



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Guía didáctica en lectura y escritura bilingüe en primer grado

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial
Rural Mixta Caserío Chuiabaj Xeabaj del Municipio Momostenango del
Departamento Totonicapán,**

Amílcar Rolando Barrera Sen
Carné No. 200925767

Asesora:
Licda. Madelin Viviana Xambá Lacan

Guatemala, noviembre, 2020.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Guía didáctica en lectura y escritura bilingüe en primer grado

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad San Carlos de Guatemala

Amílcar Rolando Barrera Sen
Carné No. 200925767

Previo a conferírsele al grado académico de:

Licenciado en: Educación Primaria Intercultural Con Énfasis En Educación
Bilingüe

Guatemala, noviembre, 2020.

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Secretario Académico de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Representante de Profesores
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic.	Representante de Profesionales
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordóñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Samuel Neftalí Puac Méndez	Presidente
Lucas Alfredo Morán González	Secretario
Lesvia Yadira Oliva Teo	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA




APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Álvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: Guía didáctica en lectura y escritura bilingüe en primer grado, correspondiente a la estudiante: Amílcar Rolando Barrera Sen, CUI. 246309903080;  (Ctrl) Judiantil No. 200925767, de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Licenciada. Madelin Viviana Xambá Lacán
Colegiado Activo No. 23151
Asesora nombrada



Vo. Bo.
M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez
Coordinadora Departamental
c.c. Archivo



AUTORIZACIÓN DE IMPRESIÓN



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_4987

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Guía Didáctica En Lectura Y Escritura Bilingüe En Primer Grado*
Realizado por el (la) estudiante: *Barrera Sen Amilcar Rolando*
Con Registro académico No. 200925767 Con CUI: 2463099030805
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14 de noviembre de 2020.

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

122_81_200925767_01_4987



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_4987

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Guía Didáctica En Lectura Y Escritura Bilingüe En Primer Grado*
Realizado por el (la) estudiante: *Barrera Sen Amilcar Rolando*
Con Registro académico No. *200925767* Con CUI: *2463099030805*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

122_81_200925767_01_4987

DEDICATORIA

De manera especial dedico este proyecto de mejoramiento educativo a mi familia, que de manera incondicional me apoyaron en este proceso de formación profesional, fueron la base de animación en la autoformación con todo cariño y amor los regocijo en este banco de conocimientos.

A mis hijos Andrew y Josué por comprenderme de no prestarles atención en algún momento cuando le dedicaba tiempo a mis estudios principalmente en mi formación personal.

A mi esposa por tenderme la mano en ocasiones muy difíciles que he pasado durante todo el proceso de estudio, gracias por creer en mi capacidad, aunque hemos pasado por momentos dolorosos, pero gracias por el cariño y amor.

A mis padres que sin duda alguna estuvieron pendientes de mi formación, entenderme en algunos momentos que no tuve tiempo para ellos, mis logros se los dedico.

Dedico también a la comunidad educativa donde ejerzo la profesión como docente y de haber recibido el proyecto de manera amena y a los educandos con el entusiasmo apoyaron al beneficio de la intervención pedagógica.

AGRADECIMIENTOS

Mi profundo agradecimiento a Dios por haberme derramado bendiciones y sabiduría en todos los momentos que necesitaba del él, santo y glorificado sea su nombre.

Gracias a mis padres por ser los promotores de mi desarrollo profesional, que de alguna manera me han inducido en este mundo del conocimiento y la investigación para el bienestar personal y social.

Gracias a mi familia; hijos y esposa por comprender mi ausencia en asistir a clases, dejamos de compartir y convivir en armonía algunas festividades. Para ustedes va este triunfo, y que Dios nos tenga bajo su cuidado con muchas bendiciones y éxitos.

A esta vida le estoy agradecido profundamente por haberme regalado otro triunfo sumado en mi existencia sobre esta faz de la Tierra, de igual a todas las personas que me rodean amistades, demás familia y comunidad educativa gracias por creer en mí.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió desarrollar en la Escuela Oficial Rural Mixta, caserío Chuiabaj Xeabaj, del Municipio Momostenango, departamento de Totonicapán.

La intervención es pedagógica en beneficio a la población infantil en el proceso de enseñanza aprendizaje, por medio de la investigación e innovación educativa para su efecto la actualización docente. Enfocado en el nivel de primaria del centro educativo.

El contexto de la población en su mayoría son analfabetos, no priorizan la formación integral educativo de sus descendientes, dejando sin referentes de lectura en casa, lo que contribuye a la problemática encontrada.

Considerando los elementos anteriores se decidió seleccionar el Área de Comunicación y lenguaje en primero primaria fortaleciendo algunos indicadores y etapas de esta materia desde el enfoque bilingüismo, en especial la lectura y escritura inicial.

Se organiza grupo focal de padres de familia generando comunicación y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales por medio de diferentes estrategias, se logra resultados deseables y anhelados para la continuidad del proceso educativo.

Abstrac

Summary The Educational Improvement Project was decided to develop in the Official Rural Mixed School, Chuiabaj Xeabaj hamlet, in the municipality of Momostenango, department of Totonicapán. The intervention is pedagogical for the benefit of the child population in the process of teaching and learning, through research and educational innovation for its effect on the updating of teachers. Focused on the primary school level.

The context of the population is mostly illiterate, they do not prioritize the integral formation of their descendants, leaving them without reading references at home, which contributes to the problem encountered. Considering the above elements, it was decided to select the Area of Communication and Language in first primary school, strengthening some indicators and stages of this subject from the bilingualism approach, especially initial reading and writing.

A focal group of parents is organized, generating communication and commitments between the different actors involved in the educational community and other potential ones through different strategies, desirable and desired results are achieved for the continuity of the educational process.

ÍNDICE

DEDICATORIA -----	I
AGRADECIMIENTOS-----	II
RESUMEN -----	III
ABSTRAC-----	IV
INTRODUCCIÓN-----	1
CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO -----	4
1.1 MARCO ORGANIZACIONAL-----	4
1.2 ANÁLISIS SITUACIONAL -----	64
1.3 ANÁLISIS ESTRATÉGICO -----	78
1.4 DISEÑO DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO-----	86
CAPITULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA -----	106
2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA MARCO ORGANIZACIONAL-----	106
2.2 CONTEXTO EDUCACIONAL-----	110
2.3 POLÍTICAS PARA EL NIVEL INSTITUCIONAL -----	113
2.4 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL ANÁLISIS SITUACIONAL -----	116
2.5 LÍNEAS DE ACCIÓN ESTRATÉGICA -----	126
2.6 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL DISEÑO DEL PROYECTO-----	128
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS -----	138
3.1 TÍTULO -----	138
3.2 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO. -----	138
3.3 CONCEPTO DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO. -----	140
3.4 OBJETIVOS -----	141
3.5 JUSTIFICACIÓN. -----	141
3.6 DISTANCIA ENTRE EL DISEÑO PROYECTADO Y EL EMERGENTE. -----	144
3.7 PLAN DE ACTIVIDADES. -----	154
CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS-----	164

CONCLUSIONES	202
PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO	204
REFERENCIAS	205

ÍNDICE DE TABLA

TABLA 1: INTEGRANTES DE LA ORGANIZACIÓN DE PADRES DE FAMILIA.....	6
TABLA 2: INTEGRANTES DEL GOBIERNO ESCOLAR.....	6
TABLA 3 NÚMERO DE ALUMNOS POR EDAD, GRADO, SEXO Y NIVELES	15
TABLA 4 NÚMERO DE ALUMNOS PROMOVIDOS, NO PROMOVIDOS, REPITENTES, RETIRADOS	16
TABLA 5 INDICADOR POBLACIÓN POR RANGO Y POR EDADES.....	21
TABLA 6 INDICADOR ÍNDICE DE DESARROLLO HUMANO EN EL MUNICIPIO	22
TABLA 7 CANTIDAD DE ALUMNOS MATRICULADOS POR DOCENTES.....	22
TABLA 8 INDICADOR GASTO PÚBLICO POR ESTUDIANTE.....	23
TABLA 9 DOCENTES.....	23
TABLA 10 RETENCIÓN Y DESERCIÓN.....	24
TABLA 11 PROMOCIÓN	25
TABLA 12 TASA DE CONSERVACIÓN.....	25
TABLA 13 DATOS DE PRIMERO SIN ANTES DE PASAR EN PREPRIMARIA	26
TABLA 14 INSCRIPCIÓN, TASA NETA Y TASA BRUTA EN EL MUNICIPIO.....	26
TABLA 15 INSCRIPCIÓN Y DESERCIÓN	27
TABLA 16 INSCRITOS NETOS Y TASA NETA POR MUNICIPIOS	27
TABLA 17 PROMOCIÓN	28
TABLA 18 PROMOCIÓN	28
TABLA 19 TASA DE CONSERVACIÓN EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS	29
TABLA 20 TASA DE FINALIZACIÓN EN LOS ÚLTIMOS TRES AÑOS	30
TABLA 21 TASA DE FRACASO ESCOLAR EN LOS ÚLTIMOS TRES AÑOS.....	30
TABLA 22 MATRÍCULA INICIAL DEL ESTABLECIMIENTO SELECCIONADO.	31
TABLA 23 ÍNDICE DE REPITENCIA EN EL ESTABLECIMIENTO SELECCIONADO.....	31
TABLA 24 INDICADOR DE RETENCIÓN EN EL ESTABLECIMIENTO SELECCIONADO.....	32
TABLA 25 ÍNDICE DE DESERCIÓN EN EL ESTABLECIMIENTO SELECCIONADO.....	32
TABLA 26 ÍNDICE DE PROMOCIÓN EN EL ESTABLECIMIENTO SELECCIONADO	33
TABLA 27 ÍNDICES DE NO PROMOCIÓN EN EL ESTABLECIMIENTO DONDE SE DESARROLLARÁ EL PME	33
TABLA 28 ÉXITO ESCOLAR EN EL ESTABLECIMIENTO SELECCIONADO.....	34
TABLA 29 ÍNDICE DE FRACASO ESCOLAR EN EL ESTABLECIMIENTO DONDE SE DESARROLLARÁ EL PME..	34
TABLA 30 INDICADORES DE CONSERVACIÓN.....	35
TABLA 31 REZAGO ESCOLAR EN EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO EN DONDE SE DESARROLLARÁ EL PME.	35
TABLA 32 EDUCACIÓN BILINGÜE ESTUDIANTES	36
TABLA 33 INDICADORES DE RESULTADOS DE APRENDIZAJE	36
TABLA 34 RESULTADOS DE MATEMÁTICA Y LECTURA	37

TABLA 35 SERCE	37
TABLA 36 MATRIZ DE PRIORIZACIÓN	67
TABLA 37 ESCALA DE LA MATRIZ DE PRIORIZACIÓN	68
TABLA 38 ANÁLISIS DEL ÁRBOL DEL PROBLEMA	69
GRÁFICA 39 IDENTIFICACIÓN DE ACTORES.....	74
TABLA 40 CLASIFICACIÓN DE ACTORES EDUCATIVOS	75
TABLA 41 MATRIZ DAFO.....	78
TABLA 42 MATRIZ MINIMAX	80
TABLA 43 LISTADO DE ACTIVIDADES	93
TABLA 44 FASE DE INICIO	94
TABLA 45 FASE DE PLANIFICACIÓN	95
TABLA 46 FASE DE EJECUCIÓN.....	96
TABLA 47 FASE DE MONITOREO	97
TABLA 48 FASE DE EVALUACIÓN.....	98
TABLA 49 FASE DE CIERRE DE PROYECTO.....	99
TABLA 50 PRESUPUESTO DEL PROYECTO	100
TABLA 51 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES ENERO	101
TABLA 52 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES FEBRERO.....	102
TABLA 53 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES MARZO	103
TABLA 54 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES ABRIL	104
TABLA 55 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES MAYO	105
TABLA 56 IDENTIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DEL PME.....	154
TABLA 57 FASE DE INICIO	155
TABLA 58 FASE DE PLANIFICACIÓN	158
TABLA 59 FASES DE EJECUCIÓN.....	159
TABLA 60 FASES DE MONITOREO.....	160
TABLA 61 FASES DE EVALUACIÓN	161
TABLA 62 FASE DE CIERRE DEL PROYECTO	162
TABLA 63 PRESUPUESTO DEL PROYECTO	163
TABLA 64 PLAN DE SOSTENIBILIDAD	204

ÍNDICE DE IMAGENES

ILUSTRACIÓN 1: UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL CENTRO EDUCATIVO -----	5
ILUSTRACIÓN 2 PLAN DE DIVULGACIÓN -----	148
ILUSTRACIÓN 3 SOLICITUD DE DIVULGACIÓN-----	150
ILUSTRACIÓN 4 EN DESARROLLO DE LA DIVULGACIÓN-----	151
ILUSTRACIÓN 5 EN LA ESTACIÓN RADIAL -----	152
ILUSTRACIÓN 6 EN LA CABINA RADIAL-----	153
ILUSTRACIÓN 7 SOLICITUD DE APROBACIÓN DE PROYECTO-----	156
ILUSTRACIÓN 8 SOLICITUD A FUNDACIÓN YALA YALA-----	157

INTRODUCCIÓN

En la carrera de Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe se desarrolla un trabajo de graduación siendo un Proyecto de Mejoramiento Educativo.

La intervención es pedagógico y administrativo en beneficio a la población infantil en el proceso de enseñanza aprendizaje, por medio de la investigación e innovación educativa para su efecto la actualización docente.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió desarrollar en la Escuela Oficial Rural Mixta, caserío Chuiabaj Xeabaj, del Municipio Momostenango, departamento de Totonicapán.

Enfocado en el nivel de primaria del centro educativo, en especial el grado de primero.

El centro escolar cuenta con organizaciones enfatizando y promoviendo el bienestar a los niños y niñas en su formación integral; organizaciones internas: gobierno escolar, organizaciones de padres de familia y comisiones educativos integrados por los docentes, organizaciones externas alcaldía comunitaria y consejo de desarrollo comunitario, con quienes se ha realizado acercamientos para apoyar la gestión educativa.

Revisando los indicadores educativos se identifica que hay un porcentaje de deficiencia en los grados de primaria, especialmente en el área de Matemáticas y Comunicación y lenguaje, datos consignados en el sistema educativo.

Las circunstancias del entorno escolar se caracterizan que la mayor parte de la población del caserío son indígenas, cuya lengua materna es k'iche', teniendo mucho interés en el aprendizaje del idioma español cuestión que la L1 lo están dejando al margen, porque la profesión que ejercen es el comercio. No dejando a un lado la migración interna y externa que a raíz de esta se debe la desintegración familiar.

El contexto de la población en su mayoría son analfabetos, no priorizan la formación integral educativo de sus hijos, dejando sin referentes de lectura en casa, lo que contribuye a la problemática encontrada.

Considerando los elementos anteriores se decidió seleccionar el Área de Comunicación y Lenguaje L1 y L2 en primero primaria fortaleciendo algunos indicadores y etapas de esta materia desde el enfoque bilingüismo, en especial la lectura y escritura inicial.

Aplicando algunas técnicas de administración e investigación educativa se identifica algunas fortalezas de tener las organizaciones internas y externas del centro educativo para promover y apoyar la gestión educativa, que podría disminuir la debilidad de los alumnos en respecto a la lectura y escritura bilingüe desarrollando las habilidades del lenguaje así mismo disminuir la Amenaza del alto nivel de analfabetismo en los padres que no proporcionan ayuda idónea en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

Al elaborar el DAFO completo se identifica como Línea de Acción Estratégica – LAE-, considerando que se cuenta con fuentes de información para la sensibilización de los padres de familia respecto a la importancia de la lectoescritura.

Y dentro de esta Línea de Acción Estratégico, se selecciona como proyecto: Organizar grupo focal de padres de familia para apoyar a sus hijos en lectura y

escritura proyectando diferentes estrategias. Fortaleciendo a la comunidad educativa del impacto en la cotidianidad a través de diferentes metodologías y fuentes de información para el lanzamiento de lectura y escritura base para la educación de calidad.

Las actividades desarrolladas concluyeron con concursos de lectura y escritura creativa, motivando a los pequeños escritores con publicidad de sus escritos.

Las intervenciones desarrolladas evidencian que, generando comunicación y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales por medio de diferentes estrategias, se logra resultados deseables y anhelados para la continuidad del proceso educativo.

Para mayor comprensión el estudiante aprende mayor conocimiento en su contexto social, de las tradiciones y costumbres que se desarrollan en su entorno. Considerando que “contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vital para cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias” (Andalucía, 2009, p. 2).

La influencia del entorno y la participación de los actores son eminente y trascendental en el proceso de enseñanza aprendizaje.

CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico del centro educativo

A. Datos generales

- Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- Dirección: caserío Chuiabaj Xeabaj, Momostenango, Totonicapán.
- Naturaleza de la institución: Sector público
- Sector: Oficial
- Área: Rural
- Código: 08-05-0272-43
- Plan: Diario (regular)
- Modalidad: Bilingüe
- Tipo: Mixto
- Categoría: Pura
- Jornada: Matutina
- Ciclo: Anual

a. Población estudiantil que atiende:

130 estudiantes nivel primario

12 estudiantes nivel preprimario

- b. Años de funcionamiento: 40 Años de funcionamiento en el mismo caserío
- c. Distrito educativo: 08-05-11 Pologuá, Momostenango, Totonicapán
- d. Nombre del director del establecimiento educativo: María Concepción Muj Matzar
- e. Ubicación geográfica (croquis)

Ilustración 1: Ubicación geográfica del centro educativo



Fuente: Elaboración propia Google Maps 2019.

Se ubica en el Oeste de la cabecera municipal de Momostenango, colindándose con las siguientes aldeas al norte con la Aldea Pitzal, Este y sur con la aldea Chinimabé, Sur y Oeste con la aldea San Antonio Pasajoc.

B. Organización en el centro educativo

- a. Junta escolar: La escuela cuenta con la junta escolar integrado por los padres de familia que han organizado una comitiva para llevar a cabo el programa de alimentación escolar, gratuidad, útiles escolares y valija didáctica.

Tabla 1: Integrantes de la Organización de Padres de Familia

Nivel	Cargo	Nombre
41	Presidente	Alejandro López Pérez
41	Secretario	Ernesto López Ixcoy
41	Tesorero	Lorenzo López León
41	Vocal I	Nery López Ajtún
41	Vocal II	Isidoro López
43	Presidente	Lorenzo López León
43	Secretario	Alejandro López Pérez
43	Tesorero	Ernesto López Ixcoy
43	Vocal I	Jeremías Napoleón López Abac
43	Vocal II	Yolanda López Ixcoy

Fuente: Elaboración propia

- b. Gobierno escolar: El gobierno escolar se organiza con los estudiantes de la escuela, fomentando la democracia en la elección de la misma con votos de todos los educandos del centro escolar.

Tabla 2: Integrantes del gobierno escolar

Cargo	Nombre
Presidente	Franklin Oliver López Itzep
Vicepresidenta	Helen Vanesa López Vargas
Secretario	Jeimy Sabina López Chún
Tesorero	Sara Eliza López Tún
Vocal I	Rolando López Tún
Vocal II	Juan Alexis López Pérez
Vocal III	Darwin Leonel López Cuyuch

Fuente: Elaboración propia

c. Comisiones organizadas

- Comisión de cultura
- Comisión de Evaluación
- Comisión de disciplina
- Comisión Limpieza
- Comisión de Refacción
- Comisión de finanzas
- Comisión de deportes
- Comisión de lectura

C. Proyecciones del centro educativo

a. Visión del establecimiento

Formar a los educandos con ideas filosóficas constructivistas, capaces de aprender por sí mismos, empeñados en conseguir su desarrollo integral, con principios y valores con convicciones que fundamentan su conducta”.

Que la escuela sea una comunidad educativa en donde docentes, padres de familia y alumnos trabajen coordinadamente llevando a cabo las actividades de la mejor manera para el constructivismo de la enseñanza-aprendizaje para alcanzar el aprendizaje significativo en la vida diaria de los educandos.

El proceso de enseñanza del establecimiento es formar alumnas y alumnos participativos, reflexivos, analíticos, críticos propiciando cambios en su entorno social.

b. Misión del establecimiento

Fortalecer permanentemente la actualización y continuidad de nuestro Proyecto Educativo, contribuyendo por la calidad, a partir de la Misión y valores institucionales, ajustándolo a las necesidades y demandas de la Comunidad Educativa.

Se promueve la delegación y coordinación de responsabilidades para que se posibiliten las nuevas propuestas, realizándolas en equipo, mejorando así el proceso enseñanza aprendizaje en un clima favorable dentro y fuera del aula.

Estimular al niño a pensar y actuar creativamente, siendo protagonista de su propio aprendizaje a través de actividades significativas.

Ofrecer a los niños un clima afectivo y saludable que favorezca a su desarrollo físico, emocional, moral, intelectual y creativo.

Detectar oportunamente los diversos problemas que presentan los niños en relación al desarrollo de su aprendizaje y crecimiento emocional, brindando una orientación adecuada al personal docente y padres de familia, así como el tratamiento requerido ante estas dificultades.

c. Estrategias de Abordaje

Refiriéndose a las maneras del docente de darle utilidad a las herramientas y guía de evaluación para poder medir y cuantificar la enseñanza y aprendizaje con los educandos por medio de las actividades realizadas en el proceso del desarrollo cognitivo en las áreas de aprendizaje.

Para que el docente desarrolle la evaluación en respecto a su labor es fundamental tomar en cuenta la participación de los estudiantes, en el proceso así poder aprovechar su estadía en clase siendo el éxito educativo.

En las estrategias de abordaje en el centro educativo toma en consideración la participación de la comunidad educativa desde los representantes del SINAE de la Coordinación Distrital, Dirección, docente, alumnos y padres de familia para propiciar calidad en el proceso educativo resultado del trabajo en equipo, cooperativo y colaborativo.

d. Modelos Educativos

Los modelos educativos que se promueve en el centro escolar es el modelo del enfoque constructivista haciendo que el educando se desenvuelve desde sus conocimientos básicos.

Así mismo se hace énfasis del aprendizaje significativo haciendo uso de los recursos del contexto educativo propiciando la calidad educativa desde el entorno de los estudiantes.

Estos modelos educativos están inmersos en el Currículum Nacional Base CNB, Currículum Regional por pueblo CRP, facilitando el proceso educativo en el centro escolar.

Además, estos modelos educativos son conjuntamente acompañados de planes y programas que incluyen materiales y los métodos educativos que parten del proceso de enseñanza aprendizaje en las aulas.

e. Programas que actualmente están desarrollando en el Centro Educativo

Los programas de apoyo al centro escolar son los que motivan a la comunidad educativa a seguir en el proceso educativo tanto los actores directos e indirectos o externos, en este caso los programas en el centro educativo son los siguientes.

- Alimentación escolar Q. 69,640.00
- Útiles escolares Q. 7,095.00
- Materiales y recursos de enseñanza (valija didáctica) Q.880.00
- Gratuidad de la educación Q. 2,558.00
- Quinto programa remozamiento Q. 75,000.00

f. Proyectos desarrollados en el centro educativo

El centro escolar presenta necesidades para propiciar la calidad educativa en la comunidad, pero sin embargo se ha realizado diferentes proyectos en beneficio a la población escolar.

- Construcción de 2 aulas.
- Construcción de la cancha polideportiva.
- Remodelación de la cocina.
- Instalación de depósito de agua.
- Remozamiento del centro educativo, quinto programa.
- Mejoramiento del edificio escolar, se hizo la gestión de la dirección con secretaría y un aula, entregado a principio del ciclo escolar 2019.

D. Historia del establecimiento

El establecimiento educativo; Escuela Oficial Rural Mixta, caserío Chuiabaj Xeabaj, nombrándose así porque en el caserío hay piedras que separa las dos comunidades, la comunidad que queda en la cima se llama Chuiabaj y la comunidad que queda en la cuesta bajo Xeabaj.

Los primeros días de vida de esta escuela fueron en la casa del Señor Juan López en año de 1,977, así espesó el funcionamiento de dicha escuela. Los fundadores fueron los señores: Pascual López Sontay, Teodoro López Pérez, Juan López Sontay, Cleto Marcelino López Velásquez, Toribio López Sontay, Teodoro López Michicoj.

Siendo Administrado por el que fue director Juan Chay Ulin y que actualmente es dirigida por la profesora María Concepción Muj Matzar. Los Grados y matrícula que atendió en su primer año de funcionamiento atendiendo una población escolar de 35 alumnos de primero a sexto grado.

Su estructura física fue, contando con tres aulas, una dirección y una bodega, hecha de block y techo lámina.

Por otra parte, su metodología fue el tradicionalista, para la transición de conocimientos, sin valerse de los conocimientos previos y no aprovechar los recursos de su entorno.

E. Descripción de la comunidad y las organizaciones comunitarias.

La comunidad cuenta con la Alcaldía comunitaria, COCODES y Junta Directiva, Comité de Proyectos comunal y escolar, la comunidad cuenta

con tres comunidades Chuiabaj, Xeabaj, Pilabaj, también cuenta con Salón comunal, cementerio general y cuenta con una sola Escuela Oficial.

a. Historia de la comunidad

El origen de la comunidad “López Pasa” de la historia se desprenden muchos pasajes de la vida de nuestra comunidad “López Pasa” se relata que hace unos siglos en lugar denominado en ese entonces “PA-SIGUAN” hoy en día conocido como CATABALA, en un ranchito que pareciera ser misterioso en medio de los bosques milenarios y en medio de olor a pino y de la belleza incomparable de este lugar, nació un varón que se le llamo Juan Pasa, quien más tarde se convirtió en un hombre de gran valía para nosotros, ya que nos ha dejado para el presente lugares muy hermosos en los cuales están construida nuestras respectivas viviendas bajo los cuales nos cobijamos en la actualidad.

Juan Pasa engendro tres hijos con su esposa Isabel Calel, a los que podemos llamar la semilla de nuestras familias quienes actualmente forman las comunidades de: CATABALA, CHO-XACOL CHUIABAJ-XEABAJ Y NICAJA; formando de esta manera una sola aldea.

Pero hablamos de nuestra historia propiamente de CHUIABAJ XEABAJ cuentan que nuestro abuelo según documentos que compro esta finca de CHUIABAJ XEABAJ de manos de los señores: Matías Cuyuch, Matías Cuyuch Vásquez, Matías Cuyuch Baten, Matías Cuyuch Voz, Diego Cuyuch, Baltasar Cuyuch, Francisco Cuyuch, Diego Cuyuch Ixmay.

Quien conjuntamente con los compradores y vendedores hicieron una escritura fielmente en nuestro idioma quiche y posteriormente fue

traducido al idioma español en el Juzgado de Primera Instancia del departamento de Totonicapán con fecha 2 de junio de 1,871. En esta misma escritura consta el precio de la finca aludida de Seiscientos Tostones.

b. Características de la población

Su característica es en su mayoría la población es indígena, maya hablante y comerciante, trabajo de campo y albañilería.

c. Idiomas de la comunidad

Los idiomas predominantes en la comunidad es k'iche y español.

d. Población aproximada de la comunidad

La comunidad tiene 600 habitantes aproximadamente, contando niños, niñas, jóvenes y adultos.

F. Políticas del centro educativo

Promover educación para todos los niños y niñas de la comunidad y de las comunidades cercanas.

Garantizar educación contextualizada, partiendo de las necesidades de los estudiantes.

Invitar a todos los comunitarios a que inscriban a sus hijos al centro escolar erradicando el analfabetismo.

Promover el proceso de la educación bilingüe en el centro educativo.

a. Objetivos

Reflejar y responder a las características, necesidades y aspiraciones de la comunidad multicultural, multilingüe y multiétnico, respetando, fortaleciendo y enriqueciendo la identidad personal del caserío como sustento de la unidad en la diversidad.

b. Metas

Formar a los estudiantes con principios morales.

Aplicabilidad de los valores universales.

Sustentar la educación con los recursos del entorno.

Egresar a los estudiantes con saberes de ciencia, convivencia y cultura de paz.

G. Condiciones del establecimiento educativo

Genera un ambiente escolar aceptable y agradable para el proceso educativo y la formación de los niños y niñas.

a. Número de aulas

10 aulas: 6 aulas con techos de lámina y cuatro con techo de concreto, todas las aulas son de blocks.

b. Cancha deportiva

Cuenta con cancha polideportiva en buenas condiciones

c. Agua potable

Cuenta con un chorro de agua viva, que abastece las necesidades prioritarias del centro educativo.

d. Textos escolares en la escuela

Textos de matemáticas, comunicación y lenguaje, medio social y natural, Kemon Ch'ab'al, libros de las cajas del programa leamos juntos, CNB, CRP.

e. Total, matrícula inicial 2019.

130 estudiantes nivel primaria

12 estudiantes nivel preprimaria

f. Horario de trabajo

7:30 de la mañana a 12:30 de la tarde

H. Gestión administrativa

a. Número de alumnos por edad, grado, sexo y niveles (según estadística inicial 2019, presentado al CTA. O Supervisor).

Tabla 3 Número de alumnos por edad, grado, sexo y niveles

Etapa, grado / sección	Hombres	Mujeres	Rango de edad	Total
Etapa 5	1	0	5	1
Etapa 6	5	7	6	12
Primero	12	7	7	19
Segundo	9	11	8	20

Tercero	11	12	9	23
Cuarto	12	7	10	19
Quinto	18	13	11	31
Sexto	6	10	12	16
Total	75	67		142

Fuente: Elaboración propia

Tabla 4 Número de alumnos promovidos, no promovidos, repitentes, retirados

Grados	Promovidos		No promovidos		Repitentes		Retirados	
	Hombres	mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
Primero	9	11	0	0	3	0	0	0
Segundo	10	11	0	0	3	2	0	0
Tercero	8	11	2	1	3	2	0	0
Cuarto	18	13	0	0	0	0	0	0
Quinto	6	10	0	0	0	0	0	0
Sexto	10	11	0	0	0	0	0	0
Total	61	67	2	1	9	4	0	0

Fuente: Elaboración propia

b. Asignatura con mayor grado de reprobación

Comunicación y Lenguaje

Matemáticas

c. Causas del fracaso escolar en la escuela

Desinterés de los estudiantes

Problemas familiares y económicos

Desnutrición

Problemas pedagógicos

Estrategias y metodologías no adecuadas

Falta de recursos

d. Número de maestros, por género, que laboran en la escuela

Femenino = 4

Masculino = 3

e. Necesidad o problemas de personal docente

Falta de compartimiento de metodologías

Falta de consenso

f. Libros administrativos existentes en el establecimiento educativo

Libro de actas, de conocimientos, de inventario, de almacén, de inventario auxiliar, asistencia, de gobierno escolar.

g. Frecuencia de visita del PADEP, SINAIE, CTA o Supervisor en el establecimiento educativo

Regular 1 visita por mes por la Técnica Pedagógica, Coordinador y el técnico administrativo.

l. Características del establecimiento educativo

El establecimiento su ubicación geográfica es accesible para los estudiantes en una posición garantizada para la mitigación de emergencias y calamidades naturales.

- a. Contexto sociocultural (salud, pobreza, estado emocional de los niños, trabajo infantil, etc.)

La comunidad cuenta con puesto de salud.

Pobreza la comunidad se caracteriza que sus habitantes salen al comercio en su mayoría.

Estado emocional de los niños en algunos muestran su autoestima alta, otros normales y algunos con baja autoestima.

- b. Perfil de ingreso y de egreso de los estudiantes

El educando cuando ingresa con temor del que dirán los demás, cuando egresa enmarcado con los valores y normas de convivencia.

- c. Perfil de los docentes

Capacitados

Actualizados con programas educativos

Promueven el constructivismo

Autodidactas

- d. Participación de la escuela en el desarrollo comunitario

Promueve el huerto escolar como desarrollo sostenible para las familias.

Formación ciudadana.

Promoción de trabajos técnicos básico para emprender pequeños negocios.

Reciclaje de basura.

Trabajos creativos

e. Valores que se enseñan y se practican en la escuela

Responsabilidad

Honestidad

Solidaridad

Respeto

Humildad

Cooperativismo

f. Porcentaje de cumplimiento de día de clases

Se cumple con 95 % de días de clases. El 5% de actividades escolares y magisteriales.

J. Aspectos pedagógicos curriculares

a. Utilización y cantidad de ejemplares del CNB

La aplicación del Curriculum Nacional Base CNB, dosificación y Malla Curricular por pueblo en el proceso educativo es un ejemplar por cada docente.

b. Metodología que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Metodología activa

Metodología constructivista

Metodología ludo pedagógica

c. Material didáctico que utilizan en la escuela

Recursos del contexto

Material hecho por los docentes

Material del estudiante

Juegos (rompecabezas, tangram, dominó, etc.)

d. El director cuenta con la copia de planificación de clases

Una copia de planificación de cada grado

Una copia de planificación de comisiones

e. Formas de evaluación en el establecimiento educativo

Evaluación constante

Evaluación por competencias

Por medio de los indicadores de logro.

Autoevaluación

Heteroevaluación

f. Estrategias de enseñanza que utilizan los maestros del centro educativo

Formación de grupos

Trabajos en parejas

Cantos pedagógicos

Rondas de aprendizajes

Titiriteros

Cuentos

Reta-hileras

g. Bibliografías que utilizan en la escuela

Textos bilingües de PRODESSA

Textos editora educativa

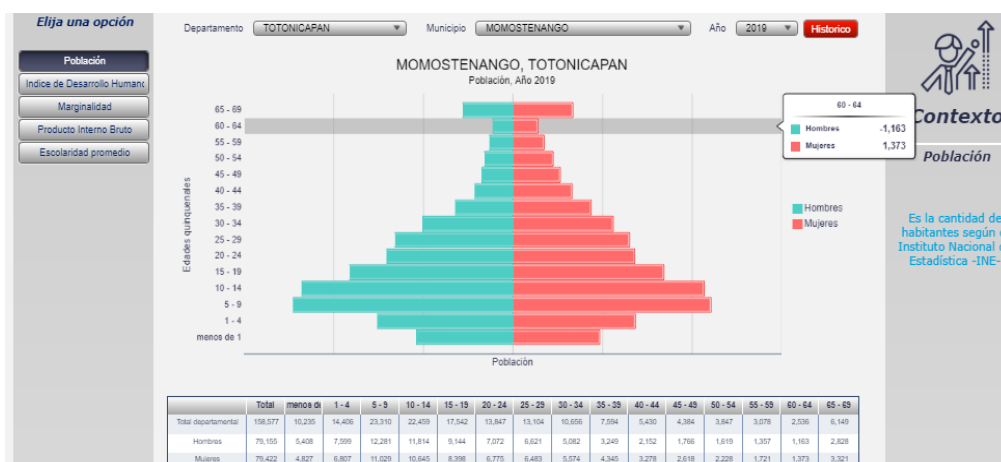
Textos del Ministerio de educación

Textos de Santillana

K. Indicadores de contexto

Indicadores propuestos por el Sistema Nacional de Indicadores Educativos.

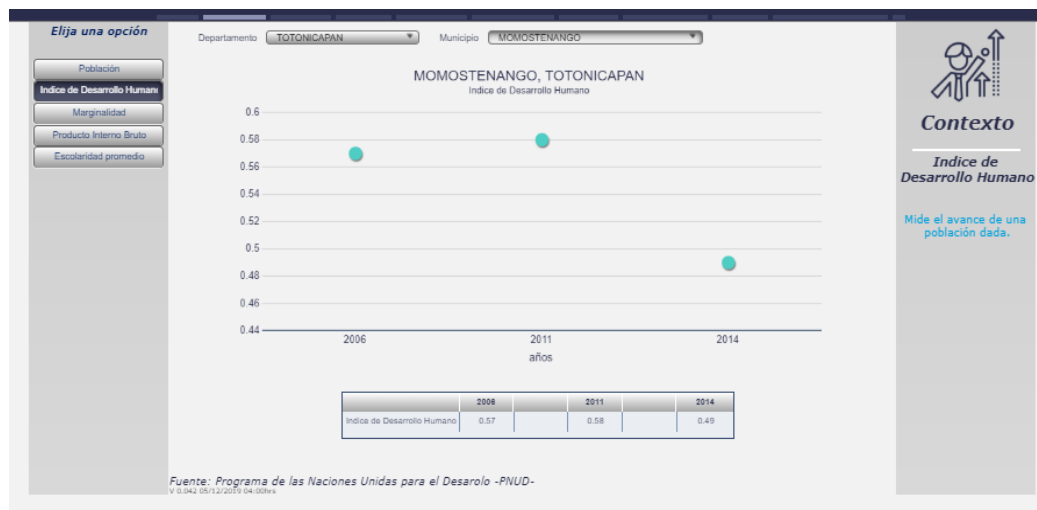
Tabla 5 Indicador Población por rango y por edades



Fuente: Indicadores de contexto MINEDUC

La población está contemplada por edades y rango que mide los años de los habitantes, y la totalidad de habitantes según el Instituto Nacional de Estadística INE.

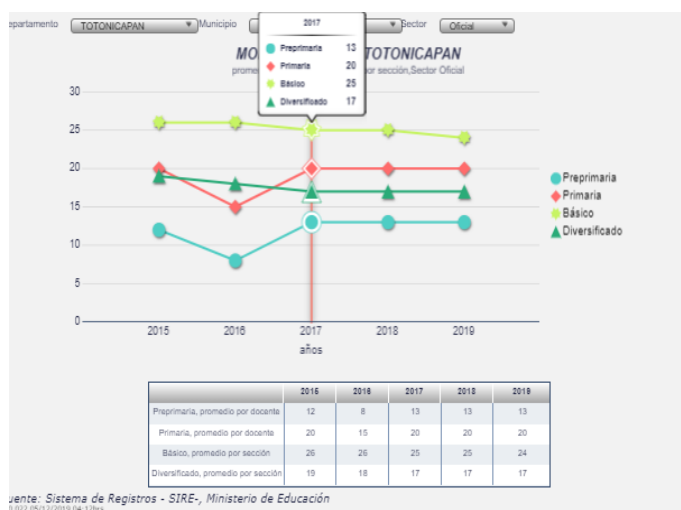
Tabla 6 Indicador índice de desarrollo humano en el municipio



Fuente: Indicadores de contexto MINEDUC

Desarrollo Humano del municipio, se refiere a la medición y definición amplia, del bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del índice de desarrollo humano: salud, educación e ingresos (económicos).

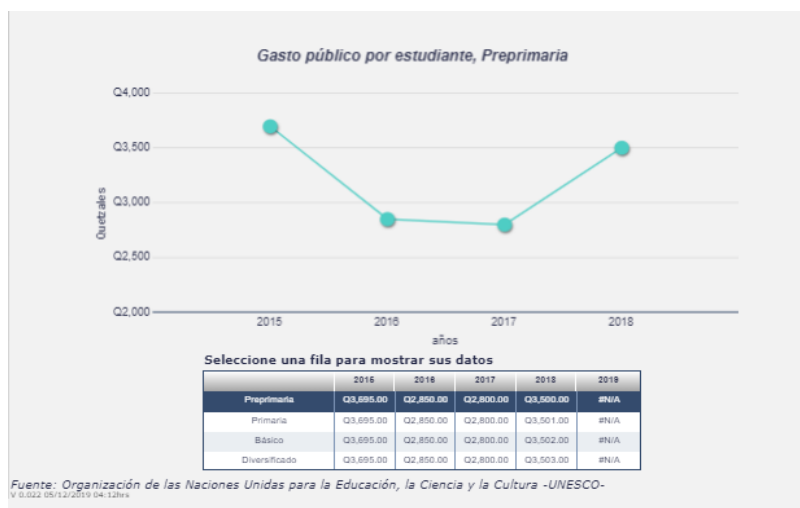
Tabla 7 Cantidad de alumnos matriculados por docentes



Fuente: indicadores de recursos MINEDUC

En el nivel primario 20 alumnos por maestros un promedio que se hizo en el año 2019.

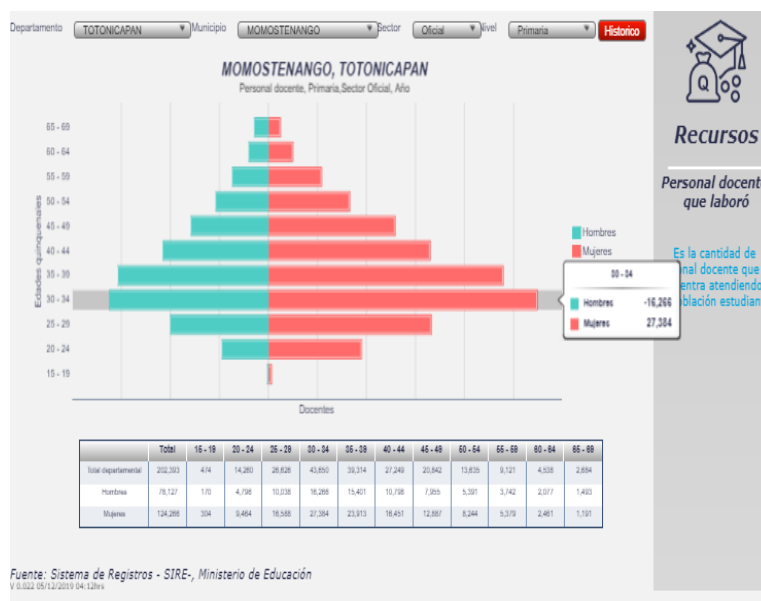
Tabla 8 Indicador Gasto público por estudiante.



Fuente: indicadores de recursos MINEDUC

El gasto público como recurso en beneficio del estudiantado fue de Q. 3,501 en el año 2,018, que es de aprovechar como motivación para proceso de aprendizaje.

Tabla 9 Docentes

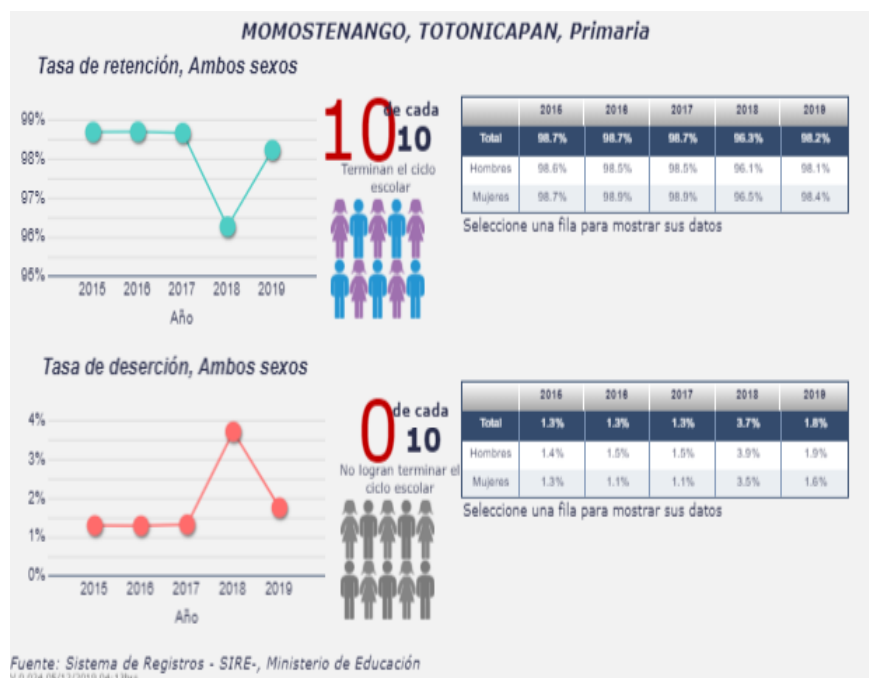


Fuente: indicadores de recursos MINEDUC

El rango de las edades de los docentes oscila dentro de las cantidades de 19 años a 64 años que en la media es donde está la potencial del personal docente activo para el ejercicio del proceso de aprendizaje.

Asistencia de los alumnos, índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar correspondiente a la gráfica.

Tabla 10 Retención y deserción

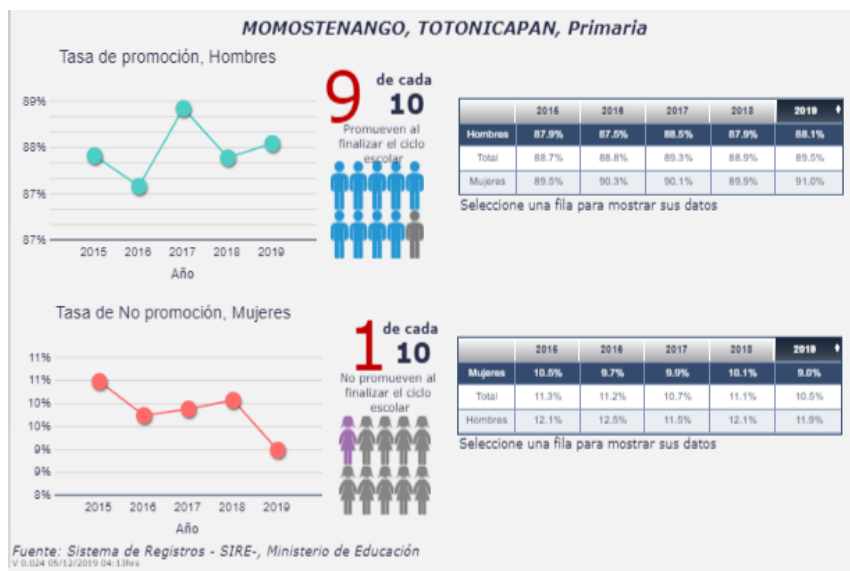


Fuente: Indicadores de proceso MINEDUC.

La retención y deserción son los indicadores que mantiene informado a la población en respecto el proceso educativo y la participación de los alumnos de la misma. Porcentaje de cumplimiento de días de clase.

Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

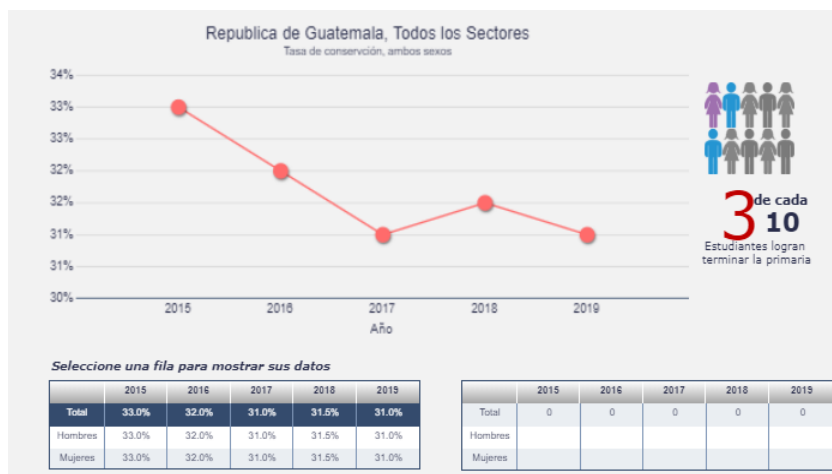
Tabla 11 Promoción



Fuente: Indicadores de proceso MINEDUC.

La promoción de los alumnos se detecta que en el año 2019 el índice de los hombres se eleva mientras que en las mujeres desciende.

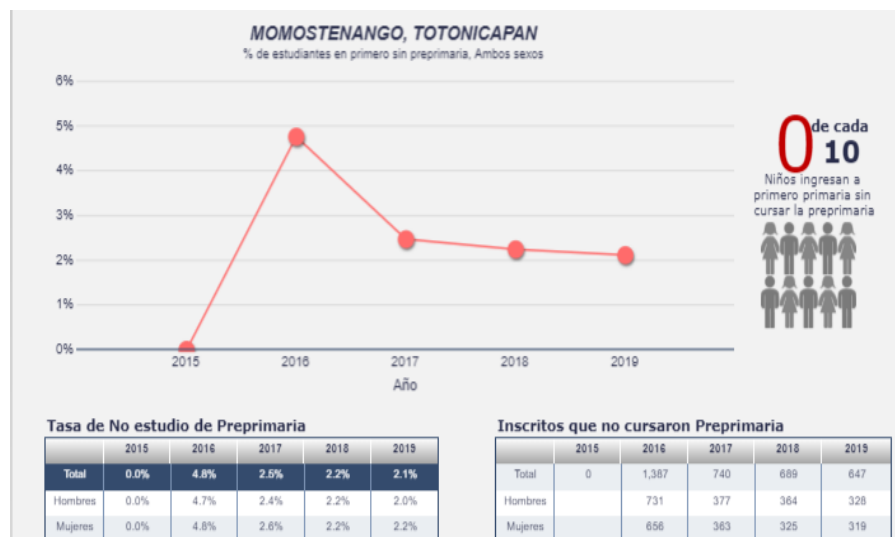
Tabla 12 Tasa de conservación



Fuente: Indicadores de proceso MINEDUC.

El indicador de conservación de los estudiantes en el nivel primaria es alarmante porque solo 3 de cada 10 estudiantes terminan la primaria.

Tabla 13 Datos de primero sin antes de pasar en preprimaria



Fuente: Indicadores de proceso MINEDUC.

En el indicador se ve que el mayor porcentaje de los estudiantes pasan en primero con diplomas de preprimaria este aspecto mejora la calidad educativa en primero primaria.

L. Indicadores de eficiencia interna

Tabla 14 Inscripción, tasa neta y tasa bruta en el municipio

Año	Departamento	Municipio	Inscritos Hombres	Inscritos Mujeres	Tasa Bruta Hombres	Tasa Bruta Mujeres	Tasa Neta Hombres	Tasa Neta Mujeres
2016	TONICAPÁN	TODOS	35,778	33,690	70.5%	68.5%	59.1%	58.6%
		MOMOSTENANGO	10,441	9,858	75.7%	78.7%	63.2%	67.1%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	1,107	1,009	50.5%	47.9%	42.5%	41.6%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	4,683	4,454	68.0%	69.2%	57.0%	59.6%
		SAN ANDRÉS XECUL	2,065	2,051	57.3%	55.0%	49.9%	47.5%
		SAN CRISTÓBAL TONIC..	2,887	2,674	77.5%	73.9%	64.9%	63.1%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	1,992	1,969	84.0%	83.6%	69.8%	71.4%
		SANTA MARÍA CHIQUIMUL..	4,811	4,413	99.6%	90.9%	82.5%	77.2%
		TONICAPÁN	7,792	7,262	58.4%	53.6%	49.1%	46.0%

Fuente: Generador de reportes MINEDUC 2019.

El porcentaje de inscripción tanto en hombres y mujeres es relevante en el municipio es cuestión de darle realce a la cobertura para que todos y todas ingresen a un centro escolar.

Tabla 15 Inscripción y deserción

Departamento	Municipio	Desertores Mujeres	Desertores Total	Inscritos Hombres	Inscritos Mujeres	Inscritos Total
TOTONICAPÁN	TODOS	696	1,531	35,778	33,690	69,468
	MOMOSTENANGO	107	257	10,441	9,858	20,299
	SAN BARTOLO AGUAS CA..	9	30	1,107	1,009	2,116
	SAN FRANCISCO EL ALTO	65	160	4,683	4,454	9,137
	SAN ANDRÉS XECUL	23	47	2,065	2,051	4,116
	SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	55	116	2,887	2,674	5,561
	SANTA LUCÍA LA REFORM..	74	129	1,992	1,969	3,961
	SANTA MARÍA CHIQUIMUL..	292	605	4,811	4,413	9,224
	TOTONICAPÁN	71	187	7,792	7,262	15,054

Fuente: Generador de reportes MINEDUC 2019.

El índice de deserción es muy preocupante, porque siempre se ve un porcentaje elevado en todo el municipio tanto en mujeres como en hombres.

Tabla 16 Inscritos netos y tasa neta por municipios

Año	Departamento	Municipio	Inscritos Netos Hombres	Inscritos netos Mujeres	Inscritos Netos Total	Tasa Neta Hombres	Tasa Neta Mujeres	Tasa Neta Total
2016	TOTONICAPÁN	TODOS	29,985	28,827	58,812	59.1%	58.6%	58.9%
		MOMOSTENANGO	8,712	8,406	17,118	63.2%	67.1%	65.0%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	932	875	1,807	42.5%	41.6%	42.0%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	3,921	3,837	7,758	57.0%	59.6%	58.2%
		SAN ANDRÉS XECUL	1,800	1,769	3,569	49.9%	47.5%	48.7%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	2,417	2,282	4,699	64.9%	63.1%	64.0%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	1,655	1,681	3,336	69.8%	71.4%	70.6%
		SANTA MARÍA CHIQUIMUL..	3,987	3,748	7,735	82.5%	77.2%	79.9%
		TOTONICAPÁN	6,561	6,229	12,790	49.1%	46.0%	47.5%

Fuente: Generador de reportes MINEDUC 2019.

Los indicadores de inscripción nos muestran un porcentaje de 63.2 por ciento de la totalidad de los niños y niñas que asisten en el centro escolar.

Tabla 17 Promoción

Año	Departamento	Municipio	Tasa de Promoción Hombres	Tasa de Promoción Mujeres	Tasa de Promoción Total
2016	TOTONICAPÁN	TODOS	88.3%	91.1%	89.7%
		MOMOSTENANGO	87.7%	90.5%	89.1%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	86.5%	91.4%	88.8%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	90.0%	93.4%	91.7%
		SAN ANDRÉS XECUL	90.9%	92.7%	91.8%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	90.0%	92.4%	91.1%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	80.6%	83.2%	81.9%
		SANTA MARÍA CHIQUMUL..	85.7%	89.2%	87.4%
		TOTONICAPÁN	90.3%	92.9%	91.6%

Fuente: Generador de reportes MINEDUC 2019.

El 89.1 % de los estudiantes en el municipio promueve el ciclo escolar, es un indicador de aceptabilidad en el sistema educativo.

Tabla 18 Promoción

Año	Departamento	Municipio	Promovidos Hombres	Promovidos Mujeres	Promovidos Total
2016	TOTONICAPÁN	TODOS	30,844	30,073	60,917
		MOMOSTENANGO	9,028	8,822	17,850
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	939	914	1,853
		SAN FRANCISCO EL ALTO	4,129	4,101	8,230
		SAN ANDRÉS XECUL	1,856	1,879	3,735
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	2,542	2,419	4,961
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	1,562	1,577	3,139
		SANTA MARÍA CHIQUMUL..	3,857	3,677	7,534
		TOTONICAPÁN	6,931	6,684	13,615

Fuente: Generador de reportes MINEDUC 2019.

En el municipio se ve que hay una gran cantidad de estudiantes que promueven el ciclo escolar como por decir en el año 2016 se ve que fueron promovidos 17,850.

Tabla 19 Tasa de conservación en los últimos cinco años

Año	Departamento	Municipio	Tasa de conservación Hombres	Tasa de conservación Mujeres	Tasa de conservación Total
2012	TOTONICAPÁN	TODOS	72.1%	67.8%	70.0%
		MOMOSTENANGO	70.4%	66.4%	68.4%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	75.5%	69.7%	72.5%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	75.4%	67.9%	71.7%
		SAN ANDRÉS XECUL	81.7%	76.4%	79.1%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	72.1%	65.0%	68.4%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	52.3%	41.7%	46.9%
		SANTA MARÍA CHIQUMUL..	55.4%	56.0%	55.7%
2013	TOTONICAPÁN	TODOS	72.6%	69.2%	70.9%
		MOMOSTENANGO	69.8%	70.6%	70.2%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	72.8%	77.4%	75.2%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	77.5%	70.1%	73.7%
		SAN ANDRÉS XECUL	84.2%	66.5%	74.7%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	76.9%	74.2%	75.6%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	57.0%	46.7%	51.7%
		SANTA MARÍA CHIQUMUL..	52.7%	53.7%	53.2%
2014	TOTONICAPÁN	TODOS	66.2%	65.5%	65.9%
		MOMOSTENANGO	68.0%	68.6%	68.3%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	67.2%	84.4%	75.5%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	69.4%	70.1%	69.7%
		SAN ANDRÉS XECUL	66.0%	70.7%	68.2%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	76.9%	71.2%	73.9%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	46.7%	40.3%	43.5%
		SANTA MARÍA CHIQUMUL..	43.4%	41.2%	42.3%
2015	TOTONICAPÁN	TODOS	73.3%	73.4%	73.4%
		MOMOSTENANGO	73.6%	70.6%	72.1%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	79.2%	68.5%	73.7%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	74.8%	77.8%	76.3%
		SAN ANDRÉS XECUL	81.8%	74.4%	78.0%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	75.9%	80.5%	78.2%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	62.0%	54.5%	58.2%
		SANTA MARÍA CHIQUMUL..	52.2%	54.4%	53.2%
2016	TOTONICAPÁN	TODOS	73.2%	73.4%	73.3%
		MOMOSTENANGO	72.3%	72.9%	72.5%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	70.7%	79.7%	74.6%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	76.4%	75.9%	76.1%
		SAN ANDRÉS XECUL	79.7%	89.6%	84.8%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	82.9%	82.1%	82.5%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	60.3%	43.7%	51.7%
		SANTA MARÍA CHIQUMUL..	57.2%	56.7%	56.9%
TOTONICAPÁN	81.2%	83.6%	82.4%		

Fuente: Generador de reportes MINEDUC 2019.

Momostenango siempre ha conservado los estudiantes, está por encima de 75% como promedio de los cinco años.

Tabla 20 Tasa de finalización en los últimos tres años

Año	Departamento	Municipio	Inscritos Hombres	Inscritos Mujeres	Inscritos Total	Tasa de Finalización Hombres	Tasa de Finalización Mujeres	Tasa de Finalización Total
2014	TOTONICAPÁN	TODOS	38,769	36,770	75,539	49.8%	50.3%	50.1%
		MOMOSTENANGO	11,002	10,371	21,373	50.8%	51.8%	51.3%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	1,202	1,089	2,291	50.2%	63.9%	56.7%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	5,159	4,945	10,104	51.4%	52.6%	52.0%
		SAN ANDRÉS XECUL	2,412	2,333	4,745	51.2%	56.2%	53.6%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	3,183	3,088	6,271	58.2%	56.2%	57.2%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	2,123	2,145	4,268	33.2%	27.8%	30.4%
		SANTA MARÍA CHIQUIMUL..	5,109	4,720	9,829	31.8%	31.7%	31.7%
		TOTONICAPÁN	8,579	8,079	16,658	63.3%	63.0%	63.2%
2015	TOTONICAPÁN	TODOS	37,386	35,445	72,831	53.0%	54.0%	53.5%
		MOMOSTENANGO	10,752	10,171	20,923	52.9%	50.9%	51.9%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	1,143	1,007	2,150	53.5%	56.4%	54.9%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	4,912	4,741	9,653	54.6%	58.3%	56.4%
		SAN ANDRÉS XECUL	2,263	2,168	4,431	60.4%	58.0%	59.2%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	3,029	2,895	5,924	56.3%	63.1%	59.7%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	2,065	2,077	4,142	39.6%	33.7%	36.6%
		SANTA MARÍA CHIQUIMUL..	5,089	4,672	9,761	37.1%	37.7%	37.4%
		TOTONICAPÁN	8,133	7,714	15,847	64.6%	68.1%	66.4%
2016	TOTONICAPÁN	TODOS	35,778	33,690	69,468	52.9%	54.5%	53.7%
		MOMOSTENANGO	10,441	9,858	20,299	51.8%	52.5%	52.1%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	1,107	1,009	2,116	54.7%	63.9%	58.7%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	4,683	4,454	9,137	53.0%	56.2%	54.6%
		SAN ANDRÉS XECUL	2,065	2,051	4,116	60.2%	69.3%	64.9%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	2,887	2,674	5,561	62.6%	59.5%	61.0%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	1,992	1,969	3,961	38.6%	28.9%	33.6%
		SANTA MARÍA CHIQUIMUL..	4,811	4,413	9,224	38.3%	40.4%	39.3%
		TOTONICAPÁN	7,792	7,262	15,054	63.4%	67.6%	65.4%

Fuente: Generador de reportes MINEDUC 2019.

Preocupa los indicadores porque el porcentaje muestra que solo el 51% de los alumnos finalizan el ciclo escolar cuestión que hay que mejorarlo.

Tabla 21 Tasa de fracaso escolar en los últimos tres años

Año	Departamento	Municipio	Inscritos Hombres	Inscritos Mujeres	Tasa de Fracaso Hombres	Tasa de Fracaso Mujeres	Tasa de Fracaso Total
2014	TOTONICAPÁN	TODOS	38,769	36,770	14.7%	12.3%	13.5%
		MOMOSTENANGO	11,002	10,371	13.9%	12.1%	13.0%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	1,202	1,089	15.1%	10.3%	12.8%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	5,159	4,945	14.3%	10.6%	12.5%
		SAN ANDRÉS XECUL	2,412	2,333	13.6%	11.0%	12.3%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	3,183	3,088	10.6%	9.0%	9.8%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	2,123	2,145	23.2%	23.4%	23.3%
		SANTA MARÍA CHIQUIMUL..	5,109	4,720	20.2%	18.0%	19.1%
		TOTONICAPÁN	8,579	8,079	12.4%	9.1%	10.8%
2015	TOTONICAPÁN	TODOS	37,386	35,445	14.1%	11.4%	12.8%
		MOMOSTENANGO	10,752	10,171	13.2%	11.4%	12.3%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	1,143	1,007	13.8%	8.5%	11.3%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	4,912	4,741	12.6%	9.7%	11.2%
		SAN ANDRÉS XECUL	2,263	2,168	12.8%	8.5%	10.7%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	3,029	2,895	12.0%	8.2%	10.1%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	2,065	2,077	21.8%	22.3%	22.1%
		SANTA MARÍA CHIQUIMUL..	5,089	4,672	20.1%	16.1%	18.2%
		TOTONICAPÁN	8,133	7,714	11.5%	9.0%	10.3%
2016	TOTONICAPÁN	TODOS	35,778	33,690	13.8%	10.7%	12.3%
		MOMOSTENANGO	10,441	9,858	13.5%	10.5%	12.1%
		SAN BARTOLO AGUAS CA..	1,107	1,009	15.2%	9.4%	12.4%
		SAN FRANCISCO EL ALTO	4,683	4,454	11.8%	7.9%	9.9%
		SAN ANDRÉS XECUL	2,065	2,051	10.1%	8.4%	9.3%
		SAN CRISTÓBAL TOTONIC..	2,887	2,674	12.0%	9.5%	10.8%
		SANTA LUCÍA LA REFORM..	1,992	1,969	21.6%	19.9%	20.8%
		SANTA MARÍA CHIQUIMUL..	4,811	4,413	19.8%	16.7%	18.3%
		TOTONICAPÁN	7,792	7,262	11.0%	8.0%	9.6%

Fuente: Generador de reportes MINEDUC 2019.

El municipio siempre se mantiene con un porcentaje de 12% de fracaso escolar en los centros educativos.

Tabla 22 Matrícula inicial del establecimiento seleccionado.



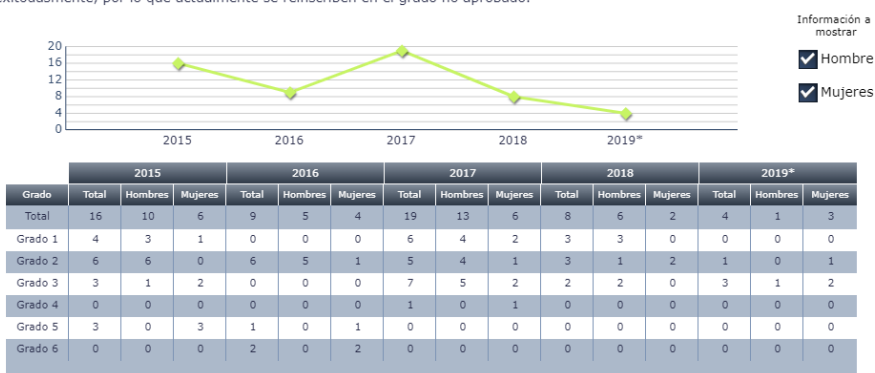
Fuente: Ficha escolar MINEDUC 2019.

La matrícula inicial indica la cantidad de estudiantes que se inscriben para el ciclo escolar oficialmente.

Tabla 23 Índice de repitencia en el establecimiento seleccionado

Repitentes, Ambos sexos

Los estudiantes repitentes son aquellos que cursaron anteriormente un grado determinado y no lograron concluirlo exitosamente, por lo que actualmente se reinscriben en el grado no aprobado.



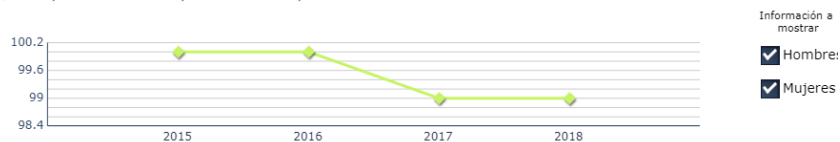
Fuente: Ficha escolar MINEDUC 2019.

En el centro escolar se ha trabajado mucho en la erradicación de los repitentes, cambiando las metodologías de aprendizaje para que los niños promuevan el ciclo escolar.

Tabla 24 Indicador de retención en el establecimiento seleccionado

Retención, Ambos sexos

La tasa de retención nos indica la cantidad de estudiantes que terminan el ciclo escolar en relación a los que iniciaron el mismo, sin importar si estos son promovidos o no promovidos.



Grado	2015			2016			2017			2018			2019*		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	98.59%	100%	97.1%	98.5%	98.51%	98.48%			
Grado 1	100%	100%	100%	100%	100%	100%	95.45%	100%	90%	95.24%	90%	100%			
Grado 2	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%			
Grado 3	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%			
Grado 4	100%	100%	100%	100%	100%	100%	94.12%	100%	90.91%	100%	100%	100%			
Grado 5	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%			
Grado 6	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	95.45%	100%	100%	91.67%			

Fuente: Ficha escolar MINEDUC 2019.

La retención en la escuela se ha mantenido en un porcentaje aceptable solo que hay que trabajar con el cinco por ciento que por alguna razón se trasladan o no finalizan el ciclo escolar.

Tabla 25 Índice de deserción en el establecimiento seleccionado

Deserción, Ambos sexos

La tasa de deserción nos indica la cantidad de estudiantes que abandonan del establecimiento antes de concluir el ciclo escolar.



Grado	2015			2016			2017			2018			2019*		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	0%	0%	0%	0%	0%	0%	1.41%	0%	2.9%	1.5%	1.49%	1.52%			
Grado 1	0%	0%	0%	0%	0%	0%	4.55%	0%	10%	4.76%	10%	0%			
Grado 2	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%			
Grado 3	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%			
Grado 4	0%	0%	0%	0%	0%	0%	5.88%	0%	9.09%	0%	0%	0%			
Grado 5	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%			
Grado 6	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	4.55%	0%	8.33%			

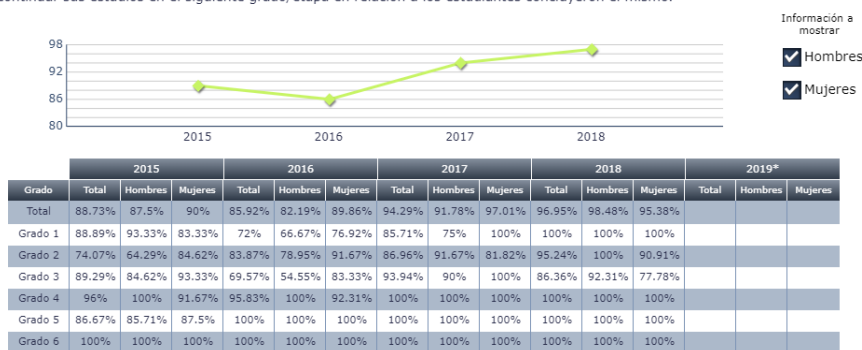
Fuente: Ficha escolar MINEDUC 2019.

La deserción es otro factor que impide el proceso educativo en la escuela, pero siempre se ha manejado un porcentaje mínimo que hay que erradicarlo.

Tabla 26 Índice de promoción en el establecimiento seleccionado

Promoción, Ambos sexos

La tasa de promoción son los estudiantes que concluyeron el ciclo escolar y cumplieron con los requisitos mínimos para continuar sus estudios en el siguiente grado/etapa en relación a los estudiantes concluyeron el mismo.



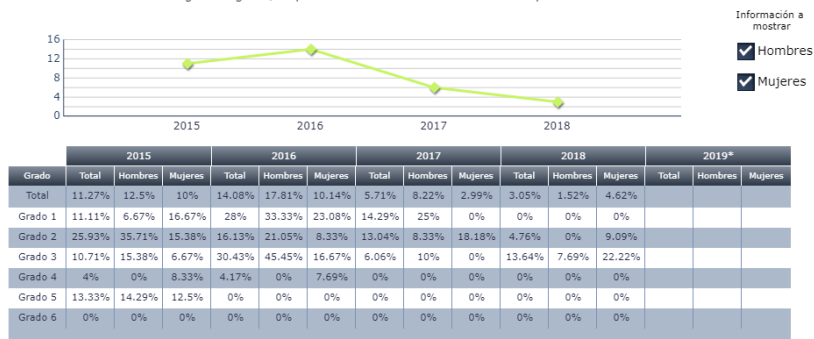
Fuente: Ficha escolar MINEDUC 2019.

En la promoción en el centro escolar se ha mantenido un porcentaje elevado al 95 % tanto en hombres y mujeres en los diferentes grados.

Tabla 27 Índices de no promoción en el establecimiento donde se desarrollará el PME

No Promoción, Ambos sexos

La tasa de no promoción son los estudiantes que concluyeron el ciclo escolar y no cumplieron con los requisitos para continuar sus estudios en el siguiente grado/etapa en relación a los estudiantes concluyeron el mismo.



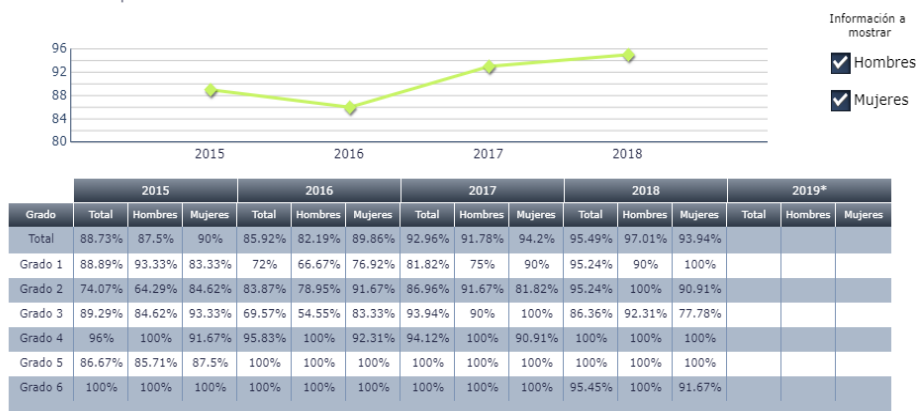
Fuente: Ficha escolar MINEDUC 2019.

La no promoción en el centro educativo está por debajo del 5% indicador que hay que sensibilizar ese porcentaje para el mejoramiento en su aprendizaje.

Tabla 28 Éxito escolar en el establecimiento seleccionado

Éxito, Ambos sexos

El éxito escolar muestra la relación existente entre los estudiantes que logran concluir satisfactoriamente el ciclo escolar en relación a los que iniciaron el mismo.



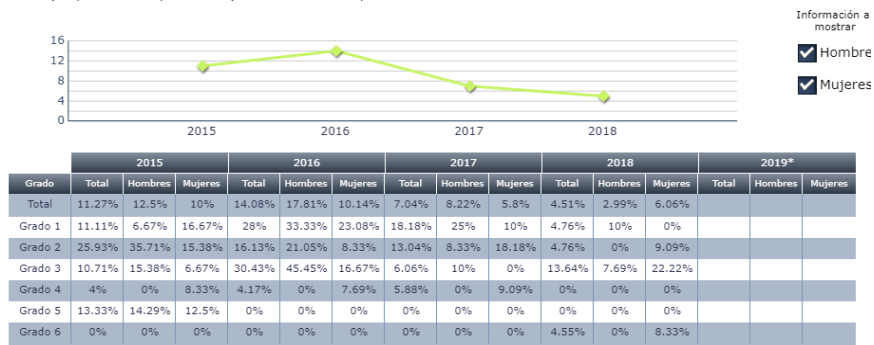
Fuente: Ficha escolar MINEDUC 2019.

El éxito escolar a fin de ciclo de cada año tiene un promedio arriba del 90% indicador que no es el cien por ciento, hay que mejorar en algunos aspectos.

Tabla 29 Índice de fracaso escolar en el establecimiento donde se desarrollará el PME.

Fracaso, Ambos sexos

El fracaso escolar muestra la relación existente entre los estudiantes que no logran concluir satisfactoriamente el ciclo escolar (no promovidos y retirados) en relación a los que iniciaron el mismo.



Fuente: Ficha escolar MINEDUC 2019.

En los diferentes grados se obtiene diferentes porcentajes, pero se ha implementado diferentes metodologías para erradicar el fracaso.

Tabla 30 Indicadores de conservación

Conservación, Ambos sexos

La tasa de conservación nos muestra el comportamiento de una cohorte completa, asumiendo que no hay inscripciones nuevas y tomando únicamente a los estudiantes que promueven todos los grados sin repetir. De esta forma se puede medir la eficiencia del sistema, sabiendo que porcentaje de los estudiantes que empezaron el ciclo lo terminan satisfactoriamente.



Información a mostrar

- Hombres
- Mujeres

Fuente: Ficha escolar MINEDUC 2019.

Los niños y niñas inscritos terminan el ciclo escolar satisfactoriamente situación que los alumnos permanecen durante todo el ciclo escolar en su proceso de aprendizaje.

Tabla 31 Rezago escolar en el establecimiento educativo en donde se desarrollará el PME.

Rezago, Ambos sexos

Los estudiantes que se encuentran con rezago escolar, es decir, con mayores posibilidades de abandonar los estudios; son quienes tienen una edad mayor a la esperada para un grado en específico. Los que tienen un año de rezago se encuentran marcados de color amarillo, mientras que los que tienen dos o más años de rezago están marcados de color rojo.



Información a mostrar

- Hombre
- Mujeres

Grado	2015			2016			2017			2018			2019*		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total															
Grado 1															
Grado 2															
Grado 3															
Grado 4															
Grado 5															
Grado 6															

Fuente: Ficha escolar MINEDUC 2019.

Las posibilidades de abandono del centro educativo no se registran ningún porcentaje, situación que los comunitarios se ven con la necesidad de mantener sus hijos estudiando.

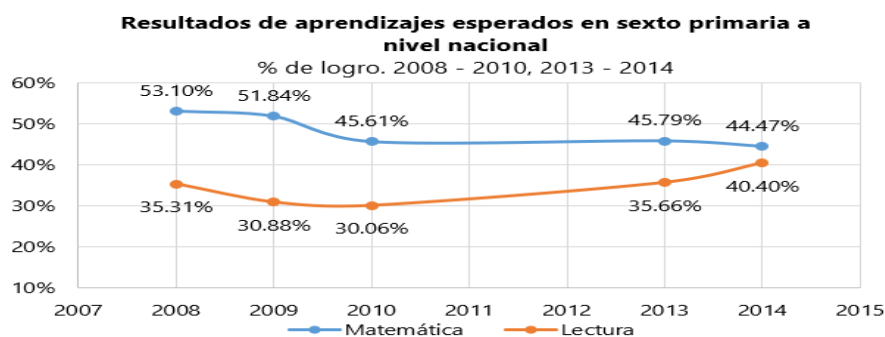
Tabla 32 Educación bilingüe estudiantes



Fuente: Indicadores de Educación bilingüe MINEDUC 2019.

El mayor porcentaje los estudiantes inscritos en el sistema pertenecen a la comunidad maya o indígena, en el centro educativo 99 % son maya k'iche'. Educación bilingüe por docentes.

Tabla 33 Indicadores de resultados de aprendizaje



Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a de información oficial MINEDUC disponible a junio de 2019.

Los índices de resultados en matemática y lectura en sexto primaria el último año se ve el último reporte del 2014 en matemática desciende y lectura asciende un porcentaje.

Tabla 34 Resultados de matemática y lectura

Resultados de evaluación del nivel primario 2014

	Lectura			Matemática	
	Primero*	Tercero	Sexto	Tercero	Sexto
Resultado nacional	13.00 %	49.93 %	40.40 %	40.47 %	44.47 %
Resultado departamental	15.00 %	39.25 %	36.29 %	31.87 %	40.26 %
Resultado municipal	14.00 %	36.89 %	32.14 %	34.43 %	35.71 %

Resultados de evaluación del nivel primario 2013

	Lectura			Matemática	
	Primero	Tercero	Sexto	Tercero	Sexto
Resultado nacional	N/D	46.63 %	35.66 %	44.69 %	45.79 %
Resultado departamental	N/D	31.00 %	25.38 %	29.14 %	31.96 %
Resultado municipal	N/D	36.36 %	27.88 %	30.78 %	27.70 %

N/D aparece cuando no se cuenta con datos para presentar.

Fuente: DIPLAN - MINEDUC, 2018.

* El resultado de primero primaria corresponde al porcentaje de estudiantes que alcanzó la etapa más avanzada durante la evaluación

Fuente: Resultados de evaluación e indicadores DIGEDUCA

Estos resultados de evaluación a nivel primario están desglosados en nacional, departamental y municipal tomando en consideración el departamento de Totonicapán y el municipio de Momostenango.

En lo que se verifica que los porcentajes en lectura y matemática no supera el 50% por lo tanto es un nivel bajo.

Tabla 35 SERCE

¿Cuáles fueron los resultados?

Grado	Área curricular	Puntaje promedio de la prueba en Guatemala	Comparación con el promedio de países*
Tercer grado	Lectura	Entre 200 y 250	▼
	Matemática	457.10	▼
Sexto grado	Lectura	Entre 200 y 250	▼
	Matemática	455.81	▼

▼ * Significa por debajo del promedio regional de 500 puntos en el caso de Lectura y Matemática para ambos grados.

Área curricular	Aspectos básicos	Tercer grado			Sexto grado		
		Guatemala %	Promedio de países %	Comparación con el promedio de países*	Guatemala %	Promedio de países %	Comparación con el promedio de países*
Escritura	Estudiantes que mantienen el tema y la estructura del borrador en el texto final	65.79 %	68.16 %	=	35.79 %	54.18 %	▼
	Estudiantes que escriben el texto final en la lengua pedida	92.54 %	87.26 %	▲	97.60 %	96.83 %	=
	Estudiantes que escriben textos (en oposición a palabras solas y oraciones inconexas)	71.20 %	73.67 %	=	88.75 %	92.35 %	▼

= * Significa que no hay diferencia estadísticamente significativa en comparación con el promedio regional.

▲ * Significa por arriba del promedio regional.

▼ * Significa por debajo del promedio regional.

Fuente: SERCE MINEDUC Guatemala 2013

Esta prueba la realiza USAID por medio de la prueba PISA que evalúa las competencias escolares, en la gráfica que Guatemala está por debajo del promedio regional en lectura, escritura y matemática.

1.1.2 Marco epistemológico

El marco epistemológico del proyecto de mejoramiento educativo pretende mostrar, de manera general, la evolución del éxito y fracaso escolar en el centro educativo del caserío Chuiabaj Xeabaj, del municipio de Momostenango por medio del entorno y su influencia en el centro educativo.

A través de las construcciones teóricas investigativas se explican los procesos que han contribuido a las condiciones actuales de los indicadores escolares del establecimiento educativo en donde se pretende realizar el proyecto de mejoramiento, datos consignados con la realidad sociocultural del caserío. En las condiciones actuales, se parte la clarificación de los conceptos e información de las circunstancias históricas, psicológicas, sociológicas y culturales de manera que el proyecto se sustenta en bases sólidas científicas y del contexto para su proyección.

A. Circunstancia

En general las circunstancias son el conjunto de acciones o fenómenos que están en torno a la comunidad educativa. En este sentido, las circunstancias están vinculadas al contexto y pueden influir, con mayor o menor determinación, en el éxito o fracaso escolar de la Escuela Oficial Rural Mixta, jornada Matutina ubicado en el municipio de Momostenango del departamento de Totonicapán.

B. Reseña histórica del establecimiento educativo

Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Chuiabaj Xeabaj Momostenango, Totonicapán, según cuentan los señores de la comunidad que en los

primeros días de vida de esta escuela se desarrolló el proceso educativo en la casa del señor Juan López en el año de 1,977.

Luego se logró la construcción del edificio en el año 1,978 con la ayuda del comité proconstrucción, el predio donde se construyó la escuela pertenecía al señor Juan López Sontay contando con tres aulas, una dirección y una bodega, un maestro en servicio con el nombre de Juan Chay Ulim atendiendo a una población escolar de 35 alumnos.

La población escolar creció durante los primeros cuatro años de funcionamiento contando con una población estudiantil de 124 alumnos en el nivel Preprimaria y 228 en el nivel Primaria.

A partir del año 1,982 la escuela ha aumentado de población escolar incrementándose tres docentes más y en el año 2,002 se construyeron dos aulas más donde interviniera el comité proconstrucción del caserío Chuiabaj Xeabaj, luego en el año 2,008 se obtuvo la circulación del centro educativo y baños para docentes y niños. En el año 2,011 se construye el primer salón de clase con techo fundido con concreto aquellas famosas terrazas, luego en el año 2,016 se construye otras dos aulas de terrazas que posterior a esto en el año 2,019 se entrega una construcción cuenta secretaría, dirección y una clase con equipamiento de mobiliario.

En lo pedagógico en el año 2,009 en el establecimiento se planifica con base al Curriculum Nacional con el cambio de objetivos a competencias y los contenidos declarativos, procedimentales y actitudinales, también se planifica el POA (Plan Operativo Anual) que posterior fue cambiado por el PEA (Plan Estratégico Anual), que con este sistema se cubría las necesidades educativas del centro escolar, luego se implementa y se elabora el Proyecto Educativo Institucional (PEI) que es un proyecto con visión de alcanzar la calidad pedagógica, involucrando a toda la

comunidad educativa en la enseñanza- aprendizaje de los educando desde los administradores, dirección, docentes, estudiantes y padres de familia, también en formación de criterios críticos se ha logrado un porcentaje de avances con el apoyo del programa leamos juntos y contemos juntos, en donde los niños han construido su propio aprendizaje en las diferentes actividades de estos programas aunándose el apoyo del gobierno escolar.

Actualmente la escuela cuenta con siete docentes, de los seis uno es del nivel Preprimaria y cinco atienden a los educandos del nivel Primaria, detallando que el centro escolar cuenta con cuatro docentes bajo el renglón 011, 2 docentes reubicados y un docente 021. Con estos datos se forma el equipo de trabajo en mencionado centro educativo.

C. Psicológicas

a. Relación del personal docente y administrativo

La relación de docentes es eficiente y dinámico en el proceso de enseñanza y aprendizaje generando clima y ambiente agradable en bienestar de los educandos para el buen desarrollo de la educación en el caserío donde se ubica la Escuela Oficial Rural Mixta.

b. Relación de los docentes con los padres de familia

En la comunidad educativa se determina de mucha importancia la relación entre docentes y padres de familia para fomentar el buen proceso de enseñanza y aprendizaje, sabiendo que los padres de familia son los entes encargados de velar por el rendimiento de sus hijos en el centro escolar, motivándolos y mostrando apoyo moral en beneficio de la calidad educativa.

c. Relación de los niños en el aula

Los educandos demuestran una actitud educacional, amistosa y dinámica en la convivencia e interacción en las diferentes actividades que conlleva el proceso de enseñanza en el centro educativo, demostrando armonía y respeto con los demás en un ambiente aceptable creando la cultura de paz en la comunidad.

d. Estado emocional de los niños, docentes y padres de familia

El estado emocional de los estudiantes tiende a jugar un papel importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje de igual podemos mencionar las emociones de los docentes y padres de familia, es categórico e influyente para el desarrollo del aprendizaje significativo en la cotidianidad de los educandos. Las emociones deben de ser equilibradas generando un clima agradable de la comunidad educativa, fluye cargas positivas para una participación activa en todo el caminar de las actividades educativas.

e. Bullying

El bullying se da en el centro escolar en un nivel bajo gracias a la buena formación de los educandos desde el hogar, lugar en donde se da la primicia de la educación, finalizando la corrección en el centro educativo por medio del impulso disciplinario por medio de la comisión que está encargado de su ejecución con el apoyo de los docentes y gobierno escolar que son agentes de cambio actitudinales en los niños y niñas que se encuentran dentro y fuera del establecimiento. En el caso del centro educativo no se detecta el bullying en los comportamientos de cada alumno.

f. Violencia

La violencia es un detractor en el proceso de aprendizaje, aunque la violencia sea directa e indirecta en los educandos, pero su influencia limita la calidad educativa en todo el transcurso. En el centro educativo no se detecta violencia infantil, por el nivel de entendimiento que tienen los comunitarios en la erradicación de la violencia a nivel comunitario promoviendo la cultura de paz en las diferentes familias que conlleva a la hermandad colaborativa entendiendo que el diálogo es el camino correcto a la solución de conflictos.

g. Timidez

En los educandos es normal que se dé la timidez primordial en los estudiantes de primer ingreso, de igual hay estudiantes que llevan años de estudio que presentan timidez a la hora de convivencia al igual en el proceso de aprendizaje siendo el reflejo de la cultura o porque son problemas psicológicos los que presentan impidiendo la buena participación en las actividades educativas. Se detecta la timidez en los estudiantes, cuando les da pena participar, les dificulta interactuar y convivir con los demás niños. Estos casos se dan en niños como también en niñas impidiendo la mejora educativa en ellos y en la labor docente.

D. Sociológicas

a. Participación de los padres de familia en la escuela

La participación de los padres de familia es eminente como apoyo del proceso educativo en las diferentes actividades escolares que se

desarrollan durante el ciclo; siendo culturales, deportivas y socio culturales que son partes de la formación ciudadana del estudiantado y su interrelación con los demás. Los padres han demostrado su interés en colaborar con la formación de sus hijos llevándolos en las diferentes actividades y su interés en la buena formación de ellos, pendientes de los resultados de las notas y el desenvolvimiento de los niños en el proceso de enseñanza aprendizaje.

b. Intercomunicación entre docentes y director

La intercomunicación entre docentes y director es un nivel aceptable siendo que las informaciones y la toma de decisiones es fluente escuchando las experiencias de todo el personal y el grado de entendimiento de parte de la dirección en la solución de problemas que se afronta en el desarrollo de la educación que día a día se plantea en el centro educativo. La comunicación es vital en la labor siendo un medio de prosperidad en el que hacer docente viabilizando un proceso educacional agradable en bienestar de los estudiantes.

c. Servicios básicos

Los servicios básicos del centro educativo es aceptable, cuenta con servicios sanitarios lavables, agua potable siendo indispensable en las diferentes necesidades y servicios con que cuenta el establecimiento, también se cuenta con bodegas para diferentes herramientas de utilidad, bodegas de alimentos, también se cuenta con cocina y planchas de cocinar (estufas), la energía eléctrica es otro servicio indispensable para los que hacer educativos que es de mucha importancia en los salones de clases, para la iluminación cuando baja mucha neblina en la comunidad por su ubicación geográfica.

d. Influencia extranjera en las costumbres locales

La influencia extranjera se da y se seguirá dando en la comunidad por diferentes medios siendo lo religioso, cultural, deportivas, social y no dejando atrás por medio de la tecnología que es el que mayor impacto que tiene para la sociedad cambiando la vida fuera de la cultura propia y el estilo de vida.

Esta influencia tiene su lado positivo y su lado negativo en el desarrollo social muchos de los habitantes de la comunidad imitan formas de vida fuera de lo normal en vista de la propia cultura perdiendo la identidad natal creando un desorden social perdiendo el respeto a lo ajeno. Entre las influencias positivas está la de aprender otros idiomas y disciplinas que conlleva un desarrollo aceptable.

e. Migración interna y externa

La migración es arraigada por la pobreza que viven las familias de la comunidad por la falta de empleo formal, la mayor parte de la población de la comunidad es comerciante fuera del municipio con tal de llevar el pan de diario de a las familias, pero es sorprendente que algunos padres comerciantes se llevan a la familia entera a comercializar en otros departamentos y municipios del país esto hace que se dé la migración interna y los niños abandonan la escuela de la comunidad y se trasladan a otros centros educativos.

No dejando a un lado la migración externa que por las situaciones económicas internas conlleva a los comunitarios a migrar a otros países para mejorar el nivel de vida económica y social despoblando la comunidad disminuyendo la población estudiantil en el centro escolar.

f. Poder adquisitivo de los padres de familia

Comercio y trabajo de campo nivel regular para el sustento de las familias, algunos padres de familia que son comerciante fuera del departamento elevan el nivel de vida de sus familias en la comunidad apoyan a sus hijos en lo económico para que continúen en su formación, de igual algunos padres de familia se dedican al trabajo de campo que con eso sostienen a las familias con un nivel regular de vida en sus diferentes condiciones. El poder adquisitivo de las familias de la comunidad es por la importación de bienes de remesas extranjeras que de una o muchas maneras han sobre salido hablando de desarrollo.

g. Desnutrición

Datos exactos revelado por el puesto de salud de la comunidad, no se ha registrado desnutrición en los niños y niñas de la comunidad.

Pero sí, se detecta la mala nutrición en los educandos por la falta de educación alimentaria. Los estudiantes que presentan estos índices de la mala alimentación son los que presentan dificultades en el proceso de aprendizaje que a la larga generan problemas en las actividades a desarrollar en el centro educativo, también atrasan a los estudiantes que van bien en su proceso.

h. Trabajo infantil

El 70 % trabaja en apoyo al hogar, después de clases la mayor parte del estudiantado se dedican en diferentes labores paga ayudar en algo en las necesidades en la casa como apoyo a los padres de familia en los que hacer de diario y también para el sustento familiar hablando

en lo económico. No podemos decir que los niños y niñas de las áreas rurales no trabajan, porque el trabajo es parte de sus vidas es la rutina de ellos por la mala economía que atraviesa cada familia es de mucha necesidad que ellos deben de cooperar para salir adelante, aunque con lo poco que ganan ellos aportan, otro caso es que cuando ocupan a los niños y niñas ellos descuidan las clases y se reporta en el sistema como inasistencia escolar.

i. Desintegración familiar

2% de las familias presentan desintegración familiar por diversas razones, siendo estos por problemas económicos, alcoholismo, migración y divorcios los casos que se ve en la comunidad en cuantificado en lo más mínimo, situación que no representa mayor impacto en la educación y el centro educativo se evita aquellos conflictos de desintegración.

E. Culturales

a. Idioma de la comunidad

En la comunidad predomina el idioma K'iche' en las personas adultas y de algunos niños y niñas. La mayor parte de la población infantil predomina el idioma español en su mayoría fenómeno que se está dando desde los hogares. Este fenómeno se da porque los padres de familia les hablan desde pequeños a los niños en el idioma español con tal de que no le cueste a la hora de viajar o de aprender las actividades educativas caso que tiene su ventaja y su desventaja la ventaja es de comunicar en otros lugares de nuestro país pero en la enseñanza no importa en qué idioma hable el estudiante porque el

establecimiento es bilingüe y tiene la facultad y obligación de educar en ambos idiomas.

b. Etnia al que pertenecen los docentes y alumnos

En su mayoría la población de la comunidad es Indígena Maya K'iche', por lo tanto, los educandos pertenecen a la etnia maya K'iche' y los docentes en su mayoría son de etnia maya cuantificados son 5 docentes mayas y 2 ladinos a eso se debe a que la escuela cuenta con un buen equipo de trabajo por los roles que tienen cada actor en su momento de ejercer las actividades.

c. Cosmovisión

La cosmovisión que predomina en la comunidad es la maya por diferentes razones como en las tradiciones y costumbres que se lleva a cabo en las diferentes actividades sociales y familiares, también podemos mencionar que la cultura y cosmovisión occidental tiene influencia en las comunidades especial en la comunidad del caserío Chuiabaj Xeabaj.

d. Fiestas patronales

La comunidad no tiene una fiesta patronal, pero en la comunidad cercana se celebra una fiesta patronal que invita al caserío en participar en su magno desfile patronal que se lleva a cabo el 24 de agosto honor a San Antonio de Padua en donde el centro educativo hace los preparativos para participar en este evento social.

e. Costumbres y tradiciones

Las costumbres y tradiciones en el caserío se desvanecen por las religiones evangélicas que desarrollan otras actividades diferentes a las que se venía desarrollando por los ancestros de la comunidad por decir la Semana santa, la navidad, el año nuevo, las bodas y los que vienen añadiéndose son los bautizos y los cultos como parte del diario vivir de los habitantes de la comunidad.

f. Gastronomía

La gastronomía de la comunidad se deleita en la festividades en donde se ve lo que la comunidad consume en sus actividades por decir en las celebraciones de cumpleaños se sirve el estofado como platillo esencial para atender a los invitados de igual en los funerales se sirve el caldo rojo como tradición en la comunidad, de esta manera se menciona la gastronomía importantes del caserío de igual hay otros platos que son secundarios que se sirve en actividades de menos importancia.

g. Educación bilingüe

La educación bilingüe se promociona en el centro educativo como eje principal de la enseñanza aprendizaje en los niños y niñas desarrollando actividades educativas en los idiomas que domina cada educando. Para alcanzar la calidad en la educación es de mucha importancia promover el bilingüismo para desarrollar actividades a nivel cerebral de cada estudiante mejorando su comprensión y su entendimiento en realización de los que hacer educativo en donde los estudiantes demuestran la confianza cuando se le enseña en su

propio idioma y en expresar su conocimientos y emociones por medio de las participaciones.

1.1.3 Marco de Contexto Educativo

Con respecto al marco contextual es un proceso de identificación de la situación educativa de la institución escolar donde vamos a desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo detallando las condiciones, necesidades y las circunstancias del contexto nacional que la explican.

Para orientar el proceso, Castro y Castro (2013), indica que, el marco contextual consiste en describir brevemente el estado de la educación en el país, la descripción de tomar en cuenta, la dimensión espacio-temporal, aspectos socioculturales, sociales que predominan el centro escolar. En otros términos, nos indica que identifiquemos lo problemas a nivel nacional y expliquemos cómo afectan en el desarrollo del currículum de la escuela en donde vamos a desarrollar el proyecto de mejoramiento educativo.

A. Entorno externo

a. Ubicación

El establecimiento educativo tiene una distancia de 15 km de la cabecera municipal y su ubicación es del lado oeste del municipio de Momostenango, su transporte son buses y microbuses en cada 15 minutos de la población a Pologuá y viceversa.

b. Población

La población de la comunidad cuenta con 800 personas aproximadamente, contando niños y niñas según los datos registrados en la alcaldía comunitaria del lugar donde se ubica el centro escolar.

c. Esperanza de vida de los habitantes

Los habitantes de la comunidad del caserío Chuiabaj Xeabaj tienen un promedio de esperanza de vida de 70 años por diversas razones como por la alimentación que forma parte de la calidad de vida.

d. Población con trabajo informal

La población de la comunidad el 98 % cuenta con trabaja informal, para el sostenimiento de la familia, muchos de ellos ocupan a todo el integrante de cada hogar para cooperar en la economía siendo la fuente principal para cubrir las necesidades que se presentan en cada vivienda.

e. Población sin acceso a agua potable

El 3% de la población está sin acceso de agua potable, estas familias recurren a los pozos de agua y pequeños nacimientos que está cerca de la comunidad y otras familias que tuvieron que emigrar en otra comunidad para abastecerse del vital líquido.

f. Influencia de los medios de comunicación.

La comunidad adquiere servicios de telefonía, transportes, cable e internet como medio de comunicación, principalmente en estos tiempos en donde la comunidad digital se hace presente en todos los rincones de nuestro país no obviando la comunidad del caserío Chuiabaj que la población de jóvenes adquiere estos servicios como parte de la vida cotidiana.

g. Escolaridad esperada según censo realizada por los maestros, 2018

Según el censo realizado se reporta que 20 niños son de nuevo ingreso en el establecimiento, dato que mantiene la escolaridad de los niños de la comunidad de igual la población infantil se mantiene cierto promedio de educandos para cada docente y se mantiene gradada el centro educativo.

h. Pobreza

El 60 % de la población es pobre dato que refleja el subdesarrollo de la comunidad esto se debe al empleo informal que tiene la población solo adquieren lo suficiente para la sobrevivencia y el otro porcentaje tiene lo necesario para el sostenimiento de las familias, este porcentaje genera empleo a las otras familias que se emplean informal.

i. Desnutrición crónica.

El 10 % de la población de la comunidad padece de la desnutrición crónica se debe a la informalidad de empleo de los padres de familia cuestión que tiene como efecto el nivel bajo de aprendizaje de los niños en el centro escolar.

j. Desintegración familiar

El 10 % tiene problemas de desintegración familiar por motivos como separaciones definitivas, alcoholismo y divorcios, pero estos casos son cuantitativos, la mayor parte de la población está formado para estar unidos según la cosmovisión de la comunidad.

k. Trabajo infantil

El 80 % de la población infantil se emplea para apoyar en los hogares generando fuente de economía, la mayor parte se dedican en trabajos de campo que es lo único en donde se ocupan los educandos del centro escolar.

l. Servicios de salud y seguridad

La comunidad cuenta con los servicios básicos en salud y seguridad, en el caserío fue construido un puesto de salud pública que ofrece atención a los comunitarios que padecen de algunas enfermedades y la atención a los niños y niñas siendo un derecho inherente de la comunidad la atención médica.

m. Servicios deportivos

El centro educativo cuenta con cancha polideportiva donde se entretienen los estudiantes como medio de recreación, practicando diferentes deportes como el papifutbol, futsala y básquetbol.

n. Ingreso económico de las familias.

Un promedio es de Q1, 500 es el ingreso de cada familia mensual cuestión que está por debajo del consto de la canasta básica que oscila entre 4,500 está cantidad está por las nubes a alcance de los ingresos de los comunitarios.

o. Alfabetismo

20% de la población es analfabeto, debido a que no asistieron a la escuela debiéndose por la falta de economía y la falta de importancia a la formación académica esto hace que en el caserío a las personas analfabetas.

p. Cobertura educativa

El 96% de la población infantil asiste en el centro escolar para la formación académica interesándose en su propia formación como medio del desarrollo mejorando la calidad de vida de cada integrante de la comunidad.

q. Entrega oportuna de los programas de apoyo a la escuela

Para el bienestar de la población infantil es importante la adquisición de los programas de apoyo satisfaciendo las necesidades de los educandos también como motivación a que sigan asistiendo en el centro escolar. La tardanza de los programas retrasa las actividades educativas y afecta los bolsillos de los padres de familia para que adquieran por sus medios los útiles escolares.

B. Entorno interno

a. Matrícula escolar

La matrícula escolar del establecimiento es de 124 alumnos de primaria durante el ciclo escolar 2019, promovieron 121 estudiantes,

3 abandonan el proceso formativo, 0 % de deserción y 3 repitentes, porcentaje que hay que mejorar para evitar los abandonos.

b. Infraestructura

La infraestructura del centro educativo es de concreto y block haciendo que módulos son más modernos, haciendo un ambiente agradable a los estudiantes en bienestar de la formación académica de cada uno de los infantes que asisten a su educación.

c. Servicios básicos

El centro educativo cuenta con el servicio de agua potable, servicios sanitarios, servicio de energía eléctrica y servicio de cocina para la formación integral de los educandos y de la comunidad educativa.

d. Área recreativa

El centro educativo para recrear a los educandos cuenta con un campo verde, área verde y cancha polideportiva, lugares en donde se entretienen los niños y niñas en su espacio de receso.

e. Área deportiva

El establecimiento cuenta con una cancha polideportiva para las actividades deportivas organizadas en el centro educativo siendo parte de la formación integral de los educandos y de su formación social y ciudadana.

f. Áreas del Curriculum que atiende

La escuela exige para la formación de los educandos las siguientes áreas curriculares; L1, L2, L3, Matemáticas, Medio social y natural, formación ciudadana, expresión artística, Educación física

g. Docentes bilingües y monolingües

En el centro escolar en el ciclo escolar 2019 cuenta con 3 docentes bilingües y 4 docentes monolingües.

h. Comprensión lectora

Deficiente por la falta de desarrollo de las etapas de la lectura y sus momentos, esto hace que los educandos no desarrollan la comprensión lectora en su totalidad, también podemos decir que la falta de buena nutrición repercute en la comprensión y motivación de los educandos.

i. Desarrollo pensamiento lógico matemático.

En el centro educativo se ve afectado el desarrollo del pensamiento lógico matemático en los estudiantes por la falta de actividades que desarrollan la lógica y comprensión matemático.

j. Clima escolar

En el centro escolar se vive un ambiente escolar saludable haciendo un clima aceptable para la interconexión de la enseñanza aprendizaje llevándose de manera amena, activa y afectiva.

k. Actitud docente

La actitud docente es motivadora y activa siempre en bienestar de los educandos en su formación integral y significativa, manejando la educación emocional siempre el positivismo en el trabajo.

l. Metodologías

Metodología activa, constructivista y significativa, son las que prevalecen en el centro educativo para desarrollar el aprendizaje en un buen clima de clase.

m. Recursos tecnológicos y material didáctico.

Condiciones aceptables en los materiales didácticos y tecnológicos, contextualizados a las necesidades y conocimientos de los estudiantes y sobre todo motivadores en el ambiente de aprendizaje.

n. Cumplimiento de los 180 días de clases

En el centro educativo se le da cumplimiento a los ciento ochenta días de labor en la enseñanza aprendizaje desarrollando diferentes actividades educaciones, formado a los aprendices en el marco conceptual, analítico y lógico para la vida.

C. Justificación de la elección para desarrollar nuestro proyecto de mejoramiento educativo desde el contexto

El Proyecto de Mejoramiento Educativa es viable en la Escuela Oficial Rural Mixta caserío Chuiabaj Xeabaj para mejorar la comprensión lectora en los educandos que asisten en el centro educativo, comenzando con el

desarrollo de las etapas de lectura, posterior la escritura que son factores esenciales en la formación de los alumnos. Por es de relevancia mejorar estos aspectos para alcanzar la calidad educativa en el centro escolar desarrollando las habilidades y competencias lectoras y escritoras aceptables en la preparación de los educandos. Tiene como propósito mejorar la intervención pedagógica del docente con la ayuda de los padres de familia, interesándose y apoyando a sus hijos mandándolos diario al centro escolar para que participen activamente desarrollando sus habilidades. Tomando nota que la clave del éxito educativo, es darle prioridad a la asistencia escolar de los educandos, porque de esa forma se erradica la repitencia y la deserción vista como baja calidad educativa en el sistema educativo nacional.

Tomado como problema la lecto-escritura que es la falta de voluntad que tiene el estudiante con el compromiso de dar lo mejor en clases, esto se basa en diferentes factores como el trabajo infantil, el poco compromiso que tienen los padres de familia en apoyar a sus hijos, o quizá las estrategias docentes no permite que se desarrollen los educandos de la manera que ellos intervengan en su aprendizaje.

De estas variables el docente identifica la prioridad de sensibilizar a los padres y estudiantes de la importancia de asistir y mejorar su rendimiento en el centro escolar para el desarrollo cognitivo y cambios actitudinales que es el fin de la educación.

1.1.4 Marco de las políticas educativas

La calidad educativa en nuestro país persigue la construcción de una sociedad competitiva, productiva y sostenible por medio de la creación de estrategias imperecederas que llevan al desarrollo las comunidades indígenas y de los

cuatro pueblos que forman el estado guatemalteco principalmente el desarrollo del caserío Chuiabaj del municipio de Momostenango, pero necesita de políticas y prácticas de la sociedad para alcanzar los principios fines de la educación plasmados en la Constitución de la República, en donde consta que la educación es gratuita y obligatorio para todos los ciudadanos en edad escolar, buscando el desarrollo integral y sostenible que se enfoca directamente en la persona humana.

La educación como parte formadora del ser humano conceptualiza la experiencia de cada persona en este caso los niños y las niñas estudiantes, priorizando sus conocimientos previos que facilita la educación constructivista y significativa logrando cambios radicales en la sociedad en materia de tecnología, conocimientos, información, transparencia, lenguaje, comunicación e investigación que viabiliza el desarrollo sustentable a las diferentes comunidades de las regiones en vías de progreso.

El MINEDUC en nuestro país está impulsando diferentes programas estratégicos que fortalece la educación en las diferentes comunidades, alcanzando el desarrollo integral y pertinente en los niños y niñas de la misma; cumpliendo con los pactos de la reforma educativa. Entre los programas podemos hacer mención del Curriculum Nacional Base- CNB y CRP, Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo- SINAIE, Transformación curricular de magisterio a bachillerato, Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP-, Estrategia Rediseña del Currículo Nacional Base CNB de Educación Básica, Programa Nacional de Matemática, Programa Nacional de Lectura, Programa Nacional de Valores, Comunidades de aprendizaje, Programa comprometidos con Primero, sin embargo para la ejecución de cada programa; es importante que cada componente del organigrama ministerio cumpla con su rol de promover los programas para llegar a su fin primordial lograr el desarrollo integral, formando ciudadanos con valores universales para erradicar los males que tropieza el progreso de las comunidades.

Como docentes debemos de ser los promotores de estos cambios que se quieren en la educación para que la política sea eficaz y congruente.

Según Castro y Castro (2013), “Se requiere identificar las políticas educacionales vigentes que abordan los desafíos de la innovación y el cambio, así como aquellas que reseñan a los principios de calidad, equidad, pertenencia y relevancia”. (p.9)

Los principios fundamentales en lo que se sustenta el plan estratégico 2016 – 2020, cuenta con la transparencia; que cumple y fortalece mecanismos de rendición de cuentas de manera oportuna y permanente de las acciones y procesos del Ministerio de Educación de igual el diálogo y participación social genera la responsabilidad mediante procesos democráticos de la comunidad, los pueblos y de los distintos sectores de la sociedad. Fortalecido con la promoción de la Multiculturalidad e interculturalidad respetando la diversidad de los pueblos en convivencia armónica ejerciendo la equidad e igualdad en los centros educativos. MINEDUC, (2016).

La Inclusión es otro principio que debe de fomentar la educación en las diversas regiones como parte de la cobertura que busca la pertinencia de todos y todas en el ámbito lingüístico y cultural.

El proceso de educación debe de desarrollarse en espacios dignos y adecuados para los estudiantes alcanzando la calidad educativa y bienestar de todos los participantes.

Sobra señalar un elemento más en el que la política se entremezcla con otra actividad social: la religión, sin embargo, a lo largo de la historia la religión ha estado al servicio de la política, o viceversa. Hoy en día existen aún Estados, en los cuales, la política y la religión se enlazan, a veces no solo a nivel de la ley, sino que, en la mayoría de los casos en el área subconsciente de los gobernados, por lo que, no se puede entender una sociedad y su actividad política si obviamos su realidad mística. Tamayo D. (2012).

Sin embargo, la religión promueve los principios y valores desde el concepto social, ordenando diferentes reglas que regulariza la convivencia armónica de diferentes sectores sociales.

Según Dewey (1998) “la política social facilita la participación en sus bienes de todos sus miembros en condiciones iguales y que asegura el reajuste

flexible de sus instituciones mediante la interacción de las diferentes formas de vida asociada”. (p.91)

De ahí la importancia de la política y su intervención creando normas y reglas fortaleciendo la estructura de la educación para la formación integral de la sociedad. Anexo a estas políticas se formula reglamentos internos de cada establecimiento, contextualizado a las necesidades del centro educativo y de la comunidad para promover la educación con estrategias y metodologías que responde los intereses y necesidades de los educandos según su condición social.

A. Políticas educativas

A continuación, se le presenta una breve generalización de las políticas educativas a nivel nacional según el Consejo Nacional de Educación.

a. Cobertura:

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación a ninguno, aplica para todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

b. Calidad:

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

c. Modelo de gestión:

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Objetivos Estratégicos:

Sistematizar el proceso de información educativa.

Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.

Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.

Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.

Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

d. Recurso humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

Objetivos Estratégicos:

Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.

Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.

Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

e. Educación bilingüe multicultural e intercultural

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Objetivos Estratégicos

Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas. Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.

Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

e. Aumento de la inversión educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)

Objetivos Estratégicos

1. Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.

2. Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.

3. Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

f. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Objetivos Estratégicos

1. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
3. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

g. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

Objetivos Estratégicos

1. Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
2. Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.

3. Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional. (p. 6, 7,8)

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación del problema

El caserío Chuiabaj Xeabaj, se encuentra ubicada en el municipio de Momostenango, departamento de Totonicapán, Guatemala. Lugar de ubicación del centro escolar denominado Escuela Oficial Rural Mixta caserío Chuiabaj Xeabaj, centro educativo que atiende 130 alumnos durante el ciclo escolar.

Alguna de las principales características de la población del municipio en especial el del caserío que afecta directamente el desarrollo de cada uno de los niños que asisten en el centro educativo, la mayoría de los estudiantes pertenece a la comunidad lingüística maya K'iche', cerca del 95% y el 5% es hablante y pertenece a la comunidad español.

Por lo tanto, es determinante la identificación de las necesidades educativas; siendo el proceso de verificación del entorno y contexto de la realidad sociocultural de los estudiantes y la influencia que tiene en el aprendizaje en cada uno de ellos, tanto en su desarrollo personal y académico, porque no mencionar el desarrollo social y económico que atraca el proceso educativo y formativo de los aprendices en el centro escolar.

Comprendiendo el contexto de los alumnos es determinante para alcanzar la calidad educativa e integral garantizando el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud en el centro educativo debiéndose a diferentes factores y circunstancias dentro de los que podemos mencionar la pobreza y la extrema pobreza, la migración, el trabajo infantil, el analfabetismo

y la despreocupación de los padres de familia sumándose otros factores culturales que detracta los aprendizajes hace que la formación educacional de los estudiantes no alcanza los resultados esperados de parte de los docentes en función en el centro escolar.

A raíz de eso se fundamenta y se concreta las decisiones determinantes para proponer posibles soluciones que puedan alcanzar el máximo desarrollo personal, intelectual, social, emocional y la adquisición de las competencias básicas de aprendizajes en los estudiantes de dicho caserío, promoviendo la participación de toda la comunidad educativa y comunidad en general como motor de desarrollo sociocultural. Entre los problemas de aprendizaje le damos prioridad la eficiencia en lectoescritura en los estudiantes del centro escolar.

La educación debe mejorar su intervención en la comunidad educativa, priorizando la educación bilingüe en el marco referente a la contextualización, así como en la revisión curricular y actualización docente promoviendo innovación pedagógica.

1.2.2 Priorización de problemas

La priorización de las necesidades educativas en el campo laboral es eminente trascendental resaltando los problemas que afrontamos los maestros día en día durante el ciclo escolar con los aprendizajes de los estudiantes en diferentes temas que influyen directamente la formación de los educandos en los centros escolares.

El panorama guatemalteco apunta los índices más bajo en desarrollo humano y calidad de vida de la población, generalizando en los temas de educación y salud de los habitantes.

La realidad sociocultural de nuestro país no garantiza el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud en los centros educativos debido a diferentes factores y circunstancias dentro de los que podemos mencionar la pobreza y la extrema pobreza, la migración, el trabajo infantil, y la despreocupación de los padres de familia, también una efectiva estrategia de parte de las autoridades ministeriales.

Una de las necesidades relevantes en la comunidad es la interculturalidad que la población se enajena en otras culturas desvalorizando la propia perdiendo la identidad comunal en los temas de solidaridad, cooperativismo, indumentaria y la comunicación como parte de la interacción, los habitantes de la comunidad optan por la individualidad haciendo prevalecer el ingreso de la delincuencia en la sociedad por la desorganización de los comunitarios.

En el curso de identificación de las necesidades consiste en un proceso de recogida, análisis y valoración de la información relevante sobre el alumno y sobre los distintos elementos e indicadores que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje tomando en cuenta el contexto referente del aprendizaje significativo, de igual manera el desarrollo económico y humano de los comunitarios resaltándose en la realidad cultural y social del caserío Chuiabaj Xeabaj, municipio de Momostenango, departamento de Totonicapán en donde se recaba diferentes informaciones para el informe de las necesidades de la población estudiantil de la Escuela Oficial Rural Mixta de dicho caserío en mención.

1.2.3 Matriz de Priorización

Tabla 36 Matriz de priorización

PROBLEMAS	CRITERIO					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 x Subtotal 2 TOTAL
	A- Magnitud y Gravedad	B. Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E. Registro		F- Interés	G- Competencia		
Desnutrición	2	2	0	2	1	7	2	2	4	28
Aplicación inadecuada de metodologías	2	2	0	2	2	8	2	2	4	36
Desempleo	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Analfabetismo	2	2	0	2	1	7	2	2	4	28
Educación (Bajo rendimiento en comprensión lectora)	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Inseguridad	1	1	2	1	1	5	1	2	3	15

Fuente: Elaboración propia

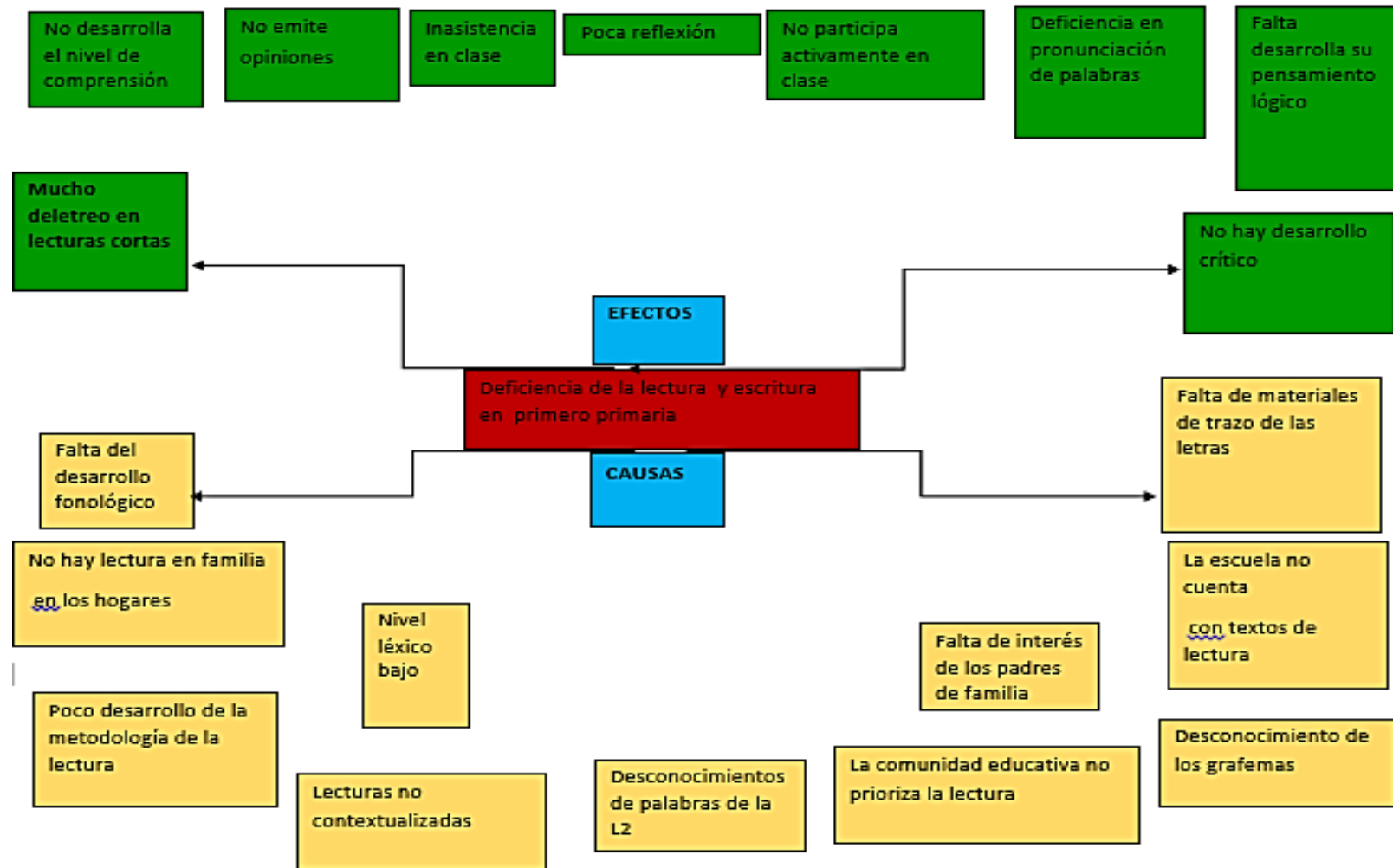
Tabla 37 Escala de la matriz de priorización

CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 puntos	1 punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o Gravedad del problema.	Muy frecuente o muy grave	Mediamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación.	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano Plazo	Largo Plazo
E. Posibilidades de Registro	Fácil registro	Difícil Registro	Muy difícil Registro
F. Interés en solucionar el problema	Ato	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del Estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente: Elaboración propia

1.2.4 Análisis del árbol del problema

Tabla 38 Análisis del árbol del problema



Fuente: Elaboración propia

1.2.5 Selección del problema a intervenir

A. Problema seleccionado:

Prioridad a la deficiencia en lectura y escritura en los estudiantes del centro escolar.

B. Razón de la elección:

Es determinante la identificación de las necesidades educativas; siendo el proceso de verificación del entorno y contexto de la realidad sociocultural de los estudiantes y la influencia que tiene en el aprendizaje en cada uno de ellos, tanto en su desarrollo personal y académico, porque no mencionar en el desarrollo social y económico que atraca el proceso educativo y formativo de los aprendices en el centro escolar.

El contexto de los alumnos es determinante para alcanzar la calidad educativa también garantiza el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud en el centro educativo debiéndose a diferentes factores y circunstancias dentro de los que podemos mencionar la pobreza y la extrema pobreza, la migración, el trabajo infantil, y la despreocupación de los padres de familia sumándose otros factores culturales que detracta los aprendizajes hace que la formación educacional de los estudiantes no alcanza los resultados esperados de parte de los docentes en función en el centro escolar.

A raíz de eso se fundamenta y se concreta las decisiones determinantes para proponer posibles soluciones que puedan alcanzar el máximo desarrollo personal, intelectual, social, emocional y la adquisición de las competencias básicas de aprendizajes en los estudiantes de dicho

caserío, promoviendo la participación de toda la comunidad educativa y comunidad en general como motor de desarrollo sociocultural. Entre los problemas de aprendizaje le damos prioridad la eficiencia en lectoescritura en los estudiantes del centro escolar.

El material se encontrará recopilado en una guía de lectoescritura para primero primaria desarrollando la comprensión lectora en la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío Chuiabaj Xeabaj, Momostenango, Totonicapán.

1.2.6 Identificación de demandas

A. Demandas sociales

Listado de demandas sociales a partir de la identificación de necesidades viables en la comunidad, tomando de referencia el entorno contextual del centro educativo donde se desarrollará el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

- Migración
- Desnutrición
- Desempleo
- Analfabetismo
- Servicios de salud ineficiente
- Inseguridad
- Inseguridad alimentaria
- Deserción escolar
- Servicio de agua potable

B. Factores sociales de la demanda de educación:

Entre los factores de las demandas sociales se identifican varios elementos que suscitan otras necesidades en el contexto sociocultural donde se ubica el centro educativo los que se mencionan a continuación:

- El desempleo
- Mala alimentación
- El desarrollo económico
- Innovación tecnológica
- Medios de información y comunicación

1.2.7 Prioridades en Educación Plan de Gobierno 2016-2020

Las prioridades en la educación guatemalteca es fortalecer algunos indicadores de los roles de la comunidad educativa para propiciar la calidad educativa en el país, para comprender se enlista lo siguiente tomado del plan de gobierno 2016-2020.

A. Fortalecer la profesión y actualización docente:

Formación docente

Selección de docentes por mérito

B. Mejorar la gestión del Ministerio de Educación:

Entrega oportuna de programas de apoyo en centros educativos

Infraestructura escolar

Implementación Tecnológica en las escuelas primarias
Actualización de los administrativos y técnicos del SINAE

C. Mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes (cobertura y calidad):

Lograr el cumplimiento de los 180 días de clases en los centros educativos
Ampliar la cobertura de educación inicial, preprimaria y primaria
Sistema de supervisión-Sistema Nacional de Acompañamiento Escolar (SINAE)
Acciones para mejorar el aprendizaje integral con sostenibilidad en los estudiantes.

1.2.8 Identificación de actores

Gráfica 39 identificación de actores



FUENTE: Elaboración propia.

1.2.9 Clasificación de actores educativos

Tabla 40 Clasificación de actores educativos

Tipos de Actores		Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas	Incidencia
Directos	Docentes	Aprendizaje significativo. Identificación de las necesidades educativas. Intervención pedagógica.	Intervención educativa Intervención pedagógica Conocer el contexto educativo. Realidad Sociocultural	Actualización Autoformación Compartimiento de experiencias	Alta
	Estudiantes	Educación de calidad Importancia de la educación	Participación activa Promueve la autoformación	Autodidacta Recursos del contexto	Alta
	Padres de familia	Apoyo educativo Importancia de la educación en la vida	Conocer la importancia de la educación Formar buenos ciudadanos desde el concepto de los valores	Intervención en la educación de sus hijos Formación de actitudes	Alta
	Consejo de padres de familia	Promover los programas de apoyo	Formar parte del proceso educativo. Integrar el consejo para el buen manejo de los programas de apoyo	Capacitaciones para el manejo de los fondos de programas de apoyo.	Alta
	Coordinador Distrital	Regular las necesidades educativas	Intervención en la resolución de problemas Apoyar el proceso	Conocer el contexto de los centros escolares	Alta

	Asesores Pedagógicas	Acompañamiento en la pedagogía docente	Apoyo al proceso Experiencia en la promoción de metodologías	Compartir conocimientos y experiencias didácticas.	Alta
	Asesores Administrativos	Intervención en gestión administrativo	Coordinación del proceso administrativo	Dialogar en respecto a las leyes educativas en beneficio de la educación de calidad.	Alta
	Director	Gestión educativa de las necesidades del centro educativa. Normalizar los reglamentos internos.	Apoyo a las comisiones educativas Coordinar los procesos evaluativos de los aprendizajes	Velar por el cumplimiento de las comisiones Conocer las competencias de los docentes	Alta
Indirectos	Municipalidad	Coordinar docentes municipales	Intervención educativa Velar por la educación municipal	Mejoramiento de los edificios escolares	Baja
	Autoridades Comunitarios	Velar por la cobertura educativa en la comunidad	Velar por la importancia de la educación en el desarrollo comunitario	Canalizar los fondos comunitarios en beneficio del centro escolar	Baja
	Líderes religiosos	Formación en principios y valores a los niños y jóvenes	Organización de grupos de cambio actitudinales	Velar por la participación de las familias en valores	Baja
	PRODESSA	Formación de los estudiantes desde perspectiva bilingüe	Dotar textos bilingües de lectura a los estudiantes	Crear otros materiales de apoyo metodológicas	Baja

	CARITAS	Proporcionar alimentación a los centros educativos	Reducir el hambre y la desnutrición en la comunidad	Variación de los productos de alimentación	Baja
	Aprendizaje para la vida	Promover capacitaciones a los docentes en función	Formar y actualizar a los docentes	Orientar a los técnicos para la facilitación de estrategias	Baja
	CRS	Capacitar a consejos de padres de familia	Organizar a líderes comunitario	Formar grupos de fiscalización de los programas de apoyo	Baja

Fuente: Elaboración propia.

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 DAFO

Tabla 41 Matriz DAFO

FACTORES INTERNOS	FACTORES NEGATIVOS		FACTORES EXTERNOS
	DEBILIDADES	AMENAZAS	
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Poco hábito de lectura ✓ Manuel de aprestamiento ✓ Falta de dotación de material didáctico ✓ No cuentan con hojas de trabajo ✓ Desinterés de los estudiantes en lectoescritura ✓ Diferencias individuales ✓ Desinterés en conciencia fonológica ✓ No desarrollar los momentos de lectura ✓ No cuentan con apoyo en casa ✓ Desconocimiento del padre de familia del proceso educativo ✓ Falta de comprensión lectora Recurso económico 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Desintegración familiar ✓ Repitencia ✓ Emigración ✓ No promoción ✓ Deserción escolar ✓ Deficiencia en desarrollo integral del estudiante ✓ Trabajo infantil ✓ subempleo ✓ desempleo ✓ Analfabetismo ✓ Desnutrición ✓ Patrón cultural ✓ Alcoholismo ✓ Violencia familiar 	
	FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fuentes de información ✓ Tiempo de lectura ✓ Textos de lectura ✓ Rincón de lectura y escritura ✓ Tarjetas de palabras ✓ Silabario ✓ Textos de trazos de letras ✓ Actualización docente ✓ Desarrollo del pensamiento lógico ✓ Acompañamiento pedagógico ✓ Recursos del contexto ✓ Clima de clase ✓ Actitud docente ✓ Ambiente escolar ✓ Aprendizaje colaborativo ✓ Aprendizaje cooperativo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuela de padres de familia ✓ Sensibilización de padres de familia de la importancia de la lectoescritura ✓ Participación en talleres ✓ Crear cuentos en familia ✓ Leer cuentos en familia ✓ Intervención pedagógica ✓ Aplicación de metodología y estrategias adecuadas al proceso educativo ✓ Investigación virtual ✓ Gestión ✓ Conocimiento de la realidad del estudiante 		
FACTORES POSITIVOS			

Fuente elaboración Propia

1.3.2 MINI-MAX

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, (Mijangos J. 2013, p. 39)

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (Arenales citado por Ajcet, 2013, p. 32).

Tabla 42 Matriz MINIMAX

FORTALEZAS- OPORTUNIDADES	FORTALEZAS – AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> • F1 Se cuenta con fuentes de información, para la sensibilización de los padres de familia por la importancia de la lectoescritura. • Se cuenta con tiempo de lectura llevándose a cabo el programa leyendo cuentos en familia. • Teniendo rincón de lectura y escritura es una herramienta a la metodología e intervención pedagógica de aprendizaje. • La actualización docente promueve la aplicación de metodologías y estrategias adecuadas al proceso educativo. • Contar y utilizar con recursos del contexto, fomenta la creación de escuela de padres de familia como eje principal de la enseñanza-aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contar con las fuentes de información de cómo erradicar la desintegración familiar cómo detractor del proceso aprendizaje. • El acompañamiento pedagógico en el proceso educativo, disminuye la tasa de deserción escolar en la escuela. • El ambiente escolar es un factor importante eficaz que difiere la deficiencia el desarrollo integral del estudiante. • El rincón de lectura y escritura es un recurso de apoyo, que minimiza la no promoción de los estudiantes. • Es importante conocer y utilizar los recursos del contexto para dar tratamiento a la desnutrición que impide el desarrollo de la educación de calidad.
DEBILIDADES- OPORTUNIDADES	DEBILIDADES- AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> • Tienen poco hábito de lectura, pero se promueve leer cuentos en familia en los hogares de los estudiantes. • Otro indicador que retrocede el proceso de aprendizaje es la falta de dotación de material didáctico, sin embargo, se aplica metodologías y estrategias adecuadas a la causa educativa, parte de la mediación pedagógico. • El desconocimiento del padre de familia del proceso educativo de su hijo es impedimento fatal, para ello se crea la escuela de padres de familia para estar cerca del avance de aprendizaje de los estudiantes. • Por desconocimiento no se desarrollan los momentos de lectura, a eso se debe la organización y participación en talleres de lectoescritura. • Los estudiantes no cuentan con apoyo en casa, de ahí la importancia realizar grupo focal, para la sensibilización de los padres de familia respecto a la importancia de proceso de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • La falta de hábito de lectura hace que la no promoción es constante en los estudiantes del centro escolar. • El desconocimiento del padre de familia del proceso educativo de su hijo en el establecimiento, crea radicalmente la inasistencia y deserción escolar que retrocede el transcurrir de aprendizaje. • Los estudiantes no cuentan con apoyo y cuidado en casa, generando deficiencia en su desarrollo integral. • La falta de recurso económico de las familias, crea la desnutrición desacelerando el proceso cognitivo de los estudiantes.

Fuente: elaboración propia

1.3.3 Líneas de acción estratégicas

Las líneas de acción estratégicas son los indicadores que orienta al análisis del contexto y entorno educativo detallando las demandas del centro escolar con el proceso educativo.

Por lo que se refiere a las líneas de acción es fundamental vincular a las fortalezas con las oportunidades, fortalezas y amenazas, debilidades con oportunidades, debilidades con amenazas como se detalla a continuación.

A. Fortalezas- Oportunidades

- a. Se cuenta con fuentes de información, para la sensibilización de los padres de familia para la importancia de la lectoescritura.
- b. Se cuenta con tiempo de lectura llevándose a cabo el programa leyendo cuentos en familia.
- c. Teniendo rincón de lectura y escritura es una herramienta a la metodología e intervención pedagógica de aprendizaje.
- d. La actualización docente promueve la aplicación de metodologías y estrategias adecuadas al proceso educativo.
- e. Contar y utilizar con recursos del contexto, fomenta la creación de escuela de padres de familia como eje principal de la enseñanza-aprendizaje.

B. Fortalezas – Amenazas

- a. Contar con las fuentes de información de cómo erradicar la desintegración familiar cómo detractor del proceso aprendizaje.
- b. El acompañamiento pedagógico en el proceso educativo, disminuye la tasa de deserción escolar en la escuela.
- c. El ambiente escolar es un factor importante eficaz que difiere la deficiencia el desarrollo integral del estudiante.
- d. El rincón de lectura y escritura es un recurso de apoyo, que minimiza la no promoción de los estudiantes.
- e. Es importante conocer y utilizar los recursos del contexto para dar tratamiento a la desnutrición que impide el desarrollo de la educación de calidad.

C. Debilidades- Oportunidades

- a. Tienen poco hábito de lectura, pero se promueve leer cuentos en familia en los hogares de los estudiantes.
- b. Otro indicador que retrocede el proceso de aprendizaje es la falta de dotación de material didáctico, sin embargo, se aplica metodologías y estrategias adecuadas a la causa educativa, parte de la mediación pedagógico.
- c. El desconocimiento del padre de familia del proceso educativo de su hijo es impedimento fatal, para ello se crea la escuela de padres de familia para estar cerca del avance de aprendizaje de los estudiantes.

- d. Por desconocimiento no se desarrollan los momentos de lectura, a eso se debe la organización y participación en talleres de lectoescritura.
- e. Los estudiantes no cuentan con apoyo en casa, de ahí la importancia realizar grupo focal, para la sensibilización de los padres de familia respecto a la importancia de proceso de aprendizaje.

D. Debilidades- Amenazas

- a. La falta de hábito de lectura hace que la no promoción es constante en los estudiantes del centro escolar.
- b. El desconocimiento del padre de familia del proceso educativo de su hijo en el establecimiento, crea radicalmente la inasistencia y deserción escolar que retrocede el transcurrir de aprendizaje.
- c. Los estudiantes no cuentan con apoyo y cuidado en casa, generando deficiencia en su desarrollo integral.
- d. La falta de recurso económico de las familias, crea la desnutrición desacelerando el proceso cognitivo de los estudiantes.

1.3.4 Posibles proyectos

A. Fortaleza – Oportunidades

- a. Se cuenta con fuentes de información para la sensibilización de los padres de familia respecto a la importancia de la lectoescritura.

- Organizar grupo focal de padres de familia para apoyar a sus hijos en lectura y escritura proyectando diferentes estrategias.
 - Capacitar a los padres de familia respecto a la importancia de la lectoescritura en el proceso de aprendizaje de sus hijos.
 - Fortalecer a la comunidad educativa del impacto de la lectoescritura en la cotidianidad a través diferentes metodologías.
 - Desarrollar charlas con los padres de familia impulsando por medio de las fuentes de información y su impacto en la formación de los estudiantes.
 - Generar fuentes de información para el lanzamiento de lectura y escritura base para la educación de calidad.
- b. Se cuenta con tiempo de lectura desarrollando el programa leamos juntos en familia, narrando y creando cuentos.
- Promocionar textos de lectura para enriquecer el hábito de lectura, desarrollando el sentido crítico en los educandos.
 - Integrar calendario de lectura en el proceso educativo para cada estudiante formando parte de su formación.
 - Implementar concurso de creación de cuentos en familia partiendo de los conocimientos del contexto.
 - Facilitar material didáctico de redacción de cuentos en familia, para que la redacción sea creativa transmitiendo valores de formación actitudinal.
 - Recopilar recursos de información para crear cuentos así facilitar el proceso de redacción en los estudiantes y padres de familia.

- Promover la fluidez de lectura en los estudiantes por etapa y edad, reconociendo el desarrollo de comprensión lectora.
- c. El rincón de lectura y escritura es una herramienta a las estrategias metodológicas e intervención pedagógica de aprendizaje en el centro escolar.
- Recopilar diversas estrategias de lectura y escritura enriqueciendo la intervención pedagógica, cumpliendo con los objetivos del mismo.
 - Aplicar diversas técnicas y metodologías para la mejora de la fluidez al mismo tiempo la comprensión lectora.
 - Promover la intervención lectora- pedagógica por medio de los rincones de aprendizaje siendo parte del proceso de educación significativa.
 - Enriquecer el rincón de lectura y escritura con materiales didácticos y juegos educativos desarrollando el pensamiento lógico.
 - Integrar la mediación pedagógica en la elaboración de rutas de aprendizaje proponiendo desafíos de redacción y escritura creativa.
- d. La actualización docente promueve la aplicación de metodologías y estrategias adecuadas al proceso educativo.
- Agenciar diversas estrategias y metodologías que coadyuva el proceso educativo tanto del docente como en los estudiantes.
 - Promover actividades de formación y actualización docente en métodos y estrategias enfocadas en el desarrollo de las etapas de lectura.

- Recopilar un banco de estrategias y métodos siendo herramientas para la autoformación y actualización docente.
 - Capacitar a los docentes en su preparación profesional persiguiendo la actitud docente como eje principal del proceso educativo.
 - Establecer métodos y técnicas adecuadas al proceso educativo alcanzando la educación de calidad.
- e. Contar y utilizar recurso del contexto, fomenta la creación de escuela de padres de familia como eje principal de la enseñanza aprendizaje.
- Promover el uso de recurso del contexto siendo parte esencial del aprendizaje significativo.
 - Crear escuela de padres de familia siendo eje principal de apoyo en los estudiantes causa de su formación.
 - Ejecutar programas de reutilización de recursos reciclables del entorno social de la comunidad involucrando a los padres de familia.
 - Sensibilizar a los padres de familia respecto a la importancia de la educación de sus hijos organizando comités de rescates de la literatura local.
 - Priorizar el uso adecuado de los recursos del entorno social del estudiante para la construcción de su propio aprendizaje y significativo.

1.4 Diseño del proyecto de mejoramiento educativo

1.4.1 Nombre del proyecto a diseñar

Guía didáctica en lectura y escritura bilingüe en primer grado

1.4.2 Descripción del proyecto

La implementación de la guía didáctica en lectura y escritura bilingüe en primer grado en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Chuiabaj Xeabaj, en el municipio de Momostenango, departamento de Totonicapán; contribuye al mejoramiento del proceso de aprendizaje en los niños y niñas en su etapa inicial desarrollando las fases de escritura al igual cumpliendo las etapas de la metodología de lectura.

Se ha identificado la deficiencia en lectoescritura en los diferentes grados que cubre la cobertura de educación en el Centro Educativo, según estudios hechos por las instituciones como USAID y ONG'S como PRODESSA se ha registrado nivel bajo en estos dos aspectos resplandecido en los indicadores de la escuela por un lado también en los informes, considerando que los educandos no alcanzan la fluidez en lectura, comprensión lectora, coherencia en lo escrito, falta de conciencia fonológica, decodificación de palabras, comprensión oral, mala caligrafía, escritura de palabras, oraciones y párrafos según el ciclo, la edad y el grado en donde se encuentran inscritos.

Esto se debe a diversos factores internos y externos que frecuenta el establecimiento educativo impidiendo el desarrollo de la educación de calidad que exige el Sistema Educativo Nacional, entre estos aspectos podemos mencionar la falta de recursos y textos de apoyo en escritura y lectura, hábito de lectura, padres analfabetos, el trazo incorrecto de las letras, la falta de interés en los aprendices, tiempo y calendario de lectura, manual de aprestamiento, falta de dotación de material didáctico, no desarrollar los momentos de lectura, desconocimiento del padre de familia del proceso educativo, falta de folleto de ejercitación del trazo correcto de las letras y la falta de creatividad en la mediación pedagógica.

Todos estos indicadores son una amenaza en la tasa de promoción de los educandos porque incide en la repitencia, deserción escolar, traslados, retiro

definitivo, deficiencia en desarrollo integral de los educandos, retrasando el proceso educativo en las temáticas de las áreas de aprendizajes plasmados en el Curriculum Nacional Base.

De igual la falta de cooperación e interés de los padres de familia en leer con sus hijos, la cual los educandos no reciben apoyo en sus hogares, puesto que es un desafío que frecuenta el docente año en año en especial el grado de primero, recurrente poniendo en práctica los conocimientos y estrategias necesarias para estructurar una ruta de aprendizaje desarrollando e incrementando las habilidades lectoras y de escritura al mismo tiempo la aplicación de elementos que conforman las diferentes estructuras textuales y la forma de organizar las ideas en un escrito.

Es determinante la escritura siendo un factor importante en el proceso de aprendizaje, por el contrario en el centro escolar es un detractor en la enseñanza debido a que en los escritos de los niños y niñas se ve reflejada la incoherencia, número y género de lo expresado, aunado a ello el trazo de las letras que lo escriben incorrectamente y la grafología conjuntamente con la caligrafía que se debe de mejorar con diferentes técnicas y metodologías de escritura, que desarrolla las capacidades y habilidades de los estudiantes en la redacción con sentido lógico.

El desarrollo de la Guía metodológica en lectura y escritura bilingüe en el grado de primero primaria crea diferentes mecanismos de enseñanza, erradicando los diversos factores que impide el proceso de aprendizaje, para ello se cuenta con fuentes de información que ayuda a la recopilación de métodos y estrategias de lectoescritura.

Cumpliendo con las etapas de la lectura que se hace mención la Emergente, Inicial, Decodificadora, Automatizada, Fluida.

Los pasos a desarrollar en la lectura emergente son las siguientes: Desarrollo del lenguaje oral, desarrollo de la comprensión oral, animación a la lectoescritura, desarrollo de la conciencia fonológica, desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito, desarrollo del vocabulario, desarrollo del grafo motricidad.

Estos desarrollos se deben realizar previo a la lectura inicial, en lo que se observa el educando ya puede leer algunas palabras aisladas, ya identifican las vocales por su nombre y sonido, alcanzando la fluidez lectora que es la combinación adecuada de velocidad, precisión y entonación, conjuntamente la caligrafía, ortografía y coherencia en la escritura.

El que sabe leer lógicamente sabe escribir, aprovechando los recursos del contexto, actualización docente, clima de clase, actitud docente; promoviendo el aprendizaje significativo en bienestar de los aprendices, con la colaboración de la comunidad educativa, docentes, padres de familia, asesores pedagógicos y coordinador distrital.

1.4.3 Objetivos para desarrollar competencias en lectura y escritura

A. General:

Desarrollar actitudes y capacidades en lectura y escritura de los educandos en su proceso de aprendizaje con pertinencia sociocultural.

B. Objetivos específicos:

Establecer las estrategias y metodologías de lectoescritura de acuerdo al nivel de los estudiantes.

Priorizar la guía en lectura y escritura desarrollando las capacidades de fluidez y redacción.

Aplicar métodos y técnicas para desarrollar e incrementar las habilidades de escritura, redacción y trazo correcto de las letras.

1.4.4 Justificación del proyecto

En la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío Chuiabaj Xeabaj, del municipio de Momostenango, departamento de Totonicapán, se ha identificado en los informes y en los indicadores de la matrícula escolar la deficiencia en Comunicación y Lenguaje refiriéndose en lectura y escritura.

Se analiza que los estudiantes no alcanzan la fluidez y comprensión lectora, por la falta de estrategias y metodologías que promueve el desarrollo de las habilidades y competencias lectoras y la falta de identificación de elementos que conforman las diferentes estructuras textuales y la forma de organizar las ideas para construir un escrito.

Estos indicadores son productos de factores que atrasan el proceso de aprendizaje como la falta de materiales didácticos de lectura, folleto de actividades de trazo de las letras, la falta de interés de los estudiantes, la falta de conocimientos de los padres de familia del proceso educativo de sus hijos, la falta de aplicación de diversas estrategias y metodologías de lectoescritura que desarrollan actitudes y habilidades de producción textos y fluidez lectora, generando problemas en el aprendizaje en los educandos como la deserción escolar, la no promoción en las estadísticas, retiro y traslado en el centro escolar.

Es determinante la elaboración de la Guía didáctica en lectura y escritura en el grado de Primero primaria, siendo la base de la formación y preparación de los educandos en su proceso de aprendizaje desarrollando capacidades y

habilidades lectoras al mismo tiempo destrezas en redacción dentro y fuera del establecimiento escolar como también en su vida cotidiana.

Esta preparación en la etapa inicial en lectoescritura es base importante para continuar en los grados posteriores de primero primaria, como también es significativo para las demás áreas y temáticas de aprendizaje, facilitando la adquisición de nuevos conocimientos con pertinencia sociocultural y con enfoque de transformación social. Hay que tener en cuenta las diferencias individuales y los estilos de aprendizaje como eje primordial en la toma de decisiones en la planificación y elaboración de agendas pedagógicas y rutas de aprendizaje para la mejora en el proceso educativo.

El propósito de este Proyecto de Mejoramiento Educativo es fortalecer las capacidades y habilidades en lectoescritura en los niños y niñas en su etapa inicial a este mundo pintoresco de las letras.

Con frecuencia el aprendizaje de la escritura en primer grado se posibilita a lograr el trazo correspondiente a cada letra, sin embargo, es importante empezar a formar palabras y oraciones para transmitir conocimiento del entorno, parte de la comunicación escrita.

La mediación pedagógica indica que hay que modelar ante los niños de cómo escribir y leer, acompañando a redactar su propio texto, luego propiciar temas atractivos para que los estudiantes escriban; posterior se hace publicidad de lo redactado como incentivo y aprecio de las ideas de los educandos plasmados en el papel, resaltando aspectos positivos del texto, dando sugerencias específicas sobre el contenido y la organización de sus conocimientos.

La intervención pedagógica que se promueve como Proyecto de Mejoramiento Educativo en el centro educativo tiene como líneas de acción implementar

diversas estrategias y metodologías en lectura y escritura que erradica la deficiencia en la comprensión lectora al igual la redacción, desarrollando el pensamiento crítico y lógica en los educandos, organizando un espacio digno de lectura en los horarios de clase, creando hábito de leer asimismo lograr que los padres de familia se involucren en el proceso de aprendizaje de sus hijos animándolos y apoyándolos moralmente entendiendo el significativo de aprender a escribir y leer parte de las habilidades lingüísticas que hace prosperar al educando en su entendimiento y comprensión del contexto.

Por otro lado la elaboración de la guía didáctica o folleto en donde se plasma varias actividades que desarrolla las habilidades de redacción asociando con la lectura, practica de la motricidad acompañada de adquisición de saberes en el trazo de las letras.

Esperando resultados positivos que eleve el nivel de aprendizaje en los niños y niñas alcanzando la calidad educativa según el sistema nacional de educación, respondiendo a las necesidades del estudiante y del contexto, utilizando todos los recursos que están al alcance como herramientas de aprendizaje.

El manual de aprestamiento debe de ser creativo y llamativo que incentiva, al mismo tiempo motiva a los aprendices logrando su autoaprendizaje aunado la clase invertida en donde los estudiantes sean constructores de su propio aprendizaje logrando y alcanzando el aprendizaje significativo formando parte del interés de los estudiantes y de los padres de familia.

A. Identificación de actividades

Tabla 43 Listado de actividades

No.	Actividades	No.	Actividades
1	Diagnóstico	10	Promover la comprensión lectora
2	Planificación y cronograma	11	Fluidez cronometrada
3	Elaboración del proyecto	12	Sensibilización de padres (grupo focal)
4	Presupuesto del proyecto	13	Creación de rincón de las letras
5	Presentación del proyecto	14	Recopilación de material didáctico
6	Recopilación de metodologías lectoras	15	Aula letrada
7	Recopilación de estrategias de escritura	16	Gestión administrativa
8	Crear manual del trazo de las letras	17	
9	Investigación de las etapas de lectura	18	

Fuente: Elaboración propia

1.4.5 Actividades a desarrollar organizadas por fases

A. Fase de inicio

Tabla 44 Fase de inicio

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tareas	Responsable
1	De Inicio	1 semana	Autorización del Proyecto	Redacción de solicitud	Docente - estudiante
				Presentación de solicitud	
				Autorización al Coordinador distrital	
				Autorización dirección	
2		1 semana	Diagnóstico	Elaboración de test	Docente - estudiante
				Revisión	
				Impresión	
3		2 semana	Planificación de proyecto	Cronograma	Docente - estudiante
				Diseño de planificación	
				Presentación del plan	
				Visto bueno	
4		1 semana	Presupuesto de proyecto	Verificar necesidades	Docente - estudiante
				Enlistar necesidades	
				Priorizar las necesidades	
				Valoración de las necesidades	
	Enumerar posibles donantes				
5	1 semana	Gestiones administrativas	Elaboración de solicitud	Docente - estudiante	
			Autorización y entrega de solicitud a organizaciones		

Fuente: Elaboración propia

B. Fase de Planificación

Tabla 45 Fase de planificación

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tarea	Responsable
6	De Planificación	1 semana	Recopilación de metodologías lectoras	Investigación documental	Docente - estudiante
				Documentación de estrategias	
				Compilación de métodos	
				sistematización	
7		1 semana	Recopilación de estrategias de escritura	Investigación	Docente - estudiante
				Definición de estrategias	
				Agenciar	
				sistematizar	
8		1 semana	Creación de manual del trazo de las letras	documentar	Docente - estudiante
				Investigación	
				Sistematización	
	Diagramación				
9	1 semana	Promoción de la fluidez y comprensión lectora	Hoja de aprestamiento	Docente - estudiante	
			Planas		
			Horario de lectura		
			Desarrollo de los momentos de la lectura		
			Temporizar la lectura		
10	1 semana	Creación del rincón de las letras	Desarrollo de las habilidades lectoras	Docente - estudiante	
			Conteo de las palabras		
			Elaboración de tarjetas		
11	1	Sensibilización de los padres de familia	Silabarios	Docente - estudiante	
			Palabras y oraciones		
			Grupo focal		
			Charlas		
			Rol en la educación		

Fuente: Elaboración propia

C. Fase de ejecución

Tabla 46 Fase de ejecución

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tareas	Responsable
1	De Ejecución	1 semana	Recopilar metodologías lectoras	Investigación documental	Docente - estudiante
Documentación de estrategias					
Compilación de métodos					
sistematización					
2		1 semana	Recopilar estrategias de escritura	Investigación	Docente - estudiante
Definición de estrategias					
Agenciar					
sistematizar					
3		1 semana	Crear manual del trazo de las letras	documentar	Docente - estudiante
Investigación					
Sistematización					
Diagramación					
4		1 semana	Promocionar la fluidez y comprensión lectora	Hoja de aprestamiento	Docente - estudiante
Planas					
Horario de lectura					
Desarrollo de los momentos de la lectura					
Temporizar la lectura					
5		1 semana	Presentar la guía ante la comunidad	Desarrollo de las habilidades lectoras	Docente – estudiante
Conteo de las palabras					
Reunión con docentes					
Reunión con padres de familia					
				Con el consejo educativo	
				Con los estudiantes	

Fuente: Elaboración propia

D. Fase de Monitoreo

Tabla 47 Fase de monitoreo

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tarea	Responsable
6	De Monitoreo	1 semana	Recopilación de metodologías lectoras	Investigación documental	Docente - estudiante
				Documentación de estrategias	
				Compilación de métodos	
				sistematización	
7		1 semana	Recopilación de estrategias de escritura	Investigación	Docente - estudiante
				Definición de estrategias	
				Agenciar	
				sistematizar	
8		1 semana	Creación de manual del trazo de las letras	Investigación	Docente - estudiante
				Sistematización	
				Diagramación	
	Hoja de aprestamiento				
9	1 semana	Promoción de la fluidez y comprensión lectora	Planas	Docente - estudiante	
			Horario de lectura		
			Desarrollo de los momentos de la lectura		
			Temporizar la lectura		
			Desarrollo de las habilidades lectoras		
10	1 semana	Creación del rincón de las letras	Conteo de las palabras	Docente - estudiante	
			Elaboración de tarjetas		
			Silabarios		
11	1 semana	Sensibilización de los padres de familia	Palabras y oraciones	Docente – estudiante	
			Grupo focal		
			Charlas		
				Rol en la educación	

Fuente: Elaboración propia

E. Fase de evaluación

Tabla 48 Fase de evaluación

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tareas	Responsable
1	De Evaluación	1 semana	Presupuesto de proyecto	Verificar necesidades	Docente - estudiante
Enlistar necesidades					
Priorizar las necesidades					
Valoración de las necesidades					
Enumerar posibles donantes					
2		1 semana	Verificación de la recopilación de metodologías lectoras	Investigación documental	Docente - estudiante
Documentación de estrategias					
Compilación de métodos sistematización					
3		1 semana	Verificación de la creación de manual del trazo de las letras	Investigación	Docente - estudiante
Sistematización					
Diagramación					
Hoja de aprestamiento					
Planas					
4		1 semana	Verificar la promoción de la fluidez y comprensión lectora	Horario de lectura	Docente - estudiante
Desarrollo de los momentos de la lectura					
Temporizar la lectura					
Desarrollo de las habilidades lectoras					
Conteo de las palabras					
5		1 semana	Desarrollo del pensamiento lógico por medio de la lectura	Horario de lectura	Docente – estudiante
Desarrollo de los momentos de la lectura					
Desarrollo de las habilidades lectoras					
Interpretación del juicio crítico					

Fuente: Elaboración propia

F. Fase de cierre del proyecto

Tabla 49 Fase de cierre de proyecto

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tarea	Responsable
6	De Cierre del Proyecto	1 semana	Verificación de la promoción de la fluidez y comprensión lectora	Cumplimiento al horario de lectura	Docente - estudiante
Priorizar los momentos de la lectura					
Temporizan adecuadamente la lectura					
Desarrollo de las habilidades lectoras					
Alcanzan a leer el nivel alto de las palabras por minuto					
7		1 semana	Verificación del avance y uso adecuado del manual del trazo de las letras	Mejoramiento en el trazo	Docente - estudiante
Letra legible					
Comprensión de escritura					
8		1 semana	Comprobación de la participación de los padres de familia en el proceso de aprendizaje	Participación activa	Docente - estudiante
Involucramiento en el proceso					
Cumplimiento del rol en la educación					
9	1 semana	Impacto del rincón de las palabras	Lectura y escritura de las palabras	Docente - estudiante	
Lectura y escritura de las oraciones					
Promueve metodología innovadora					
10	1 semana	Aula letrada	Mural de palabras	Docente - estudiante	
Mural de familia de palabras					
Rotular todas las cosas del aula					
11	1 semana	Culminación y finalización del proyecto	Juegos pedagógicos	Docente - estudiante	
Rondas					
Reconocimiento a los estudiantes					

Fuente: Elaboración propia

H. Presupuesto del proyecto

Tabla 50 Presupuesto del proyecto

Tipo de recurso	Cantidad / tiempo	Precio unitario	Precio total
Materiales:			
Resma de hojas bond	2	Q. 35	Q. 70
Lápices	5	Q. 1	Q. 5
Fotocopias	400	Q. 0.25	Q.100
Internet	2 meses	Q. 150	Q.300
Lapiceros	5	Q. 1.50	Q. 7.50
Divulgación radial	1	Q. 50	Q. 50
Audio	1 día	Q. 50	Q. 50
Impresión de PME	2	Q.50	Q.100
Impresión de Informe de PME	3	Q.100	Q.300
Humanos			
Alumnos	19		
Padres de familia y encargados	38		
Administrativos y docentes	10		
Institucionales	1 donación de una TV plasma...pendiente de entrega	Q. 1,500	Q.1,500
Total			Q. 2,482.5

Fuente: Elaboración propia

1.4.6 Cronograma de actividades MES: ENERO

Tabla 51 Cronograma de actividades enero

N o	Actividad	1 SEMANA					2 SEMANA					3 SEMANA					4 SEMANA															
		L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S							
					1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	19	20	21	22	23	24	26	27	28	29	30	31
1	Recopilación de metodologías lectoras	X	X	X	X	X																										
2	Recopilación de estrategias de escritura							X	X	X	X	X																				
3	Creación de manual del trazo de las letras													X	X	X	X	X														
4	Promoción de la fluidez y comprensión lectora																				X	X	X	X	X							
5	Creación del rincón de las letras																									X	X	X	X	X		
6	Sensibilización de los padres de familia																									X	X	X	X	X		

Fuente: propia Cronograma o carta Gantt ordena las actividades y fija el plazo para cumplirlas

CRONOGRAMA MES: FEBRERO

Tabla 52 Cronograma de actividades febrero

N o	Actividad	1 SEMANA					2 SEMANA					3 SEMANA					4 SEMANA															
		L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S							
					1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	19	20	21	22	23	24	26	27	28	29	30	31
1	Recopilar metodologías lectoras	X	X	X	X	X																										
2	Recopilar estrategias de escritura							X	X	X	X	X																				
3	Crear manual del trazo de las letras													X	X	X	X	X														
4	Promocionar la fluidez y comprensión lectora																				X	X	X	X	X							
5	Presentar la guía ante la comunidad																									X	X	X	X	X		

Fuente: Propia Cronograma o carta Gantt ordena las actividades y fija el plazo para cumplirlas

CRONOGRAMA MES: MARZO

Tabla 53 Cronograma de actividades marzo

N o	Actividad	1 SEMANA					2 SEMANA					3 SEMANA					4 SEMANA																	
		L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S									
					1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1	Recopilación de metodologías lectoras	X	X	X	X	X																												
2	Recopilación de estrategias de escritura							X	X	X	X	X																						
3	Creación de manual del trazo de las letras												X	X	X	X	X																	
4	Promoción de la fluidez y comprensión lectora																		X	X	X	X	X											
5	Creación del rincón de las letras																								X	X	X	X	X					
6	Sensibilización de los padres de familia																								X	X	X	X	X					

Fuente: Propia El Cronograma o carta Gantt ordena las actividades y fija el plazo para cumplirlas

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES MES: ABRIL

Tabla 54 Cronograma de actividades abril

N o	Actividad	1 SEMANA					2 SEMANA					3 SEMANA					4 SEMANA																		
		L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S	L	M	M	J	V	S										
					1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
1	Presupuest o de proyecto	X	X	X	X	X																													
2	Verificaci n de la recopilaci n de metodolog as lectoras							X	X	X	X	X																							
3	Verificaci n de la creaci n de manual del trazo de las letras													X	X	X	X	X																	
4	Verificar la promoci n de la fluidez y compresi n lectora																			X	X	X	X	X											
5	Desarrollo del pensamien to l gico por medio de la lectura																													X	X	X	X	X	

Fuente: Elaboraci
n Propia El Cronograma o carta Gantt ordena las actividades y fija el plazo para cumplirlas

CAPITULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Fundamentación teórica marco organizacional

2.1.1 Marco epistemológico

La RAE plantea al respecto que la palabra epistemología se deriva del gr. ἐπιστήμη epistēmē 'conocimiento' y -logía y se refiere a Teoría de los fundamentos y métodos del conocimiento científico.

Dicho de una manera más concreta podríamos decir que la epistemología es la rama de la filosofía que estudia el conocimiento.

Blanché (1987), profundiza un poco más en el concepto de la epistemología: La palabra “epistemología”, etimológicamente, proviene del sustantivo griego “ἐπιστήμη” (episteme) que significa “conocimiento, ciencia, saber” y éste, a la vez, proviene del verbo “ἐπιστάσθαι” (epistasthai), que significa “estacionarse, pararse, detenerse reflexivamente sobre algo”; y con el prefijo “ἐπι” (epi) que significa “sobre, encima”; y finalmente la palabra “λογος” (logos) que expresa: “análisis, argumentación, concepto, conocimiento, conversación, definición, discusión, discurso, expresión, explicación, estudio, palabra, proposición, razonamiento, tratado”, queriendo significar la palabra epistemología: “detenerse analíticamente sobre una palabra o sobre un tema determinado,”.

Para sacarle todo su lógico significado, partiendo del contexto histórico, psicológico, social y cultural en el cual se encuentra viviendo la persona; de tal manera que con la palabra “epistemología” se empieza a dilucidar y a dar a conocer todo un estudio y análisis completo en una estructurada palabra, tema, conocimiento o ciencia, diferenciándola de muchas otras ciencias, temas o conocimientos populares o vulgares. (p. 5).

En el marco epistemológico, entonces encontraremos un conjunto de métodos, técnicas y conocimientos que conformarán la base de cualquier investigación social, puesto que aquí se desarrollara el origen y la validez del conocimiento que conformarán nuestro trabajo.

En otra parte de su texto Blanché (1987) propone un uso especial a la Epistemología, algo

que nos interesa en esta oportunidad, ya que nos va a servir para orientar el camino de búsqueda de información: La “*epistemología*”, como la “*lógica*”, es un método, una disciplina, un camino o un orden que se ha de seguir para investigar, conocer y establecer cómo se genera y se valida el conocimiento científico de las ciencias, partiendo de un riguroso, crítico y reflexivo examen avalado por medio de tus sentidos físicos de las circunstancias históricas, psicológicas, sociológicas y culturales sobre la verdad, objetividad, realidad y justificación válida o inválida del conocimiento o tema que se desea conocer y profundizar, hasta establecer, confrontar y estructurar una definición intelectual clara, precisa, concisa y razonable de todo aquello que se desea conocer. (p. 7).

EFPEM PADEP/D (2019), cita Monserrat, que establece que: La epistemología se ocupa de problemas tales como las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a la obtención del conocimiento, y los criterios por los cuales se lo justifica o invalida, así como la definición clara y precisa de los conceptos epistémicos más usuales, tales como verdad, objetividad, realidad o justificación. La epistemología encuentra ya sus primeras formas en la Antigua Grecia, inicialmente en filósofos como Parménides o Platón. (p. 24).

El marco epistemológico nos ayudará a entender todo el contexto que nos rodea y mejorar nuestro trabajo al momento de implementar el proyecto de mejoramiento educativo, ya que tendremos información suficiente para desarrollarlo.

2.1.1.1 Contexto

El contexto, es el lugar, momento, circunstancia en el cual nos encontramos, es el lugar en el cual se desarrollan las personas y que puede ser objeto de investigación al momento de realizar cualquier actividad que requiera conocer el espacio para poder proyectar un futuro proyecto.

El contexto es inseparable de contribuciones activas de los individuos, sus compañeros sociales, las tradiciones sociales y los materiales que se manejan. Desde este punto de vista, los contextos no han de entenderse como algo definitivamente dado, sino que se construyen dinámicamente, mutuamente, con la actividad de los participantes.

Andalucía, (2009) cita la perspectiva piagetiana, al establecer: El entorno se ha venido contemplando como técnica didáctica relacionada con el aprendizaje por descubrimiento. Para Piaget, el sujeto aprende por un proceso de maduración individual, a través de sus propias acciones y en interacción con la realidad. Desde esta perspectiva, todo aprendizaje es un descubrimiento del saber por parte del individuo. Es en el contexto cercano donde el

alumno se pone en contacto directo con la realidad para encontrarse con la posibilidad de "descubrirla". (p. 1).

Ortiz, Angarica, Acosta, Guevara (2016) establecen que el contexto es: "un conjunto de circunstancias que condicionan un hecho, siendo la unión de cosas que se entrelazan o entretejen bajo circunstancias que rodean a una realidad determinada, y que se ejercen influencias mutuas." (p.141).

Castro, (2009). Define el contexto de la siguiente manera: "Se refiere a la necesidad de situar la escuela en el momento espacio-temporal en que se formula la propuesta educativa, además de definir aspectos de tipo cultural y social que se expresan en las representaciones sociales que marcan determinadas actitudes". (p. 81).

2.1.1.2 Contexto Social

El aspecto social es sumamente importante debemos conocer lo que estamos haciendo para identificar aquellas cosas que pueden ayudar a mejorar nuestro proyecto, conocer el aspecto social es algo que todos debemos hacer para identificar las necesidades puntuales de un determinado contexto social.

Andalucía, (2009). Define el contexto social es: En el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y dentro de la escuela (intentando que haya un acuerdo – bidireccional entre familia y escuela, aprovechando los aprendizajes informales, compensando las deficiencias...). (p. 2).

Andalucía, (2009). El contexto social: Constituye el entorno en el que transcurre y acontece el hecho educacional que influye e incide poderosamente en el desarrollo. La educación, como hemos afirmado anteriormente, tiene lugar siempre en el seno de la vida social, relacionándose en dicho contexto todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, fuera del cual sería imposible la relación interpersonal. (p. 3).

La sociedad forma seres humanos, como docentes formamos personas que saldrán al mundo y lo cambiarán de forma positiva por lo que debemos estudiar bien nuestro contexto para poder ayudarles a ser personas socialmente activas y productivas.

2.1.1.3 Contexto Cultural

Es importante tomar en cuenta el aspecto cultural dentro de cualquier proceso que hagamos, ya que esto nos permitirá realizarlo con éxito.

Vivanco, (2011). Indica que: La cultura es ese ambiente de normas y reglas con el que nos movemos y explicamos nuestro entorno. La cultura es aprehendida por el individuo por medio de la socialización, un proceso de asimilación que se produce a lo largo de toda la vida. Así la cultura es algo más que el individuo, pero menos que el conjunto de la humanidad. Es algo que debemos de conocer para poder estar insertos en un grupo social. La cultura se transmite al individuo por el ambiente en el que se encuentra, pero son los grupos de socialización los más destacados transmisores de los valores culturales, y destacar los de socialización primaria, entre los que está la escuela. (p, 91).

Tomar en cuenta los aspectos anteriores nos ayudará a realizar un buen trabajo en la comunidad y que nos ayudará a realizar actividades pensadas en la comunidad, lugar y momento en el que estamos.

2.1.1.4 Psicológico

Las acciones humanas se caracterizan por nacer del pensamiento y sentir de la persona, es por ello que ante cualquier estudio o investigación el aspecto psicológico forma parte importante de todo el proceso, pues este nos ayudará a entender el contexto y las necesidades de las personas con las que estamos trabajando.

Los fundamentos psicológicos provenientes de la psicología cognitiva y de la psicología socio-cultural, articulados en el constructivismo, resultaban nuevas, no sólo para los maestros y maestras, sino también para la mayoría de los psicólogos educativos.

Sánchez, (sf) expone, sin pretender ser exhaustiva o presentar una propuesta acabada, voy a intentar hacer una lectura de algunos fundamentos psicopedagógicos que sustentan la propuesta curricular, con la finalidad de ubicar aspectos centrales de la misma que comprometen el accionar de psicopedagogos dominicanos en un movimiento socio educativo que busca: "garantizar que todos los niños (as) y jóvenes construyan los conocimientos, valores y actitudes que requieren para su desarrollo como sujetos libres, activos, críticos y conscientes para el mejoramiento de la calidad de vida, de su comunidad

y de la sociedad en su conjunto, así como para su incorporación, creativa, eficiente y solidaria a la producción, a la sociedad ya la construcción de la democracia" (Por qué y para qué de la transformación curricular, (p. 21).

Como se puede observar claramente, se está operando con un nuevo paradigma de desarrollo humano que implica la potenciación de las capacidades para vivir, sobrevivir y aprender, y estos aspectos fundamentales, deberían constituir un reto y un desafío para nuestro sector profesional de cara al nuevo siglo.

2.2 Contexto educacional

El contexto escolar es sumamente importante dentro de una investigación ya que este nos ayuda a entender muchas de las situaciones que suceden alrededor de los niños, niñas.

Andalucía, (2009), indica que: El contexto es inseparable de contribuciones activas de los individuos, sus compañeros sociales, las tradiciones sociales y los materiales que se manejan. Desde este punto de vista, los contextos no han de entenderse como algo definitivamente dado, sino que se construyen dinámicamente, mutuamente, con la actividad de los participantes. (p.1).

Continúa la misma autora aludiendo la perspectiva piagetiana: El entorno se ha venido contemplando como técnica didáctica relacionada con el aprendizaje por descubrimiento. Para Piaget, el sujeto aprende por un proceso de maduración individual, a través de sus propias acciones y en interacción con la realidad. Desde esta perspectiva, todo aprendizaje es un descubrimiento del saber por parte del individuo. Es en el contexto cercano donde el alumno se pone en contacto directo con la realidad para encontrarse con la posibilidad de "descubrirla". (p.1).

En ese contexto educativo como se explica en los párrafos anteriores se crean situaciones únicas que transforman los contextos y a las personas que participan en ellos.

2.2.1 Entorno Socio- cultural

El entorno sociocultural en el contexto escolar enfatiza su función como aquel conjunto de características que conforman e integran el todo del alumno,

ayudando al docente a incorporarse y comprender la personalidad de cada uno de manera individual y colectiva.

Valles (2010), define al entorno sociocultural de la siguiente manera: El entorno sociocultural ha de entenderse no sólo como objeto de estudio y como recurso pedagógico, sino como contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado, con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo “habitantes”, sino elementos activos y con valor propio. (s p)

El espacio que nos rodea es también un espacio de conflicto: existen una serie de problemas, de diferentes visiones e intereses. En este sentido, los colectivos más o menos organizados deben ser también un elemento de conexión entre la escuela y el exterior.

Mérida (2014). Define el contexto sociocultural indicando que: Es el espacio donde se desenvuelve el ser humano en determinados momentos y etapas de su desarrollo dentro de un grupo que lo define con sus costumbres y formas de vida. En el niño su contexto sociocultural está determinado por su familia, escuela y su medio social. Al nacer el niño ya tiene una historia cultural a la cual va a ingresar a través de su familia y es su entorno familiar el encargado de fomentar esta cultura donde va a interactuar en su medio escolar y social. (p. 27)

Lo que nos rodea es importante, esto es lo que debe importar al momento de realizar cualquier investigación, ya que esto garantiza nuestra objetividad.

2.2.2 Medios de comunicación

Los medios de comunicación juegan un papel muy importante para el desarrollo de estrategias importantes en el mundo, si queremos que un proyecto o idea sea conocido debemos enfocarnos en crear una buena estrategia de divulgación y comunicación.

Morduchowicz, (2010). Se refiere sobre los medios de comunicación indicando: En las últimas décadas, la escuela ha sostenido una relación nada sencilla con los medios de comunicación. Entre el amor y el espanto, este vínculo se ha movido más cerca de la desconfianza, la acusación y la condena, que de la aceptación y el reconocimiento. Los medios de comunicación, sin embargo, desempeñan un papel central en la vida de los chicos y de los jóvenes (p.2)

Los medios de comunicación, permiten desarrollar procesos de aprendizaje pero que esto depende de la forma y modo de hacerle uso ya que las nuevas tecnologías, han modificado la manera de construir el saber, el modo de aprender, la forma de conocer.

2.2.3 Teorías

Las teorías son hipótesis comprobadas que construimos a través de experiencias y conocimientos adquiridos, y que pueden en algún momento ser verificadas.

Algunos especialistas en el tema, exponen la importancia de las teorías en la educación, tales como:

Jaimes, (2011) cita a Pisemskaya, el cual define la teoría estableciendo: La palabra teoría, desde el punto de vista etimológico, deriva del griego “observar” y tiene como raíz theós (dios, divinidad), por lo cual su significado está intrínsecamente vinculado con algo divino, superior, ideal, no cuestionable, digno de ser venerado y hasta temido. Tal vez, por eso existe tanto respeto hacia las teorías en general, y tanto miedo a enfrentarlas o criticarlas. (p. 51).

La teoría es conocida como un conjunto de ideas que se tienen sobre un determinado caso, tal como lo establece USAC PADEP/D, (2019) al citar a Kerlinger (1997), Menciona: en su obra Investigación del comportamiento: “Una teoría es un conjunto de constructos (conceptos) interrelacionados, definiciones y proposiciones que presentan un punto de vista sistemático de los fenómenos mediante la especificación de relaciones entre variables, con el propósito de explicar y predecir los fenómenos”. (p.28).

USAC PADEP/D (2019). Para Gonzáles (1995), el constructivismo es un movimiento muy amplio que define que: La idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y afectivos, así como los simbólicos representacionales, no es un mero producto del entorno sociocultural, ni un simple resultado de disposiciones internas de carácter biológico. Es una elaboración propia que se va produciendo a lo largo de la vida por interacciones de factores básicos como: la herencia, el ambiente sociocultural, las experiencias y el lenguaje (p. 50).

Para Gonzáles (1995), el constructivismo: Es un movimiento muy amplio que defiende la idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y afectivos, así como los simbólicos representacionales, no es un mero producto del entorno sociocultural, ni un simple resultado de disposiciones internas de carácter biológico. Es una elaboración propia que se va produciendo a lo largo de la vida por interacciones de factores básicos como: la herencia, el ambiente sociocultural, las experiencias y el lenguaje. (Guía de Teorías constructivistas para el aprendizaje curso intensivo USAC PADEP, 2019, (p. 50).

USAC PADEP, (2019) cita a Ausubel (1976), propone: Que esta es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden, en la naturaleza de ese aprendizaje, en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación. (p. 38)

USAC PADEP/P, (2019), cita a Pozo (1989) quien considera que a la Teoría del Aprendizaje Significativo como: Una teoría cognitiva de reestructuración. Para él se trata de una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo-organismo el que genera y construye su aprendizaje. (p. 39)

2.2.4 Socio cultural de Vygotsky

Romo, (s f). Cita a Lev Semionovich Vygotsky (1896-1934) en el que establece que: Es considerado el precursor del constructivismo social. A partir de él, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje. Algunas de ellas amplían o modifican algunos de sus postulados, pero la esencia del enfoque constructivista social permanece. Lo fundamental del enfoque de Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no solamente físico, como lo considera primordialmente Piaget. (p. 2).

2.2.4 Aprendizaje significativo de Ausubel

USAC PADEP/P, (2019), cita a Pozo considera que la teoría del aprendizaje significativo como: Una teoría cognitiva de reestructuración. Para él se trata de una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo-organismo el que genera y construye su aprendizaje. (p. 39).

Ausubel (1976), (citado por PADEP/D, 2019), propone: Que esta es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden, en la naturaleza de ese aprendizaje, en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación. (p. 38).

2.3 Políticas para el nivel institucional

La política institucional ayuda a las organizaciones de cualquier tipo a tener una

línea de trabajo definida, tanto para la sociedad civil, como para el Estado u otras entidades, el construir sus propias políticas institucionales de trabajo es importante.

El Consejo Nacional de Educación, (2010), define que: Las políticas son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo en el que se ha tomado como base lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998, el cual contiene políticas y estrategias para resolver los desafíos educativos del país y que después de más de diez años siguen vigentes; las diferentes propuestas de políticas educativas formuladas por diversas instituciones nacionales e internacionales como las Metas del Milenio y las Metas 20-21, tiene la finalidad de hacer una propuesta que en forma efectiva, a mediano y largo plazo, responda a las características y necesidades del país. (p.1).

En el caso de las políticas educativas, hay que entender que estas deben ser construidas de manera inclusiva y que deben fomentar la unión y la no exclusión, tomar en cuenta a los sectores privilegiados y vulnerables y construir unión en lugar de división social.

2.3.1 Políticas públicas

Ruiz, y Cadenas. Revista Jurídica. (sf) Define las Políticas Públicas que son: “Las acciones de gobierno, es la acción emitida por éste, que busca cómo dar respuestas a las diversas demandas de la sociedad, como señala Chandler y Plano, se pueden entender como uso estratégico de recursos para aliviar los problemas nacionales”. (sp)

Graglia, (2012) ¿Qué son y para qué sirven las políticas públicas? Define las políticas públicas como “proyectos y actividades que un Estado diseña y gestiona a través de un gobierno y una administración pública a los fines de satisfacer necesidades de una sociedad”. (p 33)

Subirats, (1989) define la política pública como aquella: “norma o conjunto de normas que existen sobre una determinada problemática, así como el conjunto de programas u objetivos que tiene el gobierno en un campo concreto” (p, 34)

2.3.4 Las Políticas educativas

Las políticas educativas buscan crear un sistema educativo de calidad desde un punto de vista político, técnico y financiero, que ayude a mejorar los índices

educacionales del país. Tello (2014), plantea en su Tesis de Doctorado que:

La política educativa la concebimos desde la propia ciencia política, en primer lugar, como campo social, en tanto cognición política (Muller, 1990; 2000), procesos políticos (Ball, 1989), prácticas políticas (Fischer, Miller y Sydney, 2007) y discurso político (van Dijk, 2005). Ahora bien, Max Weber (1991) en El discurso político y el científico, sostuvo con énfasis la clara diferenciación que distingue a las tomas de posición política, del análisis científico de los fenómenos políticos (p.83).

El Consejo Nacional de Educación (2010), establece que las políticas “son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación, de conformidad con lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998”. (p 1).

El Consejo Nacional de Educación (2010), estas políticas son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado: Tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema Nacional de Educación de calidad, incluyente, efectivo, respetuoso de la diversidad del país y que coadyuve al fortalecimiento de la formación de la ciudadanía guatemalteca. (p 1).

USAC PADEP (2018) define las políticas educativas: Son el conjunto de lineamientos de trabajo, de aplicabilidad para el Sistema Educativo Nacional, que buscan la calidad educativa y cobertura de manera incluyente, considerando la Educación Bilingüe y la Multiculturalidad e Interculturalidad; a través de un modelo de gestión efectivo y transparente del sistema educativo nacional, el fortalecimiento institucional, la descentralización, la formación de recurso humano y del aumento de la inversión educativa. (p.51).

La gestión descentralizada, el uso efectivo y probo de los recursos públicos y la rendición de cuentas a la sociedad, son fundamentales para el logro de estas políticas.

MINEDUC (2013) Las políticas educativas son: El conjunto de lineamientos de trabajo, de aplicabilidad para el Sistema Educativo Nacional, que buscan la calidad educativa y cobertura de manera incluyente, considerando la Educación Bilingüe y la Multiculturalidad e Interculturalidad; a través de un modelo de gestión efectivo y transparente del sistema educativo nacional, el fortalecimiento institucional, la descentralización, la formación de recurso humano y del aumento de la inversión educativa. (p 2).

El Consejo Nacional de Educación (2010) indica que: Las políticas que se plantean para obtener un Sistema de Calidad con viabilidad política, técnica y financiera son: de calidad; de cobertura; de equidad; de educación bilingüe, multicultural e intercultural; de modelo de gestión; de fortalecimiento institucional y descentralización; de formación del recurso humano y de aumento de la inversión educativa. Las mismas también plantean que una orientación realista de las acciones debería sustentarse en el desarrollo de un esquema integrado, donde el acceso y la cobertura, así como la calidad, estén enmarcados en la equidad y constituyan el centro de las acciones. Estas deben sustentarse en acciones de

tipo administrativo, la participación multisectorial, los programas de apoyo y un adecuado financiamiento y legislación. (p .1)

2.4 Fundamentación teórica del análisis situacional

2.4.1. Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas.

Cuando se busca solucionar un problema, es importante poder contar con las estrategias necesarias que nos ayuden a resolver las demandas que devienen de ese problema.

Pineda y Alvarado (1994). Citan a Rovere el cual define el problema como "una brecha entre una realidad o un aspecto de la realidad observada y un valor o deseo de cómo debe ser esa realidad para un determinado observador, sea este individual o colectivo". (p. 39).

Alberth Einstein (s.f) decía: No debemos olvidarnos que la elección de un tema para investigar quizá se constituya como el evento que prima en una investigación, pues depende de esta etapa para que el desarrollo de la investigación siga un rumbo preestablecido, concluir con la meta. (p.1).

Todo problema puede resolverse, si y solo si contamos con un panorama amplio y estrategias que integren a diferentes actores que puedan aportar conocimientos para poderlo hacer, de lo contrario, como entes individuales no se podrá hacer más que identificar los problemas sin ningún fin específico.

2.4.2. Análisis situacional

El análisis situacional es un método que se utiliza en la investigación documental y que busca que las personas que son beneficiarias de los procesos o proyectos puedan entender y visualizar el proyecto. En el podemos encontrar la descripción del proyecto, los objetivos, actividades y resultados, que ayudarán a que pueda cumplirse.

Del Valle, (2004). Define el análisis situacional como: Un método que lleva a la aplicación del procedimiento más adecuado para analizar lo que está ocurriendo cuando una organización se enfrenta con diferentes asuntos (asunto o cuestión: dificultad, falla, oportunidad, amenaza o riesgo que nos obliga a actuar). Este método ayuda a saber por

dónde comenzar a desenredar los asuntos traslapados y confusos, a establecer prioridades y a establecer la secuencia de actividades que darán respuestas a las preocupaciones de las organizaciones.

También indica que "es un proceso o secuencia de pasos lógicos que permiten definir, aclarar, priorizar y planear la resolución de las situaciones, tanto en el ámbito laboral como en el personal". (p. 21).

2.4.3 Identificación del problema

El problema que se identifique dependerá del planteamiento que hagamos de las alternativas para las posibles soluciones, este se basa en toda la información que hayamos previamente recolectado e identificado.

Plantea Guerrero (citado por PADEP/D, 2019), que: Comprender lo que es un proyecto educativo implica identificar un problema a atender, sus causas y consecuencias y a partir de ello planear un proceso para alcanzar una meta que lo solucione total o parcialmente. Este proceso implica desde la selección del problema, su tratamiento y la presentación del informe de resultados: concepción, planeamiento, formulación de acciones, implementación y evaluación (p. 8).

Esto podríamos interpretarlo como que una fórmula y diseña un Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME) como una acción profesional que busca hacer cambios pedagógicos y curriculares que vayan a estimular el desarrollo de un aprendizaje autónomo.

Castro (citado por PADEP/D, 2019), plantea que: El Proyecto de mejoramiento educativo, el propósito principal de un proyecto de gestión para el mejoramiento e innovación educativa, es desarrollar capacidades de diseño e implementación autónoma, de soluciones y mejoras educativas en las escuelas e instituciones que los y las docentes laboran, puesto que representa un desafío permanente en el desarrollo de su profesión. (p.25)

Castro (citado por PADEP/D, 2019), establece que: A partir de una evaluación de las necesidades expresadas en un marco situacional (diagnóstico) para la búsqueda de soluciones a problemas que inhiben el desarrollo educativo, en lo pedagógico y en la gestión. Hoy día, en las ciencias sociales, el proyecto ocupa un lugar importante en el proceso de planificación, programación y evaluación, ya que el proyecto no es solo una guía para la acción, si no un factor de cambio y de transformación, un mecanismo de unidad e integración que el docente, incluso, puede tomar como herramienta pedagógica clave para elevar la calidad de la educación. (p.p. 15-16).

Para identificar el problema, podemos acudir a diversas técnicas y metodologías como la lluvia de ideas, un mapa de actores y un mapa de

problemas, y un posible mapa de soluciones que nos ayudará a saber que problemas podríamos solucionar de acuerdo a nuestras posibilidades y cuales podrías ser para proyectos futuros.

2.4.4 Priorización de problemas

La RAE, en su diccionario en línea nos dice que: *priorizar* 1. *tr.* Dar prioridad a algo.

USAC PADEP/D, (2019), cita a González, Villarroel y Viveros, que mencionan aspectos muy valiosos para reflexionar en la importancia de la etapa de priorización de problemas: Dentro de la formulación de un programa o proyecto de inversión pública, se precisa la elaboración de un diagnóstico que dé cuenta de las necesidades, percepciones y preferencias de la comunidad involucrada en la intervención. (p.19).

El proceso de priorización del problema permite asegurar que cuando se tomen decisiones para resolver el problema seleccionado, conduzca a conclusiones válidas asegurando que se han examinado todas las alternativas y que la elección es la correcta.

2.4.1.4 Análisis de problemas

El análisis de problemas tiene como propósito fundamental la correcta determinación de las causas que originan un problema, en el entendimiento de que su conocimiento sirve como pauta para la determinación de las alternativas de solución. Si bien el análisis de problemas se efectúa en términos cualitativos, en las etapas avanzadas de diseño del proyecto puede ser efectuado en forma cuantitativa, dando como resultado la construcción de la línea de base del proyecto.

USAC PADEP/D, (2019) cita a la RAE, en su diccionario en línea, significa: *analizar* 1. *tr.* Someter algo a un análisis. Analizar un problema, un producto. *Análisis* Del *gr. análisis. m.* Distinción y separación de las partes de algo para conocer su composición. *m.* Estudio detallado de algo, especialmente de una obra o de un escrito.

Esto quiere decir que en esta etapa esperaríamos que hiciera un estudio

detallado del problema priorizado. (p.25).

USAC PADEP/D (2019), Cita a la Unesco el cual define que para realizar un análisis de problemas se hace uso de la técnica d: El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. (p.26).

2.4.1.5 Entorno Educativo

El entorno educativo es sumamente importante en el desarrollo de la personalidad, habilidades y aptitudes de los niños y niñas, ya que es en la escuela donde ellos pueden socializar sus conocimientos.

Rojas, citado por USAC PADEP/D (2019) define el entorno educativo que: Se refiere al conjunto de personas que influyen y son afectadas por un determinado entorno educativo. Si se trata de una escuela, ésta se forma por alumnos, exalumnos, docentes, directivos, aseadores, personal administrativo, padres, benefactores, de la escuela, e incluso vecinos de los establecimientos. En líneas generales, la comunidad educativa se encarga de promover de actividades que lleven al mejoramiento de la calidad de la educación, y lograr además el bienestar psicosocial de los estudiantes. (p. 13).

El Ministerio de Educación Perú, (2016), define el entorno educativo como: "aquellas diversas interacciones que cumplen objetivos pedagógicos o actividades relacionadas a estos, entre los miembros de la comunidad educativa (que incluye a director, docentes, padres de familia, niños y niñas, personal administrativo, personal de limpieza)". (p.9).

2.4.2 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

2.4.2.1. Demanda

USAC PADEP/D, (2019), cita a Martí (2011): Tanto el Gobierno como el individuo demandan educación. La demanda de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación. (p.48).

USAP PADEP/D, (2019), define la demanda al establecer que se: Orienta hacia el otro, hacia su reconocimiento, interpelando de alguna manera a la alteridad. Si traducimos en clave colectiva, podemos afirmar que en la construcción de la demanda social se encuentra inscripta una solicitud hacia otro (frecuentemente el sistema político) que lleva aquellos que referimos al principio: un pedido o reclamo. (43).

Hablar de demanda, es hablar de una solicitud o necesidad que se tenga en un espacio determinado, las personas solemos demandar atención, calidad, amabilidad, requerimos de espacios en los que nos sintamos bien, sea en casa, en la escuela o en cualquier otro contexto.

El concepto de Demanda desde el punto de vista de la teoría sociológica, al respecto Anguiano (1999), nos plantea: "La forma más simple de enunciar el significado de la demanda, de cualquier demanda, es sin duda concebirla como expresión (súplica, pedido,

rogatoria) de una necesidad, de un deseo o apetencia". (s p).

2.4.2.2 Demanda social

Las demandas sociales van enfocadas en requerir algo que es necesario para el desarrollo de la sociedad, por ejemplo, un sistema de salud eficiente, podría ser una necesidad específica que la población tenga hacia el gobierno.

USAC PADEP/D, cita a Lourau quien define la demanda social como la: "carencia o desproporción existente entre el estado de las relaciones sociales en un momento dado y el estado de la producción; constituye el signo de que las relaciones sociales -materia prima siempre ya ahí- deben ser transformadas perpetuamente". (p.40).

Retamozo (2009), plantea que: El abordaje teórico de las demandas sociales es factible de realizarse desde diferentes plataformas, las cuales pueden ser integradas gracias a que ofrecen ángulos analíticos complementarios. (p.43).

Las demandas sociales deben ser solucionadas en su mayoría por quien tiene el poder de hacerlo, los ciudadanos pueden cambiar situaciones que no necesiten de una interferencia mayor, en el caso de las necesidades sociales que se relacionan con la educación en el caso de Guatemala, los maestros forman parte esencial de respuestas para estas.

2.4.2.3 Demanda en educación

USAC PADEP/D (2019). Establece que las demandas educativas dependen también de las demandas sociales, pues al final de cuentas es la sociedad quien recibe los beneficios cuando estas son solucionadas, en el caso de la educación en Guatemala, los mayores índices de deserción escolar y de problemas educativos se presentan en el interior del país, donde otras demandas no han sido solucionadas.

La demanda de educación se produce tanto por necesidades económicas como políticas, creando así una necesidad objetiva de educación, que unida a otra necesidad subjetiva hacen que la educación se desarrolle. Prácticamente en todo el mundo se ha dado este desarrollo tanto de la necesidad como de la demanda de educación, e incluso en el sector de la educación informal.

En los países subdesarrollados la demanda se centra en la enseñanza primaria, y también secundaria, mientras que en los desarrollados en los niveles secundario y superior (entre otras cosas porque la primaria ya está suficientemente atendida). Y esto es lo que da lugar a las pirámides educacionales que toman diferentes formas dependiendo de cada caso (p.50).

Entre los efectos de la demanda de educación tenemos:

- a. El aumento del número de alumnos
- b. La necesidad de nuevos profesores
- c. De nuevos medios de formación
- d. El aumento del presupuesto
- e. Creación de nuevos tipos de estudios
- f. Prolongación del periodo de escolaridad obligatoria
- g. Aumento de nivel de algunas carreras

2.4.2.4. Demanda institucional

A diferencia de las demandas sociales y educativas, las demandas institucionales, son aquellas que como el concepto lo dice vienen de las instituciones sean estas de carácter público o privadas.

Neef, (s.f.), define su libro Desarrollo a Escala Humana expresaba que: Las necesidades humanas pueden desagregarse conforme a múltiples criterios, y las ciencias humanas ofrecen en este sentido una vasta y variada literatura. En este documento se combinan dos criterios posibles: según categorías existenciales y según categorías axiológicas. Esta combinación permite operar con una clasificación que incluye, por una parte, las necesidades de Ser, Tener, Hacer y Estar; y, por la otra, las necesidades de Subsistencia, Protección, Afecto, Entendimiento, Participación, Ocio, Creación, Identidad y Libertad. Ambas categorías de necesidades pueden combinarse con la ayuda de una matriz. (p. 42).

Las demandas institucionales, buscan llenar aquellos vacíos que no permiten una integralidad en su trabajo. Por lo que buscan quien pueda ayudarles a buscar esa integralidad.

2.4.2.5. Demanda poblacional

Las demandas poblacionales tienen relación con las demandas sociales, solamente que éstas son solicitadas por un grupo plenamente identificado.

El Punto de partida para evaluar un proyecto debe ser la identificación de

la demanda y de los posibles beneficios. La comprensión de estos factores es clave porque éstos determinan si la inversión en verdad se justifica ya sea porque las personas quieran comprar el producto en el caso de proyectos destinados a la generación de ingresos, o debido a que la inversión contribuye a mejorar la calidad de vida, en el caso de proyectos sociales, medioambientales y de apoyo.

2.4.2.6. Teorías y modelos que sustentan las demandas identificadas

Para el sustento de la investigación se deben tomar en cuenta diferentes teorías que concuerden con lo que pensamos hacer y que permitan sustentar nuestras demandas, las demandas de la población y las demandas de las instituciones involucradas en los procesos.

La teoría Psicolingüística centra su atención en la capacidad que tiene el niño para comprender lo que lee, es el resultado de dos tipos de operaciones cognitivas:

Coltheart “Las que nos permiten reconocer y acceder al significado de las palabras escritas, y, por otro, las operaciones o acciones mentales que intervienen en la interpretación del texto. Algunos autores defienden que estas operaciones cognitivas (v.gr., vías de acceso al léxico, procesos de construcción sintáctica, de producción ortográfica, estrategias de comprensión, etc.) no se adquieren si no existe una instrucción directa y centrada en estas habilidades y dirigidas por el profesor. Para poder reconocer las palabras escritas es necesario convertir la ortografía en sonidos (p. 235).

Suarez, explica que autores como Paulov, Thorndike, Watson y Skinner, son los pilares que sustentan esta teoría, en la que se proponen, entre otros, dos modelos explicativos. Uno de ellos se adopta a principios de siglo, es el condicionamiento clásico o pavloviano. Según este modelo, el aprendizaje se produce por la contigüidad entre el estímulo y la respuesta, es decir, una respuesta a un estímulo puede ser provocada por otro que en principio es neutro. Otro de los modelos, el condicionamiento operante, defiende la importancia del refuerzo para que la conducta vuelva a ser emitida en sucesivas ocasiones. Un ejemplo, podría ser, decirle al niño “lo bien que lo ha hecho”, después de un periodo de lectura en voz alta, lo cual facilitará su futura emisión. Otros de los elementos defendidos por Skinner son: el refuerzo negativo, el castigo y la extinción o ausencia de refuerzo. En este sentido, cada uno de ellos favorece o inhibe la probabilidad de respuesta del individuo (p. 173-174)

Todos los autores anteriores concuerdan en que existen diferentes teorías

para poder sustentar las demandas identificadas, tanto sociales, institucionales como las demandas poblacionales. Por lo que se hace necesaria elegir aquellas teorías y modelos que concuerden con nuestros objetivos y metas.

2.4.2.7. Identificación de los actores directos relacionados con el problema a intervenir

Los actores directos relacionados con el problema a intervenir los podemos encontrar por medio del mapa de actores donde se puede analizar el nivel de participación de cada uno de ellos.

Alain Touraine (1984) es el sociólogo que más ha teorizado sobre el tema de los actores sociales, entonces retomemos, en una traducción libre, lo que nos dice en su ensayo sociológico: Un actor social es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen y/o de los individuos que representa, para dar respuesta a las necesidades identificadas como prioritarias.

También puede ser entendido como un grupo de intervención, tal que percibe a sus miembros como productores de su historia, para la transformación de su situación. O sea que el actor social actúa sobre el exterior, pero también sobre sí mismo.

En ambos casos, el actor se ubica como sujeto colectivo, entre el individuo y el Estado. En dicho sentido es generador de estrategias de acción (acciones sociales), que contribuyen a la gestión y transformación de la sociedad.

En todos los casos, la intervención de los actores sociales debe ser juzgada a partir de su representatividad en el seno de la sociedad y de su poder, el que se manifiesta por su capacidad de transformar los conflictos sociales en nuevas reglas institucionales. (p.p. 30-40).

Los actores directos como vemos son aquellos que intervienen de forma directa y que tienen el poder de cambiar las situaciones que hemos planteado dentro de las demandas. El fin principal de poder realizar el mapa de actores es precisamente ese, el poder saber quiénes son los que pueden aportar al cambio.

2.4.2.8. Actores sociales

Los actores sociales, son aquellos que pertenecen a grupos de confianza, por ejemplo, la iglesia, el cocode, los comudes, la organización de vecinos, organizaciones de la sociedad civil. Todos ellos son actores que tienen contacto directo con la población y en la cual hay depositada una cantidad de confianza suficiente para que puedan participar en procesos de interés comunitario.

Touraine, citado por USAC PADEP/D, (2019), define el actor social estableciendo que: Es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen y/o de los individuos que representa, para dar respuesta a las necesidades identificadas como prioritarias. (p.61).

Para Touraine citado por USAC PADEP/D, el actor social es: El hombre o la mujer que intenta realizar objetivos personales o colectivos porque está dentro de un entorno del cual es parte y por ello tiene muchas similitudes haciendo suyas la cultura y reglas de funcionamiento institucional, aunque solo sea parcialmente. El concepto de actor social es valioso y sustancial a todo proceso de desarrollo que se puede otorgar a ciertos organismos, estatales o no, que cuentan con programas de acción explícitos y manejan presupuestos considerables cuyos actos producen resultados para toda la comunidad. (p. 61).

2.4.3 Fundamentación análisis estratégico

2.4.3.1. Técnica del DAFO

Consiste en recoger y estudiar datos relativos al estado y evolución de los factores externos e internos que afectan a la organización del entorno y de los recursos y capacidades.

Espinoza (2020) indica que la matriz de análisis DAFO o FODA: Es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa. El principal objetivo de aplicar la matriz dafo en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. La matriz de análisis dafo permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa (p. 11)

2.4.3.2. Técnica de Mini Max

USAC PADEP/D, (2019), cita a Mijangos, en la cual define diciendo que MINIMAX: Es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (p. 20)

Lo que permite la técnica del MINIMAX es realizar las vinculaciones provenientes de la matriz enmarcadas en el DAFO, al respecto EFPEM PADEP/D, (2019), cita Ajcet (2013), define diciendo que Minimax: Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (p. 20)

USAC PADEP/D (2019), establece que la técnica del Minimax: Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz DAFO, se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del entorno educativo (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema seleccionado en el Análisis situacional (p. 20, 21)

2.4.3.3 Vinculación estratégica

Mijangos (2013) La vinculación estratégica nos muestra: El análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado (p. 41)

A través de esta técnica se pueden crear las vinculaciones estratégicas respectivas, que pueden ayudar a crear las líneas de trabajo de los procesos y proyectos, éstas líneas deben crearse de forma consciente y analítica de manera que sean efectivas.

La vinculación estratégica se construye a través de un análisis previo realizado por medio de la técnica del MINI MAX, estas buscan generar resultados esenciales para cambios profundos.

2.5 Líneas de acción estratégica

USAC PADEP/D, (2014), cita a UNAD de Colombia en donde establecen que las líneas de acción “se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática”. (p, 34).

USAC PADEP/D (2019) cita a Cáceres que establece que las líneas estratégicas son: La concreción de los objetivos de desarrollo y son la transformación de los factores claves detectados en el diagnóstico. Ninguna línea estratégica tiene mayor importancia que otra, y los objetivos y resultados a alcanzar en una de ellas tienen efectos e impactos sobre las otras. (p. 35)

2.5.1 Selección del proyecto a diseñar

2.5.1.1 Sobre lo que respalda el proyecto seleccionado

OCDE/PISA (2006) define la lectura como: La capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias”. De éstas dos definiciones extraemos que la lectura se entiende como actividad cognitiva compleja que no puede ser asimilada a una simple traducción de un código. Debido a la importancia que tienen las habilidades lectoras para el desarrollo de todas las actividades escolares, para el éxito escolar y para el éxito en la vida adulta, todos los maestros y maestras debemos preocuparnos por el desarrollo de la lectura en nuestras respectivas áreas y en todos y cada uno de los niveles de Primaria (p. 67)

El PME necesita contar con información de respaldo que ayude a mejorar las condiciones de los niños y niñas en el sistema educativo, es importante que tomemos en cuenta todo aquello que nos pueda ayudar a crear un proyecto sostenible y que deje en el estudiante una experiencia positiva.

Gonzales, Huancayo, Quispe (2014), citan a Santibáñez, quien indica que Material Didáctico es: Todo instrumento que posibilita al docente realizar experiencias educativas relacionándolas con su realidad en la que trabaja y, de esa manera, estar capacitado para conducir y asesorar a sus estudiantes en las experiencias de aprendizaje. Asimismo, el material didáctico es todo instrumento que posibilita al educando realizar diversas acciones y experiencias formativas e informativas manejando los objetos, seres y fenómenos de su realidad o ubicando información en textos, revistas, etc. (p. 17).

2.5.1.2 Importancia de los materiales didácticos en el aula

Juárez, (2015), cita a Condemarín, Medina, Mitrovich, y Venegas en la cual confirman: Que la presencia de materiales didácticos en el aula ejerce influencias positivas en la construcción de aprendizajes en el proceso de enseñanza en el alumno. La importancia de contar con materiales dentro del aula reside en las siguientes razones: Contribuye a un ambiente letrado, actividades atractivas, participación el alumno en su propio proceso de aprendizaje, estimula el desarrollo de habilidades sociales, proporcionan un ambiente agradable que propicien el aprendizaje significativo, favorece la planificación adecuada de actividades. (p. 29, 30).

2.5.1.3 Lectoescritura

MINEDUC. Curriculum Nacional Base. (2011) Leer, escribir, creación y producción comunicativa: conforman el componente que desarrolla en los y las estudiantes la capacidad de identificar, procesar, organizar, producir y divulgar información escrita. La lectura ayuda a la formación del pensamiento, al desarrollo de la afectividad e imaginación y ayuda en la construcción de nuevos conocimientos. Leer y escribir requiere del desarrollo de competencias comunes, los aprendizajes en lectura apoyan a los aprendizajes en la producción de textos y viceversa. (53).

Soberanis, (2014) Cita a (Rivera I. D., 2000). Quien define la lectoescritura que: Es un proceso y una estrategia. Como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto. Como estrategia de enseñanza-aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y Meta cognición integrado. (p. 86)

Rivera, (2000). Citado por Soberanis J. (2014) establece que la Lectoescritura: Es un proceso de enseñanza aprendizaje en el que se pone énfasis especialmente en el primer ciclo de la educación primaria. Los educadores ya preparan desde educación infantil a sus alumnos para las tareas lectoescrituras que pronto vendrán, a través de actividades que les llevan a desarrollar las capacidades necesarias para un desenvolvimiento adecuado posterior (p. 86).

EFPEM PADEP/D. Cita a Coy, (2016). En la cual afirma que en el caso se busca superar las visiones tradicionales de la enseñanza, como la del silabeo y las planas, que no tienen ningún sentido para el niño/a o las que proponen la preescritura y la pre-lectura (aprestamiento) como etapa previa a la enseñanza de la escritura y la lectura de letras o símbolos lingüísticos. (p. 26).

2.5.1.4 Etapas de la lectoescritura

MINEDUC (2016) Aprendizaje de la lectoescritura. Estable que: El aprendizaje de la lectoescritura incluye tres etapas: Emergente, Inicial y Desarrollo. Se inicia desde muy temprano, primero con el lenguaje oral y se va incrementando conforme los niños son expuestos a diferentes experiencias de lectoescritura en contextos escolares y no escolares. La lectura se adquiere mediante el dominio de los sonidos, letras y vocabularios, para lograr fluidez y comprensión lectora. Posteriormente se avanza a la lectura silenciosa, se incrementa el vocabulario y se fortalecen las destrezas de comprensión. (p. 17).

2.5.1.4.1 Lectoescritura Emergente:

USAID (2016) Establece que La lectoescritura emergente: Se refiere al proceso inicial o preparatorio para la adquisición de la lectoescritura. Se llama así porque es cuando emergen o surgen la lectura y la escritura. Esta se inicia al nacer y en ella se pueden lograr aprendizajes que preceden y desarrollan la lectoescritura. (p. 18).

2.5.4.2 Lectura inicial

USAID. Aprendizaje de la lectoescritura. (2016). La lectoescritura inicial se refiere al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura. Para aprender a leer, es necesario que el maestro enseñe la lectoescritura directamente y brinde a los estudiantes la oportunidad de leer a diario. Cuando se enseña a leer y a escribir, es importante desarrollar los siguientes aspectos (p 18 – 19).

2.5.4.3 Lectura establecida o desarrollada:

USAID. Aprendizaje de la lectoescritura. 2016. Es la etapa posterior al aprendizaje de la lectoescritura y se da cuando ya se han alcanzado las destrezas de la lectoescritura inicial, mediante esta etapa, es necesario que el docente aplique estrategias que permitan que el estudiante siga desarrollando la lectura, especialmente ampliando el vocabulario, la comprensión de lectura, perfeccionado la fluidez e incrementando la velocidad lectora. En esta fase se desarrolla la lectura y la escritura para aprender sobre otras áreas curriculares o sobre el mundo en general. (p.19).

2.6 Fundamentación teórica del diseño del proyecto

2.6.1 Planificación

Antes de dar inicio con cualquier actividad es necesario que exista un documento que contenga de forma sistematizada, organizada las actividades a ser desarrolladas a través de una planificación que rijas el proceso

Al respecto USAC PADEP/ Define que la planificación: Consiste en establecer las acciones que se llevarán a cabo durante el proyecto y su calendarización en el tiempo, así como los objetivos que se pretenden conseguir y los recursos de los que se dispone, tanto humanos como materiales. Lo más común es realizar una matriz en la que para cada acción que hay que realizar se establece un responsable y una fecha en la que dicha acción debe estar finalizada. De esta manera, durante la siguiente etapa de ejecución se puede realizar el seguimiento del proyecto de forma sencilla. (p.23).

2.6.2 Objetivos

USAP PADEP/D (2019), define los objetivos al establecer que: Son las metas que perseguimos con el proyecto. Si el concepto es una especie de tronco central, los objetivos son las distintas ramas que se desprenden del mismo. No obstante, no todas son iguales: hay ramas más frondosas, fructíferas e importantes que otras. Esta distinción resulta fundamental, pues en momentos posteriores del proyecto nos ayudará, por ejemplo, a priorizar las distintas tareas en primarias, secundarias e incluso terciarias. Entre los objetivos que se tengan debe quedar claro a qué público o destinatarios nos dirigimos.

Los objetivos son metas a corto, mediano y largo plazo, que nos ayudaran a mejorar la condición de vida de las personas que son beneficiarias de un proyecto de cualquier índole, en el caso de los proyectos educativos, es importante plantear objetivos que busque apoyar la educación infantil desde el punto de vista que la educación inicial es importante para cambiar la realidad de un país como Guatemala.

2.6.3 Título del proyecto

El título es lo que identifica la investigación, por ello es necesario que refleje el área temática que se propone investigar. Por lo cual, éste es una definición abreviada o reducida del problema que se pretende estudiar, por lo que se debe delimitar y concretar, además de ser claro y transparente en la formulación del mismo.

Balestrini refiere algunas consideraciones importantes al momento de formular el título de la investigación.

Al respecto, Ramírez plantea que el título es “una especie de envoltura de un producto, ya que es lo primero con lo que se entra en contacto el potencial consumidor del mismo” (p. 46).

En este sentido, para tener un buen título es fundamental, como sugiere Balestrini que: “debe ser lo suficientemente “preciso” en cuanto a su contenido, en la medida que deberá reflejar, solamente, el ámbito del tema que se investigará” (p. 21).

En este aspecto, fallan algunos trabajos, ya que los títulos no reflejan claramente el problema investigado, por tanto, el título debe estar estrechamente relacionado con el problema de estudio, es decir, es la forma concreta como se contextualiza y precisa el problema de investigación. También se debe considerar la delimitación del título, es decir,

la delimitación del objeto de estudio. Tal como lo plantea Bavaresco con respecto a la delimitación que: “Deben establecerse indicaciones sobre dónde y en qué época se va concentrar o concretar la investigación, por ello se hace necesario definir el espacio y el tiempo” (p. 49).

Entonces, se observa que este aspecto de la investigación es de gran importancia, porque es lo primero que observan las personas, con lo cual las mismas pueden intuir si es lo que anda buscando o no.

2.6.4 Descripción del proyecto

Gutiérrez (2010) Una descripción se define como: Un texto en el que están relatados los rasgos o características más importantes de un objeto, lugar o también animal, En todas las descripciones se tienen que explicar, de forma ordenada y muy detallada, todos los datos que permitan a la persona receptora lograr una representación mediante las palabras. Para esto se emplean una gran cantidad de recursos necesarios como, por ejemplo: adjetivos y comparaciones. También son muy prácticas las imágenes sensoriales que son las expresiones que nos enriquecen toda la descripción (p. 58)

En esta parte daremos a conocer de qué se trata el proyecto, describiremos cada una de las acciones a realizar y como se harán. La descripción es de gran importancia por lo que debe ser breve y concisa.

2.6.5 Concepto del proyecto

PADEP USAC/D (2019), “define el concepto del proyecto como “la idea que incuba el proyecto en sí mismo. O lo que es lo mismo, hacia dónde apuntamos con su realización y qué esperamos de él” (p.9).

El concepto del proyecto es breve y debe decirnos que es lo que esperamos lograr, no debe ser extenso.

2.6.6 Objetivos de proyecto

USAC PADEP/D (2019) define que: Los objetivos son las metas que perseguimos con el proyecto. Si el concepto es una especie de tronco central, los objetivos son las distintas ramas que se desprenden del mismo. No obstante, no todas son iguales: hay ramas más frondosas, fructíferas e importantes que otras. Esta distinción resulta fundamental, pues

en momentos posteriores del proyecto nos ayudará, por ejemplo, a priorizar las distintas tareas en primarias, secundarias e incluso terciarias. Entre los objetivos que se tengan debe quedar claro a qué público o destinatarios nos dirigimos. (p.10).

Los objetivos del proyecto nos ayudaran a lograr las metas fijadas en él y orientarnos hacia donde debemos de ir, deben ser concretos cuando son generales y explicar el fin de nuestro quehacer y menos concretos cuando son específicos pues estos hablan más sobre los productos que obtendremos.

2.6.7 Justificación de proyecto

La justificación es la parte donde se detalla y se argumentan las razones de la ejecución de un proyecto por lo que importante poder explicar correctamente.

Al respecto USAC PADEP/D, define que: La justificación tiene que evidenciar que lo que queremos es atacar el problema seleccionado, incidir en los indicadores identificados, incidir en las demandas, considerar las características esenciales del contexto, eliminar debilidades y amenazas aprovechando fortalezas y oportunidades. Pero además tiene que evidenciar cuáles serán los aportes y contribuciones. (p.16)

2.6.8 Cronograma de actividades

Sánchez (s.f) explica que un cronograma de actividades: Es simplemente un calendario en el que estableces los tiempos en los que realizaras el proyecto, una tarea, o un conjunto de actividades a trabajar o desarrollar. El cronograma se puede utilizar en un sinfín de cosas: cuando trabajas y planeas la forma en que realizaras llevaras a cabo las tareas; generalmente se utiliza de manera inconsciente; casi toda la vida, es una manera no sistematizada. El cronograma se hace presente generalmente en el desarrollo o gestión de proyectos, lo importante es del cronograma es que plasma cada una de las tareas y fechas previstas desde el principio hasta el final de las actividades que se van a realizar (p.52)

USAC PADEP/ (2019) define el cronograma que: “Ordena, jerarquiza y controla actividades o tareas que se deben realizar para lograr un objetivo o meta” (p.28).

En el cronograma va un detalle de las actividades que se realizarán, así como la temporalidad en el que se estarán desarrollando, es palabras sencillas es la calendarización ordenada de las acciones a realizar y ejecutar antes,

durante y después el proyecto.

2.6.9 Plan de actividades

El plan es el diseño que nos marca la ruta que debemos de cumplir para el logro de los objetivos del proyecto.

USAC PADEP/D (2019) establece una definición: Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto, antes de ponernos a planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividades. Identificar cada una de las tareas que debemos completar para alcanzar el objetivo del proyecto, es primordial y muchas veces, necesitaremos la ayuda de un asesor técnico. (p.20)

2.6.10 Monitoreo de proyectos

El monitoreo es una actividad de aplicación constante a lo largo de cada fase del proyecto para establecer la ejecución de las actividades.

Al respecto USAC PADEP/D (2019) define el monitoreo al indicar que es una: "herramienta gerencial aplicada en la gestión de los proyectos de desarrollo. Está dirigida a verificar la ejecución de las actividades y el uso de los recursos que se plantearon en el momento del diseño del plan operativo del proyecto". (p.33)

USAC PADEP/D (2019), el monitoreo permite analizar el avance y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos; Identificar los éxitos o fracasos reales o potenciales lo antes posible y hacer ajustes oportunos a la ejecución. (p.34).

2.6.11 Evaluación de proyectos

En la evaluación de proyectos se identifican, cuantifican y valoran los resultados y beneficios que se pueden obtener de un proyecto determinado, así como las posibles enmiendas o mejoras que pueden hacerse. Es un análisis minucioso que se apoya en la etapa previa que es el monitoreo, que es donde se pueden identificar las falencias que puedan tenerse y las formas en que podría mejorarse.

2.6.12 Indicadores de proyectos

USAC (2019), define los indicadores son: Sustancialmente, información utilizada para dar seguimiento y ajustar las acciones que un sistema, subsistema, o proceso, emprende para alcanzar el cumplimiento de su misión, objetivos y metas. Un indicador como unidad de medida permite el monitoreo y evaluación de las variables clave de un sistema organizacional, mediante su comparación, en el tiempo, con referentes externos e internos. (p. 36,37).

Los indicadores permiten realizar la medición de avance y éxito de los proyectos, así como la calidad, además son indispensables para hacer la fase de monitoreo y seguimiento de lo que se planifico en el cronograma. A través de ellos se puede recabar información de utilidad que puede medir el éxito del proyecto y sus resultados.

2.6.13 Metas de proyectos

Una meta es el resultado que se obtiene en distintas actividades pudiéndolo cumplir

USAP PADEP (2019) cita a Grant el cual define una meta es: un resultado deseado que una persona se compromete a lograr, en este caso al llevar a cabo el PME. Muchas personas tratan de alcanzar objetivos dentro de un tiempo definido fijando plazos, como lo hicimos al elaborar el cronograma. (p. 41).

Las metas son pequeñas partes o pasos que nos ayudan a cumplir con los objetivos que se proponen en un proyecto, son pequeños procesos que con el tiempo ayudan a cumplir los objetivos principales y alcanzar lo que ya se ha predeterminado.

2.6.14 Plan de sostenibilidad de un proyecto de mejoramiento educativo

Sostenibilidad implica que las condiciones organizativas locales no sólo influyen, sino que conforman las bases fundamentales sobre las que los cambios son construidos cuando éstos logran mantenerse en el tiempo.

USAC PADEP/D refiere a Garparri, menciona La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad. Es importante que la propuesta sea realista en términos de su alcance (recursos, tiempo, las realidades del área protegida, temática, y capacidades), buscando el mayor impacto posible, dirigiéndose a una intervención de calidad y explorando oportunidades de promover procesos innovadores y de buenas prácticas y oportunidades de articulación, coordinación y complementariedad con otras iniciativas, procesos y programas. (p. 52)

El plan de sostenibilidad es un medio planificado que nos sirve para poder garantizar que el proyecto al concluir pueda continuar, el plan debe ser parte de las estrategias y debe establecer que hacer y cómo hacerlo, así como los medios con que se hará y que actores intervendrán para que pueda darse.

2.6.15 Presupuesto de un proyecto de mejoramiento educativo

USAC PADEP/D, (2019), Dice que el presupuesto es una herramienta que 'sirve para planificar las necesidades y, a la vez, funciona como referencia al permitir controlar el progreso del proyecto, facilitando la detección temprana de tendencias que pueden indicar la inminencia de sobrecostos". (p.61).

Un presupuesto es lo que garantiza en gran manera el cumplimiento de las metas y objetivos de un proyecto, en él se determina los gastos necesarios para las actividades que se desarrollarán. El presupuesto debe realizarse en base a los resultados que se esperan obtener.

2.6.16 Educación Bilingüe

La educación bilingüe promueve estrategias para satisfacer las necesidades de los pueblos indígenas siendo la mayor parte de la población guatemalteca como se menciona a continuación:

Modelo Educativo Bilingüe e Intercultural (2009). La finalidad de la EBI ha evolucionado hacia la búsqueda del desarrollo integral de las y los estudiantes mediante procesos de aprendizaje de calidad y contextualizados cultural y lingüísticamente en los diferentes niveles educativos.

Acuerdo Gubernativo No. 526-2003, establece que, el Viceministerio de Educación Bilingüe e Intercultural e Intercultural, es el ente responsable de establecer las directrices y bases para que el Ministerio de Educación, preste y organice los servicios educativos con pertinencia cultural y lingüística en Guatemala. También es el responsable de promover y fortalecer una política educativa para el desarrollo integral de los pueblos indígenas, con base en sus idiomas y culturas, y velar por la aplicación adecuada de la EBI en todos los niveles, áreas y modalidades educativas, además de orientar acciones educativas desde el Ministerio de Educación para la construcción de la unidad en la diversidad, como establece en la Reforma Educativa.

La Constitución Política de la Republica en el Artículo. 58 reconoce el derecho de las personas y de las comunidades a su identidad cultural de acuerdo a sus valores, su lengua y sus costumbres y establece que el Estado reconoce, respeta y promueve las formas de vida de los grupos étnicos guatemaltecos, entre ellos, sus idiomas y dialectos. Bajo este mandato y en cumplimiento de Acuerdo Gubernativo No. 726-95, el Ministerio de Educación desde el año 1995 asume la responsabilidad con la creación de la Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural –Digebi- para responder a la diversidad lingüística en materia educativa. MINEDUC, (2019, p. 15).

2.6.17 Lectura

Sabiendo que lectura proviene de la acción leer, al mismo tiempo siendo una actividad que consiste en interpretar y descifrar las letras que forman una palabra y su valor fonético en una serie de signos escritos, siendo mentalmente o en voz alta.

La lectura en un nivel cognitivo es el proceso de comprensión de información o ideas almacenadas en un escrito y transmitidas mediante algún tipo de código del lenguaje.

Para mayor comprensión de lectura tenemos la definición de algunos autores citados por Klingler y Vadillo (2000).

Constituye un proceso preciso que involucra una percepción e identificación exactas, detalladas y secuenciales de letras, palabras, patrones de ortografía y unidades mayores de lenguaje (Goodman 1967).

- Desde el punto de vista de los lingüistas, es la transformación de los estímulos en forma de gráficos en lenguaje (Strickland 1994).

- Es el proceso activo de reconstruir significados a partir de lenguaje representado por símbolos gráficos (Smith 1994).
- Es un proceso por medio del cual el lector trae al texto su experiencia pasada y su personalidad presente, y logra crear un nuevo orden, una nueva experiencia en forma de un poema; no como se concibe tradicionalmente un poema, sino como el trabajo literario creado por el lector al leer un texto (Rosenblatt 1994).
- Es un juego de adivinanzas psicolingüístico que involucra la interacción entre pensamiento y lenguaje (Weaver, 1994).
- Es el proceso de obtener significado de ciertas combinaciones de letras (Flesch 1994).

Para Pérez (1988) define leer es razonar.

Quando leemos, razonamos siguiendo el curso del pensamiento que nos proporciona el texto o el documento. No solo aceptamos su punto de vista, su enfoque y el saber que contiene, sino que discurrimos como nos propone en este sentido, podemos decir que decodificamos el razonamiento (p.4.)

Según Carla M. Valenzuela Y Marie A. Schelstraete la lectura es:

Saber leer significa, en primer término, decodificar, descifrar los signos impresos, pero sobre todo significa construir un modelo mental coherente del sentido del texto (Kintsch, 1985; 1998). Por "modelo mental" debemos entender una construcción hecha por el lector, una representación mental cuasi analógica de las entidades evocadas por el texto, que puede diferir de éste, pero que va más allá del mismo (Fayol, 1995). Según el modelo de construcción-integración (Kintsch, 1998) la representación del texto se forma secuencialmente y de manera ascendente; en ciclos de tratamiento del texto, en los cuales, el lector trata cantidades variables de información.

Por lo tanto para conocer a profundidad la lectura se divide en dos ramas la codificación y comprensión que nos ayudan a socializar el conocimiento al respecto.

2.6.18 Codificación Lectora

La codificación es la primera actividad cognitiva de lectura que se puede realizar, descifrando las letras para agruparlas en palabras, frases u oración. Estas palabras pueden ser escuchados desde el entorno algunas las han visto escritas y otras no.

Para Carla M. Valenzuela Y Marie A. Schelstraete la decodificación es:

Todo proceso de lectura comienza con la identificación de símbolos impresos. Para ello, el lector debe realizar un mapeo de las correspondencias entre la forma gráfica y el sonido. Este proceso puede ser más o menos complejo dependiendo de la profundidad ortográfica del sistema de escritura

En efecto, en nuestro sistema de escritura alfabético es posible encontrar lenguas que privilegian uno o más niveles en su representación: fonémico, silábico, morfológico, lexical (Frost et al., 1987). (p.2)

El español, en tanto, se sitúa entre estos dos extremos, pues si bien una gran mayoría de los grafemas que forman el sistema escrito se corresponden unívocamente a un sonido; existen también grafonemas 2 inconsistentes como “g” que según el contexto en que se encuentre puede ser leído /g/ o /x/. Lo mismo sucede con el grafema c que puede ser leído /k/ o /s/, según sea el sonido que le siga. (p.2).

La codificación es el reconocimiento de la letras que forman una palabra esta parte hay que trabajar bastante con el lector de lectura inicial.

CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título

Guía didáctica en lectura y escritura bilingüe en primer grado

3.2 Descripción del proyecto de mejoramiento educativo.

La implementación de la guía didáctica en lectura y escritura bilingüe en primer grado en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Chuiabaj Xeabaj, en el municipio de Momostenango, departamento de Totonicapán; contribuye al mejoramiento del proceso de aprendizaje en los niños y niñas en su etapa inicial desarrollando las fases de escritura al igual cumpliendo las etapas de la metodología de lectura.

Se ha identificado la deficiencia en lectoescritura en los diferentes grados que cubre la cobertura de educación en el Centro Educativo, según estudios hechos por las instituciones como USAID y ONG'S como PRODESSA se ha registrado nivel bajo en estos dos aspectos resplandecido en los indicadores de la escuela por un lado también en los informes, considerando que los educandos no alcanzan la fluidez en lectura, comprensión lectora, coherencia en lo escrito, falta de conciencia fonológica, decodificación de palabras, comprensión oral, mala caligrafía, escritura de palabras, oraciones y párrafos según el ciclo, la edad y el grado en donde se encuentran inscritos.

Esto se debe a diversos factores internos y externos que frecuenta el establecimiento educativo impidiendo el desarrollo de la educación de calidad que exige el Sistema Educativo Nacional, entre estos aspectos podemos mencionar la falta de recursos y textos de apoyo en escritura y lectura, hábito

de lectura, padres analfabetos, el trazo incorrecto de las letras, la falta de interés en los aprendices, tiempo y calendario de lectura, manual de aprestamiento, falta de dotación de material didáctico, no desarrollar los momentos de lectura, desconocimiento del padre de familia del proceso educativo, falta de folleto de ejercitación del trazo correcto de las letras y la falta de creatividad en la mediación pedagógica.

Todos estos indicadores son una amenaza en la tasa de promoción de los educandos porque incide en la repitencia, deserción escolar, traslados, retiro definitivo, deficiencia en desarrollo integral de los educandos, retrasando el proceso educativo en las temáticas de las áreas de aprendizajes plasmados en el Curriculum Nacional Base.

De igual la falta de cooperación e interés de los padres de familia en leer con sus hijos, la cual los educandos no reciben apoyo en sus hogares, puesto que es un desafío que frecuenta el docente año en año en especial el grado de primero, recurrente poniendo en práctica los conocimientos y estrategias necesarias para estructurar una ruta de aprendizaje desarrollando e incrementando las habilidades lectoras y de escritura al mismo tiempo la aplicación de elementos que conforman las diferentes estructuras textuales y la forma de organizar las ideas en un escrito.

Es determinante la escritura siendo un factor importante en el proceso de aprendizaje, por el contrario en el centro escolar es un detractor en la enseñanza debido a que en los escritos de los niños y niñas se ve reflejada la incoherencia, número y género de lo expresado, aunado a ello el trazo de las letras que lo escriben incorrectamente y la grafología conjuntamente con la caligrafía que se debe de mejorar con diferentes técnicas y metodologías de escritura, que desarrolla las capacidades y habilidades de los estudiantes en la redacción con sentido lógico.

El desarrollo de la Guía metodológica en lectura y escritura bilingüe en el grado de primero primaria crea diferentes mecanismos de enseñanza, erradicando los diversos factores que impide el proceso de aprendizaje, para ello se cuenta con fuentes de información que ayuda a la recopilación de métodos y estrategias de lectoescritura.

Cumpliendo con las etapas de la lectura que se hace mención la Emergente, Inicial, Decodificadora, Automatizada, Fluida.

Los pasos a desarrollar en la lectura emergente son las siguientes: Desarrollo del lenguaje oral, desarrollo de la comprensión oral, animación a la lectoescritura, desarrollo de la conciencia fonológica, desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito, desarrollo del vocabulario, desarrollo del grafo motricidad.

Estos desarrollos se deben realizar previo a la lectura inicial, en lo que se observa el educando ya puede leer algunas palabras aisladas, ya identifican las vocales por su nombre y sonido, alcanzando la fluidez lectora que es la combinación adecuada de velocidad, precisión y entonación, conjuntamente la caligrafía, ortografía y coherencia en la escritura.

El que sabe leer lógicamente sabe escribir, aprovechando los recursos del contexto, actualización docente, clima de clase, actitud docente; promoviendo el aprendizaje significativo en bienestar de los aprendices, con la colaboración de la comunidad educativa, docentes, padres de familia, asesores pedagógicos y coordinador distrital.

3.3 Concepto del proyecto de mejoramiento educativo.

Desarrollar competencias en lectura y escritura

3.4 Objetivos

A. General:

Desarrollar actitudes y capacidades en lectura y escritura de los educandos en su proceso de aprendizaje con pertinencia sociocultural.

B. Objetivos específicos:

- Establecer las estrategias y metodologías de lectoescritura de acuerdo al nivel de los estudiantes.
- Priorizar la guía en lectura y escritura desarrollando las capacidades de fluidez y redacción.
- Aplicar métodos y técnicas para desarrollar e incrementar las habilidades de escritura, redacción y trazo correcto de las letras.

3.5 Justificación.

En la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío Chuiabaj Xeabaj, del municipio de Momostenango, departamento de Totonicapán, se ha identificado en los informes y en los indicadores de la matrícula escolar la deficiencia en Comunicación y Lenguaje refiriéndose en lectura y escritura.

Se analiza que los estudiantes no alcanzan la fluidez y comprensión lectora, por la falta de estrategias y metodologías que promueve el desarrollo de las habilidades y competencias lectoras y la falta de identificación de elementos que conforman las diferentes estructuras textuales y la forma de organizar las ideas para construir un escrito.

Estos indicadores son productos de factores que atrasan el proceso de aprendizaje como la falta de materiales didácticos de lectura, folleto de actividades de trazo de las letras, la falta de interés de los estudiantes, la falta

de conocimientos de los padres de familia del proceso educativo de sus hijos, la falta de aplicación de diversas estrategias y metodologías de lectoescritura que desarrollan actitudes y habilidades de producción textos y fluidez lectora, generando problemas en el aprendizaje en los educandos como la deserción escolar, la no promoción en las estadísticas, retiro y traslado en el centro escolar.

Es determinante la elaboración de la Guía didáctica en lectura y escritura en el grado de Primero primaria, siendo la base de la formación y preparación de los educandos en su proceso de aprendizaje desarrollando capacidades y habilidades lectoras al mismo tiempo destrezas en redacción dentro y fuera del establecimiento escolar como también en su vida cotidiana.

Esta preparación en la etapa inicial en lectoescritura es base importante para continuar en los grados posteriores de primero primaria, como también es significativo para las demás áreas y temáticas de aprendizaje, facilitando la adquisición de nuevos conocimientos con pertinencia sociocultural y con enfoque de transformación social. Hay que tener en cuenta las diferencias individuales y los estilos de aprendizaje como eje primordial en la toma de decisiones en la planificación y elaboración de agendas pedagógicas y rutas de aprendizaje para la mejora en el proceso educativo.

El propósito de este Proyecto de Mejoramiento Educativo es fortalecer las capacidades y habilidades en lectoescritura en los niños y niñas en su etapa inicial a este mundo pintoresco de las letras.

Con frecuencia el aprendizaje de la escritura en primer grado se posibilita a lograr el trazo correspondiente a cada letra, sin embargo, es importante empezar a formar palabras y oraciones para transmitir conocimiento del entorno, parte de la comunicación escrita.

La mediación pedagógica indica que hay que modelar ante los niños de cómo escribir y leer, acompañando a redactar su propio texto, luego propiciar temas atractivos para que los estudiantes escriban; posterior se hace publicidad de lo redactado como incentivo y aprecio de las ideas de los educandos plasmados en el papel, resaltando aspectos positivos del texto, dando sugerencias específicas sobre el contenido y la organización de sus conocimientos.

La intervención pedagógica que se promueve como Proyecto de Mejoramiento Educativo en el centro educativo tiene como líneas de acción implementar diversas estrategias y metodologías en lectura y escritura que erradica la deficiencia en la comprensión lectora al igual la redacción, desarrollando el pensamiento crítico y lógica en los educandos, organizando un espacio digno de lectura en los horarios de clase, creando hábito de leer asimismo lograr que los padres de familia se involucren en el proceso de aprendizaje de sus hijos animándolos y apoyándolos moralmente entendiendo el significativo de aprender a escribir y leer parte de las habilidades lingüísticas que hace prosperar al educando en su entendimiento y comprensión del contexto.

Por otro lado la elaboración de la guía didáctica o folleto en donde se plasma varias actividades que desarrolla las habilidades de redacción asociando con la lectura, practica de la motricidad acompañada de adquisición de saberes en el trazo de las letras.

Esperando resultados positivos que eleve el nivel de aprendizaje en los niños y niñas alcanzando la calidad educativa según el sistema nacional de educación, respondiendo a las necesidades del estudiante y del contexto, utilizando todos los recursos que están al alcance como herramientas de aprendizaje.

El manual de aprestamiento debe de ser creativo y llamativo que incentiva, al mismo tiempo motiva a los aprendices logrando su autoaprendizaje aunado la clase invertida en donde los estudiantes sean constructores de su propio aprendizaje logrando y alcanzando el aprendizaje significativo formando parte del interés de los estudiantes y de los padres de familia.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.

El enfoque del diseño del proyecto tuvo lugar de ejecución y desarrollo en el centro educativo beneficiando a la población estudiantil del grado de primero, los elementos plasmados en el plan de proyecto están sujetos a cambios, por decir el folleto de los trazos de las letras ya no fue estructurado a su totalidad porque los estudiantes fueron dotados por textos del Ministerio de Educación Leo y aprendo paso 1 y 2, que por cierto es un buen material para el trazo y de lectura.

Por tal razón solo se le dio prioridad a la guía de lectura y escritura bilingüe que facilita estrategias y metodologías a los docentes del mismo grado para propiciar un aprendizaje significativo a los educandos tomando de referencia el contexto y entorno educativo que proporciona una variedad de materiales y recursos que posibilita la interacción de conocimientos.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo PME no tuvo suficiente tiempo para su desarrollo en su totalidad en el centro educativo por la calamidad internacional causado por el Coronavirus COVID 19, que se tuvo que suspender las clases de emergencia, para evitar la propagación de dicho virus.

En consecuencia, el mayor porcentaje del Proyecto se tuvo que desarrollar con otras alternativas para hacer llegar a los estudiantes que son los actores directos del aprendizaje beneficiándose de la estrategia docente.

Por otra parte, la divulgación tuvo lugar en una estación radial del municipio que se identifica como Stereo Amistad 89.7 con Frecuencia Modulada FM, que abrió espacio radial para dar a conocer el contenido y el beneficio del proyecto como intervención pedagógica en beneficio a la niñez de la población.

3.6.1 Estrategias de culminación del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Entre las estrategias de culminación del PME es garantizar su proceso de desarrollo y finalización en otro contexto, siempre y cuando no perder la meta y el objetivo principal de su enfoque, apoyando al educando con la variedad de estrategias docentes para impulsar la lectura y escritura desde la concepción del bilingüismo como parte del contexto del estudiante.

Por lo tanto, garantizar el espacio propicio de la finalización del PME en este caso en los medios de comunicación como la Radio Estéreo Amistad 89.7 FM con cobertura en el Municipio de Momostenango y municipios aledaños del departamento de Totonicapán.

Se hace mención de las siguientes estrategias de la culminación de la intervención pedagógica, cómo la gestión para el espacio radial en la cabina en medio de esta calamidad, presentando una solicitud al director radial.

Luego se realiza un pequeño plan de actividades para el proceso de divulgación que está contemplado dentro de este mismo capítulo.

La ejecución fue una experiencia maravillosa de colaborar en la metodología de aprendizaje enfocado a la lectura y escritura bilingüe tomando en cuenta el entorno de los educandos de la población.

3.6.2 Plan de divulgación del proyecto de mejoramiento educativo

A. Justificación

Se desarrolló la divulgación del proyecto de mejoramiento en la estación radial Estéreo Amistad 89.7 Frecuencia Modulada que tiene cobertura en la población, esto es para dar a conocer el Proyecto de Mejoramiento Educativo, desarrollado en la Escuela Oficial Rural Mixta, del caserío Chuiabaj Xeabaj, municipio de Momostenango, Totonicapán contribuyendo con el proceso de aprendizaje de la comunidad educativa, enfatizado en lectura y escritura bilingüe.

B. Objetivo general

Presentar el Proyecto de Mejoramiento Educativo a las instituciones Educativas y entidades del MINEDUC, autoridades del PADEP/D y través de los medios de comunicación de la localidad.

C. Objetivos Específicos

- Dar a conocer el PME por medio de la Radio Estéreo Amistad 89.7 FM Casa parroquial de Momostenango
- Que la población conozca el objetivo del Proyecto de Mejoramiento a desarrollar en las Escuelas donde se ejecutará
- Evidenciar la divulgación del PME y su impacto en la sociedad por los medios de comunicación

Responsable Prof. Amílcar Rolando Barrera Sen

Fecha de Ejecución: 28 de mayo de 2020

No.	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE
1.	Planificación de la divulgación	Hojas	Docente Estudiante de la EFPEM/D
2.	Presentación de la solicitud ante la estación de Radio	Solicitud Humanos	Docente Estudiante de la EFPEM/D
3	Aprobación de la Solicitud	Sellos	Estación de radio
4	Espacio radial para la presentación de Proyecto de mejoramiento Educativo por el docente estudiante de la USAC	Estación de radio Equipo técnico	Docente Estudiante de la EFPEM/D
5	Evidenciar la divulgación por medio de videos y fotografías.	Cámaras, radio	Docente Estudiante de la EFPEM/D
6	Evaluación de la Actividad	Humanos	Docente Estudiante de la EFPEM/D


f. _____

Amílcar Rolando Barrera Sen

Docente /Estudiante.

Observación la divulgación cambió de esplendor por la calamidad internacional causado por el Coronavirus COVID 19 que ha afectado la población guatemalteca y por qué no decir el contexto de la escuela Seleccionada.

Ilustración 2 Plan de divulgación



PLAN DE DIVULGACION
PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

Objetivo general

Presentar el Proyecto de Mejoramiento Educativo a las instituciones Educativas y entidades del MINEDUC, autoridades del PADEP/D Y través de los medios de comunicación de la localidad.

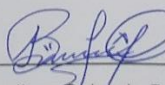
Objetivos Específicos

- ✓ Dar a conocer el PME por medio de la Radio Estéreo Amistad 89.7 FM Casa parroquial de Momostenango
- ✓ Que la población conozca el objetivo del Proyecto de Mejoramiento a desarrollar en las Escuelas donde se ejecutará
- ✓ Evidenciar la divulgación del PME y su impacto en la sociedad por los medios de comunicación

Responsable prof. Amilcar Rolando Barrera Sen

Fecha de Ejecución: 28 de mayo de 2020

No.	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE
1.	Planificación de la divulgación	Hojas	Docente Estudiante de la EFPEM/D
2.	Presentación de la solicitud ante la estación de Radio	Solicitud Humanos	Docente Estudiante de la EFPEM/D
3	Aprobación de la Solicitud	Sellos	Estación de radio
4	Espacio radial para la presentación de Proyecto de mejoramiento Educativo por el docente estudiante de la USAC	Estación de radio Equipo técnico	Docente Estudiante de la EFPEM/D
5	Evidenciar la divulgación por medio de videos y fotografías.	Cámaras, radio	Docente Estudiante de la EFPEM/D
6	Evaluación de la Actividad	Humanos	Docente Estudiante de la EFPEM/D

f. 
Amilcar Rolando Barrera Sen
Docente /Estudiante.

Fuente: Elaboración propia

La planificación tuvo aceptación en la estación radial con el sello respectivo, del gerente y director de la radio que tiene una programación de desarrollo educativo y formación personal.

3.6.3 Solicitud de divulgación

Municipio de Momostenango, Departamento de Totonicapán,
28 de mayo de 2020

DIRECTOR

Edgar Martín García Chuc

Párroco y director de FM Estéreo Amistad 89.7 FM

Su Despacho:

Presente:

Por este medio le deseo éxitos en la labor administrativa y Coordinación de proyectos en beneficio a la calidad educativa.

Yo profesor Amílcar Rolando Barrera Sen, estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, que promueve la Universidad San Carlos de Guatemala y la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM) y el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D; de mucha importancia en la formación técnica pedagógica, con número de carné universitario 200925767. Por motivos en la labor educativa se promueve la Divulgación de un Proyecto de Mejoramiento Educativo, fortaleciendo el proceso educativo, formativo e integral en bienestar de los estudiantes, por el cual. SOLICITO: que, por su instancia en gestión administrativa y coordinación de publicidad radial en Estéreo Amistad Frecuencia Modulada, pueda otorgar un espacio radial para la Divulgación, en beneficio a la población infantil y docentes de dicho municipio.

Esperando una positiva respuesta de parte de su gestión en bienestar de la población educativa.

Atentamente;

f. _____

Amílcar Rolando Barrera Sen

Docente / estudiante

F. _____

Edgar Martín García Chuc

Párroco y director

Ilustración 3 Solicitud de divulgación

Municipio de Momostenango, Departamento de Totonicapán,
28 de mayo de 2020

DIRECTOR
Edgar Martín García Chuc
Párroco y Director de FM Estéreo Amistad 89.7 FM
Su Despacho:

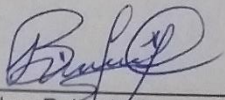
Presente:


Por este medio le deseo éxitos en la labor administrativa y Coordinación de proyectos en beneficio a la calidad educativa.

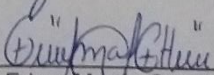
Yo profesor Amilcar Rolando Barrera Sen, estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, que promueve la Universidad San Carlos de Guatemala y la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM) y el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D; de mucha importancia en la formación técnica pedagógica, con número de carné universitario 200925767. Por motivos en la labor educativa se promueve la Divulgación de un Proyecto de Mejoramiento Educativo, fortaleciendo el proceso educativo, formativo e integral en bienestar de los estudiantes, por el cual. **SOLICITO:** que, por su instancia en gestión administrativa y coordinación de publicidad radial en Estéreo Amistad Frecuencia Modulada, pueda otorgar un espacio radial para la Divulgación, en beneficio a la población infantil y docentes de dicho municipio.

Esperando una positiva respuesta de parte de su gestión en bienestar de la población educativa.

Atentamente;

f. 
Amilcar Rolando Barrera Sen
Docente / estudiante



f. 
Edgar Martín García Chuc
Párroco y Director
FM Estéreo Amistad 89.7 FM

Fuente: Elaboración propia

La solicitud fue aceptada de manera amena en la oficina de la radio previa a la divulgación.

Ilustración 4 En desarrollo de la divulgación



Fuente: Propia

En el proceso de divulgación del PME.

Ilustración 5 En la estación radial



Fuente: Propia

Ayudando al locutor en el espacio radial de divulgación del PME

Ilustración 6 En la cabina radial



Fuente: propia

La divulgación en la cabina de la radio en el momento de comercial.

3.7 Plan de actividades.

Tabla 56 Identificación de actividades del PME

No.	Actividades	No.	Actividades
1	Diagnóstico	10	Promover la comprensión lectora
2	Planificación y cronograma	11	Fluidez cronometrada
3	Elaboración del proyecto	12	Sensibilización de padres (grupo focal)
4	Presupuesto del proyecto	13	Creación de rincón de las letras
5	Presentación del proyecto	14	Recopilación de material didáctico
6	Recopilación de metodologías lectoras	15	Aula letrada
7	Recopilación de estrategias de escritura	16	Gestión administrativa
8	Crear manual del trazo de las letras	17	
9	Investigación de las etapas de lectura	18	

Fuente: Elaboración propia

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fases de inicio

Tabla 57 Fase de inicio

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tareas	Responsable
1	De Inicio	1 semana	Autorización del Proyecto	Redacción de solicitud	Docente - estudiante
Presentación de solicitud					
Autorización al Coordinador distrital					
Autorización dirección					
2		1 semana	Diagnóstico	Elaboración de test	Docente - estudiante
Revisión					
Impresión					
3		2 semana	Planificación de proyecto	Cronograma	Docente - estudiante
Diseño de planificación					
Presentación del plan					
Visto bueno					
4		1 semana	Presupuesto de proyecto	Verificar necesidades	Docente - estudiante
Enlistar necesidades					
Priorizar las necesidades					
Valoración de las necesidades					
Enumerar posibles donantes					
5	1 semana	Gestiones administrativas	Elaboración de solicitud	Docente - estudiante	
Autorización y entrega de solicitud a organizaciones					

Fuente: Elaboración propia

Ilustración 7 Solicitud de Aprobación de Proyecto

ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA, CASERIO CHUIABAJ XEABAJ, MUNICIPIO
DE MOMOSTENANGO, DEPARTAMENTO DE TOTONICAPÁN
JORNADA MATUTINA

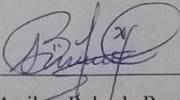
19 de julio de 2019

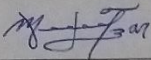
A quien corresponda
Presente: María Concepción Muj Matzar
Directora


Por este medio le deseo éxitos en su labor administrativo y pedagógico en el centro escolar bajo su responsabilidad como administradora.

Es de su conocimiento que, por la carrera de Licenciatura En Educación Primaria Con Énfasis En Educación Bilingüe, que promueve la Universidad San Carlos de Guatemala y la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM) y Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D es de mucha importancia hacer una intervención pedagógica en la labor docente en este establecimiento haciendo propuestas a las necesidades educativas por lo que **SOLICITO**: que por su instancia autoriza llevar a cabo el trabajo de graduación a este centro escolar de un proyecto educativo que ayudará a mejorar la calidad educacional en la lectoescritura, como intervención pedagógica que satisface las necesidades de lectura y escritura en los estudiantes.

Esperando una positiva respuesta de parte de su gestión en bienestar de la población educativa se despide de usted su atento servidor.

f.  _____
Profesor Amílcar Rolando Barrera Sen
Docente / estudiante

f.  _____
María Concepción Muj Matzar
Directora
Autorización
19/07/2019
Autorizado.



Fuente: propia

Solicitud presentada ante la Dirección del centro escolar para la aprobación de la ejecución del proyecto en dicha Escuela en beneficio a la población educativa.

Ilustración 8 Solicitud a Fundación YALA YALA

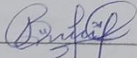
Escuela Oficial Rural Mixta, Caserio Chuiabaj Xeabaj, Municipio De Momostenango,
Departamento de Totonicapán, Jornada Matutina
8 de noviembre de 2019

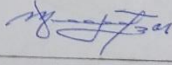
A quien corresponda
Yala Yala
Su Despacho
Presente:


Por este medio le deseo éxitos en la labor administrativo y Coordinación de proyectos en beneficio a la calidad educativa.

Yo profesor Amilcar Rolando Barrera Sen, estudiante de la carrera de Licenciatura En Educación Primaria Con Énfasis En Educación Bilingüe sección B, que promueve la Universidad San Carlos de Guatemala y la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM) y Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D de mucha importancia en la formación técnica pedagógica, con número de carné universitario 200925767. Por motivos en la labor educativa en la Escuela y Proyecto de Mejoramiento Educativo, se es necesario la implementación de la tecnología para promover el estilo de aprendizaje audio-visual fortaleciendo los conocimientos en las áreas curriculares por el cual. **SOLICITO:** que, por su instancia en gestión administrativa y coordinación de proyectos de mejoramiento para la calidad educativa, pueda otorgar en calidad de donación dos (2) televisores plasmas con tecnología sofisticado, en beneficio a la población infantil y docentes de dicho centro escolar mejorando la enseñanza-aprendizaje.

Esperando una positiva respuesta de parte de su gestión en bienestar de la población educativa se despide de usted su atento servidor.

f. 
Profesor Amilcar Rolando Barrera Sen
Docente / estudiante

VoBo. 
María Concepción Muj Matzar
Directora



Fuente: Elaboración propia

La solicitud presentada a la fundación YALA YALA Alemana para contribuir con el proceso de aprendizaje en la Escuela seleccionada en beneficio de los niños y niñas de primero grado, esta solicitud era para una plasma HD para fomentar la Lectura y escritura en el salón de clase por medio de presentaciones y videos.

B. Fases de planificación

Tabla 58 Fase de planificación

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tarea	Responsable	
6	De Planificación	1 semana	Recopilación de metodologías lectoras	Investigación documental	Docente - estudiante	
				Documentación de estrategias		
				Compilación de métodos		
				sistematización		
		7	1 semana	Recopilación de estrategias de escritura	Investigación	Docente - estudiante
					Definición de estrategias	
					Agenciar	
					sistematizar	
		8	1 semana	Creación de manual del trazo de las letras	documentar	Docente - estudiante
					Investigación	
					Sistematización	
Diagramación						
9	1 semana	Promoción de la fluidez y comprensión lectora	Hoja de aprestamiento	Docente - estudiante		
			Planas			
			Horario de lectura			
			Desarrollo de los momentos de la lectura			
			Temporizar la lectura			
10	1 semana	Creación del rincón de las letras	Desarrollo de las habilidades lectoras	Docente - estudiante		
			Conteo de las palabras			
			Elaboración de tarjetas			
11	1	Sensibilización de los padres de familia	Silabarios	Docente - estudiante		
			Palabras y oraciones			
			Grupo focal			
			Charlas			
			Rol en la educación			

Fuente: Elaboración propia

C. Fases de Ejecución

Tabla 59 Fases de ejecución

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tareas	Responsable
1	De Ejecución	1 semana	Recopilar metodologías lectoras	Investigación documental	Docente - estudiante
Documentación de estrategias					
Compilación de métodos					
sistematización					
2		1 semana	Recopilar estrategias de escritura	Investigación	Docente - estudiante
Definición de estrategias					
Agenciar					
sistematizar					
3		1 semana	Crear manual del trazo de las letras	Investigación	Docente - estudiante
Sistematización					
Diagramación					
Hoja de aprestamiento					
4		1 semana	Promocionar la fluidez y comprensión lectora	Horario de lectura	Docente - estudiante
Desarrollo de los momentos de la lectura					
Temporizar la lectura					
Desarrollo de las habilidades lectoras					
5	1 semana	Presentar la guía ante la comunidad	Conteo de las palabras	Docente - estudiante	
Reunión con docentes					
Reunión con padres de familia					
Con el consejo educativo					
				Con los estudiantes	

Fuente: Elaboración propia

La fase de ejecución tuvo algunas variaciones por El Coronavirus que ya no se culminó por donde se inició el proyecto.

D. Fases de Monitoreo.

Tabla 60 Fases de monitoreo

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tarea	Responsable
6	De Monitoreo	1 semana	Recopilación de metodologías lectoras	Investigación documental	Docente - estudiante
				Documentación de estrategias	
				Compilación de métodos	
				sistematización	
7		1 semana	Recopilación de estrategias de escritura	Investigación	Docente - estudiante
				Definición de estrategias	
				Agenciar	
				sistematizar	
				documentar	
8		1 semana	Creación de manual del trazo de las letras	Investigación	Docente - estudiante
				Sistematización	
	Diagramación				
	Hoja de aprestamiento				
	Planas				
9	1 semana	Promoción de la fluidez y comprensión lectora	Horario de lectura	Docente - estudiante	
			Desarrollo de los momentos de la lectura		
			Temporizar la lectura		
			Desarrollo de las habilidades lectoras		
			Conteo de las palabras		
10	1 semana	Creación del rincón de las letras	Elaboración de tarjetas	Docente - estudiante	
			Silabarios		
			Palabras y oraciones		
11	1 semana	Sensibilización de los padres de familia	Grupo focal	Docente - estudiante	
			Charlas		
			Rol en la educación		

Fuente: Elaboración propia

El monitoreo siempre estuvo anuente en todo momento por el perfil del proyecto que se ejecutaba las fases con los estudiantes, métodos aplicadas después de su investigación.

E. Fases de Evaluación

Tabla 61 Fases de Evaluación

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tareas	Responsable
1	De Evaluación	1 semana	Presupuesto de proyecto	Verificar necesidades	Docente - estudiante
				Enlistar necesidades	
				Priorizar las necesidades	
				Valoración de las necesidades	
				Enumerar posibles donantes	
2	1 semana	Verificación de la recopilación de metodologías lectoras	Investigación documental	Docente - estudiante	
			Documentación de estrategias		
			Compilación de métodos		
			sistematización		
3	1 semana	Verificación de la creación de manual del trazo de las letras	Investigación	Docente - estudiante	
			Sistematización		
			Diagramación		
			Hoja de aprestamiento		
			Planas		
4	1 semana	Verificar la promoción de la fluidez y comprensión lectora	Horario de lectura	Docente - estudiante	
			Desarrollo de los momentos de la lectura		
			Temporizar la lectura		
			Desarrollo de las habilidades lectoras		
			Conteo de las palabras		
5	1 semana	Desarrollo del pensamiento lógico por medio de la lectura	Horario de lectura	Docente - estudiante	
			Desarrollo de los momentos de la lectura		
			Desarrollo de las habilidades lectoras		
			Interpretación del juicio crítico		

Fuente: Elaboración propia

La evaluación fue constante para el análisis del camino a seguir con el PME, aunque con algunos indicadores diferentes por la Calamidad nacional e internacional.

F. Fases de cierre del proyecto.

Tabla 62 Fase de cierre del proyecto

No.	Fase	Duración	Actividad	Sub tarea	Responsable
6	De Cierre del Proyecto	1 semana	Verificación de la promoción de la fluidez y comprensión lectora	Cumplimiento al horario de lectura Priorizar los momentos de la lectura Temporizan adecuadamente la lectura Desarrollo de las habilidades lectoras Alcanzan a leer el nivel alto de las palabras por minuto	Docente - estudiante
7		1 semana	Verificación del avance y uso adecuado del manual del trazo de las letras	Mejoramiento en el trazo Letra legible Comprensión de escritura	Docente - estudiante
8		1 semana	Comprobación de la participación de los padres de familia en el proceso de aprendizaje	Participación activa Involucramiento en el proceso Cumplimiento del rol en la educación	Docente - estudiante
9		1 semana	Impacto del rincón de las palabras	Lectura y escritura de las palabras Lectura y escritura de las oraciones Promueve metodología innovadora	Docente - estudiante
10		1 semana	Aula letrada	Mural de palabras Mural de familia de palabras Rotular todas las cosas del aula	Docente - estudiante
11		1 semana	Culminación y finalización del proyecto	Juegos pedagógicos Rondas Reconocimiento a los estudiantes	Docente - estudiante

Fuente: Elaboración propia

Por la calamidad internacional no se cuantificó la veracidad de la lectura y escritura con los estudiantes.

G. Presupuesto del proyecto

Tabla 63 Presupuesto del proyecto

Tipo de recurso	Cantidad / tiempo	Precio unitario	Precio total
Materiales:			
Resma de hojas bond	2	Q. 35	Q. 70
Lápices	5	Q. 1	Q. 5
Fotocopias	400	Q. 0.25	Q.100
Internet	2 meses	Q. 150	Q.300
Lapiceros	5	Q. 1.50	Q. 7.50
Divulgación radial	1	Q. 50	Q. 50
Audio	1 día	Q. 50	Q. 50
Impresión de PME	2	Q.50	Q.100
Impresión de Informe de PME	3	Q.100	Q.300
Humanos			
Alumnos	19		
Padres de familia y encargados	38		
Administrativos y docentes	10		
Institucionales	1 donación de una TV plasma...pendiente de entrega	Q. 1,500	Q.1,500
Total			Q. 2,482.5

Fuente: Elaboración propia

El presupuesto tuvo algunas variaciones en relación tiempo y espacio, por decir la TV plasma con tecnología sofisticada no se ha hecho su entrega en el centro educativo, pero ya está en existencia.

CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El centro educativo seleccionado para el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo es la Escuela Oficial Rural Mixta caserío Chuiabaj Xeabaj del municipio de Momostenango departamento de Totonicapán priorizando las necesidades educativas en el campo laboral.

Es eminente y trascendental resaltar los problemas que afrontamos los maestros día en día durante el ciclo escolar con los aprendizajes de los estudiantes en diferentes temas que influyen directamente la formación de los educandos en el centro escolar.

La realidad sociocultural de la comunidad no garantiza el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud en el centro educativos debido a diferentes factores y circunstancias dentro de los que podemos mencionar la pobreza y la extrema pobreza, la migración, el trabajo infantil, analfabetismo y la despreocupación de los padres de familia, también una efectiva estrategia de parte de las autoridades ministeriales.

Es determinante la identificación de las necesidades educativas; siendo el proceso de verificación del entorno y contexto de la realidad sociocultural de los estudiantes y la influencia que tiene en el aprendizaje en cada uno de ellos, tanto en su desarrollo personal, académico, social y económico.

Sin embargo, se fundamenta el desarrollo del proyecto con base a las líneas estratégicas del MINEDUC que contiene el plan estratégico 2016 – 2020, principalmente el numeral siete que se reza de la siguiente manera Compromiso y participación de todos como soporte para la mejora de la educación.

Entonces todos y todas estamos comprometidos de promover esta línea de acción por lo tanto desde el contexto educativo del centro escolar se debe de propiciar la calidad educativa con la intervención profesional en este caso es el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo PME.

A raíz de eso se fundamenta y se concreta las decisiones determinantes para proponer posibles soluciones que puedan enfatizar el máximo desarrollo personal, intelectual, social, emocional y la adquisición de las competencias básicas de aprendizajes en los estudiantes de dicho caserío, promoviendo la participación de toda la comunidad educativa y comunidad en general siendo motor de desarrollo sociocultural. Entre los problemas de aprendizaje le damos prioridad a la eficiencia en lectoescritura en los estudiantes del centro escolar en el área de Comunicación y Lenguaje principalmente en el grado de primero primaria.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la Primera línea de acción estratégica: Se cuenta con fuentes de información, para la sensibilización de los padres de familia en la importancia de la lectoescritura en el proceso de formación y construcción de conocimientos.

Por lo anterior se decide que el PME a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: Organizar grupo focal de padres de familia para apoyar a sus hijos en lectura y escritura proyectando diferentes estrategias, capacitándolos con charlas respecto a la importancia de la lectoescritura en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

Fortaleciendo a la comunidad educativa del impacto de la lectura y escritura en la cotidianidad a través diferentes metodologías, impulsando por medio de las fuentes de información y su impacto en la formación de los estudiantes. Generando fuentes de información para el lanzamiento de escritura y escritura base para la educación de calidad.

Revisando el plan de mejoramiento educativo en el marco organizacional encontramos los indicadores del centro escolar donde indica que en lectura y escritura se identifica deficiencia en comprensión, en trazos de las letras, siendo efecto del analfabetismo en los padres de familia.

Los actores en el proceso formativo están inmersos los padres de familia que por medio de sus aportaciones e influencia se logra la formación integral de sus hijos.

El estudiante aprende mayor conocimiento en su contexto social, de las tradiciones y costumbres que se desarrollan en su entorno. Considerando que “contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias” (Andalucía, 2009, p. 2).

Segunda vinculación; Se cuenta con tiempo de lectura llevándose a cabo el programa leyendo cuentos en familia.

Este programa contribuye con la labor de enseñanza y aprendizaje en la promoción de metodologías de lectura y el tiempo en el cronograma actividades y en el plan de clases.

Entre las posibles estrategias de ejecutar el programa es; Promocionar textos de lectura para enriquecer el hábito de lectura, desarrollando el sentido crítico en los educandos al mismo tiempo integrar un calendario de lectura para cada estudiante asimismo implementar concurso de creación de cuentos en familia partiendo de los conocimientos del contexto, facilitando material didáctico de redacción de cuentos en familia, para que la redacción sea creativo transmitiendo valores de formación actitudinal, además se puede recopilar recursos de información para creación de cuentos.

En relación con la creación y lectura de cuentos se promueve la fluidez de lectura por etapa y edad, desarrollando la comprensión lectora, posterior a eso desarrollar el juicio crítico y reflexivo de los estudiantes desde el hogar con la ayuda de los padres de familia. Según el sociólogo Alain Touraine (1984) en respecto a actor:

Un actor social es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen y/o de los individuos que representa, para dar respuesta a las necesidades identificadas como prioritarias.

También puede ser entendido como un grupo de intervención, tal que percibe a sus miembros como productores de su historia, para la transformación de su situación. O sea que el actor social actúa sobre el exterior, pero también sobre sí mismo (p. 30).

En cuanto al clima de clase se deriva; el rincón de lectura y escritura siendo una herramienta a las estrategias metodológicas e intervención pedagógica de aprendizaje en el centro escolar, los educandos se motivan con su aprendizaje cuando tienen un apartado para cada metodología y técnicas logrando la autoformación de ellos.

Para implementación del rincón de aprendizaje es de vital importancia; recopilar diversas estrategias de lectura y escritura enriqueciendo la intervención pedagógica, cumpliendo con los objetivos del mismo.

La aplicación diversas técnicas y metodologías para la mejora de la fluidez al mismo tiempo la comprensión lectora, siendo parte del proceso de la educación significativa.

Además de la recopilación de las estrategias lectoras se puede enriquecer el rincón de lectura y escritura con materiales didácticos y juegos educativos desarrollando el pensamiento lógico, siendo parte de la mediación pedagógica para la elaboración de rutas de aprendizaje proponiendo desafíos de redacción y escritura creativa. El ambiente escolar es parte emotivo para propiciar la educación de calidad.

Según la Federación de Enseñanza de Andalucía (2009) respecto al contexto educativo menciona algunos detalles. “El contexto es inseparable de contribuciones activas de los individuos, sus compañeros sociales, las tradiciones sociales y los materiales que se manejan”.

El marco contextual refiriéndose al entorno escolar interno y externo son los elementos que intervienen en el proceso de la enseñanza aprendizaje en el centro educativo, contando con todo lo que lo rodea inclusive también los actores directos e indirectos que son parte de la comunidad educativa y del proceso integral de la educación, no dejando atrás el contexto provee suficientes recursos que propicia el aprendizaje significativo.

Otra línea de acción estratégica en el campo educacional es; La actualización docente que promueve la aplicación de metodologías y estrategias adecuadas al proceso educativo.

El docente es pilar fundamental para la transición de conocimientos, siendo orientador, guía y coach de los educandos, para ello debe actualizarse realizando cambios innovadoras pedagógicos y tecnológicos en la docencia.

Los posibles proyectos es agenciarse de diversas estrategias y metodologías que coadyuva el proceso educativo tanto del docente como en los estudiantes, promoviendo actividades de formación y actualización docente en métodos y estrategias enfocadas en el desarrollo de las etapas de lectura.

El docente innovador debe recopilar un banco de estrategias y métodos siendo herramientas para la autoformación y actualización docente. Por otro lado, el docente actualizado puede capacitar a los docentes en su preparación profesional persiguiendo la actitud docente como eje principal del transcurso didáctico.

El docente capacitado establece métodos y técnicas adecuadas al proceso educativo alcanzando la educación de calidad.

La propuesta de innovación educativa, parte de la intervención educativa y pedagógica que promueve el aprendizaje; motivo al cual el profesional debe ser docente innovador considerando que la innovación es fundamento para comprender elementos implícitos relativos a la organización y desarrollo de las actividades académicas, y la precisión teórico metodológica que contribuirá a esclarecer procesos, procedimientos y funciones de importancia en la educación constructivista y significativo desde el enfoque de la lengua materna de los estudiantes.

La línea de acción más asequible del proyecto de mejoramiento educativo es: Contar y utilizar recurso del contexto, fomentando la creación de escuela de padres de familia como eje principal de la enseñanza aprendizaje. Como bien se ha menciona en algunos capítulos la comunidad educativa también está formado por los administrativos, directores, docentes, estudiantes y padres de familia.

El contexto es el mejor recurso que puede obtener un educador desde el punto de vista, social, cultural, pedagógico y psicológico porque depende de ellos el éxito escolar de sus hijos en el centro escolar.

La interacción de conocimientos debe de promover el uso de recurso del contexto siendo parte esencial del aprendizaje significativo, porque los estudiantes aprenden de la mejor manera con lo que saben y conocen.

Se logra la utilización de los recursos por medio de la ayuda de los actores directos e indirectos de proceso de enseñanza y aprendizaje, Creando escuela de padres de familia siendo eje principal de apoyo en los estudiantes causa de su formación.

También se aprovecha los recursos ejecutando los programas de reutilización de recursos reciclables del entorno social de la comunidad involucrando a los padres de familia, con la sensibilización de ellos respecto a la importancia de la educación de sus hijos organizando comités de rescates de la literatura local, siendo la esencia y fuente de sabiduría en su medio, por las experiencias vividas y del conocimiento de la realidad.

Según la Federación de Enseñanza de Andalucía (2009) respecto al contexto educativo menciona algunos detalles.

El contexto es inseparable de contribuciones activas de los individuos, sus compañeros sociales, las tradiciones sociales y los materiales que se manejan.

Como afirma Delval (2000) "La escuela no puede llegar a cumplir su misión educativa sin problematizar sobre el contexto social que la rodea, si bien ha de armonizar esta sociedad y, desde ella, seguir trabajando activamente para la mejora de la vida personal y comunitaria"

Desde este punto de vista, los contextos no han de entenderse como algo definitivamente dado, sino que se construyen dinámicamente, mutuamente, con la actividad de los participantes.

Un primer paso consiste en identificar y analizar las variables que configuran el contexto. La naturaleza de cada una de las variables y las interacciones que se den entre ellas nos indicarán hasta qué punto nuestros propósitos educativos son asequibles.

Según plantea Vygotsky (1978) "señala que en el desarrollo psíquico del niño y la niña toda función aparece en primera instancia en el plano social y posteriormente en el psicológico" (Chaves Salas, 2001, p. 60).

El estudiante aprende mayor conocimiento en su contexto social, de las tradiciones y costumbres que se desarrollan en su entorno. Considerando que "contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias" (Andalucía, 2009, p. 2).

El contexto social constituye el entorno en el que procede y acontece el hecho educacional que influye e incide determinadamente en el desarrollo. "La educación, como hemos afirmado anteriormente, tiene lugar siempre en el seno de la vida social, relacionándose en dicho contexto todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, fuera del cual sería imposible la relación interpersonal." (Feandalucia, 2009.P.2).

Educación de calidad "es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es

el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados” (Mortimore:1998 CNB, p. 13).

Lo más importante es priorizar el uso adecuado de los recursos del entorno social del estudiante para la construcción de su propio aprendizaje y significativo desde su medio como fuente de conocimiento.



GUÍA DIDÁCTICA EN LECTURA Y ESCRITURA BILINGÜE EN PRIMER GRADO EORM CASERÍO CHUIABAJ XEABAJ MOMOSTENANGO

PROF. AMILCAR ROLANDO BARRERA SEN



PRESENTACIÓN

La guía didáctica en lectura y escritura bilingüe en primer grado va dirigido a los docentes de primero primaria; tiene como propósito mejorar la intervención pedagógica del docente con la ayuda de los padres de familia, apoyando a los niños y niñas en su proceso de aprendizaje en el centro escolar y fuera del mismo desarrollando efectivamente sus habilidades y capacidades en lectoescritura.

La implementación de la lectoescritura por medio del método global desde el idioma materno del estudiante facilita y promueve la enseñanza aprendizaje significativo priorizando los conocimientos y saberes que posee el estudiante para que construya su propio aprendizaje.

La guía promueve el principio alfabético en la L1 y L2, desarrollando las habilidades y capacidades en fluidez, vocabulario, codificación y comprensión lectora así mismo la escritura inicial. Desde el enfoque constructivista el estudiante es el responsable de su propio aprendizaje, por medio de sus conocimientos previos, logrando la educación de calidad con pertinencia.

Los factores que intervienen en la lectoescritura inicial en los niños y niñas, es el desarrollo del lenguaje oral, desarrollo de la comprensión oral, desarrollo de la conciencia fonológica, conciencia del lenguaje escrito, en las diferentes áreas de aprendizajes,

La guía pone en manifiesto diferentes metodologías motivacionales bilingües contextualizado para la animación a la lectoescritura. Contribuyendo con los maestros y maestras que dan lo mejor en las aulas con los estudiantes de primero primaria desde diferentes enfoques.

I. INTRODUCCIÓN

Contribuir con la Educación Bilingüe desde el principio alfabético siendo parte de la lectura inicial de los estudiantes de primero primaria, siendo la clave del éxito escolar en el aula, alcanzando y desarrollando las competencias de aprendizaje que día en día se promueve, para la mejora de la calidad educativa.

La Guía didáctica en lectura y escritura bilingüe en primer grado, parte de la intervención educativa y pedagógica que promueve el aprendizaje; motivo al cual el profesional debe ser docente innovador considerando que la innovación es fundamento para comprender elementos implícitos relativos a la organización y desarrollo de las actividades académicas, y la precisión teórico metodológica que contribuirá a esclarecer procesos, procedimientos y funciones de importancia en la educación constructivista y significativo desde el enfoque de la lengua materna de los estudiantes.

Es de importancia como respuesta a la necesidad educativa identificada en el aula, parte del trabajo docente para la mejora educativa desarrollada con los responsables directos de la enseñanza aprendizaje valorando los conocimientos del educando desde la cosmovisión de los pueblos.

La Guía didáctica en lectura y escritura bilingüe en primer grado tuvo lugar de desarrollo en por medio de las experiencias pedagógicas en la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío Chuiabaj Xeabaj, municipio de Momostenango, departamento de Totonicapán de los ciclos pasados y del presente ciclo escolar. En respuesta de las necesidades educativas encontradas en los indicadores educativos en el grado de Primero Primaria, proponiendo soluciones metodológicas para lograr la participación activa de los estudiantes en su proceso de enseñanza aprendizaje.

II. OBJETIVOS

General

Mejorar el proceso de aprendizaje; priorizando la lectoescritura desde el método global y la formación bilingüe en los estudiantes, considerando que el contexto es clave para el éxito escolar en la enseñanza-aprendizaje en el grado de primero primaria.

Específicos

- ✓ Promover la animación de la lectura inicial eficaz desde el método global en los estudiantes en el salón de clase, es parte del proceso pedagógico.
- ✓ Fortalecer el interés de los estudiantes en lectoescritura bilingüe en el aula desarrolla el aprendizaje significativo.
- ✓ Fomentar actitudes positivas hacia los elementos para el aprendizaje de la lectoescritura inicial en las clases como parte de la metodología docente.

2.1. Competencias

Las competencias que deben desarrollar las niñas y niños en primer grado en respecto a la lectura y escritura.

1. Desarrolla las habilidades lingüísticas por medio de la lectura recreativa desde su entorno.
2. Utiliza la lectura como medio de información, ampliación de conocimientos de manera comprensiva.
3. Emplea un vocabulario rico y abundante en producciones textuales orales y escritas.
4. Utiliza el lenguaje oral y escrito como instrumento para el aprendizaje, la investigación y la generación de conocimientos en su vida cotidiana.
5. Produce textos a través de la escritura creativa desde el enfoque contextual.

III. ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LECTOESCRITURA

3.1. LECTURA

Es la actividad que desarrolla la interpretación y descifrar las letras que forman una palabra, mediante la vista y los movimientos oculares, por otro lado el valor fonético de una serie de signos escritos, siendo mentalmente o en voz alta.

Por lo tanto, para conocer a profundidad la lectura es importante desarrollar las habilidades la codificación y comprensión que nos ayudan a socializar el conocimiento al respecto.

3.2. ETAPAS DE LA LECTURA:

Desarrolle estas etapas con los niños y niñas para la introducción en la lectura inicial.

1. Emergente

- a) Desarrollo del lenguaje oral.
- b) Desarrollo de la comprensión oral.
- c) Animación a la lectoescritura.
- d) Desarrollo de la conciencia fonológica. Sonidos de C - a - s - a
- e) Desarrollo de la conciencia del lenguaje escrito. Sonidos de m-a-s-a
- f) Desarrollo del vocabulario. Hablarles de nuevas palabras.
- g) Desarrollo del grafo motricidad. Trazo.

2. Inicial

Estudiantes que ya pueden leer algunas palabras aisladas, ya identifican las vocales por su nombre y sonido.

- a) Desarrollo de la conciencia fonológica.
- b) Discriminación. Agregue o quite sonidos
- c) conteo. Cuente cuantos sonidos forma una palabra.
- d) Combinación, combine los sonidos para formar otros.
- e) Segmentación. Pila P- i- l- a
- f) Manipulación. Quitando el primer sonido Casa - asa

3. Decodificadora

- a) Estudiantes que identifican las letras.
- b) Pueden leer las palabras, que contienen las letras que ya conocen.
- c) Estudiantes que aun cuando ya conocen las letras y unen los sonidos para formar una palabra, son lentos y no han automatizado este proceso.

4. Automatizada

- a) Estudiantes que ya pueden leer varias palabras de forma automatizada, aún no tienen la fluidez necesaria, ni suficiente comprensión.
- b) Estudiantes que aun cuando han automatizado la lectura, no aplican habilidades y estrategias de comprensión.

5. Fluida

- a) Es la combinación adecuada de velocidad, precisión y entonación.
- b) VELOCIDAD: Es la cantidad de palabras que se lee por minuto.
- c) PRECISIÓN: Es la posibilidad de identificar correctamente las letras que están en el texto.
- d) ENTONACIÓN: Es la variación del tono de voz de una persona al momento de leer.

3.3. CODIFICACIÓN LECTORA

Promueva la codificación lectora en el proceso de aprendizaje descifrando palabras del lenguaje oral de los niños y niñas.

3.4. COMPRENSION LECTORA

Desarrolle la comprensión lectora con los educandos procesando, elaborando y desarrollando significado a las ideas cognitivas relevantes de un texto tratando de entender sobre el contenido de lo que se lee, mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos como recursos del contexto.

3.5. CÓMO DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

- Lectura abundante.
- Tiempo dedicado al leer.
- Propósitos auténticos de por qué y para qué se lee.
- Actividades para desarrollar la fluidez.
- Uso de variedad de géneros literarios.
- Discusiones o conversaciones acerca de los libros.

3.6. ESTRATEGIAS PARA MEJORAR EL HÁBITO LECTOR

Busque mecanismos para hacer del lector un ente con hábito de leer textos, informativos o de entretenimiento, con el afán de desarrollar conocimientos y saberes por medio del lenguaje escrito.

- Se debe educar la capacidad crítica, sumergiendo en el mundo imaginativo.
- Se debe proporcionar contenidos interesantes contextualizados.
- Como educador debe leer todos los días un texto a sus alumnos, que es del único modo en que se demuestra la aspiración por lecturas.
- Recomendar lecturas, sugerir y orientar material de la biblioteca escolar
- Exhiba ante sus estudiantes sus propias lecturas.
- Aula letrada
- Rincón de Comunicación y Lenguaje lleno de materiales didácticos disponible para la auto lectura.

- Elaboración de tarjetas silábicas.
- Elaboración de tarjetas de palabras para formar oraciones.

3.7. NIVELES DE LECTURA

a. La Lectura literal:

Desarrolle la lectura literal centrado en las ideas y la información que está explícitamente expuesta en el texto. Es decir reconocer detalles como nombres, personajes, tiempos y lugar del escrito, dando pauta al reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, en emanación la identificación de secuencias de los hechos o acciones, en conjunto la causa o efecto.

b. La Lectura inferencial

Asimile las hipótesis y descubrir intenciones en los textos, deduzca e interpreta el uso de varios elementos del contexto, de la cultura y de los conocimientos previos, con los estudiantes.

c. La lectura crítica

Ponga en consenso la sabiduría en el cual intervienen los saberes previos, criterio y el conocimiento de lo leído.

Los juicios deben centrarse en la precisión, aceptabilidad y probabilidad sobre situaciones del contexto agenciando conocimientos para posterior emitir una reflexión crítica, analítica y constructiva.

d. Nivel funcional.

Desarrolle la lectura por medio de las imágenes, figuras, formas, entorno y escritura.

3.8. METODOLOGÍA DE LECTURA

Promueva lecturas con los educandos guiándose de las Ideas de esquema.

Antes (previo) Durante (desarrollo) Después (evaluación)



Fuente. Elaboración propia

IV. ACTIVIDADES METODOLOGICAS DE LECTURA INICIAL PARA PRIMERO PRIMARIA

Es de mucha importancia tomar en consideración lo fonológico bilingüe en los salones de clases por el contexto y ubicación geográfica de los estudiantes. Alguno de ellos su L1 es el K'iche' y la L2 sería su segunda lengua en este caso es el castellano y viceversa con otros estudiantes.

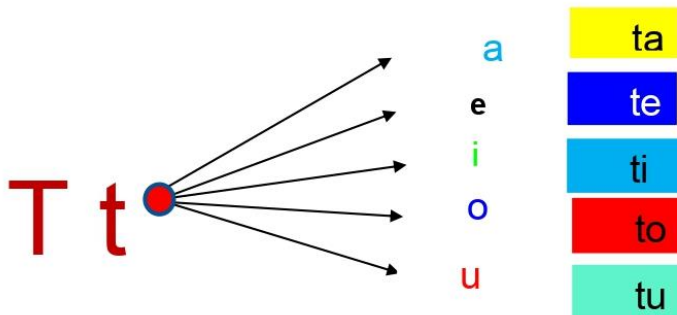
Se debe de tener en cuenta que no todos los consonantes aplican para el idioma K'iche' de igual hay fonéticos propios de k'iche'. De la misma manera hay palabras compuestas en español y k'iche'. Más adelante le proporcionamos el alfabeto español y el alfabeto K'iche' para promover el bilingüismo en los centros escolares.

4.1. Fonético de las consonantes y unión con las vocales para formar sílabas.

Una la consonante con las vocales formado las sílabas.

Se recomienda que se puede trabajar 20 días hábiles con el sonido de todos los consonantes, con un máximo de tiempo de 20 minutos.

Ejemplo 1.



T t

Español
ti tu to te ta

tttt



K'iche'
ta te ti to tu

Glotalizada
t'a t'e t'i t'o t'u

Fuente: Vector Premium
<https://images.app.goo.gl/HJyYrQ4rjFsrKAfF7>

Ejemplo 2.

Ch ch

Español
chi chu cho cha che

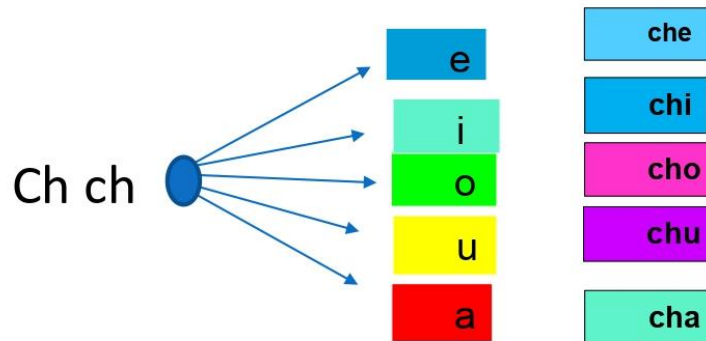


K'iche'
che chi chu cho cha

Glotalizada

Fuente Vector Premium
<https://images.app.goo.gl/Gvci6um5ch3ERCAr8>

Ch'a ch'e ch'i ch'o
ch'u



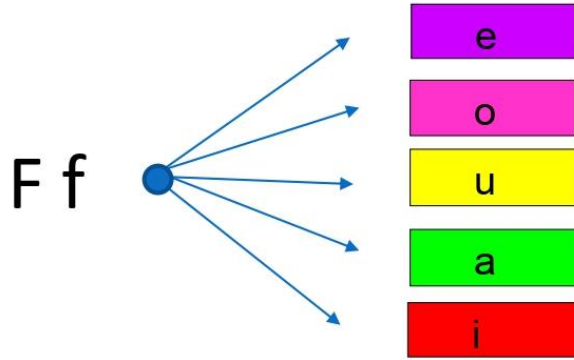
Ejemplo 4. Se aclara que la consonante f no aplica en k'iche'.

Español
fe fi fo fu fa

F f



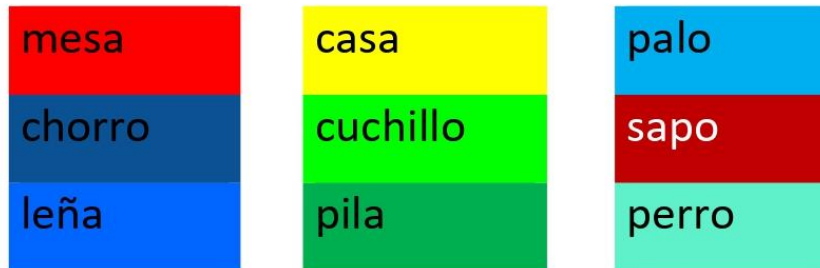
Fuente Jenifer Gonzales
<https://images.app.goo.gl/dQLuumhywFbZts6BA>



4.2. Manipulación de palabras con la conciencia fonológica.

Pregúntele al lector (en este caso al niño) el sonido de la letra del comienzo de cada palabra.

Haber con que sonido comienza las siguientes palabras.



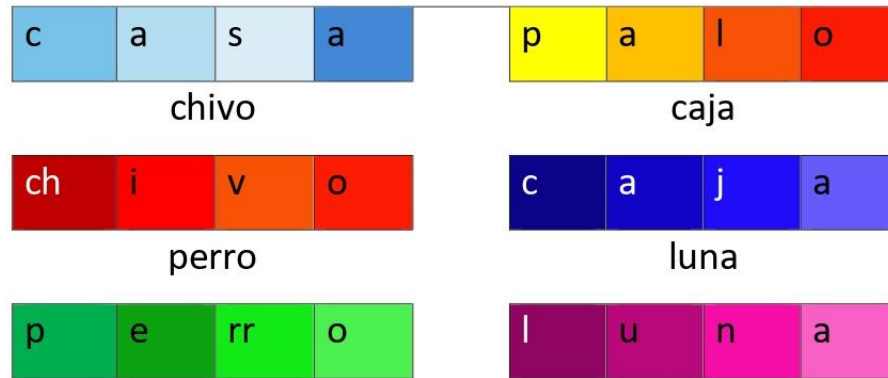
4.3. Segmentación de las palabras

Segmente palabras con los estudiantes, ayudando a desarrollar la conciencia fonológica. El lector debe de leer letra por letra con la ayuda del mediador, acompañado con aplausos.

Ejemplo:

_____ casa _____

_____ palo _____

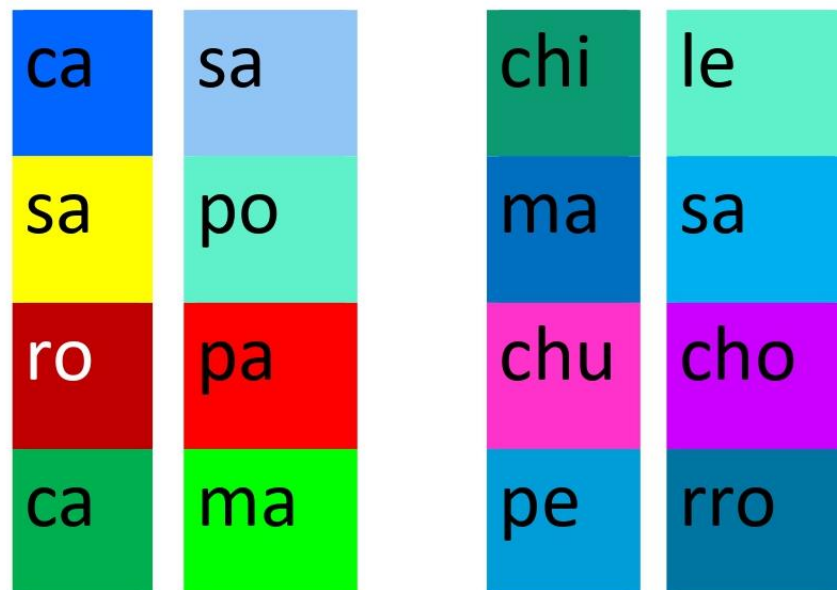


4.4. Formar palabras con sílabas

Elabore sílabas con tarjetas para jugar con los niños, utilizando papel bond o papel iris. Teniendo en cuenta el contexto de las palabras

Se pueden combinar las tarjetas para formar otras palabras.

Ejemplos.



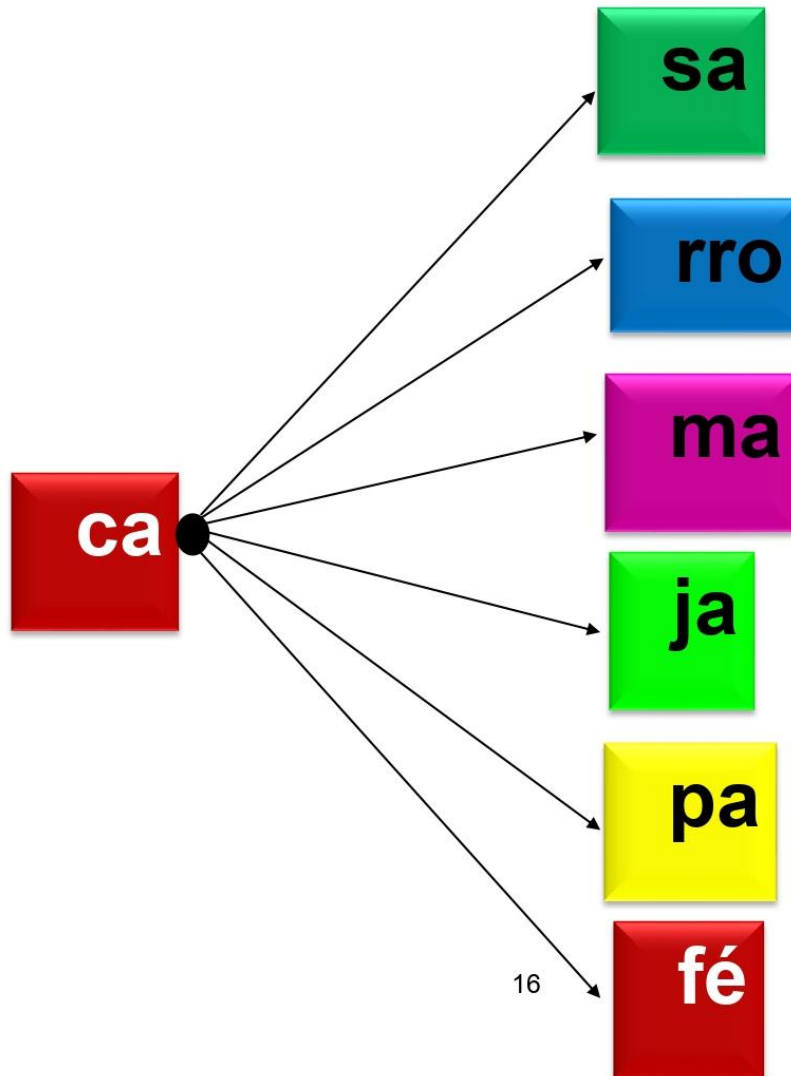


4.5. Formando palabras con una sílaba matriz.

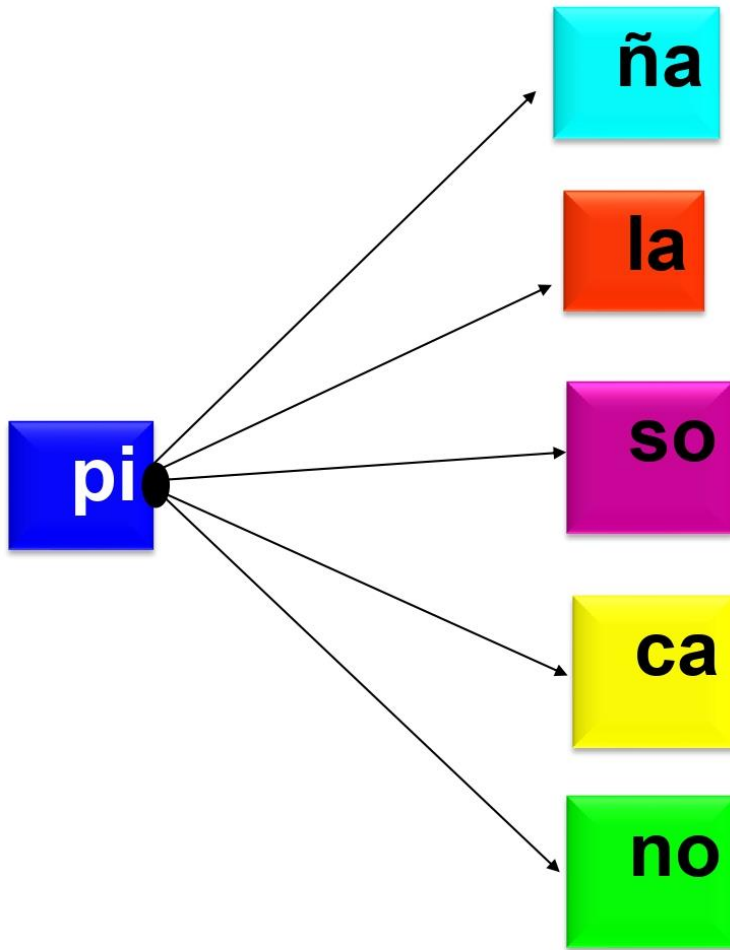
Forme palabras por medio de las sílabas con los educandos.

Ejemplos:

Ejemplo 1.

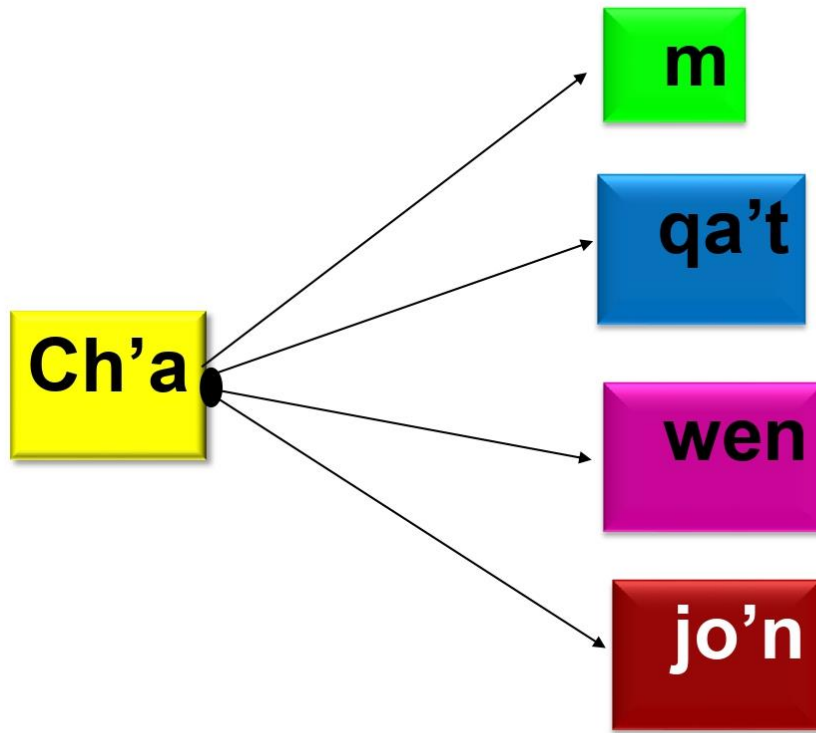


Ejemplo 2.

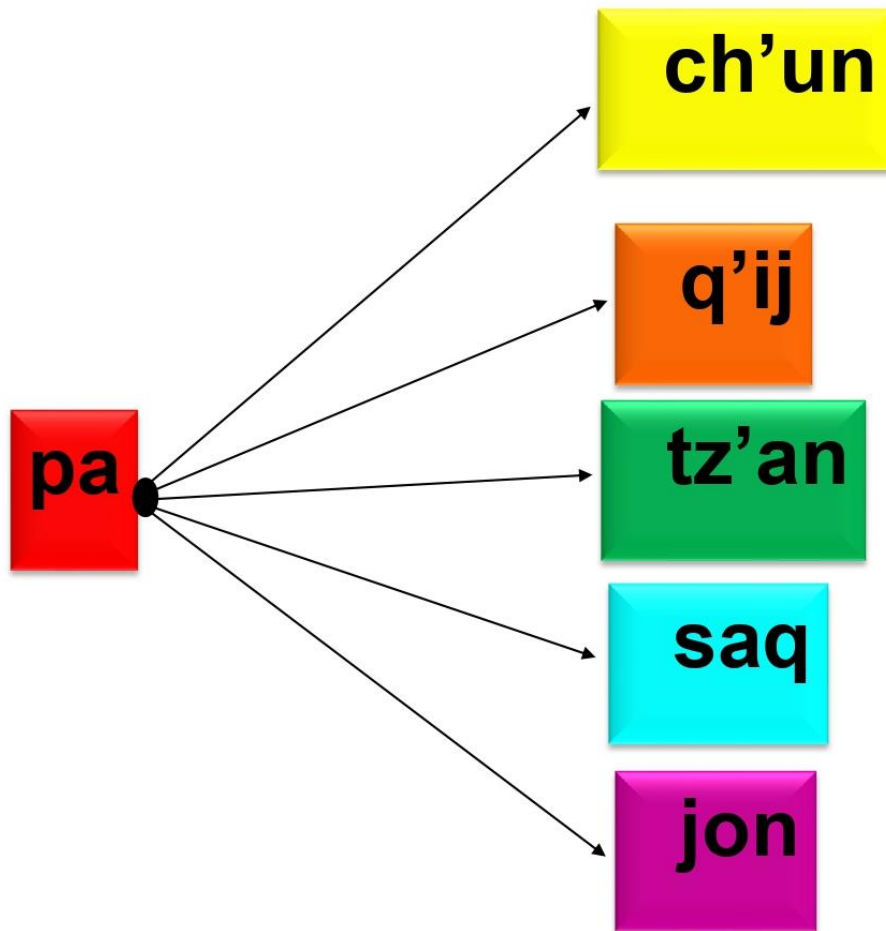


Ejemplo 3.

K'iche'



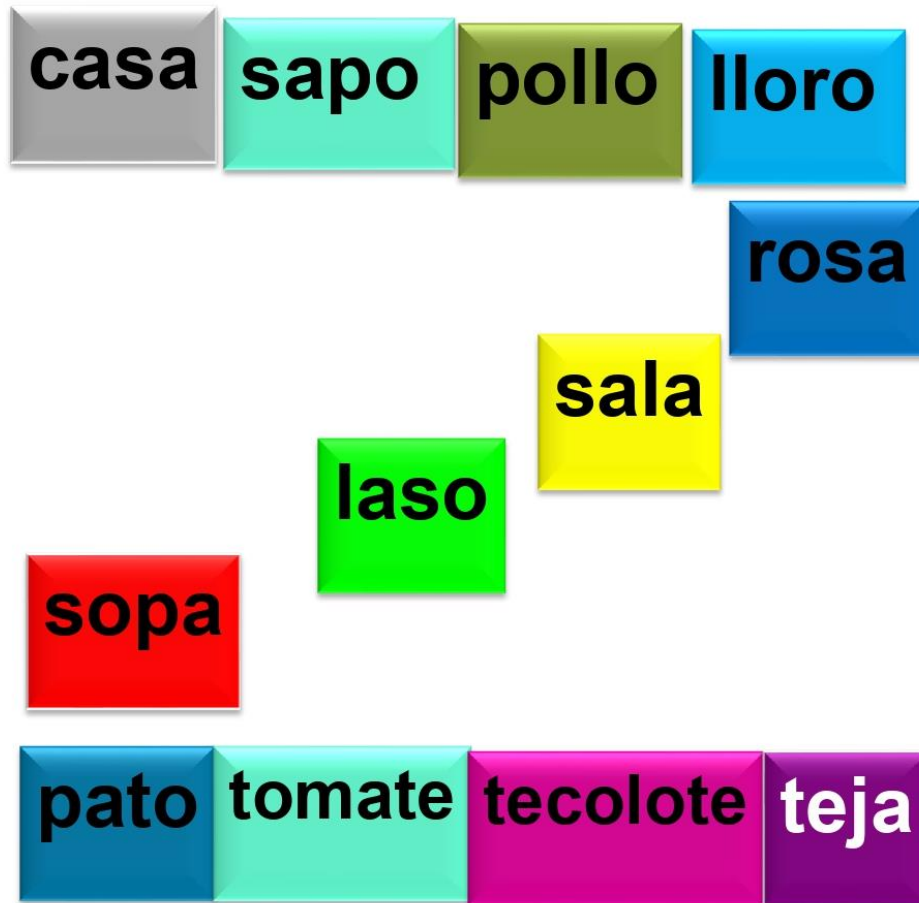
Ejemplo 4.



4.6. Secuencia de palabras:

Fomente esta estrategia para hacer leer a los niños de primero primaria con la última sílaba de cada palabra.

Español



K'iche'



4.7. Actividad de aprendizaje “Los enamorados o pares”

INICIO

Objetivo: fijar los conocimientos sobre alguno tema determinado. En este caso se tomaron los temas relacionados a la conciencia fonológica.

Instrucciones: se debe tener tiras con mínimo 15 imágenes con letras y su sonido.

Puede desarrollarse con los animales del contexto integración de áreas con medio social y natural.

DESARROLLO

Se organiza dos equipos con los niños y niñas en donde se forman en hileras para competir con el equipo rival.

Luego se les pide a dos jugadores uno de cada equipo ubicarse a la par de la tira de imágenes, el facilitador describe las imágenes si mencionar su nombre y, cada uno de los participantes tiene que buscar la imagen descrita, el primero que ponga la mano sobre la imagen gana un punto.

Con la fonología se pronuncia el sonido de la letra ellos irán a buscar con el conocimiento que tengan con las letras.

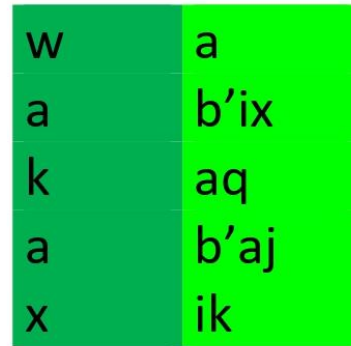
De igual se pueden elaborar imágenes con su nombre, ellos irán leyendo cada palabra así se les facilita el aprendizaje en lectura.

CIERRE

Repaso del sonido de las letras con todo el estudiante, de igual con los nombres de las imágenes pronunciando correctamente las sílabas de las palabras.

4.8. Elaboración de acrósticos

Elabore acrósticos con palabras cortas para una mayor comprensión y nivel de los niño y niñas.



4.9. Rimas

Crea rimas con elementos del entorno motivando al estudiante a pronunciar las palabras que tienen sonidos similares.

Elaboración de tarjetas de rimas, con palabras del contexto.



4.10. Retahílas

Construya retahílas siendo actividades de aprendizaje que ayuda al estudiante a pronunciar palabras fomentando el lenguaje oral por medio del escrito.

A continuación, se le presenta un ejemplo en K'iche'.

Chi'j

K'o jun nu chi'j chi'j chi'j

Nim u chi' chi' chi'

K'o u xikin kin kin

K'o u jolom lom lom

K'o u qul qul qul

K'o u tzam tzam tzam

K'o u woq'och q'och q'och

K'o u q'ab' q'ab' q'ab'

K'o u pam pam pam

K'o u je je je

K'o raqan qan qan

K'o u ch'ek ch'ek ch'ek



Fuente: Imprimer cartiere

<https://images.app.goo.gl/fiF9ZVhcosTxrmJu8>

Retahíla adaptable para otros animales u objetos.

4.11. Cantos cortos

Adapte cantos cortos parte de las estrategias lectoras y de escritura creativa desarrollando las habilidades en L1 y L2. (Se puede adaptar a otras áreas de aprendizaje).

Tz'i'

K'o jun laj nu tz'i'
Patz patz patz u b'i
Chi kin rilo ku sutu sutusa ri uje'

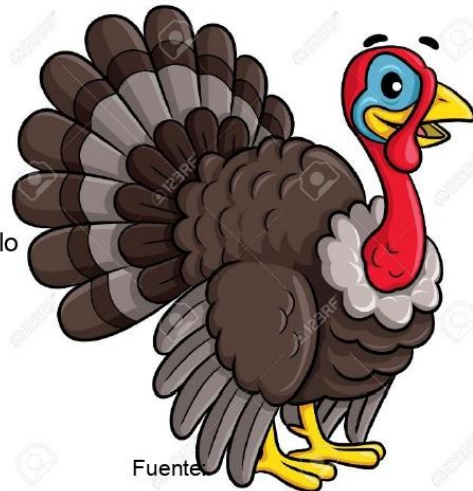


Fuente:

<https://images.app.goo.gl/tLoAQuMFikMDRMxz5>

No's

Cho ri ja xin wilo jun las no's
Pi pi pi
Cho ri ja xin wilo jun las no's
Pi pi pi
Cho ri ja xin wilo, cho ri ja xin wilo
cho ri ja xin wilo ,
jun las no's pi pi pi



Fuente:

<https://images.app.goo.gl/R3a/4Rf386rmBuz8A>

Los cantos se pueden adaptar a otros animales u objetos.

4.12. Cantando rimas

Motive a los niños con cantarles rimas como parte de la metodología en el aula.

Ejemplo.

Tin maletín
juega con su maletín

Agustín tin tin
se comió un chupetín tin tin

Mi perro chiquitín tin tin
mascó mi calcetín tin tin.

Mi perro sabueso eso
Juega con su hueso eso.

Mi gato Tereso eso
come su queso eso.



fuelle: <https://images.app.goo.gl/MHJmXGPbe2yX3YBK8>



Fuente: <https://images.app.goo.gl/g4u5pKaQm5MubARW8>

4.13. Lectura de palabras y oraciones:

Aplice el método global en el aula para que los niños aprendan a leer con lo que escuchan, empezando con palabras, frases o pequeñas oraciones de su entorno.



Fuente: <https://images.app.goo.gl/DNNx9u6jjmVTwHMy6>

Ca - sa

Casa

**La casa es grande y
bonita.**

V. ESCRITURA

La escritura es una codificación sistemática mediante signos gráficos que accede a registrar con gran precisión el lenguaje hablado con una estructura secuencial lineal, plasmando información y conocimiento. Leer y escribir siendo habilidades que deben desarrollarse de manera simultánea

Enfatice en primer grado la escritura logrando el trazo correcto de los grafemas correspondiente a cada sonido.

- a) Hablando y escribiendo, partiendo con las palabras del contexto para su mayor comprensión.
- b) Propiciar temas atractivos del contexto para escribir.
- c) Descripción de cosas u objetos del entorno.
- d) Publicar siempre los textos escritos para una motivación del autor.
- e) Desarrollar procesos sistemáticos, como organizadores gráficos.

5.1. Fomente la escritura indicando bien al educando el trazo correcto de las letras por medio de ejercicios.

Referencia puede trabajar con los textos del MINISTERIO DE EDUCACIÓN Leo y aprendo paso 1 y 2.

5.2. ESCRITURA CREATIVA

Fomente la escritura creativa con los estudiantes en las aulas aplicando con los niños de primero. A continuación, se presenta algunos formatos para lograr crear cuentos infantiles.

a. Completando esquemas.

Ambiente:

Lugar donde ocurre _____

Tiempo cuando sucede _____

Personajes:

No.	¿Quién es?	¿Cómo se llama?	¿Cómo es físicamente?	¿Cómo es su personalidad?
1				
2				
3				
4				

b. Transmisión de valores por medio del cuento.

Cuento	Descripción de los personajes	Valores que transmiten	Elementos cosmogónicos que transmite.	Mensaje principal.

Para finalizar esta actividad en niño debe de escribir un pequeño cuento.

- c. **Mapa de palabras**, siendo otra estrategia de escritura creativa. Aplique buscando una palabra escribirlo en el centro de la cruz, se busca su definición, antónimos y sinónimos, posterior se escribe una oración con la información obtenida.



a. **Formación de palabras con las letras iniciales de cada una.**

Fortalezca el banco de palabras que construye con los estudiantes con este formato.

Ejemplo: Este ejemplo es modificable y contextualizarlo.

LETRA	NOMBRE	FRUTAS	PAIS	COLOR	ANIMAL	COSA
A	Alfonso	Anona	Argentina	Amarillo	Abeja	Agua
M	Miguel	Manzana	México	Morado	Mono	Masa

Evaluación de La Guía

Proyecto de Mejoramiento Educativo desarrollado en la Escuela Oficial Rural Mixta, caserío Chuiabaj Xeabaj, municipio de Momostenango, departamento de Totonicapán.

La presente evaluación verifica el proceso de desarrollo de la guía en el campo laboral en la formación educativa de los estudiantes de primero primaria por medio del PNI.

Indicadores	Aspectos positivos	Aspectos negativos	Aspectos interesantes
Cumplimiento del enfoque de la guía	Se identificaron herramientas funcionales en lectura y escritura.	No se alcanzó el desarrollo total en forma presencial.	Se alcanzaron el desarrollo de las habilidades lingüísticas en un buen porcentaje.
Las estrategias y metodologías desarrollan las habilidades lectoras	Se alcanzó la comprensión el análisis y la identificación de conceptos básicos en lectura.	Las estrategias y metodologías no son adaptables en todos los niños a causa de las diferencias individuales.	Las estrategias y metodologías se aplicaron de diversas maneras respondiendo los estilos de aprendizaje.
Aplicación de las estrategias y metodologías al nivel del estudiante	El desarrollo de cada estrategia y método promueve las habilidades del estudiante de acuerdo al grado.	No todos los estudiantes responden a las mismas metodologías.	Se cuenta con diversas estrategias y metodología creativa que busca la participación de todos.

CONCLUSIONES

La intervención pedagógica investigativa de innovación en lectura y escritura bilingüe en el salón de clase es fundamental y eficaz en el proceso de enseñanza aprendizaje estableciendo estrategias y metodologías.

El análisis de los indicadores educativos, proporciona la identificación de las necesidades educativas, para ello se prioriza la guía en lectura y escritura desarrollando las capacidades lectoras enfocado en el contexto del centro escolar.

El fomentar actitud docente profesional hacia la intervención en lectura y escritura inicial, desarrolla las habilidades de escritura y redacción, en la literatura de los estudiantes.

RECOMENDACIONES

Es eficaz desarrollar estrategias y metodologías en el proceso de enseñanza aprendizaje de lectura y escritura bilingüe en el salón de clase fortaleciendo las habilidades lectoras.

Es fundamental aprovechar los recursos que proporciona el contexto educativo para su análisis, proporcionando indicadores de interacción con el aprendizaje por descubrimiento.

La actitud docente hacia la intervención en lectura y escritura inicial, promueve metodologías que desarrolla las habilidades lingüísticas.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO

Plan de sostenibilidad del PME Guía didáctica en lectura y escritura bilingüe en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, caserío Chuiabaj Xebaj, municipio de Momostenango

Tabla 64 Plan de sostenibilidad

No.	Tipo de Sostenibilidad	Objetivos	Actividades de Sostenibilidad	Cronograma	Responsables
1	Sostenibilidad financiera	Mantener la viabilidad financiera del PME y optimizar los recursos existentes	Gestionar el apoyo financiero necesario, en las instituciones locales y municipales	3 de febrero al 30 de mayo	Estudiante maestro de PADEP. Director de la escuela
2	Sostenibilidad Ambiental	Mejorar los indicadores de la escuela, sin afectar el medio ambiente y sin agotar los recursos.	Utilizar los recursos en forma racional y considerando el medio ambiente	5 de abril al 30 de abril	Estudiante maestro de PADEP Director de la escuela
3	Sostenibilidad tecnológica	Aplicar en el PME tecnologías adecuadas y de fácil aplicación por los beneficiarios locales.	Dar a conocer por redes locales los resultados del PME. Mantener un archivo del PME electrónico de la escuela.	13 de abril al 30 de mayo	Estudiante maestro de PADEP. Director de la escuela
4	Sostenibilidad social y cultural	Formación de los diferentes actores del PME para impartir una educación de calidad.	Capacitación a maestros de las escuelas y del municipio, para que en otras escuelas se le dé continuidad al proyecto.	27 al 30 de mayo	Estudiante maestro de PADEP. Director de la escuela

Fuente: Elaboración propia

Referencias

- Ajcet R. (s.f.). *Diseño del plan estratégico, de la asociación de desarrollo y saneamiento Ambiental -ADSA-* del municipio de Tecpán Guatemala, departamento de Chimaltenango Sede regional de Escuintla, Escuintla, noviembre de 2013 Escuintla. Informe Final de Práctica Profesional Supervisada, Escuintla, febrero de 2013 Sede Regional Escuintla. Universidad Rafael Landívar. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Departamento de Trabajo Social.
- Aragón García y Jiménez Galán, Maribel y Yasmín (2009). «Diagnóstico de los estilos de aprendizaje en los estudiantes: Estrategia docente para elevar la calidad educativa.
- Ausubel, D.P. (1960). The use of advance organizers in the learning and retention of meaningful verbal material. *Journal of Educational Psychology*, 51, 267-272 Aprendizaje significativo.
- Benitez Torres, D. (21 de noviembre de 2008). *Nuevas tecnologías de la información y comunicación para la educación*. Obtenido de <https://www.gestiopolis.com/https://www.gestiopolis.com/nuevas-tecnologias-informacion-comunicacion-educacion/>
- Betoret, F. D. (s.f.). *Aprendizaje y Desarrollo de la personalidad*. Obtenido de <https://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20Personalidad/Curso%2012-13/Apuntes%20Tema%205%20La%20enseñanza%20y%20el%20aprendizaje%20en%20la%20SE.pdf>
- Blanche, R. (1973). *La epistemología*, Barcelona: Oikos-tau, 1973. En: <https://es.scribd.com/document/53585526/La-Epistemologia-R-Blanche>.
- Bondarenko N. 2009 El concepto de teoría: de las teorías interdisciplinarias... *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. Mérida-Venezuela. ISSN 1316-9505. Julio-diciembre. N.º 15 (2009): 461-477.
- Blázquez Sánchez, D. (s.f.). <https://www.inde.com/>. Obtenido de https://www.inde.com/files/productos_documentos/4_a-concepciones.pdf
- Castro, F. y J. Castro (2013). *Manual para el diseño de proyectos para la gestión educacional*. Departamento de Educación. Universidad de Bio-Bio Chile. <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20ISE%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTI%20EDUCACION%20AL.compressed.pdf>
- Cisneros Estupiñan, M. (12 de julio de 2016). *Cultura, lenguaje y educación: en un mundo diverso, mirada sociolingüística*. Nueva York, Estados Unidos de América.
- Colbert, V. (1999). Mejorando el acceso y la calidad de la educación para el sector rural pobre. *Revista Ibero Americana*.

Consejo Nacional de Educación de Guatemala, MINEDUC. (2010). <http://www.mineduc.gob.gt/>.
Obtenido de
http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Políticas_Educativas_CNE.pdf

Constitución Política de la República de Guatemala (2019) Fines y modalidades de la Educación.
Charria, (2013), Hacia una nueva Pedagogía de la lectura, Bogotá, Procultura CERLALC

Dewey, J. (1998). Democracia y educación. Ediciones Morata, ISBN 84-7112-391-6. Impreso en
España. En: <http://ceiphistorica.com/wpcontent/uploads/2016/08/Dewey-John-Democracia-y-Educacion.pdf>

Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural / MINEDUC, (2009) Modelo Educativo
Bilingüe e Intercultural. Guatemala

EFPEM. (2020). *EFPEM*.

EFPEM-USAC 2017 Diseño curricular carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria
Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe.

EFPEM-USAC 2017 Diseño curricular carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural
con énfasis en Educación Bilingüe.

Elías, N. (2008). El éxito escolar de los alumnos en condiciones adversas. *Revista Latinoamericana
de Estudios Educativos de México*, 82.

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Palilic. (2020).

Feandalucia, 2009. La importancia del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Temas
para la Educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza, No. 5 Noviembre
2009, Federación de Enseñanza de CCOO de Andalucía ISSN: 1989-4023
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6448.pdf>.

García Gaitán, C. L. (19 de junio de 2019). <https://www.udv.edu.gt/>. Obtenido de
<https://www.udv.edu.gt/compreension-lectora-y-su-impacto-en-el-rendimiento/>

Gleave, J., & Cole-Hamilton, I. (2012). *A world without play: A*.

Hedges, H. (2000). *“Teaching in early childhood: Time to merge*. Estados Unidos.

Illescas J. 2018, Necesidades y Demandas sociales. En:
<http://www.josephillescas.com/sociologia/necesidades-y-demandas-sociales/>

JPCT. (2001). Documento de trabajo 2001 Diseño y elaboración de proyectos, División de
organizaciones sociales, Programa de Capacitación y Metodología, Gobierno de Chile

Klingler, C y Vadillo, G. (2000) PSICOLOGÍA COGNITIVAS. México. McGraw Hill.

- Marta Zoila, C. R., & Sazo, E. (s.f.). *EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LOS PRIMEROS AÑOS DE ESCOLARIDAD*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/284/28437146008.pdf>
- Mijangos J. (2013). *Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa, Escuintla. Informe Final de Práctica Profesional Supervisada, Escuintla, febrero de 2013 Sede Regional Escuintla*. Universidad Rafael Landívar. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Departamento de Trabajo Social
- MINEDUC. (2016). *Plan Estratégico de Educación 2016-2020*. http://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/quienes_somos/politicas_educativas/pdf/PLAN-EDUCACION.pdf
- MINEDUC, 2008. Curriculum Nacional Base del Nivel Pre Primaria. Ministerio de Educación Guatemala Dirección General de Gestión de Calidad Educativa - DIGECADE. En: https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Planes%20Nacionales/Attachments/434/2.%20CNB_%20Nivel%20Preprimario_.pdf
- MINEDUC, (2019) Educación Bilingüe Intercultural, Dirección Educación Bilingüe Intercultural.
- Morduchowicz, R. (2001). Los medios de comunicación y la comunicación: un binomio imposible. *Revista Iberoamericana*.
- Montoalegre, (2013), Acta Colombiana de psicología. Desarrollo de la lectoescritura; Colombia
- Peirano, C., Puni, S., & Astorga, M. I. (2015). <https://www.redalyc.org/>. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4436/443643896004.pdf>
- Pérez J. (1988). El aprendizaje de la lectura comprensiva y crítica. Hacia un marco de la comprensión de qué es lectura España. Docente
- Sarmiento Santana, M. (2007). Obtenido de https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TEISIS_CAPITULO_2.pdf
- UNICEF. (2018). *Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia*. Nueva York, Estados Unidos.
- RAE 2018 Diccionario en línea En: <https://dle.rae.es/?id=C8W49JX>
- Ramos L. (2018). *La técnica DAFO como herramienta de reflexión docente*. En: <http://revistaventanaabierta.es/la-tecnica-dafo-herramienta-reflexiondocente/>
- Retamozo, M. 2009. Las Demandas Sociales y el Estudio de los Movimientos Sociales Cinta Moebio 35:110-127 www.moebio.uchile.cl/35/retamozo.html
- Roberts P. (2012) Guía de Gestión de Proyectos: obtener beneficios perdurables a través de cambios efectivos, Gestión 2000, Barcelona
- Rodríguez D. 2010. Priorización y selección de problemas. En <https://es.scribd.com/document/32184509/Priorizacion-y-Seleccion-de-Problemas>
- Rojas C. 2016 Entorno educativo. En: <https://prezi.com/eslby1taonao/entorno-educativo/>
- Salas S. 2014 Planificación y priorización, ¿para qué? En:

<http://www.rayhumancapital.com/planificacion-y-priorizacion-para-que/>

Salgado J. 2007 Análisis situacional. Capítulo II, En:

<https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/2301/4/T-ESPE-014520-2.pdf>

Stoner, J. R. Freeman R. & D. Gilbert 1996. *Administración*. México. Prentice-Hall. En:

https://alvarezrubenantonio.milaulas.com/pluginfile.php/76/mod_resource/content/1/LIBRO%20DE%20ADMINISTRACION.pdf

Tamayo Jimenez Dora María, teoría política de Jean Jaucques Rousseau, Teoría política 2012, Red tercer milenio México.

Touraine A. 1984, Le retour de l'acteur, essai de sociologie, éd. Fayard, Paris, France.

En:

http://classiques.uqac.ca/contemporains/touraine_alain/retour_de_acteur/retour_de_acteur.html

Valencia H.; Torres, V., Ospina P., Argüello, M., Guamán, F. 2004 Introducción al desarrollo local sustentable Quito IEE, Instituto de Estudios Ecuatorianos Consorcio CAMAREN. En:

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Ecuador/iee/20121116104556/modulo1.pdf>

Velásquez Contreras, Andrés, Análisis situacional, intervención y aprendizaje organizacional.

Revista Escuela de Administración de Negocios [en línea] 2005, (enero-abril): [Fecha de consulta: 1 de junio de 2019] Disponible

en: <http://www.org.redalyc.org/articulo.oa?id=20605305> ISSN 0120-8160