



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Orientación a directores, sobre metodología y estrategias para mejorar  
lectoescritura en primer grado primaria

Investigación Acción realizada en cuatro escuelas de los municipios de San  
Pedro Sacatepéquez, San Marcos y Esquipulas Palo Gordo, Departamento de  
San Marcos

Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez

Asesora:

M. A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez

Guatemala, octubre 2019





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Orientación a directores, sobre metodología y estrategias para mejorar  
lectoescritura en primer grado primaria

Investigación Acción realizada en cuatro escuelas de los municipios de San  
Pedro Sacatepéquez, San Marcos y Esquipulas Palo Gordo, Departamento de  
San Marcos

Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de  
Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos  
de Guatemala

Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez

Previo a conferírsele el grado académico de:

Maestro en Artes en la carrera de  
Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo

Guatemala, octubre 2019

## **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olimpo Paíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria Académica a.i. de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Secretaria Académica a.i. de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Licda.Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

M.A. Vicenta Albertina Azurdia Mejía	Presidenta
M.A. Reyneri Frayneer Santos Flores	Secretario
M.A. Alba Nohemí Orozco Sánchez	Vocal I

Guatemala, 23 de octubre de 2019

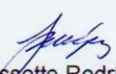
Dr.  
Miguel Ángel Chacón Arroyo  
Coordinador  
Unidad de Investigación  
EFPEM – USAC

Estimado Dr. Chacón Arroyo:

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado "**Orientación a Directores sobre Metodología y Estrategias para mejorar lectoescritura en primer grado primaria**" Investigación Acción realizada en cuatro escuelas de los Municipios de San Pedro Sacatepéquez, San Marcos y Esquipulas Palo Gordo departamento de San Marcos, correspondiente del estudiante **Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez**, carné **100024461** de la carrera Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero APROBADO el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

  
M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez  
Colegiado 6479  
Asesora nombrada

C.c. Archivo



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores  
de Enseñanza Media  
-EFPEM-

La infrascrita Secretaria Académica a.i. de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado **“Orientación a directores, sobre metodología y estrategias para mejorar la lectoescritura en primer grado primaria.”** Investigación acción realizada en cuatro escuelas de los municipios de San Pedro Sacatepéquez, San Marcos y Esquipulas Palo Gordo, departamento de San Marcos. Presentado por el (la) estudiante **Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez**, carné No. 100024461, de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo.

CONSIDERANDO

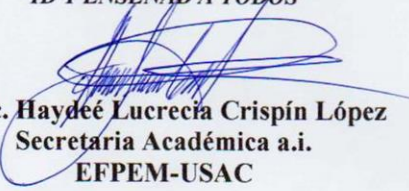
Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio.

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los veintitrés días del mes de octubre del año dos mil diecinueve.

**“ID Y ENSEÑAD A TODOS”**

  
**M.Sc. Haydeé Lucrecia Crispín López**  
Secretaria Académica a.i.  
EFPEM-USAC

Ref. SAOIT28-2019  
C.c.Archivo  
HLCL/mglc

## Dedicatoria

- A Dios: Fuente de sabiduría y del conocimiento, por darme la vida y la paciencia para continuar mis estudios y ser profesional para benéfico de los niños y niñas
- A mis padres: Saturnino C. Godínez Fuentes  
Petronila de Jesús Velásquez Fuentes  
QEPD. Un recuerdo a su memoria, con cariño y agradecimiento eterno por darme la vida
- A mis suegros: Adolfo Clemente Fuentes Orozco QEPD  
Recuerdos a su memoria  
Ana María Domínguez Godínez  
Mi cariño y respeto siempre
- A mi esposa: Lilian Emilsa Fuentes Domínguez  
Agradecimiento por su apoyo moral y espiritual, por ser mi compañera, mi fortaleza de luchas, sacrificios y logros importantes. Gracias por todo
- A mi hijo e hija Adolfo Estuardo Godínez Fuentes y  
Ana Lucrecia Godínez Fuentes  
El motivo de mi esfuerzo y dedicación por superarme siempre
- A mi nuera: Delmy Araceli Orozco Velásquez  
con mucho aprecio y cariño
- A mis cuñadas: Ana María y Rosidalia Lucrecia Fuentes Domínguez  
Con el cariño y respeto de siempre
- A mis hermanas y hermanos: Este triunfo se los comparto con alegría y amor fraternal
- A mis compañeros maestrantes: Con quienes he compartido estudios, trabajo y sobre todo respeto y apoyo recíproco.

**A todos infinitas gracias**

## AGRADECIMIENTOS

AL PADEP/D, EFPEM-USAC

AL COORDINADOR DEPARTAMENTAL  
DEL PADEP/D. SAN MARCOS  
Por la oportunidad de crecimiento  
profesional, importante casa de  
estudios

AL DIRECTOR DE LA ESCUELA DE  
FORMACIÓN DE PROFESORES  
DE ENSEÑANZA MEDIA.

MSc. Danilo López Pérez, por su  
excelente labor y gestión educativa, al  
frente de prestigiada institución.

A LA COORDINADORA GENERAL  
DEL PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE.

MSc. Lucrecia Haydeé Crispín López, por su  
empeño, dedicación y trabajo en consecución  
de las metas del Programa.

AL COORDINADOR DEPARTAMENTAL  
DEL PADEP/D. SAN MARCOS

M.A. Nixon Rubén Soto Maldonado, por su  
incondicional para la labor de asesoría  
Pedagógica

A USAID.

Institución que siempre ha apoyado a la  
Formación del recurso humano

A LOS COMPAÑEROS ACOMPAÑANTES  
PEDAGÓGICOS, A NIVEL NACIONAL Y  
ESPECIALMENTE LOS DEL DEPARTAMENTO  
DE SAN MARCOS.

Por su compañerismo y apoyo humano.



## RESUMEN

El presente informe de práctica profesional, permite compartir los alcances logrados en el acompañamiento pedagógico desarrollado en cuatro establecimientos educativos del nivel primario de tres municipios del departamento de San Marcos. Las acciones realizadas se relacionan con orientaciones a directores relacionadas con metodología y estrategias didácticas sobre cómo enfocar el proceso de lectoescritura con niños de primer grado primaria.

De acuerdo a las debilidades encontradas por medio del diagnóstico situacional, relacionadas a la lectura; se propuso desarrollar comunidades de aprendizaje y talleres educativos para compartir con los directores, herramientas de aprendizaje como la planificación del hecho educativo en base al CNB. Lecturas dramatizadas de cuentos, fábulas, canciones infantiles y poemas para ejemplificar y ejercitar pronunciación, dicción, entonación y fluidez. También se ejemplificó el uso de juegos como lotería de vocales, consonantes, sílabas y palabras; de igual manera se ejercitó cómo utilizar la güicha pedagógica como recurso de aprendizaje lúdico.

Para que esta iniciativa tenga continuidad se elaboró una propuesta didáctica para que, durante el siguiente ciclo escolar, los maestros cuenten con una herramienta que guíe el desarrollo secuencial de actividades de lectura y escritura que mejoren los aprendizajes de niños y niñas.

Las estrategias son un modelo de trabajo pedagógico y didáctico sobre procesos de lectoescritura, para el logro de capacidades lectoras en niños y niñas del primer grado, se propone dar seguimiento al plan lector que debe ser desarrollado durante el siguiente ciclo escolar, fomentando con ello la lectura y escritura en el aprendizaje de los niños y niñas.

## **ABSTRACT**

This professional practice report allows us to share the scope achieved in the pedagogical support developed in four educational establishments of the primary level of three municipalities of the department of San Marcos. The actions carried out relate to the guidance to directors on methodology and teaching strategies on how to approach the literacy process with primary school children.

According to the weaknesses found through the situational diagnosis, related to reading; they set out to develop learning communities and educational workshops to share with the directors, learning tools such as learning planning based on the CNB. Dramatized readings of stories, fables, children's songs and poems to exemplify and exercise pronunciation, diction, intonation and fluency. The use of games such as the lottery of vowels, consonants, syllables and words was also exemplified, as well as how to use the pedagogical güicha as a resource for playful learning.

In order for this initiative to continue, a didactic proposal was developed so that during the following school year, teachers have a tool that guides the sequential development of reading and writing activities that improve children's learning.

The reading strategies are a model of pedagogical and didactic work on literacy processes, for the achievement of reading abilities of children of the first grade, it is proposed to follow up the reading plan that should be developed during the following school year, encouraging It is reading and writing in the learning of children.

## ÍNDICE

INTRODUCCION .....	1
1. IDENTIFICACIÓN. ....	4
1.1 Nombre de los planes de acción: .....	4
1.2 Eje temático: .....	4
1.3 Cobertura: .....	4
1.4 Área: .....	5
1.5 Sector: .....	5
1.6 Período de ejecución: .....	5
2. OBJETIVOS: .....	6
2.1 Objetivo General .....	6
2.2 Objetivos específicos .....	6
3. JUSTIFICACIÓN. ....	7
4. MARCO METODOLÓGICO .....	9
4.1. Diagnóstico: .....	9
4. 2 Planes de acción.....	13
5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	24
5.1. Proceso del COC.....	24
5.2 Acompañamiento pedagógico .....	25
5.3 Líderes de Proyectos Pedagógicos.....	26
5.4 Importancia del Acompañamiento Pedagógico .....	27
5.5 El Acompañamiento Pedagógico .....	28
5.6 Modalidades del acompañamiento pedagógico .....	29
5.7 El rol docente hoy .....	30
5.8 Procesos de Asesoría Pedagógica .....	31
5.9 Componentes del aprendizaje lector.....	32
5.10 El coaching .....	33
5.11 Lectoescritura Inicial .....	34
5.12 Vocabulario .....	34
5.13 Juegos y salud .....	35
5.14 Habilidades necesarias para comprender .....	36
5.15 Funciones del Acompañamiento Pedagógico.....	37
5.16 Comunidades de aprendizaje (CDA) .....	38
5.17 Aprendizaje de lectoescritura .....	39
5.18 La feria de la lectura.....	40

6. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS .....	42
6.1 Resultados del primer plan de acción.....	42
6.2 Resultados del segundo plan de acción.....	45
7. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	52
7.1. Análisis y discusión de resultados del primer plan de acción.....	53
7.2 Análisis y discusión de resultados del segundo plan de acción.....	56
8. CONCLUSIONES .....	62
9. PLAN DE SOSTENIBILIDAD .....	64
9.1 Nombre del plan de sostenibilidad.....	64
9.2 Antecedentes .....	64
9.3 Justificación del plan de sostenibilidad .....	65
9.4 Objetivos .....	66
9.5 Logros Esperados: .....	66
9.6 Metodología.....	67
9.7 Cronograma de propuesta de sostenibilidad de lectura y escritura en las escuelas .....	72
9.8 Recursos necesarios:.....	73
9.9 Evaluación: .....	73
10. EXPERIENCIAS EXITOSAS DE LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO.....	74
11. MI GRAN EXPERIENCIA EXITOSA.....	80
12. Referencias Bibliográficas .....	91

## INTRODUCCIÓN

El presente informe de práctica tiene como finalidad, compartir los resultados que se obtuvieron en el proceso de investigación acción, realizada durante el acompañamiento administrativo y didáctico-pedagógico dirigido a cuatro directores de igual número de escuelas primarias rurales del departamento de San Marcos. El proceso de acompañamiento fue desarrollado como práctica profesional de la maestría en Liderazgo educativo. El tiempo utilizado fue del 18 de junio al 6 de agosto de 2019.

Las escuelas se ubican en tres municipios del departamento de San Marcos. Siendo las siguientes: EORM. Aldea La Federación y EORM. Cantón La Unión aldea San Antonio Serchíl, del municipio de San Marcos. EORM. Parcelamiento La Lucha, municipio de Esquipulas Palo Gordo, y EORM. Sector Piedra Lisa, Caserío Llano Grande, del municipio de San Pedro Sacatepéquez. Para desarrollar eficazmente el acompañamiento, se elaboraron dos planes de intervención IN-1 e IN-2. Estos planes se enfocaron en atender a dos directores de igual número de establecimientos educativos del nivel primario por cada plan.

El objetivo principal fue brindar orientaciones sobre acciones administrativas y didáctico-pedagógicas que los directores realizan constantemente en las aulas con los maestros y maestras de primer grado. Las orientaciones desarrolladas, se relacionan a la utilización de metodologías y estrategias lectoras para mejorar los aprendizajes de los estudiantes. Los directores asumieron su rol de líder, al realizar la transferencia de esas orientaciones a los docentes, quienes atienden primer grado. Las acciones se enfocaron en mejorar las prácticas de aprendizaje sobre lectura y escritura. Estas acciones se realizaron de acuerdo a las directrices de la facilitadora del curso de práctica profesional y a las actividades relacionadas con el pensum de estudios de la maestría en Liderazgo en

Acompañamiento Educativo que dirigen las autoridades de postgrado de la EFPEM-USAC.

Las acciones se desarrollaron iniciando con el diagnóstico situacional educativo en cada escuela, los resultados del diagnóstico fueron compartidos a cada uno de los directores. De acuerdo a los criterios enfocados y a los indicadores propuestos en la boleta de diagnóstico, se obtuvo el resultado que fue el conocer debilidades educativas de aprendizaje relacionadas a la lectura que realizan los niños y niñas. Para fortalecer esas debilidades identificadas, se elaboraron los dos planes de acción para atender por separado a dos escuelas por plan, y con este recurso se procedió a la intervención para orientar a directores sobre acciones administrativas, y didáctico pedagógicas de acompañamiento a los maestros quienes imparten primer grado primaria.

De acuerdo a los planes propuestos, en primera instancia se desarrollaron tres comunidades de aprendizaje, dos de forma colectiva de 2 y 3 participantes más el maestrante, y una de manera individual in-situ, esto debido a la ausencia de la directora de la EORM. Cantón La Unión, quien, por problemas personales, no pudo asistir a las comunidades de aprendizaje colectivas. Así también se desarrolló un taller educativo donde se elaboraron y compartieron materiales y recursos que fueron utilizados en la práctica educativa en las aulas.

En las comunidades de aprendizaje y en el taller educativo, se desarrollaron los contenidos temáticos siguientes: Analizar los componentes de cada plan de clase que utilizan los maestros y maestras quienes imparten primer grado primaria. Verificar que los planes, como elementos indispensables en la pedagogía, contengan las competencias, indicadores de logro y contenidos programáticos bien establecidos y priorizados en la planificación docente. Así mismo se utilizó la dramatización y el modelaje para la lectura de fábulas, cuentos infantiles y canciones infantiles. Lo anterior como parte de la propuesta de transferencia a directores que fue compartido por la facilitadora del curso,

específicamente la utilización del protocolo 2, dirigido a directores para lograr conjuntamente con los maestros de primer grado primaria, la mejora de lectoescritura de los niños, así como propiciar el involucramiento de padres de familia en lectoescritura.

Posteriormente en las aulas de primer grado de los establecimientos educativos, se dio el seguimiento a la implementación de las estrategias lectoras por parte de los maestros y maestras. El maestrante fortaleció ese seguimiento de forma directa con cada uno de los directores, quienes, como parte de su responsabilidad administrativa y pedagógica, dieron acompañamiento a los maestros y maestras en las aulas. Con los directores se desarrollaron actividades de coaching utilizando la estrategia del COC.

De acuerdo a la intervención, se puede definir que fue positiva, esto en base al análisis de los resultados obtenidos con los directores, y también es parte de las evidencias observadas en las aulas con los maestros de grado con quienes se tuvo la oportunidad de visitar y compartir para determinar objetivamente los alcances logrados con la intervención pedagógica desarrollada durante la práctica educativa.

El presente informe contiene lo siguiente componentes: Introducción, Identificación, Objetivos, Justificación, Marco metodológico, Fundamentación teórica, Presentación de resultados, Análisis y discusión de resultados, Conclusiones, Plan de sostenibilidad, experiencias exitosas de liderazgo en el acompañamiento, mi gran experiencia exitosa, referencias bibliográficas y anexos.

## 1. IDENTIFICACIÓN.

### 1.1 Nombre de los planes de acción:

IN-1, Orientación a directores, sobre procesos de lectoescritura

IN-2, Orientación a directores, para mejorar los procesos de lectoescritura

### 1.2 Eje temático:

Acompañamiento a directores de centros educativos.

### 1.3 Cobertura:

Nombres de los centros educativos, municipio, departamento, sector educativo, Cantidad de Directores.

EORM. Aldea La Federación. Municipio de San Marcos, departamento de San Marcos. Un director

EORM. Cantón La Unión, aldea San Antonio Serchíl, municipio de San Marcos, departamento de San Marcos. Un director

EORM. Parcelamiento La Lucha, municipio de Esquipulas Palo Gordo, departamento de San Marcos. Un director.

EORM. Sector Piedra Lisa, Caserío Llano Grande, municipio de San Pedro Sacatepéquez, departamento de San Marcos. Un director.



**1.4 Área:**

Las cuatro escuelas están ubicadas en el área rural del departamento de San Marcos.

**1.5 Sector:**

Las cuatro escuelas pertenecen al sector oficial.

**1.6 Período de ejecución:**

(Del 3 de junio al 31 de julio de 2019)

## **2. OBJETIVOS:**

### **2.1 Objetivo General**

Brindar acompañamiento administrativo y didáctico-pedagógico a cuatro directores con grados de igual número de establecimientos educativos sobre metodología y estrategias didácticas para mejorar lectoescritura en primer grado primaria.

### **2.2 Objetivos específicos**

- a) Compartir estrategias didácticas para desarrollar actividades de lectoescritura efectivas con directores de cuatro centros educativos del nivel primario participantes.
- b) Continuar con el desarrollo de las prácticas lectoras en cada una de las escuelas utilizando el coaching y COC con directores.
- c) Establecer acciones de mejora educativa relacionada a la transferencia de metodología y estrategias de lectoescritura de parte de los directores a los docentes a su cargo quienes imparten primer grado.

### 3. JUSTIFICACIÓN.

La lectura y escritura son acciones necesarias para mejorar y perfeccionar con los estudiantes del nivel primario, los aprendizajes de los contenidos de las diferentes áreas. Como parte de la formación educativa, los niños y las niñas tienen el derecho de recibir una educación de calidad, y esta solamente se logra, cuando los estudiantes reciben una formación educativa que evidencia el logro de competencias lectoras. Es interesante saber que cuando los docentes cambian de actitud, con las metodologías y estrategias novedosas, se logran desarrollar procesos eficientes y eficaces en la transferencia de los aprendizajes.

Se utilizaron diferentes estrategias lectoras, entre ellas, la práctica del protocolo 2 “la lectoescritura inicial para niños de primer grado”, También la implementación del juego como metodología de aprendizaje, así mismo se utilizó el modelaje, la ejemplificación y desarrollo de dramatizaciones utilizando recursos literarios como los cuentos, fábulas, retahílas, trabalenguas y cantos infantiles. Las estrategias lectoras mencionadas, son de utilidad para el maestro en su enseñanza y para los estudiantes en su aprendizaje. Con las actividades mencionadas, se motivó a los niños y niñas al aprendizaje de lectoescritura, haciendo valer que, con este recurso didáctico, cambió la percepción de los niños en cuanto a lectoescritura.

La intervención didáctica-pedagógica a directores, se puede considerar novedosa, porque el proponer hacer uso de la metodología del juego a los docentes e incluyendo a los padres de familia es algo diferente a las estrategias que los maestros están acostumbrados a utilizar. Es por eso que estas estrategias propuestas fortalecerán la pedagogía y didáctica que utilizan los

maestros y maestras quienes imparten primer grado primaria. No debemos olvidar que el propósito final de la intervención, es que los maestros se empoderen de recursos didácticos que les faciliten mejores prácticas de aprendizaje para lograr las competencias lectoras con los niños y niñas. La aplicación del juego para la enseñanza, es un logro importante, pues se fortaleció la metodología de enseñanza y la utilización de estrategias para mejorar la lectura y escritura de los estudiantes del primer grado de las cuatro escuelas, teniendo como responsable de la acción pedagógica a los maestros, sin minimizar el liderazgo de cada uno de los directores y directora de los cuatro establecimientos educativos. Las debilidades de acompañamiento de parte de los directores hacia los maestros, evidenciadas en el diagnóstico, se lograron fortalecer, según los resultados del post test, que es el reflejo de los logros alcanzados en este proceso.

En conclusión, la intervención que se realizó a cuatro directores de igual número de establecimientos educativos, se puede considerar efectiva e importante, pues los aportes en relación a la metodología y estrategias didácticas de lectoescritura que los maestros de primer grado primaria están ya implementando, es fundamental, para lograr mejores aprendizajes de la lectura y escritura con los niños y niñas.

## **4. MARCO METODOLÓGICO**

### **4.1. Diagnóstico:**

En el presente informe se comparten las acciones desarrolladas en el proceso de diagnóstico realizado en cuatro escuelas del nivel primario del departamento de San Marcos, siendo EORM. Aldea La Federación; EORM. Cantón La Unión, aldea Serchíl, las dos del Municipio de San Marcos. EORM. Parcelamiento La Lucha, aldea Fraternidad del municipio de Esquipulas Palo Gordo; y EORM. Sector Piedra Lisa, Caserío Llano Grande, municipio de San Pedro Sacatepéquez.

El diagnóstico se realizó de la siguiente manera. Con base a las coordinaciones entre las autoridades de La EFPEM-USAC y el MINEDUC. Se recibieron los lineamientos establecidos para desarrollar el proceso de investigación acción en base al reporte de los centros educativos asignados en el departamento de San Marcos. Los establecimientos fueron priorizados para ser objeto de estudio sobre aspectos educativos, relacionados a los indicadores de repitencia, deserción y fracaso escolar.

Se dio inicio al acompañamiento a directores de las escuelas, primero focalizando las escuelas asignadas según listados indicados. Seguidamente se procedió a realizar un estudio relacionado a las acciones técnico administrativas que realizan o deben realizar los directores, enfocadas a dar acompañamiento pedagógico a docentes quienes atienden primer grado primaria.

Se procedió a ubicar las escuelas, es decir establecer el contexto donde se encuentran, esto para establecer los tiempos necesarios para realizar las visitas

y garantizar que se podría ubicar a los directores de acuerdo a la distancia en que se encuentra cada una de ellas. Seguidamente se realizó la visita de información a los directores para la puesta en común y anuencia de poder desarrollar en el establecimiento educativo este proceso de investigación acción. La puesta en común se realizó, por medio de la entrevista con cada uno de los directores.

Seguidamente como trabajo de gabinete, se procedió a formular el instrumento a utilizar de acuerdo a la priorización del eje seleccionado el cuál es acompañamiento a directores de centros educativos. Para hacer realidad esta intervención, hay que hacer mención que se tuvo la participación directa de los directores de cuatro centros educativos del nivel primario. Así mismo de forma indirecta, maestros y alumnos quienes estudian primer grado primaria en cada establecimiento educativo que fue objeto de intervención de acompañamiento, por ser ellos a quienes fue dirigido este proceso. Las autoridades educativas por su parte, facilitaron el acceso a cada uno de los establecimientos educativos, donde el maestrante realizó esta práctica profesional que fue de beneficio educativo, demostrando con ello, liderazgo en acompañamiento educativo.

El instrumento utilizado fue: una "Guía de observación en el aula", pre test. Tomando en cuenta el eje Acompañamiento a directores de centros educativos. La guía se estructuró con cuatro indicadores que fueron enfocados en las acciones que los directores deben de realizar en orientación y apoyo a las actividades pedagógicas que realizan los docentes. Los indicadores seleccionados son: a)-Orientaciones a directores sobre lectura y escritura. b)-Planificación de los aprendizajes en base al CNB. c)-Desarrollo de los aprendizajes de lectoescritura por parte de los directores y d)-Usos y organización del aula de parte de los directores. Estos indicadores se relacionan a las actividades de reforzamiento que los directores deben realizar con los docentes quienes a su vez son los que utilizan diversas estrategias para lograr

aprendizajes constructivistas con los niños y niñas, principalmente con los procesos de aprendizaje de lectura y escritura.

Después de estructurar el instrumento o guía de observación a Directores, se realizó una validación para su aplicación, esto se realizó con la participación de un docente. Seguidamente, se procedió a visitar los establecimientos educativos donde se contó con la participación voluntaria de tres directores y una directora para realizar el diagnóstico de los cuatro establecimientos educativos. Ellos respondieron cada uno de los criterios establecidos en la boleta, de acuerdo a su interpretación y básicamente comparada con las acciones que ellos y ella realizan en las orientaciones hacia los maestros de sus escuelas relacionadas a lectura y escritura. Al finalizar esta fase de recopilación de datos, se les informó que se realizaría el análisis correspondiente a cada boleta utilizada y que se les convocaría para darles a conocer los resultados de este estudio y las acciones a seguir en este proceso de acompañamiento a directores de los establecimientos educativos.

Posteriormente se realizaron dos reuniones con los directores donde se les compartió los resultados obtenidos del pre test o Guía de observación en el aula. (Ver anexos) Los resultados del diagnóstico administrativo y pedagógico-educativo realizado en las cuatro escuelas del área rural de San Pedro Sacatepéquez, San Marcos y Esquipulas Palo Gordo, del departamento de San Marcos, proporcionaron hallazgos muy importantes. Estos hallazgos se compartieron a los directores, mismos que sirvieron para determinar en qué aspectos educativos se podían desarrollar acciones de fortalecimiento para lograr mejores aprendizajes de lectura y escritura con los niños y niñas de las escuelas focalizadas. Los hallazgos son en concordancia con los indicadores seleccionados, estos representan aquellas acciones que el director y directora deben de realizar durante la administración de los recursos didácticos y humanos con que cuentan en los centros educativos. Los indicadores son

enfocados a la importancia de la lectura y escritura como base fundamental de los aprendizajes de los niños y niñas.

Los indicadores que presentaron mayor debilidad y que pueden ser fortalecidos en la atención por los directores, fueron los siguientes: (a) Orientar constantemente a los docentes sobre evaluación del proceso lector, fortaleciendo la dicción, entonación y pronunciación de palabras; b) Implementar los espacios letrados y los rincones de aprendizaje en el aula. c) Establecer en la planificación, las competencias e indicadores de logros para fortalecer los aprendizajes de lectura y escritura. d) proponer diversas formas de lectura para que los niños se interesen por la lectura, e) escoger textos adecuados de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños. f) Auxiliarse de materiales didácticos como los folletos del EBC para realizar constantemente la evaluación lectora, e implementar el uso del lectómetro para llevar un control del avance de los aprendizajes de los niños en relación a la lectura, escritura y comprensión lectora.

Se priorizó darle atención a la acciones de lectura y escritura por parte de los docentes con el apoyo de los directores.

Las interpretaciones se realizaron analizando las escalas de valoración presentadas en la guía de valoración para este estudio con los directores, siendo las siguientes (1. Nunca, 2 algunas veces, 3. Casi siempre y 4 siempre.) En las guías utilizadas se evidenciaron las debilidades que hay que fortalecer con los directores de escuelas, en relación a lo que ellos deben de planificar conjuntamente con los maestros y maestras que laboran en los establecimientos educativos.

Con los resultados presentados, se observó que la mayor debilidad radicaba en que en la planificación docente no se contemplaban acciones de lectura de acuerdo a los estándares que establece el CNB. Así mismo se evidenció que no



se ha fortalecido con los maestros las actividades lectoras que se necesitan para desarrollar las competencias en los niños y niñas.

Específicamente los criterios con un porcentaje considerable de deficiencia son los siguientes:

En la EORM. Aldea La Federación. Establecer las competencias e indicadores de logros en comunicación y lenguaje L 1. Desarrollar las prácticas lectoras en base a las dramatizaciones, exposiciones y prácticas lectoras. EORM. Cantón La Unión. Prácticas lectoras de dicción, entonación y pronunciación, promueve un ambiente letrado en el aula, y la utilización constante del lectómetro en lectura y escritura. EORM. Parcelamiento La Lucha. Orientaciones sobre las diferentes formas y tipos de lectura que se deben desarrollar con los niños y niñas. Implementar el ambiente letrado y la utilización del lectómetro en base a las evaluaciones constantes utilizando la metodología del EBC. EORM. Sector Piedra Lisa. Promover actividades de lectura utilizando sus diferentes tipos de lectura. Implementar sus espacios letrados en el aula y realizar constantemente la evaluación lectora en base al currículo.

#### **4. 2 Planes de acción**

En base a los resultados obtenidos establecidos en el diagnóstico, se hizo necesario proponer alternativas y actividades de acción para fortalecer las debilidades encontradas y como consecuencia, mejorar las prácticas lectoras de parte de los docentes, que redunden en mejores aprendizajes de los niños y niñas. En base a esos resultados, se estableció un plan de acción para cada dos escuelas, estos planes se elaboraron para proponer a los directores de las cuatro escuelas en estudio, estrategias metodológicas, técnicas de lectura y estrategias lectoras que fortalecieran y mejoraran las acciones didácticas de los maestros para brindar mejores aprendizajes a los niños y niñas del nivel primario. Las prácticas lectoras son de suma importancia ya que en el ámbito educativo estas prácticas deben mejorarse para buscar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes.

Se establecieron dos planes de intervención para atender a dos escuelas por plan de acción, los cuales se desarrollaron de la siguiente manera:

El plan de intervención IN-1, se utilizó con los directores de la EORM. Aldea La Federación y EORM. Cantón La Unión, aldea Serchil del municipio y departamento de San Marcos. La temática se desarrolló orientando sobre la elaboración de la planificación docente, contemplando incluir en su redacción y preparación, las competencias e indicadores de logros como lo establece el CNB. Se realizó un análisis de lo que establece el CNB en su parte operativa y se compartieron materiales y acciones a utilizar en la lectura como los recursos didácticos de loterías, bingos, tarjetas silábicas y la Güicha pedagógica.

Así mismo se trabajó con el modelaje de lectura de diferentes obras literarias como ejemplificación o dramatización de lo que los directores deben de transmitir a los docentes que deben practicar a diario con los niños y niñas. Se realizaron lecturas interactivas con la participación de los dos directores y el acompañante, se leyeron de forma dramatizada cuentos, fábulas, trabalenguas, poemas infantiles y leyendas. Las lecturas se desarrollaron de acuerdo a la gramática, tomando como base en la dramatización, la utilización efectiva de los signos de puntuación y de entonación, así como la pronunciación, dicción y fluidez correcta. A los directores se les entregó, ejemplares de cuentos, fábulas, cantos infantiles, poemas y trabalenguas para ejercitar en la comunidad de aprendizaje y para que lo compartieran con los docentes durante el apoyo didáctico que realicen en el aula.

Con los otros dos directores se utilizó el plan IN-2, siendo ellos representantes de las escuelas, EORM. Sector Piedra Lisa, Caserío Llano Grande, municipio de San Pedro Sacatepéquez, y EORM. Parcelamiento La Lucha, municipio de Esquipulas Palo Gordo del departamento de San Marcos. Con ellos se desarrolló la actividad de siguiente manera:

Se orientó sobre el uso adecuado del Libro Manual de protocolos dirigido a directores para desarrollar las actividades que en el protocolo se mencionan y que deben fortalecer los aprendizajes de los estudiantes. También en este protocolo se orienta cómo realizar el involucramiento de padres de familia en lectoescritura para que en casa se siga fortaleciendo la lectura y escritura de los niños y niñas. Específicamente se compartió la metodología que se propone en el “Protocolo 2”, la lectoescritura inicial para niños de primer grado. En base a lo que establece el libro en el apartado correspondiente al “Protocolo 2”, con el título La lectoescritura inicial para niños de primer grado. Con los directores se trabajó lo siguiente:

- Se elaboraron tarjetas para utilizarlas en el juego de memoria en el aula y casa.
- Se elaboraron cartones de lotería de figuras e imágenes diversas, de letras, sílabas y palabras.
- Se entregaron copias para ejemplificar el contenido, las imágenes y las formas adecuadas de elaborar y utilizar los alfabetos en el aula.
- Se ejemplificó el uso del bingo y la Guicha pedagógica de vocales, sílabas y palabras para que estos recursos sean utilizados en el aprendizaje de los niños y niñas en las escuelas por parte de los maestros y maestras.
- Se entonaron canciones infantiles por parte de los directores haciendo más dinámica, participativa, dramatizada y ejemplificada la forma de entonar los cantos y de promoverlos con los maestros quienes a su vez lo utilizarán con los niños y niñas de las escuelas.
- Se entregaron ejemplares del juego de la Guicha pedagógica, así mismo se desarrolló el juego por parte de los directores, esto para practicar su uso, aplicación y utilización en el aprendizaje de los niños. Para ejercitar la utilización correcta del material del juego se realizaron ejercicios de juegos con la participación de los directores utilizando cartones de loterías, el dado y cuaderno de apuntes donde anotaron las palabras que

iba saliendo en el juego para formar frases y oraciones. Con este juego se empoderaron de la metodología constructivista que debe motivar a él o la docente de primer grado a implementar estos recursos en su práctica pedagógica.

**Seguimiento:**

Para darle seguimiento a las orientaciones vertidas en las reuniones, comunidades de aprendizaje y talleres con los directores, se visitó en cuatro oportunidades a cada uno de los directores en su despacho en las escuelas, esto para dialogar sobre la aplicación que le estaban dando a los juegos que fueron compartidos, la utilización de las estrategias y observar los resultados utilizando las técnicas del coaching y del COC. Desarrollando la conversación antes, observación de la actividad y conversación después para establecer avances y fortalecimiento de las actividades de lectura y escritura. Se enfatizó en la acción, reflexión, acción.

## Plan de acción

IN-1

Orientación a directores, sobre procesos de lectoescritura. Utilizando la estrategia del Taller Educativo y el modelaje en base al CNB y el uso de los diferentes recursos literarios.

<b>Escuelas</b> EORM. Aldea La Federación EORM. Cantón La Unión aldea San Antonio Serchíl, las dos del municipio de San Marcos.				
<b>Eje temático:</b> Acompañamiento a directores de centros educativos				<b>Código del plan:</b> IN-1
<b>META:</b> Los directores de dos establecimientos educativos planifican y desarrollan acciones de fortalecimiento y orientación a docentes sobre estrategias de lectura y escritura en primer grado del nivel primario, por medio de planificar en base al CNB. Y utilizar el modelaje con los diferentes recursos literarios para proponer diferentes formas de lectura a los niños				
<b>Oportunidades:</b> Planificación y orientación de la clase de lectura y escritura en relación a lo que establece el CNB. y a la utilización del modelaje				
<b>Acción o tarea</b>	<b>Producto/ Medida de cumplimiento</b>	<b>Responsable</b>	<b>Período de ejecución</b>	<b>Insumos/colaboraciones</b>
<b>Diagnóstico</b> <b>Pre test</b> Se utilizó el instrumento guía estructurada para obtener información sobre las orientaciones de los directores a maestros sobre prácticas lectoras que se realizan en las escuelas con niños de primer grado	Información válida sobre orientación de actividades de lectoescritura que realizan los directores con los maestros para facilitar el aprendizaje a los niños de primer grado primaria	Maestrante. Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez Directores de los establecimientos educativos	3 de junio de 2019	Guías estructuradas de diagnóstico
<b>Socialización.</b>	Dos directores	Maestrante.		Folder con el contenido del

Se realizó una reunión con los directores, para compartir los resultados del diagnóstico educativo utilizado	informados sobre los resultados obtenidos por el diagnóstico realizado en los establecimientos educativos.	Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez	Del 11 de junio	análisis de resultados del diagnóstico
<b>En taller educativo.</b> se compartió con los directores las competencias respecto a la lectura  Se Presentó en diapositivas, como utilizar las competencias e indicadores de logros en el aprendizaje de la lectura y escritura, para mejorar la Planificación de los aprendizajes en base al CNB	Redacción en papelógrafos de 3 competencias relacionadas a la lectoescritura de comunicación y lenguaje de los grados 1º. 2º. Y 3º.  Se elaboró una planificación de aprendizaje de un contenido relacionado a lectura y escritura de uno de los tres grados de ciclo de educación fundamental del nivel primario.	Maestrante  Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez  Directores de los dos establecimientos educativos	Del 17 al 21 de junio	-Cañonera -Computadora -Pliegos de papel de envolver -Marcadores -Cuadernos -CNBs. -otros
<b>Modelaje.</b>  Se utilizó el modelaje para ejemplificar a los directores de la utilización de los diferentes recursos literarios para proponer diferentes formas de lectura a los maestros que puedan utilizar con los niños de primer grado.	Obras literarias -Cuentos -Fábulas -Trabalenguas -poemas infantiles -leyendas	Maestrante Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez  Directores de los dos establecimientos educativos	Del 17 al 21 de junio	-Cañonera -Computadora -Pliegos de papel de envolver -Marcadores -Cuadernos -Fotocopias e impresiones de cuentos, fábulas, trabalenguas, poemas y canciones infantiles -CNBs. -otros
Coaching y COC Con Los directores para establecer los alcances de aplicación y utilización de las	Análisis, resúmenes y comentarios sobre la aplicación de las orientaciones de parte de los	Maestrante Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez	Del 24 de junio	-Registros de avances de la aplicación de estrategias lectoras en el

acciones y recursos que fueron facilitados en el taller sobre el aprendizaje de los niños y niñas de lectura y escritura	directores a los docentes en la aplicación de estrategias lectoras.	Directores de los dos establecimientos educativos	al 30 de julio de 2019	aula - -Pliegos de papel de envolver -Marcadores -Cuadernos -CNBs. -otros
<b>Comunidad de aprendizaje.</b> Se realizó una comunidad de aprendizaje con directores, para medir avances de lectura y proponer enmiendas, argumentos y correcciones de las acciones a desarrollar con los maestros	Registro de avances para considerar y acciones para mejorar las formas de lectura que los docentes utilizan con los niños.	Maestrante Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez  Directores de los dos establecimientos educativos	Del 20 al 26 de julio	-Registros de avances observados en las escuelas presentadas por el director.  -Análisis de las fortalezas de las formas de lectura utilizadas por los maestros.
Post test  Se realizó un análisis de los avances que se han desarrollado de parte del director sobre el acompañamiento a los docentes, en el aprendizaje de los niños utilizando la planificación y los aprendizajes de las diferentes formas de lectura	Se hizo una comparación entre las acciones de los directores hacia los maestros encontradas al inicio de la intervención, con los avances de la puesta en práctica de las estrategias lectoras durante el aprendizaje de los estudiantes.	Maestrante Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez  Directores de los dos establecimientos educativos	30 de julio	-Registros de avances observados en las escuelas por parte de los directores.  -Análisis comparativo de los avances y cambios logrados de parte de los directores con los maestros respecto a la utilización de la planificación que incluye competencias e indicadores de logros en relación al avance de los aprendizajes.

<p>Conversatorio</p> <p>Para compartir con los directores de los resultados obtenidos con la utilización de la estrategia del juego en los aprendizajes de los niños y niñas. Se desarrolló un conversatorio donde se compartieron los resultados obtenidos.</p>	<p>Se presentó a los directores un informe de resultados de la intervención en las escuelas y de los avances obtenidos en la aplicación por parte de los docentes en las escuelas del juego didáctico en el aprendizaje de los niños</p>	<p>Maestrante Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez</p> <p>Directores de los dos establecimientos educativos</p>	<p>Viernes 2 de agosto</p>	<p>-Informe de resultados obtenidos durante la intervención del maestrante, directores y maestros en el aprendizaje de los niños y niñas por medio del juego didáctico.</p>
--	--	---	------------------------------------	---



## Plan de acción

## IN-2

Orientación a directores para mejorar los procesos de lectoescritura, por medio de comunidades de aprendizaje, utilizando el protocolo 2, y juegos educativos.

<b>Escuelas:</b> EORM. Parcelamiento La Lucha, aldea Fraternidad, Municipio de Esquipulas Palo Gordo; EORM. Sector Piedra Lisa, Caserío Llano Grande, Municipio de San Pedro Sacatepéquez.				
<b>Eje temático:</b> <b>Acompañamiento a directores de centros educativos</b>				<b>Código del plan:</b> IN-2
<b>META:</b> Los directores de dos establecimientos educativos establecen en la planificación actividades con el uso del protocolo 2, para orientar a los maestros sobre la utilización de la estrategia del juego y estimular la lectura y escritura en los aprendizajes de los niños y niñas.				
<b>Oportunidades:</b> De acuerdo al diagnóstico, se fortalecerá de parte de los directores, el aprendizaje de lectura y escritura de los niños del primer grado primaria.				
<b>Acción o tarea</b>	<b>Producto/ Medida de cumplimiento</b>	<b>Responsable</b>	<b>Período de ejecución</b>	<b>Insumos/colaboraciones</b>
<b>Diagnóstico</b> <b>Pre test</b> Se utilizó el instrumento guía estructurada para que los directores consignaran información sobre las prácticas lectoras que realizan los maestros en las escuelas con niños de primer grado	Información válida sobre actividades de lectoescritura que realizan los directores y maestros con los niños de primer grado primaria	Maestrante. Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez Directores de los establecimientos educativos	4 de junio de 2019	Guías estructuradas de diagnóstico
<b>Socialización.</b> Se realizó una reunión con los directores, para compartir los resultados del diagnóstico educativo	Dos directores informados sobre los resultados obtenidos por el diagnóstico realizado en los establecimientos educativos.	Maestrante. Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez	6 de junio de 2019	Folder con el contenido del análisis de resultados del diagnóstico
Comunidad de aprendizaje.	Los directores elaborarán un	Maestrante Elfego	Del 17 de	-Computadora

<p>Se trabajó con los directores, ejemplos de cómo orientar a los maestros sobre la utilización del juego de memoria, lotería, bingos, Guicha pedagógica, e implementación de alfabetos</p> <p>También se orientó y se entregó un documento donde se presentan actividades de lectura en casa, (cuentos, historias y leyendas) así como propuestas de juegos que estimulen el lenguaje oral en familia (ruletas, dominós, títeres)</p>	<p>ejemplar de cada uno de los juegos, para socializarlos con los maestros de cada establecimiento educativo</p> <p>Se les entregó un documento de orientación de actividades en casa, así como la orientación de juegos en familia que establece el protocolo 2, La lectoescritura inicial para niños de primer grado (A jugar en familia)</p>	<p>Mardoqueo Godínez Velásquez</p> <p>Directores de dos establecimientos educativos</p>	<p>junio al 21 de Julio</p>	<p>-Pliegos de papel de envolver -Cartulinas -Cartoncillos -Marcadores -Cuadernos -CNBs. -Plantillas de imágenes -otros</p>
<p>Utilización del coaching y COC en el Acompañamiento a directores en las escuelas, para observar y establecer el avance de la orientación a los maestros en la aplicación y utilización de los juegos didácticos para motivar el aprendizaje de lectura con los niños y niñas</p>	<p>El director de cada uno de los establecimientos educativos orienta a los docentes de primer grado a utilizar los juegos de memoria, lotería, bingos, güicha pedagógica, tarjetas silábicas y de memoria, así como la implementación en el aula de los alfabetos en español, compartidos por el director de cada establecimiento educativo</p> <p>-Espacios letrados con alfabetos(caja o mural de letras) promovida por los directores de cada establecimiento a</p>	<p>Maestrante Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez</p> <p>Directores de los dos establecimientos educativos</p>	<p>Del 24 de junio al 30 de julio</p>	<p>-Juegos de memoria -Juegos de lotería -Espacios letrados con alfabetos</p>

	cada maestro que imparte 1er. grado.			
Se desarrolló una Comunidad de aprendizaje con directores, para medir avances y proponer enmiendas, argumentos y correcciones de las acciones a desarrollar con los maestros	Acuerdos razonados de acciones a realizar de parte de los directores con los maestros para fundamentar la aplicación de los juegos en el aprendizaje de los niños y niñas	Maestrante Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez  Directores de los dos establecimientos educativos	Del 20 al 26 de julio	-Registros de avances observados en las escuelas de parte del director.  -Análisis de las fortalezas de los juegos en el aprendizaje de lectura
Post test  Se realizó una reunión para realizar un análisis de los avances que se han desarrollado en el aprendizaje en los niños por medio de la utilización del juego educativo	Hacer una comparación entre los avances del aprendizaje antes de la intervención a directores, y análisis de los avances evidentes después de la intervención a directores	Maestrante Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez  Directores de los dos establecimientos educativos	Del 31 de julio al 2 de agosto	-Registros de avances observados en las escuelas.  -Análisis comparativo de los avances y cambios logrados con la utilización de los juegos en el aprendizaje de lectura.
Conversatorio  Se realizó un conversatorio Para compartir los resultados obtenidos con la utilización de la estrategia del juego en los aprendizajes de los niños y niñas	Se presentó a los directores un informe de resultados de la intervención en las escuelas y de los avances obtenidos en la aplicación por parte de los docentes en las escuelas del juego didáctico en el aprendizaje de los niños	Maestrante Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez  Directores de los dos establecimientos educativos	Viernes 2 de agosto	-Informe de resultados obtenidos durante la intervención del maestrante, directores y maestros en el aprendizaje de los niños y niñas por medio del juego didáctico

## **5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

En la fundamentación teórica, se comparten teorías y conceptos que se relacionan con cada una de las actividades desarrolladas en los establecimientos educativos y en los ambientes donde se desarrollaron las comunidades de aprendizaje y talleres con los directores para que se realizaran las transferencias de aprendizajes de estrategias de lectura y escritura que deben de desarrollar los maestros quienes imparten el primer grado de la educación fundamental en cada una de las escuelas. Los conceptos tienen estrecha relación con los resultados de esta investigación.

### **5.1. Proceso del COC**

El Dr. Donald Wise, como investigador y propulsor de acciones que contribuyen al proceso de los aprendizajes, realiza una interacción de actividades que se relacionan con el acompañamiento educativo. En sus propuestas para desarrollar el acompañamiento educativo a directores, fundamenta las secuencias en las que se debe actuar para desarrollar un buen acompañamiento educativo a docentes. Conozcamos esas acciones secuenciales que se realizan.

Para obtener mejores resultados en el proceso de observación y colaboración, hemos integrado el proceso de mejoramiento continuo de “hacer, analizar y ajustar” dentro de nuestro proceso de observación denominándolo COC. Este proceso de observación y colaboración está compuesto por tres fases, como lo indican sus siglas COC:

1. Conversación antes de la observación;
2. Observación de la actividad docente,
- y 3. Construcción conjunta después de la observación.

Como se observa abajo, el COC es un proceso personalizado y lleva un tiempo aproximado de una hora con cada docente.

### **1. Conversación antes de la observación.**

El asesor pedagógico se reúne con el docente por un espacio de 5 a 10 minutos para conversar e informar sobre lo que va a observar durante la lección en el aula. Esto ayuda al docente a aclarar lo que se va a observar en su clase, de acuerdo con lo que tiene planificado.(.....) 2. Observación de la actividad docente. El asesor pedagógico observa la lección desarrollada por el docente durante unos 15 a 25 minutos, especialmente la técnica de aprendizaje activo utilizado y otros puntos considerados en la planificación del docente. El propósito de la observación es tomar notas con datos objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje para posteriormente compartirlos en su conversación con el docente.(.....) 3. Construcción conjunta después de la observación. El asesor pedagógico se reúne con el docente después de terminar la observación, por un espacio de 15 a 25 minutos con el fin de analizar conjuntamente el desarrollo de la lección en el aula de forma reflexiva y llegar a la construcción de un plan breve de mejoramiento continuo para el docente. En esta fase, se identifican las buenas prácticas de los aprendizajes y los aspectos que deben ser fortalecidos, además, se proponen las oportunidades de mejora y las estrategias para lograrlas. Se utiliza la Conversación con el docente después de la observación en el aula (Forma AP-4) del Manual del Asesor Pedagógico Bilingüe Intercultural (Wise, 2018, pp. 13-14)

Como se puede interpretar, las acciones calculadas o desarrolladas secuencialmente conducen a fundamentar buenas prácticas, especialmente las prácticas educativas, mismas que promueven los directores para dar acompañamiento a los docentes a quienes se les ha sugerido que trabajen con la metodología del juego.

### **5.2 Acompañamiento pedagógico**

Una de las acciones que se promueven para atender pedagógicamente a maestros, es el acompañamiento pedagógico, en él se propicia que a maestros en servicio tengan la oportunidad de crecer profesionalmente acompañados de otro profesional que les orienta y comparte experiencias educativas que les permita crecer y nutrirse de aquellos conocimientos que junto a la persona que lo acompaña se pueden fortalecer para obtener beneficios de atención para el desarrollo personal educativo de los estudiantes que esperan cada día los aportes que su maestro le comparte, mismos que es necesario fortalecer para hacer frente los desafíos que nos brinda la institución, se les crea un ambiente de confianza y de crecimiento intelectual.

El acompañamiento pedagógico es una estrategia de formación en servicio centrada en la escuela. Su propósito consiste en mejorar la práctica pedagógica del docente con la participación de actores claves dentro del marco de los desafíos planteados por el Proyecto Educativo Nacional. Para tal fin, el acompañamiento pedagógico incluye un conjunto de acciones concretas basadas en distintos aportes teóricos que postulan un acompañamiento crítico colaborativo. (...) Los propósitos centrales de este tipo de acompañamiento son: promover la autonomía progresiva del docente y el hábito de la reflexión continua sobre la acción, antes y durante. Esta reflexión incluye la proyección de escenarios a partir de estrategias metacognitivas y auto reguladoras del análisis de lo que se hace, de su pertinencia socio cultural, de las razones por las que se hace, de los supuestos que implica y de la construcción de alternativas de cambio. De esta manera, el acompañamiento se enmarca en un enfoque crítico y reflexivo. (Educación, 2014, p. 7)

Lo que nos comparten estas autoridades educativas, es lo más claro que se puede interpretar del acompañamiento pedagógico. Lo más importante de esta reflexión educativa, es de que durante el apropiamiento teórico que nos ofrece, lo más valioso es la construcción de crear alternativas de cambio en las personas que participan y aprovechan estos espacios de crecimiento profesional y personal.

### **5.3 Líderes de Proyectos Pedagógicos**

Para desarrollar proyectos educativos que impacten por su beneficio, es necesario que se conozcan los aspectos más relevantes respecto a este tema. Por ese tema los autores: Meda Bernal, Marcos Abed y Valdez Ramírez, nos comparten los siguientes criterios.

Para entrar al tema de liderazgo en proyectos en el campo de la educación, es necesario indagar sobre la innovación que se da en la sociedad del conocimiento, donde se hace necesario romper con viejos esquemas y actualizar las prácticas pedagógicas para mejorar el ambiente escolar y enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje. En este aspecto el docente es clave ya que pasa de ser un consumidor pasivo a un constructor de procesos (Rangel, 2004). Innovar, según Ramírez (2011), es la incorporación de algo nuevo dentro de una realidad existente, en cuya virtud esta resulta modificada. Esta innovación va apoyada de un cambio de pensamiento, más crítico, creativo y propositivo, con el que se causa un impacto entre los miembros de una comunidad. La educación actual requiere innovar sus prácticas a largo plazo, renovar contenidos, estrategias y proponer herramientas que fortalezcan el aprendizaje. Freire (1997)

afirma que el docente rompe barreras, impuestas durante siglos, para repensar su labor y sus alcances, dando el máximo de sus esfuerzos, y se convierte, junto a sus estudiantes, en un sujeto de construcción y reconstrucción del saber, así como referente de sus propios colegas.

En relación al apoyo entre docentes, es primordial crear alianzas y redes colaborativas entre maestros, donde se propicien espacios de participación e intervención. Como mencionan York-Barr y Duke (2004): “El liderazgo del profesorado es el proceso mediante el cual los profesores, individual o colectivamente, influyen en sus colegas, directores y otros miembros de la comunidad escolar para mejorar la enseñanza y las prácticas de aprendizaje”. De esta manera se tienen en cuenta los saberes y experiencias que cada docente posee y puede aportar en pro del mejoramiento de los aprendizajes, convirtiéndose en líder no solo de los estudiantes sino también entre pares académicos. (Meda Bernal & Marcos Abed, 2017, p. 2)

Como podemos comprender, lo que más se evidencia en esta ponencia, es de que se le da valor a la relación que se cultiva entre docentes, enfatizando en la colaboración mutua que se logra cultivar entre estas personas que tiene metas y objetivos comunes. Es lo que se pretende que siempre se ofrezca entre docentes de un mismo establecimiento educativo para lograr actividades de crecimiento profesional, como lo que se realizó en las comunidades de aprendizaje que se desarrollaron para lograr mejorar el desempeño docente en el aula.

#### **5.4 Importancia del Acompañamiento Pedagógico**

El acompañamiento pedagógico es una actividad muy importante, pues es una oportunidad de crecimiento conjunto entre el asesorado y el acompañante pedagógico. Cuando las dos personas realizan una actividad en sentido de predisposición se obtienen resultados positivos tanto de la acción como de la formación docente. A este respecto Tellez y Solís hacen un profundo análisis y comparten lo siguiente:

El acompañamiento pedagógico al docente brinda seguridad, confianza y una oportuna orientación y afianzamiento de las praxis que impulse el desarrollo personal y profesional. Según Sovero Hinostroza, F (2012: 217) es el acto de ofrecer asesoría continua, el despliegue de estrategias y acciones de asistencia técnica, a través de las cuales una persona o equipo especializado visita, apoya y ofrece asesoramiento permanente al docente en temas relevantes a su práctica.

Es la función pedagógica de la supervisión orientada a fortalecer el desempeño profesional docente por la vía de la asistencia técnica; se basa en el intercambio de experiencias entre el acompañante y el acompañado, sin distinción de niveles de superioridad ni jerarquía. Se requiere interacción auténtica, creando relaciones horizontales, en un ambiente de ínter aprendizaje pedagógico, pertinente al entorno de la institución.

Este proceso de intercambio profesional, se produce a través del diálogo y a partir de la observación y el análisis del trabajo en el aula; implica poseer la capacidad para compartir y la disposición para establecer compromisos que nos ayuden a crecer juntos generando emprendimientos sociales y culturales. Incluye algunas consultas a los estudiantes, y otros procedimientos vinculados a la investigación. Rivas, Pedro José (2002). Redes autogestionarias de educación permanente. (Hernández, Telléz, & Solís, 2014, p.20)

Es de suma importancia mencionar que el acompañamiento pedagógico a docentes propicia un ambiente de seguridad a quien recibe este apoyo, pues como los autores lo afirman este proceso da seguridad, confianza y afianzamiento de las prácticas que realizan. Estoy de acuerdo con lo que mencionan cuando se refieren a que, el desempeño profesional del intercambio profesional, se produce a través del diálogo y a partir de la observación y el análisis del trabajo en el aula que el lugar donde se requiere este apoyo profesional.

## **5.5 El Acompañamiento Pedagógico**

Las comunidades de aprendizaje desarrolladas con los directores como parte de la práctica pedagógica, fue una oportunidad de descubrimiento de potencialidades que se obtuvo como resultado de la intervención sobre acciones que los directores debe de fortalecer constantemente con los maestros quienes imparten primero primaria. Esto es en concordancia de los que comparte el Ministerio de Educación de Perú.

“Es una estrategia de formación docente en servicio centrada en la escuela, la misma que mediada por el Acompañante Pedagógico o Especialista en Formación Docente promueve en los docentes –de manera individual y colectiva- la mejora de su práctica pedagógica a partir de la reflexión crítica y el descubrimiento de los supuestos que están detrás de ella, la toma de conciencia e implementación de los cambios necesarios para forjar de manera progresiva su



autonomía profesional e institucional y la consecución de la mejora de los aprendizajes de los estudiantes” (MINEDU, 2018, p. 6)

Comparto lo que establece esta institución educativa cuando se refiere a que como resultado de la intervención, se tienen que generar cambios que son necesarios y en algunos casos urgentes para la mejora de las actividades de aprendizaje. es por eso que el acompañamiento pedagógico es necesario e importante, por lo mismo debe ser constante y en concordancia con los estándares de calidad.

### **5.6 Modalidades del acompañamiento pedagógico.**

El acompañamiento pedagógico, hoy en día es necesario desarrollarlo pues en los establecimientos educativos se presentan carencias, debilidades y necesidades que deben ser fortalecidas y mejoradas. Es ahí donde es importante la intervención y donde es necesaria la intervención pedagógica de parte de un profesional experto para poder proponer el crecimiento del acompañado. Siempre hay que tomar en cuenta que el acompañamiento debe ser guiado para que él o ella, para que se tomen las decisiones conociendo sus fortalezas para alcanzar los objetivos. A este respecto analizaremos lo que el Ministerio de Educación del Perú, propone:

Durante el Programa de Formación en Servicio dirigido a Docentes de Instituciones Educativas del Nivel Primaria con Acompañamiento Pedagógico, se desarrollan las dos modalidades de esta estrategia en forma paralela pero independiente: El acompañamiento pedagógico interno y el externo”

Acompañamiento pedagógico interno.

Modalidad en la cual, quien asume y conduce las acciones y estrategias del acompañamiento pedagógico es el Director de la I.E. o quien haga sus veces, sea este el Sub Director, Coordinador Pedagógico o el Especialista de Formación Docente. El acompañamiento interno se implementa en las II.EE. que poseen mejores condiciones para asumir la formación docente en servicio y forjar el desarrollo de la autonomía institucional en un marco de mejora continua<sup>2</sup> Busca instituir en la I.E. prácticas permanentes de formación docente, así como la conformación de comunidades profesionales de aprendizaje a través del trabajo colegiado.

Acompañamiento pedagógico externo.

El acompañamiento externo se enmarca dentro de una intervención o acción formativa promovida por el MINEDU o una instancia de gestión descentralizada, con miras a fortalecer las competencias y desempeños del Marco del Buen Desempeño Docente. Modalidad en la cual, quien hace las veces de acompañante pedagógico es un docente que no labora en la I.E. de los docentes que acompaña, y en coordinación con el equipo directivo asume y conduce las acciones y estrategias del acompañamiento pedagógico. (MINEDU, 2018, p.6)

Para desarrollar efectivamente el acompañamiento pedagógico, hay que tomar en cuenta que existen modalidades o formas de realizarlo. Se deben tomar en cuenta que son actividades estratégicas y por lo tanto debe ser prevista considerando las fases, formas y responsables de realizarlo. El acompañamiento pedagógico interno, se refiere a la acción que el director de cada establecimiento debe realizar con su personal docente. Mientras que el acompañamiento pedagógico externo es el que planifica, promueve y ejecuta el Ministerio de Educación por medio de sus representantes o encargados de realizar la formación profesional de los maestros.

## **5.7 El rol docente hoy**

Hay que tomar en cuenta y respetar los roles de cada individuo tiene como responsabilidad y las priorizaciones que asumen de acuerdo a sus desempeños. La siguiente reflexión nos enmarca esas acciones que si son bien guiadas brindará sus mejores resultados. El docente debe estar plenamente consciente de su responsabilidad como guía de niños y jóvenes. Lorenzo Demilio, realiza un profundo análisis de cómo se considera al docente en la actualidad.

No hay otra elección que comprometerse» (Apple, 1986) Desde estas líneas el planteo es que el rol docente es más importante que nunca. Si en la escuela tradicional el papel a cumplir era el de un transmisor de conocimiento, hoy su rol es más complejo y gravitante y requiere de un profundo compromiso para resignificar la escuela en la sociedad actual. Obviamente no solo es responsabilidad de los docentes, pero sí nos toca jugar un papel que apunte a colaborar en la construcción de una visión esperanzadora, posibilitadora de otras realidades, en la que el diálogo, la solidaridad y el trabajo cooperativo sean ejes vertebradores.

El compromiso docente para re significar la escuela requiere inquirirse sobre tres dimensiones básicas: a) qué conocimiento; b) qué sistemas de trabajo; c) qué relaciones sociales (Rivas, 2005).

¿Qué conocimiento? Es necesario preguntarse qué conocimiento necesitan los niños y jóvenes actuales, considerando que vivimos en una sociedad en la que el cambio es la constante. Ya no limitarse solo a la transmisión de información sino plantearse una visión que les permita además comprender el mundo que los rodea (Lorenzo Demilio, 2010, p. 95)

Como podemos interpretar de lo que el autor de este contenido menciona, se hace necesario que los docentes realicen siempre un análisis de los conocimientos y saberes que los niños y niñas necesitan para su crecimiento intelectual. De acuerdo a lo anterior también el Acompañante pedagógico debe enfocar sus acciones de acuerdo a las necesidades y debilidades que los docentes presenten, esto para tomar en cuenta sobre los saberes, recursos y materiales que debe presentar durante una intervención o las intervenciones que realice en beneficio de la formación educativa de los estudiantes de los establecimientos educativos.

## **5.8 Procesos de Asesoría Pedagógica**

La asesoría pedagógica debe ser oportuna y necesaria, siempre que exista una oportunidad de fortalecer debilidades y necesidades, quien identifica esas necesidades y cuenta con las condiciones para realizar una intervención pedagógica, debe hacerla. Pues las oportunidades de crecimiento no deben esperarse para poder proponerlas, siempre y cuando la o las personas quienes presenten esas oportunidades estén dispuestas a compartirlas, recordando que para realizar una intervención debe haber empatía de las partes.

Como se indica en la introducción del modelo, la definición del trabajo del asesor pedagógico es “Llevar a una persona valiosa de donde él o ella está a donde él o ella puede llegar”. En términos prácticos, la tarea consiste, básicamente, en apoyar a cada docente a desarrollar su verdadero potencial. Este apoyo se centra en la aplicación de varios procesos y herramientas que le ayuden a su mejoramiento continuo.(.....) El proceso de asesoría pedagógica inicia con tres fases importantes: la visita al centro educativo; observación de la aplicación de la metodología y técnicas utilizadas por el docente en el aula, y la orientación a los docentes para que fortalezcan o mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es importante destacar que el rol más importante del asesor pedagógico es apoyar al docente a visibilizar sus debilidades y fortalezas dentro del aula, sensibilizarlo y comprometerlo al mejoramiento continuo. Esto implica que el

asesor pedagógico pasará la mayor cantidad de tiempo posible acompañando al docente en el aula. (Wise, 2018, p.12)

El modelo de acompañamiento pedagógico, menciona que es importante tomar en cuenta que se debe partir del estatus de la persona. Hay que tener en cuenta que acompañar pedagógicamente es llevar a una persona valiosa de donde él o ella se encuentre a donde él o ella puede llegar". Hay que apoyar a los docentes para desarrollar lo que ellos son capaces de realizar. Razón de lo que expone el Dr. Donald Wise, cuando se refiere a esta acción del acompañante pedagógico.

### **5.9 Componentes del aprendizaje lector**

Los componentes del aprendizaje lector son los que provocan el interés del que aprende y son los componentes quienes marcan los logros de los aprendizajes. El aprendizaje de la lectura es universal, cada persona en su contexto adquiere formas de comunicación. en nuestro medio el idioma español es el dominante, por lo que es en este idioma en que los estudiantes aprenden en su mayoría, por lo que para enseñar bien se deben contemplar los componentes del aprendizaje lector. A ese respecto el autor se refiere así.

La lectura se adquiere como parte de la vida social y cultural de una comunidad. Los niños que crecen en un entorno en el cual la lectura es un componente de la vida cotidiana y una experiencia compartida y apoyada por los adultos, aprenden a valorar este instrumento de comunicación y creación cultural y a utilizarlo de una manera efectiva. Esta valoración del dominio de la lengua escrita es un factor fundamental para el desarrollo de una lectura que supere los niveles básicos de decodificación y comprensión literal de textos simples, y permita hacer de ella una fuente de aprendizaje y de desarrollo personal y profesional. El dominio de la lengua escrita no es una cuestión de todo o nada, sino más bien un continuo en el que están involucrados todos los procesos expuestos previamente, los que operan de una manera integrada y no independiente o claramente secuenciada. No se es lector o no lector, escritor o no escritor. El grado de dominio lector de una misma persona puede ser calificado de manera muy diferente dependiendo de la complejidad que la tarea representa para sus conocimientos, sus habilidades y sus intereses. (Villalón & Ziliani, 2009, p.23)

El autor se refiere a que el dominio de la lengua escrita es fundamental para lograr una comunicación asertiva, y más para el desarrollo de la lectura de los diferentes textos y escritos que en su contenido llevan un mensaje que se desea

transmitir y que este debe llegar lo más claro posible. Es por esto que el aprendizaje que se propone a los niños debe contar con los elementos fundamentales para lograr cambios significativos.

### **5.10 El coaching**

Para una efectiva intervención y para fundamentar y darle seguimiento a lo socializado y compartido en actividades de orientación in-situ o en comunidades de aprendizaje, es necesario continuar con la actividad formativa. Para eso es necesario utilizar el coaching. Veamos lo que los profesionales consultados mencionan a ese respecto.

Quando hablamos de qué es coaching, surge una pregunta, ¿es una metodología o una filosofía? Para responder, podríamos decir que coach utiliza una metodología de coaching. Es decir, hay estrategias y procesos que se utilizan. Pero al mismo tiempo, el coaching es una filosofía basada en la creencia de que el coach puede ayudar a una persona a realizar sus sueños. Entonces, el coaching sí es una metodología y también una filosofía.

Para aclarar esta respuesta, le damos un ejemplo, La metodología que utilizamos en el coaching muchas veces es preguntar al cliente cuál es su meta. Con preguntas, ayudamos al cliente a clarificar bien su meta principal y el camino que puede utilizar para llegar a alcanzarla.

Al mismo tiempo, nuestra filosofía es que creemos firmemente que podemos ayudar a nuestro cliente a llegar hasta donde pueda. Así la metodología de coaching la utilizamos junto con la filosofía. La filosofía influye en la metodología y vice-versa (Wise D. &, 2013, p.22)

Hay que comprender que el coaching debe ser una filosofía de vida. Cuando una persona se dedica a fortalecer acciones didácticas o pedagógicas, se hace necesario que estas acciones sean tomadas en cuenta para darle seguimiento y poder establecer el impacto que se produce de la puesta en marcha del acompañamiento. Eso mismo se realizó con los directores de los establecimientos involucrados en este proceso de acompañamiento. Durante este proceso, se realizaron visitas de seguimiento a las acciones que los directores y directora deben realizar siempre con los maestros y maestras quienes imparten primer grado, esto para mejorar los aprendizajes del proceso lector que es fundamental para el aprendizaje integral de los educandos.

### **5.11 Lectoescritura Inicial**

La lectura inicial es fundamental realizarla efectivamente, pues la base de los aprendizajes del individuo en este caso de los niños y niñas. USAID ha tenido dentro de sus proyecciones el de darle el apoyo necesario a la investigación y propuestas de mejora educativa. Se comparte e estudio en el que hay una referencia respecto al aprendizaje de lectoescritura.

El aprendizaje de la lectoescritura como desarrollo de la competencia comunicativa significa que el estudiante sea habilidoso en los elementos siguientes como: El desarrollo del vocabulario, el manejo de estrategias de comprensión del texto, escritura y producción de textos, conciencia fonológica, conocimiento del principio alfabético y fluidez lectora. Dichos elementos deben desarrollarse en la lengua materna del estudiante para garantizar las capacidades comunicativas que es escuchar, hablar, leer y escribir: En el caso del desarrollo de la conciencia fonológica es fundamental en la etapa de aprestamiento tanto para preprimaria y primer grado; con la diferencia de que la conciencia fonológica para preprimaria consiste en el trabajo de discriminación auditiva mediante sonidos diversos incluyendo lo onomatopéyico , mientras que en primer grado la conciencia fonológica se trabaja desde el sonido de las letras como tal, donde se realizan diversas actividades que le permitan al niño (USAID-MINEDUC, 2014, p. 24)

En este estudio se contemplan las partes fundamentales de lectoescritura. Esas partes fundamentales son desarrollo del vocabulario, escritura adecuada, conciencia fonológica y principio alfabético. Si como docentes se toman en cuenta estos dominios o competencias que los estudiantes deben lograr, y que si se realizan los esfuerzos para para enfocar aprendizajes efectivos, se estarán logrando mejores y positivos aprendizajes

### **5.12 Vocabulario**

En la intervención realizada a directores, se enfocó el mejoramiento de los procesos de lectura y escritura. cómo parte esencial de esta intervención, es entre otros aspectos importantes, el de mejorar el vocabulario de los niños y niñas. Sabiendo que esta es una de las partes fundamentales que se relaciona a lectura, la recopilación de los autores que realiza USAID es de suma importancia

pues fortalece las acciones que los directores están iniciando a desarrollar con los maestros.

Se ha demostrado que el vocabulario está relacionado con el aprendizaje en general y facilita la comprensión de textos. En otras palabras a mayor vocabulario (oral y escrito) mejor comprensión del texto (Jiménez y Cols.2008) El conocimiento del vocabulario favorece la comprensión lectora de los estudiantes, y la lectura favorece la adquisición del vocabulario.

Para desarrollar el vocabulario, los niños y las niñas necesitan ampliar sus conocimientos de las palabras escritas y habladas, el significado de estas, y cómo se usan. El vocabulario se aprende en la medida en que se habla y se lee porque está implícito en estas actividades. Como indican Linan-Thompson y Vaughn (2004), los estudiantes que leen más tiempo están expuestos a más palabras y con ello incrementan su vocabulario. Cuanto mayor sean las interacciones de calidad a partir de la lectura de libros, anécdotas y situaciones de vida entre los niños y las personas adultas, mayor será la cantidad de palabras nuevas aprendidas (Camargo, Montenegro, & Maldonado Bode, Aprendizaje de la lectoescritura, 2016, p. 81)

Es importante contemplar que el desarrollo del vocabulario es la capacidad de toda persona que produce palabras específicas que tienen un significado, así mismo es la habilidad de comprender palabras emitidas en su comunicación con otras personas. Los autores mencionan la importancia de desarrollar vocabulario, tomando en cuenta que esto favorece a la formación general del individuo que propicia la comprensión de todo lo que lea, escucha y expresa.

### **5.13 Juegos y salud**

Hay que tomar en cuenta que esta propuesta metodológica está enfocada en desarrollar en los niños el aprendizaje por medio del juego, cuando el juego lleva un propósito educativo, cobra más valor de lo que el juego tradicional tiene o propone. De acuerdo a lo anterior es de que el maestro o maestra deben tomar en cuenta cuando utilicen el juego para provocar o motivar los aprendizajes de los estudiantes. A este respecto es necesario analizar lo que los autores señalan.

Dosificar los estímulos y sentidos del juego y los juguetes con un propósito puede ser una de las tareas del adulto en el juego. Al observar el Juego como herramienta para el desarrollo, la intencionalidad se entiende como aquello que el adulto hace por un niño, y el sentido de por qué lo hace. Por ejemplo, en el caso de los juegos con base simbólica ponen de manifiesto la relación entre la

experiencia previa y la situación imaginada que se aborda. La variedad de escenarios, roles y papeles sociales, secuencias y guiones dramáticos que los niños despliegan en su juego dependerá de las experiencias y el conocimiento que posean sobre los contextos que están representando (...) Nutrir la imaginación con diferentes fuentes de información sobre la escena simbólica que se va a dramatizar es un requisito para poder jugar. Y precisamente, ese es el papel de la escuela. (Sarlé, Juego y educación infantil). (Tallis, 2012, p. 13)

Guiar efectivamente el juego requiere de dominio y didáctica de los maestros, si el juego se utiliza adecuadamente y con un propósito educativo de aprendizaje, se logran avances en el desarrollo cognitivo de los niños. Es por eso que en esta práctica se partió de la implementación del juego como herramienta de aprendizaje, mismo que dio sus frutos al ser considerado por los directores como un elemento indispensable y necesario para motivar e inducir a los estudiantes al aprendizaje de lectura y escritura.

#### **5.14 Habilidades necesarias para comprender**

Para lograr un buen aprendizaje, es necesario desarrollar las habilidades de comprensión de los que aprenden, USAID establece un contenido refiriéndose a que se deben desarrollar los procesos lectores para llegar a comprender lo que leemos. Hace referencia a los procesos mentales que ocurren en el cerebro para lograr esa comprensión de lo que se lee. Interpretamos lo que USAID propone.

La mente del lector procesa la información y, para ello, usa distintas habilidades cognitivas. Algunas habilidades permiten la entrada y almacenamiento de la información, como la atención y la memoria. Otras, ayudan a recuperarla y usarla para resolver problemas o realizar tareas (Sandia, 2004). Los procesos cognitivos que se activan al leer son perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos (Jiménez & Puente, 2004) (...) ¿Sabemos cuándo comprendemos? Cuando leemos, usamos muchas operaciones mentales para transformar, transportar, reducir, coordinar, recuperar o utilizar el contenido del texto (Román y Gallego, citado por García, Fonseca, & Concha, 2015). A estas operaciones mentales también se les conoce como habilidades cognitivas.

Además de utilizar muchas operaciones mentales, tenemos conciencia si estamos comprendiendo o no. Las habilidades cognitivas permiten procesar la información del texto. Las metacognitivas permiten tener conciencia del proceso de comprensión y controlarlo a través de la planificación, supervisión y evaluación (Puente, 1994, citado por Jiménez & Puente, 2004).

El proceso lector y sus momentos.



El proceso lector está formado por “los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender” (Digecade 2012). A estos pasos se les ha llamado momentos y se identifican tres: antes, durante y después de la lectura. En cada momento se utilizan estrategias para comprender el texto (USAID, 2017, p.16)

De todos es sabido que durante el proceso de lectura, el individuo utiliza varios procesos mentales, si el docente provoca esos procesos mentales, al niño le será más fácil el aprendizaje. Es por eso que actualmente se sugiere que los maestros realicen pasos o momentos para estimular y preparar a los niños al aprendizaje. Existen momentos y herramientas para realizar el proceso de lectura de forma secuenciada y articulada, hay acciones que facilitan la acción previa y que es un estímulo para centrar la atención en lo que va a realizar.

### **5.15 Funciones del Acompañamiento Pedagógico**

El acompañamiento pedagógico es uno de los compromisos valiosos en el desempeño docente, siempre que este se realice de una forma eficaz y eficiente manteniendo la autonomía de los acompañados. Es por eso que se considera de suma utilidad coincidiendo con lo que menciona, Ortíz Hernández.

Mejorar el desempeño profesional y la calidad profesional y la calidad educativa son acciones que le competen directamente al docente y a las instituciones educativas. En este sentido Chiavenato, A. (2000)<sup>16</sup>, considera que en las organizaciones se debe plantear, organizar, coordinar, controlar y desarrollar técnicas que conlleven a promover el desempeño eficiente del personal bajo una actitud positiva y favorable. Asimismo, Senge P. (2005)<sup>17</sup>, plantea que las organizaciones son el lugar donde la gente cumple las funciones de servicio y donde continuamente aprende a aprender en conjunto” En consecuencia, la transformación de las prácticas educativas es un elemento indispensable para alcanzar una educación de calidad. El acompañamiento pedagógico, en tanto acción de asesoramiento; o por la concepción de monitoreo, que supone, acciones de recojo sistemático de información. Sin embargo, no son conceptos de la misma jerarquía sino que tanto el acompañamiento como el monitoreo, son funciones de la supervisión pedagógica, que al igual que la función de control, se ejercen en forma sincrónica y de acuerdo a objetivos previamente determinados. El control se puede definir como el proceso de monitoreo de las actividades para asegurar que se cumplan como fue planeado y de corrección de cualquier desviación significativa. Cumplimiento del Plan Anual de Supervisión, entre otros (Ortíz Hernández, 2014, p.7).

Coincidiendo en lo que manifiesta el autor, al referirse al mejoramiento del desempeño profesional y la calidad profesional además de tomar en cuenta la

calidad educativa son acciones que le competen directamente al docente y a las instituciones educativas representadas en la escuela por el director. Son ellos quien en primera instancia, deben buscar apoyo de personas e instituciones que apoyen la educación. No deben perder de vista que todo se realiza para alcanzar la calidad educativa, principalmente de los aprendizajes.

### 5.16 Comunidades de aprendizaje (CDA)

Una de las estrategias más importantes en campo de la educación para poder compartir saberes y experiencias educativas, es participar en las comunidades de aprendizaje. Varios autores han definido esta estrategia como valiosa, conozcamos las versiones de unos de ellos.

- a) Las comunidades de aprendizaje (CDA) son una estrategia o modelo educativo que se viene desarrollando hace muchas décadas en diferentes países con excelente resultados, nacen de las investigaciones de la práctica educativa y social para combatir el fracaso escolar.
- b) Al respecto Valls (2000) indica que la CDA es un proyecto de transformación social y cultural de las instituciones educativas que está centrado en el aprendizaje dialógico y participativo de la comunidad (familia, alumnos, profesores, directivos docentes) que hacen parte del entorno de aprendizaje del niño y por lo tanto debe ser planeado conjuntamente.
- c) Vigostky (1979) plantea que para que se dé el aprendizaje se deben activar varios procesos internos que se dan solo cuando el sujeto interactúa con personas de su entorno, de allí la importancia de que todas las personas contribuyan al desarrollo de las habilidades de los niños. 2. Marco Referencial 25 ero para que las comunidades de aprendizaje funcionen deben estar enfocadas en las siguientes características. Según Silins et al. (tal como se cita en Escudero 2009):
- d) **Indagación ambiental**, realización de actividades enfocadas a recopilar información del entorno (referentes institucionales como misión, visión, filosofía, modelo pedagógico y del contexto).
- e) **Visualización de las metas** compartidas y construidas con todos los integrantes de la comunidad las cuales deben estar en coherencia con las actividades a realizar.
- f) **Colaboración**, interpretada como el aporte de cada uno de los integrantes donde se dé la comunicación horizontal y de confianza, que favorezca la formación del profesorado.
- g) **Toma de iniciativas y toma de riesgos**, para el cambio de paradigmas que lleven a la innovación, diseño y ejecución de estrategias, secuencias, proyectos enfocados en el mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes y de los profesores.

- h) **Revisión permanente**, seguimiento, evaluación reflexiva y crítica de las prácticas y resultados de los aprendizajes de los estudiantes para realizar planes de mejoramiento.
- i) **Reconocimiento de las buenas prácticas** y valoración del esfuerzo.
- j) **Formación y desarrollo del profesorado**, entendida como un asunto institucional y visualizado como una oportunidad para mejorar la formación de los docentes en el lugar de trabajo. (Porrás Ledesma, 2016, pp. 24-25)

Todas las acciones realizadas con un fin o un propósito deben ser apoyadas para que esta resulte lo más útil posible. Comparto lo que establece Ledesma cuando contempla varias acciones que se deben tomar en cuenta para que una comunidad de aprendizaje resulte tan valiosa para mejorar el desempeño de los docentes. Hay también que valorar los aportes que se hacen al establecer cada una de las metas a alcanzar en estos procesos, siempre valorar lo que cada uno de los participantes aporta según sus conocimientos, experiencias y competencias.

### **5.17 Aprendizaje de lectoescritura**

Respecto al aprendizaje de lectoescritura, a continuación contamos con lo que establece Torgesen, por Camargo y Montenegro, quien se refiere a como en Estados Unidos le dan importancia a la realización de estos eventos educativos.

Según Torgesen (1998) La comprensión lectora es el resultado de la efectiva enseñanza en la lectura para alcanzarla, es importante, entre otros elementos, que el estudiante consiga identificar con fluidez y automaticidad las palabras escritas, que domine un amplio vocabulario.

En el 2000 se llevó a cabo en Estados Unidos, el Panel Nacional de Lectura (National Reading panel) que reunió a investigadores y expertos en el tema con el propósito de identificar las mejores prácticas en la adquisición de la lectura. en el reporte de esta investigación se concluyó que los niños que han aprendido a leer, han dominado los elementos relacionados con la lectura, (fluidez, vocabulario, manejos de estrategias de comprensión del texto, escritura trazo y producción de textos, conciencia fonológica y conocimientos de los principios alfabéticos).

La escritura se va desarrollando en forma paralela a la lectura. Durante esta etapa se espera que los niños hayan desarrollado la motricidad adecuada para introducir el trazo de las letras. Además los niños inician primero la producción de oraciones cortas y, luego de textos narrativos breves de aproximadamente un párrafo. En esta etapa en estudiante descubre que puede comunicarse usando

palabras escritas. (Camargo, Montenegro, & Maldonado Bode, Aprendizaje de Lectoescritura, 2016, p.51)

Coincidió en que las comunidades de aprendizaje lo que se busca con ellas es obtener mejores prácticas en la adquisición de la lectura. En el reporte de esta investigación se concluyó que los niños que han aprendido a leer, han dominado los elementos relacionados con la lectura, mismos que a diario los maestros y maestras realizan con los estudiantes, estos elementos son lograr mejor fluidez, entonación, dicción, pronunciación y comprensión lectora. Eso mismo se realizó con los directores de los cuatro establecimientos educativos donde se les instruyó sobre las prácticas lectoras en base al juego.

### **5.18 La feria de la lectura**

Una de las estrategias que se puede implementar en actividades de lectura y que se expone en la propuesta de lectura, es la feria de la lectura. Esta estrategia es tan importante porque es donde se pueden integrar diferentes juegos educativos para que los niños le encuentren el gusto al aprendizaje de la lectoescritura. Veamos la estructura que Matheu propone durante el desarrollo de la feria de la lectura:

A continuación, se describen cada uno de los juegos para organizar en cada estación:

1. Juego “atínale al pulso para formar palabras”

a. Mostrar al jugador

una palabra de 2 sílabas escrita en el cartel.

b. Entregarle pelotas para lanzar a la manta del juego y conformar la

palabra.

c. Si el jugador le atina al pulso, mostrarle la palabra de 3 sílabas.

d. Invitarle a lanzar las pelotas para conformar la palabra.

e. Entregar premio al ganador, sino, invitarlo a participar de nuevo más adelante.

El juego consiste en formar palabras tirando pelotas a las letras en la manta del juego. Estas letras tienen velcro sobre ellas para que las pelotas se adhieran al tirarlas.

Las palabras serán conformadas según 2 categorías de dificultad, es decir, palabras de 2 sílabas y de 3 sílabas. Estas palabras estarán colocadas en un cartel al lado de la estación para que los jugadores lean la palabra e inicien los tiros. Más abajo se encuentra la tabla con las palabras a conformar.

Instrucciones del juego: (Matheu 2016, p.5)

Este ejemplo es muestra de cómo podemos y debemos enfocar el aprendizaje provocando la participación activa de los niños y niñas, para que ellos por medio del juego construyan sus propios conocimientos. Se sabe que los niños de primer grado, están en la etapa de jugar para aprender y practicar ciertos aprendizajes que obtiene del medio, ellos y ellas ejercitan acciones que escuchan o que ven de su entorno, es por eso que estas inclinaciones que ellos viven de su etapa de desarrollo, deben ser canalizadas y utilizadas para lograr aprendizajes significativos.

## 6. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

En los siguientes cuadros, se presenta la información cuantitativa y cualitativa obtenida durante la intervención de acompañamiento educativo en dos escuelas del área rural del departamento de San Marcos.

### 6.1 Resultados del primer plan de acción

IN-1. Orientación a directores, sobre procesos de lectoescritura. Utilizando la estrategia del Taller Educativo y el modelaje en base al CNB y el uso de los diferentes recursos literarios.

Tabla No. 1. Plan IN-1

Escuelas: EORM. Aldea La Federación, municipio San Marcos, departamento San Marcos EORM. Cantón La Unión aldea San Antonio Serchil, municipio San Marcos, departamento San Marcos.	
Datos cuantitativos por cada indicador antes de la intervención	Datos cuantitativos después de la intervención
Los resultados obtenidos por medio del pre test, en base a los indicadores y criterios relacionados a la lectura y escritura, se comparten a continuación. El objetivo es dar a conocer las respuestas de los directores relacionadas a las acciones que realizaban los maestros respecto a lectoescritura.  Dos directores.  Indicador No.1: Orientaciones sobre lectura y escritura.  Criterio 3 <ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de los directores se preocupan algunas veces porque los niños mejoren su dicción, entonación y pronunciación de palabras.</li> </ul> Criterio 6 <ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de los directores no promueve la</li> </ul>	Como consecuencia de la intervención se obtuvieron datos importantes que se comparten para que sean considerados como resultado de los cambios logrados y que se evidencian en un porcentaje positivo.  Dos directores.  Indicador No.1: Orientaciones sobre lectura y escritura.  Criterio 3 <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de los directores se preocupan porque los maestros mejoren la dicción, entonación y pronunciación de palabras en los niños.</li> </ul> Criterio 6 <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de los directores promueven la</li> </ul>

<p>organización del aula letrada para motivar la lectura.</p> <p>Indicador No.2: Planificación de los aprendizajes en base al CNB.</p> <p>Criterio 11</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 50% de los directores se le dificulta proponer las formas o tipos de lectura a los maestros para motivar a los niños en lectura realizada en voz alta.</li> </ul> <p>Criterio 12</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 50% de los directores no escoge los libros o textos y proponerlos para que los maestros los utilicen de acuerdo a las necesidades, intereses y edad cronológica de los niños.</li> </ul> <p>Indicador No.3: Desarrollo de los aprendizajes de lectoescritura.</p> <p>Criterio 17</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 50% de los directores no promueve con el maestro el desarrollo de la clase de lectoescritura como recreación e información.</li> </ul> <p>Criterio 18</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 50% de los directores no promueve con el maestro, la identidad cultural de los alumnos, tampoco dramatizaciones y exposiciones de saberes de lectoescritura.</li> </ul> <p>Criterio 19</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 50% de los directores no establece con el maestro las actividades diversas fomentando valores y prácticas de normas de convivencia utilizando la gramática.</li> </ul> <p>Indicador No. 4: Usos y organización del aula.</p> <p>Criterio 20</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 50% de los directores orienta a los maestros, evidenciando debilidades la distribución del tiempo para la lectura. Tampoco organiza las diferentes formas y tipos de lectura.</li> </ul> <p>Criterio 21</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 50% de los directores trabaja con los maestros sobren la organización y utilización de diferentes formas de lectura</li> </ul> <p>Criterio 22</p>	<p>organización del aula letrada para motivar la lectura.</p> <p>Indicador No.2: Planificación de los aprendizajes en base al CNB.</p> <p>Criterio 11</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 100% de los directores proponen diferentes formas o tipos de lectura a los maestros para motivar a los niños a leer en voz alta.</li> </ul> <p>Criterio 12</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 100% de los directores escogen minuciosamente los libros o textos conjuntamente con los maestros, de acuerdo a las necesidades, intereses y edad cronológica de los niños.</li> </ul> <p>Indicador No.3: Desarrollo de los aprendizajes de lectoescritura.</p> <p>Criterio 17</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 100% de los directores promueven con el maestro el desarrollo de las clases de lectoescritura como recreación e información.</li> </ul> <p>Criterio 18</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 100% de directores promueven conjuntamente con el maestro, la identidad cultural de los alumnos, por medio de dramatizaciones y exposiciones de saberes de lectoescritura.</li> </ul> <p>Criterio 19</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 100% de directores establecen actividades con el maestro, diversas fomentando valores y prácticas por medio de las normas de convivencia utilizando la gramática.</li> </ul> <p>Indicador No. 4: Usos y organización del aula.</p> <p>Criterio 20</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 100% de directores orientan a los maestros sobre la distribución del tiempo para la lectura, organizando las diferentes formas y tipos de lectura.</li> </ul> <p>Criterio 21</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El 100% de directores orientan al maestro para que utilicen la organización de diferentes formas de lectura.</li> </ul> <p>Criterio 22</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de los directores no promueve ni se auxilia al maestro sobre el uso de recursos didácticos adecuados a la lectoescritura como el lectómetro y los folletos del EBC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de los directores orienta a los maestros para auxiliarse de recursos didácticos adecuados a la lectoescritura como el lectómetro y los folletos del EBC.</li> </ul>
<p>Datos cualitativos antes de la intervención</p>	<p>Datos cualitativos después de la intervención</p>
<p>(Los datos cualitativos permiten recoger la experiencia y vivencia de las personas). Indicador: Orientaciones sobre lectura y escritura.</p> <p>Los maestros mencionan que reciben poco apoyo de los directores, sobre la orientación de lectura que deben desarrollar con sus niños</p> <p>Los directores mencionan que los maestros en las aulas promueven con ciertas debilidades y desinterés actividades de reforzamiento para mejorar la lectura y escritura de los estudiantes esto lo realizan en contadas oportunidades.</p> <p>Los directores propician poca implementación de recursos literarios en el aula, no consideran estos recursos como rincones de aprendizaje ni como material didáctico.</p> <p>Indicador: Planificación de los aprendizajes en base al CNB.</p> <p>Los directores propician poco apoyo a los maestros sobre lectura en voz alta, no logrando mejores aprendizajes y desarrollo de sus habilidades lectoras en los niños.</p> <p>Desarrollo de los aprendizajes de lectoescritura.</p> <p>Los directores reconocen que le dan muy poco acompañamiento a los maestros sobre orientación para desarrollar lecturas en primer grado.</p> <p>Usos y organización del aula.</p> <p>Los directores evidencian poco interés por fomentar acciones que permitan mejores aprendizajes de lectura.</p> <p>Los directores reconocieron que no han orientado debidamente a los maestros por construir sus espacios letrados en el aula, mucho menos preocuparse por que los maestros cuenten con rincones de aprendizaje.</p>	<p>(Los datos cualitativos permiten recoger la experiencia y vivencia de las personas). Indicador: Orientaciones sobre lectura y escritura.</p> <p>Los maestros mencionan que ahora reciben apoyo de los directores, sobre la orientación de lectura que están desarrollando con sus niños. Recientemente les han compartido el uso de la planificación en base a lo que establece el CNB. Competencias e indicadores de logros.</p> <p>Los directores mencionan que de la socialización con los maestros en las aulas ahora están promoviendo eficiente y eficazmente actividades de reforzamiento para mejorar la lectura y escritura de los estudiantes esto lo realizan todos los días durante el tiempo estipulado para lectura oral.</p> <p>Los directores propician adecuadamente la implementación de recursos literarios en el aula, como rincones de aprendizaje y material didáctico diverso con respeto y dedicación a su trabajo.</p> <p>Indicador: Planificación de los aprendizajes en base al CNB.</p> <p>Los directores manifiestan que apoyan a los maestros, propiciando la lectura en voz alta, logrando mejores aprendizajes y desarrollo de las habilidades lectoras en los niños</p> <p>Desarrollo de los aprendizajes de lectoescritura.</p> <p>Los directores mencionan que ahora le brindan acompañamiento constante a los maestros, ahora desarrollan diferentes actividades de lectura en primer grado.</p> <p>Usos y organización del aula.</p> <p>Los directores mencionan que los maestros ahora evidencian interés por desarrollar acciones que permiten mejores aprendizajes de lectura.</p> <p>Ahora los directores han orientado a los maestros para que ellos estén iniciando a implementar los espacios letrados y numerados en el aula. Así mismo manifestaron que van a organizar sus rincones de aprendizaje</p>



## 6.2 Resultados del segundo plan de acción.

IN-2 Orientación a directores para mejorar los procesos de lectoescritura, por medio de comunidades de aprendizaje, utilizando el protocolo 2, y juegos educativos.

Tabla No. 2. Plan IN 2

Escuelas: EORM. Parcelamiento La Lucha, municipio de Esquipulas Palo Gordo, San Marcos EORM. Sector Piedra Lisa, Caserío Llano Grande, municipio de San Pedro Sacatepéquez, san Marcos.	
Datos cuantitativos antes de la intervención	Datos cuantitativos después de la intervención
<p>Los resultados obtenidos por medio del pre test, en base a los indicadores y criterios relacionados a la lectura y escritura, se presentan en el siguiente cuadro. El objetivo es que se conozcan las condiciones encontradas en las escuelas relacionadas a las acciones que realizaban los maestros respecto a lectoescritura.</p> <p>Dos directores Indicador No. 1: Orientaciones sobre lectura y escritura.</p> <p>Criterio No. 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de los directores manifiesta que no orienta a los maestros sobre las diferentes formas de lectura.</li> </ul> <p>Criterio No. 4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de los directores comparte que a los maestros no los han orientado sobre fomentar mejores actitudes y valores con los niños.</li> </ul> <p>Criterio 6</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de los directores manifiesta que no promueve la organización del aula con los maestros, para mantener un ambiente letrado como estrategia para la motivación en los niños para la lectura y escritura</li> </ul>	<p>Como consecuencia de la intervención se obtuvieron datos importantes que se comparten para que sean considerados como resultado de los cambios logrados y que se evidencian en un porcentaje positivo.</p> <p>Dos directores Indicador No. 1: Orientaciones sobre lectura y escritura.</p> <p>Criterio No. 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de los directores manifiestan que orientan a los maestros sobre las diferentes formas de lectura. Ahora han iniciado a utilizar el protocolo 2, donde se sugieren estrategias del juego para la lectura</li> </ul> <p>Criterio No. 4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de los directores comparten al maestro las formas de realizar el modelaje para fomentar actitudes y valores con los niños.</li> </ul> <p>Criterio 6</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de los directores promueven con los maestros la organización del aula para mantener un ambiente letrado como estrategia para la motivación en los niños para la lectura y escritura</li> </ul>

<p>Criterio 7</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de los directores reconoce que se le da poca importancia a la implementación de los rincones de aprendizaje.</li> </ul> <p>Indicador No. 2: Planificación de los aprendizajes en base al CNB.</p> <p>Criterio 10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de los directores presenta dificultad en clasificar conjuntamente con el maestro de primer grado sobre el uso de los recursos literarios de acuerdo a los intereses y necesidades de los alumnos.</li> </ul> <p>Criterio 13</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de los directores no fomenta con los maestros de la predicción para identificar el tema y los personajes principales de las obras literarias.</li> </ul> <p>Criterio 14</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de los directores reconoce que no establece con los maestros estrategias de lectoescritura en la planificación de los aprendizajes.</li> </ul> <p>Indicador No. 3: Desarrollo de los aprendizajes de lectoescritura.</p> <p>Criterio 15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de directores encuestados manifiesta que no promueven acciones y prácticas pedagógicas de lectura y escritura en sus diferentes formas constantemente.</li> </ul> <p>Criterio 16</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de los directores no plantea a los maestros actividades acordes a la competencia lectora establecida en el CNB.</li> </ul> <p>Indicador No. 4: Usos y organización del aula.</p> <p>Criterio 22</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de los directores no promueve con los maestros el auxilio de recursos didácticos adecuados para lectoescritura como el lectómetro y los folletos del EBC.</li> </ul> <p>Criterio 24</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 50% de directores, reconoce que no</li> </ul>	<p>Criterio 7</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de directores comparte que conjuntamente con el maestro ahora le prestan la importancia necesaria a la implementación de los rincones de aprendizaje.</li> </ul> <p>Indicador No. 2: Planificación de los aprendizajes en base al CNB.</p> <p>Criterio 10</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de directores clasifican conjuntamente con el maestro los recursos literarios de acuerdo a los intereses y necesidades de los alumnos.</li> </ul> <p>Criterio 13</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de directores fomentan con los maestros la predicción para identificar el tema y los personajes principales de las obras literarias.</li> </ul> <p>Criterio 14</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de directores reconocen que comparten estrategias lectoras con los maestros y establecen estrategias de lectoescritura en la planificación de los aprendizajes.</li> </ul> <p>Indicador No. 3: Desarrollo de los aprendizajes de lectoescritura.</p> <p>Criterio 15</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de los directores encuestados promueve con el maestro de primer grado, acciones y prácticas pedagógicas de lectura y escritura en sus diferentes formas constantemente.</li> </ul> <p>Criterio 16</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de directores plantean con los maestros actividades acordes a la competencia lectora establecida en el CNB.</li> </ul> <p>Indicador No. 4: Usos y organización del aula.</p> <p>Criterio 22</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de los directores promueven con los maestros el auxilio de recursos didácticos adecuados para lectoescritura como el lectómetro y los folletos del EBC.</li> </ul> <p>Criterio 24</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El 100% de los directores reconocen</li> </ul>
--	--

propicia con los maestros la utilización en el aula de los espacios letrados en L-1 de acuerdo a la competencia lectora.	que ahora propician la utilización en el aula de los espacios letrados en L-1 de acuerdo a la competencia lectora.
<b>Datos cualitativos antes de la intervención</b>	<b>Datos cualitativos después de la intervención</b>
<p>(Los datos cualitativos permiten recoger la experiencia y vivencia de las personas)  <b>Indicador: Orientaciones sobre lectura y escritura.</b></p> <p>Los directores mencionan que los maestros principalmente quienes tienen a su cargo primer grado, no valoran la utilización de las diferentes formas y tipos de lectura.</p> <p>Los directores manifiestan que los maestros se niegan a recibir acompañamiento de los directores principalmente los docentes quienes imparten primer grado.</p> <p>Los directores mencionan que los maestros le prestan poca importancia a desarrollar aprendizajes en función de desarrollar dicción, entonación y pronunciación correcta de las palabras en los niños.</p> <p><b>En cuanto al indicador: Planificación de los aprendizajes en base al CNB.</b></p> <p>Los directores sienten tedioso el tener que planificar clasificando los recursos didácticos y literarios de acuerdo a los intereses y necesidades de los estudiantes por falta de dedicación a desarrollar esta actividad.</p> <p>Los directores comparten que a los maestros no los orientan sobre estrategias de lectoescritura en la planificación porque no utilizan frecuentemente el CNB.</p>	<p>(Los datos cualitativos permiten recoger la experiencia y vivencia de las personas)  <b>Indicador: Orientaciones sobre lectura y escritura.</b></p> <p>Los directores ahora mencionan que los maestros valoran las orientaciones del director, principalmente los maestros quienes tienen a su cargo primer grado, para que utilicen las diferentes formas y tipos de lectura, utilizando lo que se sugiere en el <b>Protocolo 2</b>, donde se sugieren aprendizajes por medio del juego.</p> <p>Los directores manifiestan que a los maestros les han compartido los juegos educativos principalmente a los docentes quienes imparten primer grado. Hacen mención de que a los maestros les han compartido los juegos educativos que se les han facilitado como: la lotería, el bingo, la güicha pedagógica y las tarjetas de memoria entre otros.</p> <p>Los directores mencionan que los maestros están desarrollando aprendizajes constructivistas con los alumnos, utilizando los juegos pedagógicos que les fueron compartidos.</p> <p><b>En cuanto al indicador: Planificación de los aprendizajes en base al CNB.</b></p> <p>Los directores mencionan que ahora han orientado a los maestros clasificando los recursos didácticos y literarios de acuerdo a los intereses, necesidades y edad cronológica de los estudiantes, y que se dedican a desarrollar esta actividad.</p> <p>Los directores mencionan que han iniciado a apoyar a los maestros para que planifiquen tomando en cuenta las estrategias de lectoescritura en base al CNB.</p>
<b>Desarrollo de los aprendizajes de lectoescritura.</b>	<b>Desarrollo de los aprendizajes de lectoescritura.</b>

<p>Los directores mencionan que a los maestros se les dificulta el manejo de la planificación de la clase de lectura en base a lo que se establece en el CNB. Por falta de interés y de dedicación.</p>	<p>Los directores comparten que a los maestros les están apoyando para manejar adecuadamente la planificación de la clase incluyendo adecuadamente contenidos donde puedan desarrollar la lectura en base a lo que se establece en el CNB.</p>
<p><b>Usos y organización del aula.</b></p>	<p><b>Usos y organización del aula.</b></p>
<p>Los directores indicaron que a los maestros se les brinda poco apoyo para que organicen eficientemente los recursos didácticos en el aula.</p>	<p>Los maestros reconocen que ahora cuentan con el apoyo de los directores para organizar sus aulas, considerando que es de mucha importancia la organización y usos de los recursos didácticos implementando sus espacios letrados.</p>

Presentación de resultados por medio de fotografías que representan las fases desarrolladas en el proceso de acompañamiento administrativo y pedagógico en las escuelas.

Fotografía No 1.  
Godínez E.



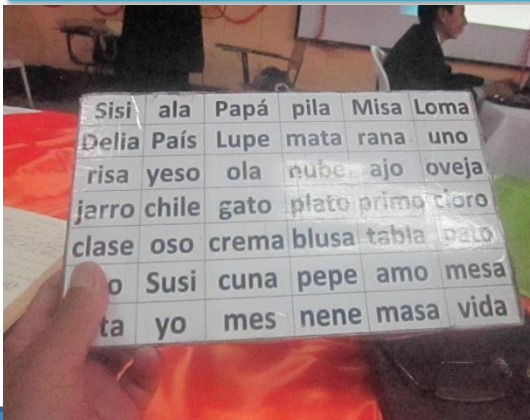
Compartiendo el Plan con el director de la EORM.  
Sector Piedra Lisa, San Pedro Sacatepéquez

Fotografía No. 2  
Godínez E.



Comunidad de aprendizaje con tres directores, desarrollando el tema. Protocolo 2, la lectoescritura inicial para niños de primer grado

Fotografía No. 3  
Godínez E.



Un ejemplar de la lotería de palabras que se utilizó con los directores en el ejercicio del juego

Fotografía No. 4  
Godínez E.



Directora de la EORM. Cantón Las Unión, cuando se le compartió el cronograma y plan de intervención

Fotografías No. 5  
Godínez E.



Los directores de la EORM. Parcelamiento La Lucha y EORM. Sector Piedra Lisa. Participando en la segunda comunidad de aprendizaje

Fotografía No. 6  
Godínez E.



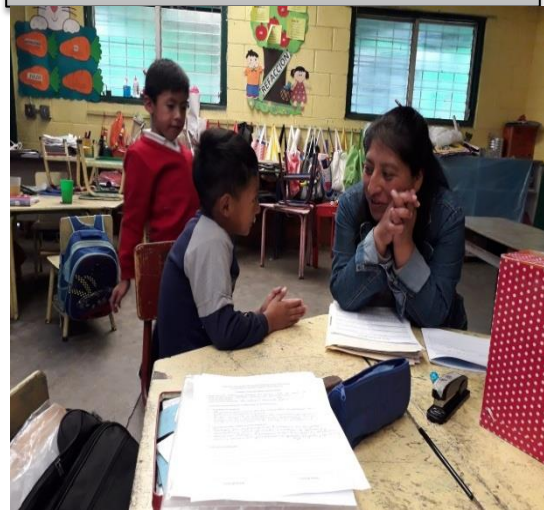
Maestro de Primer Grado de la EORM. Cantón La Unión. Trabajando con los niños el juego de la Guicha pedagógica. Al fondo se puede observar la implementación de los espacios letrados que está realizando en el aula

Fotografía No. 7  
Godínez E.



Los maestros directores, demostrando su agradecimiento al apoyo didáctico pedagógico desarrollado en las comunidades de aprendizaje

Fotografía No. 8  
Godínez E.



La maestra de primer grado de la EORM. Aldea La Federación. Dialogando con los niños sobre el resultado de la lotería



Fotografía No. 9  
Godínez E.



Directores, de EORM. Piedra Lisa, EORM. Parcelamiento La Lucha y EORM La Federación. Compartiendo saberes durante el desarrollo de la primera comunidad de aprendizaje.

Fotografía No. 10  
Godínez E.



Desarrollando la orientación a la directora de la EORM. Cantón La Unión In-situ. Porque ella no pudo asistir a las comunidades de aprendizaje

Fotografía No. 11  
Godínez E.



Maestra que imparte primer grado y Director de la EORM Sector Piedra Lisa, durante la observación de la transferencia de los aprendizajes

## 7. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En general, de acuerdo a la actividad desarrollada con los directores en cada una de las fases, se puede establecer que existe una diferencia positiva entre las condiciones encontradas en cada establecimiento antes de desarrollar la intervención de parte del maestrante. Las actividades docentes sabemos que se realizan con un objetivo en común que es lograr la enseñanza efectiva y de calidad con los niños y niñas logrando un aprendizaje significativo en lectura y escritura. Para desarrollar estas acciones pedagógicas el maestro desarrolla una gama de pasos y preparación de los recursos y prevee actividades que dan soporte a esta actividad académica. Las acciones que los directores realizan lo hacen para Mejorar el desempeño profesional y la calidad profesional y la calidad educativa de los docentes de las instituciones educativas. En este sentido Chiavenato, A. (2000) P.16, considera que en las organizaciones se debe plantear, organizar coordinar, controlar y desarrollar técnicas que conlleven a promover el desempeño eficiente del personal bajo una actitud positiva y favorable.

Los indicadores establecidos para el acompañamiento, fueron reflejados en cada actividad desarrollada por los directores quienes realizaron la réplica de los conocimientos socializados en las comunidades de aprendizaje. Los requerimientos que se plantearon de acuerdo al eje “Acompañamiento a directores de centros educativos”, fueron cuatro. Orientaciones sobre lectura y escritura, planificación de los aprendizajes en base al CNB., Desarrollo de los aprendizajes de lectoescritura, así como usos y organización del aula. Sobre esta base de enfoque, se procedió a compartir con los directores este planteamiento, mismo que fortaleció sus conocimientos que deben utilizarlos en



las actividades de transferencia con los docentes. Hay que fundamentar lo que menciona (Lorenzo Demilio, 2010) cuando comparte que hoy el rol de docente es más importante que nunca, radicando que su papel es de un profundo compromiso que apunte a construir una visión esperanzadora para con la educación.

### **7.1. Análisis y discusión de resultados del primer plan de acción.**

“Orientación a directores sobre procesos de lectoescritura por medio del Taller educativo IN-1”

La orientación de los directores hacia los maestros, respecto a que en el aula se realizaran diferentes formas de lectura no era la adecuada en un 50%, antes de la intervención y el desarrollo del taller educativo, esto de acuerdo a lo que los directores reconocieron y redactaron en el pre-test. Por lo que se orientó en la actividad con los directores sobre cómo desarrollar actividades de lectura y escritura primero planificando todas las actividades de enseñanza y luego cuando se realizaron las visitas de acompañamiento en la escuela, se volvió a realimentar las formas de cómo desarrollar en el aula por los maestros con el apoyo del director las acciones de lectura y escritura. Durante las visitas que se realizaron en las escuelas a los directores, se aprovechó para que de una forma ejemplificada y dialogada se retomara la información de cómo utilizar las estrategias lectoras. Reconociendo lo que nos menciona el MINEDU de Perú cuando establece que la mejora de la práctica pedagógica se da a partir de una reflexión crítica y la toma de conciencia en la implementación de cambios necesarios en la mejora de los aprendizajes.

Durante el segundo encuentro con la participación de los directores en las comunidades de aprendizaje, se fundamentó en base al modelaje como desarrollar y ejemplificar la dramatización en la lectura de los recursos literarios. Recordando que USAID-MINEDUC al referirse al aprendizaje, establece que la lectoescritura es desarrollo de la competencia comunicativa por ende del

desarrollo del vocabulario. Ahora de acuerdo a los resultados de post test, se evidencia que los directores sí orientan a los maestros y estos han iniciado a realizar estas transformaciones que son necesarias para mejorar los aprendizajes de los estudiantes relacionado a lectoescritura con la utilización de una planificación adecuada y el modelaje de lectura de las diferentes obras literarias.

De igual manera la información que se consigna en el post test, evidencia que los directores han logrado que en las aulas se están mejorando las actitudes y valores en los niños, esto debido a que de acuerdo a lo sugerido, los directores orientan a los maestros para que ellos implementen actividades y ubiquen recursos en el aula, como las normas de convivencia para practicar valores de forma permanente y didáctica en las aulas, con estas acciones se puede inferir que los maestros están cambiando de actitud al valorar las orientaciones que los directores están desarrollando como parte de este proceso.

De acuerdo a los planteamientos de la guía de observación que es una percepción general del estado en que se encuentran las aulas, la organización en las aulas de las dos escuelas, implementaban material; pero no con orden de prioridad de uso y manejo para los aprendizajes de los educandos en lectura y escritura, el material en la mayoría de las aulas eran de decoración y de contenidos que no se les daba la mayor atención y utilización, como por ejemplo los carteles de tiempo, comisiones, de asistencia y de refacción entre otros. Pero contar con espacios letrados y material de lectura o en el mejor de los casos con rincones de aprendizaje era difícil encontrar en los establecimientos educativos según lo manifestado por los directores de cada establecimiento.

En respuesta a lo planteado por los directores, los maestros han iniciado a implementar los cambios con espacios letrados tal es el caso observado en el aula de primer grado primaria que se visitó por sugerencia del director con el fin de compartir los cambios que se han iniciado a generar en las aulas, en este

caso se verificó en el aula de primer grado primaria donde la maestra Etelvina Oralia Fuentes, en base a las orientaciones del director, ha implementado sus abecedarios en espacio grande, así como en mini carteles que han ubicado en cada una de las mesas de trabajo que utilizan los niños. Así mismo ha iniciado a implementar y utilizar las tarjetas silábicas y de palabras que fueron compartidas para poder utilizarlas con los niños y niñas del primer grado primaria en su aprendizaje.

Las respuestas en el post test, respecto a la implementación de los rincones de aprendizaje en las aulas de primer grado primaria, describe lo que los directores están conscientes que los maestros tenían la idea que los materiales se usaban constantemente y por ello no se podían organizar según su naturaleza y área a la que pertenecen. Con la orientación que los directores han tenido en las reuniones de socialización en las comunidades de aprendizaje realizadas con ellos, más la transferencia que están logrando con los maestros, ellos han considerado la implementación de los rincones de lectura específicamente como reflejo a las buenas prácticas que se les ha compartido para mejoramiento de los aprendizajes en las aulas.

Una referencia de lo que están ya realizando los maestros de primer grado, es lo que se evidencia en las aulas con los maestros y directores de la EORM Cantón La Unión y los maestros de las escuelas EORM. Parcelamiento La Lucha y Sector Piedra Lisa, Caserío Llano Grande. Con quienes por iniciativa de ellos, se tuvo acceso a las aulas de primer grado, observando la implementación de recursos de lectura y escritura que fueron compartidos en las comunidades de aprendizaje como las loterías, bingos, Guicha pedagógica y tarjetas silábicas que se ejercitaron con los directores quienes ahora lo comparten con los docentes y ellos a la vez lo están utilizando con los niños y niñas.

## **7.2 Análisis y discusión de resultados del segundo plan de acción.**

“Orientación a directores para mejorar los procesos de lectoescritura por medio de comunidades de aprendizaje IN-2”.

De acuerdo a lo planteado se puede mencionar que los directores reconocieron que no siempre le daban importancia en la clasificación de los recursos literarios que usan con los niños y niñas, tenían la idea de que todo libro o contenido escrito ya sea en periódicos y revistas o en diferentes documentos, eran de interés y necesidad de lectura de los alumnos. Sin embargo como reflexión de la socialización que se desarrolló en la comunidad de aprendizaje, ellos ahora han valorado que todo recurso literario debe ser seleccionado de acuerdo a los intereses y necesidades lectoras de los niños y niñas. Es por eso que están organizando y clasificando los recursos literarios conjuntamente con los maestros para practicar de mejor manera los recursos literarios con que cuentan en el establecimiento educativo.

Con respecto a fomentar la predicción del contenido de obras literarias, así como fomentar y guiar a los alumnos hacia el logro de mejores aprendizajes en base a la lectura, esta experiencia más que haberla escuchado decir por sus interlocutores, los directores lo pudieron experimentar cuando se desarrollaron las dramatizaciones de lectura de cuentos, fábulas e historias durante las comunidades de aprendizaje desarrolladas con ellos. De acuerdo a esa experiencia se puede mencionar que a los directores les interesó la idea de realizar efectivamente estas formas de lectura y de desarrollo de las capacidades de los niños y niñas. Al respecto de la predicción que se proponen las obras literarias y a identificar a los personajes de la obra de una manera fácil y entendible, los directores reconocen que los maestros han iniciado a utilizarlos con los estudiantes y que ahora realizan efectivamente la lectura y escritura que favorece la preparación académica y su formación integral.

Como consecuencia de lo indicado, los directores reconocieron que es fundamental para el logro de mejores aprendizajes establecer mejores y efectivas estrategias de lectoescritura en las planificaciones de los docentes, esto para garantizar que se preparen los recursos didácticos que facilitarán los aprendizajes de los niños y las niñas de una manera didáctica y con el cambio de actitud de los directores y directoras. Haciendo valer la equidad de género, dándole la oportunidad de desarrollar su aprendizaje de manera equitativa entre niños y niñas.

Para desarrollar los aprendizajes de lectoescritura, en las comunidades de aprendizaje, se retomaron los saberes relacionados a las diferentes prácticas y formas de lectura, en la socialización se realizó un análisis de las diferentes formas de leer por parte de los niños y niñas con la dirección de los maestros y maestras. Recordemos que de parte de las autoridades del Ministerio de Educación, han fortalecido siempre las prácticas pedagógicas, fundamentalmente los aprendizajes de los estudiantes de primer grado con mayor control y apoyo. El hecho es de que como es del dominio público, lo que ha establecido el Ministerio de Educación es el de dedicarle media hora de lectura para y con los niños y niñas. Creemos que este tiempo es insuficiente, pues para lograr mejores aprendizajes en relación con la gramática, se deben de utilizar estrategias y técnicas novedosas para que los aprendizajes sean efectivos y de mejor resultado.

En consecuencia de lo mencionado, a parte de las ejemplificaciones y modelajes realizados en las comunidades de aprendizaje con los directores, también se les entregaron materiales que sustentan las orientaciones sobre las diversas formas de leer, se les hizo el recordatorio que leer no debe implicar realizar las mismas acciones, y que existen diferentes modalidades de lectura dependiendo del contexto en el que estemos inmersos.

Leer es para varias personas, una de las actividades más placenteras. Hacerlo desde temprana edad, trae a nuestra vida y también a nuestra mente innumerables beneficios tales como la adquisición de conocimientos, el desarrollo de la creatividad, imaginación y el ejercicio de la memoria, entre otros. Las diferentes clases de libros, van a provocar que los niños lean con propiedad y alcancen las competencias lectoras a las que tienen derecho y hacia donde los maestros y maestras deben de proyectarlo.

Ahora debemos de reconocer e identificar los libros que nos facilitarán los aprendizajes de los estudiantes. Pero en este caso no hablaremos de los géneros ni de los distintos soportes en los que una persona pueda leer, encontrando la facilidad en los diferentes tipos de lectura relacionados a los textos. En consecuencia para desarrollar variedad de lecturas, se recomienda realizarla con los diferentes tipos y formas. Los diferentes tipos de lectura son los siguientes:

**a) Lectura oral.** La lectura oral se da cuando la persona que lee lo hace en voz alta. Algunas personas hacen esto debido a que el sonido ayuda a que las ideas queden “grabadas” en el cerebro, aunque también pueden hacerlo en un momento que les es difícil concentrarse debido al ruido del ambiente, y que al escuchar su voz con un timbre adecuado, logran dominar la distracción. Además, la lectura oral tiene una función social importante, debido a que se puede compartir con otras personas leyendo para alguien más. **b) Lectura silenciosa.** Es la que se desarrolla sin emitir palabra alguna, la persona recibe directamente en el cerebro lo que ven sus ojos. En este tipo de lectura se desarrolla la concentración y con frecuencia se mejora la comprensión al no tener ninguna interferencia.

**c). Lectura superficial.** En este tipo de lectura se pretende captar una idea general del contenido pero no los detalles de un texto). **d) Lectura selectiva.** Este es el tipo de lectura que realiza una persona cuando está buscando datos

específicos, por eso se la denomina una “**lectura de búsqueda**”. El lector no lee minuciosamente todo sino que aquí hace una especie de escaneo de todo el contenido, sin profundizar. **e). Lectura comprensiva.** En la lectura comprensiva el lector procura entender todo el contenido del mensaje. Se practica de manera lenta, de modo que permita el análisis del tema donde los tiempos que se le dedican sean suficientes para comprender a fondo.

**f). Lectura reflexiva o crítica.** En la lectura reflexiva o crítica el lector evalúa y le da relevancia de lo que está leyendo, contrasta la información con otra información o con su propia experiencia. Y por último se les orientó a que también tomaran en cuenta la lectura recreativa como un medio de esparcimiento, **g). Lectura recreativa.** Esta lectura es la que predomina cuando se lee un libro por placer. No importa a qué velocidad se realice ni cuánto tiempo tome completar la lectura, ya que lo primordial es que el lector disfrute de la experiencia lectora. (Ciapuscio, 2002).

Los directores reconocieron que muchas veces no se le prestan la atención debida a los maestros sobre planificación estableciendo ese vínculo entre las competencias, los indicadores de logro y los contenidos que hay que facilitarle a los niños. Se les recomendó que es necesario y urgente que consideren que los maestros en este caso los que imparten primer grado primaria, contemplen en sus planificaciones las acciones o actividades que permitan realizar prácticas lectoras de la forma más adecuada y con los estándares de calidad que enfoca el CNB.

En cuanto lo que se establece en el Indicador No. 4. Usos y organización del aula, se puede determinar que en cuanto a los recursos didácticos no era una constante de analizar y considerar el uso del suficiente y adecuado recurso para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Se ha comprobado en las respuestas al post test de parte de los directores, que la implementación de los recursos didácticos en las aulas ha iniciado a incrementarse, que se observan espacios

letrados y numerados y que han elaborado e implementado el lectómetro y como sustento de realizar los ejercicios lectores, ahora utilizan el lectómetro para crear en los niños una competencia sana y adecuada para fomentar los aprendizajes. También están utilizando los folletos que se les proporcionó del EBC. Material para lectura y escritura, están desarrollando prácticas de aprendizaje con este recurso, pero fundamentalmente están realizando evaluaciones constantes para estimular a los niños a que todos alcancen esas metas.

También los directores mencionan que ahora en las aulas se observan los espacios que están utilizando con los recursos didácticos como lo está implementando la maestra que atiende primero en la EORM. Parcelamiento la lucha del municipio de Esquipulas Palo Gordo. Que se tuvo la oportunidad de observar, de acuerdo a la invitación que hizo el director para que se observará como está la maestra iniciando a fortalecer los recursos en su aula.

Los directores y la directora, han mencionado que aparte de lo verificado en las visitas a los centros educativos, que los juegos educativos que fueron facilitados y ejemplificados en su utilización en la comunidad de aprendizaje, están proporcionando resultados importantes, los niños y niñas están desarrollando aprendizajes constructivistas por medio del juego de la lotería, el bingo y la Guicha pedagógica. Además mencionan que la intervención ha sido de beneficio para los aprendizajes de los niños y niñas, pues esta experiencia ha sido fructífera de acuerdo a los resultados que se evidencian en cada una de las aulas donde se ha desarrollado la réplica de los contenidos establecidos para este proceso y que se pudieron conocer y practicar en las comunidades de aprendizaje.

Por último se mencionan los resultados generales que se han obtenido durante el acompañamiento a directores de las cuatro escuelas participantes en este ejercicio docente, se puede diferenciar de forma positiva el estado actual de las aulas donde se ha tenido el seguimiento de la práctica educativa, con un cambio



de actitud docente y principalmente de los directores que a decir verdad, había un director que presentaba una serie de dudas respecto a que si se podía empezar a evidenciar un cambio de paradigmas en la manera tradicional como se venían desarrollando las actividades docentes en la escuela.

Cabe mencionar que al inicio se tenía otra presentación con los recursos que estaban utilizando en la práctica pedagógica sin la intervención, pero que ahora se observan diferencias positivas, tanto de la actitud de la mayoría de los docentes y directores respecto a la forma como ven el desarrollo de los aprendizajes, como también en la planificación y utilización de estrategias lectoras que ha venido a proporcionar otras formas de desarrollo de los aprendizajes en las aulas con los niños y niñas.

## 8. CONCLUSIONES

El acompañamiento educativo cuando se desarrolla desde el área administrativa, se logra trascender, pues si se parte desde el desarrollo de las acciones de planificación como una acción de índole administrativa resulta eficiente. Así mismo si se dirige de una forma ordenada, secuencial, didáctica, y con la utilización de los documentos adecuados y facilitados por la institución educativa, se logran establecer las acciones que se necesitan desarrollar para alcanzar los objetivos y metas relacionadas con la búsqueda de lograr mejores aprendizajes.

- a) En los establecimientos educativos del nivel primario, se lograron establecer acciones de mejora educativa, facilitando y fortaleciendo la transferencia de las estrategias lectoras de parte de los directores a los docentes a su cargo, esto en relación a actividades de lectoescritura que fueron compartidas en las comunidades de aprendizaje y talleres que se realizaron en el acompañamiento a directores.
- b) De acuerdo a las estrategias didácticas compartidas a los directores de las escuelas primarias, se han desarrollado actividades de lectoescritura efectivas. Primero fortaleciendo acciones que los directores de los centros educativos han propiciado con los maestros de las escuelas, principalmente con los maestros quienes imparten primer grado. Como segunda acción, el acompañamiento que se le brindó a los directores, quienes ahora le brindan a los maestros en las aulas de una forma constante para que las acciones tengan seguimiento y por consecuencia, resultados positivos que son lograr mejores aprendizajes.

- c) De acuerdo a las visitas realizadas a directores en las escuelas primarias del área de cobertura, se ha dado seguimiento a las prácticas, logrando fortalecer las acciones de lectoescritura, utilizando el coaching y la técnica del COC. Con directores. Se logró que ellos se empoderaran de las estrategias de lectoescritura basada en el juego y fortalecida con el contenido del protocolo 2, dirigido a directores.

## **9. PLAN DE SOSTENIBILIDAD**

### **9.1 Nombre del plan de sostenibilidad**

Mejorar las competencias de lectoescritura de niños y niñas a través de la utilización de herramientas lúdicas

### **9.2 Antecedentes**

Para darle seguimiento a las acciones de lectura y escritura desarrolladas durante la práctica realizada en las cuatro escuelas foco de la práctica profesional, se hace necesario proponer acciones que den seguimiento a lo iniciado con los cuatro directores de igual número de escuelas que participaron en el proceso de la intervención pedagógica, así como en las comunidades de aprendizaje y talleres educativos. Además, con lo que los directores se han fortalecido, respecto a las acciones docentes relacionadas a la lectoescritura en las escuelas y los resultados de la intervención que han sido positivas donde los niños y niñas mejoraron su proceso lector y el aprendizaje. Se debe seguir fortaleciendo el proceso de los aprendizajes. Por lo tanto se proponen acciones necesarias para dar seguimiento a las prácticas lectoras que se deben seguir aplicando a los niños de primer grado, en el presente y proyectarlo para realizarlos en los siguientes ciclos escolares, así mismo tomar en cuenta estas acciones en los otros grados del nivel primario.

De acuerdo a las iniciativas puestas en marcha en los centros educativos del nivel primario, en el pasado reciente así como las propuestas que han sido emanadas de Ministerio de Educación con su programa leamos juntos, han habido procesos donde los directores y maestros han participado con la misma

necesidad de mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes, específicamente lo relacionado a lectura y escritura.

En relación al fomento de la lectura y escritura, se debe incorporar este ámbito temático de proyectos de mejora e innovación educativa, en el PEI. Así como en las actividades planificadas en el marco del acompañamiento pedagógico.

### **9.3 Justificación del plan de sostenibilidad**

La lectura es un área fundamental del aprendizaje de las personas de una comunidad un departamento o un país, pero fundamentalmente de los niños y niñas de una comunidad, independientemente que esta sea rural o urbana. Principalmente de los niños y niñas quienes en su desarrollo educativo como parte de una sociedad, tienen derecho a la educación y que esta sea de calidad. Este derecho lo respalda la Constitución Política de la República de Guatemala. Basados en ese derecho y en la necesidad de formación que tiene cada niño o niña, es que se propone el siguiente plan de sostenibilidad para que se consideren los temas incluidos, para que de parte de los responsables de cada centro educativo, se le pueda dar seguimiento a las acciones que se han principiado a realizar en las aulas con los niños y niñas de primer grado primaria.

Considerando que como un aporte a esa problemática educativa, se puedan desarrollar acciones que se proponen en este plan de sostenibilidad, para que desde el inicio de un ciclo o período educativo, se puedan planificar las actividades en base a lo que aquí se está proporcionando.

## **9.4 Objetivos**

### **9.4.1 General**

Proponer herramientas lúdicas que puedan fortalecer la lectoescritura en las aulas, obteniendo mejores aprendizajes con los niños y niñas de primer grado primaria.

### **9.4.2. Específicos**

- Establecer acciones de lectura y escritura para facilitar el aprendizaje de los niños y niñas en las aulas del primer grado primaria.
- Realizar acciones que faciliten la lectura, escritura y comprensión lectora de parte de los niños y niñas.
- Evaluar las actividades de aprendizaje de lectura y escritura que se realicen en el aula para implementar acciones de corrección y fortalecimiento continuo.

## **9.5 Logros Esperados:**

9.5.1. Mejores aprendizajes de los niños y niñas de primer grado primaria en base a la lectura y escritura.

9.5.2. Niños y niñas leyendo con fluidez, entonación y dicción adecuados, utilizando la gramática de manera eficiente

9.5.3. Mejor comprensión de niños y niñas de los componentes de las obras literarias y de los contenidos programáticos del nivel primario.

9.5.4. Mayor eficiencia interna de cada uno de los establecimientos educativos con énfasis en el nivel lector alcanzado en primer grado

### **9.6 Metodología:**

Las acciones que se pretenden desarrollar con este plan, son aplicables a procesos educativos de primer grado primaria, con proyección a los otros grados, principalmente para el ciclo de educación fundamental. Este plan con sus estrategias está enfocado a proponer acciones factibles, alcanzables y medibles por las autoridades educativas, los directores y los maestros quienes la desarrollarán.

Para iniciar el proceso lector, es necesario que se establezcan las acciones claras para que quien las utilice, lleve una secuencia de desarrollo que los encamine a logros de resultados importantes.

- a) Plan de Actuación para iniciar en septiembre de este año 2019 y finalizarlo en septiembre del próximo año 2020.

A partir del presente año 2019 en el ciclo escolar se realizarán las siguientes actividades:

Actividades concretas de animación a la lectura, con los títulos de la lectura de los libros seleccionados, sus objetivos, metodología, materiales y recursos, temporalización y evaluación.

- b) Actividades de lectura que se realizarán constantemente.
- c) Las siguientes actividades se realizarán de acuerdo al plan de lectura y escritura.

Se partirá con la escogencia de los libros de Lectura de acuerdo a los intereses y necesidades de los alumnos. Luego se desarrollarán las siguientes formas de lectura: a) Lectura del texto de inicio de tema diariamente. b) Libro del aula seleccionado con anterioridad, una vez en la semana. c) Libro del aula seleccionado con anterioridad una vez a los quince días. d) Lectura de enunciados, explicaciones y comprensión de los mismos de cada tema.

- d) **Diariamente se proponen desarrollar:** Lecturas dramatizadas de diferentes tipos de textos: Poemas, fábulas, cuentos, historias, leyendas, trabalenguas, adivinanzas, retahílas, canciones infantiles, rimas, noticias y otros.
- e) Semanalmente se realizarán las siguientes actividades:

Escoger revistas para leer semanalmente. Se utilizarán actividades específicas de lectura para lograr la comprensión lectora, se contará con ficha de lectura y resúmenes. Se desarrollará lectura libre de contenidos de los libros de la biblioteca de aula. Una vez a la semana se redactará un cuento encadenado por todos los alumnos de la escuela desde primero hasta sexto primaria.

- f) Con Primer grado, se desarrollarán las siguientes acciones para motivar a los niños y niñas a desarrollar lectura y escritura.



- Copiar y colorear dibujos relacionados a los contenidos de cuentos, fábulas, historias y relatos en hojas de trabajo.
- moldear en plastilina los personajes de esas obras literarias.
- Localizar secuencias narrativas en los libros.
- Dibujar lugares donde se desarrolle la historia según relato de los libros.
- Confeccionar murales con personajes, lugares y objetos
- Aportar dibujos de los animales que aparecen en la historia
- Dramatizar diálogos breves utilizando el teatrino.
- Organizar una exposición en el aula, con los trabajos de los alumnos.
- Memorizar refranes cortos, pequeñas poesías, trabalenguas y retahílas.
- Organizar un concurso de frases breves y con sentido didáctico.
- Crear lemas relacionados con el medio ambiente, partiendo del ejemplo del profesor o profesora.
- .Cantar canciones infantiles relacionadas con las temáticas de las lecturas.

g) Otras actividades recomendadas para fomentar la lectura de los niños:

- Elaboración de tarjetas con poesías y dibujos dedicadas a las madres (Día de la madre)
- Redacciones breves sobre los padres (Día del padre)
- Implementación de un mural en el aula donde se escribirán las frases de amor más emotivas (Día de la amistad)
- Hacer un friso que decore una parte del aula, con mensajes sobre los valores y normas de cortesía.
- Concurso de redacciones breves (poemas, cantos y adivinanzas)
- Se maquilla a los niños imitando a personajes para dramatizar los cuentos. Utilizando cremas y colorantes de pastel.
- Concurso de poemas u otros géneros literarios (Celebración del día del libro).

- Cada niño sugiere sus lecturas a través de un mural en los diferentes acontecimientos.
- Fomentar la participación de los niños entonando canciones, poemas y contenidos didácticos en actos cívicos y otras actividades sociales.

#### h) Juegos.

- Se utiliza un bingo de letras, sílabas y palabras para formar frases y oraciones.
- Se realiza un bingo con preguntas sobre palabras que han leído los niños.
- Jugamos con la Guicha pedagógica o parchís para formar palabras escritas en español y mam
- Jugamos con la Guicha pedagógica o parchís para identificar vocales, consonantes y formar sílabas para nuestro silabario.
- Se propone a los niños que ilustren y escriban su propio cuento
- Los niños harán una redacción sobre la amistad, podrán intercambiar mensajes.
- Crear un rompecabezas con preguntas sobre las lecturas leídas.
- Crear un libro de visitas en la dirección en el que los niños podrán reflejar opiniones, sugerencias y mensajes.
- Implementar el libro viajero para que en casa participen los papás

#### i) Comprensión Lectora.

Primero, segundo y tercer grado.

- Lectura colectiva en voz alta de un texto sencillo insistiendo en el uso de los signos de puntuación y entonación, en el aula con el profesor todos los días.
- Presentación alfabética de los sonidos y sus gráficas a través de sus murales, libro de las letras elaboradas con pintura, plastilina y entorchado.
- Elaboración de un fichero de palabras nuevas que se ordenará por orden alfabético (dibujo, gráfica correcta).
- Lectura individual en voz alta con el profesor al menos dos o tres veces por semana.

- Lectura individual silenciosa en el rincón de la biblioteca.
- En todos los casos se insiste en la entonación y pronunciación adecuada a los textos, palabras, frases y oraciones.
- Lectura colectiva en voz alta con el profesor todos los días de un texto de cualquier área que se esté trabajando en clase insistiendo en los signos de puntuación.
- Elaboración de listas de palabras con dificultades fonéticas para incrementar la velocidad lectora por la vía visual.
- Incorporación de estas palabras al fichero o portafolio de clase.
- Lectura individual en voz alta con el profesor al menos dos veces por semana.
- Lectura individual silenciosa en el aula.
- Iniciar el subrayado de palabras principales (título, personajes y palabras clave).
- Iniciar la elaboración de esquemas y resúmenes para dar la información principal de un texto.
- Inicio de comentarios de textos sencillos con opinión personal.

### 9.7 Cronograma de propuesta de sostenibilidad de lectura y escritura en las escuelas

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE LECTOESCRITURA	2019		Año 2020								
	Septbre	Octubre	Febrero	Marzo	Abril.	Mayo	Junio.	Julio.	Agosto.	Septre.	
<b>ACTIVIDADES PREOPERATORIAS</b>											
Localizar secuencias narrativas en los libros con imágenes y letras.											
Dibujar lugares donde se desarrolle la historia según relato de los libros.											
Confeccionar murales con personajes, lugares y objetos											
Aportar fotografías o imágenes de los animales que aparecen en la historia o cuentos											
<b>ACTIVIDADES DE INICIACIÓN A LA LECTURA</b>											
Dramatizar diálogos breves.											
Organizar una exposición con los dibujos de los alumnos											
Memorizar refranes cortos, pequeñas poesías, y organizando concursos de frases											
Crear lemas relacionados con el medio ambiente											
Cantar canciones infantiles relacionadas con las temáticas de las lecturas											
<b>ACTIVIDADES DE LECTURA INICIAL Y FORMAL</b>											
Presentación alfabética de sonidos y sus grafías a través de murales, tarjetas de letras elaboradas en cartón											
Se utiliza un bingo de letras, vocales, consonantes y sílabas para formar palabras											
Jugamos con la Guicha pedagógica o parchís con letras y silabas para formar palabras escritas en español											
<b>ACTIVIDADES PARA LOGRAR LA COMPRENSIÓN LECTORA</b>											
Con el profesor, realizar lectura colectiva en voz alta utilizando texto sencillo enfatizando en los signos de puntuación.											
Elaboración de listas de palabras con dificultades fonéticas para incrementar la velocidad lectora por la vía visual.											
Iniciar el subrayado de palabras principales (título, personajes y palabras clave).											
Iniciar la elaboración de esquemas y resúmenes para dar la información principal de un texto.											
Jugamos con la Guicha pedagógica de palabras para formas frases y oraciones en español-mam											

**9.8 Recursos necesarios:**

- a) Humanos: Autoridades educativas, Director, Maestros, Estudiantes y Personal operativo
  
- b) Materiales: planificaciones, libros, cuadernos, papel bond, marcadores, pizarras, títeres, disfraces y otros.

**9.9 Evaluación:**

La evaluación se realizará utilizando registros de avances de aprendizaje, así mismo se implementará una escala estimativa que se elaborará de acuerdo a las características de cada actividad, ya sea de participación en dramatizaciones, pronunciación y escritura de palabras.

También se utilizará el lectómetro cuando los niños ya lean frases y oraciones, y poder medir la fluidez. Para esta actividad se utilizará los libros y folletos del EBC.

También se tomará en cuenta la observación de cómo los niños y niñas manifiesten esos cambios de actitud y de desenvolvimiento personal en las participaciones diversas de lectura que intervengan

## 10. EXPERIENCIAS EXITOSAS DE LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO

**En la EORM. Aldea La Federación**, municipio y departamento de San Marcos. Se obtuvo una experiencia de aprendizaje exitosa, esto debido a que al inicio de este proceso de acompañamiento, de parte del director del establecimiento hubo poco apoyo y rechazo hacia el acompañamiento. Había un clima de desconfianza sobre la participación de parte del director y maestra quien atiende los estudiantes de primer grado primaria. Ellos no accedían a dialogar con una persona poco conocida en la comunidad y ajena a la rutina de trabajo de los docentes de la escuela. Como él director lo manifestó, los maestros de la escuela que él dirige son muy celosos del trabajo que

desarrollan y no permiten que alguien ajeno a la institución llegue a proporcionarles asesoría pedagógica, ya que ellos creen que saben demasiado de acuerdo a su predisposición. Durante el acompañamiento se logró que la maestra quien imparte primer grado recibiera el acompañamiento y durante el proceso que realizó el director, fue apoyado por el

Fotografía No. 12

Godínez E.



En la presente imagen, se puede apreciar el estado actual del aula de primer grado, aparecen, el Director, la maestra de grado y un grupo de niños y niñas

maestrante quien obtuvo el reconocimiento sobre las acciones que se desarrolló en beneficio de la educación y de los niños de la comunidad.

Esta experiencia se relaciona con la actitud del docente y con la metodología que es de suma importancia para los aprendizajes de los niños y niñas.

Logros obtenidos:

- El acceso al dialogo con el director del establecimiento educativo, favoreció al desarrollo de la práctica profesional.
- La puesta en práctica con los niños de primer grado de los juegos didácticos de lotería, bingos, güicha pedagógica y tarjetas de imágenes para favorecer la memoria

Lecciones aprendidas.

- Involucrar a todos los interesados, no siempre favorece al más necesitado, pero se logra la comprensión de que se debe disponer en los procesos de los aprendizajes
- La insistencia de involucrar a todos los componentes de la comunidad educativa, siempre rinde frutos satisfactorios.
- Lograr la participación de todos los estudiantes, beneficia los aprendizajes y se logran cambios de conducta.
- El que persevera alcanza dice el popular refrán, pero más alcanza la actitud positiva ante las diferencias.
- El manejo inteligente de las situaciones difíciles encontradas, favorece los alcances y participación del todos los involucrados.

La Directora de la EORM. Cantón La Unión, aldea San Antonio Serchíl, municipio de San Marcos. Por su parte, siempre tuvo una excusa para poder participar en las actividades de asistencia a las comunidades de aprendizaje. A ella se le brinda el acompañamiento pedagógico en su escuela. Tanto la comunidad de aprendizaje como la socialización de resultados. Se logró la participación de ella al poder involucrar al maestro quien imparte primer grado primaria. Esta experiencia se relaciona con la actitud docente y se logró

favorecer a la directora como al maestro de grado, quien se encuentra reubicado por situaciones de indisciplina en su establecimiento de origen. Con el maestro de grado se logró que iniciara a implementar recursos en su aula, para beneficio de los niños y niñas y del aprendizaje.

Logros obtenidos:

- Mejor comunicación con la directora para obtener beneficios educativos y profesionales
- Aprendizajes significativos para los niños y niñas relacionados a la lectura y escritura.
- Mejoró las estrategias de enseñanza y aprendizaje facilitando los resultados
- Se logró romper paradigmas de rechazo entre docentes y directora.
- Se obtuvo mejores aprendizajes de lectoescritura para beneficio de la niñez de la comunidad.

Fotografía No. 13  
Godínez E.



En la selfie, se puede observar a los niños y niñas, la directora y el maestrante. Se resalta la organización que utiliza la directora del establecimiento

Lecciones aprendidas:

-La perseverancia y el respeto son elementos que aperturan puertas para lograr resultados satisfactorios que benefician los aprendizajes y la preparación de los educandos.



-Cuando a las personas que se escudan en excusas para no participar en actividades, se les facilita la participación para hacerles comprender que no siempre los beneficios tienen que ser personales.

En la Escuela Oficial Rural Mixta del Parcelamiento la Lucha, municipio de Esquipulas Palo Gordo, se tuvo la oportunidad de recibir buena aceptación de parte del personal docente y del director, quien siempre tuvo un trato especial y de apoyo durante los diferentes momentos que se utilizaron para socializar los conocimientos y acciones que tuvieron lugar durante

el tiempo de acompañamiento. El Director y la maestra de grado que imparte primer grado fueron receptores positivos durante los meses que se visitó, dialogó y se aplicaron con los niños las estrategias para obtener buenos resultados en el aprendizaje de los niños y niñas.

Esta experiencia se relaciona con metodología y relación con la comunidad educativa.

Logros obtenidos:

- Mejores resultados de aprendizaje al tener personas o maestros disponibles y anuentes al cambio de paradigmas educativos.
- Aprendizajes significativos en beneficio de la niñez que asiste a este centro educativo

Fotografía No. 14  
Godínez E.



El director de la EORM. Parcelamiento la Lucha, facilitando la realización del acompañamiento pedagógico en la escuela

- Trascendencia de las acciones al ser receptivos de propuestas de cambios en cuanto a la metodologías activas y participativas en el proceso de los aprendizajes.

Lecciones aprendidas:

-Cuando las personas son receptivas, se facilita la participación y el desarrollo de competencias e indicadores de logros en los procesos educativos.

-Los procesos de aprendizaje son efectivos, cuando la participación es de interés común que redunda en mejores procesos de aprendizaje, brindando buenos resultados.

Con respecto a las buenas experiencia obtenidas durante el proceso de acompañamiento pedagógico en el marco

de la intervención en los centros educativos escolares. Se tuvo la oportuna participación del Director de la EORM. Sector Piedra Lisa, caserío Llano Grande del municipio de San Pedro Sacatepéquez. El Director estuvo siempre disponible a participar en las comunidades de aprendizaje y de las

actividades de participación en reuniones para desarrollar el acompañamiento a directores y a docentes de los establecimientos educativos quienes participaron en este proceso de aprendizaje.

Fotografía No. 15  
Godínez E.



El Director de la EORM. Sector Piedra Lisa, en el aula donde desarrolla su proceso educativo durante el proceso de acompañamiento

Esta experiencia se relaciona con el eje actitud, pero esta vez positiva y de sentido de la cooperación y participación activa de los que hacemos actividades de pertenencia educativa.

Logros alcanzados:

- ❖ Con la buena disposición se involucró a la maestra quien imparte primer grado a participar activamente en los procesos educativos propuestos
- ❖ Con la utilización de las herramientas de aprendizaje de juegos, los niños encontraron otra forma de aprender.
- ❖ Mejores resultados educativos con la participación activa del director y de la maestra de grado

Lecciones aprendidas:

-Los procesos se realizan cuando existe buena voluntad de realizar las actividades

-Cuando se logra convencer de los cambios y estos son facilitados de forma adecuada, quien gana es la comunidad a la que se sirve.

## 11. MI GRAN EXPERIENCIA EXITOSA

### **Mi experiencia exitosa de Liderazgo en el acompañamiento educativo.**

Mi nombre es: Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez, originario de Aldea San Isidro Chamác, San Pedro Sacatepéquez, departamento de San Marcos. Mi formación académica se desarrolló de la siguiente manera: Estudié la carrera de magisterio en el nivel medio, me gradué de Maestro de Educación Primaria Urbana, en el Instituto Normal Mixto de Occidente INMO. “Justo Rufino Barrios”, de la ciudad de San Marcos, departamento de San Marcos, en el año 1987. En el nivel superior, estudié el Profesorado de Educación Media y la Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación en la Universidad Mariano Gálvez de Guatemala, donde cerré pensum de estudios de la licenciatura, posteriormente por intermedio de una beca educativa facilitada por el Ministerio de Educación y la Dirección General de Educación Física, realice el propedéutico y la graduación de la Licenciatura en la Universidad Panamericana de Guatemala.

En el presente proceso de estudios de Maestría, he tenido el apoyo de la EFPEM-USAC y la coordinación de estudios de postgrados para estudiar la maestría, estoy próximo a obtener el título de maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo, en La Universidad de San Carlos de Guatemala.

Esta oportunidad de estudio, se presentó como un apoyo de la institución donde trabajo, Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente. PADEP/D. Administrado por la EFPEM-USAC. En esta institución estoy laborando desde hace 10 años, primero como docente facilitador en la sede del PADEP/D del municipio de Ixchiguán, San Marcos. Seguidamente inicié a laborar como asesor pedagógico en el año 2011 en la sede del municipio de San Miguel

Ixtahuacán, departamento de San Marcos. Desde esa fecha he estado desempeñando el cargo mencionado en diferentes sedes del PADEP/D en los departamentos de San Marcos y Suchitepéquez. Actualmente desempeño el puesto de acompañante pedagógico en la sede del PADEP/D en el municipio de Tacaná departamento de San Marcos.

Respecto al desarrollo de la “práctica profesional” de la maestría, la realicé en cuatro escuelas. EORM. Aldea La Federación, municipio de San Marcos, EORM. Cantón La Unión, aldea Serchíl del municipio de San Marcos, EORM. Parcelamiento La Lucha, municipio de Esquipulas Palo Gordo y EORM. Sector Piedra Lisa, Caserío Llano Grande, municipio de San Pedro Sacatepéquez; Los cuatro establecimientos educativos pertenecen al departamento de San Marcos.

Respecto al eje que elegí para realizar la práctica profesional, este fue acompañamiento a Directores de centros educativos. La intervención pedagógica inició con la realización de un diagnóstico realizado en los cuatro establecimientos educativos. Elegí este eje porque comprendí la trascendencia que representa en el desarrollo de los procesos educativos, principalmente en el tema de la lectura y escritura que desarrollan los maestros en las aulas con los niños y niñas. La eficacia del acompañamiento a las acciones pedagógicas dan como resultado, una buena administración y acompañamiento a docentes en su labor educativa en las escuelas.

La situación problemática que decidí abordar fue Los procesos de lectura y escritura, conociendo que es uno de los problemas más identificados en todas las escuelas, pues como acompañante pedagógico me he dado cuenta que es el problema número uno en todas las escuelas. Comprendo que para mejorar los procesos educativos relacionados a la lectura y escritura, es necesario proponer acciones que contribuyan a la mejora educativa relacionada con la lectura y escritura de los estudiantes del ciclo fundamental, principalmente de los niños y niñas del primer grado primaria.

Para abordar la problemática evidenciada en el diagnóstico, se planificaron dos acciones o sea se propusieron y se desarrollaron dos intervenciones diferentes, una para cada dos escuelas primarias. La primera intervención consistió en Orientación a Directores sobre procesos de lectoescritura, esto basado en lograr utilizar adecuadamente y de forma eficaz la planificación en base a lo que establece el CNB. Así mismo, utilizar el modelaje y la dramatización en la lectura de diferentes obras literarias, también utilizar los diferentes juegos para despertar el interés del niño por la lectura y que por medio de este recurso los niños aprendieran a leer. La segunda consistió en Orientación a Directores para mejorar los procesos de lectoescritura, orientando sobre planificación de actividades de lectura, utilizando el protocolo 2. Los directores de dos establecimientos educativos, planificaron, actividades con el uso del protocolo 2, para orientar a los maestros sobre la utilización de la estrategia del juego y estimular la lectura y escritura de los aprendizajes, dramatizando y modelando diferentes recursos literarios como narrar cuentos, fábulas, historias, cantos infantiles y poemas. Cada intervención se desarrolló de la siguiente manera:

La primera intervención, Se trabajó un taller educativo, donde se realimentó cómo planificar las clases tomando en cuenta las competencias e indicadores de logros que son la base para desarrollar las actividades y contenidos de aprendizajes. Se orientó y recapituló sobre los elementos que debe llevar la planificación específicamente sobre los aprendizajes de lectura y escritura en relación a lo que establece el CNB. Seguidamente se desarrolló con los directores de dos establecimientos educativos acciones de fortalecimiento y orientación sobre estrategias de lectura y escritura en los seis grados del nivel primario, principalmente con niños de primer grado primaria. Se ejemplificó como desarrollar ejercicios lectores en las aulas con los niños y niñas, utilizando el modelaje para ejemplificar el uso de los recursos literarios como lectura de cuentos, fábulas, poemas, cantos infantiles y trabalenguas.

La segunda intervención, desarrollada en una comunidad de aprendizaje, se desarrolló con dos directores de otros dos establecimientos educativos. Se volvió a establecer que para desarrollar efectivamente la labor docente, se debe partir de la planificación de las actividades docentes. Fue de esta manera como se orientó sobre el uso del Manual de protocolos dirigido a directores, donde se propone el involucramiento de padres de familia en lectoescritura. Específicamente utilizar el (protocolo 2, lectoescritura inicial para niños de primer grado”) para orientar a los maestros sobre la utilización de la estrategia del juego y estimular la lectura y escritura en los aprendizajes de los niños y niñas. Se trabajó con los directores, ejemplos de cómo orientar a los maestros sobre la utilización del juego de memoria, lotería de figuras, letras, sílabas y palabras e implementación de alfabetos en minúscula y mayúscula. También se orientó y se entregó un documento donde se presentan actividades de lectura en casa, (cuentos, historias y leyendas) así como propuestas de juegos que estimulen el lenguaje oral en familia (ruletas, dominós, títeres)

Los planes de acción están respaldados por elementos valiosos de la teoría como por ejemplo: Lorenzo Demilio, M. menciona que el rol del docente en la actualidad es más importante que nunca, tomando en cuenta que la educación requiere de compromiso que apunte al logro de la construcción de una nueva visión educativa en la comprensión del mundo o de su contexto, sin descuidar la formación integral de los educandos (Lorenzo Demilio, 2010) . Por otro lado los autores, Villalón, Ziliani y Viviani, reconocen que la lectura se adquiere como parte de la vida social y cultural de la comunidad. Ellos consideran que hoy la lengua escrita es un factor fundamental para desarrollar una lectura que supere los niveles básicos de decodificación y comprensión literal de textos simples que proyecten aprendizajes de desarrollo personal, fomento de la lectura en la primera infancia (Villalón & Ziliani, 2009)

Respecto a la práctica de lectura que los docentes deben de desarrollar con los niños y niñas, (Ciapuscio), comparte que para desarrollar una lectura efectiva se

deben de utilizar diferentes métodos o tipos de lectura, de allí que propone desarrollar lectura oral en voz alta, de forma silenciosa, utilizar también las formas exploratoria, superficial, recreativa, palabra por palabra, enfocada en el estudio y la forma crítica. Estas formas o tipos de lectura deben de utilizarse a diario, con ello se mejoraran los procesos de aprendizaje de lectura y escritura. (Ciapuscio, 2002).

Por último debo de referirme a lo que menciona (Sarlé), quien en su libro Juego y educación infantil, menciona la importancia del juego en el aprendizaje. El sostiene que jugar permite al niño pequeño manejarse en un contexto que le posibilita ejercitar funciones cognitivas, potenciar la exploración y la construcción del conocimiento, ponerse de acuerdo y compartir valoraciones, percepciones y emociones sobre sí mismo, además se logra construir un grado de confianza en sí mismo, adquirir la fuerza de voluntad para continuar en el aprendizaje; aprender a coordinar acciones, tomar decisiones y desarrollar su autonomía.

El juego también está presente en los múltiples usos que de él hacemos, aceptamos que la utilización del juego en la escuela es diversa y que todas sus formas deben ser puestas en consideración a la hora de planificar la enseñanza. Debemos de convencernos que, en la educación inicial, el ambiente lúdico mancha las prácticas diarias en los espacios físicos donde se vinculan los contenidos y estos son presentados a los niños. (Sarlé, 2012)

Mi experiencia exitosa corresponde a la intervención que se realizó en la EORM. Aldea La Federación, donde el director encontraba inconvenientes para poder orientar a la maestra de primer grado. Por medio de los juegos de lotería, bingo, güicha pedagógica y alfabetos, se logró que la maestra se preocupara por utilizar estas herramientas con los niños de primer grado, y valorar los aportes del director relacionado a la lectura y escritura de los niños. En lo personal durante una de las visitas al director del establecimiento educativo, él me invitó a pasar al aula, donde se puedo comprobar la implementación que la maestra le



está dando a los recursos didácticos en su aula, utilizando los recursos que le fueron facilitados al director del establecimiento para que él los compartiera con la maestra de grado primero primaria y de ser posible que el conocimiento lo multiplicara.

Logros educativos a partir de la intervención en cuatro establecimientos educativos. A partir de la intervención se pudo apreciar una variación positiva entre lo que se encontró durante la fase de diagnóstico realizada en las cuatro escuelas. En términos generales se puede definir que la mejora educativa se evidenció en un porcentaje de 90% aproximadamente.

De acuerdo al planteamiento del Indicador No. 1: Antes, en el aula no se realizaban diferentes formas de lectura, esta era en un 50% aproximadamente, Ahora se ha observado que los directores sí orientan a los maestros en un 100% y estos están realizando las transformaciones necesarias para mejorar los aprendizajes de los estudiantes. De igual manera, se están mejorando las actitudes y valores en los niños, esto debido a que de acuerdo a lo sugerido, los maestros están implementando actividades y ubicando recursos en las 4 aulas de primer grado. Antes en cuanto a la utilización del material didáctico, este se daba en un porcentaje mínimo. Pero ahora cuentan con espacios letrados y material de lectura y están iniciando a implementar los rincones de aprendizaje de las áreas básicas en las 4 escuelas.

Por ejemplo en primero primaria de la EORM. Aldea La Federación, donde labora la maestra Etelvina Oralia Fuentes. En base a las orientaciones del director y maestrante, ha implementado sus abecedarios en espacio grande, así como en mini carteles ha ubicado una réplica del abecedario en cada una de las mesas de trabajo que utilizan los niños. Así mismo en las otras 3 escuelas ha iniciado a implementar y utilizar las tarjetas silábicas y de palabras para poder utilizarlas con los niños y niñas del primer grado primario.

De acuerdo a lo planteado en el Indicador No. 2: Planificación de los aprendizajes en base al CNB. Los directores reconocieron que no siempre le daban importancia en la clasificación de los recursos literarios que usan los maestros con los niños y niñas. Como reflexión de la socialización que se desarrolló en su oportunidad con ellos, es que ahora han valorado que todo recurso literario debe ser seleccionado de acuerdo a los intereses y necesidades lectoras de los niños y niñas, así como lo que se sugiere en el CNB. Ahora están organizando y clasificando los recursos literarios para realizar de una forma didáctica los procesos de lectoescritura.

Aparte de las ejemplificaciones y modelajes realizados en las comunidades de aprendizaje, a los directores se les entregaron materiales que sustentan las orientaciones sobre las diversas formas de leer. Los directores lo pudieron experimentar cuando se desarrollaron las dramatizaciones de lectura de cuentos, fábulas e historias durante las comunidades de aprendizaje desarrolladas con ellos. Se puede mencionar que a los 4 directores les interesó la idea de realizar efectivamente estas formas de lectura con los niños y niñas. Como consecuencia ellos reconocieron que es fundamental establecer mejores y efectivas estrategias de lectoescritura en las planificaciones de los docentes y estas hacerlas efectivas en el desarrollo de los aprendizajes. Lo anterior es para garantizar que se deben preparar los recursos didácticos que facilitan los aprendizajes de los niños y las niñas de una manera didáctica y el cambio de actitud de los maestros, maestras, directores y directoras.

Antes de la intervención, leer era para los niños un castigo, pues en las cuatro escuelas tenían asignada media hora para que los niños leyeran. Mientras que ahora, una de las actividades más placenteras es leer de forma dirigida por parte de los cuatro maestros. Las diferentes clases de libros, están provocando que los niños lean con propiedad y enfoquen el alcance de las competencias lectoras a las que tienen derecho y hacia donde los maestros y maestras deben de proyectarlo.

En cuanto lo que se establece en el Indicador No. 4: Usos y organización del aula. Se puede determinar que en cuanto a los recursos didácticos no era una constante de analizar y considerar el uso del suficiente y adecuado recurso para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Se ha comprobado que la implementación de los recursos didácticos en las 4 aulas ha iniciado a incrementarse, se observan espacios letrados y numerados. Por otro lado, han implementado el uso del lectómetro para motivar la realización de ejercicios lectores; ahora en las cuatro escuelas utilizan el lectómetro para crear en los niños una competencia sana y adecuada para fomentar los aprendizajes de lectura y escritura. También con apoyo de los folletos que se les proporcionó del EBC. Material para lectura y escritura, están desarrollando prácticas de aprendizaje todos los días, y realizando la evaluación lectora cada semana.

Los 3 directores y la directora, han mencionado que aparte de lo verificado en las visitas a los centros educativos, Los juegos educativos que fueron facilitados y ejemplificados en su utilización en la comunidad de aprendizaje, están proporcionando resultados importantes pues los niños y niñas están desarrollando aprendizajes constructivistas por medio del juego de la lotería, el bingo y la Guicha pedagógica. Además mencionan que la intervención ha sido de beneficio para los aprendizajes de los niños y niñas.

Por último se mencionan los resultados positivos que se han obtenido durante el acompañamiento a directores de las cuatro escuelas participantes en este ejercicio docente. Ahora se puede diferenciar el estado actual de las aulas donde se ha tenido el seguimiento de la práctica educativa, con un cambio de actitud docente y principalmente de los directores. Hay que recordar que antes de la intervención pedagógica, había un director que presentaba una serie de dudas respecto a que si se podía empezar a evidenciar un cambio de paradigmas en el aula de primer grado, esto para verificar la diferencia entre la manera tradicional como se venían desarrollando las actividades docentes en la escuela y la nueva forma de desarrollar el proceso lector. Cabe mencionar

también que al inicio se tenía otra presentación de los recursos que estaban utilizando en la práctica pedagógica sin la intervención, pero que ahora se observan diferencias positivas, tanto de la actitud de la mayoría de los docentes y directores quienes van desarrollando los aprendizajes con la planificación y utilización de estrategias lectoras que se les ha proporcionado.

En esencia la mejora cualitativa que se pudo apreciar en las cuatro escuelas, fue el cambio de actitud de los directores en primera instancia y de los maestros en segunda. Al inicio los directores eran quienes no veían con buenos ojos la intervención, pues creían que era intervenir negativamente en los procesos educativos que ellos realizan. Luego los maestros eran quienes en un inicio se resistían a que se les apoyara pues no permitían que se les acompañara en las aulas. Ahora ellos han valorado la intervención haciéndola positiva a pesar del poco tiempo en que se desarrolló el acompañamiento.

Hay que hacer valer la participación de los directores de las cuatro escuelas, La participación de los maestros fue fundamental, pues fueron ellos quienes le dieron el valor a los recursos didácticos, la metodología y las estrategias que se fueron compartidas en este proceso. Hay que mencionar a los niños de las 4 aulas donde los maestros pusieron en práctica los conocimientos compartidos. La docente del curso de práctica profesional, sugirió en su oportunidad trabajar con el manual de protocolos dirigido a directores sobre lectoescritura.

Al principio tuve dificultad para llevar a cabo mi plan de acción, ponernos de acuerdo fue complicado porque los establecimientos educativos se encuentran distantes unos de otros, otro de los factores que dificultaron el proceso fueron las reuniones en las comunidades de aprendizaje, pues hay directores que tienen compromisos en horario de la tarde, aun así asistieron en su mayoría, solamente con la directora de la EORM. Cantón La Unión, se tuvo la mayor dificultad de asistir, para ellos se procedió a involucrarla asistiendo a su escuela a desarrollar la comunidad de aprendizaje.

Las personas que participaron con la intervención pedagógica se manifestaron positivamente en relación a los resultados que se obtuvieron, pues pudieron hacer esa comparación de las diferencias entre cómo estaban trabajando antes de la intervención y cómo están desarrollando las acciones docentes de aprendizaje al finalizar la intervención.

Para la sostenibilidad de esta experiencia exitosa, se ha propuesto un cronograma de actividades didácticas y pedagógicas a desarrollar durante un año, en este documento se plasmaron acciones secuenciales y dosificadas a desarrollar de acuerdo al avance de los aprendizajes de los niños sobre otros contenidos de forma paralela, tomando en cuenta que la lectura y escritura son aprendizajes que se desarrollan paralelamente a los saberes de las diferentes áreas. El plan diseñado consiste en desarrollar acciones de lectura y escritura por medio de seguir utilizando el juego, para ellos se propuso utilizar juegos como la lotería o bingo de letras, sílabas y palabras. También desarrollar modelajes de lectura de poemas, canciones infantiles, fábulas, trabalenguas y otras acciones donde el maestro modelará las formas correctas de lectura y los niños realizarán acciones donde participen construyendo su propio aprendizaje.

Haber desarrollado con los directores esta intervención educativa, me hace sentir útil, pues el proponer acciones de mejora educativa, principalmente en cuanto a lectura y escritura se refiere. Es de suma importancia mencionar que la lectura y escritura es la base de los aprendizajes de los niños

Fotografía No. 16  
Godínez E.



La convivencia que se logró entre el director de la EORM. Aldea la Federación con la maestra de primer grado, durante la intervención profesional en lectura y escritura

y niñas en su formación. Más aún cuando se ha propuesto una serie de actividades que los maestros y directores deben hacer en sus escuelas para que en los diferentes grados se pueda propiciar una mejora educativa principalmente en lectura y escritura.

Haber desarrollado con los directores esta intervención educativa, me hace sentir útil, pues el proponer acciones de mejora educativa, principalmente en cuanto a lectura y escritura se refiere. Es de suma importancia mencionar que la lectura y escritura es la base de los aprendizajes de los niños y niñas en su formación. Más aún cuando se ha puesto una serie de actividades que los maestros y directores deben de hacer en sus escuelas para que en los diferentes grados se pueda propiciar una mejora educativa principalmente en lectura y escritura.

Este proceso de mi práctica profesional, me enseñó a profundizar sobre aspectos fundamentales de la educación, principalmente sobre lectura y escritura. Aprendí que solamente involucrándonos en los problemas educativos, tenemos la oportunidad de proponer mejoras, y lo que es más importante, aprendí a valorar los esfuerzos que realizan las personas en las diferentes instancias para el mejoramiento educativo. También aproveché esta oportunidad para comprender y comprobar que todos somos capaces de realizar propuestas que coadyuven a mejorar los aprendizajes de los niños y niñas, fortaleciendo esos saberes que muchas veces no se fortalecen y que perjudican los aprendizajes y por ende la preparación académica de los niños y niñas.

## 12. REFERENCIAS

### Libros.

- Wise, D. (2018). *Modelo de acompañamiento pedagógico en Guatemala*. Guatemala, Guatemala: MINEDUC.
- Camargo, G., Montenegro, R., & Maldonado Bode, S. &. (2016). *Aprendizaje de la lectoescritura*. Guatemala, Guatemala: MINEDUC.
- Castro Caballeros, D. M. (2015). *Estrategia lúdica pedagógica para enseñar y fortalecer los procesos de lectoescritura en niños y niñas*. Cartagena de Indias, Colombia: S/E.
- Ciapuscio, G. (2002). *Hacia una tipología del discurso especializado. Aspectos técnicos aplicados*. Salamanca, España: Fuente Morán.
- Gorrochotegui, A., & Vicente Mendoza, I. &. (2014). *Evaluación de un proceso de coaching en directivos y su impacto en el clima escolar*. Santiago de Chile: Universidad de los Andes.
- Lorenzo Demilio, M. (2010). *Experiencias de acompañamiento de nóveles docentes en Uruguay*. Montevideo, Uruguay: AECID.
- Matheu, M. (2016). *Ficha técnica para realizar ferias de la lectura*. Guatemala, Guatemala.: USAID-MINEDUC.
- MINEDUC. (2018). *Acompañamiento pedagógico 2018*. Lima, Perú: Dirección de Formación docente en servicio.
- Ministerio de Educación. (2017). *SINAE Sistema Nacional de Acompañamiento. Documento Base*. Guatemala.
- Porras Ledesma, N. (2016). *Acompañamiento pedagógico como estrategia para la transformación de la enseñanza*. Medellín, Colombia: Facultad de Ciencias.
- Sarlé, P. (2012). *Juego y educación infantil*. Buenos Aires, Argentina: Fundación Navarro Viola.
- USAID. (2017). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Guatemala. Guatemala: MINEDUC.
- USAID-MINEDUC. (2014). *Lectoescritura inicial. Aprendizaje de Lectoescritura*. Guatemala, Guatemala: DIGECADE.
- Villalón, M., & Ziliani, M. E. (2009). *Fomento de la lectura en la primera infancia*. Santiago de Chile, Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Wise, D. (2018). *Modelo de acompañamiento pedagógico en Guatemala*. Guatemala, Guatemala: MINEDUC.
- Wise, D. (2018). *Modelo de acompañamiento pedagógico en Guatemala*. Guatemala, Guatemala: MINEDUC.

**Artículo de revista.**

Meda Bernal, L., & Marcos Abed, P. &. (2017). Características de docentes líderes en proyectos pedagógicos. *Investigación educativa*, 5.

**Informes.**

Hernández, E., Telléz, J., & Solís, M. &. (2014). *Acompañamiento pedagógico y su incidencia en el desempeño docente*. Managua, Nicaragua: Universidad autónoma de Nicaragua.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2018). *Acompañamiento pedagógico 2018*. Lima, Perú: dirección de formación docente en servicio -DIFODS-.

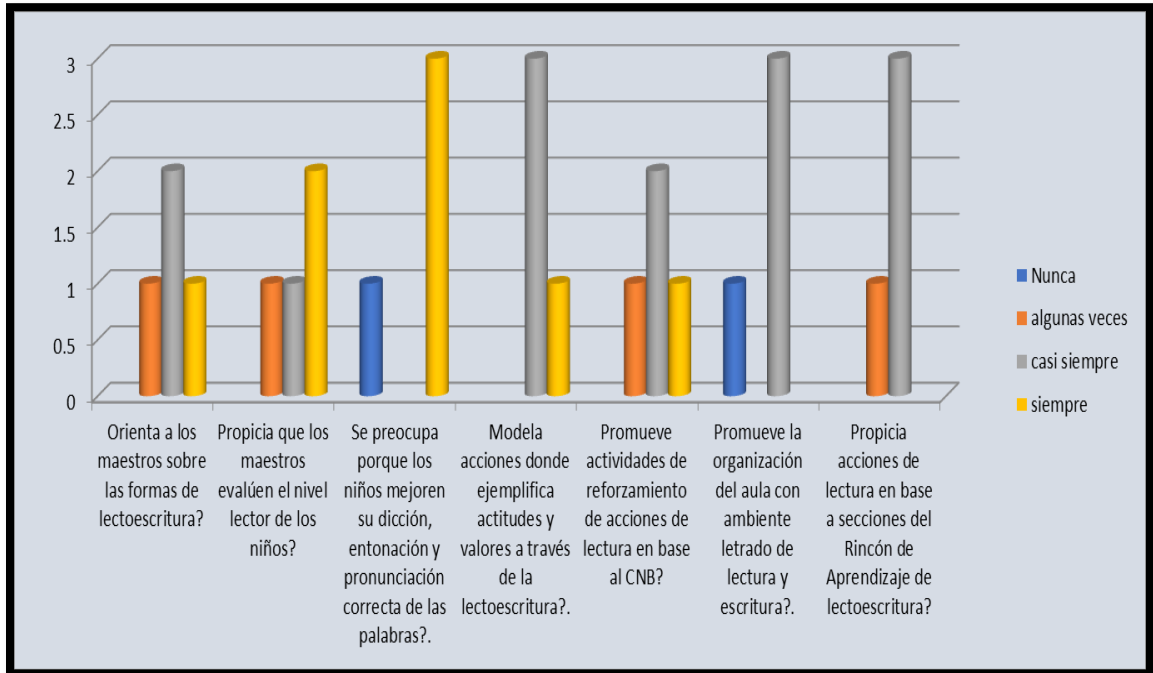


## ANEXOS

## Gráficas de los resultados estadísticos de acuerdo a los criterios de observación durante el diagnóstico:

### Indicador: Orientaciones sobre lectura y escritura

Gráfica No. 1



### Análisis e interpretación de resultados estadísticos.

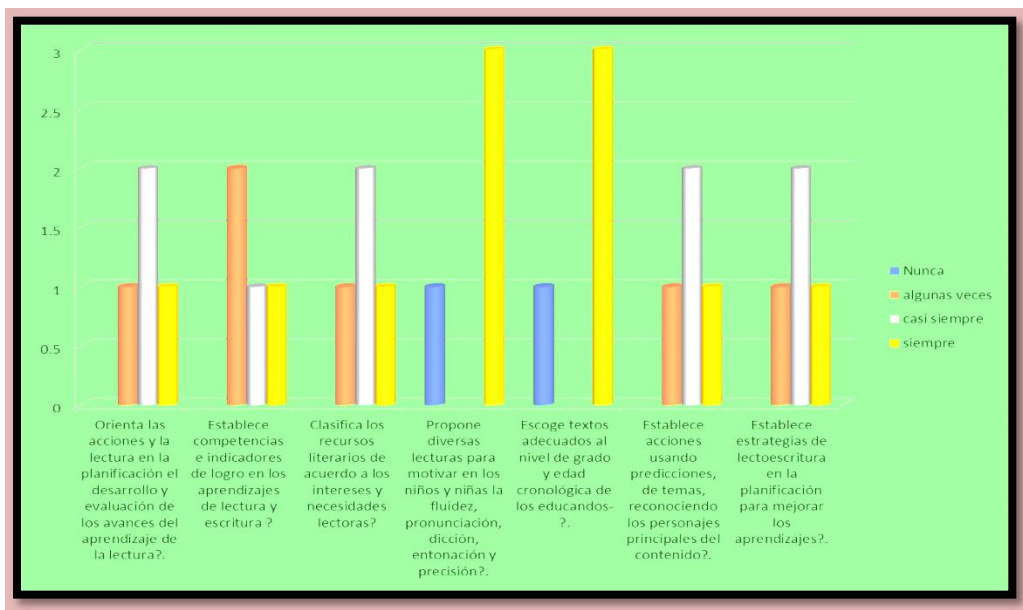
De acuerdo a evidenciado en las respuestas vertidas por los directores, así como la interpretación de las gráficas presentadas que fueron producto de las respuestas de los directores relacionadas al **indicador orientaciones sobre lectura y escritura**. Se pudo inferir que las debilidades que había que fortalecer con más dedicación en las escuelas por parte de los directores para con los docentes son: a) fortalecer la dicción, entonación y pronunciación de las palabras en la lectura. b) Organizar en las aulas ambientes letrados con contenidos para facilitar la lectura y escritura. Así mismo se deben reforzar: la utilización de diferentes formas de lectura, evaluar constantemente el nivel lector de los niños y niñas, reforzar acciones de lectura en base al CNB, y establecer secciones de lectura en los rincones de aprendizaje de lectoescritura.

### Se priorizó fortalecer acciones para mejorar lo siguiente:

- Evaluar constantemente el proceso lector en base al lectómetro utilizando los folletos del EBC
- Mejorar la dicción, entonación y pronunciación de palabras, realizando modelajes, dramatizaciones y concursos de lectura constantemente.
- Reforzar la lectura en base a lo establecido en el CNB.
- implementar los espacios letrados y los rincones de aprendizaje de lectoescritura.

### Indicador: Planificación de los aprendizajes en base al CNB

Grafica No. 2



### Análisis estadístico.

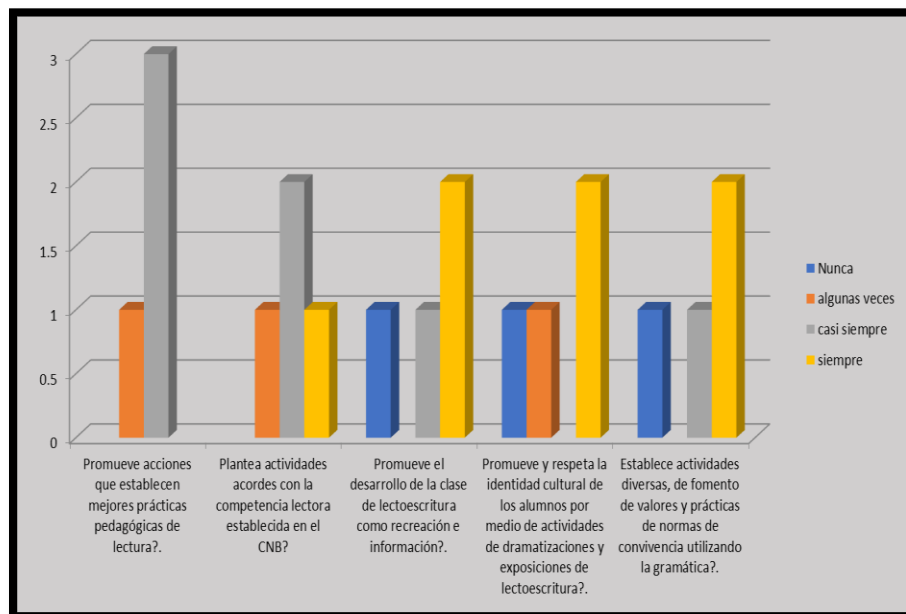
Referente a este contenido, se evidenció que no se contemplaban las competencias e indicadores de logros de manera frecuente y metódica en las planificaciones. No proponían diversas formas de lectura para mejorar la fluidez, pronunciación, dicción, entonación y precisión de palabras en niños y niñas. Se carecía de escogencia de textos adecuados al nivel, grado y edad cronológica de los niños, también no se realizaba la clasificación de los recursos literarios. Tampoco se fomentaba la predicción lectora con niños sobre temas lectores.

**Se priorizó brindarle refuerzo a este contenido**, los esfuerzos y dedicación deben enfocarlos en lo siguiente:

- Establecer las competencias e indicadores de logro en los aprendizajes de lectura y escritura.
- proponer diversas formas de lectura.
- escoger textos adecuados al grado y edad cronológica de los niños.
- Durante la lectura, provocar predicciones y establecer estrategias de lectura en la planificación de los maestros.

### Indicador: Desarrollo de los aprendizajes de lectoescritura

**Gráfica No. 3**



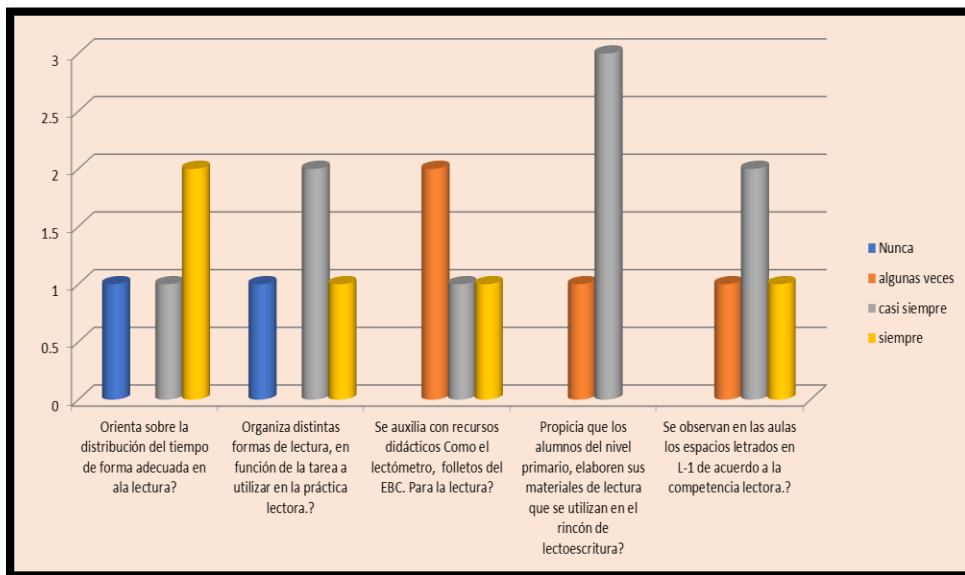
### Análisis estadístico.

De la anterior gráfica, se pudo deducir que las áreas de aprendizaje con mayor deficiencia de atención en la lectura y escritura que deben fortalecerse son: a) desarrollo de la clase de lectoescritura con recreación e información. b) fortalecimiento de identidad cultural de los niños y niñas mediante la lectura, c) Establecer en la planificación actividades para fomentar y practicar valores.

**Se priorizó darle fortalecimiento a la promoción al desarrollo de la clase de lectoescritura con recreación e información**, donde los maestros incluyan en el desarrollo de las clases, recursos como dramatizaciones y exposiciones, para que a los alumnos les recreen contenidos que ejemplifiquen la utilidad adecuada de la escritura y el lenguaje. Fortalecer la identidad cultural de los niños y niñas, corrigiendo adecuadamente la pronunciación, entonando correctamente contenidos escritos y leídos como parte de su aprendizaje. Establecer en la planificación actividades diversas donde fomenten y practiquen valores utilizando las normas de convivencia donde los niños mejoren su conducta Y aprendan a utilizar efectivamente la gramática.

### Indicador: Usos y organización del aula

Gráfica No. 4



### Análisis estadístico.

Los resultados evidencian que en menor porcentaje los directores sugieren a los maestros brindar el tiempo adecuado a las necesidades de lectura y escritura que necesitan los niños para su aprendizaje. Así mismo manifiestan debilidad en cuanto a organizar distintas clases y formas de lectura con los maestros, para que desarrollen las prácticas de lectura efectivas. También se deduce que los

maestros no se auxilian de recursos didácticos para implementar el uso del lectómetro y auxiliarse de los folletos del EBC para evaluar constantemente lectura oral con los alumnos. Además los directores escasamente consideran la implementación de los espacios letrados.

Lectura y organización de aula	20	Orienta sobre la distribución del tiempo de forma adecuada (tiempo vs lectura)?			
	21	Organiza distintas formas de trabajo y lectura, en función de la tierra a realizar, de los recursos a utilizar en la práctica lectora, de las actividades, del proceso lector y la edad del género?			
	22	Se evalúa con recursos didácticos adecuados e interesantes para la lectoescritura. Como el lectómetro, folletos del EBC, Registros individuales de avances de aprendizaje de los alumnos, libros de texto, revistas y periódicos?			
	23	Propicia que los alumnos de los seis grados del nivel primario, elaboren sus materiales de lectura que se utilizan en el rincón de lectoescritura?			
	24	Se observan en las aulas los espacios letrados en L-1 de acuerdo a la competencia lectora?			
		SUBTOTAL			
		TOTAL			

ELFEGO MARDOQUEO GODÍNEZ VELÁSQUEZ  
CARNÉ: 10002461  
OBSERVADOR

Lectura y organización de aula	20	Orienta sobre la distribución del tiempo de forma adecuada (tiempo vs lectura)?			
	21	Organiza distintas formas de trabajo y lectura, en función de la tierra a realizar, de los recursos a utilizar en la práctica lectora, de las actividades, del proceso lector y la edad del género?			X
	22	Se evalúa con recursos didácticos adecuados e interesantes para la lectoescritura. Como el lectómetro, folletos del EBC, Registros individuales de avances de aprendizaje de los alumnos, libros de texto, revistas y periódicos?			X
	23	Propicia que los alumnos de los seis grados del nivel primario, elaboren sus materiales de lectura que se utilizan en el rincón de lectoescritura?			X
	24	Se observan en las aulas los espacios letrados en L-1 de acuerdo a la competencia lectora?			X
		SUBTOTAL			
		TOTAL			

ELFEGO MARDOQUEO GODÍNEZ VELÁSQUEZ  
CARNÉ: 10002461  
OBSERVADOR

USAC TRICENTENARIA  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media - EFPEM -  
Departamento de Estudios de Postgrado  
Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo

**GUÍA DE OBSERVACIÓN DEL DIRECTOR**

**A. Parte Informativa de la escuela.**  
Nombre del observador: Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez  
Nombre de la Escuela: EORM. Sector Piedra Lisa  
Nombre del Director: Antonio de Jesús Fuentes Miranda  
Grados atendidos:  1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17  18  19  20  
Modalidad Lingüística:  Monolingüe  Bilingüe  
Nivel:  Primario  Jornada Matutino Fecha: 22-05-2019

**B. Parte Técnica**  
Instrucciones: Marque el numeral en la casilla de valoración del criterio propuesto.  
Escala de observación (1) Nunca. (2) Algunas veces. (3) Casi siempre. (4) Siempre

Indicador	No.	CRITERIOS DE OBSERVACIÓN DE LA FASE DIAGNÓSTICA	Valoración de criterios			
			1	2	3	4
Orientación de la lectura y escritura	1	Orienta a los maestros sobre las formas de lectoescritura que deben de utilizar los niños?				X
	2	Propicia que los maestros evalúen constantemente el nivel lector de los niños?				X
	3	Se preocupa porque los niños mejoren su dicción, entonación y pronunciación correcta de las palabras en base a las acciones establecidas en la planificación?				X
	4	Muestra acciones donde signifique actitudes y valores positivos para los niños y niñas a través de la lectoescritura?			X	
	5	Promueve actividades de reforzamiento relacionadas a la ejemplificación de acciones de lectura tomadas como base a las acciones establecidas en el CNE?		X		
	6	Propicia acciones de lectura en base a acciones establecidas en el Rincón de Aprendizaje de lectoescritura?		X		
Planificación de las actividades de lectoescritura en base al CNE	7	Planifica la clase de lectura conforme al CNE y orienta las acciones en la planificación para que en el desarrollo y evaluación de la misma tomen en cuenta los avances del aprendizaje de la lectura?		X		
	8	Establece las competencias e indicadores de logro que guían los aprendizajes de lectura y escritura en el área de comunicación y lenguaje L-1?		X		
	9	Clasifica los recursos literarios de acuerdo a los intereses y necesidades lectoras que presentan los alumnos?		X		
	10	Propone las formas diversas de lectura para motivar a los niños y niñas a leer en voz alta, con fluidez, pronunciación correcta, dicción, entonación y precisión?		X		
	11	Escoge textos adecuados al nivel de grado y de edad cronológica de los educandos para cumplir con los intereses que ellos manifiestan según su desarrollo psicoemocional?		X		
	12	Establece las acciones donde los educandos usen predicciones, identifiquen el tema, reconozcan el personaje principal del contenido, demuestren comprensión del contenido del texto (tema, partes del libro, título, etc)?		X		
	13	Promueve la organización del aula para crear un ambiente letrado como estrategia de motivación en los niños para la lectura y escritura?		X		
Desarrollo de las actividades de lectoescritura	14	Establece estrategias de lectoescritura en la planificación para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas propiciando el trabajo en equipo con equidad de género?		X		
	15	Promueve acciones que establecen mejores prácticas pedagógicas relacionadas a la lectura en sus diferentes formas?		X		
	16	Planifica actividades acordes con la competencia lectora establecida en el CNE?		X		
	17	Promueve el desarrollo de la clase de lectoescritura como recreación e información?		X		
	18	Promueve y respeta la identidad cultural de los alumnos (drama, trage, expresión espiritual, etc), por medio de actividades como dramatizaciones y exposiciones donde los niños practican sus saberes de lectoescritura?		X		
	19	Establece actividades diversas, de fomento de valores y prácticas de normas de convivencia adecuadas en el aula donde los niños manifiestan progresos en la utilización de la gramática?		X		

USAC TRICENTENARIA  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media - EFPEM -  
Departamento de Estudios de Postgrado  
Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo

**GUÍA DE OBSERVACIÓN DEL DIRECTOR**

**A. Parte Informativa de la escuela.**  
Nombre del observador: Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez  
Nombre de la Escuela: Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento La Lucha  
Nombre del Director: Dionisio Reyes Alfonso de León Olaverria  
Grados atendidos:  1  2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13  14  15  16  17  18  19  20  
Modalidad Lingüística:  Monolingüe  Bilingüe  
Nivel:  Primario  Jornada Matutino Fecha: 22-05-2019

**B. Parte Técnica**  
Instrucciones: Marque el numeral en la casilla de valoración del criterio propuesto.  
Escala de observación: (1) Nunca. (2) Algunas veces. (3) Casi siempre. (4) Siempre

Indicador	No.	CRITERIOS DE OBSERVACIÓN DE LA FASE DIAGNÓSTICA	Valoración de criterios			
			1	2	3	4
Orientación de la lectura y escritura	1	Orienta a los maestros sobre las formas de lectoescritura que deben de utilizar los niños?				X
	2	Propicia que los maestros evalúen constantemente el nivel lector de los niños?				X
	3	Se preocupa porque los niños mejoren su dicción, entonación y pronunciación correcta de las palabras en base a las acciones establecidas en la planificación?				X
	4	Muestra acciones donde signifique actitudes y valores positivos para los niños y niñas a través de la lectoescritura?			X	
	5	Promueve actividades de reforzamiento relacionadas a la ejemplificación de acciones de lectura tomadas como base a las competencias establecidas en el CNE?		X		
	6	Promueve la organización del aula para crear un ambiente letrado como estrategia de motivación en los niños para la lectura y escritura?		X		
	7	Propicia acciones de lectura en base a acciones establecidas en el Rincón de Aprendizaje de lectoescritura?		X		
Planificación de las actividades de lectoescritura en base al CNE	8	Planifica la clase de lectura conforme al CNE y orienta las acciones en la planificación para que en el desarrollo y evaluación de la misma tomen en cuenta los avances del aprendizaje de la lectura?		X		
	9	Establece las competencias e indicadores de logro que guían los aprendizajes de lectura y escritura en el área de comunicación y lenguaje L-1?		X		
	10	Clasifica los recursos literarios de acuerdo a los intereses y necesidades lectoras que presentan los alumnos?		X		
	11	Propone las formas diversas de lectura para motivar a los niños y niñas a leer en voz alta, con fluidez, pronunciación correcta, dicción, entonación y precisión?		X		
	12	Escoge textos adecuados al nivel de grado y de edad cronológica de los educandos para cumplir con los intereses que ellos manifiestan según su desarrollo psicoemocional?		X		
	13	Establece las acciones donde los educandos usen predicciones, identifiquen el tema, reconozcan el personaje principal del contenido, demuestren comprensión del contenido del texto (tema, partes del libro, título, etc)?		X		
	14	Establece acciones que promuevan la motivación en la planificación para mejorar los aprendizajes de los niños y niñas propiciando el trabajo en equipo con equidad de género?		X		
Desarrollo de las actividades de lectoescritura	15	Promueve acciones que establecen mejores prácticas pedagógicas relacionadas a la lectura en sus diferentes formas?		X		
	16	Planifica actividades acordes con la competencia lectora establecida en el CNE?		X		
	17	Promueve el desarrollo de la clase de lectoescritura como recreación e información?		X		
	18	Promueve y respeta la identidad cultural de los alumnos (drama, trage, expresión espiritual, etc), por medio de actividades como dramatizaciones y exposiciones donde los niños practican sus saberes de lectoescritura?		X		
	19	Establece actividades diversas, de fomento de valores y prácticas de normas de convivencia adecuadas en el aula donde los niños manifiestan progresos en la utilización de la gramática?		X		

**Descripción:**  
Estas fueron las guías de observación utilizadas con los directores durante el proceso de investigación acción. En las escuelas EORM. Parcelamiento La Lucha, municipio de Esquipulas Palo Gordo y EORM. Sector Piedra Lisa, Caserío Llano Grande San Pedro Sacatepéquez del departamento de San Marcos.

USAC ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA - EFPEM-  
 DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSGRADO  
 MARIATEA EN LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO

GUÍA DE OBSERVACIÓN DEL DIRECTOR

**A. Parte Informativa de la escuela.**  
 Nombre del observador: Elfezo Mardoqueo Godínez Velásquez  
 Nombre de la Escuela: EORM Aldea La Federación  
 Nombre del Director: Luis Felipe Vallente Lopez  
 Grados atendidos: 1 2 3 4 Secciones: A B  
 Modalidad Lingüística: Monolingüe Bilingüe  
 Nivel: Primario Jornada: Matutina Fecha: 27/05/2019

**B. Parte Técnica**  
 Instrucciones: Marque el numeral en la casilla de valoración del criterio propuesto.  
 Escala de observación: (1) Nunca. (2) Algunas veces. (3) Casi siempre. (4) Siempre

Indicador	No.	CRITERIOS DE OBSERVACIÓN DE LA FASE DIAGNÓSTICA	Valoración de criterios			
			1	2	3	4
Orientación sobre lecturas y escritura	1	Orienta a los maestros sobre las formas de lectoescritura que deben utilizar los niños?				X
	2	Propicia que los maestros evalúen constantemente el nivel lector de los niños?				X
	3	Se preocupa porque los niños mejoren su dicción, entonación y pronunciación correcta de las palabras en base a las acciones establecidas en la planificación?	X			
	4	Muestra acciones donde promueva actitudes y valores positivos para los niños y niñas a través de la lectoescritura?	X			
	5	Promueve actividades de reforzamiento relacionadas a la ejecución de acciones de lectura tomando como base las competencias establecidas en el CNB?	X			
	6	Promueve la organización del aula para crear un ambiente amigable como estrategia de motivación en los niños para la lectura y escritura?	X			
	7	Propicia acciones de lectura en base a secciones establecidas en el Rincón de Aprendizaje de lectoescritura?	X			
Planificación de las aprendizajes en base al CNB	8	Planifica la clase de lectura conforme al CNB y orienta las acciones en la planificación para que en el desarrollo y evaluación de la misma tomen en cuenta los avances del aprendizaje de la lectura?				X
	9	Establece las competencias e indicadores de logro que guían los aprendizajes de lectura y escritura en el área de comunicación y lenguaje L1?	X			
	10	Clasifica los recursos literarios de acuerdo a los intereses y necesidades lectoras que presentan los alumnos?				X
	11	Propone las formas diversas de lectura para motivar a los niños y niñas a leer en voz alta, con fluidez, pronunciación correcta, dicción, entonación y precisión?	X			
	12	Escoge textos adecuados al nivel de grado y de edad cronológica de los educandos para cumplir con los intereses que ellos manifiestan según su desarrollo psicofisiológico?	X			
	13	Establece las acciones donde los educandos sean productores, identifiquen el tema, reconozcan el personaje principal del contenido, demostrando comprensión del concepto del texto impreso (partes del libro, título, y otros)?	X			
	14	Establece estrategias de lectoescritura en la planificación para mejorar los aprendizajes de los niños y niñas propiciando el trabajo en equipo con equidad de género?	X			
Desarrollo de las competencias de lectoescritura	15	Promueve acciones que establecen mejores prácticas pedagógicas relacionadas a la lectura en sus diferentes formas?	X			
	16	Planifica actividades acordes con la competencia lectura establecida en el CNB?	X			
	17	Promueve el desarrollo de la clase de lectoescritura como recreación e información?	X			
	18	Promueve y respeta la identidad cultural de los alumnos (idioma, traje, expresión espiritual, etc.), por medio de actividades como dramatizaciones y expresiones donde los niños practican los saberes de lectoescritura?	X			
	19	Establece actividades diversas, de fomento de valores y prácticas de normas de convivencia adecuadas en el aula donde los niños manifiestan progreso en la utilización de la gramática?	X			

Lectura y organización del aula	20	Orienta sobre la distribución del tiempo de forma adecuada (tiempo vs lectura)?								
	21	Organiza diversas formas de trabajo y lectura, en función de la tarea a realizar, de los recursos a utilizar en la práctica lectora, de las actividades, del proceso lector y la equidad de género?								X
	22	Se auxilia con recursos didácticos adecuados e interesantes para la lectoescritura. Como el lectómetro, Bitácora del EBC, Registros individuales de avances de aprendizaje de los alumnos, libros de texto, revistas y periódicos?								X
	23	Propicia que los alumnos de los seis grados del nivel pre-primario, elaboren sus materiales de lectura que se utilizan en el rincón de lectoescritura?								X
	24	Se observan en las aulas los espacios literarios en L1 de acuerdo a la competencia lectora?								X
SUBTOTAL										
TOTAL										

ELFEZO MARDOQUEO GODÍNEZ VELÁSQUEZ  
 CARNÉ: 100024461  
 OBSERVADOR

USAC ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA - EFPEM-  
 DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSGRADO  
 MARIATEA EN LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO

GUÍA DE OBSERVACIÓN DEL DIRECTOR

**A. Parte Informativa de la escuela.**  
 Nombre del observador: Elfezo Mardoqueo Godínez Velásquez  
 Nombre de la Escuela: EORM Cantón La Unión, Aldea Serchil S.M.  
 Nombre del Director: Excmo Ivonne Diaz Merino  
 Grados atendidos: 1 2 3 4 Secciones: A B  
 Modalidad Lingüística: Monolingüe Bilingüe  
 Nivel: Primario Jornada: Matutina Fecha: 23-05-2019

**B. Parte Técnica**  
 Instrucciones: Marque el numeral en la casilla de valoración del criterio propuesto.  
 Escala de observación: (1) Nunca. (2) Algunas veces. (3) Casi siempre. (4) Siempre

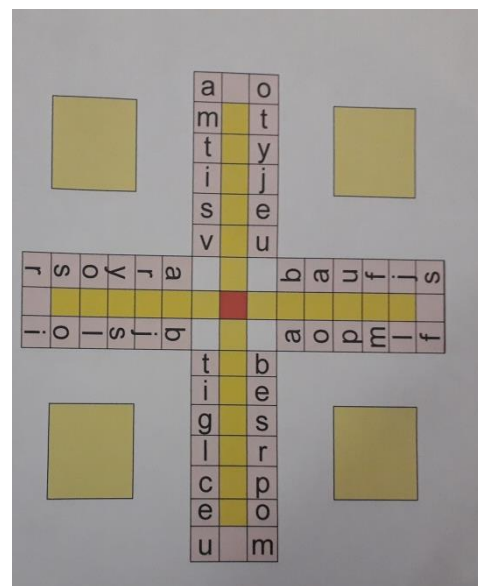
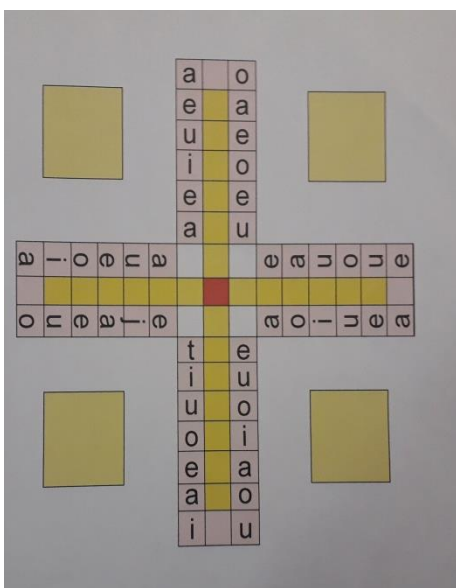
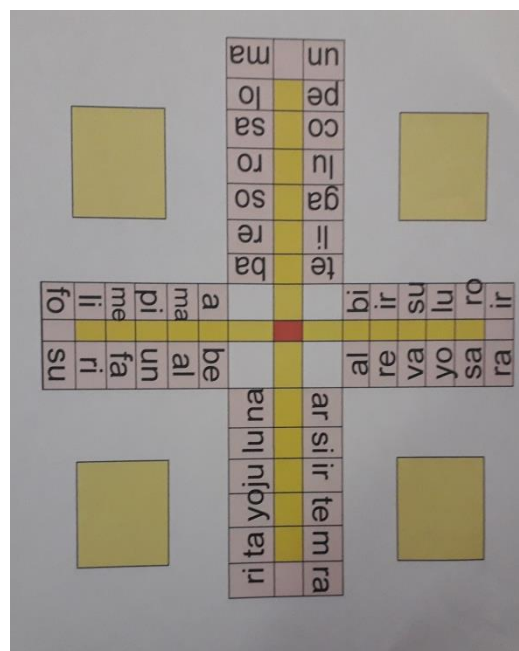
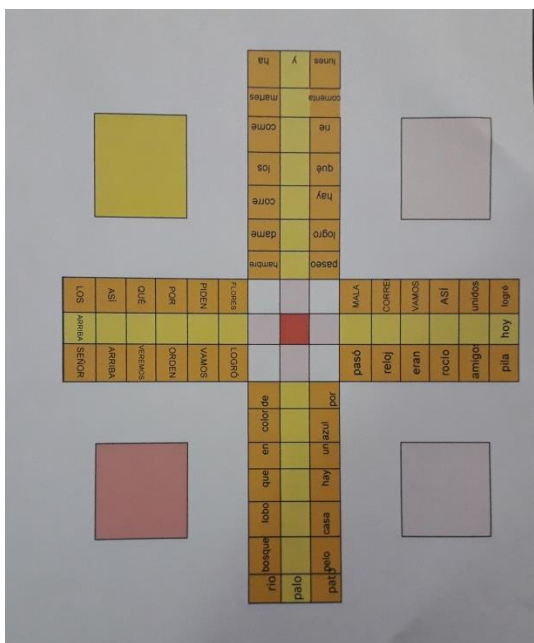
Indicador	No.	CRITERIOS DE OBSERVACIÓN DE LA FASE DIAGNÓSTICA	Valoración de criterios			
			1	2	3	4
Orientación sobre lecturas y escritura	1	Orienta a los maestros sobre las formas de lectoescritura que deben utilizar los niños?				X
	2	Propicia que los maestros evalúen constantemente el nivel lector de los niños?				X
	3	Se preocupa porque los niños mejoren su dicción, entonación y pronunciación correcta de las palabras en base a las acciones establecidas en la planificación?	X			
	4	Muestra acciones donde promueva actitudes y valores positivos para los niños y niñas a través de la lectoescritura?	X			
	5	Promueve actividades de reforzamiento relacionadas a la ejecución de acciones de lectura tomando como base las competencias establecidas en el CNB?	X			
	6	Promueve la organización del aula para crear un ambiente amigable como estrategia de motivación en los niños para la lectura y escritura?	X			
	7	Propicia acciones de lectura en base a secciones establecidas en el Rincón de Aprendizaje de lectoescritura?	X			
Planificación de los aprendizajes en base al CNB	8	Planifica la clase de lectura conforme al CNB y orienta las acciones en la planificación para que en el desarrollo y evaluación de la misma tomen en cuenta los avances del aprendizaje de la lectura?				X
	9	Establece las competencias e indicadores de logro que guían los aprendizajes de lectura y escritura en el área de comunicación y lenguaje L1?	X			
	10	Clasifica los recursos literarios de acuerdo a los intereses y necesidades lectoras que presentan los alumnos?				X
	11	Propone las formas diversas de lectura para motivar a los niños y niñas a leer en voz alta, con fluidez, pronunciación correcta, dicción, entonación y precisión?	X			
	12	Escoge textos adecuados al nivel de grado y de edad cronológica de los educandos para cumplir con los intereses que ellos manifiestan según su desarrollo psicofisiológico?	X			
	13	Establece las acciones donde los educandos sean productores, identifiquen el tema, reconozcan el personaje principal del contenido, demostrando comprensión del concepto del texto impreso (partes del libro, título, y otros)?	X			
	14	Establece estrategias de lectoescritura en la planificación para mejorar los aprendizajes de los niños y niñas propiciando el trabajo en equipo con equidad de género?	X			
Desarrollo de las competencias de lectoescritura	15	Promueve acciones que establecen mejores prácticas pedagógicas relacionadas a la lectura en sus diferentes formas?	X			
	16	Planifica actividades acordes con la competencia lectura establecida en el CNB?	X			
	17	Promueve el desarrollo de la clase de lectoescritura como recreación e información?	X			
	18	Promueve y respeta la identidad cultural de los alumnos (idioma, traje, expresión espiritual, etc.), por medio de actividades como dramatizaciones y expresiones donde los niños practican los saberes de lectoescritura?	X			
	19	Establece actividades diversas, de fomento de valores y prácticas de normas de convivencia adecuadas en el aula donde los niños manifiestan progreso en la utilización de la gramática?	X			

Lectura y organización del aula	20	Orienta sobre la distribución del tiempo de forma adecuada (tiempo vs lectura)?								
	21	Organiza diversas formas de trabajo y lectura, en función de la tarea a realizar, de los recursos a utilizar en la práctica lectora, de las actividades, del proceso lector y la equidad de género?								X
	22	Se auxilia con recursos didácticos adecuados e interesantes para la lectoescritura. Como el lectómetro, Bitácora del EBC, Registros individuales de avances de aprendizaje de los alumnos, libros de texto, revistas y periódicos?								X
	23	Propicia que los alumnos de los seis grados del nivel pre-primario, elaboren sus materiales de lectura que se utilizan en el rincón de lectoescritura?								X
	24	Se observan en las aulas los espacios literarios en L1 de acuerdo a la competencia lectora?								X
SUBTOTAL										
TOTAL										

ELFEZO MARDOQUEO GODÍNEZ VELÁSQUEZ  
 CARNÉ: 100024461  
 OBSERVADOR

Descripción:  
 Guías de observación utilizadas con los directores de las escuelas EORM. Aldea La Federación y EORM. Cantón La Unión, aldea Serchil las dos escuelas pertenecen al municipio y departamento de San Marcos.





Descripción:  
Se comparten estas plantillas de los juegos de Güicha Pedagógica que se utilizó en la orientación con directores de las escuelas que participaron en el Taller Pedagógico y en las comunidades de aprendizaje.  
Hay de diferente contenido: de vocales, consonantes, sílabas y palabras

Forma AP-4. Conversación con el docente después de la observación en el aula  
(Tomado del Manual del Asesor Pedagógico Bilingüe Intercultural)

Fortalezas y metas para mejorar la práctica docente


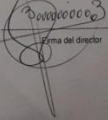
Nombre del docente: Olga Rosita López Grado:        Sección: A  
 Nombre del centro educativo: Escuela Oficial Rural Mista Biculturalista La Unión  
 Código del centro educativo: 1210006-43 Fecha: 24-07-19  
 Nombre del Director de la escuela: Beltrán Alfonso de León Domínguez

Teniendo en cuenta su planificación e implementación de las lecciones de hoy:

1. Dos fortalezas del docente son:  
 a. Tener definida su competencia  
 b. Poder conformar equipos de trabajo

2. Dos metas para afinar o mejorar su práctica docente son:  
 a. Aplicación de nuevas metodologías  
 b. Tomar en cuenta a toda la comunidad educativa

Observaciones adicionales:  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Firma del docente:  Firma del director: 

Forma AP-4. Conversación con el docente después de la observación en el aula  
(Tomado del Manual del Asesor Pedagógico Bilingüe Intercultural)

Fortalezas y metas para mejorar la práctica docente



Nombre del docente: Olga Rosita López Grado:        Sección: A  
 Nombre del centro educativo: Escuela Oficial Rural Mista Biculturalista La Unión  
 Código del centro educativo: 1210006-43 Fecha: 24-07-19  
 Nombre del Director de la escuela: Beltrán Alfonso de León Domínguez

Teniendo en cuenta su planificación e implementación de las lecciones de hoy:

1. Dos fortalezas del docente son:  
 a. Tener definida su competencia  
 b. Poder conformar equipos de trabajo

2. Dos metas para afinar o mejorar su práctica docente son:  
 a. Aplicación de nuevas metodologías  
 b. Tomar en cuenta a toda la comunidad educativa

Observaciones adicionales:  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Firma del docente:  Firma del director: 

Forma AP-4. Conversación con el docente después de la observación en el aula  
(Tomado del Manual del Asesor Pedagógico Bilingüe Intercultural)

Fortalezas y metas para mejorar la práctica docente



Nombre del docente: Bernardo Ramírez Grado: 1.º Sección: A  
 Nombre del centro educativo: EEBIM Cantón La Unión  
 Código del centro educativo: 1210006-43 Fecha: 11/07/2019  
 Nombre del Director de la escuela: Bernardo Gómez Díaz Alvarado

Teniendo en cuenta su planificación e implementación de las lecciones de hoy:

1. Dos fortalezas del docente son:  
 a. La receptividad de los estudiantes para aceptar y participar en los cambios educativos.  
 b. El cambio de actitud ante los retos de cambio en las estrategias de aprendizaje.

2. Dos metas para afinar o mejorar su práctica docente son:  
 a. Mejorar el aprendizaje de los niños en un 80% al avanzar en la lectura y escritura.  
 b. Implementar en el aula los recursos didácticos o tecnológicos en el proceso de lectura.

Observaciones adicionales:  
Se le sugiere que implemente el lectómetro para tener un control del avance de lectura de cada uno de los niños y niñas.

Firma del docente:  Firma del director: 

Forma AP-4. Conversación con el docente después de la observación en el aula  
(Tomado del Manual del Asesor Pedagógico Bilingüe Intercultural)

Fortalezas y metas para mejorar la práctica docente



Nombre del docente: Bernardo Ramírez Grado: 1.º Sección: A  
 Nombre del centro educativo: EEBIM Cantón La Unión  
 Código del centro educativo: 1210006-43 Fecha: 29/07/2019  
 Nombre del Director de la escuela: Bernardo Gómez Díaz Alvarado

Teniendo en cuenta su planificación e implementación de las lecciones de hoy:

1. Dos fortalezas del docente son:  
 a. El saber escuchar las orientaciones  
 b. Estar implementando el juego en el aprendizaje de los niños como metodología de enseñanza

2. Dos metas para afinar o mejorar su práctica docente son:  
 a. Lograr que los niños aprendan fácilmente con la utilización de los juegos  
 b. Que los niños aprendan a leer y escribir bien a fin de ello como resultado de la utilización del juego

Observaciones adicionales:  
El maestro de grado está utilizando el juego para lograr mejores aprendizajes de los niños y niñas

Firma del docente:  Firma del director: 

Descripción:  
 Se comparten instrumentos de observación que fueron utilizados por los directores en las aulas durante el acompañamiento que le brindaron a los maestros que atienden primer grado.  
 Estos formatos fueron compartidos y orientados en cuanto a su utilización por los directores

**AGENDA DE VISITA A ESCUELAS PRIMARIAS.**  
CURSO: PRÁCTICA PROFESIONAL.  
San Marcos, San Marcos,  
Miércoles 24 de Julio de 2019.

HORA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA
07:15 A 07:50	Logística de traslado a la EORM. Aldea La Federación municipio y departamento de San Marcos	Traslado a la primera escuela a visitar en este día	• Utilizar transporte para el traslado al centro educativo.
08:00 a 09:00	Desarrollo del coaching y COC	Desarrollo del coaching para establecer los avances de la aplicación y utilización de las estrategias en lectura y escritura. Utilizar los instrumentos para desarrollar la técnica del COC	• Conversación, utilizando preguntas y respuestas. • Llenado de fichas forma AP-4
09:15 A 11:00	Logística de traslado a la EORM. Cantón La Unión, aldea Serchil, municipio y departamento de San Marcos	Traslado de la primera escuela visitada a la Comunidad Cantón La Unión, aldea Serchil municipio y departamento de San Marcos	• Utilizar transporte para el traslado al centro educativo.
11:00 A 12:00	Desarrollo del coaching y COC	Desarrollo del coaching para establecer los avances de la aplicación y utilización de las estrategias en lectura y escritura. Utilizar los instrumentos para desarrollar la técnica del COC.	• Utilizar transporte para el traslado al centro educativo.
EVALUACIÓN			
• Se autoevaluará el resultado de la puesta en común con los directores de los establecimientos educativos.			

Vo. Bo. M.Cs. Alba Noemí Orozco  
Docente del curso.

Efigio Mardoqueo Godínez Velásquez  
Maestrante

**AGENDA DE ACTIVIDAD "COMUNIDAD DE APRENDIZAJE CON DIRECTORES DE ESCUELAS PRIMARIAS.**  
CURSO: PRÁCTICA PROFESIONAL.  
San Marcos, San Marcos,  
Lunes 8 de Julio de 2019.

HORA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA
14:30 a 14:45	Bienvenida y compartir la Logística a desarrollar en la comunidad de aprendizaje.	Diálogo y puesta en común sobre las actividades a realizar durante la comunidad de aprendizaje	• Diálogo
15:45 a 16:30	Que instrumentos y/o recursos didácticos y pedagógicos son necesarios para mejorar el aprendizaje de lectura y escritura. -Cómo elaborar los instrumentos y la selección de los elementos del CNB Para la planificación de los contenidos de aprendizaje de la lectura.	Compartir contenidos del CNB Donde se establecen las competencias, contenidos e indicadores de logros. Análisis del contenido que debe contener el plan de clases de los docentes	-Diálogo y discusión sobre los elementos del CNB -Análisis del contenido del plan de acción y del cronograma
16:30 a 16:15	-Cómo utilizar los instrumentos de lectura (lotería, bingo y alfabetos) de acuerdo a los lineamientos del Protocolo 2 "La lectura inicial para niños de primer grado", -¿Cuáles son los elementos indispensables que no deben faltar en un plan de clases (competencias, actividades y desarrollo de logros de aprendizaje)	Construcción de loterías, bingo y abecedarios con los elementos y recursos pre elaborados. Ejecutar y modelar la forma correcta de realizar el proceso de los aprendizajes en el aula por parte de los docentes a los niños.	Trabajo en equipo para armar las loterías, bingo y alfabetos por parte de los docentes.
16:15 a 17:00	-Utilizar los diferentes recursos literarios (Fábulas, Cuentos, poemas, trabalenguas y otros)	Modelaje de la lectura con la participación de los directores de los establecimientos educativos.	Modela y demostración de lectura de acuerdo a la gramática.
EVALUACIÓN			
Se autoevaluará el resultado de la construcción de los instrumentos y materiales de lectura y escritura, realizado por cada uno de los directores de los establecimientos educativos.			

Vo. Bo. M.Cs. Alba Noemí Orozco Sánchez  
Docente del curso.

Efigio Mardoqueo Godínez Velásquez  
Maestrante

**AGENDA DE ACTIVIDAD "COMUNIDAD DE APRENDIZAJE CON DIRECTORES DE ESCUELAS PRIMARIAS.**  
CURSO: PRÁCTICA PROFESIONAL.  
San Marcos, San Marcos,  
Lunes 10 de Julio de 2019.

HORA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA
14:30 a 14:45	Bienvenida y compartir la Logística a desarrollar en la comunidad de aprendizaje.	Diálogo y puesta en común sobre las actividades a realizar durante la comunidad de aprendizaje	• Diálogo
15:45 a 16:30	Que instrumentos y/o recursos didácticos y pedagógicos son necesarios para mejorar el aprendizaje de lectura y escritura. -Cómo elaborar los instrumentos y la selección de los elementos del CNB Para la planificación de los contenidos de aprendizaje de la lectura.	Compartir contenidos del CNB Donde se establecen las competencias, contenidos e indicadores de logros. Análisis del contenido que debe contener el plan de clases de los docentes	-Diálogo y discusión sobre los elementos del CNB -Análisis del contenido del plan de acción y del cronograma
16:30 a 16:15	-Cómo utilizar los instrumentos de lectura (lotería, bingo y alfabetos) -¿Cuáles son los elementos indispensables que no deben faltar en un plan de clases (competencias, actividades y desarrollo de logros de aprendizaje)	Construcción de loterías, bingo y abecedarios con los elementos y recursos pre elaborados. Ejecutar y modelar la forma correcta de realizar el proceso de los aprendizajes en el aula por parte de los docentes a los niños.	Trabajo en equipo para armar las loterías, bingo y alfabetos por parte de los docentes.
16:15 a 17:00	-Utilizar los diferentes recursos literarios (Fábulas, Cuentos, poemas, trabalenguas y otros)	Modelaje de la lectura con la participación de los directores de los establecimientos educativos.	Modela y demostración de lectura de acuerdo a la gramática.
EVALUACIÓN			
• Se autoevaluará el resultado de la construcción de los instrumentos y materiales de lectura y escritura realizado por cada uno de los directores de los establecimientos educativos.			

Vo. Bo. M.Cs. Alba Noemí Orozco Sánchez  
Docente del curso.

Efigio Mardoqueo Godínez Velásquez  
Maestrante

**AGENDA DE ACTIVIDAD "COMUNIDAD DE APRENDIZAJE CON DIRECTORES DE ESCUELAS PRIMARIAS.**  
CURSO: PRÁCTICA PROFESIONAL.  
San Marcos, San Marcos,  
Lunes 8 de Julio de 2019.

HORA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA
14:30 a 14:45	Bienvenida y compartir la Logística a desarrollar en la comunidad de aprendizaje.	Diálogo y puesta en común sobre las actividades a realizar durante la comunidad de aprendizaje	• Diálogo
15:45 a 16:30	Que instrumentos y/o recursos didácticos y pedagógicos son necesarios para mejorar el aprendizaje de lectura y escritura. -Cómo elaborar los instrumentos y la selección de los elementos del CNB Para la planificación de los contenidos de aprendizaje de la lectura.	Compartir contenidos del CNB Donde se establecen las competencias, contenidos e indicadores de logros. Análisis del contenido que debe contener el plan de clases de los docentes	-Diálogo y discusión sobre los elementos del CNB -Análisis del contenido del plan de acción y del cronograma
16:30 a 16:15	-Cómo utilizar los instrumentos de lectura (lotería, bingo y alfabetos) de acuerdo a los lineamientos del Protocolo 2 "La lectura inicial para niños de primer grado", -¿Cuáles son los elementos indispensables que no deben faltar en un plan de clases (competencias, actividades y desarrollo de logros de aprendizaje)	Construcción de loterías, bingo y abecedarios con los elementos y recursos pre elaborados. Ejecutar y modelar la forma correcta de realizar el proceso de los aprendizajes en el aula por parte de los docentes a los niños.	Trabajo en equipo para armar las loterías, bingo y alfabetos por parte de los docentes.
16:15 a 17:00	-Utilizar los diferentes recursos literarios (Fábulas, Cuentos, poemas, trabalenguas y otros)	Modelaje de la lectura con la participación de los directores de los establecimientos educativos.	Modela y demostración de lectura de acuerdo a la gramática.
EVALUACIÓN			
Se autoevaluará el resultado de la construcción de los instrumentos y materiales de lectura y escritura, realizado por cada uno de los directores de los establecimientos educativos.			

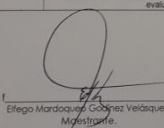
Vo. Bo. M.Cs. Alba Noemí Orozco Sánchez  
Docente del curso.

Efigio Mardoqueo Godínez Velásquez  
Maestrante

**Descripción:**  
Se comparten las agendas que se utilizaron para desarrollar las comunidades de aprendizaje, el taller pedagógico y las visitas que se realizaron a los directores para darle seguimiento a la intervención que se realizó con ellos.

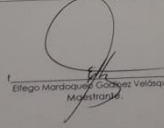
**AGENDA DE ACTIVIDAD "COMUNIDAD DE APRENDIZAJE CON DIRECTORES DE ESCUELAS PRIMARIAS"**  
CURSO: PRACTICA PROFESIONAL  
San Marcos, San Marcos,  
Viernes 24 de Julio de 2019.

HORA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	METODOLOGIA
15:00 a 15:10	Bienvenida y compartir la temática durante el modelaje	Diálogo y puesta en común sobre las actividades a realizar durante el modelaje	- Explicación de los contenidos - Desarrollar
15:10 a 15:40	Desarrollar el modelaje de la lectura de los diferentes recursos literarios - Fábulas - Cuentos - Poemas - trabalenguas	Modelaje de la lectura con la participación de los directores de los establecimientos educativos.	- Modelaje y demostración de lectura de acuerdo a la gramática. - Dramatización de los cuentos, fábulas, poemas, trabalenguas.
15:40 a 16:00	Juego educativo Guicha didáctica de vocales, letras, sílabas y palabras	Desarrollar el juego para ejemplificar como utilizarlos con los niños	Realizar por lo menos tres juegos para lograr la comprensión de su utilización
16:00 a 16:20	Analizar los aprendizajes en base a las dramatizaciones y modelajes	Lluvia de ideas y de opiniones relacionadas a los aprendizajes que se logró con los modelajes	Mesa de discusión y análisis de los resultados del modelaje
16:20 a 16:30	Post-test	Responder los criterios planteados de acuerdo a los indicadores establecidos	Instrucciones del llenado de las guías de observación
EVALUACIÓN			
Se autoevaluará el resultado de la construcción de los conocimientos en base al análisis personal de cada participante en el taller modelaje, utilizando el formulario de evaluación a la actividad y al acompañante			

Vo. Bo.  M.C. Alba Nahemí Orozco Sánchez  
 Eliego Mardorquez Gómez Velázquez, Docente del curso  
 M.C. Alba Nahemí Orozco Sánchez, Docente del curso

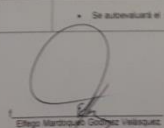
**AGENDA DE ACTIVIDAD "COMUNIDAD DE APRENDIZAJE CON LA DIRECTORA DE ESCUELA PRIMARIA ECOM. CANTÓN LA UNIÓN"**  
CURSO: PRACTICA PROFESIONAL  
San Marcos, San Marcos,  
Martes 9 de Julio de 2019.

HORA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	METODOLOGIA
08:00 a 08:05	Bienvenida y compartir el propósito de la visita	Diálogo y puesta en común sobre las actividades a realizar durante la comunidad de aprendizaje	- Diálogo
08:05 a 08:25	Desarrollar el modelaje de la lectura de los diferentes recursos literarios - Fábulas - Cuentos - Poemas - trabalenguas	Modelaje de la lectura con la participación de los directores de los establecimientos educativos.	- Modelaje y demostración de lectura de acuerdo a la gramática. - Dramatización de los cuentos, fábulas, poemas, trabalenguas.
08:25 a 09:00	Juego educativo Guicha didáctica de vocales, letras, sílabas y palabras	Desarrollar el juego para ejemplificar como utilizarlos con los niños	Realizar por lo menos tres juegos para lograr la comprensión de su utilización
09:00 a 09:20	Analizar los aprendizajes en base a las dramatizaciones y modelajes	Lluvia de ideas y de opiniones relacionadas a los aprendizajes que se logró con los modelajes	Mesa de discusión y análisis de los resultados del modelaje
09:20 a 09:30	Post-test	Responder los criterios planteados de acuerdo a los indicadores establecidos	Instrucciones del llenado de las guías de observación
EVALUACIÓN			
Se autoevaluará el resultado de la construcción de los instrumentos y materiales de lectura y escritura, realizado por la directora del establecimiento educativo.			

Vo. Bo.  M.C. Alba Nahemí Orozco Sánchez  
 Eliego Mardorquez Gómez Velázquez, Docente del curso  
 M.C. Alba Nahemí Orozco Sánchez, Docente del curso

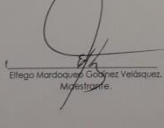
**AGENDA DE VISITA A ESCUELAS PRIMARIAS**  
CURSO: PRACTICA PROFESIONAL  
San Marcos, San Marcos,  
Martes 25 de Julio de 2019.

HORA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	METODOLOGIA
07:15 a 07:30	Logística de traslado a la ECOM. Sector Páez, Cuenca, Cuenca, San Marcos	Traslado a la primera escuela a visitar en este día para desarrollar el coaching y COC para verificar la aplicación de metodología	- Utilizar transporte para el traslado al centro educativo.
08:00 a 09:00	Desarrollo del coaching y COC	Desarrollo del coaching para establecer los avances de la aplicación y utilización de las estrategias en lectura y escritura. Utilizar los instrumentos para desarrollar la técnica de COC.	- Conversación, utilizando preguntas relevantes y llenado de fichas (Forma 407-A)
09:15 a 11:00	Logística de traslado a la ECOM. Páez, Cuenca, Cuenca, San Marcos	Traslado de la primera escuela visitada, a la comunidad Páez, Cuenca, Cuenca, San Marcos	- Utilizar transporte para el traslado al centro educativo.
11:00 a 12:00	Desarrollo del coaching y COC	Desarrollo del coaching para establecer los avances de la aplicación y utilización de las estrategias en lectura y escritura. Utilizar los instrumentos para desarrollar la técnica de COC.	- Utilizar transporte para el traslado al centro educativo.
EVALUACIÓN			
Se autoevaluará el resultado de la puesta en común con los directores de los establecimientos educativos.			

Vo. Bo.  M.C. Alba Nahemí Orozco Sánchez  
 Eliego Mardorquez Gómez Velázquez, Docente del curso  
 M.C. Alba Nahemí Orozco Sánchez, Docente del curso

**AGENDA DE ACTIVIDAD "COMUNIDAD DE APRENDIZAJE CON DIRECTORES DE ESCUELAS PRIMARIAS"**  
CURSO: PRACTICA PROFESIONAL  
San Marcos, San Marcos,  
Viernes 25 de Julio de 2019.

HORA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	METODOLOGIA
15:00 a 15:10	Bienvenida y compartir la temática durante el modelaje	Diálogo y puesta en común sobre las actividades a realizar durante el modelaje	- Explicación de los contenidos - Desarrollar
15:10 a 15:40	Desarrollar el modelaje de la lectura de los diferentes recursos literarios - Fábulas - Cuentos - Poemas - trabalenguas	Modelaje de la lectura con la participación de los directores de los establecimientos educativos.	- Modelaje y demostración de lectura de acuerdo a la gramática. - Dramatización de los cuentos, fábulas, poemas, trabalenguas.
15:40 a 16:00	Juego educativo Guicha didáctica de vocales, letras, sílabas y palabras	Desarrollar el juego para ejemplificar como utilizarlos con los niños	Realizar por lo menos tres juegos para lograr la comprensión de su utilización
16:00 a 16:20	Analizar los aprendizajes en base a las dramatizaciones y modelajes	Lluvia de ideas y de opiniones relacionadas a los aprendizajes que se logró con los modelajes	Mesa de discusión y análisis de los resultados del modelaje
16:20 a 16:30	Post-test	Responder los criterios planteados de acuerdo a los indicadores establecidos	Instrucciones del llenado de las guías de observación
EVALUACIÓN			
Se autoevaluará el resultado de la puesta en común con los directores de los establecimientos educativos.			

Vo. Bo.  M.C. Alba Nahemí Orozco Sánchez  
 Eliego Mardorquez Gómez Velázquez, Docente del curso  
 M.C. Alba Nahemí Orozco Sánchez, Docente del curso

**Descripción:**  
Otras agendas que se utilizaron para desarrollar las comunidades de aprendizaje, el taller pedagógico y las visitas que se realizaron a los directores para darle seguimiento a la intervención que se realizó con ellos.