



Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

La importancia de la formación del nivel preprimario en los estudiantes de primer grado, en el área de Comunicación y Lenguaje, en la lectura y escritura, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Upayón del municipio de Sanarate, El Progreso

Veronica Lilianny Maldonado López

Asesora:

MSc. Lorena Patricia Rendón Rodas

Guatemala, noviembre de 2018





Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

La importancia de la formación del nivel preprimario en los estudiantes de primer grado, en el área de Comunicación y Lenguaje, en la lectura y escritura, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Upayón del municipio de Sanarate, El Progreso

Veronica Lilianny Maldonado López

Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura

Guatemala, noviembre de 2018

## **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispin López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
Lic. Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
Lic. José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Dra. Walda Paola Maria Flores Luin	Presidenta
Lic. Erwin Antonio Monterroso Rosado	Secretario
Lic. Miguel Augusto López y López	Vocal



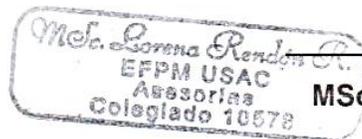
Guatemala 15 de noviembre de 2018

Maestro  
Mario David Valdés López  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC  
Presente

Estimado MSc. Mario David Valdes Lopez

Por este medio hago constar que he asesorado a la estudiante **Veronica Lilianny Maldonado López**, carné **9351855** DPI **1697 04904 1221** en la elaboración de su trabajo de graduación denominada " La importancia de la formación del nivel preprimario en los estudiantes de primer grado, en el área de Comunicación y Lenguaje, en la lectura y escritura, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Upayón del municipio de Sanarate, El Progreso. De la carrera de **Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura**, manifestando que he acompañado el proceso de elaboración del informe final precitado y en la revisión realizada de tesis, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM, por lo cual, apruebo la impresión para la presentación de su examen público

Deferentemente;



**MSc. Lorena Patricia Rendón Rodas**

**Asesora de tesis**

**Colegiada 10,578**

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado *“La importancia de la formación del nivel preprimario estudiantes de primer grado, en el área de Comunicación y Lenguaje, en la lectura y escritura, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Upayón del municipio de Sanarte, El Progreso”*, presentado por el(la) estudiante **Veronica Liliany Maldonado López**, registro académico **9351855**, CUI **1697049041221**, de la Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura.

CONSIDERANDO

Que la Terna Examinadora ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala, el **catorce de noviembre** del año **dos mil dieciocho**.

**“ID YENSEÑAD A TODOS”**

  
**M.Sc. Mario David Valdés López**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC



Ref. SAOIT109-2018  
c.c./Archivo  
MDVLgeac

## DEDICATORIA

A DIOS.	Al ser más maravilloso que ha encaminado mi vida para ser una mejor mujer, y cumplir los sueños que me he propuesto. Solo con su ayuda he llegado a la cúspide de mi realización profesional.
A mi madre querida Lily López Muñoz	Por darme el don de la vida y cubrir mi vida con sus bendiciones cada día.
A mi recordado padre, Rudy Freddy Maldonado Montiel	Por haber llenado desde mi niñez el corazón de amor, y formar con su ejemplo los valores que necesito para salir adelante.
A mis amadas hijas Violeta, Luisa Fernanda y María Alejandra Obando Maldonado	Por ser los motores indispensables que me motivan a darles un buen ejemplo de madre.
A mis nietos Rudy Josué y Josué David	Por darme con su vida el significado de amar con ternura, paciencia y complementar mi felicidad.
A mis queridos hermanos, Franklin, Migdalia y Enmita	Por tener la oportunidad de compartir el mismo seno familiar y respetar nuestras formas de vida. Enmi este logro va con mucho amor de hermana.
A mis sobrinos, especialmente de Félix Eduardo Marroquín Maldonado.	Por ser tan especial en mi vida.
A la familia López y familia Maldonado	Por estar siempre con armonía en cada momento que compartimos
A mi amigo Nelson Amílcar López Garrido,	Por ser mi cómplice en aventuras para nuestra superación personal y profesional
A mis amigas	Por compartir tanta alegría en nuestros encuentros, especialmente Carmen María Arreola, Gloria Chen, Rosita del Cid.

## AGRADECIMIENTO

A la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Por ser mi casa de estudios.

A la Escuela de Profesores de Enseñanza Media EFPEM

Por formación docente que he recibido, para mi formación profesional.

Maestro Danilo López Pérez

A las autoridades de la Escuela de Profesores de Enseñanza Media EFPEM, especialmente a por la dedicación que tiene para el crecimiento profesional de los estudiantes de nuestra escuela.

A la Maestra Lorena Patricia Rendón Rodas,

Por el apoyo, acompañamiento y cariño en todo el proceso de graduación.

A la Dra. Walda Paola Maria Flores Luin,

Por el apoyo profesional recibido.

## RESUMEN

La presente investigación “ La importancia de la formación del nivel pre-primario en los estudiantes de primer grado, en el área de Comunicación y Lenguaje, en la lectura y escritura, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Upayón del municipio de Sanarate, El Progreso tuvo como objetivo general analizar la importancia de la formación del nivel pre primario en los estudiantes de primer grado, en el área de Comunicación y Lenguaje en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

Como objetivo específico 1. Identificar la importancia de la formación del nivel pre primario en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, para el éxito de primer grado. 2. Establecer que habilidades debe desarrollar el alumno de primer grado para el aprendizaje de la lectura y escritura.

El método utilizado fue inductivo, el presente estudio es de tipo descriptivo, porque mide un grupo de personas y describe de manera detallada, se utilizó como técnica la investigación, la observación, la encuesta, la entrevista.

Con el resultado obtenido se determinó que es de gran importancia que los alumnos comprendidos de 4 a 6 años, asistan a la escuela preprimaria para desarrollar destrezas que favorecen a su desarrollo psicomotor para el éxito no solo para el primer grado primaria, sino de toda la formación de su vida adulta

## ABSTRACT

The present investigation " The importance of the formation of the preprimary level in the first grade students, in the area of Communication and Language, in reading and writing, of the Official Mixed Rural School, Aldea El Upayón of the municipality of Sanarate, The Progreso Its general objective was to analyze the importance of the formation of the pre-primary level in the first grade students, in the area of Communication and Language in the process of learning to read and write.

As a specific objective 1. To identify the importance of pre-primary level training in the process of learning to read and write, for first-degree success. 2. Establish what skills the first-grade student must develop to learn to read and write.

The method used was inductive, the present study is descriptive, because it measures a group of people and describes in a detailed way, it was used as a technique the investigation, the observation, the survey, the interview.

With the obtained result it was determined that it is of great importance that the students included from 4 to 6 years old, attend preprimary school to develop skills that favor their psychomotor development for success not only for the first primary grade, but for all the formation of his adult life

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	4
PLAN DE LA INVESTIGACIÓN.....	4
1.1 Antecedentes.....	4
1.2 Planteamiento y definición del problema.....	15
1.3 Objetivos.....	16
1.4 Justificación.....	17
1.5 Hipótesis.....	18
1.6 Variable.....	19
1.7 Tipo de Investigación.....	20
1.8 Metodología.....	20
1.9 Población y Muestra.....	21
CAPÍTULO II.....	22
FUNDAMENTACIÓN TEORICA.....	22
2.1 Aprendizaje.....	22
2.2 Área de Comunicación y Lenguaje.....	27
2.3 Escuela de Padres.....	33
2.4 Integración de Áreas.....	38
2.5 Estimulación Oportuna o Temprana.....	42
2.6 Recursos Educativos.....	47
2.7 Cobertura de Nivel Preprimario.....	53
CAPÍTULO III.....	61
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	61
3.1 La importancia de la formación del nivel preprimario en los estudiantes de primer grado en la lectura y escritura .....	61
CAPÍTULO IV.....	77
DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	77
4.1 Discusión en cuanto a la importancia del nivel Preprimario para el éxito de primer grado Primaria.....	77

CONCLUSIONES.....	80
RECOMENDACIONES.....	81
REFERENCIAS.....	82
ANEXOS.....	84
APÉNDICES.....	89

### ÍNDICE DE GRÁFICA

Gráfica 1. Juego de memorizar rimas y poemas.....	62
Gráfica 2. Lectura diaria de Cuentos.....	63
Gráfica 3. Creación de finales de cuentos.....	64
Gráfica 4. Identificación de personajes.....	65
Gráfica 5. Decoración de salón de clase.....	66
Gráfica 6. Imitación de Sonidos.....	67
Gráfica 7. Participación de padres de familia.....	68
Gráfica 8. Enseñanza de letras y números.....	69
Gráfica 9. Asistencia a clases.....	70
Gráfica 10. Uso de libros y textos.....	71
4.1 Discusión de la importancia del nivel preprimario en la lectura y escritura, en primer grado primaria.....	72
Tabla 1. Lectoescritura.....	72
Tabla 2. Material didáctico.....	72
Tabla 3. Presaberes.....	73
Tabla 4. Tiempo de lectura.....	73
Tabla 5. Fonología.....	74
Tabla 6. Técnicas del abecedario.....	74
Tabla 7. Libros de texto.....	75
Tabla 8. Técnicas de enseñanza.....	75
Tabla 9. Actividades lúdicas.....	76
Tabla10.Comprensiónlectora.....	76

## INTRODUCCIÓN

La educación primaria tiene como una de sus principales tareas lograr que el niño desarrolle la lectoescritura, como un medio para obtener nuevos conocimientos, porque es un proceso lingüístico social y una práctica cultural que se construye institucionalmente a partir de la cotidianidad escolar, donde el docente es responsable de lograr la interacción de los alumnos y con los textos de estudio como un medio para alcanzar la alfabetización.

El desarrollo espiritual, emocional y físico del niño y la niña son tan indispensables para el éxito en su vida adulta. A esto se atribuye la preocupación por educar y enseñar a edades tempranas, porque formar integralmente, es la tarea más importante de la humanidad, y constituye hoy en día una de las prioridades de la educación. Esta teoría la fundamentan los psicólogos y pedagogos que se han ocupado desde distintas posiciones de la educación y el desarrollo del ser humano evidenciando que en esta etapa se sientan las bases del desarrollo infantil.

La familia como el primer núcleo social en que se desarrolla el niño y la niña, es directamente responsable de su educación, la actitud del hombre ante la sociedad dependerá en gran parte de la experiencia familiar. Por lo tanto, en la medida que se comprenda y asuma el papel asignado a cada uno de los miembros de esta entidad, así serán los resultados que se obtendrán de cada integrante de la familia.

A pesar de la cobertura, algunos padres de familia no envían a sus hijos a la escuela, sin darse cuenta del apoyo que los alumnos reciben, porque es la primera institución formal después de la familia en donde los alumnos forman hábitos y se desprenden hacia un mundo diferente.

La investigación presente es sobre la metodología utilizada para el éxito de la lectoescritura en primer grado de primaria y para mejor comprensión se describe la estructura del presente informe.

Capítulo I. Está conformado por los antecedentes, los cuales son estudiados y realizados en el plan de investigación, y contienen datos de relevancia. El planteamiento y definición del problema del problema en el que se concreta del surgimiento de la idea de la investigación y su problemática. Los objetivos, evidencian el logro que se pretende alcanzar mediante su estudio, así como, en la justificación se destaca la importancia de realizar un análisis donde se plantean las razones, dando respuesta a las interrogantes.

Capítulo II. En este capítulo se presentan los temas importantes que sustentan la investigación como el aprendizaje significativo y por competencias. El área de Comunicación y Lenguaje y sus componentes, los métodos diferentes que existen para la enseñanza de la lectoescritura como el método silábico, método fonético y método global. La importancia en la actualidad de integrar áreas para el desarrollo integral del alumno. La estimulación temprana como éxito para el desarrollo de habilidades en todos los ámbitos del niño. Y sin dejar de mencionar la importancia que los padres de familia tienen en involucrarse en todas las actividades educativas que la escuela lleva a cabo.

La educación primaria, entre las innovaciones de los últimos años se ha destacado por los rincones de aprendizaje y la importancia del material didáctico como herramientas importantes en la experimentación del alumno de su propio aprendizaje. Así mismo la importancia de la asistencia diaria a clases, esto contribuirá a formar hábitos de responsabilidad en los pequeños.

Capítulo III. En este capítulo se da a conocer la presentación y resultados de la encuesta dirigida a los alumnos de primer grado primaria, que da a conocer las actividades que se realizaron en el área de Comunicación y Lenguaje

relacionada a la literatura infantil, como juegos de memoria, rimas, poemas, la lectura diaria, como crear finales de cuentos, identificación de personajes protagónicos y antagonicos de una historia, la decoración de clase, imitación de sonidos para estimular el aparato fonológico, el papel importante que tienen los padres de familia en el proceso de aprendizaje de los hijos, la importancia del juego en clase, la asistencia diaria a clases y la utilización correcta de los libros de texto como fuente imprescindible específicamente en primer grado de primaria. La entrevista dirigida a la maestra de primer grado de primaria, haciendo énfasis en la metodología utilizada para enseñar a leer y escribir a los alumnos y el éxito que ha alcanzado, el material didáctico como herramienta para facilitar el aprendizaje, compartir los conocimientos previos que los alumnos aporten en clase, el tiempo que se utiliza para leer en clase todos los días, la importancia de imitar sonidos para ejercitar el sistema fonológico, las técnicas que utiliza para la enseñanza del abecedario y facilitar a los niños libros de texto como parte importante de su formación académica, la responsabilidad del maestro de primer grado en innovar su trabajo a través de capacitaciones, talleres, entre otros y actividades creativas para la comprensión lectora de los alumnos.

Capítulo IV. En este capítulo, se da a conocer las conclusiones y recomendaciones haciendo énfasis de acuerdo a la investigación de la metodología utilizada por la maestra que es de gran importancia, tomando en cuenta que no todos los alumnos que atiende han tenido la oportunidad de cursar los grados de preprimaria, para lo cual se desarrollan sus habilidades y así hacer que sean competentes ante los otros alumnos que sí tuvieron la oportunidad de estudiar el nivel, y que sirva para éxito de primer grado.

## CAPITULO I

### PLAN DE LA INVESTIGACION

#### 1.1 ANTECEDENTES

Enseñar a leer y a escribir ha sido una de las controversias más grandes en la educación. Las tendencias se han polarizado entre el método fonético y el método global. Los seguidores del método fonético enfatizan la importancia de la relación letra-sonido a expensas del contenido, y los seguidores del método global advierten sobre la exposición de los niños a libros, lectura en voz alta, por parte del adulto y la repetición de palabras con forme se enseña a leer.

La exposición de la escritura no es suficiente para que un niño aprenda a leer, y que la enseñanza de la lectura debe resaltar el significado de las palabras desde el principio.

Sócrates, le preocupaba la escritura, porque era un discurso muerto que no podía ser refutado, lo escrito se queda. Él creo un método que se fundamentaba en el contrapunteo de preguntas y respuestas, sin embargo le preocupaba que la escritura afectara la memoria, puesto que ponía menos exigencia a ella.

Hoy en día se presentan preocupaciones similares, enfrentarnos a la era digital que atenta contra la memoria, los niños actualmente saben menos poemas que los abuelos y aun se les dificulta memorizar las tablas de multiplicar, porque para los niños no es necesario saberlas porque están en la computadora, la calculadora. La digitalización no resta importancia, sabiendo darle un buen uso, una vez se ejercita el razonamiento y criterio para informarse de forma útil y veraz.

La preparación del niño y niña para la vida, correspondiente a las exigencias que la sociedad actual demanda como la innovación de técnicas y herramientas para el proceso de la lectoescritura en primer grado primaria.

El análisis histórico y el panorama actual de la enseñanza inicial de la lectura y la escritura, demuestran la necesidad de innovar el sistema didáctico, cuya

demanda se puede satisfacer con una actitud disciplinaria del maestro para facilitar al alumno, tanto en la teoría como en la práctica del uso del Curriculum nacional base de primer grado primaria.

**Acoste, I. (2016)** define en su tesis de la Comprensión Lectora Enfoque y Estrategias utilizadas durante el proceso de Aprendizaje del Idioma Español, Facultad de Ciencias de la Educación, Granada España. Su objetivo es que el proceso educativo docente sea utilizado como la vía idónea para transmitir información y cogniciones, en él juegan un papel decisivo el estudiante y el profesor, según Acoste, El alumno deber verse como un ser activo que edifique su conocimiento colectivo, centrado en su actividad mental y juicios previos, contando con la presencia de un animador o guía del aprendizaje e incluso el de investigador educativo que es el profesor. Acosta hace mención que la lectura por la importancia en la adquisición de conocimientos por ser la base, el eslabón primordial a través del cual el ser humano tiene acceso a una gran parte de la cultura, es un medio fundamental de comunicación en la que permite entender mejor el mundo circundante, educa sus sentimientos y su voluntad, sirve de fuente y disfrute estético en la formación de la personalidad. Su metodología es el enfoque descriptivo y los resultados constituye una necesidad para el aprendizaje como herramienta de trabajo buscando la finalidad y el propósito del lector por conocer, profundizar los conocimientos y fomentar la comunicación entre el estudiante para el aprovechamiento docente.

**Rodríguez (2014)**, su tesis tuvo como objetivo principal comprobar si el aprestamiento que reciben los niños y niñas en la escuela de párvulos, les prepara y ayuda para el aprendizaje de la lectura y escritura, que posteriormente inician en primer grado. Para realizar dicho estudio se utilizó el diseño Ex Post Factum e investigación descriptiva ya que se trabajó la relación de las variables, aprestamiento y lectoescritura; tomando como muestra diferentes grupos de alumnos y alumnas de preprimaria y primer grado de las áreas urbana y rural del municipio de Quetzaltenango, así como maestras y maestros de los dos niveles y padres de familia de alumnos de preprimaria.

Concluyó que los alumnos y alumnas que tuvieron un aprestamiento antes de primer grado, tienen mejores habilidades psicomotrices: como dominio de la mano, habilidad al dibujar, así como el manejo hábil del lápiz, por el contrario los alumnos que no cursaron el nivel pre-primario o recibieron el aprestamiento necesario, presentan problemas en la memoria motora, pronunciación y psicomotricidad fina. Por otro lado está la tesis de Maldonado (1998), en la cual realizó una investigación de tipo descriptivo. Dicho estudio plantea elaborar una escala de actitudes que mida la actitud del maestro hacia los problemas de lectoescritura, para lo cual se elaboraron dos cuestionarios para obtener uno final.

**Ramos, M. (2016)** en su tesis sobre la Comprensión y Producción de Textos para la Lectoescritura, Secretaria de la Educación Pública, Universidad Pedagógica de México. En este estudio su objetivo de investigación se enfoca que la carencia de información respecto a cómo los niños aprenden o adquieren el sistema de escritura, que posibilita la alfabetización inicial. Propone a las universidades e institutos pedagógicos incorporar a sus currículos un enfoque más próximo al desarrollo del niño; concretamente, al periodo de los primeros siete años, cruciales para su formación como lector y redactor. Asimismo, enfatiza que se debe declinar las prácticas tradicionales, que condicionan el fracaso de lectores activos y reflexivos desde la educación inicial y que explican, en parte, por qué los universitarios y profesionales peruanos leen poco o se limitan a escribir textos breves.

En la última parte, se enumeran los conceptos y procesos mínimos a los que debería recurrir una educación que respete los procesos evolutivos, afectivos y comunicativos, vinculados con la alfabetización inicial. Resulta de enorme importancia, para entender el problema, la psicogénesis de la lectoescritura: este problema tiene implicancias políticas y económicas, pues un niño que no comprende lo que lee es un niño que estará limitado en sus oportunidades laborales; del mismo modo, una sociedad en vías de desarrollo con niveles deficientes de comprensión lectora, tendrá complicaciones para insertarse en

una economía globalizada. Los resultados de la investigación fueron facilitar los procesos de aprendizaje en niños y niñas, brindando la posibilidad de mejorar el proceso de enseñanza para los pequeños.

**Somoano, J. (2015)** define en su tesis sobre de la Escritura a la Lectura, Universidad de Oviedo, España. El aprendizaje de la lectura y especialmente el de la escritura son las actividades más importantes a las que un niño lleva a cabo, y tiene como objetivo el que hacer frente los primeros años de su escolaridad y cómo proceder a su enseñanza, desde la teoría de Rufino Blanco y Sánchez, es el objetivo de esta tesis doctoral. En ella utilizamos el método histórico para abordar la biografía profesional del pedagogo Rufino Blanco y Sánchez (1861-1936) así como la situación en la que estaban estas dos disciplinas desde el siglo XIX al objeto de poder apreciar la novedad de sus planteamientos y la metodología específica que diseña para la enseñanza de la lectura a través de la escritura.

Los resultados de este estudio nos llevan afirmar que fue Rufino Blanco, en su Arte de la escritura y la caligrafía, quien marcó la diferencia entre la ejecución correcta de la escritura que debía realizar el niño que aprendía y la que hacían los calígrafos, delimitando en sus ejercicios de escritura el fin último que tenían unos y otros.

Concluye que la utilización de una metodología concéntrica para la enseñanza de la lectura y la escritura, siendo de los primeros en promover la enseñanza cíclica de la lectura, por ciclos y momentos.

**Hernández. J (2016)** Aprendizaje de la lengua escrita en niños de primer grado a través del método ecléctico Universidad Nacional De Colombia Facultad De Ciencias Humanas Bogotá, D. C., Colombia. En la presente tesis el objetivo general es identificar la influencia que tiene la propuesta pedagógica basada en el método ecléctico en el aprendizaje de la lengua escrita, la investigación determinó que los procesos de decodificación implicados en la lectura deben llevarse a cabo a través del procesamiento fonológico, ya que es crucial para la

adquisición lectora. El estudio encontró tres habilidades implicadas en el aspecto fonológico: la conciencia fonológica, la memoria de trabajo fonológica y el Índice de acceso a códigos fonológicos. El trabajo realizado tuvo un enfoque de Evaluación Dinámica, la cual permitió valorar el estado actual de las características psicológicas de los sujetos como su modificabilidad. En la investigación también se tuvieron en cuenta los contextos sociales y culturales que median en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Los resultados de esta investigación proporcionaron información sobre las debilidades cognitivas y lingüísticas y las variables socio-ambientales que influyen en el aprendizaje lector. El rendimiento académico de la lectura y el déficit de estas habilidades deben ser evaluados para plantear programas de intervención para el desarrollo de habilidades. El enfoque de investigación es cualitativo, aunque arroja algunos datos cuantitativos en los resultados de las pruebas y la caracterización socio-demográfica. Después de la implementación de la propuesta pedagógica y el análisis de la práctica pedagógica, se concluye que la causa por la cual los niños no aprenden a leer, tiene que ver con el desconocimiento de las letras o del signo escrito, y por tanto se les dificulta, al mismo tiempo, su escritura. Los niños que logran aprendizajes favorables por lo general son niños que transcriben bien, esto lleva a determinar que los niños que no tienen sentido del signo o letra, ven la escritura como un cúmulo de signos arbitrarios que no significa nada.

**Jiménez, J. (2016)** define en la tesis Convertir Niños Prelectores en Lectores Competentes. Universidad la Laguna Vicerectorado, España. Su punto de investigación está relacionado con el contexto familiar proporciona oportunidades de interactuar con lo impreso, el niño forma conciencia del lenguaje escrito. En este aprendizaje informal el niño capta la funcionalidad y escritura de la lengua escrita. Esto es posible por la aparición de las habilidades metalingüísticas que capacitan al niño para reflexionar acerca de la naturaleza, estructura y funciones del lenguaje. Lo cual no significa que esas habilidades aparezcan espontáneamente sino que surjan entre los 4 y 8 años cuando se enfrenta al niño a determinadas tareas que le hacen reflexionar sobre el

lenguaje. Así las tareas que demandan el análisis o la manipulación de los segmentos fonológicos del habla favorecen la adquisición de la conciencia fonológica; esta conciencia fonológica es necesaria para desarrollar el sistema de reglas que requiere la estrategia de descodificación fonológica. De ahí que numerosas investigaciones pongan de manifiesto la importancia de la fonología de los prelectores en la adquisición de las habilidades lectoras. De acuerdo a esta investigación el diseño metodológico corresponde cualitativo de carácter explicativo, y los resultados.

**Agustín,D. (2013)** en su tesis “La lectoescritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del primer grado del centro de educación primaria “Pedro Bouguer” de la parroquia Yaruquí, cantón Quito, provincia de Pichincha con el cual obtuvo el título de Licenciado en Ciencias de la Educación, plantea que ”El objetivo de la presente tesis es detectar los problemas de la lectoescritura y su incidencia en el rendimiento escolar los estudiantes del primer grado del Centro de Educación Primaria de “Pedro Bouguer”.

La investigación se centra en lo cualitativo porque se trabaja con grupos humanos buscando el cambio y la transformación respondiendo al paradigma crítico- propositivo que posibilita la generación de aprendizajes constructivistas. Los datos cuantitativos que se obtengan permitirán un análisis de la realidad educativa en las que incursan la relación de las variables. En las conclusiones los docentes no usan métodos adecuados para el desarrollo de la lectoescritura en los niños en consecuencia los métodos son la herramienta adecuada para fomentar sus capacidades cognitivas.

**Del Valle, L. (2016)** en su tesis La Enseñanza de la Lengua Escrita en la Primera etapa de la Escuela, departamento de Didáctica de la Lengua, de la Literatura y de las Ciencias Sociales. Universidad Autónoma de Barcelona, España. Para optar al título de licenciado en Lengua y Literatura. El objetivo del estudio es identificar las creencias, concepciones y valoraciones de las educadoras, respecto a la lengua, la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y

escritura que se debe proponer en la escuela. Los estudios dan origen a modelos de aprendizaje que se construyen en fundamentos para la enseñanza, esto ocasiona un planteamiento pedagógico denominado Enfoque conductista de la Enseñanza o Tecnología Educativa, tal visión pedagógica tiene sus orígenes en 1954 en la Universidad de Harvard y se atribuye a Skinner quien sienta las bases para la enseñanza programada, en marco de la construcción de la máquina de enseñanza. La propuesta skinneriana pasa por formular la psicología como ciencia que estudia la conducta que es un fenómeno observable y medible, que se constituye en objeto de aprendizaje por medio de la repetición reforzada.

El modelo pedagógico conductista ubica al maestro como administrador de un programa, considera al alumno como quien se autoconstruye. El aprendizaje se plantea por pasos dirigidos a objetivos específicos que deben reflejar conductas observables, medibles que correspondan a condiciones claramente definidas. Se trata de un modelo de destrezas. Los resultados de esta investigación fueron facilitar la metodología a maestros que se especializan en el nivel primario, brindando la posibilidad de participar en talleres.

**Mendoza. I. (2014)** en su tesis Estrategias Docentes y Estrategias de Aprendizaje Utilizando en el Desarrollo de la Comprensión Lectora. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. Venezuela. Para optar al título de Licenciatura en Idioma Español que en su objetivo general indica "describir las dificultades de aprendizaje y de lectura de los alumnos de primer grado primaria, sus estrategias de aprendizaje y estrategias docentes que le ayudan a desarrollar la comprensión lectora. En el que hacer de la institución el docente ha tenido una gran participación en cuanto a la forma de planificar sus clases, elaborando así un programa en la cual se plasma las competencias y actividades para llevar a cabo pero se ha materializado solo en el plan.

En el área de la lengua las habilidades básicas de leer, escribir, hablar y escuchar ha tenido un alza en cuanto a resultados estadísticos, donde se refleja la dificultad de los alumnos y por ende esto ha repercutido dentro del aula de

clase. Si específicamente se toma el problema de comprensión lectora habría que autoanalizar al docente y responder que recursos ha empleado para el proceso de la lectura y si tiene facilidad para comprender que estrategias pone en práctica.

Dentro de la escuela, cada una de las decisiones que toma el docente debe ir con miras a la intervención para que el alumno se le posibilite su comprensión y transformación de la realidad, logrando obtener una interpretación personal del contexto y contenido. Es decir poner en práctica estrategias docentes que le permitan el interactuar educativo en la relación maestro alumno y en la relación con el grupo de trabajo. Lo que se pretende es que el maestro obtenga las competencias que requiere para formar un alumno crítico, que reaccione ante la información y los problemas que se le presenten. Porque precisamente el rol que enfoca en ese sentido, en que el docente pueda ser un facilitador de los contenidos para que el aprendizaje llegue de manera más efectiva.

En la presente investigación se utiliza la observación directa y la entrevista concluyendo que una de las preocupaciones del docente es la falta de comprensión lectora que se enfrentan los alumnos al leer e interpretar textos, se relaciona con la reprobación de sus áreas de estudio.

**Villalón. M. (2013)** en la tesis Fomento de la Lectura en la Primera Infancia. Facultad de Educación, Universidad Católica de Chile. Para optar al título de Profesorado con Especialidad en Educación Infantil. El objetivo que plantea es evaluar el avance de los niños en su aprendizaje lector temprano a través de indicadores adecuados que permitan retroalimentar las lecturas compartidas y promover nuevos aprendizajes e incrementar su gusto por los materiales de lectura, inicio del aprendizaje lector considerado, hasta unas pocas décadas atrás, como un objetivo de la enseñanza escolar formal y sus dificultades como un problema que no tenía antecedentes en los años previos del desarrollo infantil. Sólo recientemente se ha aceptado que muchos de los procesos más importantes para el desarrollo de la alfabetización tienen lugar antes de que el alumno entre por primera vez en un aula. La investigación ha demostrado que la

mayor parte de las dificultades que las niñas y los niños enfrentan en el aprendizaje de la lectura tienen su origen en la falta de oportunidades en el contexto educativo de sus primeros años de vida. Estas dificultades pueden ser identificadas antes del inicio de la educación básica y permiten predecir el aprendizaje lector posterior, como lo ha demostrado un conjunto amplio de estudios longitudinales.

Estos antecedentes plantean la necesidad de abordar estos desafíos de una manera efectiva, garantizando un contexto de oportunidades para el aprendizaje lector desde los primeros días de vida de la población infantil del país, especialmente de los niños y niñas de menores recursos. Este es el propósito del proyecto Nacidos para Leer, que surge en el marco del Plan Nacional de Fomento de la Lectura, como una iniciativa conjunta de la Junta Nacional de Jardines Infantiles, Fundación Integra y el Sistema de Protección Integral a la Primer Infancia, Chile Crece Contigo.

Las oportunidades para desarrollar el vocabulario, tomar conciencia de los sonidos que forman las palabras, iniciarse en el conocimiento de los mecanismos de la lectura y de la escritura, adquirir familiaridad con las características de diversos tipos de textos y valorar su función social y cultural, son algunas de las condiciones que permiten predecir el desempeño lector posterior. Utilizando el método deductivo, reconociendo la importancia y el rol del docente como el recurso humano importante para los desafíos que los estudiantes deben enfrentar. Concluyendo que un buen facilitador del conocimiento aporta seguridad en el alumno y contribuye a su desarrollo integral.

**Salas, P. (2013)** en la tesis Desarrollo de la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Primer Grado Primaria. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Nuevo León. En la tesis de Garza de la Garza, Juana (2004, p. 65) se expone la metodología para interesar a los alumnos en la lectura, así como la importancia de construir un ambiente en el que ésta sea vista como sinónimo de herramienta de estudio y no como un proceso aburrido y

repetitivo. Dentro de los resultados encontrados se pueden mencionar el subrayar la importancia del constructivismo en la educación de la época presente, la escuela y el docente deben de tener conciencia sobre la importancia de la enseñanza de la lectura en su acción pedagógica, y por último mejorar y fortalecer el aprendizaje de la lectura de comprensión de los diferentes materiales impresos utilizados en las escuelas preparatorias.

Múltiples investigaciones señalan que este nivel se logra alrededor de los 6 años de edad cronológica, siempre que se hayan realizado actividades preparatorias, ya que la maduración no sólo depende de la edad cronológica o mental. Estas primeras experiencias deben darse siempre en un clima lúdico y de creatividad ya que la presión de padres o profesores, ansiosos y competitivos, pueden crear formas deficientes y contraproducentes, tanto en las destrezas que se espera lograr como un rechazo por una actividad que al niño le puede resultar difícil y sin sentido.

El comienzo de la etapa escolar es vivido con gran ilusión por niñas y niños, a lo que se suma muchas veces la exigencia de algunos padres que esperan resultados a muy corto plazo, pero es al maestro al que le corresponde evaluar la situación y determinar el inicio y ritmo del proceso, teniendo en cuenta que es preferible esperar a que el niño alcance la madurez que requiere.

**Alcázar, R. (2015)** en la tesis *Comprensión Lectora en Estudiantes de Educación Primaria en Instituciones Educativas de San Jerónimo de Tunán*. Universidad Nacional del Centro del Perú. Facultad de Educación. El objetivo que se logró fue determinar el nivel que predomina en la Comprensión Lectora en estudiantes del primer grado de Educación Primaria en Instituciones Educativas de San Jerónimo de Tunán. Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse que es la “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no solo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

Todos sabemos que los niños aprenden desde muy pequeños a “leer” signos y símbolos que van adquiriendo cierta significación, como: logos comerciales, señales de tránsito, símbolos convencionales y otros. Estas son primeras experiencias de lectura, sin embargo, el aprendizaje sistemático requiere del desarrollo previo de diversas habilidades que deben conjugarse. El aprendizaje de la lectoescritura es un proceso de carácter complejo ya que su dominio no se agota en la tarea mecánica de codificación y decodificación, tal como ya se ha señalado.

Según el actor, El proceso requiere que el niño haya alcanzado determinados niveles de maduración con respecto a tres factores que intervienen, estos son: desarrollo de la psicomotricidad, de la función simbólica y de la afectividad. La primera se refiere a la maduración general del sistema nervioso, expresada por la capacidad de desplegar un conjunto de actividades motrices; la segunda, a la maduración del pensamiento en su función simbólica, como para comprender, o al menos sentir, que la escritura conlleva un sentido y transmite un mensaje, lo que requiere también de un determinado nivel de desarrollo del lenguaje.

## **1.2 Planteamiento y definición del problema**

En el municipio de Sanarate se ha dado cobertura al nivel primario en todas las comunidades tanto urbanas como rurales, tomando en cuenta la importancia que este nivel tiene para el sistema educativo.

A pesar de la cobertura, algunos padres de familia no envían a sus hijos a la escuela, sin darse cuenta del apoyo que los alumnos reciben, porque es la primera institución formal después de la familia en donde los alumnos forman hábitos y se desprenden hacia un mundo diferente.

La lectoescritura, da la oportunidad al niño y la niña a sociabilizar y reconocer su identidad personal, como sujetos sociales, explorando sus habilidades comunicativas, en las que desarrolla todas las competencias para su preparación, como la autoestima, habilidades y conductas básicas, lo que les permite estar adaptados emocional e intelectualmente ante la integración escolar.

Cuando al alumno se le prepara integralmente en la lectoescritura, fortalece las áreas de estudio, tales como Comunicación y Lenguaje, Matemática, Medio Social y Natural, Ciencias Naturales y Tecnología, Ciencias Sociales, Expresión Artística, Educación Física, Formación Ciudadana, Productividad y Desarrollo, esto hace que el alumno no corra riesgo de repitencia, que es fundamental en este grado de primaria.

Los niños de primer grado, cuando se le dan herramientas idóneas para su nivel de preparación, se espera que sepan escribir y puedan expresar información de diferentes maneras, lo que incluye dibujar, escribir letras y palabras, escuchar a otros de forma respetuosa, hablar en voz alta, esperar su turno, que hará un soporte social para su rápido aprendizaje.

**Pregunta principal**

- ✓ ¿Cuál es la importancia de la formación del nivel preprimario en los estudiantes de primer grado en el área de Comunicación y Lenguaje para el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura?

**Preguntas secundarias**

- a) ¿Qué importancia tiene en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura en alumnos de primer grado?
  
- b) ¿Qué habilidades debe desarrollar el alumno de primer grado para el aprendizaje de la lectura y escritura?

**1.3 OBJETIVOS****Objetivo general:**

- Analizar la importancia de la formación del nivel pre primario en los estudiantes de primer grado, en el área de Comunicación y Lenguaje en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

**Objetivos específicos:**

- a) Identificar la importancia de la formación del nivel pre-primario en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, para el éxito de primer grado.
  
- b) Establecer que habilidades debe desarrollar el alumno de primer grado para el aprendizaje de la lectura y escritura.

#### **1.4 JUSTIFICACIÓN**

La lectoescritura es una herramienta intelectual única, porque moviliza las funciones mentales e intensifica la inteligencia reflejándose en el rendimiento escolar, desarrolla y mejora el lenguaje, aumentando el vocabulario, mejorando la ortografía gracias a la retentiva visual.

La lectura es fuente de conocimiento e información, cuando se lee se aprende y esto posibilita el acercamiento a costumbres e historias en el espacio y en el tiempo a las que de otra forma sería imposible acceder, por lo que amplía el horizonte mental.

Por otro lado, promueve el esfuerzo, porque la lectura nunca es pasiva; requiere de una actitud de voluntad, en la que el lector pasa a formar parte del texto. Estimula la capacidad de atención y obliga a la concentración, permitiendo al niño guardar para siempre sus pensamientos y sensaciones, sus historias y sus vivencias.

El Ministerio de Educación ha hecho grandes esfuerzos para el éxito de primer grado, específicamente en el municipio de Sanarate del departamento de El Progreso, se realizan talleres sobre estrategias de aprendizaje de lectoescritura, material didáctico, capacitaciones sobre las multiinteligencias, tutorías, escuela para padres, entre otros, para mejorar el quehacer educativo, sin embargo, se considera una de las razones del éxito de primer grado es que el niño haya aprobado las etapas del nivel pre-primario, porque ha tenido una serie de experiencias que apoyan al logro de competencias en el próximo grado escolar.

Esta investigación es importante porque se quiere conocer sobre la urgencia de tomar decisiones para el fortalecimiento del nivel primario, concientizando a padres de familia del papel que juega la escuela en los primeros años de vida y la incidencia en su vida futura, beneficiando así a los niños al proceso educativo de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Upayón del municipio de Sanarate del

departamento de El Progreso. Así mismo los resultados de este estudio servirán a las autoridades educativas y maestros para realizar acciones prontas en la necesidad de hacer innovaciones en la metodología utilizada para el éxito de primer grado y disminuir la repitencia que es un problema grave para el sistema educativo y para el alumno, porque se corre el riesgo de no concluir su educación primaria.

### **1.5 Hipótesis:**

Por tratarse de una investigación descriptiva, no aplica la hipótesis. La presente investigación no es científica, porque no recoge conocimientos o datos de fuentes primarias, y los sintetiza para el logro de nuevos conocimientos, tampoco se pretende solucionar problemas, por lo tanto responde a objetivos y no requiere de probar una suposición.

## 1.6 Variable

### Proceso de aprendizaje de lectoescritura, en alumnos de primer grado primario

Variable	Definición teórica	Definición operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Proceso de aprendizaje en alumnos de primer grado de primaria	Según Ausubel y Nivak (2000) Es el proceso por el cual se relaciona nueva información con el aspecto ya existente en la estructura cognitiva de un individuo y que sea relevante para lo que se intenta aprender.	Para efecto de esta investigación como proceso de aprendizaje en alumnos de primaria se entenderán como todos los métodos que aplicamos para desarrollar habilidades en los niños y niñas para adquirir conocimientos.	Metodología para la lectoescritura  Disponibilidad de material didáctico.  Desarrollo del lenguaje.  Días efectivos de clase	La observación  Entrevista a docentes  Encuesta a los alumnos	Lista de cotejo.  Cuestionario  Cuestionario.
El área de comunicación y lenguaje, y sub-área de lectoescritura, en el nivel primario,	El CNB. El área de Comunicación es el proceso de estimulación del aprendizaje y del sistema lingüístico y no lingüístico propia de la lengua materna y de destrezas de la comunicación, mediante signos, símbolos y gestos.	Para el efecto de esta investigación, el área de comunicación y lenguaje permite estimular el sistema fonológico para lograr el funcionamiento de cada uno de los órganos.	Necesidad de expresarse libremente. Distinguir escritura y dibujos. Orden cronológico de ideas Comprensión de narraciones lenguaje fluido imitar y reconocer ruidos iniciales y finales Realiza preguntas de su interés.	Observación  Entrevista a docente.	Listas de cotejo  Cuestionarios

### **1.7 Tipos de investigación**

La presente investigación es descriptiva, se consideró una investigación de tipo descriptiva puesto que, como afirma Hernández (2006) “su procedimiento consiste en medir en un grupo de personas u objetos una o generalmente, más variables y proporcionar su descripción”. Conocer así situaciones y eventos relacionados con una visión general del tema, además según dicha investigación se hace con el propósito de indagar la importancia del nivel pre primario para el éxito de primer grado de primaria que es básico en la vida futura del alumno, y los motivos por el cual no se hace obligatoria en el municipio de Sanarate del departamento de El Progreso, siendo un municipio que cuenta con una cobertura de escuelas de preprimaria en un 95% de sus comunidades rurales y urbanas. Analizar los estudios que otros países han hecho y la inversión para aprovechar el recurso humano y formarlo a temprana edad.

Según Hernández (2010) una investigación descriptiva “busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis del problema a investigar. (p. 85). Por ende la presente investigación tiene un carácter descriptivo, porque se pretende identificar las características que logran un aprendizaje superficial o uno profundo en el grado de primer grado de primaria que se manifiesta en los estudiantes de las escuelas de Sanarate el Progreso, además de dar a conocer las características del proceso de aprendizaje de cada estudiante y del proceso de enseñanza docente.

### **1.8 Metodología**

#### **Método**

El método utilizado en la presente investigación es el método inductivo porque parte de la observación de un problema, en la cual se plantean objetivos para alcanzar el análisis del porqué del problema y analizando hechos y antecedentes por el cual no se resuelve, siendo de suma importancia.

En la investigación descriptiva, por otra parte, se trata de describir las características más importantes de un determinado objeto de estudio con respecto a su aparición y comportamiento, o simplemente el investigador buscará describir las maneras o formas en que éste se parece o diferencia de él mismo en otra situación o contexto dado. Los estudios descriptivos también proporcionan información para el planteamiento de nuevas investigaciones y para desarrollar formas más adecuadas de enfrentarse a ellas. De esta aproximación, al igual que de la del estudio exploratorio, tampoco se pueden obtener conclusiones generales, ni explicaciones, sino más bien descripciones del comportamiento de un fenómeno dado.

## **1.9 Población y Muestra**

### **Población**

La población comprende de 22 alumnos de primer grado del nivel primario y 1 profesora de primer grado de primaria, de la aldea El Upayón Sanarate.

La presente investigación se realiza en los meses de marzo y julio del año 2018.

### **Muestra**

La población comprende de 22 alumnos de primer grado del nivel primario y 1 profesora de primer grado de primaria, de la aldea El Upayón Sanarate.

Los criterios para definir la muestra son:

- ✓ Estudiantes que estén debidamente inscritos
- ✓ Estudiantes en sector público
- ✓ Tener edad entre 7 a 8 años de edad promedio

Maestra de primer grado:

- ✓ Trabajar con el CNB
- ✓ Que utilice diversas técnicas de lectoescritura

## CAPITULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

#### 2.1 Aprendizaje

Román y Gallego (1994) define: El aprendizaje, como secuencias integradas de procedimientos o actividades mentales que se activan con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y utilización de la información” (p.7) teniendo como función principal optimizar los procesos cognitivos.

Desde los tiempos remotos el estudio del aprendizaje ha sido abordado por distintas disciplinas y por personas que desempeñan las más diversas funciones en la sociedad. Filósofos, fisiólogos, bioquímicos y biofísicos han formulado concepciones sobre el aprendizaje y realizado estudios dentro de sus particulares orientaciones e intereses. Padres, maestros, gerentes de empresa, facilitadores, y demás personas que trabajen problemas psicosociales, se ven en la necesidad de comprender la naturaleza y los procesos fundamentales del aprendizaje.

Sin embargo, su estudio científico; es decir, el conocimiento de cómo ocurre este fenómeno, constituye una responsabilidad especial e importante de quienes se dedican sistemáticamente a la investigación psicológica del aprendizaje y a la aplicación de los hallazgos de dicha investigación a los problemas educativos y de otra índole. La Psicología del Aprendizaje, es en la actualidad, el campo que cuenta con mayor número de datos que demuestran los cambios conductuales, los cuales se enfocan en un proceso continuo que demuestran como adquirir nuevos conocimientos.

Las teorías de orientación empirista-asociacionista reflejan que todo aprendizaje parte de la experiencia y se lleva a cabo mediante un proceso de asociación (sensaciones, conexiones estímulo-respuesta, etc.). Los tipos de aprendizaje que figuran son: El aprendizaje de selección-conexión

(Thorndike), el aprendizaje por condicionamiento clásico (Pavlov) y el aprendizaje por condicionamiento operante o instrumental (Skinner y Thorndike).

Se encuentran también las teorías cognoscitivas, donde establecen que el aprendizaje consiste en adquirir la comprensión de algo, descubrir significados y establecer relaciones. Entre sus tipos están el aprendizaje por comprensión súbita o insight (la Gestalt), el aprendizaje significativo (Ausubel y otros), y el aprendizaje conceptual y por descubrimiento (Bruner).

### **2.1.1 Aprendizaje Significativo:**

El aprendizaje significativo se da cuando una nueva información se relaciona con un concepto ya existente; por lo que la nueva idea podrá ser aprendida si la idea precedente se ha entendido de manera clara. Es decir, esta teoría plantea que los nuevos conocimientos estarán basados en los conocimientos previos que tenga el individuo, ya sea que lo hayan adquirido en situaciones cotidianas, textos de estudio u otras fuentes de aprendizaje. Al relacionarse ambos conocimientos (el previo y el que se adquiere) se formará una conexión que será el nuevo aprendizaje.

Ausubel (2012) afirma:

El aprendizaje significativo se da cuando se produce un cambio cognitivo, pasando de no saber algo a saberlo. Además tiene la característica de ser permanente; es decir que el saber que logramos es a largo plazo, y está basado en la experiencia, dependiendo de los conocimientos previos. Se diferencia en el aprendizaje por repetición o de memoria ya que éste es una incorporación de datos sin relacionamiento ninguno con otros ya existentes que no permite utilizar el conocimiento de forma novedosa o innovadora y suele olvidarse una vez que ha cumplido su propósito, ejemplo salvar un examen.(p. 18)

En el desarrollo de la tarea docente el aprendizaje significativo podrá darse de distintas maneras dependiendo el contexto de los alumnos y el tipo de experiencia previa que éstos posean. La teoría de Ausubel es contrapuesta a la de Bruner, quien defendía que el aprendizaje se daba por descubrimiento.

En el aprendizaje significativo el saber adquirido por los estudiantes podrá ser posteriormente utilizado en nuevas situaciones y contextos, lo que se llama transferencia de aprendizaje, por lo que más que memorizar hay que entender lo que se está aprendiendo. Es decir, el aprendizaje significativo es lo opuesto al aprendizaje mecanicista, aquél en que la adquisición de nuevos conocimientos se da a través de prácticas repetitivas sin darle mucha importancia a lo que se aprende y sin asociar la información reciente con ninguna otra ya existente.

### **2.1.2 Aprendizaje basado en Competencias:**

El aprendizaje basado en competencias es un enfoque de la educación que se centra en la demostración de los resultados de aprendizaje deseados como el centro del proceso de aprendizaje del estudiante. Se refiere principalmente a la progresión del estudiante a través de planes de estudio a su propio ritmo, profundidad, etc. Como han demostrado las competencias, los estudiantes continúan progresando.

Como la mayoría de las cosas relacionadas con la educación, existe un desacuerdo de lo que el aprendizaje basado en la competencia significa en realidad, cuáles son sus rasgos definitorios, y la forma en que idealmente se debe utilizar o cuál es su función. Se cree tradicionalmente en términos de habilidades y vocación, pero puede ser completamente “académica” también.

Salas (2013) afirma

Desde la perspectiva lingüística de Chomsky se define la competencia como el dominio de los principios que gobiernan el lenguaje; y la actuación como la manifestación de las reglas que subyacen al uso del lenguaje (Trujillo, 2001). Por ello a partir de Chomsky surge el concepto de competencias como el de dominio de los principios: capacidad, y la manifestación de los mismos, actuación o puesta en escena. (p. 56)

Una característica clave del aprendizaje basado en competencias es su enfoque en el dominio. En otros modelos de aprendizaje, los estudiantes están expuestos a contenidos, ya sea habilidades o conceptos con el tiempo, y el éxito se mide de forma sumativa. En un sistema de aprendizaje basado en la competencia, a

los estudiantes no se les permite continuar hasta que hayan demostrado dominio de las competencias identificadas (es decir, los resultados de aprendizaje debe ser demostrada). De esta manera, el aprendizaje basado en competencias está estrechamente ligado a la maestría de aprendizaje.

El aprendizaje basado en los resultados es similar al hecho de que dichos resultados, en este caso, llamados “competencias” –son identificados de antemano, y los estudiantes son evaluados con frecuencia. De esta manera, el aprendizaje basado en competencias puede ser pensado como una forma de aprendizaje basado en los resultados.

### **Principales características**

Según, Miguel Ángel López Carrasco, especialista en Educación, el aprendizaje basada en competencias, quien aprende lo hace al identificarse con lo que produce, al reconocer el proceso que realiza para construir y las metodologías que dirigen este proceso.

La evaluación determina qué algo específico va a desempeñar o construir el estudiante y se basa en la comprobación de que el alumno es capaz de construirlo o desempeñarlo.

La educación basada en competencias concierne a una experiencia práctica, que se vincula a los conocimientos para lograr una intención. La teoría y la experiencia práctica convergen con las habilidades y los valores, utilizando la teoría para aplicar el conocimiento a la construcción o desempeño de algo.

Así, es necesario facilitar el desarrollo *de las* habilidades, la madurez de los hábitos mentales y de conducta que se relacionen con los valores universales. Asegurándose de que *el* fin y centro del aprendizaje sea el alumno, reforzando el desarrollo del pensamiento crítico del estudiante, con objeto de que éste cuente con herramientas que le permitan discernir, deliberar y elegir libremente,

de tal forma que en un futuro próximo pueda comprometerse en la construcción de sus propias competencias.

Es importante proporcionar al estudiante:

- Diferentes variables y dejar de centrarlo exclusivamente en los contenidos de las materias.
- Utilizar recursos que simulen la vida real.
- Conducirlo al análisis y resolución de problemas, que los aborde de manera integral en un trabajo cooperativo o por equipos, apoyado por el trabajo personal del profesor con cada alumno.

Según Daniel Pink, es importante tener presente que mucho de lo que los estudiantes ahora aprenden mañana será obsoleto y que las habilidades genéricas, por otro lado, no envejecen, se desarrollan y aumentan, especialmente si se aprenden en un clima de libertad.

En la construcción de aprendizajes significativos y útiles es indispensable el desarrollo de estas habilidades, que, en gran medida pueden desenvolverse mediante el aprendizaje por experiencia en situaciones concretas de trabajo y son, por ejemplo:

### **Destrezas ocupacionales**

Se relacionan con el desarrollo de la persona; con la capacidad para expresarse y con la capacidad de manejar la información. La terapia ocupacional se utiliza la actividad dirigida intencionalmente hacia un objetivo específico y propio de la condición social del niño con finalidad terapéutica para su integración social.

### **Destrezas sociales**

Capacidad de colaborar con los otros y mostrar comportamientos orientados a integrar y fortalecer a un grupo determinado.

Competencia participativa: saber participar, ser capaz de organizar y decidir.

### **Destrezas de acción**

Competencias de acción: resultado de la integración de las competencias anteriormente señaladas, que construyen prácticas específicas y manejan los cambios.

## **2.2. Área de Comunicación y Lenguaje**

El área de Comunicación y Lenguaje L 1 propicia el desarrollo del lenguaje articulado y no articulado. Estimula el aprendizaje del sistema lingüístico y no lingüístico propio de la lengua materna y de destrezas de comunicación. Esto permite a niños y niñas expresar sus necesidades, afectos, rechazos y pensamientos, mediante la utilización de sonidos, símbolos y gestos.

Según Ajuaguerra (2011) La importancia de la afectividad deriva del hecho de ser considerado como el punto de inicio del desarrollo del lenguaje infantil. Además su carencia provoca que el niño no aprenda a hablar y que detenga su desarrollo normal.

Es de suma importancia que el sistema de comunicación utilizado en la escuela coincida con el empleado por su núcleo familiar, etnia y cultura ya que la lengua materna es el vínculo social e individual por excelencia que permite a cada individuo asumir su condición como integrante de un grupo social específico. La utilización de la lengua materna durante los primeros años de vida permite a niños y niñas el óptimo desarrollo psíquico, emocional, social y cognitivo. Por esta razón se promueve la participación de todos(as) los y las menores en conversaciones que parten de contextos reales con el propósito de estimular el desarrollo de su oralidad y de destrezas fonológicas.

Según Vygotski afirma:

El lenguaje surge primero como medio de comunicación entre el niño y los demás, para después convertirse en lenguaje interior que permite el desarrollo cognitivo a través de la transformación de las distintas funciones mentales, Ley de la doble formación de los procesos psicológicos superiores. (p. 87)

Se estimula el contacto con una amplia variedad de textos literarios orales y escritos del contexto cultural y lingüístico con el propósito de fortalecer las estructuras sintácticas y para promover el gusto por la literatura y el interés por la utilización de la palabra como herramienta de comunicación.

### **2.2.1 Método para la enseñanza de la lectoescritura, método analítico o global:**

El método global parte de las frases o palabras, para llegar a las unidades más pequeñas: sílabas, letras, sonidos. Estos métodos se fundamentan en que los niños perciben primero la globalidad de las cosas, y después los detalles. Método Global.

Otro método de soporte se atribuye al psicólogo suizo Claparède, que abogaban por dos grandes principios, basado en la teoría de la Gestalt alemán, o “camino”: ir desde simples a complejos medios que van todas las partes; la palabra y la frase ofrecen al niño una configuración completa, o perfil general requerida para este movimiento.

Puede comprobar en común entre los defensores de los analíticos/llamados métodos globales:

- ✓ El lenguaje funciona como un todo y las partes sólo tienen sentido en términos de una unidad;
- ✓ Hay un principio de sincretismo en el pensamiento de los niños: En primer lugar hemos entendido del todo y luego las partes;
- ✓ Los métodos de alfabetización deben dar prioridad a la comprensión;
- ✓ El acto de la lectura, el lector utiliza estrategias de reconocimiento a nivel mundial;

- a. El aprendizaje de la escritura no se puede hacer por fragmentos de palabras, pero su significado;
- b. La escuela tiene que seguir el interés, el lenguaje y el universo de los niños y por lo tanto las palabras percibidas a nivel mundial también deben estar familiarizados y tienen un significado para el niño.
- c. En Sao Paulo, adopte oficialmente la “Analytico método” en la primera década del siglo XX. El Primer Analytica Arnaldo Barreto combina la enseñanza de la lectura a enseñar “lecciones de cosas”, o el método intuitivo, con el argumento de que la educación debe ir a través de los sentidos y de la observación, y utiliza el texto con imágenes, frases descriptivas que deben reconocerse posición horizontal, vertical y alteración del orden público, bajo la influencia de Arnold cartilla, por el escritor estadounidense Sarah Louise Arnold.

### **2.2.2 Método silábico:**

Felisberto de Carvalho (2014) afirma:

El método silábico sirve un principio y facilitador del aprendizaje importante: cuando hablamos, pronunciamos sílabas, no letras o sonidos separados, y opera con un fragmento que puede ser reconocido sin tener que preocuparse acerca de su relación directa con el sonido de la palabra. (p. 89)

El método se define como el proceso mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales. Posteriormente la enseñanza de las consonantes se va combinando con las vocales formando sílabas y luego palabras proceso del método silábico: 1. Se enseñan las vocales enfatizando en la escritura y la lectura. 2. Las consonantes se enseñan respetando su fácil pronunciación, luego se pasa a la formulación de palabras, para que estimule el aprendizaje.

Cada consonante se combina con las cinco vocales en sílabas directas así: ma, me, mi, mo, mu, etc. 4. Cuando ya se cuenta con varios sílabas se forman palabras y luego se construyen oraciones.

Después se combinan las consonantes con las vocales en sílabas inversas así: am, em, im, om, um y con ellas se forman nuevas palabras y oraciones. 6. Después se pasa a las sílabas mixtas, a los diptongos, triptongos y finalmente a las de cuatro letras llamadas complejas.

Con el silabeo se pasa con facilidad a la lectura mecánica, la expresiva y la comprensiva. 8. El libro que mejor representa este método es el silabario

#### Ventajas

- ✓ Es un proceso de enseñanza-aprendizaje rápido (aproximadamente 6 meses) Omite el deletreo del método alfabético y la pronunciación de los sonidos de las letras por separado, tal como lo propone el método.
- ✓ Sigue un orden lógico en su enseñanza y en la organización de los ejercicios.
- ✓ Las sílabas son unidas sonoras que los sentidos captan con facilidad
- ✓ Se adapta al idioma castellano, siendo una lengua fonética.
- ✓ Es fácil de aplicar y unos alumnos lo pueden enseñar a otros.
- ✓ No requiere de actividades previas, ni de mucho material didáctico.

#### Desventajas

- ✓ Es un proceso monótono y aburrido.
- ✓ Se ejercita solo la capacidad memorística del niño.
- ✓ Produce una lectura silábica, sin significado.
- ✓ El alumno decodifica el código escrito, de forma mecánica, sin entender su significado.
- ✓ Conlleva serios problemas de comprensión lectora
- ✓ Provoca el rechazo del alumno hacia las actividades de lectura y escritura.

### **2.2.3 Lectura dirigida:**

Consiste en la lectura de un documento párrafo por párrafo, por parte de los participantes, bajo la conducción del profesor. Se realizan pausas para profundizar en las partes relevantes del documento en las que el profesor hace comentarios al respecto.

#### **Principales usos:**

- Útil en la lectura de textos no muy extensos que es necesario revisar de manera profunda y detenida.

#### **Ventajas:**

- Proporciona mucha información en un tiempo relativamente corto.

#### **Desventajas:**

- No es recomendada para grupos muy numerosos, ya que la participación del grupo resulta limitada a unos cuantos alumnos.

#### **Cómo se aplica:**

1. El profesor introduce el material a leer.
2. Lectura del documento por parte de los participantes.
3. Comentarios y síntesis a cargo del profesor.

#### **Sugerencias:**

- Seleccionar cuidadosamente la lectura de acuerdo al tema.
- Calcular el tiempo y preparar el material didáctico según el número de participantes.
- Procurar que lean diferentes miembros del grupo y que el material sea claro.
- Hacer preguntas para verificar el aprendizaje.
- Propiciar que participe la mayoría.

### **2.2.4 El Método Fonético de Lectoescritura**

Blass Pascal (1660) define: Los niños pronuncian solo vocales y los diptongos, pero no las consonantes que no deben hacerse pronunciar sino en las combinaciones que tienen con las mismas vocales.

El método de enseñanza fonético, también llamado fónico es un método de enseñanza de la lectura de tipo sintético, que comienza por aprender sonidos sencillos de letras para luego combinar varios sonidos y de este modo lograr de un modo gradual la adquisición de la lectura primero y después de la escritura.

Método fonético para aprender a leer y escribir

El método se basa en los fonemas, en la pronunciación de las letras empezando por los fonemas más sencillos y partiendo de la combinación de estos sonidos sencillos con otros para estructuras más complejas.

#### **Características del método fonético**

Comienza por la enseñanza de los sonidos de las vocales. Para ello se muestra láminas con imágenes que comiencen por cada una de las vocales.

Por ejemplo: a-nillo, a-raña, e-lefante, e-rizo, i-guana, i-glesia, o-veja, o-so, u-ña, u-va, etc. Es importante buscar sonidos de la vocal aislada para evitar confusiones.

Cuando ya conozcan las vocales y los diptongos se introducen las consonantes, pero debido a la dificultad del sonido de la consonante, se introducen los sonidos con las vocales, por ejemplo la letra F, usamos láminas de palabras que empiecen por fa-fe-fi-fo y fu, como fa-milia o fa-rmacia, fe-ria, fies-ta, fo-ca, o fue-go. Con este método se enfatiza en la articulación y se resta importancia al nombre de la letra. La enseñanza comienza por la lectura del sonido pero se ha de acompañar de la escritura.

Cuando conozcan el sonido de las consonantes junto con las vocales se continúa con la lectura de la palabra completa.

Finalmente se trabaja la comprensión de frases.

Es el mejor método de los denominados sintéticos dado que en el idioma Castellano la mayoría de los fonemas solamente poseen un sonido, se exceptúan los fonemas: c, g, h, q, x, y, w, éste método se presta más para la enseñanza de la lectura. Recomendaciones: el maestro puede combinar este método con otros de marcha analítica.

### **Ventajas del método fonético**

- El método fonético es un método basado en el proceso más que el resultado del aprendizaje, es un método que favorece la conciencia fonológica y que tiene importantes ventajas.
- Es un método sencillo y natural, el aprendizaje es más intuitivo que en otros métodos, ya que se basa en el sonido que el niño ya utiliza al hablar.
- Es un método muy bueno para el castellano, dada su correspondencia fonológica.
- El método fonético además favorece el aprendizaje de la lectura, ayuda a encontrar un sentido, el niño no aprende la letra separada de la palabra, de su utilidad.
- El método fonético es uno de los mejores métodos sintéticos de aprendizaje de la lectura y escritura ya que se adapta a la comprensión del niño y une el lenguaje hablado (los sonidos), con el lenguaje escrito (las letras), de un modo natural e intuitivo.

### **2.3 Escuela de Padres**

Fullan y Stiegelbauer (1997) definen:

Los centros pretenden brindar a los padres de elementos que los apoyen y ayuden a conducir la educación de sus hijos en el ambiente familiar. Estos programas parten de la premisa de que, mediante la construcción de espacios comunes de comunicación y aprendizaje, padres y escuelas pueden impulsar de forma más efectiva el desarrollo integral del niño. (p. 67)

En el Artículo 73, se establece que la familia es fuente de la educación y los padres tienen derecho a escoger la que ha de impartirse a sus hijos menores. Los Artículos 134 y 119 abordan específicamente el mandato de la descentralización. La participación de Padres de Familia en el inciso g. El Acuerdo sobre aspectos socioeconómicos y situación agraria (1996) indica que se debe hacer efectiva la participación de las comunidades y de los padres de familia 1. Actualización y modernización de los procesos de gestión, Documento elaborado para el programa “Apoyo al diálogo y negociación para las reformas educativas de segunda generación” de prealfacso, CIEN, Agosto 2009. En los procesos educativos para favorecer la incorporación y retención de los niños en el sistema. Específicamente se refiere a los contenidos educativos, nombramiento de docentes y calendario escolar. h. En la Ley de Educación Nacional, Decreto 12-91 (1991) se indica que el sistema educativo debe ser participativo, regionalizado, descentralizado y desconcentrado. i. La Ley del Organismo Ejecutivo establece, en el artículo 33, inciso f), dentro de las funciones del Ministerio de Educación, que se debe promover la autogestión educativa y la descentralización de los recursos económicos para los servicios de apoyo educativo mediante la organización de comités educativos, juntas escolares y otras modalidades en todas las escuelas oficiales; así como aprobarles sus estatutos y reconocer su personalidad jurídica. El Plan Visión de País, 2006, también enfatiza en el fortalecimiento de la participación social en la organización y el funcionamiento del sistema educativo. Aborda el tema de la participación de los padres en específico en la elaboración del proyecto escolar.

El Programa de Escuela para Padres, Madres de Familia, Tutores y/o Encargados, es un espacio educativo, que sirve para que las y los docentes de los centros educativos oficiales y no gubernamentales, guíen a los padres, madres de familia, tutores y/o encargados para mejorar las relaciones familiares mediante desarrollo de temáticas de reflexión e intercambio de experiencias de diferentes situaciones relacionadas con la formación integral de los niños, las niñas, adolescentes y los jóvenes.

Con la implementación de este Programa, la Secretaría de Educación se propone contribuir a la reducción del analfabetismo, el ausentismo, la deserción, el rezago escolar, así como la mejora del rendimiento académico, mediante la participación efectiva de los padres, madres de familia, tutores y/o encargados, como responsables de orientar y formar a sus hijos, hijas o pupilos, desde su etapa escolar inicial.

Pretende que los principales actores del proceso educativo, padres, madres, directiva docente, técnica docente y educandos, participen de manera proactiva en la solución de los problemas cotidianos del quehacer pedagógico y social; así mismo que la Escuela para Padres, Madres de Familia, Tutores y/o Encargados realice acciones de carácter preventivo y estratégico para la formación integral de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

En virtud de lo anterior se crea e institucionaliza esta normativa, con el propósito de establecer lineamientos de organización y funcionamiento de ésta en la gestión pedagógica curricular del centro educativo; describe el proceso administrativo, legal y curricular, para su implementación así como el rol que deben jugar cada uno de los actores que intervienen desde el nivel central hasta el nivel descentralizado, de manera pro activa en la gestión pedagógica y curricular, e incida en la mejora de indicadores educativos.

### **2.3.1 Andragogía**

Knowles (2005) define: Los principios de la andragogía son posibles de utilizarse para fundamentar e intervenir en los diversos contextos de la educación de adultos, la andragogía, como teoría pedagógica, posibilita la participación de manera flexible en todos los procesos educativos.

El desarrollo del Programa de Escuela para Padres, Madres de Familia, Tutores y/o Encargados se orienta y sigue los Fundamentos, Fines, Objetivos, Principios y Políticas del Currículo Nacional en los niveles educativos de Pre Básica, Básica y Media. La Metodología utilizada para desarrollar la temática debe ser participativa, dinámica y fundamentada en un enfoque andragógico, dirigida a

fortalecer las capacidades formadoras de los principales actores: directiva docente, técnica docente, padres, madres de familia, tutores y/o encargados.

La Andragogía es la disciplina que se ocupa de la educación y el aprendizaje del adulto. Es un proceso a través del cual se desarrolla un conjunto de métodos, técnicas, recursos y procedimientos que al interactuar determinan la manera como se orienta el aprendizaje centrado en las experiencias, necesidades y aspiraciones del participante adulto, haciendo posible con ello la horizontalidad y participación de quienes intervienen en las actividades correspondientes para el logro de los objetivos propuestos y la autorrealización de la persona.

La metodología androgógica afirma que:

- a) El adulto se motiva a aprender cuando tiene necesidades.
- b) La orientación para aprender se centra en la vida.
- c) El adulto tiene la necesidad de auto dirigirse.
- d) Las diferencias individuales se incrementan con la edad.

El Programa cuenta con cuatro áreas temáticas; las cuales se desarrollarán en los centros educativos, siendo las siguientes:

- a. **Familia y Escuela:** Con el desarrollo de esta área se pretende formar Padres, Madres de Familia, Tutores y/o Encargados conscientes de la necesidad e importancia de la educación de sus hijos, hijas o pupilos, desde el ingreso en edad oportuna, la permanencia en el centro educativo y culminación de los estudios; para lo cual se busca desarrollar capacidades, que permitan acompañar exitosamente el proceso educativo de sus hijos e hijas, en el marco de una formación integral.
- b. **Educación Integral de la Sexualidad:** Esta área propone formar competencias para el desarrollo personal y social, la salud física y emocional, el fortalecimiento de la autoestima, la práctica de la equidad

de género, el desarrollo de las habilidades para la vida y la prevención del embarazo en la adolescencia, las Infecciones de Transmisión Sexual (ITS) y el Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH), en el marco de los valores que rigen el ejercicio de los Derechos Humanos.

- c. **Fortalecimiento en Valores;** A través de esta área se pretende fortalecer los valores como la identidad, orden, solidaridad, amistad, puntualidad, civismo, confianza, respeto, honestidad, amor al trabajo, entre otros, que fomenten la formación ética y moral.
- d. **Cultura de Paz.** Esta área temática se orienta a fortalecer capacidades y destrezas que contribuyan a guiar a los hijos, hijas o pupilos hacia el buen vivir, mediante el fomento de una cultura de paz, basado en el respeto a los derechos y cumplimiento de los deberes, a la dignidad de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos, con el fin de disminuir conflictos y cualquier forma de violencia intra familiar, escolar y social.

Los temas de género, derechos humanos e inclusión se contemplan como temas transversales en cada una de las áreas temáticas del Programa.

### **2.3.2 Organización de padres de familia**

- ✓ Comités Educativos (COEDUCA) – Organizaciones de padres en el Programa Nacional de Autogestión Educativa.
- ✓ Juntas Escolares – Organizaciones de padres de familia y maestros que reciben y gestionan fondos para los servicios de apoyo, como la refacción escolar y la valija didáctica.
- ✓ Consejos de Padres de Familia - Esta figura fue creada con el objetivo de que los COEDUCA y las Juntas Escolares se transformaran en ésta. Las atribuciones de los COEDUCA y Juntas Escolares continuaban enfocadas en el manejo de los programas de apoyo, tal y como sucedía con las Juntas Escolares.

- ✓ Consejos Educativos – La más reciente organización, se busca que todas las Organizaciones de Padres de Familia, COEDUCA y las Juntas Escolares sean transformadas en Consejos Educativos. Es una organización descentralizada con personalidad jurídica conformada por padres de familia, maestros, directores y líderes comunitarios que en forma democrática trabajan para el mejoramiento del proceso educativo.
- ✓ Institutos por Cooperativa – esquema tripartito en donde los padres de familia participan al lado de la municipalidad y el Ministerio de Educación, para formar la Junta Directiva.
- ✓ NUFED – Programa de Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo, en los que los padres de familia se organizan en Comités de Padres de Familia, Comités Departamentales de Padres de Familia y la Asociación nacional de Padres de Familia de NUFED.
- ✓ Escuelas Demostrativas del Futuro - Los componentes que sustentan el proyecto de las escuelas demostrativas del futuro son los siguientes: i) Infraestructura digna; ii) Participación comunitaria, iii) Incorporación de tecnología en el aula
- ✓ Modelo pedagógico. Es en el área de participación comunitaria en donde se refuerza la participación de los padres de familia.

#### **2.4. Integración de Áreas en Primer Grado Primaria**

En el diseño curricular se organizan los aprendizajes en áreas que integran la disciplina y la esencia de contenido con los conocimientos generados desde el contexto. Se desarrollan para responder a las necesidades, demandas y aspiraciones de las y los estudiantes. Están organizadas siguiendo un enfoque globalizado e integrador del conocimiento y se orientan hacia la contextualización, al aprendizaje significativo y funcional.

Es importante tener en cuenta que definir aprendizajes específicos para la educación preprimaria es una tarea compleja por las “crisis de desarrollo” por las que atraviesan niños y niñas entre los 4 y los 6 años 11 meses de edad. Ello se debe, según C. de Germani (1980: 120) a la variabilidad de los intereses de

niños y niñas y lo poco ordenado de sus procesos mentales; por lo tanto, un currículo rígido y formal falla en su respuesta a los niveles de maduración de los y las preescolares y también pierde la espontaneidad de su dinámica mental.

Por otro lado, los aprendizajes deben responder fundamentalmente a las necesidades psicobiológicas, afectivas, de seguridad, de movimiento, de juego y diversión, de socialización, de autonomía, de expresión y comunicación, de creación e imaginación de estos niños y niñas. En cuanto a su organización debe promoverse la integración de vivencias y necesidades y el ordenamiento de los contenidos debe partir de lo más próximo y conocido.

En la práctica, de un modo más general, el Currículo del nivel de educación preprimaria está organizado en áreas que responden a la estructura del conocimiento en las diferentes etapas del desarrollo humano entre las edades de 4 y 6 años 11 meses de edad. Constituyen la base para la generación del conocimiento y consideran la multiculturalidad e interculturalidad, la equidad y los valores, como ejes articuladores. Se incluye en el abordaje de las mismas, el desarrollo de destrezas de aprendizaje, del pensamiento lógico matemático, de la expresión artística, de la educación física, el fortalecimiento de las habilidades para la comunicación y el conocimiento de y la interacción con el medio social y natural,

Cada área presenta varias competencias las cuales inciden en la formación integral del niño y la niña orientando el desarrollo de los aprendizajes tanto declarativos como procedimentales y actitudinales. Su adquisición se evidencia por medio de indicadores de logro, los cuales especifican en términos precisos cómo el niño o la niña va avanzando en el logro de la competencia

Para indicar la importancia de la integración interdisciplinar de los contenidos curriculares, se diseñó el modelo que aparece como figura No. 1. En él se ubica como centro de toda actividad de aprendizaje el Tema seleccionado como

Generador del qué hacer en el aula. Al mismo tiempo, pretende ilustrar la interrelación de los elementos curriculares para orientar a los y las docentes en la planificación de las actividades de aprendizaje. Asimismo, permite apreciar que la evaluación de los aprendizajes está estrechamente relacionada con los indicadores de logro especificados para las competencias del grado.

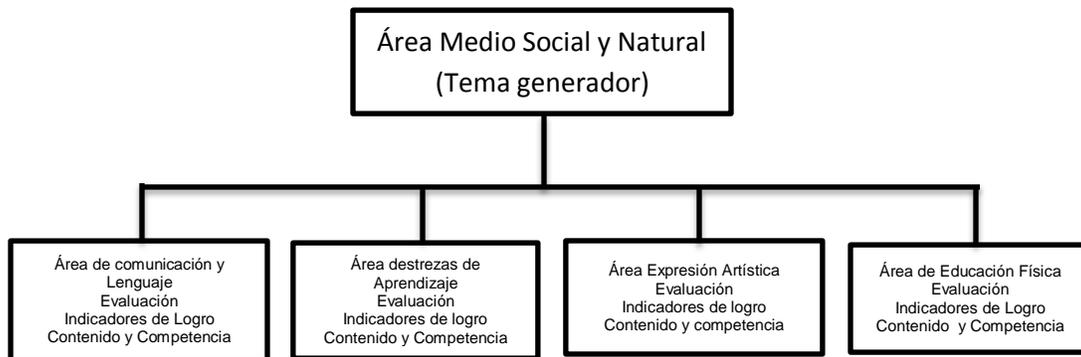


Figura No. 1

### Competencias del área de Comunicación y Lenguaje

- a) Interactúa con su medio escolar de manera responsable y respetuosa de las normas establecidas.
- b) Practica actividades de cuidado y conservación del ambiente, de acuerdo con su edad, considerando las características de la naturaleza animada e inanimada.
- c) Valora las características específicas de su persona, familia y comunidad.
- d) Actúa con independencia en diversas actividades manifestando cooperación, respeto y cortesía.
- e) Actúa con respeto, tolerancia y solidaridad frente a las diferentes formas de ser y pensar de los seres humanos en el ámbito en donde se desenvuelve.

¿En qué consiste el área?

El área de Medio Social y Natural constituye el punto de encuentro entre las distintas áreas de desarrollo que plantea el nuevo currículum. Tiene como base

la convivencia, la comunicación y los aprendizajes a partir de la realidad inmediata. Integra las ciencias sociales con las ciencias naturales teniendo como base el que en esta etapa los niños y las niñas, conciben su entorno como un todo. Es así como los procesos sociales y culturales y los fenómenos naturales ofrecen los espacios adecuados para sistematizar el conocimiento con una visión problematizada e integradora.

El área se caracteriza por incorporar las pautas necesarias para la convivencia pacífica, el desarrollo de actitudes, la formación de hábitos, el goce de sus derechos y la puesta en práctica de sus responsabilidades. Otro elemento que da riqueza al área son los aportes que ofrecen los ejes del currículum: multiculturalidad e interculturalidad, educación en valores, equidad de género, etnia y social, desarrollo tecnológico, vida familiar, seguridad social y ambiental y desarrollo sostenible.

¿Cuáles son sus componentes?

El Área de Medio Social y Natural se organiza en los componentes siguientes: La adaptación, elementos del entorno natural y elementos del entorno socio-cultural.

**2.4.1 La adaptación:** se sabe que la adaptación es un mecanismo de ajuste natural ante cualquier cambio en el ambiente físico o social, por lo que es de suma importancia proporcionar herramientas a niños y niñas que se incorporan por primera vez al ambiente educativo, para que asimilen y acepten el cambio al que están expuestos constantemente. En el ámbito educativo se llama adaptación al tiempo que transcurre desde que el niño y la niña ingresan a la escuela hasta su completa incorporación a la vida y actividades que se realizan en dicho ambiente.

El tiempo que se necesita para lograr la adaptación depende de factores como la edad del niño o de la niña, las experiencias previas en su familia y definitivamente de la actitud de los y las docentes.

**2.4.2 Elementos del entorno natural:** es conveniente establecer diferentes contextos para el análisis a partir de los cuales se pueda trabajar la diversidad en el espacio y en el tiempo y conocer la realidad circundante, enriquecerla y vivenciarla para propiciar y fortalecer la interacción espontánea con el entorno natural.

**2.4.3 Elementos del entorno socio-cultural:** si bien el área parte de la experiencia que el niño y la niña han obtenido de su realidad, el propósito va más allá, ya que por medio de competencias establecidas, proporciona los referentes

esarios para el desarrollo de su identidad personal y étnico-cultural. Además, se propician oportunidades para que niños y niñas conozcan de la existencia de otras realidades interesantes y diversas lo cual aporta los elementos necesarios para futuros conocimientos. Todo lo anterior orientado al desarrollo de actitudes, valores, normas que fortalezcan su carácter patriótico y su identidad cultural y social.

## **2.5 Estimulación Oportuna o Temprana**

La estimulación temprana debe estar enfocada en potenciar las capacidades que el niño ya tiene. Conoce éste y otros puntos para ayudar a tu hijo a tener un desarrollo integral.

Muchos estudios señala la importancia de estimular todos los aspectos que conforman a persona: emocional, mental y físico desde los primeros años de vida. La intención de esta estimulación será que el niño tenga un desarrollo integral y sano.

La etapa preescolar es determinante ya que es aquí donde se va formulando su personalidad, aprenden a convivir con otros y a conocer los valores como el respeto, lealtad, solidaridad, autonomía, etc. También van adquiriendo coordinación en sus movimientos y desarrollando las capacidades de lenguaje.

La estimulación es una manera de fortalecer la capacidad de aprendizaje y adaptación a esta etapa, a través de ejercicios, juegos repetitivos, caricias y masajes con los que se potencie las funciones cerebrales en los aspectos físicos, sensorial y social.

**2.5.1 Trabajo de casa.** El estimular a los niños no sólo es un tema que les corresponde al jardín de niños o escuelita, los padres deben estar interesados y comprometidos con esta tarea. Lo primero que hay que hacer es brindarles tiempo, conocer sus capacidades, aptitudes y necesidades, así como guiarlos, darles cariño, disfrutarlos y poner límites de acuerdo a su edad.

**2.5.2 Estimulación de acuerdo a sus capacidades.** Un padre al observar y conocer las habilidades de su hijo, podrá entonces tener claro los objetivos y no exigir de más. La estimulación no se trata de desarrollar capacidades que el niño no tiene, más bien es potenciar las que ya tienen y darle nuevos retos y actividades que fortalezcan su autoestima y aprendizaje.

**Todos los niños son diferentes.** Así que no lo compares con sus amiguitos o hermanos mayores, esto ocasionará un detrimento en su confianza y seguridad en sí mismo, y podrá también frustrarse por no conseguir lo que le estableces y no está dentro de sus alcances.

**Algunas actividades de estimulación:**

- Jugar a agacharse y pararse rápidamente varias veces sin que se caiga o a saltar del primer escalón, esto siempre con supervisión.
- Permite que te ayude a doblar la ropa, poner la mesa o preparar la comida, esto le da sentido de pertenencia.
- Jugar a poner cubos uno sobre el otro, ya debe apilar más de cuatro bloques.
- En el baño en tina, préstale recipientes de plástico para que pase agua de un traste a otro.
- Explícale cuáles objetos son frágiles, para que aprenda a manejarlos con más cuidado y sepa que se pueden romper.

- Enséñale cuentos con ilustraciones e impúlsalo a que nombre los objetos u animales, también hay algunos interactivos con los que escuchará los sonidos o podrá tocar diferentes texturas.

### **2.5.3 Aprestamiento**

El aprestamiento según la Doctora Sáenz, es un proceso que sin importar la edad, el momento o etapa, nos acompaña durante el resto de nuestras vidas.

Sirve como un preámbulo o una introducción a cualquier actividad que se requiera iniciar, dependiendo de cuál sea la elección, las actividades a realizar serán distintas

El aprestamiento o aprestación escolar consiste en enseñar y estimular mediante distintas técnicas y actividades específicas del desarrollo de los niños pequeños, tanto en el ámbito físico, como el ámbito mental y psicológico.

En el caso de aprestamiento escolar encontramos que comienza a muy temprana edad y se desempeña para promover y estimular el correcto desarrollo de las destrezas, habilidades y buenos hábitos.

Antes de asistir a la escuela los niños, padres de familia deben preparar a sus hijos con actividades cotidianas como ejemplo, ir solos al sanitario, comer solos, escuchar instrucciones, entre otros.

El aprestamiento escolar garantiza, tanto a los padres como a los maestros y a otros compañeros, el correcto comportamiento y adecuación de los pequeños al ambiente escolar.

Este proceso puede ser recomendado por distintos psicólogos, pues se ha demostrado que en algunas ocasiones y oportunidades los niños pueden sufrir de un choque emocional al pasar a estar en una etapa tan compleja, como puede ser la escuela.

El aprestamiento puede ayudar a superar temores, nervios y a reforzar la soltura y espontaneidad. Básicamente el aprestamiento escolar tiene como objetivo y finalidad captar la atención del niño y que gracias a la implementación de las respectivas actividades, esto puede aumentar y mejorar su concentración, dando como resultado final la realización de actividades planeadas.

Importancia del Aprestamiento Escolar; según Martín Pérez, en sentido terminológico, la palabra significa “estar listo”, y precisamente este significado es lo que le confiere tanta importancia a esta técnica que cada vez es un tema mencionado con menor frecuencia en las escuelas y preescolares.

Allí las maestras o tutores se preocupan por cumplir un programa rígido que no permite la entrada a la enseñanza de técnicas que sin duda alguna, le serán útiles a los niños a largo plazo.

Si se les enseña a los niños a estar listo a cualquier reto que se pueden enfrentar, se estarán criando hombres y mujeres de bien, que en un futuro no tendrán temor a ningún obstáculo o dificultad que puede presentárseles. Es fundamental en la vida de cualquier ser humano, debido a que esto depende el desarrollo de todas sus capacidades.

Si un niño no recibe un correcto aprestamiento escolar en un sentido de lecto-escritura, en un futuro, existirá un adulto con problemas para leer, o poca comprensión lectora.

### **Características del aprestamiento:**

- Es un proceso gradual y progresivo. Se comienza con actividades organizadas que poco a poco captan la atención del niño hasta llegar a un objetivo determinado.
- Los estímulos suelen realizarse a través de los sentidos; vista, tacto, oído, olfato y gusto, son los enfoques fundamentales y las principales

áreas en las que se basa esta técnica para captar la atención de los niños.

- Tiene un enfoque aristotélico, en donde los niños son enseñados desde las nociones más amplias, a conceptos particulares. Lo abstracto y simbólico pasa a ser concreto y representativo.
- es un proceso para toda la vida, especialmente para la adaptación del niño en el ámbito escolar sin problemas, reconociendo que estará expuesto a él durante un largo tiempo.
- El aprestamiento escolar, se realiza con fines educativos y puede llegar a cambiar para mejorar la conducta de un niño aumentando la madurez y su capacidad de concentración.
- Se encarga de desarrollar 7 áreas en el niño. Comienza con un mayor desarrollo socio-afectivo, el niño será capaz de identificar sus emociones y buscar una solución lógica y clara a cualquier inconveniente.
- Ayuda al desarrollo corporal y del lenguaje, el niño aumenta su capacidad de reconocimiento de tiempo-espacio.
- Mejora el niño su coordinación y se relaciona de una mejor manera con su entorno y las personas que están envueltas, desarrollando su capacidad tanto sensitiva como perceptual.
- Ayuda a tener mayor contacto con el lenguaje pero también con el proceso de memorización.
- Las actividades a realizar, deben obligar al niño a utilizar sus capacidades para expresarse a nivel oral, pero también visualmente (mediante la lectura y escritura). Debe existir un reto a nivel de tiempo y espacio, además los niños tienen que aprender a distinguir pequeñas diferencias y similitudes entre objetos, así como también olores y texturas y tamaño.
- El aprestamiento es gradual, las actividades van de acuerdo a las distintas personalidades, capacidades y características de cada niño. Por lo tanto, se tiene una planificación previa que permite identificar los objetivos a alcanzar.

## 2.6 Recursos Educativos

Según Kaplun (2013) define:

Los recursos educativos son objetos que facilitan una experiencia de aprendizaje, es decir una experiencia de cambio, y enriquecimiento en algún sentido conceptual o perceptivo, afectivo, de habilidades y actitudes.

La investigación educativa ha demostrado la efectividad de los recursos y materiales en el mejoramiento del aprendizaje de los y las estudiantes. Por medio de ellos se logra la aplicación real de los planes y programas de estudio en el salón de clases. Sin embargo, es importante determinar que los recursos y materiales que se lleven al salón de clases favorezcan la creación de ambientes favorables al aprendizaje y al desarrollo de prácticas pedagógicas eficaces.

Se sugiere que todo salón de clases cuente con los siguientes materiales y recursos didácticos. Los que se consideran mínimos o básicos son:

- Pizarrón
- Almohadilla
- Yesos de colores o marcadores
- Biblioteca
- Grabadora
- Mapas
- Esfera
- Reloj
- y otros materiales accesibles, propios de la comunidad.

Con la implementación de la tecnología, en la educación guatemalteca, se han abierto programas educativos para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación

Según Moreira (2012) define

El material didáctico debe tener tres dimensiones: dimensión semántica (contenidos, información y mensajes que se comunican). Dimensión sintáctica (códigos y sistemas simbólicos que utiliza el material para presentar la información) dimensión pragmática (uso que se hace del material).

Para que esta teoría tenga vida debe haber una relación estrecha entre material y alumno, mediado por un determinado contexto cultural, político y didáctico. Esto ayudara a que los materiales tengan significado en el proceso educativo, y su implementación requiere de un proyecto pedagógico previo, que le dé sentido y soporte teórico.

### **2.6.1 Libros de texto:**

Según Berbibre (2012) define:

El libro de texto se caracteriza por ser un libro dividido en unidades temáticas que plantean diferentes contenidos y problemáticas desde un punto de vista dinámico, colorido y atractivo para los niños o adolescentes. Esto se logra a partir del uso de textos breves, imágenes, fragmentos de documentos, informaciones varias, glosarios, actividades para realizar y hasta modelos de evaluaciones de acuerdo a los contenidos de cada unidad. (p 13)

La educación completa de hoy no sería posible sin los libros de texto. Esta es la idea principal que quieren defender desde la Unesco y que apoyan con un estudio al respecto.

Los libros de texto, no sólo transmiten conocimiento, sino también valores sociales y una mayor comprensión de la historia y del mundo. Siguen siendo una fuente de autoridad, siempre y cuando se basen en los últimos descubrimientos científicos, la mayor objetividad y demuestren práctica pedagógica. En algunos lugares del planeta, además, los libros de texto son los primeros y a veces los únicos libros que un joven llega a leer.

Los libros de texto contienen información específica relacionada con el logro de contenidos declarativos, procedimentales y actitudinales.

Facilitan el desarrollo de las actividades de aprendizaje y permiten que los y las estudiantes combinen conocimientos nuevos con los conocimientos previos para estructurar un nuevo aprendizaje.

Son muchos los beneficios del libro de texto, sin embargo, no debe utilizarse como única fuente de información. Conociendo las necesidades de los y las estudiantes, los lineamientos del currículo y los avances educativos de la actualidad, es preciso aplicar las mejores estrategias para enseñar-aprender-evaluar de una manera más amplia, creativa y formativa.

Para que los libros de texto se ajusten a los requerimientos del nuevo currículum deben reunir las siguientes características:

- ✓ Despertar el interés de los y las estudiantes.
- ✓ Relacionar los temas con el entorno y las experiencias de los y las estudiantes.
- ✓ Promover el respeto a las personas y a su cultura.
- ✓ Propiciar la formación de valores.
- ✓ Fomentar la equidad de género.
- ✓ Inducir a los y las estudiantes a investigar desde su propia realidad.
- ✓ Propiciar la crítica reflexiva.
- ✓ Fomentar la creatividad y la búsqueda de soluciones.
- ✓ Facilitar el desarrollo de conceptos a través de la observación, el análisis, la comparación, la clasificación y la aplicación.
- ✓ Promover la interacción entre docentes, estudiantes, madres y padres de familia y otros miembros de la comunidad.
- ✓ Propiciar el desarrollo de habilidades comunicativas.
- ✓ Propiciar el desarrollo de la expresión artística, corporal y lúdica.
- ✓ Promover la evaluación del desempeño tomando en cuenta los procesos y no solamente los productos.
- ✓

### **2.6.2 Rincones de Aprendizaje**

Los Rincones de Aprendizaje son rincones o espacios físicos del ambiente, organizados para que los niños y las niñas desarrollen habilidades y destrezas, y construyan conocimientos, a partir del Juego libre y espontáneo. La estimulación de estas áreas de desarrollo, por medio de la actividad lúdica, (juego) es generada por los materiales que implementan cada uno de los rincones de aprendizaje,

Favoreciendo el apareamiento y fortalecimiento de habilidades, Conductas y conocimientos de los ámbitos ya mencionados. La forma de nombrar cada uno de los rincones puede ser opción del docente y de los niños y niñas. El nombre del rincón puede reflejar el área de desarrollo que se desea estimular, por ejemplo:

Rincón sensopercepción. El nombre del rincón también puede reflejar la temática principal, por ejemplo: Rincón de Ciencias, o puede ser nombrado de una forma divertida, que refleje las actividades que de éste se derivan, por ejemplo: Juego, Pinto y Creo sin parar.

#### **¿Cómo organizar los rincones de aprendizaje en el aula?**

- a) Considerar el espacio con el que se cuenta en el aula para seleccionar sus respectivos materiales así como el mobiliario a usar.
- b) Ubicarlos en un espacio que no distraiga la atención del niño durante las actividades planificadas para el logro de las capacidades.
- c) Cada rincón debe contar con el material necesario para que todos los niños que participen en ellos puedan disfrutarlos por igual y no se queden sin material.
- d) Establecer un horario para el uso de los rincones de aprendizaje, este puede durar entre 20 a 45 minutos, esto ayudará a que los niños planifiquen mejor sus actividades dentro de este periodo de tiempo.
- e) Preparar algún distintivo que los niños puedan usar y que facilite la identificación del rincón en que se encuentra, de esta manera se puede llevar un control que permita participar a todos los niños en los diferentes rincones.

- f) Las actividades o juegos serán planteados de acuerdo a los objetivos educativos o a la propuesta metodológica de los docentes.

### **2.6.3 Material Didáctico**

Según Calvallo (2010) define:

El material didáctico enriquece la experiencia sensorial, base del aprendizaje. Facilitan la adquisición y fijación del aprendizaje. Aproximan al estudiante a la realidad de lo que se quiere enseñar, ofreciendo una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados, además motivan el aprendizaje, estimulan la participación activa y la imaginación así mismo la expresión creadora y la capacidad de observación y abstracción. (p 46)

Los materiales didácticos, también denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, pueden ser cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, facilitar la enseñanza del profesorado y el aprendizaje del alumnado. Los materiales didácticos son los elementos que emplean los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de los alumnos (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos.

También se consideran materiales didácticos a aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los alumnos trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos. Se podría afirmar que no existe un término unívoco acerca de lo que es un recurso didáctico, así que, en resumen, material didáctico es cualquier elemento que, en un contexto educativo determinado, es utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas.

Según Cabero (2001), existe una diversidad de términos para definir el concepto de materiales didácticos, tales como los que se presentan a continuación:

- a) Medio (Saettler, 1991; Zabalza, 1994)
- b) Medios auxiliares (Gartner, 1970; Spencer-Giudice, 1964)
- c) Recursos didácticos (Mattos, 1973)
- d) Medio audiovisual (Mallas, 1977 y 1979)

e) Materiales (Gimeno, 1991; Ogalde y Bardavid, 1991)

Esta diversidad de términos conduce a un problema de identificación del concepto, así como también al de la amplitud con que estos son considerados y su importancia en el proceso de enseñanza.

Es decir, cada autor da un significado específico al concepto, lo que conduce a tener un panorama mucho más amplio en cuanto a materiales didácticos se refiere. La terminología utilizada para nombrar a los materiales didácticos da lugar a considerarlos, según Cebrián (Citado en Cabero, 2001:290) como:

Todos los objetos, equipos y aparatos tecnológicos, espacios y lugares de interés cultural, programas o itinerarios mediambientales, materiales educativos que, en unos casos utilizan diferentes formas de representación simbólica, y en otros, son referentes directos de la realidad. Estando siempre sujetos al análisis de los contextos y principios didácticos o introducidos en un programa de enseñanza, favorecen la reconstrucción del conocimiento y de los significados culturales del currículum.

#### **2.6.4 Educativos Abiertos**

La Sociedad del Conocimiento tiende a democratizar el saber. Los movimientos de licencias libres, donde la propiedad ya no es lo central, sino que lo creado sea accesible a la comunidad, proliferan en la actualidad. Learning Review ha investigado cómo esta tendencia se aplica a los recursos educativos.

El movimiento de los Recursos Educativos Abiertos (REA, u OER, su sigla en inglés) es básicamente la iniciativa de compartir materiales digitalizados de manera abierta y gratuita, para ser utilizados en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación por educadores y estudiantes de todo el mundo.

El término fue adoptado por primera vez por la UNESCO en 2002, en el foro sobre el Impacto del Open Course Ware para la Educación Superior en Países en Desarrollo, patrocinado por la Fundación William y Flora Hewlett, institución que otorga grandes subvenciones a instituciones educativas y culturales. Allí se

definió: "REA son recursos para la enseñanza, el aprendizaje y la investigación, que residen en el dominio público o han sido publicados bajo una licencia de propiedad intelectual que permite que su uso sea libre para otras personas. Incluyen: cursos completos, materiales para cursos, módulos, libros de texto, vídeos, pruebas, software y cualquier otra herramienta, materiales o técnicas utilizadas para apoyar el acceso al conocimiento."

Se debe tener en cuenta que el ser humano aprende fundamentalmente a través de la percepción, por eso, cuanto más sensaciones recibe el estudiante, mejor serán sus percepciones.

## **2.7 Cobertura del Nivel Primario**

La cobertura tiene dos dimensiones. Una es por el lado de la demanda. Esto se refiere a los niños y niñas en edad escolar de este nivel (6 y 7 años). Pueden existir diversas razones por las cuales, incluso ante la existencia de escuelas, decidan no asistir. Ante ello el MINEDUC debe de realizar acciones con el fin de poder lograr incrementar la cobertura en este nivel. La otra dimensión es la oferta. Ello se refiere a la disponibilidad de escuelas, docentes, materiales educativos, entre otros, para poder brindar el servicio educativo con calidad.

Por el lado de la demanda, ¿Cuáles son las principales razones por las cuales los padres no envían a sus hijos a la preprimaria? Lamentablemente la ENCOVI -2011- no captura información respecto de motivos de no asistencia para los menores de 7 años, por lo que es difícil responder esa pregunta. Sin embargo, si se utiliza a la población de 7 años como un aproximado, se pueden dar ciertas luces de los motivos. En el Gráfico 4 se puede observar que la principal razón para no enviar a sus hijos de 7 años a la escuela es la falta de dinero (32%), seguido por la edad (24%), la falta de interés (19%) y enfermedad o discapacidad (12%). Si se suma la edad (la percepción de que son muy pequeños para ir a estudiar) y la falta de interés, equivaldría a un total de 43% de las respuestas lo cual implica una elevada proporción de personas que no

conocen la importancia de la educación temprana para sus hijos. Si estos resultados se dan para los hijos de 7 años, es de suponerse que ambas respuestas tendrán un peso mayor conforme menor es la edad de sus hijos.

Incrementar la cobertura del nivel de preprimaria fue declarado como una prioridad nacional en el marco de la Estrategia de Calidad para la Niñez y Juventud. Sin embargo, como se pudo ver anteriormente, la cobertura no se ha logrado incrementar de forma importante, ello a pesar que el MINEDUC ha realizado contrataciones docentes en los últimos años. Si bien, con ello no se logró incrementar la cobertura neta de preprimaria, si han logrado reducir el ratio alumno docente (ver Tabla 5). La ampliación de la cobertura de preprimaria con calidad debe ser una prioridad para la próxima administración y debe reflejarse en aumentos importantes de la matrícula atendida. Ese es sin duda, uno de sus principales desafíos, no solo para la siguiente administración sino las que le seguirán. Entre las estrategias que el MINEDUC ha implementado para aumentar la cobertura se encuentra el Proyecto de Atención Integral al Niño y la Niña –PAIN-, el cual atiende a la niñez entre 0 a 6 años en comunidades urbano marginales y áreas rurales con el cual se promueve la participación comunitaria y de las familias para mejorar la calidad educativa. El programa atiende a aproximadamente 19,100 niños entre 0 a 4 años y 4,700 de 5 a 6 años (MINEDUC, 2013). La población de 5 a 6 años es atendida de forma colectiva por un docente coordinador o voluntario, y se trabajan las siguientes áreas: destrezas de aprendizaje, comunicación y lenguaje, medio social y natural, expresión artística y educación física (fuente: MINEDUC). La participación de PAIN respecto de la matrícula total de estudiantes en preprimaria es del 1%. Sin embargo sería interesante conocer si existen diferencias en la calidad educativa recibida por los niños beneficiarios de este programa o de la preprimaria regular.

La dotación oportuna de materiales educativos a preprimaria (y a otros niveles educativos) continúa siendo un desafío. Según MINEDUC (2015) en el año 2014 se imprimieron 151,218 libros de texto para alumnos de preprimaria bilingüe, pero no para preprimaria monolingüe (que representan la mayor parte de los

alumnos inscritos en este nivel). Para los docentes de preprimaria también se entregan valijas didácticas como servicio de apoyo a la docencia. En 2014 se entregaron 17,765 valijas didácticas para los docentes de ese nivel. Esto implica entrega de este servicio a alrededor del 58% de los docentes.

### **2.7.1 Tiempo específico de clases**

La relación entre el tiempo escolar y el aprendizaje es una de las preocupaciones que ha tenido la investigación educativa. Los primeros estudios se basaron en el manejo del tiempo por parte del profesor y su efecto en la atención del estudiante. Esta perspectiva ha descansado en un concepto objetivo de tiempo definiéndola como una variable independiente que puede aumentar o disminuir físicamente, según las necesidades del sistema y del profesor.

Una segunda tendencia considera el tiempo como un concepto subjetivo y relativo. En este caso el tiempo es una variable dependiente relacionada con las necesidades de los sujetos, las interacciones, contextos y culturas en las cuales estos se desenvuelven. Detrás de estas perspectivas existen concepciones teóricas del tiempo las que, a su vez, descansan en supuestos epistemológicos más profundos que han alimentado la discusión en la ciencia social y que distinguen las tradiciones objetivistas de las subjetivistas (Frieze, 1997). En palabras de Husti (1992) se trata de una discusión que distingue el tiempo como “cantidad” del tiempo como “significado”.

Diversos estudios demuestran que las prácticas de los profesores siguen estando prisioneras del tiempo al desenvolverse bajo un sistema rígido de clasificación, secuencia y de orden. Los estudios demuestran que no existen grandes cambios en la forma de organizar y gestionar el tiempo en las escuelas, lo que afecta el logro de mejores aprendizajes.

La educación necesita un concepto de tiempo propio de nuestra época. Los tiempos disponibles y las clasificaciones actuales impiden realizar cambios en las prácticas pedagógicas que deben caracterizarse por la flexibilidad;

considerar distintos ritmos de los estudiantes, culturas escolares, conocimientos, etc. Desde nuestra perspectiva, contar con más tiempo asignado en la jornada escolar genera mejores aprendizajes siempre y cuando sea acompañado de tiempo efectivo dedicado a la tarea por parte de los estudiantes, de nuevas prácticas pedagógicas y de un reordenamiento de los medios didácticos, de las estructuras curriculares y de los contenidos educativos que se enseñan (Karampelas, 2005).

En el centro el tiempo asignado a actividades curriculares y en el vértice invertido de la pirámide el tiempo instruccional y comprometido para el aprendizaje en la sala de clases (Aronson; Zimmerman; Carlos, 1998). Desde esta perspectiva no basta con aumentar la oferta de horas de enseñanza a nivel macro para mejorar los aprendizajes.

Es necesario garantizar que los estudiantes tengan un compromiso con la tarea y ello implica entender sus ritmos, conocimientos previos, motivaciones y, sobre todo, poner en práctica una metodología atractiva y activa en la sala de clases (Bellei, 2009; Bloom, 1974; Delhaxhe, 1997; Karampelas, 2005; Wubbels; Brekelmans, 2005).

La investigación ha demostrado que el tiempo es una variable que afecta positivamente el rendimiento y aprendizaje de los estudiantes. De ahí que muchos países han optado por extender las jornadas diarias de los estudiantes en el establecimiento y/o el largo del año escolar, bajo el supuesto que más tiempo del alumno en la escuela generará mejores logros académicos.

En general, la evidencia muestra una asociación positiva entre tiempo y logro académico, pero advierte que la magnitud del efecto depende en gran medida del uso que se haga de ese tiempo y de la interacción que se establezca entre el/la profesor/a y el/la alumno/a. Existe una relación consistente entre la cantidad de tiempo asignado a la instrucción y la cantidad de tiempo que los estudiantes ocupan participando efectivamente en actividades de aprendizaje (Aronson; Zimmerman; Carlos, 1998). Por lo tanto, cuando el tiempo es bien usado (es

decir, una gran proporción está destinada a la enseñanza y la instrucción), el tiempo asignado tiene efectos positivos en el aprendizaje.

Por el contrario, cuando la mayor parte del tiempo se usa en situaciones distintas a la instrucción y la enseñanza, la extensión de la jornada o del tiempo asignado no producirá ganancia alguna (idem). La investigación internacional muestra que alumnos que asisten a establecimientos que han aumentado su jornada diaria escolar tienden a obtener mejores logros académicos, medidos generalmente con pruebas estandarizadas de aprendizaje (Redd et al., 2012). No obstante, estos estudios no logran concluir sobre el efecto directo de la extensión de la jornada en el logro académico, ya que muchos de esos programas son parte de intervenciones mayores, por lo que es muy difícil aislar los efectos.

### **2.7.2 Planificación del Tiempo.**

La organización del tiempo en la etapa preescolar debe constar de una jornada o rutina diaria estable, predecible, pero a la vez, flexible. Esto permite a los niños establecer una secuencia de actividades que realizan diariamente lo cual contribuye a conformar marcos de referencia espacio-temporales que le dan seguridad al poder predecirlo que viene y de confianza, al saber, que, la jornada puede sufrir modificaciones para responder a sus necesidades e intereses.

Así, para la organización de la jornada diaria debe tenerse en cuenta:

- Flexibilidad para adaptarse a las necesidades e intereses de los niños.
- Consideración de los ritmos biológicos de los niños, alternando actividades de movimientos con actividades de carácter cognoscitivo y social.
- Alternabilidad de actividades colectivas con las individuales o de pequeños grupos.
- Alternabilidad de actividades libres con actividades direccionadas por el docente.

- Organización de actividades que le brinden al niño experiencias de aprendizaje de expresión corporal, plástica, oral, lectura, escritura, ciencias y matemática.

El horario puede ser distribuido en los diferentes períodos de la jornada diaria, dependiendo del tipo de atención que se vaya a brindar.

Así, para la atención pedagógica formal, se propone:

- Recibimiento de los niños. Este momento debe ser ameno, afectivo y alegre, puede ser un saludo con cantos, consignas...
- Realizar una oración inicial, dirigida por un alumno diferente cada día.
- Rutinas: Buenos días, pasamos lista, miramos el tiempo, ponemos la fecha.
- Aseo personal.
- cantos y rondas
- Patio.
- Trabajo dirigido en el aula.

Además de las actividades individuales diarias que trabajan todos los aspectos del currículum de infantil, se pueden llevar a cabo actividades de aprendizaje pero con un carácter más lúdico que se realicen por la totalidad del grupo-clase, como por ejemplo, las siguientes:

- Juegos de Educación Musical
- Juegos de Expresión Corporal
- Narración de cuentos, leyendas, mitos, fábulas tradicional
- Aprendizaje y ejecución de bailes folklóricos
- Elaboración de vestimentas
- Dramatizaciones

También se pueden realizar actividades trabajando desde una metodología basada en los talleres, que pueden ser:

- De pintura

- De cerámica
- De elaboración de recursos (con material reciclado, juegos tradicionales)
- Títeres
- Plegados

**2.7.3 Actividades en Pequeños Grupos:** es un período de la jornada, en el cual el docente se reúne con un grupo de niños, durante un tiempo de treinta (30) minutos a una hora aproximadamente, para trabajar con actividades planificadas por él.

Estas actividades surgen de las observaciones que ha hecho el docente en cualquier momento de la jornada diaria, en las cuales ha detectado intereses y necesidades de los niños, que requieren ser abordadas en manera más personal.

Durante este período el docente pueden realizar diversas actividades para:

- Desarrollar habilidades y destrezas en forma más específica.
- Realizar una evaluación más focalizada.
- Exponer a los niños a nuevos materiales y darles una oportunidad para encontrar formas de usarlos.
- Propiciar algunas experiencias significativas.
- Actividades en el espacio exterior.
- Actividades en el baño (estas se realizarán en cualquier momento y en atención a las necesidades de los niños).

#### **2.7.4 Momentos Educativos que se proponen en el CNB**

El Currículum Nacional Base del Nivel Pre-primario sugiere para el trabajo de una jornada varios momentos, los que se planifican en una Agenda Diaria, así como diversos formatos los cuales pueden ser adaptados a las necesidades de cada docente y centro educativo, tomando en cuenta la edad de los alumnos y la contextualización.

### **2.7.5 Distribución del Tiempo, según Modelo del CNB del Nivel Pre-primario**

#### Área

- ✓ Destrezas de aprendizaje 40 periodos
- ✓ Comunicación y lenguaje 30 periodos
- ✓ Medio Social y Natural. Eje integrador de áreas
- ✓ Expresión artística 15 periodos
- ✓ Educación Física 15 períodos

### **CAPITULO III**

#### **PRESENTACION DE RESULTADOS**

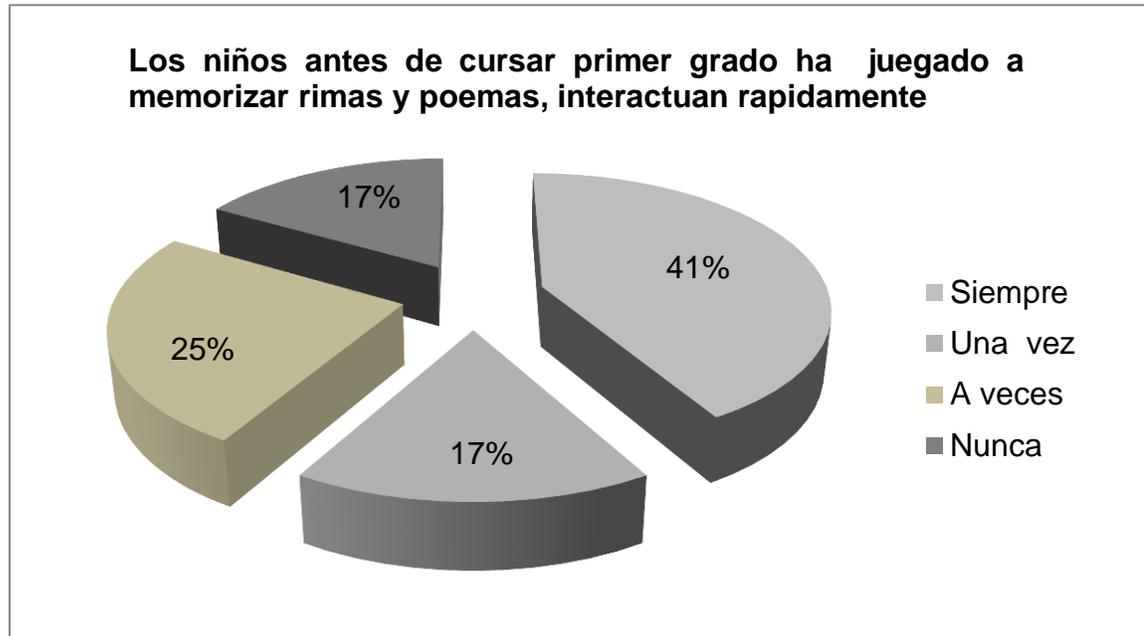
Con el fin de lograr los objetivos planteados al inicio de la tesis, se realizaron encuestas y cuestionarios que permiten dar a conocer las conclusiones y recomendaciones del presente estudio sobre el proceso de lectura y escritura en alumnos de primer grado primaria.

Para la investigación se realizaron 3 instrumentos, la encuesta, que fue dirigida a los alumnos de primer grado, la entrevista a maestra de primer grado y la observación en una clase del mismo grado, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Upayón, Sanarate, El Progreso. Donde se recopilan datos que buscan dar respuestas a las interrogantes de la investigación.

La conexión del nivel pre primario al nivel primario es tan indispensable, para el sistema educativo como también en la formación de los alumnos, y en el área de Comunicación y Lenguaje aún más, porque los alumnos que no asistieron al nivel pre primario, no poseen los mismos conocimientos y experiencias vividas en la primera infancia. El fracaso en primer grado es un problema grave, ya que la repetición incide en el alumno en la sobre edad, que con el tiempo se vuelve un círculo vicioso de reprobación en otros grados, corriendo el riesgo de no lograr completar la primaria.



### Gráfica No. 1



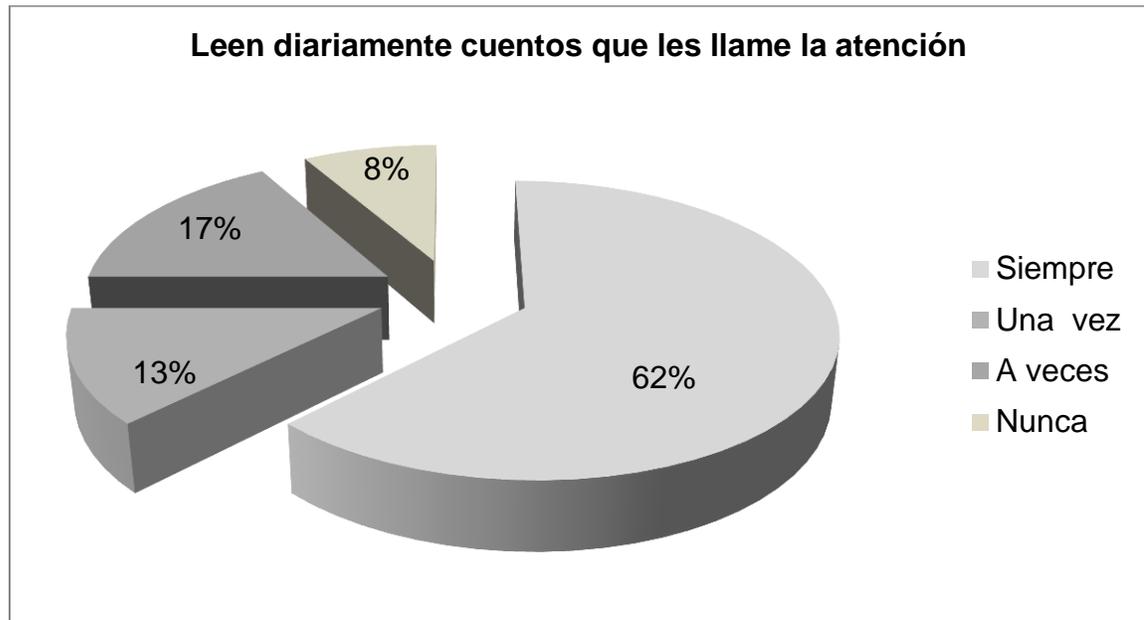
Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

#### Interpretación de datos

El 41% de los alumnos indican que siempre juegan a memorizar rimas y poemas en la escuela o en casa, el 25% indican que una sola vez a la semana, el 17% comentan que a veces realizan esta actividad y el 17% que nunca han tenido la oportunidad de interactuar en clase, porque no estudiaron el nivel pre primario. Los estudiantes al jugar y memorizar rimas y poemas, se les apoya para ejercitar la retención memorística y mejora su nivel de vocabulario.



## Grafica No. 2



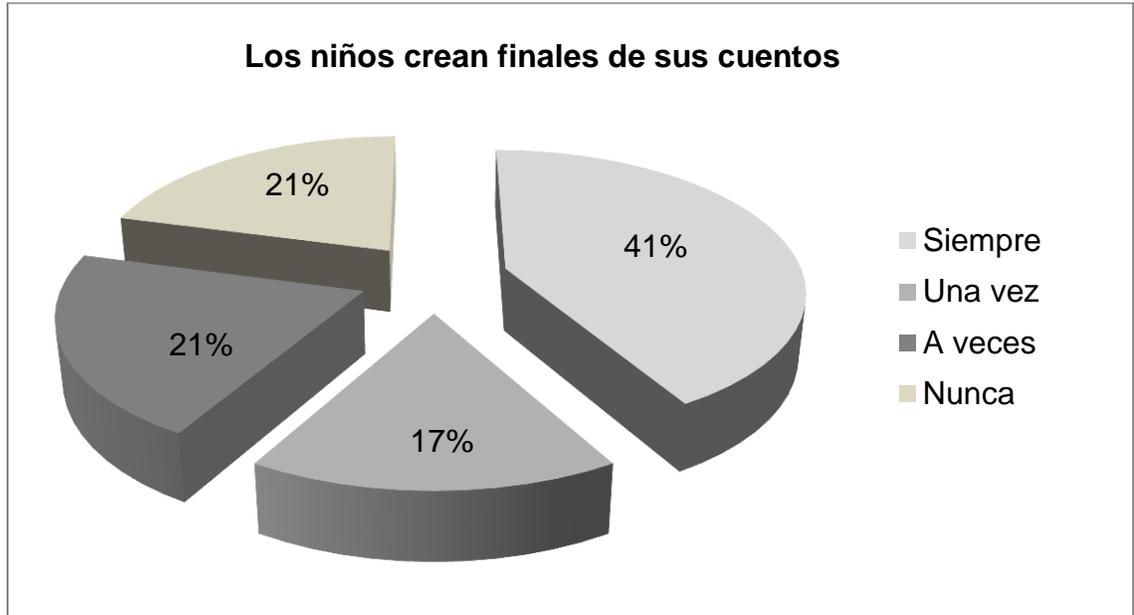
Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

### Interpretación de datos

Según la encuesta realizada, el 62% de los alumnos indican que siempre leen cuentos que les llama la atención, el 17% indican que solo una vez realizan esta actividad, el 13% indican que veces les llama la atención los cuentos y el 8% que nunca les llama la atención los cuentos leídos en clase. La lectura de los cuentos leídos diariamente en clase, mejora la vocalización, tono de voz, desarrolla fluidez en el vocabulario y resalta la imaginación que es importante para los alumnos.



### Grafica No. 3



Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo en campo

#### Interpretación de datos

El 41% de alumnos encuestados nos informan que siempre ellos crean los propios finales de sus cuentos, el 21% indican que una solo vez, el 17% a veces realizan esta actividad y el 17% nunca han creado finales de sus cuentos. Cuando la maestra innovadora propicia en los alumnos la imaginación de forma sencilla, estos ejercitan su propio criterio y construyen de acuerdo a su contorno el final de la lectura que ellos desean, esto aporta a las docentes un estudio de los intereses e inquietudes de los niños.



**Grafica No. 4**



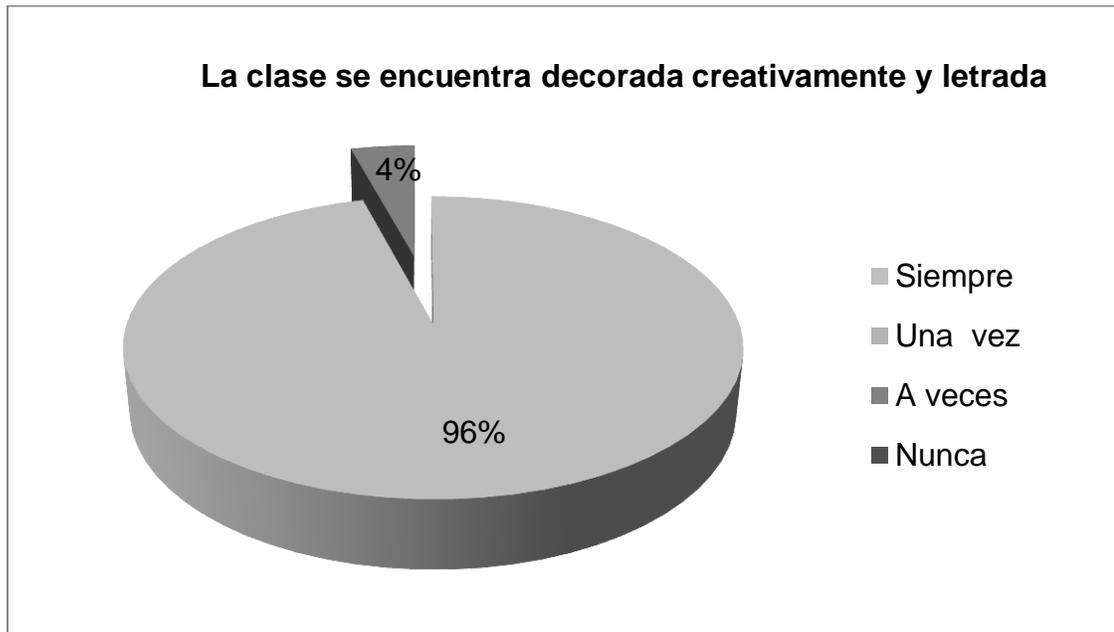
Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

#### Interpretación de datos

El 46% de los alumnos encuestados informan que siempre elaboran hojas de trabajo para identificar los personajes de las historias que leen, el 38% indican que una sola vez, el 4% que a veces hacen esta actividad, el 8% indican que nunca lo hacen y el 4% se abstuvieron a contestar. Las hojas de trabajo que elaboran los alumnos en primaria son de suma importancia, porque es una forma gráfica, que los lleva a la realidad, y esto contribuye a la imaginación y fortalece de gran manera la comprensión de los cuentos e historias.



### Grafica No. 5



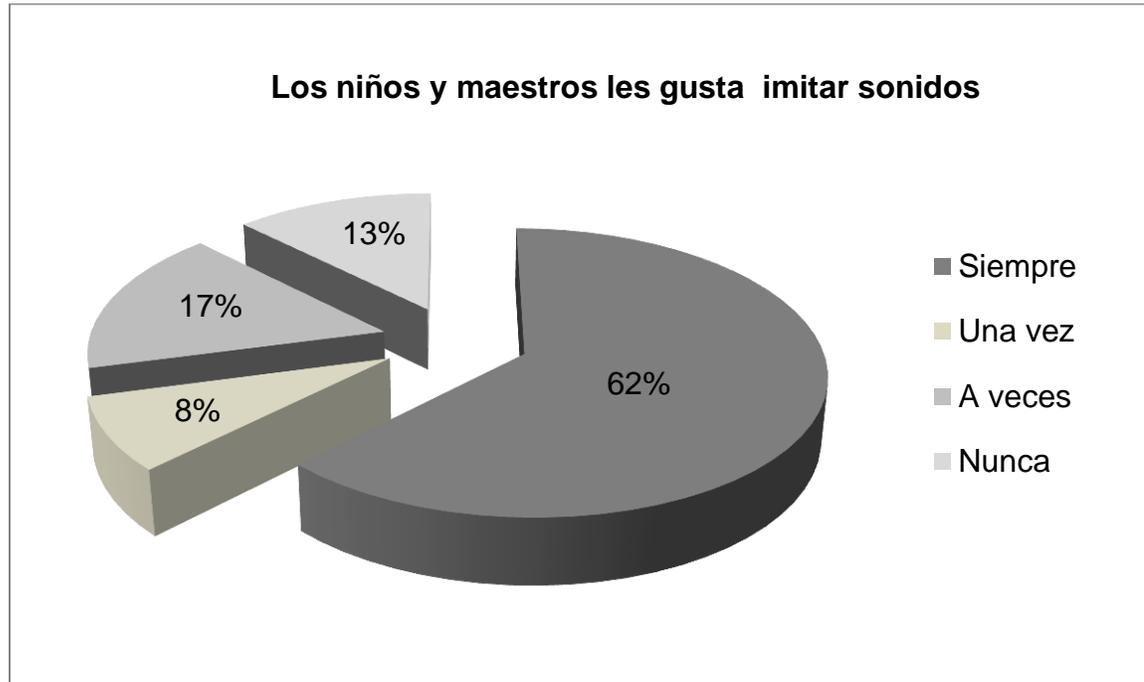
Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

#### Interpretación de datos

El 96% de los alumnos encuestados contestaron que siempre la clase se encuentra creativa y en un ambiente letrado, y el 4% responde que a veces. Los alumnos manifiestan que les agrada tener una clase ordenada, colorida y con un ambiente letrado, porque favorece a la comprensión de los temas.



**Grafica No. 6**



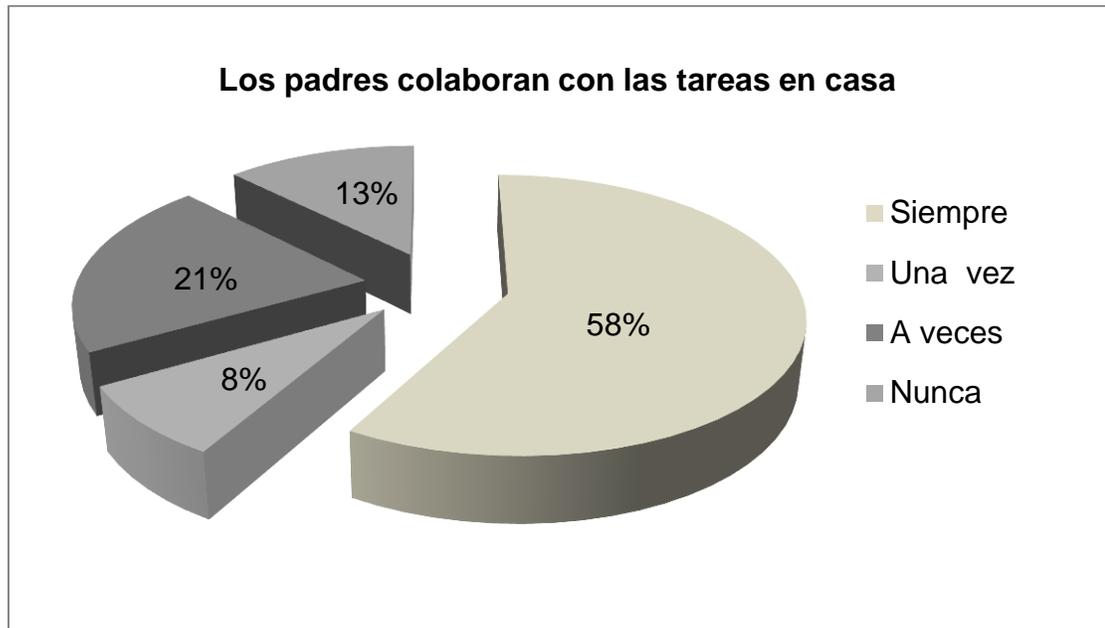
Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

#### Interpretación de datos

El 62% de los alumnos encuestados responden que imitan sonidos de animales en clase, lo cual les ayuda a desarrollar su sistema fonológico para la pronunciación de palabras, el 8% responden que solo una vez, el 17% que a veces y el 13% que nunca imitan sonidos de animales. La imitación de sonidos son juegos que a los niños les agrada, además contribuye al desarrollo del lenguaje, en los alumnos que tienen problemas para pronunciar determinadas consonantes.



**Grafica No. 7**



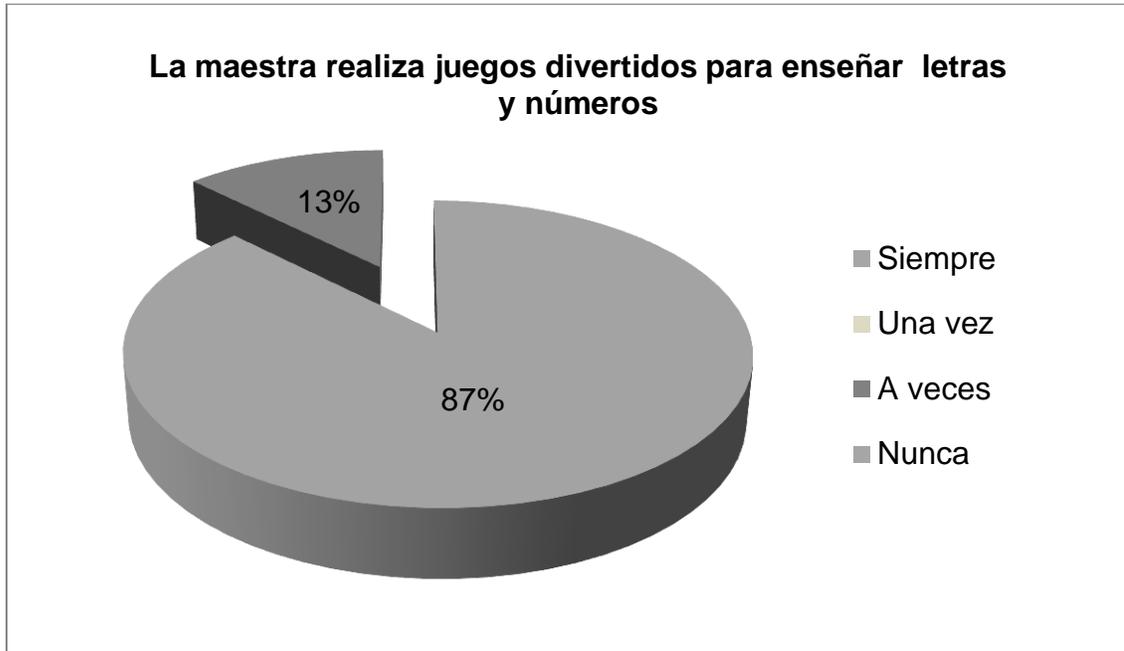
Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

#### Interpretación de datos

El 58% de alumnos encuestados responden que sus padres les apoyan en la realización de sus tareas, el 8% que alguna vez, el 21% nunca les ayudan, y el 13% a veces. Los alumnos manifestaron que sus padres son de apoyo para realizar las tareas en casa, sienten seguridad en su proceso de aprendizaje.



### Grafica No. 8



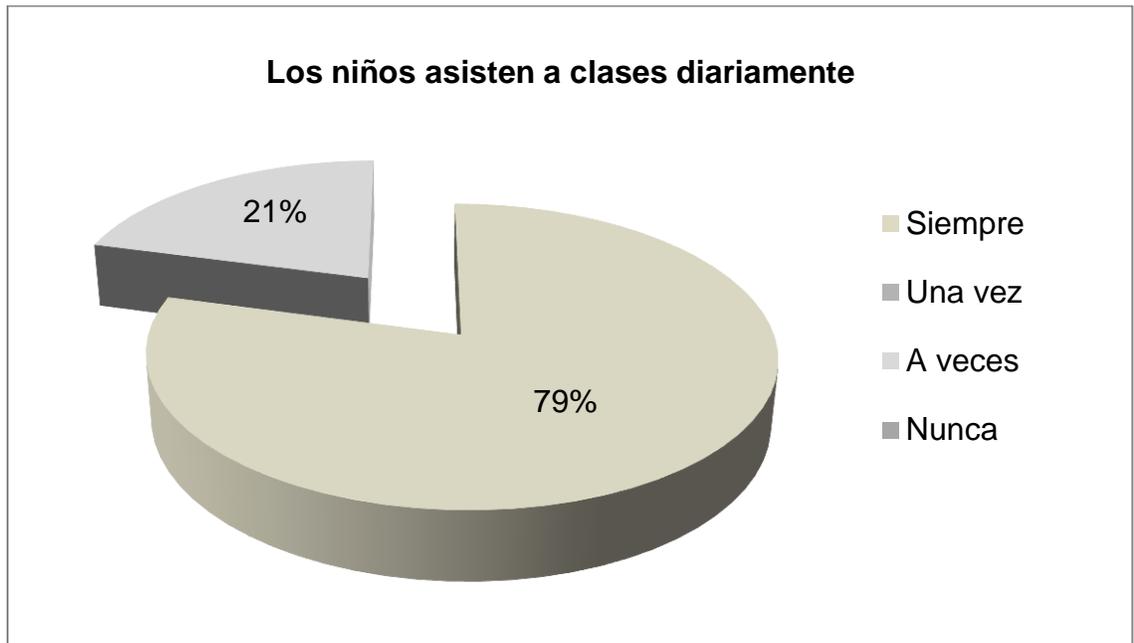
Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

#### Interpretación de datos

El 87% de alumnos encuestados informan que la maestra siempre realiza juegos divertidos para enseñar letras y números, el 13% nos indican que nunca realizan juegos. El juego en los niños es un pilar para el aprendizaje, el alumno aprende jugando, es por ello que los niños se sienten motivados en clase, porque su maestra cada día juega de acuerdo al tema central que desarrolla.



**Grafica No. 9**



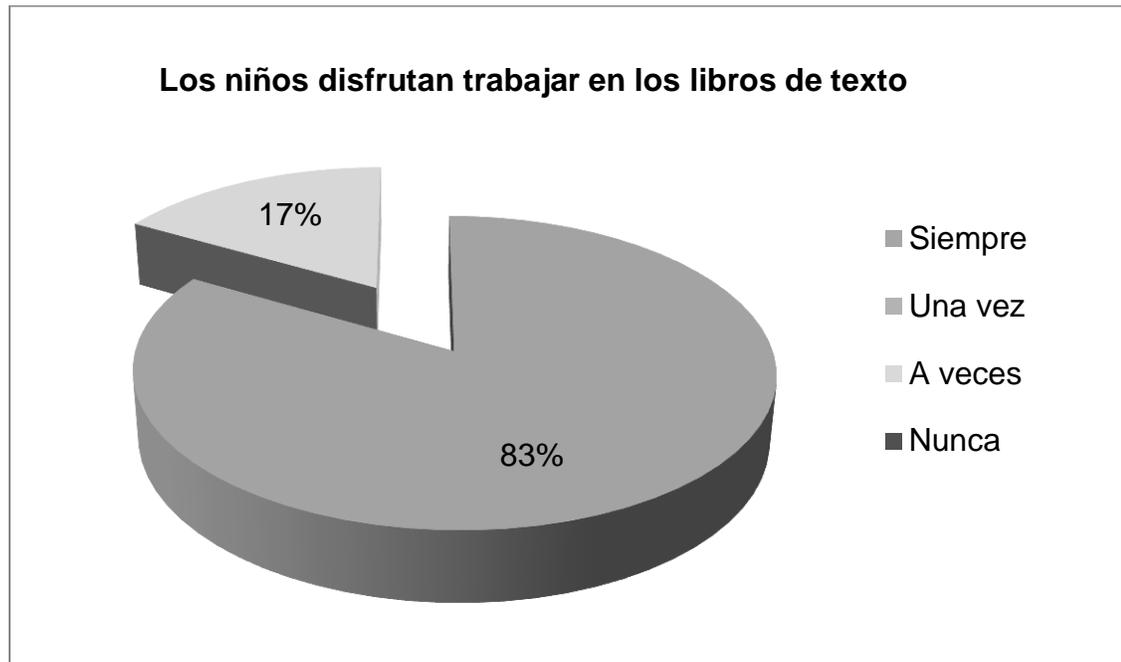
Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

#### Interpretación de datos

El 79% de alumnos encuestados informan que asisten diariamente a clases, y el 21 por ciento que faltan una sola vez a clase. Los alumnos que asisten puntual y diariamente a clase, han tenido un gran avance en su proceso de aprendizaje, les resulta fácil la explicación y resuelven dudas.



**Grafica No. 10**



Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

#### Interpretación de datos

El 83% de alumnos encuestados indican que disfrutan trabajar en sus libros de texto, y el 17% que a veces le gusta trabajar en ellos. Para los alumnos, los libros de texto que el Ministerio de Educación les proporciona han sido un recurso educativo de gran ayuda, los temas son claros, les entusiasma lo colorido, tamaño moderado de las hojas de trabajo y diversidad de actividades.



### Entrevista dirigida a docente de primer grado

Tabla # 1 Metodología para lectoescritura en alumnos que no cursaron preprimaria

1. Metodología utilizada para la enseñanza de la lectura y escritura en alumnos que no cursaron el nivel pre primario.

Los alumnos al imitar sonidos y desarrollado su aparato fonológico, repite varias veces el sonido de una letra y luego por sí mismo une el sonido con la vocal y forma silabas y después palabras. Este tipo de actividades están relacionadas con el método fonético.

Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

Tabla # 2 Material Didáctico

2. Material didáctico de apoyo para el aprendizaje de sus alumnos.

Carteles del abecedario, cartillas de figuras con su respectivo nombre, tarjetas con oraciones, rompecabezas de vocales, el abecedario en los pupitres de cada alumno, hojas de trabajo para armar palabras.

Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo



Tabla # 3 Presaberes

3. Saberes previos con sus alumnos antes del inicio de un tema.

Cada alumno a través de las preguntas, dan a conocer hasta donde saben de un nuevo tema, o la noción que tengan del mismo, haciendo un análisis de todos los aportes, se introduce el tema nuevo, partiendo de las ideas que antes dan los niños.

Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

Tabla # 4 Tiempo de Lectura

4. Tiempo correcto que el docente debe de leer con sus estudiantes en el salón de clases.

25 a 30 minutos

Los alumnos de primer grado, deben leer 30 minutos diarios, y en cada actividad que la maestra realiza, los alumnos deben ejercitar la lecto-escritura para aprovechar ese recurso y familiarizarse con su propio aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo



Tabla # 5 Fonología

5. Ejercicios de práctica fonológica para el desarrollo del lenguaje oral en sus alumnos.

Los niños de primer grado primario, les gusta jugar a imitar sonidos de animales, cosas, sonidos del medio ambiente y con esto van ejercitándose para aprender los sonidos de las consonantes.

Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

Tabla # 6 Técnicas para la enseñanza del abecedario

6. Técnicas utiliza para la enseñanza del abecedario.

La maestra enseña las vocales, luego los sonidos de las consonantes, iniciando con los más sencillos, después se combina con las vocales para lograr de modo gradual la adquisición de la lectura primero y después la escritura, apoyándose con material como laminas, carteles, hojas de trabajo, canciones donde se repite la consonante aprendida, tarjetas del abecedario, entre otros .

Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo



Tabla # 7 Libros de texto

7. Libros de textos como apoyo para la lectoescritura de sus alumnos.

El Ministerio de Educación envía a cada alumno su cuaderno de trabajo, para alumnos de primero primaria, es una herramienta de mucha ayuda para el aprendizaje de la lectoescritura, sin embargo también se apoya con el libro de texto de María y Manuel de comunicación y lenguaje.

Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

Tabla # 8 Técnicas de Enseñanza

8. Capacitaciones constantes para reforzar sus conocimientos en nuevas técnicas de enseñanza

Constantemente a los maestros que imparten primer grado reciben capacitaciones y talleres para mejorar su quehacer docente, como el Programa DAR de la Fundación Enrique Novella, Salvemos Primer grado, círculos de calidad.

Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo



Tabla # 9 Actividades Lúdicas

9. Actividades lúdicas como herramienta didáctica, para el desarrollo de habilidades en sus alumnos.

Es común en alumnos de primer grado el juego, por eso, las rondas, loterías, cantos, dramatizaciones, bailes, títeres, sirven para socializar al niño, y también para desarrollar diversas facultades que pueden ser descubiertas por el maestro.

Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

Tabla # 10 Comprensión Lectora

10. Actividades de comprensión lectora con sus alumnos

La maestra lee un cuento diario a los alumnos de primer grado, luego, los niños en hojas de trabajo responden preguntas relacionadas con la historia leída, como personajes importantes, personajes secundarios, contexto de la historia, ambientes y el mensaje o moraleja que aprendieron.

Fuente: elaboración propia con base en el trabajo de campo

## CAPÍTULO IV

### DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Esta investigación refiere el hecho de que muchos niños que inician el nivel primario, no cuentan con las destrezas y habilidades básicas necesarias para ingresar a este nivel, dado que no tienen oportunidad de recibir la preprimaria y se integran con conocimientos y habilidades limitadas, principalmente en el área de lectura y escritura, por lo que se hace importante este estudio, para demostrar la transcendencia que tiene en la vida de un niño llevar los procesos de acuerdo a la edad, madurez y habilidad, resaltando la importancia de cursar el nivel pre primario para adquirir los conocimientos necesarios.

Según María del Carmen Aceña Villacorta de Fuentes, Ministra de Educación del año 2005, quien menciona que los grados del nivel de educación preprimaria son los responsables de trabajar la psicomotricidad de los niños por medio de distintos ejercicios para adquirir habilidades, con el objetivo de que los niños aprendan a leer y escribir.

De acuerdo con el estudio realizado por Rodríguez (2000), los alumnos y alumnas que tuvieron un aprestamiento antes de primer grado, tienen mejores habilidades psicomotrices: como dominio de la mano, habilidad al dibujar, manejo hábil del lápiz; por el contrario los alumnos que no cursaron el nivel preprimario o recibieron el aprestamiento necesario, presentan problemas en la memoria motora, pronunciación y psicomotricidad fina.

Los estudios de los autores citados tienen relación con esta investigación, ya que en algunas de ellas se investigó el efecto de las destrezas requeridas para el aprendizaje de la lectoescritura que deben ser tomadas en cuenta en la transición de un niño de preparatoria a primero primaria, lo cual ayudará a un mejor rendimiento académico y evitar la deserción y la no promoción de los niños que cursen el primer grado primaria.

González (2011), concluyó que la comprensión lectora es superior en niños de primero primaria debido al nivel de madurez fisiológica, cognitiva y social que

han alcanzado en esta etapa y que la motivación y el ambiente educativo son factores con mucha influencia en el proceso de la lectura. Es importante que los primeros años de vida de los niños; los padres de familia realicen ejercicios de estimulación temprana, así como reconozcan la importancia de que los niños ingresen a estudiar pre primaria, porque es donde la maestra toma un rol muy importante al seguir con el proceso de estimulación en las aulas, por medio de actividades que complementen dicho proceso y que ayudarán a que los alumnos obtengan las destrezas y habilidades necesarias para el aprendizaje posterior.

Los 22 alumnos inscritos en la Escuela Oficial Rural Mixta nivel primario, indican que en el área de Comunicación y Lenguaje se varían actividades dentro de las cuales se encuentran la memorización de rimas y poemas, la lectura de cuentos que llame la atención, así mismo crear finales de dichos cuentos y la elaboración de hojas de trabajo para identificar personajes de las historias escuchadas, e imitar sonidos. Estas actividades ayudan a que los alumnos desarrollen su vocabulario, a mejorar su razonamiento, a desenvolver su imaginación, aprenden a tener su propio criterio y crear historias relacionadas a su entorno.

Esto refleja que es necesario realizar este tipo de actividades, porque el mayor porcentaje de los niños encuestados manifestaron el gusto a la literatura infantil, debido a que de una forma creativa y lúdica desarrollan habilidades para culminar con éxito primero primaria.

La lectura diaria es una herramienta eficaz que apoya a facilitar el proceso del aprendizaje en el área de Comunicación y Lenguaje, tomando en cuenta que primer grado es el grado donde los niños aprenden a leer y escribir, y es imprescindible el apoyo de padres de familia para el refuerzo de tareas en casa.

Cuando los alumnos tienen aprobado el grado de preparatoria, las actividades se les facilita y ellos son capaces de inventar sus rimas, historias, protagonizan su vida misma con historias conocidas.

En el nivel pre primario se estimula la lectoescritura con textos literarios orales y escritos de su contexto cultural y lingüístico para fortalecer el gusto a la

literatura, acercando al niño a que se interese por leer en forma libre. Tal actividad contribuye no sólo en el área de Comunicación y Lenguaje, sino en todas las áreas de primer grado. Si el alumno ha recibido todos estos estímulos, su madurez intelectual ha llegado a un nivel donde todo su proceso de aprendizaje, será fácil y sencillo.

## CONCLUSIONES

En base a lo anteriormente expuesto, se llegó a las siguientes conclusiones:

- ✓ La importancia de la formación del nivel pre-primario, se convierte en un factor central para la promoción del primer grado de primaria, ya que garantiza el desarrollo de destrezas cognitivas y sociales, permitiendo se respeten y atiendan las diferencias individuales. Si bien en Guatemala se han hecho esfuerzos por universalizar la educación primaria como parte de los compromisos de las metas del milenio, los niños y niñas especialmente del área rural aún tienen limitado el acceso a la educación preprimaria, influyendo en bajos niveles de desarrollo de su entorno social y afectivo. A esto sumamos que los padres de familia no valoran el ingreso a la escuela en este ciclo de vida, por las condiciones económicas o bien el desconocimiento que tienen al reconocer a los niños y niñas como seres con identidad personal y como sujetos sociales.
  
- ✓ Las habilidades que se desarrollan en los alumnos de primer grado primaria, para el aprendizaje de la lectura y escritura son ejercicios fonéticos, como repetición de trabalenguas, memorización de rimas, escuchar e interpretar cuentos, dramatizar actividades cotidianas, interpretar signos y símbolos. Además interactuar con otros niños que favorecen al aprendizaje de forma sencilla y amena. También el desarrollo de destrezas motoras, como la manipulación de objetos de diferentes texturas que ayudaran a la forma correcta para hacer trazos que favorecen a la escritura.

## RECOMENDACIONES

- ✓ Parte importante es ejercer en los alumnos el derecho a la educación preprimaria, y brindarles a través de la relación que existe entre alumnos, docente y padres de familia de la importancia que este nivel tiene, porque es la base en donde recae el desarrollo de habilidades y destrezas que favorecen el éxito de primer grado primario. Considerando que es la primera institución formal, donde el niño recibe estimulación oportuna que le ayudaran a su desenvolvimiento para la vida, y facilitar su desarrollo emocional, social, psicológico y espiritual.
  
- ✓ El docente debe realizar actividades para que los niños aprenden primero a escribir por medio de los dibujos y haciendo garabatos. Esto sucede durante los primeros años de vida. Su niño podría comenzar a copiar figuras, como círculos. Disfrutando de hacer signos o garabatos. Esto muestra que él está desarrollando la comprensión de cómo funciona la escritura. Para el momento en que él esté listo para el preescolar, estará haciendo letras en vez de garabatos. En la escuela aprenderá a juntar las letras para formar palabras. Cada grado, desde el jardín de niños se le ayudará a que su estudiante aprenda nuevas habilidades de escritura. Así mismo hacer una evaluación diagnóstica de la lectura y escritura a cada alumnos al inicio del ciclo escolar para verificar el grado de avance que los estudiantes tengan y dar continuidad a las actividades programadas según las dificultades que se encuentren y así utilizar metodología activa e innovadora para cada caso en particular, así superar las dificultades de aprendizaje que los alumnos manifiesten por no haber cursado el nivel pre primario.

## REFERENCIAS

### Libros

- Britto, P., Yoshikawa, H., Boller, K. (2011). *Medición de la calidad y su uso para mejorar la práctica y las políticas para la primera infancia. En: El aprendizaje temprano: cómo ampliar la escala: Espacio para la Infancia*. La Haya, Países Bajos: Fundación Van Leer
- Cuter, M. E. (2015). *Prácticas del lenguaje, material para docentes primer ciclo-educación primaria*. Buenos Aires: IIPE- Unesco.
- Dichtelmiller, M y Ensler, L. (2017). *Evaluación de lactantes y niños pequeños: la experiencia de un programa. En: En Primer Plano: los niños y la evaluación*. Koralek, D. (editora). Washington: NAEYC.
- Empresarios por la Educación (2013). *La participación de los Padres de Familia en el Sistema Educativo*, Guatemala.
- Moreno, V. (2012). *Integración curricular de tecnologías de la información y la comunicación en el nivel de educación parvulario*. Tesis inédita. Universidad de Chile. Chile.
- NAEYC niños y la evaluación de programas. *En: En Primer Plano: los niños y la evaluación*. y NAECS/DE (2017). *Situación actual de los currículos, la evaluación* (editora). Washington: NAEYC.
- UNESCO, (2015). *La Educación para Todos*, Primera Edición, Francia n: Publicado por Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Pág. 57.

### Libros Digitales

- Núñez Agudelo, Paulina (Abril 2013). *Inicio de la Escritura en Primer Grado de Primaria*, La Paz Baja California Sur, México. Obtenido de <http://biblio.uabcs.mx/tesis/TE%202533.pdf>
- Torres Hernández, Alonso (2016). *Inicios de la Educación Preescolar En México*. [http://www.milenio.com/firmas/alfonso\\_torres\\_hernandez/educacion\\_pree\\_scolar\\_Mexico-jardin\\_de\\_ninos\\_18\\_706309400.html](http://www.milenio.com/firmas/alfonso_torres_hernandez/educacion_pree_scolar_Mexico-jardin_de_ninos_18_706309400.html)

## E-grafías

- Chacón, Rosely (2010). *Educación Preprimaria*, Guatemala. Obtenido de <http://roselyelizabethchacon.blogspot.com/2010/09/educacion-preprimaria.html>
- Fuente Externa (2017). *¿Por qué es tan importante la Educación Preescolar?*, México DF. Obtenido de <http://www.eligeeducar.cl/tan-importante-la-educacion-preescolar>.
- Hernández, Manuel (2016). *Cinco de cada Diez Niños no Cursan Preprimaria*, Guatemala. Prensa Libre, Obtenido de <http://www.prensalibre.com/guatemala/comunitario/cinco-de-cada-10-nios-no-cursa-preprimaria>
- Lamas, Petra (2016). *La Importancia de La Educación Preescolar*, México, La jornada de Aguas Calientes. Obtenido de <http://www.educacionyculturaaz.com/educacion/la-importancia-de-la-educacion-preescolar>
- Lara Salazar, Silvia Janeth (Noviembre 2015). *Uso de metodologías en el área de comunicación y lenguaje en estudiantes de primero primaria en establecimientos oficiales del área rural de Guatemala*. De [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0100.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0100.pdf)
- María del Rosario Bonilla Sánchez, Yulia Solovieva, Nancy Rocío Jiménez Barreto (2013). *Valoración del Nivel de Desarrollo Simbólico en la Edad Preescolar*, México: Facultad de Psicología Universidad CES. Obtenido <http://revistas.ces.edu.co/index.php/psicologia/article/view/2249>
- Martinic, Sergio (2015). *El Tiempo y El Aprendizaje Escolar*, Santiago de Chile, Chile, obtenido de <http://www.scielo.br/pdf/rbedu/v20n61/1413-2478-rbedu-20-61-0479.pdf>
- Rodríguez Ruíz, Celia (2017). *El Método Fonético para Enseñar a Leer, portal de Educación Infantil y Primaria*. Obtenido de <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-metodo-fonetico.html#F1pfZ7zwXfKzt6d0.99>

Universidad de San Carlos de Guatemala  
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
 Estudiante: Verónica Lilianny Maldonado López  
**Anexos**



La importancia de la formación del nivel pre primario<sup>01</sup> en los estudiantes de primer grado, en el área de Comunicación y Lenguaje, en la lectura y escritura, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Upayón del municipio de Sanarate, El Progreso

### Encuesta Dirigida a Estudiantes de Primer Grado

Instrucciones: A continuación se le presentan una serie de preguntas. La investigadora leerá detenidamente cada pregunta, luego marque una X en la casilla que considere correcta.

**1 = Siempre            2 = Una sola vez            3 = A veces            4 = Nunca**

No.	Ítems	1	2	3	4
1.	¿Juegan a memorizar rimas y poemas con su maestra?				
2.	¿Leen diariamente cuentos que les llame la atención?				
3.	¿Han aprendido a crear los finales de sus cuentos?				
4.	¿Realizan hojas de trabajo para identificar los personajes de las historias?				
5.	¿Tu clase te parece llena de armonía y color?				
6.	¿Imitan con tu maestra sonidos de animales o cosas?				
7.	¿Tus padres te ayudan con las tareas en casa?				
8.	¿Tu maestra realiza juegos divertidos para enseñarte letras y números?				
9.	¿Te gusta asistir a clases todos los días?				
10.	¿Te gusta trabajar en tus libro de texto?				



Universidad de San Carlos de Guatemala  
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
 Estudiante: Verónica Lilianny Maldonado López



5. ¿Realiza ejercicios de práctica fonológica para el desarrollo del lenguaje oral en sus alumnos?

Si\_\_\_No\_\_\_¿Cuáles?\_\_\_\_\_

6. ¿Qué técnicas utiliza para la enseñanza del abecedario, en alumnos que no cursaron preprimaria?

¿Cuáles?\_\_\_\_\_

7. ¿Utiliza libros de textos como apoyo para la lectoescritura de sus alumnos?

Si\_\_\_No\_\_\_¿Cuáles?\_\_\_\_\_

8. ¿Ha recibido capacitaciones constantes para reforzar sus conocimientos en nuevas técnicas de enseñanza?

Si\_\_\_No\_\_\_¿Cuáles?\_\_\_\_\_

9. ¿Realiza actividades lúdicas como herramienta didáctica, para el desarrollo de habilidades en sus alumnos?

Si\_\_\_No\_\_\_¿Cuáles?\_\_\_\_\_

10. Como docente realiza actividades de comprensión lectora con sus alumno.

Si\_\_\_No\_\_\_¿Cuáles?\_\_\_\_\_

Universidad de San Carlos de Guatemala  
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
 Estudiante: Verónica Lilianny Maldonado López



La importancia de la formación del nivel pre primario en los estudiantes de primer grado, en el área de Comunicación y Lenguaje, en la lectura y escritura, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Upayón del municipio de Sanarate, El Progreso

### Encuesta Dirigida a Directora de Primaria

Instrucciones: A continuación se le presentan una serie de preguntas. Lea detenidamente cada pregunta, luego marque una X en la casilla que considere correcta.

1 = Siempre

2 = Una sola vez

3 = A veces

4 = Nunca

No.	Items	1	2	3	4
1.	¿La maestra de primer grado presenta su planificación previo a iniciar el contenido de acuerdo al CNB?				
2.	¿El método utilizado por la maestra de primer grado ha sido exitoso para los alumnos?				
3.	¿Los alumnos demuestran interés en el aprendizaje de la lectoescritura?				
4.	¿Leen los alumnos 30 minutos diarios en clase?				
5.	¿considera usted que el aula de primer grado tiene un ambiente adecuado y letrado?				
6.	¿El docente utiliza técnicas innovadoras para facilitar el aprendizaje?				
7.	¿Lleva un registro anecdótico del avance de cada alumno de primer grado?				
8.	¿El Ministerio de Educación, facilita material para el mejor desempeño del área de Comunicación y Lenguaje?				
9.	¿Recibe acompañamiento de la dirección, la maestra de primer grado para apoyo en sus alumnos?				
10.	¿Recibe capacitaciones para mejorar sus técnicas de enseñanza-aprendizaje				

Universidad de San Carlos de Guatemala  
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
 Estudiante: Verónica Lilianny Maldonado López



### Lista De Cotejo Para Docente De Primer Grado

Instrucciones: A continuación se le presentan una serie de preguntas. Lea detenidamente cada una de ellas, luego marque una X la casilla que considera correcta.

No.	Ítems	Si	No
1.	¿Practica los presaberes, para iniciar un nuevo tema del área de comunicación y lenguaje?		
2.	¿El aula está en un ambiente agradable y letrado?		
3.	¿Los alumnos reciben aprestamiento diariamente?		
4.	¿Los alumnos leen diariamente 30 minutos?		
5.	¿Motiva a sus alumnos a participar en el análisis de la lectura?		
6.	¿Realiza ejercicios de repetición de trabalenguas, poemas, retahílas, para el desarrollo del lenguaje oral?		
7.	¿Los alumnos cuentan con libros de apoyo para el proceso de la lectoescritura?		
8.	¿La metodología que utiliza es creativa e innovadora, adecuada a la edad de los alumnos?		
9.	¿El 100% de alumnos asistieron a clases el día de realizada la observación?		
10.	¿Los padres de familia se involucran en el proceso de aprendizaje de los alumnos, asistiendo a reuniones planeadas por la dirección?		

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Estudiante: Verónica Lilianny Maldonado López



## Apéndices



Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo



Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Estudiante: Verónica Lilianny Maldonado López



Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo



Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Estudiante: Verónica Lilianny Maldonado López



Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo



Fuente: Elaboración propia con base en el trabajo de campo