



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Proyecto de Mejoramiento Educativo  
Implementación de una biblioteca de aula en el nivel de educación pre-primaria

Zulma Aracely Caña Ambrocio

Asesora:  
Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna

Guatemala de la Asunción, noviembre 2019.





Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Proyecto de Mejoramiento Educativo  
Implementación de una biblioteca de aula en el nivel de educación preprimaria

Informe Final del Proyecto de Mejoramiento Educativo.  
Presentado ante el Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores  
de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Zulma Aracely Caña Ambrocio

Previo a conferírsele el grado académico de:  
Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura

Guatemala de la Asunción, noviembre 2019

## **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria Académica a.i. de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria Académica a.i. de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda.Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elias Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Presidente
Dra. Amalia Geraldine Grajeda Bradna	Secretaria
Dr. Miguel Angel Chacón Arroyo	Vocal

Guatemala 15 de julio 2019

MS.c. Haydeé Lucrecia Crispin López  
Secretaria Académica a.i.  
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado "**Implementación de una biblioteca de aula en el nivel de educación preprimaria**", correspondiente a la estudiante Zulma Aracely Caña Ambrocio, carne: 201115459, DPI/CUI: 2083006940109 de la carrera Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

  
Dra. Amalia Germaine Grajeda Bradna  
Asesora Nombrada  
USAC-EFPEM

c.c. Archivo



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores  
de Enseñanza Media  
-EFPEM-

La infrascrita Secretaria Académica a.i. de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado “Proyecto de Mejoramiento Educativo Implementación de una biblioteca de aula en el nivel de educación pre-primaria”. Presentado por el (la) estudiante **Zulma Aracely Caña Ambrocio** carné No. 201115459, de la **Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura.**

CONSIDERANDO

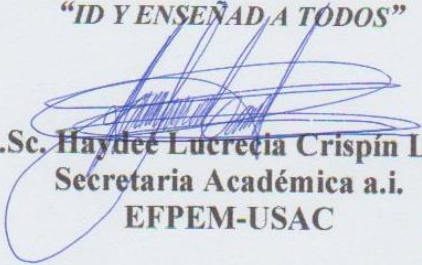
Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio.

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los Dieciocho días del mes de noviembre del año dos mil diecinueve.

**“ID Y ENSEÑAD A TODOS”**

  
**M.Sc. Haydee Lucrecia Crispín López**  
**Secretaria Académica a.i.**  
**EFPEM-USAC**



Ref. SAOIT119-2019  
C.c. Archivo  
HLCL/mglc.

## **DEDICATORIA**

Desde lo más profundo de mi corazón se lo dedico a mis padres: María Alejandra Ambrocio Coy y Pedro Adrián Caña Vásquez, ya que ellos fueron el motivo principal para que yo emprendiera mi vida profesional, ellos sembraron en mí el deseo de superación y de ser mejor cada día, para mí es un honor celebrar junto a ellos un triunfo más.

Agradezco a Dios por darme la oportunidad de lograr una meta más en mi vida profesional y personal.

## **AGRADECIMIENTOS**

Mi agradecimiento a Dios por la oportunidad que me brindó para culminar el proyecto realizado.

Agradezco a mis padres por el acompañamiento, los consejos y el apoyo incondicional que me brindan día a día.

Agradezco a las personas que estuvieron inmersas en alguna actividad que se realizó durante del proyecto.

A Eddy Mauricio Xuyá de León por el apoyo en las diferentes actividades y los consejos sabios que me brindó durante esta etapa de mi vida.

A la directora Ingrid Carolina Salvador por el apoyo incondicional que me brindó durante la realización del proyecto.

A los catedráticos que aportaron conocimientos y ayudaron a encaminarme en mi vida profesional y personal.

A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media por brindarme la oportunidad de estudiar en tan distinguida institución y ofrecerme los conocimientos necesarios para obtener el Título de Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura.



## RESUMEN

El proyecto de mejoramiento educativo se hace con la finalidad de proporcionar una solución al problema que afecta a un grupo de estudiantes

Es necesario implementar proyectos en el nivel de educación pre-primaria para que ayuden a mejorar la calidad educativa, principalmente en el área de Comunicación y Lenguaje L 1, es por ello que en esta investigación se hizo un análisis profundo para diagnosticar de raíz la problemática, y a través de varios procesos se determinó que con la lectura se pueden combatir y por esta razón se seleccionó la implementación de una biblioteca de aula en el nivel de educación pre-primaria.

Los métodos que se utilizaron para realizar esta investigación fueron: método deductivo e inductivo, para determinar la problemática y aportar una solución, entre las técnicas que se utilizaron fueron: observación directa, FODA (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas) y la técnica del MINI-MAX.

Los resultados que se obtuvieron fueron satisfactorios ya que se observó en los alumnos un incremento de habilidades comunicativas, adquisición de valores y hábitos, el interés por la lectura y una mejoría en las demás áreas del Curriculum Nacional Base.

Palabras claves:

Biblioteca de aula en pre-primaria

## **ABSTRACT**

The educational improvement project is done in order to provide a solution to the problem that affects a group of students

It is necessary to implement projects at the level of pre-primary education to help improve the quality of education, mainly in the area of Communication and Language L 1, that is why in this research an in-depth analysis was done to diagnose the problem at the root, and through several processes it was determined that reading can be combated and for this reason the implementation of a classroom library at the level of pre-primary education was selected.

The methods that were used to carry out this investigation were: deductive and inductive method, to determine the problem and provide a solution, among the techniques that were used were: direct observation, SWOT (Strengths, Opportunities, Weaknesses and Threats) and the technique of MINI-MAX

The results obtained were satisfactory since it was observed in students an increase in communication skills, acquisition of values and habits, interest in reading and improvement in the other areas of the National Base Curriculum.

Keywords:

Classroom library in pre-primary

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
OBJETIVOS .....	2
A.  OBJETIVO GENERAL .....	2
B.  OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	2
JUSTIFICACIÓN .....	2
CAPÍTULO I	
C.  PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO .....	6
1.1. MARCO ORGANIZACIONAL .....	6
1.2. ANÁLISIS SITUACIONAL .....	11
1.3. ANÁLISIS ESTRATÉGICO.....	23
1.4. DISEÑO DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO .....	34
CAPÍTULO II	
D.  FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	52
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN .....	52
2.2. BIBLIOTECA .....	54
CAPÍTULO III	
E.  PRESENTACIÓN DE RESULTADOS .....	59
3.1 RESULTADO DE LAS FASES .....	59
3.2. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO.....	73
CAPÍTULO IV	
F.  DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	89

4.3 CARACTERÍSTICAS DE LA BIBLIOTECA DE AULA EN EL NIVEL PRE-PRIMARIA .....	90
PLAN DE SOSTENIBILIDAD .....	95
F. ACCIONES A DESARROLLAR PARA LA SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO.....	96
5.1. FORMATO DE AUTO SEGUIMIENTO DEL PROYECTO DE LA BIBLIOTECA DE AULA .....	98
5.2. OBJETIVOS .....	99
CONCLUSIONES.....	103
RECOMENDACIONES .....	104
REFERENCIAS.....	105
ANEXO 1.....	109
ANEXO 2.....	122
ANEXO 3 .....	124
FOTOGRAFÍA 1 ALUMNOS EN CLASE.....	5
FOTOGRAFÍA 2 NIÑO LEYENDO .....	51
FOTOGRAFÍA 3 NIÑOS EN CLASE .....	58
FOTOGRAFÍA 4 BILIOTECA DE AULA.....	69
FOTOGRAFÍA 5 ACTOR DONANTE DE LIBROS .....	64
FOTOGRAFÍA 6 NIÑOS MOSTRANDO LIBROS .....	68
FOTOGRAFÍA 7 PUESTAS EN COMÚN.....	69
FOTOGRAFÍA 8 CHARLA A PADRES DE FAMILIA Y ALUMNOS 1.....	70
FOTOGRAFÍA 9 CHARLA A PADRES DE FAMILIA Y ALUMNOS 2.....	70
FOTOGRAFÍA 10 CHARLA A PADRES DE FAMILIA Y ALUMNOS 3.....	71
FOTOGRAFÍA 11 REFACCIÓN .....	71
FOTOGRAFÍA 12 ABECEDARIO MÓVIL 1 .....	74

FOTOGRAFÍA 13 ABECEDARIO MÓVIL 2 .....	75
FOTOGRAFÍA 14 ABECEDARIO MÓVIL 3 .....	75
FOTOGRAFÍA 15 ABECEDARIO MÓVIL 4 .....	76
FOTOGRAFÍA 16 ABECEDARIO MÓVIL 5 .....	76
FOTOGRAFÍA 17 ABECEDARIO MÓVIL 6 .....	77
FOTOGRAFÍA 18 JUEGOS DE MESA .....	88

### ÍNDICE DE TABLAS

TABLA No. 1 PRIMER NIVEL .....	7
TABLA No. 2 SEGUNDO NIVEL .....	7
TABLA No. 3 CRITERIO 1: PASO 3 Y 4 .....	17
TABLA No. 4 CRITERIO 2 .....	18
TABLA No. 5 CRITERIO 3 .....	19
TABLA No. 6 MATRIZ DE FODA .....	23
TABLA No. 7 TÉCNICA DEL MINI-MAX .....	24
TABLA No. 8 FODA ESTRATÉGICO .....	29
TABLA No. 9 ACTIVIDADES .....	39
TABLA No. 10 ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL .....	41
TABLA No. 11 EVALUACIÓN DE LA FACTIBILIDAD DEL PROYECTO PRESUPUESTO DEL PROYECTO .....	42
TABLA No. 12 PRESUPUESTO VIABLE DEL PROYECTO .....	42
TABLA No. 13 ANÁLISIS DE FUERZA DE ACTORES .....	44
TABLA No. 14 FASES DEL PROYECTO .....	45
TABLA No. 15 PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN .....	49
TABLA No. 16 LISTADO DE ACTORES Y MATERIALES DONADOS .....	63
TABLA No. 17 PLAN DE SOSTENIBILIDAD .....	101

## INTRODUCCIÓN

El proyecto que se presenta a continuación, es un aporte a la educación, ya que constituye como una oportunidad de mejora a la calidad educativa.

El proyecto desarrollado fue la Implementación de una Biblioteca de Aula en el Nivel de Educación Pre-primaria, que consistía en proporcionarles a los alumnos libros adecuados a su edad, para iniciarlos al mundo de la lectura y que ellos puedan mejorar sus habilidades comunicativas desde temprana edad.

El proyecto se ejecutó en el 2018, durante 6 meses, a partir de mayo a octubre, tiempo necesario para implementar la biblioteca de aula y ver los resultados en los alumnos de pre-primaria. El proyecto es sostenible gracias a que se enlaza con el programa del Ministerio de Educación Leamos Juntos, por lo que se garantiza que es funcional para las nuevas promociones.

Como docentes y padres de familia es importante que tengamos y seamos conscientes de la importancia que tiene el formar bien las bases en el nivel de educación pre-primaria.

Para identificar el problema fue necesario realizar una investigación de campo, pasando por varios procesos y así para localizar el problema con mayor prioridad y el proyecto más viable a corto plazo. La investigación involucró al docente y a los alumnos, fue dirigida únicamente al grado de Preparatoria sección "A", ya que se consideró prudente realizarlo específicamente con un grupo.

El proyecto que se presenta está estructurado de la siguiente manera:

- Capítulo I: Plan del proyecto de mejoramiento educativo
- Capítulo II: Fundamentación teórica
- Capítulo III: Presentación de resultados
- Capítulo IV: Discusión y análisis de resultados
- Conclusiones
- Recomendaciones
- Referencias.

## **OBJETIVOS**

### **A. OBJETIVO GENERAL**

- Mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas de los alumnos de pre-primaria.

### **B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Diagnosticar las habilidades comunicativas que poseen los alumnos de preprimaria.
- Desarrollar estrategias para la mejora de habilidades comunicativas

## **JUSTIFICACIÓN**

El proyecto educativo implementado aporta beneficios que ayudarán a los alumnos a mejorar sus habilidades comunicativas y fortalecerá hábitos y valores. La lectura se debe motivar desde el nivel de pre-primaria, ya que a esa edad los alumnos aprenden de una manera significativa y logran hacer conexiones con su cerebro.

El área de comunicación y lenguaje no se trata únicamente sobre la lectura, esta área engloba varios factores como el saber escuchar, el poder hablar con fluidez, el seguimiento de instrucciones, etc.

En un informe publicado el 21 de junio de 2017, hace pocos días, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) destacó que, en prácticamente todos sus países, los alumnos que habían pasado por la Educación y Atención de la Primera Infancia (EAPI) tuvieron mejores resultados a los 15 años en las pruebas PISA (consideradas de suma importancia a la hora de medir el rendimiento escolar de los chicos de distintos países). (Fuente Externa, 2017, Párr.4)

El texto anterior nos confirma que la educación pre-primaria es de suma importancia, es por ello que nuestro proyecto educativo será dirigido al grado de preparatoria sección “A”, tomando en cuenta que la pre-primaria es base para desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Como docente de nivel pre-primaria puedo resaltar que el sistema educativo debe ser nutrido con nuevos proyectos educativos, para que nuestros alumnos tengan y gocen de una mejor calidad educativa.

El proyecto que se ejecutó es la Implementación de una Biblioteca de Aula en el Nivel de Educación Pre-primaria, se implementó para que los alumnos tengan una motivación para iniciar su lectura y así poder mejorar sus habilidades comunicativas.

Se pudo evidenciar que los alumnos disfrutaban y aprovechaban su lectura diaria, ya que los aprendizajes obtenidos los aplicaban para mejorar sus habilidades comunicativas y a su crecimiento personal.

Los padres de familia se mostraron muy agradecidos por el proyecto ya que ellos manifestaban que habían notado que sus hijos se expresaban distinto, se les entendía lo que decían los miraban más activos y con ganas de ir a estudiar, También comentaban, que al hablar con sus hijos era como hablar con una persona adulta, pues usaban palabras distintas y su razonamiento era bastante lógico a comparación de un alumno de su misma edad, incluso cuando se



enfermaban los alumnos, pedían que los llevaran a la escuela porque no querían perderse la lectura del día.

La lectura les enseñó a desarrollar sus habilidades y así mismo a adquirir hábitos, valores y virtudes, ya que los niños a través de lo escuchado y leído, lo analizaban y lo comparaban con un hecho de su diario vivir, por lo que ellos se volvieron más pasivos, respetuosos, colaborativos, más cuidadosos en su aseo personal como en el aseo del aula y a respetar y valorar la vida de todo ser viviente, entre otras.

Fue tanto el impacto que tuvo la biblioteca de aula, que la directora al ver el cambio notorio en los alumnos, solicitó que se le pudiera ayudar para armar una biblioteca escolar para que esté al funcionamiento de los alumnos de todo el establecimiento, para lograr un mejor nivel académico de todos los estudiantes y para que el trabajo iniciado en pre-primaria tenga secuencia y no se de una ruptura en los avances logrados con los alumnos.

Podemos sintetizar que el proyecto educativo implementado, fue un proyecto exitoso ya que se logró que los alumnos se interesaran y enamoraran de la lectura, desarrollaron habilidades comunicativas, adquirieron hábitos, valores y virtudes.

## CAPÍTULO I

### Alumnos en Clase



Fuente: Fotografía 1 tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Los alumnos que se observan en la foto, son los beneficiarios en el proyecto, en esta foto podemos observarlos realizando diferentes actividades.

## C. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

### 1.1. MARCO ORGANIZACIONAL

#### 1.1.1. Naturaleza de la Institución / Organización

**Nombre de la Institución:** Escuela Oficial de Párvulos anexa a la Escuela Oficial Rural Mixta Vista Hermosa II.

**Ocupación de la Institución:** La Institución educativa seleccionada se dedica a proporcionarles a los alumnos las herramientas necesarias para el proceso enseñanza – aprendizaje.

**Tipo de entidad:** Pública.

**Orientación religiosa:** La institución no cuenta con una orientación religiosa definida, ya que es laica según se establece en el. “Artículo 37. Educación pública. La educación pública deberá ser gratuita, laica y obligatoria hasta el último grado de diversificado.” (Congreso de la Republica, Decreto 27-2013).

La entidad es eminentemente educativa ya que su prioridad es formar a niños con valores, que sean entes activos en la sociedad y sobre todo profesionales comprometidos.

**El tamaño de la institución:** la institución cuenta con 2 niveles, los cuales se detallan a continuación:

- ✓ Primer nivel: se conforma de 20 espacios, los cuales se distribuyen de la siguiente manera:

**Tabla No. 1**  
**Primer Nivel**

Cantidad	Dimensión	Para que se utiliza
1	20 metros de largo por 10 metros de ancho	Se utiliza como patio para los recreos de todo el establecimiento.
4	7.80 metros de largo y 4.80 metros de ancho	Aulas
1	4 metros cuadrados	La Municipalidad de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala, cedió el espacio a la empresa Claro, para atender la demanda de la señal telefónica. Terminó el contrato y el espacio se quedó sin uso, hoy a la fecha la Alcaldía Auxiliar tiene como proyecto mejorar la puerta de acceso para el ingreso del establecimiento y así beneficiar a la comunidad educativa.
1	4 metros cuadrados	Cocina
1	3 metros de ancho	Dirección
2	5.30 metros de largo y 3 metros de ancho	Aulas
1	7 metros de largo y 4 metros de ancho	Sala de reuniones de la alcaldía auxiliar.
1	4 metros cuadrados	Bodega para la refacción escolar.
5	1.30 metros cuadrados	Sanitarios para los alumnos.
2	4 metros cuadrados	Tiendas escolares
1	1.50 metros cuadrados	Sanitario para los docentes.

Fuente: Entrevista con la directora del establecimiento

- ✓ Segundo nivel: se conforma de 8 espacios los cuales se distribuyen de la siguiente manera:

**Tabla No. 2**  
**Segundo Nivel**

Cantidad	Dimensión	Para que se utiliza
2	Mediano	Aula
5	Grande	Aulas
1	Mediano	Dirección de la Jornada Matutina

Fuente: Entrevista con la directora del establecimiento

**Cobertura:** el establecimiento en la actualidad atiende a 412 alumnos de los siguientes cantones:

- Cantón San Francisco I
- Cantón San Francisco II
- Cantón San Martín
- Cantón Bosques de Vista Hermosa
- Cantón las Limas
- Vista Hermosa Central

**Ubicación:** 2da. Calle 1-05, zona 4 Aldea Vista Hermosa, San Pedro Sacatepéquez, Guatemala.

**1.1.2. Visión y Misión:** La misión y visión que tiene la escuela son alcanzables ya que no se busca que los niños memoricen los contenidos, se busca que ellos tengan un aprendizaje significativo.

**Visión:** Ser una institución de educación pública que centre su propuesta educativa en la formación del niño/a en su ser y el desarrollo de competencias, con el propósito de mejorar en él/ella su propio plan de vida y su contexto social.

**Misión:** Somos una institución educativa oficial que forma futuros ciudadanos a través de un aprendizaje significativo, formándolos en valores, que posean sentido de autonomía, responsables y competentes, que apoyen a fortalecer procesos de cambio para su bien común, su familia y su comunidad (Ingrid S.A. 2018, P.5)

**1.1.3. Estrategias de abordaje / Modelos educativos:** Elaboración y Desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

**Carácter:** La educación que se da en el establecimiento es de carácter formal y se atiende a los niveles de Pre-primaria y Primaria.

#### **1.1.4. Programas / Proyectos que actualmente desarrolla la institución**

Actualmente se impulsa los siguientes programas:

- Contemos Juntos
- Leamos Juntos
- Convivamos Juntos en Armonía
- El mostro de los colores

**Espacio Identificado:** El espacio educativo identificado para aportar un proyecto es en el nivel de pre-primaria y el grado de Preparatoria.

#### **Justificación**

Comenzaré por mencionar que el área en la que me he especializado es en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura y como Maestra de Educación Pre-primaria, considero que el área de Comunicación y Lenguaje L 1 es indispensable para desarrollar habilidades en los alumnos desde temprana edad.

El área de comunicación y Lenguaje L 1 propicia el desarrollo del lenguaje articulado y no articulado. Estimula el aprendizaje del sistema lingüístico y no lingüístico propio de la lengua materna y de destrezas de comunicación. Esto permite a niños y niñas a expresar sus necesidades, afectos, rechazos y pensamientos, mediante la utilización de sonidos, símbolos y gestos. (MINEDUC,2008, P.78)

Si desarrollamos las destrezas antes mencionadas en los niños de este nivel podemos cambiar y lograr que en un futuro los estudiantes sean capaces de comprender, analizar y crear sus propios textos.

Es por ello que me incliné en el área de preparatoria ya que en la actualidad no se le da mayor importancia, cuando debemos de aprovechar esta etapa ya que ellos están absorbiendo todo lo que puedan y lo aprenden de una manera divertida.

Si logramos desarrollar habilidades comunicativas pre-lectoras en esta etapa podemos conseguir que los estudiantes no fracasen en la lectura durante su siguiente etapa, en el nivel primario.

## 1.2. ANÁLISIS SITUACIONAL

En la Escuela Oficial de Párvulos anexa a la Escuela Oficial Rural Mixta Vista Hermosa II. Se seleccionó el grado de Preparatoria.

Antes de especificar las características del espacio educativo seleccionado vamos a definir el significado de “espacio educativo”.

Espacio Educativo: Cuando hablamos de espacios educativos, nos estamos refiriendo al conjunto de aspectos que conforman un ambiente de aprendizaje en el cual es posible desarrollar diversas situaciones pedagógicas. En algunos currículos, se los identifica también como escenarios, contextos simplemente como ambientes físicos. (Escuela de Organización Industrial. 2015, Párr. 1)

Es la conjunción de los aspectos físicos (la materialidad, la luz, el diseño, la ventilación. Las dimensiones) con los aspectos organizacionales, funcionales y estéticos (la distribución del equipamiento, la disposición de los materiales) propios del ambiente de aprendizaje. (María L.P. 2014, P. 2)

### 1.2.1. Las características que actualmente tiene el espacio educativo identificado.

#### **Espacio Físico:**

- El Aula es mediana y sus dimensiones, son las siguientes: de largo mide 7,80 metros y de ancho mide 4,80 metros. La capacidad del salón por las medidas antes mencionadas, se sugiere que sea de 35 alumnos, no así el mobiliario que utiliza el alumnado, ya que por ello que se utiliza una mesa para dos alumnos. La biblioteca se instaló en el aula y con la nueva reorganización que se hizo se aprovecharon espacios desaprovechados, optimizando así cada recurso proporcionado, quedando espacio para la libre locomoción de los alumnos y espacio para ubicar la biblioteca de aula.
- Las mesas que usan los niños son rectangulares, por lo que en cada mesa se colocan a dos niños.



- Cuenta con la iluminación necesaria, sin embargo, en época de lluvia se necesita más focos.
- El patio de juegos es utilizado para dar clases de educación física y recreo para todos los alumnos de todo el establecimiento.
- El aula cuenta con 4 ventanas para que entre aire y luz natural.
- El aula se utiliza para dos jornadas (matutina y vespertina)

### **Aspectos Organizacionales**

- La directora dirige dos niveles el de preprimaria y el de primaria.
- Se cuenta con 1 maestra para 40 niños,
- Los 40 niños son de 6 años.

### **Aspecto Funcional**

- Se trabaja conforme al Currículum Nacional Base.
- Se trabajan los programas y actividades que demanda el Gobierno en la actualidad.
- La educación es laica.
- Los niños son los protagonistas.
- Se trabajan varias técnicas según sea la necesidad de los niños.
- Se evitan las tareas en casa.
- Los trabajos o manualidades se trabajan en clase.
- El aula esta letrada.
- Los niños cuentan con juegos lúdicos (loterías, rompecabezas, figuras para cocer, tronquitos).
- No se cuenta con material de lectura.
- Los alumnos cuentan con el libro que proporciona el Ministerio de Educación
- Los niños cuentan con cuadernos para iniciar la pre-lectura y la pre-escritura.

### Aspecto estético

- El salón cuenta con algunos juegos lúdicos, pero no se cuentan con los muebles apropiados para ordenar y clasificar las cosas de una mejor manera por lo que todo está en cajas sobre una librería.

### 1.2.2. Las demandas poblacionales e institucionales con respecto al espacio educativo identificado.

#### Demanda poblacional

- Aula más grande.
- Minimizar la cantidad de alumnos ya que se tiene 40 estudiantes y según:

El Acuerdo Ministerial 4025-2012, determina las cantidades óptimas de educandos por sección; por lo que, para la ampliación del número de puestos docentes por Centro Educativo, según nivel, grado o total de educandos (en el caso de multigrado), la matrícula escolar debe ser superior al óptimo establecido.

#### **Nivel o Característica Específica del Centro Educativo:**

- Preprimaria (Bilingüe y Monolingüe) 30
  - Primario 1er. grado en escuela gradada (Bilingüe y Monolingüe) 30
  - Primario 2o. a 6to. grado en escuela gradada (Bilingüe y Monolingüe) 35
  - Primario escuela multigrado de 2º. a 6º. Grado. (Bilingüe y Monolingüe) 40 (MINEDUC, A.M. 4025-2012,2016)
- 
- Enseñar a leer y a escribir.
  - Una buena preparación académica.
  - Técnicas innovadoras.
  - Que les guste estudiar
  - Materiales para lectura
  - Clases divertidas.
  - Apoyo a los alumnos y padres de familia.
  - Que sean entes de cambios
  - Que puedan entender lo que escuchan.
  - Que su aprendizaje sea significativo
  - Actividades extracurriculares.

## **Demanda Institucional**

- Utiliza gestos para reforzar su comunicación oral al expresar características de objetos y seres del contexto familiar y escolar.
- Sigue instrucciones orales con precisión al realizar actividades cotidianas de tres indicaciones simples
- Escucha y actúa de acuerdo a los mensajes orales de su contexto familiar y escolar
- Pronuncia y utiliza adecuadamente las palabras al expresarse en su contexto familiar y escolar.
- Estándar 6 Representa, por medio de ilustraciones, los tiempos pasado, presente y futuro, y el sujeto y predicado de oraciones simples.
- Comprende que un sonido o fonema está representado por una letra o grafía, que, a su vez, se combina con otros para formar palabras
- Utiliza en su comunicación palabras de su entorno escolar y familiar, y le suma significados nuevos valiéndose del contexto y de sus conocimientos previos
- Relaciona imágenes, dibujos y signos contenidos en los textos de lectura infantil haciendo predicciones, identificando el tema, el personaje principal y comprendiendo el concepto de texto impreso (seguimiento de izquierda a derecha y otros).
- Escucha comprensivamente cinco libros recreativos apropiados a su nivel de lectura por año.
- Representa gráficamente historias, anécdotas y situaciones de su medio familiar y escolar.
- Utiliza el lenguaje oral y gestual para expresar su opinión de lo aprendido en clase. (MINEDUC, 2018, P.41)

### **1.2.3. Los actores que actualmente están involucrados o podrían estar involucrados en el problema del espacio educativo identificado.**

#### **Actores involucrados**

- Ministerio de Educación.
- Municipalidad de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala.
- Padres de Familia.

#### **Actores que podrían estar involucrados**

- Diplomado en Orientación Familiar para Maestros y Escuela para Padres ENLACE, Guatemala.
- Secretaría de Obras Sociales de la Esposa del Presidente (SOSEP).
- Cementos Progreso.

- La Asociación Pro Bienestar de la Familia (APROFAM).
- Escuela de Nutrición.
- Ministerio de Atención Pública y Servicio Social.
- Instituto de Nutrición de Centro América y Panamá (INCAP).
- Organización Panamericana de la Salud (OPS).
- Fundación Asistencia Técnica para el Desarrollo (FUNDATED).
- Promoción y Desarrollo (PROIDE).
- Empresa Cooperativa San Juan Bautista, Responsabilidad Limitada (ECOSABA).
- Librerías del Municipio de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala.
- Proyecto de Desarrollo Santiago (PRODESSA).

#### **1.2.4. Los Problemas que presentan este espacio educativo**

##### **Listado de Problemas**

- Desinterés de los padres
- Exceso de trabajo
- Mala nutrición
- Analfabetismo de los padres o abuelos
- Dicción de palabras
- Vocabulario limitado
- Destreza de escucha
- Deficiencia en la Iniciación a la comprensión lectora

##### **Identifica el problema prioritario aplicando técnicas de priorización**

###### **1.2.4.1. Técnica: Matriz de Priorización Holmes.**

La matriz de Priorización de Holmes nos sirve para identificar o dar prioridad a un problema.

**Instrucciones:**

1. Se enlista los problemas que se van a comparar entre sí.
2. Se realizan y enlistan los criterios que van a evaluar a los problemas.
3. Se realizan las tablas y se ordenan los factores dentro de las mismas.
4. Se inicia a comparar los factores entre sí.
5. Conclusión: Se revisan las tablas y se busca que problema ocupo el primer lugar en ellas y ese será el más prioritario y factible para realizar.

**Paso 1:**

- Desinterés de los padres
- Exceso de trabajo
- Mala nutrición
- Analfabetismo de los padres o abuelos
- Dicción de palabras
- Vocabulario limitado
- Destreza de escucha
- Deficiencia en la Iniciación a la comprensión lectora

**Paso 2:**

¿Cuál tendrá más impacto en la formación académica del alumnado?

¿Qué problema responde más a las demandas del Ministerio de Educación?

¿Cuál es más viable a corto plazo?

**Tabla No. 3**  
**Criterio 1: Paso 3 Y 4**

No.	¿Cuál tendrá más impacto en la formación académica del alumnado?	¿Cuál tendrá más impacto en la formación académica del alumnado?								Total	Orden
		Desinterés de los padres	Exceso de trabajo	Mala nutrición	Analfabetismo de los padres o abuelos	Dicción de palabras	Vocabulario limitado	Destreza de escucha	Iniciación a la comprensión lectora		
		1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Desinterés de los padres	1	1	0	0	0	0	0	0	1	4
2	Exceso de trabajo	0	2	0	0	0	0	0	0	0	5
3	Mala nutrición	0	1	2	0	0	0	0	0	1	4
4	Analfabetismo de los padres o abuelos	1	1	1	3	0	0	0	0	3	3
5	Dicción de palabras	1	1	1	1	2	1	0	0	5	2
6	Vocabulario limitado	1	1	1	1	0	2	1	0	5	2
7	Destreza de escucha	1	1	1	1	1	0	2	0	5	2
8	Deficiencia en la Iniciación a la comprensión lectora	1	1	1	1	1	1	1	3	7	1

Fuente: Elaboración propia con base a la matriz de priorización de Holmes.

**Tabla No. 4**  
**Criterio 2**

No.	¿Qué problema responde más a las demandas del MINEDUC?	Desinterés de los padres			Analfabetismo de los padres o abuelos	Dicción de palabras	Vocabulario limitado	Destreza de escucha	Iniciación a la comprensión lectora	Total	Orden
		1	2	3							
1	Desinterés de los padres	1	0	0	0	0	0	0	0	0	7
2	Exceso de trabajo	0	1	0	0	0	0	0	0	0	6
3	Mala nutrición	0	0	1	0	0	0	0	0	0	5
4	Analfabetismo de los padres o abuelos	0	0	0	1	0	0	0	0	0	4
5	Dicción de palabras	1	1	1	1	0.5	0	0	4.5	3	3
6	Vocabulario limitado	1	1	1	1	0.5	1	0	4.5	3	3
7	Destreza de escucha	1	1	1	1	1	1	1	6	2	2
8	Deficiencia en la Iniciación a la comprensión lectora	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1

Fuente: Elaboración propia con base a la matriz de priorización de Holmes.

**Tabla No. 5**  
**Criterio 3**

¿Cuál es más viable a corto plazo?	Desinterés de los padres	Exceso de trabajo	Mala nutrición	Analfabetismo de los padres o abuelos	Dicción de palabras	Vocabulario limitado	Destreza de escucha	Iniciación a la comprensión lectora	Total	Orden
No.	1	2	3	4	5	6	7	8		
1	Desinterés de los padres	1	1	1	0	0	0	0	3	5
2	Exceso de trabajo	0	1	0	0	0	0	0	0	8
3	Mala nutrición	0	1	1	0	0	0	0	1	7
4	Analfabetismo de los padres o abuelos	0	1	1	1	0	0	0	2	6
5	Dicción de palabras	1	1	1	1	1	0	1	5	3
6	Vocabulario limitado	1	1	1	1	1	1	0	6	2
7	Destreza de escucha	1	1	1	1	0	0	1	4	4
8	Deficiencia en la Iniciación a la comprensión lectora	1	1	1	1	1	1	1	7	1

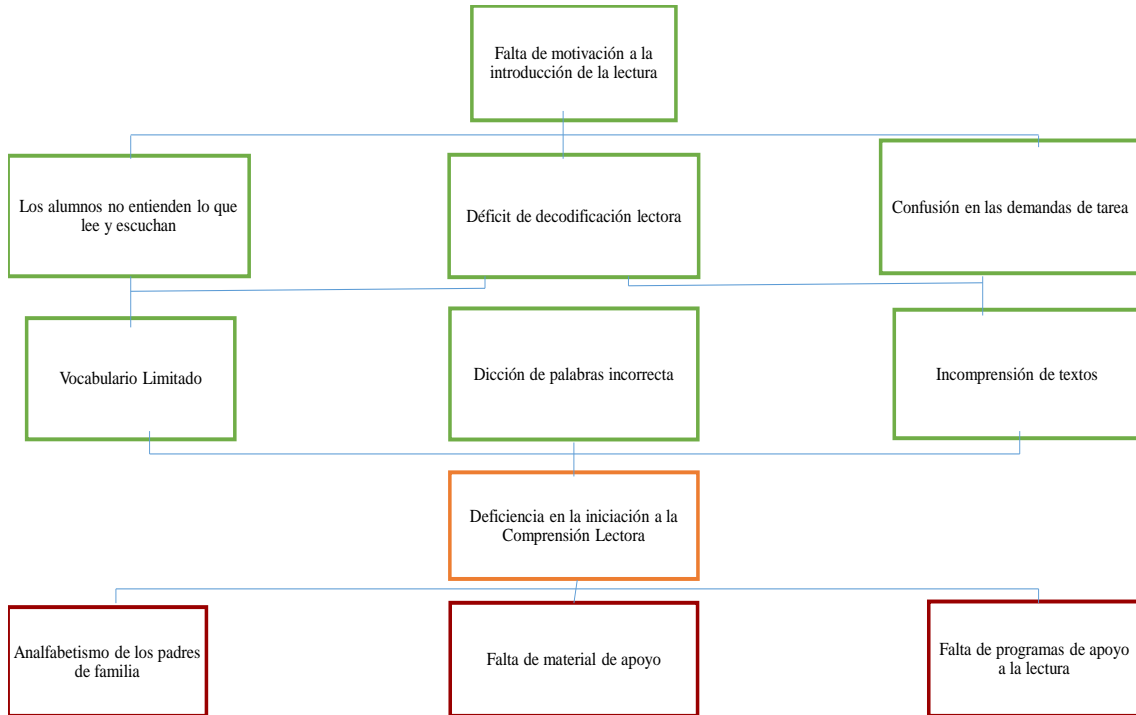
Fuente: Elaboración propia con base a la matriz de priorización de Holmes.

**Paso 5:** Conclusión: El problema para priorizar es: Deficiencia en la Iniciación a la Comprensión Lectora.



### 1.2.4.2. Árbol de problemas

**Figura 1**  
**Árbol de Problemas**



Fuente: Elaboración propia

**Selección del problema de los efectos (ramas del árbol de problemas) sobre el que se pretende intervenir.**

Problema seleccionado: Falta de motivación a la introducción de la lectura en los niños de educación pre-primaria.

## Justificación

Para empezar, en Guatemala se carece de estadísticas sobre el tema, pero para hacerse una idea, de cada cien personas, solo una lee por placer. El resto, es decir, el 99 por ciento, no lo hace o lo toma por obligación, según el Consejo de Lectura de Guatemala (Roberto V.V. 2014, Párr. 3)

Podemos evidenciar que los niños no cuentan con la motivación para iniciar la lectura ya que no cuentan con materiales adecuados a su edad y apoyo suficiente para darles una orientación correcta y encaminarlos al mundo de la lectura para que ellos tengan una buena formación académica, por lo que se ha seleccionado la “Falta de motivación a la introducción de la lectura”.

Se dice que “La lectura, junto al sinfín de historias que con ella esperan a ser contadas, es un tesoro que contribuye al desarrollo de las áreas cognitivas del cerebro. Porque en última instancia leer es comprender: decodificar el lenguaje escrito y entender la información que nos muestran los libros. Pero no todo el aprendizaje acaba en este punto: la lectura también contribuye al desarrollo de la inteligencia emocional” (Con Buena Letra. 2016, Párr. 2)

Como lo indica en el párrafo anterior, la lectura juega un papel importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos. Por lo que es necesario fomentar el gusto por la lectura en los niños desde temprana edad. Los expertos en literatura infantil aseguran que el aprendizaje de lectura y escritura inicia mucho antes de entrar a la guardería o al preescolar. Además, está demostrado que la exposición temprana a cuentos, historias, canciones y materiales como crayones y papel aporta significativamente a la lectoescritura, y al mismo tiempo fomenta la imaginación y la creatividad de los niños. (Camila S. S. 2015, P. 53)

El área en la que me he especializado es en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura por lo que nosotros vemos como una herramienta principal la lectura para que los alumnos tengan éxito en esta y todas las áreas escolares y no escolares por ello consideramos que la “Falta de motivación a la introducción de la lectura”, necesita que sea intervenida en esta etapa ya que si aportamos un proyecto para tratar de solucionar este aspecto podemos asegurar que los estudiantes podrán tener una buena base para resolver problemas de la vida cotidiana porque sabrán comprender, analizar y transmitir todos los conocimientos adquiridos a lo largo de su vida.

Las demandas poblacionales las demandas institucionales están enfocadas en varios factores, pero si nos ponemos a analizar cada una de ellas podemos concluir que si intervenimos para solucionar el problema de la “Falta de motivación a la introducción de la lectura”, podemos decir que estaremos contribuyendo para solucionar y aportar para atender las demandas de ambas partes, ya que la lectura ayuda a que el alumno entienda, comprenda, analiza y pueda formular sus propios conceptos y poder ser una persona capaz de discernir lo malo de lo bueno.

Analizando a cada actor podemos darnos cuenta que los actores que podrían apoyarnos son: SOSEP, Cementos Progreso, ECOSABA y Las librerías del Municipio de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala, Municipalidad de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala, debido a que los demás actores apoyan a varias causas sociales pero enfocadas en otros aspectos. Los actores que enlistamos anteriormente sabemos que nos pueden apoyar ya que ellos han apoyado a diferentes causas en beneficio a la educación y otras campañas de beneficio social.

### 1.3. ANÁLISIS ESTRATÉGICO

**Tabla No. 6**  
**Matriz de FODA**

<b>Fortalezas</b>	<b>Debilidades</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ El aula esta letrada: El aula se encuentra decorada con carteles sobre las consonantes y vocales.</li> <li>❖ Iniciación a la Lecto - escritura</li> <li>❖ Cuentan con el libro victoria para iniciar su lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hay pocos incentivos para la lectura.</li> <li>• Falta de espacios físicos, dedicados a la lectura.</li> <li>• Ausencia de programas de lectura</li> <li>• Las clases son poco innovadoras.</li> </ul>
<b>Oportunidades</b>	<b>Amenazas</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La sociedad está creando nuevos espacios utilizando el material didáctico y aplicándolos en casos prácticos.</li> <li>• Se puede conseguir donación de libros por medio de los actores.</li> <li>• Acceso a internet: Por medio de internet se puede conseguir material de lectura adecuado a la edad del niño.</li> <li>• Aprovechar la etapa del niño de preprimaria para desarrollar el hábito lector.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actualidad la tecnología, tienen muchos distractores, por lo que los niños prefieren hacer otra cosa que leer.</li> <li>• La continuación del reforzamiento del hábito lector en los grados posteriores.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia

**Tabla No. 7**  
**Técnica del MINI-MAX**

**Fortalezas – Debilidades**

Debilidades	❖ Hay pocos incentivos para la lectura.	❖ Falta de espacios físicos dedicados a la lectura.	❖ Ausencia de programas de lectura.	❖ Las clases son poco innovadoras.	
Fortalezas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El aula esta letrada: El aula se encuentra decorada con carteles sobre las consonantes y vocales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decorar los escritorios con significado y significativo.</li> <li>• Rotulación de cada objeto que está dentro del aula.</li> <li>• Identificar y decorar las sillas con la temática de las letras de abecedario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mural de lectura.</li> <li>• Rincón de lectura</li> <li>• Hilos didácticos del abecedario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementar un tiempo de lectura.</li> <li>• Crear logotipos para identificar objetos que están a su alrededor.</li> <li>• Un cuento en familia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiempo de Análisis para cada cartel,</li> <li>• Creación de cuentos utilizando los carteles expuestos.</li> <li>• Creación de rimas, utilizando los carteles expuestos.</li> <li>• Juegos de preguntas y respuestas</li> <li>• Creación de poemas utilizando los carteles expuestos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación a la Lecto - escritura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos lúdicos y pedagógicos con temática del abecedario</li> <li>• Repertorio de canciones con sonidos de las letras.</li> <li>• Juego de tapones para iniciar la lecto – escritura.</li> <li>• Legos con significativo y significado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rincón de Lectura</li> <li>• Rincón de Juegos lúdicos y pedagógicos para fomentar la lectoescritura.</li> <li>• Implementación del aula Montessori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementación de un abecedario móvil</li> <li>• Implementación de juegos de mesa con temáticas del abecedario</li> <li>• Abecedario parlante</li> <li>• Ruleta del abecedario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asociar imágenes con letras</li> <li>• Reconocer y practicar el sonido de las vocales en palabras.</li> </ul>	

Debilidades	❖ Hay pocos incentivos para la lectura.	❖ Falta de espacios físicos dedicados a la lectura.	❖ Ausencia de programas de lectura.	❖ Las clases son poco innovadoras	
Fortalezas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentan con el libro Victoria para iniciar su lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asociación de las letras con imágenes que aparecen en cada página.</li> <li>• División de palabras en sílabas.</li> <li>• Identificar cada letra con su sonido, nombre y trazo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementación de una biblioteca de aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de tarjetas, utilizando palabras conocidas.</li> <li>• Realización de rompecabezas con significado y significante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de letras e ilustraciones por el alumno.</li> <li>• Utilización de juegos para motivar la lectura.</li> <li>• Creación de canciones utilizando solo los sonidos de las letras.</li> </ul>

### Fortalezas – Amenazas

Amenazas	❖ En la actualidad la tecnología, tienen muchos distractores, por lo que los niños prefieren hacer otra cosa que leer.	❖ La continuación del reforzamiento del hábito lector en los grados posteriores.	
Fortalezas	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ El aula esta letrada: El aula se encuentra decorada con carteles sobre las consonantes y vocales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementación de aplicaciones (Apps) de lectura adecuadas a la edad del niño.</li> <li>• Decorar el aula con ilustraciones que sean atractivas para los niños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitar a los docentes para que sigan fomentando el hábito lector.</li> <li>• Estandarizar el decorado del salón para todos los grados.</li> <li>• Crear un programa para que haya un tiempo de lectura y sea aplicado en todos los grados.</li> </ul>

Amenazas	❖ En la actualidad la tecnología, tienen muchos distractores, por lo que los niños prefieren hacer otra cosa que leer.	❖ La continuación del reforzamiento del hábito lector en los grados posteriores.
Fortalezas	❖ Iniciación a la Lecto - escritura	❖ Iniciación a la Lecto - escritura
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de aplicaciones de lectura.</li> <li>• Equipamiento de computadoras para poder tener acceso a programas adecuados.</li> <li>• Implementación de la cátedra de computación en preparatoria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear lazos con los docentes para que tenga secuencia los proyectos.</li> <li>• Actualizar a los docentes para que conozcan los beneficios que proporciona y lo innovador que es para el alumno.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Micro biblioteca.</li> <li>• Juegos lúdicos y pedagógicos.</li> <li>• Implementación de técnicas y métodos para motivar la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementación de una biblioteca para todo el establecimiento.</li> <li>• Capacitar a los docentes para que puedan tomar la iniciativa de implementar una biblioteca dentro del centro educativo.</li> </ul>

### Oportunidades – Debilidades

Debilidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hay pocos incentivos para la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de espacios físicos, dedicados a la lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausencia de programas de lectura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las clases son poco innovadoras</li> </ul>	
Oportunidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La sociedad está creando nuevos espacios utilizando el material didáctico y aplicándolos en casos prácticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de libros conocidos para luego proyectar la película del mismo.</li> <li>• Dramatización de los cuentos leídos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de un aula de audiovisuales donde se proyecten lecturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Club de lectura.</li> <li>• Club de teatro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementar tecnología dentro del aula.</li> <li>• Adquisición de materiales didácticos recientes para impartir clases.</li> </ul>

Debilidades	❖ Hay pocos incentivos para la lectura.	❖ Falta de espacios físicos, dedicados a la lectura.	❖ Ausencia de programas de lectura	❖ Las clases son poco innovadoras
Oportunidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros adecuados a la edad del niño.</li> <li>• Libros didácticos</li> <li>• Juegos lúdicos y pedagógicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementación de una Micro biblioteca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de un programa de lectura</li> <li>• Implementación de 30 minutos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integrar la lectura en clase.</li> <li>• Implementación de métodos para motivar el uso de los libros.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso a internet: Por medio de internet se puede conseguir material de lectura adecuado a la edad del niño.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descargar la colección de cuentos de: Prensa Libre.</li> <li>• Descargar los cuentos que los niños conozcan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rincón de lectura.</li> <li>• Mural de lectura</li> <li>• Micro biblioteca..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Campañas publicitarias sobre la importancia de la lectura.</li> <li>• Implementación del programa: Te reto a leer un texto diario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decorar el salón de clases con temáticas de los cuentos.</li> <li>• Realización de dados preguntones para compartir lo leído.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprovechar la etapa del niño de pre-primaria para desarrollar el hábito lector.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementación de una lectura diaria.</li> <li>• Capacitar a los padres de familia para que fomenten la lectura.</li> <li>• Aplicación de métodos de lectura</li> <li>• Utilización de picto cuentos: cuentos donde se suprimen las palabras por imágenes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitar a los padres de familia para que inicien una biblioteca en casa.</li> <li>• Creación de programas para incentivar espacios físicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concursos para la creación de textos con la ayuda de sus familiares.</li> <li>• Concursos de creación de poemas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integrar las áreas del Curriculum Nacional Base a la lectura.</li> <li>• Creación de tarjetas de lectura.</li> <li>• Utilización de cuenta cuentos</li> </ul>



## Oportunidades – Amenazas

Amenazas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la actualidad la tecnología, tienen muchos distractores, por lo que los niños prefieren hacer otra cosa que leer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La continuación del reforzamiento del hábito lector en los grados posteriores.</li> </ul>
Oportunidades		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La sociedad está creando nuevos espacios utilizando el material didáctico y aplicándolos en casos prácticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Implementación del teatrino.</li> <li>• Implementación de tiempos para parafrasear los textos leídos.</li> <li>• Juegos de preguntas y respuestas sobre textos leídos.</li> <li>• Juegos de dados preguntones.</li> <li>• Desarrollar Juegos de mímicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitar a los docentes sobre la importancia de la lectura.</li> <li>• Capacitar a los padres de familia sobre la importancia de la lectura.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se puede conseguir donación de libros por medio de los actores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquisición de libros de lectura adecuados a la edad del niño.</li> <li>• Equipar y adecuar el aula para una biblioteca.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear redes pedagógicas para que los docentes puedan implementar una biblioteca dentro de la institución.</li> <li>• Donaciones de libros para los niños del nivel primario</li> <li>• Crear programas de innovación educativa conectados con la lectura.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso a internet: Por medio de internet se puede conseguir material de lectura adecuado a la edad del niño.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitar a los alumnos para el buen uso del internet.</li> <li>• Equipar el aula con cañoneras para proyectar textos.</li> <li>• Crear una biblioteca virtual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitar a los docentes sobre aplicaciones (apps) de lectura.</li> <li>• Capacitar a los docentes para armar una biblioteca virtual.</li> <li>• Capacitar a los docentes para crear sitios web de lectura.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprovechar la etapa del niño de preprimaria para desarrollar el hábito lector.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientar al alumno de cómo utilizar el internet de manera responsable.</li> <li>• Crear manuales estratégicos orientado al uso correcto del internet.</li> <li>• Implementación de 20 minutos de lectura dirigida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de evaluación para analizar la capacidad lectora en los alumnos.</li> <li>• Creación de rincones de lectura en cada aula.</li> <li>• Creación e implementación de un periódico estudiantil.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia

**Tabla No. 8**  
**FODA Estratégico**

	<b>Oportunidades</b>	<b>Amenazas</b>
<p>Los cruces a realizarse son:</p> <p>FO= Fortalezas y Debilidades FA= Fortalezas y Amenazas DO= Debilidades y Oportunidades DA= Debilidades y Amenazas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ La sociedad está creando nuevos espacios utilizando el material didáctico y aplicándolos en casos prácticos.</li> <li>❖ Se puede conseguir donación de libros por medio de los actores.</li> <li>❖ Acceso a internet: Por medio de internet se puede conseguir material de lectura adecuado a la edad del niño.</li> <li>❖ Aprovechar la etapa del niño de preprimaria para desarrollar el hábito lector</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ En la actualidad la tecnología, tienen muchos distractores, por lo que los niños prefieren hacer otra cosa que leer.</li> <li>❖ La continuación del reforzamiento del hábito lector en los grados posteriores</li> </ul>
	<b>Estrategia FO</b>	<b>Estrategia FA</b>
<p><b>Fortalezas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ El aula esta letrada: El aula se encuentra decorada con carteles sobre las consonantes y vocales.</li> <li>❖ Iniciación a la Lecto - escritura</li> <li>❖ Cuentan con el libro victoria para iniciar su lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incentivar la iniciación lectora utilizando los espacios que la sociedad está creando</li> <li>• Fortalecer el aula letrada a través del acceso a internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear redes pedagógicas para que los docentes puedan implementar el aula letrada.</li> <li>• Incentivar a los docentes para que puedan fomentar el hábito lector.</li> </ul>
	<b>Estrategia DO</b>	<b>Estrategia DA</b>
<p><b>Debilidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Hay pocos incentivos para la lectura.</li> <li>❖ Falta de espacios físicos, dedicados a la lectura.</li> <li>❖ Ausencia de programas de lectura</li> <li>❖ Las clases son poco innovadoras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear espacios físicos dedicados a la lectura con apoyo de los actores.</li> <li>• Crear programas innovadores de lectura para fomentar el hábito lector</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar la tecnología para incentivar la lectura.</li> <li>• Promover la lectura en los grados posteriores.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia

### 1.3.1. Líneas de Acción Estratégica y Posibles Proyectos

- ❖ Incentivar la iniciación lectora utilizando los espacios que la sociedad está creando
  - Periódico escolar
  - Mega Libros
  - Biblioteca de inteligencias múltiples
  - Creación de corto metrajes basados en textos literarios
  - Proyectos audiovisuales
  
- ❖ Fortalecer el aula letrada a través del acceso a internet.
  - Capacitar a los docentes para la realización de material didáctico
  - Ampliación de cuentos
  - Implementación de aplicaciones (apps) de lectura
  - Enlazar a USAID para realizar material didáctico
  - Realización de material didáctico con el apoyo padres de familia
  
- ❖ Crear espacios físicos dedicados a la lectura con apoyo de los actores.
  - Implementación de una Biblioteca de aula
  - Rincones de Lectura
  - Biblioteca Escolar
  - Salas de lectura
  - Bibliotecas móviles
  
- ❖ Crear programas innovadores de lectura para fomentar el hábito lector
  - Talleres de lectura
  - Club de lectura
  - Concursos de poemas, cuentos, leyendas etc.
  - Implementación de 30 minutos de lectura diarios.
  - Cuenta cuentos
  - Club de teatro

- ❖ Crear redes pedagógicas para que los docentes puedan implementar el aula letrada.
  - Capacitar a los docentes sobre la importancia del material didáctico
  - Capacitar a los docentes de cómo realizar el material didáctico
  - Talleres para realizar material didáctico
  - Cursos de manualidades y material didáctico
  
- ❖ Incentivar a los docentes para que puedan fomentar el hábito lector.
  - Capacitar a los docentes sobre la importancia de la lectura
  - Incentivar la creación de un plan de lectura
  - Capacitar a los docentes para la creación de una biblioteca escolar
  - Proporcionarles material de lectura a los docentes para que ellos adopten el hábito lector
  - Implementar mantas vinílicas con textos (poemas, cuentos, leyendas, fragmento de obras literarias, etc).
  
- ❖ Utilizar la tecnología para incentivar la lectura.
  - Implementación de aplicaciones (apps) de lectura
  - Creación de una biblioteca virtual
  - Creación de un aula para audiovisuales
  - Creación de un blog de lectura
  - Creación de páginas web de lectura.
  
- ❖ Promover la lectura en los grados posteriores.
  - Biblioteca escolar
  - Implementación de los portafolios de lectura
  - Murales de lectura
  - Campañas de lectura
  - Desarrollar trifolios de textos escritos.

### 1.3.2. Selección de un Proyecto: Implementación de una biblioteca de aula.

#### **Justificación**

El proyecto seleccionado es la implementación de una biblioteca de aula, ya que el problema seleccionado para erradicar es: La falta de motivación a la introducción de la lectura en los estudiantes de educación pre-primaria.

Al seleccionar el proyecto se analizó las oportunidades y fortalezas, así como debilidades y amenazas de cada propuesta y se consideró que la propuesta más viable es la implementación de una biblioteca de aula, ya que si los alumnos tienen acceso a una variedad de libros despertará en ellos la curiosidad, el deseo de aprender y sobre todo la necesidad de la lectura, al mismo tiempo le brindará al docente las herramientas necesarias para incentivar al alumno en el mundo de la lectura.

Entre los beneficios que proporciona una biblioteca están:

Para el desarrollo de los comportamientos lectores es esencial la calidad de la relación establecida con el libro, el saber y las personas encontradas con ocasión de las lecturas. Así, la biblioteca escolar como centro coordinador de información sigue siendo el lugar privilegiado de lectura donde cualquier contacto es posible, donde la variedad y la riqueza de información son tales que cada cual puede indagar en ella. Las bibliotecas siguen siendo bibliotecas; es decir, lugares donde uno encuentra libros, información, acciones de promoción del libro, la lectura y la escritura. (Dirección General, 2012, Párr.2)

Como pudimos leer anteriormente, la biblioteca es un recurso didáctico indispensable y con ella podemos erradicar “La falta de motivación a la introducción de la lectura” ya que tendremos material suficiente para integrarlos al mundo de la lectura.

La carrera en la que me he especializado es acerca de la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura por lo que considero que la lectura es una herramienta principal y si se implementa la biblioteca de aula podemos proporcionarles a los

alumnos los materiales necesarios para que inicien a disfrutar el mundo de la lectura.

En la etapa anterior, las demandas poblacionales y las demandas institucionales están enfocadas en varios factores que al final se conectan, por lo que concluimos en erradicar el problema de la “Falta de motivación a la introducción de la lectura” con la implementación de una biblioteca de aula. Al intervenir en dicha problemática también estaremos atendiendo las demandas poblacionales e institucionales.

La implementación de una biblioteca de aula también ayudara a que el alumno adquiera competencias lectoras, capacidad de análisis, incrementación de vocabulario, mejorar la dicción de palabras y tener un pensamiento crítico.

Ya teniendo nuestro proyecto estamos seguros de que nuestros actores pueden apoyarnos, siendo ellos: La Secretaría de Obras Sociales de la Esposa del Presidente (SOSEP), Cementos Progreso, Empresa Cooperativa San Juan Bautista, Responsabilidad Limitada (ECOSABA) y Las librerías del Municipio de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala, Municipalidad de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala. Sabemos que ellos nos brindaran el apoyo que se les solicite porque ellos están conscientes y seguros que invertir y apoyar la educación es esencial para el desarrollo de la población.

## 1.4. DISEÑO DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

### 1.4.1. Análisis de viabilidad y factibilidad del proyecto a implementar

#### Factibilidad

Según se tiene los registros de las bibliotecas “la más importante de las bibliotecas de la antigüedad, fue la fundada por los griegos en Alejandría” (Encarta, 1999), esto quiere decir que desde varias generaciones se han preocupado por la lectura, tanto así que en el siglo XIV a pesar de la Guerra de los Cien años y las pestes, fue un periodo importante para el establecimiento de bibliotecas en Europa” (WIKIPEDIA, 2015, Párr. 1)

La lectura nos ayuda a alcanzar las competencias comunicativas es por ello que nuestro propósito principal de la Implementación de una biblioteca de aula, es erradicar la falta de motivación a la introducción de la lectura en los niños de preparatoria. Con este proyecto también pretendemos formar lectores activos, que los alumnos mejoren su dicción y aumente su vocabulario.

La implementación de la biblioteca de aula es una oportunidad para lograr que el alumno pueda tener un medio cercano, donde él pueda interactuar y adquirir conocimientos de una forma amena, ya que la biblioteca estará instalada dentro del aula y ellos tendrán un tiempo para poder gozar de su instancia. Además de ser una herramienta necesaria, también es una oportunidad ya que para formar la biblioteca se contará con el apoyo de actores externos los cuales donarán los libros y juegos lúdicos para aportar a la educación de la niñez guatemalteca.

Este proyecto además de contar con los recursos materiales y humanos, cuenta con las bases legales para que pueda incorporarse a la estructura del centro educativo, a continuación, mencionaremos algunas:

**Artículo 1.-** Se declara de utilidad colectiva e interés nacional la creación, producción, edición, distribución y difusión del libro, así como la formación del hábito de lectura entre todos los sectores de la población y los servicios destinado a satisfacerlo. (Congreso de la Republica, 1989, Párr. 1)

i) Existen suficientes estudios que señalan la imperiosa necesidad de abordar la lectura y la escritura desde la etapa inicial como procesos complejos de la producción de significado, que superen la tradicional separación entre "alfabetización en el sentido estricto" y la "alfabetización en el sentido amplio", y desarrollen, desde el comienzo, prácticas escolares que sitúen en primer plano el propósito de formar lectores y escritores competentes. (Políticas Públicas del Libro, La Lectura, La Escritura y Las Bibliotecas, 2007)

El aula es mediana y sus dimensiones, son las siguientes: de largo mide 7,80 metros y de ancho mide 4,80 metros. Para la biblioteca de aula utilizaremos un mueble con las siguientes dimensiones: de largo mide 1,15 metros, de alto mide 1,40 metros y de ancho mide 40 centímetros. Y cuando sea momento de lectura se utilizará todo el salón de clases.

El espacio que se utilizara dentro del salón de clases no afectara la movilización de los alumnos o docentes y necesitaremos ciertos recursos que describiremos a continuación:

- 1 estante para libros
- Libros adecuados a la edad de los niños
- Juegos lúdicos adecuados a la edad de los niños
- Pintura de aceite

Como nos podemos dar cuenta todos los recursos materiales que necesitamos para nuestro proyecto son factibles ya que los podemos encontrar sin complicaciones, el tiempo que estipulamos para conseguir y armar nuestro proyecto es de 25 días, y como lo mencionamos con anterioridad serán adquiridos por donaciones de los actores externos.

Cabe mencionar que el ambiente del aula es cordial, los alumnos muestran valores éticos y morales y se puede notar que los alumnos pueden trabajar en equipo. El aula esta letrada y cuenta con una decoración adecuada a la edad de los alumnos.



## **Antecedentes del proyecto**

Lo que buscamos con la implementación de la biblioteca es lograr que el alumno se sienta motivado en la iniciación de la lectura.

Las bibliotecas surgieron cuando nació la propia escritura, las primeras bibliotecas eran hechas de arcilla, posteriormente en Egipto con 20,000 papiros establecidas por Ramsés II en el año de 1250 a. C. y la más importante de las bibliotecas de la antigüedad fue la fundada por los griegos en Alejandría, en la Edad Media los Europeos se preocuparon por la copia de Obras Clásicas y científicas las cuales la realizaban los monjes en sus monasterios; posteriormente entre los siglos X y XI las universidades italianas de Salerno y Bolonia así como en el siglo XIV a pesar de la Guerra de los Cien años y las pestes, fue un periodo importante para el establecimiento de bibliotecas en Europa. (WIKIPEDIA, 2015, Párr.5)

A lo largo del tiempo las bibliotecas se han ido expandiendo y utilizan en varios sectores ya que es una necesidad que el ser humano este inmerso en la lectura para poder adquirir conocimientos nuevos. Tiempo atrás únicamente se contaba con la biblioteca pública que se ubica en cada pueblo, actualmente existen la biblioteca escolar y de aula.

Las bibliotecas escolares han sido tradicionalmente centros de recursos, en los que convergen la información, los avances científicos y culturales y la literatura, y en donde hasta hace muy poco tiempo el acceso era el aspecto considerado más importante. En los últimos años, las bibliotecas escolares se han convertido en el escenario donde la lectura, la escritura, la oralidad, los medios y las tecnologías de la información y la comunicación toman vida a través de las prácticas que estimulan el aprendizaje, la lectura y la creación con sentido. (Ministerio de Educación, 2016, Párr.7)

## **Descripción del proyecto y su contexto:**

El propósito principal de la Implementación de una biblioteca de aula, es erradicar la Falta de motivación a la introducción de la lectura en los niños de preparatoria.

Los objetivos específicos de Educación Infantil

- Experimentar la biblioteca como lugar mágico de encuentro con los libros y con el resto de la comunidad educativa.
- Crear la necesidad de consulta en los niños y niñas.
- Adquirir hábitos relacionados con el comportamiento que se debe mantener en la biblioteca.
- Fomentar el interés por la lectura y la escucha activa de historias.

- Arreglar los libros deteriorados de las aulas, y desechar aquellos que estén totalmente rotos.
- Potenciar las pequeñas actitudes de respeto y conservación de los cuentos y libros en general.
- Disfrutar con las actividades y lectura de cuentos por parte de las maestras y los familiares. (Andalucía F.E. 2009, P. 6)

El proyecto se realizó en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a la Escuela Oficial Rural Mixta Vista Hermosa II, específicamente en el grado de preparatoria, ubicada en 2da. Calle 1-05, zona 4 Aldea Vista Hermosa, San Pedro Sacatepéquez, Guatemala.

### **Alcance del estudio de factibilidad**

Los alcances que se esperar del proyecto son:

- La erradicación del problema identificado “Falta de motivación a la introducción de la lectura”.
- Lograr que el alumno adquiera el hábito lector.
- Que el alumno pueda ampliar su vocabulario.
- Que el alumno aprenda de una manera divertida.
- Que el alumno mejore sus competencias comunicativas
- Que adquiera hábitos
- Que adquiera valores

### **Factibilidad técnica:**

Por este estudio se determinó que la biblioteca de aula es un proyecto viable, ya que se cuenta con el espacio para colocar los materiales, aquí los alumnos encontrarán los libros y juegos lúdicos, en donde además de divertirse podrán adquirir conocimientos. Así mismo se identificaron que muebles y libros son necesarios para implementar la biblioteca de aula y se determinó quienes serán los posibles donadores.

**Factibilidad económica:**

El proyecto no representara ningún costo para la institución ya que los libros serán adquiridos por donaciones de actores externos.

**Factibilidad legal:**

Este proyecto apoya a la formación académica del alumno, por lo que podemos tomar como bases legales lo siguiente:

**Artículo 1.-** Se declara de utilidad colectiva e interés nacional la creación, producción, edición, distribución y difusión del libro, así como la formación del hábito de lectura entre todos los sectores de la población y los servicios destinado a satisfacerlo. (Congreso de la Republica, 1989, Párr. 1)

**Considerando que:**

- a) La lectura no solo es una consecuencia del acceso al libro y a las bibliotecas, sino una práctica llevada a cabo en diversas instancias sociales de la cotidianidad.
- b) La lectura es una actividad completa que involucra desde el código hasta las interacciones con otros lenguajes, en una perspectiva de formación ciudadana.
- h) La educación rural muestra un considerable rezago, expresado en los altos índices de repotencia escolar, deserción y falta de oportunidades para seguir el aprendizaje, consecuencia -en gran medida- de las dificultades y limitaciones de la escuela para formar niños lectores.
- i) Existen suficientes estudios que señalan la imperiosidad necesidad de abordad la lectura y la escritura desde la etapa inicial como procesos complejos de la producción de significado, que superen la tradicional separación entre "alfabetización en el sentido estricto" y la "alfabetización en el sentido amplio", y desarrollen, desde el comienzo, practicas escolares que sitúen en primer plano el propósito de formar lectores y escritores competentes. (Consejo Nacional de la Lectura, 2007, Párr. 4)

Podemos darnos cuenta que varias entidades apoyan la lectura y se preocupan por que los alumnos sean lectores activos y podemos concluir que si se cuentan con bases legales para la implementación de nuestro proyecto.

**Factibilidad de recursos:**

Para implementar la biblioteca de aula se necesita:

- 1 estante para libros
- Libros adecuados a la edad de los niños

- Juegos lúdicos adecuados a la edad de los niños
- Pintura de aceite

### **Factibilidad de mercado:**

El mercado para la adquisición de libros es amplio, ya que cada año se imprimen una cantidad de libros.

Google publicó una cifra hace algunos años, la asombrosa cantidad de 129, 864,880 libros. Esto en 2010, así que si sumamos los 2.2 millones de libros que se publican cada año (según la UNESCO) estamos hablando de 143, 064,880 libros aproximadamente, hasta 2016 y contando. (Vonne L. 2017, Párr.8)

### **Factibilidad operacional:**

Es factible la implementación de la biblioteca de aula ya que el espacio que ocupara será únicamente de un metro y medio, por lo que no afectara en la locomoción de alumnos y docentes.

El espacio destinado será una esquina dentro del aula que actualmente está vacía y no es utiliza para alguna actividad.

### **Factibilidad de tiempo:**

El tiempo estimado para la realización del proyecto es de 25 días, los días serán distribuidos de la siguiente manera:

**Tabla No. 9**  
**Actividades**

<b>Actividades</b>	<b>Tiempo</b>
Redacción y firma de solicitudes	2 días
Entrega de solicitudes	3 días
Limpieza del área a utilizar	1 día
Decoración del área a utilizar	1 día
Espera de respuesta a las solicitudes	10 días
Recolección de las donaciones	5 días
Clasificar y ordenar los libros recolectados	2 días
Entrega del proyecto	1 día

Fuente: Elaboración propia

Al completar el proyecto, se les presentará a los alumnos para que puedan hacer uso de la micro biblioteca, este proyecto esta visualizado para los alumnos del presente ciclo escolar y de nuevas generaciones.

### **Recomendaciones y aprobación:**

Según el análisis que se hizo a través del estudio de factibilidad que realizamos anteriormente nuestro proyecto es factible por las siguientes razones:

- Los libros, juegos lúdicos, estantes y pintura, serán adquiridos por donaciones.
- El proyecto tendrá secuencia con las nuevas generaciones
- El proyecto además de erradicar el problema también atiende otras demandas.

La gran importancia que tiene para los niños y niñas en las primeras edades el fomento de la lectura, la formación del hábito lector y el contacto con la literatura, ya que, en la actualidad, se concibe la lectura como una herramienta básica para el desarrollo global de las personas y también como instrumento para la socialización. Así mismo, este TFG relacionado con la biblioteca escolar o de aula nace con el objetivo de obtener un material físico, como es la biblioteca de aula infantil, con el que poder trabajar con los niños y niñas en las mismas. (Robles M.E. 2015, P.2)

Por lo que concluimos que nuestro proyecto es factible y recomendado para ejecutarlo ya que con el erradicaremos la Falta de motivación a la introducción de la lectura.

### **Viabilidad**

#### **Alcance del proyecto:**

El proyecto tendrá todo el proceso de aplicación dentro del aula, ya que está diseñado estrictamente para ser una biblioteca de aula, por lo que los alumnos de preparatoria serán los beneficiados.

Para el proyecto se necesitará una librería de 4 espacios, y la cantidad de libros y juegos dependerá de cuantos donen los actores externos que son: SOSEP,

Cementos Progreso, ECOSABA y Las librerías del Municipio de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala, Municipalidad de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala.

**Tabla No.10**  
**Análisis de la Situación Actual**

Situación Actual	
Debilidades	Fortalezas
<ul style="list-style-type: none"> <li>• No se cuenta con material didáctico para cada tema.</li> <li>• Falta de rincones de aprendizaje</li> <li>• Falta de materiales audiovisuales</li> <li>• Falta de materiales didácticos</li> <li>• Falta de rincones de aprendizaje</li> <li>• Falta de materiales sensoriales</li> <li>• Falta de caminos sensoriales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El sistema de educación de la institución es flexible a cualquier proyecto para la mejora educativa</li> <li>• Se cuenta con espacio físico para organizar materiales didácticos</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia

**Definición de requisitos:**

Participan dos actores que son indispensables para alcanzar el objetivo de la erradicación de la Falta de Motivación a la Iniciación Lectora:

1. Maestra: Encargada de promover las actividades diarias y programadas con los alumnos, implementando técnicas y estrategias innovadoras para formar lectores activos.
2. Alumnos: Son los beneficiarios de la biblioteca de aula y sin ellos el aula no puede funcionar ya que no tendría población a quien estaría dirigida. Con el uso correcto de la biblioteca ellos podrán mejorar su vocabulario, imaginación, dicción de palabras, formulación de sus propias ideas, etc.

**Determinación del enfoque:**

Adquisición de libros: Los libros y juegos que necesitamos tienen un costo monetario con el que no se cuenta, por lo que se ha determinado que la mejor opción es obtenerlos a través de donaciones por medio de los actores externos.

Adquisición de mueble: El establecimiento cuenta con un mueble que no está en uso, por lo que se determinó que se le harán los arreglos necesarios para que se pueda utilizar.

**Tabla No. 11**  
**Evaluación de la Factibilidad del Proyecto Presupuesto del proyecto**

<b>Presupuesto del Proyecto</b>			
<b>Cantidad</b>	<b>Materiales a utilizar:</b>	<b>Costo estimado</b>	<b>Total</b>
<b>200</b>	Libros para niños de 6 años	Q 35.00	Q 7,000
<b>20</b>	Juegos Lúdicos	Q 25.00	Q 500
<b>1</b>	Estante para los libros	Q 800.00	Q 800
<b>2</b>	Galón de pintura de aceite para reparar el estante	Q 90.00	Q 180.00
<b>4</b>	Botes de pintura de ¼ de colores	Q 10.00 c/u	Q 40.00
<b>1</b>	Galón de pintura de aceite de color café.	Q 90.00	Q 90.00
<b>Total</b>			<b>Q 8,610</b>

Fuente: Elaboración propia

**Presupuesto propuesto:**

El presupuesto que se presentara a continuación es el que se ha propuesto ya que todos los materiales serán donados por los actores externos: SOSEP, Cementos Progreso, ECOSABA y Las librerías del Municipio de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala, Municipalidad de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala.

**Tabla No. 12**  
**Presupuesto viable del Proyecto**

<b>Cantidad</b>	<b>Materiales a utilizar:</b>	<b>Costo</b>	<b>Total</b>	
200	Libros para niños de 6 años	Q 35.00	Q 7,000	<b>Todos los materiales serán adquiridos a través de donaciones</b>
20	Juegos Lúdicos	Q 25.00	Q 500	
1	Estante para los libros	Q 800.00	Q 800	
2	Galón de pintura de aceite para reparar el estante	Q 90.00	Q 180.00	
4	Botes de pintura de ¼ de colores	Q 10.00 c/u	Q 40.00	
1	Galón de pintura de aceite de color café.	Q 90.00	Q 90.00	
<b>Total</b>			<b>Q 8,610</b>	

Fuente: Elaboración propia

**Revisión del estudio de viabilidad de un proyecto:**

La propuesta del proyecto está diseñada para estar dentro del salón de clases tomando en cuenta que no afectara el paso de alumnos o docentes del centro educativo. Para iniciar a innovar la educación fue necesario tomar en cuenta el enfoque actual de la institución, es por ello que se decidió la implementación de una biblioteca de aula para poder generar cambios desde las primeras edades.

Los actores que tendrán participación para que el proyecto se encamine correctamente serán:

- Maestra de grado
- Alumnos

Ellos serán los encargados de hacer que funcione la biblioteca y que se generen cambios positivos para ellos y para la institución, con este proyecto se pretende que la institución pueda ver cambios y a partir de ello movilizarse para formar una biblioteca escolar e implementar nuevos proyectos.

Es importante resaltar que los recursos materiales para el proyecto serán adquiridos por donaciones de los actores externos, es decir que para la institución no representará ninguna inversión de carácter económico.

La institución podrá gozar de los beneficios que aportará la biblioteca de aula y con ello ofrecer una mejor calidad educativa para la población estudiantil y sus nuevas generaciones.



### 1.4.2. Realiza un análisis de fuerza de los actores que estarían involucrados en el proyecto

**Tabla No. 13**  
**Análisis de fuerza de Actores**

Descripción	Actores	Donación
<b>Son Instituciones y negocios que brindan apoyo a proyectos en beneficio de la educación y obras sociales</b>	• SOSEP	10 juegos lúdicos
	• Cementos Progreso	30 libros de cuentos para niños de 6 años.
	• ECOSABA:	10 juegos lúdicos
	• Librerías del Municipio de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala:	En san Pedro Sacatepéquez, Guatemala, existen alrededor de unas 30 librerías, en esta oportunidad buscaremos el apoyo de 17 librerías para que nos puedan donar 10 libros de cuentos cada librería.
	• Municipalidad de San Pedro Sacatepéquez, Guatemala:	Se le solicitará la pintura que se necesita para reparar el mueble.

Fuente: Elaboración propia

**1.4.3. Especifica las diferentes fases que se va a desarrollar en el proyecto, indicando claramente cuáles van a ser sus funciones y las de los otros involucrados.**

**Tabla No. 14**  
**Fases del proyecto**

<b>No. De Fase</b>	<b>Descripción</b>	<b>Actores involucrados</b>
• <b>Fase 1</b>	• Redacción, impresión y firmas de solicitudes	• Profesora de Enseñanza Medida • Directora de la institución
• <b>Fase 2</b>	• Ubicación y entrega de las solicitudes	• Todos los actores seleccionados para donar los materiales y útiles necesarios. • Profesora de Enseñanza Medida
• <b>Fase 3</b>	• Reparación del área y mueble a utilizar.	• Profesora de Enseñanza Medida
• <b>Fase 4</b>	• Recolección de las donaciones	• Todos los actores seleccionados para donar los materiales y útiles necesarios. • Profesora de Enseñanza Medida
• <b>Fase 5</b>	• Clasificar y ordenar los libros recolectados	• Profesora de Enseñanza Medida
• <b>Fase 6</b>	• Entrega del proyecto	• Directora • Estudiantes • Profesora de Enseñanza Medida

Fuente: Elaboración propia

#### **1.4.4. PLAN DE MONITOREO Y EVALUACIÓN (M&E)**

##### **Objetivos:**

##### **General**

- Fomentar el desarrollo de las habilidades de la lectura y escritura de los alumnos de preparatoria a través de la implementación de una biblioteca de aula

##### **Específicos**

- Promover el uso correcto de los libros.
- Fomentar el hábito lector
- Aplicar estrategias de comprensión lectora
- Motivar a los alumnos en la lectura

##### **Metas**

- Lograr que los alumnos sean lectores activos
- Que los alumnos tengan un incremento en su vocabulario
- Que los alumnos sean capaces de analizar y de expresar sus ideas.
- Que los alumnos sean amantes de la lectura
- Que los alumnos tengan una mejor dicción de palabras

##### **Actividades**

- Capacitar a los alumnos cada 2 meses sobre el uso correcto de los libros
- 20 minutos diarios de lectura.

El Acuerdo Ministerial No. 0035-2013 establece: Artículo 19. Lectura diaria. Con el objetivo de promover la adquisición del hábito lector, se implementará diariamente media hora de lectura en los centros educativos de todos los niveles y sectores del Sistema Educativo Nacional. (MINEDUC,2013, P.5)

En el Plan del Programa Leamos Juntos, sugiere: Inciso 5.2.2.1. Estrategias para el desarrollo de la lectura en cada nivel educativo.

a. Nivel Preprimario.

- Lectura diaria de imágenes durante al menos 15 minutos.
- Lectura diaria a los estudiantes por parte del docente. (MINEDUC, 2012, P.15)

Los ciclos de atención, nos sugiere: Existen ciclos clave de nuestro cerebro que oscilan entre 90 y 110 minutos y nos permiten mantener la atención. Diversos estudios demuestran que la atención sostenida sólo puede mantenerse durante cortos períodos de tiempo que no superan los 15 minutos. Aparece el factor temporal como una variable decisiva en el aprendizaje y es que, además, a nivel neuronal, se requiere tiempo para fortalecer las sinapsis y no tener que responder a otros estímulos generados. Como el aprendizaje de nuevos conceptos o destrezas requiere un tiempo de procesamiento y asimilación, los docentes deberíamos organizar nuestros contenidos en bloques que no superaran los 20 minutos. (Guillén J.C. 2012, Párr. 1)

Analizando cada uno de los textos antes citados y reflexionando en los estudios realizados de especialistas, se consideró prudente seguir con los 20 minutos diarios de lectura, tomando en cuenta en cuenta que es el nivel de educación pre-primaria.

- Cuenta cuentos
- Parafraseo de lecturas, cada lunes
- Lectura y conversación sobre un libro en grupos pequeños o grandes, el último viernes de cada mes.
- Utilización de Juegos lúdicos 1 vez a la semana
- Lecturas dirigidas cada mes
- Concurso de dibujos basados en los cuentos leídos
- Préstamo de libros para llevar a casa

### **Indicadores:**

#### **Indicadores de Resultados**

- Revisión semestral del estado físico de los libros utilizados.
- Porcentaje de la población estudiantil que reporta el uso de los libros durante cada mes.
- Entrevistas a los niños sobre la cantidad de libros leídos y la opinión de los mismos.

- Lluvia de ideas (cada mes) número de alumnos que muestran el gusto por la lectura, aplicando las estrategias enseñadas
- Informe mensual del porcentaje de alumnos que han solicitado utilizar la biblioteca de aula

### **Indicadores de Proceso**

- Número de alumnos asistentes a las capacitaciones
- Número de cuenta cuentos
- Número de alumnos participantes en el parafraseo
- Número de alumnos participantes en los grupos.
- Número de alumnos que utilizan los juegos lúdicos.
- El dado preguntón
- Premiación del concurso de dibujos
- Número de libros prestados durante un mes

### **Medios de verificación de los indicadores**

- Planilla de Control de Material Educativo
- Listas de asistencia
- Fichas de experiencias.
- PNI de las lluvias de ideas.
- Informe de avances de los alumnos en cuanto a la comprensión lectora.
- Informe trimestral de los cuentacuentos
- Informe mensual sobre la implementación del programa de lectura.
- Lista de cotejo
- Asistencia de participantes del concurso
- Planillas de préstamos de libros

### **Definición de los responsables**

- Directora del centro educativo
- Maestra de grado

**Tabla No. 15**  
**Plan de Monitoreo y Evaluación**

<b>Objetivo General</b>	<b>Objetivo Especifico</b>	<b>Indicador de Resultados</b>	<b>Medio de Verificación</b>	<b>Responsables</b>	<b>Actividad</b>	<b>Indicador del Proceso</b>	<b>Medios de Verificación</b>	<b>Responsables</b>
Fomentar el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura de los alumnos de preparatoria a través de la implementación de una biblioteca de aula.	Promover el uso correcto de los libros	Revisión semestral del estado físico de los libros utilizados	Plantilla de Control de Material Educativo	Directora del Centro Educativo  Maestra de Grado	Capacitar a los alumnos cada 2 meses sobre el uso correcto de los libros	Número de alumnos asistentes a las capacitaciones	Lista de asistencia	Maestra de grado
	Fomentar el hábito lector	Porcentaje de la población estudiantil que reporta el uso de los libros durante cada mes. Entrevistas a los niños sobre la cantidad de libros leídos y la opinión de los mismos	Listas de asistencia.  Fichas de experiencias	Maestra de grado	20 min. Diarios de lectura.  Cuenta cuentos	Números de cuenta cuentos	-Informe trimestral de la cuenta cuentos -Informe sobre la implementación del programa de lectura	Maestra de grado

Objetivo General	Objetivo Especifico	Indicador de Resultados	Medio de Verificación	Responsables	Actividad	Indicador del Proceso	Medios de Verificación	Responsables
Fomentar el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura de los alumnos de preparatoria a través de la implementación de una biblioteca de aula.	Promover el uso correcto de los libros	Revisión semestral del estado físico de los libros utilizados	Plantilla de Control de Material Educativo	Directora del Centro Educativo Maestra de Grado	Capacitar a los alumnos cada 2 meses sobre el uso correcto de los libros	Número de alumnos asistentes a las capacitaciones	Lista de asistencia	Maestra de grado
	Fomentar el hábito lector	Porcentaje de la población estudiantil que reporta el uso de los libros durante cada mes. Entrevistas a los niños sobre la cantidad de libros leídos y la opinión de los mismos	Listas de asistencia. Fichas de experiencias	Maestra de grado	20 min. Diarios de lectura. Cuenta cuentos	Números de cuenta cuentos	Informe trimestral de la cuenta cuentos Informe sobre la implementación del programa de lectura	Maestra de grado

Fuente: Elaboración propia

## CAPÍTULO II

### Niño leyendo



Fuente: 2 Fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** En la foto podemos observar a un alumno de pre-primaria beneficiado con la biblioteca de aula, disfrutando de su lectura diaria.



## D. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

La importancia de la lectura y la implementación del uso de bibliotecas son de suma importancia, por lo que a continuación tendremos los resultados y las innovaciones que se están dando en el mundo:

La Ministra de Educación, Cynthia del Águila expresó que “la destreza básica es el desarrollo de la lectura y el desarrollo del pensamiento lógico, de manera que si el niño y la niña aprende a leer, puede aprender con mayor facilidad cualquier otra materia, a través de la lectura puede viajar, puede soñar, puede crear, por lo que la meta es atacar el fracaso escolar a través de esta destreza básica y que los resultados en las pruebas de lectura mejoren para el próximo año y queremos que cada cuento, cada lectura deje una enseñanza en valores”. (USAID, 2012, Párr.6)

Cynthia del Águila, ministra de Educación, muestra la portada de uno de los megalibros producidos por el Ministerio de Educación, con el apoyo técnico de USAID/Reforma Educativa en el Aula. Los megalibros están dirigidos a niños y niñas de pre-primaria, y han sido editados, además de español, en cuatro idiomas mayas. (USAID, 2012, Párr.7)

Estudio realizado con estudiantes del Colegio Cristiano Nueva Nación de Quetzaltenango:

La lectura nos lleva a otras vidas y nos enseña el camino del reconocimiento y del respeto a la diversidad personal y cultural. Semejante riqueza no puede quedar al margen del proceso de enseñanza y aprendizaje que se organiza en las escuelas, como no debería quedar al margen de las actividades que se desarrollan en el seno de la familia ni de la oferta educativa y cultural que han de fomentar las instituciones públicas. La lectura puede, y debería ser, una de las principales estrategias para mejorar la calidad de nuestras escuelas y favorecer la cohesión de la comunidad educativa. Para lograrlo, nada mejor que la existencia de una red de bibliotecas de aula con voluntad de alcanzar objetivos. (Toledo M.A.R. 2015, P.28)

Como leímos anteriormente la lectura es una herramienta necesaria e indispensable en todos los grados desde la preprimaria hasta la universidad, ya que nos ayuda a adquirir nuestras competencias comunicativas que necesitamos a lo largo de nuestra vida.

### 2.1.1. Bases Teóricas

Si un niño toma un libro de cuentos con la intención de leerlo, observa las palabras, visualiza las imágenes y va construyendo una historia que es producto de su conocimiento acerca del tema, entonces se dice que está leyendo. Por consiguiente, leer en los estadios iniciales del aprendizaje de la lectura es una especie de creación del mensaje o contenido del texto, a través de lo que el niño va elaborando con el fin de obtener información, placer o recreación. (María M. C. A. 2006, Párr.2)

Las manifestaciones de escritura en este nivel deben evaluarse desde tres dimensiones: (a) el nivel de conocimiento del código referido al reconocimiento del alfabeto, de la direccionalidad y de los aspectos formales de la escritura (signos de puntuación, mayúsculas, minúsculas, etc.); (b) la reflexión que se hace acerca de los procesos de escritura y lectura; y (c) la funcionalidad de los textos en términos de sus propósitos: solicitar, describir, informar, etc. (María M. C. A. 2006, Párr.2)

### 2.1.2. Bases Legales

**Artículo 1.-** Se declara de utilidad colectiva e interés nacional la creación, producción, edición, distribución y difusión del libro, así como la formación del hábito de lectura entre todos los sectores de la población y los servicios destinados a satisfacerlo” (Congreso de la República, 1989, Párr. 1)

Considerando que la lectura es una competencia básica para la vida porque es indispensable para que una persona pueda desenvolverse en la sociedad actual y que la comprensión lectora favorece el éxito de los estudiantes y su permanencia en el Sistema Educativo, así como su integración social. (Acuerdo Ministerial, 2013, Párr.3)

#### Considerando que:

- a) La lectura no solo es una consecuencia del acceso al libro y a las bibliotecas, sino una práctica llevada a cabo en diversas instancias sociales de la cotidianidad.
- b) La lectura es una actividad completa que involucra desde el código hasta las interacciones con otros lenguajes, en una perspectiva de formación ciudadana.
- c) h) La educación rural muestra un considerable rezago, expresado en los altos índices de repotencia escolar, deserción y falta de oportunidades para seguir el aprendizaje, consecuencia –en gran medida- de las dificultades y limitaciones de la escuela para formar niños lectores.
- d) Existen suficientes estudios que señalan la imperiosa necesidad de abordar la lectura y la escritura desde la etapa inicial como procesos complejos de la producción de significado, que superen la tradicional separación entre “alfabetización en el sentido estricto” y la “alfabetización en el sentido amplio”, y desarrollen, desde el comienzo, prácticas escolares que sitúen en primer plano el propósito de formar lectores y escritores competentes. (Consejo Nacional de la Lectura, 2007, Párr. 4)

### 2.1.3. Definición de términos básicos

**Biblioteca:** f. Colección de libros o tratados análogos o semejantes entre sí, ya por las materias de que tratan, ya por la época y nación o autores a que pertenecen. (Real Academia Española, s.f.)

**Desinterés:** m. Falta de interés por algo. (Real Academia Española, s.f.)

**Motivación:** es resultado de la combinación de los vocablos latinos motus (traducido como “movido”) y motio (que significa “movimiento”). A juzgar por el sentido que se le atribuye al concepto desde el campo de la psicología y de la filosofía, una motivación se basa en aquellas cosas que impulsan a un individuo a llevar a cabo ciertas acciones y a mantener firme su conducta hasta lograr cumplir todos los objetivos planteados. (Julián P.M. 2012)

**Lectura:** Acción de leer. (Real Academia Española, s.f.)

**Libro:** m. Conjunto de muchas hojas de papel u otro material semejante que, encuadernadas, forman un volumen. (Real Academia Española, s.f.)

## 2.2. BIBLIOTECA

Una biblioteca es un lugar donde podemos encontrar libros o cualquier otro soporte de un texto, como publicaciones, revistas, documentos, catálogos, etcétera. Una biblioteca puede ser a la vez la pieza de mobiliario donde colocamos los libros (que usualmente está formada por varios estantes horizontales) o el edificio en sí, donde podemos consultar y tomar prestados libros y demás..(concepto,2018,Parr.1)

### 2.2.1. Tipos de biblioteca

Aunque algunas bibliotecas tienen diferentes conceptos, existen varias clasificaciones:

- Las bibliotecas académicas: son aquellas que sirven a universidades, a sus estudiantes y personal.
- Las bibliotecas públicas: son las que sirven al público en general, algunas veces tienen departamentos que se enfocan en distintas áreas de servicio.

- Las bibliotecas de colegios: son aquellas que son parte del sistema escolar y sirven a los estudiantes desde preprimaria hasta diversificado, en Guatemala es común verlas en instituciones privadas, existen muy pocas en escuelas públicas.
- Las bibliotecas especiales: son las que sirven en un ambiente especializado, como en hospitales, museos, empresas, ejércitos y oficinas del gobierno. También, pueden ser aquellas que están para brindar servicio a grupos de personas con limitaciones físicas.
- Bibliotecas escolares: son una pieza fundamental en los centros educativos y de gran utilidad (y necesidad) para sus estudiantes
- Bibliotecas de aula: Son aquellas que se encuentran dentro de un aula. (Biblioteca Ludwig W.M., s.f. Párr., 4)

### **2.2.2. Implementación de Biblioteca de aula en el nivel de pre-primaria**

La biblioteca de aula es un medio para trabajar la literatura en la etapa de Educación Infantil, un espacio dinámico y funcional dentro del aula, que conlleva un cambio de metodología y constituye la unión entre el aula y el mundo exterior. Actúa como taller de investigación y centro de recursos en igualdad de oportunidades para todos sus usuarios, en el que se favorece el desarrollo de estrategias de investigación, el encuentro e intercambio de experiencias que fomentan la creación del hábito lector y el desarrollo de la imaginación y la creatividad. Por tanto, podemos decir que contribuye al desarrollo integral de nuestro alumnado favoreciendo así el aprendizaje y desarrollo adecuado en todas las áreas. (Robles M.E. 2015, P.8)

La biblioteca en este nivel busca ser base para fomentar el interés por la lectura y así mismo fomentar el hábito lector en los alumnos desde temprana edad.

### **2.2.3. Características de la biblioteca de aula en el nivel pre-primaria**

- Debe estar al servicio del aula.
- Cambia el espacio físico y la metodología del aula.
- El espacio físico que ocupa la biblioteca está decorado de manera que se siente acogedor.
- Existe una verdadera motivación por la lectura.
- El docente es un orientador indispensable.
- Se trabaja de manera individual y grupal.
- Los libros son adecuados a la edad de los niños.

#### 2.2.4. Objetivos de la biblioteca aula en el nivel pre-primaria

- Experimentar la biblioteca como lugar mágico de encuentro con los libros y con el resto de la comunidad educativa.
- Crear la necesidad de consulta en los niños y niñas.
- Adquirir hábitos relacionados con el comportamiento que se debe mantener en la biblioteca.
- Fomentar el interés por la lectura y la escucha activa de historias.
- Arreglar los libros deteriorados de las aulas, y desechar aquellos que estén totalmente rotos.
- Potenciar las pequeñas actitudes de respeto y conservación de los cuentos y libros en general.
- Disfrutar con las actividades y lectura de cuentos por parte de las maestras y los familiares. (Andalucía F.E. 2009, P. 6)

#### 2.2.5. Actividades para fortalecer el interés por la lectura

El ambiente acogedor y atrayente anima a buscar algún libro y sacarlo en préstamo o leerlo en la biblioteca. Sin embargo, un ambiente triste, con libros desordenados y antiguos, con mala iluminación y con sillas incómodas no anima asentarse a leer. (Andalucía F.E. 2009, P. 4)

Para motivar la lectura se pueden realizar varias actividades como:

**Cuentacuentos:** Sin embargo, en algunas escuelas europeas las narraciones orales, así como las lecturas de libros y álbumes ilustrados son una parte esencial e imprescindible de las actividades educativas diarias (esto también está implantado en España con los Planes Lectores de Centro). Además, en muchas bibliotecas escolares de España es común la hora del cuento, por lo menos una vez a la semana, e incluso a veces en todos los recreos de "lluvia". También son interesantes los "maratones de cuentos" o la recopilación de cuentos de la zona para que los cuenten los "mayores" en el colegio o se escriban en un libro. La hora del cuento o las sesiones de cuentos en el aula y en la biblioteca son los mejores modos de animación a la lectura en los primeros años. El placer de escuchar llevará a nuestro alumnado probablemente al placer de leer. (Andalucía F.E. 2009, P. 4)

**Clubs de lectura:** Clubs de lectura: Gerónimo Stilton, Kika Superbruja, Los sin miedo, Saga Crepúsculo... Compartir la experiencia de leer un texto ensancha y afina la lectura. La conversación y el debate son claves en la animación a la lectura. (Andalucía F.E. 2009, P. 4)

**Recrear la historia a través del arte y la pintura: expresión plástica creativa:** Una actividad muy creativa e interesante consiste en pintar la historia o inventar nuevos modos "artísticos" de contarla: pinturas, paneles, copiar las ilustraciones de un modo creativo y no imitador, realizar diferentes tipos de arte abstracto o impresionista de unas ilustraciones del cuento. (Andalucía F.E. 2009, P. 4)

Las actividades que se presentaron con anterioridad son algunos ejemplos, ya que para motivar a los alumnos podemos encontrar una gran variedad.

### **2.2.6. Beneficios que aporta la biblioteca de aula en el nivel pre-primaria**

Mediante la organización de experiencias lúdicas y significativas relacionadas con el goce de la lectura, se potencia el desarrollo cognitivo, emocional y social de niños y niñas, y a su vez, también:

- Potencia la ejercitación cerebral; fortaleciendo conexiones neuronales y construyendo nuevas.
- Desarrolla habilidades lingüísticas
- Desarrolla la imaginación y creatividad
- Desarrolla la empatía
- Genera situaciones entretenidas
- Relaja el cuerpo y la mente, entre otras (Junta Nacional de J.I., s.f., P.3)

### CAPÍTULO III

#### Niños en Clase



Fuente: Fotografía 3 tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Niños beneficiados con la biblioteca de aula, preparándose para realizar su dibujo creativo del cuento escuchado.

## E. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

### 3.1 RESULTADO DE LAS FASES

En esta etapa se encuentra la descripción de cada fase realizada y cuáles fueron los resultados obtenidos.

#### 3.1.1. Fase No. 1

**Descripción: Redacción,** impresión y firmas de solicitudes.

Modelo de solicitud:

<p>Vista Hermosa, San Pedro Sacatepéquez, Guatemala</p>
<p>A Quien Corresponda:</p>
<p>Recia un cordial saludo deseándoles éxitos en sus labores diarias.</p>
<p>El motivo de la presente es para solicitarle su colaboración, ya que la Escuela Oficial de Párvulos anexa a la Escuela Oficial Rural Mixta Vista Hermosa II, ubicada en la 2da. Calle 1-05, zona 4 Aldea Vista Hermosa, San Pedro Sacatepéquez, Guatemala, estamos iniciando nuestra primera biblioteca de aula dedicada a los niños de preparatoria, ya que como bien sabemos la lectura es una puerta que nos lleva a una calidad educativa.</p>
<p>Por lo que le pedimos el apoyo con donación de libros de distintas áreas (Tecnología, ciencias, historia, cuentos infantiles, etc.), y /o juegos lúdicos y didácticos dedicados a niños de 5 a 6 años y así poder dotar nuestra biblioteca de suficiente material para que los niños inicien su amor por la lectura y a su vez adquieran conocimientos.</p>
<p><i>"De los diversos instrumentos inventados por el hombre, el más asombroso es el libro; todos los demás son extensiones de su cuerpo... Sólo el libro es una extensión de la imaginación y la memoria". Jorge Luis Borges.</i></p>
<p>Agradecemos su fina atención y en espera de una respuesta positiva nos despedimos.</p>
<p>Atentamente:</p>
<p>_____ Zulma Aracely Caña Ambrocio PEM Lengua y Literatura</p>
<p>_____ Ingrid Carolina Salvador Directora</p>



Para realizar esta etapa fue necesario realizar los siguientes pasos

1. Redactar solicitudes
2. Revisión de ortografía y redacción de solicitudes
3. Imprimir las solicitudes
4. Trasladar las solicitudes a la directora del establecimiento para firma

**Nota:** El modelo de la carta que se presentó anteriormente, fue el que se utilizó para todas las gestiones lo que se modificó fue el material y los útiles escolares que se solicitaba.

**Actores involucrados:**

- Directora de la institución
- PEM en Lengua y Literatura

**Días Empleados:** 2 Días

**3.1.2. Fase No. 2**

**Descripción: Ubicación** y entrega de las solicitudes

Esta etapa fue más complicada de lo planificado, ya que hubo necesidad de buscar otros actores externos por dos razones:

- Variedad de libros para los alumnos
- Contar con otras opciones, previniendo por si la respuesta de algún actor es negativa.

Los actores que se tomaron en cuenta fueron:

- METTA
- Prensa Libre
- Nuestro Diario
- Distribuidora de Libros Modernos Guatemala
- Empresa Cooperativa San Juan Bautista, Responsabilidad Limitada (ECOSABA)
- Editorial Cultura
- Librería San Pedro
- Librería Génesis

- Artemis Edinter
- Librería Piedra Santa
- Librería Anelis
- Librería Jackeline
- ALDISA
- Distribuciones Ramírez
- Ferretería El Centro
- Ferretería San Pedro

**Actores involucrados:**

- Todos los actores seleccionados para donar los materiales y útiles necesarios.
- PEM en Lengua y Literatura

**Días Empleados: 3 días**

**Días de espera para respuesta de las solicitudes: 5 días**

**3.1.3. Fase No. 3**

**Descripción: Reparación** del área y mueble a utilizar

Para cubrir esta fase fue necesario seguir los siguientes pasos:

1. Limpiar el mueble
2. Sacudir el Mueble
3. Pintar el mueble
4. Reubicar muebles y espacios del aula
5. Desocupar el área a utilizar
6. Limpiar el aula y el área seleccionada donde se ubicaría la biblioteca
7. Ubicar la librera en el espacio seleccionado
8. Ubicar las cajas de madera en el espacio seleccionado
9. Colocación del rotulo
10. Decoración del área seleccionada

## Biblioteca de Aula



Fuente: Fotografía 4 tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Se puede ver al centro de la fotografía la biblioteca de aula, podemos observar que alrededor del mueble está decorado con figuras de papel arcoíris (abejas, libélulas y mariposas), en la parte superior tiene un cartel creativo que dice “Biblioteca”. Así mismo podemos observar los carteles del abecedario en la parte superior y a los lados de la biblioteca se encuentran los casilleros que utilizan los alumnos.

### Actores involucrados:

- PEM en Lengua y Literatura

**Días Empleados:** 4 días

### 3.1.4. Fase No. 4

**Descripción:** Recolección de las donaciones

En esta etapa fue necesario conseguir transporte para recoger las donaciones. Se dividió en 4 días, ya que los actores dispusieron días diferentes para realizar las donaciones.

Los actores que donaron materiales fueron los siguientes:

**Tabla No. 16**  
**Listado de Actores y Materiales donados**

No.	Nombre de las entidades	Material donado
1	Distribuidora de Libros Modernos Guatemala	200 libros
2	Librería San Pedro	10 libros
3	Librería Génesis	10 Libros
4	Librería Jackeline	10 Juegos lúdico
5	Librería Anelis	10 Juegos lúdicos
6	Ferretería Israel	Galón de pintura de aceite para reparar el estante

Fuente: Elaboración Personal

**Nota:** En la cuarta etapa del Diseño del Proyecto se colocó como meta 200 libros, pero logramos recaudar un total de 220 libros, es decir logramos reunir más de lo previsto, tomando en cuenta que aún quedan actores pendientes de entregar sus donaciones ya que son empresas grandes y reciben varias solicitudes.

**Los actores pendientes son:**

- METTA
- Prensa Libre
- Nuestro Diario
- Shupos
- Fondo de Cultura Económica

- Artemis Edinter
- Librería Piedra Santa
- Empresa Cooperativa San Juan Bautista, Responsabilidad Limitada (E)
- Editorial Cultura
- ALDISA
- Distribuciones Ramírez
- Ferretería El Centro
- Ferretería San Pedro

### Actor donante de libros



Fuente: Fotografía 5 tomada por Eddy Xúya

**Descripción:** En esta foto fue tomada en la distribuidora de libros Modernos de Guatemala y aparece el dueño de la empresa, quien es uno de los donadores de libros y la PEM en Lengua y Literatura Zulma Aracely Caña Ambrocio,

**Actores involucrados:**

- Todos los actores seleccionados para donar los materiales y útiles necesarios.
- PEM en Lengua y Literatura

**Días empleados:** 3 días

**3.1.5. Fase No. 5**

**Descripción:** Clasificar y ordenar los libros recolectados

En esta fase se hizo el conteo de libros y se clasifico según la categoría a la que pertenecía, al finalizar la clasificación se colocaron de manera ordenada dentro del mueble.

Las categorías están divididas de la siguiente manera.

Libros de Cuentos:	76. Marco 4
1. Adivina cuánto te quiero	77. Marco 5
2. Alicia en el país de las maravillas	78. Marco 6
3. Aventuras de la mano negra	79. Marco 7
4. ¿A qué sabe la luna?	80. Marco 8
5. Alibaba y los 40 ladrones	81. Mi primer cid
6. Blanca nieves y los siete enanitos	82. Noche de piratas
7. Cenicienta	83. Octavo viaje al reino de la fantasía
8. Cuentos con pulgas	84. Olivia
9. Charlie y la fábrica de chocolate	85. Pinocho
10. Cómo atrapar una estrella	86. Platero y Yo
11. Caperucita Roja	87. Patito feo
12. Cuentos para jugar	88. Peter Pan
13. Cocodrilo	89. Pepe, el pollito
14. Cucú-tras	90. ¿Puedo mirar tu pañal?
15. Dumbo	91. pulgarcito
16. Corduroy	92. Rosaura en bicicleta.
	93. Rapunzel

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| 17. De visita al zoológico            | 94. Reciclar   |
| 18. ¿Dónde viven los monstruos?       | 95. Ratón Pérez  |
| 19. ¿Dónde está mi almohada?          | 96. Ricitos de oro   |
| 20. Dónde está el ombligo             | 97. Rin rin renacuajo  |
| 21. El mago de oz                     | 98. Si yo fuera un León                                      |
| 22. El principito                     | 99. Saltarina  |
| 23. El pequeño Nicolás                | 100. Todos sois mis favoritos                                |
| 24. El jardín secreto                 | 101. ¡Tengo pipi!  |
| 25. El traje nuevo del emperador      | 102. Todos bostezan  |
| 26. El patito feo                     | 103. Hansel y gretel   |
| 27. Lola                              | 104. Huevos verdes con jamón                                 |
| 28. El viento de los sauces           | 105. tortuga y la liebre                                     |
| 29. El pequeño vampiro                | 106. El flautista de hamelin                                 |
| 30. El beso de mamá                   | 107. El pollo pepe   |
| 31. El lobo sentimental               | 108. El bastón mágico  |
| 32. El Grúfalo                        | 109. Las habichuelas mágicas                                 |
| 33. El árbol generoso                 | 110. Simón el bobito   |
| 34. El gato con botas                 | 111. Siempre te querré, pequeñín                             |
| 35. Elmer                             | 112. ¡Socorro!   |
| 36. El pequeño libro de los animales  | 113. 100 cosas que deberías hacer<br>sobre el planeta tierra |
| 37. El soldadito presumido            | 114. Un beso antes de dormir                                 |
| 38. El burro y la flauta              | 115. Yo mataré monstruos por ti                              |
| 39. El príncipe feliz                 | 116. Un fantasma juguetón                                    |
| 40. Fabulas                           | 117. Una canción para ti                                     |
| 41. Fray perico y su borrico          | 118. Vamos a cazar un oso                                    |
| 42. James y el melocotón gigante      | 119. Volando voy   |
| 43. Gracias                           | 120. Vacío   |
| 44. Garfield                          | 121. Tesoros de cuentos 1                                    |
| 45. Historias que salpican            | 122. Tesoros de cuentos 1                                    |
| 46. Los cinco                         | 123. Tesoros de cuentos 1                                    |
| 47. Los tres cerditos y el lobo feroz |  |

48. Los animales marinos	124.	Tesoros de cuentos 2
49. La bella durmiente	125.	Tesoros de cuentos 2
50. La bella y la bestia	126.	Tesoros de cuentos 2
51. La granja	127.	
52. Las aventuras de Tom Sawyer		Poesía
53. La Sirenita	128.	Poesía cívica 1
54. La cebra Camila	129.	Poesía cívica 2
55. Las brujas	130.	Poesía cívica 3
56. Las jirafas no pueden bailar		Ortografía
57. La ratita presumida	131.	Ortografía divertida arcoíris 1
58. La ovejita vino a cenar	132.	Ortografía divertida arcoíris 1
59. Los doce trabajos de hércules	133.	Ortografía divertida arcoíris 1
60. La pequeña locomotora que sí pudo	134.	Ortografía divertida arcoíris 1
	135.	Ortografía divertida arcoíris 2
61. La princesa y el guisante	136.	Ortografía divertida arcoíris 3
62. La sirena Malena	137.	Ortografía divertida arcoíris 3
63. Los 5 sentidos de nacho	138.	Ortografía divertida arcoíris 4
64. Las señales de tránsito	139.	Ortografía divertida arcoíris 4
65. Las princesas también se tiran pedos	140.	Ortografía divertida arcoíris 5
	141.	Ortografía divertida arcoíris 6
66. Los colores	142.	Abejitas pre lectoescritura nivel 1
67. Las figuras geométricas	143.	Abejitas pre lectoescritura nivel 1
68. La ratita presumida	144.	Abejitas pre lectoescritura nivel 2
69. Matilda	145.	Abejitas pre lectoescritura nivel 2
70. Mi primer quijote	146.	Abejitas pre lectoescritura nivel 3
71. Mi oso se perdió	147.	Abejitas pre lectoescritura nivel 3
72. Mis primeros cuentos		Ciencia y arte
73. Marco 1	148.	Experimentos 1
74. Marco 2	149.	Experimentos 2
75. Marco 3	150.	Experimentos 3



## Libros varios

En esta clasificación se encuentran libros de manualidades, de medicina, globoflexia, origami y entre otras áreas, no se colocaron ya que se consideró necesario enlistar los libros que aparecieron con anterioridad.

### Actores involucrados:

- PEM en Lengua y Literatura

**Días empelados:** 3 días

### Niños mostrando libros



Fuente: Fotografía 6 tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Podemos ver que cada, alumno nos muestra un libro que selecciono para su lectura diaria.

### Puestas en común



Fuente: Fotografía 7 tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Podemos observar que los niños tienen un libro seleccionado por ellos mismos, así también podemos notar que ellos están dirigiendo su atención a un compañero que les está presentando su opinión de una lectura.

#### 3.1.6. Fase No. 6

**Descripción:** Entrega del proyecto

En esta última etapa se realizó la inauguración y entrega del proyecto a la comunidad educativa, para ello fue necesario realizar un acto especial con los siguientes puntos:

Recepción de padres de familia

1. Oración
2. Ingreso de los pabellones
3. Entonación del Himno Nacional
4. Entonación del Himno a Centroamérica
5. Jura de la Bandera
6. Palabras de bienvenida por la Directora Ingrid Carolina Salvador
7. Charla a padres de familia por la PEM en Lengua Y Literatura Zulma Aracely Caña Ambrocio
8. Intervención de los presentes

9. Entrega del proyecto educativo a la comunidad educativa
10. Egreso de los pabellones
11. Palabras de agradecimiento por la PEM en Lengua y Literatura Zulma Aracely Caña Ambrocio

**Descripción:** Podemos ver que los niños están sentados en el suelo y su atención está dirigida a la PEM en Lengua y Literatura, quien está impartiendo la charla.

### Charla a Padres de Familia y Alumnos 1



Fuente: Fotografía 8 tomada por Kimberly Reyes

### Charla a Padres de Familia y Alumnos 2



Fuente: Fotografía 9 tomada por Kimberly Reyes

**Descripción:** Podemos observar a alumnos y padres de familia sentados y dirigiendo su atención a la PEM en Lengua y Literatura Zulma Aracely Caña Ambrocio.

### Charla a Padres de Familia y Alumnos 3



Fuente: Fotografía 10 tomada por Kimberly Reyes

**Descripción:** Podemos observar que los padres de familia están atentos al cuento que están narrando los alumnos.

Al finalizar el acto protocolario se compartió una refacción en agradecimiento a la oportunidad brindada.

### Refacción



Fuente: Fotografía 11 tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Podemos observar a Padres de familia y alumnos compartiendo la refacción que se les proporciona en agradecimiento a la atención y apoyo brindado.

**Actores involucrados:**

- Directora
- Estudiantes
- Padres de Familia
- PEM en Lengua y Literatura

**Días Empleados:** 1 día

Al finalizar de describir las etapas se constató que se emplearon 16 días para realizar las gestiones, 5 días de espera de las respuestas recibidas, se empleó un total de 21 días

### **3.2. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO**

Las herramientas que se presentaran a continuación son las que se utilizaron para evaluar cada proceso de la implementación de la biblioteca del aula.

La biblioteca de aula busca erradicar la Falta de motivación a la introducción de la lectura.

Para evaluar el proceso hubo necesidad de implementar otras actividades con el fin de despertar en los alumnos el interés por la lectura.

#### **3.2.2. Abecedario Móvil**

El abecedario móvil es una herramienta didáctica que se utiliza para ayudar al alumno a interactuar con las letras de una manera más divertida.

Para la realización del abecedario móvil se tomó en cuenta a los padres de familia, por lo que se citó a los padres de familia y se les indicó con anterioridad el material que debían llevar, se les dio las instrucciones para trabajarlo y al finalizar se lo llevaron en su casa y lo colocaron en un lugar visible para su hijo.

Para realizar el abecedario móvil se utilizó los siguientes materiales:

- 1 Pliego de cartón chip
- 1 Pliego de cartoncillo
- Pliegos de papel arcoíris
- Laminas del abecedario
- 1 Caja de marcadores
- 1 regla de 30 centímetros
- 1 frasco de silicón
- 2 Láminas de rotulación
- 4 Dibujos de papel

Para la realización del abecedario se les fue explicando a los padres de familia paso por paso para que ellos pudieran trabajarlo lo más exacto posible.

Instrucciones:

- Paso 1: medir cuadritos de 15 x 12 centímetros, formando filas de 6 y columnas de 7 sobre el cartoncillo blanco.
- Paso 2: Colocar marcador sobre todos los bordes de los cuadros
- Paso 3: Pegar las láminas sobre el arcoíris
- Paso 4: Pegar el papel arcoíris sobre el cartón chip
- Paso 5: Ubicar todas las piezas sobre el cartón chip y distribuirlas de una manera práctica.

**Observaciones:** Este recurso no aparece en ningún de las etapas, ya que fue después que surgió la necesidad de realizar dicho material y así poder ambientar un espacio físico de la casa de cada alumno.

Antes de iniciar a implementar nuestra biblioteca se realizó la implementación de un abecedario móvil, ya que los alumnos no cuentan con estimulación suficiente en casa.

### Abecedario Móvil 1



Fuente: Fotografía 12 tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Podemos darnos cuenta que los padres de familia, han pegado las letras sobre el papel arcoíris de color verde limón, y proceden a cortar las letras que servirán para armar el abecedario

### Abecedario Móvil 2

**Descripción:** Podemos observar que la está colocándole goma al papel de color celeste, para poder armar el abecedario móvil.



Fuente: Fotografía 13 tomada por Zulma Caña

### Abecedario Móvil 3



Fuente: Fotografía 14 tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Podemos observar que la Madre de familia, está midiendo la cartulina blanca para ubicar los espacios correspondientes a cada letra que se colocara en el abecedario móvil.



### Abecedario Móvil 4



Fuente: fotografía 15 tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Podemos notar a un padre de familia que tienen listo su cartel que están cortando y culminar su abecedario móvil.

### Abecedario Móvil 5



Fuente: fotografía 16 tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Podemos ver a una madre de familia que ya está por terminar su cartel y ahora procede a cortar los dibujos para decorar el abecedario móvil.

## Abecedario Móvil 6



Fuente: fotografía 17 tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Podemos observar a los Padres de familia posando para la foto, con una gran sonrisa, orgullosos de haber hecho un material que ayudará al aprendizaje de sus hijos.

### 3.2.3. Planilla de Control de Material Educativo

Las planillas de control de material tienen como finalidad verificar que no se pierda ningún libro de la biblioteca.

Al ponerla en práctica se pudo deducir que es necesario pasarla 1 vez al mes, durante los primeros 6 meses, ya que los alumnos están iniciando a adaptarse a la biblioteca y tienen curiosidad en conocer todos los libros que ven.

Fue muy útil esta herramienta ya que se tuvo una constante revisión de los libros y se logró que los alumnos cuidaran los libros de una manera más responsable.

## Modelo de planilla:

Planilla de Control de Material						
Nombre del Libro	La portada del libro se encuentra en buen estado		Las hojas del libro se encuentran en buen estado		Se encuentra en existencia	
	si	No	si	No	si	No
1.Adivina cuánto te quiero	x		x		X	
2.Alicia en el país de las maravillas	X		X		X	
3.Aventuras de la mano negra	X		X		X	
4. ¿A que sabe la luna?	X		X		X	
5.Alibaba y los 40ladrones	X		X		X	
6.Blanca nieves y los 7 enanitos	X		X		X	
7.Cenicienta	X		X		X	
8.Cuentos con pulgas	X		X		X	
9.Charlie y la fábrica de chocolate	X		X		X	
10.Cómo atrapar una estrella	X		X		X	
11.Caperucita Roja	X		X		X	
12.Cuentos para Jugar	X		X		X	
13.Cocodrilo	X		X		X	
14.Cucú-tras	X		X		X	
15.Dumbo	X		X		X	
16.Corduroy	X		x		X	
17.De visita al Zoológico	x		X		X	

Ilustración 19 Imagen creada por Zulma Caña

**3.2.4. Listas de asistencia**

El listado de asistencia tiene como función verificar cuantos alumnos visitan la biblioteca.

El listado de asistencia fue muy útil pues de esta manera controlamos cuantas veces se ha visitado la biblioteca y comprobar que la lectura si se ha integrado a las clases diarias.

## Modelo de listado de asistencia

Listado de Asistencia																	
No	Nombre	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	Ajciginc Sipac Abner Yahir																
2	Alvarado Hernández Angel Rafael																
3	Apén Tuyún Sheily Yasmin																
4	Chajón Franco Miriam Suceli																
5	Chajon Joaquín Anderson Josué																
6	Chamalé Culajay Bili Isacc																
7	Chiroy Nig Brandon Gael																
8	Cujá patzán Joselyn Raquel																
9	Culajay Camey Angel Gabriel																
10	Depaz Matías Cindi Yanet																
11	García Tzún Delmi Florencia																
12	Gómez Us Angel Omed																
13	Hernández Sas Maily Rosio																
14	López Calí Hilary Elizabeth																
15	López Cotzajay Reivi Abimael																
16	Marco Humberto																
17	Mazariegos Gonzalez Fernanda Beatriz																
18	Molina García Jhanly Vanessa																
19	Monroy Angeli Fernanda																
20	Monroy Gómez Jonathan Josué																
21	Pasan Sian Ashley Natasha																
22	Patzán Boch Daniela Lizania Jasmin																
23	Patzán Gómez Adriana Mailiz																
24	Peinado Pasán Cristian Ariel																
25	Pérez Tol Brittany Sofía Alexandra																

Ilustración 20 Imagen creada por Zulma Caña

### 3.2.5. Fichas de experiencias.

Las fichas de experiencias se aplicaron diariamente, con la finalidad de saber la experiencia y opinión de los alumnos, y se pudo verificar que los alumnos se encontraban entusiasmados al tener contacto con el mundo de la lectura.

Modelo de ficha de experiencia

<b>Ficha de Experiencias</b>	
<b>No.</b>	<b>Nombre</b>
<b>Experiencia:</b>	
<hr/>	
<hr/>	
<hr/>	
<hr/>	
<hr/>	
<hr/>	
<hr/>	
<hr/>	

Ilustración 21 Imagen creada por Zulma Caña

### 3.2.6. PNI de las lluvias de ideas.

El PNI además de ser una herramienta de evaluación, también fue funcional para convivir y tener un acercamiento con los alumnos y así poder intercambiar ideas, experiencias y opiniones.

El PNI, fue una herramienta dinámica ya que tuvimos la participación de todos los alumnos y se observó que han tenido una ampliación de vocabulario y una mejor articulación de palabras ya que los alumnos se desarrollaron de una manera entendible, fácil y segura.

Modelo del PNI:

PNI		
Tema:		
Positivo	Negativo	Interesante

Ilustración 22 Imagen creada por Zulma Caña

### **3.2.7. Informe de avances de los alumnos en cuanto a la comprensión lectora.**

Para trabajar en la comprensión lectora se trabajaron las siguientes estrategias

- Evaluar lo aprendido
- Hacer predicciones
- Parafrasear las lecturas
- Visualizar a los personajes
- Trabajar en las palabras que se les dificultan o que no conocen
- Lecturas en voz alta

Las estrategias antes mencionadas fueron muy productivas ya que se aplicaron antes, durante y después de cada lectura con la finalidad de activar pre-saberes, tener predicciones sacar hipótesis y comprender lo leído.

Utilizando estas estrategias se logró tener a los alumnos entretenidos y lo más importante captar la atención de ellos, al finalizar cada lectura se les lanzaron preguntas a los que ellos respondían muy entusiasmados y lograron sacar sus propias conclusiones de cada lectura. Para aplicar las estrategias se tomó como apoyo las siguientes dinámicas.

- La papa caliente
- El sombrero sin cabeza
- La lechuga
- La caja preguntona
- El dado preguntón

Modelo del Informe:

<b>Informe de Actividades</b>	
<b>No.</b>	<b>Fecha:</b>
<b>Asunto:</b>	
<b>Actividades realizadas</b>	
<b>Resultados obtenidos</b>	
<b>Conclusiones</b>	

**Observaciones:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Ilustración 23 Imagen creada por Zulma Caña

### **3.2.8. Informe trimestral de los cuentacuentos**

La aplicación del cuentacuentos resulto ser muy divertido e interactivo, ya que para lograrlo se tomaron en cuenta a los alumnos y padres de familia.

Se trabajó de la siguiente manera:

1. Se les asigno a cada alumno un cuento.
2. Se citó al padre de familia para comunicarle la actividad y que debía hacer.
3. Se les asigno la fecha para la participación de cada niño.
4. El día del evento los alumnos llegaron personificados en algún personaje del cuento asignado
5. Según el orden asignado paso cada niño a narrar su cuento.

Al finalizar cada cuenta cuentos se realizó una lluvia de ideas sobre lo escuchado y que aprendizaje obtuvieron.

Modelo del Informe:

<b>Informe de Actividades</b>	
<b>No.</b>	<b>Fecha:</b>
<b>Asunto:</b>	
<b>Actividades realizadas</b>	
<b>Resultados obtenidos</b>	
<b>Conclusiones</b>	

**Observaciones:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ilustración 24 Imagen creada por Zulma Caña



### 3.2.9. Informe mensual sobre la implementación del programa de lectura.

Este informe nos es de mucha ayuda ya que a través de ello podremos verificar que la docente si ha notado los avances de los niños y en que se debe mejorar.

Durante la aplicación pudimos notar lo siguiente: La aplicación del programa de lectura ha sido muy satisfactoria ya que hemos podido darnos cuenta que los alumnos disfrutan la lectura y ellos mismos ya piden visitar la biblioteca y querer conocer lo que los libros tienen para contarles.

Los niños han mostrado cierto interés por la lectura y eso ha sido de beneficio para ellos ya que han mejorado su dicción de palabras, ampliación de vocabulario y su facilidad para hablar frente al público.

Modelo de Informe

<b>Informe de Actividades</b>	
<b>No.</b>	<b>Fecha:</b>
<b>Asunto:</b>	
<b>Actividades realizadas</b>	
<b>Resultados obtenidos</b>	
<b>Conclusiones</b>	

**Observaciones:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Ilustración 25 Imagen creada por Zulma Caña

### 3.2.10. Lista de cotejo

La lista de cotejo es una herramienta fácil de aplicar y requiere de mucha atención sobre todo porque se debe enfocar en cada alumno.

Durante la aplicación de ella pusimos notar lo siguiente: Los alumnos tenían diferentes maneras de expresar o transmitir el parafraseo de sus lecturas sin perder la esencia de la misma.

Con la lista de cotejo se constató que los alumnos se sentían motivados por cada actividad que se les presentaba y toso los alumnos querían participar y hablar e interactuar con la biblioteca.

Modelo de Lista de Cotejo:

Lista de Cotejo																		
No	Indicadores		Transmite la idea principal del cuento				Habla con fluidez				Pronuncia correctamente las palabras				Comparte con sus compañeros su lectura.			
	Nombre	Criterios	E	MB	B	NM	E	MB	B	NM	E	MB	B	NM	E	MB	B	NM
1	Ajciginc Sipac Abner Yahir																	
2	Alvarado Hernández Angel Rafael																	
3	Apén Tuyún Sheily Yasmín																	
4	Chajón Franco Miriam Suceli																	
5	Chajon Joaquín Anderson Josué																	
6	Chamalé Culajay Bili Isacc																	
7	Chiroy Nig Brandon Gael																	
8	Cujá patzán Joselyn Raquel																	
9	Culajay Camey Angel Gabriel																	
10	Depaz Matías Cindi Yanet																	
11	García Tzún Delmi Florencia																	
12	Gómez Us Angel Omed																	
13	Hernández Sas Maily Rosio																	
14	López Calí Hilary Elizabeth																	
15	López Cotzajay Reivi Abimael																	
16	Marco Humberto																	
17	Mazariegos Gonzalez Fernanda Beatriz																	

Ilustración 26 Imagen creada por Zulma Caña

### 3.2.11. Asistencia de participantes del concurso

Para realizar el concurso se les explico a los alumnos sobre la actividad y para ello se tuvo a la vista un listado de asistencia para verificar cuantos alumnos se animaban a participar en la actividad.

Nos topamos con una grata sorpresa que todos los niños estaban participando y que tienen talento para dibujar lo que ellos quieren transmitir.

El concurso se realizó con el tema libre, por lo que todos los niños plasmaron diferentes temas como, por ejemplo: flores, animales y personajes de lecturas.

Para motivar a todos los alumnos se premiaron a los 3 primeros lugares.

Modelo de Asistencia:

Listado de Asistencia		
Tema:		
No.	Nombre.	Tema del dibujo
1.	Ajciginc Sipac Abner Yahir	
2.	Alvarado Hernández Angel Rafael	
3.	Apén Tuyún Sheily Yasmín	
4.	Chajón Franco Miriam Sucei	
5.	Chajon Joaquín Anderson Josué	
6.	Chamalé Culajay Bili Isacc	
7.	Chiroy Nig Brandon Gael	
8.	Cujá patzán Joselyn Raquel	
9.	Culajay Camey Angel Gabriel	
10.	Depaz Matías Cindi Yanet	
11.	García Tzún Delmi Florencia	
12.	Gómez Us Angel Omed	
13.	Hernández Sas Maily Rosio	
14.	López Calí Hilary Elizbeth	
15.	López Cotzajay Reivi Abimael	
16.	Marco Humberto	
17.	Mazariegos Gonzalez Fernanda Beatriz	
18.	Molina García Jhanly Vanessa	
19.	Monroy Angeli Fernanda	
20.	Monroy Gómez Jonathan Josué	
21.	Pasan Sian Ashley Natasha	
22.	Patzán Boch Daniela Lizania Jasmin	
23.	Patzán Gómez Adriana Mailiz	
24.	Peinado Pasán Cristian Ariel	
25.	Pérez Tol Brittany Sofia Alexandra	
26.	Pirir Joaquin Anderson Aron	
27.	Sánchez Pérez Estuardo David	
28.	Sinay Culajay Edwar David	
29.	Sutuj Sical Emerson Gudiel	
30.	Tecú Cahuec Jenifer Azucena Florentina	

Ilustración 27 Imagen creada por Zulma Caña

### 3.2.12. Planillas de préstamos de libros

Esta planilla se utilizó para anotar a los alumnos que prestaban libros para leerlos en casa, para ello se tomó en cuenta a los padres de familia ya que los alumnos aún se están adaptando a los libros, por lo que se necesitó la firma del padre de familia para que ellos dieran el aval de que el libro sería devuelto en óptimas condiciones. Los libros se prestaron con un máximo de 5 días.

Se registraron 20 alumnos que realizaron préstamos de libros, podemos decir que cumplimos con la finalidad de este instrumento y sobre todo despertar el interés por la lectura para fomentar el hábito lector y mejorar sus habilidades comunicativas.

Modelo de Planilla de control:

<b>Planilla para control de préstamos de libros</b>					
No.	Nombre del Libro	Fecha de Egreso	Fecha de Ingreso	Nombre del alumno	Firma de padre de familia

Ilustración 28 Imagen creada por Zulma Caña

## CAPÍTULO IV

### Juegos de Mesa



Fuente: fotografía 29 tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Podemos ver a los alumnos beneficiados con la biblioteca escolar, disfrutar de un juego de lotería.

## F. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En la fundamentación teórica se citó que: La biblioteca de aula es un medio para trabajar la literatura en la etapa de Educación Infantil, un espacio dinámico y funcional dentro del aula, que conlleva un cambio de metodología y constituye la unión entre el aula y el mundo exterior. Actúa como taller de investigación y centro de recursos en igualdad de oportunidades para todos sus usuarios, en el que se favorece el desarrollo de estrategias de investigación, el encuentro e intercambio de experiencias que fomentan la creación del hábito lector y el desarrollo de la imaginación y la creatividad. Por tanto, podemos decir que contribuye al desarrollo integral de nuestro alumnado favoreciendo así el aprendizaje y desarrollo adecuado en todas las áreas. (Robles M.E. 2015, P.8)

Lo que indica Robles, tiene coherencia ya que en la etapa de preprimaria los alumnos son como una esponja que absorbe todo lo que se les enseña, queda a criterio de la docente hacer que los alumnos, encuentren la biblioteca como un espacio acogedor y un centro de aprendizaje.

El tiempo que se compartió con los alumnos fue muy fructuosa ya que ellos mostraron una gran capacidad de análisis, creatividad e imaginación para cada actividad que se desarrolló.

Los alumnos al inicio de cada clase presentaban sus peticiones las cuales eran: que se les permitiera visitar la biblioteca, préstamos de libros y que se les narrara cuentos, estas peticiones eran de gran satisfacción para mí, ya que ellos mostraban el interés y la necesidad de interactuar con los libros y poder aprender cosas nuevas que les servirían para aplicarlas en otras áreas.

Antes de aplicar la biblioteca de aula, se tuvo la necesidad de trabajar un vocabulario móvil con la finalidad de repasar el nombre y sonido de cada letra y así estimular la lectura en casa, ya que de esta manera se estarían leyendo los espacios físicos en que el alumno pasa la mayor parte de su tiempo.

### 4.3. CARACTERÍSTICAS DE LA BIBLIOTECA DE AULA EN EL NIVEL PRE-PRIMARIA

- **Debe estar al servicio del aula:** si cumple con esta característica, debido a que la finalidad de la implementación de la biblioteca es despertar en los alumnos el interés en la lectura.
- **Cambia el espacio físico y la metodología del aula:** Efectivamente se reorganizaron los espacios físicos del aula. La metodología con que se impartían clases tuvo modificaciones para que se lograra acoplar el tiempo de lectura y las actividades.
- **El espacio físico que ocupa la biblioteca está decorado de manera que se siente acogedor.:** El espacio de la biblioteca se decoró con dibujos de papel para que puedan mover y cambiar la decoración cuando sea necesaria.
- **Existe una verdadera motivación por la lectura:** Las actividades que se realizaron fueron apoyadas con dinámicas para que los alumnos sintieran placer por la lectura. Con todas las actividades realizadas se puede asegurar que se logró despertar en el alumno el interés por la lectura.
- **El docente es un orientador indispensable:** El docente debe estar al frente de las actividades para tener un mejor control y resultado de las mismas. El docente conoce a sus alumnos, sabe cuáles son las necesidades de cada uno, sabe el estilo de aprendizaje de cada uno y como interactuar con ellos, por lo que es indispensable contar con la presencia del docente.
- **Se trabaja de manera individual y grupal:** Las actividades fueron diseñadas para trabajarlas individuales o grupales, según sea la técnica que se aplique.
- **Los libros son adecuados a la edad de los niños:** Los libros que se recolectaron efectivamente son adecuados a la edad de los niños ya que contiene imágenes grandes, colores llamativos, textos cortos, algunos libros contienen únicamente imágenes secuenciales por lo que da pie a crear varias historias.

### 4.3.1. Objetivos de la biblioteca aula en el nivel pre-primaria

- Experimentar la biblioteca como lugar mágico de encuentro con los libros y con el resto de la comunidad educativa.
- Crear la necesidad de consulta en los niños y niñas.
- Adquirir hábitos relacionados con el comportamiento que se debe mantener en la biblioteca.
- Fomentar el interés por la lectura y la escucha activa de historias.
- Arreglar los libros deteriorados de las aulas, y desechar aquellos que estén totalmente rotos.
- Potenciar las pequeñas actitudes de respeto y conservación de los cuentos y libros en general.
- Disfrutar con las actividades y lectura de cuentos por parte de las maestras y los familiares. (Andalucía F.E. 2009, P. 6)

Los objetivos que están planteados anteriormente buscan que el alumno pueda experimentar la riqueza de conocimientos que hay en cada uno de los libros.

A través de las actividades e busca que el alumno adquiera la motivación y el hábito lector para que ellos por cuenta propia puedan enamorarse de la lectura, sin necesidad de que exista otra persona persuadiéndolos de leer.

Además, no se enfoca solamente en desarrolla habilidades de lectura, también se propicia a que el alumno adquiera responsabilidad, respeto, sea cuidadoso y ordenado para que tengan una mejor preparación y se convierta en un aprendizaje significativo.

### 4.3.2. Actividades para fortalecer el interés por la lectura

El ambiente acogedor y atrayente anima a buscar algún libro y sacarlo en préstamo o leerlo en la biblioteca. Sin embargo, un ambiente triste, con libros desordenados y antiguos, con mala iluminación y con sillas incómodas no anima asentarse a leer. (Andalucía F.E. 2009, P. 4)

Para motivar la lectura se pueden realizar varias actividades como:

- Cuentacuentos
- Clubs de lectura



- Recrear la historia a través del arte y la pintura: expresión plástica creativa.

Las actividades que se enlistaron con anterioridad fueron propuesta y realizadas por la Junta de Andalucía, los resultados que se obtuvieron fueron positivos.

En el plan de Monitoreo y Evaluación colocamos el Cuentacuentos y nuestros resultados fueron muy satisfactorios ya que los alumnos presentaron una aceptación y una gran creatividad para su participación.

En nuestro plan van inmersas más actividades similares a:

**Clubs de lectura:** Podemos conectar esta actividad a: Parafraseo de lecturas, cada lunes, Lectura y conversación sobre un libro en grupos pequeños o grandes el último viernes de cada mes y Lecturas dirigidas cada mes, se puede comparar las actividades ya que la dinámica es similar y al final el resultado fue el mismo lograr que el alumno comprendiera lo que ve y escucha, ya sea de manera grupal o individual.

**La Recreación de historias a través del arte y la pintura: expresión plástica creativa:** Esta actividad puede tener relación directa al concurso de dibujos basados en los cuentos leídos, porque el tema que se utilizó fue libre y los alumnos tuvieron la libertad de realizar el dibujo según el análisis que realizaron y el resultado fue satisfactorio.

Por lo que concluimos que tuvimos resultados positivos y satisfactorios en la implementación de nuestra biblioteca y a la vez asegurar que nuestro proyecto tendrá influencia en los demás grados.

### 4.3.3. Beneficios que aporta la biblioteca de aula en el nivel pre-primaria

Mediante la organización de experiencias lúdicas y significativas relacionadas con el goce de la lectura, se potencia el desarrollo cognitivo, emocional y social de niños y niñas, y a su vez, también:

- Potencia la ejercitación cerebral; fortaleciendo conexiones neuronales y construyendo nuevas.
- Desarrolla habilidades lingüísticas
- Desarrolla la imaginación y creatividad
- Desarrolla la empatía
- Genera situaciones entretenidas
- Relaja el cuerpo y la mente, entre otras (Junta Nacional de J.I., s.f., P.3)

Coincidimos con la Junta Nacional de Jardines Infantiles, los benéficos que aporta la biblioteca de aula en los alumnos es sorprendente y realmente impresionante, ya que los alumnos desarrollan más habilidades según sea su tiempo de lectura.

A demás de estos beneficios también incluiremos los siguientes:

- Mejoramiento en la dicción de las palabras
- Ampliación de vocabulario
- Fluidez al hablar

Los beneficios que nos da la lectura son impresionantes por lo que si la lectura se aplicara en todas las escuelas y grados no tuviéramos alumnos con dificultades al momento de seguir instrucciones, deserción escolar, repitencia escolar, etc.

Analizando cada actividad que se realizó podemos concretar que para motivar la lectura hay un sin fin de actividades, la clave está en que la docente se comprometa con los alumnos y se proponga motívalos.

Además de las actividades planificadas se realizaron las siguientes:

- Manualidades
- Presentaciones de obras

- Declamación de poemas
- Monólogos
- Juegos de preguntas y respuestas.

Por lo que concluimos que tuvimos una buena participación y un desarrollo satisfactorio con los alumnos de preparatoria sección "A"

## **PLAN DE SOSTENIBILIDAD**

### **Introducción**

El presente trabajo aborda una propuesta de sostenibilidad del proyecto realizado sobre La Implementación de una Biblioteca de Aula.

Lo que se pretende con este proyector es erradicar la falta de motivación de interés a la iniciación de la lectura, ya que nos damos cuenta que la educación preprimaria necesita de herramientas para fortalecer el aprendizaje y sobre todo darle la importancia al área de comunicación y lenguaje.

El proyecto se realizó con la finalidad de aporta algo a la educación y así poder brindar una mejor calidad educativa y así los alumnos puedan tener una base sólida para poder enfrentar situaciones de la vida cotidiana.

La biblioteca de aula se realizó con la ayuda de actores externos, estos actores jugaron un papel importante ya que ellos fueron los que aportaron los materiales para que los alumnos disfrutaran de una biblioteca de aula

## **F. ACCIONES A DESARROLLAR PARA LA SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO**

Entrelazar la biblioteca de aula al programa Nacional de Lectura Leamos Juntos del Ministerio de Educación.

Ya que el objetivo general del programa Nacional de Lectura Leamos Juntos es: “Promover la lectura para desarrollar competencias lectoras y valores en los estudiantes bilingües y monolingües de los diferentes niveles educativos” (MINEDUC, 2012, P.5)

Las acciones claves que propone el Programa Nacional de Lectura son:

- Formación del Recurso Humano
- Disponibilidad de materiales y recursos de lectura
- Alianzas y participación comunitaria
- Acompañamiento, monitoreo y evaluación (MINEDUC, 2012, P.8)

Podríamos decir que contamos con las 4 acciones claves, ya que contamos con maestro orientador, la biblioteca de aula, el apoyo de los padres de familia y contamos con el plan de Monitoreo y Evaluación, por lo tanto, si podemos conectar nuestro proyecto al programa, ya que como bien sabemos estos programas están actualmente funcionando en todas las escuelas y cada mes se hace entrega de un informe de actividades. Por lo que podemos concluir que nuestro proyecto si será sostenible y productivo.

Podemos agregar a esta propuesta un formato de auto seguimiento del proyecto evaluado por la directora y docente, tomando en cuenta que otras instituciones lo han aplicado.

Para llevar un registro y seguimiento de las actividades desarrolladas y con la finalidad de poder evaluar el trabajo realizado, se propone el uso del Formato de Auto seguimiento del Proyecto de la Biblioteca, el cual tiene como propósito que el colectivo docente dé seguimiento permanente al proceso de instalación y uso de la biblioteca escolar y de aula. Por tal motivo, se sugiere emplearlo durante todo el ciclo escolar. (MINEDUC, 2012, P.9)

## 5.1. FORMATO DE AUTO SEGUIMIENTO DEL PROYECTO DE LA BIBLIOTECA DE AULA

### Modelo de Formato

Marque una X en la casilla que corresponda tomando en cuenta que esta es una evaluación para medir la funcionalidad del proyecto

No.	Actividades realizadas para el funcionamiento correcto de la biblioteca.	No se ha realizado	Estamos en Proceso	Lo iniciamos pero no lo terminamos	Ya lo realizamos
1	Los alumnos visitan con frecuencia la biblioteca.				
2	Los alumnos tienen su momento de lectura al iniciar cada clase.				
3	Se hacen préstamos de libros.				
4	Se manejan las planillas de Control de Material Educativo				
5	Se pasa asistencia cada vez que los alumnos visitan la biblioteca				
6	Se han impulsado concursos de dibujo				
7	Se llenan las fichas de experiencias				
8	Se realizan los PNI				
9	Se realizan informes de avances de los niños				
10	Se manejan listas de cotejo				
11	Los libros se encuentran en su totalidad en la biblioteca				
12	Se han implementado otras actividades para la motivación de la lectura.				

Observaciones:

---



---



---



---

-----  
Maestra de Grado

\_\_\_\_\_  
Directora

Al finalizar la autoevaluación del proyecto se recomienda agregar fotos de las actividades para evidenciar los logros.

Podemos percatarnos que el modelo que se presento es fácil de llenar y como lo expusimos anteriormente puede ser evaluado por la docente y/o la directora.

El modelo del formato fue creado tomando con base al formato que aparecen en el informe de Estrategia Nacional 11 + 5 Acciones para ser mejores lectores y escritores.

## **5.2. OBJETIVOS**

### **General**

- Desarrollar un sistema de monitoreo y evaluar la aplicación de la biblioteca de aula.

### **Específicos**

- Aplicar y analizar correctamente el formato de auto seguimiento
- Demostrar con evidencias concretas la aplicación correcta de la biblioteca de aula.

### **Actividades:**

- Los alumnos visitan con frecuencia la biblioteca.
- Los alumnos tienen su momento de lectura al iniciar cada clase.
- Se hacen préstamos de libros.
- Se manejan las planillas de Control de Material Educativo
- Se pasa asistencia cada vez que los alumnos visitan la biblioteca
- Se han impulsado concursos de dibujo
- Se llenan las fichas de experiencias
- Se realizan los PNI (Positivo, Negativo, Interesante)
- Se realizan informes de avances de los niños
- Se manejan listas de cotejo
- Los libros se encuentran en su totalidad en la biblioteca

### **Evaluación:**

- Formato de Auto seguimiento del proyecto de la Biblioteca de Aula



**Recursos:**

**Materiales**

- Biblioteca escolar
- Sillas
- Escritorios

**Humanos:**

- Maestra
- Alumnos
- Directora.

**Tabla No. 17**  
**Plan de Sostenibilidad**

<b>Objetivo General</b>	<b>Objetivo Especifico</b>	<b>Actividades</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Recursos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar un sistema de monitoreo y evaluar la aplicación de la biblioteca de aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar y analizar correctamente el formato de autoseguimiento</li> <li>• Demostrar con evidencias concretas la aplicación correcta de la biblioteca de aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos visitan con frecuencia la biblioteca.</li> <li>• Los alumnos tienen su momento de lectura al iniciar cada clase.</li> <li>• Se hacen préstamos de libros.</li> <li>• Se manejan las planillas de Control de Material Educativo</li> <li>• Se pasa asistencia cada vez que los alumnos visitan la biblioteca</li> <li>• Se han impulsado concursos de dibujo</li> <li>• Se llenan las fichas de experiencias</li> <li>• Se realizan los PNI</li> <li>• Se realizan informes de avances de los niños</li> <li>• Se manejan listas de cotejo</li> <li>• Los libros se encuentran en su totalidad en la biblioteca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formato de Auto seguimiento del proyecto de la Biblioteca de Aula</li> </ul>	<p><b>Materiales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biblioteca escolar</li> <li>• Sillas</li> <li>• Escritorios</li> </ul> <p><b>Humanos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestra,</li> <li>• Alumnos</li> <li>• Directora</li> </ul>

Fuente: Elaboración persona}

## **Conclusiones**

- El proyecto puede ser sostenible si la escuela implementa las acciones adecuadas y de manera correcta.
- Si el proyecto se entrelaza al programa nacional de lectura tendrá un impacto aún más grande en el aprendizaje de los alumnos.
- El proyecto está diseñado para tener un impacto positivo en la calidad educativa de la institución
- Si los alumnos adquieren el hábito lector podrán desarrollar habilidades comunicativas de manera sencilla

## **Recomendaciones**

- Que la directora le dé seguimiento constante al proyecto
- La docente además de orientar deberá demostrar el gusto por la lectura
- Motivar a los alumnos a la lectura
- Si fuera necesario mejorar o ampliar algún aspecto del proyecto se puede hacer con el fin de proporcionarle al alumnado un aprendizaje significativo

## CONCLUSIONES

- Durante la implementación del proyecto, se observó que los alumnos tuvieron una mejora significativa en sus habilidades comunicativas tales como: percepción, análisis, construcción de ideas, escucha activa, vocabulario amplio, dicción de palabras, ampliación de conocimientos e interés por la lectura, esto nos denota que la lectura es una herramienta indispensable para todos los niveles educativos.
- Para poder diagnosticar las habilidades comunicativas que poseían los alumnos de preprimaria, fue necesario realizar una observación directa, para verificar el nivel de habilidades y poder aumentarlas a través de la lectura.
- Las estrategias desarrolladas para incrementar las habilidades comunicativas, fueron muy atractivas ya que los alumnos absorbieron y aprovecharon todos los conocimientos proporcionados dinámicamente.
- Los alumnos tomaron cierta información proporcionada para su crecimiento personal.
- La biblioteca es un buen recurso didáctico para los alumnos, ya que el alumno aprende de una manera divertida.
- La lectura es vital para el desarrollo de las competencias lingüísticas
- Estimular a los niños desde temprana edad facilita su aprendizaje
- La lectura ayuda a mejorar la dicción de palabras, implementa el vocabulario y ayuda a desarrollar la destreza de escucha y el habla.
- Las bibliotecas son recursos indispensables que tiene que existir en un centro educativo ya sea público o privado.
- Las bibliotecas de aula deben ser espacios acogedores para el lector.

## RECOMENDACIONES

- Aprovechar las habilidades adquiridas, para que el alumno se desarrolle a plenitud en otras áreas que establece el Curriculum Nacional Base (CNB).
- Se recomienda realizar tres evaluaciones durante el ciclo escolar, la primera al inicio, la segunda a mediados y la tercera al finalizar, esto con la finalidad de evaluar la adquisición y ampliación de las competencias comunicativas y el hábito lector.
- Se recomienda desarrollar las estrategias de forma dinámica y creativa para que sean atractivas para el alumnado.
- Revisión constante de los libros
- Cambiar el decorado según los temas
- Implementar otras actividades si fuera necesario
- Integrar a los padres de familia en las actividades que se puedan
- Permitir que los alumnos tomen el libro que más les guste al momento de visitar la biblioteca
- Tomar en cuenta las opiniones de cada alumno
- Orienta a las docentes para que puedan implementar de manera correcta la biblioteca

## REFERENCIAS

### Tesis:

Ambrocio, Z. A. (2018). Proyecto de Mejoramiento Educativo. *Proyecto de Mejoramiento Educativo*. Guatemala, Guatemala .

Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía, 2019, El rincón de la biblioteca imprescindible en educación infantil, Recuperado de: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4656.pdf>

### Entrevista

Directora. (mayo de 2018). Diagnóstico Institucional. (A. Ambrocio, Entrevistador)

### Página Web:

Fuente Externa, 2017, ¿Por qué es tan importante la educación preescolar?, Recuperado de: <https://eligeeducar.cl/tan-importante-la-educacion-preescolar>

Escuela de Organización Industrial, 2005. Espacios en Educacion, Recuperado de: <https://www.eoi.es/blogs/gestioneducativa/2015/05/10/espacios-en-educacion/>

María Josué Luengo Parra, 2014, Espacio Educativo, Recuperado de: <https://es.slideshare.net/mariajoseluengoparra/espacio-educativo>

Con Buena Letra, 2016, La importancia de la lectura en el desarrollo de los niños, Recuperado de: <https://cuadernos.rubio.net/con-buena-letra/la-importancia-de-la-lectura-en-el-desarrollo-de-los-ninos>

Camila Samaniego Salvador, 2015, La importancia de la lectura desde una temprana edad, Recuperado de:

[https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para\\_el\\_aula/Documents/para\\_el\\_aula\\_15/pea\\_015\\_0025.pdf](https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_15/pea_015_0025.pdf)

Dirección General de Materiales Educativos, 2012, Biblioteca de aula y biblioteca escolar de pre-primaria, México, Recuperado de:

[https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/files/115\\_pree\\_nuevo\\_leon.pdf](https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/files/115_pree_nuevo_leon.pdf)

WIKIPEDIA Enciclopedia Libre, 2015, Biblioteca de Alejandría, Recuperado de:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Biblioteca\\_de\\_Alejandr%C3%ADa](https://es.wikipedia.org/wiki/Biblioteca_de_Alejandr%C3%ADa)

WIKIPEDIA Enciclopedia Libre, 2015, Primeras bibliotecas, Recuperado de:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Biblioteca\\_de\\_Alejandr%C3%ADa](https://es.wikipedia.org/wiki/Biblioteca_de_Alejandr%C3%ADa)

Consejo Nacional de la Lectura, 2007, Importancia de la lectura, Guatemala, Recuperado de: [https://cerlalc.org/wp-](https://cerlalc.org/wp-content/uploads/publicaciones/olb/PUBLICACIONES_OLB_Agenda-de-politicas-publicas-de-lectura_v1_010104.pdf)

[content/uploads/publicaciones/olb/PUBLICACIONES\\_OLB\\_Agenda-de-politicas-publicas-de-lectura\\_v1\\_010104.pdf](https://cerlalc.org/wp-content/uploads/publicaciones/olb/PUBLICACIONES_OLB_Agenda-de-politicas-publicas-de-lectura_v1_010104.pdf)

Vonne Lara, 2017, ¿Cuántos Libros existen?, Recuperado de:

<https://hipertextual.com/2017/04/cuantos-libros-existen-mundo>

Miriam Ecoriza Robles, 2015, Justificación y estado actual de la biblioteca escolar, Recuperado de:

[https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/47799/1/La\\_biblioteca\\_escolar\\_y\\_su\\_importancia\\_dentro\\_del\\_aul\\_ESCORIZA\\_ROBLES\\_MIRIAM.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/47799/1/La_biblioteca_escolar_y_su_importancia_dentro_del_aul_ESCORIZA_ROBLES_MIRIAM.pdf)

Ministerio de Educación, 2012, Programa nacional leamos juntos, Guatemala, Recuperado de:

[https://www.mineduc.gob.gt/leamos\\_juntos/documents/programa\\_leamos\\_juntos.pdf](https://www.mineduc.gob.gt/leamos_juntos/documents/programa_leamos_juntos.pdf)

Jesús C. Guillén, 2012, Los ciclos de atención del cerebro, Recuperado de:

<https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2012/03/04/la-atencion-un-recurso-limitado/>

USAID, 2012, Ministerio de educación lanza programa nacional de lectura,

Guatemala, Recuperado de: <http://www.reaula.org/noticia.php?noticia=21>

- Alan Roybill Maldonado Toledo, 2015, Biblioteca en el aula y hábito de lectura, Guatemala, Recuperado de :  
<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/09/Maldonado-Alan.pdf>
- Carmen Alida Flores, María Martín, 2016, La lectura y escritura en este nivel, Recuperado de:  
[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1317-58152006000100006](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1317-58152006000100006)
- Concepto de. 2018, ¿Qué es biblioteca?, Recuperado de:  
<https://concepto.de/biblioteca/>
- Biblioteca Ludwig Von Mises, tipos de bibliotecas, Recuperado de:  
<https://biblioteca.ufm.edu/>

### **Acuerdo Ministerial:**

- Acuerdo Ministerial No. 4025-2012, Estudios para la determinación de la demanda de puestos docentes nivel pre-primario y primario, 4 de mayo de 2016.
- Acuerdo Ministerial 0035-2013, Guatemala 2 de enero de 2013}

### **Documentos electrónicos:**

- Real Academia Española, 2012, Diccionario en español.
- Ministerio de Educación, 2008, Curriculum Nacional Base
- Junta Nacional de Jardines Infantiles, ¿Y entonces, por qué es importante fomentar la lectura en niños y niñas?, Chile, Recuperado de:  
[https://caue.junji.gob.cl/pluginfile.php/133/mod\\_page/content/87/Cartillas/La\\_Biblioteca\\_de\\_Aula.pdf](https://caue.junji.gob.cl/pluginfile.php/133/mod_page/content/87/Cartillas/La_Biblioteca_de_Aula.pdf)
- Plan Nacional de Lectura y Escritura Leer un Cuento, 2016, Justificación del Proyecto, Colombia, Recuperado de:  
[https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2018/09/33\\_Plan\\_Lectura\\_Cultura\\_Colombia-2.pdf](https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2018/09/33_Plan_Lectura_Cultura_Colombia-2.pdf)



**Leyes:**

Decreto No. 27-2003, Ley de protección integral de la niñez y adolescencia, Guatemala, 4 de junio de 2013

Decreto 58-59, 1989, Ley de fomento del libro, Guatemala, 31 de octubre de 1989

**Periódico:**

Roberto Villalobos Viato, 2014, Se buscan lectores, Guatemala, Recuperado de : <https://www.prensalibre.com/revista-d/libros-lectura-habito-de-lectura-literatura-riecken-0-1154284709/>

## ANEXO 1

### Abecedario Móvil

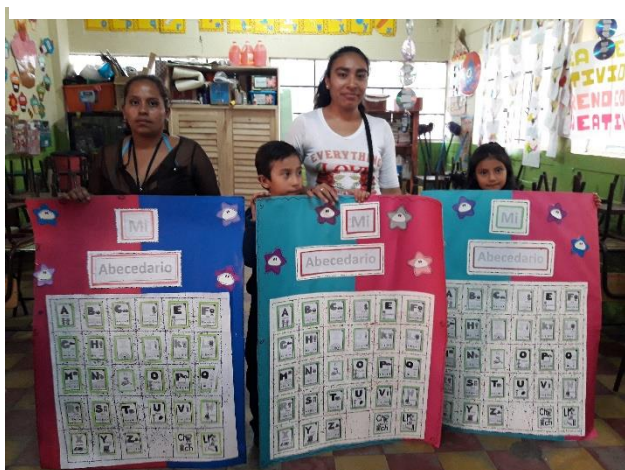
#### Abecedario Móvil



Fuente: fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Madres de familia posando junto a el abecedario móvil que realizaron

#### Abecedario Móvil



Fuente: fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Madres de familia y alumnos posando junto a el abecedario móvil que realizaron para apoyar a sus hijos.

### Abecedario Móvil



Fuente: fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Padre de familia posando para la foto junto a su hijo, mostrando el abecedario que realizo para apoyar su proceso de

### Abecedario Móvil

**Descripción:**

Madres de familia motivadas, trabajando su abecedario móvil.



Fuente: fotografía tomada por Zulma Caña

### Abecedario Móvil



Fuente: fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Padre de familia pegando los últimos detalles para finalizar su abecedario móvil.

### Premios otorgados a los ganadores del concurso de dibujo

#### Premios

**Descripción:** Premios para los ganadores del concurso de dibujo, consta de lápices MAPED decorados con figuras de foamy y limpiapiipas.



Fuente: fotografía tomada por Zulma Caña

## Vestuario para la presentación de obras de teatro

### Vestuario



### Descripción:

Alumnos y maestra posando para la foto antes de la presentación de la dramatización que tienen a su cargo

Fuente: Fotografía tomada por Kimberly Granados

## Realización de manualidades

### Manualidades 1



### Descripción:

Niños elaborando una alcancía de un cerdito para reforzar el cuento de: Los tres cerditos

Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

### Manualidades 2



**Descripción:**  
Niños mostrando la alcancía de cerdito que con esfuerzo realizaron

Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

### Manualidades 3



**Descripción:** Niños trabajando una paleta de colores reforzando el cuento: El pintor

Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

## Visitando la biblioteca de aula

### Biblioteca



Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Niños haciendo cola para escoger un libro de la biblioteca de aula.

### Biblioteca



Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Niña sacando un libro de su elección de la biblioteca de aula.

### Biblioteca



**Descripción:** Niño colocando en su lugar que corresponde el libro que utilizo.

Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

### Hora de lectura

#### Biblioteca



**Descripción:** Niño mostrando el libro que está utilizando.

Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña



## Biblioteca

### Descripción:

Niño disfrutando de su lectura.



Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

## Juegos de mesa

### Lotería



Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Niño atentos participando en el juego de lotería.

## Rompecabezas

**Descripción:** Niños armando un rompecabezas de una ballena



Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

## Compartiendo lecturas

### Parafraseo

**Descripción:** Niña compartiendo la lectura parafraseada, con sus compañeros.



Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

### Parafraseo



Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Niño compartiendo la lectura parafraseada, con sus compañeros.

### Hora de dibujar

#### Caperucita Roja



Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

#### **Descripción:**

Podemos observar el dibujo de la caperucita roja realizado por un alumno.

Participante del concurso de dibujo.

### El Lobo



Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Podemos observar el dibujo del lobo feroz realizado por un alumno.

El lobo pertenece al cuento de la caperucita roja.

Participante del concurso

### Un momento para convivir

#### Refacción



Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Niños comiendo un refrigerio en agradecimiento al apoyo brindado durante las actividades para el fortalecimiento de la lectura y la utilización de la biblioteca de aula.

## Refacción



Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** Niños felices comiendo un refrigerio en agradecimiento al apoyo brindado durante las actividades para el fortalecimiento de la lectura y la utilización de la biblioteca de aula

## Biblioteca de Aula



Fuente: Fotografía tomada por Zulma Caña

**Descripción:** fotografía final de toda la estructura de la Biblioteca de Aula, realizada en el aula de Preparatoria B, en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a la Escuela Oficial Rural Mixta Vista Hermosa II. Jornada Vespertina.

## ANEXO 2

Derivado a que no se encontró ninguna información acerca de la Técnica del MINI-MAX, a continuación, se detalla paso a paso el procedimiento para realizarlo.

### Técnica del MINI-MAX

Paso 1: Para la realización de la técnica, se debe realizar primero el análisis FODA.

En el cuadro se enlistan todas las Fortalezas, Debilidades, Oportunidades y Amenazas que encontremos sobre el tema a tratar.

**Tabla No. 17**  
**Formato de FODA**

Fortalezas	Debilidades
-	-
-	-
-	-
-	-
Oportunidades	Amenazas
-	-
-	-
-	-
-	-

Fuente: Elaboración propia

Paso 2: Al tener la información del FODA, se procede a realizar un cruce de:

- Fortalezas con debilidades –Fortalezas con amenazas
- Oportunidades con debilidades – Oportunidades con amenazas

El cruce es necesario para sacar posibles proyectos.

Paso 3: Se realiza el FODA Estratégico que consiste en el cruce de:

- Fortalezas-oportunidades FO
- Fortalezas- amenazas FA
- Debilidades-oportunidades DO
- Debilidades-amenazas DA

Para ello se utilizó el siguiente formato:

**Tabla No. 17**  
**FODA Estratégico**

	<b>Oportunidades</b>	<b>Amenazas</b>
<b><i>FODA estratégico</i></b>	-	-
	-	-
<b><i>Fortalezas</i></b>	Estrategia FO	Estrategia FA
	-	-
	-	-
<b><i>Debilidades</i></b>	Estrategia DO	Estrategia DA
	-	-
	-	-

Fuente: Elaboración propia

Paso 4: Por último, se hace el cruce, de cada cruce se puede sacar las líneas estratégicas que considere necesaria y de cada línea se saca posibles proyectos que se pueden realizar.

Fuente: Elaboración Personal



## ANEXO 3



*Escuela Oficial de Párvulos Anexa a  
Escuela Oficial Rural Mixta Vista Hermosa II  
Jornada Vespertina*

*2ª. Calle 1-05, Zona 4, Aldea Vista Hermosa, San Pedro Sacatepéquez, Guatemala*

Aldea Vista Hermosa, San Pedro Sacatepéquez, Guatemala, 31 de octubre de 2018.

Doctora Amalia Geraldine Grajeda Bradna  
Unidad de Investigación  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-

Respetable Licenciada:

Atentamente me dirijo a Usted deseándole éxitos al frente de tan distinguido cargo.

El motivo de la presente es para informarle que la estudiante: Zulma Aracely Caña Ambrocio quien se identifica con número de carné: 201115459 de la Licenciatura en: Enseñanza del Idioma Español y la Literatura realizó su proyecto de graduación titulado: Implementación de una biblioteca de aula, en el establecimiento: Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Vista Hermosa II, Jornada Vespertina de la Aldea Vista Hermosa, municipio de San Pedro Sacatepéquez del Departamento de Guatemala.

Por consecuencia del proyecto es preciso mencionar el aporte significativo que propuso en los estudiantes de seis años a quienes fue dirigido en un principio este trabajo de graduación y resaltando aun mas el hecho de ser un proyecto que fomenta y valora la lectura como principal fuente de conocimiento y prelectura en los niños de esta edad.

En conclusión, el trabajo de graduación garantiza en gran medida la forma versátil y actualizada de abordar la lectura en niños de seis años sin ser forzada o tediosa en el estudiante, por lo tanto, responde a las competencias que se pretenden alcanzar en el área de Comunicación y Lenguaje que propone el Currículo nacional Base -CNA- de Preprimaria.

Agradezco que la institución tenga como una opción para graduarse el realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, ya que esto viene a mejorar la calidad educativa en los centros escolares y para la institución fue muy grato poder contar con la orientación de un estudiante de tan distinguida escuela, lo cual nos llena de satisfacción.

Sin más que agregar me despido de Usted como su Deferente Servidora.

Atentamente,

Licda. Ingrid Carolina Salvador Ajcuc  
Directora