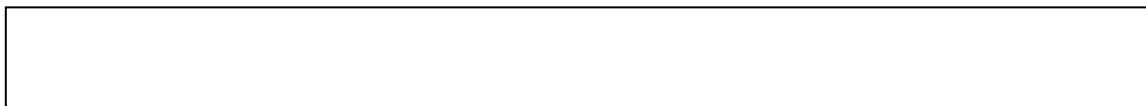




**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de  
Comunicación y Lenguaje

Claudia Azucena Vásquez Hernández

Asesor:  
Lic. Miguel Augusto López y López

Guatemala, agosto de 2018





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de  
Comunicación y Lenguaje

Estudio realizado con estudiantes de primero básico del Instituto Nacional de  
Educación Básica INEB de San Juan Alotenango del Departamento de  
Sacatepéquez

Tesis presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de  
Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Claudia Azucena Vásquez Hernández

Previo a conferírsele el grado académico de:  
Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura.

Guatemala, agosto de 2018

## **AUTORIDADES GENERALES**

Ing. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
Lic. Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
Lic. José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Dra. Walda Paola Flores Liun	Presidenta
Lic. Antonio Monterroso	Secretario
MSc. Lorena Patricia Rendón	Vocal

Guatemala, 29 de agosto de 2018

M.A.

Mario David Valdez López

Secretario Académico

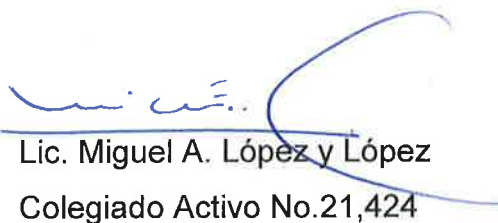
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de asesor, el trabajo de graduación denominado: "Comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje". Correspondiente a la estudiante: Claudia Azucena Vásquez Hernández con carné estudiantil No. 200815594 de la carrera de Licenciatura en la Enseñanza del idioma español y la Literatura.

Manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración de dicho trabajo y la revisión realizada al informe final, evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajo. Por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso de su graduación.

Atte.



Lic. Miguel A. López y López

Colegiado Activo No.21,424

Asesor Nombrado



El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“Comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje”*, Estudio Realizado con estudiantes de primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica INEB de San Juan Alotenango del Departamento de Sacatepéquez, presentado por el (la) estudiante CLAUDIA AZUCENA VÁSQUEZ HERNÁNDEZ, carné No. 200815594, de la Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura.

CONSIDERANDO



Que la Terna Examinadora ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los dos días del mes de octubre del año dos mil dieciocho.

***“ID YENSEÑAD A TODOS”***

**M.Sc. Mario David Valdés López**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM**

Ref. SAOITM002-2018  
c.c.Archivo  
MDVL


Guatemala, 3 de septiembre 2018

M.A.  
Mario David Valdez López  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente: En mi calidad de asesor, el trabajo de graduación denominado: **“Comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de comunicación y lenguaje”** Correspondiente a la estudiante: Claudia Azucena Vásquez Hernández con **carne de identificación No. 2494570670301** de la carrera de Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura.

Manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración de dicho trabajo y la revisión realizada al informe final, evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos para el examen público y acto de graduación establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajo. Por lo que **solicito la orden de impresión.**

Atte.



Lic. Miguel A. López y López  
Colegiado Activo No.21,424  
Asesor Nombrado

## **DEDICATORIA**

A Dios por ser quien me guía, por darme la vida, por gozar de su infinito amor y ser motivo de mí existir, mi inspiración para llegar a este momento de mi vida profesional.

En memoria de mi ángel Carlos Eduardo Vásquez Santos, quien ha sido mi motivación y fuerza para lograr culminar esta gran meta, y sé que desde el cielo me sonrío y guía mis pasos.

## **AGRADECIMIENTOS**

Al ser maravilloso y creador del universo Dios, por la vida que ha estado en cada etapa de mi existencia, guiándome de manera sobrenatural y que me ha permitido culminar con esta etapa de mi vida profesional. A él sea toda la Gloria y la honra.

A mis padres: Por sus enseñanzas y consejos a lo largo de mi existencia.

A mi asesor: Miguel Augusto López por su paciencia y sabiduría al guiarme en el proceso de esta etapa de estudio profesional.

A mi hermana: Miriam Elizabeth Vásquez Hernández por su apoyo incondicional.

A mis amigas: Mary Rancho Malchic, mi gran amiga por toda la ayuda brindada y apoyo incondicional, Ana Griselda Zuñiga Vásquez por su amistad incondicional.

## RESUMEN

El presente informe de tesis que lleva por nombre: “Comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje”, se realizó con estudiantes del nivel Medio del Ciclo Básico del Instituto Nacional de Educación Básica INEB de San Juan Alotenango del departamento de Sacatepéquez. El cual enfrenta diversos problemas muy especialmente en la comprensión lectora.

El Instituto cada año recibe un aproximado de 92 alumnos los cuales ingresan a primero básico, provenientes, de distintos centros educativos, de los cuales los estudiantes siempre presentan dificultad en cuanto a la comprensión lectora, lo cual es un problema grave que se repite cada ciclo escolar, lo que afecta grandemente su aprendizaje, porque no entienden, ni comprenden lo que leen. Se realizó una planificación, el punto de tesis, luego la elaboración del proyecto de tesis, se estableció la metodología, el tipo de investigación, las técnicas y seguidamente la realización del estudio de campo en el cual se entrevistaron a los jóvenes de primero básico y docentes del establecimiento.

Es alarmante la falta de estrategias de lectura en el aula ya que los jóvenes no dominan, desconocen pues no se practica y se evidencia enormemente al momento de plasmar por escrito sus ideas y no solo escrito sino oral, no comprenden, por lo que reproducen así una mala comprensión lectora, y pues conocen, pero no lo elemental. El estudio presenta esta situación y el reto de desarrollar competencias lectoras. Los estudiantes saben de la importancia de la misma pero falta de interés o desconocimiento afectan su proceso de formación académica.

## **ABSTRACT**

The present report of the thesis that takes by name: "Reading comprehension in the process of teaching / learning of the course of Communication and Language", was realized with students of the level Average of the Basic Cycle of the National Institute of Basic Education INEB of San Juan Alotenango of the department of Sacatepéquez. Which faces several problems, especially in reading comprehension.

The Institute each year receives an approximate of 92 students who enter the first basic, from different educational centers, of which students always have difficulty in terms of reading comprehension, which is a serious problem that is repeated every cycle school, which greatly affects their learning, because they do not understand, nor understand what they read.

A planning was carried out, the thesis point, then the elaboration of the thesis project, the methodology was established, the type of research, the techniques and then the realization of the field study in which the young people of first basic and teachers of the establishment.

It is alarming the lack of reading strategies in the classroom because young people do not dominate, they do not know because it is not practiced and it is enormously evident when they put their ideas into writing and not only written but oral, they do not understand, so they reproduce like this a bad reading comprehension, and they know, but not the elementary. The study presents this situation and the challenge of developing reading skills. Students know the importance of it but lack of interest or ignorance affect their academic training process.

**ÍNDICE**

Introducción	Pág. 1
--------------	-----------

**CAPÍTULO I****PLAN DE INVESTIGACIÓN**

1.1 Antecedentes	4
1.2 Planteamiento del problema	11
1.3 Objetivos	12
1.4 Justificación	12
1.5 Hipótesis	13
1.6 Variables	14
1.7 Tipo de investigación	16
1.8 Metodología	16
1.9 Población y muestra	17

**CAPÍTULO II****FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

2.1 Lectura	19
2.2 Hábitos de lectura	20
2.3 Comprensión lectora en estudiantes de primero básico	20
2.4 Enseñanza–aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje	21
2.5 Estrategias de lectura para la comprensión lectora	23

### **CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

3.1 Comprensión lectora en estudiantes de primero básico	32
3.2 Enseñanza aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje	51

### **CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

4.1 Comprensión lectora en estudiantes de primero básico	59
4.2 Enseñanza aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje	63
CONCLUSIONES	67
RECOMENDACIONES	68
REFERENCIAS	69
ANEXO	73

### **ÍNDICE DE GRÁFICAS**

Gráfica No. 1 Realización de resúmenes de textos que leen	34
Gráfica No. 2 Importancia de las ideas principales	35
Gráfica No. 3 Identificación de ideas principales	36
Gráfica No. 4 Identificación de ideas principales	37
Gráfica No. 5 Método para sacar las ideas principales	38
Gráfica No. 6 Método para sacar las ideas principales	39
Gráfica No. 7 Comprende el vocabulario que está en la lectura	40
Gráfica No. 8 Comprende el vocabulario que está en la lectura	41
Gráfica No. 9 Utilización del diccionario	42
Gráfica No. 10 Utilización del diccionario	43
Gráfica No. 11 Redacta párrafos	44
Gráfica No. 12 Hábito lector	45
Gráfica No. 13 Buen lector	46
Gráfica No. 14 Problemas de estudio porque no entiende lo que lee	47
Gráfica No. 15 Problemas de estudio porque no entiende lo que lee	48
Gráfica No. 16 Tiempo para la lectura	49
Gráfica No. 17 Tiempo para la lectura	50

Gráfica No. 18 Realiza actividades lúdicas	50
Gráfica No. 19 Realización de dibujos	52
Gráfica No. 20 Presentación de dramatizaciones	53
Gráfica No. 21 Presentación de dramatizaciones	54
Gráfica No. 22 Estrategias de lectura	55
Gráfica No. 23 Diferencia entre hecho y opinión	56

### **ÍNDICE DE CUADROS**

Cuadro No. 1 Población / universo	17
-----------------------------------	----

## INTRODUCCIÓN

El presente estudio que lleva por título: “Comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje”, se enfocó en la problemática que se da en los estudiantes de educación básica, que no analizan ni comprenden lo que leen, el cual es evidente a lo largo de todo el proceso enseñanza/aprendizaje. La idea, surgió a raíz de los resultados de las evaluaciones en cada bimestre, y que en los últimos años ha generado preocupación a padres y maestros. Es por ello que la presente investigación estuvo orientada hacia la comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje en los estudiantes de 13 a 17 años, edad escolar. El tipo de investigación que se utilizó fue de tipo descriptiva, que permitió detallar cómo se manifiesta el fenómeno en los estudiantes del nivel básico, sector público de San Juan Alotenango, del departamento de Sacatepéquez, que se encuentran inscritos en primer grado.

El proyecto de investigación está estructurado en cuatro capítulos comprendidos de la siguiente manera:

Capítulo I plan de investigación, contiene los elementos del plan de investigación como los antecedentes del problema, acá se abordan las diferentes posturas que otras personas han investigado respecto al tema, así como también posibles soluciones que puedan contribuir al mejoramiento de la comprensión lectora. El planteamiento del problema establece como se evidencia la comprensión lectora, que reflejan cada año los estudiantes al ingresar al establecimiento y que afecta grandemente el proceso enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje. Los resultados servirán para los maestros,

autoridades educativas, alumnos y padres de familia, para poder hacer conciencia en los docentes de todo nivel, ya que las habilidades y destrezas que se desarrollan en el estudiante no solo le servirán durante dicho proceso de enseñanza/aprendizaje, sino para poder desenvolverse en su vida profesional, familiar, social y cultural, así como los objetivos generales y específicos: Caracterizar en qué consiste la comprensión lectora en estudiantes de primero básico, determinar el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje.

Capítulo II, hace referencia a la fundamentación teórica consultadas para el presente estudio entre ellos: Lectura, qué son hábitos de lectura, comprensión lectora, enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje, estilos de aprendizaje y estrategias de lectura que contribuyen a mejorar la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Capítulo III se presentan los resultados, como producto del trabajo de campo. Su presentación es en base a las dos variables: Comprensión lectora en estudiantes de primero básico, cuyos indicadores fueron: Estructura diversos textos escritos aplicando la síntesis; Clasifica la estructura de un párrafo, distinguiendo entre ideas principales; Define del significado de palabras desconocidas correctamente en su contexto; Relaciona los nuevos vocablos aprendidos con nuevas ideas escritas en párrafos; Valora la importancia y la riqueza de la lectura. Segunda Variable: Enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje cuyos indicadores fueron: Uso de Estrategias didácticas innovadoras en el curso de comunicación y lenguaje; Desarrollo de habilidades y destrezas en la Enseñanza/aprendizaje; Uso de estrategias de lectura.

Capítulo IV, Discusión y análisis de resultados se presentan en base al contenido desarrollado en el capítulo III y la fundamentación teórica presentada

en los antecedentes y el capítulo II. El análisis muestra cómo incide la comprensión lectora en el aprendizaje de los estudiantes del grado de 1º. Básico ya que por ende ellos no analizan ni comprenden lo que leen influyendo así grandemente otras áreas curriculares, producto de la falta de aplicación de distintas estrategias innovadoras de lectura a lo largo de su proceso de enseñanza-aprendizaje y del mismo interés del estudiante ya que no tiene el hábito y el amor por la lectura, ni el interés de los maestros para mejorar esta situación y que esto cambie para formar alumnos con altos estándares educativos y pueda desenvolverse en todos los ámbitos de su vida, siendo un ser pensante, reflexivo y con criterio propio.

Al final se encuentra la referencia y el anexo que contiene los instrumentos de las entrevistas y encuestas y guía de observación que permitieron recabar información para la presente investigación acerca de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de comunicación y lenguaje.

## **CAPITULO I**

### **PLAN DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Antecedentes**

En relación a los estudios que se han hecho con el tema comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje; Se encuentran distintas investigaciones como antecedentes del problema de investigación del presente estudio, lo cual se procedió a realizar una búsqueda de tesis las cuales aportaron valiosa información para el desarrollo de la misma. Se realizó una exploración exhaustiva se encontró 10 tesis tanto elaboradas en Guatemala como en otros países. De las cuales se presentan a continuación.

- **Calí, Marlen Ether (2013).** Autora de la tesis que lleva por título “La Lectura Comprensiva y su Influencia en el Rendimiento Académico de los Estudiantes en el curso de Idioma Español”. Fenómeno que fue observado en los estudiantes de tercer grado básico, Instituto por Cooperativa, zona dos de Chimaltenango y el docente que imparte el Curso de Idioma Español en el mismo grado, durante el año 2012. El estudio se centra en la problemática que se vive en las aulas producto de la falta de comprensión lectora afectando no solo en el curso de Comunicación y lenguaje sino en otras áreas. Existiendo diferentes factores los cuales se menciona la falta de actualización de parte de los docentes provocando así la nula aplicación de corrientes pedagógicas por tal razón influye en los estudiantes que no comprenden lo que leen. Así mismo se hace énfasis en la falta de apoyo del director o directora hacia los programas que promuevan la comprensión lectora en el establecimiento. El objetivo de este estudio es proponer un manual de técnicas de lectura que desarrollen el nivel de comprensión lectora para mejorar el rendimiento de los y las estudiantes. Y que

se puedan llevar a cabo en las aulas, por lo tanto, mejorar su rendimiento en otras áreas, ya que en ellos también es evidente su desenvolvimiento académico.

- **Espinar Álava, Estrella Magdalena (2013).** Autora de la tesis que lleva por título “Incidencia de la comprensión y la motivación de la lectura en los estudiantes y docentes de noveno año de educación básica, en la asignatura de Lengua y Literatura de las instituciones educativas particulares y fiscales del Ecuador”. El objeto de estudio es centrado en la incidencia de la comprensión y la motivación lectora en los estudiantes y docentes de noveno año de educación básica, en la asignatura de Lengua y Literatura en las instituciones particulares y fiscales del Ecuador, tuvo como objetivo: Determinar la comprensión motivación y lectura en los estudiantes y docentes de noveno año de educación básica, en la asignatura de Lengua y Literatura, aplicado a cuarenta estudiantes y diez docentes un proceso investigativo empleando la observación y las encuestas diseñadas de manera técnica para el análisis y toma de decisión con cuyos resultados se pudo determinar la necesidad de plantear una propuesta de solución para mejorar la comprensión lectora la cual se ha planteado como “Aplicación de técnicas motivadoras en el desarrollo de las destrezas para la comprensión lectora; en los estudiantes del noveno año de educación básica del centro educativo Tohalli” así la institución educativa brindará un mayor desarrollo de destrezas de la lectura comprensiva herramienta fundamental para un óptimo rendimiento académico y mayores conocimientos léxicos y culturales empleando técnicas que posibiliten ventajas en el proceso de enseñanza aprendizaje de lengua y literatura consiguiendo la adquisición de los diferentes tipos de lectura.

- **Hernández Enríquez, María Amparo (2017).** Autor de la tesis que lleva por título “Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado, del nivel primario un estudio realizado en el Municipio de San José, Escuintla.” El estudio se centra en la problemática que se dan en el grado de primero primaria

en la cual los alumnos se les dificulta analizar, por falta de estrategias de comprensión lectora, ya que por diversos factores pues no adquirieron el hábito de la lectura y por ende se evidencia en grados posteriores afectando así su aprendizaje mayormente en el grado de sexto primaria, ya que por falta de técnicas o metodologías empleadas por el maestro se ve afectado su rendimiento académico, también hace énfasis en que el director de cada establecimiento debe asignar a sus maestros el grado correspondiente para el próximo ciclo escolar esto se debe hacer al finalizar el mismo, siendo así el maestro se encarga de buscar con tiempo su metodología para trabajar con sus alumnos y así producir un aprendizaje significativo. Propone que se asignen maestros especializados en el área de lectura y escritura para que éstos con nuevas técnicas innovadoras en el grado de primero.

- **Baquerizo Matute, Carmen (2013).** Autora de la tesis que lleva por título “Aplicación de lectura Crítica en los procesos de enseñanza - aprendizaje para los estudiantes del segundo año especialización Lengua y Literatura facultad de filosofía de la Universidad de Guayaquil. Propuesta guía de métodos Andragógicos. El objeto de estudio se centra en la lectura como técnica de enseñanza, es una herramienta clave para desarrollar habilidades en comprensión lectora, crítica reflexiva y su desarrollo en el medio en el que se desenvuelven. Los docentes no han formado una cultura lectora que los motive a desarrollar hábitos de lectura diaria, deben aplicar nuevas metodologías, técnicas y soluciones didácticas andragógicas basada en nuestras realidades socio-culturales, para hacer de la lectura un hábito y un placer. El trabajo de investigación inicia ubicando en un contexto, las causas y consecuencias del problema, los objetivos a alcanzar, un marco teórico fundamentado en ciencias cognitivas de aprendizaje que refuerza las definiciones de las dos variables, la variable independiente lectura crítica, la primera variable dependiente procesos de aprendizaje, la segunda variable dependiente, propuesta guía de métodos andragógicos. La metodología que se aplicó es la investigación científica, el

método inductivo, deductivo, El universo de estudio es la Facultad de Filosofía Letras y Ciencias de la Educación, especialidad Lengua y Literatura, la muestra son los estudiantes del segundo año, docentes y autoridades, se aplicó técnicas de observación áulicas, entrevistas, encuestas, cuyos resultados permitieron desarrollar propuestas factibles, cuantificables, beneficiando a estudiantes y docentes, logrando elevar el nivel académico de los futuros profesionales de la Facultad y Universidad.

- **Segura Cordero, Rubén Mauricio (2013).** Autor de la tesis que lleva por título “Incidencia de la comprensión y motivación lectora en los estudiantes del noveno año de educación básica del colegio “Antonio Ávila Maldonado” de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay, en la asignatura de Lengua y Literatura, en el año lectivo 2013.” El estudio se centra en los diversos factores que afectan la comprensión lectora en los estudiantes hace énfasis en el uso inadecuado de la tecnología como por ejemplo videojuegos, televisión han dejado a un lado las historietas, comics, leyendas, novelas etc. Hace énfasis en la falta de apoyo por padres de familia a sus hijos afectando gravemente su comprensión lectora. El proyecto enfoca además la relación “Lectura-Literatura” como estrategia de superación para los estudiantes, quienes participaron en esta investigación un número de cuarenta, en lo que se refiere a estudiantes y diez en referencia a los maestros.

- **Zurita Mora, Gladys (2015).** Autora de la tesis que lleva por título “Hábito De Lectura Y Su Incidencia En La Comprensión Lectora De Los Estudiantes De La Escuela De Educación Básica “Eloy Álfaro” De La Parroquia La Unión, Cantón Valencia, Provincia De Los Ríos”. La idea central de esta investigación es servir como herramienta concreta y eficaz para que facilite en el desarrollo de las destrezas y habilidades cognitivas en los buenos hábitos de lectura comprensiva para que facilite en el desarrollo de las destrezas y habilidades cognitivas en los buenos hábitos de lectura comprensiva para mejorar el

rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Eloy Alfaro”. Esta investigación tiene como objetivo determinar que hábitos de lectura comprensiva inciden en la enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas, la teoría conceptual contiene clase que ayudan a entender el problema, los procesos que intervienen en su enseñanza y aprendizaje, la importancia y el desarrollo de aprender a través de la lectura y lo necesario que es aplicar técnicas y estrategias en los primeros años de educación para la concientización a estudiantes docentes y padres de familia en la creación de buenos hábitos de lectura y su incidencia en la comprensión lectora. Se realizó el análisis y procesamiento de resultados para llegar a la comprobación de la hipótesis, luego para obtener las conclusiones y recomendaciones que hacen énfasis al cambio educativo, la necesidad de intervenir sobre el aprendizaje y la comprensión lectora desde las etapas educativas iniciales con la finalidad de facilitar posteriormente el aprendizaje de contenidos disciplinares. Se elaboró y se desarrolló la propuesta para los niños y niñas en objeto de estudio, que consiste en implementar una guía didáctica para mejorar el rendimiento académico a través de la lectura comprensiva, este es una compilación de los hábitos de la lectura, en el cual se harán talleres de actividad lúdicas, imágenes, juegos, estrategias de investigación y técnicas lectoras para orientar y motivar a los niños y niñas a una mejor lectura.

- **Ibujés Arévalo, Cesar Augusto (2013).** Autor de la tesis que lleva por título “Influencia de la comprensión lectora en el rendimiento académico de las estudiantes del 1er. año de bachillerato en la Unidad Educativa María Auxiliadora de la ciudad de Quito”. El objeto de estudio es dar a conocer talleres literarios que brindan un enfoque realista de la sociedad. Asimismo, el desarrollo de cada uno de ellos hará que la comprensión tanto del texto como del entorno que cobija a las estudiantes sea auténtica. No obstante, cabe recalcar, que nuestro propósito es hacer que la comunicación impere en los centros educativos, nosotros solamente hemos tomado unos de los caminos que llevan

a que este deseo se pueda plasmar. Además, el pensamiento de las y los autores que emergen en estas páginas, orientan los derechos y valores que poseemos todos los seres humanos que lastimosamente en el siglo XXI se han visto oprimidos. Por lo tanto, lo expuesto nos lleva a creer que la comprensión en los seres humanos debe ser el camino por el cual las y los docentes debemos enfocar nuestra tarea dentro de las aulas, el diálogo toma un carácter perentorio a fomentar en la educación de nuestro país y, consideramos que siendo la lectura un acto de formación y libertad en el ser humano, es el mejor sendero para la construcción de la sociedad.

- **Loso, Luna Olga Esperanza. De la Cruz Quitiaquez, Patricia Nathaly (2015).** Autoras de la tesis que lleva por título “Incidencia de la comprensión lectora en la producción escrita de Textos Argumentativos en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Municipal Mercedario de Pasto-Nariño Jornada de la mañana. Se hizo énfasis en el desarrollo de la comprensión lectora y la producción escrita de textos argumentativos evidenciando dificultades como: bajo nivel de comprensión, interpretación, producción escrita y forma de argumentar; resultado de la baja condición socioeconómica, metodología de profesores, malos hábitos de lectura, baja visión y dislexia. Posteriormente el trabajo de grado se desarrolló con el séptimo grado conformado por 32 estudiantes con edades que oscilan entre los 13 y 14 años de edad. Además, la idea central fue la aplicación de la comprensión lectora como herramienta metodológica para mejorar la producción escrita de textos argumentativos. Comprendiendo que la comprensión lectora es la base del conocimiento, la fuente de riqueza que redimensiona el sentido social y crea nuevas posibilidades de demostración brindando a los estudiantes más oportunidades de entender los contenidos, de aprender a prender y a desenvolverse en el ámbito social, cultural y educativo.

- **Alvarez García, Carolina María (2015).** Autora de la tesis que lleva por título “Lectura guiada y su incidencia en la comprensión lectora de textos informativos”. El objeto de estudio es establecer la incidencia de la lectura guiada en la comprensión lectora de texto informativo. El trabajo de campo se realizó con dos grupos, uno control y otro experimental, conformados por estudiantes de primero básico, secciones “A” y “B” del Instituto Técnico en Computación Totonicapense, durante un bloque. La investigación fue tipo cuantitativo y diseño experimental, al analizar los datos se concluyó que la aplicación de la estrategia de lectura guiada, contribuye a la correcta comprensión del texto informativo. Además, se observó que los estudiantes tienen más cuidado al leer, ya que se interesan por identificar palabras principales, reconocer causa y efecto y el propósito del autor, entre otros.

- **Soto de la Cruz, Bach Alejandrina (2013).** Autora de la tesis que lleva por título “Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes año 2011”. El estudio aborda el tema de estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de educación primaria del 4to grado, es un estudio de tipo básico de diseño experimental. La hipótesis formulada corresponde a que las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora en estudiantes de nivel primario de la I.E 1145 República de Venezuela. La población de estudio estuvo conformada por los alumnos de I.E 1145 República de Venezuela y la muestra equivale a 25 alumnos correspondientes al 4to grado “B”. El instrumento aplicado fue un cuestionario para determinar la relación entre estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora. Los resultados obtenidos dan a conocer la confirmación de la hipótesis planteada en la existencia de relación significativa entre las variables de estudio. En conclusión, al aceptar la hipótesis propuesta conlleva a plantear sugerencias para continuar y fortalecer las estrategias de aprendizaje en relación a la comprensión lectora.

## **1.2 Planteamiento y definición del problema**

En el municipio de San Juan Alotenango, Sacatepéquez se encuentra ubicado el Instituto Nacional de Educación Básica INEB el cual cada año, recibe un aproximado de 92 alumnos los cuales ingresan a primero básico, provenientes, de distintos centros educativos.

En los últimos años como profesora de Comunicación y Lenguaje de primer grado básico del Instituto, me he dado cuenta de la incidencia de la comprensión lectora que reflejan cada año los estudiantes al ingresar al establecimiento, y que afecta grandemente el proceso enseñanza aprendizaje del curso ya que en su mayoría les cuesta analizar, razonar tener un pensamiento crítico y sí le agregamos que no traen el hábito lector y por lo tanto no hay o hay poca comprensión lectora que debieron haber sido fomentada aplicando diferentes técnicas para ser desarrolladas. Y preparar así al estudiante para el nivel medio. Así como también influye el autoaprendizaje del propio alumno ya que también puede ser que se le haya dado las estrategias necesarias para poder desarrollar habilidades lectoras como también influye el ámbito familiar y social.

Afectando grandemente no solo el área de Comunicación y lenguaje sino también las demás áreas. Ya que el alumno no tiene el hábito de analizar, razonar, cuestionar, sintetizar, comprender, lo cual va afectando su aprendizaje, es lamentable que cada año suceda lo mismo con distintos alumnos, teniendo como consecuencia que en el curso los alumnos vengan con deficiencias en la redacción, ortografía y por lo tanto sea más difícil que se logre las competencias propuestas en primero básico.

Ante tal situación el problema que se investigó fue: **¿Cómo contribuye la comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de**

## **comunicación y lenguaje con estudiantes de Primero Básico en el Instituto de Educación Básica INEB de San Juan Alotenango?**

Para profundizar el problema se procedió a plantear las siguientes preguntas de investigación:

- ¿En qué consiste la comprensión lectora en estudiantes de primero básico?
- ¿Cómo es el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de comunicación y lenguaje?

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 Objetivo General**

Contribuir por medio de la presente investigación en el mejoramiento de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje con estudiantes de Primero Básico del Instituto de Educación Básica INEB de San Juan Alotenango.

#### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Caracterizar en qué consiste la comprensión lectora en estudiantes de primero básico
- Determinar el proceso de Enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y lenguaje

### **1.4 Justificación**

Por la experiencia docente en el campo laboral del ciclo básico se tiene la certeza de la falta de análisis, razonamiento, comprensión lectora que son habilidades que no han sido desarrolladas y que afectan grandemente en el proceso de enseñanza- aprendizaje. En el Instituto Nacional de Educación Básica INEB el cual cada año recibe un aproximado de 92 alumnos los cuales ingresan a primero básico, provenientes, de distintos centros educativos, de los

cuales los estudiantes siempre presentan dificultad en cuanto a la comprensión lectora, lo cual es un problema grave que se repite cada ciclo escolar, lo que afecta grandemente su aprendizaje, porque no entienden, comprenden lo que leen.

Montepeque (2011) afirma:

Leer es un proceso interactivo que consiste en captar, extraer, comprender, valorar y utilizar el significado de un texto. No se puede dejar de insistir que uno de los aprendizajes más importantes que proporciona la escuela es el de la lectura. Ésta constituye la puerta de entrada a la cultura escrita, socialización, conocimientos e información de todo tipo. La lectura es un medio de expresión y un potente instrumento de aprendizaje; además, la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico y otros. Quien aprende a leer, desarrolla en parte su pensamiento (p.13)

Los resultados servirán para los maestros, autoridades educativas, alumnos y padres de familia, para poder hacer conciencia en los docentes de todo ciclo, ya que las habilidades y destrezas que se desarrollan en el estudiante no solo le servirán durante dicho proceso de aprendizaje, sino para poder desenvolverse en su vida profesional, familiar, social y cultural.

### **1.5 Hipótesis**

Esta Tesis no contiene Hipótesis, según Grajeda G (sf) dice que si la investigación es de tipo descriptivo no se recomienda la construcción de hipótesis, ya que se pretende describir exhaustivamente un problema o explicarlo. En este caso, la hipótesis es sustituida por las preguntas secundarias, convertidas en objetivos de la investigación.

### 1.6 Variables.

Variable	Definición Teórica	Definición Operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Comprensión lectora en estudiantes de primero básico	Según Condemarín (1997) define: “Como la capacidad para extraer sentido de un texto escrito.”(p.99)  “Es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado” (Gómez Palomino, 2011, p.30)	Es la habilidad que posee una persona para poder decodificar, entender y comprender lo que lee produciendo así un aprendizaje significativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura diversos textos escritos aplicando la síntesis</li> <li>• Clasifica la estructura de un párrafo, distinguiendo entre ideas principales.</li> <li>• Define del significado de palabras desconocidas correctamente en su contexto.</li> <li>• Relaciona los nuevos vocablos aprendidos con nuevas ideas escritas en párrafos</li> <li>• Valora la importancia y la riqueza de la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevista semiestructurada</li> <li>• Observación no participante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario con preguntas semiabiertas</li> <li>• Guía de observación</li> </ul>

<b>Variable</b>	<b>Definición Teórica</b>	<b>Definición Operativa</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnicas</b>	<b>Instrumentos</b>
Enseñanza Aprendizaje del curso de comunicación y lenguaje	Según Ascencio (2000) el proceso de enseñanza-aprendizaje se relaciona con la idea que el docente tiene sobre cómo se aprende y cómo se construye el conocimiento, es decir, bajo el concepto de educación, de enseñanza, de aprendizaje, de maestro, es que diseñará su programa, planeará su clase y entablará cierta relación con el estudiante.	Conjunto de procesos jerarquizados que aplica el docente con el fin de contribuir a desarrollar habilidades, destrezas en los estudiantes preparándolos así para enfrentarse a lo largo de su diario vivir.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de Estrategias didácticas innovadoras en el curso de comunicación y lenguaje.</li> <li>• Desarrollo de habilidades y destrezas en la enseñanza aprendizaje.</li> <li>• Uso de estrategias de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevista semiestructurada</li> <li>• Observación no participante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario con preguntas semiabiertas</li> <li>• Guía de observación</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia.

## **1.7 Tipo de Investigación**

En el presente estudio, se utilizó dentro de las categorías enumeradas de acuerdo a Monzón (1993) el enfoque metodológico que este se presenta como una investigación descriptiva porque describe de manera clara y profunda el fenómeno. Es descriptiva también por las fuentes que son mixtas. También Hernández (2010) señala sobre este tipo de investigación, que éstos son descriptivos porque buscan especificar las propiedades o las características del fenómeno y se somete a un análisis ya sea de manera independiente sus variables la cual es el medio de presentar sus resultados.

## **1.8 Metodología**

### **1.8.1 Método**

El método aplicado en el presente estudio fue el método inductivo, debido a que la investigación consideró aspectos muy particulares hasta llegar a aspectos generales que contribuyeron a la descripción general del problema de investigación.

### **1.8.2 Técnicas:**

- Entrevista semiestructurada

Para obtener información en este estudio se utilizó la entrevista semiestructurada, que estuvo dirigida a los alumnos con una serie de preguntas relacionadas con el problema de investigación.

- Observación no participante

Para desarrollar la observación con el grupo de estudiantes fue necesario elaborar una guía de observación que permitió recopilar información en los momentos que el docente desarrolló la clase y en el tiempo de receso relacionado con la comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de comunicación y lenguaje.

### 1.8.3 Instrumentos:

- Cuestionario Semiestructurado

El cuestionario escrito estuvo constituido por una serie de 16 preguntas estructuradas intencionalmente, que permitió recabar información del tema comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de comunicación y lenguaje. Se aplicó a estudiantes, y docentes del centro educativo.

- Guía de observación

Se utilizó como material de apoyo para obtener información escrita de la realidad de los sujetos que se observaron en el momento oportuno. Este instrumento permitió poner atención a aspectos que se dan en el momento menos esperado ante alguna actividad o en la actividad rutinaria del instituto.

## 1.9 Población y muestra

### 1.9.1 Población

Población universo de estudio, esto lo conformó estudiantes del nivel Medio del ciclo básico, de las dos secciones de 1º. Básico A y B del Instituto Nacional de Educación Básica de San Juan Alotenango, del departamento de Sacatepéquez con un total de 85 alumnos, y 4 Docentes, siendo un total de 89. La edad de los alumnos oscila entre 13 y 17 años.

**Cuadro No.1**  
**Población**

Primero Básico sección A	Primero Básico B	Maestros	Total
43	42	4	89

Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación. 2018

### **1.9.2 Muestra**

En base al criterio de: si la población a estudiar es de 100 sujetos o menor, se toma la población total como objeto de estudio como dice Grajeda G (sf) es el caso de la presente investigación.

## **CAPITULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

A continuación, se presenta la fundamentación teórica la cual está integrada por los diferentes temas referidos a la lectura, hábitos de lectura, así como estilos de aprendizaje, enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje y las diversas estrategias que contribuirán para mejorar la comprensión lectora. Distintos autores abordan en relación a los distintos temas, los cuales se sustentan por diferentes fuentes bibliográficas que se desarrollarán en seguida:

#### **2.1 Lectura**

La lectura es un proceso visual, auditivo, kinestésico que exige la interpretación y decodificación de signos lingüísticos para su comprensión, a la vez que sirve como recreación para el lector. Debe enseñarse tanto en casa como fundamentalmente en los establecimientos, aplicando diversas técnicas para mejorar y desarrollar habilidades y destrezas en los alumnos que posteriormente le servirán en su vida diaria.

Fernández (2002) afirma: “La lectura es la fuente principal y la más confiable, del conocimiento humano, pero puede resultar difícil si no se lleva a cabo de acuerdo con una metodología que facilite su análisis y comprensión e interpretación.” (p.13).

Entonces ¿qué es leer? Según Solé (1992) “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura” (p.17).

Por lo tanto la lectura es un proceso riguroso de análisis y comprensión de parte del lector quien motivado a sus intereses puede hacer de ella una actividad enriquecedora y a la vez de adquisición de conocimientos.

## **2.2 Hábitos de lectura**

Se entiende por hábito a la práctica que es enseñada a lo largo de la vida de un individuo, que con el tiempo hace parte de su existencia. Es una conducta que se fomenta e inculca.

Para su mejor comprensión se definirá el término hábito, Covey (2003) lo define como: “Una intersección de conocimiento, capacidad y deseo. El conocimiento es el paradigma teórico; el qué hacer y el porqué, la capacidad es el cómo hacer. Y el deseo es la motivación, el querer hacer.” (p.28).

Entonces que son hábitos de lectura Salazar (2006) indica: “Es un comportamiento estructurado —no espontáneo— que lleva a realizar, frecuentemente, esta actividad para responder siempre a motivaciones personales que contribuyen a generar satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento” (p.31).

Por lo tanto la tarea involucra alumno, profesor y padre de familia, formar hábitos de lectura que el estudiante por voluntad y motivación propia recurra a diversos textos que le proporcionen un acervo cultural amplio e enriquecedor para desarrollar sus habilidades y destrezas, que le sirvan para poder desenvolverse en diferentes ámbitos de su vida.

## **2.3 Comprensión lectora en estudiantes de primero básico**

Para poder entender mejor a qué se le llama comprensión lectora es importante leer lo que dicen al respecto varios autores.

“El entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, pudiendo indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo” (Monroy & Gómez, 2017, p. 37).

“La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado” (Gómez Palomino, 2011, p.30)

Según (Sánchez, 2013) afirma:

Comprender la lectura es darse cuenta del mensaje que transmite el autor, captar la idea central del texto a partir del significado que le encuentre en cada uno de los párrafos. La comprensión de la lectura parte de un reconocimiento de las palabras y los significados o conceptos que están contenidos. El lector se da cuenta de qué se le está comunicando, y hace uso de las ideas que se le transmite. (p.22).

Por lo tanto comprensión lectora es el proceso de decodificar información obtenida y así procesarla en el cerebro para que se produzca un aprendizaje significativo, se aclara que comprender significa utilizar las habilidades y destrezas para poder adaptarlo al entorno, y relacionarlo con el contexto.

#### **2.4 Proceso enseñanza /aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje**

Para ello es necesario definir los siguientes términos: enseñanza y aprendizaje, según los siguientes autores.

Gimeno Sacristán & Pérez Gómez (1992) afirman:

La enseñanza puede considerarse como un proceso que facilita la transformación permanente del pensamiento, las actitudes y los comportamientos de los alumnos/as, provocando el contraste de sus adquisiciones más o menos espontáneas en su vida cotidiana con las proposiciones de las disciplinas científicas, artísticas y especulativas, y también estimulando su experimentación en la realidad. (p.81)

Suárez Ruiz (2000) afirma:

El aprendizaje resulta de la apropiación que el estudiante hace del conocimiento, apropiación que a lo largo de la historia de la educación ha cambiado de significado

dadas las diferentes funciones que se le han asignado a la educación, de las concepciones de conocimiento, del papel del estudiante, de los avances de la psicología cognitiva y los nuevos desarrollos de la epistemología.(p.72)

Entonces se llama enseñanza aprendizaje al proceso en el cual el principal protagonista es el estudiante, con ayuda del maestro como fuente de conocimiento, quien le facilita los medios y herramientas para que él pueda desarrollar sus diferentes habilidades y destrezas, que le permitirán desarrollarse en su vida.

Respecto a ello Contreras (1990) afirma:

“Simultáneamente un fenómeno que se vive y se crea desde dentro, esto es, procesos de interacción e intercambio regidos por determinadas intenciones (...), en principio destinadas a hacer posible el aprendizaje; y a la vez, es un proceso determinado desde fuera, en cuanto que forma parte de la estructura de instituciones sociales entre las cuales desempeña funciones que se explican no desde las intenciones y actuaciones individuales, sino desde el papel que juega en la estructura social, sus necesidades e intereses” dando así el concepto “sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje”(p.23)

#### **2.4.1 Estilos de aprendizaje**

Para Aragón García & Jiménez Galán (2009) definen estilos de aprendizaje: “Como las distintas maneras en que un individuo puede aprender (...) dicen que “el concepto de los estilos de aprendizaje está directamente relacionado con la concepción del aprendizaje como un proceso activo, acorde con la teoría constructivista del aprendizaje en donde éste requiere de la manipulación de la información, por parte del receptor, para lograr conocimientos” (p.6)

Así mismo para (Camarero Suárez, del Buey, & Herrero Diez, 2000) definen: “estilos de aprendizaje se entienden como variables personales que, a mitad de camino entre la inteligencia y la personalidad, explican las diferentes formas de abordar, planificar y responder ante las demandas del aprendizaje” (p.615)

Se llama estilos de aprendizaje a la forma o manera que el alumno tiene para instruirse.

Partiendo de la teoría del aprendizaje experiencial (Kolb, 1984) y de su desarrollo (Honey y Mumford, 1986; Alonso, Gallego y Honey, 1995) citado por (Camarero Suárez, del Buey, & Herrero Diez, 2000) dicen:

Se pueden clasificar cuatro estilos de aprendizaje diferentes según la preferencia individual de acceso al conocimiento (indicadores del instrumento de evaluación CHAEA):

- El estilo Activo de aprendizaje, basado en la experiencia directa (animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo).
- El estilo Reflexivo de aprendizaje, basado en la observación y recogida de datos (ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, paciente).
- El estilo Teórico de aprendizaje, basado en la conceptualización abstracta y formación de conclusiones (metódico, lógico, objetivo, crítico, estructurado, planificado).
- El estilo Pragmático de aprendizaje, basado en la experimentación activa y búsqueda de aplicaciones prácticas (experimentador, práctico, directo, realista, técnico).

## **2.5 Estrategias de lectura que contribuyen a mejorar la comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje**

Con respecto a qué se le llama estrategia de lectura, Solé (1992) afirma:

Las estrategias de lectura son procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo metacognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas. Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es una capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones. De ahí que al enseñar estrategias de comprensión lectora haya que primar la construcción y uso por parte de los alumnos de procedimientos de tipo general que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples y variadas. De ahí también que al abordar estos contenidos y al asegurar su aprendizaje significativo contribuyamos al desarrollo global de las niñas y de los niños, más allá de fomentar sus competencias como lectores. En el próximo subapartado insistiré en estos aspectos. (p.59)

Al respecto el MINEDUC (2012) en el libro *Guía docente para la comprensión lectora* afirma: “Las estrategias lectoras son entonces, acciones o formas de actuar que realiza el lector para comprender. Son como herramientas que le permiten construir el significado de lo que lee, formas de trabajar con el texto que hacen que pueda interactuar con él. (p.26).

A continuación se detallarán entonces cuales son esas estrategias de lectura que ayudaran en el proceso de lectura según la *Guía docente para la comprensión lectora* (MINEDUC, 2012)

- **Predecir**

Es la capacidad de decir lo que va a pasar de manera anticipada. Es como adivinar lo que ocurrirá. Esto permite que los estudiantes conecten sus conocimientos previos con lo que están leyendo.

- **Describir**

Es la capacidad de definir las características de algo o alguien. Es explicar de forma detallada cómo son las personas, los lugares, los objetos. En el caso de las personas se pueden describir rasgos físicos, la manera de ser, de actuar, etc. Esta habilidad es útil, ya que permite formarse imágenes mentales de lo que se está leyendo y dirigir la atención del lector hacia detalles importantes.

- **Comparar**

Es la capacidad de establecer diferencias y semejanzas. Esta habilidad permite fijar la atención en dos o más cosas y encontrar en qué se parecen y en qué se diferencian. Implica habilidad para encontrar relaciones entre las ideas.

- **Secuencia**

Es la destreza de establecer el orden en que suceden los eventos: ¿qué pasó

primero?, ¿qué pasó después?, ¿qué pasó al final? Esto se hace atendiendo el orden temporal que deben llevar y no su importancia o jerarquía.

- **Identificar causa y efecto**

Es la capacidad de identificar por qué ocurre algo y su consecuencia o efecto.

También llamada antecedente y consecuente.

Una causa es lo que origina que pase algo. Un efecto es lo que ocurre por una causa. La causa precede al efecto. Si la persona que lee identifica qué ocurrió en una historia y por qué, estará ubicando elementos clave para poder analizarla y comprenderá mejor.

- **Identificar el tema**

Para comprender en qué consiste esta estrategia, definamos primero qué es el tema: es el asunto del que tratan todas o la mayoría de partes de un texto. La estrategia entonces, es la capacidad de identificar el tema de una lectura o párrafo. En otras palabras, saber de qué trata. Para identificar el tema de un párrafo, hay que descubrir lo que tienen en común todas o la mayoría de oraciones. De igual forma, para encontrar el tema de la lectura completa hay que identificar lo que tienen en común todos o la mayoría de los párrafos. El tema de un párrafo se expresa en pocas palabras, es como ponerle un título. Para identificarlo ayuda mucho hacerse las siguientes preguntas: ¿de qué trata esto?, ¿qué asunto se repite en la mayoría de oraciones?

- **Entender palabras nuevas**

Esta destreza está relacionada con el vocabulario y determina fuertemente las posibilidades de comprensión de los estudiantes. “Al menos una parte esencial de la habilidad comprensiva radica en el conocimiento de las palabras” (Hernández, 1996). Cuando se lee un texto se pueden encontrar palabras cuyo significado desconoce. La estrategia de entender palabras nuevas implica la habilidad para averiguar el significado de las mismas. Por ello, es importante que

los docentes enseñen a los estudiantes a encontrar el significado de las palabras nuevas y especialmente a utilizarlo en oraciones, textos, resúmenes, argumentaciones, etc. No se trata únicamente de que el estudiante conozca el significado de un término, sino de que lo interiorice y para ello utilizarlo es fundamental. Los estudiantes pueden entender palabras nuevas de varias formas, entre ellas:

- Consultando en el diccionario
- Deduciendo el significado a partir del contexto en que están las palabras.

Esto significa, ver las palabras que rodean la palabra desconocida y que darán pistas para encontrar su significado. Esto requiere algunas veces, volver a leer la oración o párrafo donde se encuentra la palabra desconocida. También, preguntarse ¿qué quiere decir esta palabra? Ampliar el vocabulario de los estudiantes debe ser un ejercicio constante que los docentes deben realizar. Esto debe hacerse de manera sistemática y continua, por ejemplo leerles mucho y diferentes tipos de texto, hacer ejercicios de extraer el significado a partir del contexto, usar el diccionario. Respecto del uso del diccionario, se debe tratar de que esta actividad no se convierta en algo aburrido y desmotivador por ejemplo: tareas de dar listas enormes de palabras para que las busquen en el diccionario, sino más bien, de una actividad con sentido, donde además de encontrar el significado se practique utilizarlo. Seleccione algunos textos con palabras que considere son nuevas para los estudiantes y practique estas sugerencias. Notará como al utilizar el vocabulario, no solo conocer el significado de las palabras, los estudiantes se apropian de las mismas.

- **Expresión de opinión**

Consiste en saber comunicar lo que se piensa y siente en relación a algo (contenido en el texto) y hacer valoraciones respecto de lo leído pero con argumentos (explicando por qué). Esta habilidad le permite a las personas ser lectores activos que se cuestionan acerca de lo que leen y expresan sus acuerdos y desacuerdos.

- **Identificación de ideas principales**

Al respecto (MINEDUC, 2017) afirman:

La idea principal resume el texto (sea este un párrafo, un capítulo, un texto corto, un libro, etc.) en una sola frase u oración. Si se omite, el texto pierde sentido. La idea principal expresa el aspecto esencial del texto. La idea principal es apoyada por ideas secundarias que la explican, aclaran o especifican. La idea principal puede ser explícita o implícita. Es explícita cuando está escrita en el texto. Es implícita cuando no está escrita en el texto y el lector debe inferirla. La idea principal explícita suele aparecer al principio o al final del párrafo.

¿Cómo encontrar la idea principal?

- Lean el título, vean las ilustraciones (si las hay) y traten de predecir de qué podría tratar y cuál podría ser la idea principal.
- Lean el texto completo y busquen las palabras clave o detalles relevantes que les ayuden a identificar qué dice el texto sobre el tema que aborda. Busque en el principio y final del texto, pues, a veces, la idea principal está en el texto. Si no la encuentra en el texto hay que construirla, para hacerlo, pueden responder a preguntas como ¿De quién o de qué trata el texto? ¿Qué es lo más importante de lo tratado en el texto?
- Usen la información para escribir una oración con la idea principal. Luego, lean el texto para confirmar que esa es la idea principal.

- **Uso de la estructura del texto**

¿Qué es?

Identificar la estructura del texto es identificar cómo está organizado. Porfirio Loeza (2016) afirma que la estructura del texto le da al lector información sobre cómo leerlo. Existen dos tipos de textos, en un sentido general: narrativos y

expositivos. Además, es importante diferenciar la estructura de los textos continuos y discontinuos. La comprensión adecuada requiere que el lector entienda tácitamente y pueda aplicar su conocimiento sobre la estructura y organización de textos.

**Las estructuras de textos incluyen, entre otros:**

- Descripción: explica o define un tema o concepto.
  - Comparar-contrastar: presenta similitudes y diferencias entre conceptos o temas.
  - Causa-efecto: presenta razones por las cuales un evento ocurrió y cuáles son sus resultados.
  - Problema-solución: plantea un problema y sugiere posibles soluciones.
  - Cronología: agrupa las ideas por orden o secuencia temporal o por hora.
- ¿Para qué se identifica la estructura del texto?
- Para elegir las estrategias que se puedan usar al leer el texto. El lector empieza por decidir si el texto es narrativo o informativo. Luego, el lector usa la información específica de la estructura para decidir las estrategias que necesitará.
  - Encontrar información con rapidez y eficacia: el lector ahorra tiempo y energía porque se dirige a la parte del texto en la que se encuentra lo que busca, en lugar de leerlo todo. En un texto narrativo, la descripción del lugar donde ocurre la historia suele aparecer al principio del texto. La manera en que se resuelve el problema, generalmente se encuentra al final.

**¿Cómo se identifica la estructura del texto?**

- Identifiquen el tipo de texto y su estructura. Tomen en consideración las características indicadas en la parte II.
- Escriban una lista de estrategias y habilidades que podrían usar en este texto.

- Identifiquen el propósito de su lectura y sus objetivos específicos. Puede ser útil responder a estas preguntas: ¿Para qué voy a leer este texto? ¿Qué actividades haré luego de leer?
- Seleccionen las estrategias que les ayudarán a alcanzar su propósito al leer.

- **Hacer y responder preguntas sobre el texto**

¿Qué es?

Loeza (2016) afirma que hacer preguntas durante la lectura es una estrategia clave. Es importante practicar cómo hacer preguntas más complejas durante la lectura, entre otras razones, porque ayudan a comprender un texto informativo. Parte de esta estrategia incluye preguntar por qué un hecho o sección del texto tiene sentido. Esto ayuda a explicar y ampliar la información del texto y a recordarla de mejor manera.

¿Para qué se usa?

- Se usa como parte de todo el proceso lector.
- Es muy útil en la formulación de hipótesis sobre el texto, la predicción, el monitoreo de la comprensión lectora, entre otras.

¿Cómo plantear y responder preguntas?

- Lean el texto.
- Seleccionen los elementos clave del texto.
- Elaboren o respondan a las preguntas tomando en cuenta la información que tienen y los conocimientos previos.

- **Establecer inferencias en la comprensión lectora**

Es entender algún aspecto del texto que no está escrito literalmente en el mismo, pues se deduce de la información proporcionada y los conocimientos del lector. Mediante las inferencias, se puede establecer qué sucede, dónde, cómo o cuándo, entre otros aspectos.

La inferencia se usa para comprender lo que se lee, más allá de lo que dice el texto. Para hacer inferencias se une la información explícita en el texto con la experiencia personal y conocimientos previos del lector, para hacer conjeturas e hipótesis.

¿Para qué se hacen inferencias en la comprensión lectora?

- Para formular predicciones.
- Para identificar causas y efectos.
- Para responder a las preguntas y todos aquellos elementos que requieran relacionar el texto con el conocimiento o experiencia del lector.

¿Cómo hacer inferencias en la comprensión lectora?

- Lean el texto.
- Observen las claves de significado que aparecen en el texto.
- Piensen lo que saben del tema.
- Usen las claves del texto y lo que saben para descubrir el mensaje del texto.
- **Elaborar resúmenes**

¿Qué es?

Es sintetizar e integrar los hechos o las ideas principales de un texto. También, se puede resumir una sección o secciones pequeñas de un texto.

¿Para qué se elabora el resumen?

- Para sintetizar textos largos e identificar la información esencial.
- Para poner atención a la información más relevante.
- Para enfocarse en el concepto de idea principal y como guía en el desarrollo de la idea principal.
- Para aprender o recordar contenidos.

¿Cómo elaborar resúmenes?

- Lean el texto.
- Encuentren las ideas principales de cada párrafo o los hechos más relevantes de la narración.

- Digan con sus propias palabras las ideas principales, o elementos y hechos más relevantes.
- Integren las ideas principales o los hechos relevantes en un texto con sentido

### **CAPÍTULO III**

## **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

El presente capítulo describe los resultados obtenidos del trabajo de campo sobre: Comprensión lectora en el proceso enseñanza/aprendizaje del curso de comunicación y lenguaje en los estudiantes del Nivel Medio, ciclo básico, sector público de San Juan Alotenango, del departamento de Sacatepéquez, que se encuentran inscritos en primer grado.

La información recabada con el grupo de sujetos entrevistados se estructuró en dos variables que a continuación se presentan:

La primera variable: Comprensión lectora en estudiantes de primero básico cuyos indicadores fueron: Estructura diversos textos escritos aplicando la síntesis; Clasifica la estructura de un párrafo, distinguiendo entre ideas principales; Define del significado de palabras desconocidas correctamente en su contexto; Relaciona los nuevos vocablos aprendidos con nuevas ideas escritas en párrafos; Valora la importancia y la riqueza de la lectura.

Segunda Variable: Enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje cuyos indicadores fueron: Uso de Estrategias didácticas innovadoras en el curso de comunicación y lenguaje; Desarrollo de habilidades y destrezas en la Enseñanza/aprendizaje; Uso de estrategias de lectura.

Durante el trabajo de campo se aplicaron técnicas adecuadas para recabar información confiable con el apoyo de los instrumentos señalados en el capítulo I en donde no hubo alteración al aplicarlos.

Se procedió a la sistematización de respuestas de los entrevistados donde se encontraron los principales hallazgos que a continuación se presentan según las variables.

### **3.1 Comprensión lectora en estudiantes de primero básico**

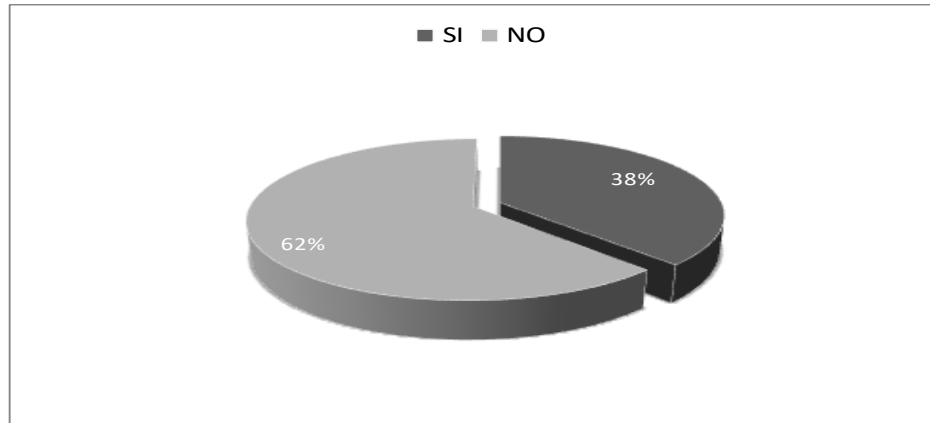
Es la habilidad que posee una persona para poder decodificar, entender y comprender lo que lee produciendo así un aprendizaje significativo. Los resultados de esta primera variable se detallan a continuación, en base a los siguientes indicadores.

#### **3.1.1 Estructura diversos textos escritos aplicando la síntesis**

El presente hallazgo, permitió conocer sí los jóvenes aplican la estrategia de sintetizar la información que leen de los distintos textos, ya que por medio de ella le ayudará a comprender, y entender de una mejor manera. Como parte del proceso enseñanza-aprendizaje.

Las respuestas de los estudiantes encuestados con respecto a sí realizan resúmenes de los textos que lee, se presentan a continuación.

**Gráfica No. 1**  
**Realización de resúmenes de textos que leen**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 62% de los estudiantes manifestó que no realiza resúmenes porque no les gusta escribir mucho, otros porque no lo consideran necesario y algunos porque lleva mucho tiempo realizarlos, mientras que el 38% de los estudiantes manifestó que lo hacen porque el maestro se los pide.

Los resultados muestran que los alumnos no tienen la habilidad de sintetizar ya que ellos consideran que resumir es transcribir lo que leen y no escribir lo más importante, para poder comprender el texto que se lee, también que por comodidad no lo realizan, y en algunos casos lo hacen porque el maestro se los pida y no por iniciativa propia, por querer aprender.

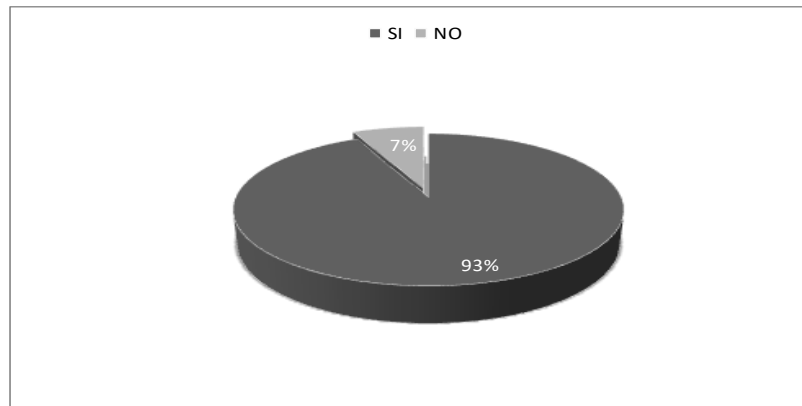
Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a si utilizan con sus estudiantes la estrategia de resumir textos fue que sí, el 100% de los docentes manifestó que si utiliza la estrategia de resumir textos, ya que por medio de esta, ayuda al alumno a que retenga y comprenda aspectos importantes en la lectura, a la vez que le ayuda a analizar y sintetizar lo más importante.

### 3.1.2 Clasifica la estructura de un párrafo, distinguiendo entre ideas Principales

Es importante que el alumno conozca cómo identificar las ideas principales, ya que por medio de esta estrategia se le hará más fácil comprender y poder así decodificar el texto que lee. La mayoría de los estudiantes no saben cómo hacerlo o desconocen, produciendo así un grave problema ya que sin ella pues es difícil que el aprendizaje se produzca siendo así una causa primordial de la falta de comprensión lectora. Para ello se encuestaron a 85 alumnos de primero básico siendo así las respuestas que dieron a las siguientes preguntas:

¿Considera que en una lectura es importante saber las ideas principales del texto que lee? a lo que respondieron:

**Gráfica No. 2**  
**Importancia de las ideas principales**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

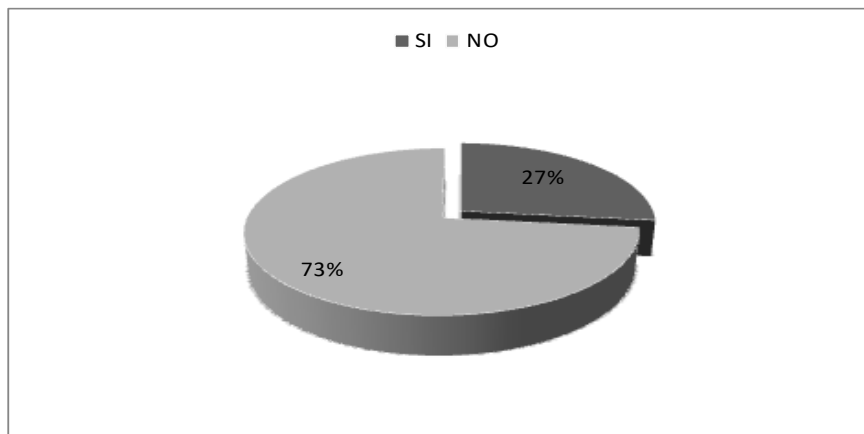
El 93% de los estudiantes manifestó que es importante conocer las ideas principales de un texto, pues les ayuda a entender mejor de lo que trata el texto que leen, y así facilitar su aprendizaje, mientras que el 7% de los estudiantes manifiesta que no porque desconoce lo que es una idea principal.

Los estudiantes están conscientes de la importancia que tienen las ideas principales ya que por medio de ellas logran entender el texto que leen, y así mejorar su comprensión lectora.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a sí han mencionado la importancia de encontrar las ideas principales en un texto, el 100% de los docentes manifestó que sí, ya que por medio de esa forma les resultará sencillo comprender el texto que lee.

Las respuestas de los estudiantes encuestados con respecto a sí saben cómo identificar las ideas principales de un texto, se presentan a continuación:

**Gráfica No. 3**  
**Identificación de ideas principales**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

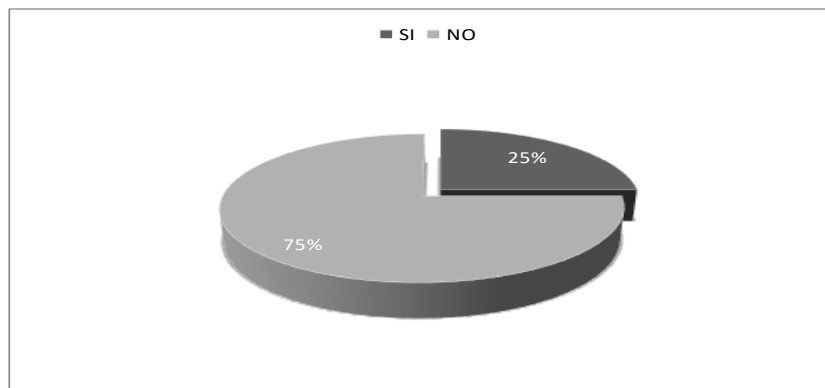
El 73% dice que no sabe cómo identificar una idea principal, en su mayoría mencionan que no les han enseñado un método, y otros porque les cuesta encontrarla. Mientras que el 27% menciona que sí.

Los resultados muestran que los alumnos no saben identificar ideas principales porque no les han enseñado un método para poder encontrarlas. Y vemos

también que hay otros que les cuesta por falta de práctica, produciendo así un nivel bajo de comprensión lectora.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a si los alumnos saben cómo encontrar las ideas principales en un texto se presentan a continuación.

**Gráfica No. 4**  
**Identificación de ideas principales**  
**Entrevista a maestros del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



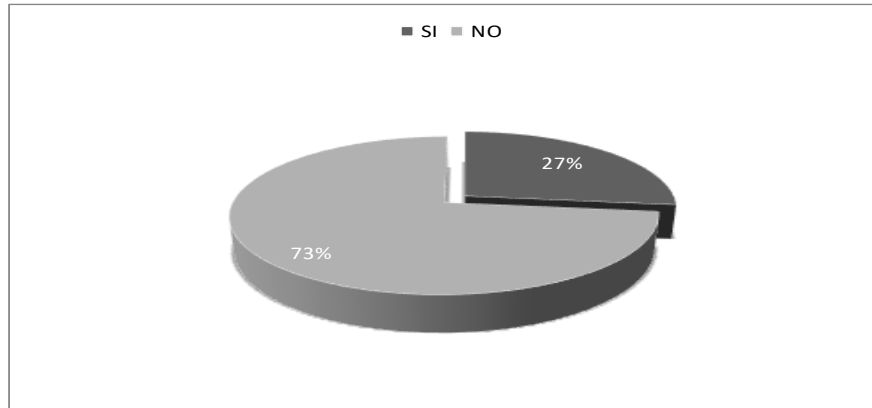
Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 75% de los maestros manifiesta que los estudiantes no saben identificar las ideas principales ya que por desconocimiento no lo dominan les cuesta, porque creen que las principales de todo lo escrito no saben extraer lo esencial. Mientras que el 25% menciona que sí, ya que todo depende del interés de cada estudiante.

Los resultados muestran que los estudiantes no saben identificar la idea principal porque no tienen la habilidad de sintetizar y diferenciar lo importante del texto.

Las respuestas de los estudiantes encuestados con respecto a si saben algún método para sacar las ideas principales, se presentan a continuación.

**Gráfica No. 5**  
**Método para sacar las ideas principales**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



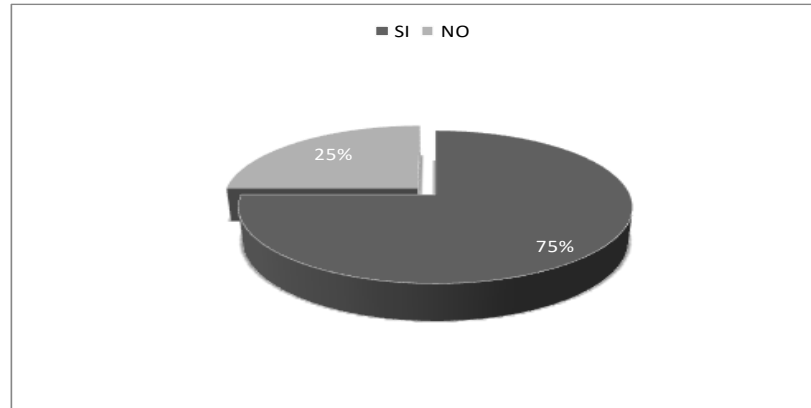
Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 73% desconoce de métodos para poder identificarlas. Mientras que el 27% menciona que sí, que su profesor les ha enseñado como encontrarlas, mencionan que pueden estar al principio, en medio o al final de un párrafo.

Los resultados muestran que los alumnos no saben cómo identificarlas porque no se les ha dado los métodos, estrategias necesarias para encontrarlas, y también por parte de ellos que se les dificulta entender lo que leen, ya que por falta de hábito lector e interés o motivación no hacen el esfuerzo por encontrarlas.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a sí los alumnos saben cómo encontrar las ideas principales en un texto se presentan a continuación:

**Gráfica No. 6**  
**Método para sacar las ideas principales**  
**Entrevista a maestros del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 75% de los docentes menciona que sí ha enseñado un método para encontrar las ideas principales, afirman que a través de preguntas, para encontrar de manera rápida las ideas principales, mientras que el 25% menciona que no porque los cursos que imparte el docente pues son prácticos y no teóricos.

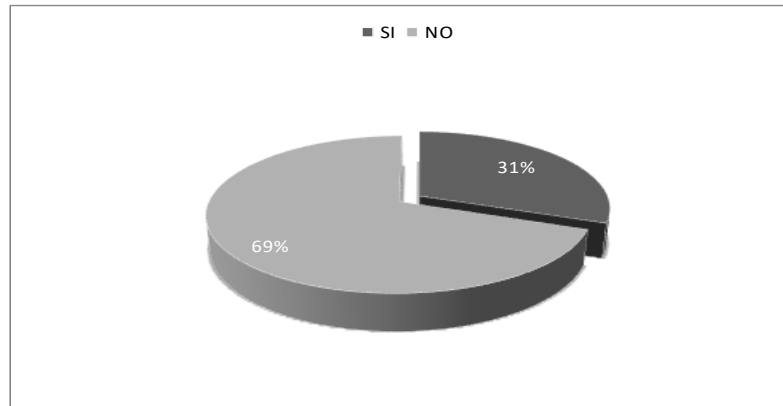
Los resultados muestran que en su mayoría los docentes sí han aplicado un método para encontrar las ideas principales, puesto que están conscientes de la importancia que tienen para que el alumno pueda entender y comprender lo que lee.

### **3.1.3 Define del significado de palabras desconocidas correctamente en su contexto.**

Es importante que los estudiantes manejen un léxico abundante, ya que por medio de las palabras que ellos conozcan ellos podrán entender mejor es decir tener un panorama amplio de lo que trata la lectura. Es esencial ya que por desconocimiento del significado de las mismas se produzca una mala comprensión de lo que se lee, produciendo un aprendizaje no significativo.

Las respuestas de los estudiantes encuestados con respecto a que si comprenden el vocabulario que está en la lectura, se presentan a continuación.

**Gráfica No. 7**  
**Comprende el vocabulario que está en la lectura**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



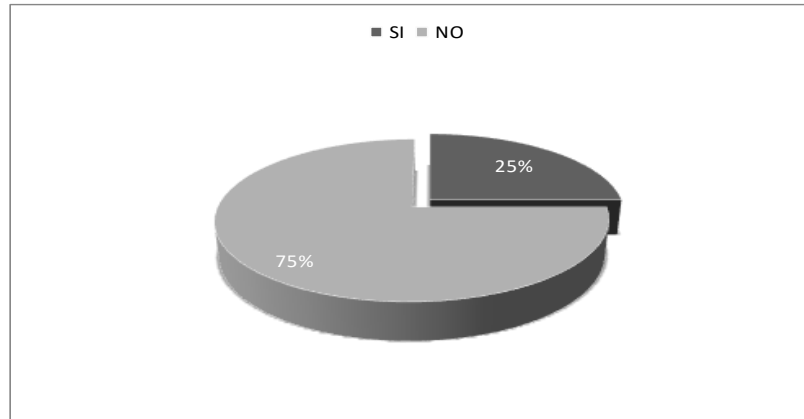
Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 69% dice que no comprende el vocabulario porque desconocen el significado de algunas palabras y se le hace difícil continuar la lectura, produciendo así que el texto se torne aburrido. Mientras que el 31 por ciento dice que sí porque le consulta a su profesor o hace uso de su diccionario.

Los resultados muestran que en su mayoría los alumnos no entienden el vocabulario que leen pues no tienen el hábito lector por lo tanto no tienen un léxico enriquecer por lo tanto repercute en su comprensión y se ven en la necesidad de consultar a su maestro para poder entender lo que leen y en última instancia buscan en el diccionario.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a si los alumnos entienden el vocabulario que se presenta en los distintos textos a lo que respondieron:

**Gráfica No. 8**  
**Comprende el vocabulario que está en la lectura**  
**Entrevista a maestros del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



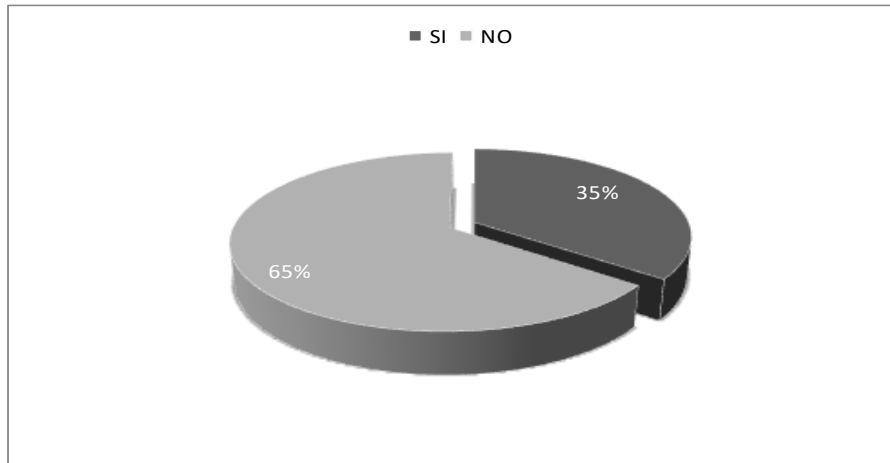
Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
Año 2018

El 75% de los maestros dice que no porque en determinados casos la falta del hábito de lectura hace a que ellos desconozcan términos o palabras que posiblemente les causa dificultad. Mientras que el 25% dice que sí porque es el idioma que se habla.

Los resultados muestran que en su mayoría los alumnos desconocen términos o palabras porque no tienen la costumbre de leer y por lo tanto se convierte en un problema o causa para que se produzca una buena comprensión de lo que leen

Las respuestas de los estudiantes encuestados con respecto a sí utilizan el diccionario para consultar palabras que desconocen se presentan a continuación:

**Gráfica No. 9**  
**Utilización del diccionario**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



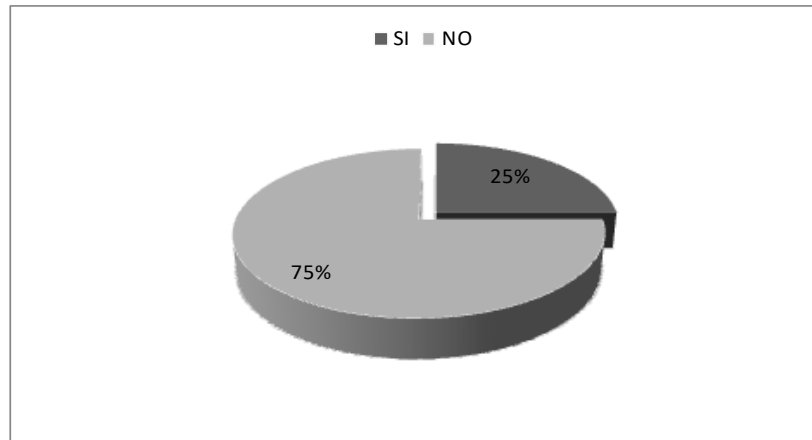
Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 65% menciona que no porque se les olvida llevarlo y pues hacen mención que llevan más cuadernos y más el diccionario pesa, y otros dicen que prefieren preguntar a su profesor. Mientras que el 35% dice que sí porque su profesor le indica que lo use.

Los resultados muestran que la gran mayoría de los estudiantes no tienen el hábito de utilizar el diccionario ya que por falta de interés y motivación propia no lo hacen, y prefieren quedarse sin comprender el texto que leen, producto de la comodidad y pereza.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a sí los alumnos utilizan el diccionario para consultar palabras desconocidas a lo que respondieron:

**Gráfica No. 10**  
**Utilización del diccionario**  
**Entrevista a maestros del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 75% de los maestros dice que no porque el alumno no tiene el hábito de hacerlo y el 25% dice que sí porque el docente se lo indica.

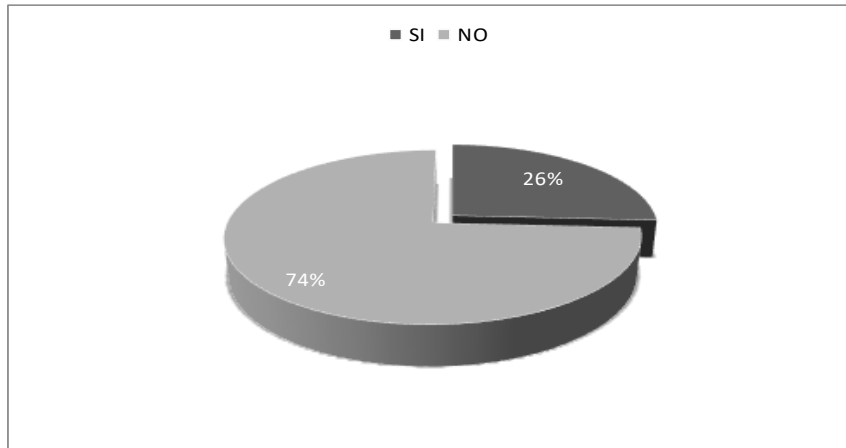
Los resultados muestran que los estudiantes no lo utilizan ya que por falta de interés, motivación o costumbre pues prefieren no hacerlo, y lo utilizan sólo cuando el maestro les indica.

#### **3.1.4 Relaciona los nuevos vocablos aprendidos con nuevas ideas escritas en párrafos**

Los alumnos deben tener la habilidad de redactar párrafos coherentes en el contenido, que tengan sentido y estructura para poder transmitir al lector sus ideas de forma ordenada y clara. Para ello se encuestaron a 85 alumnos de primero básico siendo así las respuestas que dieron a las siguientes preguntas:

¿Redacta párrafos utilizando nuevas palabras adquiridas de un texto? a lo que los estudiantes respondieron:

**Gráfica No. 11**  
**Redacta párrafos**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 74% de los estudiantes manifestó que no porque no les gusta escribir, otros porque el maestro no se los pide, mientras que el 26% de los estudiantes contestó que sí porque el maestro se los pide. Los resultados muestran la falta de práctica en cuanto a la redacción ya que los alumnos no tienen ese hábito, por lo tanto generan en ellos incomodidad y hasta molestia, no les gusta plasmar por escrito sus ideas y más aún integrar nuevas palabras a su contexto.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respeto a sí los estudiantes saben redactar párrafos, el 100% de los docentes manifestó que no, ya que por la falta de práctica los estudiantes no saben ordenar sus ideas y plasmarlas de manera clara y ordena. Los resultados muestran un grave problema ya que los estudiantes no llevan una secuencia clara y concreta de sus ideas que quieren transmitir por escrito.

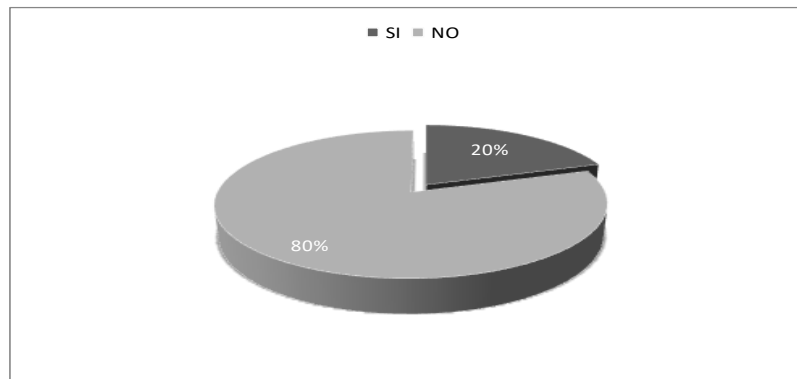
### **3.1.5 Valora la importancia y la riqueza de la lectura.**

Los estudiantes deben estar conscientes de cuán importante es leer, ya que leer es uno de los pilares fundamentales para poder desenvolverse a lo largo de su

vida, ayuda a enriquecer nuestro vocabulario, además a razonar, sintetizar y poder tener un criterio amplio. Es necesario, fomentar nuestra costumbre por la lectura día a día, ya que, por medio de esta, accederemos además a poseer buena escritura, y por ende a expresar mejor nuestras ideas, proyectos, pensamientos y argumentos a la hora de manifestar nuestras inquietudes.

Para ello se encuestaron a 85 alumnos de primero básico siendo así las respuestas que dieron a las siguientes preguntas: ¿Tiene el hábito de leer? a lo que los estudiantes respondieron:

**Gráfica No. 12**  
**Hábito lector**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 80% de los estudiantes manifestó que no tienen el hábito de leer porque no les gusta, les es aburrido, ya que según ellos es tedioso. Mientras que el 20% dice que sí porque su maestro le indica que tiene que leer un texto, les encanta leer cosas interesantes como historias de miedo, historias de amor y también mencionan que en su casa practican la lectura.

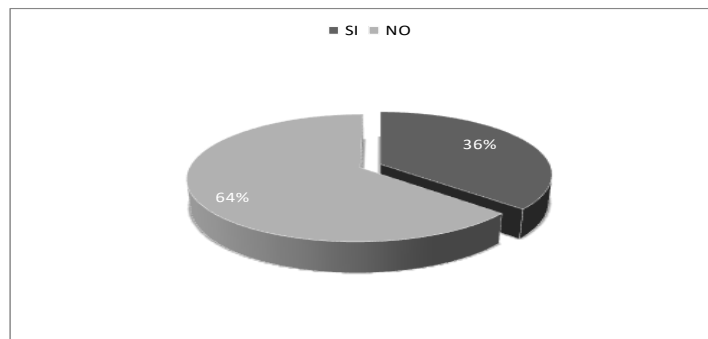
Los resultados muestran un problema grave en cuanto al hábito lector ya que no tienen interés ni motivación por hacerlo lo consideran aburrido al punto que si lo hacen es porque su maestro lo indica y no por motivación propia. Y vemos la

necesidad enorme de reforzar y contribuir a radicar esa situación ya que como profesores debemos buscar las estrategias y maneras de como incentivar al alumno para que su comprensión mejore y por ende entienda comprenda, produciendo así un aprendizaje significativo.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a la pregunta si considera usted que los alumnos tienen hábito de lectura, a lo que respondió, el 100% de los docentes manifiesta que no porque la gran mayoría de estudiantes presentan dificultades de comprensión, análisis, ya que hoy en día manifiestan que el estudiante está aferrado a las páginas sociales y descuida su formación. Los resultados muestran una gran preocupación por parte de los docentes ya que si no tienen el hábito lector afecta grandemente su comprensión y análisis afectando no solo en el curso de comunicación y lenguaje sino otras áreas. Y que no solamente es tarea del maestro en inculcar el hábito de lectura sino también por parte de casa que es donde el alumno pasa mayor tiempo.

Las respuestas de los estudiantes encuestados con respecto a si se consideran un buen lector se presentan a continuación:

**Gráfica No. 13**  
**Buen lector**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**

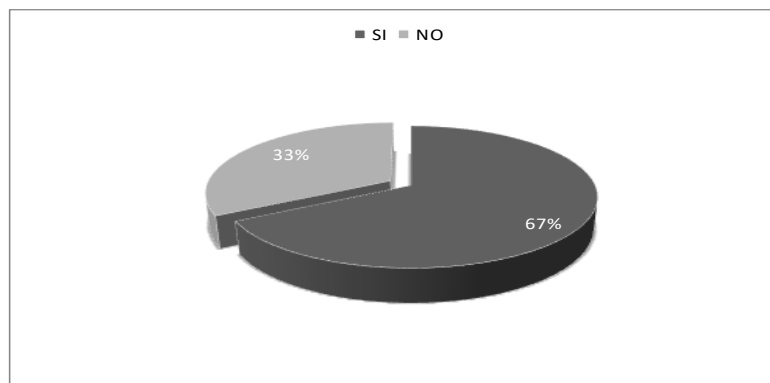


Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
2018

El 64% de alumnos manifiesta que no leen en casa ni en clase, otros porque no entienden el texto que leen, algunos argumentan que tartamudean otros porque no pronuncian bien las palabras. Mientras que el 36% dice que sí porque tratan de leer todos los días y se les facilita entender lo que leen. Los resultados muestran que los alumnos están conscientes que para ser un buen lector no es solo de practicar o leer todos los días sino entender lo que leen y hay una gran deficiencia en cuanto a ello ya que ellos mismos saben que les dificulta por lo tanto afectando gravemente su aprendizaje. Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a sí los alumnos son buenos lectores, el 100% de los maestros dice que no porque el alumno no comprende lo que lee, no tienen hábito de lectura, por lo tanto, no tienen un nivel avanzando o apropiado. Los resultados muestran que los estudiantes no son buenos lectores porque no decodifican lo que leen dificultando así su análisis e interpretación del texto.

Las respuestas de los estudiantes encuestados con respecto a sí consideran que tienen problemas de estudio porque no entienden lo que leen a lo que respondieron:

**Gráfica No. 14**  
**Problemas de estudio porque no entiende lo que lee**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



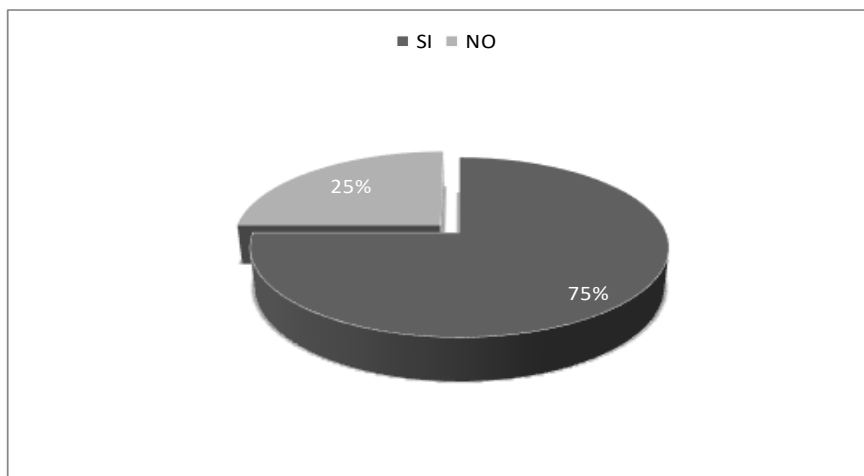
Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 67% de los estudiantes manifiesta que sí porque al no leer correctamente no comprenderán por lo tanto no aprenden y ejemplifican que cuando realizan un examen si no leen correctamente las instrucciones pues harán mal lo que se les indique. El 33% de los alumnos menciona que no, porque presta atención a lo que lee por lo tanto entiende, analiza y aprende.

Los resultados muestran que los estudiantes sí tienen problemas de estudio porque no entienden lo que leen, por lo tanto, se les dificulta aprender, vemos la enorme necesidad de reforzar por medio de estrategias de comprensión lectora para mejorar su nivel de análisis, entendimiento, comprensión y producir así un aprendizaje significativo no solo en el curso de comunicación y lenguaje sino en otras áreas.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a la siguiente pregunta si los alumnos tienen problema para aprender porque no entienden lo que leen, a lo que respondieron:

**Gráfica No. 15**  
**Problemas de estudio porque no entiende lo que lee**  
**Entrevista a maestros del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



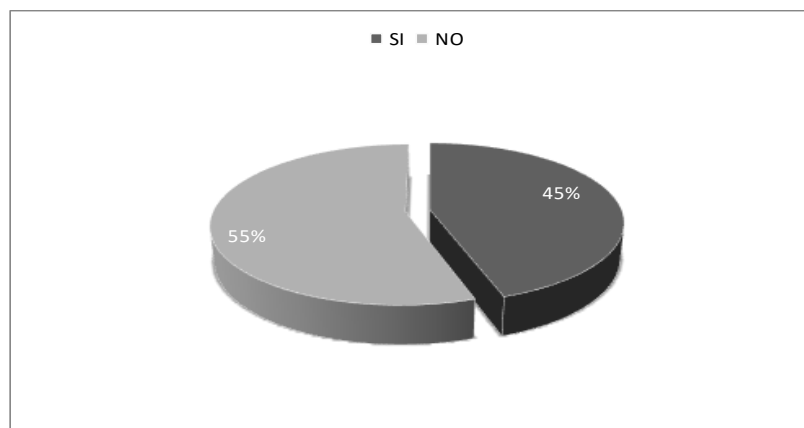
Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 75% de los maestros dice que sí porque leen sin analizar, por lo tanto, no hay comprensión. Mientras que el 25% manifiesta que no porque la dificultad para aprender es porque ellos no prestan interés.

Los hallazgos muestran que los alumnos sí tienen problemas para aprender porque simplemente no hay comprensión en lo que leen. Por lo tanto perjudica grandemente su rendimiento académico.

Las respuestas de los estudiantes encuestados con respecto a si dedican tiempo de lectura en clase se presentan a continuación:

**Gráfica No. 16**  
**Tiempo para la lectura**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



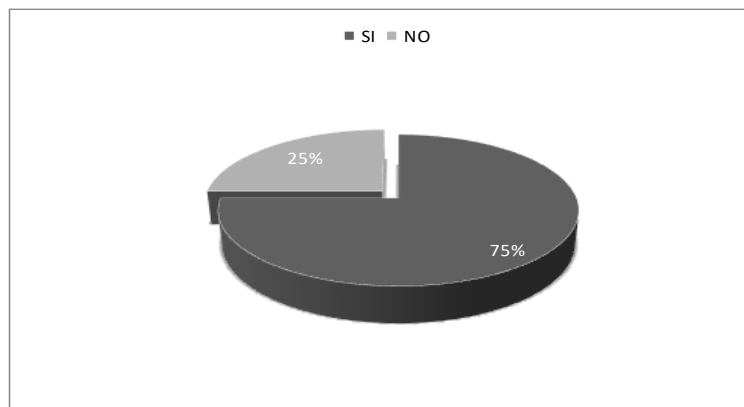
Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
Año 2018

El 55% de los estudiantes menciona que no, le dedican tiempo, ya que por factores como: tiempo o actividades extraescolares que se presentan impide que se realice y menciona que lo hacen más en casa. Mientras que el 45% de los alumnos hacen mención que un período a la semana. Los resultados muestran que no se practica la lectura en clase, esto genera un grave problema ya que cuando se hace es poco el tiempo lo que le dedica, y como resultado se tiene

que el alumno no valore y no le dé la importancia necesaria que se debería darle a la misma

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a la siguiente pregunta: ¿dedica periodos de clase para la lectura? La respuesta es la siguiente:

**Gráfica No. 17**  
**Tiempo para la lectura**  
**Entrevista a docentes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 75% de los docentes mencionó que sí dedica 30 minutos dependiendo el tiempo que tenga para trabajar con los estudiantes. Mientras que el 25% de los docentes manifestó que no ya que el curso que imparte es práctico y no teórico.

Los resultados muestran el tiempo que se le dedica a la lectura es mínimo, incidiendo así aún más a los bajos índices de comprensión lectora y que afecta grandemente en el aprendizaje de los estudiantes, porque en clase no se le da la debida importancia al desarrollo lector en ellos.

Como producto del trabajo de campo se evidenció cómo influye la comprensión lectora en el aprendizaje de los estudiantes, ya que no entienden lo que leen, producto de la falta de hábito lector, siendo uno de los factores que sobresalen

y que los mismos estudiantes afirman, ya que tampoco utilizan el diccionario para consultar palabras que desconocen, saben de algunas estrategias de lectura como: Identificar ideas principales pero no saben cómo extraer lo esencial o más importante de un párrafo, saben de la importancia de utilizar un léxico abundante pero están conscientes que se les dificulta redactar párrafos porque no tienen la habilidad de sintetizar, extraer así mismo construir la estructura del mismo.

### **3.2 Enseñanza Aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje**

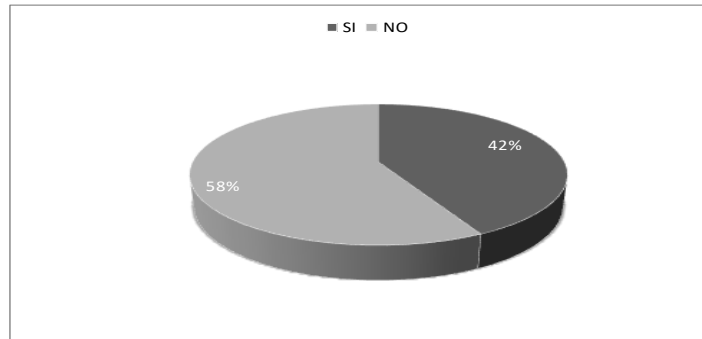
Conjunto de procesos jerarquizados que aplica el docente con el fin de contribuir a desarrollar habilidades, destrezas en los estudiantes preparándolos así para enfrentarse a lo largo de su diario vivir. Los resultados de esta segunda variable se detallan a continuación, en base a los siguientes indicadores.

#### **3.2.1 Uso de Estrategias didácticas innovadoras en el curso de Comunicación y Lenguaje**

La calidad de la educación depende de múltiples factores, uno de los más importantes es la formación de docentes. Por lo que se requiere contar con un docente creativo, que posea un conocimiento amplio y profundo de lo qué, cómo y cuándo debe enseñar; con un manejo apropiado de estrategias de enseñanza y aprendizaje, de procedimientos e instrumentos de evaluación, y con una clara comprensión de lo que significa su trabajo de aula, tanto en el ámbito del desarrollo individual y grupal de los estudiantes, como del impacto social de la labor educativa, capaz de vencer limitaciones y obstáculos y de llevar a cabo una práctica docente que satisfaga las expectativas del sistema educativo y de la sociedad en general. Para ello se encuestaron a 85 alumnos de primero básico siendo así las respuestas que dieron a las siguientes preguntas:

¿Su maestro realiza diferentes actividades lúdicas como: juegos, dinámicas durante el periodo de clase? A lo que los estudiantes respondieron:

**Gráfica No. 18**  
**Realiza actividades lúdicas**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 58% de los alumnos menciona que no se realizan dinámicas en clase, mientras que el 42% menciona que sí algunas veces y dan ejemplos como: la papa caliente, el semáforo entre otras.

Los resultados muestran que en su mayoría los profesores no utilizan estrategias innovadoras que puedan contribuir a mejorar el aprendizaje de sus estudiantes y algunos que si lo hacen pues no sean tan diversas o realizan las más comunes, por lo tanto, influyan en el aprendizaje del estudiante.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respeto a sí realizan actividades lúdicas con sus estudiantes, el 100% de los maestros dice que sí realizan actividades lúdicas ya que por medio de ellas logran fijar el aprendizaje en sus estudiantes, y menciona algunas como: el semáforo, la papa caliente, juegos de memoria adaptando al contenido de clase, entre otras.

Los resultados muestran que los docentes hacen lo posible para que la clase no sea magistral y así mantener la atención de sus estudiantes, buscan la manera y las formas de cómo fijar el aprendizaje en ellos. Los maestros están conscientes que la mejor forma que la educación avance es estar en constante

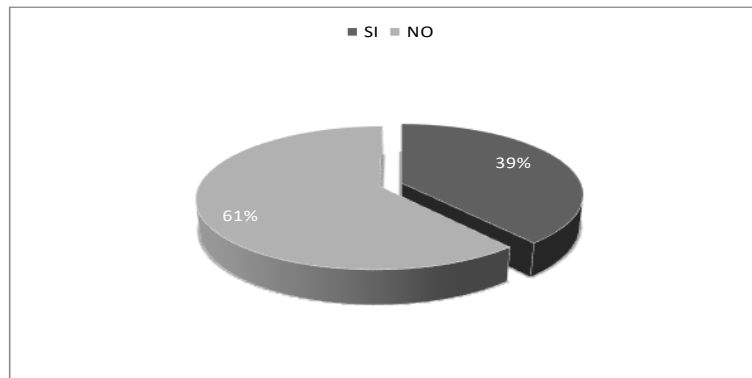
capacitación y actualización en beneficio a la comunidad educativa mayormente en los alumnos.

### 3.2.2 Desarrollo de habilidades y destrezas en la enseñanza/aprendizaje

Los estudiantes poseen distintas habilidades y destrezas que son necesarias fortalecer y ayudar aún más a desarrollarlas ya que son pilares fundamentales que contribuirán enormemente a su desarrollo intelectual, emocional y físico.

Para ello se encuestaron a 85 alumnos de primero básico siendo así las respuestas que dieron a las siguientes preguntas como: realiza dibujos de lo que entiende de la lectura, a lo que manifiestan:

**Gráfica No. 19**  
**Realización de dibujos**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación. 2018

El 61% de los alumnos menciona que no realizan dibujos de lo que entienden de la lectura unos mencionan porque no les gusta dibujar otros porque no les indica el profesor, mientras que el 39% dice que sí porque el profesor les dice que lo realicen.

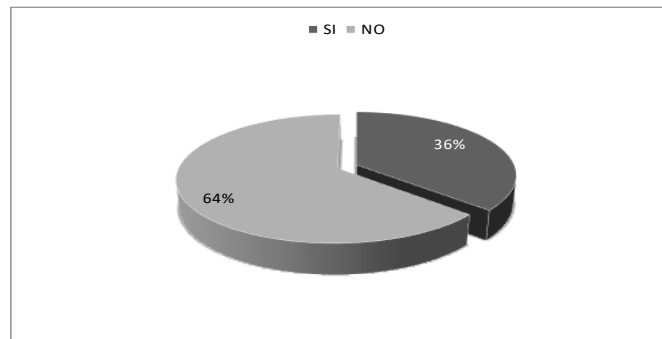
Los resultados muestran que los alumnos no están desarrollando diversas habilidades y destrezas como lo es el desarrollar su motricidad fina, y descubrir

así diferentes habilidades que el estudiante posee y a lo largo de su aprendizaje y contribuir a mejor e incentivar.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a sí, aplica con sus estudiantes la estrategia de ilustrar lo que entienden del texto que leen, a lo que respondió el 100% de los maestros afirmó que sí ya que consideran que es una estrategia que le ayuda al estudiante a plasmar lo que entiende del texto que lee. Los resultados muestran que ilustrar es una estrategia que utilizan la mayoría de docentes para motivar al estudiante a mejorar su comprensión lectora, además le ayuda a ver las habilidades y talentos que el alumno posee al graficar.

Las respuestas de los estudiantes encuestados con respecto a sí han realizado dramatizaciones, en las cuales haya representado un cuento, una leyenda, o una historia leída, se presentan a continuación:

**Gráfica No. 20**  
**Presentación de dramatizaciones**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



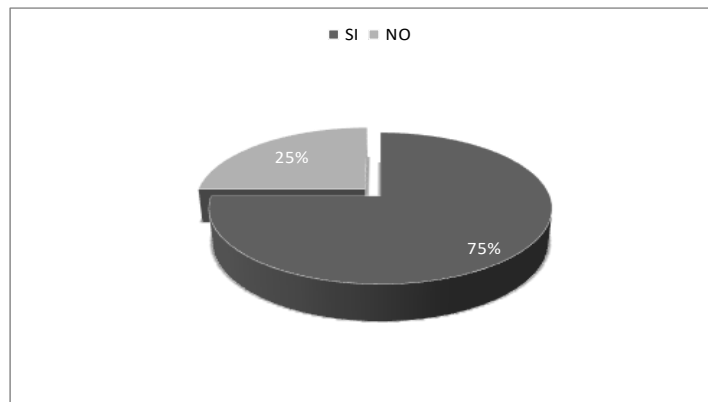
Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 64% de los estudiantes menciona que no han realizado dramatizaciones, mientras que un 36% dice que sí que es divertido, y que es una manera distinta de dar a conocer lo que aprenden.

Los resultados muestran que es una estrategia que les gusta y tienen afinidad por ella porque comparten lo aprendido con los demás pero que en su mayoría no la practican ya sea porque el maestro no se los indica o depende también del curso en algunos si otros no. Y por lo tanto se pierde el desarrollar y descubrir nuevas habilidades que poseen los alumnos a lo largo del proceso enseñanza aprendizaje.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a si aplica con sus estudiantes que realicen dramatizaciones de los distintos textos que leen, a lo que respondieron:

**Gráfica No. 21**  
**Presentación de dramatizaciones**  
**Entrevista a maestros del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.

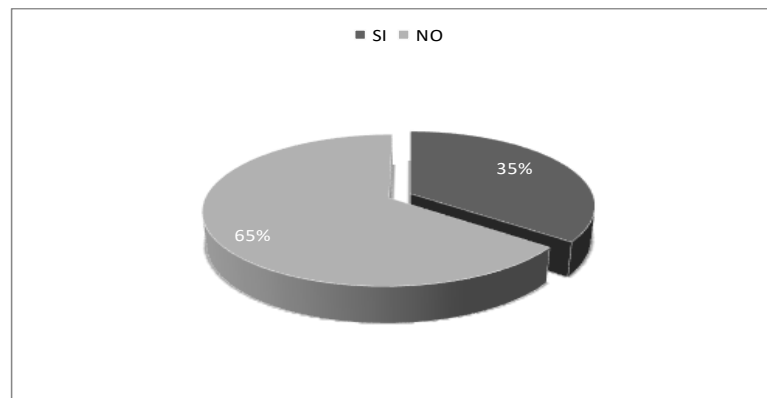
Año 2018

El 75% de los docentes manifestó que sí, ya que consideran que es una estrategia dinámica de demostrar la comprensión de un texto leído. Mientras que el 25% de los maestros mencionó que no por el tipo de área que está impartiendo. Los resultados dan evidencia que el docente está contribuyendo a fortalecer esas habilidades y destrezas que poseen los estudiantes. En beneficio a la lectura y producir en ellos una mejor comprensión de los textos que leen.

### 3.2.3 Uso de estrategias de lectura

El docente debe utilizar distintas estrategias que ayuden a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, es llamado como ente emisor de dar las herramientas a sus estudiantes con el único fin que el alumno aprenda, comprenda lo que lee. Pueda decodificar el texto, analizarlo y sintetizarlo, de manera lógica y secuencial. Para ello se encuestaron a 85 alumnos de primero básico siendo así las respuestas que dieron a las siguientes preguntas como sí el estudiante realiza distintas actividades que le ayudan a entender el texto que lee, a lo que respondieron:

**Gráfica No. 22**  
**Estrategias de lectura**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

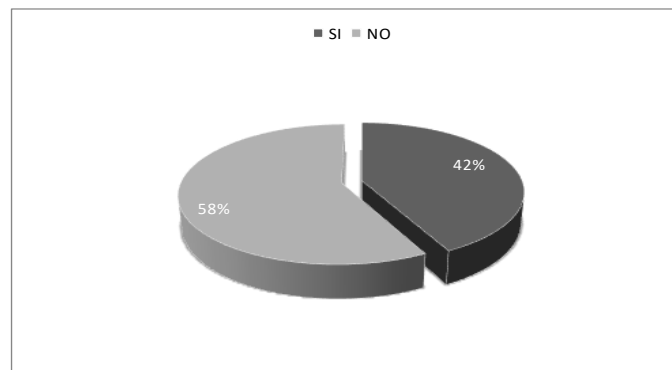
El 65% de los estudiantes menciona que no, que son pocas, mientras que el 35% de los alumnos dice que sí como, por ejemplo: subrayar lo más importante, realizar mapas conceptuales, resumir, lluvia de ideas entre otras.

Los resultados muestran que son pocas las estrategias que se realizan durante la lectura para mejorar su comprensión, por lo tanto, influye de gran manera en el aprendizaje del estudiante, es necesario por parte del maestro poner en práctica ya que por falta de estas se dificulta al estudiante entender lo que lee.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a sí aplican con sus estudiantes estrategias que le ayudan a entender mejor el texto que leen, el 100% de los docentes afirma que sí utilizan distintas estrategias de comprensión lectora e indican las siguientes: Dinámicas preguntas orales, secuencias de imágenes, mapas mentales, cuadros comparativos.

Los resultados muestran que los docentes sí aplican distintas estrategias de comprensión lectora ya que de esa manera los estudiantes aprenden y facilita su comprensión de distintos textos. Las respuestas de los estudiantes encuestados con respecto a sí distinguen en relación un hecho y una opinión, se presentan a continuación:

**Gráfica No. 23**  
**Diferencia entre hecho y opinión**  
**Encuesta a estudiantes del Instituto**  
**02 de marzo 2018**



Fuente: elaboración propia con base en los datos al aplicar los instrumentos de investigación.  
 Año 2018

El 58% menciona que no, se le dificulta porque a veces confunde un hecho con opinión le causa confusión, mientras que el 42% dice que si sabe identificar claramente cuando es una opinión y un hecho.

Los resultados muestran que los estudiantes tienden a no diferenciar un hecho de una opinión ya que en el caso de una opinión piensa que todo es afirmativo olvidando que una opinión es la forma de pensar de una persona mientras que un hecho es algo verídico, real que se puede comprobar.

Mientras que las respuestas de los maestros entrevistados con respecto a sí el estudiante saben distinguir entre un hecho y una opinión en un texto, el 100% de los docentes menciona que, si saben la diferencia entre un hecho y opinión, argumenta que el estudiante da ideas claras de lo que es algo real y da puntos de vista.

Los resultados muestran que según los maestros los estudiantes si saben diferenciar entre un hecho y una opinión, pues dan argumentos convincentes que apoyan lo ya mencionado.

Las estrategias de lectura que el docente utiliza para mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje con sus alumnos son muy pocas dentro de ellas se destaca, dramatizaciones, diferencia entre un hecho y opinión, realización de dibujos acerca de texto leído, y no utiliza estrategias didácticas innovadoras que despierten el interés de sus estudiantes por la lectura, debido a diversos factores como el tiempo, el curso y la motivación de sus estudiantes y la apatía que estos muestran al momento de leer cualquier tipo de texto, produciendo así que no haya un aprendizaje significativo.

## **CAPÍTULO IV**

### **DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

El análisis y discusión de resultados tiene como base la fundamentación teórica y los resultados obtenidos de la entrevista y cuestionario semiestructurado que fueron realizados durante el trabajo de campo. En efecto, el proceso de análisis y discusión se desarrolla en relación a la comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje.

#### **4.1 Comprensión lectora en estudiantes de primero básico**

“La comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica las interacciones de características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado” (Gómez Palomino, 2011, p.30)

Según (Sánchez, 2013) afirma:

Comprender la lectura es darse cuenta del mensaje que transmite el autor, captar la idea central del texto a partir del significado que le encuentre en cada uno de los párrafos. La comprensión de la lectura parte de un reconocimiento de las palabras y los significados o conceptos que están contenidos. El lector se da cuenta de qué se le está comunicando, y hace uso de las ideas que se le transmite. (p.22).

Según Sánchez (2013) los niveles de lectura asociados al pensamiento crítico son los siguientes: El Literal, Inferencial y crítico.

Para esta variable se hace el análisis de lo recabado en el campo de la investigación en base a los siguientes indicadores que aportan elementos necesarios en el desarrollo y comprensión del problema de estudio.

#### **4.1.1 Estructura diversos textos escritos aplicando la síntesis**

Para definir el concepto de síntesis Sánchez (2013) afirma que consiste en exponer el núcleo es decir lo esencial de una idea compleja de manera concisa. Es la recomposición de un todo, la reunión de una totalidad a partir de sus partes. La síntesis es un complemento del análisis.

Es separar, descomponer, disgregar un todo en sus partes que los constituyen, siguiendo ciertos criterios. Es la descomposición o desestructuración en cada uno de los casos.

Al respecto lo que dice el autor ya mencionado concuerda con lo que dicen los maestros entrevistados, ya que ellos consideran también que es importante que el alumno analice, razone, que tenga la capacidad de extraer información más importante de lo que lee y para ello mencionan que aplican la estrategia de resumir textos, fomentando así en el alumno el hábito de sintetizar diversidad de textos y sea más fácil comprender lo que leen, y producir así un aprendizaje significativo.

#### **4.1.2 Clasifica la estructura de un párrafo, distinguiendo entre ideas Principales**

Al respecto (USAID & MINEDUC, 2017) afirman: La idea principal resume el texto (sea este un párrafo, un capítulo, un texto corto, un libro, etc.) en una sola frase u oración. Si se omite, el texto pierde sentido. La idea principal expresa el aspecto esencial del texto. La idea principal es apoyada por ideas secundarias que la explican, aclaran o especifican. La idea principal puede ser explícita o implícita. Es explícita cuando está escrita en el texto. Es implícita cuando no está escrita en el texto y el lector debe inferirla. La idea principal explícita suele aparecer al principio o al final del párrafo.

¿Cómo encontrar la idea principal?

- Lean el título, vean las ilustraciones (si las hay) y traten de predecir de qué podría tratar y cuál podría ser la idea principal.
- Lean el texto completo y busquen las palabras clave o detalles relevantes que les ayuden a identificar qué dice el texto sobre el tema que aborda. Busque en el principio y final del texto, pues, a veces, la idea principal está en el texto. Si no la encuentra en el texto hay que construirla, para hacerlo, pueden responder a preguntas como ¿De quién o de qué trata el texto? ¿Qué es lo más importante de lo tratado en el texto?
- Usen la información para escribir una oración con la idea principal. Luego, lean el texto para confirmar que esa es la idea principal.

Los estudiantes y maestros saben de la importancia de saber identificar las ideas principales ya que por medio de ellas podrán entender de una manera más fácil el texto que leen pues consideran como lo cita USAID Y MINEDUC que en ellas esta lo esencial del texto, sin embargo los estudiantes desconocen el método o forma de cómo encontrarlas, se les dificulta, porque según manifestaron no se les ha enseñado, se llega a la conclusión que el catedrático ya sea por diversos motivos no ha dado el debido seguimiento que se debe a la aplicación de la misma, ya que por medio de la practica el alumno logra desarrollar esta habilidad y por lo tanto se ve afectado su aprendizaje porque el alumno, no entiende y le cuesta comprender produciendo así un aprendizaje nulo.

#### **4.1.3 Define del significado de palabras desconocidas correctamente en su contexto.**

Según Hernández (1996) al menos una parte esencial de la habilidad comprensiva radica en el conocimiento de las palabras

Los resultados muestran un grave problema, ya que en su mayoría los alumnos desconocen el significado de las palabras que leen en los textos, haciendo así que se les difulte entener lo que leen, pues en algunos casos el alumno no lleva

el diccionario por falta de interés y hábito prefieren quedarse con el desconcomiento de las mismas. Los maestros confirman lo dicho por Hernandez ya que mencionan que si los alumnos no estan familiarizados con las palabras que leen, es difícil que se produzca una buena comprensión de lectura.

#### **4.1.4 Relaciona los nuevos vocablos aprendidos con nuevas ideas escritas en párrafos**

Al respecto menciona el (MINEDUC, 2012): Es importante que los docentes enseñen a los estudiantes a encontrar el significado de las palabras nuevas y especialmente a utilizarlo en oraciones, textos, resúmenes, argumentaciones, etc. No se trata únicamente de que el estudiante conozca el significado de un término, sino de que lo interiorice y para ello utilizarlo es fundamental. Los estudiantes pueden entender palabras nuevas de varias formas, entre ellas:

- Consultando en el diccionario
- Deduciendo el significado a partir del contexto en que están las palabra

A los estudiantes les dificulta redactar párrafos ya que no tienen el hábito de hacerlo, y aún más agravando el problema incluir palabras nuevas a su contexto, en su mayoría los estudiantes expresan que no les gusta escribir y que si lo realizan es porque el maestro se les pide, vemos con claridad que los alumnos no saben cómo plasmar por escrito sus ideas, pensamientos. Se puede notar que esta estrategia no ha sido inculcada por los profesores contribuyendo así que el alumno no tenga la habilidad ya mencionada y sí lo hace pues no es tan enriquecedora.

#### **4.1.5 Valora la importancia y la riqueza de la lectura.**

Fernández (2002) afirma: “La lectura es la fuente principal y la más confiable, del conocimiento humano, pero puede resultar difícil si no se lleva a cabo de

acuerdo con una metodología que facilite su análisis y comprensión e interpretación.” (p.13).

Para darle valor a la lectura, debe haber un hábito que contribuya a fortalecer esa riqueza que se le debe dar a lo cual Salazar (2006) indica: “Es un comportamiento estructurado —no espontáneo— que lleva a realizar, frecuentemente, esta actividad para responder siempre a motivaciones personales que contribuyen a generar satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento” (p.31).

Como indica el autor Fernández, es difícil que se produzca un conocimiento confiable sin antes llevarse una metodología que facilite la comprensión e interpretación, los alumnos manifiestan que tienen problemas para aprender porque no llevan una metodología adecuada que les ayude a comprender lo que leen y pues no entienden produciendo así malos resultados, los maestros no dedican el tiempo suficiente en los periodos de clase a la lectura, reflejando así la falta de hábito lector por parte de los alumnos como lo cita Salazar, debe haber una motivación personal cosa que los alumnos aún no tienen ni si quiera por entretenimiento ya que ellos no leen sino es porque el maestro les indica de lo contrario no. Piensan que es una actividad poco placentera lo catalogan como “aburrido” produciendo así que no haya comprensión ni análisis, los maestros argumentaron que por parte de casa no ha sido inculcado el hábito de leer, entonces el alumno no lee frecuentemente sino solo cuando el catedrático así lo asigne. Desvalorizando enormemente la lectura e ignorando la riqueza de la misma, que le va a servir a lo largo de su vida.

#### **4.2 Enseñanza-aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje**

Llamaremos enseñanza aprendizaje al proceso en el cual el principal protagonista es el estudiante, con ayuda del maestro como fuente de conocimiento, quien le facilita los medios y herramientas para que él pueda

desarrollar sus diferentes habilidades y destrezas, que le permitirán desarrollarse en su vida. Gimeno Sacristán & Pérez Gómez (1992) afirman:

La enseñanza puede considerarse como un proceso que facilita la transformación permanente del pensamiento, las actitudes y los comportamientos de los alumnos/as, provocando el contraste de sus adquisiciones más o menos espontáneas en su vida cotidiana con las proposiciones de las disciplinas científicas, artísticas y especulativas, y también estimulando su experimentación en la realidad. (p.81)

Para esta segunda variable se hace el análisis de lo recabado en el campo de la investigación en base a los siguientes indicadores que aportan elementos necesarios en el desarrollo y comprensión del problema de estudio.

#### **4.2.2 Uso de Estrategias didácticas innovadoras en el curso de Comunicación y Lenguaje**

Kozulin (2000) afirma: Son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas.

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjuntos de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas” (Díaz Barriga, Castañeda y 1986; Gaskins y Elliot, 1998).

Los alumnos mencionan que es importante que el maestro, utilice diferentes estrategias de aprendizaje ya que ellos tienen diferentes estilos de aprendizaje como hacen mención los siguientes autores, partiendo de la teoría del aprendizaje experiencial (Kolb, 1984) y de su desarrollo (Honey y Mumford, 1986; Alonso, Gallego y Honey, 1995) citado por (Camarero Suárez, del Buey, & Herrero Diez, 2000) dicen:

Se pueden clasificar cuatro estilos de aprendizaje diferentes según la preferencia individual de acceso al conocimiento (indicadores del instrumento de evaluación):

- El estilo Activo de aprendizaje, basado en la experiencia directa (animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo).
- El estilo Reflexivo de aprendizaje, basado en la observación y recogida de datos (ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, paciente).
- El estilo Teórico de aprendizaje, basado en la conceptualización abstracta y formación de conclusiones (metódico, lógico, objetivo, crítico, estructurado, planificado).
- El estilo Pragmático de aprendizaje, basado en la experimentación activa y búsqueda de aplicaciones prácticas (experimentador, práctico, directo, realista, técnico).

Los maestros están conscientes de la gran relevancia de utilizar diversas estrategias de aprendizaje y hacen lo posible para que la clase sea dinámica y recreativa, y no solo memorística, produciendo así interés y motivación por parte de los estudiantes.

#### **4.2.2 Desarrollo de habilidades y destrezas en la enseñanza/aprendizaje**

La mente del lector procesa la información y, para ello, usa distintas habilidades cognitivas. Algunas habilidades permiten la entrada y almacenamiento de la información, como la atención y la memoria.

Otras, ayudan a recuperarla y usarla para resolver problemas o realizar tareas (Sandía, 2004). Los procesos cognitivos que se activan al leer son perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos (Jiménez & Puente, 2004)

Los docentes mencionan la gran importancia de activar los procesos cognitivos que desarrollen la habilidad de escribir, de dibujar de dramatizar ya que por

medio de estas habilidades el alumno puede transmitir lo que sabe o entiende en su proceso de enseñanza aprendizaje. Y por eso incorporar estas actividades en sus cursos.

#### **4.2.3 Uso de estrategias de lectura**

Solé (1992) afirma:

Las estrategias de lectura son procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo metacognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas. Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es una capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones. De ahí que al enseñar estrategias de comprensión lectora haya que primar la construcción y uso por parte de los alumnos de procedimientos de tipo general que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples y variadas. De ahí también que al abordar estos contenidos y al asegurar su aprendizaje significativo contribuyamos al desarrollo global de las niñas y de los niños, más allá de fomentar sus competencias como lectores. (p.59)

Es alarmante la falta de estrategias de lectura en el aula ya que como lo afirma Solé son procedimientos los cuales según los jóvenes no dominan, desconocen pues no se practica y se evidencia enormemente al momento de plasmar por escrito sus ideas y no solo escrito sino oral, no comprenden produciendo así una mala comprensión lectora, y pues conocen pero lo elemental sin embargo falta mucho, para desarrollar esas competencias lectora, ya que saben de la importancia de la misma pero falta de interés o desconocimiento afectan.

## CONCLUSIONES

- La comprensión lectora en estudiantes de primero básico consiste en que a los alumnos se les dificulta estructurar diversos textos aplicando la síntesis, así mismo les cuesta identificar la idea principal, el 75% de los docentes manifiesta que sus estudiantes no la identifican, mientras que un 25% dice que sí, argumentan que depende del interés de cada estudiante. Otro factor que influye grandemente en la comprensión lectora es desconocen el vocabulario que leen producto del hábito lector el 75% de los docentes afirma que desconocen términos o palabras, mientras que el 25 de docentes afirma que sí entienden el vocabulario, porque es el idioma que hablan.
- El proceso de enseñanza/aprendizaje del curso del curso de comunicación y lenguaje se realiza de la siguiente manera: El docente usa diversas estrategias esenciales más no son innovadoras, lo cual produce desinterés por parte del alumno ya que al preguntarles acerca del uso de las mismas el 58% dijo que no mientras que el 42% mencionó que sí, las más recurrentes son: la papa caliente, el semáforo entre otras. Son muy pocas las estrategias de lectura que se utilizan en el proceso enseñanza/ aprendizaje del curso de comunicación y lenguaje, el 65% de los alumnos menciona que no, mientras que el 35% dice que sí, siendo las más usadas: realización de mapas conceptuales, resúmenes, lluvia de ideas, entre otras.

## RECOMENDACIONES

- Fomentar en los alumnos para llegar a una buena comprensión lectora el uso de las distintas estrategias de lectura como por ejemplo: estructurar diversos textos, identificar la idea principal, definir el significado de palabras desconocidas, utilizar esas nuevas palabras para enriquecer su vocabulario aplicándolas en redacciones de nuevos textos creados por ellos mismos. Valorar la importancia que reside en la lectura, tanto por los profesores como por los alumnos, dándole el tiempo debido a la misma tanto en el establecimiento como en su casa.
- Se sugiere que los profesores apliquen diversas estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de Comunicación y Lenguaje para provocar en el estudiante el amor y la motivación para aprender todo lo referente al curso. Facilitando así el aprendizaje del mismo y no sea aburrido y tedioso para el estudiante, estimulando áreas como: el proceso de lectura, logrando que se produzca un aprendizaje significado y enriquecedor tanto para el alumno como también para el profesor.

## REFERENCIAS

### Libros

- Alpízar, J. S. (2009). *Elementos Básicos para el Estudio, la Lectura y la Investigación*. San José, C.R.: CECC/SICA.
- Covey, S. R. (2003). *Los 7 Hábitos de la Gente Altamente Efectiva*. Buenos Aires : Paidós.
- Fernández, D. G. (2002). *Taller de lectura y redacción*. México : Limusa.
- Gardner, H. (1994). *Estructuras de la mente*. México: Fondo de Cultura económica.
- Gimeno Sacristán, J., & Pérez Gómez, Á. I. (1992). *Comprender y transformar la Enseñanza*. Madrid: Morata.
- MINEDUC. (2012). *Guía docente para la comprensión lectora*. Guatemala.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona : Graó.
- Suárez Ruiz, P. A. (2000). *Núcleos del saber pedagógico*. Bogotá: Orión.
- USAID, & MINEDUC. (2017). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Guatemala.

### Tesis

- Álvarez, C. (2015). *Lectura guiada y su incidencia en la comprensión lectora de textos informativos* (Tesis de Licenciada). Licenciada de la Facultad de Humanidades Rafael Landívar.
- Baquerizo, C. (2013). *Aplicación de lectura Crítica en los procesos de enseñanza - aprendizaje para los estudiantes del segundo año especialización Lengua y Literatura* facultad de filosofía de la Universidad de Guayaquil (Tesis de Magister). Universidad de Guayaquil, Ecuador

- Calí, M. (2013). *La Lectura Comprensiva y su Influencia en el Rendimiento Académico de los Estudiantes en el curso de Idioma Español* (Tesis de Licenciada). Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media – EFPEM-. Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Espinar, E. (2013). *“Incidencia de la comprensión y la motivación de la lectura en los estudiantes y docentes de noveno año de educación básica, en la asignatura de Lengua y Literatura de las instituciones educativas particulares y fiscales del Ecuador* (Tesis de Licenciada). Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador.
- Hernández, M. (2017). *Estrategias de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado, del nivel primario un estudio realizado en el Municipio de San José, Escuintla* (Tesis de Licenciada). Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Ibujés, C. (2013). *Influencia de la comprensión lectora en el rendimiento académico de las estudiantes del 1er. año de bachillerato en la Unidad Educativa María Auxiliadora de la ciudad de Quito* (Tesis de Licenciada) Universidad Central del Ecuador.
- Losó, O. & De la Cruz, P. (2017). *Incidencia de la comprensión lectora en la producción escrita de Textos Argumentativos en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Municipal Mercedario de Pasto-Nariño Jornada de la mañana.* (Tesis de Licenciadas). Universidad de Nariño, Colombia
- Segura, R. (2013). *Incidencia de la comprensión y motivación lectora en los estudiantes del noveno año de educación básica del colegio “Antonio Ávila Maldonado” de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay, en la*

*asignatura de Lengua y Literatura, en el año lectivo* (Tesis de Licenciada).  
Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador.

Soto, B. (2013). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes año 2011*. (Tesis de Maestro). Universidad de San Martín de Porres, de Perú.

Zurita, G. (2015). *Hábito De Lectura y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de la escuela de educación Básica "Eloy Alfaro"* (Tesis de Magister). Universidad Técnica de Babahoyo.

### **Revistas**

Aragón García, M., & Jiménez Galán, Y. (2009). *Diagnóstico de los estilos de aprendizaje en los estudiantes: Estrategia docente para elevar la calidad educativa*. CPU-e, Revista de Investigación Educativa, (9), 1-21.

Camarero Suárez, F., del Buey, F. M., & Herrero Díez, J. (2000). *Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios*. Psicothema, 12 (4), 615-622.

Contreras Domingo, J. (1994). *La didáctica y los procesos de enseñanza-aprendizaje" En: Enseñanza, curriculum y profesorado*. Universidad de Málaga, 13-49.

Gómez Palomino, J. (2011). *COMPRESION LECTORA Y RENDIMIENTO ESCOLAR: UNA RUTA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN*. Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo, 2, 27-36.

Hugo, S. C. (2013). *La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico*. Horizonte de la Ciencia, 21-25.

Monroy Romero, J. A., & Gómez López, B. E. (2017). *Comprensión lectora*. Revista Mexicana de Orientación Educativa, 6, 37-42.

Palomino, J. G. (2011). *COMPRESION LECTORA Y RENDIMIENTO ESCOLAR: UNA RUTA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN*. Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo, 2, 27-36.

Salazar Ayllón, S. (2006). *Claves para pensar la formación del hábito lector*. Allpanchis, 13-46.

ANEXO



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media.  
-EFPEM-  
Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura.

### Instrumento dirigido a estudiantes

Como parte importante del proceso de formación, la Universidad de San Carlos de Guatemala, a través de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, ha establecido la realización de un estudio de investigación.

El presente cuestionario tiene como objeto obtener información acerca del estudio de la tesis titulada “Comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de comunicación y lenguaje”. Lo cual es importante para la presente investigación.

Instrucciones: Lea detenidamente las siguientes preguntas, marque con una “X” según la opción que considere correcta y responda en las líneas que aparecen.

1. ¿Tiene el hábito de leer?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Explique?

---



---

2. ¿Se considera un buen lector?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

3. ¿Considera usted que tiene problemas en el estudio porque no entiende lo que lee?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

4. ¿Realiza dibujos acerca de lo que entiende de la lectura?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Explique?

5. ¿Realiza resúmenes de los textos que lee?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

6. ¿Ha realizado dramatizaciones, en las cuales ha representado un cuento, una leyenda, o una historia leída?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Explique?

---



---

7. ¿Redacta párrafos utilizando nuevas palabras adquiridas de un texto leído?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

8. ¿Cuándo lee comprende el vocabulario que está en la lectura

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

9. ¿Utiliza el diccionario para consultar palabras que desconoce?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

10. ¿En clase dedican tiempo para la lectura?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Cuánto tiempo?

11. ¿Su maestro realiza diferentes actividades lúdicas como: juegos, dinámicas durante el periodo de clase?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

12. ¿Considera que en una lectura es importante saber las ideas principales de un texto?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

13. ¿Sabe cómo se puede identificar las ideas principales de un texto?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

14. ¿Sabe de algún método de cómo se puede identificar las ideas principales?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Explique?

---



---

15. ¿Durante la lectura realiza actividades que le ayudan a entender mejor el texto que lee?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Cuáles?

16. ¿Sabe distinguir en relación a un hecho y una opinión en un texto?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Explique?

---



Universidad de San Carlos de Guatemala  
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media.  
 -EFPEM-  
 Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura.

### Instrumento dirigido a docentes

Como parte importante del proceso de formación, la Universidad de San Carlos de Guatemala, a través de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, ha establecido la realización de un estudio de investigación.

La presente entrevista tiene como objeto obtener información acerca del estudio de la tesis titulada "Comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de comunicación y lenguaje". Lo cual es importante para la presente investigación.

Instrucciones: Lea detenidamente las siguientes preguntas, marque con una X según la opción que considere correcta y responda en las líneas que aparecen.

1. ¿Considera usted que los alumnos tienen hábito de lectura?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Explique?

---

2. ¿Los alumnos son buenos lectores?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---

3. ¿Considera usted que los alumnos tienen problema para aprender porque no entienden lo que leen?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---

4. ¿Aplica usted con sus estudiantes la estrategia de ilustrar lo que entienden del texto que leen?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Explique?

---

5. ¿Utiliza usted con sus estudiantes la estrategia de resumir textos?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

6. ¿Aplica usted con sus estudiantes que realicen dramatizaciones de distintos textos que leen?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Explique?

---



---

7. ¿Los estudiantes saben redactar párrafos?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

8. ¿Considera usted que los estudiantes entienden el vocabulario que se presenta en los distintos textos?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

9. ¿Los estudiantes utilizan diccionario para consultar palabras desconocidas?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---



---

10. ¿Dedica periodos de clase para la lectura?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Cuánto tiempo?

11. ¿Realiza diferentes actividades lúdicas como: juegos, dinámicas durante el periodo de clase?

---

12. ¿Ha mencionado usted a los alumnos la importancia de encontrar las ideas principales en un texto?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---

13. ¿Los alumnos saben cómo identificar las ideas principales de un texto?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---

14. ¿Ha utilizado un método para enseñar a los alumnos a identificar las ideas principales de un texto?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Explique?

---

15. ¿Aplica con los estudiantes actividades que le ayudan a entender mejor el texto que leen?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Cuáles?

---

16. ¿El estudiante sabe distinguir entre un hecho y una opinión en un texto?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

¿Explique?

---



Universidad de San Carlos de Guatemala  
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media.  
 -EFPEM-  
 Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura.

Como parte importante del proceso de formación, la Universidad de San Carlos de Guatemala, a través de la Escuela de Formación de Profesores de enseñanza Media, ha establecido la realización de un estudio de investigación. El presente cuestionario tiene como objeto obtener información acerca del estudio “Comprensión lectora en el proceso de enseñanza/aprendizaje del curso de comunicación y lenguaje”. Lo cual es importante para la presente investigación.

### GUÍA DE OBSERVACIÓN

No	Actividad observable	SI	NO	AVECES
1	¿El maestro utiliza recursos didácticos en el desarrollo de la clase?			
2	¿Los alumnos se muestran felices al momento de recibir el curso de comunicación y lenguaje?			
3	¿El profesor utiliza estrategias de lectura para mejorar la comprensión?			
4	¿El catedrático resuelve dudas al momento de impartir su curso?			
5	¿El maestro dedica tiempo para leer en clase?			
6	¿Los alumnos comprenden las instrucciones que el docente le indica?			
7	¿Existe material didáctico hecho por los estudiantes referente a la comprensión lectora pegado en el salón de clase?			
8	¿Los alumnos comprenden lo que leen?			
9	¿Existe espacio adecuado en el salón de clase?			
10	¿En el establecimiento educativo hay una biblioteca?			