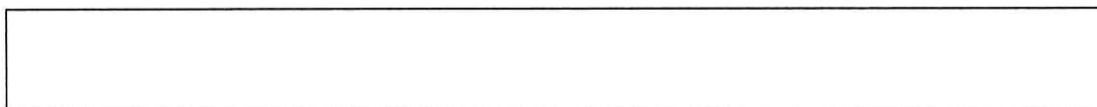




**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Hábitos lectores que poseen y estrategias de enseñanza-aprendizaje  
que fomentan la lectura en las estudiantes

Abimael Menéndez Cámara

Asesor:  
Lic. Miguel Augusto López y López

Guatemala, agosto de 2018





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Hábitos lectores que poseen y estrategias de enseñanza-aprendizaje  
que fomentan la lectura en las estudiantes

Estudio aplicado a las estudiantes de Tercero Básico, Sección "A", jornada  
matutina, del Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayo Lanuza

Tesis presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de  
Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Abimael Menéndez Cámara

Previo a conferírsele el grado académico de:  
Licenciado en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura

Guatemala, agosto de 2018

## **AUTORIDADES GENERALES**

Ing. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Dra. Walda Paola Flores Luin	Presidente
MSc. Lorena Patricia Rendón Rodas	Secretario
Lic. Erwin Antonio Monterroso Rosado	Vocal





Guatemala, 04 de agosto 2018

M.A.  
Mario David Valdez López  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente: En mi calidad de asesor, el trabajo de graduación denominado: **“Hábitos lectores que poseen y estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura en las estudiantes”**. Correspondiente al estudiante: Abimael Menéndez Cambara, con carné de identificación No. 201015831 de la carrera de Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura.

Manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración de dicho trabajo y la revisión realizada al informe final, evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos para el examen público y acto de graduación establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajo. Por lo que **solicito la orden de impresión.**

Atte.

Lic. Miguel A. López y López  
Colegiado Activo No.21,424  
Asesor Nombrado



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores  
de Enseñanza Media  
-EFPEM-



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“Hábitos lectores que poseen y estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura en las estudiantes”*, presentado por el(la) estudiante **ABIMAE L MENÉNDEZ CÁMBARA**, registro académico **201015831**, de la Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura.

CONSIDERANDO

Que la Terna Examinadora ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **nueve** días del mes de **agosto** del año **dos mil dieciocho**.

***“ID YENSEÑAD A TODOS”***

  
**M.Sc. Mario David Valdés López**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM**

Ref. SAOIT042-2018  
c.c. Archivo  
MDVL/caum



## DEDICATORIA

A todos los que han contribuido con mi formación académica y me han apoyado en este esforzado y a la vez bonito camino de mi educación profesional.

Especialmente a mis padres por darme la vida y enseñarme el camino a seguir, así como al ser que me ha acompañado en estos últimos años, ella me ha dado tres angelitos maravillosos, razón de mi existir: Cris Andre, Cris Josué y mi hermosa princesa Cris Abigail.

*"Caminante son tus huellas el camino y nada más  
Caminante no hay camino, se hace camino al andar"*

-Antonio Machado

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad de San Carlos de Guatemala; a la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, y; a la Comunidad Educativa en general, entidades a quienes entrego este trabajo de investigación como un aporte y muestra de interés por fomentar la lectura en los estudiantes.



## RESUMEN

El objetivo general de este estudio es contribuir al fomento de la lectura de las estudiantes a través de la identificación de sus hábitos lectores y la aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje, asimismo, identificar cuáles son los hábitos de lectura que poseen y determinar cuáles son las estrategias de enseñanza aprendizaje que fomentan la lectura en las estudiantes de tercero básico, Sección "A" jornada matutina, del Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza, puesto que, previamente, se percibió en ellas escasos hábitos lectores y las estrategias de enseñanza-aprendizaje se practican de manera limitada. Para la presente investigación se utilizó el método inductivo a través de las técnicas de observación no participante, entrevistas estructuradas y no estructuradas aplicados a las estudiantes con los instrumentos denominados cuestionarios a expertos y a estudiantes, así como una guía para la observación y una conversación informal con tres docentes del Idioma Español.

La investigación permitió identificar que las estudiantes tienen escasos hábitos lectores pese a que tienen recursos de lectura, por ejemplo: dos bibliotecas (una digital y otra de libros físicos) dentro del instituto. Asimismo, se determinó que sí practican estrategias que fomentan la lectura, sin embargo, estas son limitadas en comparación con la diversidad de actividades que se pueden realizar dentro del salón de clase. Lo anterior expuesto, le permitió al autor del presente estudio, recomendar la asignación de lectura de una hora por día en los hogares de las estudiantes y luego realizar actividades grupales en clase basadas en esas lecturas. Además, fomentar el uso de las dos bibliotecas, programando actividades donde participen las estudiantes. Aunado a lo anterior, utilizar un plan de lectura idóneo en tiempo y espacio para aprovechar los períodos de clase que duran veinte minutos.

## ABSTRACT

The general objective of this study is to contribute to the promotion of reading by students through the identification of their reading habits and the application of teaching-learning strategies, as well as to identify which reading habits they have and determine which ones are the teaching-learning strategies that encourage reading in the students of third grade, Section "A" morning shift, of the National Institute of Basic Education María Luisa Samayoa Lanuza, since, previously, little reading habits and strategies were perceived in them of teaching-learning are practiced in a limited way. For the present investigation, the inductive method was used through the techniques of non-participant observation, structured and unstructured interviews applied to students with the instruments called questionnaires to experts and students, as well as a guide for observation and an informal conversation with three teachers of the Spanish Language.

The research allowed to identify that the students have little reading habits even though they have reading resources, such as: two libraries (one digital and one of physical books) within the institute. Likewise, it was determined that they do practice strategies that encourage reading, however these are limited in comparison to the diversity of activities that can be done within the classroom. The aforementioned, allowed the author of the present study to recommend the assignment of reading of one hour per day in the homes of the students and then perform group activities in class based on these readings. In addition, encourage the use of the two libraries, programming activities where students participate. In addition to the above, use a suitable reading plan in time and space, to take advantage of class periods that last twenty minutes.

**ÍNDICE**

Introducción	1
--------------	---

**CAPÍTULO I  
PLAN DE LA INVESTIGACIÓN**

1.1	Antecedentes	4
1.2	Planteamiento del problema	10
1.3	Objetivos	12
1.4	Justificación	12
1.5	Hipótesis	13
1.6	Tipo de Investigación	15
1.7	Metodología	16
1.8	Población y Muestra	18

**CAPÍTULO II  
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

2.1	Hábitos lectores	20
2.2	Estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura	27
2.3	La Motivación	35

**CAPÍTULO III  
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

3.1	Hábitos lectores	47
3.2	Estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura	57

**CAPÍTULO IV  
DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

4.1	Hábitos lectores	67
4.2	Estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura	74
	Conclusiones	79
	Recomendaciones	82
	Referencias	85

Apéndice	91
Anexos	92

### ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica No. 1 - Triángulo jerárquico de necesidades basado en la propuesta de Maslow	39
Gráfica No. 2 - Las estudiantes saben qué es lectura comprensiva	48
Gráfica No. 3 - Las estudiantes realizan una lectura comprensiva o crítica	49
Gráfica No. 4 - Frecuencia de lectura de las estudiantes	50
Gráfica No. 5 - Tiempo de lectura en obras que las estudiantes leen por interés propio	52
Gráfica No. 6 - Tiempo de lectura de las estudiantes en obras asignadas por su docente	53
Gráfica No. 7 - Las estudiantes utilizan la biblioteca escolar para recabar más información	55
Gráfica No. 8 - Lugar donde las estudiantes consideran que sienten más placer al leer	56
Gráfica No. 9 - La maestra realiza preguntas para indagar sus conocimientos previos	58
Gráfica No. 10 - Participación de las estudiantes en actividades grupales posterior a la lectura de una obra literaria	60
Gráfica No. 11 - La participación en actividades grupales fomenta su lectura	61
Gráfica No. 12 - Las estudiantes utilizan organizadores gráficos para exponer una obra	62
Gráfica No. 13 - Consideran que el uso de organizadores	63



gráficos fomenta su lectura

Gráfica No. 14 - La maestra lleva a cabo un plan de lectura que sea aplicable en tiempo y espacio 65

## INTRODUCCIÓN

Guatemala es un país con poco hábito lector, regularmente se puede observar en los estudiantes un desinterés por la lectura. Perciben dicha acción como un castigo no como un placer. Aunado a este flagelo, es notorio que, tradicionalmente los centros educativos no le prestan atención al hábito lector. Los adolescentes consumen el tiempo en actividades poco educativas. En ocasiones muy raras y en una minoría (por su entorno social) de estudiantes jóvenes, dedican tiempo a la apreciación de la escultura, pintura y a la música clásica. Sin embargo, el gusto por la lectura de literatura u otra, no está dentro de sus prioridades culturales o hábitos. Lo anterior, motivó al autor a realizar la presente investigación con estudiantes de tercero básico.

Para el efecto, se contó con la participación de catedráticas de Lengua y Literatura quienes imparten el curso de Idioma Español y las estudiantes del tercer grado de la sección "A" del Nivel de Educación Media del Ciclo Básico, del Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza, quienes aceptaron el reto de aportar información, así como la participación especial de la docente titular de dichas estudiantes objeto de estudio, lo que permitió un análisis y discusión de los resultados bastante confiables.

En el primer capítulo, Plan de Investigación, se presentan estudios realizados con anterioridad que guardan cercanía con el hábito lector y las estrategias de enseñanza-aprendizaje que aplican los docentes para promoverlo. Se da paso al planteamiento del problema de investigación y se define el mismo. El estudio se realiza con las estudiantes del Tercer Grado, Sección "A", del Nivel de Educación Media, del Ciclo Básico, jornada matutina, del Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza. Seguidamente, se dan a

En el segundo capítulo se presenta la fundamentación teórica que da sustento a la investigación. Misma que está segmentada con lo concerniente a las dos variables: Hábitos lectores y Estrategias de Enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura, de las cuales se deriva temas y subtemas tales como Lectura y Motivación.

Corresponde al tercer capítulo la presentación y descripción de los resultados obtenidos, en gráficas, derivado de los instrumentos utilizados con los informantes durante la investigación de campo en el Instituto. Dentro de los datos más relevantes encontrados se verificó la existencia de dos bibliotecas (una de libros físicos y otra en digital), con las que cuenta el centro educativo. Se observó que, como parte de los hallazgos, durante reiteradas visitas realizadas por el autor, las bibliotecas se mantienen desoladas. Las estudiantes mencionaron que la lectura no está dentro de las actividades de su interés, y argumentaron tener demasiadas tareas de los diversos cursos, por lo que no les da tiempo de leer. No obstante, el autor pudo observar, en los pasillos, a las estudiantes, escuchando música y realizando otras actividades con fines poco educativos que se detallan a lo largo del capítulo en mención.

En el cuarto capítulo se dan a conocer la Discusión y análisis de resultados. Analizar, de acuerdo con González (2010), es distinguir y separar las partes esenciales de un todo hasta llegar a conocer sus principios, elementos, etcétera. Es descubrir relaciones y conexiones entre sí. Asimismo, implica comparar información, contrastarla, clarificarla, cuestionar creencias, para luego formular conclusiones. Se da cuando se identifican las similitudes y diferencias entre dos enfoques a la solución de un problema dado; cuando se organiza gráficamente una determinada información. Tal como indica Hernández (2010):

En el análisis, el investigador debe vincular los resultados con estudios anteriores, esto es, con el conocimiento que se ha generado respecto al planteamiento del problema. Así, la literatura se utiliza para comparar nuestros resultados con los de investigaciones previas, pero no en un sentido predictivo, sino que se contrastan ideas, conceptos emergentes y prácticas (p.527).



Se expresa entonces que, en este capítulo se realiza la denominada triangulación de resultados que consiste en estudiar, examinar y llevar a cabo comparaciones entre los estudios previos encontrados en los antecedentes, la fundamentación teórica y los resultados obtenidos en el tercer capítulo con el fin de llegar a conclusiones claras y precisas que den paso a las recomendaciones para una propuesta educativa, con el fin de contribuir con la calidad educativa del país, fundamentalmente con el fomento de la lectura de los estudiantes. Para respaldar lo expresado anteriormente se cita a Damas (2014), quien argumenta que,

la discusión de los resultados enlaza los datos y resultados que se encontraron en la investigación con los datos o información de la base teórica y los antecedentes. Así, la discusión de resultados consiste en explicar los resultados obtenidos y comparar estos con datos obtenidos por otros investigadores, es una evaluación crítica de los resultados desde la representación del autor tomando en cuenta los trabajos de otros investigadores y el propio. La discusión se propone interpretar y analizar los resultados de la investigación de donde saldrán los elementos para plantear las conclusiones, teniendo cuidado de no caer en repeticiones de los resultados. Es una relación entre hechos y explicaciones, sin sintetizar todo lo que se ha dicho. Este espacio en el trabajo está destinado de un cierto modo a explicar y comparar los resultados obtenidos con la teoría para así hallar conclusiones. Por supuesto, antes de discutirlos ya se ha hecho la descripción y por lo tanto, se puede ir mencionando un poco esos resultados a medida que se van discutiendo, pero no repetirlos en detalle. Cuando se repiten los resultados en lugar de compararlos y discutirlos genera débiles comparaciones. Los resultados deben compararse con estudios que sean imparcialmente comparables. Pues sobre ellos es que se construye el análisis (pp.68-69).

Como propuesta del autor, en el apéndice se da a conocer el aporte educativo titulado: "Taller sobre el uso de estrategias de enseñanza-aprendizaje para fomentar la lectura en las estudiantes". Contribución en calidad de respuesta concisa al estudio realizado y al compromiso ético de su autor. El taller contiene una diversidad de estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura, el autor de la presente investigación reconoce que, con dicho aporte no se soluciona el problema en su totalidad. Sin embargo, se establece un precedente de interés en iniciar el fomento de la lectura a través de estrategias. Es preciso mencionar que, las estrategias están basadas en las actividades recomendadas por el Currículo Nacional Base (CNB) para el tercer grado del ciclo básico, como un valioso instrumento operativo para docentes.

## CAPÍTULO I

### PLAN DE LA INVESTIGACIÓN

#### 1.1 Antecedentes

Este trabajo de tesis llevó al autor a investigar exhaustivamente estudios previos que guardan estrecha relación con el problema planteado. Los hallazgos se presentan a continuación:

- Sánchez Gómez, Tomás (2013), en su tesis titulada “Las metodologías, recursos didácticos y estrategias educativas utilizadas no desarrollan hábito de lectura”, previo a obtener el grado académico de Licenciado en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala, trabajo investigativo que fue aplicado a los estudiantes, padres de familia y docentes de la Escuela Oficial Urbana Mixta Zona 4 de Playa Grande, Ixcán, del departamento de Quiché. Sánchez planteó como problema la poca aplicación de recursos didácticos y de metodologías para generar el interés de los estudiantes por la práctica de la lectura, es decir, las metodologías de enseñanza-aprendizaje utilizadas por los docentes no consiguen motivar el hábito lector, específicamente las habilidades de lectura. Asimismo, como parte de sus recomendaciones invitó a los docentes a implementar una planificación en cuanto al tiempo que deben realizar los estudiantes en la lectura, determinar la cantidad de libros a utilizar, así como los períodos debidamente planificados. Finalmente, propuso la utilización de un manual de su autoría titulado “Metodologías de enseñanza, recursos didácticos de la lectura y estrategias educativas para desarrollar hábito de Lectura en Estudiantes de Nivel Primario”.



- Carrillo Mendoza, Rosa Lidia (2015), en su trabajo de investigación titulado: “La lectura mejora el rendimiento académico de los estudiantes”, previo a obtener el grado académico de Licenciada en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala, trabajo investigativo que fue aplicado a los estudiantes, sexto grado del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Los Ángeles, Ixcán, del departamento de Quiché. Carrillo planteó que el hábito lector permite mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, esto implica un trabajo más fuerte para los docentes. Deben motivar a los estudiantes, a leer sin prejuicios y de esa manera, paulatinamente vayan formando el hábito de lectura, que les permitan conocer el entorno social y cultural. La autora, establece la necesidad de desarrollar en los docentes el hábito lector. Finalmente, invitó a los docentes a utilizar los diferentes materiales de lectura con los que cuenten en su salón de clases, para que esto permita el desarrollo del hábito lector.
- Velásquez Racancoj, Victoriano (2015), en su tesis titulada “Estrategias de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo del pensamiento crítico”, previo a obtener el grado académico de Licenciado en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala, propuso el uso de estrategias pedagógicas que permitan el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. Esto derivado de los resultados de su investigación de tipo descriptiva, puesta en práctica con estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica, Jornada Vespertina, Colonia 9 de Julio, Finca El Zarzal del municipio de Villa Nueva, la cual le permitió establecer las deficiencias que aún existen en algunos docentes, quienes no utilizan estrategias que permitan el desarrollo del hábito lector. Asimismo, invitó a los docentes a utilizar estrategias para desarrollar el pensamiento crítico y actualizarse con el tipo de estrategias a aplicar.

- Herrarte Chang, Erick Danilo (2015), en su tesis titulada "La comprensión de lectura en el proceso enseñanza-aprendizaje, de los estudiantes de primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa, sección Cuilapa del Centro Universitario de Santa Rosa (CUNSARO), de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Año 2014", previo a obtener el título en grado académico de Licenciado en Pedagogía, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala, a través de su investigación descriptiva aplicada a los estudiantes antes citados, estableció la importancia que tiene la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que es necesario indagar los factores que limitan el hábito de la lectura. Como resultado de su investigación propuso, que dicho centro educativo ponga en práctica lo establecido por el Ministerio de Educación mediante el Acuerdo Ministerial 0035-2013 del Programa Nacional de Lectura "Leamos Juntos". Asimismo, que se apliquen estrategias de enseñanza-aprendizaje con actividades que incentiven a la lectura.
- Chacón Leal, Mirna Ninet (2015), en su tesis titulada "Influencia de las estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora, en español como L2, en estudiantes de primero básico sección "H" del Instituto Nacional de Educación Básica adscrito al Instituto Normal Mixto del Norte "Emilio Rosales Ponce", de Cobán, A.V." previo a obtener el grado académico de Licenciada en Educación Bilingüe Intercultural, de la Facultad de Humanidades de la Universidad Rafael Landívar, a través de su trabajo investigativo aplicado a los estudiantes del citado establecimiento, argumenta que es necesario el uso de estrategias de alto nivel, que sean flexibles, adaptadas a la realidad de cada lector, que contengan los diversos estilos de aprendizaje. También, como un aporte proporciona un modelo de programa que pueda ser aplicado al desarrollo de la lectura.



- Tzul Tzul, María Dominga (2015), llevó a cabo su investigación denominada: "Cuento como estrategia para fortalecer el hábito de lectura", previo a obtener el grado académico de Licenciada en Pedagogía con Orientación en Administración y Evaluación Educativas de la Facultad de Humanidades. Universidad Rafael Landívar de Guatemala. Su estudio, cuantitativo con un diseño experimental, tuvo como propósito principal determinar si la lectura de cuentos contribuye a fomentar el hábito de lectura en los niños de tercero primaria del sector 08-03-11 del municipio de San Francisco El Alto, Totonicapán. Comprobó que existe un bajo porcentaje de lectura en los estudiantes debido al conformismo de los docentes y su falta de actualización, a su vez, la falta de interés de los padres de familia y de los propios estudiantes también les afecta. Su propuesta educativa consistió en implementar el cuento con actividades planificadas mensualmente en docentes, padres y estudiantes.
- Chuc Norato, Lucía del Rosario (2015), llevó a cabo su investigación titulada "Lectura comprensiva y su influencia en el razonamiento crítico". Estudio realizado en el grado de primero básico en las secciones "A y B" del Instituto Nacional Mixto Nocturno de Educación Básica, del municipio de Totonicapán, previo a obtener el grado académico de Licenciada en Pedagogía con Orientación en Administración y Evaluación Educativas, de la Facultad de Humanidades, de la Universidad Rafael Landívar. Investigación cuantitativa, con un diseño experimental, que tuvo como objetivo establecer la influencia de la lectura comprensiva en el razonamiento crítico de los estudiantes y evidenció que, tienen problemas económicos, sociales, culturales y educativos similares lo que dificulta su interés por leer. Concluyó que, la aplicación adecuada de la técnica de la lectura comprensiva en la enseñanza-aprendizaje, facilita la identificación de las ideas principales de los temas que leen los estudiantes.



- Bobbio-Álvarez, Rosa (2014), realizó su estudio titulado “Diagnóstico de la eficacia del plan lector en alumnos de educación secundaria”, con estudiantes del VII ciclo de la Educación Básica Regular (EBR) de la I.E.P. San José Obrero de Piura, Perú, previo a obtener el título de Licenciada en Educación en la especialidad de Lengua y Literatura, de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad de Piura. Uno de sus fines fue determinar si las actividades propuestas y desarrolladas, por los docentes, en el planteamiento del Plan lector son eficaces. Investigación cualitativa (investigación-acción) en donde aborda aspectos relacionados con el gusto por la lectura y el hábito lector de los estudiantes. Llegó a la conclusión que, algunos docentes no utilizan material educativo para despertar el interés por la lectura en sus estudiantes. Asimismo, no se motiva a la lectura comprensiva ni a la construcción de aprendizajes. La autora, con su diagnóstico pretende que los docentes tomen como referente los resultados para mejorar su práctica pedagógica con relación a la lectura.
- Palacios-Almendro, María (2015), llevó a cabo su tesis de maestría titulada “Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria”, previo a obtener el grado de Maestra en Educación con Mención en Psicopedagogía, de Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad de Piura, Perú. Investigación cualitativa-cuantitativa cuyo objetivo principal fue fomentar el hábito lector, mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en las alumnas de primero de secundaria del colegio Vallesol. Su propuesta educativa consistió en fomentar el hábito lector con la aplicación de estrategias de animación antes, durante y después de la lectura, actividades como la realización de predicciones, formulación de preguntas y respuestas, producción de textos literarios y no literarios, etcétera, seleccionando las obras literarias más adecuadas y preferidas por los estudiantes, vio el desarrollo efectivo no solo del hábito

lector, sino de una mejor formación personal, cognitiva, ética y social, es decir, una formación integral observadas en los comportamientos y actitudes de las alumnas a lo largo de las actividades de lectura. Esto le permitió a la autora observar la reacción en tres etapas de la motivación de la lectura.

- Vazquez Reyes, Joana Paola (2016), llevó a cabo su estudio titulado: “Círculos de lectura para fortalecer el proceso de comprensión lectora en cuarto grado de primaria”, previo a obtener el grado académico de Maestra en Gestión del Aprendizaje, de la Facultad de Pedagogía, de la Universidad Veracruzana situada en México. Investigación-acción con enfoque constructivista que tuvo como objetivo general fortalecer las habilidades de comprensión lectora de estudiantes de la escuela primaria Art.123 María Enriqueta de la ciudad de Poza Rica, por medio de la utilización de círculos de lectura, dando un seguimiento de los avances por medio de una rúbrica de evaluación. Consideró que sus resultados fueron favorables, después de la aplicación de su estrategia de intervención para motivar a los estudiantes a leer dentro de su propio contexto, dichos resultados se debieron al interés que los alumnos manifestaron sobre las sesiones y la dinámica de círculos de lectura. Menciona que, el círculo de lectura es una actividad donde un grupo de personas comparten experiencias sobre lo que se ha leído, ya que su fin es leer, discutir y aprender de un libro para que se produzca un fomento a la lectura que favorezca la atención a ideas de otros. El círculo de lectura también ayuda a que se adquieran hábitos de lectura, los cuales no existen dentro del salón de clases. Con lo anterior la autora pretende coadyuvar en la aplicación de estrategias que continúen promoviendo el hábito lector.

Una vez presentado los diversos antecedentes de la presente investigación, a continuación el autor procederá a presentar el Planteamiento y definición del Problema, así como las interrogantes que surgen del mismo.



## **1.2 Planteamiento y definición del Problema**

La motivación que se tiene para realizar la investigación que conforma este documento, es derivada de las deficiencias en los hábitos lectores que el autor ha podido observar en estudiantes del ciclo básico a lo largo de su posición como estudiante, así como su experiencia durante la práctica docente en el año 2013, la cual realizó con adolescentes del ciclo básico en el Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza.

Con esto no se pretende desmeritar la gran labor que realiza el personal docente del citado Instituto, puesto que, con entrega total y con escasos recursos didácticos, consecuencia de la situación económica nacional, día a día se las ingenian. Las catedráticas se convierten en seres creativos para desarrollar su clase de Idioma Español, lo anterior con herramientas que poseen a su alcance, sino más bien se pretende con ello enriquecer y fortalecer las estrategias de enseñanza-aprendizaje que utilizan, con el objeto de promover en las estudiantes los hábitos lectores.

Es de conocimiento común que el país enfrenta una crisis cultural, puesto que, los jóvenes tienden a inclinarse mucho más por todo lo relacionado a la tecnología, aparatos que surgen en el mercado, como los teléfonos celulares modernos, que les consume la mayor parte tiempo a través de las redes sociales. Asimismo, los videojuegos, música con escaso o ningún contenido educativo, por lo que dejan de lado o tienden a olvidarse de la importancia que tienen los hábitos lectores, sobre todo la lectura de los libros de literatura, que independientemente cuáles sean sus inclinaciones o aspiraciones a futuro en una especialidad técnica o humanística para desempeñarse como profesionales, a los adolescentes, conocer sobre cultura general los estimulará a ser ciudadanos de amplio criterio, motivo por el cual, desde esta etapa de la vida se les debe promover el hábito lector.

Según el Consejo de Lectura de Guatemala, se considera que, en Guatemala, una de cada cien personas lee por placer. Las demás no leen o se ven obligadas a hacerlo. Hay una gran crisis de lectura en el país y los principales factores por los que no se tienen los hábitos lectores es por el desinterés, la falta de acceso a materiales de lectura y la falta de tiempo para leer (Villalobos, 2014).

Las estudiantes del tercer Grado, del Nivel de Educación Media, del Ciclo Básico también tienen escasos hábitos de lectura. Este flagelo se observa en los resultados estadísticos de las pruebas de Comunicación y Lenguaje y de lectura que se llevan a cabo anualmente por el Ministerio de Educación en los diferentes centros educativos del país (DIGEDUCA, 2013). Aunado a esto, es notorio que, las estrategias de enseñanza-aprendizaje para promover los hábitos lectores, no presentan los resultados que espera la comunidad educativa, motivo por el cual es necesario investigar para conocer a profundidad las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se utilizan. Asimismo, de confirmar los resultados de una escasa o nula práctica de estrategias, proponer la implementación de una planificación y aplicación de un plan de lectura eficiente y eficaz. Lo anterior motiva al planteamiento del problema siguiente:

**Las estudiantes de tercero básico sección “A” jornada matutina, del Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza poseen escasos hábitos lectores y las estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura son limitadas.**

El planteamiento anterior permite realizar las siguientes preguntas:

¿Cuáles son los hábitos lectores que las estudiantes de tercero básico jornada matutina poseen?

¿Cuáles son las estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura de las estudiantes?

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 Objetivo General**

Contribuir al fomento de la lectura de las estudiantes a través de la identificación de sus hábitos lectores y la aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Identificar cuáles son los hábitos de lectura que las estudiantes de tercero básico, Sección "A" jornada matutina poseen.
- Determinar cuáles son las estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura de las estudiantes.

### **1.4 Justificación**

Este estudio es indispensable porque la lectura, según afirma la Secretaría de Educación Pública de México (s.f.), se constituye como un proceso complejo que las personas realizan por sí mismas; éste les permite examinar el contenido de lo que leen, analizarlo y destacar lo esencial para comparar conocimientos que ya poseen con los recién adquiridos.

La importancia de la lectura se les debe inculcar a los estudiantes a temprana edad, puesto que, es a través de ello que se puede enriquecer el conocimiento. No obstante, es evidente el bajo rendimiento en los hábitos de lectura por parte de los estudiantes. Comúnmente los estudiantes consideran la lectura como un compromiso obligatorio, no como una acción placentera. Lo anterior permite que cursen a diversificado y luego a la educación superior, con pocos hábitos lectores. Además, la lectura está latente en el desarrollo del individuo, es inherente a toda actividad académica o de la vida diaria, siempre que sea fundamental para el aprendizaje: si un estudiante no puede leer o no se habitúa a hacerlo, sin duda tendrá dificultades en las demás asignaturas, como ciencias naturales, historia y matemáticas (Secretaría de Educación Pública de México, s.f).



matemáticas (Secretaría de Educación Pública de México, s.f).

Los hábitos lectores o el hábito de lectura no es tarea fácil. Es aquí donde los catedráticos de Comunicación y Lenguaje tienen el compromiso de planificar y aplicar un plan de lectura a través de estrategias de enseñanza-aprendizaje que incentive a sus estudiantes a leer, ya que la lectura les servirá para su desarrollo como personas. Un estudiante motivado leerá con mayor facilidad que uno que no lo esté.

Este estudio es original, puesto que, no se ha realizado y se constituye un aporte para el entendimiento de la problemática educativa a estudiarse en el Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza, situado en la 10 avenida 9-42 zona 1 de la Ciudad de Guatemala. También se propone ser innovador, pues se elaborará una propuesta educativa que contenga estrategias de enseñanza-aprendizaje actuales para fomentar la lectura en las estudiantes de tercero básico. Además, a través de la presente investigación se podrá determinar las estrategias que utiliza el personal docente, y establecer los resultados relacionados a la lectura que se alcanzan mediante las mismas.

### **1.5 Hipótesis**

Esta investigación es descriptiva y no cuenta con hipótesis debido a que, tal como expresa Danhke (1986), los estudios descriptivos no suelen contener hipótesis. O como manifiesta Grajeda (s.f): "Dependiendo del tipo de investigación se decide la presencia o no de las hipótesis. Si la investigación es de tipo descriptivo no se recomienda la construcción de hipótesis, ya que se pretende describir exhaustivamente un problema o explicarlo" (p.34). Al respecto, argumenta Hernández (2010) formular o no hipótesis depende del alcance inicial del estudio. En este se procede a plantear preguntas que se traducen en objetivos de investigación para llegar a conclusiones determinadas.

## Variables

VARIABLE	DEFINICIÓN TEÓRICA	DEFINICIÓN OPERATIVA	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<b>Hábitos lectores</b>	El concepto hábitos lectores comprende dos grandes vertientes: la repetición frecuente del acto de leer y el conjunto de destrezas y habilidades implicadas en esta actividad, adquiridas gracias a su insistencia y al progresivo dominio de sus mecanismos. En cualquiera de las dos acepciones subyace en realidad la misma dicotomía: la voluntad frente a la obligatoriedad (Cordón, 2013).	El hábito lector se define como una conducta voluntaria de practicar la lectura en momentos, lugares u horarios que el individuo considera especiales y agradables para hacerlo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Tipo de lectura</li> <li>-Frecuencia de la lectura</li> <li>-Tiempo para la lectura</li> <li>-Lugar para la lectura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Observación no participante.</li> <li>-Encuesta para estudiantes.</li> <li>-Entrevista estructurada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Guía de observación no participante.</li> <li>-Cuestionario de encuesta para estudiantes.</li> <li>-Cuestionario a expertos.</li> </ul>
<b>Estrategias de Enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura</b>	Las estrategias de enseñanza-aprendizaje son los instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes (Pimienta, 2012).	Se entiende por estrategia de enseñanza-aprendizaje todos aquellos componentes que conforman las herramientas que utiliza el docente de Comunicación y lenguaje para planificar, con los cuales pretende desarrollar los hábitos lectores.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Estrategias de indagación de conocimientos previos.</li> <li>-Estrategias grupales.</li> <li>- Organizadores gráficos.</li> <li>-Planificación de un plan de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Observación no participante.</li> <li>-Encuesta para estudiantes.</li> <li>-Entrevista estructurada.</li> <li>-Entrevista no estructurada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Guía de observación no participante.</li> <li>-Cuestionario de encuesta para estudiantes.</li> <li>-Cuestionario a expertos.</li> <li>-Conversación informal (No se usa guía).</li> </ul>

## 1.6 Tipo de Investigación

### 1.6.1 Investigación descriptiva

De acuerdo con Hernández (2010), “Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (p.80). Este estudio es descriptivo porque explica detalladamente la funcionabilidad de las estrategias de enseñanza-aprendizaje que promueven el hábito lector y los mismos hábitos de lectura que tienen las estudiantes.

Estudio de corte descriptivo por el grado de profundidad en dar a conocer la opinión de las estudiantes sobre las estrategias de enseñanza-aprendizaje que les promueve el hábito lector y sobre los hábitos de lectura que poseen.

Por el enfoque metodológico es descriptivo porque se hará lo posible por manifestar lo que los agentes de investigación divisan sobre las herramientas de enseñanza-aprendizaje que promueven el hábito lector y sus propios hábitos de lectura.

De acuerdo con el uso de la variable tiempo, esta investigación es transversal ya que, siguiendo a Hernández (2010), “los diseños de investigación transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como tomar una fotografía de algo que sucede” (p.151). El estudio descriptivo requiere de suficientes conocimientos del área que se investiga para plantearse preguntas que se pretende responder.

Según el origen de los datos adquiridos esta investigación se sirvió de fuentes documentales, la observación e interrogantes con los sujetos de estudio.



## **1.7 Metodología**

### **1.7.1 Métodos**

- Método inductivo

El método inductivo según Hernández (2010), se basa en explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas. Va de lo particular a lo general. Por ejemplo, en un estudio cualitativo, el investigador entrevista a una persona, analiza los datos que obtuvo y saca conclusiones; seguidamente, entrevista a otra persona, analiza la nueva información y revisa los resultados y conclusiones; del mismo modo, realiza y analiza más entrevistas para comprender lo que busca. Es decir, procede caso por caso, dato por dato, hasta llegar a una perspectiva más general.

### **1.7.2 Técnicas**

Consisten en emitir informes de manera científica, sobre los conocimientos, descubrimientos, experimentos, etc., los cuales se presentan ante un público determinado en un lenguaje teórico-científico. Se realiza a través de un informe final, el cual puede ser analizado y discutido por los receptores del informe. En este estudio se utilizarán las tres técnicas que se describen a continuación:

- Observación no participante

Su función es observar la actividad de ellos dentro del salón de clases. El investigador no participa ni influye en lo que los catedráticos y estudiantes hacen. Asimismo, describir algunos aspectos relevantes como la existencia de lugares para las lecturas.

- Entrevista estructurada

La entrevista estructurada sirve para recabar información de los expertos. Esta técnica se utilizó básicamente con la catedrática de Idioma Español. Se realizaron preguntas semiestructuradas para obtener la información precisa del estudio.

- Encuesta para estudiantes

Puente (2014), la encuesta es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones interesan al investigador. Para ello, a diferencia de la entrevista, se utiliza un listado de preguntas escritas que se entregan a los sujetos, a fin de que las contesten igualmente por escrito. En el presente caso la encuesta se aplicó a las estudiantes de la muestra seleccionada.

- Entrevista no estructurada

Para Valles (1999), "la entrevista conversacional informal, se caracteriza por el surgimiento y realización de las preguntas en el contexto y en el curso natural de la interacción (sin que haya una selección previa de temas, ni una redacción previa de preguntas)" (p.180).

Se desarrolla como una plática abierta. Esta entrevista es de utilidad en investigaciones descriptivas porque permite ampliar la información de lo que se está estudiando cuando no se tienen suficientes datos. Se realiza principalmente con expertos en un tema (Grajeda, s.f). La entrevista no estructurada se llevó a cabo con tres docentes de Comunicación y Lenguaje que no son las titulares del grado y sección de estudio de investigación, pero que sus aportes contribuyeron para dar a conocer aspectos relevantes sobre las estrategias de enseñanza y aprendizaje que utilizan con sus estudiantes, específicamente la de plan de lectura.

### 1.7.3 Instrumentos

Moreno (2013) define al instrumento de investigación como una herramienta utilizada por el investigador para recolectar la información de la muestra seleccionada para resolver el problema de la investigación, que luego facilita resolver el problema. Los instrumentos están compuestos por escalas de medición.

- Guía de observación no participante

Está segmentada en tres partes esenciales: 1) Con ítems que describen las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se pueden observar utilizadas por el (la) maestro (a). 2) Las actividades y ejercicios que se pueden observar que realicen las estudiantes, tanto dentro como fuera del salón. 3) Equipo tecnológico y apoyo logístico con el que cuenta el plantel educativo, así como sus alrededores, que promueve la lectura, con el objetivo de contrastar la información observada con la recibida de los sujetos.

- Cuestionario de entrevista para expertos

Este cuestionario de entrevista se realizó a la catedrática de Idioma Español y se llevó a cabo conforme están estructurados las variables e indicadores.

- Cuestionario para estudiantes

Este cuestionario está dividido conforme la estructura de las variables y sus indicadores. En el anexo del presente informe se ubican los instrumentos utilizados para la recolección de la información.

- Conversación informal

Consiste en realizar una serie de preguntas de forma natural, libre y espontánea. Es una conversación flexible que posibilita la obtención de información relevante para el estudio. Esta se llevó a cabo con tres docentes de Comunicación y Lenguaje.

## **1.8 Población y muestra**

### **1.8.1 Población**

En la quinta acepción del Diccionario de la Lengua Española (2010), se define población de la manera siguiente: Es un conjunto de los elementos que están sometidos a una evaluación estadística por medio de un muestreo.



Se estudió la población completa, misma que se compone de la catedrática de Idioma Español y de todas las estudiantes del Tercer Grado, Sección "A", del Nivel Medio, del Ciclo Básico del Instituto María Luisa Samayoa Lanuza, situado en la 10 avenida 9-42 zona 1 de la Ciudad de Guatemala.

**Tabla No. 1**  
**Población**

Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala. Jornada matutina

<b>Descripción</b>	<b>Sexo femenino</b>	<b>Sexo masculino</b>	<b>Total</b>
Catedráticas de Idioma Español	4	0	4
Estudiantes de Tercero Básico	39	0	39
<b>Total de estudiantes</b>	39	0	39

Fuente: elaboración del autor con base en datos obtenidos del centro educativo (2018).

### 1.8.2 Muestra

Para la presente investigación no se utilizó muestra, se tomó el total de la población.

Está conformada por 39 estudiantes. El procedimiento que se siguió para conformarla es el siguiente: Se tomó el total de las estudiantes, es decir 39 sujetos que conforman el total de la población, puesto que, el total de la población es menor a 100. De acuerdo con (Grajeda, s.f), "Si la población a estudiar es menor o igual a 100 casos, se toma el total de la población" (p.58). En este caso, la población total asciende a 39.

## CAPÍTULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

#### 2.1 Hábitos lectores

Antes de abordar lo concerniente a la primera variable: Hábitos lectores, es propicio exponer con claridad en qué consiste la acción lectora, así como los tipos de lectura que les competen a los estudiantes de tercero básico del nivel medio. A continuación, se presentan algunas ideas importantes sobre la lectura.

Actis Beatriz (2003), argumenta que la lectura es una acción que no se queda únicamente en la decodificación y construcción del significado de un texto, sino que, produce la transacción entre ideas y el lenguaje. Es decir, provoca que el lector adquiera capacidades de expresión más fluidas. Partiendo de lo anterior, se entiende a la lectura no solo como un ejercicio de decodificación de grafías con función gramatical en un idioma en específico, sino a la acción de interpretación y comprensión total del mensaje inmerso en el texto que se lee, cuando no se alcanza a comprender lo que se lee, a tal acción se le denomina lectura superficial.

¿Por qué es importante leer? Lihón (citado por Palacios, 2015), argumenta que, es importante leer para elevar el intelecto, además del sentir espiritual. Lo anterior provoca un amplio criterio de la sociedad, el arte y genera ideas propias.

Es importante que los estudiantes practiquen la lectura, toda vez, es a través de esta acción que pueden enriquecer su conocimiento en las diversas áreas o cursos que les imparten. Además, ser buenos lectores los hace seres informados sobre los avances tecnológicos y en las diferentes ciencias en general. En lo sucesivo se presentarán y describirán hábitos de lectura que, a

criterio del autor del presente estudio son los más relevantes e importantes que los posean los estudiantes de tercero básico.

Asimismo, en la vida diaria se ha vuelto indispensable la actividad de leer. Se lee los periódicos, se lee los doblajes de una película en el cine, se lee en el libro *Los hábitos de lectura*, Gassol, Mora & Aller (2002), plantean:

En la época de nuestros abuelos, saber leer no era algo vital en el sentido literal de la palabra. Era un componente de prestigio social, el cual permitía el acceso a la cultura a las clases altas, que disponían del tiempo y los medios necesarios para acercarse a ella. Todos sabemos de personas que han disfrutado de una vida equilibrada y gratificante, sin saber leer ni escribir, felices y perfectamente integrados en su entorno social. Hoy, la situación es completamente distinta. Es verdad que existen otros accesos posibles a la cultura, como el cine, la televisión, Internet o la posibilidad de viajar, cada vez más generalizados. Pero este desarrollo de la sociedad y las tecnologías hace del acto de leer la actividad fundamental de la vida cotidiana (pp.13- 14).

Partiendo del argumento de Gassol, se puede decir que, en la actualidad (2018) leer ya no es para los que gozan de una educación privilegiada, sino parte de nuestra vida cotidiana indistintamente de la profesión o trabajo que se ejerza, la actividad de leer está presente para desarrollar toda actividad que contribuya al progreso de una sociedad. En este sentido, también es de suma importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, etapa donde se preparan los futuros profesionales, motivo por el cual, identificar los hábitos lectores que poseen los estudiantes debe ser el punto de partida para asignarles sus lecturas.

Se afirma entonces que, los hábitos lectores son un proceso interactivo y dinámico entre el lector y el libro. Lihón citado por Palacios (2015) alude que, hábito lector se le denomina a:

Las aspiraciones, la voluntad de desarrollar las facultades intelectuales y espirituales, tales como la imaginación, el pensamiento, la simpatía; la necesidad de tener un mayor conocimiento del mundo que nos rodea o de un aspecto de la realidad, de enriquecer las propias ideas, o de realizarse a través del arte (p.10).

Como se ha dicho antes, en el ámbito escolar, la acción de leer es imprescindible para llevar a cabo una clase, esto independientemente, si el área es de Comunicación y Lenguaje u otra, porque es a través de la lectura que se adquieren conocimientos de las diversas ciencias, así también el arte, la música, historia y la literatura misma. No obstante, leer un documento e interpretar el



sentido del texto, requiere un alto nivel de concentración, motivo por el cual, se han establecido parámetros y tipos de lectura. Estos se adquieren en un orden dependiente, es decir, un tipo de lectura facilita el siguiente nivel de lectura.

El Currículo Nacional Base (2008), como un instrumento operativo para mejorar la calidad educativa de Guatemala, recomienda los tipos de lectura que les competen a los estudiantes del tercer grado básico del nivel medio. Los tipos de lectura son básicamente aquellas capacidades que adquiere el lector conforme progresan sus hábitos lectores. Es decir, primero se adquiere una lectura comprensiva, posterior se practica una lectura reflexiva, y luego una lectura crítica, esta última es la que provoca el sentido crítico tal y como se describirá con más detenimiento en los puntos siguientes.

### 2.1.1 Tipos de lectura

A continuación se presenta y describe los tipos de lectura que son competencia de los estudiantes del tercer grado básico del nivel medio.

- Lectura comprensiva

Para Badía, Boadas, Fuentes & Liesa (2002), la lectura comprensiva debe ser uno de los objetivos básicos, para garantizar que durante el resto de los grados en los que curse el estudiante pueda desarrollar las diversas áreas del conocimiento.

Comprender lo que se lee facilita el nivel de análisis en los estudiantes, es por ello que se dice que, una vez ellos han adquirido una lectura comprensiva, serán capaces de reflexionar sobre lo que leen. Es decir, comprender lo que se lee, es indispensable para lograr el acto de reflexión.

- Lectura reflexiva

Para Cárdenas (2013), la lectura reflexiva es un nivel de lectura, al cual se le

puede llamar lectura de estudio, puesto que, acá no es relevante el tiempo y la velocidad que se emplea, sino el análisis que se logra a través de lo leído. Al respecto la autora argumenta:

El lector persigue el objetivo de captar la totalidad del contenido, lo que supone pensar, meditar, reflexionar sobre lo que el autor dice tanto de forma explícita como por las ideas que puedan estar implícitas. También se realiza este tipo de lectura cuando el lector tiene que demostrar que domina lo leído [...]. Es el tipo de lectura que podríamos llamar de estudio, porque ese busca hacer un análisis y memorización. El tiempo que se emplea y la velocidad quedan relegados a un segundo plano (p.18).

Al respecto Álvarez (2012), expone que, comprender lo que se lee, hace que las personas reflexionen y entiendan a mayor profundidad un tema leído. Se desarrolla paulatinamente mientras más se lea y se analice un texto.

Como se ha dicho antes, no puede existir lectura reflexiva en un lector que no tiene comprensión lectora. La lectura reflexiva al igual que la comprensiva se adquiere mediante los hábitos lectores. También se les nombra niveles de lectura, porque son dependientes. Al superar un tipo, se pasa al siguiente nivel.

- Lectura crítica

Mendoza & Gómez (2015), sobre este nivel de lectura exponen que, se le da el nombre de lectura crítica a la acción del estudiante que comprende lo que lee, y esta habilidad le permite desarrollar habilidades del pensamiento, cómo inferir, explicar, analizar y evaluar. Es decir, no solo permite la capacidad de comprender y reflexionar, sino de generar hipótesis y exponer conclusiones de manera elocuente.

Básicamente, la lectura crítica le da confiabilidad al lector para exponer con argumentos lógicos, la posición con la que él queda ante la información que contiene el texto leído, de tal manera que sus juicios expuestos generan discusión sobre diversas perspectivas de los participantes del tema, sus opiniones permiten una discusión a nivel profesional.



Según el Currículo Nacional Base (2008), las características de una lectura crítica consisten en lo siguiente: el estudiante lee con fluidez y exactitud; establece capacidad expresiva; demuestra comprensión lectora, y; emite juicios basados en sus criterios.

Fundamentalmente, se puede decir que, los tres tipos de lectura consisten en, leer líneas, leer entre líneas y leer detrás de líneas. En la primera se comprende lo que se lee, en la segunda se analiza y reflexiona sobre la lectura, y en el último nivel, el lector es capaz de emitir juicios basado en sus criterios, sobre lo que ha leído.

Con el objeto de darle cumplimiento a las recomendaciones del Currículo Nacional Base, se puede argumentar que, los estudiantes que pasarán a diversificado, deben practicar una lectura crítica. Desarrollar el pensamiento crítico a través de este nivel de lectura, permite asegurar una formación académica de calidad, puesto que, este tipo de lectura le es útil al estudiante en todas las materias o cursos que debe aprobar. Además, el estudiante se coloca en una postura de curiosidad, que le provoca indagar más sobre los temas objeto de estudio, sin conformarse con la postura de un solo autor.

El nivel que se logre en la lectura dependerá de los hábitos lectores que posea el estudiante. Derivado de lo antes argumentado, una vez expuesto los tipos o niveles de lectura, propios de un estudiante del tercer grado básico del nivel medio, el autor del presente estudio presenta los hábitos de lectura más relevantes que surgieron durante la investigación.

El hábito de lectura “es una capacidad adquirida que predispone al sujeto a la lectura, pero hay que tener en cuenta, que, tanto en la adquisición como en el desarrollo del hábito, se presentan factores o agentes, que favorecen o dificultan su progresión” (Sánchez citado por Bach & Bach 2014, p.28).

Partiendo de la idea que, el hábito lector se adquiere a través de la práctica constante de la lectura. Lo anterior permite analizar los hábitos más relevantes.

### 2.1.2 Frecuencia de la lectura

Se entiende por frecuencia de lectura al ritmo en que los estudiantes abordan los textos leídos. A su vez, a la periodicidad con que leen. De acuerdo con Palacios (2015), “la frecuencia de lectura está referida a la cantidad y ritmo en los actos de lectura, dada por la repetición menor o mayor de leer permanentemente en un tiempo determinado” (p.13).

Para Hernández L. (2009), los lectores frecuentes leen al menos una vez a la semana. Sus intereses por la lectura se basan en gran parte en el placer y en la búsqueda de conocimiento. Es por ello, que el docente debe saber la frecuencia lectora de sus estudiantes, identificar el tipo de lectores que tiene en el aula.

### 2.1.3 Tiempo para la lectura

Al respecto del tiempo de lectura, Palacios (2015) da a conocer que el tiempo de lectura está estrechamente relacionado con la frecuencia de lectura, puede darse por períodos cortos, medio o largos, dependiendo del tipo de lector, su ritmo y sus hábitos. Usualmente son diarios, semanales, mensuales y anuales.

En el caso de las instituciones educativas públicas de Perú, el Ministerio de Educación ha establecido una hora semanal de lectura, considerada dentro del Plan Lector de escuela.

### 2.1.4 Lugar adecuado para la lectura

Dependiendo del sitio o lugar en donde se realicen las lecturas, así será el grado de concentración, precisión y comprensión lectora que influyan en el buen hábito lector de los estudiantes.

En el hogar, puede ser un lugar adecuado para lectura, regularmente esto dependerá del horario. Es decir, no es conveniente leer en casa en el momento que los otros miembros realizan otras actividades que imposibilitan nuestra concentración. Otra opción es en el centro educativo mismo. Por ello, es indispensable que los centros educativos cuenten con lugares destinados a leer como la biblioteca escolar.

- Biblioteca Escolar

Es el espacio físico que cuenta con una considerable variedad de libros de texto para que tanto estudiantes como docentes y demás personas dispongan de las condiciones necesarias para desarrollar una buena lectura. Al respecto, la biblioteca escolar, para Rebollar (2014):

Es el entorno y el recurso privilegiado para facilitar esa lectura educativa. La biblioteca escolar tiene la particularidad de ser a la vez un espacio y un instrumento colectivo del Centro Escolar, no adscrita a cursos, ciclos o áreas concretas, con un frecuente carácter polivalente, y que empieza a recibir la consideración y el tratamiento que merece con la designación o nombramiento de un responsable específico o coordinador de sus actividades, papel que frecuentemente se realiza en los centros por su asociación a los planes de fomento de la lectura, obligatorios e indispensables para los colegios y que requieren de un fondo bibliográfico adecuado y accesible (p.2).

Por lo antes expuesto, se hace relevante que cada centro educativo cuente con una biblioteca, en la cual se pueda encontrar literatura de las diversas corrientes y géneros literarios, así como libros de ciencia, arte, música, etcétera. Es decir, todo aquello que permita una lectura formativa, y despierte los hábitos lectores.

Finalmente, en los títulos anteriores y sus derivados, el autor del presente estudio ha expuesto la lectura, sus tipos y los hábitos lectores. A continuación, se expondrá la segunda variable: Estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura de las estudiantes, con sus respectivos indicadores: Estrategias de indagación de conocimientos previos, estrategias grupales, organizadores gráficos, planificación de un plan de lectura.



## **2.2 Estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura**

Para que los estudiantes tengan buenos hábitos de lectura es preciso que se implementen estrategias de enseñanza-aprendizaje destinadas a fomentar su lectura. En incisos siguientes se abordará sobre diversas estrategias que se pueden aplicar a bajo costo en clase.

### **2.2.1 ¿Qué son estrategias de enseñanza-aprendizaje?**

Para Pimienta (2012), “las estrategias de enseñanza-aprendizaje son los instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes” (p.3).

Siguiendo el pensamiento de Pimienta, las estrategias de enseñanza-aprendizaje involucran la creatividad del docente, así como la disposición del estudiante en aceptar el reto de poner en práctica las instrucciones para realizar una actividad didáctica. Es decir, el catedrático para fomentar la lectura en sus discentes, debe estar a la vanguardia con las actividades de interés de estos, en este caso una estrategia funcional es efectuar dinámicas que involucren a la literatura a través de la tecnología. En pleno siglo XXI, la diversidad de herramientas didácticas, están al alcance de los docentes y sus estudiantes.

Lozano (2009), sobre Enseñanza-aprendizaje plantea que, “es una serie de pasos que conforman un procedimiento para la realización o el desempeño de una tarea. Algunos ejemplos de estrategias son los mapas conceptuales, los organizadores avanzados, las mnemotecnias, las metáforas, las analogías, etcétera” (p.17).

Se puede considerar que, poner en prácticas estrategias de enseñanza-aprendizaje, en la mayoría de casos, no será necesario que tanto docentes como estudiantes incurran en gastos económicos, sino que, se requiere de creatividad, utilizando materiales de bajo costo o bien materiales con los que el

estudiante ya cuenta, como marcadores, hojas, tijeras, etcétera. La tarea docente para promover los hábitos lectores es un reto invaluable, puesto que, le absorbe energía sin límites y pone a prueba su creatividad.

### 2.2.2 Función de las estrategias en el fomento de la lectura

Para Schunk (2012) "las estrategias incluyen actividades como elegir y organizar la información, repasar el material a aprender, relacionar el nuevo material con la información que se posee en la memoria y aumentar el significado del material" (p.417).

Básicamente, la función en la práctica de actividades relacionadas la lectura, tienen como objeto reforzar la comprensión de lo leído, a través recordatorios de lecturas realizadas en grados anteriores o bien posterior a la lectura en clase, proceder a la elaboración de gráficas, exposiciones, trabajos grupales, tal y como se verá más adelante.

Se entiende por estrategia de enseñanza-aprendizaje todos aquellos componentes que conforman las herramientas que utiliza el docente para planificar, con las cuales se busca desarrollar actividades didácticas en el aula o inclusive al aire libre. En el área de Comunicación y Lenguaje los docentes persiguen innovar estrategias; realizan actividades didácticas, lúdicas, con la finalidad de alcanzar el interés de los estudiantes por la lectura.

Eggen & Kauchak (2000), en el libro Estrategias docentes, manifiestan lo arduo que es para un docente elegir y poner en práctica la estrategia de enseñanza adecuada, formulan lo siguiente:

Un docente de Literatura que, por ejemplo, está discutiendo acerca de "El cuervo", tal vez quiere que los alumnos recuerden el autor del poema, que relaciones el poema con la vida del autor y que aprendan los conceptos métrica, rima e imágenes. Estos objetivos están relacionados, pero son diferentes y cada uno requiere una estrategia de enseñanza diferente (p.18).

El uso adecuado de estrategias de enseñanza-aprendizaje, es clave para motivar a los estudiantes a leer, y a la vez, fomentarles el uso del pensamiento crítico sobre lo que leen. Esto permitirá una madurez en la manera de efectuar análisis más serios sobre el contenido de sus lecturas, para que logre superar los tipos de lectura expuestos con anterioridad.

### 2.2.3 Propósitos en el uso de estrategias para el fomento de la lectura

Para Tuffanelli (2010), se aprende la habilidad lectora de dos maneras: "Por adquisición espontánea, practicándola, viviéndola, por inmersión, jugando; o bien por aprendizaje intencional, controlado, guiado, mediado (p.54).

Partiendo de lo anterior, el docente es el guía a quien se responsabiliza del aprendizaje intencional, el que se debe hacer a través de estrategias que motiven al estudiante a leer. Sin motivación mediante actividades estratégicas difícilmente se consiga la promoción lectora. Fundamentalmente, el uso de estrategias tiene como propósito promover la habilidad lectora a través de la guía docente, como un facilitador, mediante un proceso guiado y mediado.

Actis (2003), argumenta, una de las claves, de la tarea de incentivar la lectura es la motivación, que tiene que ver con los intereses previos del sujeto lector, es decir, con aquello que lea, responda a algún interés del lector (p.17).

A continuación, se verá algunos ejemplos de estrategias de enseñanza-aprendizaje, donde el docente desarrolla la función de facilitador, mediante la guía para el desarrollo de actividades de los estudiantes.

### 2.2.4 Estrategias de indagación de conocimientos previos

Conocimientos previos son todos los datos que tiene el estudiante almacenado en su memoria con relación de un tema en específico, derivado de eventos pasados. Para efectos de lectura, se motiva al estudiante a escribir sobre lo que



conoce de la obra o el autor, aún sin haberla leído en ese momento, deduciendo que la pudo haber leído años atrás, o bien haber escuchado de qué trata el contenido de la obra o del autor. Para activar los conocimientos previos, Pimienta recomienda algunas de las estrategias que, a criterio del citado autor, permiten resultados significativos. A continuación, se define algunas:

- Preguntas-guía (¿Qué? ¿Quién? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Cuánto? ¿Por qué? ¿Para qué?)

Esta estrategia hace posible la visualización de forma general y global sobre una temática específica, ello es posible gracias a una serie de preguntas que brindan una respuesta determinada, según lo que se desea obtener. Sus características son: Selección del tema a tratar, elaboración de interrogantes literales o exploratorias, las preguntas se realizan con base en datos, ideas y detalles expresados en cualquier tipo de lectura, hacer uso de un esquema cuando se requiera.

- SQA ¿Qué sé? ¿Qué quiero saber? ¿Qué aprendí?

Estrategia que posibilita valorar el conocimiento que se posee con respecto a un tema dado, partiendo de lo que se sabe, qué son los conocimientos previos; lo que se quiere saber, son las dudas con respecto al tema que no han sido aclaradas; y lo que se desea aprender, que es donde se valora el aprendizaje. Este tipo de actividades como parte de activación de conocimientos previos, le facilitan al docente la obtención de información de los estudiantes, con relación de las lecturas que son de su interés.

### 2.2.5 Estrategias grupales

Son las estrategias que van más allá del análisis individual, buscado criterios selectivos, a través de la conformación de diversos grupos en el aula. Regularmente se les da la libertad a los estudiantes para que formen los grupos

por afinidad. Entre dichas estrategias están: Exposición a través de diapositivas, mesas redondas, debates, foro, panel, entre otros.

Pimienta (2012), en su obra libro Estrategias de Enseñanza-aprendizaje, señala que, hay actividades grupales indispensables, entre ellas: Debates, Mesa Redonda y Foro, entre otras. Mientras que Vazquez (2016), implementó actividades grupales específicamente para la lectura en estudiantes de la Facultad de Pedagogía en Veracruz, México. Después de haber llevado a cabo círculos de lectura. Los resultados fueron positivos según argumenta la autora.

Además, el trabajo colaborativo tiene relevancia en aumentar la autoestima en aquellos estudiantes que tienen problemas de aprendizaje, puesto que, los involucra en la participación y facilita su nivelación de conocimientos adquiridos.

Para Schunk (2012) los trabajos grupales permiten que los estudiantes con dificultades de aprendizaje y que se sienten aislados o discriminados por el resto del salón, se desarrollen positivamente al colaborar con sus compañeros. Con relación al trabajo colectivo el citado autor expone lo siguiente:

Los grupos exitosos son aquellos en los que cada miembro asume alguna responsabilidad y en los que los integrantes comparten las recompensas por su desempeño colectivo. El uso de este tipo de grupos ayuda a reducir las comparaciones sociales negativas de las habilidades de los estudiantes con problemas de aprendizaje (p.151).

#### 2.2.6 Organizadores gráficos

Estas estrategias están enfocadas para que el estudiante, una vez que haya leído una obra o documento de otra área o materia, aprenda a ordenar la información a través de estructuras lógicas que facilitan su entendimiento de manera breve.

Pimienta (2012) en su libro Estrategias de Enseñanza-aprendizaje recomienda el uso de organizadores gráficos para fortalecer la comprensión de la lectura en los estudiantes. Lo más importante en el uso de estas estrategias es que los

estudiantes elaboran sus análisis con criterio e ingenio propio, puesto que, estructuran la información utilizando presentaciones que ellos consideran fáciles o prácticas al momento de exponer, es decir, elaboran esquemas que resumen de forma práctica sus lecturas. Entre estas estrategias se encuentran el cuadro sinóptico, el cuadro comparativo, la matriz de clasificación, la matriz de inducción, la analogía, los diagramas (Radial, Árbol, Causa-efecto, Flujo), los mapas Cognitivos (Mental, Conceptual).

### 2.2.7 Planificación de un plan de lectura

Para poner en marcha las diferentes estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura, previamente expuestas, es necesario seguir un orden lógico para que sean funcionales y aplicables en tiempo y espacio, tomando en cuenta los recursos disponibles en el centro educativo.

En este sentido, es el plan de lectura o plan lector el que resulta ser esencial para cumplir con tal propósito. El plan de lectura no debe confundirse con el plan de clase, ya que el plan de lectura está enfocado específicamente en llevar a cabo estrategias de enseñanza-aprendizaje antes, durante y después de las lecturas desarrolladas por los estudiantes dentro del aula. Mientras que, el plan de clase es más amplio y sirve como instrumento de apoyo docente de acuerdo con los contenidos y lo estipulado en el Currículo Nacional Base de cada grado y nivel de educación escolar.

De acuerdo con Montesinos (2006), un plan lector es “un programa de intervención didáctica desarrollado durante todo un año académico, con objetivos, metodología activa y procedimental, y sistemas de evaluación claros tanto para el profesor como para el alumno” (p.30).

Llevar a cabo una planificación consciente y responsable de un plan lector contribuye a mejorar los hábitos de lectura de los estudiantes dentro y fuera del salón de clase, a aprovechar mejor el tiempo destinado para leer, así también a



mejorar su comprensión lectora y por ende el desarrollo de sus destrezas cognitivas y su confianza para la toma de decisiones y propuestas que busquen generar cambios positivos en la fomentación de la lectura. De ahí, la importancia de utilizar todos los recursos disponibles para llevar a cabo un plan lector sistemático y funcional con los estudiantes de cualquier grado y nivel, puesto que el plan es aplicable para los diversos grados, en este caso en específico, con las estudiantes de la sección "A" del tercer grado básico del Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza.

Fundamentalmente, lo que se procura con el plan lector es, fomentar la lectura en los estudiantes de tal manera que se creen en ellos hábitos lectores, inicialmente mediante obras literarias asignadas en tiempo y espacio. Una vez superada esta fase, los estudiantes serán capaces de poner en práctica la lectura sin la supervisión docente. Es decir, los estudiantes leerán en casa y otros espacios ajenos al centro educativo por iniciativa propia, no por asignación de tarea o punteo para aprobar su grado. Sin embargo, esta es la última fase, ya que se inicia con asignación de obras a leer durante un proceso de enseñanza-aprendizaje, hasta que el docente puede notar hábitos lectores en sus estudiantes.

Mcfarlane (2017), presenta un modelo de plan de lectura de fácil comprensión y aplicación dentro del salón de clases que se adecúa a todo grado escolar. Dicho plan cumple con las características que se ha expuesto con anterioridad, es decir, tiempo y espacio.

Es de suma importancia exponer que, en el plan de lectura, tal y como lo expone Mcfarlane, se plantean objetivos, los cuales no se deben confundir con las competencias que establece el Currículo Nacional Base, puesto que, los objetivos están enfocados en fomentar la lectura a través del desarrollo de hábitos lectores en los estudiantes, y las competencias se exponen en la planificación anual que el docente entrega a la dirección del plantel educativo.

Tabla No. 2  
Plan de lectura propuesto por Mcfarlane (2017)

Plan de lectura	
<b>Área:</b> Comunicación y Lenguaje	<b>Tiempo:</b> (el o la docente decide)
<b>Curso:</b>	<b>Docente:</b>
<b>Grado:</b>	<b>Sección:</b>
<b>Fase de inicio:</b>	<b>Objetivos:</b>
Primer momento (antes de la lectura)	Para el plan de lectura es más efectivo un objetivo que una competencia.
Aplicación de estrategias de para activar conocimientos previos.	<b>Contenidos:</b>
	Declarativo, actitudinal, procedimental
	Título del texto: Escrito por:
	<b>Fase de desarrollo:</b>
	Segundo momento (durante la lectura).
<b>Realización de proyectos (adentro o afuera del salón)</b>	<b>Fase de cierre:</b>
Lo aprendido.	Tercer momento (después de la lectura)
Evaluación en la comunidad para realizar un proyecto que enriquezca la experiencia de aprendizaje.	Actividades grupales, organizadores gráficos, discusiones guiadas, etcétera.

Fuente: Mcfarlane, 2017. Módulo de estrategias de enseñanza y aprendizaje, una ruta para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico.



Por último se presenta un tema de suma relevancia para mejorar los hábitos lectores y en la aplicación de Estrategias de enseñanza-aprendizaje para fomentar la lectura.

### **2.3 Motivación**

La motivación se define como el proceso de promover y mantener la conducta dirigida a las metas o desafíos propuestos. Está estrechamente relacionada con el aprendizaje.

Como sucede con el aprendizaje, la motivación no se puede observar directamente, sino que se deduce de indicadores conductuales: verbalizaciones, elección de tareas y actividades dirigidas a metas, entre otros. La motivación es un concepto explicativo que ayuda a comprender por qué la gente se comporta como lo hace. Es preciso mencionar que, la mayor parte del aprendizaje es motivado. Un estudiante motivado se esfuerza más que uno que no lo está. Es decir que, la motivación atrae al estudiante a llevar a cabo actividades que posibiliten su aprendizaje (Schunk, 2012).

#### **2.3.1 Perspectivas históricas**

Inicialmente se creía que la motivación era producto de los instintos. Siendo los etólogos quienes proponían, basándose en la teoría de Darwin, que los instintos tienen valor de supervivencia para los organismos. La segunda perspectiva enfatizaba en la necesidad del ser humano de los niveles de los estados fisiológicos. La tercera en el hedonismo, es decir, en la concepción de la idea de que los seres humanos a lo largo de su vida buscan tener placer y evitar el dolor.

A pesar de que las visiones anteriores explican, de cierta forma, algunos casos de la motivación de los individuos, hace falta dar a conocer la extensa variedad de actividades destinadas a la motivación, especialmente las que surgen con el aprendizaje. Es por ello que, se dan a conocer cuatro perspectivas históricas



más acerca de la motivación, por su estrecha relación e importancia para el aprendizaje: a) Teoría de la pulsión, las pulsiones, son fuerzas internas que buscan mantener un equilibrio autorregulado del cuerpo. b) Teoría del condicionamiento, basada en las respuestas inducidas por ciertos estímulos. c) Teoría de la congruencia cognoscitiva, en ella la motivación es resultado de la interacción de cogniciones y conductas. d) Teoría humanista, la teoría humanista es constructivista y hace hincapié en los procesos cognoscitivos y afectivos. Se ocupa de las capacidades y potencialidades de las personas en la medida en que éstas hacen elecciones y buscan tener el control de su vida (Schunk, 2012).

### 2.3.2 Teorías de la motivación

Las primeras teorías sobre la motivación fueron publicadas a inicios del siglo XX con un enfoque laboral. Para el presente estudio, el autor únicamente se enfocará en las teorías que están relacionadas de alguna manera con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Teoría de la pulsión

Schunk (2012) argumenta que, esta teoría surgió como una explicación fisiológica, la cual más adelante fue ampliada para incluir las necesidades psicológicas. Las pulsiones son fuerzas internas que buscan el equilibrio homeostático del cuerpo. Es decir, cuando el ser humano o inclusive los animales se ven privados de elementos esenciales, como por ejemplo el aire, la comida o el agua, se activa una pulsión que los hace responder. Esta pulsión se reduce cuando se obtiene el elemento faltante.

Aunque la teoría explica algunas situaciones en las que se puede sentir afectado el ser humano o los animales, que los motiva a un acto de pulsión, en el ámbito académico no es muy común su experimentación, salvo en animales.

Partiendo de lo anteriormente expuesto, se puede decir que, los seres humanos no siempre están en un estado de pulsión, puesto que, regularmente sus

propósitos o metas son parte de una planificación a mediano o largo plazo, por lo que se puede resumir que, la teoría de la pulsión no expone claramente su participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Teoría del condicionamiento

Esta teoría, también nombrada La teoría de Skinner (1958), en alusión a su autor, quien propuso la motivación provocada por estímulos. Al respecto Schunk (2012), expone lo siguiente:

En el modelo del condicionamiento clásico las propiedades para motivar de un estímulo incondicionado (EI) se transmiten al estímulo condicionado (EC) por medio de emparejamientos repetidos. El condicionamiento ocurre cuando el EC provoca una respuesta condicionada (RC) en ausencia del EI. Ésta es una visión pasiva de la motivación porque plantea que, una vez que ocurre el condicionamiento, la RC es provocada cuando se presenta el EC (p.348).

Básicamente, lo que propone la teoría del condicionamiento es que, el estudiante rinde frutos a través de una supuesta motivación por reforzamiento, sin embargo, lo que produce la respuesta en el estudiante no es el reforzamiento en sí mismo, sino lo que cree el estudiante o la persona sobre el reforzamiento. Es decir, esta teoría no explica de manera completa las motivaciones del ser humano, toda vez deja de lado los elementos cognoscitivos (Schunk,2012).

- Teoría de la congruencia cognoscitiva

Schunk (2012), expone esta teoría como una resolución entre lo que conoce el ser humano y su conducta, al respecto argumenta:

La teoría de la congruencia cognoscitiva supone que la motivación es resultado de la interacción de cogniciones y conductas. Se trata de una teoría homeostática porque predice que cuando existe tensión entre los elementos, el problema debe ser resuelto restableciendo la congruencia entre cogniciones y conductas. Dos perspectivas destacadas son la teoría del equilibrio y la teoría de la disonancia (p.349).

Fundamentalmente, esta teoría se acerca más a la realidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, cuando el estudiante obtiene conocimientos a través de las estrategias aplicadas en sus lecturas, su conducta estará relacionada a la toma de decisiones en hechos de su diario vivir, por lo que, sus

respuestas estarán apegadas a su conocimiento. No obstante, este tipo de actitudes motivacionales las explica de mejor manera la teoría humanista, por estar enfocada en las necesidades básicas de los seres humanos, y exponerlas de manera jerárquica.

- Teoría humanista

En esta teoría, sobresale el nombre de Maslow (1968), quien argumentó acerca de las necesidades de los seres humanos que, “la motivación es importante para resolver las necesidades básicas, pero las personas disponen de mayores opciones cuando se esfuerzan por maximizar su potencial” (Schunk, 2012).

Maslow propone una jerarquía de necesidades básicas, al respecto Schunk expone:

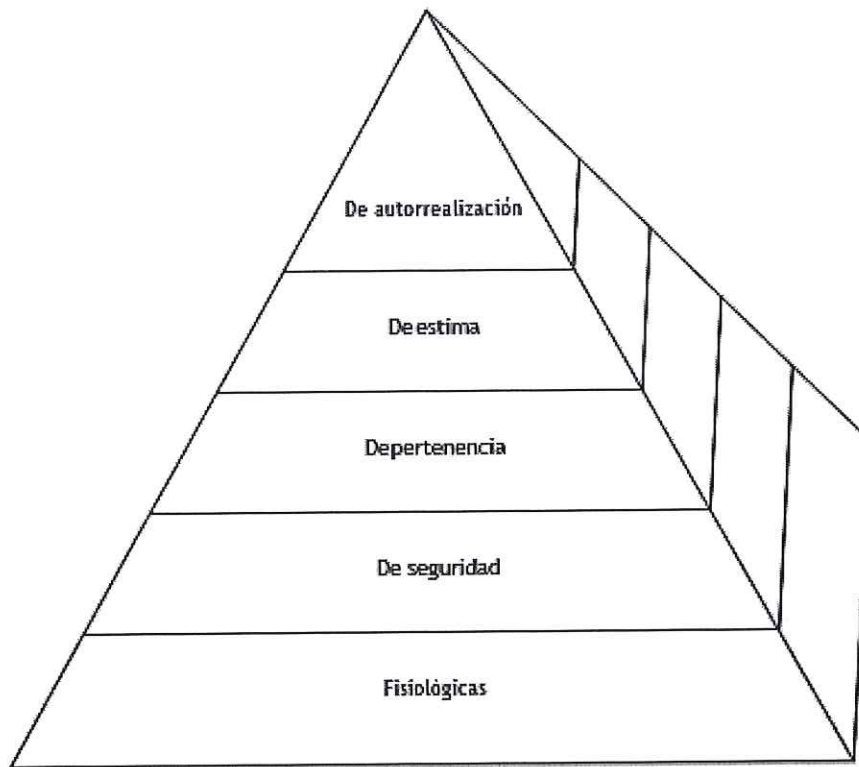
Creía que las acciones humanas son unificadas por el hecho de que se dirigen a la obtención de metas. Las conductas pueden cumplir varias funciones al mismo tiempo; por ejemplo, asistir a una fiesta puede satisfacer las necesidades de autoestima e interacción social. Maslow creía que las teorías del condicionamiento no abarcan toda la complejidad de la conducta humana. Decir que las personas socializan en una fiesta porque antes fueron reforzadas por hacerlo no toma en cuenta el papel que en la actualidad desempeña la socialización para la gente. La mayor parte de la acción humana representa un esfuerzo por satisfacer necesidades, las cuales se presentan en niveles jerárquicos (p.351).

La jerarquía de necesidades básicas, incluye las siguientes: autorrealización, estima, pertenencia, seguridad y fisiológicas. A continuación, se presenta el triángulo jerárquico de necesidades basado en la propuesta de Maslow (ver página siguiente).



Gráfica No. 1

Triángulo jerárquico de necesidades basado en la propuesta de Maslow



Fuente: Schunk (2012). Basado en la jerarquía de necesidades básicas de Maslow (p.352).

Para Maslow (1991), las motivaciones comunes son fáciles de encontrar si observamos el curso de un día corriente. Con frecuencia, los deseos que revolotean por la consciencia son deseos de ropa, autos, amistad, compañía, halago, prestigio y cosas parecidas (p.4).

Además, para Maslow, el objetivo principal que nos motiva a alcanzar metas, son los fines en sí mismo, es decir, se requiere dinero para comprar un automóvil. A su vez se compra un automóvil porque los vecinos tienen uno y no se desea sentirse inferiores a ellos.

Para efectos de la motivación lectora, se concentrará únicamente en las que Maslow denomina Necesidades Cognitivas básicas, específicamente en la denominada Deseos de saber y de aprender. El citado autor, argumenta que,

“para adquirir conocimiento existe una base razonable para postular impulsos [...] se puede satisfacer la curiosidad, de saber, de explicar y de entender” (Maslow 1991, p.34).

Maslow define siete necesidades básicas donde participa el aprendizaje en los seres humanos:

- Curiosidad humana por la obsesión del comportamiento de los animales.
- Explicación de hechos históricos.
- La atracción por lo misterioso, lo desconocido, lo caótico, lo desorganizado y lo que no tiene explicación.
- Los deseos de sorprender y desconcertar. Aferramiento compulsivo y ansioso en lo familiar y miedo a lo desconocido.
- El aburrimiento, el entusiasmo por la vida, el deterioro de la vida intelectual, entre otros.
- Las necesidades de conocer y aprender son propias de la primera infancia, más fuerte que en la edad adulta.
- La presión insistente e inacabable, la necesaria gratificación de esta necesidad como prerrequisito para el desarrollo completo de las potencialidades humanas.

Como se ha dicho antes, para efectos de aprendizaje, la motivación es fundamental. A este proceso se le conoce como Motivación para el logro, a continuación, se presentará más a detalle sus teorías.

### 2.3.3 Motivación para el logro

Para Schunk (2012), la motivación para el logro es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al respecto argumenta: “[...] la motivación para actuar resulta del deseo de satisfacer necesidades. A lo largo de los años, la motivación para el logro ha sido tema de muchas investigaciones con resultados que se relacionan con el aprendizaje” (p.358).

- Teoría de las expectativas y el valor

Esta teoría está enfocada a los resultados que puedan ser valorados según la persona motivada. Schunk (2012), expone:

La idea básica de ésta y otras teorías de las expectativas y el valor es que la conducta depende de la expectativa que tiene la persona de obtener un resultado particular, por ejemplo, una meta o reforzador, como consecuencia de realizar ciertas conductas y de lo mucho que se valore ese resultado. Las personas juzgan la probabilidad de obtener varios resultados; cuando no están motivadas para intentar lo imposible, no buscan resultados que les parecen inalcanzables. Incluso una expectativa positiva de resultado no produce acción si el resultado no es valorado. Un resultado atractivo, aunado a la creencia de que se puede alcanzar, motiva a las personas a la acción (p.358).

Partiendo de lo que expone Schunk, básicamente la expectativa y el logro consiste en dos factores principales: la persona se siente motivada si considera que la meta es realizable y que su logro será valorado. Esta teoría expresa justamente las razones de esfuerzo en los estudiantes, puesto que, si los estudiantes saben que su trabajo será valorado, le dedican más tiempo y esfuerzo. Por lo contrario, si los estudiantes ven que su trabajo no se le ha asignado el valor que desean, fácilmente abandonan el esfuerzo que podrían dedicarle a dicho trabajo. Además, la tarea asignada debe tener una meta alcanzable para que sea exitosa.

- Teoría de la valía personal

La teoría de la valía personal consiste en la percepción que tiene la persona de su capacidad en lograr su meta, no proponiéndose logros imposibles para evitar el fracaso. Al respecto Schunk (2012), argumenta: “Un modo de evitar el fracaso es buscar metas fáciles que garanticen el éxito. Otro consiste en hacer trampa, aunque practicarlos es problemático” (p.365).

Básicamente, esta teoría del logro a través de la valía personal propone impulsar una motivación con objetivos razonables. Es decir, el docente como facilitador, no debe permitir la inversión de tiempo y esfuerzo de sus estudiantes en tareas que pueden resultar obvias como metas inalcanzables. No obstante, les puede motivar en las tareas con metas de acuerdo a sus capacidades. Lo anterior, los



hará sentir motivados, toda vez experimentarán éxito en sus metas propuestas.

- Teoría de la atribución del logro

Teoría que ofreció toda una base empírica gracias a una gama de estudios realizados por el psicólogo social Bernard Weiner y sus colaboradores. Para alcanzar un aprendizaje motivado Weiner estimó relevantes los siguientes aspectos: a) Factores causales en los que los estudiantes atribuyen en buena medida sus éxitos y fracasos académicos a su capacidad y su esfuerzo, así como a la dificultad de la tarea y la suerte. b) Dimensiones causales. Son tres las dimensiones que Weiner y sus colaboradores clasificaron, así: interna o externa al individuo, relativamente estable o inestable a lo largo del tiempo y controlable o no controlable por el individuo. c) Consecuencias de las atribuciones. Las atribuciones influyen potencialmente en las expectativas del éxito posterior, en las conductas para el logro y en las reacciones emocionales de los individuos. d) Diferencias individuales. Se refiere a la variación de atribuciones debido a las diferencias de género u origen étnico (Schunk, 2012, p. 366).

- Teoría de las metas

Esta teoría plantea que existen relaciones de especial relevancia entre las metas, las expectativas, las atribuciones, las nociones de capacidad, las orientaciones motivacionales, las comparaciones sociales y con uno mismo y las conductas de logro. Esta teoría también hace énfasis en un amplio conjunto de variables en la explicación de la conducta dirigida a la meta.

Una característica fundamental de esta teoría es la importancia que le da a la forma en que diferentes tipos de metas pueden influir en la conducta en situaciones de logros en donde las orientaciones a la meta pueden considerarse como los motivos de los estudiantes para realizar tareas académicas específicas (Schunk, 2012, p.374).

### 2.3.4 Tipos de motivación

El ser humano puede sentirse motivado derivado de dos fuentes, la interna y la externa.

- Motivación intrínseca

La motivación intrínseca se define como los impulsos internos que tiene el ser humano por realizar actividades que no necesariamente incluyen una recompensa como tal, únicamente la del placer u orgullo de alcanzar el éxito. Al respecto Schunk (2012), expone: “Cuando el orgullo por completar las tareas con éxito se convierte en una recompensa, los alumnos están intrínsecamente motivados para seguir mostrando la nueva conducta” (p.391).

- Motivación extrínseca

La motivación extrínseca es todo aquello que se adquiere a través de las recompensas. Los premios pueden ser desde altos puntajes por trabajos bien elaborados, hasta recompensas económicas por trabajos académicos o en el ámbito laboral. Es posible que, con el desarrollo de ciertas actividades académicas, los estudiantes sean capaces de desarrollarlas sin requerimiento de recompensa. La práctica de la lectura es una de ellas. Sin embargo, esto dependerá de las estrategias que aplique el docente, para crear una motivación intrínseca para la lectura en sus estudiantes. No obstante, esto no significa que la motivación extrínseca sea incorrecta o inadecuada. Al respecto Schunk (2012), expone:

Las recompensas no necesariamente tienen efectos perjudiciales en el desempeño; pueden contribuir al desarrollo de habilidades, de la autoeficacia y el interés cuando se vinculan al desempeño real del individuo y le comunican que está progresando en el aprendizaje. Ofrecer a los niños recompensas con base en la cantidad de trabajo que realizan durante las actividades de aprendizaje aumenta su autoeficacia, motivación y adquisición de la habilidad en comparación con ofrecerles recompensas por el solo hecho de participar en la tarea o con no ofrecerles recompensas (p.391).

Partiendo de lo expuesto por Schunk, se puede resumir que, impulsar la motivación extrínseca en los estudiantes puede ser útil para el docente, sin perder de vista la aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje capaz de despertar en los estudiantes una motivación intrínseca.

A continuación, se presentará un modelo de aprendizaje motivado:

### 2.3.5 Modelo de aprendizaje motivado

Como se ha expuesto antes, la motivación está estrechamente relacionada al proceso de enseñanza-aprendizaje. Schunk (2012), propone un modelo basado en tres fases: antes de la tarea, durante la tarea y después de la tarea (p.356).

- Antes de la tarea

Esta fase está estrechamente relacionada con la activación de los conocimientos previos. Es en este espacio donde el docente estimula al estudiante con recordatorios de eventos relacionados a la tarea.

Para Schunk en esta fase los estudiantes difieren en los afectos que asocian con el aprendizaje. Se pueden sentir emocionados, ansiosos o no experimentar una emoción particular. Estos afectos guardan una estrecha relación con sus necesidades, que algunas teorías plantean que son importantes (p.357).

- Durante la tarea

Las variables en la instrucción, en el contexto (los sociales y ambientales) y en el propio estudiante entran en juego durante el aprendizaje. Las variables en la instrucción incluyen a los profesores, las formas de realimentación, los materiales y el equipo.

- Después de la tarea

Se refiere al tiempo en que se ha completado la tarea, así como a los períodos



de autorreflexión en que los estudiantes suspenden la tarea y piensan en su trabajo. Las mismas variables que son importantes antes de involucrarse en la tarea son cruciales durante la autorreflexión, con el añadido de las atribuciones o causas percibidas de los resultados.

Tabla No. 3  
Modelo de aprendizaje motivado

Antes de la tarea	Durante la tarea	Después de la tarea
Metas	Variable en la instrucción -Profesor	Atribuciones
Expectativas -Autoeficacia -Resultado	-Realimentación -Materiales -Equipo	Metas Expectativas
Valores Afectos	Variables contextuales -Docente/estudiante -Ambiente	Afectos Valores
Necesidades Apoyo social	Variables personales -Construcción del conocimiento -Adquisición de la habilidad -Autorregulación -Elección de actividades -Esfuerzo -Persistencia	Necesidades Apoyo social

Fuente: Adaptación del autor, basado en el modelo de Schuck (2012).

### **CAPÍTULO III**

#### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

Este tercer capítulo consiste en dar a conocer los resultados obtenidos de los diferentes sujetos de estudio, con el fin de conocer qué hábitos de lectura tienen las estudiantes. Asimismo, para verificar la existencia de estrategias de enseñanza-aprendizaje aplicadas por la maestra para fomentar la lectura de sus estudiantes. Datos sujetos a análisis para la realización de una propuesta educativa que busque mejorar las áreas con deficiencias encontradas.

Para efectos de esta investigación, se procedió a tomar el total del universo o población como muestra significativa, misma que equivale a treinta y nueve estudiantes y una docente de Idioma Español, para este caso en específico, la del tercer grado, sección "A", del Nivel de Educación Media, del Ciclo Básico, jornada matutina, del Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza. Se aplicó una de entrevista con preguntas semiestructuradas a la docente y un cuestionario con preguntas semiestructuradas para las estudiantes. Durante la observación no participante, se presentó la oportunidad de conversar con otras tres docentes más de Idioma Español, a quienes se les consultó datos que enriquecieron la investigación.

En la presentación de los datos correspondientes se utilizaron tablas, gráficos circulares y de columnas para mostrar los porcentajes de ambas variables (Hábitos lectores y Estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura) con sus respectivos indicadores, producto de la investigación del trabajo de campo. Dicho trabajo de campo se suscitó en tres momentos específicos: la fase de observación, la de encuesta a las estudiantes y la de entrevista a la docente del grado previamente mencionado. Cabe mencionar que, el investigador no tuvo inconvenientes al momento de culminar las tres fases y fue

recibido con profesionalismo y cordialidad por parte todos los que intervinieron en el proceso. Lo que facilitó la investigación al momento del levantado de datos. La estructura de este capítulo se presenta de la forma siguiente: la variable número uno denominada “hábitos lectores” con sus respectivos indicadores. Luego se presenta la variable número dos denominada “Estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura” con sus respectivos indicadores, mismos que se dan a conocer en los párrafos siguientes.

### **3.1 Hábitos lectores**

Hábitos lectores son todos aquellos que interviene el proceso de lectura de los estudiantes. Es decir, el tipo de lectura, la frecuencia con que leen, el tiempo que dedican y el lugar donde leen, entre otros. La primera variable, hábitos lectores, está estructurada por los siguientes indicadores: tipo de lectura, frecuencia de la lectura, tiempo para la lectura, y lugar para la lectura. El propósito es conocer cuáles son los hábitos de lectura que tienen las estudiantes para posteriormente, analizar los resultados, llegar a conclusiones y presentar una propuesta educativa que contribuya al fortalecimiento de los hábitos lectores de las estudiantes. Además de establecer un precedente con relación a la fomentación del hábito de lectura en las estudiantes objeto de estudio.

#### **3.1.1 Diferentes tipos de lectura utilizadas en clase**

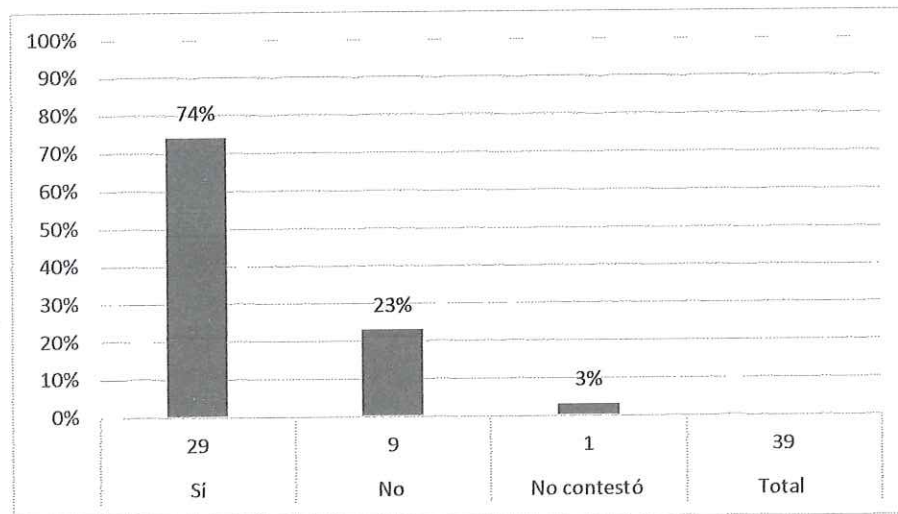
El tipo de lectura significa la forma en la que los estudiantes leen. Dentro de las lecturas más utilizadas dentro del salón de clases están la comprensiva y la lectura crítica, esta última se deriva de comprender y reflexionar sobre lo que se lee.

Con relación al tipo de lectura, primero se les preguntó a las estudiantes si sabían qué es lectura comprensiva, puesto que esta lectura tuvo que haber sido desarrollada por ellas, como parte de las competencias contenidas en el Currículo Nacional Base, para el segundo grado de Educación Básica (Currículo Nacional Base, 2010). Es decir, las estudiantes tuvieron que haber desarrollado



la lectura comprensiva desde el grado anterior, para luego desarrollar la lectura crítica. Estas son las respuestas obtenidas:

**Gráfica 2**  
**Las estudiantes saben qué es lectura comprensiva**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018**

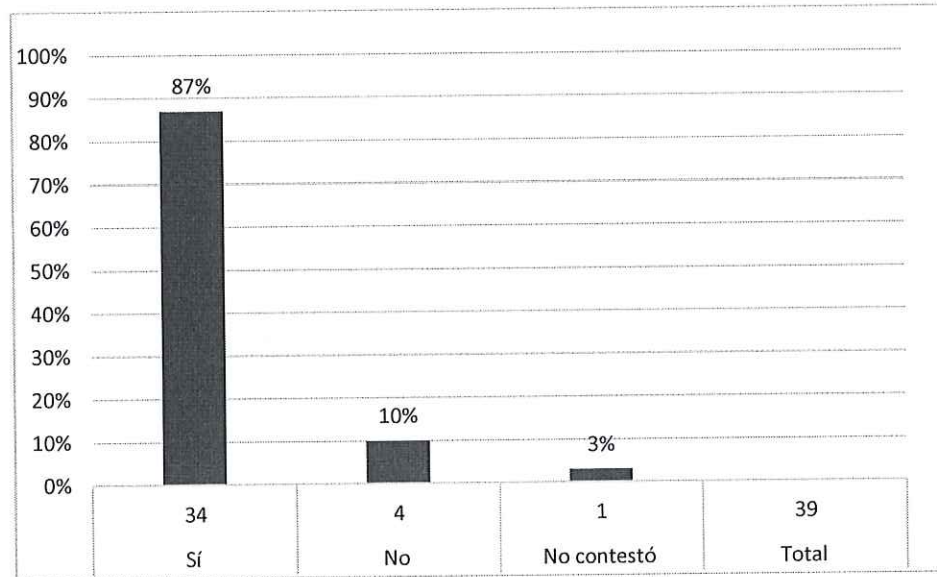


Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos  
 Año 2018

A través de la gráfica n.º 2, se manifiesta que, veintinueve, de treinta y nueve estudiantes, afirman saber qué es la lectura comprensiva. Mientras que, nueve estudiantes dijeron que no. Una estudiante no respondió.

Después de conocer que la mayoría de estudiantes dijo conocer qué es lectura comprensiva, el investigador planteó otra interrogante sobre la lectura comprensiva o crítica que, según lo estipula el Currículo Nacional Base, forma parte de las competencias que deben desarrollar los estudiantes del tercer grado de Educación Básica. A continuación, se presentan los resultados obtenidos (ver gráfica 3 en la página siguiente):

**Gráfica 3**  
**Las estudiantes realizan una lectura comprensiva o crítica**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018**



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos

Año 2018

La gráfica n.º 3 da a conocer que, treinta y tres, de treinta y nueve estudiantes, consideran tener una lectura comprensiva o crítica. La docente argumentó que algunas de las estudiantes (en palabras de la docente: un 10%) sí tienen una considerable comprensión lectora, pero que una gran cantidad del grupo muestran baja comprensión en lo que leen. Estas últimas requieren de imágenes o ilustraciones en la lectura para reforzar su interpretación.

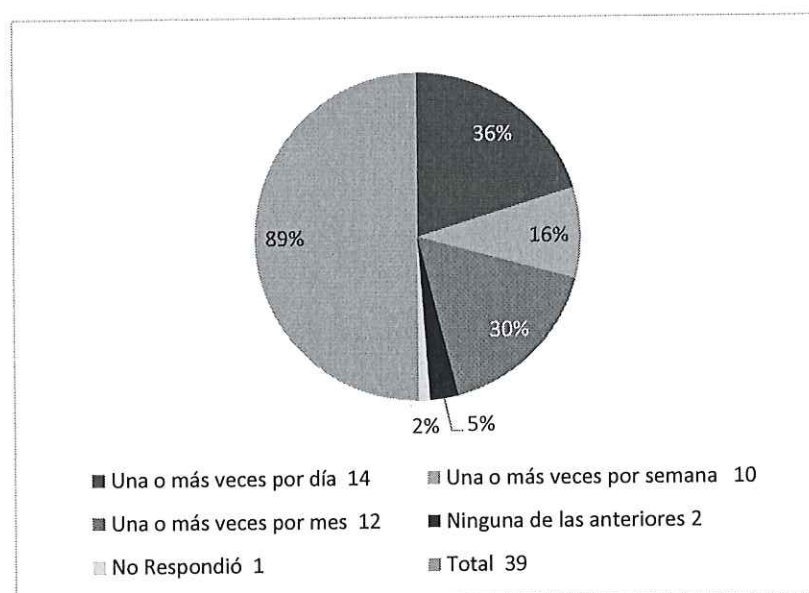
Durante la observación no participante que el autor realizó, pudo percibir lo que la maestra expuso en la entrevista, es decir, solo una pequeña cantidad del total de estudiantes muestran amplio criterio en la manera de expresarse, opinan de manera elocuente con relación a lo que leen. Durante la observación, las estudiantes realizaron una lectura de un relato breve titulado Cuentas Cabaes. Dicha lectura consistía en enseñar un mensaje a través de una moraleja.

Cabe mencionar que, solo un pequeño número de estudiantes decidió participar en opinar sobre la moraleja, quienes demostraron comprender el mensaje de la lectura, otras se dedicaron a realizar tareas de otras materias, por lo se percibió desinterés en la actividad, en este grupo de estudiantes.

### 3.1.2 Frecuencia con que leen las estudiantes

La frecuencia de lectura es el ritmo con que se lee. Cada persona tiene su propio ritmo y cuando se lee dentro del salón de clase no todos lo hacen de la misma manera. Con relación a la frecuencia de lectura, estos son los resultados obtenidos:

**Gráfica 4**  
**Frecuencia de lectura de las estudiantes**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018**



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos  
 Año 2018

A través de la gráfica n.º 4, se da a conocer que, de un total de treinta y nueve estudiantes, catorce tienen una frecuencia de lectura como mínimo una vez por



día, es decir, durante el día como mínimo una vez toman un libro para practicar su lectura, en este caso en específico, la frecuencia de lectura no se limita únicamente a obra literarias, sino todo libro que aporte información académica en las diversas áreas o cursos que reciben las estudiantes como parte de su malla curricular. Diez tienen frecuencia de lectura como mínimo de tomar un libro para practicar la lectura una vez por semana. Doce de ellas ubican su frecuencia durante el mes. Dos de ellas argumentan no tener frecuencia de lectura. Una no respondió.

Las que afirman tener una frecuencia de lectura muy baja, de una vez a la semana o al mes, así como las que afirman no tener ninguna frecuencia lectora, justificaron su respuesta indicando que la lectura no es una actividad de su interés. Además, indicaron que la cantidad de tareas muy elevadas no les permite dedicarle tiempo a dicha actividad.

Al respecto de la frecuencia de lectura de sus estudiantes, la docente se limitó a opinar, puesto que, a ella se le dificulta percibir si realmente las estudiantes tienen una frecuencia de lectura una vez ellas se retiran del establecimiento educativo. Es decir, durante las estudiantes están en casa el resto del día.

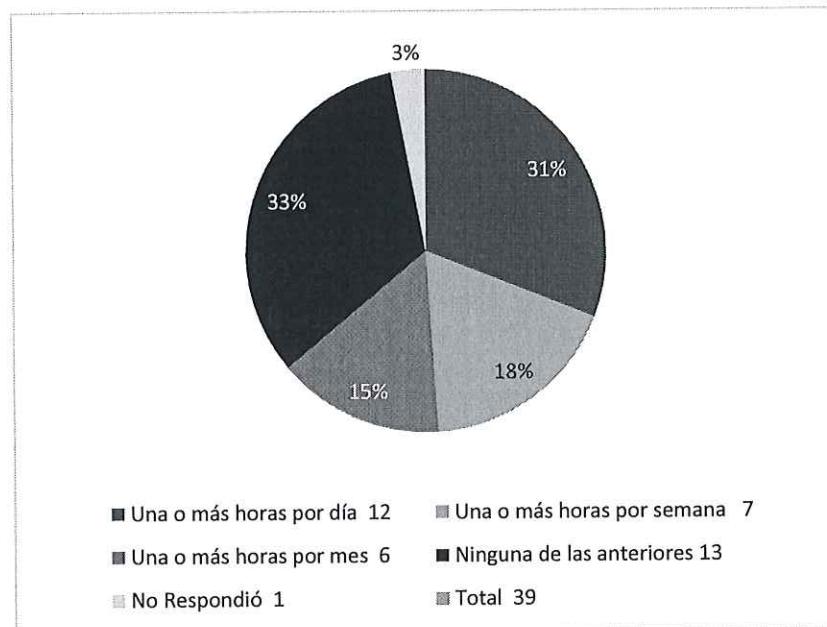
Durante la observación no participante que el autor pudo realizar durante tres días, no percibió interés por tomar libros para la lectura durante los períodos libres que tenían las estudiantes. Sin embargo, queda abierta la probabilidad que ellas tengan una frecuencia de lectura el tiempo que están fuera del Instituto.

### 3.1.3 Tiempo de lectura

Se refiere al período de cada lectura. Algunos leen por poco tiempo, otros en lapsos más largos. Todo depende de cuan habituados estén y cuanto interés tengan al leer, máximo si la lectura es elegida por placer o por conocimiento general que no conlleve un deber o tarea escolar.

Con relación al tiempo de lectura que las estudiantes leen por interés propio, estos fueron los resultados obtenidos:

**Gráfica 5**  
**Tiempo de lectura en obras que las estudiantes leen por interés propio**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018.**



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos  
 Año 2018

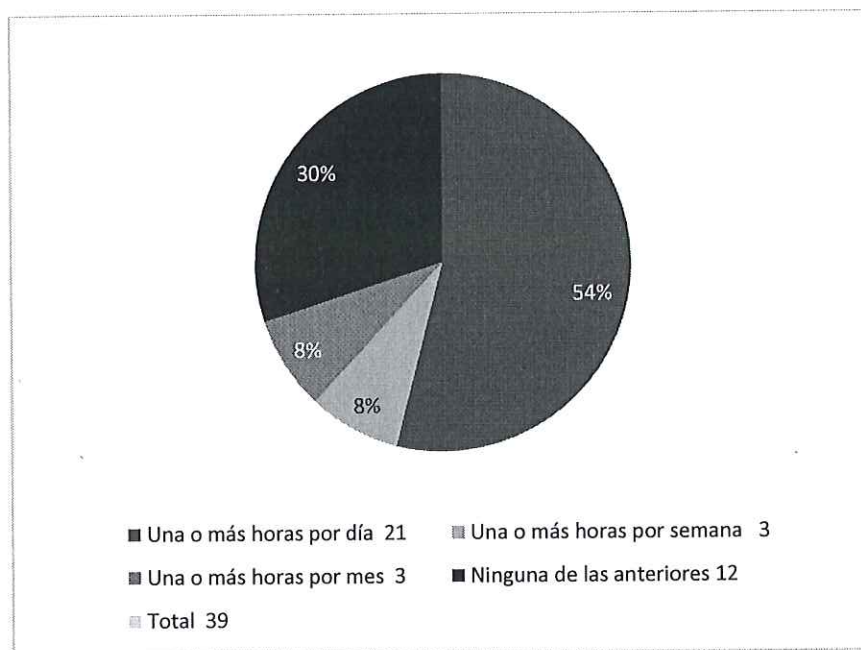
A través de la gráfica n.º 5 se interpreta que, de un total de treinta y nueve estudiantes, doce dedican como mínimo una hora de lectura al día en obras de su interés. Siete aplican una lectura como mínimo de una hora por semana. Seis realizan como mínimo un hora de lectura por mes. Una de ellas no contestó.

La docente argumentó que, percibe que un pequeño porcentaje de sus estudiantes dedican una hora al día de lectura en obras que son de su interés, sin embargo, les atrae más las obras ilustradas o con imágenes en comparación a las que son meramente de redacción.

Durante la observación no participante que el autor pudo realizar durante tres días, no se percibió la práctica de la lectura en obras distintas a las asignadas por el docente, sin embargo, deja abierta la posibilidad que dicha lectura la practiquen en sus casas o lugares ajenos a las instalaciones del instituto.

Además de las lecturas que las estudiantes llevan a cabo por interés propio, las más frecuentes son las lecturas asignadas por la maestra. Con respecto a estas lecturas, el tiempo, que ellas dedican a leer por recomendación de la docente, es el siguiente:

**Gráfica 6**  
**Tiempo de lectura de las estudiantes en obras asignadas por su docente**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018**



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos  
 Año 2018

A través de la gráfica n.º 6, se muestra que, de un total de treinta y nueve estudiantes, veintiún dedican como mínimo una hora de lectura al día en obras



que le asigna su docente. Tres aplican una lectura como mínimo de una hora por semana. Tres realizan como mínimo un ahora de lectura por mes. Doce no realizan como mínimo una hora de lectura al día o bien ninguna de las opciones restantes.

Con relación al tema, la docente argumentó que, algunas veces se le dificulta conseguir obras ilustradas o con imágenes y puede ser esta la razón que algunas estudiantes del grupo manifiesten un desinterés por la lectura. Las estudiantes que no aplican como mínimo una hora de lectura al día en obras asignadas, justificaron sus respuestas, indicando que la lectura no es de las actividades de su interés y que el exceso de tareas de todos los cursos no les permite dedicarle un tiempo adecuado a la lectura. Durante la observación no participante que el autor pudo realizar durante tres días, percibió que, del total del grupo, son pocas las que demuestran interés por la lectura.

#### 3.1.4 Lugar adecuado para la lectura

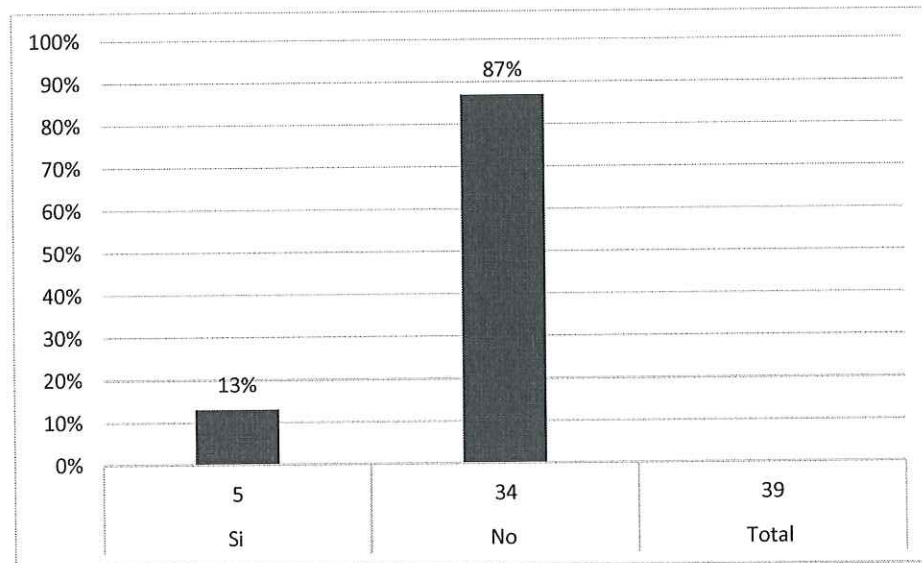
Sitio donde los estudiantes, docentes y demás personal lee o debería leer. El lugar más recomendado para leer es la biblioteca escolar. Ésta se define en las siguientes líneas.

- Biblioteca escolar

La biblioteca escolar es el entorno y espacio físico del que deben disponer los institutos educativos para que todo el personal pueda acceder a diferentes libros de conocimientos, ya sean literarios, científicos, históricos o de otra índole.

A través de la observación se evidenció que el instituto sí cuenta con la existencia de una biblioteca escolar y con una considerable cantidad de libros de literatura y de otra índole, por lo que, el investigador buscó evidenciar si las estudiantes utilizan la biblioteca del plantel para mejorar sus hábitos lectores, estos fueron los resultados obtenidos (ver gráfica 7 en la página siguiente):

**Gráfica 7**  
**Las estudiantes utilizan la biblioteca escolar para recabar más información**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018**



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos  
 Año 2018

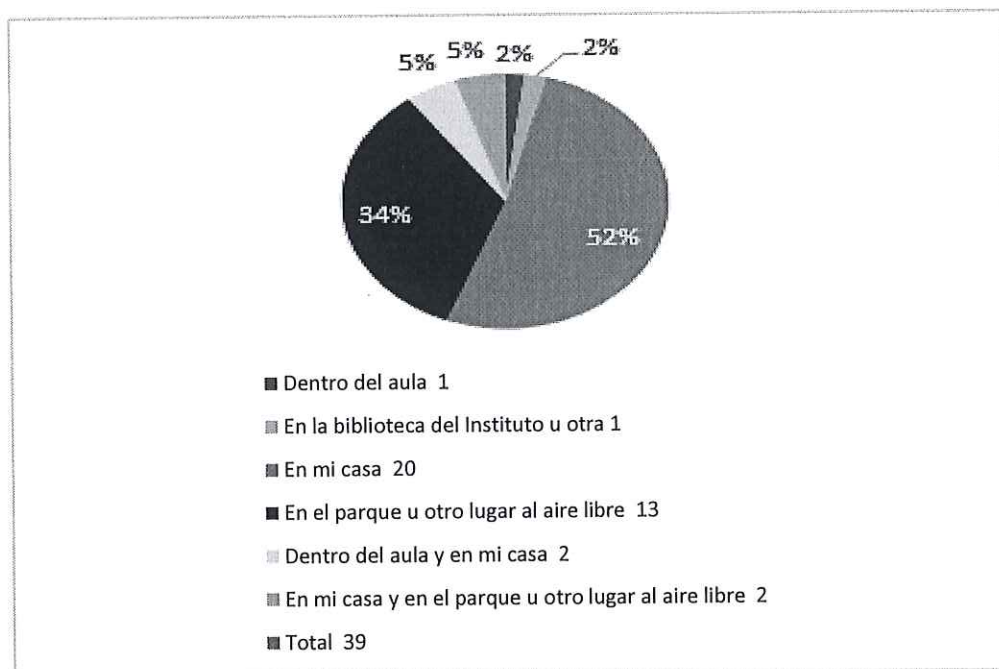
La gráfica n.º 7 muestra que, de treinta y nueve estudiantes, treinta y cuatro dijeron que no utilizan la biblioteca del Instituto para recabar información sobre un tema visto en clase, mientras que solo cinco estudiantes afirmaron que sí lo hacen.

Durante el tiempo que el investigador tuvo la oportunidad de observar si lo que afirmaron las treinta y cuatro estudiantes era real, pudo notar que casi ninguna frecuentó la biblioteca, pese a que se encontró una variedad de libros de texto tanto de Idioma Español como de otras asignaturas.

Tras obtener este sorprendente hallazgo, el investigador buscó saber en qué lugar o lugares prefieren leer las estudiantes. Estos son los resultados encontrados (ver gráfica 8 en la página siguiente):

**Gráfica 8**

**Lugar donde las estudiantes consideran que sienten más placer al leer**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018**



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos  
 Año 2018

A través de la gráfica n.º 8 se interpreta que, de un total de treinta y nueve estudiantes, una disfruta la lectura dentro del aula. Una disfruta al leer en la biblioteca. Veinte disfrutan la lectura en su casa. Trece gustan de leer en el parque. Dos del total gustan de leer tanto en casa como dentro del aula. Dos del total del grupo disfrutan leer tanto en casa como en el parque u otro lugar al aire libre. Para justificar sus respuestas, en el caso de la mayoría que disfruta la lectura en casa, argumentaron que es por la tranquilidad que siente leer en la comodidad de sus hogares. Con respecto al lugar donde las estudiantes sienten más placer por las lecturas, la docente argumentó que percibe que un pequeño porcentaje del grupo de las estudiantes sí leen en su casa, lo cual respalda la respuesta de las estudiantes.



Durante la observación no participante que el autor realizó durante tres días, percibió escasos hábitos de lectura en períodos libres, sin embargo, queda abierta la probabilidad que las estudiantes practiquen la lectura en sus casas tal y como respondieron.

De acuerdo con los resultados encontrados, en la primera variable denominada hábitos lectores, en cuanto al tipo de lectura se refiere, según la docente, aproximadamente el 90% de las estudiantes tiene baja lectura comprensiva y crítica, ellas necesitan imágenes o ilustraciones para reforzar su interpretación. En lo que respecta a la frecuencia y tiempo de lectura las estudiantes opinan que leer no es de su particular interés, agregan que no les da tiempo de leer porque les dejan muchas tareas y no tienen recursos económicos para comprar libros. Sin embargo, ellas no se interesan mucho por leer más de lo que su docente les asigna en clase, pese a que algunas de ellas argumentaron que leen en sus casas, no se tuvo evidencia de que realmente lo hagan, ya que no aprovechan el uso de la biblioteca escolar existente en su centro educativo, ni leen en sus tiempos libres dentro del plantel educativo que es el lugar más adecuado para leer, sino que optan por usar sus teléfonos celulares sin fines educativos para ver sus redes sociales.

### **3.2 Estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura**

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje son todos aquellos instrumentos o herramientas que utilizan los docentes para facilitar los hábitos de lectura de sus estudiantes. Se llevan a cabo en un sentido de aprendizaje y enseñanza de doble vía, en donde tanto maestros como estudiantes son partícipes del proceso educativo.

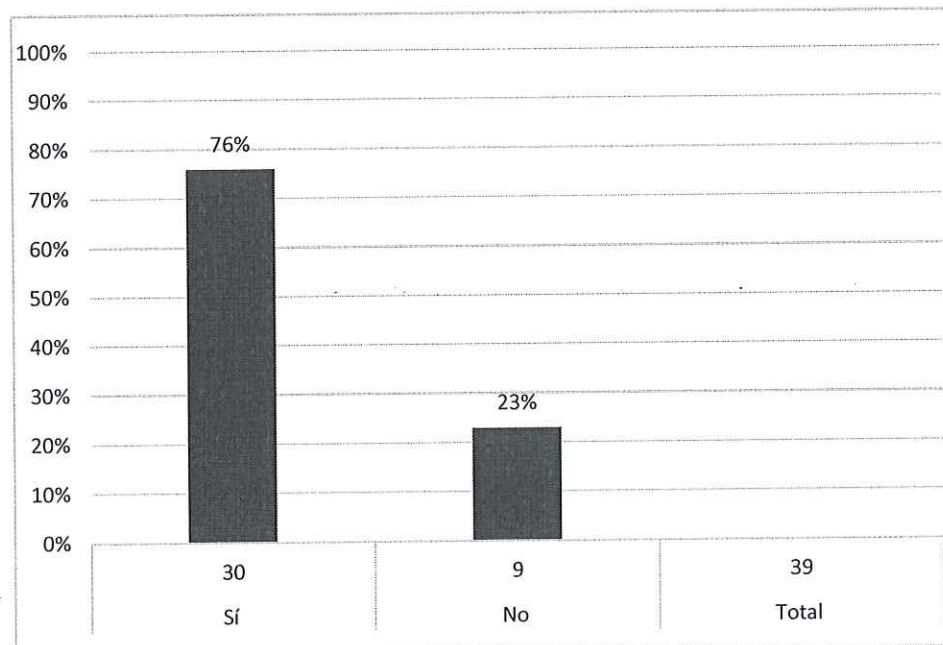
El fomento de la lectura, por medio de estrategias de enseñanza y aprendizaje no es más que promover y animar a los estudiantes a que potencien sus prácticas de lectura, con el uso de diversas herramientas que están al alcance de la docente y de las estudiantes.

A continuación, los indicadores de la segunda variable se presentan como subtítulos para que la presentación de los resultados mostrados en las gráficas y su interpretación sean mejor comprendidos, siendo tales indicadores los siguientes: estrategias de indagación de conocimientos previos, estrategias grupales, organizadores gráficos y planificación de un plan de lectura.

### 3.2.1 Uso de estrategias de indagación de conocimientos previos

Las estrategias de indagación de presaberes o conocimientos previos son las que usa la maestra como primer momento antes de la lectura. Estas estrategias suelen ser representadas en preguntas para activar esos saberes que ya poseen los educandos. Con relación a la aplicación de estrategias de indagación de conocimientos previos, estos fueron los resultados obtenidos:

**Gráfica 9**  
**La maestra realiza preguntas para activar los conocimientos previos**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018**



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos

Año 2018

A través de la gráfica n.º 9 se interpreta que, de treinta y nueve estudiantes, treinta admiten que su maestra sí ha indagado sus conocimientos previos antes de asignarles la lectura de una obra literaria, nueve dicen que no.

La docente argumentó durante la entrevista que, sí realiza indagación de conocimientos previos antes de asignar una lectura, lo que le permite tener una idea si las estudiantes han leído antes la obra o saben a qué género literario pertenece, entre otros datos.

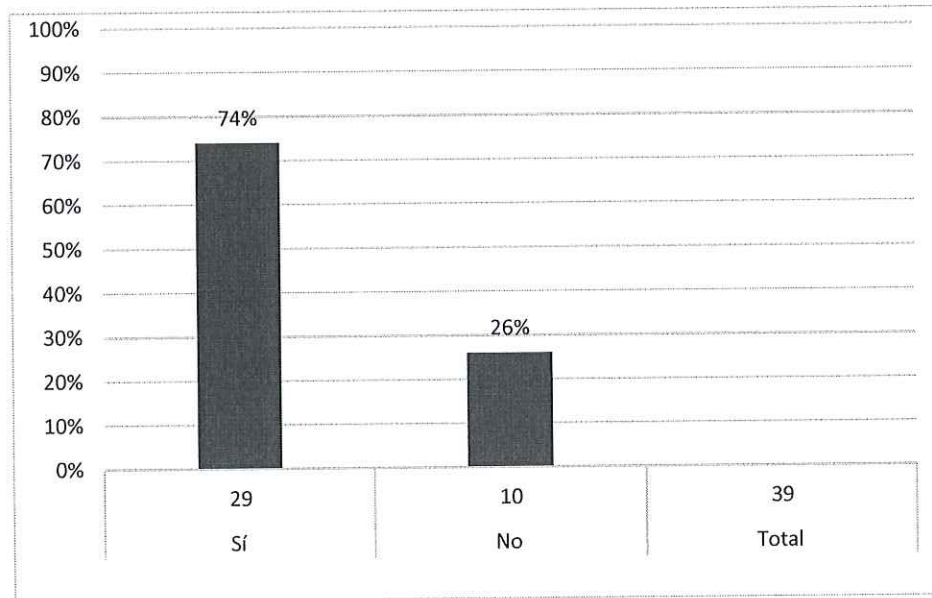
Durante la observación no participante, el autor de la presente investigación pudo observar el uso de indagación de conocimientos previos, durante el período de clases se les asignó una lectura de un relato breve titulado Cuentas cabales, para lo cual la docente usó la estrategia de los conocimientos previos.

### 3.2.2 Aplicación de estrategias grupales

Las estrategias grupales ayudan a los estudiantes a trabajar en equipo y a la colaboración mutua, ya que se basan en discusiones guiadas, en la inversión de tiempo e ideas compartidas y en el respeto a la opinión de todas. Con relación a la participación de las estudiantes en actividades grupales, estos fueron los resultados obtenidos (ver gráfica 10 en la página siguiente):



**Gráfica 10**  
**Participación de las estudiantes en actividades grupales luego de lecturas**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018**



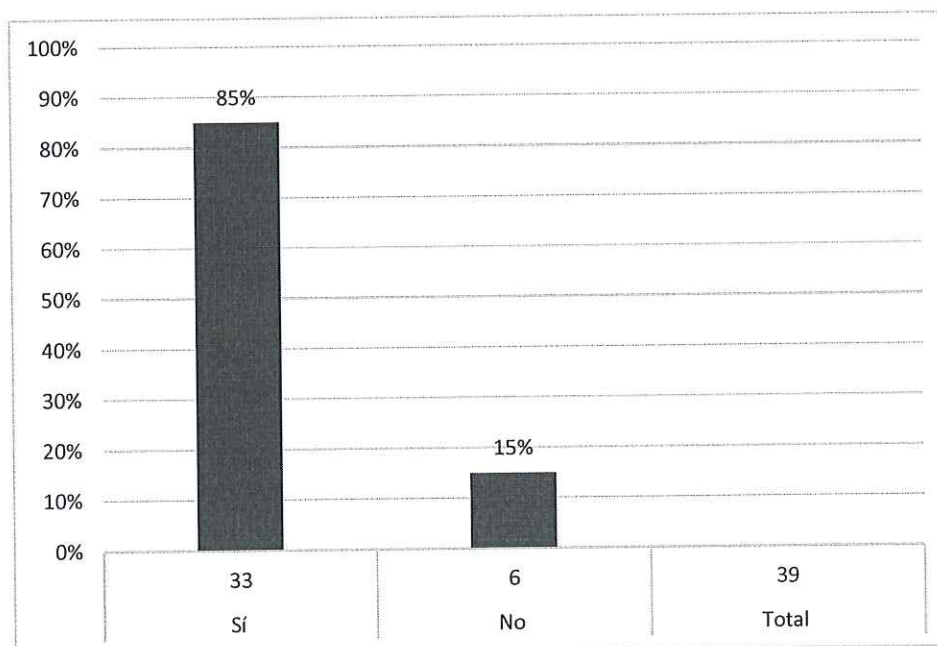
Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos  
 Año 2018

A través de la gráfica n.º 10 se interpreta que, de treinta y nueve estudiantes, veintinueve admiten que sí han participado en actividades grupales posterior a la lectura de una obra literaria, diez indican que no. La docente argumentó durante la entrevista que, sí realiza actividades grupales, sin embargo, indicó que regularmente lo hace durante la lectura de relatos breves, las agrupa y crea discusión sobre el tema para apreciar la comprensión de lectura en las estudiantes.

Durante la observación no participante, el autor de la presente investigación pudo apreciar que, en efecto la docente las motivó para que sus estudiantes conformaran grupos para realizar una lectura corta, la que luego discutieron en clase. No obstante, se pudo establecer que la docente realiza la actividad durante y no posterior a la lectura, debido a que se trata de lecturas cortas.

Puesto que, veintinueve de treinta y nueve estudiantes argumentan que sí participan en actividades grupales se procedió a saber su opinión en cuanto a, si ellas consideran que la participación en actividades grupales, fomentan o no sus hábitos lectores, estos fueron los resultados obtenidos:

**Gráfica 11**  
**La participación en actividades grupales fomenta su lectura**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018**



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos  
 Año 2018

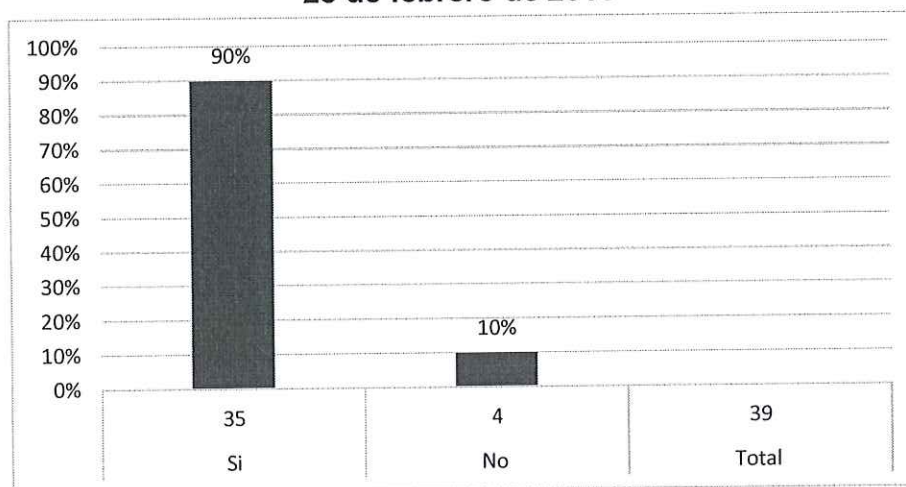
A través de la gráfica n.º 11 se interpreta que, de treinta y nueve estudiantes, treinta y tres admiten que el uso de actividades grupales sí fomenta en ellas la lectura, seis indicaron que no. La docente argumentó durante la entrevista que sí percibe que a las estudiantes les fomenta la lectura las actividades en grupo. Recuerda una actividad que les gustó a sus estudiantes en la lectura de Flor del Desierto, de lo cual formó conversatorios grupales posterior a la lectura. Durante la observación no participante, el autor de la presente investigación pudo apreciar que, en efecto las estudiantes se sienten motivadas por la lectura

cuando conforman grupos. Sin embargo, se pudo apreciar a un grupo realizar tareas de otros cursos mientras se desarrollaba la actividad.

### 3.2.3 Uso de organizadores gráficos

Los organizadores gráficos forman parte indispensable de las estrategias de enseñanza-aprendizaje para promover los hábitos lectores. Son representaciones visuales en los que se presenta información relevante de manera breve y precisa.

**Gráfica 12**  
**Las estudiantes utilizan organizadores gráficos para exponer una obra**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018**



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos  
Año 2018

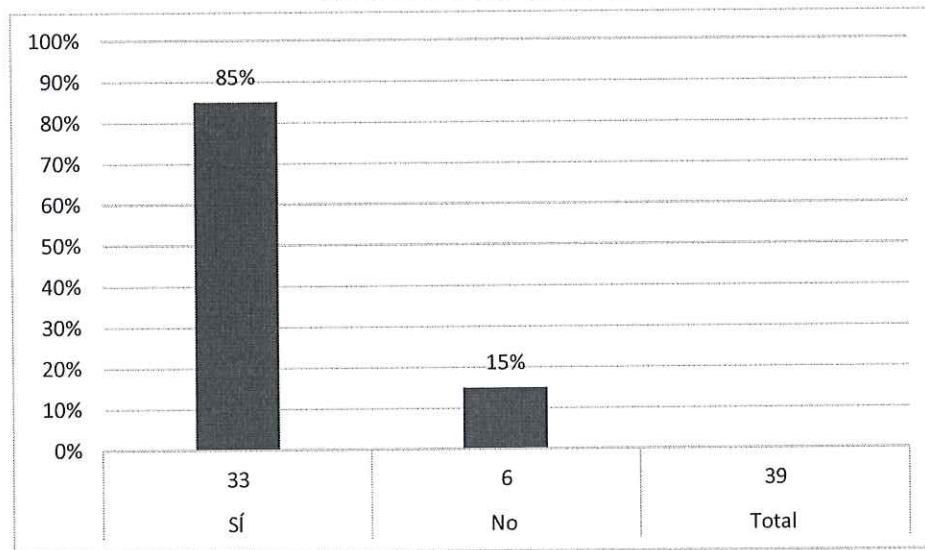
A través de la gráfica n.º 12 se interpreta que, de treinta y nueve estudiantes, treinta y cinco admiten que sí han elaborado organizadores gráficos posterior a la lectura, para exponer lo comprendido, cuatro indican que no.

La docente argumentó durante la entrevista que, sí instruye sus estudiantes para que elaboren organizadores gráficos de las lecturas realizadas.



Durante la observación no participante, el autor de la presente investigación pudo apreciar que, en efecto las estudiantes elaboran organizadores gráficos. Posterior a la lectura titulada Cuentas Cabales, las estudiantes elaboraron un cuadro sinóptico.

**Gráfica 13**  
**Consideran que el uso de organizadores gráficos fomenta su lectura**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018**



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos  
 Año 2018

A través de la gráfica n.º 13 se interpreta que, treinta y tres de un total de treinta y nueve estudiantes argumentan que el uso de organizadores gráficos sí fomenta su lectura, seis indican que no. La docente argumentó durante la entrevista que, sí fomenta la lectura el uso de organizadores gráficos, que regularmente las instruye para que elaboren líneas de tiempo.

Sin embargo, argumentó que, como docente busca otras actividades, por ejemplo: armar rompecabezas a través de piezas que contengan partes del relato leído.

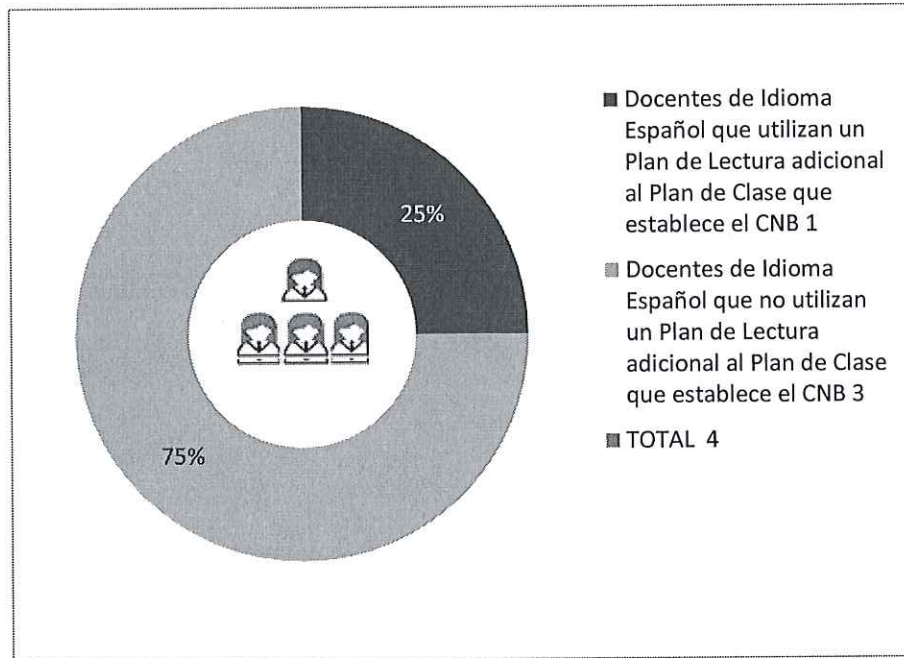
Durante la observación no participante, el autor de la presente investigación pudo apreciar que, las estudiantes sí demuestran gusto por la elaboración de organizadores gráficos, por lo que se puede inferir motivación por leer. Sin embargo, un grupo del total, se dedican a otras actividades, y demuestran desinterés por la lectura.

#### 3.2.4 Plan de lectura

Un plan de lectura es un programa ordenado que tiene como finalidad fomentar que los estudiantes lean. Asimismo, fortalece su comprensión de lectura, la lectura crítica y autónoma. Los maestros de Idioma Español tienen el compromiso de elaborar un plan de lectura que responda a las necesidades de sus educandos y que sea viable.

Durante la entrevista a la docente titular, se le preguntó si utilizaba un Plan de Lectura adicional al Plan de Clase del CNB. Además, durante la observación no participante se abordó a tres docentes más de Idioma Español, para hacerles la misma pregunta lo que permitió que se llevara a cabo una entrevista no estructurada y una conversación informal como se describe en la técnica e instrumentos de este estudio. En total, fueron 4 docentes a quienes se les interrogó: “¿Cuenta usted, con un Plan de Lectura que se aplique en tiempo y espacio adicional al plan de clase que establece el CNB?”. Estos fueron los resultados obtenidos (ver gráfica 14 en la página siguiente):

**Gráfica 14**  
**Las maestras usan un plan de lectura aplicable en tiempo y espacio**  
**Cuestionario aplicado a las estudiantes.**  
**23 de febrero de 2018**



Fuente: Elaboración propia con base en los datos obtenidos al aplicar los instrumentos  
 Año 2018

A través de la gráfica n.º 14 se establece que, de cuatro docentes de Idioma Español, solo una utiliza un plan de lectura que se ajuste a tiempo y espacio. La docente titular, durante la entrevista admitió no utilizar un plan de lectura, solo el plan de clase que establece el CNB.

Por su parte, la docente que utiliza este instrumento, argumentó que, percibe que las actividades que más les gusta a las estudiantes es, la elaboración de organizadores gráficos y una actividad denominada El Tendedero, por tal razón, dichas actividades forman parte de su Plan de Lectura, asimismo, mide la cantidad de palabras por minuto que pueda contener cada lectura con respecto al grado que imparte, y aplica la más adecuada en cuanto tiempo y espacio. Las otras tres docentes no aportaron más argumentos con relación al tema.



Durante la conversación informal con la docente que aplica su Plan de Lectura, el autor pudo percibir un gran interés por los hábitos de lectura de sus estudiantes. Las tres docentes que manifestaron que solo utilizan el Plan de Clase en el cual incluyen la realización de lecturas durante el año, en estos planes no se tienen con precisión la duración de cada lectura, ni los objetivos previos, durante y después.

Los resultados de la segunda variable: estrategias de enseñanza y aprendizaje que fomenten la lectura manifiestan que, pese a los esfuerzos de la docente titular por aplicar algunas estrategias como algunos organizadores gráficos entre ellos los cuadros sinópticos, armar rompecabezas relacionados sobre lecturas, conversatorios para hablar sobre algunas obras, existen factores como la poca duración del período de clase, la falta de interés de las estudiantes, la nula implementación de otras estrategias relacionadas al aprovechamiento de la diversidad de los organizadores gráficos, y la falta de recursos económicos de las estudiantes, ocasionan que su lectura no se fomente adecuadamente.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

Una vez obtenido e interpretado los resultados aplicados a través de una entrevista a la docente titular, una conversación informal con tres docentes más y la encuesta aplicada a las estudiantes de la sección "A" de tercero básico, a través de un cuestionario, el autor de la presente investigación procedió a efectuar un análisis y discusión de los mismos. Uno de los principales objetivos por lo cual se realizó este informe de tesis, fue para determinar cuáles son los hábitos de lectura que las estudiantes poseen, así como identificar cuáles son las estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura del tercer grado, sección "A" del Nivel de Educación Media, del Ciclo Básico, del Instituto María Luisa Samayoa Lanuza. Con el fin primordial de coadyuvar al desarrollo de los hábitos lectores de las estudiantes a través de la aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje. A través de la interpretación de los datos fue posible contrastar la información recabada mediante los informantes, aunado a la observación no participante que el autor de la presente investigación pudo realizar, así como lo contenido en los antecedentes y fundamentación teórica. Lo anterior permitió analizar con mayor precisión el problema planteado o problemas surgidos durante la interpretación de los datos, con el objeto de corregirlos o reducirlos en la manera posible. A continuación, se da a conocer el análisis de acuerdo a la estructura del contenido de cada variable presentada en el capítulo anterior.

#### **4.1 Hábitos lectores**

El hábito lector es la habilidad que hace que una persona lea con mayor frecuencia. Dicha habilidad depende de varios factores para que sea o no efectiva la lectura (Sánchez citado por Bach y Bach 2014, p.28).

Como ya se ha dicho antes en la Fundamentación teórica, en palabras de Actis (2003), la lectura es mucho más que un sistema que hay que decodificar; es un proceso destinado a construir el significado de un texto en el que se producen transacciones entre pensamiento y lenguaje.

Partiendo del concepto anterior, la lectura rebasa la acción de decodificación de las grafías de un escrito, y consigue que un el lector frecuente adquiera capacidades de exponer sus ideas mediante un lenguaje de seguridad y elocuencia. Esto permite que se plantee la interrogante siguiente:

¿Por qué es importante leer? Acá, el autor se permite retomar lo expuesto en la Fundamentación teórica, se lee para comprender las diversas ciencias y así poder ampliar nuestro conocimiento en tantas ramas del saber. Es decir, no se lee únicamente para un curso o materia en específico, se lee para la vida.

A través de la lectura se enriquece el conocimiento, es decir, se aumenta el acervo cultural del lector de tal manera que, lo hace un ser con capacidad de analizar sus acciones antes de tomar decisiones o emitir sus juicios con relación a lo leído.

Para efectos de la presente investigación, el autor tomó los criterios de los tipos de lectura que le competen a las estudiantes de tercero básico, según lo recomendado por el Currículo Nacional Base (2008), es decir, lectura comprensiva, reflexiva y crítica.

Por lo anterior expuesto, es importante que las estudiantes del INEB María Luisa Samayoa Lanuza conozcan y practiquen los tipos de lectura antes descritos, a continuación se presenta en qué consisten cada una de estas y el análisis derivado de la presente investigación.



#### 4.1.1 Tipos de lectura

Conocer y practicar los tipos de lectura, permitirá que las estudiantes comprendan, reflexionen y emitan una crítica sobre lo que leen.

- Lectura comprensiva

El grado que actualmente cursan (tercero básico), es fundamental que las estudiantes practiquen una lectura comprensiva, toda vez que, a partir de esto, en los siguientes grados, tanto de diversificado como en el nivel superior, se les hará más fácil cursarlos, entender lo que leen provocará que actúen con seguridad al momento de resolver las pruebas que conlleva superar cada grado.

Durante este estudio, el autor de la presente investigación pudo determinar que, en las estudiantes del INEB María Luisa Samayoa Lanuza, existe poca comprensión lectora. El 90% no tienen la capacidad de emitir juicios basados en sus criterios posterior a realizar la lectura.

Lo anterior expuesto conlleva a analizar el siguiente tipo de lectura:

- Lectura reflexiva

Una vez las estudiantes practiquen una lectura comprensiva, derivado de esta se consigue la reflexión sobre lo que se lee. Es decir, no puede existir lectura reflexiva sin antes adquirir mediante el hábito lector la lectura comprensiva.

Se resalta lo antes indicado en la Fundamentación teórica, según Álvarez (2012), comprender lo que se lee, hace que las personas reflexionen y entiendan a mayor profundidad un tema leído. Para él, no es necesariamente lenta, sino rápida. Se desarrolla paulatinamente mientras más se lea y se analice un texto. Como se ha expuesto antes, el 90% de las estudiantes del INEB María Luisa Samayoa Lanuza, no tienen una lectura comprensiva, por lo tanto no puede existir en ellas una reflexión sobre lo que leen.

- Lectura crítica

El autor de la presente investigación considera que, toda vez las estudiantes hayan adquirido la lectura comprensiva, podrán hacer reflexiones sobre lo leído, y por ende emitir juicios como resultado del pensamiento crítico.

Cuando una estudiante es capaz de emitir con seguridad una crítica sobre lo que lee, y expresa argumentos elocuentes, a esta acción se le nombra tener una lectura crítica. Es decir, superado la primera fase, la cual consiste en adquirir una lectura comprensiva, por añadidura vendrá la reflexión y por ende la estudiante tendrá una lectura crítica.

Racancoj (2015), tal y como se ha manifestado en los Antecedentes, al realizar su investigación titulada Estrategias de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo del pensamiento crítico, dicho trabajo investigativo le permitió establecer que, los estudiantes presentaban deficiencias en el desarrollo del pensamiento crítico debido a sus escasos hábitos lectores.

Durante el proceso de investigación, el autor del presente estudio pudo apreciar que, las estudiantes del INEB María Luisa Samayoa Lanuza, después de practicar sus lecturas en clase, no cuentan con la capacidad de emitir juicios propios de una lectura crítica.

Como primer paso, se expondrá un diagnóstico de sus hábitos de lectura. A continuación, se presentará un análisis y discusión de los resultados obtenidos:

Dentro del INEB María Luisa Samayoa Lanuza, el autor encontró que hay varias deficiencias en los hábitos lectores de las estudiantes, por factores como el poco interés por leer, el no aprovechamiento de la biblioteca escolar y el tiempo reducido que dedican a las lecturas. Factores que se analizan en cada indicador, explicando sus consecuencias e impactos.

#### 4.1.2 Frecuencia de lectura

Palacios (2015), denomina la frecuencia lectora a la cantidad y ritmo de lectura, así como a la repetición de dicha actividad en un tiempo determinado. Practicar la lectura con frecuencia coadyuva a enriquecer el acervo cultural. Es decir, a aumentar el conocimiento en las diversas ciencias, culturas y el arte que rodean al ser humano.

En palabras de la docente de las estudiantes del INEB María Luisa Samayoa Lanza, indica que, varias de ellas se le han acercado para manifestarle lo siguiente: consideran que la lectura no es importante para desarrollar una actividad ya como profesionales graduadas en el futuro.

Derivado de lo anterior, y como el autor de la presente investigación ya lo ha expresado en el capítulo uno, la lectura está latente en el desarrollo del individuo, es inherente a toda actividad académica o de la vida diaria, siempre que sea fundamental para el aprendizaje. Además, si un estudiante no puede leer o no se habitúa a hacerlo, sin duda tendrá dificultades en las demás asignaturas, como ciencias naturales, historia y matemáticas (Secretaría de Educación Pública de México, s.f.).

Lo anterior coincide con lo expuesto por Gassol, et al. (2002), quienes plantean que, en la antigüedad el hábito lector era para unos pocos, solo para la clase alta o clase denominada privilegiada para que tuvieran acceso al conocimiento de diferentes culturas. No obstante, en la actualidad el hábito lector es una actividad fundamental en el diario vivir de las personas. Reducir en lo posible los prejuicios que las estudiantes tienen sobre los hábitos lectores, es todo un desafío mas no imposible. En el presente estudio, el autor consultó a las estudiantes las veces que por interés propio frecuentan un libro, durante períodos determinados (días, semanas y meses). Dicho dato fue útil para confrontarlo con las veces que frecuentan las lecturas asignadas por su docente.



Para Hernández L. (2009), los lectores frecuentes leen al menos una vez a la semana. Sus intereses por la lectura se basan en gran parte en el placer y en la búsqueda de conocimiento.

Para el análisis de frecuencia lectora en las estudiantes del INEB María Luisa Samayoa Lanuza, el autor de la presente investigación, les realizó una pregunta sobre las veces que frecuentan un libro, asimismo se les presentaron las siguientes opciones: una o más veces por día; una o más veces durante la semana; una o más veces al mes; y en el peor de los casos, nula frecuencia.

La investigación le permitió al autor del presente estudio determinar que, pese a que el 89% de las estudiantes aduce tener una alta frecuencia de lectura, de por lo menos una o más veces por día, no se pudo apreciar el resultado de dicho hábito, puesto que, su ritmo lector en clase es muy lento. Es decir, no reflejan las características de resultados en estudiantes que tienen un hábito de frecuencia lectora de diario.

#### 4.1.3 Tiempo de lectura

Palacios (2015) da a conocer que el tiempo de lectura está estrechamente relacionado con la frecuencia de lectura, puede darse por períodos cortos, medio o largos, dependiendo del tipo de lector, su ritmo y sus hábitos.

Básicamente el tiempo de lectura se refiere a la duración de esta, una vez iniciada. Mediante la encuesta, a las estudiantes se les consultó cuánto tiempo dedican a la lectura, partiendo de una hora al día como mínimo, considerándose este tiempo o duración de la lectura, un buen hábito lector, en lo sucesivo se les presentó otras opciones como, una hora por semana, una vez por mes, y en el peor de los casos, ningún tiempo de estos. Entendiéndose este tiempo de lectura, adicional al que practican en su período de clase.

La investigación le permitió al autor del presente estudio determinar que, los estudiantes solo dedican un tiempo de lectura a las obras que son parte de sus tareas, es decir, a las lecturas asignadas por su docente que tienen como objeto un punteo. No se pudo apreciar la dedicación de un tiempo de lectura por interés propio. La mayor parte del grupo de estudiantes contestó a la encuesta que, su hábito de tiempo de lectura por interés propio, no se acerca ni siquiera una hora por día.

#### 4.1.4 Lugar adecuado para la lectura

Como el autor de la presente investigación ha dicho antes, el lugar apropiado para la lectura es el sitio donde, tanto estudiantes como docentes logran concentrarse en lo que leen. Se considera que la biblioteca es un lugar adecuado para la lectura, toda vez, el ruido es casi nulo, lo que permite concentración. En la presente investigación, el autor realizó una indagación sobre el uso de la biblioteca por parte de las estudiantes objeto de estudio, del INEB María Luisa Samayoa Lanuza.

- Biblioteca escolar

Rebollar (2014), manifiesta cómo coadyuva a la adquisición del conocimiento la biblioteca escolar, puesto que, favorece a todas las áreas y cursos. Por lo anterior, se puede considerar la biblioteca como el lugar idóneo para practicar la lectura.

El INEB María Luisa Samayoa Lanuza, cuenta con una biblioteca con diversidad de obras literarias. Además, cuenta con una biblioteca digital, con una considerable cantidad de libros almacenados en archivos en las computadoras que funcionan como laboratorio para el curso de computación.

La investigación le permitió al autor del presente estudio determinar que, tanto la biblioteca de libros físicos como la digital, no son aprovechadas por las

estudiantes. Durante las visitas realizadas no se pudo apreciar presencia de estudiantes en las bibliotecas, salvo el uso del laboratorio de computación en fines del curso de computación mas no para la lectura. Mediante la encuesta las estudiantes argumentaron que el lugar favorito para leer, según sus respuestas, es sus hogares. Además, el desinterés por el uso de las dos bibliotecas, tanto la de libros físicos como la digital con las que cuenta el instituto es notorio.

Se da lugar al análisis de la segunda variable, Estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura, con sus respectivos indicadores.

#### **4.2 Estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura**

Pimienta (2012) en su libro Estrategias de Enseñanza-aprendizaje, manifiesta que, todas las actividades e instrumentos que aporten para desarrollan una competencia en el estudiante, será una estrategia. Por su parte Lozano (2009), plantea que, las estrategias de enseñanza-aprendizaje, se realizan a través de procedimientos durante el desempeño de una tarea. Estas estrategias pueden ser mapas conceptuales, analogías, entre otros organizadores gráficos.

En este sentido, la docente de Idioma Español, comprende la relevancia que tienen el fomento y la implementación de estrategias de enseñanza y aprendizaje para que sus estudiantes lean, pero en su rol como promotora de dichas estrategias se ve condicionada a aplicarlas adecuadamente, por la falta de implementación de estrategias más funcionales en tiempo y espacio. Ya que, aunque aplica algunas estrategias como se dará a conocer en cada indicador, no utiliza todos los recursos educativos a su alcance para que sus estudiantes accedan a la riqueza lectora existente dentro del instituto.

Se resalta lo expuesto por Tuffanelli (2010) en la Fundamentación teórica, existen dos maneras de aprender la habilidad lectora: la que se adquiera viviéndola, jugando, a través de la práctica; y la otra la que el docente inculca a través del aprendizaje mediado. En tanto que, Eggen & Kauchak (2000), en el



libro Estrategias docentes, manifiesta que el catedrático se propone objetivos a través de las estrategias de enseñanza, sin embargo, pueda que una estrategia le funcione con determinado tema, eso no significa que será útil para todos los temas.

A Chuc (2015), tal y como se ha manifestado en los Antecedentes, su investigación le permitió determinar que, la aplicación adecuada de la técnica de la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje, facilita la identificación de las ideas principales en los temas que leen los estudiantes. Esto delega al docente la responsabilidad de utilizar las estrategias y metodologías adecuadas para dicho objetivo. Es decir, primero se debe reforzar las capacidades del docente para que este a su vez motive al estudiante a realizar la actividad lectora. Además, la autora determinó que, los problemas económicos, sociales y culturales dificultan el interés por leer en los estudiantes. La docente de las estudiantes del INEB María Luisa Samayoa Lanuza, aplica algunas estrategias. Sin embargo, la investigación permitió establecer que, no en todas las estudiantes funcionan o motivan a las actividades aplicadas, lo que permite tomar en cuenta el aporte de Chuc, quien propuso la participación de talleres pedagógicos para los docentes. De esa manera es conveniente despertar la creatividad en los docentes para que luego reapliquen las actividades en sus estudiantes.

#### 4.2.1 Estrategias de indagación de conocimientos previos

Se toma como punto de partida, lo ya expuesto en la Fundamentación teórica, es decir, estas estrategias contribuyen al aprendizaje de los estudiantes, ya que activan lo que conocen antes de una lectura. Son preguntas previas a un tema a tratar (Pimienta, 2014).

Tras haber apreciado que sí hay activación de los conocimientos previos en las estudiantes del INEB María Luisa Samayoa Lanuza, por parte de la docente al indagar sus presaberes con relación a una lectura previo a realizarla. Activar los

conocimientos previos es la primera fase para motivar a la lectura a las estudiantes. Además, las actividades de conocimientos previos, le facilita a la docente la obtención de un diagnóstico, si es o no la lectura que asignará, del agrado de las estudiantes.

#### 4.2.2 Estrategias grupales

Pimienta (2012), en su libro *Estrategias de Enseñanza-aprendizaje*, propone algunas actividades grupales, tales como: Debates, Mesa Redonda, Foro, entre otras, que a criterio del autor dan buenos resultados en los estudiantes. Por su parte, Vázquez (2016), como aporte de su investigación aplicó actividades grupales para la lectura en estudiantes de la Facultad de Pedagogía en Veracruz, México. Posterior a la realización de círculos de lectura, observó resultados favorables en los estudiantes. Lo anterior le permitió a la autora aportar estrategias que promueven los hábitos lectores en los estudiantes.

Al haber apreciado las actividades grupales que organiza la docente con las estudiantes del INEB María Luisa Samayoa Lanuza. Se observó un taller posterior a una lectura. Sin embargo, no se pudo evidenciar si la docente organiza actividades grupales como debates y foros, tal y como los propone Pimienta.

A través de la información recabada tanto a través de la docente como en las estudiantes, en sus palabras, las actividades más usuales son las mesas redondas o conversatorios, la elaboración de rompecabezas, línea de tiempo y la elaboración de organizadores gráficos. Ellas argumentaron que generalmente se realizan posterior a la lectura.

#### 4.2.3 Organizadores gráficos

Pimienta (2012), argumenta, dentro de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, los organizadores gráficos son útiles para fortalecer la lectura de los estudiantes. Para el autor del presente estudio, los organizadores gráficos

consisten en la elaboración de representaciones a través de diversos esquemas, que pretenden dar a conocer los datos más relevantes de un tema en específico. Estos facilitan la comprensión de las lecturas realizadas por los estudiantes, puesto que, ellos mismos los elaboran y durante su desarrollo despierta el interés por comprender en su totalidad la lectura. Básicamente es la elaboración de mapas conceptuales, mapas mentales, cuadros sinópticos, línea de tiempo, entre otros.

El autor de la presente investigación, pese a haber visualizado que la docente instruye a sus estudiantes a la elaboración de organizadores gráficos, cuatro estudiantes argumentaron que no las instruyen, y cinco contestaron que no consideran que la elaboración de estos, fomente su lectura.

En contraposición a este grupo, el 85% de las estudiantes sí demostraron interés y esmero en la realización de organizadores gráficos. Lo anterior, determina que, la docente tiene que dedicar más tiempo al grupo que no demuestra interés en la elaboración de los organizadores gráficos, puesto que, la elaboración de estos permite un mejor análisis de lo que se lee y por ende motiva a la actividad lectora. Conocer la diversidad de organizadores gráficos que propone Pimienta, le facilitará a la docente captar la atención de las estudiantes más distraídas al momento de instruir las en la elaboración de estos.

#### 4.2.4 Planificación de un plan de lectura que sea aplicable en tiempo y espacio

Montesinos (2006), con relación al Plan de Lectura argumenta que este debe contener las actividades y los instrumentos que le permitan al docente evaluar el aprendizaje en los estudiantes. De acuerdo con Mcfarlane (2017), un plan de lectura funcional debe contener una fase inicial, para activar presaberes; una fase de desarrollo en donde se da la lectura; una fase de cierre con organizadores gráficos, ejercicios grupales; y la ejecución de un proyecto educativo.



Durante la investigación, el autor como parte de una conversación informal pudo conversar con tres docentes más, adicional a la docente titular del grupo de estudiantes objeto de investigación. Lo anterior le permitió determinar al autor que, solo una de ellas elabora un plan de lectura adicional al plan de clase que establece el Currículo Nacional Base (2008).

## CONCLUSIONES

A continuación, el autor de esta investigación presenta sus conclusiones, conforme a los objetivos del estudio, en orden de variables. Se hace énfasis en cada uno de los indicadores los cuales componen cada variable. De acuerdo a Cifuentes (2003), "las Conclusiones sobre el Objeto de investigación, pueden ser: Sobre las preguntas; sobre los objetivos, sobre la hipótesis, sobre las variables de investigación y sobre el objeto de investigación" (p.195).

Para el efecto, el autor desplegará las conclusiones sobre cada indicador que constituye cada una de las variables:

### **Hábitos lectores**

- Tipos de lectura

Con relación al tipo de lectura, se identificó que, las estudiantes tienen baja lectura comprensiva y crítica. Tan solo un 10% de la totalidad del salón tienen comprensión lectora y son capaces de emitir juicios críticos sobre lo que leen. Aunque las estudiantes argumentaron tener una lectura comprensiva o crítica, el autor percibió que, no poseen comprensión lectora o no comprenden en su totalidad lo que leen, lo que nos les permite reflexionar sobre lo leído y por ende no emiten juicios que se pueden considerar propios de una lectura crítica.

- Frecuencia de la lectura

Se identificó que, de acuerdo a la opinión de una parte del grupo objeto de estudio, su lectura no es frecuente porque no es de su particular interés y porque no tienen recursos económicos para adquirir libros. Las estudiantes agregan que no tienen suficiente tiempo para hacerlo porque les dejan muchas tareas. Sin embargo, el investigador apreció, con la observación, que se distraen con sus teléfonos celulares y no aprovechan sus períodos libres para habituarse a leer.

A pesar de que otra parte del grupo argumenta poseer una alta frecuencia lectora, el autor pudo identificar que, la lectura que practican en clase no pertenece a las características de lectores con altos hábitos de lectura, por ejemplo: leer una hora por día o realizar lecturas por lo menos una vez por semana como parte de la frecuencia lectora y efectuar un tiempo de lectura en la biblioteca escolar por ser el lugar más idóneo para leer.

- Tiempo de lectura

Aunque una tercera parte del grupo de estudiantes argumentó tener un hábito lector en sus casas de una hora por día, su desinterés por la lectura fue identificado por el autor mientras ellas estaban en el plantel educativo durante sus períodos libres. Lo anterior permite concluir que, durante el tiempo que las estudiantes están en sus casas, sin supervisión de la docente, difícilmente dediquen por lo menos una hora al día a la lectura.

- Lugar para la lectura

Se identificó que, le dan poca importancia a la existencia de la biblioteca dentro del plantel educativo que es el lugar más adecuado para leer. Pese a que el instituto cuenta con dos bibliotecas (una de libros físicos y la otra de libros digitales), las estudiantes no frecuentan ninguna de estas bibliotecas.

### **Estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan la lectura**

- Estrategias de indagación de conocimientos previos

Se determinó que sí se aplican actividades para activar los conocimientos previos, sin embargo, las actividades que se realizan son limitadas en comparación a la cantidad que existe. Lo anterior, se determinó mediante la entrevista a la docente y la observación no participante.



- Estrategias grupales

Se determinó que, se aplican dinámicas grupales durante el desarrollo de las lecturas en clase. No obstante, son limitadas al considerar la diversidad de actividades existentes. Se concluye que, las actividades grupales que fomentan la lectura en las estudiantes son, el trabajo en equipo para armar rompecabezas y realizar conversatorios.

- Organizadores gráficos

Se determinó que, las estudiantes, posterior a sus lecturas, elaboran cuadros sinópticos y la línea de tiempo. Durante la entrevista, la docente no mencionó ningún otro tipo de organizador gráfico utilizado como estrategia para fomentar la lectura en las estudiantes, por lo que se puede concluir que, el uso de estos, también es limitado, si se considera la cantidad que existen para fines de la fomentación lectora.

- Planificación de un plan de lectura

En lo que respecta a la planificación de un plan de lectura, se determinó que, la docente titular no programa uno con sus estudiantes. Únicamente desarrolla sus actividades basadas en su plan de clase, bimestral o anual. No obstante, este último no contempla los factores tiempo y espacio, criterios ideales para fomentar la lectura en las estudiantes.

## RECOMENDACIONES

En esta parte, el autor, como recomendación a cada una de las conclusiones ya expuestas, basadas en los indicadores que conforman cada variable, se permite hacer recomendaciones para cada uno de los ya citados indicadores.

### Hábitos lectores

- Tipos de lectura

Fomentar la adquisición de la lectura crítica mediante lecturas cortas y paulatinamente ir aumentando la lectura de documentos más extensos, esto les facilitará la toma de decisiones, así como el manejo de situaciones de la vida basado en juicios propios de un pensamiento crítico, se debe tener claro que, derivado de la comprensión lectora y la reflexión de lo que se lee, se puede tener una lectura crítica. Es decir, si se comprende lo que se lee, se es capaz de reflexionar y pensar de manera crítica.

- Frecuencia de la lectura

Acompañar al grupo de estudiantes por lo menos una vez por semana a realizar lecturas en la biblioteca del centro educativo, puesto que, con esta actividad se fomentará en ellas una frecuencia lectora de una vez por semana, que es la más apropiada según lo expuesto a lo largo de la investigación. Luego de tener el hábito de frecuencia lectora de una vez por semana, se debe promover que las estudiantes alcancen una frecuencia lectora, con un hábito de una vez por día. Lo anterior, provocará que ellas mejoren su ritmo de lectura. Es decir, facilitará la fluidez al momento de leer tanto en clase, así como en toda actividad donde tengan que leer en público. Además, un buen hábito de frecuencia de lectura, provoca habilidades de comunicación, enriquece el vocabulario de las estudiantes, a la vez, desarrolla comprensión lectora, tanto en el significado

individual de las palabras como en oraciones completas.

- Tiempo de lectura

Programar las lecturas de por lo menos una hora por día para que la desarrollen en casa las estudiantes. Esto contribuye a la formación de su hábito lector. Estas lecturas se deberán realizar con objeto de análisis al día siguiente, mediante actividades grupales en clase.

- Lugar para la lectura

Fomentar el uso de la biblioteca tanto la de libros físicos como la de los libros digitales, puesto que, es un recurso educativo con el que no cuentan todos los centros educativos, y las estudiantes deben valorar ese beneficio que está a su servicio sin costo alguno.

### **Estrategias de enseñanza-aprendizaje para fomentar la lectura**

- Indagación de conocimientos previos

La activación de los conocimientos, previo a la lectura, se debe realizar a través preguntas guía y la elaboración de organizadores gráficos, la diversidad en la práctica de estas actividades desarrolla habilidades de pensamiento crítico y a la vez fomentan la lectura y la comprensión lectora, los cuales forman parte de los hábitos lectores.

- Estrategias grupales

La docente debe aprovechar las actividades grupales para analizar las obras literarias, ya sea a través de debates, mesas redondas, foros y exposiciones, para contribuir de esta manera con su formación académica y a la vez contribuir con sus hábitos de lectura.



- Organizadores gráficos

Utilizar la gama de organizadores gráficos previo, durante y posterior a sus lecturas, tales como: el cuadro comparativo, la matriz de clasificación, la matriz de inducción, la analogía, los diagramas (Radial, Árbol, Causa-efecto, Flujo), los mapas Cognitivos (Mental, Conceptual).

- Planificación de un plan de lectura

Se recomienda que la docente programe lecturas para desarrollarse una vez por día, las cuales las estudiantes pueden realizar durante la tarde en sus hogares y luego desarrollar actividades de análisis en clase al día siguiente. Antes de cada lectura deberá activar sus conocimientos previos, para cumplir con las características de un plan de lectura: actividades antes, durante y posterior a la lectura, las cuales estén basadas en tiempo y espacio. Además, la realización de un plan de lectura bimestral es recomendable para la docente, ya que, este instrumento le permitirá adecuar el escaso tiempo que duran los períodos de clases con el tiempo a utilizar para cada lectura. Asimismo, le permitirá con claridad dimensionar los objetivos de cada una de estas.

## REFERENCIAS

### Libros físicos

- Actis B. (2003). *¿Qué, Cómo y Para qué leer?* Santa Fe, Argentina. Homo Sapiens Editores.
- Badía A., Boadas E., Fuentes M., Liesa E. (2003). *Actividades Estratégicas de Enseñanza y Aprendizaje*. Barcelona, España. Grupo Editorial Ceac, S.A.
- Cifuentes M.E. (2003). *El Plan y la Tesis*. Guatemala, Centroamérica, Magna Terra Editores.
- Eggen P. D., & Kauchak D.P. (2000). *Estrategias Docentes*. Argentina. Fondo de Cultura Argentina, S.A.
- Fundación Germán Sánchez (1989). *Leer en la Escuela*. Madrid, España. Fundación y Ediciones Pirámide, S.A.
- Gassol A., Mora T., & Aller E. (2002). *Los hábitos de Lectura*. Barcelona, España. Grupo Editorial Ceac, S.A.
- Grajeda, G. B. (s.f). *Tesis... ¿Quién dijo miedo?* Guatemala: MSP, MAE, PhD.E.
- Lozano, R. (2009). *Estilo de Aprendizaje y Enseñanza*. México: Editorial Trillas.
- Maslow A.H. (1991). *Motivación y Personalidad*. Madrid, España Ediciones Díaz de Santos.
- Navarro J.M. (2008). *Estrategias de Comprensión Lectora y Expresión Escrita en los Textos Narrativos*. Buenos Aires, Argentina. Editorial y Distribuidora Lumen SRL.
- Paglieta S. (2011). *Estrategias para animar y promover la lectura*. Montevideo, Uruguay. Pressur Corporation S.A.
- Pimienta, P. (2012). *Estrategias de Enseñanza-aprendizaje*. México: Pearson Educación de México, S.A.
- Schunk D.H. (2012). *Teorías del Aprendizaje*. México. Pearson Educación.

Tuffanelli, L. (2010). *Comprender ¿Qué es? ¿Cómo funciona?* Editorial Narcea, S.A. Madrid, España.

### Libros electrónicos

Alfaro, H. G. (2006). *El Placer de la Lectura*. Universalidad Autónoma de México (UNAM). México D.F. <http://www.redalyc.org/pdf/285/28510102.pdf>

Hernández, R. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill. Sexta edición. Recuperado de: [https://trabajosocialudocpno.files.wordpress.com/2017/07/metodologc3a3c2ada\\_de\\_la\\_investigac3a3c2b3n\\_-sampleri-\\_6ta\\_edicion1.pdf](https://trabajosocialudocpno.files.wordpress.com/2017/07/metodologc3a3c2ada_de_la_investigac3a3c2b3n_-sampleri-_6ta_edicion1.pdf)

Montesinos, J. R. (2006). *Un Plan Lector para Secundaria basado en la Literatura Juvenil*. Edición digital: Conserjería de Educación de la Región de Murcia. España.: Una metodología procedimental para el fomento de la lectura en Secundaria. Obtenido de [http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/un\\_plan\\_lector.pdf](http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/un_plan_lector.pdf)

Rebollar, M. (2014). *La biblioteca escolar como dinamizadora de la lectura en el centro escolar*. Valladolid, España: Grado en Educación Primaria, Escuela de Educación de Soria, Universidad de Valladolid. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/8323/1/TFG-O%20371.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (s. f.) *Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula*. México. PDF. [www.sep.pue.gob.mx/index.php/.../1350\\_cc1ef2f4b77effa67ead3275311a4190](http://www.sep.pue.gob.mx/index.php/.../1350_cc1ef2f4b77effa67ead3275311a4190)

Valles M. (1999). *Técnicas cualitativas de investigación*. Editorial síntesis S.A. Madrid, España. <https://metodologiaecs.files.wordpress.com/2014/11/vallesmiguel-tc3a9cnicas-cualitativas-de-investigac3b3n-social-1999.pdf>

### Tesis

Álvarez, Y.I. (2012). *Hábitos de lectura en los estudiantes del noveno semestre de licenciatura en ciencias de la comunicación de la Universidad de San Carlos de Guatemala*. Escuela de Ciencias de la Comunicaciones. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala. [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/16/16\\_1015.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/16/16_1015.pdf)

Bobbio-Álvarez, R. (2014). *Diagnóstico de la eficacia del plan lector en alumnos de educación secundaria*. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Piura, Perú. Obtenido de



[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2261/EDUC\\_035.pdf?sequence=1](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2261/EDUC_035.pdf?sequence=1)

Bach, L. S., & Bach L.E. (2014). *Factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del 5to. grado de primaria de las instituciones educativas públicas de Panchuna*. Iquitos, Perú.: Escuela Profesional de Educación Primaria, Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades. Universidad Nacional de la amazonia peruana. Obtenido de [http://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/3504/Luisa\\_Tesis\\_Titulo\\_2014.pdf?sequence=1](http://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/3504/Luisa_Tesis_Titulo_2014.pdf?sequence=1)

Cárdenas C.B. (2013). *La comprensión lectora y su incidencia en el desarrollo del pensamiento reflexivo en las niñas de tercero y cuarto año de educación básica de la unidad educativa "María Auxiliadora" año lectivo 2012-2013*. Cuenca, Ecuador. Universidad Politécnica Salesiana. Obtenido de: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/4290/1/UPS-CT002622.pdf>

Carrillo, R.L. (2015). *La Lectura Mejora el Rendimiento Académico de los Estudiantes*. Tesis, Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala. Obtenido de [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0249.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0249.pdf)

Chacón, M. (2015). *Influencia de las Estrategias Metodológicas en el Desarrollo de la Comprensión Lectora, en Español como L2, en Estudiantes de Primero Básico Sección "H" del Instituto Nacional de Educación Básica Adscrito Al Instituto Normal Mixto Del Norte "Emilio Rosales*. Tesis, Universidad Rafael Landívar, Alta Verapaz. Recuperado el 10 de enero de 2018, de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2017/05/82/Chacon-Mima.pdf>

Chuc, L. D. (2015). *Lectura comprensiva y su influencia en el razonamiento crítico*. licenciatura en Pedagogía con orientación en Administración y Evaluación Educativa. Facultad de Humanidades. Universidad Rafael Landívar de Guatemala. Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/09/Chuc-Lucia.pdf>

Damas N.M. (2014). *Informe Final de Texto "Tesis-II"*. Callao. Universidad Nacional del Callao. Facultad de Ingeniería Eléctrica y Electrónica. Instituto de Investigación de la Facultad de Ingeniería Eléctrica y Electrónica. Obtenido de: [http://biblioteca.unac.edu.pe/biblioteca\\_virtual/archivos/textos/145.pdf](http://biblioteca.unac.edu.pe/biblioteca_virtual/archivos/textos/145.pdf)

González, G.E. (2010). *Herramientas Cognitivas para desarrollar el pensamiento*

- crítico en estudiantes de la formación inicial docente.* Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media. Universidad de San Carlos de Guatemala. [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0018.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0018.pdf)
- Hernández, F.C. (2005). *Análisis semiológico del cine guatemalteco y su relación de contenido con la sociedad.* Escuela de Ciencias de la Comunicación. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala. [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/16/16\\_0252.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/16/16_0252.pdf)
- Hernández, V.N. (2009). *Comprensión Lectora y Rendimiento Escolar en los estudiantes de la carrera de Magisterio de Educación Primaria.* Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala. [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0011.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0011.pdf)
- Herrarte, E. (2015). *La comprensión de lectura en el proceso enseñanza - aprendizaje, de los estudiantes de primer ingreso de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media y Técnico en Administración educativa, sección Cuilapa del Centro Universitario de Santa Rosa CUNSAO, de.* Tesis, Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala. Recuperado el 8 de enero de 2018, de [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07\\_2253.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_2253.pdf)
- López, Y.L. (2005). *Utilización de los medios audiovisuales en la Facultad de Humanidades Sección Jalapa, de la cabecera departamental de Jalapa.* Facultad de Humanidad. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala. [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07\\_1712.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1712.pdf)
- Mcfarlane, A. (2017). *La existencia de recursos educativos y la implementación de estrategias de enseñanza y aprendizaje para desarrollar habilidades de pensamiento crítico contribuyen al análisis estético y social de las obras literarias leídas por los estudiantes.* Guatemala: Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Mendoza, M.P., & Gómez, D.L. (2015). *Lectura crítica. Un camino para habilidades del pensamientos.* Universidad Libre Facultad de Ciencias de la Educación. Bogotá D.C. Obtenido de: <http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8441/TESIS%20FINAL%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Palacios, M. (2015). *Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria.* Maestría en Educación con Mención en Psicopedagogía. Facultad de Ciencias de la Comunicación. Universidad de Piura, Perú. Obtenido de



[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2301/MAE\\_EDUC\\_161.pdf?sequence=1](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2301/MAE_EDUC_161.pdf?sequence=1)

Racancoj, V. (2015). *Estrategias de enseñanza–aprendizaje para el desarrollo del pensamiento crítico*. Tesis, Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala. Recuperado el 7 de enero de 2018, de [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0298.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0298.pdf)

Sánchez, G. T. (2013). *Las metodologías, recursos didácticos y estrategias educativas utilizadas no desarrollan hábito de lectura*. Tesis, Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala. Obtenido de [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0081.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0081.pdf)

Tzul, M. (2015). *Cuento como estrategia para fortalecer el hábito de lectura*. Quetzaltenango, Guatemala.: Licenciatura en Pedagogía con Orientación en Administración y Evaluación educativas. Facultad de Humanidades. Universidad Rafael Landívar. Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/09/Tzul-Maria.pdf>

Vázquez, J. (2016). *Círculos de lectura para fortalecer el proceso de comprensión lectora en cuarto grado de primaria*. Maestría en Gestión del Aprendizaje. Facultad de Pedagogía. Universidad Veracruzana. México. Obtenido de <http://cdigital.uv.mx/bitstream/123456789/41584/1/VazquezReyesJoana.pdf>

### **Material electrónico**

Currículo Nacional Base (2006). *Comunicación y Lenguaje Tercero Básico*. Recuperado de [https://cnbguatemala.org/wiki/Malla\\_curricular\\_de\\_Comunicaci%C3%B3n\\_y\\_Lenguaje\\_L\\_1\\_Espa%C3%B1ol\\_-\\_Tercer\\_Grado](https://cnbguatemala.org/wiki/Malla_curricular_de_Comunicaci%C3%B3n_y_Lenguaje_L_1_Espa%C3%B1ol_-_Tercer_Grado)

Danhke. (1986). *Técnicas de Estudio* . Recuperado el 14 de diciembre de 2017, de <http://www.tecnicas-de-estudio.org/investigacion/investigacion33.htm>

Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la Lengua Española*. Vigésimotercera edición. Madrid. España. Recuperado de: <http://dle.rae.es/?id=TSMclLh>



Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la Lengua Española*. Vigésimotercera edición. Madrid. España. Recuperado de: <http://dle.rae.es/?id=Ke9JU87>

DIGEDUCA. (2013). *Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa*. Obtenido de <http://www.mineduc.gob.gt/digeduca/>

Moreno, E. (2013). *Instrumentos de Investigación*. Recuperado el 23 de Octubre de 2017, de <https://prezi.com/ntpf0m3pxyuh/instrumentos-de-investigacion/>

Villalobos, R. (2014). *Se buscan lectores*. Recuperado de: [http://www.prensalibre.com/revista\\_d/Libros-lectura-habito\\_de\\_lectura-literatura-Riecken\\_0\\_1154284709.html](http://www.prensalibre.com/revista_d/Libros-lectura-habito_de_lectura-literatura-Riecken_0_1154284709.html)

**APÉNDICE**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA ESPAÑOL  
Y LA LITERATURA



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

PROPUESTA EDUCATIVA

**“Taller sobre el uso de estrategias de enseñanza-aprendizaje para fomentar la lectura en las estudiantes”**

Abimael Menéndez Cámara

Guatemala, agosto de 2018



## Taller sobre el uso de estrategias de enseñanza-aprendizaje



para fomentar la lectura en las estudiantes

## ÍNDICE

		Pág.
	Introducción	1
1	Justificación	2
2	Fundamentos	3
	2.1 Fundamentos legales	3
	2.2 Fundamentos filosóficos	3
	2.3 Fundamentos pedagógicos	4
	Objetivos	5
3	3.1 Objetivo general	5
	3.2 Objetivos específicos	5
4	Cobertura pedagógica	5
5	Dosificación de contenidos	6
6	Fases de implementación	7
7	Plan didáctico de ejecución	8
8	Cronograma	10
9	Evaluación	10
10	Referencias	11

## INTRODUCCIÓN

El uso de estrategias de enseñanza-aprendizaje es fundamental para motivar la lectura en los estudiantes en general, de tal manera que, el presente documento no solo está dirigido a las estudiantes del tercer grado de la sección "A" del Nivel Medio del Ciclo Básico del Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza, sino a la comunidad educativa en general.

Para fomentar la lectura en los estudiantes se requiere de la planificación de lecturas que contengan con precisión actividades, que capten la atención de los estudiantes, aquellas estrategias que sean capaz de promover el interés por la lectura. En este sentido para el presente documento se ha tomado como base las actividades establecidas en el Currículo Nacional Base (CNB), en específico las recomendadas para el curso de Idioma Español del Tercer Grado, mismas que el doctor en pedagogía Julio Humberto Pimienta Prieto ha validado en su libro de Estrategias de enseñanza-aprendizaje, puesto que, según el autor, son actividades que están al alcance de los docentes y no generan gastos adicionales a los miembros de la comunidad educativa.

Para desarrollar el taller propuesto, se ha dividido en cuatro fases, con una aplicación de cuatro meses (dos bimestres del ciclo escolar). La primera fase consiste en la organización de materiales y recursos a utilizar; la segunda tiene contemplado el acercamiento con el docente para enseñarle la metodología y que conozcan los tipos de materiales a utilizar para su aplicación; la tercera fase consiste en la aplicación del taller a través de las estrategias establecidas; y, la cuarta fase, es la aplicación constante que permitirá que, tanto docentes como estudiantes perciban los avances en los hábitos lectores. La duración es de cuatro meses, con opción a extenderla por más tiempo, según avances notorios.

Finalmente, el autor espera que este aporte a la comunidad educativa sea de beneficio tanto a docentes como estudiantes del tercer grado de Idioma Español, y que su aplicación sea recomendada a otros, una vez lo hayan practicado.



## **Justificación**

La presente propuesta educativa busca fomentar la lectura en los estudiantes, mediante el uso de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, las cuales consisten en la aplicación y práctica de actividades tanto en el aula como extra aula. Lo anterior, derivado de los resultados obtenidos de la investigación a través de un estudio descriptivo, el cual se aplicó en las estudiantes de tercer grado sección "A" del Ciclo Básico del Nivel de Educación Media del Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza. Dicho estudio permitió determinar que, pese a los esfuerzos de la docente por aplicar estrategias que fomenten la lectura, existen bajos hábitos de lectura en el grupo objeto de estudio. Esto indujo al autor del estudio que, elaborase el taller que más adelante se expondrá con claridad.

Es importante que los estudiantes tengan hábitos lectores, esto es fundamental, toda vez que, para el desarrollo de los diversos cursos asignados a los estudiantes de tercero básico, máximo por tratarse de un grupo que está pronto a elegir una carrera a nivel diversificado, tienen que tener claro que, sin la lectura, es imposible estudiar y labor en las diferentes profesiones, tanto en las de nivel diversificado como en las de nivel superior.

Además, el taller propuesto en el presente documento, pretende hacer notorio los avances en los hábitos de lectura de los estudiantes una vez se haya implementado su aplicación y su práctica constante. El autor busca que esto permita su divulgación hacia otros docentes y en lo sucesivo que más estudiantes guatemaltecos se interesen por la lectura.

Para la elaboración de dicho taller, el autor se propuso conformarlo de actividades didácticas que, en opinión de expertos en estrategias de enseñanza-aprendizaje, los resultados ya han sido comprobados, por lo que espera, la aplicación de estas genera confianza en los docentes y como se ha dicho antes, en la comunidad educativa en general.

## **1. Fundamentos**

### **1.1 Fundamentos legales**

Como principal fundamento se encuentra la Constitución Política de la República de Guatemala. Asimismo, en la carta magna tienen su soporte otros fundamentos indispensables en este proyecto, tal como la Ley de Educación Nacional.

#### **1.1.1 Constitución Política de la República de Guatemala**

La Constitución Política de la República de Guatemala establece que, el fin primordial de la educación es el desarrollo integral de la persona humana. Asimismo, es obligación del Estado brindar educación gratuita desde la educación inicial hasta la educación básica (Constitución Política de la República de Guatemala, 1986).

#### **1.1.2 Ley de Educación Nacional**

En la Ley de Educación Nacional se especifica que la educación es un derecho de todos los guatemaltecos y los estudiantes son quienes deben tener más importancia, siendo el centro de la educación. La misma está direccionada al desarrollo integral de las personas. A la educación se le concibe como un instrumento participativo, dinámico, crítico y generador de cambios en busca de una sociedad más justa y democrática (Ley de Educación Nacional, Decreto Legislativo n.º 12-91, 1991).

### **1.2 Fundamentos filosóficos**

La filosofía ayuda al ser humano a reconocer su necesidad de desarrollar su pensamiento crítico y por ende liberador, lo que resulta ser fundamental para luchar por saberse digno en calidad de humano y reconocer a toda la sociedad, principalmente a los que viven en situaciones más precarias (Yela, 2017). A través de la filosofía el hombre o la mujer pueden entender mejor su realidad y mediante la lectura hay una aproximación a comprender dicha realidad.

### **1.3 Fundamentos pedagógicos**

El soporte pedagógico parte de la necesidad de formar una actitud crítica, creativa, propositiva y de sensibilidad social para que cada persona consciente de su realidad pasada y presente participe en forma activa, representativa y responsable en la búsqueda y aplicación de soluciones justas a la problemática nacional. Generar y llevar a la práctica nuevos modelos educativos que respondan a las necesidades de la sociedad y su paradigma de desarrollo (Currículo Nacional Base, Nivel de Educación Media, Ciclo Básico. Tercer Grado, 2010).

Cuando se habla de hábitos de lectura es preciso dar a conocer que, existen algunos modelos de lectura. De acuerdo con Navarro (2012), son tres los modelos:

- Modelo Ascendente
- Modelo Descendente
- Modelo Interactivo

El primero, según el citado autor, considera la lectura como un proceso secuencial y jerárquico, el cual inicia a temprana edad en el ser humano con la identificación de las letras, palabras y frases cortas. Este es a través de la intervención pedagógica. En el segundo modelo, el lector no utiliza la totalidad de estímulos inmersos en el texto. Su comprensión viene de experiencias pasadas, su conocimiento del lenguaje y su entorno. En el tercer modelo el lector elabora un significado al momento de interactuar con el texto (pp.17-19).

Lo anterior, permite dimensionar la importancia del rol docente en el fomento del hábito lector en los estudiantes, desde el inicio de su formación académica. El formador es garante de preparar al estudiante para que pueda experimentar las sensibilidades a través de los recuerdos y experiencias durante el desarrollo de la lectura. Finalmente, una vez el estudiante ha pasado por los dos modelos (Ascendente y descendente), está listo para realizar una lectura crítica.



## 2. Objetivos

### 2.1 Objetivo General

Coadyuvar al fomento de la lectura de las estudiantes a través de la aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje.

#### 2.1.1 Objetivos específicos

- Contribuir a la implementación de estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomenten la lectura de las estudiantes.
- Promover la participación de todas las estudiantes en las diversas actividades de lectura propuestas.

## 3. Cobertura pedagógica

El área curricular es Comunicación y Lenguaje. Para la subárea: L1 Español (Tercer grado).

### • Comunicación y Lenguaje L1 Español

Uno de los componentes de la subárea de Comunicación y Lenguaje, L1 Español, se basa en la comunicación leída. Al respecto,

“[...] la lectura es a la vez vía y fuente de nuevos conocimientos; se persigue consolidar destrezas lectoras referidas a velocidad, hábito lector y destrezas comprensivas. Asimismo, se contempla la lectura de obras y autores provenientes de movimientos literarios, así como de obras apropiadas a esta etapa de la juventud y adolescencia, en la cual los educandos se encuentran en una fase crítica de la formación de sus actitudes y de la búsqueda de un cauce adecuado a sus inclinaciones vocacionales” (Currículo Nacional Base, Nivel de Educación Media, Ciclo Básico. Tercer Grado, 2010, p.52).

Como se ha expuesto antes, el tercer grado del ciclo básico es clave para el futuro profesional guatemalteco, puesto que, es en esta fase de su formación académica, que el estudiante reflexiona sobre qué carrera es atractiva para sus intereses a futuro. La lectura tiene como objeto primordial en ellos, ser un caudal de conocimientos que le permita desarrollar el pensamiento crítico.

#### 4. Dosificación de contenidos

Contiene los temas y subtemas a desarrollarse en el taller, los cuales se fundamentan en el Currículo Nacional Base.

#### Contenidos

Temas	Subtemas
Estrategias de indagación de conocimientos previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas guía</li> <li>• SQA</li> </ul>
Estrategias grupales de discusión guiada	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Foro</li> <li>• Debate</li> <li>• Panel</li> <li>• Mesa redonda</li> </ul>
Organizadores gráficos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuadro comparativo</li> <li>• Matriz de clasificación e inducción</li> <li>• Diagramas (flujo, causa y efecto, radial, de árbol)</li> <li>• Mapas cognitivos (mental y conceptual)</li> </ul>
Habilidades lectoras para la fluidez y exactitud	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábito lector</li> <li>• Velocidad</li> <li>• Comprensión</li> </ul>
Aspectos materiales y físicos de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iluminación</li> <li>• Postura</li> <li>• Distancia</li> <li>• Inclinación</li> <li>• Formas de descanso</li> </ul>

Fuente: elaboración propia del autor

Año 2018

## **5. Fases de implementación**

- **Primera fase**

### **Planificación**

En esta etapa se dará inicio a la planificación y organización del material a utilizar, los recursos y todo lo concerniente a permisos para facilitar el material del taller en el centro educativo.

- **Segunda fase**

### **Acercamiento al docente**

Concertar reuniones con los docentes de Idioma Español con el fin de darles a conocer la metodología del taller. Proporcionarles el material didáctico destinado a mejorar el hábito lector de sus estudiantes.

- **Tercera fase**

### **Implementación**

El docente lleva a cabo el taller con sus estudiantes, en el momento en el que ella crea conveniente, tomando en consideración los recursos educativos a su alcance.

- **Cuarta fase**

### **Evaluación**

La evaluación se realizará a lo largo de todo el taller. Su fin primordial es que, tanto docente como estudiantes, se percaten de los avances y las deficiencias, para seguir fortaleciendo los hábitos lectores.

Cabe mencionar que, los resultados esperados no se darán por si solos, se requiere de la cooperación de los estudiantes, por lo que, la capacidad de motivación de los docentes, es fundamental en la tercera fase de su implantación.



## 6. Plan didáctico de ejecución

**Institución Educativa:** Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza

**Área curricular:** Comunicación y Lenguaje      **Temática:** Estrategias de enseñanza y aprendizaje para el hábito lector      **Grado:** Tercero Básico

### Competencias:

- 1) Lee, con sentido crítico, textos funcionales o literarios y emite juicios basándose en sus criterios.
- 2) Elabora textos, gráficos y otros recursos para presentar información en foros, debates y otras formas de discusión y análisis de información.

### Indicadores de logro:

- 1) Aplica estrategias cognitivas y estrategias metacognitivas para comprender los textos.
- 2) Practica habilidades lectoras que le permiten leer con fluidez y exactitud.
- 3) Organiza la información de diversos textos para presentarla en foros, debates, mesas redondas, entre otros.

### Contenidos

Declarativo	Procedimental	Actitudinal	Actividades	Evaluación	Recursos
Habilidades interpretativas para lograr la comprensión lectora: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento del objetivo de lectura.</li> <li>• Activación de conocimientos previos (preguntas guía, SQA).</li> <li>• Supervisión y regulación de la propia comprensión.</li> </ul>	Adecuación de las habilidades lectoras según el objetivo de lectura.	Reacción crítica y creativa frente a un texto escrito o iconográfico.  Valoración de la riqueza estética de la lengua, presente en obras literarias y el ingenio popular.	Realización de preguntas guía y las tres Q.  Proyección de una película o documental basados en un libro.  Uso de medios audiovisuales  Utilización de internet para investigar sobre lecturas.	Autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.  Proyectos  Guías de trabajo	Humanos:  Estudiantes docente  Materiales:  Audiovisual Libros Cuaderno Papel Lapiceros Lápices Marcadores Crayones, etcétera.
Habilidades lectoras para la fluidez y exactitud: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábito lector</li> <li>• Velocidad</li> </ul>	Práctica de habilidades lectoras para cada tipo de lectura: oral, silenciosa,	Comunicación efectiva de sus ideas, propuestas y opiniones.	Ejercitación de diferentes tipos de lectura: oral, silenciosa, comprensiva y		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión</li> </ul> <p>Aspectos materiales y físicos de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Iluminación</li> <li>• Postura</li> <li>• Distancia</li> <li>• Inclinación</li> <li>• Formas de descanso</li> </ul> <p>Estrategias de comprensión mediante la organización de la información organizadores gráficos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuadro comparativo</li> <li>• Matriz de clasificación e inducción</li> <li>• Diagramas (flujo, causa y efecto, radial, de árbol)</li> <li>• Mapas cognitivos (mental y conceptual)</li> </ul> <p>Estrategias grupales de discusión guiada:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Foro</li> <li>• Debate</li> <li>• Panel</li> <li>• Mesa redonda</li> </ul>	<p>comprensiva y crítica.</p> <p>Uso adecuado de los aspectos materiales y físicos de la lectura (Iluminación, postura, distancia, inclinación del cuerpo y de la cabeza).</p> <p>Elaboración de organizadores gráficos: mapa mental, mapa conceptual, línea del tiempo y otros.</p> <p>Aplicación de las normas parlamentarias al participar en actividades que impulsan la comunicación grupal: panel, mesa redonda, debate, foro.</p>	<p>Respeto por la opinión propia y ajena en una discusión grupal con respecto a un tema o asunto controversial.</p>	<p>crítica.</p> <p>Lectura al aire libre, en la biblioteca, lectura grupal, lectura individual.</p> <p>Elaboración de organizadores gráficos: mapa mental, mapa conceptual, línea del tiempo y otros, de forma creativa.</p> <p>Realización de panel, mesa redonda, debate, foro.</p>		
--	--	---	---	--	--

Fuente: elaboración del autor con base en las recomendaciones del CNB

Año 2018

## 8. Cronograma

El taller se desarrollará en cuatro meses durante los períodos de lectura y de Idioma Español, según se acuerde con el docente de Idioma Español. Puede realizarse en cualquier fecha del año.

### Cronograma

#### Taller sobre el uso de estrategias de enseñanza-aprendizaje para promover el hábito de lectura en los estudiantes

		Primer mes	Segundo mes	Tercer mes	Cuarto mes
1.	Planificación y organización				
2.	Acercamiento al docente				
3.	Implementación				
4.	Evaluación				

Fuente: elaboración propia del autor  
Año 2018

## 9. Evaluación

Comprende la evaluación (inicial formativa y sumativa) de lo aprendido a lo largo de todo el taller. Asimismo, se tomarán en cuenta la heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación, para evidenciar las mejoras y las áreas deficientes que necesiten ser fortalecidas.



## Referencias

### Libros

Navarro, P. S. (2012). *El desarrollo de la Comprensión Lectora*. Universidad Autónoma de Nuevo León.

Pimienta, P. H. (2012). *Estrategias de Enseñanza-aprendizaje*. Pearson Educación de México S.A. de C.V.

Yela, G. (2017). *Función liberadora de la filosofía desde la perspectiva de Ignacio Ellacuría*. Ediciones Anabella.

### Libros con editor

*Currículum Nacional Base Nivel de Educación Media, Ciclo Básico. Tercer Grado* (2010). Guatemala. Área de Comunicación y Lenguaje del Ministerio de Educación. Dirección General del Currículo (DIGECUR).

### Otros

*Constitución Política de la República de Guatemala*. (1986). Guatemala.

*Ley de Educación Nacional*. (1991). Guatemala. Decreto Legislativo n.º 12-91.

**ANEXOS**

## INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

### Cuestionario semiestructurado aplicado a estudiantes

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación De Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-**  
**Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura**



**Cuestionario para estudiantes del curso de Idioma Español del Tercer Grado, Sección "A", del Nivel de Educación Media, del Ciclo Básico, jornada matutina, del Instituto Nacional de Educación Básica**  
**María Luisa Samayoa Lanuza**

**Estimada estudiante:** el propósito de este cuestionario es para el desarrollo de una investigación sobre Estrategias de enseñanza-aprendizaje que motivan el hábito lector en usted.

**Instrucciones:**

**Lea cada uno de los siguientes enunciados. Y marque con una "X" dentro del cuadro su respuesta. Razone su respuesta según sea el caso.**

1. ¿Sabe usted que son los organizadores gráficos?

Sí

No

2. ¿Ha realizado organizadores gráficos, posterior a leer una obra literaria o relato para exponer lo que comprendió de la lectura?

Sí

No

3. ¿Considera que el uso de organizadores gráficos le fomenta leer?

Sí

No

4. ¿Su maestro (a) le ha hecho preguntas de indagación como parte de los conocimientos previos, sobre una obra literaria o relato antes de asignarle la lectura de la misma?

Sí

No

5. ¿Ha participado en actividades grupales posterior a la lectura de una obra literaria?

Sí

No

Si su respuesta fue: Sí, escriba algunas de las actividades que recuerde:

---



---



---

6. ¿Sabe usted qué es la lectura comprensiva?



Sí No 

7. Por recomendación de su maestro (a), ¿ha visto usted una película que tome como guion el contenido de una obra literaria o relato con el fin de comprenderla mejor?

Sí No 

8. ¿Realiza en clase una lectura comprensiva o crítica para emitir juicios basados en sus criterios sobre la lectura?

Sí No 

9. ¿Su maestro (a) utiliza medios audiovisuales dentro del salón de clases para proyectar datos importantes de una obra literaria o relato antes de que usted la lea?

Sí No 

10. ¿Considera que la participación en actividades grupales posterior a la lectura fomenta su lectura?

Sí No 

11. ¿Utiliza la biblioteca del Instituto para recabar más información de un tema visto en clase?

Sí No 

12. ¿Utiliza Internet para leer una obra literaria como recurso de libro electrónico?

Sí No 

13. ¿Usted siente placer o disfruta la lectura de obras literarias o relatos?

Sí No 

14. ¿Lee obras literarias o relatos adicionales a las lecturas que le asigna su maestro (a)?

Sí No 

15. ¿En las obras literarias que usted lee por interés propio (No las asignadas por el docente), su

tiempo de lectura es? Marcar con una "X".

- a. Una o más horas por día
- b. Una o más horas por semana
- c. Una o más horas por mes
- d. Ninguna de las anteriores


¿Por qué?

---



---

16. ¿En las obras literarias que le asigna su maestro, su tiempo de lectura es? Marcar con una "X".

- a. Una o más horas por día
- b. Una o más horas por semana
- c. Una o más horas por mes
- d. Ninguna de las anteriores


¿Por qué?

---



---

17. ¿El lugar donde usted se concentra mejor en la lectura o siente placer por la misma, puede ser? Marcar con una "X"

- a. Dentro del aula
- b. En la biblioteca del instituto u otra
- c. En mi casa
- d. En el parque u otro lugar al aire libre
- e. Ninguna de las anteriores


¿Por qué?

---



---

18. ¿Su horario habitual de lectura es? Marcar con una "X".

- a. Durante la mañana
- b. Por la tarde
- c. En horas de la noche
- d. Ninguna de las anteriores


¿Por qué?

---

---

19. ¿Su frecuencia de lectura es? Marcar con una "X".

- a. Una o más veces por día
- b. Una o más veces por semana
- c. Una o más veces por mes
- d. Ninguna de las anteriores


¿Por qué?

---

---

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**



Cuestionario semiestructurado aplicado a la docente



**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–**  
**Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura**

**Entrevista a docente de Idioma Español del Tercer Grado, Sección “A”, del Nivel de Educación Media, del Ciclo Básico, jornada matutina, del Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza.**

**Introducción a la entrevista**

Respetable docente, le agradezco que haya aceptado compartir un momento su conocimiento y experiencia como facilitadora dentro del salón de clases. La conversación tratará sobre actividades que realiza en clase o fuera del salón, que usted considere importante para motivar el hábito lector en las estudiantes.

**Preguntas de entrevista**

1. Usted, con el propósito de fomentar la lectura en las estudiantes ¿qué actividades ha realizado dentro del aula o extra aula, donde ellas pueden participar de manera grupal?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. ¿Usted considera importante realizar preguntas de conocimientos previos a las estudiantes cuando se les asigna la lectura de una obra literaria o relato?

---

---

---

---

---

---

---

---

3. ¿Qué tipo de actividades o ejercicios, le aplica a las estudiantes como parte de la indagación de los conocimientos previos?

---

---

---

---

---

---

---

4. ¿Considera que la elaboración de organizadores gráficos posterior a la lectura de una obra literaria o relato, fomenta la comprensión lectora de las estudiantes?

---

---

---

---

---

---

---

---

5. ¿Considera usted que la aplicación de los Organizadores gráficos fomenta la lectura en las estudiantes?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





9. ¿Motiva usted a sus estudiantes para leer obras que se consideran libros electrónicos?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

10. ¿Para las investigaciones de un tema en específico que usted asigna, considera que sus estudiantes utilizan la biblioteca del Instituto o prefieren consultar en la Internet?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

11. ¿Considera usted que sus estudiantes leen obras literarias o relatos por interés propio, adicional a las lecturas asignadas en clase?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

12. ¿Considera que sus estudiantes dedican un horario habitual para la lectura durante el día (mañana, tarde o noche)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

13. ¿Considera que sus estudiantes leen por placer?

---

---

---

---

---

---

14. ¿Utiliza usted un plan de lectura adicional al plan de clase que establece el CNB?

---

---

---

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**

## Guía de observación no participante

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–**  
**Licenciatura en La Enseñanza del Idioma Español y La Literatura**



**Guía de observación no participante sobre la actividad docente y estudiantil dentro del salón de clase y vecindades. Instituto Nacional de Educación Básica María Luisa Samayoa Lanuza**

Se divide en tres partes. 1. Con ítems que describen las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se pueden observar utilizadas por el (la) maestro (a). 2. Las actividades y ejercicios que se pueden observar que realicen las estudiantes, tanto dentro como fuera del salón. 3. Equipo tecnológico y apoyo logístico con el que cuenta el plantel educativo, así como sus alrededores, que promueve la lectura.

**A. Aspectos observados en el (la) maestro (a) durante el desarrollo de la clase**

No.	Estrategia o actividad durante la clase	SÍ	NO	OBSERVACIONES
1	Instruye para realizar talleres literarios			
2	Promueve la visita al aula de un escritor invitado			
3	Promueve la visita al aula del autor de una obra literaria			
4	Promueve la lectura de un libro virtual			
5	Promueve una Feria del libro dentro del Instituto o fuera del plantel educativo			
6	Instruye para que elaboren organizadores gráficos			
7	Instruye para que realicen mapas mentales			
8	Instruye para que elaboren mapas conceptuales			
9	Instruye para que realicen cuadros comparativos			
10	Instruye para que realicen cuadros sinópticos			
11	Organiza mesas redondas			
12	Organiza debates			
13	Organiza exposiciones			
14	Organiza foros			
15	Organiza panel didáctico			
16	Los instruye para que completen frases en un relato que se les presenta inconcluso			
17	Las motiva para seleccionar frases claves dentro de un texto o relato			
18	Los instruye para realizar resúmenes de la lectura			
19	Las motiva a investigar información adicional al tema visto en clase			



20	Las instruye sobre cómo elaborar un telegrama sobre un texto o información extensa			
21	Las motiva a leer por lo menos una vez al día			
22	Las motiva para leer una o más veces por semana			
23	Las motiva para leer una o más veces por mes			
24	Las motiva para leer una o más horas al día			
	Las motiva para leer una o más horas a la semana			
25	Las motiva para leer una o más horas al mes			
26	Las informa sobre un plan de lectura que practicarán sobre un tiempo determinado			
27	Las enseña sobre los tipos de lectura que existen			

**B. Aspectos observados en las estudiantes, tanto dentro como fuera de clase**

No.	Estrategia o actividades que desarrollan con relación a la lectura	SÍ	NO	OBSERVACIONES
1	Hablan de ferias de libros			
2	Conversan sobre escritores guatemaltecos y extranjeros			
3	Conversan sobre la importancia o gusto por una novela literaria u obra de teatro			
4	Hablan de la lectura de un libro virtual			
5	En la clase elaboran organizadores gráficos			
6	Durante la clase elaboran mapas mentales			
7	Durante la clase realizan cuadros comparativos de la información obtenida			
8	Durante la clase elaboran mapas conceptuales sobre la información obtenida			
9	Durante la clase elaboran cuadros comparativos de la información obtenida			
10	Se les ve en los pasillos leyendo una obra literaria			
11	Se les escucha en los pasillos hablar de literatura, poetas, música clásica y arte			
12	Se les observa en la biblioteca leyendo obras literarias			
13	Hablan de obras literarias de Guatemala			

**C. Aspectos observados dentro y fuera del plantel educativo que promueven de alguna manera a la lectura**

No.	Mobiliario, equipo y otros que fomentan la lectura	SÍ	NO	OBSERVACIONES
1	El Instituto tiene biblioteca			
2	Los libros de la biblioteca son los suficientes en cantidad en comparación a la cantidad de estudiantes			
3	Auditorio dentro del Instituto			
4	Teatro dentro del instituto			
5	Proyectores o cañoneras			
6	Laboratorios de computación			
7	Espacio <i>wifi</i> del internet dentro del Instituto			
8	Suficientes pupitres			
9	Pupitres en buen estado			
10	Librerías cerca del Instituto			
11	Iluminación en las aulas			
12	Iluminación en la totalidad del Instituto			
13	Ventilación artificial en las aulas			
14	Ventilación natural dentro de las aulas			
15	Murales dentro de las aulas			
16	Murales en los pasillos del Instituto			
17	Áreas jardinizadas ideales para leer			

Imágenes INEB María Luisa Samayoa Lanuza



Fuente: fotografías del autor



Imágenes INEB María Luisa Samayoa Lanuza  
(Bibliotecas de libros físicos y en digital)



Bibliotecóloga en la biblioteca de libros físicos / Fuente: fotografía del autor

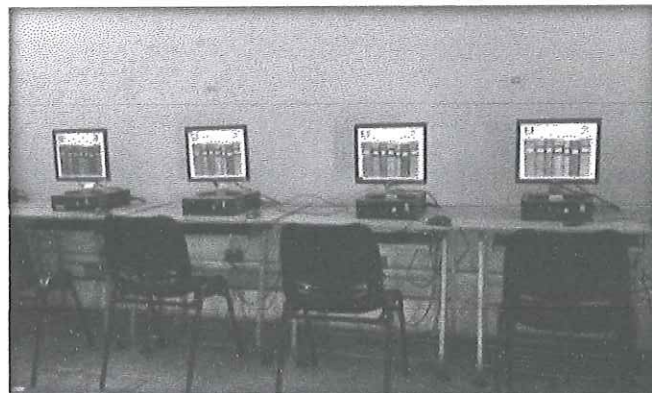
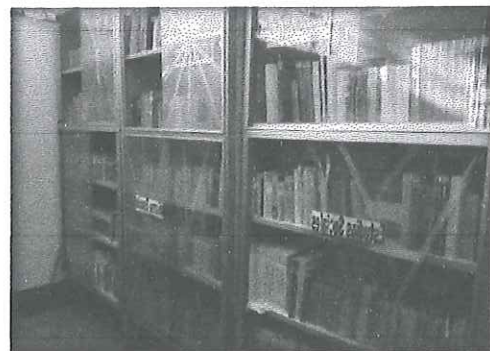


Foto: archivo INEB María Luisa Samayoa Lanuza  
(Biblioteca digital)



Estantes de libros físicos/ Fuente: fotografías del autor