



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

---

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Modelaje de estrategias de enseñanza-aprendizaje para la lectoescritura

Investigación Acción realizada en cuatro escuelas rurales del Municipio de San Miguel Petapa, del Departamento de Guatemala

Lic. Mario Osberto Guzmán Ochoa

Asesor:

M.A. Reyneri Frayneer Santos Flores

Guatemala, octubre de 2019.





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Modelaje de estrategias de enseñanza-aprendizaje para la lectoescritura

Investigación Acción realizada en cuatro escuelas rurales del Municipio de San Miguel Petapa, del Departamento de Guatemala

Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Lic. Mario Osberto Guzmán Ochoa

Previo a conferírsele el grado académico de Maestro en Artes en la carrera de Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo

Guatemala, octubre de 2019.

## **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria Académica a.i. de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria Académica a.i. de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Dra. Walda Paola María Flores Luin	Presidente
M.A. María de los Ángeles Hernández Tzaquitzal	Secretaria
M.A. Alba Luz Reynoso Cano	Vocal

Guatemala, 23 de octubre de 2019

Dr.  
Miguel Ángel Chacón Arroyo  
Coordinador  
Unidad de Investigación  
EFPEM – USAC

Estimado Dr. Chacón Arroyo:

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado “**Modelaje de estrategias de enseñanza-aprendizaje para la lectoescritura**” y subtítulo, Investigación acción realizada en cuatro escuelas rurales del municipio de San Miguel Petapa, Guatemala”, Correspondiente al estudiante Mario Osberto Guzmán Ochoa carné 54227 de la carrera Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero APROBADO el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



M.A. Reyneri Frayneer Santos Flores  
Colegiado activo 13995  
Asesor nombrado

C.c. Archivo



Escuela de Formación de Profesores  
de Enseñanza Media  
-EFPEM-

La infrascrita Secretaria Académica a.i. de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

#### CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado **“Modelaje de estrategias de enseñanza-aprendizaje para la lectoescritura”** Investigación Acción realizada en cuatro escuelas rurales del Municipio de San Miguel Petapa, del Departamento de Guatemala. Presentado por el (la) estudiante **Mario Osberto Guzmán Ochoa**, carné No. 54227, de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo.

#### CONSIDERANDO


Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio.

#### AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los veinticuatro días del mes de octubre del año dos mil diecinueve.

*“ID Y ENSEÑAD A TODOS”*

  
**M.Sc. Haydee Lucrecia Crispín López**  
**Secretaria Académica a.i.**  
**EFPEM-USAC**

Ref. SAOIT65-2019  
C.c.Archivo  
HLCL/mgIc

## DEDICATORIA

- A DIOS: fuente de toda sabiduría, por permitirme culminar esta etapa de mi vida profesional.
- A LA MEMORIA DE MIS PADRES: Cristóbal Guzmán Maldonado y Abelina Ochoa Molina, por ser los creadores de mi vida.
- A MI ASESOR: M.A. Reyneri Frayneer Santos Flores, por su paciencia y sabiduría al guiarme en el proceso de esta etapa de estudio profesional.
- A MIS HIJOS: Mario Rolando Guzmán Pérez; Eugenia Lily Guzmán Pérez; Diana Karen Guzmán Pérez y Elena Abelina Guzmán; como un ejemplo a seguir para lograr sus ideales.
- A MI ESPOSA: América Lily Pérez Tello, por ser la compañera de mi vida y mi apoyo.
- A MIS HERMANOS: Por el apoyo moral con mucho amor fraternal.
- A MI FAMILIA: compañeros de trabajo y amigos en general con cariño y respeto.

## **AGRADECIMIENTOS**

Al Dios Omnipotente.

A la Escuela de Formación Profesores de Enseñanza Media.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Al Departamento de Estudios de Postgrado.

A las autoridades de la casa de estudios.

Y muy especialmente a mi esposa e hijos que me apoyaron  
para finalizar mi Maestría satisfactoriamente.

## RESUMEN

El presente trabajo de acompañamiento educativo en práctica profesional se refiere al modelaje de estrategias de enseñanza-aprendizaje implementadas en las aulas de las cuatro escuelas asignadas en el municipio de San Miguel Petapa, con la finalidad de fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura con docentes y estudiantes para que en esta forma se disminuya el fracaso escolar.

La maestría en liderazgo en el acompañamiento educativo permite la recopilación de estrategias de lectoescritura y propone nuevas técnicas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, dando acompañamiento en el aula para minimizar el fracaso escolar.

Las estrategias que se proponen están estructuradas con una base lúdica y metodología adecuada para su desarrollo, estimula los procesos mentales básicos para facilitar el aprendizaje de la lectoescritura, tomando como base las competencias que se describen del contexto del CNB, con el propósito de fortalecer y desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura y de coadyuvar a la toma de conciencia de maestros directores, padres de familia y autoridades del ministerio de educación.

## **ABSTRACT**

The present work of educational accompaniment in professional practice refers to the modeling of teaching-learning strategies implemented in the classrooms of the four schools assigned in the municipality of San Miguel Petapa, with the purpose of strengthening the teaching and learning process of literacy with teachers and students so that school failure is reduced in this way.

The master's degree in leadership in educational support allows the collection of literacy strategies and proposes new techniques to improve student learning, providing accompaniment in the classroom to minimize school failure.

The proposed strategies are structured with a playful base and appropriate methodology for their development, stimulates the basic mental processes to facilitate the learning of literacy, based on the competencies described in the context of the CNB, with the purpose of strengthening and develop the teaching-learning process of literacy and to help raise awareness of teacher directors, parents and authorities of the ministry of education.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN. . . . .	1
1. Identificación. . . . .	2
1.1 Planes de acción. . . . .	2
1.2. Eje temático. . . . .	2
1.3. Cobertura. . . . .	2
1.4. Ubicación de las escuelas. . . . .	3
1.5. Periodo de ejecución . . . . .	3
2 Objetivos . . . . .	4
2.1 Objetivo general. . . . .	4
2.2 Objetivos específicos . . . . .	4
3. Justificación . . . . .	5
4. Marco metodológico. . . . .	7
4.1 Diagnóstico. . . . .	7
4.2 Plan de acción IN-1. . . . .	8
4.3 Plan de acción IN-2. . . . .	12
5. Fundamentación teórica. . . . .	16
5.1 Estrategias de aprendizaje. . . . .	16
5.2 La estrategia del mundo letrado. . . . .	17
5.3 La neurociencia y la educación. . . . .	17
5.4 Emoción . . . . .	19
5.5. Atención. . . . .	21
5.6 ¿Qué es la lectoescritura?. . . . .	22
5.7 Beneficios que nos aporta la lectoescritura. . . . .	23
5.8 Estrategias y ejercicios de la lectoescritura para estimular los procesos de lectura y escritura. . . . .	25
5.9 Currículo nacional base. . . . .	27
6. Presentación de resultados . . . . .	30

6.1 Resultados Plan IN-1 audición y escritura de palabras . . . . .	30
6.2 Resultados Plan IN-2 . . . . .	31
6.3 Evidencia de la presentación de resultados. . . . .	32
7. Discusión y análisis de resultados . . . . .	35
7.1 Formación de profesores. . . . .	35
7.2 Importancia del acercamiento. . . . .	35
7.3 Fomentación de la lectura. . . . .	36
7.4 Importancia de la herramienta pedagógica. . . . .	37
7.5 Importancia de leer y escribir adecuadamente. . . . .	42
8. Conclusiones . . . . .	46
9. Plan de sostenibilidad. . . . .	47
9.1 Nombre del plan de sostenibilidad. . . . .	47
9.2 Antecedentes. . . . .	47
9.3 Justificación. . . . .	49
9.4 Objetivos. . . . .	49
9.5 Logros esperados. . . . .	50
9.6 Metodología. . . . .	50
9.7 Cronograma del plan de sostenibilidad. . . . .	51
9.8 Recurso necesario. . . . .	52
9.9 Evaluación. . . . .	52
10. Experiencia exitosa de liderazgo en el acompañamiento educativo. . . . .	54
11. Mi gran experiencia. . . . .	61
12. Tabla de contenidos. . . . .	67
13. Referencias. . . . .	68
14. Anexos. . . . .	70
14.1 Formato de Instrumentos. . . . .	71

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de práctica profesional promovido por la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM- de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo de la Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC- es un conjunto importante en el desarrollo de la práctica profesional, referido al estudio e investigación de los diversos aspectos relativos al modelo de acompañamiento pedagógico en la enseñanza de la lectoescritura basado en los resultados finales de los planes de Acción. IN-1 y IN-2 de promoción escolar del ciclo 2019, en el municipio de San Miguel Petapa del departamento de Guatemala, ante la diversidad de demandas que se derivan de este contexto, uno de los principales marcos que reúne las aspiraciones educativas, sociales y culturales del país, que están incluidos en los cinco ejes prioritarios de trabajo, comprometidos con la educación por el Ministerio de Educación.

El panorama enorme de temáticas de lectoescritura se refiere a este hecho, por lo que generalmente se ubica como centro de investigación, para aprender diferentes estrategias lectoras, y va dirigido a cuatro escuelas del nivel primario tres de ellas de área rural y una del área urbana, con enfoques a la aplicación de acompañamiento pedagógico, así mismo aborda la estructura de una estrategia práctica para el uso del modelaje de estrategias de la enseñanza –aprendizaje para la lectoescritura, trabajo que es muy importante, pero lo es más que la disposición afectiva de la niñez y la juventud y que los libros sean realmente favorables y que los niños y niñas sientan ilusión por leer y escribir, realizando sus tarea por voluntad propia, si logramos con nuestro esfuerzo formar buenos lectores habremos alcanzado una meta esencial de nuestra misión como acompañantes pedagógicos.

## **1. IDENTIFICACIÓN**

### **1.1 Planes de acción**

- Plan de acción IN-1 Audición y escritura de palabras.
- Plan de acción IN-2 La comprensión lectora en el nivel primario.

### **1.2 Ejes temáticos**

- Acompañamiento a directores y docentes en la audición y escritura de palabras en el nivel primario.
- Acompañamiento a directores y docentes en manejo de estrategias de comprensión lectora.

### **1.3 Cobertura**

- Monografía del municipio de San Miguel Petapa

El municipio de San Miguel Petapa está situado en la parte Sur del departamento de Guatemala, con una extensión territorial de 70 kilómetros cuadrados, limita al norte con los municipios de Guatemala y Villa Nueva; al sur con el municipio de Amatitlán; al oeste con el municipio de Villa Canales. Está ubicado a una altura entre los 1250 y 1500 metros sobre el nivel del mar.

- Marco geofísico

División política del Municipio de San Miguel Petapa Está formado por trece zonas las cuales están integradas por caseríos, colonias, fincas, aldeas

haciendo un total de 20 comunidades, las cuales cuentan con los servicios públicos indispensables. Su nomenclatura registra 9 avenidas y 5 calles, está dividido en tres cantones: Norte, Sur y pueblo abajo.

- **Clima**

En la mayoría del territorio se cuenta con un clima templado.

#### **1.4. Ubicación de las escuelas**

- EORM Las Margaritas “Dr. Rafael González” JV. Guatemala, San Miguel Petapa 5ta. Ave. 5-60 zona 10, Colonia Las Margaritas, primaria oficial.
- EOUM No. 680 San Antonio JM. Guatemala, San Miguel Petapa 66314707, primaria oficial.
- EORM Colonia las Margaritas JM. Guatemala, San Miguel Petapa 5av. Y 4ta. calle de la colonia las margaritas 66201216, primaria oficial.
- EORM No. 678 Granjas Gerona 57172465, primaria oficial.
- Una escuela se encuentra ubicada en el área urbana y las otras tres se encuentran en el área rural de San Miguel Petapa.
- Las cuatro escuelas son del área oficial de Guatemala Sur.

#### **1.5. Período de ejecución**

- El período de ejecución está contemplado del 18 de julio al 18 de agosto del año 2019.

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1 Objetivo General**

Desarrollar estrategias pedagógicas Desarrollar estrategias pedagógicas que permitan mejorar la comprensión lectora en pronunciación y escritura con los estudiantes de nivel primario de las escuelas asignadas en San Miguel Petapa.

### **2.2 Objetivos específicos**

- a. Fomentar estrategias que permitan la adaptación de ejercicios de comprensión lectora para mejorar la pronunciación de palabras.
- b. Desarrollar ejercicios de grafo motricidad que ayudan a mejorar la caligrafía y escritura de palabras en lectoescritura.
- c. Indicar las estrategias pedagógicas para fomentar la fluidez de la lectura y pronunciación de palabras para el cumplimiento de las competencias en lectoescritura.

### 3. JUSTIFICACIÓN

De acuerdo a los resultados en el acompañamiento pedagógico de la presente investigación, permitió tener un panorama general y apegado a la realidad de la aceptación de los docentes del nivel primario de las cuatro escuelas de San Miguel Petapa, municipio del departamento de Guatemala, en cuanto a factores que inciden negativamente en la enseñanza de la lectoescritura de los contenidos propuestos en el CNB y proporciona elementos fundamentales para identificar el grado de conocimiento de enseñanza-aprendizaje por parte de los docentes.

Puesto que algunos docentes no han recibido las capacitaciones para la correcta aplicación de las técnicas en la enseñanza en el nivel primario, y determina el perfil académico de los docentes en cuanto a su preparación académica, pues la exigencia del contenido propuesto sobrepasa las expectativas de cualquier docente, tomando en cuenta los elementos anteriores se detectaron las necesidades e inconvenientes que los docentes afrontan al implementar las nuevas técnicas de la lectura y escritura en el aula.

Las exigencias del sistema educativo a través del programa lectura ha sido importante en todos los tiempos y con más auge en la actualidad, ya que es una herramienta necesaria para el desarrollo de las personas, especialmente de los niños y niñas de San Miguel Petapa. Por lo que varios programas han venido a fortalecer la lectura en los establecimientos, el paso sea que el ministerio de educación ha venido fortaleciendo la lectura con el programa de Leamos Juntos; por lo que los docentes se han dado cuenta que existen varias dificultades en el abordaje de la lectura en el aula.

Es importante enfrentar la educación con una visión futurista para que nuestros descendientes vivan una cultura mejor, ya que la investigación constituye una prioridad básica para el nivel profesional en el magisterio y permite en tanto que herramientas de trabajo para la enseñanza y el aprendizaje, el libro de texto tiene un función didáctica con una transformación y mejoramiento en el manejo de las técnicas de enseñanza aprendizaje, tanto en el proceso de análisis del pasado, como en la presente investigación.

Según proyecciones, en Guatemala, la función didáctica, es el principal medio, en la mayoría de los sistemas educativos, para asegurar la pedagogía de la reproducción social y cultural, lo cierto es que, si imaginamos una de las primeras funciones de la escuela, seguramente nos venga a la cabeza enseñar a leer y escribir.

De modo que, siendo una parte del proceso de enseñanza que ocurre más o menos entre los 5 a los 7 años de edad, donde los estudiantes tienen muchas dificultades ya que aprendemos a leer, acostumbrados como estamos a las sorpresas, tendemos a naturalizar este hecho tan maravilloso y dejarlo pasar sin darle mayor importancia sobre el rumbo que tomará la formación de una capacidad innata de nuestro cerebro, de modo que siendo una parte del proceso de enseñanza, es al mismo tiempo la formación y el desarrollo profesional docente frente a los desafíos de la neurociencia.

## 4. MARCO METODOLÓGICO

### 4.1 Diagnóstico

- Teniendo el estudio como método principal el inductivo, puesto que las actividades se planificarán y organizarán en forma lógica y con base en los niveles de dificultad, desarrollándose para el siguiente proceso de la manera siguiente:
- Presentar el plan de acción a la unidad de investigación, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-, para la realización de la práctica profesional.
- Informar a las autoridades del MINEDUC, acerca de las características del estudio.
- Solicitar la autorización correspondiente para hacer el estudio a la dirección departamental sur de San Miguel Petapa.
- Visitar las escuelas, EORM Las Margaritas “Dr. Rafael González” JV., EOUM No.680. San Antonio JM., EORM Colonia las Margaritas JM., EORM No. 678. Granjas Gerona JM. para realizar sesión informativa para pedir el apoyo, en el desarrollo del estudio.
- Socialización con los directores y docentes de las escuelas asignadas para la práctica profesional de San Miguel Petapa.
- Calendarización y coordinación de la aplicación de los instrumentos en las escuelas asignadas de San Miguel Petapa
- Aplicación de los instrumentos a profesores de las escuelas asignadas.
- Interpretación y análisis de los instrumentos.
- Elaboración de la representación estadística y grafica de los resultados.
- Investigación del marco teórico.

- Elaboración de conclusiones.
- Integración del informe final.

#### **4.2 Plan de acción IN-1**

Introducción:

La presente investigación acción relacionada al tema de la falta de fluidez en lectoescritura en los alumnos de primaria de las Escuelas Oficiales Rural Mixta, del municipio de San Miguel Petapa, del departamento de Guatemala, se diagnosticó a la vez implementar acciones planificadas en un tiempo de un trimestre (junio, julio y agosto) para erradicar el problema de lectura.

Entre las actividades para mejorar el aprendizaje de la fluidez en la lectoescritura se desarrollaron las siguientes actividades: lectura de imágenes, lecturas guiadas, teatro de lectores, lecturas repetitivas, lectura coral y lecturas modeladas ya que el éxito escolar de un alumno de nivel primario va a depender en gran medida del dominio que posee de la lectura. Una lectura fluida y comprensiva garantiza un buen rendimiento, principalmente en Comunicación y Lenguaje L1 (idioma español).

La investigación realizada en las escuelas principalmente abordó: la problemática de la comprensión en lectoescritura en el aprendizaje, la incidencia del proceso de escritura en la mejora de la calidad educativa, la importancia de mejorar el ambiente psicomotriz de la lectoescritura de los estudiantes en cada institución escolar del nivel primario de las escuelas asignadas del área rural en San Miguel Petapa, así como la adecuación del currículo de acuerdo con la realidad educativa de la comunidad.

- Identificación
- Nombre del plan: Audición y escritura de palabras

- Eje temático: Acompañamiento a directores y docentes en manejo de estrategias de comprensión lectora para la audición y escritura de palabras.
- Cobertura: EORM Las Margaritas “Dr. Rafael González” JV; EOUM No. 680 San Antonio JM; - del municipio de San Miguel Petapa, Guatemala con dos directores y 3
- 0 docentes.
- Área –Urbana-Rural- del municipio de San Miguel Petapa, Guatemala
- Período de ejecución: Del 18 de junio al 18 de agosto del 2019
- Responsable: Lic. Mario Osberto Guzmán Ochoa

## Objetivos

### Objetivo general

- Desarrollar estrategias pedagógicas que permitan mejorar la pronunciación y escritura de palabras en lectoescritura.

### Objetivos específicos

- a. Adaptación de ejercicios de aprestamiento que permiten mejorar la pronunciación y escritura de palabras.
- b. Desarrollar ejercicios de grafo motricidad que ayudan a mejorar la pronunciación y escritura de palabras en lectoescritura.

## Justificación

La lectoescritura ha sido importante en todos los tiempos y con más auge en la actualidad, ya que es una herramienta necesaria para el desarrollo de las personas, especialmente de los niños y niñas de Guatemala. Por lo que varios programas han venido a fortalecer la lectura y escritura en el establecimiento, de paso sea que el Ministerio de Educación ha venido fortaleciendo la lectura con el programa de Leamos Juntos; por lo que los docentes se han dado cuenta que existen varias dificultades en el abordaje de la lectoescritura en el aula, por lo

que, viendo estas dificultades.

Es necesario comprender que los libros, muchas veces no son adecuados al grado y edad del alumno; y el docente carece de estrategias para generar un ambiente en donde el niño encuentre goce en la lectoescritura. Para el alumno el tiempo de lectura y escritura ha sido aburridor, por lo que caracterizan la lectura como un tiempo desagradable; por tal razón, se pensó en investigar la comprensión lectora, para asegurar la veracidad de la debilidad en la lectura a través de un proceso de investigación, para luego generar una propuesta de fortalecimiento; por muchas razones más, esta investigación es de mucha importancia.

<b>Nombre del plan: Audición y escritura de palabras</b>		<b>Código del plan:IN-1</b>		
<b>Meta: Que las cuatro escuelas asignadas de San miguel Petapa desarrollen el proceso de enseñar a leer y escribir tomando en cuenta la capacidad que tiene el cerebro de los niños a la hora de la lectura y escritura de palabras.</b>				
<b>Oportunidades: Orientación metodológica en el aula acompañada por conocimientos de especialistas en infancia, en psicología, en educación y en lingüística.</b>				
<b>Acción o tarea</b>	<b>Producto/ Medida de cumplimiento</b>	<b>Responsable</b>	<b>Período de ejecución</b>	<b>Insumos/colaboraciones</b>
Modelar una estrategia de neurociencia para la enseñanza de lectoescritura que aporte a la educación.	Estrategia de neurociencia para la enseñanza de audición y escritura de palabras modelada por los docentes de nivel primario.	Asesor pedagógico, el director y los docentes.	Junio del 2019	Libros de neurociencia. Material didáctico y equipo de oficina
Desarrollar estrategias que permitan fomentar la lectura y la escritura en la aplicación de lectoescritura.	Estrategias de comprensión lectora, centradas en audición y escritura de palabras, en las necesidades de los docentes para la aplicación con los educandos.	Coordinación técnica. Directores y asesor pedagógico.	Junio del 2019	CNB, libros de estrategias, material didáctico y equipo de oficina
Estrategias de aprendizaje aplicadas para alcanzar la comprensión lectora	Estrategias para el desarrollo de la audición y escritura de palabras centradas en la comprensión lectora.	Coordinación técnica. Directores y asesor pedagógico.	Junio a agosto del 2019	CNB, libros de estrategias, material didáctico y equipo de oficina
Desarrollo de marco curricular en lectoescritura.	Implementar criterios curriculares nacionales en contextos locales.	Dirección, asesor pedagógico, docentes.	De junio a agosto 2019	Guía curricular, libros de lectoescritura, materiales de oficina.

Mejorar los niveles de competencias y promover actitudes positivas en lectoescritura.	Implementar niveles de competencias en audición y escritura de palabras centradas en las necesidades de lectoescritura para fortalecer el desarrollo de calidad educativa.	Ministerio de Educación, Dirección, asesor pedagógico, docentes.	De junio a agosto 2019	Documentación de competencias de lectoescritura y materiales de oficina.
---	--	--	------------------------	--

Tabla 1 Metodología y Estrategias IN-1. Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

- Marco teórico conceptual
  - Enfoques de desarrollo de capacidades en un marco permanente de actualización profesional.
  - Modelos posibles para el desarrollo de lectoescritura y profesional docente.
  - Desarrollo de capacidades de lectoescritura de diversos actores vinculados con lectoescritura.
  - Desarrollo de capacidades de los docentes en forma inicial y de servicio en la lectoescritura.
  - El currículo escolar planeado que expresa en documentos de políticas, lineamientos o marcos curriculares, estándares y marcos de evaluación, programas, libros de texto y otros materiales de enseñanza.
  - Estrategias de aprendizaje aplicadas para la comprensión lectora en el nivel primario.

### 4.3. Plan de Acción IN-2

- Introducción

La presente investigación acción relacionada al tema de la falta de fluidez lectora en los alumnos de primaria de las Escuelas Oficiales Rural Mixta, del municipio de San Miguel Petapa, del departamento de Guatemala, se diagnosticó a la vez implementar acciones planificadas en un tiempo de un trimestre (junio, julio y agosto) para erradicar el problema de lectura y escritura.

La lectura es el principal medio para desarrollar el lenguaje, estimular la imaginación creadora, determinar procesos de pensamiento, expande la memoria, estimula las emociones y la afectividad, desarrolla el sentido crítico, estimula la creación de textos y determina el desempeño escolar de

Entre las actividades para mejorar el aprendizaje de la fluidez en la lectura se desarrollaron las siguientes actividades: lectura de imágenes, lecturas guiadas, teatro de lectores, lecturas repetitivas, lectura coral y lecturas modeladas ya que el éxito escolar de un alumno de nivel primario va a depender en gran medida del dominio que posee de la lectura. Una lectura fluida y comprensiva garantiza un buen rendimiento, principalmente en Comunicación y Lenguaje L1.

La investigación realizada en las escuelas principalmente abordó: la problemática de la comprensión lectora en el aprendizaje, la incidencia del proceso de escritura en la mejora de la calidad educativa, la importancia de mejorar el ambiente psicomotriz de la lectoescritura de los estudiantes en cada institución escolar del nivel primario de las escuelas asignadas del área rural en San Miguel Petapa, así como la adecuación del currículo de acuerdo de la realidad educativa de la comunidad.

- Identificación.
- Nombre del plan: La comprensión lectora en nivel primario n.
- Formación del docente.
- Eje temático: Acompañamiento a directores y docentes en manejo de estrategias de comprensión lectora.
- Cobertura: EORM Colonia las Margaritas JM, EORM No. 678. Granjas Gerona JM, - del municipio de San Miguel Petapa, Guatemala con dos directores y 30 docentes.
- Área –Urbana-Rural- del municipio de San Miguel Petapa, Guatemala.
- Período de ejecución: Del 18 de junio al 18 de agosto del 2019.
- Responsable: Lic. Mario Osberto Guzmán Ochoa.

#### Objetivos

- Objetivo general

Fomentar la fluidez de la lectura para desarrollar las competencias lectoras, lingüísticas y cognitivas en los estudiantes de primaria que se atienden en la escuela.

- Objetivos específicos
  - a. Promover el hábito de la lectura a través de diversas actividades en el ámbito, escolar y comunitario.
  - b. Desarrollar competencia lectora en los estudiantes de primaria.

- Justificación

La lectura ha sido importante en todos los tiempos y con más auge en la actualidad, ya que es una herramienta necesaria para el desarrollo de las personas, especialmente de los niños y niñas de Guatemala. Por lo que varios programas han venido a fortalecer la lectura en el establecimiento, de paso sea que el Ministerio de Educación ha venido fortaleciendo la lectura con el programa

de Leamos Juntos; por lo que los docentes se han dado cuenta que existen varias dificultades en el abordaje de la lectura en el aula.

Por lo que, viendo estas dificultades, es necesario comprender que los libros, muchas veces no son adecuados al grado y edad del alumno; y el docente carece de estrategias para generar un ambiente en donde el niño encuentre goce en la lectura. Para el alumno el tiempo de lectura ha sido aburridor, por lo que caracterizan la lectura como un tiempo desagradable; por tal razón, se pensó en investigar la comprensión lectora, para asegurar la veracidad de la debilidad en la lectura a través de un proceso de investigación, para luego generar una propuesta de fortalecimiento; por muchas razones más, esta investigación es de mucha importancia.

<b>Nombre del plan: La comprensión lectora en nivel primario.</b>			<b>Código del plan: IN-2</b>	
<b>Meta: Que las cuatro escuelas asignadas de San miguel Petapa desarrollen el proceso de enseñar a leer y escribir tomando en cuenta la capacidad que tiene el cerebro de los niños a la hora de la lectura y escritura de palabras.</b>				
<b>Oportunidades: Orientación metodológica en el aula acompañada por conocimientos de especialistas en infancia, en psicología, en educación y en lingüística.</b>				
<b>Acción o tarea</b>	<b>Producto/ Medida de cumplimiento</b>	<b>Responsable</b>	<b>Período de ejecución</b>	<b>Insumos/colaboraciones</b>
Modelar una estrategia de neurociencia para la enseñanza de lectoescritura que aporte a la educación.	Estrategia de neurociencia para la enseñanza de lectoescritura modelada por los docentes de nivel primario.	Asesor pedagógico, el director y los docentes.	Junio del 2019	Libros de neurociencia. Material didáctico y equipo de oficina
Fomentación de estrategias de comprensión lectora y la moderna aplicación en tecnología	Estrategias de comprensión lectora, para fomentar la fluidez de la lectura, centradas en las necesidades de los docentes para la aplicación con los educandos.	Coordinación técnica. Directores y asesor pedagógico.	Junio del 2019	CNB, libros de estrategias, material didáctico y equipo de oficina
Desarrollo de estrategias en comprensión de la lectura.	Estrategias para el desarrollo de hábitos de lectura, fortaleciendo la comprensión lectora.	Coordinación técnica. Directores y asesor pedagógico.	Junio a agosto del 2019	CNB, libros de estrategias, material didáctico y equipo de oficina
Desarrollo de marco curricular en comprensión de la lectura	Implementar criterios curriculares nacionales en contextos locales.	Dirección, asesor pedagógico, docentes.	De junio a agosto 2019	Guía curricular, libros de comprensión lectora, materiales de oficina.

Mejorar los niveles de competencias y promover actitudes positivas en la lectura y escritura.	Implementar niveles de competencias en la comprensión lectora, para fortalecer la lectoescritura en el desarrollo de calidad educativa.	Ministerio de Educación, Dirección, asesor pedagógico, docentes.	De junio a agosto 2019	Documentación de competencias de lectura y escritura y materiales de oficina.
---	---	--	------------------------	---

Tabla 2 Metodología y Estrategias IN-2. Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019.

- Marco teórico conceptual
  - Enfoques de desarrollo de capacidades en un marco permanente de actualización profesional.
  - Modelos posibles para el desarrollo de lectoescritura y profesional docente.
  - Desarrollo de capacidades de lectoescritura de diversos actores vinculados con lectoescritura.
  - Desarrollo de capacidades de los docentes en forma inicial y de servicio en la lectoescritura.
  - El currículo escolar planeado que expresa en documentos de políticas, lineamientos o marcos curriculares, estándares y marcos de evaluación, programas, libros de texto y otros materiales de enseñanza.
  - Lectura oral repetitiva para mejorar el vocabulario y la fluidez.
  - Lectura oral para mejorar la fluidez al leer.

---

F. Directora

---

Estudiante: Lic. Mario Osberto Guzmán  
Ochoa

## 5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 5.1 Estrategias de aprendizaje

Estas estrategias son formas de pensamiento que facilitan el aprendizaje. Establecen un ambiente propicio para el aprendizaje, con respeto y aprecio por la diversidad cultural y lingüística. Permiten pasar de la recepción pasiva de la información a la construcción del conocimiento. Ayudan a que tanto los y las estudiantes como él o la docente encuentren mejores respuestas.

Las estrategias, van desde las simples habilidades de estudio como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo, como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información que propone para que los estudiantes tengan una base de construir sus nuevos aprendizajes.

(Pimienta 2008) “según la teoría constructivista del aprendizaje, este es un proceso activo en que los estudiantes construyen nuevas ideas o conceptos basados en sus conocimientos actuales y pasados”.

Utiliza una estrategia, implica que lo que a todo docente corresponde es apropiar acciones que faciliten el caminar de los estudiantes porque serán ellos mismos quienes construyan la utilización de procedimientos en la resolución de una tarea determinada.

## 5.2 La Estrategia de mundo letrado

Es una de las estrategias que da sentido al lenguaje oral y escrito se basa en la utilización de medios y materiales que pueden ser expuestos o consultados. Proviene del entorno de los y las estudiantes.

Propicia la utilización de los recursos y los materiales propios de la comunidad.

El mundo letrado se utiliza para:

- Propiciar el manejo de material escrito.
- Generar hábitos de lectura y escritura.
- Desarrollar destrezas de pensamiento.
- Desarrollar la habilidad comunicativa.
- Fomentar la integración del o de la estudiante a su cultura y a su comunidad.
- Promover la integración del conocimiento de las diferentes áreas de estudio.
- Estimular la investigación para la solución de problemas.

(Balbín J. 1986.)

## 5.3 La neurociencia y la educación

En los últimos tiempos ha habido un enorme desarrollo de las tecnologías de visualización cerebral que nos están permitiendo mejorar el conocimiento del cerebro para optimizar el aprendizaje. Y sumar este conocimiento de las neurociencias a los conocimientos pedagógicos, psicológicos, etc. Ya existentes para seguir mejorando la educación. (Learning styles1994).

En el aprendizaje desde la neuroeducación destacamos tres factores directamente relacionados que resultan imprescindibles: la emoción, la atención y la memoria.

Se fundamenta la neurociencia, desde el enfoque de la transdisciplinariedad que es una mirada a la perspectiva del conocimiento y los saberes para interpretar la realidad, la relación entre la neurociencia y el estilo de aprendizaje, se basa en la

necesidad de contribuir conocimientos sobre el cerebro, su anatomía, funcionamiento, así como la revisión de diversas teorías, entre ellas: el Cerebro Triuno, la Bihemisferialidad, la Inteligencia Emocional, la Teoría Neuronal; disciplinas que guardan una intrínseca analogía con la funcionalidad del cerebro y comprender como aprende el cerebro y cuál es su estilo de aprendizaje.

El proceso de aprendizaje puede verse esclarecido por los avances de las neurociencias, y esto significar un aporte sustancial al que hacer al docente.

Según Campos (2010), indica:

Lo más importante para un educador es entender a las neurociencias como una forma de conocer de manera más amplia al cerebro como es, como aprende, como procesa, registra, conserva y evoca una información, entre otras cosas que a partir de este conocimiento pueda mejorar la propuesta y experiencias de aprendizaje que se dan en el aula.

Para una propuesta efectiva en aula en lo que se refiere a la educación de la primera infancia, hay una significativa brecha, entre lo que saben los educadores acerca del desarrollo cerebral infantil y lo que hacen en su práctica pedagógica. Si miramos desde una perspectiva de estructuración y organización del desarrollo humano, tendremos mayor oportunidad de cerrar esta brecha. (p. 9).

Los aportes de las neurociencias, en cuanto a las investigaciones sobre el cerebro, han dado una mayor comprensión de cómo funciona y ello repercute en el mejoramiento de la habilidad del docente para enseñar, así como también en la habilidad del estudiante para aprender, toda vez que los resultados de estas investigaciones permiten: “diseñar nuevas estrategias de aprendizaje que puedan solventar, entre otras cosas, la proliferación de las practicas inadecuadas, obsoletas, que afectan el sistema educativo actual.” (Aparicio 2009).

Si los que lideran los sistemas educativos llegarán a comprender que los educadores, a través de su planificación de aula, de sus actitudes, de su lenguaje verbal y no verbal y sus emociones ejercen una influencia en el desarrollo del cerebro de los estudiantes, y por ende en la forma que aprenden, queda sin necesidad de justificar por qué vincular los estudios de las neurociencias al contexto pedagógico.

El contexto de aprendizaje puede verse esclarecido por los avances de las neurociencias, y esto significa un aporte sustancial al quehacer del docente. “lo más importante para un educador es entender a las neurociencias como una forma de conocer de manera más amplia el cerebro como es, como aprende, como procesa, registra, conserva y evoca una información, entre otras cosas para que a partir de este conocimiento pueda mejorar las respuestas y experiencias de aprendizaje que se dan en el aula (Campos, 2010).

Los avances alcanzados por los diferentes investigadores en el campo de la neurología (Eccles, 1975; Eccles, 1980; Popper Maclean, 1983; Nauta, 1971; Sperry y colaboradores, 1970) han venido siendo rápidamente incorporados en la explicación y solución de diversos problemas en la medicina y psicología, resultado preocupante, que este alto nivel de avance en el conocimiento del cerebro y sus funciones, este disponible de manera limitada y sea poco puesto en práctica en el campo educativo (Olivo & Barrios, 2000).

El acelerado desarrollo de las neurociencias sugiere que los diversos resultados de las investigaciones sobre el cerebro, permiten mayor comprensión de su funcionamiento y ello debe, necesariamente, ser incorporado, a los estudios sobre, el mejoramiento de la habilidad del docente para enseñar y la habilidad del estudiante para aprender, y consecuentemente sus resultados permitan construir una nueva pedagogía, pues el espacio de la pedagogía de hoy en la educación, es u espacio de la mente, y de los fundamentos mentales.

#### **5.4 Emoción**

A diferencia de lo que se creía antaño, las investigaciones en neurociencia revelan que no podemos separar lo cognitivo de lo emocional. Así, por ejemplo: “En experimentos que han utilizado neuroimágenes, se ha comprobado que somos capaces de recordar mejor en contextos emocionales positivos”. En estas

situaciones se activa el hipocampo, una región imprescindible en los procesos de memoria y aprendizaje. (Erik. 2003).

Y ello sugiere la importancia de generar climas emocionales positivos en los entornos educativos en los que se asume con naturalidad el error, se coopera, se participa activamente en el proceso de aprendizaje y en donde las expectativas - tanto de profesores como de alumnos- son siempre positivas. Fortalecer el vínculo entre toda la comunidad educativa debería ser una auténtica prioridad. Porque, desde el nacimiento, estamos programados para aprender a través de la interacción social.

Los bebés, al poco de nacer, ya son capaces de imitar determinados gestos de los padres. Y también disponemos de un sistema de recompensa cerebral asociado al neurotransmisor dopamina que nos facilita aprender a través de todo aquello que nos produce placer. Este sistema que nos permite estar motivados de forma intrínseca y que está directamente vinculado con regiones del cerebro imprescindibles para el aprendizaje, se activa mucho cuando algo nos suscita la curiosidad, cuando cooperamos o cuando jugamos.

En el caso concreto del juego, se ha visto que el reto asociado al mismo y el feedback suministrado al jugar son dos elementos esenciales que garantizan una mayor atención hacia los sucesos externos y, en definitiva, un mayor aprendizaje (Howard-Jones. 2016).

Complementando las investigaciones que utilizan neuroimágenes, los estudios longitudinales demuestran que la implementación de programas de educación social y emocional en cualquier etapa educativa permite a los alumnos adquirir competencias emocionales imprescindibles para su buen desarrollo personal. Pero, además, tienen una incidencia positiva en su rendimiento académico (Durlak, 2011). Es decir, cognición y emoción forman un binomio indisoluble.

## 5.5 Atención

Las emociones son imprescindibles para facilitar la atención. Pero la atención constituye un constructo más complicado de lo que se creía. Se han identificado redes atencionales (de alerta, orientativa y ejecutiva) que activan regiones concretas del cerebro en las que intervienen neurotransmisores específicos. En concreto, resulta especialmente relevante en educación la atención ejecutiva, aquella que nos permite estar concentrados durante una tarea inhibiendo estímulos que consideramos irrelevantes. Las investigaciones en neurociencia han demostrado que esta importante atención ejecutiva puede mejorarse con programas específicos de entrenamiento cognitivo. Pero también a través del ejercicio físico y del mindfulness (Posner. 2015).

Durante el ejercicio físico se libera BDNF, una molécula que interviene en procesos neuronales básicos para el aprendizaje, como la plasticidad sináptica o la neurogénesis. Y el mindfulness, especialmente cuando se integra en los programas de educación emocional y social, constituye una estupenda forma de entrenamiento mental que mejora la atención ejecutiva y que ayuda a combatir el tan temido estrés crónico.

La atención constituye un recurso limitado y, como consecuencia de ello, no podemos mantenerla de forma focalizada durante periodos de tiempo prolongados. Ello sugiere la necesidad de realizar parones durante la jornada escolar, o incluso laboral, para mejorar la eficiencia cognitiva. En experimentos con niños de edades entre 9 y 11 años, se ha visto que un simple parón de 4 minutos para que puedan moverse y realizar unos ejercicios de cierta intensidad es suficiente para mejorar su concentración durante las tareas posteriores. Y en el caso de los niños y adolescentes con TDAH, se ha comprobado que los programas de artes marciales -como los de taekwondo- inciden de forma muy positiva sobre su autorregulación (Lakes & Hoyt, 2004).

## 5.6 Que es la lectoescritura

Se denomina lectoescritura a la habilidad para leer y escribir. Sin embargo, dentro del contexto educativo ésta es considerada un proceso de aprendizaje, al cual los docentes pondrán mayor énfasis, durante la etapa inicial de educación (4 a 6 años), asignándoles a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura.

La lectoescritura, es una etapa donde los estudiantes disfrutan su aprendizaje de manera experimental y dinámica como indica

El niño y la niña se enfrentan inicialmente al lenguaje escrito como un sistema de signos que rememoran los sonidos de palabras, es decir, se analiza el lenguaje escrito convirtiendo los signos escritos en signos verbales, y de esta forma se encuentra el significado del lenguaje escrito donde los signos escritos remiten directamente a los objetos sin necesidad de recurrir a intermediarios para llegar al significado. (Montealegre, 2009, p. 27).

Como su nombre lo indica, lectoescritura significa la unión de dos procesos que se encuentran totalmente conectados: la lectura y la escritura, leer y escribir son dos actividades que (para quien no las domina) pueden resultar un poco difíciles; pero que resultan fundamentales, y de las cuales dependerá el hecho de que la persona continúe aprendiendo por el resto de su vida.

Es importante destacar que estas dos herramientas, leer y escribir, al momento de ser enseñadas a los niños, debe ser de una manera estimulante, conectándolo con algo de su agrado o interés, por ejemplo, mostrarles a los niños como se escribe su nombre y el de sus padres y amigos puede ser un buen comienzo.

Es fundamental promover el aprendizaje de la lectoescritura a temprana edad, ya que de esta manera se les estará proporcionando a los niños el acceso a un mundo lleno de conocimientos y experiencias, con infinidad de oportunidades, que ayudarán en gran medida a su desarrollo en general, sobre todo en su capacidad de aprender y pensar.

A continuación, algunas recomendaciones que se deberán tomar en cuenta al momento de comenzar con el proceso de enseñanza de la lectoescritura en los niños:

- Primero se debe introducir al niño en el mundo de las letras de forma natural.
- Se debe sacar provecho a la curiosidad natural de los pequeños.
- Utiliza estrategias motivadoras y con sentido para ellos y sobre todo se debe tener mucha paciencia.

Son muchos los beneficios que aporta el tener un buen dominio del proceso de lectoescritura, algunos de ellos son:

- Mejora del pensamiento y del aprendizaje.
- Desarrollo del lenguaje y la expresión.
- Es un elemento importante para el desarrollo de la imaginación.
- Ayuda a mejorar la ortografía, mejora la concentración, entre otros.

En la actualidad la lectoescritura se encuentra extendida por todo el mundo y solo en circunstancias de extrema miseria pueden hallarse casos de niños y adultos que aún no saben leer ni escribir.

### **5.7 Beneficio que nos aporta la lectoescritura**

Son múltiples los beneficios que nos aportan el aprendizaje, desarrollo y dominio del proceso de lectoescritura infantil. Estos beneficios son de un gran valor tanto para los niños y niñas como para los adultos.

- Desarrollo del pensamiento y del aprendizaje. Sirve como herramienta para orientar y estructurar el pensamiento, de esta forma permite guiar el aprendizaje.
- Desarrollo de la empatía y la habilidad de escuchar. A través de la lectura los pequeños se meten en la piel de otros personajes, descubren como piensan y como sienten y lo que hacen en determinadas situaciones. Cuando el niño o la niña lee, esta callado, no oye, pero escucha lo que le dicen los personajes.
- Desarrollo del lenguaje y de la expresión. La lectura nos permite observar el lenguaje, dando lugar a la reflexión inconsciente sobre el mismo, ya que nuestra atención está centrada en la historia. De esta manera asimilamos conocimientos que enriquecen nuestro lenguaje y que nos ayudan a expresarnos tanto de forma oral como escrita. La escritura a su vez, nos obliga a reflexionar antes de transmitir una información, este proceso hace que cuando tengamos que expresarnos oralmente nuestra capacidad expresiva se vea potenciada.
- Mejora la concentración y la reflexión. Tanto la lectura como la escritura requieren de atención y reflexión en lo que se está haciendo, tiene la ventaja de que estas se producen de forma inconsciente, sin hacer un esfuerzo por atender. De esta forma se desarrolla la capacidad de concentración.
- Fomenta la organización y elaboración de ideas sobre algún tema. Al leer algo, vamos organizando en nuestra mente las ideas del escrito, identificamos las ideas principales y las secundarias. Cuando escribimos elaboramos ideas a medida que vamos elaborando el escrito. Con la lectoescritura por tanto entrenamos la capacidad de crear y organizar ideas.
- Es un elemento fundamental para el desarrollo de la imaginación y la creatividad. La lectura introduce a los más pequeños y a los mayores en mundos mágicos, repletos de posibilidades, leemos el texto, pero es nuestra

imaginación la que va formando las imágenes de la historia en nuestra mente. La escritura nos permite a su vez crear realidades imaginadas o tal vez reales, pero elaboradas con nuestra mente y puestas en el papel con nuestras palabras.

- Es un elemento de relajación y de entretenimiento. La lectura y la escritura son actividades que nos entretienen y al mismo tiempo son relajadas. Contribuyen también a reducir el estrés y el malestar emocional, ya que nos hacen centrarnos en el texto que tenemos delante y no pensamos en otras cosas. De este modo dejamos los problemas y preocupaciones a un lado.
- Contribuye a mejorar la ortografía. Leyendo, vemos las palabras escritas de forma inconsciente y sin esfuerzo nuestra mente va recogiendo esa información sobre cómo se escriben correctamente las palabras.
- Nos permite aprender cosas sobre el mundo que nos rodea. La lectura es un medio de incalculable valor para acceder a los conocimientos sobre el mundo que nos rodea, ya sean del tipo que sean.

### **5.8 Estrategias y ejercicios de lectoescritura para estimular los procesos de lectura y escritura**

- Leer cuentos nocturnos a los niños: la costumbre de leer cuentos no es solo para divertir o antes de conciliar el sueño, resulta importante que el niño visualice las imágenes del cuento en contraste con las letras, recomendado letras grandes para niños pequeños de 3 a 5 años que no han iniciado el proceso.
- Leer adivinanzas y acertijos: es importante para los niños conocer el significado de las palabras es por eso que resulta muy útil enseñar acertijos y usar adivinanzas de forma cotidiana para que los niños las puedan visualizar y procesar los objetos y su significado junto con las palabras.

- La moraleja: es una estrategia útil no solo para iniciar el proceso de lectura en niños, sino que también podrán comprender la historia que leen, a través de una moraleja que dejará para comprender y procesar el significado de las palabras.
- Retahílas: Un conjunto de frases unidas o conectadas generalmente llaman la atención del niño encuentre las estrategias para mostrar a los niños retahílas para que sean relacionadas con objetos o situación divertidas, es también una buena estrategia y ejercicio de estimulación del interés.
- Seguir y unir números: es importante para el niño aprender a seguir números, es básicamente trazar líneas siguiendo un patrón de números, hay innumerables ejercicios para seguir patrones de números laberintos para llegar a un objetivo.
- El trazo de círculos y curvas: el rayado circular continuo para soltar la motricidad y hacer movimientos suaves y coordinados es un ejercicio importante a la hora de aprender los trazos más pequeños y delicados reduciendo su tamaño con el tiempo el niño habrá desarrollado suficiente motricidad fina.
- Trazos de barra: el niño deberá realizar escritura de barras o palitos en un espacio definido y cada vez más pequeños.
- Ubicación viso espacial: el niño debe adecuarse a un formato para escribir, probablemente un encabezado y orientarse en el espacio, arriba, abajo, en el medio, izquierda y derecha. Tome algunos cuadernos, libretas o folios y permita que el niño conozca los espacios adecuados para escribir.
- Lateralidad: el pequeño debe desarrollar una correcta postura al conocer los lados su derecha y su izquierda y conocer cómo van a moverse según el

patrón de izquierda a derecha. Oriente al niño con sus propias manos para que conozca su lado izquierdo y su lado derecho. (Cinep. Bogotá, 1986.)

## 5.9 Currículo Nacional Base

La Transformación Curricular, ¿Qué es?

La Transformación Curricular es un área importante de la Reforma Educativa. Consiste en la actualización y renovación técnico-pedagógica de los enfoques, esquemas, métodos, contenidos y procedimientos didácticos; de las diversas formas de prestación de servicios educativos y de la participación de todos los actores sociales.

Presenta un nuevo paradigma curricular y cambios profundos en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Entre los aspectos que desarrolla se encuentran los siguientes:

- Un paradigma educativo diferente que se centra en la persona humana, con una visión intercultural y bilingüe.
- Organización curricular del Sistema Educativo Nacional por niveles, ciclos y grados / etapas.
- Principios, finalidades y políticas que responden a las demandas del contexto sociocultural.
- Nuevas estrategias de diseño y desarrollo curricular, con un currículo organizado en competencias.
- ¿Qué propone?

Fundamentalmente, la Transformación Curricular propone el mejoramiento de la calidad de la educación y el respaldo de un Currículo elaborado con participación de todas y todos los involucrados. Así como, la incorporación al proceso Enseñanza Aprendizaje, de los aprendizajes teórico-prácticos para la vivencia

informada, consciente y sensible; condiciones ineludibles del perfeccionamiento humano.

- En este sentido se destaca:
- La promoción de una formación ciudadana que garantice en los centros educativos experiencias que construyan una cultura de paz sobre la base de los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad, en concordancia con la democracia, el estado de derecho, los Derechos Humanos y, ante todo, con la participación orgánica de la comunidad educativa y la sociedad civil.
- El desarrollo de la educación multicultural y del enfoque intercultural para que todas las guatemaltecas y todos los guatemaltecos reconozcan y desarrollen la riqueza étnica, lingüística y cultural del país.
- El respeto y la promoción de las distintas identidades culturales y étnicas en el marco del diálogo.
- El fortalecimiento de la participación de la niña y de la mujer en el sistema educativo en el marco de las relaciones equitativas entre los géneros.
- La promoción de una educación con excelencia y adecuada a los avances de la ciencia y la tecnología.
- El impulso a procesos educativos basados en el aprender a hacer, aprender a conocer y pensar, aprender a ser, aprender a convivir y aprender a emprender.

- La vinculación de la educación con el sistema productivo y el mercado laboral conciliado con los requerimientos de una conciencia ambiental que proponga los principios de un desarrollo personal y comunitario sostenible y viable en el presente y en el futuro. ( Cano, 2008)

## 6. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Para cada uno de los centros educativos oficiales del Sistema Educativo Nacional se prioriza el desarrollo de estrategias y se plantean los siguientes resultados, mismos que constituyen los objetivos que se espera lograr al término del periodo del plan, IN-1 y IN-2.

### 6.1 Resultados plan IN-1 Audición y escritura de palabras

La audición es muy importante en el proceso de lectura y escritura en el aula ya que las dificultades para interpretar las preguntas y que respondan una frase tiene mucho que ver si valoramos los problemas de tipo auditivo de nuestros niños y niñas en el aula.

Cobertura IN-1: EORM Las Margaritas “Dr. Rafael González” JV; EOUM No. 680. San Antonio JM; - del municipio de San Miguel Petapa, Guatemala con dos directores y 26 docentes.	
Datos cuantitativos antes de la intervención	Datos cuantitativos después de la intervención
En la modelación de una estrategia de neurociencia para la enseñanza de lectoescritura el 50% desconoce el aporte a la educación de calidad.	Al final del periodo de la presentación de la estrategia de la neurociencia el 100% de los docentes han mejorado los indicadores de cobertura y calidad de la neurociencia para la educación de calidad.
En el desarrollo de estrategias que permiten fomentar la lectura y la escritura el 70% aplican esta estrategia en lectoescritura.	Los docentes descubren que aprender estas estrategias lectoras es muy importante para lograr el interés, las ganas y el gusto por la lectura en los estudiantes.
En el desarrollo de marco curricular en lectoescritura el 80% tiene conocimiento de proceso.	Los docentes implementan la planeación ya que es esencial para el adecuado funcionamiento en la lectoescritura ya que promueve cambios para una calidad educativa.
Datos cualitativos antes de la intervención	Datos cualitativos después de la intervención
En la modelación de una estrategia de neurociencia para la enseñanza de lectoescritura, conoce el aporte a la educación de calidad.	En cuanto a la neurociencia, en este campo los docentes incluyen, tanto los temas, en sus planes de desarrollo para el sistema de enseñanza.

En cuanto a mejorar los niveles de competencias y promover actitudes positivas en lectoescritura, los docentes muestran capacidad en un marco permanente de actualización.	Los docentes prestan atención a la importancia del currículo y prácticas pedagógicas, en el trabajo que tiene como eje la planeación y el desarrollo en lectoescritura para la calidad educativa.
--	---

Tabla 3 Plan cobertura IN-1, Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

## 6.2 resultados plan IN-2 La comprensión lectora en nivel primario

La comprensión lectora es una de las competencias básicas que todos los alumnos deben tener bien desarrollada y así poder acceder de forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo.

Cobertura IN-2: EORM Colonia las Margaritas JM, EORM No. 678. Granjas Gerona JM, - del municipio de San Miguel Petapa, Guatemala con dos directores y 24 docentes.	
Datos cuantitativos antes de la intervención	Datos cuantitativos después de la intervención
<p>En utilización de estrategias para la lectoescritura, existe un campo que incluye temas relacionados con la escuela como unidad en torno a las formas de organización del saber, donde el 80% de los maestros le dan interés.</p> <p>En el manejo de estrategias de comprensión lectora y la moderna utilización de tecnología un 70% de los docentes comprende la importancia de la función que esto implica.</p>	<p>Es interesante como el 100% de los docentes realizan recolección de estrategias para superar las dificultades que enfrenta en el proceso de lectoescritura, relacionando la escuela con la comunidad.</p> <p>Los docentes ven la importancia del manejo aceptable en el aspecto del lenguaje que utiliza la modernización de tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura para darse a entender en forma oral y escrita.</p>
Datos cualitativos antes de la intervención	Datos cualitativos después de la intervención
<p>Los docentes toman en cuenta las necesidades del currículo, con la característica de los niños y niñas en la comprensión lectora en el proceso de aprendizaje.</p> <p>Los docentes mejoran los niveles de competencias para promover actitudes positivas en la lectura y escritura,</p>	<p>Los docentes ven la importancia que el currículo orienta a desarrollar el potencial de los niños y niñas de manera positiva y creativa en la comprensión lectora, más justa y más humana.</p> <p>Los docentes manejan aceptablemente que la comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un cuento para hacerse entender en la descripción de la lectura y escritura.</p>

Tabla 4 Plan cobertura IN- 2. Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

### 6.3 Evidencia de la presentación de resultados

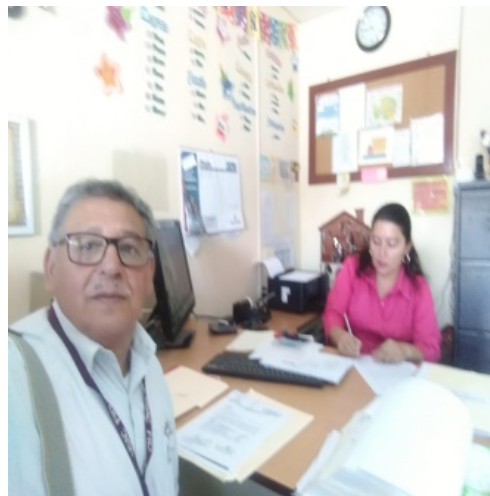
Presentación de solicitud de permiso para realizar práctica profesional a departamental sur de Guatemala.



*Figura 1.* Solicitud.

Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

Presentación de permiso a directora de EOUM San Antonio para realizar práctica profesional.



*Figura 2.* presentación.

Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

Presentación de plan IN-1 a  
directora EORM las Margaritas JM



*Figura 3. Plan IN-1*

Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

Realizando acompañamiento en clase de  
escritura en segundo primaria EORM Las  
Margaritas JM



*Figura 4. Acompañamiento*

Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

Realizando acompañamiento en lectura con niños de tercero primaria de la escuela granjas Gerona.



*Figura 5. Inducción de lectura*

Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

Desarrollando habilidad de socialización con niñas de la escuela San Antonio.



*Figura 6. Socialización*

Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

## **7. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

El proyecto de Plan de Acción plantea la falta de fluidez lectora en los alumnos del nivel primario de las escuelas: EORM No. 678. Granjas Gerona JM, EORM Las Margaritas “Dr. Rafael Gonzales” JV. EOUM No. 680. San Antonio JM, y la EORM Las Margaritas JM.

### **7.1 Formación de profesores**

En el marco del espacio del Ministerio de Educación, Universidad de San Carlos de Guatemala y la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, por medio, de La Maestría En Liderazgo En El Acompañamiento Educativo presenta la necesidad de generar un cambio en los procesos de la enseñanza aprendizaje y no solo en los diseños o en las propuestas metodológicas, para favorecer el desarrollo, de las competencias específicas y transversales de la lectoescritura, para ello se parte de la conceptualización de las competencias, esto significa garantizar plenamente el derecho de los niños y niñas a la vida y la educación, analizando la implicaciones que genera sobre el trabajo de los profesores, sobre la docencia en particular y se señalan las característica que conllevan las oportunidades de calidad que todos los niños del país a fin de favorecer su desarrollo temprano en aprender a leer y escribir, especialmente en aquellos que se encuentran en las zonas más pobres y excluidas de nuestra bella Guatemala en particular, y señalar las características que debiera tener una evaluación de los aprendizajes por competencia.

### **7.2 Importancia del acercamiento**

En cuanto al acercamiento a las escuelas, en un principio se presentó resistencia, por parte de los docentes, por manifestar que no están de acuerdo a

una supervisión de docencia, ni mucho menos, a una fiscalización de como conducen los procesos educativos en el aula, ya que presentan variaciones según el grado que imparten, respecto a las orientaciones curriculares y diversos estudios citados por el sindicato de maestros, que dan cuenta de los programas de estudio, con los días laborales que se deben cumplir.

Habiendo presentado a los directores la base institucional de la formación docente y el acompañamiento pedagógico que contiene el plan de acción en el desarrollo de la práctica profesional, promueven reunión con los diferentes claustros para socializar la base de estudio, que se tiene en asesoría pedagógica en la formación especializada para llevar a una persona valiosa de donde él o ella está a donde él o ella puede llegar, explicándoles que como asesor pedagógico apoya técnica y pedagógicamente a los docentes a nivel individual o grupal utilizando estrategias en lectoescritura para que el niño y niñas aprenda a leer y escribir en el proceso de la enseñanza aprendizaje.

Al final de la gestión, los docentes están conscientes de la falta de conocimientos en varios aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje en lecto escritura, encontrando cierta dificultad con la disciplina de los estudiantes ya que no todos cumplen con sus tare a realizar, porque hablan constantemente durante el desarrollo de la clase, luego de dar acompañamiento.

Luego de apoyar observándolo en su aula, y enseñándole técnicas de enseñanza y manejo en el aula, se ve el cambio radical, donde se observa el progreso ya que los estudiantes ponen más atención y mejoran su forma de aprender.

### **7.3 Fomentación de la lectura**

Se recaba información sobre la importancia de fomentar la lectura, como una herramienta que motivara el aprendizaje en los alumnos del nivel educativo preescolar. Por lo tanto, el principal motivo fue el que se reconocieran que el hogar y la escuela son los pilares que motivaron el interés del niño por leer. Se

reconocerá, que el hogar es en donde el padre de familia será el vínculo que focalizará el interés por los libros, mediante un intercambio lingüístico donde de manera cariñosa lo llevara a este nuevo escenario de la lectura oral. Asimismo, la escuela le brindara un espacio crucial en fructificación de esta herramienta. Cabe reconocer como principal proveedor de la lectura los docentes, estos deberán asumir un compromiso positivo por la lectura, esta debe darse de una manera recreativa y debe motivar la curiosidad, no debe ser un proceso impositivo, sino que debe presentarse de una forma mágica y especial, que sea un momento especial y que de él surja la necesidad de pedir que le lean y que poco a poco se integre al mundo lector. (*German Reyes Contreras 2018*)

#### ***7.4 Importancia de la herramienta pedagógica***

La educación preescolar es sin lugar a dudas la base, es un espacio en el cual los alumnos pueden adquirir innumerables experiencias y saberes. Una de las herramientas que más engalanan la pedagogía en el preescolar es la de lectura, ciertamente existen muchos críticas sobre si es correcto o no el uso de esta, durante este nivel, por lo cual ahondare en la importancia de fomentar la lectura.

“los niños, desde el principio de su aprendizaje, deben descubrir lo importante que es saber leer porque les permite comunicarse con otros, recibir e interpretar mensajes, sentir la lectura como fuente importante de placer y entretenimiento. Permite apreciar que el lenguaje escrito es la forma como perdura en el tiempo el lenguaje oral”. Fe y alegría. (s.f.)

Como puede apreciarse en este enunciado los infantes desde edades muy tempranas deben descubrir lo importante que es leer, por lo que al momento de llegar al preescolar, que es la etapa donde los niños comienzan con aprendizajes y experiencias significativas se le debe infundir al pequeño a disfrutar de la lectura, tan necesaria como caminar, porque al final del día leer genera sabiduría y esta destruye a la ignorancia.

También reconocer que es una fuente importante de placer y entretenimiento, por lo cual se deben buscar textos de la literatura infantil, que sean agradables a los pequeños, procurando en todo momento que los libros sean vistos como un tesoro que debemos aprovechar, por lo cual los adultos que promuevan la lectura en los infantes, principalmente padres y maestros, deben disfrutar leer. En consecuencia, señala el aprendizaje de la lectura es un proceso complejo que se puede llegar a disfrutar cuando se hace en compañía. (Cova 2004)

De allí, que la lectura en voz alta sirva como un ejemplo para evidenciar esa posibilidad de compartir lo que puede ofrecer un texto cuando es leído por una persona que lo hace con cariño, disposición, pasión y magia” Para los maestros de educación preescolar resulta muy difícil desarrollar el aprendizaje de la lectura ya que los padres o tutores no le brindan el acompañamiento para lograrlo. El contexto familiar debe brindar a los alumnos oportunidades de calidad que encierren un momento para leer, dedicarle diez minutos al día o un cuento para dormir, sugiere un momento de interacción entre padres e hijos. Una de las estrategias para promover la lectura, es la lectura en voz alta la cual es una herramienta puntual para poder desarrollar esta práctica, es una alternativa para padres de familia y en casa al mismo tiempo que es una actividad de impacto para los profesores, ya que le otorgara una postura positiva hacia esta tarea educativa.

Para ello, la lectura en voz alta debe el adulto ofrecer un instante en el cual se observe pasión que determinara la emoción que la persona le acomode al texto para que sea atractiva al infante, cariño por que el niño debe llevarse al camino de la lectura de una manera amorosa y no por imposición, la disposición en donde la persona brindara su tiempo y espacio para realizar esta tarea y al final la magia que es el toque personal, creativo, imaginativo, genuino, interpretativo, innovador que cada quien le otorgue a este momento épico.

### Es importante recordar lo que señala Escalante (2008)

Que el contacto con libros para niños se pueden presentar desde antes de nacer o desde la cuna, cuando se coloca en las manos del niño su primer libro o cuando escucha las rimas o nanas que por generaciones contaron madres y abuelas.

Una de las partes en las que más coincido con esta autora, es que la lectura debe presentarse incluso antes del nacimiento del niño, durante el periodo del embarazo, a las mujeres se les debe motivar a que escuchen audio cuentos, video cuentos, presentaciones, podcast o libros, que le brindaran la iniciativa hacia el mundo de la literatura infantil, incluso en la cuna se le pueden colocar algunas canciones que motivan el deseo del lenguaje oral.

Una de las partes que debemos cuidar, y principalmente motivar desde edades tempranas es comprarle un libro, su primer libro debe ser especial, debe ser un momento que sea inolvidable lo que le genere una experiencia significativa, y que le motiven a comprar nuevos libros, a cuidarlos y entender que estos son una fuente inagotable de conocimientos y saberes.

Las rimas que cantan las abuelas son también una fuente de la lectura oral que le brindan al infante placer y diversión. Así como también es importante destacar lo que dijo Escalante, el objetivo principal de la incorporación de periodos permanentes de lectura en el aula debe estar orientado por la recreación y curiosidad, y no como asignación escolar. Para ello, el contacto inicial de los primeros años debe ser interesante o agradable, donde la docente lea y cuente historias a los pequeños utilizando libros con ilustraciones atractivas.

Por consiguiente, debe existir en los jardines de niños como actividad permanente la lectura, la cual debe tener dos características claras, la recreación que permitirá a los alumnos recibir información relevante a través de una actividad que no sea tan formal sino de alguna manera lúdica, espontánea y natural, así como el hecho de despertar la curiosidad en los niños, ocupando una

narrativa infantil que sea de acorde con los intereses y expectativas del educando.

Cuando se le obliga al docente a leer por designación, se le impide que este lo muestre a sus párvulos como un escenario educativo activo, lo que lo convierte en un producto mecánico y que el docente tiene que hacer porque está de manifiesto en un currículo, sencillamente realiza la lectura porque es un requisito y deja de lado lo bello y magnífico es promover la lectura.

Ciertamente, es notorio que esta promoción de la lectura debe venir acompañada por libros con imágenes grandes y bellas que motiven al niño a aventurarse a la lectura. Las imágenes serán ese apoyo en esta etapa infantil, ya que le permitirán al infante conocer la lectura de manera visual y de manera escrita, lo que le permitirá inferir como se llama la historia, y le invita a imaginarse lo que los personajes van realizando, esto no quiere decir que deberá estar inundado por imágenes, más bien deberán ser imágenes centrales y atractivas que le ayudarán a conocer los libros. También, será importante la participación de los padres de familia es importante como lo establece Cova (2004)

*Es importante que los niños comiencen a leer en el hogar, porque los padres y madres están mucho más vinculados afectivamente para fomentarla. Si se propicia un encuentro cálido con los libros, también se logrará que los niños se acerquen a sus padres.*

El hogar es un espacio muy importante para la lectura, el primer núcleo social, si el niño observa sus padres leyendo el periódico, el infante tendrá iniciativa por emular esta actividad, cabe reconocer que el espacio familiar se provee por el ejemplo. Los padres de familia deben generar las primeras lecturas, de manera que cuando llegue al espacio formal educativo, el infante manifieste haber tenido ya experiencias lectoras.

Lo que permite, reconocer que la lectura entre padres e hijos debe darse en un clima cálido, ellos deben ofrecer de una manera lúdica y estimulante este espacio, ocupando el sentido socio-emocional, la parte conductual puede infundir de buena manera en que los infantes se interceden, con cariño y apoyo del papá,

las sensaciones que le imprime el escuchar un relato o narrativa. Apoyar a los niños durante la lectura reforzará los vínculos y ayudará a crear una relación muy especial. Para ello, la lectura no debe ser vista como una tarea, sino como un momento de diversión para compartir, por lo que infunde al hogar un espacio que motivara a interesarse por leer.

Los niños que leen pronto presentan, en general, una mayor aptitud para el aprendizaje. Numerosos estudios confirman que los niños que leen en la etapa preescolar tienen más probabilidades de tener éxito en la escuela en todas las áreas, incluidas las matemáticas y las ciencias. Independientemente de que los niños empiecen a leer en la escuela infantil, este aprendizaje necesitará refuerzo en casa.

La lectura y la escritura siempre han estado presente en la vida de los seres humanos, debido a que esta es la fuente de comunicación e interacción con los demás, por tal motivo es de vital importancia trabajar y cultivar el lenguaje oral y escrito. Como es de conocimiento para muchos la lectura y escritura es un proceso que se utiliza para acercarse a la comprensión verbal y escrita, esta estrategia ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje, enfocando la interrelación intrínseca de estas y se utiliza como un sistema de comunicación y meta cognición integrada. Por tal motivo, la lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental.

Cuando se lee, se descifran los signos para captar la imagen acústica de estos y simultáneamente se cifran unidades mayores: palabras, frases y oraciones para obtener significado. Cuando se escribe, se cifran en códigos las palabras que a su vez se van leyendo, es decir descifrando para asegurarse de que lo que se está escribiendo es lo que se quiere comunicar. Lo cual es denominado retroalimentación.

## 7.5 Importancia de leer y escribir adecuadamente

También se llama lectura y escritura a la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, a su vez son procesos de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectura y escritura. Apoyar a los niños durante la lectura reforzará los vínculos y ayudará a crear una relación muy especial.

Según Toro y Cervantes (citado por Arrivilla, 2014),

“En un principio, escribir y aprender, suele ser copiar, reproducir o imitar ciertas conductas manuales que dan lugar a determinados estímulos visuales. El niño debe ir adquiriendo conductas motrices manuales básicas que suelen desarrollar a través de la reproducción de modelos gráficos”. (p.13)

Para ello, la lectura no debe ser vista como una tarea, sino como un momento de diversión para compartir.

La lectura ayuda a que los niños sean más propensos a expresarse y a relacionarse con los demás de manera saludable, así como entender mejor las situaciones que les rodean sociales, resolver conflictos y saber expresar sus emociones.

Además, la lectura les ayuda a dominar mucho mejor la lengua. Los niños pequeños tienden a distraerse con más facilidad, pero con la lectura pueden aprender a dominarse y a concentrarse para disfrutar de la historia, a la vez que descubren que pueden divertirse también sin estar todo el tiempo en movimiento. Esto trae de la mano la mejora de la comprensión de las historias, la mejora de la retención y la memoria y la comprensión del valor de la disciplina. Gracias a la lectura, los niños son capaces de comprender conceptos abstractos que pueden resultar difíciles para su edad, así como a aplicar la lógica en diversas

situaciones, reconocer la relación entre causa y efecto e incluso a utilizar el sentido común.

Todo esto redundará en un crecimiento intelectual, personal y moral que le ayudará a desenvolverse mejor y a dominar su propio mundo. Ayudar a los niños a disfrutar de la lectura es una de las cosas más importantes que se puede hacer por ellos, y vale la pena la inversión de tiempo y energía. Los niños aprenderán de todas formas habilidades para leer en la escuela primaria, pero a menudo llegan a asociar la lectura con el trabajo, no con el placer y, como resultado, pierden su deseo de leer. Pero es ese deseo el que despierta la curiosidad y el interés, y es la piedra angular para el uso de la lectura y los conocimientos relacionados con ella. Los cuentos son un excelente medio para introducir en la lectura al público infantil.

Tanto los cuentos clásicos como otros más modernos son una estupenda forma de incentivar su imaginación y su amor por los libros. En cuanto a los padres, la forma más eficaz de animar a los niños a amar los libros y la lectura es leer en voz alta con ellos, y cuanto antes se inicien, mejor. Leer delante de ellos y tener libros siempre a mano es otra forma de demostrarles que la lectura es un entretenimiento eficaz y a su alcance.

La lectura es la llave prodigiosa de la información, de la cultura, del mundo de la ficción, de la fantasía. Conseguirla no es tan sencillo: está al alcance de todos los niños, pero con condiciones. La importancia de la lectura en los niños se basa en sus beneficios a la hora de estudiar y adquirir conocimientos. La colaboración de los padres es necesaria para impulsar el proceso de aprendizaje. Se piensa que si el docente de educación preescolar utiliza, maneja estrategias didácticas y pedagógicas apropiadas para orientar los procesos de enseñanza y para investigar en los eventos de aula, se ofrecerá nuevas visiones y datos relevantes sobre la forma de asumir el aprendizaje de los niños y las niñas.

Es de suponer entonces que el docente de educación preescolar que fundamente y dinamice con estrategias innovadoras su enseñanza e investigación los episodios que frecuentemente potencializan o puedan afectar los aprendizajes de sus estudiantes, se convierte en punto cardinal de orientación para las nuevas generaciones.

Desde la perspectiva que se ha disertado se observa la gran relevancia que posee el proceso de lectoescritura en preescolar, principalmente entendiendo que en los primeros años de vida en pleno desarrollo físico, psicológico y además la adaptación del niño a su entorno se convierte en un proceso plenamente esencial para la base del desarrollo cognitivo, lo cual implica un desafío para el docente el cual debe propiciar las diferentes experiencias y estrategias que permitan estimular y motivar a los educandos. Asimismo, la lectoescritura establece la unión de dos procesos íntimamente vinculados, tal es el caso de la escritura y de la lectura; leer y escribir son actividades complejas pero fundamentales de las cuales dependerá el hecho que el individuo siga aprendiendo por el resto de su vida.

También son determinantes para poder ingresar en el saber organizado, que es sin dudas el elemento más importante de una cultura. Tomando como punto de partida este aspecto se estima que este trabajo promueva de manera innovadora una forma eficaz de promover la estimulación y desarrollo de la lecto-escritura para fortalecer el aprendizaje y adaptación de los niños en etapas escolar, cimentando las bases para que puedan desarrollar su potencial y aprendizaje evitando atascos y renuencia al aprendizaje y por el contrario puedan tener un aprovechamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los maestros estamos de acuerdo en que leer es un placer, que difícilmente se adquiere en la edad adulta. Y que la afición a la lectura tiene muchas posibilidades de consolidarse cuando se ha despertado en la niñez. A veces escuchamos a los padres lamentarse: a mi hijo no le gusta leer. Y lo dicen con

cierta inquietud. En realidad, hay muchas personas a las que no les gusta leer. Es una cuestión de temperamento, de intereses, de medio... Leer es una actividad contemplativa que necesita concentración, silencio, aislamiento, inmovilidad, exclusividad. Pero, a pesar de las excepciones, la afición a la lectura depende también de cómo se haya abordado la cuestión cuando los niños ya leen. Muchas veces se ha considerado que un niño sabe leer porque pronuncia una frase escrita. A los seis o siete años aproximadamente, comienza a utilizar un código, pero le hará falta tiempo para saber utilizarlo realmente. Porque saber leer es apropiarse del texto: elegir la lectura, leer rápidamente, ser capaz de servirse del texto para algo, hablar del mensaje, completarlo y ampliarlo con otras lecturas. (German Reyes Contreras 2018)

## 8. CONCLUSIONES

- a) En el desarrollo de estrategias pedagógicas, los niños y niñas mejoran la comprensión lectora y establecen que el papel central del proceso de pronunciación y escritura recae en los alumnos y las alumnas y define el papel de otros sujetos, como madres y padres de familia, las y los docentes y surgen como respuesta a los cambios sociales especialmente a la comunidad de San Miguel Petapa.
  
- b) Se puede afirmar que la fundamentación de estrategias en los enfoques curriculares permiten la adaptación con ejercicios de comprensión lectora a mejorar problemas de comunicación y pronunciación de palabras entre docente-alumno totalmente dominantes en el desarrollo de ejercicios de grafo motricidad que ayuden a mejorar la caligrafía y escritura de palabras en lectoescritura, e interroga sobre la poca comprensión que se tiene sobre como aprenden los niños y niñas.
  
- c) La formación bajo el enfoque de acompañamiento pedagógico, sobre las competencias de ejercicios de grafo motricidad, se plantean como una alternativa pedagógica capaz de preparar a los niños y niñas de la escuela primaria para enfrentar los retos de la lectura y escritura, acompañado al estudiante en cuanto a las estrategias de acceso a los aprendizajes en el aula., y en el desarrollo social, mental y cognoscitivo en la calidad educativa.

## **9. PLAN DE SOSTENIBILIDAD**

En este plan de sostenibilidad se pretende un aprendizaje cooperativo con interacción estimuladora, preferentemente cara a cara, para alcanzar varios beneficios entre los que se pueden mencionar:

- Desarrollar actitudes positivas hacia el aprendizaje de la lectoescritura.
- Promover las relaciones cooperativas entre docentes, padres de familia y los alumnos.
- Aumentar la motivación y la autoestima por el gusto a la lectura.
- Desarrollar habilidades interpersonales y estrategias para facilitar la comprensión lectora.
- Fomentar la fluidez de la lectura en los niños y niñas para que puedan aprender y enriquecer su conocimiento.
- Desarrollar el hábito de la lectura desde el hogar para fortalecer las habilidades cognitivas de los niños y niñas.
- Mejorar el rendimiento escolar, especialmente en el aprendizaje de la lectoescritura.

### **9.1 Nombre del plan de sostenibilidad**

**“Comunidad de aprendizaje en lectoescritura”**

### **9.2 Antecedentes**

Es importante mencionar que el gobierno de Finlandia, siendo uno de los países con el mejor índice de rendimiento académico en los últimos años, según el informe del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes-PISA- por sus siglas en inglés, se ha preocupado por implementar la educación emocional en sus centros educativos, debido a los altos índices de depresión, ansiedad y suicidios en niños y adolescentes, esperan con esta estrategia mejorar el

bienestar emocional de las y los estudiantes, tomando en cuenta que se trata de un proceso y los cambios no se harán evidentes de inmediato. (Fundación Botín, 2011)

En el proceso de la lecto escritura, los estudiantes han tenido mucha dificultad en la lectura y escritura con un enfoque preventivo cuya intención es prevenir que los niños y niñas cometan errores al escribir, antes de corregir lo que cometen.

Esta investigación parte de la premisa que la lecto-escritura inicial es un medio fundamental para la socialización y comunicación en el ser humano, por lo tanto, es la base para construir conocimientos posteriores, siendo la escuela y los educadores los responsables directos de la enseñanza y desarrollo integral de los educandos.

En las escuelas primarias de los países menos desarrollados como el nuestro, la situación de la lectura y escritura se traduce en una crisis tanto dentro de la escuela como fuera de ella.

Es evidente que una de las mayores transiciones en el desarrollo individual dentro de la educación es la adquisición del proceso de lecto-escritura.

“Cada año millones de niños en el mundo comienzan su educación formal, y tan solo dos años después a muchos de ellos se les detectan dificultades en cuanto a los avances en el proceso de lecto-escritura”. (Slavin 2003)

Muchos de los niños no tienen ningún tipo de educación preescolar y muchos de sus maestros no han sido preparados para tratar sus problemas específicos. Así, la repetición escolar es proporcionalmente alta, esta lleva a más repetición y, posteriormente a deserciones. (Vega, Reyes & Azpeita 1999).

### **9.3 Justificación**

Las estrategias de acceso o de rodeo, como la de lectoescritura se utilizan cuando los niños y niñas pueden trabajar en un mismo nivel de aprendizaje, con idénticos objetivos de aprendizaje, utilizando los mismos estilos de enseñanza que los de más alumnos, pero debe sortear dificultades para acceder al trabajo de lectura y escritura, previendo los problemas tanto visual o auditivo entregándoles textos ampliados en la fotocopidora; a otro con dificultad de lenguaje, se le dan las instrucciones para una tarea de una en una, en vez de todas a la vez.

El menú de las estrategias de rodeo tiene que abarcar las entradas informativas para el aprendizaje de lectoescritura de los niños:

- Las entradas del maestro.
- Las instrucciones.
- Los textos utilizados.
- Los recursos.
- Materiales usados por los alumnos para la tarea.

### **9.4 Objetivos**

#### 9.4.1 Objetivo general

Implementar con libros de lectura actualizados para facilitar el proceso de la enseñanza aprendizaje que facilite una calidad educativa.

#### 9.4.2 Objetivo específico

- a) Fomentar la lectura en los estudiantes con el apoyo de padres de familia y se ponga en práctica en la casa.

- b) Desarrollar la audición y repetición en lecciones cortas en nuestros niños y niñas en el proceso de la enseñanza aprendizaje que faciliten una calidad educativa.
- c) Contribuir con los estudiantes a progresar, lo más rápido posible, en el reconocimiento fluido de las palabras escritas.

## **9.5 Logros esperados**

9.5.1 Facilitar la escritura de palabras, signos y expresiones en el proceso de lectoescritura que faciliten los aprendizajes en nuestros niños y niñas dentro del contexto de la lectoescritura utilizando oraciones y párrafos.

9.5.2 Empezar con el currículo nacional base una coordinación que permita la habilidad en los estudiantes en el desarrollo auditivo en relación al aprendizaje, ya que existen nuevos avances en cuanto a cómo funciona el cerebro.

9.5.3 Algo importante en la lectoescritura, es la motivación que el estudiante debe tener para aprender en el reconocimiento de las palabras, a través de una planificación de aula y de sus actitudes, de su lenguaje verbal y no verbal, de sus emociones que ejercen en influencia al desarrollo del cerebro de los estudiantes.

## **9.6 Metodología**

Utilizando alternativas al registro escrito; presentación oral, grabaciones magnetofónicas, grabaciones en video, maquetas, fotos, carteles, representaciones dramáticas, ilustraciones/diagramas/diagramas de flujo, registros asistidos por ordenador:

- Facilitando hojas de estímulo para escribir: preguntas que hacer, palabras clave para construir cada sección o párrafo, oraciones o párrafos para poner en el orden correcto, comienzos de párrafos.
- Facilitando tarjetas de pistas.
- Utilizando procedimientos de relleno de espacios en blanco, de manera que el alumno tenga que poner las palabras del texto que faltan en vez de escribir desde cero.
- Practicando la escritura cooperativa en grupos o por parejas.
- Facilitando apoyo constructivo.
- Utilizando tareas que supongan relacionar objetos, por ejemplo, relacionar nombres con objetos, o nombres con partes de diagramas, oraciones o ilustraciones.
- Utilizando el procedimiento de textos con retroinformación hablada y bancos de palabras en pantalla.

### 9.7 Cronograma de plan de sostenibilidad

Actividad	Responsable	Sep 2019	Oct 2019	Feb 2020	Mar 2020	Abr 2020	May 2020	Jun 2020	Jul 2020	Agost 2020	Sep 2020
Visita a escuelas	Lic. Mario Guzmán										
Proponer alternativas en competencias de lectoescritura	Lic. Mario Guzmán										
Entrega de libros	Lic. Mario Guzmán y profesores de grado										
Actividad lectora	Lic. Mario Guzmán y profesores de grado										
Clase de ortografía	Lic. Mario Guzmán y profesores de grado										
Las sílabas y su composición	Lic. Mario Guzmán y profesores de grado										

La sílaba tónica	Lic. Mario Guzmán y profesores de grado										
Los signos de puntuación	Lic. Mario Guzmán y profesores de grado										
Proceso de evaluación	Lic. Mario Guzmán y profesores de grado										

Tabla 5 Cronograma plan de sostenibilidad. Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

## 9.8 Recursos necesarios

Humanos:

Docentes, estudiantes, padres de familia, y comunidad educativa.

Materiales:

Libros, equipo tecnología, material digital, material multimedia; videos, videos tutoriales, hojas de trabajo, cuaderno de tareas.

Otros:

Infraestructura: edificios escolares, departamental sur, Ministerio de educación, salones de clase, escritorios, pizarrón, marcadores, almohadilla.

## 9.9 Evaluación

En esta fase se busca lo que han aprendido los estudiantes realizando actividades y resolviendo problemas relacionados con las competencias de lectoescritura, aplicando los conceptos y las teorías en casos prácticos en situaciones reales y que se hallan realizado con calidad.

Dentro de las actividades a evaluar estarían:

- ✓ Revisión de tares a resolver en casa.
- ✓ Resolución de problemas de escritura.
- ✓ Realización de dictados.
- ✓ Juegos y sociogramas.
- ✓ El trabajo en equipo.

- ✓ La escucha a la lectura y el respeto.
- ✓ La asistencia a las sesiones de aprendizaje.

Utilizando también la evaluación mediante el método de Klob para el desarrollo de módulos o competencias, para mejorar con responsabilidad los procesos de evaluación buscando diferentes alternativas como mediador o acompañante pedagógico utilizando instrumentos que faciliten el aprendizaje de los estudiantes, pues es sabio lo que explicamos lo que sabemos, más enseñamos lo que somos, ya que una evaluación de calidad tiene muy en cuenta el axioma pedagógico de que “el aprendizaje del estudiante no aparece, hasta que el docente desaparece.”

## 10. EXPERIENCIA EXITOSA DE LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO

En el trabajo realizado de la práctica profesional en las escuelas, bajo la nominación del constructivismo que encierra un enfoque psicopedagógico, en donde la idea principal es que el sujeto construya el conocimiento mediante la interacción que sostiene con la asesoría pedagógica, el medio social y físico, tomando en cuenta de que la palabra de la lengua hablada están compuestas por fonemas, no es algo obvio, porque nada indica claramente su presencia en el habla continua, ya que la conciencia fonológica no es evidente; es una de las consecuencias esenciales consideradas del aprendizaje de la lectura y escritura. En este trabajo presento:

Mis mejores selfies

Realizando asesoría pedagógica a maestra de segunda primaria de EORM Dr. Rafael Gonzales JV. San Miguel Petapa



Figura 7. Fuente propio

Dando acompañamiento a profesora de cuarto primaria de EOUM San Antonio JM de San Miguel Petapa.



Figura 8. Fuente propia

Realizando acompañamiento en clase de escritura en segundo primaria de la EORM Granjas Gerona JM en San Miguel Petapa



Figura 9. Fuente propia

Presentando documentación de permiso para realizar Practica Profesional a Directora de EOUM San Antonio de San Miguel Petapa.



Figura 10. Fuente propia

Realizando acompañamiento de lectura con tercero primaria de la EORM Granjas Gerona JM



Figura 11. Fuente propia

Acompañamiento en lectura con estudiantes de Gerona



Figura 12. Fuente propia

Socializando con la directora de EORM Rafael Gonzales JV de San Miguel Petapa.



Figura 13. Fuente propia

Socializando con la directora de EORM Granjas Gerona de San Miguel Petapa.



Figura 14. Fuente propia

Socializando con la directora de EORM Las Margaritas JM. de San Miguel Petapa.



Figura 15. Fuente propia

Socializando con las maestras de EORM  
Las Margaritas JM. de San Miguel Petapa.



Figura 16. Fuente propia

Socializando con el personal de EORM Rafael Gonzales JV de



Figura 17. Fuente propia

Socializando con el personal de EORM Rafael Gonzales JV de San Miguel Petapa.



Figura 18. Fuente propia

## 11. MI GRAN EXPERIENCIA

### a) Acompañamiento pedagógico

La actividad de acompañamiento como asesor pedagógico realizada en las visitas a las escuelas, han sido un trabajo fundamental, porque mejoran la enseñanza en forma colaborativa con cada docente tanto en la escuela como en cada salón de clase, sin embargo, no termina al realizar las visitas, pues las acciones para el desarrollo educativo son continuas y se debe colaborar con la planificación y la enseñanza para que los resultados de acompañamiento sean en realidad un éxito.

### b) COC

Es un modelo que presenta la definición de la asesoría pedagógica, sus procesos y herramientas, mostrando en forma práctica el desarrollo de cada paso de la estrategia y de la aplicación de las herramientas para el acompañamiento pedagógico.

Existe una conciencia muy fuerte de que se están agotando los estilos tradicionales de operar en la educación. Hay mayor margen para la creatividad, en la resolución de los problemas y también mayor tolerancia frente a la inseguridad y a las incertidumbres. Se generan nuevas condiciones y oportunidades para los cambios.

Frente a esta difícil situación, es necesario tener en cuenta un modelo de transformación y de desarrollo alternativo y el COC se considera como estrategia básica en el acompañamiento pedagógico en la calidad educativa.

El proceso de asesoría pedagógica inicia con tres fases importantes:

- a) La visita al centro educativo.
  - b) Observación de la aplicación de la metodología y técnicas utilizadas por el docente en el aula.
  - c) La orientación a los docentes para que fortalezcan o mejoren el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Conferencia antes de la observación.

En el primer paso después de haber platicado con la directora informándole el propósito del acompañamiento pedagógico, me reuní con la maestra, Vilma Lucrecia Ramírez Ligorria de segundo grado primaria sección "B" de la EORM las Margaritas JM. Por un espacio de 8 minutos, conversando sobre el propósito de lo que se pretende observar durante la lección de lecto escritura de acuerdo con lo que tiene planificado, en dicho momento le exprese que, si me era factible ver su planificación, lo cual acepto, en dicho caso pude constatar que los detalles de la lección no tienen una total clarificación con su planeación y objetivos. Para ello utilice la Guía de conversación con el docente antes de la observación.

- Observación de la lección lectoescritura.

En esta fase pude observar primeramente a la maestra un poco nerviosa, porque empezó a leer muy bajito el cuento, utilizando en un 100% el idioma español y no presento oralmente el objetivo de la lección únicamente les menciona que iban a ver palabras compuesta y palabras que deben ir tildadas.

No aborda las propiedades componentes del área de comunicación y lenguaje apropiadas para el nivel primario.

Se le recomendó que aplique con propiedad los componentes del área de comunicación y lenguaje del nivel primario.

- Conferencia después de la observación.

Al tener la reunión con la maestra le explique que para realizar un proceso de mejora continua en la educación se utiliza el proceso COC que se basa en un modelo de mejoramiento continuo conocido también como ciclo de reflexión enfocado dentro del aula por ser allí donde se puede apoyar efectivamente a cada docente en una formación continua, este proceso de observación y colaboración está compuesto por tres fases:

- ✓ Conversación antes de la observación.
- ✓ Observación de la actividad docente.
- ✓ Construcción conjunta después de la observación.

El rol más importante del asesor pedagógico es apoyar al docente a visibilizar sus debilidades y fortalezas dentro del aula, sensibilizarlo y comprometerlo al mejoramiento continuo.

- Evidencia de mi gran experiencia.

Socializando con las profesoras de EORM  
Granjas Gerona JM. de San Miguel Petapa



Figura 19. Socialización

Observación en clase de lectoescritura a maestra de segundo grado de EORM Rafael Gonzales JV



Figura 20. Observación

Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

Realizando acompañamiento a profesora de cuarto grado de EOUM San Antonio JM de San Miguel Petapa.



Figura 21. Acompañamiento

Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

Realizando acompañamiento en clase de escritura en segundo primaria de EOUM San Antonio



Figura 22. Observación y acompañamiento

Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

Realizando acompañamiento de lectura en tercero primaria de la escuela Granjas Gerona



Figura 23. Lectura con niños

Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

Desarrollando habilidades en lectura con niños de tercero de la escuela Dr. Rafael Gonzales JV



Figura 24. Habilidad lectora  
Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

Presentación de plan acción IN-1 a directora de EORM Las Margaritas JM



Figura 25. Formalización de práctica  
Fuente: Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019

## 12. TABLA DE CONTENIDOS

Tabla1 Metodología y Estrategias.....	110
Tabla 2 Metodología y Estrategias.....	14
Tabla 3 Plan de Cobertura IN-1.....	30
Tabla 4 Plan de cobertura IN-2.....	31
Tabla 5 Cronograma.....	51

### 13. REFERENCIAS

Aneas, A. (2003). *Competencias profesionales: Análisis conceptual y aplicación profesional*. Barcelona: Seminari Permanente d'Orientació Professional.

Díaz Barriga, F. (1998). *Estrategias didácticas y aprendizaje significativo*. MÉXICO: McGraw-Hill.

Educapeques. (2018). *Portal de educación infantil y primaria*. Obtenido de Lectoescritura infantil: <https://www.educapeques.com/quienes-somos>

GUATEMALA, M. D. (2005). *MINISTERIO DE EDUCACION*. Obtenido de El nuevo Currículum, su orientación y aplicación (versión electrónica): <http://www.mineduc.gob.gt/portal/>

GUATEMALA, M. D. (2007). *MINISTERIO DE EDUCACIÓN*. Obtenido de Anuario Estadístico: <http://www.mineduc.gob.gt/portal/>

MINEDUC. (2008). *Curriculum Nacional Base de Nivel Primario*. Guatemala: Mineduc.

Salganik, H. L. (2004). *Competencias para la vida: Un reto conceptual y empírico en D.S. . Mexico: Fondo de cultura economica*.

Salganik, R. &. (2004). *Definir y seleccionar las competencias fundamentales para la vida*. MEXICO: Fondo de cultura económica.

Balbín J “Diálogo de saberes; una búsqueda // en lenguaje popular”. Cinep. Bogotá, 1986.

Higher educación. Learning styles1994)

Aparicio, P. C. (2009), *Educación y jóvenes en contextos de políticas de juventud*, como horizonte y marco de referencia.

Campos, G. y Sosa, V. (2010). *Estrategias metodológicas para la elaboración de tesis de posgrado*. México, Porrúa.

Barrios Olivo Rómulo y Marval de Barrios Olga (2003). *Avances de las neurociencias. Implicaciones en la educación*.

COVA, Yaritza (02 de Diciembre de 2004). *La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas*. Sapiens. Revista universitaria de investigación.

Montealegre, R. A. (2009). *Desarrollo de lectoescritura adquisición y dominio*. Colombia.

Vega, Reyes y Azpeitia (1999) *Evaluación de desempeño* Madrid, España.

## **14. ANEXOS**

**Anexo 1 solicitud para realizar práctica profesional.**

**Anexo 2 evaluaciones de actividad.**

**Anexo 3 instrumentos de observación.**

**Anexo 4 listado de escuelas.**

**Anexo 5 cronogramas de práctica.**

**Anexo 6 listado de docentes.**

## 14.1 Formatos de Instrumentos.

**Anexo 1 solicitud para realizar práctica profesional.**

 **USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Guatemala, 08 de mayo de 2019


Directora  
MEPU: Sandra Magaly Piedra Santa Barrios  
Escuela Oficial Rural Mixta No. 680 San Antonio  
Presente.

Respetable Directora. Piedra Santa Barrios:

Por este medio tengo a bien saludarla, a la vez informarle que YO Lic. Mario Osberto Guzmán Ochoa quien me identifico con el número de carné 54227 y actualmente soy estudiante de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM- de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

De igual manera le informo que he sido asignado en las escuelas designadas para realizar la Práctica Profesional según nómina adjunta; como requisito indispensable y establecido por el Departamento de Estudios de Postgrado según el Diseño Curricular de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo, solicito y agradezco su colaboración a efecto de una mejor calidad educativa.

Deferentemente,  
"Id y enseñad a Todos"




Lic. Mario Osberto Guzmán Ochoa  
Estudiante  
Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo  
USAC-EFPEM

**RECIBIDO**  
28-5-2019  
8:45  
  
DIRECTORA


Avenida Petapa y 32 Calle, Ciudad Universitaria Zona 12  
E-mail: [investigacionefpem@gmail.com](mailto:investigacionefpem@gmail.com) y [postgradoefpem@gmail.com](mailto:postgradoefpem@gmail.com)  
Teléfono: 2418-8790 Ext. 228  
[www.efpem.usac.edu.gt](http://www.efpem.usac.edu.gt)

**Anexo 2 evaluaciones de actividad**



USAC  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
SAN CARLOS

FORMULARIO



dep

**EVALUACIÓN A LA ACTIVIDAD Y AL ACOMPAÑANTE**

En cada aspecto evaluado marque la casilla correspondiente con una "X"

**PARA EL ACOMPAÑANTE:** Mario Osberto Guzmán Ochoa Profesora: Gloria Rufina Orantes Aguilar

No.	Aspecto evaluado	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente
01	Uso adecuado del tiempo		X			
02	Aplicación de metodología adecuada		X			
03	Dominio del tema		X			
04	Uso de ejemplos			X		
05	Resolución de dudas	X				
06	Apoyos didácticos adecuados al tema/actividad		X			

**PARA EL PROCESO:** (COC, TALLER, CDA, MODELAJE, etc.)


No.	Aspecto evaluado	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente
01	Contenido de la actividad		X			
02	Coherencia entre nombre y contenido		X			
03	Información actualizada			X		
04	Material de apoyo recibido		X			
05	Relación con puesto de trabajo	X				
06	Aplicación a tareas laborales		X			

**SOBRE LAS INSTALACIONES:** (Colocar el lugar de la actividad)


No.	Aspecto evaluado	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente
01	Instalaciones adecuadas para la actividad		X			
02	Limpieza		X			
03	Ventilación			X		
04	Iluminación			X		
05	Espacio amplio		X			

**OBSERVACIONES, FIRMA Y SELLO DEL DIRECTOR DEL CENTRO EDUCATIVO:**

Escuela No. 678 Granjas Gerona Grado: Segundo "B" Estudiantes 38 M 18 F 19



**DIRECTORA**



### Anexo 3 instrumentos de observación



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA

#### Visita de Escuelas

#### OBJETIVO:

Obtener información del desempeño docente en actividades que permitan mejorar el proceso Enseñanza-Aprendizaje de escuela primaria.

#### INSTRUCCIONES:

- La información que usted proporcione es anónima, por lo que no deberá escribir su nombre en esta hoja.
- Le solicitamos que responda con objetividad, sinceridad, y madurez
- Marque con una equis X en el espacio que corresponde a su opinión en cuanto al desempeño del docente que se está evaluando.

NOMBRE DEL CATEDRÁTICO: Luz Marina Martínez Romera

CURSO QUE IMPARTE: Comunicación y Lengua FECHA: 22/07/2019

ASPECTO	No.	FUNDAMENTOS	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA	SIN OPINIÓN
PERSONALIDAD	1	Existencia de planificación académica del curso en clase programada.	✓				
	2	Lleva control de asistencia.	✓				
	3	Cuenta con material de apoyo para el desarrollo de clase.	✓				
	4	¿Tiene buena relación con los estudiantes?	✓				
CONOCIMIENTO	5	¿Prepara bien su clase?	✓				
	6	Ejecuta la planificación programada del curso.	✓				
	7	Deja trabajos de investigación ostentados por el programa.	✓				
	8	Tiene un instrumento de control de evaluación y trabajos de investigación realizados.	✓				
	9	Proporciona una guía por anticipado para realización de experiencias de investigación.	✓				
METODOLOGÍA	10	¿Explica con claridad?	✓				
	11	¿Utiliza métodos adecuados para la enseñanza?	✓				
	12	Cumple con al menos el 90% del contenido del curso en su programación de clase.	✓				
	13	Dedica por lo menos un 10% de su tiempo a atender consultas de los estudiantes.	✓				
	14	¿Da suficiente información? Para aprovechar bien la inducción del curso?	✓				
	15	¿Evalúa constantemente el aprendizaje de los estudiantes?	✓				

Comentarios: \_\_\_\_\_

Nombre y firma del coordinador: \_\_\_\_\_

Profa. Brenda Lorena Hernández Rosales  
DIRECTORA



Universidad De San Carlos De Guatemala  
Facilitadora: MA. Alba Nohemí Orozco Sánchez  
Maestrante: Mario Osberto Guzmán Ochoa

## INFORMACIÓN GENERAL:

Nombre del docente: Gloria Rufina Orosco Aguilar Sexo: M      F X  
Nombre de la escuela 678 Granja Guzmán Código: 01-17-2115-73  
Grado que imparte: 2.º B Años de laborar en el magisterio: 10 Años de impartir el grado: 4  
Cantidad de alumnos que atiende: M 18 F 19 Total: 37 Lugar y fecha:                     

## INSTRUMENTO PARA OBSERVACION DE CLASES EN LA ESCUELA PRIMARIA

No.	Indicadores	Si	No	observaciones
1	Presentó planificación	✓		
2	Utilizó suficientes materiales didácticos	✓		
3	Utilizó materiales didácticos contextualizados	✓		
4	Promovió los conocimientos previos	✓		
5	Manifestó dominio del tema	✓		
6	Promovió la participación activa de todos los estudiantes	✓		
7	Desarrolló diversas actividades que fomentan el aprendizaje	✓		
8	Brindó participación tanto de varones como de mujeres	✓		
9	Evaluó el aprendizaje de los estudiantes	✓		
10	Utilizó el instrumento de evaluación	✓		
11	Promovió el bilingüismo (Español - maya)			
12	Promovió los conocimientos científicos	✓		
13	Promovió los saberes culturales	✓		
14	Organizó los escritorios en función de la competencia y las actividades	✓		
15	El vestuario del docente es acorde con su formación	✓		
16	Utilizó variabilidades en la voz en forma coherente	✓		
17	Empleó el lenguaje apropiado a la edad de los niños y niñas	✓		
18	Mantuvo la motivación de todos los estudiantes	✓		
19	Empleó el tiempo adecuadamente	✓		
20	Corrigió a los estudiantes en forma asertiva	✓		

Nombre y firma del Maestro: Gloria Rufina Orosco Aguilar [Firma]

Nombre y firma del Director de la Escuela: Profa. Brenda Lorena Hernández Rosales [Firma]

Nombre y firma del Maestrante: Mario Osberto Guzmán Ochoa [Firma]



Universidad De San Carlos De Guatemala  
 Facilitadora: MA. Alba Nohemi Orozco Sánchez  
 Maestrante: Mario Osberto Guzmán Ochoa

INFORMACIÓN GENERAL:

Nombre del docente: Hilda Violeta Enriquez Guzmán Sexo: M  F


Nombre de la escuela 678 Granjas Querencia Código: \_\_\_\_\_

Grado que imparte: 2.º A Años de laborar en el magisterio: 15 Años de impartir el grado: 2

Cantidad de alumnos que atiende: M 17 F 21 Total: 38 Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

INSTRUMENTO PARA OBSERVACION DE CLASES EN LA ESCUELA PRIMARIA

No.	Indicadores	Si	No	observaciones
1	Presentó planificación	✓		
2	Utilizó suficientes materiales didácticos	✓		
3	Utilizó materiales didácticos contextualizados	✓		
4	Promovió los conocimientos previos	✓		
5	Maniféstó dominio del tema	✓		
6	Promovió la participación activa de todos los estudiantes	✓		
7	Desarrolló diversas actividades que fomentan el aprendizaje	✓		
8	Brindó participación tanto de varones como de mujeres	✓		
9	Evaluó el aprendizaje de los estudiantes	✓		
10	Utilizó el instrumento de evaluación	✓		
11	Promovió el bilingüismo (Español - maya)			
12	Promovió los conocimientos científicos	✓		
13	Promovió los saberes culturales	✓		
14	Organizó los escritorios en función de la competencia y las actividades	✓		
15	El vestuario del docente es acorde con su formación	✓		
16	Utilizó variabilidades en la voz en forma coherente	✓		
17	Empleó el lenguaje apropiado a la edad de los niños y niñas	✓		
18	Mantuvo la motivación de todos los estudiantes	✓		
19	Empleó el tiempo adecuadamente	✓		
20	Corrigió a los estudiantes en forma asertiva	✓		

Nombre y firma del Maestro: Hilda Violeta Enriquez Guzmán 

Nombre y firma del Director de la Escuela: Profa. Brenda Lorena Hernández Rosales 

Nombre y firma del Maestrante: Mario Osberto Guzmán Ochoa 

Evalúa su instrumento de cuestionario y  
 Preguntas orales y realiza un resumen de lo leído

SELLO DE LA ESCUELA



Sello p' utilizar de revisado

**Universidad De San Carlos De Guatemala**  
 Facilitadora: MA. Alba Nohemi Orozco Sánchez  
 Maestrante: Mario Osberto Guzmán Ochoa

**INFORMACIÓN GENERAL:**

Nombre del docente: \_\_\_\_\_ Sexo: M \_\_\_ F \_\_\_

Nombre de la escuela \_\_\_\_\_ Código: \_\_\_\_\_

Grado que imparte: \_\_\_ Años de laborar en el magisterio: \_\_\_ Años de impartir el grado: \_\_\_

Cantidad de alumnos que atiende: M \_\_\_ F \_\_\_ Total: \_\_\_ Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

**INSTRUMENTO PARA OBSERVACION DE CLASES EN LA ESCUELA PRIMARIA**

No.	Indicadores	Si	No	observaciones
1	Presentó planificación			
2	Utilizó suficientes materiales didácticos			
3	Utilizó materiales didácticos contextualizados			
4	Promovió los conocimientos previos			
5	Manifestó dominio del tema			
6	Promovió la participación activa de todos los estudiantes			
7	Desarrolló diversas actividades que fomentan el aprendizaje			
8	Brindó participación tanto de varones como de mujeres			
9	Evaluó el aprendizaje de los estudiantes			
10	Utilizó el instrumento de evaluación			
11	Promovió el bilingüismo (Español - maya)			
12	Promovió los conocimientos científicos			
13	Promovió los saberes culturales			
14	Organizó los escritorios en función de la competencia y las actividades			
15	El vestuario del docente es acorde con su formación			
16	Utilizó variabilidades en la voz en forma coherente			
17	Empleó el lenguaje apropiado a la edad de los niños y niñas			
18	Mantuvo la motivación de todos los estudiantes			
19	Empleó el tiempo adecuadamente			
20	Corrigió a los estudiantes en forma asertiva			


Nombre y firma del Maestro: \_\_\_\_\_

Nombre y firma del Director de la Escuela: Laura Lorenzo G. Laura H. [Firma]

Nombre y firma del Maestrante: Mario Guzmán [Firma]

SELLO DE LA ESCUELA



		<b>PROCESO DEL CONOCIMIENTO DOCENTE</b> <b>FORMATO PRETEST</b>				Fecha: 02/07/19
						Grado: Tercero
Clasificación de la Información: Clasificada						
<b>Objetivo:</b> Identificar los conocimientos, actitudes y habilidades de los maestros de Educación Primaria (entradas) para enfocar la inducción y medir la eficacia (salidas). Cada pregunta se debe calificar de 1 a 5 (siendo 1 ninguno o muy bajo y 5 alto):						
ÁREAS	ASPECTOS A INDAGAR	PRE TEST			OBSERVACIONES	ANÁLISIS DE RESULTADOS Y ACCIONES
		1	2	3		
CONOCIMIENTO DEL CNB	¿Conoce la misión y la visión del CNB?					
	¿Conoce cuáles son los objetivos institucionales y Pilares Estratégicos de la escuela?				✓	
	¿Sabe cuántas Regionales y centros zonales tiene el distrito escolar?	✓				
	¿Sabe la estructuración del CNB según su distrito escolar?	✓				
	¿Sabe qué es el CNB y cómo opera?		✓			
CONOCIMIENTO DEL AREA DE TRABAJO	¿Sabe a cuál proceso pertenece su escuela?	✓				
	¿Conoce las características de su comunidad donde labora?				✓	
	¿Conoce los objetivos de la escuela?				✓	
	¿Conoce las metas de su escuela?				✓	
	¿Conoce la matriz del proceso educativo en nivel primario?	✓				
	¿Sabe cuántos procedimientos maneja su escuela?	✓				
	¿Sabe qué aplicaciones informáticas administra su escuela?	✓				
	¿Sabe cuál es el ambiente interno y externo de los padres de familia en su escuela?		✓			

*[Handwritten signature]*



**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**  
**PROYECTO DE ESTÁNDARES E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA ESTUDIO**  
**CENTINELA, GUÍA DE OBSERVACIÓN DE ESTUDIANTE**

Formulario Fecha:

Estudiante:  Bilingüe  Monolingüe  Trilingüe Clase  Mate  Leng  /  /

Grado Sección



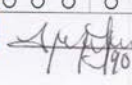

1ro.  2do  3ro.  4to.  5to.  6to.  A  B  C  D  E

Escuela

**INSTRUCCIONES:** Observe dos estudiantes por grado(de primero a sexto), una niña y un niño durante un momento, registre. Haga seis observaciones de aproximadamente un minuto de cada niño. Llene completamente la casilla correspondiente.

	Niño						Niña					
	<input type="radio"/> Ladino <input type="radio"/> Indígena						<input type="radio"/> Ladina <input type="radio"/> Indígena					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
p1. Ubique la posición del maestro cada vez que observe al niño y a la niña:	El aula	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Fuera del aula	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
p2. El o la estudiante está interactuando con:	El maestro	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Una niña	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Un niño	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	El grupo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Con nadie	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
p3. Al interactuar, el o la estudiante usa:	Idioma maya	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Idioma español	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Ambos idiomas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Lenguaje no verbal	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Otro idioma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
p4. Conducta del estudiante al ser observado:	Espera en fila o alrededor del escritorio del maestro:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Trabaja individualmente en su pupitre	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Trabaja con uno o más compañeros	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Otro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	No Hace nada al momento de ser observado <i>(si marca esto, suspénda aquí y espere hasta la próxima observación)</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
p5. Qué hace el o la estudiante(indique sólo una conducta cada vez)	Presta atención a la explicación del maestro.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Presta atención al maestro. (el maestro explica a un grupo pequeño)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Lee de un libro en silencio.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Lee de un libro en voz alta	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Copia de un libro	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Copia del tablero	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Hace planas de letras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Hace planas de palabras	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Hace planas de números	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Hace otro tipo de planas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Toma dictado del maestro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Toma dictado de otro estudiante o le dicta a otro estudiante	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Escribe palabras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Escribe oraciones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Escribe párrafos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Trabaja con libros o guías	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Trabaja en el pizarrón	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Resuelve operaciones aritmética: Suma	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Resuelve operaciones aritmética: resta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Resuelve operaciones aritmética: Multiplica	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Resuelve operaciones aritmética: Divide	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Resuelve problemas de aritmética	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Discute un tema	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Sirve de tutor o recibe tutoría	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Trabaja en un proyecto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Realiza otro trabajo de aprendizaje (Anoté en sus notas de campo)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

6665637717

Universidad De San Carlos De Guatemala  
Facilitadora: MA. Alba Nohemí Orozco Sánchez  
Maestrante: Mario Osberto Guzmán Ochoa

## INFORMACIÓN GENERAL:

Nombre del docente: Doz Virginia Godínez López <sup>Tel 42064015</sup> Sexo: M  F

Nombre de la escuela Las Margaritas SV Dr Rafael González Código: \_\_\_\_\_

Grado que imparte: 2do Años de laborar en el magisterio: 16 Años de impartir el grado: 4

Cantidad de alumnos que atiende: M 18 F 14 Total: 32 Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

## INSTRUMENTO PARA OBSERVACION DE CLASES EN LA ESCUELA PRIMARIA

No.	Indicadores	Si	No	observaciones
1	Presentó planificación	✓		
2	Utilizó suficientes materiales didácticos	✓		
3	Utilizó materiales didácticos contextualizados	✓		
4	Promovió los conocimientos previos	✓		
5	Manifestó dominio del tema	✓		
6	Promovió la participación activa de todos los estudiantes			
7	Desarrolló diversas actividades que fomentan el aprendizaje	✓		
8	Brindó participación tanto de varones como de mujeres	✓		
9	Evaluó el aprendizaje de los estudiantes	✓		
10	Utilizó el instrumento de evaluación <u>lista</u>			<u>lista de cortejo</u>
11	Promovió el bilingüismo (Español - maya) <u>K'at'che'el</u>	✓		
12	Promovió los conocimientos científicos	✓		
13	Promovió los saberes culturales	✓		
14	Organizó los escritorios en función de la competencia y las actividades	✓		
15	El vestuario del docente es acorde con su formación	✓		
16	Utilizó variabilidades en la voz en forma coherente	✓		
17	Empleó el lenguaje apropiado a la edad de los niños y niñas	✓		
18	Mantuvo la motivación de todos los estudiantes	✓		
19	Empleó el tiempo adecuadamente	✓		
20	Corrigió a los estudiantes en forma asertiva			

Nombre y firma del Maestro: Doz Virginia Godínez López 

Nombre y firma del Director de la Escuela: \_\_\_\_\_

Nombre y firma del Maestrante: Mario Osberto Guzmán Ochoa 



SELLO DE LA ESCUELA



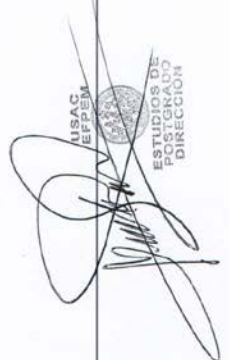
Anexo 4 listado de escuelas

ESCUELAS PARA LA REALIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL

Estudiante: **Mario Osberto Guzmán Ochoa**      Número de carne: **54227**

No.	Código	Nombre escuela	Tipo (graduada multigrado)	Jornada (matutina vespertina)	Dirección	Area (urbana rural)	Número de estudiantes	Modalidad (Monolingüe Bilingüe)	Motivos por los que eligió la escuela
1	01-17-7353-43	EORM Colonia las Margaritas	Graduada	Matutina	SAV. Y 4ta calle de la colonia Las Margaritas	Rural	292	Monolingüe	Acompañamiento Pedagógico.
2	01-17-2152-43	EOUM No. 680 San Antonio	Graduada	Matutina	Colonia San Antonio, San Miguel Petapa	Urbana	449	Monolingüe	Acompañamiento Pedagógico.
3	01-17-2157-43	EORM No. 678 Granjas Gerona	Graduada	Matutina	2da. Calle 7-33 Zona 8 Granjas Gerona	Rural	432	Monolingüe	Acompañamiento Pedagógico.
4	01-17-0052-43	EORM Las Margaritas "Dr. Rafael González	Graduada	Vespertina	5ta Av. 5-60 Zona 10 Colonia Las Margaritas	Rural	280	Monolingüe	Acompañamiento Pedagógico.

Fecha de presentación de la información: 23/04/2019      Firma: Mario Osberto Guzmán Ochoa



USAC UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 EFPEM ESTUDIOS DE PRÁCTICA PROFESIONAL  
 ESTUDIOS DE POSTGRADO DIRECCIÓN  
 20 ABR 2019  
 A LAS 2:28 PM

### Anexo 5 cronogramas de práctica



Universidad de San Carlos de Guatemala  
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
 Maestría En Liderazgo En El Acompañamiento Educativo  
 Curso: Práctica profesional  
 Ms. Alba Nohemí Orozco Sánchez  
 Escuela: Escuela Oficial Mixta D. Rafael González JV

Cronograma: mes de mayo, junio y julio semanas del 2019

ETAPAS	FASES	ACTIVIDADES	mayo		junio		julio							
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Inicio	Selección de escuelas.	Visita a las escuelas.	■											
	Socialización.	Platica con directores de escuelas asignadas.		■										
	Establecimiento de objetivos.	Realización de diagnóstico para verificar necesidades de acompañamiento pedagógico.			■									
	Análisis de diagnóstico.	Encontrar patrones de acompañamiento pedagógico y extraer información.				■								
Intervención	Información a docentes.	Establecer la intencionalidad y su función de acompañamiento.					■							
	Pre-test.	Exploración de conocimientos.						■						
	Plan acción.	Presentación de agenda de socialización del plan.							■					
	Practica de acompañamiento.	Acompañamiento pedagógico en el aula								■				
	Post-test.	Afinamiento de conocimientos.										■		
Fase final	Realización de informe.	Trabajo final de maestría.											■	

Fuente: elaboración propia.

  
 F. Director  


  
 Maestrante: Lic. Mario Osberto Guzmán Ochoa



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo  
Curso: Práctica profesional  
Ms. Alba Noemí Orozco Sánchez  
Escuela:  
Cronograma: mes de mayo, junio y julio - semanas del 2019  
Fuente: elaboración propia.



ETAPAS	FASES	ACTIVIDADES	Cronograma											
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Inicio	Selección de escuelas.	Visita a las escuelas.	■											
	Socialización.	Plática con directores de escuelas asignadas.		■										
	Establecimiento de objetivos.	Realización de diagnóstico para verificar necesidades de acompañamiento pedagógico.			■									
Intervención	Análisis de diagnóstico.	Encontrar patrones de acompañamiento pedagógico y extraer información.				■								
	Información a docentes.	Establecer la intencionalidad y su función de acompañamiento.					■							
	Pretest.	Exploración de conocimientos.						■						
	Plan acción.	Presentación de agenda de socialización del plan.							■					
	Práctica de acompañamiento.	Acompañamiento pedagógico en el aula.								■				
Fase final	Post-test.	Afinamiento de conocimientos.									■			
	Realización de informe.	Trabajo final de maestría.											■	

F. Dirección

Maestrante: Lic. Mario Osberto Guzmán Ochoa

No.	Actividades	Lugar	Fecha	Responsables
1	Socialización para la implementación de estrategias de comprensión lectora.	4 EORM,	02-07-2019	Integrantes docentes de las escuelas asignadas
2	Aplicación una entrevista a los involucrados según la investigación.	4 EORM,	03-07-2019	Integrantes docentes de las escuelas asignadas
3	Implementación de estrategias de comprensión lectora en el aula.	4 EORM,	03-07-2019	Estudiante de maestría de investigación
4	Desarrollo de foros sobre comprensión lectora en el aula.	4 EORM,	22-07-2019	Integrantes docentes de las escuelas asignadas
5	Rincón de Lectura	4 EORM,	06-07-2019	Integrantes docentes de las escuelas asignadas
6	Faja de Lectura 'Leo y Aprendo'	4 EORM,	20-07-2019	Estudiante de maestría de investigación
7	Clausura del Proyecto: Con una charla motivacional por un experto	4 EORM,	31-07-2019	Estudiante de maestría de investigación


### Ubicación de la escuela

Las instalaciones de la Escuela Rural Mixta "No. 678 Granjas Gerona" ubicadas en 2da calle 7-93 Zona 8 Granjas Gerona del área rural de San Miguel Petapa, departamento de Guatemala

### Cronograma de actividades iniciales

Actividad a realizar mes de julio 2019	8	9	24	25	26	28
Reunión con docentes	■					
Dialogar en los enfoques a realizar		■				
Realizar la investigación con pre test			■			
Realizar acompañamiento pedagógico.				■		
Proceso de diagnóstico Pre Test					■	
Entrega del primer reporte						■

Día de visita	Escuela	hora
Lunes	EORM Granjas Gerona	7:00 a 11:00 AM
Martes	EORM Las Margaritas JM	7:00 a 11:00 AM
Miércoles	EOUM San Antonio	7:00 a 11:00 AM
Jueves	EORM Las Margaritas JM	14:00 a 17:00 PM

 <b>PROCESO DEL CONOCIMIENTO DOCENTE</b> FORMATO PRETEST		Fecha: Grado: Clasificación de la información: Clasificada		
<b>Objetivo:</b> Identificar los conocimientos, actitudes y habilidades de los maestros de Educación Primaria (entradas) para enfocar la inducción y medir la eficacia (salidas). Cada pregunta se debe calificar de 1 a 5 (siendo 1 ninguno o muy bajo y 5 alto):				
		Fecha:		
ÁREAS	ASPECTOS A INDAGAR	PRE TEST	OBSERVACIONES	ANÁLISIS DE RESULTADOS Y ACCIONES
		1 2 3 4 5		
CONOCIMIENTO DEL CNB	¿Conoce la misión y la visión del CNB?	✓		
	¿Conoce cuáles son los objetivos institucionales y Pilares Estratégicos de la escuela?	✓		
	¿Sabe cuántas Regionales y centros zonales tiene el distrito escolar?	✓		
	¿Sabe la estructuración del CNB según su distrito escolar?	✓		
	¿Sabe qué es el CNB y cómo opera?	✓		
CONOCIMIENTO DEL AREA DE TRABAJO	¿Sabe a cuál proceso pertenece su escuela?	✓		
	¿Conoce las características de su comunidad donde labora?	✓		
	¿Conoce los objetivos de la escuela?		✓	
	¿Conoce las metas de su escuela?		✓	
	¿Conoce la matriz del proceso educativo en nivel primario?		✓	
	¿Sabe cuántos procedimientos maneja su escuela?		✓	
	¿Sabe qué aplicaciones informáticas administra su escuela?		✓	
¿Sabe cuál es el ambiente interno y externo de los padres de familia en su escuela?		✓		

CONOCIMIENTO DEL CARGO	¿Conoce el propósito de su nombramiento/contrato con la escuela?				✓	
	¿Conoce y entiende las funciones de su nombramiento/obligaciones contractuales?				✓	
	¿Conoce la relación entre su nombramiento/contrato y las metas de su escuela?				✓	
DE LAS HABILIDADES PARA EL TRABAJO	¿Qué habilidad tiene en el manejo de tecnología en lecto escritura?		✓			
	¿Posee habilidades para realizar formación en lecto escritura?		✓			
	¿Conoce qué herramientas tecnológicas requiere para la formación en lecto escritura?		✓			
DE LAS ACTITUDES PARA EL TRABAJO	Las competencias comportamentales que posee son acordes con las necesidades del nombramiento/contrato?			✓		
	Tiene capacidad para auto mejorar sus competencias comportamentales?			✓		

Nota: el pre test se aplica antes de iniciar alguna actividad de inducción.

Nombre y firma del Maestro: \_\_\_\_\_

Nombre y firma del Director de la Escuela: Laura Llanos G. [Firma]

Nombre y firma del Maestrante: Mario Cordero [Firma]

SELLO DE LA ESCUELA





Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Maestría en Liderazgo En el Acompañamiento Educativo  
Curso: Práctica profesional  
Ira. Alba Noemí Orozco Sánchez  
Escuela: \_\_\_\_\_



Cronograma: mes de mayo, junio y julio semanas del 2019

ETAPAS	FASES	ACTIVIDADES	Cronograma											
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Inicio	Selección de escuelas	Visita a las escuelas												
	Sensibilización	Plática con directores de escuelas elegidas												
	Establecimiento de objetivos	Realización de diagnóstico para verificar necesidades de acompañamiento pedagógico												
Intervención	Análisis de diagnóstico	Encontrar patrones de acompañamiento pedagógico y extraer información												
	Información a docentes	Establecer la intencionalidad y su función de acompañamiento												
	Pre-test	Exploración de conocimientos												
	Plan acción	Presentación de agenda de socialización del plan												
	Práctica de acompañamiento	Acompañamiento pedagógico en el aula												
Tarea final	Post-test	Afianzamiento de conocimientos												
	Realización de informe	Trabajo final de maestría												

Fuente: elaboración propia.

F. Directora

Maestrante: Lic. Mario Osberto Guzmán Ochoa

PROCESO DEL CONOCIMIENTO DOCENTE		FECHA:					
FORMATO PRETEST		GRUPO:					
		CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN:					
		CLASIFICADA					
<b>Objetivo:</b> Identificar los conocimientos, actitudes y habilidades de los maestros de Educación Primaria (entradas) para enfocar la inducción y medir la eficacia (salidas). Cada pregunta se debe calificar de 1 a 5 (siendo 1 ninguno o muy bajo y 5 alto):							
ÁREAS	ASPECTOS A INDAGAR	Fecha:					Fecha
		PRE TEST	OBSERVACIONES				ANÁLISIS DE RESULTADOS Y ACCIONES
CONOCIMIENTO DEL CNB	¿Conoce la misión y la visión del CNB?	1	2	3	4	5	
	¿Conoce cuáles son los objetivos institucionales y Pilares Estratégicos de la escuela?						
	¿Sabe cuántas Regionales y centros zonales tiene el distrito escolar?						
	¿Sabe la estructuración del CNB según su distrito escolar?						
	¿Sabe qué es el CNB y cómo opera?						
CONOCIMIENTO DEL ÁREA DE TRABAJO	¿Sabe a cuál proceso pertenece su escuela?						
	¿Conoce las características de su comunidad donde labora?						
	¿Conoce los objetivos de la escuela?						
	¿Conoce las metas de su escuela?						
	¿Conoce la matriz del proceso educativo en nivel primario?						
	¿Sabe cuántos procedimientos maneja su escuela?						
	¿Sabe qué aplicaciones informáticas administra su escuela?						
¿Sabe cuál es el ambiente interno y externo de los padres de familia en su escuela?							



USAC DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE ASITNACIÓN DE POSGRADO EFPEM  
REGISTRO DE ASISISTENCIA DE PERSONAL PARTICIPANTE



Nombre de la Actividad:												
Nombre del Instructor o Responsable:		Lic. Mario Osberto Guzmán Ochoa					Dirección o Dependencia Responsable:		Posgrado USAC/EFPEM			
Sede:												
Fecha de la Actividad:		Horario:			De:		A:					
Descripción de la Actividad:												
Este formulario aplica para registrar la asistencia en eventos en donde se requiere información estadística para los distintos programas e información para entes cooperantes. *Menores de Edad: marcar con una línea la columna de cargo, correo electrónico y firma.												
#	Nombres y Apellidos completos del participante	Institución y/o Dependencia	Teléfono	Correo Electrónico	Género M f	A Edad	B Grupo Étnico	C Comunidad Lingüística	No. DPI / Código del estudiante	Municipio	Departamento	Firma
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
A. EDAD		B. Grupo Étnico		C. COMUNIDAD LINGÜÍSTICA				Observaciones:				
0 - 13 (niñez)		1. Maya		1. Achi		7. Ixil		13. Poqomchi'		19. Tekiteca		
2. 14 - 17 (adolescencia)		2. Garifuna		2. Akateka		8. K'iche'		14. Q' anjob' al		20. Tz' zutujil		
3. 18 - 60 (adulto)		3. Xinca		3. wakateka		9. Kaqchikel		15. Jakalteca (popot')		21. Uspanteko		
4. 61 en adelante (tercera)		4. Ladino		4. Ch'orti'		10. Mam		16. Q' eqchi'		22. Garifuna		
		5. Mestizo		5. Chuj		11. Mopan		17. Sakapulteko		23. Xinca		
		6. Otro		6. Itza'		12. Poqomam		18. Sikapapense		24. Castellana		

SELLO DE LA ESCUELA

Nombre y firma del Director de la Escuela: \_\_\_\_\_

## Anexo 6 listado de docentes

ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA NO. 678  
 2da. Calle 7-93 zona 8  
 Granjas Gerona, San Miguel Petapa  
 Cel. 59723090 Tel. 66316630



## PRIMARIA

NO	DOCENTE	GRADO ETAPA	SECCIÓN
1	YENIFER SUCET GONZÁLEZ HERNÁNDEZ	PÁRVULOS 5 AÑOS	"A"
2	ELIA LETICIA SOLÓRZANO DONIS	PREPARATORIA 6 AÑOS	"A"
3	EILEEN ANDREA MOLINA CAMPOS	PREPARATORIA 6 AÑOS	"B"

## PRIMARIA

NO.	DOCENTE	GRADO	SECCIÓN
1	MARÍA VICTORIA, GUZMÁN GÓMEZ	1º.	"A"
2	WENDY IVONE, MANCILLA CAMPOS	1º.	"B"
3	MARÍA NATIVIDAD MENDOZA REYES	1º.	"C"
4	HILDA VIOLETA, ENRIQUEZ GUZMAN	2º.	"A"
5	GLORIA RUFINA ORANTES AGUILAR	2º.	"B"
6	GRACIELA JUDITH ZUMETA VICENTE	3º.	"A"
7	KENIA SUSIBEL MOLINA MACAJOLA	3º.	"B"
8	CELESTE MARÍA RUIZ ESCOBAR	4º.	"A"
9	ZURY MAITÉ MOLINA CAMPOS	4º.	"B"
10	ANA JUDITH, BAUTISTA GONZÁLEZ	5º.	"A"
11	LUZ MARINA MARTÍNEZ RAMÍREZ	5º.	"B"
12	KARLA IRENE GUZMÁN COLINDRES	5º.	"C"
13	JULIA ESTELA BONILLA BARRIENTOS	6º.	"A"
14	OLGA DOREIDA, MOTTA SANTANDREA	6º.	"B"
15	OFELIA ESPERANZA, PÉREZ MORALES	6º.	"C"
16	BRENDA LORENA HERNÁNDEZ ROSALES	Directora	

Profa. Brenda Lorena Hernández Rosales  
 DIRECTORA

Profa. Brenda Lorena Hernández Rosales  
 DIRECTORA



*[Handwritten signature]*

Material utilizado en clase de escritura y elaborando portafolio didactico.

Figura 26

Figura 27

Fuente: *Elaboración propia con base en investigación de campo 2,019*

Observando el comportamiento de estudiantes en el receso.



Figura: 28

Fuente: *Elaboración propia con base en investigación de campo*