lo insólito

Se recomienda iniciar la actividad haciendo referencia al tema tratado en la actividad anterior. Hágales recordar que los mapas geográficos simplificados son representaciones de lugares que se encuentran en la realidad, a menos que se especifique que son mapas de lugares imaginarios. Infórmeles que en esta actividad tendrán la oportunidad de interpretar y crear símbolos que se utilizan para la lectura de mapas. Discuta con ellos y ellas la posibilidad de ubicar el mapa de la comunidad. (Posiblemente en la alcaldía encuentren uno.) Pídales que observen cuidadosamente los detalles que allí se incluyen, especialmente las señalizaciones que se hacen: ríos, lagos, montañas, volcanes, pantanos, entre otros.

Explíqueles que a la hora de hacer un modelo de la comunidad, se tendrían que elaborar, también en pequeño, modelos de cada uno de esos elementos del paisaje. Ahora bien, cuando la representación de los lugares se da sobre superficies planas,

cada uno de esos paisajes se representa con signos y símbolos especiales; un ejemplo se incluye a continuación.



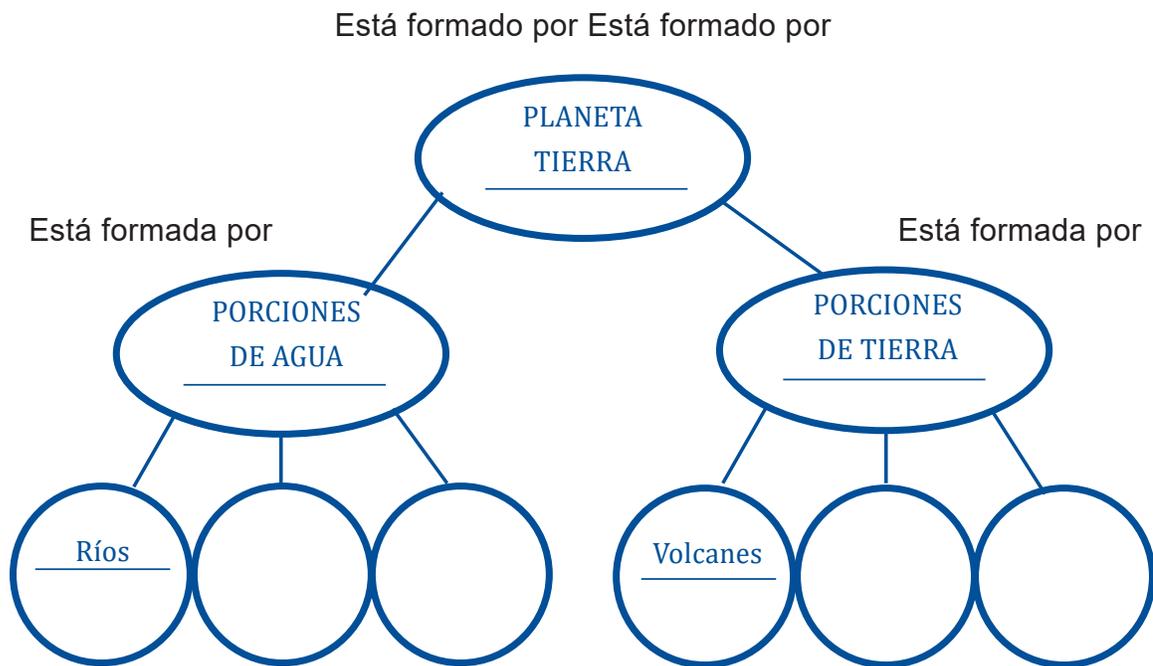
Para finalizar guíe a los niños y las niñas para que se imaginen el lugar de sus sueños; que lo dibujen y le pongan tantos símbolos como ellos y ellas deseen. Al pie del mapa deben poner la guía de elementos del paisaje que representaron y luego escoger el nombre para ese lugar. Es importante a estas alturas que los niños y niñas describan cada uno de esos elementos.

EVALUACIÓN.

Después de haber desarrollado las actividades sugeridas y aquellas diseñadas por usted, deberá llevar a cabo la evaluación para comprobar si los y las estudiantes lograron alcanzar la competencia. Recuerde que la competencia número 2 dice: “produce mensajes verbales, no verbales, icónicos e icónico – verbales como apoyo a las actividades planificadas en los proyectos de aprendizaje. Para la verificación de la consecución de esta competencia en función de los indicadores de logro, se le propone la siguiente técnica o el instrumento de evaluación.

Mapa conceptual

El mapa conceptual representa un medio ideal para representar la relación temporal, secuencial, las ideas primarias y secundarias; agregando para ello nexos por lo tanto se presta para determinar el nivel de aprendizaje que han alcanzado los niños y las niñas. En este caso los niños y las niñas anotarán detalles de los conceptos que más recuerdan acerca de los distintos temas abordados acerca de los signos utilizados en los distintos mapas.



5. Beneficiarios

Los beneficiarios con esta propuesta son:

- Estudiantes
- Docentes



ANEXO 2

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN LA CULTURA MAYA.

GUIA DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES

INDICACIONES: En esta ocasión se está realizando una entrevista sobre el tema “La dificultad del desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos de primero y segundo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Comunidad El Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz” debido a la falta de una metodología activa en la enseñanza aprendizaje de la L2 (idioma español) por lo que se le solicita su apoyo incondicional en responder las preguntas de acuerdo a su criterio. Sus respuestas serán confidenciales exclusivamente para fines académicos. La información servirá para sustentar la investigación realizada.

1. ¿Desarrolla las habilidades lingüísticas con su docente para la práctica de los sonidos de las letras del alfabeto español?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

2. ¿Practica canciones con el docente en español para desarrollar la habilidad de hablar correctamente?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

3. ¿Utiliza métodos el docente en la enseñanza de la lectura y escritura para formar palabras, frases, y oraciones significativas en idioma español?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

4. ¿Utiliza el docente recursos didácticos para motivar a los alumnos durante la enseñanza aprendizaje?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

5. ¿Realiza el docente actividades pedagógicas en el aula con sus alumnos?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

6. ¿Practica el docente las formas de investigar temas en el aula para mantener la motivación?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

7. ¿Utiliza como una herramienta el docente las estrategias educativas para su aprendizaje?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

8. ¿Aplica el docente con los estudiantes las formas de investigar temas?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

9. ¿Practica el docente la comunicación en español con sus alumnos?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

10. ¿Aplica el docente las fuentes de información para la enseñanza aprendizaje con sus alumnos?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

11. ¿Organiza fuentes de información el docente para la enseñanza aprendizaje?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

12. ¿Obtienen nuevos conocimientos los alumnos por medio de la enseñanza del docente?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

13. Practica la comunicación en español consu docente en el salón de clase?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

14. Establece comunicación en español con su docente para aprender frases significativas?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

15. Conversa en clase con su docente en español de forma fluida?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____



ANEXO 3

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural

Con Énfasis en la Cultura Maya.

GUIA DE ENTREVISTA A DOCENTES

INDICACIONES: En esta ocasión se está realizando una entrevista sobre el tema “La dificultad del desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos de primero y segundo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Comunidad El Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz” debido a la falta de una metodología activa en la enseñanza aprendizaje de la L2 (idioma español) por lo que se le solicita su apoyo incondicional en responder las preguntas de acuerdo a su criterio. Sus respuestas serán confidenciales exclusivamente para fines académicos. La información servirá para sustentar la investigación realizada.

1. ¿Desarrolla las habilidades lingüísticas con sus alumnos para la práctica de los sonidos de las letras del alfabeto español?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

2. ¿Practica canciones con sus alumnos en español para desarrollar la habilidad de hablar correctamente?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

3. ¿Utiliza métodos con sus alumnos en la enseñanza de la lectura y escritura para formar palabras, frases, y oraciones significativas en idioma español?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

4. ¿Utiliza recursos didácticos para motivar a los alumnos durante la enseñanza aprendizaje?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

5. ¿Realiza actividades pedagógicas en el aula con sus alumnos?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

6. ¿Practica con sus alumnos las formas de investigar temas en el aula para mantener la motivación?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

7. ¿Utiliza como una herramienta las estrategias educativas con sus alumnos para su aprendizaje?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

8. ¿Aplica con sus alumnos las formas de investigar temas?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

9. ¿Practica la comunicación en español con sus alumnos?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

10. ¿Aplica las fuentes de información para la enseñanza aprendizaje con sus alumnos?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

11. ¿Organiza fuentes de información para la enseñanza aprendizaje con sus alumnos?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

12. ¿Obtienen nuevos conocimientos los alumnos por medio de la enseñanza del docente?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

13. ¿Practica la comunicación en español consus alumnos en el salón de clase?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

14. ¿Establece comunicación en español con sus alumnos para aprender frases significativas?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____

15. ¿Conversa en clase con sus alumnos en español de forma fluida?

Si _____ no _____ ¿por qué? _____



ANEXO 4

Universidad de **San Carlos de Guatemala**
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural
Con Énfasis en la Cultura Maya.

GUIA DE OBSERVACION A ESTUDIANTES

INDICACIONES: En esta ocasión se está realizando una entrevista sobre el tema “La dificultad del desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos de primero y segundo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Comunidad El Zapotal II, Machacjá, Cobán, Alta Verapaz” debido a la falta de una metodología activa en la enseñanza aprendizaje de la L2 (idioma español) por lo que se le solicita su apoyo incondicional en responder las preguntas de acuerdo a su criterio. Sus respuestas serán confidenciales exclusivamente para fines académicos. La información servirá para sustentar la investigación realizada.

- 1. Desarrolla las habilidades lingüísticas con su docente para la práctica de los sonidos de las letras del alfabeto español.**

Si _____ no _____

- 2. Practica canciones con el docente en español para desarrollar la habilidad de hablar correctamente.**

Si _____ no _____

- 3. Utiliza métodos el docente en la enseñanza de la lectura y escritura para formar palabras, frases, y oraciones significativas en idioma español.**

Si _____ no _____

4. **Utilización de métodos y técnicas en clase para mantener al alumno activo en su aprendizaje.**

Si _____ no _____

5. **Aplica la pedagogía el docente en el aula para estarlo activo en las diferentes actividades**

Si _____ no _____

6. **Practica el docente las formas de investigar temas en el aula para mantener la motivación.**

Si _____ no _____

7. **Utiliza como una herramienta el docente las estrategias educativas para su aprendizaje.**

Si _____ no _____

8. **Aplica el docente las formas de investigar para mejorar su aprendizaje en el aula.**

Si _____ no _____

9. **Utiliza el docente los recursos humanos como estrategias para mejorar el idioma español.**

Si _____ no _____

10. **Utiliza el docente diferentes fuentes de información en el aula para la enseñanza aprendizaje.**

Si _____ no _____

11. Organiza fuentes de información el docente para la enseñanza aprendizaje.

Si _____ no _____

12. Construye el docente nuevos conocimientos en el salón de clase para su aprendizaje.

Si _____ no _____

13. Practica la comunicación en español con su docente en el salón de clase

Si _____ no _____

14. Establece comunicación en español con su docente para aprender frases significativas.

Si _____ no _____

15. Conversa en clase con su docente en español de forma fluida

Si _____ no _____

