



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

**Estrategias metodológicas que apoyan la adquisición o nivelación de
las competencias ortográficas establecidas en el Curriculum
Nacional Base.**

Amanda Aracely Castillo Guzmán

Asesor:
Licenciado Erwin Antonio Monterroso Rosado

Guatemala, agosto de 2018



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Estrategias metodológicas que apoyan la adquisición o nivelación de las competencias ortográficas establecidas en el Curriculum Nacional Base.

Tesis presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Amanda Aracely Castillo Guzmán

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura

Guatemala, agosto de 2018

AUTORIDADES GENERALES

Ing. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
M. Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
M.A. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

M. Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
M.A. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
M. Sc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
Lic. Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
Lic. José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Dra. Walda Paola Flores Luin	Presidente
M. Sc. Lorena Patricia Rendón Rodas	Secretario
Lic. Erwin Antonio Monterroso Rosado	Vocal

Guatemala 26 de mayo del año 2018

Maestro
Mario David Valdés
Secretario académico
EFPEM – USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Estrategias metodológicas que apoyan la adquisición o nivelación de las competencias ortográficas establecidas en el Curriculum Nacional Base** correspondiente al estudiante: **Amanda Aracely Castillo Guzmán**, carné: **201016145** de la carrera: Licenciatura en la enseñanza del idioma español y la literatura, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Licenciado Antonio Monterroso
Colegiado Activo No. 2112
Asesor nombrado

c.c. Archivo

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“Estrategias metodológicas que apoyan la adquisición o nivelación de las competencias ortográficas establecidas en el Curriculum Nacional Base”*, presentado por el(la) estudiante **AMANDA ARACELY CASTILLO GUZMÁN**, registro académico **201016145**, de la Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura.

CONSIDERANDO

Que la Terna Examinadora ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

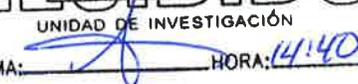
AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los **catorce** días del mes de **agosto** del año dos mil **dieciocho**.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

RECIDIDO
16 AGO 2018
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

FIRMA:  HORA: 14:40

Ref. SAOIT043-2018
c.c. Archivo
MDVL/caum

“ID YENSEÑAD A TODOS”


M.Sc. Mario David Valdés López
Secretario Académico
EFPEM



DEDICATORIA

- A Dios** Por brindarme sabiduría y gracia en esta etapa.
- A mis padres** Elsa y Jorge por su apoyo y ejemplo de lucha constante.
- A mis hermanas** Ruth y Karol por sus ánimos.
- A mis amigos y amigas** Por su apoyo incondicional y sus oraciones.
- A mis compañeros** Por brindarme apoyo moral en todo momento.

Gracias a todas las personas que estuvieron apoyándome en este proceso, gracias por ser una bendición para mi vida.

AGRADECIMIENTOS

A

- DIOS** Por ser mi guía, descanso en todo momento y por darme las fuerzas necesarias para llegar a alcanzar esta meta.
- USAC** Por abrirme las puertas de tan ilustre universidad en mi formación profesional.
- EFPEM** Por brindarme la oportunidad de realizarme profesionalmente.
- DOCENTES** De EFPEM por compartir sus conocimientos a lo largo mi formación académica en el nivel superior de educación.
- ASESOR** Licenciado Antonio Monterroso Rosado por su tiempo y orientación.

RESUMEN

El desarrollo de las competencias ortográficas es indispensable para lograr la adquisición de una comunicación eficiente, el nivel ortográfico para cada ciclo escolar ha sido establecido en el Curriculum Nacional Base, mismo que fue creado con el fin de ser una guía para el docente en el proceso de enseñanza y con el objetivo primordial de fortalecer el sistema nacional de educación, elevando así los estándares de educación nacional.

La presente investigación se enfocó, en las estrategias metodológicas que apoyan la adquisición de competencias ortográficas que el docente puede utilizar para ayudar al estudiante al desarrollo adecuado de competencias debido a que los docentes son a quienes les corresponde aplicar las estrategias necesarias que despierten interés por aprender de manera permanente.

Debido que cada estrategia tiene un propósito diferente que desarrolla en el estudiante una actitud y habilidad específica, se realizó una investigación descriptiva con el fin de analizar las estrategias que ayudan a la adquisición o nivelación de las competencias ortográficas que establece el CNB, contrastando las estrategias adecuadas con las estrategias que actualmente aplican los docentes en la enseñanza de temas ortográficos y así determinar una posible solución para el problema de investigación planteado.

Para presentar el análisis e interpretación de los resultados se hizo uso de las siguientes técnicas: encuesta, ejercicios prácticos y observación de donde se obtuvieron los datos con los cuales se presenta también conclusiones y recomendaciones al respecto.

ABSTRAC

The development of spelling skills is essential to achieve the acquisition of efficient communication, the spelling level for each school year has been established in the National Base Curriculum, which was created in order to be a guide for the teacher in the process of education and with the primary objective of strengthening the national education system, thereby raising the standards of national education.

This research focused on the methodological strategies that support the acquisition of spelling skills that the teacher can use to help the student to develop appropriate skills because teachers are the ones to apply the necessary strategies that arouse interest in learning permanently.

Because each strategy has a different purpose that develops in the student a specific attitude and skill, a descriptive research was conducted in order to analyze the strategies that help the acquisition or leveling of the spelling skills established by the CNB, contrasting the strategies adequate with the strategies currently applied by teachers in the teaching of orthographic topics and thus determine a possible solution to the research problem posed.

To present the analysis and interpretation of the results, the following techniques were used: survey, practical exercises and observation of where the data were obtained, with which conclusions and recommendations are also presented.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	01
CAPÍTULO I	
PLAN DE INVESTIGACIÓN	
Antecedentes	04
Planteamiento del problema	12
Objetivos	14
Justificación	15
Hipótesis	17
Cuadro de variables	18
Tipo de investigación	20
Metodología	20
Población y muestra	21
CAPÍTULO II	
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	
Definición de Competencias	22
Ortografía	23
Factores metodológicos	44
Estrategias de enseñanza	47
CAPÍTULO III	
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	
Detalle de variables, indicadores, temas y gráficas planteadas.	54
Variable 1: Competencias ortográficas que debe alcanzar el estudiante en 4to. Bachillerato en Computación según el CNB.	55
Variable 2: Competencias ortográficas que poseen los estudiantes de 5to Bachillerato en Computación.	56
Variable 3: Estrategias metodológicas que influyen en la enseñanza de la ortografía.	65
CAPÍTULO IV	
DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	
Variable 1: Competencias ortográficas que debe alcanzar el estudiante en 4to. Bachillerato en Computación según el CNB.	69

Variable 2: Competencias ortográficas que poseen los estudiantes de 5to Bachillerato en computación.	71
Variable 3: Estrategias metodológicas que influyen en la enseñanza de la ortografía.	72
CONCLUSIONES	74
RECOMENDACIONES	76
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	78
ANEXOS	83

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1: Uso correcto de las letras Mayúsculas.	56
Gráfica 2: Uso correcto de los signos de puntuación.	57
Gráfica 3: Uso correcto de las letras equivocadas B y V.	58
Gráfica 4: Uso correcto de las letras equivocadas G y J.	59
Gráfica 5: Uso correcto de las letras equivocadas M y N.	60
Gráfica 6: Uso correcto de las letras equivocadas LL - Y.	61
Gráfica 7: Uso correcto de las letras equivocadas C, S y Z.	62
Gráfica 8: Comparación del mayor índice de errores en el uso correcto de las letras equivocadas.	63
Gráfica 9: Uso correcto de Siglas y Abreviaturas.	64
Gráfica 10: Identificación y análisis de palabras, agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.	65
Gráfica 11: Los estudiantes muestran interés por aprender el uso correcto de los signos de puntuación.	66
Gráfica 12: Estrategias de aprendizaje que utilizan actualmente los docentes.	67

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Detalle de variables, indicadores, temas y gráficas planteadas.	54
Cuadro 2: Detalle de los indicadores de logro que deben evidenciar los estudiantes al egresar de 4to. Bachillerato en computación con respecto a la ortografía.	56
Cuadro 3: Cuestionamientos planteados a los docentes en la encuesta aplicada.	66

INTRODUCCIÓN

El Curriculum Nacional Base (CNB) fue elaborado con el fin de ser una guía que dirija al docente a lo largo del proceso de enseñanza con el propósito específicamente de fortalecer el sistema nacional de educación, respondiendo así a estándares nacionales e internacionales de calidad educativa, motivo por el cual establece competencias que se deben desarrollar en el estudiante.

El presente trabajo de investigación fue realizado con el propósito de demostrar el problema que se da en el proceso de enseñanza aprendizaje del uso adecuado de la ortografía ya que con frecuencia al revisar los trabajos de investigación o las notas que los estudiantes toman durante las clases magistrales se ha podido percibir que no tienen dominio ortográfico, dicho dominio ha sido ya establecido en el CNB con el fin de lograr el desarrollo de competencias y con el objetivo que se logre en los estudiantes una eficiente comunicación.

El tema objeto de estudio en el presente informe se titula “Estrategias metodológicas que apoyan la adquisición o nivelación de las competencias ortográficas establecidas en el Curriculum Nacional Base”

Este trabajo de investigación tuvo lugar en el colegio Yulimay. PC, con una población de 25 estudiantes que se encuentran cursando el 5to. Grado de Bachillerato con orientación en computación, también se contó con la participación de 3 docentes quienes les imparten clases a dichos estudiantes.

Para el desarrollo del trabajo se realizó una investigación descriptiva con el fin de poder analizar las estrategias metodológicas que ayudan a adquirir o nivelan las competencias ortográficas que establece el CNB, estudio realizado para estudiantes que recientemente han ingresado a 5to.

Bachillerato en computación con el objetivo principal de verificar que las competencias ortográficas dictadas en el CNB se hayan desarrollado en el grado anterior en su totalidad, pero también que las competencias correspondientes se estén desarrollando de manera adecuada en el grado que actualmente están cursando, para finalmente realizar una propuesta de nivelación según lo establecido en el CNB.

Debido a que se hace indiscutible que el aprendizaje es un proceso constante y permanente, los docentes son a quienes corresponde aplicar las estrategias de aprendizajes necesarias que despierten en el estudiante el interés por aprender y así hacer uso de los procesos mentales que el estudiante podría tener o no desarrollados, recordando que el proceso de educación debe ser sistemático y a la vez organizado, esto se notará en la estructura de las actividades que se realizarán en el salón de clases, pudiéndose determinar al utilizar como instrumento la prueba para estudiantes donde se les colocó varios ejercicios prácticos de temas obtenidos del CNB que en efecto el problema de investigación persiste ya que el estudiante presenta cierta deficiencia en temas que ya debería conocer, debido a que son habilidades las cuales debían desarrollarse en el grado de 4to. Bachillerato con orientación en computación, de la misma forma al aplicar al docente una encuesta que constaba de 15 cuestionamientos, la misma reveló que los docentes no utilizan de manera adecuada el CNB ya que en su mayoría no conocen que el CNB también nos propone varias estrategias de enseñanza, asimismo se comprobó al contrastar la información de la encuesta aplicada a docentes con la guía de observación que los docentes no muestran un interés genuino hacia el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Se concluye principalmente en que gran parte de la deficiencia indicada en el problema de investigación es también incidencia de los docentes ya que se evidenció que no corroboran la enseñanza impartida y rara vez se

preocupan por desarrollar en el estudiante un aprendizaje realmente significativo, por lo que se sugirió aplicar los métodos o estrategias de aprendizaje adecuadas dentro del proceso educativo, también que deben tomar en cuenta que las actividades tienen que estar acopladas al contexto del estudiante, ya que de lo contrario no se logrará el aprendizaje integral que se desea, así como también se recomienda contemplar el hecho que no todos los estudiantes aprenden de la misma manera haciéndose de vital importancia que el docente conozca la estrategia a utilizar antes de aplicarla, porque cada estrategia de aprendizaje tiene un fin el cual persigue un propósito diferente, por ende cada estrategia conduce a un aprendizaje distinto que desarrolla en el estudiante una habilidad y actitud específica.

Finalmente se presentan las conclusiones y recomendaciones derivadas del estudio realizado, se incluye además las referencias bibliográficas consultadas y anexos utilizados.

Por último, esta investigación presenta a las instituciones educativas que lo deseen, una propuesta con respecto a la actualización de los docentes en relación al tema del CNB, representando una herramienta que pueda llegar a desarrollar un aprendizaje integral y concientizar al docente del importante papel que está desarrollando en el proceso educativo.

CAPÍTULO I

PLAN DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Barrios (2016) en su tesis "Influencia de la ortografía en el aprendizaje del idioma español" con la cual obtuvo el grado académico de: Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, graduándose de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media. Utilizó el método inductivo, porque es importante que el proceso de enseñanza-aprendizaje se realice de lo más fácil a lo más difícil en cuanto a la formulación de contenidos. A través del método inductivo se le proporciono al estudiante herramientas que le permitan construir sus propios procedimientos para luego aplicar un aprendizaje, lo que implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo, sin sentirse presionados formulando su propio aprendizaje, se determinó el proceso de desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, la aplicación de técnicas adecuadas para dicho proyecto. Llegando a la siguiente Conclusión general: Los estudiantes de tercero básico poseen un nivel ortográfico en su mayoría memorístico, poco comprensivo y muy escaso en relación a la aplicación. En el nivel cognoscitivo inician el proceso, conociendo datos, comprendiendo algunos, aplicando al azar, sin llegar al análisis y la síntesis; reteniendo el conocimiento únicamente para la evaluación sin llegar a emitir juicios posteriores. En el nivel afectivo reciben, pero no valoran y mucho menos organiza.

Hernández (2013) en su tesis "La Influencia de la Gramática en la Redacción" con la cual obtuvo el grado académico de: Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, graduándose de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media. Utilizó técnicas documentales y de

campo, realizando visitas a bibliotecas, analizó de forma descriptiva a los datos obtenidos con listas de cotejo, guías de trabajo y evaluaciones, así también realizó varias discusiones de los resultados logrados con profesionales del tema.

Llegando así a la siguiente conclusión general: El lenguaje es el mejor sistema de comunicación utilizado por el hombre, pero en la actualidad el lenguaje escrito es un medio de comunicación poco ejercitado, deteriorado y distorsionado e influenciado por la tecnología.

Barrientos (2015) en su tesis "Aprendizaje cooperativo y su incidencia en la ortografía" con la cual obtuvo el grado académico de: pedagoga con orientación en administración y evaluación educativas en el grado académica de licenciada de la Universidad Rafael Landívar, Facultad de humanidades. Utilizó como metodología, la encuesta: Elaborando una lista de preguntas con 10 ítems con el fin de obtener información acerca de si el docente aplica el aprendizaje cooperativo, así como el pre test: donde hizo uso de dos hojas, en una de ellas se escribió una Parábola bíblica con errores ortográficos y en la otra hoja se elaboró un cuadro donde el estudiante escribió las palabras incorrectas que encontró y en la otra columna como se escriben correctamente, se utilizó la misma prueba que sirvió en la evaluación diagnóstica, pues se trata de valorar el grado de consecución obtenido por cada alumno respecto a los objetivos propuestos.

Llegando a la conclusión general: Se comprobó con los resultados que las técnicas del aprendizaje cooperativo y el trabajo grupal mejoraron la ortografía de los alumnos ya que una parte de los estudiantes poseía faltas ortográficas que corrigieron notablemente en su desempeño académico.

Peneleu (2017) en su tesis "Dificultades que presentan los estudiantes de primero básico del Instituto Santa Delfina en el desempeño de la lectura y escritura" con la cual obtuvo el grado académico de: Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, graduándose de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media. Empleó la descripción para elaborar el plan de investigación, una de las principales preguntas de investigación fue, ¿Cuál es el nivel de construcción de la escritura que poseen los estudiantes de primero básico del Instituto Santa Delfina? Con el uso de las siguientes técnicas: Prueba de lecto escritura, ordenamiento de oraciones y redacción e instrumentos: escala de rango, cronómetro para medir la velocidad lectora, lista de cotejo, organización de palabras y oraciones. Se llegó a la siguiente conclusión: Los estudiantes objeto de estudio no utilizan las normas de ortografía y las estructuras gramaticales son deficientes al construir oraciones o párrafos, debido a que no han adquirido el hábito lector, que se posiciona en una de las estrategias de aprendizaje con mejores resultados.

Reyes (2015) en su tesis "La aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria" con la cual obtuvo el grado académico de: Doctorado en innovación curricular, graduándose de la Universidad de Córdova; Venezuela. Utilizó la investigación descriptiva para determinar la incidencia de las actividades lúdicas en el aprendizaje. Con el objetivo de confirmar, diseñar y aplicar un plan estratégico para promover el aprendizaje por medio de juegos didácticos se aplicaron los distintos instrumentos a 67 estudiantes y 4 docentes. Concluyendo de la misma manera que los docentes están conscientes que las actividades lúdicas generan en el estudiante mayores niveles de aprendizaje y comprensión, así como el desarrollo al mismo tiempo creatividad en el niño, a pesar de que conocen los resultados de la

aplicación de actividades lúdicas, no las implementan ya que diariamente utilizan solo actividades rutinarias, lo cual demuestra que el docente tiene conocimiento teórico y no práctico.

Mejía (2015) en su tesis " Desempeño didáctico del docente que enseña idioma español en la EFPEM y su coherencia con el modelo curricular por competencias" con la cual obtuvo el grado académico de: Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, graduándose de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media. Utilizo la investigación descriptiva, acompañada de la técnica transversal, ya que se aplicaron los instrumentos una sola vez, se planteó principalmente la siguiente pregunta de investigación, ¿Qué modelo de enseñanza, enfoque pedagógico y metodológico debería aplicar EFPEM para lograr una formación docente coherente con el modelo curricular por competencias? De acuerdo a la pregunta de investigación se concluyó de la manera siguiente: Los aspectos que en la práctica utiliza el docente en EFPEM, no son coherentes con el modelo curricular por competencias, debido a que el docente aún continúa usando la planificación por objetivos, clases magistrales, evaluaciones objetivas, uso de estrategias tradicionales y no demuestran iniciativa por cambiar e innovar la forma de impartir clases, también demuestra una actitud de rechazo o resistencia hacia los cambios.

Martí (2014) en su tesis "Evaluación del componente gramatical en el enfoque comunicativo por tareas en la enseñanza" con la cual obtuvo el grado académico de: Doctorado, graduándose de la Universidad de Valencia España, facultad de Filología. Enfatizó su trabajo a que la principal aportación de su trabajo sería presentar una evaluación real de los resultados de enseñanza y aprendizaje de la gramática, de acuerdo con las dos metodologías posibles en didáctica: desde una visión explícita

y deductiva y desde un enfoque implícito e inductivo. Para ello se llevó a cabo un experimento en el que se han empleado dos grupos homogéneos de estudiantes procedentes de programas de intercambio lingüístico en inmersión y cuya lengua materna no es el español. Se planificó un estudio contrastivo en el que se han utilizado las dos metodologías de enseñanza con los mismos contenidos gramaticales y en las mismas condiciones de aprendizaje, al que se aplicó dos perspectivas de enseñanza gramatical diferentes para poder analizar el proceso y los resultados de grupos. Llegando a la siguiente Conclusión general: Aunque el tiempo que se dedica a cada aspecto gramatical es importante para favorecer el aprendizaje, los resultados mostraron que el éxito en el aprendizaje no reside tanto en el tiempo invertido a desarrollar y asimilar cada fenómeno gramatical, sino en el modo de trabajarla para adquirirlo.

Moran (2013) en su tesis "Dificultades que presentan los estudiantes de primero básico del instituto santa delfina en el desempeño de la lectura y escritura" con la cual obtuvo el grado académico de: Maestro en desarrollo de aprendizajes escolares, graduándose de la Universidad Autónoma de Querétaro en México. Utilizó la investigación descriptiva, acompañada del método: Cualitativo con un enfoque exploratorio – descriptivo, las técnicas: Entrevista y cuestionario, con sus respectivos instrumentos: Guía de entrevista y preguntas, se enfocó principalmente en el siguiente objetivo de investigación: Describir la relación entre el dominio de las normas ortográficas y las concepciones de ortografía de estudiantes universitarios. Llegando a la siguiente Conclusión general: Los estudiantes con menos faltas ortográficas indicaron tener contextos sociales más amplios para la aplicación de la ortografía, ya que argumentaron tener acceso a lectura seleccionada de acuerdo a sus gustos, logrando por medio de la lectura ampliar su vocabulario y por lo tanto una mejora notable en el uso de la

ortografía, debido a la anterior se dedujo que la buena ortografía también depende del buen hábito escritor.

Cano (2015) en su tesis "La ineficiente aplicación de la mediación pedagógica por el docente influye en el rendimiento académico" con la cual obtuvo el grado académico de: Licenciado en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, graduándose de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media. Utilizó para esta investigación las siguientes técnicas: encuesta, observación y entrevista, así como los instrumentos: guía de encuesta y guía de observación, indica haber utilizado un Investigación transversal para llegar a la siguiente conclusión: El facilitador utiliza muy pocas técnicas de aprendizaje, se limita a utilizar técnicas tradicionales sin buscar la mejora de innovación en las estrategias que utiliza. Dentro de las actividades que utiliza actualmente se encuentran, trabajos cooperativos y exposiciones, por lo que se hace necesario recomendar que el docente investigue más técnicas de aprendizaje para hacer partícipes a los estudiantes en la construcción del conocimiento y que estos sean agentes activos dentro del proceso de educación, con el fin primordial de obtener en el estudiante un aprendizaje significativo.

Kaufman (2016) en su tesis "Cómo enseñar, corregir y evaluar la ortografía de nuestros alumnos...Y no morir en el intento" con la cual obtuvo el grado académico de: Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español, graduándose en la Universidad de Buenos Aires, Argentina. Facultad de Psicología. Usó el método inductivo - deductivo, porque se analizó por medio de pruebas objetivas cuáles son las mayores deficiencias ortográficas en la redacción de cada estudiante. Llegando a la siguiente Conclusión general: No alcanza con enseñar las reglas: se trata de resignificar la ortografía para que nuestros alumnos comprendan que es un dato que ayuda al lector a comprender más rápidamente el mensaje

y que valoriza nuestro texto, de la misma manera la ortografía dejó de ser patrimonio exclusivo del maestro de lengua. Los intercambios entre maestros de distintas materias sobre problemas ortográficos que fueron detectados en los cursos ayudaron a ajustar intervenciones.

Hernández (2013) en su tesis denominada “Metodología de Enseñanza Aprendizaje en el curso de Comunicación y Lenguaje L1, provoca bajo rendimiento escolar” con la cual obtuvo el grado académico de: Licenciada en Educación Bilingüe Intercultural con énfasis en la cultura Maya, graduándose de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media. Muestra que la comunicación y el lenguaje se desarrollan a través de diversos recursos adecuados a los contenidos, dichos recursos deben promover la participación para crear iniciativa de trabajo en clase. La enseñanza que se desarrolla con una adecuada estrategia facilita el aprendizaje porque el conocimiento se vuelve atractivo y facilita la interpretación, creatividad y comprensión. Para lograr una mejora en la enseñanza de comunicación y lenguaje se evidenció que la estrategia de lecto escritura logra de manera eficiente la ampliación de conocimientos. Asimismo, es necesario promover en el estudiante el deseo de la adquisición de un aprendizaje que le sirva a lo largo de la vida, también promover el interés y confianza en los padres de familia sobre la existencia de distintas maneras de enseñar por parte del docente y de aprender por parte del estudiante para que los integrantes de la comunidad educativa tengan claro que deben esforzarse a alcanzar el mismo propósito, que es el de apoyar al estudiante en el desarrollo de sus habilidades y actitudes.

González (2013) en su tesis: "Sobre la escritura magnífica selección de textos", con la cual obtuvo el grado académico de: Licenciado en educación, graduándose en la Universidad de Turín. Hizo uso de la selección de textos narrativos para analizar el problema y así darle una

posible solución, utilizando el método inductivo, ya que fue más eficiente el haber realizado el planteamiento desde lo más fácil a lo más difícil. Llegando a la conclusión general: que gran parte de los errores que cometemos al escribir se debe a diversos desajustes que se producen entre las distintas letras que tenemos en español y sus respectivos sonidos, lo que llega a provocar la confusión en el escritor poco experimentado, así como que es de suma importancia la escritura en las reflexiones sobre el proceso ortográfico y el complemento de obras narrativas.

1.2 Planteamiento del problema

Actualmente uno de los problemas educativos es la deficiencia en la ortografía, con frecuencia al revisar los trabajos de investigación o las notas que los estudiantes toman durante las clases magistrales se pudo percibir que no tienen dominio ortográfico, mismo dominio que el Ministerio de Educación ha establecido para que se evidencie el desarrollo de competencias, esto provoca que sus notas sean poco entendibles y en casos extremos incoherentes, por lo tanto, incomprensibles, dando como resultado una comunicación escrita ineficiente.

Los profesores, al momento de revisar los textos trabajados por sus alumnos, se quejan de la mala ortografía, pues no llenan los requerimientos básicos solicitados, enfatizando al mismo tiempo que los estudiantes no pueden trasladar sus propias ideas ya que carecen de seguridad al escribir, porque no saben a exactitud utilizar la ortografía correcta para las ideas que desean plasmar de forma escrita, lo que a su vez genera dificultad de aprendizaje, debido a que un escrito con faltas ortográficas pierde valor y al mismo tiempo se hace difícil de interpretar o comprender.

El dominio de la ortografía al escribir o redactar en el plano social y personal facilitan la comunicación eficaz de los mensajes que se quieren transmitir y así eliminar ambigüedades; una buena ortografía mejora la comprensión entre lectores y escritores, por lo tanto el dominio de la ortografía es una habilidad en la que el CNB se enfoca con la finalidad que se logre en los estudiantes una correcta comunicación ya que un bajo nivel ortográfico implica bajo nivel de formación y cultura de un individuo, y como tal, es un indicador que va asociado a la valoración de vida académica, profesional y laboral de cada persona.

El problema radica en que los docentes para minimizar estas dificultades no utilizan estrategias adecuadas que ayuden al desarrollo de las competencias requeridas en el CNB, para lograr cumplir con lo requerido por el docente en las tareas asignadas.

El grado de 5to. Bachillerato en computación del colegio "Yulimay PC", ubicado en la 4ta. Avenida 12 calle de la zona 1 del departamento de Guatemala, fue el objeto de estudio, para llevar a cabo el estudio denominado "Estrategias metodológicas que apoyan la adquisición o nivelación de las competencias ortográficas establecidas en el Curriculum Nacional Base"

En la tesis "La influencia de la Gramática en la redacción" (Hernández, 2013) hace referencia a que "El problema ortográfico es la falta de conocimiento gramatical por parte de los alumnos" (p. 38). Por lo que los estudiantes deben estar conscientes que ellos también pueden construir su propio conocimiento gramatical, para que por medio del uso correcto de la ortografía puedan aplicar un significado asertivo para cada palabra y que ésta a su vez alcance de forma eficaz y eficiente la meta para la cual fue expresada, dando a conocer sin malas interpretaciones lo que se quiere comunicar.

En consideración a lo anterior, se planteó el problema de investigación:

¿Cuáles con las Estrategias metodológicas que apoyan la adquisición o nivelación de las competencias ortográficas establecidas en el Curriculum Nacional Base?

A partir del problema de investigación anteriormente planteado surgen las siguientes interrogantes:

- a) ¿Cuáles son las competencias ortográficas que debe alcanzar el estudiante en 4to. Bachillerato en computación, según el CNB?
- b) ¿Qué conocimientos poseen en referencia a la ortografía los estudiantes de 5to Bachillerato en computación para el correcto desarrollo de competencias ortográficas establecidas en el CNB?
- c) ¿Qué estrategias metodológicas utilizan los docentes en la enseñanza del uso correcto de la ortografía en el grado de 5to. Bachillerato en computación?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

- Analizar las estrategias metodológicas que apoyan la adquisición o nivelación de las competencias ortográficas establecidas en el Curriculum Nacional Base.

1.3.2. Objetivos Específicos

- a) Determinar las competencias ortográficas que debe alcanzar el estudiante en 4to. Bachillerato en computación, según el CNB.
- b) Establecer que conocimientos en referencia a la ortografía poseen los estudiantes de 5to. Bachillerato en computación para el correcto desarrollo de competencias ortográficas establecidas en el CNB.

- c) Identificar las estrategias metodológicas que utilizan los docentes en la enseñanza del uso correcto de la ortografía en el grado de 5to. Bachillerato en computación.

1.4 Justificación

En el estudio denominado "La ortografía de los estudiantes de educación básica" (González, 1998) Realizado en México demostró que los estudiantes cometen más faltas de ortografía en los dictados porque las palabras dictadas no son de su total conocimiento, y esto hace difícil la tarea de aplicar reglas ortográficas, a diferencia de los escritos libres, se demostró que la deficiencia es menor ya que la ortografía depende de la selección de palabras usadas por los mismos alumnos.

Un informe, un ensayo o síntesis, son tareas donde se requiere diversidad de puntos de vista por parte del alumno, se convierten en un problema serio para el docente al momento de la calificación pues estos escritos no cuentan con una estructura adecuada, un criterio propio sino es una serie de ideas dispersas que, en resumen, logran que el maestro tome en cuenta únicamente errores ortográficos ya que dichos textos se hacen difíciles de interpretar. Lo lamentable del caso es que el factor tiempo no le permite al docente explicarle al estudiante cuáles fueron los errores ortográficos, solo se limita a marcar el texto con círculos o señales sin ninguna especificación; el alumno ve las correcciones, pero no les toma ningún valor dentro de su aprendizaje y al final lo único que cuenta para él, es la nota. Si pudiese hacerse conciencia en cada estudiante que lo realmente importante es la apreciación y corrección de los errores ortográficos, entonces tuviéramos profesionales con una correcta expresión escrita y por ende con una comunicación más efectiva.

Fue de vital importancia para este estudio determinar cuáles son las competencias que el Ministerio de Educación ha establecido como indispensables que alcance el estudiante en el grado de 4to. Bachillerato en computación para que pase de grado, así como los conocimientos gramaticales que se deben aplicar para lograr una correcta comunicación escrita, porque como dicen algunos lingüistas "la gramática es el principio de la lógica" y su aplicación correcta al redactar dará como resultado escritos con mejor estructura, textos más coherentes y personas con una comunicación escrita eficiente, por lo tanto este índice ayudará a evidenciar la mejora en la comunicación escrita y posibles estrategias que los docentes deben utilizar para mejorar su metodología en la enseñanza de la ortografía, ya que si se obtiene una correcta comunicación escrita será más fácil para el estudiante aprender de forma significativa. También es necesario romper con los esquemas tradicionales de enseñanza aprendizaje de la gramática, que en la actualidad aún se utilizan en los centros educativos, tanto públicos como privados del país. La identificación de los errores de la escritura en el español nos llevará al fondo de la problemática y al conocer el problema, se estructurará un plan adecuado que lo permita erradicar.

Se ha observado que año con año existen estudiantes que egresan del ciclo diversificado, pero también con ellos grandes dificultades en la escritura, redacción y pronunciación del español, sin duda alguna este es un problema que afectará su desempeño profesional y por lo tanto se sumará a la sociedad en la que las personas cada vez son menos cultas.

El Ministerio de Educación (MINEDUC) a pesar de que ha establecido en el CNB las competencias ortográficas que los estudiantes deben desarrollar para que pasen de un grado a otro, no ha hecho estudios de los índices de la mala calidad ortográfica adquirida en la comunidad educativa o tan si quiera ha dado alguna aportación sobre qué medidas se

pueden o deben tomar en cuenta ante los graves problemas ortográficos que siguen dándose en los centros educativos.

Los docentes cada vez identifican mayor cantidad de estudiantes que necesitan alcanzar o adquirir el aprendizaje requerido por el ministerio de educación de acuerdo al año y el bimestre que cursan, con respecto a temas ortográficos no existe ningún programa de nivelación cada cierto tiempo que tenga la finalidad de reforzar conceptos o temas difíciles y poder aumentar las posibilidades en los estudiantes de aprobar en su totalidad la malla curricular.

Consciente de la incorrecta aplicación por parte de los alumnos de la ortografía y de la enseñanza con estrategias inadecuadas se realizó este estudio con el objetivo que este sea útil al conocimiento y pueda dar un aporte valioso al desarrollo de la educación, aunque no se solucione por completo el problema presentado, este estudio tuvo como finalidad ser el punto de partida para erradicar específicamente problemas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía, debido a que la deficiencia ortográfica de los estudiantes ha ido en aumento considerable año con año.

1.5 Hipótesis

No se planteó hipótesis, debido a que se realizó una investigación descriptiva y según señala Hernández & Baptista (2006) “Solo se formulan hipótesis para pronosticar un hecho o dato” (P.122).

1.6 Cuadro de variables

Variable	Definición teórica	Definición operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Competencias establecidas en el CNB referentes a ortografía que debe alcanzar el estudiante en 4to. Bachillerato en computación.	El uso correcto de la ortografía permite que nos comuniquemos de manera eficiente.	Competencia, es la capacidad que ha adquirido o desarrollado, el estudiante a lo largo de su formación académica.	<p>Produce diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilización de las normas de acentuación. - Selección de la puntuación adecuada. - Manejo apropiado de los signos auxiliares. - Aplicación de la correcta ortografía. 	<p>Registro documental.</p> <p>Observación</p>	<p>Ficha de registro.</p> <p>Guía de Observación.</p>
Competencias ortográficas que poseen los estudiantes de 5to Bachillerato en computación.	Capacidades y habilidades que el estudiante adquirió en el grado anterior.	El nivel de conocimiento ortográfico que posee el estudiante al ingresar a 5to Bachillerato en computación.	<p>Aplicación de las reglas generales y especiales de ortografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso de mayúsculas. - Correcta aplicación de los signos de puntuación. - Uso correcto de las letras equivocadas B y V - Uso correcto de las letras equivocadas G y J - Uso correcto de las letras equivocadas M y N - Uso correcto de las letras equivocadas LL – Y - Uso correcto de las letras equivocadas C, S y Z - Identificación de Siglas y Abreviaturas. - Análisis e identificación de palabras, agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas. 	<p>Examen a estudiantes.</p>	<p>Prueba de ejercicios prácticos.</p>

Variable	Definición teórica	Definición operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Estrategias metodológicas que utilizan los docentes en la enseñanza de temas ortográficos.	Es la forma de aplicar técnicas de enseñanza que permitan el desarrollo en el estudiante de un correcto aprendizaje.	Son acciones que lleva a cabo el docente durante la enseñanza, con el fin de facilitar y lograr en el estudiante un correcto aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de Ideas. • Ejercicios prácticos. • Lectura. • Exposiciones. • Debate dirigido. 	Encuesta a profesores. Registro documental.	Cuestionario. Ficha de registro.

Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos al planificar la variable de estudio.

1.7 Tipo de investigación

Tipo descriptivo, ya que se utilizó la recolección y el análisis de datos para probar teorías previamente establecidas, se usó la medición numérica y el análisis estadístico para establecer estándares de comportamiento en una población.

Su diseño fue descriptivo ya que se realizó con base a descripciones que buscan especificar aspectos importantes, características y perfiles de los estudiantes que serán sometidos al análisis.

Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. (Sampieri, 2010)

1.8 Metodología

El método es un procedimiento para alcanzar un objetivo (Ortiz, 2014), en la presente investigación se usó el método deductivo debido a la excesiva deficiencia ortográfica mediante la expresión escrita observada en la redacción de los estudiantes y llevar dicha problemática a un análisis específico. Para lograr un estudio más profundo sobre el problema planteado se implementó el método deductivo y así delimitar el problema al confirmar la realidad en que se encuentra el estudiante de 5to. Bachillerato en computación referente a las competencias ortográficas requeridas en el CNB.

Al implementar este método se usó la observación, clasificación y estudio de los hechos lo que permitió llegar a una conclusión del fenómeno estudiado.

Técnicas: Registro documental, Examen de ejercicios prácticos a estudiantes, encuesta a profesores y observación.

Instrumentos: Ficha de registro, prueba escrita, encuesta y guía de observación.

1.9 Población y muestra

Población:

Estudiantes y docentes regulares del ciclo lectivo 2018, del Colegio en Computación Yulimay.P.C. Zona 1 Guatemala.

Muestra:

- a) 25 estudiantes de 5to. Bachillerato en computación del ciclo diversificado del colegio Yulimay P.C. ubicado en la zona 1 del municipio de Guatemala.
- b) 3 docentes que imparten clases a estudiantes de 5to. Bachillerato en computación que asisten al colegio Yulimay PC. Zona 1 Guatemala.

Se eligió esta muestra debido a que los estudiantes de 5to. Bachillerato en Computación serán los graduandos del presente ciclo, por lo que se hizo necesario evidenciar el nivel ortográfico que poseen.

Tipo de muestra: Muestreo por oportunidad.

SECCIÓN	POBLACION TOTAL DE ESTUDIANTES	MUESTRA
"A"	15	15
"B"	10	10
	TOTAL	25

Fuente: Elaboración propia, según "tabla Fitz-Gibbon, C.T. % Lyons Morris, L. (1987) proporcionada por la unidad de investigación de EFPEM" para determinar el tamaño de muestra de una población dada.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Definición de Competencias

Según el norteamericano lingüista Chomsky (1965), competencia es la capacidad innata de los seres humanos que les permite crear, usar y transformar el lenguaje de manera permanente, estableciendo a partir de esta teoría la siguiente definición, Competencia: Es la capacidad y disposición para el desempeño y para la interpretación.

Phillipe Perrenoud (2000), brinda la siguiente definición de competencia: La capacidad de actuar de manera eficaz en un tipo definido de situación; capacidad que se apoya en conocimientos, pero no se reduce a ellos.

La UNESCO (1999) Define como competencia: El conjunto de comportamientos socioafectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad o una tarea. (López, 2012).

Según el CNB las competencias son a las cuales se deben orientar la educación para que los estudiantes aprendan de una manera significativa, formando así personas capaces de ejercer derechos y obligaciones, haciéndolos al mismo tiempo consciente de la adquisición de conocimientos que deben poseer para enfrentar al mundo laboral.

Las competencias se han clasificado por autores como Luis Achaerandio Zuazo, como básicas y específicas.

Las competencias básicas: Son las que se enfocan al aprendizaje de conocimientos elementales en las áreas de matemática, comprensión lectora, expresión escrita y oral, así como el correcto desarrollo de capacidades de análisis y síntesis.

Las competencias específicas: Son los conocimientos adquiridos en áreas concretas según la profesión que se desea desempeñar, haciendo al individuo hábil para su contexto y dándole ventaja sobre otros.

Competencia de expresión escrita

Competencia expresión escrita: Achaerandio (2010) ha definido la competencia de expresión escrita como la adquisición de una escritura madura y fue ubicada por el mismo autor como una competencia fundamental para la vida ya que por medio de la escritura nos comunicamos y podemos convivir de forma pacífica, concluyendo que la competencia en cuestión es una herramienta para desarrollar un aprendizaje integral ya que se encuentra inmersa en todas las áreas del currículo.

2.2 Ortografía

La gramática que es la ciencia que nos enseña el arte de hablar y escribir correctamente de la cual se desprende la ortografía, que a su vez nos enseña a escribir correctamente, haciendo uso de signos que han sido establecido con el fin de mantener la unidad de la lengua mediante la unificación de criterios al escribir.

Sin la escritura el desarrollo de nuestra civilización hubiese sido escaso ya que el haber inventado la escritura fue debido a ese afán de los seres humanos de comunicarse con los demás de su especie,

(Ortografía y gramática básica del español, 1999, p. 1) Afirma que un refranero español dice: “Lo escrito, escrito queda; las palabras, el viento se las lleva”

Ortografía proviene del vocablo griego ortos, que significa correcto, y grafía significa escritura, por lo que la ortografía es el uso de la escritura correctamente y esto se convierte en la carta de presentación para cada

persona, que se hace evidente al momento de realizar un escrito, es indispensable saber redactar de la manera correcta y así hacer uso de una correcta comunicación escrita, utilizando las normas gramaticales que nos presenta la Real Academia de la Lengua Española, no obstante los docentes están obligados a estar a la vanguardia con las actualizaciones o nuevas normas que exponga la Real Academia, con el fin de proveer a los estudiantes conocimientos verídicos y actualizados.

Real Academia Española, (2010) El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, define la ortografía como una parte de la gramática que nos enseña a escribir correctamente, por el acertado empleo de las letras y los signos auxiliares de la escritura.

La ortografía es un medio que nos permite expresar nuestras ideas, darles sentido y coherencia a la lengua escrita y hablada.

Es una expresión que se hace por medio escrito, en la que se debe cuidar la redacción para expresar con claridad y eficiencia las ideas.

Indica que el correcto empleo del sistema ortográfico es el que nos asegura una correcta comunicación, es decir, una comunicación eficaz y sin ambigüedades en los textos escritos.

Por ello, debemos de reconocer que, para llevar a cabo una interacción comunicativa exitosa, la ortografía es el mecanismo mediador que debemos dominar para lograr un mensaje sin interferencias entre el emisor y el receptor. Así, no debemos considerar la ortografía como un fin en sí misma, sino como un medio de transmisión de mensajes, que deben estar bien codificados para que el receptor sea capaz de decodificarlo de forma clara y precisa, sin que lleguen a producirse las ambigüedades y equívocos que se suelen producir en los textos que no siguen las reglas de ortografía. (Molina, 2004, p. 6).

Para que se puedan entender de una manera coherente las ideas que se desean transmitir, Carratalá (citado por Molina, 2004) menciona que debe adquirirse: Dominio ortográfico y conocimiento del significado de las palabras homófonas. Si la enseñanza de la ortografía y del vocabulario ha de ser inseparables, tanto más en el caso de las palabras homónimas no

homógrafas. Para su total incorporación al acervo lingüístico personal, es necesario afrontar a la vez la escritura y el significado de tales palabras; palabras que, por otra parte, deberán ser elegidas en razón de su uso y no por su mayor nivel de dificultad.

Llegando a la conclusión siguiente: El caos ortográfico que existe actualmente en el ámbito escolar requiere una inmediata toma de conciencia de la gravedad de un problema cuya solución no es sólo competencia de la autoridad educativa, pues debe afrontarse con la decidida implicación de todos los sectores sociales: alumnos, profesores, familias, medios de comunicación, entre otros.

Según (Mesanza, 2000) Se debe desarrollar una conciencia ortográfica en cada uno de los estudiantes con el principal objetivo básico de la enseñanza ortográfica, esta conciencia se manifiesta con una actitud positiva hacia el aprendizaje de la ortografía, así como un afán de perfeccionar el conocimiento de ella, resolviendo dudas y rechazando errores.

2.2.1 Principales reglas para el uso de Mayúsculas

En la 5ta Edición del manual de Ortografía de la lengua Española Reglas y ejercicios, define lo siguiente con respecto al principal uso de las letras mayúsculas.

Uso de Mayúsculas:

- ✓ Se escribe con letra inicial mayúscula la primera palabra de un escrito que vaya después de punto. Asimismo, los nombres propios.

Ejemplos:

- Querido diario. Te escribo esta nota.....Hoy fue un gran día.

- ✓ Los atributos divinos: Creador y Redentor.
- ✓ Los títulos y nombre de dignidad: Sumo, Pontífice, Márquez de Cádiz.
- ✓ Nombres y apodos con que se nombras a determinadas personas: Gran Capitán, Alfonso el Sabio.
- ✓ Las jerarquías o cargos importantes, pero que no van acompañados del nombre propio de la persona a quien se refieren: el Rey
- ✓ Los tratamientos especiales cuando estén en abreviatura, pero NO cuando este la palabra completa: Sr. (señor), D (don) Ud. (usted).
- ✓ Los sustantivos o adjetivos cuando formen parte del nombre de una institución o establecimiento: Tribunal Supremo de Justicia, Museo de Bellas Artes, Colegio Nave.
- ✓ Cuando se deba iniciar con letra mayúsculas palabras con Ch o Ll, solamente debe escribirse mayúscula la primera letra: Chile, Llamado, Chimenea, Llanto.
- ✓ La numeración romana que se usa regularmente para indicar siglos, reyes, emperadores, asambleas, capítulos de obras, tomos, entre otros: Octavio VII, siglo XX, Carlos I.

2.2.2 Principales reglas para el uso de abreviaturas y siglas

Abreviaturas: Se denomina abreviatura a la forma reducida de alguna palabra, tiene el objetivo de hacer una escritura más rápida y brindar una fluida información.

Al verificar lo que dicta la RAE sobre el tema de las abreviaturas indica que cualquier palabra puede abreviarse, lo relevante es que unas abreviaturas son más conocidas que otras.

- ✓ Al finalizar de escribir la abreviatura debe escribirse punto, a excepción de las que componen el sistema internacional de unidades (km, Mhz), elementos químicos (Ca, F), Los libros de la biblia (Èx, Mt, Col), puntos cardinales y antes de la letra volada de una abreviatura (n.º, M.ª).
- ✓ Cuando una abreviatura este formada por varias palabras, la forma correcta de separarlas es con una barra oblicua (/) Ejemplo: c/c = Cuenta corriente.
- ✓ El femenino de cualquier abreviatura puede formarse añadiendo una -a- al final o una -a- volada ^a. Ejemplo: Dra. Dr.^a, Profa o Prof.^a.
- ✓ Si la abreviatura está formada por una letra, se debe duplicar dicha letra para expresar la forma plural. Ejemplo: Página, abreviatura p, plural, pp.
- ✓ Si la abreviatura está formada por más de una letra, se debe agregar la letra s al final de la abreviatura para expresarlos en plural. Ejemplo: Volumen, abreviatura Vol, plural, vols.
- ✓ Si una palabra se abreviara y la misma completa lleva mayúscula o tilde, debe conservarse la mayúscula o la tilde en mención cuando se utilice la abreviatura.

Siglas: Son las que se identifican por la primera letra de cada palabra que se desea representar.

- ✓ Cuando se utilicen siglas deberán escribirse con letras mayúsculas y no deben interponerse punto en medio de cada letra.

Ejemplo: UNICEF

- ✓ En las siglas No puede identificarse el plural, si se desea saber el plural de una sigla deberá conocerse el significado completo de las palabras que constituyen la sigla.

Ejemplo: Al mencionar las ONG. (Ruíz, 2004)

2.2.3 Uso de los signos de puntuación

Según (Escarpanter, 1996, p.23-27). Los signos de Puntuación son signos ortográficos que permiten o nos facilitan la comprensión y correcta interpretación de forma fluida y clara de un mensaje, evitando posibles ambigüedades, en el español los siguientes signos de puntuación son los más relevantes: el punto, la coma, el punto y coma, los dos puntos, los puntos suspensivos, los paréntesis, los corchetes, la raya, las comillas, los signos de interrogación y de exclamación.

El Punto: (.) es que nos señala el final de un enunciado, de un párrafo o de un texto. Después de punto (exceptuando de las abreviaturas) se utiliza mayúscula.

- **Punto y seguido:** Se escribe al final de un enunciado, pero en el mismo renglón, se inicia otro.
- **Punto y aparte:** Se escribe al final de un párrafo y se inicia un párrafo nuevo.
- **Punto final:** Se escribe al final de un escrito.

Excepción

No se escribe punto.

Después de los signos de interrogación, exclamación y puntos suspensivos: ¿Dónde vas? ¿Tú qué crees? No lo sé...

Antes de un signo de cierre de comillas, paréntesis, corchetes o rayas.

Cierre de enunciado: Los domingos cierran pronto (las siete de la tarde).

Para separar los millares, millones, entre otros.

Expresión en forma numérica de los años: 1962, 1933.

Numeración de páginas: 1858, 2412, 6232.

Número de leyes, decretos, artículos, órdenes: Real Decreto 2300/2012.

Número de teléfono: 2259 1218

La Coma

Es un signo de puntuación que sirve para señalar una breve pausa dentro del enunciado y delimita unidades lingüísticas inferiores al enunciado, se utiliza coma en los siguientes casos:

En elementos que aportan precisiones: El novelista García Márquez, cuya biografía acaba de ser publicada, ha escrito una nueva obra.

En las Interjecciones. Son una clase de palabras que forman expresiones exclamativas con las que se manifiestan sentimientos: Bah, no te apures.

En las enumeraciones el último elemento va introducido por una conjunción (y, e, o, u, ni), delante de la cual no debe escribirse coma: Mi amigo, escribe, lee y ríe.

Se utiliza para delimitar oraciones coordinadas, subordinadas y conectores en enunciados.

Se escribe coma ante las oraciones coordinadas introducidas por las conjunciones, pero, más, aunque, sino (que): Duerme si quieres, pero luego no te quejes.

Se escriben entre comas los conectores en un enunciado como: es más, igualmente, es decir, esto es, así pues, ahora bien, por consiguiente, por lo menos, por ejemplo, sin embargo y otros: Mis amigos estudian al amanecer, es decir, se levantan a las cinco de la mañana.

Se coloca una coma delante de la conjunción cuando la secuencia expresa un contenido (consecutivo, de tiempo, etc.) distinto al elemento o elementos anteriores: pintaron las paredes de la habitación, cambiaron la disposición de los cuadros y quedaron encantados.

Se utiliza la coma para indicar la omisión de un verbo por haber sido mencionado con anterioridad en la primera parte del enunciado o estar sobrentendido: Su hermano mediano es rubio; el pequeño, castaño.

Se escribe coma de delante de una palabra que se acaba de mencionar cuando se repite para introducir una explicación sobre ella: Se compró última novela de su autor favorita, novela que, al poco tiempo, perdió en el parque.

En las cartas y documentos, se escribe coma entre el lugar y la fecha, o entre el día de la semana y del mes: Parque Colon, 17 de marzo de 2018.

Separa el nombre completo de una persona: Martínez, Eustaquio.

El Punto y Coma

Es un signo de puntuación que es una coma en la parte inferior y un punto en la parte superior (;). Se utiliza para indicar en la oración una pausa más larga que la señalada por la coma, pero no tanto como la expresada por el punto y seguido.

Ejemplo: El cura no dudó; le parecía muy natural la pretensión.

"Noche de bodas", de Vicente Blasco Ibáñez.

Se utiliza entre oraciones yuxtapuestas:

Bebió un vaso de leche; se quedó dormido.

Los dos puntos

Son signos de puntuación representados por dos pequeños puntos escritos uno encima del otro (:). Indican una pausa en el enunciado para llamar la atención del lector y poner énfasis en lo que sigue a dicho signo.

Ejemplo: Atrasar el reloj era inútil por dos razones tristemente conocidas: la primera, la proximidad del Cabildo, que escapaba a nuestra influencia; la segunda, el reloj de plata del portero, que, bien guardado, velaba fielmente bajo su almohada.

Se utiliza en enumeraciones con un elemento anticipador

Mañana visitaré a mis dos amigas: primero a Dolores y luego a Prisca.

Los vestidos me gustan: largos, vaporosos y de color azul.

Los paréntesis

Los paréntesis son signos ortográficos representados por dos líneas en forma de curva (). Insertan en la oración una información de carácter adicional o aclaratorio.

Ejemplo: El año de su casamiento (1985) fue el mismo que el de su hermana.

Se encierran entre paréntesis los incisos, elementos intercalados y en las obras teatrales para encerrar las acotaciones del autor:

Las sesiones de evaluación (la última duró casi cuatro horas) se celebran en el aula cuatro.

La ONU (Organización de Naciones Unidas) se reunió ayer.

Signos de interrogación.

Son signos de puntuación (¿?) que sirven para indicar que la oración incluida dentro de dichos signos es una pregunta.

Ejemplo: ¿Cuántos años tienes?

Signos exclamativos.

También son llamados “de admiración” (!) otorgan una entonación exclamativa con la intención de enfatizarla y llamar la atención del lector.

Ejemplo: ¡Qué hermoso día!

2.2.4 Uso correcto de las letras B, V, G, J, M, N, LL, Y, C, S y Z

El uso de adecuado de las letras equivocadas se debe enseñar con mucha dedicación debido a que es un tema complicado, según (Ruíz, 2004, p.28-39)

- **Uso de la B:**

- ✓ Se deben de escribir con b todas las conjugaciones de los verbos haber, deber, caber, saber y beber. Ejemplos: bebieron, caben, habíamos, debían, sabían.
- ✓ Se escriben con b aquellas palabras que inician con el elemento biblio, y en las voces Biblia y bíblico. Ejemplos: bibliografía, bibliófilo.

- ✓ Siempre se escribe b, después de la m. Ejemplos: rombo, embrión, embajada.
- ✓ Se escriben con b todas las conjugaciones de los verbos terminados en bir; con las excepciones de hervir, servir y vivir.

Ejemplos:

- Recibir: recibiste, recibió
- Inhibir: inhibiste, inhibió
- Subir: subiste, subiremos.
- Escribir: escribieron, escriba.
- Se escriben con b todas las conjugaciones de los verbos terminados en buir.
- Ejemplos: retribuir, contribuir, atribuir.
- ✓ Se escriben con b las terminaciones del pretérito de los verbos que terminan en ar. Ejemplos: cantaban, amaban, jugabais, razonaba.
- ✓ Se escriben con b las terminaciones del copretérito o pretérito imperfecto del verbo ir. Todas las otras conjugaciones del verbo se escriben con v, como voy, vas, van. Ejemplos: ibas, iba, iban.
- ✓ Se escriben con b todas las sílabas bla, ble, bli, blo, blu y bra, bre, bri, bro, bru. Ejemplos: sombrilla, abrochar, amable, sable.
- ✓ Se escriben con b las terminaciones bundo, bunda y bilidad; con las excepciones de movilidad y civilidad. Ejemplos: vagabundo, sensibilidad.
- ✓ Se escriben con b las palabras que inician con las sílabas bu-bur y bus. Ejemplos: bufete, buscar, burlar.

- ✓ También se escriben con b las palabras que inician con bi-bis y biz (que significa doble). Ejemplos: bisabuelo, bizcocho, bifocal, bilingüe, bicilor, bicéfalo.
- ✓ Se utiliza b en las palabras que inician con bio (que significa vida). Ejemplos: biología, biósfera.
- ✓ Se usa b cuando las palabras inician con bien o bene (cuando significa bueno o a favor de). Ejemplos: benevolente, bienaventuranza.
- ✓ Se escriben con b cuando el sonido aparece al final de una sílaba o de una palabra. Excepciones ovni y motolov. Ejemplos: subrayar, obvio, club.

- **Uso de la V:**

- ✓ Se utiliza V en las palabras que inician con vice, viz, vi (cuando significa que está “en vez de” o “en lugar de”). Ejemplos: vicepresidente, virrey.
- ✓ Cuando la palabra termina en ava, ave, avo, eva, eve, evo, iva, ivo. Con la excepción de árabe y sus derivados. Ejemplos: esclava, suave, nuevo, longevo.
- ✓ Cuando las palabras inician con eva, eve, evi, evo. Con las excepciones de ébano y ebonita junto con todos sus derivados. Ejemplos: eventualidad, evolución, evaluar.
- ✓ Se escriben con v el pretérito de los verbos estar, andar, tener. Ejemplos: estuve, anduve.
- ✓ Se escriben con v el presente indicativo y subjuntivo, además del imperativo del verbo ir. Ejemplos: vayan, voy, va, vamos.

- ✓ Se escriben con v todas las formas de los verbos que terminan en olver. Ejemplos: volver, disolver.
- ✓ Se escribe v luego de: d, b, n y de la sílaba ol. Ejemplos: invadir, polvo, adverbio.
- ✓ Se utiliza v cuando las palabras inician con villa y vídeo. Ejemplos: villancico, videojuego.
- ✓ Se escriben con v las palabras que inician con la sílaba di, con excepción de la palabra dibujar y sus derivados. Ejemplos: divertido, división.
- ✓ Se escriben con v luego de la sílaba pro, a excepción de probar, probidad y probable. Ejemplos: provecho, provocar.
- ✓ Se escriben con v las palabras graves que terminan en vira, viro y las esdrújulas terminadas en ívoro, ívora. Ejemplos: carnívora, herbívora, Elvira.

- **Uso de la G:**

- ✓ Cuando utilizamos la silaba gue, gui la g tiene un sonido suave y la u no se pronuncia a no ser que lleve diéresis.
- ✓ Se utiliza g con las palabras que inician con gest y legi. Con excepción de lejía, lejísimos y lejitos.
- ✓ Utilizamos g cuando las palabras inician con geo, que significa tierra. Geografía, geología.
- ✓ Se escriben con g las palabras que terminan en logía, gogía o logia.
- ✓ Usamos g con los verbos que terminan en ger, gir e igerar. Excepto tejer y crujir.

- ✓ También se usa g cuando la palabra termina en gia, gio, gion, gioso y algia. Son excepciones las palabras que terminan en plejía.
- ✓ Se escriben con g las palabras que terminan con gélico, gésico, gético, gésimo y gesimal.
- ✓ En algunas palabras que comienzan con el grupo consonántico GN. gnomo, gnóstico.
- ✓ Los vocablos formados por la partícula LOG- del griego logos que significa conocimiento. grafología, odontología.
- ✓ Las palabras que tienen el grupo GEN en la misma o distinta sílaba. Gente, gentío, agente, agencia, regente, turgente, emergencia. Excepto: berenjena, ajeno, ajeno, jengibre.

- **Uso de la J.**

- ✓ Se utiliza j con las palabras que inician con aje y eje. Excepciones agencia, agenda y sus derivados.
- ✓ La utilizamos en las palabras que terminan en aje, eje. Excepciones: ambages.
- ✓ Usamos j cuando las palabras son derivadas de otras que terminan con ja y jo.
- ✓ Se escriben con esta letra las palabras que terminan en jero y jera que proceden de otra palabra que utiliza j en la raíz; así como también las palabras que terminan en jería.
- ✓ Se utiliza también en la conjugación de los verbos terminados en jar, jer, jir y jear.

- ✓ Se escriben con j (ante la e y la i) las formas de los verbos cuyos infinitivos no llevan ni g ni j.
- ✓ Los verbos decir, traer y los terminados en ducir en el pretérito indefinido.

- **Uso de la M:**

- ✓ Antes de las letras p y b se escriben m, y algunas veces antes de n. excepto perenne, innegable. Ejemplo: cambio, bomba, campo, columna, alumno, solemne, ómnibus, omnívoro o gimnasio, amplificador, campeón, comprender o siempre, ambición, ambulancia, combate o cambiar.
- ✓ También se usa m al final de vocablos latinos de uso común en nuestro idioma. Ejemplo: álbum, máximum, ultimátum, memorándum.
- ✓ En el idioma español la m no se duplica, salvo en el nombre de algunas letras del alfabeto griego como gamma, digamma, y algunas veces en el nombre Emma.

Excepciones: Las palabras que empiezan por n y llevan delante un prefijo que termina en n como in, en, con: Innumerable, ennegrecer o connatural.

- **Uso de la N:**

- ✓ La letra n se usa delante de cualquier consonante que no sea p o b. Ejemplo: Convine, conviene, mantiene, incomodo, instinto, indómito, caliente, conmueve, confines, Enrique.
- ✓ Se usa n en las partículas gn y mn de palabras que tienen origen griego. Ej, gnomo, mnemotecnia.

✓ Las palabras que empiezan por trans, cons, circuns, ins.. Ejemplos: Transporte, constancia, circunscribir o instrumental.

✓ La letra n si puede duplicarse. Ejemplo: Perenne, innecesario, innato, ennegrecido.

- **Uso de la LL:**

✓ Se escribe con letra ll las terminaciones illo, illa, cillo, cilla. Ejemplo. Pajarillo, mejilla, pejecillo, cancioncilla.

✓ Las terminaciones alle, elle, ello, se escriben con ll. Ejemplo. Calle, valle, muelle, fuelle, bello, destello. Excepciones; plebeyo, leguleyo, Pompeyo.

✓ Se escriben con ll los infinitivos de verbos que terminan en llir, llar. Ejemplo: Zambullir, bullir, atropellar, callar, resollar.

- **Uso de la Y:**

✓ El sonido vocálico i, no va acentuado, se escribe con y, al final del vocablo. Ejemplo: Buey, rey, ley, convoy, maguey, hay, muy, Uruguay.

✓ Cuando la vocal i aparece al final de palabra y recae sobre ella el acento, nunca cambia por y. Ejemplo: Benjuí, allí, vení, aquí, alhelí, colibrí, leí, reí.

✓ Se usa y en las palabras que empiezan con la silaba yu. Ejemplo: Yuca, yugo, yunta, yugular, yunque, Yugoslavia. **Excepciones:** lluvia y sus derivados.

✓ En las formas verbales del presente del modo subjuntivo del verbo haber, y en el pretérito perfecto del mismo modo, cuando haber

funciona como auxiliar. Ejemplo: Haya, hayas, hayamos, hayáis, hayan.

- ✓ Cuando es conjunción copulativa. Ejemplo: La naranja y la manzana son frutas.
- ✓ Después de los prefijos ad, dis, sub. Ejemplo: Adyacente, disyunción, disyuntos, subyugar, subyacente.
- ✓ Tradicionalmente la letra y se conoce con i griega. Actualmente se le llama ye. Funciona como vocal y como consonante, según lo expuesto en estas reglas.

- **Uso de la C:**

- ✓ Se escriben con c: los diminutivos terminados en cillo, cila, cito y cita: Golpecillo, navecilla, corazoncito, viejecita, nubecilla.
- ✓ Se escribe C en las sílabas CE, CI, como ceja, ciervo, cielo. Con las letras A, O, U, se escribe Z, como Zaragoza, zoquete y zumo. Se escribe Z al final de las palabras cuyo plural es CES, como andaluz, andaluces; perdiz, perdices; luz, luces; lombriz, lombrices; disfraz, disfraces. Se escribe -CC- cuando en alguna palabra de la familia léxica aparezca el grupo -CT-. Ejemplos: adicción (adicto), reducción (reducto)
- ✓ Las palabras que llevan C, cuando esta letra tiene sonido fuerte ante a, o, u, l, r, y antes de la última sílaba. Ejemplos: carreta, corredor, cubierta, cloro, crucero, acné.
- ✓ Las palabras que terminan en ancia, ancio, encia, encio, uncio, uncio. Las únicas excepciones son ansia, Hortensia y hortensia.

- ✓ Las terminaciones de los diminutivos cito, ecito, cico, ecico, cillo, ecillo y sus femeninos correspondientes, salvo que se deriven de palabras con s en la última sílaba. Ejemplos: bracito, nuevecito, hombrecico, airecillo.
- ✓ Las terminaciones cia, cie, cio. Son excepciones algunos nombres propios y palabras de origen griego, tales como Rusia, Asia, Dionisio, gimnasio, idiosincrasia, iglesia, anestesia, magnesia, entre otros.
- ✓ Los verbos que terminan en ciar, así como las palabras de las cuales proceden y las que se derivan de ellas. Se exceptúan los verbos ansiar, extasiar, lisiar y sus derivados. Ejemplos: Acariciar, beneficiar, presenciar.
- ✓ Los verbos que terminan en cer y cir, así como los grupos ce y ci de los derivados de dichos verbos. Solamente se escriben con s los verbos ser, coser (con hilo y aguja), toser, asir y sus compuestos, así como las palabras que de ellos se derivan. Ejemplos: agradecer, zurcir.
- ✓ Los sustantivos terminados en ción, que se derivan de palabras acabadas en to y do. Ejemplos: bendito, bendición; erudito, erudición. Hay otros sustantivos que terminan en sión, pero están relacionados con palabras que llevan s en la sílaba final.
 - **Uso de la S:**
- ✓ Se escriben con s: las palabras terminadas en sión: Diversión, televisión, extorsión, pasión las palabras terminadas en sura y sis: travesura, hermosura, síntesis, hipótesis. Excepción: dulzura y piscis. Los nombres y adjetivos terminados en enso, ensa: ascenso, extensa.

- ✓ Las palabras que al principio llevan la partícula es, seguida por b, f, g, l, m, q. Ejemplos: esbozar, esfuerzo, esgrimir, esmero, esquelético
- ✓ Las palabras que terminan en sión, partícula que se escribe después de l y r, ejemplos: propulsión, inmersión. Excepciones: absorción, deserción, inserción, porción y proporción.
- ✓ La mayor parte de las palabras que terminan en sión se determinan a través de grupos, entre los cuales los más importantes están: misión, admisión; visión, división; presión, depresión; fusión, confusión; cisión, concisión; tensión, extensión; gresión, regresión; cesión, sucesión; prensión, comprensión; clusión, conclusión; cusión, repercusión; pensión, suspensión; hesión, cohesión; censión, ascensión; fesión, confesión, profesión, rosión, corrosión.
- ✓ Los sustantivos que acaban en sión, procedentes de adjetivos terminados en so, sor, sible o sivo. Ejemplos: adverso, animadversión; agresor, agresión; previsible, previsión; adhesivo, adhesión.
- ✓ Las terminaciones: esta, esto. Ejemplos: manifiesta, dispuesto.
- ✓ Las terminaciones: ísimo e ísima de los superlativos. Ejemplos: valentísimo, certísima.
- ✓ Los gentilicios terminados en ense. Ejemplos: coahuilense, hidalguense, jalisciense.
- ✓ La terminación sis. Ejemplos: análisis, hipótesis, ósmosis, diéresis.
- ✓ Tomar en cuenta que existen palabras que llevan sc: adolescencia, ascenso, consciente, descender, discípulo, escenario, escisión,

fascinar, fluorescente, irascible, oscilar, plebiscito, prescindir, susceptible y viceversa.

- **Uso de la Z:**

- ✓ Se escriben con z los nombres terminados en azo, aza, que dan idea de golpe o aumento. Ejemplo. Escobazos, latigazo
- ✓ Los adjetivos terminados en az y oz, llevan z al final. Ejemplos: capaz, atroz.
- ✓ La mayor parte de las palabras terminadas en anza. Ejemplos: bienaventuranza, lanza, chanza. Excepciones más notables son gansa y cansa (del verbo cansar).
- ✓ La terminación azgo. Ejemplos: noviazgo, hallazgo.
- ✓ Las palabras que son aumentativos o expresan la idea de golpe, si terminan en azo, aza. Ejemplos: sablazo, manaza.
- ✓ Las terminaciones ez y eza de los sustantivos abstractos, que indica que es o tiene lo que señala la raíz. Ejemplos: honradez de honrado; naturaleza de natural.
- ✓ Las terminaciones zuelo y zuela. Ejemplos: liderzuelo, portezuela. Excepto mocosuelo.
- ✓ El sufijo ez de los patronímicos. Ejemplos: Hernández, López.

2.2.5 Acentuación adecuada de palabras agudas

- ✓ Se acentúan cuando el acento recae en la última sílaba.
- ✓ Se acentúan los siguientes monosílabos:
 - él, cuando es pronombre personal, NO cuando es artículo.

- mí, cuando es pronombre personal, No cuando es adjetivo posesivo.
- tú, cuando es pronombre personal, No cuando es adjetivo posesivo.
- sí, cuando es adverbio de afirmación, sustantivo, NO cuando es conjunción condicional.
- té, cuando es sustantivo, No cuando es pronombre personal.
- dé, cuando es del verbo dar, No cuando es preposición.
- más, cuando es adverbio de cantidad, No cuando es conjunción.
- ✓ Los pronombres: qué, cuál, cuán, quién solo cuando son interrogativos o admirativos.
 - Ejemplos: ¿Qué sabe de lo que paso?, ¡Cuán rápidos pasa el tiempo!, ¿Quién vive?
- ✓ Palabras que terminen en N, S o Vocal.
 - Ejemplos: sofá, café, perfección, acordeón, Barrabás, portugués.
- ✓ Cuando existe una palabra aguda que contiene la unión de una vocal fuerte y una débil, se deberá acentuar la débil.
 - Ejemplos: baúl, Saúl, raíz, maíz.
- ✓ Cuando en una palabra aguda existe triptongo se deberá acentuar la vocal fuerte.
 - Ejemplos: amortiguáis, despreciáis, averigüéis.

2.2.6 Acentuación adecuada de palabras graves

- ✓ Se acentúan cuando el acento recae en la penúltima sílaba.

- ✓ Se acentuarán cuando NO terminen en Vocal.

Ejemplos: mármol, cráter.

- ✓ Se acentuarán cuando NO terminen en N o S.

Ejemplos: árbol, Félix, álbum.

2.2.7 Acentuación adecuada de palabras esdrújulas

- ✓ Se acentúan cuando el acento recae en la antepenúltima sílaba.

- ✓ Los plurales de las palabras graves cuando terminen en consonante:

Ejemplos: márgenes, jóvenes, árboles.

- ✓ Las palabras que terminan con 2 vocales fuertes y el acento recae en la sílaba anterior.

Ejemplos: foráneo, aérea, hectárea.

- ✓ Los superlativos en -ísimo y -írrimo.

Ejemplos: buenísimo, inteligentísimo, celeberrimo, integerrimo.

2.2.8 Acentuación adecuada de palabras sobreesdrújulas

- ✓ Se acentúan antes de las tres últimas sílabas:

Ejemplos: cuéntaselo, malísimamente, espléndidamente.

2.3 Factores metodológicos

Según Paul D. Eggen & Donald P. Kauchak (2005) Existe un procedimiento que se debe seguir para la correcta aplicación de las estrategias de enseñanza y aprendizaje, en el cual el docente debe primero enfocar su atención en el modelo que más se adapte al contexto de sus estudiantes para que posterior a esto pueda conocer a fondo la

manera de aplicar la estrategia seleccionada para que se concluya con un correcto desarrollo de la clase logrando la principal meta que es incrementar el desarrollo de las habilidades de los estudiantes.

Existen varias habilidades básicas que deben aplicarse en la enseñanza, las cuales son:

- Organización
- Alineamiento educativo
- Foco
- Monitoreo
- Indagación
- Revisión y cierre

También en la aplicación de cualquier estrategia el docente debe poseer las siguientes características:

- a. Entusiasmo
- b. Conciencia de que es un modelo a seguir
- c. Calidez y empatía
- d. Expectativas positivas

Los docentes deben tener características similares a las características del CNB ya que en el aula deben ser flexibles ante situaciones no controladas de los estudiantes, ser precisos en la información que se les está proporcionando a los estudiantes para no confundirlos con información dispersa, también deben lograr que los estudiantes sean participativos, para que, estos aprendan de forma significativa e integral.

Mendoza & Andrino (2013) Revelan que existen distintos factores que indican que el rendimiento académico se ve afectado desde la dificultad de algunas materias, hasta el limitado tiempo que disponga el estudiante o la acumulación de tareas de distintas materias, por lo que son muchos los motivos que pueden llevar a los alumnos a mostrar una adquisición incorrecta de conocimientos.

La metodología o la forma de enseñar por parte del docente también influyen en el aprendizaje del estudiante, ya que muchas veces no enseña de una manera adecuada, mismo factor que hace difícil que el estudiante aprenda y se desmotive al intentar comprender los nuevos conocimientos.

El profesor debería ser un agente activo ante el programa que le proporciona la institución, utilizar las técnicas adecuadas de enseñanza aprendizaje, al momento de recibir el programa brindado por la dirección de plantel puede analizar e intervenir los temas, adecuándolos al grupo y al momento determinado, de tal manera que su primera acción sea elaborar un programa que se apegue a las necesidades y circunstancias del grupo.

El docente debe utilizar diferentes estrategias que le permitan al estudiante aprender de una manera significativa, ya que dichos conocimientos le servirán a los estudiantes para desarrollar capacidades o habilidades que lo apoyaran en diferentes situaciones a lo largo de la vida y no solo para aprobar de año.

Para Hernández (2013) La definición de metodología: es un vocablo generado a partir de tres palabras de origen griego: meta (“más allá”), odòs (“camino”) y logos (“estudio”). El concepto hace referencia al plan de investigación que permite cumplir ciertos objetivos en el marco de una ciencia. Una metodología es aquella guía que se sigue a fin de realizar las acciones propias de una investigación.

El docente que piensa más allá logra llegar, porque sus objetivos los tienen bien fundamentados. La metodología es el camino a seguir para facilitar el dinamismo, la participación, la comunicación, propiciar la igualdad de género, autoestima y el desenvolvimiento en el proceso de aprendizaje. La cantidad de alumnos y su capacidad también condicionan a la metodología, ya que las estrategias no se aplican igual a como se realizaría en un contexto diferente.

2.4 Estrategias de enseñanza: Según Barriga y Hernández (2002) Existen estrategias que el docente puede implementar para que el estudiante aprenda a utilizar de manera correcta la ortografía, las cuales son:

- a. Planas.
- b. Memorización.
- c. Ejercicios prácticos en el salón de clases.

2.4.1 Definición de Técnica: Son la principal herramienta que utiliza el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo. Las técnicas de enseñanza aprendizaje mezclan la práctica y habilidades profesionales del docente, acoplando al mismo tiempo las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a trabajar y el tiempo.

También se pueden definir como el conjunto de actividades que el docente organiza para que el alumno construya el conocimiento, asimilando sus conocimientos previos y acomodando, los nuevos adquiridos, según Piaget.

Las técnicas didácticas se encuentran en un lugar de principal importancia dentro del proceso de enseñanza aprendizaje ya que son las actividades

que el docente planea y realiza para facilitar la adquisición del conocimiento.

Algunas de las estrategias más utilizadas y eficientes en la actualidad, son las que no importa el contexto en que las mismas se desarrollen; debido a que indudablemente cada docente desarrolla su creatividad, reafirmando y fortaleciendo la construcción de los aprendizajes significativos en cada estudiante.

Recursos didácticos: Son los medios de enseñanza que constituyen un factor clave dentro del proceso didáctico, favoreciendo el aprendizaje.

Tipos de actividades didácticas, Taxonomía según: Gagné R. M. & Briggs L. J. (1976)

Exponer – Captar

Se da cuando el docente presenta a la clase la información verbal o audiovisual, teniendo como consecuencia el intento por parte del estudiante de captar la mayor información posible.

Orientar – Ejecutar

El docente da las instrucciones para realizar determinado trabajo y el estudiante debe ejecutarla.

Demostrar – Practicar

El docente ejemplifica lo que el estudiante debe replicar con diferentes datos, para que el estudiante lo practique.

Plantear – Investigar

El docente expone un determinado tema dejando el mismo inconcluso para que el estudiante sea el que indague e investigue la conclusión de dicho tema.

Asesorar – Consultar

El docente debe apoyar o auxiliar a los estudiantes ante la realización de una determinada tarea.

Supervisar – Ejecutar

El estudiante debe realizar la tarea encomendada, actuando el docente como supervisor del proceso.

Evaluar – Ejecutar

El docente califica el aprovechamiento por parte del estudiante del proceso de aprendizaje.

Catálogo de modelos didácticos de Gotinga (Flehsig, 1985)

- Método de tareas
- Exploración de campo
- Métodos de caso
- Práctica especializada
- Enseñanza frontal o tradicional
- Enseñanza programada
- Lugar individual de aprendizaje (Se usa un espacio personalizado con los implementos necesarios para impartir la clase)
- Coloquio en pequeños grupos (Mesa redonda, debate entre estudiantes en donde intercambian información)
- Exhibiciones educativas.
- Diálogos

- Gabinete de aprendizaje
 - Congreso educativo
 - Red de educación mutua (Estudiantes se apoyan entre ellos)
 - Proyecto educativo
 - Dramatizaciones
 - Tutorías personalizadas
 - Talleres educativos
- ✓ **Lectura Comentada:** Consiste en la lectura de un documento de manera total, párrafo por párrafo, por parte de los estudiantes, bajo la conducción del docente. Al mismo tiempo, se realizan pausas con el objeto de profundizar en las partes relevantes del documento en las que el docente hace comentarios al respecto. Principales usos: Útil en la lectura de algún material extenso que es necesario revisar de manera profunda y detenida.

Proporciona mucha información en un tiempo relativamente corto.

Desarrollo: Introducción del material a leer por parte del docente.

Lectura del documento por parte de los estudiantes.

Comentarios y síntesis a cargo del docente.

Recomendaciones: Seleccionar cuidadosamente la lectura de acuerdo al tema. Calcular el tiempo y preparar el material didáctico según el número de estudiantes. Procurar que lean diferentes miembros del grupo y que el material sea claro. Hacer preguntas para verificar el aprendizaje y hacer que participe la mayoría.

- ✓ **Debate dirigido:** Se utiliza para presentar un contenido y poner en relación los elementos técnicos presentados en la unidad didáctica con la experiencia de los estudiantes.

El docente debe hacer preguntas a los participantes para poner en evidencia la experiencia de ellos y relacionarla con los contenidos técnicos.

El docente debe guiar a los estudiantes en sus discusiones hacia la "conclusión" del contenido técnico objeto de estudio. Durante el desarrollo de la discusión, el docente puede sintetizar los resultados del debate bajo la forma de palabras clave, para llevar a los estudiantes a obtener las conclusiones previstas en el esquema de discusión.

- ✓ **Lluvia de ideas:** Es una técnica en la que un grupo de estudiantes, crean ideas, las exponen, las anotan, aunque después las vayan sistematizando, priorizando y ordenando. Esto es casi siempre más productivo que cada estudiante pensando por sí solo.

Principales usos: Cuando deseamos o necesitamos obtener una conclusión grupal en relación a un problema que involucra a todo un grupo. Cuando es importante motivar al grupo, tomando en cuenta las participaciones de todos, bajo reglas determinadas.

Desarrollo: Seleccione un problema o tema, definiéndolo de tal forma que todos lo entiendan. Pida ideas por turno, sugiriendo una idea por estudiante, dando como norma de que no existen ideas buenas ni malas, sino que es importante la aportación de las mismas. Se debe dar confianza al grupo, aunque en algunos momentos puede creerse que son ideas vagas o extravagantes.

Si existiera alguna dificultad para que el grupo proporcione ideas, el conductor debe de propiciar con preguntas claves como: ¿Qué?, ¿Quién?, ¿Dónde?, ¿Cómo?, ¿Cuándo? ¿Por qué?

Identificar las ideas relevantes. Cuando ya se han generado un buen número de ideas, éstas deben de ser evaluadas una por una. Luego se marcan para hacer fácil su identificación. Los participantes evalúan la importancia de cada aportación de acuerdo a los comentarios del grupo, pero tomando en cuenta el problema definido al inicio de la sesión.

Recomendaciones: Es recomendable usarla al inicio del planteamiento de alguna sesión de trabajo. Se puede integrar a otras técnicas como la expositiva, discusión en pequeños grupos. El docente que coordine la actividad debe de tener un amplio control del grupo y de alguna manera familiarizado con el problema, aunque no necesariamente.

- ✓ **Exposición:** Consiste en la presentación oral de un tema. Su propósito es "trasladar información de un tema, propiciando la comprensión adecuada del mismo" Para ello el docente se auxilia en algunas ocasiones de ejemplos, preguntas o algún tipo de apoyo visual; todo esto establece los diversos tipos de exposición que se encuentran presentes.

Descripción: Es la técnica básica en la comunicación verbal de un tema ante un grupo de personas.

Principales usos: Para exponer temas de contenido teórico o informativo. Proporcionar información amplia en poco tiempo. Aplicable a grupos grandes y pequeños.

Desarrollo: Se efectúa en tres fases: Inducción: en donde el instructor presenta la información básica que será motivo de su exposición.

Síntesis: en donde el instructor realiza el cierre de su exposición haciendo especial énfasis en los aspectos sobresalientes de su mensaje e intervención.

Recomendaciones: Destacar y resumir periódicamente, lo que facilitará la comprensión de su exposición por parte de los participantes. Mantenerse en un lugar visible, dirigir la vista y la voz hacia todo el grupo. Utilizar un lenguaje claro y con un volumen adecuado. Utilizar ejemplos conocidos y significativos para los participantes.

- ✓ **Resolución de problemas:** A través de esta técnica quien aprende combina elementos del conocimiento, reglas, técnicas, destrezas y conceptos previamente adquiridos para dar solución a una situación nueva.
- ✓ **Lectura de las investigaciones:** Es un ejercicio planteado por el docente que consiste en revisar un trabajo o investigación realizado por los alumnos fuera del aula, como trabajo extra-aula. Algunas veces el docente interviene haciendo preguntas que los alumnos van respondiendo.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Por medio del trabajo de campo desarrollado en el colegio Yulimay. PC. Se obtuvo la información necesaria para respaldar los objetivos de la presente investigación.

3.1 Detalle de variables, indicadores, temas y gráficas planteadas.

Cuadro 1: Detalle de variables, indicadores, temas y gráficas planteadas.

No.	Variable	Indicadores	Temas	Gráfica
1	Competencias ortográficas que establece el Ministerio de Educación por medio del CNB.	Aplica diferentes herramientas y estrategias de lectura y escritura como fundamento para la interpretación, reflexión y argumentación de acuerdo con la normativa del idioma en la práctica de la comunicación efectiva.	1. Uso de mayúsculas 2. Correcta aplicación de los signos de puntuación.	1 y 2
			3. Uso correcto de las letras equivocadas B y V 4. Uso correcto de las letras equivocadas G y J 5. Uso correcto de las letras equivocadas M y N 6. Uso correcto de las letras equivocadas LL - Y 7. Uso correcto de las letras equivocadas C, S y Z	De la 3 a la 8
2	Conocimientos previos que debe poseer el estudiante de 5to Bachillerato.	Aplicación de las reglas generales y especiales de ortografía.	8. Identificación de Siglas y Abreviaturas.	9
			9. Análisis e identificación de palabras, agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.	10
3	Estrategias metodológicas que influyen en la enseñanza de una correcta comunicación escrita.	* Lluvia de Ideas. * Ejercicios prácticos. * Lectura. * Exposiciones. * Debate dirigido.	10. Uso adecuado del CNB	11 y 12
			11. Motivación del docente hacia el estudiante en el aprendizaje de la ortografía.	De la 13 a la 16
			12. Estrategias de enseñanza.	De la 17 a la 19

Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los resultados de cada variable de estudio.

A continuación, se describen los instrumentos aplicados para la obtención de los resultados planteados:

- ✓ Guía de Observación a docentes: Para poder lograr realizar este proyecto se seleccionaron a 3 docentes del establecimiento educativo en mención, iniciando dicha observación con la explicación del motivo por el cual serían objeto de observación.

- ✓ Encuesta a docentes: De la misma manera que al aplicar la guía de observación, esta encuesta constaba de 15 preguntas con respuestas cerradas, se inició con la explicación respectiva del motivo por el cual se estaba aplicando dicho instrumento, se hizo alusión a que debían llenar la encuesta de manera sincera ya que los datos obtenidos serían representativos para el fin explicado.
- ✓ Ejercicio práctico aplicado a estudiantes: La aplicación de la prueba práctica se realizó a 25 estudiantes la misma constaba de 4 series y 67 cuestionamientos en los cuales se evaluaron diversos conocimientos que deben poseer los estudiantes que están cursando el 5to. Grado de Bachillerato con orientación en computación, mismos que dicta el CNB.

3.2 Variable 1: Competencias ortográficas que debe alcanzar el estudiante en 4to. Bachillerato en computación (Competencias ortográficas que establece el Ministerio de Educación por medio del CNB).

3.2.1 Indicador: Aplica diferentes herramientas y estrategias de lectura y escritura como fundamento para la interpretación, reflexión y argumentación de acuerdo con la normativa del idioma en la práctica de la comunicación efectiva.

Según el CNB los indicadores de logro que deben poseer los estudiantes al salir de 4to. Bachillerato en computación son los detallados a continuación:

Cuadro 2: Detalle de los indicadores de logro que deben evidenciar los estudiantes al egresar de 4to. Bachillerato en computación con respecto a la ortografía.

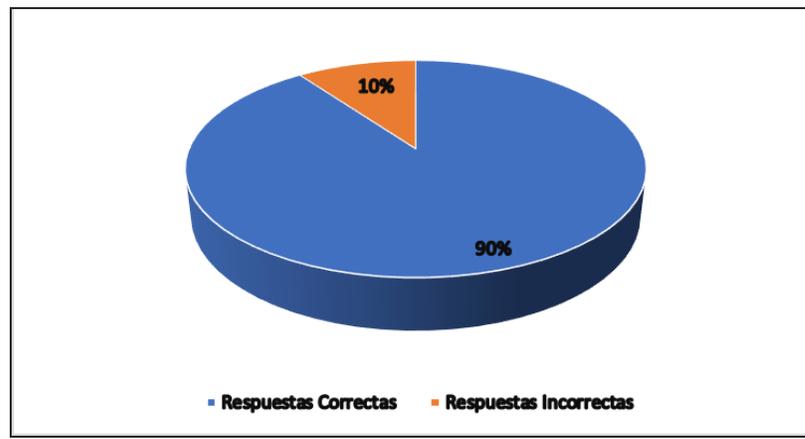
Variable	Indicador de logro
Competencias ortográficas que establece el Ministerio de Educación por medio del CNB (Para estudiantes que egresan de 4to. Bachillerato)	Identifica textos según su tipología. Produce diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma. Aplica los principios de la ortografía del español al expresarse por escrito. Utiliza el conocimiento de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario.

Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos del CNB de Bachillerato con orientación en computación.

3.3 Variable 2: Competencias ortográficas que poseen los estudiantes de 5to Bachillerato en computación.

3.3.1 Indicador: Aplicación de las reglas generales y especiales de ortografía.

Gráfica 1: Uso correcto de las letras mayúsculas.

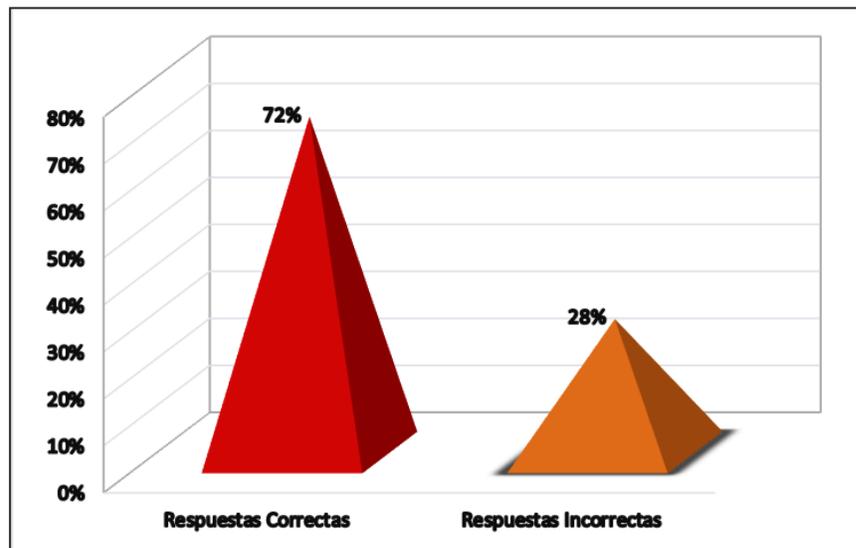


Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los instrumentos aplicados.

Entre la población evaluada se encontró que en un 90% los estudiantes manejan el uso de las letras mayúsculas, pero el 10% no ha adquirido conocimiento al respecto.

Esto deja en evidencia que, aunque el contenido sea explicado en clase, una parte de los estudiantes aún no han comprendido el uso adecuado de las letras mayúsculas, lo que dificulta un correcto desarrollo de las competencias de escritura que dicta el CNB.

Gráfica 2: Uso correcto de los signos de puntuación.

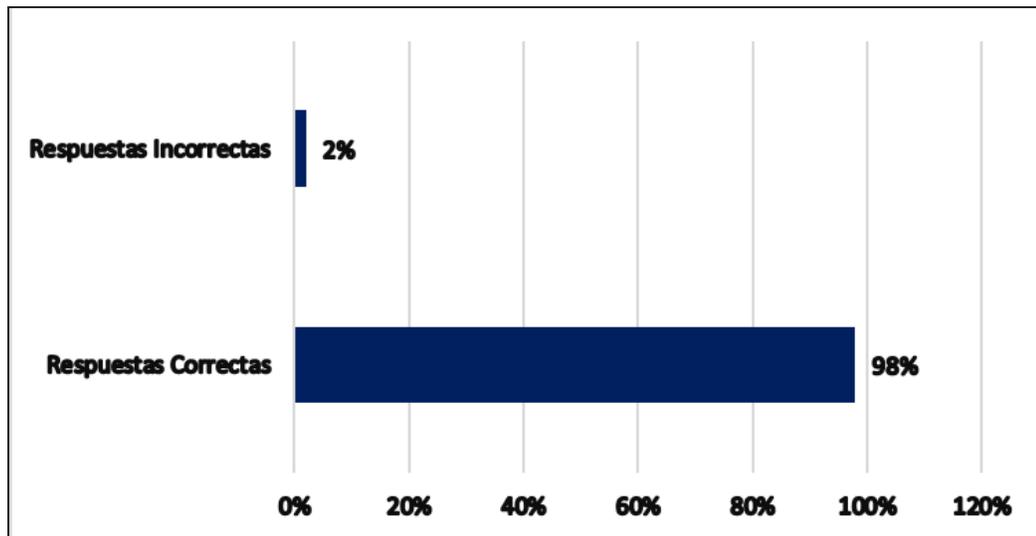


Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los instrumentos aplicados.

La gráfica anterior muestra que un 28% de los estudiantes no dominan el uso adecuado de los signos de puntuación, mientras en su mayoría con un 72% si utilizan de forma correcta el tema en mención.

En el tema de los signos de puntuación la cifra de estudiantes que no dominan este tema es preocupante, ya que el uso adecuado de dicho tema es de vital importancia para poder transmitir de forma clara y precisa ideas u opiniones.

Gráfica 3: Uso correcto de las letras equivocadas B y V.

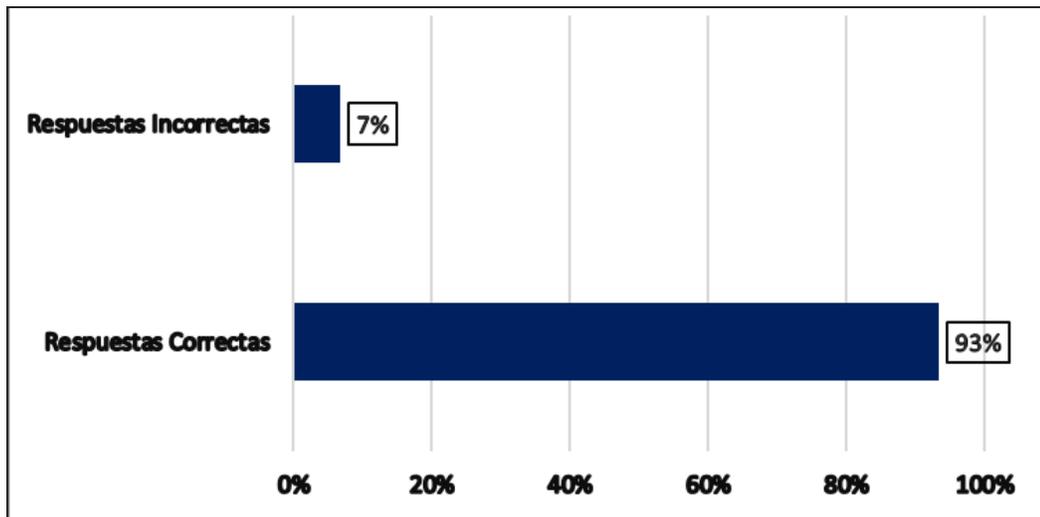


Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los instrumentos aplicados.

Esta gráfica afirma que el 98% de los estudiantes no tienen dificultad en el uso de las letras equivocadas B y V, pero el 2% si presenta deficiencia en el uso de las letras mencionadas.

En el uso de las letras equivocadas B y V fue donde se detectó menor deficiencia, lo que muestra que es un conocimiento que los estudiantes ya han adquirido de forma significativa.

Gráfica 4: Uso correcto de las letras equivocadas G y J.

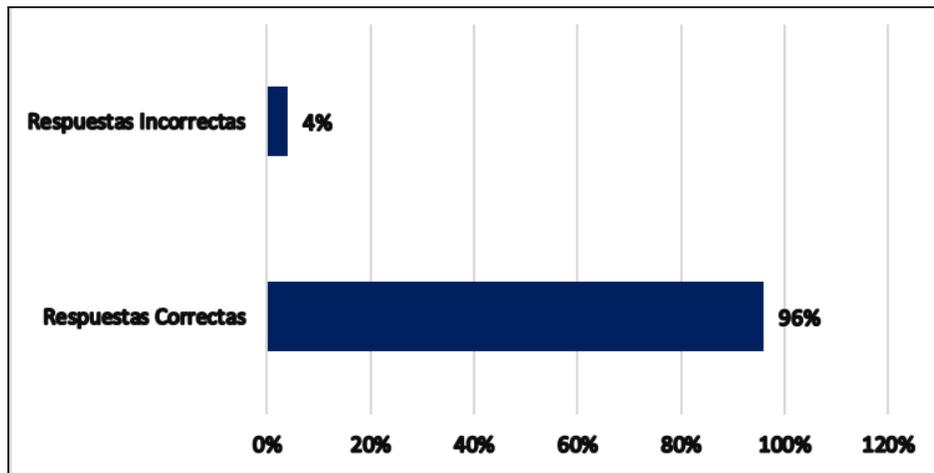


Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los instrumentos aplicados.

Se evidenció que únicamente el 7% de los estudiantes evaluados presenta confusión en el uso de las letras G y J, mientras que el 93% no tienen problema en el uso de estas letras.

Estas letras equivocadas fueron en algunas donde los estudiantes presentaron mayor confusión, lo que nos lleva a determinar qué se debe prestar mayor atención o brindar a los estudiantes refuerzo para que se disminuya este índice de errores.

Gráfica 5: Uso correcto de las letras equivocadas M y N.

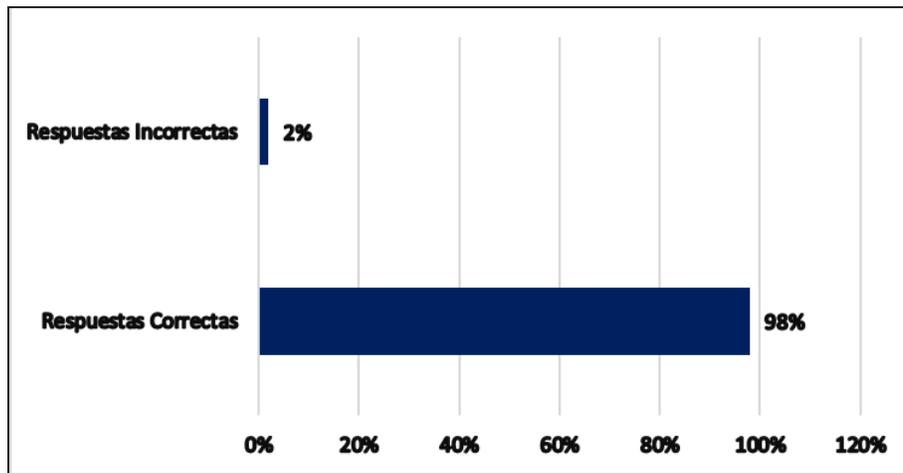


Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los instrumentos aplicados.

Al evaluar a los estudiantes con relación al uso de las letras equivocadas M y N, solamente el 4% tuvo problemas para aplicar la letra correcta en las oraciones y el 96% resolvió los cuestionamientos sin ningún inconveniente.

Estas letras equivocadas, no presentaron mayor dificultad para los estudiantes, pero aun así deben reforzarse ciertas reglas ortográficas para que el índice de deficiencia disminuya.

Gráfica 6: Uso correcto de las letras equivocadas LL - Y.

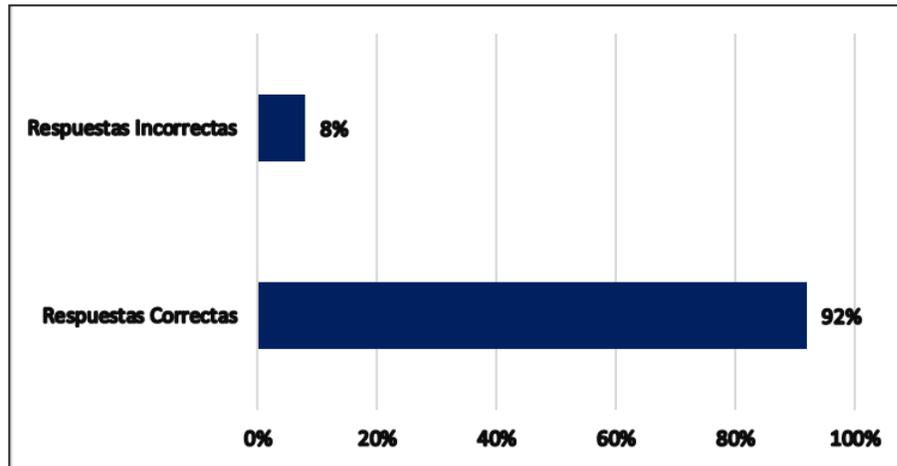


Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los instrumentos aplicados.

En la gráfica anterior se puede observar que el 98% de los estudiantes poseen los conocimientos necesarios en la aplicación de las letras equivocadas LL – Y, pero el 2% aún tiene dificultades para utilizar dichas letras.

El uso de las letras equivocadas LL - Y fue donde se detectó al igual que en las letras equivocadas B y V menor deficiencia, mostrando que es un conocimiento que los estudiantes han adquirido de forma gradual y significativa.

Gráfica 7: Uso correcto de las letras equivocadas C, S y Z.

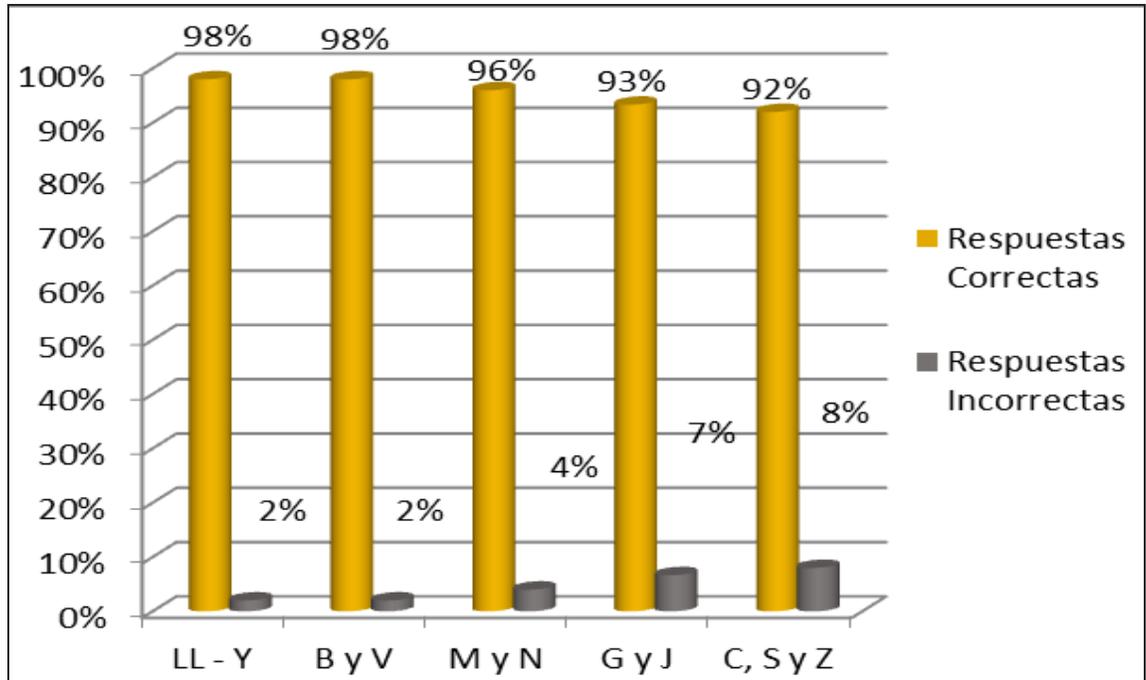


Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los instrumentos aplicados.

De la población evaluada se encontró que un 92% los estudiantes manejan el uso de las letras equivocadas C, S y Z, pero el 8% no ha adquirido conocimiento necesario al respecto.

El tema de estas letras equivocadas fue donde se detectó el índice más alto de errores, ya que los estudiantes suelen colocar C en vez de la letra S o viceversa, al contrario, con la letra Z no se detectaron mayores dificultades, por lo anterior se debe realizar refuerzos a la brevedad posible, para poder erradicar este problema y así lograr obtener graduandos al finalizar el ciclo educativo con los conocimientos adecuados dictados en el CNB.

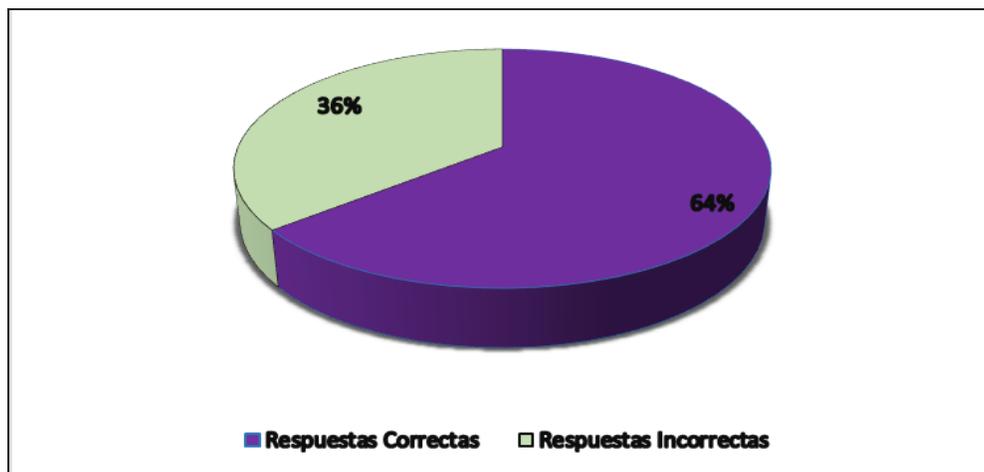
Gráfica 8: Comparación del mayor índice de errores en el uso correcto de las letras equivocadas.



Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los instrumentos aplicados.

El mayor índice de errores que se detectó en el tema de las letras equivocadas fue en las letras, G – J, C - S y Z debido a que los estudiantes tienden a confundirlas ya que las mismas son similares en cuanto al sonido (homófonas), por lo anterior es indispensable que se refuercen estos temas para lograr una disminución en el índice de errores, logrando de la misma manera completar adecuadamente los conocimientos indicados en el CNB.

Gráfica 9: Uso correcto de siglas y abreviaturas.

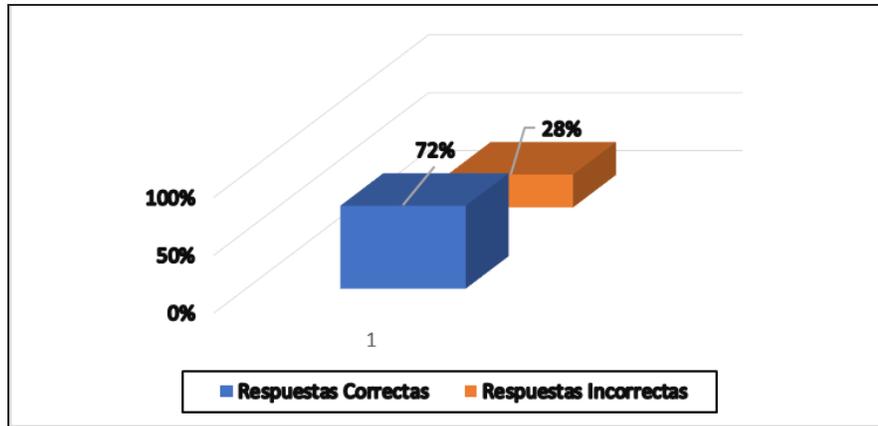


Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los instrumentos aplicados.

Se manifestó que el 36% de los estudiantes evaluados posee confusión o no conoce el tema de las Siglas y Abreviaturas, mientras que el 64% no tienen problema en el uso de dicho tema.

En este tema se pudo observar que los estudiantes aún no diferencian en su mayoría, que es una sigla y una abreviatura, por lo anterior se ve la necesidad de implementar actividades donde los estudiantes puedan llegar a comprender la diferencia entre ambos temas.

Gráfica 10: Identificación y análisis de palabras, agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas.



Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los instrumentos aplicados.

Al verificar los conocimientos de los estudiantes con relación a la correcta acentuación de las palabras se encontró que solamente el 72% tiene conocimiento al respecto y que el 28% presentó inconvenientes para resolver los cuestionamientos.

Al aplicar los instrumentos para llegar a la gráfica anterior, se observó que en la división de las palabras en sílabas los estudiantes no presentaron mayor dificultad, pero al momento en que debían colocar qué tipo de palabra procedía no podían identificar el nombre de dicha palabra, tomando en cuenta la acentuación de las mismas, esto determina que es importante dejar claro el procedimiento y el fin de los temas que se brindan a los estudiantes, para evitar que ellos solamente aprendan un porcentaje de temas específicos, logrando así un aprendizaje integral.

3.4 Variable 3: Estrategias metodológicas que influyen en la enseñanza de la ortografía.

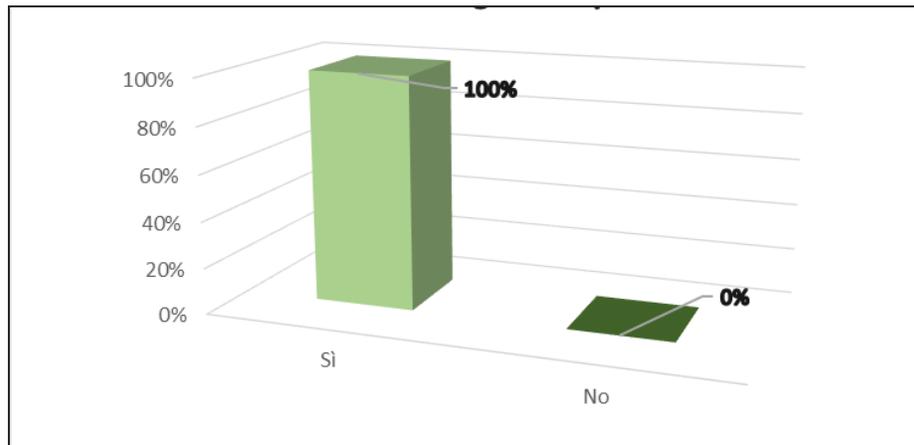
3.4.1 Indicadores: Lluvia de Ideas, ejercicios prácticos, lectura, exposiciones y debate dirigido.

Cuadro 3: Cuestionamientos planteados a los docentes en la encuesta aplicada.

PREGUNTA	Docente 1			Docente 2			Docente 3		
	SÍ	NO	A VECES	SÍ	NO	A VECES	SÍ	NO	A VECES
¿Utiliza el CNB para la planificación de sus clases?	X			X			X		
¿Las actividades metodológicas que utiliza para la enseñanza son extraídas del CNB?		X				X			X
¿Motiva al estudiante en el aprendizaje de la ortografía?	X			X					X
¿Le asigna un punteo específico al uso correcto de la ortografía en los trabajos de investigación?		X			X				X
¿Comprende que al lograr un aprendizaje correcto de la ortografía estará influyendo en el desarrollo integral y a futuro del estudiante?	X			X			X		
¿Cree que el uso de estrategias adecuadas se evidencia en la participación activa de los estudiantes durante la clase?	X			X			X		
¿Ha observado que los estudiantes comprenden para que sirven las ramas de la gramática?		X				X			X

Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los resultados de la variable.

Gráfica 11: Los estudiantes muestran interés por aprender el uso correcto de los signos de puntuación.

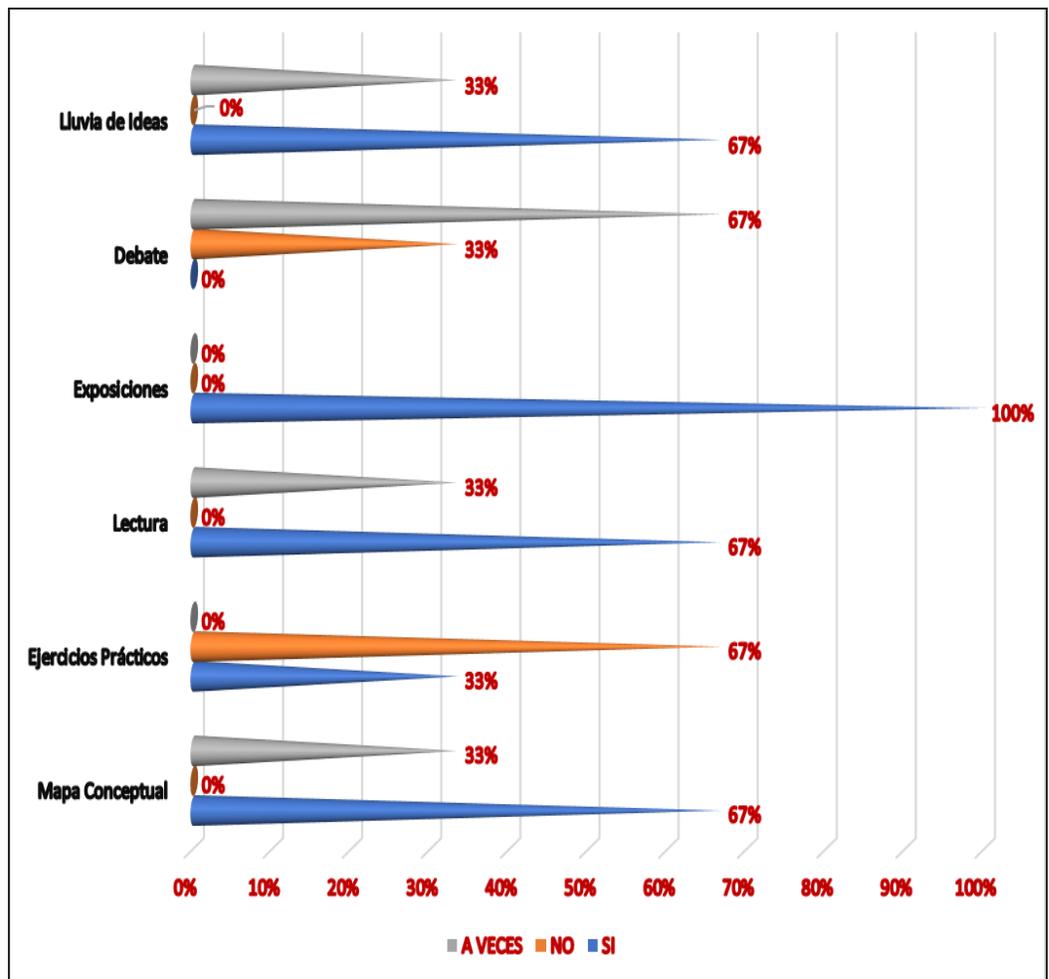


Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los instrumentos aplicados.

Al evaluar a los docentes con relación al interés que muestran los estudiantes en el aprendizaje de la ortografía el 100% afirmó que los estudiantes Sí demuestran interés en dicho proceso.

En esta gráfica se puede evidenciar que, aunque los índices no son los mayores en la motivación que el docente les brinda a los estudiantes, los mismos estudiantes tienen claro el fin por el cual se encuentran en un establecimiento educativo demostrando un interés elevado por aprender.

Gráfica 12: Estrategias de aprendizaje que utilizan actualmente los docentes:



Fuente: Elaboración propia, con datos obtenidos de los instrumentos aplicados.

Al interrogar a los docentes sobre qué estrategia aplican con mayor frecuencia se evidenció que la estrategia más utilizada son las exposiciones, las estrategias usadas regularmente son: Lluvia de ideas, mapa conceptual y lecturas, asimismo las utilizadas con menor frecuencia el debate y los ejercicios prácticos.

Se puede observar que dentro de las estrategias de enseñanza los docentes utilizan varias, pero en la aplicación de la ortografía el 67% no hace uso de ejercicios prácticos siendo una de las estrategias con menor índice de aplicación, los docentes no han comprendido que esta técnica es la ideal para que los estudiantes demuestren lo aprendido en la teoría, los resultados de la presente gráfica hace meritorio recomendar que antes de la aplicación de las distintas estrategias el docente debe verificar cual se acopla mejor al tema desarrollado y contexto del estudiante.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

En el presente capítulo se relacionan los resultados obtenidos en esta investigación y los aportes teóricos encontrados en distintas fuentes bibliográficas.

4.1 Variable 1: Competencias ortográficas que debe alcanzar el estudiante en 4to. Bachillerato en computación (Competencias ortográficas que establece el Ministerio de Educación por medio del CNB). Según indica el Ministerio de Educación, con respecto a la creación del CNB, el mismo fue creado con el fin específicamente de fortalecer el sistema nacional de educación, respondiendo así a estándares nacionales e internacionales de calidad educativa.

Según el CNB las competencias son a las cuales se debe orientar la educación para que los estudiantes aprendan de una manera significativa, con la finalidad de formar personas capaces de ejercer derechos y obligaciones.

Chomsky (1965), afirma que competencia es la capacidad innata de los seres humanos que les permite crear, usar y transformar el lenguaje de manera permanente. Debido a que competencia es la capacidad de reaccionar de manera eficaz en una situación definida, apoyando dicha reacción en los conocimientos que se han adquirido.

Según los resultados que se obtuvieron en la presente investigación con respecto a las normas ortográficas, se determina que los docentes desconocen que dentro del CNB existen varias propuestas de enseñanza las cuales ayudan a que el proceso de aprendizaje por parte de los estudiantes se lleve a cabo de una manera eficiente, además se logró

observar y evidenciar en las encuestas aplicadas a los docentes, que no todos los docentes (Ver cuadro 3) se preocupan de manera real porque los estudiantes aprendan de manera significativa ya que la mayoría de docentes no motivan extrínsecamente y menos intrínsecamente a los estudiantes para que aprendan no solo para algún examen sino sean aprendizajes permanentes.

Las competencias ortográficas que según el CNB, el estudiante debe desarrollar en el grado de 4to. Bachillerato en computación principalmente son las siguientes: 1) Identifica textos según su tipología, haciéndose notorio que los estudiantes objetos de estudio no manejan al 100% esta competencia ya que según lo que nos muestra la gráfica 10 más del 25% de los estudiantes presentan problemas con la aplicación de esta competencia. 2) Utiliza el conocimiento de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario, como se logró determinar en los ejercicios prácticos los estudiantes manejan la división de palabras en sílabas, pero se detectó mayor dificultad en la identificación de las palabras por su acentuación, lo que complica una correcta ampliación de su vocabulario debido a que en esta competencia también se registró deficiencia. 3) Aplica los principios de la ortografía del español al expresarse por escrito, dentro del ejercicio práctico aplicado se evaluaron las letras equivocadas, siendo este contenido uno de los temas con mayor índice de errores, lo que demostró que esta competencia tampoco se ha logrado alcanzar en su totalidad, generando complicaciones en el logro de una adecuada comunicación escrita debido a que dichos errores dificultan la comprensión del texto. 4) Produce diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma, al tratar de comprobar que esta competencia haya sido desarrollada en los estudiantes, se detectó que aún no están preparados para redactar ciertos textos en los que logren aplicar a cabalidad la gramática y ortografía adecuada. (Ver gráfica 8 y 9).

4.2 Variable 2: Competencias ortográficas que poseen los estudiantes de 5to Bachillerato en computación.

Real Academia Española, (2010) El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, define la ortografía como una parte de la gramática que nos enseña a escribir correctamente, por el acertado empleo de las letras y los signos auxiliares de la escritura.

Achaerandio (2010) definió la competencia de expresión escrita como la adquisición de una escritura madura, siendo esta la capacidad de expresarse adecuadamente de forma escrita, dicha competencia fue establecida por el mismo autor como una competencia fundamental para la vida, debido a que la competencia en mención debe ser una herramienta para desarrollar un aprendizaje integral esto porque se encuentra inmersa en todas las áreas del currículo.

Se determinó que de los temas evaluados en la mayoría los estudiantes han adquirido un alto porcentaje de las competencias plasmadas en el CNB, pero el mayor índice de errores se dio en el tema de las letras equivocadas G – J, C - S y Z ya que los estudiantes confunden los sonidos de las letras mencionadas (Ver gráfica 8), para que se logre una correcta comunicación Carratalá (citado por Molina, 2004) menciona que debe adquirirse: Dominio ortográfico y conocimiento del significado de las palabras homófonas, motivo por el cual la enseñanza de la ortografía y del vocabulario debe ser unificado para disminuir el índice de errores en el caso de las palabras homónimas y homógrafas.

Dentro de la investigación fue evidente que la competencia de aplicación de los principios de la ortografía del español al expresarse por escrito, aun se encuentra con deficiencias ya que al tratar de comprobar que esta competencia haya sido desarrollada correctamente se pudo identificar que uno de los temas en los cuales los estudiantes presentan problemas es

en la identificación de las siglas y abreviaturas observándose que el estudiante comprende la teoría pero en la práctica confunde las respuestas debido a que en ocasiones los estudiantes solo saben parte o tiene ideas vagas del tema lo que hace confusas sus respuestas o apliquen de manera errónea sus conocimientos, lo que lleva a la conclusión que existe confusión de la definición de los temas indicados (Ver gráfica 9) y que aún faltan reforzarlos para lograr alcanzar el 100% de la competencia requerida en el CNB.

4.3 Variable 3: Estrategias metodológicas que influyen en la enseñanza de la ortografía.

Paul D. Eggen & Donald P. Kauchak (2005), indican que debe existir una correcta aplicación de las estrategias de enseñanza y aprendizaje, en el cual cada docente debe primero enfocar su atención en la estrategia que más concuerde al contexto de los estudiantes para poder conocer a fondo la manera de aplicar la estrategia seleccionada y así lograr un correcto desarrollo de la clase concluyendo con la meta de vital importancia que es incrementar el desarrollo de las habilidades en los estudiantes.

Según Hernández (2013) Afirma que “La enseñanza que se desarrolla con una adecuada estrategia facilita el aprendizaje porque el conocimiento se vuelve atractivo y facilita la interpretación, creatividad y comprensión”

Contrastando los resultados con los aportes de Eggen & Kauchak (2005), se observó que algunos de los docentes desconocen el fin para el cual se crearon las estrategias que aplican (Ver gráfica 12), dando como resultado la difícil comprensión de los estudiantes con respecto a ciertos temas. Debido a que las estrategias de enseñanza generan en el estudiante motivación extrínseca porque esta puede ser estimulada por algún premio o incluso la asignación de punteo extra, se manifestó en el presente estudio que existe una separación entre los esfuerzos que realiza el

estudiante por aprender y el esfuerzo que realiza el docente para demostrar motivación por la enseñanza y correcta comprensión de los temas. De lo antes mencionado se puede deducir, que la falta de interés de los docentes influye en gran manera dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Las estrategias que presentan mayores resultados positivos es la aplicación de ejercicios prácticos ya que el estudiante por medio de este instrumento de evaluación esta confirmando de manera escrita los conocimientos adquiridos y también sirve para que los docentes verifiquen en donde los estudiantes presentan mayores deficiencias y reforzar los temas detectados.

Dentro de la encuesta a docentes se identificó que en un 100% de los docentes utilizan la estrategia de exposiciones para la enseñanza de la ortografía, mientras que solo el 33% de los docente utilizan los ejercicios prácticos (Ver gráfica 12) logrando establecer que las estrategias implementadas por los docentes en la enseñanza de la ortografía no son las adecuadas, ya que la estrategia expositiva debe emplearse para temas de contenido teórico o informativo y la aplicación de ejercicios prácticos generará mayores resultados en temas teórico-prácticos.

Otra de las estrategias que se usa frecuentemente en temas teóricos ortográficos y con mayores índices de productividad son los debates entre iguales, ya que en esta actividad el estudiante siente la libertad de expresarse sin miedo a equivocarse, asimismo es más fácil para los estudiantes entender el punto de vista de otro compañero, porque las opiniones de los temas son expuestas de la manera en que ellos los comprendieron y adaptaron a su contexto social.

CONCLUSIONES

De acuerdo a la información recopilada durante la investigación, la combinación de la variable y los objetivos planteados, se obtuvieron las siguientes conclusiones.

- De acuerdo a las competencias ortográficas establecidas en el CNB, los estudiantes al egresar de 4to. Bachillerato en computación, deben ser capaces de identificar y producir textos con la habilidad de poder detectar faltas ortográficas ya que han adquirido la competencia de aplicación de la gramática y la ortografía del idioma así como la competencia del conocimiento de la estructura de las palabras para ampliar su vocabulario, concluyendo en este estudio que al egresar de 4to. Bachillerato en computación el estudiante aún requiere refuerzo en el aprendizaje de ortografía para llegar al nivel que requiere el CNB.
- Se logró establecer que los conocimientos referentes a ortografía de los estudiantes que recién ingresaron a 5to Bachillerato en computación no han sido desarrollados en su totalidad por lo tanto no se ha logrado alcanzar las competencias requeridas por el CNB, se encontró deficiencia principalmente en los siguientes temas: 1) Identificación y análisis de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas, los estudiantes objetos de estudio no manejan por completo esta competencia ya que más del veinticinco por ciento de los estudiantes presentan errores, lo que complica una correcta ampliación de su vocabulario por la deficiencia registrada en esta competencia. 2) Uso de letras equivocadas, este tema presentó hasta un 8% de errores, lo que demostró que esta competencia tampoco se ha logrado alcanzar en su totalidad, generando complicaciones en el logro de una adecuada comunicación escrita debido a que

dichos errores dificultan la comprensión de la idea que se desea transmitir.

- Durante la investigación y aplicación de los instrumentos se observó que la mayoría de los docentes se enfocan únicamente en abarcar los temas que les solicita la dirección del plantel, sin implementar estrategias que ayuden al aprendizaje con una mejor comprensión, limitándose en la mayoría de ocasiones a brindar clases magistrales, no utilizando frecuentemente estrategias como: Lluvia de Ideas, lecturas y debates dirigidos, detectándose que la estrategia que el docente utiliza repetidamente en la enseñanza de temas ortográficas es la exposición, sin tomar en cuenta que dicha estrategia se debe utilizar para comunicar temas de contenido teórico o informativo, la estrategia que menos utilizan los docentes en la enseñanza de ortografía es la aplicación de ejercicios prácticos debido a que desconocen que la estrategia en mención debe ser trabajada en temas donde se unifique la teoría y la práctica, lo que lleva a la conclusión que las metodologías que utilizan los docentes en la enseñanza del uso correcto de la ortografía no son las adecuadas, de igual manera una de las estrategias que se observó menos utilizadas por el docente es la motivación demostrada por la enseñanza ya que se evidenció que en muy pocas ocasiones el docente le presta atención a dicha estrategia, debido a que no toman en cuenta que su esfuerzo debe estar encaminado a la búsqueda constante del mejoramiento de procesos que ayuden al estudiante a un adecuado aprendizaje.

RECOMENDACIONES

- Recomendación a los docentes, para que no dejen temas pendientes al finalizar el ciclo escolar ya que esto ocasiona atraso en el proceso de enseñanza aprendizaje del siguiente año, el estudiante con la ayuda del docente debe alcanzar las competencias que el CNB establece para cada grado, esto es importante ya que contiene la principal base para lograr un aprendizaje integral porque el cumplimiento de lo estipulado en el CNB le permitirá al estudiante demostrar un mejor conocimiento y aplicación de la ortografía.
- Es necesario alcanzar las competencias y conocimientos de 4to. Bachillerato en computación, referentes a la ortografía, por lo que se invita al docente a identificar los conocimientos previos que posee el estudiante por medio de una evaluación diagnóstica, logrando así no perder tiempo con la explicación de temas que el estudiante ya maneja y concentrarse en reforzar aquellos temas en los cuales el estudiante realmente necesita apoyo, de esta manera se irán construyendo los nuevos conocimientos que al estudiante le corresponderían alcanzar en el grado de 5to. Bachillerato en computación y contribuir al fin primordial de la educación, que es el de lograr desarrollar en el estudiante competencias que no le sirvan solo para una determinada prueba sino para que los aplique en los diferentes contextos de su vida. Asimismo, es necesario realizar evaluaciones continuas para corroborar que el estudiante evidencie el dominio de los temas adquiridos y conseguir así que al finalizar el

ciclo educativo se demuestre que los estudiantes han alcanzado las competencias establecidas en el CNB.

- Para lograr mejores resultados en temas ortográficos es recomendable que el docente utilice la estrategia de motivación y así lograr que el estudiante se encuentre con la estimulación necesaria para poder desarrollar las capacidades establecidas en el CNB, asimismo acompañada de una excelente motivación, se incentiva fuertemente al docente para que aplique ejercicios prácticos siendo esta estrategia una parte fundamental en la enseñanza aprendizaje de temas de aplicación práctica. El correcto uso de estas dos estrategias ayudará a que el estudiante comprenda que la ortografía constituye una carta de presentación que le permitirá alcanzar un mejor nivel laboral y profesional. También es de suma importancia que los docentes conozcan que la motivación debe ser aplicada en el salón de clases para poder desarrollar en los estudiantes interés por el aprendizaje y que deben estar en la constante búsqueda del mejoramiento de procesos que ayuden al estudiante a aprender de manera significativa. Además, sería de beneficio que se impulse en los docentes el deseo por aplicar las estrategias propuestas en el CNB.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- **LIBROS**

Achaerandio Zuazo, Luis (2010) *Competencias fundamentales para la vida*, Editorial IGER, Guatemala.

Barriga F. & Hernández G. (2002) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, México, Editorial, McGraw-Hill Interamericana.

Correa Beltrán, Aurora (2012) *Redacción moderna y ortografía práctica*, Universidad Marista de Mérida, México.

Culebra y Vives, Cecilia (2004) *Taller de ortografía y redacción*, México, editorial CENEDIT.

Curriculum Nacional Base de Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación, Ministerio de Educación, Guatemala DIGECADE.

Davini, María Cristina (2008) *Didáctica general para maestros y profesores*, Buenos Aires, Editorial Santillana.

De la Herrán, Agustín (2011) *Técnicas didácticas para una enseñanza más formativa*, Cuba.

Eggen P. & Kauchak D. (2005) *Estrategias docentes, enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento*, México, Editorial, Prentice-Hall.

Escarpanter, José (1996) *Como dominar la ortografía*, Colombia, editorial PLAYOR.

Ezquerro, Manuel Alvar, Castillo Carballo, Ma. Auxiliadora, García Platero, Juan Manuel, Jiménez Cuenca, Miguel Ángel Antonia, Medina Guerra, (2003) *Manual de Redacción y estilo*, España Madrid, editorial Istmo.

Gagnè R. M. & Briggs L. J. (1976) *La planificación de la enseñanza*, México, Editorial, Trillas.

Hernández Ruiz, Santiago (1969) *Metodología general de la enseñanza*, México, Editorial, Hispano - americana.

Kohan, Silvia Adela (2014) *Puntuación para escritores y no escritores*, España, editorial ALBA.

Llerena, Mario (1990) *Un manual de estilo*, Colombia, editorial, Ediciones Evangélicas Internacional, Inc.

Maqueo, Ana María (2005) *Ortografía*, México, editorial Limusa, S.A.

Mesanza López, Jesús (2000 o 2002) *Didáctica Actualizada de la ortografía*, España Madrid, editorial Grupo Santillana Ediciones.

Ministerio de Educación (2007) CNB, Guatemala.

Miró, Julia José (2005) *Manual de Escritura Técnica*.

Onieva, Antonio J. (1994) *Tratado de Ortografía Razonada*, España Magallanes, editorial Paraninfo.

Ortega Rocha, Enrique y Méndez Zúñiga, Alejandra (2014) *Estrategias de enseñanza-aprendizaje y su importancia en el entorno educativo*, México, Editorial Educativos A.C.

Ortografía de la lengua Española Reglas y ejercicios, (5ta. Edición) México, editorial Larousse.

Ortografía y gramática básica del español, (1999) España, editorial Nauta C., S.A.

Palacios Sierra, Margarita (2003) *¡Vamos a escribir!* Manual Gramática y ortografía, México, Editorial INEA.

Pimienta Prieto, Julio Herminio (2012) *Estrategias de enseñanza-aprendizaje*, México, Editorial PEARSON.

Ruíz Gómez, Daniel (2004) *Como Aprender a escribir bien*, Madrid, editorial LIBSA.

Serafini, María Teresa (2002) *Cómo se escribe*, España Barcelona, Editorial, Fabbri Bompiani.

- **TESIS**

Álvarez Pineda, Blanca Lidia (2014) *Debido a que los estudiantes de 5to. Bachillerato en Computación serán los graduandos del presente ciclo, se verifico el nivel ortográfico con el que enfrentaran el contexto laboral.*, dan a los signos de puntuación en la redacción de textos. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.

Barrientos de Marizuya, Alma Angélica (2015) *Aprendizaje cooperativo y su incidencia en la ortografía.* Universidad Rafael Landívar. Guatemala.

Barrios Ixcot, Lidia Priscila (2016) *Influencia de la ortografía en el aprendizaje del idioma español.* Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.

Cano Cifuentes, Jesús (2015) *La ineficiente aplicación de la mediación pedagógica por el docente influye en el rendimiento académico.* Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.

Hernández Cuevas, Karla Zurama (2013) *La Influencia de la Gramática en la Redacción*. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.

Hernández Us, María (2013) *Metodología de Enseñanza Aprendizaje en el curso de Comunicación y Lenguaje L1, provoca bajo rendimiento escolar*. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.

Kaufman, Ana María (2016) *Cómo enseñar, corregir y evaluar la ortografía de nuestros alumnos...Y no morir en el intento*. Universidad de Buenos Aires. Argentina.

López López, Gloria Aracely (2012) *La competencia comunicativa como herramienta para desarrollar un aprendizaje integral en los alumnos de primero básico del Instituto Nacional de Educación básica y experimental Dr. Carlos Federico Mora*. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.

Mejía, Brenda Marleny (2015) *Desempeño didáctico del docente que enseña Idioma Español en la EFPEM y su coherencia con el modelo curricular por competencias*. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.

Peneleu López, Leslie Angelica (2017) *Dificultades que presentan los estudiantes de Primero Básico del Instituto Santa Delfina en el desempeño de la lectura y escritura*. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.

Pixtun Culajay, Lidia Angelica (2018) *Dificultades en la aplicación de las normas ortográficas en los estudiantes de primer ingreso en la especialidad de lengua y literatura de la EFPEM*. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.

E-GRÁFIAS

Arana Encilla, Martha, Batista Tejeda, Nuria y Ramos Castro, Álvaro (2003) *Los valores en el desarrollo de competencias profesionales*, recuperado de <http://www.oei.es/historico/valores2/monografias/monografia03/vivencia03.htm>

Nuevas normas dictadas por la Real Academia, (2015) recuperado de <http://colegiokhalilgibran.es/2015/11/03/normas-gramaticales-y-ortograficas-actualizadas/>

Robson, Heather, Traducido por García Menéndez, María Gloria (2008) *Lingüística*, recuperado de http://www.ehowenespanol.com/temas-informes-investigacion-linguistica-info_94512/

ANEXOS

ANEXO 1

Propuesta metodológica para docentes en la actualización del proceso de enseñanza aprendizaje con respecto a las competencias ortográficas establecidas en el CNB como herramienta para propiciar un correcto aprendizaje.

Actualización docente de las competencias ortográficas establecidas en el CNB para estudiantes de 5to. Bachillerato en computación.

Introducción.

El docente es uno de los principales elementos que influyen en el proceso de educación ya que es quien debe preparar la información que presentará en el salón de clases, adecuando de la misma manera el tema al contexto del grupo, por lo que el primer paso para construir una clase significativa es extraer del CNB los temas y tener claro las competencias que deberá desarrollar en el estudiante.

Justificación:

Al observar los resultados obtenidos en el presente estudio se pudo determinar que en su mayoría los docentes no aplican las estrategias adecuadas para desarrollar en los estudiantes un aprendizaje eficiente porque no conocen las mismas e incluso algunos docentes aceptaron que no siempre utilizan el CNB en la planificación de sus clases.

Por lo anterior se redacta la siguiente propuesta para actualizar los conocimientos de los docentes con respecto al correcto desarrollo de las competencias que se deben alcanzar según el CNB, con la finalidad de estimularlos a actualizarse para facilitar la educación que impartan a sus estudiantes, tratando de generar conciencia en que una de sus responsabilidades es promover un ambiente de armonía cuando transmita los conocimientos.

Objetivos:

- Actualizar de manera persistente a los docentes referente a las competencias ortográficas indicadas en el CNB para lograr un desarrollo integral en los estudiantes y así puedan adquirir un aprendizaje eficiente.
- Aclarar a docentes la aplicación de las técnicas y estrategias que dicta el CNB con respecto a la ortografía.
- Estimular a los docentes para que busquen constantemente estar a la vanguardia de temas educativos y formen estudiantes con alto rendimiento académico.

Taller → CAPACITACIÓN ENTRE IGUALES**Procedimiento**

1. Informar al grupo de docentes los objetivos de la actividad antes de comenzar procurando que el proceso a seguir sea explicado claramente.
2. Determinar el día, la hora y el lugar en el que se llevará a cabo el taller.
3. Indicar a los docentes que ellos serán quien debe exponer el tema que les corresponda, realizando un sorteo al azar para determinar qué tema y en que semana le corresponde desarrollar el contenido.
4. No incluir a los docentes que no tienen el deseo de actualizarse con respecto al tema, ya que no se debe realizar el proceso de aprendizaje de forma obligatoria porque esto distorsionará los resultados esperados.

5. Diseñar actividades que se adapten al contexto de los docentes participantes.

Cronograma de actividades

Semana 1	
Tema:	Explicación de la introducción del CNB
Tiempo:	30 Minutos
Salón:	XX
Expositor:	XX
Actividad:	Preguntas directas
Dudas:	05 Minutos
Despedida:	05 Minutos

Semana 2	
Tema:	Explicación del marco general del CNB
Tiempo:	30 Minutos
Salón:	XX
Expositor:	XX
Actividad:	Ruleta preguntona
Dudas:	05 Minutos
Despedida:	03 Minutos

Semana 3	
Tema:	Leyes que fundamentan el CNB
Tiempo:	30 Minutos
Salón:	XX
Expositor:	XX
Actividad:	Hora del té
Dudas:	08 Minutos
Despedida:	02 Minutos

Semana 4	
Tema:	Proposito del nuevo paradigma educativo
Tiempo:	30 Minutos
Salón:	XX
Expositor:	XX
Actividad:	¿Dime a quién le pregunto?
Dudas:	05 Minutos
Despedida:	05 Minutos

Semana 5	
Tema:	Principios y características del curriculum
Tiempo:	30 Minutos
Salón:	XX
Expositor:	XX
Actividad:	Preguntas directas
Dudas:	07 Minutos
Despedida:	03 Minutos

Semana 6	
Tema:	Desarrollo integral y sostenible
Tiempo:	30 Minutos
Salón:	XX
Expositor:	XX
Actividad:	Análisis en parejas del tema
Dudas:	05 Minutos
Despedida:	03 Minutos

Semana 7	
Tema:	El currículo para la formación de la y del Bachiller en Ciencias y Letras con Orientación en Computación
Tiempo:	30 Minutos
Salón:	XX
Expositor:	XX
Actividad:	Tertulia del tema
Dudas:	05 Minutos
Despedida:	03 Minutos

Semana 8	
Tema:	Perfil de ingreso y egreso del estudiante, según el CNB
Tiempo:	30 Minutos
Salón:	XX
Expositor:	XX
Actividad:	Análisis grupal
Dudas:	05 Minutos
Despedida:	03 Minutos

Semana 9	
Tema:	Explicación de la malla curricular, según el CNB
Tiempo:	30 Minutos
Salón:	XX
Expositor:	XX
Actividad:	Debate
Dudas:	05 Minutos
Despedida:	02 Minutos

Semana 10	
Tema:	Identificación de las actividades sugeridas en el CNB
Tiempo:	30 Minutos
Salón:	XX
Expositor:	XX
Actividad:	Exposición al azar
Dudas:	05 Minutos
Despedida:	04 Minutos

Semana 11	
Tema:	Resumen de las competencias que debían desarrollarse en 4to. Bachillerato
Tiempo:	30 Minutos
Salón:	XX
Expositor:	XX
Actividad:	Aplicación en clase
Dudas:	05 Minutos
Despedida:	02 Minutos

Semana 12	
Tema:	Comprensión de las competencias a desarrollar durante 5to. Bachillerato
Tiempo:	30 Minutos
Salón:	XX
Expositor:	XX
Actividad:	Aplicación en clase
Dudas:	05 Minutos
Despedida:	04 Minutos

Sugerencias

- ✓ Se debe comprender que la enseñanza de la ortografía debe ser inductiva, ya que la explicación de temas difíciles antes de temas fáciles provoca desmotivación por no comprender los temas complicados.
- ✓ Tomarse el tiempo para explicarle al docente que debe preocuparse de manera real por el desarrollo integral del estudiante ya que tiene en sus manos la posibilidad de aportar al desarrollo de un futuro profesional y por lo tanto al desarrollo social de la nación.
- ✓ Las estrategias que se utilizaran en el desarrollo que le corresponde a cada docente puede variar de acuerdo a lo que considere el docente planificador, no olvidando que las actividades lúdicas apoyan la adquisición de un correcto aprendizaje.
- ✓ Realizar al docente a una prueba quincenal para llevar un control de los temas que se deben reforzar en el taller, asimismo realizar una prueba similar a los estudiantes para obtener un registro del avance que se logre.
- ✓ Las competencias ortográficas deben desarrollarse tomando en cuenta que para cada competencia existen indicadores de logro que determinan si se está cumpliendo con el correcto proceso de enseñanza aprendizaje.

Evaluación

- Incentivar a los docentes para que durante la semana aplique las normas ortográficas de mayor dificultad en el salón de clases, no importando que el docente sea de matemática, cálculo o estadística, esto con la finalidad de unificar criterios y lograr así un

adecuado seguimiento del aprendizaje, finalizando con la aportación de la experiencia el siguiente día de taller.

- Realizar un acompañamiento en conjunto con los docentes involucrados para corroborar que estén utilizando de forma adecuada el CNB.
- Incluir a la mayor cantidad de docentes sin importar la asignatura que imparta para poder afrontar el problema de la enseñanza y aprendizaje de las competencias ortográficas indicadas en el CNB de forma grupal, con la finalidad de que sean parte de la solución de dicho problema.
- Organizar dentro del mismo taller, dinámicas en las cuales se compruebe la correcta comprensión y aplicación del tema ortográfico visto durante esa semana, lo anterior se debe realizar para motivar la participación de todos los docentes en el taller y a su vez demostrar cómo pueden aplicar nuevas o replicar estrategias con los estudiantes en el salón de clases.

ANEXO 2

Guía de observación aplicada a los docentes.

Universidad de San Carlos de Guatemala.

Escuela de formación para profesores de enseñanza media.

Licenciatura en la enseñanza del idioma español y la literatura.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Se observarán las actividades metodológicas en las aulas según el curso que imparta el docente encuestado. Se marcarán las opciones según lo que se observe.

OBSERVADOR: _____ Fecha: _____

No.	ASPECTO A OBSERVAR	Sí	No
1.	El docente motiva a los estudiantes en el aprendizaje de la ortografía.		
2.	Los estudiantes muestran interés por aprender el uso correcto de los signos de puntuación.		
3.	El docente utiliza estrategias adecuadas para la enseñanza de la ortografía.		
4.	Los estudiantes comprenden lo que se les explica con respecto a las ramas de la gramática.		
5.	El docente le asigna un punteo específico al uso correcto de la ortografía en los trabajos de investigación asignados.		
6.	Los estudiantes evidencian participación activa durante la clase de comunicación y lenguaje L1.		
7.	El docente logra la participación de los estudiantes durante la clase.		

8.	El docente es flexible ante situaciones que suceden dentro o fuera del salón de clases como lo dicta el CNB.		
9.	El docente evidencia preocupación por lograr un aprendizaje adecuado de ortografía.		
10.	El docente utiliza métodos ineficientes para la enseñanza de temas ortográficos.		

ANEXO 3

Encuesta aplicada a los docentes.

Universidad de San Carlos de Guatemala.

Escuela de formación para profesores de enseñanza media.

Licenciatura en la enseñanza del idioma español y la literatura.

ENCUESTA A DOCENTES

La finalidad de la presente encuesta es confirmar que los estudiantes al ingresar a 5to. Bachillerato en computación hayan adquirido las competencias ortográficas establecidas en el CNB del grado inmediato anterior.

Instrucciones: Debe responder de forma sincera las siguientes interrogantes.

Que clase imparte: _____ Fecha: _____

1. ¿Utiliza en la planificación de sus clases el CNB?

Si	No	A veces
----	----	---------

2. ¿Las actividades metodológicas que utiliza en la enseñanza de sus clases son extraídas del CNB?

Si	No	A veces
----	----	---------

3. ¿Usted es flexible ante situaciones que suceden dentro o fuera del salón de clases como lo dicta el CNB?

Si	No	A veces
----	----	---------

4. ¿Motiva al estudiante en el aprendizaje de la ortografía?

Si	No	A veces
----	----	---------

5. ¿Piensa que el uso de mapa conceptual facilita la enseñanza y aprendizaje de la ortografía?

Si	No	A veces
----	----	---------

6. ¿Considera que los ejercicios prácticos ayudan en la enseñanza y aprendizaje de la ortografía?

Si No A veces

7. ¿Cree que la lectura facilita el aprendizaje de la ortografía?

Si No A veces

8. ¿Piensa que las exposiciones proporcionan ayuda a la enseñanza y aprendizaje de la ortografía?

Si No A veces

9. ¿Considera que la estrategia del debate ayuda en la enseñanza y aprendizaje de la ortografía?

Si No A veces

10. ¿Cree que el uso de la estrategia lluvia de ideas facilita la enseñanza de la ortografía?

Si No A veces

11. ¿Ha observado que los estudiantes comprenden para qué sirven las ramas de la gramática?

Si No A veces

12. ¿Le asigna un punteo específico al uso correcto de la ortografía en los trabajos de investigación asignados?

Si No A veces

13. ¿Cree que el uso de estrategias adecuadas se evidencia en la participación activa de los estudiantes durante la clase?

Si No A veces

14. ¿Comprende que al lograr un aprendizaje correcto de la ortografía estará influyendo en el desarrollo integral y a futuro del estudiante?

Si

No

A veces

15. ¿Entiende que, al utilizar métodos inadecuados para la enseñanza de temas ortográficos, contribuye a la deficiencia ortográfica de los estudiantes?

Si

No

A veces

ANEXO 4

Prueba aplicada a los estudiantes (Ejercicios prácticos).

Universidad de San Carlos de Guatemala.

Escuela de formación para profesores de enseñanza media.

Licenciatura en la enseñanza del idioma español y la literatura.

Género: Masculino ____ Femenino ____

Edad: _____

Ejercicio práctico dirigido a estudiantes de 5to. Bachillerato en Computación.

I serie Instrucciones: Coloque de forma correcta el texto del siguiente recuadro (Utilizando mayúsculas y signos de puntuación)

_abía una vez un joven que pose_a un aspecto muy saludable
 _ambi_n contaba con la siguiente descripción f_sica

1. Ojos color caf_
2. Cabello castaño claro
3. Color de la tez blanca
4. Jeans de lona negros
5. Zapatos deportivos negros.

_dem_s, contaba con una actitud amable dulce y respetuosa

_enía 28 años de edad pero ya se sentía agotado por tanto trabajo por lo que decido un d_a sali_ de su trabajo directo al puerto durante una semana sin decirle nada a nadie la familia obviamente se encontraba con angustia tratando de comunicarse con _l _l ver tantas llamadas y mensajes de su familia les notifico donde estaba por medio de mensaje y que esperaran su retorno al finalizar los días que se había propuesto descansar

Errores en letras mayúsculas _____ (5)

Errores en signos de puntuación _____ (15)

Total de errores _____ (20)

II serie Instrucciones: En los espacios en blanco escriba la letra que considere es la correcta.

Uso de la B y V:

1. Los estudiantes be_ieron jugo y _ieron televisión.
2. La em_ajada es de _ital importancia.
3. El pol_o es malo para la _iosfera terrestre.

Uso de la G y J:

4. La _eografía y la odontolo_ía son buenas para la población.
5. La _eringa es usada hasta en los países como: _erusalen y _ermania.
6. Los bebes deben abri_arse bastante.

Uso de la M y N:

7. La bo_ba explotó en el ca_po, pero se ma_tuvo la calma.
8. Es i_necesario e i_cómodo el uso de palabras soeces.
9. La a_bulancia tiene vía libre al transitar.

Uso de la LL - Y:

10. En Uruguay_ existen muchos mue_es be_os.
11. El pajari_o y el bue_ son animales terrestres.
12. La _uca es una verdura deliciosa.

Uso de la C, S y Z:

13. El reali_ar ejercicio en buení_imo.
14. Un novia_go sano es bueno para el cora_ón.
15. Esa fragan_ia es deli_iosa para mí.

Total de letras que deben colocar correctamente _____(30)

III serie Instrucciones: Una con una línea las palabras del lado izquierdo con las respuestas correctas del lado derecho según corresponda.

Abreviatura	Llevar acento en la última sílaba, se tildan cuando terminan en vocal, s o n.
Palabras graves	Llevar acento en la penúltima sílaba, se tildan cuando terminan en consonante que no sea s o n.
Sigla	Llevar acento en la antepenúltima sílaba.
Ejemplo de palabras agudas	Llevar acento en la sílaba que se encuentra antes de la antepenúltima sílaba.
Ejemplo de palabras graves	Es la representación escrita de una o un grupo de palabras con solo una o varias de sus letras.
La coma	Se identifica por las iniciales de una determinada entidad.
Palabras esdrújulas	Es el signo de puntuación que principalmente se utiliza antes de una cita textual, o en los saludos de las cartas.
Palabras sobresdrújulas	Balón, papá, París, café, Aragón.
Dos puntos	Trébol, mármol, árbol, ángel, túnel.
Palabras agudas	Es el signo de puntuación que indica una breve pausa en la lectura o escritura.

IV serie Instrucciones: Divida en sílabas las siguientes palabras y según su acentuación indique si son agudas, graves, esdrújulas o sobresdrújulas. (Subraye con color rojo la sílaba donde recae el acento)

PALABRAS	Antes de la antepenúltima sílaba	Antepenúltima sílaba	Penúltima sílaba	Última sílaba	Tipo de palabras según su acentuación
<u>Ejemplo:</u> Árbol			Ár	bol	Palabra grave
1. Sábado					
2. Fácil					
3. Café					
4. Dígamelo					
5. Sinónimo					