



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente

**Implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la
lectoescritura**

Proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta,
Aldea Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, departamento de Jutiapa

Nombre del estudiante

Lilian Victoria Enríquez Salguero de Arana

201328666

Asesora

Licda. Suseli Yomara Ruano Barahona

Jalpatagua, Jutiapa, noviembre del 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente

**Implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la
lectoescritura**

Proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta,
Aldea Sapuyuca, del municipio de Jalpatagua, del departamento de Jutiapa

**Proyecto de mejoramiento educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala**

Nombre del estudiante

Lilian Victoria Enríquez Salguero de Arana

201328666

Previo a conferírsele el grado académico de
**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe**

Jalpatagua, Jutiapa, noviembre del 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Astorga de León Alejandra Raquel	Presidente
Escobar Pleitex Aida Romilia	Secretario
Navarro Orozco Esmeralda Marilú	Vocal



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL


Jalpatagua, Jutiapa, 30 de junio de 2020


Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: **Implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la lectoescritura, Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea de Sapuyuca de la cabecera municipal del Municipio de Jalpatagua, del Departamento de Jutiapa**, correspondiente a la estudiante: **Lilían Victoria Enríquez Salguero de Arana** con número de carné: **201328666** DPI: **2469990472212** de la carrera de: **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que lo considero **APROBADO** y solicito sea aceptado para continuar con el proceso de graduación.

Atentamente,


Lcda. Suseli Yomara Ruano Barahona
Asesora nombrada
Colegiado activo: 24,150


Vo.Bo. Lcda. Ligia Fabiola Monteros Portillo
Coordinadora Departamental
Colegiado activo: 22898



c.c. Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_2352

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Actividades Pedagógicas Lúdicas Para Fortalecer La Lectoescritura* Realizado por el (la) estudiante: *Enríquez Salguero Lilian Victoria* Con Registro académico No. *201328666* Con CUI: *2469990472212* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

62_81_201328666_01_2352



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_2352

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Actividades Pedagógicas Lúdicas Para Fortalecer La Lectoescritura* Realizado por el (la) estudiante: *Enríquez Salguero Lilian Victoria* Con Registro académico No. 201328666 Con CUI: 2469990472212 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

62_81_201328666_01_2352

DEDICATORIA

A: Dios

Por: haberme permitido llegar hasta el final y es él en quien he depositado toda mi fe para alcanzar mis metas.

A: Los estudiantes

Por: por el esfuerzo de este proyecto y en especial a los de mi querida Escuela de Sapuyuca, quienes son la esperanza de mi Guatemala.

A: Los maestros

Por: su dedicación y entrega en especial a los docentes de la Escuela de Sapuyuca en quienes descansa la responsabilidad de formar futuros ciudadanos productivos y así lograr el mejoramiento de la calidad educativa.

A: mis hijos

Por: su apoyo, confianza, consideración y amor quienes fueron pilares fundamentales para triunfar, que mi ejemplo los inste alcanzar el éxito en sus vidas.

A: mi madre PEPI. Lilian Victoria Salguero Esquivel

Por: ser ella un ejemplo de perseverancia constante, madre abnegada y su apoyo incondicional, y ser mi compañera en esta travesía de estudios.

A: mi esposo PEPI. Luis Fernando Arana Gutiérrez

Por: tu paciencia, comprensión y por tu apoyo incondicional, valió la pena el ser compañeros de estudio este triunfo de Licenciatura es de los dos, te amo amor.

A: mis Compañeros de Promoción

Por: la etapa de estudiantes que vivimos juntos será inolvidable. Gracias por su amistad y apoyo especialmente (Uden, Angel, Carolina, Silvia, Willy, Olfania, Wendy, Jaqueline, Daniel, Ana Ligia, Mynor, Yolanda, Marlen, Osly, Viví, Hugo)

AGRADECIMIENTOS

A: MINEDUC, por darnos la oportunidad a los maestros del renglón 011 de prepararnos a nivel universitario para brindar una calidad educativa.

A: USAC, por ser el centro de enseñanza que inculcó en mi la responsabilidad, el trabajo, la dedicación y actualización académica.

A: STEG, por ser parte importante en la creación y gestión del PADEP, que ha venido a ayudar a los maestros a profesionalizarse a nivel universitario y a mejorar la educación de los niños y niñas en los niveles de preprimaria y primaria a nivel nacional.

A: USAID, por darme la oportunidad de profesionalizarme con la beca de estudio en la Tricentenario USAC.

A: Licda. Suseli Yomara Ruano Barahona por su paciencia, desenvolvimiento y preparación en la formación de Licenciatura y por sus amplias y tan acertadas observaciones en esta asesoría.

A: Licda. Ligia Fabiola Monteros Portillo de Mack por disponer de su tiempo para realizar valiosos aportes en la formación y asesoría durante el proyecto.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea de Sapuyuca de la cabecera municipal del Municipio de Jalpatagua, del Departamento de Jutiapa, la cual tiene un gobierno escolar y comisiones bien organizadas en conjunto con el personal docente que apoya la gestión educativa.

La población es Ladina, cuya lengua materna es el español, el índice de analfabetismo es bajo, con interés de poder aprender a leer y escribir para así mismo involucrase y ayudarles a los hijos en las actividades escolares del proceso educativo.

Se decidió seleccionar como entorno educativo el Área de Comunicación del segundo ciclo de primaria.

Se seleccionó como proyecto: Generar conocimientos y facilitar el aprendizaje de los estudiantes sobre la necesidad de aprender a comunicarse asertivamente mediante el apoyo de los docentes, conjuntamente con los padres de familia, para la gestión de actividades innovadoras, promotoras y lúdicas de lectura y escritura en la población: libro viajero, antología, educación teatral, Lectómetro, folleto de lectoescritura, sopa de letras, caja mágica de lectura, periódico mural, árbol de lecturas y tecnología en casa.

Las actividades desarrolladas lograron que los estudiantes se motivaran y al final subiera en un 80% los resultados académicos en el Área de Comunicación y Lenguaje. Se evidenció que, al aplicar estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, se puede impactar en la estructura organizativa para lograr resultados deseables.

ABSTRACT

The Educational Improvement Project was decided to be carried out in the Official Mixed Rural School, Aldea de Sapuyuca of the municipal head of the Municipality of Jalpatagua, of the Department of Jutiapa, which has a well-organized school government and commissions in conjunction with the teaching staff that supports educational management.

The population is Ladina, whose mother tongue is Spanish, the illiteracy rate is low, with the interest of being able to learn to read and write so as to get involved and help children in school activities of the educational process.

It was decided to select the Communication Area of the second cycle of primary education as the educational environment.

It was selected as a project: Generate knowledge and facilitate the learning of students about the need to learn to communicate assertively through the support of teachers, together with parents, for the management of innovative, promotional and recreational activities of reading and writing in the population: traveling book, anthology, theatrical education, lectometer, literacy booklet, alphabet soup, magic reading box, wall newspaper, tree of readings and technology at home.

The activities carried out made the students motivate themselves and in the end the academic results in the area of Communication and Language rose by 80%.

It was evident that, by applying strategies to generate alliances and commitments between the different actors involved in the educational community and other potentials, it can impact the organizational structure to achieve desirable results.

INDICE

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTOS	ii
RESUMEN.....	iii
ABSTRACT	iv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	4
1.1 Marco organizacional	4
1.1.1 Diagnóstico institucional	4
1.1.2 Antecedentes.....	24
1.1.3 Marco epistemológico	26
1.1.4 Marco del contexto educacional.....	29
1.1.5 Marco de Políticas.....	35
1.2 Análisis situacional.....	40
1.2.1 Identificación de problemas	40
1.2.2 Identificación de demandas	44
1.2.3 Identificación de actores sociales.....	42
1.3 Análisis estratégico.....	51
1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado (Matriz)	51
1.3.2 Técnica Mini-Max.....	48
1.3.3 Líneas de acción.....	54
1.3.4 Posibles proyectos.....	54
1.3.5 Selección del proyecto a diseñar	60
1.4 Diseño del proyecto	60
1.4.1 Nombre del PME	60
1.4.2 Descripción del proyecto.....	60
1.4.3 Concepto	62
1.4.4 Objetivos.....	62
1.4.5 Justificación	63
1.4.6 Cronograma de actividades	65
1.4.7 Monitoreo y evaluación del proyecto.....	67

1.4.8	Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación	72
1.4.9	Presupuesto del proyecto	77
1.4.10	Propuesta de sostenibilidad	82
1.4.11	Proceso de Divulgación	84
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....		88
2.1	Diagnóstico	88
2.2	Antecedentes de la institución educativa	88
2.2.1	Organizaciones escolares.....	88
2.2.2	Programas del ministerio de educación	89
2.2.3	Políticas educativas	89
2.2.4	Legislación educativa.....	90
2.2.5	Gestión escolar (Estrategias educativas implementadas)	90
2.2.6	Organizaciones comunitarias.....	90
2.2.7	Situación social, económica, emocional, cultural del entorno escolar	91
2.3	Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza.....	91
2.3.1	Constructivismo	91
2.3.2	Psicología evolutiva	92
2.3.3	Teoría sociocultural	92
2.3.4	Aprendizaje significativo	93
2.3.5	Nuevas tecnologías de la información y la comunicación	93
2.3.6	Reforma educativa.....	94
2.3.7	Diseño y desarrollo curricular.....	95
2.3.8	Estrategias pedagógicas lúdicas.....	95
2.4	Técnicas de administración educativa	95
2.4.1	Definición de proyecto de mejoramiento educativo	96
2.4.2	Matriz de priorización de problemas	96
2.4.3	Árbol de problemas.....	97
2.4.4	Teorías que sustentan las demandas sociales, instituciones	97
2.4.5	Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales	99
2.4.6	Matriz DAFO.....	100
2.4.7	Técnica MINI MAX.....	100

2.4.8 Vinculación estratégica	101
2.4.9 Líneas de acción estratégica	101
2.4.10 Mapa de soluciones	101
2.4.11 Plan de actividades	102
2.4.12 Cronograma de Gantt	102
2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos	102
2.4.14 Indicadores de un proyecto	103
2.4.15 Metas de un proyecto	103
2.4.16 Plan de sostenibilidad	103
2.4.17 Presupuesto	104
2.5 Metodología implementada en el PME	104
2.5.1 Libro viajero	105
2.5.2 Antología	105
2.5.3 Educación teatral	105
2.5.4 Lectómetro	106
2.5.5 Folleto o guía de lectoescritura	106
2.5.6 Sopa de letras	107
2.5.7 Caja mágica de la lectura	107
2.5.8 Tecnología en casa	108
2.5.9 Árbol de lectura	108
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	110
3.1 Título del PME	110
3.2 Descripción del PME	110
3.3 Concepto del PME	112
3.4 Objetivos	112
3.5 Justificación	113
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	115
3.7.1 Fases del proyecto	119
CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	143
CONCLUSIONES	146
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	147

REFERENCIAS	152
--------------------------	------------

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población por rango de edades	6
Tabla 2 Cantidad de alumnos matriculados 2016	7
Tabla 3 Cantidad de alumnos matriculados 2017	7
Tabla 4 Cantidad de alumnos matriculados 2018	7
Tabla 5 cantidad de alumnos matriculados 2019	7
Tabla 6 Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles	8
Tabla 7 Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles	8
Tabla 8 índice de asistencia de los alumnos 2017	9
Tabla 9 Disponibilidad de textos y materiales del docente	9
Tabla 10 Disponibilidad de textos y materiales del alumno	10
Tabla 11 Escolarización oportuna	11
Tabla 12 Tasa de promoción anual	12
Tabla 13 Fracaso escolar	13
Tabla 14 Conservación de la matrícula	14
Tabla 15 Finalización de nivel	16
Tabla 16 Repitencia por grado	17
Tabla 17 Deserción por grado o nivel	18
Tabla 18 Resultados de lectura	19
Tabla 19 Resultados de matemática	20
Tabla 20 Tabla para priorización de problemas PME	41
Tabla 21 Tabla de criterios a evaluar y su puntuación	42
Tabla 22 Árbol de problemas	43
Tabla 23 Actores directos	46
Tabla 24 Actores indirectos	47
Tabla 25 Actores potenciales	48
Tabla 26 Análisis de actores	49
Tabla 27 Diagrama de relaciones entre autores	50

Tabla 28 Matriz DAFO	51
Tabla 29 Matriz Mini max	52
Tabla 30 Mapa de soluciones	58
Tabla 31 Tabla para la selección de proyectos de mejoramiento educativo.....	59
Tabla 32 Fase inicial del plan de actividades	66
Tabla 33 Fase de planificación	67
Tabla 34 Fase de ejecución	68
Tabla 35 Cronograma de actividades	69
Tabla 36 Plan de monitoreo e indicadores	71
Tabla 37 Plan de evaluación.....	74
Tabla 38 Lista de cotejo.....	76
Tabla 39 Guía de observación	77
Tabla 40 Registro anecdótico	78
Tabla 41 Presupuesto del PME	79
Tabla 42 Propuesta de sostenibilidad	85
Tabla 43 Plan de actividades	116
Tabla 44 Monitoreo del PME.....	137
Tabla 45 Evaluación del PME	140
Tabla 46 Plan de sostenibilidad	149

INDICE DE GRÁFICAS

Gráfica No. 1 Promoción escolar	13
Gráfica No. 2 Fracaso escolar	14
Gráfica No. 3 Conservación de la matricula	15
Gráfica No. 4 Repitencia escolar	18
Gráfica No. 5 Deserción escolar	19
Gráfica No. 6 Desempeño estudiantes de primero primaria en lectura y matemática	21
Gráfica No. 7 Desempeño estudiantes de tercero primaria en lectura y matemática (sector oficial)	22
Gráfica No. 8 Desempeño estudiantes de sexto primaria en lectura y matemática (sector oficial)	23
Gráfica No. 9 Verificación del alcance de logros de aprendizaje del PME	136
Gráfica No. 10 Verificación del alcance de los logros de aprendizaje del PME de acuerdo con el plan emergente.....	136
Gráfica No. 11 Verificación de analisis de la situación inicial y los resultados del PME.....	140

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No. 2 Aprobación del PME.....	119
Fotografía No. 1 Solicitud a dirección	119
Fotografía No. 4 Aprobación del PME.....	120
Fotografía No. 3 Solicitud del PME	120
Fotografía No. 5 Reunión de padres de familia para el lanzamiento del PME..	121
Fotografía No. 6 Se dio a conocer el Proyecto de Mejoramiento Educativo	121
Fotografía No. 8 Uso de material reutilizable para rincón de aprendizaje	122
Fotografía No. 7 Rincón de aprendizaje.....	122
Fotografía No. 10 Leamos juntos en familia.....	123
Fotografía No. 9 Folleto de lectoescritura	123
Fotografía No. 12 Escritura de cuentos inventados.....	124
Fotografía No. 11 Revisión de cuentos inventados	124
Fotografía No. 13 Presentación del PME a la comunidad educativa.....	125
Fotografía No. 14 Lanzamiento del PME	125
Fotografía No. 16 Contando mi cuento favorito.....	126
Fotografía No. 15 Elaboración de teatrines.....	126
Fotografía No. 17 Elaboración de mi libro viajero.....	127
Fotografía No. 18 Uso de material reciclado para mi libro viajero	127
Fotografía No. 19 Lectoescritura diaria	128
Fotografía No. 21 Elaboración de antología infantil.....	128
Fotografía No. 20 Creación de antología creativa	128
Fotografía No. 22 Visita de asesoras pedagógicas del PME.....	129
Fotografía No. 24 Presentación de sopa de letras	130
Fotografía No. 23 Elaboración de sopa de letras	130
Fotografía No. 25 Elaboración de caja mágica	130
Fotografía No. 26 Uso de la caja mágica de cuentos infantiles	131
Fotografía No. 28 Transmisión de video infantil	131
Fotografía No. 27 Cuentos subtítulos.....	132
Fotografía No. 29 Periódicos murales.....	132

Fotografía No. 30 Elaboración de periódicos murales.....	133
Fotografía No. 31 Elaboración del árbol de lecturas	133
Fotografía No. 32 Presentación de árbol de lecturas	134
Fotografía No. 33 Utilización adecuada del lectómetro	134
Fotografía No. 34 Presentación de lectómetro	135
Fotografía No. 35 Cierre del PME de lectoescritura	142

INTRODUCCIÓN

El Programa de Desarrollo Profesional PADEP/D ha desarrollado una serie de propuestas didácticas en cada uno de los estudiantes de carrera de Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe con el objetivo de garantizar una calidad educativa de lectoescritura en el proceso educativo, por lo que se estableció como requisito de graduación el diseño y ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Este proyecto permite generar conocimiento y a su vez fortalecer la lectoescritura en los estudiantes a través de técnicas metodológicas y aumentar los niveles de aprendizaje en la población escolar.

Para desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Sapuyuca, del Municipio de Jalpatagua del Departamento de Jutiapa. Dicho centro educativo se desenvuelve en jornada matutina, atiende los niveles de preprimaria y primaria, cuenta únicamente con una sección por grado, es amplia y grande.

Dicho proyecto se realiza considerando la importancia del Acompañamiento Pedagógico para el fortalecimiento del desempeño docente y el mejoramiento de la calidad educativa a través de ejecutar la diversidad de actividades programadas para fortalecer los conocimientos de aprendizaje en los estudiantes. El establecimiento cuenta con una variedad de comisiones bien estructuradas que fortalecen el cumplimiento de la Visión y Misión, tiene la importancia y la distinción el gobierno escolar, la organización de padres de familia, personal Docente PADEP/D actualizado e innovadores en sus salones de clases para apoyar la gestión del proyecto a beneficio de los estudiantes.

A través del PME se brindó asesoría, acompañamiento y orientación a docentes y directores de las escuelas seleccionadas considerando las necesidades de enseñanza-aprendizaje recabadas en el diagnóstico por medio de reuniones con padres de familia y también fue importante la buena comunicación entre la comunidad educativa que facilitó la buena marcha del proceso de

acompañamiento para la realización de las actividades lúdicas del proceso educativo.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y Lenguaje, lo que tienen relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC en los diferentes ciclos escolares.

Dentro de las circunstancias del contexto se encuentra que en la comunidad se utiliza como lengua materna el idioma español, así mismo existe un bajo índice de analfabetismo en los padres de familia, los cuales se dedican al comercio informal en los mercados cercanos, trabajos en las madres de empleadas domésticas y trabajos de agricultura con salarios mínimos y lastimosamente dejan a los hijos al cuidado de algún familiar cercano descuidando la educación de los niños y las niñas que repercute en su proceso de enseñanza aprendizaje.

La población tiene interés en rescatar los aspectos culturales, religiosos, sociales, deportivos y culturales de la comunidad, practicándolos han fomentado un clima agradable, relaciones interpersonales, el trabajo en equipo y los valores para descartar el índice de la violencia. Sin embargo, la comunidad no practica el hábito lector en su hogar, lo que contribuye a la problemática encontrada en el diagnóstico del proyecto.

Considerando los aspectos anteriormente mencionados se decidió seleccionar como entorno educativo el Área de Comunicación y Lenguaje del segundo ciclo para fortalecer el aumento de los indicadores diagnosticados.

Al realizar el diagnóstico se pudo implementar una serie de técnicas y acciones de estrategias que determinan el aprovechamiento de Oportunidades y Fortalezas con las que cuenta la institución educativa, al analizar la DAFO se identificó como Línea de Acción Estratégica: La implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la lectoescritura, la cual es la seleccionada como Proyecto de Mejoramiento Educativo, para favorecer la lectoescritura en los alumnos a

través de técnicas metodológicas como: Libro viajero, antología infantil, educación teatral, lectómetro, folleto de lectoescritura, sopa de letras, caja mágica de lecturas y cuentos infantiles, periódicos mural, árbol de lecturas y tecnología en casa; todas las actividades fueron innovadoras fortaleciendo en los estudiantes una participación activa y el involucramiento de los padres de familia para obtener un 60% en los resultados en el Área de Comunicación y Lenguaje.

Los resultados más significativos del Proyecto de Mejora Educativa son: aplicación de metodología para el aprendizaje de lectoescritura, elaboración y utilización eficiente de material didáctico, actitud proactiva al cambio y mejoramiento continuo de los docentes, los niños y niñas aprendieron significativamente y participaron activamente en el proceso de aprendizaje.

Como producto se cuenta con la propuesta metodológica y acciones de sostenibilidad para su abordaje en las aulas en el proceso de lectoescritura que será aporte para la calidad educativa, además se verán enriquecidos con el apoyo de documentales, publicaciones, blog y otros recursos de internet, que están a disposición y contienen material importante para el tema de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura.

CAPÍTULO I

PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico institucional

La Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Sapuyuca, Jalpatagua es una institución educativa de carácter Oficial (pública), ubicada en el área rural, con un plan diario (regular), enfocada en la modalidad monolingüe debido a la zona en que se ubica, su tipo de atención es mixta, categoría pura, laborando en jornada matutina con ciclo anual.

Actualmente cuenta con Organización de Padres de Familia, denominada OPF Pura.

Además, dentro de su organización cuenta con Gobierno Escolar bien organizado, integrado con estudiantes de los diferentes grados del nivel primaria.

La Visión que posee la escuela es “Ser un centro educativo que promueva el desarrollo integral de los educandos, con el fin de satisfacer las demandas y necesidades educativas, a partir de una formación integral del estudiante que le permita resolver situaciones en diferentes entornos a nivel escolar y social generando un espacio donde el respeto y responsabilidad sean la base primordial de la enseñanza aprendizaje”

La Misión de la escuela indica: “Formar educandos creativos, capaces de participar y construir una educación de calidad para que así desarrollen competencias intelectuales y actitudinales en donde el principal objetivo sea formar seres íntegros con valores sociales”.

Dentro de las estrategias de abordaje que se practican en la escuela están: presencial, motivación en el aula, trabajo en equipo, talleres o rincones de aprendizaje, reforzamiento de aprendizajes del estudiante y reuniones con padres de familia.

Los modelos educativos que se desarrollan se puede mencionar el modelo constructivista ya que la mayoría de las actividades se enseñan haciendo, es decir trabajan en equipo y aprenden todos. El aprendizaje significativo que promueve la interrelación e interacción entre los conocimientos previos con los nuevos y la participación del estudiante en el proceso enseñanza aprendizaje.

Programas que actualmente se están desarrollando en la escuela son: los programas de Apoyo a la Educación (Gratuidad, Alimentación Escolar, Valija Didáctica y Útiles Escolares), el programa educativo Leamos Juntos, programa educativo Contemos Junto, el programa Vivamos en Armonía y el programa Salvemos Primer Grado.

Los proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar en la escuela son: Proyecto de Seminario basado en el eje “Plan Nacional de Desarrollo Katún Nuestra Guatemala 2032, los objetivos de Desarrollo Sostenible y la Diversidad Cultural y Lingüística de Guatemala” a través de la Jardinería Ecológica, ejecutado por un grupo de estudiantes seminaristas del Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica IGER.

A. Indicadores

a. Indicadores de Contexto

i. Población por rango y edad

Tabla 1 Población por rango de edades

2019 Hombres									
7 ^a	8 ^a	9 ^a	10 ^a	11 ^a	12 ^a	13+	14	17	TOTAL
8	6	12	11	7	8	4	0	2	58 Hombres
2019 Mujeres									
7 ^a	8 ^a	9 ^a	10 ^a	11 ^a	12 ^a	13+	14	17	TOTAL
9	7	5	8	13	8	0	1	0	51 Mujeres
								TOTAL	109
Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa									

- ii. Índice de desarrollo humano del municipio de Jalpatagua
Porcentaje de población según su municipio Jalpatagua 24.6%.

Índice de Desarrollo humano del municipio de Jalpatagua, según componente

IDH: 0.630, Salud: 0.694, Educación: 0.631, Ingresos: 0.564

- iii. Taza de Alfabetización del Municipio de Jalpatagua

Ambos sexos= 82.7, hombres: 78.4, mujeres: 86.3

- iv. Cobertura Educativa, Taza Neta de Escolaridad del Municipio de Jalpatagua

Preprimaria hombres: 64.1, mujeres: 70.6, total: 67.2, Primaria hombres: 117.1, mujeres: 118.83 total: 117.7, Ciclo básico hombres: 58.6, mujeres: 59.6, total: 59.1, Ciclo diversificado hombres: 52.6, mujeres: 48.3, total: 50.4

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

Tabla 2 Cantidad de alumnos matriculados 2016

Grado	Cantidad	Masculino	Femenino
1ro.	22	12	10
2do.	16	7	9
3ro.	22	13	9
4to.	24	14	10
5to.	19	7	12
6to	22	15	7
Total:	125	68	57

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

Tabla 3 Cantidad de alumnos matriculados 2017

Grado	Cantidad	Masculino	Femenino
1ro.	19	12	7
2do.	20	12	8
3ro.	14	5	9
4to.	19	11	8
5to.	20	11	9
6to	17	7	10
Total:	109	58	51

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

Tabla 4 Cantidad de alumnos matriculados 2018

Grado	Cantidad	Masculino	Femenino
1ro.	13	7	6
2do.	22	14	8
3ro.	23	13	10
4to.	17	8	9
5to.	19	13	6
6to	22	12	10
Total:	116	67	49

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

Tabla 5 cantidad de alumnos matriculados 2019

Grado	Cantidad	Masculino	Femenino
1ro.	22	9	13
2do.	13	8	5
3ro.	20	11	9
4to.	25	15	10

5to.	14	6	8
6to	15	10	5
TOTAL:	109	59	50

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Tabla 6 Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Año	Mujeres	Hombres	Total
2016	57	67	125
2017	51	58	109
2018	49	67	116
2019	50	59	109

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o nivel

Tabla 7 Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

GRADO	NOMBRES Y APELLIDOS
1ro.	Gedy Enolesy García Ruano
2do.	Elida Lilí Mijangos Recinos
3ro.	Glenda Esmeralda Zelada Ruiz
4to.	Lilian Victoria Enríquez Salguero
5to.	Ingrid Yesenia Mendoza Cardona
6to.	Ingrid Yesenia Mendoza Cardona

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

iv. Relación alumno/docente

El centro educativo refleja una matrícula de 109 alumnos legalmente inscritos en el ciclo escolar 2019. Actualmente el número de docentes que laboran en le planten educativo es de 6 docentes, ya que es una escuela gradada y en relación con el porcentaje arrojado por las matricula a cada docente le correspondería un numero de 18 estudiantes por grado en el sector primario. Pero el MINEDUC estableció según el sistema de gestión de calidad de fecha 2 de enero de 2017, en el cual se indica que el número de alumnos asignado por docente corresponde a 35 estudiantes.

c. Indicadores de Proceso

i. Asistencia de alumnos

Tabla 8 índice de Asistencia de los alumnos 2017

GRADO	INSCRITOS	ASISTENCIA	INASISTENCIA	
			M	F
1ro.	22	18	1	3
2do.	13	12	0	1
3ro.	20	18	1	1
4to.	24	23	1	0
5to.	15	14	0	1
6to.	15	13	2	0

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

ii. Porcentaje de cumplimiento de días laborados

Ciclo Escolar 2018. 175 días laborados $175 / 180 \times 100 = 97 \%$

iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza

100español

iv. Disponibilidad de textos y materiales

Tabla 9 Disponibilidad de textos y materiales del docente

Grado	CNB	Guía del Docente Comunicación	Guía del Docente Matemática	Guía Medio Social y Natural	Guía Ciencias Naturales Tecnología	Guía Ciencias Sociales
1ro.	1	1	1	1	0	0
2do.	1	1	1	0	0	0
3ro.	1	1	1	1	0	0
4to.	1	0	1	0	1	1
5to.	1	1	1	0	0	0
6to.	1	1	1	0	0	0

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

Tabla 10 Disponibilidad de textos y materiales del alumno

Grado	Matemática	Comunicación y Lenguaje	Medio Social y Natural	Leo y Escribo fase 1	Leo y Escribo fase 2	Primeras Lecturas
1ro.	22	22	22	11	22	22
2do.	13	13	13			
3ro.	20	20	20			
Grado	Matemática	Comunicación y Lenguaje	Ciencias Naturales y Tecnología	Ciencias Sociales y Formación Ciudadana	Yo Decido	
4to.	24	24	24	24	24	
5to.	15	15	15	15		
6to.	15	15	15	15		

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

v. Organización de los padres de familia

Del 100% de padres y madres de familia del establecimiento educativo están involucrados el 17% de ellos integrando así la Organización de Padres de familia, denominándose OPF pura según convenios legales para la adjudicación de programas de apoyo, firmado por el Ministerio de Educación y padres de familia, en el establecimiento también se cuenta con el Comité de Contingencia

d. Indicadores de Resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 3 años

i. Escolarización oportuna

Tabla 11 Escolarización oportuna

Grado	Edad Simple	Sobreedad
1º.	20	2
2º.	13	0
3º.	19	1
4º.	24	1
5º.	13	1
6º.	13	2
Total	102	7

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

ii. Escolarización por edades simples

Del 100% de estudiantes inscritos en el nivel primario el 69% de esta población ingreso en la edad indicada de escolarización al grado correspondiente, mientras que el otro 31% encuentra con sobreedad en el grado que cursa.

iii. Sobreedad

Del 100% de estudiantes inscritos en el nivel primario el 49% ingreso en la edad indicada de escolarización al grado correspondiente, mientras que el otro 50.9% equivalente se encuentra con sobreedad en el grado que cursa.

iv. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria

Del 100% de la población escolar de siete años que equivale a 17 estudiantes, el 100% de esta población se encuentra inscrito en el nivel primario del establecimiento educativo

v. Tasa de promoción anual

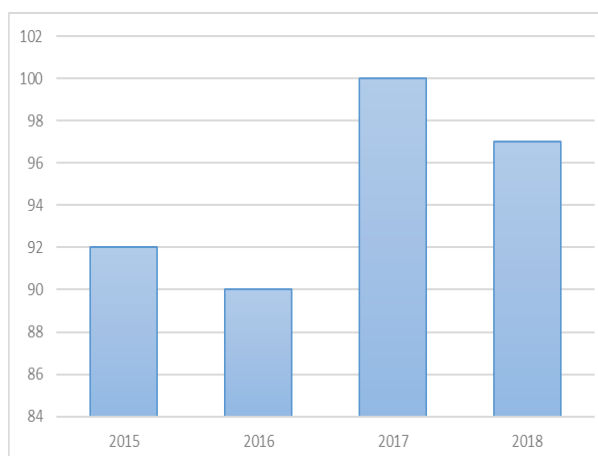
Según la ficha escolar de eficiencia interna 2015-2019 de la Escuela Oficial Rural Mita de Aldea Sapuyuca, la tasa de promoción anual de estudiantes que finalizaron el año y lo aprobaron es del 97% de la población total inscrita.

Tabla 12 Tasa de promoción anual

2016			
Grado	Cantidad	Masculino	Femenino
1ro.	25	11	7
2do.	19	5	9
3ro.	20	11	7
4to.	25	12	9
5to.	19	7	12
6to.	22	15	7
TOTAL:	130	61	51
2017			
1ro.	20	19	12
2do.	20	20	12
3ro.	15	14	5
4to.	19	19	11
5to.	21	20	11
6to.	17	17	7
TOTAL:	112	58	51
2018			
1ro.	12	7	5
2do.	20	12	8
3ro.	23	13	10
4to.	17	7	9
5to.	19	13	6
6to.	21	12	10
TOTAL:	112	64	48
2019			
1ro.	22	7	11
2do.	13	8	5
3ro.	20	11	9
4to.	24	14	10
5to.	15	6	8
6to.	15	10	5
TOTAL:	109	56	48

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

Gráfica No. 1 Promoción escolar



Fuente: Ficha escolar de la EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

vi. Fracaso escolar

Según la ficha escolar de eficiencia interna 2015-2019 de la Escuela Oficial Rural Mita de Aldea Sapuyuca, la tasa de fracaso escolar de estudiantes que no finalizaron el año y no lo aprobaron es del -2% de la población total inscrita.

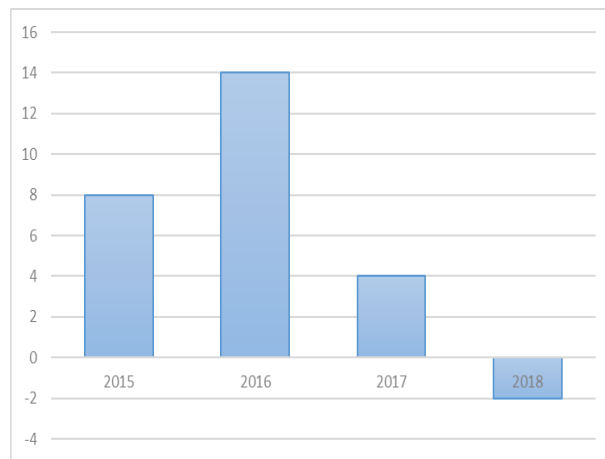
Tabla 13 Fracaso Escolar

2016			
Grado	Porcentaje	Masculino	Femenino
1ro.	13.85%	8.33%	36.36%
2do.	21.74%	37.5%	18%
3ro.	22.22%	15.38%	22.22%
4to.	18.18%	14.29%	18%
5to.	16%	12.5%	0%
6to.	5%	0%	0%
TOTAL:	13.85%	12.86%	15%
2017			
Grado	Porcentaje	Masculino	Femenino
1ro.	9.52%	7.69%	12.5%
2do.	4.76%	7.69%	0%
3ro.	6.67%	16.67%	0%
4to.	0%	0%	0%
5to.	4.76%	8.33%	0%
6to.	0%	0%	0%
TOTAL:	4.39%	6.45%	1.92%
2018			
Grado	Porcentaje	Masculino	Femenino
1ro.	7.69%	0%	16.67%

2do.	5.26%	0%	14.29%
3ro.	9.52%	0%	25%
4to.	6.67%	16.67%	0%
5to.	9.52%	0%	25%
6to.	4.76%	0%	11.11%
TOTAL:	1.82%	1.59%	2.13%

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

Gráfica No. 2 Fracaso escolar



Fuente: Ficha escolar de la EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

vii. Conservación de la matrícula

Según la ficha escolar de eficiencia interna 2015-2019 de la Escuela Oficial Rural Mita de Aldea Sapuyuca, la tasa de conservación escolar de estudiantes es del 67% de la población total inscrita.

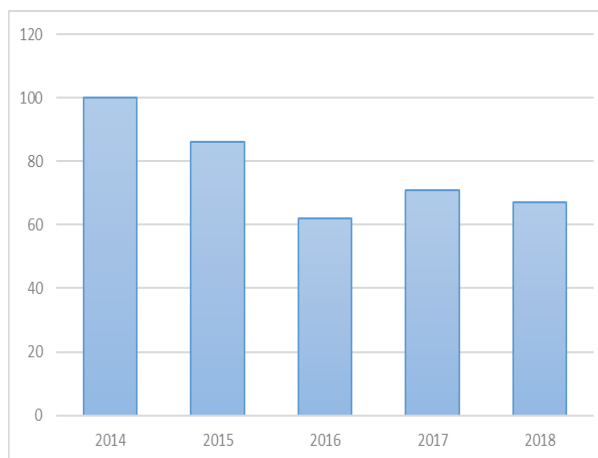
Tabla 14 Conservación de la matrícula

2016			
Grado	Porcentaje	Masculino	Femenino
1ro.	95.65%	100%	95%
2do.	88.89%	87.5%	90.91%
3ro.	100%	100%	90%
4to.	96%	100%	100%
5to.	95%	87.5%	90.91%

6to	100%	100%	100%
TOTAL:	96.15%	97.14%	100%
2017			
Grado	Porcentaje	Masculino	Femenino
1ro.	90.48%	92.31%	87.5%
2do.	95.24%	92.31%	100%
3ro.	93.33%	83.33%	100%
4to.	100%	100%	100%
5to.	95.245	91.67%	100%
6to	100%	100%	100%
TOTAL:	95.61%	93.55%	98.08%
2018			
Grado	Porcentaje	Masculino	Femenino
1ro.	100%	100%	100%
2do.	115.79%	116.67%	114.29%
3ro.	109.52%	100%	125%
4to.	113.33%	133.33%	100%
5to.	90.48%	100%	75%
6to	104.76%	100%	111.11%
TOTAL:	105.45%	106.35%	104.26%

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

Gráfica No. 3 Conservación de la matrícula



Fuente: Ficha escolar de la EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

viii. Finalización de nivel

Del 100% de la población inscrita en el último año del nivel primario el 100% lo que equivale a 15 estudiantes inscritos en sexto grado han logrado finalizar el nivel de forma satisfactoria y en la edad correspondiente a su nivel y grado

Tabla 15 Finalización de nivel

2016			
Grado	Porcentaje	Masculino	Femenino
1ro.	81.82%	91.67%	70%
2do.	87.82%	71.43%	100%
3ro.	81.82%	84.62%	100%
4to.	87.5%	85.71%	100%
5to.	100%	100%	100%
6to.	100%	100%	100%
TOTAL:	89.6%	89.71%	89.47%
2017			
Grado	Porcentaje	Masculino	Femenino
1ro.	100%	100%	100%
2do.	100%	100%	100%
3ro.	100%	100%	100%
4to.	100%	100%	100%
5to.	100%	100%	100%
6to.	100%	100%	100%
TOTAL:	100%	100%	100%
2018			
2do.	100%	100%	100%
3ro.	100%	100%	100%
4to.	100%	100%	100%
5to.	100%	100%	100%
6to.	100%	100%	100%
TOTAL:	100%	100%	100%

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

ix. Repitencia por grado o nivel

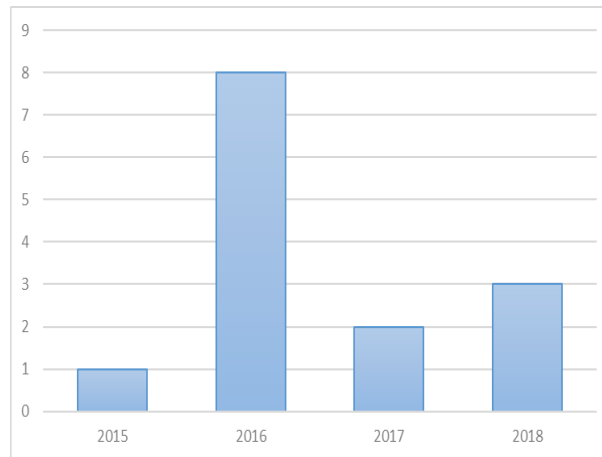
Según la ficha escolar de eficiencia interna 2015-2019 de la Escuela Oficial Rural Mita de Aldea Sapuyuca, la tasa de repitencia escolar de estudiantes es del 3% de la población total inscrita.

Tabla 16 Repitencia por grado

2016			
Grado	Total	Masculino	Femenino
Total	2	1	1
1ro.	1	0	1
2do.	0	0	0
3ro.	1	1	0
4to.	0	0	0
5to.	0	0	0
6to.	0	0	0
2017			
Grado	Total	Masculino	Femenino
Total	11	7	4
1ro.	4	1	3
2do.	2	2	0
3ro.	2	2	0
4to.	3	2	1
5to.	0	0	0
6to.	0	0	0
2018			
Grado	Total	Masculino	Femenino
Total	2	2	0
1ro.	0	0	0
2do.	1	1	0
3ro.	0	0	0
4to.	0	0	0
5to.	1	1	0
6to.	0	0	0
2019			
Grado	Total	Masculino	Femenino
Total	19	2	1
1ro.	3	0	1
2do.	1	1	0
3ro.	1	0	0
4to.	0	1	0
5to.	1	0	0
6to.	0	0	0

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

Gráfica No. 4 Repitencia escolar



Fuente: Ficha escolar de la EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

x. Deserción escolar

Según la ficha escolar de eficiencia interna 2015-2019 de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca, la tasa de Deserción escolar es -5% de la población total inscrita.

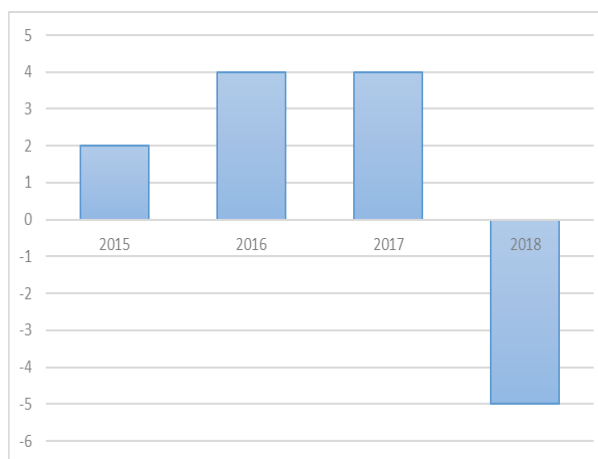
Tabla 17 Deserción por grado o nivel

2016			
Grado	Total	Masculino	Femenino
Total	3.85%	2.86%	5%
1ro.	4.35%	0%	9.09%
2do.	11.11%	12.5%	10%
3ro.	0%	0%	0%
4to.	4%	0%	9.09%
5to.	5%	12.5%	0%
6to.	0%	0%	0%
2017			
Grado	Total	Masculino	Femenino
Total	4.39%		
1ro.	9.52%	7.69%	12.5%
2do.	4.76%	7.69%	0%
3ro.	6.67%	16.67%	0%
4to.	0%	0%	0%
5to.	4.76%	8.33%	0%
6to.	0%	0%	0%
2018			
Grado	Total	Masculino	Femenino
Total	-5.45%		

1ro.	0%	0%	0%
2do.	-15.79%	16.67%	14.29%
3ro.	-9.52%	0%	25%
4to.	-13.33%	33.33%	0%
5to.	9.52%	9.52%	25%
6to.	-4.76%	4.76%	11.11%

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

Gráfica No. 5 Deserción escolar



Fuente: Ficha escolar de la EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

- e. Indicadores de resultados de aprendizaje
 - i. Resultados de lectura

Tabla 18 Resultados de lectura

Primer grado					
2016		2017		2018	
Logro	No logro	Logro	No Logro	Logro	No Logro
73.38%	26.62%	72.31%	27.69%	76.96%	23.04%
Tercer grado					
2016		2017		2018	
Logro	No logro	Logro	No Logro	Logro	No Logro
69.23%	30.76%	73.48%	26.52%	71.85%	28.15%
Sexto grado					

2016		2017		2018	
Logro	No logro	Logro	No Logro	Logro	No Logro
74.24%	25.76%	78.87%	21.13%	77.09%	22.91%

Fuente: Ficha Escolar MINEDUC

ii. Resultados de matemáticas

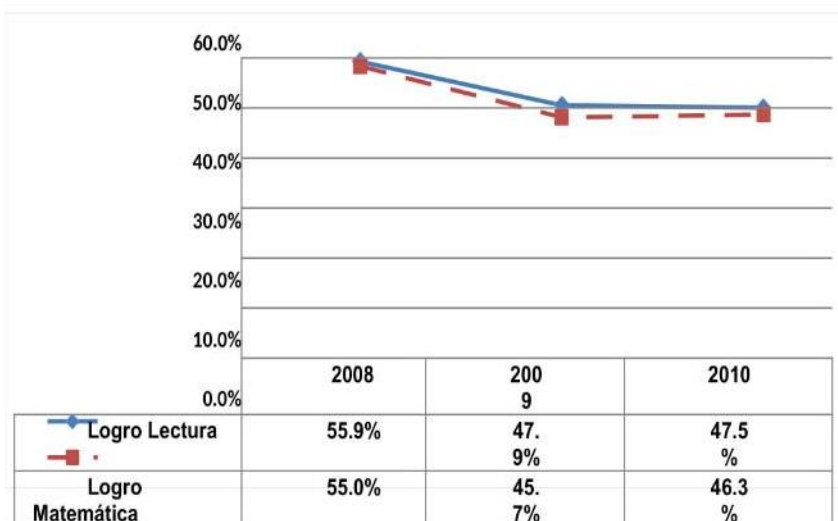
Tabla 19 Resultados de matemática

Primer grado					
2016		2017		2018	
Logro	No logro	Logro	No Logro	Logro	No Logro
75.64%	24.36%	73.01%	26.99%	76.65%	23.35%
Tercer grado					
2016		2017		2018	
Logro	No logro	Logro	No Logro	Logro	No Logro
67.55%	32.45%	70.80%	29.20%	70.61%	29.39%
Sexto grado					
2016		2017		2018	
Logro	No logro	Logro	No Logro	Logro	No Logro
72%	28%	78.60%	21.40%	75.09%	24.91%

Fuente: Ficha Escolar MINEDUC

iii. Resultados SERCE: 1º. 3º. y 6º

Gráfica No. 6 Desempeño estudiantes de primero primaria en lectura y matemática

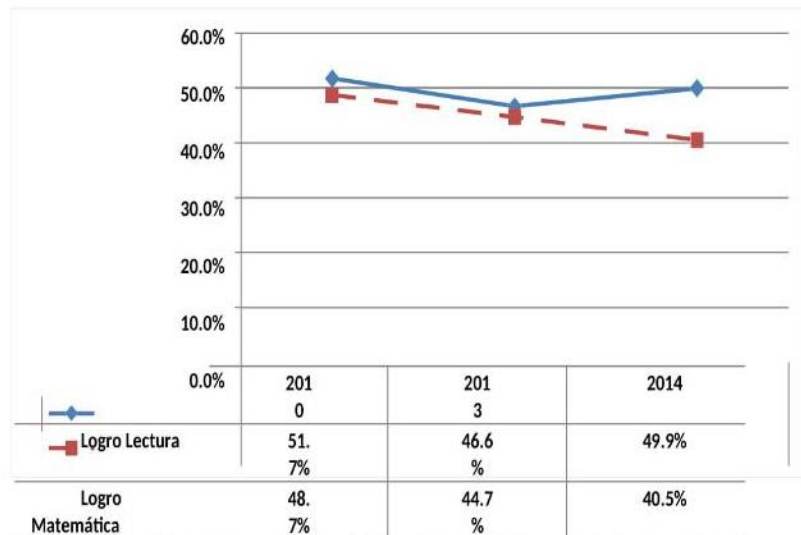


Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a partir datos de Dgeduca, Mineduc Guatemala

El Ministerio de Educación –Mineduc- realiza pruebas de lectura y matemática a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que están teniendo los alumnos en estas dos áreas. Los resultados están clasificados en: a) insatisfactorio; b) debe mejorar; d) satisfactorio y e) excelente. Se considera como “nivel de logro” cuando el estudiante obtiene un rendimiento satisfactorio o excelente y “nivel de no logro” cuando su rendimiento fue insatisfactorio o debe mejorar. En la prueba de lectura, para el año 2010, de cada 100 estudiantes de primero primaria del sector oficial 48 tuvieron un nivel de logro y en el caso de matemática fueron 46. En lectura, del año 2008 a 2010 se muestra una disminución en el logro que pasa de 55.9% a 47.5%. En matemática, de 2008 a 2010 se muestra también una disminución en el logro que pasa de 55% a 46.3%.

Es importante que los niveles de logro aumenten. Para ello el Acuerdo Nacional de Desarrollo Humano ha definido una meta mínima de 75% de logro para ambas pruebas. Empresarios por la Educación también recomienda monitorear los resultados en las pruebas de matemática y lectura en todos los niveles y continuar fortaleciendo estos resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Gráfica No. 7 Desempeño estudiantes de tercero primaria en lectura y matemática (sector oficial)



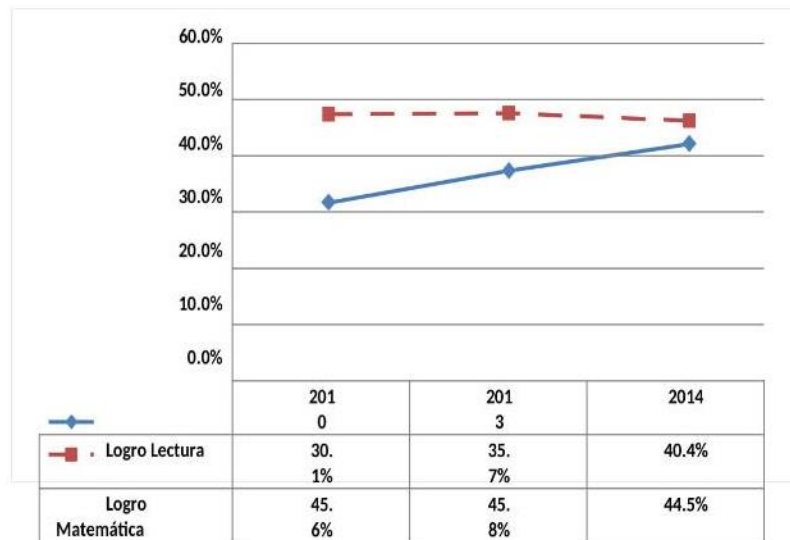
Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a partir datos de Dgeduca, Mineduc Guatemala

El Ministerio de Educación –Mineduc- realiza pruebas de lectura y matemática a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que están teniendo los alumnos en estas dos áreas. Los resultados están clasificados en: a) insatisfactorio; b) debe mejorar; d) satisfactorio y e) excelente. Se considera como “nivel de logro” cuando el estudiante obtiene un rendimiento satisfactorio o excelente y “nivel de no logro” cuando su rendimiento fue insatisfactorio o debe mejorar. En la prueba de lectura, para el año 2014, de cada 100

estudiantes de tercero primaria del sector oficial 50 tuvieron un nivel de logro y en el caso de matemática fueron 41. En lectura, del año 2010 a 2014 se muestra una disminución en el logro que pasa de 51.7% a 49.9%.

En matemática, de 2010 a 2014 se muestra también una disminución en el logro que pasa de 48.7% a 40.5%. Es importante que los niveles de logro aumenten. Para ello el Acuerdo Nacional de Desarrollo Humano ha definido una meta mínima de 75% de logro para ambas pruebas. Empresarios por la Educación también recomienda monitorear los resultados en las pruebas de matemática y lectura en todos los niveles y continuar fortaleciendo estos resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Gráfica No. 8 Desempeño estudiantes de sexto primaria en lectura y matemática (sector oficial)



Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a partir de datos de Digeduca, Mineduc Guatemala

El Ministerio de Educación –Mineduc- realiza pruebas de lectura y matemática a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que están teniendo los alumnos en estas dos

áreas. Los resultados están clasificados en: a) insatisfactorio; b) debe mejorar; d) satisfactorio y e) excelente. Se considera como “nivel de logro” cuando el estudiante obtiene un rendimiento satisfactorio o excelente y “nivel de no logro” cuando su rendimiento fue insatisfactorio o debe mejorar.

En la prueba de lectura, para el año 2014, de cada 100 estudiantes de sexto primaria del sector oficial 40 tuvieron un nivel de logro y en el caso de matemática fueron 45. En lectura, del año 2010 a 2014 se muestra un aumento en el logro que pasa de 30.1% a 40.4%.

En matemática, de 2010 a 2014 se muestra una disminución en el logro que pasa de 45.6% a 44.5%. Es importante que los niveles de logro aumenten. Para ello el Acuerdo Nacional de Desarrollo Humano ha definido una meta mínima de 75% de logro para ambas pruebas. Empresarios por la Educación también recomienda monitorear los resultados en las pruebas de matemática y lectura en todos los niveles y continuar fortaleciendo estos resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

1.1.2 Antecedentes

Era una finca muy rica en ganado vacuno de buena clase y también cimarrón. En un lugar que le llamaba "La Cochera" había una granja grande de cerdos solo de clase. En lo que hoy llaman "El Amate" existió una gran crianza de ovejas cuya lana le envidiaban al occidente del país. En los terrenos se cultivaba: Maíz, Arroz, Caña y Tinta, en grandes cantidades. Había un beneficio de arroz y maíz que fue construido por Leopoldo Olivetti, quien vivía en Quesada. Existió también un molino de cana que al igual que el beneficio era movido por agua, a eso se debe los tanques que aún se ven

y el edificio en ruinas. De la tinta fabricaban el añil, todavía se ven dispersas algunas pilas que servían para este proceso.

El primer dueño de la finca fue don Valerio Irungaray que la vendió en 1,898 a los hermanos Carlos y Rony Galés quienes eran propietarios de dos fincas más "Torolita en la costa sur y San Inez en Puesto Barrios". En 1906 llegó de administrador don Francisco Mercucci de Origen Italiano. Después fue don Gabriel Quiroga y el último administrador fue don Jesús García. En 1924 los pobladores fueron: Ventura Quiñonez, vino de Jutiapa Dolores Godoy de El Adelanto. Narciso Someta, Rosario Corado, José Corado y los hermanos Adrián y Marcial Rivera, todos de Atescatempa. Los hermanos Rivera Fueron los que trajeron la semilla del Evangelio a la comunidad.

Rumaldo Gregorio vino de El Barrial en esos tiempos el hermano galés de origen español adquirieron una deuda Bancaria de Q. 90,000.00 la cual no cancelaron y el General Jorge Ubico Castañeda la confisco y paso a poder de la Nación. Después la adjudicación repartió, habiendo hecho la adjudicación de las parcelas el 101 de septiembre de 1,934.

Había fiestas patronales: En honor a la virgen de CONCEPCION el 8 de diciembre. Era una gran fiesta donde había hasta jaripeos y toreadas siendo los mejores jinetes. Polo Catalino y Pancho Pacheco, Juan Elvira y Froilán Salguero. El mayordomo era Basilio Hernández. Esta tradición se predio cuando la finca paso a poder del Estado. La virgen se la llevó don Jesús García administrador para la cabecera municipal pero después se la recogió o recogieron de la Jefatura Política de Jutiapa.

Leyenda: Cuentan que en el casco de la finca se veía una luz en la noche, dejaban una señal y al día siguiente ponían a los peones a cavar, luego que sonaba algo, ordenaban parar el trabajo y por la noche el administrador con sus allegados recaba o sea que sacaban la mina de oro. Con los días abandonaban el puesto, pero ya iban con sus bolsas llenas. Relataban que los viernes a eso de la media noche se oía piochas en diferentes direcciones y cuando se disponían a comprobar la veracidad de los sonidos, poco a

poco se iban desvaneciendo por completo, pero a pesar de que esto ocurría todos los viernes a los pobladores se les ponía la piel de gallina.

Ruinas: Existen paredes de piedra y ladrillo de lo que fue el casco de la finca, tanque, que servían para mover el molino de caña, también del beneficio de arroz y maíz.

1.1.3 Marco epistemológico

A. Indicadores de los resultados de escolarización eficiencia interna del proceso de los últimos 5 años

Desde que el centro educativo inicio sus labores educativas los padres de familia de la comunidad han puesto su total confianza en el proceso de enseñanza aprendizaje que se ha impartido en todos los grados; por tal razón las inscripciones en cada ciclo del nivel primario han sido proporcional al número de habitantes que posee la comunidad. El padre de familia siempre ha considerado importante la educación de sus hijos y es por ello por lo que lo primordial es inscribirlos a tiempo para que durante el ciclo escolar aprovechar al máximo las enseñanzas del docente.

Es común que tanto padres como madres de familia reconozcan que la importancia de la educación reside en el acompañamiento y apoyo oportuno de sus hijos, lo cual permitirá un proceso adecuado y buena relaciones entre la comunidad educativa, y de esta forma mejorar la adquisición de los conocimientos, por otro lado también es observable que lamentablemente existen padres de familia que no se preocupan por este factor y consideran que la labor educativa corresponde única y exclusivamente al docente y por lo mismo no contribuyen en lo más mínimo a este proceso.

Por ser una comunidad rural, muchos padres de familia acostumbran a sus hijos e hijas a aprender tanto las labores del campo como las que corresponden al hogar. Por ello es común que durante el ciclo escolar los alumnos y alumnas de todos los grados se ausenten de sus estudios

para colaborar en el hogar con este tipo de tareas, lo cual ocasiona estancamiento, retraso, inasistencia y distorsión el aprendizaje significativo además de recargarle la labor al docente ya que muchas veces debe optar por la enseñanza individualizada.

El entorno rural en el cual se desarrolla el alumno y su familia es un factor influyente en el aprendizaje puesto que existen motivantes que bien pueden ser positivos o negativos en el desarrollo de sus capacidades cognitivas, conductuales, de buen auto estima y de relaciones interpersonales que son factores claves para el desarrollo humano e intelectual de todo individuo.

Por ello es necesario proporcionarle al alumno un clima de clase apropiado para contrarrestar o apoyar esta modalidad y crear un equilibrio que apoye al estudiante.

“El proceso de enseñanza y aprendizaje tiene lugar en un contexto social y político determinado. Cada vez se denuncian más las carencias de las escuelas en el plano organizativo porque se consideran una causa importante del deficiente aprovechamiento escolar, sobre todo en las escuelas públicas de los países en desarrollo. Algunos estudiosos preconizan cambios radicales en la estructura de los incentivos ofrecidos a los docentes, a fin de estimular los resultados del aprendizaje. No obstante, no parece que la remuneración por méritos guarde una estrecha relación con la eficacia de los docentes. En cambio, el contexto social de la escuela constituye una dimensión de importancia fundamental. Los estudios de sociología de la educación inducen a pensar que los alumnos cuyos medios familiares y grupos de compañeros tienen ideales cercanos a los de la escuela muestran una mayor inclinación por esforzarse a aprender, así como una tendencia más acusada a adquirir un nivel más elevado de competencias cognitivas, mientras que los alumnos cuyo ideal está en contradicción

con el de la escuela pueden tratar de escapar a su situación paradójica rebelándose y disminuyendo, por ejemplo, sus esfuerzos por aprender.

B. Indicadores de resultados de aprendizaje en Lectura

Las pruebas estandarizadas que el Ministerio de Educación ha realizado en los últimos años en el nivel primario especialmente a los grados de primero, tercero y sexto grado, ha manifestado resultados nos satisfactorios tanto a nivel nacional como departamental, ya que en el 2014 de cada 100 estudiantes evaluados en lectura de tercer grado el 58.72% logra un nivel satisfactorio y en matemática el 46.72%, en el departamento de Jutiapa, así mismo los resultados para sexto grado corresponden al 42.03% en lectura y 38.23% en matemática.

Según este tipo de indicadores de resultado son los que miden los efectos de las actividades de los diferentes programas desarrollados por el Ministerio de Educación, por lo tanto en esta ocasión revelan como esta desempeñado el proceso de enseñanza en las áreas de currículo del nivel primario en donde se refleja el poco avance que ha existido a nivel nacional, siendo este el resultado de la poca profesionalización docente y la falta de programa de acuerdo al contexto de los diferentes centros escolares del nivel primario. En muchas ocasiones los padres de familia expresan que los responsables de los procesos son los maestros porque la enseñanza es repetitiva y que por lo tanto no hay desarrollo del pensamiento lógico ni comprensión lectora. Por otra parte, la mayoría de las familias conocen que existen programas impulsados por el MINEDUC como Contemos Juntos y Leamos Juntos en Familia pero que no se están poniendo en práctica en la escuela por falta de empeño del personal docente, lo que hacen que este tipo de indicadores proporciones estos datos alarmantes en el departamento de Jutiapa.

Muchas comunidades y escuelas cuentan con un aula digital la cual debe ser utilizada para fortalecer la lectura y el pensamiento lógico

matemático sin distinguir género, discapacidad, estatus, diversidad cultural entre otros, sin embargo, han sido objeto de violencia por la cultura de las comunidades, en donde saquean las escuelas y destruyen los materiales de los programas que fortalecen la lectura y el pensamiento lógico.

La población escolar actual se desarrolla en un contexto marcado por los antivalores y diversidad de problemas sociales lo que los hace situarse en un contexto vulnerable a muchas situaciones, por lo tanto, este tipo de indicadores refleja la situación actual. En los salones de clase se ve reflejado muchos problemas de aprendizaje que dan lugar a los problemas de lectura y pensamiento lógico, por lo cual el alumno en muchas ocasiones prefiere no asistir al establecimiento o por el contrario abandonar la escuela y aumentar el fracaso escolar.

“En áreas de un acercamiento significativo a los procesos didácticos es necesario diferenciar la intencionalidad de los conceptos, usados con mucha frecuencia en el desarrollo pedagógico de la educación, recursos y medios para poder cumplir con el fin de brindar apoyo en las escuelas con material pedagógico para las áreas de matemática y lenguaje, dando prioridad como recursos de información y estrategias didácticas”.

1.1.4 Marco del contexto educacional

A. El entorno sociocultural

Se utiliza el término sociocultural para hacer referencia a cualquier proceso o fenómeno relacionado con los aspectos sociales y culturales de una comunidad o sociedad. De tal modo, un elemento sociocultural tendrá que ver exclusivamente con las realizaciones humanas que puedan servir tanto para organizar la vida comunitaria como para darle significado a la misma.

El contexto social en el que vive una persona puede cultivar y producir una serie de efectos marcados en la sociedad actual guatemalteca siendo relevantes La pobreza, la desigualdad de oportunidades, la migración, el analfabetismo y el racismo. El contexto actual ha transformado la calidad de vida de estos específicamente en el entorno educativo, originando acontecimientos que perjudican el desarrollo de la población estudiantil del territorio guatemalteco.

Dentro de cada una de las comunidades se manifiestan este tipo de problemas socioculturales que a diario abarcan a más familias a estar marcados en los estratos sociales más bajos del desarrollo social, por lo tanto, cada familia se ve en situaciones de riesgo considerando a la pobreza como factor principal.

La educación es una actividad inherente al desarrollo del ser humano que le permite desplegar sus potencialidades, cultivar sus capacidades, practicar valores, soñar y ejecutar proyectos personales de vida, sin embargo, en la actualidad cada alumno que asiste a la escuela tiene una serie de limitaciones como rendimiento académico, la deserción, inasistencia, baja autoestima, dando como resultado final el fracaso escolar que afecta a un porcentaje de alumnos de la comunidad y del establecimiento.

“Las personas que se encuentran unidas en una trama de interdependencias, interactúan como seres morales y psicológicos, creando un cuerpo de representaciones (ideas, creencias, valoraciones) colectivas de la realidad y de normas reguladoras. Esta normatividad esperada por parte del grupo, del modo de actuar de las personas, hace que una acción social no sea una mera acción psicológica, cultural o moral. La acción social adquiere una estructura propia, donde cada parte implica una relación, dinámica y que posibilita intercambio con los otros”.

B. Los medios de comunicación

Los medios de comunicación son instrumentos utilizados en la sociedad contemporánea para informar y comunicar mensajes en versión textual, sonora, visual o audiovisual. Algunas veces son utilizados para comunicar de forma masiva, para muchos millones de personas, como es el caso de la televisión o los diarios impresos o digitales, y otras, para transmitir información a pequeños grupos sociales, como es el caso de los periódicos locales o institucionales.

Todos los días, los individuos y las comunidades acceden a material informativo que describe, explica y analiza datos y acontecimientos políticos, sociales, económicos y culturales, tanto a nivel local como en el contexto global. En Guatemala la Televisión es el medio de comunicación más informante en el medio social el cual tiene el poder de la difusión de los acontecimientos de acuerdo con sus conveniencias, originando una idea confusa de la realidad en la mayor parte de sus transmisiones, así mismo difundiendo una realidad fácil sometida en el consumismo convirtiendo al ser humano en ser dependiente de deudas e incrementado la pobreza.

Es función de la familia, el sistema educativo y de la sociedad, encargarse de brindar a las personas un proceso de socialización y formación, en donde se realice un análisis de la televisión para determinar las ventajas positivas como negativas, que afectan el ser humano de cada una de nuestras comunidades. La televisión es un recurso audiovisual en el aprendizaje, sin embargo, hoy en día es utilizado de manera adversa ya que saturan y dificultan que pensemos, atrapando nuestra atención y dominando a cada una de las familias en su desarrollo personal y social.

La influencia que tienen los medios de comunicación en niños y jóvenes, especialmente la televisión es brindarles modelos de identificación, exhibir valores, normas de conducta muchas que muchas veces no

coinciden con su propia realidad, así mismo eliminado la lectura y creando una falsa sensación de entendimiento. Como docentes y parte principal de la formación académica de mismo la población escolar notamos la variedad de problemas que la televisión en la actualidad origina, siendo relevantes en nuestros salones de clase y en cada una de las etapas y grados son: irresponsabilidad, puntualidad, la agresividad, falta de capacidad de concentración, hiperactividad, escasa autoestima, nutrición desequilibrada y obesidad; los cuales han sido desarrollados en conjunto con los padre de familia que permiten a sus hijos programas de televisión por más de dos horas al día, desde telenovelas, programas para adultos y programas infantiles que generan violencia.

“La difusión de los medios de comunicación de masas, y sobre todo la televisión se puede considerar como la segunda conmoción que ha sacudido la escuela. En efecto si la escuela obligatoria surgió para homogeneizar los valores y promover su aceptación y si la enseñanza de la ciencia se realiza sobre todo como la transmisión de informaciones completas y no de una actitud científica en los medios de comunicación y en la televisión en particular, la escuela tiene un duro competidor que realiza mejor esas funciones”.

C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Las Nuevas Tecnologías (NNTT) son una variada gama de instrumentos, herramientas, canales y soportes dedicados exclusivamente al uso, manejo, presentación, comunicación, almacenamiento y recuperación de información, tanto analógica como digital.

En la actualidad la mayoría de los habitantes de territorio guatemalteco son parte de las Nuevas Tecnologías, desde la niñez hasta los adultos quienes son atraídos en aumento por la satisfacción de necesidades de

su contexto, evidenciando que la Nuevas Tecnología marcan el ritmo del progreso, en otras palabras, somos parte del mundo modelado y desarrollado por la tecnología, que a diario nos hace dedicar más tiempo a las mismas desde ordenadores, tablets, celulares, entre otros. Hoy en día esta práctica está ocasionando acontecimientos relevantes positivos en la medicina, la educación, la comunicación, el trabajo, transporte, etc., así mismos acontecimientos negativos en la sociedad como la violencia, enfermedades, aislamiento familiar, accidentes, desempleo y la pérdida de conocimientos naturales de muchas áreas.

En nuestras comunidades este tipo de circunstancias son evidentes en la población en general. Uno de los grandes problemas de las nuevas tecnologías es que muchas veces hacen que las personas nos olvidemos de la gente que tenemos alrededor y les dedicamos más tiempo a los aparatos electrónicos, lo cual ha creado una adicción en el chat, la búsqueda de música, juegos, búsqueda noticias y pornografía que únicamente pervierten la conducta de la población ocasionando el desarrollo de los Ciberdelitos.

Las Nuevas Tecnologías han sido un aporte esencia el campo educativo de nuestras escuelas, ya que ha ayudado a los estudiantes a desarrollar un mejor aprendizaje en su formación como persona y como también intelectual. Sin embargo, en la actualidad ha existido un cambio radical en el uso de estas, las cuales en algunas ocasiones se marcan en el salón de clase como el acoso cibernético a través de humillaciones, fotografías manipuladas, amenazas, insultos, identidad falsa entre otros. Como docente debemos de reconocer que los alumnos son la población más vulnerable ante este tipo de circunstancias, por lo cual es necesario concientizar a los padres de familia y a la población escolar sobre este tipo de situaciones

“Afirma que la educación contemporánea ya opera con apoyos que la hacen trascender en el enramado tradicional en que se efectúa el

proceso de enseñanza aprendizaje. Los informes destacan la presencia de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Como piedras angulares del nuevo horizonte escolar y ofrecen la versión de que en un futuro puede ser prescindible la presencia de los participantes del proceso educativo”.

D. Los factores culturales y lingüísticos

Este factor afecta significativamente al aprendizaje los factores culturales y lingüísticos para muchos son menos importantes porque no valoran la riqueza que se tiene cuando se aprecia lo que nuestros antepasados vienen compartiendo de generación en generación el origen social económico y cultural posee su característica variable y flexible. Como el lenguaje es importante para la identidad sabemos conversar las cualidades distintivas de lenguaje de familia después de alejarnos de ella y la comunidad. Todos los idiomas hablados aquí en Guatemala son importantes en total veinticinco.

Dentro del contexto social el aspecto cultural y lingüístico es el que hace la diferencia entre los grupos sociales a nivel nacional, enmarcando las culturas que son parte de nuestra identidad que han construido los fundamentos sobre los cuales las sociedades humanas han establecido sus propias identidades: pensamos en nosotros como hablantes de determinadas lenguas y nos adherimos a ciertas religiones, costumbres, valores y visiones del mundo que nos parecen obvias; las sociedades han mantenido sus relaciones respetando sus diferencias distintivas.

En la comunidad lingüística toda la sociedad humana que, acentuada históricamente ha desarrollado una lengua común como medio de comunicación natural y cohesión cultural desde el hogar. Se da la variación de la comunicación por el choque intercultural. Otro factor muy importante es la clasificación del lenguaje como el coloquial, lenguaje técnico y lenguaje literario. Así mismo la acción comunicativa entre las

personas surge para llamar la atención de alguien al conversar usando gritos, los regionalismos, problemas del habla, o sobrenombres.

En las diferentes escuelas la educación tiene la opción de condicionar los contenidos específicos para los alumnos siempre respetando sus culturas, sus creencias y religiones. Por otro lado, se hace referencia a la necesidad de ampliar e innovar ciertos aspectos lingüísticos siendo flexibles en la aceptación de sus diferencias personales, incluyendo siempre a los estudiantes en todas las actividades de toda índole que se realizan durante el ciclo escolar, respetando sus ideas y sugerencias para que tengan libertad de expresión y le den valorización a su cultura.

1.1.5 Marco de Políticas

A. ¿Qué es una política?

Es el proceso de tomar decisiones que se aplican a todos los miembros de una comunidad humana, es la actividad que regula y coordina la vida social por medio de orden en un grupo social determinado. Por lo tanto, la política es comunidad humana formada para la obtención del bien más importante de la sociedad: el bien común, entrelazando contenidos como gobierno, dirección, poder, autonomía y lucha de poder.

B. Políticas educativas

Las políticas educativas son aquellas que se encuentran incluidas dentro de las políticas públicas de cualquier país. Y las cuales tienen como finalidad establecer medidas y herramientas que puedan garantizar la calidad educativa. Las políticas educativas representan un elemento primordial en la conformación del sistema educativo de una nación. Y le corresponde al ministerio de educación la responsabilidad de elaborarla e indicar cómo se va a desarrollar la educación.

Este plan constituye un instrumento para implementar las políticas y estrategias encaminadas a mejorar los servicios educativos, con un

enfoque integral, pertinente, idóneo y coherente con las características y necesidades de los pueblos que habitan en el país.

Estas políticas son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado. Tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema Nacional de Educación.

C. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años

El descenso de la tasa de promoción en la Escuela El Melonar en segundo primaria durante los últimos tres años ha representado un 11.15% de la población total del grado, lo cual ha sido significativo para la tasa de promoción anual del establecimiento en el nivel primario, todo lo anterior ha sido resultado de la implementación de líneas de acción inmersas en políticas educativas que no han sido analizadas a cabalidad; además el MINEDUC ha implementado la Política de Calidad Educativa y Recurso Docente la Profesionalización Docente a través del PADEP/D, del cual únicamente un docente de cuatro lo cursa, por lo que esta línea acción no ha sido funcional en ante tasa de promoción en el grado de segundo primaria. Por otro lado, la Política de Equidad establece que se debe implementar programas educativos de tecnología a estudiantes en espacios vulnerables, de lo cual tampoco se ha tenido acceso a este tipo de acciones. En conclusión, la falta del compromiso de autoridades y docentes ha dado lugar al descenso de la tasa de promoción de segunda primaria en la Escuela de Sapuyuca.

La tasa de Promoción Anual es el final del proceso de enseñanza aprendizaje cursado por el estudiante, en el año lectivo correspondiente y que puede arrojar como resultado que el alumno apruebe o no el mismo, en la EORM de Sapuyuca es notorio la baja de promoción anual

en primaria, ya que en los últimos años ha presentado un descenso en la promoción de alumnos.

Los alumnos con Sobre edad son aquellos que tienen más edad de la considerada o ideal según las normas legales de acceso al Sistema de Registro Educativos (SIRE) para el año de estudio que cursa, y como tal la Sobre edad educativa es una de las problemáticas centrales, además se visualiza como una falla en el sistema educativo que produce en nuestra Escuela de Sapuyuca altas tasas de repitencia y deserción que afectan en mayor proporción a estudiantes que provienen de lugares lejanos de la comunidad.

La Sobre edad es uno de los factores de riesgo que desarrollan en muchas ocasiones el fracaso escolar, por lo que dentro de la Política de Cobertura se manifiesta el garantizar la permanencia de los alumnos sin importar su situación, sin embargo, en la Escuela de Sapuyuca existe un grupo de 11 alumnos que equivale al 17.74% de la población total, para lo cual es necesario que las líneas de acción que el MINEDUC contempla se ejecuten en todas las escuelas. De tal manera es necesario resaltar que este tipo de alumnos deben ser atendidos con eficiente como lo establece la Política Educativa de Calidad y Recurso Humano en sus objetivos estratégicos y líneas de acción, sin embargo, en la Escuela El Melonar únicamente un docente de cuatro cursa el PADEP/D lo cual da como resultado un personal docente sin profesionalización para atender este grupo de alumnos.

D. Indicadores de resultados de aprendizaje

Los Resultados de Lectura en 1º, 3º y 6º Primaria Durante los últimos años del ciclo lectivo los estudiantes que concluyen los grados del nivel primario siguen sin alcanzar el nivel satisfactorio y excelente que establece la prueba de Lectura del Ministerio de Educación (MINEDUC), ya que no se supera el 50% de logro en Lectura, lo cual ha desarrollado una serie de circunstancias desfavorables para la población escolar en general. Este tipo de pruebas se han desarrollado de acuerdo con estándares de lectura en voz alta, fluidez, precisión y comprensión lectora. Este tipo de prueba evidencia la situación nacional en el logro de lectura, siendo vidente en la Escuela de Sapuyuca, especialmente en los alumnos del ciclo del nivel primario.

Las diferentes evaluaciones implementadas para verificar el logro de lectura en el nivel primario han sido parte del cumplimiento de líneas de acción de la Política de Calidad Educativa y Recurso Humano, como parte de la verificación del trabajo realizado por el docente y la comunidad educativa en general, haciendo notable que durante los últimos cinco años la población escolar no supera el 50% de aprobación en Lectura, lo cual es alarmante para el Sistema Educativo, a pesar del desarrollo de ciertas Políticas Educativas. La Escuela de Sapuyuca también presenta diferentes problemas con la lectura en sus diferentes grados que perjudican grandemente el aprendizaje significativo de la población escolar, por lo que es necesario cumplir con los programas de lectura Leamos Juntos, El Tesoro de la Lectura, Mi primera lectura y Leo y Escribo los cuales contemplan una serie de actividades de beneficio en lectura para el alumno, así mismo es necesario que el personal docente se actualice para poder contrarrestar esta problemática. Corresponde al Ministerio de Educación dar cumplimiento al aumento de la inversión Educativa a través de la asignación de recursos especialmente en beneficio de la lectura.

Los Resultados de Matemática en 1º, 3º y 6º Primaria han proporcionado una serie de resultados no favorables por lo que resulta muy difícil negar la importancia del aprendizaje de las matemáticas dentro de la formación escolar. Diferentes personas de diferentes áreas, así como personas vinculadas con la educación insisten en el aprendizaje y comprensión de la Matemática. En el desarrollo del alumno es de primordial importancia que conozca y comprenda el funcionamiento de la realidad que le rodea. Esto implica necesariamente que el alumno desde pequeño aprenda y comprenda la matemática. La escuela de Sapuyuca contempla una serie de problemas relacionados al área de la Matemática lo cual provoca que el alumno en su momento no pueda ordenar y detallar sus conocimientos y genera el pensamiento lógico matemático.

Las matemáticas no son nada fáciles de aprender, su aprendizaje requiere la creación de significados abstractos, la codificación y descodificación de símbolos y la capacidad de hacer relaciones en diferentes áreas y subáreas, por lo que es necesario implementar diferentes metodologías por parte del docente para poder obtener los aprendizajes matemáticos en cada uno de los alumnos. El ministerio de Educación ha implementado programas específicos para fortalecer los conocimientos matemáticos a través del desarrollo de políticas como Calidad Educativa, Actualización del Recurso Humano y el Aumento a la Inversión Educativa; sin embargo, los resultados no han sido favorables ya que durante la realización de pruebas de matemática en nivel primario no supera el 48% de comprensión y logro.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación de problemas

Aunque la teoría predominante para explicar las dificultades de comprensión Lectora ha sido el déficit en la decodificación fluida de la lectura, en la actualidad se sabe que hay personas que decodifican de manera automática y tienen una lectura fluida y, sin embargo, no comprenden lo que leen.

Por ello, numerosas investigaciones se han centrado en buscar las causas de los problemas de comprensión lectora, llegando a la conclusión de que son muchos los factores que inciden en la comprensión de un texto y que, además, hay una estrecha relación entre todos ellos, aunque en la actualidad predomina la teoría del déficit estratégico, (conocer y aplicar las estrategias meta cognitivas necesarias para hacer de la lectura un proceso activo), como causa de los problemas de comprensión lectora en personas que no tienen problemas de decodificación.

Debido a que la dislexia está muy relacionada con los problemas de comprensión lectora, haremos una explicación más detallada de todos los factores que pueden provocar dificultades de Comprensión Lectora, de sus implicaciones educativas y de las estrategias y metodología para trabajar cada componente implicado en la Comprensión Lectora.

Los lectores que no decodifican correctamente, por ejemplo, los disléxicos, se dedican intensamente a esa tarea mientras leen, por lo que todos sus recursos atencionales se concentran en decodificar el sonido de los grafemas, es decir, en pronunciar cada palabra. Esto provoca que haya una sobrecarga en la Memoria Operativa que impide que se destinen recursos cognitivos a tareas superiores como la comprensión.

A. Priorización de problemas (Matriz de priorización)

$$\text{Puntuación obtenida por cada problema} = (A+B+C+D+E) \times (F+G)$$

Tabla 20 Tabla para priorización de problemas PME

Problemas	Criterios					Subtotal 1	Criterios		Subtotal 2 (F-g)	Subtotal 1x	Subtotal 2 TOTAL
	Magnitud y frecuencia	Tendencia	Modificable	Tiempo	E-Registro		Interés	Competencia			
Distribución de alumnos por grado o nivel	1	0	1	1	1	4	1	1	2	8	
Fracaso escolar	1	0	1	0	0	2	0	1	1	2	
Conservación de matrícula	1	1	0	1	1	4	1	0	1	4	
Repitencia por grado o nivel	1	0	1	1	1	4	1	1	2	8	
Bajo rendimiento de comprensión lectora 4to. Grado	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40	
Bajo rendimiento de comprensión de operaciones básicas 4to. Grado	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10	
Población por rango de edad	1	1	1	1	1	5	0	1	1	5	
Asistencia de alumnos	1	0	1	1	1	4	1	1	2	8	
Metodología inadecuada	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10	
Deserción escolar	1	0	1	1	0	3	1	1	2	6	
Demanda de alumnos	1	1	1	1	0	4	1	1	2	8	

Fuente Propia

B. Selección del problema

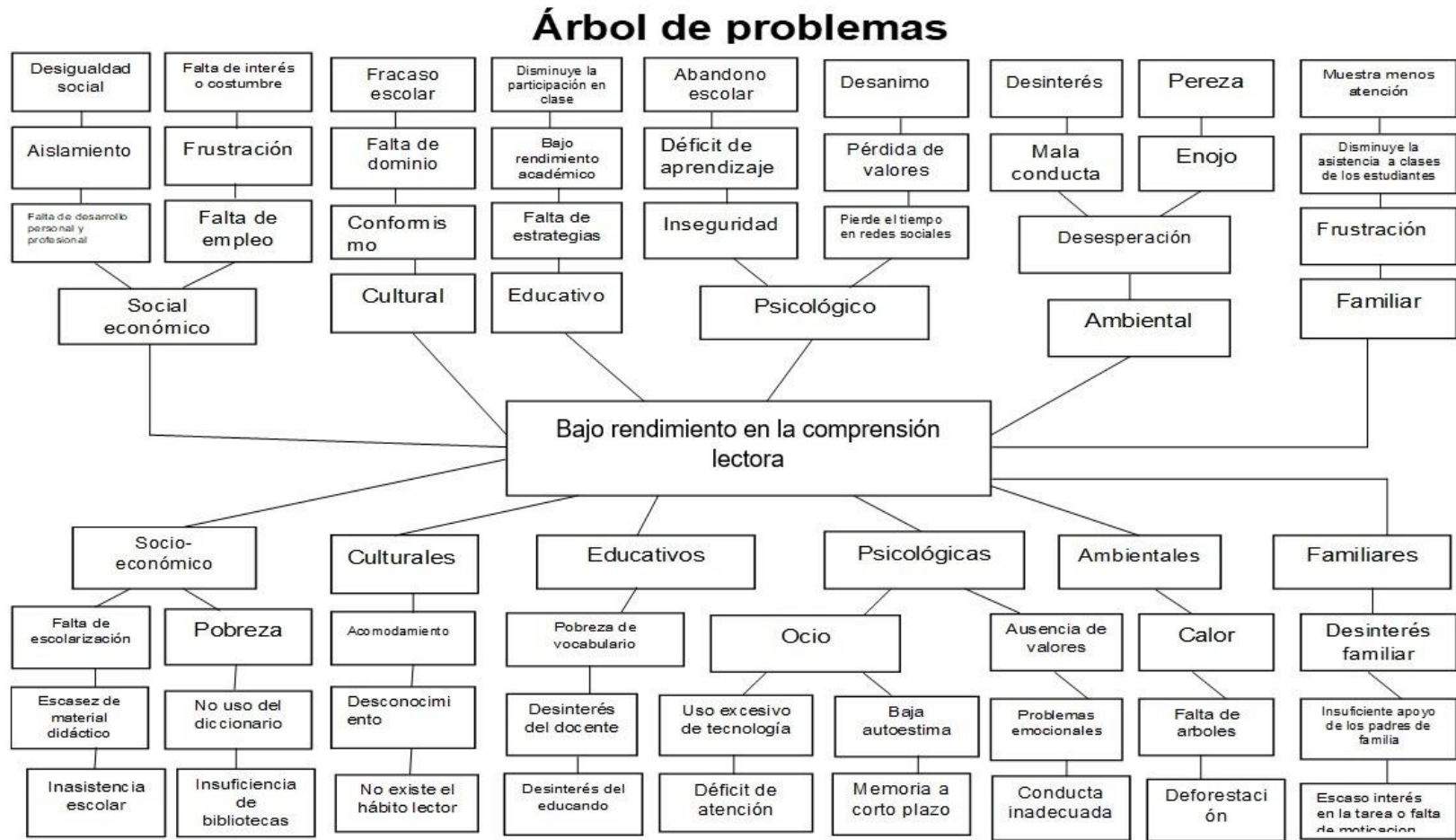
Tabla 21 Tabla de criterios a evaluar y su puntuación

CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 puntos	1 punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o grave	Mediante frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente Propia

Tabla 22 Árbol de Problemas

C. Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)



Bajo rendimiento en la comprensión lectora

1.2.2 Identificación de demandas

Las demandas se vinculan con un conjunto de necesidades o derechos reclamados que no son satisfechos regularmente por algún régimen político, por lo tanto, la escuela difícilmente pueda asumir sus responsabilidades y responder a nuevas demandas si no le es concedido el poder para hacerlo. En la actualidad la Escuela difícilmente pueda recuperar la autoridad y le sea concedida la legitimidad perdida si no se muestra capaz de dar respuestas adecuadas a las demandas de la actualidad. En este Proyecto de Mejoramiento Educativo se propone comenzar por asumir la recuperación del poder educador de la escuela y de sus docentes de acuerdo con una comunidad que esté dispuesta a ofrecerle la función educadora que le corresponde.

A. Sociales

Son las necesidades que necesitamos en la escuela: Tecnología, Docentes con nivel académico superior, Actualización Docente, Material educativo, Programas de apoyo, Docente con especialidad NEE Instalaciones Adecuadas, Libros de texto para cada alumno, Bibliotecas escolares, Infraestructura de Calidad.

B. Institucionales

Cumplimiento de obligatoriedad a nivel preprimaria, Falta de capacitación docente en el uso del CNB, definición en la dotación de libros de texto del nivel preprimaria, la evaluación sea adoptara al contexto, las escuelas de preprimaria estén desanexadas a las primarias, que los fondos sean utilizados adecamente, así mismo que vengan acorde a la estadística actual, personal administrativo actualizado, las escuelas de preprimaria tienen que contar con su propia infraestructura, que la actualización docente sea obligatoria, cumplimiento de los incentivos establecidos, que existan docentes específicos en educación bilingüe.

Que existe docentes específicos en Técnico de Tic, que incorporen a docentes de educación especial, o que exista un centro de atención a las

N.E.E, falta de interés de los COCODES para el desarrollo de los centros educativos.

C. Poblacionales

Números de alumnos, nuevos profesores, presupuesto, actualización docente, materiales de recurso.

1.2.3 Identificación de actores sociales

A. Directos

Tabla 23 Actores Directos

No.	Actores	Interés	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades / Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación.
1	Estudiantes	-Beneficiarios - Mejoras en proceso E.A.	Estrategias y metodología adecuada.	Falta de recursos.	Desenvolvimiento en el contexto. Retiro definitivo del niño.	- Docentes -Padres de familia. - Iglesia	Lograr el 100% de la asistencia	Fortalecimiento de la comunidad educativa.
2	Docentes	- Motivar la asistencia.	Líderes positivos.	Falta de estrategias.	Impartir un trabajo favorable.	Acompañamiento docente.	Satisfacción personal calidad educativa	Contrarrestar la repitencia escolar.
3	Director	Sostenibilidad. Aprendizaje. Promoción total.	Conocimiento de la legislación y administración.	Falta de interés por la actualización. Falta de liderazgo.	Desactualización. Fácil acceso a la información.	- Docentes - Alumnos - Padres de familia.	Satisfacción a los resultados obtenidos.	Conocimiento de leyes y reglamentos para conocer y solucionar legalmente.
4	Padres de Familia.	Apoyo y atención.	Cultivan valores morales y éticos.	Poco interés y tiempo.	Contribuir activamente en el proceso. No involucrarse	- Alumnos - Maestro	Satisfacción y administración de los resultados.	Fortalecimiento de la escuela.

Fuente Propia

B. Indirectos

Tabla 24 Actores indirectos

No.	Actores	Interés	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades / Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación.
1.	CTA	Promover y apoyar la calidad educativa.	El acompañamiento pedagógico.	Desconocimiento del PME	Proyección a los demás docentes.	Comunicación educativa.	Sostenibilidad del proyecto.	Apoyo a docentes PADEP
2.	Director centro de Salud	Contribuir al proceso de mejoramiento de la salud.	Dar prioridad a la salud de niños y niñas	Falta de cobertura	Fácil acceso a los padres de familia	- Escuela - Padres de familia. - Docentes.	Constituir a que existan niños sanos.	Alerta por brote de enfermedades
3.	Alcalde Municipal	Mejoras para la comunidad educativa.	Satisfacción por realización del proyecto.	No darle importancia al proyecto	Darse a conocer en la comunidad	Comunidad en general	Desarrollo para la comunidad	Inclusión de bienestar educativo
4.	COCODE	Lograr mejoras en el centro educativo.	Ser un agente gestor.	Que busque bienestar propio.	Que sea tomado en cuenta y ser un ente de fácil acceso.	- Alcalde - Docente - Miembros de la comunidad.	Desarrollo para la comunidad	Involucramiento en el bienestar educativo.
5.	PNC	Apoyo de seguridad ciudadana.	Proporcionar apoyo	Falta de recursos propios.	Escuelas seguras.	Comunidad educativa.	Motivación en las escuelas	Inmersión en las escuelas con el arte.
6.	ONG	Desarrollo Educativo	Suficiente cobertura	Preferencia educativa	Beneficio educativo	-Docente - Alumnos - Padre	Desarrollo educativo	Mejoras educativas

Fuente Propia

C. Potenciales

Tabla 25 Actores Potenciales

No.	Actores	Interés	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades / Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación.
1.	Personas particulares	Desarrollo personal y comunitario	Apoyo incondicional	Falta de comunicación	Darse a conocer y participación. Desvió de oportunidades	- Partes de familia. - Maestros - Alumnos	Satisfacción personal	Debilidad de la escuela
2.	Fundación Tigo	Promoción de la empresa.	Innovación tecnológica	Falta de cobertura	- Incorporación de la tecnología a la institución. - Instalaciones adecuadas.	Comunidad educativa.	Acceso a la tecnología.	Carencia de tecnología.

Fuente Propia

D. Análisis de actores (Tabla de análisis de actores)

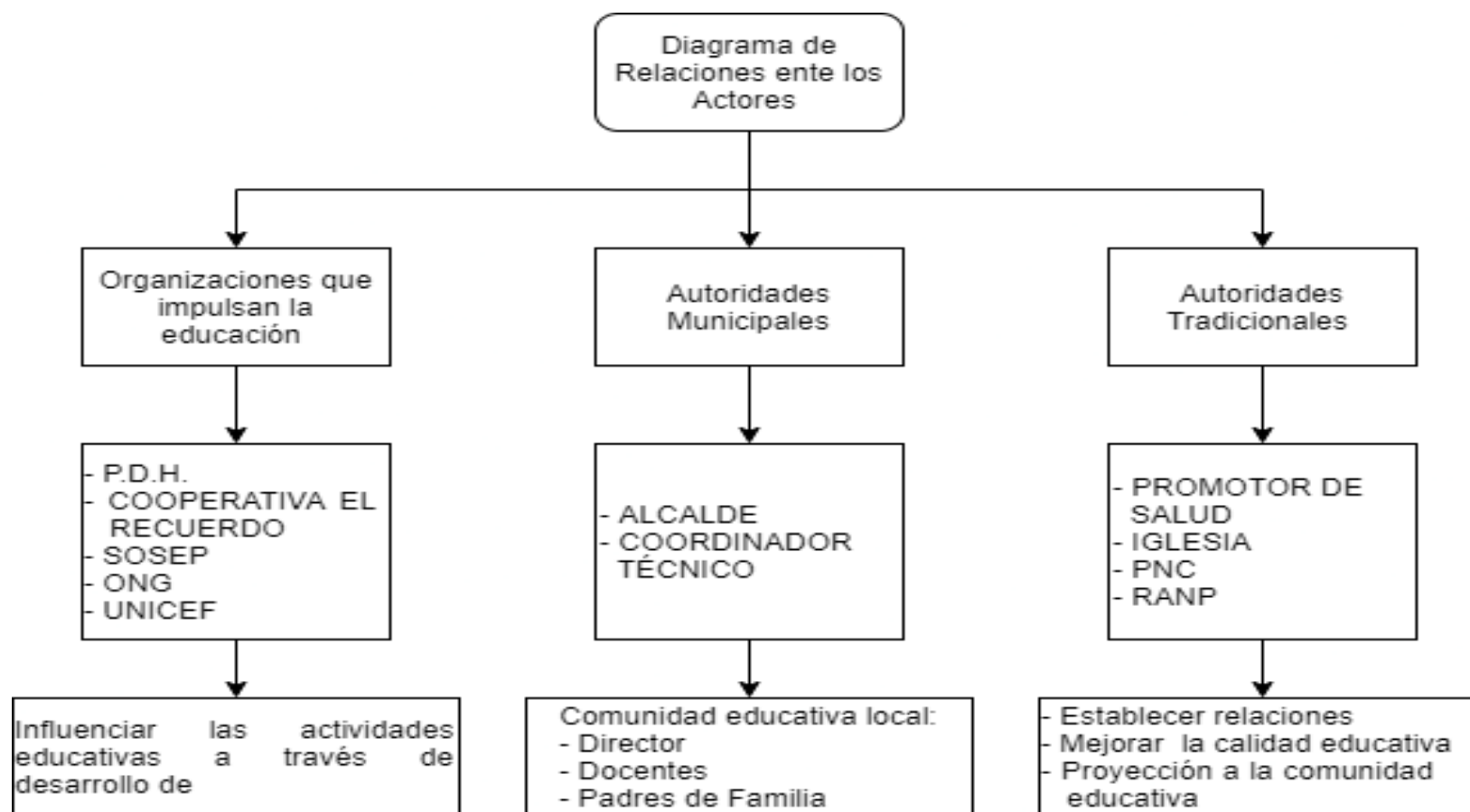
Tabla 26 Análisis de actores

No.	ACTORES	BAJA INFLUENCIA	ALTA INFLUENCIA	BAJO INTERES	ALTO INTERES
1.	Estudiantes	X			X
2.	Docente		X		X
3.	CTA indirecto		X	X	
4.	Director		X	X	
5.	Padres de familia	X			X
6.	Director de centro de Salud		X		X
7.	Alcalde		X	X	
8.	COCODE		X	X	
9.	PNC	X		X	
10.	ONG "Cooperativa el Recuerdo"		X	X	
11.	Fundación TIGO	X		X	
12.	Personas Particulares	X			X

Fuente Propia

E. Análisis de fuerza de los actores (Diagrama de relaciones)

Tabla 27 Diagrama de Relaciones entre autores



Fuente propia

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado (Matriz)

Tabla 28 Matriz DAFO

FACTORES POSITIVOS	FACTORES INTERNOS		FACTORES NEGATIVOS
	FORTALEZAS	DEBILIDADES	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cumplimiento del periodo de lecto-escritura. 2. Actitud docente positiva. 3. Ambientes adecuados. 4. Relaciones positivas en la comunidad educativa. 5. Profesionalización docente 6. Uso del recurso del contexto. 7. Trabajo en equipo. 8. Uso de tecnología virtual . 9. Proporcionar libros de lecturas de acuerdo con su edad. 10. Buena comunicación entre docentes y alumnos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de practicas de lectura, atractivas y motivantes. 2. Poca ejercitación de la lecto-escritura. 3. Deficiencia de metodología del docente. 4. Deficiencia en la alimentación básica y nutricional del alumno. 5. Falta de la conexión, fluidez-comprensión lectora. 6. Proceso lento en la decodificación de palabras. 7. Deficiencia de practica de los tipos de lectura. 8. Frustración en alumnos al proporcionarles libros No adecuados. 9. Incumplimiento de la jornada de trabajo (actividades extraescolares) 10. Problemas de aprendizaje de los estudiantes. 	
OPORTUNIDADES	AMENAZAS		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Programa PADEP/D 2. Programas de apoyo del MINEDUC. 3. Bibliotecas escolares. 4. Permanencia de alumnos en la escuela. 5. Bajo nivel de analfabetismo. 6. Alto índice de promoción. 7. Estudiantes competentes y analíticos. 8. organización de padres de familia. 9. El programa 360 grados. 10. Implementación de experiencias exitosas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poca escolaridad de los padres de familia. 2. La alimentación inadecuada. 3. Uso inadecuado de la tecnología virtual. 4. Inasistencia de los alumnos. 5. Alumnos con sobreedad. 6. Bajas notas en las asignaturas. 7. Falta de apoyo del padre de familia. 8. Desinterés por el habito de la lectura. 9. El acoso escolar. 10. La pobreza. 		
FACTORES EXTERNOS			
Fuente Propia			

1.3.2 Técnica Mini-Max

Tabla 29 Matriz Mini Max

	Oportunidades (externas, positivas)	Amenazas (Externas, negativas)
Fortalezas (internas, positivas)	<p>ESTRATEGIA: Fortalezas-Oportunidades</p> <p>F1 Cumplimiento del periodo de lecto-escritura. O2 Programas de apoyo del MINEDUC.</p> <p>F2 Actitud docente positiva O1 Programa PADEP/D</p> <p>F3 Ambientes adecuados O4 Permanencia de alumnos en la escuela.</p> <p>F4 Relaciones positivas en la comunidad educativa O8 Organización de padres de familia.</p> <p>F5 Profesionalización docente O9 Programa 360 grados.</p> <p>F6 Uso del recurso del contexto O10 Implementación de experiencias exitosas.</p> <p>F7 Trabajo en equipo O7 Estudiantes competentes y analíticos.</p> <p>F8 Uso de tecnología virtual O6 Alto índice de promoción.</p> <p>F9 Proporcionar libros de acuerdo con su edad O3 Bibliotecas escolares.</p> <p>F10 Buena comunicación entre docentes y alumnos O5 Bajo nivel de analfabetismo.</p>	<p>ESTRATEGIA: Fortalezas-Amenazas</p> <p>F1 Cumplimiento del periodo de lecto-escritura A8 Desinterés por el hábito de la lectura.</p> <p>F2. Actitud docente positiva A10 La pobreza.</p> <p>F3 Ambientes adecuados A9 El acoso escolar.</p> <p>F4 Relaciones Positivas en la comunidad educativa A7 Falta de apoyo del padre de familia.</p> <p>F5 Profesionalización Decente A3 Uso inadecuado de la tecnología virtual.</p> <p>F6 Uso del recurso del contexto A1 Poca escolaridad de los padres de familia.</p> <p>F7 Trabajo en equipo A4 Inasistencia de los alumnos.</p> <p>F8 Uso de la tecnología virtual A6 Bajas notas en las asignaturas.</p> <p>F9 Proporcionar libros de lecturas de acuerdo con su edad A5 Alumnos con Sobreedad.</p> <p>F10 Buena comunicación entre docentes y alumnos A2 La alimentación inadecuada.</p>
Debilidades (internas, negativas)	<p>ESTRATEGIA: Debilidades-Oportunidades</p> <p>D1 Falta de prácticas de lectura, atractivas y motivantes O2 Programas de apoyo del MINEDUC.</p> <p>D2 Poca ejercitación de la lecto-escritura O4 Permanencia de alumnos en la escuela.</p>	<p>ESTRATEGIA: Debilidades-Amenazas</p> <p>D1 Falta de prácticas de lectura, atractivas y motivantes A8 Desinterés por el hábito de la lectura.</p> <p>D2 Poca ejercitación de la lecto-escritura A5 alumnos con Sobreedad.</p>

	<p>D3 Deficiencia de metodología del docente O Programa PADEP/D</p> <p>D4 Deficiencia en la alimentación básica y nutricional del alumno Organización de padres de familia.</p> <p>D5 Falta de la conexión, fluidez-comprensión lectora O10 Implementación de experiencias exitosas.</p> <p>D6 Proceso lento en la decodificación de palabras O9 Programa 360 grados.</p> <p>D7 Deficiencia de practica de los tipos de la lectura O6 Alto índice de promoción.</p> <p>D8 Frustración en alumnos al proporcionarles libros No adecuados O3 Bibliotecas escolares.</p> <p>D9 Incumplimiento de la jornada de trabajo O5 Bajo nivel de analfabetismo.</p> <p>D10 Problemas de aprendizaje de los estudiantes O7 Estudiantes competentes y analíticos.</p>	<p>D3 Deficiencia de metodología del docente A3 Uso inadecuado de la tecnología virtual.</p> <p>D4 Deficiencia en la alimentación básica y nutricional del alumno A2 La alimentación inadecuada.</p> <p>D5 Falta de la conexión, fluidez-comprensión lectora A4 Inasistencia de los alumnos.</p> <p>D6 Proceso lento en la decodificación de palabras A7 Falta de apoyo del padre de familia.</p> <p>D8 Frustración en alumnos al proporcionarles libros No adecuados A1 Poca escolaridad de los padres de familia.</p> <p>D9 Incumplimiento de la jornada de trabajo A8 Desinterés por el hábito de la lectura.</p> <p>D10 Problemas de aprendizaje de los estudiantes A10 La pobreza.</p>
--	---	---

Fuente Propia

1.3.3 Líneas de acción

A. Primera línea de acción

Si se aprovecha el hecho que dentro de la escuela se cuenta con el cumplimiento del periodo de Lectoescritura del programa del MINEDUC de Leamos Juntos, donde se utilizan 40 minutos con los educandos en el salón de clase, para mejorar el rendimiento académico, el cual dará un resultado excelente en una educación de calidad.

Dentro de la comunidad los padres de familia se cuentan con que la mayor parte de la población sabe leer y escribir, esta es una fortaleza que se puede utilizar para aprovechar al máximo el apoyo que nos están brindando en la escuela, por lo que también se puede aprovechar para trabajar con ellos el desarrollo de actividades y festivales de lectoescritura en la escuela.

Se hace énfasis en el aprovechamiento que los docentes son PADEP/D eficientes y con ellos la utilización e innovación de técnicas, estrategias, actividades lúdicas, y material didáctico para aumentar el interés de la Lectoescritura en el educando para alcanzar un aprendizaje significativo enmarcado en la enseñanza aprendizaje educativo, todo ello a través del trabajo cooperativo y exitoso entre docentes, alumnos y padres de familia; lo cual minimizara los problemas de comprensión lectora actuales en el establecimiento.

Se concluye entonces que la línea de acción será: Fortalecimiento de la lectoescritura en los educandos, con el programa de Leamos Juntos para una educación de calidad.

B. Segunda línea de acción

Se debe aprovechar el hecho de que dentro del centro educativo se da la utilización adecuada del recurso del contexto enfocándose en los programas escolares con la protección del entorno comunitario a través del trabajo cooperativo entre docentes, alumnos y padres de familia para proyecta en ellos la responsabilidad social.

Esta es una fortaleza que podríamos utilizar para aprovechar al máximo el apoyo que se nos está brindando con los programas del MINEDUC como lo son El tesoro de la lectura y la biblioteca escolar, los cuales por medio de su aporte contribuirán a darle solución al problema educativo con bajo rendimiento académico lector y a dar una educación de calidad y el alto índice de promoción, que fortalecen y aumenta el interés de la lectoescritura en las actividades académicas con el apoyo del docente innovador como lo es PADEP/D.

Si se aprovecha el hecho del uso de la tecnología virtual en el salón de clases como herramienta es una ayuda excelente para los educandos que tienen dificultades con la lectura, implementándolo en una computadora, teléfono inteligente y otros dispositivos proporcionados por el docente para tener estudiantes competentes y analíticos.

Se concluye entonces que la línea de acción será: Implementación de estrategias y material didáctico por medio de docentes PADEP/D.

C. Tercera línea de acción

Si se aprovecha que en el centro educativo se tiene padres de familia comprometidos con la educación de sus hijos, podemos involucrarlos en las actividades escolares para evitar el bajo rendimiento escolar y sobre todo a incentivar a los alumnos a tener una educación de calidad y con ello lograríamos la eficiencia metodológica en docentes,

implementando la práctica de lectura atractivas y motivantes para contrarrestar los problemas de aprendizaje en los estudiantes.

Se debe aprovechar que dentro de la escuela se cuenta con docentes PADEP para fortalecer el hábito de la lectura y formar estudiantes competentes y analíticos con alto índice sociocultural en su aprendizaje significativo y mejorar su rendimiento académico.

Se concluye entonces que la línea de acción será: Implementación de capacitaciones y talleres para docentes y padres de familia en metodologías de lectoescritura.

D. Cuarta línea de acción

Se debe aprovechar el hecho de que se da el cumplimiento del periodo de lectoescritura es para mejorar el rendimiento académico y fortalecerlo con el trabajo en equipo, cumpliendo el docente con las metas, pero de manera flexible en su enseñanza aprendizaje y contrarrestar a padres de familia irresponsables en la educación de sus hijos.

Dentro de la escuela existen docentes eficientes, amorosos y con actitud docente positiva que son ellos los encargados de velar por la asistencia y permanencia de los educandos implementando estrategias para contrarrestar el acoso escolar, el retiro escolar y sobre todo el fracaso escolar provocado por el trabajo infantil que se manifiesta ante la vulnerabilidad de la población en la comunidad.

Se debe aprovechar el hecho que se dan los programas escolares como lo son: la refacción escolar, los útiles escolares y las gestiones educativas para beneficiar al estudiante y sobre todo ayudarlo con la pobreza extrema en que viven y en algunos casos la desintegración familiar que se manifiesta por la migración de algunos padres de familia y alumnos en busca de un mejor futuro.

Se concluye entonces que la línea de acción será: Solicitar capacitaciones a entes educativas para fortalecer el vínculo familiar y el trabajo cooperativo.

E. Quinta línea de acción

Se manifiesta que en la población escolar del centro educativo tienen poco interés de practicar y ejercitar la lectoescritura, la falta de conexión, fluidez y comprensión lectora. Así mismo el bajo rendimiento escolar es a consecuencia de la pobreza extrema en la comunidad y a la vez por padres irresponsables con la educación de sus hijos.

Además, se manifiesta la inasistencia de los alumnos constantemente por el trabajo infantil que se da en la población causada por la desintegración familiar, provocando el fracaso escolar en los educandos.

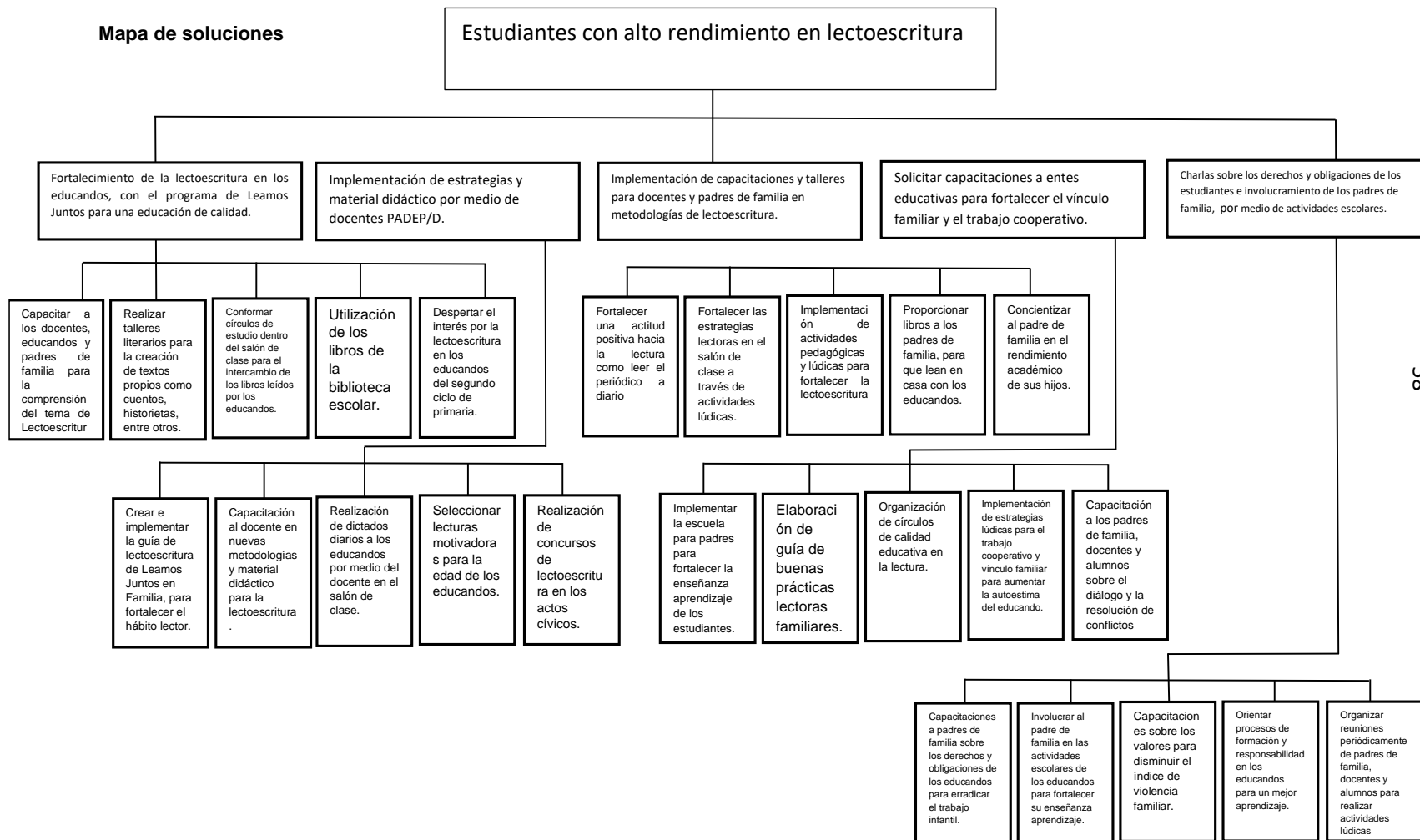
Se debe aprovechar al máximo el programa de Leamos Juntos para contrarrestar los problemas de aprendizaje y el analfabetismo en la familia de los educandos para fortalecer el hábito por la lectura y brindar educación de calidad a toda la población en general.

Se concluye entonces que la línea de acción será: Charlas sobre los derechos y obligaciones de los estudiantes e involucramiento de los padres de familia, por medio de actividades escolares.

1.3.4 Posibles proyectos

A. Mapa de soluciones

Tabla 30 Mapa de soluciones



B. Tabla de criterios para seleccionar el problema

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D
 CURSO: ANÁLISIS SITUACIONAL DE LOS PME

Tabla 31 Tabla para la selección de Proyectos de Mejoramiento Educativo

PROYECTO		Criterios de evaluación					
		Se trabaja dentro del entorno seleccionado	Permitiría incidir en los indicadores educativos	Resuelve alguna de las demandas identificadas	Toma en cuenta a los actores directos, indirectos y potenciales	Se puede ejecutar en cinco meses	Propone soluciones y mejoras en la institución educativa
1	Realizar talleres literarios para la creación de textos propios como feria de lectura, cuentos, historietas, entre otros.	SI	NO	NO	SI	NO	SI
2	Capacitación al docente en nuevas metodologías y material didáctico para la lectoescritura.	SI	SI	NO	NO	SI	SI
3	Implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la lectoescritura.	SI	SI	SI	SI	SI	SI
4	Organizar la escuela para padres de familia fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje en el alumnado	SI	SI	NO	SI	NO	NO
5	Realización de concursos de lectoescritura en los actos cívicos.	NO	NO	SI	SI	SI	NO

Fuente: Archivos EORM Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa

1.3.5 Selección del proyecto a diseñar

Implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la lectoescritura.

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre del PME

Implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la lectoescritura

1.4.2 Descripción del proyecto

En la escuela Oficial Rural Mixta de la aldea de Sapuyuca, del municipio de Jalpatagua, departamento de Jutiapa. Según el diagnóstico de educadores de resultados de aprendizaje, encontrados en el marco organizacional se detectó bajo rendimiento de lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje, del segundo ciclo de primaria. Siendo necesario fortalecer e implementar estrategias innovadoras, actividades pedagógicas lúdicas para una buena enseñanza de aprendizaje teniendo como resultado una educación de calidad.

Las demandas identificadas en el análisis situacional se enfocan en la necesidad que la mayoría de los alumnos, dan la preocupación por los diferentes factores que influyen en la formación del desarrollo y de los hábitos de la lectoescritura en los educandos.

Se manifiesta en el segundo ciclo de primaria las diferentes características que contempla la Escuela de Sapuyuca, donde se enfoca que la mayoría de los padres de familia son los responsables, del proceso educativo de sus hijos, siempre se cuenta con algunos padres de familia que nos son responsables, ni se comprometen por casos que son: desintegración familiar, analfabetismo, pobreza extrema, y falta de empleo, que afecta a una parte de la población de la comunidad.

En el centro Educativo de forma gradada para brindar una calidad educativa en los educandos, cuenta con el 90% de docentes actualizados en el PADEP/D, para resolver y minimizar los problemas educativos en el área de lectoescritura, implementado estrategias, material didáctico, actividades lúdicas y pedagógicas para fortalecer los valores, la creatividad y la motivación e incluir a los estudiantes con necesidades educativas especiales en todas las actividades escolares y contar con el apoyo de la comunidad educativa y líderes comunitarios.

Al percatar que los padres de familia reconozcan la importancia de la educación, se hace el acompañamiento pedagógico eficaz de los educandos en el proceso educativo. Así mismo se conoce que las pruebas estandarizadas de lectoescritura a nivel, nacional, departamental y municipal, arroja datos estadísticos alarmantes que son los resultados NO satisfactorios en que se demuestran los problemas de aprendizaje en los estudiantes de comunicación y Lenguaje. Se debe practicar el programa que emana el MINEDUC de “Leamos Juntos” utilizando la biblioteca escolar, el tesoro de la lectura, implementándolo en el hogar con apoyo del padre de familia. Y darle el cumplimiento al periódico de lectoescritura en el salón de clase para fortalecer el hábito de la lectura.

Se demuestran las causas y los efectos de los diferentes programas desarrollados por el MINEDUC, pero sin embargo se reflejan las fortalezas y oportunidades con las que se cuentan en el centro educativo, siendo notorio y efectivo el trabajo en equipo entre padres de familia, docentes y alumnos para el beneficio, la flexibilidad el cumplimiento de metas y objetivos propuestos que conllevan al desarrollo eficiente en la educación. Existen debilidades notorias por la inasistencia, de los alumnos, el trabajo infantil, maestros tradicionalistas y la desintegración familiar donde se afecta la integridad del educando.

Las debilidades y amenazas prestadas son factores internos y externos que damnifican el proceso educativo, sin embargo, se debe aprovechar las oportunidades y fortalezas que se poseen a través de actividades lúdicas, para minimizar y erradicar la problemática de lectoescritura. En la Escuela de Sapuyuca donde se debe fortalecer, desarrollar e implementar las estrategias de lectoescritura. En los educandos, se manifiestan los factores que emergen en la enseñanza-aprendizaje de la Escuela de Sapuyuca, los cuales se deben fortalecer y minimizar para obtener el éxito escolar y se concluye con la importancia de la implementación de estrategias de lectoescritura en los educandos, a través de la ejecución del proyecto de mejoramiento Educativo con el título: Implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la lectoescritura.

1.4.3 Concepto

Implementar actividades pedagógicas lúdicas de lectoescritura

1.4.4 Objetivos

A. Objetivo General

Fortalecer la aplicación y durabilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo ejecutando las metodologías efectivas de lectoescritura en el área de comunicación y lenguaje, mejorando la comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo de educación primaria, en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea de Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa.

B. Objetivos específicos

- a. Aplicar técnicas de lectoescritura en la Escuela de Sapuyuca para mejorar la comprensión lectora y que sirvan de apoyo a los docentes.

- b. Lograr la aplicación de estrategias didácticas por parte del docente para alcanzar la comprensión lectora de los estudiantes en la Escuela de Sapuyuca.
- c. Concientizar al padre de familia y al docente sobre la aplicación y ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.
- d. Desarrollar actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer y estimular la lectoescritura en los estudiantes del segundo ciclo de primaria.

1.4.5 Justificación

Teniendo en cuenta que el área de comunicación y lenguaje hace énfasis en el desarrollo de habilidades comunicativas tanto de expresión oral como expresión escrita, es de suma importancia implementar estrategias pedagógicas y lúdicas en el proceso educativo a través de la innovación para mejorar el rendimiento académico en los educandos del segundo ciclo del nivel primario. Considerando que se debe erradicar las debilidades y amenazas para fortalecer y enriquecer las fortalezas y oportunidades que se poseen en la escuela y en la población de la comunidad en general.

Con este proyecto de mejoramiento educativo se intenta suprimir el bajo rendimiento académico y los problemas de aprendizaje en el área de comunicación y lenguaje específicamente en lectoescritura de los niños de la Escuela oficial Rural Mixta de la aldea de Sapuyuca, del municipio de Jalpatagua, departamento de Jutiapa, debe ser necesario implementar estrategias innovadoras, como las rutas de aprendizaje, las actividades lúdicas enmarcando el ámbito educativo, con el fin de conseguir mejores resultados, para absorber mejor algunos

conocimientos, mejorar las habilidades y recompensar el aprendizaje significativo.

El desarrollo de la comprensión lectora es uno de los problemas más discutidos en los últimos tiempos; porque incide en forma directa en el aprendizaje y adquisición de los conocimientos. Los alumnos en muchas ocasiones aprueban el grado sin saber leer y escribir y sobre todo sin deseo de leer, lo cual afecta su desarrollo integral de los mismos.

Los alumnos tienen experiencias con diversos materiales escritos en situaciones significativas, no obstante ampliar sus posibilidades de acción y comunicación, es misión de los docentes, por ello estos últimos deben actualizar constantemente y buscar nuevas formas de enseñar motivándoles, guiándoles y aplicando técnicas activas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. La importancia de este proyecto radica en la necesidad de desarrollar en los estudiantes destrezas aplicadas en la lectoescritura; considerando su edad, el sistema escolar y el entorno donde se desenvuelven.

Es pertinente, por cuanto se coincide que la lectura y la escritura son elementos importantes en la preparación académica del ser humano, su cultura y por ende su personalidad, combinadas también con otras destrezas básicas como escuchar y hablar, que le permitan actuar con conciencia lógica verbal.

Este proyecto está basado en la problemática detectada en el centro educativo, es factible y razonable, pues se detalla cada técnica y estrategia a implementarse, donde el docente debe empoderarse del conocimiento y habilidad para ejecutarla. De tal manera que este proyecto facilite el aprendizaje de forma dinámica, cooperativa la lectoescritura y mejorar el rendimiento académico, permitiendo mejores resultados en las pruebas estandarizadas municipales, departamentales

y nacionales, realizadas por el ministerio de educación. Para el desarrollo de las destrezas de la lectura y que permita mejorar en los educandos su pensamiento lógico-verbal y mejorar la metodología del docente.

El aprendizaje de la escritura y el desarrollo de destrezas para la lectura, son de gran importancia en los educandos ya que permitirá mejorar su pensamiento lógico-verbal, en esta concepción se justifica el proyecto de investigación acción, la misma que busca mejorar la metodología de la enseñanza de estos importantes aspectos; además se proporcionará a los educadores del segundo ciclo escolar del nivel primario, los lineamientos teóricos, metodológicos y didácticos que apoyen su labor docente y favorece el acercamiento de los mismos a la lecto-escritura de una manera didáctica, creativa e innovadora a través del folleto “Leamos Juntos en Familia”.

La importancia de esta propuesta radica en la necesidad de desarrollar en los niños destrezas aplicadas en la lectoescritura, considerando su edad, el sistema escolar y el entorno en el que se desenvuelven escolar y el entorno en el que se desenvuelven. El presente trabajo es original, pues está basado en la problemática detectada en el centro educativo, es factible y realizable pues se detalla minuciosamente cada lectura, su comprensión, fluidez y velocidad; para poderlo usar con un ejemplo práctico que le permita al docente empoderarse del conocimiento y habilidad para ejecutarlo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.4.6 Plan de actividades

Tabla 32 Fase Inicial del Plan de Actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub Tarea	Responsables
1	1 día	Presentación del proyecto a la directora del centro educativo.	Solicitud a la directora.	Entrevista previa. Elaboración de la solicitud	Estudiante. Docente PADEP/D.
2	1 día	Reunión de padres de familia del segundo ciclo de primaria.	Convocar a los padres de familia.	Elaboración de notas. Distribución por medio de los estudiantes.	Estudiante. Maestro. Alumnos y Padres de familia.
3	1 semana	Capacitación a los docentes del segundo ciclo de primaria sobre “rincones de aprendizaje de lectores con el material del contexto”.	Realización con la ayuda de los padres de familia.	Gestionar una caja por cada padre de familia.	Estudiante. Maestro. Alumnos. Docentes PADEP. Padres de familia
4	1 semana	Proporcionar folletos de lectoescritura, titulado “Leamos Juntos en familia”. A los padres de familia y alumnos.	Lectura diaria en casa.	Incluir al padre de familia en las lecturas del folleto de “Leamos Juntos en Familia”.	Alumnos. Docente PADEP/D Maestro. Padres de Familia.
5	1 semana	Elaboración de cuentos inventados con dibujos y moraleja.	Ejecución de los cuentos inventados.	Revisión de la ortografía y caligrafía.	Estudiante. Maestro. PADEP/D.

Fuente Propia

Tabla 33 Fase de Planificación

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub Tarea	Responsables
1	1 día	Lanzamiento del Proyecto de Mejoramiento Educativo a los docentes, alumnos y padres de familia.	Preparación creativa del Proyecto de Mejoramiento Educativo	Incluir la presentación en el acto cívico de la escuela.	Docente PADEP/D Maestro/Alumnos.
2	1 semana	Elaboración de teatro de títeres contando mi cuento favorito usando material reciclado.	Elaborar material creativo y de su contexto.	Motivar e incentivar a los alumnos para que sean cuenta cuentos.	Docente PADEP/D. Maestro. Alumnos Padres de familia.
3	1 semana	“Elaboración de “Mi libro el viajero”	Ejercitar la lectura a través de imágenes.	Creación del diseño de manera creativa.	Docente PADEP/D Maestro/Alumnos.
4	1 semana	Proporcionar los libros del “Tesoro de la Lectura” del segundo ciclo a los educandos.	Encontrar palabras clave, idea principal en párrafos.	Lecciones de las lecturas a trabajar.	Docente PADEP/D Maestro/Alumno
5	1 semana	Elaboración de una antología con material reciclado.	Recopilación y selección de textos literarios.	Utilización del material del contexto de forma creativa.	Docente PADEP/D. Maestro/Alumno.
6	1 semana	Identificación de palabras por medio de “Sopa de Letras”	Ejercitar diferentes diseños de sopas de letras	Clasificación de los temas a trabajar	Docente PADEP/D. Maestro/Alumno.
7	1 semana	Elaboración de la caja mágica y cuentos y lecturas	Fijar reglas ortográficas	Ejecutar dictados motivacionales, calificar los dictados.	Docente PADEP/D. Maestro/Alumno.

Fuente Propia

Tabla 34 Fase de Ejecución

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub Tarea	Responsables
1	1 semana	Ver un vídeo sobre un cuento infantil subtulado.	Potencializar la lectura en forma amena.	Selección del cuento infantil.	Docente PADEP/D
2	1 semana	Elaboración de periódicos murales de Lectoescritura.	Fomentar el trabajo en equipo.	Desarrollar la creatividad de los alumnos.	Docente PADEP/D
3	1 semana	Elaboración "Mi árbol de lecturas" con material reciclado	Ejercitar la lectura.	Selección de temas a trabajar.	Docente PADEP/D
4	1 semana	Lectómetro	Medir la velocidad, fluidez.	Selección de lecturas cortas y motivacionales.	Docente PADEP/D
5	5 meses	Aplicación de las herramientas de monitoreo	Llenado de las herramientas	Impresión de herramientas de monitoreo	Docente PADEP/D
6	1 semana	Análisis de resultados	Verificación de instrumentos de monitoreo y evaluación	Revisión minuciosa de aplicación de instrumentos	Docente PADEP/D
7	1 semana	Discusión de resultados	Comparación de estadísticas anteriores y resultados obtenidos	Listar los indicadores necesarios.	Docente PADEP/D
8	1 semana	Presentación de conclusiones del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la institución educativa. Divulgación del PME	Reunión general con la comunidad educativa Socialización de los resultados obtenidos	Invitación a toda la comunidad educativa	Docente PADEP/D
9	7 semanas	Redacción del Informe Final	Ordenar el informe Realizar correcciones	Imprimir el informe	Docente PADEP/D
10	1 semana	Entrega del informe final	Presentación del informe al asesor		Docente PADEP/D

1.4.7 Cronograma de actividades



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM- PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA O PREPRIMARIA CON ENFASIS EDUCACIÓN BILINGÜE



Tabla 35 Cronograma de Actividades

No	Actividades																															
		Noviembre					Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio					
		Semanas					Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas									
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	Presentación del proyecto a la directora del centro educativo.																															
2	Reunión de padres de familia del segundo ciclo de primaria, Docentes y Alumnos para el lanzamiento del proyecto																															
3	Capacitación a los docentes del segundo ciclo de primaria sobre "Rincones de aprendizaje de lectoescritura con material del contexto.																															
4	Proporcionar folletos de lectoescritura, titulado "Leamos Juntos en familia". A los padres de familia y alumnos.																															
5	Elaboración de cuentos inventados con dibujos y moraleja.																															
6	Presentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la población escolar en acto cívico de la escuela.																															

1.4.8 Monitoreo y evaluación del proyecto

A. Plan o enunciado de monitoreo del proyecto

Tabla 36 Plan de Monitoreo e Indicadores

No	Línea de Base	Indicador	Actividad	Responsables	Instrumento
1	EORM Sapuyuca no cuenta con un PME de lectoescritura del segundo ciclo de primaria.	Comprensión lectora en la población estudiantil	Presentación del proyecto a la directora del centro educativo.	Docente Maestro PADEP/D	Guía de observación
2	Los padres de familia no tienen hábito lector	Participación de todos los involucrados	Reunión de padres de familia del segundo ciclo de primaria, docentes y alumnos para el lanzamiento del proyecto.	Docente Maestro PADEP/D	Guía de observación
3	En el aula no poseen un rincón de aprendizaje de lectoescritura.	Estimular y desarrollar la creatividad de los alumnos.	Capacitación a los docentes del segundo ciclo de primaria sobre "Rincones de aprendizaje de lectoescritura" con material del contexto	Docente Maestro PADEP/D Directora	Guía de observación
4	En la EORM Sapuyuca no se cuenta con folletos o guías diseñada para los alumnos del segundo ciclo de primaria.	Mejorar el pensamiento estratégico lector.	Proporcionar folletos de lectoescritura titulada "leamos juntos en familia"	Docente Maestro PADEP/D Padre de familia	Lista de cotejo
5	Que la biblioteca de la EROM de Sapuyuca no posee variedad de libros que despiertan el interés del alumno.	Estimular la imaginación y la creatividad en las actividades.	Elaboración de cuentos inventados con dibujos y moralejas.	Docente Maestro PADEP/D	Lista de cotejo
6.	La población escolar y comunidad educativa en	Captar la atención de cada uno de los integrantes de la	Presentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la	Docente Maestro PADEP/D	Registro Anecdótico

	general debe conocer cada una de las etapas del PME	comunidad educativa en general.	población escolar en acto cívico de la escuela.		
7	Los docentes se actualicen en la enseñanza aprendizaje a través de la innovación.	Motivar e incentivar a los alumnos para que sean cuenta cuentos.	Elaboración de teatro de títeres contando mi cuento favorito usando material reciclado.	Docente Maestro PADEP/D	Lista de cotejo
8	En la EORM Sapuyuca no se cuenta con guías diseñadas por los alumnos de cuarto grado de primaria de lectoescritura	Mejorar el pensamiento estratégico lector	Crear la guía de lectoescritura leamos juntos en familia	Docente Maestro PADEP/D	Lista de cotejo
9	EORM Sapuyuca no se trabajan los niveles de la comprensión lectora.	Implementar el hábito lector en los alumnos y comprensión lectora	Proporcionar los libros del "Tesoro de la lectura" del segundo ciclo a los educandos.	Docente Maestro PADEP/D	Registro anecdótico
10	Los alumnos no tienen la habilidad de escribir.	Recopilar un conjunto de textos literarios e introducirlos a la escritura creativa	Elaboración de una antología con material reciclado.	Docente Maestro PADEP/D Padre de familia	Registro anecdótico
11	Que los alumnos realicen ejercicios la concentración la estrategia y la memoria.	Incrementar la habilidad de lectura a través de lectura silenciosa, voz alta y en coro.	Identificación de palabras por medio de "Sopa de letras"	Docente PADEP/D Alumnos	Lista de cotejo
12	Los alumnos no poseen variedad de libros en el hogar	Fortalecer las competencias didácticas de la lectoescritura.	Elaboración de la caja mágica de cuentas y lecturas.	Docente PADEP/D Alumnos	Lista de cotejo
13	La mayoría de los alumnos usan celular y es una forma viable para compartir el video infantil.	Potencializar el aprendizaje lector.	Ver un video sobre un cuento infantil subtulado.	Docente Maestro PADEP/D Alumnos	Registro anecdótico
14	Los alumnos utilicen el periódico mural como un medio de comunicación.	Fomentar el dialogo el intercambio de opiniones en el equipo al trabajar.	Elaboración de periódicos murales de lectoescritura.	Docente Maestro PADEP/D Directora	Lista de cotejo

				Alumnos	
15	Que los docentes de la EORM Sapuyuca dejen de ser tradicionalistas y promuevan la lectoescritura en el proceso educativo.	Alcanzar una velocidad lectora y su comprensión y escritura legible, con buena ortografía y caligrafía.	Elaboración "Mi árbol de lectura" con material reciclado.	Docente Maestro PADEP/D Alumnos	Lista de cotejo
16	Que los docentes de la escuela EORM Sapuyuca no implementan el periodo diario de lectura	Fortalecer el hábito lector	Lectómetro	Docente Maestro PADEP/D Alumnos	Lista de cotejo

Fuente Propia

B. Plan de evaluación del proyecto

Tabla 37 Plan de Evaluación

No	Actividad	Producto	Efecto/ Impacto	Responsables	Instrumento
1	Presentación del proyecto a la directora del centro educativo.	Dar a conocer el proyecto, para obtener desarrollo en la comunidad	Aumentó el interés y practica lectora	Docente Maestro PADEP/D	Guía de observación
2	Reunión de padres de familia del segundo ciclo de primaria, docentes y alumnos para el lanzamiento del proyecto.	Interés de los padres de familia por el PME	Motivación por la ejecución del proyecto	Docente Maestro PADEP/D	Guía de observación
3	Capacitación a los docentes del segundo ciclo de primaria sobre "Rincones de aprendizaje de lectoescritura" con material del contexto	Estimular el intercambio de conocimiento	Ejecución del hábito lector	Docente Maestro PADEP/D Directora	Guía de observación
4	Proporcionar folletos de lectoescritura titulada "leamos juntos en familia"	Involucrar a los padres de familia en actividades escolares	Aumento del rendimiento académico	Docente Maestro PADEP/D Padre de familia	Lista de cotejo
5	Elaboración de cuentos inventados con dibujos y moralejas.	Trabajar lecturas de cuentos infantiles.	Desarrollo el análisis crítico y un aprendizaje significativo.	Docente Maestro PADEP/D	Lista de cotejo
6	Lanzamiento del Proyecto de Mejoramiento Educativo a docentes, alumnos y padres de familia.	La comunidad educativa en general muestra el interés y motivación por el desarrollo de PME	Motivación e interés en la comunidad educativa por desarrollo de la etapa de actividades	Docente Maestro PADEP/D	Registro Anecdótico
7	Elaboración de teatro de títeres contando mi cuento favorito usando material reciclado.	Elaborar material creativo y de su contexto.	Aumentar los conocimientos y actitudes de alumnos.	Docente Maestro PADEP/D	Lista de cotejo
8	Crear la guía de lectoescritura leamos juntos en familia	Crear un aula pedagógica y lúdica para fortalecer la lectoescritura	Aumentar los conocimientos y actitudes de alumnos	Docente Maestro PADEP/D	Lista de cotejo
9	Proporcionar los libros del "Tesoro de la lectura" del segundo ciclo a los educandos.	Crear un aula pedagógica y lúdica para fortalecer la lectoescritura.	Mejorar la comprensión lectora.	Docente Maestro PADEP/D	Registro anecdótico

10	Elaboración de una antología con material reciclado.	Enseñar a los alumnos a identificar materiales que pueden ser reciclados y de utilidad.	Recopilar y seleccionar de textos literarios.	Docente Maestro PADEP/D Padre de familia	Registro anecdótico
11	Identificación de palabras por medio de "Sopa de letras"	Ejercitar diferente diseño de sopa de letras.	Facilitar el aprendizaje mediante la búsqueda de palabras claves.	Docente PADEP/D Alumnos	Lista de cotejo
12	Elaboración de la caja mágica de cuentas y lecturas.	Ejecutar dictados y lectura a través de cuentos motivacionales.	Mejorar el léxico la ortografía y la caligrafía.	Docente PADEP/D Alumnos	Lista de cotejo
13	Ver un video sobre un cuento infantil subtulado.	Practicar la correcta pronunciación y el lenguaje.	Realizar la lectura de forma amena.	Docente Maestro PADEP/D Alumnos	Registro anecdótico
14	Elaboración de periódicos murales de lectoescritura.	Desarrollar la creatividad y habilidades.	Motivación de la lectura y escritura.	Docente Maestro PADEP/D Directora Alumnos	Lista de cotejo
15	Elaboración "Mi árbol de lectura" con material reciclado.	Ejercitar la lectura	Selección de temas literarios para trabajar	Docente Maestro PADEP/D Alumnos	Lista de cotejo
16	Lectómetro	Leer la mayor cantidad de lecturas en el menor tiempo posible.	Selección de lecturas cortas y motivaciones para los alumnos.	Docente Maestro PADEP/D Alumnos	Lista de cotejo

Fuente Propia

1.4.9 Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación

Tabla 38 Lista de Cotejo

Nombre del catedrático:
Fecha: Semestre:
Área:
Nombre de la actividad:
Competencia:

N o	Nombre del estudiante	Aspecto 1		Aspecto 2		Aspecto 3		Aspecto 4		Total		TOTA L
		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

Aspecto 1:
Aspecto 2:
Aspecto 3:
Aspecto 4:



Tabla 39 Guía de observación



Nombre de la Escuela	
Nombre del observador	
Fecha	
Competencia	

No.	Aspectos Por Evaluar	SI	NO	Tal vez	Observaciones
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					



Tabla 40 Registro Anecdótico



Nombre de la Escuela	
Nombre de la actividad	
Fecha	
Hora	

Descripción o Comentario	Análisis

1.4.10 Presupuesto del proyecto

Tabla 41 Presupuesto del PME

Bloque de actividades 1	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Proporcionar folletos de lectoescritura, titulados "Leamos Juntos en Familia" a los padres de familia y alumnos.	Folletos de lectura	20	Q40.00	Q800.00	Supervisión Educativa
	Talleres demostrativos e informativos	2	Q50.00	Q100.00	CTA
	Equipo de sonido	5hrs	Q50.00	Q500.00	Livin Donado
	Proyector	5hrs	Q50.00	Q500.00	Glenda Zelada
	Masking tape	2	Q10.00	Q20.00	Librería Clarita
	Sillas	100	Q 1.00	Q100.00	Iglesia Católica
	Fotocopias	150	Q0.25	Q37.50	Librería Clarita
	Papelógrafos	20	Q1.00	Q20.00	Librería Clarita
	Marcadores	40	Q4.00	Q160.00	Librería Clarita
				Subtotal: Q1,337.50	

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Realización de talleres literarios y feria de lectoescritura.	Refrigerio	50	Q5.00	Q250.00	Escuela Sapuyuca
	Equipo de sonido	3 hrs	Q100.00	Q200.00	Livin Donado
	Proyector	1 hrs	Q50.00	Q100.00	Glenda Zelada
	Masking tape	1	Q10.00	Q10.00	Librería Clarita
	Sillas	50	Q 1.00	Q50.00	Iglesia Católica
	Fotocopias	50	Q0.25	Q12.50	Librería Clarita
	Papelógrafos	40	Q1.00	Q40.00	Escuela Sapuyuca
Subtotal: Q412.50					
Bloque de actividades 3	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Practicar la lectura diaria implementado estrategias lúdicas	Fotocopias	40	Q0.25	Q10.00	Librería García
	Premios	10	Q20.00	Q200.00	Depósito Manolo
	Agenda de trabajo	6	Q50.00	Q300.00	Almacén "El mismo precio"
	Hojas	6	Q20.00	Q120.00	Tienda "El porvenir"
		6	Q20.00	Q120.00	Municipalidad
	Reconocimientos	6	Q100.00	Q 600.00	
	Sub total: Q1350.00				

Bloque de Actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo Total	Fuente de Financiamiento
Realización de concurso de lectoescritura	Fotocopias	100	Q 0.25	Q25.00	Librería García
	Escenario	1	Q50.00	Q 50.00	Iglesia Católica
	Sillas	120	Q 1.00	Q120.00	
	Mesas	2	Q 10.00	Q20.00	
	Proyector	2 hrs	Q 50.00	Q 100.00	
	Computadora	2 hrs	Q 25.00	Q 50.00	
	Equipo de Audio	2hrs	Q25.00	Q 50.00	
	Refrigerios	50	Q 10.00	Q 5000.00	Comidas Vidalia
				Subtotal: Q565.00	
				TOTAL:	

Fuente Propia

1.4.11 Propuesta de sostenibilidad

A. Justificación

Se creyó necesario abordar el tema de lectoescritura, en virtud de que, se obtendrá el éxito en los resultados obtenidos en la ejecución del PME. Sin embargo, esta área favorece la formación integral del ser humano que le permite participar activamente en los procesos de desarrollo, fomentando el amor por la lectoescritura y ver cambios positivos en el estudiante a largo plazo. El PME de la lectoescritura haciendo necesario e indispensable crear procedimientos que logren mejorar la práctica docente, inicialmente, luego comprender lo interesante que es la formación integral del estudiante, con este proyecto se orienta trabajar estrategias metodológicas específicas para el desarrollo de competencias lectoras, relacionadas que se imparte en cuarto grado de educación primaria, aportando actividades innovadoras y lúdicas. aplicando alternativas con actividades que propicien que los alumnos comprendan lo que leen, implementando como estrategia la lectura. Y evidenciar la utilización de la lectura y la escritura como una herramienta para el desarrollo de todas las áreas curriculares. Finalmente, el abordaje de la problemática de estudio nos permitirá poner en práctica los conocimientos adquiridos en diferentes cursos recibidos en la carrera de Licenciatura de Profesores Educación Primaria Intercultural.

B. Objetivos

a. Objetivo general

Fortalecer la aplicación y durabilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo ejecutando las metodologías efectivas de lectoescritura en el área de comunicación y lenguaje, mejorando la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea de Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa.

b. Objetivos específicos

Aplicar técnicas de lectoescritura en la Escuela de Sapuyuca para mejorar la comprensión lectora y que sirvan de apoyo a los docentes.

Lograr la aplicación de estrategias didácticas por parte del docente para alcanzar la comprensión lectora de los estudiantes en la Escuela de Sapuyuca.

Concientizar al padre de familia y al docente sobre la aplicación y ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Desarrollar actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer y estimular la lectoescritura en los estudiantes del segundo ciclo de primaria.

c. Actividades de sostenibilidad

- a. Socializar el proyecto con el director y los docentes del centro educativo.
- b. Implementación de sugerencias positivas de los docentes, padres de familia y director en el cronograma del PME.
- c. Gestionar el apoyo de diversas instituciones para que brinden talleres, charlas y materiales sobre las estrategias lúdicas de lectura.
- d. Calendarizar talleres sobre las estrategias lúdicas de lectoescritura para docentes y padres de familia.
- e. Realizar cronograma de reuniones con docentes y padres de familia para monitorear y verificar los avances en la aplicación de estrategias lúdicas de lectura en la escuela y hogar.
- f. Realizar reuniones con padres de familia para analizar las dificultades encontradas durante el monitoreo y plantear alternativas de solución.

- g. Programar horarios para la aplicación del PME con los alumnos de cuarto grado de primaria.
- h. Visitas periódicas a los hogares de estudiantes involucrados en la ejecución del PME, con la finalidad de verificar la práctica de hábitos de lectoescritura fuera del centro educativo.

C. Responsables

Dentro de estos se contemplan: Docentes de la EORM Sapuyuca, Padres de familia e Instituciones involucradas.

D. Recursos

Para la ejecución del plan se necesita la participación del Recurso Humano como el director, Estudiantes, Personal docente, Padres de familia y Administradores de instituciones involucradas, así mismo se necesitan los Recursos materiales: Hojas de papel bond, Fotocopias e Impresiones.

1.4.12 Proceso de Divulgación

El proyecto de mejoramiento educativo de implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la lectoescritura en cuarto grado de primaria se ejecutará en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Sapuyuca, Jalpatagua, departamento de Jutiapa.

Se realizará con énfasis en la dimensión de la educación con ayuda de los docentes y padres de familia a beneficio de los alumnos enmarcando el objetivo primordial dando a conocer experiencias educativas innovadoras y exitosas con resultados positivos para el aprendizaje y obtener una educación de calidad. Que la ejecución de este proyecto al obtener resultados positivos en el centro educativo pueda ser implementado por otros docentes, para que sea una herramienta de apoyo para fortalecer el aprendizaje significativo de los educandos.

Tabla 42 Propuesta de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades Específicas Realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Qué falta por consolidar Recomendaciones para su fortalecimiento/consolidación (Tiempos de Ejecución)
<p><u>Sostenibilidad Institucional</u></p> <p>Solicitud Dirigida al Director del Centro Educativo</p> <p>¿Se cuenta con el apoyo de las autoridades educativas?</p> <p>Socialización del Proyecto con el Director. ¿Se hizo algún acuerdo escrito para continuar con el apoyo institucional al proyecto?</p>	<p>Visita al centro educativo para entregar la solicitud y tener evidencia de dicho proceso.</p> <p>Diálogo ameno con el Director, manifestando los puntos clave del proyecto.</p>	<p>Contar con el aval de la autoridad educativa, permite mayor compromiso por parte de la comunidad educativa en el proyecto.</p>	<p>Involucrar más al C.T.A. en estos proyectos educativos, así como a la Dirección Departamental de Educación</p> <p>(1 Semana, en el mes de enero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Social</u></p> <p>Socialización del proyecto con la comunidad educativa</p> <p>¿Todos los actores involucrados seguirán aportando su granito de arena al proyecto en años futuros?</p> <p>¿El proyecto quedará al servicio de la institución y para uso de la comunidad educativa en general?</p>	<p>Reunión con el personal docente de la institución.</p> <p>Reunión con los padres de familia de la institución</p> <p>Charla educativa con los niños y niñas de la escuela.</p>	<p>Siempre que se plantea la incorporación de algo nuevo o novedoso en una institución educativa es necesario socializarlo con los miembros de la comunidad educativa para que vean de que tratará el proyecto y sean partícipes activos de dicho proceso.</p>	<p>Invitar a los representantes de la municipalidad e instituciones colaboradoras para que conozcan la importancia del proyecto y en qué consiste el mismo.</p> <p>(1 semana, en enero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Financiera</u></p> <p>Gestión de recursos económicos para adquirir los materiales</p> <p>¿Se cuenta con los recursos institucionales para darle seguimiento al proyecto?</p>	<p>Solicitar apoyo a la municipalidad</p> <p>Solicitar apoyo a los profesionales graduados de la comunidad.</p>	<p>En el proyecto es necesario contar con variedad de recursos materiales, por lo cual es necesario la gestión para lograr el</p>	<p>Mayor apoyo por parte del Director con aportes de la Tienda Escolar.</p> <p>Aporte fijo anual por parte de la OPF en el programa de Gratuidad para sustituir materiales dañados.</p>

<p>¿Qué tipo de apoyo está previsto para continuar con el proyecto?</p> <p>¿Los actores directos del proyecto son capaces de pagar por si sólo los materiales o recursos del proyecto?</p> <p>¿Tienen alguna estrategia de recaudación interna para el proyecto?</p>	<p>Solicitar apoyo a los bancos del municipio.</p> <p>Solicitar apoyo a personas de la comunidad.</p> <p>Solicitar apoyo a la OPF de la escuela.</p>	<p>compromiso de los actores directos, indirectos y potenciales quienes sufragarán los costos del material.</p>	<p>Involucramiento de la municipalidad en aportes económicos o de materiales didácticos para el PME</p> <p>(En dos meses, enero y febrero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Ambiental</u> Elaboración de materiales concretos contextualizados (material de reciclaje)</p> <p>¿El proyecto establece medidas ambientales que favorecen el contexto?</p> <p>¿Los materiales del proyecto evitan dañar el medio ambiente?</p>	<p>Recolectar materiales del contexto.</p> <p>Reutilizar materiales para diseñar materiales didácticos</p>	<p>En el medio donde los estudiantes se desenvuelven , encuentran gran cantidad de materiales que pueden ser reutilizados en el proyecto para aumentar el número de juegos didácticos y evitar la contaminación ambiental.</p>	<p>Involucrar a instituciones que velan por el cuidado del medio ambiente para que donen materiales reciclados y elaborar con ellos los juegos lógicos que se requieren en el proyecto. (2 meses, enero y febrero de cada año.</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional/ambiental</u> Implementación de juegos lúdicos con énfasis en la lógica-matemática.</p> <p>¿Existe grupos de padres de familia u otras personas apoyando en forma paralela el proyecto ejecutado?</p>	<p>Solicitar apoyo interinstitucional para promover los juegos.</p> <p>Involucrar a más actores en el desarrollo del PME</p>	<p>Desarrollar actividades lúdicas dentro del contexto educativo para fortalecer el área de matemática, es de vital importancia hoy en día debido a los malos resultados que se están dando en esta materia.</p>	<p>El apoyo del MINEDUC para implementar una caja lúdica en cada grado del nivel primaria y darle continuidad al trabajo realizado en grados menores</p> <p>(6 meses, de enero a junio de cada año).</p>

<p><u>Sostenibilidad social/institucional</u></p> <p>Capacitación a padres de familia</p> <p>¿El proyecto ayuda a disminuir acciones ilícitas en la sociedad?</p>	<p>Implementación de temas educativos y compromisos del padre de familia para el proceso educativo.</p> <p>Reflexiones sobre el rol del padre de familia en la educación.</p>	<p>Cuando los padres de familia están familiarizados con las metas y objetivos que el docente desea alcanzar en las áreas del conocimiento, su apoyo se hace vital para trabajar en casa, evitando que los alumnos desperdicien su tiempo libre.</p>	<p>Involucramiento de la PNC y otras instituciones como el MP. Centro de Salud, etc. para brindar acompañamiento a los programas educativos que tienen que seguir desarrollándose en casa para evitar la vagancia y vicios en los niños y jóvenes de la aldea</p> <p>(2 meses, cualquiera de todo el año).</p>
---	---	--	--

Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Diagnóstico

González (1993) afirma:

Es una disciplina con entidad propia, si tenemos en cuenta que todo proceso educativo surge como respuesta intencional a las necesidades formativas que se plantean en una situación determinada, que parte del análisis de estas necesidades a través de un proceso. (p.6)

En concordancia con la propuesta del autor es el que nos permite identificar y evaluar las actitudes de los conocimientos adquiridos en el proceso de enseñanza aprendizaje, siempre debemos de enfocarnos en el desarrollo educativo para poder analizar la calidad de la educación en nuestro establecimiento determinando la situación o necesidad de la comunidad educativa.

2.2 Antecedentes de la institución educativa

Manes (2004) afirma: “se encuentran inmersas en un proceso de plena transformación, que hoy deben competir, es creciente la preocupación de los directivos por mejorar los servicios de soporte, al servicio principal que es la educación” (p.96)

En concordancia con la propuesta del autor siempre el proceso educativo se va transformando e innovando día a día para brindar una calidad educativa, así mismo los docentes PADEP jugamos un papel importante para mejorar los procesos educativos con innovación de técnicas, estrategias y herramientas metodológicas.

2.2.1 Organizaciones escolares

Osma (2006) afirma:

Es muy importante insistir en que este tipo de planeación estratégica-operativa presupone habilidades muy desarrolladas para trabajar en equipo. Las organizaciones productivas, a las cuales a veces nos referimos como el mundo de los adultos, requieren con urgencia individuos competentes. (p.18)

En concordancia con la propuesta del autor las organizaciones escolares son un pilar fundamental de apoyo en la educación de nuestro establecimiento, ya nos ayudan en el funcionamiento general de los aspectos normativos, control académico y sobre todo en los procesos del aprendizaje, la enseñanza aprendizaje de los estudiantes que son ellos los motores de nuestra educación.

2.2.2 Programas del ministerio de educación

Rivas (2019) afirma: “Los docentes y estudiantes aprenden con metodologías y materiales que favorecen la construcción de conocimientos de su cultura y de otras culturas” (p.34).

En concordancia con la propuesta del autor favorecen a la educación exitosa en los beneficios académicos de los estudiantes, docentes y comunidad educativa, al darse los programas se obtienen los servicios escolares para brindar una calidad educativa y un aprendizaje significativo, innovando con las estrategias y herramientas pedagógicas del proceso educativo.

2.2.3 Políticas educativas

Andadrada (2002) afirma: “El énfasis en las necesidades de participación de los distintos protagonistas del proceso de escolarización, destaca que en la actualidad existen una variedad de diseños que tratan de involucrar a la comunidad educativa en la vida escolar” (p.21)

En concordancia con la propuesta del autor debemos llevar a la práctica las herramientas que nos sirvan y que sean capaces de asegurar la calidad educativa, pero sobre todo enfocarnos en salir del tradicionalismo y marcar la diferencia con variedad de diseños educativos, siempre y cuando estos acudan a las necesidades de los docentes y estudiantes.

2.2.4 Legislación educativa

Pendi (2006) afirma: “La ley es un medio por el cual el Estado establece reglas de convivencia dotadas de significación operativa y en todos los ámbitos, que asegura la cohesión y el equilibrio de todo el cuerpo social” (p.123)

En concordancia con la propuesta del autor es el conjunto de reglas, principios, normas de convivencia entre alumnos, docentes y padres de familia con el fin de mejorar la calidad educativa trabajando en unión, así mismo tener armonía y una buena comunicación en el salón de clases y por ende en el hogar del estudiante para favorecer ambas vías en la educación.

2.2.5 Gestión escolar (Estrategias educativas implementadas)

Jiménez (2004) afirma:

Es aún más la definición de una escuela exitosa del proceso dinámico en que constituye el mejoramiento su atención se concentra en definir características de una escuela eficaz, teniendo relaciones internas de las escuelas que implican la transformación de resultados positivos (p.9)

En concordancia con la propuesta del autor los docentes PADEP/D somos entes educativos innovadores, llevando a los estudiantes herramientas, estrategias, técnicas y sobre todo actividades lúdicas para realizar con éxito el proceso educativo en las comunidades, seguimos a la vanguardia de la tecnología brindando clases virtuales implementadas a su contexto.

2.2.6 Organizaciones comunitarias

Cela et al. (2002) afirma:

Todas las personas que viven en una comunidad forman una organización, es agrupación de vecinos, es para resolver los problemas de la comunidad, aunque haya un comité de la organización y todos llevan un papel activo real comunitaria en cada escuela (p.27).

En concordancia con la propuesta del autor ellos son de gran ayuda y son fundamentales en la comunidad y en la escuela, porque ellos nos acompañan a los docentes y alumnos a resolver conflictos reales y darle solución con apoyo de gestiones educativas que benefician a todos en sí, el comité juega un papel importante para agilizar dichos proyectos.

- 2.2.7 Situación social, económica, emocional, cultural del entorno escolar
 Álvarez (2013) afirma: “Son múltiples factores que pueden influir en la relación de los alumnos de lo que ocurre en el aula, que ejerce una influencia decisiva sobre la vida escolar, tanto de manera visible recursos y formación educativos” (p.84).

En concordancia con la propuesta del autor los alumnos y los padres de familia son pilares en la educación, pero también el entorno donde viven y se relacionan beneficia o afecta el proceso educativo en su enseñanza-aprendizaje, porque el apoyo económico, el amor y una buena comunicación le darán un excelente acompañamiento pedagógico al alumno.

- 2.3 Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje

El proceso pedagógico es la práctica de la educación que refleja un nivel de improvisación del docente y un ajuste de particularidades de la educación, quienes somos responsables de la dirección de este proceso con objetivos claros que conducen al éxito (p.12).

En concordancia con la propuesta del autor permiten fortalecer el conocimiento educativo del proceso enseñanza-aprendizaje fomentando la innovación para su desarrollo para alcanzar el éxito educativo.

- 2.3.1 Constructivismo

Soler (2006) afirma: “Se centra en la creación y modificación activa de pensamientos, ideas y modelos acerca de los fenómenos y afirma que el aprendizaje está influenciado por el contexto sociocultural en que está inmerso el aprendizaje” (p.29)

En concordancia con la propuesta del autor es una corriente pedagógica en el ámbito educativo, basándose siempre en el conocimiento y las necesidades que el estudiante manifieste a través de sus propios procedimientos para poder resolver situación de problemas de su propia personalidad siempre centrándose en modificarlo para tener éxito en el aprendizaje.

2.3.2 Psicología evolutiva

Sala (1991) afirma: “Es una ciencia que tiene principios explicativos propios que crean una dinámica que no se limita a recoger las presiones o las influencias sociales, de los conocimientos y planteamientos que modifican la imaginación del niño y el contexto cultural” (p.18)

En concordancia con la propuesta del autor es la que estudia el desarrollo humano, pero sobre todo ve la evolución de cómo se va cambiando a lo largo de la vida con sus etapas, tiene que ver con la transformación que tenemos las personas en especial los niños y que muchas veces nos afectan en lo físico, psicológico y emocional.

2.3.3 Teoría sociocultural

Paez (1996) afirma: “Los contenidos de estas teorías muestran el fecundo dialogo entre la teoría sociocultural y psicología social basado en desarrollos conceptuales y empíricos reales, y no meras repeticiones más o menos brillantes de las ideas de los clásicos” (p.10).

En concordancia con la propuesta del autor es la que se emerge en la psicología y se muestra en el desarrollo y la cultura en la que viven las personas, enfocándose individualmente siempre enfocándose en el aprendizaje de los estudiantes a través de un

excelente lenguaje para poder comunicarnos y comprender lo que hablamos todos en una comunidad educativa.

2.3.4 Aprendizaje significativo

Ocaña (2016) afirma: “Es un aprendizaje activo, aprendizaje creativo, aprendizaje productivo, formativo y desarrollador, es un cambio y transformación que ocurre en quien aprende y de quien enseña los resultados de esa transformación y las peculiaridades que adquiere el mismo” (p.16)

En concordancia con la propuesta del autor es que adquieren los alumnos a través del uso de diferentes estrategias pedagógicas en el salón de clase, con actividad lúdicas para despertar el interés y la creatividad del estudiante, siendo puntuales con conocimientos que den cambios en los indicadores de su enseñanza-aprendizaje, obteniendo resultados positivos favorables en la calidad educativa y todo lo aprendido sea para el éxito de su vida.

2.3.5 Nuevas tecnologías de la información y la comunicación

Altaba (2013) afirma:

No podemos perder de vista que la cultura digital es un agente de construcción de la autonomía personal, tiene una potencia inmensa para invertir en la formación del contenido, es una herramienta de aprendizaje de doble vía, principalmente usada por los jóvenes desde tiempos remotos (p.12).

En concordancia con la propuesta del autor son herramientas que nos ayudan y benefician de alguna forma a nosotros los docentes, porque es una herramienta que utilizamos como medio de comunicación entre estudiantes, docentes y padres de familia.

A. Teoría de la comunicación

Otero (1997) afirma: “La comunicación aparece en el seno de varias ciencias sociales, principalmente la sociología, la

psicología y la ciencia política, se trata de un insistente interés por comprender el papel o rol del medio de comunicación en la sociedad” (p.15).

En concordancia con la propuesta del autor es un rol importante que juega el docente porque transmite ideas y pensamientos para dar la información generalizada, recordando que nos debemos de comunicar siempre con los padres de familia para que en equipo realicemos una buena educación siempre informando y actualizándonos.

B. Teoría de la noticia

Gomis (2008) afirma: “Es una mercancía uniforme y establece su producción y se gobierna por tantas influencias conscientes e inconscientes y demandan tan flexibles” (p.125).

En concordancia con la propuesta del autor la noticia es un relato que puede ser oral y escrito que va a beneficiar al receptor porque se mantiene informado y también aprender a informar a la población en general siendo enmarcado a temas de interés relevantes en la comunidad, e importante informar de acuerdo con el contexto en que vivimos.

2.3.6 Reforma educativa

Menéndez (2006) afirma: “Debe responder a la diversidad cultural lingüística de Guatemala, reconociendo y fortaleciendo los valores y sistemas educativos mayas y de los demás pueblos indígenas” (p.43).

En concordancia con la propuesta del autor la reforma educativa está inmersa a las cuatro culturas de Guatemala donde se deben fortalecer los valores y principios, para tener un sistema educativo de acuerdo con el contexto de cada población y así favorecer con

docentes y libros a los alumnos teniendo en cuenta las necesidades que cada uno presenta.

2.3.7 Diseño y desarrollo curricular

Massera (2019) afirma: “El propósito de dar a conocer desde que perspectiva se ha abordado la construcción metodológica de nuevos diseños para profundizar el análisis y comprender la complejidad del trabajo de diseño y su implementación” (p.6).

En concordancia con la propuesta del autor es el arte de construir conocimientos, estrategias y técnicas para tener positivamente unos excelentes procesos educativos, donde nosotros los docentes debemos facilitarle el aprendizaje a los alumnos para brindar la calidad educativa y que ellos no vena compleja la enseñanza sino con actividades lúdicas tengan un aprendizaje significativo.

2.3.8 Estrategias pedagógicas lúdicas

Ocaña (2016) afirma: “Es la creatividad, pensamientos, estrategias grupales, estrategias formativas que pueden ser utilizadas por los maestros, facilitadores, padres de familia y cualquier ser humano, que tenga intenciones de influir en la formación de los niños” (p.18).

En concordancia con la propuesta del autor los alumnos son los que se benefician de estas estrategias porque les facilitan la enseñanza-aprendizaje siempre y cuando los docentes innoven sean flexibles y sobre todo facilitadores del proceso educativo y tengamos un acompañamiento de los padres de familia la calidad educativa será un éxito.

2.4 Técnicas de administración educativa

Junoy (1978) afirma: “Son los instrumentos y técnicas que caracterizan la administración de hoy, técnicas y utilizadas sobre todo para planificar

y controlar, son imprescindibles son mínimamente desarrolladas” (p.12).

En concordancia con la propuesta del autor las técnicas que siempre utilizamos en las todas las actividades a realizar en la escuela deben siempre estar planificadas para así mismo poder alcanzar los objetivos, y llevarlas a desarrollar con éxito, siempre utilizando instrumentos aptos y adecuados para la enseñanza-aprendizaje.

2.4.1 Definición de proyecto de mejoramiento educativo

Levin (2000) afirma: “Están planteados con el fin de apoyar propuestas de innovación que surjan en las escuelas básicas del país, con objetivos específicos de logro con relación a los aprendizajes básicos de los alumnos” (p.38).

De acuerdo con lo expuesto por el autor son los que enfocan en solucionar un problema en la escuela y darle beneficios para la propia comunidad educativa, involucrándonos todos para su aplicación y efecto, porque ellos conllevan a tener una calidad educativa en el aprendizaje significativo en realizar dichas actividades educativas.

2.4.2 Matriz de priorización de problemas

Barrio (1997) afirma: “Estas herramientas se utilizan para priorizar actividades, temas, características de productos, en base a criterios de una ponderación, utilizando una combinación de técnicas” (p.69).

En concordancia con la propuesta del autor es la herramienta que utilizamos a diario en las actividades planificadas en el salón de clases, es acá donde nos enmarcamos en utilizar diversidad de técnicas de aprendizaje para obtener soluciones a los problemas cotidianos de los alumnos y sobre todo tener resultados positivos en su aprendizaje.

2.4.3 Árbol de problemas

Arenas (2005) afirma: “Es una herramienta utilizada cuando se trabaja en la elaboración de proyectos, se permite identificar problemas y establecer sus causas y efectos. Con esta técnica es posible delimitar el problema central que aqueja la organización” (p.200).

En concordancia con la propuesta del autor es la herramienta que nos ayuda y nos beneficia a nosotros en particular para realizar nuestro proyecto a sabiendas que tendremos muchos posibles proyectos, pero nos vamos a enfocar solo en el que sea de suma interés y necesidad en nuestra comunidad educativa en el proceso de la educación.

2.4.4 Teorías que sustentan las demandas sociales, instituciones y poblacionales

Zabludovsky (1998) “Son las críticas a la idea del progreso, dan lugar a las transformaciones relevantes en las formas de conceptualizar el tiempo y el espacio y las teorías del equilibrio, y cambio social de las instituciones educativas de carácter moderno” (p.8).

En concordancia con la propuesta del autor enfocándose en los logros, progresos más relevantes de una institución siempre en el espacio y tiempo, teniendo cambios sociales positivos en la población educativa actualizándonos e innovando con la modernidad.

A. Teoría de Maslow

Angarita (2006) afirma: “Teoría de la Motivación Humana la cual tiene sus raíces en las ciencias sociales y fue ampliamente utilizada en el campo de la psicología clínica; se ha convertido en una de las principales teorías en el campo de la motivación” (p.1)

En concordancia con la propuesta del autor con esta teoría es de suma importancia porque siempre vela por la motivación que debemos tener y llevar a la práctica con las actividades que realicemos, teniendo en cuenta que es bueno fomentar la alegría en nuestros estudiantes ayudando a nuestros alumnos a tener unas buenas relaciones personales.

B. Teoría de Ander Egg

Egg (1995) afirma: “El método científico opera dentro de determinados marcos y con ciertos elementos que proporcionan los recursos e instrumentos intelectuales con los cuales se ha de trabajar para construir el sistema teórico de la ciencia” (p.7).

En concordancia con la propuesta del autor que guarda relación con la investigación, es la que construye un sistema teórico de la ciencia y proporciona elementos e instrumentos buscando la información de hechos reales, ayudando a organizar información de conocimientos científicos.

C. Teoría de Max Neef

Elizande (2010) afirma:

La teoría parte sobre todo de las formas de dependencia económica, financiera, tecnológica y cultural de los países en desarrollo con respecto a los más desarrollados y que generan y refuerzan procesos de dominación. Analiza las múltiples dependencias que inhiben un desarrollo (p.3)

En concordancia con la propuesta del autor se fundamenta en la economía que posee cada lugar dando como resultado que contamos con lugares o comunidad que están inmersas en la pobreza y por ende no generan las mismas oportunidades estando en desventaja para obtener un mejor aprendizaje.

2.4.5 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales

Tania Rodríguez Salazar (2007) “Se focaliza en estudiar entre la sociedad y el proceso moderno de la educación, por conocimientos la teoría subraya la manera como grupos sociales conceptualizan un objeto social a través de una psicología social” (p.244).

En concordancia con la propuesta del autor se estudia en la sociedad los procesos modernos de una educación con conocimientos de aprendizaje-enseñanza a través de conocimientos modernos, con estrategias innovadoras para alcanzar una calidad educativa donde la comunidad educativa este siempre inmersa en ella.

A. Anguiano

Anguiano (2007) afirma: “La propuesta constructivista sustenta que el aprendizaje significativo es un proceso irreversible que sigue una trayectoria no lineal y que es sensible a las condiciones iniciales y a la actividad misma (contexto) que el alumno-paciente-cliente, determina desde su propio saber-conocer” (p.12).

En concordancia con la propuesta del autor se enfoca en que debemos construir los conocimientos a través de un aprendizaje significativo ósea para la vida, para obtener una calidad educativa utilizando diversidad de técnicas e innovando en la educación y teniendo buena relación docente, alumno y padre de familia.

B. Kullo

Brandao (2002) afirma: “Aborda la importancia de la relación profesor-alumno tomando como referencia las concepciones

de enseñar y aprender en el aula, como espacio propicio, enfatizando el aprendizaje como una necesidad” (p.7).

En concordancia con la propuesta del autor la teoría tiene la importancia de la relación y la buena comunicación que se debe tener siempre entre docente y alumno, recordando que las actividades escolares tienen un mejor éxito cuando se involucran los padres de familia y teniendo mejores relaciones personales.

2.4.6 Matriz DAFO

Pedrós (2005) afirma:

El análisis DAFO, también conocido como análisis FODA, es una herramienta de estudio de la situación de una empresa, institución, proyecto o persona, analizando sus características internas (Debilidades y Fortalezas) y su situación externa (Amenazas y Oportunidades) en una matriz cuadrada (p.100)

En concordancia con la propuesta del autor esta es una técnica que podemos utilizar y nos beneficia la realización del proyecto porque podemos darle solución al problema dando prioridad a las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que se realizan en estas características internas que posee dicho trabajo.

2.4.7 Técnica MINI MAX

León (2012) afirma: “Su nombre se debe a que en el proceso se logra la minimización de las debilidades y amenazas y se maximiza las fortalezas y oportunidades” (p.10).

En concordancia con la propuesta del autor se basa para minimizar los problemas de un proyecto y sobre todo maximizar las fortalezas y oportunidades de un proyecto, enfocándonos en educación dando como resultado positivismo para obtener calidad educativa en el salón de clase.

2.4.8 Vinculación estratégica

Zorzoli (2018) afirma: “Es la existencia de partes separadas que por lo tanto conservan su identidad, y que a la vez se necesitan mutuamente en función del mejor cumplimiento, de una actividad que las involucra a ambas” (p.29).

En concordancia con la propuesta del autor son las estrategias de acciones que se llevan a cabo para las necesidades escolares en función del cumplimiento adecuado de los docentes para la formación académica de los estudiantes, en actividades que fortalezcan el proceso educativo.

2.4.9 Líneas de acción estratégica

Barbosa (2005) afirma: “Son actividades realizadas por los alumnos, bajo la orientación de profesores, a la construcción del conocimiento y la formación de habilidades y competencias, proporcionando un aprendizaje contextualizado y significativo” (p.19)

En concordancia con la propuesta del autor son todas las actividades que se realizan dentro y fuera del salón de clases realizadas por los alumnos, pero guiadas por el docente, así mismo ayudan y benefician a la construcción de los conocimientos nuevos para proporcionar un aprendizaje significativo.

2.4.10 Mapa de soluciones

Buzan (1996) afirma: “Es una serie de técnicas esquemáticas creativas, que nos ayudara a conocer el mecanismo del cerebro, es un método sencillo y a la vez sorprendente que presenta una serie de conocimientos y soluciones para que aprendamos a emplear nuestras capacidades” (p.1)

En concordancia con la propuesta del autor con esta técnica nos ayudamos y beneficiamos para hacer las soluciones de los

problemas de una forma creativa, llamativa llenándonos de nuevos conocimientos para que fortalezcan nuestras enseñanzas aprendizajes en el proceso educativo.

2.4.11 Plan de actividades

Limbrick (2000) afirma: “Constituye un apoyo importante y concientiza del valor que tiene la educación, se debe rotar la participación, participando todos y facilitando las actividades y aprendiendo de las mismas” (p.25).

En concordancia con la propuesta del autor es una herramienta de apoyo muy importante que de la concientización de la educación siempre participando y facilitando las actividades aprendiendo de las mismas a planificar y así mismo a ejecutar.

2.4.12 Cronograma de Gantt

Ribieré (2000) afirma: “Es un mapa mental que le permite crear y realizar el seguimiento de prácticamente cualquier proyecto complejo, tarea organizadas y programadas para dar formato y crear uno gráfico” (p.8).

En concordancia con la propuesta del autor esta es una herramienta que nos ayuda a organizar, crear y a ejecutar cualquier proyecto, para tener el tiempo de organizar las tareas y subtareas donde nos proyectemos en sintonía por medio de este formato creativo y organizado.

2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos

Franco (2005) afirma: “Las actividades de monitoreo y evaluación suelen hacerse más respuestas los requerimientos de las instituciones para evaluar los proyectos, Maximizan la gestión los programas de monitoreo” (p.277).

En concordancia con la propuesta del autor es un proceso de recolección de datos que tengan respuestas de las actividades que

tengamos en el proyecto, siempre enfocándonos en el proceso educativo para fortalecer la calidad educativa.

2.4.14 Indicadores de un proyecto

Roca (2019) afirma: “Recoge los objetivos y prioridades de actuación teniendo en consideración las características de entorno social y toda índole, es desarrollar actividades y gestionar los problemas del proyecto” (p.80).

En concordancia con la propuesta del autor es la que va a recoger los logros que se pretenden alcanzar a lograr al final de un proyecto, son los indicadores ósea los que van a medir el proyecto después de su ejecución, recabando la información de los objetivos generales y los objetivos específicos.

2.4.15 Metas de un proyecto

Alonso (2005) afirma: “Permite elevar la prioridad calidad y eficiencia de los servicios de educación, identifica los recursos relacionadas con la calidad, desarrollando los programas, realizando un conjunto de investigaciones” (p.5).

En concordancia con la propuesta del autor es un resultado que queremos lograr o alcanzar dentro de un tiempo finito, también las metas se planean y se organizan para poderlas desarrollar y que su ejecución sea un éxito alcanzable y medible siempre fijándonos plazos para lograrla.

2.4.16 Plan de sostenibilidad

Askasibar (2006) afirma: “Es la habilidad de ser sostenible, se pone en juego la creatividad, para generar ideas innovadoras soluciones sociales para aprender a progresar en el ámbito educativo, siempre tomando en cuenta que el plan puede ser a corto, mediano y largo plazo” (p.14).

En concordancia con la propuesta del autor es la condición de garantizar que de cuando a lo planeado y organizado con creatividad se va a lograr las innovaciones y las soluciones para aprender en el proceso educativo siempre fijando plazos a corto mediano y largo plazo en su medición.

2.4.17 Presupuesto

Soto (2011) afirma: “Es un análisis sistemático que analiza el futuro presente de un sistema educativo, de un proceso educativo financiero de cualquier índole, calculando los recursos, tiempo, materiales, debe entregar como resultados indicadores financieros sobre cantidad y costo” (p.161)

En concordancia con la propuesta del autor es un conjunto o la unión de los gastos e ingresos que van a hacer previstos en un tiempo para cuando se haga el proyecto, además incluye los materiales a utilizar y las personas o instituciones que le apoyaran durante el plazo definido.

2.5 Metodología implementada en el PME

Grajeda.G (2019)afirma: “se lleva a cabo para diseñar el PME a través de las siguientes fases: I Fase: antecedentes y fundamentación, II Fase: análisis de las dimensiones de la gestión educativa, III Fase: Diagnostico situacional, IV Fase: formulación y problemas de propuesta, V Fase: fines y propósitos del proyecto, VI Fase: estrategias y acciones, VII Fase: recursos (¿con qué se va a hacer?) VIII Fase: evaluación, IX Fase: impacto esperado” (p.49).

En concordancia con la propuesta del autor las fases para implementar la metodología del PME lleva una secuencia muy importante para su ejecución ya que es un proyecto de gestión educativo que soluciona los problemas y mejorara la calidad educativa, involucrando en las actividades al padre de familia, alumnos y docentes.

2.5.1 Libro viajero

Lago (2008) afirma:

Es el que responde a los interés e inquietudes del alumno, en el libro viajero caben todo tipo de temas, argumentos y contenidos poniendo en juego los conocimientos e interés del alumno, es colaborativo con forma de enriquecimiento del propio proceso de elaboración de estrategia de aprendizaje (p.82)

En concordancia con la propuesta del autor es una técnica que favorece a potenciar la creatividad, imaginación y sobre todo a familiarizarse con los conocimientos de la enseñanza-aprendizaje sobre temas como lectura y escritura a través de actividades lúdicas el alumno aprende a tener un aprendizaje significativo en el proceso educativo.

2.5.2 Antología

Villasante (1989) afirma:

Al elaborar una antología lo primero que se plantea al antólogo es la selección del material, algunos casos el material es enorme, en otros es menor, pero siempre es necesaria una selección de temas para su elaboración, lo que representa una serie de preferencias y a la vez omisiones (p.343)

En concordancia con la propuesta del autor es una herramienta de aprendizaje muy interesante ya que contiene diferentes textos literarios de los cuales el alumno despierta su imaginación y creatividad así mismo adquiere conocimientos, innovando con este tipo de técnicas de aprendizaje se les facilita para leer y escribir correctamente.

2.5.3 Educación teatral

Gasol (2003) afirma: “A través de la expresión teatral, el niño en su educación infantil aprende a hablar con su cuerpo y con su voz, participa en la aventura de grupo, interpreta a un personaje diferente de él mismo y gracias a sus aptitudes de aprendizaje, aprende a sorprender a sus padres, maestros y así a el mismo” (p.10).

En concordancia con la propuesta del autor es una excelente técnica metodológica de aprendizaje para alcanzar el potencial de los alumnos a través de su imaginación, elaboración con materiales del contexto y a tener creatividad para realizar sus títeres y sus teatrines, al mismo tiempo a exponer su cuento favorito el alumno aprende a expresarse con el exterior a través del juego.

2.5.4 Lectómetro

Vallejo (2006) afirma: “Álbum que se le entrega a todos los lectores, donde van anotando los libros que leen y la opinión que cada uno de ellos. A medida que van cumpliendo títulos, van consiguiendo distintos niveles del lector, al alcanzar niveles adquieren mejor resultado en la lectura” (p.56).

En concordancia con la propuesta del autor esta técnica es muy importante en la enseñanza-aprendizaje de los alumnos en lectoescritura a través de su utilidad los estudiantes aprenden a tener velocidad, fluidez y comprensión lectora, pero sobre todo a tener hábito por la lectura, les ayuda a escribir correctamente con un aprendizaje significativo.

2.5.5 Folleto o Guía de lectoescritura

Gillén (2001) afirma:

Todo esto nos ha llevado a realizar una guía didáctica pedagógica, para que el profesor realice actividades en el aula que fomenten la cooperación entre alumnos en el desarrollo de actividades lectoras, de manera que algunas actividades permiten doble trabajo autocorrección, tarea en el aula y en conjunto para tener éxito en lectoescritura. (p.7).

En concordancia con la propuesta del autor esta técnica metodológica es funcional para su ejecución porque los alumnos se involucran con los padres de familia al momento de realizar la lectura y la escritura en dicha guía enfocándonos en lecturas cortas y aptas a su edad y de su interés, debe ser diaria para obtener beneficios y amor por la lectura.

2.5.6 Sopa de letras

Merino (2000) afirma:

Es perfecto para que los niños practiquen la lectura de palabras, coloreen y se diviertan las sopas de letras ayudan a estimular el desarrollo mental de los niños, ya que los ayudan a pensar y a aprender palabras de manera divertida. Estos juegos de inteligencia son una excelente forma de pasar tiempo con los niños y es una herramienta poderosa para revisar palabras y leer de forma amena y divertida con los niños (p.25)

En concordancia con la propuesta del autor esta técnica les encanta a los alumnos porque es una forma divertida de aprender a tener velocidad para leer y también para aprender a escribir correctamente, esta metodología ayuda a desarrollar y a estimular las capacidades mentales de los alumnos, excelente herramienta para adquirir conocimiento.

2.5.7 Caja mágica de la lectura

Barrera (2004) afirma:

La elaboración de la caja mágica siempre será una “sorpresa” para los niños, la construcción de la caja puede hacerse con materiales que tengan en el hogar, es útil para sus habilidades artísticas y manuales, el alumno colocara las actividades de lectura o escritura, textos literarios de su interés que vaya realizando adentro de la caja (p.105)

En concordancia con la propuesta del autor es una herramienta metodológica que ayuda a despertar el interés, la creatividad y la imaginación para ir desarrollando sus habilidades y sobre todo que los alumnos organicen las lecturas leídas y escritas para ir acumulando adentro de la caja.

2.5.8 Periódico mural

Matías Regodón (1997) afirma: “Es una forma de expresión de formato no convencional, que exige pocos recursos y tiene un gran atractivo visual, la elaboración de los textos, con la inmediatez con

la que surgen breve, no requiere un gran esfuerzo, además su diseño poco complicado garantiza un mayor aprendizaje” (p.75).

En concordancia con la propuesta del autor se utilizan como una herramienta para poder incrementar la comunicación entre las demás personas así mismo, es de utilidad por su creatividad porque hace que despierte el interés por leer y adquirir conocimientos de toda índole en el proceso educativo y sobre todo a escribir correctamente durante su elaboración.

2.5.9 Tecnología en casa

Gil (2006) afirma: “En las escuelas como organizaciones centradas en el aprendizaje, en especial en comunidades desaventajadas para desarrollar actividades actualizadas en tecnología, serían herramientas utilizadas como medio de enseñanza y aprendizaje, nuevas formas de evaluación y valoración de competencias para reflejar los logros de los estudiantes en las escuelas” (p.243.)

En concordancia con la propuesta del autor es una técnica metodológica que ayuda como medio de enseñanza-aprendizaje a través del celular lo utilizamos como medio de información de doble vía, ya que por la herramienta de Wasap se envían archivos educativos y se involucran a los padres de familia para que guíen y supervisen las actividades a realizar.

2.5.10 Árbol de lectura

Arnauda (2006) afirma: “Es una técnica que mejora el hábito lector y el gusto por la lectura, alcanzar una velocidad lectora y una expresión oral de acuerdo con su edad, usa la lectura como fuente de información y de diversión, entretenimiento y un aprendizaje” (p.8).

En concordancia con la propuesta del autor es una estrategia educativa muy favorable para adquirir conocimientos, para que los

alumnos tengan hábito y amor por la lectura, sobre todo usen su creatividad y materiales del contexto para favorecer su aprendizaje significativo y descubran lo apasionante que es saber leer y escribir correctamente.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME

Implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la lectoescritura.

3.2 Descripción del PME

En la escuela Oficial Rural Mixta de la aldea de Sapuyuca, del municipio de Jalpatagua, departamento de Jutiapa. Según el diagnóstico de educadores de resultados de aprendizaje, encontrados en el marco organizacional se detectó bajo rendimiento de lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje, del segundo ciclo de primaria. Siendo necesario fortalecer e implementar estrategias innovadoras, actividades pedagógicas lúdicas para una buena enseñanza de aprendizaje teniendo como resultado una educación de calidad.

Las demandas identificadas en el análisis situacional se enfocan en la necesidad que la mayoría de los alumnos, dan la preocupación por los diferentes factores que influyen en la formación del desarrollo y de los hábitos de la lectoescritura en los educandos.

Se manifiesta en el segundo ciclo de primaria las diferentes características que contempla la Escuela de Sapuyuca, donde se enfoca que la mayoría de los padres de familia son los responsables, del proceso educativo de sus hijos, siempre se cuenta con algunos padres de familia que no son responsables, ni se comprometen por casos que son: desintegración familiar, analfabetismo, pobreza extrema, y falta de empleo, que afecta a una parte de la población de la comunidad.

En el centro Educativo de forma gradada para brindar una calidad educativa en los educandos, cuenta con el 90% de docentes actualizados en el PADEP/D, para resolver y minimizar los problemas educativos en el área de lectoescritura, implementado estrategias, material didáctico, actividades lúdicas y pedagógicas para fortalecer los valores, la creatividad y la motivación

e incluir a los estudiantes con necesidades educativas especiales en todas las actividades escolares y contar con el apoyo de la comunidad educativa y líderes comunitarios.

Al percatar que los padres de familia reconozcan la importancia de la educación, se hace el acompañamiento pedagógico eficaz de los educandos en el proceso educativo. Así mismo se conoce que las pruebas estandarizadas de lectoescritura a nivel, nacional, departamental y municipal, arroja datos estadísticos alarmantes que son los resultados NO satisfactorios en que se demuestran los problemas de aprendizaje en los estudiantes de comunicación y Lenguaje. Se debe practicar el programa que emana el MINEDUC de “Leamos Juntos” utilizando la biblioteca escolar, el tesoro de la lectura, implementándolo en el hogar con apoyo del padre de familia. Y darle el cumplimiento al periódico de lectoescritura en el salón de clase para fortalecer el hábito de la lectura.

Se demuestran las causas y los efectos de los diferentes programas desarrollados por el MINEDUC, pero sin embargo se reflejan las fortalezas y oportunidades con las que se cuentan en el centro educativo, siendo notorio y efectivo el trabajo en equipo entre padres de familia, docentes y alumnos para el beneficio, la flexibilidad el cumplimiento de metas y objetivos propuestos que conllevan al desarrollo eficiente en la educación. Existen debilidades notorias por la inasistencia, de los alumnos, el trabajo infantil, maestros tradicionalistas y la desintegración familiar donde se afecta la integridad del educando.

Las debilidades y amenazas prestadas son factores internos y externos que damnifican el proceso educativo, sin embargo, se debe aprovecharlas oportunidades y fortalezas que se poseen a través de actividades lúdicas, para minimizar y erradicar la problemática de lectoescritura. En la Escuela de Sapuyuca donde se debe fortalecer, desarrollar e implementar las estrategias de lectoescritura. En los educandos, se manifiestan los factores que emergen en la enseñanza-aprendizaje de la Escuela de Sapuyuca, los cuales se deben fortalecer y minimizar para obtener el éxito escolar y se concluye con la

importancia de la implementación de estrategias de lectoescritura en los educandos, a través de la ejecución del proyecto de mejoramiento Educativo con el título: Implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la lectoescritura.

3.3 Concepto del PME

Implementar actividades pedagógicas lúdicas de lectoescritura

3.4 Objetivos

Objetivo general

Fortalecer la aplicación y durabilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo ejecutando las metodologías efectivas de lectoescritura en el área de comunicación y lenguaje, mejorando la comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo de educación primaria, en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea de Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa.

Objetivos específicos

- a. Aplicar técnicas de lectoescritura en la Escuela de Sapuyuca para mejorar la comprensión lectora y que sirvan de apoyo a los docentes.
- b. Lograr la aplicación de estrategias didácticas por parte del docente para alcanzar la comprensión lectora de los estudiantes en la Escuela de Sapuyuca.
- c. Concientizar al padre de familia y al docente sobre la aplicación y ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.
- d. Desarrollar actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer y estimular la lectoescritura en los estudiantes del segundo ciclo de primaria.

3.5 Justificación

Teniendo en cuenta que el área de comunicación y lenguaje hace énfasis en el desarrollo de habilidades comunicativas tanto de expresión oral como expresión escrita, es de suma importancia implementar estrategias pedagógicas y lúdicas en el proceso educativo a través de la innovación para mejorar el rendimiento académico en los educandos del segundo ciclo del nivel primario.

Considerando que se debe erradicar las debilidades y amenazas para fortalecer y enriquecer las fortalezas y oportunidades que se poseen en la escuela y en la población de la comunidad en general.

Con este proyecto de mejoramiento educativo se intenta suprimir el bajo rendimiento académico y los problemas de aprendizaje en el área de comunicación y lenguaje específicamente en lectoescritura de los niños de la Escuela oficial Rural Mixta de la aldea de Sapuyuca, del municipio de Jalpatagua, departamento de Jutiapa, debe ser necesario implementar estrategias innovadoras, como las rutas de aprendizaje, las actividades lúdicas enmarcando el ámbito educativo, con el fin de conseguir mejores resultados, para absorber mejor algunos conocimientos, mejorar las habilidades y recompensar el aprendizaje significativo.

El desarrollo de la comprensión lectora es uno de los problemas más discutidos en los últimos tiempos; porque incide en forma directa en el aprendizaje y adquisición de los conocimientos. Los alumnos en muchas ocasiones aprueban el grado sin saber leer y escribir y sobre todo sin deseo de leer, lo cual afecta su desarrollo integral de los mismos.

Los alumnos tienen experiencias con diversos materiales escritos en situaciones significativas, no obstante ampliar sus posibilidades de acción y comunicación, es misión de los docentes, por ello estos últimos deben actualizar constantemente y buscar nuevas formas de enseñar motivándoles, guiándoles y aplicando técnicas activas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. La importancia de este proyecto radica en la necesidad de

desarrollar en los estudiantes destrezas aplicadas en la lectoescritura; considerando su edad, el sistema escolar y el entorno donde se desenvuelven.

Es pertinente, por cuanto se coincide que la lectura y la escritura son elementos importantes en la preparación académica del ser humano, su cultura y por ende su personalidad, combinadas también con otras destrezas básicas como escuchar y hablar, que le permitan actuar con conciencia lógica verbal.

Este proyecto está basado en la problemática detectada en el centro educativo, es factible y razonable, pues se detalla cada técnica y estrategia a implementarse, donde el docente debe empoderarse del conocimiento y habilidad para ejecutarla.

De tal manera que este proyecto facilite el aprendizaje de forma dinámica, cooperativa la lectoescritura y mejorar el rendimiento académico, permitiendo mejores resultados en las pruebas estandarizadas municipales, departamentales y nacionales, realizadas por el ministerio de educación. Para el desarrollo de las destrezas de la lectura y que permita mejorar en los educandos su pensamiento lógico-verbal y mejorar la metodología del docente.

El aprendizaje de la escritura y el desarrollo de destrezas para la lectura, son de gran importancia en los educandos ya que permitirá mejorar su pensamiento lógico-verbal, en esta concepción se justifica el proyecto de investigación acción, la misma que busca mejorar la metodología de la enseñanza de estos importantes aspectos; además se proporcionará a los educadores del segundo ciclo escolar del nivel primario, los lineamientos teóricos, metodológicos y didácticos que apoyen su labor docente y favorece el acercamiento de los mismos a la lecto-escritura de una manera didáctica, creativa e innovadora a través del folleto "Leamos Juntos en Familia".

La importancia de esta propuesta radica en la necesidad de desarrollar en los niños destrezas aplicadas en la lectoescritura, considerando su edad escolar y el entorno en que se desenvuelven.

Escolar y el entorno en el que se desenvuelven.

El presente trabajo es original, pues está basado en la problemática detectada en el centro educativo, es factible y realizable pues se detalla minuciosamente cada lectura, su comprensión, fluidez y velocidad; para poderlo usar con un ejemplo práctico que le permita al docente empoderarse del conocimiento y habilidad para ejecutarlo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

En el plan de actividades generales del Proyecto de Mejoramiento Educativo se contempló la aplicación de técnicas metodológicas de lectoescritura, basándome en los objetivos de aprendizaje los cuales no se pudieron ejecutar en su totalidad, debido a la suspensión de clases a nivel nacional, decretado por el señor presidente a partir de la tercera semana del mes de marzo, debido a la presencia de la pandemia mundial COVID-19 en el país de Guatemala.

Por tal razón se optó por darle continuidad a la realización de las actividades lúdicas de lectoescritura, implementando e innovando con estrategias y herramientas a través de instrucciones de trabajos, con el involucramiento de los padres de familia en las actividades escolares de los alumnos se obtuvieron los resultados de aprendizaje propuestos en dicho proyecto.

Algunas actividades se realizaron por medio de la aplicación del grupo de WhatsApp para brindar información, grupo que fue autorizado por la directora y padres de familia, buscando también alternativas de acuerdo con su contexto para poder apoyar los procesos de enseñanza-aprendizaje, por las mismas circunstancias que estamos viviendo en la comunidad, en el país y a nivel nacional.

3.7 Plan de actividades

Tabla 43 Plan de Actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub Tarea	Responsables
1	1 día	Presentación del proyecto a la directora del centro educativo.	Solicitud a la directora.	Entrevista previa. Elaboración de la solicitud	Estudiante. Docente PADEP/D.
2	1 día	Reunión de padres de familia del segundo ciclo de primaria.	Convocar a los padres de familia.	Elaboración de notas. Distribución por medio de los estudiantes.	Estudiante. Maestro. Alumnos y Padres de familia.
3	1 semana	Capacitación a los docentes del segundo ciclo de primaria sobre “rincones de aprendizaje de lectores con el material del contexto”.	Realización con la ayuda de los padres de familia.	Gestionar una caja por cada padre de familia.	Estudiante. Maestro. Alumnos. Docentes PADEP. Padres de familia
4	1 semana	Proporcionar folletos de lectoescritura, titulado “Leamos Juntos en familia”. A los padres de familia y alumnos.	Lectura diaria en casa.	Incluir al padre de familia en las lecturas del folleto de “Leamos Juntos en Familia”.	Alumnos. Docente PADEP/D Maestro. Padres de Familia.
5	1 semana	Elaboración de cuentos inventados con dibujos y moraleja.	Ejecución de los cuentos inventados.	Revisión de la ortografía y caligrafía.	Estudiante. Maestro. PADEP/D.

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub Tarea	Responsables
1	1 día	Lanzamiento del Proyecto de Mejoramiento Educativo a los docentes, alumnos y padres de familia.	Preparación creativa del Proyecto de Mejoramiento Educativo	Incluir la presentación en el acto cívico de la escuela.	Docente PADEP/D Maestro/Alumnos.
2	1 semana	Elaboración de teatro de títeres contando mi cuento favorito usando material reciclado.	Elaborar material creativo y de su contexto.	Motivar e incentivar a los alumnos para que sean cuenta cuentos.	Docente PADEP/D. Maestro. Alumnos Padres de familia.
3	1 semana	“Elaboración de “Mi libro el viajero”	Ejercitar la lectura a través de imágenes.	Creación del diseño de manera creativa.	Docente PADEP/D Maestro/Alumnos.
4	1 semana	Proporcionar los libros del “Tesoro de la Lectura” del segundo ciclo a los educandos.	Encontrar palabras clave, idea principal en párrafos.	Lecciones de las lecturas a trabajar.	Docente PADEP/D Maestro/Alumno
5	1 semana	Elaboración de una antología con material reciclado.	Recopilación y selección de textos literarios.	Utilización del material del contexto de forma creativa.	Docente PADEP/D. Maestro/Alumno.
6	1 semana	Identificación de palabras por medio de “Sopa de Letras”	Ejercitar diferentes diseños de sopas de letras	Clasificación de los temas a trabajar	Docente PADEP/D. Maestro/Alumno.
7	1 semana	Elaboración de la caja mágica y cuentos y lecturas	Fijar reglas ortográficas	Ejecutar dictados motivacionales, calificar los dictados.	Docente PADEP/D. Maestro/Alumno.

Fuente Propia

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub Tarea	Responsables
1	1 semana	Ver un vídeo sobre un cuento infantil subtulado.	Potencializar la lectura en forma amena.	Selección del cuento infantil.	Docente PADEP/D. Maestro. Alumnos.
2	1 semana	Elaboración de periódicos murales de Lectoescritura.	Fomentar el trabajo en equipo.	Desarrollar la creatividad de los alumnos.	Docente PADEP/D Maestro. Alumnos.
3	1 semana	Elaboración "Mi árbol de lecturas" con material reciclado	Ejercitar la lectura.	Selección de temas a trabajar.	Docente PADEP/D Maestro Alumno
4	1 semana	Lectómetro	Medir la velocidad, fluidez.	Selección de lecturas cortas y motivacionales.	Docente PADEP/D Maestro Alumno

Fuente: Elaboración propia

3.7.1 Fases del proyecto

El desarrollo del proyecto de Mejoramiento Educativo se llevó a cabo ejecutando las actividades contempladas en la planificación general establecidas para su efecto. Dentro del plan se detallaron cada una de las actividades con sus tareas y subtareas. De lo realizado se dan a conocer los resultados obtenidos en cada una de las fases que se describen a continuación.

A. Fase de inicio

a. Solicitud y autorización del PME

La presente actividad destaca la presentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo y Solicitud y Autorización a la directora de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Sapuyuca, PEPI. Elida Lili Mijangos Recinos y al Coordinador Técnico Administrativo Lic. Cesar Augusto Cumes Cermeño del municipio de Jalpatagua del departamento de Jutiapa quienes gustosamente aprobaron el desarrollo del Proyecto que será ejecutado en dicho establecimiento educativo, para el beneficio de la calidad educativa de la población escolar.



Fotografía No. 2 Solicitud a dirección

Fuente: Elaboración Propia



Fotografía No. 1 Aprobación del PME

Fuente: Elaboración Propia



Fotografía No. 4 Solicitud del PME
Fuente: Elaboración propia



Fotografía No. 3 Aprobación del PME
Fuente: Elaboración propia

- b. Reunión de padres de familia del segundo ciclo de primaria, docentes y alumnos para el lanzamiento del proyecto
Como actividad de inicio es primordial tener la reunión con los padres de familia y alumnos del segundo ciclo de primaria, brindándoles la adecuada información sobre el Proyecto de Mejoramiento Educativo e involucrarnos en todas las actividades que se realizaran en dicho proyecto para obtener una calidad educativa del proceso educativo



Fotografía No. 5 Reunión de padres de familia
para el Lanzamiento del PME
Fuente: Elaboración Propia



Fotografía No. 6 Se dio a conocer el
Proyecto de Mejoramiento Educativo
Fuente: Elaboración Propia

c. Capacitación a docentes del segundo ciclo de primaria sobre rincones de aprendizaje

En esta actividad se capacito a la docente del segundo ciclo de primaria y se elaboraron con los alumnos y padres de familia “los rincones de aprendizaje” con materiales del contexto ya que contribuye al mejoramiento de la interacción social, desarrollo personal, así como la práctica de hábitos, destrezas y habilidades que permiten fortalecer las etapas de crecimiento del ser humano a la vez juega roles primordiales en el aprendizaje.



Fotografía No. 8 Rincón de aprendizaje

Fuente: elaboración propia

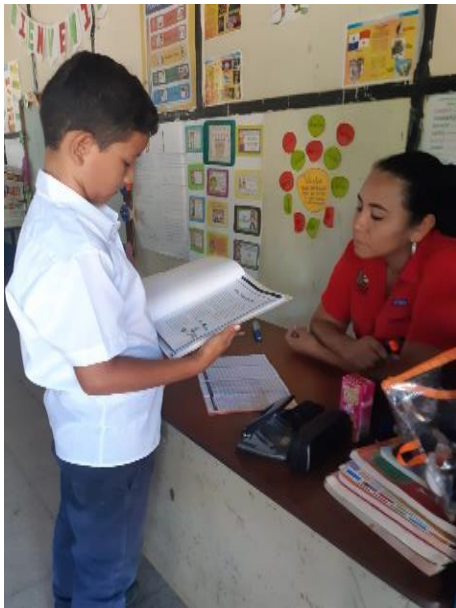


Fotografía No. 7 Uso de material reutilizable para rincón de aprendizaje

Fuente: elaboración propia

d. Proporcionar folletos de lectoescritura titulado “Leamos juntos en familia”

Se realizó en el segundo ciclo de primaria un diagnóstico de Lectoescritura que a su vez determinó la elaboración de Folletos de trabajo, titulados “Leamos Juntos en Familia” dicho folleto contenía lecturas cortas, aptas a su edad, los cuales se trabajaban en su hogar principalmente haciendo lectura y comprensión lectora diaria, donde el padre de familia estaba verificando y apoyando que el alumno trabajara así mismo en el salón de clases el docente reforzaba dichas actividades para fomentar el hábito y amor lector.



Fotografía No. 10 Folleto de lectoescritura

Fuente: Elaboración propia



Fotografía No. 9 Leamos juntos en familia

Fuente: Elaboración propia

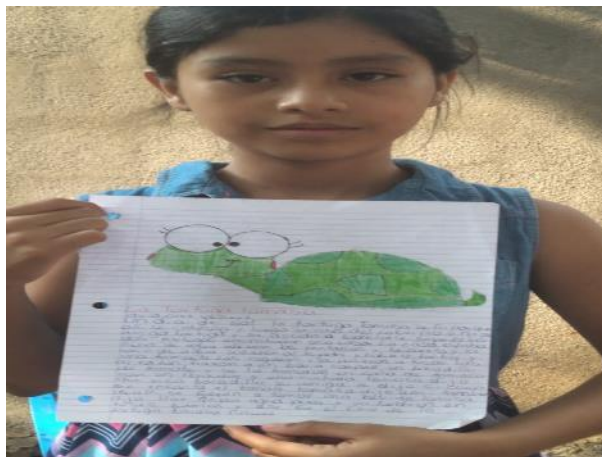
e. Elaboración de cuentos inventados con dibujos y moralejas

En esta actividad los alumnos elaboraron cuentos infantiles inventados por ellos mismos colocándoles moraleja y su respectivo dibujo, al mismo tiempo el docente hizo revisión de la ortografía y caligrafía que promueven conocimientos educativos con la implementación de técnicas innovadoras y fortalecen el aprendizaje significativo, para desarrollar habilidades y destrezas en los pequeños.



Fotografía No. 12 Revisión de cuentos inventados

Fuente: Elaboración propia



Fotografía No. 11 Escritura de cuentos inventados

Fuente: Elaboración propia

B. Fase de planificación

En esta fase de planeación se procedió al Lanzamiento del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la comunidad educativa, con el fin de dar a conocer mi proyecto sobre “Implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la lectoescritura” en el segundo ciclo de primaria, enfocado como objetivo principal resolver de manera organizada y precisa un problema educativo previamente identificado, donde se contó con la presencia e intervención de la autoridad educativa el Coordinador Técnico Administrativo el Lic. Jimmy Jesús Navarro Marroquín y con la participación de la directora, personal docente, alumnos y padres de familia del centro educativo.



Fotografía No. 13 Presentación del PME a la comunidad educativa



Fotografía No. 14 Lanzamiento del PME

- a. Elaboración de teatro de títeres, contando mi cuento favorito, usando material reciclado

Para fortalecer las actividades lúdicas en cuanto al aprendizaje significativo se procedió a la elaboración de educación teatral a través de teatrines y títeres elaborados con material del contexto, a la vez contando su cuento favorito.



Fotografía No. 16 Elaboración de teatrines

Fuente: Elaboración propia



Fotografía No. 15 Contando mi cuento favorito

Fuente: Elaboración propia

b. Elaboración de mi libro viajero

Esta técnica metodológica los estudiantes la realizaron de manera creativa, imaginaria, lúdica y con material del contexto en su elaboración de "Mi libro viajero" el estudiante ejercita la lectura y escritura, la imaginación y creatividad a través de imágenes.



Fotografía No. 17 Elaboración de mi libro viajero

Fuente: Elaboración propia



Fotografía No. 18 Uso de material reciclado para mi libro viajero

Fuente: Elaboración propia

- c. Proporcionar libros del tesoro de la lectura del segundo ciclo a los educandos

Al inicio de la jornada escolar se proporcionan los libros del “Tesoro de la lectura” del segundo ciclo a los educandos, ellos practican la lectura diaria durante el período de 45 minutos, para lograr desarrollar la fluidez y comprensión lectora. En estas actividades se promueve la lectura silenciosa, en voz alta y en coro.



Fotografía No. 19 Lectoescritura diaria

Fuente: Elaboración propia

d. Elaboración de una antología con material reciclado

Como parte de las actividades se procedió a la elaboración de una antología infantil con material reciclado, recopilando y seleccionando diferentes textos literarios de forma creativa a través de esta técnica lúdica los alumnos obtienen un aprendizaje significativo, adquiriendo conocimientos innovadores e introducirlos a la escritura creativa.



Fotografía No. 20 Elaboración de antología infantil

Fuente: Elaboración propia



Fotografía No. 21 Creación de antología creativa

Fuente: Elaboración propia

Cabe mencionar que durante el desarrollo del PME, fue grato recibir la visita de monitoreo en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Sapuyuca a la asesora pedagógica Licda. Suseli Yomara Ruano Barahona como también a la coordinadora departamental Licda. Ligia Fabiola Monteros Portillo de Mack.



Fotografía No. 22 Visita de asesoras pedagógicas del PME

Fuente: Elaboración propia

- e. Identificación de palabras por medio de sopa de letras
En relación a las implementaciones de la herramienta pedagógica de la sopa de letras con diferentes diseños se hizo con la finalidad de que los estudiantes desarrollen la habilidad para poder leer y escribir de manera correcta de esto aumenta la capacidad de su cerebro y es divertido por ser una actividad lúdica.



Fotografía No. 24 Elaboración de
sopa de letras

Fuente: Elaboración propia

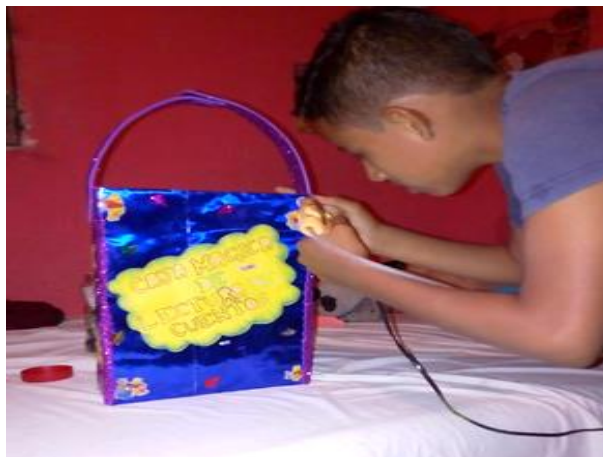


Fotografía No. 23 Presentación de sopa de letras

Fuente: Elaboración propia

f. Elaboración de caja mágica de cuentos y lecturas

La actividad de la elaboración de la caja mágica de cuentos y lecturas infantiles fue hecha con materiales del contexto, los alumnos utilizaron sus habilidades, destrezas, imaginación y creatividad, donde leen a diario lecturas motivacionales para decodificar, tener fluidez y comprensión lectora.



Fotografía No. 25 Elaboración de caja mágica

Fuente: Elaboración propia



Fotografía No. 26 Uso de la caja mágica de cuentos infantiles

Fuente: Elaboración propia

C. Fase de ejecución

a. Ver un video sobre un cuento infantil subtulado

En esta fase se ejecutó el poder ver un video sobre un cuento infantil subtulado a través de una computadora o el celular, que potencializo la lectura en los alumnos de una forma amena, así mismo les dejo una moraleja increíble y un aprendizaje por medio de una comprensión lectora.



Fotografía No. 27 Transmisión de video infantil

Fuente: Elaboración propia



Fotografía No. 28 Cuentos subtítulos

Fuente: Elaboración propia

b. Elaboración de periódicos murales de lectoescritura

La actividad de los periódicos murales de lectoescritura en los alumnos fomenta el trabajo en equipo, ayuda a leer y a escribir correctamente, les sirvió como una herramienta de información y sobre todo ellos exponen un tema que les ayuda a expresarse con las demás compañeros, docentes y padres de familia.



Fotografía No. 29 Periódicos murales

Fuente: Elaboración propia



Fotografía No. 30 Elaboración de periódicos murales

Fuente: Elaboración propia

c. Elaboración mi árbol de lectura con material reciclado

La técnica metodológica del árbol de lecturas su elaboración con material reciclado va potencializando la creatividad de los estudiantes así mismo seleccionar los temas a ejecutar, les beneficio en ejercitar la lectura a través de esta actividad lúdica.



Fotografía No. 31 Elaboración del árbol de lecturas

Fuente: Elaboración propia



Fotografía No. 32 Presentación de árbol de lecturas

Fuente: Elaboración propia

d. Lectómetro

Para finalizar con la fase de la ejecución se realizaron visitas esporádicas en el hogar de los alumnos con la realización de la actividad del Lectómetro los alumnos les gusto leer lecturas aptas a su edad, lecturas cortas y de su interés del libro del Tesoro de la Lectura, donde utilizando un cronometro y marcando un minuto se contaban la cantidad de palabras leídas en cada lección y esto motivaba a los alumnos a competir con los demás compañeros. También les ayuda a decodificar, tener fluidez, velocidad, comprensión y hábito lector.



Fotografía No. 33 Utilización adecuada del lectómetro

Fuente: Elaboración propia



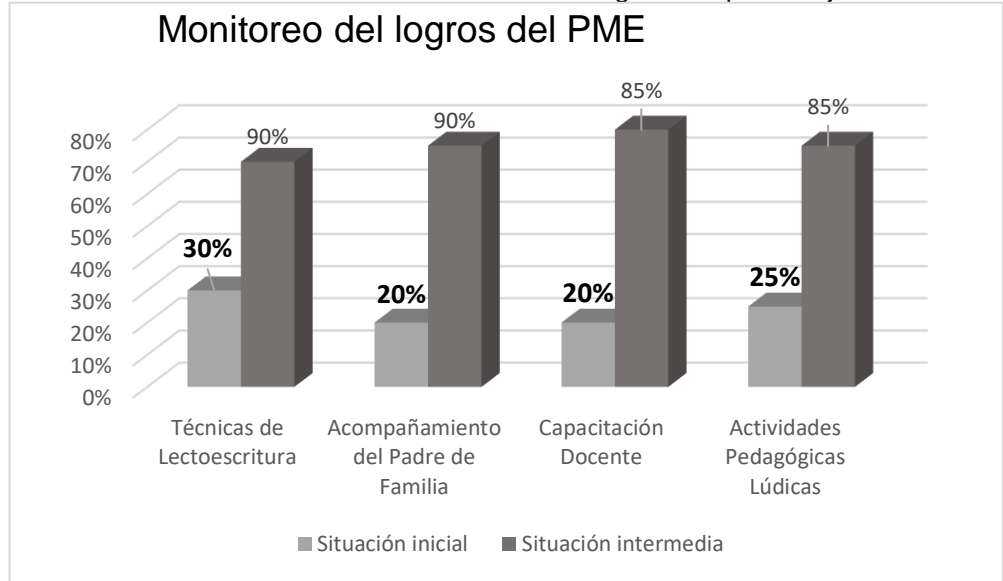
Fotografía No. 34 Presentación de lectómetro

Fuente: Elaboración propia

D. Fase de monitoreo

Para comprobar el avance de las actividades del proyecto se monitorearon las primeras actividades que fueron ejecutadas en el establecimiento educativo y se aplicó la guía de observación con el fin de obtener la información necesaria, que verifica el avance del proyecto de mejoramiento educativo, se diseñó una guía o folleto metodológica de técnicas lúdicas lectoras donde los estudiantes y docentes del segundo ciclo cuentan con ella misma y resuelven en su hogar. Algunas actividades también fueron monitoreadas con visitas espontaneas en los hogares de los alumnos, se utilizó la tecnología en casa por medio de un grupo de la aplicación de wasap con un enfoque constructivista, contando con el involucramiento y acompañamiento en su realización por los padres de familia. Se cuenta con materiales contextualizados, técnicas metodológicas que dan como resultado en los indicadores de aprendizaje referidos a lectoescritura han mejorado en un buen porcentaje en su rendimiento escolar.

Gráfica No. 9 Verificación del alcance de logros de aprendizaje del PME



Gráfica No. 10 Verificación del Alcance de los Logros de Aprendizaje del PME de acuerdo con el Plan Emergente

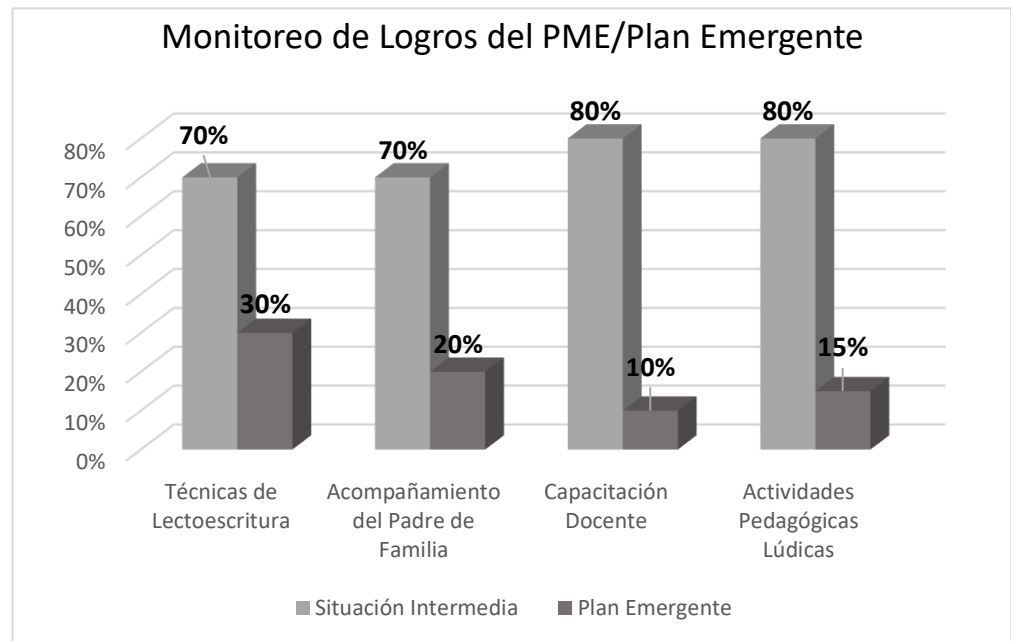


Tabla 44 Monitoreo del PME

No	Línea de Base	Indicador	Actividad	Resultados
1	EORM Sapuyuca no cuenta con un PME de lectoescritura del segundo ciclo de primaria.	Comprensión lectora en la población estudiantil	Presentación del proyecto a la directora del centro educativo.	La presentación del proyecto de mejoramiento se logró en 100%
2	Los padres de familia no tienen hábito lector	Participación de todos los involucrados	Reunión de padres de familia del segundo ciclo de primaria, docentes y alumnos para el lanzamiento del proyecto.	El lanzamiento del proyecto se logró con las reuniones de padres de familia de segundo ciclo en un 100%
3	En el aula no poseen un rincón de aprendizaje de lectoescritura.	Estimular y desarrollar la creatividad de los alumnos.	Capacitación a los docentes del segundo ciclo de primaria sobre "Rincones de aprendizaje de lectoescritura" con material del contexto	Se realizaron capacitaciones de padres de familia obteniendo resultados de un 85%
4	En la EORM Sapuyuca no se cuenta con folletos o guías diseñadas para los alumnos del segundo ciclo de primaria.	Mejorar el pensamiento estratégico lector.	Proporcionar folletos de lectoescritura titulada "leamos juntos en familia"	Se proporcionaron folletos de lectoescritura leamos juntos en familia en 90%
5	Que la biblioteca de la EROM de Sapuyuca no posee variedad de libros que despiertan el interés del alumno.	Estimular la imaginación y la creatividad en las actividades.	Elaboración de cuentos inventados con dibujos y moralejas.	La elaboración de cuentos inventados fue un éxito obteniendo resultados de un 85%
6.	La población escolar y comunidad educativa en general debe conocer cada una	Captar la atención de cada uno de los integrantes de la comunidad	Presentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la población escolar en acto	La presentación de proyecto de mejoramiento educativo con la población escolar se realizó obteniendo un resultado del 85%

	de las etapas del PME	educativa en general.	cívico de la escuela.	
7	Los docentes se actualicen en la enseñanza aprendizaje a través de la innovación.	Motivar e incentivar a los alumnos para que sean cuenta cuentos.	Elaboración de teatro de títeres contando mi cuento favorito usando material reciclado.	La elaboración de teatro de títeres contando mi cuento favorito usando material reciclado fue un éxito obteniendo resultado de in 85%
8	En la EORM Sapuyuca no se cuenta con guías diseñadas por los alumnos de cuarto grado de primaria de lectoescritura	Mejorar el pensamiento estratégico lector	Crear la guía de lectoescritura leamos juntos en familia	Se creó la guía de lectoescritura leamos juntos en familia en 85%
9	EORM Sapuyuca no se trabajan los niveles de la comprensión lectora.	Implementar el hábito lector en los alumnos y comprensión lectora	Proporcionar los libros del "Tesoro de la lectura" del segundo ciclo a los educandos.	Se proporcionó libros del tesoro de la lectura del segundo ciclo a los educandos en un 85%.
10	Los alumnos no tienen la habilidad de escribir.	Recopilar un conjunto de textos literarios e introducirlos a la escritura creativa	Elaboración de una antología con material reciclado.	Se elaboró una antología en un 85%
11	Que los alumnos realicen ejercicios la concentración la estrategia y la memoria.	Incrementar la habilidad de lectura a través de lectura silenciosa, voz alta y en coro.	Identificación de palabras por medio de "Sopa de letras"	Se realizó la identificación de las palabras por medio de sopa de letras en un 85%
12	Los alumnos no poseen variedad de libros en el hogar	Fortalecer las competencias didácticas de la lectoescritura.	Elaboración de la caja mágica de cuentas y lecturas.	Se realizó una caja mágica de cuentas y lecturas en 85%,
13	La mayoría de los alumnos usan celular y es una forma viable para compartir el video infantil.	Potencializar el aprendizaje lector.	Ver un video sobre un cuento infantil subtulado.	Se vio un video sobre cuentos infantiles en un 85%.

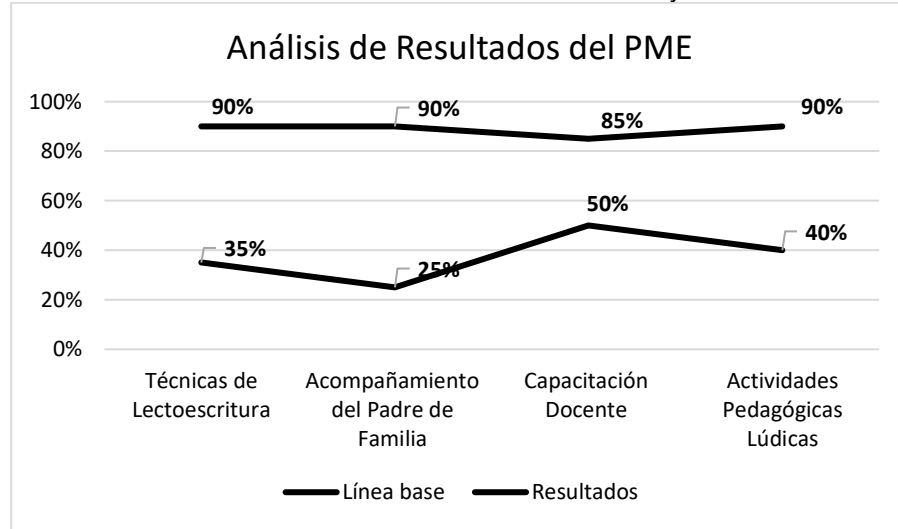
14	Los alumnos utilicen el periódico mural como un medio de comunicación.	Fomentar el dialogo el intercambio de opiniones en el equipo al trabajar.	Elaboración de periódicos murales de lectoescritura.	Se elaboraron periódicos murales de lectoescritura en un 85%
15	Que los docentes de la EORM Sapuyuca dejen de ser tradicionalistas y promuevan la lectoescritura en el proceso educativo.	Alcanzar una velocidad lectora y su comprensión y escritura legible, con buena ortografía y caligrafía.	Elaboración "Mi árbol de lectura" con material reciclado.	Se elaboró el árbol de lectura con material reciclado en un 90%
16	Que los docentes de la escuela EORM Sapuyuca no implementan el periodo diario de lectura	Fortalecer el hábito lector	Lectómetro	Se elaboró un lectómetro con los estudiantes obteniendo un 85%

Fuente: Elaboración propia

E. Fase de evaluación

Se mejoró el rendimiento escolar en la mayoría de los alumnos en la asignatura de Comunicación y Lenguaje y en las demás fases curriculares, los alumnos del segundo ciclo hacen uso de las técnicas metodológicas lectoras propuestas en el proyecto, la mayoría de los padres de familia están de acuerdo en que sus hijos realicen diversas actividades escolares que se desarrollaron de manera lúdica. Se evaluaron las actividades del proyecto con los instrumentos de evaluación: guía de observación, lista de cotejo y registro anecdótico para comprobar que los alumnos mejoraron la decodificación, la fluidez y comprensión lectora al aplicar las técnicas metodológicas.

Gráfica No. 11 Verificación de Análisis de la Situación Inicial y los Resultados del PME



Fuente: Elaboración propia

Tabla 45 Evaluación del PME

No	Actividad	Producto	Efecto/ Impacto	Resultados
1	Presentación del proyecto a la directora del centro educativo.	Dar a conocer el proyecto, para obtener desarrollo en la comunidad	Aumentó el interés y practica lectora	Se presentó el proyecto a la directora con éxito en un 100%
2	Reunión de padres de familia del segundo ciclo de primaria, docentes y alumnos para el lanzamiento del proyecto.	Interés de los padres de familia por el PME	Motivación por la ejecución del proyecto	Se realizó reuniones con padres de familia en el segundo ciclo en 85%
3	Capacitación a los docentes del segundo ciclo de primaria sobre "Rincones de aprendizaje de lectoescritura" con material del contexto	Estimular el intercambio de conocimiento	Ejecución del hábito lector	se capacitó a los docentes en sobre rincones de aprendizaje en un 90%
4	Proporcionar folletos de lectoescritura titulada "leamos juntos en familia"	Involucrar a los padres de familia en actividades escolares	Aumento del rendimiento académico	Se proporcionaron folletos de lectoescritura en un 85%
5	Elaboración de cuentos inventados con dibujos y moralejas.	Trabajar lecturas de cuentos infantiles.	Desarrollo el análisis crítico y un aprendizaje significativo.	Se elaboraron cuentos inventados con dibujos y moralejas en un 85%

6	Lanzamiento del Proyecto de Mejoramiento Educativo a docentes, alumnos y padres de familia.	La comunidad educativa en general muestra el interés y motivación por el desarrollo de PME	Motivación e interés en la comunidad educativa por desarrollo de la etapa de actividades	Se realizó el lanzamiento del PME en un 100%
7	Elaboración de teatro de títeres contando mi cuento favorito usando material reciclado.	Elaborar material creativo y de su contexto.	Aumentar los conocimientos y actitudes de alumnos.	Se elaboró teatro de títeres contando mi cuento favorito en 85%
8	Crear la guía de lectoescritura leamos juntos en familia	Crear un aula pedagógica y lúdica para fortalecer la lectoescritura	Aumentar los conocimientos y actitudes de alumnos	Se creó una guía de lectoescritura en un 85%
9	Proporcionar los libros del "Tesoro de la lectura" del segundo ciclo a los educandos.	Crear un aula pedagógica y lúdica para fortalecer la lectoescritura.	Mejorar la comprensión lectora.	Se proporcionaron los libros el tesoro de la lectura en un 85%
10	Elaboración de una antología con material reciclado.	Enseñar a los alumnos a identificar materiales que pueden ser reciclados y de utilidad.	Recopilar y seleccionar de textos literarios.	Se elaboró una antología con material reciclado en un 90%
11	Identificación de palabras por medio de "Sopa de letras"	Ejercitar diferente diseño de sopa de letras.	Facilitar el aprendizaje mediante la búsqueda de palabras claves.	Se identificaron palabras por medio de sopa de letras en 85%
12	Elaboración de la caja mágica de cuentas y lecturas.	Ejecutar dictados y lectura a través de cuentos motivacionales.	Mejorar el léxico la ortografía y la caligrafía.	Se elaboró la caja mágica en un 85%
13	Ver un video sobre un cuento infantil subtítulo.	Practicar la correcta pronunciación y el lenguaje.	Realizar la lectura de forma amena.	Se vio Un video de cuento infantil 85%
14	Elaboración de periódicos murales de lectoescritura.	Desarrollar la creatividad y habilidades.	Motivación de la lectura y escritura.	Se elaboraron periódicos murales en un 85%
15	Elaboración "Mi árbol de lectura" con material reciclado.	Ejercitar la lectura	Selección de temas literarios para trabajar	Se elaboró mi árbol de lectura material reciclado en un 85%

16	Lectómetro	Leer la mayor cantidad de lecturas en el menor tiempo posible.	Selección de lecturas cortas y motivaciones para los alumnos.	Se elaboró el lectómetro con los estudiantes del segundo ciclo en un 85%
----	------------	--	---	--

Fuente: Elaboración propia

F. Fase de cierre del proyecto

Para la culminación de este proyecto se procedió a la divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo por lo antes mencionado se decide presentar un video con un rincón de aprendizaje, elaborado con las técnicas metodológicas ejecutadas por los estudiantes en donde se manifiestan los objetivos, que permitieron la meta a seguir en la búsqueda de resultados, la metodología que se propone en las fases de inicio, de planificación, ejecución, monitoreo, evaluación y de cierre de todos los componentes de dicho proyecto. Las conclusiones para esquematizar los resultados del proyecto en base al producto del alcance de los objetivos generales y específicos trazados inicialmente, por último, la sostenibilidad le garantiza a los objetivos e impactos positivos del proyecto de mejoramiento educativo estén en forma duradera después de la fecha de conclusión.

Link del video de divulgación del PME

<https://www.facebook.com/mijalpatagua/videos/717735739028495/?t=0>

Fotografía No. 35 Cierre del PME de lectoescritura



Fuente: Elaboración propia

Link de la micro clase

<https://www.youtube.com/watch?v=Tr2TVUG2d-U&t=10s>

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La institución seleccionada para la ejecución del PME es la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Sapuyuca, que atiende a la población escolar en jornada matutina, que queda a 2 kilómetros de cabecera municipal del Municipio de Jalpatagua del Departamento Jutiapa.

La escuela es grande y amplia, tiene nivel preprimario y todos los grados de primaria, cada grado contempla únicamente una sección, cuenta con un docente a excepción del grado de quinto y sexto que lo atiende una sola maestra, cuenta aproximadamente con 144 alumnos

La escuela cuenta con un gobierno escolar bien organizado formado por los alumnos de los diferentes grados, en conjunto con los padres de familia y docentes del segundo ciclo de primaria han realizado actividades escolares para fortalecer el trabajo en equipo, se trabaja en unión con los demás docentes para tener una calidad educativa.

Al revisar los indicadores educativos en la información de la fuente del centro educativo se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los diferentes grados de primaria, especialmente en el área curricular de Comunicación y Lenguaje y Matemática, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de los resultados que aplica el MINEDUC en estas áreas curriculares, dentro de las circunstancias del contexto se encuentran que varios alumnos tienen problemas como: pobreza extrema, desintegración familia, poca participación y acompañamiento de los padres de familia, lo cual contribuye a la problemática encontrada.

Se decide partir con las Vinculaciones que permitiría concluir que la Línea de Acción Estratégica que se deriva de la misma será la construcción de capacidades en el tema de comunicación y lenguaje de los miembros de la comunidad educativa con trabajo conjunto con el personal docente, padres de familia y líderes

comunitarios que manifiestan su apoyo en cada una de las fases del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Por lo anterior se decide que el PME a diseñar va a cambiar algunos proyectos identificados: Generar conocimientos sobre la necesidad de saber comunicarse asertivamente mediante la lectoescritura, organizando actividades conjuntamente con los docentes del segundo ciclo de primaria, para la gestión de actividades promotoras con técnicas metodológicas de lectura y escritura en la población escolar a través de periódicos murales, árbol de lecturas, cuentos infantiles subtítulos, educación teatral, sopa de letras, folleto de lectoescritura, antología, libro viajero, Lectómetro y tecnología en casa; para poder erradicar la educación tradicionalista, así mismo fortalecer, potencializar las capacidad y habilidades del personal docente.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el área de comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en matemáticas y lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC, mismos que el proyecto pretende minimizar.

Así mismo se desarrolló un plan de actividades que va acompañado de manera integral el desarrollo de los estudiantes en las áreas curriculares antes mencionadas y por último la creación de "implementación de actividades lúdicas pedagógicas en lectoescritura" para fomentar el hábito lector.

Como respuesta a los indicadores encontrados se diseñó y ejecuto un plan de actividades en que se involucró a los actores directos, indirectos y potenciales como autoridades educativas, dirección, personal docente, alumnado, padres de familia. Cada una de estas actividades desarrolladas fueron enfocadas en la promoción de actividades creativas y lúdicas de lectoescritura, lo cual género que la población estudiantil del establecimiento aumentara con la práctica de las mismas, favoreciendo a los resultados en un 80% el área de Comunicación y Lenguaje, así mismo como comprensión de contenidos de otras áreas curriculares.

Tania Rodríguez Salazar (2007) Se focaliza en estudiar entre la sociedad y el proceso moderno de la educación, por conocimientos la teoría subraya la manera como grupos sociales conceptualizan un objeto social a través de una psicología social.

Así mismo, existen estrategias y técnicas para solucionar los inconvenientes encontrados en el diagnóstico del establecimiento como lo plantea Tony Buzan (1996), es una técnica que genera un número indefinido de ideas a partir de una palabra clave o idea principal, así mismo es un ejercicio creativo que suelen realizarse en grupos para obtener mayores resultados, pero también puede beneficiar individualmente a los alumnos.

Al revisar el esquema de indicadores del contexto, y hacer el análisis comparativo nos encontramos que los aspectos más relevantes en la línea base y el resultado esperado son: el 20% de estudiantes practican la estrategia de cuenta cuentos educación teatral y logramos con la implementación del PME el 70%, en relación a la práctica de los pilares del aprendizaje de la lectura se inició con el 10% y se logró el 85%, así mismo, en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora la línea base nos indicaba un 5%, y con las acciones ejecutadas se alcanzó el 85%, un fenómeno muy importante era el 25% de los estudiantes en la habilidad de escribir y se alcanzó el 90%, por último, se detectó que en los salones de clase el período lector solo se desarrollaba en un 20%, y con la sensibilización que se les hizo a los docentes se logró el 85% que trabajaran con responsabilidad ese aspecto.

Se mejoró en un 80% los resultados de lectoescritura en los estudiantes del segundo ciclo de primaria (cuarto, quinto y sexto) y en las pruebas de lectura que aplica el MINEDUC.

CONCLUSIONES

Se implementó técnicas metodológicas para disminuir y mejorar el índice de lectura y escritura en los estudiantes, que parte de los procesos educativos, logrando que los docentes del centro educativo se involucren apoyando los esfuerzos para que los estudiantes también participaran en todas las actividades motivadoras e innovadoras del proyecto.

Se fortaleció las capacidades lectoras, se desarrolló el pensamiento, mejoro la ortografía y caligrafía en el proceso de lectura y escritura, los alumnos tuvieron nuevos aprendizajes que beneficiaron su decodificación, fluidez y comprensión lectora para tener una calidad educativa.

Se implementó el involucramiento de los padres de familia en la realización de las actividades del proyecto, donde se implementaron estrategias, técnica y actividades lúdicas, los padres de familia valoraron los esfuerzos y sacrificios de los estudiantes para ejecutarlas con éxito y obtener un aprendizaje significativo.

Se garantizó las capacidades del establecimiento para disminuir el índice de repitencia en el área de comunicación y lenguaje, al involucrar al personal docente del segundo ciclo de primaria, así mismo darle sostenibilidad y la durabilidad del Proyecto del Mejoramiento Educativo.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

Aspectos generales

Docente/Estudiante: Lilian Victoria Enríquez Salguero de Arana

Título del PME: Implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la lectoescritura

Entorno Educativo: Segundo ciclo del nivel primario

Establecimiento: EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

Período de ejecución: 2021-2023

Actores involucrados: Docente, Director, Estudiantes, Padres de Familia, COCODE, Municipalidad, habitantes de la aldea, entre otros.

Justificación

Se creyó necesario abordar el tema de lectoescritura, en virtud de que, se obtendrá el éxito en los resultados obtenidos en la ejecución del PME. Sin embargo, esta área favorece la formación integral del ser humano que le permite participar activamente en los procesos de desarrollo, fomentando el amor por la lectoescritura y ver cambios positivos en el estudiante a largo plazo. El PME de la lectoescritura haciendo necesario e indispensable crear procedimientos que logren mejorar la práctica docente, inicialmente, luego comprender lo interesante que es la formación integral del estudiante, con este proyecto se orienta trabajar estrategias metodológicas específicas para el desarrollo de competencias lectoras, relacionadas que se imparte en cuarto grado de educación primaria, aportando actividades innovadoras y lúdicas. aplicando alternativas con actividades que propicien que los alumnos comprendan lo que leen, implementando como estrategia la lectura. Y evidenciar la utilización de la lectura

y la escritura como una herramienta para el desarrollo de todas las áreas curriculares. Finalmente, el abordaje de la problemática de estudio nos permitirá poner en práctica los conocimientos adquiridos en diferentes cursos recibidos en la carrera de Licenciatura de Profesores Educación Primaria Intercultural.

Objetivos

Objetivo general

Fortalecer la aplicación y durabilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo ejecutando las metodologías efectivas de lectoescritura en el área de comunicación y lenguaje, mejorando la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea de Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa.

Objetivos específicos

Aplicar técnicas de lectoescritura en la Escuela de Sapuyuca para mejorar la comprensión lectora y que sirvan de apoyo a los docentes.

Lograr la aplicación de estrategias didácticas por parte del docente para alcanzar la comprensión lectora de los estudiantes en la Escuela de Sapuyuca.

Concientizar al padre de familia y al docente sobre la aplicación y ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Desarrollar actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer y estimular la lectoescritura en los estudiantes del segundo ciclo de primaria.

Plan de sostenibilidad

Tabla 46 Plan de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades Específicas Realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Qué falta por consolidar Recomendaciones para su fortalecimiento/consolidación (Tiempos de Ejecución)
<p><u>Sostenibilidad Institucional</u></p> <p>Solicitud Dirigida al Director del Centro Educativo</p> <p>¿Se cuenta con el apoyo de las autoridades educativas?</p> <p>Socialización del Proyecto con el Director.</p> <p>¿Se hizo algún acuerdo escrito para continuar con el apoyo institucional al proyecto?</p>	<p>Visita al centro educativo para entregar la solicitud y tener evidencia de dicho proceso.</p> <p>Diálogo ameno con el Director, manifestando los puntos clave del proyecto.</p>	<p>Contar con el aval de la autoridad educativa, permite mayor compromiso por parte de la comunidad educativa en el proyecto.</p>	<p>Involucrar más al C.T.A. en estos proyectos educativos, así como a la Dirección Departamental de Educación</p> <p>(1 Semana, en el mes de enero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Social</u></p> <p>Socialización del proyecto con la comunidad educativa</p> <p>¿Todos los actores involucrados seguirán aportando su granito de arena al proyecto en años futuros?</p> <p>¿El proyecto quedará al servicio de la institución y para uso de la comunidad educativa en general?</p>	<p>Reunión con el personal docente de la institución.</p> <p>Reunión con los padres de familia de la institución</p> <p>Charla educativa con los niños y niñas de la escuela.</p>	<p>Siempre que se plantea la incorporación de algo nuevo o novedoso en una institución educativa es necesario socializarlo con los miembros de la comunidad educativa para que vean de que tratará el proyecto y sean partícipes activos de dicho proceso.</p>	<p>Invitar a los representantes de la municipalidad e instituciones colaboradoras para que conozcan la importancia del proyecto y en qué consiste el mismo.</p> <p>(1 semana, en enero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Financiera</u></p> <p>Gestión de recursos económicos para adquirir los materiales</p> <p>¿Se cuenta con los recursos institucionales</p>	<p>Solicitar apoyo a la municipalidad</p> <p>Solicitar apoyo a los profesionales</p>	<p>En el proyecto es necesario contar con variedad de recursos materiales, por lo cual es necesario la</p>	<p>Mayor apoyo por parte del Director con aportes de la Tienda Escolar.</p> <p>Aporte fijo anual por parte de la OPF en el programa de Gratuidad para sustituir materiales dañados.</p>

<p>para darle seguimiento al proyecto? ¿Qué tipo de apoyo está previsto para continuar con el proyecto?</p> <p>¿Los actores directos del proyecto son capaces de pagar por si sólo los materiales o recursos del proyecto?</p> <p>¿Tienen alguna estrategia de recaudación interna para el proyecto?</p>	<p>graduados de la comunidad.</p> <p>Solicitar apoyo a los bancos del municipio.</p> <p>Solicitar apoyo a personas de la comunidad.</p> <p>Solicitar apoyo a la OPF de la escuela.</p>	<p>gestión para lograr el compromiso de los actores directos, indirectos y potenciales quienes sufragarán los costos del material.</p>	<p>Involucramiento de la municipalidad en aportes económicos o de materiales didácticos para el PME</p> <p>(En dos meses, enero y febrero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Ambiental</u> Elaboración de materiales concretos contextualizados (material de reciclaje) ¿El proyecto establece medidas ambientales que favorecen el contexto? ¿Los materiales del proyecto evitan dañar el medio ambiente?</p>	<p>Recolectar materiales del contexto.</p> <p>Reutilizar materiales para diseñar materiales didácticos</p>	<p>En el medio donde los estudiantes se desenvuelven , encuentran gran cantidad de materiales que pueden ser reutilizados en el proyecto para aumentar el número de juegos didácticos y evitar la contaminación ambiental.</p>	<p>Involucrar a instituciones que velan por el cuidado del medio ambiente para que donen materiales reciclados y elaborar con ellos los juegos lógicos que se requieren en el proyecto. (2 meses, enero y febrero de cada año.</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional/ambiental</u> ! Implementación de juegos lúdicos con énfasis en la lógica-matemática. ¿Existe grupos de padres de familia u otras personas apoyando en forma paralela el proyecto ejecutado?</p>	<p>Solicitar apoyo interinstitucional para promover los juegos.</p> <p>Involucrar a más actores en el desarrollo del PME</p>	<p>Desarrollar actividades lúdicas dentro del contexto educativo para fortalecer el área de matemática, es de vital importancia hoy en día debido a los malos resultados que se están dando en esta materia.</p>	<p>El apoyo del MINEDUC para implementar una caja lúdica en cada grado del nivel primaria y darle continuidad al trabajo realizado en grados menores</p> <p>(6 meses, de enero a junio de cada año).</p>

<p><u>Sostenibilidad social/institucional</u></p> <p>Capacitación a padres de familia</p> <p>¿El proyecto ayuda a disminuir acciones ilícitas en la sociedad?</p>	<p>Implementación de temas educativos y compromisos del padre de familia para el proceso educativo.</p> <p>Reflexiones sobre el rol del padre de familia en la educación.</p>	<p>Cuando los padres de familia están familiarizados con las metas y objetivos que el docente desea alcanzar en las áreas del conocimiento, su apoyo se hace vital para trabajar en casa, evitando que los alumnos desperdicien su tiempo libre.</p>	<p>Involucramiento de la PNC y otras instituciones como el MP. Centro de Salud, etc. para brindar acompañamiento a los programas educativos que tienen que seguir desarrollándose en casa para evitar la vagancia y vicios en los niños y jóvenes de la aldea</p> <p>(2 meses, cualquiera de todo el año).</p>
---	---	--	--

Fuente: Elaboración propia

REFERENCIAS

- Alarcón, P. (2013). *Escuelas que Matan I*. Mexico. D.F.: LIMUSA.
- Alonso, J. (2005). *Manual para elaborar el Proyecto Educacion de la Institucion Escolar*. Mexico: Universida La Salle.
- Alvarado, E. (2014). *Tesoro de Lectura* . Guatemala : DIGEDUCA.
- Álvarez, M. (2013). *La Dimension Emocional en la Educacion Literaria*. Zaragoza, España.
- Andadrada, M. (2002). *Nuevas Tendencias en Políticas*. Mexico: Granica S.A.
- Angarita, J. (2006). *Teoria de las Necesidades de Maslow*.
- Angel, J. (2005). *La utilizacion del material y del espacio en educacion fisica: propuestas y recursos didacticos*. España : INDE.
- Lago, A. (2008). *Autonomía e iniciativa personal en educación primaria*. España: Secretaría General Técnica.
- Anguiano, A. (2007). *El Constructivismo y el Desarrollo Social*. *Margen*.
- Arenas, A. (2005). *Mapas Conceptuales, Mapas Mentales y otras formas de representacion del conocimiento*. Bogotá, Colombia.
- Arnauda, J. (2006). *Proyecto de Lectura y Escritura 2do ciclo*. España: NARCEA S.A.
- Artaraz, M. (2002). *Teoria de la tres dimensiones del desarrollo sostenible*. Ecosistemas.
- asistentes, M. *Resultados de Aprendizaje (RA) y Competencias*. Obtenido de https://calidad.ugr.es/pages/secretariados/form_apoyo_calidad/programa-de-formacion-permante/evaluacioncompetencias3/materialesasistentes/20dejunio/resultados-de-aprendizaje/
- Askasibar, I. (2006). *La Sostenibilidad, un compromiso de la escuela*. Barcelona, España: Laboratorio Educativo.
- Barbosa, E. (2005). *Proyectos Educativos sociales, Gestión, Seguimiento y Evaluación*. Madrid, España: Narcea.
- Barrera, L. (2004). *Pedagogía Integradora en el Aula*. Venezuela: CEC, SA.
- Barrio, J. (1997). *Las 7 nuevas herramientas para la mejora de la calidad*. Madrid, España.

- Gillén, T. (2001). *Taller de Escritura, Guía Didáctica 1*. España: Edinumen.
- Tierno, M. (2012). *La educación y la enseñanza primaria de 6 a 8 años*. España: España .
- Brandao, M. (2002). *Relacion Profesor Alumno*. Brasil: Edufal.
- Villasante, C. (1989). *Ensayos de Literatura Infantil*. España: Ingramur
- Cerrillo, E. (2002). *Libros Lectores y Mediadores*. España: La Mancha.
- Cadado, T. (2007). *Como afrontar y resolver conflictos*. Barcelona, España: BRESCA.
- Cedeño, L. (2015). Metodología para el desarrollo de la Comprensión Lectora. *Dominio de la Ciencias*, 52.
- Cela, J. (2002). *Clasificación de las Organizaciones de la Sociedad*. INTEC.
- Cervante, D. (2017). *Comprensión Lectora Educación y Lenguaje*. Estados Unidos: COPYRYGYT.
- Cualificación, I. (2012). *Diseño de medios y Recursos Didácticos* .
- Daros, W. (1997). *El Entorno Social y la Escuela*. Argentina: ARTEMISA.
- Sadornil, M. (2020). *Orientación educativa y tutoría* .
- Educación, M. d. (2008). *Curriculum Nacional Base*. Guatemala: DICADE.
- Educación, M. d. (2010). Reglamento de Evaluación. En M. d. educación, *Reglamento de Evaluación* (pág. 3 y 4). Guatemala.
- Educación, M. d. (2013). *Sistema Nacional de*. Guatemala.
- Egg, E. (1995). *Técnicas de Investigación Social*. Buenos Aires, Argentina
- Elizande, A. (2010). *Necesidades Humanas Fundamentales*.
- Escobedo, J. (2007). *Educación y Medios de Comunicación*. Mexico.
- Franco, E. (2005). *Gestión Social como logro eficiencia e impactos en las políticas sociales*. CEPAL.
- Fuentes, A. (2019). *Material didáctico de habilidades y destrezas* . México.
- Gasol, A. (2003). *100 Juegos de Teatro*. España: Ceac.
- Gil, J. (2006). *Tecnologías para Cambiar la Educación*. España: AKAL S.A.
- Gomis, L. (2008). *Teoría de los Géneros Periodísticos*. Barcelona, España: Advisory Borad.
- González, R. (1993). *Diagnóstico Pedagógico*. España.

- Grajeda, G. (2019). *Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente*. Guatemala: EFPEM, USAC.
- Guilera, J. (2015). *Comprension Lectora*. MEXICO: MENTELEX.
- Jarrin, J. (2010). *Políticas Educativas y Desempeño*. Ecuador: FLACSO.
- Jiménez, J. (2004). *Dimensiones del Mejoramiento Escolar: Escuela Alza Vuelo*. Bogota, Colombia: Nomos.
- Jose, A. (2009). *Técnicas de Comunicación con personas dependientes en instituciones*. Mexico: Editorial Vertice .
- Juarez, A. (2012). *Guía docente para la comprensión lectora*. Guatemala : MINEDUC.
- Junoy, G. (1978). *Técnicas de Administración Educativa*. España: héroes S.A.
- Kotler, P. (1943). *Necesidad, Deseo y Demanda*. Chicago, Illinois: JP Morgan.
- León, S. (2012). *Tesario*. Guatemala: URL.
- León, S. d. (2012). *Tesario*. Guatemala: URL.
- Levin, S. (2000). *El Proyecto Educativo Institucional*. Santiago de Chile: LOM.
- Limbrick, H. R. (2000). *Aprendo Haciendo*. EUNED.
- Lourau, R. (2001). *El Análisis Institucional*. Paris: Amorrortu.
- Manes, J. (2004). *Marketing para instituciones educativas*. México: GRANICA.
- Altaba, M. (2013). *Las nuevas tecnologías en la familia y la educación: retos y riesgos de una realidad inevitable*. Madrid: CEU.
- Massera, A. (2019). *Diseño y Desarrollo Curricular Tecnificadas Superiores*. Argentina: Autores de Argentina.
- Regodón, B. (1997). *Promagrar y Organizar Actividades en I.E.S.* España: NARCEA S.A.
- Matilla, K. (2008). *Los Modelos de Planificación Estratégica en la teoría de la Relaciones Públicas*. Barcelona, España: UOC.
- Menende, L. (s.f.).
- Menéndez, L. (2006). *La Educación en Guatemala*. Guatemala: Universitria USAC.
- Merino, G. (2000). *Sopa de Letras para Niños*. España: Independently Published.
- MINEDUC. (2010). *Consejo Nacional de Educacion*. Guatemala.
- MINEDUC. (2014). *El Tesoro de la Lectura*. Guatemala.

- MINEDUC-DIGECADE-DIGEBI. (2012). *Guía Docente para la Comprensión Lectora*. Guatemala: MINEDUC.
- Mortimer, A. (2006). *Como leer un libro*. Madrid.
- Ocaña, A. (2008). *Metodología del Aprendizaje Significativo, Problemico y Desarrollador*. Ceped.
- Ocaña, A. (2016). *Dinamica de Grupo*. Mexico: Ediciones de la U.
- Osma, Y. (2006). *Organizaciones Escolares Inteligentes*. Bogota: Aula Abierta Magisterio.
- Otero, E. (1997). *Teorías de la Comunicacion* . Santiago de Chile: Universitaria.
- Paez, D. (1996). *La Teoría Sociocultural y la Psicología Social Actual*. Madrid, España: Graficas Rogar.
- Pedrós, D. (2005). *La Elaboracion del Plan Estrategico y su implantacion a traves del cuadro de mando integral*. España: Altair.
- Pelaez, C. (2005). *Orientaciones para el Desarrollo Curricular* . Guatemala : EDUCADE.
- Pendi, A. (2006). *Política de la Educación, Naturaleza, Dimensiones y Componentes*. Valencia: Culturales Vlencianes S.A. .
- Pérez, C. (2010). *Ausentismo Escolar en Infantes*. España: Planeta.
- Ribieré, C. (2000). *Que es un Diagrama de Gantt*. Guide Educación.
- Rivas, O. (2019). *Informe de Logros Gestión Administrativa 2016-2020*. Guatemala: DIPLAN.
- Roca, E. (2019). *Datos y Principales Indicadores del Sistema Educativo*. España.
- Romero, L. (s.f.). *El Aprendizaje* .
- Sala, E. (1991). *Psicología Evolutiva: Teorias y Ámbitosde Investigación*. Barcelona, España: Anthropos del Hombre.
- Sancho, M. (2016). *Educacion fisica para niños con necesidades educativas especiales* . España: EUNED.
- Sauvageot, C. (1999). *Indicadores para la Planificacion de la Educación*. Paris, Francia: UNESCO.
- Soler, E. (2006). *Constructivismo, Innovacion y Enseñanza Efectiva*. Caracas, Venezuela: Equinoccio.
- Soto, C. (2011). *Costos para PYME*. Bogota, Colombia: ECOE.

- Salazar, M. d. (2007). *Representaciones sociales: teoría e investigación*. México: CUCSH-UDG.
- Buzan, B. (1996). *El Libro de los Mapas*. Urano.
- Unidas, O. (2004). *El Imperio de la Calidad, Educación para todos*. Paris, Francia: UNESCO.
- USAID. (2018). *Ciencias Sociales y Formación Ciudadana*. Guatemala: MINEDUC.
- Uuh, J. (Enero de 2011). *Monografías. Com.* Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos82/la-competencia-lectora/la-competencia-lectora.shtml>
- Vallejo, J. (2006). *Bibliotecas Escolares, Ministerio de Educación y Ciencia*. España: Ceac.
- Vaquero, B. (2012). *Diseño de medios y recursos didácticos*. España: Innovación y Cualificación.
- Varcárcel, A. (1996). *Perspectivas de las Nuevas Tecnologías en Educación*. Madrid, España: NARCEA.
- Vega, F. (2010). *psicología de la lectura*. México: WK Educación.
- Volmer, M. (1994). Nuevas demandas a la educación y a la institución escolar, y la profesionalización de los docentes. *Revista Iberoamericana de la Educación*, 13.
- Zabludovsky, G. (1998). *Teoría Sociológica y modernidad*. México: Plaza Váldes S.A.
- Zorzoli, N. (2018). *Gestión de una Articulación Educativa*. Noveducc.

CUADERNILLO DE **Comprensión** lectora





El oso de Susu

Susu tiene un oso grande llamado Marcelo. Es de color café con grandes ojos y orejas. Marcelo es bueno y tierno, le encanta su moño color rojo. Susu lo saca a pasear todos los días por las mañanas.

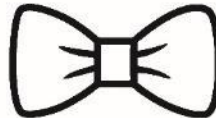


Después de leer contesta lo que se te pide.

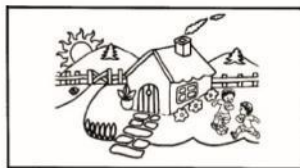
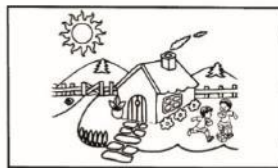
1. ¿Cómo se llama el oso de Susu?

- a) Manuel b) Marcelo c) Juan d) José

2. Colorea del color que usa su moño.



3. Colorea la parte del día en que Susu pasea a su oso.



La familia de Memo



Susi es mamá de Memo. Ema ama a Memo y a Mimi. Mamá mimica a Mimi.
Ema y Mimi son hermanas de Memo. Su papa se llama Juan y ama a Susi.
Juan y Susi aman a sus hijos.



Después de leer subraya la respuesta correcta.

1. ¿Cómo se llama la mamá de Memo?

- a) Ema b) Susu c) Mimi d) Susi

2. ¿Cuál es el nombre del hermano de Ema y Mimi?

- a) Juan b) Memo c) Oscar d) José

3. ¿Cómo se llaman los papás de Ema, Mimi y Memo?

- a) Juan y Susi b) Memo y Maria c) Juan y Mimi

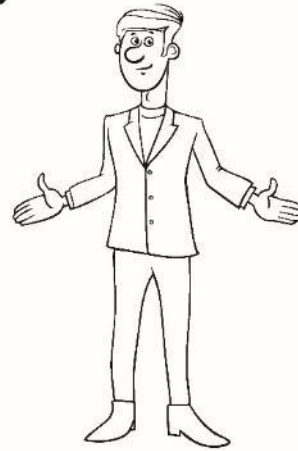
4. ¿Cómo se llama el papá de Ema?

- a) Juan b) Memo c) Oscar d) José



Mi tío Tomas

Mi tío es Tomas y mi tía es Mimi. Mi tío toma té con su amigo Matute. Mimi usa el tomate para la comida. Mateo tiene un moto pequeña y Tita una mesita. Mateo y Tita aman a sus papás.

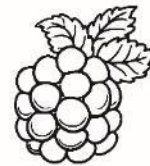


Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿Con quién toma té Tomas?

- a) Manuel b) Matute c) Juan d) José

2. Colorea lo que usa Mimi para la comida.



3. ¿Cómo se llaman los hijos de Tomas y Mimi?

- a) Juan y Susi b) Memo y Maria c) Mateo y Tita



La comida de Alma

Alma es alta y le gusta cocinar.
Luis y Lola limpian la sala.
Tito corta las limas y mete la maleta.
Elisa ayuda a Alma a hacer la sopa. La mamá de Alma espera la comida. Lupe limpia las limas para hacer agua y Susi pela los elotes.
Lalo usa muletas y espera que la sopa este lista.



Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿Quién mete la maleta?

- a) Manuel b) Susi
c) Tito d) Elisa

2. ¿Cómo es Alma?

- a) Gorda b) Flaca
c) Alta d) Guapa

3. ¿Quiénes limpian la sala?

- a) Elisa y Susi b) Alma y Lalo c) Luis y Lola

4. Colorea lo que usa Lalo.





Las aventuras de Rita

Rita se ríe porque salió a Rusia. Lleva en su mochila un tarro, un remo, una rama, un radio y una torta. Sara y Teresa la acompañan. Renato y Ramiro las esperan. En su camino se enfrentan a un torero, saltan una torre, brincan los rieles, juegan la ruleta, usan el remo y siempre escuchan la radio.

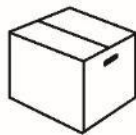


Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿A dónde salió Rita?

- a) Rusia b) Miami c) México d) Perú

2. Encierra lo no lleva Rita en su mochila.





La fiesta de Telma

Lupita y Pepe preparan una fiesta para su amiga Telma. Es una niña con muchos amigos. Pepe alista su ropa, Susi hará el pastel, Tomas y Rosita hacen la sopa. Mimi envuelve el regalo. Dentro de la caja tiene una paloma y un pato. Ramiro come de la pasta. Los niños se divierten con las pelotas en el tapete.



www.materialparamaestros.com

Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿Quién cumple años?

a) Susi

b) Telma

c) Rosita

d) Mimi

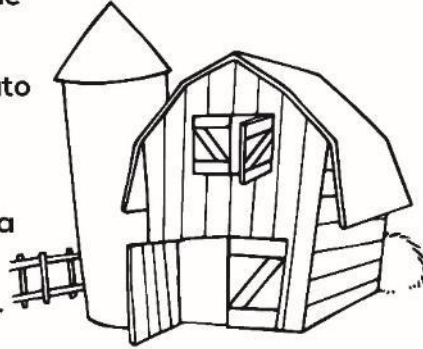
2. Dibuja lo que contiene el regalo.

3. Dibuja lo que hará Susi



La granja de Gustavo

Gustavo invitó a su primo Diego a que conozca su granja. El gusano está gordo, el gatito juega contento, el pato nada en el lago, el ganso nada en el río y la gallina canta en el corral. El carro de Gustavo no tiene gasolina y las gotas de la fuente mojaron sus guantes. Gabino le acaba de regalar un gato de angora.

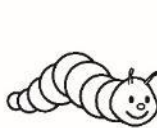


Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿Cómo se llama el primo de Diego?

- a) Gabino b) Homero c) Fabián d) Gustavo

2. Dibuja el animal que falta en la granja de Gustavo.



3. ¿Qué animal nada en el lago?

- a) Gato b) Pato c) Gallina d) Gusano



Hilda y su tienda

Hilda tiene una tienda donde vende un poco de todo. Puedes encontrar desde una paleta hasta un búho. A Humberto le gusta comprar agua helada, hojas blancas, cacahuates y muchos higos.

Hortencia llega cuando va al hospital, lleva muchos helado para sus hijos, huesos para su perro Homero y comida para el halcón.



Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿Cómo se llama el perro de Hortencia?

- a) Omar b) Homero c) Oso d) Roque

2. Dibuja lo que compra Humberto.

3. Dibuja lo que compra Hortencia



La casa de Natalia

Natalia se prepara para limpiar su casa. Se pone lentes y agarra la escoba. Tatiana espera tomando té e Inés comiendo pan. Natalia también pinta la reja y arregla las rosas. Susana recoge sus tenis y el nene camina por la casa. El mono come las tunas y mira la luna.



www.materialparamaestros.com

Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿Quién se espera tomando té?

- a) Tatianat b) Susi
c) Tito d) Elisa

2. ¿Quién se espera comiendo pan?

- a) Tatiana b) Susana
c) Inés d) Natalia

3. ¿Quién come tunas y mira la luna?

- a) El nene b) Susana c) El mono d) Natalia

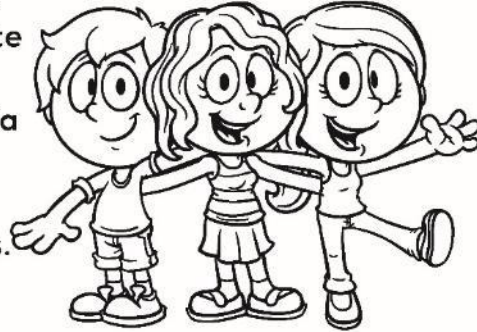
4. Colorea lo que se pone Natalia para limpiar la casa.





Los amigos Cuca

Cuca prepara comida y espera a sus amigos. Camila usa copete y Carlos rie contento. Carmen lee la carta mientras prepara la sopa. Paco se rie y pica las papas. Carmen se pone la camiseta y espanta las moscas. Paco se pone su saco y corre con el perro. Marcos toca el piano y todos la pasan bien.



Después de leer subraya la respuesta correcta.

1. ¿Quién pica las papas?

- a) Paco b) Susi c) Memo d) Cuca

2. ¿Qué usa Camila?

- a) Camiseta b) Copete c) Saco d) Lentes

3. ¿Quién toca el piano?

- a) Marcos b) Carlos c) Cuca d) Juan

4. ¿Quién prepara la sopa?

- a) Marcos b) Carlos c) Carmen d) Juan



El dado dorado

Dora es modista y tiene un dado dorado. Le gusta nadar en el río y podar el pasto. Daniel es su hermano soldado, le gusta andar a la moda y tiene dos dados. Diana juega con Dora y usan sus dados morados. A Diana el duele el dedo y el soldado ordena descansar.



Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿A quién le gusta nadar en el río y podar el pasto?
 a) Dora b) Homero c) Diana d) Daniel

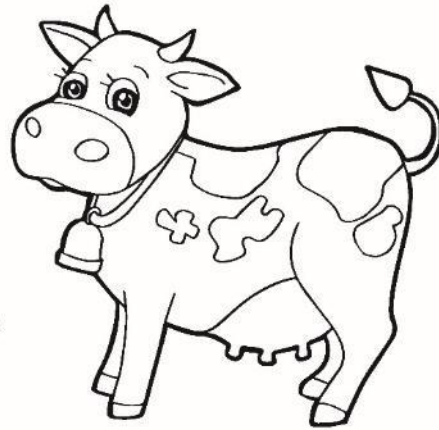
2. Dibuja los dados de Daniel.

3. Dibuja el dado de Dora.



La vaca voladora

Veo una algo en el cielo dijo Victor.
Es una una vaca dijo Valentín.
La vaca se llama Viviana, le gusta
comer malvaviscos y uvas verdes.
Le encanta tomar vino y andar en
la nieve. Salvador siempre la mira
por su ventana en el verano
mientras toca el violín y come nieve
de limón. Valeria la vacuna cada
navidad y la visita cada viernes.



Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿Cómo se llama la vaca?

- a) Veronica b) Valeria c) Diana d) Viviana

2. Dibuja lo que le gusta comer a Viviana.



3. ¿Qué instrumento toca Salvador?

- a) Tambor
b) Piano
c) Violín
d) Flauta



El león Felipe

Felipe es un león que le gusta mucho la fiesta. Es fuerte y su color favorito es el café. Tiene un rifle y una cámara para tomar fotos. Le gusta acostarse en el sofa y encender el farol. Su papá fuma en una pipa. Ofelia sirve café caliente en la feria mientras mira a Felipe y a su amigo el elefante. Fatima los invita a una gran fiesta. La foca Sofia los acompaña.

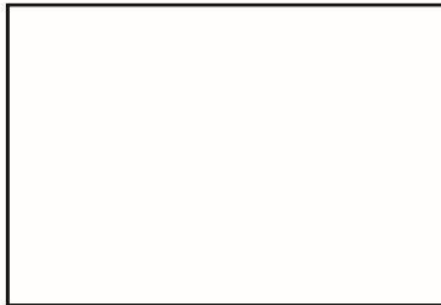


Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿Cuál es el color favorito del león?

- a) Veronica b) Valeria c) Diana d) Viviana

2. Dibuja a el amigo de Felipe.



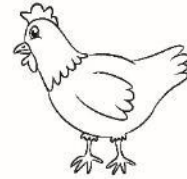
3. ¿Quién sirve el café en la feria?.

- a) Felipe
b) Ofelia
c) Sofia
d) Ruth



Las mascotas de Benito

A Benito le gustan mucho los animales. Cuando sea grande quiere ser veterinario. En su casa tiene serpiente llamada Belinda, un perro llamado Tabasco, un gato llamado Bacilio, un gallina llamada Delia y tres conejos. Todos juegan felices con la bufanda, el bastón, las sabanas, la bolsa y las botas de Benito.



Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿Qué quiere ser Benito de grande?

- a) Doctor b) Veterinario c) Bombero d) Policia

2. Dibuja dos mascotas de Benito.

3. Dibuja los objetos con los que juegan los animales.



Toño el juguetón

Toño es muy juguetón y tiene una gran colección de juguetes. Tiene carros y caballos. Un señor le regaló el muñeco de Ñoño y una araña gigante. Guarda todos sus juguetes en la cabaña que le construyeron el año pasado. Le gusta adornarla con moños y quitarle las telarañas.

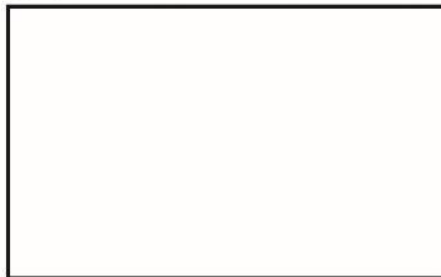


Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿Qué tipos de juguetes tiene Toño?

a) Cuerdas y dados b) Carros y caballos c) Canicas y pelotas

2. Dibuja donde guarda sus juguetes Toño.



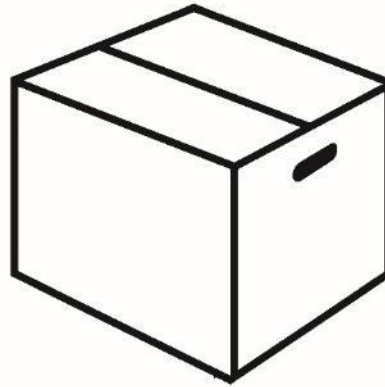
3. ¿Con qué le gusta adornar la cabaña?.

a) Moños
b) Brillos
c) Flores
d) Globos



La caja misteriosa

El jefe de Jose le trajo un caja misteriosa de Japón. Le dijo que en ella encontraría muchas sorpresas. Jaime y Juanita le ayudaran. Al abrirla sacaron dos conejos, una vasija antigua, 6 jabones, un jabalí en una jaula, un reloj rojo, dos sonajas de bebé, un lindo sueter, 4 jicamas, 2 candados y un gran espejo.



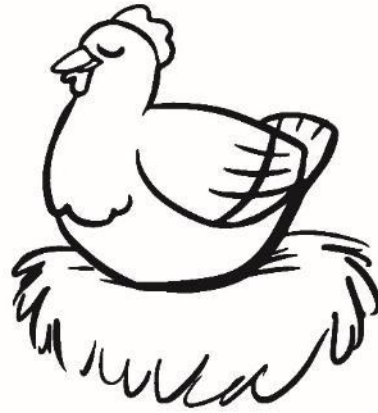
Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿De dónde le trajeron la caja misteriosa a Jose?
a) Jamaica b) Perú c) Japón d) China
2. Dibuja el contenido de la caja misteriosa.



La gallina Catalina

Catalina es una es una gallina amarilla. Lola camina con ella por la calle y después por el llano. Lleva con ella, una olla de leche para su gato Bambi. Catalina tiene cinco pollitos, les gusta jugar en el sillón de Chela.



Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿Quién camina tcon la gallina?

- a) Lola b) Valeria c) Diana d) Viviana

2. Dibuja los pollitos de Catalina.



3. ¿Cómo se llama el gato?.

- a) Felipe
b) Bambi
c) Monse
d) Pelusa



El rancho de Chela

Chela es te visita en su rancho. Pasea en la lancha de Nacho, porque choco su coche. Lleva en su mochila un regalo para Chema. Chuy tiene leche para hacer chocolate caliente. Chucho invita a caminar a Chela de noche para comer churros con chocolate.



Después de leer contesta lo que se te pide.

1. ¿Quién está de visita en el rancho?

- a) Manuel b) Susi
c) Chela d) Sonia

2. ¿Qué tiene Chuy para hacer chocolate?

- a) Cafe b) Azucar
c) Canela d) Leche

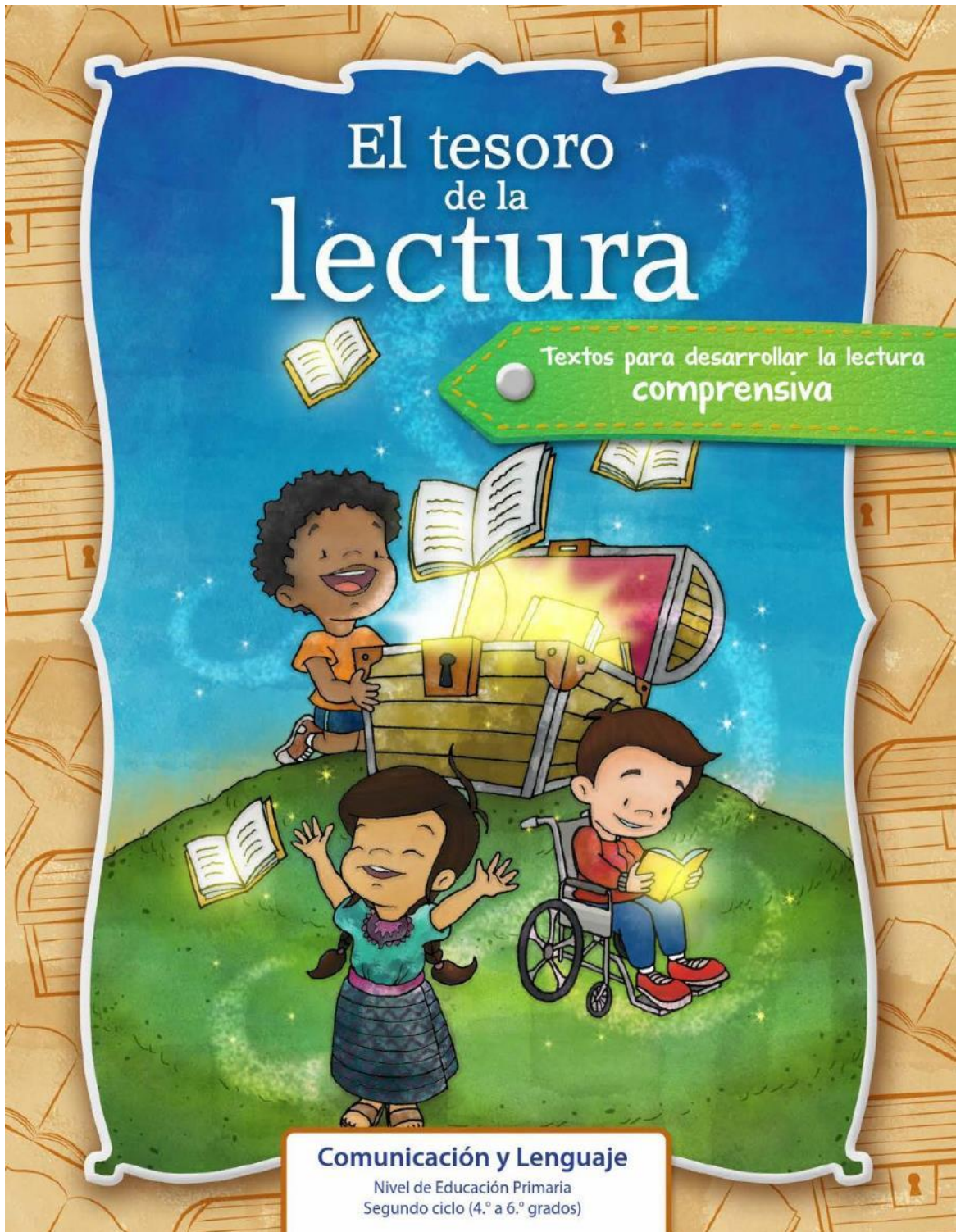
3. ¿Quién invito a caminar a Chela?

- a) Chuy b) Chucho c) Nacho d) Homero

4. Colorea lo que se pasea Chela.



Libro El Tesoro de la Lectura Segundo Ciclo Primaria



El tesoro de la lectura

Textos para desarrollar la lectura
comprensiva



Material de apoyo para el docente

Comunicación y Lenguaje

Nivel de Educación Primaria
Segundo ciclo
(4.º a 6.º grados)



Licenciada Cynthia del Aguila Mendizábal
Ministra de Educación

Licenciada Evelyn Amado de Segura
Viceministra Técnica de Educación

Licenciado Alfredo Gustavo García Archila
Viceministro Administrativo de Educación

Doctor Gutberto Nicolás Leiva Alvarez
Viceministro de Educación Bilingüe e Intercultural

Licenciado Eligio Sic Ixpancoc
Viceministro de Diseño y Verificación de la Calidad Educativa

Licenciada Luisa Fernanda Müller Durán
Directora de la DIGEDUCA

Autoría

Licenciada Lilian Alvarado
Licenciada Eira Idalmy Cotto Girón

Corrección y estilo

Licenciada María Teresa Marroquín Yurrita

Diseño y Diagramación

Licenciado Javier Yantuche

Material elaborado en la Unidad de Divulgación de Resultados de Evaluación e Investigación Educativa. Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa. © DIGEDUCA 2014 todos los derechos reservados. Se permite la reproducción de este documento total o parcial, siempre que no se alteren los contenidos ni los créditos de autoría y edición.

Para fines de auditoría, este material está sujeto a caducidad.

Disponible en red: <http://www.mineduc.gob.gt/DIGEDUCA>
Impreso en Guatemala.
divulgacion_digeduca@mineduc.gob.gt
Guatemala, 2014.

Este material fue elaborado con el apoyo de © UNESCO



Lecturas extraídas de El tesoro de la lectura: material de apoyo para desarrollar la lectura comprensiva. Nivel de Educación Primaria, segundo ciclo.

Contenido

Practica deporte	8
Mi amiga Rita	10
Montserrat	12
Los refranes	14
Niños ingeniosos	16
El mercado	18
El zoológico La Aurora	20
Los juegos extintos	22
El platillo de los reyes	24
Los chinchines	26
Medallista olímpico	28
Los barriletes gigantes	30
Eco aula	32
Pez koi	34
Las hormigas	36



El tesoro de la lectura

Textos para desarrollar la lectura
comprensiva

Practica deporte

Para ser personas sanas, es necesario hacer ejercicio. Hacer ejercicio te ayuda a crecer fuerte. Al hacer deporte, crecen los músculos y se desarrolla tu mente. Pero, ¿qué ejercicio o deporte elegir? Hay muchas opciones. La clave está en encontrar la que te guste.

Puedes saltar cuerda o correr. No hay reglas complicadas. Puedes hacerlo solo o acompañado. Puedes hacerlo casi en cualquier parte.

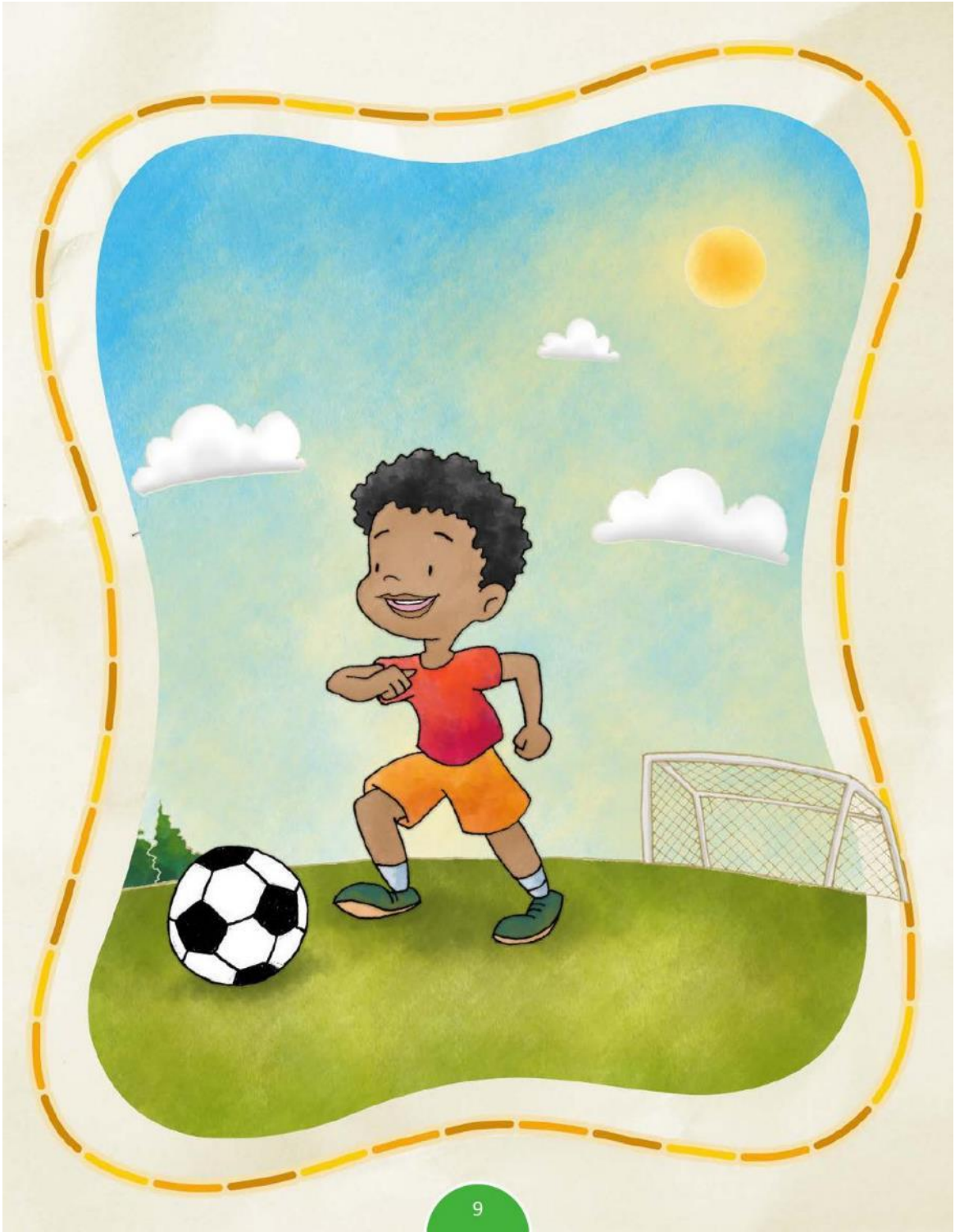
Si prefieres un equipo y te gustan las pelotas, hay varios deportes que puedes practicar. ¿Te gusta patear la pelota? Entonces puedes jugar fútbol. ¿Te gusta rebotarla? Puedes jugar baloncesto. ¿Prefieres lanzarla? Tal vez te guste el voleibol. Hay otros deportes con pelota. El beisbol y el softbol además usan bate.

Si vives en el campo, nadar en el río es una buena opción. Nadar ejercita los músculos de tu cuerpo. Además, te ayuda a respirar mejor. Si no hay un río o lago cercano, puedes ir de paseo. Caminar a paso rápido y firme. Es divertido caminar con tu familia. Disfrutas el paisaje y respiras aire puro.

Bailar es un buen ejercicio. Es bueno para el corazón y te alegra. Al bailar tu corazón late mejor. Puedes bailar con tus amigos. Te diviertes y te ejercitas. El baile mejora tu ritmo. También ayuda a tu coordinación.

Algunos ejercicios serán tus preferidos. Es posible que no te gusten otros. Lo importante es recordar que mejoran tu condición física. Te ayudan a estar sano. Así estudiarás mejor. Además, te divertirás mucho.

¡Practica deporte y haz ejercicio!



Mi amiga Rita

Rita es mi amiga. La quiero mucho. Ella es mi vecina. Tenemos muchas cosas en común. Vivimos en la ciudad. Ambas nacimos lejos de la ciudad. Rita nació en Chimaltenango y yo en Jalapa. Nuestras familias se mudaron cuando Rita y yo teníamos cinco años.

Rita y yo vamos a diferentes escuelas. Las dos estamos en cuarto grado. La maestra de Rita se llama Carmen. Yo tengo un maestro que se llama Julio. Después de la escuela las dos tenemos que hacer la tarea y ayudar en lo que nos pidan.

A nosotras nos gusta jugar. También es entretenido ayudar a vender. La abuela de Rita vende chuchitos, paches y tamales. Mi tía vende tacos, tostadas y enchiladas.

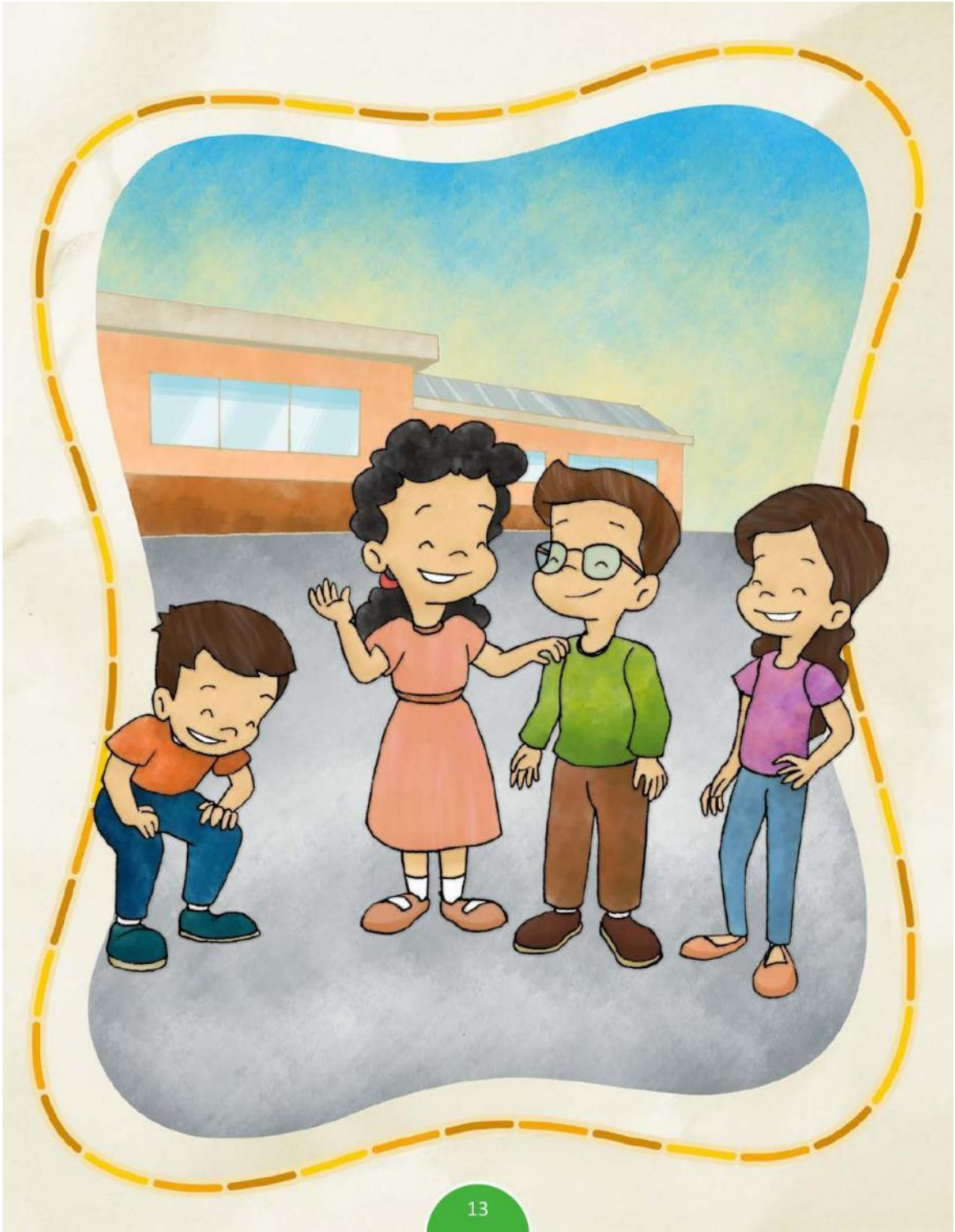
Algunas personas creen que Rita y yo somos parientes. Las dos tenemos el pelo largo y negro. Ambas somos bajitas y delgaditas, solo Rita usa anteojos. Aunque no seamos de la misma familia nos queremos mucho. Nos queremos y somos amigas.



Montserrat

A Montserrat le gusta ir a la escuela. Ella es una niña ocurrente y algunas veces cuenta chistes a la hora del recreo. Los niños se divierten al oírlos. Ella también se ríe y sus rizos se mueven al ritmo de sus carcajadas. Alguien empezó a llamar a Montserrat *la cuenta chistes*. Esta niña bromista puso apodos a varios de sus compañeros. Ella pensó en lo que sabía de ellos. Rita, *la bailarina* y José, *el futbolista*. Angélica, *la cantante* y Luis, *el músico*. Pero cuando apodó a Ricardo *cuatro ojos*, algunos niños se rieron y otros se quedaron en silencio.

La cara de Ricardo estaba roja como un tomate. El niño estaba muy enojado y sentía cómo aumentaba la temperatura de su rostro. Tenía la cara roja y caliente. Lo primero que vino a su mente fue responder a Montserrat con un insulto. Entonces él contestó: —*¡Montserrat!*— La niña se puso muy seria. Pensó un rato. Luego se levantó y con una sonrisa expresó: —Ricardo eres tan ocurrente como yo—. Todos los niños se pusieron a reír. Montserrat continúa bromeando con sus compañeros, pero sin ofenderlos.



Los refranes

Mi abuela es muy sabia. Ella sonríe la mayor parte del tiempo. Mi abuela es una mujer dichosa. Ella también es muy curiosa y tiene un refrán para cada cosa. Siempre dice que cada día tiene su afán y su refrán.

Mi abuela me cuenta que sus papás también usaban muchos refranes. Me explica que son dichos que enseñan o aconsejan. Cuando regreso de la escuela mi abuela dice: —No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy—. Ella me recuerda que si puedo hacer la tarea en ese momento, la haga. Dice que no sé lo que me deparará el día.

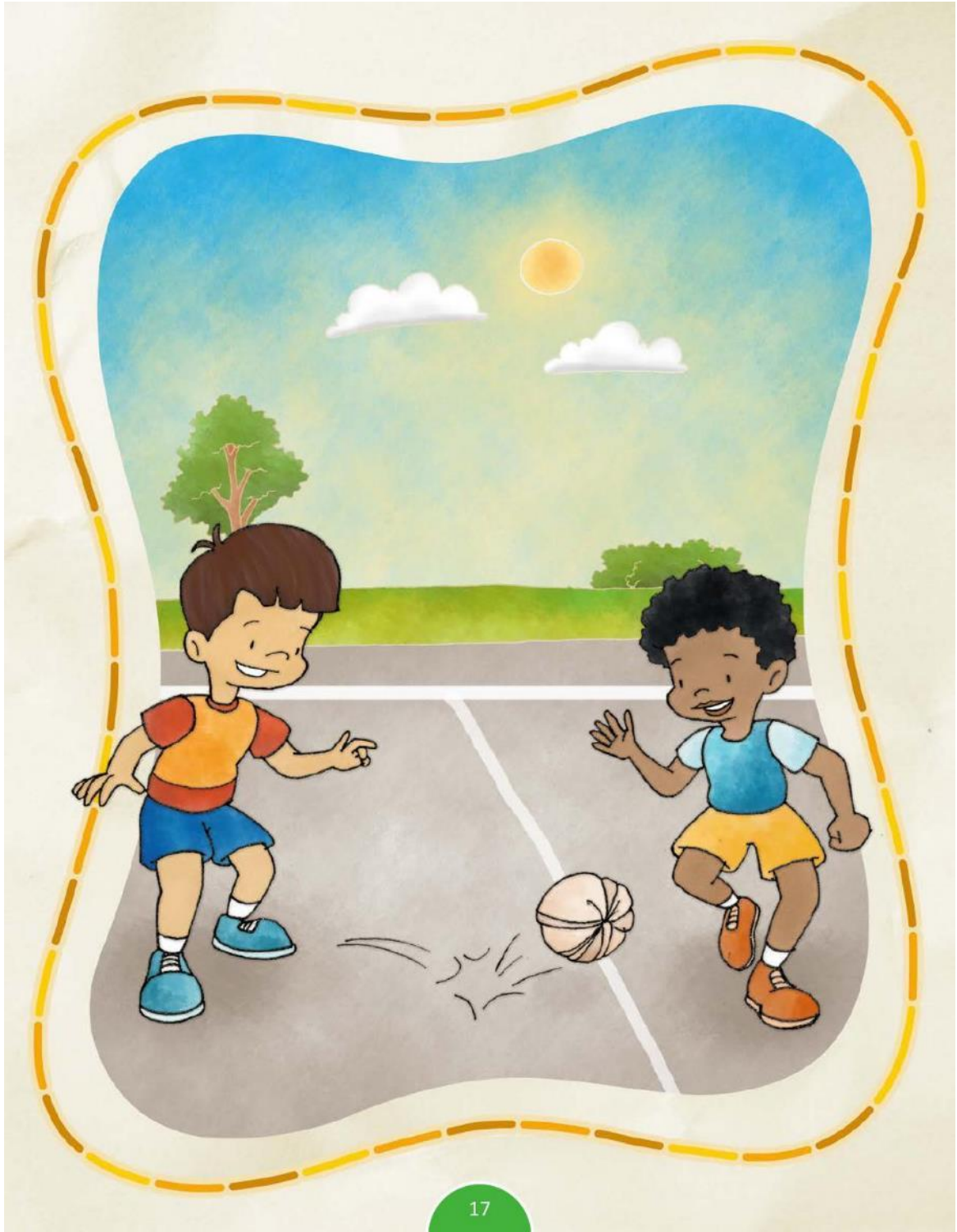
Al regresar de la escuela me siento a hacer la tarea. Un día tenía muchas ganas de jugar. Primero debía hacer la tarea y ayudar a lavar trastos. Hice las multiplicaciones lo más rápido que pude. Lavé los platos y me fui a jugar. Al regresar, mi abuela tenía en la mano mi cuaderno. Y solo dijo: —El perezoso y el mezquino anda dos veces su camino—. Varias multiplicaciones estaban equivocadas. Así que tuve que revisarlas todas y corregirlas.



Niños ingeniosos

Pedro y Mateo son amigos. A ambos les gusta jugar fútbol. Les gusta ir a la escuela, entre otras cosas, a jugar pelota a la hora del recreo. Forman equipos, algunas veces por grado, otras por afinidad. El recreo se siente cortito porque jugar pelota es entretenido. Los niños corren, saltan, patean y gritan. Lo mejor es cuando su equipo mete gol.

La mayoría de veces Miguel lleva el balón para jugar el partido. El viernes pasado Miguel no llegó a la escuela porque tiene varicela. Pedro pensó que sería un recreo aburrido, pues no habría partido. Mateo tuvo una idea brillante. Buscaron hojas de papel usadas. Preguntaron al maestro si se las regalaba. Él amablemente accedió. Arrugaron una hoja e hicieron una bola. Luego pusieron más hojas hasta hacer una gran pelota. El maestro los vio y los ayudó. Puso cinta adhesiva a su pelota de papel. La idea del maestro era que la pelota durara por más tiempo, hasta que regresara Miguel.



El mercado

El mercado es alegre y hermoso.
Los vendedores se reúnen todos los
jueves. Ellos ofrecen productos a los
turistas nacionales y extranjeros.
También compra la gente del pueblo.

El mercado es alegre y hermoso.
Hay flores de colores: rosas, claveles y
chatías, despiertan la alegría.
Hay frutas deliciosas como piña, melón
y sandía. Todas son refrescantes y
jugosas. También se encuentra maíz,
avena, frijol y café, por si se le antoja
a usted. Además puedes ver cortes y
güipiles, ¿qué vas a llevar?, ¿qué vas a
querer?

El mercado es alegre y hermoso.
El mercado es como una fiesta en
el pueblo. Viene gente de muy lejos
para vender y comprar. El pueblo es
un punto de referencia y en el parque
hay una bella iglesia. Algunos, antes de
acercarse al mercado pasan a la iglesia
a encomendarse.

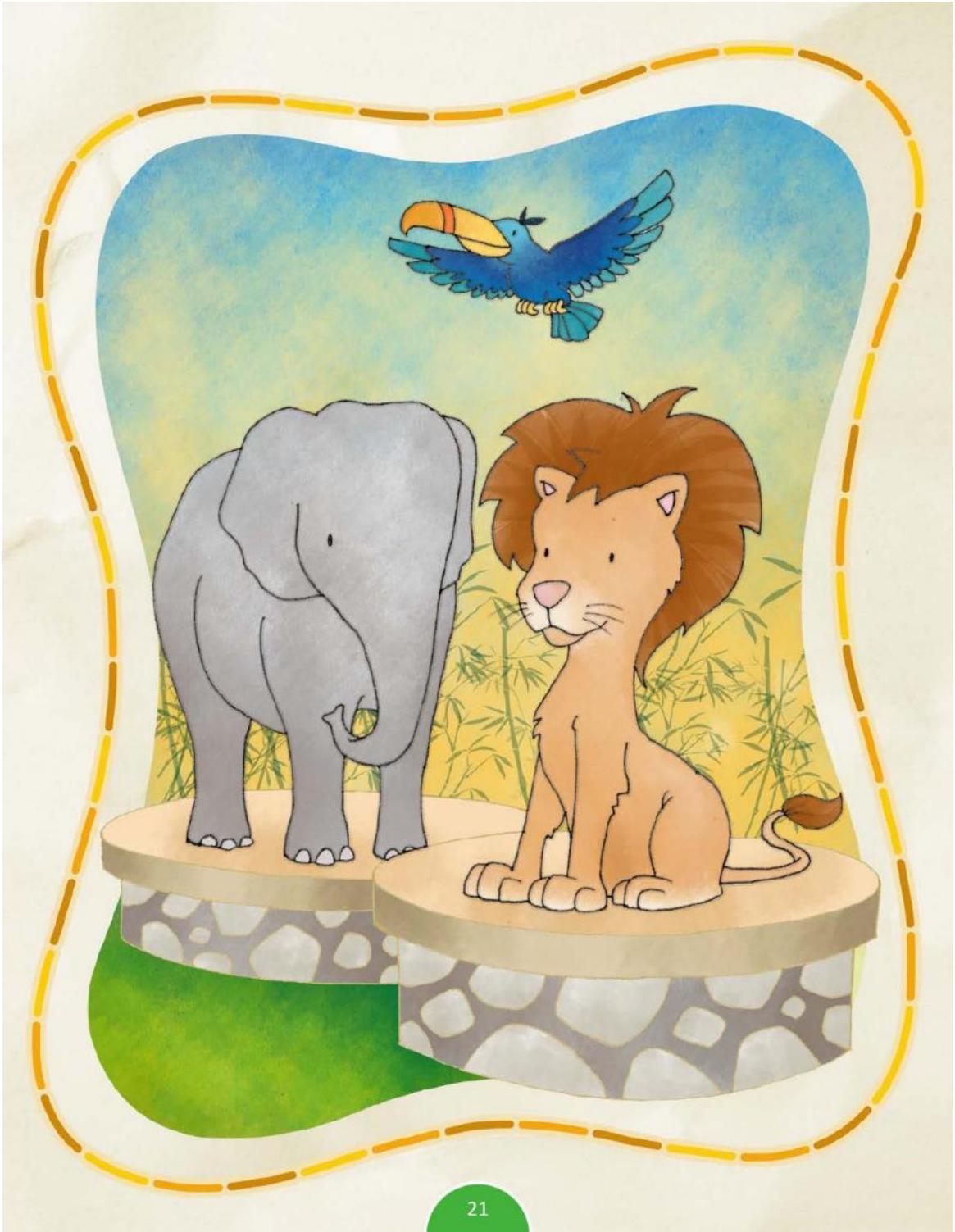


El zoológico La Aurora

En la ciudad de Guatemala hay un zoológico llamado La Aurora. Este zoológico se remodeló en 1991. Nuestro zoológico es uno de los mejores en Centroamérica. Tiene dieciséis manzanas de terreno. Este lugar es uno de los pulmones más grandes de la ciudad.

Hay animales de la región africana como hipopótamos, leones, jirafas, cebras y avestruces. También se encuentran animales de la región asiática. En el zoológico hay un elefante, tigres y osos. Los animales de la región americana no podían faltar. Hay mapaches, zorros, coyotes, tucanes, iguanas y un enorme cocodrilo.

El zoológico está abierto de martes a domingo. Abre a las nueve de la mañana y cierra a las cinco de la tarde. Si tienes entre dos y doce años pagas diez quetzales para entrar. Si te acompaña un adulto, él debe pagar veinticinco quetzales. Si estás en la ciudad puedes visitar el zoológico.



Los juegos extintos

A la mayoría de niños les gusta jugar. Los juegos tradicionales propiciaban libertad y los niños se entretenían en áreas abiertas. Estos juegos estimulaba la creatividad e interacción con otros. Algunos de estos juegos son los cincos, el capirucho, saltar cuerda, gallina ciega, avioncito y escondite. Ahora parecen estar en vías de extinción.

Los niños disfrutaban jugar cincos o canicas. El número de jugadores es de dos o más. Se hace una línea llamada "mica". Cada jugador tira los cincos y ellos ven quién se acerca más a la mica. El que esté más cerca de la mica es "primas" o el primero en jugar. Se dibuja un óvalo con una línea en medio en el suelo. Cada jugador pone un cinco dentro de la figura. El objetivo del juego es sacar los cincos del óvalo.

Gana quien le pegue y saque el mayor número de cincos. El ganador se lleva los cincos como premio.

También jugaban a saltar cuerda, a veces usando un lazo. Dos niños hacen girar la cuerda y un tercero brinca en ella. Los niños pueden saltar individualmente, en parejas o en grupo.

Niños y niñas se divertían jugando escondite. Uno de los jugadores cierra los ojos y cuenta hasta veinte. Los otros participantes se esconden. Al terminar de contar el jugador grita "ya voy" y busca al resto. Lleva a los que va encontrado a un punto establecido. El niño o niña que cuenta gana si encuentra a todos los jugadores.

Actualmente los niños disfrutaban más otros juegos que estos juegos tradicionales.



El platillo de los reyes

Julia y Lucía son niñas de diez años. La madre de Julia trabaja cocinando. Ella tiene un comedor en el mercado. Los abuelos de Lucía también venden artesanías allí. Al salir de la escuela Julia y Lucía van al mercado. Lucía visita a sus abuelos y las niñas juegan juntas. Ellas saltan cuerda, juegan dominó, platican y algunas veces ayudan a los abuelos o a la mamá.

Las niñas oyen cuando alguien le pide a la madre de Julia cocinar subanik. Lucía pregunta a Julia si ella sabe qué es subanik. Julia sonriendo le explica que es un platillo que su abuela cocina. La abuela lo llama el platillo de los reyes. Esta comida se prepara con tres tipos de carne: pollo, chompipe o pavo y

coche o cerdo. Además, la salsa tiene tomate, miltomate, chile pimiento y chile pasa. Es un plato delicioso y se sirve con arroz o con tamalitos. La abuela de Julia le contó que es un plato de San Martín Jilotepeque, del departamento de Chimaltenango.

Las niñas quieren ayudar a cocinar. La madre de Julia acepta después de muchos ruegos. Al día siguiente, Julia y Lucía se apresuran al salir de la escuela. Casi no llegan a tiempo, pues la mamá de Julia ya empezó a preparar el almuerzo. Las niñas ayudan a licuar la salsa. Ellas están felices porque las dejaron ayudar a preparar el subanik.



Los chinchines

A María le gusta la música. Canta en el coro de la iglesia los domingos. María también tararea en casa. Cuando está en la escuela, a la hora de clase no puede cantar, pero algunas veces tamborilea sus dedos sobre el escritorio y produce ritmos. La maestra notó el interés de la niña por la música. Ella le propuso que hicieran instrumentos musicales con material reciclable.

La maestra explicó a la clase que el material reciclable se vuelve a usar. Hay material que tarda años en degradarse. Además, volver a usar este material contribuye a reducir la contaminación.

María y su maestra decidieron hacer unos chinchines. Buscaron dos latas de agua gaseosa vacías, dos palitos de madera, cinta adhesiva y arroz. Primero metieron una pequeña cantidad de arroz dentro de la lata. La maestra explicó que con poca cantidad se conseguía mejor sonido. Luego pusieron un palito en el orificio que tiene la lata y sellaron el agujero con cinta adhesiva. Usaron más cinta adhesiva para asegurar el palo. Finalmente pintaron las latas con témpera.

María tiene ahora dos lindos chinchines. Algunas veces María canta y se acompaña sonando los chinchines al mismo ritmo.



Medallista olímpico

Erick Barrondo nació en la Aldea Chiyuc, en San Cristóbal Verapaz, en el departamento de Alta Verapaz. Nació el 14 de junio de 1991. Su padre es Bernardo Barrondo, un agricultor de la región, su madre es Dora García, cocinera de un albergue de estudiantes del departamento. Erick Barrondo practica la marcha; este deporte es una modalidad del atletismo.

En la marcha atlética se hace una serie de pasos manteniendo todo el tiempo contacto con el suelo. La pierna que se avanza tiene que estar recta. Si dobla la rodilla cometerá una infracción. Después de tres infracciones el atleta será descalificado.

Las pruebas de marcha atlética incluidas en grandes campeonatos de atletismo son de veinte kilómetros. Normalmente se ejecutan en ruta. Este es un deporte exigente en el que la resistencia, coordinación, ritmo y agilidad son esenciales. Erick Barrondo seguramente ha desarrollado estas cualidades, pues ganó medalla de oro en marcha durante los Juegos Panamericanos Guadalajara 2011. También ganó la medalla de plata en los juegos olímpicos de Londres, 2012. Erick es el único medallista olímpico de Guatemala.



Los barriletes gigantes

Hay una leyenda sobre los barriletes gigantes. Hace mucho tiempo, el día de los difuntos, el cementerio de Sumpango era invadido por espíritus malos. Estos espíritus molestaban a las buenas personas que vivían en el pueblo. Cada año el 1 de noviembre se repetía la historia. Se abrían y cerraban puertas sin que una persona lo hiciera. Se escuchaban pasos sobre el techo de las casas cercanas al cementerio, pero no había nadie. Después de tres años consecutivos, consultaron a un anciano de la comunidad.

Él respondió que la única forma para que los espíritus malos se fueran era provocar que el viento chocara con pedazos de papel. El sonido haría que estos espíritus se retiraran inmediatamente.

Desde entonces, el 31 de octubre, en la cancha de fútbol, se hace la Lunada de barriletes. Este día se forma la estructura del barrilete amarrando cañas de bambú con lazos y alambre de amarre. Así se construye la armazón. El 1 de noviembre ponen la base del barrilete que se hace con papel de china. La cola se hace con retazos de tela. Cada barrilete lo hace un grupo de treinta y cinco personas o más. Los barriletes miden desde dos hasta quince metros.

El 1 de noviembre son muchas las personas que llegan a Sumpango a apreciar el arte de los barriletes gigantes. Se cree que cuando estos barriletes están en el cielo, se establece contacto con los seres del más allá.



Eco aula

La Escuela Oficial Urbana Mixta Colonia Madrid está ubicada en Escuintla. Los estudiantes de cuatro años que asisten a esta escuela recibían clases en una galera. Esta galera estaba hecha con láminas oxidadas e inicialmente era un aula provisional. Mario David es uno de los maestros de la escuela que inició un proyecto para construir una nueva aula para los estudiantes de cuatro años. Pero no cualquier aula, él la llama aula semilla. Durante el año 2012 se construyó el aula. En este salón de clase se aprovecha el sol, la lluvia y el viento. El aula está edificada sobre un suelo de madera que está elevado sobre veintiocho pilotes. Construir sobre pilotes previene inundaciones. Las columnas y vigas de bambú sostienen un techo de lámina termoacústica. El material del techo permite aislar el calor, este tipo

de lámina también reduce el sonido de la lluvia. En el techo están incrustadas botellas de plástico llenas de agua clorada. Estas botellas transfieren la luz del sol al interior y sirven como bombillas. El techo invertido recoge agua de lluvia. El agua de lluvia cae en un tanque plástico. El agua puede usarse para riego y limpieza. El espacio entre los muros y el techo permite la circulación del aire.

Mario David explica cómo la construcción de esta aula semilla ayudará a un cambio de ideas. Un aula que no es de bloc permite pensar que es posible renovar, dice el profesor. El maestro opina que los alumnos aprenderán el concepto de innovar. Los alumnos entenderán la posibilidad de introducir cambios.



Pez koi

José trabaja como repartidor en una empresa de chucherías. Un día mientras dejaba producto a una escuela, vio a un niño merodeando. José se preguntó por qué este niño no estaba en su aula. Empezaron a platicar y José se enteró que el niño se llamaba Oscar y tenía 12 años. Oscar está en quinto grado pero hoy no entró a su clase, el niño le explicó que a veces no entendía y otras no le llamaba la atención lo que estaba aprendiendo. Oscar se sinceró y expresó cómo a veces lo más fácil era no entrar.

José escuchó con atención a su nuevo amigo. Luego le mostró una tarjetita con un dibujo del pez koi que llevaba en su billetera y le contó una leyenda japonesa sobre este. Estos peces nadan contra la corriente del agua que fluye, sin descansar. Según la leyenda los que conseguían nadar río arriba hasta la cascada se transformaban en dragones. El comportamiento de estos peces es una señal de fortaleza y determinación ante las dificultades. José lo asocia con esforzarse para tener éxito.

Un maestro de Ciencias Naturales le regaló esta tarjeta a José cuando él iba a la escuela. En esa época José sentía que la vida era muy difícil, se portaba mal en clase y le contestaba mal a su maestro. La actitud de José cambió al conocer esta historia. Él quería que su comportamiento fuera parecido al del pez koi. Al igual que muchas personas, José sentía cómo algunas cosas en su vida eran fáciles y otras eran difíciles. Cuando sentía que algo era difícil, recordaba el comportamiento del pez koi. Así se motivaba para esforzarse y lograr lo que se proponía.

José decidió regalar su tarjeta con el dibujo del pez koi a Oscar. José pensó que también él podría cambiar la vida de alguien hablándole del pez koi. También sugirió a Oscar que hablara con su maestra. Para Oscar ha sido difícil, pero decidió seguir el consejo de José. Cuando José lleva producto a la escuela, platican. Pero ahora lo hacen solo en el recreo, Oscar ya no quiere faltar a clases.



Las hormigas

Muchos animales tienen alguna especie de organización social. Algunas de las relaciones sociales entre los seres vivos tienen que ver con la supervivencia, pues los animales se agrupan para defenderse y así comer en lugar de ser comidos. Las hormigas son un ejemplo de este tipo de animales: construyen nidos que se llaman hormigueros, luego hacen grupos de hormigueros llamados colonias; además, están socialmente organizadas y tienen un medio de comunicación.

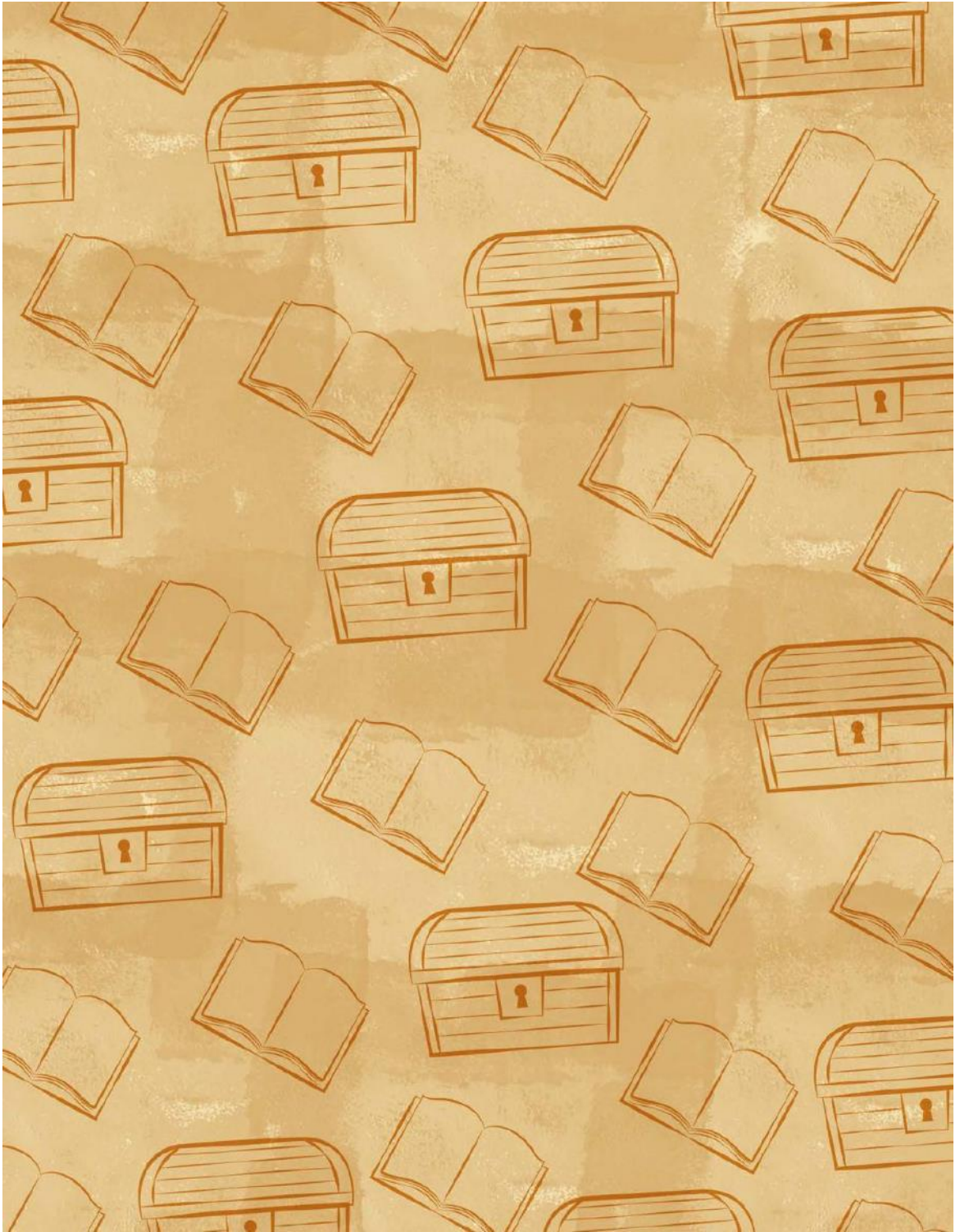
Las hormigas son insectos himenópteros, como las abejas y las avispas. Están organizadas en tres grupos: reina, machos y obreras. Cada una tiene obligaciones según el grupo al que pertenece. La hormiga reina es la más grande, ella tiene el mando y es la única hembra desarrollada y fértil. Su labor es poner huevos constantemente. Las hormigas macho provienen de huevos no fecundados y deben fecundar a las futuras reinas.

Las más numerosas son las hormigas obreras que también se conocen como hormigas soldado. Proviene de huevos

fecundados y puestos por la reina. Las tareas de las hormigas obreras son recoger comida y agrandar, defender y mantener el hormiguero; también deben alimentar a la reina y a sus crías. Las hormigas obreras aprenden su comportamiento de las más experimentadas; aprenden a conocer la estructura del terreno que rodea su nido, de manera que puedan volver a él después de ir en búsqueda de alimento. Algunas veces se pierden y las hormigas más experimentadas las ayudan a regresar al hogar.

Las hormigas se comunican entre sí: cuando una hormiga descubre alimento, deja un camino para regresar al hormiguero, las otras hormigas la siguen y se avisan si hay problemas en el camino. El sistema de comunicación de las hormigas es fundamentalmente químico, sus antenas tienen un complejo sistema de quimiorreceptores relacionados con sustancias específicas, feromonas, que influyen en la conducta de los individuos de la misma especie. Las habilidades sociales de las hormigas les permiten sobrevivir, a pesar de ser tan pequeñas, en un mundo lleno de peligros.





El tesoro de la lectura

Textos para desarrollar la lectura
comprensiva



Implementación de actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer la lectoescritura

Autor: PEPI Lilian Victoria
 Enríquez Salguero

DESCRIPCIÓN:

En la escuela Oficial Rural Mixta de la aldea de Sapuyuca, del municipio de Jalpatagua, departamento de Jutiapa. Según el diagnóstico de educadores de resultados de aprendizaje, encontrados en el marco organizacional se detectó bajo rendimiento de lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje, del segundo ciclo de primaria. Siendo necesario fortalecer e implementar estrategias innovadoras, actividades pedagógicas lúdicas para una buena enseñanza de aprendizaje teniendo como resultado una educación de calidad.

OBJETIVOS

GENERAL

Fortalecer la aplicación y durabilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo ejecutando las metodologías efectivas de lectoescritura en el área de comunicación y lenguaje, mejorando la comprensión lectora en los estudiantes del segundo ciclo de educación primaria, en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea de Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa.

CONCEPTO

Implementar actividades pedagógicas lúdicas de lectoescritura

RESULTADOS

Inmersión de actividades lúdicas de lectoescritura logrando 80% de aprendizajes significativos.

ESPECIFICOS

- Aplicar técnicas de lectoescritura en la Escuela de Sapuyuca para mejorar la comprensión lectora y que sirvan de apoyo a los docentes.
- Lograr la aplicación de estrategias didácticas por parte del docente para alcanzar la comprensión lectora de los estudiantes en la Escuela de Sapuyuca.
- Concientizar al padre de familia y al docente sobre la aplicación y ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.
- Desarrollar actividades pedagógicas lúdicas para fortalecer y estimular la lectoescritura en los estudiantes del segundo ciclo de primaria.

ACCIONES de Sostenibilidad

- Talleres sobre las estrategias lúdicas de lectoescritura para docentes y padres de familia
- Reforzar estrategias de aprendizaje de lectoescritura en los estudiantes
- Gestionar apoyo de las instituciones para que brinden materiales sobre las estrategias lúdicas de lectoescritura

JUSTIFICACIÓN

Teniendo en cuenta que el área de comunicación y lenguaje hace énfasis en el desarrollo de habilidades comunicativas tanto de expresión oral como expresión escrita, es de suma importancia implementar estrategia pedagógicas y lúdicas en el proceso educativo a través de la innovación para mejorar el rendimiento académico en los educandos del segundo ciclo del nivel primario.



METODOLOGÍA

Cada una de las actividades realizadas fueron ejecutadas de acuerdo a un plan de actividades diseñado en tres fases de las cuales se tomo como base cada una de las vinculaciones estrategicas que posee la comunidad, propiciando proyectos encaminados en el fortalecimiento de la lectura en la población estudiantil. La metodología para garantizar el éxito del proyecto fue monitoreada y evaluada en cada una de las actividades que contempla cada fase del plan.