



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

**ENRIQUECER LA ORTO-CALIGRAFÍA EN EL SEGUNDO CICLO DE
EDUCACION COMPLEMENTARIA.**

Yesenia Janneth de León Carranza

Asesor (a)

M.A. Amanda Leticia Padilla Chacón

Chiquimula, noviembre 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

ENRIQUECER LA ORTO-CALIGRAFÍA EN EL SEGUNDO CICLO DE
EDUCACION COMPLEMENTARIA.

proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de
la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

Yesenia Janneth de León Carranza

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe

Chiquimula, noviembre 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

M.A. Ana Lucia Galindo Arandi

Presidente

Licda. Gladys Eugenia Ortiz
Morales

Secretaria

Licda. Eva Nidia Maldonado
Gavarret

Vocal



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA**

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, julio de 2020

Licenciado

Álvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico

EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: Enriquecer la orto-caligrafía en el segundo ciclo de Educación Complementaria correspondiente al estudiante: Yesenia Janneth de León Carranza carné: 200925621CUI: 1673113522005 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en la Educación_Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Licda. M.A. Amanda Leticia Padilla Chacón

Colegiado Activo No. 7174

Asesor nombrado

Vo.Bo. M.A. Ana Lucia Galindo de Ramirez

Coordinadora Departamental



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_0671

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Enriquecer La Ortocaligrafía En El Segundo Ciclo De Educación Complementaria* Realizado por el (la) estudiante: *De León Carranza Yesenia Janneth* Con Registro académico No. *200925621* Con CUI: *1673113522005* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

20_81_200925621_01_0671



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Yesenia Janneth de León Carranza carné: 200925621 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Enriquecer la Orto-caligrafía en el segundo ciclo de Educación Complementaria.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

M.A. Amanda Leticia Padilla Chacón

Asesor de Proyecto Mejoramiento Educativo

C.c. Archivo

Avenida Peten y 32 Calle, Ciudad Universitaria Zona 12
Email: investigacion@usac.edu.gt y postgrado@usac.edu.gt
Teléfono: 2419-8750 Ext. 226
www.usac.edu.gt



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_0671

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Enriquecer La Ortocaligrafía En El Segundo Ciclo De Educación Complementaria* Realizado por el (la) estudiante: *De León Carranza Yesenia Janneth* Con Registro académico No. 200925621 Con CUI: 1673113522005 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 15 de noviembre de 2020

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

20_81_200925621_01_0671

DEDICATORIA

A: Dios

Por: Su poder y misericordia y por haberme permitido culminar mi carrera, por su infinito amor.

A: Mis padres (QEPD)

Por: Ese esfuerzo, aunque ya no están conmigo los admiro, los amo, los respeto y emulo siempre, porque fueron en vida pilar fundamental para poder crecer como persona, como hija, como amiga y como mujer, desde el cielo se sentirán orgullosos de ver a su hija triunfar como toda una profesional.

A: Mis hijas

Por: ser ese motor que impulsa mi vida y por qué sé que sin él amor y la presencia de ustedes esto no hubiese sido posible. Amy y Kattia que son pequeñas gotas de motivación y enormes bendiciones en mi persona son ellas las que me permiten seguir siempre adelante y me comprometen a hacer las cosas lo mejor posible, las amo, las quiero, son hermosas luces que han iluminado mi vida que son mi razón de ser y vivir a ellas en especial les dedico mi triunfo.

A: Mis hermanos

Por: Que han sido también en mi vida, bastiones fundamentales que con su apoyo moral que me han permitido crecer y saber lo que se tiene en la vida, se debe valorar plenamente.

AGRADECIMIENTOS

A: MINEDUC por darnos la oportunidad de continuar una carrera a nivel universitario

A: USAC, por haberme dado la oportunidad de crecer como profesional dentro de tan prestigiosa casa de estudios.

A: STEG, por ser el portavoz y por la lucha que siempre realizan por el bienestar del magisterio.

A: Mi asesora Licenciada Amanda Leticia Padilla Chacón por su paciencia, por el apoyo incondicional que siempre me brindó durante todo el proceso de revisión, gracias licenciada y que Dios le siga dando esa sabiduría que posee.

A: todos los licenciados que impartieron cada curso gracias por ese apoyo y enseñarnos que esforzándome llegare a ser personas mejor persona, gracias a cada uno.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío El Talco aldea Tisipe municipio de Camotán del departamento de Chiquimula la cual tiene sus comisiones muy bien organizadas, se han realizado varias gestiones para el beneficio de la comunidad educativa.

En donde hay un porcentaje muy alto en cuanto a ortografía y caligrafía en cuarto grado de primaria esto repercute en todas las áreas de aprendizajes con muy altos resultados me di cuenta por medio de un diagnóstico realizado en la escuela los indicadores de resultados me arrojaron a dicha problemática.

La población es ladina, cuya lengua materna es el castellano y se refleja poco interés en el aprendizaje del idioma ch'ort'i que poco a poco se ha venido perdiendo en donde el analfabetismo es muy bajo, todas las personas mayores son analfabetas.

Se decidió trabajar un proyecto de Mejoramiento Educativo en áreas integradas por la razón que la ortografía se deja evidenciar en cada una de ellas.

Se seleccionó Como proyecto: Cuaderno de ejercicios orto-caligráficos para el segundo ciclo de educación complementaria, luego de observar la dificultad de los estudiantes al aplicar las reglas ortográficas en la escritura lo que hizo pensar que había una deficiencia de conocimientos y valoración ortográfica, quienes se vieron involucrados en este proyecto, estudiantes padres de familia para la ejecución de las actividades como: juego de loterías, domino, rimas, refranes, bolsa mágica, lechuga preguntona, los refranes, dictados creativos etc.

ABSTRAC

The Educational Improvement Project was decided to be carried out in the Official Mixed Rural School of the Caserío El Talco village Tisipe municipality of Camotán of the department of Chiquimula which has its commissions very well organized and where various efforts have been made for the benefit of the educational community.

Where there is a very high percentage in terms of spelling and calligraphy in the fourth grade of primary this affects all areas of learning with very high results, I realized through a diagnosis made at school where the results indicators showed me to this problem.

The population is Ladino, whose mother tongue is Spanish and little interest is reflected in learning the Chorti language, which has been gradually lost where illiteracy is very low, all older people are illiterate.

It was decided to work on an Educational Improvement project in integrated areas for the reason that the spelling is evident in each of them.

As a project, an orthographic logbook for the second cycle of complementary education was selected, after observing the difficulty of the students in applying the spelling rules in writing, which led to the belief that there was a deficiency in knowledge and spelling assessment, who were involved in this project, students, parents for the execution of activities such as: lottery game, dominoes, rhymes, sayings, magic bag, questioning lettuce, sayings, creative dictates, etc.

ÍNDICE



USAC
TRICENTENARIA
 Universidad de San Carlos de Guatemala

.....	1
DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTOS	ii
RESUMEN	iii
ABSTRAC	iv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO ...	3
1.1 Marco Organizacional	3
1.1.1 Diagnóstico Institucional	3
1.1.2 Antecedentes	5
1.1.3 Marco Epistemológico	6
1.1.4 Marco del Contexto Educativo	9
1.1.5 Marco de Políticas	13
1.2 Análisis situacional	16
1.2.1 Identificación de problemas	16
1.2.2 Identificación de demandas	20
1.2.3 Identificación de actores sociales	21
Análisis de Actores	21
Análisis de fuerza de los actores	24
1.3 Análisis estratégico	24
1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado (Matriz)	24
Factores Internos	25
1.3.2 Técnica Mini-Max	26
1.3.4 Líneas de acción	34
1.3.5 Posibles proyectos	34
Tabla 4	37
Criterios	37

1.3.6 Selección del proyecto a diseñar	37
1.3.7 Diseño del proyecto	39
Fase de Inicio.....	44
Fase de Planificación	45
Plan de actividades	45
Fase de Ejecución	46
Fase de Monitoreo.....	48
Fase Evaluación	50
Fase de Cierre.....	52
1.3.8 Monitoreo y evaluación del proyecto	63
1.3.9 Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación ...	64
Lista se cotejo, rubricas portafolios	64
1.3.10 Presupuesto del proyecto.....	64
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	66
2.1 Diagnóstico (Fuentes).....	66
2.2 Antecedentes de la institución educativa.....	69
2.2.1 Organizaciones escolares.....	69
2.2.2 Programas del Ministerio de Educación	70
2.2.3 Políticas educativas	70
2.2.4 Legislación educativa	71
2.2.5 Gestión escolar (Estrategias educativas implementadas)	72
2.2.6 Organizaciones comunitarias.....	73
2.2.7 Situación social, económica, emocional, cultural del entorno escolar.....	73
2.3 Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje	73
2.3.1 Constructivismo	73
2.3.2 Psicología evolutiva	74
2.3.4 Aprendizaje significativo	75
2.3.5 Nuevas tecnologías de la información y la comunicación	77
2.3.6 Reforma educativa	78
2.3.7 Diseño y desarrollo curricular	78
2.3.8 Estrategias pedagógicas lúdicas	78

2.4 Técnicas de administración educativa	79
2.4.1 Definición de proyecto de mejoramiento educativo	79
2.4.2 Matriz de priorización de problemas	79
2.4.3 Árbol de problemas	79
2.4.4 Teorías que sustentan las demandas sociales, instituciones y poblacionales	81
2.4.5 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales....	82
2.4.6 Matriz DAFO	83
2.4.7 Técnica MINI MAX.....	83
2.4.8 Vinculación estratégica.....	84
2.4.9 Líneas de acción estratégica	84
2.4.10 Mapa de soluciones.....	85
2.4.11 Plan de actividades	85
2.4.12 Cronograma de Gantt.....	85
2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos	86
2.4.14 indicadores de un proyecto	86
2.4.15 Metas de un proyecto.....	87
2.4.16 Plan de sostenibilidad	87
2.4.17 Presupuesto.....	87
2.5 Metodología implementada en el PME	88
CAPÍTULO III.....	89
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	89
3.1 Título del PME.....	89
3.2 Descripción del PME	89
3.3 Concepto del PME	90
3.4 Objetivos	90
3.5 Justificación.....	91
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	93
Ejecución	95
Desarrollo de la actividad.....	95
PLANIFICACIÓN MINI CLASE.....	97

3.7 Plan de actividades.....	102
Fase de inicio.....	102
Fase de planificación	103
Fase de ejecución	105
Fase de Monitoreo.....	107
Fase Evaluación	109
Fase de Cierre.....	110
3.7.1 Fases del proyecto	111
Lista de Cotejo.....	117
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	121
CONCLUSIONES	124
PLAN DE SOSTENIBILIDAD.....	125
Plan de sostenibilidad.....	125
REFERENCIA	129
Anexo.....	115

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	16
Tabla 2	21
Tabla 3	25
Tabla 4	37
Tabla 5	44
Tabla 6	45
Tabla 7	46
Tabla 8	48
Tabla 9	50
Tabla 10	52
Tabla 11 Fase de Inicio del Proyecto.....	54
Tabla 12 Fase de Planificación del Proyecto	55
Tabla 13 Fase de Ejecución del Proyecto.....	57
Tabla 14 Fase de Monitoreo del Proyecto	59
Tabla 15 Fase de Evaluación del Proyecto.....	60
Tabla 16 Fase de Cierre del Proyecto	62
Tabla 17 Plan de Evaluación del Proyecto	64
Tabla 18 Presupuesto del Proyecto.....	64

Tabla 19	95
Desarrollo de la actividad Tabla 20.....	95
PLANIFICACIÓN MINI CLASE tabla 21	97
Tabla 22	99
Tabla 23	102
Tabla 24	103
Tabla 25	105
Tabla 26	107
Tabla 27	109
Tabla 28	110
Tabla 29	117
Tabla 30	125

ÍNDICE DE GRÁFICAS

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Ilustración 1.....	111
Ilustración 2.....	111
Ilustración 3.....	112
Ilustración 4.....	112
Ilustración 5.....	113
Ilustración 6.....	113
Ilustración 7.....	114
Ilustración 8.....	114
Ilustración 9.....	115
Ilustración 10.....	115
Ilustración 11.....	116
Ilustración 12.....	116
Ilustración 13.....	118
Ilustración 14.....	118
Ilustración 15.....	119
Ilustración 16.....	119
Ilustración 17.....	119

INTRODUCCIÓN

Se presenta el informe final del Proyecto de Mejoramiento Educativo PME de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en la Educación Bilingüe de la Universidad de San Carlos de Guatemala que se llevó a cabo en el caserío El Talco Aldea Tisipe municipio de Camotán del departamento de Chiquimula en los meses comprendidos de marzo a mayo de 2020.

El tema que se eligió para llevar a cabo el proyecto fue cuaderno de ejercicios orto-caligráficos del segundo ciclo de educación complementaria que va dirigido al grado de cuarto primaria, es de vital importancia a fin de ir mejorando la problemática en cuando a la ortografía y caligrafía que existen en la educación, el proyecto de investigación tratara de verificar por medio del indicador de resultados de aprendizaje las consecuencias que tiene la ortografía en el aprendizaje.

Consiste en que los estudiantes de cuarto grado al momento de escribir dictados en sus cuadernos cometen muchas faltas de ortografía y no es correcto ya en ese grado tengan muchas faltas ortográficas y me preocupa por que existen momentos hasta cuando copian de la pizarra comenten esos errores, el MINEDUC ha promovido programas como “leamos juntos” es parte del esfuerzo que ha hecho para ir mejorando el proceso de enseñanza aprendizaje poco se ha logrado obtener buenos resultados.

Al trabajar el DAFO completo se identifica como línea de acción estratégica a abordar es, Fortalecer el uso correcto de las reglas ortográficas en el nivel primaria.

Por tal razón el presente trabajo tiene como objetivo dar a conocer el uso correcto de las letras ya que los estudiantes han perdido la habilidad de

escribir correctamente las palabras y por lo tanto el uso de las reglas ortográfica.

Así mismo tiene como fin entregar herramientas que permitan al estudiante de visualizar, razonar y manipular más de cerca cada una de las actividades plasmadas en dicho cuaderno, que darán al estudiante la oportunidad de mejorar la calidad en comunicación tanto escrita, como verbal de una manera clara y coherente, trabajando el tema de ortografía se demuestra un alto nivel de eficiencia en los estudiantes ya que en la actualidad estamos modernizados, la ortografía y caligrafía va hablar mucho de la personalidad. En donde se utilizarán metodologías aplicando el aprendizaje significativo y constructivista que trabajan explorando y construyendo su propio conocimiento, que será de gran beneficio para el crecimiento educativo.

Se obtuvo como resultado al final del Proyecto de Mejoramiento Educativo, comparando con los resultados iniciales se puede observar un porcentaje muy alto y aceptable en cuanto al tema de orto-caligrafía, los estudiantes dieron un giro total a pesar de la enfermedad que se originó en el país los estudiantes respondieron con claridad al referido tema que vendrá a beneficiarlos grandemente como personas profesionales.

Ya que la buena ortografía dará a cada estudiante una mejor vida, podrá expresarse en su escritura sin la timidez de ser burlado, ya que dará una imagen más profesional a los textos que redactará.

CAPÍTULO I

PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco Organizacional

1.1.1 Diagnóstico Institucional

Diagnóstico del establecimiento

Se llevó a cabo un diagnóstico en Escuela Oficial Rural Mixta del caserío el Talco Aldea Tisipe del municipio de Camotán del departamento de Chiquimula, en donde se cuenta con una naturaleza de sector oficial en el área rural en donde funciona con un plan diario, una modalidad monolingüe de tipo mixto y con su categoría pura, con la jornada matutina, y en su ciclo anual que inicia del mes de enero y finaliza en el mes de octubre en donde por mes se celebra cada uno de los valores, el establecimiento tiene la organización de padres de familia (OPF) cuenta con la organización de gobierno escolar conformada por alumno de diferentes grados del nivel primario.

De igual manera cuenta con una Visión en donde se plasma lo que queremos lograr es el desarrollo sostenible en la comunidad para mejorar el estilo de vida del municipio. Que exista la capacidad para desarrollar nuestra comunidad con personas que promuevan acciones para lograr resultados excelentes. Implementar en los y las estudiantes los diferentes valores como parte complementaria de su formación para que a futuro se pueda definirse y centrarse como un agente de cambio para nuestra sociedad guatemalteca. Proporcionar la motivación y recreación para la realización de conexiones y activación de los procesos fundamentales en un hábitat humano sustentable.

Con una Misión de ser una institución que busca el desarrollo por medio de las futuras generaciones, logrando la calidad educativa. Ser el establecimiento que brinda una educación con calidad a toda la población, facilitando el proceso de enseñanza aprendizaje, para que la comunidad educativa aproveche el recurso intelectual que se posee. Se cuentan con Estrategias de abordaje como: Rincones de aprendizajes, portafolio, tendedores, bote preguntón, para un aprendizaje más

significativo en donde se toman en cuenta los modelos educativos del CNB. Actualmente se están desarrollando programas como: Leamos juntos, contemos juntos, vivamos juntos en armonía, yo decido programas que han sido de vital importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se han realizado proyectos en beneficio de los niños y niñas de la comunidad en el año dos mil nueve a la fecha se han desarrollados los proyectos de construcción de cuatro aulas para el nivel primario y un aula en un segundo nivel contando con cinco aulas y un aula para el nivel primario, dos baños una cocina, y la circulación del establecimiento.

También se realizaron las gestiones para que el predio donde se encuentra el establecimiento pasara a nombre del Ministerio de Educación, los tramites fueron realizados por la maestra Yesenia Janneth de León Carranza.

1.1.2 Antecedentes

En el caserío El Talco Aldea Tisipe del municipio de Camotán del departamento de Chiquimula se encuentra ubicada la Escuela Oficial Rural Mixta jornada Matutina, surgió y comenzó a funcionar en 1992 en una casa de tierra techo de palma y el predio fue donado por la señora Francisca Hernández.

En 1994 durante la administración del presidente Ramiro de León Carpio y con el apoyo del alcalde municipal en ese entonces el señor Oscar Otoniel Menéndez la primera construcción se hizo con fondos procedentes del consejo de desarrollo urbano y rural y aportes de la comunidad, se realizó un aula. No así los servicios básicos.

La primera maestra según cuenta se llamó Profesora Shený a la que solo recuerdan un solo nombre y del cual de dicha docente no se encuentra

ningún registro, luego ya en el año 1996 llegó la docente Saida Mendoza contratada por Banco Mundial, y funcionaba en jornada vespertina, desde ese año han llegado varios docentes, pero desde el 2009 que se presentó mi persona Yesenia Janneth de León Carranza ya a laborar en jornada matutina, en donde ya se contaba con 68 alumnos y el espacio entonces ya era muy reducido, y a partir del año 2009 comencé las gestiones para realizar nuevos edificios y a la fecha contamos con él con 5 aulas y una aula en un segundo nivel y con todos sus servicios básicos incluyendo a eso la circulación de todo el predio del centro educativo.

Contamos con 103 estudiantes dos docentes del nivel primario se cuenta con una docente que está contratada bajo el renglón cero 21 y atiende los grados de primero segundo y tercero con un total de 58 estudiantes y mi persona contratada bajo el renglón cero 11 atiende los grados de cuarto quinto y sexto con 45 estudiantes y un docente del nivel pre primario atendiendo 25 niños y niñas.

1.1.3 Marco Epistemológico

Histórico: Se tomó del **indicador de proceso** Es un indicador que permite visualizar, en forma indirecta las características de los procesos de enseñanza aprendizaje, así como elementos bases de la organización y la estructuración de la escuela y se tomó en cuenta el sub indicador de **porcentaje de cumplimiento de días de clases** En este aspecto se pudo encontrar en el porcentaje del cumplimiento de los días hábiles laborados en el centro educativo son 180 días de clases según el ciclo escolar establecidos por la ley, pero cabe recalcar que en el año 2018 se laboraron 168 días por razones que 2 días fueron citas al Instituto Guatemalteco de seguridad Social (IGSS) 6 reuniones con la Supervisión Educativa y 4 días por asistencia a reuniones con el Sindicato departamental.

En el 1940 que se fundó la comunidad, haciendo las investigaciones con personas más ancianas comentan que los primeros habitantes si

hablaban el idioma 'ch'orti' pero a la nueva generación no se les enseñó porque una institución que ellos no recuerdan cómo se llamaba llegó a la comunidad con el fin de apoyarlos, pero las personas encargadas de esta institución no hablaban el 'ch'orti' y se les dificultaba comunicarse con ellos, por esa razón decidieron ya a sus hijos no enseñarle el idioma de ahí se fue perdiendo que a la fecha solo dos personas medio lo hablan.

Psicológico: Indicador de resultados de escolarización de eficiencia interna. Este indicador agrupa una serie de variables que permite caracterizar el acceso, ingreso y transcurrir de los estudiantes y se tomó el sub indicador **sobre edad** Es otro de los aspectos que se encontró en la investigación en algunos estudiantes y eso se da desde los grados de segundo hasta sexto en el nivel primario, porque reprobaban el primer grado y desde ahí se van atrasando en la edad en sexto primaria se encontraron 4% de los alumnos entre los 15 a los 17 años, pero como la educación no se le debe de negar a nadie y pues son aceptados en el establecimiento ya que no se cuenta con ningún centro de alfabetización, para que estos jóvenes sigan estudiando.

Dentro de la investigación nos dimos cuenta de otro sub indicador como lo es el fracaso escolar que se tuvo en el año 2018 que fue de un 14% no pudimos alcanzar el éxito que esperábamos en este ciclo escolar y se dio por el abandono de algunos estudiantes por la pobreza que existe decidieron retirar a los niños del establecimiento para que pudieran llevar el sustento a sus Hogares; En cuanto al sub indicador de la **Repitencia por grado o nivel** se tuvo en el mismo ciclo 2018 de un 12% y se dio en los grados de primero y segundo y pudimos darnos cuenta que influye mucho la pobreza porque los estudiantes no reciben los nutrientes adecuados y por tal razón no logran el buen desarrollo mental. **La deserción por grado o nivel** es otro aspecto que tuvimos el 1% y fue por la razón que el niño emigro a otra comunidad.

Sociológicas: Indicador de contexto. Agrupa factores que evidencian las condiciones del ambiente en el que se desenvuelve el sistema educativo, se tomó el **sub indicador Índice de Desarrollo Humano del municipio en cuanto a salud, educación e ingresos** del caserío El Talco, Aldea Tisipe municipio de Camotán del departamento de Chiquimula. El Índice que mide, en una definición más amplia, el bienestar cuenta con organizaciones que apoyan al desarrollo de la comunidad y una naturaleza enfocada en montaña en la parte frontal de del caserío y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos.

En salud cuenta con servicio de un centro de convergencia en donde llegan dos o tres veces por semana una enfermera y es la encargada de llegar al establecimiento a vacunar a las niñas de diez años y desparasitar a todos los estudiantes dos veces al año y de igual manera brinda atención médica a las personas que así lo requieran y proporciona charlas como la manipulación de verduras normas de higiene y el control a las mujeres embarazadas pero es una comunidad con demasiadas creencias que prefieren que las revise una comadrona que asistir al puesto de salud y por negligencia a ello han muerto señoras en gestación.

En educación cuenta ya con dos peritos contadores, una secretaria, un perito en recursos naturales y maestro de educación bilingüe ya graduados, pero por el desempleo que azota el país solo dos de los ya graduados están laborando y el resto de graduados no laboran, diez estudiantes que sacaron sexto primario en el del dos mil diecisiete y dos mil dieciocho están estudiante el nivel básico. En cuanto a los **ingresos** la comunidad cuenta con dos motores de nixtamal dos mini tiendas en donde solo se encuentran algunas cosas, y un señor que tiene un vehículo que jala gente, y la mayoría a la agricultura, pero solo para el sustento de la familia.

Cultural: indicador de proceso Es un indicador que permite visualizar, en forma indirecta las características de los procesos de enseñanza aprendizaje. **Sub indicador Idioma utilizado como medio de enseñanza.** Se pudo constatar que entre las costumbres y tradiciones están el uso del idioma que también es muy importante en el proceso enseñanza aprendizaje, pero en la comunidad solo dos señoras hablan el idioma ch'orti' pero ya no lo practican la mayoría solo hablan el idioma español o castellano, entre sus costumbres y tradiciones practican lo que es el ayuno desde las cuatro de la mañana hasta el media día dicen que es para limpiar todos sus pecados lo hacen por medio de oraciones y cantos religiosos. Y también cuenta con patrón cultural que es de desparasitar a los niños, le buscan día a la luna que este de cuarto creciente que dicen que hace más efecto el desparasitar, tienen sus días festivos que es el de feria patronal que se celebra en el mes de marzo en honor a San José que dura tres días, donde realizan actividades religiosas como: misa, procesiones, actividades deportivas entre otros.

1.1.4 Marco del Contexto Educacional

La educación en el contexto guatemalteco, a lo largo de la historia, en los diferentes contextos culturales, la educación ha constituido un factor importante en el desarrollo de la sociedad como lo señala Paulo Freire, en su obra política y educación,

La importancia de la educación es la vida de las naciones, ha llevado a los estados a tomar decisiones pertinentes en las políticas educativas, esto como el propósito de generar los espacios, realizar las inversiones y consensuar agendas para hacer de la educación el factor principal para el desarrollo de sus habitantes

(Gonzales, 2014)

Países que han invertido en educación han cambiado su rostro de nación ante el mundo global y hoy por hoy, se perfilan como sociedades líderes en los avances científicos, en el desarrollo de la y tecnología a la vez presentan indicadores de desarrollo humano que los cataloga como países más desarrollados en el mundo y mejor preparados para enfrentar el mundo global.

Guatemala, según los últimos estudios de desarrollo humano se coloca en la posición 133 de 187 naciones, ocupando el lugar más bajo entre los países centroamericanos (informe de desarrollo humano, PNUD. 2013)

La pregunta es: ¿por qué es importante abordar el tema del desarrollo humano cuando se habla de educación?, y la respuesta puede darse desde diferentes puntos de vista. En primer lugar, el nivel de desarrollo humano tiene que ver con tres variables, siendo ellas: vida larga y saludable, conocimiento y nivel de vida digno; variables que se operativizan en indicadores de esperanza de vida al nacer, años promedio de escolaridad, desigualdad de género, participación política, salud reproductiva de las mujeres, tasa de mortalidad materna, pobreza, nutrición, ambiente y otras.

Se puede ver que tanto las variables como los indicadores pasan por la educación, razón por la cual frecuentemente se dice que la educación es un puente, una vía, o un camino para el desarrollo, como lo señala Fernando Savater en su libro *El valor de educar* cuando dice que: “*el desarrollo pasa por las aulas*”. Lo anterior señala la importancia de las políticas y decisiones que sobre educación toman los estados.

En Guatemala el 38.01% de su población está entre 18 a 30 años (La niñez guatemalteca en cifras, UNICEF, 2010) y el 50.3% de jóvenes no estudian por razones de trabajo (PNUD), el 34.8% no poseen ningún grado de escolaridad y más del 50% de la población viven en el área rural (censo de población 2002), donde se matiza un contexto pluricultural, pluriétnico y multilingüe, condiciones que de hecho perfilan una población

con alta vulnerabilidad social, falta de equidad, grandes rezagos y una enorme brecha digital; además de tener la característica de que muchas personas deben combinar el estudio con el trabajo.

Respecto de la calidad, según reporte de la Dirección General de Evaluación Educativa DIGEDUCA- del Ministerio de Educación del año 2013, el logro de competencias en Comunicación y Lenguaje para el nivel primario es del 30.06%, básico 27.74% y para el sector de maestros es del 50%. En matemática el nivel de logro es del 45.61%, en básicos el 8.02% y para maestros es del 36%. Los indicadores de calidad se ven afectados por problemas de pertinencia cultural y lingüística del proceso escolar. Dos tercios de los alumnos mayas de primer grado tienen maestros que no comprenden ni hablan el idioma de los niños y niñas.

para responder a su función de formar y transformar vidas, y con ello transformar la sociedad.

Dentro del contexto anterior, Guatemala, en el marco de los Acuerdos de Paz, desarrolló en forma participativa su propuesta de Reforma Educativa, la cual en los últimos años ha orientado y guiado todo un proceso de transformación curricular. Este proceso busca rescatar nuestra historia, generando una propuesta educativa incluyente, pertinente y de calidad. Propone un currículum con visión integral, fundamentado en la persona y desarrollado en competencias; entendidas éstas como ese saber hacer que integra los aprendizajes declarativos, procedimentales y actitudinales.

Actualmente, dentro del proceso de la transformación curricular, la formación inicial de docentes del nivel primario se ha trasladado a la Universidad. La universidad para asumir esta función con responsabilidad y compromiso social se ha transformado y preparado para formar un nuevo perfil de docente.

Contexto. Engloba a todos los habitantes de la comunidad es una comunidad tranquila en donde se practica mucho las costumbres y tradiciones en donde sus primeros habitantes hablaban el ch'orti' pero hoy en día ya solo dos personas lo hablan es una comunidad donde existe mucha pobreza, la mayoría de hombres emigran a otras comunidades o países a buscar el sustento para sus familia y lo poco que consiguen nada más es para el consumo propio, celebran su fiesta patronal el día 19 de marzo de cada año en honor a San Miguel

En su entorno Todos los estudiantes cuentan con edificio escolar muy amplio por que el establecimiento cuenta con cinco aula para el nivel primario, 1 aula para el nivel preprimaria, en cuanto en recurso humano estamos graves porque contamos con 106 estudiantes y solo hacemos dos maestras que atendemos a esta cantidad de estudiantes, pero ponemos de nuestro empeño y esfuerzo para enseñar lo mejor y que los estudiante salgan de lo mejor posible preparados, en cuanto a recursos de materiales contamos con pocos libros de texto el cual no alcanza para todos los estudiantes, y las dos docentes preparamos y planificamos las clases con para poder dar un mejor aprendizaje de una forma ordenada utilizando las estrategias adecuadas para cada tema o para realizar evaluaciones por medio de trabajos grupales, con mapas conceptuales, con portafolios con minutas, tenderos etc. así pues se le facilita el aprendizaje a los estudiantes del establecimiento.

El docente. Es la persona que imparte conocimientos enmarcados en una determinada ciencia, El docente es aquel a que se le reconoce una habilidad más allá de una distinción todos los docentes poseemos habilidades pedagógicas para convertirse en agentes afectivos del proceso de enseñanza aprendizaje. Al docente se reconoce como el orientador por la enseñanza en su dedicación profesional fundamental por lo tanto las habilidades consisten en enseñar de la mejor forma posible, es tan importante **el papel** que el docente desempeña en la vida de

cualquier persona, pues es el que aporta una serie de valores y de conocimientos importante para su trayectoria profesional y persona.

Discente. Son los estudiantes los que deben de poner de su empeño dedicación para poder lograr las competencias dadas en cada uno del bimestre se deben convertir en críticos, reflexivo creativo de acuerdo a las estrategias enseñadas por los docentes. En la actualidad, se está velando o trabajando para formar estudiantes de manera que se acostumbren a poner en práctica los valores que son los primordiales en el proceso de enseñanza.

Escuela. En cuanto a este ámbito contamos con un edificio con 2 aulas que se realizaron en el año 2009 y dos aula que se realizaron en el año 2013 con el programa de remozamiento del MINEDUC y un segundo nivel que se realizó el año 2016 con gestión que se realizó a la municipalidad de Camotán todas las aulas están construidas de bloc y lámina y una aula del nivel preprimaria también construida con el programa de remozamiento y la primera aula que se realizó el 26 de febrero del año 1994, cuenta con su cocina para elaborar los alimentos para el estudiantado, tres baños, área recreativa el campo de futbol que está a un costado del establecimiento.

La escuela está conformada por 103 estudiantes del nivel primaria dos docentes una del renglón 021 y otra del renglón 011 y 25 estudiantes del nivel preprimaria al igual un docente, consejo de padres de familias, padres y madres de familia

1.1.5 Marco de Políticas

La política de calidad educativa, es el proceso educativo que sirve para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante, corresponde a un proceso de evaluación que garantiza la calidad educativa, es indispensable destacar que dentro del

centro educativo solo existe una docente que se encuentra en proceso de profesionalización docente y los demás docentes poseen otros títulos del nivel medio pero aplican unos criterios de evaluación tradicional, pero solo ha sufrido unas cuantas modificaciones.

La política del recurso humano se considera debe de ser una de las más atractivas y de forma voluntaria para ejecutar pero hasta este siglo no se lleva a cabo, incluye dentro de un perfil principal del trabajador la actualización idónea del recurso humano en el diagnóstico realizado los datos arrojados son sumamente alarmantes el personal del centro educativo actualmente es de 5 integrantes 3 mujeres y 2 hombre, en el nivel primario solamente un docente se está profesionalizando en el programa académico de desarrollo profesional docente con la titularidad de: Profesor de Educación Primaria Intercultural, en la séptima cohorte 4 no cuentan con ninguna profesionalización de ningún tipo, porque desestabiliza el nivel educativo del establecimiento juntamente con el obstáculo de intercambios de ideologías.

Una de las políticas más complejas para cada uno de los docentes que imparten sus conocimientos en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío El Talco, Aldea Tisipe y que se considera como un desafío específico es la Política: de Educación para lograr la convivencia armónica de la comunidad educativa y en general promoviendo los criterios de la utilización del recurso del contexto y en este caso de la cultura de toda la comunidad educativa, estableciendo un sistema de recurso primario del faltas de ortografía y caligrafía en cuarto grado de primaria .

Existe una política que al Sistema Educativo le preocupa y es el aumento de la inversión educativa que corresponde al incremento de la asignación presupuestaria para educación y que debe de corresponder al 7% del producto interno bruto PIB, con el garantizaría la sostenibilidad y mejoramiento permanente del sistema educativo es pertinente en esta etapa mencionar la asignación presupuestaria para cada uno de los

diferentes programas para el mejoramiento educativo, en esta parte el establecimiento se encuentra muy fortalecido porque cuenta con una organización de padres de familia OPF, a través de la cual realizan cada uno de los desembolsos y que garantiza de una manera transparente que llegue cada uno de los diferentes programas a cada uno de los niños.

Garantizar una educación de calidad a través de su contexto y su mundo actual para asegurar que el sistema educativo nacional promueve la equidad y la igualdad de oportunidades para todos y todas, reduciendo el fracaso escolar en los casos más vulnerables implementado programas educativos que favorezcan la calidad educativa, actualmente cuenta con el nuevo programa para estudiantes de cuarto grado primaria al que denominan Yo decido, ayuda a construir cada uno de sus sueños y metas para mejorar la calidad de vida.

Cuando se fortalece la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar, cobertura y pertinencia social y que sean a largo plazo promoviendo la participación de todos los sectores educativos, debe en este ambiente de contemplarse la investigación en el sistema educativo nacional.

Después de identificar cada una de las situaciones que presentan las políticas educativas, y que son pertinentes en el establecimiento educativo me enfocare en la convivencia educativa, la escuela es de difícil acceso las viviendas de los alumnos están distanciadas. Porque debe de tomarse en consideración que la temática cultural dentro del proceso educativo no es tan trascendental, por tal motivo es importante implementar los Programas de Rincones, charlas a padres y alumnos y tipos para mejorar la comunicación y el ambiente que se debe manejar dentro y fuera del aula donde se expongan las diferentes formas de practicar el aprendizaje.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación de problemas

A. Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Tabla 1

Priorización de problemas

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	TOTAL (Subtotal 1 x Subtotal 2)
	A.-Magnitud y gravedad	B.-Tendencia	C.-Modificable	D.-Tiempo	E.-Registro		F.-Interés	G.-Competencia		
Poca retención	1	1	2	1	2	7	2	2	4	28
Comprensión lectora	2	2	2	1	2	9	2	1	3	27
Ortografía y caligrafía	2	2	2	1	2	9	2	2	4	36
Tablas de multiplicar	2	1	2	1	2	8	2	2	4	32
Digrafía en primer grado	1	1	2	1	2	7	2	1	3	21
Aprendizaje lento	1	1	2	1	2	7	2	2	4	28
Niños hiperactivos	1	1	1	0	0	3	2	2	4	12

Fuente folleto PADEP pág. 23, datos referentes a la priorización de problemas que se encontraron en el establecimiento.

CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 Puntos	1 Punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente: Tomado de: Armandolin, 2012. p.2 En:
<https://esScribd.com/document/32184509/Priorizaciony-Seleccion-de-Problemas>

B. Selección del problema

Fortalecer la orto-caligrafía por medio de un cuaderno de juegos y ejercicios para mejorar la orto-caligrafía.

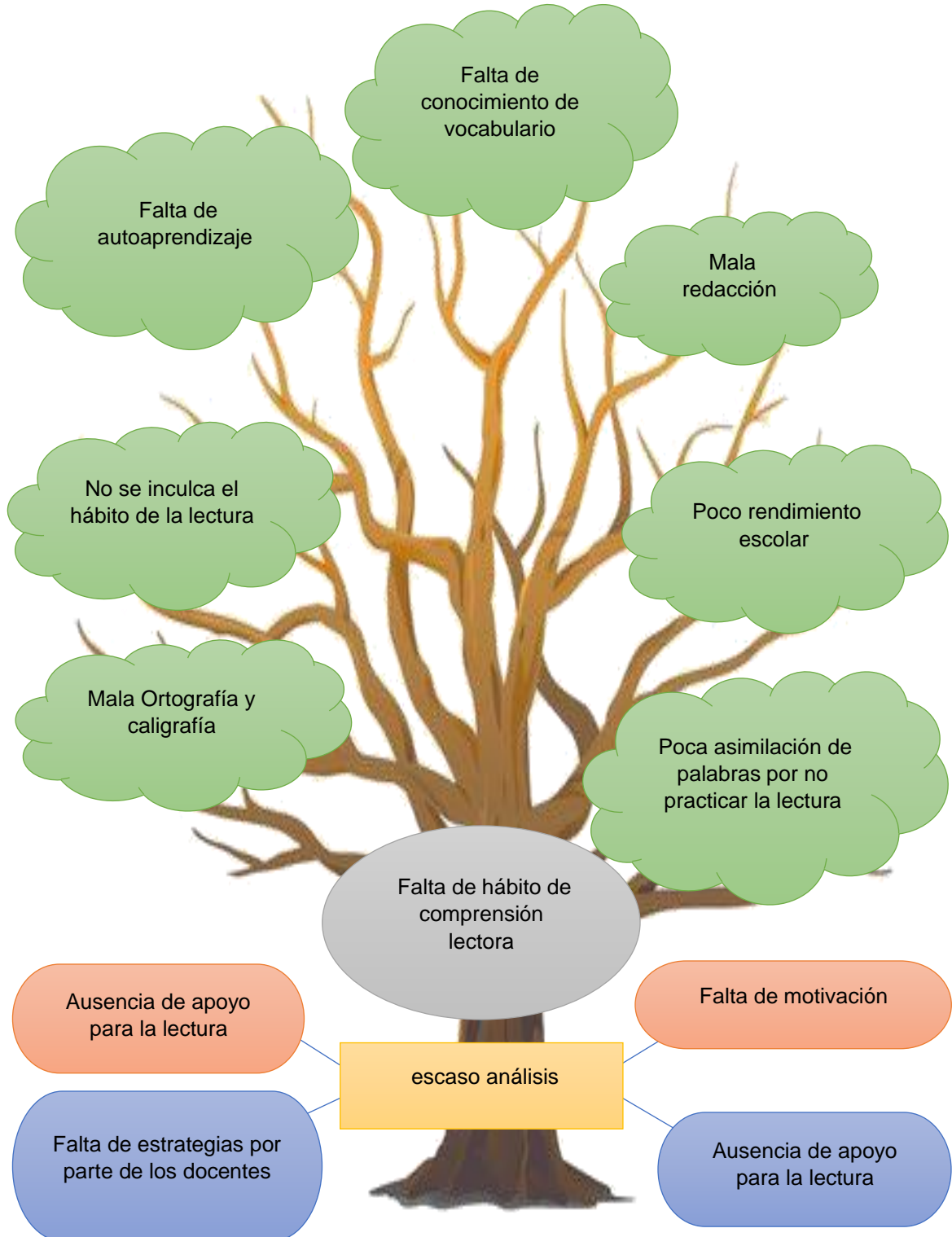
Consiste en que los estudiantes de cuarto grado al momento de escribir dictados en sus cuadernos cometen muchas faltas de ortografía y no es correcto ya en ese grado tengan muchas faltas ortográficas y me preocupa por que existen momentos hasta cuando copian de la pizarra comenten esos errores viendo ese problema que afecta decidí trabajar este tema para que en los grados posteriores ya no cuentan con ese problema.

Viendo esta problemática se decide trabajar el proyecto en mención que consiste en la ejecución de un cuaderno de ejercicios ortográficos con juegos puramente del contexto para que se facilite el aprendizaje de las distintas reglas ortográficas y así los estudiantes el día de mañana puedan salir del establecimiento con una muy buena ortografía y no pasen ninguna vergüenza al momento de redactar un texto.

C. Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)

Una vez realizada la búsqueda del problema principal la cual consiste en faltas de ortografía en cuarto grado de primaria, realizada esta investigación se procede a plantear el árbol de problemas, también me servirá para analizar cada causa y cada efecto del problema priorizado.

Mapa 1



1.2.2 Identificación de demandas

A. Sociales

Demandas sociales

Entre las demandas sociales encontramos el costo de la canasta básica. La tecnología Falta de empleo, la migración, la drogadicción también le sumamos la inseguridad que afronta nuestro país, la contaminación ambiental, la ausencia de valores, el fracaso escolar, ausentismo, relaciones familiares, Amistades, relaciones sentimentales, libertad, e identidad, protección, pertinencia a un grupo, asociación con semejantes, ausentismo, Maltrato femenino, Transparencia, Servicios básicos, Promoción cultural

B. Institucionales

En las demandas institucionales encontramos: El desabastecimiento de medicamentos en puestos de salud en áreas rurales, Falta de cobertura en el nivel primario, graves actos de corrupción de autoridades locales, falta de voluntad política, falta de infraestructura en centros educativo, Puestos docentes, Justicia, Puestos operativos, convivencia escolar, becas de estudio, distribución equitativa de puestos docentes, capacitación laboral, desnutrición , a ello también le sumamos el desempleo que afronta el país, el analfabetismo, las carencias de recursos didácticos por parte del MINEDUC, cabe recalcar la deforestación que los mismo guatemaltecos realizamos sin pensar en el daño que se le hace a nuestros hijos en un futuro.

C. Poblacionales

En cuanto a las demandas poblacionales podemos mencionar las Falta de servicios en el establecimiento, ausencia de espacios recreativos. de equipo y mobiliario, carencias de metodología activa, ausencia de

actualización docente, poca participación de padres de familia en actividades educativas. también la falta de acompañamiento pedagógico, las carencias de material pedagógico, ausencia de educación inclusiva, ausencia de motivación en el clima de la clase.

1.2.3 Identificación de actores sociales

A. Directos

Contare con alumnos, docentes directores, padres de familia

B. Indirectos

Autoridades, MINEDUC, supervisores, SINAIE

C. Potenciales

Docentes ONGS

D. Análisis de actores

Tabla de análisis de actores

Tabla 2
Análisis de Actores

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Autoridades municipales	Salud pública Limpieza de la ciudad Cobro y manejo de impuestos de saneamiento	Control de cumplimiento de unidades de tratamiento Vínculos con otros actores Desarrollo de servicios sociales	Concientización, capacitación y colaboración. Los marcos institucionales y regulatorios muchas veces deben de desarrollarse y su aplicación debe ser cumplida. En muchos casos, faltan fondos, personal y terrenos. Hacerles partícipes del esquema financiero.

Autoridades nacionales y regionales	Respeto por las leyes y regulaciones Capacitación Planes maestros	Colaboración entre entidades Apoyo para la recopilación de los datos de la línea de base	Concientización, información
-------------------------------------	---	---	------------------------------

Fuente: Elaboración propia, con datos de análisis de actores.

Continuación tabla 2

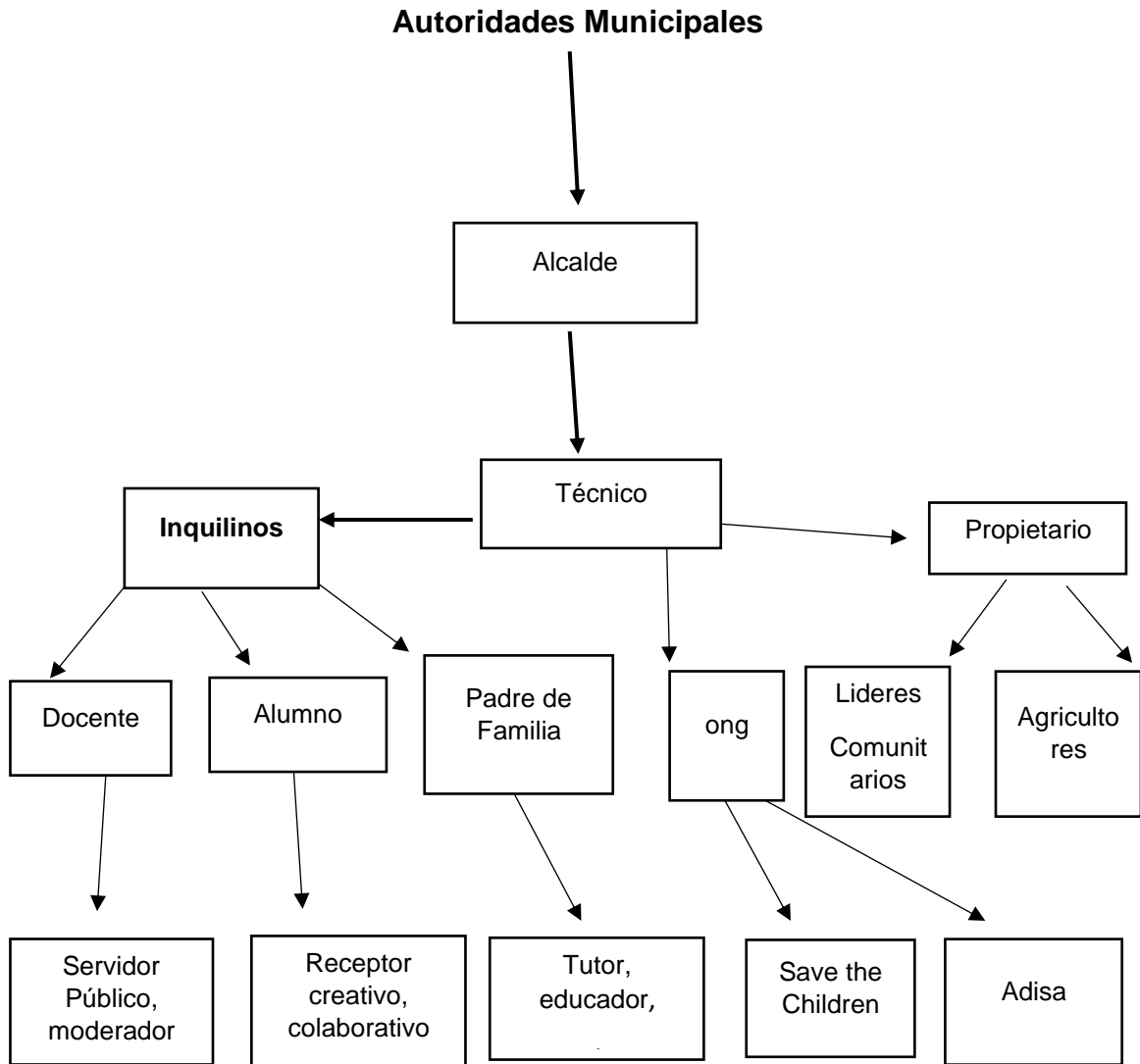
Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Servidores públicos	Ingresos suficientes. Prioridades municipales regionales o nacionales	Recolección, transporte y tratamiento por una sola entidad Subvenciones cruzadas para permitir su servicio social	Colaboración, concientización Asegurar que actúen realmente como servidor público atendiendo a los barrios pobres y no solo los ricos
Autoridades tradicionales	Salud pública	Apoyo al proceso. Destinar terrenos posiblemente	Concientización, información, diálogo
Organizaciones que impulsan el saneamiento	Bienestar de los ciudadanos Ambiente limpio Capacitación Visibilidad	Experiencia en la promoción sanitaria Estructuras personales y competencia existente. Contacto con los habitantes Capacidad para recaudar fondos	Pueden ayudar con facilitación, experiencias y fondos internacionales. Su relación con las autoridades debe ser investigadas.
Posibles usuarios de los productos	Productos seguros a buen precio. Mas producción	Incrementar ingresos a la ETLF Por ventas de productos	Crear grupos de usuarios (empoderamiento o Estudios del mercado y del precio que están dispuestos a pagar
Habitantes (propietarios e inquilinos)	Tarifas de vaciado que sean alcanzables.	Presión sobre las autoridades municipales y	Información, concientización de cambios en su

	Ambiente limpio	proveedores de servicio. Pagar para un mejor servicio Mejor manejo de las estructuras descentralizadas	comportamiento especialmente en el manejo de las estructuras descentralizadas . Evaluar cuánto pueden y estar dispuestos a pagar. Consejos para la construcción de estructuras.
--	-----------------	--	---

Fuente: Elaboración propia, con datos de análisis de actores.

E. Análisis de fuerza de los actores (Diagrama de relaciones)

Mapa 2
Análisis de fuerza de los actores



Fuente: elaboración propia, diagrama de fuerzas de actores

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado (Matriz)

El análisis del FODA nos permitió analizar cada una de las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas en el problema que fue elegido, En esta oportunidad que utilizado con el objetivo de identificar la dificultad en cuanto a la orto-caligrafía en el grado de cuarto grado de primaria del caserío El Talco aldea Tisipe Camotán Chiquimula como se muestra en la siguiente tabla.

Tabla 3
Factores Internos

Factores Positivos	Factores internos		Factores Positivos
	Fortalezas	Debilidades	
	<p>F2. Motivación para que lean y puedan mejorar la ortografía</p> <p>F3. Reforzar el autoaprendizaje</p> <p>F7. Docente profesionalizado</p> <p>F8. Brindar una educación con aprendizaje activo</p> <p>F5. Fomenta oportunidades laborales</p>	<p>D1. Falta de hábitos de lectura</p> <p>D12. Deficiencia ortográfica.</p> <p>D4. Conformismo por parte de los estudiantes.</p> <p>D7. El uso de celular</p> <p>D3. Poca Practica de valores</p>	

Fuente:

Elaboración Guía PADEP, Proceso de Análisis Estratégico en los Proyectos de Mejoramiento Educativo Primera parte pág. 13.

Continuación Tabla 3

Factores Positivos	Factores internos		Factores Positivos
	Oportunidades	Amenazas	
	<p>O2. Fomenta oportunidades laborales</p> <p>O3. Otorga seguridad</p> <p>O4. Genera excelente carta de presentación</p> <p>O5. Brinda oportunidades de crecimiento</p> <p>O6. Capacidad a nivel académico</p>	<p>A1. Padres de familia no apoyan en las tareas que se les deja para su casa por muy mínimas que sean</p> <p>A3. Falta de mobiliario</p> <p>A4. Pocos libros de texto</p> <p>A5. Enfermedades de estudiantes (fiebre)</p> <p>A7. Falta de personal docente</p>	
Factores externos			

Fuente: Elaboración Guía PADEP, Proceso de Análisis Estratégico en los Proyectos de Mejoramiento Educativo Primera parte pág. 12.

1.3.2 Técnica Mini-Max

La vinculación estratégica nos muestra el análisis de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX en la primera vinculación se analizan fortalezas con oportunidades, en la segunda vinculación las fortalezas con las amenazas, luego las debilidades con oportunidades así también se vinculan debilidades con las amenazas cabe mencionar que estas vinculaciones se determinan las líneas de

acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado

A. Vinculación estratégica

Vinculación Fortaleza y oportunidades

Primera vinculación análisis estratégico fortaleza y oportunidades

F3 Reforzar el autoaprendizaje, O5 brinda oportunidades de crecimiento
La Primer vinculación Se debe reforzar el autoaprendizaje para que los estudiantes de cuarto grado de primaria puedan desarrollarse de una manera más fácil, y así tengan más oportunidad que cualquier institución pueda emplearlos sin ninguna dificultad, y logran un nivel personal más digno.

F1 Leamos juntos, O11 Mejoramiento en la orto-caligrafía.

Se debe aprovechar que contamos con el material de donación del MINEDUC a los establecimientos para poder mejorar la orto-caligrafía en el grado de cuarto premiaría de esa manera los estudiantes en los grados posteriores ya contarán con una mejor ortografía y caligrafía

Se hace énfasis de aprovechar la fortaleza y oportunidad para contribuir a la solución de la problemática de orto-caligrafía

F8 Brinda una educación con aprendizaje activo, O8 Participación de alumnos

Brindar una educación con aprendizaje activo está basado en la motivación atención y trabajo constante de los alumnos, los estudiantes son sujetos activos que se hace responsable de su propio aprendizaje el aula es el espacio ideal para desarrollar conocimientos evacuar dudas y aumentar el aprendizaje de ahí la importancia de la participación de los

estudiantes y también contribuye a que comprendan y tengan buena ortografía

F10 Mejor nivel de comunicación O9 Oportunidad de empleo.

Cuando en nuestro establecimiento contamos con un mejor nivel de comunicación pues nos van a comprender con mayor facilidad porque los estudiantes tienen confianza para preguntar o expresar que comprendieron bien el contenido enseñado, y a raíz de toda esa comunicación del alumnado de cuarto grado de primaria tendrán una buena oportunidad de empleos

F14 Docente con voluntad de mejorar la buena enseñanza ortográfica, por medio de actividades lúdicas, F12 Alto porcentaje de estudiantes promovidos y con buena ortografía

El docente debe de contar con buenas estrategias y a la vez con actividades motivadoras para poder abordar el tema de la orto-caligrafía para que los estudiantes con facilidad van aprender a usar adecuadamente las reglas ortográficas y pues a ponerla en práctica y cual va ser el resultado que al final de ciclo promover estudiantes con un alto índice de orto-caligrafía

Se concluye que para lograr mejores oportunidades debemos enfocarnos a realizar proyectos que mejoren la enseñanza ortográfica.

Segunda Vinculación análisis estratégico de Fortalezas con Amenazas

F1 Leamos juntos, A11 Estudiantes no les gusta leer toman los libros para ver dibujos

Debemos aprovechar lo que tenemos en nuestras escuelas las cajas de libros que nos donó el MINEDUC para motivar de una manera creativa los

estudiantes y así lograr una mejor ortocaligrafía y que se aprendan las reglas ortográficas y por medio de juegos lúdicos el estudiante se siente motivado y aprende de prisa además disfrutan los juegos y van aprendiendo de una forma dinámica y se van a sentir una iniciativa y el interés por la lectura y de los libros

F2 Motivación para que lean y puedan mejorar su ortocaligrafía, A4 Pocos libros de texto. Los docentes debemos motivar al estudiante para que tenga pasión por la lectura porque por medio de ella que van conociendo las reglas ortográficas, es verdad que libros de textos son pocos los que manda el MINEDUC y no alcanza uno para cada uno y eso dificulta que el estudiante vea como está escrita la palabra, pero igual debemos de buscar la forma de agenciarnos de material para poder enseñar este tema de ortocaligrafía.

F7 Docente profesionalizado, A8 Exceso número de grados para un docente Cuando un docente esta profesionalizado no le va a tener miedo al exceso de estudiantes porque tiene la capacidad y tiene las suficientes estrategias para poder enseñar a sus estudiantes de una forma creativa y fácil para que los estudiantes le capten el uso adecuado de las reglas ortográficas

F11 Relación de contenidos al contexto del estudiante, A1 Padres de familia no apoyan en las tareas que se le deja a su casa

El contexto tiene que ver mucho en la enseñanza aprendizaje porque ambos tanto alumno como docente deben de entenderse es vital la comunicación para la pronunciación correcta de las palabras y al saber pronunciarlas va a facilitar que los alumnos, escriba correctamente usando las reglas ortográficas o la forma como uno de docente afronta ese problema con sus estudiantes y mi caso no dejo tareas para la casa

porque no la hacen, por esa razón la mayoría de trabajos se hacen dentro del aula, para poder verificar el uso correcto de cada letra.

F8 Brindar una educación con aprendizaje activo, A6 Dificultad para expresarse abiertamente.

Nada dice más de una persona que su manera de actuar, pensar, hablar y escribir.

Brindar un aprendizaje activo el ambiente en el aula es más estimulante y el alumno se siente más capacitado para aportar ideas, la participación en clase es el pilar para desarrollar un tipo de aprendizaje exitoso y dando un aprendizaje activo se va a tener menos dificultad para expresarse y va a aumentar las oportunidades de compartir información y por ende irán mejorando su orto-caligrafía.

Se concluye que debemos promover la buena enseñanza de las reglas ortográficas para aumentar un aprendizaje significativo por medio de actividades lúdicas

Tercera Vinculación Análisis estratégico de debilidades con oportunidades

D1 Falta de hábitos en el aula de lectura en el aula O1 Buena Comunicación. Es la falta de hábitos de lectura en el aula esto conlleva una repercusión al fracaso escolar, la lectura es la base del estudio pero intervienen otras variables que se encuentran en los malos métodos de estudio el nivel socio económico de la familia la escuela y el propio alumno pero de eso le podemos colocar la oportunidad que el estudiante debe tener es la buena comunicación cuando el mismo estudiante es motivado a que tenga buenos hábitos de lectura al ser motivado por parte del docente un docente padepista el estudiante va a adquirir una buena

comunicación y por ende mejores oportunidades en su vida personal como profesional

D7 El uso del celular, O4 Genera excelente carta de presentación El uso del celular limita al estudiante a la construcción de sus propios textos desarrollar sus ideas es muy complicado y está arruinando la ortografía en los estudiantes porque ya no tienen un léxico amplio siempre usan las mismas palabras “ok”, “listo”, “chido”, etc. Pero a la vez es una oportunidad que tienen las personas el día de hoy y se está empleando mucho en los establecimientos para investigar sus trabajos y también genera una presentación más a fondo porque por medio de ellos se puede mantener en contacto con personas que se encuentran haciendo tramites fuera del lugar o inclusive para solicitar o encontrar un trabajo.

D3. Poca práctica de valores, O9 Habla muy bien del respeto de las reglas. En los establecimientos al tener demasiados estudiantes ya no se practican los valores, o de su casa esos valores no están bien cimentados, pero los docentes tenemos el deber de reforzar los valores quizá no a enseñar porque es muy complicado cuando los valores que se practican en la casa son diferentes, y de ahí parte el aplicar las reglas correctamente.

D1 Deficiencia ortográfica, O10 Brinda un carácter profesional del texto. La deficiencia ortográfica es un error que muestra un modo incorrecto de escribir una palabra y los docentes debemos de cuidar esa parte de los estudiantes trabajarla con mucha frecuencia revisar cada palabra que escriben explicar cada una de las reglas para que entiendan de manera personal donde cometieron su error ortográfico y la puedan corregir para luego ya solos pueden redactar un texto con mucho profesionalismo y sin temor que les rechacen su texto.

D8 Resta profesionalidad, O2 Fomenta un buen ejemplo. Cuando redactamos un texto debemos de tener el cuidado necesario de cometer errores ortográficos porque un texto mal escrito le va a restar profesionalidad a la persona y va a tener menos oportunidad de conseguir lo que necesita, y texto bien redactado y sin faltas ortográficas da un buen ejemplo y con facilidad va a conseguir lo que quiere.

En conclusión, debemos de tomar el reto de hacer un desafío ortográfico para formar estudiantes con una visión profesional.

Otra conclusión sería el uso adecuado de las reglas ortográficas en el grado de cuarto primaria

Cuarta vinculación análisis estratégico de Debilidades con Amenazas

D1 Conformismo por parte de estudiantes A1 Padres de familia no apoyan en las tareas que se dejan para la casa El conformismo por parte de estudiantes lleva al fracaso escolar, porque no están motivados parte de padres de familia para que realicen todo lo que el docente le deja de tarea a su casa, la cual no permite enfrentar la amenaza que se presenta en los estudiantes de cuarto grado.

D2 Deficiencia en orto-caligrafía, A9 Migración de estudiantes, La deficiencia de la ortocaligrafía va de la mano con la migración de los estudiantes, en su mayoría se van a otras comunidades o incluso al país de Honduras por tres meses y medio y cuando regresan dicen me voy a poner al día con las tareas y comienza de una manera apresurada a escribir que les importa poco el tipo de letra como escriban las palabras

ellos quieren avanzar en una semana lo que se vio a lo largo de los tres meses.

D5 Dificultad para escribir correctamente, A5 Enfermedad de estudiantes. Los estudiantes tienen dificultad para escribir correctamente por desconocimiento de las reglas ortográficas y porque en la comunidad por falta de una buena alimentación los niños se enferman demasiado y eso viene a afectar la enseñanza aprendizaje en su totalidad, llegan a la escuela, pero no hacen mayor cosa no logran comprender por qué llegan enfermos.

D10 Falta de recursos didácticos, A6 Dificultad para expresarse abiertamente es algo que en los establecimientos no puede faltar porque es lo que nos ayudan evaluar el nivel de aprendizaje que el estudiante posee porque cada recurso que es utilizado teniendo en cuenta un objetivo específico. Si no contamos con recursos didácticos no podremos enseñar el aprendizaje significativo es lo que nos ayudan a despertar la motivación y crear un interés por el tema a desarrollar, ayuda a ejercitar habilidades de aprendizajes

D12 Limitación de material didáctico, A4 Pocos libros de texto. Todos los docentes demos de impartir las clases usando material didáctico, pero hoy en día en los establecimientos no se cuenta con mayor cosa el MINEDUC no da lo suficiente para poder afianzarnos de material, y eso dificulta el proceso de enseñanza.

En conclusión, de debe de solicitar con instituciones que apoyen a la educación y solicitar recursos didácticos para así dar una educación con calidad.

Otra conclusión brindar charlas a los padres de familia para que no se lleven a sus hijos por mucho tiempo porque repercute en la enseñanza aprendizaje de sus hijos

1.3.4 Líneas de acción

1. Primera línea de acción
Implementar proyecto que mejoren la enseñanza ortográfica en los estudiantes.

2. Segunda línea de acción
Fomentar un aprendizaje significativo por medio de actividades lúdicas.

3. Tercera línea de acción.
Implementar un desafío ortográfico para formar estudiantes con una visión profesional.

4. cuarta Línea de acción.

Brindar charlas a los padres de familia para que apoyen en la enseñanza de sus hijos.

5. Quinta línea de acción
Fortalecer el uso correcto de las reglas ortográficas en el nivel primaria.

1.3.5 Posibles proyectos

Posible Proyecto

1. Implementar proyectos de aprendizaje activo.
2. Diseñar tarjetas con las diferentes reglas ortográficas
3. Realizar dibujos con palabras que les apoyen con la ortografía
4. Crear tablas para anotar sus errores ortográficos.
5. Charlas y que los estudiantes escriban pequeñas frases
6. Implementar juegos de memorias
7. Adecuar el aula para enseñar las reglas ortográficas por medio de guías de actividades lúdicas,
8. Organizar trabajos con textos que donde falten letras
9. Promover lecturas.
10. Realizar rincones con los dictados que se les realice.
11. Fomentar juegos con palabras donde mejoren la orto-caligrafía

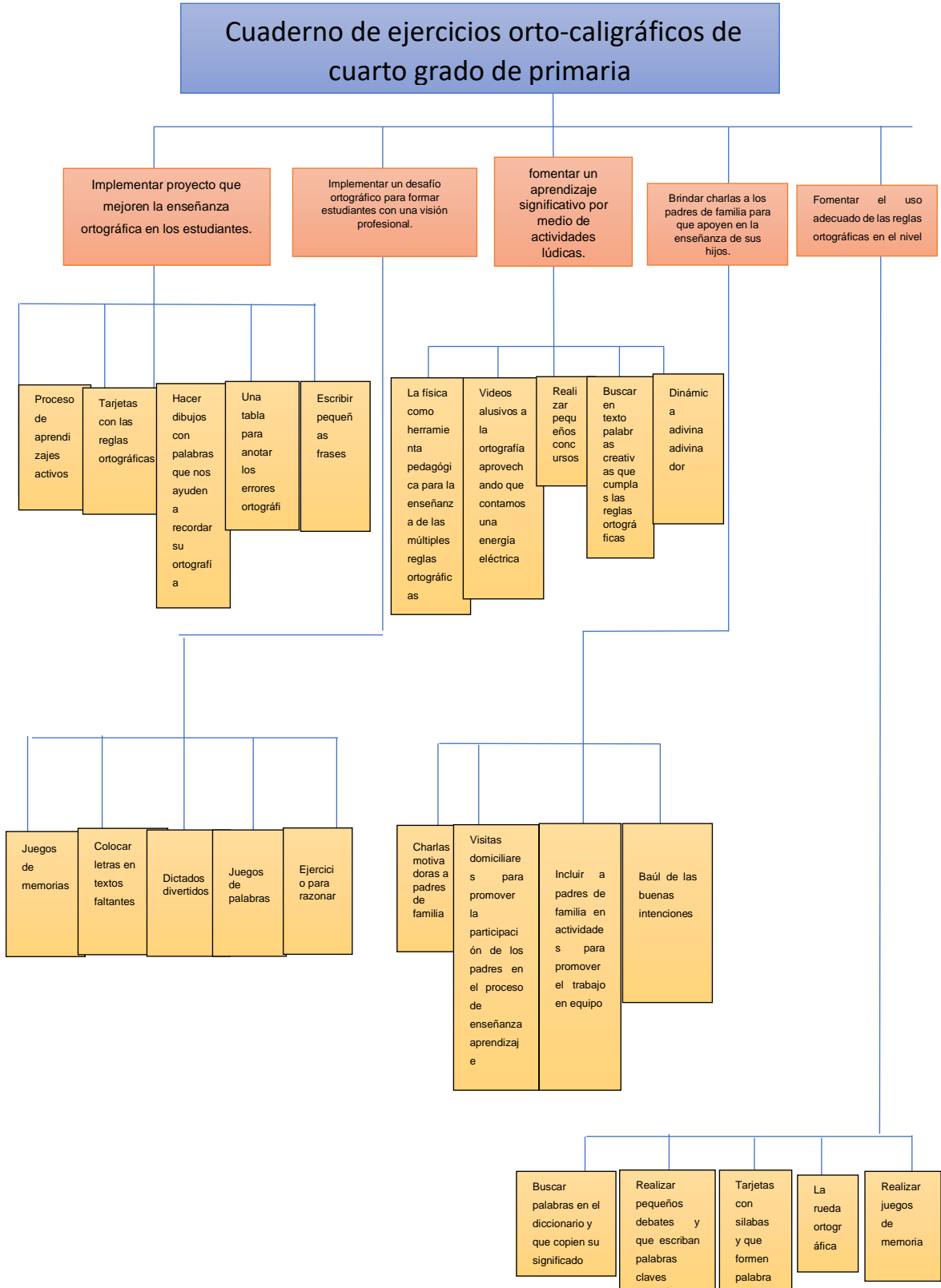
12. Organizar tipo de fiesta donde se realicen los sonidos adecuados de las letras.
13. Promover ejercicios para razonar
14. La física como herramienta pedagógica para la enseñanza de las múltiples reglas ortográficas
15. Implementar videos
16. Realizar pequeños concursos de orto-caligrafía
17. Elaborar texto con palabras creativas donde se cumplan las reglas ortográficas.
18. Explorando el diccionario
19. Realizar pequeños debates y que escriban palabras claves
20. Elaborar cuadernos con juegos para mejora la orto-caligrafía como: memorias, domino de letras, loterías, los refranes, ahí viene el tren, la ruleta escritora, la pirinola, las rimas, como dice que dijo, Lanzar y atrapar, Dados.
21. Promover dictados divertidos
22. Implementar cuentos infantiles de letras y abecedario
23. Implementar ejercicios para razonar
24. Capacitar a padres de familia para que apoyen el aprendizaje de sus hijos
25. Generar actividades creativas para el estudiante

A. Mapa de soluciones

El mapa de soluciones fue realizado a partir de la búsqueda del problema principal en el siguiente mapa se pueden ver posibles soluciones que le pueden dar al problema que fue seleccionado por medio de cada línea de acción y de los proyectos que se generan a través de cada una cabe resaltar que en el mapa de soluciones que a continuación se presenta está enfocado a contribuir con la solución del problema encontrado,

Mapa 3

Mapa de solución



B. Tabla de criterios para seleccionar el problema

Tabla 4

CRITERIO	ESCALA DE PuntuACIÓN		
	2 Puntos	1 Punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente: Tomado de: Armandolin, 2012. p.2 En: <https://esScribd.com/document/32184509/Priorizaciony-Seleccion-de-Problemas>

1.3.6 Selección del proyecto a diseñar

Para seleccionar el proyecto de intervención fue necesario la participación y el apoyo de los padres de familia líderes de la comunidad personas ancianas, compañeros docentes alumnos del nivel primario se realizaron entrevista, grupos focales evaluaciones a estudiantes, para la cual se colocaron en una matriz, cada una de las líneas de acción con sus respectivos proyectos para los cuales llegar a tener más problemática y sería el que se va a intervenir en el establecimiento.

Se llega a la conclusión de que el proyecto a intervenir es “Mejorar la ortografía de cuarto de primaria por medio de actividades lúdicas” de la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío El Talco Aldea Tisipe municipio de Camotán del departamento de Chiquimula.

El proyecto se trabajará específicamente con 18 alumnos de cuarto primaria de la escuela antes en mención por razones que los estudiantes no practica la escritura y por ende tiene mala ortografía y se busca principalmente fortalecer los conocimientos y habilidades con el tema de “Mejorar la orto-caligrafía en cuarto de primaria por medio de actividades lúdicas” para que ellos a su vez puedan ir mejorando su presentación personal en cuanto a la escritura

Ejecutar un proyecto como este es de vital importancia para el alumnado de la comunidad ya que escribiendo correctamente podrán comunicarse de mejor forma y el tener una buena ortografía y la caligrafía conlleva a lograr una buena pronunciación y a tener una buena escritura. En pocas palabras la orto-caligrafía cumple una función importante en nuestro lenguaje y comunicación ya que nos ayuda a expresarnos de forma correcta, influye de manera positiva en una imagen profesional de nada sirve que sepan expresarse o comunicarse de forma excelente si a la hora de escribir tiene errores supremos. Tener buena orto-caligrafía demuestra un nivel de orden mental y seguridad, fomenta buenos ejemplos, etc.

Al ejecutar este problema pedagógico tendremos las nuevas promociones con éxito en orto-caligrafía, y por ende ya una comunidad más desarrollada por que los estudiantes pueden escribir correctamente y con claridad tendrán un desarrollo personal y por lo tanto comunal, ya es una comunidad bastante desarrollada varios padres de familia luchan para que sus hijos estudien el nivel básico y el diversificado

1.3.7 Diseño del proyecto

Nombre del PME

Enriquecer la orto-caligrafía en el segundo ciclo.

Descripción del proyecto

A. Nombre del PME

Cuaderno de ejercicios orto-caligráficos

B. Descripción del Proyecto

En la elaboración de este proyecto del PME se pretende Enriquecer la orto-caligrafía en el grado de cuarto primaria por medio de actividades creativas juegos, historias, etc. Para que los estudiantes puedan tener buena comunicación y escribir correctamente sin faltas ortográficas y con muy buena caligrafía y para lograr minimizar este problema que viene afectando a los alumnos se pretende Elaborar un cuaderno con juegos como: memorias, domino de letras, loterías, los refranes, ahí viene el tren, la ruleta, la pirinola, las rimas, como dice que dijo, Lanzar y atrapar, la bolsa mágica entre otras. Se pretende trabajar en todo el ciclo escolar para que ya cuando vayan a grados posteriores ya no cuenten con esta dificultad

Para este problema se definieron las debilidades, docente no profesionalizado y no motiva el hábito de lectura Fortalezas Motivar al estudiante para que lean y puedan mejora su ortografía por medio del programa leamos juntos y oportunidades que van tener los estudiantes que les a brindar un crecimiento personal, buena presentación y capacidad a nivel académico.

C. Concepto

Enriquecer conocimientos de orto-caligrafía.

D. Objetivos

Objetivo general

Implementar actividades que promuevan el gusto por la lectura y la escritura para tener un mejor aprendizaje en ortografía en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la EORM caserío El Talco Aldea Tisipe Camotán para que a futuro sean personas exitosas.

Objetivos específicos:

1. Diseñar y elabora material didáctico con recursos reutilizados del entorno para poner en práctica las reglas ortográficas y la buena caligrafía.
2. Planificar actividades para verificar cuanto saben de ortografía los estudiantes mediante dictados creativos que promueva la escritura y por ende la lectura.
3. Ejecutar todas las actividades propuestas para mejorar la comunicación escrita.
4. Realizar un plan de actividades y verificar si las misma se están cumpliendo para que el proyecto tenga éxito.
5. Verificar si todas las cautividades se llevaron a cabo con objetividad.

6. Mostrar a la comunidad los resultados del cuaderno de ejercicios orto-caligrafía para el segundo ciclo de educación complementaria para la enseñanza de las reglas ortográficas.

E. Justificación

El proyecto de Enriquecer la orto-caligrafía en cuarto primaria por medio de estrategias de aprendizaje pretende minimizar las faltas ortográficas que se presentan en los estudiantes según el indicador de resultados de aprendizajes en lecto escritura se pudo evidenciar las faltas de ortografía que cometieron y por ende la mala caligrafía, esto está ocurriendo en el establecimiento debido a las demandas institucionales que existe en el contexto de la comunidad es la falta de cobertura en el nivel primario y también las falta de mobiliarios que es un grave problema que afecta la estudiantado. También entre ellas la ausencia de valores, al ausentismo en los primeros meses del ciclo escolar.

Con este proyecto se pretende eliminar la dificultad que los estudiantes tienen para escribir y la mala letra, y trabajar mucho para que los padres de familia no sean conformista con los resultados que obtienen cada uno de sus hijos dar charlas a padres de familia para que apoyen en el proceso de enseñanza aprendizaje que juntos se lograra superar el problema que se está afrontando en el establecimiento y que el docente por medio de material didáctico también con juegos cambiar la metodología de enseñanza se logre minimizar la problemática.

Aprovechando que contamos con material que nos ha donado el MINEDUC como leamos juntos, recursos que nos han proporcionado las

instituciones que apoyan a la educación como la mochila viajera el carro pasando por la aulas, reforzando el aprendizaje lograremos muchas oportunidades de crecimiento tanto laboral como a nivel académico y que también se cuenta con una maestra que ha estudiado en el PADEP todo esto ayudara a tener alumnos participativos, dinámicos, activos contándote con todas estas potencialidades en los estudiantes lograre un nivel de comunicación y un alto porcentaje de estudiantes promovidos y con una muy buena orto-caligrafía.

La ejecución de este proyecto viene a beneficiar a los estudiantes con ideas para comunicarse con más facilidad de expresión o incluso ampliar su vocabulario van a contar con buena imagen profesional en los trabajos que presenten, y van hablar muy bien de las reglas ortográficas se van a tomar el tiempo para pensar con que letra van a ir escritas las palabras ya van a referirse de una forma correcta en la escritura, y con ellos contribuirán a un mejor desarrollo personal, académico y social y lograre a base de elaborar una batería de juegos pedagógicos.

Al momento de practicarse el diagnóstico se pudo constatar que los alumnos tienden a confundir muchas letras dentro de ellas “v b” “s, c, z” “y, ll” “cuando llevan h o no llevan h” pero esto se da cuando se les hace dictados de lecturas

Y hay estudiante que cuando traspasan lecturas de un libro a su cuaderno comenten estas faltas ortográficas y de igual manera la caligrafía.

La raíz de este problema viene de la desnutrición que afecta a la comunidad y a causas de eso viene la memoria lenta, la poca retención y eso viene a incidir que no aprendan el uso correcto de las reglas ortográficas y por ende tiene mala caligrafía, y esto se puede evidenciar en el aspecto psicológico y el sociológico del marco epistemológico llevado a cabo en este proceso de investigación.

¿Qué efectos provocan si la problemática no se resuelve?

Si el problema de orto-caligrafía no se resuelve los estudiantes llegaran hasta un nivel académico ya muy alto y con estas faltas pues pasaran vergüenza al momento de redactar un texto, si leemos un texto mal escrito o con faltas ortográficas inconscientemente no le otorgamos ni profesionalidad ni credibilidad el efecto que causa una mala redacción en quien la lee va a reflejar dejadez por parte de las personas hasta pueden llegar hasta perder un trabajo.

La finalidad de este proyecto es promover estrategias de aprendizajes ortográficos en los estudiantes de cuarto grado de primaria realizando un cuaderno de ejercicios orto-caligráficos con actividades Como: lecturas motivadoras, lecturas de imágenes, secuencias, pruebas de desafío ortográficos, desarrollando guías, dictados, ejercicios de motricidad fina, etc. Llevando a cabo cada una de las estrategias y poniendo en práctica lograremos minimizar esta problemática.

F. Plan de actividades

Escuela. Caserío El Talco Aldea Tisipe Camotán Chiquimula

Nombre del proyecto. Elaboración de cuaderno de ejercicios ortocaligráficos

Fase Inicio

Plan de actividades

Tabla 5
Fase de Inicio

No	Duración	Actividad	Subtarefas	Responsable
1	1 día	Solicitud al director para realizar el PME en el establecimiento	Redacción de solicitud Entrega de solicitud	Yesenia Janeth de León Carranza
2	1 día	Carta de respuestas por parte del director		Yesenia Janeth de León Carranza
3	1 día	Solicitud al director para concientizar a los padres de familia sobre el PME		
4	1 día	Carta de respuestas por parte del director para realizar el PME		
5	1 día	Socialización con padres de familia y alumnos sobre el PME Cuaderno de ejercicios ortocaligraficos	Charlas	

Fuente: Elaboración propia. Actividades fase de inicio.

Escuela Oficial Rural Mixta Caserío El Talco Aldea Tisipe Camotan
Chiquimula
Nombre del Proyecto. Elaboración de cuaderno de ejercicios orto-
caligráficos

Fase Planificación

Tabla 6
Fase de Planificación

Plan de actividades

No	Duración	Actividad	Subtareas	Responsable
1	1 semana	Realizar un cronograma en cada fase para llevar un mejor orden		Yesenia Janneth de León Carranza
2	1 semana	Planificación de actividades que irán inmersas en el cuaderno de ejercicio ortocaligraficos	Realizar gestión para obtener el material a usar	
3	1 semana	Elección de los juegos que se colocaran en el cuaderno de ejercicios orto-caligráficos	Buscar los juegos motivadores	
4	2 días	Investigar diferentes técnicas que permitan medir la ortografía y caligrafía en los estudiantes.	Averiguar diferentes técnicas para la elaboración del cuaderno de ejercicios ortocaligraficos	
5	1 día	Determinar objetivos y metas para que la ejecución del proyecto para que sea todo un éxito	Buscar Investigar	
6	1 día	Evaluar las condiciones para poder realizar el PME.		
7	4 semanas	Establecer un plan de acción en el cual se especifique todas las actividades a realizarse en el PME	Realizar un plan para llevar en orden las actividades	
8	1 semanas	Elaboración del cuaderno de ejercicios ortocaligraficos que permitan la comprensión de las reglas ortográficas.	Buscar juegos para colocar en el cuaderno	

Fuente: Elaboración propia. Planificación a realizarse en la fase de actividades.

Escuela Oficial Rural Mixta Caserío El Talco Aldea Tisipe Camotán Chiquimula.

Nombre del Proyecto. Elaboración de cuaderno de ejercicios ortocaligráficos

Fase. Ejecución

Tabla 7
Fase de Ejecución

Plan de actividades

N o	Duración	Actividad	Subtareas	Respons able
1	2 meses	Llevar a cabo el proyecto del PME con los alumnos de cuarto grado	Aplicar las actividades	Yesenia Janneth de León Carranza
2	1 semana	Definir una señal de comienzo de ejecución del PME deberá estar en el cronograma	Socializar con la comisión que fecha se dará inicio el proyecto	
3	2 meses	Ejecutar cada actividad programada, explicando detenidamente para que comprendan con exactitud lo que se pretende lograr.	Buscar imágenes creativas par que llamen la atención	
4	2 semana	Verificar si se está cumpliendo a cabalidad todas las actividades descritas en el cuaderno de ejercicios ortocaligraficos en la escuela	Que cada estudiante resuelva las actividades cuidando cada su ortografía.	
5	2 semanas	Definir el tiempo en que se llevara a cabo la ejecución del cuaderno de ejercidos ortocaligraficos	Definir el tiempo en que se llevara a cabo la ejecución de la batería de juegos didácticos	
6	2 meses	Explicar a los estudiantes la forma que realizara cada	Dar un cuaderno de ejercicios a	

		actividad plasmada en el cuaderno	cada estudiante	
--	--	--------------------------------------	--------------------	--

Fuente: Elaboración propia. Actividades a realizar en fase de ejecución.

Escuela Oficial Rural Mixta Caserío El Talco Aldea Tisipe Camotán Chiquimula.

Nombre del Proyecto. Elaboración de cuaderno de ejercicios ortocaligráficos

Fase. Monitoreo

Tabla 8
Fase de Monitoreo

Plan de actividades

No	Duración	Actividad	Subtareas	Responsable
1	1 semana	Formar comisiones para la observación del PME	Reunir a las personas que formaran las comisiones en este caso los docentes	Yesenia Janneth de León Carranza
2	1 semana	Revisión Continua del proyecto	Realizar las revisiones necesarias para corregir el PME	
3	Cada vez que se realice la gestión	Observar la continuante y la realización de las actividades que contiene el presente cuaderno		
4	1 semana	Con la comisión formada por docentes verificar a cada estudiante si va realizando a cabalidad cada actividad		

Monitorear y evaluar las actividades en el cuaderno de ejercicios ortográficos.				
---	--	--	--	--

Fuente: Elaboración propia. Actividades a realizar en fase de monitoreo

Escuela Oficial Rural. El Talco Aldea Tisipe Camotán Chiquimula.

Nombre del Proyecto. Elaboración de cuaderno de ejercicios ortocaligráficos

Fase. Evaluación

Tabla 9

Fase Evaluación

Plan de actividades

No	Duración	Actividad	Subtareas	Responsable
1	En cada momento que sea posible	Verificación del cumplimiento de las actividades previstas en el plan de trabajo para cada una de las fases.		
		Yesenia Janneth de León Carranza		
2	1 día	Socializar con los docentes de los resultados del monitoreo del PME	Reunir al docente y verificar los resultados	
3	2 día	Por medio de una lista de cotejo evaluar el cuaderno de		

		ortocaligrafía y el éxito que el mimo tuvo en cada estudiante.		
	Evaluar por medio de la lista de cotejo			

Fuente: Elaboración propia. Actividades a realizar en fase de evaluación.

Escuela Oficial Rural. El Talco Aldea Tisipe Camotán Chiquimula.

Nombre del Proyecto. Elaboración de cuaderno de ejercicios ortocaligráficos

Fase. De cierre

Tabla 10

Fase de Cierre

Plan de actividades

No	Duración	Actividad	Subtareas	Responsable
1		Se llevó cabo la verificación del cumplimiento de los pasos realizados durante la ejecución del PME		
	Estar atentos que las actividades plasmadas se lleven a cabo en el desarrollo de PME			
2	1 día	Clausura del PME En el establecimiento o con docentes y alumnos en general	Realizar actividad cívica cuando se termine la ejecución del proyecto	
3	1 día	Entrega de informe a la asesora del curso (Licda. Leticia Padilla)	Realizar la entrega del PME a la asesora	
4	2 días	Presentación del PME a la EFPEM		
5	1 día	Entrega del PME al	Realizar la entrega del PME a la	

		director de la EORM	supervisión Educativa y dejar en el archivo del establecimiento o y que le sigan dando el uso correcto en los grados anteriores o posteriores	
--	--	---------------------	---	--

Fuente: Elaboración propia. Actividades a realizar en fase de cierre

cronograma**ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA CASERÍO EL TALCO ALDEA TISIPE CAMOTAN, CHIQUIMULA****NOMBRE DEL PROYECTO: “Cuaderno de ejercicios orto-caligráficos”**

Tabla 11 Fase de Inicio del Proyecto

FASE DE INICIO	AÑO 2019-2020															
	NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO			
TIEMPO	SEMANA				SEMANA				SEMANA				SEMANA			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Solicitud al director para realizar el PME en el establecimiento																
Carta de respuestas por parte del director																
Solicitud al director para concientizar a los padres de familia sobre el PME																
Carta de respuestas por parte del director para realizar el PME																
Socialización con padres de familia y alumnos sobre el PME Cuaderno de ejercicios ortocaligraficos																

Fuente: Elaboración propia. Actividades a realizarse en el cronograma

ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA CASERÍO EL TALCO ALDEA TISIPE CAMOTAN, CHIQUIMULA

NOMBRE DEL PROYECTO: “Elaboración cuaderno de ejercicios ortocaligráficos”.

Tabla 12 Fase de Planificación del Proyecto

FASE DE PLANIFICACION	AÑO 2020											
	NOVIEMBRE			DICIEMBRE			ENERO			FEBRERO		
TIEMPO ACTIVIDAD	SEMANA			SEMANA			SEMANA			SEMANA		
Realizar un cronograma en cada fase para llevar un mejor orden												
Planificación de actividades que irán inmersas en el cuaderno de ejercicio ortocaligraficos												
Elección de los juegos que se colocaran en la batería de juegos didácticos												
Investigar diferentes técnicas que permitan medir la ortografía y caligrafía y determinar objetivos y metas para que la ejecución del proyecto para que sea todo un éxito.												
Evaluar las condiciones para poder realizar el PME												
Establecer un plan de acción en el cual se especifique todas las actividades a realizarse en el PME												

ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA CASERÍO EL TALCO ALDEA TISIPE CAMOTAN, CHIQUIMULA

NOMBRE DEL PROYECTO: “Elaboración de cuaderno de ejercicios orto-caligráficos”.

Tabla 13 Fase de Ejecución del Proyecto

FASE DE EJECUCION	AÑO 2020															
	FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO			
TIEMPO ACTIVIDAD	SEMANA				SEMANA				SEMANA				SEMANA			
Llevar a cabo el proyecto del PME con los alumnos de cuarto grado																
Definir una señal de comienzo de ejecución del PME deberá estar en el cronograma																
Ejecutar cada actividad programada, explicando detenidamente para que comprendan con exactitud lo que se pretende lograr.																
Verificar si se está cumpliendo a cabalidad todas las actividades descritas en el cuaderno de ejercicios ortocaligraficos																
Definir el tiempo en que se llevara a cabo la ejecución del cuaderno de ejercicios ortocaligraficos																
Explicar a los estudiantes la forma que realizara cada																

actividad plasmada en el cuaderno																			
Realizar cada juego con mucho dinamismo y creatividad																			

Fuente: Elaboración propia. Actividades a realizarse en el cronograma en la fase de ejecución.

**ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA CASERÍO EL TALCO ALDEA
TISIPE CAMOTAN, CHIQUIMULA**

NOMBRE DEL PROYECTO: “Elaboración cuaderno de ejercicios ortocaligráficos”.

Tabla 14 Fase de Monitoreo del Proyecto

Fuente: Elaboración propia. Actividades a realizarse en el cronograma en la fase de monitoreo.

FASE DE MONITOREO	AÑO 2020											
	ENERO			FEBRERO			MARZO			ABRIL		
TIEMPO	SEMANA			SEMANA			SEMANA			SEMANA		
ACTIVIDAD												
Formar comisiones para la observación del PME												
Revisión Continua del proyecto												
Observar la continuamente la realización de las actividades que contiene el presente cuaderno.												
Con la comisión formada por docentes verificar a cada estudiante si va realizando a cabalidad cada actividad.												
Monitorear y evaluar las actividades el cuaderno de ejercicios ortocaligraficos.												
Revisar cada una de las técnicas a incluir en el plan que lleven el logro para poder tener una buena ortografía y caligrafía en un futuro.												
Calificar cada actividad que realicen los estudiantes y donde tuvieron dificultad para reforzarla.												
Verificar la motivación que el estudiante presenta a la realización de cada actividad.												

**ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA CASERÍO EL TALCO ALDEA
TISIPE CAMOTAN-CHIQUIMULA**

**NOMBRE DEL PROYECTO: “Elaboración de cuaderno de ejercicios
orto-caligráficos”**

Tabla 15 Fase de Evaluación del Proyecto

FASE DE EVALUACION	AÑO 2020											
	MARZO			ABRIL			MAYO			JUNIO		
TIEMPO	SEMANA			SEMANA			SEMANA			SEMANA		
ACTIVIDAD												
Verificación del cumplimiento de las actividades previstas en el plan de trabajo para cada una de las fases.												
Socializar con los padres de los resultados del monitoreo del PME												
Por medio de una lista de cotejo evaluar el cuaderno de ortocaligrafía y el éxito que el mimo tuvo en cada estudiante												
Hacer uso de la técnica de la observación												
Evaluar la participación de los docentes en el desarrollo												

**ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA CASERÍO EL TALCO ALDEA
TISIPE CAMOTAN, CHIQUIMULA**

NOMBRE DEL PROYECTO: “Elaboración de cuaderno de ejercicios orto-
caligráficos”.

Tabla 16 Fase de Cierre del Proyecto

FASE DE CIERRE	AÑO 2020							
	JUNIO				JULIO			
ACTIVIDAD	TIEMPO				TIEMPO			
	SEMANA				SEMANA			
Se llevo a cabo la verificación del cumplimiento de los pasos realizados durante la ejecución del PME								
Clausura del PME En el establecimiento con docentes y alumnos en general								
Entrega de informe a la asesora del curso (Licda. Leticia Padilla								
Presentación del PME a la EFPEM								
Entrega del PME al director de la EORM.								
Defensa del PME ante una trena								

Fuente: Elaboración propia. Actividades a realizarse en el cronograma en la fase de cierre.

1.3.8 Monitoreo y evaluación del proyecto

Durante la ejecución del proyecto del cuaderno de ejercicios ortocaligráficos se realizaron varios monitoreos a cada una de las fases esto con el fin que se cumplieran a su cabalidad cada una de las actividades y verificar que se estuvieran cumpliendo con cada una de las fases, cabe recalcar que dos semanas se trabajaron en el establecimiento por causas de COVID-19 se tuvo que entregar a los estudiantes y pues estarlos visitando a cada estudiante y verificar que las actividades las estuvieran realizando con ayuda de padres y hermanos este monitoreo se realizó por medio de una lista de cotejo.

Así también al dar por concluido el proyecto se realizó una evaluación para poder verificar se cumplieron todas las actividades que contenía el cuaderno y así poder cumplir con las metas propuesta que conlleva el mencionado proyecto.

A. Plan o enunciado de monitoreo del proyecto

La evaluación de cada una de las fases del proyecto se pondera con un 100% de su cumplimiento ya que se realizara en forma efectiva y en las fechas previstas se evaluara el cumplimiento de cada una de las actividades contenidas en el plan de trabajo programada, se realizara con el apoyo de personas enlaces, instrumentos de evaluación de una lista de cotejo y la rúbrica y por el docente estudiante ya que son necesarias para verificar el debido cumplimiento de cada una de las actividades, se socializara los resultados obtenidos en las actividades obtenidas escritas en el plan de trabajo.

En los indicadores descritos en el siguiente plan se puede observar un buen porcentaje de estudiantes que ha disminuido las faltas ortográficas y por ende la caligrafía que son dos conceptos que van de la mano y se

logró a raíz de la motivación que los estudiantes con el cuaderno de ejercicios orto-caligráficos.

B. Plan de Evaluación del proyecto

Tabla 17 Plan de Evaluación del Proyecto

Indicadores	Instrumento a utilizar	Metas de evaluación
Todas las palabras están escritas correctamente; los acentos y los signos de puntuación	Fichas de observación	El 98% de los alumnos escribe de una forma correcta.
No confunden las letras tales como s, c, z, b, v, y, ll, etc	Fichas de observación	El 99% de los estudiantes ya no confunden las letras
Deben mejorar la escritura de las palabras	Lista de cotejo	El 99% mejoraron su escritura
La forma que escriben es entendible	Fichas de observación	El 99% comprende lo que escriben por lo realizan con letra legible
Usan adecuadamente la mayúscula	Rubrica	El 99% hacen uso adecuado de las mayúsculas

Fuente: Elaboración propia. Plan de evaluación de proyecto

1.3.9 Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación

Lista de cotejo, rubricas portafolios

1.3.10 Presupuesto del proyecto

Tabla 18 Presupuesto del Proyecto

Material es	cantid ad	Preci o unitario	Preci o total	Actore s direct os
Impresiones	638	Q, 1.00	Q. 638.00	
Empastados	11	Q. 15,00	Q. 155.00	
Lápices	11	Q. 1.25	Q. 13.75	
Lapiceros	11	Q 1,50	Q. 16.50	
Resmas de hojas	02	Q 35,00	Q 70.00	Librería Lupita
Internet			Q 100.00	
Hoja lino	27	Q. 150.00	Q 40.50	Librería las Victorias
Tinta	01	Q. 75.00	Q. 75	

Fuente: Elaboración propia Presupuesto Total Q.1.108.75

A. Recursos humanos

Personas enlaces, miembros de COCODE, docentes, Estudiantes de cuarto primaria, Supervisora Educativa, Asesora PME, directora

B. Recursos materiales

Impresiones, empastado, lápices, lapiceros, resmas de hojas, internet hojas lino tinta.

C. Recursos financieros

Q 1,108.75

D. Fuentes de financiamiento

Librerías e imprenta

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Diagnóstico (Fuentes)

Diagnostico

Comunidad

Las Comunidades son agrupamientos naturales, formados espontáneamente, de manera inconsciente y sin finalidad querida de antemano por los hombres al constituirse. Son las verdaderas y auténticas sociedades. No podemos concebir la existencia humana colectiva sin suponerla realizada como mínimo en las formas comunitarias. El hombre, por naturaleza, vive en comunidad. Tal es el sentido preciso, dentro del tecnicismo sociológico, que debe darse al pensamiento aristotélico, que podríamos expresar mejor así: el hombre es un animal comunitario. Es decir, es un ser que vive en comunidad, entendiendo por tal, la forma natural de vivir en común (POVIÑA, 1979)

Según POVIÑA 1979 comunidad es un lugar poblado en donde tienen su propia cultura en donde se vive de una forma muy naturalista más que todo en una comunidad rural,

Escuela.

La escuela es una institución multifuncional que desempeña distintos cometidos en relación con el sistema social global o sus subsistemas más relevantes. El sistema educativo, y la cultura académica en particular, pueden entenderse como una instancia de mediación cultural entre los

significados, sentimientos y conductas de la comunidad social y los significados, sentimientos comportamientos emergentes de las nuevas generaciones. (GUTIÉRREZ., 2010, pág. 9)

SEGUN GUTIERREZ La escuela es un lugar donde se practican diferentes clases en todo el ámbito social es el lugar donde se enseñan a ser a las personas buenos ciudadanos y así mismo el futuro del país.

IDIOMA

Un idioma es la lengua propia de un pueblo o nación, o de varios pueblos y naciones. Como tal, es un sistema de comunicación lingüístico, que puede ser tanto oral como escrito, y que se caracteriza por regirse según una serie de convenciones y normas gramaticales que garantizan la comunicación entre las personas. De allí que idioma y lengua sean términos sinónimos. En el mundo existen aproximadamente entre seis mil y siete mil idiomas, sin embargo, los tres más hablados son el chino mandarín, el español y el inglés. (DAZA, 2005)

DAZA 2005 afirma que el idioma se divide según el contexto de cada región, es la forma de comunicarse que utilizamos todas las personas.

Escolarización.

Desde el pensamiento de Martínez Boom, la década de los 80 representó el agotamiento de un modelo de desarrollo que no respondía a las demandas sociales y económicas. En el caso de la educación, los niveles de inversión no correspondían con sus resultados. A los años 80 se les denomina la “década perdida” puesto que se configuró como una crisis estructural dado que los modelos de mercado propuestos para el desarrollo no mostraron coherencia con un desarrollo industrial. De allí que la educación se empezara a mirar como una inversión. (Ríos, 2007)

RIOS 2007 nos dice que la escolarización es las demandas en el sistema educativo tanto sociales como económicas que afectan a la comunidad educativa

Conservación de alumnos

Los Indicadores de Resultados de Escolarización y Eficiencia Interna agrupan una serie de variables que permiten caracterizar el acceso, ingreso y el transcurrir de los estudiantes por el sistema educativo, el tiempo que les toma a los estudiantes finalizar un nivel educativo determinado, la cobertura para los distintos niveles del sistema y las edades de los niños y jóvenes, entre otros. (Educativa, Sistema Nacional de Indicadores Educativos, 2013)

Estrategia de Enseñanza.

Conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. (Anijovich, 1998)

Sobre edad estudiantil.

Los Indicadores de Contexto agrupan aquellos factores que evidencian las condiciones del ambiente en el cual se desenvuelve el sistema educativo y que tienen un impacto sobre sus resultados, particularmente sobre la escolarización de los niños y jóvenes y la calidad educativa provista por el sistema. El subsistema escolar, regulado por el MINEDUC, abarca cuatro niveles educativos según la Ley de Educación Nacional (LEN):

- Educación inicial: 0 a 4 años
- Educación preprimaria: párvulos 1, 2 y 3
- Educación primaria: 1º a 6º grados, y educación acelerada para adultos, 1ª a 4ª etapas.
- Educación media: ciclo de educación básica, primero a tercer curso (7º, 8º y 9º) y ciclo de educación diversificada, cuarto a

séptimo cursos (10º, 11º, 12º y 13º). (Educativa, Sistema Nacional de Indicadores Educativos, 2013)

Según el sistema nacional de indicadores que la conservación de estudiante a manera que sean bien tratados en el establecimiento así se irá tratando y todo centro educativo debe buscar estrategias actividades dinámica para que el estudiante se mantenga dentro del establecimiento y dando buenos resultados

2.2 Antecedentes de la institución educativa

2.2.1 Organizaciones escolares

Al referirnos a la Organización Escolar, obviamente estamos tratando la organización en el campo específico de una institución educativa, que se refiere a un espacio especialmente estructurado y organizado, con objetivos y fines definidos que responde a las exigencias de la sociedad dada.

La sociedad actual reclama un nuevo status y exige una mayor relación institución entorno debido a la importancia de la educación y la evolución de su propio concepto hacia perspectivas de mayor colaboración y participación. Por ello la necesidad de organizar e integrar globalmente los factores del entorno con los del interno.

La Organización Escolar comprende, por tanto, el análisis de realidades de educación formal y no formal siempre que en ellas haya un proceso sistemático de aprendizaje.

La realidad institucional es mucho más amplia, desborda la consideración y ordenación de elementos materiales. Se refiere no solo a los elementos institucionales. (Fuentes-, 2015. , pp. 1, 2)

Fuentes 2015 las organizaciones escolares son las que dan en las comunidades para tener un mejor orden en las actividades que en la mismas realicen, y es un análisis de la realidad que se viven en las

comunidades y las organizaciones viene ayudar al orden de bienes de las comunidades

2.2.2 Programas del Ministerio de Educación

Entre los programas están: textos escolares, programa nacional de lectura, de matemáticas, de valores, gobiernos escolares, programa de alimentación www.mineduc.gob.gt.

Según el portal del MINEDUC tiene una serie de programas que viene a beneficiar al todo el estudiantado el país, en cuanto a la educación pública se refiere, tal es el caso en estos momentos que estamos viviendo la enfermedad de COVID -19 implemento guías de autoaprendizaje para estudiantes.

2.2.3 Políticas educativas

Las políticas que se plantean para obtener un Sistema de Calidad con viabilidad política, técnica y financiera son: de calidad; de cobertura; de equidad; de educación bilingüe, multicultural e intercultural; de modelo de gestión; de fortalecimiento institucional y descentralización; de formación del recurso humano y de aumento de la inversión educativa. Las mismas también plantean que una orientación realista de las acciones debería sustentarse en el desarrollo de un esquema integrado, donde el acceso y la cobertura, así como la calidad estén enmarcados en la equidad y constituyan el centro de las acciones. Estas deben sustentarse en acciones de tipo administrativo, la participación multisectorial, los programas de apoyo y un adecuado financiamiento y legislación. Los principios que sustentan y orientan la formulación de las políticas educativas son los indicados en la Ley de Educación Nacional (Dto. Legislativo No. 12-91) (Educación, 2010)

Según el MINEDUC 2010 las políticas educativas se centran en un análisis de temas y así a la implementación de cada política se hace necesario

verificar las relaciones que cada una conlleva, la que más debemos de tomar en cuenta de todas las políticas en mención es la política de calidad.

2.2.4 Legislación educativa

El quehacer educativo debe fundamentarse en aspectos legales para hacerse eficiente y eficaz. En consecuencia, de lo anterior, se hace necesario que la legislación educativa sea lo más cercana, sino a lo perfecto por lo menos a lo ideal, para evitar ambigüedades y malos entendidos en las reglas que normen el accionar de cada uno de los sujetos del proceso educativo.

En Guatemala existen muchas leyes, acuerdos, reglamentos, circulares, etc., que norman el quehacer educativo, pero muchas de ellas fueron elaboradas y aprobadas desde hace muchos años, razón por lo cual ya no se ajustan a las demandas nacionales con la firma de los Acuerdos de Paz y la Reforma Educativa, ni a las demandas internacionales con los nuevos postulados de la UNESCO para la educación o para la misma globalización que, aunque rechazada, nos hace estar insertos en ella. De ahí la necesidad de actualizar dichas leyes, Acuerdos y reglamentos existentes, respaldando aquello que aún tiene validez, pero también modificando aquello que sea necesario.

Ese es el objetivo del presente documento: evidenciar que, por lo menos hay algunas leyes de las muchas existentes en Guatemala, que merecen algunos cambios para actualizarlas y ponerlas a tono con la modernidad de la educación guatemalteca, objetivo que se traduce en presentar las posibles modificaciones para el Decreto 1485, Ley de Dignificación y Catalogación del Magisterio Nacional insertas en una ley más general como lo es el Decreto 12-91, Ley de educación Nacional. Guatemala, al igual que otros países de Latinoamérica ha iniciado su proceso de Reforma Educativa. Desde la firma de los Acuerdos de Paz, en diciembre de 1996. (FUENTES, 2005)

FUENTES 2005 Nos dice existen muchas leyes que respaldan a cada trabajador del estado, y las reformas educativas se dieron a raíz de la firma de la paz en Guatemala que en parte nos vino a beneficiar por se extendió más en lo que fue le ramo educativo

2.2.5 Gestión escolar (Estrategias educativas implementadas)

La gestión escolar constituye un reto cuando se trata de determinar el rendimiento educativo, en el cual se reconoce la decisiva influencia de una apropiada dirección y evaluación para concretar el éxito escolar. Dentro de la gestión escolar, el trabajo por proyectos resulta de gran importancia para ser abordado por las instituciones educativas de los diversos niveles, pues es una línea de trabajo útil para i investigar y p proveer soluciones, en términos de propuestas, a los encargados de dirigir la reforma y al personal que hace la gestión en los centros. En tal sentido, la evaluación se convierte en un recurso que reviste particular importancia, en atención a que permite visualizar el cumplimiento de las acciones emprendidas. En Venezuela, el cambio educativo esbozado en el Proyecto Educativo Nacional (PEN, 2001),

La gestión escolar y los proyectos pedagógicos

Es relevante la función de gestión en la marcha de los centros escolares, a objeto de limitar y mejorar los procesos administrativos ya aquellos de carácter pedagógico, para coadyuvar en la consecución de una educación de calidad.

En tal sentido, se asume el proceso de gestión escolar como el conjunto de estrategias de acción diseñadas con el objeto de dirigir un plantel, en atención a parámetros de calidad relativos a eficacia y eficiencia, y en la consideración de que se incluyen todas las funciones y actividades cumplidas en la organización: tanto administrativas como pedagógicas. Se entienden estas últimas como aquellas referidas a la transformación intelectual del hombre, (2000, pp. 2,4)

2.2.6 Organizaciones comunitarias

No es más que una forma de ejercer la participación ciudadana, esta permite a las comunidades agruparse y ordenarse en diferentes ocupaciones, funciones y responsabilidades de manera en que toda la organización logre funcionar como un conjunto. Las organizaciones comunitarias no son exclusivas de un determinado grupo o sector de la población, estas pueden ser constituidas por todas las personas; buscando enfrentar problemas que les afecten y mejoren su situación. Los habitantes de una comunidad pueden organizarse en diferentes formas según su interés común y su única importancia se traduce en beneficio de la colectividad. Movimientos Sociales Partidos Políticos Organizaciones Sindicales Se orienta por valores Se regula por normas. Se guía por objetivos. Se fundamenta en compromisos, comportamientos individuales con responsabilidad y en instituciones. (Coro, 2016)

Coro 2016 Donde participan todos los ciudadanos y se ocupan en varias funciones de su comunidad para enfrentar cualquier problema que tengan

2.2.7 Situación social, económica, emocional, cultural del entorno escolar

2.3 Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje

2.3.1 Constructivismo

constructivista

Se ha dicho varias Constructivismo veces que la concepción constructivista no es en sentido estricto una teoría, sino más bien un marco explicativo que partiendo de la con sideración social y socializadora de la educación escolar, integra aportaciones diversas cuyo denominador común lo constituye un acuerdo en torno a los principios constructivistas. Volveremos sobre este tema; ahora nos interesa continuar señalando que se ha dicho también que dicha explicación muestra su potencialidad en la

medida en que es utilizada como instrumento para el análisis de las situaciones educativas y como herramienta útil para la toma de decisiones inteligentes inherentes a la planificación, puesta en marcha y evaluación de la enseñanza.

La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza parte del hecho obvio de que la escuela hace accesible a sus alumnos aspectos de la cultura que son fundamentales para su desarrollo personal, y no sólo en el ámbito cognitivo; la educación es motor para el desarrollo globalmente entendido, lo que supone incluir también las capacidades de equilibrio personal, de inserción social, de relación interpersonal y motrices. (cesar, 2007, pp. 8,15,16)

Según César 2007 Debemos de dar una enseñanza constructivista para hacer accesible la enseñanza en las escuelas ya que es el motor esencial en el aprendizaje de cada estudiante,

2.3.2 Psicología evolutiva

El desarrollo psíquico que se inicia con el nacimiento y finaliza en la edad adulta es comparable al crecimiento orgánico: al igual que este último, consiste esencialmente en una marcha hacia el equilibrio. De igual forma, en efecto, que el cuerpo evoluciona hasta un nivel relativamente estable, caracterizado por el final del crecimiento y por la madurez de los órganos, también la vida mental puede ser concebida como si evolucionara en la dirección de una forma de equilibrio final representado por el espíritu adulto. Así pues, el desarrollo es, en un sentido, un progresivo equilibrarse, un paso perpetuo de un estado menos equilibrado a un estado superior de equilibrio. (Piaget, Primera edición en Colección Labor: 1991 , p. 11)

Según Piaget Es la teoría del crecimiento de todo ser humano que marca un equilibrio hasta la vida adulta

2.3.3 Teoría sociocultural

La Psicología social se oponen a este reduccionismo empobrecedor, en un claro paralelismo, aunque no el único, con la teoría sociocultural. Nuestra intención era no limitarnos a la mera exégesis de la obra de Vygotski y otros autores clásicos. De hecho, las colaboraciones comparan los puntos de vista de la teoría sociocultural con los desarrollos empíricos y teóricos de la Psicología social. Pasando por la investigación contemporánea sobre Psicología social del desarrollo cognitivo, y de la Psicología del Arte de Vygotsky a los medios de comunicación como amplificadores culturales de la Zona Próxima de Desarrollo, pasando por la investigación psicossocial sobre afectividad y cognición. Los contenidos de estas teorías muestran el fecundo diálogo entre la teoría sociocultural y la Psicología social basado en desarrollos conceptuales y empíricos reales, y no más repeticiones más o menos brillantes de las ideas de los clásicos. (blacco, 1996, p. 10)

Blacco 1996 Es una teoría que mira las contribuciones importantes, que la sociedad hace por desarrollo individual, basándose en estudios de psicología.

2.3.4 Aprendizaje significativo

Las teorías cognoscitivas del aprendizaje lo explican en términos de cambios en los procesos cognoscitivos. Este capítulo se ocupa de las teorías y las cuestiones relacionadas con el aprendizaje que supone la operación de procesos cognoscitivos complejos y de orden superior.

Dos de las primeras explicaciones fueron la teoría de Bruner del conocimiento cognoscitivo y la teoría del aprendizaje significativo por recepción de Ausubel. El aprendizaje por el descubrimiento es significativo porque permite que los estudiantes obtengan el conocimiento ellos mismos al formular y probar hipótesis. Se trata de una forma de razonamiento inductivo que exige que los maestros organicen actividades para que los alumnos exploren, no consiste en dejar que hagan lo que quieren.

Según Ausubel, aprendizaje significativo por recepción de hechos, conceptos y principios ocurre al relacionar la nueva información con el conocimiento almacenado en la memoria. La enseñanza expositiva presenta la información de manera organizada para que la memoria pueda incorporar con facilidad. Este es un planteamiento deductivo: la clave es formar estructuras jerárquicas en la memoria en las que los conceptos más generales comprendan a las ideas particulares. Los organizadores temáticos (de avance), enunciados generales que introducen las lecciones, colaboran a darle sentido al aprendizaje. (Davila, 1997, p. 231)

Según Dávila 1997 el aprendizaje significativo es muy importante en cada establecimiento que se desarrolle de la manera correcta para que los alumnos aprendan de una manera creativa y con el positivismo para enfrentar cualquier problema que se les presente en el diario vivir. se basa en obtener un aprendizaje de calidad y de comprensión de conceptos

A pesar de que no hay suficientes estudios ni observaciones sistemáticas que nos permitan conocer qué estrategias utiliza el niño para llegar a dominar la ortografía creemos que una reflexión sobre su modo de aprender puede ayudarnos a orientar la enseñanza de manera que se base en las hipótesis que el niño se formula sobre el sistema de representación gráfica.

Aprender no significa recibir pasivamente unos conocimientos externos: por el contrario, es una actividad por la cual la persona que aprende interioriza unos conocimientos, unos conceptos, integrándolos en los sistemas que ha elaborado hasta ese momento y que, lógicamente, deberá reestructurar su sistema conceptual (Milian, 2004)

2.3.5 Nuevas tecnologías de la información y la comunicación

A. Teoría de la comunicación

La comunicación está estrechamente ligada al concepto de comunidad y, por tanto, de organización social y de colaboración. Por una parte, comunicar significa dar conocer alguna cosa (como, por ejemplo, un pensamiento, un hecho y por otra, aprende de algo.

En las comunicaciones hay una escala infinita de valores que van desde el más simple y elemental de los gestos hasta la transmisión vía satélite artificial y por televisión de los hechos complejos y lejanos, encontrándose el mundo unido por densísimas redes de percepciones de reacciones cabe mencionar los elementos de la comunicación, Transmisor, receptor, destino del mensaje. (serrano, 1999)

Serrano 1999 nos dice que la comunicación es donde expresamos lo que sentimos y va por escala entre los medios de comunicación están la radio la televisión periódica etc. En donde podemos dar a conocer nuestro PME.

B. Teoría de la noticia

La teoría de la Noticia es la producción de un suceso en un proceso que se inicia con un acontecimiento. Pero no hay que entender el acontecimiento como algo ajeno a la construcción social de la realidad por parte del sujeto informa (Miquel, 1989. pág. 3)

La importancia de la noticia son cuyos titulares interesen no sólo al posible lector que constituye el objetivo central de cualquier periodista, sino también a los colegas de su sección y a la persona que decidirá tanto si se publica su narración. (Cernir 1996. pág. 17)

Según los actores (Miquel y Cernir) Es un informe que se da cerca de un hecho o un suceso recientemente de forma relevante, pueden ser: sociales, culturales, deportivos religiosos etc.

2.3.6 Reforma educativa

La Reforma Educativa busca garantizar el derecho de todos los niños y jóvenes del país a recibir una educación de calidad que asegure el máximo logro de aprendizaje posible. Para alcanzar esta meta, la reforma se propuso, entre otros objetivos, contratar a los expertos en educación y fortalecer el ejercicio profesional de los maestros, lo que implica usar la evaluación docente como mecanismo de ingreso, promoción, permanencia reconocimiento, de tal manera que en todas las etapas de la profesión se prefieran la capacidad y el esfuerzo de los docentes y se fortalece una cultura del mérito en el Sistema Educativo Nacional. (Niebla, 2018)

Niebla,2018 nos dice que la reforma educativa busca mejorar el sistema educativo a nivel nacional se propone metas para que día con día brindar la mejor educación para todos los niveles y también profesionalizar maestro en servicios con el "Programa de Desarrollo Profesional Docente.

2.3.7 Diseño y desarrollo curricular

Coordinar el diseño y desarrollo del currículum en todos los niveles del Sistema Educativo Nacional, con pertinencia a la diversidad lingüística y cultural y proponer estrategias innovadoras acordes con los nuevos campos del conocimiento en ciencia y tecnología que se reflejen en la formación integral de la persona humana y en beneficio de la población en general con la participación de personas con una preparación que responda a las necesidades de su formación (MINEDUC)

Según MINEDUC en su portal afirma que el diseño curricular permite al sistema educativo proponer estrategias innovadoras para brindar una educación con calidad prepara a estudiantes futuristas.

2.3.8 Estrategias pedagógicas lúdicas

Las estrategias pedagógicas problematizadoras tienen una gran significación en este reto ya que su esencia consiste en que los niños, guiados por el maestro, se introducen en el proceso de búsqueda de la

solución de problemas nuevos para ellos, a partir de lo cual aprenden a adquirir de manera "independiente" determinados conocimientos y a emplearlos en la actividad práctica.

La exposición problemática, la conversación heurística y la búsqueda parcial. En el libro *Didáctica problematizadora y aprendizaje basado en problemas a profundidad con un enfoque metodológico diversas estrategias pedagógicas* (Ocaña, p. 53)

2.4 Técnicas de administración educativa

2.4.1 Definición de proyecto de mejoramiento educativo

Es un proyecto de gestión e innovación educativa, es desarrollar capacidades de diseño e implementación autónoma, de soluciones y mejoras educativa en las escuelas e instituciones que los y las docentes laboran puesto que se presenta un desafío permanente en el desarrollo de su profesión (castro, 2013)

2.4.2 Matriz de priorización de problemas

También denominada matriz de criterios, esta matriz consiste en un arreglo de filas y columnas que enfrentadas permiten realizar una elección, que con base en la selección, ponderación y aplicación de criterios debería ser la mejor.

¿De qué depende de que sea la mejor? Que los criterios elegidos sean apropiados, al igual que la ponderación que se le asigna y que la calificación del elemento sea pertinente. (Betancourt, 2018)

2.4.3 Árbol de problemas

Existen factores que afectan el rendimiento escolar y estos pueden ser externos e internos. La distracción al momento de realizar las actividades escolares como estudiar en lugares ruidosos, la radio y la televisión que propician la pérdida de concentración, suelen ser las causas externas más

frecuentes. Las causas internas están asociadas con las relaciones personales, físicas, psicológicas las cuales son más difíciles de erradicar. Los problemas familiares seguidos de una mala alimentación y nutrición, es probable que traigan consecuencias como: bajo rendimiento académico, disminución en la atención, distracción escolar, dificultades para; comunicarse, razonar analíticamente y adaptarse a nuevos ambientes y personas. Además, que una buena alimentación en los escolares juega un papel importante y fundamental para su desarrollo intelectual, físico y social, siendo una línea de defensa, la importancia que tiene una alimentación adecuada, equilibrada e integral en los estudiantes de las instituciones educativas en Ecuador ya que con ello se lograría mejorar sus condiciones físicas, su razonamiento analítico, la comunicación con los demás, y sobre todo el desempeño académico.

La mala alimentación no sólo afecta el peso sino también trae consecuencias graves para la salud. En los adolescentes y jóvenes se puede presentar disminución de la atención y la memoria.

La educación nutricional y la adquisición de hábitos alimentarios, es parte de la cultura alimentaria que una persona adquiere a lo largo de su vida. Es labor de padres y educadores conseguir aportar esos conocimientos a los niños

Dificultades que se presentan en el niño si no se tienen una buena alimentación En la actualidad se resta importancia a la alimentación, los hábitos de muchas personas que comen al andar, no tienen horario fijo y no consumen una dieta balanceada acorde a las necesidades del cuerpo son transmitidos a los niños.

Algunos trabajos de investigación evidencian el consumo de alimentos (en la merienda) que no aportan los nutrientes para el desarrollo y crecimiento de los niños, en edades comprendidas entre 4 y 5 años (9). Es necesario que los niños conozcan la importancia de una alimentación balanceada y

saludable a través de actividades motivadoras que genere en ellos interés para consumir todos los grupos de alimentos (Bajaña, 2007, p. 40)

2.4.4 Teorías que sustentan las demandas sociales, instituciones y poblacionales

A. Teoría de Maslow

Por su parte Illescas (2018), para analizar el tema de demandas sociales, nos lleva a retomar la Teoría de la jerarquía de Necesidades sociales de Maslow, ya que como se dieron cuenta, las demandas surgen de la búsqueda de resolver las necesidades de los actores involucrados:

C. Teoría de Ander Egg

La Teoría de Necesidades Sociales de Ander Egg que es importante revisarla para orientar la tarea que tenemos que realizar en la estructuración del PME. Al revisarla se darán cuenta que retoma mucho de lo que plantea Maslow, pero tienen algunas variantes interesantes. Al respecto Illescas (2018), plantea el tipo de necesidades que se encuentran en la Teoría de Ander-Egg:

Necesidades físicas u orgánicas: Son aquellas cuya satisfacción permite gozar a los hombres de niveles propios de su condición biológica. Necesidades económicas:

Hacen referencia a la presencia de seres humanos en los procesos de producción y consumo. Estas necesidades están ligadas al nivel productivo de la vida humana. Necesidades sociales:

Se refieren a la manera como los seres humanos se relacionan entre sí, en el nivel familiar, con amigos u otras personas.

Necesidades culturales: Se relacionan con los procesos de autorrealización y expresión creativa. Se nutren, principalmente, en las manifestaciones del conocimiento, de la creación artística y de Actividades lúdicas.

Necesidades políticas.

Se refieren a la inserción de los seres humanos en las relaciones de poder y la vida ciudadana en general. Necesidades espirituales y religiosas: Son aquellas que buscan dar sentido, significación y profundización a la vida en relación con la trascendencia. (módulo PADEP pág.47)

D. Teoría de Max Neef

También Illescas (2018), retoma las necesidades sociales de acuerdo a la Teoría de Max Neef, quien es otro autor que profundiza en el tema y nos propone algunas categorías más profundas que las teorías anteriores, sin dejar de lado lo anterior:

Las necesidades según categorías existenciales y según categorías axiológicas. Las existenciales se clasifican en necesidades de ser, tener, hacer y estar.

2.4.5 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales

A. Anguiano

Por otro lado, Anguiano (1999), profundiza en el tema del papel de los actores en lo relacionado a las demandas y necesidades sociales a resolver. El eje que define la acción humana en tanto sistema y el eje de la sociedad en tanto sistema social total pasa, por lo tanto, por el reconocimiento de las necesidades individuales y sociales. Pero este reconocimiento tiene un límite: siempre que dichas necesidades no perturben el mantenimiento del orden y amenacen la integración social, evitando mediante mecanismos de control, el comportamiento perturbador, o potencialmente perturbador. Y fundamentalmente, lo que podríamos llamar «mecanismos o técnicas de disciplina miento de las necesidades», que consisten en recursos culturales aptos para la interiorización de una personalidad adecuada al sistema social, evitando que el sistema imponga demandas excesivas o imposibles de cumplir a las personas. A estas podríamos llamarlas necesidades sistémicas.

C. Kullok

Kullok (1993):

Tanto el análisis de un fenómeno social como las propuestas de transformación que pueden efectuarse en el marco de un proceso de planificación y gestión, deben tender a identificar a los actores sociales que intervienen en el contexto definido.

Para identificar cuáles son los actores sociales, se debe determinar previamente en forma precisa, la problemática y el marco de intervención.

Los actores Usualmente, las legislaciones existentes incorporan formalmente la necesidad de participación de los actores sociales involucrados, en instancias definidas como de consulta y /o audiencias públicas.

Cada contexto en cada período histórico genera sus propios actores sociales. En este sentido, la sociedad de los países de América Latina, comprende un cierto número de actores cuya intervención es notable.

2.4.6 Matriz DAFO

Al respecto Ramos (2018), El método DAFO es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social, es decir, de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente.

La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y Oportunidades) que proporciona un colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro

2.4.7 Técnica MINI MAX

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las

oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las

amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, (Mijangos J. 2013, p. 39)

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (Arenales citado por Ajcet, 2013, p. 32).

2.4.8 Vinculación estratégica

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado(guía PADEP pág. 31)

2.4.9 Líneas de acción estratégica

Al respecto de qué son las Líneas de acción estratégica o líneas estratégicas, la UNAD de Colombia (s.f.), nos dice que:

Las líneas de acción se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de

acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática. (Guía PADEP pág. 34)

2.4.10 Mapa de soluciones

El mapa de soluciones fue elaborado a partir de la identificación del problema principal en este mapa se muestran las posibles soluciones que se le pueden dar al problema seleccionado por medio de las líneas de acción y los proyectos que se generan a través de las líneas de acción, cabe mencionar que este mapa de soluciones está básicamente enfocado en contribuir a la solución del problema identificado (Mijangos, 2013, p. 52), (Guía PADEP pág. 48)

2.4.11 Plan de actividades

Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto. Antes ponerse a planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividad Identificar cada una de las tareas que debemos completar para alcanzar objetivo del proyecto, es primordial y muchas veces, necesitamos la ayuda de asesor técnico. (Guía PADEP pág. 20)

2.4.12 Cronograma de Gantt

El diagrama de Gantt es una herramienta para planificar y programar tareas a lo largo de un período determinado. Gracias a una fácil y cómoda visualización de las acciones previstas, permite realizar el seguimiento y control del progreso de cada una de las etapas de un proyecto y, además, reproduce gráficamente las tareas, su duración y secuencia, además del calendario general del proyecto. (171-175, 2014)

2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos

El monitoreo recolecta información a nivel de proyecto en el mundo real en que ellos se ejecutan. Es muy importante al nivel de cada proyecto en particular.

Debe ser detallado y frecuencia (mensual, trimestral, anual) y conduce la aplicación de ajustes en el desarrollo del proyecto. Cada institución deberá disponer de instrumentos específicos, sistemas Y formatos de planillas para tal fin.

La evaluación de logros de un proyecto consiste en la determinación de los beneficios obtenidos, y en la identificación de los problemas limitaciones y barreras que han dificultado la consecución de los objetivos

En ella se organiza y analiza la información recabada por el monitoreo, se la compara con la obtenida por otras vías y se la presenta a planificadores, gerentes y personas vinculadas con el proyecto en un formato, momento y lugar que sea útil para la toma de decisiones. (Becerra, 1993, pp. 44 ,45))

Becerra 1993 nos dice

2.4.14 indicadores de un proyecto

Los indicadores son sustancialmente información utilizada para dar seguimiento ajustar las acciones que un sistema, subsistema, o proceso, emprende para alcanzar el cumplimiento de su misión, objetivos y metas. Un indicador como unidad de medida permite o monitoreo y evaluación de las variables clave de un sistema organizacional, mediante su comparación, en el tiempo, con referentes externos e Internos. (Guía PADEP pág. 36,37)

Según investigadores de la guía PADEP afirman que los indicadores son las informaciones para dar seguimiento a un proyecto y alcanzar una

misión y darle todo el cumplimiento que sea necesario para llegar a la meta siempre y cuando usando el tiempo adecuado para el mismo.

2.4.15 Metas de un proyecto

Una META puede definirse como un resultado deseado y concebido por un individuo o una organización que planifica y destina recursos para lograrlo. Es un resultado esperado que, o bien podría ser un objetivo abstracto o un objetivo físico que te impele a hacerlo realidad. (Baumgarten, 2016)

BAUMGARTEN 2016 meta es lo que queremos lograr de un trabajo que estamos realizando en este caso el Proyecto de Mejoramiento Educativo llegar hasta la meta.

2.4.16 Plan de sostenibilidad

La sostenibilidad de la mejora educativa posibilita que las instituciones educativas entren en un proceso de mejoramiento que se mantiene y profundiza en el tiempo, lo que supone adhesión y compromiso de toda la comunidad que la integra. (Guía PADEP pág. 50)

La guía de análisis estratégico nos hace referencia que la sostenibilidad es una mejora que le podemos dar a un proyecto educativo y que se busca a fondo un compromiso con la comunidad en este caso con la comunidad educativa

2.4.17 Presupuesto

"Es calcular los ingresos y gastos posibles, en una organización, empresa, proyecto o cualquier actividad que tenga que incluir gastos." "es el cálculo de gastos que se hace por un tiempo determinado. (Guía PADEP pág. 63)

Según guía PADEP Son los gastos que se hacen de un proyecto a realizarse para verificar cuanto vamos a invertir en ellos en este caso en un proyecto educativo que estamos desarrollando para beneficio de la población estudiantil PME

2.5 Metodología implementada en el PME

Para llevar a cabo el PME se utilizaron las metodologías como es el aprendizaje significativo y el constructivista donde el estudiante construye nuevos conocimientos y se basa a continuar aprendiendo y hacer constructivista de sí mismo para seguir innovando

(Egg, 2006) define la metodología como el conjunto de operaciones o actividades que, dentro de un proceso pre establecido, realizan de manera sistemática para conocer y actuar.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME

Enriquecer la orto-caligrafía en el segundo ciclo de educación complementaria.

3.2 Descripción del PME

En la elaboración de este proyecto del PME se pretende Enriquecer la orto-caligrafía en el grado de cuarto primaria por medio de actividades creativas juegos, historias etc. Para que los estudiantes puedan tener buena comunicación y escribir correctamente sin faltas ortográficas y con muy buena caligrafía y para lograr minimizar este problema que viene afectando a los alumnos se pretende. Elaborar un cuaderno con juegos como: memorias, domino de letras, loterías, los refranes, ahí viene el tren, la ruleta, la pirinola, las rimas, como dice que dijo, Lanzar y atrapar, la bolsa mágica entre otras. es un tema que tiene como fin trabajarlo en todo el ciclo escolar para que ya cuando vayan a grados posteriores ya no cuenten con esta dificultad, está diseñado trabajarlo en clases presenciales, de 40 minutos, realizando pequeños grupos de trabajos para lograr un mejor objetivo en este tema que es de vital importancia para vida cotidiana de cada estudiante.

Para este problema se definieron las debilidades, docente no profesionalizado y no motiva el hábito de lectura Fortalezas Motivar al estudiante para que lean y puedan mejora su ortocaligrafía por medio del programa leamos juntos y oportunidades que van tener los estudiantes.

3.3 Concepto del PME

Enriquecer conocimientos de orto-caligrafía

3.4 Objetivos

Implementar actividades que promuevan el gusto por la lectura y la escritura como proceso de formación por medio de un cuaderno de ejercicios orto-caligráficos y así disminuir el problema que afecta a los estudiantes de cuarto grado de primaria de la EORM caserío El Talco Aldea Tisipe Camotán para que a futuro sean personas exitosas.

Objetivos específicos:

1. Diseñar y elabora material didáctico con recursos reutilizados del entorno para poner en práctica las reglas ortográficas y la buena caligrafía.
2. Generar conocimientos sobre la necesidad de aprender a utilizar de forma correcta a comunicarse de forma asertiva mediante actividades que promueva la escritura y por ende la lectura.
3. Ejecutar todas las actividades propuestas para mejorar la comunicación escrita.
4. Realizar un plan de actividades y verificar si las mismas se están cumpliendo para que el proyecto tenga éxito.
5. Verificar si la batería de juegos pedagógicos se llevó a cabo con precisión.
6. Mostrar a la comunidad los resultados de la aplicación de una batería de juegos pedagógicos para la enseñanza de las reglas ortográficas y la caligrafía.

3.5 Justificación

El proyecto de Enriquecer la orto-caligrafía en cuarto primaria por medio de estrategias de aprendizaje se pretende minimizar las faltas ortográficas que se presentan en los estudiantes según el indicador de resultados de aprendizajes en lecto escritura se pudo evidenciar las faltas de ortografía que cometieron y por ende la mala caligrafía, esto está ocurriendo en el establecimiento debido a las demandas institucionales que existe en el contexto de la comunidad es la falta de cobertura en el nivel primario y también las falta de mobiliarios que es un grave problema que afecta la estudiantado. También entre ellas la ausencia de valores, al ausentismo en los primeros meses del ciclo escolar.

Con este proyecto se pretende eliminar la dificultad que los estudiantes tienen para escribir y la mala letra, y trabajar mucho para que los padres de familia no sean conformista con los resultados que obtienen cada uno de sus hijos dar charlas a padres de familia para que apoyen en el proceso de enseñanza aprendizaje que juntos se lograra superar el problema que se está afrontando en el establecimiento y que el docente por medio de material didáctico también con juegos cambiar la metodología de enseñanza se logre minimizar la problemática.

Aprovechando que contamos con material que nos ha donado el MINEDUC como leamos juntos, recursos que nos han proporcionado las instituciones que apoyan a la educación como la mochila viajera el carro pasando por la aulas, reforzando el aprendizaje lograremos muchas oportunidades de crecimiento tanto laboral como a nivel académico y que también se cuenta con una maestra que ha estudiado en el PADEP todo esto ayudara a tener alumnos participativos, dinámicos, activos contándote con todas estas potencialidades en los estudiantes lograre un nivel de comunicación y un alto porcentaje de estudiantes promovidos y con una muy buena orto-caligrafía.

La ejecución de este proyecto viene a beneficiar a los estudiantes con ideas para comunicarse con más facilidad de expresión o incluso ampliar su vocabulario van a contar con buena imagen profesional en los trabajos que presenten, y van hablar muy bien de las reglas ortográficas se van a tomar el tiempo para pensar con que letra van a ir escritas las palabras ya van a referirse de una forma correcta en la escritura, y con ellos contribuirán a un mejor desarrollo personal, académico y social y lograre a base de elaborar una batería de juegos pedagógicos.

Al momento de practicarse el diagnóstico se pudo constatar que los alumnos tienden a confundir muchas letras dentro de ellas “v b” “s, c, z” “y, ll” “cuando llevan h o no llevan h” pero esto se da cuando se les hace dictados de lecturas

Y hay estudiante que cuando traspasan lecturas de un libro a su cuaderno comenten estas faltas ortográficas y de igual manera la caligrafía.

La raíz de este problema viene de la desnutrición que afecta a la comunidad y a causas de eso viene la memoria lenta, la poca retención y eso viene a incidir que no aprendan el uso correcto de las reglas ortográficas y por ende tiene mala caligrafía, y esto se puede evidenciar en el aspecto psicológico y el sociológico del marco epistemológico llevado a cabo en este proceso de investigación.

¿Qué efectos provocan si la problemática no se resuelve? Si el problema de ortocaligrafía no se resuelve los estudiantes llegaran hasta un nivel académico ya muy alto y con estas faltas pues pasaran vergüenza al momento de redactar un texto, si leemos un texto mal escrito o con faltas ortográficas inconscientemente no le otorgamos ni profesionalidad ni credibilidad el efecto que causa una mala redacción en quien la lee va a reflejar dejadez por parte de las personas hasta pueden llegar hasta perder un trabajo.

La finalidad de este proyecto es promover estrategias de aprendizajes ortográficos en los estudiantes de cuarto grado de primaria Realizando una batería de juegos pedagógicos y con estrategias utilizadas durante el proceso como lecturas motivadoras, lecturas de imágenes, secuencias, pruebas de desafío ortográficos, desarrollando guías, dictados, ejercicios de motricidad fina, etc. Llevando a cabo cada una de estas estrategias y poniendo en práctica el cuaderno de ejercicio orto-caligráficos de juego pedagógico lograremos minimizar esta problemática

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

El Proyecto de Mejoramiento Educativo, como parte del proceso de graduación de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural se tenía programado la fase de ejecución del mes de marzo al mes de mayo de 2020, pero debido a la pandemia que azota a nivel nacional las autoridades de gobierno y debido al estado de calamidad que decretaron la Universidad de San Carlos de Guatemala se vio en la necesidad de buscar alternativas para poder culminar el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Se tuvo la autorización de EFPEM para que cada estudiante modificara la forma de como poder ejecutar el PME esto con el fin de poder culminar dicha carrera, consistió en llevar el cuaderno de ejercicios orto-caligráficos a cada estudiante el cual fue entrados a padres de familia que son encargados y pilares fundamentales para poder ejecutar cada una de las actividades que el cuaderno contenía, yendo a monitorear dos veces por semana para que el cuaderno fuera un éxito y se lograra el objetivo que se pretendía de lograr la disminución de las faltas ortográficas, siempre usando todas las medidas presidenciales, como gel, uso de la mascarilla, el distanciamiento social para que nuestros estudiantes no salieran perjudicados.

Los medios de comunicación como las redes y grupos de WhatsApp fueron las estrategias más viables para poder culminar las actividades del

PME por medio de ello los estudiantes y padres de familia enviaban las tareas hacia mi persona, realizando las correcciones y aclarando dudas al estudiante.

Y su para dar a conocer el PME se realizó un video y divulgado por medios de Facebook.

a. Justificación

El PME Cuaderno de ejercicios orto-caligráficos implementado en cuarto grado de primaria fue diseñado para todos los estudiantes de dicho grado con actividades para reforzar la ortografía básica y por ende la caligrafía para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de las diferentes áreas, pero debido al Covid-19 se modificó la forma de ejecución.

b. Descripción

Para la culminación del PME Enriquecer la orto-caligrafía en el segundo ciclo de educación complementaria, se tenía como fin trabajar en clases presenciales, pero debido a la pandemia que afronta el país de Covid-19 se tuvo que realizar los cambios entregando a padres de familia para que junto con sus hijos realizarán las actividades que llevaba dicho cuaderno, logrando el objetivo esperado en cada estudiante beneficiado.

c. Objetivos

• **General**

Implementar estrategias para culminar las actividades pendientes en el PME, a través del uso de diferentes medios de comunicación.

• **Específicos**

1. Brindar charlas a padres de familia sobre la realización de las actividades del cuaderno de ejercicios orto-caligráficos.
2. Entregar el cuaderno impreso a cada estudiante beneficiado.

3. Utilizar todos los medios de comunicación que estén a su alcance.

Ejecución

Tabla 19

Nombre del proyecto	Enriquecer la orto-caligrafía en el segundo ciclo de Educación Complementaria.
Medio de difusión	Página de Facebook.
Nombre de la empresa	Facebook
Tiempo de duración	12 minutos
Frecuencia de la emisión	1 vez
Público objetivo o audiencia	Se pretende hacer llegar la información a todos los estudiantes del caserío El Talco Aldea Tisipe Camotán Chiquimula
Población de impacto	Niños y niñas de cuarto grado del nivel primaria
Personas invitadas	Ninguna
Responsable	Yesenia Janneth de León Carranza

Desarrollo de la actividad

Tabla 20

Actividad	Participante a quien va destinado	Metodología	Fecha
Reglas ortográficas Uso de la b y V Juegos de las reglas ortográficas	A los estudiantes de cuarto grado de primaria del caserío El Talco aldea Tisipe	Video pregrabado de clases virtuales	3 de septiembre de 2020

d. Resultados

Acciones sociales (efecto)	Acciones educativas (efecto)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Socialización del PME con el director del establecimiento. ▪ Socializar el PME con padres de familia y comunidad en general ▪ Proporcionar un cuaderno de ejercicios orto-caligráficos al centro educativo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollo intelectual y crítico de cada estudiante de cuarto grado ▪ Buen aprendizaje de las reglas ortográficas básicas. ▪ Participación activa de cada estudiante ▪ Integración de padres de familia en el proceso enseñanza aprendizaje.

PLANIFICACIÓN MINI CLASE Tabla 21
Programa Académico Profesional Docente

Docente: Yesenia Janneth de León Carranza **Tema:**
Reglas ortográficas, uso de la B y V

Grado: Cuarto grado

Área: Integradas

Objetivo: Reconocer la importancia de la ortografía para aplicarla en la vida cotidiana.

Fecha	Competencia	Contenido	Actividades	Recursos	Indicador de logro
	<p>Utiliza normativas del idioma para el logro de una de una comunicación escrita eficaz</p> <p>Expresa de forma correcta la lengua castellana oral y escrita</p>	<p>Aplicación de las Reglas ortográficas Básicas</p> <p>Uso de las letras b y v</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Iniciar la clase con una dinámica participativa ❖ Interrogar que saben de las reglas ortográficas ❖ Explicar en qué consisten y la importancia de ellas. ❖ Explicar el uso correcto de las letras B y V ❖ Recorte en 	<p>hojas globos</p> <p>pedritas lotería gel mascarilla</p> <p>Cuaderno de ejercicios ortocaligráficos</p> <p>Carteles Periódico Canciones</p> <p>Libros</p>	<p>Integra aspectos formales de la lengua escrita en los textos que produce</p>

			<p>periódico palabras que lleven las letras B y V.</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Motivarlos a que realicen los ejercicios que tiene su cuaderno de ejercicios ortográficos❖ realizar la actividad a la luz del raro.❖ Realizar la actividad de la lotería		
--	--	--	---	--	--

Tabla 22
Plan Emergente

LO DISEÑADO	LO EMERGENTE
<p>Fase inicio</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Solicitud al director para realizar el PME en el establecimiento 2. Carta de respuestas por parte del director. 3. Solicitud al director para concientizar a los padres de familia sobre el PME 4. Carta de respuestas por parte del director para realizar el PME 5. Socialización con padres de familia y alumnos sobre el PME Cuaderno de ejercicios orto-caligráficos 	
<p>Fase de planificación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar un cronograma en cada fase para llevar un mejor orden 2. Planificación de actividades que irán inmersas en el cuaderno de ejercicio orto-caligráficos 3. Gestiona de material con diferentes personas que me puedan apoyar 4. Elección de los juegos que se colocaran en el cuaderno de ejercicios orto-caligráficos 5. Determinar objetivos y metas para que la ejecución del proyecto para que sea todo un éxito. 6. Evaluar las condiciones para poder realizar el PME 7. Establecer un plan de acción en el cual se especifique todas las actividades a realizarse en el PME 8. Elaboración del cuaderno de ejercicios orto-caligráficos que permitan la comprensión de las reglas ortográficas 	

<p>Fase de ejecución</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Llevar a cabo el proyecto del PME con los alumnos de cuarto grado. 2. Definir una señal de comienzo de ejecución del PME deberá estar en el cronograma. 3. Ejecutar cada actividad programada, explicando detenidamente para que comprendan con exactitud lo que se pretende lograr. 4. Verificar si se está cumpliendo a cabalidad todas las actividades descritas en el cuaderno de ejercicios orto-caligráficos en la escuela 5. Definir el tiempo en que se llevara a cabo la ejecución del cuaderno de ejercicios orto-caligráficos 6. Realizar cada juego con mucho dinamismo y creatividad. 	<p>En el numeral 2 se readecuó por que la señal de comienzo fue yendo a entregar a su hogar el cuaderno de ejercicios orto-caligráficos.</p> <p>En esta fase en su mayoría se hizo readecuación por que las actividades las realizaron en su hogar debido a la enfermedad que afecto a nivel nacional, se realizaron con ayuda de padres de familia. yendo una vez por semana a verificar el cumplimiento de cada actividad Las actividades fueron enviadas por vía WhatsApp</p>
<p>Fase de monitoreo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Formar comisiones para la observación del PME 2. Revisión Continua del proyecto 3. Observar la continuamente la realización de las actividades que contiene el presente cuaderno 4. Con la comisión formada por docentes verificar a cada estudiante si va realizando a cabalidad cada actividad 5. Revisar cada una de las técnicas a incluir en el plan que lleven el logro para poder tener una buena ortografía y caligrafía en un futuro. 6. Calificar cada actividad que realicen los estudiantes y donde tuvieron dificultad para reforzarla 7. Verificar la motivación que el estudiante presenta a la realización de cada actividad 	<p>En esta fase todas las actividades sufrieron cambios porque el monitoreo se llevó a cabo llegado a su hogar una vez por semana a revisar cada actividad que ellos iban realizando en cas por razón del COVID 19 que está afectando nuestro país, de igual forma la comisión conformada por los docentes ya no se llevó a cabo, solo se realizó por mi persona interesada de monitorear cada a actividad del estudiante.</p>
<p>Fase de evaluación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verificación del cumplimiento de las actividades previstas en el plan de trabajo para cada una de las fases. 2. Socializar con los docentes de los resultados del monitoreo del PME 3. Hacer uso de la técnica de la observación 4. Evaluar la participación de los docentes en el desarrollo de cada actividad. 5. Valorar la participación de padres de familia en el proceso del PME. 	<p>En el numeral 2 se hizo la socialización solamente l director del establecimiento</p> <p>En el numeral 4 ya no se pudo realizar por la razón de la enfermedad que afecta a nuestro país</p> <p>Y la evaluación se hizo por medio de una lista de cotejo cada estudiante en su respectivo hogar. realizando el monitoreo una vez por semana.</p>

<p>Fase de cierre del proyecto</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se llevó cabo la verificación del cumplimiento de los pasos realizados durante la ejecución del PME. 2. Clausura del PME En el establecimiento con docentes y alumnos en general. 3. Entrega de informe a la asesora del curso (Licda. Leticia Padilla) 4. Presentación del PME a la EFPEM 5. Entrega del PME al director de la EORM. 6. Elaboración de poster Académico 	<p>Por razón a la pandemia que azota al país actualmente, COVID-19 no se pudo realizar el cierre del PME en el establecimiento.</p> <p>Se hizo entrega del PME en casa del director del establecimiento, pegando el poster académico en lugares transitables, divulgación del proyecto por medio de un video y publicándolo en el Facebook.</p>
--	---

Fuente: Elaboración propia. plan de Emergencia por COVID 19

3.7 Plan de actividades

Tabla 23
Fase de inicio

N o	Duraci ón	Activida d	Subtarea s	Responsab le
1	1 día	Solicitud al director para realizar el PME en el establecimiento	Redacción de solicitud Entrega de solicitud	Yesenia Janeth de León Carranza
2	1 día	Carta de respuestas por parte del director		Yesenia Janeth de León Carranza
3	1 día	Solicitud al director para concientizar a los padres de familia sobre el PME		
4	1 día	Carta de respuestas por parte del director para realizar el PME		
5	1 día	Socialización con padres de familia y alumnos sobre el PME Cuaderno de ejercicios ortocaligráficos	Charlas	

Fuente: Elaboración propia. Actividades fase de inicio.

Tabla 24
Fase de planificación

N o	Duración	Actividad	Subtareas	Responsable
1	1 semana	Realizar un cronograma en cada fase para llevar un mejor orden		Yesenia Janneth de León Carranza
2	1 semana	Planificación de actividades que irán inmersas en el cuaderno de ejercicio ortocaligráficos	Realizar gestión para obtener el material a usar	
3	1 semana	Elección de los juegos que se colocaran en el cuaderno de ejercicios ortocaligráficos	Buscar los juegos motivadores	
4	2 días	Investigar diferentes técnicas que permitan medir la ortografía y caligrafía en los estudiantes.	Averiguar diferentes técnicas para la elaboración del cuaderno de ejercicios ortocaligráficos	
5	1 día	Determinar objetivos y metas para que la ejecución del proyecto para que sea todo un éxito	Buscar Investigar	
6	1 día	Evaluar las condiciones para poder realizar el PME.		
7	4 semanas	Establecer un plan de acción en el cual se	Realizar un plan para llevar en	

		especifique todas las actividades a realizarse en el PME	orden las actividades	
8	1 semana	Elaboración del cuaderno de ejercicios ortocaligráficos que permitan la comprensión de las reglas ortográficas.	Buscar juegos para colocar en el cuaderno	

Fuente: Elaboración propia. Planificación a realizarse en la fase de actividades.

Tabla 25
Fase de ejecución

N o	Durac ión	Activid ad	Subtar eas	Respons able
1	2 meses	Llevar a cabo el proyecto del PME con los alumnos de cuarto grado	Aplicar las actividades	Yesenia Janneth de León Carranza
2	1 semana	Definir una señal de comienzo de ejecución del PME deberá estar en el cronogram a	Socializar con la comisión que fecha se dará inicio el proyecto	
3	2 meses	Ejecutar cada actividad programad a, explicando detenidame nte para que comprenda n con exactitud lo que se pretende logar.	Buscar imágenes creativas par que llamen la atención	
4	2 semana	Verificar si se está cumpliendo a cabalidad todas las actividades descritas en el cuaderno de ejercicios orto- caligráficos	Que cada estudiante resuelva las actividades cuidando cada su ortografía.	

		en la escuela		
5	2 semanas	Definir el tiempo en que se llevara a cabo la ejecución del cuaderno de ejercicios ortocaligráficos	Definir el tiempo en que se llevara a cabo la ejecución de la batería de juegos didácticos	
6	2 meses	Explicar a los estudiantes la forma que realizara cada actividad plasmada en el cuaderno	Dar un cuaderno de ejercicios a cada estudiante	
7	2 meses	Realizar cada juego con mucho dinamismo y creatividad		

Fuente: Elaboración propia. Actividades a realizar en fase de ejecución.

Tabla 26
Fase de Monitoreo

No	Duración	Actividad	Subtareas	Responsable
1	1 semana	Formar comisiones para la observación del PME	Reunir a las personas que formaran las comisiones en este caso los docentes	Yesenia Janneth de León Carranza
2	1 semana	Revisión Continua del proyecto	Realizar las revisiones necesarias para corregir el PME	
3	Cada vez que se realice la gestión	Observar la continuament e la realización de las actividades que contiene el presente cuaderno		
4	1 semana	Con la comisión formada por docentes verificar a cada estudiante si va realizando a cabalidad cada actividad Monitorear y evaluar las actividades el cuaderno de ejercicios orto-caligráficos.		
5	2 días	Revisar cada una de las técnicas a incluir en el plan que lleven el logro para poder tener una buena	Verificar que las actividades	

		ortografía y caligrafía en un futuro.		
6	Cada vez que sea posible	Calificar cada actividad que realicen los estudiantes y donde tuvieron dificultad para reforzarla		
7	Darías	Verificar la motivación que el estudiante presenta a la realización de cada actividad		

Fuente: Elaboración propia. Actividades a realizar en fase de monitoreo

Tabla 27
Fase Evaluación

No	Duración	Actividad	Subtareas	Responsable
1	En cada momento que sea posible	Verificación del cumplimiento de las actividades previstas en el plan de trabajo para cada una de las fases.		Yesenia Janneth de León Carranza
2	1 día	Socializar con los docentes de los resultados del monitoreo del PME	Reunir al docente y verificar los resultados	
3	2 días	Por medio de una lista de cotejo evaluar el cuaderno de ortocaligrafía y el éxito que el mimo tuvo en cada estudiante.	Evaluar por medio de la lista de cotejo	
4	2 días	Hacer uso de la técnica de la observación		
5	1 día	Evaluar la participación de los docentes en el desarrollo de cada actividad	Verificar la participación constante en el desarrollo de la	
6	1 día	Valorar la participación de padres de familia en el proceso del PME		

Fuente: Elaboración propia. Actividades a realizar en fase de evaluación.

Tabla 28
Fase de Cierre

No	Duración	Actividad	Subtareas	Responsable
1		Se llevó cabo la verificación del cumplimiento de los pasos realizados durante la ejecución del PME	Estar atentos que las actividades plasmadas se lleven a cabo en el desarrollo de PME	
2	1 día	Clausura del PME En el establecimiento con docentes y alumnos en general	Realizar actividad cívica cuando se termine la ejecución del proyecto	
3	1 día	Entrega de informe a la asesora del curso (Licda. Leticia Padilla)	Realizar la entrega del PME a la asesora	
4	2 días	Presentación del PME a la EFPEM		
5	1 día	Entrega del PME al director de la EORM	Realizar la entrega del PME a la supervisión Educativa y dejar en el archivo del establecimiento y que le sigan dando el uso correcto en los grados anteriores o posteriores	

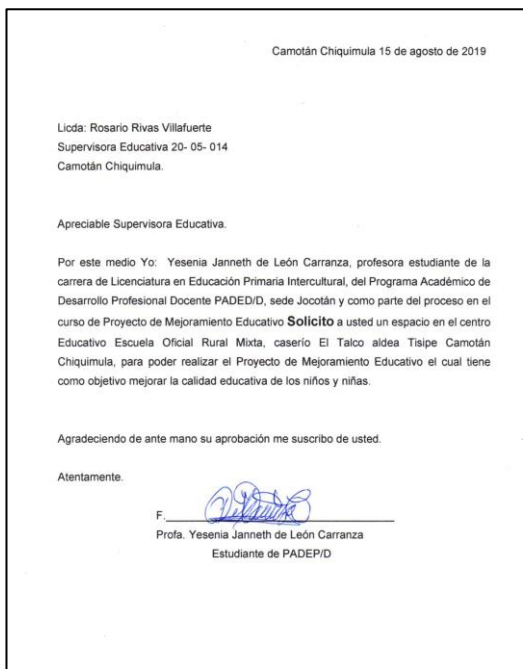
Fuente: Elaboración propia. Actividades a realizar en fase de cierre

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

En esta fase dimos luz verde al PME realizando solicitudes al director, concientizar a padres de familia sobre la importancia de la orto-caligrafía en los estudiantes de cuarto grado de primaria, permiso que eran necesarios para llevar a cabo el PME.

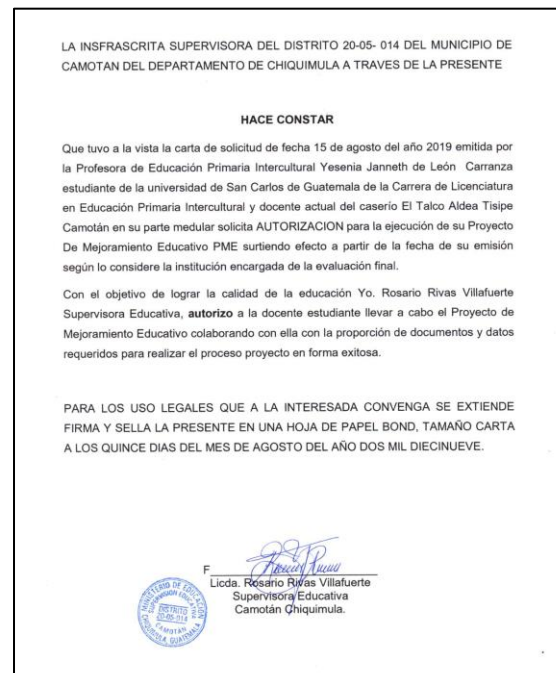
Ilustración 1



Fuente propia

Descripción: Solicitud enviada a la supervisora para autorización de PME en el Caserío El Talco Tisipe

Ilustración 2



Fuente propia

Descripción: Respuesta de supervisora autorizando la ejecución de PME

B. Fase de planificación

C. En esta fase se hizo toda la planificación para tener orden en todas las actividades que se realizaron en el PME, donde se organizó, se gestionó todo el material y fin de todo lo que se iba a necesitar para poder llevar a cabo el proyecto.

Ilustración 3

cuaderno de ejercicios interactivos

ACTIVIDAD 1

JUEGO EL AVIONCITO



Tuana propia Tuana propia

Descripción del juego.

Se dibujan cuadros, tal como se ven en la imagen, en la parte media se le dibujan un ala en cada lado luego se le hace un cuadro tipo cuello al tamaño del pie del jugador, se dibuja un círculo partiéndolo por mitad, en cada cuadro de los cinco primeros cuadros se dibujará una letra que se le dificulte. Luego se llenará una bolsita con arena, seguidamente se tirará para que caiga en un cuadro que contenga una letra. El jugador lanza la bolsita llena de arena y en el lugar que caiga la bolsita debe de decir una palabra que empiece con esa letra, si acierta continua el juego y si no espera hasta la segunda vuelta.










11

Ilustración 4

cuaderno de ejercicios interactivos

ACTIVIDAD 4

JUEGO DE LOTERÍA

<https://www.scribd.com/document/423125297/Actividad-4>

Procedimiento del juego.

Se da un cartón a cada estudiante, el docente debe tener las tarjetas pequeñas, y dice por ejemplo: "Sandía", ¿dónde lleva la lle? gana el primer niño que responde correctamente, luego dice: "llata", ¿se escribe con j o con g? y de igual forma, "campo" ¿se escribe con n

11

Fuente propia

Descripción: Se planificaron actividades de acuerdo al contexto, como se ven en las imágenes.

D. Fase de ejecución

Se llevo a cabo el PME con los estudiantes de cuarto grado trabajando desde su hogar con ayuda de padres de familia y personas cercanas para poder lograr el objetivo del mismo, llevando a cabo el desarrollo de cada una de las actividades tales Como: el juego de la lotería, el domino, los refranes la lechuga preguntona etc.

Ilustración 5



Fuente propia

Descripción: Entrega de cuadernos a los estudiantes en sus respectivos hogares.

Ilustración 6



Fuente Edgar Damián conserje

Descripción: Realizando la actividad de lotería, esta actividad todavía se realizó en la escuela.

Ilustración 7



Fuente: Maribel Ramírez madre de familia

Descripción: Estudiante Luis Fernando realizando actividad de cuaderno de ejercicios ortocaligraficos.

Ilustración 8



Fuente: Ada Pérez madre familia.

Descripción: Estudiante Karla Amador realizando actividad de cuaderno de ejercicios ortocaligráficos en casa.

E. Fase de monitoreo

En esta fase se llevó a cabo el monitoreo de todas las actividades que los estudiantes realizaron yendo dos veces por semana a sus hogares y por vía WhatsApp que debido a Covid-19 no se pudo realizar dentro del establecimiento.

Ilustración 9



Fuente: propia

Descripción: Revisando cuaderno de ejercicios orto-caligráficos.

Ilustración 10



Fuente: Propia

Descripción: Revisión cuaderno de ejercicios orto-caligráficos.

Ilustración 11



Fuente: Propia

Descripción: Revisión cuaderno de ejercicios orto-caligráficos

Ilustración 12



Fuente: Propia

Descripción: Revisión cuaderno de ejercicios orto-caligráficos.

E Fase de evaluación

Aquí se evaluó cada una de las actividades realizadas por los estudiantes mediante la aplicación de una lista de cotejo

Lista de cotejo para evaluar el cuaderno de ejercicios ortocaligráficos.

Tabla 29
Lista de Cotejo

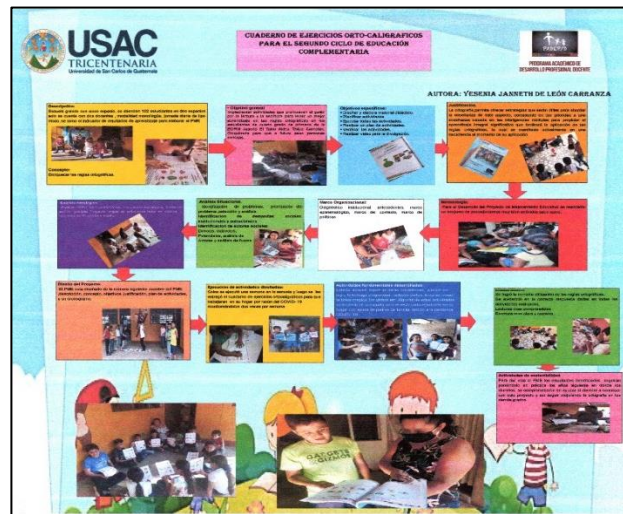
INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
Trabajo en equipo con respeto y armonía, las primeras actividades en la escuela			
Realizó todas las actividades siguiendo instrucciones			
Respeto la idea que le da su mamá o papá cuando trabaja cada actividad.			
Las actividades del cuaderno están desarrolladas con claridad.			
El cuaderno se encuentra limpio y ordenado.			
Identifico el uso correcto de las letras s, c, z, y, ll, v, b y de los signos de puntuación			

Fuente: Elaboración propia. lista de cotejo para evaluar el PME.

F. Fase de cierre del proyecto

En esta fase se realizaron dos videos uno una mini clase dando a conocer de forma virtual tres actividades con que cuenta el cuaderno y un video de divulgación del proyecto en general explicando cada una de las actividades con que cuenta el proyecto y el beneficio que tendrán para todos aquellos que puedan o logren ver el video.

Ilustración 13



Fuente: Propia

Descripción: Poster académico para la divulgación del PME.



Fuente: propia.

Descripción: Entrega de PME al director del establecimiento

Ilustración 15



Fuente: propia

Descripción: Pegando poster académico en la supervisión educativa.

Ilustración 16



Fuente: propia

Descripción: Pegando poster académico en el parque central de Camotán.

Ilustración 17



Fuente propia.

Descripción, Pegando poster académico en tiendas de barrio.

<https://www.facebook.com/100144791735686/posts/118946263188872/>

En link podrán observar la divulgación de mi Proyecto de Mejoramiento Educativo.

<https://www.facebook.com/Actividades-Orto-caligraficas-100144791735686/>

En este link podrán observar una mini clase con actividades que contiene el cuaderno de ejercicios orto-caligráficos del segundo ciclo de educación complementaria.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La institución seleccionada es la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío El Talco Aldea Tisipe que queda de distancia a 14 kilómetros de la cabecera municipal del Municipio de Camotán del departamento de Chiquimula.

La escuela es grande cuenta con el nivel de pre primaria y todos los grados el nivel primario en donde gracias a Dios ya este año 2020 cuenta con 5 docentes gracias al esfuerzo de consejo de padres de familia y docentes.

La escuela cuenta con varias comisiones que viene a beneficiar a los estudiantes a que sean más participativos y vayan aprendiendo a gestionar proyecto para seguir mejorando el establecimiento y por ende en la comunidad.

Al construir la matriz del **DAFO** se encuentran debilidades y amenazas fortalezas y oportunidades, cuando realizamos cada una de las vinculaciones del DAFO a través de la técnica MINIMAX podemos verificar las fortalezas para poder realizar un PME que surge por medio de todas las vinculaciones, lo importante que por medio de ella llegamos a la siguiente vinculación que nos llevara a realizar un proyecto de beneficio para los estudiantes y e cada vinculación nos dieron cinco posibles proyectos en este caso voy a tomar la quinta línea de acción estratégica con sus posibles proyectos

Quinta línea de acción

Fortalecer el uso correcto de las reglas ortográficas en el nivel primaria.

- Hacer uso del diccionario y que copien dictarles palabras y que busquen su significado
- Realizar pequeños debates y que escriban palabras claves
- Que copien dictados de cuentos y que formen palabras y verificar la ortografía
- Diseñar cuaderno de ejercicios orto-caligráficos con diferentes juegos para fortalecer la ortografía
- Realizar actividades de lectoescritura

Se decide que el PME a diseñar y combinar algunos proyectos identificados, tal es el caso de elaborar cuadernos de ejercicios orto-caligráficos que viene a Fortalecer el uso correcto de las reglas ortográficas en el nivel primaria en los alumnos de cuarto primaria para que los estudiantes el día de mañana se involucren activamente en posesos de lectura escritura comprensión lectora sin tener la timidez de ser discriminados por sus faltas ortográficas y para afinar este tema podemos realizarlo por medio de juegos creativos que bien se pueden realizar con actividades propia de la comunidad.

Como nos lo dice Milán 2004 en el aprendizaje significativo que debemos buscar estrategias que donde el estudiante se sienta en armonía y plena confianza para aprender con más facilidad a lo que la ortografía se refiere, en la investigación se tomaron en cuenta a varios actores que pusieron lo mejor para poder lograr las habilidades en cuanto a los signos ortográficos.

Este proyecto tenía como fin resolver la problemática que venía afectando a los estudiantes de cuarto primaria al revisar los resultados de los indicadores de aprendizaje había un alto porcentaje de faltas ortográficas.

Con la ejecución del PME Cuaderno de ejercicios orto-caligráficos se logró disminuir pudimos notar que en su mayoría de los casos los avances

se dan en un 100%. los alumnos en general presentaron mejoras tomando en cuenta que presentaban problemas de confusión fonética, falta de concepto, sustituciones, omisiones de los acentos mayúsculas-minúsculas y se registraban palabras incompletas. Si bien es cierto que en acentos y mayúsculas-minúsculas hubo grandes avances, puedo sostener que los alumnos adquirieron la habilidad por observar escuchar, buscar, preguntar. Todo esto ayudó a que las instrucciones estaban bien específicas y con la ayuda de padres de familia, hermanos y familiares se logró un buen porcentaje en cuanto a la ortografía y caligrafía.

CONCLUSIONES

Se elaboró material para poder desarrollar cada una de las actividades que llevaba inmersa el cuaderno de ejercicios para así poder generar conocimiento en cuanto a las reglas ortográficas.

Se planificaron estrategias para poder disminuir la problemática que venía afectando a los estudiantes de la comunidad educativa logrando la participación de padres de familia, en todas las actividades diseñadas.

se alcanzó a ejecutar cada una de las actividades haciendo las readecuaciones como yendo a entregar el cuaderno de ejercicio a cada uno de los hogares de los estudiantes.

Se realizó un plan de actividades para ejecutar cada una de las actividades en un mejor orden y así todas tuvieran el éxito esperado.

Se fortalecieron cada una de las actividades yendo una vez por semana a monitorear el avance que los estudiantes iban teniendo y resolver dudas para que cada una de las actividades logran el propósito esperado.

Se mostró un resultado muy valioso donde los estudiantes mejoraron el uso de las reglas ortográficas que les vendrá a beneficiar en el ámbito de la escritura y lectura.

**PLAN DE SOSTENIBILIDAD
DEL PROYECTO “Enriquecer la orto-caligrafía” en el segundo
ciclo de educación complementaria (cuaderno de ejercicio orto-
caligráficos)**

Tabla 30
Plan de sostenibilidad

Productos y procesos (revisar los productos efectivamente realizados)	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Que falta para consolidar ¿Recomendaciones para su fortalecimiento / consolidación?
COMPONENTE 1			
<p>(sostenibilidad institucional)</p> <p>¿Se está visibilizando los resultados del proyecto y las necesidades de contar con apoyos ex post de sus instancias superiores?</p> <p>¿Qué apoyo se ha proporcionado desde las políticas nacionales, sectoriales y presupuestarias pertinentes?</p>	<p>Gestionar apoyo ante el director del centro educativo para el mantenimiento y la implementación del PME en el grado de cuarto primaria.</p> <p>Promover con la ejecución del proyecto “Enriquecer la orto-caligrafía en cuarto grado de primaria.” fortalece las políticas educativas de calidad, equidad y cobertura.</p>	<p>Considerando que el PME es una alternativa para la mejora del aprendizaje se pretende que el proyecto se siga aplicando en los años venideros. El PME “Enriquecer la orto-caligrafía en cuarto grado de primaria.” permite establecer conexiones coherentes e innovadoras en el ámbito educativo enfocándose en el indicador de calidad “de resultados de aprendizajes</p>	<p>Realizar las gestiones correspondientes ante las autoridades competentes para darle sostenibilidad al proyecto.</p> <p>Establecer un plan dinámico de monitorio y evaluación de resultados de aprendizaje.</p>

		de lectura y escritura”	
<p>Financiamiento para el desarrollo del Proyecto.</p> <p>(Sostenibilidad Financiera) Preguntas</p> <p>¿Se ha hecho algún acuerdo institucional para asegurar la disponibilidad (presente y futura) de fondos distintos a los del proyecto? Si es así, ¿por quién y con quién?</p> <p>¿Los costos de servicios y mantenimiento están cubiertos o son factibles?</p> <p>¿Qué factores externos podrían cambiar esta situación?</p> <p>¿Qué tipo de apoyo está previsto y garantizado y quién lo aportará?</p>	<p>Se Hicieron diferentes solicitudes a personas e instituciones que pudiera apoyar en la realización del proyecto.</p> <p>Se hicieron varias solicitudes a diferentes librerías y tiendas de la comunidad para cubrir los gastos del PME.</p> <p>La pandemia que afecta a nuestro país Covid-19</p> <p>Continuar brindado el apoyo en los años venideros en la ejecución del PME ya que su costo no es muy elevado y bien puede ser cubierto por la persona interesada.</p>	<p>Con el afán de brindar una enseñanza de calidad y para que el PME no tuviese un costo muy grande se pidió apoyo con personas e instituciones para que costear el PME pudiese dar una educación se siga dando con calidad.</p> <p>Se espera que los docentes le sigan dando continuidad por razón que el costo del PME es factible y con facilidad se puede encontrar financiamiento con facilidad</p> <p>Por razón de la Pandemia Covid-19 nos vimos en la obligación de realizar cambios en su fase de ejecución de monitoreo y</p>	<p>Asegurar un plan para ir mejorando cada día las actividades que contiene el PME e ir solicitando un material para realizarla con más dinamismo y creatividad de acuerdo al material.</p> <p>Buscar la forma de encontrar nuevas fuentes de financiamiento.</p> <p>Debemos estar atentos a toda clase de información relacionado al Covid-19 y tomar en cuenta cada una de las disposiciones presidenciales.</p> <p>Buscar cualquier momento para poder obtener mas cuaderno impresos para poder llegar a más estudiantes.</p>

		<p>evaluación y adaptarnos a todas las medidas presidenciales.</p> <p>Apoyar la continuidad del PME y buscar cualquier fuente de financiamiento que pueda cubrirlo ya sea en su totalidad en por fases.</p>	
COMPONENTE 2			
<p>Documento de estrategia comunitaria (sostenibilidad social)</p> <p>Preguntas</p> <p>¿Qué resultados se han logrado?</p>	<p>La impresión y entregar del cuaderno de ejercicios ortocaligráficos los alumnos grado de cuarto primaria.</p>	<p>Considerando que con la ejecución de cada una de las actividades que tenía el cuaderno de ejercicios ortocaligráficos fue de mucha importancia para la redacción tanto escrita como verbal de cada estudiante beneficiado.</p>	<p>Imprimir la cantidad de cuadernos para ser otorgados a los docentes y puedan ser utilizados en años venideros.</p>
<p>Participación de grupos comunitarios organizados en el manejo de los recursos naturales</p> <p>Preguntas</p> <p>¿Cuántos comunitarios</p>	<p>El consejo de padres de familia, COCODE</p>	<p>Con la ayuda del consejo de padres de familia OPF y presidente de COCODE fue mucho más fácil llevar a cabo el PME.</p>	<p>Destinar actividades para realizar cada proceso y así sean más eficientes.</p> <p>Buscar la forma más factible tales como los medios de comunicación para</p>

<p>actualmente están participando?</p> <p>¿Ha mejorado la eficiencia, efectividad o calidad de monitoreo y cómo?</p>	<p>Se ha mejorado por las visitas que se hacían tres veces por semanas para verificar el avance de cada una de las actividades y por vía Whatsapp</p>	<p>El monitoreo fue muy factible por que al momento de la visita que se les realizaba en casa de los estudiantes ya tenía realizadas las actividades que se les habían indicado en la visita anterior.</p>	<p>poder realizar cada actividad y así la información sean completa.</p>
--	---	--	--

Fuente: Marcia Juanita Cardona Flores

REFERENCIA

- 171-175, A. J. (2014). ¿Qué es un diagrama de Gantt y para qué sirve. *CBS Business*
- Anijovich, R. (1998). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA* . Argentina: Aique.
- Bajaña, R. (2007). *Alimentación saludable como factor influyente en el rendimiento escolar de los estudiantes de instituciones educativas* . Ecuador: UNEMI.
- Baumgarten, J. P. (2016). *Metas secretos y técnicas para alcanzar tus sueños*. babelcube inc.
- Becerra, E. H. (1993). *Monitoreo y evaluación de logros de proyectos*. Merida Venezuela : Food y Agriculture Org.
- Betancourt. (2018, noviembre 24). Cómo hacer una matriz de priorización. *Ingenio Empresa*. Retrieved from <https://ingenioempresa.com/matriz-de-priorizacion/>
- blacco, e. p. (1996). *La teoría sociocultural y la Psicología socio actual*. Madrid España : 1 edición NSBN.
- cesar, c. (2007). *constructivismo en el aula*. barcelona: GRAO,DE IRIF. SL.
- Coro, S. A. (2016). Organización Comunitaria . *Liserazgo y gestion*, 4.
- Davila, T. J. (1997). *Teorías del aprendizaje*. Mexico: Kevin M Davila.
- DAZA, S. L. (2005). *NOCIONES LINGÜÍSTICAS BÁSICAS*. Madridd: Jean AITCHINSON.
- Educacion, C. n. (2010). Los principios que sustentan y orientan la. *políticas Eduactivas* , 3.

- Educativa, D. d. (2013). *Sistema Nacional de Indicadores Educativos*. Guatemala: Sistema educativo nacional. .
- Educativa, D. d. (2013). *Sistema Nacional de Indicadores Educativos*. Guatemala: Ministerio de Educación.
- FUENTES, C. E. (2005). Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO-Guatemala. *La legislación educativa vigente en el marco de la reforma educativa*, 1.,2,3.
- Fuentes-, O. E. (2015.). *La organización escolar. Fundamentos e importancia para la. e América Latina, el Caribe, Españae América Latina, el Caribe, España*.
- Gonzales, A. (2014). *La educacion en el contexto educativo*.
- GUTIÉRREZ., L. V. (2010). *FUNCIONES DE LA ESCUELA* . Mexico: DIDÁCTICAS VIZCAINO .
- HERRANZ YBARRA. (2013). *Psicología evolutiva* . Madrid: UNED.
- Milian, A. (2004). *Enseñanza de la ortografía* . Barcelona : GRAO, de IRIF,S;L.
- Niebla, G. G. (2018). *La Rforma Educativa* . Mexico : @fondo de cultura economica .
- Ocaña, A. O. (n.d.). *Educación Infantil: afectividad, amor y felicidad, currículo, lúdica*.
- Píaget, J. (Primera edición en Colección Labor: 1991). *seis estudios de psicología* . 1 Barcelona. : Labor. S. A..
- POVIÑA, A. (1979). *La idea sociológica de "comunidad"*. Argentina: Congreso Nacional de Filosofía, Mendoz.

Ríos, J. A. (2007). *Nuevos discursos de la educación Escolarizada*. México: Educación y Pedagogía.

serrano, i. (1999). *Principio de la teoría de las comunicaciones* . Mexico D. F: LIMUSA.

Aquí puede agregar guías, módulos o manuales, si son parte de su proyecto, iniciando desde la portada de la guía... sin colocar el título de anexo.

Módulo segunda parte de Proceso de análisis en los proyectos de mejoramiento educativo pág.16

Módulo segunda parte de Proceso de análisis en los proyectos de mejoramiento educativo pág. 44,46,47,59,63

Guía Proceso de Análisis Estratégico en los proyectos de Mejoramiento Educativo pág. 9, 20, 31 34,48

Guía Proceso de Análisis Estratégico en los proyectos de Mejoramiento Educativo segunda parte pág. 20

Guía Proceso de Análisis Estratégico en los proyectos de Mejoramiento Educativo segunda parte pág. 36,37

Guía Proceso de Análisis Estratégico en los proyectos de Mejoramiento Educativo segunda parte pág. 50 y 63



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

“Leo y escribo Feliz”



Cuaderno de ejercicios orto-
caligráficos

Autor: Yesenia Janneth de León Carranza





Fuente propia

Universidad de San Carlos de Guatemala EFPEM
PADEP/D Licenciatura en Educación Primaria con
Énfasis en Educación Bilingüe

Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME)

Noviembre 2019-mayo 2020

Jocotán Chiquimula

Yesenia Janneth de León Carranza

Asesora Licenciada Amanda Leticia Padilla Chacón

Este cuaderno pertenece a:

ÍNDICE

Presentación-----	1
Contenido -----	3
Componente 1-----	4
Componente 2-----	5
Componente 3-----	6
Juego el Avioncito -----	7
Recortar y pegar-----	8
Juego Memoria-----	9
Dictado-----	10
Juego de Lotería-----	11
Comprensión lectora-----	12
El rincón de aprender-----	13
Coloca “m” o “n” -----	14
¿Cómo dice que dijo? -----	15
Dictado-----	16
El dominó-----	17
Metáforas-----	18
Palabras con V y B-----	19
El juego del ‘Guardián de la h’-----	20
Poema con la letra h-----	21
Escribe s ó c ó z-----	22
El rayo veloz-----	23
Ejercicios uniendo los puntitos-----	25
resumen-----	27
Tendedero de palabras-----	30
Rimas-----	31
Ejercicio orto-caligráfico-----	32
Coloca tilde-----	33

Cuento: La cigarra y la hormiga-----	34
La ruleta-----	36
El tren-----	38
Juego de palabras-----	40
Recortar y pegar-----	42
Completa las oraciones-----	43
Lea atentamente el texto-----	44
El juego de los refranes-----	45
Ejercicio orto-caligráficos -----	47
Reglas ortográficas-----	48
La bolsa mágica-----	49
Dictado-----	51
Escriba los nombres de los dibujos-----	52
Investiguen 10 adivinanzas-----	53
Los globos-----	57
La lechuga preguntona-----	59

Cuaderno de ejercicios orto-caligráficos

Elaborado conforme las reglas ortográficas básicas y juegos que motivan al estudiante a tener una mejor comunicación tanto verbal como escrita.



PRESENTACIÓN

La ortografía es de gran importancia siendo parte de la gramática, es la que nos enseña a escribir correctamente las palabras para que todo lo escrito sea comprendido con facilidad. Así pues, escribiendo correctamente comunicarnos mejor.

Una buena ortografía conlleva de igual manera a lograr una buena pronunciación. En pocas palabras la ortografía cumple una función importante en nuestro lenguaje y comunicación ya que nos ayuda a expresarnos de forma correcta. Por ello se presenta un texto de orto-caligrafía contextualizado, con el propósito de continuar y mejorar el desarrollo de las competencias de la escritura en forma estética, legible y sin errores en la escritura, para el logro de una perfecta comunicación.

Se ha tenido la necesidad de elaborar un cuaderno de ejercicios orto caligráficos, que lleva inmersas reglas básicas que ayudaran a los estudiantes de cuarto grado de primaria a reforzar la ortografía, surge la idea viendo la necesidad que los estudiantes presentan, llevando a cabo un diagnóstico minucioso tomando en cuenta el indicador de resultados de aprendizajes; en los resultados de lectura de tercer y cuarto grado primaria tienen alto índice de errores ortográficos lo cual es perjudicial para la comunicación.

Por medio del cuaderno de ejercicios orto caligráficos se espera que cada niño y niña de cuarto grado de primaria de la EORM Caserío El Talco Aldea Tisipe puedan tener éxito en la escritura, así como desarrollar y perfeccionar la orto-caligrafía. El cuaderno está elaborado con tres componentes muy importantes como son: Juegos ortográficos, ejercicios de caligrafía y Lectoescritura. Este tema se estará llevando a cabo en todas las áreas del Curriculum puesto que en cada una de ellas es de vital importancia la orto-caligrafía y por ello cabe mencionar los siguientes aportes:

Escribir de forma correcta aumenta tus oportunidades tanto en lo laboral como en lo académico y mejora la imagen profesional.

Las ideas se pueden comunicar más fácilmente. Mejora el nivel de comunicación brinda seguridad.

Es importante tener en cuenta que los errores ortográficos y de gramática están muy mal vistos, ya que muestran nuestra ansiedad y falta de serenidad. Por ejemplo, si entregas un documento con ese tipo de equivocaciones, seguramente te lo señalarán y cuando llegues a la Universidad tus escritos y redacciones serán tu mayor tropiezo.

CONTENIDO

El cuaderno de ejercicios orto caligráficos consta de tres componentes muy importantes que van a enriquecer la ortografía y por ende la caligrafía en cada estudiante de cuarto grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la escuela oficial Rural Mixta de Caserío El Talco aldea Tisipe del municipio de Camotán del departamento de Chiquimula.

Componente	1	Juegos ortográficos
Componente	2	Ejercicios orto caligráficos
Componente	3	Lecto escritura

El componente de juegos ortográficos, es un recurso didáctico que contiene juegos materiales creativos dirigidos a los niños y niñas de cuarto grado de la EORM caserío El Talco Aldea Tisipe del municipio de Camotán del departamento de Chiquimula.

El componente de ejercicios orto caligráficos ofrece una serie de ejercicios de escritura caligráfica con reglas ortográficas necesarias para ejecutarse con belleza y ortografía.

COMPONENTE 1

Juegos ortográficos

Competencias:

- ❖ Desplaza sus manos, brazos y cuerpo en espacios determinados siguiendo direcciones establecidas para desarrollar su aspecto perceptivo motor.

- ❖ Desarrolla soltura en los movimientos de manos y brazos y mente para que se logre el objetivo de cada uno de los juegos.

- ❖ Responde con seguridad cada una de las metas en cada juego presentado.

- ❖ Realiza con pertinencia cada juego propuesto.

COMPONENTE 2

Ejercicios caligráficos

Competencias:

- Usar correctamente los trazos de las letras al expresarse por medio escrito.

- Se expresa por escrito manifestando conocimiento del cambio que sufren las palabras al relacionarse unas con otras.

- Aplica sus conocimientos sobre la estructura de las palabras y las modificaciones que cada una sufren.

- Emplea correctamente reglas ortográficas de las palabras al expresarse por escrito.

- Desarrolla su propio estilo de escritura en el cual expresa rasgos de personalidad.

COMPONENTE 3

COMPRENSIÓN LECTORA

Competencias:

Aplica diferentes estrategias de lectura para obtener información y como recreación.

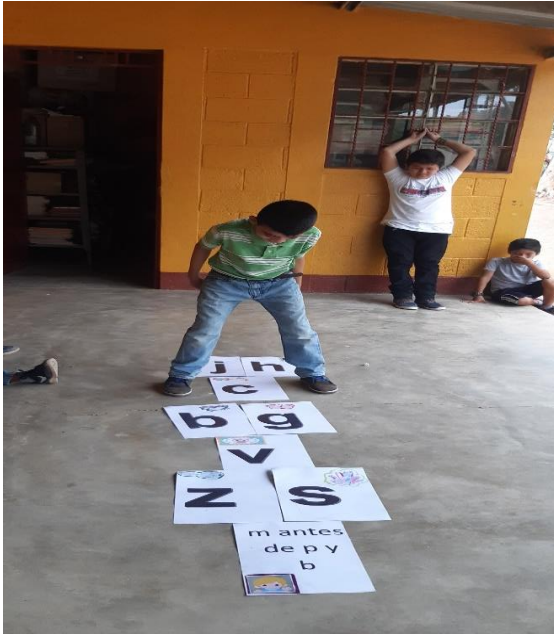
Utiliza el vocabulario adecuado en los diferentes tipos de lenguaje de acuerdo con las distintas culturas.

Enriquece su vocabulario básico con palabras generadas con la aplicación de diferentes estrategias.

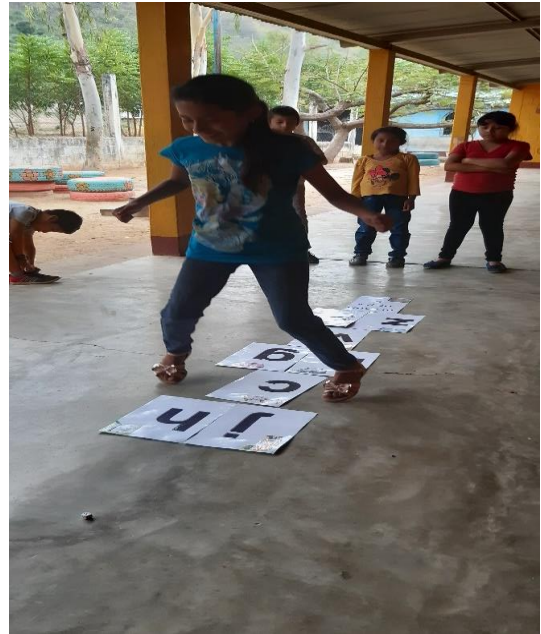
Lee con sentido crítico identificando ideas y datos importantes que le permiten comunicarse de manera funcional e informarse, ampliar y profundizar sus conocimientos.

ACTIVIDAD 1

JUEGO EL AVIONCITO



Fuente propia



Fuente propia

Descripción del juego.

Se dibujan cuadros, tal como se ven en la imagen, en la parte media se le dibujan un ala en cada lado luego se le hace un cuadro tipo cuello al tamaño del pie del jugador, se dibuja un círculo partiéndolo por mitad, en cada cuadro de los cinco primeros cuadros se dibujará una letra que se le dificulte. Luego se llenará una bolsita con arena, seguidamente se tirará para que caiga en un cuadro que contenga una letra El jugador lanza la bolsita llena de arena y en el lugar que caiga la bolsita debe de decir una palabra que empiece con esa letra, si acierta continua el juego y si no espera hasta la segunda vuelta.

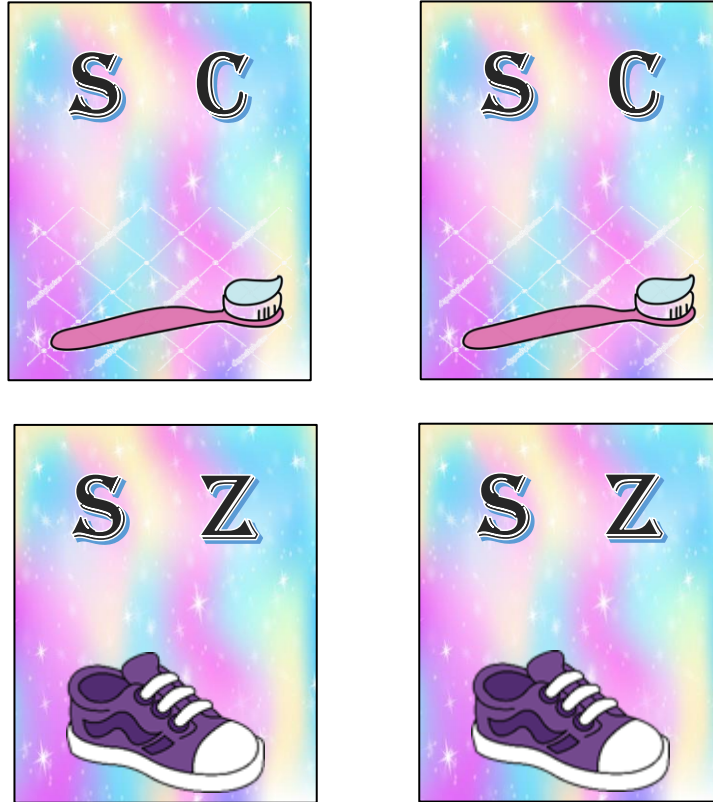
ACTIVIDAD 2

Recorta y pega las siguientes letras y colócalas en orden alfabético

D	C	A	B	I
G	E	F	M	L
J	K	Q	O	N
Ñ	P	U	S	R
T	X	Z	V	W
Y	H			

ACTIVIDAD 3

JUEGO MEMORIA




<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.ca%2Fpin%2F313915036508544602%2F&psi%20g=AOvVaw2OpU7fiFapAar>

Procedimiento del juego.

Se harán varias tarjetas, así como se muestra en las imágenes por lo menos 25 parejas los estudiantes levantarán una tarjeta y cuando encuentre la pareja se le puede preguntar, por ejemplo: la palabra cepillo se escribe con s o con c, si llegara a decir lo correcto el estudiante se quedará con la pareja de tarjetas y de esa forma acumularán más parejas y gana el estudiante que tenga más parejas de tarjetas.

ACTIVIDAD 3

Instrucciones: Escriba el siguiente dictado



Handwriting practice lines consisting of ten horizontal boxes. Each box contains a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.

ACTIVIDAD 4

JUEGO DE LOTERÍA



[https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.gettyimages.es%](https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.gettyimages.es%2F)

Procedimiento del juego.

Se da un cartón a cada estudiante, el docente debe tener las tarjetas pequeñas, y dice por ejemplo: "Sandia", ¿dónde lleva la tilde? gana el primer niño que responda correctamente, luego dice: "jirafa", ¿se escribe con j o con g? y de igual forma, "campo", ¿se escribe con n o m?, "adiós",

¿qué clase de signos lleva? así sucesivamente y gana el estudiante que termine de marcar todo su cartón

ACTIVIDAD 5

COMPRENSIÓN LECTORA

LA GALLINITA

Había una vez un cerdito, un pato, un gato y una gallinita que vivían juntos en una linda casa. Durante el día, el cerdito se revolcaba en el lodo, el pato nadaba en la laguna y el gato dormía bajo el sol, mientras que la gallinita trabajaba para mantener la casa en orden.

Un día, la gallinita encontró un grano de maíz

- ¿Quién quiere ayudar a sembrarlo? -preguntó

Y nadie respondió, así que lo sembró sola. El grano de maíz germinó, creció y la gallinita preguntó quién podía ayudar a cosecharlo. Nuevamente, nadie respondió. Hasta que por fin dio sus primeros frutos y la gallinita sin la ayuda de sus camaradas, solita los disfrutó.

1. Une según corresponda.

El cerdito

El pato

El gato

Nadaba en la laguna

Dormía bajo el sol

Se revolcaba en el lodo

ACTIVIDAD 6

EL RINCÓN DE APRENDER



data:image/jpeg;base64,/9j/4AAQSkZJRgABAQAAQABAAD/

Procedimiento

Es un juego ideal para que los estudiantes aprendan las diferentes reglas ortográficas.

En este juego se elige un guardián, se hace un círculo con todos los participantes, el guardián se colocara en el centro de los participantes, al sonido de una señal todos comenzaran a moverse y cuando la señal deje de sonar se quedaran quietos; el que queda enfrente del guardián será al que se dará una tarjeta en donde se le indica una regla ortográfica y el participante deberá pasar a la pizarra a escribir lo que dice la tarjeta, en caso que escriba correcta la regla ortográfica que le tocó, este podrá continuar en el juego, caso contrario, perderá.

ACTIVIDAD 7

INSTRUCCIONES: Coloca “m” o “n” según corresponda en cada palabra

Ta__bién

a__plio

li__pio

bo__dad

e__pleo

sie__pre

a__tes

ho__bre

ca__po

me__brillo

ca__peon

ha__bre

ca__pana

ca__bio

he__bra

la__para

ta__poco

ho__bro

Escriba “m” o “n” en las siguientes palabras incompletas de cada oración.

1. La la__para la hizo el carpi__tero.
2. La a__bicion ro__mpe el saco.
3. Hay que ca__mbiar la bo__billa.
4. Aquellos ho__bres pasaron ha__bre.
5. Háblame ta__bien de los números i__pares.

ACTIVIDAD 8

¿CÓMO DICE QUE DIJO?

ORTOGRAFÍA



<https://www.kindpng.com/picc/m/6-64009-transparent-avion-animado-png-imagenes-de-aviones-animados.png>

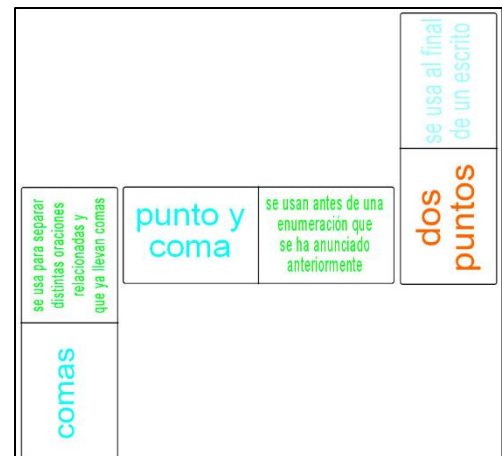
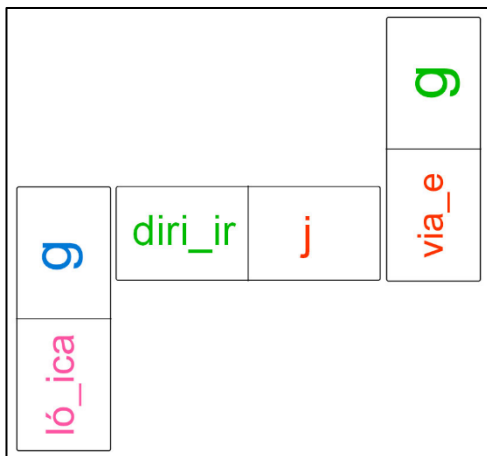
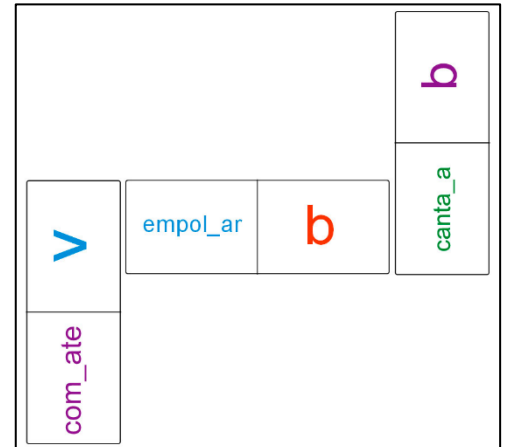
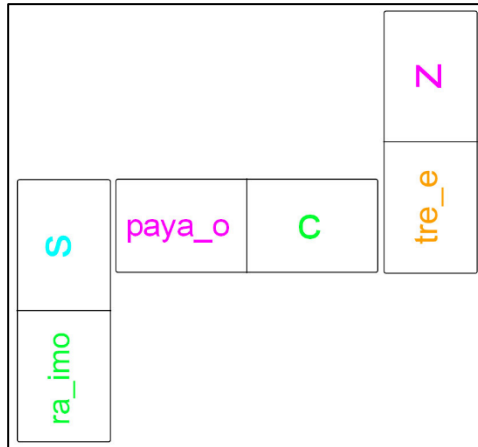
Procedimiento del juego.

Es un simple juego que pone a prueba los conocimientos ortográficos de los estudiantes, se realiza una serie de tarjetas y se les da una a cada participante, luego ellos deben de colocar una semilla en la palabra correcta, deben dirigirse con el dibujo y luego colocar la semilla donde corresponde, si lo hace de forma correcta se le va proporcionando más tarjetas y va acumulando puntos hasta llegar al cien. Si lo hace en forma incorrecta ya no podrá continuar el juego y verá cuantos puntos pudo acumular.

ACTIVIDAD 9

INSTRUCCIONES Copia la siguiente palabra que se te dictará.

EL DOMINÓ 10



https://www.ensenarte.cl/fproductos/leng6_5.jpg

Procedimiento del juego.

El domino es otro juego muy divertido para poder abordar la ortografía en los estudiantes, es un juego muy dinámico y se hace tal y como se muestra en las imágenes, se pueden utilizar muchas tarjetas con más letras o conceptos para que el estudiante aprenda mucho más.

ACTIVIDAD 11

METÁFORAS

Copia en tu cuaderno de doble líneas las siguientes metáforas

Tus cabellos de oro.

Tus labios son pétalos perfumados.

El blanco algodón que surca el cielo.

Empieza el llanto de la guitarra.

La mayoría de políticos son unos buitres.

Eres el sol que ilumina mi día.

El invierno de la vida.

El tambor de tu pecho.

Tus ojos son dos luceros.

Tus ojos sería el tenor, dos luceros sería el vehículo y el fundamento sería el hecho de tener unos ojos grandes y expresivos.

ACTIVIDAD 12

Palabras con V y B

Escriba el nombre de las siguientes imágenes

















ACTIVIDAD 13

El juego del 'Guardián de la h' para niños

Este juego, 'El Guardián de la h', se puede adaptar a cualquier letra y al nivel de aprendizaje con que queramos trabajar (El Guardián de la V, B, J, G, X....).

Todos los niños formarán un círculo y serán los duendes de las palabras, menos uno, que se quedará en el centro y **al que llamaremos el Guardián de la H**. Cada uno de ellos llevará de tres a cinco tarjetas (según el número de niños que entren en el juego), elaboradas por el profesor con palabras que lleven la letra h. El Guardián se quedará en el centro y llevará una tarjeta donde estará escrita la letra hache.

Al sonido de una palmada, una voz, o una señal acordada, ¿qué tal una canción?, los duendes empezarán a dar vueltas variando su posición del primero al último, hasta que vuelva a sonar la señal. El duende que quede de cara al que lleve la letra hache, será el que sacará la primera tarjeta y la leerá en voz alta.

Por ejemplo, si la primera palabra es 'huevo', el duende deberá leer en voz alta la palabra 'huevo' y el Guardián de la H deberá escribirla en la pizarra, pegando la H en el lugar que corresponda para que aparezca a la vista de todos. **Se hará saber que todas las palabras derivadas de la palabra elegida se escribirán de la misma manera**, en este caso, huevería, huevero, huevera etc. Luego se animará a los niños a encontrar ejemplos del uso de esta sílaba y a descubrir al menos dos de ellas; hueco, hueso, huele, huerta, etc.

Una vez acertada, los niños intercambiarán su sitio, de tal manera que el duende pasará a ser el nuevo Guardián de la H y así, volviendo de nuevo a iniciarse el juego con la canción.

De esta forma, poco a poco practicando con la hache **aprenderán fácilmente la ortografía a través de los juegos de manera natural**.

www.guiainfantil.com › Educación › Aprendizaje

Poema infantil para jugar con la letra h

Y para terminar, un poema infantil con la letra hache. Ya se sabe que los poemas infantiles con rima son una forma fantástica de transmitir mensajes a los niños de forma amena y divertida.

LA HACHE

Aunque dicen que soy muda
soy la primera en hablar,
porque sin hache nadie habla,
ni hay historias que contar.

Intercalada en ahora
siempre me vas a encontrar,
en ahí y en zanahoria
en alhaja y azahar.

En las horas de un reloj,
en un 'hola' al saludar,
porque si es ola sin hache
sonando igual, es del mar.

Me gusta bailar hip hop
y con la C el charlestón
la bachata, el chachachá,
y no digo ni chitón.

ACTIVIDAD 14

Escribe s ó c ó z

¿S o C?

En__eñar

__ine

__elva

Can__ado

__inturon

pere__o__o

Dic__ionario

A__eptable

__oldado

pe__adilla

Pen__amiento

Ven__edor

In__en__ible

__entimiento

__ebolla

Medi__iuna

__ebra

Profe__or

¿S o Z?

ca__o

espo__o

ca__ador

a__ar

a__ul

__orro

__apato

pi__arra

abra__o

a__ado

pe__ado

li__o

vi__on

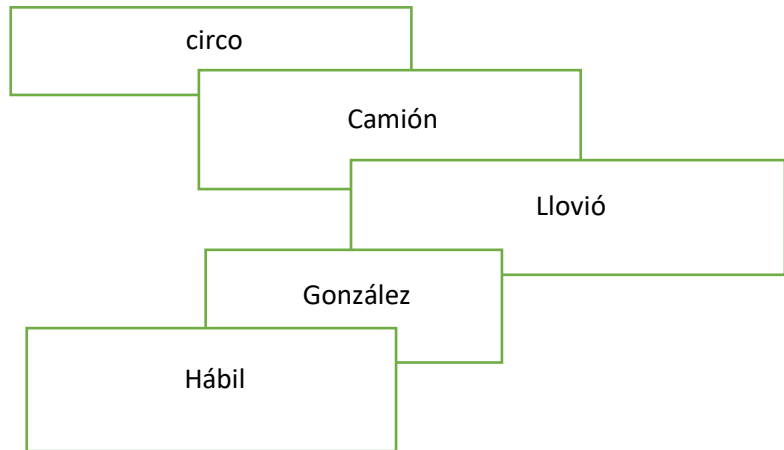
__anahoria

ACTIVIDAD 15

EL RAYO VELOZ

Consiste en enseñar una palabra escrita en una tarjeta.

Los niños van escribiendo la palabra. La dificultad radica en que la palabra se mostrará muy poco tiempo, así que se le insistirá en que se fijen en todos los detalles, porque la palabra desaparecerá “a la velocidad del rayo” en la siguiente hoja escribirán todas las palabras que hayan logrado captar.



The page contains ten sets of horizontal writing lines, each set consisting of three lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. A vertical red line is positioned on the left side of the page, serving as a margin. The sets of lines are arranged vertically down the page, with a gap between each set.

ACTIVIDAD 16

INSTRUCCIONES: Realiza los siguientes ejercicios uniendo los puntitos

The activity consists of a grid with four rows. Each row contains a cartoon animal on the left and a dotted line pattern on the right. The patterns are: 1) A panda with a blue wavy line. 2) A squirrel with a brown zigzag line. 3) A monkey with a green zigzag line. 4) A monkey with a red zigzag line.

This worksheet is designed for tracing practice on a grid background. It features four rows of dashed lines, each associated with a cartoon animal illustration on the left side:

- Row 1:** A snail illustration is on the left. The dashed line forms a series of four connected arches.
- Row 2:** A donkey illustration is on the left. The dashed line forms a series of four connected arches.
- Row 3:** A giraffe illustration is on the left. The dashed line forms a series of four connected arches.
- Row 4:** A giraffe illustration is on the left. The dashed line forms a series of four connected zigzag patterns.

ACTIVIDAD 17

INSTRUCCIONES: Lea la siguiente fábula y al final realiza un resumen

La liebre y la tortuga. Fábula para niños sobre el esfuerzo.



La liebre y la tortuga

<https://static.guiainfantil.com/uploads/ocio/liebre-tortuga-ilustracion-p.jpg>

En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa y vanidosa, que no cesaba de pregonar que ella era el animal más veloz del bosque, y que se pasaba el día burlándose de la lentitud de la tortuga.

- ¡Eh, tortuga, no corras tanto! Decía la liebre riéndose de la tortuga.

Un día, a la tortuga se le ocurrió hacerle una inusual apuesta a la liebre:

- Liebre, ¿vamos hacer una carrera? Estoy segura de poder ganarte.

- ¿A mí? Preguntó asombrada la liebre.

- Sí, sí, a ti, dijo la tortuga. Pongamos nuestras apuestas y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy engreída, aceptó la apuesta prontamente.

Así que todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. El búho ha sido el responsable de señalar los puntos de partida y de llegada. Y así empezó la carrera:

Astuta y muy confiada en sí misma, la liebre salió corriendo, y la tortuga se quedó atrás, tosiendo y envuelta en una nube de polvo. Cuando empezó a andar, la liebre ya se había perdido de vista. Sin importarle la ventaja que tenía la liebre sobre ella, la tortuga seguía su ritmo, sin parar.

La liebre, mientras tanto, confiando en que la tortuga tardaría mucho en alcanzarla, se detuvo a la mitad del camino ante un frondoso y verde árbol, y se puso a descansar antes de terminar la carrera. Allí se quedó dormida, mientras la tortuga seguía caminando, paso tras paso, lentamente, pero sin detenerse.

No se sabe cuánto tiempo la liebre se quedó dormida, pero cuando ella se despertó, vio con pavor que la tortuga se encontraba a tan solo tres pasos de la meta. En un sobresalto, salió corriendo con todas sus fuerzas, pero ya era muy tarde: ¡la tortuga había alcanzado la meta y ganado la carrera!

Ese día la liebre aprendió, en medio de una gran humillación, que no hay que burlarse jamás de los demás. También aprendió que el exceso de confianza y de vanidad, es un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos. Y que nadie, absolutamente nadie, es mejor que nadie.

Esta fábula enseña a los niños que no hay que burlarse jamás de los demás y que el exceso de confianza puede ser un obstáculo para alcanzar nuestros objetivos.

Preguntas para practicar comprensión de lectura con los niños:

1. Quién era la más veloz del bosque, ¿la tortuga o la liebre?
2. ¿Por qué la liebre se burlaba de la tortuga?
3. ¿Quién se ha quedado dormida debajo de un árbol?
4. ¿Cómo la tortuga ganó la carrera?
5. ¿Qué aprendió la liebre con la tortuga?

Se puede realizar dependiendo de la regla ortográfica que se va a utilizar.

ACTIVIDAD 18

RIMAS

Lee las siguientes rimas



ACTIVIDAD 19

Las palabras terminadas en

aje, eje, jero, jeria se

escribe con J.

Handwriting practice lines for the activity. The page contains 10 horizontal lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. The first line contains the text "Las palabras terminadas en", the second line contains "aje, eje, jero, jeria se", and the third line contains "escribe con J.". The remaining seven lines are blank for writing.

ACTIVIDAD 20

INSTRUCCIONES: Coloca tilde a las siguientes palabras

Accion	acordeon	adicion
Admiracion	admision	
alegro		
Corazon	mansion	azúcar
Camaron	direccion	lapiz
Carcel	panteon	carton
Correre	mision	cancion
Martin	correccion	
matemática	Ultima	rapido
baul		

ACTIVIDAD 21

INSTRUCCIONES: Lea el siguiente cuento

La cigarra y la hormiga.

La cigarra era feliz disfrutando del verano: El sol brillaba, las flores desprendían su aroma...y la cigarra cantaba y cantaba. Mientras tanto su amiga y vecina, una pequeña hormiga, pasaba el día entero trabajando, recogiendo alimentos.

- ¡Amiga hormiga! ¿No te cansas de tanto trabajar? Descansa un rato conmigo mientras canto algo para ti. – Le decía la cigarra a la hormiga.

- Mejor harías en recoger provisiones para el invierno y dejarte de tanta holgazanería – le respondía la hormiga, mientras transportaba el grano, atareada.

La cigarra se reía y seguía cantando sin hacer caso a su amiga.

Hasta que un día, al despertarse, sintió el frío intenso del invierno. Los árboles se habían quedado sin hojas y del cielo caían copos de nieve, mientras la cigarra vagaba por campo, helada y hambrienta. Vio a lo lejos la casa de su vecina la hormiga, y se acercó a pedirle ayuda.

- Amiga hormiga, tengo frío y hambre, ¿no me darías algo de comer? Tú tienes mucha comida y una casa caliente, mientras que yo no tengo nada.

La hormiga entreabrió la puerta de su casa y le dijo a la cigarra.

- Dime amiga cigarra, ¿qué hacías tú mientras yo madrugaba para trabajar? ¿Qué hacías mientras yo cargaba con granos de trigo de acá para allá?

- Cantaba y cantaba bajo el sol - contestó la cigarra.

- ¿Eso hacías? Pues si cantabas en el verano, ahora baila durante el invierno -

Y le cerró la puerta, dejando fuera a la cigarra, que había aprendido la lección.

Moraleja: Quién quiere pasar bien el invierno, mientras es joven debe aprovechar el tiempo.

Preguntas para la comprensión de texto para los niños

1. ¿Qué hacía la cigarra mientras la hormiga trabajaba?
2. ¿Qué consejos da la hormiga a la cigarra?
3. Con la llegada del invierno, ¿qué ayuda pide la cigarra a la hormiga?

4. ¿Cuál fue la respuesta de la hormiga a la cigarra?, ¿harías lo mismo?
5. ¿Qué has aprendido de este cuento?

www.guiainfantil.com › Ocio › Fábulas

ACTIVIDAD 22

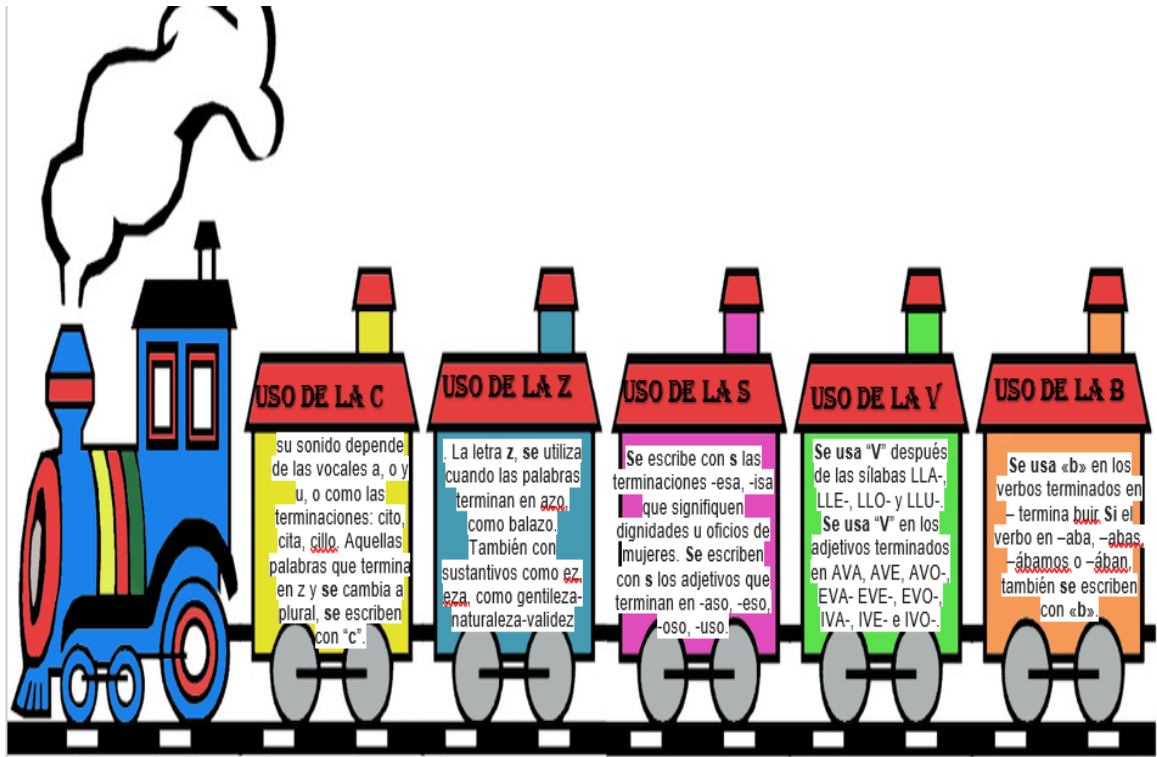
SOPA DE LETRAS

INSTRUCCIONES: Encontrar en la siguiente sopa de letras las palabras cisne, signos, estudiante, hueso, zorro, arroba, zapato, cien, tubo, jirafa, escribirlas en las líneas en blanco y luego buscar en el diccionario el significado de cada una.

S	I	G	N	O	S	N	T	E	T
A	S	D	C	H	H	U	E	S	O
Z	D	Y	T	B	K	L	M	N	J
O	O	Q	J	I	R	A	F	A	S
A	R	R	O	B	A	M	N	Y	G
T	R	T	R	W	H	C	I	E	N
F	G	Q	E	O	R	Q	R	O	C
Z	A	P	A	T	O	D	E	B	Q
V	R	T	Y	B	Q	B	M	U	Z
E	S	T	U	D	I	A	N	T	E
F	O	P	E	W	Q	B	G	X	U
C	I	S	N	E	M	H	E	R	Y

ACTIVIDAD 23

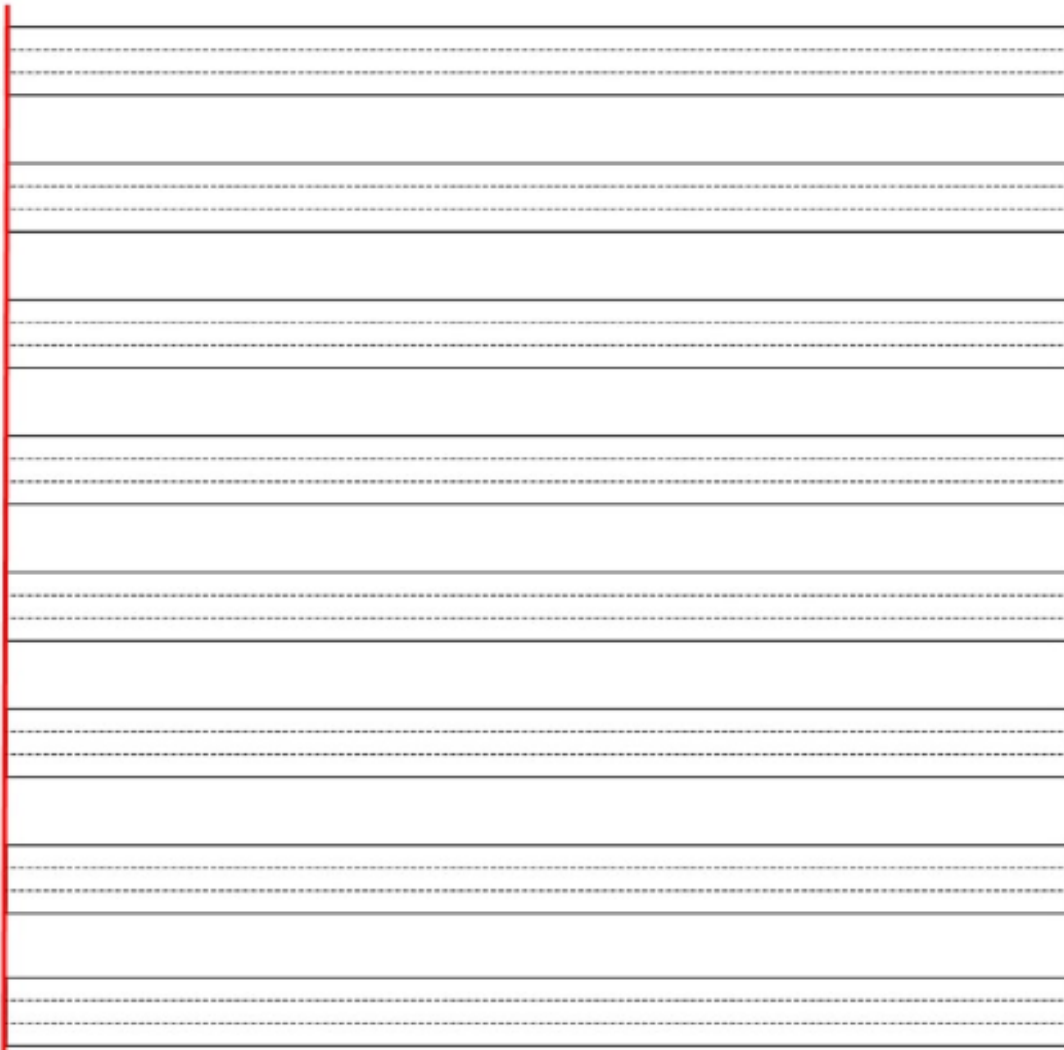
EL TREN



Mi autoría

Procedimiento del juego.

Con este juego se pretende que los estudiantes aprendan cuando deben utilizar cada una de las letras, dentro de cada vagón se colocaran varias tarjetas con la definición y el uso de cada una de las reglas ortográficas.



Se hará una fila de estudiantes, el tren pasará muy rápido. Deberán de estar atentos a tomar una tarjeta, la cual deberán de leer y dirán a la maestra que tarjetas tomaron. Pasado el minuto pasara nuevamente el tren recogiendo cada tarjeta, y el estudiante regresara a su lugar y copiara en su cuaderno lo que se le haya quedado de la definición de la regla que le toco y escribir ejemplos.

ACTIVIDAD 24

JUEGO DE PALABRAS

El docente repartirá varias tarjetas a los estudiantes de manera que no se vea su contenido. A la señal del docente, el estudiante dará vuelta a una de las tarjetas y debe realizar lo que la tarjeta dice

Palabras con
"y" y con "ll"

Una regla de
ortografía

Palabras con "z"
"c"

Palabras con "j"
y "g"

Palabras con "b"
y "v"

Palabras
Agudas

Diptongos

Palabras con
tilde

Palabras con "h"

Palabras con
mayúsculas

Palabras con
"mp" y "mb"

Palabras con
"bl"

Palabras
esdrújulas

Palabras
interrogativas

Palabras
exclamativas

Palabras con
"s"

A vertical red line is positioned on the left side of the page, extending from the top of the first writing row to the bottom of the last writing row. The page contains ten horizontal writing rows. Each row is a rectangular box with a solid top and bottom border and a dashed middle line. The rows are stacked vertically with small gaps between them.

ACTIVIDAD 25

Recorta y pega la palabra debajo de cada dibujo

			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

<https://www.prensalibre.com/wp-content/uploads/2018/12/e45b9a86-25e4-4226-ac84-a72763aaf83a.jpg?quality=82>

.....

anillo

llave

hojas

caballo

gato

jirafa

cepillo

silla

ACTIVIDAD 26

Completa las siguientes oraciones con la palabra que hace falta, observe el dibujo

1. La _____ come maíz.
2. Las _____ son de jocote.
3. Las _____ son de mango.
4. La _____ da leche.
5. Las casas tienen _____.
6. En la iglesia suenan las _____.
7. Los niños juegan en el _____.
8. Mi papá _____ la milpa.
9. Una _____ en la loma.
10. La señorita usa _____.



ACTIVIDAD 27

INSTRUCCIONES: Lea atentamente el siguiente texto y observe las palabras destacadas

LA ARDILLA Y EL ERIZO

Aquella mañana, la ardilla Roberta aspiraba al título de “El animal más rápido del Bosque” para ello, debía recorrer todos los árboles, de rama en rama, antes de que anocheciera.

Pero el envidioso erizo Granizo no quería que la ardilla ganar. Así que **untó** con **resina** las ramas de los árboles, para que Roberta se quedara pegada.

Afortunadamente, Roberta se dio cuenta y evito pisar la parte untada, Así consiguió lo que se había propuesto. Y todos los animales, salvo el erizo, aplaudieron a la campeona.

1. ¿Qué significa la palabra untó en el texto?

- A Ensucio
- B Esparció
- C Escobillo

1. Completa la oración con la palabra mágica.

Así que _____ con resina las ramas de los árboles, para que Roberta se quedara pagada.

2. La palabra resina es una que sirve para

- A Pegar
- C Limpiar
- B Atraer Ardillas

ACTIVIDAD 28

EL JUEGO DE LOS REFRANES



<https://i.ytimg.com/vi/XflhiGZlffU/maxresdefault.jpg>

Procedimiento del juego.

Se conformará equipos dependiendo la cantidad de estudiantes, se les dará tarjetas con figuras, se le darán 30 segundos para adivinar que refrán es dependiendo de las figuras que tenga en sus manos y si adivina el refrán, que la copie en su cuaderno y así sucesivamente con el resto de estudiantes. Al escribir el refrán en su cuaderno se le revisará si no tuvo faltas ortográficas y si las tuvo se le modifica el puntaje.

The page contains ten sets of horizontal writing lines, each set consisting of three lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. A vertical red margin line is positioned on the left side of the page, extending through all ten sets of lines.

ACTIVIDAD 29

**El acento ortográfico también se
llama tilde.**

A vertical red line on the left side of the page, followed by ten sets of horizontal writing lines. Each set consists of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a guide for handwriting practice.

ACTIVIDAD 30

Llevar a los estudiantes a la biblioteca y que busquen palabras con las diferentes reglas ortográficas y que las copien en la siguiente hoja

The page contains ten sets of horizontal writing lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. A vertical red line is positioned on the left side of the page, extending through all ten sets of lines.

ACTIVIDAD 31

LA BOLSA MÁGICA

Consiste en tener una serie de tarjetas con imágenes dentro de la bolsa. Deben ir sacando de la bolsa al azar y mostrarlas sin que nadie diga nada, los estudiantes las irán escribiendo.



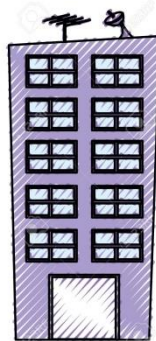
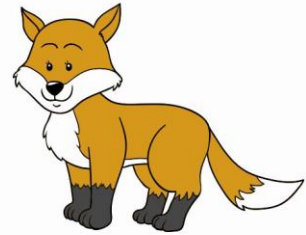
ACTIVIDAD 32

INSTRUCCIONES: Copia en la hoja el siguiente dictado

The page contains ten sets of horizontal writing lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. A vertical red line is positioned on the left side of the page, serving as a margin guide.

ACTIVIDAD 33

INSTRUCCIONES: Escriba los nombres de los dibujos siguientes



<https://i.pinimg.com/236x/60/71/f5/6071f5fdb4e1212f93b70850359e725a--pooh-bear-disney-characters.jpg>

ACTIVIDAD 34

INSTRUCCIONES: Investiguen 10 adivinanzas y las copien en las siguientes hojas de caligrafía

The form consists of ten sets of handwriting practice lines, arranged vertically. Each set is bounded on the left by a solid red vertical line. Each set contains three horizontal lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. The sets are separated by vertical gaps, providing space for writing ten different riddles.

The page contains ten sets of horizontal writing lines, each set consisting of three lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. A vertical red line is positioned on the left side of the page, extending through all ten sets of lines.

The page contains ten sets of horizontal writing lines, each set consisting of three lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. A vertical red line is positioned on the left side of the page, serving as a margin. The sets of lines are arranged vertically, with a small gap between each set.

The page contains ten sets of horizontal writing lines. Each set is defined by three lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. A vertical red line runs down the left side of the page, starting from the top of the first set of lines and extending to the bottom of the last set. The sets of lines are stacked vertically with a small gap between each set.

ACTIVIDAD 35

LOS GLOBOS

Descripción del juego

Se le proporciona un globo a cada estudiante, que lo jueguen por varios minutos de manera que no lo dejen caer, luego que cada uno se quede con un globo y que la revienten; en cada globo habrá un papel que dirá que es lo que deben de hacer. Por ejemplo, uno de los papelitos dirá que dibuje los signos de interrogación y que diga una oración utilizando signos de interrogación, y así sucesivamente con las demás reglas ortográficas básicas.

En el siguiente espacio realizar lo que el papel le indique:

ACTIVIDAD 36

LA LECHUGA PREGUNTONA

Consiste en que se le da un conjunto de hojas, plegadas y arrugadas una sobre otra, simulando una lechuga, se les va pasando a los estudiantes mientras se emite un sonido de fondo, cuando se detenga el sonido se verá por dónde va la lechuga y quien la tenga en sus manos, que le quiten una hoja, ahí dirá lo que deben ir haciendo.