



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

¡Ven y verás cómo leo y escribo! La importancia de leer antes de aprender a leer
Investigación Acción realizada en cuatro escuelas del Municipio de Chiantla,
Departamento de Huehuetenango

Eulalia Simón Ramírez

Asesor:
MS.c. Wilfido Bosbelí Félix López

Guatemala, octubre 2019



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

¡Ven y verás cómo leo y escribo! La importancia de leer antes de aprender a leer
Investigación Acción realizada en cuatro escuelas del Municipio de Chiantla,
Departamento de Huehuetenango

Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo
de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
de la Universidad San Carlos de Guatemala

Eulalia Simón Ramírez

Previo a conferírsele el grado académico de:
Maestra en Artes en la carrera de
Maestra en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo

Guatemala, octubre 2019

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria Académica a.i. de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria Académica a.i. de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

MS.c. Wilfido Bosbelí Félix López	Presidente
M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez	Secretaria
M.A. José Manuel Coloch Xolop	Vocal

Guatemala, 23 de octubre de 2019

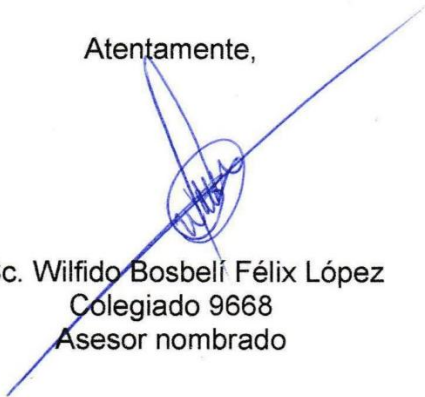
Dr.
Miguel Ángel Chacón Arroyo
Coordinador
Unidad de Investigación
EFPEM – USAC

Estimado Dr. Chacón Arroyo:

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado “¡Ven y verás cómo leo y escribo! La importancia de leer antes de aprender a leer” correspondiente a la estudiante Eulalia Simón Ramírez, carné 9140222, de la carrera Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero APROBADO el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



MSc. Wilfido Bosbelí Félix López
Colegiado 9668
Asesor nombrado

C.c. Archivo



Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media
-EFPEM-

La infrascrita Secretaria Académica a.i. de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado “**¡Ven y verás cómo leo y escribo! La importancia de leer antes de aprender a leer**” Investigación Acción realizada en cuatro escuelas del Municipio de Chiantla, Departamento de Huehuetenango. Presentado por el (la) estudiante **Eulalia Simón Ramírez**, carné No. 9140222, de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo.

CONSIDERANDO

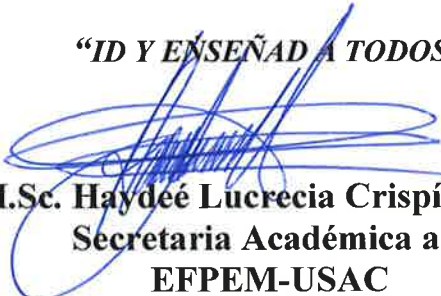
Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio.

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los veinticuatro días del mes de octubre del año dos mil diecinueve.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


M.Sc. Haydeé Lucrecia Crispín López
Secretaria Académica a.i.
EFPEM-USAC



Ref. SAOIT71-2019
C.c.Archivo
HLCL/mglc

DEDICATORIA

A mis hijos: Paula y Antil quienes siempre están caminando junto a mí con esfuerzos, triunfos y fracasos pero siempre juntos hasta la trascendencia.

A mis padres por regalarme la vida

A mi suegra que luchó junto a mí y a mis hijos.

A todos los niños y niñas de primer grado de las escuelas intervenidas especialmente a Darío de la Escuela Oficial Rural Mixta el Progreso, un niño extraordinario que día a día se esfuerza por aprender.

A todas las personas e Instituciones que han colaboraron con mi formación profesional.

AGRADECIMIENTOS

Al Universo, por permitirme el tiempo para aprender y comprender día a día algo nuevo.

A: USAID “Leer para aprender” por la oportunidad de continuar mi formación académica.

A todos los niños maya hablantes de Huehuetenango por formar parte de una cultura milenaria.

A todos los docentes que intervinieron en todo el proceso de formación.

RESUMEN

El aprendizaje de la lectoescritura es fundamental para los seres humanos, la habilidad para plasmar el lenguaje permanentemente y sin límites, se adquiere a través de los diferentes elementos inmersos en la lectoescritura. Este proceso sienta sus bases en el primer grado de la educación primaria, aunque se demanda que el proceso de lectoescritura inicial se inicie en el ciclo Preprimario, en Guatemala no todos los niños que cursan actualmente primer grado han pasado por las aulas de la preprimaria.

Los docentes de primer grado necesitan saber conoce los diferentes procesos que intervienen en la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, ya que, aquellos estudiantes que leen y escriben bien, están capacitados para triunfar en cualquier área curricular y en la vida misma. Este estudio se centra en socializar y empoderar a los docentes de las habilidades necesarias para cumplir con las competencias en el aula, utilizando Talleres que les capaciten sobre estrategias de lectoescritura y la creación de Comunidades de Aprendizaje que los convierta en líderes positivos y agentes de cambio.

ABSTRACT

The learning of literacy is essential for the humans, the ability to capture the language permanently and without limits is acquired through the elements immersed in the literacy. This process lays its foundations in the first grade of primary school, even though it is demanded that the initial literacy process be initiated in the pre-primary cycle, in Guatemala not all the children currently attending first grade have gone through the pre-primary classes.

The first grade teachers need to know of the different methods involved in the literacy learning, as those students that read and write fine are able to succeed in any curricular area. This study focuses in socializing and give teachers the skills needed to accomplish the competencies in the classroom, using classes that train them on strategies of literacy and the creation of learning communities that convert them in positive leaders and agents of change.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
1. IDENTIFICACIÓN	4
2. OBJETIVOS	5
3. JUSTIFICACIÓN	6
4. MARCO METODOLÓGICO	7
4.1. Diagnóstico	7
4.2. Plan de Acción	8
5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	10
5.1. Acuerdos de Paz, pueblos indígenas e identidad	10
5.2. Reforma Educativa	11
5.3. Lectoescritura	13
5.4. Etapas de la lectoescritura	13
5.5. Competencia lectora	16
5.6. Proceso lector	17
5.7. El desarrollo de las competencias comunicativo desde el enfoque textual	18
5.8. Comunidades de Aprendizaje	18
5.9. Rincones de aprendizaje	20
5.10. Liderazgo	22
6. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	26
6.1. Resultados del Plan IN-1: Lea antes de aprender a leer	26
6.2. Resultados del Plan IN-2: ¡Ven y verás cómo leo y escribo!	29
7. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	32
7.1. Análisis y discusión de resultados Plan IN-1: Lea antes de aprender a leer.	32
7.2. Análisis y discusión de resultados Plan IN-2: ¡Ven y verás cómo leo y escribo!	37
8. CONCLUSIONES	42
9. PLAN DE SOSTENIBILIDAD	43
10. EXPERIENCIA EXITOSA DE LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO	51
11. MI EXPERIENCIA EXITOSA DE LIDERAZGO EN EL	55

ACOMPANAMIENTO EDUCATIVO

12. REFERENCIAS	61
13. ANEXOS	64
13.1. Anexo I	64
13.2. Anexo II	66
13.3. Anexo III	67
13.4. Anexo IV	68
13.5. Anexo V	69
13.6. Anexo VI	71
13.7. Anexo VII	73

INTRODUCCIÓN

Para el abordaje de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura como parte de la política educativa de “Calidad” es importante conocer y recordar que está vigente los Acuerdos Paz en el país, el cual le da vida a la Reforma Educativa donde se desprende el Curriculum Nacional Base que establece las competencias que el estudiante debe desarrollar y el tipo de guatemalteco que se desea, para ello se requiere de responsabilidad en todos los niveles que compone el Ministerio de Educación, el estado y la sociedad en general.

La enseñanza de la lectoescritura es un proceso que lleva al camino del conocimiento, al desarrollo de capacidades cognitivas y metacognitivas. Quien aprende a leer y escribir competentemente tiene la disponibilidad y la curiosidad de investigar, de profundizar el mundo donde se desenvuelve, y aprende a ver la vida de diferentes ángulos. A la vez agudiza los sentidos, motiva a la reflexión y al pensamiento crítico.

Es urgente que las escuelas utilicen diferentes estrategias para el desarrollo de capacidades de los estudiantes, algunas de ellas fueron abordadas en las cuatro escuelas de intervención estas son; Rincones de Aprendizaje, Comunidades de Aprendizaje y las estrategias lectoras que forman parte de los elementos de la lectoescritura.

Por lo anterior expuesto se planteó como objetivo general Desarrollar herramientas y estrategias en docentes de primer grado enfocadas en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en ambientes bilingües, abordando como objetivos específicos el establecer rutas de

intervención en cada uno de los elementos que implica la Lectoescritura en ambientes bilingües, mejorar las competencias docentes en el uso de estrategias para el abordaje de la lectoescritura y acompañar los procesos de práctica docente en la aplicación de las estrategias para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

Esta investigación se encuentra orientada bajo el eje temático de la Lectoescritura en ambientes bilingües, estableciéndose en tres fases importantes. En la primera fase se abordó un proceso diagnóstico a docentes que actualmente se encuentran impartiendo primer grado y a directores de cuatro escuelas ubicadas en áreas rurales del municipio de Chiantla, Huehuetenango; los hallazgos guiaron la investigación a la segunda fase donde se diseñaron dos diferentes planes de acción que se enfocaron a alcanzar el objetivo general antes mencionado como parte de la metodología a aplicar; también se brindó acompañamiento en el aula a los docentes participantes de la investigación. Ambas fases fueron logradas en el periodo de junio a agosto del año dos mil diecinueve. Es en la tercera fase donde se analizan y presentan los resultados obtenidos de forma cuantitativa y cualitativa, además de la elaboración de un plan de sostenibilidad para que todos los involucrados puedan dar continuidad a los procesos iniciados.

A la finalización de la investigación se identificaron las competencias de los docentes de primer grado y directores de las cuatro escuelas al momento de abordar el proceso de lectoescritura inicial. Se comprobó que el establecimiento de rutas de intervención conforme a los elementos inmersos en el proceso de enseñanza aprendizaje enmarcado en el eje temático “Lectoescritura en ambientes bilingües” se realizó con éxito en las cuatro escuelas de intervención y el acompañamiento Técnico Pedagógico a docentes y Directores se dirigió a la aplicación de estrategias de enseñanza aprendizaje de la Lectoescritura en ambientes Bilingües.

A continuación se hallará el fundamento teórico que la sustenta, los planes de acción aplicados, las evidencias del trabajo realizado y las experiencias exitosas obtenidas a lo largo de la investigación.

1. IDENTIFICACIÓN

1.1. Nombre de los planes de acción:

1.1.1. Plan IN-1 “Lea antes de aprender a leer”

1.1.2. Plan IN-2 “¡Ven y verás cómo leo y escribo!”

1.2. Eje temático: Lectoescritura en Ambientes Bilingües

1.3. Cobertura: Escuela Oficial Rural Mixta aldea Cul Chemal, Escuela Oficial Rural Mixta Cantón Santo Tomás, Escuela Oficial Rural Mixta cantón El Progreso, aldea Buenos Aires, Escuela Oficial Rural Mixta cantón La Zeta, municipio de Chiantla, Huehuetenango. Cuatro Directores y cuatro docentes de primer grado.

1.4. Área: Rural

1.5. Sector: Oficial

1.6. Período de ejecución: del 18 de junio al 6 de agosto.

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivo General

Implementar herramientas y estrategias en docentes de primer grado enfocadas en la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en ambientes bilingües.

2.2. Objetivos específicos

- a)** Establecer rutas de intervención de acuerdo a los elementos que se ven inmersos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lectoescritura en ambientes bilingües.
- b)** Identificar las competencias docentes en el uso de estrategias para el abordaje de la lectoescritura inicial.
- c)** Acompañar los procesos de práctica docente en la aplicación de las estrategias para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

3. JUSTIFICACIÓN

El plan de acción “Lea antes de aprender a leer” y “Ven y verás como leo y escribo” fueron elementos que aportaron algunas estrategias que permitió el desarrollo de los distintos elementos que implica las competencias de aprendizaje de la lectoescritura inicial.

El plan obedece a las necesidades de fortalecer las capacidades de cuatro docentes que demostró la evaluación diagnóstica aplicada a los docentes de primer grado de las cuatro escuelas de intervención.

El fortalecimiento de capacidades docentes en el abordaje de la lectoescritura beneficia a un total de 23 niñas y 32 niños de primer grado de cuatro centros educativos oficiales del área rural del municipio de Chiantla, departamento de Huehuetenango.

Los talleres de capacitación y acompañamiento pedagógico implementados en los cuatro centros educativos participantes del proceso de investigación, fortalecieron la práctica docente, principalmente en uso de técnicas y estrategias para el desarrollo de la fluidez lectora, aprendizaje de palabras nuevas, uso adecuado de la metodología del libro Leo y escribo “Paso 2” del Ministerio de Educación.

Es interesante observar como los docentes han implementado las diferentes estrategias socializadas en los talleres de capacitación, integrándolas en el aula.

4. MARCO METODOLÓGICO

4.1. Diagnóstico: La evaluación diagnóstica es una herramienta que permitió identificar algunas fortalezas y debilidades en el uso de técnicas y estrategias del docente de primer grado en el abordaje de la lectoescritura. En este proceso participaron docentes de primer grado primaria de los centros educativos EORM aldea Cul Chemal, EORM cantón Santo Tomás, EORM cantón del Progreso, aldea Buenos Aires, EORM cantón La Zeta, municipio de Chiantla, departamento de Huehuetenango.

El resultado de dicho diagnóstico determinó la necesidad de fortalecer las capacidades docentes en Lectoescritura en ambientes bilingües. Ya que los cuatro centros educativos coincidieron en el mismo tema; para obtener el tema prioritario se aplicó un pretest que contiene preguntas sobre los elementos de la lectoescritura, dichos elementos son: Fluidez, vocabulario, manejo de estrategias de comprensión del texto, escritura y producción de texto, conciencia fonológica y principio alfabético.

4.2. El plan de acción:

4.2.1. Plan de acción IN-1 “Lea antes de aprender a leer”

Nombre del plan: Lea antes de aprender a leer			Código del plan: IN-1	
META: 2 centros educativos implementan lectoescritura en ambientes bilingües Cuatro acompañamientos Técnico Pedagógico Cuatro rincones de aprendizaje establecidos. Conformación de una comunidad de aprendizaje				
Oportunidades: Implementación de talleres de capacitación sobre lectoescritura en ambientes bilingües. Acompañamiento técnico pedagógico en el aula Establecimiento de Rincones de Aprendizaje. Conformación de Comunidades de Aprendizaje.				
Acción o tarea	Producto/ Medida de cumplimiento	Responsable	Período de ejecución	Insumos/colaboraciones
Fase Inicial • Aplicación de pre test <u>Fase Intermedia</u> • Capacitación sobre estrategias de comprensión del texto. • Desarrollo de estrategia de decodificación eficiente, • Practica de formas de leer • Preguntas literales, inferenciales, de valoración y de reconstrucción del texto • Estrategias del proceso lector. <u>Fase Final</u> • Aplicación del postest • Socialización de resultados. • Evaluación de Intervención • Comparación de resultados	Al finalizar el proyecto los docentes están capacitados y empoderados en la aplicación de las estrategias del desarrollo de la lectoescritura inicial.	Coordinador Técnico Administrativo, Director Docente de primer grado y Practicante.	18 de junio al 16 de julio de 2019	Aprendizaje de la Lectoescritura” USAID/ Ministerio de Educación Currículo Nacional Base Coaching Educativo USAID. Libro Administración de Recursos Humanos (pag. 48) Metodología de la Investigación. Capítulo 10 “Enfoque comunicativo Textual. Curriculum MINED Perú. Guía de Implementación del Modelo de Lectoescritura en Contextos Bilingües Interculturales. Innovación educativa para América Latina y El Caribe. UNESCO

4.2.2. Plan de acción IN-2 “¡Ven y verás cómo leo y escribo!”

Nombre del plan: ¡Ven y verás cómo leo y escribo!			Código del plan:IN-2	
<p>META: Realización de una capacitación dirigido a cuatro docentes de primer grado del nivel primario sector oficial. Cuatro acompañamientos técnicos realizados Establecimiento de cuatro rincones de aprendizaje. Conformación de una comunidad de aprendizaje</p>				
<p>Oportunidades: Implementación de talleres de capacitación sobre lectoescritura en ambientes bilingües. Acompañamiento técnico pedagógico en el aula Establecimiento de Rincones de Aprendizaje. Conformación de comunidades de aprendizaje</p>				
Acción o tarea	Producto/ Medida de cumplimiento	Responsable	Período de ejecución	Insumos/colaboraciones
<p><u>Fase Inicial</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de pre test. <p><u>Fase Intermedia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Implementación de lecturas dirigidas. • Realización de aula letrada • Organización e implementación de rincones de aprendizaje. <p><u>Fase Final.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación del pos test • Evaluación de la intervención • Comparación de resultados. 	<p>Al finalizar el proyecto los docentes están capacitados y empoderados en la aplicación de las estrategias de comprensión de textos orales, escritos entre otros.</p>	<p>Coordinador Técnico Administrativo, Director Docente de primer grado y Practicante.</p>	<p>18 de junio al 16 de julio de 2019</p>	<p>Aprendizaje de la Lectoescritura” USAID/ Ministerio de Educación de Currículo Nacional Base Coaching Educativo USAID. Libro Administración de Recursos Humanos (pag. 48) Metodología de la Investigación. Capítulo 10</p>

5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1. Acuerdos de Paz, pueblos indígenas e identidad:

La negociación de los Acuerdos de Paz implica varios lineamientos que dan como base la ejecución de varios proyectos de nación que tienen como objetivo principal mejorar la condición de vida de los guatemaltecos, especialmente los más vulnerables. Entre los 12 Acuerdos de Paz firmados por el Gobierno de Guatemala y la Unidad Revolucionaria Guatemalteca –URNG- se puede resaltar los Acuerdos Números cinco y seis: “Acuerdo sobre Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas y “Acuerdo sobre Aspectos Socioeconómicos y Situación Agraria” (Gobierno de Guatemala y URNG, 1993, p.3)

Dichos acuerdos dan como resultado el establecimiento de una comisión paritaria para el diseño de la Reforma Educativa, el cual tiene como objetivo principal diseñar una Reforma Educativa que responda a los intereses de los cuatro pueblos que viven en Guatemala: Mayas, Xincas, Garífunas y Ladinos. Por historia se sabe que la educación que se practicó en Guatemala antes de la firma de los Acuerdos de Paz era excluyente, racista, funcionaba con el uno por ciento del PIB. Los más afectados son las personas que viven en el área rural y los pueblos originarios. Debido a esta desigualdad social, económica, cultural, política, se diseña la Reforma Educativa con la participación de personas de gobierno, miembros de la sociedad civil e indígenas para recoger los intereses, necesidades y sueños de una Guatemala incluyente, donde el respeto a los derechos humanos sea una prioridad para todos los guatemaltecos.

Se dirá entonces, que la Reforma Educativa es un proceso político, cultural, técnico y científico que se desarrolla de manera gradual, permanente e integral e implica transformaciones profundas en el sistema educativo. Los ejes de la Reforma Educativa son: Vida en Democracia y Cultura de Paz, Unidad en la Diversidad, Desarrollo Integral sostenible Ciencia y Tecnología. Las áreas de transformación curricular son: Recursos humanos, equidad, multi e interculturalidad, modernización. La transformación Curricular implica renovación curricular, descentralización curricular, fortalecimiento de la educación extraescolar.

5.2. Reforma Educativa

De la Reforma Educativa surge el proyecto de Nación, Curriculum Nacional Base, para todos los niveles educativos del país. En esta época todos los docentes tienen el derecho y la obligación de planificar sus clases en el marco del Currículo Nacional Base. Planificar en base al Curriculum implica trabajar con competencias en el aula y para ello se hace fundamental el desarrollo de las capacidades cognitivas de los estudiantes mediante áreas curriculares como el de Comunicación y Lenguaje y área de Matemática.

El diseño de la Reforma Educativa implica la operativización del Curriculum Nacional Base en el aula se traduce en competencias para la vida los cuales son: conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes que son necesarias para la dignificación de una vida exitosa en el contexto social, económico, cultural, biológico y ecológico en una sociedad equilibrada donde todos los seres humanos tienen la oportunidad del disfrute de la felicidad.

Se entiende que Guatemala como cualquier país latinoamericano enfrenta problemas serios como la pobreza, la pobreza extrema, la emigración, poco acceso a las necesidades básicas, violación a los derechos humanos, poco acceso a una educación con pertinencia cultural y de calidad. Sin embargo la constitución política de la República de Guatemala en su sección cuarta de

Educación en el artículo 72 Fines de la Educación “La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad, de la cultura nacional y universal. Se declaran de interés nacional la educación, la instrucción, formación social, y la enseñanza sistemática la Constitución Política de Guatemala y el contenido de los derechos humanos.” (Constitución Política de la República 1993, p14); De la misma manera la Ley de Educación Nacional en su capítulo II, artículo 2, menciona: “Proporcionar una educación basada en principios humanos, científicos, técnicos, culturales y espirituales que formen integralmente al educando, lo preparen para el trabajo, la convivencia social y le permitan el acceso a otros niveles de vida”. (Congreso de la República, 1991, p3)

Las competencias básicas ofrecen la posibilidad de una vida digna, resolviendo los distintos retos de la vida con habilidades y pertinencia cultural. Para asumir la responsabilidad docente de hacer realidad la política de calidad en el aula se requiere de Liderazgo del desarrollo de las personas, interés por sus estudiantes, administración y mejora de los procesos con la idea de garantizar buenos resultados.

El Liderazgo para el Aprendizaje implica docentes dispuestos a hacer un cambio o transformación interno que impulsen, inspiren, faciliten gestionen cambios o transformación de las aulas. (USAID, 2013) La práctica de Liderazgo inspira una visión compartida, desafía los procesos, habilita a los demás para que actúen, modela el camino, alienta al corazón y su único objetivo es garantizar la calidad de la educación según las bases legales que garantizan una educación del desarrollo integral de la persona humana. Anualmente DIGEDUCA evalúa a los estudiantes del último año de las carreras autorizadas por el Ministerio de Educación, esta evaluación verifica las habilidades en Matemática y Lectura.

En el 2017 participaron 3,879 establecimientos educativos, se evaluaron 148,842 graduandos de estos hubo un logro en matemática 9.60% y en lectura hubo una aprobación de 32.33% a nivel nacional, Huehuetenango en el 2016 obtuvo el 28.9 % en Lectura y en el 2017 obtuvo el 27.0 en Lectura esto significa que hubo un retroceso de 1.83%. Dichos resultados hacen reflexionar sobre cómo se está abordando el Currículo Nacional Base en el aula y como se está garantizando una mejora en el aprendizaje de la Lectoescritura en los distintos niveles educativos, con énfasis en los primeros años de escolaridad. (DIGEDUCA, 2017)

5.3. Lectoescritura

5.3.1. Leer y escribir bien significa:

Estar inmersos en el mundo de información que permite el acceso a revistas, periódicos, propagandas comerciales, políticos o de otra índole donde se observa documentos impresos o electrónicas que de una manera u otra tenemos acceso a ella. Con el material disponible se necesita enseñar a leer y escribir haciendo uso adecuado de los materiales que se dispone. Entonces leer significa: Mas que decodificar letras, implica entender lo que se lee, usar la información y disfrutar de la lectura. Varios autores de la lectoescritura coinciden en que leer es comprender mensajes, interactúa el lector con el escritor, construcción y utilización del significado y disfrutar o gozar la lectoescritura. (USAID, 2013)

5.3.2. La Importancia de la lectura en los estudiantes

La lectura aporta muchos beneficios para el desarrollo de diversas habilidades como: desarrolla el lenguaje, estimula la imaginación creadora, determina procesos de pensamiento, expande la memoria, estimula las emociones y la creatividad, desarrolla el sentido crítico, estimula la creación de textos, determina el desempeño escolar. “La lectura es un proceso complejo que se desarrolla por medio de la interacción de otros subprocesos como la atención, la memoria, el lenguaje y la motivación. Los niños inician su aprendizaje de la lectura desde

muy temprano con el uso del lenguaje oral y se incrementa cuando los adultos leen a los niños y lo continúan a lo largo de su vida.” (USAID, 2013, p9)

5.4. Etapas de la Lectoescritura.

El aprendizaje de la lectoescritura incluye tres momentos o etapas diferentes entre ellos, está la lectoescritura emergente o pre-alfabética que inicia desde el nacimiento hasta la preprimaria, esta etapa tiene varios elementos que permite el desarrollo paulatino de las competencias comunicativas. Dichos elementos son: Conciencia fonológica, conciencia del lenguaje escrito, vocabulario, grafomotricidad, lenguaje oral, animación a la lectura y escritura.

5.4.1. Conciencia fonológica:

En este caso el educador promueve que los niños reconozcan y produzcan sonidos de los fonemas de su lengua materna mediante cantos, silbas, poemas, canta-rimas, inventar palabras con ayuda de melodías, ritmos, sonidos onomatopéyicos, sonidos de la naturaleza entre otros. (USAID, 2013)

5.4.2. Conciencia del Lenguaje escrito:

Con la ayuda del docente el niño desarrolla la capacidad de captar, entender que lo que se dialoga, se conversa existe una manera de representarlo con signos, también el niño debe tomar conciencia que la lectura se hace de izquierda a derecha y de arriba abajo, entienden que las letras se pueden leer, y que la estructura del lenguaje escrito es distinto al del lenguaje oral. Para ello se puede desarrollar muchas actividades como por ejemplo explorar libros, caja de alfabeto, aula letrada, jugar a leer entre otros.

5.4.3. Grafomotricidad:

Es la actividad motriz que abarca la coordinación visomotora, ubicación espacial, direccionalidad, segmentación, legibilidad y rapidez en la escritura. Para el desarrollo del mismo se puede realizar actividades como esquema corporal, juegos de arriba, abajo, izquierda, derecha, lejos, cerca, adentro afuera,

gestos, ademanes, abren y cierran los dedos, abrochar, desabrochar entre otros.

5.4.4. Lenguaje Oral:

Este elemento implica que los niños deben saber escuchar para hablar bien, para ello se debe motivar a los niños para que participen en conversaciones formales donde se vean en la necesidad de ordenar sus ideas, seleccionar las palabras que expresan. Este elemento aporta cuatro destrezas indispensable para la lectura como entender, recordar hechos, localizar suceso en una secuencia, seguir instrucciones, interpretar y evaluar ideas en las historias.

5.4.5. Comprensión Oral:

Comprender es un proceso cognitivo, que permite encontrarle sentido o significado a lo que se oye y se lee, es la base de la comprensión lectora. Para el desarrollo de esta habilidad es importante que el docente interactúe con los niños mediante textos diversos (USAID 2013). El segundo momento es la lectoescritura inicial que es el comienzo del aprendizaje de la lectoescritura inicial, donde el estudiante es guiado por un docente para el desarrollo de elementos de la lectoescritura inicial como la conciencia fonológica, conocimiento del principio alfabético, fluidez, vocabulario, manejo de estrategias de comprensión del texto, escritura y producción de textos.

5.4.6. Conciencia Fonológica:

Consiste en la manipulación o juego con los sonidos; la enseñanza aprendizaje de este elemento debe ser paulatino ya se subdivide en varios aspectos básicos como la discriminación de sonidos, conteo, combinación, segmentación y manipulación de sonidos.

5.4.7. Principio Alfabético:

Consiste en la integración de sonidos con el nombre de las letras. Para el desarrollo de esta habilidad es necesario evaluar cuantas letras pueden

aprender los niños a la semana, identificar los estilos de aprendizaje de los niños. Aprendizaje de canciones, rimas, dinámicas, juegos de interiorización de las formas y nombre de las letras.

5.4.8. Fluidez:

Es uno de los elementos más importantes para el desarrollo de la comprensión lectora, para su desarrollo el niño debe saber decodificar para garantizar la precisión, velocidad de lectura. La fluidez exige entonación, ritmo y modulación de voz. El trabajo del docente es fundamental en la práctica de aula.

5.4.9. Vocabulario:

El vocabulario está relacionado con el aprendizaje general y facilita la comprensión de textos, por lo que la escuela debe estimular el aprendizaje de nuevo vocabulario diariamente como vocabulario que escucha, vocabulario que habla, vocabulario que lee y vocabulario que escribe.

5.4.10. Manejo de estrategias de comprensión del texto:

Es la aplicación de estrategias para comprender, recordar y encontrar significado a lo que se ha leído.

5.4.11. Escritura y producción de textos:

Los niños adquieren la escritura mediante el dibujo infantil como primer trazo significativo. Para lograr una buena escritura en los niños se requiere modelajes, elegir temas atractivos y de interés de los estudiantes, publicar textos escritos por los niños, usar un proceso sistemático para escribir.

5.5. Competencia Lectora

5.5.1. En qué consiste saber leer bien

Es un proceso interactivo donde el lector y el autor entran en un diálogo mental y afectivo. El lector toma una actitud de diálogo para captar, entender y valorar el significado del texto. Saber leer bien también significa que el lector tenga una

decodificación eficiente lo cual significa que cuando se lea haya fluidez, precisión y velocidad (Montepeque y Roncal, 2012). Lo anterior no es suficiente para el desarrollo de la competencia lectora también se necesita comprender lo que se lee para ello se debe identificar palabras claves, conectar los conocimientos previos con los conocimientos nuevos, saber inferir significados, interpretar significados y elaborar el significado global de lo que se lee. Otro de los elementos de la competencia lectora es la valoración crítica, donde el lector dialoga con el texto para aprobar o discrepar, reflexiona sobre sí mismo y sobre el mundo en que vive y la posibilidad de usar la información obtenida de la lectura.

5.5.2. Por qué es importante leer bien

Para leer bien vale la pena que los que hacemos educación especialmente los docentes de aula reflexionarían sobre las ventajas de leer bien entre estas podemos enumerar las siguientes. Estimula el lenguaje y el pensamiento, favorece el éxito escolar, permite aprender a lo largo de toda la vida, posibilita mejorar las condiciones de vida, sobrevivir en sociedades llenas de información pero escasas de conocimiento, aprender a ser y a convivir, practicar un nuevo tipo de ciudadanía e imaginar una nueva sociedad.

5.6. Proceso Lector:

El proceso lector es otro de los elementos que debe abordarse desde la preprimaria con la lectoescritura emergente. El proceso lector tiene tres momentos los cuales son: antes, durante y después de la lectura. Antes de leer hay que identificar el tipo de texto y su posible contenido, se establece el propósito de la lectura, activar conocimientos previos y hacer hipótesis sobre el contenido (Montepeque y Roncal, 2012). Durante la lectura se trabaja palabras nuevas y su significado, identificación del tema, se establece la idea principal, seguir el hilo temático, se establece relaciones y se monitorea la comprensión. Para después de la lectura se trabaja el resumen mediante organizadores gráficos y se valora críticamente lo leído.

5.6.1. Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes

El ser humano aprende desde lo biológico y lo genético, esto significa que todos los seres humanos poseemos la facultad universal del lenguaje; también aprendemos desde la sociedad y la cultura, adquirimos la lengua particular de la cultura a la que pertenecemos. De la misma manera aprendemos desde lo individual y lo cognitivo, eso significa que nos apropiamos de un sistema de elementos lingüísticos y principios pragmáticos. (Montepeque y Roncal, 2012) El estudiante aprende practicando y desarrollando una serie de habilidades de lectoescritura como: expresión oral, comprende textos orales, comprensión de textos escritos, produce textos escritos, interactúa con experiencias literarias. En un país diverso como el nuestro la enseñanza de la lectoescritura debe darse desde el enfoque cultural, intercultural e idioma materno.

5.7.El desarrollo de las competencias comunicativo desde el enfoque textual.

Los estudiantes emplean su lengua materna en su vida diaria, interactuando con diversas conversaciones, mediante la comunicación se establece diversos tipos de reflexiones sobre los saberes de los pueblos, de las comunidades y de los estudiantes que día a día están inmersos en su cultura, idioma e identidad entre otros. Las prácticas comunicativas orales se dan en todas las culturas donde participan las distintas partes del cuerpo como los labios, la lengua, las fosas nasales, los oídos, los movimientos de los ojos, diferentes expresiones faciales, diversos movimientos corporales y es natural porque el ser humano está configurado para hablar.

5.8. Comunidades de Aprendizaje:

5.8.1. Que es una comunidad de Aprendizaje

Es un grupo de personas que investigan, intercambian experiencias y conocimientos de manera voluntaria y responsables. Los involucrados tienen un mismo interés, necesidades, que buscan mejorar sus fortalezas y superar sus

debilidades pedagógicas. Cada comunidad de Aprendizaje comparte la misma misión, visión y normas donde los estudiantes colaboran de manera significativa. Leer para aprender es una propuesta educativa comunitaria, donde se establece una red entre todos los que están involucrados en una comunidad. Es un modelo educativo que busca la calidad educativa desde la localidad. (MINEDUC, 2014)

Desarrollo de una Comunidad de Aprendizaje: Involucra tres momentos los cuales se concretan en la creación, desarrollo y consolidación. En la etapa de creación se involucra la sensibilización, toma de decisiones, el sueño, la selección de prioridades, organización de grupos de trabajo, organización de aula, todo ello bajo la consigna de valores. Al consolidarse una Comunidad de Aprendizaje se obtiene distintos logros educativos en cuanto a una visión amplia de la educación, construcción de conocimiento colectivo desde la cultura y contexto; se establece el aprendizaje continuo como principio colectivo.

5.8.2. Tipos de Comunidades de Aprendizaje.

El aula como Comunidad de Aprendizaje:

El aula se convierte en una comunidad de aprendizaje donde todos los estudiantes tienen la oportunidad de aprender en armonía, respeto con el involucramiento de padres de familia, instituciones u otros agentes que puedan apoyar este proceso. En esta modalidad de aprendizaje el docente es experto en su función como tal y todos los estudiantes aprenden con éxito.

La escuela como Comunidad de Aprendizaje:

Los problemas de la escuela se comparten así como los éxitos. Docentes, estudiantes, Directores se concentran en un solo objetivo que es la transformación de la educación desde su comunidad. Docentes, niños, jóvenes, personas de la comunidad aprenden juntos, se involucran en los procesos, aprender en pares, aprendizaje intergeneracional, educación escolar y

extraescolar, educación formal y no formal, proyecto educativo comunitario y aprendizaje permanente.

Comunidades Profesionales de Aprendizaje:

Inicialmente esta organización estaba conformado por docentes que buscaba aprender, mejorar sus técnicas de enseñanza aprendizaje, quienes tenían una visión y misión compartida. Con el tiempo se fue transformando se fueron involucrando los directivos, administradores de la educación, en algunos casos participan padres de familia y estudiantes. Dichos personajes realizan prácticas reflexivas para mejorar la calidad educativa.

Circulo de lectura como comunidad de aprendizaje:

Es un espacio para discutir, compartir puntos de vista sobre libros leídos, o recursos que apoyan el proceso de enseñanza aprendizaje; además es una buena oportunidad para apoyar la formación mediante conversaciones, intercambio de experiencias, conocimientos y oportunidades para fortalecer las habilidades o competencias lectoras.

5.8.3. Evaluación de las comunidades de aprendizaje:

Como todo proceso educativo la organización y el desarrollo de las comunidades de aprendizaje es para alcanzar la calidad de aprendizajes de los estudiantes; este proceso debe ser evaluado, para analizar, comparar resultados y reflexionar sobre los aciertos y aspectos a mejorar.

Se propone tres criterios para la evaluación los cuales son: Impacto final en el aprendizaje del estudiante y el desarrollo social, impacto intermedio en el aprendizaje, ejecución y actitud de los profesionales y la medida en que la comunidad de aprendizaje es capaz de desarrollar todas las potencialidades de los estudiantes.

5.9. Rincones de Aprendizaje

5.9.1. Rincón de Comunicación y Lenguaje.

Enriquecer el desarrollo del lenguaje articulado y no articulado con la intención de que expresen sus ideas, necesidades, intereses y pensamientos. Propicia un ambiente de expresión libre, espontaneo mediante juegos individual o grupal. (MINEDUC, 2007)

5.9.2. Objetivos del Rincón de Comunicación y Lenguaje

- Crear un ambiente que le permita al niño el placer e interés por la lectura y escritura como medio del aprendizaje y comunicación.
- Incrementar procesos de comunicación
- Crear interés por la producción de cuentos, poesías, rimas, cantos, utilizando la palabra como herramienta creativa.
- Disfrutar el mundo imaginario de la lectura
- Incrementar el desarrollo del lenguaje oral mediante diferentes materiales y juego colectivo.

5.9.3. Ubicación del Rincón:

El docente debe proporcionar un ambiente para la colocación de las estanterías, librerías donde los niños tengan la facilidad de obtener su material. El docente debe programar los Rincones de Aprendizaje durante 15 días estarán en el aula. Se recomienda que el lugar sea amplio y que puedan elegir en donde trabajar, como una alfombra, petate mesa o silla.

5.9.4. Materiales para el Rincón:

- Mobiliario como estantería, cajas para guardar papel periódico, papel manila, hojas, revistas.
- Útiles: Cajas de serial cortadas como archivadores, cojines para alfombra, cajas de lámina para la observación, cuentos infantiles, manguera, embudos, una caja pequeña imitando un televisor, caja con palabras escritas, domino de letras y silabas, tablero de corcho, títeres, recipientes, rompecabezas, pajillas, grabadora, tarjetas de rimas, teatrino

5.9.5. Actividades y Juegos

- Ejercicios articulatorios de labios, mejillas y lengua.
- Ejercicios frente a un espejo observando las laminas
- Sopla libremente papelitos, colocados sobre una superficie.
- Infla globos con inspiraciones profundas
- Realiza vocalizaciones y pronunciación de silabas, palabras y oraciones.
- Entona canciones, cuentos, poemas, entre otros
- Participa en diálogos de sus vivencias, escucha cuentos, fabulas, historias etc.
- Utiliza títeres, juega a dar funciones.
- Repite adivinanzas, memoriza cantos, cuentos, poemas,
- Coloca palabras nuevas en el rincón motivando a la lectura.

5.10. Liderazgo

Entre las diferentes definiciones del liderazgo se puede señalar. Delgado (2005), la función de dinamización de un grupo o de una organización para generar su propio crecimiento en función de una misión o proyecto compartido (p. 371). De tal manera, el liderazgo en cuanto “capacidad de una persona (o grupo de personas) para influir en otras” (Gardner y Laskin 1998, p. 20), necesariamente depende no sólo de la capacidad de elección y de influencia ejercitada por una o varias personas, sino también de los horizontes de referencia escogidos y de la capacidad de orientar hacia esos horizontes y conseguir que sean compartidos. Es evidente que, también desde la perspectiva educativa, no todos los horizontes de sentido son igual de válidos, ni idóneos para ejercer influencia verdaderamente formativa.

Desde hace cuatro décadas la palabra liderazgo ha sido invocada cada vez con más fuerza con la intención de promover un cambio de orientación en la enseñanza, no exento de dificultades (Hargreaves, Earl y Ryan 1998, pp. 257 y ss.), que permita crear una escuela de calidad. Calidad que está íntimamente vinculada con la de la misma enseñanza (Day y Gu, 2012, pp. 208 y ss.), que

debe ofrecer a todos los alumnos la posibilidad de alcanzar un nivel de conocimiento y de aprendizaje significativos (Domenici, 2011, p. 21), de tal manera que la escuela podrá definirse de hecho como una comunidad educativa de alta calidad formativa (Scurati, 2002).

La esencia del liderazgo es tener visión clara y que la convierte en realidad. El líder necesita de una serie de aptitudes que guíen sus acciones, dichas acciones se pueden considerar como herramientas intrínsecas que motiven a los seguidores a la búsqueda de metas comunes para alcanzar su misión. Los atributos del líder incluye tres elementos, mental, física y emocional.

Las cualidades del liderazgo se compone de: cualidades (creencias, valores, ética, carácter, conocimiento, valentía y destrezas) que hacen que la gente se sienta a gusto de seguirlos. Proporcionan confianza y pueden reunir a sus seguidores en el momento que los necesite y estimular la moral cuando hay dificultades. El líder es visionario y tienen la capacidad y facilidad de incrementar los resultados donde se necesite mejorar.

Establecen metas y pueden crear claramente una visión de sus seguidores y colegas. Trabajan en de equipo de alto rendimiento y se unen para el logro de una misión o meta común. Los líderes están en la capacidad de resolver desacuerdos y conflictos sin ofender el ego de las personas. Proporciona apoyo y experiencia a otros líderes y evalúan la las estrategias alternativas de resolución de riñas. Un buen líder es equilibrado en la toma de decisiones.

Los líderes toman decisiones en función de sus seguidores y toman de los errores como una oportunidad de aprendizaje, acompañado de análisis y reflexión sobre sus decisiones.

La National Minority AIDS Council comparte once principios de liderazgo los cuales son:

Conocerse asimismo y mejorar sus habilidades de liderazgo. Un líder debe ser técnico es decir conocer bien su trabajo. Asume responsabilidad de sus acciones. Toma decisiones fuertes y oportunas. Mantiene informada a sus seguidores. Genera sentido de responsabilidad en sus seguidores. Se asegura de que los roles hayan sido comprendidos correctamente. Formación de trabajo en equipo. Usa toda la capacidad de su organización. Predica con el ejemplo. Conoce a sus seguidores y lucha por ellos. (p.13 y 14)

La diferencia entre líder y administrador radica en que un administrador es una autoridad nominal que utiliza su poder para mandar en los otros, a diferencia de un líder que dirige y motiva un equipo de personas consensua ideas. Bennis (1985) propone: “Los administradores son personas que hacen las cosas bien, mientras que los líderes son personas que hacen las cosas correctas” (p. 371).

5.10.1. Liderazgo educativo

Hace más de cuatro décadas que la palabra liderazgo ha sido invocada cada vez con más fuerza con la intención de promover un cambio de orientación en la enseñanza, no exento de dificultades (Hargreaves, Earl y Ryan 1998, pp. 257 y ss.), que permita crear una escuela de calidad. Calidad que está íntimamente vinculada con la misma enseñanza (Day y Gu, 2012, pp. 208 y ss.), que debe ofrecer a todos los alumnos la posibilidad de alcanzar un nivel de conocimiento y de aprendizaje significativos (Domenici, 2011, p. 21), de tal manera que la escuela podrá definirse de hecho como una comunidad educativa de alta calidad formativa (Scurati, 2002).

El liderazgo educativo se establece con la dinámica de la acción formativa de las personas fundamentada en ideales filosóficos, y, por consiguiente, en la formación integral, estratégico y técnico comprende la intervención y transformación de la cultura, lo ambiental y lo social. Así, se permite la proyección del ser, hacia el sentido de la educación humana, la cual se refleja en todas sus dimensiones y escenarios los cuales garantizan mejorar la calidad de vida, en lo profesional y personal, sustentado sobre la ética y en la valoración de los recursos de las generaciones futuras.

Lejos de la obsesión por la eficacia competitiva de algunas reformas corrientes, los cambios que necesitamos para el aprendizaje profundo y duradero de nuestros estudiantes requieren procesos sostenibles, democráticos y justos. Han de inspirarse en ciertos principios como amplitud, profundidad, continuidad, diversidad, justicia, disponibilidad de recursos y conservación de la memoria. Merecen ser proyectados sobre diversas esferas de influencia recíproca entre la escuela y la comunidad, el sistema educativo en su conjunto y los movimientos sociales.

El liderazgo y la mejora educativa sostenibles preservan y desarrollan el aprendizaje profundo de todo aquello que se difunde y que consigue perdurar en el tiempo, de modo que no cause perjuicio alguno y que propicie de hecho un beneficio positivo para las personas que se encuentran a nuestro alrededor, ahora y en el futuro.

6. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

6.1. Plan IN-1: Lea antes de aprender a leer

Escuelas: EORM aldea Cul Chemal, EORM cantón Santo Tomás, aldea el Carpintero, Chiantla, Huehuetenango	
Datos cuantitativos antes de la intervención	Datos cuantitativos después de la intervención
<p>De acuerdo a la muestra de dos docentes y dos directores entrevistados en el diagnóstico se obtuvieron los siguientes datos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El 69% correspondiente a las áreas de Desarrollo de la comprensión lectora, Manejo de las estrategias de comprensión lectora, Escritura y producción de textos, Desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito, Desarrollo del vocabulario y Fluidez lectora, presentaron dificultades. • El 20% correspondiente a las áreas de Desarrollo del lenguaje oral y Desarrollo de la conciencia fonológica presentaron debilidades que fueron atendidas de forma oportuna. • El 11% correspondiente al Principio Alfabético no presentó ningún inconveniente que necesitara atención o intervención. 	<p>De acuerdo a la muestra de dos docentes y dos directores que participaron en el proceso de intervención y a quienes se les aplicó un post test enfocado en medir la efectividad de la intervención y acompañamiento, se obtuvieron los siguientes datos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El 82% correspondiente a las áreas de desarrollo del lenguaje oral, desarrollo de la lectoescritura, manejo de estrategias de comprensión lectora, desarrollo del vocabulario y fluidez lectora, presenta un avance y mejora significativa en contraste a los resultados arrojados en el diagnóstico previo a realizarse el proceso de intervención y acompañamiento. • El 9% correspondiente al Principio alfabético no ha presentado alteraciones significativas, es decir que se desarrolla adecuadamente en las aulas. • El 9% correspondiente al desarrollo de Comunidades de Aprendizaje presenta datos significativos de forma favorable a la creación de comunidades de aprendizaje en los centros educativos a los que pertenecen los docentes y directores que participaron el proceso de intervención y acompañamiento.
Datos cualitativos antes de la intervención	Datos cualitativos después de la intervención
<p>De acuerdo a la muestra de dos docentes y dos directores entrevistados en el diagnóstico se obtuvieron los siguientes datos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poco conocimiento de estrategias que promuevan el desarrollo óptimo de la lectoescritura, análisis por parte del estudiante y creación de textos. • Algunas dificultades en la promoción de actividades que faciliten la fluidez lectora en los estudiantes, así como la investigación palabras nuevas que amplía el vocabulario literario. 	<p>De acuerdo a la muestra de dos docentes y dos directores que participaron en el proceso de intervención y a quienes se les aplicó un post test enfocado en medir la efectividad de la intervención y acompañamiento, se obtuvieron los siguientes datos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los docentes conocen estrategias que promueven el desarrollo de la comprensión lectora, análisis por parte del estudiante y del docente mismo. • Generan actividades de forma dinámica que facilitan la fluidez lectora en los

<ul style="list-style-type: none">• La integración de material recibido en capacitaciones sobre lectoescritura por parte del Ministerio de Educación.• Poco empoderamiento sobre las herramientas que ha brindado el Ministerio de Educación mediante capacitaciones y entrega educativa.	<p>estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none">• Efectúan una mejor integración del material recibido por parte del Ministerio de Educación.• Los docentes demuestran mayor apertura al acompañamiento en el aula llegando incluso a solicitar de forma verbal que se dé continuidad a lo largo del ciclo escolar.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Fase inicial:
Presentación de resultados
Fotografía No. 1
Fuente: Propia



**Fase de intervención: Presentación
y entrega del Plan de acción**

Fotografía No. 2

Fuente: Propia



**Fase final:
Aplicación de Post test**

Fotografía No. 3

Fuente: Propia

6.2. Plan IN-2: ¡Ven y verás cómo leo y escribo!

Escuelas: Cantón La Zeta, Chiantla, Huehuetenango y EORM Cantón El Progreso, Aldea Buenos Aires.	
Datos cuantitativos antes de la intervención	Datos cuantitativos después de la intervención
<p>De acuerdo a la muestra de dos docentes y dos directores entrevistados en el diagnóstico se obtuvieron los siguientes datos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El 70% correspondiente a las áreas de Desarrollo de la lectoescritura, Manejo de las estrategias de comprensión lectora, Escritura y producción de textos, Desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito, Desarrollo del vocabulario y Fluidez lectora, presentaron dificultades. • El 18% correspondiente a las áreas de Desarrollo del lenguaje oral y Desarrollo de la conciencia fonológica presentaron ciertas debilidades que fueron atendidas de forma oportuna. • El 12% correspondiente al Principio Alfabético no presentó ningún inconveniente que necesitara atención o intervención. 	<p>De acuerdo a la muestra de dos docentes y dos directores que participaron en el proceso de intervención y a quienes se les aplicó un post test enfocado en medir la efectividad de la intervención y acompañamiento, se obtuvieron los siguientes datos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El 82% correspondiente a las áreas de desarrollo del lenguaje oral, desarrollo de comprensión lectora, manejo de estrategias de lectoescritura, desarrollo del vocabulario y fluidez lectora, presenta un avance y mejora significativa en contraste a los resultados arrojados en el diagnóstico previo a realizarse el proceso de intervención y acompañamiento. • El 9% correspondiente al Principio alfabético optimizó aprendizaje significativo. • El 9% correspondiente al desarrollo de Comunidades de Aprendizaje presenta datos significativos en el establecimiento y desarrollo espacios que propicien la comunicación de las herramientas y estrategias entre los docentes del establecimiento que han participado en el proceso de intervención y acompañamiento.
Datos cualitativos antes de la intervención	Datos cualitativos después de la intervención
<p>De acuerdo a la muestra de dos docentes y dos directores entrevistados en el diagnóstico se obtuvieron los siguientes datos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poco conocimiento de estrategias que promuevan el desarrollo óptimo de la lectoescritura, análisis por parte del estudiante y creación de textos. • Promoción de actividades poco dinámico que faciliten la fluidez lectora en los estudiantes, así como la investigación palabras nuevas que amplía el vocabulario literario. • El material recibido en capacitaciones sobre lectoescritura por parte del Ministerio de Educación se utiliza muy poco en las aulas. • Manejo incipiente de las herramientas que ha brindado el Ministerio de Educación mediante capacitaciones y entregas educativas. 	<p>De acuerdo a la muestra de dos docentes y dos directores que participaron en el proceso de intervención y a quienes se les aplicó un post test enfocado en medir la efectividad de la intervención y acompañamiento, se obtuvieron los siguientes datos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los docentes se encuentran conscientes de las diferentes estrategias y herramientas que pueden apoyar su trabajo en el aula en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura. • Facilitación de actividades que refuerzan aspectos que intervienen en el desarrollo de la lectoescritura. • Apertura a la creación y sostenibilidad de Comunidades y rincones de aprendizaje que propicien mejores relaciones con estudiantes, compañeros docentes y autoridades educativas.



**Fase inicial:
Presentación de resultados**
Fotografía No. 4
Fuente: Propia



**Fase Intermedia
del plan de acción**
Fotografía No. 5
Fuente: Propia



Fase final: Aplicación de Pos Test

Fotografía No. 6

Fuente: Propia

7. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

7.1. Análisis y discusión de resultados Plan IN-1 “Lea antes de aprender a leer”

La práctica realizada en los centros educativos Escuela Oficial Rural Mixta aldea Cul Chemal y Escuela Oficial Rural Mixta caserío Santo Tomas, aldea el Carpintero, municipio de Chiantla., responde a los intereses y necesidades de fortalecimiento de las capacidades técnicas pedagógicas de los docentes, los resultados de la diagnóstica aplicado a los mismos. Dicho fortalecimiento se apoyó en el aprendizaje significativo de la lectoescritura desde el contexto sociocultural de los estudiantes como lo plantean Lev Vygotsky y el desarrollo de las habilidades cognitivas y meta cognitivas según Ausubel, ambos se citan como teóricos del Curriculum Nacional Base.

La aplicación de estrategias para la lectura, escritura, producción de textos, desarrollo del lenguaje escrito, desarrollo del vocabulario y fluidez presentaron dificultades en un 69%. ¿Cómo se puede apoyar a los docentes de primer grado primaria para mejorar su desempeño? Según la Dirección General de Investigación y Evaluación del Ministerio de Educación (DIGEDUCA) “las competencias docentes de primer grado es el más importante para el proceso enseñanza aprendizaje y evaluación lo cual está a cargo de la mayoría de docentes mujeres y minoría en manos de docentes hombres”

La Dirección General de Investigación y Evaluación (DIGEDUCA) “Que los docentes han sido formados en tres sectores, los cuales son sector oficial sector privado y sector Cooperativa; promedio de experiencia docente en primer grado es de cinco años, el 55% imparte primero voluntariamente y el 45% se le

asignó el grado”. En base lo descrito se puede concluir que hay muchos factores que intervienen en la calidad de formación docente en servicio.

Es donde se vuelve importante y fundamental el proceso aprendizaje significativo de la lectoescritura inicial mediante la investigación acción como estrategia docente para la mejora de la calidad educativa. (Torres, 2015). Invita a considerar dos elementos básicos desde el enfoque metodológico cuantitativo y cualitativo; la primera se refiere a actividades para el logro de objetivos que orientan hacia la solución de un problema, y la segunda estructurar la información en un todo coherente y lógico en un modelo integrador.

Al relacionar estas dos ideas con el análisis de resultados del plan “Lea antes de aprender a leer” refleja que los docentes de primer grado de los centros educativos realizaban poca investigación acción en cuanto a la mejora del enfoque metodológico en la enseñanza de la lectoescritura creativa.

.Para Isabel Solé (1992) “Las estrategias de lectoescritura son procedimientos elevados que implican lo cognitivo y lo meta cognitivo, la enseñanza no pueden tratarse como técnicas precisas, recetas infalibles, enseñar estrategias implica la construcción y uso de lecturas múltiples y variadas” (p. 67)

Los docentes de primer grado de los centros educativos descritos anteriormente también presentaron dificultades en un 20% en el desarrollo del lenguaje oral, desarrollo de la conciencia fonológica. Viendo la realidad que se manifestó mediante la aplicación el pretest se atendió a los docentes con técnicas, estrategias y metodología en la enseñanza aprendizaje del lenguaje oral y la conciencia fonológica. En relación al lenguaje oral se hizo uso de diversos textos narrativos como cuentos, anécdotas, chistes, trabalenguas, retahílas, fábulas entre otras y la conciencia fonológica se modeló el abordaje de la discriminación de sonidos, conteo de palabras, sílabas, segmentación y

manipulación de sonidos. Tomado del texto “Aprendizaje de la Lectoescritura” USAID Reforma Educativa en el aula”. 2014)

La intervención del proyecto “Lectoescritura en ambientes Bilingües” consistió en capacitaciones en la utilización de estrategias de lectura y escritura inicial y acompañamiento pedagógico en el aula; elevando el nivel de capacidades docentes en un 82% el desarrollo del lenguaje oral, desarrollo de la comprensión de la lectura, desarrollo del vocabulario, y fluidez lectora.

En cuanto al elemento del principio alfabético el docente posee mejor conocimiento según los resultados del pretest. Por tal razón se fortaleció la poca demanda de los docentes en cuanto a esta habilidad.

El libro de “Aprendizaje de la Lectoescritura” de USAID Reforma Educativa en el aula describe que el área de Broca “Genera la lectura silenciosa en voz alta, el área de Wernicke comprende la lectura, descifra el código del alfabeto y el Giro angular vincula el habla, asocia significados, visualiza almacena y recupera la palabra completa.

La capacitación y acompañamiento docente fortaleció el conocimiento en la forma como la persona adquiere la lectoescritura lo cual se desarrolla técnicas, estrategias, metodologías y procedimientos cognitivo y meta cognitivo.

Wise & Avedaño (2013) “Llevar a una persona valiosa de donde él o ella está a donde él o ella puede llegar” (p11). Lo cual significa ayudar a una persona a realizar su máxima potencialidad. Con fundamento en el pensamiento anterior se hizo acompañamiento Pedagógico sobre la práctica de “Lectoescritura en ambientes Bilingües” con gratas oportunidades de desarrollo de potencialidades de los estudiantes

El aprendizaje de la lectoescritura incluye tres momentos o tres etapas los cuales son: lectoescritura emergente o pre-alfabética que inicia desde el nacimiento hasta la preprimaria, esta etapa tiene varios elementos que permite el desarrollo paulatino de las competencias comunicativas. Como la Conciencia fonológica, Fluidez lectora, vocabulario, manejo de estrategias de comprensión del texto, escritura y producción de textos.

El educador promueve que los niños reconozcan y produzcan sonidos de los fonemas de su lengua materna mediante cantos, silbas, poemas, canta-rimas, inventar palabras con ayuda de melodías, ritmos, sonidos onomatopéyicos, sonidos de la naturaleza entre otros.

En la Guía Docente para la Comprensión Lectora del Ministerio de Educación se menciona que la fluidez lectora es uno de los elementos más importantes para el desarrollo de la comprensión lectora, para su desarrollo el niño debe saber decodificar para garantizar la precisión, velocidad de lectura. La fluidez exige entonación, ritmo y modulación de voz. Se practicaron varias formas de leer para garantizar esta habilidad.

El vocabulario está relacionado con el aprendizaje general y facilita la comprensión de textos, por lo que la escuela debe estimular el aprendizaje de nuevo vocabulario diariamente como vocabulario que escucha, vocabulario que habla, vocabulario que lee y vocabulario que escribe. El manejo de estrategias de comprensión del texto es la aplicación de estrategias para comprender, recordar y encontrar significado a lo que se ha leído.

Los niños adquieren la escritura mediante el dibujo infantil como primer trazo significativo. Para lograr una buena escritura en los niños se requiere modelajes, elegir temas atractivos y de interés de los estudiantes, publicar textos escritos por los niños, usar un proceso sistemático para escribir. El trabajo realizado con docentes para mejorar la calidad de aprendizaje de la lectoescritura de los niños

de primer grado concluye con las ideas que describe. Este es un hábito que facilita las interacciones sociales es el hábito de la lectura, ya que permite que las personas puedan discutir y analizar autores o lecturas de su interés (DIGEDUCA, 2012).

El hábito de lectura se define como un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento. Se refuerza esta definición al plantear que cuando se experimenta la lectura como algo que tiene que ver con nuestro yo más íntimo, se logra placer, bienestar interior que uno quiere volver a sentir lo cual facilitará la formación del hábito de lectura. Se puede concluir diciendo que el aprendizaje de las estrategias de lectoescritura que los docentes enseñan a sus estudiantes es indispensable para la adquisición de las habilidades lingüísticas, favorece la autoestima, garantiza el éxito escolar, social, académico entre otros. (Solé 2011)

7.2. Análisis y discusión de resultados, Plan IN-2 “¡Ven y verás cómo leo y escribo”

La práctica realizada en los centros educativos Escuela Oficial Rural Mixta aldea Buenos Aires, Cantón El Progreso y Escuela Oficial Rural Mixta Cantón La Zeta tuvo como objetivo general de la investigación acción es la implementación de herramientas y estrategias dirigido a docentes de primer grado enfocado en la mejora del proceso enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en ambientes bilingües. Dicho objetivo orienta la intervención profesional en el abordaje de estrategias de la lectoescritura, producción de textos, desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito, desarrollo del vocabulario, y fluidez lectora.

Al analizar los resultados del pretest se pudo determinar que los docentes utilizan en pocas ocasiones las estrategias y técnicas de aprendizaje de la lectoescritura como lo establecen los textos “Leo y Escribo paso 1, Paso 2” y “Mis Primeras Lecturas” ya que indican que el 70% del desarrollo de las habilidades en lectoescritura, manejo de estrategias de comprensión lectora, escritura y producción de textos, desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito, desarrollo del vocabulario y fluidez lectora presentaron ventanas de oportunidades. Estos hallazgos se relacionan con la investigación que realizó la Dirección General de Investigación y Evaluación en su informe de 2017 “El 50% eligió ser docente de primer grado y el 58% mencionó estar preparado para enseñar a leer y escribir.” (p32) Concluyendo en que, para que el docente estimule y motive a sus estudiantes en la asimilación de técnicas y estrategias de lectoescritura inicial, es necesaria la formación y acompañamiento docente.

El 18% de docentes y Directores tienen ciertas debilidades en el desarrollo del lenguaje oral y desarrollo de la conciencia fonológica según resultados obtenidos del pretest. Ambos elementos a la lectoescritura emergente que desarrolla el docente de primer grado en los primeros meses del ciclo escolar. Según el Ministerio de Educación mediante la Dirección General de Investigación y Evaluación “Los primeros meses del año (enero a marzo) los docentes trabajan

actividades preparatorias para enseñar a leer, limitándose a trabajar motricidad fina y gruesa”.

Para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje de lectoescritura en ambientes bilingües es importante apoyar el proceso de formación docente con estrategias de Comunidades de aprendizaje y Rincones de Aprendizaje.

La Comunidad de Aprendizaje es un grupo de personas que investigan, intercambian experiencias y conocimientos de manera voluntaria y responsables. Los involucrados tienen un mismo interés, necesidades, que buscan mejorar sus fortalezas y superar sus debilidades pedagógicas. Cada comunidad de Aprendizaje comparte la misma misión, visión y normas donde los estudiantes colaboran de manera significativa. Leer para aprender es una propuesta educativa comunitaria, donde se establece una red entre todos los que están involucrados en una comunidad. Es un modelo educativo que busca la calidad educativa desde la localidad. (MINEDUC, 2014)

El desarrollo de una Comunidad de Aprendizaje integra tres momentos los cuales se concretan en la creación, desarrollo y consolidación. La etapa de creación se trabaja la sensibilización, toma de decisiones, el sueño, la selección de prioridades, organización de grupos de trabajo, organización de aula, todo ello bajo la consigna de valores. Al consolidarse una Comunidad de Aprendizaje se obtiene distintos logros educativos en cuanto a una visión amplia de la educación, construcción de conocimiento colectivo desde la cultura y el contexto del estudiante: “Se establece el aprendizaje continuo como principio colectivo”. (Torres 2,011)

La poca aplicación de la estrategia de comunidades de aprendizaje se puede justificar como el poco acompañamiento del sistema educativo hacia los docentes en servicio; a pesar de lo establecido en el marco de las políticas de Formación del Recurso Humano, Calidad, Equidad y Educación Bilingüe

Intercultural, trabaja para establecer el Sistema Nacional de Formación del Recurso Humano Educativo (SINAFORHE). Esta política de formación del recurso humano se fundamenta en la Constitución Política de la República de Guatemala, en su capítulo cuarto; en el Decreto 12-91, Ley de Educación Nacional; la Ley de Dignificación y Catalogación del Magisterio Nacional, Decreto Legislativo 1485, la Ley de Servicio Civil, Decreto 1748 y en la política sobre formación de recurso humano del 12 de mayo de 2009, aprobada por el Consejo Nacional de Educación.

El aula se convierte en una comunidad de aprendizaje donde todos los estudiantes tienen la oportunidad de aprender en armonía, respeto con el involucramiento de padres de familia, instituciones u otros agentes que puedan apoyar este proceso. En esta modalidad de aprendizaje el docente es experto en su función como tal y todos los estudiantes aprenden con éxito.

Las escuelas como comunidades de aprendizaje da respuesta a las necesidades de formación docente que refleja una gran brecha de mejora según se observa en los resultados del post test con un porcentaje de 82% de empoderamiento docentes sobre las estrategias y elementos del desarrollo del lenguaje oral, desarrollo de la lectoescritura, manejo de estrategias de la comprensión lectora, desarrollo del vocabulario y fluidez lectora; este resultado implica que el proceso de enseñanza aprendizaje se enfoca en competencias para la mejora continua. Lo cual se puede relacionar con “La finalidad de toda comunidad de aprendizaje debe ser el de aumentar el aprendizaje de los estudiantes” (USAID 2013)

Los problemas de la escuela se comparten; así como los éxitos. Docentes, estudiantes, Directores se concentran en un solo objetivo que es la transformación de la educación desde su comunidad. Docentes, niños, jóvenes, personas de la comunidad aprenden juntos, se involucran en los procesos, aprenden en pares, aprendizaje intergeneracional, educación escolar y

extraescolar, educación formal y no formal, proyecto educativo comunitario y aprendizaje permanente. (USAID 2013,57)

Cuando los miembros de un centro educativo investigan, planifica, evalúa los problemas y éxitos de su contexto motiva, eleva la autoestima y el rendimiento de los estudiantes; la idea es que aprendan bien. Por lo que la escuela como comunidad de aprendizaje es un caso especial de colaboración y participación, que trata no sólo de implicar a docentes, directores y estudiantes, sino también de abrir el centro a la comunidad (Aguado, 2005).

Las Comunidades de Aprendizaje para profesionales Inicialmente estaba conformado por docentes que buscaban aprender, mejorar sus técnicas de enseñanza aprendizaje, quienes tenían una visión y misión compartida. Con el tiempo se fue transformando se fueron involucrando los directivos, administradores de la educación, en algunos casos participan padres de familia y estudiantes. Dichos personajes realizan prácticas reflexivas para mejorar la calidad educativa. (USAID, 2013)

El resultado del post test en un 9% que corresponde al principio alfabético no presentó una gran diferencia entre el diagnóstico y el post test por lo que se considera lo que describe y analiza el instrumento propuesto por Olivier, Hipp y Huffman (2003), diseñado a partir de las dimensiones de Shirley Hord (1997), que permite evaluar las percepciones de la comunidad de profesionales que ha sido de utilidad para determinar el grado de desarrollo y fuerza de las prácticas dentro de cada aula.

Circulo de lectura como comunidad de aprendizaje: Es un espacio para discutir, compartir puntos de vista sobre libros leídos, o recursos que apoyan el proceso de enseñanza aprendizaje; además es una buena oportunidad para apoyar la formación mediante conversaciones, intercambio de experiencias, conocimientos y oportunidades para fortalecer las habilidades o competencias lectoras.

El círculo de lectura no solo es una herramienta de aprendizaje para el estudiante sino también es una oportunidad de fortalecimiento de las capacidades docentes.

Al contrastar los resultados que se refleja en el post test que es el 9% presenta resultados significativos en el establecimiento de estrategias de comunidades de aprendizaje que propicien el desarrollo de las habilidades de la lectoescritura; lo cual se enfoca en el Aprendizaje de la lectoescritura, “Leer significa más que descifrar letras, también implica comprender lo que se lee, usar la información y disfrutar de la lectura” (Camargo y otros, 2013. 9). También es importante hacer notar que la lectura es aprendida y que una de las funciones más importantes de la escuela es enseñar a leer y, para obtener mejores resultados, esta enseñanza debe ser ofrecida en el idioma materno de los estudiantes.

Como todo proceso educativo la organización y el desarrollo de las comunidades de aprendizaje es para alcanzar la calidad de aprendizajes de los estudiantes; este proceso debe ser evaluado, para analizar, comparar resultados y reflexionar sobre los aciertos y aspectos a mejorar.

Se propone tres criterios para la evaluación los cuales son: Impacto final en el aprendizaje del estudiante y el desarrollo social, impacto intermedio en el aprendizaje, ejecución y actitud de los profesionales y la medida en que la comunidad de aprendizaje es capaz de desarrollar todas las potencialidades de los estudiantes.

De acuerdo a la muestra de dos docentes y dos directoras a quienes se les aplicó un post test enfocado en la medición de la efectividad de la intervención y acompañamiento se determinó que los docentes no solo están conscientes de la importancia de la estrategia de comunidades de aprendizaje sino aplican en

su aula acciones que le permite al estudiante el desarrollo de las competencias de la lectoescritura en ambientes bilingües.

8. CONCLUSIONES

De acuerdo con el proceso de Investigación-Acción respaldado por los dos planes de acción implementados en los centros educativos participantes se concluye:

- a) El establecimiento de rutas de intervención conforme a los elementos inmersos en el proceso de enseñanza-aprendizaje enmarcado en el eje temático, Lectoescritura en ambientes bilingües, se realizó con éxito en las cuatro escuelas.
- b) Se identificaron las competencias de los docentes de primer grado y directores de las cuatro escuelas al momento de abordar el proceso de lectoescritura inicial.
- c) El acompañamiento Técnico Pedagógico a docentes y directores se dirigió a la aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje de la Lectoescritura en ambientes bilingües.

9. PLAN DE SOSTENIBILIDAD.

9.1. Nombre:

Juntos por la lectoescritura: ¡Ven y veras como leo y escribo! La importancia de leer antes de aprender a leer. Seguimiento al proyecto de investigación acción en ambientes bilingües, septiembre 2019 a septiembre 2020, con la participación de directores y docentes de primer grado, en búsqueda de fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en ambientes bilingües, con recursos de reciclaje existentes en la comunidad.

9.2. Antecedentes:

Como parte de la fase inicial de la Maestría en Liderazgo Educativo, se realizó el proceso de diagnóstico, intervención y evaluación enfocado en el modelo de lectoescritura en ambientes bilingües, tomando como muestra a docentes de primer grado y directores de las Escuelas Rurales Cantón La Zeta, Chiantla, Caserío El Progreso, Aldea Buenos Aires, Chiantla, Caserío Santo Tomás, Aldea El Carpintero Chiantla y Aldea Cul Chemal, Chiantla, todas pertenecientes al departamento de Huehuetenango.

Los resultados del diagnóstico mostraron áreas de oportunidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje en primer grado, por lo cual se diseñó un plan de acción enfocado en desarrollar estrategias que refuercen el proceso realizando talleres de capacitación que tuvieran como eje la lectoescritura y las comunidades de aprendizaje.

Se realizó un proceso de acompañamiento en aulas, reforzando lo trabajado en los talleres y observando que los docentes hayan implementado las estrategias compartidas previamente. Por último se ha socializado el resultado del post test enfocado a medir el alcance del proceso realizado con docentes y la efectividad del mismo.

La intervención en el proceso de acompañamiento técnico pedagógico en las escuelas EORM Cul Chemal, EORM cantón Santo Tomás, EORM cantón el Progreso, aldea Buenos Aires, EORM cantón la Zeta todos del municipio de Chiantla, departamento de Huehuetenango se evidenció trabajo de lectoescritura con mucho esfuerzo de los docentes de primer grado. Sin embargo la voluntad y el deseo de hacer bien las cosas no es suficiente, se necesita conocimiento, preparación y habilidades en el uso de metodología activa, estrategias de competencia de lectoescritura.

Los cuatro centros educativos son multigrados que de una u otra manera la Directora de cada centro educativo está en condiciones de apoyar el aprendizaje.

9.3. Justificación:

En Guatemala una de las grandes debilidades en el sistema educativo recae en la enseñanza-aprendizaje en los primeros años de escolarización, a pesar de que el Ministerio de Educación ha implementado programas como: Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos” Comprometidos con Primero” capacita a los docentes y brinda material como los libros “Leo y escribo Paso uno” y “Leo y escribo Paso dos” “Mis Primeras Lectura” “Guía docente para la comprensión lectora” los docentes se enfrentan a diferentes retos en el aula, algunos relacionados con la comunidad en dónde se encuentra situado el centro educativo y otros ligados con el retraso en la entrega y falta de material para algunos estudiantes, poca oportunidad de capacitación docente sobre los programas a implementarse según los requerimientos actuales del Ministerio de

Educación y del mundo global y lo que se capacita tiene muy pocas posibilidades de implementarse en el aula.

Ante estas dificultades, los docentes de primer grado se desenvuelven en las aulas con pocas herramientas y estrategias que los preparen para adentrarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lectoescritura, esto repercute en la buena disposición que los docentes a utilizar el material a su disposición y el proceso no desarrolla los puntos que debe potencializar las capacidades de los estudiantes.

Muestra de ello es la poca fluidez que presentan las niños al leer un texto, o la poca comprensión de la narrativa al momento en que se les cuestiona sobre lo que han escuchado o leído por parte del docente. Será importante pues, no solo dotar a los maestros de las herramientas y estrategias necesarias para que desempeñen óptimamente su papel en aula, también empoderarlos de ello, mediante el acompañamiento en el aula, material de apoyo y comunidades de aprendizaje que los impulsen a seguir profesionalizándose. Convertirles en líderes positivos competentes y persuasivos dentro del aula y centro educativo, con la finalidad de mejorar la calidad educativa.

Considerando el Coaching “es llevar a una persona valiosa de donde él o ella está a donde él o ella puede llegar” lo cual significa que la persona es importante, valiosa, con muchas capacidades optimas que es capaz de lograr lo que sea con el apoyo de alguien en este caso sería el Acompañamiento Técnico Pedagógico.

9.4. Objetivos

9.4.1. Objetivo General:

Desarrollar talleres de capacitación y acompañamiento Técnico en lectoescritura en toda la escuela con énfasis en primer grado.

9.4.2. Objetivos específicos.

9.4.2.1. Implementar un proceso de formación docente en estrategias y técnicas en el abordaje de la lectoescritura en el aula del nivel primario, con énfasis en preprimaria y primer grado.

9.4.2.2. Establecer compromisos de formación y aplicación de lo aprendido en las capacitaciones para ser aplicadas en el aula.

9.4.2.3. Replantear la implementación de las comunidades de aprendizaje con la participación de padres de familia y autoridades educativas.

9.5. Logros esperados:

9.5.1. Docentes aplicando técnicas y estrategias de lectoescritura en su aula.

9.5.2. Docentes empoderados en la enseñanza de lectoescritura en el marco del Currículo Nacional Base.

9.5.3. Los padres de familia se involucran activamente en el proceso de lectoescritura de sus hijos.

9.6. Estrategias de Aplicación

En el proceso de capacitación se utilizarán las estrategias del proceso lector, tales como antes de leer: Identificar el tipo de texto, establecer el propósito de la lectura, plantear hipótesis y predicción. Durante la lectura se trabajaran estrategias de Identificar idea principal, establecer tema de la lectura en cada párrafo, secuencia, hilo temático, palabras nuevas. Estrategias después de la lectura, resumen, descripción, hecho y opinión.

Se dará seguimiento en el acompañamiento pedagógico para el establecimiento o seguimiento a las estrategias de Comunidades de Aprendizaje y Rincones de Aprendizaje.

9.7. Metodología

No.	Tema	Actividad	Recursos	Tiempo.
1	Talleres de capacitación	<ul style="list-style-type: none"> Lectura y análisis de las competencias de área y de grado de Comunicación y Lenguaje de cada grado. Análisis y lectura de los componentes del área de 	Currículo Nacional Base	Septiembre

		<p>comunicación y lenguaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura y análisis del funcionamiento del cerebro en el proceso de lectoescritura. • Cada una de las actividades anteriores se resumen en organizadores gráficos mediante grupos de trabajo y finalmente se realiza un resumen general 		
2	Liderazgo en lectoescritura	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué implicaciones tiene el liderazgo docente en el marco de la enseñanza de la lectoescritura? • ¿Por qué es importante que el docente sea un líder para el éxito de la lectoescritura? • Abordaje de los elementos de la competencia de la lectoescritura los cuales son decodificación eficiente, comprensión y valoración crítica de lo leído • Acompañamiento Técnico pedagógico en el abordaje de la decodificación eficiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de aprendizaje de la lectoescritura • Guía docente sobre la comprensión lectora. 	Octubre
3	Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> • Para el abordaje de la comprensión se trabaja con las estrategias lectoras como: Predicción, hipótesis, tipo de texto, idea principal, tema, secuencia, causa y efecto, hilo temático. • Modelaje de texto narrativo con las estrategias 	<ul style="list-style-type: none"> • Texto aprendizaje de la lectoescritura, • Guía docente para la comprensión lectora 	Enero
4	Acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Acompañamiento técnico sobre el abordaje de las estrategias de lectoescritura 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de observación 	Enero y febrero
5	Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> • Seguimiento de aplicación de estrategias de lectura y modelaje de textos científicos 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura sobre los pingüinos, • Texto Aprendizaje de la lectoescritura 	Marzo Abril
6	Comunidades de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Organización de comunidades de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Manual de Comunidades de Aprendizaje 	Abril
7	Valoración Crítica	<ul style="list-style-type: none"> • Implementación de estrategias de opinión y hecho, • Modelaje de lectoescritura • Lectura de la olla presumida 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopia de lecturas, • Hoja de organizador 	Mayo

		<ul style="list-style-type: none"> Organización de la información mediante un organizador grafico 	grafico y ejercicio	
8	Acompañamiento	<ul style="list-style-type: none"> Acompañamiento Pedagógico 	<ul style="list-style-type: none"> Fichas de acompañamiento 	Junio
9	Comunidades de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> Reunión de intercambio de experiencias entre docentes y padres de familia 	<ul style="list-style-type: none"> Metodología específica Textos de lectoescritura 	Julio
10	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación de los procesos de lectoescritura en el marco el Currículo Nacional Base. 	<ul style="list-style-type: none"> Texto de lectoescritura, Currículo Nacional Base 	Agosto
11	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación de impacto 	<ul style="list-style-type: none"> Guía de indicadores de evaluación 	Septiembre

9.8. Cronograma

Actividad	Responsable	2019			2020									
		09	10	11	01	02	03	04	05	06	07	08	09	
Capacitación de Fortalecimiento de capacidades en Lectura	Maestrante													
Acompañamiento Pedagógico	Maestrante													
Seguimiento a Comunidades de Aprendizaje	Maestrante													
Capacitación en Fortalecimiento de Rincones de Aprendizaje	Maestrante													
Acompañamiento pedagógico	Maestrante													
Acompañamiento pedagógico	Maestrante													
Acompañamiento Pedagógico	Maestrante													
Reunión para evaluar logros y sombras plan de seguimiento de cada centro educativo	Maestrante													
Acompañamiento Pedagógico	Maestrante													

Acompañamiento Pedagógico	Maestrante													
Acompañamiento	Maestrante													
Evaluación del plan de Intervención y cada centro educativo elabora su plan de sostenibilidad.	Maestrante													

9.9. Recursos necesarios

Actividad	Humano	Material
Taller de capacitación sobre Lectura	Maestrante, docentes y Directores.	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de asistencia • Fotocopia de evaluación del taller • Texto Guía docente para la Comprensión Lectora • Guía de Aprendizaje de La Lectoescritura. • Fotocopia de cuadros de conocimientos previos. • papelógrafo, maskingtape,
Taller de capacitación sobre Rincones de Aprendizaje	Maestrante, docentes y Directores.	<ul style="list-style-type: none"> • Texto de Rincones de Aprendizaje. • tarjetas de colores. • Marcador permanente, y maskingtape.
Acompañamiento Pedagógico	Maestrante	<ul style="list-style-type: none"> • Cuadro de registro de acompañamiento • Fotocopia de Instrumento del Proceso COC. • Cuaderno de apuntes.
Reunión de Logros y Sombra	Maestrante	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopia del Instrumento FODA. • Computadora, cañonera.
Elaboración de Plan de sostenibilidad	Maestrante	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas tamaño Oficio, • Fotocopia de ejemplo de plan de sostenibilidad. • Computadora.

9.10. Evaluación

La evaluación se realizará con la participación de todos los docentes de primer grado y Directores de las escuelas de intervención. Dicha evaluación será diagnóstica, de proceso y de finalización el cual dará apertura para la elaboración de plan de sostenibilidad 2021 en adelante. Para evaluar cada uno

de los talleres de fortalecimiento de capacidades docentes se utilizará el cuadro de evaluación facilitado por la Universidad en el curso de Práctica profesional

9.10.1. Evaluación Diagnostica y de proceso

Logros	Sombra	Carencia	Propuesta de acciones

9.10.2. Evaluación al finalizar el plan de sostenibilidad

Matriz de cruce de información sobre la implementación del plan de sostenibilidad en el marco de la Lectoescritura inicial.	FORTALEZAS	DEBILIDADES
OPORTUNIDADES	FO. ¿Cómo la fortaleza me permite aprovechar la oportunidad?	DO ¿Cómo reoriento la debilidad para aprovechar la oportunidad?
AMENAZAS	FA ¿Cómo reoriento la fortaleza para contrarrestar las amenazas?	DA ¿Cómo evito que la debilidad sea un elemento que favorece la amenaza?

10. EXPERIENCIA EXITOSA DE LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO:

10.1. Experiencia I: Acompañamiento a Docente de primer grado y Directora de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón La Zeta, Chiantla, Huehuetenango.

El proceso con la docente y directora del centro educativo fue positivo desde el primer momento gracias a la disponibilidad de trabajo que presentaron ambas, han logrado aplicar en las aulas las herramientas compartidas.



Fotografía No. 7 – Fuente: Propia Directora con grado y docente de primer grado en el aula de primer grado.

10.2. Experiencia II: Acompañamiento a Docente y Directora de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Santo Tomás, Aldea El Carpintero, Chiantla, Huehuetenango.

La docente de primer grado mostró gran disposición al proceso, especialmente en el acompañamiento en el aula que se brindó, la directora se mostró abierta a las indicaciones, participando ambas en los cambios y mejoras que nacieron del compartir experiencias y conocimientos con otros compañeros y la maestrante.



Fotografía No. 8 – Fuente: Propia
Docente de primer y tercer grado
con la maestrante, en el fondo las
instalaciones de una de las escuelas
acompañadas durante el proceso.

10.3. Experiencia III: Acompañamiento a Docente y Directora de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Culchemical, Chiantla, Huehuetenango

La docente de primer grado y la directora siempre prestaron disponibilidad a los procesos que se realizaron, participaron activamente en el taller. La implementación de herramientas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.



Fotografía No. 9 – Fuente: Propia
Docente de primer grado y directora
del centro educativo, en el fondo,
niños y niñas de primer grado
realizando diferentes actividades.

10.4. Experiencia IV: Acompañamiento a Docente y Directora de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Buenos Aires, Chiantla, Huehuetenango.

A pesar de la resistencia presentada por el docente de primer grado y su poca disposición a implementar las herramientas compartidas en talleres previos, en el acompañamiento se pudo observar que ha implementado diferentes tipos de lectora con los estudiantes para mejorar el proceso aprendizaje de la lectoescritura.



Fotografía No. 10 – Fuente:
Propia
Directora multigrado y docente
de la Escuela El Progreso, al
fondo instalaciones del centro
educativo

11. QUISE SEMBRAR UNA BUENA SEMILLA...

-Mi experiencia exitosa de liderazgo en el acompañamiento educativo-

Mi nombre es Eulalia Simón Ramírez. Soy originaria de Santa Eulalia, aunque hace cuarenta años radico en el municipio de Chiantla, departamento de Huehuetenango. Soy maestra de Educación Primaria Urbana, egresada del Colegio San Marcos, departamento de San Marcos, estudié para Profesora de Enseñanza Media en Pedagogía y Ciencias de la educación y la Licenciatura en Pedagogía e Investigación Educativa, en la Universidad de San Carlos de Guatemala. Actualmente trabajo en la Dirección Departamental de Educación de Huehuetenango, desde hace doce años. Y desempeño el cargo de Coordinadora departamental de los Niveles Inicial y Pre primario.

Como parte de la Maestría en Liderazgo Educativo, desarrollé mi práctica profesional de la maestría en cuatro centros educativos oficiales del nivel primario, siendo éstos: EORM aldea Cul Chemal, EORM caserío Santo Tomás, EORM cantón el Progreso, aldea Buenos Aires, EORM Cantón La Zeta, todos pertenecientes al municipio de Chiantla. Para desarrollar mi práctica consideré elegir el eje “Lectoescritura en ambientes bilingües”; y con la aplicación de la evaluación diagnóstica, que buscó evaluar diferentes aspectos que intervienen el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Lectoescritura, pude identificar problemáticas que se hallaban enlazadas a las necesidades de formación docente y los resultados de las habilidades y destrezas de los estudiantes sobre lectoescritura.

Ante esto, la situación problemática que decido abordar deriva del proceso de socialización de los resultados de la evaluación previa a los docentes de primer grado de las cuatro escuelas intervenidas, al comparar los resultados con las

opiniones que brindaron los docentes, se devela que en los cuatro centros educativos bajo la intervención, existe el consenso sobre la necesidad primordial de aprender técnicas y estrategias de lectoescritura inicial en el aula de primer grado. Por tal razón es que diseñé planes de acción con el objetivo de atacar la problemática, trabajando así talleres de capacitación, acompañamiento técnico, rincones de aprendizaje y comunidades de aprendizaje.

Para abordar la problemática desarrollé dos planes de acción que persiguieron el mismo objetivo, el primero consistió en una capacitación sobre los elementos de la lectoescritura inicial y acompañamiento técnico pedagógico en el aula y el segundo consistió en Intercambio de experiencias en el marco de las comunidades de aprendizaje y rincones de aprendizaje; con el fin de reforzar las estrategias que se presentaron en los diferentes talleres, tuve la oportunidad de facilitar acompañamiento en el aula a los docentes de primer grado.

Los planes de acción aplicados se hallan fundamentados por elementos valiosos de la teoría, siendo algunos de éstos: Los elementos de la lectoescritura inicial que plantea el libro “Aprendizaje de la lectoescritura”, pues estos elementos desarrollan en el estudiante la capacidad de la expresión oral, la adquisición del vocabulario a través del lenguaje oral o escrito, la adquisición de estrategias de comprensión de textos orales o escritos, en cuanto a la escritura se refiere a la producción de textos y no a la copia textual de los escritos, se hace énfasis en el abordar de la conciencia fonológica en sus distintos elementos como la discriminación de sonidos, conteo, manipulación, segmentación y manipulación de sonidos. El Principio alfabético no es más que la unión de la grafía con el sonido y como último elemento se desarrolla la habilidad de la fluidez lectora.

Pero los textos Enseñanza de la Comprensión Lectora emitido por USAID/ MINEDUC, del Programa “Leer y Aprender” así como la Guía docente para la Comprensión Lectora del Ministerio de Educación, abordan de manera profunda los elementos de la comprensión lectora como la fluidez, vocabulario o palabras

nuevas, manejo de estrategias de comprensión. En el texto No. 2 “Rincones de Aprendizaje” del Ministerio de Educación se sustentan los objetivos, materiales, actividades metodológicos de abordaje del rincón de aprendizaje del área de Comunicación y Lenguaje; el texto de Estrategias de Comunidades de Aprendizaje del Ministerio de Educación facilita la parte teórica y práctica de cómo se debe trabajar con Comunidades de Aprendizaje en los centros educativos y el texto del mismo tema de USAID. Plantea varias formas de cómo se puede desarrollar una comunidad de aprendizaje desde el involucramiento de la comunidad educativa, hasta lecturas frecuentes de aula entre docente y estudiantes también.

Tras aplicar los planes de acción que diseñé puedo considerar que mi experiencia más exitosa corresponde al acompañamiento en el aula de primer grado de la EORM “Santo Tomás” donde la docente utiliza los libros emitidos por el Ministerio de Educación “Leo y Escribo Paso 2” haciendo uso de las estrategias de lectoescritura y técnicas de comprensión lectora desarrolladas en los talleres de capacitación. Como parte de realizar un seguimiento del trabajo, surge la idea de realizar talleres de capacitación fuera del horario de los docentes y actualmente están participando el 50% de las escuelas atendidas en el proceso de práctica.

Es necesario mencionar que, en la fase inicial del diagnóstico aplicado a cuatro docentes de primer grado y cuatro directores, hallé que el 69% de las respuestas correspondiente a las áreas de Desarrollo de la comprensión lectora, Manejo de las estrategias de comprensión lectora, Escritura y producción de textos, Desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito, Desarrollo del vocabulario y Fluidez lectora, demostraron grandes deficiencias, al finalizar y tras evaluar nuevamente las áreas mencionadas a los docentes que integraron el proceso, encontré que el 82% de las respuestas apuntaron a una clara mejora en el conocimiento, manejo y empoderamiento de estrategias compartidas a docentes de primer grado y directores de los cuatro centros educativos.

Más allá de los datos que pueda aportar, pude observar que, previamente a la intervención, poco conocimiento de estrategias de lectoescritura por parte de los docentes que promuevan el desarrollo óptimo de la comprensión lectora, análisis por parte del estudiante y creación de textos, poca promoción de actividades que puedan facilitar la fluidez lectora y la pobre integración y aplicación del material que brinda el Ministerio de Educación como el libro “Leo y Escribo Paso 2”.

Al finalizar el proceso pude apreciar que los docentes iniciaron la aplicación correcta del material proporcionado por el Ministerio de Educación, generan actividades que promueven el desarrollo de la fluidez lectora, presentan mayor apertura a los procesos de acompañamiento en el aula y le dan valor a las mismas. Llegando al punto de estar en la disponibilidad de formar parte de un plan de sostenibilidad que de seguimiento a todo lo trabajado durante el proceso de la Práctica.

Para alcanzar estos logros conté con la participación activa de los docentes de primer grado y Directores de las EORM “Santo Tomás”, “Aldea CulChemal” “Cantón La Zeta” y “El Progreso” y por supuesto, la participación siempre amena y receptiva de los estudiantes de primer grado. Sin embargo, y a pesar de la apertura de los centros educativos, tuve dificultades para llevar a cabo mi plan de acción debido a que los docentes se ocupan de diferentes actividades (deportivas, reuniones del sindicato o del auxilio póstumo) y la poca disponibilidad de un docente de primer grado de una de las escuelas intervenidas; finalmente con mucha perseverancia logré aplicar con éxito los diferentes planes de acción diseñados.

Ante el éxito de los planes de acción, las personas que participaron en la intervención me refirieron el deseo a que dé seguimiento a los talleres de capacitación y el acompañamiento técnico pedagógico en el aula, porque es una manera de aprender y mejorar su desempeño docente. Incluso la directora de

uno de los centros educativos, insistió en la importancia de continuar las capacitaciones de estrategias lectoras porque ha observado que, al estar aplicando y compartiendo con algunos docentes de su escuela la forma de cómo desarrollar la fluidez lectora, puede contribuir a la mejora de la educación de su escuela y comunidad.

Por eso cree que, es importante que exista un seguimiento no solo a primer grado, sino a todo el centro educativo, pues así, desde preprimaria hasta sexto grado, podrán desarrollar la Lectoescritura de forma óptima.

En este punto, considero que esta experiencia exitosa puede ser sostenible si se lleva a cabo el plan que diseñé para tal fin y que consiste en dar seguimiento a las comunidades de aprendizaje y acompañamiento técnico en el aula. Por su puesto seguir capacitando a los docentes, fuera de su horario de trabajo, una vez al mes.

Al pensar en mi participación en el desarrollo de esta intervención me considero afortunada por la oportunidad de contribuir en la implementación y mejora de técnicas y estrategias en los docentes en cuanto a lectoescritura pues esto se transmite a los niños de primer grado, que, con el acompañamiento adecuado, desarrollarán las diferentes estrategias que los conviertan en lectores y escritores excelentes.

Concluyendo diré que, durante este proceso de práctica profesional aprendí que aún ante las dificultades internas y externas, con la voluntad y el deseo puedo lograr lo que me propongo y, sobre todo, realizar acciones en pro del bienestar sin esperar remuneración o reconocimiento alguno, empoderé muchas de mis capacidades, creí en mi capacidad como líder y espero poder transmitir mi aprendizaje a las personas que me rodean.



Fotografía No. 11 – Fuente: Propia
Niños de primer grado cuyo docente participó en el
Proceso del proyecto de Investigación-Acción.

12. REFERENCIAS

Asamblea Nacional Constituyente (1985). *Constitución Política de la República*. Guatemala, Guatemala.

Avedaño, K., Wise, D. (2013) *Coaching para el liderazgo educativo*. Guatemala: USAID.

Bennis, Wad Nanus, B. 1,985 *Leaders: The Strategies of Taking Charge*. Nueva York: Harper and Row

Camargo, G., Montenegro, R., Maldonado, S., y Magzul, J. (2013). *Aprendizaje de la lectoescritura*. Ministerio de Educación, USAID Leer y Aprender, Guatemala.

Congreso Nacional de la República (1991) *Ley de Educación Nacional*. Guatemala, Guatemala.

Consejo Nacional de Educación (2010) *Políticas Educativas*. Guatemala, Guatemala.

DIGEDUCA (2017). *Evaluación de Graduandos*, Guatemala, Guatemala.

Gobierno de Guatemala, (1998). *Diseño de la Reforma Educativa* Guatemala, Guatemala.

Gobierno de Guatemala, Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca (1993)
Acuerdos de Paz en Guatemala, Guatemala, Guatemala.

Gobierno de Guatemala/USAID, (2009) *Llevando calidad educativa a las aulas*,
Guatemala, Guatemala.

Ministerio de Educación (2007). *Rincones de Aprendizaje No. 02 Nivel Pre
primario Serie "Dame la mano"*, Guatemala, Guatemala.

Ministerio de Educación (2014). *Comunidades de aprendizaje, desplegable No.
1*. Guatemala, Guatemala.

Ministerio de Educación, USAID, (2014). *Aprendizaje de la Lectoescritura*,
Guatemala, Guatemala.

Ministerio de Educación/USAID, (2011) *Competencias Básicas para la vida, una
oportunidad para enfrentar exitosamente los desafíos del siglo XXI*,
Guatemala, Guatemala.

Montepeque, S. Roncal, F. (2012). *Aprender a leer de forma comprensiva y
crítica: Estrategias y herramientas*, Guatemala, Guatemala.

Solé, I. (1990), *Estrategias de lectura*. Barcelona, España.

USAID (2013), *Coaching para el liderazgo educativo*, Guatemala, Guatemala.

USAID (2013), *Comunidades de Aprendizaje y Círculos de Lectura fragmentos*.
Guatemala, Guatemala.

12.1. E-GRAFÍA

Balduzzi, E. (2015). Liderazgo educativo del profesor en el aula y la personalización educativa. *Revista Española de Pedagogía*. Recuperado de: <https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2015/01/liderazgo-educativo.pdf>

Sierra Villamil, G. (2016). Liderazgo educativo en el siglo XXI, desde la perspectiva del emprendimiento sostenible. *Revista Escuela De Administración De Negocios*, (81),111-128. <https://doi.org/10.21158/01208160.n81.2016.1562>

13. ANEXOS:

13.1. Anexo I

GUÍA DE OBSERVACIÓN DOCENTE
PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN PRIMER GRADO PRIMARIA

Docente: Bilingüe Mono Bilingüe Trilingüe Fecha /
 Grado: 1ro. 2o. 3ro. 4to. 5to. 6to. Sección: A B C
 Jornada: Matutina Vespertina


Escuela: _____ Hora: _____

Instrucciones: Observe a los docentes al trabajar la lectoescritura en las aulas, evalúe los diferentes ítems contestando si cumple o no con el criterio.

		Sí	No
Desarrollo del lenguaje oral	Propicia que los estudiantes conversen abiertamente entre ellos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Promueve actividades como exposiciones, dramatizaciones que incita a los estudiantes a mejorar sus destrezas de habla y escucha	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Brinda instrucciones simples que los estudiantes son capaces de comprender y ejecutar	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Relata cuentos, trabalenguas, adivinanzas, fábulas y más, en voz alta a sus estudiantes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Promueve que los estudiantes expresen sus ideas e interpretaciones sobre la historia relatada	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Desarrollo de la comprensión lectora	Realiza comunicación visual con los estudiantes cuando realiza la lectura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Al momento de narrar utiliza una entonación diferente acorde al ritmo de la trama	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Durante la narración refleja emociones mediante expresiones faciales y corporales que ayudan a que los estudiantes se interesen en el relato	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Aclara dudas de los estudiantes sobre situaciones o palabras que aparecen en la narración	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Aporta elementos que enriquecen la narración volviéndola más interesante	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Promueve diferentes géneros y textos literarios a sus estudiantes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Organiza grupos de lectura que promueven la discusión de ideas sobre las lecturas realizadas por los estudiantes.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Manejo de estrategias de comprensión lectora	Utiliza cuaderno viajero para que los estudiantes escriban un texto narrativo de su elección	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Desarrollo de la conciencia fonológica	Presenta a los estudiantes la utilidad de los sonidos de cada letra para formar sílabas y posteriormente palabras	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Promueve actividades de combinación, segmentación y manipulación de fonemas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Escritura y producción de textos	Promueve temas atractivos para que los estudiantes escriban	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Realiza acompañamiento a los estudiantes en el proceso de generación de textos literarios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Publica los textos escritos por los estudiantes mediante una cartelera, periódico escolar, libro de clase o cualquier otro medio	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Guía a los estudiantes mediante un proceso sistemático para la creación de textos literarios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito	Modela la escritura de textos en sus estudiantes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Desarrollo del vocabulario	Promueve la elaboración de glosarios por parte de los estudiantes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Introduce palabras nuevas previamente a realizar una lectura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Resuelve las inquietudes de los estudiantes sobre el significado de palabras o frases	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Se apoya en el uso del diccionario para brindar respuestas adecuadas a sus estudiantes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Principio alfabético	Enfatiza el sonido que acompaña a cada letra del alfabeto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Da a conocer el nombre correspondiente a cada letra del alfabeto	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fluidez lectora	Fomenta la práctica constante de la lectura para establecer fluidez en los estudiantes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Identifica si el estudiante lee con precisión, expresión adecuada y velocidad	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Conoce estrategias y herramientas para mejorar la fluidez lectora en los estudiantes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Ofrece lecturas acorde al nivel de lectura y preferencias que poseen sus estudiantes,	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Supervisa y comunica el progreso de los estudiantes de forma constante	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

13.2. Anexo II: Plan de Acción con firma y sello de recibido por parte de las directoras de los centros educativos Caserío Cul Chermal, Chancol y Cantón Santo Tomás, Aldea El Carpintero, Chiantla, Huehuetenango.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA
MEDIA
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO
EDUCATIVO

Plan de Acción

Introducción:


La planificación de la capacitación docente sobre "Aprendizaje de la Lectoescritura" inicial dirigido a docentes de primer grado del nivel primario, permitirá fortalecer las capacidades docentes en el abordaje de estrategias y técnicas de lectoescritura en ambientes bilingües Mam-Español y Español Mam.

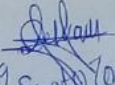
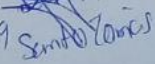
En la mayoría de la enseñanza de la lectoescritura inicial tiene un enfoque tradicional es decir lo que le interesa a la escuela es que el estudiante decodifique las letras sin considerar las habilidades comunicativas como escuchar y hablar que ambas actitudes corresponde al desarrollo del lenguaje oral lo cual es básico para la adquisición de la comprensión lectora y leer y escribir son habilidades netamente tarea de la escuela los cuales no son natos del ser humano.


- 1.1. **Nombre del plan:** "Lea antes de aprender a leer"
- 1.2. **Eje temático:** Lectoescritura en ambientes bilingües.
- 1.3. **Cobertura:** EORM Aldea Culchemical, municipio de Chiantla, EORM Caserío Santo Tomás, Chiantla, Departamento de Huehuetenango.
- 1.4. Se trabajará con dos Directores y dos docentes, es decir un docente y un Director por cada Centro Educativo, sector oficial y nivel primario
- 1.5. **Área:** Rural
- 1.6. **Período de ejecución:** 18 de junio al 16 de julio del año 2019
- 1.7. **Responsable:** Eulalia Simón Ramírez

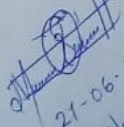
2. Objetivos

- 2.1. **Objetivo General**
Acompañar a docentes de cuatro centros educativos en el proceso de adquisición y mejora de estrategias de lectoescritura inicial.
- 2.2. **Objetivos específicos**
 - Fortalecer las capacidades docentes de primer grado primario en el uso de estrategias de abordaje de la lectoescritura en el aula.




Recibido 
21-06-2019 




21-06-2019
Cul Chermal

13.3. Anexo III: Plan de Acción con firma y sello de recibido por parte de las directoras de los centros educativos Cantón El Progreso, Aldea Buenos Aires, Chiantla y Cantón La Zeta, Chiantla, Huehuetenango.



USAC
TRICENTENARIA
1821-2021

ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO

Plan de Acción

Introducción:

La Lectura y la Escritura son habilidades básicas que la escuela debe desarrollar en la primaria especialmente en los primeros años de escolaridad o sea de primero a tercer grado primario y de cuarto a sexto grado es para reforzar estas habilidades a efecto que al finalizar la primaria hayan adquirido habilidades y destrezas de lectoescritura de acuerdo a las competencias que establece el Curriculum Nacional Base.

Desde que somos niños empezamos a tener contacto con el contexto palabras escritas en diferentes lugares y cosas.

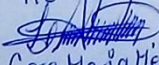
Quizás unos de los problemas generalizados es que los niños no logran desarrollar de manera apropiada la habilidad lectora y escritura; si bien es cierto que son dos procesos que tienen sus implicaciones en su aprendizaje pero que son habilidades interdependientes.

En realidad ¿qué se necesita para que el niño aprenda a leer y escribir bien? Estudios de investigación han demostrado que la enseñanza de la Lectoescritura debe desarrollarse desde el idioma materno del estudiante, al mismo tiempo el docente debe ser competente en las habilidades comunicativas y contar con una metodología que responda a las necesidades, intereses y capacidades de los estudiantes.


Identificación


- 1.1. **Nombre del plan:** ¡Ven y veras como leo y escribo!
- 1.2. **Eje temático:** Lectoescritura en ambientes bilingües.
- 1.3. **Cobertura:** EORM Cantón La Zeta, municipio de Chiantla y EORM Cantón el Progreso Aldea Buenos Aires, Chiantla, Departamento de Huehuetenango.
Se trabajará con dos Directores y dos docentes es decir un docente y un Director por cada Centro Educativo, sector oficial y nivel primario.
- 1.4. **Área:** Rural
- 1.5. **Período de ejecución:** 18 de junio al 16 de julio del año 2019
- 1.6. **Responsable:** Eulalia Simón Ramirez

Recibido



Cora María Mérida
Directora. 20/06/2019













Cora María Mérida Figueroa
Directora.

13.4. Anexo IV

Hoja de asistencia firmada y sellada por las Directoras de los centros educativos Caserío Cul Chemal, Chancol y Cantón Santo Tomás, Aldea El Carpintero, Chiantla, Huehuetenango y Cantón El Progreso, Aldea Buenos Aires, Chiantla y Cantón La Zeta, Chiantla, Huehuetenango

Asistencia de docentes y Directores de los centros educativos aldea Culchemal, cantón Santo Tomás, cantón La Zeta y cantón el Progreso, municipio de Chiantla, Huehuetenango.

Actividad: <Socialización de Plan de Acción, Primer grado, nivel primario 2019

No.	Nombre	Cargo	Centro Educativo	Fecha	Firma
1	Cora María Méndez	Directora	E.O.R.M. Cantón El Progreso	20/06/2019	
2	Wilson yury López Tello	Profesor Multigrado	E.O.R.M. Cantón El Progreso	20/06/2019	
3	Ana Marisol Figueroa Tello	Profesora multigrado	E.O.R.M. Cul Chemal	20/06/19	
4	Manna Susely Herrera Tello	Directora	E.O.R.M. Cul Chemal	21/06/19	
5	Evelin Marisol del Valle Gómez	Directora	E.O.R.M. Cantón Santo Tomás	20-06-2019	
6	María Lourdes Herrera de Alonzo	Maestra multigrado	E.O.R.M. Cantón Sto Tomás	21/06/2019	
7	Carolea Lebeth Méndez Figueroa	Directora	E.O.R.M. Cantón La Zeta Chiantla	21/06/2019	
8	María Natividad López Alonzo	Maestra de grado	E.O.R.M. Cantón La Zeta Chiantla	21/06/2019	

Junio de 2019

13.5. Anexo V

GUIA PARA IMPLEMENTACION DE TALLER DE CAPACITACION SOBRE LECTOESCRITURA.

Propósito: Fortalecimiento de las capacidades docentes en el abordaje de la lectoescritura en el aula de primer grado.

Escuelas Beneficiarios: EORM aldea Cul Chemal, EORM cantón Santo Tomás.

Municipio: Chiantla **Departamento:** Huehuetenango **Fecha de ejecución:** 12 de julio de 2019 **Plan IN-01**

Metodología: Lectoescritura en ambientes bilingües

Tiempo	Actividad	Recursos	Responsable
8:00 a 8:20	<ul style="list-style-type: none"> Registro de Asistencia Palabras de bienvenida Presentación de los participantes mediante la dinámica de telaraña 	<ul style="list-style-type: none"> Hojas de asistencia Gafete Lana 	Maestrante y CTA.
8:20 a 8:50	<ul style="list-style-type: none"> se plantea dos preguntas a los docentes, cada uno lo escribe en hojas de media carta su respuesta, lo pegan a la pared y lo socializan a la general. Dichas preguntas son: ¿En qué consiste saber leer bien? ¿Por qué es importante leer bien? La facilitador realiza un resumen de las dos preguntas 	<ul style="list-style-type: none"> Tarjeta media carta, maskingtape. Marcador permanente, laptop y cañonera. 	Maestrante
8:50 a 9:00	<ul style="list-style-type: none"> Mediante una lluvia de ideas los docentes opinan sobre lo que significa una estrategia y que es estrategia de aprendizaje de lectoescritura 	<ul style="list-style-type: none"> Pizarrón, marcador de formica. 	Maestrante
9:00 a 10:00	<ul style="list-style-type: none"> Se aborda estrategias de comprensión del texto tales como antes de leer, durante la lectura y después de la lectura. Los docentes en pareja ordenan las estrategias de acuerdo al 	<ul style="list-style-type: none"> Tarjetas de estrategias del proceso lector, 	Maestrante.

	proceso lector mediante un organizador gráfico.	<ul style="list-style-type: none"> • Papelografo • Maskingtape 	
10:00a 10:20	Receso	Receso	Receso
10:20 a 11:00	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del cuento “El Futuro” en el cual se identifica las estrategias del proceso lector, y practican las diferentes formas de leer. • Ejemplifica de comprensión literal, comprensión inferencial, comprensión creativa y comprensión crítica 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopia del cuento “El futuro” • Papelografo y marcador permanente 	Maestrante.
11:00 a 12:30	<ul style="list-style-type: none"> • La maestrante realiza modelaje sobre estrategias del proceso lector • Organización de grupos de trabajo para modelaje del lecturas 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotocopia del cuento “El ser más poderoso • Tarjetas, crayones. • Fotocopia de la lectura sobre la contaminación ambiental 	Maestrante
12:30 a 13.00	<ul style="list-style-type: none"> • Recapitulación • Acuerdos y • Compromisos 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de apuntes 	Maestrante.

13.6. Anexo VI

GUIA PARA IMPLEMENTACION DE TALLER DE CAPACITACION SOBRE RINCONES DE APRENDIZAJE Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

Propósito: Fortalecimiento de las capacidades docentes en el abordaje de la lectoescritura mediante las estrategias de Rincones de Aprendizaje y Comunidades de Aprendizaje.

Escuelas Beneficiarios: EORM cantón La Zeta Chiantla y EORM cantón el Progreso, aldea buenos Aires.

Municipio: Chiantla

Departamento: Huehuetenango

Fecha de ejecución: 16 de julio de

2019 Plan IN-02

Metodología: Rincón de Aprendizaje, Ven y veras como leo y escribo! “Comunicándome con los demás”

Horario	Actividad	Recursos	Responsable
8:00 a 8:20	<ul style="list-style-type: none"> Registro de Asistencia, Palabras de bienvenida Presentación de los participantes con el juego de rima 	<ul style="list-style-type: none"> Hoja impresa de asistencia Gafete, 	Maestrante
8:20 a 8:50	<ul style="list-style-type: none"> Los participantes dialogan en pares sobre sus conocimientos previos de un rincón de aprendizaje. Se guían de las preguntas siguientes, ¿Qué es un rincón de aprendizaje, cómo se desarrolla un rincón de aprendizaje? ¿Para qué sirve un rincón de aprendizaje? ¿por qué se trabaja un rincón de aprendizaje? ¿Dónde se desarrolla un rincón de aprendizaje? ¿Qué se necesita para el desarrollo de un rincón de aprendizaje? ¿Cuándo hay que trabajar con un rincón de aprendizaje? La maestrante realiza un resumen de lo expuesto por los docentes para facilitarles algunas conclusiones. 	<ul style="list-style-type: none"> Papelografo, marcadores y maskingtape. Texto de Rincones de Aprendizaje, Curriculum Nacional Base. 	Maestrante.
8:50 a 9:10	<ul style="list-style-type: none"> Organización de grupos de trabajo para lectura, análisis y aplicación de Rincones de Aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Fotocopia de los temas 	Maestrante

	<ul style="list-style-type: none"> • Grupo 1: Función; grupo 2: Objetivos, Grupo 3: Ubicación, grupo 4: Materiales. • Cada grupo presenta su trabajo en plenaria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelografo, marcadores y maskingtape 	
9:10 a 10:00	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de material didáctico para rincones de aprendizaje: Como cantarimas, acordeón de lectura, guardapalabras, pidepalabras, cuentacuentos, Alfatarjetas 	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas, tijeras, material reciclable 	
10:00 a 10:30	Receso	Receso	Receso
10:30 a 11:12:00	Implementación de Rincones de Aprendizaje. Rincón A: Actitudes Comunicativas, Rincón B: Creación y Producción Comunicativa	Materiales elaborados, CNB, texto Rincones de Aprendizaje espacio físico.	Maestrante
12:00 a 13:00	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo
13:00 a 13:20	<u>Comunidades de Aprendizaje:</u> Se explora conocimientos previos sobre ¿Qué es una comunidad de Aprendizaje? ¿Quiénes participan en una comunidad de Aprendizaje? ¿Cómo se trabaja una comunidad de Aprendizaje?.	Pizarrón, marcador de formica	Maestrante.
13:20 a 14:00	Lectura comentada sobre el enfoque, organización e implicación de una comunidad de Aprendizaje sobre Cirulos de Lectura.	Fotocopia sobre comunidad de aprendizaje. Papelografo, marcador, maskingtape. Texto Comunidades de Aprendizaje y Círculos de Lectura	Maestrante
14:00 a 15:00	Implementación de modelajes sobre círculos de lectura. Para dicho modelaje se basa en las estrategias del proceso lector	Fotocopia de lecturas de textos narrativos, poéticos, científicos y Administrativos	Maestrante
15:00 a 15:30	Acuerdos y Compromiso en la implementación del círculo de lectura en el aula.	Cuaderno de apuntes.	Maestrante

13.7. Anexo VII
Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-
Departamento de Estudios de Posgrado
Maestría en Liderazgo Educativo
Práctica Profesional

POST TEST

Escuela: _____
Docente Unigrado O Docente Multigrado O Director con grado O Director sin grado O
Monolingüe O Bilingüe O Trilingüe O

Instrucciones: Marque con una X el espacio correspondiente a la respuesta que representa su apreciación sobre el enunciado.

No.	Ítem de apreciación	Sí	No	
1	Desarrollo del lenguaje oral	Promueve actividades como exposiciones y dramatizaciones que incentiven el habla y escucha en los estudiantes		
		Relata cuentos, fábulas, adivinanzas, trabalenguas y más en voz alta a los estudiantes		
		Utiliza diferentes estrategias que que desarrollen el lenguaje oral en sus estudiantes		
		Promueve que los estudiantes expresen sus ideas de acuerdo a las historias relatadas		
2	Desarrollo de la comprensión lectora	Utiliza más de una estrategia para desarrollar la comprensión lectora		
		Mantiene ritmo, entonación, expresiones faciales acorde a la lectura que se realiza		
		Aclara dudas de los estudiantes sobre situaciones o palabras que aparecen en la narración		
		¿La predicción corresponde al primer momento del proceso lector?		
		Utiliza diferentes tipos de texto en clase (literario, científico y otros)		
3	Manejo de estrategias de comprensión lectora	Realiza preguntas inferenciales		
		Practica diferentes tipos de lectura (en eco, en coro y otros) para que los estudiantes conozcan el texto de forma amplia		
		Identifica palabras que los estudiantes desconoce e invita a que opinen sobre su creencia acerca del significado		
		Propicia que los estudiantes generen sus propias creencias acerca del texto del que se ha hecho la lectura		
4	Desarrollo del vocabulario	Resuelve las inquietudes de los estudiantes sobre el significado de una frase o palabra		
		Introduce palabras nuevas previamente realizar la lectura		
		Si desconoce una palabra, utiliza medios como diccionarios o búsquedas en internet para conocer su significado		
5	Principio Alfabético	Enfatiza el sonido de cada una de las letras del alfabeto		

		Da a conocer el nombre de cada letra		
		Representa de forma gráfica con carteles, tarjetas o algún otro medio en el aula las diferentes letras del alfabeto.		
6	Fluidez lectora	Fomenta la práctica constante de la lectura para establecer fluidez en los estudiantes		
		Identifica si el estudiante lee con precisión, expresión adecuada y velocidad		
		Conoce estrategias y herramientas para mejorar la fluidez lectora en los estudiantes		
		Ofrece lecturas acorde al nivel de lectura y preferencias que poseen sus estudiantes		
		Supervisa y comunica el progreso de los estudiantes de forma constante		
7	Comunidad de Aprendizaje	¿Ha socializado con compañeros docentes las diferentes estrategias que conoce?		
		¿Los docentes conocen otras estrategias de aprendizaje que enriquezcan su aprendizaje?		
		¿Considera útil el proceso de acompañamiento en el aula?		
		¿Ha implementado nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje al momento de impartir su clase?		
		¿Considera que los rincones de aprendizaje son una herramienta efectiva para modular los diferentes temas que desea impartir a sus estudiantes?		
		¿Se halla de acuerdo en implementar un plan de sostenibilidad sobre lo abordado en el proceso de capacitación y acompañamiento que beneficie a su comunidad de aprendizaje?		