



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Importancia del Vocabulario en el Lenguaje Oral

Edvin Amilcar Per Sisimit

Asesor:
Lic. Miguel Augusto López y López

Guatemala, noviembre 2018



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Importancia del Vocabulario en el Lenguaje Oral

Estudio realizado con estudiantes del ciclo básico del Instituto por Cooperativa
“Oscar Humberto Enríquez Guerra”, jornada vespertina del municipio de
Sumpango departamento de Sacatepéquez

Tesis presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de
Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Edvin Amilcar Per Sisimit

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciado en la Enseñanza del Idioma español y La literatura

Guatemala, noviembre 2018

AUTORIDADES GENERALES

Ing. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
M. Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
M. Sc. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

M. Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
M. Sc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
Lic. Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
Lic. José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Dra. Walda Paola Flores Luin	Presidenta
Lic. Antonio Monterroso	Secretario
M. Sc. Lorena Patricia Rendón	Vocal

Guatemala, 12 de noviembre de 2018

M. Sc.

Mario David Valdés López

Secretario Académico

EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de asesor, el trabajo de graduación denominado: **“Importancia del Vocabulario en el Lenguaje Oral”**. Correspondiente al estudiante: **Edvin Amilcar Per Sisimit** con carné de identificación **No. 200023144** de la carrera de Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura.

Manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración de dicho trabajo y la revisión realizada al informe final, evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajo. Por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para realizar el examen público.

Atte.

Lic. Miguel A. López y López

Colegiado Activo No.21,424

Asesor Nombrado



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media
-EFPEM-

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“Importancia del Vocabulario en el Lenguaje Oral”*. Estudio realizado con estudiantes del ciclo básico del Instituto por Cooperativa *“Oscar Humberto Enríquez Guerra”*, jornada vespertina del municipio de Sumpango departamento de Sacatepéquez presentado por el(la) estudiante Edvin Amilcar Per Sisimit, registro académico 200023144, CUI 2452193070401, de la Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura.

CONSIDERANDO


Que la Terna Examinadora ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala, el trece de noviembre del año dos mil dieciocho.

“ID YENSEÑAD A TODOS”


M.Sc. Mario David Valdés López
Secretario Académico
EFPEM-USAC



Ref. SAOIT090-2018
c.c./Archivo
MDVL/geac

AGRADECIMIENTOS

- EFPEM Por ser mi casa de estudios, por la formación académica y por ser un templo del saber que guarda momentos de alegría y recuerdos de estudiante.
- Universidad de San Carlos de Guatemala Por abrir sus puertas a la población guatemalteca y especialmente a mí y por darme el privilegio de egresar con sabiduría académica.
- Lic. Miguel Augusto López y López Por su dedicación, compromiso y paciencia al orientarme en los aspectos de mi formación académica, dándome la confianza necesaria para alcanzar una de mis metas.
- M. Sc. Danilo López Pérez Por el apoyo a los estudiantes en los trámites administrativos durante el período de su gestión como director.
- A los Docentes de la EFPEM Por compartir sus conocimientos y enseñanzas.
- A mis madrinas: Licda. Juana Luisa Jiménez y Licda. Laura Pixtún.

RESUMEN

Con el propósito de esclarecer la importancia del lenguaje oral en cada uno de los hablantes del idioma español y que para tener un vocabulario adecuado es necesario utilizar las palabras correctas de acuerdo al contexto en que se dé el hecho comunicativo, por esa necesidad se realizó el siguiente estudio de investigación que lleva como título: “Importancia del Vocabulario en el lenguaje oral”.

En el cual, para abordar el problema, se utilizó como metodología la investigación descriptiva. Para extraer los resultados se aplicó una encuesta a los 385 estudiantes del Instituto por Cooperativa de Sumpango, entro los resultados se establece que la lectura es un factor determinante para mejorar el vocabulario en los estudiantes, pero no solo depende de la lectura sino de la familia, docentes del área de lenguaje e incluso de sus compañeros de clase y del contexto en donde éste se desenvuelve.

Por consiguiente está en los docentes y estudiantes del Instituto por Cooperativa de Sumpango Sacatepéquez, el hacer buen uso de las palabras al comunicar sus ideas a los demás y de fomentar en los educandos hábitos de lectura que propicien un ambiente agradable no solo de hablar bien sino de darse a entender, para que de esta manera el hablante por medio del lenguaje oral pueda transmitir sus ideas, pensamientos y sentimientos a los demás de manera objetiva a través de hacer buen uso de las palabras que forman parte de nuestro idioma.

ABSTRACT

In order to clarify the importance of oral language in each of the speakers of the Spanish language and to have an adequate vocabulary is necessary to use the correct words according to the context in which the communicative event occurs, for that need was made the following research study that bears the title: "Importance of Vocabulary in oral language."

In which, to address the problem, descriptive research was used as a methodology. To extract the results a survey was applied to the 385 students of the Institute by Cooperativa de Sumpango, among the results it is established that reading is a determining factor to improve the vocabulary in the students, but not only depends on the reading but on the family, teachers of the language area and even of their classmates and the context in which it develops.

Therefore it is in the teachers and students of the Cooperativa de Sumpango Sacatepéquez Institute, to make good use of the words when communicating their ideas to others and to encourage in the students reading habits that propitiate a pleasant environment not only to speak well but also to be understood, so that in this way the speaker through oral language can transmit their ideas, thoughts and feelings to others objectively through making good use of the words that are part of our language.

ÍNDICE

Introducción.....	1
-------------------	---

CAPÍTULO I

PLAN DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes.....	4
1.2 Planteamiento del Problema.....	9
1.3 Justificación.....	11
1.4 Objetivos.....	13
1.5 Hipótesis.....	13
1.6 Variables.....	15
1.7 Tipo de Investigación.....	17
1.8 Metodología.....	18
1.9 Población y Muestra.....	22

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 El Lenguaje.....	26
2.2 La Comunicación.....	32
2.3 La Lengua.....	37
2.4 El Habla.....	43
2.5 El Vocabulario.....	46

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 El Vocabulario.....	52
3.2 El lenguaje oral.....	59

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 El Vocabulario.....	68
4.2 El Lenguaje oral.....	76
CONCLUSIONES.....	85
RECOMENDACIONES.....	86
REFERENCIAS.....	87

CUADROS

Cuadro No. 1 Matriz de Variables.....	15
---------------------------------------	----

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica #1. El contexto influye en la forma de cómo se expresan los estudiantes.....	53
Gráfica #2. La familia y su influencia en la forma en que se expresa el estudiante.....	54
Gráfica #3. La función de la escuela en el desarrollo del vocabulario de los estudiantes.....	55
Gráfica #4. El nivel de escolaridad de los educandos y su relación con el vocabulario del lenguaje oral.....	56
Gráfica #5. Habilidad del lenguaje espontáneo en el habla de los estudiantes.....	57
Gráfica #6. Utilización de palabras en doble sentido en la comunicación de los estudiantes con sus compañeros de clase.....	58
Gráfica #7. Conocimiento del término léxico en el aula con los estudiantes...	60
Gráfica #8. Conocimiento de los niveles de la lengua por los estudiantes.....	61
Gráfica #9. Habilidad verbal en los estudiantes al comunicarse.....	62
Gráfica #10. Habilidad que tienen los estudiantes al exponer en público.....	63
Gráfica #11. Desconocimiento que tienen los estudiantes al leer o escuchar a alguien hablar.....	64
Gráfica #12. Utilización de guatemaltequismos en el lenguaje coloquial.....	65

INTRODUCCIÓN

El presente informe de tesis lleva como título “Importancia del vocabulario en el lenguaje oral”, el que se realiza debido al mal uso de términos que los estudiantes de hoy en día les dan a las palabras que utilizan en su léxico. El cual está estructurado en cuatro capítulos de los que cada uno contiene apartados de importancia, los mismos se desarrollan de manera sistemática y metodológica a fin de dar a conocer la importancia del vocabulario en el lenguaje oral de los estudiantes ciclo básico.

En el Capítulo I se desarrolla el plan de investigación, en el que en primera instancia se describen de forma breve los antecedentes que dan sustento al proyecto, de acuerdo al aporte de varias tesis en donde se evidencia la importancia del tema a tratar y de cómo los autores a través de varios estudios han aportado material significativo en el estudio del lenguaje oral.

Seguidamente se describe el planteamiento y definición del problema, luego se desarrolla la justificación en donde se indica que el estudio del lenguaje oral es de importancia para el buen uso del idioma, fundamentalmente porque como seres humanos estamos inmersos en una sociedad que a través de la lengua oral podemos manifestar nuestras emociones, pensamientos, sentimientos, deseos y necesidades.

En el siguiente apartado se describe el objetivo general y los objetivos específicos, quedando de manifiesto que con relación a la temática que se abordó; el diseño de investigación es descriptivo ya que según **Dankhe**; este método busca especificar las propiedades importantes de personas, comunidades, entre otras.

Como población se tomó al personal docente y a los estudiantes del ciclo básico dividido en secciones del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza “Oscar Humberto Enríquez Guerra”, de Sumpango Sacatepéquez y para la muestra de los datos estadísticos se tomó a diez estudiantes de cada sección del instituto antes mencionado.

En el Capítulo II se desarrolla la fundamentación teórica, tomando para ello temas y subtemas de varios autores, haciendo referencia al lenguaje oral y de qué manera este juega un papel importante en la vida de todo ser social, ya que por medio de la palabra el ser humano puede satisfacer sus diferentes necesidades los que a través de la historia ha venido desarrollando y ha perfeccionado por medio de los adelantos de la ciencia y la tecnología, pero también es importante señalar que el lenguaje oral no se debe tergiversar y destruirlo por tales adelantos.

En el capítulo III, se presentan los resultados de la encuesta que se aplicó a los 385 estudiantes del Instituto de Educación Básica por Cooperativa del municipio de Sumpango Sacatepéquez, de la observación que se realizó en cada uno de los salones, de la entrevista que se efectuó a las dos docentes del área de lenguaje y al contador del instituto al cual se le entrevistó a fin de adquirir un panorama de la institución con relación a su funcionamiento.

La técnica que se aplicó fue la encuesta a través del instrumento el cuestionario, tomando como referencia las dos variables: El vocabulario y el lenguaje oral y entre los indicadores se pueden mencionar: la escuela, la familia, el contexto, la lectura, los guatemaltequismos, el lenguaje técnico, los modismos y el estrato social los que de una u otra forman tienen que ver en la forma en que los estudiantes se expresan con los demás y de cómo los resultados obtenidos hacen ver que tanto el estudiante como el docente tienen no solo la obligación sino el deber de hablar con riqueza y propiedad de vocabulario lo cual se

adquiere a través de la lectura y de que como guatemaltecos hablantes del idioma español se debe tomar conciencia de lo importante que es el uso adecuado de las palabras en el diario vivir de cada ente social.

En el capítulo IV, se presenta el análisis y discusión de los resultados para lo cual se hace referencia a lo que se recabó a través de la encuesta y de los aportes teóricos de diferentes autores que dan sustento a la investigación.

Es así como los resultados de la encuesta se presentan y de cómo con el aporte de fundamentación teórica se da soporte a la investigación, lo que lleva a que tanto el estudiante, docente y cualquier persona hablante, no importando su estrato social, las personas con quienes se comunica y comparte, el medio que lo rodea, si asistió a la escuela o no; es necesario hacer conciencia y emplear los términos que pertenecen a una lengua de manera correcta y con ello evitar ambigüedades en el vocabulario.

Finalmente se presentan las conclusiones y recomendaciones de lo que se puede mencionar que tanto docentes como estudiantes deben enriquecer sus conocimientos en el uso del lenguaje oral por medio de una metodología sistemática con técnicas y herramientas que propicien un análisis estructural del lenguaje en el curso de comunicación y lenguaje.

CAPÍTULO I

PLAN DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

De acuerdo a la necesidad de fomentar el buen uso del lenguaje oral en los estudiantes del ciclo básico, partiendo de la base que el lenguaje es fundamental para cada ente social en el que a través de la expresión oral se pueden transmitir ideas, pensamientos, sentimientos y emociones; por ende el medio primordial para satisfacer diferentes necesidades del ser humano y para ello el lenguaje y las palabras a utilizar en la expresión oral deben ser claras y sin ambigüedad y tomando en consideración que la lengua oral es irreversible, se realiza el estudio de la importancia que tiene la misma para la buena formación del habla de jóvenes y señoritas específicamente del ciclo básico.

Por los adelantos de la ciencia y tecnología surgen términos modernos de expresión oral, los cuales no van acorde al nivel del lenguaje hablado y que los jóvenes de una u otra forma se involucran y hacen uso de expresiones que no van relacionados a su nivel de escolaridad, es por ello que a través de varios estudios y aportaciones del lenguaje oral se dan a conocer en el presente capítulo estudios que van encaminados a exponer aspectos con temática relacionada a la expresión oral y al vocabulario que tiene que ver en la formación no solo académica del estudiante sino en su vida familiar, social y laboral.

Hoy en día existen varios estudios e investigaciones de los cuales se tomará la síntesis de cada uno con el fin de señalar y profundizar el hecho de que el lenguaje es universal y es el medio que el ser humano ha empleado a través de los años en beneficio personal y en la forma de entenderse con los demás;

entonces a continuación se dan a conocer aspectos de interés, tomando como base lo más importante de cada tesis y autores:

- Gutiérrez Fresneda, Raúl (2014). “Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita”. Facultad de Educación. Tesis Doctoral de la Universidad de Alicante, Alicante.

Dicho estudio tiene como objetivo general profundizar en el establecimiento de relaciones explicativas entre los diferentes ámbitos y habilidades que intervienen en el inicio del aprendizaje como son: lenguaje oral, las habilidades de conciencia fonológica a través del análisis de las unidades sub léxicas de las palabras y el sistema de escritura. Se ha comprobado a través del análisis de los resultados que la lengua oral y escrita comparten procesos fonológicos, morfosintácticos, semánticos y pragmáticos y cada uno de estos procesos juega un papel específico dentro del periodo de la alfabetización inicial, se hace necesario entonces el dar importancia al lenguaje oral desde un principio para que se vaya desarrollando con objetividad.

- Hernández, Albertina, (2016). “Deficiencia en las formas de expresión oral y escrita de los estudiantes del ciclo básico de Salamá”. Tesis. Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala.

Se realizó con el fin de identificar los aspectos que influyen en la expresión oral de los estudiantes. Teniendo como referencia el objetivo el cual consiste en enfatizar la importancia del estudio en función de la lengua oral, llegando a la conclusión de que los docentes que sirven el curso de comunicación y lenguaje no han participado en cursos específicos al respecto, para ello se establece la siguiente recomendación: la administración de la educación debe organizar y facilitar la participación en seminarios, talleres y otras iniciativas que propicien la

actualización de los docentes que imparten tan importante área en los centros educativos.

- Montero Romero, Babriella y Gudiño, Reyna (2016). “La comunicación Oral como parte de la Formación Integral de los Estudiantes del Tercer Año de la U.E. “Pedro Gual”. Tesis. Universidad de Carabobo Departamento de Administración y Planeamiento Educativo. Valencia.

La investigación tiene por objetivo analizar la comunicación oral en el proceso de enseñanza y su afecto en la formación integral de los estudiantes del 3er. Año de educación media general. Como base teórica se aplicaron los aspectos constructivistas. Es una investigación cuantitativa, de campo, descriptiva y transaccional. Los resultados se recopilaron a través de un cuestionario, analizado en base a técnicas estadísticas. Se llegó a la conclusión que es necesario aumentar el uso de la comunicación oral como instrumento socializador y se incremente la formación integral de los estudiantes, para que puedan transformar la realidad.

- Tello Limaco, Ada Gisela (2016). “El método ícono-verbal en el Desarrollo de la Comunicación Oral”. Facultad de Educación, Centro de Formación del Profesorado. Tesis Doctoral. Universidad Complutense de Madrid, Madrid.

Esta investigación surge como resultado de la búsqueda por motivar en los estudiantes, a través de su imaginación y creatividad las cuales pueden ser expresadas a través de su comunicación oral. Se seleccionó como técnicas e instrumentos de recolección de datos la lista de cotejo, la misma que ha servido para recoger datos en la muestra seleccionada que fueron 320 estudiantes. Se escogió el diseño experimental con un enfoque cuantitativo y un nivel cuasi experimental. Los resultados que se han obtenido al término de la investigación resultan de gran utilidad cuanto que aclaran y plantean que el método ícono-

verbal, desarrolla la comunicación oral-creativa, su percepción visual y logran asociar imágenes icónicas para elaborar una estructura en la comunicación de los estudiantes.

- Velasco Hermoso, Yerly Adriana y Ruiz Delgado, Daniel (2018). “Fortalecimiento del Desarrollo de la Oralidad en los estudiantes de 1ro. A 3er. Grado de la Institución Educativa Celmira Bueno de Orejuela. Facultad de Educación. Tesis de Grado. Universidad de San Buena Ventura, Colombia.

El trabajo contiene aspectos relacionados con la investigación “Fortalecimiento de la Oralidad”, que tiene como objetivo fortalecer el desarrollo de la oralidad de los estudiantes, proponiendo estrategias lúdico-pedagógicas. Para el alcance de dicho objetivo se toma como base la implementación de la investigación descriptiva de tipo cualitativa que permitió la recolección de información necesaria, dicha información fue consignada en un diario de campo y rejillas de información en tres momentos: caracterización, instrumentos de recolección de datos y exploración diagnóstica. Todo ello sirvió de análisis para tener como base la elaboración de una secuencia didáctica que respondiera al objetivo de la investigación.

- Álvarez Rincón Yolima Fernanda, Parra Rivera Adela Liliana (2015). “Fortalecimiento de la Expresión Oral en un Contexto de Interacción Comunicativa”. Tesis de Grado. Facultad de Ciencias de la Comunicación. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Colombia.

La investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa “Técnico Industrial Mariscal”, con estudiantes del grado octavo. Se realiza un diagnóstico el cual evidencia que los estudiantes presentan dificultades particularmente en los aspectos tales como vocabulario (uso de barbarismos, muletillas y temeros).

Esta problemática plantea la interrogante (Cómo fortalecer la expresión oral) y cuyo objetivo es hacer ver a los estudiantes la relevancia de lo oral en la vida cotidiana y la importancia de tratar esta destreza explícitamente en el aula. Se diseñó y se aplicó una propuesta pedagógica organizada en tres etapas con lo cual se pudo notar un progreso significativo en la actitud de los estudiantes al expresarse en forma oral.

- Castrejó Cauna, Francisca Raquel (2017). “Escuchen mi voz en la Expresión Oral de los Estudiantes”. Tesis. Facultad de Educación e Idiomas. Universidad César Vallejo. Lima, Perú.

El problema general de la investigación fue ¿Qué efecto tiene escuchen mi voz en la expresión oral de los estudiantes en la institución educativa Andrés Avelino? Cuyo objetivo es determinar el efecto que tiene el programa escuchen mi voz en la expresión oral. El tipo de investigación que se aplicó es cuasi experimental y tuvo una muestra de 53 estudiantes, se aplicó la técnica de observación, el trabajo se basó en el enfoque comunicativo textual, con lo cual se consideró que la comunicación para los estudiantes tiene influencia interna y externa y será condicionada por los conocimientos y la disposición propia del estudiante.

- Guerrero García, Yesica (2017). “Estrategias Activas Interdisciplinarias, para fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes del VII ciclo”. Tesis. Sección Gestión de la educación. Universidad Nacional de Cajamarca. Perú.

Las habilidades comunicativas son las formas en las que los seres humanos utilizan la lengua, para diferentes propósitos, se planteó el problema de la siguiente forma ¿Cuál es la influencia de las estrategias activas en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas?

La muestra estuvo conformada por 20 estudiantes, la investigación es de tipo cuantitativa aplicada con diseño pre experimental permitiendo elaborar los instrumentos de investigación y la estrategia metodológica los mismos que fueron aplicados en el pre test y post test. Los resultados evidencian que la aplicación del programa de estrategias activas interdisciplinarias, fortalecen las habilidades comunicativas con lo cual se demuestra que los objetivos se han cumplido y que la hipótesis de la investigación ha sido confirmada.

- León Axelsson, Mercedes Idalith (2017). “aplicación del aprendizaje móvil para mejorar la interacción oral de estudiantes de español”. Tesis Doctoral. Facultad de Filología, Universidad Nacional de Educación a Distancia. España.

La investigación se realizó con el objetivo de dar a conocer aspectos de enseñanza aprendizaje y su relación con las tecnologías que se han metido en los salones de clase por tal razón se ha dado mal uso de las palabras en la expresión oral, es decir que esta investigación busca comprobar si en laguna medida los logros alcanzados por los estudiantes aumentan en relación de no utilizar aparatos tecnológicos en la comunicación con los demás.

1.2 Planteamiento y Definición del Problema:

El lenguaje oral a través de los años ha ido en desarrollo y de forma gradual de la misma manera en la que el ser humano en esta vida se forma como persona y ente social; el lenguaje oral constituye un medio fundamental para la vida de todo ser humano y por ello a través de generaciones se ha tratado la manera de mejorar e introducir palabras nuevas que vayan acorde a las necesidades de los seres, sin embargo, tanto por los adelantos de la tecnología, la ciencia y las nuevas modalidades que emplean los jóvenes y señoritas del ciclo de educación básica en su léxico, entre las que se pueden mencionar: órale vos (adiós), qué onda vos (saludo), ruco (papá), tira (policía), entre otros.

Se consideran que son algunos de los aspectos por los cuales se ha tergiversado el verdadero sentido del lenguaje oral entre los seres humanos, pero no solo esos aspectos se deben mencionar sino también es importante dar a conocer la capacidad, disponibilidad y preparación que tienen los docentes de inculcar con responsabilidad los aspectos relevantes del lenguaje oral en la formación integral del estudiante y que vaya acorde al proceso educativo y al contexto en que éstos se desenvuelvan.

De la misma manera es imprescindible señalar que de acuerdo a las nuevas modalidades del CNB y en relación a la especialización de docentes en el área de comunicación y lenguaje es necesario agrupar contenidos conceptuales que vayan acorde a las necesidades de mejorar el uso del lenguaje oral en el vocabulario de los jóvenes porque se ha visto y se ha escuchado frases o palabras que no van acorde al contexto del estudiantes y esto hace que exista desinformación y la misma no llegue al receptor con claridad porque se ha perdido el verdadero sentido del lenguaje.

Es necesario que los docentes del área antes mencionada cuenten con los conocimientos, técnicas y tengan la disponibilidad de hacer conciencia del buen uso de las palabras que los estudiantes deben utilizar en su léxico ya que éstas provocan que el mensaje que se transmite llegue en forma clara y precisa y con ello evitar ambigüedades en las expresiones y frases que los estudiantes utilizan en su diario vivir y lo más importante utilizar las palabras según el contexto en que el estudiante se desenvuelva ya que esto ayudará a que los niveles de la lengua se manejen con propiedad y riqueza de vocabulario.

Como lo manifiesta un reconocido profesor guatemalteco: “nosotros los guatemaltecos hablamos mal y nos entendemos, pero si habláramos mejor quizá nos entenderíamos o no nos entenderíamos”, es por ello que surge la pregunta orientadora del problema:

¿Cuáles son las razones del porqué los estudiantes en la forma en que se comunican según su contexto utiliza palabras inadecuadas en su lenguaje oral?

Es sabido hoy en día que la juventud habla de manera improvisada y no toma en cuenta los aspectos que realmente son importantes en el buen uso de la palabra hablada, ya que como entes pensantes se deben afianzar fundamentalmente de las enseñanzas del curso de lenguaje, pero también es indispensable que hagan conciencia de que los únicos responsables de dar muerte (subjétivamente) de las palabras somos los seres humanos ya que en nosotros está el de hablar bien o mal, pero es necesario tomar en consideración que ni por adelantos de la ciencia y tecnología debemos desvalorar el buen uso del lenguaje oral.

Para abordar el problema definido se presentan las preguntas secundarias:

¿Qué aspectos son importantes estudiar en el vocabulario de los estudiantes de acuerdo a la forma en que se comunican?

¿Cuáles son las causas del porqué los estudiantes utilizan palabras inadecuadas en su lenguaje oral al comunicarse con los demás?

1.3 Justificación:

El estudio que se realizó es de suma importancia para el buen uso del idioma, fundamentalmente porque como seres humanos estamos inmersos en una sociedad que a través del lenguaje oral podemos manifestar nuestras emociones, pensamientos, deseos y necesidades, por lo cual es necesario que utilicemos el lenguaje como un sistema de signos lingüísticos de manera apropiada a fin de que exista coherencia en cada uno de los elementos que intervienen en el hecho comunicativo. Sin embargo, por los adelantos de la ciencia, tecnología y otros avances se ha tergiversado el uso del lenguaje oral en la que principalmente jóvenes y señoritas hacen uso de términos que no va

acorde al contexto en que se desenvuelven y eso hace que la lengua vaya adquiriendo dificultades en su desarrollo; tal como lo expone Luria: es un sistema de códigos con la ayuda de los cuales se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos (1977).

Es por ello que a continuación, se dan a conocer algunas razones de interés por la que se realizó el estudio de la lengua oral:

- Expresar un mensaje de forma clara y entendible para el que escucha capte la o las ideas y de esa forma exista elocuencia oral. (interrelación entre emisor y receptor).
- Emplear palabras adecuadas, según el contexto en que se emplee la lengua oral.

Con la investigación que se realizó los resultados son de relevancia para que educandos y educadores propicien un ambiente agradable en la formación académica y con ello mejorar la comunicación no solo en el aula sino en la familia y en el contexto del estudiante, con relación a ello el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2001) el lenguaje es el estilo y modo de hablar y escribir de cada persona en particular es por ello que los resultados del estudio se encaminó a identificar las características del vocabulario que los jóvenes utilizan al expresarse con sus semejantes.

Por tal razón es indispensable que los docentes del área antes mencionada tengan no solo la capacidad sino la buena voluntad de guiar a los estudiantes a mejorar el vocabulario en los fines que se persiguen, tomando en cuenta diferentes estrategias, métodos y políticas educativas al respecto.

A través de los resultados que se obtuvo los docentes y aprendices tendrán la oportunidad de tomar conciencia de lo importante que es no solo el estudio del tema antes descrito, sino que tienen la oportunidad de inel objeto de emplear un vocabulario adecuado y con palabras idóneas al comunicarse con los demás.

1.4 Objetivos

1.4.1 General:

- Contribuir a través de este estudio sobre la importancia del vocabulario en el lenguaje oral de los estudiantes del Instituto por Cooperativa “Oscar Humberto Enríquez Guerra” del municipio de Sumpango, departamento de Sacatepéquez.

1.4.2 Objetivos Específicos:

- Analizar los aspectos que son importantes estudiar en el vocabulario de los estudiantes del ciclo básico, de acuerdo a la forma en que se comunican.
- Identificar las causas del porqué los estudiantes utilizan palabras inadecuadas en su lenguaje oral al comunicarse con los demás.

1.5 Hipótesis

Con relación a la investigación que se realizó considerando el tipo de estudio, el proceso investigativo tuvo como propósito describir los aspectos más importantes de los hallazgos, para ello se tomó como referente la investigación descriptiva, la cual consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo con el fin de establecer su estructura o comportamiento.

Para ello dicen Gorski Tavants en su libro lógica, publicado por Grijalbo en 1960 (P.242). “en la ciencia llamamos hipótesis a la suposición que se hace respecto a un hecho que no puede observarse directamente o acerca de un orden regular conjeturado no observado directamente, que explica un conjunto de fenómenos conocidos por la experiencia”.

De esta manera reconocen los autores citados dos tipos de hipótesis: las que se formulan respecto a órdenes regulares y las que pueden formularse respecto a un hecho específico.

De lo anterior se explica que como la presente investigación es de carácter descriptivo, no se toma lo citado por los autores, sino que simplemente se da a conocer los aspectos teóricos de la hipótesis.

1.6 Variables:

Variable	Definición Teórica	Definición Operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
EI Vocabulario	<p>Con relación al estudio realizado por Hernández, Albertina, Guatemala abril de 2016 con la temática: Deficiencia en las formas de expresión oral y escrita de los estudiantes del ciclo básico. Se entiende por lenguaje juvenil a un conjunto de fenómenos lingüísticos (la mayor parte de ellos referidos al léxico), que caracterizan la manera de hablar de amplios sectores de la juventud con vistas a manifestar la solidaridad de edad y grupo.</p>	<p>De acuerdo al punto de vista del investigador y para efectos de la investigación se entiende que el vocabulario de las señoritas y jóvenes del ciclo básico, va de acuerdo al contexto en que cada uno se desenvuelve y al ambiente social en que se vive, es por ello que se debe hacer conciencia y emplear las palabras adecuadas en el momento preciso.</p>	<p>1.El contexto y su relación con el lenguaje oral. 2.La familia de acuerdo al vocabulario de los estudiantes. 3.El lenguaje oral y su relación con la escuela 4. Los compañeros de estudio y la forma en que se comunican con los demás. 5.Lenguaje espontáneo en el habla de los estudiantes. 6.Lenguaje en doble sentido en el vocabulario de los estudiantes.</p>	<p>Para recabar toda la información necesaria se utilizó como técnicas: La Encuesta La Observación La Entrevista</p>	<p>Como instrumento se utilizaron los siguientes: El Cuestionario La Lista de Cotejo Preguntas abiertas</p>

Variable	Definición Teórica	Definición Operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
El Lenguaje	Piaget destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume con uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana. El lenguaje es visto como un instrumento de la capacidad cognoscitiva y afectiva del individuo, lo que indica que el conocimiento lingüístico que el niño posee depende de su conocimiento del mundo. Para Piaget las frases dichas por los niños son el lenguaje egocéntrico y lenguaje socializado.	De acuerdo al punto de vista del investigador y para efectos de la investigación se entiende que el lenguaje oral es un conjunto de palabras que expresan una idea o un pensamiento con el objeto de recibir una respuesta y es a la vez el desarrollo de la habilidad que tienen los seres humanos de transmitir un mensaje con el objeto de recibir una respuesta.	1.El léxico de los estudiantes, según su escolaridad. 2.Los niveles de la lengua de acuerdo a los estudiantes. 3.La habilidad verbal en los estudiantes. 4.Vocabulario amplio de los estudiantes. 5.Palabras técnicas de acuerdo al vocabulario de los estudiantes. 6.Guatemaltequismos en el uso de la lengua oral de los estudiantes.	Para recabar toda la información necesaria se utilizó como técnicas: La Encuesta La Observación La Entrevista	Como instrumento se utilizaron los siguientes: El Cuestionario La Lista de Cotejo Preguntas abiertas

Fuente: Elaboración propia.

1.7 Tipo de Investigación

Descriptiva:

Según Dankhe (1986) existen cuatro tipos de investigación: exploratorios, descriptivos, correlacionales y explicativos. En este caso se explicó el tipo de investigación que se realizó el que consiste en la investigación descriptiva.

De acuerdo a la temática que se abordó la cual es: “Importancia del vocabulario en el lenguaje oral”, el diseño de investigación que se aplicó es descriptivo de acuerdo con Dankhe (1986); este método busca especificar las propiedades importantes de personas, comunidades, entre otras. El estudio de investigación descriptiva expresa lo que simplemente hay en las personas, un ambiente social y cualquier fenómeno que sea sometido al análisis. También es aquella que estudia, interpreta y refiere lo que aparece y lo que es, el que consiste en observar y describir el comportamiento de un sujeto sin influir sobre él de ninguna manera, además se describió las características del vocabulario de los jóvenes que se dieron a conocer mediante el instrumento que se aplicó (encuestas).

Tomando en cuenta que el estudio es aquel en que la información es recolectada sin cambiar el entorno (es decir, no hay manipulación), en la investigación humana. Un estudio descriptivo puede ofrecer información acerca del estado de salud común, comportamiento, actitudes u otras características de un grupo en particular. Los estudios descriptivos también se llevan a cabo para demostrar las asociaciones o relaciones entre las cosas en el entorno.

Por lo anterior descrito se aplicó este tipo de diseño por las características de la investigación y con base al objetivo de la investigación descriptiva el cual consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas y acuñado con el aporte de Sabino (1986):

“la investigación de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Para la investigación descriptiva, su preocupación primordial radica en descubrir algunas características fundamentales de conjuntos homogéneos de fenómenos, utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. De esta forma se pueden obtener las notas que caracterizan a la realidad estudiada” (P. 51)

Es importante resaltar que los aportes que se extrajeron a partir del instrumento que se utilizó (encuesta), y por el tipo de investigación y datos importantes de escritores se fundamenta el estudio y va encaminado al objetivo planteado y con ello se fortalece la investigación.

1.8 Metodología:

De acuerdo con Hernández (2006) la metodología de la investigación son los diferentes pasos o etapas que son realizados para llevar a cabo una investigación social y científica. Con los fines de la investigación descriptiva se toma el método inductivo, para lo cual se dan a conocer aspectos de importancia en su estudio, incluyendo su definición, características y fines.

1.8.1 El Tipo de Método:

Método Inductivo:

El inductismo o método lógico inductivo es un método científico que elabora conclusiones generales a partir de enunciados observacionales particulares a lo general.

Con relación al DRAE (2012 p.98) el método científico más común que se utiliza en la investigación descriptiva el inductismo el cual se caracteriza por tener cuatro etapas básicas:

- Observación y registro de todos los hechos
- Análisis y clasificación de los hechos.
- Derivación inductiva de una generalización a partir de los hechos.
- Contrastación.

1.8.2 Técnicas:

Las técnicas de la recolección de datos, son definidos por Tamayo (1999), como la expresión operativa del diseño de investigación y que especifica concretamente cómo se hizo la investigación (Pág. 126). Así mismo Bizquera, (1990), “define las técnicas como aquellos medios técnicos que se utilizan para registrar observaciones y facilitar el tratamiento de las mismas” (P. 28)

Tomando como referencia los aportes antes descritos, en el estudio de investigación se utilizó la **técnica de la encuesta**. Para ello también se toma a consideración la entrevista y con relación a tal concepto, Arias F. (1997), dice que es un “método o técnica que consiste en obtener información acerca de un grupo de individuos. Puede ser oral (entrevista) o escrita (cuestionario)” (P. 47). Entre las técnicas de investigación más conocidas y que se utilizaron en la investigación son las siguientes:

La observación:

La técnica de observación según Hernández (2010) “es el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías” (Pág.111-113). Esta técnica de observación siendo parte de la investigación, permitió conocer datos importantes en los estudiantes en donde se aplicó el instrumento tomando como base sus expresiones y palabras mal utilizadas en la comunicación con sus compañeros de clase y docentes.

Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Existen dos clases de observación: la observación no científica y la científica.

La diferencia básica entre una y otra es la intencionalidad: observar científicamente significa observar con un objetivo claro, definido y preciso; el investigador sabe lo que desea observar y para qué quiere hacerlo.

Observar no científicamente significa observar sin intención, sin objetivo definido, y, por lo tanto, sin preparación previa.

Según la intencionalidad de la investigación a realizar se tomó la observación científica de acuerdo a los pasos que se deben tomar en cuenta:

- Determinar el objeto, situación, caso.
- Determinar los objetivos de la observación
- Determinar la forma con que se van a registrar los datos.
- Observar cuidadosa y críticamente
- Registrar los datos observados
- Analizar e interpretar los datos
- Elaborar conclusiones
- Elaborar informe de la observación

La Entrevista:

Montalbetti, (1997) asume que: “es una técnica para obtener datos que consiste en un diálogo entre dos personas, el entrevistador y el entrevistado” (P.53-54); lo cual se realiza con el fin de obtener información de parte del entrevistado, que es, por lo general una persona entendida en la materia de la investigación. En este caso se realizó entrevista al contador del establecimiento, a los docentes y algunos estudiantes, para obtener la información necesaria en cuanto al tema de la lengua oral. La entrevista es una técnica antigua, pues ha sido utilizada desde hace mucho tiempo en psicología y, desde su notable desarrollo, en sociología y en educación. De hecho, en estas ciencias, la entrevista constituye una técnica indispensable porque permite obtener datos que de otro modo sería difícil conseguir.

La Encuesta:

De acuerdo al DRAE (2008): es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador. Para ello a diferencia de la entrevista, se utiliza un listado de preguntas que se entregan a los sujetos, a fin de que los contesten igualmente por escrito. Ese listado se denomina cuestionario.

Se le llama impersonal porque el cuestionario no lleva el nombre ni otra identificación de la persona que lo responde, ya que no interesan esos datos.

1.8.3 Instrumentos:

Un instrumento de recolección de datos es, en principio, cualquier recurso de que pueda valerse el investigador, para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información.

Dentro del instrumento pueden distinguirse dos aspectos diferentes, una forma y un contenido (Sabino 1986).

- **El cuestionario:**

Es de gran utilidad en la investigación, ya que constituye una forma concreta de la técnica de observación, logrando que, el investigador fije su atención en ciertos aspectos y se sujete a determinadas condiciones. En ese aspecto el cuestionario contiene los aspectos del fenómeno que se consideran esenciales; permite, además, aislar ciertos problemas que interesan, principalmente, reduce la realidad a cierto número de datos esenciales y precisa el objeto de estudio (Tamayo, 1998).

- **Lista de Cotejo:**

Tobón (2013) define a la lista de cotejo como: “una lista de criterios o aspectos que conforman indicadores de logro que permiten establecer su presencia o ausencia en el aprendizaje alcanzado por los estudiantes” (P.3)

Los indicadores de logro se usan para:

- Verificar si los indicadores de logro aspectos o aseveraciones se manifiestan en una ejecución.
 - Determinar si un producto cumple o no ciertas características.
 - Observar ciertas características están presente o no el objeto.
 - Verificar si un comportamiento está o no presente en la actuación o desempeño de los estudiantes.
- **Ficha de Observación:**
Son instrumentos de investigación, de evaluación y recolección de datos, referido a un objeto específico, en el que se determinan variables específicas. Se usan para registrar datos a fin de brindar recomendaciones para la mejora correspondiente en relación al tema u objeto de investigación.

1.9 Población y Muestra:

1.9.1 Población:

Se establece como población a todos los estudiantes y personal docente del Instituto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza “Oscar Humberto Enríquez Guerra”, ubicado en 5ta. Calle A 0-80, Colonia Santa Rosita zona 5 del municipio de Sumpango departamento de Sacatepéquez, carretera interamericana.

En donde se aplicó una encuesta a los 385 estudiantes distribuidos en 4 secciones de primero, 3 secciones de segundo y 3 secciones de tercero básico respectivamente, con 2 docentes del área de comunicación y lenguaje y al contador general, para tener un panorama significativo de la investigación. Según Arias (1999), señala que la población “es el conjunto de elementos con características comunes que son objetos de análisis y para los cuales serán válidas las conclusiones de la investigación”. (P. 98).

Población universo – Ciclo Básico IEBC “Oscar Humberto Enríquez Guerra”

SECCION	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
1ro. Básico	66	90	156
2do. Básico	59	64	123
3ro. Básico	54	52	106
TOTAL	179	206	385

Fuente: Control Interno IEBC “Oscar Humberto Enríquez Guerra”, año 2018.

Docentes Encuestados:

DOCENTES	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
Área de Lenguaje	2	1	3
TOTAL	2	1	3

Fuente: Control Interno IEBC “Oscar Humberto Enríquez Guerra”2018

1.9.2 Muestra:

se tomó como muestra a diez estudiantes de cada sección del instituto arriba mencionado, para validar el instrumento con el objetivo de establecer un panorama significativo en cuanto a la recolección de datos y con ello fortalecer la investigación, ya que según Balestrini (1997), la muestra “es obtenida con el fin de investigar, a partir del conocimiento de sus características particulares, las propiedades de una población” (P.138), para Hurtado (1998), consiste: “en las poblaciones pequeñas o finitas no se selecciona muestra alguna para no afectar la validez de los resultados”. (P. 77)

La muestra se tomó utilizando el método probabilístico para que todos los sujetos de la población tuvieran la posibilidad de participar en la investigación, la técnica muestral que se empleó para la selección de los participantes fue la de azar y para calcular el tamaño de la muestra se utilizó la siguiente fórmula:

$m = CP$

Donde

$m =$ Muestra

$C =$ Constante = .2534

$P =$ Población fragmentada

Cálculo de la muestra total

$m = 385 =$ población total \times .2534 = **97 Sujetos**

Cálculo de la muestra por secciones:

Cálculo de muestra – Ciclo Básico – IEBC

“Oscar Humberto Enríquez Guerra”

GRADOS	CÁLCULOS	SUJETOS POR GRADO
1ro. Básico	$m = 156 \times .2534 = 39$	39
2do. Básico	$m = 123 \times .2534 = 31$	31
3ro. Básico	$m = 106 \times .2534 = 26.86$	27
TOTAL		97

Fuente: Control Interno IEBC “Oscar Humberto Enríquez Guerra”, año 2018.

Selección de La Muestra - Ciclo Básico – IEBC

UNIDAD MUESTRAL	POBLACIÓN	TOTAL DE LA POBLACIÓN			MUESTRA TOTAL			
		1ro.	2do.	3ro.	A	B	C	T
IEBC "Oscar Humberto Enríquez Guerra", del municipio Sumpango Sac.	385 Estudiantes del Ciclo básico de la jornada vespertina	156	123	106	39	31	27	97

Fuente: elaboración propia.

Por ello los datos que se proporcionaron son de importancia, para que el instrumento tenga objetividad en la investigación debido a que tanto docentes como estudiantes forman parte importante en el estudio debido a que ambos están inmersos en el hecho comunicativo y también que existe un código lingüístico para darse a entender uno con otro. Con relación al personal docente debido a la poca cantidad que fueron encuestados no se realiza muestra, únicamente se les tomó en cuenta porque también forman parte importante en la formación de los estudiantes, específicamente los del área de lenguaje que tienen relación con el tema que se está abordando.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. El Lenguaje:

El ser humano por naturaleza es un ser sociable, comunicativo en donde hace uso del lenguaje para transmitir sus deseos, emociones, pensamientos y sentimientos hacia los demás, desde sus orígenes a través de la historia ha tratado la manera de comunicarse de una u otra forma ya sea por señales de humo, por banderas o empleando cualquier medio de comunicación lo que sí es cierto es que se ha preocupado en transmitir lo que piensa y por medio de la comunicación poder satisfacer sus diferentes necesidades.

De esa misma forma es lo que le ha llevado a través de los años y se ha visto en la necesidad de desarrollar de manera rápida a lo que hoy en día se conoce como lenguaje.

En la actualidad existen unas 3,000 lenguas y dialectos agrupados en familia, de los cuales se han ido desapareciendo o modificando en su escritura debido a los adelantos de la ciencia y tecnología y de ello surgen nuevos términos que tienen que ser adoptados por los hablantes de una lengua y sujetarse a normas específicas de un idioma para determinados lugares o regiones del mundo.

Acomazzi (1984) “cualquier modo que el ser humano emplee para hacerse entender, para exteriorizar su mundo interior se llama lenguaje” (P.13).

De esta manera como se ha mencionado con anterioridad el ser humano como ser social no puede quedarse sin comunicarse con los de su medio ya que de esta manera sin el lenguaje no podría satisfacer sus propias necesidades y tampoco podría desarrollarse como ente social.

El concepto de lenguaje puede ser entendido como un recurso que hace posible la comunicación. En el caso de los seres humanos, esta herramienta se encuentra extremadamente desarrollada y es mucho más avanzada que en otras especies animales, ya que se trata de un proceso de raíces fisiológicas y psíquicas.

El lenguaje le permite al ser humano de seleccionar, citar, coordinar y combinar conceptos de diversa complejidad.

Es por ello que mientras la ciencia avanza el ser humano no se puede quedar a la expectativa sino ir de la mano y actualizarse incluso con nuevos términos que se deben emplear para que la lengua oral se dé de manera eficaz y se desarrolle con plenitud en el ser social.

El ser humano es el único ser que posee la maravillosa facultad del lenguaje, que a la vez es el instrumento de la vida mental y de la comunicación. Es además un producto social que se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente. Para que el lenguaje pueda entrar en juego en cualquier proceso de comunicación necesita de las relaciones humanas, de ahí se desprende que la comunicación no es más que la suma de la facultad humana de las relaciones sociales, de esta forma para que dos individuos puedan comunicarse son indispensables: la facultad humana para hacerlo y las condiciones sociales para desarrollarlo.

Para dar continuidad a los aspectos que tienen que ver con el lenguaje oral es indispensable que también puede definirse como un conjunto de signos que el ser humano emplea para comunicarse con sus semejantes, de esta manera es importante tomar en cuenta aspectos que tienen relación con el signo lingüístico.

2.1.2 El Signo Lingüístico:

Es toda clase de objetos, acciones o fenómenos que, ya sea por naturaleza o por convención, pueden representar, simbolizar o remplazar a otras cuestiones o elementos. La lingüística por su parte, refiere a aquello que guarda relación o gira en torno al lenguaje entendido a su vez como una herramienta de comunicación.

La comunicación entre las personas se establece mediante signos que ellos mismos han creado para facilitar el proceso comunicativo, para ello existen signos y significados, los cuales son inseparables para que se dé el hecho comunicativo, de esta manera surge dentro del signo:

- **Significado**
- **Significante**

Ferdinand de Saussure (1983) propuso el concepto de signo lingüístico “un signo lingüístico es un elemento sensible o perceptible que representa a otro elemento” (P.23). El cual consta de un significante y un significado, produciéndose con ello una relación inseparable entre ellos, lo que se denomina significación.

El signo lingüístico es para Hjelmslev (1980), “la asociación de una forma de expresión con una forma de contenido” (P.118), no hay forma de expresión sin forma de contenido y viceversa, por lo que el significado y significante van de la mano en la expresión oral de los hablantes de una lengua determinada.

El significado es la imagen mental que tenemos de cualquier palabra conocida, mientras que el significante se define como el conjunto de sonidos y letras con que transmitimos el contenido de esa palabra conocida.

2.1.3 Tipos de Lenguaje:

Como seres humanos y como hablantes de una lengua se ha venido hablando tanto de la historia como de la importancia que tiene el lenguaje en sí para los seres humanos y es de esta forma que se ha venido desarrollando este tema debido a la magnitud e importancia para los hablantes de la lengua es así como a continuación se describen los tipos de lenguaje que el ser humano emplea en cualquier instante de su vida cotidiana y como éste es de suma importancia para la vida social, laboral, estudiantil o no importando el ámbito en que cada uno se desenvuelva es menester el uso de la lengua como tal. (Freire, 1993 P. 78).

La UAIM da a conocer algunas características que diferencian al lenguaje oral del escrito, siendo estas las más importantes:

- El lenguaje escrito es visual, en tanto que el oral es auditivo.
- En el proceso comunicativo, el lenguaje oral exige con más frecuencia mayor variedad de signos lingüísticos que el lenguaje escrito.
- La lengua hablada es mucho más repetitiva que el lenguaje escrito.
- La construcción gramatical del lenguaje escrito necesita más cuidado que la del lenguaje oral.

a. Mímico:

Si se compara con el lenguaje oral y escrito es considerado el menos completo, pero es un complemento muy importante para el uso de la lengua, debido a que también es un medio de comunicación eficaz y que está inmerso en los dos anteriores porque el ser humano de forma inconsciente hace uso de este tipo de lenguaje y es útil para la expresión de gestos faciales, corporales, ya que cuando una persona habla realiza gestos que pueden ser tanto informativos como expresivos.

Según el antropólogo Albert Mehrabian, (1972) de la universidad de California “en una conversación un 7% del mensaje nos llega a través del lenguaje, un 38% del tono de voz y un 55% de los gestos del cuerpo” (P.47).

b. Lenguaje icónico:

Es el lenguaje llamado de imágenes, en la actualidad los medios de comunicación y publicidad están haciendo uso de este tipo de lenguaje ya que ofertan a través de ello y es un medio de comunicación que facilita las relaciones comerciales y fines de lucro.

Es muy utilizado en la escuela primaria, especialmente en el primer grado en donde muchas veces se enseña las letras con imágenes relacionadas con ellas.

c. Lenguaje gestual:

Se define como un sistema organizado a base de gestos o signos corporales aprendidos, no orales y que pueden ser percibidos de forma auditiva o táctil. Este tipo de lenguaje es utilizado por personas que no tienen una lengua común para comunicarse o bien padecen de alguna discapacidad. Por este tipo de lenguaje al igual que en el lenguaje oral se pueden transmitir ideas, pensamientos, sentimientos y emociones para que el hablante pueda satisfacer sus diferentes necesidades.

2.1.4 Funciones del Lenguaje:

Todo proceso de comunicación lleva un código entre el emisor y el receptor en la que cada uno forman parte indispensable y al intercambiar información, uno de los hablantes codifica el mensaje mientras que el otro lo decodifica.

Antes de definir las funciones del lenguaje es importante señalar que va a depender de la forma o la intención que tengan los hablantes de transmitir el mensaje de esa manera se hará la función respectiva del lenguaje y para ello cabe señalar lo que opinan al respecto algunos psicólogos y lingüistas.

Bühler (1985):

Propuso que existen únicamente tres funciones: la función representativa o referencial: El hablante expresa algo, informa sobre una realidad. La función expresiva o emotiva, que expresa sentimientos del emisor y la función conativa o apelativa, mediante la que se influye en el receptor del mensaje denotando órdenes, mandatos o sugerencias. (P.101-103)

También cabe mencionar lo propuesto por Jakobson (1963):

Función apelativa o conativa se llama conativa porque el emisor espera el inicio de una reacción por parte del receptor. Función emotiva o expresiva se encuentra en primera persona y su efecto de sentido es de identificación. Función poética o estética está función está orientada al mensaje. Función fática o de contacto está orientada al canal de la comunicación entre el emisor y el receptor. (P.176)

La función metalingüística que fue precisada por Jakobson manifiesta: “que cuando utilizamos la lengua código como instrumento para estudiar, comprender o reflexionar sobre la misma lengua sí se utiliza el lenguaje-objeto”. De esta manera se asocia lo que se transmite con lo que se quiere dar a entender y que el hablante de una lengua a su vez como se mencionó, cuando se expresa siempre asocia el lenguaje del habla con la imagen mental de lo que se dice.

2.1.5 Lenguaje Oral:

Expresividad:

En particular es esencialmente expresiva porque posibilita la transmisión de nuestras emociones y sentimientos. Es el medio fundamental de comunicación humana que le permite al individuo expresar y comunicar ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades, de allí parten seguramente, las primeras manifestaciones del lenguaje humano. Porque el hombre primitivo en los primeros estadios de la humanidad, rompió el silencio de la palabra hablada cargada de emociones con gritos y expresiones afectivas, y poco a poco fue elaborando mentalmente sus ideas, y de allí parte también el aprendizaje de la lengua oral de los niños como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que rodean y condicionan el entorno comunicativo.

Espontáneo:

El uso espontáneo de la lengua oral está determinado por el grado de improvisación que emplea el hablante, así como por la adopción intuitiva de las convenciones sociales que rigen el acto conversacional.

Al estudiar las características de la lengua oral frente a la lengua escrita, vemos cómo el hablante suele improvisar mientras que el escritor dispone de mayor tranquilidad para producir sus mensajes. Sin embargo, la capacidad de improvisación está determinada por el nivel cultural del hablante. Así, aquellos hablantes familiarizados con la escritura, aquellos que pasan gran parte de su vida produciendo o leyendo textos, son capaces de improvisar mensajes orales. Otro factor que determina el grado de improvisación del hablante es el tipo de discurso que utiliza. No es lo mismo intervenir en una conversación, por ejemplo, que en un coloquio o en un debate. Estas diferencias nos permiten distinguir dos posibles usos de la lengua oral: uso espontáneo y uso planificado.

Dentro de estos aspectos se debe dar énfasis al lenguaje oral espontáneo que a su vez se da principalmente en la conversación que en cualquier momento se realiza entre los seres humanos y para ello es necesario definir ese término, como lo veremos más adelante.

2.2 La Comunicación:

La comunicación es un proceso de interacción social a través de símbolos y sistemas de mensajes que se producen como parte de la vida humana, es una actividad inherente a la naturaleza humana que implica la interacción y la puesta en común de mensajes significativos a través de diversos canales para influir de alguna manera en el comportamiento de los demás.

Los seres humanos estamos en constante comunicación con los demás y de esta forma se genera cualquier tipo de información ya sea de carácter social, psicológico, intelectual o personal, por eso todo proceso de comunicación es el

resultado de la combinación de lenguaje, lengua y habla, pues al unirse cada una de ellas se forma el proceso de comunicación.

Tal proceso no se podría realizar sin la intervención de ciertos elementos que forman parte indispensable en el hecho comunicativo y que cada uno lleva consigo el proceso comunicativo del habla y de los cuales se desprende el mensaje que se desea transmitir los cuales se describen a continuación:

- **Emisor:** en el proceso comunicativo se define como la persona quien codifica el mensaje, lo formula y lo transmite, es decir la persona que transmitirá un deseo, emoción, necesidad o transmitirá en ese momento su estado emocional en el momento del hecho comunicativo también puede tomar el papel de quien recibe el mensaje debido a que solo con el emisor no se puede dar la comunicación.
- **Receptor:** es la persona quien decodifica el mensaje lo cual quiere decir que lo interpreta, analiza, lo entiende y en el hecho de la comunicación también puede tomar el papel de emisor.
- **Mensaje:** es toda la información que se desea transmitir, de acuerdo con la actitud del hablante el mensaje puede ser:
 - **Expresivo:**
Tipo de mensaje que transmite emociones, sentimientos a través del habla, cuentos, novelas, poemas, obras teatrales, etc.
 - **Informativo:**
Por medio de este mensaje el emisor trata de informar al receptor utilizando periódicos, libros de estudio, enciclopedias, revistas entre otros.

- **Apelativo:** en este mensaje el emisor trata de convencer al receptor, a través de anuncios publicitarios, propaganda, discursos, reglamentos, etc.
- **El canal:**
Es el medio por el cual el emisor transmite la información al receptor el cual puede ser oral, escrito, mímico, gestual o corporal, también a través de carteles, una carta, telegrama, anuncios publicitarios, entre otros.
- **El Referente:**
Es el tema de la conversación en sí o el objetivo del habla del porqué el emisor transmite mensaje al receptor, ya que si no hay conversación entre uno y otro no hay de qué hablar.
- **El contexto:**
Es el espacio geográfico en donde se desarrolla la comunicación, lo cual quiere decir que es en donde el emisor y el receptor se encuentran y entablan conversación allí, será el contexto.

Con lo anteriormente expuesto se ha aclarado lo referente a los elementos que intervienen en la comunicación y como se desarrolla de manera ecuánime y de forma lógica. Pero también cabe aclarar que no solo es que existan los elementos de la comunicación ya se da el aspecto del habla sino también hay que mencionar que dentro de esos apartados hay un código indispensable para que el emisor y receptor se den a entender y es el signo el cual a su vez se divide en lingüístico y no lingüístico.

2.2.1 Importancia de La Comunicación:

La comunicación es una necesidad de los seres humanos con la cual transmiten sus ideas, pensamientos y sentimientos hacia los demás, así pues, es considerada de vital importancia para la satisfacción de diversas necesidades la que puede expresarse de forma oral o escrita.

Lo que sí debe quedar claro que para comunicar cualquier mensaje se debe utilizar un mismo código para darse a entender porque si una persona extranjera habla con su idioma y otra persona de habla local se expresa con su lengua no se entenderá, ambos deben estar sujetos al mismo código en este caso la misma lengua para darse a entender.

La comunicación está ligada al ser humano que desde pequeño se aprende y se va desarrollando a través del tiempo y enriqueciéndose a través de la adquisición de un nuevo vocabulario con palabras técnicas de acuerdo a profesiones y niveles de la lengua. La comunicación puede darse a través de balbuceos, llantos, suspiros y cualquier otro modo que el ser humano utilice para darse a entender.

Por medio de la comunicación se puede llegar a conocer a las personas, debido que a través de la misma se pueden conocer sus pensamientos, emociones y lo que sienten lo cual es importante para poder fortalecer la fraternidad entre unos y otros.

Al respecto Moya dice: “en las relaciones humanas la mayoría de diferencias y desacuerdos se originan en la falta de entendimiento entre las personas”. Por lo mismo la comunicación en sí es un arte ya que solo el ser humano tiene esa capacidad de utilizar las palabras adecuadas de acuerdo al medio y circunstancia social con la cual puede herir sentimientos o levantar emociones por lo mismo en el hecho comunicativo es de tener precaución y don de

inteligencia para usar la comunicación como arte y no como medio de destrucción.

2.2.2 Formas de Comunicación:

Existen muchas formas de comunicación, sin embargo, la conversación y la escritura han constituido las dos formas de comunicación más efectivas, eficientes y complejas desarrolladas por los seres humanos.

Si realmente como hablantes de una lengua se llegara a comprender de lo importante que es el usar una lengua y que en todo proceso comunicativo deberíamos tomar conciencia, entonces existiría preocupación por aprender a utilizar bien un idioma y las reglas gramaticales que son indispensables en toda lengua, entonces habría enriquecimiento entre uno y otro ser.

Haciendo alusión al lenguaje que está formado por secuencias de sonidos llamados significantes que se asocian a un contenido llamado (significado) que recibe el nombre de signo lingüístico, por lo anterior un mensaje está compuesto por un conjunto de signos lingüísticos, que al relacionarse unos con otros forman oraciones las cuales son utilizadas por los hablantes para expresar sus ideas, para ello es importante aclarar que existen también formas de comunicación las cuales se describen a continuación:

Verbal:

Cuando se utiliza el lenguaje oral como forma de comunicación, se hace con el propósito de establecer y mantener relaciones sociales entre los seres humanos. En estos casos se hace uso de la conversación, la cual es la forma de comunicación más frecuente empleada por los humanos, con las que se pueden utilizar expresiones espontáneas, rápidas y directas, los que son constantes para los temas de conversación.

Además de la comunicación hay otras formas de comunicación oral como el debate, la entrevista, en las que el diálogo planificado va sujeto a normas predeterminadas.

Dentro de la comunicación oral pueden identificarse los siguientes rasgos:

Este tipo de comunicación es inmediata y permite la relación entre el emisor y el receptor.

El receptor recibe el mensaje en el momento en el que se lo envía el emisor ya que ambos se hallan presentes en el momento del hecho comunicativo.

El mensaje es efímero lo cual quiere decir que dura solamente en el momento en el que se da el hecho de la comunicación.

No Verbal:

Cuando se hace uso de la comunicación no verbal, se hace referencia a la escritura. Al utilizar la escritura, el emisor lo hace con el objetivo de que la información quede grabada en tiempo y espacio, para lo cual existe otro proceso complejo, debido a que la escritura como medio de comunicación tiene su propia independencia sintáctica para ello es necesario otro tipo de estudio, mientras que el objetivo del presente informe es el lenguaje oral como tal, entonces se procede a darle continuidad a otro apartado importante que va inmerso en nuestro estudio y es en sí la importancia de la lengua que a continuación se desarrolla.

2.3 La lengua:

La lengua es el sistema de comunicación verbal y escrito, regido por un conjunto de convenciones y reglas gramaticales, que es empleado por los seres humanos para comunicarse. De tal forma es importante que cada uno de los hablantes de una lengua emplee palabras adecuadas en su léxico a fin de expresarse con riqueza y propiedad de vocabulario, esto ayudará a que en el medio en que cada uno se desenvuelva exista mayor concordancia.

Otra definición lingüística de la lengua establece que es un sistema de signos doblemente articulados, es decir, que la construcción o búsqueda del sentido se hace en dos niveles de articulación, uno, el de las entidades significativas morfemas y lexemas que forman los enunciados, y otro, el de los fonemas que construyen o forman las unidades significativas. Martinet precisa que “el orden de descripción es necesariamente inverso del orden de percepción o de uso de la lengua” (1982 Pág.19).

Con los aspectos relevantes de la lengua oral expuestos anteriormente es importante dar a conocer teorías que fundamentan lo importante que es el uso de la lengua oral como medio de expresión oral y que a su vez a través de varios estudios en diferentes épocas es indispensable el buen uso de la misma en las diferentes actividades que como entes sociales estamos inmersos considerando que un acto de habla es un tipo de acción que involucra el uso de la lengua natural y está sujeto a cierto número de reglas convencionales generales y principios.

La pragmática de Strawson & Searle considera que “acto de habla” se refiere usualmente a lo mismo que se designa con “elocutivo”, término a su vez acuñado por Austin (1962).

El elocutivo se da en la medida en que la enunciación constituye, por sí misma, cierto acto, entendido como transformación de las relaciones entre los interlocutores o con los referentes. Un ejemplo común es que al decir “lo prometo” o “sí, acepto” (en una ceremonia matrimonial) estamos, a la vez que hablando, realizando el acto del habla.

Por lo que el habla ya sea de forma oral o escrita es importante que los hablantes de una lengua lo utilicen de manera apropiada en su quehacer como ente social.

El efectuar un acto de habla, expresando una oración correcta gramaticalmente y con sentido, implica un compromiso con el entorno.

Un acto de habla puede ser: solicitar información, ofrecer, disculparse, expresar indiferencia, expresar agrado o desagrado, amenazar, invitar, rogar, entre otros.

Se define a la lengua de acuerdo con las siguientes características:

Es un sistema de signos en el que sólo es esencial la unión del sentido y de la imagen acústica, una totalidad en sí misma, es adquirida, convencional y particular de cada sociedad. Es un producto social de la facultad del lenguaje, es concreta, porque responde a algo real” (Saussure 1965, p. 110).

2.3.1 Carácter Social de la Lengua:

Considerando la lengua como un idioma que utiliza determinado grupo lingüístico y que alrededor del mundo existen diversidad de lenguas, así como pueblos, la lengua en sí pasa a ser la convención social supeditada a la geografía.

Es sabido por todos los hablantes de una lengua que las mismas nacen, evolucionan y mueren con las sociedades en las que aparecieron, pero a finales del siglo XX el ritmo de su desaparición marcado por la globalización mediática (internet) se volvió crítico: Ranka Bjeljic-Babic dice que “las 6000 lenguas que hoy existen en el mundo son un “patrimonio en peligro”, “Diez lenguas mueren cada año en el mundo y con ellas desaparecen otros tantos tesoros culturales”. (Helman, 2002, P 5)

La lengua considerada como un sistema comunicativo valioso para la sociedad, se puede interpretar que está determinada por elementos fundamentales, los cuales son (Vygotski 1917)

- El código: como ya se hizo referencia en los elementos de la comunicación, el código es el conjunto de signos y reglas que el emisor y el receptor conocen, manejan e interpretan el cual sirve para codificar y decodificar el mensaje.

El código es una herramienta que a través de su desarrollo la persona lo va aprendiendo desde niño y lo va perfeccionando a través de su desarrollo y de acuerdo a las necesidades en donde se encuentre.

Cabe mencionar que la lengua como tal tiene sus propias variaciones tomando como base la clase social, el aspecto geográfico, tal es el caso del idioma español que, aunque es oficial en Latinoamérica el de Guatemala tiene ciertas características que lo diferencian con el de México, países centro americanos o de cualquier otro país latino hispanohablante.

No está demás agregar que, por cuestiones de geografía, de internet o de modernismos que los jóvenes adoptan y también el uso de palabras extranjeras las que utilizan a su manera se va tergiversando con ello lo nato de la verdadera lengua como tal.

Las variantes que presenta el idioma español depende de la ubicación topográfica de sus hablantes. Por ejemplo, si se escucha a una persona de la ciudad capital tiene variantes al de una persona de Quiché o Chimaltenango, es por ello que de acuerdo al contexto surgen términos que son conocidos por un grupo reducido de personas, pero desconocidos para otros. Términos como “machulo” para referirse a una tortilla doblada a la mitad, “tamalito” al hacer referencia a un poco de masa envuelta en hoja de “tusa” (hoja de maíz), y así se pueden mencionar varias palabras que de acuerdo al lugar y estrato social de los hablantes adquieren distintos significados y que por consiguiente dentro de un país como ya se mencionó, aunque se hable el mismo idioma siempre habrá variantes de ese idioma.

Incluso en el idioma kaqchikel hay variaciones ya que al momento en que se ejerce el habla los sonidos guturales emitidos por los hablantes cambian y por lo mismo algunas palabras por ese sonido y la forma en que se pronuncian pueden cambiar de significados.

Por ejemplo la palabra íc de acuerdo a su sonido puede significar chile, luna o estrella, así mismo de acuerdo al pueblo o lugar en donde se utilice varía en su significado y como esta palabra pueden existir otras más que van variando y no solo eso sino que también por aspectos culturales y desarrollo de la sociedad; ya la juventud no se interesa por estudiar este idioma y que los padres de familia tampoco se los enseñan y así como este idioma se va perdiendo y cambiando a través del tiempo el idioma español de la misma manera se va tergiversando como ya se indicó.

La raza es otro aspecto de importancia para mencionar en este apartado considerado éste como un grupo de la especie humana constituido por un grupo de personas con rasgos que los caracterizan el color, la piel, el cabello identidad lingüística, rasgos de fisonomía los cuales se transmiten por herencia; cada raza se subdivide en etnias, en la actualidad se rechaza el concepto de raza para referirse a la especie humana ya que de acuerdo al DRAE la Lengua establece o aclara que raza aplica solamente a la humanidad en general pero no se refiere específicamente a las personas de una sociedad determinada.

Algunos especialistas aseguran de todas formas que el término correcto para usar con los seres humanos (homo sapiens) es etnia, mientras que otros expertos sostienen que la etnia está vinculada a las propiedades de la cultura.

La cultura: se define como la agrupación social de personas que están unidos por lasos especiales los cuales son costumbres, tradiciones, gustos, entre otros.

Otra definición acertada es: “conjunto total de los actos humanos en una comunidad dada, ya sean éstos actividades económicas, artísticas, científicas o cualquier otra. Toda práctica humana que supere la naturaleza biológica es una práctica cultural” (Sartre, 2002: P 8).

Cada una de las lenguas que existen en el mundo se diferencia unas de otras de acuerdo a los sonidos de sí mismas, a la estructura de las palabras, a la forma y combinaciones con que se pronuncian.

La diferencia también se da entre sí por los significados gramaticales y los modos de articulación es decir los recursos gramaticales que los hablantes emplean al usar dichas lenguas.

Una lengua en sí varía en el tiempo y en el espacio. Las variaciones espaciales originan cambios de significado y significante, en el tiempo las variaciones son de significado.

La lengua como tal presenta niveles naturales, entre ellos se mencionan:

- a. Dialecto: constituye una variedad regional de una lengua. Por ejemplo, las variaciones que existen en el español de Guatemala con el de Colombia.
- b. Jerga: es el lenguaje informal de las personas que realizan oficios o actividades de cualquier índole.
- c. Argot: es un tipo de lenguaje formal de los profesionales en sus diferentes especialidades. Por ejemplo, el lenguaje que emplean los médicos, arquitectos, ingenieros, entre otros.
- d. Calo: es un lenguaje popular, basado en los modismos, es común en los estratos sociales más bajos de una sociedad.

Características de la lengua:

- Convencional: debido a que su existencia se debe a una especie de convenio.
- Arbitraria: es algo impuesto, no existe un consenso para utilizarla.
- Comunal: cada comunidad posee su propia lengua.

Cabe mencionar que una vez la lengua posea una escritura y expresión oral, ésta no está muerta ya que cuenta con hablantes que la utilizan en sus diferentes actos humanos y que, aunque el tiempo avanza, mientras haya personas en el mundo que deseen transmitir ideas, pensamientos y sentimientos la lengua es y será el canal para transmitirlos.

2.3.2 Lengua Oral:

Es el medio que permite enviar y recibir información, dar a conocer ideas, emociones y sentimientos que pueden ser de alegría, dolor, tristeza entre otros. Se caracteriza por ser espontánea, fugaz; puede demostrar mayor carga emocional que el lenguaje escrito pues está lleno de matices efectivos que dependen del tono que se emplea, de los gestos y la forma como se transmite la comunicación. (González, 1995 p.62)

2.3.3 La lengua escrita:

Cumple una función muy importante la de transmitir los conocimientos. Su importancia cada día va en aumento debido a su carácter permanente, pues además de ser un vehículo de información se convierte también en una herramienta artística, por medio de la literatura.

2.4 El Habla:

Es el uso individual de una lengua, cada hablante de una lengua hace uso de forma particular de esa lengua, es una acción individual, voluntaria y de inteligencia en el cual conviene distinguir:

- Las combinaciones por las que el hablante utiliza el código de la lengua con miras a expresar su pensamiento personal.
- El mecanismo psicofísico que le permite exteriorizar combinaciones (actos de fonación).

La lengua y el habla están íntimamente relacionadas debido a que la lengua es necesario que exista para que se dé el acto del habla y el habla es necesaria para que la lengua se desarrolle y no se quede estancada.

El habla es lo que le permite a la lengua desarrollarse por los individuos quienes la utilizan constantemente y eso permite que la lengua evolucione.

El habla debe considerarse como algo particular, porque no todos los hablantes de una lengua hablan de la misma forma, aunque se viva en el mismo lugar, país o región o incluso en la misma familia cada uno habla el idioma de manera distinta cada uno tiene algo que lo distingue de los demás puede ser los gestos, sonidos, o entonación y de esa forma se da el uso individual de la lengua lo cual quiere decir el habla.

En función de ello, Barthes define el habla como: “las combinaciones gracias a las cuales el sujeto hablante pueda utilizar el código de la lengua para expresar su pensamiento personal”. Es importante señalar que el habla aparte de dar a conocer pensamientos, sentimientos o emociones, también puede dar un reflejo de otros aspectos por ejemplo la personalidad, estrato social y otras características muy personales de cada hablante.

Desde niños se aprende un lenguaje, el cual predominará en el futuro y la forma en que se aprenda una lengua dependerá del enriquecimiento lingüístico y léxico con que se desarrolle a través del tiempo.

También se debe tomar en cuenta que depende del desarrollo profesional de la persona así también tendrá el habla por ejemplo un doctor hablará de manera diferente a una persona que no haya asistido a la escuela.

Con lo anterior expuesto, se puede definir que el habla es la expresión individual de la lengua, y además es el reflejo del nivel intelectual de cada hablante del idioma.

También el habla puede distinguirse desde los siguientes puntos de vista:

a. Generacional:

Se puede hablar desde distintas normas lingüísticas que se originan a partir de los habitantes que pertenecen a generaciones distintas. Por consiguiente, es notorio que una persona adulta no se va a expresar de la misma forma que un joven, también se puede mencionar que una persona indígena a una no indígena tendrá variaciones en su léxico, ya que se ha notado que es allí en donde se dan las variaciones del habla.

En la actualidad es notable escuchar a los jóvenes con términos como órale por decir adiós, qué onda, para decir cómo estas, compinche para decir amigo y así sucesivamente se pueden mencionar términos. Creando un ambiente que Carreter denomina “actual nueva edad oscura” en su nuevo dardo en la palabra. “es una especie de jerga generacional que no toma o no se nutre de códigos organizados de manera creativa, sino que asienta sobre una escritura coloquial de extraña y discutible procedencia” (Tunón, 2005: P 9)

Además, se menciona en el mismo artículo que el lenguaje propio de la juventud debe ser nutrido, no por los vicios que lo acompañan en la vida cotidiana sino con mayor dedicación de parte de los encargados para ir corrigiendo y mejorando el habla del joven de hoy en día.

b. Cultural:

Como se mencionó en el apartado anterior, el habla indica la procedencia de quien lo emplee, su nivel económico, estrato social, así como las ideas y creencias que trae consigo.

c. **Género:**

Por medio del habla, el tono, timbre, intensidad, se distingue a la persona cuando habla ya sea ésta de género masculino o femenino.

2.4.1 La Conversación:

Aunque la lengua oral se utiliza en diversos tipos de discurso oral (sermón, arenga, conferencia), donde comúnmente aparece es en la conversación. Este proceso primigenio de intercambio verbal es la base de la comunicación humana; establece las relaciones en las que los hablantes comparten, negocian, acuerdan, discuten, se divierten, etc. La conversación puede tener carácter informativo, pero su función más destacada es establecer relaciones sociales: constituye, por tanto, la actividad básica mediante la que se configuran las culturas de las sociedades humanas.

2.4.2 Natural:

El término lengua natural designa una variedad lingüística o forma de lenguaje humano con fines comunicativos que está dotado de una sintaxis y que obedece a principios de economía y optimidad. La lengua oral a través de estudios y aportaciones de lingüísticas se enriquece y se debe usar de manera apropiada.

La lengua natural está basada usualmente a un sistema de signos sonoros aunque algunas pueden estar basadas en signos gestuales.

2.5 El Vocabulario:

Todo ser humano desde que nace va emitiendo sonidos y gesticulaciones que al pasar de los años va aprendiendo un nuevo vocabulario que formará parte de su vida y por ende de su léxico.

En los apartados anteriores se analizó parte fundamental del lenguaje y como éste también se va desarrollando a través de la lengua y que la misma tiene

estrecha relación con la comunicación en la que sin elementos como el emisor y el receptor no se puede dar el hecho comunicativo y también cabe mencionar de cómo el habla se desarrolla en el ser humano para poder dar paso al desarrollo del idioma como tal.

Por lo mismo es importante que cada uno de los hablantes de un idioma determinado lo empleen de la manera objetiva, para poder escuchar ya sea por imitación o de forma intrínseca y de esa forma se establezca un vocabulario acertado por los que accionan la lengua a través de su habla.

Según el diccionario de la Real Academia Española de la Lengua, vocabulario significa: conjunto de palabras que usa o conoce alguien.

El vocabulario puede definirse como la cantidad de palabras que una persona tiene almacenadas en su conocimiento lingüístico y que utiliza al momento de cualquier proceso de comunicación oral o escrito a través del habla.

Del vocabulario depende el lenguaje como ya se expuso, para lo cual el hablante debe tener un amplio repertorio de palabras y con ello evitar el uso de muletillas o el circunloquio.

De tal manera es necesario hacerse la pregunta por qué el vocabulario de las personas cambia y por qué existe diferencia léxica entre una y otra, para ello Huxley cita:

“las palabras forman el hilo con el que tejemos nuestras experiencias y si en realidad queremos dar a conocer esas experiencias es necesario que el vocabulario que se domine sea bastante amplio” (Cortese,2008 P.75)

Por lo cual el vocabulario es la base fundamental de cualquier hecho comunicativo oral o escrito. No puede existir comunicación entre unos y otros si

cada uno no maneja un vocabulario similar con el interlocutor, por lo mismo no podría un médico darse a entender con sus pacientes si éste no empleara y adapta su léxico al nivel de sus pacientes por lo mismo el vocabulario es flexible y permite que los hablantes satisfagan sus necesidades por medio de éste.

Para ello entonces las palabras son de gran importancia para alcanzar un alto coeficiente intelectual, en un artículo publicado en internet, se encuentra un estudio realizado en 1997, en donde la escuela de Medicina de la Universidad de Georgetown, reveló que en un 100% de los casos, cuando una persona mejora su vocabulario, su cociente de inteligencia aumenta.

Si una persona conoce y maneja bien su idioma, entonces esa persona es capaz de comunicarse con los demás sin ninguna dificultad, contrarios a aquellas que no lo conocen y que presentarán ciertas dificultades al momento de entablar conversación.

La mayoría de pedagogos coincide en que la amplitud de vocabulario influye en gran manera en el proceso de aprendizaje, pues aseguran que no se puede trabajar ninguna disciplina si no se domina en primer paso el vocabulario. En el ámbito educativo, el éxito o fracaso de los estudiantes dependerá muchas veces del vocabulario que dominen, pues de éste depende la comprensión de palabras y su empleo correcto.

Algunos estudios indican que un estudiante del nivel medio para desarrollarse normalmente debería de aprender un promedio de 2,700 a 3,000 palabras cada año, ya que sin el dominio de ese número de palabras es imposible la comprensión de un texto, ya que se desconocerían gran parte del vocabulario utilizado en el mismo.

En manifestación de lo ya expuesto, el vocabulario puede darse de dos maneras:

- Vocabulario de Reconocimiento:

Está constituido por el conjunto de palabras que el ser humano es capaz de pronunciar o leer.

- Vocabulario de significado:

Formado por el conjunto de palabras que se comprenden y se utilizan en el momento de expresarse de forma oral o escrita.

Para enriquecer el vocabulario existen técnicas que se pueden utilizar. Dentro de las cuales se pueden mencionar la extracción del significado de la palabra a través del contexto, la utilización del vocabulario aprendido adaptándolo a las estructuras del hablante, el uso del diccionario y quizá el más importante y menos usual por los jóvenes de hoy en día el ejercicio de la lectura habitual.

A través de la experiencia docente la amplitud de vocabulario depende en gran parte de la lectura, debido a quienes tienen ese hábito amplían su vocabulario, acostumbrándose a estructuras sintácticas y giros idiomáticos ausentes en la lengua hablada. Partiendo de lo que se da a conocer del vocabulario es necesario tomar en cuenta otros aspectos relevantes en los hablantes de una lengua.

2.5.1 Cosismo:

Vivimos en pleno cosismo Vivaldi (2008) “Por tendencia al menor esfuerzo pensante, la palabra cosa se emplea cada día más. Con ese comodín se designa todo: lo material y lo inmaterial, lo simple y lo complejo, lo preciso y lo impreciso” (P.23).

Para mejorar el vocabulario de los hablantes es necesario tomar conciencia y evitar con ello emplear la palabra cosa por nombrar a los objetos ya que todo lo que existe a nuestro alrededor de manera material o inmaterial tienen un nombre con el cual se pueden llamar. Porque si se emplea demasiado el término cosa hasta puede llegarse a mal interpretar lo que se dice y con ello causar problemas entre el emisor y el receptor.

En el cuadro que se presenta a continuación, se dan algunos ejemplos de cosismos que suelen ser utilizados por los hablantes los cuales se deben evitar en las conversaciones:

Palabra resaltada en negrita es cosismo	Palabra por la que se debe reemplazar el término “ cosa ”
Esto es cosa suya	Asunto, interés, preocupación
Dígame una cosa	Esto: lo siguiente
Hace muchas cosas bellas	Labores, obras, objetos
¡son cosas de la vida!	Sucesos, acontecimientos, hechos
Trajeron cosas para comer	Alimentos
Le creció una cosa dura	Callo, quiste, verruga
Traiga las cosas para escribir	Útiles
La cosa es acertar	Lo difícil
Falta cosa de un kilómetro	Cerca
Contaba cosas del pasado	Hechos, sucesos, acontecimientos
Ignoraba las cosas de la lección	Contenido, tema, asunto
Se interpuso una cosa en el camino	Obstáculo
Su determinación es cosa segura	Decisión, actitud
El cuadro era una cosa hermosa	Obra, producción
Tengo una cosa rara en el estómago	Sensación
Llevará sus cosas a la estación	Equipaje, valijas

Como se puede notar el lenguaje humano está lleno de ciertas partículas que, aunque sean mínimas son de mucha importancia el poder analizar, interpretar y con ello tener un juicio crítico y una mente abierta para emplear términos que a su vez sean los adecuados, y con ello enriquecer el habla de cada uno y fortalecer el idioma como lengua fundamental en la sociedad actual. Para ir concluyendo se dará a conocer otro apartado especial en cuanto al lenguaje para que de esa forma los hablantes tomemos conciencia de lo importante que es nuestro idioma y de la carencia que muchas veces se tiene al no poder emplear palabras y tener un amplio repertorio de las mismas en nuestras diferentes actividades como entes sociales.

El diccionario de la Real Academia Española define el lenguaje como un “conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente”. No cabe duda de que el español cumple su cometido. Tal como señala Florentino Paredes García, profesor del departamento de filología de la Universidad de Alcalá de Henares, el español “nos sirve a todos para comunicarnos, y nos sirve adecuadamente”. Es por ello que todos formamos parte del buen o mal uso del mismo.

Lo cierto es que el lenguaje está evolucionando más que nunca, y lo que hoy no es correcto puede serlo mañana. Esto de por sí no es necesariamente malo, pero hay determinados usos que deberían evitarse, pues llevan al idioma a empobrecerse y perder matices que son útiles en nuestro día a día.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados que gracias a la colaboración del director, personal docente y estudiantes del instituto de Educación Básica por Cooperativa de Enseñanza “Oscar Humberto Enríquez Guerra” del municipio de Sumpango, departamento de Sacatepéquez. Se aplicó una encuesta utilizando como instrumento el cuestionario el cual llevó como objetivo recabar información relacionada al tema importancia del vocabulario en el lenguaje oral de los estudiantes del ciclo básico.

El cuestionario se aplicó a los trescientos ochenta y cinco estudiantes distribuidos en las siguientes secciones: de primero secciones A, B, C y D de segundo secciones A, B y C y de tercero secciones A, B y C respectivamente. También se entrevistó a dos docentes de sexo femenino del área de lenguaje y al subdirector a fin de obtener la información necesaria y con ello fortalecer el objetivo de la investigación.

Se hace mención que los resultados van de acuerdo a las variables con sus respectivos indicadores las cuales se describen a continuación:

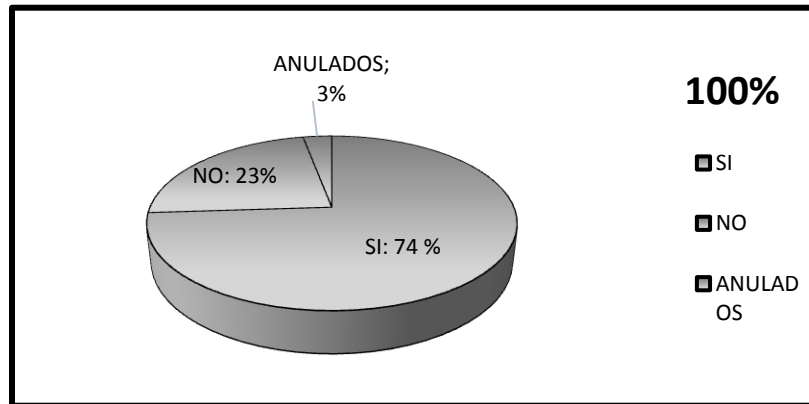
3.1 El Vocabulario

De acuerdo al punto de vista del investigador y para efectos de la investigación se entiende que el vocabulario de las señoritas y jóvenes del ciclo básico, va de acuerdo al contexto en que cada uno se desenvuelve y al ambiente social en que se vive. También es reconocido el vocabulario como el conjunto de palabras que utiliza un hablante de determinada lengua para transmitir sus ideas, pensamientos y sentimientos a los demás.

3.1.1 El contexto y su relación con la lengua oral:

Se refiere a la condición o condiciones que rodean al estudiante o los lugares en donde éste se desenvuelve con el objeto de satisfacer sus necesidades, consiste en el aspecto geográfico en donde se da el hecho comunicativo de los seres humanos y las circunstancias que lo rodean de acuerdo a sus acciones como ente social.

Gráfica No. 1
El contexto influye en la forma de cómo se expresan los estudiantes
Encuesta realizada a estudiantes
21 de marzo de 2018.



Fuente: elaboración propia con los datos obtenidos al aplicar el instrumento de investigación.

Año 2018

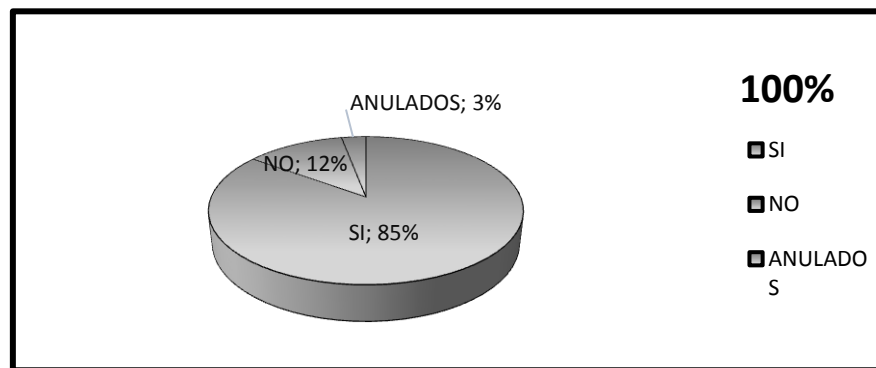
Con relación a si el contexto influye en la forma en que los estudiantes se expresan con los demás, según los datos de la gráfica No. 1, el 74% dijo que sí, el 23% dijo que no, mientras que el 3% no respondió.

En la sociedad actual de una u otra forma el contexto en que los entes hablantes de una lengua se desenvuelven influye en la forma en que se expresan debido a que el ser humano es un ser adaptable no sólo a las condiciones de vida sino a sus diferentes necesidades y acorde con ello tiene la necesidad de comunicar sus ideas a todo tipo de persona y es allí en donde la lengua oral que emplea se debe adaptar a las condiciones y el medio en que se dé el hecho comunicativo.

3.1.2 La Familia de acuerdo al vocabulario de los estudiantes

Se considera como la base fundamental de la sociedad, en donde todo ser humano adquiere principios, valores y normas de conducta los cuales pone en práctica en las actividades de su vida cotidiana y en las acciones que como ente social le corresponde realizar con los demás de su género. Con base a la investigación realizada se evidencia que la familia juega un papel importante en el buen o mal uso de la lengua oral en los estudiantes del ciclo básico.

Gráfica No. 2
La familia y su influencia en la forma en que se expresa el estudiante
Encuesta realizada a estudiantes del Instituto por Cooperativa
21 de marzo de 2018.



Fuente: elaboración propia con los datos obtenidos al aplicar el instrumento de investigación.

Año 2018

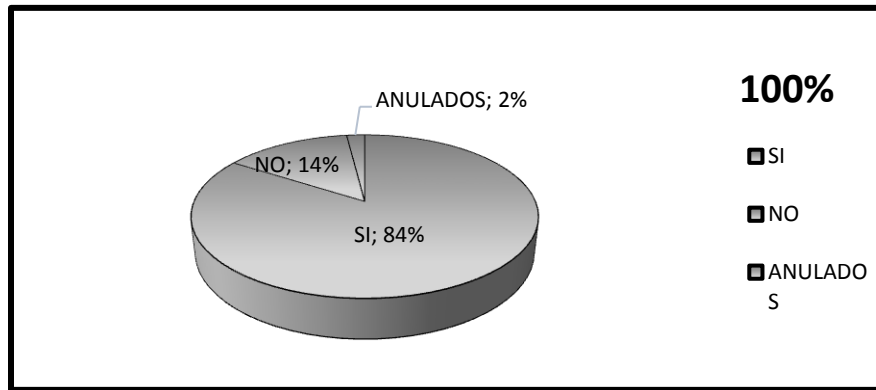
De cómo la familia influye en la forma en que se expresan los estudiantes con relación a los datos obtenidos en la gráfica No. 2, el 85% dijo que sí, el 12% dijo que no y el 3% no respondió.

Es notorio que en la actualidad como en todos los tiempos la familia juega un papel importante en la sociedad no sólo por el hecho de que es allí en donde se adquieren valores y principios sino también es el lugar propicio para que el joven de hoy en día utilice con propiedad la lengua materna en este caso el idioma como tal y con ello se evitan formas no adecuadas de emplear la lengua ya que los padres de familia son los primeros en instruir a los hijos en el buen vivir y por lo tanto en el buen hablar.

3.1.3 El lenguaje oral y su relación con la escuela:

Es considerado como el espacio físico estructurado específicamente para fines educativos en los que por medio de recursos didácticos y pedagógicos se fortalece la formación integral de los educandos y donde el maestro a través de herramientas contribuye a formar estudiantes con principios y oportunidades de desarrollo.

Gráfica No. 3
La función de la escuela en el desarrollo del vocabulario de los estudiantes
Encuesta realizada a estudiantes del Instituto por Cooperativa
21 de marzo de 2018.



Fuente: elaboración propia con los datos obtenidos al aplicar el instrumento de investigación.

Año 2018.

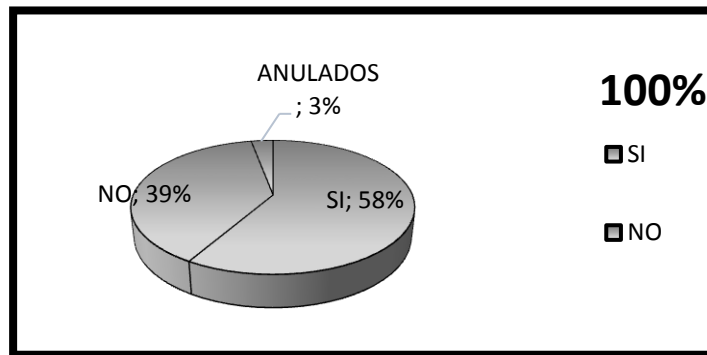
El papel de la escuela en el vocabulario de los estudiantes con los resultados de la gráfica No. 3, el 84% dijo que la escuela sí tiene que ver, el 14% dijo que no y el 2% no respondió.

Definitivamente es notorio que es en la escuela en donde al estudiante se le debe inculcar las bases con métodos y estrategias, para utilizar la lengua oral de forma efectiva, debido a que es allí en donde se le forma académicamente y para ello están los docentes que tienen responsabilidad de brindarles los mecanismos necesarios e idóneos a los estudiantes para que éstos empleen los términos de nuestra lengua de forma correcta y con ello evitar ambigüedades en el vocabulario y en la comunicación oral con los demás.

3.1.4 Los compañeros de estudio y la forma en que se comunican con los demás

Son entes pensantes que de forma directa tienen estrecha relación unos con otros en cualquier sistema educativo y de esa manera conviven en espacios de estudio en donde a través del vocabulario expresan su sentir y forma de pensar acerca de algo o de alguien.

Gráfica No. 4
El nivel de escolaridad de los educandos y su relación con el vocabulario del lenguaje oral
Encuesta realizada a estudiantes del Instituto por Cooperativa
21 de marzo de 2018.



Fuente: elaboración propia con los datos obtenidos al aplicar el instrumento de investigación.

Año 2018.

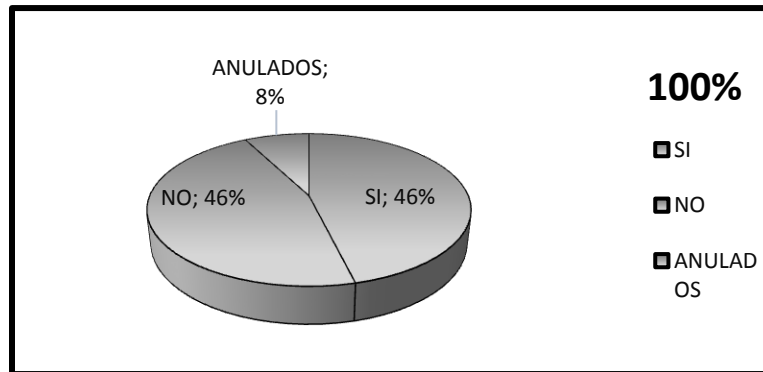
De acuerdo a la gráfica No. 4 y con relación al vocabulario según el grado de escolaridad de las personas el 58% dijo que sí tiene relación, el 39% dijo que no tiene relación y el 3% no respondió.

Es importante señalar que los jóvenes según sea su nivel académico de esa forma se van a expresar y de cómo ellos también al relacionarse con sus compañeros y de acuerdo al medio que les rodea van empleando términos que no son los correctos. Entonces está en crear conciencia y sentido común en beneficio de la lengua oral a fin de que estudiantes, docentes y padres de familia contribuyan de manera efectiva a engrandecer el lenguaje y por ende a mejorar los términos a utilizar para evitar contrariedades en los hablantes de una lengua.

3.1.5 Lenguaje espontáneo en el habla de los estudiantes:

Al estudiar las características del lenguaje oral frente al lenguaje escrito, vemos cómo el hablante suele improvisar mientras que el escritor dispone de mayor tranquilidad para producir sus mensajes. Sin embargo, la capacidad de improvisación está determinada por el nivel cultural del hablante. Así, aquellos hablantes familiarizados con la escritura, aquellos que pasan gran parte de su vida produciendo o leyendo textos, son capaces de improvisar mensajes orales con recursos propios de la lengua escrita.

Gráfica No. 5
Habilidad del lenguaje espontáneo en el habla de los estudiantes
Encuesta realizada a estudiantes del Instituto por Cooperativa
21 de marzo de 2018.



Fuente: elaboración propia con los datos obtenidos al aplicar el instrumento de investigación.

Año 2018.

Con la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo básico de acuerdo a la gráfica No. 5, se evidencia que el 46% sí tiene habilidad al expresar una idea o pensamiento, el 46% no cuentan con esa espontaneidad y el 8% no respondió.

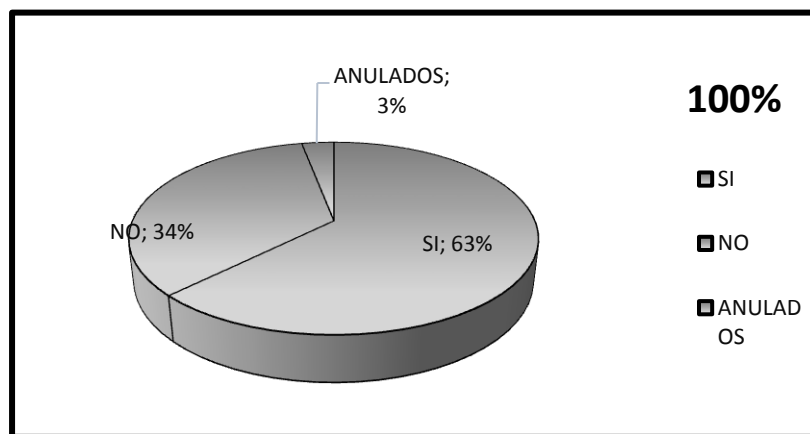
Es importante recalcar que el lenguaje por naturaleza es espontáneo y fluido, dependerá de cada ente hablante el hacer buen o mal uso del mismo, lo que sí es importante mencionar es que cada ser humano tiene la característica de expresarse de manera individual y eso hace que el habla sea enriquecida con cada uno de los hablantes de la lengua española.

3.1.6 Lenguaje en doble sentido en el vocabulario de los estudiantes:

El doble sentido es una figura literaria en la que una frase puede ser entendida de dos maneras, usualmente como una forma de humor. Los chistes suelen basarse en el doble sentido, aunque también utilizan metáforas, comunes en la poesía. También se conoce a esto como juego de palabras. Además, hay personas que para transmitir un mensaje lo hacen utilizando términos no adecuados y ello da a confusión de lo que se desea transmitir, además de la ambigüedad.

Gráfica No. 6

**Utilización de palabras en doble sentido en la comunicación de los estudiantes con sus compañeros de clase
Encuesta realizada a estudiantes del Instituto por Cooperativa
21 de marzo de 2018.**



Fuente: elaboración propia con los datos obtenidos al aplicar el instrumento de investigación.

Año 2018.

Según la encuesta realizada y con los datos que se presentan en la gráfica No. 6, el 63% de los estudiantes habla en doble sentido con sus compañeros de clase, el 34% no habla en doble sentido y el 3% no respondió.

La mayoría no solo estudiantes sino personas en general más de alguna vez ha expresado un mensaje a su interlocutor de forma no adecuada, utilizando con ello la comunicación encubierta, y no es que el mensaje sea malo o la persona

se convierta en un avaro sino vamos al hecho de que al emplear estos términos de alguna forma indirecta estamos matando nuestra lengua y ello nos hace responsables a que en la actualidad ya no se usen los términos apropiados y se utilicen otros de acuerdo a la moda o formas de vida.

Por lo cual es importante crear conciencia fundamentalmente en los estudiantes y docentes a que juntos contribuyamos a mejorar nuestro idioma empleando términos o frases correctas en nuestra comunicación con los demás.

De esa forma es como se aplicaron, trasladaron e interpretaron los resultados con base a la variable de la comunicación con sus respectivos indicadores, los que a través de porcentajes se logró evidenciar el alcance y magnitud de la investigación en las que se detallan los resultados que van acorde al objetivo de la misma.

Para docentes y estudiantes es importante tomar en cuenta dichos resultados a fin de enriquecer conocimientos y de una u otra forma poder contribuir de una manera metodológica y sistemática de técnicas y herramientas que se utilicen en el curso de comunicación y lenguaje, enfatizando con ello la importancia de la comunicación según el vocabulario de los estudiantes del ciclo básico de una institución pública que es en donde se aplicó el instrumento para apoyo del personal docente y de las áreas ya mencionadas.

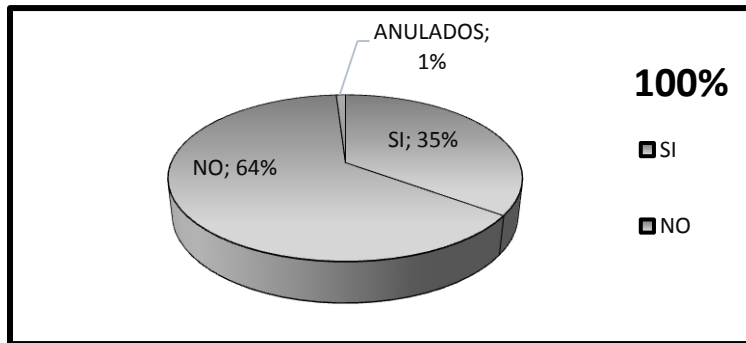
3.2 El Lenguaje Oral:

De acuerdo al punto de vista del investigador y para efectos de la investigación se entiende que el lenguaje oral de las señoritas y jóvenes del ciclo básico, va de acuerdo al contexto en que cada uno se desenvuelve y al ambiente social en que se vive.

3.2.1 El Léxico de los estudiantes, según su escolaridad

Se entiende por léxico al conjunto de palabras que pertenecen a un vocabulario del cual tiene relación con un determinado idioma. El léxico permite identificar al tipo de persona, debido a que se refiere a la pobreza o riqueza que tenga una persona de utilizar determinadas palabras en su conversación con los demás, también para ampliar el léxico es necesario leer y con ello se conocen nuevos vocablos que bien se pueden utilizar como sinónimos en determinada lengua.

Gráfica No. 7
Conocimiento del término léxico en el aula con los estudiantes
Encuesta realizada a estudiantes del Instituto por Cooperativa
21 de marzo de 2018.



Fuente: elaboración propia con los datos obtenidos al aplicar el instrumento de investigación.

Año 2018.

Referente al término léxico en el aula de acuerdo a la gráfica No. 7, el 64% desconoce el significado de ese concepto, mientras que el 35% sí lo conoce y el 1% no respondió.

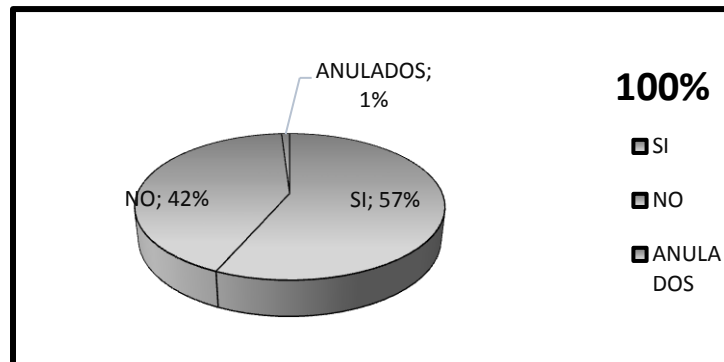
Es importante que en la actualidad debido a los adelantos de la tecnología y la ciencia y principalmente a los docentes del área de comunicación y lenguaje estén actualizados según el DRAE, ya que hay términos nuevos que son indispensables adaptarlos a las necesidades y al medio que nos rodea. A los estudiantes se les debe enseñar los términos adecuados para que se vayan familiarizando y con ello forjando a través de los años un vocabulario mejor en su habitual vivir.

3.2.2 Los niveles de la lengua de acuerdo a los estudiantes:

Son los diferentes estratos sociales y de cómo éstos emplean la lengua para la satisfacción de sus diferentes necesidades, a través de ello se puede evidenciar el nivel de escolaridad que posee el ser humano, los valores y principios que se tengan. No es lo mismo los términos que un médico utiliza en su qué hacer al de un arquitecto o al de un padre de familia, de la misma forma el estudiante tiene su propia forma de expresarse, cuando habla en casa o expresa con su novia y con sus compañeros de clase no lo hace de la misma manera es por ello que los niveles van acorde a las actividades que un ser humano realiza.

Gráfica No. 8 Conocimiento de los niveles de la lengua por los estudiantes en el aula

Encuesta realizada a estudiantes del Instituto por Cooperativa
21 de marzo de 2018.



Fuente: elaboración propia con los datos obtenidos al aplicar el instrumento de investigación.
Año 2018.

Con relación a los niveles de la lengua y de acuerdo a los resultados que se manifiestan en la gráfica No. 8, el 57% de estudiantes dice que sí los conoce, el 42% dice no conocer y el 1% no respondió.

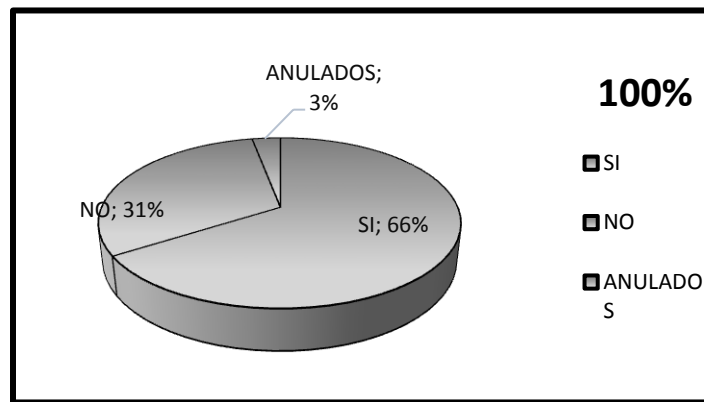
Es importante saber clasificar las palabras de acuerdo a los niveles de la lengua que pertenezcan, debido a que en la actualidad los seres humanos según su nivel académico y grado de escolaridad utilizan términos propios de su área y es allí en donde el estudiante se debe adaptar y para ello debe tener amplio conocimiento de palabras que le permita desarrollar un vocabulario efectivo y poder desenvolverse con propiedad.

2.2.3 Habilidad verbal de los estudiantes:

Consiste en la capacidad que tiene todo ser humano de expresar de forma oral el mayor número de palabras con las que puede dar a conocer un mensaje tomando en cuenta el uso de varios términos lo que le permite desarrollar un vocabulario amplio y con ello darse a entender de mejor manera con sus oyentes.

Gráfica No. 9 Habilidad verbal en los estudiantes al comunicarse con los demás

Encuesta realizada a estudiantes del Instituto por Cooperativa
21 de marzo de 2018.



Fuente: elaboración propia con los datos obtenidos al aplicar el instrumento de investigación.

Año 2018.

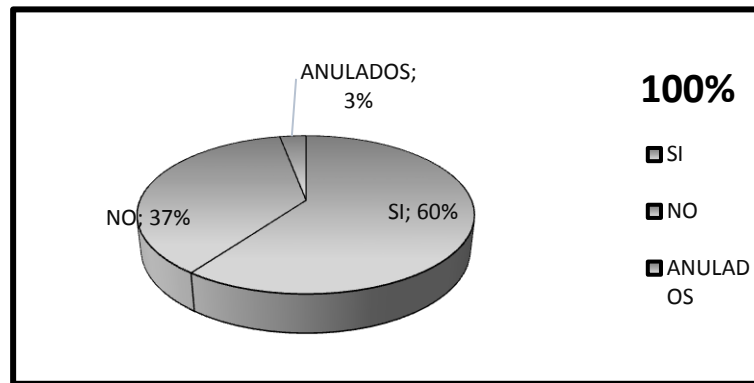
En la pregunta realizada con relación a la habilidad verbal que los estudiantes tienen al expresarse con los demás y con los datos recabados de la gráfica No. 9, el 66% dijo que sí la tienen, el 31% dijo no tenerla, mientras que el 3% no respondió.

A través de la lectura, por medio de exposiciones y otras técnicas de estudio que el docente debe aplicar con cada uno de sus estudiantes, éste va adquiriendo a través de la práctica una habilidad verbal que le permita enriquecer su acervo como ente y con ello emplear palabras elocuentes al comunicar sus ideas, pensamientos, sentimientos a los demás, también al tener habilidad verbal es fácil entender y darse a entender hacia los demás.

3.2.4 Vocabulario amplio de los estudiantes:

Para adquirir un vocabulario amplio es necesario leer, ya que la técnica de la lectura permite a los hablantes de un idioma enriquecer su vocabulario con lo cual tendrá más capacidades y formas de expresarse con los demás de manera espontánea y con claridad. Es importante que los estudiantes de hoy en día se proyecten a enriquecer su vocabulario a través de diferentes lecturas en las que va desarrollando ciertas habilidades que le permitan ser mejores cada día.

Gráfica No. 10
Habilidad que tienen los estudiantes al exponer en público
Encuesta realizada a estudiantes del Instituto por Cooperativa
21 de marzo de 2018.



Fuente: elaboración propia con los datos obtenidos al aplicar el instrumento de investigación.

Año 2018.

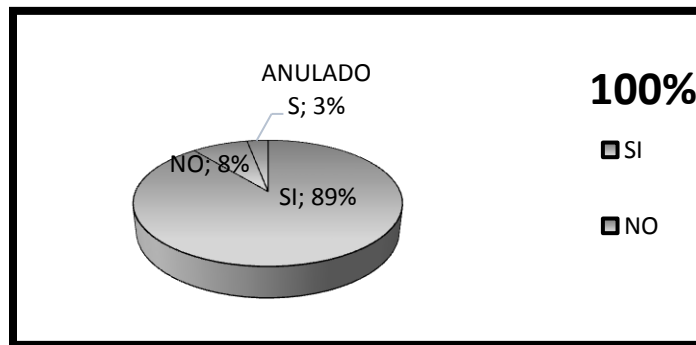
En la gráfica No. 10 se muestra la habilidad que tienen de exponer ante un público determinado el 60% de los jóvenes encuestados dijo que sí tienen esa habilidad, el 37% manifiesta no tenerla y el 3% no respondió.

Para que el estudiante tenga o despierte ese interés de hablar ante un grupo de personas, es necesario que el docente le proporcione ciertas estrategias de cómo hablar en público y le propicie un ambiente de seguridad en sí mismo a fin de que a través del tiempo vaya adquiriendo la costumbre y adquiera el hábito de expresarse ante los demás sin titubeos ni trastornos en el habla.

3.2.5 Palabras técnicas de acuerdo al vocabulario de los estudiantes

Es un conjunto de procedimientos reglamentados y pautas que se utiliza como medio para llegar a un cierto fin, para lo cual se utilizan ciertas palabras que van de acuerdo al contexto o circunstancia del hecho comunicativo y que depende también de la persona que envía el mensaje. Con la encuesta aplicada a los estudiantes la mayoría desconoce nuevo vocablo y es importante que el docente le ayude a mejorar los procesos de aprendizaje a través de estrategias.

Gráfica No. 11
Desconocimiento de términos que tiene el estudiante al leer o escuchar a alguien hablar
Encuesta realizada a estudiantes del Instituto por Cooperativa
21 de marzo de 2018.



Fuente: elaboración propia con los datos obtenidos al aplicar el instrumento de investigación.

Año 2018.

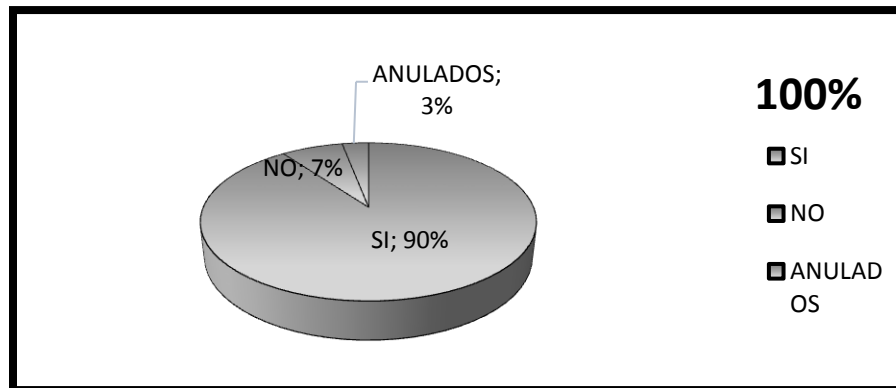
Con relación a las palabras técnicas que se usan en el lenguaje oral, según la gráfica No. 11, el 89% de estudiantes desconocen el significado de términos al leer, el 8% sí conoce de significados, mientras que el 3% no respondió.

En la actualidad cuando se lee un libro de cualquier temática, por lo general el lector desconoce significados de términos y eso hace que se vaya tergiversando la información de lo que se lee, es importante que los estudiantes en la escuela con la ayuda de sus docentes y haciendo buen uso del diccionario, incluso del teléfono celular vayan buscando significados al momento de la lectura para que lo que se lea sea entendible y se logre una mejor comprensión lectora.

3.2.6 Guatemaltequismos en el uso de la lengua oral de los estudiantes:

Se entiende por este término todas aquellas palabras o expresiones propias de nuestro idioma, debido a que en el habla de los habitantes de nuestro medio existen diferencias al expresarse y palabras propias de algunas regiones. Por ejemplo, en Guatemala pajilla para tomar agua en México se le conoce como popote y así hay variedad de términos según la región.

Gráfica No. 12
Utilización de guatemaltequismos en el lenguaje coloquial de los estudiantes
Encuesta realizada a estudiantes del Instituto por Cooperativa
21 de marzo de 2018.



Fuente: elaboración propia con los datos obtenidos al aplicar el instrumento de investigación.

Año 2018.

En la gráfica No. 12, el 90% de estudiantes encuestados conocen los guatemaltequismos, el 7% no los conoce y el 3% no respondió.

En nuestra Guatemala existen términos propios de nuestra lengua que sería difícil de no utilizarlos debido a que dependiendo del lugar en donde estemos así será el tipo de palabra que empleemos, lo importante a considerar es que los hablantes del español y principalmente guatemaltecos hagamos conciencia y los utilicemos de manera correcta y en lugares apropiados, haciendo con ello un buen uso del lenguaje oral. Por tal razón es importante que se esté actualizado con los nuevos términos que ya son aprobados por el DRAE.

Con lo anteriormente expuesto se dio a conocer los resultados de la investigación la cual lleva como objetivo describir las razones del porqué los estudiantes del ciclo básico, según el contexto en que se desenvuelven utilizan palabras inadecuadas del instituto arriba mencionado.

Se tomó en cuenta la variable del lenguaje oral con sus respectivos indicadores para recabar la información necesaria que diera sustento a la investigación y poder aportar espíritu de concientización en las y los educandos, así como en las personas que están inmersas en el hecho comunicativo del lenguaje humano. Es así como a través de los tiempos han surgido diferentes estudios, censos, tratados, entre otros, que toman en consideración los aportes del idioma español, principalmente de la forma en que los hablantes empleen el lenguaje oral en su diario vivir y de cómo éste es indispensable en la vida del ser humano ya que es el único ser que posee esa habilidad de conocer el idioma y de emplearlo en la satisfacción de sus diferentes necesidades.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En el presente capítulo se presentan los aspectos relevantes con relación a los resultados de la encuesta que se aplicó a los estudiantes del ciclo básico del Instituto por Cooperativa, entrevista a docentes, los resultados de acuerdo a las gráficas del capítulo III, además del aporte de varias tesis que abordan temas relacionados a la temática del presente estudio, donde se evidencian los aspectos más importantes a considerar en el lenguaje oral como sistema de comunicación de los seres humanos, principalmente de acuerdo al nivel académico de los estudiantes y a las capacidades que poseen los docentes al interactuar con los estudiantes en el área de lenguaje.

Además de lo anterior este capítulo consiste en analizar y discutir los resultados a través de fundamento teórico abordado en el capítulo dos, obtenidos con los aportes de diferentes autores que, a través de sus estudios e investigaciones, incluyendo tesis, dan fundamento teórico al tema que se trabaja en la investigación el cual es “Importancia del vocabulario en el lenguaje oral”.

Es así como en el presente capítulo se analizan los resultados por medio de los aportes de diferentes autores, y también a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo básico del instituto arriba mencionado y con base a ello a los aportes teóricos del signo lingüístico, el cual se convierte como un elemento indispensable del habla de todo ser humano ya que éste, desde que nace tiene la necesidad de comunicarse y que a través de un desarrollo va llegando a conocer lo importante que es descifrar cada uno de los elementos que conforman las palabras, para ello el signo lingüístico es para Hjelmslev, “la asociación de una forma de expresión con una forma de

contenido”, no hay forma de expresión sin forma de contenido y viceversa, por lo que el significado y significante van de la mano en la expresión oral de los hablantes de una lengua determinada.

4.1 El Vocabulario:

Todo ser humano desde que nace va emitiendo sonidos y gesticulaciones que al pasar de los años va aprendiendo un nuevo vocabulario que formará parte de su vida y por ende de su léxico. Por lo mismo es importante que cada uno de los hablantes de un idioma determinado, lo empleen de la manera objetiva, para poder escuchar ya sea por imitación o de forma intrínseca y de esa forma se establezca un vocabulario acertado por los que accionan la lengua a través de su habla.

Lo importante en nuestro medio es utilizar el lenguaje oral en nuestra relación con los demás de manera lógica y sistematizada tomando con ello en consideración lo que cita: Gonzalo Retamal Moya: “en las relaciones humanas la mayoría de diferencias y desacuerdos se originan en la falta de entendimiento entre las personas”. Lo que permite a que el ser humano tiene las capacidades innatas de hablar con propiedad y riqueza de vocabulario, siempre y cuando tenga el deseo de hacerlo y de superar los misterios del lenguaje humano. Se describen de manera sistemática los indicadores de acuerdo a la variable que se está analizando.

4.1.1 El contexto y su relación con la lengua oral:

Es el espacio geográfico en donde se desarrolla la comunicación, también es el mundo necesario para comprender los mensajes de nuestros interlocutores. Todos los enunciados se sitúan siempre en un contexto determinado; no es posible decir algo fuera de él. Como lo dice el sociólogo Goffman (1974): “es el marco de un esquema interpretativo que se activa en la interacción, mediante en

el que los individuos interpretan las situaciones en las que participan en un momento dado” (P.152).

Con los resultados obtenidos el 74% responde que el contexto sí forma parte de la forma en que se expresan los estudiantes y el 23% dijo que no, tomando a consideración lo que se establece del contexto de una forma o de otra, influye en la forma en que se comunican las personas de acuerdo a sus necesidades y formas de vida, de esa forma el estudiante debe considerar que de acuerdo al medio que le rodea de esa forma será también la forma en que hablará.

De acuerdo a mi punto de vista considero que lo más importante es hacer conciencia que el lenguaje humano es un arte y se debe utilizar de forma adecuada y correcta.

Es un arte porque solo nosotros los seres humanos tenemos esa capacidad de emplear palabras y de comunicarnos por medio ellas y con ello tenemos la libertad de escribir y componer textos poéticos, y de transmitir nuestros pensamientos, emociones, sentimientos ya sea a través de la palabra hablada o escrita, tomando en cuenta que la lengua oral es irreversible mientras que la escrita es reversible y eso hace que nuestra lengua sea rica y fomentemos su buen uso en nuestro léxico al comunicarnos con los demás.

4.1.2 La familia de acuerdo al vocabulario de los estudiantes:

Es una fundación donde una persona aprende los modos para vivir en paz con otros. En la familia es en donde el estudiante aprende de valores y principios los cuales se reflejan en su forma de actuar, principalmente en las relaciones interpersonales en donde hace uso del lenguaje oral, para ello debe adquirir modales y formas de expresarse de manera correcta y hacer uso de la lengua oral con palabras adecuadas evitando el mal uso del vocabulario y de palabras inapropiadas. La lengua especialmente conecta a los hablantes de una lengua

de una generación a otra por lo que es importante aprender del pasado, para entender el presente y con ello forjar un futuro mejor de acuerdo al idioma que se hable en determinando lugar. “la familia ha sido el lugar primordial donde se comparten y gestionan los riesgos sociales de sus miembros” (Carbonell, José 2012. P.4)

La familia presupone la base fundamental de la sociedad y con relación a los datos obtenidos en la encuesta aplicada a los estudiantes del ciclo básico del Instituto por Cooperativa el 85% afirma que en la familia también se debe fomentar la buena forma de emplear el lenguaje y se evidencia que la familia en efecto coincide con los teóricos y con la encuesta aplicada, la misma juega un papel importante en el lenguaje humano y fundamentalmente en la vida del estudiante del nivel medio que es allí en donde se le deben forjar a través de principios y valores la esencia del lenguaje humano y de cómo este se desarrolla en su vida tomando en cuenta el desarrollo de la sociedad en general. Considerando que es en la familia en donde se inicia la articulación del lenguaje humano a través de los balbuceos que todo padre o madre de familia le enseña al niño y que éste a través de los años lo va desarrollando y poniendo en práctica en su comunicación con los demás.

4.1.3 El lenguaje oral y su relación con la escuela:

La escuela es una institución destinada a la enseñanza, en especial la primaria, que proporciona conocimientos que se consideran básicos en la alfabetización.

Perrenoud (1991), en sus trabajos sobre niños de diferentes nacionalidades dice: “las exigencias de la escuela dictadas por los propios gobiernos es un Lenguaje oral y su didáctica es un factor importante y decisivo para delimitar lo que se hace en la escuela”. (pag.62-63)

En relación a las necesidades en mejoras de la calidad de vida de los estudiantes y que ellos pasan en las aulas la mitad de su tiempo o un poco más, es importante que el espacio geográfico llene las características necesarias para que sea un ambiente agradable para el estudiante y con la ayuda de su maestro pueda adquirir destrezas y habilidades en el uso de la lengua oral y emplearla de la manera precisa la escuela es gente que trabaja, estudia, que se alegra, que se estima y se hace de amigos y se comunica (Freire, 2011), de tal relación y con los datos obtenidos en la encuesta aplicada el 84% de estudiantes encuestados del Instituto por Cooperativa, manifiesta que la escuela juega un papel importante en la forma en que éste se expresa porque es allí en donde a través de las diferentes áreas los docentes les proporcionan las técnicas y métodos necesario e importantes para hablar con riqueza y propiedad de vocabulario el que se refleja con su forma de expresarse ante los demás.

Por consiguiente, cabe mencionar que la lengua oral y su relación con la escuela marcan de manera palpable el hecho de que el estudiante emplee términos correctos en su léxico con los demás.

Duchan (1983) “el contenido del lenguaje tanto como el uso deben ser analizados en función del contexto en que se produce e íntimamente relacionado con las características socioculturales del sujeto que lo produce, (pag.53). esta teoría contrasta con los resultados obtenidos con la encuesta aplicada a los estudiantes del instituto por cooperativa y de cómo los docentes del área de lenguaje tienen la responsabilidad de concientizar a sus educandos a que éstos empleen términos adecuados de acuerdo a las circunstancias en que se dé el hecho comunicativo. Para lo cual es necesario que se actualice y mejore sus técnicas de enseñanza para propiciar un ambiente agradable en los estudiantes y fundamentalmente en su formación académica.

4.1.4 los compañeros de estudio y la forma en que se comunican con los demás:

Se entiende por compañero de estudio a la persona con la que se comparten ideas, políticas o que pertenecen al mismo partido o asociación sindical que otras de la misma ideología (DRAE 2001). Es preciso también señalar que los compañeros de estudio de una u otra forma de la manera en que se expresan emplean términos que se adoptan, incluyendo su forma de hablar y pensar ante ciertas circunstancias por las que a través de la vida social se van desarrollando de forma habitual y fundamentalmente en la lengua oral, “cualquier modo que el ser humano emplee para hacerse entender, para exteriorizar su mundo interior se llama lenguaje” (Acomozzi, 1984, p.13).

El concepto de lenguaje puede ser entendido como un recurso que hace posible la comunicación. En el caso de los seres humanos, esta herramienta se encuentra extremadamente desarrollada y es mucho más avanzada que en otras especies animales, ya que se trata de un proceso de raíces fisiológicas y psíquicas.

El lenguaje le permite al ser humano de seleccionar, citar, coordinar y combinar conceptos de diversa complejidad y con base a la encuesta realizada a los estudiantes del ciclo básico en donde se les pregunta que si en la forma en que ellos se expresan con los demás tiene que ver por la forma en que sus compañeros hablan el 58% respondió que sí adoptan términos que sus compañeros emplean para comunicarse y de una u otra forma tiene relación con la forma de expresar lo que piensan o sienten ante los demás, de esa manera es importante que los estudiantes tomen en cuenta el tipo de compañeros que tengan a fin de que en vez de destruir los aspectos de la lengua lo vayan fortaleciendo de una forma eficaz y correcta al expresarse con los demás, haciendo uso de un vocablo adecuado y empleando términos correctos,

considerando que de esa forma se mejoran los aspectos de la lengua oral con los estudiantes del ciclo básico.

4.1.5 Lenguaje espontáneo en el habla de los estudiantes:

El uso espontáneo del lenguaje oral está determinado por el grado de improvisación que emplea el hablante, así como por la adopción intuitiva de las convenciones sociales que rigen el acto conversacional (RAE 2002).

Al estudiar las características del lenguaje oral frente al lenguaje escrito, vemos cómo el hablante suele improvisar mientras que el escritor dispone de mayor tranquilidad para producir sus mensajes. Sin embargo, la capacidad de improvisación está determinada por el nivel cultural del hablante.

Así, aquellos hablantes familiarizados con la escritura, aquellos que pasan gran parte de su vida produciendo o leyendo.

Otro factor que determina el grado de improvisación del hablante es el tipo de discurso que utiliza. No es lo mismo intervenir en una conversación, por ejemplo, que en un coloquio o en un debate. Estas diferencias nos permiten distinguir dos posibles usos del lenguaje oral: uso espontáneo y uso planificado. Dentro de estos aspectos se debe dar énfasis al lenguaje oral espontáneo que a su vez se da principalmente en la conversación que en cualquier momento se realiza entre los seres humanos y para ello es necesario definir ese término. La lengua se considera como un idioma que utiliza determinado grupo lingüístico en el que a su vez tiene que ver con el habla el cual es el uso individual o particular que se le dé a una lengua.

De esa manera es como en la encuesta aplicada a estudiantes del ciclo básico y que a través de la observación se puede evidenciar que el 46% de los encuestados sí tiene esa habilidad de tener palabras al exponer o hablar ante un público y el 46% no la tiene, y que según la encuesta una de las razones es que

no tienen el hábito de la lectura y eso hace que el estudiante le cueste expresarse de forma oral y otra razón a su vez es que el docente de comunicación y lenguaje no fomenta la lectura y con ello se ve el nivel bajo de expresión espontánea.

Es sabido por todos los hablantes de una lengua que las mismas nacen, evolucionan y mueren con las sociedades en las que aparecieron, pero a finales del siglo XX el ritmo de su desaparición marcado por la globalización mediática (internet) se volvió crítico:

Ranka Bjeljic-Babic dice que “las 6000 lenguas que hoy existen en el mundo son un “patrimonio en peligro”,

“Diez lenguas mueren cada año en el mundo y con ellas desaparecen otros tantos tesoros culturales”. (Helman 2002 p2). Queda a consideración de los guatemaltecos el hacer conciencia en el buen uso del lenguaje oral en beneficio de los demás.

4.1.6 Lenguaje en doble sentido en el vocabulario de los estudiantes:

Este tipo de lenguaje se caracteriza en donde el emisor a través de lo que codifica para enviar al receptor lo hace en algunos casos con mala intención, en otros casos lo va asociar según el medio o circunstancia en que se dé el hecho comunicativo es así como de los 380 estudiantes encuestados el 63% de ellos habla en doble sentido con sus compañeros de clase y es necesario por lo tanto hacer conciencia ya que en la actualidad es común escuchar a los jóvenes con términos como órale por decir adiós, qué onda, para decir cómo estas, compinche para decir amigo por mencionar algunos términos.

Creando un ambiente que Fernando Lázaro Carreter denomina “actual nueva edad oscura” en su nuevo dardo en la palabra. “es una especie de jerga generacional que no toma o no se nutre de códigos organizados de manera

creativa, sino que asienta sobre una escritura coloquial de extraña y discutible procedencia” (Tunón, 2005:9).

Comparando el lenguaje oral de los estudiantes y de la forma en que éstos emplean el mismo en su diario vivir con los demás, y con lo que aportan los aspectos teóricos es oportuno señalar que la escuela también tiene esa responsabilidad de instruir al estudiante a mejorar su léxico y a entablar conversación con los demás de manera objetiva y con palabras que sean entendibles por el receptor.

De tal manera es necesario hacerse la pregunta por qué el vocabulario de las personas cambia y por qué existe diferencia léxica entre una y otra, para ello Huxley cita:

“las palabras forman el hilo con el que tejemos nuestras experiencias y si en realidad queremos dar a conocer esas experiencias es necesario que el vocabulario que se domine sea bastante amplio” (Cortese, 2008 P. 46).

Es importante entonces señalar la magnitud de responsabilidad que tiene no solo el docente y el estudiante sino toda persona que hace uso del lenguaje en su diario vivir que lo use de manera correcta y con ello fomentar en la sociedad lo importante que es el hablar bien y forjar el lenguaje como un arte y que solo el ser humano tiene esa capacidad que a través del lenguaje oral sea capaz de levantar ánimos o de destruir a una persona, el lenguaje oral es un arma de dos filos en las que se debe tener cuidado y don de inteligencia para decir lo que realmente se debe decir y no decir lo que quizá se haya querido decir.

Es así como los resultados de la encuesta se presentan y de cómo con el aporte de fundamentación teórica se da soporte a la investigación, lo que lleva a que tanto el estudiante, docente y cualquier persona hablante, no importando su estrato social, las personas con quienes se comunica y comparte, el medio que lo rodea, si asistió a la escuela o no es necesario hacer conciencia y emplear los

términos que pertenecen al lenguaje oral de manera correcta y con ello evitar ambigüedades en el vocabulario.

4.2 El Lenguaje Oral:

Todo ser humano desde que nace va emitiendo sonidos y gesticulaciones que al pasar de los años va aprendiendo un nuevo vocabulario que formará parte de su vida y por ende de su léxico.

Por lo mismo es importante que cada uno de los hablantes de un idioma determinado lo empleen de la manera más objetiva posible para poder escuchar ya sea por imitación o de forma intrínseca y de esa forma se establezca un vocabulario acertado por los que accionan la lengua a través de su habla.

Según el diccionario de la Real Academia Española de la Lengua, el lenguaje es una conducta comunicativa, una característica especialmente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje.

De tal manera es necesario hacerse la pregunta por qué el vocabulario de las personas cambia y por qué existe diferencia léxica entre una y otra, para ello Huxley (2008) cita: “las palabras forman el hilo con el que tejemos nuestras experiencias y si en realidad queremos dar a conocer esas experiencias es necesario que el vocabulario que se domine sea bastante amplio” (P.46). De esta manera se describen los aportes de acuerdo a la encuesta aplicada a los estudiantes del Instituto por Cooperativa, en la que se dan a conocer aspectos relevantes tomando en consideración cada uno de los indicadores de la variable lenguaje oral, para dar sustento al trabajo de investigación.

4.2.1 El léxico de los estudiantes, según su escolaridad:

Paredes (2012) asegura que el uso de “palabras insípidas” está muy extendido y hace que el idioma se empobrezca. En función de ello, Barthes (1957) define el habla como: “las combinaciones gracias a las cuales el sujeto hablante pueda utilizar el código de la lengua para expresar su pensamiento personal” (Pág.200).

La encuesta señala que el 64% no conoce el término léxico mientras que el 35% sí lo conoce por lo cual es importante señalar que el habla aparte de dar a conocer pensamientos, sentimientos o emociones, también puede dar un reflejo de otros aspectos por ejemplo la personalidad, estrato social y otras características muy personales de cada hablante.

Desde niños se aprende un lenguaje, el cual predominará en el futuro y la forma en que se aprenda una lengua dependerá del enriquecimiento lingüístico y léxico con que se desarrolle a través del tiempo.

También se debe tomar en cuenta que depende del desarrollo profesional de la persona así también tendrá el habla. Por ejemplo: un doctor hablará de manera diferente a una persona que no haya asistido a la escuela.

En función de ello, Barthes (1973) define el habla como: “las combinaciones gracias a las cuales el sujeto hablante pueda utilizar el código de la lengua para expresar su pensamiento personal” (P. 47). Es importante señalar que el habla aparte de dar a conocer pensamientos, sentimientos o emociones, también puede dar un reflejo de otros aspectos por ejemplo la personalidad, estrato social y otras características muy personales de cada hablante.

Desde niños se aprende un lenguaje, el cual predominará en el futuro y la forma en que se aprenda una lengua dependerá del enriquecimiento lingüístico y léxico con que se desarrolle a través del tiempo.

4.2.2 Los niveles de la lengua de acuerdo a los estudiantes:

Los aspectos relacionados a los niveles de la lengua se consideran como aquellas funciones que el lenguaje adquiere cuando las personas hacen de uso de la lengua oral en su comunicación con los demás. De acuerdo a esa clasificación se dan a conocer los siguientes niveles de la lengua:

- el dialecto el cual constituye una variedad regional de una lengua,
- la jerga: es el lenguaje informal de las personas que realizan oficios o actividades de cualquier índole.
- el argot: es un tipo de lenguaje formal de los profesionales en sus diferentes especialidades. (RAE 2008, 27)

Por ejemplo, el lenguaje que emplean los médicos, arquitectos, ingenieros, entre otros, el calo: es un lenguaje popular, basado en los modismos, es común en los estratos sociales más bajos de una sociedad.

De allí la importancia de que los estudiantes del instituto por cooperativa encuestados el 77% sí sabe diferenciar y conoce los niveles de la lengua es por ello que es fundamental que en los procesos educativos los estudiantes vayan desarrollando un lenguaje efectivo en su comunicación con los demás y empleen el habla de forma individual de manera apropiada y eficaz en su léxico como lo dice Martinet: que “el orden de descripción es necesariamente inverso del orden de percepción o de uso de la lengua”. Como se puede observar haciendo comparación de los aportes teórico y los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes del Instituto por Cooperativa, la mayoría de estudiantes sí sabe de los niveles de la lengua lo cual le permite utilizarla de manera apropiada y saber diferenciar en la forma en que se expresan sus compañeros de estudio.

Con relación a lo anterior es importante que el docente explique porqué se dan los niveles de la lengua y cuáles son las características de las mismas, para identificar el vocabulario que emplean no solo los estudiantes sino cualquier persona en nuestro medio y con ello los alumnos puedan adquirir un vocabulario amplio y sepan emplear términos de acuerdo al contexto y circunstancia en que se dé el hecho comunicativo.

4.2.3 habilidad verbal de los estudiantes:

el lenguaje verbal se constituye cuando se utiliza el lenguaje oral como forma de comunicación, se hace con el propósito de establecer y mantener relaciones sociales entre los seres humanos.

En estos casos se hace uso de la conversación, la cual es la forma de comunicación más frecuente empleada por los humanos, con las que se pueden utilizar expresiones espontáneas, rápidas y directas, los que son constantes para los temas de conversación.

Además de la comunicación hay otras formas de comunicación oral como el debate, la entrevista, en las que el diálogo planificado va sujetos a normas predeterminadas y con ello Corrace (1980) lo entiende como el conjunto de medios de comunicación existentes entre individuos vivos que no usan el lenguaje humano o sus derivados no sonoros.

Con base al estudio y análisis de la encuesta a estudiantes del Instituto por Cooperativa el 66% por ciento tiene de alguna manera habilidad verbal al expresarse con los demás, pero también necesita de elementos estratégicos que el docente le debe proporcionar y con ello mantener esa habilidad y mejorarla con el paso del tiempo. Piaget: destaca la prominencia racional del lenguaje y lo asume como uno de los diversos aspectos que integran la superestructura de la mente humana.

De lo cual los estudiantes del instituto arriba mencionado se consideran en un rango de tener habilidad en su habla y eso hace que día con día vaya mejorando su calidad léxica.

Con los aportes teóricos y la encuesta aplicada se evidencia de suma importancia que la habilidad verbal se adquiere fundamentalmente a través de la lectura y a poner al estudiante a exponer en público que son estrategias que el docente debe fomentar y con técnicas apropiadas para la lectura darles soporte a los aspectos de la lengua oral y su buen uso en las diferentes actividades de todo ser humano.

4.2.4 vocabulario amplio de los estudiantes:

El lenguaje es el sistema de comunicación verbal y escrito, regido por un conjunto de convenciones y reglas gramaticales, que es empleado por los seres humanos para comunicarse (DRAE 2008).

De tal forma es importante que cada uno de los hablantes de una lengua emplee palabras adecuadas en su léxico a fin de expresarse con riqueza y propiedad de vocabulario, esto ayudará a que en el medio en que cada uno se desenvuelva exista mayor concordancia en la lengua oral.

De acuerdo a la encuesta aplicada a los estudiantes, el 60% de los encuestados, manifiesta tener habilidad al expresarse en público o ante un grupo de personas lo que evidencia que es importante desarrollar habilidades de destrezas léxicas, mientras que el 37% argumenta no tener esa habilidad lo que significa que el docente debe aplicar estrategias de enseñanza que vayan encaminadas a mejorar esa habilidad y tomando como referencia otra definición lingüística de lenguaje el cual establece que es un sistema de signos doblemente articulados, es decir, que la construcción o búsqueda del sentido se hace en dos niveles de articulación, uno, el de las entidades significativas morfemas y lexemas que forman los enunciados, y otro, el de los fonemas que construyen o forman las unidades significativas.

El vocabulario de los estudiantes se debe ir mejorando día con día considerando que el docente aparte del estudiante tiene la responsabilidad de hacer conciencia y forjar un futuro en cuanto al buen manejo de la lengua oral en su diario vivir.

4.2.5 Palabras técnicas de acuerdo al vocabulario de los estudiantes:

La palabra “técnica”, proviene de téchne, un vocablo de raíz griega que se ha traducido al español como “arte” o “ciencia” ... en otras palabras una técnica es un conjunto de procedimientos reglamentados y pautas que se utiliza como medio para llegar a un fin y cuando se hace uso de la comunicación no verbal, se hace referencia a la escritura.

Al utilizar la escritura, el emisor lo hace con el objetivo a que la información quede grabada en tiempo y espacio, para lo cual existe otro proceso complejo, debido a que la escritura como medio de comunicación tiene su propia independencia sintáctica.

Martinet precisa que “el orden de descripción es necesariamente inverso del orden de percepción o de uso de la lengua”, es por ello que la lectura ayuda a desarrollar en el estudiante la riqueza y amplitud de tener un vocabulario con palabras técnicas y nuevas en su léxico lo que le permite enriquecer sus conocimientos, sin embargo de acuerdo a la encuesta aplicada a los estudiantes del instituto por cooperativa el 89% desconoce el significado de ciertos términos al leer es por ello que el docente también tiene la obligación de transmitirles técnicas que propicien al estudiante el conocer los significados y con ello lograr un aprendizaje efectivo.

Como se establece en la definición de lectura la cual es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente, en silencio o en voz alta, es por ello que la lectura se hace indispensable para que los estudiantes no solo vayan

adquiriendo habilidad lectora sino con ello ir conociendo nuevos términos los cuales le ayudarán a mejorar su vocabulario oral y con ello al expresarse con los demás tengan fluidez en sus mensajes y en su forma de hablar.

4.2.6 Los guatemaltequismos en el uso de la lengua oral de los estudiantes:

Se entiende por guatemaltequismo a la palabra, expresión o giro propio del español de Guatemala, palabras de acuerdo al nivel académico, condición geográfica o grupo social (DRAE 2015).

Sandoval (1941) “Dichas palabras se emplean en nuestro medio y definitivamente el estudiante no queda exento a esta variante de la lengua española de nuestro país, (P. 42).

Algunos ejemplos de guatemaltequismos son: en lugar de decir festejo se dice parranda, en vez de decir conversar se dice platicar, por decir criticar se dice pelar, también en vez de decir molestar chingar o molestar.

Es por ello que según la encuesta aplicada a los estudiantes del instituto por cooperativa de Sumpango Sacatepéquez, el 90% conoce los guatemaltequismos y es sin duda alguna que también lo utilizan en su léxico.

Tal como señala Florentino Paredes García, profesor del departamento de filología de la Universidad de Alcalá de Henares,

el español “nos sirve a todos para comunicarnos, y nos sirve adecuadamente”. Es por ello que todos formamos parte del buen o mal uso del mismo.

Lo cierto es que el lenguaje está evolucionando más que nunca, y lo que hoy no es correcto puede serlo mañana.

Esto de por sí no es necesariamente malo, pero hay determinados usos que deberían evitarse, pues llevan al idioma a empobrecerse y perder matices que son útiles en nuestro día a día. Es importante entonces señalar el nivel de compromiso que tiene todo hablante de la lengua española principalmente los que vivimos en esta tierra del quetzal que juntos tomemos conciencia e ir corrigiendo y corriéndonos a nosotros mismos el hecho de que la lengua no vaya desapareciendo y que los términos los valoremos y los empleemos de manera correcta.

Es así como el estudio pretende también identificar las causas por las que los estudiantes del ciclo básico no pronuncian las palabras de forma correcta y las tergiversan y eso hace que el mensaje que se transmite no llegue de la forma correcta y crea ambigüedades y polémica entre los hablantes específicamente del idioma español.

En la variable del lenguaje oral se puede notar a través de los resultados de qué manera el estudiante y docente son responsables de hablar con coherencia y precisión lo cual se va a lograr a través de la lectura, uso del diccionario para conocer el significado de palabras, el uso adecuado de sinónimos y antónimos los cuales ayudan a mejorar y tener amplitud de vocabulario.

El contexto, estrato social, la familia y los compañeros de clase de una u otra forma tienen que ver en la forma en que se comunica el estudiante, pero es necesario adquirir conciencia y tener juicio crítico de lo importante que es el lenguaje oral y de cómo éste marca la diferencia según el habla de una persona y otra.

Por lo anterior descrito, es importante que los hablantes de una lengua, pero principalmente los jóvenes quienes son el futuro de nuevas generaciones y que son los responsables de transmitir el lenguaje a sus hijos, para ello deben tener no solo los conocimientos sino las herramientas válidas para ayudar a que el

lenguaje como idioma y como lengua en vez de que se vaya desapareciendo se vaya desarrollando y de esa forma permitir a los seres humanos a través del habla poder satisfacer sus diferentes necesidades, desenvolverse de manera efectiva, adquirir un desarrollo y habilidad verbal por medio de la aplicación de diferentes técnicas y métodos de enseñanza.

De acuerdo a la encuesta aplicada a los estudiantes del Instituto por Cooperativa y a través de la observación del curso del docente del área de lenguaje, se pudo evidenciar que el docente no toma en cuenta algunos errores de vocabulario que los estudiantes emplean al momento de comunicarse con sus compañeros, esto hace que todo hablante de la lengua oral tome conciencia y utilice algunas técnicas para descubrir nuevos términos como lo es el uso del diccionario, el emplear sinónimos y antónimos ello ayudará a que el estudiante adquiera habilidad en su expresión oral.

CONCLUSIONES

Los aspectos que son importantes estudiar en el vocabulario de los estudiantes, de acuerdo a los resultados obtenidos con relación a la encuesta que se aplicó son: evitar el uso del término “cosa” en su léxico, emplear el lenguaje coloquial de forma adecuada, manejar los niveles de la lengua de manera espontánea y tener conocimiento de nuevos vocablos del lenguaje oral. Lo que hace ver que la actitud del hablante, en este caso del estudiante es un aspecto importante a fin de mejorar el habla y con ello establecer una relación apropiada con los demás, al utilizar los términos adecuados según el contexto en que se dé el hecho comunicativo y con ello evitar ambigüedades en sus relaciones interpersonales.

Las causas por las que los estudiantes utilizan palabras inadecuadas en su lenguaje oral al comunicarse con los demás; según la encuesta aplicada, está en la poca lectura que realizan, al desinterés personal de no emplear los términos correctos, al medio social que los rodea e incluso al ambiente familiar y a los escasos conocimientos y nivel académico que los docentes del área de lenguaje tienen, eso hace que el estudiante tenga dificultades al expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos, sabiendo que el lenguaje es un medio primordial para la satisfacción de sus diferentes necesidades. Por lo mismo docentes como estudiantes deben hacer conciencia y emplear los términos de manera correcta y con ello evitar ambigüedades al hablar, lo cual se logrará a través de la lectura ya que por medio de la misma se conocen nuevos términos y se adquiere riqueza y habilidad de expresión oral.

RECOMENDACIONES

El vocabulario de los estudiantes se puede mejorar a través de técnicas, estrategias y métodos propios del área de lenguaje, para lo cual el docente debe afianzarse no solo de conocimientos sino de formas diferentes de enseñar los aspectos relevantes del lenguaje, tomando en cuenta el leer diferentes textos, lo cual ayuda a tener riqueza y habilidad de vocabulario. El docente que imparte el curso de lenguaje si no tiene la especialidad existen medios que debe aprovechar y convertirse en investigador de nuevos vocablos que puede implementar con sus estudiantes a través de la técnica del diccionario el cual ayuda a conocer significados y con ello ampliar el vocabulario.

En el lenguaje oral no solo de los estudiantes sino de toda persona hablante, principalmente de la comunidad lingüística el español, se puede mejorar y emplear palabras adecuadas según el contexto y circunstancia social a través de adquirir conciencia de lo importante que es el estudio del lenguaje y que el docente del área tenga no solo la especialidad sino que sea capaz de innovar la calidad educativa en sus estudiantes a través de ser un investigador activo y adaptarse a la normativa de la RAE, lo cual le ayudará a enriquecer su vocabulario y con ello poder contribuir en sus estudiantes a emplear los términos adecuados en su habla. En la actualidad existen adelantos de la ciencia como la tecnología la cual está al alcance de estudiantes y docentes el hacer uso de la misma para buscar significados de lexías, así como nuevos vocablos según el DRAE.

REFERENCIAS:**LIBROS:**

Añorga Larralde, J. *“Manual práctico de Ortografía. 2a. ed.,* New York, Minerva, 1970.

Arizmendiz, J. G. (2012) *Expresión oral y escrita.* España.

Axtell, R. E. Gestos (1993). *Lo que se considera correcto e incorrecto en la comunicación a través del lenguaje corporal en todo el mundo*". Editorial Iberia, Barcelona, España.

Balmaseda Neyra, O. “Enseñar y aprender ortografía” págs. (26-29), (88-92). Cuba, 2001. Editorial Pueblo y Educación. Europea.

Cassany, D. Luna, M. Sanz, G. “Enseñar lengua”. España, 2000. Editorial GRAÓ.

Diccionario de la lengua española. (VOX). 8a. ED., Barcelona, S.A., 1986.

Fernández de la Torriente, (1990) Gastón; "Comunicación Oral", Editorial Norma, Bogotá, Colombia.

Fernández Alfaro, M. Libros del idioma 7-8-9. San Jasé, Costa Rica, Editorial Fernández- Arce, 1973.

Forgione, J. D. Ortografía intuitiva. 24^a. Ed., Buenos Aires, Kapelusz, 1963.

Hernández Fernández, Baptista. (2014) Metodología de la Investigación. México, editorial Macgraw-Hill.

Miranda Podadera, L. Ortografía práctica. 35a. ed., Madrid, editorial Hernando, 1969.

Monroe Hernández, A. D. (1973) La comunicación oral. Barcelona, Editorial Hispano.

Martínez Castillo, M. A. (2010) Sistematización de la didáctica del proceso de lecto-escritura de los niños y niñas del segundo año de educación básica del centro educativo Ceibo School, Ecuador

Perera, H. Ortografía. 3a. ed., Mexico, Minerva, 1970.

R.A.E. "Ortografía de la lengua española". Madrid, 2001. Editorial Espasa.

Real Academia Española de La Lengua (2,010) Ortografía de La Lengua Española, México, editorial Planeta Mexicana S.A.

Rojas Panqueva, S. J. "Jugando y aprendiendo con la ortografía y la gramática". Bogotá, 2010. Editorial Zamora.

TESIS:

Barrios L. (2016) Influencia de la ortografía en el aprendizaje del idioma español. Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala.

Cavenago, V. (2015). Actividades Lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años. Universidad Católica Sedes Sapientae. Lima, Perú.

- Ccolque, Y. (2017). Aplicación del Programa de Actividades Pedagógicas del uso de los títeres en el Desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de 4º. Y 5º. Grados. Universidad Nacional de San Agustín. Arequipa, Perú.
- Gutiérrez, R. (2014). Interacción de los Componentes del Lenguaje Oral en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita. Universidad Alicante, Alicante.
- Hernández, A. (2016). Deficiencia en las formas de expresión oral y escrita de los estudiantes del ciclo básico de Salamá. Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala.
- Huanga Y. (2015). Dificultades del Lenguaje Oral en los niños de primer año de Educación Básica. Universidad Técnica de Machala, El Oro, Ecuador.
- Quintana K. (2014). Desarrollo del Lenguaje Oral de 0 a 5 años. Universidad Pedagógica Nacional. Estado de Michoacán, México.
- Solorzano, R. (2016). El Desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de 4 años. Universidad de Piura, Perú.
- Suárez, M. (2015). Estrategias de Estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de educación inicial. Universidad Estatal Península de Santa Elena. La Libertad Ecuador.
- Tapia, M. (2015). La Educación Musical y la Expresión Oral en los estudiantes de 5 años. Universidad Nacional de Educación "Enriquez Guzmán y Valle. Lima, Perú.

E Grafías:

Definición de guatemaltequismos. Recuperado en: <https://es.oxforddictionaries.com/definicion/guatemaltequismo>.

El estrato social. Recuperado en: 2018.

https://es.wikipedia.org/wiki/Clase_social

El Habla. 2018. Recuperado en: <https://es.wikipedia.org/wiki/Habla>

El Vocabulario. 2018 elementos de la comunicación. 2007. Recuperado en: recursos.cnice.mec.es/lengua/profesores/eso1/t1/teoria_1.html

Historia del Idioma Español 2018. Recuperado en:

https://es.wikipedia.org/wiki/Historia_del_idioma_espa%C3%B1ol

La lexía. Recuperado en: <http://www.wikilengua.org/index.php/Lex%C3%ADa>

La Lingüística y sus ramas. Recuperado:

<https://es.slideshare.net/dianacarolinavelagarcia/ramas-de-la-lingstica-17529193>

La Semiología. 1996. Recuperado en:

<https://es.wikipedia.org/wiki/Semiolog%C3%ADa>.

Las lenguas de Guatemala. 2002. Recuperado en:

https://www.google.com.gt/search?q=las+lenguas+de+guatemala&rlz=1C1CHZL_esGT733GT733&oq=las+lenguas&aqs=chrome.1.69i57j0l5.11398j1j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8

ANEXOS

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación para Profesores de Enseñanza Media EFPEM
Carrera: Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura

BOLETA PARA ENCUESTA

Unidad de Análisis:

ESTUDIANTES

Apreciable estudiante: de manera atenta solicito responda a las siguientes interrogantes, para análisis del tema: “**Importancia del estudio de la lengua oral, según el vocabulario de los estudiantes del ciclo básico**”, el estudio es para fines educativos.

Instrucciones: marque con una X, según considere y justifique su respuesta en donde se le solicite.

PRIMER BLOQUE				
Variable: Lengua Oral				
Indicador	No.	Pregunta	Respuesta	
			SI	NO
La lectura	1.	¿Considera que el hábito de la lectura le ayuda a mejorar su vocabulario? ¿Por qué?		
	2.	¿Considera que con leer adquiere habilidad de vocabulario?		
El contexto	3.	¿Cree que el contexto en el que se desenvuelve influye en la forma en que se expresa con los demás? ¿Por qué?		
	4.	¿Considera que según el tipo de personas con quienes usted se relaciona influye en su forma de expresarse?		
La familia	5.	¿Considera que la familia influye en la forma en que se expresa con los demás? ¿Por qué?		
	6.	¿Considera que los padres de familia inciden en la forma en que usted se		

		expresa?		
La escuela	7.	¿Sus docentes le corrigen cuando usted utiliza términos incorrectos al comunicarse con sus compañeros de clase?		
	8.	¿Considera que en la escuela es en donde los maestros le deben enseñar a utilizar la lengua oral de manera efectiva?		
Los compañeros	9.	¿Sus compañeros de estudio, cuando se expresan entre sí, utilizan palabras obscenas?		
	10.	¿Considera que sus compañeros de clase influyen en la forma en que usted se expresa?		
Estrato social	11.	¿Considera que la etnia influye en la forma en que se expresan las personas? ¿Por qué?		
	12.	¿Considera que entre personas indígenas y no indígenas, existen diferencias en el uso del idioma español al momento en que se expresan?		
Variable: El vocabulario	SEGUNDO BLOQUE			
Indicador	No.	Pregunta	Respuesta	
			SI	NO
Léxico	1.	¿Sabe si sus compañeros de clase tienen un buen vocabulario?		
	2.	¿Ha escuchado hablar del término léxico en el aula o fuera de ella?		
Niveles de la lengua	3.	¿Considera que los niveles de la lengua oral son importantes en el ser humano?		
	4.	¿Considera que de acuerdo a la profesión que la persona tenga, así debe ser su vocabulario?		

Habilidad verbal	5.	¿Considera que sus compañeros tienen habilidad verbal al expresarse con los demás?		
	6.	¿Piensa que la habilidad para hablar en público se va desarrollando conforme el nivel académico que se tenga?		
Vocabulario amplio	7.	¿Cuándo pasa a exponer un tema se le hace fácil expresarse ante su público?		
	8.	¿Considera que sus compañeros en clase cuando hablan de un tema lo hacen con palabras adecuadas y entendibles?		
Palabras técnicas	9.	¿Ha escuchado a profesores u otras personas hablar con palabras desconocidas para usted?		
	10.	¿Cuándo lee ha encontrado palabras que desconoce su significado?		
Lenguaje en doble sentido	11.	¿Ha escuchado a sus compañeros de clase hablar en doble sentido?		
	12.	¿Sabe qué es hablar en doble sentido?		
Guatemaltequismos	13.	¿Sabía que patojo y pisto son términos guatemaltequismos?		
	14.	¿Ha escuchado a sus compañeros decir qué onda mano , cuando saluda a otro compañero?		
Lenguaje espontáneo	15.	¿Considera que sus compañeros de clase tienen habilidad para expresarse, cuando hablan en público?		
	16.	¿Considera que al expresar sus ideas en forma oral, lo hace con facilidad?		

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación para Profesores de Enseñanza Media EFPEM
Carrera: Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura

BOLETA PARA ENCUESTA

Unidad de Análisis:

DOCENTES

Apreciable docente: de manera atenta solicito responda a las siguientes interrogantes, para análisis del tema: “**Importancia del estudio de la lengua oral, según el vocabulario de los estudiantes del ciclo básico**”, el estudio es para fines educativos.

Instrucciones: marque con una X, según considere y justifique su respuesta en donde se le solicite.

PRIMER BLOQUE				
Variable: Lengua Oral				
Indicador	No.	Pregunta	Respuesta	
			SI	NO
La lectura	1.	¿Considera que el hábito de la lectura le ayuda al estudiante a mejorar su vocabulario? ¿Por qué?		
	2.	¿Considera que con leer el estudiante adquiere habilidad de vocabulario?		
El contexto	3.	¿Cree que el contexto en el que se desenvuelve el estudiante influye en la forma en que se expresa con los demás? ¿Por qué?		
	4.	¿Considera que según el tipo de personas con quienes se relaciona el estudiante influye en su forma de expresarse?		
La familia	5.	¿Considera que la familia influye en la forma en que se expresan los estudiantes? ¿Por qué?		
	6.	¿Considera que los padres de familia		

		inciden en la forma en que se expresan los estudiantes?		
La escuela	7.	¿Considera que es necesario corregir a los estudiantes cuando ellos utilizan términos incorrectos al comunicarse con sus compañeros de clase?		
	8.	¿Considera que es necesario enseñar a utilizar la lengua oral de manera efectiva al estudiante en clase y fuera de ella?		
Los compañeros	9.	¿Ha escuchado a los alumnos expresarse con palabras obscenas con sus compañeros de estudio?		
	10.	¿Considera que los compañeros de clase influyen en la forma en que se expresan los estudiantes?		
Estrato social	11.	¿Considera que la etnia influye en la forma en que se expresan las personas? ¿Por qué?		
	12.	¿Considera que entre personas indígenas y no indígenas, existen diferencias en el uso del idioma español al momento en que se expresan?		
Variable: El vocabulario	SEGUNDO BLOQUE			
Indicador	No.	Pregunta	Respuesta	
			SI	NO
Léxico	1.	¿Considera que los estudiantes en clase tienen un buen vocabulario?		
	2.	¿Ha escuchado hablar del término léxico a un compañero de trabajo o estudiante en el aula o fuera de ella?		
Niveles de la lengua	3.	¿Considera que los niveles de la lengua oral son importantes en el ser humano?		
	4.	¿Considera que de acuerdo a la		

		profesión que la persona tenga, así debe ser su vocabulario?		
Habilidad verbal	5.	¿Considera que sus compañeros tienen habilidad verbal al expresarse con los demás?		
	6.	¿Piensa que la habilidad para hablar en público se va desarrollando conforme el nivel académico que se tenga?		
Vocabulario amplio	7.	¿Cuándo un estudiante pasa a exponer un tema considera que se le hace fácil expresarse ante su público?		
	8.	¿Considera que los estudiantes en clase cuando hablan de un tema lo hacen con palabras adecuadas y entendibles?		
Palabras técnicas	9.	¿Ha escuchado a profesores u otras personas hablar con palabras desconocidas para usted?		
	10.	¿Cuándo se lee considera que hay palabras que se desconocen por su significado?		
Lenguaje en doble sentido	11.	¿Ha escuchado a sus estudiantes hablar en doble sentido con sus compañeros de estudio?		
	12.	¿Ha escuchado sus estudiantes expresarse en doble sentido con sus compañeros?		
Guatemaltequismos	13.	¿Considera que es necesario explicarles a los estudiantes los términos guatemaltequismos?		
	14.	¿Ha escuchado a los estudiantes decir qué onda mano , cuando saluda a otro compañero?		
Lenguaje espontáneo	15.	¿Considera que los estudiantes tienen habilidad para expresarse, cuando hablan en público?		
	16.	¿Considera que los estudiantes al expresar sus ideas en forma oral, lo hacen con facilidad?		

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación para profesores de Enseñanza Media EFPEM
Carrera: Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura

Guía de observación

ESTUDIANTES

No.	Aspectos a observar	Si	No	A veces	Observaciones
1	Reciben clases magistrales o interactivas.				
2	Hacen uso del diccionario, para consultar significados de palabras, durante la clase de comunicación y Lenguaje.				
3	Realizan trabajos en grupo, para socializar información.				
4	Se les corrigen errores ortográficos.				
5	Interactúa el docente con los estudiantes (pregunta-respuesta)				
6	Se les corrige vocabulario cuando se expresan con sus compañeros				
7	Carteles en el aula en donde se evidencie aspectos del lenguaje.				
8	El docente realiza dictados.				
9	El catedrático hace observaciones de redacción y ortografía en los trabajos que les entregan a los estudiantes.				
10	¿Recibe algún tipo de orientación en cuanto a la realización de un determinado trabajo?				
12	Cuando recibe los trabajos de vuelta, tiene correcciones por parte del docente.				

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación para Profesores de Enseñanza Media EFPEM
Carrera: Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura

Guía de observación:

DOCENTES

No.	Aspectos a observar	Si	No	A veces	Observaciones
1	Imparten clases magistrales o interactivas.				
2	Fomenta el uso del diccionario, para consultar significados de palabras, durante la clase de comunicación y Lenguaje.				
3	Organiza trabajos en grupo, para socializar información.				
4	Se les corrigen errores ortográficos a los estudiantes.				
5	Interactúa con los estudiantes (pregunta-respuesta)				
6	Corrige vocabulario a sus estudiantes, cuando se expresan con sus compañeros.				
7	Asigna carteles en el aula en donde se evidencie aspectos del lenguaje.				
8	Realiza dictados a los estudiantes.				
9	Realiza observaciones de redacción y ortografía en los trabajos que le entregan a los estudiantes.				
10	Orienta en cuanto a la realización de un determinado trabajo?				
11	Corrige los trabajos a sus estudiantes.				