



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Los hábitos de lectura y su relación con el nivel de lectura.
Estudio realizado con estudiantes del Profesorado de Lengua y Literatura en la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

Josefina Aracely Fuentes Pérez

Asesora:
Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna

Guatemala, Noviembre de 2018



Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Los hábitos de lectura y su relación con el nivel de lectura.
Estudio realizado con estudiantes del Profesorado de Lengua y Literatura en la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

Tesis presentada ante el Consejo Directivo de la Escuela de Formación de
Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Josefina Aracely Fuentes Pérez

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura

Guatemala, Noviembre de 2018



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala 30 de octubre 2018

Maestro
Mario David Valdés López
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: **“Los hábitos de lectura y su relación con el nivel de lectura”**. Estudio realizado con estudiantes del **Profesorado de Lengua y Literatura en la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM de la Universidad de San Carlos de Guatemala** correspondiente al estudiante: Josefina Aracely Fuentes Pérez, carné: 9520432, DPI/Cui 2658433240101 de la carrera Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente

“Id y enseñad a todos”


Dra. Amalía Geraldine Grajeda Bradna
Asesora Nombrada
EFPEM-USAC

C.C. Archivo



Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media
-EFPEM-

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media



UNIDAD DE INVESTIGACIÓN
FIRMA:  HORA: 18:14



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado ***“Los hábitos de lectura y su relación con el nivel de lectura”***, Estudio realizado con estudiantes del **Profesorado de Lengua y Literatura en las Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM de la USAC**, presentado por el(la) estudiante **Josefina Aracely Fuentes Pérez**, registro académico **9520432**, CUI **2658433240101**, de la Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura.

CONSIDERANDO

Que la Terna Examinadora ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala, el **veintinueve de octubre** del año dos mil dieciocho.

“ID YENSEÑAD A TODOS”


M.Sc. Mario David Valdés López
Secretario Académico
EFPEM



Ref. SAOIT080-2018
c.c./Archivo
MDVL/geac

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy OlympoPaiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda.Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
Lic. Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
Lic. José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Presidenta
Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna	Secretaria
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Vocal

DEDICATORIA

Deseo aprovechar este espacio, para dedicar y agradecer a las personas que me han acompañado a lo largo de mi existencia y sin las cuales no hubiera podido terminar mi proceso de elaboración de tesis.

A DIOS: por haberme dado la vida y permitir que llegue a este momento tan importante.

A MIS AMADOS PADRES: Isidrito y Nilita por apoyarme siempre incondicionalmente y con su amor y bondad me han alentado para superarme en la vida.

A MIS HERMANOS: Marvin, Albita, Nixon, que me han dado palabras de aliento y con su alegría llenan mi vida.

A AMABILIA: Gracias por ser parte de mi vida y apoyarme incondicionalmente.

A MIS SOBRINOS: Katy, Sucely, Ángel Daniel, Cinthya, Luis Ángel, que con sus abrazos y sonrisas iluminan mi vida.

A MI COMUNIDAD: sus oraciones no han cesado por mí y me han acompañado en el caminar de la vida.

A MIS AMIGOS: son fuente de alegría y apoyo para seguir adelante.

A LOS LICENCIADOS DE LA CATEDRA DE LENGUA Y LITERATURA: porque han compartido conmigo sus valiosos conocimientos y me apoyaron para que pudiera concluir mi tesis.

A MIS MADRINAS DE GRADUACIÓN: Licenciada Gloria Aracely López y Vicky Hernández, quienes me dieron apoyo y muchas palabras llenas de sabiduría.

A MI ASESORA DE TESI LA DRA. AMALIA GERALDINE GRAJEDA BRADNA: por su paciencia conmigo y hacerme las correcciones pertinentes.

AL COLEGIO NACIONAL AMERICANO: Miss Aracely Anleu y Miss Ana María Lezana, porque siempre me han brindado su apoyo.

RESUMEN

Se realizó una investigación con estudiantes de la escuela de vacaciones del segundo semestre del profesorado de Lengua y Literatura, en los cursos: Lenguaje II, Literatura Europea Española, Historia Social de la Literatura, Literatura Europea Española, Siglo XVIII al XX, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, para determinar los hábitos de lectura, el nivel de lectura comprensiva y los factores que influyen en los hábitos de lectura de los estudiantes que cursan la carrera de Profesorado de Lengua y Literatura.

El proyecto consideró observar los hábitos de lectura, se pasó un cuestionario de 24 preguntas, esto para medir los hábitos de lectura y los factores que influyen, además se pasó una lectura para medir el nivel de comprensión de lectura, mientras se pasaba la prueba se realizó la observación y los datos quedaron registrados en una guía elaborada para el efecto. Finalmente se revisaron las actas del 2016 de los cursos mencionados para determinar cuántos alumnos aprobaron o reprobaron.

Los resultados de la investigación evidenciaron que en la escuela de vacaciones los alumnos incrementan sus hábitos y comprensión de lectura, ya que el 100% inició y terminó el curso, con notas mayores a 61 puntos, cumpliendo con lo establecido por la Universidad de San Carlos de Guatemala.

ABSTRACT

An investigation was conducted with students of the second semester school of the Language and Literature faculty, in the courses: Language II, Spanish European Literature, Social History of Literature, Spanish European Literature, Century XVIII to XX, University of San Carlos de Guatemala, to determine reading habits, the level of reading comprehension and the factors that influence the reading habits of students who pursue the career of teachers of Language and Literature.

The Project considered to observe the Reading habits, a questionnaire of 24 questions was passed, this to measure the reading habits and the factors that influence, in addition a reading was passed to measure the level of Reading comprehension, while the test was passed. I made the observation and the data were recorded in a guide prepared for that purpose. Finally, the 2016 minutes of the aforementioned courses were reviewed to determine how many students passed or failed.

The results of the investigation showed that in the holiday school students increase their reading habits and comprehension, since 100% started and finished the course, with marks greater than 61 points, complying with the provisions of the University of San Carlos from Guatemala.

ÍNDICE

INTRODUCCION	1
CAPÍTULO I	5
1. PLAN DE LA INVESTIGACION	5
1.1 Antecedentes	5
1.2 Planteamiento y definición del problema	15
1.3 Objetivos	17
1.4 Justificación	18
1.5 Hipótesis	19
1.6 Variables	20
1.7 Tipo de Investigación	21
1.8 Metodología	22
1.9 Población y muestra	23
CAPÍTULO II	25
2. FUNDAMENTACION TEORICA	25
2.1 Historia de la lectura	25
2.2 Los indicios visuales de la actividad mental	26
2.3 El proceso de la comunicación en relación a la lectura	28
2.4 La motivación por la lectura	31
2.5 Lectura comprensiva	34
2.6 Tipos de lectura	36
2.7 Componentes que integran toda lectura	40
2.8 La lectura y la práctica docente	41
2.9 El papel del docente en la práctica de la lectura	42
2.10 Cómo se aprende a leer	43
2.11 Combinación entre fonética y lenguaje integra	44
2.12 Elementos que influyen en la lectura	45
2.13 ¿Cómo se forma un lector?	48
2.14 El lector de libros	49
2.15 Introducción a los alumnos en el goce de la lectura	53
2.16 Cómo mejorar la actitud hacia la lectura	54
2.17 Hábito	55
2.18 Factores que inciden en el hábito de leer	56
2.19 Fomento de los interese lecturales y del hábito de leer	57
2.20 La influencia del maestro en la construcción del hábito lector	58
2.21 Preparación y ejercicio del hábito lector en el maestro	59

2.22	Las bibliotecas como medio y meta para el desarrollo de los intereses lecturales y del hábito de leer	60
2.23	Publicidad y propaganda como motivación del hábito lector	60
2.24	Ideas y consejos para fomentar y desarrollar intereses y hábitos lecturales que duren toda la vida	61
2.25	Niveles de Comprensión de Lectura	62
CAPÍTULO III		65
3.	PRESENTACION DE RESULTADOS	65
3.1	Características de la Población	65
3.2	Hábitos de Lectura	65
INDICE DE GRAFICAS		
Gráfica No. 1	El estudiante posee una librera para guardar sus libros	67
Gráfica No. 2	El estudiante tiene motivación hacia la lectura por medio de su carrera	68
Gráfica No. 3	El estudiante tiene acceso a libros, revistas, periódicos y material impreso en su hogar	69
Gráfica No. 4	El estudiante tiene contacto con personas que frecuentemente le motivan a leer	70
Gráfica No. 5	El estudiante visita continuamente una biblioteca	71
Gráfica No. 6	El estudiante hace uso del material que le proporciona la biblioteca	72
Gráfica No. 7	El estudiante observa si el MINEDUC motiva la adquisición del hábito de lectura	73
Gráfica No. 8	El estudiante participa en capacitaciones de lectura que promueve el MINEDUC	74
Gráfica No. 9	El estudiante muestra algunos indicadores del hábito lector	75
Gráfica No.10	El estudiante indica los sentimientos que percibe durante la lectura de libros	76
Gráfica No. 11	Comprensión de Lectura	77
Gráfica No. 12	El estudiante indica el material que frecuentemente lee	78
Gráfica No. 13	El estudiante se interesa en las lecturas asignadas por los catedráticos	79
Gráfica No. 14	El estudiante lee libros asignados por sus catedráticos	80
Gráfica No. 15	El estudiante percibe ambiente favorable hacia la lectura en las bibliotecas	81
Gráfica No.16	El estudiante está rodeado de ambiente estimulante hacia la lectura	82
Gráfica No.17	El estudiante hace uso del diccionario para buscar palabras que desconoce de la lectura realizada	83
Gráfica No.18	El estudiante utiliza estrategias de lectura	84

Tabla No. 17	85
Tabla No. 18	85
Tabla No. 19	86
Tabla No. 20	86
Tabla No. 21	87
Tabla No. 22	87
Tabla No. 23	88
Tabla No. 24	88
CAPÍTULO I V	90
4. DISCUSION Y ANALISIS DE RESULTADOS	90
4.1 Hábito de Lectura	90
4.2 Comprensión de Lectura	95
4.4 CONCLUSIONES	100
4.5 RECOMENDACIONES	102
REFERENCIAS	104
ANEXOS	108
APÉNDICE	116

INTRODUCCION

“Hábito de lectura, es lograr que el individuo recurra, por su propia voluntad, a los materiales de lectura como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de esparcimiento”. (Marín& Rodríguez, 2000)

Por medio de la investigación, se reafirma que carecer de buenos hábitos al momento de leer o estudiar es uno de los problemas que enfrentan los estudiantes, es un problema porque si se carece de hábito lector, el alumno, por pereza, distracciones, etc., presenta deficiencia en la obtención de los conocimientos requeridos, los cuales les serán útiles para su desarrollo intelectual, cultural y espiritual.

Tal vez una de las claves para resolver este problema es analizar y pensar cómo se puede motivar al alumno para que adquiera buenos hábitos de lectura, lo cual influirá en su rendimiento académico y por consiguiente en todo lo relacionado a su aprendizaje.

En este contexto, la presente investigación se realizó para poder determinar los hábitos de lectura que tienen los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura, determinar el nivel de lectura comprensiva y determinar los factores que influyen en los hábitos de lectura, esta investigación se realizó con estudiantes de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en los cursos que se imparten en escuela de vacaciones.

Los hábitos de lectura asociados a la falta de comprensión de lectura interfieren en el desarrollo de los estudiantes, porque al no practicarlos contribuye a la mala preparación académica, pero no solo eso, sino a la deficiente instrucción para enfrentar los problemas de la vida, al bajo rendimiento escolar, a la pobreza mental y económica, se tiene una inadecuada educación para el desarrollo económico; generando todos estos aspectos no estar preparado para buscar nuevas oportunidades de trabajo y no poder superar la pobreza.

Desde hace bastante tiempo, el interés por la lectura ha cobrado gran preocupación entre los docentes de todas las ramas del saber, por esta razón en la Facultades de Humanidades, La Escuela de Ciencias de la Comunicación y Psicología de la Universidad de San Carlos de Guatemala, existen trabajos de investigación relacionados con este tema, ejecutados en el nivel primario, ciclo básico y estudiantes universitarios, con resultados muy interesantes y con similitud en el bajo nivel de comprensión lectora alcanzado por los sujetos de estudio, entre estos trabajos de investigación se encuentra el estudio realizado por la Lic. Angélica María Montenegro, titulado “La influencia de los hábitos de lectura en el desarrollo de las habilidades comunicativas, también se encuentra el trabajo de investigación del Lic. Manuel Antonio Gutiérrez Galicia titulado “La lectura como medio de aprendizaje permanente en los estudiantes del ciclo básico”.

La fundamentación teórica se basa en una investigación bibliográfica acerca de los hábitos de lectura, sus beneficios, factores que condicionan dichos hábitos y sobre todo el desarrollo de la comprensión lectora, sus componentes, y su relación con el aprendizaje.

El problema de investigación a resolver fue: ¿El nivel de lectura comprensiva que presentan los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura y su relación con los hábitos de lectura?

Los objetivos que se plantearon para esta investigación son: determinar los hábitos de lectura que tienen los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura, determinar el nivel de lectura comprensiva y determinar los factores que influyen en los hábitos de lectura.

Los hallazgos principales que se obtuvieron con la investigación realizada denota que los estudiantes tienen un bajo nivel de lectura comprensiva debido a que carecen de hábitos de lectura, no les gusta leer y si lo hacen es debido al trabajo que desempeñan y al estudio que realizan. El estudio se realizó el 10 de diciembre del 2016 y concluyó el 20 de febrero del 2017

En cuanto a la metodología, el estudio se desarrolló con la ayuda de los métodos inductivo y deductivo, con el diseño descriptivo. Con el método inductivo se especifica que es el hábito de lectura y su relación con la comprensión de lectura. El método deductivo, permite interpretar los resultados que se obtendrán de la aplicación del cuestionario, la comprensión de lectura y la observación directa realizada al momento de la lectura del texto.

Las técnicas utilizadas serán: entrevista a estudiantes, revisión de actas, aplicación de prueba y observación directa.

Con relación a la población, el trabajo de campo se llevó a cabo con estudiantes de la escuela de vacaciones en los diferentes cursos impartidos en la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de Lengua y Literatura de la Universidad de San Carlos de Guatemala, por medio de entrevista estructurada,

conversación informal, evaluación de comprensión lectora y la observación durante el proceso evaluativo de la lectura.

En la investigación también se hacen la propuesta de hojas de actividades de comprensión lectora y hábitos de lectura, como una contribución para orientar al alumno en esta área del conocimiento.

El informe que a continuación se presenta se compone de cinco capítulos. El capítulo I presenta el plan de investigación: antecedentes, planteamiento del problema, objetivos, justificación. Variables, tipo de investigación, metodología, población y muestra.

El capítulo II contiene la fundamentación teórica para el estudio. El capítulo III presenta los resultados obtenidos a través de la aplicación y el capítulo IV presenta la discusión y análisis de resultados, las conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO I

PLAN DE INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

De acuerdo a una revisión minuciosa realizada en la Universidad de San Carlos de Guatemala, en relación al problema de comprensión lectora, se encontraron los siguientes estudios y propuestas.

- Monzón, D. 2013. En el estudio: Causas Psicosociales que inciden en el Rendimiento Escolar, realizado en la carrera de Psicología, de la Escuela de Ciencias Psicológicas, Centro de Investigaciones en Psicología – CIEPs- “Mayra Gutiérrez”, Universidad San Carlos de Guatemala. Carrera de: Licenciatura en Psicología, Universidad San Carlos de Guatemala. Problema: ¿Cuáles son las causas psicosociales que inciden en el rendimiento escolar, en niños que asisten a la Escuela Urbana Mixta Arenera Parte Alta de la zona 21, Guatemala? Objetivo general: Identificar las causas psicosociales que afectan el bajo rendimiento de los niños. Objetivo específico: Definir si los hábitos de estudio influyen en el bajo rendimiento de los estudiantes. Metodología: El estudio se desarrolló con la ayuda de los métodos inductivo y deductivo, con un diseño descriptivo, con el fin de que alguien interesado en el tema, siga investigando sobre el problema. Población y muestra: Estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta Arenera Parte Alta, de la zona 21, Guatemala. Principales resultados: Se comprobó a través de la investigación realizada, que los problemas emocionales y los hábitos de estudio (entre ellos la lectura), dificultan el aprendizaje en niño-as y adolescentes de nivel primario comprendidos entre las edades de 10-15 años de edad.

Los problemas de hábitos de estudio que dificultan el aprendizaje en niño-as de nivel primario comprendidos entre las edades de 10-15 años de edad, afectan de igual manera tanto a niños como a niñas ya que no son problemas propios de un género determinado.

- Calí, E. 2013, En el estudio: La lectura comprensiva y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes en el curso de Idioma Español, Guatemala. Carrera: Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, Escuela de formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala. Problema: ¿La mala comprensión lectora influye en el rendimiento académico? Objetivo general: Coadyuvar al mejoramiento académico en el curso de Idioma español de los estudiantes, por medio de la Lectura comprensiva, como técnicas para desarrollar el análisis crítico de situaciones cotidianas.

Objetivo específico: Determinar cómo influye la lectura comprensiva en el rendimiento académico de los estudiantes. Metodología: El estudio se desarrolló con la ayuda de los métodos inductivo y deductivo, con un diseño descriptivo, con el fin de que alguien interesado en el tema, reevalúe el fenómeno. Población y muestra: Estudiantes de Tercer Grado del Ciclo Básico, sector público de la zona dos Chimaltenango, que están inscritos legalmente en el establecimiento. Dato que se obtuvo por medio de la Secretaría del mismo. Catedrático del curso de Idioma Español impartido en Tercer Grado de la misma sección. Principales resultados: El estudio concluye que la falta de comprensión de lectura influye en el rendimiento académico. Se confirma que los estudiantes realizan ejercicios de lectura comprensiva, pero podrían mejorar su interés por la lectura aplicando otras técnicas más dinámicas.

- Sánchez, T.2013, En el estudio: Las metodologías, recursos didácticos y estrategias educativas utilizadas no desarrollan hábitos de lecturas, Guatemala. Carrera: Licenciatura en la Educación Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya, Universidad San Carlos de Guatemala. Problema: ¿Las metodologías, recursos didácticos y estrategias educativas utilizadas por los maestros no desarrolla el hábito de lectura en los estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta de la zona 4, de Playa Grande, Ixcán? Objetivo general: Contribuir con metodologías, recursos didácticos y estrategias educativas que desarrollen el hábito de lectura en los estudiantes de la escuela Oficial Urbana Mixta de la zona 4, de Playa Grande, Ixcán. Objetivo específico: Identificar las metodologías de enseñanza utilizadas por los maestros para desarrollar el hábito de lectura en los estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta de la zona 4, de Playa Grande, Ixcán. Metodología: Se aplicó el método inductivo, porque parte de lo particular a lo general.

Con el propósito de seguir con el proceso de investigación de manera gradual y secuencial hasta la consecución de los hallazgos que permitió llegar a conclusiones y resultados esperados. Para garantizar la certeza de la investigación se utilizó el método documental, porque se consultó fuentes que generaron información del fenómeno razón del estudio. Este método se basa en la bibliografía, se consultó libros, ensayos, revistas, periódicos, tesis, investigaciones entre otros. Población y muestra: El estudio se realizó con estudiantes, personal docente y padres de familia de la Escuela Oficial Urbana Mixta de la Zona 4, de Playa Grande, Ixcán. Se aplicó el muestreo no probabilístico, por el carácter de la investigación y la cantidad de sujetos que ayudaron a contestar las preguntas de la investigación. La muestra se definió de modo intencional, bajo la característica de flexibilidad de manera secuencial, siguiendo determinados criterios técnicos.

Principales resultados: El estudio concluye que se deben utilizar metodologías y la técnica adecuada para avanzar en los procesos educativos y se debe socializar los conocimientos generales después de la lectura. Se concluye que es evidente la importancia del uso de metodologías que promuevan la lectura.

- Juárez, E.2014, En el estudio: Intereses lecturales y motivaciones de los adolescentes por la lectura, Guatemala. Carrera: Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, Escuela de formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala. Problema: ¿Cuáles son los intereses lecturales y las motivaciones de los adolescentes por la lectura, estudiantes del ciclo básico del Instituto Nacional de Educación Básica 14 de Julio de 1789 y de la Escuela de Aplicación Dr. Carlos Martínez Durán? Objetivo general: Determinar los intereses lecturales y las motivaciones de los adolescentes por la lectura, para contribuir a la formación y al fortalecimiento de hábitos de lectura.

Objetivo específico: Identificar los intereses lecturales de los adolescentes.
Metodología: Se utilizó el método inductivo ya que se parte de los aspectos conocidos del problema tales como: variables e indicadores, para arribar a aspectos desconocidos del mismo. Se utilizó el método deductivo en el proceso de interpretación, análisis, extracción de conclusiones, recomendaciones. Población y muestra: La población de esta investigación estuvo constituida por 1,081 estudiantes de primero, segundo y tercero básico, pertenecientes a dos centros educativos, ubicados en el municipio de Guatemala, departamento de Guatemala, de las zonas 21 y 12, de la jornada vespertina y matutina, siendo los institutos participantes: Instituto Nacional 14 de Julio de 1789 y Escuela de Aplicación Dr. Carlos Martínez Durán.

Principales resultados: el estudio concluye que se observa que los intereses lecturales y las motivaciones lecturales juegan un papel fundamental dentro del nuevo paradigma educativo. Entre los adolescentes las inclinaciones de mayor interés son las revistas especialmente las que tratan sobre la moda, el tema de aventuras, romántico, suspenso y humorismo.

- Carrillo, R. 2015, En el estudio: La lectura mejora el rendimiento académico de los estudiantes, Guatemala. Carrera: Licenciatura en la Educación Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya, Universidad San Carlos de Guatemala. Problema: ¿El bajo rendimiento de los estudiantes de sexto grado primaria de la aldea Los Ángeles, Ixcán, Quiché, se mejora a través de la lectura? Objetivo general: Contribuir con el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes de sexto grado primario de la aldea Los Ángeles, Ixcán, Quiché; a través de guías de lectura.

Objetivo específico: Determinar el rendimiento académico de los estudiantes de sexto grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Los Ángeles, Ixcán. Metodología: Se aplicó el método inductivo porque obtiene conclusiones generales a partir de premisas particulares. En este método se puede distinguir cuatro pasos esenciales: La observación de los hechos, la clasificación y el estudio, la derivación inductiva que parte de los hechos y permite llegar a una generalización.

Población y muestra: La investigación se realizó con estudiantes de sexto primario, padres de familia y docentes del establecimiento de la aldea Los ángeles, Ixcán, El Quiché. Se aplicó el muestreo no probabilístico, porque se desconoce la probabilidad de selección de cada individuo dentro de la muestra y por conveniencia, porque se dirigió a personas que cumplen ciertos criterios.

Principales resultados: En esta investigación se determinó que el rendimiento académico de los estudiantes, mejoró un 14.82% con la aplicación de la lectura, comparando los cuadros bimestrales de registro de notas. También se determinó que la lectura si contribuye a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, porque el profesor practica la lectura con los estudiantes en el aula.

- Mijangos, B. 2015, En el estudio: El bajo rendimiento académico de los estudiantes mejora con el hábito de lectura, Guatemala. Carrera: Licenciatura en la Educación Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya, Universidad San Carlos de Guatemala. Problema: ¿El bajo rendimiento académico de los estudiantes de 5 y 6 Primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea Las Mojarras, Ixcán, Quiché, ¿Mejora con el hábito de lectura? Objetivo general: Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Las Mojarras, Ixcán, Quiché, a través de un manual educativo que fomente el hábito de lectura

Objetivo específico: Identifica qué actividades realiza el docente para mejorar el nivel de rendimiento académico de los estudiantes. Metodología: Se aplicó el método inductivo porque genera conocimientos de lo particular a lo general. También porque el método inductivo permite pasar de simples enunciados categorizados en primer orden, que hablan de propiedades observables de uno o varios campos de estudio, a otros enunciados que hablan de un todo de forma específica. Y a los resultados encontrados se les puede llamar inducción. Población y muestra: Se tomaron como sujetos de investigación a los estudiantes, docentes de quinto y sexto y padres de familia de quinto y sexto primario dela Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Las Mojarras, Ixcán, Quiché.

Se aplicó la muestra no probabilística, por el carácter de la investigación y la cantidad de sujetos que fueron seleccionados por conveniencia, de forma secuencial, siguiendo determinados criterios técnicos. Principales resultados: El estudio concluye diciendo que el maestro realiza diferentes actividades para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes y utiliza diferentes técnicas para fomentar el hábito de la lectura como: la individual, grupal, activa, secuencia y la lectura rápida y debido a implementar estas estrategias el rendimiento de los estudiantes ha mejorado.

- Montenegro, A.2015, En el estudio: La influencia de los hábitos de lectura en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes, Guatemala. Carrera: Licenciatura en la Educación Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya, Universidad San Carlos de Guatemala. Problema: ¿Influyen los hábitos de lectura, en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 1 a 3 Básico del Instituto Mixto de Educación Básica por Cooperativa de la aldea Carolina, Ixcán, Quiché?

Objetivo general: Contribuir con el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes de 1 a 3 del ciclo de Educación Básica de la aldea Carolina, Ixcán, ¿a través de una guía de técnicas de lectura?

Objetivo específico: Identificar que técnicas utilizan los docentes para fomentar hábitos de lectura, para el desarrollo de habilidades comunicativas de los estudiantes. Metodología: El método que se utilizó es el inductivo, porque genera conocimientos de lo particular a lo general. Las conclusiones de esta investigación como caso particular, pueden convertirse en conocimiento general.

Población y muestra: Los sujetos de investigación fueron los estudiantes, docentes y padres de familia del instituto Mixto de Educación Básica Por Cooperativa de la aldea Carolina, Ixcán, Quiché. Se aplicó el muestreo no probabilístico, porque se utilizó un proceso para escoger y extraer la población de estudio con la finalidad que representa al total. Principales resultados: El estudio concluye que se debe aplicar la lectura en todos los procesos de estudio para que los estudiantes mejoren su vocabulario y su ortografía. También concluye que se debe practicar la lectura en voz alta y en silencio, que los estudiantes realicen exposiciones frente a sus compañeros y docentes.

- García, M. 2017. En el estudio: Incidencia de los Aprendizajes Previos en el Aprendizaje de Comunicación y Lenguaje, Universidad San Carlos de Guatemala. Carrera: Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura, Escuela de formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala. Problema: ¿Qué aprendizajes previos poseen los estudiantes sobre Comunicación y Lenguaje, en los estudiantes de primer grado de Ciclo Básico del Instituto Nacional de Educación Básica República de Austria, Guatemala? Objetivo general: Contribuir en el aprendizaje del curso Comunicación y Lenguaje de los estudiantes de primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica República de Austria a través del diagnóstico y una propuesta didáctica sobre los aprendizajes previos. Objetivo específico: Identificar el nivel de aprendizaje previo que poseen los estudiantes del curso de Comunicación y Lenguaje. Metodología: La metodología que se utilizó fue la inductiva pues permite llevar un proceso ordenado del estudio realizado del tema de Comunicación y Lenguaje.

Esta metodología dará un enfoque más coherente, claro y conciso para la aplicación de la investigación. Población y muestra: Está constituida por 377 estudiantes que conforman el nivel medio de primero básico del I.N.E.B. (Instituto Nacional de Educación Básica) “República de Austria”, del municipio de San Juan Sacatepéquez, del departamento de Guatemala.

Principales resultados: El estudio concluye que los estudiantes del primer ciclo básico del Instituto Nacional de Educación Básica República de Austria de San Juan Sacatepéquez no poseen los suficientes aprendizajes previos, esto se refleja en los resultados y gráficas obtenidas del estudio realizado, siendo perjudicial para los estudiantes; pues al no contar con los suficientes aprendizajes previos les será difícil alcanzar un nivel de cognición acorde a su edad y nivel académico, ya que no sabrán relacionar la información que poseen con la nueva información que se le proporcionará.

- Fabián, B. 2017. En el estudio: Desarrollo del Pensamiento y Lenguaje a través de la Lectura en niñas de sexto primaria de La Escuela Oficial Urbana No. 66 Susana Illescas de Palomo, Universidad San Carlos de Guatemala. Carrera de: Licenciatura en Psicología, Universidad San Carlos de Guatemala. Problema: ¿Cómo coadyuva el reforzamiento de lectura en las habilidades de pensamiento en niñas de sexto primaria de La Escuela Oficial Urbana No. 66 Susana Illescas de Palomo, Guatemala? Objetivo general: Estimular a las niñas de manera creativa para que sientan el gusto por la lectura y que no sientan presión, sino que lo vean como un juego y así puedan desarrollar el lenguaje y amplíen sus conocimientos. Objetivo específico: Identificar los hábitos de lectura en las niñas de La Escuela Oficial Urbana No. 66 Susana Illescas de Palomo.

Metodología: El enfoque que se dio a esta investigación fue cuantitativo, siendo el procedimiento utilizado con herramientas estadísticas, tanto en la 1era, y 2da. Medición. Población y muestra: Se utilizó el muestreo por conveniencia a los objetivos de la investigación. Se seleccionó a 20 niñas de sexto primaria de la Escuela Oficial Urbana No. 66 “Susana Illescas Palomo”, ubicada en la 11 avenida 12-08, zona 12 Colonia La Reformita, de la ciudad capital, Jornada Vespertina 13:00 pm a 17:45 pm., siendo las niñas de origen ladino e indígena de nivel socioeconómico medio bajo.

Principales resultados: Se promovieron actividades de lecto-escritura de las cuales se logró desarrollar habilidades de pensamiento y lenguaje en las alumnas de sexto primaria, ya que se evaluaron las actividades con el programa de reforzamiento, lo cual generó el hábito de lectura en las estudiantes.

- Velásquez, N. 2017. En el estudio: Las dificultades en el rendimiento académico en cursos de literatura generadas por el hábito lector, Universidad San Carlos de Guatemala. Carrera de: Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura, Escuela de formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala. Problema: ¿Las dificultades en el rendimiento académico en cursos de literatura del Profesorado en Lengua y Literatura de la EFPEM, las genera la falta de hábito lector en los estudiantes? Objetivo general: Contribuir a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en los cursos de literatura del Profesorado en Lengua y Literatura de la EFPEM, a través de estrategias de lectura que mejoren su hábito lector. Objetivo específico: Identificar el nivel de rendimiento académico que manifiestan los estudiantes en los cursos de literatura del Profesorado en Lengua y Literatura de la EFPEM.

Metodología: El método empleado en la investigación fue el inductivo, que es un proceso en el que a partir del estudio de casos particulares, se obtienen conclusiones que explican o relacionan los fenómenos estudiados. Población y muestra: Estudiantes del primer año del profesorado en Lengua y Literatura de la EFPEM, plan sabatino y la bibliotecaria de la EFPEM, jornada vespertina. Por el tamaño de población, no se seleccionó muestra sino se trabajó con la población total, 105 estudiantes respondieron al cuestionario para obtener información.

Principales resultados: Se concluyó que los estudiantes del curso de Literatura Grecolatina del PEM en Lengua y Literatura de la EFPEM, presentan un rendimiento académico bajo ya que aún no han desarrollado su hábito lector. Los estudiantes del PEM en Lengua y Literatura de la EFPEM, necesitan elevar su rendimiento académico mediante la lectura, poniendo en práctica estrategias de lectura para desarrollar su hábito lector.

1.2 Planteamiento y definición del problema

El niño desde temprana edad inicia la educación escolar que va desde pre –primaria, primaria, básicos, diversificado y algunos optan por una carrera a nivel universitario. Dentro de todas las carreras que ofrece la Universidad de San Carlos de Guatemala, se encuentra la de profesorado en Lengua y Literatura en diferentes horarios.

Se supone que cuando el alumno llega a este nivel académico debería de tener un buen hábito e interés por la lectura, pero muchas veces el hábito e interés por la lectura no ha sido debidamente desarrollado y estimulado, en las diferentes etapas de la educación por lo cual en las diferentes

carreras universitarias, sobre todo las enfocadas al magisterio se debe de seguir activando para lograr un eficiente comprensión de lectura.

La comprensión lectora, consiste en entender o interpretar un texto, en transformar las grafías de las palabras y los signos de puntuación en significados. Leer equivale a entender o descubrir en el texto lo que el autor quiere comunicar basándose en los conocimientos previos que se poseen acerca del contenido del texto.

La comprensión lectora, tal y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. Y es precisamente esta interacción entre el lector y el texto lo que constituye el fundamento de la comprensión.

Por lo tanto, si se tiene una deficiente comprensión lectora, esto dificultará la obtención de los conocimientos necesarios para el aprendizaje, no habrá riqueza de vocabulario, ampliación cultural, etc.

Haciendo este análisis se puede ver que lo perjudicial, radica en que el maestro que no lee, transmite esa misma actitud negativa a sus alumnos.

Se han hecho algunos estudios sobre lo que favorece el buen hábito e interés por la lectura y algunas de las condiciones para tener buenos lectores han sido: las experiencias culturales y sociales que vienen a favorecer o permiten el desarrollo de esta posibilidad.

Una sociedad que valore la lectura, un hogar donde se lea, un ambiente donde existan textos y un adulto que haya podido transmitir su propio gusto por la lectura.

Con base en lo anterior el problema de investigación a resolver es: ¿El nivel de lectura comprensiva que presentan los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura y su relación con los hábitos de lectura?

Se plantean las siguientes interrogantes:

1. ¿Cuáles son los hábitos de lectura que tienen los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura?
2. ¿Cuál es el nivel de lectura comprensiva que tienen los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura?
3. ¿Cuáles son los factores que influyen en los hábitos de lectura de los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura?

1.3 Objetivos

General:

Contribuir a mejoraren los alumnos del profesorado de Lengua y Literatura, el hábito de lectura, por medio de la aplicación de estrategias de comprensión lectora.

Específico:

1. Determinar los hábitos de lectura que tienen los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura.
2. Determinar el nivel de lectura comprensiva que tienen los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura.

3. Determinar los factores que influyen en los hábitos de lectura de los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura.
4. Presentar la propuesta de hojas de actividades de comprensión lectora, y hábitos de lectura como una contribución para orientar al alumno en esta área del conocimiento.

1.4 Justificación

La experiencia como estudiante y docente que ha tenido una relación con distintas generaciones, permite observar que existe un desinterés por la lectura. Por esta razón es de gran importancia la realización de una investigación que permita determinar: Los hábitos de lectura que tiene el estudiante que cursa la carrera de profesorado de Lengua y Literatura y cuáles son los principales factores que influyen en los estudiantes para que sientan atracción hacia la actividad lectora, que en todo momento es fuente de conocimiento y hasta de entretenimiento.

Al reconocer los hábitos de lectura que tienen los estudiantes y los factores que influyen, se podrán llevar a cabo acciones que lleven a mejorar esta área de estudio.

El leer ha perdido atractivo debido a la tecnología que está hoy en día presente en casi todos los aspectos de la vida, muchas veces el estudiante prefiere el sonido y la imagen ya fabricada que llevar a cabo la tarea de leer un cuento, fábula, historia o libro e imaginar todos los acontecimiento y acciones allí plasmadas por el autor.

Un motivo para llevar a cabo este estudio, es tomar conciencia entre la estrecha relación que existe entre los hábitos de lectura, comprensión y rendimiento escolar, que se ven continuamente en estrecha relación uno con otro. La falta de lectura da como resultado deficiencias que dificultan el aprendizaje, la obtención de un buen vocabulario, y la poca adquisición de conocimientos.

El estudio se realizó con estudiantes que cursan el profesorado de Lengua y Literatura, en la Escuela de Profesores de enseñanza Media, ya que a este nivel académico se considera que se puede determinar si han adquirido el hábito de leer, pero sin olvidar que están en una etapa muy importante de formación, lo que permite que aún se pueda modificar el interés que muestran hacia la lectura.

El aporte de este trabajo de investigación es dar a conocer la importancia que tiene el fomentar la comprensión de lectura, así como los hábitos de lectura. Porque al conocer su importancia y la forma como se desarrollan, esto nos dará la ayuda pertinente para alcanzar nuestros objetivos de aprendizaje. El gusto por la lectura, debe ser transmitido a los diferentes niveles de enseñanza y en cualquier área del conocimiento.

1.5 Hipótesis

Por ser un estudio descriptivo, no se plantean hipótesis.

1.6 VARIABLES

Hábitos de lectura.

Lectura comprensiva.

OPERACIONALIZACION DE LA VARIABLE
VARIABLE: HÁBITO DE LECTURA

Definición Teórica	Definición Operativa	Indicadores	Técnica	Instrumento
Hábito de lectura: es lograr que el individuo recurra, por su propia voluntad, a los materiales de lectura como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de esparcimiento Andricán Marín & Rodríguez (2,000)	Para la investigación: por hábito de lectura se entenderá como las personas que poseen una marcada practica regular de lectura, en la que no importa el tiempo, el modo, ni el lugar, practica la lectura.	El estudiante practica la lectura de acuerdo a las indicaciones del maestro.	Entrevista a estudiantes	Cuestionario
		El estudiante mejora en su forma de expresarse oralmente, por medio de la práctica y el hábito de la lectura.	Entrevista a estudiantes	Cuestionario
		El estudiante amplía su vocabulario al tener el hábito de la lectura.	Entrevista a estudiantes	Cuestionario
		El alumno manifiesta algunos factores que le han motivado a leer: familia, escuela, medios de comunicación, uso de biblioteca, etc., todo esto le lleva a adquirir el hábito de la lectura.	Entrevista a estudiantes	Cuestionario

OPERACIONALIZACION DE LA VARIABLE
VARIABLE: LECTURA COMPRENSIVA

Definición Teórica	Definición Operativa	Indicadores	Técnica	Instrumento
La lectura es comunicación, en la medida que se propone comunicar hechos, datos, descripciones, Diálogos, etc. (Partido, 2003)	Para la investigación: por lectura se entenderá como el texto que transmite una idea, por medio de hechos, datos y descripciones.	El estudiante sigue las indicaciones para realizar la comprensión de lectura	Aplicación de prueba	Prueba de Lectura
		El alumno selecciona uno de los niveles de comprensión de Lectura: literal, inferencial o crítico.	Aplicación de prueba	Prueba de Lectura
		El alumno identifica La idea principal del texto.	Aplicación de prueba	Prueba de Lectura
		El alumno recorre con la Vista el texto y manifiesta Lenguaje gestual al momento De leer.	Aplicación de prueba	Prueba de Lectura

1.7 Tipo de investigación

Aplicando la clasificación de Monzón (2002), el tipo de investigación para el siguiente trabajo fue: Por la profundidad: descriptivo, debido a que la prioridad es describir los hábitos de lectura y la comprensión lectora que presentan los estudiantes del segundo semestre del profesorado de lengua y literatura y factores que contribuyen a la lectura, en el estudiante.

Por el enfoque metodológico: descriptivo; por la duración: transversal; por el uso de la variable en el tiempo: sincrónico; por el tipo de fuentes de información: mixto y por el tipo de datos: mixto.

1.8 Metodología

1.8.1 Método

El estudio se desarrolló con la ayuda de los métodos inductivo y deductivo, con el diseño descriptivo, con el objetivo que si alguien se interese por el tema y siga investigando más sobre el problema estudiado.

El método inductivo permite especificar el hábito de lectura y su relación con la comprensión lectora.

El método deductivo, permite inferir, deducir e interpretar los resultados que se obtendrán de la aplicación del cuestionario, la comprensión de lectura y la observación directa realizada al momento de la lectura del texto.

1.8.2 Técnica

Las técnicas utilizadas serán: entrevista a estudiantes, revisión de actas de los diferentes cursos de la escuela de vacaciones del año 2016, se aplicó una prueba de lectura por medio de un texto y observación directa.

1.8.3 Instrumento

Se aplicó un cuestionario de 24 preguntas a los estudiantes, que consta de dos partes: la primera, evalúa el hábito de lectura; la segunda, mide algunos de los factores que influyen en la comprensión lectora.

Se aplicó a los estudiantes una prueba de comprensión lectora, que consta de una narración breve, con seis preguntas de selección múltiple. Conjuntamente cuando el alumno realizó su evaluación se aplicó la técnica de observación directa (visual y presencial) de los indicios de comprensión lectora, esto por medio de una tabla de cotejo.

1.8.4 Procedimiento

Se solicitó permiso a la Cátedra de Lengua y Literatura para aplicar a un grupo de estudiantes una prueba piloto de los instrumentos de medición, para así poder obtener la validación de la prueba.

Seguidamente se hicieron las correcciones pertinentes para aplicar el cuestionario y la prueba de comprensión lectora. Obtenidos los resultados se procedió a la tabulación de resultados y la elaboración de estadística.

1.9 Población y muestra

El grupo que se seleccionó fue conformado por los estudiantes del segundo semestre de la carrera de profesorado de Lengua y Literatura, jornada sabatina, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM) en la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Las características de la población: son jóvenes y adultos, de condición económica media y tienen interés por seguir superándose por medio de una carrera a nivel profesional, muchos de ellos lo hacen los sábados por los horarios de trabajo.

El total de la población fue de 63 estudiantes y se tomó el total de alumnos para obtener la muestra del estudio, hombres y mujeres, de las escuelas de vacaciones del segundo semestre, los cursos donde se pasó la prueba fueron: Lenguaje II, Literatura Europea Española, Historia Social de la Literatura, Literatura Europea Española, Siglo XVIII al XX, de la carrera de Profesorado en Lengua y Literatura, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Se seleccionaron estos grupos, debido a que, con la carga académica de dichos cursos, el estudiante debería de manejar comúnmente los hábitos de lectura. Se trata de una muestra intencional.

CAPÍTULO II

2. Fundamentación Teórica

2.1 Historia de la lectura

En la antigüedad los primeros jeroglíficos fueron diseñados hace 5,000 años. En cambio, el alfabeto fonético más antiguo tiene alrededor de 3,500 años. Entre el siglo II y IV, la introducción del pergamino permitió la redacción de obras compuestas por varios folios largos que podían guardarse juntos y consecutivamente, en el siglo X las palabras se escribían unas tras otras, sin espacios en blanco ni puntuación. La lectura en voz alta se practicó por siglos, se tiene el dato por medio del libro de Las Confesiones de San Agustín que vio a San Ambrosio de Milán leer en silencio, cosa que para su época lo dejó estupefacto. Durante toda la edad media y el renacimiento la censura eclesiástica, tuvo entre sus primeros antecedentes el establecimiento de la licencia previa de impresión en la diócesis de Metz en 1485. El Papa Alejandro VI dispuso la censura de obras en diferentes diócesis y luego fue generalizada en la iglesia católica por León X.

Hasta bien entrada la Edad Media, los escritores daban por sentado que sus lectores oían el texto. Las lecturas públicas eran frecuentes y los textos medievales exhortaban repetidamente a su público a prestar oídos al relato.

En el año 1559 la Sagrada congregación de la Inquisición de la iglesia católica creó el Index Librorum Prohibitorum, cuyo propósito era prevenir al lector contra la lectura de las obras incluidas en la lista.

Hoy en día la lectura es el principal medio por el cual la gente recibe información, pero esto ha sido solo por los últimos 175 años aproximadamente, antes de la Revolución Industrial la gente alfabetizada o letrada era un pequeño porcentaje de la población en cualquier nación.

La lectura se convirtió en una actividad de muchas personas en el siglo XVII, entre los obreros la novela por entrega se continuó leyendo en voz alta hasta la Primera Guerra Mundial, en Europa la lectura oral, el canto, y la salmodia ocuparon un lugar central, como lo hace aun en las ceremonias religiosas, judías, cristianas y musulmanes.

Durante el siglo XIX, la mayor parte de los países occidentales procuró alfabetizar a su población, aunque las campañas tuvieron mayor efectividad en cuanto a población y tiempo entre los países de religión protestante, en donde se consideraba como un derecho importante del individuo al ser capaz de leer la Biblia. (Marina, 2005)

2.2 Los indicios visuales de la actividad mental

2.2.1 ¿Qué se fija cuando leemos?

“La actividad de la mirada es un aspecto de la actividad cerebral durante el proceso de la lectura, el interés reside en que es un aspecto que se puede observar. Cuando se lee, se tiene la impresión de abarcar gran parte del texto, pensamos que deslizamos los ojos a lo largo del texto, para fijar más o menos particular una parte del texto. Tenemos esa impresión porque los ojos se mueven con mucha velocidad a lo largo de los textos que leemos, mientras que cada punto de fijación apenas logra cubrir una parte reducida del mismo”.

(Golder 2,005 Página 26)

2.2.2 Las técnicas de la captación de los movimientos oculares

“El principio es captar el rayo de una diminuta fuente infrarroja reflejado en la córnea, que desempeña el papel de espejo; cuando el ojo gira, el rayo reflejado varía, y de esta manera indica en todo momento la posición del ojo sobre la línea leída con una precisión de alrededor de medio espacio- carácter. Generalmente este sistema electrónico se monta sobre lentes y el lector lee los textos línea por línea sobre una pantalla de video”.

(D. Zagar, 1992: Página 27)

2.2.3 La Fijación de los ojos

“Para poder leer, en el sentido de percibir los signos gráficos sobre un texto, el ojo tiene que estar en reposo. Los movimientos oculares en la lectura se caracterizan por fijaciones regulares, cada una de las cuales dura entre 100 y 500 milisegundos. El valor dependerá del sujeto y también de la clase de texto”. (Golder 2,005 Página 28)

2.2.4 Los Saltos de los ojos

Dos puntos de fijación se separan de 7 a 9 caracteres en promedio, un poco más de una palabra. Las distancias varían según los sujetos y según la dificultad del texto, pero no dependen de la distancia a la que se encuentra el ojo con respecto al texto: siempre se salta el mismo número (promedio) de caracteres, sea cual fuere su tamaño relativo. (Golder, 2,005 Página 28)

2.2.5 La regresión de los ojos

De un 10 a un 20% de los saltos se hacen hacia atrás, de derecha a izquierda. En una lectura normal y fácil, e incluso en el caso de los buenos lectores, hay regresiones. Un buen lector puede hacer en promedio 1 salto de regresión por línea. (Golder 2,005 Página 28)

2.3 El proceso de la comunicación en relación a la lectura

La comunicación es una necesidad social para el hombre, es la transmisión de mensajes de una persona a otra. Con ello se tiende a igualar la información que se da sobre un objeto o hecho ocurrido entre dos o más personas, pero esta información su fin primordial es la satisfacción entre ambas personas. Si al emisor no le resulta gratificante enviar el mensaje no lo envía porque todo mensaje tiene un motivo u objetivo y sin esto carece de justificación.

Por otro lado, el receptor ante un mensaje que se le hace indiferente, no presta la atención requerida, no lo asimila y, por lo tanto, no le causa el efecto requerido. Es decir, no se da la comunicación.

Para que se produzca la comunicación se necesita, además del mensaje, de dos individuos, el que inicia la comunicación, que no es más que el autor y el que recibe la comunicación en cuyo caso es el lector.

El mensaje es el resultado de un proceso psíquico en el emisor y estos procesos son interiores, por ello para la transmisión del mensaje es absolutamente necesario que el emisor transforme su estado psíquico en señales perceptibles por el receptor y este a su vez, ha de convertir las señales por medio de un proceso similar e inverso.

La comunicación, además, requiere un medio físico por el cual se transmiten las señales y al que se denomina canal. Representado en este caso por el libro.

También la accesibilidad intelectual, consiste en que el mensaje que se le facilita al lector sea el que desea recibir y el que puede asimilar, por esto la selección de los mensajes es un punto muy importante porque de esto dependerá que los entre el autor y lector se dé una perfecta comunicación.

Condicionamientos psicológicos de la comunicación: la motivación es un estado del organismo en el que la energía corporal se moviliza hacia un conjunto de elementos, a los que se llama fines. Comparemos la motivación a una puerta que se abre, se cierra o se entreabre ante la información que llega a la persona, como un filtro que solo deja pasar cierta información: la que le interesa al receptor en ese momento. La motivación orienta la selectividad de la percepción, que no puede hacerse cargo de los múltiples datos que la naturaleza y la misma vida brindan en forma de estímulo.

La motivación da lugar a un comportamiento motivado que es todo lo que un individuo hace, nota, piensa cuando persigue un fin de manera más o menos sistemática. Este comportamiento se mantiene hasta que se ha perseguido el objetivo, o hasta que otro comportamiento interviene y le desplaza.

Por lo tanto, el lector que no está motivado por la lectura de un libro, pasará la vista por las páginas sin leer conscientemente, sin asimilar su contenido o reteniéndolo con tan poca fuerza que olvidará su contenido rápidamente.

Las motivaciones tienen su origen en las necesidades, estados psicológicos que se originan cuando un organismo, al separarse de una situación deseable u óptima, siente tensión y agitación y trata de reducirlas o hacerlas desaparecer mediante una actividad generalizada que busca el restablecimiento del estado de equilibrio perdido.

Cuando a causa del aprendizaje, está actividad generalizada se transforma en específica y da origen a un comportamiento determinado, la necesidad se convierte en motivación. El instrumento que sirve para reducir la necesidad resulta grato al sujeto por ser la fuente de la satisfacción para él, lo valora positivamente y, a veces, con más o menos intensidad, se convierte en fin en sí mismo, un ejemplo claro en este campo es el del lector habitual, que encuentra placer en la lectura con independencia de que la información que reciba sea para él más o menos interesante.

En la percepción y la asimilación desempeña un papel importante las actitudes, organizaciones cognitivas estables, dotadas de valores, que dan lugar a la aparición de motivaciones, hasta el extremo en que se puede definir la actitud de un individuo por la predisposición a ser motivado por ese objeto.

La diferencia entre motivación y actitud es que la motivación es específica y ocasional y la actitud es estable y generalizada.

Las actitudes se originan en el proceso de adaptación del individuo al medio, y se pueden explicar por los siguientes aspectos: a) por el deseo de obtener la máxima satisfacción y el mínimo daño, b) por la defensa del yo, tanto frente al propio individuo como frente al mundo exterior, c) por el placer y conveniencia de la expresión de las ideas preferidas y creencias profesadas, d) por el afán de conocimiento, de encontrar una explicación satisfactoria del mundo.

Las actitudes pueden ser positivas o negativas y ocasionar consecuentemente, atracción o aversión, según los objetos y sus propiedades sean gratificantes, produzcan satisfacción y agrado, o frustrantes, causen perjuicio o desilusión. Las actitudes pueden ser más o menos fuertes, dependiendo del lugar más o menos central que el objeto ocupa en la conciencia.

Cuando un objeto ocupa un lugar central, el individuo buscará más información sobre el objeto, captará sus propiedades con más facilidad y almacenará mejor en su memoria los datos referentes a ellas. Debido a esto puede decirse que es posible, crear en las personas que no leen actitudes favorables hacia la lectura y hacia la frecuente obtención útil de mensajes gratificantes, también es posible motivarlas para la lectura de determinados libros que les resulte agradable, es decir, el esfuerzo requerido para leerlos quede compensado por haberles ayudado a resolver determinados problemas o por la satisfacción espiritual producida.

El individuo, sea o no lector, tiene actitudes con respecto a la lectura en general y a determinados libros en particular el que sean positivas o negativas, obedece en primer lugar, a la educación recibida, pero también el medio en que se ha desenvuelto: la familia, la escuela, y la sociedad en general.

En segundo lugar, a la propia experiencia, por estos motivos no solo es posible crear nuevos lectores, como lo demuestra la incorporación de nuevas generaciones jóvenes a la lectura, sino que también es la recuperación de los perdidos a causa de experiencias defraudantes. (Escolar 1972)

2.4 La Motivación por la lectura

Lo esencial de la lectura constituye el resultado de un proceso interno, mediado por cómo influye el contexto social e histórico de una persona que lee. Para los psicólogos, la lectura es una actividad muy valiosa, porque por medio de ella se puede alcanzar momentos de recreación, además de ampliar el léxico y el vocabulario.

Leer es un proceso que tiene que ser interactivo entre el lector y el texto, es el proceso mediante el cual, se deben satisfacer los objetivos que guían la lectura, por medio de la ella se entra en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos, pero al leer ante todo se logra establecer un dialogo con el autor, comprender su forma de pensar, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto leído. Se puede decir entonces que quien lee de prisa no lee, no será un buen lector ya que solo se estará contentando con descifrar y traducir literalmente algunos signos sin entrar en el proceso antes mencionado, el buen lector interpreta cada frase, cada palabra, y una vez que termino de leer puede llegar a conclusiones acerca de lo leído, opinar y entender lo que dice el texto y descifrar el aporte que hace a su vida personal, así como la aplicación dentro del contexto que le ha tocado vivir.

La lectura es la base primordial por medio del cual el ser humano tiene acceso a una gran parte de la cultura, se facilita el aprendizaje que le garantizará un gran cumulo de conocimientos, es por eso que será el arma fundamental para vencer todos los niveles de la enseñanza, la lectura tiene la finalidad, el deseo de conocer, profundizar, de fomentar la comunicación entre los hombres, su valor está en los fines que persigue como medio de comunicación, en la influencia provechosa de la vida humana; también como fuente del pensamiento y desarrollo mental, un instrumento de adquisición de conocimiento y una fuente de una rica vida intelectual.

La lectura promueve elementos esenciales tales como:

- a) Promueve la capacidad cognitiva del lector para que penetre en el texto y pueda interpretarlo.
- b) Aumenta la comprensión lingüística, que hacen referencia a los aspectos semánticos y sintácticos de la lengua.

- c) Enseña a evaluar la lectura como un producto y no solo el proceso.

El que aprende a leer, sabrá distinguir la finalidad que tiene determinado texto, pueden ser niveles de comprensión lectora y ejercicios de entretenimiento, cuya finalidad puede ser llegar a dominar una técnica o desarrollar una actividad para lograr metas de lectura. Por estas razones se desprende que, desarrollar la motivación por la lectura, hoy por hoy es una prioridad.

La motivación es un requisito, una condición previa de todo aprendizaje, es muy importante saber que, al aumentar la motivación por la lectura, se potencia de forma muy significativa el aprendizaje. El nivel de rendimiento académico que pueden llegar a alcanzar los estudiantes está en función, tanto de sus conocimientos y capacidades como de la motivación que este tenga.

Se le atribuye carácter motivacional a todo lo que impulsa y dirige la actividad del ser humano, por lo tanto, para que el estudiante sienta motivación por leer es necesario la motivación del profesor, que este desarrolle el gusto por la lectura, que esta actividad sea un placer, un gusto, que pueda desarrollarla con facilidad, que conozca los libros y sepa entenderse con ellos.

La escuela y la familia también tiene gran responsabilidad para motivar la lectura, si el estudiante ve a sus padres y maestros leer, o los escuchan haciendo comentarios sobre los libros o escuchan un cuento o poema que seguramente les gusta, incitan al alumno a consultar o leer los libros, también se hace necesario un espacio adecuado para que el alumno comparta los sentimientos, pueda debatir sobre las ideas que transmite el libro y requiere la atención y estímulo del maestro aunado a la participación del grupo.

“La motivación es la predisposición cognitiva y afectiva del estudiante para involucrarse con su maestro en el cumplimiento de los objetivos de una tarea: mediante la acción consciente, planificada, original, impulsada por un conjunto de factores de diversa índole, sustentada científicamente y que es llevada adelante por el profesor como guía del proceso y ejecutada por sus protagonistas, los estudiantes” (Rugancia 2003)

Esta definición, le imprime al maestro el deber de orientar al estudiante y de ayudarlo a asumir su responsabilidad en el aprendizaje, por lo tanto la orientación a la actuación del individuo constituye el aspecto motivacional porque en la medida que el estudiante se siente orientado para realizar las actividades, sabrá qué, cómo aprender, conocerá el esfuerzo que requiere una tarea y utilizara los recursos necesarios para realizarla, tiene la conciencia que esto lo lleva a un rendimiento superior y por lo tanto estará motivado, todo esto lo lleva a estar implicado en todo el proceso obteniendo un grado alto de satisfacción. (Puga, 2011)

2.5 Lectura comprensiva

Para que la lectura sea comprensiva dependerá de que se den varios factores: las experiencias que ha tenido el lector, sus conocimientos y creencias previas, sus esquemas de conocimientos, todo esto estará en función de sus metas y de lo que espera leer. En este proceso el lector va relacionando la información que tiene almacenada con la nueva información que le presenta el autor y ambos procesos son los que forman la comprensión.

Comprender será desde este punto de vista construir un puente entre lo nuevo y lo ya conocido y esto dará como resultado la interpretación en donde el lector interactúa con el texto que está leyendo, los esquemas que el lector tiene proveen las estructuras para asociar los significados con el texto.

“Los esquemas juegan un papel importante en la comprensión, así como también son útiles para inferir e integrar un conocimiento nuevo.” Van Dijk & Kintsch, 1983:) Según esta afirmación los esquemas cobran una gran importancia porque será a través de ellos el lector puede discernir qué información es o no relevante. De lo dicho anteriormente se desprende que para comprender bien un texto se requiere de al menos dos condiciones: a) el contenido debe de estar a un nivel cercano al lector para que este lo pueda asimilar b) agregar al texto ayudas que le proporcionen al lector la información necesaria para favorecer su comprensión. El lector debe poseer un conjunto de habilidades que le permitan adaptarse de manera estratégica a las características que posea cada texto y a los requerimientos para hacer la tarea de la lectura por eso los textos deberían incluir los siguientes procesos fundamentales: integración, adquisición, retención, recuperación y generalización de la información. La comprensión es un proceso constructivo, en el que la información de un evento se asocia con la memoria que posee el lector, es un proceso de nivel superior, cuyo elemento es el sistema cognitivo, con todos sus recursos, mecanismos y procesos.

Además de lo antes expuesto la lectura es comunicación, en la medida que se propone comunicar, hechos, datos, descripciones, diálogos, etc., lo cual debe ser expresado en forma de mensaje, requiere un codificador que en este caso será el autor, quien usará un código lingüístico para esta tarea, si queremos que este mensaje llegue a un receptor se requiere de un canal que será el medio o portavoz y por último de un decodificador que interprete el mensaje en este caso cada lector.

Para que la comunicación se efectúe es necesario: comprender el lenguaje comprender el significado de los enunciados, compartir el código, las experiencias personales, el nivel cultural y el contexto socioeconómico. (Partido, 2003)

2.6 Tipos de lectura.

Las lecturas, por sus motivos y objetivos, pueden abarcar un campo muy variado del conocimiento, que va desde el estudio básico, luego los libros leídos con el objetivo de consulta, actualización de conocimientos por el motivo de la profesión o los de interés privado, inclusive los libros usados para la simple distracción, hasta las lecturas formativas.

Todas las lecturas podrían decirse tienen un denominador común que es el de ser educativas, pues amplían los conocimientos, crean motivaciones, forman actitudes, conforman el yo individual e influyen y determinan el comportamiento social.

El lector se puede divertir al informarse o formarse y se puede informar o formar al leer por puro entretenimiento, también la formación se logra a base de la información y la formación facilita la adquisición de información. No obstante, la motivación de la lectura obedece fundamentalmente en cada caso a la información, la formación y la recreación y el lector sabe que en unos libros ha de encontrar principalmente satisfacciones de un tipo y, en otros, satisfacciones de tipo diferente.

2.6.1 Lecturas informativas

Son hechas con fines de estudio y de información son calificadas de utilitarias y de instrumentales a los libros que las ofrecen. Con ellas se pretende mejorar el rendimiento del trabajo y por ende engendran beneficios sociales. El beneficio social es el que recibe una persona por el hecho de que otra lea un libro.

En tres grandes subgrupos se dividen las lecturas informativas y los libros que las proporcionan: libros de estudio, libros de consulta y documentos.

2.6.2 Libros de estudio

Dentro de esta clasificación están los libros de textos que son los utilizados por los alumnos para seguir las enseñanzas de los profesores o para prepararse a las evaluaciones.

La lectura de esta clase de libros es lenta, porque puede durar un curso completo, e intensa por las dificultades de comprensión que tienen y la retención de su contenido que se le exige al alumno. También en esta clasificación están los grandes manuales y tratados, en ellos se da una visión ordenada y global del estado de los estudios sobre una materia con el fin de instruir al lector y en ellos se permite progresar en el conocimiento. Los libros de ensayos sirven para dar una visión panorámica sobre una ciencia, analizar hechos científicos, analizar las actitudes y pensamientos del hombre. Están concebidos por sus autores para un público amplio, distinto de la especialidad.

2.6.3 Libros de consulta

Aquí están clasificados los diccionarios, se emplean para saber el significado de una palabra desconocida o para averiguar su uso, ortografía y pronunciación. Las enciclopedias pueden ser generales o dedicadas a una materia determinada. Son obras de gran importancia, la información que proporcionan no suele ser actual, pero son útiles para conseguir la idea básica y un conjunto de datos esenciales.

Los documentos: dentro de esta clasificación están por un lado los periódicos y revistas; por otro, los documentos que proporcionan información científica y técnica. Los lectores de periódicos y revistas son más numerosos que los de documento científico. Los lectores de periódicos y revistas solo desean una información rápida y superficial de lo que acontece en el mundo, los deportes, escándalos, vida de personajes populares, artistas, etc.

Los documentos científicos están formados por las revistas humanísticas, científicas y técnicas, tesis y actas de congresos. Los lectores de esta categoría son selectos, debido a que acuden a ellos por razones de estudio y deben tener una buena educación para poder comprenderlos y basar en ellos investigaciones.

Lecturas formativas: son aquellas que ayudan a la formación de criterios personales y enriquecen la personalidad, en esta clasificación entran los libros de ficción y los de no ficción.

2.6.4 Libros de no ficción

Están integrados por libros científicos y ensayos, van dirigidos a un círculo estrecho de los especialistas y pueden ser comprendidos por personas de cultura general y dan una visión clara del mundo.

2.6.5 Libros de ficción

Lo constituyen los que se denominan buena literatura y en él están los géneros literarios tradicionales: novela, poesía, teatro. Han ocupado un lugar destacado dentro de las lecturas de toda clase.

En ellos se incluyen tanto la literatura clásica como los de escritores contemporáneos bien calificados por los medios intelectuales.

2.6.6 Lecturas recreativas

Esta clase de lecturas son bienes de consumo, al igual que otro tipo de actividades como: los juegos, el deporte, ver un espectáculo y la conversación con amigos, etc.

Con ellas el lector intenta distraerse de sus ocupaciones, preocupaciones diaria y evadirse del mundo real que le rodea, para lanzarse, por medio de la imaginación, unas veces como espectador, otras identificándose con el protagonista, por un mundo irreal en busca de satisfacción de anhelos íntimos y de tensiones emotivas liberadoras. En esta clase de libros el lector busca la acción como catalizadora de emotividad y se conforma con la expresión clara y directa.

Para el hombre la distracción es una necesidad y la sociedad debe facilitar al individuo esta experiencia liberadora, este tipo de lecturas puede preparar al individuo para una mejor comprensión del lenguaje y facilitando el enriquecimiento de su acervo intelectual.

(Escolar, 1972)

2.7 Componentes que integran toda lectura

Al ser la lectura un proceso en donde el lector construye significados y al tener interacción con el texto, este proceso tiene varias etapas: óptico, perceptual, gramatical o sintáctico y de significado, este último el más importante porque en él se integran todas las demás etapas. El lector cobra gran importancia al ser el elemento activo que construye dichos significados y para tener la capacidad deberá tener la capacidad de involucrar textos y contexto para que la lectura sea eficiente y comprensiva.

Al comportamiento que muestra el lector al momento de realizar la lectura se le ha denominado semiótico porque para poder comprender y elaborar el significado de un texto debe realizar actividades tanto psicomotrices como de razonamiento, debido a esto el lector tiene un papel activo para construir cada significado, porque todo este sentido que obtiene por medio de cada lectura se encuentra en su cabeza, ya que estará compuesto por los detalles que el percibe aunado a su propia experiencia que en conjunto le da sentido al texto uniendo de esta forma la información visual y no visual.

Un factor adicional a los componentes de la lectura, la forma, la finalidad para realizar dicha lectura, esto involucra la motivación que impulsa al lector a realizarla y la selección del texto al leer.

Entre algunas finalidades para leer se pueden mencionar; leer por placer, distracción, actuar, comprender, elegir, aprender, encontrar respuesta y encontrar soluciones. Todos estos elementos deben de integrarse de tal manera para que el lector pueda captar y construir todo el proceso que la lectura requiere. (Partido, 2003)

2.8 La lectura y la práctica docente

La manera como se considera, valora y emplea la lectura depende en gran medida como es presentada en la escuela, la práctica de la lectura depende de las distintas relaciones que se establecen tanto de la palabra escrita, de los conceptos que se tengan del aprendizaje y de las diferentes condiciones de trabajo profesional que se presente. Por otra parte, se reconoce que el docente ejerce una influencia sobre la forma en que los alumnos llegan a considerar la lectura como una manera de aprendizaje. Los maestros transmiten enseñanzas dentro de sus salones de clase, pero también es cierto que pueden transmitir actitudes y comportamientos. Un ejemplo claro es la actitud que tiene el maestro hacia los libros y la forma en que actúa con relación a lo que escribe, así como las experiencias que proporciona, van modelando de alguna manera la actitud del estudiante sobre cómo responder ante el material escrito.

De esta manera, los modelos a los que está expuesto el alumno, el tipo de material al que tiene acceso, las tareas de lectura que tiene que enfrentar y sus propios intereses son motivadores que influyen, de manera silenciosa, en el uso que hace de la lectura.

Desde esta perspectiva, se supone que todos los docentes desempeñan un papel fundamental en las actitudes que los estudiantes tienen hacia la lectura: su estímulo e influencia posibilita que los alumnos adopten una actitud positiva o no frente a ella como una forma de aprendizaje.

Los docentes son modelos a los que se observa y de los que se aprende, es preciso considerarlos como un factor importante en la práctica de la lectura. (Partido, 2003)

2.9 El papel del docente en la práctica de la lectura

El profesor ejerce una fuerte influencia sobre la forma en que los alumnos llegan a considerar el proceso de la educación y de la lectura además de esta forma parte del aprendizaje. En la docencia más que en cualquier otra profesión, se emplean e integran una diversidad de conocimientos sociales y culturales que el maestro debe poseer como persona, el profesor tiene la responsabilidad de presentar a sus alumnos información, conocimientos y experiencias que les permiten aprender para poder resolver situaciones cotidianas, también influye en las actitudes y valores de los estudiantes, con frecuencia de manera inconsciente.

Las fuentes que se tienen para el aprendizaje son de diversa índole, pueden ser por medio de las experiencias ya sean positivas o negativas, de las lecturas, de interactuar con otros y de los modelos que se presentan: padres, maestros y compañeros. Los maestros se lo propongan o no, son para sus estudiantes modelos de los estilos, de las estrategias de aprendizaje que se utilizan y de las actitudes frente a los saberes.

El docente enseña por medio de sus clases magistrales, pero también con su comportamiento y su visión del mundo. Un ejemplo claro es las actitudes que el profesor muestre hacia los libros y en relación como actúa en relación a lo que escribe, así como las experiencias que les proporciona a los alumnos, van moderando la actitud de los estudiantes de cómo responder ante el material escrito. De esta manera el material escrito al que están expuestos los alumnos y sus propios intereses son motivadores que van a influir de manera silenciosa dentro de sus propios mundos.

En este contexto, los docentes desempeñan un papel crítico en las actitudes de los alumnos hacia la lectura: su estímulo e influencia posibilitan que los estudiantes adopten una actitud positiva o no hacia esta forma de aprendizaje. Dado que son modelos a los que se observa y de los que se aprenden, es preciso fomentar que los maestros lean, que utilicen la lectura dentro del salón de clases; de esta forma se estará enseñando que los libros son parte importante en la realización de quehacer educativo y los alumnos aprenderán a valorar a la lectura en su formación intelectual y humana, el docente como facilitador en la construcción del conocimiento, debe enseñar con el ejemplo y tener una formación sólida en el manejo de la lectura.

Los docentes pueden ayudar a desarrollar estrategias a sus estudiantes dándose cuenta de sus propios modos de trabajar, de su problema y actitudes ante diferentes tipos de tareas, es conveniente: a) especificar con claridad el propósito de la lectura a realizar, b) demostrar los diferentes tipos de lectura, c) comentar sobre tipos, contextos, estilos de lectores y problemas de aprendizaje, d) organizar actividades para analizar el proceso de aprendizaje y los resultados.

De esta manera, el papel del maestro será la de facilitador y promotor del acceso de los estudiantes a la lectura. El aula debe ser un lugar lleno de actividades de lecturas significativas y útiles, en las que se permite participar y se proporcione la ayuda requerida. Esto supone que el maestro practique también la lectura.

(Partido, 2003)

2.10 Como se aprende a leer

Existen algunas teorías sobre la manera en la que se aprende a leer. La mayoría de los educadores están de acuerdo en que una sólida combinación entre la fonética y el enfoque del lenguaje integral es la estrategia más exitosa.

Para algunos estudiantes van a depender del nivel de motivación que presentan, la teoría que se aplique tendrá más éxito que otra.

2.10.1 Fonética

Esta teoría consiste en la enseñanza de la lectura por medio de los sonidos y de las grafías paso a paso. El niño aprende cada letra y sonido por separado y lentamente aprende a mezclarlas en pequeñas palabras, con un sonido a la vez. Los sonidos son introducción lentamente, durante un periodo de meses y también se introducen las diferentes grafías de cada sonido.

Después de que ha aprendido todos los sonidos y grafías, pasa a la lectura y a la grafía de las palabras de varias sílabas. Según la International Reading Association, la fonética: “enfoca la atención del alumno e las relaciones entre los sonidos y los símbolos como una estrategia importante para el reconocimiento de las palabras”.

2.10.2 Lenguaje integral:

En esta teoría se enseñan palabras completas a los estudiantes en lugar de enseñar sonidos individuales, este enfoque requiere que los estudiantes activen los conocimientos previos sobre el tema, así también implica la estructura e instruye a los estudiantes en las estrategias meta cognitivas, como poder predecir y deducir el significado de un texto.

2.11 Combinación entre fonética y el lenguaje integral

Los profesores también pueden utilizar una combinación de la fonética y el lenguaje integral al momento de instruir a los estudiantes.

Los sonidos se introducen de forma individual y los estudiantes practican los sonidos aislados en pequeñas palabras. Las consonantes y vocales se enseñan por separado. (Sarahlyne, s/f)

2.12 Elementos que influyen en la lectura

Examinando las finalidades de la lectura, se observa que puede haber muchas razones para dedicarse a este acto. Algunas de ellas son personales, sociales y existen grados de interrelación entre estos extremos de influencia. Las costumbres, las presiones sociales y económicas, para bien o para mal, inciden en su vida, y afectan también la manera en que se lee.

2.12.1 Influencia familiar

La familia constituye el primer mundo del niño mediante asociaciones continuas, íntimas y variadas, es una fuente principal de educación y comportamiento. Una persona determinada por la familia no se aparta de esta imagen, de ahí que si un niño crece rodeado de libros y de personas que leen llegue también a ser un lector. No hay garantía alguna que esto ocurra en realidad pues hay otros factores que intervienen cada uno puede fomentar o coartar el hábito de leer.

2.12.2 El mundo del lector

Es probable que el individuo que crece en un mundo intelectualmente estimulante, en el que tiene muchas oportunidades de encontrar respuestas a las preguntas que se formula, de ensanchar su horizonte intelectual y de relacionarse con personas que tienen intereses similares, llegue a ser un ávido lector.

2.12.3 La escuela

La educación influye en el aprendizaje permanentemente, una gran preocupación de individuos que han cerrado estudios de carácter formal, en comparación a los demás, recurren de un modo ordinario a los medios impresos como: periódicos, revistas y libros.

La educación tiene una relación positiva con la lectura, pero también se sabe que, entre las personas instruidas, hay quienes saben leer, pero no leen. A algunos de ellos, la escuela les ha influido en el sentido de evitar la lectura. No es una influencia deliberada de los docentes o autoridades escolares, sino que pudo haberse producido de forma sutil, debido a la influencia de los condiscípulos o a la inexistencia de materiales impresos adecuados en la biblioteca escolar, y no fundamentalmente a la actividad del maestro o profesor.

2.12.4 Influencia de los medios de comunicación social

“El contacto con los medios de comunicación social es un requerimiento previo e indispensable para crear una opinión social bien formada “(Himan 1979), estos medios son: periódicos, revistas, libros, radio, televisión, cine y ahora internet. Todos ellos están relacionados entre sí y utilizando modalidades diferentes, persiguen el mismo fin. Todos ellos pueden influir en la lectura; de hecho, interactúan con ella en muchos niveles.

2.12.5 Las bibliotecas

Algunas personas han sido favorecidas con una biblioteca escolar o pública a su alcance y están dispuestos a utilizarlas. En una edad temprana, la lectura escolar en bibliotecas puede constituir una influencia poderosa para fomentar el hábito de la lectura, si hay libros que interesen a los niños.

Además, el ambiente que hay en una biblioteca será un factor determinante. La mayoría de bibliotecarios procuran atraer a los jóvenes y crean un ambiente incitante, especialmente en la sección de libros para esta edad.

2.12.6 Influencia del sector comercial del libro

Los editores y los librerías tienen un interés que no es completamente financiero o directo en el fomento del hábito de la lectura. Cuando se pone en circulación un libro, el editor ha aportado una gran proporción de actividades creativas, así como un fuerte grado de riesgo a esta empresa. El editar un libro o folleto conlleva una gran complejidad de tareas desde la portada, la preparación del texto, las correcciones, el papel a utilizar, la encuadernación, distribución y publicidad. Cada uno de estos aspectos es un factor decisivo e influye en el posible lector.

2.12.7 Influencia del estado

La influencia que tiene la administración pública resulta palpable en un país en el cual se fomenta la industria editorial. Un gobierno o un simple funcionario público, puede estimular de muy diversas maneras el hábito de la lectura y el libro en su país.

La necesidad de un apoyo del estado al sistema de educación y de una formación adecuada del personal docente es un hecho universalmente reconocido, pero ese apoyo debe también influir en la creación de bibliotecas escolares. Unas bibliotecas que estén al alcance de los lectores con anaqueles bien surtidos de libros y personal competente, encargados de localizar a otras, así como de conservar los materiales, son elementos para los cuales es indispensable la acción del estado. (Staiger 1979)

2.13 ¿Cómo se forma un lector?

La lectura autentica es un hábito placentero y hace falta que alguien inicie a los alumnos. Hace falta que alguien lea con ellos, que les contagie el gusto por leer y explique los aspectos que deben tomarse en cuenta. Es necesario que lea en voz alta a los alumnos de su clase, para que aprenda a dar sentido a las palabras utilizadas en la lectura; reconocer lo que dicen las palabras con gusto, para que esto contagie. La costumbre de leer no se enseña, se contagia. Si se quiere hacer buenos lectores, debemos leer con ellos, con nuestros alumnos, con nuestros hermanos, con nuestros amigos y con las personas que queremos. Se aprende a leer leyendo y se aprende a escribir escribiendo. El docente puede iniciar el día de clases, con una lectura en voz alta, en el aula. Una lectura que no sea de una asignatura en particular, puede ser un cuento, poema, un fragmento de una biografía o una novela. Una lectura divertida, interesante que provoque: risa, temor, sorpresa, compasión, etc.

La maestra o maestro, con libros en mano puede leer en voz alta a sus alumnos, por el puro gusto de leer, esto es durante tres o cuatro minutos no más y podría ser en todas las aulas, en todas las escuelas y en todos los niveles de estudio incluyendo la universidad.

Se debe leer: cuentos, novelas, poemas, etc., que son textos literarios porque esta clase de textos van dirigidos no solo al intelecto, la memoria y la imaginación, como cualquier otro texto, sino también sobre estratos más profundos, como los instintos, los afectos, la intuición y por eso consolidan una inclinación mucho más intensa hacia la lectura, además esta clase de textos son los que más exigen al lector, los que mejor lo ejercitan para comprender el lenguaje escrito. Los lectores que así son formados logran después leer por su cuenta literatura y cualquier clase de escritos. Comprenden mejor lo que leen: poemas, teatro, ensayo, narrativa y también textos técnicos, científicos, legales y de cualquier otro tipo.

“No hay mejor manera de formar lectores. Esta clase de lectura se debería realizar siempre, es una costumbre que no debe tener fin. Como lo es el comer y el dormir. Si esta clase de lectura se pudiera sumar a otras como: en casa, en familia, sería mucho mejor. Con el paso de los años esta lectura familiar llega a ser más importante que la que se hace en la escuela. Estos tres o cuatro minutos de lectura diaria en voz alta, en el aula y los treinta o cuarenta en casa pueden formar alumnos: artistas, dirigentes, trabajadores, profesionales, empresarios y ciudadanos más capaces. Puede cambiar nuestra ciudad, estado y un país, constituir la revolución educativa social y cultural de la historia”. (Garrido 1999)

Para esto hace falta que los maestros se hagan buenos lectores. Lo dice con vehemencia Vasili Sujomlinsky: “lectura, lectura y otra vez lectura. No bajo la presión ni el control del director de la escuela, sino como primera necesidad espiritual, como el pan para el hambriento.

El gusto de leer el deseo de ahondar en los libros, el saber estar con libros, la aptitud de meditar. [...]La fuente de la riqueza intelectual de la colectividad es ante todo la lectura individual del maestro. Un pedagogo autentico es un amante de los libros. “La escuela es ante todo el libro”. (Editorial Progreso página 39)

2.14 El lector de libros

2.14.1 El lector y el nivel de estudios

El que una persona sea aficionada a la lectura de libros está en función de los estudios realizados. La correlación en estos dos aspectos se explica debido a que la lectura precisa de la formación intelectual, ya que la comprensión del mensaje de los autores depende en parte de los conocimientos del lector sobre el tema que se está tratando, además de la forma de lo escrito, además que el estudio puede originar, y de hecho se origina, cuando se aprovecha, el hábito de la lectura.

Pero una cantidad considerable de personas que han alcanzado los estudios superiores y un porcentaje aún mayor de los que han llegado a graduarse, no son lectores de libros.

2.14.2 El lector y los ingresos económicos

También existe una relación entre ingresos económicos y lectura de libros. A mayor ingreso personal, mejores lectores. La explicación puede estar en que las personas con mejores ingresos han tenido estudios más prolongados. Estudian más los hijos de los ricos que los de los pobres, porque los estudios se los han podido pagar sus padres y porque los padres de buena condición económica tienen mayor interés en que estudien sus hijos para que estos mantengan o eleven el estatus social de la familia. En cambio, hay padres de familias modestas que no comprenden la necesidad de que sus hijos estudien y se pueden oír frases como: “yo me he defendido en la vida sin estudios. Lo mismo pueden defenderse mis hijos”. La influencia del ambiente familiar en el rápido o lento aprendizaje del hábito de la lectura. Los hijos de personas que han tenido estudios superiores o simplemente los padres leen con regularidad y que tienen libros en casa, no solo aprenden antes a leer, sino que obtienen un mejor vocabulario y progresan más en el estudio que los niños cuyo ambiente familiar es indiferente o desfavorable a la lectura.

El niño comienza a integrarse en la sociedad, a socializar, dentro del ambiente familiar, en el que aprende a hablar y con el lenguaje recibe una serie de ideas, valores y saberes de aclaraciones del porqué de las cosas y del comportamiento. La riqueza y variedad de este lenguaje intelectual depende de la formación de los padres y de quienes rodean al niño.

En la casa de las familias con mayores ingresos económicos, suele haber más libros que en las que tienen menores ingresos.

Los niños, de familias con mayores ingresos ven a las personas mayores leer como actividad normal y se desarrolla en ellos fácilmente el deseo de imitación, aparte que son impulsados por los mayores a la lectura y además pueden como obsequio y premio recibir libros.

En consecuencia, estos niños, cuando asisten por primera vez a la escuela es ya un lector en potencia, con contactos gratos con los libros, que le han mostrado y le han dado. Un niño sin ambiente familiar favorecedor de la lectura puede inclinarse hacia ella, especialmente si es inteligente y progresa de manera satisfactoria en los estudios. Tiene bastantes probabilidades de ser un buen lector en el futuro y sus ingresos podrán ser superiores a los de sus padres.

2.14.3 El lector y la edad

Otra relación importante a tomar en cuenta es esta, a menor edad, más lectores. La afición a la lectura se va perdiendo con la edad, esto se puede explicar en parte porque los jóvenes que aún están estudiando, se ven constantemente obligados a leer, otros no se han incorporado al trabajo, no están casados y disponen de más tiempo libre, para poder tomarse el tiempo de leer.

Sin embargo, esta explicación es parcial porque no justifica que todos los jóvenes se vean atraídos por los libros. También un factor a considerar es ver que la enseñanza y las motivaciones de las sociedades se ha expandido de manera considerable.

Pero también hay que decir que la comunicación por medio de un libro no es fácil, o al menos no es tan fácil como por medio de otros medios de comunicación (revistas, periódicos, radio, televisión, cine, Internet, etc.).

La demanda de información y recreación de los adultos que no están acostumbrados a la lectura de libros se haya orientado no tanto al libro como a los otros medios de comunicación social. Pero una vez superada la dificultad de la lectura de libros y acostumbrado el lector a satisfacer sus necesidades de información y recreo por medio de los libros, el lector no suele perder el hábito, y aquí es necesario hacer la observación que quienes superan estas dificultades regularmente son los adultos, las personas de más edad disponen de más tiempo libre y pueden dedicar más horas a la lectura, y aunque carezcan de tiempo se organizan de tal manera que puedan dedicar tiempo a la buena lectura.

2.14.4 El lector y el género

Un caso especial es el referente a los grupos formados por el género.

En la mayoría de los países el número de lectores masculinos es muy superior a las lectoras.

Para explicar el comportamiento de las mujeres hacia la lectura de libros debemos ver que en primer lugar está el nivel de estudios alcanzados.

No en todos los países la mujer se ha incorporado al mismo tiempo y en las mismas proporciones y condiciones a los estudios, especialmente a los estudios a nivel medio y el nivel superior.

En segundo lugar, la justificación podría estar en que las mujeres no se han liberado de los trabajos domésticos, el cuidado de la familia, de la casa y las labores hogareñas, además que, por convenciones sociales en algunas sociedades, se ve mal a una ama de casa “perdiendo” el tiempo en las lecturas de libros. En tercer lugar, puede encontrarse una explicación en el ambiente social, en el mundo limitado, cerrado o poco abierto de muchas mujeres, centrado en los problemas de la familia y alejado de los intelectuales, políticos, etc. Como consecuencia, muchas mujeres no sienten la necesidad de información y comunicación más que a nivel elemental, y está información y comunicación la puede conseguir en su mundo próximo o haciendo pequeñas observaciones en la prensa, las revistas de carácter general, escuchando la radio, contemplando la televisión o haciendo escapadas a los espectáculos como cine, teatro, etc. El que las mujeres sean o no lectoras depende de los condicionamientos sociológicos, del rol que desempeña en la sociedad a la que pertenecen.

La mujer se ha venido liberando de las tradicionales labores hogareñas y está participando en actividades que antes estaban reservadas solo a los varones, así como su asistencia cada día en mayor número a las aulas académicas, es de prever que en tiempos venideros haya más lectoras que lectores. (Escolar, 1972)

2.15. Introducción a los alumnos en el goce de la lectura

Para que el acercamiento a cada libro sea lo más eficaz posible, es importante tomar en cuenta lo siguiente:

- a. Con frecuencia que al docente se le vea leer y hablar con deleite y entusiasmo de lo que ha leído o estás leyendo. Que vean sus alumnos que siempre tienes un libro a la mano y lo comentas con ellos naturalmente, como algo interesante y muchas veces fascinante.
- b. Rodea al libro del respeto que se merece: manéjalo bien, cuídalo, guárdalo en un lugar adecuado.
- c. Presenta los libros de lectura como un recurso de esparcimiento y entretenimiento. Nunca forzado dentro de un programa de estudio; y por lo tanto, sin la amenaza o la recompensa de una calificación posterior a su lectura. Hay que lograr que lo quieran leer.
- d. En el primer acercamiento al libro haz un argumento de lo que encontraran en él.
- e. Acompaña a los alumnos en el proceso de lectura y resuelve sus dudas si se requiere.
- f. Rodea la lectura de cada libro de un ambiente de fiesta, de disfrute. (Pereira 1993)

2.16 Como mejorar la actitud hacia la lectura

- a. Preparar un cuarto de estudio. Sin posibles distracciones, bien iluminado y con todo lo que se necesita a la mano.
- b. Establecer una rutina de estudio. El momento y el lugar en el que se realiza debe de ser óptimo. El horario debe ser el mismo todos los días.

- c. Delimitar como prioridad la lectura. Establezca que la lectura es algo esencial, coordine sus citas, apague el televisor y otros distractores.
- d. Haga de la lectura un hábito. Por lo menos lea de quince a media hora cada día, esto le ira formando el hábito y con el tiempo podrá incrementarlo.
- e. Anímese y auto motívese. No esté pensando: “tengo que leer”, más bien véalo como una oportunidad de recrearse y déjelo que fluya por sí mismo. (Fry 2007)

2.17 Hábito

Se entiende por hábito la costumbre de hacer algo como la tarea más natural del mundo; hábito de leer es la costumbre de hacerlo sin que se lo tengan que estar ordenando una y otra vez.

A un nivel más técnico y riguroso, el hábito es el automatismo que le lleva a realizar, sin intervención de la voluntad y de la conciencia, diversidad de actos, los cuales, por eso mismo, se integran al patrón de conducta característico de la persona.

El hábito genera dependencia, y cuando por cualquier motivo se interrumpe la rutina del hábito la persona experimenta la sensación de que le falta algo. Es importante señalar que cuando se crea o se arraiga un hábito de ahí en adelante y generalmente de por vida, inconscientemente, sin que uno tenga que estar ordenándose o proponiéndose a fuerza de voluntad, la persona cumple con el ritual o hábito.

El hábito de leer, es decir, la costumbre natural ponerse a leer, o mejor aún, el leer permanentemente leyendo en la infinidad de acontecimientos y fenómenos que la

vida presenta constantemente ante la conciencia, es una de las condiciones concretas que más favorecen a la actividad intelectual. (Donald 1981)

2.18 Factores que inciden en el hábito de leer

- El interés: para tener éxito hay que sentir el máximo interés. Uno de los factores principales en un fracaso en el estudio es la falta de interés.
- El entusiasmo: es la potencialización del interés. Es la máxima aspiración que se debe fijar en lo que respecta a actividades psicológicas frente al estudio.
- La voluntad: es la capacidad de cumplir lo que uno se ha propuesto realizar; es la determinación interior que se debe desarrollar y que permitirá comprender y alternar las formas de estudio, resistiendo a las múltiples tentaciones: cansancio, divagación, fastidio y aburrimiento. Esto no significa que se tenga que suprimir ingredientes de la vida. A base de voluntad terminará sus estudios y habrá tiempo para todo lo demás.
- La satisfacción: es tanto síntoma de que se está avanzando, creando y realizando, como también una reacción que le impulsa a seguir adelante.
- Solo existen dos instrumentos para crear y realizar en un ser humano que son el estudio y el trabajo. Ambos son fuente de satisfacción sobre todo cuando se efectúan libre y espontáneamente, sin imposiciones de fuerza. Solo a través del estudio es que se aproximan a los objetivos y metas. El ganar producirá una satisfacción interior que llevará a desear el estudio y a disfrutar de él. (Donald 1981)

2.19 Fomento de los intereses lecturales y del hábito de leer

El fomento de intereses y hábitos que influirán luego toda la vida es especialmente importante durante los años de escolaridad, no solo se debe fomentar los intereses y hábitos ya adquiridos o existentes, sino que también debe procurarse que surjan otros nuevos.

No considerar los libros como carga o trabajo escolar, sino más bien como compañero y amigo.

No intentar agotar los libros al comentarlos, lo que un libro ha de decir a los estudiantes, sus problemas, sus cuestiones personales, deben descubrirlo ellos mismos. Las discusiones acerca de los libros deberán conducir también al alumno al propio conocimiento, de su personalidad y en esto el papel del maestro no es el de un instructor o un examinador, sino el de ser una persona para quien los libros tienen importancia no solo logrará que los alumnos hablen sobre sus experiencias como lectores, sino que a veces, con oportunidad, se referirá lo que algún libro le ha dado a él mismo.

Imposible decir que los hábitos solo se forman mediante una actividad regular y constante y lo que importa más que cualquier actividad basada en libros, más que la discusión o el mejor comentario es la lectura misma. Téngase como máxima que es preferible leer quince minutos todos los días, que leer media hora un día sí y otro no, es mejor leer media hora cada dos días, que leer una hora a la semana; y así sucesivamente. El practicar con regularidad es prerequisite indispensable para la formación de un hábito. El ambiente, los ideales ofrecidos por los padres, los maestros y en especial, el grupo en que se mueve el joven, facilitan la adopción de hábitos a tenor de las normas y los patrones de conducta. El hábito es uno de los más importantes resultados de la socialización. El hábito, actividad

acostumbrada, solo llegará a ser naturalmente, una realidad sí al sujeto le parece que vale la pena.

En nuestro caso, si ha comprendido que el leer le será ventajoso para sus intereses o conveniencias personales, profesionales y sociales. Se empieza por la satisfacción de intereses y necesidades innatos; se sigue por el convencimiento de lo provechoso que es leer; y finalmente se llega al trato asiduo y regular con los libros. Sólo así la lectura y los libros alcanzan una posición firme y permanente en la jerarquía de los hábitos. (Bamberger 1975)

2.20 La influencia del maestro en la construcción del hábito lector

El educador deberá preguntarse porque algunos alumnos llegan a ser buenos lectores gracias a los esfuerzos realizados en el centro de estudio, mientras que otros, en cambio, nunca pasan de ser unos lectores mediocres o prácticamente malos. El desarrollo de los alumnos en cuanto a rapidez y grado de comprensión difiere mucho unos a otros y estas diferencias aumentan todavía más durante la carrera que cursan.

Los maestros que ha pequeñas dosis vayan convenciendo a sus alumnos de lo importante que es la lectura diaria, para que cuando entren en contacto con la literatura, y como apoyo de sus tareas escolares y aliciente de sus intereses en todo tema de estudio, los maestros que traten de que esos hábitos nacientes se integren también en las actividades recreativas diarias y en las horas de estudio en casa, los maestros que hagan esto sistemáticamente a lo largo de todo el periodo de estudio, sin forzarle de una manera natural, tales maestros conseguirán, sin duda, que una gran mayoría de sus educandos se habitúen tanto a trabajar con libros que ya nunca más los dejaran de lado y serán siempre buenos lectores.

La tarea del maestro no se limita a ir instando la convicción de que los libros son importantes, ni tampoco a entusiasmar a sus alumnos por la lectura, sino que ha de estar preparando para presentarles libros concretos y específicos, adecuados a sus necesidades e intereses. Para lo cual, el mismo educador deberá haber leído buen número de libros. Si los alumnos, en los comentarios y discusiones de clase, observan que su maestro no sólo les dice generalidades, sino que les anima a leer determinados libros, se estrecharán los contactos entre educador y educandos, y estos aceptarán con confianza los consejos de aquel y los pondrán en práctica. (Bamberger 1975)

2.21 Preparación y ejercicio del hábito lector en el maestro

Es indudable que la personalidad del maestro, y en especial y para lo que a nosotros aquí concierne sus hábitos de lector, influyen muchísimo en el desarrollo de los intereses lecturales y de los hábitos de leer. La propia educación del maestro podrá contribuir también esencialmente a este influjo. Por desgracia, en este campo de la preparación y del ejercicio educacional de los maestros, no se presta en muchos países, por lo que toca a la lectura y sus funciones educativas, la misma atención que a la enseñanza de la ortografía o de la redacción.

En la preparación del maestro deberían cubrirse plenamente estas áreas:

- Métodos para medir la perfección y los progresos en el leer.
- Maneras modernas de trabajar con libros (lecturas por clase, por grupos, por individuos)
- Examen de los resultados de estudios hechos sobre lectores en formación (fases de lectura; tipos de lectores; motivaciones lecturales)
- Evaluación de la literatura y examen de los diferentes géneros.
- Introducción a todas las especies de ayuda al estudio que proporcionan los libros
- (listas de obras, literatura profesional, etc.)

A los maestros en funciones, convendría brindarles la oportunidad de una constante información regular acerca de la literatura que se publica, así como de las modernas investigaciones lecturales, mediante congreso, asambleas, simposios, cursillos especiales, grupos de trabajo y sesiones de seminario. (Bamberger 1975)

2.22 Las bibliotecas como medio y meta para el desarrollo de los intereses lecturales y del hábito de leer

Hoy día es imposible que el ciudadano particular compre todos los libros que necesita para su placer o para su trabajo.

Una buena biblioteca pública puede satisfacer todas las demandas de sus lectores. A sí que, el irse acostumbrando a utilizar las bibliotecas puede decirse que constituye una de las metas de la educación del lector. El que las bibliotecas sean utilizadas por muchas o pocas personas a lo largo de toda la vida depende, en gran parte, de cómo fuera o no introducidas esas personas a dichas bibliotecas durante la adolescencia y de cómo se la hicieran apreciar en su vida familiar.

Para medir la importancia quedan las autoridades públicas a la biblioteca, véase cuanto presupuesto destinan a propaganda de la misma. Una biblioteca que vive y crece ha de ver aumentar de continuo el número de sus lectores, sobre todo entre los jóvenes. (Bamberger, 1975)

2.23 Publicidad y propaganda como motivación del hábito lector

Con frecuencia, la información acerca de libros no llega más allá del círculo de quienes se interesan por la lectura y por las bibliotecas. Las casas editoras suelen hacer propaganda de unos libros determinados, y raras veces del libro en sí y en general.

La propaganda en los centros educativos, en la casa de cultura y en los centros de enseñanza ofrece muchas perspectivas y posibilidades para el formato de la lectura. Una ocasión buena para tales programas publicitarios es, por ejemplo, el Día Internacional del libro, que se celebra en muchos países el 23 de abril, en conmemoración para celebrar a nivel mundial el fomento de la lectura, la industria editorial y la protección de propiedad intelectual por medio del derecho de autor.

Por desgracia, muchas de las actividades planeadas para esta ocasión solo se llevan a efecto allí donde hay interés por la lectura y por los libros en general, como en las escuelas y en las bibliotecas, en cambio, la radio y la televisión, que tantos clientes tienen, apenas transmiten la noticia de ese aniversario, ni lo suele hacer tan poco la prensa.

Otras oportunidades para una más intensa difusión del libro las brindan la rebaja de precios de los libros, costumbre vigente en muchos países. (Bamberger 1975)

2.24 Ideas y consejos para fomentar y desarrollar intereses y hábitos lecturales que duren toda la vida

- Composición escrita y certámenes:
Sobre temas como: “un libro que me ha gustado muchísimo”, “Un libro que no me ha gustado nada”, o “un día como el de...” (donde el alumno se figura él es el personaje de uno de sus libros que le gustaría ser y describe los sucesos que desearía que le ocurrieran durante un día como el de ese personaje).

- Comunicación de experiencias realizadas con libros:
Los alumnos de una clase o usuarios de una biblioteca deberían compartir unos con otros sus experiencias con los libros, comunicándoselas a base de comentarios, indicaciones de interés, etc.

- Promoción de la compra de libros.

- Compilar lista de libros para su debida selección.

- Distribuir libros como premios siempre que haya ocasión, ejemplo:
 - El día del cumpleaños.
 - Por mérito especial; por ejemplo, por haber presentado a tiempo todas las tareas o por haber ganado algún concurso.

- Fomentar la costumbre y el hábito de leer. Quince minutos diarios de lectura libre en silencio, en la clase, valen más que una sesión semanal de varias horas, si se quiere que el niño se habitué realmente a leer libros.
(Bamberger 1975)

2.25 Niveles de comprensión de Lectura:

Los niveles de comprensión de lectura son procesos de pensamiento que tiene lugar en el proceso de la lectura, estos se van generando progresivamente: en la medida en que el lector va activando sus saberes previos. Los niveles existentes para la enseñanza aprendizaje de la lectura son:

2.25.1 Nivel Literal o Comprensiva

En este nivel se da el reconocimiento de todo aquello que figura explícitamente en el texto. Implica distinguir entre la información relevante y secundaria, encontrar la idea principal e identificar relaciones de causa y efecto, así como seguir instrucciones, encontrar el significado de las palabras, dominar el vocabulario básico de acuerdo a su edad para luego expresar el contenido con sus mismas palabras.

Realizando este trabajo el docente comprueba si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si fija y retiene la información durante el proceso de la lectura y puede recordarlo para después explicarlo.

2.25.2 Nivel Inferencial

En este nivel, primero se deben activar los saberes previos del alumno y luego se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de los indicios, esto se puede ir verificando o reformulando mientras se está realizando el proceso de lectura, en este nivel se da la “comprensión de lectura” porque se da la interacción constante entre el texto y el lector, se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para hacer conclusiones.

En este nivel de lectura permite al maestro ayudar para formular hipótesis durante la lectura, sacar conclusiones, también anticipar el comportamiento de los personajes y así poder realizar una lectura vivencial. (Partido, 2003)

2.25.3 Nivel Crítico

Es el nivel más profundo y necesita una formación de juicio propio de carácter subjetivo, identificarse con el autor y los personajes, también en este nivel el alumno puede llegar a distinguir entre un hecho y una opinión, emitir un juicio ante un comportamiento determinado del personaje, puede manifestar las reacciones que le provoca el texto y llegar a analizar la intención del autor.

CAPÍTULO III

PRESENTACION DE RESULTADOS

3.1 TABLA No. 1

CARACTERISTICAS DE LA POBLACIÓN

Rango de edad	Hombres	%	Mujeres	%
De 19 a 30 años	9	14.28	30	47.61
De 31 a 40 años	2	3.17	15	23.80
De 41 a 50 años	2	3.17	3	4.76
De 51 a 58 años			2	3.17
Total	13	20.63	50	79.36

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

La población que se tomó en cuenta para la investigación está integrada por el 79% de mujeres y el mayor porcentaje se encuentra entre los 19 a 30 años, siendo un 47% y de 31 a 40 años un 23%. En cuanto a los hombres el porcentaje de los que participaron en dicha investigación es del 20% y el mayor porcentaje se encuentra en el rango de edad de 19 a 30 años el 14%.

3.2 Hábitos de lectura

Para la recopilación de información se tomó la muestra de 63 estudiantes que es el total de la población, que realizaron cursos en escuelas de vacaciones en E.F.P.E.M, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, distribuidos de la siguiente manera: Lenguaje II: 17 estudiantes, Historia Social de la Literatura: 16 estudiantes, Renacimiento Europeo Español: 27 estudiantes, Literatura Europea Española siglo XVIII al XX: 3 estudiantes. A los estudiantes se les aplicó un cuestionario de 23 preguntas, una comprensión de lectura y se llenó una guía de observación, finalmente se revisó las actas para obtener información de cuantos aprobaron y reprobaron los cursos.

3.2.1 TABLA No. 2

HÁBITOS DE LECTURA QUE POSEEN LOS ESTUDIANTES

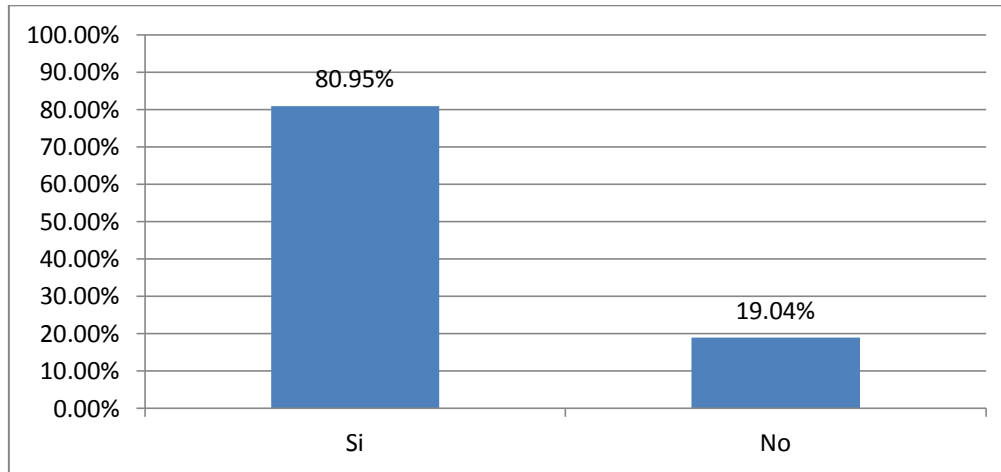
Indicador	%	Explicación
El estudiante practica la lectura de acuerdo a las indicaciones del maestro.	95%	De los alumnos se motivan a leer por la carrera pero no tienen el hábito de la lectura, debido a que leen forzosamente ya que esto tiene un punteo y es parte de un curso.
	90%	Leen por el punteo asignado.
	74%	Leen lo planificado y es obligatorio.
El estudiante mejora en su forma de expresarse oralmente, por medio de la práctica y el hábito de la lectura.	55%	De los alumnos indican que reconocen que la lectura les amplía el conocimiento y por lo tanto mejora la expresión oral y escrita.
Los estudiantes amplían su vocabulario al tener el hábito de la lectura.	88%	De los alumnos usa un diccionario, porque favorece el aprendizaje y que amplía el vocabulario.
	11%	De los alumnos dicen que no hay tiempo y no lo creen necesario y muchas veces prefieren internet.
El alumno manifiesta algunos factores que le han motivado a leer: familia, escuela, medios de comunicación, uso de biblioteca, etc., todo esto le lleva a adquirir el hábito de la lectura.	65%	De los alumnos dicen que su familia no los motiva a leer.
	22%	De los alumnos no usa la biblioteca porque prefiere consultar internet.
	42%	De los alumnos no usa una biblioteca porque el material no es actualizado.
	33%	De los alumnos no ven motivación por parte del MINEDUC, para fomentar el hábito de la lectura.

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

3.3 LISTADO DE GRAFICAS DE LA VARIABLE: HÁBITOS DE LECTURA.

GRÁFICA No. 1

EL ESTUDIANTE POSEE UNA LIBRERA PARA GUARDAR SUS LIBROS



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

Solamente el 80% de los estudiantes mencionan que poseen una librera para poder ordenar sus libros, debido a que tienen espacio en sus hogares, valorar los libros y les gusta mantener un orden en cuanto a su material de estudio.

El 19% razona que no posee espacio en su casa para poder implementar una librera, además no leen en casa.

TABLA No. 3

EL ESTUDIANTE POSEE UNA LIBRERA PARA GUARDAR SUS LIBROS

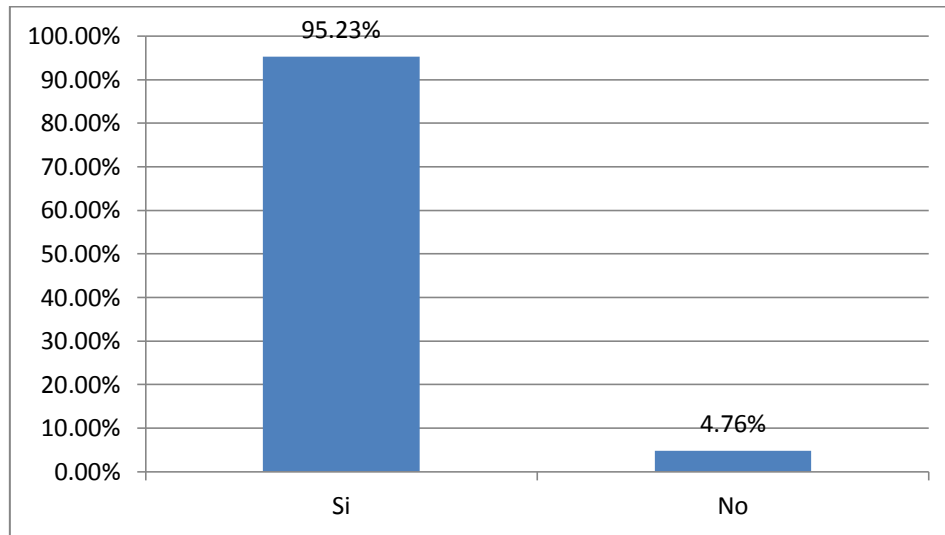
No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	Por hábito de lectura	6	9.52	No tiene espacio en su casa	8	12.69
2	Por tener un orden	27	42.85	No tiene hábito de lectura	0	0
3	Valora los libros	13	20.63	No leen en casa	1	1.58
4	Tiene espacio en su casa	3	4.76	Factor tiempo	1	1.58
5	No razona	2	3.17	No razona	2	3.17
	Total	51	80.95	Total	12	19.04

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

La expresión "No razona" aparece en las tablas debido a que en el cuestionario aparece un espacio para que el alumno pudiera explicar el por qué de su respuesta y comprender la opción elegida, sin embargo algunos solo marcaron la opción y no explicaron. Esto es aplicable en lo sucesivo en todas las tablas de las gráficas.

GRÁFICA No. 2

EL ESTUADIANTE TIENE MOTIVACION HACIA LA LECTURA POR MEDIO DE SU CARRERA



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

En esta gráfica se observa que la mayoría de los estudiantes se motiva a leer por medio de la carrera que eligió, la mayoría dice tener el hábito de lectura, pero se contradice con otros razonamientos ya que comentan que leen porque es parte de la carrera y un alto porcentaje lo hace debido a las evaluaciones que deben realizar durante el ciclo escolar.

Es importante observar que el 4% dicen no sentir motivación a leer, aunque eligieron la carrera de lengua y literatura.

TABLA No. 4

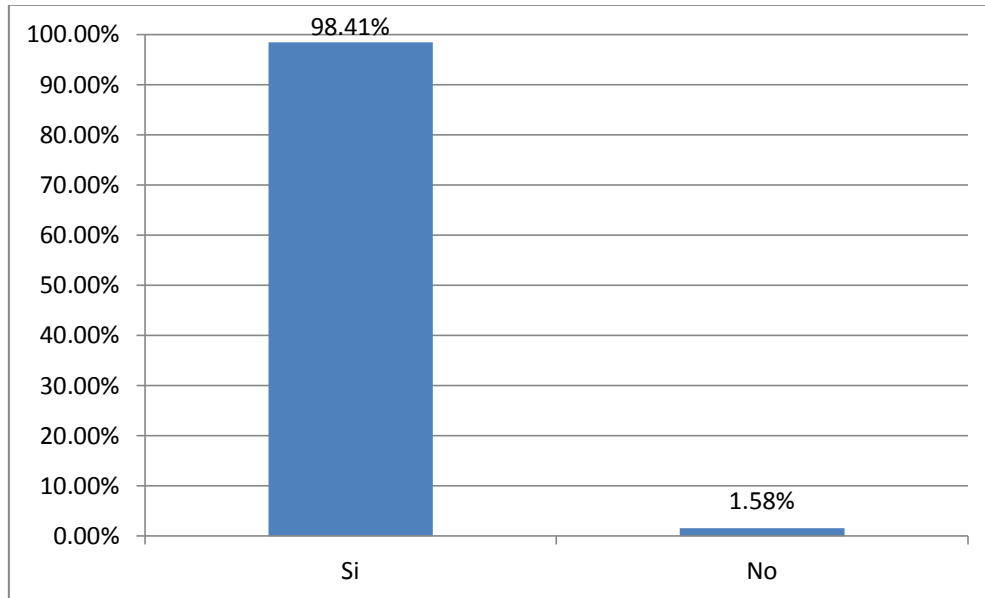
EL ESTUADIANTE TIENE MOTIVACION HACIA LA LECTURA POR MEDIO DE SU CARRERA

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	Es parte de la carrera	18	28.57	No tiene el hábito de la lectura	0	0
2	Por las evaluaciones	13	20.63	No lo motivan en la carrera	2	3.17
3	Tiene el hábito de la lectura	26	41.26	No le interesa	0	0
4	No razona	3	4.76	No razona	1	1.58
	Total	60	95.23	Total	3	4.76

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

GRÁFICA No. 3

EL ESTUDIANTE TIENE ACCESO A LIBROS, REVISTAS, PERIÓDICOS Y MATERIAL IMPRESO EN SU HOGAR.



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

El 98% de los estudiantes ha tenido contacto con variedad de material impreso y también dentro de su hogar, compra o tiene libros, revistas y periódicos para usarlo en diferentes tareas ya sea ellos o sus familiares, especialmente por tareas y estudio de sus hijos.

TABLA No. 5

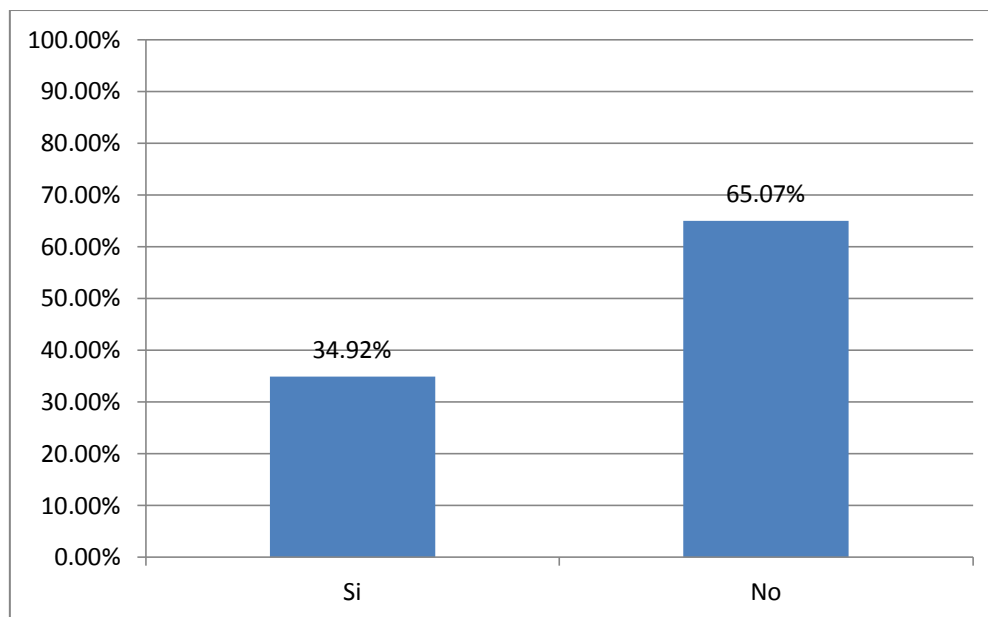
EL ESTUDIANTE TIENE ACCESO A LIBROS, REVISTAS, PERIÓDICOS Y MATERIAL IMPRESO EN SU HOGAR.

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	Tiene el hábito de la lectura	21	33.33			
2	Para trabajos de los cursos	27	42.85			
3	Para recortes	6	9.52			
4	No razona	8	14.28	No razona	1	1.58
	Total	62	98.41	Total	1	1.58

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

GRÁFICA No. 4

EL ESTUDIANTE TIENE CONTACTO CON PERSONAS QUE FRECUENTEMENTE LE MOTIVAN A LEER.



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

El mayor porcentaje de alumno en esta grafica responden de manera negativa al contestar en el cuestionario que las personas que están a su alrededor no les motivan a leer. Razonan en el instrumento que no tienen el hábito de la lectura y que no les gusta leer. El 34% que si tienen un ambiente favorable hacia la lectura es debido a que han fomentado su hábito de lectura y hay motivación para poder leer.

TABLA No. 6

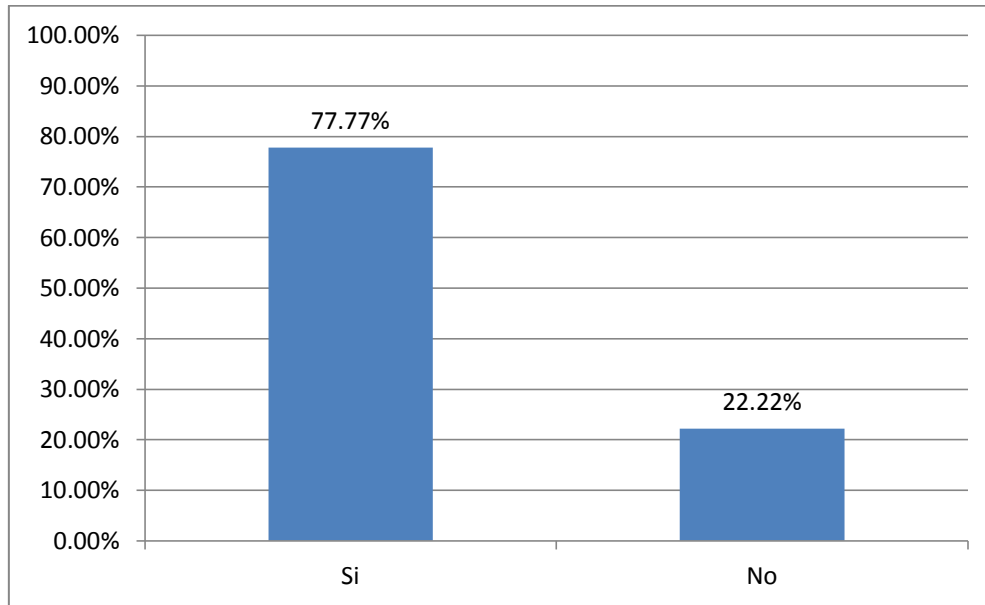
EL ESTUDIANTE TIENE CONTACTO CON PERSONAS QUE FRECUENTEMENTE LE MOTIVAN A LEER.

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	Hay motivación	6	9.52	No se tiene hábito de lectura	18	28.57
2	Tiene hábito lector	9	14.28	Factor económico	1	1.58
3	Lee por el estudio	4	6.34	No les gusta leer	10	15.87
4	No razona	3	4.76	No razona	12	19.04
	Total	22	34.92	Total	41	65.07

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

GRÁFICA No. 5

EL ESTUDIANTE VISITA CONTINUAMENTE UNA BIBLIOTECA.



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

El 77% de los estudiantes realizan la lectura en bibliotecas, algunos razonan que lo hacen porque tiene el interés y el otro factor importante es que aprecian el ambiente que hay en las bibliotecas. La biblioteca siendo un espacio que promueve la lectura no pierde su relevancia en esta materia.

El 22% revela en el instrumento, que no asiste a las bibliotecas por la falta de tiempo, la distancia y el uso frecuente de internet.

TABLA No. 7

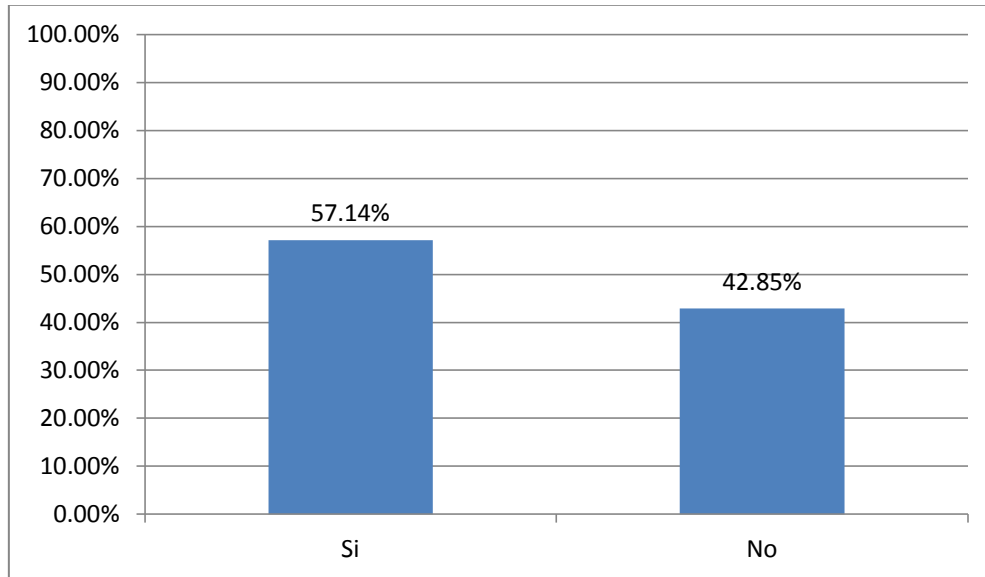
EL ESTUDIANTE VISITA CONTINUAMENTE UNA BIBLIOTECA.

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	Hay interés	21	33.33	Uso del internet	6	9.52
2	Aprecia la biblioteca	17	26.98	La distancia	1	1.58
3	De vez en cuando	7	11.11	Falta de tiempo	5	7.93
4	No razona	4	6.34	No razona	2	3.17
	Total	49	77.77	Total	14	22.22

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

GRÁFICA No. 6

EL ESTUDIANTE HACE USO DEL MATERIAL QUE LE PROPORCIONA LA BIBLIOTECA.



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

Solo el 57% de los estudiantes dice hacer uso del material que le proporciona la biblioteca. Revelan en el cuestionario que las bibliotecas tienen diferentes secciones para poder clasificar el material y que cuando han consultado han encontrado material actualizado.

El 42% no utiliza este material porque dicen que no está actualizado y prefieren el uso de internet.

TABLA No. 8

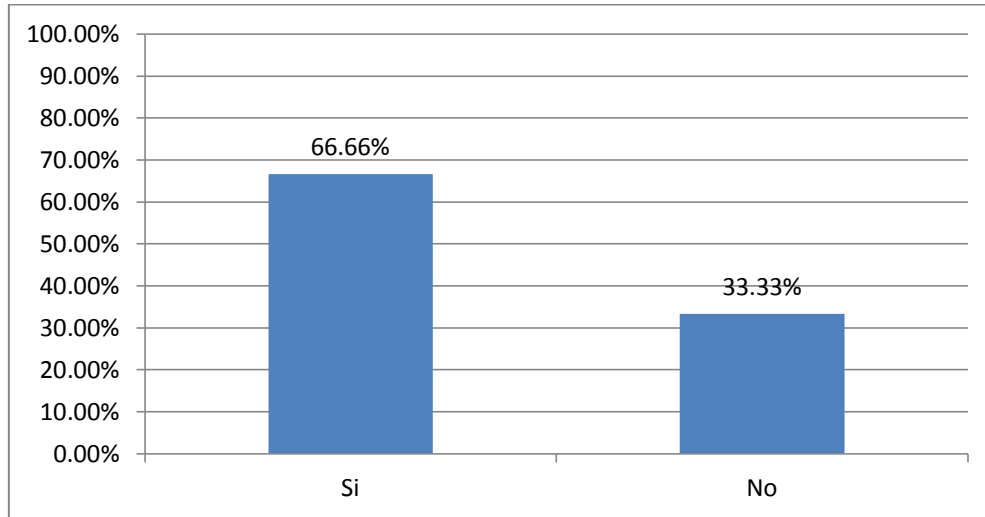
EL ESTUDIANTE HACE USO DEL MATERIAL QUE LE PROPORCIONA LA BIBLIOTECA.

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	Hay material	17	26.98	Uso de internet	7	11.11
2	Esta actualizado	2	3.17	Poco material	13	20.63
3	Hay secciones	1	1.58	No esta actualizado	5	7.93
4	No razona	16	25.39	No razona	2	3.17
	Total	36	57.14	Total	27	42.85

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

GRÁFICA No. 7

EL ESTUDIANTE OBSERVA SI EL MINEDUC MOTIVA LA ADQUISICIÓN DEL HÁBITO DE LECTURA.



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

Lo que revela el estudio es que un 66% de los estudiantes observan que hay cierta motivación de parte del MINEDUC para que estudiantes y maestros adquieran el hábito de la lectura, esto por medio de los programas que se llevan a cabo, pero es contradictorio porque el 33% en algunas respuestas que se obtienen del cuestionario hacen la observación que dichos programas no se llevan a cabo y que no se enteran de cuando se realizan.

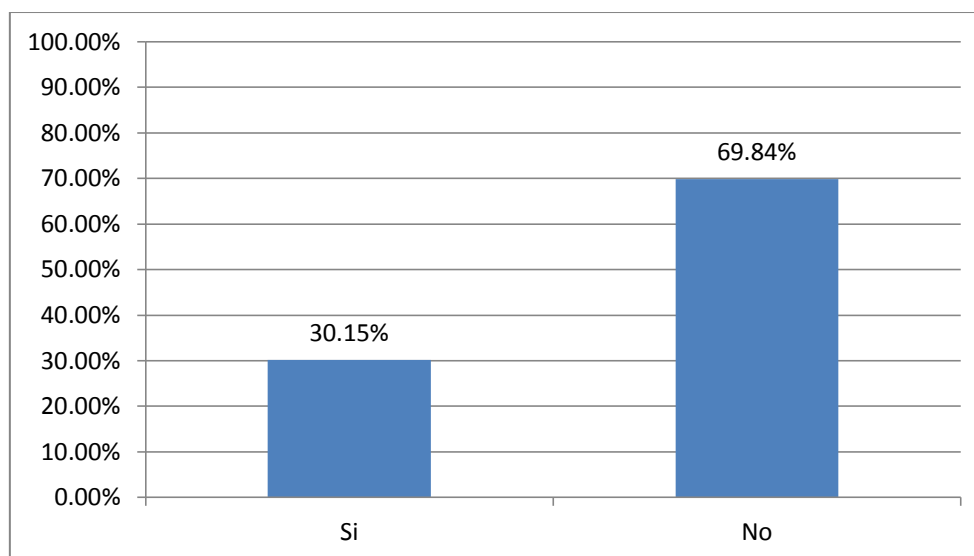
TABLA No. 9
EL ESTUDIANTE OBSERVA SI EL MINEDUC MOTIVA LA ADQUISICIÓN DEL HÁBITO DE LECTURA.

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	Por medio del CNB	11	17.46	No se realizan los programas	6	9.52
2	Hay promoción hacia la lectura	9	14.28	No me entero si hay capacitación	6	9.52
3	Hay programas del MINEDUC	12	19.04	No proporcionan material de lectura	3	4.76
4	Promueven el hábito de lectura	7	11.11	No realizan publicidad para promocionar programas	4	6.34
5	No razona	3	4.76	No razona	2	3.17
	Total	42	66.66	Total	21	33.3

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

GRÁFICA No. 8

EL ESTUDIANTE PARTICIPA EN CAPACITACIONES DE LECTURA QUE PROMUEVE EL MINEDUC



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

En esta grafica se muestra que es bastante alto el porcentaje 69%, de los estudiantes que no participan de las capacitaciones de MINEDUC.

En el porcentaje alto los alumnos aducen que no tienen la oportunidad de asistir, y que hay un alto porcentaje que no trabaja como docente, haciendo la observación que están estudiando para maestros de segunda enseñanza en Lengua y Literatura en E.F.P.E.M.

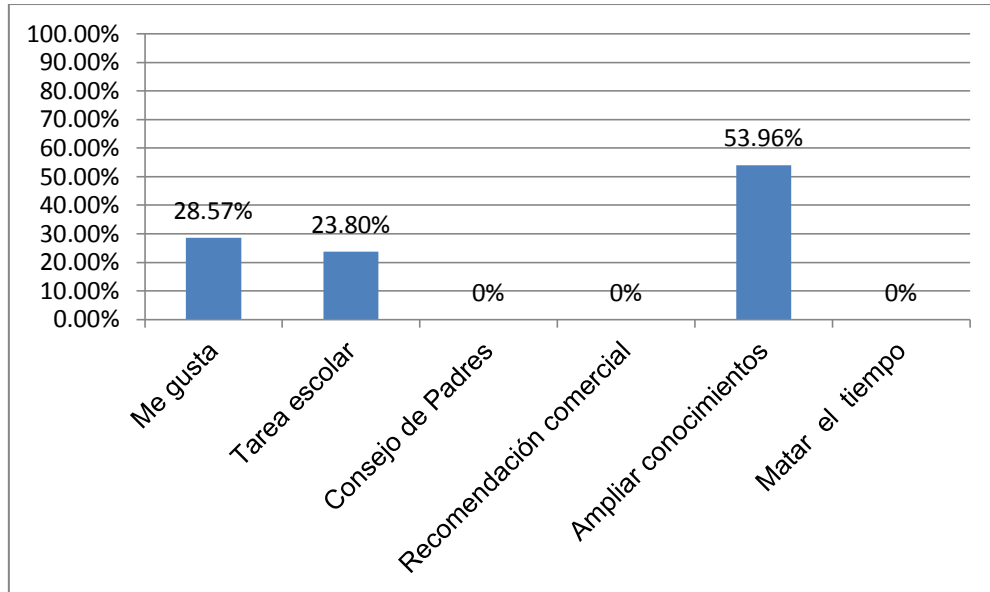
TABLA No. 10
EL ESTUDIANTE PARTICIPA EN CAPACITACIONES DE LECTURA QUE PROMUEVE EL MINEDUC

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudian-tes que contestaron No	No.	%
1	Existe el plan "salvemos primer año"	3	4.76	No trabajo de maestra	7	11.11
2	Hay programas	3	4.76	No tengo la oportunidad de asistir	14	22.22
3	Si hay capacitaciones	6	9.52	No se promocionan las capacitaciones	4	6.34
4	Hay talleres	3	4.76	No me entero	5	7.93
5	No razona	4	6.34	No razona	14	22.22
	Total	19	30.15	Total	44	69.84

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

GRÁFICA No. 9

EL ESTUDIANTE MUESTRA ALGUNOS INDICADORES DEL HÁBITO LECTOR.



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

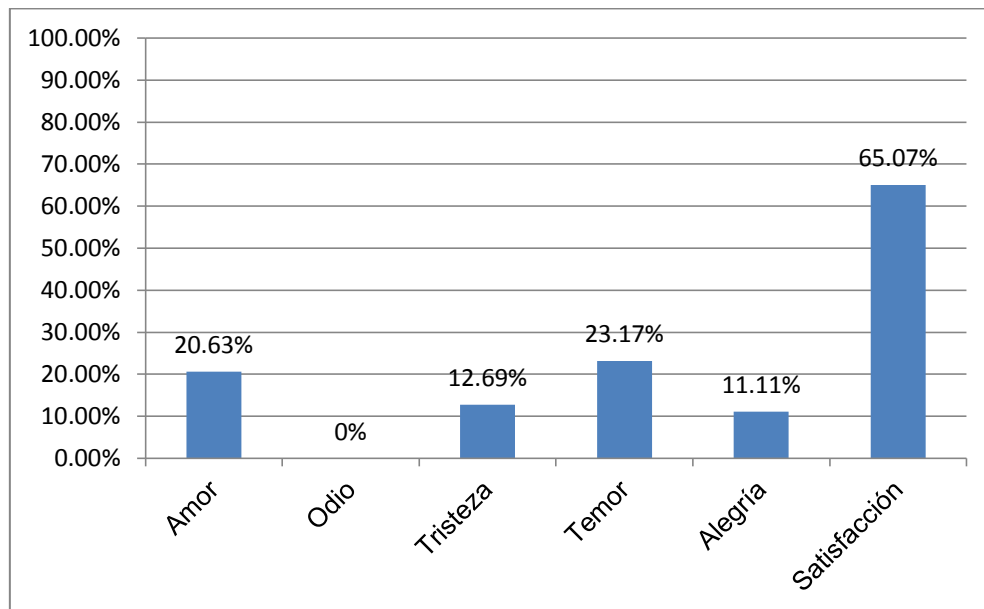
En la gráfica se puede apreciar que el 53% de los estudiantes indican que leer les ha ampliado sus conocimientos, el 28% dice que le gusta leer y el 23 % lee debido a las tareas escolares.

Se observa que no hay ningún estímulo por parte de los padres de familia hacia la adquisición del hábito de lectura, que las entidades comerciales que producen los libros no motivan la lectura y que no se tiene el concepto de la lectura recreativa.

3.4 LISTADO DE GRAFICAS DE LA VARIABLE LECTURA COMPRESIVA

GRÁFICA No. 10

EL ESTUDIANTE INDICA LOS SENTIMIENTOS QUE PRCIBE DURANTE LA LECTURA DE LIBROS.

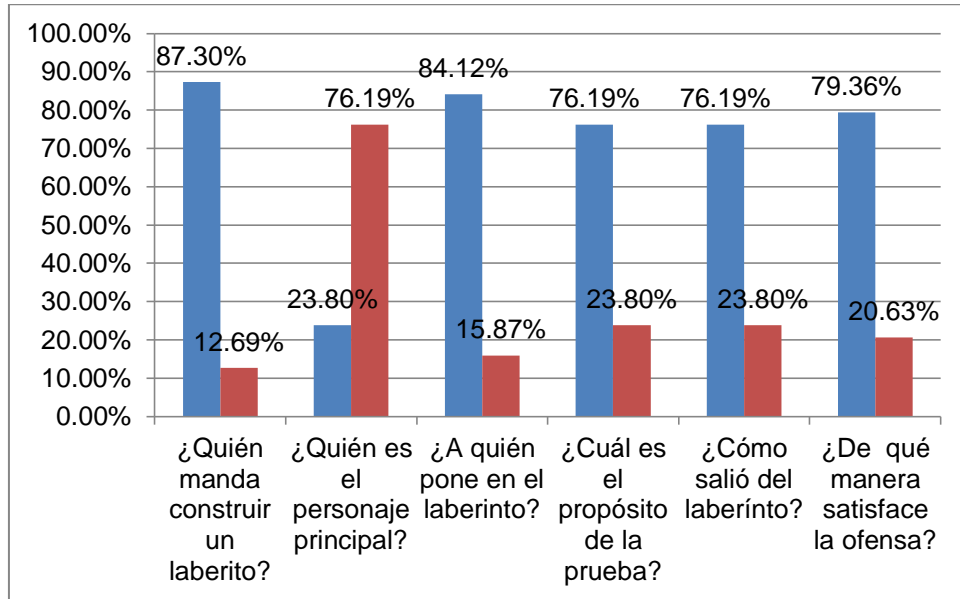


Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

La grafica muestra que el 65% de los alumnos ha experimentado la satisfacción de realizar la actividad de leer, al identificarse con la lectura el 23% ha experimentado el temor posiblemente por medio de los personajes que aparecen en los libros o historias que leen y el 20% ha podido experimentar el sentimiento del amor posiblemente en sus diferentes manifestación.

GRÁFICA No. 11

COMPRESIÓN DE LECTURA

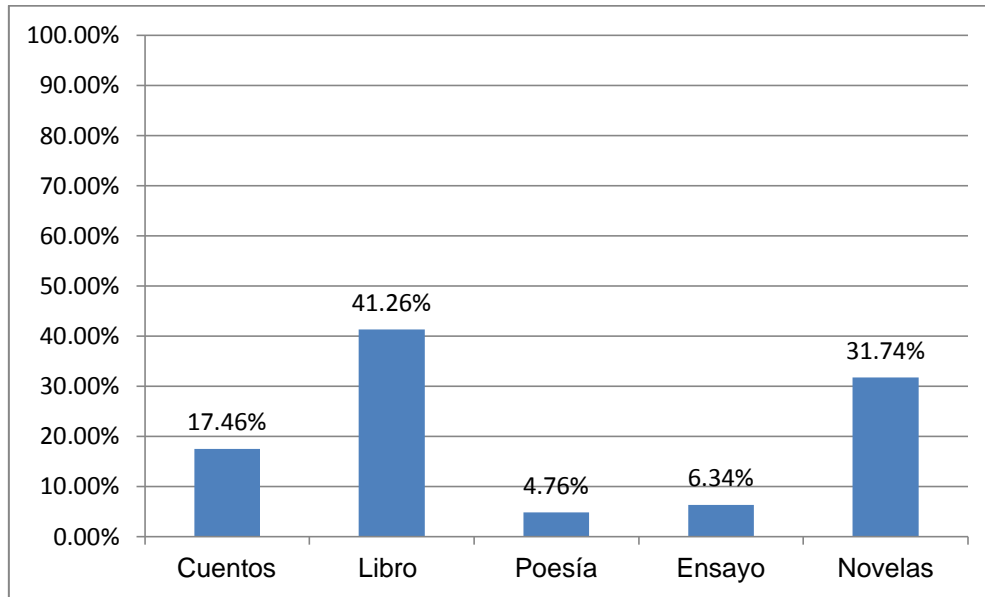


Fuente: elaboración personal con aplicación de prueba de lectura a estudiantes.

El 87% de los estudiantes respondieron correctamente la pregunta No. 1, el 84% contestaron acertadamente la pregunta No. 2 y entre el 79% al 76% contestaron acertadamente las demás preguntas. El 23% contestó erróneamente las preguntas dos, cuatro y cinco. Se puede observar que se logra un porcentaje alto de interpretación y comprensión del texto proporcionado a los estudiantes.

GRÁFICA No. 12

EL ESTUDIANTE INDICA EL MATERIAL QUE FRECUENTEMENTE LEE.

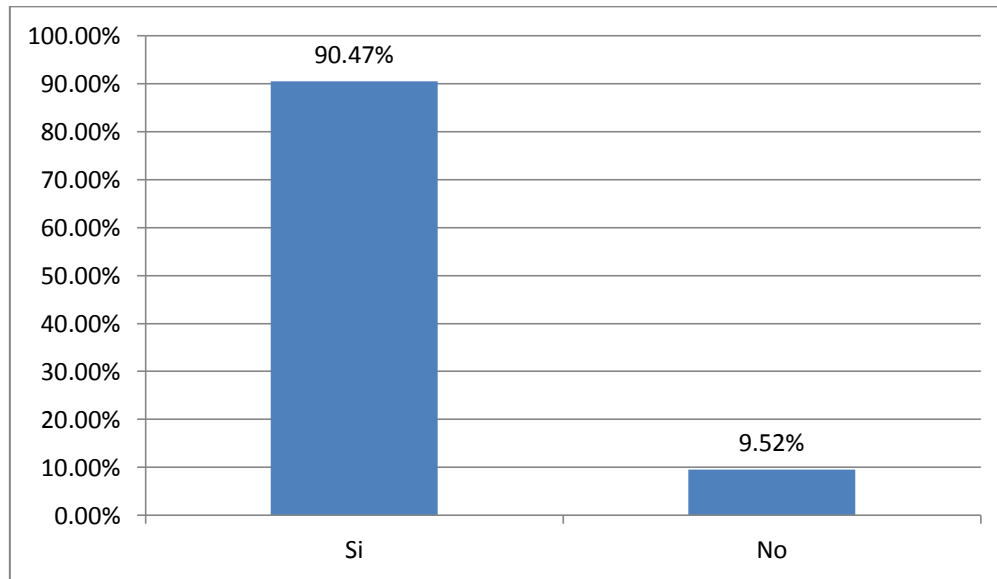


Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

Esta gráfica revela un dato muy interesante ya que indica que el 41% de los estudiantes logra leer un libro completo, el 31% le agrada leer novelas de diferente índole y un 17% le agrada seguir leyendo cuentos. En la gráfica anterior se muestra los sentimientos que el estudiante puede experimentar a través de los libros y concuerda con estos datos ya que al leer el libro completo puede percibir totalmente las ideas, sentimientos y comportamientos de los personajes además en las novelas y cuentos los personajes encarnan esos mismos sentimientos. Esto es muy valioso ya que si el alumno logra identificarse con los textos que lee puede incrementar de mejor manera su hábito de lectura.

GRÁFICA No. 13

EL ESTUDIANTE SE INTERESA EN LAS LECTURAS ASIGNADAS POR LOS CATEDRÁTICOS.



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

En la gráfica se visualizan que el 90% la motivación para leer se da por: motivación de los maestros y por el puntaje que tiene asignado durante el curso cada lectura. El porcentaje menor indica que los maestros solo dan el nombre del libro, que son lecturas tediosas y obligadas.

TABLA No. 11

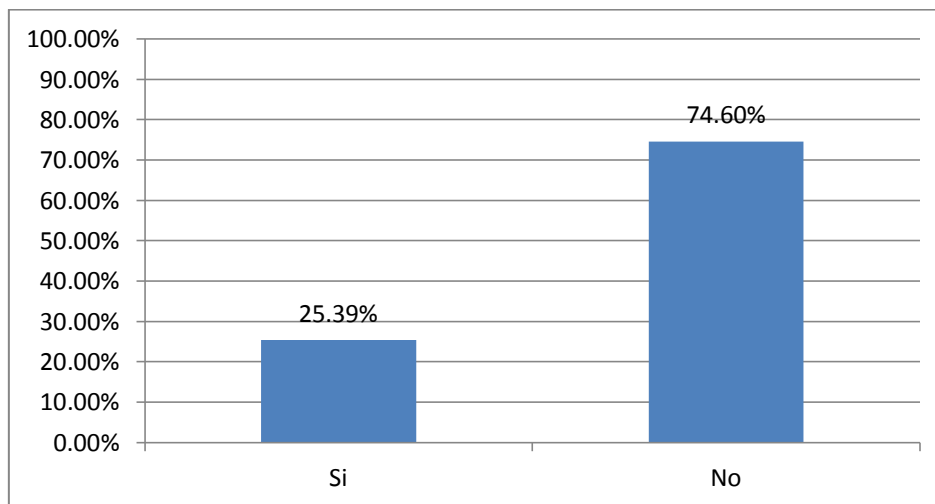
EL ESTUDIANTE SE INTERESA EN LAS LECTURAS ASIGNADAS POR LOS CATEDRÁTICOS.

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	La forma en que explican la lectura	1	1.58	Depende del maestro	1	1.58
2	Los maestros fortalecen el hábito	11	17.46	Solo dan el nombre del libro	1	1.58
3	Por el puntaje	18	28.57	Son lecturas tediosas	2	3.17
4	Los maestros motivan	21	33.33	Son lecturas obligadas	1	1.58
5	No razona	6	9.52	No razona	1	1.58
	Total	57	90.47	Total	6	9.52

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

GRÁFICA No. 14

EL ESTUDIANTE LEE LIBROS ASIGNADOS POR SUS CATEDRATICOS.



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

Como se observa en esta gráfica el 74% de los estudiantes indican que leen por la carrera que han elegido, un alto porcentaje hace la observación que lo que le indican leer los maestros ya está planificado, que las lecturas son asignadas, que los libros son obligatorios y son impuestos por los maestros.

El mínimo porcentaje hacen la indicación que algunas veces los maestros aceptan sugerencias y que los maestros invitan a leer.

TABLA No. 12

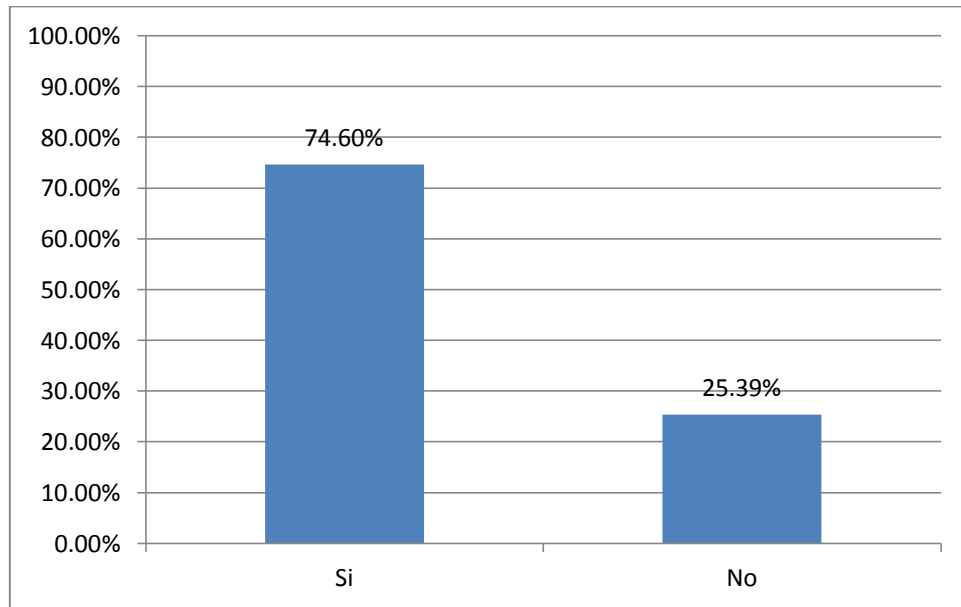
EL ESTUDIANTE LEE LIBROS ASIGNADOS POR SUS CATEDRATICOS.

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	Tenemos derecho a elegir	2	3.17	Las lecturas son asignadas	7	11.11
2	A veces los maestros aceptan sugerencias	5	7.93	Los libros son obligatorios por el curso	6	9.52
3	Compro libros por mi cuenta	2	3.17	Los maestros imponen la lectura	5	7.93
4	Los maestros invitan a leer	3	4.76	Ya están planificadas las lecturas	19	30.15
5	No razona	4	6.34	No razona	10	15.87
	Total	16	25.39	Total	47	74.60

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

GRÁFICA No. 15

EL ESTUDIANTE PERCIBE AMBIENTE FAVORABLE HACIA LA LECTURA EN LAS BIBLIOTECAS.



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

La gráfica muestra que más de la mitad de estudiantes visita las bibliotecas por el ambiente favorable hacia la lectura. La biblioteca es el lugar que reúne los aspectos necesarios para la lectura ya que cuenta con mobiliario adecuado y ambiente de silencio para la concentración.

TABLA No. 13

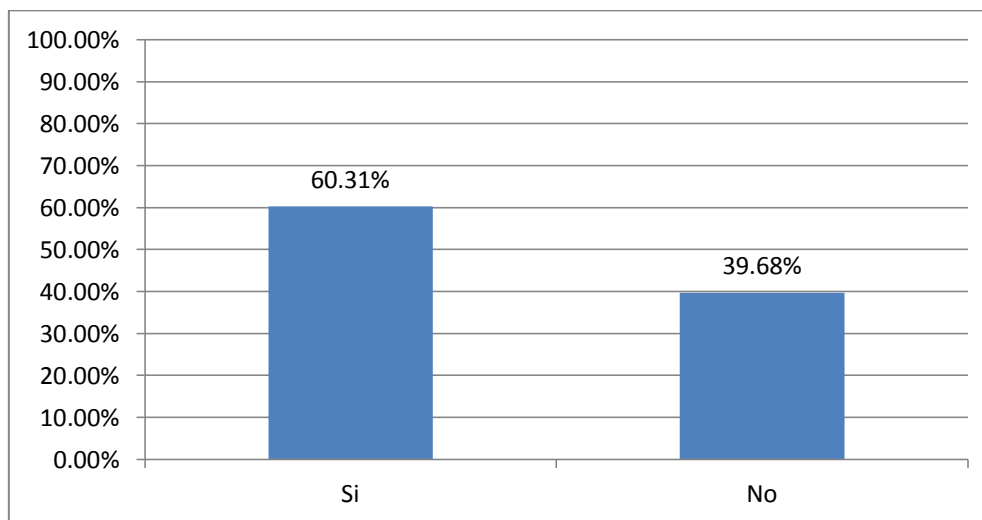
EL ESTUDIANTE PERCIBE AMBIENTE FAVORABLE HACIA LA LECTURA EN LAS BIBLIOTECAS.

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	Hay ambiente	14	22.22	No utilizo	5	7.93
2	Variedad de libros	8	12.69	No hay ambiente	5	7.93
3	Hay silencio	19	30.15	Uso de internet	2	4.75
4	No razona	6	9.52	No razona	3	4.76
	Total	47	74.60	Total	16	25.39

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

GRÁFICA No. 16

EL ESTUDIANTE ESTÁ RODEADO DE AMBIENTE ESTIMULANTE HACIA LA LECTURA.



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

Un dato interesante se puede observar en esta gráfica, ya que el 60% de los estudiantes, dice estar inmerso en un ambiente que estimula su lectura, algunas de las razones que ofrecen para sustentar su respuesta en el cuestionario es: tienen hábito lector, por su estudio y porque leen sus familiares.

El 39% de los estudiantes no encuentra un ambiente estimulante hacia la lectura y en el instrumento revelan que encuentran muchas interferencias a su alrededor y debido al poco tiempo que tienen por sus actividades.

TABLA No. 14

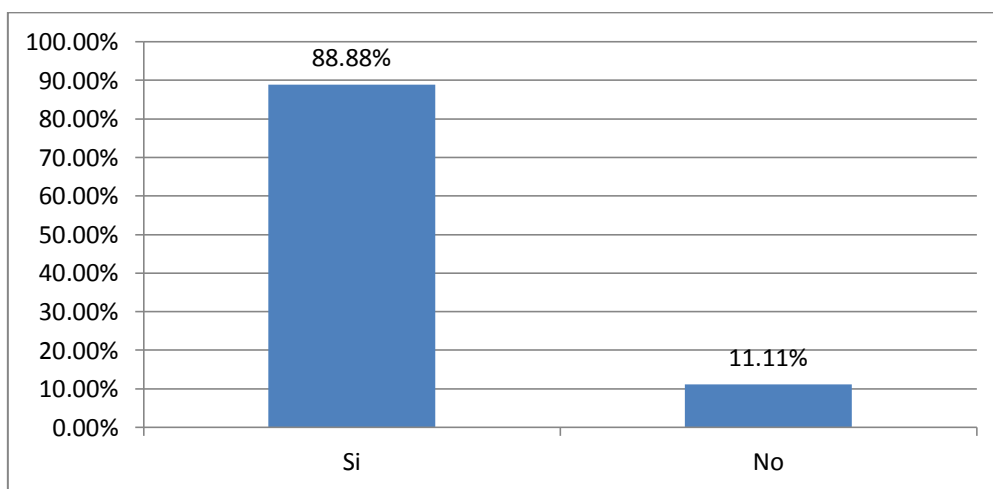
EL ESTUDIANTE ESTÁ RODEADO DE AMBIENTE ESTIMULANTE HACIA LA LECTURA.

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	Por hábito	15	23.80	Factor tiempo	6	9.52
2	Por el estudio	11	17.46	Hay muchas interferencias	13	20.63
3	Leen sus familiares	6	9.52	No tiene espacio	3	4.76
4	No razona	6	9.52	No razona	3	4.76
	Total	38	60.31	Total	25	39.68

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

GRÁFICA No. 17

EL ESTUDIANTE HACE USO DEL DICCIONARIO PARA BUSCAR PALABRAS QUE DESCONOCE DE LA LECTURA REALIZADA



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

La gráfica muestra que el 88% dice utilizar un diccionario al momento de realizar su lectura, regularmente para buscar palabras que le son desconocidas dentro de los textos que lee.

Los estudiantes razonan que llevan a cabo esta actividad de buscar palabras desconocidas debido a que esto favorece su aprendizaje y también favorece el proceso de estudiar. El 11% responden que no realizan esta actividad por falta de tiempo, no tienen el hábito y no lo creen necesario.

TABLA No. 15

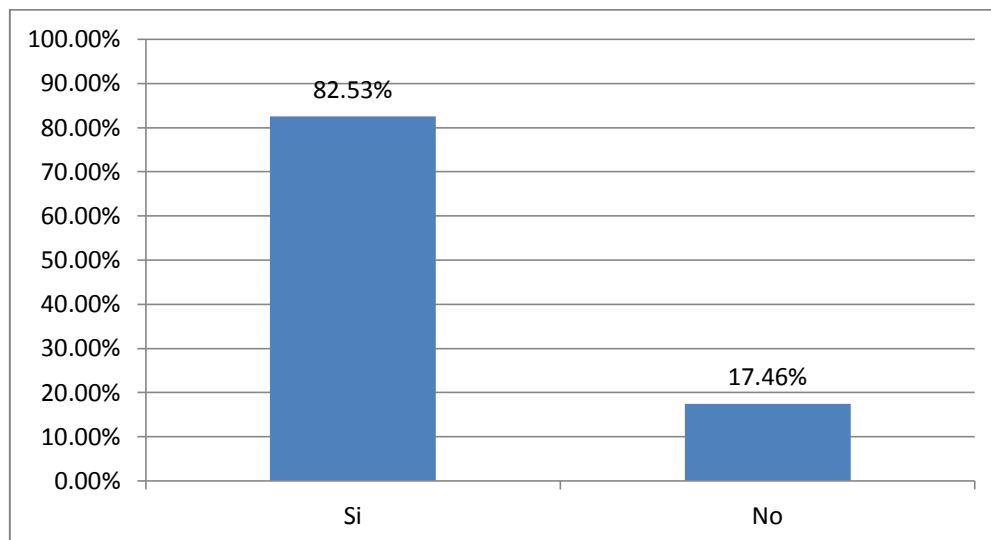
EL ESTUDIANTE HACE USO DEL DICCIONARIO PARA BUSCAR PALABRAS QUE DESCONOCE DE LA LECTURA REALIZADA

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	Favorece el acto de estudiar	20	31.74	Factor tiempo	4	6.34
2	Mejora el aprendizaje	29	46.03	No se tiene el hábito	1	1.58
3	Ahorra tiempo	1	1.58	No lo siente necesario	1	1.58
4	Lo hace sin tener una razón	5	7.93	No le gusta	0	0
5	No razona	1	1.58	No razona	1	1.58
	Total	56	88.88	Total	7	11.11

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

GRÁFICA No. 18

EL ESTUDIANTE UTILIZA ESTRATEGIAS DE LECTURA



Fuente: elaboración personal con aplicación de cuestionario a estudiantes.

Se observa en la gráfica que el 82% dice utilizar estrategias de lectura, es importante mencionar que las estrategias de lectura puede que no sean del conocimiento del estudiante, por lo tanto, puede que haya desconocimiento de dichas estrategias.

El porcentaje de alumnos 17%, argumenta que no tiene tiempo de realizar en su lectura estrategias y la mayoría no lo siente necesario.

TABLA No. 16
EL ESTUDIANTE UTILIZA ESTRATEGIAS DE LECTURA

No.	Respuestas de los estudiantes que contestaron Si	No.	%	Respuestas de los estudiantes que contestaron No	No.	%
1	Favorece el acto de estudiar	10	15.87	Factor tiempo	1	1.58
2	Mejora el aprendizaje	32	50.79	No se tiene el hábito	1	1.58
3	Ahorra tiempo	3	4.76	No lo siente necesario	6	9.52
4	Lo hace sin tener una razón	5	7.93	No le gusta	2	3.17
5	No razona	2	3.17	No razona	1	1.58
	Total	52	82.53	Total	11	17.46

Fuente: elaboración personal para fines de la investigación.

3.6 TABLAS DE OBSERVACION DE LA VARIABLE LECTURA COMPRESIVA.

TABLA No. 17

No.	Actividad Observable	Si	No
1.	El alumno sigue las indicaciones dadas.		
2.	Se observa predisposición positiva hacia la lectura.		
3.	El alumno participa en forma activa.		
4.	El alumno hace silencio al momento de leer.		
5.	Se observa leve movimiento de los ojos.		
6.	El alumno toma la prueba con respeto.		
7.	El alumno hace gestos de agrado.		
8.	El alumno subraya el texto.		
9.	El alumno comenta sobre el texto leído.		
10.	El alumno pregunta sobre algo que no comprendió.		

Fuente: elaboración personal con aplicación de prueba de lectura a estudiantes.

En el curso de Lenguaje II: Comunicación, participaron 17 estudiantes, se observó en este grupo que los estudiantes no subrayan el texto de lectura que se le proporcionó aun y cuando se les indicó que podían subrayar lo que a ellos les llamaba la atención, ninguno de los estudiantes comento sobre lo leído y no hicieron preguntas al momento de realizar la prueba.

TABLA No. 18

NO.	Actividad Observable	Si	No	Observación
1.	El alumno sigue las indicaciones dadas.			
2.	Se observa predisposición positiva hacia la lectura.			
3.	El alumno participa en forma activa.			
4.	El alumno hace silencio al momento de leer.			
5.	Se observa leve movimiento de los ojos.			
6.	El alumno toma la prueba con respeto.			
7.	El alumno hace gestos de agrado.			1 estudiante hace gestos de desagrado.
8.	El alumno subraya el texto.			1 estudiante subraya el texto
9.	El alumno comenta sobre el texto leído.			
10.	El alumno pregunta sobre algo que no comprendió.			

Fuente: elaboración personal con aplicación de prueba de lectura a estudiantes.

En el curso de Historia Social de la Literatura, participaron 16 estudiantes, se observó en este grupo que un estudiante hizo gestos de desagrado al momento de la prueba. Un estudiante subraya la parte que le llamó la atención del texto.

TABLA No. 19

No.	Actividad Observable	Si	No
1.	El alumno sigue las indicaciones dadas.		
2.	Se observa predisposición positiva hacia la lectura.		
3.	El alumno participa en forma activa.		
4.	El alumno hace silencio al momento de leer.		
5.	Se observa leve movimiento de los ojos.		
6.	El alumno toma la prueba con respeto.		
7.	El alumno hace gestos de agrado.		
8.	El alumno subraya el texto.		
9.	El alumno comenta sobre el texto leído.		
10.	El alumno pregunta sobre algo que no comprendió.		

Fuente: elaboración personal con aplicación de prueba de lectura a estudiantes.

En el curso de Literatura Europea Española, participaron 3 estudiantes, se observó en este grupo que los estudiantes siguieron las indicaciones dadas, se notó predisposición positiva hacia la lectura. Los alumnos no subrayaron el texto y no realizaron comentarios.

TABLA No. 20

NO.	Actividad Observable	Si	No	Observación
1.	El alumno sigue las indicaciones dadas.			
2.	Se observa predisposición positiva hacia la lectura.			
3.	El alumno participa en forma activa.			
4.	El alumno hace silencio al momento de leer.			
5.	Se observa leve movimiento de los ojos.			
6.	El alumno toma la prueba con respeto.			
7.	El alumno hace gestos de agrado.			
8.	El alumno subraya el texto.			14 estudiantes subrayaron el texto.
9.	El alumno comenta sobre el texto leído.			
10.	El alumno pregunta sobre algo que no comprendió.			

Fuente: elaboración personal con aplicación de prueba de lectura a estudiantes.

En el curso de Renacimiento Europeo Español, participaron 27 estudiantes, lo significativo en este grupo al momento de realizar la prueba fue que 14 alumnos subrayaron partes del texto que les pareció interesante y si comentaron sobre lo que leyeron.

TABLA No. 21
CURSO: LENGUAJE I I: COMUNICACIÓN

No.	Aspectos a tomar en cuenta:	No.	%
1.	Estudiantes que iniciaron el curso.	18	
2.	Estudiantes que terminaron el curso.	18	100%
3.	Acta revisada.	1	
4.	Estudiantes que prueban el curso de 61 a 70 puntos.	5	27.77%
5.	Estudiantes que aprueban el curso de 71 a 80 puntos.	6	33.33%
6.	Estudiantes que aprueban el curso de 81 a 90 puntos.	5	27.77%
7.	Estudiantes que aprueban el curso de 91 a 100 puntos.	1	5.55%
8.	Estudiantes que reprueban el curso.	1	5.55%

Fuente: Acta del curso de escuela de vacaciones 2016.

El 100% de los estudiantes que inicio el curso lo concluyeron, el 33% aprobó el curso en un rango de 71 a 80 puntos, es interesante que el 27% aprobó el curso en el rango de 61 a 70 y de 81 a 90 puntos. Conversando con la Licenciada que impartió el curso, hace la observación que los alumnos en escuela de vacaciones, prestan más interés en la clase y que realizan con mayor dedicación las tareas asignadas.

TABLA No. 22
CURSO: HISTORIA SOCIAL DE LA LITERATURA

No.	Aspectos a tomar en cuenta:	No.	%
1.	Estudiantes que iniciaron el curso.	16	
2.	Estudiantes que terminaron el curso.	16	100%
3.	Acta revisada.	1	
4.	Estudiantes que prueban el curso de 61 a 70 puntos.	0	
5.	Estudiantes que aprueban el curso de 71 a 80 puntos.	2	12.5%
6.	Estudiantes que aprueban el curso de 81 a 90 puntos.	10	62.5%
7.	Estudiantes que aprueban el curso de 91 a 100 puntos.	4	25%
8.	Estudiantes que reprueban el curso.	0	

Fuente: Acta del curso de escuela de vacaciones 2016.

El 100% de los estudiantes que iniciaron el curso lo terminaron, el 62% de los alumnos aprobaron el curso en el rango de 81 a 90 puntos y el 25% de 91 a 100 puntos. La licenciada que impartía el curso, hace la observación que al ser menos alumnos se les presta mayor atención, se pueden observar sus capacidades individuales y que la clase la realiza de forma más interactiva, además los alumnos están más enfocados y preocupados de ganar el curso ya que el pago es diferente al que cancelan anualmente en los cursos regulare

TABLA No. 23
CURSO: LITERATURA EUROPEA ESPAÑOLA SIGLO XVIII AL XX.

No.	Aspectos a tomar en cuenta:		
1.	Estudiantes que iniciaron el curso.	3	
2.	Estudiantes que terminaron el curso.	3	100%
3.	Acta revisada.	1	
4.	Estudiantes que prueban el curso de 61 a 70 puntos.	1	33.33%
5.	Estudiantes que aprueban el curso de 71 a 80 puntos.	2	66.66%
6.	Estudiantes que aprueban el curso de 81 a 90 puntos.	0	
7.	Estudiantes que aprueban el curso de 91 a 100 puntos.	0	
8.	Estudiantes que reprueban el curso.	0	

Fuente: Acta del curso de escuela de vacaciones 2016.

El 100% de los estudiantes que inicio el curso lo culminaron, el 66% aprueba en el rango de 71 a 80 puntos y el 33% de 61 a 70. En este curso solo tres estudiantes mujeres participaron, el Licenciado comentó que los estudiantes que realizan escuela de vacaciones realizan un esfuerzo mayor por ganar, debido a que invierten su tiempo de vacaciones no solo de estudio sino también de trabajo, hacen el pago extra en este caso solo entre las tres estudiantes y que el curso es mas intensivo, porque prefieren pasar más horas diarias en la universidad y menos días en relación a todo un semestre.

TABLA No. 24
CURSO: RENACIMIENTO EUROPEO ESPAÑOL

No.	Aspectos a tomar en cuenta:		
1.	Estudiantes que iniciaron el curso.	27	
2.	Estudiantes que terminaron el curso.	27	100%
3.	Acta revisada.	1	
4.	Estudiantes que prueban el curso de 61 a 70 puntos.	0	
5.	Estudiantes que aprueban el curso de 71 a 80 puntos.	4	14.81%
6.	Estudiantes que aprueban el curso de 81 a 90 puntos.	10	37.03%
7.	Estudiantes que aprueban el curso de 91 a 100 puntos.	13	48.14%
8.	Estudiantes que reprueban el curso.	0	

Fuente: Acta del curso de escuela de vacaciones 2016.

El 100 de los estudiantes inicio y culminó el curso de vacaciones, este fue el grupo más numeroso con 27 alumnos. El 48% aprueba el curso en el rango de 91 a 100 puntos, el 37% de 81 a 90, el 14% de 71 a 80.

La Licenciada que impartía el curso hace la observación que el grupo mostró mucho interés durante el desarrollo del curso y se complementa porque en la guía de observación 14 alumnos subrayan el texto y realizaron comentarios sobre la lectura, la actitud positiva que muestra el estudiante es muy importante para el éxito escolar.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANALISIS DE RESULTADOS

4.1 Hábito de lectura

Después de realizada la investigación los resultados muestran que el hábito lector de los estudiantes no es óptimo, ya que en cualquier carrera es primordial poseerlo y principalmente en la carrera que ellos han elegido PEM en Lengua y Literatura.

Bolaños (2012) en el estudio titulado: Algunos factores que condicionan la comprensión lectora del estudiante de tercer grado del ciclo básico, el estudio concluye que en el sector público solo el 36% de los estudiantes poseen un lugar en sus casas donde guardan sus libros, factor que ayuda a promover el hábito de la lectura. Los estudiantes que aportaron información para este estudio, manifestaron que el 80 % si poseen un lugar adecuado para sus libros de estudio, la variante por la que el porcentaje se incrementa es debido a que en este estudio son personas universitarias y un 20% comentan que lo hacen porque valoran los libros.

“Enriquecer la biblioteca familiar, montarla en un sitio accesible de la casa. (Solé, p. 50) este es uno de los aspectos que contagian las ganas de leer, tener un lugar específico dedicado a los libros, al alcance de todos, que los puedan ojear, sin que sea algo impuesto.

Juárez (2014) en el estudio denominado: Intereses lecturales y motivaciones de los adolescentes por la lectura, comenta los motivos que inducen a los adolescentes a la lectura, el 21% leen por obligación no por iniciativa propia. De igual manera en el presente estudio el 95% dicen leer pero es debido a la carrera que eligieron y también para poder sustentar las evaluaciones correspondientes. Es interesante observar que el 4% restante de la población no siente motivación

por la lectura, aunque cursan la carrera de Lengua y Literatura y es la lectura un eje fundamental en su carrera.

“El nivel de rendimiento académico que pueden llegar a alcanzar los estudiantes está en función, tanto de sus conocimientos y capacidades como de la motivación que este tenga”. (Rugancia, 2003) La motivación es un factor importante para los estudiantes universitarios, la que nace de la satisfacción de la carrera elegida, lo cual lleva a ver la lectura no como una carga sino como una tarea a disfrutar.

Bolaños (2012) en el estudio titulado: Algunos factores que condicionan la comprensión lectora del estudiante de tercer grado del ciclo básico, informa que el 37% de los padres de familia hacen la observación que cuentan con diversos materiales de lectura en casa, pero que aun así sus hijos no leen, no utilizan el material disponible, en este estudio el 98% dice que ha tenido contacto con variedad de material impreso, pero especialmente los que ya son padres de familia buscan adquirirlo por las tareas y estudios de sus hijos.

“Comprenden mejor lo que leen: poemas, teatro, ensayo, narrativa y también textos técnicos, científicos, legales y de cualquier otro tipo”. (Garrido, 1999) Uno de los factores que tienen gran relación con el hábito de lectura es que el individuo tenga acceso a toda clase de material impreso, esto unido a la motivación hace que el alumno se motive a leer en sus momentos libres y poco a poco incrementa este hábito.

Colindres (2014) en el estudio con el título: Intereses lecturales y motivaciones de los adolescentes por la lectura, concluye que, en cuanto a la influencia del ejemplo lector de otras personas en la estimulación de leer, el 85% de mujeres y 76% en los hombres, se sienten estimulados cuando ven a otras personas leer.

En este estudio el 65% dicen no sentirse motivados al ver a otras personas leyendo, esto puede ser debido a que el rango mayor en este estudio es de 19 a 30 años son personas adultas con un pensamiento formado, mientras que en el estudio anterior son adolescentes que están formando su personalidad a ahí la importancia que en edades juveniles se forme el hábito lectura para que en la adultez se vea reflejado este esfuerzo.

“La escuela y la familia también tiene gran responsabilidad para motivar la lectura, si el estudiante ve a sus padres y maestros leer, o los escuchan haciendo comentarios sobre los libros o escuchan un cuento o poema que seguramente les gusta, incitan al alumno a consultar o leer los libros”. (Rugancia, 2003) Si el alumno tiene contacto continuo con personas que leen, puede llegar a ser un factor determinante para inspirarle el deseo de leer y aprender cada vez más, debido a que el ser humano tiene la capacidad de contagiar lo que le agrada o disfruta.

Veliz (2015) en el estudio titulado: Uso de internet y su incidencia en el rendimiento académico, aporta que el 75% de los estudiantes indicaron que si el internet es un medio de aprendizaje y que, contiene mucha información educativa, pero el 25% indican que muchos de los estudiantes no saben hacer uso del internet en las actividades educativas y que los alumnos se distraen con otras cosas como lo son las redes sociales, según el estudio realizado el 22% no asisten a las bibliotecas para obtener información y elaborar sus tareas, no asisten por la falta de tiempo, distancia y uso de internet.

“Algunas personas han sido favorecidas con una biblioteca escolar o pública a su alcance y están dispuestos a utilizarlas. En una edad temprana, la lectura escolar en bibliotecas puede constituir una influencia poderosa para fomentar el hábito de la lectura”: (Staiger, 1979) El uso de biblioteca se debe fomentar sobre todo en este nivel de estudio, con los estudiantes que cursan carrera universitaria, para que disfruten de un lugar apto para leer.

Veliz (2015) en el estudio titulado: Uso de internet y su incidencia en el rendimiento académico, presenta el dato que el 20% de cada diez utilizan la biblioteca para investigación y que el 60% utilizan el internet debido a que es el medio más actualizado, según el resultado de la gráfica No. 3 el 57% de los estudiantes hace uso del material que proporciona la biblioteca.

La biblioteca de la Universidad de San Carlos de Guatemala, procuran atraer a los lectores y crean un ambiente incitante, además cuentan con varias secciones de libros, este es un recurso valioso que no debería de pasarse por alto y utilizarlo para que los alumnos de los distintos profesorados y especial Lengua y Literatura puedan hacer buen uso de este recurso y ayudar a fomentar más el hábito de lectura.

Valdés (2011) en el estudio con el título: La comprensión lectora y su importancia en el rendimiento escolar, revela que las autoridades educativas en un 89% no se han preocupado por la enseñanza de alguna técnica de motivación de la lectura y esto da como resultado docentes poco actualizados y poco motivados, en el estudio que se realizó el 66% revela que hay cierta motivación de parte de las autoridades del MINEDUC para fomentar el hábito de lectura, pero el 33% argumenta que dichos programas no se realizan y que ellos no tienen información cuando se supone que si se realizan.

“La influencia que tiene la administración pública resulta palpable en un país en el cual se fomenta la industria editorial”. (Staiger, 1979) Que el estado en Guatemala por medio del MINEDUC, motive y prepare a los maestros en hábitos de lectura y estos también motiven a sus estudiantes, es de vital importancia, ya que un maestro que cuenta con las herramientas básicas en cuanto a aspectos de lectura comprensiva se refiere, puede hacer buen uso de dichas herramientas e implementarlas en el aula y crear una sociedad con lectores activos.

Valdés (2011) en el estudio con el título: La comprensión lectora y su importancia en el rendimiento escolar, encontró según los resultados de la investigación que el 71% de los estudiantes no ha participado en algún taller acerca de la motivación como recurso en la formación de la lectura. Según el estudio realizado, aporta que el 69% no participa en capacitaciones del MINEDUC ya que no tienen la oportunidad de asistir, si es que se da alguna capacitación, también un 11% dice no trabajar como maestro. Se puede comparar observando ambos estudios que se carece de formación en cuanto a motivación del hábito lector y que se hace imperiosa la necesidad de que las instituciones, planifiquen y realicen capacitaciones constantes en esta área de conocimiento ya que esto no solo instruirá a los futuros profesionales, sino que también los motivara para que ellos cuenten con las herramientas necesarias y a su vez motiven a los alumnos a leer.

Juárez (2014) en el estudio denominado: Intereses lecturales y motivaciones de los adolescentes por la lectura, arrojó los resultados que indican que el 36% de los alumnos leen con la finalidad de aprender y un 9% por sentido estricto del deber. En el estudio realizado, el 53% de los estudiantes indicaron que leen para ampliar sus conocimientos y el 28% dicen leen porque les gusta y un 23% leen debido a sus tareas escolares.

Como se puede observar no hay elementos de parte de la familia y específicamente los padres y no se entiende la lectura como algo recreativo.

“La lectura es una actividad muy valiosa, porque por medio de ella se puede alcanzar momentos de recreación, además de ampliar el léxico y el vocabulario”. (Rugancia, 2003) La lectura es un factor importante en la vida de las personas, sobre todo si son estudiantes universitarios ya se obtienen diversidad de beneficios, como el ampliar el léxico, la imaginación y el análisis, por ello se debe motivar a que se incremente el hábito de lectura.

4.2 Comprensión de lectura

Juarez (2014) en el estudio denominado: Intereses lecturales y motivaciones de los adolescentes por la lectura, investigó sobre los estados de ánimo que acerca más a los adolescentes a la lectura, 53% de mujer menciona que es la alegría y el 22% manifiesta que es el amor, en el presente estudio el 65% de los alumnos experimentan el sentimiento de la satisfacción al realizar la actividad de leer.

Esto quiere decir que los sentimientos influyen en el interés al momento de realizar la lectura, ya que el ánimo y la identificación con los libros debe ser óptimo y esto debe aprovecharse, propiciarse y encausarse para que contribuya a la formación del hábito de lectura.

Velásquez (2017) en el estudio titulado: Las dificultades en el rendimiento académico en los cursos de literatura generadas por el hábito lector, demuestra que el 46% de los estudiantes afirman que leen e interpretan textos continuos. Los textos continuos son los que están compuestos por párrafos sucesivos. En el presente estudio se aplicó un texto continuo a los estudiantes y el 87% de los estudiantes respondieron correctamente la pregunta No. 1 y un 84% contestaron acertadamente la pregunta No. 2. Se observa que se logra un porcentaje bastante aceptable de interpretación y comprensión del texto que se le proporcionó a los estudiantes.

“Para que la lectura sea comprensiva dependerá de que se den varios factores: las experiencias que ha tenido el lector, sus conocimientos y creencias previas, sus esquemas de conocimientos, todo esto estará en función de sus metas y de lo que espera leer. En este proceso el lector va relacionando la información que tiene almacenada con la nueva información que le presenta el autor y ambos procesos son los que forman la comprensión”.

(Partido, 2003)

En el presente estudio los estudiantes de EFPEM tiene metas más claras y específicas, sus experiencias y conocimientos previos están en función de su edad, lo cual puede ser un factor favorable para que tengan una mejor comprensión de lectura.

Juárez (2014) en el estudio denominado: Intereses lecturales y motivaciones de los adolescentes por la lectura, arrojó los resultados que indica que un 33% expresan su deseo de leer un libro completo, un 42% les gusta leer el periódico y un 48% les gusta leer revistas, esto se da en el caso de los adolescentes, el medio escrito favorito son las revistas y el segundo los periódicos. Pero hay una considerable inclinación hacia los libros. En el presente estudio el 41% dice que logra leer un libro completo y el 31% leer novelas.

“Comprender será desde este punto de vista construir un puente entre lo nuevo y lo ya conocido y esto dará como resultado la interpretación en donde el lector interactúa con el texto que está leyendo...”(Puga, 2011) Al leer un libro completo el estudiante tiene una percepción global de los personajes, del contexto histórico y social, además de una identificación más amplia con el ámbito y el ambiente, aspectos que contribuyen a una interpretación completa del texto.

Cali (2013) En el estudio: La lectura comprensiva y su influencia en el rendimiento académico, demuestra que el 70% de los alumnos encuestados afirman que si necesitan orientación por parte de sus maestros al momento de leer un libro y el 30% indican que no.

Los maestros indican que buscan siempre la manera de motivar a sus alumnos, pero hay poco interés de parte de los mismos. En este estudio el 90% de los alumnos encuestados comenta que se ven motivados por los catedráticos y el punteo asignado.

El maestro deber de orientar al estudiante y ayudarlo a asumir su responsabilidad en el aprendizaje, por lo tanto la orientación a la actuación del individuo constituye el aspecto motivacional porque en la medida que el estudiante se siente orientado para realizar las actividades, sabrá qué, cómo aprender, conocerá el esfuerzo que requiere leer un texto, también es de vital importancia que el alumno sepa cómo será evaluado y la ponderación que tendrán las tareas asignadas a la lectura, esto puede contribuir más a su motivación y que los resultados sean óptimos.

Cali (2013) en el estudio: La lectura comprensiva y su influencia en el rendimiento académico, dice que se puede verificar que en realidad los alumnos necesitan una explicación del contenido de la lectura para poder comprender, porque el 88% así lo afirmó. En el presente estudio 74% indican que leen por la carrera universitaria que han elegido, las lecturas ya están dentro de un pensum de estudio y son impuestas por los catedráticos.

“Los docentes desempeñan un papel crítico en las actitudes de los alumnos hacia la lectura: su estímulo e influencia posibilitan que los estudiantes adopten una actitud positiva o no hacia esta forma de aprendizaje”. (Partido, 2011) Es importante la actitud que presentan los docentes universitarios en la forma como presentan y motivan los libros, aun y cuando estos sean asignados dentro de un pensum de clase, porque por la carrera que se estudia, hay lectura de libros que son la base de todo conocimiento que es preciso leer, pero aquí entrará en juego la forma como se presenten dichos libros, el maestro debe tener la capacidad de hacerlos atractivos para que el alumno los lea, dando una pequeña introducción de lo que encontraran dentro del mismo y despertando cierta curiosidad que lleve al alumno a automotivarse.

Rodríguez (2014) en el estudio: Intereses lecturales y motivaciones de los adolescentes por la lectura, da el dato que el 86% expresó, que un ambiente destinado para la lectura si influye en el deseo de leer y un 14% indicó que el contar con un espacio físico destinado para esta actividad no repercute en el deseo de leer. Se observó que los adolescentes del plantel que tienen biblioteca son quienes más prestan material de lectura. En el presente estudio el 74% de los estudiantes encuestados arrojan la información que si visitan las bibliotecas por el ambiente favorable hacia la lectura.

El irse acostumbrando a utilizar las bibliotecas puede decirse que constituye una de las metas de la educación del lector. El que las bibliotecas sean utilizadas por muchas o pocas personas a lo largo de toda la vida depende, en gran parte, de cómo fuera o no introducidas esas personas a dichas bibliotecas durante la adolescencia". (Bamberg, 1975) Es importante que los docentes motiven el uso adecuado de las bibliotecas, para implementar un ambiente favorable y destinado a la lectura, esto tiene relación con esta investigación debido a que los estudiantes encuestados estudian el profesorado en Lengua y Literatura, ellos serán los docentes que pueden influir en los adolescentes, en su formación como lectores, en el uso de las bibliotecas, para que cuando lleguen a la universidad lleven mejor formado su hábito y utilicen este recurso.

Rodríguez (2014) en el estudio: Intereses lecturales y motivaciones de los adolescentes por la lectura, establece que el 93% de los alumnos encuestados expresó que el contar con un ambiente destinado para la lectura si estimula el deseo por leer, y el 4% que no es así. El 74% de los encuestados en el presente estudio, revela que visita las bibliotecas por el ambiente favorable que hay hacia la lectura, como el que se percibe silencio, orden, limpieza y variedad de libros.

"Una biblioteca que vive y crece ha de ver aumentar de continuo el número de sus lectores, sobre todo entre los jóvenes". (Bamberg, 1975)

Bolaños (2012) en el estudio titulado: Algunos factores que condicionan la comprensión lectora del estudiante de tercer grado del ciclo básico, indica que el 21% si utiliza el diccionario como auxiliar en la lectura y el 41% que no lo utiliza.

Los alumnos tienden a no utilizar el diccionario como auxiliar en su lectura. En el presente estudio el 84% aportan que hacen uso de diccionarios, para buscar palabras desconocidas.

“Los diccionarios están clasificados como libros de consulta y se emplean para saber el significado de una palabra desconocida o para averiguar su uso, ortografía y pronunciación”. (Escolar, 1972) El hacer uso del diccionario como material auxiliar al momento de la lectura y buscar palabras desconocidas mejoraría la comprensión lectora.

Sánchez (2013) en el estudio titulado: Las metodologías, recursos didácticos y estrategias educativas utilizadas no desarrollan hábitos de lectura, de acuerdo con la investigación del autor y los hallazgos en esta investigación se comprueba que el uso de estrategias educativas fomenta el potencial de aprendizaje en los estudiantes mejorando el grado de comprensión y la forma de comunicación de las personas. En el estudio realizado el 82% dice utilizar estrategias de lectura, el 17% argumenta no tener tiempo para realizar estrategias y la mayoría no lo siente necesario.

Van Dijck & Kintsch (1983) “agregar al texto ayudas que le proporcionen al lector la información necesaria para favorecer su comprensión. El lector debe poseer un conjunto de habilidades que le permitan adaptarse de manera estratégica a las características que posea cada texto y a los requerimientos para hacer la tarea de la lectura por eso los textos deberían incluir los siguientes procesos fundamentales: integración, adquisición, retención, recuperación y generalización de la información.

CONCLUSIONES

1. Se determinó que los hábitos de lectura que tienen los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura son: leen forzados debido al pensum de estudio y el punteo asignado a la lectura en las comprobaciones, hoy en día prefieren usar el internet que ir a una biblioteca o consultar un diccionario, además que por medio del Ministerio de Educación (MINEDUC), falta fomenta más el hábito de lectura en los maestros.
2. Se determinó que el nivel de lectura comprensiva que tienen los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura es bajo, y practican la lectura literal ya que si reconocen información explícita del texto, identifican relación entre causa y efecto, siguieron las instrucciones dadas en la evaluación y dominan el vocabulario básico acorde a su edad. La guía de observación revela que los alumnos no subrayan el texto, no comentan la lectura, no preguntan sobre dudas que tengan y en algún momento se nota gestos de desagrado cuando se les indicó que debían leer.
3. Se determinó que los factores que influyen en los hábitos de lectura de los estudiantes que cursan la carrera de profesorado de Lengua y Literatura son: en primer lugar la familia; es un factor muy importante porque es la base de la sociedad, los alumnos dicen que a sus familiares no les gusta leer y no poseen hábito lector, en segundo lugar la escuela; aunque eligieron la carrera de Lengua y Literatura no sienten motivación por la lectura, la mayoría son aburridas e impuestas por los catedráticos.

En tercer lugar los medios de comunicación; tienen acceso a una gran variedad de material impreso pero es debido a las tareas y muchas veces no de ellos sino de sus hijos, en cuarto lugar las bibliotecas; dicen que no tienen el tiempo para usarlas, la distancia y prefieren el internet y finalmente el MINEDUC; es un factor determinante porque siendo estudiantes de profesorado no trabajan como maestros sino de otras ocupaciones.

RECOMENDACIONES

1. Fomentar los hábitos de lectura en los estudiantes que cursan la carrera de Profesorado de Lengua y Literatura por medio de lecturas interesantes, que muevan al análisis y con actividades donde el alumno despierte su interés y motivación por aprender y no solo por la obtención de una nota o punteo. Además de incentivar para que el alumno lea por lo menos 15 minutos diarios e ir escalando a tiempos mayores como una forma de ir formando el hábito de leer, por placer y satisfacción.
2. Implementar estrategias de lectura que permitan alcanzar los demás niveles de comprensión lectora, lo cual permitirá que los estudiantes activen sus pre saberes, formulen hipótesis, interrelacionen con el texto, formulen juicios, distingan entre hechos y opinión, manifiesten su reacción ante el texto y lleguen a analizar la intención del autor, todos estos elementos darán como resultado una lectura más vivencial y por ende la comprensión de lectura.
3. Involucrar en primer lugar a la familia; los estudiantes pueden ir formando en sus hijos, que son las futuras generaciones, el interés por la lectura, al compartir con ellos cuentos, fabulas, anécdotas y dependiendo de la edad compartir con ellos algunos aspectos de los libros que leen. En segundo lugar la escuela; los maestros son siempre ejemplos a seguir sobre todo motivando a sus alumnos, comentando con ellos los libros y creando estrategias de análisis que lleven a disfrutar la lectura, para que no sea tanto por imposición sino por placer y no solo para tener una nota o ganar un curso. En tercer lugar los medios de comunicación; de alguna forma darle más promoción a los libros, por medio de ferias, por medio de los club de lectura, donde se pone la meta de leer un libro por cierto tiempo y luego comentarlo y analizarlo, estas formas motivan ya que se fomenta entre sus

participantes el compañerismo y saber que otros también están leyendo. En cuarto lugar las bibliotecas; innovar en la forma de atraer al público lector y no lector, creando espacios con ambientes adecuados para el estudio y los momentos de lectura, asesorando en el material que se puede consultar y dando buena atención a quienes se acercan a utilizar dicho servicio. Por último, pero no menos importante el MINEDUC; puede impulsar la lectura por medio de capacitaciones, cursos, talleres e incentivando a los maestros y los que trabajan en otras ocupaciones para que sean cada vez lectores más activos.

REFERENCIAS

Libros consultados

Actis, B. (2002) ¿Qué, ¿cómo y para que leer? Argentina. Ediciones Homo Sapiens.

Ardila, R. (1,976) Psicología del Aprendizaje. México. Editores Siglo veintiuno.

Bamberger, R. (1975) La promoción de la lectura. Barcelona. Editorial de La Unesco.

Condemarín M. (2009) Jugar y leer. Buenos Aires. Editorial del nuevo Exreino S.A.

Escolar, S. (1972) El lector. Madrid. Bibliotecaprofesionalde ANABA.

Fry, R. (2007) Como sacar provecho de tu lectura. España. Everest.

Gagné, R. (1,975) Principios básicos del aprendizaje para la instrucción. México. Editorial Diana.

Garrido, F. (1999) El buen lector se hace, no nace. México. Ediciones Culturales Paidós.

Golder, C. (2005) Leer y Comprender. Siglo XXI edito

Marina, J. (2005) La Magia de leer. Barcelona.

Partico C. (2003) Concepciones y estrategias didácticas sobre la lectura. España. Editorial Universitaria.

Pereira, M. (1993) Como introducir a sus niños en el goce de la lectura. México. Edemex.

Puga C. (2011) Actividades para fortalecer la motivación por la lectura en estudiantes del 8vo. Grado desde la biblioteca escolar. Recuperado de [www. Eumed. Net/libros-gratis/2011/923](http://www.Eumed.Net/libros-gratis/2011/923)

Staiger, R. (1979) Caminos que llevan a la lectura. Francia. Unesco.

Tesis consultadas

Alvares Escobar, Y. (2012). Hábitos de lectura en los estudiantes del noveno semestre de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad de San Carlos de Guatemala.

Bolaños Santoyo, B. (2012). Algunos factores que condicionan la comprensión lectora del estudiante de tercer grado del ciclo básico. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad de San Carlos de Guatemala.

Calí, M. (2013). La lectura Comprensiva y su Influencia en el Rendimiento Académico de los Estudiantes en el curso de Idioma Español. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad de San Carlos de Guatemala.

Fabián, B. (2017). Desarrollo del Pensamiento y Lenguaje a Través de la Lectura. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad de San Carlos de Guatemala.

García, M. (2017). Incidencia de los Aprendizajes Previos en el Aprendizaje de Comunicación y Lenguaje. (Tesis inédita de Licenciatura) Universidad de San Carlos de Guatemala.

Gutiérrez Galicia, M. (2012). La lectura como medio de aprendizaje permanente, en los estudiantes del ciclo básico. (Tesis inédita de Licenciatura) Universidad de San Carlos de Guatemala.

Juárez Colindres, E. (2014). Intereses lecturales y motivaciones de los adolescentes por la lectura. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad de San Carlos de Guatemala.

Mijangos Melendrez, B. (2015). El bajo rendimiento académico de los estudiantes, mejora con el hábito de lectura. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad de San Carlos de Guatemala.

Monzón, D. (2013). Causas Psicosociales que inciden en el rendimiento Escolar. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad de San Carlos de Guatemala.

Sánchez Gómez, T. (2013). Las metodologías, recursos didácticos y estrategias educativas utilizadas no desarrollan hábito de lectura. (Tesis de Licenciatura). Universidad de San Carlos de Guatemala.

Valdés López, M. (2011). La Comprensión Lectora y su importancia en el Rendimiento Escolar de los Estudiantes del Instituto de Educación Básica por Cooperativa "La Paz". (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad de San Carlos de Guatemala.

Velásquez Nájera, N. (2017). Las dificultades en el rendimiento académico en el curso de literatura generadas por el hábito lector. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad de San Carlos de Guatemala.

Veliz Veliz, T. (2015). Uso de internet y su incidencia en el rendimiento académico. (Tesis inédita de Licenciatura). Universidad de San Carlos de Guatemala.

ANEXO I

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de enseñanza Media
EFPEM
Licenciatura de Idioma Español y Literatura
Cuestionario para estudiantes

Carrera: _____

Año: _____ Fecha: _____

Sexo: _____ Edad: _____

Indicaciones: el presente cuestionario tiene como objetivo obtener información sobre los hábitos de lectura de los estudiantes del profesorado de Lengua y Literatura, plan sábado. La investigación tiene el propósito de elaborar una tesis, con finalidad académica.

A continuación, se presentan una serie de preguntas con varias opciones de respuestas, seleccione la respuesta que a su juicio sea correcta, los datos serán totalmente confidenciales.

I Serie: Marque con una equis la respuesta que considere adecuada y justifique con sus palabras según se le indique:

1. ¿Hace anotaciones sobre lo que ha leído?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

2. ¿Hace preguntas en relación a lo que lee?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

3. ¿Hace comentarios con otras personas sobre lo que está leyendo?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

4. ¿Busca las palabras que no conoce por medio de un diccionario?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

5. ¿Existe en su hogar un lugar especial destinado para los libros, como una librería?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

6. ¿En la carrera de Lengua y Literatura, le han motivado a leer?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

7. ¿En su hogar hay libros, revistas, periódicos, material impreso, etc.?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

8. ¿En su hogar percibe un ambiente estimulante hacia la lectura?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

9. ¿Sus padres o familiares le compran o regalan libros?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

10. En su hogar, ¿leen los miembros de su familia?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

11. ¿Ha utilizado bibliotecas para ampliar sus conocimientos?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

12. En las bibliotecas ¿Ha observado un ambiente que promueve la lectura?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

13. En las bibliotecas ¿Ha encontrado el material que necesita para leer?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

14. ¿Ha observado si de parte del MINEDUC se promueve la lectura?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

15. ¿Ha participado en alguna capacitación que el MINEDUC haya realizado para mejorar la lectura?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

16. ¿Continuamente está leyendo, aunque no sea académicamente?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

17. ¿Por medio de la lectura ha vivido experiencias reconfortantes?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

18. ¿Los maestros le han dado la oportunidad de elegir sus lecturas?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

19. ¿Los maestros al comentar las lecturas que se realizarán, le han inspirado a leer?

Sí _____ No _____ ¿Por qué? _____

II Serie: Subraye solo una opción, para cada pregunta.

20. ¿Cuándo lee, por qué lo hace?

- Porque me gusta.
- Por tarea escolar
- Por consejo de padres, maestros o amigos.
- Por recomendación comercial
- Para ampliar conocimientos
- Para matar el tiempo

21. ¿Ha experimentado sentimientos al leer a conciencia un libro?

- Amor
- Odio
- Tristeza
- Temor
- Alegría
- Satisfacción

22. ¿Qué es lo que más le han motivado a leer?

- Cuentos
- Obras completas
- Poesía
- Ensayos
- Novelas

23. Señale la actividad que más le guste realizar.

- Leer
- Ver televisión
- Escuchar radio
- Hacer un deporte
- Cualquier otra

LOS DOS REYES Y LOS DOS LABERINTOS

Comprensión de Lectura

Instrucciones: Lea atentamente la siguiente narración.

Cuentan los hombres dignos de fe (pero Alá sabe más), que en los primeros días hubo un rey de las islas de Babilonia que congregó a sus arquitectos y magos y les mandó construir un laberinto tan perplejo y sutil que los varones más prudentes no se aventuraban a entrar y los que entraban se perdían. Esa obra era un escándalo, porque la confusión y la maravilla son operaciones propias de Dios y no de los hombres. Con el andar del tiempo vino a su corte un rey de los árabes y el rey de Babilonia (para hacer burla de la simplicidad de su huésped) lo hizo penetrar en el laberinto, donde vagó afrentado y confundido hasta la declinación de la tarde. Entonces imploró socorro divino y dio con la puerta. Sus labios no profirieron queja alguna, pero le dijo al rey de Babilonia, que él en Arabia tenía un laberinto mejor y que, si Dios era servido, se lo daría a conocer algún día. Luego regresó a Arabia, junto sus capitanes y sus alcaldes y estragó los reinos de Babilonia con tan venturosa fortuna que derribó sus castillos, rompió sus gentes e hizo cautivo al mismo rey. Lo amarró encima de un camello veloz y lo llevó al desierto. Cabalgaron tres días y le dijo: “¡Oh rey del tiempo y substancia y cifra del siglo!, en Babilonia me quisiste perder en un laberinto de bronce con muchas escaleras, puertas y muros; ahora el Poderoso ha tenido a bien que te muestre el mío, donde no hay escaleras que subir, ni puertas que forzar, ni fatigosas galerías que recorrer, ni muros que te vede el paso”.

Luego le desató las ligaduras y lo abandonó en mitad del desierto, donde murió de hambre y sed. La gloria sea con aquel que no muere.

Jorge Luis Borges

(El Aleph)

LOS DOS REYES Y LOS DOS LABERINTOS

Instrucciones: Después de realizada la lectura silenciosa, lea las preguntas que sobre la misma se realizan y subraye la respuesta correcta.

1. ¿Quién manda construir un laberinto perplejo y sutil?
 - a) El rey de Babilonia
 - b) El rey de Arabia
 - c) El rey Minos
 - d) El rey Alá

2. ¿Quién es el personaje principal de la historia?
 - a) El camello
 - b) El rey de Babilonia
 - c) El laberinto
 - d) El rey de Arabia

3. ¿A quién ponen en el laberinto para ver si podía salir?
 - a) Al rey Minos
 - b) Al rey de Babilonia
 - c) Al rey de Arabia
 - d) Al rey Alá

4. ¿Cuál es el propósito de someterlo a esa prueba?
 - a) Burlarse del rey
 - b) Entusiasmar al rey
 - c) Matar al rey
 - d) Festejar al rey

5. ¿Cómo salió ese personaje del laberinto?
 - a) Llamó por teléfono
 - b) Lo ayudó un súbdito
 - c) Oró a su dios
 - d) El rey entró a traerlo

6. ¿De qué manera satisface la ofensa el agraviado?
 - a) Se burló de él
 - b) Lo dejó en el desierto
 - c) Lo perdonó
 - d) Destruyó el laberinto

LOS DOS REYES Y LOS DOS LABERINTOS

Instrucciones: Después de realizada la lectura silenciosa, lea las preguntas que sobre la misma se realizan y subraye la respuesta correcta.

1. ¿Quién manda construir un laberinto perplejo y sutil?

- e) El rey de Babilonia
- f) El rey de Arabia
- g) El rey Minos
- h) El rey Alá

2. ¿Quién es el personaje principal de la historia?

- e) El camello
- f) El rey de Babilonia
- g) El laberinto
- h) El rey de Arabia

3. ¿A quién ponen en el laberinto para ver si podía salir?

- e) Al rey Minos
- f) Al rey de Babilonia
- g) Al rey de Arabia
- h) Al rey Alá

4. ¿Cuál es el propósito de someterlo a esa prueba?

- e) Burlarse del rey
- f) Entusiasmar al rey
- g) Matar al rey
- h) Festejar al rey

5. ¿Cómo salió ese personaje del laberinto?

- e) Llamó por teléfono
- f) Lo ayudó un súbdito
- g) Oró a su dios
- h) El rey entró a traerlo

6. ¿De qué manera satisface la ofensa el agraviado?

- e) Se burló de él
- f) Lo dejó en el desierto
- g) Lo perdonó
- h) Destruyó el laberinto

APÉNDICE I

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM



Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media
-EFPEM-

Propuesta

Hojas de actividades de comprensión lectora, y hábitos de lectura como una contribución para orientar al alumno en esta área del conocimiento y así mejorar el rendimiento académico en estudiantes del profesorado de Lengua Literatura de la EFPEM.

Elaborado por:
PEM Josefina Aracely Fuentes Pérez

Asesora:
Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna

Guatemala, Noviembre de 2018

Índice

No. Tabla de Contenidos	No. Páginas
1 Introducción	03
2 Justificación	03
3 Objetivos	05
4 Desarrollo de la propuesta	06
5 Referencias	

INTRODUCCIÓN

La educación exige una formación profesional de calidad especialmente para todos aquellos estudiantes que se están preparando para formar, ya que al dedicarse a la enseñanza esta es su labor formar nuevos profesionales que contribuirán al desarrollo y progreso de nuestra sociedad.

La lectura es primordial, fundamentalmente para los estudiantes del PEM en Lengua y Literatura y apartar un tiempo de su día para leer, sino es aquel que también utiliza estrategias de lectura que le permiten abordar, inferir, interpretar, analizar y comprender el contenido de lo que lee. Las estrategias de lectura son recursos que facilitan la comprensión estas estrategias plantean situaciones específicas que se imponen en la comprensión. Así la lectura de textos será significativa, el estudiante no solo leerá para aprender, sino que a su vez esta actividad irá acompañada de un disfrute.

Al aplicar estrategias de lectura el hábito de lectura y la comprensión se irán desarrollando gradualmente. Los estudiantes deben ser competentes para emplear estrategias de lectura también para transmitir las al grupo de estudiantes que tienen a su cargo para facilitar el aprendizaje particularmente los cursos de literatura que es donde estas estrategias tienen un papel fundamental.

Esta propuesta tiene como principal objetivo contribuir a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en los cursos de literatura del Profesorado en Lengua y Literatura de la EFPEM, a través de estrategias que mejoran el hábito lector ya que estas estrategias serán de utilidad no solo en el campo educativo sino también en el laboral y profesional.

JUSTIFICACION

Estrategias de Lectura

Una estrategia es un conjunto de acciones que permiten alcanzar una meta establecida. Las estrategias de lectura son acciones y herramientas que permiten al lector estudiar, interpretar, analizar y comprender el texto que lee.

Estas estrategias son indispensables para que el lector comprenda lo leído y a su vez, organice la información que ha recibido.

Altamirano (2003), afirma: “los lectores que conocen las estrategias y las utilizan adecuadamente, para restablecer la comprensión de un texto, son lectores competentes o que cumplen con el contenido de leer comprendiendo” (p. 132). Si las estrategias son utilizadas oportunamente, el lector mejorará su hábito lector y consecuentemente, su rendimiento académico.

Las estrategias de lectura proporcionan momentos específicos para analizar la información que se ha adquirido durante el proceso de lectura, desarrollar la comprensión, detecta posibles errores de comprensión y remediarlos, Edggen, P & Kauchak, D. (2005) sostienen que: “una estrategia, empleada correctamente debería producir una comprensión mejor” (p. 57). El estudiante debe seleccionar cuidadosamente las estrategias que mejor satisfagan sus necesidades, para llegar a la comprensión, desarrollar su hábito lector e indudablemente enriquecer su rendimiento académico.

Tuffanelli (2010) sostiene que: “cuando una estrategia es aplicada repetidamente termina por automatizarse, por lo que ya no será necesario recordarla conscientemente (p. 58). Es importante recordar que nadie nace lector, se hace lector, así que depende del estudiante aprovechar las ventajas que le proporcionan las estrategias de lectura.

OBJETIVOS

Objetivo General:

Proponer estrategias de lectura para que los estudiantes empleen, con el fin de mejorar el hábito lector y el rendimiento académico en los cursos de literatura del profesorado en Lengua y Literatura de la EFPEM.

Objetivo Específico:

Sugerir estrategias de lectura para que el estudiante del PEM en Lengua y Literatura de la EFPEM, las seleccione según sus necesidades, el tipo de texto y el momento de la lectura.

Facilitar a los estudiantes del PEM en Lengua y Literatura de la EFPEM, el proceso de lectura y comprensión de la información a través de la aplicación de estrategias antes, durante y después de la lectura.

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Estrategia: Subrayado

EL BÚFALO CAFRE

Hay animales, como los antílopes y gacelas, que se han hecho célebres por su belleza. Otros, como el león, llaman la atención por su bravura y orgulloso porte. Finalmente, los gigantes, como los elefantes y jirafas, impresionan por sus colosales proporciones. Pero existe una criatura africana que, al margen de su tamaño, su porte y su apariencia física, es famosa entre todos los cazadores y zoólogos, precisamente por su peligrosidad. Me refiero al búfalo cafre, el gran bovino de las sabanas. Porque se sabe que este herbívoro ha causado más víctimas entre sus enemigos naturales incluido el hombre, que cualquier fiera, aparentemente más agresiva e incontrolable.

Para los cazadores europeos y americanos que buscan en África emociones fuertes, el búfalo ha constituido siempre una pieza codiciada. Porque si el tirador no acierta a derribarlo del primer disparo, su obligado rastreo resulta sumamente peligroso. El búfalo herido se retira hacia los más impenetrables matorrales y trata siempre de dar un rodeo para atacar por la espalda al hombre que lo busca, en un paraje que dificulta la visibilidad y los movimientos.

En la carga, el sólido rumiante, que puede alcanzar la tonelada de peso, avanza en línea recta, quebrando el matorral a su paso. Contrariamente a los toros, lleva siempre la cabeza levantada y el hocico al viento, para no perder el contacto olfativo con la víctima. Su fino oído y su aguda vista completan el dispositivo agresor, conjugándose con una agilidad inesperada en el volumen del rumiante. Sus cuernos, extraordinariamente macizos, forman como un casco sobre la frente, para curvarse luego hacia abajo y emerger en dos afiladas puntas laterales. Basta el simple testarazo del escudo central para matar a un hombre.

Pero el búfalo acostumbra a ensañarse con sus enemigos, a los que pisotea después de derribarlos. Y aún se dice que, con su lengua, áspera como papel de lija, puede lacerar la piel y los músculos.

¿Tendríamos que pensar tras esta comprometida descripción que el búfalo es un ser odioso, merecedor de la más despiadada persecución? En absoluto, porque este apacible torazo sólo ataca cuando es acosado, comportándose, en condiciones normales, como una criatura inofensiva y tímida. Una abrasadora mañana de la gran Fosa del Rift, estábamos filmando pelícanos blancos en las riberas del lago de Mañana, cuando sorprendimos a media docena de grandes búfalos machos, revolcándose en un lodazal.

Estrategia: Símbolos de Asimilación

I Serie: Realiza las siguientes actividades.

Lee el texto realizando una lectura previa.

Lee nuevamente el texto y señala las ideas principales (una por párrafo)

Lee las definiciones y asócialas al texto.

LOS ÁCAROS

Acari o Acarina, comúnmente denominados como ácaros, son una subclase de arácnidos, aunque durante mucho tiempo fueron considerados un orden. Existen casi 50.000 especies descritas, y se estima que existen entre 100.000 y 500.000 especies que todavía no han sido halladas.

La mayoría de los ácaros son diminutos y alcanzan unos pocos milímetros de longitud; el ácaro de los folículos humanos mide solo 0,1 mm (menor que algunos protozoos) y los ácaros del polvo doméstico miden entre 0,2 y 0,5 mm; en el otro extremo, los ácaros de terciopelo alcanzan longitudes de 10 mm.

Los ácaros son uno de los grupos más antiguos de animales terrestres; se conocen fósiles suyos del Devónico Inferior, hace unos 400 millones de años.

Hay ácaros en medios terrestres y acuáticos, incluso en el medio marino. Son en su mayoría depredadores, pero los hay fitófagos, detritívoros y parásitos; las garrapatas son hematófagas y son vectores de numerosas enfermedades infecciosas.

Algunos ácaros tienen impactos negativos, incluso con implicaciones económicas, al ser parásitos de plantas, de animales (como las garrapatas de las abejas melíferas del género *Varroa*) y del ser humano (como el ácaro arador de la sarna), o el ácaro del polvo causante de alergias.

Definiciones:

- Folículo piloso, parte de la piel que da crecimiento al cabello;
- El Devónico es una división de la escala temporal geológica que pertenece a la Era Paleozoica
- Un fitófago es una especie animal, a menudo un insecto, que se alimenta de vegetales y dispone de un tubo digestivo muy largo.
- Los detritívoros, a veces también llamados saprófagos, descomponedores o detritófagos, obtienen su alimentación de detritos o materia orgánica en descomposición.
- El parasitismo es un tipo de depredación, una estrecha relación en la cual uno de los participantes, (el parásito o huésped) depende del otro (hospedador o anfitrión) y obtiene algún beneficio.
- La hematofagia: es el hábito de alimentación de aquellos que se nutren con sangre.
- Vector en medicina: Artrópodo que transmite el germen de una enfermedad de un sujeto afectado a otro sano.

I Serie: En los siguientes cuadros realiza lo que se te indica.

Esquema sobre los ácaros	Dibujo de cómo te imaginas que es el ácaro
--------------------------	--

Estrategia: Paráfrasis

Instrucciones:

- a) Lea el siguiente fragmento de la fábula: La Rana que quería ser una Rana auténtica y sustituya los sinónimos de las palabras resaltadas.
- b) Vuelva a escribir el texto.

Había una vez una rana que **quería** ser una rana auténtica, y todos los días se **esforzaba** en ello.

Al **principio** se compró un espejo en el que se miraba largamente, **buscando** su ansiada autenticidad.

Por fin **pensó** que la única forma de **conocer** su propio valor estaba en la opinión de la gente, y comenzó a peinarse y a vestirse y desvestirse (cuando no le quedaba otro recurso) para saber si los demás la **aprobaban** y **reconocían** que era una rana **auténtica**.

Augusto Monteroso
(guatemalteco)

SINONIMOS

Quería= deseaba, apetecía, anhelaba, ambicionaba, aspiraba.

Esforzaba= procuraba, empeñaba, trabajaba, luchaba, afanaba, batallaba, pugnaba.

Principio= comienzo, empezar, inicio, génesis, albor, origen.

Buscando= indagar, investigar, registrar, explorar, escudriñar, recoger.

Pensó= razonó, reflexionó, caviló, meditó, discurrió, elucubró, recapacitó.

Conocer= saber, discernir, entender.

Aprobaba= admitir, aceptar, aplaudían, aceptaban.

Reconocían= identificar, conocer, examinar, admitir, apreciar.

Auténtica= original, genuina, verdadera, sincera.

Paráfrasis

Estrategia: síntesis

Instrucciones:

- a) Lee el texto realizando una lectura previa.
- b) Lee nuevamente el texto y señala las ideas principales (una por párrafo)
- c) Escribe las ideas principales del texto.

LA AUTOESTIMA

La autoestima es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen: es la percepción evaluativa de nosotros mismos.

Abraham Maslow, en su jerarquía de las necesidades humanas, describe la *necesidad de aprecio*, que se divide en dos aspectos, el aprecio que se tiene uno mismo (amor propio, confianza, pericia, suficiencia, etc.), y el respeto y estimación que se recibe de otras personas (reconocimiento, aceptación, etc.). La expresión de aprecio más sana según Maslow es la que se manifiesta «en el respeto que le merecemos a otros, más que el renombre, la celebridad y la adulación».

Carl Rogers, máximo exponente de la psicología humanista, expuso que la raíz de los problemas de muchas personas es que se desprecian y se consideran seres sin valor e indignos de ser amados; de ahí la importancia que le concedía a la aceptación incondicional del cliente. En efecto, el concepto de autoestima se aborda desde entonces en la escuela humanista como un derecho inalienable de toda persona, sintetizado en el siguiente «axioma»: Todo ser humano, sin excepción, por el mero hecho de serlo, es digno del respeto incondicional de los demás y de sí mismo; merece estimarse a sí mismo y que se le estime.

La autoestima permite a las personas enfrentarse a la vida con mayor confianza, benevolencia y optimismo, y por consiguiente alcanzar más fácilmente sus objetivos y autorrealizarse.

Permite que uno sea más *ambicioso* respecto a lo que espera experimentar emocional, creativa y espiritualmente. Desarrollar la autoestima es ampliar la capacidad de ser felices; la autoestima permite tener el convencimiento de merecer la felicidad.

Comprender esto es fundamental, y redundante en beneficio de todos, pues el desarrollo de la autoestima positiva aumenta la capacidad de tratar a los demás con respeto, benevolencia y buena voluntad, favoreciendo así las relaciones interpersonales enriquecedoras y evitando las destructivas.

Síntesis

Estrategia: Inferencia

Denunciar o No Denunciar.

Sergio es un joven de trece años muy tímido. Ha tenido que cambiar constantemente de escuela a causa del trabajo de su padre.

Ya es el segundo año que va a este colegio y aún no tiene muchos amigos. En concreto, Luis, que es muy popular en la clase, se mete mucho con él porque es muy callado y lleva unas gafas muy grandes. Durante la clase de ciencias fueron al laboratorio. La profesora puso a trabajar juntos a Sergio y a Luis con el microscopio.

A la salida, Sergio vio que Luis lo escondía en su mochila. Por la tarde dijo la profesora que faltaba uno de los microscopios y que ellos fueron los últimos en utilizar el aula. Quiere que se devuelva el microscopio y que aparezca el responsable. Espera un tiempo, pero Luis no dice nada. Entonces la profesora anuncia que si el culpable no quiere salir y hay alguien que sepa quién es, puede escribir el nombre en un papel y hacerlo llegar de forma anónima.

1. ¿Qué tiene que hacer Sergio? ¿Por qué crees que lo debe hacer?

2. ¿Si Sergio hablase con Luis y éste lo tratase mal, negándose a hablar con la profesora, tendría Sergio que denunciarlo?

3. ¿Cuáles son los valores que entran en juego?

a) _____

b) _____

c) _____

4. Escribe lo que se te solicita en el siguiente cuadro comparativo.

Causas	Efectos

REFERENCIAS

Montealegre, A. (2010) Estrategias para desarrollar oralidad, lectura y escritura. Bogotá. Editorial Magisterio.

Navarro, J. (2008) Estrategia de comprensión lectora y expresión escrita en los textos narrativos. Buenos Aires. Editorial Lumen.

Paglieta, S. (2011) Construyendo lectores, Estrategias para animar y Promover la lectura. Uruguay. Editorial CONCEPTO.

Quintanal, J. (2005) La Animación Lectora en el aula, Técnicas, estrategias y recursos. Madrid. Editorial CCS.

Ruffinelli, J. (1982) Comprensión de la lectura. México. Editorial Trillas.