



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria

Rosa Mélida Leiva Rodríguez

Asesor:

M.A. Hilda Patricia Ramírez Peña

Chiquimula, noviembre de 2020



**Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria
aplicada en la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea
Timushan del municipio de Esquipulas, Departamento de Chiquimula**

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de
San Carlos de Guatemala

Rosa Mérida Leiva Rodríguez

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe**

Chiquimula, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Ana Lucía Galindo Arandi	Presidente
Gladys Eugenia Ortiz Morales	Secretaria
Eva Nidia Maldonado Gavarret	Vocal



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA**

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, julio de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico

EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Guía de Estrategias Innovadoras de lectura para Quinto Primaria correspondiente al estudiante: Rosa Mérida Leiva Rodríguez carné: 200741770 CUI: 1762 60994 2007 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

M.A. Hilda Patricia Ramírez Peña
Colegiado Activo No. 12,250
Asesor nombrado

Vo. Bo. M.A. Ana Lucía Galindo de Ramírez
Coordinadora Departamental



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_0616

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Guia De Estrategias Innovadoras De Lectura*

Realizado por el (la) estudiante: *Leiva Rodríguez Rosa Mélida*

Con Registro académico No. *200741770*

Con CUI: *1762609942007*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

19_81_200741770_01_0616



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala 20 de Noviembre 2020.

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Rosa Mérida Leiva Rodríguez carné: 200741770 las mejoras a su informe final del Proyecto de Mejoramiento Educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

M.A. Hilda Patricia Ramirez Peña

Asesor de Proyecto Mejoramiento Educativo

C.c. Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_0616

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Guia De Estrategias Innovadoras De Lectura*

Realizado por el (la) estudiante: *Leiva Rodríguez Rosa Mérida*

Con Registro académico No. 200741770

Con CUI: 1762609942007

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 10 de noviembre de 2020.

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

19_81_200741770_01_0616

DEDICATORIA

A: Dios

Por: Dar-me la vida y la oportunidad para poder prepararme académicamente siendo parte del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-EFPEM- USAC- MINEDUC-.

A: -PADEP/D- EFPEM- USAC-

Por: Brindarme los conocimientos para mi formación profesional y poder compartirlos con los niños de la comunidad educativa donde laboro.

A: MINEDUC

Por: Ser parte de este proceso brindando el aporte económico a través de una beca universitaria para docentes del renglón 011.

A: MI FAMILIA

Por: Brindarme su apoyo incondicional y comprensión en el transcurso de este proceso académico.

A: CATEDRÁTICOS Y CATEDRÁTICAS

Por: su esfuerzo y dedicación para integrar y compartir los conocimientos necesarios durante este proceso formativo.

AGRADECIMIENTOS

A: DIOS, por permitirme ser parte de la familia Efpemista y darme la oportunidad de alcanzar mis metas.

A: MINEDUC, por permitirme ser parte de este proceso académico, brindándome el apoyo económico necesario.

A: USAC, por sus sabios conocimientos compartidos durante este proceso académico a través del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D.

A: STEG, por realizar las gestiones necesarias y lograr la autorización de las diferentes sedes universitarias.

A: MI FAMILIA, por brindarme su apoyo en momentos de dificultad para salir adelante en este proceso de aprendizaje.

A: LICENCIADOS y LICENCIADAS de PADEP/D-EFPEM, por impartir sus sabios conocimientos durante el proceso de formación profesional.

A: LICENCIADA CELESTE ESTRADA, por la gran labor realizada teniendo a su cargo la dirección y control de este proceso académico en –PADEP/D- Sede Esquipulas.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo fue realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan de la cabecera municipal del Municipio de Esquipulas, del departamento de Chiquimula, la cual tiene un gobierno escolar muy bien organizado y COOSAJÓ R.L. ha estado muy pendiente en apoyar esta gestión educativa.

Hay un alto porcentaje de repitencia en los grados del segundo ciclo del nivel primario principalmente en el área de Comunicación y Lenguaje con resultados demasiados bajos en Lectura según las pruebas que aplica el Ministerio de Educación.

La población es ladina, su lengua materna es el español y presentan desinterés en el aprendizaje y desarrollo de la comprensión lectora por lo tanto el índice de analfabetismo es muy alto, con interés en mejorar el proceso educativo.

Se decidió elegir como contexto pedagógico el Área de Comunicación y Lenguaje para el segundo ciclo de educación primaria.

Se seleccionó como Proyecto de Mejoramiento Educativo: Elaborar una Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria, contando con el apoyo de COOSAJÓ R.L. para la impresión de las respectivas guías a utilizar en el desarrollo de actividades de comprensión lectora.

Las actividades realizadas lograron la motivación y concientización de los estudiantes permitiendo que los resultados académicos alcanzaran un 70% en el Área de Comunicación y Lenguaje al terminar el semestre. Se demostró que la implementación de estrategias innovadoras de lectura entre los distintos actores involucrados en la comunidad educativa y los potenciales, se puede ver el impacto en la distribución organizativa alcanzando los resultados esperados.

ABSTRAC

The Educational Improvement Project was carried out at the Official Mixed Rural School, Caserío El Mojón, Timushan village, in the municipal seat of the Municipality of Esquipulas, in the department of Chiquimula, which has a very well organized school government and COOSAJO R.L. It has been very pending in supporting this educational management.

There is a high percentage of repetition in the grades of the second cycle of the primary level, mainly in the area of Communication and Language, with too low results in Reading according to the tests applied by the Ministry of Education.

The population is Ladino, their mother tongue is Spanish and they show disinterest in the learning and development of reading comprehension, therefore the illiteracy rate is very high, with an interest in improving the educational process.

It was decided to choose the Communication and Language Area for the second cycle of primary education as the pedagogical context.

The following was selected as an Educational Improvement Project: Prepare a Guide to innovative reading strategies for fifth grade, with the support of COOSAJO R.L. for the printing of the respective guides to be used in the development of reading comprehension activities.

The activities carried out achieved the motivation and awareness of the students, allowing academic results to reach 70% in the Area of Communication and Language at the end of the semester. It was demonstrated that the implementation of innovative reading strategies among the different actors involved in the educational community and the potential ones, the impact on the organizational distribution can be seen reaching the expected results.

ÍNDICE

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTOS	ii
RESUMEN.....	iii
ABSTRAC	iv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	4
1.1 Marco Organizacional.....	4
1.1.1 Diagnóstico Institucional.....	4
1.1.2 Antecedentes.....	15
1.1.3 Marco Epistemológico.....	19
1.1.4 Marco del Contexto Educativo	26
1.1.5 Marco de Políticas.....	39
1.2 Análisis situacional	44
1.2.1 Identificación de problemas	44
1.2.2 Identificación de demandas	46
1.2.3 Identificación de actores sociales	51
1.3 Análisis estratégico	54
1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado (Matriz).....	54
1.3.2 Técnica Mini-Max.....	55
1.3.3 Líneas de acción	60
1.3.4 Posibles proyectos	62
1.3.5 Selección del proyecto a diseñar	67
1.3.6 Diseño del proyecto.....	67
1.3.7 Monitoreo y evaluación del proyecto	78
1.3.8 Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación.....	79
1.3.9 Presupuesto del proyecto.....	87
1.3.10 Propuesta de sostenibilidad	91
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	95
2.1 Diagnóstico (Fuentes)	95

2.2 Antecedentes de la institución educativa	97
2.2.1 Organizaciones escolares	97
2.2.2 Programas del Ministerio de Educación...	98
2.2.3 Políticas educativas	100
2.2.4 Legislación educativa.....	111
2.2.5 Gestión escolar (Estrategias educativas implementadas).....	113
2.2.6 Organizaciones comunitarias.....	114
2.2.7 Situación social, económica, emocional, cultural del entorno...	115
2.3 Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje ..	116
2.3.1 Constructivismo...	116
2.3.2 Psicología evolutiva	118
2.3.3 Teoría sociocultural	119
2.3.4 Aprendizaje significativo...	120
2.3.5 Nuevas tecnologías de la información y la comunicación...	120
2.3.6 Reforma educativa	122
2.3.7 Diseño y desarrollo curricular.....	124
2.3.8 Estrategias pedagógicas lúdicas	125
2.4 Teorías de administración educativa	126
2.4.1 Definición de proyecto de mejoramiento educativo.....	126
2.4.2 Matriz de priorización de problemas.....	127
2.4.3 Árbol de problemas	127
2.4.4 Teorías que sustentan las demandas sociales, institucionales y poblacionales	128
2.4.5 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales	132
2.4.6 Matriz DAFO	133
2.4.7 Técnica MINI MAX	135
2.4.8 Vinculación estratégica	136
2.4.9 Líneas de acción estratégica	136
2.4.10 Mapa de soluciones.....	138
2.4.11 Plan de actividades.....	141
2.4.12 Cronograma de Gantt	141
2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos.....	142
2.4.14 Indicadores de un proyecto.....	144

2.4.15 Metas de un proyecto.....	147
2.4.16 Plan de sostenibilidad... ..	148
2.4.17 Presupuesto... ..	151
2.5 Metodología implementada en el PME.	153
2.6 Fundamentación teórica del PME... ..	153
2.6.1 Guía de lectura	153
2.6.2 ¿Qué es una estrategia innovadora?	154
2.6.3 Comprensión lectora	155
2.6.4 ¿Qué es un análisis crítico.....	156
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	157
3.1 Título del PME... ..	157
3.2 Descripción del PME.....	157
3.3 Concepto del PME.....	159
3.4 Objetivos	159
3.5 Justificación.....	159
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	161
3.7 Plan de actividades.....	166
3.7.1 Fases del proyecto... ..	166
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	174
CONCLUSIONES.....	178
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	179
REFERENCIAS.....	183

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Matriz de priorización de problemas.....	44
Tabla 2: Análisis de actores.....	52
Tabla 3: Análisis DAFO del problema identificado.....	54
Tabla 4: Cuadro de vinculación estratégica.....	55
Tabla 5: Criterios para seleccionar el problema	67
Tabla 6: Plan de actividades.....	73
Tabla 7: Segunda parte del plan de actividades.....	74
Tabla 8: Cronograma de actividades.....	76
Tabla 9: Continuación cronograma de actividades.....	77
Tabla 10: Plan de monitoreo del proyecto	78
Tabla 11: Plan de evaluación del proyecto	78
Tabla 12: Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de cuento individual ...	80
Tabla 13: Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de fábula individual	81
Tabla 14 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de leyenda individual...	82
Tabla 15 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de cuento/grupal	83
Tabla 16 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de fábula/grupal	84
Tabla 17 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de leyenda/grupal	85
Tabla 18 Lista de cotejo para evaluar impacto del proyecto.....	86
Tabla 19 Presupuesto del proyecto de mejoramiento educativo	90
Tabla 20 Resumen del presupuesto del proyecto.....	91
Tabla 21 Propuesta de sostenibilidad.....	94
Tabla 22: Plan de clase	163
Tabla 23: Plan de sostenibilidad.....	182

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: árbol de problemas.....	45
Figura 2: diagrama de relaciones.....	53
Figura 3: mapa de soluciones.....	66

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Ilustración No. 1: Oficio dirigido al coordinador distrital 20-035 para solicitar autorización para implementación del proyecto	166
Ilustración No. 2: Oficio de autorización para la implementación del proyecto	166
Ilustración No. 3: Oficio dirigido a COOSAJO R.L para la gestión de impresión de guías.....	167
Ilustración No. 4: Oficio dirigido a COOSAJO R.L para la readecuación de la gestión de guías.....	167
Ilustración No. 5: Nota dirigida a padres de familia	167
Ilustración No. 6: Investigación y selección de estrategias innovadoras	168
Ilustración No. 7: Diseño y estructuración de guía de estrategias innovadoras.....	168
Ilustración No. 8: Socialización del proyecto con padres de familia	168
Ilustración No. 9: Socialización del proyecto con estudiantes de quinto primaria.....	168
Ilustración No.10: Diseño y estructura de la guía de estrategias innovadoras	169
Ilustración No. 11: Guía de estrategias innovadoras de lectura	169
Ilustración No. 12: Realización de actividades de comprensión lectora	169
Ilustración No. 13: Imagen que muestra la primera parte del cronograma de actividades	170
Ilustración No. 14: Segunda parte del cronograma de actividades.....	170
Ilustración No. 15: Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de un cuento en forma individual	170
Ilustración No. 16: Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora una fábula en forma individual	170
Ilustración No. 17 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de Individual.....	171
Ilustración No. 18: Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de cuento grupal	171
Ilustración No. 19 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de Fábula grupal.....	171
Ilustración No. 20 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de Leyenda grupal	171
Ilustración No. 21 Lista de cotejo para evaluar el impacto del proyecto	172
Ilustración No. 22 Plan para la divulgación del PME.....	173
Ilustración No. 23 Entrega de la Guía de estrategias innovadoras de lectura a madres de familia de quinto primaria para la aplicación del plan emergente.....	176
Ilustración No. 24 Exposición de materiales educativos elaborados por niñas de quinto primaria durante la ejecución del plan emergente.....	176
Ilustración No. 25 Niñas de quinto primaria dando a conocer las experiencias adquiridas durante la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo después de la aplicación del plan emergente.....	177

INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe asume como requisito de graduación desarrollar un trabajo llamado Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Esta expectativa de graduación tiene gran sentido porque admite al estudiante reintegrarle al contexto educativo que lo ayudó para graduarse, un granito de arena para mejorar el proceso formativo de la educación en Guatemala.

Para desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió ejecutarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan de la cabecera municipal del Municipio de Esquipulas, del Departamento de Chiquimula.

El centro educativo no es grande ni pequeño cuenta con las aulas necesarias para albergar a los niños, se atiende solo el nivel primario, cada grado es numeroso y los niños son atendidos por dos docentes, lo que dificulta cumplir al cien por ciento con la calidad educativa.

En la escuela existe un gobierno escolar muy bien organizado y la corporación Municipal actual ha estado pendiente en brindar apoyo, pero en esta ocasión la cooperativa San José Obrero R.L. (COOSAJO R.L.), ha estado muy dispuesta en apoyar las gestiones necesarias para la realización de la presente gestión educativa.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que existe un alto porcentaje de repitencia en los grados del segundo ciclo del nivel primario, especialmente por el Área de Comunicación y Lenguaje lo cual tiene mucha relación con los resultados muy bajos en Lectura en las pruebas que maneja el Ministerio de Educación

En cuanto a las circunstancias del entorno se descubre que gran parte de la población de la comunidad dentro de la cobertura de la institución educativa son ladinos y su lengua materna es el español y han demostrado desinterés en el proceso de aprendizaje y comprensión lectora, por lo tanto, el índice de

analfabetismo es muy alto. La mayoría de padres de familia son agricultores y una gran cantidad emigra a otras comunidades en busca de trabajo para cubrir sus necesidades y los hijos no tienen estabilidad para vivir.

La comunidad demuestra interés en mejorar los resultados de aprendizaje, pero debido al poco apoyo que reciben los niños de parte de los padres ha afectado demasiado en el desarrollo de la población, los estudiantes no leen ni estudian en casa lo que contribuye a incrementar la problemática encontrada.

Tomando en consideración los elementos descritos anteriormente se decidió elegir como entorno educativo el área de Comunicación y Lenguaje en el segundo ciclo es decir en el grado de quinto primaria.

Posteriormente a la aplicación de algunas estrategias innovadoras en el proceso educativo se encuentra que se pueden aprovechar las Fortalezas de contar con una Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria ya que COOSAJO R.L. está interesada en apoyar esta gestión educativa y así se podría reducir el desinterés que presentan los estudiantes en el mejoramiento de la comprensión lectora y el proceso de enseñanza aprendizaje y reducir la Amenaza del alto nivel de analfabetismo en la comunidad.

Al trabajar el DAFO en su totalidad se encuentra como Línea de Acción Estratégica -LAE-, Generar nuevas estrategias innovadoras de lectura para incentivar a los estudiantes en relación a la importancia que tiene el proceso lector en la formación y desarrollo de competencias lectoras en los niños.

Y dentro de esta LAE, se elige como proyecto: Elaborar una Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria para la ejecución de actividades de comprensión lectora con la población estudiantil: cuentos, fábulas, leyendas; cada uno con la actividad de comprensión lectora correspondiente.

Las actividades realizadas en cuanto a la comprensión lectora incluyeron la aplicación de diferentes estrategias innovadoras logrando que los estudiantes se

motivaran y mejoraran los resultados en un 70% en el área de Comunicación y lenguaje al concluir el semestre.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias para la comprensión lectora en la comunidad educativa con el apoyo de actores potenciales como COOSAJÓ R.L. se ve el impacto en cuanto a que: para que un sistema social total (la sociedad) subsista y perdure debe satisfacer un mínimo de las necesidades de los actores (necesidades sociales). Según lo profundiza Anguiano (1999).

Además, se evidencia lo que plantea Anguiano (1999). La consideración de que el análisis funcional debe considerar activa a la estructura social, esto es, que la estructura produce o genera motivaciones por la presión que ejerce sobre los individuos.

Lo anterior denota que al poner en práctica la teoría sociológica de Anguiano se destaca de este modo que la demanda social presiona en dirección al cambio de las direcciones de las relaciones sociales instituidas.

CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco Organizacional

1.1.1 Diagnóstico Institucional

- Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan
- Dirección: Caserío El Mojón, aldea Timushan, municipio de Esquipulas
- Naturaleza de la Institución:
- Sector: Oficial (público)
- Área: Rural
- Plan: Diario (regular)
- Modalidad: Monolingüe
- Tipo: Mixto
- Categoría: Pura
- Jornada: Matutina
- Ciclo: Anual
- Cuenta con Junta Escolar: Si
- Cuenta con gobierno escolar: Si

Misión:

Forjar una educación integral y de calidad donde se fomenten habilidades y destrezas de aprendizaje desarrollando el pensamiento crítico e innovador incluyendo a la comunidad educativa para el cumplimiento con el proyecto educativo de la institución.

Visión:

Ser una institución educativa comprometida con la formación estudiantil integral para el desarrollo innovador y progresivo y poder enfrentarse a los nuevos retos que exige la sociedad actualmente.

A) Estrategias De Abordaje:

- a) Rincones de aprendizaje
- b) Talleres
- c) Material didáctico
- d) Actividades lúdicas
- e) Motivación en el aula
- f) Tipos de evaluación y desempeño
- g) Constructivista Humanista
- h) Modelo Educativo
- i) Constructivista

B) Programas que actualmente estén desarrollando

- a) Programa de lectura Leamos Juntos
- b) Programa Contemos juntos
- c) Vivamos Juntos en Armonía
- d) Aula Interactiva
- e) Proyectos en desarrollo o por desarrollar.

Además de estos aspectos se buscarán algunos indicadores propuestos por el Sistema Nacional de Indicadores Educativos (2013p.p.9-13).

- f) Construcción de una cocina para la preparación de alimentos.
- g) Campañas de Limpieza en la escuela, higiene personal, huertos escolares.

C) Indicadores de Contexto:

- a) Población por rango de edades

Primero 7 -8

Segundo 8-9-10

Tercero 9-10-11-12

Cuarto 11-12-13

Quinto 11-12-13-14

Sexto. 12-13-14-15

b) Índice de desarrollo humano del municipio o departamento (índice que mide, en una definición más amplia, el bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud educación e ingresos.

- Índice de desarrollo humano en salud:

0.27

- Índice de desarrollo en educación:

0.355 – 0.357

- Índice de desarrollo de ingresos

Salud: Reflejan el estado del desarrollo humano en una sociedad con la mortalidad infantil y la desnutrición en la niñez por cada mil niños que nacen, 34 mueren antes de cumplir un año y 45 antes de llegar a los cinco. Además, casi la mitad de los niños sufre de desnutrición crónica.

Las altas tasas de mortalidad infantil están asociadas principalmente a enfermedades respiratorias y a síntomas de diarrea. Más de la quinta parte de los niños menores de cinco años del país han presentado síntomas, pero solo el 44% de los casos de una infección respiratoria aguda recibe tratamiento, mientras que menos de dos terceras partes de los casos de diarrea son atendidos. También es importante la cobertura de vacunación en niños para la prevención de la mortalidad y morbilidad.

Educación: El departamento de Chiquimula cuenta con once municipios, con una población total hasta el año 2016 de 406,422 con un índice de analfabetismo de 23.0% (población de 15 años y más) y alfabetismo de 77.0% (población de 15 años y más).

Hasta el año 2016 Chiquimula contaba con una tasa de cobertura en el nivel primario del sector público de 56,505% y en el sector privado de 5,692% haciendo un total de 62.20% de cobertura.

Economía: Los habitantes se dedican al comercio, la agricultura y los servicios públicos, se basa fundamentalmente en productos de exportación tradicional y para consumo interno. Los productos agrícolas más importantes son el maíz, arroz, frijol, papa, café, caña de azúcar, cacao, banano y frutas de clima cálido. También la economía se genera con el sector ganadería, producción artesanal, los productos de cerámicas, jarcia, cuero, palma entre otros.

- D) Se estima, según importantes estudios, que el 32.61% de sus habitantes viven en la pobreza, y el 5% en la pobreza extrema.

Distribución de la cantidad por grados o nivel.

90 alumnos 43 masculinos y 47 femeninas

En la actualidad en el establecimiento se atienden los seis grados y solo hay dos docentes

	Masculinos	Femeninos	total
Primero	13	7	20
Segundo	15	14	28
Tercero	5	10	15

Cuarto	4	9	13
Quinto	2	5	7
Sexto	5	2	7
Total	43	47	90

Nivel. Cantidad por grados o docentes y su distribución

En el establecimiento el total de docentes es de dos, quienes atendemos tres grados cada una Emiliana Sánchez Pérez atiende primero 20, cuarto 13 y quinto 7 y Rosa Mélida Leiva atiende segundo 28 tercero 15 sexto 7.

- Relación alumno docente indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público:
 Existe una relación afectiva porque tanto alumnos como docentes tienen buena comunicación entre sí.
 La relación del alumno con las docentes es muy buena se podría decir que es de 65%.

E) Indicadores de Proceso

a) Asistencia de los alumnos

Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar:

Primero 20

Segundo 22 faltaron 4

Tercero 14 faltó 1

Cuarto 13 faltó 1

Quinto 6 faltó 1

Sexto 6 faltó 1

El promedio es de 85% y el 15% faltó por motivos de trabajo

- b) Porcentaje del cumplimiento de días de clases índice que mide el número de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

Días 180 días de los cuales en el presente ciclo escolar hasta la fecha han transcurrido 123.

Se ha cumplido con el 68% de días efectivos de clase ($123/180*100$)

F) Idioma utilizado como medio de enseñanza

En la escuela Oficial Rural mixta "Caserío El Mojón aldea Timushan" las clases son impartidas por el idioma español.

G) Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

Son muy pocos ya que el Ministerio de Educación no proporciona textos completos para el total de alumnos inscritos.

H) Indicadores que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia y los tipos organizaciones:

- a) Consejo de padres de familia
- b) Comité de madres
- c) Grupos organizados para la preparación de alimentos
- d) Comisión de disciplina

- e) Comisión de deportes
 - f) Comisión de reducción de desastres
 - g) Comisión de ejecución y elaboración de PEC
- l) Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.
- a) Escolarización oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad por cada 100 personas en la población del mismo rango etario.

Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Proporción de alumnos de siete años inscritos en primaria en edad esperada.

En el establecimiento solamente hay 7 alumnos con la edad esperada.

- b) Sobre edad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

Tomando en cuenta como referencia información proporcionada por la plataforma del Sistema de Registros Educativos SIRE del Ministerio de Educación analizando el índice de Sobre edad se puede evidenciar que en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío el Mojón Aldea Timushan del municipio de Esquipulas actualmente existen de 20 alumnos inscritos 3 no tienen edad apropiada por lo tanto están en Sobre edad para cursar el grado que les corresponde según el rango que el Ministerio de Educación establece.

J) Taza de promoción anual alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año 2018

Primero	63.89 %
Segundo	63.16%
Tercero	75%
Cuarto	87.5%
Quinto	100%
Sexto	75%

K) Fracaso escolar alumnos que reprobaron o se inscribieron no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

En relación al índice de fracaso escolar se observaron los resultados siguientes en el año 2015 es 17.24% en el 2016 es de 13.58% 2017 25.64% 2018 27.03% de la Escuela Oficial Rural Mixta caserío el Mojón aldea Timushan según datos que se manejan actualmente lo que contribuye a elaborar estrategias para mejorar la calidad educativa.

L) Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completado en el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

Según la cantidad de estudiantes se mantuvo un 72% y el 28% se retiró, en el año 2018.

Finalización de nivel el número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

M) Repitencia por grado o nivel.

Según la tasa de Repitencia basada en los datos estadísticos de la página web del Ministerio de Educación del establecimiento en referencia en los años comprendidos del 2015 al 2018 fue de un 23%. Deserción por grado o nivel.

La tasa de deserción nos indica la cantidad de estudiantes que abandonaron el establecimiento antes de finalizar el ciclo escolar en los datos observados en la ficha escolar contenida en la página del MINEDUC se obtuvieron los siguientes datos en el año 2018 la deserción aumentó en un 5% siendo este un dato que corresponde a 20 estudiantes de cada 100 inscritos

N) Indicadores de resultados de aprendizaje

Resultados de lectura: primer grado primaria porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”

En el 2006 46.1% 2008 59.3% 2009 57.9% 2010 24.6%

O) Resultados de matemáticas: primer grado primario

Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de matemáticas

2006 44.9% 2008 62% 2009 53.4% 2010 42.0%

P) Resultados de lectura: tercer grado primaria Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de lectura

2006 54% 2007 87.0% 2008 80.0% 2009 65.7% 2010 76.6%
2013 75.6% 2014 92.6%

Q) Resultados de matemáticas: tercer grado primario

Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de matemáticas

2006 30.0% 2007 64.0% 2008 74.4% 2009 56.9% 2010 81.1% 2010
69.9% 2013 69.1%

R) Resultados de lectura: sexto grado primaria Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de lectura

2006 45.0% 2007 56.0% 2008 47.1% 2009 40.9% 2010 53.8% 2013 42.2% 2014 51.85%

S) Resultados de matemáticas: sexto grado primario, Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de matemáticas

2006 25% 2007 70.0% 2008 68.2% 2009 50.7% 2010 57.3% 2013 59.17% 2014 62.96%

T) Resultados SERCE Primaria, Lectura y Matemáticas

- Resultados SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas Indicadores de resultados de aprendizaje (solo aplica a los de la Licenciatura de Educación Primaria con énfasis en educación bilingüe)
 - ❖ Resultados de Lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.
 - El 48% de niños lograron el criterio de lectura
 - ❖ Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.
 - El 27.5% de niños lograron el criterio de matemática.
 - ❖ Resultados de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.
 - El 41.15% no logro el criterio de Lectura
 - ❖ Resultados de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.
 - El 57.65% no logro el criterio de Matemáticas

- ❖ Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

Según DIGEDUCA, Resultados Generales de la Evaluación Educativa, a Nivel Nacional en el 2014 el nivel de logro es del 40.40% y no logro 59.60%.

En el criterio de lectura a nivel departamental es del 38.61 % en el nivel de logro y no logro del 61.39 % y a nivel del municipio de Esquipulas el nivel de logro es de 51.85% y no logro del 49.15%.

- ❖ Resultados de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

Según la Dirección de Evaluación e Investigación Educativa– DIGEDUCA-, 2014 los resultados de Matemáticas a nivel nacional son del 44.47% no lograron el criterio de matemática 55.53%, (no se ha encontrado a nivel regional) y a nivel municipal el logro alcanzado en matemáticas es de 62.96 % no lograron el criterio de matemática 57.04.

- ❖ Resultados **SERCE**: 3º grado y 6º grado de Primaria, Lectura y Matemáticas.

Porcentaje de estudiantes de tercer grado por niveles de desempeño en Lectura a nivel departamental es de 58.85%, el no logro es de 37.15%, en Matemáticas es el 42.39% el no logro es de 57.61 % y en sexto grado de primaria el resultado de lectura es de 38.61% el no logro es 61.39% y en matemática es 42.90 % y el de no logro es 57.10%.

Este dato está basado en los resultados generales de evaluación e investigación educativa (**DIGEDUCA**).

1.1.2 Antecedentes

El Caserío El Mojón dio inicio en el año de 1936. Fue así como comienza la historia, algunos de los primeros habitantes fueron Reinaldo León Soberana, Abelino León y José León luego en el año de 1950 después de catorce años en el año antes mencionado llegaron otros habitantes más siendo ellos Tomas Chinchilla, Inés Alonzo, Catalina Montar y en el año de 1940 era un ejido municipal que estaba intermedio de Santa Cruz Tichaque San Miguel Mapa, y sus habitantes fueron Tomas chinchilla y Rodolfo Chinchilla quienes vinieron deportados cuando la guerra entre El Salvador, Honduras y procedentes de la Encarnación Honduras; poco después llegó Don Reinaldo León y sus hermanas Adelina León, Inés Alonso de Valle Nuevo Olopa y doña Viviana su esposa vino de Atulapa Esquipulas.

Los primeros habitantes le llamaron Mojón Palo Verde porque junto a un mojón de cemento había un palo de cedro que pasaba verde invierno y verano, con los tiempos le cambiaron el nombre y le llamaron caserío El Mojón Cantón San Antonio Sulay, y luego por tercera vez se independizó y pasó a ser Caserío El Mojón aldea Timushan hasta el presente año; se comenzó con tres familias y actualmente hay más de 100 familias.

En memoria y nombre de las personas que han trabajado arduamente por el desarrollo de la comunidad del Mojón se han logrado muchos proyectos como lo son el agua, letrinas, la luz y muchos más. Fue así como la comunidad empezó a crecer. Así mismo viendo que la comunidad crecía hubo preocupaciones ya que a la gente le tocaba que viajar hasta Esquipulas porque en la comunidad no había tiendas, para poder encender un fuego les tocaba que raspar una piedra hasta que hiciera chispa, sus trastes eran fabricados por ellos mismos todos eran de barro que algunas mujeres elaboraban en la comunidad, sus casas eran hechas de paja y de hoja de caña y zacate; sus vestidos eran de manta para los hombres y las mujeres céfiro.

La comunidad antes tenía dos nombres Palo Verde y Mojón y pertenecía a San Antonio Sulay. ¿Por qué el nombre del Mojón? Porque es la división de un terreno

un pilón de mezcla. Y Palo Verde porque había un árbol muy verde diferente a los demás. En el año de 1974 la hermana Caridad visitó la comunidad del Mojón acompañada de una hermana llamada Elizabeth de la congregación de Hijas de la Caridad ellas se quedaron una noche en la comunidad, otro día regresó la hermana Caridad para Chanmagua a pie por las montañas y la hermana Elizabeth regresaba a Esquipulas, esperaba carro en la carretera que pasaba por El Mojón y la acompañaba Natividad Alonso y Tránsito Alonso.

Natividad Alonso comentó: mientras esperábamos carro la hermana Elizabeth le preguntó a mi hermana Tránsito Alonso sobre cómo era la enseñanza educativa de los niños de dicho caserío porque ella estaba enterada de que los niños no iban a la escuela. Entonces mi hermana Tránsito le respondió no hay escuela aquí hermana Elizabeth, solamente en la aldea Horcones, pero tenemos muchos motivos para no mandarlos, uno de ellos es que queda muy lejos y es muy solitario el camino y otro que los vecinos de la aldea Horcones mucho nos discriminan a nosotros y otras cosas más que mejor me reservo le dijo Doña Tanchito.

La hermana Elizabeth le dijo a mi hermana Tanchito que sería bueno hacer una escuela en el Caserío El Mojón, pero para eso tenemos que sacar un listado de niños y niñas con edad escolar, por un momento mi hermana Tránsito tuvo duda de lo que ella dijo pero no le preguntó nada pero la hermana Elizabeth sí echó de ver que nosotros teníamos duda por lo que ella volvía a repetir ahorita que llegue voy a decirle a la hermana Caridad para que ella hable con el Ministro y también voy a ir a la capital de Guatemala porque vivo allá y voy a mover ese proyecto de esta escuela el Mojón. Fue así cómo comenzó la alegría de ese proyecto de mucho entusiasmo de los vecinos en especial de los padres de familia porque en el Mojón sólo había tres personas que sabían leer.

La hermana Elizabeth motivo para que construyeran una escuela en la comunidad y propuso que junto con la hermana Caridad irían a hablar con el señor Ministro de Educación en la capital y que ella iba a mover ese proyecto de la escuela del Mojón, no obstante, con lágrimas de alegría se reunieron y levantaron un anta con techo. El 3 de agosto de 1974 formaron un comité de construcción de la escuela

donde estuvo presente hermana Caridad de la congregación de la Divina Misericordia luego dieron inicio a los trabajos.

El 19 de agosto de 1974 se logró organizar el primer comité Pro construcción de la escuela quedando en el punto de acta No.2 en 1974 estando presentes hermana Caridad de la congregación de las Hermanas de la misericordia y procedieron a formar dicho comité quedando de la siguiente manera:

Presidente Alberto Alonso

Vice presidente José María Alonso

Tesorera Tránsito Alonso

También contaron con la presencia del Supervisor de Educación Roberto Villeda por lo que de una vez el supervisor visitó el predio donde construirían la escuela, tomó la palabra y pidió a los vecinos que limpiaran el predio y les aconsejó que como comité Pro construcción que llenaran un formulario y que fueran a hablar con el alcalde a ver si les aprobaba la ayuda por parte de la municipalidad.

Con mucho esfuerzo de todos los vecinos lograron construir la escuelita la cual la hicieron de barro y luego de terminada la escuela el 22 de Julio del mismo año vino el primer maestro llamado Oscar Rolando Rodríguez Recinos con su esposa Gladys y su hijo Oscarito ellos eran originarios de San Antonio Suchitepéquez, Mazatenango cuando el profesor llegó a Horcones nos contó que preguntó dónde quedaba la comunidad del Mojón y ellos le dijeron para que va a esa aldea tenga cuidado porque ahí sólo indios hay mejor quédese aquí con nosotros en Horcones pero él siguió buscando hasta que llegó a nuestra comunidad muy sorprendido de la actitud de la gente de Horcones; el profesor viajaba en moto con su familia, la escuela se inauguró el 15 de marzo de 1977.

Luego, por motivos de la distancia el profesor se retiró de la escuela, después vino otro profesor originario de Jocotán, Chiquimula se llamaba Rolando Díaz, él tuvo mucho interés por la comunidad y enseñó en la primera escuela que era pequeña pero poco a poco el grupo de niños iba creciendo y la escuela comenzó a

agrietarse, al profesor le preocupó y por suerte en ese tiempo salieron unos proyectos en todo el país y él se dio cuenta y solicitó e informó que en la comunidad se necesitaba una escuela porque la primera estaba mal y fue así cómo se logra la segunda construcción de la escuela el 21 de mayo de 1980 empezaron a movilizarse para que el proyecto iniciara la marcha.

Los primeros alumnos fueron

Benigno Chinchilla	Juan Lucero	Elvira Ramos
Guillermina Súchite	Rigoberto Pérez	Gregoria García
Gumerinda García	Lino Pérez	Odilio Ramos
Dolores Pérez	Marta Pérez	Emilio Alonso

Victoria Cruz

Para la inauguración se pidió colaboración para preparar comida y la comida que hicieron fue chaomein elaborado por la esposa del profesor, pero a algunos no les gustó la comida. Ésta es una historia que quedó en el corazón de quienes lucharon para que este proyecto se lograra, la construcción de la actual escuela se comenzó el 21 de mayo de 1986. Cuentan que los blocks y el cemento les tocó llevarlo en peso de Carboneras para la comunidad ya que en ese entonces no había carretera ni mucho menos carros en el caserío El Mojón hoy en día existe la dicha que hay buses que pasan por enfrente de la escuela cual cuenta con 3 salones grandes, 3 baños y 1 cocina, actualmente hay dos docentes una es originaria del tablón de Gómez Horcones y la otra de Caserío El Mojón, aldea Timushan del municipio de Esquipulas, y atendemos a 90 niños viviendo momentos de alegría, emoción, tristeza, pero sobretodo muchos momentos muy alegres.

El Caserío El Mojón cuenta con más de 500 habitantes y colinda con Aldea Horcones, San Antonio Zulay, Zarzalito y Laguna Seca. Cuenta con varias organizaciones como Consejo de Padres de Familia, Líderes Comunitarios, Consejo de Desarrollo Comunitario y Comadronas.

1.1.3 Marco Epistemológico

- A) Indicador de proceso
 - a) Histórico
 - o Cumplimiento de días de clase

El Ministerio de Educación monitorea a través de DIGEMOCA los días efectivos de clase cumpliendo con las políticas establecidas y enfocadas a dar cumplimiento a la calidad educativa. En el presente ciclo escolar 2019, de los 180 días efectivos de clase hasta la fecha se han laborado 123.

Tomando como referencia los datos reportados en el Sistema de Registros Educativos -SIRE-, en relación a los días efectivos de clase reportados durante el ciclo escolar 2019. Se puede mencionar que el porcentaje del cumplimiento de los días efectivos en el cumplimiento en la Escuela Oficial Rural Mixta es de un 70% hasta la fecha, quedando como evidencia los pantallazos entregados a la Supervisión.

- o Idioma utilizado como medio de enseñanza

En lo que se refiere al idioma como medio de enseñanza en el Sistema de Registros Educativos -SIRE- se puede verificar que el idioma predominante entre los alumnos inscritos es el español. En la comunidad de Esquipulas, el idioma que predomina es el idioma español, conviene subrayar que hay presencia de otras culturas, pero que la escuela es de modalidad monolingüe, puesto que la presencia de la cultura ladina es mayoritaria.

Guatemala es un país multilingüe, plurilingüe, con diversidad cultural en donde los idiomas están contextualizados por los cuatro pueblos que nos identifican como guatemaltecos con características individuales que identifican a cada uno. Tomando como base los datos (consultar monografía) Según libro del Cabildo, en su folio 162 Yzquipulas fue conquistada por primera vez en el año de antes de la conquista el Municipio de Esquipulas era reconocido con el nombre de Yzquipulas.

En el año 1525, por los Capitanes españoles Juan Pérez Dardón, Sancho de Barahona y Bartolomé Becerra, quienes fueron enviados por don Pedro de Alvarado. Pero habiéndose levantado los esquipultecos contra la autoridad del Rey en abril de 1530, aprovechando la situación política de la Capitanía General, según Fuentes y Guzmán, hubo necesidad de que el gobernador interino don Francisco de Orduña, enviara a los Capitanes Pedro de Amalín y Hernando de Chávez, a reconquistar a Yzquipulas, ante quienes el cacique de Yzquipulas se rindió después de tres días de sangrientos combates, indicando que esto lo hacía: “Más por la paz y tranquilidad pública, que por temor a las armas castellanas”. (Monografía de Esquipulas del Periodista Vitalino Fernández Marroquín).

Vale la pena resaltar como dato histórico, el hecho que, de todo el departamento de Chiquimula, y prácticamente de todo el corregimiento de Chiquimula de la Sierra, con excepción de los valles de Zacapa y Santa Catarina Mita, la población española en los valles de Esquipulas fue la más numerosa. A base del primer libro de bautizos de 1692 a 1716, se nota que la comunidad española empezaba a gestarse con una población de 198 españoles y ya entre los años 1810-1825 había 851 españoles en los valles de Esquipulas notándose que a lo largo de un siglo ya había aumentado la población española por casi 5 veces. En 1813 la Comunidad Española alcanzaba el 30% de la población del municipio de Esquipulas. Lo que atrajo a muchos españoles fueron sus valles tan deliciosos y fértiles, así también la hermosa imagen del Cristo negro de Esquipulas. “En 1,726, hubo un informe que decía que en Esquipulas había una tierra templada con frutas y comercio. Labran maíz, tienen trapiches de caña dulce con que hacen rapaduras, siembran maíz y frijol y además hay crianza de ganado, caballo y mular”. Los españoles atraídos por la fertilidad de las tierras se asentaron en haciendas fuera del pueblo principalmente en los valles de Olopita, Atulapa, Jagua y Jupilingo.

Entre los años de 1560 y 1570 fue fundada la villa de Esquipulas, por los españoles y poblada en sus inicios por los toltecas que dieron origen a los indígenas Chortí. Luego tras haberse asentado en valles del municipio muchas familias españolas,

aumentó la población de mestizos y mulatos. El nombre de Esquipulas según la etimología que proporciona el cronista Francisco Fuentes y Guzmán podría derivar del náhuatl, que significa **“Tierras Floridas”**. Antiguamente según la lengua Chortí fue llamada Esquipulas cuyas raíces son kip – ir se traduce en levantado, elevado; pura significa quemar, mientras que las dos últimas sílabas del nombre también pudieron haber sido ora’, o sea or, cabeza y ha’, curso de agua, es decir, nacimiento de río.

Esta villa fue elevada a la categoría de ciudad el 11 de octubre de 1968 y su templo fue situado como basílica por el privilegio del Papa Juan XXIII el 16 de abril de 1961, fecha en que también recibió la categoría de Ciudad Prelaticia.

Por su importancia turística y religiosa a nivel de Región Centroamericana, ser sede de varios acontecimientos especiales, la ciudad de Esquipulas ostenta varios títulos como: “CAPITAL DE LA FE CENTROAMERICANA, SEDE DEL TRIFINIO Y PUERTA ABIERTA HACIA LA PAZ”.

b) Aspectos antropológicos y sociales:

Esquipulas fue de inicio un poblado netamente Chortí, que con el correr del tiempo fue pasando por el proceso de mestizaje. En la actualidad sus habitantes son mestizos y ladinos. Ya no se cuenta con la raza Chortí. Por patrones culturales, la familia del área rural es sostenida por el hombre (padre), puesto que él sale a cosechar, sembrar, a trabajar o comerciar, mientras que la mujer se queda en casa atendiendo el hogar y cuidando a los hijos.

En el área urbana esta situación cambia ya que hay muchas madres de familia que trabajan en comercio informal en los mercados o en las áreas de mayor afluencia de turistas, al igual que los padres, para mantener una economía favorable en el hogar. Al tener la mujer más acceso a la Educación le ha permitido a optar a trabajo en las diferentes instituciones que generan empleos como Municipalidad, Agencias Bancarias, Cooperativas o Centros Comerciales. No

teniendo esta oportunidad las madres solteras de escasos recursos, se ven obligadas a buscar trabajo en negocios, comedores o en el servicio doméstico para poder sostener a sus hijos. En gran mayoría los habitantes de la ciudad se dedican al comercio, constituyendo el turismo la mayor fuente de ingresos.

Por su ubicación geográfica y su carácter de centro religioso y turístico, se ha dado el fenómeno de que buena parte de la población urbana, la integran personas originarias de otras regiones del país, así como de los países vecinos, de hecho, se ven personas del occidente de la república, como salvadoreñas y hondureñas, que se han quedado en la ciudad, aprovechando la oportunidad de comercio en la merca.

El idioma que identifica al municipio de Esquipulas es el castellano hablado en todos los centros educativos tanto en el área rural como urbana, sector oficial, privado, por cooperativa y otros.

A la escuela Oficial Rural Mixta Caserío El Mojón aldea Timushan, asisten alumnos de diferentes comunidades cercanas compartiendo el mismo idioma y costumbres que les caracterizan como comunidad.

B) Indicador de resultados de escolarización

a) Psicológico

- Sobre edad

Basado en información proporcionada por la plataforma del Sistema de Registros Educativos SIRE del Ministerio de Educación analizando el índice de sobre edad se puede evidenciar que en la Escuela Oficial Rural Caserío el Mojón aldea Timushan actualmente existen veintidós alumnos inscritos y asistentes que no tienen edad apropiada para cursar el grado que le corresponde.

- Fracaso

En relación al índice de fracaso escolar que arroja el Ministerio de Educación en los últimos cuatro años. En el sistema escolar se obtuvieron los resultados siguientes: en el año 2015 es de 7.74%; en el 2016 es de 30.77%; en el 2017 25.68% y en el 2018 32.29% de la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío el Mojón aldea Timushan según datos que se manejan actualmente lo que contribuye a elaborar estrategias para mejorar la calidad educativa.

- Repitencia

Según la tasa de Repitencia basada en los datos estadísticos de la página web del Ministerio de Educación del establecimiento en referencia en los años comprendidos del 2015 al 2018 fue de un 23%.

- Deserción

La tasa de deserción nos indica la cantidad de estudiantes que abandonaron el establecimiento antes de finalizar el ciclo escolar en los datos observados en la ficha escolar contenida en la página del MINEDUC se obtuvieron los siguientes datos en el año 2018 la deserción aumentó en un 5% siendo este un dato que corresponde a 10 estudiantes de cada 100 inscritos.

C) Indicador de contexto

a) Sociológico

Índice de desarrollo humano del municipio y departamento (índice que mide en una definición más amplia el bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos).

- Salud

Estado de salud de la población (enfermedades endémicas).

El estado de salud de las personas es bueno, son pocas las enfermedades comunes dentro de la comunidad y son: Diarreas, provocadas en algunos casos por malas prácticas higiénicas. Gripe: ocasionada por cambios climáticos o bajas defensas en las personas.

- Educación

Población en edad escolar; niñas y niños entre los 0 a 18 años.

Existe una gran demanda educativa, especialmente en niños de 7 a 13 años. La Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón es la única escuela en el sector que fue fundada hace más de 25 años, sólo hay docentes monolingües y actualmente son 2 para atender a toda la población estudiantil. Debido a que las docentes atienden un número elevado de estudiantes en cada grado y el Ministerio de Educación no ha podido solventar la demanda de docentes se está dando la dificultad de que los estudiantes presentan resultados muy bajos y es difícil alcanzar la calidad educativa esperada.

- Economía

Ocupación de la población: trabajos agrícolas, pecuarios, comercio y servicios. Ingreso promedio, salarios, trabajadores por cuenta propia, trabajos no remunerados con dinero, etc. En muchas ocasiones algunas familias emigran a otras comunidades en busca de trabajo porque la comunidad carece de fuentes de empleo para hombres y mujeres por lo que se les dificulta para cubrir las necesidades básicas de la familia.

Destino de la producción: consumo familiar, consumo de la comunidad, mercado interno.

- Pequeños agricultores
- Producción de artesanías
- Tiendas
- Amas de casa

De acuerdo al Instituto Nacional de Estadística –INE- de Guatemala el índice de desarrollo humano en el período 2006-2014 en el departamento de Chiquimula:

IDH salud 0.327 - 0.317,

IDH educación 0.355 - 0.357,

IDH ingresos 0-644 - 0.601,

IDH período 2000 – 2011 0.421 - 0.429.

b) Cultural

o Indicador de proceso (idioma)

Idioma utilizado como medio de enseñanza

De acuerdo al Sistema de Registros Educativos –SIRE- del Ministerio de Educación en el idioma se registra el monolingüe español en la pestaña estudiante sección inscripción. La comunidad es monolingüe, sólo se habla el idioma español.

o Cultura

- Expresiones y manifestaciones de las formas de vida propias del lugar
- Rituales ordinarios como el manejo del tiempo, de espacios físicos y el uso de técnicas propias en un día normal de la vida de la comunidad y también en un día festivo o extraordinario.
- La Fiesta Patronal se celebra en honor a la Virgen María Auxiliadora, el 24 de mayo.
- Vestuario utilizado
- Formas de vida de las familias

o Tradición

Una de las tradiciones más fuertes se lleva a cabo en semana santa con los viacrucis y procesiones, pero antes de semana santa se celebra la cuaresma que son cuarenta días dedicados a reflexiones religiosas, rezo de los viacrucis los días viernes que corresponden a este tiempo de oración, también el 24 de mayo día de la patrona del lugar. Ese día se realizan actividades religiosas y deportivas con motivo de esta celebración.

Desde muy tempranas horas del día se inicia con coheteros, bombas, y la tradicional serenata, continúa con la santa misa, primeras comuniones y bautizos que han sido programados con tiempo porque se han preparados con las catequesis correspondientes habiendo catequistas encargados de este proceso.

Otra de las tradiciones de la comunidad es la celebración del día de las madres, es una fiesta que se celebra el diez de mayo de cada año en la cual se lleva a cabo rifas de regalos, se hacen concursos con todas las madrecitas y se vive en armonía. En octubre de cada año es tradición la elaboración de barriles y luego los niños los elevan y algunos vuelan muy alto.

- Costumbres

Forma parte de las costumbres de la comunidad preparar platillos especiales como relleno de gallina y tamales en la celebración de bodas, primeras comuniones, día de los santos y finados, navidad, año nuevo. También se celebran cumpleaños, bautizos, primeras comuniones, entre otras. Se organizan campeonatos de futbol con el equipo local y otros equipos de comunidades vecinas.

1.1.4 Marco del Contexto Educativo

A) Analfabetismo

El porcentaje de analfabetismo en el municipio de Esquipulas se encuentra en un 26% abajo del promedio departamental que es del 33%, sin embargo se debe hacer notar que la incidencia de emigración por el dinamismo económico influye que muchas personas de todo nivel educativo se instalen o se asienten definitivamente en este municipio y eso podría hacer variar estos promedios en un futuro, es de vital importancia la implementación de promoción y motivación por parte de CONALFA para lograr integrar a sus grupos educativos a estas personas que llegan a asentarse al municipio y que son analfabetas.

En la comunidad del Caserío El Mojón el promedio de analfabetismo es muy alto aproximadamente un 40%. Se debe a que las personas viven en pobreza y por dedicarse al trabajo para ir solventando a diario las necesidades no asisten a la escuela, por tal motivo existe una gran mayoría de padres de familia que no saben leer ni escribir y tampoco apoyan a los hijos a prepararse académicamente.

B) Exposición a los medios de comunicación

La exposición a los medios de comunicación según el informe final de la VI Encuesta Nacional de Materno Infantil 2014-2015, en la escuela primaria, los niños que leen el periódico son 50.0% a la semana, mira televisión 71.2% a la semana, escucha radio 73.1% a la semana, los que tienen acceso a los tres medios de comunicación 35.0% y los que no tienen acceso a los tres medios 9.7%.

C) Escuela Paralela

El subsistema de educación extra escolar o paralela atiende a la población que ha sido excluida o no ha tenido acceso a la educación escolar. Su principal característica es que no está sujeta a un orden rígido de grados, edades ni a un currículum como sí lo está la educación escolar. Las modalidades de enseñanza desescolarizada son: de alternancia, de enseñanza libre y educación a distancia.

Los programas actualmente vigentes en este subsistema de educación son: Programa de Educación para Adultos por Correspondencia -PEAC- (atiende educación primaria), Centros Municipales de Capacitación y Formación Humana -CEMUCAF- (cursos libres de formación técnico laboral y emprendimiento), Modalidades Flexibles para la Educación Media (atiende ciclo básico y diversificado) y a partir del 2018 el Programa Nacional de Educación Alternativa -PRONEA-. Este último se describe más adelante.

Anteriormente, dentro del subsistema de educación extraescolar se contabilizaban los Núcleos Familiares para el Desarrollo -NUFED-, sin embargo, a partir del 2018, mediante el Acuerdo Ministerial 3851-2017, los NUFED pasan de ser coordinados por la Dirección General de Educación Extraescolar a la Dirección General de la Calidad Educativa y su matrícula se empieza a contabilizar dentro del ciclo básico oficial.

D) Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

En el cuarto eje prioritario del plan de acción del Ministerio de Educación 2016 – 2020, en lo que respecta a la infraestructura y las tecnologías en los centros educativos oficiales del Sistema Educativo, el indicador según lo reportado por el Ministerio, dice que al finalizar la gestión se ha incrementado el acceso a la tecnología informática en 7,781 centros de los diferentes niveles educativos.

La Asociación de Investigación y Asuntos sociales – ASIES – basándose en el Plan de Acción del Ministerio de Educación 2016 – 2010, indica que, aproximadamente, de los 32,000 edificios educativos del sector público, solo 4,000 tienen acceso a tecnología, y de estos solo 163 cuentan con internet, a pesar de que esta es una herramienta que abre un mundo de posibilidades para aprender y tener ciudadanos informados y comunicados en el siglo XXI.

En Esquipulas son pocas las escuelas que cuentan con infraestructura tecnológica siendo éstas

EORM Residenciales del Valle	EOUM Dr. Romeo de León
EORM Montesinas	INBOICA
EORM Valle Dolores	INEB Jornada Vespertina
EORM Las Peñas	EOUV Pedro Arriaza Mata
EOUN Pedro Nufio	

La tecnología en la Escuela “Dr. Romeo De León”, ha ido adquiriendo una creciente importancia y ha ido evolucionado a lo largo de los últimos años, tanto que la utilización de estas tecnologías en el aula pasa de ser una posibilidad a una necesidad y como una herramienta de trabajo básica para profesores y alumnos.

A esto se une el hecho de que los menores atraviesan dificultades relacionadas con las formas de pensar, de consumir, de recibir información, derivadas de las características de la sociedad actual, como también la falta de valores

fundamentales, además perjudica a los estudiantes porque se distraen, ya no existe mucha comunicación entre padres e hijos porque al pasar mucho tiempo frente a una computadora, absorbe el tiempo que podrían utilizar para tener una comunicación de calidad. La escuela del Caserío El Mojón no cuenta con este servicio por no contar con energía eléctrica.

E) Estado nutricional de las niñas y niños

En el estado nutricional depende del consumo de micronutrientes, el consumo de la Vitamina A y el Hierro.

El estado nutricional se estandariza menor a -2 desviación estándar (DE), se consideran desnutridos, si el valor estandarizado es menor a -3 está identificado como severamente desnutrido, si el valor estandarizado está entre -2 y -3 se le considera moderadamente desnutrido.

En cuanto a sobrepeso, se incluye también el porcentaje de niñas y niños con un valor estandarizado mayor a 2 (DE) en el indicador del peso para la talla. El estado nutricional se basa en peso para longitud/talla de acuerdo a su edad. El estado de nutrición en la comunidad del Caserío El Mojón es bastante bajo ya que en algunas ocasiones ha habido casos de niños que padecen desnutrición.

F) Resultados (Desnutrición crónica, aguda, global)

a) Desnutrición Crónica

Según el informe final de la VI Encuesta Nacional de Salud Materno Infantil- ENSMI-2014-2015, el estado de desnutrición crónica de niños y niñas (porcentaje por debajo de -2) se encuentra en 47 por ciento.

b) Desnutrición aguda (Peso para talla)

En cuanto a la desnutrición aguda (+2) en el ámbito nacional, la población de niñas y niños que está en un nivel bajo de desnutrición aguda es menor de 1 por ciento.

c) Desnutrición global

Según el informe final de la VI Encuesta Nacional de Salud Materno Infantil- ENSMI-2014-2015, el estado de desnutrición global de niños y niñas y el nivel de la madre sin educación superior es el 21 por ciento, mientras que las que poseen educación superior es una cifra de 5 por ciento, así también en el quintil inferior la desnutrición global es de 20 por ciento, en el quintil superior es de 4 por ciento. El mayor nivel se observa en el área rural (14 por ciento), que en la urbana (10 por ciento). Mientras que en el departamento de Chiquimula el porcentaje de desnutrición global es de 19 por ciento.

G) Tendencias en el estado nutricional de niñas y niños

Al analizar las características seleccionadas y por lugar de residencia, se observa que hay estancamiento o ligera tendencia ascendente de la desnutrición crónica de 2008-2009 a 2014-2015. En el área urbana de 33 por ciento en 2008-2009 incrementó a 35 por ciento en 2014-2015; en las regiones Metropolitana y Suroccidente no hubo ninguna mejoría mientras que en la región Suroriente incrementó de 38 a 40 por ciento la desnutrición crónica en menores de cinco años.

En relación a la desnutrición aguda, en la encuesta se encontró 0.7 por ciento en niñas y niños menores de cinco años valor que representa una disminución del nivel encontrado en la encuesta de 2008-2009. En el caso de la desnutrición global en menores de cinco años, se observa que no hubo mejoría en el nivel nacional. Este índice aumentó de 8 a 10 por ciento en el área urbana entre las últimas dos encuestas. En las regiones Metropolitana, Norte y Suroccidente se muestra una ligera tendencia ascendente.

En cuanto al grupo étnico, los cambios son pequeños. Se encontró un ligero incremento de la desnutrición global en el grupo no indígena (de 10 a 11 por ciento)

entre 2008-2009 a 2014-2015, mientras que en el grupo indígena pasó de 16 a 15 por ciento en el mismo período.

Desde el 8 de enero del año 1965 el Ministro de Educación se une a la solución del problema de nutrición de Guatemala.

Pero fue en el año de 2017 con el decreto número 16-2017 de la ley de alimentación escolar que promueve la alimentación saludable y adecuada a todos los estudiantes del nivel escolar, este beneficio incrementó al aumento del presupuesto al rubro de alimentación escolar y de esta forma al año 2019 los niños y niñas de las escuelas gozan de una refacción nutritiva y saludable que mejora su nutrición y la calidad de su aprendizaje.

Según el plan de desarrollo municipal de Esquipulas, en la reunión ordinaria del Consejo Municipal de Desarrollo de enero de 2010, se dio la alerta por parte de SESAN para atender aquellas comunidades que se diagnosticaron como en riesgo alto y muy alto de Inseguridad Alimentaria, siendo estas: Chanmagua, el Mojón, Horcones, Carrizal.

La tasa de desnutrición aguda en el municipio para el año 2010 es del 16%, y los casos de desnutrición aguda leve son de 1%, moderada es de 52% y severa 105%, estos resultados categorizan al municipio como de mediano riesgo en vulnerabilidad nutricional.

H) Fracaso Escolar

En Guatemala 28 de cada 100 niños fracasa en primer grado, lo cual es un porcentaje alto y que está comprobado que si un niño aprueba el primer grado tiene mayores posibilidades de seguir y terminar su primaria, ya que para uno que reprueba le será más difícil que regrese.

“Hay un 19 por ciento de repitencia en primer grado y 14 por ciento de los estudiantes únicamente al finalizar primero primaria lee con fluidez y

compresión de lectura. Hay comunidades en donde el fracaso escolar está arriba del 35 por ciento. Prensa Libre, abril 2017.

En la escuela del Caserío El Mojón se da el fracaso escolar debido a que existe demasiada población estudiantil en cuanto al personal docente contratado y es difícil atenderlos a todos y lograr que haya calidad educativa y que el proceso de aprendizaje sea interactivo por lo que el fracaso se da en un veinte por ciento.

I) Ausentismo escolar en el nivel primario (% inasistencias)

Se denomina ausentismo escolar a la reiterada ausencia de estudiantes en los centros educativos. En Guatemala; aunque el Ministerio de Educación no registra datos relacionados con el ausentismo escolar en el nivel primario, esta característica ha sido una limitante para mejorar la calidad educativa. Ya que en el cuaderno de registro de asistencia de la escuela quedan registradas las ausencias de los niños y lo hacen porque los padres los mandan a trabajar para ayudar a cubrir las necesidades del hogar.

J) Deserción escolar

Según el Instituto Nacional de Estadística -INE- con datos del MINEDUC, durante el ciclo escolar 2013 del nivel primario, la deserción escolar fue de 3.5% de 2,476, 379 estudiantes. A nivel de Chiquimula, la población escolar fue de 68,279 y la deserción en relación a esa cantidad fue de 2.9 %, cantidad que corresponde a 1,980 estudiantes.

En la escuela del Caserío El Mojón existe la limitante que a mediados del ciclo escolar los padres de familia deciden emigrar a otra comunidad en busca de trabajo y los niños se ven obligados a dejar la escuela porque no pueden quedarse solos y se les hace imposible ingresar a otra escuela es por ese motivo que se desertan de las clases y al siguiente año tienen que inscribirse en el mismo grado.

K) Entorno Sociocultural

a) Nivel nacional

De Manera que, se puede entender que en Guatemala se ha dado este reconocimiento, pero, es únicamente político y se ha aceptado que existen los Pueblos Garífuna, Xinca, Maya y Mestizo, es decir, una sociedad Multicultural. Hoy en día los indígenas representan más de la mitad de la población total de Guatemala, alrededor de 6 millones de habitantes. El Acuerdo sobre Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas (AIDPI), firmado en 1995, reconoce que la nación guatemalteca tiene un carácter multiétnico, pluricultural y multilingüe, y que los pueblos indígenas incluyen a los a los pueblos Maya, Garífuna y Xinca que constituyen más del 75% de la población.

Las estimaciones sobre la población indígena varían, ya que no hay cifras exactas. Sin embargo, el Estado guatemalteco confirmó que es de un 60%. Los mayas a su vez, están subdivididos en 21 grupos lingüísticos y los garífunas son esencialmente de ascendencia africana. El resto de la nación guatemalteca, desde el punto de vista étnico, está constituida por los ladinos o mestizos y la población eurodescendiente o “blanca”. (Raymundo, 2015).

Guatemala es un país multiétnico, multilingüe y pluricultural, pues vive en armonía con población de los cuatro pueblos que conviven en las diferentes regiones que conforman el país, quienes practican costumbres y tradiciones que identifican a cada uno las cuales se transmiten de generación en generación.

b) Nivel regional

Por capital social se entiende el conjunto de normas, instituciones y organizaciones que promueven la confianza y la cooperación entre las personas, en las comunidades y en la sociedad en su conjunto. En aquellas formulaciones del paradigma del capital social (y del neo institucionalismo económico en que éstas se basan en parte); que se concentran en sus manifestaciones colectivas, se plantea que las relaciones estables de confianza y cooperación pueden reducir los costos de transacción, producir bienes públicos y facilitar la constitución de actores sociales o incluso de sociedades civiles saludables.

El capital social comunitario es una forma particular de capital social, que abarca el contenido informal de las instituciones que tienen como finalidad contribuir al bien común. Entre los propios autores fundacionales del paradigma del capital social hay dudas sobre la posibilidad práctica de construir este capital en grupos que carecen de él.

Las comunidades campesinas de Chiquimula (Guatemala), atendidas por el proyecto antipobreza del Programa de Apoyo a los Pequeños Productores de Zacapa y Chiquimula (PROZACHI); mostraban una cultura relativamente individualista y de dependencia y dominación, pero que, paradójicamente, exhibía a la vez un amplio y dinámico repertorio de normas diversas, incluidas las que podrán servir de soporte simbólico a prácticas solidarias y recíprocas. Chiquimula parecía carecer de las instituciones del capital social.

Pero al rescatar las prácticas institucionales del pasado y surgir nuevos contextos y oportunidades para desarrollar nuevas estrategias grupales, fue posible crear capital social en estas comunidades, con apoyo externo y capacitación, y convertir así a un sector excluido en un actor social del escenario micro regional.

L) Costumbres y tradiciones

En Chiquimula se encuentra uno de los lugares más descollantes de Mesoamérica, Esquipulas, por la advocación al Cristo Negro, que ha generado múltiples leyendas, como por ejemplo de que este Cristo es negro porque está asentado en un cerro encantado de los ancestrales pobladores mayas, que tenían como deidad a un Dios de Xibalbá que se pintaba de negro.

En el aspecto religioso, Chiquimula representa el axis-mundo (centro del mundo) de Guatemala, ya que en su seno está el Santuario del Señor de Esquipulas, uno de los lugares más venerados de Guatemala y toda América. El culto al Cristo Negro de Esquipulas y sus milagros, se ha difundido hacia el sur y el norte del continente con profusión.

Las celebraciones del Señor de Esquipulas en el mes de enero conllevan peregrinaciones, rezos, penitencias, novenarios, cumplimientos de promesas, ofrendas, agradecimientos y exvotos. Sus rituales forman todo un mundo sacro alrededor de su culto.

Debe de insistirse que el arraigo de esta veneración, se conecta directamente con las deidades prehispánicas chortíes, que sincretizadas y redemantizadas por los españoles desde los inicios de la colonización dieron como resultado una tradición maravillosa. Después de la Semana Santa, esta es la conmemoración por excelencia, más trascendental de Guatemala.

En los municipios de ascendencia mayense chortí, se celebran ceremonias del año nuevo maya y se practica con rigurosidad el tzlokín de ascendencia mesoamericana.

Finalmente, la vida religiosa de los indígenas y ladinos de Chiquimula gira alrededor de los templos católicos y las cofradías. En los pueblos y caseríos, esta actividad se focaliza en los lugares sagrados y casas ceremoniales.

a) Cofradías y hermandades

En Chiquimula las cofradías antiguas se han reducido en la actualidad a “mayordomías”, que toman el nombre de “Corporación de Mayordomos”. Ellos son los encargados de la organización y administración de las fiestas patronales que especialmente se celebran en los municipios de Chiquimula, Esquipulas y Quezaltepeque. A ellos se agregan cuatro principales “Padrinos”, que son mediadores espirituales encargados de estos oficios.

El etnógrafo Héctor Abraham Pinto, consigna los nombres de las cofradías o mayordomías que aún existen en Chiquimula, dirigidas todas por la mencionada “Corporación de Mayordomos” y son, Nuestra Señora del Tránsito, Del Niño Rey, Nuestra Señora de Candelaria, San Nicolás de Tolentino, Ministerio de las Posadas, San Sebastián, El Señor de Esquipulas, Jesús del Calvario, San Ignacio,

San Juan Evangelista, San Antonio del Monte, San Miguel Arcángel, San José Obrero y la de San Pedro.

La cofradía de la Villa de Quezaltepeque todavía conserva su estructura original, pues la constituyen “dos mayores, un cofrade, dos auxiliares, cuatro tenances y los alguaciles”. Las tenances se constituyen en cuatro mujeres encargadas de auxiliar en los quehaceres de la cofradía y la iglesia, así como proveer las flores y adornos necesarios.

En la comunidad del Caserío El Mojón, aldea Timushan se lleva a cabo la cofradía dedicada a Santiago apóstol a la cual acude la mayoría de la población para desarrollarla realizan rezo del santo rosario, celebración de la palabra de Dios y comparten deliciosos platillos y bebidas preparadas especialmente para ese día.

b) Danzas y bailes

La danza más popular en Chiquimula es la de los Moros y cristianos, la cual se ejecuta para sus fiestas patronales bajo distintas variantes que son practicadas originalmente en Quezaltepeque y dispersas en municipios adyacentes como Chiquimula y Esquipulas. Las variantes conocidas son Historia de la Exaltación de la Santa Cruz, Historia Famosa del Cerco de Roma y sus Dos Desafíos, Historia de Muley e Historia Famosa de Fierabrás. Esta última es conocida en otras regiones del país con el nombre de Los Doce Pares de Francia. Aún se conservan los originales de estas danzas en propiedad de los “mayordomos de los moros” y del “maestro de ceremonia”, que en otros lugares del país es conocido como “Autor”.

En Chiquimula también se guardan los ritos tradicionales de la ejecución de la danza desde el momento de su organización, los ensayos, las representaciones, desafíos propios en la fiesta hasta sus procesos finales. Los trajes que usan son confeccionados y guardados por ellos mismos. Las máscaras son antiguas y guardadas celosamente, la música es de pito y tambor. Antiguamente se

practicaba el baile de Gigantes, como representación de las deidades del Popol Vuh, pero se ha extinguido.

En Jocotán se practica para su fiesta patronal de Santiago Apóstol, la danza de La Conquista en el altiplano occidental, pues incluye el de “La Malincia” o sea “La Malinche”, con soldados, un rey, el huasteco blanco y el huasteco negro. La misma es amenizada con marimba sencilla interpretada por una sola persona. (Guevara, 2005).

Chiquimula por contar con la presencia de la milagrosa imagen del Santo Cristo Negro de Esquipulas representa el centro de la fe para Guatemala y América ya que Esquipulas es visitado por diversidad de personas de diferentes lugares, además se lleva a cabo cofradías y se practica la danza de los Moros con sus trajes vistosos y su música que los identifica.

c) Factores culturales y lingüísticos

Es complejo hablar de diversidad étnico cultural, sin embargo, en este caso se realiza un acercamiento al tema abordándolo en tres ejes principales o primordiales que conforman la cultura como un conjunto de aspectos simbólico/expresivos de las relaciones sociales.

- Creencias: Ideas compartidas de cómo opera el mundo que nos rodea en cuanto a ideología, religión y espiritualismo.
- Idioma: Es la representación lingüística de lo que se piensa (palabra-objeto) es la representación más importante de la socialización que se socializa a través de procesos comunicativos y lingüísticos.
- Símbolos: Signos que evocan un significado. El símbolo sustituye o representa a un objeto que no está.

En primera instancia se hace una reflexión en cuanto a terminología de lo étnico y lo cultural, posteriormente se abordan los tres elementos antes descritos como manifestaciones primordiales de la diversidad étnica cultural en la ciudad de Guatemala. La UNESCO acepta como definición de cultura todo aquello que comprende el conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o grupo social, y abarca, además de las artes y las letras, los modos de vida, las formas de vivir

juntos, los sistemas de valores, las tradiciones y creencias; y habla de que la diversidad cultural se manifiesta en la originalidad y pluralidad de las identidades que caracterizan a los grupos y a las sociedades que componen la humanidad. (i)

En palabras sencillas se puede decir que la cultura es todo aquello que no está determinado genéticamente en el ser humano que da origen a un “plan para vivir” (Clyde Kluckohn; 1949). La cultura es también un conglomerado de conocimientos compartidos que usa la gente para coordinar sus actividades. (Becker, 1986).

La diversidad cultural se manifiesta por la diversidad del lenguaje, de las creencias religiosas, de las prácticas del manejo de tierra, en el arte, en la música, en la estructura social, en la selección de los cultivos, en la dieta.

Tratando de identificar una simple diferencia entre lo que es diversidad cultural y diversidad étnica es bueno tomar en cuenta lo que dice Edelberto Torres al respecto. T. Rivas indica que lo étnico hace referencia al sentimiento de pertenencia a un tronco común, una descendencia compartida y de que lo cultural, articulado con lo étnico, a un sistema de ideas, símbolos y formas de vida material y espiritual, donde en idioma reúne y congrega. Por eso se califica a la población indígena como un agrupamiento étnico cultural (ii) en Guatemala. Sin embargo, es importante resaltar que, aunque los indígenas conforman un agrupamiento étnico cultural mayor, este también está compuesto por otra diversidad de etnias, que al mismo tiempo representa una diversidad de matices que originan una serie de micro culturas dentro del mismo. (Jenner, 2011).

Entre los factores culturales y lingüísticos que identifican a Guatemala se destacan las creencias, el idioma y los símbolos que practican las diferentes etnias y culturas mayas que conviven e interactúan en el país, además se unen habitantes de la cultura garífuna, ladina y xinca que también realizan prácticas que los identifican.

1.1.5 Marco de Políticas

A) Cobertura

En los últimos once años, las Tasas Netas de Escolarización -TNE- en primaria disminuyeron entre 2008 y 2018 se redujo 0.3%, estando en niveles inferiores a los del año 2010, las cuales bajaron 17 puntos porcentuales. La TNE en el año 2018 en primaria es del 77.9%. La Tasa neta de cobertura educativa en primaria a nivel nacional es del 78.1% en hombres y del 7.8% en mujeres.

Según, deguate.com, la tasa de cobertura educativa en el nivel primario es de 91.82%, el cual es muy cercano al promedio departamental de 93.13%. Los niños en edad primaria de 6 a 14 años, acuden regularmente a la escuela, siendo el 63.5% de los niños en esta edad que procura llegar a este servicio, su tasa de deserción es de 8.54.

B) Calidad

La calidad de la educación, según las evaluaciones de primaria realizadas por el MINEDUC se hicieron todos los años entre 2006 y 2014. Se evaluó tercero y sexto grado en lectura y matemática. Los resultados muestran que entre 2008 y 2014 en tercero primaria el nivel de logro en lectura se mantuvo alrededor del 50% y en matemática bajó 14 puntos porcentuales de 55% en 2008 a 41% en 2014. En sexto primaria el nivel de logro en lectura aumentó 5 puntos porcentuales de 35% en 2008 a 40% en 2014 y en matemática bajó 9 puntos, de 53% en 2008 a 45% en 2014.

A nivel departamental, solamente los estudiantes de cinco departamentos obtuvieron resultados superiores al promedio nacional. En el departamento de Guatemala, 38 de cada 100 estudiantes graduandos alcanzó el logro en la evaluación de lectura, seguidos por los estudiantes de la Ciudad Capital con 37 estudiantes de cada 100 y Sacatepéquez con 37, Chimaltenango con 29 y Chiquimula con el 28. El nivel de logro en Lectura fue del 26.02% y el cambio porcentual del 3.82%. Ha habido necesidad de hacer prácticas que ayuden a mejorar el proceso de lectura ya que los resultados son bajos.

Las pruebas internacionales en donde se ha evaluado los conocimientos en lectura y matemática y en las que Guatemala ha participado son: Para el nivel de educación primaria: o Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo - SERCE- (2006). En Guatemala la cantidad de estudiantes que se ubicó en el nivel más bajo (nivel I) fue: • Tercero primaria: o Lectura: 58% en SERCE y 46% en TERCE. Matemática: 67% en SERCE y 60% en TERCE. Sexto primaria: Lectura: 36% en SERCE y 21% en TERCE. Matemática: 28% en SERCE y 56% en TERCE.

En la comparación internacional, en el SERCE, para el tercer grado de primaria Guatemala ocupó el penúltimo lugar de 16 países evaluados en lectura y matemática, solo por arriba de República Dominicana. En sexto grado de primaria ocupó el ante penúltimo lugar tanto en lectura como en matemática. En el TERCE, realizado siete años después del SERCE, las puntuaciones de lectura y matemática mejoraron y con ello la posición relativa de Guatemala respecto a los demás países. En tercer grado de primaria, Guatemala ocupó el onceavo lugar de 15 países evaluados, tanto en lectura como en matemática. En sexto grado de primaria ocupó el décimo lugar en matemática y noveno en lectura.

C) Modelo de Gestión

El modelo de gestión del sistema educativo en Guatemala es la forma en que las instituciones encargadas de la educación, como el MINEDUC, organizan y desarrollan la educación en el país. La gestión educativa se vincula con los procesos administrativos, ya que además de administrar, planificar y ejecutar la educación, debe orientar el sistema educativo, fortalecer la escuela y sus procesos pedagógicos. La gestión de la educación pública debe garantizar una educación abierta para todos, financiarse con fondos públicos, estar libre de cualquier forma de discriminación y asegurar resultados de calidad.

D) Recurso Humano

Su política es la focalización presupuestaria con transparencia y uso óptimo de los recursos de origen interno y externo.

Tiene como objetivos principales: garantizar programas de apoyo que fortalezcan la permanencia de los niños y niñas, así como la calidad de los centros educativos públicos y descentralizar la prestación de los servicios de apoyo que se ofrecen a los estudiantes y docentes de las escuelas oficiales del país. (Gómez Aguilar, 2010).

La cobertura educativa es importante porque se ha logrado mejorar la calidad en el proceso de enseñanza aprendizaje mediante la realización de gestiones que fortalezcan la formación del recurso humano para alcanzar los objetivos propuestos de acuerdo a las necesidades de la población.

E) Educación bilingüe e intercultural

Se propone fortalecer la Educación Bilingüe Intercultural, a través del incremento de su presupuesto y la discusión con los representantes de las organizaciones indígenas el modelo de la EBI en el país, respetando su cosmovisión, sus textos, materiales y recursos de enseñanza, incrementando el número de contratación de maestros y maestras bilingües en los diferentes niveles y modalidades de educación, mejorando las condiciones laborales establecidas en la ley de generalización de la educación bilingüe intercultural. (Gómez Aguilar, 2010).

Además, apoyar programas desde la perspectiva de los pueblos mayas, garífunas, xincas y ladinos en un marco que tenga un triple eje: la ciudadanía multicultural que responda a la identidad local, en el contexto de la ciudadanía guatemalteca que constituye el segundo eje y un tercer eje vinculado a la ciudadanía centroamericana y cosmopolita.

Tiene como objetivo estratégico: Fomento de la cultura y cosmovisión de los pueblos indígenas por medio del fortalecimiento de una educación pertinente, bilingüe y multicultural que se incorpore a un mundo global. (Gómez Aguilar, 2010).

F) Aumento de la inversión educativa

Se promoverá el aumento en la inversión en educación, ampliando progresivamente el presupuesto que logre alcanzar al final de este período, para garantizar la calidad de la educación como uno de los derechos fundamentales de los y las ciudadanas. El aumento en la inversión debe ir acompañado del buen uso, racionalidad y transparencia.

El Objetivo estratégico de esta política es: Promover el aumento de la inversión del sistema escolar, que permita financiar las intervenciones educativas necesarias para alcanzar las metas comprometidas a nivel nacional e internacional. (Gómez Aguilar, 2010).

El aumento de la inversión educativa tiene como propósito el fortalecimiento del sistema educativo a nivel nacional tomando en cuenta las capacidades de ciudadanos capaces de ejercer un liderazgo positivo que busque el bien común mediante el uso transparente de los mismos.

G) Equidad

La Constitución Política de la República y los compromisos de los Acuerdos de Paz establecen la obligatoriedad de la educación inicial, la educación preprimaria, primaria y ciclo básico del nivel medio. Asimismo, la responsabilidad de promover la educación diversificada. La educación impartida por el Estado es gratuita. En tal sentido el Plan de Educación 2008-2012, plantea la estrategia de ampliación de cobertura en todos los niveles. (Gómez Aguilar, 2010).

Se propone un concepto de equidad integral. Para toda la equidad en la educación consiste en la posibilidad que los niños y niñas tengan las experiencias que demanda el mundo actual para el desarrollo pleno de sus capacidades en el siglo XXI.

La equidad también implica el acceso de la mujer guatemalteca históricamente marginada a la escuela en todos sus niveles, así como la atención a las poblaciones rurales, especialmente indígenas, quienes también han permanecido al margen. En este sentido se garantizará la presentación del servicio en todas las regiones del país, con énfasis en donde es necesaria la educación bilingüe, en las

áreas rurales, zonas de extrema pobreza, poblaciones mayoritariamente indígenas y en las escuelas del Estado, donde los niveles de completación son aún más bajos. (Gómez Aguilar, 2010).

Por lo que se impulsa en el gobierno programas específicos para estas poblaciones que permita superar las inequidades existentes. Se ejecutará el programa de transferencias condicionadas en efectivo para contribuir al logro de este propósito.

Los objetivos estratégicos son: Implementar programas y mecanismos con énfasis en la niñez en situación de pobreza y pobreza extrema, que aseguren el derecho y la obligación de recibir la educación inicial, preprimaria, primaria y básica, dentro de los límites de edad que fija la ley. Se incrementarán las acciones para asegurar que el estudiante concluya el ciclo correspondiente. (Gómez Aguilar, 2010).

Implementar y fortalecer programas orientados a la equidad integral para favorecer a las poblaciones con características de pobreza y extrema pobreza.

H) Fortalecimiento institucional y descentralización

La implementación de la estrategia nacional: a) el respeto y la observancia de la autonomía municipal, b) el fortalecimiento institucional de las municipalidades, c) la desconcentración y descentralización como instrumentos de desarrollo; y, d) la democracia y participación ciudadana.

Se fortalece la institucionalidad del sistema educativo escolar. Como parte de esta política se promueve la instalación, integración y funcionamiento del Consejo Nacional de Educación, con la participación de los distintos sectores de la sociedad, así como el fortalecimiento de los Consejo Municipales de Educación. (Gómez Aguilar, 2010).

La descentralización ha fortalecido a nivel nacional a las instituciones mediante la autonomía en las municipalidades y así el desarrollo aumenta porque hay más participación de la población ciudadana y se practica la democracia.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación de problemas

A. Priorización de problemas (Matriz de priorización)

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F -	Subtotal 1 x
	Gravedad y	Tendencia - B	Modificable -	Tiempo - D	Registro - E		Interés - F	Competencia - G		
Bajo rendimiento escolar	1	2	2	1	1	7	2	2	4	28
Baja aplicación de estrategias docentes	2	2	2	2	2	10	0	1	1	10
Desinterés de padres de familia en el aprendizaje de los niños	2	2	1	0	0	5	1	2	3	15
Desinterés de estudiantes en el proceso educativo	1	2	2	1	1	7	1	2	3	21
Uso inadecuado de la tecnología	1	2	2	2	2	9	0	2	2	18
Poco habito de lectura y comprensión de textos por parte de los estudiantes	2	2	2	1	1	8	2	2	4	32
Carencia de valores imprescindibles para el pleno desarrollo del alumno.	2	2	1	0	1	6	1	2	3	18
Alto índice de ausentismo escolar	1	2	1	1	2	7	2	2	4	28
Poca práctica de hábitos de trabajo por parte de los estudiantes	2	2	2	0	1	7	2	2	4	28

Tabla No. 1 matriz de priorización de problemas

Fuente: Elaboración propia

B. Selección del problema

Insuficiente comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado primaria de la escuela del Caserío El Mojón.

C. Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)

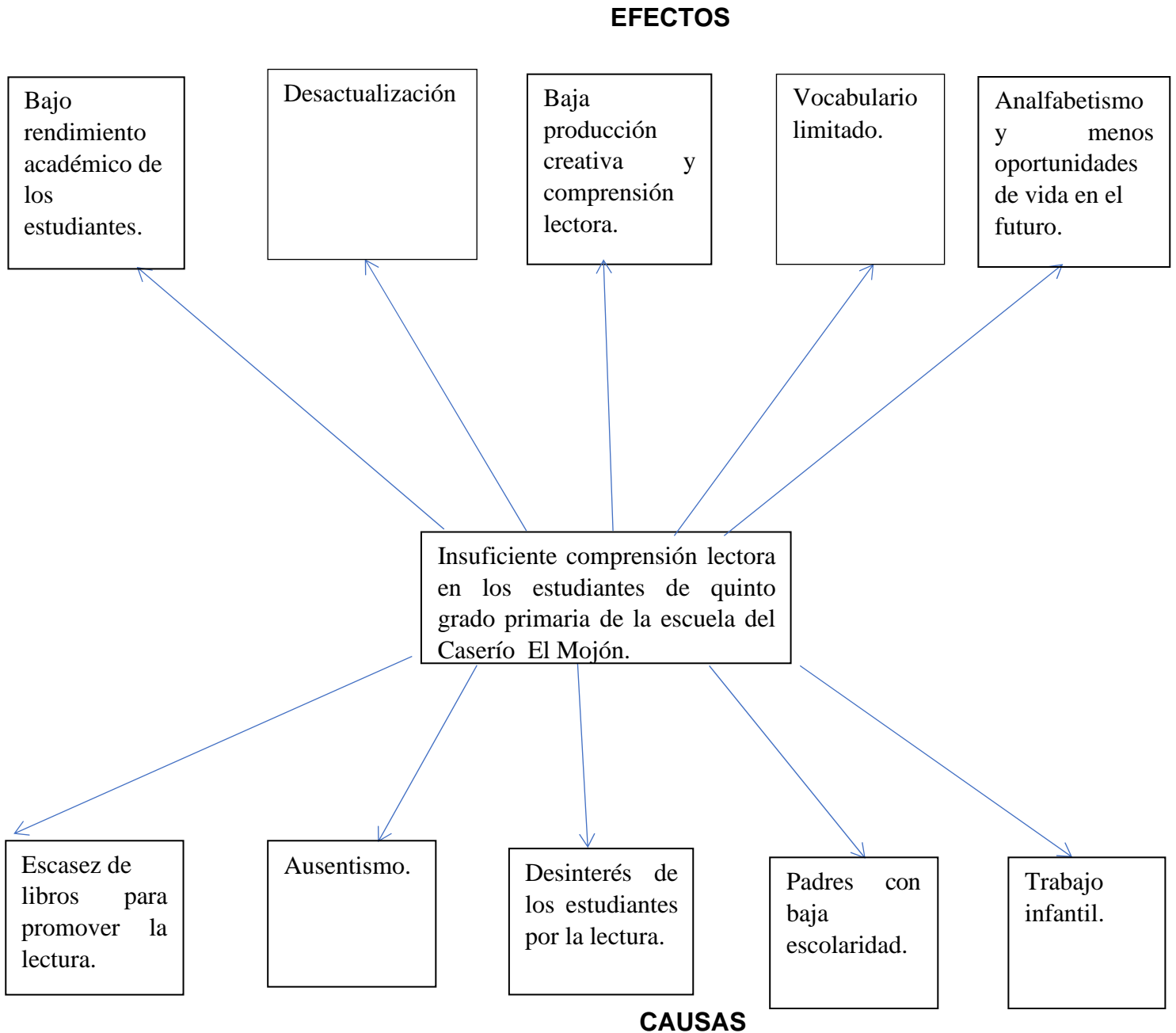


Figura No. 1 Árbol de problemas

Fuente: Elaboración propia

1.2.2 Identificación de demandas

A. Sociales

a) Salud:

- Dieta balanceada.
- Realizar ejercicio físico
- Acudir regularmente al médico
- Evitar comida chatarra
- Consumir frutas y verduras de producción propia

b) Desnutrición infantil:

- Chequeos constantes para la detección de enfermedades prematuras
- Concientización a padres de familia sobre la alimentación sana.
- Proveer de lactancia materna al infante
- Uso de agua purificada
- Higiene en la preparación de alimentos.

c) Alcoholismo:

- Participar en grupos de AA en el momento preciso.
- Evitar la asistencia a centros donde distribuyen alcohol
- Evadir fiestas sociales, donde el alcohol es el principal atrayente.
- Alejarse de personas adictas a esta droga.
- Controlar emociones negativas que conlleven a la adquisición de dicho problema.
- Concientizar a las familias, sobre los daños que ocasiona el consumo de alcohol

d) Pobreza:

- Aumentar la capacidad de la población para adquirir recursos.
- Reducir gastos innecesarios
- Organizar el presupuesto familiar de manera constante.

- Tener visión sobre el futuro
- Fomentar la producción de alimentos dentro del hogar.

e) Desempleo:

- Crear empresas, con el fin de emplear a la población.
- Invertir en asesoramiento a personal formara parte de alguna empresa.
- Actualización del empleado, para que brinde una mejor atención.
- Pertenecer a una organización que vele por los derechos del empleado.
- Enfocarse en las habilidades necesarias para competir por los empleos.

f) Trabajo infantil:

- Propiciar el empleo de calidad a los adultos responsables de los niños.
- Acabar con las normas sociales que dan vida al trabajo infantil.
- Acceso a una educación de calidad y pertinente
- Conocer el entorno familiar del niño empleado.
- Concientizar al padre de familia sobre los daños emocionales que ocasiona el trabajo infantil.

B. Institucionales

a) Deserción:

- sensibilización a padres de familia, a través de charlas motivacionales.
- Incentivar a los estudiantes, sobre la importancia de la preparación académica.
- Ampliar la oferta educativa para garantizar una educación de calidad y perseverancia.
- Invertir en el programa de becas.
- Impulsar el liderazgo de los docentes y directivos para guiar a los estudiantes.

b) Ausentismo:

- Hablar con los niños acerca de la importancia de asistir a clases.
- Responsabilizar a los padres de familia, para que se interesen en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.
- Alumnos con problemas de aprendizaje:
 - Fomentar el lenguaje oral o utilizar materiales creativos ayudarán a los más pequeños a asimilar los conceptos.
 - formar equipos de trabajo en el salón de clases, con el fin de que se apoyen entre sí.

c) Espacio inadecuado en el salón de clases:

- Utiliza las paredes es una oportunidad para promover buenos hábitos.
- Emplea materiales reciclados y originales para restaurar junto con los alumnos áreas del salón de clases que no se suelen utilizar con frecuencia.
- Utilizar otras áreas del edificio escolar.

d) Mobiliario y equipo en mal estado

- Gestionar con instituciones idóneas, con el fin de restablecer mobiliario.
- Sensibilizar a los estudiantes, para que puedan cuidar los recursos existentes.
- Utilizar adecuadamente el mobiliario.

e) Alumnos con mal comportamiento:

- Establezca unas pocas reglas sencillas.
- Cree una atmósfera positiva en el aula para que cada miembro se sienta seguro y amado.
- Con la aprobación de los padres y los líderes, trace un plan para reaccionar ante un comportamiento inapropiado.
- Busque oportunidades para encaminar específicamente la conducta positiva.

- Evite reaccionar con ira, amenazas, castigos o críticas.
- Tenga en cuenta y evite (si fuera posible) las situaciones difíciles que podrían generar la mala conducta.

f) Falta de docentes:

- Solicitar ayudas a ONG.
- Que la comunidad poblacional proporcione un fondo destinado a la contratación de docentes.
- Que docentes con vocación proporcionen sus servicios a honoren.

g) Sobrepoblación escolar:

- Formar equipos de trabajo, con el fin de evitar la recarga emocional al docente.
- Nombrar líderes estudiantiles, capaces de dirigir y guiar un grupo.
- Solicitar apoyo a padres de familia para gestionar la contratación de docentes.

h) Infraestructura en mal estado:

- Obtener apoyo del COCODE.
- Tomar las ayudas brindadas por los programas de apoyo para su restablecimiento.
- Organización de padres de familia, para la realización de proyectos de mejoramiento.

i) Espacios reducidos para el área de juego:

- Organización de equipos de juegos, para el mejor aprovechamiento de los espacios.
- Establecer un horario de juegos, por grado.
- Crear juegos de mesa, tratando de que su receso sea siempre ameno.

C. Poblacionales

a) Padres de familia:

- Comentan que el aumento humano es cada día mayor y que las escuelas están súper pobladas y el desempeño docente se complica cada día más.
- Los alumnos necesitan apoyo psicológico, para mejorar su comportamiento dentro del establecimiento.
- Los docentes son los responsables del proceder de sus hijos.
- El Ministerio de Educación provee una alimentación adecuada y es la razón por la cual asisten a diario.

b) Docentes

- Los padres de familia deben inculcar valores a sus hijos en el hogar.
- Los niños son el reflejo de lo que viven en su casa.
- Los niños son el futuro de la comunidad, por tal motivo deben aprovechar la educación impartida.
- El trabajo en equipo, tiene como resultado una educación de calidad.

c) Estudiantes:

- Necesitan más atención dentro del salón.
- Necesitan apoyo de los padres de familia para la realización de sus tareas escolares.
- Clases amenas, cuando la enseñanza conlleva a un aprendizaje constructivista.
- Necesitan aulas dignas, para comodidad personal.
- Los recursos y materiales a utilizar estén a tiempo para su mejor aprovechamiento.

1.2.3 Identificación de actores sociales

A. Directos

Director, docentes y estudiantes del centro educativo.

B. Indirectos

Padres de familia, comunidad y organizaciones locales

C. Potenciales

ONG ´S, Municipalidades y Ministerio de Educación.

D. Análisis de actores (Tabla de análisis de actores)

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades/amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de Participación
Estudiantes	Fomentar el hábito de la lectura	Avance en lo establecido	Falta de libros de texto	Mejoramiento de la lectura, no querer desarrollar dicha habilidad	En base a lo interpersonal	Mejor proyección lectora	Efectiva
Padres de familia	Apoyo incondicional	Constancia	No poder leer y escribir	Asistencia a un centro de alfabetización. No tener interés.	productivas	Interacción padres e hijos	En proceso
Personal docente	Adelanto del alumno	Poseer medios para la aplicación	Desinterés de los estudiantes	Contar con apoyo de ONG y entidades públicas. Desactualización docente	De provecho para el docente y el alumno	Fluidez verbal y lectora	Dentro y fuera del aula
Comunidad y organizaciones locales	Velar porque la educación sea de calidad	Cercanía hacia docentes y estudiantes	Existen miembros de organizaciones locales y otras personas que no saben leer ni escribir	Contar con apoyo de instituciones colaboradoras Estudiantes desinteresados en mejorar su aprendizaje	Sirven de apoyo y animación a la comunidad educativa	Participación en grupos organizados	En actividades de interacción con la comunidad educativa
ONG'S y Municipalidad	Darse a conocer ante la sociedad	Ayuda económica y sostenible	Tienen preferencias para apoyar	Poseen líderes para ofrecer diferentes servicios Competencia de otras instituciones	Se integran a nivel institucional y local	Ser instituciones sobresalientes en la sociedad	Prepararse académicamente para ser sobresalientes a nivel institucional y municipal
Ministerio de Educación	Velar por el rendimiento académico y la calidad educativa	Becas de estudio, programas escolares y Educativos	Los materiales educativos llegan a distiempo a las escuelas y no toman estadísticas actuales	Es reconocido a nivel nacional como una institución que busca fortalecer el proceso educativo Por los cambios de gobierno se toman decisiones equivocadas	A nivel nacional, regional y local a través de líderes seleccionados	Obtener un alto porcentaje en cuanto a los resultados académicos	Interactuar y relacionarse con otras instituciones y Organizaciones educativas

Tabla No. 2 Análisis de actores

Fuente: Elaboración propia

E. Análisis de fuerza de los actores (Diagrama de relaciones)

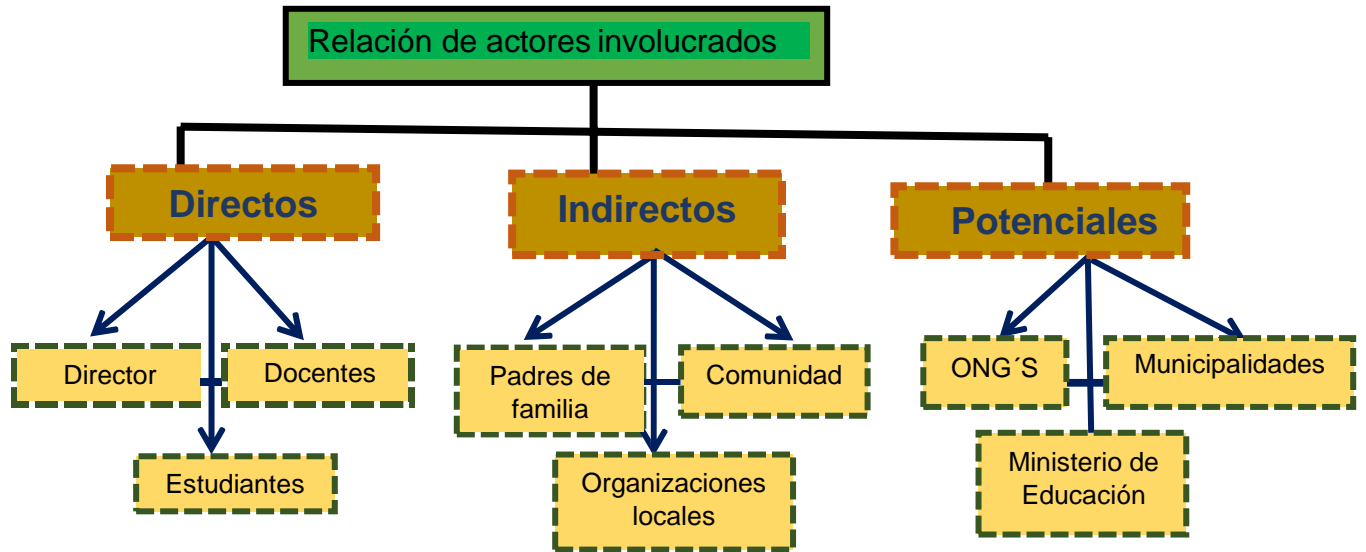


Figura No.2 Diagrama de relaciones

Fuente: Elaboración propia

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado (Matriz)

<p>D</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Limitada comprensión lectora 2. Bajo rendimiento académico 3. Ausentismo escolar 4. Poco análisis crítico 5. Desinterés personal en la lectura 6. Poco acompañamiento fuera del aula 7. Inadecuada utilización del tiempo libre 8. Deficiencia ortográfica y caligráfica 9. Exceso de población estudiantil 10. Incumplimiento de tareas y lecciones 	<p>F.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Contar con libros de lectura 2. Trabajo en equipo 3. Nuevas estrategias innovadoras 4. Apoyo de docentes 5. Espacios agradables 6. Lectura diaria 7. Innovación de lectura 8. Análisis lector 9. Contar con personal capacitado 10. Conexión de contenidos de acuerdo al grado que cursa
<p>A.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajo infantil 2. Hogares disfuncionales 3. Desactualización 4. Analfabetismo 5. Menos oportunidades de inserción laboral 6. Influencias sociales 7. Deserción escolar 8. Inadecuada utilización de materiales de lectura 9. Poco apoyo económico para implementación de bibliotecas 10. Desinterés de los padres en apoyar a sus hijos. 	<p>O.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apoyo de ONGS. 2. Acceso a la escuela 3. Uso de internet 4. Apoyo permanente del docente 5. Actualización docente 6. Mejorar el análisis crítico 7. Programas de lectura 8. Festivales de lectura 9. incentivar el gusto por los libros de lectura 10. Relaciones interpersonales

Tabla No. 3 Análisis DAFO del problema identificado (Matriz)

Fuente: Elaboración propia

1.3.2 Técnica Mini-Max

A. Vinculación estratégica

<p>Fortalezas – Oportunidades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. F-1 Contar con libros de lectura. O-1 Apoyo de ONG'S. 2. F-2 Trabajo en equipo. O-4 Apoyo permanente del docente. 3. F-3 Nuevas técnicas lectoras. O-7 programas de lectura. 4. F-5 Espacios agradables. O-6 Mejorar el análisis crítico. 5. F-6 Lectura diaria. O-9 Incentivar el gusto por los libros de lectura. 6. F-9 Contar con personal capacitado. O-10 Relaciones interpersonales 	<p>Debilidades – oportunidades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. D-1 Limitada comprensión lectora. O-6 Mejorar el análisis crítico. 2. D-2 Bajo rendimiento académico. O-2 Acceso a la escuela. 3. D-3 Ausentismo escolar. O-8 Festivales de lectura. 4. D-6 Poco acompañamiento fuera del aula. O-10 Relaciones interpersonales. 5. D-5 Desinterés personal en la lectura. O-9 Incentivar el gusto por los libros. 6. D-8 Deficiencia ortográfica y caligráfica. O-4 Apoyo permanente del docente.
<p>Fortalezas – Amenazas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. F-1 Contar con libros de lectura. A-8 Inadecuada utilización de materiales de lectura. 2. F-3 Nuevas técnicas lectoras. A-3 Desactualización. 3. F-4 Apoyo de docentes. A-6 Influencias sociales. 4. F-8 Análisis lector. A-5 Menos oportunidades de inserción laboral. 5. F-2 Trabajo en equipo. A-2 Hogares disfuncionales. 6. F-10 Conexión de contenidos de acuerdo al grado que cursan. A-10 Desinterés de padres de familia en el apoyo de sus hijos. 	<p>Debilidades – Amenazas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. D-1 Limitada comprensión lectora. A-8 Inadecuada utilización de materiales de lectura. 2. D-2 Bajo rendimiento académico. A-1 Trabajo infantil. 3. D-5 Desinterés personal en la lectura. A-4 Analfabetismo. 4. D-6 Poco acompañamiento fuera del aula. A-7 Deserción escolar. 5. D-10 Incumplimiento de tareas y lecciones. A-2 Hogares disfuncionales. 6. D-8 Deficiencia ortográfica y caligráfica. A-3 Desactualización.

Tabla 4: Cuadro de vinculación estratégica

Fuente: Elaboración propia

B. Análisis de la Vinculación Estratégica

a) Primera vinculación análisis estratégico de Fortalezas con Oportunidades

El centro educativo cuenta con libros y los utilizan adecuadamente para poder conservarlos y así recibir más apoyo de instituciones no gubernamentales como lo es la Cooperativa San José Obrero R.L. Se debe hacer conciencia a los niños para que aprovechen al máximo los recursos existentes.

Se fomenta el trabajo en equipo para lograr que los estudiantes compartan ideas, conocimientos y experiencias; contando con el debido apoyo del docente de grado para que puedan alcanzar las competencias deseadas y ser los profesionales del futuro.

Diariamente se practican diferentes estrategias lectoras para lograr un avance en el proceso de enseñanza aprendizaje y mejorar el rendimiento académico de los niños, para apoyarse existen los diferentes programas de lectura que brinda el Ministerio de Educación ya que están diseñados para promover el desarrollo integral del individuo.

En el salón de clases existen espacios agradables para que los niños se inspiren leyendo diferentes historias y narraciones de acuerdo al nivel que cursan, lo cual servirá para desarrollar y mejorar el análisis crítico de los educandos.

En el salón de clase se practica la lectura diariamente; es fundamental para desarrollar en los niños la comprensión y fluidez lectora logrando así, incentivar el gusto por los libros en los pequeños; interesarse cada vez más en la lectura y llevar la imaginación de los niños de una forma más creativa.

Finalmente se dice que la línea de acción será la formación de capacidades y destrezas para concientizar a los estudiantes a insertarse en el tema de la lectura.

b) Segunda Vinculación análisis estratégico de fortalezas con amenazas

Dentro de la escuela se cuenta con libros de lectura para que los niños se interesen fomentando el hábito lector y desarrollen la imaginación y sean más innovadores, se debe evitar la inadecuada utilización de dichos materiales para que permanezcan en la escuela y los utilicen las nuevas generaciones.

En la escuela se practican constantemente nuevas estrategias lectoras para incentivar en los niños el interés por la lectura, pero, la desactualización afecta porque a veces los estudiantes prefieren desligarse del proceso de enseñanza aprendizaje porque no se interesan por superarse.

El apoyo que las docentes brindan a los niños es fundamental para que se interesen en el proceso lector, para lograrlo se debe evitar que influencias sociales se integren negativamente en el proceso de enseñanza aprendizaje y se fomenten los procesos educativos.

Los estudiantes trabajan en equipo para compartir ideas, pensamientos, sentimientos y experiencias adquiridas, pero cuando viven en hogares disfuncionales les cuesta integrarse con otros compañeros porque se ven afectados psicológicamente.

En la escuela se le da mucha importancia a la conexión de contenidos de acuerdo al grado que cursan los estudiantes para facilitar en ellos la lectura, sin embargo; debido al desinterés de padres de familia en el apoyo de los hijos no se logra a cabalidad a causa del poco acompañamiento que brindan a los estudiantes. Se concluye diciendo que la línea de acción encontrada en estas vinculaciones es la implementación de estrategias innovadoras e integrales para fomentar el hábito de lectura en los niños.

c) Tercera Vinculación análisis estratégico de debilidades con oportunidades

Dentro de la comunidad educativa se ha observado la limitada comprensión lectora porque los niños aún muestran desinterés en el proceso lector, pero si se le da importancia se mejorará el análisis crítico en los estudiantes para que puedan avanzar en el proceso de enseñanza aprendizaje alcanzando las competencias deseadas.

Los estudiantes de quinto grado primaria en un treinta por ciento presentan bajo rendimiento académico ya que no se interesan en mejorar el hábito de la lectura, aunque se cuenta con acceso a la escuela para llegar fácilmente, lo cual contribuye a que los niños asistan sin dificultad y se puedan integrar con facilidad.

Los niños reciben poco acompañamiento fuera del aula porque los padres y madres de familia no saben leer ni escribir, se dedican a trabajar y por la tarde no quieren saber nada de nada, por lo tanto, si los padres se interesan en el proceso formativo se darán buenas relaciones interpersonales con docentes y estudiantes.

El desinterés personal que los niños presentan en la lectura es exagerado prefieren involucrarse en otras actividades en vez de leer, pues si ellos se concientizan se incentivará el gusto por los libros y se verán en la necesidad de querer leer y aprender cada vez más pues las docentes se esfuerzan por apoyar los procesos.

Tomando en cuenta el desempeño de los estudiantes se ha analizado que presentan deficiencia ortográfica y caligráfica porque no se interesan en leer y escribir y por lo tanto afecta en la comprensión y análisis crítico de la lectura, pero con el apoyo permanente del docente se puede sacar adelante esta situación y alcanzar una educación de calidad con las competencias deseadas del Ministerio de Educación.

Se concluye que la línea de acción encontrada en esta vinculación es la Creación de estrategias que involucren en el proceso de lectura a la comunidad educativa de la escuela del Caserío El Mojón.

d) Cuarta Vinculación análisis estratégico de Debilidades con Amenazas

Después de analizar el desempeño de los estudiantes se hace referencia que la limitada comprensión lectora que presentan los niños de la escuela del Caserío El Mojón muchas veces se origina por la Inadecuada utilización de materiales de lectura que existe en el establecimiento educativo, y que los niños no tienen interés en la lectura y mucho menos en cuidar los libros.

Existen muchos factores que inciden cuando se hace referencia al bajo rendimiento académico que se da en el proceso educativo de los estudiantes de la escuela, esta debilidad no permite el poder enfrentar la amenaza que se presenta debido al trabajo infantil ya que muchos niños son obligados por los padres de familia para realizar actividades, para mantener el sustento del hogar debido a la situación económica que viven.

La mayoría de estudiantes presentan desinterés personal en la lectura y creen que el estudio no sirve para nada, esta debilidad es bastante difícil y no permite enfrentar la amenaza del analfabetismo que se vive en la población de dicha comunidad y es preocupante porque según los nuevos retos que se dan en la sociedad el analfabetismo debe ser disminuido.

Debido al poco acompañamiento fuera del aula que reciben los niños por parte de sus padres es preocupante y es una tarea tan difícil el poder involucrar de lleno a los papás en el proceso de enseñanza aprendizaje, dicha debilidad no permite

evitar la amenaza de la deserción escolar que se da en los estudiantes de la escuela del caserío El Mojón.

Dentro de la comunidad educativa es evidente el Incumplimiento de tareas y lecciones por parte de los estudiantes de la escuela ya que los padres de familia no se dedican a orientarles adecuadamente debido a que viven en hogares disfuncionales y esto no permite que los niños salgan adelante y ser personas con aspiraciones hacia el futuro.

Se concluye diciendo que la línea de acción será la Construcción de capacidades para el desarrollo de destrezas y habilidades en relación con el tema de lectura, ya que les ayudará a estar más actualizados y desenvolverse mejor en el proceso de enseñanza aprendizaje.

1.3.3 Líneas de acción

A) Primera línea de acción

Formar capacidades y destrezas para concientizar a los estudiantes a insertarse en el tema de la lectura.

- a) Generar conocimientos sobre el tema de lectura a estudiantes y padres de familia.
- b) Implementar estrategias innovadoras para mejorar el plan de trabajo escolar.
- c) Organizar un comité que vele por el mejoramiento de la lectura.
- d) Capacitar a padres de familia sobre la importancia de la lectura.
- e) Fortalecer técnicas y estrategias de lectura, para mejorar el proceso educativo.

B) Segunda línea de acción

Implementar estrategias motivadoras e integrales que fomentarán el hábito de lectura en los niños.

- a) Implementar nuevas estrategias motivacionales para el mejoramiento del proceso educativo de los estudiantes.
- b) capacitar a líderes comunitarios para que socialicen la importancia del tema de la lectura.
- c) Generar en los niños, conocimientos sobre el tema de lectura para que sean alcanzados los objetivos planteados.
- d) Establecer comunicación con los líderes comunitarios sobre nuevas estrategias que se utilizarán para el mejoramiento del proceso educativo.
- e) Fortalecer en los miembros de la comunidad educativa nuevas técnicas y estrategias para el desarrollo del proceso lector.

C) Tercera línea de acción

Creación de estrategias que involucrarán en el proceso de lectura a la comunidad educativa de la escuela del Caserío El Mojón.

- a) Capacitar a líderes comunitarios en el tema de la lectura.
- b) Implementar en los líderes, el conocimiento de nuevas estrategias de lectura que serán para apoyar a los niños en el hábito lector.
- c) Generar en los líderes comunitarios nuevos conocimientos para insertarse cada vez más en el tema de la lectura.
- d) Integrar técnicas y estrategias que ayudarán al mejoramiento del proceso lector en los estudiantes.
- e) Fortalecer constantemente estrategias integradoras en los estudiantes involucrados en el proceso de lectura.

D) Cuarta línea de acción

Construcción de capacidades para el desarrollo de destrezas y habilidades en relación con el tema de lectura, ya que les ayudará a estar más actualizados y desenvolverse mejor en el proceso de enseñanza aprendizaje.

- a) Generar conocimientos fundamentales relacionados con el tema de lectura.
- b) Desarrollar actividades integrales que mejorarán el proceso de lectura en el aprendizaje.
- c) Involucrar a todos los miembros de la comunidad educativa en actividades de lectura.
- d) Definir capacidades que se pretende desarrollar en el proceso de mejoramiento del hábito de lectura.
- e) Concientizar a todos los miembros de la comunidad educativa sobre la importancia del hábito de lectura y los beneficios que esta conlleva.

E) Quinta línea de acción

Generar nuevas estrategias innovadoras de lectura para incentivar a los estudiantes en relación a la importancia que tiene el proceso lector en la formación y desarrollo de competencias lectoras en los niños.

- a) Generar conocimientos sobre la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- b) Implementar estrategias que incentivarán a los estudiantes de la importancia de la lectura en el proceso de formación estudiantil.
- c) Desarrollar diferentes estrategias de lectura que mejorarán el proceso lector de los estudiantes.
- d) Realizar festivales de lectura que promoverán en los estudiantes el interés para desarrollar el hábito lector.
- e) Involucrar en los diferentes programas de lectura y se logrará en los niños el desarrollo de análisis crítico.

1.3.4 Posibles proyectos

Formación de capacidades y destrezas para concientizar a los estudiantes a insertarse en el tema de la lectura.

-Generar conocimientos sobre el tema de lectura a estudiantes y padres de familia.

- Implementación de estrategias innovadoras para mejorar el plan de trabajo escolar.

- Organización de un comité que vele por el mejoramiento de la lectura.

- Capacitación a padres de familia sobre la importancia de la lectura.

- Fortalecimiento de técnicas y estrategias de lectura que mejorará el proceso educativo.

Implementación de estrategias innovadoras e integrales para fomentar el hábito de lectura en los niños.

- Implementación de nuevas estrategias motivacionales para mejorar el proceso educativo de los niños.

- Capacitación a líderes comunitarios que socializarán el tema de la lectura.

- Generar en los niños, conocimientos sobre el tema de lectura para alcanzar los objetivos planteados.

- Establecer comunicación con líderes comunitarios sobre nuevas estrategias que se utilizarán para el mejoramiento del proceso educativo.

- Fortalecer en los miembros de la comunidad educativa nuevas técnicas y estrategias para el desarrollo del proceso lector.

Creación de estrategias que involucrarán en el proceso de lectura a la comunidad educativa de la escuela del Caserío El Mojón.

- Capacitar a líderes comunitarios en el tema de la lectura.

- Implementar en los líderes el conocimiento de nuevas estrategias de lectura que les servirán para apoyar a los niños en el hábito lector.

-Generar en los líderes comunitarios nuevos conocimientos para insertarse cada vez más en el tema de la lectura.

-Integrar técnicas y estrategias que ayudarán al mejoramiento del proceso lector en los estudiantes.

-Fortalecer constantemente estrategias innovadoras en los individuos involucrados en el proceso de lectura.

Construcción de capacidades para el desarrollo de destrezas y habilidades de lectura que ayudarán a estar actualizados y desenvolverse mejor en su aprendizaje.

-Generación de conocimientos fundamentales relacionados con el tema de la lectura.

-Desarrollo de actividades integrales que mejorarán el proceso de lectura en el aprendizaje.

-Involucramiento a todos los miembros de la comunidad educativa en actividades de lectura.

-Definición de capacidades que se pretende desarrollar en el proceso de mejoramiento del hábito de lectura.

-Concientizar a todos los miembros de la comunidad educativa sobre la importancia del hábito de lectura y sus beneficios.

Generación de nuevas estrategias y técnicas de lectura que incentivarán a los estudiantes sobre la importancia que tiene el proceso lector en la formación y desarrollo académico.

-Generación de conocimientos sobre la importancia del desarrollo lector en el proceso de enseñanza aprendizaje.

- Implementación de estrategias que incentivarán a los estudiantes sobre la importancia de la lectura en el proceso educativo.
- Desarrollo de diferentes estrategias de lectura que mejorarán el proceso lector de los estudiantes.
- Realización de festivales de lectura que promoverán en los estudiantes el interés para desarrollar el hábito de lectura.
- Involucramiento en los diferentes programas de lectura y se logrará en los niños el desarrollo del análisis crítico.

A. Mapa de Soluciones

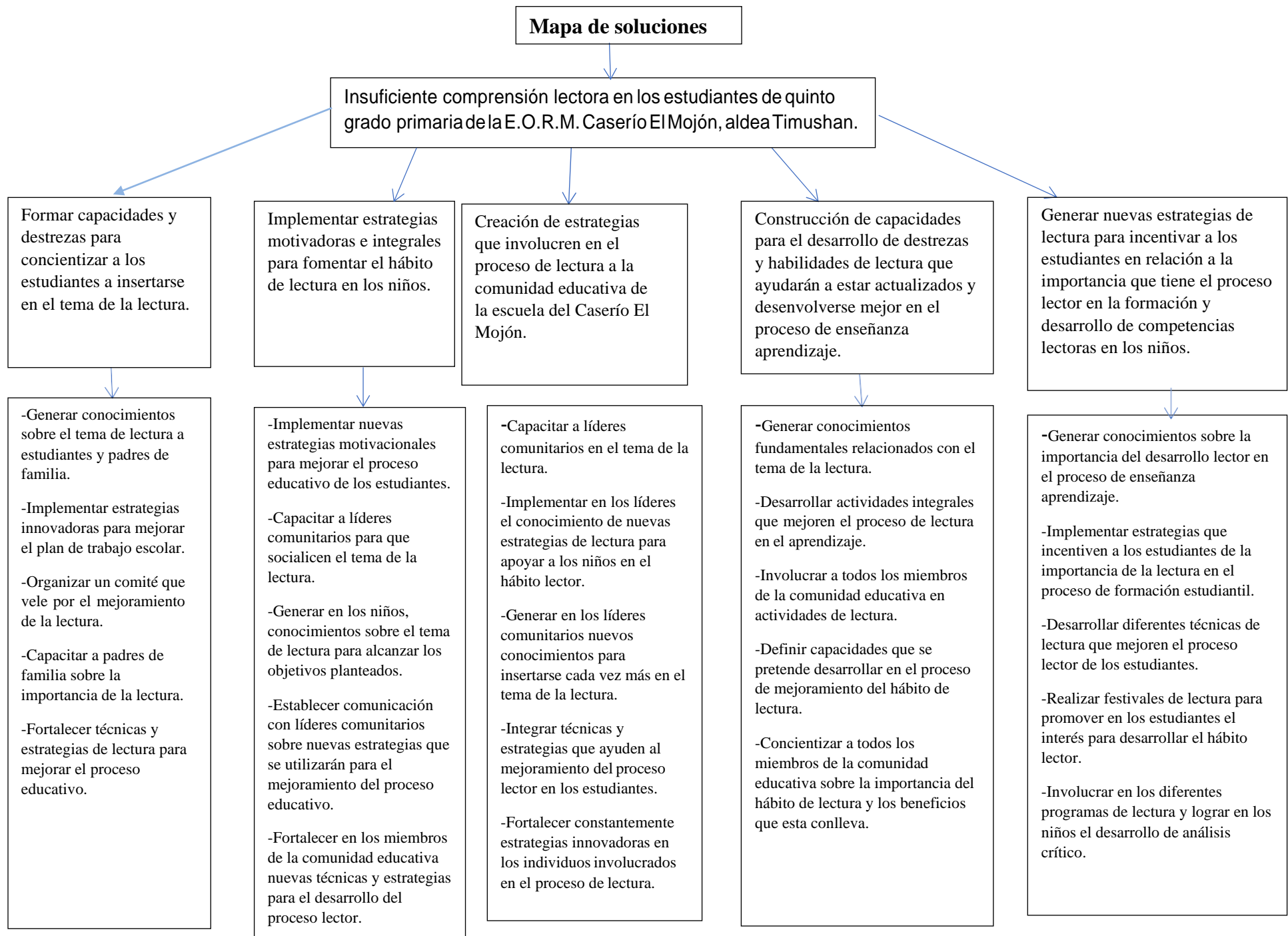


Figura No.3 Mapa de soluciones

B. Tabla de criterios para seleccionar el problema

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F - G)	Subtotal 1 x subtotal 2 TOTAL
	Gravedad y magnitud - A	Tendencia - B	Modificable - C	Tiempo - D	Registro - E		Interés - F	Competencia - G		
Bajo rendimiento escolar	1	2	2	1	1	7	2	2	4	28
Baja aplicación de estrategias docentes	2	2	2	2	2	10	0	1	1	10
Desinterés de padres de familia en el aprendizaje de los niños	2	2	1	0	0	5	1	2	3	15
Desinterés de estudiantes en el proceso Educativo	1	2	2	1	1	7	1	2	3	21
Uso inadecuado de la tecnología	1	2	2	2	2	9	0	2	2	18
Poco habito de lectura y comprensión lectora por parte de los estudiantes	2	2	2	1	1	8	2	2	4	32
Carencia de valores imprescindibles para el pleno desarrollo del alumno.	2	2	1	0	1	6	1	2	3	18
Alto índice de ausentismo escolar	1	2	1	1	2	7	2	2	4	28
Poca práctica de hábitos de trabajo por parte de los estudiantes	2	2	2	0	1	7	2	2	4	28

Tabla No.5 Criterios para seleccionar el problema

Fuente: Elaboración propia

1.3.5 Selección del proyecto a diseñar

Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria

1.3.6 Diseño del proyecto

A. Nombre del PME

Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria

B. Descripción del proyecto

El desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo logró en los estudiantes el mejoramiento de la fluidez en la pronunciación del lenguaje, la comunicación y el análisis crítico de acuerdo al nivel académico que cursaban, generando espacios agradables para disfrutar la lectura y escritura mediante la utilización de la literatura y el buen uso de la palabra a través de estrategias innovadoras que facilitaron la lectura, la creatividad y expresión oral.

Debido a que la escuela de la comunidad del Caserío El Mojón, aldea Timushan no contaba con materiales adecuados para el mejoramiento de la comprensión lectora se llevó a cabo la elaboración de una guía de estrategias innovadoras de lectura para los niños de quinto grado primaria y así alcanzar resultados de calidad tomando en cuenta la realidad del entorno donde vivían los niños para que el progreso académico se haya afianzando y evolucionado continuamente.

El proceso lector se realizó para lograr en los estudiantes el desarrollo de habilidades y destrezas comunicativas a través de la comprensión de textos y documentos, por lo tanto, se llevaron a la práctica diferentes actividades de comprensión lectora como; exposiciones, cuestionarios, presentaciones, murales, afiches, entre otras.

Con la finalidad de que los estudiantes mejoraran el proceso educativo y obtuvieran buenos resultados para alcanzar la calidad educativa que se pretendía; se llevó a cabo la implementación de estrategias innovadoras en una guía de lectura para facilitar el análisis crítico y la comprensión lectora de textos, documentos, narraciones, cuentos, fábulas y otros, para los estudiantes de quinto primaria, ya que diariamente la sociedad exige más preparación; se alcanzó con ello un mayor rendimiento estudiantil y calidad en la educación, se lograron las competencias deseadas según el Currículo Nacional Base y la preparación de los niños para enfrentar y solventar los nuevos retos sociales logrando así la seguridad y preparación de las nuevas y futuras generaciones.

Según el estudio realizado y plasmado en el diagnóstico y el DAFO, integrando las vinculaciones estratégicas realizadas mediante la Técnica Mini-max, el mapa de soluciones y la Matriz de priorización de problemas se tomaron en consideración las necesidades encontradas en la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan, se llevó a cabo el análisis estratégico para la identificación de las necesidades que afectan a la población estudiantil de la institución educativa.

Entre las líneas de acción identificadas fue seleccionada la siguiente: Generar nuevas estrategias innovadoras de lectura para incentivar a los estudiantes en relación a la importancia que tiene el proceso lector en la formación y desarrollo de competencias lectoras en los niños, a la cual se integra una serie de posibles proyectos contenidos en el que se implementó ya que la situación prioritaria que se resolvió fue el mejoramiento del hábito de lectura para que los niños desarrollaran el análisis crítico, la comprensión y fluidez lectora, por lo tanto se realizó el análisis estratégico y se llevó a cabo la implementación de nuevas estrategias innovadoras que se diseñaron en una guía de estrategias innovadoras de lectura, la cual sirvió para orientar a los estudiantes de quinto grado primaria en el proceso de lectura y que pudieran descubrir y desarrollar destrezas y habilidades que les ayudara a formarse, tener mejores relaciones interpersonales, dominio de los niveles de comprensión lectora y saber comunicarse asertivamente en cualquier ámbito en el que se desenvuelvan y considerando también el contexto educativo.

Lo importante fue que todos los miembros de la comunidad educativa se interesaron por conocer, practicar e implementar diferentes estrategias innovadoras que motivaron a los estudiantes a interesarse e involucrarse diariamente en el proceso de lectura para adquirir el hábito lector que se pretendía alcanzar según el grado académico cursado y ser competentes en las diferentes áreas de aprendizaje alcanzando los mejores resultados y que la educación sea de calidad y poder enfrentar los nuevos retos de la sociedad.

C. Concepto

Elaborar guía de estrategias innovadoras lectoras.

D. Objetivos

General:

Elaborar una guía de estrategias innovadoras de lectura para facilitar el proceso educativo de los estudiantes de quinto grado primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta, caserío El Mojón, aldea Timushan.

Específicos:

-Determinar la importancia de la implementación de estrategias innovadoras de lectura en quinto grado primaria en la escuela de la comunidad del caserío El Mojón.

-Seleccionar diferentes estrategias innovadoras en lectura, para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de quinto grado primaria en la escuela del Caserío El Mojón.

-Descubrir habilidades y destrezas lectoras en los estudiantes mediante la implementación de estrategias innovadoras de lectura.

-Implementar una guía de estrategias innovadoras de lectura que motiven el hábito lector y mejoren la comprensión lectora en los niños de quinto grado primaria.

E. Justificación

La implementación del PME contribuyó a que los estudiantes alcanzaran los conocimientos necesarios para el dominio de las diferentes áreas de aprendizaje a través de la comprensión lectora y obtener el éxito académico utilizando varias estrategias innovadoras que los niños practicaron eficientemente resolviendo actividades para comprender diversos textos que se les presentaron y luego integrarlas en las distintas áreas de aprendizaje.

Debido al desinterés que se observaba en la escuela en relación a la comprensión lectora fue necesario establecer procedimientos que ayudaran y motivaran a los estudiantes a mejorar la práctica diaria tomando en consideración que no debía faltar el apoyo de docentes y padres de familia para incentivar a los niños a integrarse más en las actividades de lectura programadas de acuerdo a su grado o nivel.

Se tomó en consideración que los estudiantes debían desarrollar y descubrir habilidades y destrezas personales para leer y comprender textos poniendo en práctica el análisis crítico utilizando diferentes estrategias innovadoras que les permitieran construir nuevos conocimientos y así poder solventar diversas situaciones que se les presenten en cualquier ámbito en el que se desenvuelven, por lo que se diseñó una guía de estrategias innovadoras de lectura para quinto grado primaria.

Se evidenció que la educación en comprensión lectora estimula al estudiante en el desarrollo de capacidades para la interpretación de textos e información recibida y mejora el pensamiento analítico y crítico dando a conocer que ayuda a construir conocimientos mediante ideas comprendidas de diferentes textos de lectura.

La comprensión lectora es un proceso de interacción entre el lector y el texto que se lee y presenta muchas situaciones difíciles para los niños, ya que leer es algo que se aprende mediante la aplicación de diferentes estrategias de lectura a través de los distintos programas que ha implementado el Ministerio de Educación para motivar e incentivar a los niños a desarrollar el hábito lector y el gusto por los libros e interesarse en descubrir y construir nuevos conocimientos y adquirir experiencias impactantes que les ayude a insertarse en el tema de la lectura.

Fueron muchos los factores que determinaron la comprensión de la lectura como: el texto, el lector, los conocimientos previos del lector, y las estrategias usadas.

Los estudiantes experimentaron serias dificultades para comprender los textos, ya que la comprensión lectora requiere de habilidades y competencias que se deben aprender y desarrollar durante el proceso de enseñanza aprendizaje para luego practicarlas fuera del aula porque uno de los principales factores del fracaso escolar se debe a la falta de comprensión lectora en los textos.

El aprendizaje de la comprensión lectora fue y sigue siendo uno de los principales retos de la educación actual y es tarea del docente de incentivar e involucrar a los niños en la práctica de la lectura para que se interesen y sean ellos los constructores de sus propios conocimientos mediante la fluidez lectora y el desarrollo del análisis crítico aprovechando oportunidades que incentiven a ser creativos, analíticos, críticos, reflexivos y que el aprendizaje sea autónomo.

Por consiguiente, el proyecto que se implementó: Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria se utilizó en la escuela del caserío El Mojón aldea Timushan, con los estudiantes de quinto primaria y se dio por las diferentes necesidades detectadas en el aula, se tomó como base el diagnóstico realizado en el cual los resultados obtenidos reflejaron muchas dificultades en la comprensión lectora y análisis crítico por parte de los estudiantes de quinto primaria del centro educativo, el cual fue muy efectivo porque se alcanzaron los resultados esperados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

F. Plan de actividades

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan

Nombre del proyecto: Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para quinto Primaria

No. etapa	Duración	Actividad	Sub-tarea	Responsable
1	Inicio 2 días	Elaborar solicitud de permiso al supervisor para la implementación del proyecto	Entrega de la solicitud al supervisor para la aprobación de la misma.	Docente estudiante de PADEP/D
2	1 semana	Solicitud de apoyo a ONG'S	Presentar solicitudes a instituciones para la impresión de libros guía de estrategias innovadoras	Estudiante de PADEP/D
3	1 semana	Socialización del proyecto con padres de familia y COCODE	Reunión con padres de familia y COCODE para la socialización del proyecto	Docente estudiante de PADEP/D, padres de familia y COCODE
4	3 días	Socialización del proyecto con estudiantes de quinto primaria	Reunión con estudiantes de quinto primaria para socializar el proyecto	Estudiante de PADEP/D, niños de quinto grado
5	Planificación 2 semanas	Investigar y seleccionar estrategias innovadoras	Investigación de estrategias y técnicas innovadoras para la lectura	Estudiante de PADEP/D
6	2 días	Socialización de estrategias innovadoras con estudiantes	Formación de equipos de trabajo para socializar estrategias	Estudiante de PADEP/D, Niños
7	1 días	Socializar estrategias con padres de familia	Reunión con padres de familia para la socialización de estrategias innovadoras	Estudiante de PADEP/D, padres de familia
8	1 día	Estimación de recursos a utilizar	Verificar los recursos a utilizar durante el proyecto	Estudiante de PADEP/D
9	2 días	Investigación de diseños para elaborar la guía	Realización de investigaciones para el diseño de la guía	Estudiante de PADEP/D
10	3 días	Investigar formas para la estructura de la guía de estrategias innovadoras	Investigación de la estructura que contendrá la guía a elaborar	Estudiante de PADEP/D
11	1 día	Diseño de Listas de cotejo para evaluar fluidez, análisis y comprensión lectora	Diseñar listas de cotejo para la evaluación de la fluidez, análisis y comprensión lectora	Estudiante de PADEP/D
12	Ejecución 1 semana	Organizar las diferentes estrategias innovadoras que contendrá la guía de lectura para quinto primaria	Organización de las diferentes estrategias innovadoras para la conformación de la guía de lectura	Estudiante de PADEP/D

Tabla No. 6 Plan de actividades

Fuente: Elaboración propia

13	1 semana	Integrar estrategias innovadoras para la lectura	Integración de técnicas y estrategias innovadoras para mejorar el proceso lector	Estudiante de PADEP/D
14	1 semana	Estructuración de la guía de estrategias innovadoras	Elaborar las diferentes secciones que contendrá la guía de estrategias innovadoras	Estudiante de PADEP/D
15	1 semana	Diseño de la guía de estrategias innovadoras	Diseño de varias estrategias innovadoras y decoración de la guía de lectura	Estudiante de PADEP/D
16	1 día	Impresión de la guía de estrategias innovadoras de lectura para quinto primaria	Adquirir las guías de estrategias innovadoras impresas para entregarlas a los niños de quinto primaria de la escuela del Caserío El Mojón.	ONG'S y estudiante de PADEP/D
17	7 semanas	Aplicación de las diferentes técnicas y estrategias de lectura con los niños de quinto primaria.	Desarrollo de cada una de las diferentes actividades contenidas en la guía de estrategias innovadoras con los estudiantes de quinto primaria de la escuela del Caserío El Mojón.	Estudiante de PADEP/D, niños de quinto grado de primaria
18	Monitoreo 2 días	Comprobar que el análisis y comprensión lectora se realice correctamente	Verificar que los objetivos planteados sean concretos y apegados a la realidad	Asesor del curso
19	1 día	Verificar plan de trabajo	Cerciorarse de que el trabajo esté planificado por día o semana	Estudiante de PADEP/D
20	1 día	Establecer lo correspondiente a cada día en el cronograma	Verificar que se cumpla cada día lo expuesto en el cronograma	Estudiante de PADEP/D
21	1 día	Evaluar a los estudiantes para comprobar si el análisis y comprensión lectora se desarrolla de forma correcta	Unificar tareas relacionadas para aprovechar al máximo el tiempo	Estudiante de PADEP/D
22	Evaluación 1 semana	Evaluación constante	Verificar que haya evaluación supervisada	Estudiante de PADEP/D
23	3 días	Que tenga buenos resultados	Analizar que las actividades realizadas darán resultados de calidad	Estudiante de PADEP/D
24	2 días	Medir el impacto del producto	Verificar que el proyecto sea de impacto para los niños	Estudiante de PADEP/D y Asesor del curso

25	Cierre del proyecto 1 día	Comprobar que el proyecto fue aceptado por la comunidad educativa de la E.O.R.M. Caserío El Mojón	Comprobación de aceptación del proyecto por parte de la comunidad educativa de la escuela del Caserío El Mojón	Estudiante de PADEP/D y asesor del curso
26	2 días	Elaborar un plan de divulgación para dar a conocer el éxito del proyecto	Elaboración del plan de divulgación para dar a conocer el éxito del proyecto a las autoridades educativas del centro educativo y otros niveles del Ministerio de Educación	Estudiante de PADEP/D
27	2 días	Impresión y entrega del informe final del proyecto	Presentar el informe para revisión	Estudiante de PADEP/D

Tabla No. 7 segunda parte del plan de actividades

Fuente: Elaboración propia

G. Cronograma

Actividades por etapas	Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Elaborar solicitud de permiso al supervisor para la implementación del proyecto	■																											
Entrega de la solicitud al supervisor, para aprobación de la misma.	■																											
Solicitud de apoyo a ONG'S	■	■																										
Presentar solicitudes a instituciones para la impresión de libros guía de estrategias innovadoras	■		■	■																								
Socialización del proyecto con padres de familia y COCODE									■	■																		
Reunión con padres de familia y COCODE para la socialización del proyecto									■	■																		
Socialización del proyecto con estudiantes de quinto Primaria											■	■																
Reunión con estudiantes de quinto primaria para socializar el proyecto											■	■																
Investigar y seleccionar estrategias innovadoras													■															
Investigación de estrategias y técnicas innovadoras para la lectura													■															
Socialización de estrategias innovadoras con estudiantes													■															
Socializar estrategias con padres de familia													■															
Estimación y verificación de recursos a utilizar														■														
Investigación de diseños para elaborar la guía															■													
Investigar formas para la estructura de la guía de estrategias innovadoras																■												
Diseño de Listas de cotejo para evaluar fluidez, análisis y comprensión lectora																■												
Organizar las diferentes estrategias innovadoras que contendrá la guía de lectura para quinto primaria																	■											
Integrar estrategias innovadoras para la lectura																	■											
Estructuración de la guía de estrategias Innovadoras																		■										
Diseño de la guía de estrategias innovadoras																			■									

Tabla No. 8 Cronograma de actividades

Fuente: Elaboración propia

Actividades por etapas	Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Impresión de la guía de estrategias innovadoras de lectura para quinto primaria																												
Aplicación de las diferentes técnicas y estrategias de lectura con los niños de quinto primaria.																												
Análisis de objetivos																												
Verificar que los objetivos planteados sean concretos y apegados a la realidad																												
Verificar el plan de trabajo																												
Cerciorarse de que el trabajo esté planificado por día o Semana																												
Establecer lo correspondiente a cada día en el cronograma																												
Verificar que se cumpla cada día lo expuesto en el Cronograma																												
Clasificar tareas y prioridades																												
Unificar tareas relacionadas para aprovechar al máximo el Tiempo																												
Evaluar a los estudiantes para comprobar si el análisis y comprensión lectora se desarrolla de forma correcta																												
Evaluación constante																												
Verificar que haya evaluación supervisada																												
Que tenga buenos resultados																												
Analizar que las actividades realizadas darán resultados de calidad																												
Medir el impacto del producto																												
Verificar que el proyecto sea de impacto para los niños																												
Comprobar que el proyecto fue aceptado por la comunidad Educativa																												
Revisión de estructura del informe																												
Comprobación de que el informe contenga la estructura sugerida en los lineamientos obtenidos																												
Elaborar un plan de divulgación para dar a conocer el éxito del proyecto																												
Imprimir y entregar el informe final del proyecto																												

Tabla No. 9 Continuación del cronograma de actividades

Fuente: Elaboración propia

1.3.7 Monitoreo y evaluación del proyecto

A. Plan o enunciado de monitoreo del proyecto

No.	Actividad	Indicador de logro	Responsable
1	Verificar que los objetivos planteados sean concretos y apegados a la realidad	Comprobar que el análisis y comprensión lectora se realice correctamente	Estudiante de PADEP/D
2	Verificar el cumplimiento del plan de trabajo del proyecto	Comprobar que el trabajo esté planificado por día o semana	Estudiante de PADEP/D
3	Formación de equipos de trabajo	Evaluar la comprensión lectora en los estudiantes	Estudiante de PADEP/D, niños de quinto primaria
4	Orientar a los estudiantes sobre la realización de las Actividades	Verificar la realización correcta de las actividades correspondientes en la ejecución del proyecto	Estudiante de PADEP/D, niños de quinto primaria

Tabla No. 10 Plan de monitoreo del proyecto

Fuente: Elaboración propia

B. Plan de Evaluación del proyecto

No.	Indicadores	Actividades	Instrumento	Responsable
1	Evaluación constante	Evaluar el desempeño de los estudiantes	Lista de cotejo	Estudiante de PADEP/D
2	Alcanzar buenos resultados con el proyecto	Verificar el avance de los estudiantes	Lista de cotejo	Estudiante de PADEP/D
3	Que el proyecto sea de impacto	Medir el impacto del producto	Lista de cotejo	Estudiante de PADEP/D
4	Aceptación del proyecto por parte de la comunidad educativa	Comprobar que el proyecto es aceptado y aplicado en la escuela	Lista de cotejo	Estudiante de PADEP/D

Tabla No. 11 Plan de evaluación del proyecto

Fuente: Elaboración propia

1.3.8 Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación

A) Observación directa

Se observará a los estudiantes de quinto primaria de la Escuela del Caserío El Mojón sobre el rendimiento académico y la capacidad para la comprensión lectora de textos y narraciones ya que actualmente los resultados presentados por el Ministerio de Educación han sido muy bajos en el área de Comunicación y Lenguaje. Se pretende implementar un Proyecto de Mejoramiento Educativo para mejorar los resultados al final del semestre.

B) Reuniones con beneficiarios del proyecto

Se realizarán reuniones con estudiantes de quinto primaria y padres de familia para dar a conocer los beneficios que se alcanzarán con la implementación del proyecto de mejoramiento educativo en la escuela ya que los niños presentan resultados muy bajos en las diferentes áreas de aprendizaje principalmente en el área de Comunicación y Lenguaje, el cual pretende el mejoramiento de la comprensión lectora y análisis crítico.

C) Listas de cotejo

- a) Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de un cuento en forma individual

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan

Actividad a evaluar: Comprensión lectora de un cuento en forma individual

Docente/Estudiante: Rosa Mélida Leiva Rodríguez

Nombre del estudiante: _____

Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de un cuento en forma individual			
Criterios	Si	No	Observaciones
ANTES			
Da a conocer entusiasmo por la lectura			
Identifica el objetivo de la lectura			
Demuestra conocimientos previos			
DURANTE			
Se basa en el texto para construir significados			
Plantea preguntas			
Responde preguntas			
Resuelve sus dificultades			
DESPUÉS			
Analiza una historia			
Identifica ideas principales y secundarias			
Toma decisiones para resolver situaciones			
Resuelve actividades de comprensión lectora			
Comprende y practica los tres niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico)			

Tabla No. 12 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de un cuento individual

Fuente: Elaboración propia

b) Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una fábula en forma individual

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan
 Actividad a evaluar: Comprensión lectora de una fábula "Forma individual"
 Docente/Estudiante: Rosa Mélida Leiva Rodríguez

Nombre del estudiante: _____

Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una fábula en forma Individual			
Criterios	Si	No	Observaciones
Lee la fábula de forma fluida			
Respetar las reglas ortográficas y signos de Puntuación			
Responde correctamente preguntas relacionadas con el texto			
Relaciona situaciones de la vida cotidiana con los personajes o acciones del texto			
Aporta información que se relaciona con el tema tratado			
Reflexiona sobre el texto leído			
Comenta situaciones de su vida que se asemejan a algún elemento de la historia			
Desarrolla su imaginación y creatividad en relación al tema tratado			
Formula preguntas para aclarar situaciones de duda			
Comprende los tres niveles de comprensión Lectora			

Tabla No. 13 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de una fábula individual

Fuente: Elaboración propia

c) Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una leyenda en forma individual

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan
 Actividad a evaluar: Comprensión lectora de una leyenda "Forma individual"
 Docente/Estudiante: Rosa Mérida Leiva Rodríguez

Nombre del estudiante: _____

Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de una leyenda en forma Individual			
Criterios	Si	No	Observaciones
Lee de forma fluida la leyenda			
Respeto los signos de puntuación y las reglas ortográficas			
Extrae información explícita del texto Leído			
Relaciona información que conoce con la que aparece en el texto			
Formula preguntas para aclarar dudas			
Desarrolla la imaginación de acuerdo al Tema			
Expresa sus ideas en relación al texto			
Escribe con letra clara y legible			
Manifiesta curiosidad e interés en el desarrollo del tema			
Construye nuevos conocimientos			

Tabla No. 14 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de una leyenda individual

Fuente: Elaboración propia

- d) Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de un cuento en forma grupal o en pareja

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan

Actividad a evaluar: Comprensión lectora de un cuento "Grupal o en pareja"

Docente/Estudiante: Rosa Mélida Leiva Rodríguez

Integrantes:

Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de un cuento en forma grupal o en pareja							
Criterios	Si	No	1	2	3	4	Observaciones
Demuestra interés en el trabajo cooperativo							
Comprende y analiza correctamente la historia							
Participa activamente e integra sus Conocimientos							
Toma en cuenta el orden y estructura de la historia para realizar sus argumentos							
Comparte ideas y pensamientos y construye nuevos conocimientos							
Trabaja sin dificultad los tres niveles de comprensión lectora							
Demuestra creatividad y su trabajo es innovador							

Tabla No. 15 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de un cuento grupal o en pareja

Fuente: Elaboración propia

- e) Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una fábula en forma grupal o en pareja

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan

Actividad a evaluar: Comprensión lectora de una fábula "Grupal o en pareja"

Docente/Estudiante: Rosa Mérida Leiva Rodríguez

Integrantes:

Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una fábula en forma grupal o en pareja							
Criterios	Si	No	1	2	3	4	Observaciones
Tiene actitud positiva para trabajar en equipo							
Contribuye para que el trabajo sea productivo							
Participa activamente e integra sus ideas y conocimientos para sacar conclusiones							
Toma en cuenta el orden y estructura del texto para ordenar sus ideas							
Genera y construye nuevos conocimientos a partir de la historia							
Trabaja eficientemente los tres niveles de comprensión lectora							
Desarrolla destrezas y habilidades de comprensión lectora							

Tabla No. 16 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de una fábula grupal o en pareja

Fuente: Elaboración propia

- f) Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una leyenda en forma grupal o en pareja

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan

Actividad a evaluar: Comprensión lectora de una leyenda "Grupal o en pareja"

Docente/Estudiante: Rosa Mélida Leiva Rodríguez

Integrantes:

Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una leyenda en forma grupal o en pareja							
Criterios	Si	No	1	2	3	4	Observaciones
Da a conocer el interés en el trabajo grupal							
Se expresa correctamente para dar a conocer sus ideas sobre el tema							
Demuestra creatividad en sus Creaciones							
Se basa en el texto para hacer inferencias con la realidad							
Construye nuevos conocimientos tomando en cuenta la historia							
Realiza sin dificultad las actividades correspondientes a los tres niveles de comprensión lectora							
Es creativo e innovador y desarrolla destrezas de lectura							

Tabla No. 17 Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de una leyenda grupal o en pareja

Fuente: Elaboración propia

g) Lista de cotejo para evaluar el impacto del proyecto de mejoramiento educativo

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan

Actividad a evaluar: Implementación del PME

Docente/Estudiante: Rosa Mérida Leiva Rodríguez

Lista de cotejo para evaluar el impacto del proyecto de mejoramiento Educativo			
Nombre del proyecto: Guía de Estrategias Innovadoras de lectura para quinto primaria			
Criterios	Si	No	Observaciones
Incluye estructura creativa			
El diseño es animado			
Está elaborado de acuerdo a los intereses de los niños			
Incluye actividades interactivas			
Genera aprendizaje significativo			
Ha sido dividido en secciones de aprendizaje			
Genera impacto al desarrollarlo			
Se desarrolla de acuerdo a las actividades planificadas			
Las actividades de comprensión lectora incluyen los tres niveles (literal, inferencial, crítico)			
Es un proyecto sostenible y de Utilidad			

Tabla No. 18 Lista de cotejo para evaluar el impacto del proyecto de mejoramiento educativo

Fuente: Elaboración propia

1.3.9 Presupuesto del proyecto

A. Recursos humanos

- a) Director
- b) Docentes
- c) Estudiantes
- d) Autoridades educativas
- e) Personal universitario

B. Recursos materiales

- a) De impresión: papel, copias, computadoras, impresoras y empastados
- b) Plan de actividades y cronograma de actividades
- c) Plan de Monitoreo y evaluación
- d) Listas de cotejo

C. Recursos financieros

- a) Presupuesto asignado por ONG´S

D. Fuentes de financiamiento

- a) COOSAJO R.L.

E. Presupuesto

PRESUPUESTO DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

PROYECTO: “Guía de estrategias innovadoras de lectura para quinto primaria”

RESPONSABLE: PEPI Rosa Mélida Leiva Rodríguez

DURACIÓN DEL PROYECTO: 5 meses.

LUGAR A EMPLEARSE EL PROYECTO: Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón aldea Timushan, Municipio de Esquipulas, Chiquimula.

Presupuesto	Estimado	Total a gastar en el proyecto
	Q 4,000.00	Q 3,964.15

ACTIVIDAD	TIPO DE RECURSO	CANTIDAD/ TIEMPO	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
Fase de inicio	Material:			
Gestionar permiso a la supervisión para la implementación del proyecto	-Hojas bon	-Tiempo 2 días 2	Q 0.35	Q 0.70
	-Impresiones	2 impresiones	Q 2.00	Q 4.00
Gestionar a COOSAJO R. L.- de Esquipulas, la impresión y donación de guías de estrategias innovadoras de lectura para quinto primaria.	-Hojas bond	Tiempo 5 días 2	Q 0.35	Q 0.70
	-Impresiones.	2 impresiones	Q 2.00	Q 4.00
	Impresión y donación de guías de lectura.	25 guías	Q 90.00	Q 2,250.00
Total				Q 2,259.40

ACTIVIDAD	TIPO DE RECURSO	CANTIDAD/ TIEMPO	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
Fase de Planificación	Material:			
Investigar y seleccionar estrategias innovadoras	Computadora, recarga de internet	Tiempo 2 semanas 2 recargas	Q 30.00	Q 60.00
	USB	1	Q 100.00	Q 100.00

Socialización de estrategias con padres de familia y COCODE	Impresiones	Tiempo 2 días 25	Q 1.50	Q 37.50
Socialización de estrategias con estudiantes	Fotocopias	Tiempo 3 días 25	Q 0.30	Q 7.50
Estimación de recursos a utilizar durante el desarrollo del proyecto	Computadora, hojas de papel bond	Tiempo 1 día 5 hojas	Q 0.35	Q 1.75
Investigación de diferentes diseños para la elaboración de la guía	Recargas de internet	Tiempo 2 días 2 recargas	Q 10.00	Q 20.00
	Computadora, USB	1		
Investigación de formas para la estructuración de la guía de estrategias Innovadoras	Recargas de internet	Tiempo 3 días 3 recargas	Q 10.00	Q 30.00
	Computadora, USB	1		
Diseño de lista de cotejo para evaluar análisis, fluidez y comprensión lectora	Computadora, USB	Tiempo 1 día		
	15 impresiones por 5 veces	15 impresiones	Q 1.00	Q 75.00
Total				Q 331.75

ACTIVIDAD	TIPO DE RECURSO	CANTIDAD/ TIEMPO	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
Fase de ejecución	Material:			
Evaluar fluidez, análisis y comprensión lectora dos veces por semana. (martes y jueves)	Tiempo 2 días			
	15 impresiones por 6 veces	15 impresiones	Q 1.00	Q 90.00
TOTAL				Q 90.00

ACTIVIDAD	TIPO DE RECURSO	CANTIDAD/ TIEMPO	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
Fase de monitoreo	Material:			
Lista de cotejo para comprobar la importancia y beneficios en la utilización de la guía.	Tiempo 1 día			
	1 impresión por 15 veces	1 impresión	Q 1.00	Q 15.00
TOTAL				Q 15.00

ACTIVIDAD	TIPO DE RECURSO	CANTIDAD/ TIEMPO	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
Fase de evaluación	Material:			
Elaborar lista de cotejo con los criterios adecuados para la evaluación de proyectos	-Tiempo 2 días			
	4 impresiones por 15 veces	60 impresiones	Q 1.00	Q 60.00
Elaborar lista de cotejo con requisitos que debe cumplir una adecuada evaluación de proyectos.	-Tiempo 2 días			
	15 impresiones por 3 veces	15 impresiones	Q 1.00	Q 45.00
Elaborar lista de cotejo, para evaluar, antes, durante y después del proyecto.	Tiempo 3 días			
	15 impresiones por 3 veces	15 impresiones	Q 1.00	Q 45.00
TOTAL				Q 150.00

ACTIVIDAD	TIPO DE RECURSO	CANTIDAD/ TIEMPO	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
Fase de cierre del proyecto	Material:			
Comprobar que el proyecto fue aceptado por la comunidad educativa de la E.O.R.M. Caserío El Mojón (docentes, estudiantes de quinto primaria y padres de familia).	15 impresiones.	15	Q 1.00	Q 15.00
Elaborar el plan de divulgación para dar a conocer el éxito del proyecto a las autoridades educativas del establecimiento educativo y otros niveles del Ministerio de Educación	-Título del proyecto	1 manta vinílica	Q 100.00	Q 100.00
		2 pliegos de papel bond	Q 1.00	Q 2.00
	-Impresiones para dar a conocer el proyecto.	75 impresiones	Q 1.00	Q 75.00
		75 hojas	Q 6.00	Q 6.00
Entrega del informe final.	-2 resmas hojas bond tamaño carta. Para imprimir 4 informes (escuela, PADEP/D, Dirección Departamental, propio).	2 resmas	Q 30.00	Q 60.00
	-600 impresiones. Por 4 informes.	700 Impresiones	Q 1.00	Q 700.00
	-Empastado	4 empastados	Q 40.00	Q 160.00
TOTAL				Q 1,118.00

Tabla No. 19 Presupuesto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Fuente: Elaboración propia

RESUMEN

FASE	TOTAL DEL PROYECTO
Fase de inicio	Q 2,259.40
Fase de planificación	Q 331.75
Fase de Ejecución	Q 90.00
Fase de monitoreo	Q 15.00
Fase de evaluación	Q 150.00
Fase de cierre	Q 1,118.00
Total	Q 3,964.15

Tabla No. 20 Resumen del presupuesto del proyecto

Fuente: Elaboración propia

1.3.10 Propuesta de sostenibilidad

Productos procesos implementados (revisar los productos efectivamente realizados)	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Que falta para consolidar ¿Recomendaciones para su fortalecimiento / consolidación? (Tiempos de ejecución)
COMPONENTE 1			
(sostenibilidad institucional) ¿Se está visibilizando los resultados del proyecto y las necesidades de contar con apoyos ex post de sus instancias superiores? . ¿Qué apoyo se ha proporcionado desde las	Los resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo se verán reflejados según el impacto que dejan a la comunidad educativa en cuanto a la ejecución de las diferentes actividades de comprensión lectora realizados por los niños de quinto primaria por lo que las guías de estrategias innovadoras de lectura deben permanecer en	El Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME- será sostenible cuando se realicen constantemente actividades que mejoren el proceso lector con los niños estudiantes de quinto primaria. El apoyo económico recibido se refleja en las impresiones de las	Velar porque la ejecución de las actividades sea de calidad y que en la escuela se cuente con este material de manera permanente para implementar el proyecto con futuras generaciones de estudiantes. Noviembre 2019- mayo 2020 Contribuir con el cuidado de este

<p>políticas nacionales, sectoriales y presupuestarias pertinentes?</p> <p>¿Cuáles instituciones (nacionales) están ayudando o dificultando en el desempeño del proyecto?</p>	<p>la escuela.</p> <p>Apoyo económico de ONG'S como la Cooperativa San José Obrero R.L. Esquipulas y personas particulares.</p> <p>La Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media – EFPEM-, Ministerio de Educación.</p>	<p>guías de estrategias innovadoras de lectura para quinto primaria.</p> <p>Fortalecimiento y asesoramiento académico constante durante el desarrollo del proyecto.</p>	<p>material para conservarlo y aplicarlo en años venideros.</p> <p>Noviembre 2019</p> <p>Seguir lineamientos para el desarrollo de este proceso académico</p>
<p>Fortalecimiento institucional (sostenibilidad social)</p>	<p>Los estudiantes resuelven de forma individual o grupal las actividades comprendidas en la guía de lectura y alcanzan las competencias de acuerdo a su nivel educativo, siguiendo instrucciones específicas.</p>	<p>Las actividades de comprensión lectora se realizan organizadamente de manera individual o grupal con el fin de que el aprendizaje sea significativo y cooperativo.</p>	<p>Contribuir en la implementación del proyecto con futuras generaciones de estudiantes para darle continuidad.</p> <p>Marzo a mayo de 2020</p>
<p>Financiamiento para el manejo del área</p> <p>(Sostenibilidad Financiera)</p> <p>Preguntas</p> <p>¿Se ha hecho algún acuerdo institucional para asegurar la disponibilidad (presente y futura) de fondos distintos a los del proyecto? Si es así, ¿por quién y con quién?</p> <p>¿Los costos de servicios y mantenimiento están cubiertos o son factibles?</p> <p>¿Qué factores externos podrían</p>	<p>El acuerdo es entre padres de familia, docentes y estudiantes, es decir la comunidad educativa se compromete a dar sostenibilidad a este proyecto con el fin de que se siga implementando.</p> <p>Los costos son factibles y, además es un material didáctico y pedagógico que permanecerá en la escuela para la implementación futura.</p> <p>Entre los factores que podrían provocar cambio serían el interés de parte de los niños y el apoyo de los padres de familia para</p>	<p>La comunidad educativa está en constante comunicación para tener conocimiento del avance del proyecto y si los materiales permanecen en la institución educativa.</p> <p>COOSAJO R.L. actualmente apoyó con la impresión de 25 guías de estrategias innovadoras, las cuales quedarán en la biblioteca de la escuela, además los padres de familia brindarán apoyo en nuevas ocasiones donde se amerite imprimir este material.</p> <p>Realización y aplicación de los diferentes momentos de la ruta de</p>	<p>Involucramiento en el proceso a padres de familia de nuevas generaciones de estudiantes de quinto primaria.</p> <p>Enero a mayo de 2020</p> <p>Los padres de familia se responsabilizan en el cuidado de este material educativo concientizando a los niños, además apoyarán económicamente cuando sea necesario adquirir nuevas impresiones de la guía de estrategias innovadoras.</p> <p>Mayo 2020</p>

<p>cambiar esta situación?</p> <p>¿Qué tipo de apoyo está previsto y garantizado y quién lo aportará?</p>	<p>sus hijos en el desarrollo de este proceso académico.</p> <p>Se brindará apoyo pedagógico y económico por parte de docentes y padres de familia.</p>	<p>aprendizaje en el desarrollo de la comprensión lectora.</p> <p>Docentes y padres de familia darán seguimiento al proyecto con futuras generaciones de niños.</p>	<p>Verificar que se cumpla con las actividades incluidas en la ruta de aprendizaje.</p> <p>Mayo 2020</p> <p>Comunicación asertiva entre los miembros de la comunidad educativa para dar seguimiento al proyecto.</p>
COMPONENTE 2			
<p>Documento de estrategia comunitaria (sostenibilidad social) Preguntas ¿Qué resultados se han logrado al contar con la estrategia?</p>	<p>Con la implementación de la guía de estrategias innovadoras de lectura para quinto primaria los estudiantes lograrán analizar y comprender diferentes textos para socializarlos con sus compañeros.</p>	<p>Los estudiantes de quinto grado primaria lograrán analizar y comprender correctamente diferentes historias o narraciones que les permitirá desarrollar su pensamiento crítico.</p>	<p>Verificar que los estudiantes hayan realizado las diferentes actividades de comprensión lectora contenidas en la guía de estrategias innovadoras.</p> <p>Mayo 2020</p>
<p>Participación de grupos comunitarios organizados en el manejo de los recursos naturales</p> <p>Preguntas</p> <p>¿Cuántos comunitarios actualmente están participando?</p> <p>¿Están acreditados?</p> <p>¿Cuáles actividades de gestión apoyan una apreciación cualitativa de su</p>	<p>En la comunidad del Caserío El Mojón las personas han organizado grupos para cuidar el medio ambiente y los recursos naturales.</p> <p>Actualmente participa el COCODE, la OPF, Comité de agua y Comité de mujeres. Si están acreditados.</p> <p>Han gestionado para el cuidado del medio ambiente y para beneficio de la comunidad proyectos como: letrinas para la comunidad y estufas ahorradoras de leña, además están apoyando el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento</p>	<p>Las personas de la comunidad trabajan en unión por el mejoramiento y desarrollo de la población.</p> <p>Los diferentes grupos organizados participan en actividades que contribuyen en el desarrollo de la comunidad.</p> <p>El COCODE en coordinación con los demás grupos organizados ha gestionado con la municipalidad y otras organizaciones como el MAGA, proyectos para el beneficio de los habitantes del Caserío El Mojón, además contribuyen en la implementación del</p>	<p>Los padres de familia, docentes y estudiantes de la escuela deben estar en constante comunicación para que el desarrollo del proyecto se realice eficientemente.</p> <p>Los diferentes grupos organizados y la comunidad educativa deben realizar gestiones a instituciones que apoyen la educación y comprometerse en la ejecución de actividades para darle sostenibilidad al Proyecto de Mejoramiento Educativo.</p> <p>Los padres de</p>

<p>desempeño y participación?</p> <p>¿Ha mejorado la eficiencia, efectividad o calidad de monitoreo y cómo?</p>	<p>Educativo a través del acompañamiento a padres de familia y niños de quinto primaria en la ejecución de las actividades de comprensión lectora.</p> <p>Ha habido monitoreo constante a través de los grupos organizados para el efecto.</p>	<p>PME.</p> <p>Líderes comunitarios y padres de familia apoyan el desarrollo del proceso lector mediante el acompañamiento a los niños en la ejecución de actividades de comprensión lectora haciendo énfasis en la integración de los tres niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico).</p>	<p>familia, estudiantes y docente de quinto primaria deben ser responsables en darle continuidad al PME cumpliendo con los lineamientos requeridos.</p> <p>Enero a mayo 2020</p>
<p>Sostenibilidad institucional</p>	<p>Gestionar a COOSAJO R.L.- Esquipulas para que imprima y done 25 guías de estrategias innovadoras de lectura para quinto primaria para implementarlas en el proceso lector en la escuela de la comunidad del Caserío El Mojón.</p>	<p>La guía de estrategias innovadoras de lectura será implementada en la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío El Mojón con los niños de quinto grado primaria.</p>	<p>Velar porque la ejecución de las actividades de comprensión lectora se realice con estudiantes de generaciones actuales y futuras.</p>
<p>Fortalecimiento de comunidades y asociaciones (sostenibilidad social)</p>	<p>Los estudiantes trabajan de forma cooperativa y solidaria para que el aprendizaje sea significativo y de calidad alcanzando la competencia y meta trazada en el PME.</p>	<p>Comprobar que los estudiantes desarrollen eficientemente el análisis y comprensión lectora de las diferentes lecturas que contiene la guía de estrategias innovadoras de lectura.</p>	<p>Velar porque los resultados del PME sean de calidad e impacto y que las actividades de sostenibilidad sean continuas.</p>

Tabla 21: Propuesta de sostenibilidad

Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Diagnóstico (Fuentes)

El diagnóstico es un procedimiento ordenado, sistemático, para conocer, para establecer de manera clara una circunstancia, a partir de observaciones y datos concretos. El diagnóstico conlleva siempre una evaluación, con valoración de acciones en relación con los objetivos. El término incluye en su raíz el vocablo griego “gnosis”, que significa conocimiento.

La definición de diagnóstico de Andrade de Souza: “Un método de conocimiento y análisis del desempeño de una empresa o institución, interna y externamente, de modo que pueda facilitar la toma de decisiones”. La realización de un diagnóstico adecuado exige por parte de quien lo va a realizar determinadas habilidades o competencias, entre las que se pueden citar están los conocimientos teóricos en la materia, razonamiento lógico, concentración, experiencia y una gran capacidad para observar con objetividad, y para relacionar diferentes datos. (Raffino, 2010).

El estudio del diagnóstico es fundamental porque ayuda a saber que necesidades existen en una institución u organización y debe evaluarse para valorar las acciones que el proceso conlleva y que el estudio realizado sea exitoso para los involucrados.

A) Diagnóstico del contexto del centro educativo

El contexto del centro educativo lo constituyen las circunstancias que lo rodean y condicionan su funcionamiento y los resultados que en él se alcancen. Los aspectos del ambiente deben considerarse como parte de la información que contempla el diagnóstico dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que es pertinente realizar un diagnóstico del centro educativo para determinar hasta qué punto éste cumple con las condiciones básicas de infraestructura, servicios de apoyo, formación docente, características sociales, culturales y económicas de las familias, convivencia de la comunidad educativa, entorno del centro, entre otros, a fin de conocer con lo que se cuenta y gestionar los apoyos respectivos.

B) Diagnóstico de los procesos de aula llevados a cabo por el docente

Los estudiantes tienen sus propios estilos de aprendizaje y los docentes sus métodos y formas de enseñanza que muchas veces no se ajustan a las necesidades educativas presentes. Por lo tanto, es importante que el docente se autoanalice con respecto a las metodologías empleadas y los contenidos curriculares y considere los resultados del diagnóstico para buscar alternativas.

C) Análisis y uso de la información obtenida en el diagnóstico

La aplicación de técnicas variadas, acompañadas de instrumentos que permitan sistematizar la información, tales como: registro anecdótico, escalas, rúbricas, portafolio, entre otros, sería irrelevante sin un apropiado análisis de los resultados. Es importante que los docentes analicen los resultados obtenidos, para que tomen conciencia acerca de la necesidad de que exista un compromiso de todas las instancias participantes del proceso educativo con el fin de implementar las adecuaciones curriculares a aquellos estudiantes que lo requieran, con base en los resultados del diagnóstico pedagógico, tanto en las áreas cognoscitiva, socio afectiva y psicomotriz, así como los recursos con que cuenta la institución.

Para la utilización de los resultados de un diagnóstico a las adecuaciones curriculares, el docente cuenta con dos grandes dimensiones de análisis. Por un lado, la realidad socio efectiva de los estudiantes en relación con su autoestima y la disposición para el aprendizaje. Por otro lado, el diagnóstico permite obtener información del contexto socio cultural donde se desarrolla el proceso educativo y los conocimientos previos de los estudiantes con respecto al programa o a la unidad que se va a iniciar. Se debe recordar que la información obtenida en el diagnóstico es para la toma de decisiones, pero esto no impide que se informe a todos los involucrados en el proceso de los resultados obtenidos. (Hernández, 2015).

Es importante que los docentes realicen el diagnóstico del centro educativo para tener conocimiento sobre las necesidades que se deben resolver porque afectan a la población estudiantil actual y también a futuras generaciones, por lo que es necesario solventar diversas situaciones educativas a través de diversas técnicas.

2.2 Antecedentes de la institución educativa

2.2.1 Organizaciones escolares

Al hacer referencia a la Organización Escolar, obviamente se está tratando de la organización en el campo específico de una institución educativa, que se refiere a un espacio especialmente estructurado y organizado, con objetivos y fines definidos que responde a las exigencias de la sociedad dada. La sociedad actual reclama un nuevo status y exige una mayor relación institución entorno debido a la importancia de la educación y la evolución de su propio concepto hacia perspectivas de mayor colaboración y participación. Por ello la necesidad de organizar e integrar globalmente los factores del entorno con los del entorno.

La Organización Escolar comprende, por tanto, el análisis de realidades de educación formal y no formal siempre que en ellas haya un proceso sistemático de aprendizaje. La realidad institucional es mucho más amplia, desborda la consideración y ordenación de elementos materiales. Se refiere no solo a los elementos institucionales, sino también a extra institucionales a los que es necesario dar un nivel de organización dado desde la institución. No puede obviarse que la educación es condicionada y condicionante del entorno socio-cultural. Y la consideración de estas realidades permiten tipificar, a partir de normas y reglas generales, decisiones particulares o singulares.

La Organización Escolar al abordar realidades socio-culturales se refiere a fenómenos complejos y dinámicos y ella misma debe tener este enfoque científico para estudiarlos debidamente. Existe por tanto un texto para la Organización Escolar y se requiere la consideración del contexto para la adecuación y concreción de las políticas educativas. Su inobservancia implica una materialización dogmática y autoritaria de la dirección. (Sordo, 2015).

Las instituciones educativas deben trabajar basadas en un sistema de organización escolar en cuanto a las actividades que el proceso conlleva en relación a lo administrativo, educativo y práctico para alcanzar los objetivos que se hayan propuesto y que la educación sea de la mejor calidad para el bien común de todos los involucrados.

2.2.2 Programas del Ministerio de Educación

A) Programa Nacional de lectura

El aprendizaje y desarrollo de la lectura a la par de la adquisición del hábito lector pueden ser de los aprendizajes más valiosos en la vida de una persona.

a) Importancia de la lectura

Es una competencia básica que se adquiere en diferentes ámbitos: la biblioteca, la escuela, la casa, entre otros. Contribuye al mejoramiento del rendimiento escolar. Desarrolla destrezas de pensamiento crítico, imprescindibles para el ejercicio responsable de la ciudadanía. Aumenta el acceso a la información y comunicación. Es esencial para que una persona pueda desenvolverse con éxito en la sociedad actual.

Objetivo general: Promover la lectura para desarrollar competencias lectoras y valores en los estudiantes bilingües y monolingües de los diferentes niveles educativos.

Objetivos específicos: 1. Promover el hábito de la lectura a través de diversas actividades en el ámbito escolar, familiar y comunitario. 2. Desarrollar competencias lectoras en los estudiantes bilingües y monolingües de todos los niveles educativos. 3. Promover en los estudiantes, por medio de la lectura, la reflexión de los valores universales establecidos en los ejes transversales del CNB. 4. Formar recurso humano para la promoción, adquisición y desarrollo de la lectura. 5. Favorecer la creación, y el uso de materiales de lectura y bibliotecas en los centros educativos del país. 6. Mejorar el rendimiento académico en lectura de los estudiantes de los niveles Primario y Medio. (Mineduc, 2019).

La lectura es un proceso fundamental en la vida estudiantil para mejorar el aprendizaje en las diferentes áreas que cursan los niños durante el proceso educativo, por lo que el programa de lectura fortalece ésta práctica mediante la realización de diversas actividades día a día.

B) Programa Nacional de Matemática

Este programa tiene como objetivo despertar el interés y el gusto por la matemática en estudiantes de todos los niveles del sistema educativo, a través de compartir en familia y con amigos en diferentes actividades; así como obtener una mejora significativa en el porcentaje de estudiantes del nivel primario para alcanzar las competencias en la solución de las pruebas de matemáticas que aplica el Ministerio. “Contemos Juntos” estará coordinado por el despacho superior de esta cartera en conjunto con una comisión central, comisiones departamentales, municipales y escolares.

Los docentes de cada centro educativo son los responsables de la operatividad de las acciones en el aula, deberán informar y evidenciar al director del centro educativo el avance del aprendizaje. La disposición se da con el objetivo de mejorar la calidad educativa, ya que en las evaluaciones educativas estandarizadas que efectuó el Ministerio de Educación en primero, tercero y sexto grado del nivel primario se muestran deficiencias en el área de matemáticas. (Prensa Libre, 2014).

Contemos juntos es un programa destinado a fortalecer los conocimientos matemáticos a través del desarrollo del pensamiento lógico, pero es un proceso continuo en el cual debe haber participación activa tanto del docente como del estudiante contando con el apoyo de padres de familia para obtener resultados de calidad en cada grado y nivel académico.

C) Programa Nacional de Valores

Se crea el Programa Nacional de Valores “Vivamos Juntos en Armonía” con el propósito de cultivar los valores en los niños, niñas y jóvenes que forman parte del Sistema Educativo Nacional, enfocados a fortalecer la formación integral de los estudiantes en el contexto educativo, familiar y comunitario, formar ciudadanos responsables y comprometidos, así como contribuir a la convivencia pacífica y armónica en la sociedad, y promover el cultivo de los valores personales, sociales, cívicos, éticos, espirituales y ecológicos entre otros.

El Programa Nacional de Valores “Vivamos Juntos en Armonía” está dirigido a estudiantes de todos los niveles y modalidades educativas del Sistema Educativo Nacional de los subsistemas de educación escolar y extraescolar. Participando, además, padres de familia, profesores, directos, miembros de la comunidad y sociedad en general. Puede ejecutarse en centros educativos de los sectores privado, público, por cooperativa y municipal, así como recibir apoyo y coordinar acciones con organizaciones gubernamentales, no gubernamentales, autónomas, del sector privado y agencias de cooperación nacional e internacional.

Propósito del programa: Establecer las bases para el desarrollo de las formas de pensamiento, actitudes y comportamientos orientados a una convivencia armónica en el marco de la diversidad socio cultural, los derechos humanos, la cultura de paz y el desarrollo sostenible definidos en los ejes del Curriculum Nacional Base –CNB- que propicie un clima escolar seguro y efectivo para la comunidad educativa. (MINEDUC, 2014).

La práctica de valores fortalece en los niños las buenas relaciones humanas dentro y fuera de la institución educativa y el programa vivamos juntos en armonía es un puente que une criterios para fortalecer el proceso de formación ciudadana para poder interactuar en la sociedad.

2.2.3 Políticas educativas

A) La política

Durante el desarrollo de la organización social, el hombre ha realizado una serie de actividades vinculadas con la toma de decisiones de manera grupal y con la regulación de las relaciones de gobernados y gobernantes, entre quienes sustentan poder y quienes lo acatan.

Todos los días se conocen noticias y eventos relacionados con ese fenómeno que se conoce como la política, pero que en la mayoría de los casos por la cotidianidad pocos se detienen a analizar el impacto que esta acción humana tiene sobre el entorno. El fenómeno de mando o dominio ha llamado la atención de los estudiosos de la conducta humana.

Y en este sentido, el primero del que se tiene un registro es de Aristóteles, el gran filósofo griego, que catalogaba al hombre como un ser político por naturaleza.

En este sentido Eduardo Andrade 2010 define a la política como “la actividad del comportamiento humano que se relaciona con el gobierno, con la dirección de la colectividad, con ciertas pautas para la acción de un grupo y con el conocimiento de estas cuestiones” En este sentido, la política es una acción humana que impacta necesariamente en varios niveles de la realidad, el hombre es un ser político en todas las esferas de su vida social. La política se desarrolla como una actividad producida y reproducida por la colectividad, en tanto que la sociedad es el fruto de la capacidad organizativa de los individuos y del conjunto de relaciones humanas basadas en la capacidad de intercomunicarse para lograr fines comunes. Así la sociedad es el ámbito natural de la política y se constituye como el conjunto de fenómenos sociales que se caracterizan por las relaciones de poder, influencia, gobierno y dirección de grupo social.

El quehacer político de los hombres se encuentra en una diversidad de vinculaciones sociales y por lo tanto los hechos políticos sociales son reflejo de la expresión cultural del grupo, así que, la acción política es aprendida en los entornos y aceptada culturalmente de manera distinta, un ejemplo de ello es la forma de hacer política en Suiza y en México, en donde los individuos asumen papeles de responsabilidad social diferentes. (Jiménez, 2012).

El sistema político se rige por una serie de políticas que se aplican en las actividades del comportamiento humano en relación con el gobierno y el estado, pero debe haber un convencimiento de práctica ya que la sociedad se da a base de la organización y relación que existe entre los seres humanos mediante la comunicación asertiva y buscando el bien común. La política puede ser el reflejo de la cultura porque son acciones que se aprenden en los diferentes contextos y se asimila de diferentes puntos de vista.

B) Las políticas educativas

Las políticas que se plantean para obtener un Sistema de Calidad con viabilidad política, técnica y financiera son: de calidad; de cobertura; de equidad; de educación bilingüe, multicultural e intercultural; de modelo de gestión; de fortalecimiento institucional y descentralización; de formación del recurso humano y de aumento de la inversión educativa. Las mismas también plantean que una orientación realista de las acciones debería sustentarse en el desarrollo de un esquema integrado, donde el acceso y la cobertura, así como la calidad estén enmarcados en la equidad y constituyan el centro de las acciones. Estas deben sustentarse en acciones de tipo administrativo, la participación multisectorial, los programas de apoyo y un adecuado financiamiento y legislación. (Consejo Nacional de Educación, 2010).

El Consejo Nacional de Educación, constituido al amparo del artículo 12 de la Ley Nacional de Educación, Decreto No. 12-91 del Congreso de la República de Guatemala, instalado estructural y funcionalmente mediante Acuerdo Gubernativo No. 304-2008 de fecha 20 de noviembre de 2008, presentan a los diferentes sectores y a la población en general, las Políticas Educativas que deben regir al país. Las políticas son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo en el que se ha tomado como base lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998, el cual contiene políticas y estrategias para resolver los desafíos educativos del país y que después de más de diez años siguen vigentes; las diferentes propuestas de políticas educativas formuladas por diversas instituciones nacionales e internacionales como las Metas del Milenio y las Metas 20-21, tiene la finalidad de hacer una propuesta que en forma efectiva, a mediano y largo plazo, responda a las características y necesidades del país. (Consejo Nacional de Educación, 2010).

Las políticas educativas tienen como fin primordial velar por la calidad educativa del país, mediante el involucramiento de los representantes de cada una de las instituciones educativas siendo el Consejo nacional de educación el encargado de orientar a los diferentes líderes de cada nivel y programa educativo.

Estas políticas son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado. Tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema Nacional de Educación de calidad, incluyente, efectivo, respetuoso de la diversidad del país y que coadyuve al fortalecimiento de la formación de la ciudadanía guatemalteca. La gestión descentralizada, el uso efectivo y probo de los recursos públicos y la rendición de cuentas a la sociedad, son fundamentales para el logro de estas políticas. El documento se integra con cuatro apartados: el primero contiene la introducción de la necesidad de la formulación de las políticas educativas presentadas; en el segundo se desarrolla el marco filosófico que sustenta las políticas; el tercero describe los principios que orientaron el trabajo; y en el cuarto se presentan las políticas propuestas con sus respectivos objetivos para hacerlas efectivas. El Consejo Nacional de Educación presenta a continuación al Despacho Ministerial las políticas para la orientación de la acción educativa en el país. (Consejo Nacional de Educación, 2010).

En Guatemala, por ejemplo, en el Diseño de Reforma Educativa 1998 se plantea que “los Acuerdos de Paz. Puntualizan la educación como uno de los vehículos más importantes para la transmisión y desarrollo de valores y conocimientos culturales, y promover el mejoramiento de las condiciones socioeconómicas de las comunidades. Dichos Acuerdos sintetizan el convencimiento que existe en el país sobre la necesidad de cambiar el sistema educativo. Autoridades y analistas educativos han indicado la necesidad de transformarlo. Los padres de familia han planteado sus demandas de atención escolar para sus hijos. Las organizaciones indígenas han presentado planteamientos sobre una educación equitativa que potencialice especificidades culturales y aspiraciones de identidad y favorezca relaciones interétnicas armónicas y solidarias. (Consejo Nacional de Educación, 2010).

Para que las políticas educativas se cumplan debe haber un uso efectivo de los recursos públicos y que se dé la rendición de cuentas de manera transparente y las actividades correspondientes se realicen de forma descentralizada para lograr así la participación ciudadana a nivel nacional.

Los sectores productivos señalan como debilidad la poca calificación de jóvenes y adultos que participan en el mercado de trabajo. Los medios de comunicación señalan repetidamente la necesidad de mejorar la calidad educativa. Para todos ellos es urgente, valioso e importante que el país se vuelque en un proceso de reforma educativa. Tan justificada expectativa no puede quedar sin respuesta.” Doce años después estas demandas están vigentes. Se puede observar cómo el desarrollo humano está ligado a la educación, la cual además de contribuir a reducir la pobreza, como ya se indicó con anterioridad, también contribuye a fortalecer las instituciones de la sociedad civil, la capacidad de los países para progresar y la gobernabilidad de los mismos. (Consejo Nacional de Educación, 2010).

La educación tiende a ser un espejo de la sociedad, por tal razón en ella inciden una serie de factores exógenos como la cultura de la comunidad, la demografía de las familias, las condiciones políticas, las demandas de la economía, las ideas sobre la educabilidad de las personas, las teorías del aprendizaje, la disponibilidad y el uso de las tecnologías y los recursos que la sociedad está dispuesta a asignar en esta tarea. Dentro de este contexto, los miembros del Consejo Nacional de Educación, conscientes de los desafíos y la demanda educativa de calidad, asumiendo la responsabilidad que la Ley les demanda, tomaron la decisión de formular una serie de políticas educativas que den respuesta en el mediano y largo plazo a los desafíos educativos planteados y en un futuro cercano se conviertan en políticas de Estado que trasciendan gobiernos.

Dentro de las ocho políticas planteadas se encuentra como una más, la política de calidad, estando consientes que la calidad no es una política aislada, sino que, cuando se habla de calidad se refiere a todo el Sistema Educativo y que abarca desde el desarrollo de las competencias básicas de la lecto-escritura y Matemática hasta la infraestructura. Entendiendo la calidad educativa como: la columna vertebral del proceso educativo, un desafío permanente en el aula, que tiene en cuenta las particularidades nacionales y evita la exclusión, y que no hay calidad sin equidad. Tomando en cuenta que la calidad está inmersa en todo el Sistema Educativo, ésta se plantea como una política por razones de una mejor comprensión de la misma y de sus principales componentes para que se haga realidad en el aula, de allí que las otras siete políticas están íntimamente relacionadas con la calidad, para su formulación y además del contexto descrito, se plantea un marco filosófico y principios orientadores que se detallan en los apartados II y III. (Consejo Nacional de Educación, 2010).

Educación de calidad La educación es una de las principales herramientas para el desarrollo de un país, puesto que contribuye a la generación de capacidades humanas para la convivencia pacífica, la participación ciudadana, el pensamiento crítico y, en consecuencia, la reducción de la pobreza a través del acceso a empleos decentes y la creación de emprendimientos con mayores probabilidades de éxito. Por esta razón, el Gobierno definió en la PGG catorce acciones estratégicas enfocadas en ampliar la cobertura, elevar la calidad educativa, fortalecer la educación bilingüe intercultural, impulsar el uso de la tecnología en el aula, mejorar la infraestructura y diversificar las oportunidades de educación extraescolar. Las acciones desarrolladas durante 2017 se detallan a continuación. (Consejo Nacional de Educación, 2010).

La política de calidad conforma el desarrollo de las competencias básicas para la lecto-escritura, la matemática y también la infraestructura en las diferentes instituciones educativas a nivel nacional ya que se busca una educación de calidad en todo el país, lo cual se fortalece con la participación de todos los miembros de las diferentes comunidades educativas y el trabajo docente en el aula con la interacción de los estudiantes de cada centro educativo.

La Cobertura en educación preprimaria y primaria y dotación de insumos El Gobierno de Guatemala, consciente de la importancia que tiene la educación preprimaria en el desarrollo integral de la persona y conocedor de su valioso impacto en el éxito escolar en primer grado, priorizó la ampliación de la cobertura en este nivel, logrando en 2017 incrementar un 8.8% el número de estudiantes inscritos en preprimaria, en comparación con el año 2016. Lo que representa más de 48,000 niños y niñas incorporados al sistema de educación formal, con lo que se espera un incremento en las tasas de escolaridad del nivel pre-primario. (Consejo Nacional de Educación, 2010).

En cuanto a la cobertura del nivel primario, el Gobierno ha incrementado los esfuerzos para detener la caída de la tasa neta de escolaridad, logrando en 2017 la atención de un total de 2,035,421 estudiantes en este nivel. Asimismo, el Gobierno, por conducto del MINEDUC, continuó con la implementación de diversos programas de apoyo cuya finalidad es garantizar la asistencia, permanencia y culminación de los estudiantes en sus respectivos niveles. (Consejo Nacional de Educación, 2010).

Entre dichos programas cabe mencionar los de gratuidad educativa, alimentación escolar, útiles escolares, cuadernos de trabajo, textos escolares y valija didáctica. Con el programa de gratuidad educativa se brindó a los establecimientos un aporte económico para cubrir el pago de servicios básicos como agua, energía eléctrica, telefonía e Internet, además de suministros de oficina, mantenimiento, remozamientos menores y otros gastos de Mediante visitas domiciliarias, el Gobierno promovió la importancia de la educación preprimaria de la niñez que se encuentra fuera del sistema educativo, con la finalidad de incentivar su incorporación a él. (Consejo Nacional de Educación, 2010).

Actualmente el gobierno ha implementado diversos programas de apoyo brindando un aporte económico a los establecimientos educativos para incrementar la tasa de escolaridad estudiantil en los niveles de Pre-primaria y Primaria y garantizar la asistencia permanente para que los niños logren la culminación de sus estudios en cada nivel educativo.

En el nivel preprimario como para el primario, el aporte de este programa es de Q 40.00 por alumno inscrito. En 2017, se atendió un total de 26,126 establecimientos de los niveles preprimario, primario y medio, beneficiando a más de 2.3 millones de estudiantes. Mediante el programa de alimentación escolar impulsado por el MINEDUC se transfirió a las organizaciones de padres de familia (OPF) recursos económicos para la compra de insumos para la refacción diaria de los niños y niñas durante 180 días de manera anticipada. (Consejo Nacional de Educación, 2010).

Los principios que sustentan y orientan la formulación de las políticas educativas son los indicados en la Ley de Educación Nacional (Dto. Legislativo No. 12-91), en su TITULO I. Principios y Fines de la Educación. CAPITULO I. Principios.

C) Principios y Fines de la Educación.

La educación en Guatemala se fundamenta en los siguientes principios:

- Es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del Estado.
- En el respeto o la dignidad de la persona humana el cumplimiento efectivo de los Derechos Humanos.
- Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo.
- Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente gradual y progresivo.
- En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática.
- Se define y se realiza en un entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman.
- Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador. (Guatemala, 2010).

Los principios de la educación son fundamentales para que el proceso de enseñanza aprendizaje alcance los objetivos propuestos y la educación sea de calidad mediante el logro de los objetivos propuestos y obtener resultados de calidad.

a) Política 1. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Objetivos Estratégicos

- Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
- Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
- Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

b) Política 2. Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

Objetivos Estratégicos

- Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
- Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular. 3. Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa. Política.

c) Política 3 Modelo de Gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Objetivos Estratégicos

- Sistematizar el proceso de información educativa.
- Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.
- Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
- Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.

- Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

d) Política 4. Recurso Humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional. Objetivos Estratégicos

- Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.
- Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.
- Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

e) Política 5. Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural. Objetivos Estratégicos

- Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.
- Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.
- Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural. 4. Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

f) Política 6. Aumento de la Inversión Educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto).

Objetivos Estratégicos

- Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.
- Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.
- Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

g) Política 7. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Objetivos Estratégicos

- Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
- Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
- Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
- Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

h) Política 8. Fortalecimiento Institucional y Descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

Objetivos Estratégicos

- Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
- Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.
- Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional (Consejo Nacional de Educación, 2010).

Las políticas educativas tienen como objetivo primordial el fortalecimiento de la calidad educativa en Guatemala mediante la aplicación de diversas estrategias innovadoras para que el proceso de enseñanza aprendizaje obtenga los mejores resultados y sea de calidad.

2.2.4 Legislación educativa

Se le llama legislación educativa al conjunto de normas o disposiciones que regulan el funcionamiento del sistema educativo. La legislación educativa representa una de las mayores garantías de éxito en la función directiva y es la promotora de los procesos de participación y colaboración en el quehacer educativo. Propugnando por la democracia transparente. El sistema educativo es el conjunto de normas o disposiciones que regulan el funcionamiento del sistema educativo.

A) Principios:

- a) Proporcionar una educación basada en principios humanos, científicos, técnicos, culturales y espirituales, que formen integralmente al educando, lo preparen para el trabajo, la convivencia social y le permitan el acceso a otros niveles de vida.
- b) Cultivar y fomentar las cualidades físicas, intelectuales, morales, espirituales y cívicas de la población, basadas en su proceso histórico y en los valores de respeto a la naturaleza y a la persona humana.
- c) Fortalecer en el educando, la importancia de la familia como núcleo básico social y como primera y permanente instancia educadora.
- d) Formar ciudadanos con conciencia crítica de la realidad guatemalteca en función de su proceso histórico para que asumiéndola participen activa y

responsablemente en la búsqueda de soluciones económicas, sociales, políticas, humanas y justas. Impulsar en el educando el conocimiento de la ciencia y la tecnología moderna como medio para preservar su entorno ecológico o modificarlo planificada mente en favor del hombre y la sociedad.

- e) Promover la enseñanza sistemática de la Constitución Política de la República, el fortalecimiento de la defensa y respeto a los Derechos Humanos y a la Declaración de los Derechos del Niño.
- f) Capacitar e inducir al educando para que contribuya al fortalecimiento de la auténtica democracia y la independencia económica, política y cultural de Guatemala dentro de la comunidad internacional.
- g) Fomentar en el educando un completo sentido de organización, responsabilidad, orden y cooperación, desarrollando su capacidad para superar sus intereses individuales en concordancia con el interés social.
- h) Desarrollar una actitud crítica e investigativa en el educando para que pueda enfrentar con eficacia los cambios que la sociedad le presenta.
- i) Desarrollar en el educando aptitudes y actitudes favorables para actividades de carácter físico, deportivo y estético.
- j) Promover en el educando actitudes responsables y comprometidas con la defensa y desarrollo del patrimonio histórico, económico, social, étnico y cultural de la Nación.
- k) Promover la coeducación en todos los niveles educativos.
- l) Promover y fomentar la educación sistemática del adulto. (Congreso de la República, 2014).

La legislación educativa en Guatemala está conformada por el conjunto de normas que regulan el proceso educativo y se base en una serie de principios científicos, espirituales, humanos y culturales que busca el bien común de todos los habitantes de las distintas comunidades sociales.

2.2.5 Gestión escolar (Estrategias educativas implementadas)

La gestión escolar constituye un reto cuando se trata de determinar el rendimiento educativo, en el cual se reconoce la decisiva influencia de una apropiada dirección y evaluación para concretar el éxito escolar. Dentro de la gestión escolar, el trabajo por proyectos resulta de gran importancia para ser abordado por las instituciones educativas de los diversos niveles, pues es una línea de trabajo útil para investigar y proveer soluciones, en términos de propuestas, a los encargados de dirigir la reforma y al personal que hace la gestión en los centros educativos. En tal sentido, la evaluación se convierte en un recurso que reviste particular importancia, en atención a que permite visualizar el cumplimiento de las acciones emprendidas. (Corredor, 2010).

La gestión escolar es fundamental en las instituciones educativas siendo los directores y docentes los encargados de promover este proceso juntamente con los líderes comunitarios y miembros que forman parte de organizaciones escolares de la comunidad educativa.

El sistema educativo guatemalteco, es el conjunto de elementos y procesos mediante los cuales se desarrolla la educación en Guatemala, y debería ajustarse a las necesidades históricas, económicas y culturales del país. Con la intención de formar de manera integral a los guatemaltecos.

¿Qué es un sistema de gestión pública? Es una estructura que sirve para mejorar de manera continua, la ejecución de políticas públicas. Define tiempos para cumplir con los objetivos de la política y otorga los recursos para conseguirlos. Es decir que el sistema de gestión pública, es el que proporciona las condiciones necesarias para que las políticas públicas ofrezcan resultados positivos y convenientes para la población guatemalteca, para esto es fundamental contar con la información pertinente para fortalecer la toma de decisiones. Es cómo está organizado el Estado y cómo funciona para realizar los objetivos que persigue. (Sistema educativo guatemalteco, 2014).

El sistema educativo guatemalteco está conformado por una serie de elementos mediante los cuales se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de satisfacer las necesidades de los diferentes sectores de la población estudiantil tomando en cuenta el entorno en el que se desenvuelve el individuo.

2.2.6 Organizaciones comunitarias

Las organizaciones comunitarias son entendidas como entidades que buscan resolver problemas que afectan a la comunidad para desarrollar iniciativas de interés para sus miembros. Esto exige la participación y articulación de actores organizados entre los cuales deben existir lazos de confianza, reciprocidad y cooperación.

En la actualidad en la comuna existen más de 150 organizaciones emplazadas tanto en el sector urbano como en el rural, que cuentan con personalidad jurídica y que involucran diferentes áreas temáticas como la cultura, el deporte, la educación, la promoción, el desarrollo local y personal, el apoyo y fomento productivo, la prevención y rehabilitación, etc. reunidos en Clubes, Agrupaciones, Comités, Comunidades Indígenas, Juntas de Vecinos, Talleres Laborales, entre otros.

Para su óptimo funcionamiento cada organización cuenta con dirigentes elegidos democráticamente y a los cuales les corresponde una amplia gama de tareas que deben ser desarrolladas con el fin de promover un ambiente que facilite la participación de la mayor cantidad de miembros, educar y orientar la marcha de la organización. (Organizaciones comunitarias, 2015).

Cada una de las diferentes comunidades que conforman el país, cuenta con organizaciones comunitarias como por ejemplo el Consejo Comunitario de Desarrollo, comités de agua, comités de mujeres, juntas escolares, líderes comunitarios y miembros que forman parte de organizaciones escolares que buscan el bien común mediante la solución de situaciones difíciles.

2.2.7 Situación social, económica, emocional, cultural del entorno escolar

La participación social se ha entendido de muchas formas y existen tipologías en la literatura que la clasifican por los niveles de control por parte de la población en la toma de decisiones. Así, la participación puede ser un hecho simbólico, sin toma de decisión, hasta procesos en los cuales es el principal instrumento para redistribuir el poder entre la ciudadanía. Este artículo sostiene que entender qué es el poder es una primera tarea y analizar la participación social desde una perspectiva de relaciones de poder requiere comprensión de los procesos históricos, sociales y económicos que han caracterizado las relaciones sociales en un contexto específico. La aplicación del análisis a Guatemala revela relaciones asimétricas de poder caracterizado por una larga historia de represión y violencia política. El conflicto armado de la última mitad del siglo XX afectó a gran parte de la población y atacó el liderazgo social del país. (Flores & Ruano, 2010).

Esto ocasionó efectos psicosociales negativos y generó desconfianza de la ciudadanía hacia las instituciones, además de bajos niveles de participación social y política. Sin embargo, Guatemala todavía se enfrenta a las secuelas del conflicto. Una tarea importante de las organizaciones que trabajan en el campo de la salud y del derecho a la salud es contribuir a regenerar el tejido social y reconstruir la confianza entre el Estado y sus ciudadanos. También requiere facilitar habilidades, conocimiento e información para que la población participe e influya sobre procesos políticos formales que son decididos e impulsados por diversas instancias como el Congreso, el ejecutivo, gobiernos municipales y los partidos políticos; así como en otros procesos de participación que construyen ciudadanía como organizaciones barriales, comités escolares y de salud entre otros. (Flores & Ruano, 2010).

Sostiene que, la efectividad de los procesos de participación social ha de apoyarse en el ejercicio de derechos civiles y políticos específicos tales como el derecho a tomar parte en la conducción de los asuntos públicos y el derecho a buscar, recibir y compartir información e ideas de todo tipo. En el caso de países con población étnicamente no homogénea, el proceso de participación implica derechos clave y

específicos de los pueblos indígenas a participar en la toma de decisiones sobre políticas que afectan su desarrollo y su acceso a la tierra. (Flores & Ruano, 2010).

La participación social se vio afectada en mayor parte como efecto que se dio después del conflicto armado en Guatemala pues aún quedan secuelas del mismo, afectando también la economía y cultura del país. Existen organizaciones encargadas de velar por la salud de la población quienes trabajan por reconstruir el tejido social mediante la participación del estado y sus ciudadanos.

2.3 Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje

2.3.1 Constructivismo

La formalización de la teoría del Constructivismo, que articuló los mecanismos por los cuales el conocimiento es interiorizado por el que aprende, se atribuye generalmente a Jean Piaget, aunque otros pedagogos como Lev Vygotsky destacan en este enfoque del aprendizaje. Piaget, psicólogo suizo de principios del siglo XX, sugirió que, a través de procesos de acomodación y asimilación, los individuos construyen nuevos conocimientos a partir de las experiencias.

La asimilación ocurre cuando las experiencias de los individuos se alinean con su representación interna del mundo. Asimilan la nueva experiencia en un marco ya existente. El constructivismo es un término usual en la literatura de uso común para el psicólogo y para los educadores. Este término se refiere a la idea de que las personas construyen ideas sobre el funcionamiento del mundo y, pedagógicamente construyen sus aprendizajes. (Romero Trenas, 2009).

El constructivismo se refiere a que los individuos sean constructores de sus propios conocimientos para generar aprendizajes significativos e innovadores, es decir que quien aprende debe crear su propio aprendizaje y que le sirva para interactuar y salir adelante en el mundo que le rodea.

El constructivismo es un término que se refiere a la idea de que las personas construyen ideas sobre el funcionamiento del mundo y, pedagógicamente construyen sus aprendizajes activamente, creando nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes y pasados. A nivel educativo, el constructivismo constituye el marco de referencia psicopedagógico de la reforma del sistema educativo. (Romero Trenas, 2009).

El Constructivismo en sí mismo tiene muchas variaciones, tales como Aprendizaje Generativo, Aprendizaje Cognoscitivo, Aprendizaje basado en Problemas, Aprendizaje por Descubrimiento, Aprendizaje Contextualizado y Construcción del Conocimiento. Independientemente de estas variaciones, el Constructivismo promueve la exploración libre de un estudiante dentro de un marco o de una estructura dada. Para los constructivistas el aprendizaje surge cuando el alumno procesa la información y construye sus propios conocimientos. El constructivismo coincide con la base de todos los movimientos de renovación educativa de los últimos años, en tanto en cuanto se considera al alumno como centro de la enseñanza y como sujeto mentalmente activo en la adquisición del conocimiento, al tiempo que se toma como objetivo prioritario el potenciar sus capacidades de pensamiento y aprendizaje. (Romero Trenas, 2009).

Desde la concepción constructivista se asume que en la escuela los alumnos aprenden y se desarrollan en la medida en que pueden construir significados adecuados en torno a los contenidos que configuran el currículum escolar. Esta construcción incluye la aportación activa y global del alumno, su disponibilidad y los conocimientos previos en el marco de una situación interactiva, en la que el profesor actúa de guía y de mediador entre el niño y la cultura, y de esa mediación depende en gran parte el aprendizaje que se realiza.

2.3.2 Psicología evolutiva

El ser humano es un animal social y no puede vivir sin sociedad. Debe, en gran medida, sus grandes logros adaptativos como especie a la capacidad de cooperación de sus miembros entre sí. El hombre vive en un medio que ha sido construido por innumerables generaciones anteriores en su lucha por la existencia. Progresivamente se han ido desarrollando conocimientos, creencias, valores e instrumentos que configuran lo que los antropólogos han denominado cultura. Esta cultura es transmitida de generación en generación a través de los símbolos y, particularmente, del lenguaje. Para entender al ser humano necesitamos conocer cómo han sido los procesos de humanización desde la perspectiva filogenética y cómo son los procesos de humanización que se producen desde el nacimiento hasta el ser adulto.

Esta perspectiva ontogenética es precisamente de lo que se ocupa la Psicología evolutiva. La formación de las conductas y las funciones adultas. El objeto de estudio de esta disciplina es el estudio de los procesos de cambio comportamental a lo largo del transcurso del tiempo. Cuando hablamos de Psicología evolutiva hacemos referencia al estudio de la evolución y los cambios psicológicos que ocurren a lo largo de la vida humana en todo su ciclo vital: Las ideas centrales que se manejan en el intento de aproximación al objeto de estudio son cuatro: cambio conductual, proceso, dimensión temporal, ciclo vital. El interés por el cambio nos lleva a expresar las diferencias y similitudes de la conducta en distintos modelos temporales, ya que lo propio de la psicología evolutiva es la descripción y explicación del proceso mismo del cambio.

A) La psicología evolutiva en el conjunto de la psicología

El estudio de los cambios psicológicos que ocurren a lo largo de la vida humana ha estado sometido a constantes procesos de modificación en las últimas décadas. En la actualidad se puede decir que en la psicología evolutiva se tratan la mayor parte de los campos de estudio de la psicología. La peculiaridad que presenta esta disciplina es que este estudio lo realiza desde la perspectiva del desarrollo. Aunque el estudio de la psicología evolutiva lleve a los investigadores

a la necesidad de especializarse en determinadas áreas, si pretendemos comprender el desarrollo psicológico debemos atender tanto a los aspectos cognitivos, como a los sociales y afectivos del mismo. La necesidad de estudiarlos conjuntamente está determinada por el hecho de que estos aspectos están afectando continuamente al desarrollo. (Temario psicólogo diputación de almeria 2018).

La psicología evolutiva se encarga del estudio de los procesos evolutivos del ser humano para poder entender cómo ha ido creciendo en conocimientos y cuál es su relación con el mundo que le rodea y como enfrenta las situaciones que se le presentan en cualquier ámbito social.

2.3.3 Teoría sociocultural

La teoría sociocultural fue inicialmente desarrollada por Lev Vygotsky, psicólogo ruso que desempeñó su principal labor investigadora durante la segunda década del siglo pasado. Las ideas centrales de la teoría fueron ampliadas por sus discípulos: Luria, Leont'ev, etc., quienes llegaron a proponer otros marcos teóricos, entre ellos la teoría de la actividad. A partir de la segunda mitad del S. XX la obra de Vygotsky ha ganado adeptos en los países occidentales, donde la teoría ha seguido evolucionando y se ha empleado como marco teórico de numerosas investigaciones sobre el papel de la interacción en la construcción social del aprendizaje en contextos educativos.

En las últimas décadas la teoría sociocultural ha hecho mella en el campo de adquisición de segunda lengua en el mundo occidental. Lantolf y Frawley (1984) y Frawley y Lantolf (1985) se encuentran entre los primeros estudios que adoptaron la teoría sociocultural como marco de referencia para su investigación sobre adquisición de segunda lengua. Desde estos trabajos pioneros, otros estudios nos han aportado un entendimiento más detallado de la función del lenguaje como herramienta psicológica en el proceso de aprendizaje de una segunda lengua. (Antón, 2010).

La teoría sociocultural tiene como objetivo el aprendizaje de una segunda lengua para el desarrollo de una labor más centrada en el campo de la investigación y realización de actividades relacionadas con la cultura del individuo.

2.3.4 Aprendizaje significativo

El concepto de aprendizaje significativo fue propuesto originalmente por David Ausubel (1963 a 1968). David P. Ausubel psicólogo estadounidense fue influenciado por los aspectos cognitivos de la teoría de Piaget, y planteó su Teoría del Aprendizaje Significativo por Recepción, en la que afirma que el aprendizaje ocurre cuando el material se presenta en su forma final y se relaciona con los conocimientos anteriores de los alumnos. En este sentido, las nuevas tecnologías que han ido desarrollándose en los últimos tiempos y siendo aplicadas a la educación juegan un papel vital. (Romero Trenas, 2009).

El aprendizaje significativo, se refiere a que el proceso de construcción de significados es el elemento central del proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno aprende un contenido cualquiera cuando es capaz de atribuirle un significado. Por eso lo que procede es intentar que los aprendizajes que lleven a cabo sean, en cada momento de la escolaridad, lo más significativo posible, para lo cual la enseñanza debe actuar de forma que los alumnos profundicen y amplíen los significados que construyen mediante su participación en las actividades de aprendizaje.

2.3.5 Nuevas tecnologías de la información y la comunicación

A. Teoría de la comunicación

La teoría de la comunicación fue propuesta por primera vez por Aristóteles en el periodo clásico y definida en 1980 por S. F. Scudder. Sostiene que todos los seres vivos del planeta tienen la capacidad de comunicarse. Esta comunicación se da a través de movimientos, sonidos, reacciones, cambios físicos, gestos, el lenguaje, la respiración, transformaciones del color, entre otros. (Mejía Jervis).

Se establece en esta teoría que la comunicación es un medio necesario para la supervivencia y existencia de los seres vivos y que permite a estos dar información sobre su presencia y estado. La comunicación se usa para manifestar los pensamientos, sentimientos, necesidades biológicas y cualquier tipo de información relevante sobre el estado de un ser vivo.

La teoría de la comunicación universal establece que la comunicación es el proceso de codificación y transformación de la información que tiene lugar entre

el emisor y el receptor, donde el receptor tiene la tarea de decodificar el mensaje una vez le es entregado. (Mejía Jervis).

Se considera que el proceso de comunicación es tan antiguo como la vida en el planeta. Sin embargo, el estudio de la comunicación con miras a establecer una teoría científica sobre la misma, tuvo lugar por primera vez en la antigua Grecia y Roma.

La teoría de la comunicación señala que el proceso de comunicación puede ser afectado o interrumpido por múltiples barreras. Esto puede modificar el significado del mensaje que se quiere entregar por parte del emisor al receptor.

B. Teoría de la noticia

La teoría de la noticia se refiere precisamente al ensamblaje discursivo de la macro estructura textual, por lo que está destinada a llenar el vacío de todas las casuísticas formales que dejan el lenguaje y el formato clásicos de la noticia.

La noticia es un proceso que, simultáneamente, pasa por muchas manos y muchos intereses, pero que está profundamente «rutinizado», lo que lo hace muy efectivo e infinito. Un proceso en que la máquina de hacer noticias centrifuga eventos explosivos y los convierte sucesivamente en apariciones, resultados y desplazamientos, y vuelta a la explosión, manteniendo siempre una conexión con la «realidad». (Género informativo).

Por tanto, esas formas poliédricas que son los eventos conviven en un ecosistema simultáneamente real y mediático y, por lo tanto, interactúan. Y no pueden dejar de hacerlo, pues si los medios no mantuvieran la conexión con la realidad, se perderían las marcas de género y, con ello, los valores de autoridad y prestigio que la noticia otorga al medio. (Género informativo).

La teoría de la noticia tiene como fin primordial informar de todo lo que sucede a nivel nacional a toda la población haciendo uso del lenguaje y mejorar la forma de uso del mismo para lo cual se apoya en máquinas que procesan la información para cubrir los intereses informativos de la población.

2.3.6 Reforma educativa

La Reforma Educativa plantea la búsqueda de un futuro mejor en una sociedad plural, incluyente, solidaria, justa, participativa, intercultural, pluricultural, multiétnica y multilingüe. La Reforma intenta alcanzar una sociedad en la cual las personas participen de manera consciente y activa en la construcción del bien común y en el mejoramiento de la calidad de vida de cada ser humano y la de los Pueblos, sin discriminación alguna por razones político-ideológicas, doctrinarias y étnicas. Se persigue una sociedad en la que los Derechos Humanos fortalezcan los niveles de compromiso a favor del ser humano mismo, de su proyección social y de un nuevo proyecto de nación.

Esta visión orienta la definición y el diseño del modelo curricular, lo cual también repercute en el campo administrativo y organizativo de los centros escolares. Se impulsan los cambios en los enfoques pedagógicos que promueven una forma diferente de visualizar la relación entre el proceso de enseñanza y el de aprendizaje con los siguientes objetivos:

- Reflejar y responder a las características, necesidades y aspiraciones de un país multicultural, multilingüe y multiétnico, respetando, fortaleciendo y enriqueciendo la identidad personal y la de sus Pueblos como sustento de la unidad en la diversidad.
- Promover una sólida formación técnica, científica y humanística como base fundamental para la realización personal, el desempeño en el trabajo productivo, el desarrollo de cada Pueblo y el desarrollo nacional.
- Contribuir a la sistematización de la tradición oral de las culturas de la nación como base para el fortalecimiento endógeno, que favorezca el crecimiento propio y el logro de relaciones exógenas positivas y provechosas.
- Conocer, rescatar, respetar, promover, crear y recrear las cualidades morales, espirituales, éticas y estéticas de los Pueblos guatemaltecos.

- Fortalecer y desarrollar los valores, las actitudes de pluralismo y de respeto a la vida, a las personas y a los Pueblos con sus diferencias individuales, sociales, culturales, ideológicas, religiosas y políticas, así como promover e instituir en el seno educativo los mecanismos para ello.
- Infundir el respeto y la práctica de los derechos humanos, la solidaridad, la vida en democracia y cultura de paz, el uso responsable de la libertad y el cumplimiento de las obligaciones, superando los intereses individuales en la búsqueda del bien común.
- Formar una actitud crítica, creativa, propositiva y de sensibilidad social, para que cada persona consciente de su realidad pasada y presente, participe en forma activa, representativa y responsable en la búsqueda y aplicación de soluciones justas a la problemática nacional.
- Formar capacidad de apropiación crítica y creativa del conocimiento de la ciencia y tecnología indígena y occidental a favor del rescate, de la preservación del medio ambiente y del desarrollo integral sostenible.
- Reflejar y reproducir la multiétnicidad del país en la estructura del sistema educativo, desarrollando mecanismos de participación de los cuatro pueblos guatemaltecos en los diferentes niveles educativos.
- Generar y llevar a la práctica nuevos modelos educativos que respondan a las necesidades de la sociedad y su paradigma de desarrollo. (Orellana, 2012).

La Reforma Educativa es un proceso que busca alcanzar un futuro mejor en una sociedad plural, incluyente, solidaria, justa, participativa, intercultural, pluricultural, multiétnica y multilingüe para bienestar de una sociedad en la cual los individuos interactúen eficientemente en la construcción del bien común y en el mejoramiento de la calidad de vida de cada ser humano para que pueda enfrentarse a diversas situaciones que se le presenten en el entorno en que se desenvuelve.

2.3.7 Diseño y desarrollo curricular

Los procesos que definen los modelos comunicativos de la sociedad de los noventa y aquellos otros procesos que estructuran el que hacer educativo, han de tender a un desarrollo global en la didáctica, semántica y axiología del entorno de aprendizaje.

No tienen por más que entenderse y complementarse en una realidad interactiva donde lo comunicativo y lo educativo cobran un nuevo sentido más cercano. La selección cultural de los contenidos curriculares, su organización y secuenciación, son las claves del futuro de una educación efectiva.

En el diseño y desarrollo de los contenidos, se debe tener en cuenta la disfuncionalidad puesto que existen hipertrofias de carácter material e hipertrofias de carácter funcional. La primera de ellas (hipertrofia material), está referida a la multiplicación cada vez mayor de los contenidos sobre un área, es por esta razón, que la revisión en la programación de los contenidos a impartir debe ser actualizada y constante considerando los cambios acelerados que trae consigo las innovaciones, la información y la ciencia como tal. No obstante, la segunda de ellas, (hipertrofia funcional), se refiere a la funcionalidad que en sí mismos deben tener los contenidos, es decir, se debe tener en cuenta los componentes del proceso didáctico en torno a los objetivos y el producto del proceso, ya que los contenidos juegan un papel instrumental, están en función de los objetivos.

Dentro del tema de los contenidos, es importante también la preparación de los mismos, y para ello se señalan algunas características interesantes que deben manejarse al momento de elaborarlos. Así, debe haber previamente una revisión de la literatura, muy especializada, para establecer una documentación relacionada al tema. Igualmente, se deben identificar los contenidos axiales a nudos de esa área, profundizando con un experto en la endoestructura de la disciplina, y establecer así lo fundamental y lo accesorio, y las relaciones existentes entre el cuerpo general del área. (Soto, 2009).

Para el diseño y desarrollo curricular debe abordarse la temática de los contenidos que son los que delinear y matizan el rumbo del Curriculum como tal para que sea llevado a la práctica en las comunidades de aprendizaje.

2.3.8 Estrategias pedagógicas lúdicas

El proceso o actividad lúdica, favorece en la infancia la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. El juego es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. En tanto ayuda a conocer la realidad, permite al niño afirmarse, favorece el proceso socializador, cumple una función integradora y rehabilitadora, tiene reglas que los jugadores deben aceptar y se realiza en cualquier ambiente. (Gómez Rodríguez, 2015).

La lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo de los individuos, siendo parte constitutiva del ser humano. El concepto de lúdica es tan amplio como complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones. (Gómez Rodríguez, 2015).

El proceso de aprendizaje incluye adquisición, conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender.

El aprendizaje humano se define como el cambio relativamente invariable de la conducta de una persona a partir del resultado de la experiencia. Este cambio es conseguido tras el establecimiento de una asociación entre un estímulo y su correspondiente respuesta. La capacidad no es exclusiva de la especie humana, aunque en el ser humano el aprendizaje se constituyó como un factor que supera a la habilidad común de las ramas de la evolución más similares. (Gómez Rodríguez, 2015).

El aprendizaje es el proceso por el cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, instrucción, razonamiento y observación, es el proceso mediante el

cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción por esta razón debe ser significativo y hacer uso de estrategias pedagógicas lúdicas.

2.4 Técnicas de administración educativa

2.4.1 Definición de proyecto de mejoramiento educativo

Los proyectos de mejora de la gestión son propuestas de acción que buscan solucionar situaciones problemáticas, así como desarrollar o modificar procesos en una organización educativa. Su propósito es corregir áreas de oportunidad que entorpecen el desarrollo de procesos, obstaculizando el logro de los objetivos; o bien reestructurar o reinventar procesos y procedimientos para reducir costos y mejorar el servicio. Entre las situaciones o procesos que pueden atenderse, se encuentran:

- Bienes. Propuestas autogestivas para acondicionar o equipar espacios físicos u obtener recursos para lograr los objetivos
- Trámites y servicios. Implementar o modificar procedimientos para mejorar la atención a usuarios.
- Normatividad. Proponer la creación o cambios en algún reglamento u otro tipo de ordenamiento legal.
- Procesos. Diseñar o mejorar procesos de gestión académica, pedagógica, de inducción, trabajo colegiado, comunicación, etcétera.
- Políticas. Proponer y fundamentar políticas internas para la organización con estrategias para su implementación, seguimiento y evaluación. (Nayarit, 2014).

Los proyectos de mejoramiento educativo son propuestas de acción que se realizan para solucionar situaciones problemáticas, además para desarrollar procesos en una organización educativa y tiene como propósito corregir áreas de oportunidad que entorpecen el desarrollo de procesos que obstaculizan el logro de los objetivos.

2.4.2 Matriz de priorización de problemas

La matriz de priorización de problemas es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios de la siguiente manera.

Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas. Enseña a cómo ser más productivos en el trabajo y a cómo tomar decisiones importantes. Y ayuda a definir las causas y efectos de situaciones problemáticas para aplicar estrategias más acertadas. Recuerda que todo problema puede entenderse como un desfase entre la realidad y la situación deseable.

Pues bien, para realizar una matriz de priorización de problemas, antes se debe identificar las distintas alternativas y los criterios de decisión, con el objetivo de poner todo en común y decantar por la solución que mejor ponderación obtenga.

Cuando surgen imprevistos o situaciones problemáticas de última hora en los proyectos, es conveniente pararse, analizar la situación y determinar las posibles soluciones. En este proceso puede ayudar mucho saber cómo hacer una matriz de priorización, una actividad que se debe incluir en el proceso de planificación. (Sinnaps, 2018).

En la gestión de proyectos, son muchas las ventajas que se pueden aplicar con la matriz de priorización de problemas y también se identifica todo lo que puede ganarse en situaciones de crisis o momentos de bloqueo en la toma de decisiones, en la gestión de procesos y proyectos educativos que buscan solventar situaciones que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.4.3 Árbol de problemas

Es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican. Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema. Por tanto, es complementaria, y no sustituye, a la información de base. El tronco del árbol es el

problema central, las raíces son las causas y la copa los efectos. La lógica es que cada problema es consecuencia de los que aparecen debajo de él y, a su vez, es causante de los que están encima, reflejando la interrelación entre causas y efectos. El árbol de Problemas debe elaborarse siguiendo los pasos que, a continuación, se enumeran:

1. Formular el Problema Central
2. Identificar los EFECTOS (verificar la importancia del problema)
3. Analizar las interrelaciones de los efectos
4. Identificar las CAUSAS del problema y sus interrelaciones
5. Diagramar el Árbol de Problemas y verificar la estructura causal.

⇒ Es importante recordar que los componentes del Árbol de Problemas deben presentarse de la siguiente manera:

- Sólo un problema por bloque
- Problemas existentes (reales)
- Como una situación negativa
- Deben ser claros y comprensibles

⇒ El proyecto se debe concentrar en las raíces (causas). La idea es que, si se encuentra solución para éstas, se resuelven los efectos negativos que producen. (Martínez & Fernández).

El árbol de problemas es una técnica muy importante para el análisis de problemas porque incluye el problema central en estudio, las causas y efectos del mismo para verificar si pueda ser fiable, factible y sostenible dentro de una institución educativa en la que se implementa.

2.4.4 Teorías que sustentan las demandas sociales, instituciones y poblacionales

A. Teoría de Maslow

La pirámide de Maslow es una teoría de motivación que trata de explicar qué impulsa la conducta humana. La pirámide consta de cinco niveles

que están ordenados jerárquicamente según las necesidades humanas que atraviesan todas las personas.

En el nivel más bajo de la pirámide se encuentran las necesidades más básicas, como alimentarse o respirar. Cuando se satisfacen esas necesidades primarias, se está rellenando la base de la pirámide, y solo al cubrir esas necesidades se puede subir al siguiente nivel, donde se encuentran las necesidades secundarias y, más arriba, las necesidades terciarias. (Sevilla Arias, 2019).

El nombre de la pirámide se debe a su autor, el psicólogo humanista norteamericano Abraham Maslow (1908-1970), que en la primera mitad del siglo XX formuló en su obra “Una teoría sobre la motivación humana” (A Theory of Human Motivation) la teoría de la pirámide de Maslow, una de las teorías de motivación más conocidas. (Sevilla Arias, 2019).

La teoría de la pirámide de las necesidades de Maslow explica de forma visual el comportamiento humano según las necesidades y está organizada en cinco niveles de manera jerárquica. En la base de la pirámide aparecen las necesidades fisiológicas, que todos los humanos necesitan cubrir en primera instancia. Una vez cubiertas estas necesidades, se busca satisfacer las necesidades inmediatamente superiores, pero no se puede llegar a un escalón superior si no están cubiertos antes los inferiores, según se van satisfaciendo las necesidades más básicas, se van desarrollando necesidades y deseos más elevados.

B. Teoría de Ander Egg

Según Ezequiel Ander Egg, en la historia del Trabajo Social se definen tres momentos esenciales: Asistencia Social, Servicio Social y Trabajo Social; definiendo este último sobre la base de una concepción operativa, expresando al respecto: “El Trabajo Social tiene una función de concientización, movilización y organización del pueblo para que en un proceso de formación del autodesarrollo, individuos, grupos y comunidades realizando proyectos de trabajo social, inserta críticamente y actuando en sus propias organizaciones, participen activamente en la realización de un proyecto político que signifique el tránsito de una situación de dominación y marginalidad a otra plena

participación del pueblo en la vida política, económica y social de la nación que cree las condiciones necesarias para un nuevo modo de ser hombre". (Egg, 2017).

Se entiende que la intervención, es la acción que se realiza como profesional del Trabajo Social de acuerdo a los resultados de la investigación diagnóstica, de manera que, ya identificada la problemática, se promueve la participación social para lograr unir a los grupos y trabajar en conjunto para satisfacer las necesidades y las atiendan las instituciones especializadas en la materia para obtener el apoyo necesario, además utiliza la recolección y análisis de datos para contestar preguntas de investigación en relación al trabajo social.

C. Teoría de Max Neef

El desarrollo se refiere a las personas y no a los objetos. Este lo consideran el postulado básico del "Desarrollo a escala humana", la propuesta central de su obra. El postulado genera las siguientes preguntas y respuestas: "¿Cómo puede establecerse que un determinado proceso de desarrollo es mejor que otro?".

Rechazan los indicadores del crecimiento cuantitativo de los objetos, como el PIB, y señalan que se necesita un indicador del crecimiento cualitativo de las personas. "¿Cuál podría ser?" Contestan apuntando que "el mejor proceso de desarrollo será aquel que permita elevar más la calidad de vida de las personas", la que a su vez "dependerá de las posibilidades que tengan las personas de satisfacer adecuadamente sus necesidades humanas fundamentales". (Desarrollo del potencial humano, 2014).

Por último, preguntan dos cuestiones, la segunda de las cuales dejan sin contestar; "¿Cuáles son las necesidades humanas fundamentales?" (cuya respuesta veremos más adelante) y "¿Quién decide cuáles son?".

Es indispensable distinguir entre necesidades y satisfactores. Por ejemplo, alimentación y abrigo no deben considerarse como necesidades, sino como satisfactores de la necesidad fundamental de subsistencia. Del mismo modo, la educación (ya sea formal e informal), el estudio, la investigación, la estimulación precoz y la meditación, son satisfactores de la necesidad de entendimiento. (Desarrollo del potencial humano, 2014).

La creencia tradicional que las necesidades humanas tienden a ser infinitas; que están constantemente cambiando; que varían de una cultura a otra, y que son diferentes en cada período histórico, son incorrectas, puesto que son producto de un error conceptual... (que consiste en no explicitar) la diferencia fundamental entre lo que son propiamente necesidades y lo que son satisfactores de esas necesidades.

La persona es un ser de necesidades múltiples e interdependientes que funcionan como sistema. Las necesidades deben entenderse como un sistema en que las mismas se interrelacionan e interactúan. Simultaneidades, complementariedades y compensaciones (trade-offs) son característicos de la dinámica del proceso de satisfacción de las necesidades. (Desarrollo del potencial humano, 2014).

Las necesidades humanas fundamentales son finitas, pocas y clasificables y son las mismas en todas las culturas y en todos los periodos históricos.

Las necesidades patentizan la tensión constante de los seres humanos entre carencia y potencia. Las necesidades revelan el ser de la persona de la manera más apremiante: como carencia y potencialidad. Concebir las necesidades tan sólo como carencia implica restringir su espectro a lo puramente fisiológico, que es precisamente el ámbito en que una necesidad asume con mayor fuerza y claridad la sensación de falta de algo. "En la medida en que las necesidades comprometen, motivan y movilizan a las personas, son también potencialidad y, más aún, pueden llegar a ser recursos. (Desarrollo del potencial humano, 2014).

La necesidad de participar se refiere al desarrollo del potencial humano tanto en la necesidad de participación, como en la necesidad de afecto, ya entendidas, las necesidades como carencia y potencia resulta inoportuno hablar de necesidades que se satisfacen, ya que revelan un proceso dialéctico y constituyen un movimiento incesante. Es por ello que resulta más apropiado hablar de vivir y realizar las necesidades, que de vivirlas y realizarlas de manera continua y renovada porque en ciertas ocasiones no se logra realizar.

2.4.5 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales

A. Anguiano

El eje que define la acción humana en tanto sistema y el eje de la sociedad en tanto sistema social total pasa, por lo tanto, por el reconocimiento de las necesidades individuales y sociales.

Pero este reconocimiento tiene un límite: siempre que dichas necesidades no perturben el mantenimiento del orden y amenacen la integración social, evitando mediante mecanismos de control, el comportamiento perturbador, o potencialmente perturbador. Y fundamentalmente, lo que se podría llamar como «mecanismos o técnicas de disciplinamiento de las necesidades», que consisten en recursos culturales aptos para la interiorización de una personalidad adecuada al sistema social, evitando que el sistema imponga demandas excesivas o imposibles de cumplir a las personas. A estas se podrían llamar necesidades sistémicas. (USAC, 2018).

Para que un sistema social total (la sociedad) subsista y perdure debe satisfacer un mínimo de las necesidades de los actores (necesidades sociales). Según lo profundiza Anguiano (1999). Según lo que plantea Anguiano (1999). La consideración de que el análisis funcional debe considerar activa a la estructura social, esto es, que la estructura produce o genera motivaciones por la presión que ejerce sobre los individuos. Las instituciones de la sociedad tienen esta función estratégica para el mantenimiento de la ordenación normativa de las necesidades. (USAC, 2018).

Es importante la satisfacción de las necesidades individuales de los actores que participan en una organización para que logre resistir un sistema social, es decir que los intereses institucionales deben solventarse por escalas de menor a mayor y obtener una estructura muy bien organizada que responda al total de intereses que se pretende.

B. Kullok

Tanto el análisis de un fenómeno social como las propuestas de transformación que pueden efectuarse en el marco de un proceso de planificación y gestión, deben tender a identificar a los actores sociales que intervienen en el contexto definido. Para identificar cuáles son los actores sociales, se debe determinar previamente en forma precisa, la problemática y el marco de intervención. (USAC, 2018).

Los actores sociales se los identifica y caracteriza en: Aquellas personas influyentes no por el capital económico, sino por su poder de decisión, convocatoria, entre otros elementos. Se los identifica en los grupos, organizaciones e instituciones que tienen alguna relación con el núcleo social de interés para su grupo, su barrio, su comunidad, su cantón. En el afán de contribuir con su aporte a una localidad con transparencia en todos los casos relacionados con la misma como en la ejecución, planificación, elaboración de un proyecto, de una idea. (USAC, 2018).

Los actores, usualmente, las legislaciones existentes incorporan formalmente la necesidad de participación de los actores sociales involucrados, en instancias definidas como de consulta y /o audiencias públicas. Cada contexto en cada período histórico genera sus propios actores sociales. En este sentido, la sociedad de los países de América Latina, comprende un cierto número de actores cuya intervención es notable. (USAC, 2018).

En la ejecución de un proyecto es fundamental hacer énfasis en los actores sociales involucrados para lo cual es necesario identificar de forma precisa el problema que se desea solventar en una institución educativa el cual debe ser de beneficio para todos los miembros incluidos en el desarrollo del mismo.

2.4.6 Matriz DAFO

La matriz de análisis DAFO o FODA, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa. El principal objetivo de aplicar la matriz DAFO en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre del

acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. La matriz de análisis DAFO permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa. (Espinosa, 2017).

La matriz DAFO divide por tanto el análisis externo en oportunidades y en amenazas.

- Oportunidades: representan una ocasión de mejora de la empresa. Las oportunidades son factores positivos y con posibilidad de ser explotados por parte de la empresa. Para identificar las oportunidades podemos responder a preguntas como: ¿existen nuevas tendencias de mercado relacionadas con nuestra empresa?, ¿qué cambios tecnológicos, sociales, legales o políticos se presentan en nuestro mercado?

- Amenazas: pueden poner en peligro la supervivencia de la empresa o en menor medida afectar a nuestra cuota de mercado. Si identificamos una amenaza con suficiente antelación podremos evitarla o convertirla en oportunidad. Para identificar las amenazas de nuestra organización, podemos responder a preguntas como: ¿qué obstáculos podemos encontrarnos?, ¿existen problemas de financiación?, ¿cuáles son las nuevas tendencias que siguen nuestros competidores? (Espinosa, 2017).

Análisis interno

En el análisis interno de la institución se identifican los factores internos claves para la organización, como por ejemplo los relacionados con: financiación, marketing, producción, organización, etc. En definitiva, se trata de realizar una autoevaluación, dónde la matriz de análisis DAFO trata de identificar los puntos fuertes y los puntos débiles de la empresa.

- Fortalezas: Son todas aquellas capacidades y recursos con los que cuenta la empresa para explotar oportunidades y conseguir construir ventajas competitivas. Para identificarlas se puede responder a preguntas como: ¿qué ventajas se tienen respecto de la competencia? ¿qué recursos de bajo coste hay disponibles?, ¿cuáles son los puntos fuertes

en producto, servicio, distribución o marca?

- Debilidades: Son aquellos puntos de los que la institución carece, de los que se es inferior a la competencia o simplemente de aquellos en los que se puede mejorar. Para identificar las debilidades de la empresa se puede responder a preguntas como: ¿qué perciben los clientes como debilidades?, ¿en qué se puede mejorar?, ¿qué evita que se vendan los productos? (Espinosa, 2017).

La matriz DAFO es una herramienta muy importante para realizar el diagnóstico de necesidades de una institución educativa porque se identifican los puntos fuertes y débiles que existen y así poder seleccionar el que necesita resolverse de forma inmediata tomando en cuenta que debe ser confiable y sostenible.

2.4.7 Técnica MINI MAX

El procedimiento de búsqueda Mini max es una búsqueda en profundidad (DFS) de profundidad limitada. El nombre del algoritmo deriva de considerar que, dada una función estática que devuelve valores en relación al jugador maximizante, éste procura maximizar su valor mientras que su oponente procura minimizarlo. En un árbol de juego donde los valores de la función estática están en relación al jugador maximizante, se maximiza y minimiza alternadamente de un nivel a otro.

En teoría de juegos Minimax es un método de decisión para minimizar la pérdida máxima esperada en juegos con adversario y con información perfecta. El funcionamiento de Minimax puede resumirse a cómo elegir el mejor movimiento para ti mismo; suponiendo que tu contrincante escogerá el peor para ti. En la práctica el método Minimax es impracticable excepto en supuestos sencillos. Realizar la búsqueda completa requerirían cantidades excesivas de tiempo y memoria. (Alvarado Rodríguez, García Nuñez, Hernández Santos, & Pimentel Vargas, 2005).

La técnica MINI MAX es un proceso que ayuda a profundizar situaciones difíciles para analizarlas y elegir procedimientos para darle solución y tomar decisiones positivas para resolver la problemática con mayor facilidad y alcanzar los mejores resultados los cuales sean de la mejor calidad.

2.4.8 Vinculación estratégica

En el ámbito educativo, se entiende como el “conjunto de procesos anticipados, sistemáticos y generalizados para concretar los planes nacionales y estatales de desarrollo educativo, mediante la determinación de acciones tendientes al desarrollo equilibrado y coherente de la educación. Para establecer propósitos, objetivos, políticas y estrategias rectoras, que guíen su actuación y respondan a las demandas y necesidades de los usuarios. En este proceso, los miembros de una institución desarrollan los procedimientos y operaciones necesarias para lograrlo. (Galicia, 2018).

Las empresas tratan de sobrevivir y permanecer en un ambiente muy competitivo, por lo que están obligadas a buscar herramientas, sistemas, modelos y procesos que permitan a los empresarios tomar mejores decisiones y elevar sus indicadores de desempeño. (Galicia, 2018).

La vinculación estratégica se realiza con el fin de analizar minuciosamente la situación que se desea solucionar y así tomar en cuenta las actividades de planificación y acciones que se desean llevar a cabo para darle continuidad al proceso en estudio ya que se debe hacer conciencia de la realidad.

2.4.9 Líneas de acción estratégica

Es un proceso mediante el cual se pone al servicio de la comunidad y de los sectores más pobres o marginados los medios de comunicación y aprendizaje más actualizado para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las familias.

A) ¿Qué son las líneas estratégicas?

Las líneas estratégicas son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica. Es muy importante tener en cuenta que una línea estratégica puede contener objetivos estratégicos de distintas perspectivas del Balanced Scorecard, es decir, no necesariamente las líneas estratégicas deben corresponder a una perspectiva en particular, al contrario, lo ideal, es que una línea estratégica contenga distintos objetivos alineados con distintas perspectivas de modo que un objetivo, por ejemplo de procesos, se conecte con otro ascendiendo hacia la perspectiva del cliente o financiera. ¿Cuál es el fin

último de estas líneas? Dividir la estrategia en procesos que aporten un valor concreto. Al respecto, también será fundamental tener claro que ninguna línea estratégica debe tener mayor peso o importancia que otra. (Roncancio, 2018).

B) ¿Qué es un resultado estratégico?

Cada tema o línea estratégica tiene un "resultado estratégico" asociado a él. Esta es una declaración del estado final deseado. En otras palabras, ¿cómo sabrá cuándo ha logrado el tema o línea? El resultado se expresa de tal manera que reconocerá claramente el éxito cuando lo vea. Los resultados estratégicos se pueden medir y definir explícitamente utilizando el lenguaje de resultados. Los temas estratégicos a menudo son similares de una organización a otra. Los ejemplos incluyen Crecimiento empresarial, Excelencia operacional, Excelencia en el servicio al cliente, Innovación y Sostenibilidad. Sin embargo, el diferenciador estratégico radica en el resultado estratégico. La especificidad del resultado brinda orientación para la transformación organizacional. Por ejemplo, en una organización, el resultado del crecimiento empresarial podría ser "Suministramos los productos y servicios de electricidad que nuestros clientes necesitan cuando los necesitan, ahora y en el futuro" y medidos por un "Indicador compuesto de negocio" (cuyos componentes son la cuota de mercado, tasa de disponibilidad de electricidad y la tasa de aceptación de los servicios por parte del cliente). En otra organización, este mismo tema podría tener un resultado estratégico completamente diferente, como "Nuestros clientes nos eligen a nosotros sobre otros prestamistas en todos los mercados financieros a los que servimos, ahora y en el futuro" y medirse con indicadores de resultado o inductores. (Roncancio, 2018).

Las líneas estratégicas son combinaciones de objetivos que buscan resultados positivos en procesos de investigación con la finalidad de concretizar la información correspondiente para trabajar en dirección con pequeños procesos que pretenden unificarse para el logro de los objetivos que se plantean y así responder a las necesidades de los involucrados.

C) ¿Cómo definir las líneas estratégicas?

A la hora de definir sus líneas estratégicas, deberá saber que estas deberán dirigirse hacia cuatro objetivos básicos:

- Aprovechar las oportunidades
- Evitar las amenazas
- Mantener los puntos fuertes
- Mejorar los puntos débiles

Los pasos a seguir a la hora de ubicar las líneas estratégicas dentro de su mapa estratégico son los siguientes:

- Establecer las metas y los objetivos estratégicos de su organización.
 - Definir las líneas estratégicas en las que quiere centrar su plan estratégico.
 - Definir los objetivos estratégicos que pertenecen a cada línea estratégica.
 - Identificar las iniciativas estratégicas asociadas a cada línea estratégica.
- (Roncancio, 2018).

Para llevar a cabo la definición de las líneas estratégicas se debe tener en mente el aprovechamiento de las oportunidades con las que se cuenta y que las amenazas se eliminen para evitar pequeños obstáculos que se presenten en proceso, además se busca el fortalecimiento de los puntos fuertes y también se debe contribuir con la mejora de los puntos más débiles.

2.4.10 Mapa de soluciones

Las habilidades de solución de problemas hacen referencia a aquellas variables que se ponen en juego en un proceso de resolución de problemas. En cambio, el rendimiento de resolución de problemas hace referencia al resultado de dicho proceso tras aplicar las habilidades existentes. Para evaluar las habilidades percibidas de resolución de problemas, pueden emplearse cuestionarios y entrevistas. Para evaluar el rendimiento, puede utilizarse la observación directa de la actuación de una persona en situaciones problemáticas reales o simuladas. Y para evaluar las habilidades reales de resolución de problemas y el rendimiento, puede hacerse uso de pruebas verbales de solución de problemas (reales o hipotéticos) y autorregistros. (Bados & García Grau, 2014).

Entre los cuestionarios para evaluar los componentes básicos implicados en el proceso de resolución de problemas, está el Inventario de Solución de Problemas Sociales – Revisado:

Orientación positiva hacia los problemas (5 ítems). Actitud constructiva hacia la resolución de problemas que implica la disposición general a: a) valorar un problema como un desafío en vez de como una amenaza, b) creer que los problemas son resolubles, c) creer en la propia capacidad para resolver bien los problemas, d) creer que una buena resolución de problemas conlleva tiempo, esfuerzo y persistencia, y e) comprometerse a resolver problemas con prontitud en vez de evitarlos. (Bados & García Grau, 2014).

Orientación negativa hacia los problemas (10 ítems). Actitud negativa que implica la tendencia general a: a) ver los problemas como una amenaza, b) percibir que los problemas son irresolubles, c) dudar de la propia capacidad para resolver problemas, y d) sentirse frustrado y perturbado al encontrarse con problemas en la vida. (Bados & García Grau, 2014).

Resolución racional de problemas (20 ítems). Consiste en la aplicación deliberada, sistemática y habilidosa de principios y técnicas de resolución de problemas. Esta escala puede descomponerse en cuatro subescalas de 5 ítems cada una: a) definición y formulación del problema, b) generación de soluciones alternativas, c) toma de decisión, y d) ejecución de la solución y verificación. (Bados & García Grau, 2014).

Estilo de impulsividad/irreflexión (10 ítems). Pauta ineficaz de resolución de problemas caracterizada por la consideración de pocas alternativas, la puesta impulsiva en práctica de la primera idea que llega a la cabeza, la exploración superficial, rápida e irreflexiva de alternativas y consecuencias y la valoración poco cuidadosa de los resultados obtenidos. Estilo de evitación (7 ítems). Pauta ineficaz de resolución de problemas caracterizada por evitar problemas en vez de afrontarlos, posponer la solución de problemas, esperar que los problemas se resuelvan por sí mismos e intentar que otros resuelvan los problemas de uno. (Bados & García Grau, 2014).

Hay dos cosas importantes a tener en cuenta con los anteriores cuestionarios. En primer lugar, evalúan percepciones o valoraciones generales sin hacer referencia a problemas particulares (p.ej. conflictos maritales). En segundo lugar, evalúan percepciones subjetivas y no habilidades reales de resolución de problemas. Habrá personas que sobrestimen o infraestimen sus capacidades de resolución de problemas en general; otros pueden juzgar acertadamente estas capacidades generales, pero presentar dificultades respecto a problemas específicos. (Bados & García Grau, 2014).

Otra forma de evaluar las habilidades de resolución de problemas es usar pruebas de solución de problemas reales o hipotéticos en las que haya que verbalizar o escribir el proceso seguido. De todos modos, estas pruebas no reflejan las habilidades del último paso de la resolución de problemas (aplicación de la solución y comprobación de su utilidad). Además, los resultados de estas pruebas pueden no correlacionar en grado elevado con el proceso de resolución de problemas llevado a cabo en la vida real. (Bados & García Grau, 2014).

Un mapa de soluciones es una herramienta de mucha utilidad en el proceso de investigación en la identificación de situaciones difíciles que deben solucionarse en una institución educativa, pero se debe utilizar desde un punto de vista positivo tomando los puntos débiles como problemas resolubles y creer en las propias capacidades para el desarrollo de actividades de solución de problemas porque si se piensa de manera diferente el investigador puede fracasar.

2.4.11 Plan de actividades

Un plan de actividades es una herramienta que permite ordenar y sistematizar información relevante para realizar un trabajo. Esta especie de guía propone una forma de interrelacionar los recursos humanos, financieros, materiales y tecnológicos disponibles.

Como instrumento de planificación, el plan de trabajo establece un cronograma, designa a los responsables y marca metas y objetivos.

Toda persona o empresa que decida acometer y diseñar un plan de trabajo para poder conseguir los objetivos que se ha marcado es importante que conozca el proceso necesario para establecerlo. En concreto, los pasos que debe seguir son los siguientes: creación de una visión del plan, planteamiento de una estrategia, establecimiento del citado cronograma, determinación de las áreas que van a participar, definición de las tácticas, alienación de los distintos procesos del proyecto, asignación de las personas responsables, establecimiento de las métricas necesarias, planteamiento y consolidación de las estrategias de despliegue, y establecimiento de la estrategia de comunicación. (Merino, 2009).

El plan de actividades es una herramienta fundamental para registrar y ordenar actividades que se realizan en un proceso de investigación y para implementarlo se deben tener claros y concisos los objetivos que se quieren alcanzar en una institución educativa el cual va acompañado de un cronograma de actividades para llevar el control del trabajo realizado.

2.4.12 Cronograma de Gantt

El diagrama de Gantt es una herramienta para planificar y programar tareas a lo largo de un período determinado. Gracias a una fácil y cómoda visualización de las acciones previstas, permite realizar el seguimiento y control del progreso de cada una de las etapas de un proyecto y, además, reproduce gráficamente las tareas, su duración y secuencia, además del calendario general del proyecto.

Desarrollado por Henry Laurence Gantt a inicios del siglo XX, el diagrama se muestra en un gráfico de barras horizontales ordenadas por actividades a realizar en secuencias de tiempo concretas.

Las acciones entre sí quedan vinculadas por su posición en el cronograma. El inicio de una tarea que depende de la conclusión de una acción previa se verá representado con un enlace del tipo fin-inicio. También se reflejan aquellas cuyo desarrollo transcurre de forma paralela y se puede asignar a cada actividad los recursos que ésta necesita con el fin de controlar los costes y personal requeridos.

A) ¿Qué es el gráfico de Gantt?

El gráfico del diagrama de Gantt es, en realidad, un sistema de coordenadas con dos ejes esenciales: en el eje vertical se ubican las tareas a realizar desde el inicio hasta el fin del proyecto, mientras en el horizontal se ponen los tiempos.

En función del tipo de actividades que conformen el proyecto, los valores ubicados en el eje horizontal deben definirse en días, semanas, meses, semestres o, incluso, años.

En una etapa posterior, se le asigna a cada tarea un bloque rectangular que indique su grado de progreso y el tiempo restante para su ejecución plena. Para las tareas críticas o estructurales del proceso, lo más recomendable es usar un color distinto. (Barcelona, Diagramas de Gant, 2020).

El diagrama de Gantt es una herramienta que facilita el proceso de planificación de tareas o actividades que se desean llevar a cabo en la ejecución de un proyecto educativo, el cual permite visualizar perfectamente las acciones correspondientes para el desarrollo de cada una de las etapas que incluye el proyecto y alcanzar las metas y objetivos propuestos.

2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos

En todo el ciclo de vida del proyecto surgen desafíos, problemas e incidentes y el gerente es responsable de mantener el control del proyecto hasta el final. Por fortuna existen herramientas indispensables que ayudan al gerente en sus esfuerzos para garantizar que el proyecto esté encauzado, medido y controlado.

Generalmente, esas herramientas se pueden organizar en cuatro categorías: Monitoreo del proyecto: Realizar verificaciones constantes para comprobar que la implementación avanza como se planificó. · Evaluación del proyecto: Evaluar si los beneficios esperados serán entregados y siguen siendo válidos. (García).

Evaluar los logros y cambios expresados por el proyecto a través de las múltiples acciones de implementación. Necesario realizar un estudio de Línea Base. Gestión de los riesgos del proyecto: Identificar y gestionar activamente los riesgos del proyecto que pueden mermar su capacidad de alcanzar los resultados para que la población final aproveche los beneficios del proyecto. · Gestión integrada de cambios: Confirmar que todos los cambios propuestos para el proyecto (de alcance, presupuesto, cronograma, calidad, adquisiciones, monitoreo y evaluación, transición, etc.) sean evaluados y registrados, y que se realicen las acciones apropiadas. Es importante recordar que el plan para implementar el proyecto es un modelo de cómo se espera que avance el proyecto. (García).

Los procesos de monitoreo, evaluación y control comparan continuamente el desempeño real con el plan de implementación del proyecto (análisis de variación). Si se encuentra variación, los equipos del proyecto deben analizar su causa, identificar posibles acciones correctivas e implementar los cambios para realinear el modelo (el plan para implementar el proyecto) con la realidad del contexto del proyecto. Los cambios se hacen primero en el plan del proyecto para que sus objetivos en otros aspectos del proyecto puedan considerarse. Cuando el equipo del proyecto y otros interesados estiman que las acciones propuestas producirán el efecto deseado, el plan del proyecto revisado se aprueba y comunica. El trabajo continúa conforme al plan revisado. Diferencia entre el monitoreo del proyecto y la evaluación del proyecto. En el sector de organizaciones de desarrollo se suele creer que los procesos de monitoreo y evaluación siempre van juntos. (García).

Si bien la tendencia natural es pensar que ambos son complementarios y están alineados, es importante responder claramente dos preguntas importantes: ¿Cuál es la diferencia entre monitoreo y evaluación?

¿Por qué el sector de desarrollo le da tanta importancia a la evaluación del proyecto, y otros sectores no? La mejor forma de responder ambas preguntas es reconsiderar la estructura del marco lógico. Las actividades de monitoreo corresponden sobre todo a los dos niveles más bajos del marco lógico del proyecto (actividades y productos o resultados) y también a los recursos o insumos necesarios para ejecutar las actividades del proyecto. Estas actividades (de monitoreo) difieren de las actividades de evaluación en propósito, frecuencia y enfoque. (García).

El monitoreo y la evaluación de un proyecto de mejoramiento educativo son procesos diferentes pero que siempre van juntos en la ejecución del mismo porque se debe llevar el control sobre el avance de las acciones y actividades que se desarrollan continuamente durante la implementación para obtener los mejores resultados y que sean de impacto para los involucrados en el proceso.

2.4.14 indicadores de un proyecto

Un indicador es una medida específica, explícita y objetivamente verificable de los cambios o resultados de una actividad o necesidad. En cuanto a su alcance educativo, Lozano (2001) señala que son los datos que los sistemas escolares emplean para definirse, describirse, analizarse, legitimarse y monitorearse. Otros señalan que una medida estadística sólo es un indicador si puede utilizarse con relación a las políticas públicas (diseño, formulación, etc.). No obstante, hay consenso en señalar que un indicador es una medida estadística que da cuenta de algún tema -en nuestro caso, educativo y registra su variación a través del tiempo. En otras palabras, los indicadores educativos suelen definirse como medidas estadísticas sobre aspectos que se consideran importantes de los sistemas educativos. (Morduchowicz, 2006).

Debe recordarse que la inversa no siempre es el caso: no toda medida estadística es un indicador. Por ejemplo, el salario docente es una medida estadística, no un indicador. Pero si se lo compara con el Producto per capita, sí lo es. Entonces, los indicadores, en general, son el resultado de comparar diferentes medidas estadísticas. Éstos son los que se denominan indicadores compuestos (en contraposición a los simples que describen atributos de las variables

seleccionadas -v.g. nivel de formación de los docentes, tamaño de la escuela-). Para que una medida estadística pueda constituirse en un indicador (educativo), debe ser comparable: estas comparaciones pueden ser a través del tiempo para un mismo o con otros sistemas educativos. En la medida que un indicador debe dar cuenta del progreso -en rigor, de los cambios- en el desempeño de determinada variable, se deduce que no cumplen sólo una misión informativa: también desempeñan una tarea evaluativa, de emisión de juicios de valor. Si bien su esencia es la descripción, se espera que su lectura señale si determinado curso de los acontecimientos, constituye una mejora o un deterioro (NZME, s/f). (Morduchowicz, 2006).

Los indicadores de un proyecto son los que miden los cambios o resultados que surgen en el desarrollo del mismo y dependen de la interpretación que les da quien los lee y analiza buscando siempre el bien común para todos los involucrados en el proceso de implementación del proyecto, además los indicadores deben servir para el control del progreso de las actividades que se realizan.

Los indicadores deben proveer información en contexto, permitir el análisis de tendencias y proyectar situaciones futuras. En tal sentido, los indicadores educativos tienen que transmitir algo sobre un sistema informando algunos de sus aspectos. Por ejemplo, el número de estudiantes de determinado nivel educativo o de todo el sistema es algo muy importante pero no nos dice mucho sobre cómo funciona el sistema educativo. Sin embargo, los estudiantes que completan sus estudios o que tienen éxito en pruebas de aprendizaje, sí. Algo similar se puede decir de cada dato y magnitud vinculados a la educación. Por ejemplo, los recursos que se asignan al sector son una preocupación casi permanente de los funcionarios responsables de la gestión educativa. (Morduchowicz, 2006).

Sin embargo, la cifra del gasto educativo no informa mucho por sí misma, salvo a quien esté muy consustanciado con esa variable. Y, aun así, si le transmite algo se debe a que, con seguridad, el analista en cuestión tiene en mente o presente,

como referencia, estándares del propio sistema, la evolución reciente, la comparación con otras variables macroeconómicas, etc. Los indicadores también marcan tendencias. Esto retroalimenta el conocimiento para la toma de decisiones en caso de necesidad de corregir aspectos de las acciones de política que se están llevando adelante. La utilización de los indicadores para conocer la situación de un sistema educativo, es otro de los aspectos relevantes para que esas medidas puedan conformar un sistema de indicadores. En este caso, el objetivo es el monitoreo y no la evaluación. (Morduchowicz, 2006).

Naturalmente, aunque están relacionadas, la primera es una actividad permanente y la segunda se verifica en momentos específicos en el tiempo. En este punto, cabe recordar que el seguimiento de una política o un programa debe contener, de modo continuo, toda la información que necesitan sus formuladores y decisores para saber si la evolución del sistema educativo o del programa de que se trata se desarrolla de acuerdo a los objetivos planteados.

Las evaluaciones utilizan, en buena medida, los indicadores de seguimiento. Pero su alcance es mayor porque deben tomar nota de los problemas administrativos, organizativos, de contexto, etc. que se podrían haber presentado durante la implementación de la política en cuestión. Los indicadores generales de los sistemas no tienen ni deben por qué tener esa profundidad (IIFE-UNESCO, 1998 y Shavelson y otros, 1991a). Por lo demás, la evaluación debería ser capaz de analizar las causas de eventuales obstáculos o inconvenientes que podrían haber influido en las dificultades para alcanzar los objetivos. (Morduchowicz, 2006).

Por último, los indicadores no son sólo medidas estadísticas que informan, sino que, también, permiten construir nuevas visiones y expectativas (Kanaev y Tuijnman, 2001). Por eso el cuidado con que deben desarrollarse y presentar tanto sus alcances como limitaciones. Es decir, su selección y uso no son neutros desde una perspectiva de las políticas públicas. En otras palabras, como se puede ver, los indicadores tienen tanto una dimensión técnica como política. Es importante destacar que el indicador es una propuesta de interpretación de la realidad que se quiere conocer. Por ello, no se puede pretender a través de los

mismos tener una visión acabada de la realidad tal cual es. Aportan el marco referencial cuantitativo de fenómenos que tienen componentes cualitativos, en consecuencia, debe interpretárselos sólo como referencias macro que manifiestan diferencias, las que deben ser exploradas con la incorporación de elementos cualitativos que puedan no sólo aportar para la explicación sino, fundamentalmente, para la comprensión del fenómeno en toda su magnitud y complejidad. Así, los indicadores y la elección de los que se van a utilizar no son medidas estadísticas neutrales ya que reflejan una parte de la realidad social. La decisión de recoger (determinada) información, de construir o no algunos indicadores, refleja la importancia política que se da a determinados aspectos. (Lozano, 2001). (Morduchowicz, 2006).

En los proyectos de mejoramiento educativo se debe tomar en cuenta la construcción de los indicadores que se persiguen ya que reflejan la importancia política en aspectos que se establecen y acciones que se realizan durante la ejecución de las actividades que se implementan durante las diferentes etapas de vida de un proyecto.

2.4.15 Metas de un proyecto

Es un hecho innegable que los proyectos van a enfrentar cambios, puesto que es usual al momento de la planeación partir de supuestos y con ciertos vacíos de información no disponibles, en tanto que, posteriormente, la ejecución se desarrolla en contextos reales, vivos y cambiantes que inciden en que lo asumido pueda convertirse en certezas o por el contrario requiera adaptaciones. (Los cambios en los proyectos, 2016).

Por tanto, se podría decir que existen al menos 4 razones por la que surgen cambios en un proyecto:

1. Como acción correctiva: para corregir errores visualizados en los procesos de control y seguimiento.
2. Como acción preventiva: para minimizar un riesgo que se empieza a volver materializable, o que conviene a toda costa mitigar.

3. Como ampliaciones o mejoras: porque el cliente o usuario ahora requiere “algunos puntitos adicionales”, o bien, porque a partir de un entregable dado, se visualiza una opción para incluir una nueva modalidad de un servicio.
4. Como mandato de un ente contralor o regulador: cuando una nueva normativa o lineamiento debe ser acatado independientemente del plazo de ejecución del proyecto. (Los cambios en los proyectos, 2016).

En cualquiera de los cuatro casos, si bien no hay un límite a fijar, se debe establecer un balance y es precisamente en donde el control integrado de cambios y la eficiencia del mismo es vital, así como la aplicación de buenas prácticas desde el inicio del proyecto.

Uno tendería a pensar que, si desde el inicio se realizó un adecuado Plan de Proyecto con todos sus planes subsidiarios, los cambios que se susciten deberían ser una cantidad “razonable”, en el sentido de que, más allá de cuántos sean, su aplicación no conlleva a una desviación excesiva del alcance, tiempo o costo del mismo. (Los cambios en los proyectos, 2016).

Los proyectos de mejoramiento educativo siempre pretenden alcanzar metas y objetivos a través de cambios que se viven durante la implementación de las diferentes etapas de vida del mismo ya que cada una se desarrolla en contextos reales realizando prácticas positivas e innovadoras desde el inicio del proceso.

2.4.16 Plan de sostenibilidad

Se sugiere discutir los alcances de la definición en términos de fin y de propósito del proyecto. A nivel del propósito están los aspectos de sostenibilidad de su ámbito de acción más directo. A nivel del fin del proyecto, fuera de su ámbito más directo, se medirá su impacto y su sostenibilidad institucional, cambios más permanentes que trascienden el alcance de un solo proyecto. (Zlachevsky, 2007).

Para la Guía para una participación activa en la Sostenibilidad,” La sostenibilidad es la capacidad de continuar brindando los beneficios generados por el proyecto durante un período prolongado después de terminada la operación FOMIN. La sostenibilidad sería así la continua prestación de servicios o intervenciones iniciados por el proyecto, la continuación de acciones locales iniciadas por su estímulo, y posteriores servicios o intervenciones resultado del desarrollo de la capacidad local; podría verse afectada negativamente por supuestos erróneos sobre respuestas de los beneficiarios, evaluaciones posteriores de sus necesidades, o sobre la eficiencia de los sistemas de prestación de servicios”. (Zlachevsky, 2007).

La definición de sostenibilidad tenía aspectos no resueltos, dado el carácter innovador de los programas y las expectativas de que a su término se logre el financiamiento completo de servicios y/o productos por los beneficiarios, como se presenta en la siguiente definición.

La etapa siguiente al fin del proyecto es la aplicación ampliada de la etapa innovadora. Podría concebirse un proceso de transición para su extensión y estabilización que, a partir de las capacidades y calidad técnica establecidas, incluya variados arreglos institucionales, posibilidades de recuperación creciente de costos y alternativas de financiamiento complementarias. Ello requeriría considerar las dimensiones técnicas e institucionales y flexibilizar la meta de que los beneficiarios paguen el costo completo de los servicios inmediatamente después del fin del proyecto piloto. (Zlachevsky, 2007).

Sostenibilidad Técnica/Operativa del proyecto: a partir de los resultados alcanzados, se identificará las acciones, servicios y/o productos que continuarían a su finalización. Para que sea técnicamente sostenible, se requerirá que los organismos ejecutores (o los arreglos institucionales establecidos privados, públicos o mixtos) dispongan de capacidad técnica de calidad equivalente o superior a la de la fase piloto, para su aplicación a mayor escala. Este parece ser un aspecto básico a considerar para la sostenibilidad futura. (Zlachevsky, 2007).

Se requiere establecer el perfil del equipo profesional y técnico que continuará a cargo de la provisión de los servicios, y los arreglos necesarios a corto y mediano plazo para su permanencia, incluyendo su financiamiento. La organización (pública, privada o mixta) que continuaría los procesos relacionados con el proyecto debería tener conocimientos apropiados y habilidades técnicas, de administración de recursos, proyectos e informes, y metodologías sistematizadas y documentadas. También se requeriría contar con instalaciones, equipos, facilidades y material adecuados para los procesos y actividades en la nueva etapa. (Zlachevsky, 2007).

Sostenibilidad institucional: En la nueva etapa, para mantener las acciones, servicios, productos, efectos e impacto iniciados por el proyecto, se requerirá revisar los arreglos y recursos institucionales, se analizará si el/los ejecutor/es se han fortalecido, y si se ajustan a los requerimientos de capacidad, idoneidad, solidez y compromiso, si están claramente definidos los mecanismos de continuidad, si se han establecido pautas para una relación clara con los beneficiarios, y un sistema de seguimiento. Los nuevos acuerdos a establecer, que pueden incluir variados arreglos institucionales, incluyen los mecanismos para el pago de los servicios y productos, y el aporte de los beneficiarios. (Zlachevsky, 2007).

La coordinación con actores relacionados del sector público y privado podría contribuir a potenciar el impacto de las actividades y aumentar las posibilidades de su perduración. Para definir e implementar los nuevos arreglos, parece muy útil contar con la opinión de las partes involucradas, beneficiarios, técnicos y profesionales, y el nivel político estratégico del ejecutor. Ello contribuirá a identificar problemas y tener en cuenta las modalidades de acciones futuras para cada tipo de actores, elevar el nivel de consenso, fortalecer los compromisos y establecer un ámbito constructivo entre las partes. (Zlachevsky, 2007).

Sostenibilidad financiera: Inicialmente la preocupación por la sostenibilidad se centró en los aspectos financieros. Pero, más allá de encontrar un modo de

generar ingresos suficientes para cubrir los costos, se requiere mantener y ampliar las capacidades técnicas y nuevos arreglos institucionales. (Zlachevsky, 2007).

Al distinguir entre fines y propósitos, y entre un proyecto innovador y su adopción generalizada, parece útil pensar en un camino a transitar para pasar de un financiamiento parcial creciente por provisión de bienes o servicios a su pago total por los beneficiarios. Cabrá analizar los aportes que harían los actores para contribuir a la viabilidad financiera, y la recuperación de costos a establecer para sostener las actividades, de igual modo que se analiza su rol en los arreglos institucionales, y los aportes y fortalezas técnicas. Una visión más flexible que la recuperación de costos totales por los beneficiarios, podría ser más fructífera y constructiva en el mediano plazo. Podrían considerarse también incentivos que estimulen el cobro de servicios por las organizaciones ejecutoras, por ej. posibilitar considerar ese cobro en algunos casos como parte de la contrapartida. (Zlachevsky, 2007).

El plan de sostenibilidad es fundamental para darle seguimiento a los procesos de cambio de un proyecto de mejoramiento educativo mediante acciones sostenibles que generen impacto y sean innovadoras logrando que la población involucrada se interese cada vez más en obtener los beneficios que se generan.

2.4.17 Presupuesto

Se llama presupuesto al cálculo, exposición, planificación y formulación anticipada de los gastos e ingresos de una actividad económica. Es un plan de acción dirigido a cumplir con un objetivo previsto, expresado en términos financieros, el cual debe cumplirse en determinado tiempo, por lo general anual y en ciertas condiciones. Este concepto se aplica a todos y cada uno de los centros de responsabilidad de la organización.¹ El presupuesto es el instrumento de desarrollo anual de las empresas o instituciones cuyos planes y programas se formulan por el plazo de un año.

El presupuesto es el límite de gastos que una entidad puede realizar durante un año, de acuerdo a los ingresos que espera recibir, y debe ser la expresión financiera de los programas y proyectos que ejecutará para alcanzar los objetivos del plan de gobierno.

Las leyes, los principios, las entidades públicas, los pasos que hay que seguir para que el presupuesto sea aprobado, ejecutado y evaluado forman el Sistema Presupuestario. (Públicas, 1992).

El presupuesto constituye una buena base para la transparencia en el uso de los recursos públicos, pues permite conocer de manera ordenada el destino del gasto realizado por las entidades públicas, y de esa forma permite evaluar los resultados de la gestión pública. Por otra parte, no pueden obtenerse recursos de préstamos y donaciones para nuevos proyectos a menos que se tenga un presupuesto que permita evaluar la capacidad de pago y endeudamiento del país. (Públicas, 1992).

Con el paso del tiempo la forma en que se elabora el presupuesto ha ido mejorando, antes el presupuesto de las instituciones indicaba ¿Quién gastaba? y ¿Qué se compraba? Ahora se aplica la técnica del presupuesto por programas que dice cuáles bienes o servicios las entidades públicas ponen a disposición de las personas. De esa cuenta se encuentran los llamados programas que agrupan todas las actividades necesarias para que las entidades públicas cumplan con los objetivos planteados en la elaboración de cada presupuesto.

El proceso presupuestario es el conjunto de etapas que cumple cada presupuesto anual. Estas etapas son: Formulación Discusión y aprobación Ejecución Evaluación y Control. El proceso presupuestario es continuo y se entrelaza con un nuevo proceso presupuestario cada año; así cuando se está ejecutando el presupuesto del año actual se está formulando el presupuesto del año siguiente. (Públicas, 1992).

El presupuesto es una herramienta fundamental para cualquier persona o institución en la organización de los gastos y llevar el control de los ingresos y egresos que se tienen en cada una de las diferentes etapas de un proyecto ya que la elaboración del presupuesto permite estimar los recursos con que se cuenta y distribuirlos de acuerdo a las prioridades a resolver, además indica el límite de gasto que se ejecuta para realizar las actividades requeridas para el desarrollo de las mismas y así alcanzar los objetivos y metas del proyecto.

2.5 Metodología implementada en el PME

El proyecto de mejoramiento educativo se llevó a cabo mediante la realización de diferentes procedimientos los cuales son:

2.5.1 Marco organizacional

2.5.2 Marco Metodológico

2.5.3 Análisis situacional

2.5.4 Análisis Estratégico

2.5.5 Fundamentación Teórica

2.5.6 Diseño del Proyecto

2.5.7 Ejecución de actividades

2.5.8 plan de sostenibilidad

2.6 Fundamentación teórica del PME

2.6.1 Guía de lectura

Para facilitar la tarea del docente a la hora de dinamizar la lectura de los libros antes, durante y después de su lectura, se pone a disposición dos tipos de recursos.

Por un lado, una serie de materiales (que pueden denominarse Proyectos de lectura o Propuestas didácticas) que incluyen información biográfica de los autores, una presentación del libro que se va a leer, un resumen de los valores y los temas que se tratan, las características de los personajes protagonistas, propuestas de actividades para el aula y en algunos casos páginas web y películas relacionadas.

Por otro lado, están las fichas de actividades, con las que cuentan colecciones como: Clásicos a Medida, Leer y Pensar y Pizca de Sal, y mediante las que el

alumno podrá comprobar su comprensión lectora, y poner en práctica su creatividad mediante la escritura y el dibujo. (Anaya, Guías de lectura, s/f).

La guía de lectura es una herramienta que tiene como función principal proporcionar una diversidad de estrategias lectoras incluyendo distintas actividades que motiven a los estudiantes en el desarrollo de la comprensión lectora a través del análisis de textos y documentos adecuados a las etapas y niveles educativos.

2.6.2 ¿Qué es una estrategia innovadora?

Es el desarrollo de acciones novedosas que permitan el logro de capacidades y competencias de los estudiantes. Se debe entender como estrategia innovadora aquella forma de trabajo académico que se realiza con los estudiantes que rompe moldes o modelos en vías de satisfacer necesidades de formación profesional, expectativas y motivaciones generadas por la modernidad e influenciadas por la atracción de los recursos que representan las Tics.

¿Qué Aspectos se deben considerar para diseñar una Estrategia? - Naturaleza de la asignatura (Teórica, práctica, teórica-práctica). - Características de los estudiantes. (Competencias básicas, aprendizajes previos, etc.). - Contenido a desarrollar. - Competencias a lograrse. - Secuencialización de acciones (Técnicas y procedimientos). - Recursos y medios pertinentes a utilizar (herramientas tecnológicas). - Pertinencia, entendida como la relación entre la acción y los fines. - Practicidad y sentido lógico en el propósito de alcanzar los aprendizajes esperados. - Nivel de impacto en el logro de los aprendizajes. - Integración funcional de las diferentes actividades (técnicas) desarrollo secuencial (procedimientos) y recursos a utilizarse.

Toda innovación implica cambio y para ello el docente tiene que hacer uso de su creatividad, imaginación e ingenio para adaptar, combinar o crear formas exitosas de aprender para los estudiantes, de acuerdo a la naturaleza de su asignatura, es decir implementar estrategias innovadoras en el proceso formativo los individuos.

2.6.3 comprensión lectora

La comprensión lectora se define como la habilidad para entender, evaluar, utilizar e implicarse con textos escritos, participar en la sociedad, alcanzar las metas propuestas y desarrollar el mayor conocimiento y potencial posible.

A) Consejos para mejorar tu comprensión de lectura

- a) Lee: Leer constantemente es importantísimo. Debe practicar para que poco a poco mejore la comprensión. Es recomendable que lea temas que le interesen.
- b) Lenguaje: Comience a leer textos sencillos con un vocabulario coloquial, luego lea textos más especializados. Alterne la complejidad del lenguaje. De esta manera aumentará el vocabulario y se acostumbrará a diferentes textos.
- c) Lea despacio: Para mejorar la comprensión lectora, debe leer despacio cada línea. Así se sentirá obligado a entender oración por oración.
- d) Pausas: Haga una pausa en cada párrafo, para continuar la lectura. Analice lo leído para asegurarse que lo entendió.
- e) Tranquilidad: Es necesario que lea en un lugar tranquilo para que pueda concentrarse. Toda la atención debe estar en la lectura. Lea en silencio y sentado, disfrute lo que lee así es más fácil comprender.
- f) Preguntas: Cuando termine de leer, debe realizarle preguntas sobre el entorno del texto. La idea es que recuerde lo sucedido.
- g) Diccionario: Es importante tener un diccionario cada vez que lea. Algunas veces no se conoce el significado de algunas palabras, por esa razón no se puede interpretar la lectura de manera correcta. El diccionario le ayuda a saber el significado y además aprender nuevas palabras. (OECD, s/f).

La comprensión lectora es un proceso que permite al estudiante desarrollar capacidades para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en cada una de las distintas áreas que cursa de acuerdo al grado o nivel de educación para obtener buenos resultados y responder a las necesidades sociales que se viven constantemente.

2.6.4 ¿Qué es un análisis crítico?

Un Análisis crítico, es una reseña o análisis reflexivo, es simplemente una valoración subjetiva y por escrito de una obra literaria, artística o investigativa a través de la cual se emite un juicio sobre los argumentos del autor o “elementos retóricos” de la obra en cuestión y se expresa una opinión o valoración personal que contribuya con la comprensión del tema por parte de los lectores.

Para la Universidad del Sudeste de Luisiana un análisis crítico debe ser necesariamente subjetivo, no obstante, fundamentado, ya que expresa una opinión sobre la argumentación del autor que ayude a la comprensión de la obra.

Un análisis crítico exige un pensamiento crítico y juicio reflexivo sobre la efectividad de los argumentos y retórica de la obra. Tal vez suena complicado, no obstante ponerlo en práctica es más simple que definirlo. (Whimlot, 2018).

El análisis crítico permite al estudiante hacer argumentos sobre un texto, formular cuestionarios, criticar a los personajes y contenido de una narración o historia, construir nuevos conocimientos, ser innovador y así responder a las necesidades educativas que surgen constantemente en la sociedad estudiantil, además poder desenvolverse en cualquier ámbito de su vida y resolver cualquier situación que se le presente.

CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME

Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria

3.2 Descripción del PME

El desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo logró en los estudiantes el mejoramiento de la fluidez en la pronunciación del lenguaje, la comunicación y el análisis crítico de acuerdo al nivel académico que cursaban, generando espacios agradables para disfrutar la lectura y escritura mediante la utilización de la literatura y el buen uso de la palabra a través de estrategias innovadoras que facilitaron la lectura, la creatividad y expresión oral.

Debido a que la escuela de la comunidad del Caserío El Mojón, aldea Timushan no contaba con materiales adecuados para el mejoramiento de la comprensión lectora se llevó a cabo la elaboración de una guía de estrategias innovadoras de lectura para los niños de quinto grado primaria y así alcanzar resultados de calidad tomando en cuenta la realidad del entorno donde vivían los niños para que el progreso académico se haya afianzando y evolucionado continuamente.

El proceso lector se realizó para lograr en los estudiantes el desarrollo de habilidades y destrezas comunicativas a través de la comprensión de textos y documentos, por lo tanto, se llevaron a la práctica diferentes actividades de comprensión lectora como; exposiciones, cuestionarios, presentaciones, murales, afiches, entre otras.

Con la finalidad de que los estudiantes mejoraran el proceso educativo y obtuvieran buenos resultados para alcanzar la calidad educativa que se pretendía; se llevó a cabo la implementación de estrategias innovadoras en una guía de lectura para facilitar el análisis crítico y la comprensión lectora de textos, documentos, narraciones, cuentos, fábulas y otros, para los estudiantes de quinto primaria, ya que diariamente la sociedad exige más preparación; se alcanzó con

ello un mayor rendimiento estudiantil y calidad en la educación, se lograron las competencias deseadas según el Currículo Nacional Base y la preparación de los niños para enfrentar y solventar los nuevos retos sociales logrando así la seguridad y preparación de las nuevas y futuras generaciones.

Según el estudio realizado y plasmado en el diagnóstico y el DAFO, integrando las vinculaciones estratégicas realizadas mediante la Técnica Mini-max, el mapa de soluciones y la Matriz de priorización de problemas se tomaron en consideración las necesidades encontradas en la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan, se llevó a cabo el análisis estratégico para la identificación de las necesidades que afectan a la población estudiantil de la institución educativa.

Entre las líneas de acción identificadas fue seleccionada la siguiente: Generar nuevas estrategias innovadoras de lectura para incentivar a los estudiantes en relación a la importancia que tiene el proceso lector en la formación y desarrollo de competencias lectoras en los niños, a la cual se integra una serie de posibles proyectos contenidos en el que se implementó ya que la situación prioritaria que se resolvió fue el mejoramiento de la comprensión lectora para que los niños desarrollaran el análisis crítico, la comprensión de textos y fluidez lectora, por lo tanto se realizó el análisis estratégico y se llevó a cabo la implementación de nuevas estrategias innovadoras que se diseñaron en una guía de estrategias innovadoras de lectura, la cual sirvió para orientar a los estudiantes en el proceso de lectura y que pudieran descubrir y desarrollar destrezas y habilidades que les ayudara a formarse, tener mejores relaciones interpersonales, dominio de los niveles de comprensión lectora y saber comunicarse asertivamente en cualquier ámbito en el que se desenvuelvan y considerando también el contexto educativo.

Lo importante fue que todos los miembros de la comunidad educativa se interesaron por conocer, practicar e implementar diferentes estrategias innovadoras que motivaron a los estudiantes a interesarse e involucrarse diariamente en el proceso de lectura para adquirir el hábito lector que se pretendía alcanzar según el grado académico cursado y ser competentes en las diferentes

áreas de aprendizaje alcanzando los mejores resultados y que la educación sea de calidad y poder enfrentar los nuevos retos de la sociedad.

3.3 Concepto del PME

Elaborar guía de estrategias innovadoras lectoras.

3.4 Objetivos

General:

Elaborar una guía de estrategias innovadoras de lectura para facilitar el proceso educativo de los estudiantes de quinto grado primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta, caserío El Mojón, aldea Timushan.

Específicos:

-Determinar la importancia de la implementación de estrategias innovadoras de lectura en quinto grado primaria en la escuela de la comunidad del caserío El Mojón.

-Seleccionar diferentes estrategias innovadoras en lectura, para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de quinto grado primaria en la escuela del Caserío El Mojón.

-Descubrir habilidades y destrezas lectoras en los estudiantes mediante la implementación de estrategias innovadoras de lectura.

-Implementar una guía de estrategias innovadoras de lectura que motiven el hábito lector y mejoren la comprensión lectora en los niños de quinto grado primaria.

3.5 Justificación

La implementación del PME contribuyó a que los estudiantes alcanzaran los conocimientos necesarios para el dominio de las diferentes áreas de aprendizaje a través de la comprensión lectora y obtener el éxito académico utilizando varias estrategias innovadoras que los niños practicaron eficientemente resolviendo

actividades para comprender diversos textos que se les presentaron y luego integrarlas en las distintas áreas de aprendizaje.

Debido al desinterés que se observaba en la escuela en relación a la comprensión lectora fue necesario establecer procedimientos que ayudaran y motivaran a los estudiantes a mejorar la práctica diaria tomando en consideración que no debía faltar el apoyo de docentes y padres de familia para incentivar a los niños a integrarse más en las actividades de lectura programadas de acuerdo a su grado o nivel.

Se tomó en consideración que los estudiantes debían desarrollar y descubrir habilidades y destrezas personales para leer y comprender textos poniendo en práctica el análisis crítico utilizando diferentes estrategias innovadoras que les permitieran construir nuevos conocimientos y así poder solventar diversas situaciones que se les presenten en cualquier ámbito en el que se desenvuelven, por lo que se diseñó una guía de estrategias innovadoras de lectura para quinto grado primaria.

Se evidenció que la educación en comprensión lectora estimula al estudiante en el desarrollo de capacidades para la interpretación de textos e información recibida y mejora el pensamiento analítico y crítico dando a conocer que ayuda a construir conocimientos mediante ideas comprendidas de diferentes textos de lectura.

La comprensión lectora es un proceso de interacción entre el lector y el texto que se lee y presenta muchas situaciones difíciles para los niños, ya que leer es algo que se aprende mediante la aplicación de diferentes estrategias de lectura a través de los distintos programas que ha implementado el Ministerio de Educación para motivar e incentivar a los niños a desarrollar el hábito lector y el gusto por los libros e interesarse en descubrir y construir nuevos conocimientos y adquirir experiencias impactantes que les ayude a insertarse en el tema de la lectura.

Fueron muchos los factores que determinaron la comprensión de la lectura como: el texto, el lector, los conocimientos previos del lector, y las estrategias usadas.

Los estudiantes experimentaron serias dificultades para comprender los textos, ya que la comprensión lectora requiere de habilidades y competencias que se deben aprender y desarrollar durante el proceso de enseñanza aprendizaje para luego practicarlas fuera del aula porque uno de los principales factores del fracaso escolar se debe a la falta de comprensión lectora en los textos.

El aprendizaje de la comprensión lectora fue y sigue siendo uno de los principales retos de la educación actual y es tarea del docente de incentivar e involucrar a los niños en la práctica de la lectura para que se interesen y sean ellos los constructores de sus propios conocimientos mediante la fluidez lectora y el desarrollo del análisis crítico aprovechando oportunidades que incentiven a ser creativos, analíticos, críticos, reflexivos y que el aprendizaje sea autónomo.

Por consiguiente, el proyecto que se implementó: Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria se utilizó en la escuela del caserío El Mojón aldea Timushan, con los estudiantes de quinto grado primaria y se dió por las diferentes necesidades detectadas en el aula, se tomó como base el diagnóstico realizado en el cual los resultados obtenidos reflejaron muchas dificultades en la comprensión lectora y análisis crítico por parte de los estudiantes de quinto grado primaria del centro educativo, el cual fue muy efectivo porque se alcanzaron los resultados esperados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Debido a la situación nacional que se está viviendo actualmente en Guatemala por la pandemia del COVID-19 por instrucciones presidenciales se suspendieron las clases a partir del 16 de marzo del año en curso, se dieron ciertas deficiencias en

la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo por lo tanto no se desarrolló a cabalidad en las fechas que se tenían programadas; sin embargo, se utilizó la distancia entre el diseño proyectado y el emergente. Se diseñó un plan para llevarlo a cabo y consistió en la aplicación de las actividades faltantes a través de un vínculo entre docente, estudiante y padres de familia tomando como referencia el programa “Yo Aprendo en Casa” y siguiendo las recomendaciones presidenciales para evitar la propagación y contagio del coronavirus, el cual se adjunta a continuación.

Programa educativo por televisión “Aprendo en casa”

Guion -plan de clase

1. **Docente:** Rosa Mérida Leiva Rodríguez
2. **Área:** Comunicación y Lenguaje
3. **Componente:** Leer, escribir y creación y producción comunicativa
4. **Grado:** Quinto primaria
5. **Competencia de área No. 4:** Lee textos y, con base en la estructura, el contenido y la finalidad de los diferentes tipos, selecciona los materiales que responden a sus necesidades.
6. **Indicador de logro No. 4.1:** Lee textos y utiliza la estructura de los diferentes tipos de texto en la selección de información pertinente.
7. **Contenido No. 4.1.6:** Aplicación de destrezas de lectura para localizar la información pertinente en diversos tipos de texto.
8. **Tema:** Destrezas de lectura (análisis y comprensión lectora)
9. **Fecha de grabación:** 29 de mayo de 2020

	Vídeo	Audio	Tiempo sugerido
	Saludo inicial: Saludamos con una sonrisa y gestos amables.	✓ Hola buen día niños y niñas, sean bienvenidos. Soy la maestra Rosa Leiva estudiante de la carrera de licenciatura de PADEP/D de la Universidad de san Carlos de Guatemala, sede Esquipulas, estoy muy contenta al volver a encontrarme con ustedes, hoy trabajaremos el tema Destrezas de lectura en el área de Comunicación y Lenguaje para Quinto primaria	2 minutos
Inicio	Introducción de la actividad:	✓ Comprensión lectora y los tres niveles (literal, inferencial y crítico) mediante una lectura. ✓ Para comenzar tenemos una canción que vamos a relacionar con la lectura.	1 minuto

		✓ Se cantará la canción aplaudiendo para que el ambiente de la clase esté en armonía.	
	Tema central (Propósito - Desafío):	✓ Destrezas de lectura	1 minuto
D 8	Inicia demostración, explicación, acción o movimiento:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se iniciará explicando qué es la comprensión lectora y la aplicación de los tres niveles (literal, inferencial, crítico). ✓ El estudiante resolverá ejercicios de comprensión lectora en el cuaderno de trabajo y en carteles. ✓ Se resolverán ejercicios de comprensión lectora. 	1 minuto
	Desarrollo de la actividad:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se realizarán ejercicios de comprensión lectora. 2. Se elaborará un mural relacionado con la lectura en carteles o cartulina. 	20 minutos
Cierre	Conclusión de la actividad (últimas palabras del presentador o discurso final)	<ul style="list-style-type: none"> • Las actividades realizadas le servirán para que pueda seguir repasando con una persona adulta que se encuentre en casa. Recuerde: guardar todos sus materiales y útiles escolares. 	3 minutos
	Consejo	<ul style="list-style-type: none"> • Le recomiendo lavarse las manos constantemente con agua y jabón. • Quédese en Casa • Continúe viendo el programa de televisión Aprendo en Casa • Recuerde Juntos saldremos adelante 	1 minuto
	Enlace al siguiente programa (opción de diapositiva o créditos)	<ul style="list-style-type: none"> • El material será impreso muchas gracias 	
	Despedida	Muchas gracias por su atención niños y niñas ¡Hasta la próxima!	1 minuto

Tiempo total: 35 minutos aprox.

Tabla No. 22 Plan de clase “Yo Aprendo en casa”

Fuente: Elaboración propia

Enlace para visualizar el video sobre aplicación del plan emergente:

<https://www.facebook.com/rosamelida.leiva/videos/3509993862463487>

Guía

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón aldea Timushan,
Esquipulas, Chiquimula

Docente: Rosa Mélida Leiva Rodríguez

Área Comunicación y Lenguaje

Grado: Quinto primaria

Competencia: Lee textos y, con base en la estructura, el contenido y la finalidad de los diferentes tipos, selecciona los materiales que respondan a sus necesidades.

Indicador de logro: Lee textos y utiliza la estructura de los diferentes tipos de texto en la selección de información pertinente.

Contenido: Aplicación de destrezas de lectura para localizar la información pertinente en diversos tipos de texto.

Tema: Análisis y comprensión lectora "Lectura El patito feo"

Nombre del alumno: _____

Instrucciones generales: En casa con ayuda de sus papás o una persona adulta, lea y analice el cuento "El patito feo" y después realice las actividades que se le indican a continuación, se practicará cada uno de los tres niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico). Se tomará en cuenta la creatividad, limpieza, interés y originalidad del trabajo.



COMPRESIÓN DE LECTURA



A) Lo que entendió literalmente del texto

Con base en el cuento "El patito feo", responda las siguientes interrogantes.

1. ¿Cómo se llama el cuento?

2. ¿Por qué habían apodado "feo" al último patito que nació?



B) Lo que extrae de forma inferencial de la lectura

Relacione el contenido del cuento con la realidad y argumente sus respuestas en las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué el patito feo tomó la decisión de separarse de su familia?

2. ¿Qué le sucedió al patito feo en el estanque donde actualmente vive?



A PRACTICAR...

C) Lo que usted piensa sobre el cuento

Analice el contenido de la lectura, ponga en práctica su pensamiento crítico y realice lo que se le indica a continuación.



Elaborar en equipos de trabajo un mural creativo sobre las diferentes escenas que presenta el cuento “El Patito feo”, utilice los recursos y materiales que estén a su alcance, expliquen de manera oral sus argumentos. (Debido a la situación que se vive actualmente por la pandemia del COVID-19, esta actividad la puede realizar en forma individual).

Enlace para visualizar el video sobre aplicación del plan emergente:

<https://www.facebook.com/rosamelida.leiva/videos/3509993862463487>

3.7 Plan de actividades

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

En esta fase se elaboró un oficio al Coordinador Distrital 20-035 Esquipulas, Chiquimula, Licenciado Oswaldo Rafael Salinas Brenes para solicitar autorización para la ejecución del PME en la E.O.R.M. Caserío El Mojón, aldea Timushan la cual fue recibida y aprobada, también se elaboró un oficio de apoyo económico a COOSAJO R.L. en la cual se gestionó la impresión de las guías para la implementación del proyecto, finalmente se elaboró una nota dirigida a padres de familia para solicitarles la asistencia a una reunión para la socialización del proyecto.

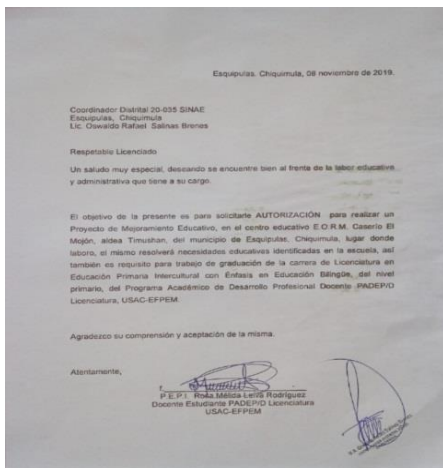


Ilustración No. 1: Oficio dirigido al coordinador distrital 20-035 para solicitar autorización para la implementación del proyecto.

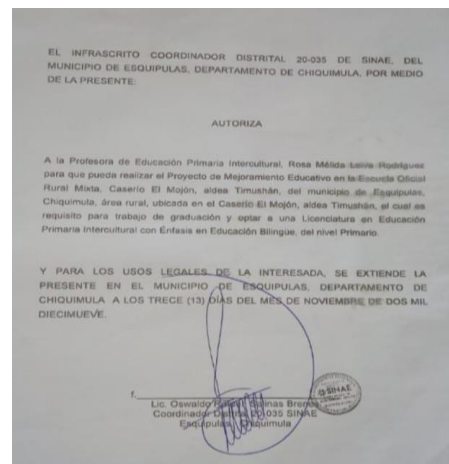


Ilustración No. 2: Oficio de autorización para la implementación del proyecto.



Ilustración No. 3: Oficio dirigido a COOSAJO R.L para la gestión de impresión de guías.

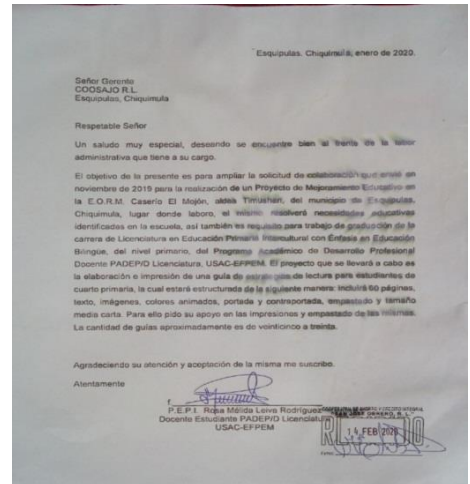


Ilustración No. 4: Oficio dirigido a COOSAJO R.L para la readecuación de la gestión de guías.

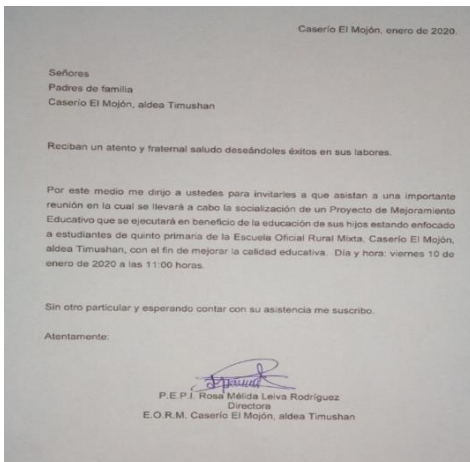


Ilustración No. 5: Nota dirigida a padres de familia.

B. Fase de planificación

En esta fase se realizó la investigación y selección de estrategias innovadoras de lectura para la estructuración del Proyecto de Mejoramiento Educativo, además la selección del diseño y estructura de la Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria, también se realizó la socialización del proyecto con estudiantes y padres de familia de quinto primaria y se diseñaron listas de cotejo para la evaluación del proyecto.



Ilustración No. 6: Investigación y selección de estrategias innovadoras.

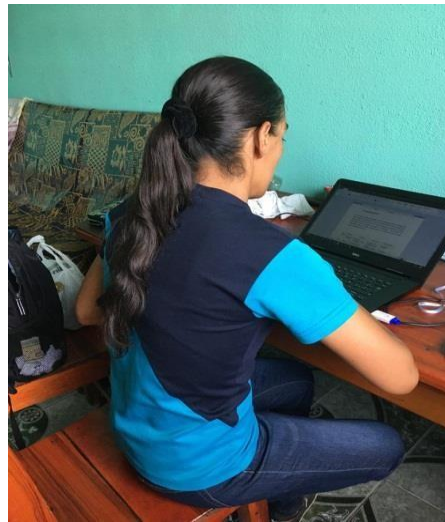


Ilustración No. 7: Diseño y estructuración de guía de estrategias innovadoras.



Ilustración No. 8: Socialización del proyecto con padres de familia.



Ilustración No. 9: Socialización del proyecto con estudiantes de quinto primaria.

C. Fase de ejecución

En esta fase se organizaron e integraron las diferentes estrategias innovadoras contenidas en la guía, se estructuró y diseñó la Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria, impresión de la guía y se llevó a cabo la aplicación de estrategias innovadoras de lectura con los estudiantes de quinto primaria para realizar prácticas sobre la comprensión lectora y verificar el avance en cuanto al análisis crítico, la fluidez en la pronunciación del lenguaje y la capacidad para entender los textos y narraciones practicando los tres niveles de comprensión lectora.



Ilustración No.10: Diseño y estructura de la guía de estrategias innovadoras.

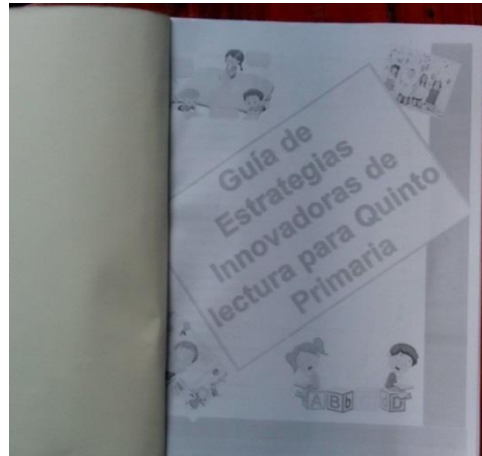


Ilustración No. 11: Guía de estrategias innovadoras de lectura



Ilustración No. 12: Realización de actividades de comprensión lectora.

D. Fase de monitoreo

Para llevar a cabo el monitoreo del proyecto se utilizó una lista de cotejo conteniendo los criterios adecuados para dicho proceso y se verificó que fueran comprendidos por los estudiantes para alcanzar los resultados esperados, además se comprobó el desarrollo del plan de actividades que estuviera acorde a lo establecido en el cronograma. Habiendo comparado los resultados actuales con los anteriores se evidenció que los estudiantes mejoraron su aprendizaje en cuanto a la comprensión lectora y análisis crítico en un 70%.

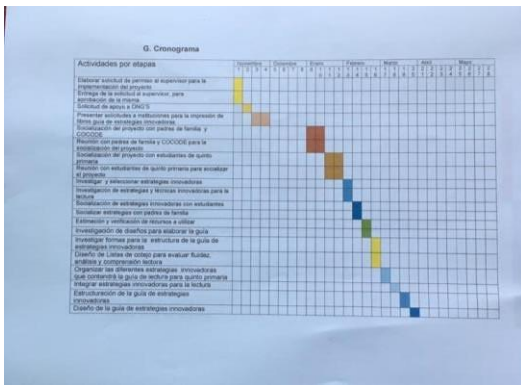


Ilustración No. 13: Imagen que muestra la primera parte del cronograma de actividades.

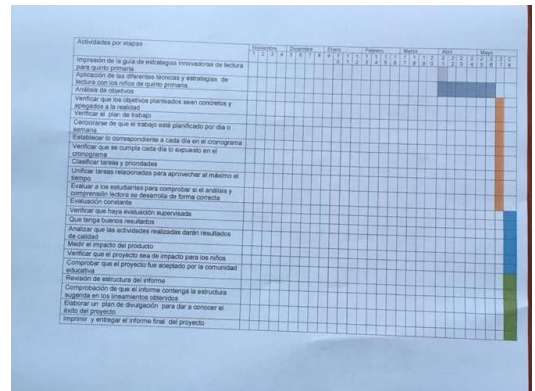


Ilustración No. 14: Segunda parte del cronograma de actividades.

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan
Actividad a evaluar: Comprensión lectora de un cuento en forma individual
Docente/Estudiante: Rosa Mérida Leiva Rodríguez

Nombre del estudiante: _____

Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de un cuento en forma individual			
Criterios	Si	No	Observaciones
ANTES			
Da a conocer entusiasmo por la lectura			
Identifica el objetivo de la lectura			
Demuestra conocimientos previos			
DURANTE			
Se basa en el texto para construir significados			
Plantea preguntas			
Responde preguntas			
Resuelve sus dificultades			
DESPUES			
Analiza una historia			
Identifica ideas principales y secundarias			
Toma decisiones para resolver situaciones			
Resuelve actividades de comprensión lectora			
Comprende y practica los tres niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico)			

Ilustración No. 15: Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de un cuento en forma individual.

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan
Actividad a evaluar: Comprensión lectora de una fábula "Forma individual"
Docente/Estudiante: Rosa Mérida Leiva Rodríguez

Nombre del estudiante: _____

Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una fábula en forma individual			
Criterios	Si	No	Observaciones
Lee la fábula de forma fluida			
Respeto las reglas ortográficas y signos de puntuación			
Responde correctamente preguntas relacionadas con el texto			
Relaciona situaciones de la vida cotidiana con los personajes o acciones del texto			
Aporta información que se relaciona con el tema tratado			
Reflexiona sobre el texto leído			
Comenta situaciones de su vida que se asemejan a algún elemento de la historia			
Desarrolla su imaginación y creatividad en relación al tema tratado			
Formula preguntas para aclarar situaciones de duda			
Comprende los tres niveles de comprensión lectora			

Ilustración No. 16: Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una fábula en forma individual.

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan
 Actividad a evaluar: Comprensión lectora de una leyenda "Forma individual"
 Docente/Estudiante: Rosa Mélida Leiva Rodríguez

Nombre del estudiante:

Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora de una leyenda en forma individual			
Criterios	Si	No	Observaciones
Lee de forma fluida la leyenda			
Respeto los signos de puntuación y las reglas ortográficas			
Extrae información explícita del texto leído			
Relaciona información que conoce con la que aparece en el texto			
Formula preguntas para aclarar dudas			
Desarrolla la imaginación de acuerdo al tema			
Expresa sus ideas en relación al texto			
Escribe con letra clara y legible			
Manifiesta curiosidad e interés en el desarrollo del tema			
Construye nuevos conocimientos			

Ilustración No. 17: Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una leyenda en forma individual.

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan
 Actividad a evaluar: Comprensión lectora de una fábula "Grupal o en pareja"
 Docente/Estudiante: Rosa Mélida Leiva Rodríguez

Integrantes:

Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una fábula en forma grupal o en pareja							
Criterios	Si	No	1	2	3	4	Observaciones
Tiene actitud positiva para trabajar en equipo							
Contribuye para que el trabajo sea productivo							
Participa activamente e integra sus ideas y conocimientos para sacar conclusiones							
Toma en cuenta el orden y estructura del texto para ordenar sus ideas							
Genera y construye nuevos conocimientos a partir de la historia							
Trabaja eficientemente los tres niveles de comprensión lectora							
Desarrolla destrezas y habilidades de comprensión lectora							

Ilustración No. 19: Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una fábula en forma grupal o en pareja

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan
 Actividad a evaluar: Comprensión lectora de un cuento "Grupal o en pareja"
 Docente/Estudiante: Rosa Mélida Leiva Rodríguez

Integrantes:

Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de un cuento en forma grupal o en pareja							
Criterios	Si	No	1	2	3	4	Observaciones
Demuestra interés en el trabajo cooperativo							
Comprende y analiza correctamente la historia							
Participa activamente e integra sus conocimientos							
Toma en cuenta el orden y estructura de la historia para realizar sus argumentos							
Comparte ideas y pensamientos y construye nuevos conocimientos							
Trabaja sin dificultad los tres niveles de comprensión lectora							
Demuestra creatividad y su trabajos innovador							

Ilustración No. 18: Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de un cuento en forma grupal o en pareja.

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan
 Actividad a evaluar: Comprensión lectora de una leyenda "Grupal o en pareja"
 Docente/Estudiante: Rosa Mélida Leiva Rodríguez

Integrantes:

Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una leyenda en forma grupal o en pareja							
Criterios	Si	No	1	2	3	4	Observaciones
Da a conocer el interés en el trabajo grupal							
Se expresa correctamente para dar a conocer sus ideas sobre el tema							
Demuestra creatividad en sus creaciones							
Se basa en el texto para hacer inferencias con la realidad							
Construye nuevos conocimientos tomando en cuenta la historia							
Realiza sin dificultad las actividades correspondientes a los tres niveles de comprensión lectora							
Es creativo e innovador y desarrolla destrezas de lectura							

Ilustración No. 20: Lista de cotejo para evaluar la comprensión lectora de una leyenda en forma grupal o en pareja

E. Fase de evaluación

Para la evaluación del Proyecto de Mejoramiento Educativo se utilizó una lista de cotejo con los criterios correspondientes para medir el impacto del mismo a través del logro de buenos resultados en cuanto al progreso académico y comprensión lectora demostrado por los estudiantes de quinto grado primaria de la escuela de la comunidad del Caserío El Mojón.

Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Mojón, aldea Timushan
Actividad a evaluar: Implementación del PME
Docente/Estudiante: Rosa Mérida Leiva Rodríguez

Lista de cotejo para la evaluación del proyecto de mejoramiento educativo			
Nombre del proyecto: Guía de Estrategias Innovadoras de lectura para quinto primaria			
Criterios	Si	No	Observaciones
Incluye estructura creativa			
El diseño es animado			
Está elaborado de acuerdo a los intereses de los niños			
Incluye actividades interactivas			
Genera aprendizaje significativo			
Ha sido dividido en secciones de aprendizaje			
Genera impacto al desarrollarlo			
Se desarrolla de acuerdo a las actividades planificadas			
Las actividades de comprensión lectora incluyen los tres niveles (literal, inferencial, crítico)			
Es un proyecto sostenible y de utilidad			

Ilustración No. 21: Lista de cotejo para la evaluar el impacto del proyecto de mejoramiento educativo

F. Fase de cierre del proyecto

En esta fase se elaboró un plan para la divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo dando a conocer el éxito del mismo a todos los miembros de la comunidad educativa, autoridades educativas y demás niveles del Ministerio de Educación.

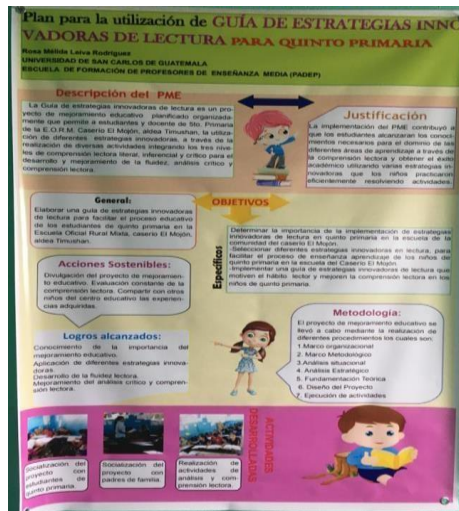


Ilustración No. 22: Plan para la divulgación del proyecto de mejoramiento educativo.

CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La institución seleccionada es una Escuela Oficial Rural Mixta Jornada Matutina, Caserío El Mojón, aldea Timushan, que queda a 35 kilómetros de la cabecera municipal del Municipio de Esquipulas, del Departamento de Chiquimula.

El centro educativo no es grande ni pequeño cuenta con las aulas necesarias para albergar a los niños, se atiende solo el nivel primario, cada grado es numeroso y los niños son atendidos por dos docentes, lo que dificulta cumplir al cien por ciento con la calidad educativa.

En la escuela existe un gobierno escolar muy bien organizado y la corporación Municipal actual ha estado pendiente en brindar apoyo, pero en esta ocasión la cooperativa San José Obrero R.L. (COOSAJO R.L.), ha estado muy dispuesta en apoyar las gestiones necesarias para la realización de la presente gestión educativa.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que existe un alto porcentaje de repitencia en los grados del segundo ciclo del nivel primario, especialmente por el Área de Comunicación y Lenguaje lo cual tiene mucha relación con los resultados muy bajos en Lectura en las pruebas que maneja el Ministerio de Educación.

Como producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se dispone partir de la **Quinta línea de acción estratégica:** Generar nuevas estrategias de lectura para incentivar a los estudiantes en relación a la importancia que tiene el proceso lector en la formación y desarrollo de competencias lectoras.

Por lo anterior se decide que el PME a diseñar va a concretar ciertos proyectos identificados como desarrollar diferentes técnicas de lectura que mejoren el proceso lector de los estudiantes, realizar festivales de lectura para promover en los estudiantes el interés para desarrollar el hábito lector, involucrar en los diferentes programas de lectura y lograr en los niños el desarrollo de análisis crítico

e implementar estrategias que incentiven a los estudiantes de la importancia de la lectura en el proceso de formación de los niños.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que existe un alto porcentaje de repitencia en los grados del segundo ciclo del nivel primario, especialmente por el Área de Comunicación y Lenguaje lo que se relaciona con los niveles muy bajos de resultados en Lectura en las pruebas que aplica el Ministerio de Educación los cuales pretende disminuir el proyecto.

Por tal razón se implementa un plan de actividades en el cual se involucra a estudiantes, padres de familia y también a COOSAJO R.L. Las actividades realizadas en cuanto a la comprensión lectora incluyen la aplicación de diferentes estrategias innovadoras logrando que los estudiantes se motiven y mejoren los resultados en un 70% en el área de Comunicación y lenguaje al concluir el semestre.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias para la comprensión lectora en la comunidad educativa con el apoyo de actores potenciales como COOSAJO R.L. se ve el impacto en cuanto a que: para que un sistema social total (la sociedad) subsista y perdure debe satisfacer un mínimo de las necesidades de los actores (necesidades sociales). Según lo profundiza Anguiano (1999).

Además, se evidencia lo que plantea Anguiano (1999). La consideración de que el análisis funcional debe considerar activa a la estructura social, esto es, que la estructura produce o genera motivaciones por la presión que ejerce sobre los individuos.

Lo anterior denota que al poner en práctica la teoría sociológica de Anguiano se destaca de este modo que la demanda social presiona en dirección al cambio de las direcciones de las relaciones sociales instituidas.

Resultados obtenidos sobre la aplicación del plan emergente

Ilustración No. 23: Entrega de la Guía de estrategias innovadoras de lectura a madres de familia de quinto primaria para la aplicación del plan emergente.



Ilustración No. 24: Exposición de materiales educativos elaborados por niñas de quinto primaria durante la ejecución del plan emergente.



Ilustración No. 25: Niñas de quinto primaria dando a conocer las experiencias adquiridas durante la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo después de la aplicación del plan emergente.

CONCLUSIONES

Se realizaron las investigaciones respectivas y la selección de diferentes estrategias innovadoras de lectura, diseños y estructuras logrando elaborar una guía de estrategias innovadoras de lectura para facilitar el proceso educativo de los estudiantes de quinto grado primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta, caserío El Mojón, aldea Timushan.

Se organizaron reuniones socializadoras y participativas con estudiantes y padres de familia de la comunidad educativa lográndose determinar la importancia de la implementación de estrategias innovadoras de lectura en quinto grado primaria en la escuela de la comunidad del caserío El Mojón.

Fueron seleccionadas diferentes estrategias innovadoras en lectura, aplicándose y las cuales facilitaron el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de quinto grado primaria en la escuela del Caserío El Mojón y así obtuvieron un material adecuado, fortalecieron el proceso de comprensión lectora, fluidez y análisis crítico de los estudiantes.

Se practicaron diferentes actividades de comprensión lectora con los niños de quinto grado primaria a través de ellas se descubrieron habilidades y destrezas lectoras en los estudiantes mediante la implementación de estrategias innovadoras de lectura.

Se implementó una guía de estrategias innovadoras de lectura para la motivación y mejoramiento de la comprensión lectora en los niños de quinto grado primaria logrando un avance académico de 70% en los resultados obtenidos lo cual se confirmó al hacer comparaciones con los resultados anteriores a la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Productos procesos implementados (revisar los productos efectivamente realizados)	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Que falta para consolidar ¿Recomendaciones para su fortalecimiento / consolidación? (Tiempos de ejecución)
COMPONENTE 1			
<p>(sostenibilidad institucional)</p> <p>¿Se está visibilizando los resultados del proyecto y las necesidades de contar con apoyos ex post de sus instancias superiores?</p> <p>¿Qué apoyo se ha proporcionado desde las políticas nacionales, sectoriales y presupuestarias pertinentes?</p> <p>¿Cuáles instituciones (nacionales) están ayudando o dificultando en el desempeño del proyecto?</p>	<p>Los resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo se verán reflejados según el impacto que dejan a la comunidad educativa en cuanto a la ejecución de las diferentes actividades de comprensión lectora realizados por los niños de quinto primaria por lo que las guías de estrategias innovadoras de lectura deben permanecer en la escuela.</p> <p>Apoyo económico de ONG'S como la Cooperativa San José Obrero R.L. Esquipulas y personas particulares.</p> <p>La Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media – EFPEM-, Ministerio de Educación.</p>	<p>El Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME- será sostenible cuando se realicen constantemente actividades que mejoren el proceso lector con los niños estudiantes de quinto primaria.</p> <p>El apoyo económico recibido se refleja en las impresiones de las guías de estrategias innovadoras de lectura para quinto primaria.</p> <p>Fortalecimiento y asesoramiento académico constante durante el desarrollo del proyecto.</p>	<p>Velar porque la ejecución de las actividades sea de calidad y que en la escuela se cuente con este material de manera permanente para implementar el proyecto con futuras generaciones de estudiantes.</p> <p>Noviembre 2019- mayo 2020</p> <p>Contribuir con el cuidado de este material para conservarlo y aplicarlo en años venideros.</p> <p>Noviembre 2019</p> <p>Seguir lineamientos para el desarrollo de este proceso académico</p>
<p>Fortalecimiento institucional (sostenibilidad social)</p>	<p>Los estudiantes resuelven de forma individual o grupal las actividades comprendidas en la guía de lectura y alcanzan las competencias de acuerdo a su nivel educativo, siguiendo</p>	<p>Las actividades de comprensión lectora se realizan organizadamente de manera individual o grupal con el fin de que el aprendizaje sea significativo y cooperativo.</p>	<p>Contribuir en la implementación del proyecto con futuras generaciones de estudiantes para darle continuidad.</p> <p>Marzo a mayo de 2020</p>

	instrucciones específicas.		
<p>Financiamiento para el manejo del área</p> <p>(Sostenibilidad Financiera)</p> <p>Preguntas</p> <p>¿Se ha hecho algún acuerdo institucional para asegurar la disponibilidad (presente y futura) de fondos distintos a los del proyecto? Si es así, ¿por quién y con quién?</p> <p>¿Los costos de servicios y mantenimiento están cubiertos o son factibles?</p> <p>¿Qué factores externos podrían cambiar esta situación?</p> <p>¿Qué tipo de apoyo está previsto y garantizado y quién lo aportará?</p>	<p>El acuerdo es entre padres de familia, docentes y estudiantes, es decir la comunidad educativa se compromete a dar sostenibilidad a este proyecto con el fin de que se siga implementando.</p> <p>Los costos son factibles y, además es un material didáctico y pedagógico que permanecerá en la escuela para la implementación futura.</p> <p>Entre los factores que podrían provocar cambio serían el interés de parte de los niños y el apoyo de los padres de familia para sus hijos en el desarrollo de este proceso académico.</p> <p>Se brindará apoyo pedagógico y económico por parte de docentes y padres de familia.</p>	<p>La comunidad educativa está en constante comunicación para tener conocimiento del avance del proyecto y si los materiales permanecen en la institución educativa.</p> <p>COOSAJO R.L. actualmente apoyó con la impresión de 25 guías de estrategias innovadoras, las cuales quedarán en la biblioteca de la escuela, además los padres de familia brindarán apoyo en nuevas ocasiones donde se amerite imprimir este material.</p> <p>Realización y aplicación de los diferentes momentos de la ruta de aprendizaje en el desarrollo de la comprensión lectora.</p> <p>Docentes y padres de familia darán seguimiento al proyecto con futuras generaciones de niños.</p>	<p>Involucramiento en el proceso a padres de familia de nuevas generaciones de estudiantes de quinto primaria.</p> <p>Enero a mayo de 2020</p> <p>Los padres de familia se responsabilizan en el cuidado de este material educativo concientizando a los niños, además apoyarán económicamente cuando sea necesario adquirir nuevas impresiones de la guía de estrategias innovadoras.</p> <p>Mayo 2020</p> <p>Verificar que se cumpla con las actividades incluidas en la ruta de aprendizaje.</p> <p>Mayo 2020</p> <p>Comunicación asertiva entre los miembros de la comunidad educativa para dar seguimiento al proyecto.</p>
COMPONENTE 2			
<p>Documento de estrategia comunitaria (sostenibilidad social) Preguntas</p> <p>¿Qué resultados se han logrado al contar con la</p>	<p>Con la implementación de la guía de estrategias innovadoras de lectura para quinto primaria los estudiantes lograrán analizar y comprender diferentes</p>	<p>Los estudiantes de quinto primaria lograrán analizar y comprender correctamente diferentes historias o narraciones que les permitirá desarrollar su pensamiento crítico.</p>	<p>Verificar que los estudiantes hayan realizado las diferentes actividades de comprensión lectora contenidas en la guía de estrategias</p>

estrategia?	textos para socializarlos con sus compañeros.		innovadoras. Mayo 2020
<p>Participación de grupos comunitarios organizados en el manejo de los recursos naturales</p> <p>Preguntas</p> <p>¿Cuántos comunitarios actualmente están participando?</p> <p>¿Están acreditados?</p> <p>¿Cuáles actividades de gestión apoyan una apreciación cualitativa de su desempeño y participación?</p> <p>¿Ha mejorado la eficiencia, efectividad o calidad de monitoreo y cómo?</p>	<p>En la comunidad del Caserío El Mojón las personas han organizado grupos para cuidar el medio ambiente y los recursos naturales.</p> <p>Actualmente participa el COCODE, la OPF, Comité de agua y Comité de mujeres. Si están acreditados.</p> <p>Han gestionado para el cuidado del medio ambiente y para beneficio de la comunidad proyectos como: letrinas para la comunidad y estufas ahorradoras de leña, además están apoyando el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo a través del acompañamiento a padres de familia y niños de quinto primaria en la ejecución de las actividades de comprensión lectora.</p> <p>Ha habido monitoreo constante a través de los grupos organizados para el efecto.</p>	<p>Las personas de la comunidad trabajan en unión por el mejoramiento y desarrollo de la población. Los diferentes grupos organizados participan en actividades que contribuyen en el desarrollo de la comunidad.</p> <p>El COCODE en coordinación con los demás grupos organizados ha gestionado con la municipalidad y otras organizaciones como el MAGA, proyectos para el beneficio de los habitantes del Caserío El Mojón, además contribuyen en la implementación del PME.</p> <p>Líderes comunitarios y padres de familia apoyan el desarrollo del proceso lector mediante el acompañamiento a los niños en la ejecución de actividades de comprensión lectora haciendo énfasis en la integración de los tres niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico).</p>	<p>Los padres de familia, docentes y estudiantes de la escuela deben estar en constante comunicación para que el desarrollo del proyecto se realice eficientemente.</p> <p>Los diferentes grupos organizados y la comunidad educativa deben realizar gestiones a instituciones que apoyen la educación y comprometerse en la ejecución de actividades para darle sostenibilidad al Proyecto de Mejoramiento Educativo.</p> <p>Los padres de familia, estudiantes y docente de quinto primaria deben ser responsables en darle continuidad al PME cumpliendo con los lineamientos requeridos.</p> <p>Enero a mayo 2020</p>
Sostenibilidad institucional	Gestionar a COOSAJO R.L.- Esquipulas para que imprima y done 25 guías de estrategias innovadoras de lectura para quinto primaria para implementarlas en el proceso lector en la escuela de la comunidad del	La guía de estrategias innovadoras de lectura será implementada en la Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío El Mojón con los niños de quinto primaria.	Velar porque la ejecución de las actividades de comprensión lectora se realice con estudiantes de generaciones actuales y futuras.

	Caserío El Mojón.		
Fortalecimiento de comunidades y asociaciones (sostenibilidad social)	Los estudiantes trabajan de forma cooperativa y solidaria para que el aprendizaje sea significativo y de calidad alcanzando la competencia y meta trazada en el PME.	Comprobar que los estudiantes desarrollen eficientemente el análisis y comprensión lectora de las diferentes lecturas que contiene la guía de estrategias innovadoras de lectura.	Velar porque los resultados del PME sean de calidad e impacto y que las actividades de sostenibilidad sean continuas.

Tabla No. 23 Plan de sostenibilidad
Fuente: Elaboración propia

REFERENCIAS

- Alvarado Rodríguez, J., García Nuñez, J. N., Hernández Santos, W., & Pimentel Vargas, N. (13 de 06 de 2005). *Instituto Tecnológico de Nuevo Laredo*. Obtenido de http://www.itnuevolaredo.edu.mx/takeyas/Apuntes/Inteligencia%20Artificial/Apuntes/areas_alumnos/Minimax/Minimax.pdf
- Antón, M. (2010). *Aportaciones de la teoría sociocultural al estudio de la adquisición del español como segunda lengua*. Obtenido de <file:///C:/Users/Marieliz/Downloads/Dialnet-AportacionesDeLaTeoriaSocioculturalAlEstudioDeLaAd-3897521.pdf>
- Congreso de la República. (2014). *Decreto Número 12-91*. Obtenido de <https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Planes%20Nacionales/Attachments/443/16.%20Ley%20de%20Educaci%C3%B3n.pdf>
- Consejo Nacional de Educación. (2010). *Políticas Educativas*. Obtenido de http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Políticas_Educativas_CNE.pdf
- Corredor, C. (2010). *La gestión escolar: los proyectos pedagógicos y la evaluación en el contexto venezolano*. Obtenido de *bliográfica sobre la gestión, la administración, Desarrollo del potencial humano*. (27 de 04 de 2014). Obtenido de <http://desarrollopotencialhumano-capacidades.blogspot.com/2014/04/max-neef-una-teoria-de-las-necesidades.html>
- Espinosa, R. (2017). *La matriz de análisis DAFO (FODA)*. Obtenido de <https://robertoepinosa.es/2013/07/29/la-matriz-de-analisis-dafo-foda>
- Flores, W., & Ruano, A. R. (08 de 2010). *Health and Human Rights Journal*. Obtenido de <https://www.hhrjournal.org/2010/08/la-participacion-social-en-un-contexto-de-violencia-politica-implicaciones-para-la-promocion-y-ejercicio-del-derecho-a-la-salud-en-guatemala/>
- Galicia, S. (2018). *Vinculación estratégica*. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/427854746/Vinculacion-estrategica>
- García, V. (s.f.). *Monitoreo y Evaluación de Proyectos*. Obtenido de https://www.coffeekids.org/wp-content/uploads/2013/10/Fase_Monitoreo-y-Evaluacion-de-proyectos_Victor-Garcia.pdf
- Género informativo*. (s.f.). Obtenido de <http://reader.digitalbooks.pro/content/preview/books/37731/book/OEBPS/ch-6.xhtml>
- Gómez Rodríguez, T. (2015). *La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa Niño Jesús de Praga*. Tolima. Obtenido de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1657/1/APROBADO%20TATIANA%20G%C3%93MEZ%20RODR%C3%8DGUEZ.pdf>

- Hernández, M. A. (09 de 2015). *EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO, UNA IMPORTANTE HERRAMIENTA PARA ELEVAR*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>
- Martínez, R., & Fernández, A. (s.f.). *Metodologías e instrumentos para la formulación, evaluación y monitoreo de programas sociales*. Obtenido de http://recursos.salonesvirtuales.com/assets/bloques/martinez_rodrigo.pdf
- Mejía Jervis, T. (s.f.). *Lifeder*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/teoria-de-la-comunicacion/> MINEDUC. (22 de 12 de 2014). *Acuerdo Ministerial No. 2653-2014*. Obtenido de http://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/leyes_y_acuerdos/leyes_educativas/documents/05_Acuerdos_Varios_2014/2653-2014%20CREAR%20PROGRAMA%20NACIONAL%20DE%20VALORES%20.pdf
- Mineduc. (2019). *Programa Nacional de Lectura leamos juntos*. Obtenido de http://www.mineduc.gob.gt/leamos_juntos/documents/programa_leamos_juntos_presentacion.pdf
- Monografías*. (s.f.). Obtenido de <https://www.monografias.com/docs/Trabajo-social-segun-ezequiel-anderegg-F376XGFCDUNZ>
- Morduchowicz, A. (diciembre de 2006). *Los indicadores educativos y las dimensiones que los integran*. Obtenido de <https://eco.mdp.edu.ar/cendocu/repositorio/01132.pdf>
- Orellana, L. (22 de 02 de 2012). *Apuntes de didáctica y proyectos*. Obtenido de <http://lizzi2012.blogspot.com/2012/02/reforma-educativa-guatemalateca-5.html>
- Organizaciones comunitarias*. (2015). Obtenido de <http://www.perquenco.cl/web/perquenco/index.php/introduccion>
- Plan de mejora*. (2016). Obtenido de https://www.educacion.navarra.es/documents/57308/57761/Que%20es_un_plan_de_mejora.pdf/c300e8bc-1606-40c0-8a20-22ce1895bc04
- Prensa Libre. (2014). *Nos une la salud, por eso cuidamos de ti y tu familia*. Obtenido de <https://www.prensalibre.com/guatemala/politica/programa-de-matematica-ministerio-de-educacion-contemos-juntos-0-1126087496/>
- Raffino, M. E. (28 de 05 de 2010). *Concepto de diagnóstico*. Obtenido de <https://concepto.de/diagnostico/>
- Rincon Soto, I. B. (2012). *Gestiopolis*. Obtenido de <https://www.gestiopolis.com/disenyo-y-desarrollo-curricular/#autores>
- Romero Trenas, F. (07 de 2009). *Revista digital para profesionales de la enseñanza*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd4981.pdf>
- Roncancio, G. (02 de 08 de 2018). *PENSEMOS*. Obtenido de <https://gestion.pensemos.com/que-son-temas-o-lineas-estrategicas-su-uso-en-el-mapa-estrategico>

- Sevilla Arias, P. (2019). Obtenido de Economipedia, haciendo fácil la economía:
<https://economipedia.com/definiciones/piramide-de-maslow.html>
- Sinnaps. (2018). *Gestión de proyectos*. Obtenido de <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/matriz-de-priorizacion-excel>
- Sistema educativo guatemalteco. (2014). *Modelo de gestión*. Obtenido de <https://www.prodessa.net/sites/default/files/No3-Boletin-Modelo%20de%20gestion.pdf>
- Sordo, O. E. (16 de 07 de 2015). *VARONA*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3606/360643422005.pdf>
- Temario psicólogo diputación de almeria 2018*. (2018). Obtenido de <https://teleoposiciones.es/wp-content/uploads/2018/12/TEMA-4-PSICOLOGIA-EVOLUTIVA.pdf>
- USAC. (2018). *Proceso de Analisis situacional en los proyectos de mejoramiento educativo*. Guatemala. Obtenido de <file:///C:/Users/Marieliz/Downloads/Gui%CC%81a%20Proceso%20de%20Ana%CC%81lisis%20Situacional%20en%20los%20PME%202a.%20parte.pdf>
- Bados, A., & García Grau, E. (2014). *Resolución de problemas*. Barcelona.
- Gómez Aguilar, H. R. (2010). *Las políticas educativas y su desarrollo*. Guatemala.
- Los cambios en los en los proyectos. (11 de 08 de 2016). *UCI/ Universidad para la cooperación internacional*. Recuperado el 01 de 06 de 2020, de <https://uci.ac.cr/gspm/los-cambios-los-proyectos/>
- Zlachevsky, R. (2007). *La sostenibilidad en los proyect*

*Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura
para Quinto Grado Primaria*



Profesora Rosa Mérida Leiva Rodríguez

Quinto Primaria

Guatemala 2020



Guía de Estrategias Innovadoras de Lectura para Quinto Grado Primaria





ÍNDICE

Introducción	3
Iconos de Referencia	4
Sección de cuentos	5
La montaña encantada.....	6
La niña y el mar... ..	9
La cenicienta	14
El patito feo.....	18
El ganso de oro	22
La rosa más bella del mundo	28
Sección de fábulas	34
La mariposa y los conejos	35
Los dos gallos	39
El mono y el gato	42
El águila y la tortuga	46
El tigre negro y el venado blanco	51
El león enfermo y los zorros	59
El águila y el escarabajo	63
Las dos culebras	67
Sección de leyendas.....	72
Selene: la diosa de la luna	73
El nacimiento del sol y la luna	77
El príncipe	80
Leyenda del maíz.....	83
El arcoíris y las mariposas.....	86
Referencias Bibliográficas.....	90
Egrafía	92



INTRODUCCIÓN

Apreciados niños en sus manos tienen una herramienta muy importante para mejorar el rendimiento académico en las diferentes áreas que comprende el sistema educativo.

En el proceso de enseñanza aprendizaje se deben alcanzar las competencias lectoras de acuerdo al grado o nivel que cursa el estudiante por tal razón la presente Guía de Estrategias Innovadoras de lectura está diseñada y dirigida especialmente para niños de quinto primaria y se ha dividido en tres secciones que son: Sección de cuentos, Sección de fábulas y Sección de leyendas; cada lectura incluye en la actividad de comprensión lectora tres incisos para que el niño dé a conocer lo que aprendió en la lectura tomando en cuenta los tres niveles de comprensión lectora los cuáles son: literal, inferencial y crítico.

Además, lo que se pretende lograr en cada lectura es decir el impacto o competencia que se alcanzará al finalizar la actividad y verificar los resultados obtenidos por los estudiantes al resolver las actividades incluidas en cada cuento, fábula o leyenda.

Les animo a ponerse en contacto con esta guía, recrearse y descubrir en las diferentes historias y actividades que contiene, diferentes habilidades y destrezas que les ayudará a mejorar la comprensión lectora y alcanzar las competencias de cada área de aprendizaje.

ÍCONOS DE REFERENCIA



Impacto



Comprensión Lectora



Nivel Literal



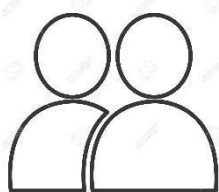
Nivel Inferencial



Nivel Crítico



Individual

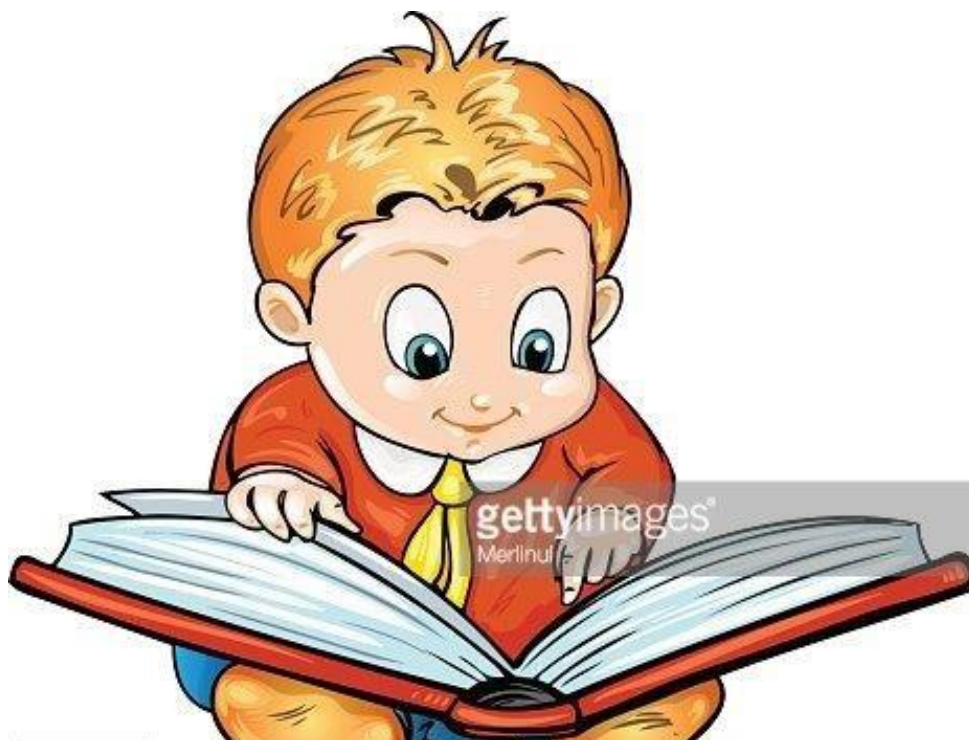


Pareja



Equipo

Sección de Cuentos



<https://es.clipartlogo.com/istock/cartoon-children-reading-a-book-1825447.html>



LA MONTAÑA ENCANTADA

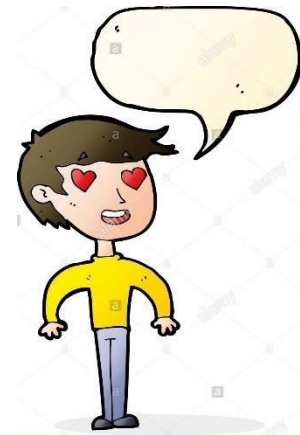


<https://www.pinterest.com/pin/132574782759898173/>

Hace mucho tiempo vivió una familia con cinco hijos. Pese a su pobreza, ellos eran felices. Conforme crecieron, los hijos querían descubrir qué había fuera de esas montañas. Es así como empieza esta fascinante historia. El hijo mayor dijo a su padre: —¡Estoy cansado de vivir aquí, quiero ver qué hay más allá de estas montañas! Las luces que veo en la noche parecen ser muy interesantes. El padre guardó silencio.

A los días, los cuatro hijos mayores decidieron abandonar su hogar. El padre trató de persuadirlos, hablándoles de los peligros que podían enfrentar; aun así, ellos partieron, dejando a su madre envuelta en llanto. Caminaron varios días a través de la montaña, llegaron a su ansiada ciudad. Era como lo habían imaginado, un lugar fascinante. En la ciudad cada quien tomó su camino, empezando así su nueva vida.

El mayor, atraído por la melodiosa voz de una hermosa joven de la ciudad, decidió entrar al lugar. La sorpresa fue que era una ilusión, el lugar era habitado por monstruos que escupían fuego y tenían cuatro brazos, estos se dedicaban a capturar hombres para obligarlos a trabajar casi sin alimento y dándoles muchos maltratos. El segundo hermano soñaba con ser domador de dragones.



<https://www.alamy.es/fo-to-un-hombre->

Este conoció a un habitante de aquella ciudad que le ofreció el trabajo soñado; sin hacer muchas preguntas decidió irse con él, este lo llevó a un pueblo lejano y lo obligó a cuidar cerdos sin pago a cambio. El tercero de ellos no consiguió trabajar,

se dedicó a vagar por las calles pidiendo limosnas y sin un lugar donde dormir. El cuarto hermano fue encarcelado por un delito que no cometió. ¡Los cuatro hermanos, después de vivir estas desgracias, recordaban las palabras de su padre y se decían —Si tan solo pudiéramos volver! — El hermano menor dijo a su padre: — Tuve un sueño donde mis hermanos estaban sufriendo, déjame ir a rescatarlos y traerlos a casa. Su padre dijo que no, le daba miedo que se enfrentara a esos peligros, pero el hijo logró convencerlo. Emprendió el viaje al mundo desconocido.



El joven tenía un corazón bondadoso, entonces la montaña decidió revelar su secreto y le mostró la gran riqueza que había en ella, el oro y las piedras preciosas en el fondo de sus ríos cristalinos. Él escuchó una voz que le dijo: — Como tienes un corazón bondadoso, toma lo necesario. El joven recogió una barra de oro y tres piedras preciosas y las llevó con él a la ciudad. Ya en la ciudad preguntó por sus hermanos. Se dio cuenta del paradero del mayor y pidió al monstruo que lo liberara; este pidió paga por él, entonces el joven le entregó una de las piedras preciosas y el monstruo lo liberó. Juntos buscaron a sus otros hermanos, al encontrar al segundo pagaron con una piedra preciosa y lo liberaron.

Al hallar al tercer hermano, que estaba encarcelado, tuvieron que pagar con la barra de oro para su liberación. No encontraban al hermano que vagaba, alguien les dijo que una pobre anciana lo llevó a su casa porque lo encontró enfermo. Llegaron donde aquella pobre mujer y ahí lo encontraron. Agradecidos le dieron la última piedra preciosa, que era la más linda y valiosa. Juntos por fin



<https://www.pngocean.com/gratis-png-clipart-drpas>

emprendieron su viaje de regreso a casa, pidieron perdón a sus padres y vivieron felices al amparo de aquella maravillosa montaña.

(<https://librosparatodos.cr/miCuentoFantastico/2014/cuento.html?01>)



Con esta lectura se pretende que los estudiantes desarrollen la imaginación, observen y analicen a su alrededor y piensen en los beneficios que a diario se reciben de la madre naturaleza y qué cuidados brindan las personas a los bosques en su comunidad.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entendió literalmente del cuento

1. ¿cuántos hijos tenía la familia?
2. ¿Hacia dónde querían ir los hijos de aquella familia?



Lo que extrae inferencial mente de la lectura

1. ¿Por qué los cuatro hermanos mayores querían irse del lugar donde vivían?

- ¿Qué les sucedió a los hijos de esta familia al irse de su casa?
- ¿Qué hicieron los hermanos al regresar a casa de su padre?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa de la historia



Elabore una tabla comparativa de cinco columnas y en cada una describa a uno de los hijos de la familia mencionada en la lectura.



LA NIÑA Y EL MAR

Había una vez una niña, llamada Ambar, que vivía con sus abuelitos en una casita muy humilde ubicada en la playa. Todos los días despertaba con el sonar de las olas y los rayos del sol que pegaban en su cara. Se levantaba muy temprano,

desayunaba con sus abuelitos y se iba a



<https://www.alamy.es/foto-un-socorrista-de-la-casa-a-la-orilla-del-mar-163967475.html>

la playa. Le gustaba sentarse a escuchar el sonido de las olas y de las aves y contemplar el inmenso mar; podía pasar horas y horas, como si el tiempo se detuviera y sólo existieran ella y el mar.

De repente se escuchó a lo lejos una voz que decía: — Ambar, Ambar, ya está el almuerzo—. Pero Ambar seguía observando al mar. De pronto sintió en su hombro una mano...era su abuelita Luz. —¿Todavía sigues triste? —le preguntó— ¡Algún día regresarán! Tomó a la niña de la mano y se dirigieron a la casa. Su abuelito Francisco, a quien Ambar le decía “Coco”, esperaba ansioso la hora de almorzar con su nieta. Él había sufrido un accidente, usaba muletas, porque en el mar un tiburón le había arrancado una pierna. Como había sido capitán de un barco y ya no podía salir a navegar, se entretenía contándole a su nieta las historias de cuando viajaba por los mares.



<https://es.vecteezy.com/arte-vectorial/526092-una-nina-mirando-el-atardecer>

Así pasaban las horas entre risas y nostalgias de su abuelo por un viaje en altamar. Ambar y sus abuelos se dedicaban a reciclar latas y botellas que la gente dejaba tiradas sobre la arena cuando visitaban la playa. A la niña le gustaba ese trabajo, ya que le encantaba caminar descalza por la playa. Cierta día, se encontró a unos niños que andaban con unas camisetas que decían: “Ayudamos al medio ambiente reciclando”. Se emocionó tanto que se acercó a ellos para preguntarles de dónde eran y qué hacían. Los niños, muy amablemente, le contaron que ellos iban a las playas a recolectar basura y a enseñarle a la gente que vive cerca, la importancia de mantener las playas limpias.

También le explicaron que las playas más bonitas ganaban un premio de color azul. Al escuchar esto, Ambar salió corriendo a contarles a sus abuelos. Entró a su casa tan rápido que su abuelo gritó: —Niña ¿qué te pasa? —¡Abuelito!, ¡abuelita! Vengan que les tengo que contar algo. Los abuelos llegaron hasta donde estaba la niña y la escucharon con atención. Ella les habló de los niños que conoció, lo que le dijeron sobre reciclar y que, si seguían manteniendo la playa limpia, un día llegaría alguien y pondría una bandera azul cerca de su casa... tal vez eso ayudaría a que sus padres regresaran.

Los padres de Ambar habían salido a un viaje en altamar, hacía ya mucho tiempo, y no habían regresado. Por eso ella se sentaba todos los días mirando hacia el mar. Pensaba que, como el mar era tan grande, sus padres se habían perdido y que, tal vez, con la bandera podrían ubicarse y llegar a tierra firme. Todos los días salía a la playa a recoger latas y botellas. Para motivar a las personas a no botar basura, Ambar les contaba el motivo por el que quería que la playa estuviera limpia. La gente, al escuchar su historia, poco a poco se fue concientizando, hasta que llegó el día en que la playa estuvo totalmente limpia.



<https://mamasalbordedeunataquedebebes.wordpress.com/2016/07/26/que-hariamos-sin-los-abuelos/>

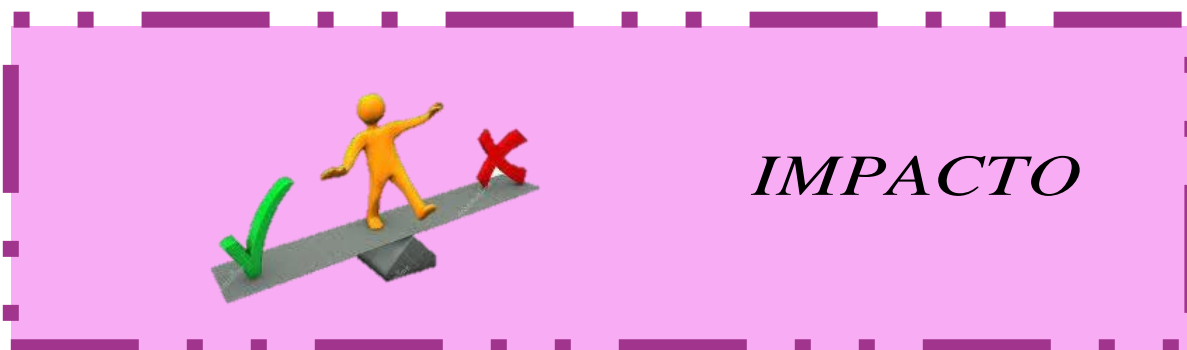
Muy contenta Ambar se fue a descansar. A la mañana siguiente, al salir de su casa, vio una gran bandera azul muy cerca. Estaba tan emocionada que llamó a sus abuelitos para que la vieran; todos estaban muy felices. Todos los días Ambar esperaba que regresaran sus padres. Pasaron varias semanas. Un día, mientras miraba al mar, vio a lo lejos un barco y corrió a decírselo a sus abuelos. Todos alzaron sus brazos y gritaron: —¡Por aquí!,

¡por aquí! — El barco se acercó lentamente y se escuchó una dulce voz: —¡Ambar! Somos papá y mamá.

La niña, Coco y Luz corrieron a la playa y todos se abrazaron. Sus padres les contaron por qué tardaron tanto en volver. Resulta que la gente no sólo tira basura en la arena, sino también en los mares; había tanta basura que el barco se había quedado atrapado en una montaña de basura. Ellos la recogieron, la echaron en bolsas y así pudieron escapar. La familia continuó unida cuidando la playa y fueron muy felices. Moraleja: no hay que botar basura; tenemos que reciclar para que nuestro ambiente esté limpio y podamos disfrutar de todas las cosas que nos ofrece la naturaleza. Además, todo lo que nos proponemos se puede cumplir si nos esforzamos por conseguirlo. (<https://micuentofantastico.cr/wp-content/uploads/2017/06/Antologia2014.pdf>)



https://es.123rf.com/photo_82433499_los-ni%C3%B1os-ni%C3%B1o-y-ni%C3%B1a-tirar-botellas-de-pl%C3%A1stico-en-la-basura-



Esta lectura tiene como propósito que los niños aprendan a valorar la convivencia familiar y a su familia ya que hoy en día la mayoría de las familias viven desintegradas y se debe inculcar a las nuevas generaciones sobre la importancia de la misma; además se pretende concientizarlos sobre el reciclaje de basura en el aula y en la escuela y lleven la réplica a su hogar para que vivan en un ambiente agradable.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entendió del cuento literalmente

1. ¿Quién es el personaje principal del cuento?
2. ¿Quiénes eran los abuelitos de Ambar?
3. ¿Dónde vivía Ambar?



Lo que extrae de la lectura de manera inferencial

1. ¿A qué se dedicaba Ambar y sus abuelos?
2. ¿Qué contenían las historias que contaba el abuelo Francisco a Ambar?
3. ¿Qué hacía Ambar para concientizar a la gente sobre la limpieza en la playa?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa del cuento



Escriba un comentario sobre los beneficios que proporciona la naturaleza en relación a lo que dice el cuento. Mínimo diez líneas.



LA CENICIENTA



https://www.taringa.net/+tv_películas_series/los-golpes-bajos-de-las-películas-de-disney_hnpvz

Érase una vez una humilde joven, cuyo difunto padre había contraído, en una ocasión, matrimonio por segunda vez. A la pérdida de sus queridos padres, se sumaba ahora una nueva familia formada por una antipática madrastra y sus dos hijas caprichosas y descaradas.

Aquella madre y sus hijas trataban muy mal a la joven huérfana. La obligaban a realizar todas y cada una de las tareas de la casa, y destinaban para su vestimenta andrajos, mientras ellas se engalanaban con las telas más ricas jamás habidas y con los mejores perfumes. A *Cenicienta*, que así la llamaban por su color de piel tiznado de las cenizas que a menudo barría junto a la chimenea, su madrastra y sus hermanastras la envidiaban a más no poder por la enorme belleza que a cada paso irradiaba.



https://www.taringa.net/+tv_películas_series/los-golpes-bajos-de-las-películas-de-disney_hnpvz

Y de este modo, decidieron burlarse una vez más de ella, con motivo del baile que el príncipe de aquel lugar pensaba organizar para buscar esposa. ¡Cuánto se había ilusionado la pobre Cenicienta con la noticia de aquel baile, pensando que al menos por un día podría dejar de barrer y vestirse elegantemente! Sin embargo, aquel no era el

destino que su madrastra tenía pensado para ella. Aquella egoísta y cruel mujer, que había visto en la fiesta la ocasión perfecta para casar a una de sus hijas y emparentar con la mismísima realeza, decidió prohibir a Cenicienta acudir a aquel baile, recordándola al paso sus tareas en el hogar. Procuró la madrastra buenos y ricos vestidos a sus hijas para el baile, las cuales presumían frente a una desconsolada Cenicienta.

Llegado el día, Cenicienta observaba deslumbrada los preciosos vestidos de sus hermanastras, al tiempo que las peinaba: ¡Qué desgraciada soy! - Dijo para sí Cenicienta sollozando, mientras observaba a la madrastra y a sus hijas partir finalmente hacia el baile del príncipe. Cuando de pronto, una luz muy brillante se apareció al fondo de la chimenea, que se encontraba apagada. No llores más niña- Dijo una voz muy suave y cálida.

Cenicienta levantó la cabeza, y divisó frente a ella a un hada que sonreía a la joven con mucha ternura:

Por haber sido una joven tan buena, te concederé el deseo de acudir al baile del príncipe. Pero yo no tengo ropas adecuadas para acudir, solo tengo ropas para limpiar la casa- Replicó la joven triste y aturdida. El hada condujo a Cenicienta hasta el jardín, y allí como de la nada, surgió una enorme calabaza: Tu carruaje te espera. ¡Corre! - Exclamó el hada.

Pero... ¿Cómo? Si es solo una calabaza- Contestó Cenicienta muy confundida.



https://www.taringa.net/+tv_películas_series/los-golpes-bajos-de-las-películas-de-disney_hnpvz

Y de pronto, al posar su mano sobre la gran calabaza que había brotado en el jardín, ésta se convirtió en un hermoso carruaje, y Cenicienta pasó de estar vestida con ropas humildes y estropeadas, a lucir el vestido más brillante y bello que había visto jamás. Ve, pequeña. Pero antes de que den las doce, deberás

estar de vuelta en casa- Dijo el hada a Cenicienta, mientras le entregaba unos preciosos y brillantes zapatos de cristal.



<https://www.pinterest.com/pin/401946335469002998/>

Deslumbrados quedaron todos los asistentes que habían acudido al palacio del príncipe, cuando Cenicienta apareció en el salón de baile. Tan preciosa y cambiada estaba, que ni su madrastra, ni sus hijas, reconocieron bajo el vestido a la humilde joven, que disfrutó y bailó como nunca lo había hecho junto al príncipe, al cual no le había pasado desapercibida la presencia de la joven que irradiaba felicidad.

Las horas se le hicieron segundos a Cenicienta, y el reloj marcó las doce en el salón de baile. Rápida, sin despedirse del príncipe, y perdiendo en la carrera hasta uno de sus bellos zapatitos de cristal, emprendió la vuelta a casa que había prometido al hada. Recogió entristecido el príncipe, el zapato de Cenicienta, con la esperanza de volverla a encontrar, y decidió al día siguiente buscarla, probando dicho zapato a cada una de las mujeres jóvenes de la ciudad.



<https://www.pinterest.com/pin/403212972890151995/>

Finalmente, y tras haber probado el zapato a todas las mujeres del pueblo, terminó el príncipe en casa de Cenicienta. Tras probarse la madrastra y sus dos hijas el zapato de cristal, Cenicienta hizo la prueba, y al fin el príncipe (muy sorprendido por ver a la joven con aquellas ropas y rodeada de útiles de fregar), pudo reconocer a la joven que tanto había buscado de aquí a allá.

Propuso tras la prueba el príncipe matrimonio a Cenicienta, y de este modo la joven pudo abandonar la casa que tanto sufrir la había hecho, y ser feliz a partir de entonces y querida de verdad. (<https://www.bosquedefantasias.com/recursos/cuentos-clasicos-populares/cuento-para-ninos-cenicienta>)



El cuento “La Cenicienta”, es una historia que actualmente se vive en la sociedad y se busca que al analizarla los niños aprendan a valorarse y respetarse entre compañeros y familia, evitando el maltrato entre hermanos y además que practiquen los valores ya que se han dejado atrás y a diario se dan nuevos retos y cambios que se deben enfrentar por lo cual se ha de incentivar sobre cuánto vale el ser humano.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entendió literalmente del cuento

1. ¿Quién es la protagonista principal de la historia?

2. ¿Con quién vivía Cenicienta?



Lo que extrae del texto de manera inferencial

1. ¿Quién ayudó a Cenicienta para que fuera al baile del príncipe?
2. ¿Por qué la madrastra no quería que Cenicienta fuera al baile del príncipe?
3. ¿Por qué Cenicienta vivía con la madrastra?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa de la narración



Lea y analice el cuento “La Cenicienta”, luego anote sus argumentos y redáctelo nuevamente cambiando el sentido a la historia. Utilice su imaginación y creatividad para realizar su trabajo.



EL PATITO FEO



<https://www.cuentoscortos.top/el-patito-feo/>

Ocurrió una vez en un bello lugar del campo, que una Mamá Pata al esperar ansiosa y alegre a sus pequeños patitos, que siempre le salían preciosos, encontró un último huevo grande y muy extraño, que parecía no

quererse abrir. Muy extrañada, Mamá Pata y sus pequeños patitos recién nacidos, observaron y observaron al huevo en espera de algún movimiento, hasta que al fin ocurrió.

Y de aquel gran cascarón que Mamá Pata ni siquiera recordaba esperar, finalmente salió un patito de extraño plumaje, completamente distinto a los demás. Perpleja, Mamá Pata contemplaba a aquel pequeño mientras él se aproximaba a su mamá y a sus hermanos con movimientos absolutamente torpes.

– ¡Sólo puede ser un error! – se decía Mamá Pata. ¡En nada se parece al resto de mis crías!

Y una vez que el patito de pelaje extraño se situó frente a Mamá Pata, ésta le retiró la mirada, negándole así el calor que el pequeño necesitaba. Nadie parecía quererle, tan distinto que era a su familia, de manera que aquel pobre pato al que habían apodado el *Feo*, decidió al día siguiente abandonar su hogar y emprender un nuevo camino.



<https://www.guiainfantil.com/patito-feo-capitulo-12/>

En busca de una familia que se le pareciera, el pobre patito se encontró con una mujer que le condujo a su casa. Allí pudo conocer a otros animales y comió muy bien. Tanto...que pronto se advirtió del peligro que le acechaba en casa de aquella anciana, que no había querido ayudarlo, sino que procuraba engordarlo y cenársele por Navidad.

De nuevo, y aunque ya había llegado el invierno, el patito de pelaje extraño escapó. Las fuertes heladas retrasaban su camino y languidecían al pobre animal, hasta que un hombre que paseaba le encontró desvanecido sobre el blanco de la nieve y decidió llevarlo consigo a su hogar. ¡Qué felicidad reinaba en aquella casa! Y, ¡qué cariño profesó aquella familia al pobre *patito feo*!

Sin embargo, una vez recuperado de salud, el hombre que le había recogido y cuidado, consideró que debían liberarlo de nuevo y llevarlo a su verdadero hogar: el campo. Y así, llegada y florida la primavera, depositaron al pato en un precioso y tranquilo estanque. Los días resultaban armoniosos y cálidos en aquel lugar, y ya nadie parecía atosigar al *patito feo*. Paseaba tan tranquilo por aquellas aguas, que casi parecía haber olvidado todo lo malo.

Hasta que una tarde plácida, al observar el fondo del cristalino estanque, el patito pudo ver su imagen reflejada por vez primera. Había crecido mucho. Su plumaje ahora brillaba como el de aquellos cisnes que le acompañaban cada día en el estanque. Muy contrariado, el patito de pelaje extraño decidió preguntar:



<https://www.istockphoto.com/es/vector/patito-feo-cuento-de-hadas-ilustracion-para-los-ninos-personajes-de-dibujos-animados-gm649289866->

– ¿Por qué nadáis en este estanque en compañía de un vulgar pato tan feo como yo? –exclamó.

Los cisnes quedaron boquiabiertos ante aquella pregunta, y el más viejo le respondió:



<https://paraninos.org/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-clasicos/el-patito-feo/>

– ¿Acaso no te ves, hermano mío? No solo eres un cisne, sino que, además, eres uno de los más bellos que mis ojos han visto nunca.

Y así fue como al fin en su hogar, el Cisne comprendió por qué siempre había sido el Pato más raro y feo... ¡Qué felicidad sintió!

(<https://www.bosquedefantasias.com/recursos/cuentos-clasicos-populares/cuento-para-ninos-cenicienta>)



IMPACTO

Esta historia, aunque parezca mentira se vive entre seres humanos y, es más, sucede en los centros educativos porque se atienden niños de diferentes culturas. Lo que se pretende alcanzar al analizarla es que los estudiantes puedan aceptar las diferencias de los demás y compartir sus ideas y conocimientos y trabajar en equipo y juntos alcanzar el éxito.

Fuente: Elaboración propia



COMPRENSIÓN DE LECTURA



Lo que entendió literalmente del texto

1. ¿Cómo se llama el cuento?
2. ¿Por qué habían apodado “feo” al último patito que nació?



Lo que extrae de forma inferencial de la lectura anterior

1. ¿Por qué el patito feo tomó la decisión de separarse de su familia?
2. ¿Qué le sucedió al patito feo en el estanque donde actualmente vive?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa sobre el cuento



Elaborar en equipos de trabajo un mural creativo sobre las diferentes escenas que presenta el cuento “El Patito feo”, expliquen de manera oral sus argumentos.



EL GANSO DE ORO



https://es.123rf.com/photo_22833888_ilustraci%C3%B3n-de-un-bosque-con-un-le%C3%B1ador-que-sostiene-un-hacha.html

Érase una vez un hombre que tenía tres hijos y el más pequeño de todos se llamaba Tontín. Todos se burlaban de él y en cada oportunidad lo ignoraban. Un día, el hijo mayor se fue al bosque para cortar leña. Su madre le preparó una rica torta con huevos y le dio una botella de leche fresca, para que no sintiera hambre ni sed mientras trabajaba. cuando el muchacho llegó al

bosque, vio a un pequeño hombrecito con el pelo gris que lo saludó con amabilidad.

—Buenos días, ¿podrías darme un pedazo de tu torta y un trago de tu leche? Estoy sediento y muy hambriento también.

—De ninguna manera, si te doy de mi pastel y de mi leche, yo me voy a quedar sin comer —replicó el joven de manera arrogante. Y dicho esto, dejó al viejecito de lado y siguió su camino. Sin embargo, cuando empezó a talar un árbol se equivocó al golpear con el hacha y se hizo daño en el brazo, pagando de esta manera su desplante con el hombrecillo. Herido y humillado, regresó a casa.



<https://www.um.es/tonosdigital/znum10/secciones/tri-fabulas.htm>

Enseguida, el hijo mediano se fue al bosque para terminar de cortar leña y su madre le dio una deliciosa torta de huevos y otra botella de leche fresca. Él también se encontró con el hombrecito gris, quien le pidió que le diera un pedacito de torta y un sorbo de leche. No obstante, él también lo miró con desprecio.

—No, porque si te doy no tendré que comer —dijo y entonces siguió con su camino.



<https://www.esperanzasanchez.com/la-metafora-del-lenador/>

Escogió el árbol más frondoso que vio y comenzó a talarlo. Llevaba un par de hachazos cuando se lastimó la pierna y tuvo que regresar a casa cojeando, en justo castigo por su comportamiento egoísta.

En ese momento, Tontín le habló a su padre:

—Papá, yo puedo ir a cortar la leña.

—¿Tú? ¡Pero si tú sabes nada de esto! Ya viste como tus hermanos se lastimaron, así que olvídale. Pero como Tontín insistió, al padre se le colmó la paciencia.

—¡Anda, pues! ¡Ve y aprende por las malas!

La madre de Tontín le dio una torta rancia, hecha de agua y harina, y una botella con leche agria. El chico se dirigió al bosque y se encontró con el hombrecillo.

—¿Qué tal te va, muchacho? ¿Podrías darme un trozo de torta y un trago de leche, por favor? Tengo hambre y sed.

—Solo tengo esta torta de harina y esta leche agria, pero si quieres, vamos a sentarnos para comer. Ambos se sentaron y Tontín le dio la mitad de su torta y su leche.



<https://www.esperanzasanchez.com/la-metafora-del-lenador/>

—Tienes muy buen corazón —le dijo el ancianito—, como te gusta compartir voy a darte un regalo. Por allá hay un árbol viejo, córtalo y encontrarás algo muy valioso en las raíces. Es tuyo. ¡Hasta luego!

Tontín se acercó al árbol, lo taló y se sorprendió

al ver que en la raíz se hallaba un ganso enorme, cuyas plumas eran todas de oro puro. Muy alegre lo agarró y se fue a una

posada para pasar la noche. El posadero tenía tres hijas que nada más mirar al ganso, se sintieron muy curiosas por saber de dónde había sacado el muchacho un animal tan maravilloso.

«Apenas se descuide voy a arrancarle una pluma», pensó la mayor. Y tan pronto como Tontín salió, tomó al ganso de una de

sus alas, con tan mala suerte que la mano se le quedó pegada allí. En ese instante llegó la segunda hermana, a quien también se le había ocurrido arrancarle una pluma.

Sin embargo, nada más tocar a su hermana se quedó pegada a ella. Después llegó la

tercera hermana, con la misma intención de apoderarse de una pluma de oro.

—¡No te acerques! —gritaron sus hermanas— ¡Por tu propio bien, aléjate!

—¡Ah no! Si ustedes pueden estar junto al ganso, yo también —dijo la hermana menor y al tocar a la mediana, se quedó pegada a ellas.

Toda la noche trataron de separarse del ganso sin éxito. Por la mañana y sin importarle que las tres jovencitas estuvieran unidas al animal, Tontín lo tomó y salió de la posada. Y ellas, sin más remedio, tuvieron que correr tras él, de izquierda a derecha, según el camino que se le ocurriera tomar.

Al pasar por el campo se encontraron con un sacerdote, que pensó que las muchachas estaban persiguiendo al chico.

—¿No les da vergüenza, chiquillas, seguir así a un hombre en medio del campo? ¡Eso no está nada bien! Tomó de la mano a la menor con la intención de separarla, pero se quedó pegado también y tuvo que correr detrás de las muchachas.



<https://www.mundoecologia.com.br/animais/como-criar-um-ganso-de-estimacao/>



<https://paraninos.org/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-clasicos/el-patito-feo/>

—¿A dónde va, señor sacerdote? —preguntó el sacristán, que salía de la iglesia— ¡No se le olvide que hoy tenemos un bautizo! Fue tras él y lo jaló de la sotana, quedándose pegado. Y así se fueron los cinco, uno detrás del otro, unidos al ganso, cuando llegó un par de campesinos.

—¡Ayuda! —gritó el sacerdote— ¡Ayuda por piedad! ¡Libérennos del ganso!

Los campesinos trataron de ayudar, con tan mala suerte que al tocar al sacristán se pegaron y ahora eran siete los que corrían detrás de Tontín.

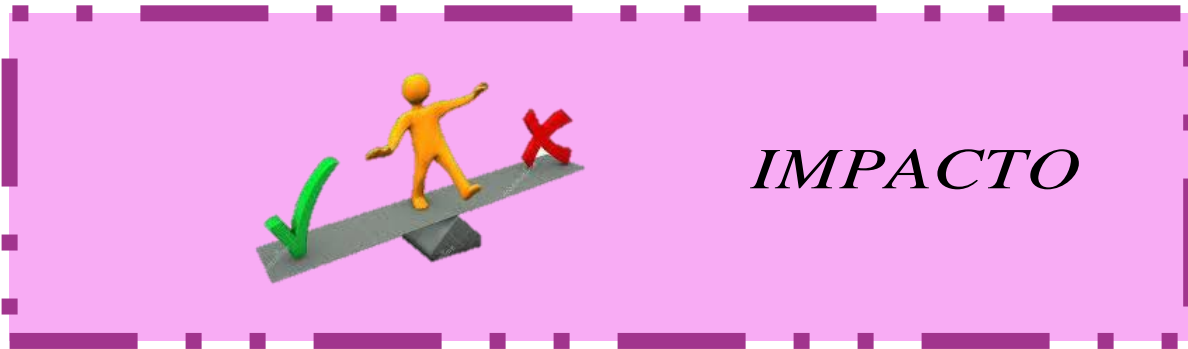
No tardaron mucho en llegar a una gran ciudad, gobernada por un rey que tenía una hermosa hija. Pero la muchacha era tan fría y tan seria, que nunca reía. Su padre, entristecido, había lanzado un edicto en el que prometía su mano al primer hombre que fuera capaz de hacerla reír. Por desgracia ninguno lo conseguía.

Tontín, al saber esto, acudió al palacio con su ganso y su fila de seguidores. Nada más entrar, la princesa vio a las siete personas que corrían de aquí para allá, uno tras otro y se puso a reír a carcajadas. La joven se enamoró de Tontín, a quien el rey agradeció por haberle devuelto la risa.



<https://www.megaidea.net/novios-dibujo-png-para-boda/>

Enseguida le concedió su mano y ese mismo día se llevó a cabo la boda. Y los dos vivieron inmensamente felices. (<https://xn--cuentoscortosparanios-ubc.org/el-ganso-de-oro/>).



Con esta lectura se pretende que los niños aprendan a valorar a las personas que les rodean sin discriminar a nadie, aceptando las diferencias de los demás y que practiquen los valores de la justicia, solidaridad, cooperación y respeto, además que vivan en armonía con su familia y comunidad.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entendió literalmente de cuento

1. ¿Quiénes son los personajes que intervienen en la historia?
2. ¿Quién fue el que pidió leche y torta a los muchachos que fueron a leñar?



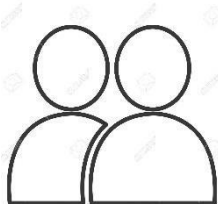
Lo que usted extrae inferencialmente del texto

1. ¿Quién era Tontín?
2. ¿Por qué Tontín encontró un ganso de oro?
3. ¿Qué sucedió con el ganso de oro?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa del relato



Después de leer y analizar la lectura de "El ganso de oro", elabore en su cuaderno de trabajo un resumen de lo sucedido en la historia. Preséntelo según su creatividad.



LA ROSA MÁS BELLA DEL MUNDO

Había una vez una poderosa reina, que poseía un jardín en el que crecían las flores más maravillosas de las cuatro estaciones del año. Sus preferidas eran las rosas y era por ello que las cultivaba en cada una de sus variedades, desde los escaramujos con sus hojas verdes como esmeraldas y su suave perfume de manzana, hasta las preciosas rosas de



https://picsart.com/es_es/i/image-rosa-roja-234739051024202

Provenza. Todas crecían en las paredes del palacio, enroscándose en torno a las columnas y los alféizares de las ventanas, e invadiendo los corredores y los techos de las habitaciones, que se llenaban de aromas y colores.

No obstante, el palacio estaba inundado de tristeza. La Reina había caído enferma y los médicos afirmaban que iba a morir muy pronto.

—Existe una forma de sanarla —habló el más sabio de todos—. Solo si traen ante ella la rosa más bella del mundo, la que brota del amor más puro y espléndido. Si logra verla antes de cerrar los ojos, no morirá.



<https://www.significadodelasrosas.com/rosas-amarillas/>

Viejos y jóvenes acudieron a ella, de lugares lejanos y próximos, llevando las más hermosas flores que crecían en cada jardín, más ninguna era la adecuada. La milagrosa flor debía tomarse del jardín del amor, sin embargo, aún dentro de él, ¿qué rosa reflejaría el amor más puro y espléndido? Los poetas cantaron las más bellas rosas en el mundo, cada uno celebrando la propia. A lo largo del país y en cada corazón donde el amor

palpitaba, se corrió la voz, llevando el mensaje del sabio a personas de toda edad y clase social.

—Nadie ha encontrado todavía la flor —decía el sabio—. Nadie ha mencionado el sitio donde florece con toda su belleza- No se trata de las rosas del sepulcro de Romeo y Julieta, ni de la Walburg; pese a que su perfume será exhalado para siempre en canciones y leyendas. Tampoco son las rosas que crecieron de la lanza ensangrentada de Winkelried, aunque no



<https://www.pinterest.cl/pin/526710118918042913/>

haya rosa más dulce ni más roja, que la que brota de la sangre derramada por el pecho del héroe, que ha dado la vida por su patria. Ni siquiera es la rosa mágica de la ciencia, esa magnífica flor que cuidan los hombres, que día y noche velan en una solitaria habitación.

—Yo sé dónde crece la rosa más hermosa del mundo —dijo una madre dichosa, que fue a ver a la Reina acompañada por su pequeño hijo—, la que expresa el amor más puro y espléndido. Florece en las mejillas rosadas de mi amado hijito cuando, después de tener dulces sueños, abre sus ojos y me mira sonriendo, lleno de amor.



<https://www.pinterest.com/pin/662099582695498582/>

—Muy bella es dicha rosa —dijo el sabio—, pero existe una más bella todavía.

—¡Así es, hay otra mucho más hermosa! —habló otra mujer— Yo la he visto, y no hay otra que sea más noble y más pura. Sin embargo, era tan blanca como los pétalos de las rosas de té. La vi en las mejillas de la Reina, cuando después de despojarse de su real corona, sostuvo a su hijito enfermo durante largas noches de aflicción, besando y rezándole a Dios por su salud, como solo una madre angustiada puede hacerlo.

—Pura y maravillosa es la rosa blanca de la tristeza, con todo su poder, pero tampoco es la que necesitamos.



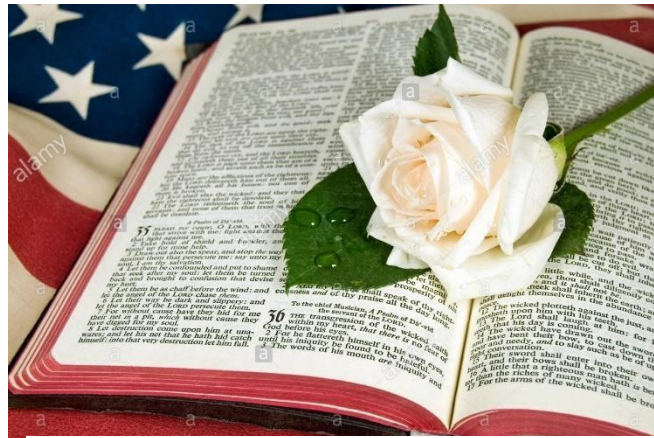
<https://www.artelista.com/obra/1180360762923876-rosarosada.html>

—No, la rosa más bella la contemplé a los pies de nuestro Señor —dijo un anciano y bondadoso obispo—. Brillaba como si estuviera reflejando el

rostro de los ángeles. Las muchachas acudían a la mesa sagrada para renovar el pacto de su bautismo, en sus suaves rostros se encendían algunas rosas y otras palidecían. Entre ellas había una jovencita que, repleta de amor e inocencia, le entregaba su alma a Dios: esa era la consagración del amor más puro y espléndido.

—¡Bendita sea! —dijo el sabio— Pero ninguno ha mencionado todavía la rosa más bella del mundo. En ese instante un niño entró en la habitación. Era el pequeño hijo de la reina; sus ojos y sus mejillas estaban manchados de lágrimas. Llevaba con él un enorme libro abierto, todo forrado de terciopelo y custodiado por elegantes broches de plata.

—¡Madre! —exclamó— ¡Escucha lo que acabo de leer! —y tomando asiento a un lado de la cama, leyó la historia del hombre que sacrificó su vida en la cruz para salvar a la humanidad, y también a las generaciones que estaban por nacer.



<https://www.alamy.es/rosa-blanca-y-la-santa-biblia-abierta-sobre-la-bandera-americana-image159930307.html>

—¡No existe amor más espléndido! Un brillo rosado se encendió en las mejillas de la Reina, sus ojos refulgieron como joyas al ver cómo, del libro brotaba la rosa más hermosa del mundo. Era la rosa de la sangre de Cristo, aquella que había brotado del árbol de la Santa Cruz.

—¡Ahora la veo! —dijo— Jamás ha de morir quien contemple esta rosa, la más bella en el mundo (<https://xn--cuentoscortosparanios-ubc.org/la-rosa-mas-bella-del-mundo/>)



IMPACTO

“La Rosa más bella del mundo” es una historia para reflexionar la cual tiene como propósito que los estudiantes reafirmen sus conocimientos y sean constructores e innovadores de los mismos teniendo confianza en lo que realizan y sean competentes en cualquier ámbito de su vida al igual como la Reina creía en lo que dice la Santa Biblia sobre el sufrimiento de Jesús para salvar el mundo porque ella logró sobrevivir al escuchar que su hijo le leyó la sagrada escritura.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entendió literalmente del cuento

1. ¿Qué necesitaba la Reina para no morir?
2. ¿Quién encontró la rosa más bella del mundo?



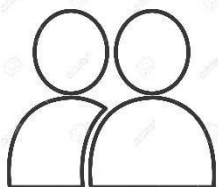
Lo que extrae inferencialmente de la historia

1. ¿Cuál es la idea principal de la lectura?
2. ¿Por qué el sabio buscaba la rosa más bella del mundo?
3. ¿Qué sucedió al final de la historia?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa del texto



Según su criterio y tomando como base la lectura: “La Rosa más bella del mundo”, elabore un afiche creativo sobre la historia.

Sección de Fábulas



<https://es.vecteezy.com/arte-vectorial/416894-ninos-leyendo-libros-en-el-parque>



LA MARIPOSA Y LOS CONEJOS

En un claro del bosque vivía un conejo muy hermoso, con la cola esponjada y la piel resplandeciente. Era tan bonito que todos los animales se detenían para verlo y dedicarle halagos, y él, sintiéndose más importante de lo que era, alzaba la nariz y se sentía mejor que los demás. Lo que no sabía era que muy pronto, iba a recibir una lección.

Aquel día una pequeña mariposa volaba por encima del río. De pronto, por accidente, cayó al agua y empezó a ahogarse ante la mirada asustada del resto de los vecinos.



<https://es.dreamstime.com/conejo-con-vector-de-la-historieta-mariposa-image115691214>

El topo, como buen amigo suyo, fue a pedirle ayuda al conejo.

—Conejo, usted sabe nadar muy bien —le dijo con apuro—, por favor, ¡salve a la mariposa! La pobrecita se está ahogando y no hay nadie que se atreva a ir por ella. Pero el conejo miró en dirección al río e ignorando a la mariposita, arrugó la nariz con crueldad y dijo:



<https://www.istockphoto.com/es/vector/conejo-topo-y-rana-dibujo-divertido-para-los-ni%C3%B1os-gm1160747738-317815363>

—¡Yo no voy a meterme ahí ni por todas las zanahorias del mundo! ¿Ya viste lo sucia que está el agua? Un agua tan negra como esa no puede ser buena para mi piel.

El topo intentó convencerlo de cambiar de opinión, le rogó y le suplicó mirando con

angustia a la mariposa, que apenas y podía mantenerse a flote. Pero por más que hizo, el conejo no quiso hacer nada.

En ese momento, un segundo conejo apareció en el claro. Era un animal muy feo, con el pelaje enredado y que estaba en los huesos. Apenas y le dio tiempo de decirle buenos días al topo, porque fue y saltó al agua para rescatar a la mariposa. Todos

los animales lo miraban asombrados. Nadie nunca había sido amable con él debido a su desagradable apariencia. Sin embargo, ahí estaba, dispuesto a dar su vida por salvar la de esa pequeña criatura.



<https://es.clipart.me/istock/rabbit-57554>

Cuando el conejo salió del río, llevando a la mariposa en la cabeza, los animalitos aplaudieron y lo ovacionaron como a un héroe, mientras que la mariposa se abrazó a él, agradecida.

—¡Qué malos hemos sido contigo! —le dijo el topo— Ahora sabemos bien que la belleza exterior no es tan importante. Lo que de verdad importa, es tener un buen corazón.

Y he aquí que como el agua había lavado toda la suciedad del conejito, ahora él ya no se veía tan mal. Los animales lo ayudaron a secarse y cuando terminaron, su piel lucía tan suave y almidonada como la del conejo guapo, y su cola parecía una bolita de algodón. Ahora él era el animal más bello



https://www.freepik.es/vector-premium/conejo-dibujos-animados-mariposa_2549076.htm

del claro, y no solo por fuera, sino también por dentro.

Desde ese día nadie volvió a admirar al primer conejo, pues, aunque seguía siendo lindo por fuera, por dentro seguía siendo malo y presumido (<https://xn--cuentoscortosparanios-ubc.org/la-mariposa-y-los-conejos/>)

Moraleja: Hay cosas más importantes que la vanidad, como la amistad y el poder de ayudar a los demás. Nadie te amará de verdad por como luces, sino por las cosas buenas que hagas por los que te rodean.



La presente fábula tiene como finalidad lograr que los estudiantes aprendan a valorar y valorarse de acuerdo a sus habilidades y tomando en cuenta las diferencias de cada persona, además tomar en cuenta la belleza interior y no solo la exterior porque a veces hay personas que tienen mucha sabiduría y no se descubre.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entendió literalmente de la fábula

1. ¿Quiénes son los personajes que intervienen en la historia?
2. ¿Quién fue a buscar ayuda para salvar a la mariposa?



Lo que extrae inferencial mente del texto

1. ¿Por qué uno de los conejos ya no fue admirado como antes?
2. ¿Qué fue lo que hizo encontrar la belleza del conejo que salvó a la pequeña mariposa?



A PRACTICAR...

Lo que usted piensa de la historia



Elabore un afiche en el cual se aprecie lo sucedido en la fábula “La mariposa y los conejos”, utilice materiales reciclables.



En una granja, vivían dos gallos fornidos y muy coloridos que eran los mejores amigos. Desde que eran apenas unos polluelos se habían criado juntos, por lo cual siempre se ayudaban y se defendían el uno al otro. Todos los que los conocían en la granja juraban que eran inseparables. Y ellos también se consideraban los mejores amigos. Hasta que un día, ocurrió algo que se interpuso entre ambos.



https://www.freepik.es/vector-premium/dibujos-animados-dos-gallos_2703018.htm

Llegó al gallinero una gallina muy hermosa, de suaves plumas blancas y una mirada tan ardorosa, que ambos gallos desde el primer instante se sintieron enamorados de ella.

Pero esta gallina era presumida y muy arrogante, y en vez de decidirse por uno de ambos, dejó que los dos se enemistaran y empezaran a competir por ella. Viendo



<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/los-dos-gallos-fabulas-de-la-fontaine/>

en el otro a un rival para su amor en la vida, los gallos se convirtieron en los peores adversarios y día y noche, discutían entre ellos, se lanzaban miradas de odio y se lanzaban dolorosos picotazos, para ver quien se quedaba con la gallinita.

—Qué lástima que dos buenos amigos tengan que acabar así —decían los otros animales. Un día se enfrentaron en una pelea definitiva para decidir quién sería el gallo afortunado en estar con la

gallina. Los dos pelearon con todas sus fuerzas, lastimándose mutuamente y olvidados todos los buenos momentos que habían compartido de pequeños.



<https://co.pinterest.com/pin/772367404817697165/>

Finalmente, uno de los gallos ganó dejando al otro abatido sobre el suelo, respirando con dificultad y con la mitad de sus plumas desperdigadas por el piso. Se sintió tan humillado por la derrota, que se encerró a llorar en el gallinero, escapando de las miradas de su amada y del resto de las criaturas de la granja.

Por el contrario, el gallo ganador se sentía tan bien y tan valiente, que se subió encima del tejado del gallinero para llamar la atención de todo el mundo.

—¡Nunca van a ver a un gallo que sea más listo, más valiente y más apuesto que yo! —exclamaba, lleno de presunción— Como han podido ver, soy una criatura muy hábil y que no le tiene miedo a nada. ¡No encontrarán a nadie que sea más hábil en varios kilómetros a la redonda! Vamos, ¡vengan a vencerme si pueden! Saben que soy el mejor y lo tienen que admitir.

Mientras parloteaba sin parar, el gallo no se dio cuenta de que por los cielos descendía una enorme águila, que después de verla en el tejado, decidió que sería fácil capturarlo como presa. Cuando el gallo intentó correr para escapar, ya era demasiado tarde. Aquel despiadado pájaro lo tomó entre sus garras y en pleno vuelo, lo mató para convertirlo en su cena. Y nunca nadie volvió a hablar de él (<https://xn--cuentoscortosparanios-ubc.org/la-mariposa-y-los-conejos/>)



<https://www.idibujos.com/dibujo-de-aguila>

Moraleja: No está bien darle la espalda a tus amigos en los momentos difíciles, y mucho menos ser presumido y alardear de tus logros, no para ayudar a los demás, sino para humillarlos y sentirte más que el resto. Sé buen amigo, sé modesto y te irá bien donde quiera que vayas.



IMPACTO

Por medio de esta fábula se pretende que los niños aprendan a valorar y a distinguir la verdadera amistad y apoyarse mutuamente demostrando sinceridad hacia los demás, siendo solidarios y no presumir la belleza exterior ya que en ciertas ocasiones estas personas fracasan, por lo tanto; vale más la humildad que el orgullo en todo momento.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entendió literalmente de la historia

1. ¿Quiénes son los personajes que intervienen en la fábula?
2. ¿Qué hizo que los gallos se enemistaran?



Lo que extrae inferencialmente de la fábula

1. ¿Qué sucedió con los gallos cuando llegó la gallina presumida al gallinero?
2. ¿Cómo terminaron los dos gallos después de la pelea?



A PRACTICAR

Lo que ustedes se idealizan de la fábula



Formen equipos de trabajo y organicen una dramatización animada sobre la fábula “Los dos gallos”, utilicen su creatividad para la presentación de la misma.



<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/el-mono-y-el-gato-fabulas-de-la-fontaine/>

En una casa vivían dos animales que eran muy perezosos. El mono, al que solo le importaba jugar y perder el tiempo, haciendo travesuras que irritaban a sus amos, y el gato, el cual en vez de cazar ratones se ponía a comer sin control y a dormir todo el día. Así pasó el tiempo y ninguno de los dos fue corregido jamás. Cualquier día sus dueños perdían la



<https://www.debate.com.mx/viral/Cara-de-gato-el-nuevo-filtro-que-aterroza-a-los-felinos-VIDEO-20191119->

paciencia y los echaban a ambos.

Un día, la señora de la casa se puso a asar unas castañas en la chimenea para su familia y atraído por el olor, el mono quiso sacarlas del fuego para sí.

—¿Ya viste eso, amigo mío? —le dijo al gato para llamar su atención, pues sabía bien que con lo goloso que era, no dudaría en hacerle caso— Mira que ricas se ven esas castañas, y pensar que se las van a comer esos mezquinos sin darnos una sola. ¡Ha llegado la hora de dar un gran golpe! ¿No lo crees?



<https://www.pinterest.ch/pin/374009944052736792/>

—¿Un gran golpe? —preguntó el gato bostezando.

—Sí, sí, con esas garras que tú tienes y mi gran inteligencia, ya verás cómo vamos a poder darnos un banquete de lo mejor —dijo el mono maliciosamente—. Solo tienes que actuar rápido y podremos escabullirnos antes de que se den cuenta. Poniendo manos a la obra en un instante, el gato usó sus garras para sacar una a una las castañas del fuego, mientras el mono las iba atrapando y se las zampaba de un bocado.

—¡Oye! ¡Pero no me has dejado a mí ni una sola! —se quejó el gato al darse la vuelta— ¡Yo hice todo el trabajo al sacarlas!

—Mala suerte, mi buen amigo —dijo el mono antes de escapar.

En ese momento llegó la señora de la casa y al ver que sus castañas habían desaparecido, le dio al felino una tunda con la escoba que le dejó marcadas las asentaderas.

—¡A ver si de una buena vez te pones a cazar ratones! ¡Que un día de estos no vuelves a entrar en la casa jamás! —le dijo la mujer, cerrándole la puerta en la cara.

Más allá, el mono reía y reía por la suerte de su compañero y el gato lo miró con rencor. Buscando vengarse, subió a una ventana y tiró todas las macetas que descansaban en el alféizar, asustando al mono y haciendo que se manchara con la tierra.

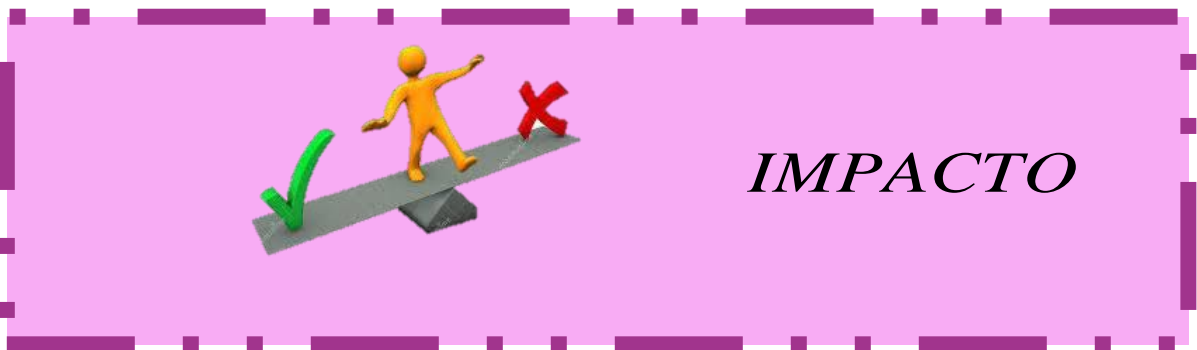
—¡Estos animales nunca van a entender! ¡Primero uno roba y ahora el otro rompe todo! —exclamó la señora indignada, corriendo a darle otra tunda al mono— ¡Pues ahora ninguno de los dos vuelve a entrar aquí! Y diciendo esto, volvió a cerrar la

puerta y el mono se puso a llorar por su cambio de suerte. Finalmente, alguien se había atrevido a ponerlo en su lugar (<https://xn--cuentoscortosparanios-ubc.org/la-mariposa-y-los-conejos/>)



<https://sp.depositphotos.com/95773912/stock-illustration-monkey-crying-tears.html>

Moraleja: Nunca hay que escuchar a los que quieren perjudicarnos, disfrazando sus maldades de buenas intenciones. Si cumples tus responsabilidades como se espera y eres honesto, los demás siempre te darán su confianza.



La presente historia tiene como propósito incentivar a los estudiantes para que aprendan a valorar la confianza que otras personas les brindan y no dejarse llevar por influencias negativas que la mayoría de veces sólo buscan dañar a los demás porque mucha gente siempre tiene malas intenciones, aunque parezca que son sinceras.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entendió literalmente del texto

1. ¿Quiénes son los personajes que intervienen en la fábula?
2. ¿Cuál fue el comportamiento del gato y el mono?



Lo que extrae inferencialmente de la historia

1. ¿Qué hizo la señora de la casa al darse cuenta del comportamiento de los dos animales?
2. ¿Cuál es la moraleja de la fábula?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa de la fábula



Después de leer y analizar la fábula “El mono y el gato”, elabore en su cuaderno de trabajo un cuadro comparativo de semejanzas y diferencias sobre los personajes que actúan en la historia, seguidamente dé su opinión personal sobre lo sucedido.



(Adaptación de la fábula de Samaniego)



<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/la-tortuga-y-el-aguila-fabulas-de-samaniego/>

Érase una vez una tortuga que vivía muy cerca de donde un águila tenía su nido. Cada mañana observaba a la reina de las aves y se moría de envidia al verla volar.

– ¡Qué suerte tiene el águila! Mientras yo me desplazo por tierra y tardo horas en llegar a cualquier lugar, ella puede ir de un sitio a otro en cuestión de segundos ¡Cuánto me gustaría tener sus magníficas alas!

El águila, desde arriba, se daba cuenta de que una tortuga siempre la seguía con la mirada, así que un día se posó a su lado.

– ¡Hola, amiga tortuga! Todos los días te quedas pasmada contemplando lo que hago ¿Puedes explicarme a qué se debe tanto interés?

– Perdona, espero no haberte parecido indiscreta... Es tan sólo que me encanta verte volar ¡Ay, ojalá yo fuera como tú!

El águila la miró con dulzura e intentó animarla.

– Bueno, es cierto que yo puedo volar, pero tú tienes otras ventajas; ese caparazón, por ejemplo, te protege de los enemigos mientras que yo voy a cuerpo descubierto. La tortuga respondió con poco convencimiento.



<https://www.pinterest.es/pin/850195235880784233/>

– Si tú lo dices... Verás, no es que me queje de mi caparazón, pero no se puede comparar con volar ¡Tiene que ser alucinante contemplar el paisaje desde el cielo, subir hasta las nubes, sentir el aire fresco en la cara y escuchar de

cerca el sonido del viento justo antes de las tormentas!

La tortuga tenía los ojos cerrados mientras imaginaba todos esos placeres, pero de repente los abrió y en su cara se dibujó una enorme sonrisa ¡Ya sabía cómo cumplir su gran sueño!

– Escucha, amiga águila ¡se me ocurre una idea! ¿Qué te parece si me enseñas a volar?

El águila no daba crédito a lo que estaba escuchando.

– ¿Estás de broma?

– ¡Claro que no! ¡Estoy hablando completamente en serio! Eres el ave más respetada del cielo y no hay vuelo más estiloso y elegante que el tuyo ¡Sin duda eres la profesora perfecta para mí!

El águila no hacía más que negar con la cabeza mientras escuchaba los desvaríos de la tortuga ¡Pensaba que estaba completamente loca!

– A ver, amiga, déjate de tonterías... ¿Cómo voy a enseñarte a volar? ¡Tú nunca podrás conseguirlo! ¿Acaso no lo entiendes?... ¡La naturaleza no te ha regalado dos alas y tienes que aceptarlo!

La testaruda tortuga se puso tan triste que de sus ojos redondos como lentejitas brotaron unas lágrimas que daban fe de que su sufrimiento era verdadero.

Con la voz rota de pena continuó suplicando al águila que la ayudara.

– ¡Por favor, hazlo por mí! No quiero dejar este mundo sin haberlo intentado. No tengo alas, pero estoy segura de que al menos podré planear como un avión de papel ¡Por favor, por favor!

El águila ya no podía hacer nada más por convencerla. Sabía que la tortuga era una insensata, pero se lo pedía con tantas ganas que al final, cedió.

– ¡Está bien, no insistas más que me vas a desquiciar! Te ayudaré a subir, pero tú serás la única responsable de lo que te pase ¿Te queda claro?

– ¡Muy claro! ¡Gracias, gracias, amiga mía!

El águila abrió sus grandes y potentes garras y la enganchó por el caparazón. Nada más remontar el vuelo, la tortuga se volvió loca de felicidad.



– ¡Sube!... ¡Sube más que esto es muy divertido!

El águila ascendió más alto, muy por encima de las copas de los árboles y dejando tras de sí los picos de las montañas.

<https://fabulasanimadas.com/la-tortuga-y-el-aguila/>

¡La tortuga estaba disfrutando como

nunca! Cuando se vio lo suficientemente arriba, le gritó:

– ¡Ya puedes soltarme! ¡Quiero planear surcando la brisa!

El águila no quiso saber nada, pero obedeció.

– ¡Allá tú! ¡Que la suerte te acompañe!

Abrió las garras y, como era de esperar, la tortuga cayó imparable a toda velocidad contra el suelo ¡El tortazo fue mayúsculo!

– ¡Ay, qué dolor! ¡Ay, qué dolor! No puedo ni moverme...

El águila bajó en picado y comprobó el estado lamentable en que su amiga había quedado. El caparazón estaba lleno de grietas, tenía las cuatro patitas rotas y su cara ya no era verde, sino morada. Había sobrevivido de milagro, pero tardaría meses en recuperarse de las heridas.

El águila la incorporó y se puso muy seria con ella.

– ¡Traté de avisarte del peligro y no me hiciste caso, así que aquí tienes el resultado de tu estúpida idea!

La tortuga, muy dolorida, admitió su error.

– ¡Ay, ay, tienes razón, amiga mía! Me dejé llevar por la absurda ilusión de que las tortugas también

podíamos volar y me equivoqué. Lamento no haberte escuchado. Así fue cómo la tortuga comprendió que era tortuga y no ave, y que como todos los seres vivos, tenía sus propias limitaciones. Al menos el porrazo le sirvió de escarmiento y, a partir de ese día, aprendió a escuchar los buenos consejos de sus amigos cada vez que se le pasaba por la cabeza cometer alguna nueva locura (http://www.elcerrito-valle.gov.co/Ciudadanos/PortaldeNinos/Ninas-y-Ninos/Paginas/Para-aprender.aspx)

Moraleja: La tortuga despreció la advertencia de su prudente amiga y las consecuencias fueron desastrosas. Esta fábula nos enseña que en la vida, antes de actuar, debemos valorar los consejos de la gente buena y sensata que nos quiere.



<https://obrasdeteatrocortas.com.mx/la-tortuga-y-el-aguila-obra-de-teatro/>



<http://fabulasvivencial.blogspot.com/2016/12/fabula-11-la-tortuga-y-el-aguila.html>



IMPACTO

El propósito de esta fábula es que los niños logren asimilar la importancia de aceptar y practicar los consejos de sus padres u otras personas mayores que en ciertas ocasiones orientan positivamente para evitar consecuencias negativas en la vida personal y familiar.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entendió de la fábula literalmente

1. ¿Quiénes son los personajes de la fábula?
2. ¿Por qué estaba triste la tortuga?



Lo que extrae de la lectura de manera inferencial

1. ¿Qué le propuso la tortuga a su amiga el águila?

2. ¿Cuál es la moraleja de la fábula?



A PRACTICAR

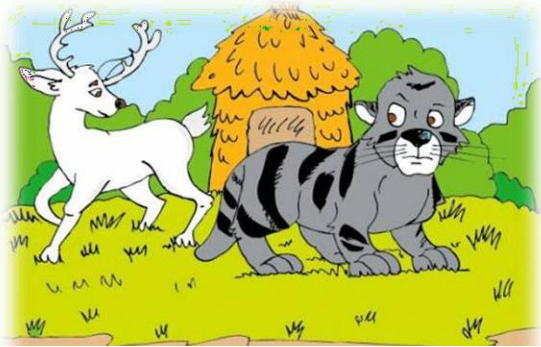
Lo que usted piensa del cuento



Elabore una tabla comparativa sobre las diferencias y semejanzas entre la tortuga y el águila.



(Adaptación de la fábula popular de Brasil)



<http://tatacuentameuncuento.blogspot.com/2016/01/el-tigre-negro-y-el-venado-blanco.html>

Hace muchísimos años vivían en la selva del Amazonas un hermoso tigre negro y un primoroso venado blanco. Ninguno de los dos tenía hogar así que hacían su vida al aire libre y dormían amparados por el manto de estrellas durante la noche.

Con el paso del tiempo el venado empezó a echar de menos cobijarse bajo techo y decidió construir una cabaña. Muy ilusionado con el proyecto, eligió un claro del bosque y planificó bien el trabajo.

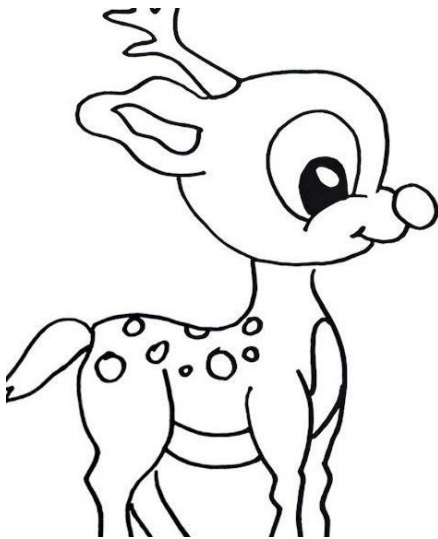
– Mi primer objetivo será morder la hierba hasta dejar el terreno bien liso ¡Sin unos buenos cimientos no hay casa que resista!

Trabajó duramente toda la jornada, y cuando vio que había cumplido su propósito, se tumbó a dormir sobre un lecho de flores.

No podía imaginar que el tigre negro, también harto de vivir a la intemperie, había tenido ese día la misma idea ¡y casualmente había escogido el mismo lugar para construir su hogar!



<https://www.alamy.es/rosa-blanca-y-la-santa-biblia-abierta-sobre-la-bandera-americana-image159930307.html>



https://www.google.com/search?q=el+venado+blanco++animado&tbm=isch&ved=2ahUKEwjhcTMtcXpAhXDMFMKHTWiDDEQ2-cCegQIABAA&og=el+venado+blanco++animado&gs_lcp=CgNpbWcQA1CruQNYwMoDYPvMA2gAcAB4AIABA1gBAJIBAJgBAKABAAoBC2d3cy13aXotaW1n&scient=img&ei=ALLGXu6FAsPhzAK1xLKIaw#imgrc=y9ZztSnmsNEgVM

– ¡Estoy hasta las narices de mojarme cuando llueve y de achicharrarme bajo el sol los meses de verano! Fabricaré una cabaña pequeña pero muy confortable para mi uso y disfrute ¡Va a quedar estupenda! Llegó al claro del bosque al tiempo que salía la luna y se sorprendió al ver que en el terreno no había hierbajos.

– ¡Uy, ¡qué raro!... Conozco bien este sitio y siempre ha estado cubierto de malas hierbas... Ha debido ser el dios Tulpa que ha querido ayudarme y lo ha alisado para mí ¡Bueno, así lo tendré más fácil! ¡Me pondré a construir ahora mismo!

Sin perder tiempo se puso manos a la obra; cogió palos y piedras y los colocó sobre la tierra para montar un suelo firme y resistente. Cuando acabó,

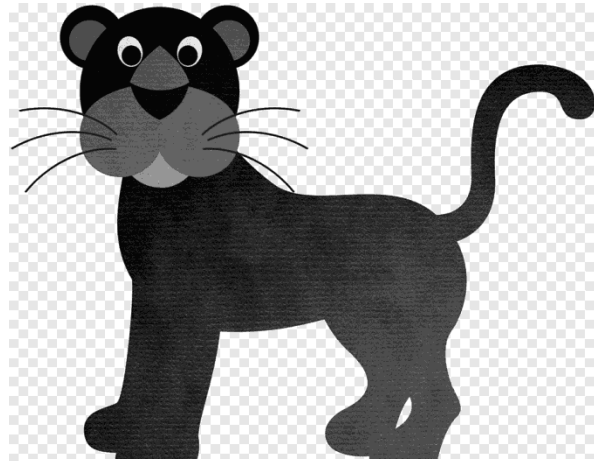
se dirigió al río para darse un baño refrescante.

Por la mañana, el venado volvió para continuar la tarea y ¡se quedó alucinado!

– ¡Uy! ¡¿Cómo es posible que ya esté colocado el suelo de la cabaña?!...

Supongo que el dios Tulpa lo ha hecho para echarme un cable ¡Es fantástico!

Muy contento, se dedicó a arrastrar troncos para levantar las paredes de las habitaciones. Trabajó sin descanso y cuando empezó a oscurecer se fue a buscar algo para cenar ¡Quería acostarse pronto para poder madrugar!



<https://www.pngwing.com/es/free-png-bssua>

Ya entrada la noche, llegó el tigre negro. Como todos los felinos, veía muy bien en la oscuridad y para él no suponía un problema trabajar sin luz.

¡Se quedó con la boca abierta cuando vio las paredes perfectamente erguidas sobre el suelo formando un cuadrado perfecto!

– ¡Pero qué maravilla!... ¡El dios Tulpa ha vuelto a ayudarme y ha construido las paredes por mí! En cuanto monte el tejado, la daré por terminada.

Colocó grandes ramas de lado a lado sobre las paredes y luego las cubrió con hojas.

– ¡El tejado ya está listo y la cabaña ha quedado perfecta! En fin, creo que me he ganado un buen descanso... ¡Voy a estrenar mi nueva habitación!

Bostezando, entró en una de las dos estancias y se tumbó cómodamente hasta que le venció el sueño. Era un animal muy dormilón, así que no se enteró de la

llegada del ciervo al amanecer ni pudo ver su cara de asombro cuando este vio la obra totalmente terminada.

– ¡Oh, dios Tulpa! ¡Pero qué generoso eres! ¡Has colocado el tejado durante la noche! ¡Muchas gracias, me encanta mi nueva cabaña!

Feliz como una perdiz entró en la habitación vacía y también se quedó dormido.

Al mediodía el sol subió a lo más alto del cielo y despertó con sus intensos rayos de luz a los dos animales; ambos se desperezaron, salieron de su cuarto al mismo tiempo y... ¡se encontraron frente a frente!

¡El susto que se llevaron fue morrocotudo! Uno y otro se quedaron como congelados, mirándose con la cara desencajada y los pelos tiesos como escarpas ¡Al fin y al cabo eran enemigos naturales y estaban bajo el mismo techo!

Ninguno atacó al otro; simplemente permanecieron un largo rato observándose hasta que cayeron en la cuenta de lo que había sucedido ¡Sin saberlo habían hecho la cabaña entre los dos!

El venado, intentando mantener la tranquilidad, dijo al tigre negro:

– Veo que estás tan sorprendido como yo, pero ya que tenemos el mismo derecho sobre este hogar ¿qué te parece si lo compartimos?

– ¡Me parece justo y muy práctico! Si quieres cada día uno de nosotros saldrá a cazar para traer comida a casa ¿Te parece bien?



http://recursos.clicken1.com/plan_lector/inicial/vacaciones1/inicial%204%20aos/el%20tigre%20negro%20y%20el%20venado%20blanco/el%20tigre%20negro%20y%20el%2

– ¡Me parece una idea fantástica! Mientras tanto, el otro puede ocuparse de hacer las faenas diarias como limpiar el polvo y barrer.

Chocaron sus patas para sellar el acuerdo y empezaron a convivir entusiasmados y llenos de buenas intenciones.

Lo primero que había que hacer era conseguir comida y por sorteo le tocó salir a cazar al tigre. Regresó una hora después con una presa que al venado no le hizo nada de gracia porque era un ciervo... ¡un ciervo blanco como él!

– ¡Qué situación más desagradable, amigo tigre! Este animal es de mi misma especie y como comprenderás, no pienso probarlo.

Se fue a su habitación disgustado y no pudo pegar ojo.

– “¡Ay, ¡qué intranquilo me siento! El tigre negro ha cazado un venado como yo... ¡Es terrible! ¿Y si un día le da por atacarme a mí?” El pobre no consiguió conciliar el sueño en toda la noche, pero se levantó al alba porque le tocaba a él salir a buscar alimento.

Paseó un rato por los alrededores y se encontró con unos amigos que le ayudaron a montar una trampa para atrapar un tigre. Cuando llegó a casa con



el trofeo, su compañero se quedó sin habla y por supuesto se negó a hincarle el diente.

– ¿Pretendes que yo, que soy un tigre, me coma a otro tigre? ¡Ni en broma, soy incapaz! Según dijo esto se fue a su cuarto con un nerviosismo que no podía controlar.

– “Este venado parece frágil, pero ha sido capaz de cazar un tigre de mi tamaño ¿Y si se lanza sobre mí mientras duermo? No debo confiarme que las apariencias

http://recursos.clicken1.com/plan_lector/inicial/vacaciones1/inicial%20a%20os/el%20tigre%20negro%20y%20el%20venado%20blanco/el%20tigre%20negro%20y%20el%20venado%20blanco.pdf

engañan y yo de tonto no tengo nada.”

El silencio y la oscuridad se apoderaron del bosque. Todos los animales dormían plácidamente menos el venado y el tigre que se pasaron la noche en vela y en estado de alerta porque ninguno se fiaba del otro.

Cuando nadie lo esperaba, en torno a las cinco de la madrugada, se oyó un ruido ensordecedor: ¡BOOOOOOOM!

Los dos estaban tan asustados y en tensión que al escuchar el estruendo salieron huyendo en direcciones opuestas, sin pararse a comprobar de dónde provenía el sonido. Tanto uno como otro pusieron pies en polvorosa pensando que su amigo quería atacarlo.

El hermoso tigre negro y el primoroso venado blanco nunca más volvieron a encontrarse porque los dos se aseguraron de irse bien lejos de su posible enemigo.

El tigre trató de rehacer su vida en la zona norte, pero siempre se sentía más triste de lo normal porque echaba de menos al ciervo.

– ¡Qué pena acabar así! Lo cierto es que nos llevábamos muy bien y yo jamás le habría hecho daño, pero claro... ¡no puedo decir lo mismo de él! Por su parte, en la otra punta del bosque, en la zona sur, el venado se lamentaba sin cesar:

– ¡Qué simpático era el tigre negro! Formábamos un gran equipo y podríamos haber sido



<http://cyberspaceandtime.com/NFHkxMODZeA.video+related>

grandes amigos... Nunca le habría lastimado, pero a lo mejor él a mí sí y más vale prevenir. Y así fue cómo cada uno tuvo que volver a buscar un claro en el

bosque para hacerse una nueva cabaña, eso sí, esta vez de una sola habitación (<https://www.mundoprimeria.com/fabulas-para-ninos/tigre-negro-venado-blanco>)

Moraleja: Si el tigre y el venado hubieran hablado en vez de desconfiar el uno del otro, habrían descubierto que ninguno de los dos tenía nada que temer porque ambos eran de fiar y se apreciaban mutuamente.

Este cuento nos enseña que nuestra mejor arma es la palabra. Decir lo que sentimos o lo que nos preocupa a nuestros amigos es lo mejor para vivir tranquilos y en confianza.



Con esta historia se pretende que los estudiantes comprendan y aprendan que la comunicación es fundamental, ante todo, porque no siempre se sabe las intenciones de los demás y si existe el diálogo se creará un clima de confianza con los amigos y compañeros. Lo más importante es la comunicación asertiva.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entendió de la historia literalmente

1. ¿Quiénes son los protagonistas de la fábula?
2. ¿Cuál es el título de la historia?



Lo que extrae de la fábula de manera inferencial

1. ¿Cómo fabricaron su casa el tigre y el venado?
2. ¿Cuál fue la reacción de los animales al encontrarse en la misma cabaña?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa del cuento



Elabore un afiche sobre la enseñanza que deja esta fábula.



EL LEÓN ENFERMO Y LOS ZORROS

(Adaptación de la fábula de La Fontaine)



<https://www.madrimasd.org/blogs/matematicas/2016/10/22/142647>

En la sabana africana nadie dudaba de que, el majestuoso león, era el rey de los animales. Todas las especies le obedecían y se aseguraban de no faltarle nunca el respeto, pues si se enfadaba, las consecuencias podían ser terribles.

Un día, el rey león cayó enfermo y fue atendido por su médico de confianza: un búho sabiondo que siempre encontraba la terapia o el ungüento adecuado para cada mal. Después de tomarle la temperatura y la tensión, decidió que lo que necesitaba el paciente era hacer reposo durante al menos cuatro semanas. El león obedeció sin rechistar, pues la sapiencia del búho era infinita y si él lo recomendaba, lo más acertado era acatar la orden para recuperarse lo antes posible.

El problema fue que el león se aburría soberanamente. Debía permanecer encerrado en su cueva todo el día, sin nada que hacer, sin poder pasear y sin compañía alguna, pues no tenía pareja ni hijos. Para entretenerse un poco, se le ocurrió una idea. Llamó a su hermano, que era su mano



<https://es.vexels.com/vectores/vistaprevia/74498/animales-de-la-jungla>

derecha en todos los asuntos reales, y le dijo:

- Hermano, quiero que hagas saber a todos mis súbditos, que cada tarde recibiré a un animal de cada especie para charlar y pasar un rato agradable.
- Me parece una decisión estupenda ¡Necesitas un poco de alegría y buena conversación!
- Sí... ¡Es que me aburro como una ostra! Escucha: es muy importante que dejes claro que todo el que venga será respetado. Diles que no teman, que no les atacaré ¿De acuerdo?
- Descuida y confía en mí.

En cuestión de horas, todos los animales del territorio sabían que el rey les invitaba a su cueva. Como era de esperar, la mayoría de ellos sintieron que era un honor ser sus convidados por un día.



<https://www.alamy.es/grizzly-bear-animales-en-norteamerica-el-oso-pardo-diseno-de-animales-de-dibujos-animados-ilustracion-vectorial-plano-aislado-sobre-fondo-blanco-llevar-caminando-vista-lateral-image245867852.html>

Se organizaron por turnos y un representante de cada especie acudió a visitar al león; la primera fue una cebra, y a continuación un ñu, un puma, una gacela, un oso hormiguero, una hiena, un hipopótamo... ¡Nadie quería perderse una oportunidad tan especial!

A los zorros les tocaba el último día y todavía no tenían muy claro quién iba a ser el afortunado en acudir como representante de los demás. Se reunieron para pactar entre toda la mejor opción, pero cuando estaban en ello, un joven y espabilado zorrillo apareció gritando:

- ¡Un momento, escuchadme todos! ¡No os precipitéis! Llevo unos días husmeando junto a la cueva del león y he descubierto que el camino que lleva a la entrada está lleno de huellas de diferentes animales.



https://www.freepik.es/vector-premium/hipopotamos-dibujos-animados-jungla_2535920.htm

Sus compañeros zorros se miraron estupefactos.
El jefe del clan, le replicó:

– El rey ha estado recibiendo a animales de todas las especies ¡Lo lógico es que el sendero de tierra esté cubierto de pisadas de patas!

El zorrillo, sofocado, explicó:

– ¡Ese no es el dilema! Lo que me preocupa es que todas las huellas van en dirección a la entrada, pero no hay ninguna en dirección opuesta ¡Eso significa que quien entró, nunca salió! ¿Me entendéis? Sé que el león prometió no atacar a nadie, pero su palabra de rey no sirve ¡Al fin y al cabo, es un león y se alimenta de otros animales!

Gracias al zorrillo observador, los zorros se dieron cuenta del peligro y decidieron cancelar la visita para no jugarse la vida. Hicieron bien, pues, aunque quizá el león les había invitado con buenas intenciones, estaba claro que al final no había podido reprimir su instinto salvaje, propio de un felino.

Los zorros, muy solidarios, fueron a avisar al resto de especies y todos entendieron la situación. El león tuvo que pasar el resto de su convalecencia solo y los

animales jamás volvieron a acercarse a su real cueva (<https://www.mundoprimeria.com/fabulas-para-ninos/tigre-negro-venado-blanco>)



https://www.freepik.es/vector-premium/ilustracion-vectorial-dibujos-animados-zorros-selva_5079048.htm

Moraleja: Esta fábula nos enseña que no debemos de fiarnos de personas que prometen cosas que quizá, no pueden cumplir.



IMPACTO

En la actualidad existen personas que quieren pasarse de listas tratando de engañar a los demás prometiendo cosas que no son capaces de cumplir, por lo tanto, esta fábula tiene como objetivo concientizar a los niños para que aprendan a descubrir en quiénes tener confianza y no dejarse llevar por promesas que a lo mejor no son capaces de realizar, que no confíen en personas desconocidas.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entendió de la fábula literalmente

1. ¿Quién es el personaje principal de la historia?
2. ¿Qué hicieron los zorros cuando les correspondía realizar su visita al león?



Lo que extrae de la historia de manera inferencial

1. ¿Por qué el león no volvió a recibir visitas de los demás animales?
2. ¿Qué sucedió con los animales que visitaron al león?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa del cuento



En equipos de trabajo elaboren un mural creativo sobre las visitas que realizaron los animales al rey león.



(Adaptación de la fábula de Esopo)



<https://www.pequeocio.com/la-liebre-y-la-tortuga/>

Había una vez una liebre que corría libre y feliz por el campo. Cuando menos se lo esperaba, un águila comenzó a perseguirla sin piedad. El pobre animal echó a correr, pero sobre su cabeza sentía la amenazante sombra del enorme pájaro, que planeaba cada vez más cerca de ella.

En su angustiada huida se cruzó con un escarabajo.

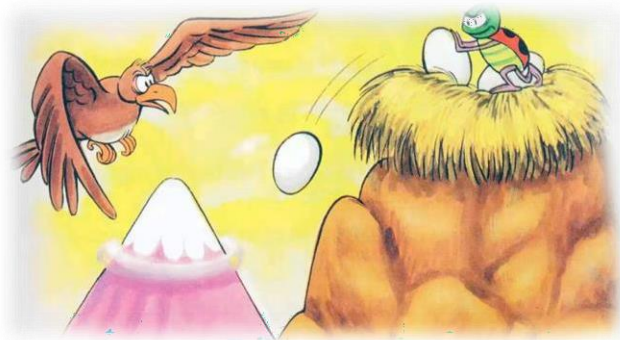
– ¡Por favor, por favor, ayúdame! – le gritó ya casi sin aliento – ¡El águila quiere atraparme! El negro escarabajo era pequeño pero muy valiente. Esperó a que el águila

estuviera cerca del suelo y se enfrentó al ave sin miramientos.

– ¡No le hagas daño a la liebre! ¡Ella no te ha hecho nada! ¡Perdónale la vida! Pero el águila no se apiadó; apartó al escarabajo de un sopetón y devoró la liebre ante los ojos atónitos del pequeño insecto.

– ¿Has visto el caso que te he hecho, bichejo insignificante? – dijo el águila mirándole con desprecio – A mí nadie me dice lo que tengo que hacer y menos alguien tan poca cosa como tú.

El escarabajo, abatido por no haber podido salvar la vida de la liebre, decidió vengarse. A partir de ese día, siguió al águila a todas partes y observó muy atento todo lo que hacía.



<https://www.youtube.com/watch?v=9WXq6dLAlyQ>

Llegó el día en que por fin tuvo la ocasión de hacer pagar al águila por su crueldad. Esperó a que se ausentara, fue al nido que tenía en lo alto de un alcornoco e hizo rodar sus huevos para que se rompieran contra el suelo. Y así una y otra

vez: en cuanto el águila ponía sus huevos, el escarabajo repetía la misma operación sin que el ave pudiera hacer nada por evitarlo.

Al águila, que se sentía impotente, se le ocurrió recurrir al dios Zeus para suplicarle ayuda ¡Ya no sabía qué hacer para poner sus huevos a salvo del escarabajo!

– Vengo buscando protección, mi querido dios – le dijo a Zeus.

– Yo te ayudaré. Dame los huevos y colócalos sobre mi regazo. Con mis fuertes brazos yo los sujetaré y nada tendrás que temer. En unos días, de estos huevos saldrán tus preciosos polluelos y podrás regresar a buscarlos.

El águila hizo lo que el dios le propuso. Colocó uno a uno los cinco huevos sobre los brazos de Zeus y respiró con tranquilidad, confiando en que esta vez, todo saldría bien. Pero el escarabajo, que también la había seguido hasta ese lugar, rápido encontró la forma de hacerlos caer de nuevo.

Fue a un campo cercano y fabricó una bolita de estiércol. La agarró entre sus patitas y echó a volar. Aunque le costó mucho esfuerzo, consiguió ascender muy alto y cuando estuvo muy cerca de Zeus, le lanzó la bola a la cara. Al dios le dio tanto asco que sin darse cuenta giró la cabeza y levantó los brazos, soltando los huevos que sujetaba. El águila comenzó a llorar y miró avergonzada al escarabajo, por fin dispuesta a pedirle

perdón. – Está bien... Reconozco que me porté fatal... – musitó – Debí perdonar la vida a la liebre y me arrepiento de haberte tratado a ti con desprecio.

El escarabajo se percató de que el águila estaba realmente arrepentida y desde ese momento respetó los huevos para que nacieran sus crías. A pesar de todo, por toda la comarca se corrió la voz de lo que había sucedido y por si acaso, las águilas ya no ponen huevos en la época en que salen a volar por el campo los escarabajos. (<https://www.mundoprimeria.com/fabulas-para-ninos/tigre-negro-venado-blanco>)

Moraleja: jamás hay que despreciar a alguien porque parezca pequeño o débil. La inteligencia no tiene nada que ver con el tamaño o la fuerza.



<https://www.alamy.es/rosa-blanca-y-la-santa-biblia-abierta-sobre-la-bandera-americana-image159930307.html>



IMPACTO

Con la fábula de “El águila y el escarabajo”, se pretende lograr en los niños que aprendan a valorar a los demás y a valorarse a sí mismos, aceptando las diferencias de cada persona porque cada quien tiene distintas habilidades, capacidades y conocimientos, por lo tanto, no se debe hacer de menos a nadie.

Fuente: Elaboración propia



COMPRENSIÓN DE LECTURA



Lo que entendió literalmente de la fábula

1. ¿Quiénes son los personajes de la historia?
2. ¿Qué hizo el águila a la liebre?



Lo que extrae inferencialmente de la fábula

1. ¿Por qué el escarabajo le destruía los huevos al águila?
2. ¿Cómo se sintió el águila al darse cuenta de la venganza del escarabajo?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa de la historia}

Escriba un comentario sobre la moraleja que deja la fábula, mínimo una página.



LAS DOS CULEBRAS

(Adaptación de una antigua fábula de China)



https://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/serpiente_de_cascabel.html?sti=le3d60v7li8czw0frx

Había una vez dos culebras que vivían tranquilas y felices en las aguas estancadas de un pantano. En este lugar tenían todo lo que necesitaban: insectos y pequeños peces para comer, sitio de sobra para moverse y humedad suficiente para mantener brillantes y en buenas condiciones sus escamas.

Todo era perfecto, pero sucedió que llegó una estación más calurosa de lo normal y el pantano comenzó a secarse. Las dos culebras intentaron permanecer allí a pesar de que cada día la tierra se resquebrajaba y se iba agotando el agua para beber. Les producía mucha tristeza comprobar que su enorme y querido pantano de aguas calientitas se estaba convirtiendo en una mísera charca, pero era el único hogar que conocían y no querían abandonarlo.

Esperaron y esperaron las deseadas lluvias, pero éstas no llegaron. Con mucho dolor de corazón, tuvieron que tomar la dura decisión de buscar otro lugar para vivir.

Una de ellas, la culebra de manchas oscuras, le dijo a la culebra de manchas claras:



<https://www.gifsanimados.org/cat-serpientes-y-culebras-290.htm>

– Aquí solo ya solo quedan piedras y barro. Creo, amiga mía, que debemos irnos ya o moriremos deshidratadas.

– Tienes toda la razón, vayámonos ahora mismo. Tú ve delante, hacia el norte, que yo te sigo.

Entonces, la culebra de manchas oscuras, que era muy inteligente y cautelosa, le advirtió:

– ¡No, eso es peligroso! Su compañera dio un respingo.

– ¿Peligroso? ¿Por qué lo dices?

La sabia culebra se lo explicó de manera muy sencilla:

– Si vamos en fila india los humanos nos verán y nos cazarán sin compasión ¡Tenemos que demostrar que somos más listas que ellos!

– ¿Más listas que los humanos? ¡Eso es imposible!

– Bueno, eso ya lo veremos. Escúchame atentamente: tú te subirás sobre mi lomo, pero con el cuerpo al revés y así yo meteré mi cola en tu boca y tú tu cola en la mía. En vez de dos serpientes pareceremos



https://www.freepik.es/vector-gratis/tres-ninos-corriendo-bandera-bandera-vacia_5044117.htm

un ser extraño, y como los seres humanos siempre tienen miedo a lo desconocido, no nos harán nada.

– ¡Buena idea, intentémoslo!

La culebra de manchas claras se encaramó sobre la culebra de manchas oscuras y cada una sujetó con la boca la cola de la otra. Unidas de esa forma tan rara, comenzaron a reptar. Al moverse sus cuerpos se bamboleaban cada uno para un lado formando una especie de ocho que se desplazaba sobre la hierba.



<https://www.mincultura.gov.co/areas/artes/publicaciones/Documents/CuentosDeLaSelva.pdf>

Como habían sospechado, en el camino se cruzaron con varios campesinos y cazadores, pero todos, al ver a un animal tan enigmático, tan misterioso, echaron a correr muertos de miedo, pensando que se trataba de un demonio o un ser de otro planeta.

El inteligente plan funcionó, y al cabo de varias horas, las culebras consiguieron su objetivo: muy agarraditas, sin soltarse ni un solo momento, llegaron a tierras lluviosas y fértiles donde había agua y comida en abundancia. Contentísimas, continuaron tranquilas con su vida en este nuevo y acogedor lugar (<https://www.mundoprimaria.com/fabulas-para-ninos/tigre-negro-venado-blanco>)

Moraleja: Si alguna vez te surge un problema, lo mejor que puedes hacer es analizar todas las ventajas e inconvenientes de la situación. Si piensas las cosas con tranquilidad y sabiduría, seguro que encontrarás una buena solución.



IMPACTO

Con esta lectura se logrará que los estudiantes se conviertan en analistas y aprendan a buscar soluciones en situaciones difíciles y construyan conocimientos que les ayuden a tomar las mejores decisiones para no fracasar y siempre salgan adelante al enfrentarse a circunstancias o nuevos retos y

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entiende literalmente de la fábula

1. ¿Cuál es el título de la fábula?
2. ¿Quiénes son los personajes principales de la obra?



Lo que extrae de manera inferencial del texto

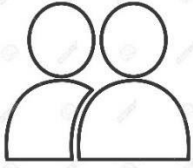
1. ¿Cuál fue la idea de las culebras para evitar que las personas les hicieran daño?

2. ¿Por qué las culebras tuvieron que irse del pantano?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa de la historia



Vuelva a leer la fábula y elabore afiches creativos sobre lo sucedido en la historia de las dos culebras.

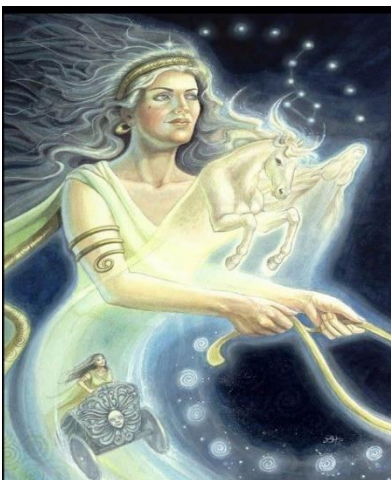
Sección de Leyendas



<https://es.dreamstime.com/stock-de-ilustraci%C3%B3n-tres-ni%C3%B1os-felices-image48730873>



SELENE: LA DIOSA DE LA LUNA



<https://www.mitologia.info/selene-diosa-la-luna/>

Selene la diosa de la Luna, era la hermana de Helios el dios del Sol. Cuando Helios abandonaba el firmamento ella, salía de las aguas del Océano que rodeaba la tierra y recorría el cielo en su carro de plata.

Selene tuvo una bonita historia de amor con el mortal Endimión. Endimión era un pastor de

Caria. Nieto de Zeus, había ocupado el trono de Elida, pero al ser destronado se refugió en el monte Larmos y se dedicó al campo y a los astros. El joven Endimión pasaba las noches fascinado con la luna, se enamoró de ella, la única que le acompañaba en sus solitarias noches. Cada noche Endimión contemplaba a Selene en lo alto del firmamento y quedaba dormido, sumiso en un dulce letargo soñando con su amada la luna.

Selene desconocía el profundo amor que inspiraba en el pastor. Una noche bajó a la tierra y encontró al joven dormido en el monte, atraída por una fuerza extraña se acercó a él y se tumbó a su lado sin despertarle, enamorándose de él. Desde entonces cada



<https://www.pinterest.com/pin/457889487088611885/>

noche le visitaba cuando éste dormía, y se colocaba con mucho cuidado a su lado sin despertarle. De este modo durante muchos años se amaron así, sin conocer que el otro también les amaba, ella despierta y el dormido, el observándola y ella en el cielo.

Hasta que una noche, el joven Endimión se despertó y encontró a la diosa, a su amada a su lado. Al mirarse a los ojos quedaron fascinados. Y se confesaron ambos su amor con gran felicidad, por tenerse cerca, por estar mirándose y por ser correspondidos.

Endimión le pidió a Selene que le concediera la juventud eterna, para poder acompañarla y amarla siempre. Ella le pidió a Zeus el deseo.

Zeus concedió lo siguiente, Endimión mantendría la juventud mientras durmiese, solo envejecería durante la vigilia. Los amantes comprendieron que para poder estar juntos eternamente Endimión debía dormir. Así Endimión le pidió a Selene, que le acompañase mientras estuviese dormido, sumido en un sueño profundo, de este modo podrían amarse como habían hecho durante años y él despertaría feliz.

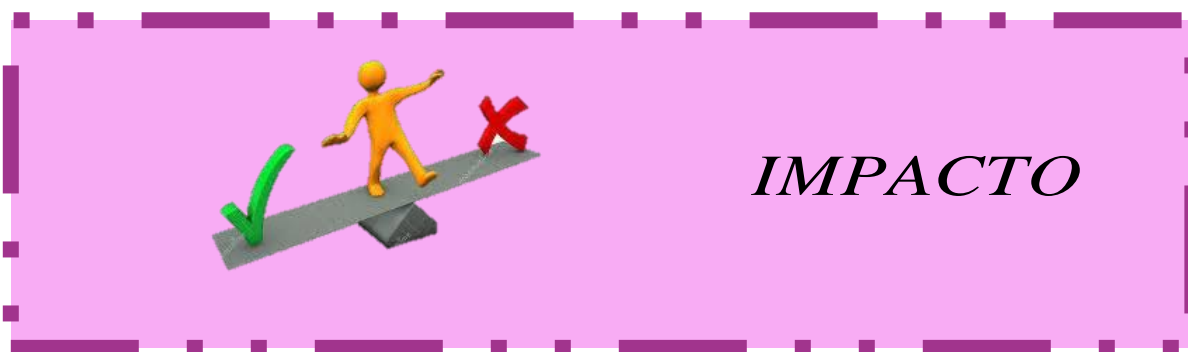


<https://www.pinterest.jp/pin/650488739905768380/>

Trabajamos con la leyenda de Selene: La diosa de la Luna

A través de la lectura del mito, los niños y niñas comprenderán la importancia de expresar sus sentimientos. Selene y Endimión se amaban uno al otro, pero ambos desconocían que eran correspondidos. En

ocasiones nuestros miedos, nuestro orgullo u otras razones nos hacen ocultar los sentimientos que nos hacen felices. Además, podrán descubrir como el amor es la fuerza que mueve todo, aunque parezca complicado siempre se puede encontrar el modo, porque la persona querida nos hace felices. (<https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/leyendas-para-ninos/selene-diosa-de-la-luna.html>)



Esta leyenda tiene como propósito lograr que los niños aprendan a descubrir sus propios sentimientos, analizar la importancia de la práctica de valores y sobre todo el valor del amor porque se demuestra la confianza y aprecio hacia otra persona, además comprenderse entre sí.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entiende literalmente de la historia

1. ¿Quiénes son los personajes de la historia?
2. ¿A quién le pidieron el deseo Selene y Endimión?



Lo que extrae de la lectura de manera inferencial

1. ¿Qué pasó cuando Selene y Endimión despertaron y se vieron a los ojos?
2. ¿Cuál fue el deseo de los enamorados?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa del texto leído



En forma individual, vuelva a leer la leyenda sobre la Diosa de la Luna y elabore un collage con imágenes, dibujos o recortes de periódico o revistas, relacionado con lo sucedido en el desarrollo de la historia. Utilice su creatividad en la realización de su trabajo.



Leyenda Mexicana



<https://www.canstockphoto.es/sol-luna-50859548.html>

Cuando la tierra estaba en la oscuridad; cuando era siempre de noche, los poderosos que vivían en el cielo se reunieron para crear el Sol y que hubiera luz en la Tierra. Ellos se reunieron en una ciudad llamada Teotihuacán que había en el cielo, y de la cual la ciudad de Teotihuacán que está en México era como una sombra o un reflejo.

En esa ciudad celeste de Teotihuacán encendieron una enorme hoguera. Aquel poderoso que quisiera convertirse en el Sol, debía arrojarse en esa hoguera y quemarse en ella. De ella saldría convertido en el Sol.

Había dos que querían hacerlo. Uno era grande, fuerte, hermoso y rico. Estaba vestido con ropas de lujo y adornado con piedras preciosas. Les ofrecía a sus compañeros oro y joyas, muestras de su orgullo.



<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/leyendas/el-sol-y-la-luna-leyenda-mexicana-para-ninos/>



<https://es.vexels.com/png-svg/vista-previa/149524/ilustracion-de-tiroteo-de-fogata>

El otro era pequeñito, débil, feo y pobre; su piel estaba cubierta de llagas. Estaba vestido con su ropa de trabajo. Como era pobre sólo podía ofrecer la sangre de su corazón, sus buenos y humildes sentimientos. Cuando llegó la hora de arrojarse a la enorme hoguera, el grande y rico no se atrevió, tuvo miedo y salió corriendo.

Entonces el pequeñito, feo, que era muy valiente, se arrojó a la hoguera. En ella se quemó y salió de ella convertido en el Sol. Cuando el otro lo vio, sintió vergüenza y también se arrojó a la hoguera. En ella se quemó y en el cielo apareció otro Sol.

Los poderosos estuvieron de acuerdo en que no podían existir dos soles en el firmamento, así que decidieron apagar el segundo, el que había sido creado por el guerrero grande y fuerte. Tomaron un conejo por las patas y con mucha fuerza lo lanzaron contra el segundo Sol. Su



<https://tucuentofavorito.com/de-la-luna-leyenda-para-ninos-sobre-el-origen-de-la-luna-y-el-sol/>

brillo disminuyó de inmediato y quedó convertido en la Luna. Por eso hasta la fecha, en la Luna podemos ver la figura del conejo que acabó con su luz. (<https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/leyendas-para-ninos/leyenda-mexicana-el-nacimiento-del-sol-y-la-luna.html>).



IMPACTO

Con esta leyenda se busca que los estudiantes se inclinen más por obtener la riqueza interior que les ayudará a poder relacionarse mejor con las personas siendo humildes, leales, cariñosos, justos, honrados y solidarios; antes que demostrar orgullo por la riqueza exterior o material

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entiende literalmente de la historia

1. ¿quiénes protagonizan la historia?

2. ¿Cuál es el título de la leyenda?



Lo que extrae del texto de manera inferencial

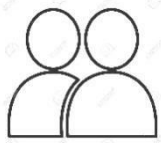
1. ¿Cómo se formó el sol y la luna según la historia?

2. ¿Por qué eliminaron a uno de los soles?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa de la leyenda



En parejas lean la historia nuevamente, identifiquen semejanzas y diferencias entre el sol y la luna, luego elaboren una tabla comparativa creativa e ilustrada sobre la leyenda.



Cuenta la leyenda que había en un castillo un joven príncipe que era muy holgazán, solo quería jugar, sus padres los reyes intentaron de todo para convencerlo en hacerse cargo de sus responsabilidades, pero este joven berrinchudo no hacía caso una de las noches que se hartó de



<https://sp.depositphotos.com/119139212/stock-photo-cartoon-scene-with-royal-family.html>

estar escuchando sermones, pidió y pidió ser mayor para así poder hacer lo que él quisiera.



<https://es.dreamstime.com/stock-de-ilustraci%C3%B3n-personaje-de-dibujos-animados-noble->

A la mañana siguiente se levantó y despertó como un adulto, pero se encontró una bobina de oro, se acercó para inspeccionarla detenidamente y esta le habló, le dijo que la cuidara bien porque a medida que pase el tiempo el hilo que representaba la vida de él se iría soltando.

El joven príncipe tuvo tanta curiosidad de cómo serían sus

hijos y su esposa y como serían ellos al crecer y así poco a poco fue tirando del hilo hasta que se observó en el espejo y se vio viejo y rápidamente intentó enrollar el hilo, pero el tiempo que le quedaba ya era casi exclusivo para su muerte; la bobina entonces se dispuso

a hablarle nuevamente diciéndole que había gastado su vida queriendo ser grande y que el tiempo que había perdido no lo podrá recuperar y deberá sufrir el castigo.

El ahora rey entró en pánico, gritó de manera terrible y murió, habiendo gastado su vida en hacer nada. (<https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/leyendas-para-ninos/leyendas-infantiles-el-principe.html>).



<https://www.pinterest.com/pin/563583340840853281/>



IMPACTO

En esta historia los estudiantes podrán analizar que se debe aprovechar el tiempo realizando actividades que den provecho para poder vivir de una mejor manera y no dejarlo pasar haciendo cosas que a lo mejor perjudicarán su vida personal o familiar en el futuro, porque el tiempo pasado jamás volverá.

Fuente: Elaboración propia



COMPRESIÓN DE LECTURA



Lo que entiende de la historia de manera literal

1. ¿Dónde vivía el príncipe?
2. ¿Qué encontró el príncipe?



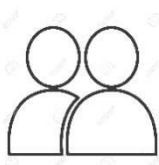
Lo que extrae inferencialmente de la lectura

1. ¿Qué le decían sus padres al príncipe?
2. ¿Qué le sucedió al príncipe por dejarse llevar por su curiosidad?



A PRACTICAR...

Lo que usted piensa del texto



Lean y analicen la historia en parejas, redáctenla en su cuaderno de trabajo y cambien el final de la misma.



<https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/leyendas-para-ninos/leyenda-del->

Los indios aztecas veneraban al dios Quetzalcóatl, que significa Serpiente Emplumada. Antes de la llegada de ese dios, los aztecas se alimentaban de raíces y animales que cazaban, pero no podían comer maíz porque estaba escondido detrás de las montañas.

Los antiguos dioses habían intentado tiempo atrás separar estas altas montañas utilizando su fuerza, pero

no lo consiguieron, así que los aztecas pidieron ayuda al dios Quetzalcóatl.

Quetzalcóatl no quiso emplear la fuerza, sino la inteligencia y la astucia, y se transformó en una hormiga negra. Decidió dirigirse a las montañas acompañado de una hormiga roja, dispuesto a conseguir el maíz para su pueblo.



<https://intilandtours.pe/leyendas/leyenda-del-maiz.html>

Tras mucho esfuerzo y sin perder el ánimo, Quetzalcóatl subió las montañas y cuando llegó a su destino, cogió entre sus mandíbulas un grano maduro de maíz e inició el duro regreso. Entregó el grano a los aztecas que plantaron la semilla, y desde entonces, tuvieron maíz para alimentarse.

Los indios indígenas se convirtieron en un pueblo próspero y feliz para siempre y desde entonces fueron fieles al dios Quetzalcóatl, al que jamás dejaron de adorar por haberles ayudado cuando más lo necesitaban.

(<https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/leyendas-para-ninos/leyendas-infantiles-el-principe.html>).



IMPACTO

En esta historia se tiene como propósito que los estudiantes tengan confianza en el Creador y señor de todas las cosas porque cuando se le pide con fe y esperanza tarde o temprano el señor bendice a sus hijos concediéndoles sus necesidades, pero siempre que se le haga una promesa se debe cumplir y así no pasar miserias teniendo todo lo necesario para la vida.

Fuente: Elaboración propia



COMPRENSIÓN DE LECTURA



Lo que entiende literalmente de la leyenda

1. ¿Quién era el Dios de los Aztecas?
2. ¿Qué significa Quetzalcóatl?



Lo que extrae de manera inferencial de la lectura

1. ¿De qué se alimentaban los aztecas antes de la llegada del Dios Quetzalcóatl?
2. ¿Qué hizo Quetzalcóatl para que los aztecas tuvieran maíz?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa de la leyenda



Vuelva a leer la lectura, analice el contenido, subraye las ideas principales y secundarias de cada párrafo y luego elabore un organizador gráfico creativo con la información más importante de la historia.



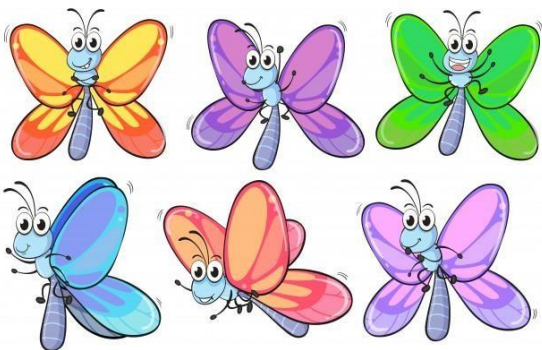
EL ARCOIRIS Y LAS SIETE MARIPOSAS

Hace mucho, muchísimo tiempo, en una espesa y hermosa selva color esmeralda vivían unos pequeños animales que despertaban la admiración de todos los que podían verlos, se trataba de siete mariposas de belleza magnífica, todas eran diferentes, sus alas estaban pintadas con un color único y brillante. Tenían tanta belleza que hacían que las flores de la selva se



<https://es.dreamstime.com/foto-de-archivo-libre-de-regal%C3%ADas-mariposas->

sintieran opacadas, cada vez que las mariposas revoloteaban a su alrededor.



<https://es.vecteezy.com/arte-vectorial/414856-un-grupo-de-coloridas-mariposas>

Todas las mariposas eran inseparables y al recorrer la selva parecían una nube de colores deslumbrante. Un día una de ellas se hirió con una espina y no pudo volar más junto a sus amigas, en poco tiempo

las demás mariposas notaron que la herida era mortal, por eso volaron hasta el cielo para estar cerca de los dioses y les ofrecieron cualquier sacrificio para que no se separaran por la muerte de la amiga.

Una voz profunda retumbó en el cielo y les preguntó si estaban dispuestas a dar sus vidas para poder permanecer unidas, a lo que respondieron con un sí. En ese mismo momento vientos fuertes cruzaron los cielos, las nubes se pusieron negras y se formó una tormenta como nunca acompañada de lluvia y rayos.

Un remolino envolvió a las mariposas y las subió más allá de las nubes, cuando la tormenta pasó y el sol comenzaría a salir para secar la tierra, apareció en el cielo una enorme e impactante curva luminosa,



era un arco pintado de los siete colores de las mariposas, este brillaba gracias a las almas de estas amigas que

aceptaron la muerte solo por permanecer unidas.

(<https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/leyendas-para-ninos/leyendas-infantiles-el-principe.html>). FIN

https://www.freepik.es/vector-premium/escena-jardin-mariposas-arco-iris_1584725.htm

El origen del arcoíris leyenda

No se conoce **el origen de la leyenda del arcoíris**, lo que sí conocemos es que se trata de una historia maravillosa y encantadora, en la que se habla sobre la vida y las maravillas de la amistad, así como de la importancia de llevarse bien unos con otros.



IMPACTO

El objetivo de esta leyenda es concientizar a los estudiantes sobre la importancia que tiene la realización de actividades en equipos de trabajo porque se comparten ideas para la construcción de nuevos conocimientos, se vive en armonía y se cuenta con el apoyo de otras personas en situaciones difíciles y el proceso de enseñanza aprendizaje es cooperativo y constructivo y se obtienen resultados de calidad y un mejor rendimiento académico.

Fuente: Elaboración propia



COMPRENSIÓN DE LECTURA



Lo que entiende literalmente de la lectura

1. ¿Cuál es el título de la leyenda?
2. ¿Por qué una de las mariposas dejó de volar junto a sus amigas?



Lo que extrae de la leyenda de manera inferencial

1. ¿Qué hicieron las mariposas cuando se dieron cuenta que la herida de una de sus amigas era mortal?

2. ¿Cuál es el origen del arcoíris según narra la leyenda?



A PRACTICAR

Lo que usted piensa del contenido del texto



Organizados en equipos de trabajo, elaboren en un cartel un mapa mental creativo, tomando en cuenta el título de la lectura, las ideas principales y secundarias de cada párrafo. Utilice su creatividad.

Autor de la leyenda del arcoíris

El autor de la leyenda del arcoíris es el escritor Roberto Juárez y su lectura está recomendada para niños

Referencias Bibliográficas

- Andersen, H. C. (2014). *Cuentos cortos para niños, para maestros y padres*.
Obtenido de <https://xn--cuentoscortosparanios-ubc.org/la-rosa-mas-bella-del-mundo/>
- Bosques de fantasía*. (01 de 09 de 2014). Obtenido de
<https://www.bosquedefantasias.com/recursos/cuentos-clasicos-populares/cuento-para-ninos-cenicienta>
- cerrito, A. e. (2016). *niños y niñas*. Obtenido de <http://www.elcerrito-valle.gov.co/Ciudadanos/PortaldeNinos/Ninas-y-Ninos/Paginas/Para-aprender.aspx>
- Erika. (2014). *Cuentos cortos para niños, para maestros y padres*. Obtenido de
<https://xn--cuentoscortosparanios-ubc.org/la-mariposa-y-los-conejos/>
- Fuentes, A. S. (07 de 02 de 2014). *Leyendas para niños*. Obtenido de
<https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/leyendas-para-ninos/leyendas-infantiles-el-principe.html>
- Fuentes, A. S. (05 de 2015). *Leyendas para niños*. Obtenido de
<https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/leyendas-para-ninos/leyenda-mexicana-el-nacimiento-del-sol-y-la-luna.html>
- Fuentes, A. S. (05 de 02 de 2019). *Leyenda para niños*. Obtenido de
<https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/leyendas-para-ninos/selene-diosa-de-la-luna.html>
- Grimm, H. (2014). *Cuentos cortos para niños, maestros y padres*. Obtenido de
<https://xn--cuentoscortosparanios-ubc.org/el-ganso-de-oro/>

- Lomba, C. R. (2018). *Mundo Primaria*. Obtenido de <https://www.mundoprimaria.com/fabulas-para-ninos/tigre-negro-venado-blanco>
- Mesén, E. D. (06 de 2017). *Mi cuento Fantastico*. Recuperado el 25 de 04 de 2020, de <https://librosparatodos.cr/miCuentoFantastico/2014/cuento.html?01>
- Ramos, C. V. (2014). *Mi Cuento Fantastico*. Obtenido de <https://micuentofantastico.cr/wp-content/uploads/2017/06/Antologia2014.pdf>

Egrafía

<https://es.clipartlogo.com/istock/cartoon-children-reading-a-book-1825447.html>

<https://www.pinterest.com/pin/132574782759898173/>

<https://www.alamy.es/foto-un-hombre-enamorado-de-dibujos-animados-con-burbujas-de-voz-101145714.html>

<https://www.pngocean.com/gratis-png-clipart-drapas>

<https://www.alamy.es/foto-un-socorrista-de-la-casa-a-la-orilla-del-mar-163967475.html>

<https://es.vecteezy.com/arte-vectorial/526092-una-nina-mirando-el-atardecer>

<https://mamasalbordedeunataquedebesos.wordpress.com/2016/07/26/que-hariamos-sin-los-abuelos/>

https://es.123rf.com/photo_82433499_los-ni%C3%B1os-ni%C3%B1o-y-ni%C3%B1a-tirar-botellas-de-pl%C3%A1stico-en-la-basura-concepto-de-reciclaje-de-basura-ilustraci%C3%B3n-vectorial.html

https://www.taringa.net/+tv_peliculas_series/los-golpes-bajos-de-las-peliculas-de-disney_hnpvz

<https://www.pinterest.com/pin/401946335469002998/>

<https://www.pinterest.com/pin/403212972890151995/>

<https://www.istockphoto.com/es/vector/patito-feo-cuento-de-hadas-ilustraci%C3%B3n-para-los-ni%C3%B1os-personajes-de-dibujos-animados-gm649289866-118011313>

<https://www.guiainfantil.com/patito-feo-capitulo-12/>

<https://www.cuentoscortos.top/el-patito-feo/>

<https://paraninos.org/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-clasicos/el-patito-feo/>

https://es.123rf.com/photo_22833888_ilustraci%C3%B3n-de-un-bosque-con-un-le%C3%B1ador-que-sostiene-un-hacha.html

<https://www.esperanzasanchez.com/la-metafora-del-lenador/>

<https://www.um.es/tonosdigital/znum10/secciones/tri-fabulas.htm>

<https://www.mundoecologia.com.br/animais/como-criar-um-ganso-de-estimacao/>

<https://www.megaidea.net/novios-dibujo-png-para-boda/>

https://picsart.com/es_es/i/image-rosa-roja-234739051024202

<https://www.significadodelasrosas.com/rosas-amarillas/>

<https://www.pinterest.cl/pin/526710118918042913/>

<https://www.artelista.com/obra/1180360762923876-rosarosada.html>

<https://www.alamy.es/rosa-blanca-y-la-santa-biblia-abierta-sobre-la-bandera-americana-image159930307.html>

<https://www.pinterest.com/pin/662099582695498582/>

<https://es.vecteezy.com/arte-vectorial/416894-ninos-leyendo-libros-en-el-parque>

https://www.freepik.es/vector-premium/conejo-dibujos-animados-mariposa_2549076.htm

<https://es.dreamstime.com/conejo-con-vector-de-la-historieta-mariposa-image115691214>

<https://es.clipart.me/istock/rabbit-57554>

<https://www.istockphoto.com/es/vector/conejo-topo-y-rana-dibujo-divertido-para-los-ni%C3%B1os-gm1160747738-317815363>

https://www.freepik.es/vector-premium/dibujos-animados-dos-gallos_2703018.htm

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/los-dos-gallos-fabulas-de-la-fontaine/>

<https://co.pinterest.com/pin/772367404817697165/>

<https://www.idibujos.com/dibujo-de-aguila>

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/el-mono-y-el-gato-fabulas-de-la-fontaine/>

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/el-mono-y-el-gato-fabulas-de-la-fontaine/>

<https://www.pinterest.ch/pin/374009944052736792/>

<https://www.debate.com.mx/viral/Cara-de-gato-el-nuevo-filtro-que-aterroza-a-los-felinos-VIDEO-20191119-0238.html>

<https://sp.depositphotos.com/95773912/stock-illustration-monkey-crying-tears.html>

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/la-tortuga-y-el-aguila-fabulas-de-samaniego/>

<https://www.pinterest.es/pin/850195235880784233/>

<https://fabulasanimadas.com/la-tortuga-y-el-aguila/>

<https://obrasdeteatrocortas.com.mx/la-tortuga-y-el-aguila-obra-de-teatro/>

<http://fabulasvivencial.blogspot.com/2016/12/fabula-11-la-tortuga-y-el-aguila.html>

<http://tatacuentameuncuento.blogspot.com/2016/01/el-tigre-negro-y-el-venado-blanco.html>

<http://cyberspaceandtime.com/NFHkxMODZeA.video+related>

http://recursos.clicken1.com/plan_lector/Inicial/Vacaciones-1/INICIAL%20AOS/EL%20TIGRE%20NEGRO%20Y%20EL%20VENADO%20BLANCO/EL%20TIGRE%20NEGRO%20Y%20EL%20VENADO%20BLANCO.pdf

<https://www.pngwing.com/es/free-png-bssua>

https://www.google.com/search?q=el+venado+blanco++animado&tbm=isch&ved=2ahUKEwjhcTMtcXpAhXDMFMKHTWiDDEQ2-cCegQIABAA&og=el+venado+blanco++animado&gs_lcp=CgNpbWcQA1CruQNYwMoDYPvMA2gAcAB4AIABAIgBAJIBAJgBAKABAaoBC2d3cy13aXotaW1n&sclient=img&ei=ALLGXu6FAsPhzAK1xLKIAw#imgrc=y9ZztSnmsNEgVM

<https://www.madrimasd.org/blogs/maticas/2016/10/22/142647>

<https://es.vexels.com/vectores/vista-previa/74498/animales-de-la-jungla>

<https://www.alamy.es/grizzly-bear-animales-en-norteamerica-el-oso-pardo-diseno-de-animales-de-dibujos-animados-ilustracion-vectorial-plano-aislado-sobre-fondo-blanco-llevar-caminando-vista-lateral-image245867852.html>

https://www.freepik.es/vector-premium/hipopotamos-dibujos-animados-jungla_2535920.htm

https://www.freepik.es/vector-premium/ilustracion-vectorial-dibujos-animados-zorros-selva_5079048.htm

<https://www.youtube.com/watch?v=9WXq6dLAlyQ>

<https://www.pequeocio.com/la-liebre-y-la-tortuga/>

<http://forum-psicologos.blogspot.com/2008/01/el-aguila-y-el-escarabajo.html>

<https://es.123rf.com/imagenes-de-archivo/serpiente-de-cascabel.html?sti=le3d60v7li8czw0frx>

<https://www.gifsanimados.org/cat-serpientes-y-culebras-290.htm>

<https://www.mincultura.gov.co/areas/artes/publicaciones/Documents/CuentosDeLaSelva.pdf>

https://www.freepik.es/vector-gratis/tres-ninos-corriendo-bandera-bandera-vacia_5044117.htm

<https://es.dreamstime.com/stock-de-ilustraci%C3%B3n-tres-ni%C3%B1os-felices-image48730873>

<https://www.mitologia.info/selene-diosa-la-luna/>

<https://www.pinterest.com/pin/457889487088611885/>

<https://www.pinterest.jp/pin/650488739905768380/>

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/leyendas/el-sol-y-la-luna-leyenda-mexicana-para-ninos/>

<https://www.canstockphoto.es/sol-luna-50859548.html>

<https://es.vexels.com/png-svg/vista-previa/149524/ilustracion-de-tiroteo-de-fogata>

<https://tucuentofavorito.com/de-la-luna-leyenda-para-ninos-sobre-el-origen-de-la-luna-y-el-sol/>

<https://sp.depositphotos.com/119139212/stock-photo-cartoon-scene-with-royal-family.html>

<https://es.dreamstime.com/stock-de-ilustraci%C3%B3n-personaje-de-dibujos-animados-noble-pr%C3%ADncipe-image70283867>

<https://www.pinterest.com/pin/563583340840853281/>

<https://www.educapeques.com/cuentos-infantiles-cortos/leyendas-para-ninos/leyenda-del-maiz.html>

<https://intilandtours.pe/leyendas/leyenda-del-maiz.html>

<https://es.dreamstime.com/foto-de-archivo-libre-de-regal%C3%ADas-mariposas-image15128825>

<https://es.vecteezy.com/arte-vectorial/414856-un-grupo-de-coloridas-mariposas>

https://www.freepik.es/vector-premium/escena-jardin-mariposas-arco-iris_1584725.htm