



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

---

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Fortaleciendo la equidad de género entre niños y niñas en escuelas primarias

Investigación Acción realizada en cuatro escuelas del Municipio de Cunén,  
Departamento de Quiché

Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno

Asesor:

M. A. Reyneri Frayneer Santos Flores

Guatemala, octubre 2019





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Fortaleciendo la equidad de género entre niños y niñas en escuelas primarias

Investigación Acción realizada en cuatro escuelas del Municipio de Cunén,  
Departamento de Quiché

Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo  
de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
de la Universidad San Carlos de Guatemala

Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno

Previo a conferírsele el grado académico de:

Maestro en Artes en la carrera de  
Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo

Guatemala, octubre 2019

## AUTORIDADES GENERALES

|                                       |                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos       | Rector Magnífico de la USAC           |
| Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo | Secretario General de la USAC         |
| MSc. Danilo López Pérez               | Director de la EFPEM                  |
| MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López    | Secretaria Académica a.i. de la EFPEM |

## CONSEJO DIRECTIVO

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| MSc. Danilo López Pérez               | Director de la EFPEM                     |
| MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López    | Secretaria Académica a.i de la EFPEM     |
| MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López    | Representante de Profesores              |
| M.A.. José Enrique Cortez Sic         | Representante de Profesores              |
| Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar | Representante de Profesionales Graduados |
| PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez      | Representante de Estudiantes             |
| MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado      | Representante de Estudiantes             |

## TRIBUNAL EXAMINADOR

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| M. A. Vicenta Albertina Azurdia Mejía | Presidente |
| MA. Reyneri Frayneer Santos Flores    | Secretario |
| M.A. Alba Nohemí Orozco Sánchez       | Vocal      |



Guatemala, 23 de octubre 2019

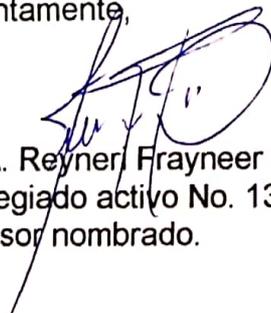
Dr.  
Miguel Ángel Chacón Arroyo  
Coordinador  
Unidad de Investigación  
EFPEM - USAC

Estimado Dr. Chacón Arroyo

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Fortaleciendo la equidad de género entre niños y niñas en escuelas primarias. Investigación Acción realizada en cuatro escuelas del municipio de Cunén, departamento de Quiché", correspondiente al estudiante Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno, carné 8650209 de la carrera de Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero APROBADO el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso de graduación.

Atentamente,



M.A. Reyner Frayneer Santos Flores  
Colegiado activo No. 13,995  
Asesor nombrado.

c.c. Archivo



Escuela de Formación de Profesores  
de Enseñanza Media  
-EFPEM-

La infrascrita Secretaria Académica a.i. de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado “Fortaleciendo la equidad de género entre niños y niñas en escuelas primarias.” Investigación acción realizada en cuatro escuelas del municipio de Cunén, departamento de Quiché. Presentado por el (la) estudiante **Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno**, carné No. 8650209, de la Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento Educativo.

CONSIDERANDO

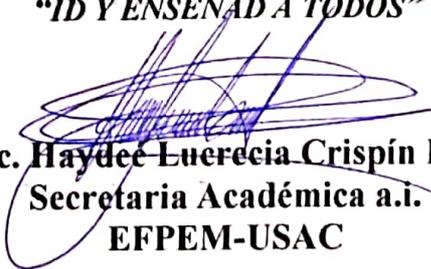
Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio.

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los veintitrés días del mes de octubre del año dos mil diecinueve.

**“ID Y ENSEÑAD A TODOS”**

  
**M.Sc. Haydee Lucrecia Crispín López**  
Secretaria Académica a.i.  
EFPEM-USAC



Ref. SAOIT53-2019  
C.c.Archivo  
HLCL/mglc

## DEDICATORIA

- A DIOS: Por proporcionar todo lo necesario para culminar con éxito cada una de las etapas de mi preparación académica, por su gran amor y misericordia, por proveerme de sabiduría y entendimiento y por ser el forjador de mi vida.
- A MI PADRE: Cipriano Uluán García, Q.E.P.D. A quién siempre recordaré por su amor y sabios consejos recibidos.
- A MI MADRE: María Manuela Aceytuno Ramírez, Por sus oraciones, su amor incondicional, su apoyo en los diferentes ámbitos de mi vida.
- A MIS ESPOSA: Rosa Samayoa Natareno, por su amor y por su apoyo incondicional en diferentes situaciones de mi vida.
- A MIS HIJOS E HIJAS: karin, Estuardo, Lucky, Otto Nery y Zury, porque siempre están dispuestos a brindarme su apoyo en todo momento.
- A MIS HERMANOS Y HERMANAS: Por su cariño y apoyo moral.
- A MIS NIETOS Y NIETAS: Por su ternura y cariño

## AGRADECIMIENTO

A LA USAC Y EFPEM:

Casas de estudios que me dieron la oportunidad de continuar preparándome académicamente en esta maestría.

A MIS FACILITADORES  
DE CURSOS:

Por su orientación y por compartir con nosotros sus conocimientos, sus experiencia y por dedicar tiempo para que los aprendizajes adquiridos sean fructíferos en el ámbito educativo.

A MIS COMPAÑEROS  
DE ESTUDIO, SEDE QUICHÉ:

Porque siempre demostraron empatía y compañerismo durante el tiempo de nuestra preparación y por compartir sus experiencias las cuales enriquecían los conocimientos de cada uno de nosotros.

## RESUMEN

En el presente informe se darán a conocer los lineamientos desarrollados durante la Práctica Profesional de la carrera de Maestría en el Acompañamiento Educativo. Para el efecto fue seleccionado el eje temático: Enfoque de Género, Educación e Igualdad, el cual se llevó a la práctica en cuatro escuelas seleccionadas correspondientes al municipio de Cunén, departamento de Quiché.

Al inicio se realizó un diagnóstico institucional con el propósito de determinar las fortalezas y debilidades concernientes al enfoque de género en el proceso de enseñanza aprendizaje, tanto con los niños y niñas quienes interactúan diariamente en las aulas. Posteriormente, se priorizó uno de los problemas o dificultades detectadas con alto índice de atención, reflejándose en las cuatro escuelas la poca relación e interacción que tienen los niños desde el enfoque de género.

Fue importante entonces, contribuir a minimizar dicho problema, mediante la ejecución de dos planes de acción, llevados a cabo. Plan IN-1 en 1o. 2o y 3o. Plan IN-2, en 4o, 5o y 6o, denominándose el proyecto ejecutado como: Fortaleciendo la equidad de género entre niños y niñas en escuelas primarias.

La intervención consistió en aplicar en las aulas, actividades lúdicas, narración de cuentos e historietas y el fortalecimiento del trabajo en equipo, pero desde el enfoque de género.

Como resultado esperado, se logró en un 90% la buena relación e interacción entre niños y niñas, tanto dentro como fuera del aula, bajo un marco del respeto a la equidad de género y el fortalecimiento de una convivencia pacífica y armoniosa.

## ABSTRACT

In this report, the guidelines developed during the Professional Practice of the Master's Degree in Educational Accompaniment will be announced. For this purpose, the thematic axis was selected: Gender, Education and Equality Approach, which was implemented in four selected schools corresponding to the municipality of Cunén, department of Quiché.

At the beginning an institutional diagnosis was made with the purpose of determining the strengths and weaknesses concerning the gender approach in the teaching-learning process, both with the children who interact daily in the classrooms. Subsequently, one of the problems or difficulties detected with a high attention rate was prioritized, reflecting in the four schools the low relationship and interaction that children have from a gender perspective.

It was important then, to contribute to minimizing this problem, through the execution of two action plans, carried out. IN-1 plan in 1st, 2nd and 3rd. IN-2 Plan, in 4th, 5th and 6th, calling the project executed as: Strengthening gender equality between boys and girls in primary schools.

The intervention consisted of applying in classrooms, recreational activities, storytelling and comics and the strengthening of teamwork, but from a gender perspective.

As an expected result, 90% of the good relationship and interaction between boys and girls was achieved both inside and outside the classroom, under a framework of respect for gender equity and the strengthening of a peaceful and harmonious coexistence.

## ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| INTRODUCCIÓN.....  | 1  |
| 1. IDENTIFICACIÓN.....   | 3  |
| 1.1. Nombre de los planes.....                                     | 3  |
| 1.2. Eje Temático.....   | 3  |
| 1.3. Cobertura.....  | 3  |
| 1.4. Área.....   | 3  |
| 1.5. Sector.....   | 3  |
| 1.6. Período de ejecución.....                                     | 3  |
| 2. OBJETIVOS.....  | 4  |
| 2.1. Objetivo General.....   | 4  |
| 2.2. Objetivos Específicos.....                                    | 4  |
| 3. JUSTIFICACIÓN.....  | 5  |
| 4. MARCO METODOLÓGICO.....   | 7  |
| 4.1 Diagnóstico.....   | 7  |
| 4.2. Planes de acción.....   | 8  |
| 5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....                                     | 15 |
| 5.1 Guía para la educación con igualdad.....                       | 15 |
| 2.2 Acceso a la educación de calidad.....                          | 15 |
| 5.2 Buena prácticas para fomentar la igualdad en el entorno social | 16 |
| 5.4 Derechos del niño.....   | 16 |
| 5.5. Roles de género.....  | 17 |
| 5.6 Discriminación de las personas.....                            | 17 |
| 5.7 El juego pedagógico.....                                       | 18 |
| 5.8 Dinámicas.....   | 18 |
| 5.9 Liderazgo.....   | 19 |
| 5.10 Acompañamiento pedagógico.....                                | 19 |
| 5.11 Coaching.....   | 20 |

|  |    |
|--|----|
| 5.12 Comunidades de aprendizaje.....       | 21 |
| 5.13 Trabajo en equipo.....                | 22 |
| 5.14 Aprendizaje significativo.....        | 23 |
| 5.15 Clima Afectivo.....                   | 23 |
| 5.16 Competencia.....                      | 24 |
| 5.17 Contenidos Curriculares.....          | 25 |
| 5.18 Narración de cuentos.....             | 25 |
| 5.19 Aprendizaje.....                      | 25 |
| 5.20 Estrategias de Enseñanza.....         | 26 |
| 6. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....         | 27 |
| 6.1. Plan IN-1.....                        | 27 |
| 6.2. Plan IN-2.....                        | 32 |
| 7. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS..... | 37 |
| 7.1. Plan IN-1.....                        | 38 |
| 7.2. Plan IN-2.....                        | 41 |
| 8. CONCLUSIONES.....                       | 46 |
| 9. PLAN DE SOSTENIBILIDAD.....             | 47 |
| 9.1 Nombre del plan de sostenibilidad..... | 47 |
| 9.2 Antecedentes.....                      | 47 |
| 9.3 Justificación.....                     | 48 |
| 9.4 Objetivos.....                         | 49 |
| 9.5 Logros esperados.....                  | 50 |
| 9.6 Metodología.....                       | 50 |
| 9.7 Ruta de cronograma.....                | 52 |
| 9.8 Recursos necesarios.....               | 57 |
| 9.9 Evaluación.....                        | 57 |
| 10. EXPERIENCIA EXITOSA.....               | 58 |
| 11. MI GRAN EXPERIENCIA EXITOSA.....       | 62 |
| 12. REFERENCIAS.....                       | 69 |
| 13. ANEXOS.....                            | 72 |

## ÍNDICE DE TABLAS

|   |    |
|---|----|
| Tabla No. 1: Plan IN-1.....                                       | 9  |
| Tabla No. 2: Plan IN-2.....                                       | 12 |
| Tabla No 3: Presentación de resultados.....                       | 27 |
| Tabla No. 4: Presentación de resultados.....                      | 32 |
| Tabla No. 5: Cronograma plan de sostenibilidad del Plan IN-1..... | 53 |
| Tabla No. 6: Cronograma plan de sostenibilidad del Plan IN-2..... | 55 |

## ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

|   |    |
|---|----|
| Fotografía No. 1 Aplicación pre-test.....                     | 30 |
| Fotografía No. 2 Narración de cuentos e historietas.....      | 30 |
| Fotografía No. 3 Resultados finales.....                      | 31 |
| Fotografía No. 4 Resultados investigación diagnóstica.....    | 35 |
| Fotografía No. 5 Actividades lúdicas.....                     | 35 |
| Fotografía No. 6 Post test.....                               | 36 |
| Fotografía No. 7 Narración de cuentos e historietas.....      | 58 |
| Fotografía No. 8 Narración de cuentos e historietas.....      | 58 |
| Fotografía No. 9 Dinámicas grupales.....                      | 59 |
| Fotografía No. 10 Actividades lúdicas.....                    | 59 |
| Fotografía No. 11 Trabajo en equipo.....                      | 60 |
| Fotografía No. 12 Enfoque de género.....                      | 60 |
| Fotografía No. 13 Narración de cuentos.....                   | 61 |
| Fotografía No. 14 Dramatización de cuentos e historietas..... | 68 |
| Fotografía No. 15 Narración de cuentos e historietas.....     | 85 |
| Fotografía No. 16 Narración de cuentos e historietas.....     | 85 |

|                   |   |    |
|-------------------|---|----|
| Fotografía No. 17 | Narración de cuentos e historietas..... | 86 |
| Fotografía No. 18 | Narración de cuentos e historietas..... | 86 |
| Fotografía No. 19 | Narración de cuentos e historietas..... | 87 |
| Fotografía No. 20 | Narración de cuentos e historietas..... | 87 |
| Fotografía No. 21 | Finql de la actividad .....             | 88 |

## INTRODUCCIÓN

El presente informe final de Práctica Profesional, conlleva una serie de información que corresponde a las diferentes actividades realizadas en las cuatro escuelas seleccionadas y en donde se tuvo la intervención directa del maestrante para las aplicaciones correspondientes. Es importante resaltar, que el eje seleccionado como lo es: Enfoque de género, Educación e Igualdad, cuenta con una trascendencia impactante, no solo a nivel de la sociedad, sino que en muchas esferas ya sea institucionales o educativas.

Se seleccionó el eje de Enfoque de Género, Educación e Igualdad, para llevarlo a cabo con niños y niñas de los grados seleccionados, en el nivel primario, de acuerdo a lo fundamentado en los planes de intervención: Plan de Acción IN- 1, concernientes a dinámicas co- educativas y narración de cuentos e historietas desde el enfoque de género, educación e igualdad en los grados de 1o, 2o y 3o. del ciclo de Educación Fundamental dirigido a la Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea San Siguán y la Escuela Oficial rural Mixta de la aldea Río Lindo, ambas del municipio de Cunén del departamento de Quiché.

El siguiente plan de acción IN- 2, dirigido a niños de 4o, 5o y 6o, primaria concernientes a actividades lúdicas y el trabajo en equipo desde el enfoque de género y el trabajo fortaleciendo la integración mixta entre niños y niñas. Este plan fue ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Segundo Centro Las Doncellas y la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Las Flores, ambas del municipio de Cunén, departamento de Quiché. Existieron dentro de las diversas actividades que se llevaron a la aplicación en los diferentes establecimientos educativos, espacios de sensibilización, análisis reflexivos de los contenidos desarrollados y especialmente el llevar a la práctica diaria, esa interrelación personal entre niños y niñas durante el proceso enseñanza aprendizaje y con

ello la búsqueda de la convivencia pacífica y armónica para la mejora de la calidad educativa que tanto se espera en nuestro país en el marco de la educación.

Como investigación acción se llevaron a cabo las siguientes fases: En la fase inicial, correspondió al diagnóstico pre-test, la socialización de resultados, la priorización de la intervención y luego la elaboración del plan de acción. En la fase de intervención, se llevó a cabo la socialización del plan de acción elaborado a directores y personal docente de los establecimientos asignados por el MINEDUC, luego se procedió a organizar las comunidades de aprendizaje, el período de inducciones y seguidamente el período de aplicaciones en las aulas y por último, en la fase final la elaboración y aplicación del post-test y la socialización de resultados. Todo esto en un período concerniente del 3 de junio al 6 de agosto del 2019.

Lo que se pretendió fue el de lograr la interacción armoniosa y pacífica entre niños y niñas durante el proceso enseñanza aprendizaje, desde la perspectiva del enfoque de género, educación y equidad. El final y de acuerdo a todo lo ejecutado, se obtuvieron los resultados esperados, dejando como seguimiento, un plan de sostenibilidad que llevarán a cabo los directores y docentes de las escuelas de aplicación.

Como estructura del presente informe, conlleva la dentro de sus partes, la identificación, los objetivos, la justificación, el marco metodológico, la fundamentación teórica, presentación de resultados, el análisis y discusión de resultados, las conclusiones, el plan de sostenibilidad, las experiencias exitosas de liderazgo en el acompañamiento educativo, Mi experiencia exitosa, referencias bibliográficas y anexos.

## 1. IDENTIFICACIÓN:

- 1.1 Nombre de los planes: Plan de Acción IN 1  
 Aplicación de dinámicas y narración de cuentos e historietas, tomando en cuenta el enfoque de género, educación y equidad.
- Plan de Acción IN 2  
 Aplicación de actividades lúdicas y la integración de equipos de trabajos mixtos, desde el enfoque de género, educación y equidad.
- 1.2 Eje temático: Enfoque de Género, Educación e Igualdad.
- 1.3 Cobertura: EORM, Aldea San Siguán, Cunén, Quiché.  
 EORM, Aldea Río Lindo, Cunén, Quiché.  
 EORM, Aldea Segundo Centro Las Doncellas, Cunén, Quiché.  
 EORM, Aldea Las Flores Pajales, Cunén, Quiché  
 4 Directores y 11 docentes  
 245 niños y niñas.  
 Distrito: 14-10-14
- 1.4 Área: Rural
- 1.5 Sector: Oficial
- 1.6 Período de ejecución: Del 23 de junio al 06 de agosto de 2019

## 2. OBJETIVOS:

### 2.1 Objetivo General:

Mejorar las relaciones interpersonales entre niños y niñas durante el proceso enseñanza aprendizaje, tomando en cuenta el enfoque de género, educación e igualdad, en las escuelas seleccionadas.

### 2.2 Objetivos específicos

- a) Orientar y desarrollar actividades con directores y docentes seleccionados, que fortalezcan la equidad de género entre niños y niñas que se atienden en las aulas.
  
- b) Fomentar en los niños y niñas las buenas relaciones interpersonales entre ambos sexos, desde el marco del respeto, la igualdad y equidad de género.
  
- c) Despertar la creatividad y el desarrollo de habilidades psicomotrices en los niños y niñas, mediante la aplicación de los diferentes contenidos desarrollados desde el marco de equidad y género.

### 3. JUSTIFICACIÓN

De acuerdo a la observación diagnóstica realizada en las aulas seleccionadas de los diferentes centros educativos, se pudo detectar que en un 90 por ciento, los niños y las niñas no se relacionaban de manera espontánea entre ambos sexos, existiendo de cierta manera prejuicios y estereotipos como producto de la práctica de nuestro diario vivir en la sociedad y que son reflejados a temprana edad en los niños y las niñas, pero especialmente en los niños.

Fue preciso entonces, minimizar esta clase de actitudes negativas y en su defecto fortalecer las buenas relaciones interpersonales entre niños y niñas durante el proceso enseñanza aprendizaje de manera que con esto, también se consiguiera la calidad educativa que tanto se espera ya que con el intercambio de experiencias y una comunicación asertiva y confiable, también coadyuvó al enriquecimiento de los aprendizajes educativos adquiridos.

Tomando en cuenta lo lúdico en las diferentes actividades realizadas, como el nivel tanto psicológico como cronológico de los niños, fue preciso adaptar contenidos apropiados a la intervención y aplicaciones en el aula, dejando un alto éxito en el logro de los resultados trazados, debido a que todas las actividades fueron del agrado de los estudiantes, tomando en cuenta que se trató del desarrollo de dinámicas co-educativas, narración de cuentos e historietas y el trabajo en equipo desde la conformación de elementos de forma mixta.

Estas actividades, unidas al análisis crítico y reflexivo de los niños y niñas, contribuyeron a que se apropiaran de los objetivos esperados, beneficiando en un alto porcentaje tanto a los niños como a las niñas de las diferentes

escuelas, al interrelacionarse de forma armoniosa y pacífica, haciendo énfasis el rol de la mujer como caso sobresaliente.

Dicha práctica se consideró como relevante, debido a que sin duda alguna que por los múltiples contenidos a desarrollar de parte de los docentes, no le dan la importancia requerida al enfoque de género.

## 4. MARCO METODOLÓGICO

### 4.1 Diagnóstico:

#### 4.1.1 Cómo se realizó el diagnóstico:

##### a) Identificación de necesidades:

Se inicia tomando en cuenta en primer lugar que las escuelas fueron asignadas por el Ministerio de Educación ya que cuentan con un antecedente que es el de reflejar un alto índice de deficiencia interna y en la promoción de los niños y niñas durante el ciclo escolar 2018

##### b. Problema o centro de interés

Fue seleccionado el eje de enfoque de género, educación e igualdad, tomando en cuenta que fue necesario investigar la relación existente durante el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas, al realizar la narración de cuentos e historietas, dinámicas educativas, trabajo en equipo y actividades lúdicas, desde un enfoque de género, educación e igualdad.

#### 4.1.2 Quiénes participaron

Para el efecto participaron los directores, docentes seleccionados por ciclos y niveles y niños al realizar la observación dentro de las aulas.

#### 4.1.3 Qué instrumentos se utilizaron

Para el efecto se utilizaron instrumentos como guías para las encuestas dirigidas, guías para realizar el COC, fichas de observación de clase con indicadores y criterios establecidos para la observación, guías para entrevista al docente antes de observar la clase, ficha para dialogar con el docente después de la clase, asistencias, hoja de calificación, entre otros.

#### 4.1.4 Qué resultados arrojó

- a) La poca relación entre niñas y niños durante el proceso de aprendizaje
- b) Falta de integración de niños con niñas en los equipos de trabajo
- c) Poco aprovechamiento de los espacios en el aula, para la interacción de niños y niñas.
- d) mejoramiento de los espacios recreativos para el aprovechamiento de juegos mixtos.
- e) Mejorar la atención que deben de dar los padres de familia en sus hogares con respecto a educar a sus hijos en la equidad de género e igualdad de derechos tomando en cuenta el aspecto de género.

#### 4.1.5 Qué problema se priorizó en cada centro educativo:

Poca relación interpersonal de niños y niñas dentro del aula, durante el proceso enseñanza aprendizaje.

#### 4.2 Planes de acción

Se atendió a los centros educativos, llevando a cabo la ejecución de un plan de acción elaborado para poder acrecentar la relación de niños y niñas dentro de las aulas al llevarse a cabo el proceso enseñanza aprendizaje e ir eliminando aquellos estereotipos y prejuicios que se marcan dentro de la sociedad, especialmente las que propician la marginación y discriminación hacia la mujer.

4.2.1 Plan IN 1: Aplicación de dinámicas y narración de cuentos e historietas, tomando en cuenta el enfoque de género, educación y equidad.

Tabla No. 1 Plan IN-1

| <b>Escuelas: EORM, aldea San Siguán, Cunén, Quiché y EORM, aldea Río Lindo, Cunén, Quiché.</b>   |  |                         |                               |   |
|--|--|-------------------------|-------------------------------|---|
| <b>Eje temático: Enfoque de Género, Educación e Igualdad</b>   |  |                         |                               | <b>Código del plan: IN-1</b>                                      |
| <b>META: Los grados de 1o, 2o y 3o, durante el segundo semestre del presente ciclo escolar aumentarán hasta un 90% las buenas relaciones interpersonales entre niños y niñas en las aulas, durante el proceso enseñanza aprendizaje, tomando en cuenta el enfoque de género, educación e igualdad.</b> |  |                         |                               |   |
| <b>Oportunidades: Desempeñar el papel del líder.<br/>Dar acompañamiento pedagógico<br/>Realización de evaluación continua para el cumplimiento de las acciones.</b>  |  |                         |                               |   |
| <b>Acción o tarea</b>  | <b>Producto/ Medida de cumplimiento</b>                | <b>Responsable</b>      | <b>Período de ejecución</b>   | <b>Insumos/colaboraciones</b>                                     |
| Se socializaron los resultados y priorización de intervención  | 04 directores participantes en las actividades.        | Maestrante y directores | Del 03 al 07 de junio de 2019 | 04 instrumentos de diagnóstico.<br>01 socialización de resultados |
| Se socializó el plan elaborado   | 04 directores participantes en la actividad            | Maestrante y directores | Del 24 al 28 de junio de 2019 | 02 copias de plan de acción                                       |
| Se organizó una comunidad de aprendizaje con director y docentes de cada escuela   | 2 directores y 6 docentes organizados                  | Maestrante y directores | Del 01 al 05 de julio de 2019 | 01 comunidad de aprendizaje por escuela                           |
| Se orientó con respecto a <b>dinámicas co-educativas y de fomento a la igualdad</b>  | 2 directores y 6 docentes, orientados pedagógicamente  | Maestrante y directores | Del 15 al 19 de julio 2019    | Bibliografía consultada<br>Recursos educativos de apoyo           |
| Se orientó con respecto a la <b>narración de cuentos e historietas con enfoque de igualdad de género</b>   | 2 directores y 6 docentes, orientados pedagógicamente. | Maestrante y directores | Del 15 al 19 de julio 2019    | Bibliografía consultada<br>Recursos educativos de apoyo           |

|  |  |                                       |   |   |
|--|--|---------------------------------------|---|---|
| Se aplicó en las aulas de los docentes seleccionados, las temáticas dadas en la inducción. | 06 docentes aplicando lo aprendido en las aulas<br>226 niños y niñas recibiendo orientaciones. | Maestrante y docentes de 1o, 2o y 3o. | Del 22 al 26 de julio de 2019           | Dinámicas co-educativas e historietas y cuentos seleccionados |
| Se aplicó un instrumento de observación  | A 06 docentes se les aplicará el instrumento de observación                                    | Maestrante y docentes de 1o, 2o y 3o. | Del 22 al 26 de julio de 2019           | 06 instrumentos de observación en el aula                     |
| Fue aplicada la técnica del COC en la observación de clases con cada docente               | 6 docentes Observados pedagógicamente en las aulas   | Maestrante y docentes de 1o, 2o y 3o. | Del 22 al 26 de julio 2019              | 06 instrumentos de aplicación del COC                         |
| Se realizó la interpretación y comparación de resultados del post test.                    | 06 resultados obtenidos y cotejados  | Maestrante                            | Del 29 de julio al 02 de agosto de 019  | 06 juegos de post test con resultados obtenidos.              |
| Fueron socializados los resultados del post Test a directores y docentes participantes     | 2 directores y 06 docentes participan en la socialización de resultados                        | Maestrante y Directores               | Del 29 de julio al 02 de agosto de 2019 | 02 juegos de resultados ya cotejados para cada director.      |
| Se elaboró el informe final  | Informe final  | Maestrante                            | Del 03 al 05 de agosto                  | Informe 1<br>Informe 2<br>Informe 3                           |
| Entrega del informe final de la Práctica Profesional                                       | Informe final  | Maestrante                            | 06 de agosto                            | Envío del informe final.                                      |

Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno (maestrante)

Atención a los centros educativos: Tomando en cuenta el problema priorizado denominado, poca interrelación entre niños y niñas en las aulas de las escuelas primarias durante el proceso enseñanza aprendizaje, se intervino en las escuelas seleccionadas después de la socialización del plan de acción In 2, organizando tanto a los directores como a los docentes en comunidades de aprendizaje, luego se le dio inducción con respecto a temáticas que ayudarán a la buena relación entre niños y niñas, desde el enfoque de género, equidad y educación, por lo que posteriormente las temáticas desarrolladas fueron aplicadas en las aulas

correspondientes de parte de los docentes capacitados y acompañados pedagógicamente de parte del maestrante.

Para el efecto fueron utilizadas técnicas participativas y de acompañamiento pedagógico como distintos recursos tales como la aplicación de la técnica del COC, asistencia, lista de cotejo de observación de clases y evaluación correspondiente tanto para el maestrante como para el establecimiento educativo. Se utilizaron, además, agendas de trabajo para las reuniones de organización y desarrollo de los contenidos, contando con el apoyo de distintos recursos didácticos y tecnológicos. Existieron además espacios de evaluación para cada evento realizado. En este caso, para el plan IN 1, fue trabajado en los grados de 1o, 2o y 3o primaria de los establecimientos educativos de la aldea Segundo San Siguan y la aldea Río Lindo ambos del municipio de Cunén, departamento de Quiché, tomando como sujetos principales a los niños, directores y docentes.

4.1.3 PLAN IN 2: Aplicación de actividades lúdicas y la integración de equipos de trabajos mixtos, desde el enfoque de género, educación y equidad, en los grados de cuarto, quinto y sexto.

Tabla No. 1 Plan IN-2

| <b>Escuelas: EORM, aldea Segundo Centro Las Doncellas, Cunén, Quiché y EORM, aldea Las Flores Pajales, Cunén, Quiché.</b>  |  |                         |                               |   |
|--|--|-------------------------|-------------------------------|---|
| <b>Eje temático: Enfoque de Género, Educación e Igualdad</b>   |  |                         | <b>Código del plan: IN-2</b>  |   |
| <b>META: Los grados de 4o, 5o y 6o, durante el segundo semestre del presente ciclo escolar aumentarán hasta un 90% las buenas relaciones interpersonales entre niños y niñas en las aulas, durante el proceso enseñanza aprendizaje, tomando en cuenta el enfoque de género, educación e igualdad.</b> |  |                         |                               |   |
| <b>Oportunidades: Desempeñar el papel del líder.<br/>Dar acompañamiento pedagógico<br/>Realización de evaluación continua para el cumplimiento de las acciones.</b>  |  |                         |                               |   |
| <b>Acción o tarea</b>  | <b>Producto/ Medida de cumplimiento</b>                | <b>Responsable</b>      | <b>Período de ejecución</b>   | <b>Insumos/colaboraciones</b>   |
| Se socializaron los resultados y priorización de intervención  | 04 directores participantes en las actividades.        | Maestrante y directores | Del 03 al 07 de junio de 2019 | 04 instrumentos de diagnóstico.<br>01 socialización de resultados     |
| Se socializó el plan elaborado   | 04 directores participantes en la actividad            | Maestrante y directores | Del 24 al 28 de junio de 2019 | 02 copias de plan de acción, uno para cada establecimiento educativo. |
| Se organizó una comunidad de aprendizaje con directores y docentes por establecimiento educativo   | 2 directores y 6 docentes organizados                  | Maestrante y directores | Del 01 al 05 de julio de 2019 | 01 comunidad de aprendizaje por escuela                               |
| Se orientó con respecto a Trabajo en equipo con enfoque de equidad de género e igualdad de derechos  | 2 directores y 6 docentes, orientados pedagógicamente  | Maestrante y directores | Del 15 al 19 de julio 2019    | Bibliografía consultada<br>Recursos educativos de apoyo               |
| Se orientó con respecto a la Realización de actividades  | 2 directores y 6 docentes, orientados pedagógicamente. | Maestrante y directores | Del 15 al 19 de julio 2019    | Bibliografía consultada<br>Recursos educativos de apoyo               |

|  |   |                                       |   |  |
|--|---|---------------------------------------|---|--|
| lúdicas que fomenten la participación mixta de hombres y mujeres                       |   |                                       |   |  |
| Se aplicó en las aulas de los docentes y grados seleccionados las orientaciones dadas. | 06 docentes aplicando lo aprendido en las aulas<br>119 niños y niñas recibiendo las orientaciones | Maestrante y docentes de 1o, 2o y 3o. | Del 22 al 26 de julio de 2019           | Trabajo en equipo y aplicación de actividades lúdicas        |
| Fue aplicado el instrumento de observación   | A 05 docentes se les aplicará el instrumento de observación                                       | Maestrante y docentes de 1o, 2o y 3o. | Del 22 al 26 de julio de 2019           | 05 instrumentos de observación en el aula                    |
| Se aplicó la técnica del COC en la observación de clases                               | 5 docentes Observados pedagógicamente en las aulas  | Maestrante y docentes de 1o, 2o y 3o. | Del 22 al 26 de julio 2019              | 0 instrumentos de aplicación del COC                         |
| Se realizó la Interpretación y comparación de resultados post test.                    | 05 resultados obtenidos y cotejados   | Maestrante                            | Del 29 de julio al 02 de agosto de 019  | 05 juegos de post test con resultados obtenidos.             |
| Se socializaron los resultados del post Test a directores y docentes                   | 2 directores y 05 docentes participan en la socialización de resultados                           | Maestrante y Directores               | Del 29 de julio al 02 de agosto de 2019 | 02 juegos de resultados ya cotejados. Uno para cada director |
| Se elaboró el informe final  | Informe final   | Maestrante                            | Del 03 al 05 de agosto                  | Informe 1<br>Informe 2<br>Informe 3                          |
| Entrega del informe final de la Práctica Profesional                                   | Informe final   | Maestrante                            | 06 de agosto                            | Envío del informe final.                                     |

Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno (maestrante)

Atención a los centros educativos: Tomando en cuenta el problema priorizado denominado, poca interrelación entre niños y niñas en las aulas de las escuelas primarias durante el proceso enseñanza aprendizaje, se intervino en las escuelas seleccionadas después de la socialización del plan de acción In 2, organizando tanto a los directores como a los docentes en comunidades de aprendizaje, luego se le dio inducción con respecto a temáticas que ayudarán a la buena relación entre niños y niñas, desde el enfoque de género, equidad y educación, por lo que posteriormente las temáticas desarrolladas fueron aplicadas en las aulas correspondientes de parte de los docentes capacitados y acompañados pedagógicamente de parte del maestrante.

Para el efecto fueron utilizadas técnicas participativas y de acompañamiento pedagógico como distintos recursos tales como la aplicación de la técnica del COC, asistencia, lista de cotejo de observación de clases y evaluación correspondiente tanto para el maestrante como para el establecimiento educativo. Se utilizaron, además, agendas de trabajo para las reuniones de organización y desarrollo de los contenidos, contando con el apoyo de distintos recursos didácticos y tecnológicos.

Existieron además espacios de evaluación para cada evento realizado. En este caso, para el plan IN 2, fue trabajado en los grados de 4o, 5o y 6o primaria de los establecimientos educativos de la aldea Segundo Centro Las Doncellas, como la aldea Las Flores Pajales, ambos del municipio de Cunén, departamento de Quiché, tomando como sujetos principales a los niños, directores y docentes.

## 5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 5.1. Guía para la educación con igualdad

Con respecto a la atención que debe darse a los niños dentro de las aulas durante el proceso de enseñanza aprendizaje, es importante que prevalezca la equidad entre ambos sexos. United State Agency For International Development (USAID, s.f.) asevera que:

La equidad de género involucra a mujeres y hombres en el proceso de cambio de actitudes, comportamientos, roles y responsabilidades, en los ámbitos doméstico, productivo y comunitario... Implica ampliar las libertades y mejorar la calidad de vida de todas las personas. (p.3)

Al fomentar la equidad de género mediante un análisis crítico y reflexivo de parte de los sujetos atendidos se notan los cambios de actitud adquiridos, propiciando de manera democrática la participación de los niños en sus roles correspondientes.

### 5.2. Acceso a la educación de calidad

Es de suma importancia que todos los ciudadanos de un país cuenten con formación educativa, esto implica que a nivel nacional, regional y local tengan acceso a la educación formal, tomando en cuenta que la educación de calidad y particularmente una educación en condiciones de igualdad, no solo es un derecho humano, sino una dimensión fundamental para potenciar el desarrollo de las capacidades de las personas. (Esperanza, 2015). Por lo tanto la educación debe de cumplir con las expectativas que la sociedad actual exige, potenciar las habilidades y aptitudes y que permita resolver problemas y plantear soluciones en todos los aspectos de la vida.

### 5.3. Buenas prácticas para fomentar la igualdad en el entorno escolar

Tomando en cuenta que existen leyes que sustentan la vida democrática y pacífica de las personas en una sociedad, en este caso en todo entorno escolar, las autoridades educativas, tanto administrativas como docentes, deberían de cumplir con lo establecido en el aspecto educativo a la cual hace referencia la Constitución Política, en el caso de Guatemala.

Artículo 72. Fines de la educación. La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y la cultura nacional y universal. Se declaran de interés nacional la educación, la instrucción, la formación social y la enseñanza sistemática de la Constitución de la República y de los derechos humanos. (Constitución Política de la República de Guatemala [CPRG], 1993, p.15).

Para la vivencia escolar de los niños y las niñas, el personal administrativo y docente de las escuelas deben de fomentar la igualdad e inclusión dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

### 5.4. Derechos del niño.

Los niños y las niñas tienen derecho a la educación formal, aceptado como un elemento principal en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que, la educación que ofrece el Estado, debe brindarle acceso para una convivencia pacífica y armoniosa dentro de la sociedad en la que se desenvuelve. "Sin la escuela u otras instituciones educativas, es difícil sensibilizar acerca de la necesidad de un ordenamiento adecuado en las relaciones con los niños dentro de las familias y la sociedad" (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization [UNESCO], 1995, p.27). De acuerdo a las necesidades de vivencia pacífica de la sociedad es esencial facilitarle el acceso a los niños a una educación, siendo también un derecho inherente de la persona.

### 5.5. Roles del género

Tanto hombres como mujeres cuentan con los mismos derechos y oportunidades en los diferentes ámbitos de la sociedad. De modo que se le debe

de inculcar a los niños y las niñas en el proceso de formación sobre el rol de género. Flores (s.f.). Define el rol de género como. "Los comportamientos aprendidos en una sociedad, comunidad o grupo social determinado, que hacen que sus miembros estén condicionados para percibir como masculinas o femeninas ciertas actividades, tareas y responsabilidades y a jerarquizarlas y valorizarlas de manera diferenciadas" (p.5). Por lo tanto, dentro de la escuela y la sociedad escolar, los niños y niñas deben de fortalecer sus comportamientos, actitudes y su desempeño de acuerdo al papel que le corresponda como mujer o como hombre.

#### 5.6. Discriminación de las personas

Debe de existir equidad de género en las personas, pero también es imprescindible darles el lugar de acuerdo a su identidad de sexo, en este caso tratados tanto como hombres, como mujeres. Collado (s.f.) manifiesta que. "Las creencias sexistas sostienen que los individuos pueden ser juzgados basándose en las características del grupo al que pertenecen: Masculino / Femenino" (p.3). Por otro lado, se debe de considerar por igualdad a ambos sexos.

Cuando se hace referencia en tiempos remotos a la mujer, siempre se le tomó como sexo débil, lo que en la actualidad pasaría a ser un estereotipo social negativo ya que no puede ser que por sus características físicas no se le tome en cuenta a adquirir sus derechos de igualdad, por el contrario esta parte de débil, no puede ser tan remarcado ya que como persona o ente pensante también cuenta con potencialidades intelectuales, psicomotoras, afectivas, entre otras. Collado (s.f.) puntualiza. "Históricamente se asoció mujer a sexo débil, generando actitudes benevolentes, protectoras y de no reconocimiento de igualdad hacia ellas. Hablar de sexismo es hablar de esta discriminación" (p.3). La sociedad actual deja sin efecto la discriminación de la mujer como sexo débil.

### 5.7. El Juego pedagógico

El juego en las prácticas pedagógicas es importante tomada como una actividad lúdica atractiva y motivadora que capta la atención de los alumnos hacia el contenido planificado, bien sea para cualquier área que se desee trabajar.

Tomando en cuenta que los juegos requieren de la comunicación, provocan y activan los mecanismos de aprendizaje.

Andrés y García (s.f.) expresan que:

La actividad lúdica es atractiva y motivadora, capta la atención de nuestros alumnos hacia la materia, bien sea ésta de lengua para fines profesionales, lengua extranjera o cualquier otra. En un enfoque comunicativo entendemos por juegos didácticos o lúdico-educativos aquellas actividades incluidas en el programa de nuestra asignatura en las que se presenta un contexto real y una necesidad de utilizar el idioma y vocabulario específico con una finalidad lúdico-educativa. Podemos simular en el aula o en una pantalla de ordenador una situación real que precise de los conocimientos lingüísticos de los alumnos para llevarla a cabo. (p.122)

Por cuanto, el juego pedagógico forma parte fundamental en la labor docente. Creando un clima pedagógico agradable en el aula.

### 5.8. Dinámica

Las dinámicas son técnicas o estrategias que el docente debe de implementar en el proceso de enseñanza en su práctica pedagógica, de esta manera las dinámicas sirven como un medio para brindar ayuda didáctica facilitando el aprendizaje de los alumnos, además estimula la creatividad, vivencia de los niños. Battegay (s.f.) define la dinámica como:

Los medios, métodos o herramientas que se usan cuando se trabaja con grupos para lograr la acción del grupo. Poseen el poder de estimular los impulsos y motivaciones particulares y estimulan la dinámica externa e interna de manera que las energías puedan integrarse mejor y así lograr los objetivos del grupo. (p. s/n).

Las dinámicas son juegos lúdicos, que fortalecen la vivencia activa de los alumnos, además el docente se le facilita su labor de forma más agradable y

fácil. Las dinámicas son herramientas que fortalecen el aprendizaje de los niños por medio de los juegos pedagógicos.

### 5.9. Liderazgo

En el ámbito escolar es primordial crear en los niños el liderazgo, de acuerdo a su formación integral según los fines de la educación nacional. Enfatizando que las políticas educativas persiguen fortalecer las habilidades y capacidades de pensamiento crítico en el niño, creando la capacidad de liderar, la capacidad de realizar y solucionar los problemas de la vida diaria. García (2011) define el liderazgo como la capacidad de influir sobre otros, pero es posible identificar grandes diferencias en la manera en que se ejerce el liderazgo, pues algunos líderes pueden influir sobre otros según sus cargos y otros en cambio pueden influir de acuerdo a sus características y actitudes, las cuales generan identificación o entusiasmo en los seguidores. De otra manera, el liderazgo es fortalecer el valor de servir.

Una persona es un líder, si solo si, encamina los pasos que deben de seguir los que lo siguen, en otras palabras encabezar la labor, los conocimientos y las habilidades de ejercer. Wise (2013) afirma. “El liderazgo de servicio empieza con el propio deseo de mejorar. Una vez que ese proceso ha empezado, es posible practicar el liderazgo de servicio a nivel institucional” (p.78). En síntesis, los niños deben de aprender a liderar su proceso educativo.

### 5.10. Acompañamiento pedagógico

El acompañamiento educativo, es un proceso de la cual se realiza en varias etapas, donde los elementos principales lo componen el que visita el proceso pedagógico y el encargado de desarrollar tal proceso.

Vial & Caparros-Mencacci, (citado por Maureira, 2008) entienden que:

El acompañar en un sentido amplio, es donde en el transcurso de una relación surgida, por ejemplo, de una asesoría, un equipo asesor y una comunidad escolar se van convirtiendo en compañeros de una trayectoria que se construye

en la medida que se va reflexionando y haciendo actividades en conjunto. Es una compañía que se hace sobre la marcha y que no necesariamente se vincula a un modelo de relación prediseñado con precisión, reconociendo que al equipo asesor acompañante le corresponde un mayor nivel de responsabilidad de animarla y hacerla explícita. (p.2).

El acompañamiento pedagógico es relativamente nuevo en el campo de la educación, aunque con ricas experiencias en el plano nacional e internacional, algunas de las cuales han sido recogidas por el sistema educativo nacional.

Enfatizando que la finalidad del acompañamiento pedagógico es generar y fortalecer una cultura de revisión e innovación de la práctica pedagógica en la Institución Educativa, orientada hacia la mejora de la calidad del servicio educativo

#### 5.11. Coaching

El coaching en la labor docente, es una técnica que pretende manifestar la ciencia del ser humano como ente particular. Es un proceso que se crea como mínimo entre dos personas donde uno (el coach) procura que el otro (el coachee) tome conciencia, fortalezca su creencia en sí mismo y encuentre motivación para actuar responsablemente, tras el dominio de su cuerpo, emociones y su lenguaje, desafiándose a sí mismo para conseguir sus objetivos tanto dentro del dominio del ser como del hacer. Andaño & Wise (2013) establecen. “Coaching es llevar a una persona valiosa de donde él o ella está hacia donde él o ella puede llegar” (p.11). Por lo que actualmente hoy en día, es un tema de mucho interés en todos los países. Ahora muchos profesionales del área de educación están interesados en el coaching como una herramienta poderosa para capacitar a sus líderes y estudiantes.

Esta es una herramienta que conduce al éxito, a la autonomía y a la realización de sí misma, gracias al desarrollo conjunto de su potencial y de sus habilidades. (Bou-Pérez, 2007) manifiesta que:

El coaching como proceso sistémico de aprendizaje guiado por un coach les permitiría a los directivos escolares como coachees desarrollar competencias de

liderazgo directivo y de esta manera incidir favorablemente en el trabajo de otros actores educativos que a su vez mejore la percepción que estos tienen del ambiente escolar. (p.11)

De manera que el papel de la inspiración es uno de los aspectos más importantes del coaching, coadyuva a una persona a darse cuenta que puede realizar algo que no veía posible. El coaching es uno de los fundamentos claves para la transformación académica de los profesionales.

#### 5.12. Comunidades de aprendizaje

Una comunidad educativa se caracteriza por los elementos que lo conforman, dicho que está formado por los estudiantes, los docentes y los padres de familia. Además, se caracteriza por el proceso pedagógico que se brinda en su interior. Es entonces el espacio de aprendizaje y de convivencia de los alumnos, de los docentes e incluso de los padres que de manera directa o indirecta se encuentran en el proceso de la práctica pedagógica. Las escuelas como comunidades de aprendizaje. Alvarado, (2006) señala. “Entre los factores que favorecen la innovación docente están las escuelas organizadas como una comunidad de aprendizaje” (p.13). Resaltando que el docente mismo aprende e innova su labor como facilitador del proceso pedagógico, mediante la conformación y trabajo realizado en las comunidades de aprendizaje.

Entonces, la comunidad de aprendizaje ofrece un cambio de mayor relevancia en la persona como alumno, ya que construye su proceso para fortalecer sus conocimientos y habilidades para la resolución de los problemas sociales personales y familiares que en el futuro el niño pueda enfrentar. Krichesky & Murillo (2011) manifiestan que:

Las escuelas transformadas en Comunidades Profesionales de Aprendizaje, implican gestar una nueva cultura escolar basada en principios novedosos para la acción individual y grupal. Es también pensar en un modelo de trabajo que nos invita a soñar con centros mucho más cálidos, eficientes y equitativos, tanto para los profesores como para los alumnos. Es, asimismo, una estrategia de mejora que permite que cada escuela identifique y utilice lo mejor que tiene de sí para potenciar el alcance de su trabajo. Es todo esto y mucho más. (p.79)

Tomando la escuela como una comunidad de aprendizaje ya no solo será una simple escuela, sino se convierte en un espacio enriquecido de nuevos aprendizajes y conocimientos para los estudiantes, capaces de razonar. De esta manera la construcción de un nuevo ciudadano vendría de buenas costumbres. Las comunidades de aprendizaje representan una transformación mayor en como las instituciones académicas piensan en la enseñanza y en el aprendizaje de los alumnos.

#### 5.13. Trabajo en equipo

El proceso de las practicas pedagógicas requiere de un trabajo no individual, sino colectivo, es decir, trabajar en equipo, donde cada elemento del equipo tiene una función productiva para el desarrollo de una actividad o tarea. En donde de manera global proporcionan y se ayudan para fortalecer las debilidades y cumplir con las competencias que persiguen. Curriculum Nacional Base ([CNB] 2007) retoma que cuando se refiere a la organización de los y las estudiantes en el trabajo en equipo, manifiesta la integración de los estudiantes en grupos de tres, cuatro, cinco o más, constituyen un equipo de trabajo. Estos pueden organizarse por afinidad, por sorteo, en forma directiva u otros incluyentes en género y etnia. Las ventajas de este tipo de trabajo es que desarrollas las características individuales y las pone al servicio del grupo, fomentando el liderazgo y la responsabilidad. De manera que deben ser integrados de tal forma que, entre los mismos estudiantes, se ayuden a superar sus debilidades y a aumentar sus fortalezas para el aprendizaje y la enseñanza.

#### 5.14. Aprendizaje Significativo

El aprender de los estudiantes es el enfoque de la parte pedagógica, también es el objetivo que persigue el docente en la práctica pedagógica durante su labor, por lo que se resalta la prioridad de que el niño y la niña deben de aprender según el punto creativo y desde el cimiento del aprendizaje significativo. Cuando se habla del verdadero proceso aprendizaje significativo, es cuando el alumno

aprenda basado en los pilares de la educación, en donde todo le encuentre sentido.

Por lo que Díaz (citado por MINEDUC, 2007) expresa que el currículum que maneja el Ministerio de Educación, pretende que el alumno aprenda a: saber hacer, saber ser, saber conocer y saber convivir. De tal manera que, para que el aprendizaje sea verdaderamente significativo, se deben reunir varias condiciones. La nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la disposición (motivación y actitud) de éste por aprender, así como de la naturaleza de los materiales o contenidos del aprendizaje. Por lo tanto, el proceso de socialización del aprendizaje del alumno debe ser de acuerdo a sus conocimientos previos, fortalecerlos con los nuevos conocimientos, y sobre todo que se pueda practicar y evaluar para una mejora significativa en el alumno.

#### 5.15. Clima Afectivo

En el hogar como en la escuela se debe enseñarle al niño aprender a ser solidario, a respetar, a valorar los conocimientos, a emprender basados en sus habilidades tanto cognitivas como físicas. Crear un clima afectivo, quiere decir, que los niños y las niñas que forman parte de una comunidad educativa se deben de respetar e incluso fomentar la práctica de los valores en la vivencia social. El Ministerio de Educación, en el Currículum Nacional Base -CNB-, del nivel primario, especifica la necesidad de establecer un clima afectivo, para fortalecer la identidad, la autoestima y la convivencia armónica entre docentes y entre los y las estudiantes y todas las personas que, de alguna manera, participan en la práctica educativa. Idealmente, el clima que se establezca debe permitir la práctica de los valores de convivencia, equidad, respeto y moralidad e interiorizar las actitudes y los comportamientos adecuados para la interculturalidad, la búsqueda del bien común, la democracia y el desarrollo humano integral (MINEDUC, 2007). Convivir en sociedad implica ser una

persona razonable, una persona con pensamiento crítico y responsable sobre sus actos.

Una sociedad que cumpla con estas expectativas, será una sociedad que respeta la equidad de género, la igualdad de todas las personas tal como son, fomentar el respeto a cada opinión y a cada sugerencia constructiva y crítica para el fortalecimiento de la persona es primordial.

#### 5.16. Competencias

.Actualmente se destaca la importancia de desarrollar en los sujetos a quienes se atienden en los establecimientos educativos, una serie de competencias tanto cognoscitivas como psicomotoras, lo que hace la diferencia a querer lograr en ellos solamente objetivos, debido a que éstos van más encaminados para los propósitos que el docente quiere alcanzar y no así las competencias que se encaminan a las capacidades que los alumnos deben de desarrollar. "Es la capacidad o disposición que ha desarrollado una persona para afrontar y dar solución a problemas de la vida cotidiana y a generar nuevos conocimientos" (Ministerio de Educación, Herramientas de Evaluación en el aula [MINEDUC], 2006, p.8). Por lo tanto, se descubre entonces en el desarrollo de las competencias, que no solo van dirigidas a los niños como sujetos del género masculino, sino también a las niñas como género femenino, descubriendo entonces que las mujeres también cuentan con una serie de habilidades y capacidades adquiridas y a adquirir.

#### 5.17 Contenidos Curriculares

Los contenidos curriculares o pedagógicos son los que sirven para entrelazar las competencias con los indicadores de logro., con el entendido de fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje "Un contenido es el conjunto de saberes científicos, tecnológicos y culturales que se constituyen en medios que promueven el desarrollo integral de los y las estudiantes" (Ministerio de Educación, Herramientas de Evaluación en el aula [MINEDUC], 2006, p.10). La

importancia de desarrollar contenidos en el proceso educativo que tomen en cuenta el contexto en donde se desenvuelve el educando ya que en este existe una serie de saberes que sustentan la formación integral. En este caso, los contenidos que se desarrollaron en esta práctica profesional, fueron contenidos relaciones al enfoque de género, educación e igualdad, lo que contribuyó al análisis crítico y reflexivo en los niños y niñas atendidas, de tal forma, poder interpretar la importancia en la igualdad de derechos que todos deben de tener en su desempeño en la vida social como ciudadanos.

#### 5.18 Narración de cuentos

Para viabilizar de forma fácil un contenido a desarrollar en el proceso enseñanza aprendizaje, pueden existir múltiples técnicas y estrategias a aplicar, en este caso podemos hablar de las dramatizaciones, jugando con los títeres, narración de historietas y la narración de cuentos, entre otros. Sin embargo estas estrategias son utilizadas también, no solo para narrar por ejemplo un cuento seleccionado, sino que mediante éstos, de forma figurada, llevar el contenido hacia otras interpretaciones que pretendamos alcanzar," El cuento, es una narración breve, oral o escrita de un suceso real o imaginario y en la que aparece un número reducido de personajes que participan en una sola acción, con un solo foco temático" (Ministerio de Educación, Herramientas de Evaluación en el aula [MINEDUC], 2006, p.10).. Fueron aprovechadas historietas y cuentos en la práctica profesional, pero enfocado a intereses del fortalecimiento del enfoque de género, educación y equidad entre la niñez atendida, lo cual dio que los objetivos trazados fueran cumplidos en un alto porcentaje de manera positiva.

#### 5.19 Aprendizaje

Todo aprendizaje es adquirido por las personas mediante su quehacer de la vida diaria, puede ser de forma espontánea o de manera intencionada como lo es desarrollada por los docentes en las aulas cuando planifican ciertos contenidos a curriculares, sin embargo es importante también que todo aprendizaje sea

significativo para el individuo, de manera que: " El aprendizaje es el proceso por el cual las personas adquieren cambios en sus comportamientos, mejoran sus actuaciones, reorganizan su pensamiento o descubren nuevas maneras de razonamientos y nuevos conceptos de información" (Ministerio de Educación, Metodología del aprendizaje [MINEDUC ], 2007, p.02).. Se logran los aprendizajes cuando los individuos obtienen cambios de conductas de forma positiva en sus diferentes realizaciones como personas, sin embargo para que se dé un verdadero aprendizaje en la vida, el individuo debe de estar predispuesto de acuerdo a sus diferentes experiencias adquiridas a aprender, a re-aprender y hasta desaprender

### 5.20 Estrategia de Enseñanza

Es importante hablar de estrategias de enseñanza ya que no existe una sola que garantice la calidad en la educación, por lo que Tenutto M. (2009) manifiesta que:

Un docente puede acercarse a la actividad de enseñar de distintas maneras, ha de enseñar de distintos modos, pero básicamente diseñar situaciones de enseñanza considerando exclusivamente su compromiso con determinada concepción acerca de cómo se enseña o como se aprende, o bien seleccionando una estrategia entre otros disponibles en cada caso (p.772)

El docente para el desarrollo de sus clases debe de considerar una variedad de estrategias, técnicas o métodos de enseñanza para incorporarlos a su repertorio didáctico.

Debe de crear el ambiente apropiado para que el alumno aprenda de forma significativa. Se concluye entonces, que para el logro de los buenos resultados en la práctica profesional realizada en las cuatro escuelas de aplicación con el eje del enfoque de género, educación e igualdad, las estrategias didácticas utilizadas tales como la narración de cuentos e historietas y actividades lúdicas, propiciaron un aprendizaje significativo en los alumnos atendidos.

## 6. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

6.1 IN 1 Aplicación de dinámicas y narración de cuentos e historietas, tomando en cuenta el enfoque de género, educación y equidad..

ESCUELAS: ALDEA SAN SIGUÁN Y ALDEA RÍO LINDO, CUNÉN, QUICHÉ.

Tabla No. 3 Presentación de resultados

| Escuelas: EORM, aldea San Siguan, Cunén, Quiché y EORM, aldea Río Lindo, Cunén, Quiché.   |   |
|---|---|
| Datos cuantitativos antes de la intervención  | Datos cuantitativos después de la intervención  |
| <p><b>Variables y criterios:</b></p> <p><b>A. Interrelación de niños y niñas dentro del aula.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Respuestas</b></p> <p>1. Los niños y las niñas se relacionan durante el proceso de aprendizaje El 20% de los participantes que equivale a 1, dijo que sí y el 80% que equivalen a 4, dijeron que no.</p> <p>2. Los niños y las niñas realizan las mismas tareas El 80% de los participantes que equivalen a 4 dijeron que sí y el 20% que equivale a 1 dijo que no.</p> <p>3. Los equipos de trabajo están integrados por niños y (as) El 40% de los participantes que equivalen a 2 dijeron que sí y el 60% que equivalen a 3 dijeron que no.</p> <p>4. Al relacionarse los niños con las niñas, se observa discriminación de género El 60% de los participantes que equivalen a 3 dijeron que sí y el 40% que equivalen a 2 dijeron que no.</p> | <p><b>Variables y criterios:</b></p> <p><b>A. Interrelación de niños y niñas dentro del aula.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Respuestas</b></p> <p>1. Los niños y las niñas se relacionan durante el proceso de aprendizaje El 80% de los participantes que equivalen a 4 dicen que sí y el 20% que equivale a uno dice que no.</p> <p>2. Los niños y las niñas realizan las mismas tareas El 100% de los participantes que equivalen a 5 dicen que sí.</p> <p>3. Los equipos de trabajo están integrados por niños y (as) El 80% de los participantes que equivalen a 4 dicen que sí y el 20% que equivale a 1 dice que no.</p> <p>4. Al relacionarse los niños con las niñas, se observa discriminación de género El 20% de los participantes que equivale a 1 dice que sí y el 80% que equivale a 4</p> |

|   |  |
|---|--|
| Fueron atendidos en total 226 entre niños y niñas en ambas escuelas   | dicen que no.  |
| <b>Datos cualitativos antes de la intervención</b>  | <b>Datos cualitativos después de la intervención</b>   |
| <p>En lo que respecta al análisis de los criterios procesados en los cuadros estadísticos, en esta parte resalta en la pregunta uno como criterio o aspecto a mejorar la relación que deben tener las niñas con los niños durante el proceso de aprendizaje, contando con la mayoría que no lo hacen.</p> <p>Siguiendo como posible problema dos, la integración de niños y niñas en los equipos de trabajo ya que se evidencia también este aspecto como algo negativo.</p>  | <p>Dos criterios importantes a resolver eran los equipos de trabajo y la relación interpersonal de los niños y niñas. Se refleja en los datos cuantitativos la superación de éstos, como producto de la práctica profesional ya que, en la intervención realizada, se dio como parte del proceso, inducción a los docentes con respecto a las temáticas de enfoque de género, como también hubo acompañamiento directo mediante la técnica del COC en las diferentes aplicaciones.</p> <p>Como resultado positivo, es que al final se invierten los resultados de negativos a positivos.</p> |
| <b>Datos cuantitativos antes de la intervención</b>   | <b>Datos cuantitativos después de la intervención</b>  |
| <p><b>VARIABLES Y CRITERIOS:</b></p> <p><b>C. Desempeño Docente</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Respuestas</b></p> <p>1. El docente o la docente, realiza una educación donde promueve el respeto a la equidad e igualdad de género.</p> <p>El 80% de los participantes que equivalen a 3, dijeron que sí y el 20% que equivale a 1 dijo que no.</p> <p>2. Los materiales educativos que él o la docente utiliza, transmiten estereotipos sexistas</p> <p>El 40% de los participantes que equivalen a 2 dijeron que si, mientras que el 60% que equivalen a 3 dijeron que no.</p> | <p><b>VARIABLES Y CRITERIOS:</b></p> <p><b>C. Desempeño Docente</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Respuestas</b></p> <p>1. El docente o la docente, realiza una educación donde promueve el respeto a la equidad e igualdad de género</p> <p>El 100% de los participantes dicen que sí.</p> <p>2. Los materiales educativos que él o la docente utiliza, transmiten estereotipos sexistas</p> <p>El 20% de los participantes que equivale a 1, dice que sí y el 80% que equivalen a 4 dicen que no.</p>  |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p>3. El lenguaje que él o la docente utiliza es incluyente desde el enfoque de género y la interculturalidad</p> <p>4. El o la docente, toma en cuenta los diferentes intereses tanto de niños como de niñas</p>   | <p>El 80% de los participantes que equivalen a 4 dijeron que sí y el 20% que equivale a 1 dijo que no.</p> <p>El 80% de los participantes que equivalen a 4 dijeron que sí y el 20% que equivale a 1 dijo que no.</p> | <p>3. El lenguaje que él o la docente utiliza es incluyente desde el enfoque de género y la interculturalidad</p> <p>4. El o la docente, toma en cuenta los diferentes intereses tanto de niños como de niñas</p>  | <p>El 100% e los participantes que equivalen a 5 dicen que sí</p> <p>El 100% e los participantes que equivalen a 5 dicen que sí</p> |
| <p><b>Datos cualitativos antes de la intervención</b></p>   |   | <p><b>Datos cualitativos después de la intervención</b></p>  |   |
| <p>En esta variable y criterios trabajados antes de la intervención profesional, se evidenció como preocupante a resolver, el material utilizado por los docentes ya que de alguna manera algunos ni se dan cuenta que siguen utilizando materiales que aún siguen fomentando estereotipos machistas, en donde siempre sale a relucir el pensamiento machista. Unido al mismo, el lenguaje utilizado por pocos, pero que si fue evidente, es el de enfocar siempre la sublevación e inclinación al género masculino, por lo que también resulta este criterio interesante de atender.</p> |   | <p>Importante es resaltar de como se evidencia ya después de la intervención de práctica profesional, el criterio de la elaboración de materiales educativos, en donde los docentes se preocupan porque sus recursos didácticos conlleven ya la eliminación de estereotipos sexistas. Por el contrario, a partir de la intervención, iniciaron con la meta de que sus materiales educativos tomen en cuenta la equidad de género e influyan en los niños y niñas, la igualdad de derechos en la educación.</p> |   |

Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno (maestrante)

## FOTOGRAFÍAS

a. Inicial/diagnóstico:

Fotografía No. 1

Aplicación del pre-test



Fuente: Profa. Yoselin Sucely Pérez  
Realizando con docentes de la EORM,  
aldea Río Lindo, el pre-test. para la investigación  
diagnóstica.

b. Intervención

Fotografía No. 2

Narración de cuentos e historietas



Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno  
EORM, Aldea San Siguán. Segundo grado.  
Narración de Cuentos e Historietas.

c. Final

Fotografía No. 3

Resultados finales



Fuente: Alumno de 6o grado  
Socialización de resultados finales de la  
Práctica Profesional y recomendaciones  
para el seguimiento de las aplicaciones.  
EORM, aldea Río Lindo, Cunén.

6.2 IN- 2 Aplicación de actividades lúdicas y la integración de equipos de trabajos mixtos, desde el enfoque de género, educación y equidad, en los grados 4o, 5o y 6o.

ESCUELAS: ALDEA SEGUNDO CENTRO RÍO BLANMCO Y ALDEA LAS FLORES PAJALES, CUNÉN, QUICHÉ.

Tabla No. 4 Presentación de resultados

| <b>Escuelas: EORM, aldea San Siguán, Cunén, Quiché y EORM, aldea Río Lindo, Cunén, Quiché.</b>   |  |
|--|--|
| <b>Datos cuantitativos antes de la intervención</b>  | <b>Datos cuantitativos después de la intervención</b>  |
| <p><b>Variables y criterios:</b></p> <p><b>A. Interrelación de niños y niñas dentro del aula.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Respuestas</b></p> <p>1. Los niños y las niñas se relacionan durante el proceso de aprendizaje El 20% de los participantes que equivale a 1, dijo que sí y el 80% que equivalen a 3, dijeron que no.</p> <p>2. Los niños y las niñas realizan las mismas tareas El 1000% de los participantes que equivalen a 4 dijeron que sí</p> <p>3. Los equipos de trabajo están integrados por niños y (as) El 50% de los participantes que equivalen a 2 dijeron que sí y el 50% que equivalen a 2 dijeron que no</p> <p>4. Al relacionarse los niños con las niñas, se observa discriminación de género El 50% de los participantes que equivalen a 2 dijeron que sí y el 50% que equivalen a 2 dijeron que no</p> <p>Fueron atendidos 119 niños y niñas en ambos establecimientos educativos.</p> | <p><b>Variables y criterios:</b></p> <p><b>A. Interrelación de niños y niñas dentro del aula.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Respuestas</b></p> <p>1. Los niños y las niñas se relacionan durante el proceso de aprendizaje El 80% de los participantes que equivalen a 3 dicen que sí y el 20% que equivale a 1, dice que no</p> <p>2. Los niños y las niñas realizan las mismas tareas El 100% de los participantes que equivalen a 4 dicen que sí.</p> <p>3. Los equipos de trabajo están integrados por niños y (as) El 100% de los participantes que equivalen a 4 dicen que sí.</p> <p>4. Al relacionarse los niños con las niñas, se observa discriminación de género El 20% de los participantes que equivale a 1 dice que sí y el 80% que equivale a 3 dicen que no.</p> |

| Datos cualitativos antes de la intervención  | Datos cualitativos después de la intervención  |                   |  |   |  |  |  |   |   |  |                   |   |   |  |  |  |  |
|--|--|-------------------|--|---|--|--|--|---|---|--|-------------------|---|---|--|--|--|--|
| <p>En lo que respecta al análisis de los criterios procesados en los cuadros estadísticos, en esta parte resalta en la pregunta uno como criterio o aspecto a mejorar la relación que deben tener las niñas con los niños durante el proceso de aprendizaje, contando con la mayoría que no lo hacen.</p> <p>Siguiendo como posible problema dos, la integración de niños y niñas en los equipos de trabajo ya que se evidencia también este aspecto como algo negativo.</p>   | <p>Dos criterios importantes a resolver eran los equipos de trabajo y la relación interpersonal de los niños y niñas. Se refleja en los datos cuantitativos la superación de éstos, como producto de la práctica profesional ya que, en la intervención realizada, se dio como parte del proceso, inducción a los docentes con respecto a las temáticas de enfoque de género, como también hubo acompañamiento directo mediante la técnica del COC en las diferentes aplicaciones.</p> <p>Como resultado positivo, es que al final se invierten los resultados de negativos a positivos.</p> |                   |  |   |  |  |  |   |   |  |                   |   |   |  |  |  |  |
| Datos cuantitativos antes de la intervención   | Datos cuantitativos después de la intervención   |                   |  |   |  |  |  |   |   |  |                   |   |   |  |  |  |  |
| <p><b>VARIABLES Y CRITERIOS:</b></p> <p><b>C. Desempeño Docente</b></p> <table border="0" data-bbox="289 1161 846 1896"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;"><b>Respuestas</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. El docente o la docente, realiza una educación donde promueve el respeto a la equidad e igualdad de género.</td> <td>El 1000% de los participantes que equivalen a 4 dijeron que sí.</td> </tr> <tr> <td>2. Los materiales educativos que él o la docente utiliza, transmiten estereotipos sexistas</td> <td>El 50% de los participantes que equivalen a 2 dijeron que sí y el 50% que equivalen a 2 dijeron que no</td> </tr> <tr> <td>3. El lenguaje que él o la docente utiliza es incluyente desde el enfoque de género y la interculturalidad</td> <td>El 80% de los participantes que equivalen a 3 dijeron que sí y el 20% que equivale a 1 dijo que no.</td> </tr> </tbody> </table> |  | <b>Respuestas</b> | 1. El docente o la docente, realiza una educación donde promueve el respeto a la equidad e igualdad de género. | El 1000% de los participantes que equivalen a 4 dijeron que sí. | 2. Los materiales educativos que él o la docente utiliza, transmiten estereotipos sexistas | El 50% de los participantes que equivalen a 2 dijeron que sí y el 50% que equivalen a 2 dijeron que no | 3. El lenguaje que él o la docente utiliza es incluyente desde el enfoque de género y la interculturalidad | El 80% de los participantes que equivalen a 3 dijeron que sí y el 20% que equivale a 1 dijo que no. | <p><b>VARIABLES Y CRITERIOS:</b></p> <p><b>C. Desempeño Docente</b></p> <table border="0" data-bbox="878 1161 1425 1896"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;"><b>Respuestas</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. El docente o la docente, realiza una educación donde promueve el respeto a la equidad e igualdad de género</td> <td>El 100% de los participantes que equivalen a 4, dicen que sí.</td> </tr> <tr> <td>2. Los materiales educativos que él o la docente utiliza, transmiten estereotipos sexistas</td> <td>El 20% de los participantes que equivale a 1, dice que sí y el 80% que equivalen a 3 dicen que no.</td> </tr> <tr> <td>3. El lenguaje que él o la docente utiliza es incluyente desde el enfoque de género y la interculturalidad</td> <td>El 100% e los participantes que equivalen a 4 dicen que sí</td> </tr> </tbody> </table> |  | <b>Respuestas</b> | 1. El docente o la docente, realiza una educación donde promueve el respeto a la equidad e igualdad de género | El 100% de los participantes que equivalen a 4, dicen que sí. | 2. Los materiales educativos que él o la docente utiliza, transmiten estereotipos sexistas | El 20% de los participantes que equivale a 1, dice que sí y el 80% que equivalen a 3 dicen que no. | 3. El lenguaje que él o la docente utiliza es incluyente desde el enfoque de género y la interculturalidad | El 100% e los participantes que equivalen a 4 dicen que sí |
|  | <b>Respuestas</b>  |                   |  |   |  |  |  |   |   |  |                   |   |   |  |  |  |  |
| 1. El docente o la docente, realiza una educación donde promueve el respeto a la equidad e igualdad de género.   | El 1000% de los participantes que equivalen a 4 dijeron que sí.  |                   |  |   |  |  |  |   |   |  |                   |   |   |  |  |  |  |
| 2. Los materiales educativos que él o la docente utiliza, transmiten estereotipos sexistas   | El 50% de los participantes que equivalen a 2 dijeron que sí y el 50% que equivalen a 2 dijeron que no   |                   |  |   |  |  |  |   |   |  |                   |   |   |  |  |  |  |
| 3. El lenguaje que él o la docente utiliza es incluyente desde el enfoque de género y la interculturalidad   | El 80% de los participantes que equivalen a 3 dijeron que sí y el 20% que equivale a 1 dijo que no.  |                   |  |   |  |  |  |   |   |  |                   |   |   |  |  |  |  |
|  | <b>Respuestas</b>  |                   |  |   |  |  |  |   |   |  |                   |   |   |  |  |  |  |
| 1. El docente o la docente, realiza una educación donde promueve el respeto a la equidad e igualdad de género  | El 100% de los participantes que equivalen a 4, dicen que sí.  |                   |  |   |  |  |  |   |   |  |                   |   |   |  |  |  |  |
| 2. Los materiales educativos que él o la docente utiliza, transmiten estereotipos sexistas   | El 20% de los participantes que equivale a 1, dice que sí y el 80% que equivalen a 3 dicen que no.   |                   |  |   |  |  |  |   |   |  |                   |   |   |  |  |  |  |
| 3. El lenguaje que él o la docente utiliza es incluyente desde el enfoque de género y la interculturalidad   | El 100% e los participantes que equivalen a 4 dicen que sí   |                   |  |   |  |  |  |   |   |  |                   |   |   |  |  |  |  |

|   |  |
|---|--|
| <p>4. El o la docente, toma en cuenta los diferentes intereses tanto de niños como de niñas</p> <p>El 100% de los participantes que equivalen a 4 dijeron que sí y</p>  | <p>4. El o la docente, toma en cuenta los diferentes intereses tanto de niños como de niñas</p> <p>El 100% e los participantes que equivalen a 4 dicen que sí</p>  |
| <p><b>Datos cualitativos antes de la intervención</b></p>   | <p><b>Datos cualitativos después de la intervención</b></p>  |
| <p>En esta variable y criterios trabajados antes de la intervención profesional, se evidenció como preocupante a resolver, el material utilizado por los docentes ya que de alguna manera algunos ni se dan cuenta que siguen utilizando materiales que aún siguen fomentando estereotipos machistas, en donde siempre sale a relucir el pensamiento machista. Unido al mismo, el lenguaje utilizado por pocos, pero que si fue evidente, es el de enfocar siempre la sublevación e inclinación al género masculino, por lo que también resulta este criterio interesante de atender.</p> | <p>Importante es resaltar de como se evidencia ya después de la intervención de práctica profesional, el criterio de la elaboración de materiales educativos, en donde los docentes se preocupan porque sus recursos didácticos conlleven ya la eliminación de estereotipos sexistas. Por el contrario, a partir de la intervención, iniciaron con la meta de que sus materiales educativos tomen en cuenta la equidad de género e influyan en los niños y niñas, la igualdad de derechos en la educación.</p> |

Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno (maestrante)

## FOTOGRAFÍAS

a. Inicial/diagnóstico:

Fotografía No. 4

Resultados de Investigación  
Diagnóstica



Fuente: Presidente del Consejo de Padres de familia  
Dando a conocer los resultados de la investigación  
diagnóstica . EORM, aldea Las Flores Pajales, Cunén.

b. Intervención

Fotografía No. 5

Actividades Lúdicas.



Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno  
Niños de cuarto grado de la EORM, aldea Las Flores Pajales,  
Cunén, trabajando en equipo, recortes de niños y niñas con enfoque  
de género e igualdad de oportunidades y derechos.

c. Final

Fotografía No. 6

Post-test



Fuente: Niño de 6o grado primaria  
Practicando el post-test con docentes de la  
EORM, aldea Segundo Centro Las Doncellas.

## 7- ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Tomando en cuenta la práctica educativa profesional realizada en las cuatro escuelas, se pudo notar evidentemente que, en muchos de los aspectos didácticos, metodológicos y especialmente en el desarrollo de los contenidos curriculares, existe cierta deficiencia en el trabajo docente.

Primero que, en su mayor parte, las clases son dadas con una metodología tradicional, o sea desde el enfoque conductista. Luego, la poca actualización de los docentes en lo que concierne a la aplicación de una metodología activa en donde promuevan la participación efectiva de los niños y niñas a quienes atienden y quienes a la vez son los verdaderos sujetos de proceso enseñanza-aprendizaje.

Pero, en esta ocasión, con la intervención del maestrante en su práctica profesional realizada, se intervino, pudiendo lograr un cambio en la parte reflexiva tanto en el trabajo docente, como en el cambio de actitudes de parte de los niños atendidos. "El aprendizaje es el proceso por el cual las personas adquieren cambios en sus comportamientos, mejoran sus actuaciones, reorganizan su pensamiento o descubren nuevas maneras de razonamientos y nuevos conceptos de información" (Ministerio de Educación, Metodología del aprendizaje (MINEDUC, 2007, p.02).

El eje trabajado que correspondió al enfoque de género, educación e igualdad, de acuerdo a los planes de trabajo y cronogramas establecidos, los docentes pudieron dar un poco de su atención y espacio, para poder trabajar en conjunto y llevar procesos al aula mediante actividades planificadas, que buscaran la buena integración y relación entre niños y niñas, tratando de dejar a un lado los

estereotipos y prejuicios que distancian y discriminan a la mujer por su condición de sexo y género.

#### 7.1 Plan IN 1: Aplicación de dinámicas y narración de cuentos e historietas, tomando en cuenta el enfoque de género, educación y equidad

Las escuelas que fueron tomadas en cuenta para el desarrollo del presente plan fueron: Escuela Oficial rural Mixta de la aldea de San siguán y la EORM de la aldea Río lindo, ambas del municipio de Cunén, departamento de Quiché.

Dentro de las actividades llevadas a cabo, podemos mencionar: aplicación de dinámicas co-educativas, integración de niños y niñas en el trabajo en equipo, narración de cuentos e historietas y aplicación de actividades lúdicas, todas con un enfoque de equidad de género, educación e igualdad. Battegay (s.f.) define la dinámica como: Los medios, métodos o herramientas que se usan cuando se trabaja con grupos para lograr la acción del grupo. Poseen el poder de estimular los impulsos y motivaciones particulares y estimulan la dinámica externa e interna de manera que las energías puedan integrarse mejor y así lograr los objetivos del grupo

Mediante las inducciones y aplicaciones realizadas, se obtuvo como resultados positivos, la sensibilización de parte de los docentes, el análisis reflexivo de la importancia de este enfoque y la buena y agradable participación activa de parte de los niños y niñas en su proceso enseñanza aprendizaje de manera integrada, fomentando la alegría, el trabajo en equipo y de manera mixta, entre otros. El proceso de las practicas pedagógicas requiere de un trabajo no individual, sino colectivo, es decir, trabajar en equipo, donde cada elemento del equipo tiene una función productiva para el desarrollo de una actividad o tarea. En donde de manera global proporcionan y se ayudan para fortalecer las debilidades y cumplir con las competencias que persiguen. Curriculum Nacional Base ([CNB] 2007

En ambas escuelas arriba mencionadas, existieron espacios de análisis reflexivo en donde los niños mediante la narración de cuentos e historietas, así como el desarrollo de las distintas dinámicas realizadas con enfoque de género, se logró significativamente la unidad entre niños y niñas, minimizando en un buen porcentaje esa discriminación que ha venido afectando hacia la mujer y en este caso hacia las niñas por su condición de género y sexo. , " El cuento, es una narración breve, oral o escrita de un suceso real o imaginario y en la que aparece un número reducido de personajes que participan en una sola acción, con un solo foco temático" (Ministerio de Educación, Herramientas de Evaluación en el aula [MINEDUC], 2006, p.10)

Es importante continuar con el desarrollo de éstas actividades educativas, pero para ello, se dejará como propuesta en la socialización de resultados a los directores y docentes de los diferentes establecimientos educativos, un plan de sostenibilidad de los resultados los cuales deberán de llevarse a cabo durante el lapso de un año, hasta que ellos puedan apropiarse de los mismos y hacerlos suyos en sus actividades educativas diarias, tomando en cuenta llevarlo a cabo en todos los grados, secciones y niveles que los centros educativos atienden, mediante comunidades profesionales de aprendizaje conformadas.

Krichesky & Murillo, 2011. Manifiestan que: Las escuelas transformadas en Comunidades Profesionales de Aprendizaje, implican gestar una nueva cultura escolar basada en principios novedosos para la acción individual y grupal.

Es también pensar en un modelo de trabajo que nos invita a soñar con centros mucho más cálidos, eficientes y equitativos, tanto para los profesores como para los alumnos. Es, asimismo, una estrategia de mejora que permite que cada escuela identifique y utilice lo mejor que tiene de sí para potenciar el alcance de su trabajo

Al respecto y encaminado a la formación educativa de los niños y niñas, se puede decir que para poder minimizar o eliminar esta discriminación de sexo que

se da en nuestra sociedad guatemalteca, unido a una cultura también de violencia, las diferentes actividades realizadas en las aulas fueron encaminadas a la sensibilización con niños y niñas a no cometer estos errores de pensamientos. La Organización de Naciones Unidas ONU (s.f.). puntualiza que: La violencia contra las mujeres se ha manifestado como un continuo en la historia de Guatemala y la violencia de género ha sido perpetuada como una herramienta de subordinación y control de la vida y cuerpo de las mujeres, sustentada por una cultura patriarcal y conservadora y un sistema frágil de seguridad y respuestas judiciales que genera impunidad.

En esta experiencia exitosa realizada, se pudo destacar también el liderazgo educativo del maestrante, debido a que contribuyó de sobremanera en las distintas orientaciones llevadas a cabo a los docentes seleccionados, quienes a la vez, éstos se convirtieron en facilitadores, guías, orientadores de los procesos educativos llevados a cabo. García (2011) define el liderazgo como: La capacidad de influir sobre otros, pero es posible identificar grandes diferencias en la manera en que se ejerce el liderazgo, pues algunos líderes pueden influir sobre otros según sus cargos y otros en cambio pueden influir de acuerdo a sus características y actitudes, las cuales generan identificación o entusiasmo en los seguidores.

Al final de la práctica también se puede observar también que tanto los niños como las niñas, así mismo los docentes, fomentan en los espacios dentro y fuera del aula, los distintos roles que deben de desempeñar los estudiantes, producto de todo lo llevado a cabo en las distintas aplicaciones pedagógico y didáctico desde el enfoque de género. Flores (s.f.), define el rol de género como. "Los comportamientos aprendidos en una sociedad, comunidad o grupo social determinado, que hacen que sus miembros estén condicionados para percibir como masculinas o femeninas ciertas actividades, tareas y responsabilidades y a jerarquizarlas y valorizarlas de manera diferenciadas" (p.5). Por lo tanto, dentro de la escuela y la sociedad escolar de los niños y niñas deben de

fortalecerse los comportamientos, actitudes, desempeño de acuerdo a su papel como mujer o como hombre.

#### 7.2 PLAN IN 2: Aplicación de actividades lúdicas y la integración de equipos de 4o, 5o y 6o.

La ejecución del plan In- 2, se llevó a cabo en las Escuelas Oficiales Rurales Mixtas de las aldeas Segundo Centro Las Doncellas y Las Flores Pajales, ambas del municipio de Cunén, departamento de Quiché.

Con la implementación de las actividades lúdicas y el trabajo en equipo, aplicaciones desarrolladas en los grados de 4o a 6o grados, se pudo evidenciar que los niños y niñas lograron realizar esa introspección reflexiva y cambiar estos patrones culturales. Esto les permitirá, a que sus actuaciones sean más pertinentes a la igualdad de derechos, a la educación como a la participación en la sociedad. El proceso de las practicas pedagógicas requiere de un trabajo no individual, sino colectivo, es decir, trabajar en equipo, donde cada elemento del equipo tiene una función productiva para el desarrollo de una actividad o tarea. En donde de manera global proporcionan y se ayudan para fortalecer las debilidades y cumplir con las competencias que persiguen. Curriculum Nacional Base ([CNB] 2007) retoma que cuando se refiere a la organización de los y las estudiantes en el trabajo en equipo, manifiesta la integración de los estudiantes en grupos de tres, cuatro, cinco o más, constituyen un equipo de trabajo.

Por contar con una edad de casi entrando a la pubertad de parte de algunos niños y niñas, en estos grados fue un tanto más fácil realizar el trabajo en equipo mixto desde el enfoque de género, debido a su edad cronológica y psicológica, aunque al principio con un tanto de resistencia, lograron incorporarse ambos sexos en la consecución de los resultados esperados por los docentes. CNB, 2007, Cuando se refiere a la organización de los y las estudiantes en el trabajo en equipo, manifiesta que: La integración de los estudiantes en grupos de tres, cuatro, cinco o más, constituyen un equipo de trabajo. Estos pueden organizarse

por afinidad, por sorteo, en forma directiva u otros incluyentes en género y etnia. Las ventajas de este tipo de trabajo es que desarrollas las características individuales y las pone al servicio del grupo, fomentando el liderazgo y la responsabilidad.

De ser posible los equipos de trabajo deben ser integrados de tal forma que, entre los mismos estudiantes, se ayuden a superar sus debilidades y a aumentar sus fortalezas. (pág. 228)

De la misma manera, los docentes conscientes de su papel de educadores, inician con la transformación de sus materiales didácticos y a eliminar ciertos estereotipos incluidos en los mismos sin darse cuenta que han venido afectando la relación armoniosa entre los niños y niñas. Desempeñan algunas características del coaching, para fortalecer su quehacer educativo y lograr los objetivos esperados desde la perspectiva del enfoque de género, educación y equidad. De acuerdo a Andaño & Wise. (2013). Establece que, “Coaching es llevar a una persona valiosa a donde él o ella está a donde él o ella puede llegar”. (pág. 11).

El coaching, hoy en día, es un tema de mucho interés en todos los países. Ahora muchos profesionales del área de educación están interesados en el coaching como una herramienta poderosa para capacitar a sus líderes y estudiantes.

Los docentes fortalecen una educación transformadora en donde prevalece ya el respeto entre niños y niñas, como entre estudiantes y docente, especialmente la orientación y práctica del respecto desde el enfoque de género, educación y equidad, prevaleciendo también en estos resultados positivos, el liderazgo y acompañamiento pedagógico realizado de parte del maestrante en todo el proceso de trabajo concerniente al plan ejecutado. Según (Vezub,2012) dice que: .El acompañamiento pedagógico a los principiantes constituye una tendencia y modalidad de formación que ha comenzado a implementarse en diversos países Siguiendo a Vial y Caparros-Mencacci, citado por Maureira, F

(2008) “entendemos acompañar en un sentido amplio, donde en el transcurso de una relación surgida, por ejemplo, de una asesoría, un equipo asesor y una comunidad escolar se van convirtiendo en compañeros de una trayectoria que se construye en la medida que se va reflexionando y haciendo actividades en conjunto

Cabe destacar que en la Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea Las Flores Pajales, motivados tanto docente como estudiantes, en el curso de tecnología mediante las computadoras y el internet, unidos en trabajo de equipo, investigaron, discutieron y realizaron análisis reflexivo, materiales que se enfocaban al eje del enfoque de género, permitiendo posteriormente llevar las aplicaciones tanto dentro como fuera del aula. Estas actividades fueron tomadas no solo como trabajo en equipo, sino como también actividades lúdicas. Tomando en cuenta que los juegos requieren de la comunicación, provocan y activan los mecanismos de aprendizaje. Lo que hace que la clase se impregna de un ambiente lúdico y permite a cada estudiante desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje, facilita el entorno didáctico en la clase, el proceso de enseñanza- aprendizaje, además la relación entre juego y aprendizaje es natural, consisten en superar obstáculos, encontrar el camino, entrenarse, deducir, inventar, adivinar y llegar a ganar de manera divertida (Andrés y García, s.f.). Por cuanto, el juego pedagógico forma parte fundamental en la labor docente. Creando un clima pedagógico agradable en el aula.

La actividad lúdica es atractiva y motivadora, capta la atención de los alumnos hacia la materia, bien sea para cualquier área que se desee trabajar. Los juegos requieren de la comunicación y provocan y activan los mecanismos de aprendizaje.

Para finalizar con el respectivo análisis, tanto en el plan IN-1, como en el plan In-2, tomando en cuenta las cuatro escuelas y los objetivos a alcanzar, sí se lograron en un 90%. Al final de la práctica profesional realizada y las

aplicaciones tanto dentro como fuera del aula, los sujetos atendidos dentro de la práctica evidenciaron la buena interrelación entre niños y niñas, como resultado esperado, esperando que los directores y docentes, puedan dar continuidad a las actividades enmarcadas dentro del plan de sostenibilidad.

Fueron orientados los docentes mediante comunidades de aprendizaje en las diferentes temáticas desarrolladas, como también acompañados pedagógicamente en la consecución de las metas trazadas. Siguiendo a Vial y Caparros-Mencacci, citado por Maureira, F (2008) “entendemos acompañar en un sentido amplio, donde en el transcurso de una relación surgida, por ejemplo, de una asesoría, un equipo asesor y una comunidad escolar se van convirtiendo en compañeros de una trayectoria que se construye en la medida que se va reflexionando y haciendo actividades en conjunto.

Los niños también quedaron fortalecidos en las temáticas desarrolladas, pero más se espera de ellos y ellas, esa relación armoniosa, pacífica en el marco del respeto, la honestidad y especialmente propiciar los espacios de los diferentes roles que les corresponde tanto a niños como a niñas. Sigue manifestando Flores, M. (s.f.). Que los roles del género, son los comportamientos aprendidos en una sociedad, comunidad o grupo social determinado, que hacen que sus miembros estén condicionados para percibir como masculinas o femeninas ciertas actividades, tareas y responsabilidades y a jerarquizarlas y valorizarlas de manera diferenciadas.

Seguir propiciando un clima afectivo entre niños, niñas, docentes y demás comunidad educativa, sería entonces lo ideal desde el enfoque de género y claro en la búsqueda de la mejora de la calidad educativa del país. MINEDUC, (2007) Currículum Nacional Base, CNB, Nivel primario, Establece que: Es necesario establecer un clima afectivo, para fortalecer la identidad, la autoestima y la convivencia armónica entre docentes y entre los y las estudiantes y todas las personas que, de alguna manera, participan en la práctica educativa. Idealmente, el clima que se establezca debe permitir la práctica de los valores

de convivencia, equidad, respeto y solidaridad e interiorizar las actitudes y los comportamientos adecuados para la interculturalidad, la búsqueda del bien común, la democracia y el desarrollo humano integral.

## 8. CONCLUSIONES

a) Las relaciones interpersonales entre niños y niñas durante el proceso enseñanza aprendizaje, desde el enfoque de género, educación e igualdad en las escuelas seleccionadas, fueron fortalecidas en un 90% durante el espacio de la práctica profesional.

b) Fueron desarrollados en un 100% las orientaciones brindadas a directores y docentes de las cuatro escuelas, con temáticas para el fortalecimiento de la equidad de género entre niños y niñas que atienden dentro de las aulas.

c) ) Se cumplió con el fomento y práctica en los niños y niñas de las buenas relaciones interpersonales entre ambos sexos, desde el marco del respeto, la igualdad y equidad de género

d) Los niños y niñas de las cuatro escuelas, desarrollaron más creatividad y el desarrollo de habilidades psicomotrices mediante la aplicación de los diferentes contenidos desarrollados desde el marco de la equidad e igualdad de género.

## 9. PLAN DE SOSTENIBILIDAD

### 9.1 Nombre del plan de sostenibilidad:

Dándole continuidad al fortalecimiento de la equidad de género entre niños y niñas en las escuelas primarias, desde la narración de cuentos, historietas actividades lúdicas.

### 9.2 Antecedentes

Desde tiempos muy remotos, la sociedad ha implantado de acuerdo a las normas de vida de las personas, las facultades de derechos poseídos en el diario vivir como pueblos, el de que el hombre debe de predominar en las diferentes esferas sociales, puestos públicos y privados y especialmente en el hogar. Bíblicamente, aparece que el hombre es guía y cabeza de la casa. Además, que la mujer fue procreada de la costilla del hombre. Por tal sentido, podemos darnos cuenta que mucho de esta interpretación configura a la mujer como sujeta al hombre y esto hace a que actualmente se refleja la poca participación de la mujer en los círculos sociales, es más, es discriminada, no solo por su condición de mujer, sino por su condición de sexo, género y cultura.

En la sociedad guatemalteca, ha venido predominando el machismo también desde hace muchos años, esto tanto en la cultura mestiza, como en la cultura maya. Cada una de estas culturas, de acuerdo a sus valores implantados con ciertas diferencias, ambos siempre cuentan con esos prejuicios y estereotipos de la discriminación hacia la mujer. Por lo tanto, de acuerdo a la práctica realizada, se pudo detectar en el diagnóstico realizado, esa discrepancia que existe entre la relación interpersonal entre niños y niñas en las aulas de las diferentes

escuelas, como producto de la forma de vida que se trae desde las familias en sus hogares.

Por lo tanto, fue de suma importancia, ir resolviendo, aunque de forma paulatina y no al cien por ciento en las aulas atendidas, estas prácticas de vida y enfatizar más en la participación de las niñas como un derecho a la educación y a su desenvolvimiento en la sociedad.

### 9.3 Justificación

La importancia de llevar a cabo un plan de sostenibilidad en las escuelas en donde se realizó la práctica educativa, es que, tomando en cuenta lo evidenciado según la aplicación de los instrumentos de diagnóstico realizado y la aplicación posterior de nuevas prácticas educativas llevadas a las aulas seleccionadas, es que hace falta mucho por hacer en cuestión de fortalecer la equidad de género y la participación activa de las niñas.

Lo realizado, fue nada más que el inicio de una práctica tan importante en la vida de los niños al llevarse a cabo una serie de actividades que fomentaron la buena interrelación personal entre niños y niñas durante el proceso enseñanza aprendizaje, como un valor a la participación eficaz tanto de niños como niñas, desde un enfoque de género, educación e igualdad y con esto también en la búsqueda de la calidad educativa de los sujetos atendidos.

Tomando en cuenta lo anterior, se hace necesario entonces, darle continuidad a las diferentes actividades de parte de los docentes, con acompañamiento directo de los directores, durante un lapso que corresponde a los meses de agosto y septiembre de labores educativas del 2019 a septiembre del 2020 de manera ir cimentando esa relación y participación mutua y de forma espontanea entre los niños y niñas, fortaleciendo así el proceso enseñanza aprendizaje y la calidad educativa.

También se hace necesario, que el plan de sostenibilidad sea socializado a todo el personal docente de los establecimientos educativos en donde se realizó la práctica profesional, de manera esto sea llevado a cabo en todas las aulas, como en los diferentes niveles que se atienden, con el fin de que todo el personal docente de todos los establecimientos educativos en donde se realizó la práctica profesional, puedan apropiarse del proyecto y llevarlo a cabo a todo nivel.

#### 9.4 Objetivos:

##### 9.4.1 General:

a) Mejorar para años futuros en los establecimientos educativos en donde se realizó la práctica profesional, las buenas relaciones interpersonales entre niños y niñas durante el proceso enseñanza aprendizaje, tomando en cuenta el enfoque de género, educación e igualdad.

##### 9.4.2Objetivos específicos

a) Tanto directores como docentes, deben de fortalecer las comunidades de aprendizaje organizadas, con el fin de actualizarse con temáticas de fomento a la equidad de género e igualdad a derechos y educación de niños y niñas.

b) Fomentar y llevar a la práctica con los niños y niñas las buenas relaciones interpersonales, mediante actividades lúdicas, dinámicas co-educativas, trabajo en equipo y narración de cuentos e historietas con enfoque de equidad de género, educación e igualdad.

c) Desarrollar en los niños y niñas, su capacidad de análisis reflexivo en función de las actividades a realizar, tomando en cuenta el enfoque de género y equidad.

## 9.5 Logros esperados:

- 9.5.1 Niños y niñas de las diferentes escuelas seleccionadas, interrelacionándose sin prejuicios ni estereotipos.
- 9.5.2 Niños y niñas, realizando trabajo en equipo sin dificultades
- 9.5.3 Niñas con las mismas oportunidades de derechos en educación, participación y equidad de género.
- 9.5.4 Directores y Docentes realizando el coaching en sus respectivas aulas
- 9.5.6 Directores y Docentes, llevando el protagonismo de líderes educativos en sus escuelas.
- 9.5.7 Directores y docentes organizados en comunidades de aprendizaje para su actualización en temáticas con enfoque de género y llevarlos a la práctica.
- 9.5.8 Comunidades de aprendizaje de profesionales, evaluando continuamente el proceso realizado con enfoque de género.
- 9.5.9 Padres de familia, apoyando los procesos en las escuelas y en las aulas, con fomento a la equidad de género de sus hijos e hijas.

## 9.6 Metodología

### 9.6.1 Organización de comunidades de aprendizaje

Es importante contar con la organización de las comunidades de aprendizaje en los diferentes establecimientos educativos, de manera poder socializar las experiencias vividas en la práctica profesional del maestrante y organizarse para la actualización de nuevos temas con enfoque de equidad de género y llevarlas a la práctica en las aulas atendidas.

Comunidad de aprendizaje por ciclos atendidos.

Ciclo de Educación Fundamental CEF

a- 1o, 2o y 3o.

Ciclo de Educación Complementaria

b- 4o, 5o y 6o.

### 9.6.2 Planes de acción

Tomando en cuenta la socialización de resultados de las actividades realizadas en los establecimientos educativos y de acuerdo a las actividades realizadas en la práctica docente. se deberán de ir fortaleciendo las mismas, para enriquecer las experiencias vividas en la práctica profesional del maestrante, fomentando el liderazgo en el acompañamiento educativo de parte de los docentes y debiendo de involucrar a todos los niños y niñas a que sean los protagonistas centrales a continuar llevando a cabo.

Para el efecto es importante que se ejecuten los planes de acción, llevando una ruta de ejecución de las actividades.

### 9.6.3 Enfoque Educativo

Es importante que para la realización de las diferentes actividades que se llevarán a cabo en las aulas de los establecimientos seleccionados durante la práctica profesional, lo realicen tomando en cuenta el enfoque constructivista en donde el niño sea el constructor de sus propios aprendizajes educativos y que sea el protagonista principian del proceso enseñanza y aprendizaje.

### 9.6.4 Aplicación de los momentos de la metodología activa:

Para el efecto, se propone que en la realización de las diferentes actividades de aprendizaje a llevarse a cabo desde la perspectiva del enfoque de equidad género, educación e igualdad con los niños y niñas, se lleven a cabo los siguientes momentos metodológicos.

- a- Conocimientos previos
- b- Nuevos conocimientos
- e- ejercitación de conocimientos
- f- Aplicación de los conocimientos
- g- Evaluación de los aprendizajes

Esto coadyuvará a llevar un proceso enseñanza aprendizaje de manera más lógica, coherente y puntual.

#### 9.7 Ruta de cronograma

Se propone también, que, para la organización del tiempo y cumplimiento de las diferentes actividades educativas propuestas, se elabore un cronograma de acción que encamine de forma ordenada la ejecución de todo lo previsto.



|    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 5. | Aplicación en las aulas de <b>dinámicas co-educativas</b> con enfoque de género, educación e igualdad   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6  | <b>Narración de cuentos e historietas</b> con enfoque de género, educación e igualdad desde el enfoque de equidad de género.                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7  | Aprovechamiento de los <b>espacios físicos del aula y espacios recreativos</b> de la escuela para actividades con integración mixta de niños y niñas. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8  | Realización de <b>evaluación continua</b> del proceso mediante las comunidades de aprendizaje conformadas   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno (maestrante)



|    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 5. | Aplicación en las aulas de <b>equipos de trabajo mixtos</b> con enfoque de género, educación e igualdad   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6  | Realización de <b>Actividades Lúdicas</b> con enfoque de género, educación e igualdad desde el enfoque de equidad de género.                          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7  | Aprovechamiento de los <b>espacios físicos del aula y espacios recreativos</b> de la escuela para actividades con integración mixta de niños y niñas. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8  | Realización de <b>evaluación continua</b> del proceso mediante las comunidades de aprendizaje conformadas   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno (maestrante)

### 9.8 Recursos necesarios

#### Humanos:

- ✓ Director
- ✓ Docentes
- ✓ Niños y niñas
- ✓ Padres de familia
- ✓ Facilitador (a) de las inducciones

#### Materiales:

- ✓ Libros, textos, cuadernos, lápices, lapiceros, crayones, marcadores y pizarra.
- ✓ Computadora, internet, cañonera, reproductor de sonido, USB.
- ✓ Aula, canchas deportivas, corredores, patios, utilización del rincón de aprendizaje de Comunicación de Lenguaje, entre otros.

### 9.9 Evaluación:

Se propone que de forma mensual y mediante instrumentos de análisis se pueda ir verificando el cumplimiento de los objetivos, metas trazadas y actividades desarrolladas.

Como técnicas propuestas serías:

- Lluvia de ideas
- comentarios en plenaria tomando en cuenta los planes de acción
- el PNI
- Mediante un FODA al final del ciclo escolar.

10. EXPERIENCIA EXITOSA DE LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO:

Fotografía No. 7

Narración de cuentos e historietas



Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno EORM, Aldea San Siguán, Cunén, Quiché. Docente del 2o grado llevando a cabo la narración de cuentos e historietas desde el enfoque de género, educación e igualdad.

Fotografía No. 8

Narración de cuentos e historietas



Fuente: Profa. Orfilia Elcira Rivera De León Maestrante, apoyando las actividades mediante la aplicación de la técnica del COC, en el aula.

Fotografía No. 9

Dinámicas grupales



Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno  
EORM, Aldea Río Lindo, Cunén, Quiché. 1er. grado.  
Aplicación de dinámicas co-educativas desde el  
enfoque de equidad de género.

Fotografía No. 10

Actividades Lúdicas



Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno  
EORM, Aldea Segundo Centro Las Doncellas,  
Cunén, Quiché. Docente de 4o. grado de primaria,  
realizando actividades lúdicas, desde el enfoque de  
equidad de género, educación e igualdad.

## Fotografía No. 11

## Trabajo en equipo



Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno  
EORM, Aldea Las flores Pajales, Cunén, Quiché.  
6o grado. Docente trabajando contenido en computación  
con enfoque de género, educación e igualdad y enfatizando  
el trabajo en equipo.

## Fotografía No. 12

## Trabajando enfoque de género



Fuente: Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno  
Niño especial de 1er. grado de la EORM, aldea Río Lindo, Cunén, Quiché,  
trabajando con recortes de dibujos de niños y niñas de diferentes culturas,  
el enfoque de equidad de género, educación e igualdad de derechos.

## Fotografía No. 13

Narración de cuentos con láminas ilustradas



Profa. Juana María Rodríguez

Niños de 3er. grado de primaria y docente, trabajando la narración de cuentos e historietas con enfoque a la equidad de género, educación e igualdad.

## 11. MI GRAN EXPERIENCIA EXITOSA

FORTALECIENDO LA EQUIDAD DE GÉNERO CON NIÑOS Y NIÑAS EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS, DESDE LA NARRACIÓN DE CUENTOS E HISTORIETAS.

MI EXPERIENCIA EXITOSA DE LIDERAZGO EN EL ACOMPAÑAMIENTO EDUCATIVO

Eje seleccionado: Enfoque de Género, Educación e Igualdad.

Mi nombre es Ricardo Nicolás Uluán Aceytuno, soy originario del municipio de Sacapulas, departamento de Quiché.

Me gradué en el nivel medio como maestro de educación primaria urbana, egresado de la Escuela Normal Central para Varones de la ciudad capital. Estudié la licenciatura en la Universidad de San Carlos de Guatemala y estoy próximo a obtener el título de maestría en el Liderazgo en el Acompañamiento Educativo.

Laboro en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente, PADEP/D, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, EFPEM y la Universidad de San Carlos de Guatemala, USAC, desde hace nueve años.

Actualmente desempeño el puesto de Profesor Interino con funciones de Acompañante Pedagógico.

Desarrollé mi práctica profesional de la maestría en cuatro escuelas, siendo éstas: Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea San Siguán, Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Río Lindo, Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Segundo Centro Las Doncellas y la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Las Flores Pajales, todas del municipio de Cunén, departamento de Quiché.

Para desarrollar mi práctica y de acuerdo al diagnóstico realizado, consideré elegir el eje de Enfoque de Género, Educación e Igualdad, tomando en cuenta que dentro de la sociedad a la que pertenecemos, existen muchos patrones sociales y culturales que se llevan a la práctica, encaminados por la desigualdad, la marginación y la discriminación de género, en este caso dirigido especialmente hacia la mujer.

Lo escogí, porque creo que es importante incidir en la eliminación de todos estos prejuicios y estereotipos que tanto daño hacen a la sociedad y por el contrario luchar por el logro de las mismas oportunidades educativas, laborales, en salubridad, tanto de hombres como mujeres y el logro de los mismos derechos bajo el marco del respeto.

Elegí también este eje, porque lo vi como una oportunidad de intervenir mediante mi intervención dentro de la práctica profesional en las escuelas seleccionadas, para enfatizar desde la vida escolar del niño y especialmente en los grados bajos del nivel del ciclo de educación fundamental, el logro de una buena relación interpersonal entre niños y niñas durante el proceso enseñanza aprendizaje y para la búsqueda de una convivencia pacífica y armoniosa desde el marco del enfoque de género.

La situación problemática que decidí abordar tomando en cuenta el diagnóstico institucional realizado fue el de mejorar la relación interpersonal entre niños y niñas durante el proceso enseñanza aprendizaje, en busca de la calidad educativa para la niñez atendida.

Para abordar la problemática desarrollé dos intervenciones diferentes, la primera consistió en un plan de acción IN- 1, en donde se desarrollaron acciones y actividades con enfoque de género. En este caso, se llevaron a cabo mediante las aplicaciones en las aulas seleccionadas, actividades como la narración de cuentos e historietas y el desarrollo de dinámicas co- educativas, de manera lúdica y agradable que coadyuvaron a la comprensión y análisis reflexivo en los niños y niñas atendidas, desde ese enfoque de género, educación e igualdad.

La segunda intervención consistió en llevar a cabo actividades lúdicas y el trabajo en equipo integrados de manera mixta, siempre con enfoque de género con niños de 4o, 5o y 6o grado, en dos escuelas diferentes.

Mis planes de acción están respaldados por elementos valiosos de la teoría como por ejemplo:

Guía para la educación con igualdad, USAID

De acuerdo al Fascículo. Enfoque de Equidad de Género Aplicados a Proyectos de Conservación. (s.f.) La equidad de género es la justicia con base en el reconocimiento de la diferencia. Consiste en identificar, valorar y atender intereses y necesidades específicas de mujeres y hombres, creando mejores condiciones de vida e incluyendo medidas de compensación social para prevenir desventajas

Buenas prácticas para fomentar la igualdad en el entorno escolar

En la Constitución Política de la República de Guatemala, artículo 4º. Libertad e igualdad. En Guatemala todos los seres humanos son libres e iguales en dignidad y derechos. El hombre y las mujeres, cualquiera que sea su estado civil, tienen iguales oportunidades y responsabilidades.

Así mismo en el artículo 71. Derecho a la Educación. Es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna.

72) “Fines de la educación. La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y la cultura nacional y universal. Se declaran de interés nacional la educación, la instrucción, la formación social y la enseñanza sistemática de la Constitución de la República y de los derechos humanos”.

Mi experiencia exitosa corresponde a la intervención del plan IN-1.

Dentro de las actividades realizadas, está la narración de cuentos e historietas, pero desde un enfoque que tomara en cuenta el aspecto de género, educación e igualdad de derechos para hombres y mujeres.

Los cuentos e historietas, fueron narrados con personajes humanos, como también se desarrollaron cuentos e historietas con personajes de animales, pero sin perder de vista que todo después, tuvo que terminarse con reflexiones encaminadas hacia las actitudes de las personas como entes pensantes.

En la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea San Siguán, por ejemplo, en el aula de 2o grado, se desarrolló una dramatización con animales salvajes, pero que al final el mensaje fue analizado desde la perspectiva del enfoque de género y comentado en la línea de los comportamientos del ser humano.

Además, en este ciclo y en ambas escuelas seleccionadas, se llevaron a cabo dinámicas co-educativas, las cuales consistieron en analizar los perfiles desde el enfoque de género y sexo, tanto del hombre como de la mujer, a efecto de ir eliminando esos estereotipos que existen dentro de la sociedad y que tanto han venido afectando las buenas relaciones interpersonales, especialmente cuando son encaminados hacia la marginación y discriminación hacia la mujer.

Como producto final, se evidenció que en un 90% de los niños y niñas, pudieran lograr relacionarse de manera más efectiva, amena y bajo el marco del respeto y la armonía en busca de una convivencia pacífica como grupo existente.

Algo que coadyuvó al sentir de estas actividades, fue la parte lúdica, entendible y activa para poder reflexionar de acuerdo a la edad de los escolares.

A partir de la intervención se pudo apreciar una variación de un 60% promedio entre la relación interpersonal entre niños y niñas durante el proceso enseñanza aprendizaje ya que de manera inicial y de acuerdo al diagnóstico, existía nada más un 20% de interrelación personal entre niños y niñas y que después de la intervención se dio en un 80%.

La mejora cualitativa que puede apreciarse a partir de la intervención consiste en dos criterios importantes a resolver que eran los equipos de trabajo y la relación interpersonal de los niños y niñas. Se reflejó en los datos cuantitativos la superación de éstos, como producto de la práctica profesional ya que, en la intervención realizada, se dio como parte del proceso, inducción a los docentes con respecto a las temáticas de enfoque de género, como también hubo acompañamiento directo mediante la técnica del COC en las diferentes aplicaciones.

Como resultado positivo, es que al final se invierten los resultados pasaron de negativos a positivos.

Pero, además, la mejora cualitativa que se pudo apreciar fue el cambio de actitud de los docentes de los diferentes grados intervenidos, lo cual se tradujo en un papel de facilitadores, orientadores y guías del proceso educativo.

Quienes hicieron posible la experiencia exitosa mediante su participación directa y activa, fueron los directores, los docentes seleccionados y especialmente la

participación espontánea y activa de los niños de los grados escogidos, en este caso para la intervención del plan de acción IN-1, fueron los grados de 1o, 2o y 3er grado y el plan de acción IN-2, los grados de 4o a 6o con el trabajo en equipo pero de manera mixta.

Dentro de las dificultades encontradas al principio fue que una de las escuelas seleccionadas por el Ministerio de Educación no me concedió la oportunidad de realizar allí mi práctica profesional, notándose de parte de la directora una resistencia al cambio al enfocarle el propósito de mi intervención, por lo que tuve la necesidad de cambiar de escuela mediante un oficio enviado al Coordinador Técnico Administrativo del distrito escolar.

Las personas que participaron con la intervención refieren que la actividad realizada fue de trascendencia y que contribuyó con la reflexión de las diferentes actitudes tanto de niños como de niñas desde ese enfoque de equidad de género.

Incluso algunos directores solicitaron para el futuro darles talleres que contribuyan al mejoramiento del proceso educativo. En una entrevista realizada a la docente del segundo grado de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea San Siguán, manifestó lo trascendental de esta intervención y para el efecto cuento con la grabación de la entrevista realizada.

Considero que esta experiencia exitosa puede ser sostenible si se lleva a cabo el plan que diseñé para tal fin y que consiste en el fortalecimiento de la relación interpersonal entre niños y niñas para el mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje.

Haber desarrollado esta intervención me hace sentir parte de todas aquellas personas que contribuyen a la minimización o eliminación de todas esas prácticas o estereotipos que afectan la relación tanto de hombres como mujeres

en el marco de un convivencia pacífica y armónica de los seres humanos y en el marco de contar con los mismos derechos y obligaciones como las mismas oportunidades de participación en la sociedad en donde nos corresponde desenvolvernos.

Todo este proceso de mi práctica profesional me enseñó a ser más susceptible y que es necesario contribuir con procesos de sensibilización hacia las personas o grupos de personas para lograr esos cambios innovadores desde el enfoque de género, desde los mismos derechos en educación y desde la igualdad participativa entre hombres y mujeres, especialmente desde este ámbito escolar al trabajar con niños y niñas en su proceso de su formación integral.

Fotografía No. 14

Dramatización de cuentos e historietas



Maestrante, apoyando las actividades mediante la aplicación de la técnica del COC, en el aula .del 2o grado de primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea San Siguán.

## 12. REFERENCIAS

### LIBROS:

Alvarado, F. (2006). *Maestros y Maestras: Innovadores poderosos. Cómo fortalecer la Reforma Educativa desde el aula*, Washington: -AED- Academy for Educational Development. Global Education Center.

Andaño & Wise, D. (2013). *Coaching para el Liderazgo Educativo*. USAID. Guatemala. Reforma Educativa en el Aula. Pag. 11

Andrés, A. A. y García, M. (s.f.). *Actividades lúdicas en la enseñanza de LFE: el juego didáctico*. España: Universidad Politécnica Valencia.

Bou-Pérez, J. F. (2007) *Coaching para docentes*. España: Club Universitario

Constitución Política de la República de Guatemala CPRG. (1993) Artículo 72, Fines de la Educación de Guatemala. Pag. 15

Currículum Nacional Base del Nivel Primario, CNB. (2007) MINEDUC, Quinto Primaria, DICADE, Guatemala. Trabajo en Equipo, Pag. 228.

García, M. (2011). Liderazgo transformacional y la facilitación de la aceptación al cambio organizacional. *Pensamiento Psicológico*, 9(16), 41-54.

MINEDUC, CNB, DIGECUR (2007). Nivel Primario. Qué es Aprendizaje, El currículo organizado en competencias. Guatemala

- MINEDUC, CNB, DIGECUR (2007). Nivel Primario. Qué es Metodología, El currículo organizado en competencias. Guatemala
- MINEDUC, Currículo Nacional Base, CNB, (2007) Quinto Grado, Nivel Primario. El Clima Afectivo. Pg. 227
- MINEDUC, DIGECADE, (2006). Nivel Primario. Qué es Competencia, Herramientas de Evaluación en el Aula, 2a edición, Guatemala Pg. 08
- MINEDUC, DIGECADE, (2006). Nivel Primario. Qué es Contenido, Herramientas de Evaluación en el Aula, 2a edición, Guatemala Pg. 10
- MINEDUC, La igualdad Como Derecho Humano, Programa Nacional de Educación Cívica (1999) Guatemala
- Organización de las Naciones Unidas, ONU (cita USAID 2019). Orientaciones Estratégicas para la Integración del Enfoque de Género. Guatemala
- Tenutto, M. (2009) Pedagogía Práctica, Escuela para Maestros, Estrategia de Enseñanza, Printed In, Colombia. Pag.772.
- USAID (2019). Orientaciones Estratégicas para la Integración del Enfoque de Género. Guatemala.
- Vezub, L. (2012, en prensa). Las políticas de acompañamiento pedagógico como estrategia de desarrollo profesional docente. El caso de los programas de mentoría a docentes principiantes.
- Wise, D. (2013). Coaching para el Liderazgo Educativo. USAID. Guatemala. Reforma Educativa en el Aula.

## EGRAFÍAS:

Battegay Conceptodefinicion.de (2011-2019). *Dinámica de Grupos*. Venezuela.: Venemedia Comunicaciones C.A.: Recuperado de: <https://conceptodefinicion.de/dinamica-de-grupos/>

Collado,C.(s.f.) Sexismo en la Legua. Recuperado de <https://es.slideshare.net/josetostado/lenguaje-sexista-1111435>

Esperanza, A. (2015). Avances y desafíos de la igualdad de género. A veinte años de la Plataforma de Acción de Beijing. Col. Guadalupe Inn. C.P. 01020, México, D.F. Recuperado de [http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos\\_download/Mujeres20Beijing.pdf](http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/Mujeres20Beijing.pdf)

Flores, M. (s.f.) Roles de género. Universidad Galileo. Recuperado de <https://es.slideshare.net/chillonasa/roles-de-genero-8832014>

Krichesky, G. J., Murillo, F. (2011) Las Comunidades Profesionales de Aprendizaje. Una Estrategia de Mejora para una Nueva Concepción de Escuela. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55118790005>

Maureira, F. (2008). Estrategia de acompañamiento a establecimientos educacionales vulnerables. *Revista Cuadernos de Educación*, Recuperado de <http://creasfile.uahurtado.cl/acomp%C3%B1amientoeducacionalesvulnerables.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (1995). La Convención sobre los Derechos de los Niños. Recuperado de [http://www.unesco.org/education/pdf/34\\_72\\_s.pdf](http://www.unesco.org/education/pdf/34_72_s.pdf)

Organización de Naciones Unidas ONU (s.f.). Mujeres. América Latina y el Caribe. Recuperado de <http://lac.unwomen.org/es/donde-estamos/guatemala>

### 13. ANEXOS

|   |    |
|---|----|
| Ficha de observación en la primera visita por el salón de clase.....  | 73 |
| Guía de conversación en la clase antes de la observación COC.....     | 76 |
| Conversación con el docente después de la observación en el aula..... | 81 |
| Tabla de evaluación a la actividad y al acompañante.....              | 83 |
| Tabla de asistencia del personal participante.....                    | 84 |
| Fotografías .....   | 85 |
| Links de videos.....  | 88 |

## FICHA DE OBSERVACIÓN EN LA PRIMERA VISITA POR SALÓN DE CLASE

Escuela: ECORH, aldea San Siguan, Cunen  
 Grado: 20 Sección: A.

| No | Puntos claves   | Presentes<br>SI / NO | Comentarios<br>(Si son necesarios) |
|----|---|----------------------|------------------------------------|
| 01 | <b>CNB: Estándares y competencias evidentes:</b><br>El propósito está claro; las competencias provienen del CNB.  | ✓                    |                                    |
| 02 | <b>Evaluación Formativa:</b><br>El docente observa y evalúa el aprendizaje de los niños en la <b>narración de cuentos e historietas</b> desde el enfoque de género y brinda alimentación inmediata y específica | ✓                    |                                    |
| 03 | <b>Modelaje:</b><br>El o la docente, realiza modelaje de lo que se tiene que aprender?  | ✓                    |                                    |
| 04 | <b>Hacer comprensible el lenguaje:</b><br>Usa vocabulario adecuado, sencillo y comprensible acorde al nivel del niño durante el desarrollo de su clase?   | ✓                    |                                    |
| 05 | <b>Interacción oral:</b><br>Se realiza un intercambio auténtico entre niños y niñas, dialogando sobre las ideas mediante un vocabulario adecuado?   | ✓                    |                                    |
| 07 | Otros aspectos de la observación  |                      |                                    |



## FICHA DE OBSERVACIÓN EN LA PRIMERA VISITA POR SALÓN DE CLASE

Escuela: ZORZI, Aldea Segundo Centro Las Doncellas, Cienfuegos  
 Grado: 4o. Sección: A.

| No | Puntos claves  | Presentes<br>SI / NO | Comentarios<br>(Si son necesarios) |
|----|--|----------------------|------------------------------------|
| 01 | <b>CNB: Estándares y competencias evidentes:</b><br>El propósito está claro; las competencias provienen del CNB.   | X                    |                                    |
| 02 | <b>Evaluación Formativa:</b><br>El docente observa y evalúa el aprendizaje de los niños en la realización de <b>actividades lúdicas</b> que fomenten la participación mixta de hombres y mujeres y si brinda alimentación inmediata y específica | X                    |                                    |
| 03 | <b>Modelaje:</b><br>El o la docente, realiza modelaje de lo que se tiene que aprender?   | X                    |                                    |
| 04 | <b>Hacer comprensible el lenguaje:</b><br>Usa vocabulario adecuado, sencillo y comprensible acorde al nivel del niño durante el desarrollo de su clase?  | X                    |                                    |
| 05 | <b>Interacción oral:</b><br>Se realiza un intercambio auténtico entre niños y niñas, dialogando sobre las ideas mediante un vocabulario adecuado?  | X                    |                                    |



## FICHA DE OBSERVACIÓN EN LA PRIMERA VISITA POR SALÓN DE CLASE

Escuela: E.R.M., aldea Las Flores Pajales, Cuneiv  
 Grado: 6o. Sección: A.

| No | Puntos claves   | Presentes<br>SI / NO | Comentarios<br>(Si son necesarios) |
|----|---|----------------------|------------------------------------|
| 01 | <b>CNB: Estándares y competencias evidentes:</b><br>El propósito está claro; las competencias provienen del CNB.  | ✓                    |                                    |
| 02 | <b>Evaluación Formativa:</b><br>El docente observa y evalúa el aprendizaje de los niños en el desarrollo del <b>trabajo en equipo</b> desde el enfoque de género y brinda alimentación inmediata y específica | ✓                    |                                    |
| 03 | <b>Modelaje:</b><br>El o la docente, realiza modelaje de lo que se tiene que aprender?  | ✓                    |                                    |
| 04 | <b>Hacer comprensible el lenguaje:</b><br>Usa vocabulario adecuado, sencillo y comprensible acorde al nivel del niño durante el desarrollo de su clase?   | ✓                    |                                    |
| 05 | <b>Interacción oral:</b><br>Se realiza un intercambio auténtico entre niños y niñas, dialogando sobre las ideas mediante un vocabulario adecuado?   | ✓                    |                                    |





## COC

## GUÍA DE CONVERSACIÓN EN EL AULA ANTES DE LA OBSERVACIÓN

## Instrucciones:

Antes de observar la clase, el maestrante se reúne con el docente o docentes para explicar el propósito de la visita y realiza algunas preguntas que le permitan obtener información que facilite una mejor observación.

Nombre del docente: Orfilia Eleira Pivera de León  
 Grado: 2o. Sección: A.  
 Nombre del centro educativo: ECOM, aldea San Siguan, Cunen, Quiché.  
 Código del centro educativo: 14-10-0392-43  
 Nombre del maestrante: Ricardo Nicolás Ulucán Aceytuno

Preguntar y anotar los aportes relevantes:

1. Puede contarme cómo realiza usted la **narración de cuentos e historietas** con niños tomando en cuenta el enfoque de género e igualdad de derechos?

*Mediante láminas, carteles, narración y dramatizaciones*

2. Qué espera que sus estudiantes aprendan el día de hoy en la narración de cuentos e historietas que realizarán?

*La buena relación entre niños y niñas.*

3. Cómo se sabrá que los niños y niñas, aprendieron de lo que usted espera?

*Haciendo una evaluación al final de la clase*

4. Qué materiales utilizará para el efecto?

*Carteles, máscaras elaboradas.*

5. Hay algún aspecto en donde usted crea que es importante que yo le ponga atención durante mis observaciones

*En la reflexión a realizar*



## COC

## GUÍA DE CONVERSACIÓN EN EL AULA ANTES DE LA OBSERVACIÓN

## Instrucciones:

Antes de observar la clase, el maestrante se reúne con el docente o docentes para explicar el propósito de la visita y realizar algunas preguntas que le permitan obtener información que facilite una mejor observación.

Nombre del docente: Joselyn Suelly Pérez Hernández  
 Grado: 3o. Sección: X.  
 Nombre del centro educativo: ECREM, aldea Pán Lindo, Cuenen.  
 Código del centro educativo: 14-10-5847-43  
 Nombre del maestrante: Ricardo Nicolás Alvarado Acosta

Preguntar y anotar los aportes relevantes:

1. Puede contarme cómo realiza usted las **dinámicas educativas** con niños tomando en cuenta el enfoque de género e igualdad de derechos?

*Mediante temas adecuados y con dibujos recordados*

2. Qué espera que sus estudiantes aprendan el día de hoy en las dinámicas educativas que realizará?

*Que quedan en armonía*

3. Cómo se sabrá que los niños y niñas, aprendieron de lo que usted espera?

*Verificando cada caso desarrollado*

4. Qué materiales utilizará para el efecto?

*libro, recortes, revista, prensa.*

5. Hay algún aspecto en donde usted crea que es importante que yo le ponga atención durante mis observaciones

*En las comparaciones de sexo y género y sus derechos*

*RA*



## COC

## GUÍA DE CONVERSACIÓN EN EL AULA ANTES DE LA OBSERVACIÓN

## Instrucciones:

Antes de observar la clase, el maestrante se reúne con el docente o docentes para explicar el propósito de la visita y realiza algunas preguntas que le permitan obtener información que facilite una mejor observación.

Nombre del docente: Rolando Francisco Pacheco U  
 Grado: 5o. Sección: A.  
 Nombre del centro educativo: EDAM, aldea Segundo Centro Las Doucellas, Cunán.  
 Código del centro educativo: 14-10, 5847-43  
 Nombre del maestrante: Ricardo Nicolás Ulúa Acayfumo

Preguntar y anotar los aportes relevantes:

1. Puede contarme cómo realiza usted las **actividades lúdicas** con niños tomando en cuenta que éstas fomenten la participación mixta de hombres y mujeres? *mediante el juego, pero integrando niños con niñas en las diferentes actividades*
2. Qué espera que sus estudiantes aprendan el día de hoy de usted de las **actividades lúdicas** que realizarán? *Que, tanto niño como niña, tengan las mismas oportunidades de participación*
3. Cómo se sabrá que los niños y niñas, aprendieron de lo que usted espera? *Reafirmando una plenaria al final de la actividad.*
4. Qué materiales utilizará para el efecto? *Tapitas, palitos, semillas de árboles, etc.*
5. Hay algún aspecto en donde usted crea que es importante que yo le ponga atención durante mis observaciones

*Cuando se incorporen niños y niñas en las actividades a realizar*

*Ricardo Nicolás Ulúa Acayfumo*



## COC

## GUÍA DE CONVERSACIÓN EN EL AULA ANTES DE LA OBSERVACIÓN

## Instrucciones:

Antes de observar la clase, el maestrante se reúne con el docente o docentes para explicar el propósito de la visita y realiza algunas preguntas que le permitan obtener información que facilite una mejor observación.

Nombre del docente: Sergio Martín Sosa Itzep.  
 Grado: 6o Sección: A.  
 Nombre del centro educativo: ECAM, aldea Las Flores Pajales,  
Cuneí, Amiché.  
 Código del centro educativo: \_\_\_\_\_  
 Nombre del maestrante: Ricardo Nicolás Uluah Argentina.

Preguntar y anotar los aportes relevantes:

1. Puede contarme cómo realiza usted el **trabajo en equipo** con niños tomando en cuenta el enfoque de género e igualdad de derechos?

*integrando en las distintas actividades a hombres y mujeres.*

2. Qué espera que sus estudiantes aprendan el día de hoy del trabajo en equipo que realizarán?

*Que logren integrarse tanto hombres y mujeres sin prejuicios y estereotipos.*

3. Cómo se sabrá que los niños y niñas, aprendieron de lo que usted espera?

*Verificando los resultados del trabajo en equipos.*

4. Qué materiales utilizará para el efecto?

*contenedores de género, cuadros de características de hombres y mujeres, computadoras.*

5. Hay algún aspecto en donde usted crea que es importante que yo le ponga atención durante mis observaciones

*Cuando los equipos de trabajo manejen la computadora y el desarrollo temático.*

*[Firma]*



|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 06 | <b>Interacción de equipo</b><br>Los alumnos se integran simultáneamente sin estereotipos ni discriminación de sexo | ✓ |  |
| 07 | Otros aspectos de la observación   |   |  |



## COC

**CONVERSACIÓN CON EL O LA DOCENTE DESPUÉS DE LA OBSERVACIÓN  
EN EL AULA**

**Instrucciones:**

- ✓ Se presenta la evidencia recolectada durante la observación y se discute la lección impartida. *SI*
- ✓ Utilizar actividades de acercamiento pedagógico. *SI*
- ✓ Tema que deben incluirse durante la conversación reflexiva.  
*La participación efectiva de la mujer en la sociedad*
- Cómo se sintió y cómo evalúa el desarrollo de su aplicación  
*con comentarios y al final lluvia de ideas.*
- Presentar las fortalezas y oportunidades observadas en la clase y que llamaron la atención.  
*- Fortaleza: Realización de dramatización*  
*✓ Oportunidad: Continuar con estas actividades*
- Discusión sobre las fortalezas y oportunidades de la clase.  
*Fortaleza: La capacidad de análisis reflexivo*
- Preguntar cómo puedo apoyarle durante el proceso continuo de mejoramiento. *Realizando más capacitaciones*

**Otras preguntas:**

En su opinión:

- Cuáles fueron las fortalezas de la lección que desarrolló?
- Cuáles fueron las mayores dificultades que experimentó durante la clase.  
Porqué le resultó difícil?
- Tiene alguna estrategia para abordar esas dificultades?



## COC

**CONVERSACIÓN CON EL O LA DOCENTE DESPUÉS DE LA OBSERVACIÓN  
EN EL AULA**

**Instrucciones:**

- ✓ Se presenta la evidencia recolectada durante la observación y se discute la lección impartida. *SI*
- ✓ Utilizar actividades de acercamiento pedagógico. *SI*
- ✓ Tema que deben incluirse durante la conversación reflexiva.  
*El liderazgo educativo*
- Cómo se sintió y cómo evalúa el desarrollo de su aplicación  
*Me sentí bien, al final se dieron comentarios positivos.*
- Presentar las fortalezas y oportunidades observadas en la clase y que llamaron la atención.  
*Las técnicas y estrategias utilizadas, fueron buenas.*
- Discusión sobre las fortalezas y oportunidades de la clase.  
*Aplicación de la metodología activa / Continuar con estas actividades en el aula.*
- Preguntar cómo puedo apoyarle durante el proceso continuo de mejoramiento.  
*Haciéndome ver las fortalezas y dificultades que existen de la actividad aplicada.*

**Otras preguntas:**

## En su opinión:

- Cuáles fueron las fortalezas de la lección que desarrolló?
- Cuáles fueron las mayores dificultades que experimentó durante la clase. Porqué le resultó difícil?
- Tiene alguna estrategia para abordar esas dificultades?



|   |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
|  | FORMULARIO  |  |  |  |
|   | <b>EVALUACIÓN A LA ACTIVIDAD Y AL ACOMPAÑANTE</b> |  |  |   |

En cada aspecto evaluado marque la casilla correspondiente con una "X"

**PARA EL ACOMPAÑANTE:**

| No. | Aspecto evaluado                              | Excelente | Muy bueno | Bueno | Regular | Deficiente |
|-----|---|-----------|-----------|-------|---------|------------|
| 01  | Uso adecuado del tiempo                       | ✓         |           |       |         |            |
| 02  | Aplicación de metodología adecuada            | ✓         |           |       |         |            |
| 03  | Dominio del tema                              | ✓         |           |       |         |            |
| 04  | Uso de ejemplos                               |           | ✓         |       |         |            |
| 05  | Resolución de dudas                           |           | ✓         |       |         |            |
| 06  | Apoyos didácticos adecuados al tema/actividad |           | ✓         |       |         |            |

**PARA EL PROCESO: (COC, TALLER, CDA, MODELAJE, etc)**

*COC*

| No. | Aspecto evaluado                    | Excelente | Muy bueno | Bueno | Regular | Deficiente |
|-----|-------------------------------------|-----------|-----------|-------|---------|------------|
| 01  | Contenido de la actividad           | ✓         |           |       |         |            |
| 02  | Coherencia entre nombre y contenido | ✓         |           |       |         |            |
| 03  | Información actualizada             | ✓         |           |       |         |            |
| 04  | Material de apoyo recibido          |           | ✓         |       |         |            |
| 05  | Relación con puesto de trabajo      |           | ✓         |       |         |            |
| 06  | Aplicación a tareas laborales       |           | ✓         |       |         |            |

**SOBRE LAS INSTALACIONES:**

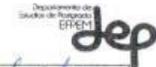
| No. | Aspecto evaluado                          | Excelente | Muy bueno | Bueno | Regular | Deficiente |
|-----|---|-----------|-----------|-------|---------|------------|
| 01  | Instalaciones adecuadas para la actividad | ✓         |           |       |         |            |
| 02  | Limpieza                                  | ✓         |           |       |         |            |
| 03  | Ventilación                               | ✓         |           |       |         |            |
| 04  | Iluminación                               | ✓         |           |       |         |            |
| 05  | Espacio amplio                            | ✓         |           |       |         |            |

**OBSERVACIONES, FIRMA Y SELLO DEL DIRECTOR DEL CENTRO EDUCATIVO:**

|  |
|--|
| <p><i>Juana María R. Mateo</i></p>  |
|--|



USAC DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO EPDM  
REGISTRO DE ASISTENCIA DE PERSONAL PARTICIPANTE



Nombre de la Actividad: *Aplicación de actividades co-educativas en el aula / cuentos e historias*

Nombre del Instructor o Responsable: *Rubardo Nicolás Uluañ Acaytens* Dirección o Dependencia Responsable: *Maestría Liderazgo USAC*

Sede: *EPDM, aldea San Sigwald, Cunen, Quiché,*

Fecha de la Actividad: *22 de julio 2019* Horario: *De 8:00 a 9:00*

Descripción de la Actividad: *Se realizaron las aplicaciones con niños de los grados seleccionados*

Este formulario aplica para registrar la asistencia en eventos en donde se requiere información estadística para los debates programados e información para estos cooperantes. \*Mejores de EGM\* marcar con una línea la columna de cargo, como elector y área.

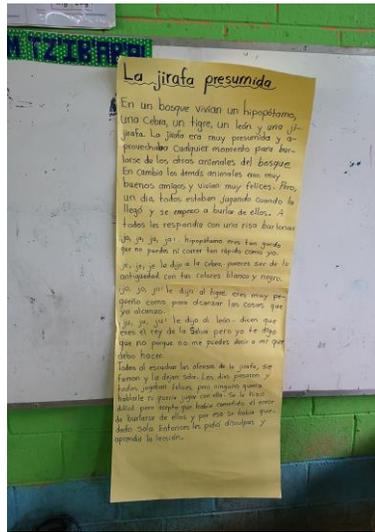
| #  | Nombres y Apellidos completos del participante | Institución o Dependencia | Teléfono        | Correo Electrónico                | Género |   | A        | B         | C        | No. DPI / Código del estudiante | Municipio    | Departamento  | Cargo          | Firma            |
|----|--|---------------------------|-----------------|-----------------------------------|--------|---|----------|-----------|----------|---------------------------------|--------------|---------------|----------------|------------------|
|    |  |                           |                 |                                   | M      | F |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |
| 1  | <i>Orfilia Elcira Rivera de León</i>           |                           | <i>46752169</i> | <i>Orfilia Rivera de León</i>     |        |   | <i>X</i> | <i>50</i> | <i>4</i> | <i>1570317531410</i>            | <i>Cunen</i> | <i>Quiché</i> | <i>Docente</i> | <i>Rosa</i>      |
| 2  | <i>Margarita Chanchavac Anton</i>              |                           | <i>31827135</i> | <i>Margarita Chanchavac Anton</i> |        |   | <i>X</i> | <i>33</i> | <i>7</i> | <i>187378436410</i>             | <i>Cunen</i> | <i>Quiché</i> | <i>Docente</i> | <i>Margarita</i> |
| 3  | <i>Osivy Rodríguez Buiton</i>                  |                           | <i>30975318</i> |                                   |        |   | <i>X</i> | <i>3</i>  | <i>4</i> | <i>2647666791410</i>            | <i>Cunen</i> | <i>Quiché</i> | <i>Docente</i> | <i>Osivy</i>     |
| 4  |  |                           |                 |                                   |        |   |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |
| 5  |  |                           |                 |                                   |        |   |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |
| 6  |  |                           |                 |                                   |        |   |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |
| 7  |  |                           |                 |                                   |        |   |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |
| 8  |  |                           |                 |                                   |        |   |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |
| 9  |  |                           |                 |                                   |        |   |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |
| 10 |  |                           |                 |                                   |        |   |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |
| 11 |  |                           |                 |                                   |        |   |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |
| 12 |  |                           |                 |                                   |        |   |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |
| 13 |  |                           |                 |                                   |        |   |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |
| 14 |  |                           |                 |                                   |        |   |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |
| 15 |  |                           |                 |                                   |        |   |          |           |          |                                 |              |               |                |                  |

| A. EDAD  | B. GRUPO ÉTNICO  | C. COMUNIDAD LINGÜÍSTICA  |  |   |  | OBSERVACIONES |
|--|--|---|--|---|--|---------------|
| 1. 0 - 13 (niños)<br>2. 14 - 17 (adolescentes)<br>3. 18 - 60 (adultos)<br>4. 61 en adelante (tercera edad) | 1. Maya<br>2. Garífuna<br>3. Xinka<br>4. Ladino<br>5. Mestizo<br>6. Otro | 1. Achi<br>2. A'ch'eq'<br>3. Awit'z'at'<br>4. Ch'uj'<br>5. Chuj'<br>6. Itz'<br>7. Itz'<br>8. K'iche'<br>9. K'iche'<br>10. Mam'<br>11. Mopan'<br>12. Poptunim'<br>13. Poptunim'<br>14. Q'eq'chi'<br>15. Q'eq'chi'<br>16. Q'eq'chi'<br>17. Sacapulas'ka<br>18. Sipakapas' | 19. Tekt'ek'<br>20. Tz'ujuj'<br>21. Uspantek'<br>22. Garifuna<br>23. Xinka<br>24. Castellana | OBSERVACIONES:<br><i>Sivana Maria R. U.</i><br>(Exclusivo para DIOEF: nombre, Firma y Sello del Director Centro Educativo cuando se requiera) |  |               |



Fotografía No. 15

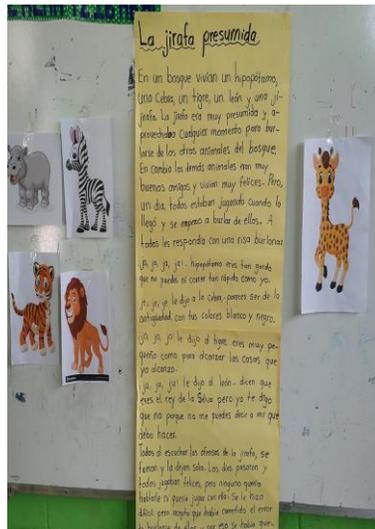
Narración de Cuentos



Fuente: Maestrante  
 Material didáctico de la docente de 1o.  
 EORM, aldea San Siguán

Fotografía No. 16

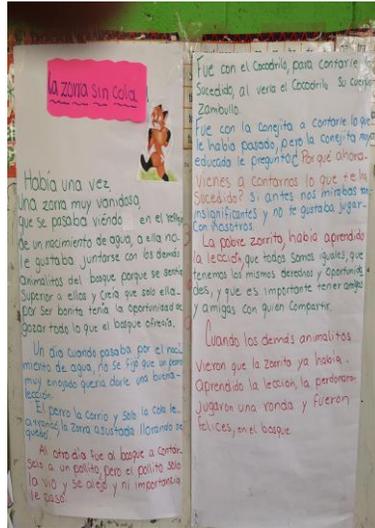
Narración de Cuentos



Fuente: Maestrante  
 Material didáctico de la docente de 1o.  
 EORM, aldea San Siguán

Fotografía No. 17

## Narración de Cuentos



Fuente: Maestrante  
Material didáctico de la docente de 2o.  
EORM, aldea San Siguán

Fotografía No. 18

## Narración de cuentos



Fuente: Maestrante  
Docente de 2o. grado, narrando el cuento.  
EORM, aldea San Siguán, Cunén

Fotografía No. 19

Narración de cuentos



Fuente: Maestrante  
Docente de 2o. grado, narrando el cuento.  
EORM, aldea San Siguán, Cunén

Fotografía No. 20

Narración de cuentos



Fuente: Maestrante  
Docente de 3er. grado, narrando el  
cuento. con el megalibro.  
EORM, aldea San Siguán, Cunén

## Fotografía No. 21

## Final de la actividad



Fuente: Docente de 6o. grado  
Después de hacer el análisis  
relexivo de la equidad de género.

## LINKS DE VIDEOS

<https://youtu.be/rlusNaJ9-Ro>  
<https://youtu.be/ontRYtnoxR4>