



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Estrategias Lúdicas para el Aprendizaje de lectoescritura en la EORM “El Duraznal”, municipio de Esquipulas, departamento de Chiquimula.

María del Carmen Trigueros Morales

Asesor:

M.A. Hilda Patricia Ramírez

Chiquimula, noviembre de 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Estrategias Lúdicas para el Aprendizaje de Lectoescritura

Proyecto de Mejoramiento Educativo, realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Duraznal, del municipio de Esquipulas, Departamento de Chiquimula

Proyecto presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Nombre del estudiante

María del Carmen Trigueros Morales

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Chiquimula, noviembre 2020

AUTORIDADES GENERALES

| | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos | Rector Magnífico de la USAC |
| Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo | Secretario General de la USAC |
| MSc. Danilo López Pérez | Director de la EFPEM |
| Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda | Secretario Académico de la EFPEM |

CONSEJO DIRECTIVO

| | |
|---------------------------------------|---|
| MSc. Danilo López Pérez | Director de la EFPEM |
| Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda | Secretario Académico de la EFPEM |
| MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López | Representante de Profesores |
| M.A. José Enrique Cortez Sic | Representante de Profesores |
| Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar | Representante de Profesionales Graduados |
| PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez | Representante de Estudiantes |
| MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado | Representante de Estudiantes |

TRIBUNAL EXAMINADOR

| | |
|--|------------|
| Licda. Brenda Patricia Ramírez Gutierrez | Presidente |
| Ana Carolina García Dionicio | Secretario |
| María Elvira Juchuña Otzoy | Vocal |

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA**

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, julio de 2020

Licenciado

Álvaro Marcelo Lara Miranda

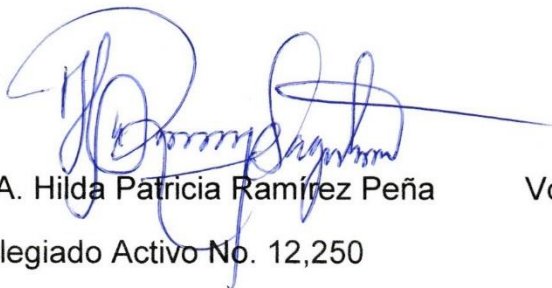
Secretario Académico

EFPEM-USAC

-Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Estrategias Lúdicas para el Aprendizaje de Lectoescritura en Primer Grado, correspondiente al estudiante: María del Carmen Trigueros Morales Carné: 200741769 CUI: 1965075292007 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la **EFPEM** para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



M.A. Hilda Patricia Ramírez Peña

Colegiado Activo No. 12,250

Asesor nombrado



Vo.Bo. M. A. Ana Lucía Galindo de Ramírez

Coordinadora Departamental



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_0615

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Lúdicas Para El Aprendizaje De Lectoescritura En La Eorm El Duraznal, Municipio De Esquipulas, Departamento De Chiquimula.*

Realizado por el (la) estudiante: *Trigueros Morales María Del Carmen*

Con Registro académico No. *200741769*

Con CUI: *1965075292007*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

19_81_200741769_01_0615



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala, 20 de noviembre de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante María del Carmen Trigueros Morales, carné: 200741769 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Estrategias Lúdicas para el Aprendizaje de Lectoescritura en primer grado.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,



M.A. Hilda Patricia Ramírez Peña
Asesor de Proyecto Mejoramiento Educativo

C.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_0615

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Lúdicas Para El Aprendizaje De Lectoescritura En La Eorm El Duraznal, Municipio De Esquipulas, Departamento De Chiquimula.*

Realizado por el (la) estudiante: *Trigueros Morales María Del Carmen*

Con Registro académico No. 200741769

Con CUI: 1965075292007

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 10 de Noviembre de 2020.

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

19_81_200741769_01_0615

DEDICATORIA

A: Dios

Por: Hacer posible la vida y todo lo que nos rodea.

A: Mi familia

Por: El incondicional apoyo en mis estudios.

A: Mi hijo

Por: Por ser mi inspiración.

A: Mis docentes

Por: Brindarme sus conocimientos.

AGRADECIMIENTOS

A: MINEDUC, por ser la institución que me ha brindado la oportunidad para hacer lo que más me gusta, enseñar a niños y niñas.

A: USAC, por ser la máxima casa de estudios, que nos ha hecho posible ser mejores docentes cada día.

A: STEG, por ser una institución que se preocupa por el gremio magisterial, y especialmente por el apoyo a procesos de formación docente.

A: Personal docente de la Universidad de San Carlos.

A: Su esfuerzo por mejorar la calidad educativa del país.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío El Duraznal, aldea Santa Rosalía de la cabecera municipal del municipio de Esquipulas, del Departamento de Chiquimula, la cual tiene un gobierno escolar muy bien organizado y el Comité Comunitario de Desarrollo ha realizado acercamientos para apoyar la gestión educativa.

Se tomó en cuenta que a nivel nacional hay un porcentaje alto de repitencia y deserción escolar en primer grado, muchos alumnos que no aprenden a leer y escribir, se frustran y abandonan el proceso formativo.

Se decidió seleccionar como entorno educativo el área de Comunicación y de primer grado, para trabajar el tema: Estrategias para el aprendizaje de lectoescritura; por la necesidad de establecer una metodología a seguir en la enseñanza del proceso de lectoescritura; basada en un clima de clase adecuado, un aula dotada de herramientas lúdicas y utilizando cantitos escolares sencillos para aprender.

Las actividades desarrolladas lograron que los estudiantes aprendieran a leer y escribir en los primeros cuatro meses del ciclo escolar.

ABSTRACT

The Educational Improvement Project was decided to be carried out in the Official Mixed Rural School of the El Duraznal hamlet, Santa Rosalía village of the municipal seat of the Esquipulas municipality, of the Department of Chiquimula, which has a very well organized school government and the Community Committee of Desarrollo has made approaches to support educational management.

It was taken into account that nationwide there is a high percentage of repetition and dropout in first grade, many students who do not learn to read and write, become frustrated and abandon the educational process.

It was decided to select the area of Communication and first grade as an educational environment, to work on the subject: Strategies for learning to read and write; for the need to establish a methodology to follow in teaching the literacy process; based on a suitable class top, a classroom equipped with playful tools and using simple school songs to learn.

The activities carried out managed to motivate students to learn to read and write in the first four months of the school year.

ÍNDICE

Tabla de contenido

| | |
|---|------|
| DEDICATORIA | ix |
| AGRADECIMIENTOS | x |
| RESUMEN | xi |
| ABSTRACT..... | xii |
| ÍNDICE | xiii |
| INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO | 3 |
| 1.1 Marco Organizacional | 3 |
| 1.1.1 Diagnóstico Institucional..... | 3 |
| 1.1.2 Antecedentes | 13 |
| 1.1.3 Marco Epistemológico | 14 |
| 1.1.4 Marco del Contexto Educativo | 18 |
| 1.1.5 Marco de Políticas..... | 24 |
| 1.2 Análisis situacional | 30 |
| 1.2.1 Identificación de problemas | 31 |
| 1.2.2 Identificación de demandas..... | 34 |
| 1.2.3 Identificación de actores sociales | 36 |
| 1.3 Análisis estratégico | 41 |
| 1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado (Matriz)..... | 41 |
| 1.3.2 Técnica Mini-Max..... | 43 |
| 1.3.4 Líneas de acción | 47 |
| 1.3.5 Posibles proyectos | 69 |
| 1.3.6 Selección del proyecto a diseñar | 79 |
| 1.3.7 Diseño del proyecto | 79 |
| 1.3.8 Monitoreo y evaluación del proyecto..... | 90 |
| 1.3.9 Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación | 94 |
| 1.3.10 Presupuesto del proyecto | 95 |
| CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA..... | 99 |
| 2.1 Diagnóstico (Fuentes) | 99 |
| 2.2 Antecedentes de la institución educativa..... | 103 |

| | |
|---|-----|
| 2.2.1 Organizaciones escolares..... | 103 |
| 2.2.2 Programas del Ministerio de Educación | 104 |
| 2.2.3 Políticas educativas..... | 105 |
| 2.2.4 Legislación educativa | 114 |
| 2.2.5 Gestión escolar (Estrategias educativas implementadas) | 116 |
| 2.2.6 Organizaciones comunitarias..... | 117 |
| 2.2.7 Situación social, económica, emocional, cultural del entorno escolar..... | 118 |
| 2.3 Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje | 121 |
| 2.3.1 Constructivismo | 121 |
| 2.3.2 Psicología evolutiva..... | 124 |
| 2.3.3 Teoría sociocultural..... | 125 |
| 2.3.4 Aprendizaje significativo | 127 |
| 2.3.5 Nuevas tecnologías de la información y la comunicación | 130 |
| 2.3.6 Reforma educativa..... | 133 |
| 2.3.7 Diseño y desarrollo curricular | 135 |
| 2.3.8 Estrategias pedagógicas lúdicas..... | 136 |
| 2.4 Técnicas de administración educativa | 138 |
| 2.4.1 Definición de proyecto de mejoramiento educativo..... | 139 |
| 2.4.2 Matriz de priorización de problemas..... | 140 |
| 2.4.3 Árbol de problemas..... | 142 |
| 2.4.4 Teorías que sustentan las demandas sociales, instituciones y poblacionales..... | 143 |
| 2.4.5 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales..... | 146 |
| 2.4.6 Matriz DAFO..... | 148 |
| 2.4.7 Técnica MINI MAX..... | 153 |
| 2.4.8 Vinculación estratégica | 154 |
| 2.4.9 Líneas de acción estratégica | 154 |
| 2.4.10 Mapa de soluciones | 155 |
| 2.4.11 Plan de actividades | 155 |
| 2.4.12 Cronograma de Gantt | 157 |
| 2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos | 160 |
| 2.4.14 indicadores de un proyecto | 160 |
| 2.4.15 Metas de un proyecto..... | 162 |
| 2.4.16 Plan de sostenibilidad | 164 |

| | |
|---|-----|
| 2.4.17 Presupuesto | 166 |
| CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS..... | 178 |
| 3.1 Título del PME | 178 |
| 3.2 Descripción del PME | 178 |
| 3.3 Concepto del PME..... | 179 |
| 3.4 Objetivos | 179 |
| 3.4.1. Objetivo general..... | 179 |
| 3.4.2. Objetivos específicos. | 179 |
| 3.5 Justificación..... | 179 |
| 3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente | 181 |
| CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS | 201 |
| CONCLUSIONES | 203 |
| Plan de Sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo. | 204 |
| Bibliografía | 208 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|-----|
| Table 1.Priorización de problemas. Fuente:propia. | 32 |
| Table 2.Análisis de actores.Fuente:propia. | 40 |
| Table 3.Análisis de fuerza de los actores. Fuente:propia | 41 |
| Table 4.Análisis DAFO de EORM "El Duraznal".Fuente:propia..... | 42 |
| Table 5.Técnica MINI-MAX,EORM "El Duraznal".Fuente:propia..... | 46 |
| Table 6.Mapa de soluciones.Fuente:propia..... | 73 |
| Table 7.Tabla de análisis de resultados. Fuente:propia. | 78 |
| Table 8. Plan de actividades.Fuente:propia | 86 |
| Table 9.Cronograma. Fuente:propia..... | 90 |
| Table 10.Plan de monitoreo de PME. Fuente:propia..... | 92 |
| Table 11.Plan de evaluación del PME. Fuente:propia..... | 93 |
| Table 12Ej.Lista de cotejo para monitoreo de PME. Fuente: propia..... | 94 |
| Table 13Ej.Lista de cotejo para evaluar PME. Fuente: propia..... | 95 |
| Table 14. Presupuesto del PME. Fuente: propia..... | 98 |
| Table 15. Plan de Sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo.. Fuente: propia. | 204 |

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

| | |
|---|-----|
| Figure 1. Arbol de problemas. Fuente: propia Fuente: Propia..... | 33 |
| Figure 2. Imagen del canto "El Burrito". Fuente: 123RF2014..... | 188 |
| Figure 3. Imagen del canto "La Vaca Lola". | 188 |
| Figure 4. Solicitud para realización de PME. Fuente propia. | 191 |
| Figure 5. Directora autorizando realización de PME. Fuente: Heidi Trigueros. | 191 |
| Figure 6. Socialización del PME con padres de familia. Fuente: Propia. | 191 |
| Figure 7. Recursos lúdicos para mejorar clima de clase. Fuente: propia..... | 192 |
| Figure 8. Recursos lúdicos. Fuente: propia. | 193 |
| Figure 9. Juegos para desarrollo de procesos. Fuente: propia..... | 193 |
| Figure 10. Pizarrones magnéticos para lectoescritura. Fuente: Propia. | 194 |
| Figure 11. Juegos de fichas plásticas. Fuente: Propia. | 194 |
| Figure 12. Implementando estrategia de cantitos escolares. Fuente: Kervin Vásquez. | 195 |
| Figure 13. alumna formando palabras, después de cantar. Fuente. propia..... | 195 |
| Figure 14. Alumno leyendo, actividad de plan emergente. Fuente: Propia..... | 196 |
| Figure 15. Niña leyendo guía, actividad de plan emergente. Fuente: propia..... | 196 |
| Figure 16. Lista de cotejo para monitoreo. Fuente: Propia. | 197 |
| Figure 17. Directora evaluando guía de cantitos escolares. Fuente: propia..... | 197 |
| Figure 18. Estudiante divulgando PME. Fuente: Kervin Vásquez..... | 198 |
| Figure 19. Niñas y niños de primer grado leyendo. Fuente: propia..... | 198 |
| Figure 20. Niñas utilizando recursos lúdicos. Fuente: propia..... | 199 |
| Figure 21. Niños y niñas de primer grado leyendo. Fuente: Propia..... | 199 |
| Figure 22. Niñas utilizando Recursos lúdicos. Fuente: Propia..... | 201 |

INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe tiene como requisito para graduarse, el desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Esta opción de graduación tiene mucho sentido, pues le permite a estudiante devolverle al entorno educativo que lo apoyó para graduarse, un granito de arena para mejorar la educación de este país.

Para desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío El Duraznal, aldea Santa Rosalía del municipio de Esquipulas, del departamento de Chiquimula.

La escuela es pequeña, tiene nivel pre-primaria y todos los grados de primaria, con sección única.

La escuela tiene un gobierno escolar muy bien organizado y el Cocode de la comunidad ha realizado acercamientos para apoyar la gestión educativa.

Al revisar los indicadores educativos a nivel nacional, se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y Lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC. Aunque no es el caso en escuela de El Duraznal, tener resultados satisfactorios en estas áreas, es importante para contribuir a minimizar esas estadísticas tan negativas.

Dentro de las circunstancias tomadas en cuenta al momento de elegir el Proyecto de Mejoramiento Educativo, también se consideraron los antecedentes de la institución educativa, en la cual resalta la experiencia de algunos docentes que se ha esmerado por innovar en el aula, especialmente en la enseñanza de la lectoescritura en primer grado; otro aspecto importante lo constituye el hecho de que estudiantes de comunidades vecinas con varios años de repitencia en primer grado, acuden al centro educativo de El Duraznal y los estudiantes aprenden a leer y escribir en los primeros cuatro o cinco meses del ciclo escolar.

Otros aspectos a considerar al momento de elegir el Proyecto de Mejoramiento Educativo lo constituyen la matriz DAFO, al analizar las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades; se consideró tomar en cuenta las fortalezas, especialmente debido a las demandas sociales, los padres de familia y vecinos esperan que sus hijos aprendan a leer y escribir en primer grado y diseñar un proyecto que sirva de guía en el proceso es importante.

Al trabajar el DAFO completo se identifica como Línea de Acción Estratégica – LAE- a seleccionar la implementación de estrategias en el aprendizaje de lectura y escritura, tomando en cuenta aspectos como el clima de la clase, el aspecto lúdico de los cantitos escolares.

Las actividades desarrolladas que incluyeron dotar al aula de material lúdico manipulable, un clima agradable en las clases, enseñanza de fonemas y morfemas, palabras y oraciones a través de cantitos escolares logró motivar a los estudiantes y en los primeros meses el 90% de los estudiantes aprendieron a leer y escribir.

Las acciones desarrolladas evidencia que aplicar estrategias de enseñanza, aunque simples, pero, basadas en la concientización y compromiso docente obtienen excelentes resultados; en beneficio de los niños y niñas de primer grado.

El presente trabajo pretende descubrir y defender la relevancia de las canciones infantiles en todo el ámbito educativo y, especialmente, en la de Educación Infantil. Su uso cotidiano en el aula se convierte en una poderosa herramienta de enseñanza-aprendizaje por varios motivos.

El aprendizaje de la lectoescritura en primer grado ha sido una de las principales preocupaciones de nuestras autoridades educativas; recientemente se han implementado programas que han perseguido mejorar el rendimiento en primer grado; se ha elaborado material didáctico y se realizan reuniones periódicas con docentes que imparten primer grado; sin embargo, los resultados siguen siendo limitados.

El proyecto a realizar previo a optar al título de licenciatura, consiste en el desarrollo de una metodología práctica, funcional, enseñar a leer y escribir a los niños y niñas de primer grado a través de cantitos escolares.

El proyecto nace como producto de la experiencia y como una respuesta a las exigencias actuales de nuestras comunidades, quienes quieren ver a sus hijos escribiendo y leyendo a los cuatro o cinco meses de haber iniciado el ciclo escolar.

El proyecto se realizará en la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío El Duraznal, se desarrollará con los niños recién ingresados a primer grado.

La propuesta a desarrollar es una compilación de cantitos, adaptados a la enseñanza de las letras, aprender cantando ha sido una de las formas más prácticas de enseñarles a los niños y niñas a leer y escribir durante los primeros meses del ciclo escolar.

CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco Organizacional

1.1.1 Diagnóstico Institucional

- **Nombre del establecimiento:**

Escuela Oficial Rural Mixta “El Duraznal”

- **Dirección**

Caserío El Duraznal, aldea Santa Rosalía, municipio de Esquipulas, departamento de Chiquimula.

- **Naturaleza del establecimiento**

Sector

Oficial (Público)

Área

Rural

Plan

Diario

Modalidad

Monolingüe

Tipo

Mixto

Categoría

Pura

Jornada

Matutina

- **Ciclo**

Anual

- **Cuenta con Junta Escolar**

Sí

- **Cuenta con Gobierno Escolar**

Sí

- **Visión**
No
- **Misión**
No
- **Estrategias de abordaje**
 - Cima afectivo en el aula
 - El aprendizaje cooperativo
 - Trabajo en equipo
 - Proyección a la comunidad
 - Identidad con la comunidad

- **Modelos educativos:**
Modelo educativo tradicional y constructivista.
- **Programas que actualmente estén desarrollando**
Programa Nacional de lectura “Leamos Juntos”
Programa Nacional de Valores “Vivamos Juntos en Armonía”
Programa “Yo decido”
Programas de Apoyo: Alimentación Escolar, Valija Didáctica, Útiles Escolares, Gratuidad
Gobierno Escolar

- **Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar**
Pintura del edificio escolar
Construcción de drenaje pluvial
Instalación de baños lavables
Fundición del patio de la escuela
Circulación perimetral
Cambio de techo
Gestiones para conseguir escritorios, cátedras, cañonera.
Proyecto de laboratorio de computación

- **Indicadores de contexto:**

- **Población por Rango de edades**

- Distribución de la cantidad de los alumnos por grado o niveles, en primero 11 estudiantes; en segundo grado 12 estudiantes; en tercer grado 10 estudiantes; en cuarto grado 4 estudiantes; en quinto grado 7 estudiantes y en sexto grado 3 estudiantes.

- **Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento**

- El Índice de Desarrollo Humano -IDH es un indicador que expresa tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación y nivel de vida.

- Salud: Reflejan el estado del desarrollo humano en una sociedad con la mortalidad infantil y la desnutrición en la niñez por cada mil niños que nacen, 34 mueren antes de cumplir un año y 45 antes de llegar a los cinco. Además, casi la mitad de los niños sufre de desnutrición crónica.

- Las altas tasas de mortalidad infantil están asociadas principalmente a enfermedades respiratorias y a síntomas de diarrea. Más de la quinta parte de los niños menores de cinco años del país han presentado síntomas, pero solo el 44% de los casos de una infección respiratoria aguda recibe tratamiento, mientras que menos de dos terceras partes de los casos de diarrea son atendidos. También es importante la cobertura de vacunación en niños para la prevención de la mortalidad y morbilidad.

- Educación: El departamento de Chiquimula cuenta con once municipios, con una población total hasta el año 2016 de 406,422 con un índice de analfabetismo de 23.0% (población de 15 años y más) y alfabetismo de 77.0% (población de 15 años y más). Según el Censo Municipal del año 2,000, el Municipio de Esquipulas cuenta con 12,000 personas analfabetas siendo esto un 28.74% del total de la población; en

el caserío El duraznal, aldea Santa Rosalía, Esquipulas el 90% de habitantes de la comunidad saben leer y escribir.

Hasta el año 2016 Chiquimula contaba con una tasa de cobertura en el nivel primario del sector público de 56,505% y en el sector privado de 5,692% haciendo un total de 62.20% de cobertura.

Economía: Los habitantes se dedican al comercio, la agricultura y los servicios públicos, se basa fundamentalmente en productos de exportación tradicional y para consumo interno. Los productos agrícolas más importantes son el maíz, arroz, frijol, papa, café, caña de azúcar, cacao, banano y frutas de clima cálido.

También la economía se genera con el sector ganadería, producción artesanal, los productos de cerámicas, jarcia, cuero, palma entre otros.

Se estima, según importantes estudios, que el 32,61% de sus habitantes viven en la pobreza, y el 5% en la pobreza extrema.

A nivel local, en el caserío El Duraznal, aunque no existen datos sobre el PIB, si podemos calcular el PIB PÉRCAPITA calculando la producción total dividiéndola entre el total de habitantes de la comunidad.

Sus habitantes se dedican a la agricultura, para el consumo y para el comercio, el principal cultivo es el café, además cultivan maíz y frijol para el consumo.

▪ **Indicadores de recursos:**

- Cantidad de alumnos matriculados

La escuela Oficial Rural Mixta cuenta con un total de cuarenta y siete alumnos matriculados hasta la fecha.

- Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

La escuela cuenta un total de dos docentes para cuarenta y siete estudiantes.

- Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

La población total de estudiantes está distribuida de la siguiente manera:

La Escuela Oficial Rural Mixta del caserío El Duraznal, aldea Santa Rosalía, Esquipulas, Chiquimula, cuenta con dos docentes, una docente atiende primero, segundo y tercer grados y otra docente atiende cuarto, quinto y grados.

Relación alumno/docente Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignado a dicho nivel o ciclo en el sector público.

- Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

La Escuela Oficial Rural Mixta de El Duraznal cuenta con dos docentes que atienden uno el ciclo de educación fundamental (primero, segundo y tercero) y el otro docente atiende el ciclo de educación complementario (cuarto, quinto y sexto grados).

- Relación alumno/docente Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignado a dicho nivel o ciclo en el sector público.

La relación alumno/docente en la Escuela El Duraznal, es de 23.5 estudiantes por docente.

- **Indicadores de proceso:**

- Asistencia de los alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

El número de alumnos que asisten normalmente a la escuela "El Duraznal" es de cuarenta y siete estudiantes, equivalentes al cien por ciento de la población total.

- **Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.**

Se ha cumplido con el al 68% de días efectivos de clase ($123/180 \times 100$)

- **Idioma utilizado como medio de enseñanza**

En la escuela Oficial Rural Mixta “El Duraznal” el idioma utilizado como medio de enseñanza es el idioma español.

- **Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes**

Suficiente disponibilidad de textos y materiales para los docentes de primer grado y segundo. De tercero a sexto son insuficientes.

- **Organización de los padres de familia a. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.**

Organización de Padres de Familia -OPF-

- **Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años (Aplicarlos de acuerdo a su carrera)**

- **Escolarización Oportuna.** Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población del mismo rango etario.

De los 47 estudiantes que han sido inscritos en la escuela, 46 están en la edad de escolarización oportuna, equivale al 98% de la población total.

- **Escolarización por edades simples.** Incorporación a primaria en edad esperada.

En primer grado de 11 estudiantes, 10 estudiantes están en edad esperada que equivale al 91 %.

En segundo grado de 12 estudiantes, 12 estudiantes están en edad esperada que equivale al 100%.

En tercer grado de 10 estudiantes, 10 estudiantes están en edad esperada que equivale al 100%.

En cuarto grado de 4 estudiantes, 4 alumnos están en edad esperada que equivale al 100 %.

En quinto grado de 7 estudiantes, 7 estudiantes están en edad esperada que corresponde al 100%.

En sexto grado de 3 estudiantes, 3 estudiantes están en edad esperada que corresponde al 100%.

- Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

27 estudiantes de siete años inscritos en la escuela “El Duraznal”; de 27 niños y niñas que hay en la comunidad, equivalentes al 100%.

- Sobreedad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio. En primer grado se 11 estudiantes, uno está en sobre-edad; equivalente al 9.0 %.

En segundo grado de doce estudiantes inscritos, no existen niños o niñas en sobre-edad escolar.

En tercer grado de 10 estudiantes inscritos, no existe sobre-edad escolar.

En cuarto grado de 4 estudiantes, no existe sobre-edad escolar.

En quinto grado de 7 estudiantes inscritos, no existe sobre-edad escolar.

En sexto grado de 3 estudiantes, no existe sobre-edad escolar.

- Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

En el 2015 de cuarenta y tres estudiantes inscritos; aprobaron el ciclo escolar 35 estudiantes, equivalentes al 83.3 %.

En el 2016 de cuarenta y dos estudiantes que aparecen en la matrícula inicial, cuarenta estudiantes promovieron el año, equivalente al 97.6%

En el 2017 de los 44 estudiantes que aparecen en la matrícula inicial, 41 promovieron el grado, equivalente al 95.34%.

En el 2018 de los cuarenta y siete estudiantes inscritos en la matrícula inicial, aprobaron el ciclo 46 estudiantes, equivalente al 97.87%

En el 2019 inician cuarenta y siete y dos estudiantes han emigrado a Estados Unidos.

- Fracaso escolar Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

En el 2015 de los 43 alumnos que aparecen en la matrícula inicial 7 no promovieron el ciclo escolar y 1 se retiraron.

En el 2016 de los 42 alumnos que aparecen en la matrícula inicial 1 no promovieron el ciclo escolar 1 se retiró.

En el 2017 de los 44 alumnos que aparecen en la matrícula inicial 2 no promovieron el ciclo escolar y 1 se retiro

En el 2018 de los 47 alumnos que aparecen en la matrícula inicial 1 no promovió el ciclo escolar y 1 se retiró.

La tasa de promoción en los últimos cinco años es del 80%.

Del 2015 al 2019, la matrícula histórica se establece de la siguiente manera: por cada 10 niños inscritos, 0 están repitiendo, 10 promueven el ciclo escolar, 0 no lo promueven 0 estudiantes se retiran del establecimiento.

- Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

La tasa de conservación de matrícula escolar en los últimos cinco años es del 33%

- Finalización de nivel

En el 2015 el 83% promovió el ciclo escolar; 2016 el 98%; 2017 el 95%; 2018 el 98%.

- Repitencia por grado o nivel

En el 2015 la repitencia equivale al 0% de la población en general, en el 2016 al 10%, 2017 al 5%, en el 2018 al 7%, en el 2019 al 4% de la población en general.

- Deserción por grado o nivel

En el 2015 la deserción equivale al 2% de la población en general, en el 2016 al 2%, en el 2017 al 2%, en el 2018 en el 2% .

- Resultados SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas **Indicadores de resultados de aprendizaje (solo aplica a los de la Licenciatura de Educación Primaria con énfasis en educación bilingüe)**

- a. Resultados de Lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.

- El 48% de niños lograron el criterio de lectura

- b. Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

- El 27.5% de niños lograron el criterio de matemática.

- c. Resultados de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

- El 41.15% no logro el criterio de Lectura

d. Resultados de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

- El 57.65% no logro el criterio de Matemáticas

a. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

Según DIGEDUCA, Resultados Generales de la Evaluación Educativa, a Nivel Nacional en el 2014 el nivel de logro es del 40.40% y no logro 59.60%.

En el criterio de lectura a nivel departamental es del 38.61 % en el nivel de logro y no logro del 61.39 % y a nivel del municipio de Esquipulas el nivel de logro es de 51.85% y no logro del 49.15%.

b. Resultados de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

Según la Dirección de Evaluación e Investigación Educativa– DIGEDUCA-, 2014 los resultados de Matemáticas a nivel nacional son del 44.47% no lograron el criterio de matemática 55.53%.

y a nivel municipal el logro alcanzado en matemáticas es de 62.96 % no lograron el criterio de matemática 57.04%

c. Resultados **SERCE**: 3º grado y 6º grado de Primaria, Lectura y Matemáticas.

Porcentaje de estudiantes de tercer grado por niveles de desempeño en Lectura a nivel departamental es de 58.85%, el no logro es de 37.15%, en Matemáticas es el 42.39% el no logro es de 57.61 % y en sexto grado de primaria el resultado de lectura es de 38.61% el no logro es 61.39% y en matemática es 42.90 % y el de no logro es 57.10%.

Este dato está basado en los resultados generales de evaluación e investigación educativa (**DIGEDUCA**).

1.1.2 Antecedentes

La Escuela Oficial Rural Mixta “El Duraznal” está localizada a una distancia de 11 kilómetros del área urbana, situado al oriente del municipio de Esquipulas, limita con el municipio de Concepción las Minas y con el caserío de “Plan de la Arada y con el caserío el Portezuelo.

- Reseña histórica de la comunidad.

El caserío El Duraznal tiene su propia historia, los abuelos nos cuentan que hace aproximadamente cien años, las personas del valle de Esquipulas y algunas de comunidades vecinas subían a las montañas del oriente a “descombrar” (botar árboles) para sembrar milpa, y fue así que poco a poco las personas tenían que quedarse a dormir en el lugar de trabajo, por motivo de la larga distancia hacia esos lugares de trabajo, por el difícil acceso y por motivos del clima, que siempre era muy húmedo, llovía mucho. Esos agricultores al paso de los años de realizar las mismas actividades, se vieron en la necesidad de construir sus chozas elaboradas de palos parados y techos de hojas de guineo; posteriormente hace aproximadamente unos ochenta años emigraron personas procedentes de Concepción las Minas y se asentaron en la comunidad, construyendo casitas de barro, utilizando palos parados pero ya con amarres y forrados con lodo, lo cual era algo novedoso para la época, fue así como llegaron las primeras familias, los Morales, los Trigueros y posteriormente se sumaron otras familias, aunque aún en la actualidad los apellidos que más abundan son los Trigueros y los Morales. dos acontecimientos que cambiaron el nivel de vida de las personas de la comunidad del Duraznal, fue la introducción del cultivo del café, al producir el grano, las personas obtuvieron desarrollo económico; y a la proyección a la comunidad que tubo Proyecto Trifinio, construyendo carreteras de terracería, construyendo badenes, facilitando de esa manera el acceso a la comunidad.

Aspecto Educativo

En lo relacionado al desarrollo de la educación formal en la comunidad, fue en 1978 que padres de familia interesados en que sus hijos no viajaran grandes distancias para aprender a leer y escribir decidieron gestionar ante la

Municipalidad de Esquipulas y la Gobernación Departamental la apertura de una escuela en la comunidad, obra que se realizó gracias al programa Socio Educativo de esa época y con mucho esfuerzo lograron llevar el material para construir el edificio escolar, cargando el material en bestias del área urbana al caserío, 11 kilómetros aproximadamente. La escuela empezó a funcionar con maestros pagados por la Municipalidad de Esquipulas y fue hasta 1983 cuando fue nombrada una persona para trabajar como maestra presupuestada, algunas se han trasladado a otras escuelas y actualmente la escuela cuenta con 2 maestras presupuestadas que cuentan con todo el apoyo de la comunidad.

1.1.3 Marco Epistemológico

Circunstancias Históricas

- Indicador de proceso
 - Porcentaje de cumplimiento de días de clase

Tomando como referencia los datos reportados en el Sistema de Registros Educativos -SIRE- , en relación a los días efectivos de clase reportados durante el ciclo escolar 2019. Se puede mencionar que el porcentaje del cumplimiento los días efectivos en el cumplimiento en la Escuela Oficial Urbana Mixta es de un 70% hasta la fecha, quedando como evidencia los pantallazos entregados a la Supervisión
 - Idioma utilizado como medio de enseñanza

En lo que se refiere al idioma como medio de enseñanza en el Sistema de Registros Educativos -SIRE- se puede verificar que el idioma predominante entre los alumnos inscritos.

En la Escuela Oficial Rural Mixta de “El Duraznal”, el idioma que predomina es el idioma español, conviene subrayar que hay presencia de otras culturas, pero que la escuela es de modalidad monolingüe, puesto que la presencia de la cultura ladina es predominante en la comunidad.

- Psicológicas
 - Indicador de Resultados de escolarización
 - Sobre-edad

De acuerdo con el Anuario Estadístico del Ministerio de Educación de Guatemala -MINEDUC- el término de sobre edad es aplicado a estudiantes que “tienen dos años o más de atraso con respecto a la edad ideal para el grado en que se encuentran” (Anuario Estadístico 2014 cuadro 9.00.31.

De acuerdo Reporte General del Establecimiento –SIRE-, la cantidad de estudiantes que se encuentran fuera del rango ideal

- Fracaso escolar

Según las cifras del Ministerio de Educación (MINEDUC), en 2016, el 15 por ciento de 2 millones 323 mil 954 estudiantes que ingresaron al nivel primario fracasaron en el transcurso del año.

A nivel departamental de 61,174 alumnos inscritos en el nivel primario 10,320 son no promovidos y 3,375 retirados

En Esquipulas departamento de Chiquimula de 8,294 alumnos inscritos en el nivel primario en el año 2018, 972 son no promovidos y 837 retirados.

- Repitencia

Según el Compendio de Estadísticas de Educación a nivel Nacional la repitencia en el año 2009 fue del 11.5% y en el 2013 fue de 10.2%, presentando un decrecimiento del 11.3%.

Según el mismo documento la deserción en el departamento de Chiquimula fue del 12.1%

En el municipio de Esquipulas, departamento de Chiquimula de 8,294 alumnos inscritos en el nivel primario en el año 2018, 674 estudiantes se encuentran repitiendo el ciclo escolar

- **Deserción escolar**

En Compendio de Estadística de Educación, la deserción a nivel nacional fue en el año 2009 de 5.5% y en el año 2013 fue de 3.5%, presentando un decrecimiento de 3.5%.

La tasa de deserción en el departamento de Chiquimula es de 2.9% según el Compendio de Estadísticas de Educación 2013.

Según el INE en el departamento de Chiquimula de 67,174 alumnos inscritos en el nivel primario 3375 han abandonado sus estudios.

En Esquipulas departamento de Chiquimula de 8,294 alumnos inscritos en el nivel primario en el año 2018, 837 han abandonado sus estudios.

En Esquipulas según la página deguate.com la deserción escolar es del 8.54%

- **Sociológicas**

Índice de desarrollo humano:

- **Salud**

Estado de salud de la población (enfermedades endémicas).

El estado de salud de las personas es bueno, son pocas las enfermedades comunes dentro de la comunidad son:

Diarrea, provocadas en algunos casos por malas prácticas higiénicas.

Gripe: ocasionada por cambios climáticos o bajas defensas en las personas.

Educación

Población en edad escolar; niñas y niños entre los 0 a 18 años.

Existe una gran demanda educativa, especialmente en niños de 7 a 13 años. La única escuela que fue fundada hace más de cuarenta años

Sólo hay docentes monolingües y en total son 10 para atender a toda la población estudiantil.

Economía

- Ocupación de la población: trabajos agrícolas, pecuarios, comercio y servicios. Ingreso promedio, salarios, trabajadores por cuenta propia, trabajos no remunerados con dinero, etc.
- Destino de la producción: consumo familiar, consumo de la comunidad, mercado interno, mercado externo.
 - Pequeñas industrias.
 - Producción de artesanías.
 - Cooperativas de producción.

Culturales

Indicador de proceso (idioma)

La comunidad es monolingüe, sólo se habla el idioma español.

Cultura

- Expresiones y manifestaciones de las formas de vida propias del lugar
- Rituales ordinarios como en la siembra del maíz, o al inicio de la cosecha del café, cofradías en honor a la virgen de Santa Rosalía.
- La Fiesta Patronal en honor a la virgen de Santa Rosalía del 2 al 5 de septiembre.

Tradición

En la comunidad de El Duraznal se conservan tradiciones que han venido de generación en generación como la costumbre de realizar cofradías, y fiestas religiosas que anteceden a la celebración de la feria patronal, entrega de flores, novenas todo dedicado a la virgen de Santa Rosalía.

Costumbres

En la comunidad de El Duraznal se acostumbra realizar rituales durante la siembra del maíz, algunas familias acostumbran trabajar en unión, y se conserva un profundo respeto por los ancianos de la comunidad.

1.1.4 Marco del Contexto Educativo

- Alfabetismo

El porcentaje de analfabetismo en el municipio de Esquipulas se encuentra en un 26% abajo del promedio departamental que es del 33%, sin embargo se debe hacer notar que la incidencia de emigración por el dinamismo económico influye que muchas personas de todo nivel educativo se instalen o se asienten definitivamente en este municipio y eso podría hacer variar estos promedios en un futuro, es de vital importancia la implementación de promoción y motivación por parte de CONALFA para lograr integrar a sus grupos educativos a estas personas que llegan a asentarse al municipio y que son analfabetas. (dequate.com, 2019)

En el caserío El Duraznal de 252 habitantes; 44 no saben leer ni escribir correspondiente al 17.5 %.

- Exposición a los medios de comunicación

La exposición a los medios de comunicación según el informe final de la VI Encuesta Nacional de Materno Infantil 2014-2015, en la escuela primaria, los niños que leen el periódico son 50.0 % a la semana, mira televisión 71.2 % a la semana, escucha radio 73.1 % a la semana, los tienen acceso a los tres medios de comunicación 35.0% y los que no tienen acceso a los tres medios 9.7%.

En la escuela El Duraznal la mayoría de familias leen medios escritos de comunicación, y tienen acceso a medios audiovisuales a través de los cuales se informan del acontecer nacional.

- Escuela Paralela

En el caserío El Duraznal, los niños y niñas tienen acceso a medios de comunicación; cuentan con señal de cable satelital e internet, lo cual constituye una gran influencia en su formación, los niños y niñas aprenden de lo que escuchan y observan; son aproximadamente un

10% de niños que carecen de estos medios de comunicación, lo cual implica la preocupación constante del padre de familia por vigilar lo que sus hijos aprenden al observar la televisión o al acceder a internet.

- Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

En el cuarto eje prioritario del plan de acción del Ministerio de Educación 2016 – 2020, en lo que respecta a la infraestructura y las tecnologías en los centros educativos oficiales del Sistema Educativo, el indicador, según lo reportado por el Ministerio, dice que al finalizar la gestión se ha incrementado el acceso a la tecnología informática en 7,781 centros de los diferentes niveles educativos.

La Asociación de Investigación y Asuntos sociales – ASIES – basándose en el Plan de Acción del Ministerio de Educación 2016 – 2010, indica que, aproximadamente, de los 32, 000 edificios educativos del sector público, solo 4,000 tienen acceso a tecnología, y de estos solo 163 cuentan con internet, a pesar de que esta es una herramienta que abre un mundo de posibilidades para aprender y tener ciudadanos informados y comunicados en el siglo XXI.

La tecnología en la Escuela “El Duraznal”, ha ido mejorando en los últimos años, actualmente se cuenta con un laboratorio de computación, y utilizar computadoras es una estrategia de aprendizaje en el aula.

- Estado nutricional de las niñas y niños

En el estado nutricional depende del consumo de micronutrientes, el consumo de la Vitamina A y el Hierro.

El estado nutricional se estandariza menor a -2 desviación estándar (DE), se consideran desnutridos, si el valor estandarizado es menor a -3 está identificado como severamente desnutrido, si el valor estandarizado está entre <-2 y -3 se le considera moderadamente desnutrido.

En cuanto a sobrepeso, se incluye también el porcentaje de niñas y niños con un valor estandarizado mayor a 2 DE en el indicador del peso para la talla. El estado nutricional se basa en peso para longitud/talla de acuerdo a su edad.

- Resultados (Desnutrición crónica, aguda, global,)

Desnutrición Crónica

Según el informe final de la VI Encuesta Nacional de Salud Materno Infantil- ENSMI-2014-2015, el estado de desnutrición crónica de niños y niñas (porcentaje por debajo de -2) se encuentra en 47 por ciento.

Desnutrición aguda (Peso para talla)

En cuanto a la desnutrición aguda (+2) en el ámbito nacional, la población de niñas y niños que está en un nivel bajo de desnutrición aguda es menor de 1 por ciento.

Desnutrición global

Según el informe final de la VI Encuesta Nacional de Salud Materno Infantil- ENSMI-2014-2015, el estado de desnutrición global de niños y niñas el

nivel de la madre sin educación superior es el 21 por ciento, mientras que la que poseen educación superior esta cifra es 5 por ciento, así también en el quintil inferior la desnutrición global es de 20 por ciento, en el quintil superior es de 4 por ciento. El mayor nivel se observa en el área rural (14 por ciento), que en la urbana (10 por ciento). Mientras que el departamento de Chiquimula el porcentaje de desnutrición global es de 19 por ciento

- Tendencias en el estado nutricional de niñas y niños

Al analizar las características seleccionadas y por lugar de residencia, se observa que hay estancamiento o ligera tendencia ascendente de la desnutrición crónica de 2008-2009 a 2014-2015. En el área urbana de 33 por ciento en 2008-2009 incrementó a 35 por ciento en 2014-2015; en las regiones Metropolitana y Suroccidente no hubo ninguna mejoría mientras que en la región Suroriente incrementó de 38 a 40 por ciento la desnutrición crónica en menores de cinco años.

En relación a la desnutrición aguda, En la encuesta se encontró 0.7 por ciento en niñas y niños menores de cinco años valor que representa una disminución del nivel encontrado en la encuesta de 2008-2009. En el caso de la desnutrición global en menores de cinco años, se observa que no hubo mejoría en el nivel nacional. Este índice aumentó de 8 a 10 por ciento en el área urbana entre las últimas dos encuestas. En las regiones Metropolitana, Norte y Suroccidente se muestra una ligera tendencia ascendente.

En cuanto al grupo étnico, los cambios son pequeños. Se encontró un ligero incremento de la desnutrición global en el grupo no indígena (de 10 a 11 por ciento) entre 2008-2009 a 2014-2015, mientras que en el grupo indígena pasó de 16 a 15 por ciento en el mismo período.

Desde el 8 de enero del año 1965 el Ministro de Educación Rolando se une a la solución del problema de nutrición de Guatemala.

Pero fue en el año de 2017 con el decreto número 16-2017 de la ley de alimentación escolar que promueve la alimentación saludable y adecuada a todos los estudiantes del nivel escolar, esto beneficio al aumento del presupuesto al rubro de alimentación escolar y de esta forma al año 2019 los niños y niñas de las escuelas gozan de una refacción nutritiva y saludable que mejora su nutrición y la calidad de su aprendizaje.

Según el plan de desarrollo municipal de Esquipulas, en la reunión ordinaria del Consejo Municipal de Desarrollo de enero de 2010, se dio la alerta por parte de SESAN para atender aquellas comunidades que se diagnosticaron como en riesgo alto y muy alto de Inseguridad Alimentaria, siendo estas: Chanmagua, Horcones, Carrizal.

La tasa de desnutrición aguda en el municipio para el año 2010 es del 16%, y los casos de desnutrición aguda leve es de 1, moderada es de 52 y severa 105, estos resultados categorizan al municipio como de mediano riesgo en vulnerabilidad nutricional.

- **Fracaso Escolar**

En Guatemala 28 de cada 100 niños fracasa en primer grado, lo cual es un porcentaje alto y que está comprobado que si un niño aprueba el primer grado tiene mayores posibilidades de seguir y terminar su primaria, ya que para uno que reprueba le será más difícil que regrese.

“Hay un 19 por ciento de repitencia en primer grado y 14 por ciento de los estudiantes únicamente al finalizar primero primaria lee con fluidez y comprensión de lectura. Hay comunidades en donde el fracaso escolar está arriba del 35 por ciento. Prensa Libre, abril 2017

- Ausentismo escolar en el nivel primario (% inasistencias)

Se denomina ausentismo escolar a la reiterada ausencia de estudiantes en los centros educativos. En Guatemala; aunque el Ministerio de Educación no registra datos relacionados con el ausentismo escolar en el nivel primario, esta característica ha sido una limitante para mejorar la calidad educativa.

En la escuela “El Duraznal” los estudiantes asisten regularmente a clases, durante el ciclo lectivo tienen pocas inasistencias. Durante el ciclo escolar 2018 se registraron 178 inasistencias según registros de los libros de asistencia de las dos docentes que atienden los seis grados de la escuela. Por lo tanto, al comparar los días laborados con las inasistencias totales de la escuela nos proporciona el porcentaje de ausentismo escolar, correspondiente al 2.10%

- Deserción escolar

Según el Instituto Nacional de Estadística -INE- con datos del MINEDUC, durante el ciclo escolar 2013 del nivel primario, fue de 3.5% de 2, 476, 379 estudiantes. A nivel de Chiquimula, la población escolar fue de 68,279 y la deserción en relación a esa cantidad fue de 2.9 %, cantidad que corresponde a 1,980 estudiantes.

Según ficha escolar de la Escuela Oficial Rural Mixta “El Duraznal” del caserío El Duraznal, de la aldea Santa Rosalía, la tasa de deserción escolar es 0 %.

Entorno Sociocultural

“El Duraznal”

El nombre se deriva de la abundancia del árbol de durazno.

- Expresiones y manifestaciones de las formas de vida propias del lugar: costumbres, rituales ordinarios como el manejo del tiempo, de espacios físicos y

el uso de técnicas propias en un día normal de la vida de la comunidad y también en un día festivo o extraordinario.

-Actualmente han cambiado las costumbres de la comunidad, la tecnología ha venido a afectar la convivencia que se tenía entre familia; antes, por las noches toda la familia se reunía a platicar, a contar lo que habían hecho durante el día, ahora son pocas las familias que conservan esta tradición, antes se celebraban cofradías, ahora con la religión católica se han cambiado las formas de celebrar.

Factores Culturales y lingüísticos

- Idiomas que están presentes en la comunidad.

En la comunidad se habla español, aunque algunas personas han migrado por motivos de trabajo estacionario y se han quedado a vivir en la comunidad; sin embargo, se niegan a hablar su lengua materna, el chortí.

1.1.5 Marco de Políticas

Cobertura

En los últimos once años, las Tasas Netas de Escolarización -TNE- en primaria disminuyeron entre 2008 y 2018 se redujo 0.3%, estando en niveles inferiores a los del año 2010, las cuales bajaron 17 puntos porcentuales. La TNE en el año 2018 en primaria es del 77.9%. La Tasa neta de cobertura educativa en primaria a nivel nacional es del 78.1% en hombres y del 7.8% en mujeres. (CIEN, 2019)

Según, deguate.com, la tasa de cobertura educativa en el nivel primario es de 91.82%, el cual es muy cercano al promedio departamental de 93.13%. Los niños en edad primaria de 6 a 14 años, acuden regularmente a la escuela, siendo el 63.5% de los niños en esta edad que procura llegar a este servicio, su tasa de deserción es de 8.54.

En la escuela “El Duraznal” la política de cobertura se cumple, porque todos los niños y niñas en edad escolar asisten al centro educativo; además se aceptan en la institución a estudiantes de comunidades vecinas que acuden a la escuela a pesar de las largas distancias y de contar con escuela en sus comunidades.

Calidad

La calidad de la educación, según las evaluaciones de primaria realizadas por el MINEDUC se hicieron todos los años entre 2006 y 2014. Se evaluó tercero y sexto grado en lectura y matemática. Los resultados muestran que entre 2008 y 2014 en tercero primaria el nivel de logro en lectura se mantuvo alrededor del 50% y en matemática bajó 14 puntos porcentuales de 55% en 2008 a 41% en 2014. En sexto primaria el nivel de logro en lectura aumentó 5 puntos porcentuales de 35% en 2008 a 40% en 2014 y en matemática bajó 9 puntos, de 53% en 2008 a 45% en 2014.

A nivel departamental, solamente los estudiantes de cinco departamentos obtuvieron resultados superiores al promedio nacional. En el departamento de Guatemala, 38 de cada 100 estudiantes graduandos alcanzó el logro en la evaluación de lectura, seguidos por los estudiantes de la Ciudad Capital con 37 estudiantes de cada 100 y Sacatepéquez con 37, Chimaltenango con 29 y Chiquimula con 28. El nivel de logro en Lectura fue del 26.02% y el cambio porcentual del +3.82%. (CIEN, 2019)

Las pruebas internacionales en donde se ha evaluado los conocimientos en lectura y matemática y en las que Guatemala ha participado son: Para el nivel de educación primaria: o Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo - SERCE- (2006). En Guatemala la cantidad de estudiantes que se ubicó en el nivel más bajo (nivel I) fue: • Tercero primaria: o Lectura: 58% en SERCE y 46% en TERCE. Matemática: 67% en SERCE y 60% en TERCE. Sexto primaria: Lectura: 36% en SERCE y 21% en TERCE. Matemática: 28% en SERCE y 56% en TERCE.

En la comparación internacional, en el SERCE, para el tercer grado de primaria Guatemala ocupó el penúltimo lugar de 16 países evaluados en lectura y matemática, solo por arriba de República Dominicana. En sexto grado de primaria ocupó el ante penúltimo lugar tanto en lectura como en matemática. En el TERCE,

realizado siete años después del SERCE, las puntuaciones de lectura y matemática mejoraron y con ello la posición relativa de Guatemala respecto a los demás países. 12 En tercer grado de primaria, Guatemala ocupó el onceavo lugar de 15 países evaluados, tanto en lectura como en matemática. En sexto grado de primaria ocupó el décimo lugar en matemática y noveno en lectura. (CIEN, 2019)

En lo relacionado al cumplimiento de la política de calidad educativa, en la EORM “El Duraznal” se cuenta con personal docente con vocación, que por ser originarias de la comunidad han creado identidad con el centro educativo, además se han profesionalizado, lo cual ha contribuido a mejorar la calidad educativa; para ejemplificar lo anterior, algunos padres de familia de comunidades vecinas han inscrito a sus hijos en la escuela del caserío El Duraznal.

Modelo de Gestión

El modelo de gestión del sistema educativo en Guatemala es la forma en que las instituciones encargadas de la educación, como el MINEDUC, organizan y desarrollan la educación en el país. La gestión educativa se vincula con los procesos administrativos, ya que además de administrar, planificar y ejecutar la educación, debe orientar el sistema educativo, fortalecer la escuela y sus procesos pedagógicos. La gestión de la educación pública debe garantizar una educación abierta para todos, financiarse con fondos públicos, estar libre de cualquier forma de discriminación y asegurar resultados de calidad.

En la escuela “El Duraznal” se ha tratado de implementar el modelo de gestión, mejorando el manejo de los programas de apoyo y buscando en todo momento la colaboración de los padres de familia e instituciones, para mejorar las condiciones físicas y pedagógicas en las cuales los estudiantes reciben clases.

Recurso Humano

El recurso humano con el que cuenta la escuela “El Duraznal” está anuente a los procesos de capacitación y formación docente.

Educación bilingüe e intercultural

Guatemala es una sociedad multiétnica, pluricultural y multilingüe en donde conviven los pueblos indígenas maya, xinka, garífuna y los ladinos. Estos pueblos indígenas sufren una situación de desigualdad y exclusión consecuencia del racismo y la discriminación estructural. Aunque se han dado iniciativas estatales para atender la situación de discriminación y exclusión de los pueblos

La política de Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural busca fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas; implementar diseños curriculares conforme a las características socioculturales de cada pueblo; garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural y establecer el sistema de acompañamiento de aula específico de la EBMI.

Guatemala es una sociedad multiétnica, pluricultural y multilingüe donde conviven los pueblos indígenas, estas se han presentado de forma desintegrada y sin ser concertadas con los pueblos indígenas.

La política de educación intercultural también se aplica en la EORM “El Duraznal”, se atiende a niños que han venido a radicar en la comunidad, procedentes de otros municipios vecinos en los cuales hay personas de la cultura chorti, por motivos de trabajo éstas familias se trasladan y se quedan a residir en la comunidad y la escuela los acepta y en la escuela se mantiene un clima de convivencia en armonía.

Aumento de la inversión educativa

Durante el año 2017 el Mineduc recibió un presupuesto de Q13 mil 937.2 millones y se está requiriendo para 2018 un presupuesto de Q16 mil 891.6 millones; esto representa un incremento de Q2 mil 954.4 millones, aun así esa cantidad

solicitada como presupuesto para 2018, representa tan solo el 2.9 por ciento del PIB. Haciendo una comparación con los países de Latinoamérica, Guatemala es el país que menos invierte en educación con relación al PIB. Podemos comparar nuestra situación de inversión en educación con la realidad en Centroamérica; El Salvador invierte 3.4 por ciento, Honduras 5.9, Costa Rica 7.6 y Guatemala 2.9. Con esa realidad, poco se logra cambiar la situación del país.

Unesco recomienda que la inversión en la educación debe ser del 7 por ciento. Como se puede observar, todavía estamos muy lejos de llegar a esa cantidad. Aun así, el presupuesto de educación es el más alto dentro del Presupuesto de Ingresos y Egresos del Estado; eso nos hace ver la necesidad urgente de una reforma fiscal, que permita que el Estado en su conjunto pueda contar con más recursos para invertirlos en los temas sustantivos que el país necesita para su desarrollo.

Dentro del contexto que previamente se presenta, el Mineduc prioriza para 2018 temas trascendentales, como el financiamiento de plazas vacantes, infraestructura escolar, ampliación de cobertura, mejoramiento de la calidad del servicio, lo que incluye la profesionalización de docentes, no solo a nivel intermedio universitario, sino que los profesores de preprimaria y primaria en servicio cuenten con el grado de licenciatura, que les permita desarrollar con mayor pertinencia la calidad de su trabajo. Asimismo, una prioridad especial tiene la estrategia de comprometidos con primer grado, la cual representa el interés por darle una atención especial a ese grado tan importante en la formación de los niños.

Aunque la inversión en educación no es la que se necesita para desarrollar una educación de calidad y con todos los recursos que se necesitan, podríamos decir que ha mejorado, en los últimos años se han tenido más recursos especialmente para los programas de apoyo.

Equidad

La séptima política del Consejo Nacional de Educación se refiere a la equidad y tiene como fin primordial garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más

vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual, y para alcanzar dicho fin propone cuatro objetivos estratégicos siendo estos:

1. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
3. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

Esta política, según el Plan Estratégico de Educación 2016 – 2020 del Ministerio de Educación, se encuentra en el Eje Prioritario No. 2, que trata sobre calidad equidad e inclusión que según indicadores del Ministerio afirman que al terminar la gestión se han implementado procesos metodológicos innovadores en los distintos niveles y modalidades de Sistema Educativo Nacional. También en estos indicadores se hace constar que al finalizar la gestión se han incrementado en un 7% los servicios de atención de la niñez y juventud con capacidades especiales.

Según la memoria de labores del Ministerio de Educación durante el año escolar 2017 - 2018, se atendió con el programa de Educación Especial a un total de 12,824 estudiantes.

En la comunidad de El Duraznal, la escuela implementa la equidad en el proceso enseñanza aprendizaje, sin preferencias de ningún tipo, se atiende a todos los estudiantes por igual, a todos se les brindan las mismas oportunidades de superación.

Fortalecimiento institucional y descentralización

Dentro del contexto de descentralización se pretende privilegiar el ámbito municipal para que sean los gobiernos locales, los rectores orientadores del desarrollo del municipio, así como el sustento de los cuatro pilares en los que debe fundamentarse la implementación de la estrategia nacional a) respeto y la observancia de la autonomía municipal, b) el fortalecimiento institucional de las

municipalidades c) la desconcentración y descentralización como instrumento de desarrollo y d) la democracia y participación ciudadana.

Los objetivos estratégicos de la descentralización educativa son: avanzar sobre la base del marco normativo existente hacia la realización de un proceso de descentralización del sistema educativo. Un elemento fundamental en este proceso es el fortalecimiento de los consejos municipales de educación, lo cual contribuirá a la transparencia de la política educativa.

Promover un programa específico que busque el fortalecimiento de la auditoría social que incluye la capacidad de construir propuestas, el monitoreo y la evaluación.

La descentralización de los procesos de gestión ha mejorado, en la actualidad ya se puede acceder a plataformas virtuales para realizar trámites administrativos que facilitan el proceso enseñanza aprendizaje.

1.2 Análisis situacional

El Análisis Situacional es un método que permite analizar dificultades, fallas, oportunidades y riesgos, para definirlos, clasificarlos, desglosarlos, Jerarquizarlos y ponderarlos, permitiendo así actuar eficientemente con base en criterios y/o planes establecidos. Adicionalmente, el método permite reconocer, analizar y resolver problemas; permite determinar la mejor opción cuando se puede elegir entre varias; permite identificar problemas futuros y diseñar acciones preventivas y/o contingentes.

El método está dividido en cuatro procedimientos, de modo tal que, aunque cada uno, desde un punto de vista estructural constituye un procedimiento independiente, considerados funcionalmente se complementan entre sí, para proporcionar un método único que permite alcanzar los objetivos señalados inicialmente. Una de las ventajas del método es que, una vez entendida la lógica de éste, permitirá que sin apearse rigurosamente a todas las etapas del proceso, se pueda utilizar de manera abreviada, para analizar y resolver satisfactoriamente una situación en la que la información, los recursos y el tiempo son limitados.

1.2.1 Identificación de problemas

La competencia de identificar y resolver problemas se refiere a la capacidad para identificar el estado inicial de una situación, el estado final que se desea tener los obstáculos que impiden pasar del estado inicial al estado final y los procedimientos para saltar esos obstáculos.

La finalidad de este objeto de aprendizaje es que el participante adquiera habilidades para identificar y resolver problemas y para ello presenta la conceptualización de la competencia de identificar y resolver problemas, la relevancia de la resolución de problemas, las formas en que se desarrolla esta competencia , estrategias para enseñar a resolver problemas, la forma en que los alumnos aprenden y como se puede evaluar la adquisición de esta competencia

A. Priorización de problemas

| PROBLEMAS | CRITERIOS | | | | | Subtotal 1 (A-E) | CRITERIOS | | Subtotal 2 (F.G) | (Subtotal 1 x subtotal 2) TOTAL |
|---|------------------------|---------------|----------------|-----------|-------------|------------------|------------|----------------|------------------|---------------------------------|
| | A.-Magnitud y gravedad | B.- Tendencia | C.-Modificable | D.-Tiempo | E.-Registro | | F.-Interés | G.-Competencia | | |
| Falta de estrategias funcionales para lectoescritura en primer grado. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| Falta de procesos de capacitación a maestros | 0 | 1 | 2 | 2 | 0 | 5 | 1 | 2 | 3 | 15 |
| Poco apoyo de los padres de familia en la educación de sus hijos | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 8 | 2 | 2 | 7 | 32 |
| Actitud deficiente en el desempeño docente. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 | 2 | 2 | 7 | 32 |
| Falta de acompañamiento de los padres en la educación de sus hijos | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 8 | 2 | 2 | 7 | 32 |
| Clima de clase deficiente. | 2 | 2 | 2 | 0 | 1 | 7 | 2 | 2 | 4 | 28 |

Table 1. Priorización de problemas. Fuente: propia.

B. Selección del problema

El problema seleccionado para es la carencia de estrategias metodológicas funcionales para el aprendizaje de lectoescritura en primer grado.

C. Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)

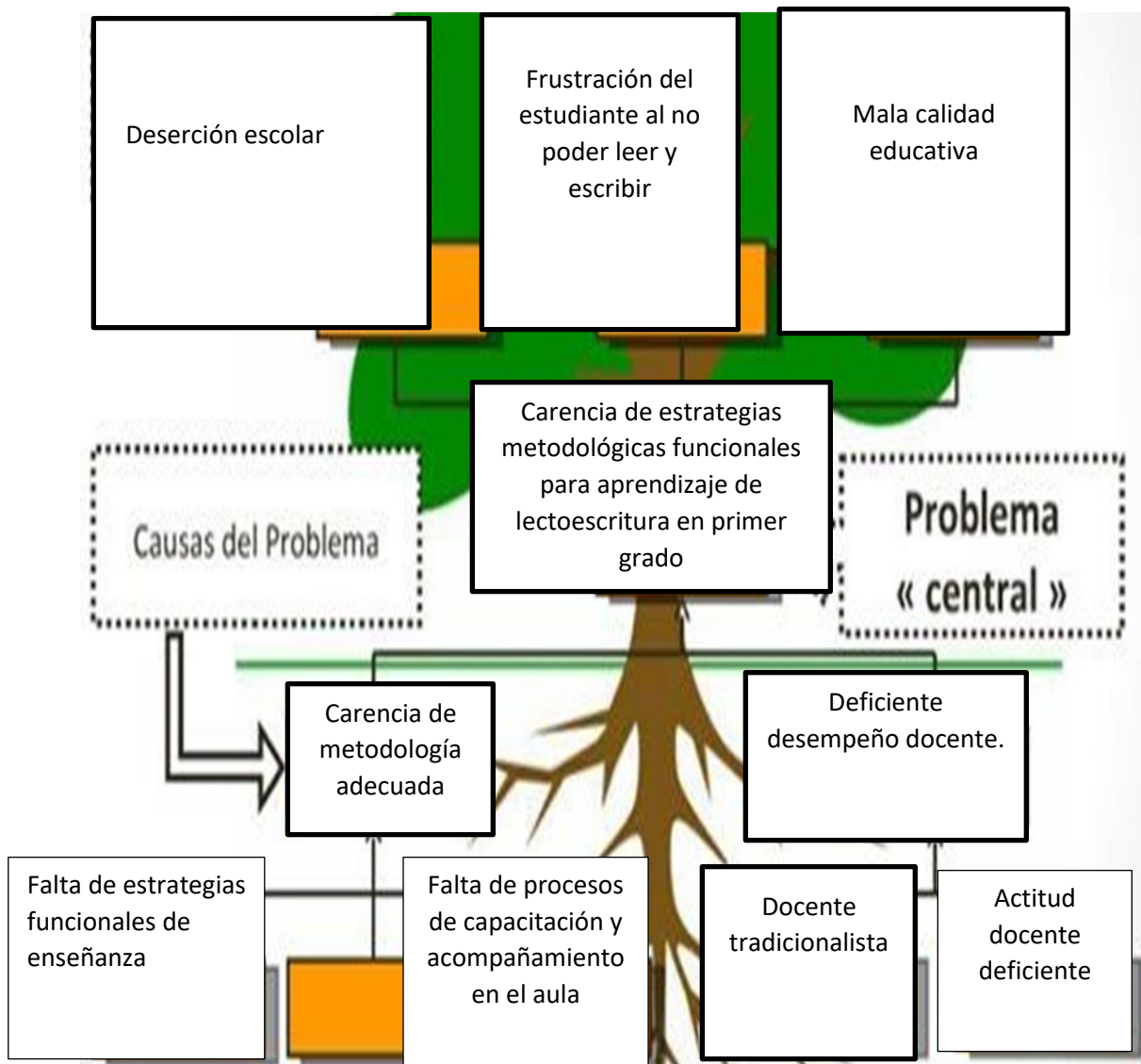


Figure 1. Arbol de problemas. Fuente: propia.

1.2.2 Identificación de demandas

Demandas sociales

El entorno educativo se refiere al conjunto de personas que influyen y son afectadas por un determinado entorno educativo. Si se trata de una escuela, ésta se forma por alumnos, ex-alumnos, docentes, directivos, aseadores(as), personal administrativo, padres, benefactores de la escuela, e incluso vecinos de los establecimientos.

En líneas generales, la comunidad educativa se encarga de promover actividades que lleven al mejoramiento de la calidad de la educación, y lograr además mejorar el bienestar psicosocial de los estudiantes.

Se refiere al conjunto de personas que influyen y son afectadas por un determinado entorno educativo. Si se trata de una escuela, ésta se forma por alumnos, ex-alumnos, docentes, directivos, aseadores(as), personal administrativo, padres, benefactores de la escuela, e incluso vecinos de los establecimientos.

En líneas generales, la comunidad educativa se encarga de promover actividades que lleven al mejoramiento de la calidad de la educación, y lograr además mejorar el bienestar psicosocial de los estudiantes.

Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

Listado de demandas sociales

1. Contaminación visual (demasiada publicidad comercial).
La demanda ante este problema es la elaboración de un reglamento municipal para regular la contaminación visual.
2. Contaminación ambiental. La demanda es la construcción de drenajes para la conducción de aguas negras.
3. Contaminación auditiva. La demanda es el cumplimiento de la ley municipal sobre la materia.
4. Desintegración familiar. La exigencia es la implementación de talleres de escuelas para padres.

5. Trabajo infantil. La demanda es la coordinación con instituciones para desarrollo de talleres de concientización de padres de familia para la no explotación de los niños.
6. Migración. La demanda es la creación de fuentes de trabajo para los padres de familia y así evitar la migración.
7. Alcoholismo. La demanda es la promoción de la presencia de instituciones como Alcohólicos Anónimos en las comunidades.
8. Drogadicción. La demanda es la creación
9. Tabaquismo
10. Vandalismo
11. Mobiliario en mal estado (deteriorado)
12. Escasez de agua entubada en la época seca
13. Vía de acceso a la escuela en mal estado
14. Falta de energía eléctrica
15. Cocinas improvisadas o en mal estado

I. Listado de demandas institucionales

1. Desinterés de los padres de familia en la educación de sus hijos.
2. Ausentismo
3. Estrategias metodológicas
4. Estadísticas desactualizadas.
5. Poca preparación de los miembros de la OPF para el manejo de los fondos de los programas de apoyo. Demanda: Capacitación constante a los miembros de la OPF.
6. Escasa capacitación al magisterio. D: Fortalecimiento en el desempeño docente.
7. Desconocimientos de los idiomas mayas. Demanda: Fortalecer con diplomados sobre los idiomas influyentes en el área.
8. Inversión insuficiente para los centros educativos (baja asignación presupuestaria para la educación). Demanda: El MINEDUC debe priorizar las necesidades presentadas.

9. Poco respeto a la identidad cultural. Demanda: Fortalecimiento de los valores culturales.

II. Listado de demandas poblacionales

1. Lo que comentan los padres de familia en las reuniones escolares
 - Demasiadas ausencias de los maestros por participar en reuniones sindicales.
 - La entrada y salidas de los docentes al centro educativo se hacen fuera de los horarios establecidos.
 - Los maestros asignan muchas tareas a los niños para hacerlas en la casa.
 - Quejas de los padres porque el docente corrige a los niños en la escuela.
 - Demandas formales interpuestas por los padres en contra los docentes.
2. Lo que comentan los maestros con relación al devenir cotidiano de la escuela
 - Los padres de familia no asumen sus respectivas responsabilidades con relación a sus hijos.
 - Los padres no colaboran con la preparación de la alimentación escolar.
 - La familia ha perdido su función dentro de la sociedad.
 - La familia no fomenta la práctica de valores en los niños.
3. Lo que comentan los escolares con respecto a sus necesidades, a veces traducidos en rebeldía y otras en demandas formalmente planteadas.
 - La refacción escolar no se prepara adecuadamente.
 - Las clases son muy tediosas.
 - Los docentes son muy exigentes.

1.2.3 Identificación de actores sociales

A. Directos

Alumnos

Un alumno (sustantivo masculino) o una alumna (sustantivo femenino) es aquella persona que aprende de otra u otras personas, acepción que, en este caso, resulta ser sinónimo de discípulo. Se dice de cualquier persona respecto del que la educó y crio desde su niñez, aunque uno puede ser asimismo alumno de otra persona más joven. De hecho, al alumno se le puede generalizar como estudiante o también

como aprendiz. Igualmente es alumno aquel o aquella que es discípulo respecto de su maestro, de la materia que aprende o de la escuela, colegio o universidad donde estudia.

Padre de familia

Los padres y madres de Familia son uno de los pilares básicos para la formación, desarrollo y educación de sus hijas e hijos.

La meta de la familia y la escuela es trabajar juntos para desarrollar las habilidades del niño para obtener un aprendizaje que durará por toda su vida. La base fundamental del éxito en la escuela es creada en el hogar. El éxito empieza con las relaciones positivas entre padres e hijos.

Maestro

Maestro o maestra (del lat. magister) hacen referencia a la persona que ha estudiado magisterio y se encarga de enseñar a los alumnos y alumnas, ya sean de infantil, primaria o secundaria, entre otros, en escuelas, colegios o universidades.

Director

El director es el gerente del centro educativo y tiene como funciones principales planificar, organizar, dirigir, administrar, monitorear, evaluar y dar seguimiento, así como rendir cuentas a la comunidad educativa.

C. Indirectos

D. Supervisores educativos

La supervisión escolar es una de las funciones más importantes de la educación, se trata de evaluar y orientar de forma sistemática el trabajo y el desempeño del maestro. El **supervisor** escolar debe ser una persona capacitada, organizada e imparcial.

C. Potenciales

Actores potenciales

Cooperativa

Es una organización democrática cuya administración y gestión debe llevarse a cabo de la forma que acuerden los socios, generalmente en el contexto de la economía de mercado o la economía mixta, aunque las cooperativas se han dado

también como parte complementaria de la economía planificada. Su intención es hacer frente a las necesidades y aspiraciones económicas, sociales y culturales comunes a todos los socios mediante una empresa. La diversidad de necesidades y aspiraciones (trabajo, consumo, comercialización conjunta, enseñanza, crédito, etc.) de los socios, que conforman el objeto social o actividad corporativizada de estas empresas, define una tipología muy variada de cooperativas. La Alianza Cooperativa Internacional (ACI) en el año 1995 adoptó una Declaración de Identidad Cooperativa durante su II Asamblea General realizada en la ciudad de Mánchester, donde se incluye como definición de cooperativa la que dice que "Una cooperativa es una asociación autónoma de personas que se han unido voluntariamente para hacer frente a sus necesidades y aspiraciones económicas, sociales y culturales comunes por medio de una empresa de propiedad conjunta y democráticamente controlada.

Municipalidad

Es la organización que se encarga de la administración local en un pueblo o ciudad, compuesta por un alcalde y varios concejales para la administración de los intereses de un municipio.

Suele estar encabezado por un alcalde, intendente, presidente de comuna o presidente municipal, que ostenta la presidencia de la administración local y del pleno municipal, y formado por los concejales, ediles o regidores que, reunidos en pleno, ejercen la potestad normativa a nivel local. En algunos casos los ayuntamientos de pueblos pequeños se gobiernan por algún tipo de sistema asambleario, como el tradicional que en España se denomina concejo abierto, o concejo deliberante (en países como Argentina, República Dominicana, etc.).

Por extensión, también suele llamarse ayuntamiento, municipalidad, palacio municipal o comuna a la casa consistorial; el edificio que cumple las funciones de sede de la administración.

Policía Municipal de Tránsito

Es el ente encargado de regular el orden y hacer cumplir las normas de tránsito o transitables establecidas para los distintos medios de transporte público, ya sean trenes, buses o automóviles particulares. Su jurisdicción consiste en vigilar los delitos cometidos a las normas establecidas en materia de transporte, contra otros vehículos, peatones o contra pasajeros en el caso de ser un transporte público.

Boy Scouts

Los Boy Scouts de América (BSA) es una de las mayores organizaciones juveniles en los Estados Unidos, con más de 4,5 millones de miembros. Desde su fundación en 1910 como parte del Movimiento Scout Internacional, más de 110 millones de estadounidenses han sido miembros de la BSA.

El objetivo de los Boy Scouts de América es la formación de los jóvenes en la gente responsable, el desarrollo del carácter, y la autosuficiencia a través de la participación en una amplia gama de actividades al aire libre, programas educativos, y, en niveles de mayor edad, la carrera de los programas orientados en asociación con organizaciones de la comunidad. Para los miembros más jóvenes, el Método Scout es parte del programa para inculcar los valores típicos de exploración, como la honradez, la buena ciudadanía, y las habilidades al aire libre, a través de una variedad de actividades como camping, deportes acuáticos y excursiones.

D. Análisis de actores (Tabla de análisis de actores)

| Actores Directos | Función |
|---------------------------|---|
| Alumnos | Asistir a la escuela obtener conocimientos y practicarlos en su vida diaria. |
| Profesores | Enseñar a los estudiantes los contenidos necesarios, implementando estrategias que hagan efectivo el aprendizaje de los alumnos. |
| Director | Realizar procesos administrativos y mantener la armonía entre el personal docente. |
| Actores indirectos | Función |
| Supervisor | Brindar apoyo administrativo y pedagógico al establecimiento educativo, ser el enlace entre la |

| | |
|----------------------------|---|
| | Dirección Departamental de Educación y la institución educativa. |
| Padres de Familia | Brindar educación en valores en el hogar, para que sus actitudes se repliquen en otros contextos, por ejemplo, en las aulas. |
| Actores Potenciales | Función |
| Cooperativa | Promover y apoyar procesos educativos en las escuelas del sector geográfico de su funcionamiento. |
| Municipalidad | Apoyar a las escuelas de su municipio. |

Table 2. Análisis de actores. Fuente: propia.

E. Análisis de fuerza de los actores (Diagrama de relaciones)

| Actores Directos | | | |
|----------------------------|-------------------------------|--|---|
| Tipo de Actor | Intereses Principales | Oportunidades | Necesidades de Integración y Asociaciones Requeridas |
| Maestro | Qué sus estudiantes aprendan | Capacitación y Procesos de Profesionalización. | Calidad docente. |
| Alumnos | Adquirir nuevos conocimientos | Innovación docente, nueva metodología | Calidad |
| Actores Indirectos | | | |
| Tipo de Actor | Intereses Principales | Oportunidades | Necesidades de Integración y Acciones Requeridas |
| Director | Monitoreo y mediador | Apoyo de instituciones | Calidad |
| Padres de Familia | Qué sus hijos aprendan | Identidad institucional | Calidad |
| Actores Potenciales | | | |
| Tipo de Actor | Intereses Principales | Oportunidades | Necesidades de Integración Acciones Requeridas |

| | | | |
|---------------|----------------------------|--|----------------------|
| Municipalidad | Desarrollo de la comunidad | Brindar recursos económicos para generar cambios | Desarrollo |
| Cocode | Desarrollo de la comunidad | Apoyo a la institución educativa. | Bienestar educativo. |

Table 3. Análisis de fuerza de los actores. Fuente: propia

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado (Matriz)

Análisis DAFO de la escuela oficial rural mixta “El Duraznal” Esquipulas, Chiquimula

| Debilidades | Fortalezas |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Deficiente proceso de capacitación del MINEDUC. 2. Falta de acompañamiento pedagógico de autoridades educativas. 3. Carencia de estrategias pedagógicas funcionales. para la enseñanza de la lectoescritura 4. Carencia de estrategias pedagógicas para la enseñanza de las matemáticas. 5. Ausentismo escolar. 6. Poco tiempo efectivo de clases 7. Indiferencia de los padres de familia 8. Carencia de estrategias metodológicas para la enseñanza de las matemáticas. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Docentes de la comunidad 2. Accesibilidad 3. Compromiso y concientización docente. 4. Conocimientos previos de los estudiantes. 5. Interés de los estudiantes por aprender. 6. Profesionalización 7. Trabajo cooperativo 8. Experiencia docente 9. Gusto por las matemáticas 10. Recursos lúdicos |

| | |
|---|--|
| <p>Amenazas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analfabetismo 2. Escuela paralela 3. El entorno social y el aprendizaje tradicional. 4. Migración por trabajo 5. Fracaso escolar de escuelas vecinas 6. Bajo nivel de escolaridad de los habitantes de la comunidad. 7. Uso inadecuado de tecnología. | <p>Oportunidades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar amor a la lectura 2. Prestigio, credibilidad y confianza institucional. 3. Formación de personas autodidactas, auto reguladores de su aprendizaje. 4. Compartir estrategias metodológicas efectivas. 5. Aprovechamiento de las tics. 6. Uso de la tecnología 7. Apoyo institucional para implementar círculos docentes. 8. Reconocimiento social |
|---|--|

Table 4. Análisis DAFO de EORM "El Duraznal". Fuente: propia.

1.3.2 Técnica Mini-Max

| | | |
|--|--|--|
| <p>MINI-MAX EORM." EL DURAZNAL"</p> | <p>OPORTUNIDADES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apoyo comunitario a la educación 2. Instituciones que se proyectan hacia la educación. 3. Desarrollar amor a la lectura 4. Prestigio, credibilidad y confianza institucional. 5. Formación de personas autodidactas, auto reguladores de su aprendizaje. 6. Compartir estrategias metodológicas efectivas. 7. Aprovechamiento de las tics. 8. Uso de la tecnología 9. Apoyo institucional para implementar círculos docentes. 10. Reconocimiento social 11. Fiscalización socia | <p>AMENAZAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analfabetismo 2. Escuela paralela 3. El entorno social y el aprendizaje tradicional. 4. Migración por trabajo 5. Bajo nivel de escolaridad de los habitantes de la comunidad. 6. Uso inadecuado de tecnología. 7. Carencia de credibilidad a nivel comunitario 8. Fracaso escolar de escuelas vecinas |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p>FORTALEZAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Docentes de la comunidad 2. Accesibilidad y gestión. 3. Compromiso y concientización docente. 4. Docentes como factor de cambio 5. Interés de los estudiantes por aprender. 6. Profesionalización 7. Trabajo cooperativo 8. Experiencia docente 9. Gusto por las matemáticas 10. Recursos lúdicos | <p>Fortalezas-Oportunidades</p> <p>F1-O1 Docentes originarios de la comunidad, crean identidad y las personas del entorno forman identidad hacia la institución escolar.</p> <p>- F2-O2 La fácil accesibilidad y disposición del personal docente, brinda la oportunidad a instituciones altruista que apoyan la educación, a realizar proyectos en la escuela.</p> <p>F3-O4 El compromiso y concientización docente crea prestigio y credibilidad institucional.</p> <p>F4—O5 Al ser el docente factor de cambio, adoptando nuevas estrategias pedagógicas forma personas autodidactas, auto reguladores de su aprendizaje.</p> <p>F8-O10 La experiencia y desempeño docente permitirá obtener el reconocimiento social, valorando la labor educativa de la institución.</p> | <p>F1-A1 Al vivir en la comunidad, el docente tiene facilidad de acceso y cumple responsablemente minimizando la amenaza del analfabetismo.</p> <p>F3- A2 Conocer el impacto de su labor, permite al docente orientar en el aprovechamiento de la escuela paralela.</p> <p>F3-A3 Un docente responsable y consciente de su labor involucra a la comunidad minimizando la falta de apoyo social.</p> <p>F5-O6A La fortaleza del interés por el estudio minimizará a futuro el bajo nivel de escolaridad de los habitantes de la comunidad.</p> <p>-F8-A7 La experiencia docente permitirá minimizar a través de la implementación de estrategias pedagógicas funcionales, en lectoescritura, la carencia de credibilidad en la escuela.</p> |
|--|--|--|

| | | |
|---|---|--|
| <p>DEBILIDADES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Deficiente proceso de capacitación del MINEDUC. 2. Falta de acompañamiento pedagógico de autoridades educativas. 3. Carencia de estrategias pedagógicas funcionales. para la enseñanza de la lectoescritura 4. Carencia de estrategias pedagógicas para la enseñanza de las matemáticas. 5. Ausentismo escolar. 6. Poco tiempo efectivo de clases 7. Indiferencia de los padres de familia | <p>D1- O1 El deficiente proceso de capacitación al docente se minimiza al contar con el apoyo de la comunidad al implementar nuevas estrategias pedagógicas en beneficio de los estudiantes</p> <p>D2-Solicitar el apoyo de instituciones que apoyan la educación es una oportunidad para minimizar esa falta de acompañamiento pedagógico a nivel institucional.</p> <p>D3-O6 La carencia de estrategias pedagógicas funcionales para la enseñanza de la lectoescritura se puede minimizar con el intercambio de estrategias pedagógicas con otros docentes. A</p> <p>-D4-O7 La carencia de estrategias pedagógicas funcionales para la enseñanza de las matemáticas se podrá minimizar con el uso de la tecnología para empoderarse de nuevas formas de enseñanza. –</p> <p>D6-O11 El poco tiempo efectivo de clases en la escuela se puede minimizar con la participación de una fiscalización social comunitaria para promover más días efectivos de clases.</p> | <p>D1-A1 La deficiente capacitación docente trae como consecuencia la deserción escolar y el analfabetismo, para minimizar esta debilidad y amenaza es importante implementar estrategias de autoformación docente.</p> <p>D2-A3 La debilidad del acompañamiento pedagógico deficiente por parte de las autoridades y la amenaza del entorno, escuelas con métodos tradicionales de aprendizaje se puede minimizar con la implementación de estrategias de enseñanza y compartirlas con otros docentes.</p> <p>D3-A6 Ante la carencia de estrategias funcionales en lectoescritura y la amenaza de ciudadanos con bajo nivel educativo como consecuencia de la deserción escolar se puede minimizar siendo docentes proactivos capaces de innovar estrategias pedagógicas funcionales para la enseñanza de la lectoescritura.</p> <p>D4-A6 Ante la carencia de estrategias funcionales en la enseñanza de las matemáticas y la amenaza de ciudadanos con bajo nivel educativo como consecuencia de la deserción escolar se puede minimizar siendo docentes proactivos capaces de innovar</p> |
|---|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>estrategias pedagógicas funcionales para la enseñanza de las matemáticas.</p> <p>D6-A7 Ante la debilidad de ausentismo escolar, producto de procesos administrativos, y como consecuencia la amenaza de la falta de credibilidad institucional, es necesario implementar procesos de capacitación y de gestión que promuevan más días efectivos de clases.</p> <p>.</p> |
|--|--|--|

Table 5. Técnica MINI-MAX, EORM "El Duraznal". Fuente: propia.

TÉCNICA MINI-MAX DE EORM “EL DURAZNAL”

A. Vinculación estratégica

1.3.4 Líneas de acción

vinculación estratégica (F1-O1)

Vinculación estratégica de fortalezas con oportunidades

Los docentes al ser parte de la comunidad donde laboran, demuestran más responsabilidad, más disposición, más identidad.

La vinculación de la fortaleza uno con la oportunidad uno se resume la identidad que las personas que rodean la institución escolar crean al observar a docentes comprometidos con su labor, especialmente por ser residentes de la comunidad, al vivir en la comunidad se cumple con más días efectivos de clase con los estudiantes.

El acceso a las comunidades donde los docentes laboran, a sido un aspecto que a veces limita el cumplimiento docente.

Se concluye que la línea de acción será la redacción de perfil del docente de primer grado, con aspectos vinculados a la responsabilidad.

Análisis de vinculación estratégica (F2-O2)

Cuando el personal docente de una institución educativa se proyecta en su comunidad, apoyando su desarrollo integral, trabajando con el COCODE y con instituciones que promueven el desarrollo; logran proyectarse y crear credibilidad y las instituciones les brindan su apoyo.

El trabajo docente es muy importante para el desarrollo de una comunidad, y el docente se debe empoderar de esa idea, ser consciente de los efectos y consecuencias de su desempeño en el aula, especialmente en primer grado; es necesario que el docente sea apreciado en su comunidad, de esa manera las instituciones lo apoyarán para que su labor se maximice en beneficio de sus estudiantes.

El docente que desempeña su labor en la escuela, debe entender que su labor es en función de sus estudiantes y debe aceptar toda aquella colaboración que beneficie a sus estudiantes; en algunas escuelas se pierden grandes proyectos por la falta de disposición de los docentes para aceptar ayuda de algunas instituciones. **En conclusión como segunda línea de acción y especialmente basándonos en la accesibilidad docente, y la proyección de instituciones a la escuela; podría implementarse talleres para el aprendizaje de estrategias para gestionar apoyo de instituciones en beneficio de los estudiantes.**

Vinculación estratégica (F3-O4)

Uno de los principales aspectos a tener en cuenta para lograr excelentes resultados en el aprendizaje de los estudiantes es el papel del docente, debe ser responsable, desempeñar su labor con compromiso y concientización de la importancia de su labor, debe entender que lo que hace es muy importante, especialmente el docente de primer grado, en gran parte el éxito futuro de sus estudiantes, depende de él, de su desempeño en el aula.

En muchas ocasiones el docente da a conocer su labor en su escuela, en el discurso son excelentes maestros, sin embargo, al analizar su actuación en la escuela, su responsabilidad, su compromiso docente; se conoce que no existe concordancia entre el discurso y la práctica.

En cuanto a el compromiso y concientización docente, la comunidad es importante, la auditoría social; el vecino de la comunidad es la mejor fuente de información acerca de la forma que el docente desarrolla su labor.

Un docente que asiste diariamente a clases, que se preocupa por el aprendizaje de sus estudiantes y se esfuerza al máximo, utilizando incluso sus recursos para solucionar algunas limitaciones, cuenta con el apoyo de la comunidad y crea prestigio docente.

En conclusión, como tercera línea de acción resultante de la vinculación de la F3 con la O4, sería implementar talleres a docentes de la escuela sobre la importancia

del tiempo de trabajo frente a los estudiantes, sobre la asistencia diaria a la escuela y formas de lograr el apoyo de la comunidad.

Análisis estratégico (F4-O5)

La preparación académica del docente es importante, porque brinda herramientas pedagógicas y didácticas para desempeñar la labor docente, de la misma forma la profesionalización nos proporciona otros recursos que amplían nuestra capacidad para ejercer la profesión; sin embargo, es en la praxis, en el momento de estar frente a los estudiantes, el verdadero aprendizaje de los docentes, en el aula el docente adquiere los conocimientos necesarios para poder ser cada día mejor maestro.

La experiencia que se adquiere a través de los años de docencia, especialmente desempeñándose como maestra de primer grado, brinda conocimientos que son de gran valor para poder compartirlos con otros docentes interesados en lograr resultados positivos en sus estudiantes, especialmente en primer grado, donde hay mucha frustración y dificultad de algunos docentes por el fracaso de sus estudiantes, que en algunas veces repiten y repiten el grado y no aprenden a leer y escribir.

Muchos docentes en reuniones o en ocasiones en las cuales tienen que expresarse acerca de su labor en el aula, al momento de hablar acerca de sus logros, exageran por temor a que sus compañeros critiquen su forma de laborar; no hay concordancia entre el discurso y la práctica.

El docente debe cambiar su forma de pensar, abandonar el ego, que a veces dificulta la anuencia a nuevos aprendizajes, ser humilde y aprender de personas que han demostrado con hechos que sus técnicas y estrategias pedagógicas funcionan, por ello, es importante establecer la importancia de la implementación de círculos de calidad docente para maestros y maestras de primer grado interesados en mejorar su labor en el aula.

La cuarta línea de acción relacionada a la vinculación estratégica de la F4 y O4 sería la implementación de círculos de calidad docente para maestros y maestras de primer grado interesados en compartir experiencias de éxito en su labor.

Análisis estratégico F5-O5

Profesionalización – prestigio institucional

EL docente debe ser factor de cambio en su escuela y en la comunidad; la profesionalización docente ha sido un proceso muy importante para crear nuevas ideas, nuevas formas de desempeñar la labor docente, una nueva forma de ver la

educación; buscando en todo momento mejorar la calidad educativa, especialmente en primer grado.

El docente que se profesionaliza, realiza su labor en una mejor forma, cuenta con más herramientas para lograr un aprendizaje efectivo en sus estudiantes; lo cual crea credibilidad y prestigio institucional en la comunidad y en comunidades vecinas lo cual es beneficioso para la escuela.

La quinta línea de acción relacionada a la vinculación de la F5 y O5 consiste en la redacción de una compilación estrategias metodológicas para hacer más efectivo el aprendizaje en lectoescritura de los estudiantes de primer grado.

Análisis estratégico de las fortalezas y amenazas en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en la EORM "El Duraznal"

Análisis estratégico F1 con A1

La profesión del docente es un apostolado, debe realizarse con vocación, con deseo de guiar a los estudiantes, de hacer una labor con gusto por lo que se hace, el docente tiene entre sus manos una gran responsabilidad a la cual debe responder con amor por su profesión.

Al demostrar vocación por la docencia, el docente crea un vínculo con sus estudiantes, se preocupa por ellos y por lograr los objetivos propuestos, maximizando recursos y esfuerzos en la consecución de resultados positivos, especialmente en primer grado, porque requiere más dedicación a los estudiantes.

Al ser un maestro que demuestre vocación en sus actuaciones en clase, los estudiantes crean compromisos y se preocupan por aprender, alejándose del riesgo de la amenaza del analfabetismo que aún afecta a nuestras comunidades rurales.

La primera línea de acción relacionada al análisis estratégico de la F1 con la A1 sería la implementación de círculos de calidad docente para capacitar a otros maestros de primer grado sobre la actitud que debe tener el docente para lograr el aprendizaje de lectoescritura en primer grado

Análisis estratégico de la F2 con A1

Muchos docentes realizan docente sin la concientización de la importancia de su labor, la docencia es más que un trabajo, es una profesión muy especial, la tarea de formar las futuras generaciones implica un gran compromiso, y estar consciente de ese compromiso es muy importante para dar el máximo esfuerzo en el logro de las metas propuestas, el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en primer grado, el aprendizaje de la lectoescritura es la base para tener éxitos en su desempeño en otros grados de la escuela primaria.

El docente debe estar acorde a las exigencias de su labor; impartir clases en primer grado implica más dedicación, más esfuerzo, mejor preparación académica para contar con la metodología, técnicas y estrategias adecuadas para mantener un clima agradable en clase y que el estudiante se sienta cómodo y motivado en clase.

Un docente comprometido con su labor educa de manera integral al estudiante, lo aconseja y minimiza las amenazas que a veces surgen del entorno, como por ejemplo lo relacionado a la escuela paralela, uno de los aspectos que a afectado al proceso educativo de los niños y niñas es la pérdida de tiempo ante el televisor o por estar ocupado en juegos electrónicos a través de los teléfonos celulares. El docente debe orientar al estudiante a crear el tiempo necesario para estudiar en casa, para realizar las tareas y especialmente tratar de formar la capacidad de análisis de lo que es beneficioso o lo que lo puede perjudicar en su rendimiento en clase.

La segunda línea de acción relacionada a la vinculación de la F2 con A2 implementación de talleres a padres de familia sobre la importancia del estudio y el manejo de la escuela paralela y su influencia.

Análisis estratégico de la F3 con la A3

Las nuevas tendencias en educación es enseñar aprovechando lo que el estudiante sabe, sus conocimientos previos de lo que se le va a enseñar; todos los contenidos pueden ser iniciados con conocimientos previos que el estudiante posee, para

algunos docentes representará una dificultad; sin embargo, el estudiante posee conocimientos que ha adquirido en su hogar o en el entorno social.

Al utilizar los conocimientos previos a través de lluvia de ideas, entrevistas o conversatorios en el aula, el docente facilita el aprendizaje, hace más significativos los aprendizajes. Una de las dificultades que se han encontrado en ésta nueva metodología educativa es la relacionada a la opinión que se tiene de las nuevas formas de educar, en el entorno, fuera de la escuela, en la comunidad, se valora más el aprendizaje memorístico, tradicional y a veces se menosprecia la innovación educativa.

Lo importante es que el docente aproveche las oportunidades que se le presenten para promocionar la nueva metodología y cree confiabilidad en el entorno social de la escuela para facilitar el proceso educativo de los niños y niñas de primer grado.

La tercera línea de acción a realizar es una compilación de técnicas y estrategias, para lograr el aprendizaje en lectoescritura en primer grado minimizando la amenaza de la enseñanza tradicional.

Análisis estratégico O4 y A4

El aprendizaje cooperativo constituye una estrategia docente al momento de mejorar la calidad educativa en lectoescritura de primer grado, es importante que el docente que practique técnicas y estrategias funcionales en su escuela, pueda compartirla con otros docentes interesados.

Algunos docentes desempeñan su labor de una forma efectiva y por falta de divulgación de las técnicas y estrategias que utilizan, éstas no son replicadas en otras escuelas; compartir estrategias con otros docentes es una valiosa estrategia para lograr resultados efectivos en el aprendizaje de la lectoescritura.

Para minimizar la amenaza de la memorización y el tradicionalismo es necesario implementar nuevas formas de enseñanza.

La cuarta línea de acción sería la implementación de círculos de calidad docente para dar a conocer las estrategias efectivas para el aprendizaje de lectoescritura.

Vinculación de 05 profesionalización con A6 sobre edad

La formación docente es una garantía de la realización de una excelente labor docente; al apropiarse de estrategias y técnicas metodológicas el maestro está más capacitado para lograr mejores resultados en el aula, especialmente en lo relacionado a primer grado.

Un docente que asiste a un proceso de preparación académica, está mejor preparado para enfrentar retos tan importantes como lo son enseñar el proceso de lectoescritura a niños que ha sido repitentes en otras escuelas.

Una de las formas de minimizar la amenaza de la sobre edad en primer grado, es haciendo efectivo el aprendizaje de los estudiantes, a través de la utilización de técnicas y herramientas adquiridas en el proceso de formación docente.

La quinta línea de acción sería la implementación de una guía metodológica (álbum de cantos infantiles para enseñar fonemas) para el aprendizaje de la lectoescritura en primer grado.

Análisis estratégico de debilidades y oportunidades

Las debilidades son aspectos internos que nos limitan al momento de alcanzar los objetivos propuestos y las oportunidades son aspectos externos que nos brindan la oportunidad de minimizar las debilidades.

Análisis D1-01

Una de las debilidades de nuestro sistema educativo y por ende de nuestras escuelas primarias es el abandono de los procesos de capacitación que se impartían en el pasado; aunque la preocupación por capacitar a los docentes de primer grado ha sido prioridad para el personal de la Dirección Departamental de

Educación, no se brindan las técnicas y herramientas necesarias para hacer efectivo el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

Durante los últimos años se han implementado programas destinados especialmente a primer grado, ha sido una preocupación a nivel institucional, sin embargo se carece de los procesos de capacitación necesarios para que los docentes puedan ser efectivos en el aula en la enseñanza de lectoescritura de primer grado.

La debilidad de los procesos de capacitación se pueden minimizar a través de la dedicación a la profesión docente, incentivando al estudiante a despertar el interés por aprender a aprender.

Como primera línea de acción del análisis de D1-01 implementar un programa de apoyo con instituciones y cuentacuentos de la comunidad para promover la lectura y la escritura en los estudiantes.

Análisis D2- O2

El proceso enseñanza aprendizaje debe contar con la participación de muchos actores para lograr los objetivos propuestos; y un aspecto de vital importancia es la supervisión al trabajo docente, no para fiscalizarlo, sino, para colaborar en el mejoramiento constante en beneficio de los estudiantes. El docente necesita que se le oriente cuando está realizando su labor con limitantes, el supervisor o la persona encargada del acompañamiento pedagógico debe orientarlo para que realice su labor de la mejor manera.

La debilidad de falta de acompañamiento pedagógico de autoridades educativas se puede minimizar, siendo maestros propositivos, innovadores, autodidactas y comprometidos con la docencia. Al suplir esa amenaza con esfuerzo propio el docente crea un ambiente de confianza institucional, las personas y las instituciones del entorno reconocen la labor y con la actuación docente se crea confianza , credibilidad y prestigio.

Como segunda línea de acción del análisis de D2 con O2 sería una capacitación docente para el manejo curricular en el aula.

Análisis D3-O3

Uno de los problemas para lograr el aprendizaje en los estudiantes en primer grado en lectoescritura en muchas escuelas del municipio y especialmente de la EORM El Duraznal, es la ausencia de estrategias funcionales para la enseñanza de la lectoescritura; es tarea de las autoridades educativas visitar las escuelas y descubrir a través de la observación del trabajo docente, las estrategias más funcionales en el aula para lograr un aprendizaje efectivo en los niños y niñas en lectoescritura en primer grado.

En el gremio magisterial hay mucho talento, hay docentes que enseñan a sus estudiantes a través de estrategias lúdicas, otros mantienen un clima de competencia en el aula que incentivan el aprendizaje en el aula, otros enseñan a través de la técnica del dibujo y otras estrategias que a veces parecen sencillas; sin embargo lo que se debe valorar es el resultado, al observar los logros se deben valorar esas estrategias y minimizar esa debilidad de la carencia de capacitación y estrategias metodológicas para la enseñanza con el trabajo cooperativo, utilizando la tecnología para compartir estrategias y mejorar la calidad educativa en lectoescritura en primer grado.

Como tercera línea de acción sería proyecto para socialización para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en primer grado.

D4-O4

El docente de primer grado necesita libros de texto para cada uno de los estudiantes, para facilitar los procesos de aprendizaje, lamentablemente el Ministerio de Educación toma en cuenta datos estadísticos de años anteriores y proporciona a las escuelas menos libros de textos de los que la escuela necesita en la realidad.

Ante la debilidad de la carencia de textos adecuados en el aula, el docente debe auxiliarse de la experiencia de otros docentes y tratar de suplir esa debilidad con creatividad propia y de otros colegas en círculos de calidad docente sobre elaboración de material didáctico para la enseñanza de la lectoescritura en primer grado.

Los docentes son creativos y cuando desarrollan las ideas que poseen y las comparten enriquecen el proceso formativo de los estudiantes, mejorando la calidad educativa en las escuelas donde laboran.

Como cuarta línea de acción sería elaborar una guía metodológica sobre la elaboración de material didáctico utilizando material reciclado.

D5-O5

Una de las debilidades que limitan el logro de resultados en el proceso enseñanza aprendizaje en las escuelas de primaria, especialmente en primer grado en lo que respecta a lectoescritura, es el poco tiempo efectivo de clases que se imparten durante el ciclo escolar.

Algunas veces son los estudiantes los que solicitan permiso para ausentarse a clases por diferentes motivos, algunos justificados y otros no; sin embargo, el mayor problema es la limitante que representan el gran número de actividades que se desarrollan en los centros educativos, la mayoría de esas actividades no dejan provecho en la formación de los estudiantes, ante esta posición, las autoridades educativas deberían minimizar esa debilidad, promoviendo más los días efectivos de clase con los estudiantes, en lugar de la celebración de tantas actividades que a veces solo significan gasto económico y pérdida de tiempo, que como consecuencia limita el logro de resultados satisfactorios en los estudiantes, específicamente en lectoescritura.

En primer grado la prioridad del docente debería ser, estar con sus estudiantes tantos días como fuera posible, más días de clase, mejor preparación del estudiante.

Ante la debilidad de pocos días efectivos de clase deben intervenir las autoridades educativas y brindar apoyo institucional autorizando a los docentes a invertir menos tiempo en actividades y aprovecharlo con sus estudiantes.

Como quinta línea de acción se propone una calendarización mínima de actividades priorizando el tiempo en el aula con los estudiantes.

Análisis estratégico D1-A1

El deficiente proceso de capacitación y la amenaza del analfabetismo por fracaso escolar y deserción, se puede minimizar a través de la iniciativa del docente, siendo autodidacta, auto regulador de su aprendizaje.

Las debilidades deben contrarrestarse con alguna de las fortalezas internas y de esa forma se minimizan las amenazas.

Al transformarse el docente en autor de su propio aprendizaje,

al ser innovador y proactivo, el docente es creador de procesos en el estudiante lo cual lo capacita para aprender a aprender.

Al realizar el análisis estratégico, la primera línea de acción sería la formación de una comisión integrada por maestros que imparten primer grado, para organizar reuniones para intercambiar experiencias docentes.

Análisis estratégico D2-A2

Una de las limitantes principales en el quehacer docente es el relacionado a la falta de acompañamiento pedagógico de las autoridades educativas; el docente necesita de alguien quien le oriente y le corrija posibles errores en el aula.

Al existir la libertad de cátedra y criterio docente muchos maestros desarrollan su labor en la forma que ellos consideran conveniente, enseñan los contenidos que

desean enseñar y debido a la falta de acompañamiento pedagógico en el aula, no hay orientación para encauzar el aprendizaje de los estudiantes.

La falta de acompañamiento es una limitante y la escuela paralela a veces también se constituye como un distractor de los estudiantes, especialmente en cuanto a aprovechamiento del tiempo en casa para realizar tareas, muchos estudiantes pasan muchas horas frente al televisor o en redes sociales y no aprovechan el tiempo para estudiar.

Como segunda línea de acción se podrían organizar una calendarización para implementar un monitoreo en las aulas para asesorar al docente en su labor.

Análisis estratégico D3-A3

La preparación académica de un docente de primaria, no contempla la enseñanza de estrategias y técnicas a desarrollar en clase para mejorar la calidad educativa.

Es necesario redactar en un documento para ser compartido, estrategias y técnicas funcionales para implementarlas en primer grado para facilitar el aprendizaje de la lectoescritura.

La tercera línea de acción sería la socialización de estrategias entre maestros de primer grado para mejorar la calidad educativa en el aula.

Análisis estratégico D4-A4

El ausentismo escolar por distintos motivos y la migración como una de las amenazas como posible solución a la pobreza en la que se encuentran las familias de los estudiantes, se pueden minimizar con el buen desempeño docente.

Un docente con vocación de servicio y concientización debe realizar visitas a los estudiantes en riesgo para evitar el ausentismo en el aula y la amenaza del fracaso escolar.

Como cuarta línea de acción se plantea la realización de visitas domiciliarias a estudiantes en riesgo de fracaso escolar.

Análisis estratégico D6-A6

El papel del docente exige un perfil, una serie de características que lo distinguen de otras profesiones, los docentes son formadores de las presentes y futuras generaciones, tienen entre sus manos el proceso formativo de los estudiantes, y ante esta responsabilidad debe concientizarse de su labor, del importante papel que desempeña en la sociedad.

El docente debe estar la mayor cantidad de horas frente a sus estudiantes, guiándolos y enseñándoles con dedicación y esmero.

Es necesario establecer una relación armónica entre escuela, comunidad educativa y autoridades educativas para implementar estrategias que minimicen la pérdida de tiempo en actividades sin importancia.

Como quinta línea de acción se propone la organización de reuniones fuera del horario de clases para aprovechar el tiempo en el aula.

1.3.5 Posibles proyectos

1. Se concluye que la línea de acción será la redacción de perfil del docente de primer grado, con aspectos vinculados a la responsabilidad.
2. implementar círculos de calidad docente para maestros de primer grado con estrategias funcionales en el aula.
3. Elaborar una guía metodológica para indagar conocimientos previos
4. Círculos de calidad para compartir experiencias en primer grado.

5. Compilación estrategias metodológicas para aprender lectoescritura.

Vinculación fortalezas-amenazas

6. la F1 con la A1 será la redacción de un cuestionario en el cuál el docente de primer grado se autoevaluara acerca de su amor y dedicación a la docencia.
7. F2 con A2 implementación de talleres a padres de familia para el aprovechamiento del tiempo libre del estudiante, en el hogar.
8. Estrategias para investigar los conocimientos previos que tienen los estudiantes antes de enseñar la lectoescritura a los estudiantes
9. Implementación de una guía metodológica (álbum de cantos infantiles para enseñar fonemas) para el aprendizaje de la lectoescritura en primer grado

Vinculación Debilidades Oportunidades

10. Implementar un programa de apoyo con instituciones y cuentacuentos de la comunidad para promover la lectura y la escritura en los estudiantes.
11. Capacitación docente para el manejo curricular en el aula.
12. Implementar grupos en redes sociales para compartir estrategias metodológicas y técnicas para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en primer grado.
13. Implementar grupos en redes sociales para compartir estrategias metodológicas y técnicas para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en primer grado.

14. Elaborar una guía metodológica sobre la elaboración de material didáctico utilizando material reciclado.

15. Consensuar con autoridades educativas una calendarización mínima de actividades priorizando el tiempo en el aula con los estudiantes.

Vinculación Debilidades Amenazas

16. Implementar procesos de capacitación para mejorar calidad docente.

17. Implementar procesos de acompañamiento pedagógico en el hogar para reencauzar escuela paralela.

18. Implementar procesos de socialización de estrategias de enseñanza basadas en cantitos escolares

19. Elaborar una calendarización de visitas domiciliarias para evitar fracaso escolar.

20. Calendarización de reuniones fuera del tiempo escolar.

21. Implementar círculos de calidad docente para concientizar a docentes sobre a importancia de su labor.

22. Implementar talleres con docentes para compartir conocimientos y estrategias aprendidas en el proceso de profesionalización docente.

23. Establecer un programa de asesoría y acompañamiento en el aula para mejorar desempeño docente.

24. Implementar estrategias de aprendizaje de lectoescritura para primer grado.

25- Elaborar una guía con estrategias lúdicas para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en el aula.

Mapa de soluciones

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Redacción de perfil del docente de primer grado. | Implementar círculos de calidad docente para maestros de primer grado con estrategias funcionales. | Elaborar una guía metodológica para indagar conocimientos previos | Círculos de calidad para compartir experiencias en primer grado | Compilación de estrategia metodológicas para aprender lectoescritura. |
| Proceso de autoevaluación acerca de concientización docente. | Talleres a padres de familia para función tutorial en el hogar. | Estrategias para investigar los conocimientos | Guía metodológica para el aprendizaje de lectoescritura en primer grado. | Implementar programas de cooperación comunitaria para promover lectura |
| Procesos de capacitación para manejo curricular en el aula. | Implementar equipos de trabajo de docentes interesados en estrategias lúdicas para primer grado | Proyecto de socialización de experiencias docentes | Elaborar una guía metodológica sobre la elaboración de material didáctico utilizando material reciclado. | Calendarización mínima de actividades priorizando el tiempo en el aula con los estudiantes. |
| .Implementar procesos de capacitación para mejorar calidad docente. | Implementar procesos de acompañamiento pedagógico en el hogar para reencauzar escuela paralela. | Implementar procesos de socialización de estrategias de enseñanza basadas en cantitos escolares | Elaborar una calendarización de visitas domiciliarias para evitar fracaso escolar. | Calendarización de reuniones fuera del tiempo escolar. |
| Implementar círculos de calidad para concientizar a docentes sobre la importancia de su labor. | Implementar talleres con docentes para compartir conocimientos y estrategias | . Establecer un programa de asesoría y acompañamiento en el aula para mejorar desempeño docente. | Implementar estrategias de aprendizaje de lectoescritura para primer grado. | Elaborar guía con estrategias lúdicas para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en el |

| | | | | | | | |
|-----------|--|---|---|---|---|---|---|
| | conocimientos previos | | | | | | |
| 04 | Círculos de calidad para compartir experiencias en primer grado | X | x | X | X | X | x |
| 05 | Compilación de estrategia metodológicas para aprender lectoescritura. lectoescritura | X | X | X | X | X | x |
| 06 | Proceso de autoevaluación acerca de concientización docente. | X | X | X | X | X | x |
| 07 | Talleres a padres de familia para función tutorial en el hogar. | X | X | X | X | X | x |
| 08 | Estrategias para investigar los conocimientos | X | X | X | X | X | x |
| 09 | Elaborar una guía metodológica sobre la elaboración de | X | X | X | X | X | x |

| | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|
| | material didáctico utilizando material reciclado | | | | | | |
| 10 | Implementar programas de cooperación comunitaria para promover lectura | X | X | X | X | X | x |
| 11 | Procesos de capacitación para manejo curricular en el aula. | X | X | X | X | X | x |
| 12 | Implementar equipos de trabajo de docentes interesados en estrategias lúdicas para primer grado | X | X | X | X | X | x |
| 13 | Proyecto de socialización de experiencias docentes | X | X | X | X | X | x |
| 14 | Proyecto de socialización de | X | X | X | X | X | x |

| | experiencias docentes | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | Calendarización mínima de actividades priorizando el tiempo en el aula con los estudiantes | X | X | X | X | X | x |
| 16 | Implementar procesos de capacitación para mejorar calidad docente. | X | X | X | X | X | x |
| 17 | Implementar procesos de acompañamiento pedagógico en el hogar para reencauzar escuela paralela. | X | X | X | X | X | x |
| 18 | Implementar procesos de socialización de estrategias de enseñanza basadas en cantitos escolares | X | X | X | X | X | x |
| 19 | Elaborar una calendarización de visitas domiciliarias | X | X | X | X | X | x |

| | | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|
| | para evitar fracaso escolar. | | | | | | |
| 20 | Calendarización de reuniones fuera del tiempo escolar. | X | X | X | X | X | x |
| 21 | Implementar círculos de calidad para concientizar a docentes sobre la importancia de su labor. | X | X | X | X | X | x |
| 22 | Implementar procesos de acompañamiento pedagógico en el hogar para reencauzar escuela paralela. | X | X | X | X | X | x |
| 23 | Establecer un programa de asesoría y acompañamiento en el aula para mejorar desempeño docente. | X | X | X | X | X | x |
| 24 | Implementar estrategias de aprendizaje de | X | X | X | X | X | x |

| | lectoescritura para primer grado. | | | | | | |
|-----------|---|---|---|---|---|---|---|
| 25 | Implementar estrategias de aprendizaje de lectoescritura para primer grado. | X | X | X | X | X | x |

Table 7. Tabla de análisis de resultados. Fuente: propia.

1.3.6 Selección del proyecto a diseñar

1.3.7 Diseño del proyecto

A. Nombre del PME

Estrategias para el aprendizaje de lectoescritura en primer grado de la EORM “El Duraznal”

B. Descripción del Proyecto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se implementará en la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío El Duraznal, aldea Santa Rosalía, municipio de Esquipulas, departamento de Chiquimula, una escuela rural situada a 11 kilómetros del área urbana, situada a 1,500 metros sobre el nivel del mar; la escuela cuenta con 48 alumnos inscritos, una comunidad muy colaboradora con la institución educativa. El Proyecto a realizar nace como una respuesta a deficiencias encontradas en los indicadores a nivel nacional, especialmente en el área de comunicación y lenguaje en primer grado, en el cuál se observan altos índices de estudiantes reprobados, o que se retiran del sistema educativo por varios motivos. Esos indicadores nos dan una razón muy importante para tratar de mejorar la forma de enseñanza en las aulas, de primer grado. Ha sido una preocupación constante del Ministerio de Educación mejorar la calidad educativa en primer grado, es necesario que los niños y niñas aprendan a leer y escribir; porque es la base sobre la cual se cimentará la formación académica futura del niño o niña.

A nivel nacional las comunidades demandan una educación de calidad, especialmente en primer grado; resulta paradójico que los directores no acaten las recomendaciones de las autoridades educativas, quienes recomiendan que primer grado se asigne al docente mejor capacitado, con más preparación académica; sin embargo, primer grado siempre se asigna a los maestros nuevos, los recién llegados a la institución o a la maestra que por costumbre siempre se le ha asignado impartir clases en primer grado, olvidándose de la importancia que tiene dicho grado para el posterior rendimiento en grados superiores del estudiante.

La comunidad de Caserío El Duraznal, no es la excepción, los padres de familia y Cocode desean que a primer grado lo atienda una maestra con vocación y con mucha preparación para lograr resultados satisfactorios. El Proyecto de Mejoramiento Educativo diseñado para primer grado atiende esas demandas de una mejor educación para los niños y niñas de la comunidad.

La escuela debe constituirse en la institución encargada de la preparación académica de la comunidad; y trabajar a base de proyectos educativos es una opción acertada para mejorar la calidad educativa,

El PME a desarrollar está diseñado para implementarlo en primer grado, por ser funcional, consiste en estrategias para el aprendizaje de lectoescritura, entre ellas: un clima agradable adecuado al aprendizaje, en el cual los estudiantes encuentran las condiciones idóneas para aprender en todo momento, un aula dotada de recursos lúdicos para contribuir a ese clima de clase y una de las estrategias que ha sido funcional en el aula de primer grado en años anteriores: enseñar a leer y escribir a través de cantitos escolares, sencillos, con adaptaciones que resultan efectivas, no solo en teoría, sino en la práctica; cantando los niños aprenden fonemas y morfemas, forman palabras y oraciones en pocos meses.

Uno de los aspectos que se tomaron en cuenta al momento de elegir el Proyecto de Mejoramiento Educativo a desarrollar, fue el prestigio institucional que se comentó en los antecedentes de la institución educativa; a la escuela del caserío El Duraznal acuden niños de comunidades vecinas que han sido reprobados hasta por tres años en primer grado; al paso de cuatro o cinco meses los niños aprender a leer y escribir, las prácticas docentes equivocadas solo provocan frustración y bloqueo del deseo de aprender en los niños y niñas.

Los actores directamente involucrados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo son la maestra/estudiante y los alumnos y alumnas de primer grado; la maestra de primer grado debe tener vocación y cariño al dirigirse a sus estudiantes, crear ese clima familiar de convivencia y el vínculo que le exija dar el máximo para lograr el objetivo principal, enseñar a leer y escribir a sus alumnos; y al implementar

estrategias funcionales se logran los objetivos propuestos, y al tratar el tema de las fortalezas de los niños como actores directos, no podemos olvidar que jugando aprenden mejor, a través de estrategias lúdicas como el canto y el clima de clase en el cual se encuentren.

El proyecto a realizar consiste en implementar estrategias funcionales en el aula para el aprendizaje de la lectura y escritura en primer grado de la EORM El Duraznal, entre ellas: Dotar al aula de un clima de clase agradable adecuado al aprendizaje, implementar un aula lúdica con juguetes didácticos y recreativos que promuevan el autoaprendizaje de los niños y niñas; además implementar estrategias de aprendizaje basadas en los cantitos escolares para aprender a leer y escribir en corto tiempo.

Una de las estrategias más importantes que se tomó en cuenta al momento de elegir el Proyecto de Mejoramiento Educativo, fue el de la Matriz DAFO (Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades), por ejemplo, la debilidad de no contar con una guía metodológica que indique la forma más adecuada de realizar el trabajo docente en primer grado, relacionado a la enseñanza de lectoescritura, institucionalmente sería importante contar con una guía que oriente al docente para lograr que sus estudiantes lean y escriban en pocos meses del ciclo escolar.

C. Concepto

Estrategias lúdicas para lectoescritura

D. Objetivos

3.4.1. Objetivo general

- Promover estrategias lúdicas funcionales para el aprendizaje de lectoescritura en primer grado.

3.4.2. Objetivos específicos.

- Enumerar estrategias metodológicas funcionales para el aprendizaje de la lectoescritura en primer grado.
- Elaborar una compilación de cantos infantiles funcionales para enseñar a leer y escribir a los estudiantes
- Dotar al aula de material lúdico para desarrollar procesos en los estudiantes.

- Implementar aspectos actitudinales para el desempeño docente en el aula.
- Implementar un clima de convivencia y aprendizaje en el aula.
- Involucrar a padres de familia en el aprendizaje de los estudiantes.

E. Justificación

La lectura y la escritura son procesos que posibilitan futuros aprendizajes en los estudiantes de primer grado, los estudiantes de primer grado

La labor docente en primer grado implica un alto grado de responsabilidad y compromiso, se debe adoptar un nuevo rol, en el cual se manifieste, concientización, responsabilidad y compromiso.

Últimamente el Ministerio de Educación ha evidenciado su preocupación por el bajo rendimiento escolar en primer grado implementando programas como “Salvemos Primer Grado”, y proporcionando material didáctico especial para mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura.

La preocupación por mejorar la calidad educativa en primer grado esta justificadas por ser el grado, la base principal para lograr el éxito escolar en aprendizajes futuros.

Este proyecto es una herramienta pedagógica alternativa que es efectiva en el aula de clase, el cual pretende apoyar el aprendizaje, despertar el interés de los educandos por la lectura y la escritura desde la competencia comunicativa e interpretativa como el eje de todo acontecimiento cotidiano, que surge de lo más profundo de la naturaleza humana en sus dimensión personal y social.

El Proyecto de lectura y escritura se ha abordado desde todas las áreas, pues si bien se siguen diferentes procesos áreas es necesario desarrollar las competencias comunicativas porque en cada área es necesario leer, comprender y escribir.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo a desarrollar en la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío El Duraznal, de aldea Santa Rosalía, del municipio de Esquipulas persigue la implementación de estrategias metodológicas funcionales para mejorar los aprendizajes en lectura y escritura de los estudiantes de primer grado.

Las estrategias metodológicas a desarrollar no se originan precisamente en indicadores negativos de la escuela en cuanto al rendimiento en lectoescritura; el PME que se pretende implementar nace de resultados obtenidos, se deriva del análisis estratégico de la vinculación de fortalezas y oportunidades; de la experiencia docente y principalmente del prestigio de haber sido funcional en alumnos repitentes que se han trasladado de otras escuelas y han logrado las competencias en lectoescritura.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo seleccionado involucra como actores directos al docente, los estudiantes, padres y madres de familia como acompañantes del proceso formativo en casa; entre las estrategias que se contemplan, está la actitud, concientización y compromiso docente, comunicación constante con padres y madres de familia, crear un clima de convivencia y competencia en el aula, aula letrada, redactar una compilación de cantitos infantiles, y dotar al aula con material lúdico para promover el aprendizaje de procesos en los estudiantes.

Los beneficios al implementar el Proyecto de Mejoramiento Educativo relacionado a implementar estrategias funcionales para el aprendizaje de lectoescritura son muchos; aprender procesos, aprender a leer y escribir, promover estudiantes autodidactas capaces de aprender a aprender, y otro de los beneficios significativos lo constituye la posibilidad de compartir estrategias con otras escuelas del sector.

Al ser un proyecto para hacer efectivo el aprendizaje de la lectura y la escritura, el proyecto persigue despertar la creatividad, crear espacios de participación y

fomentar valores personales como la responsabilidad, la disciplina, la autonomía, el trabajo colaborativo, el intercambio de ideas, el respeto, el reconocimiento de sus fortalezas y debilidades y el disfrute de sus logros; son también propósitos de este Proyecto.

F. Plan de actividades

| Fase de inicio | | | | |
|---|----------|---|---|--------------|
| Objetivo: Definir actividades a desarrollar para iniciar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en primer grado de la EORM "El Duraznal" | | | | |
| No. | Duración | Actividad | Sub-área | Responsable |
| 1. | 1 día | Enumerar actividades a desarrollar en el inicio del PME. | Definir actividades a realizar durante la semana. | Investigador |
| 2 | 1 día | Elaboración de solicitudes de autorización a autoridades educativas. | Redacción Identificación de autoridades educativas. | Investigador |
| 3 | 2 días | Visita a autoridades educativas y entrega de solicitudes | Visitas a autoridades. Entrega de solicitudes | Investigador |
| 4 | 2 días | Socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo a actores directos involucrados. | Reuniones con autores involucrados en el PME. | Investigador |
| Fase de Planificación. | | | | |
| Objetivo: Determinar la ruta a seguir en el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo en la EORM "El Duraznal" | | | | |
| | Duración | Actividad | Sub-área | Responsable |

| | | | | |
|--|----------|--|--|-----------------------------------|
| 1 | 2 días | Investigación de estrategias funcionales para implementar en el aula. | Consulta bibliográfica y entrevista a docentes. | Investigador |
| 2 | 2 días | Recopilación y arreglo de cantitos escolares para implementar estrategia de enseñanza en el aula. | Consulta en internet y modificación de la letra. | Investigador. |
| 3 | 3 días | Adquisición de recursos lúdicos para mejorar clima de clase en el aula | Compra de juguetes educativos. | Investigador |
| 4 | 1 día | Socialización con padres de familia sobre aspectos actitudinales en el aula | Exposición | Investigador y padres de familia. |
| 5 | 1 día | Elaboración de carteles con cantitos y con familias silábicas para facilitar implementación de estrategia de cantitos escolares. | Redacción e ilustración de cantos escolares. | Investigador |
| Fase de ejecución | | | | |
| Objetivo: Implementar actividades que promuevan el desarrollo del PME en el aula. | | | | |
| | Duración | Actividad | Sub-área | Responsable |
| 1 | 2 días | Elaboración de guía de estrategias funcionales para aprendizaje de lectoescritura en primer grado. | Clima de clase, recursos lúdicos y cantitos escolares. | Investigador. |
| 2 | | Desarrollo del PME en el aula | Clases presenciales | Investigador |
| Fase de monitoreo | | | | |
| Objetivo: Aplicar instrumentos útiles para verificar el cumplimiento de las actividades. | | | | |
| No. | Duración | Actividad | Sub-área | Investigador |
| 1 | 1 día | Rúbrica para verificar la funcionalidad del PME | Redacción | Investigador |
| 2 | 1 día | Revisión de actividades realizadas | Lista de cotejo | Investigador |
| Fase de Evaluación | | | | |

| Objetivo: Valorar el logro de las actividades del PME planificadas. | | | | |
|--|----------|---|------------|-------------------------|
| No. | Duración | Actividad | Sub-área | Responsable |
| 1 | 1 día | Elaboración de lista de cotejo para autoevaluación del PME | Redacción | Estudiante |
| 2 | 1 día | Aplicación de lista de cotejo para evaluación del PME | Redacción | Estudiante. |
| Fase de cierre del proyecto | | | | |
| Objetivo: Divulgar el PME para contribuir al mejoramiento educativo. | | | | |
| 1 | 1 día | Entrega de guía a la Directora de la EORM "El Duraznal" de la guía de estrategias para aprendizaje de lectoescritura en primer grado. | Reunión | Estudiante y Directora. |
| 2 | 1 día | Divulgación del PME por redes sociales. | Exposición | Estudiante. |
| 3 | 15 días | Elaboración del informe final | Redacción. | Estudiante. |

Table 8. Plan de actividades. Fuente: propia

| | | |
|--|---|--|
| 1.2 Autorización del PME | En la primera semana de enero 2020 se tiene la autorización de las autoridades educativas para la realización del PME | Copias de las solicitudes y su autorización de la realización del PME. |
| 1.3 Material para redacción | Durante la segunda semana de enero se tienen los materiales necesarios para la redacción del Álbum de cantitos. | Fotografías Lista de cotejo |
| 1.4 Adquisición de material lúdico. | Al finalizar la segunda semana de enero se ha adquirido material lúdico para facilitar los aprendizajes de procesos. | Fotografías |
| 1.5 Adquisición de material didáctico | Al finalizar la segunda semana de enero se cuenta con material didáctico para diseñar aula letrada. | Fotografías Factura Lista de cotejo. |
| 1.6 Refacciones para reuniones | Al finalizar la segunda de enero semana se cuenta con recursos necesarios para proveer refacción a los asistentes a la reunión de padres. | Lista de cotejo. |
| II Fase de planificación | PROCESOS | |
| 2.1 Inicio de PME | Se cumple con los procesos administrativos de inicio del PME (Solicitud, autorización) . | Lista de cotejo |
| 2.2 Observación de Cumplimiento de cronograma. | Se observa cumplimiento en la realización de actividades en el tiempo previsto. | Lista de cotejo |
| 2.3 Observación del desempeño docente. | Se observa el cumplimiento de actividades en el aula de acuerdo a la planificación. | Lista de cotejo |
| 2.3 Monitoreo | Se aplican instrumentos de monitoreo constante a las fases del proyecto | Lista de cotejo |
| 2.4 Participación | Participan los actores en forma satisfactoria | Lista de cotejo |
| 2.5 Concordancia Objetivos/actividades | Se desarrollan los objetivos específicos contemplados en la planificación. | Lista de cotejo |
| FASE III EJECUCION | IMPACTO | |
| Actividades | | |
| 3.1 Autorización (viabilidad) | Se observa el apoyo de las autoridades educativas en la realización del PME. | Encuestas |
| 3.2 Lectura y escritura de estudiantes. | Se observa el desarrollo de estrategias funcionales en | Encuestas a padres de familia y estudiantes. |

| | | |
|---|---|--|
| | el aprendizaje de lectoescritura en el aula. | |
| 3.2 Observación no participante en el aula. | Los alumnos aprenden en un clima de convivencia en el aula- | Encuesta a estudiantes |
| 3.3 Observación no participante de padres de familia. | Se observa un docente comprometido con su labor. | Encuesta a padres de familia. |
| Fase de monitoreo | Estrategias | Metas Resultado deseado |
| Actividades | Proceso | |
| 4.1 Elaboración de instrumentos | Elaboración de instrumento de monitoreo por etapas | Listas de cotejo y rúbricas. |
| 4.2 Planificación de actividades de monitoreo | Elaboración de plan de monitoreo por etapas especialmente en la ejecución | Listas de cotejo y diario de clase. |
| 4.3 Análisis | Analizar resultados de aprendizaje | Registro cuantitativo de aprendizajes. |
| | | |
| Fase V Evaluación | Resultado | |
| Actividades | | |
| 5.1 Redacción de instrumentos de evaluación de PME | Revisión de indicadores educativos | Lista de cotejo |

Table 10. Plan de monitoreo de PME. Fuente: propia.

B. Plan de Evaluación del proyecto

Plan de evaluación del Proyecto de Mejoramiento Educativo “ Estrategias funcionales para lectoescritura en primer grado de la EORM El Duraznal”

OBJETIVO:

Evaluar de manera objetiva el Proyecto de Mejoramiento Educativo implementado en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta “El Duraznal”

INDICADORES OBSERVADOS:

INSTRUMENTO UTILIZADO:

Lista de cotejo.

RECURSOS:

Papel bond, computadora, lapiceros.

TÉCNICA:

La observación

| Indicadores a tomar en cuenta en la evaluación | Porcentaje de solución a los indicadores encontrados. |
|--|---|
| Aprendizaje insatisfactorio en lectoescritura en primer grado | 100 % |
| Carencia de procesos en los estudiantes de primer grado | 100% |
| Carencia de apoyo parental | 100 % |
| Carencia de estrategias funcionales en lectoescritura en primer grado | 100% |
| Carencia de clima de clase agradable en el aula, adecuado al aprendizaje | 100 % |
| Carencia de recursos lúdicos en el aula de primer grado | 90 % |

Table 11. Plan de evaluación del PME. Fuente: propia.

B. Plan de evaluación del proyecto

OBJETIVO:

Evaluar de manera objetiva el Proyecto de Mejoramiento Educativo implementado en la Escuela Oficial Rural Mixta Residenciales del Valle.

INDICADOR OBSERVADO:

Estrategias para lectoescritura

Apoyo parental a proceso educativo

Clima de la clase

Recursos lúdicos

INSTRUMENTO UTILIZADO:

Lista de cotejo.

RECURSOS:

Papel bond, computadora, lapiceros.

TÉCNICA:

La observación

1.3.9 Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación

Lista de cotejo para monitorear la fase de inicio del PME “Estrategias para el aprendizaje de lectoescritura” implementado en primer grado de la EORM “El Duraznal”.

| No. | Enunciado | Si | No |
|-----|--|----|----|
| 1 | Se redactó solicitud para realización de PME en la EORM “El Duraznal” | | |
| 2. | Se envió solicitud de realización de PME a Directora de la EORM “El Duraznal” | | |
| 3 | Se obtuvo autorización de la Directora de la EORM “El Duraznal para la realización del PME en el aula de primer grado. | | |
| 4 | Se socializó el PME a desarrollar en el aula de primer grado con el personal docente de la EORM “El Duraznal” | | |
| 5 | Se socializó el PME a desarrollar en el aula de primer grado con los padres de familia de la EORM “El Duraznal” | | |
| 6 | Se socializó el PME con los alumnos y alumnas | | |
| 7 | Se contó con el apoyo de padres de familia para implementar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en el aula de primer grado de la EORM “El Duraznal”. | | |
| 8 | Se obtuvo información teórica acerca de la funcionalidad de las estrategias a implementar en el PME. | | |
| 9 | Se tomaron fotografías como evidencia de la solicitud de realización del PME en la EORM “El Duraznal”. | | |
| 10 | Se tomaron fotografías como evidencia de la autorización por parte de la Directora de la EORM “El Duraznal” para la realización del PME. | | |

Table 12Ej. Lista de cotejo para monitoreo de PME. Fuente: propia.

Lista de cotejo para evaluación del desempeño de los estudiantes en el aula de primer grado de la EORM “El Duraznal” durante el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo: Estrategias para el aprendizaje de lectoescritura

| No. | Enunciado | Si | No |
|-----|--|----|----|
| 1 | Participan activamente los niños en las estrategias el aprendizaje de lectoescritura. | | |
| 2 | El clima de clase es el adecuado para el desarrollo de aprendizajes de lectoescritura. | | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 3 | Aprenden combinaciones silábicas los estudiantes al cantar en el aula. | | |
| 4 | Disfrutan los estudiantes al realizar actividades lúdicas en el aula. | | |
| 5 | Cuenta el aula con recursos lúdicos para favorecer un clima agradable, adecuado al aprendizaje. | | |
| 6 | Participan todos los niños de primer grado en la entonación de cantitos escolares. | | |
| 7 | Desarrollan procesos de aprendizajes necesarios para el desarrollo de la lectoescritura al implementar PME. | | |
| 8 | Se cuenta con el apoyo de padres de familia para implementación del PME sobre estrategias para el aprendizaje de lectoescritura. | | |
| 9 | Desarrolla la maestra los aspectos que forman parte del Proyecto de Mejoramiento Educativo en el aula. | | |
| 10 | Siguen instrucciones los estudiantes al desarrollar las actividades lúdicas para el aprendizaje de lectoescritura. | | |

Table 13Ej. Lista de cotejo para evaluar PME. Fuente: propia..

1.3.10 Presupuesto del proyecto

PRESUPUESTO DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

PROYECTO: “Estrategias Lúdicas para el aprendizaje de lectoescritura en primer grado

RESPONSABLE: PEPI María del Carmen Trigueros Morales

DURACIÓN DEL PROYECTO: 5 meses.

LUGAR A EMPLEARSE EL PROYECTO: Escuela Oficial Rural Mixta, del caserío El Duraznal, aldea Santa Rosalía del Municipio de Esquipulas , departamento de Chiquimula.

| Presupuesto | Estimado | Total a gastar en el proyecto |
|-------------|------------|-------------------------------|
| | Q 5,000.00 | Q 4,726.60 |

| ACTIVIDAD | TIPO DE RECURSO | CANTIDAD/ TIEMPO | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL |
|---|----------------------------------|------------------------------|-----------------|-----------------|
| Fase de inicio | Material: | | | |
| Solicitudes de aprobación e impresiones para socialización del Proyecto Mejoramiento Educativo. | Impresiones | -4 impresiones/Tiempo 1 días | Q 1.00 | Q 4.00 |
| | Refacción para padres de familia | 15 refacciones/ 1 día | Q. Q.10 | Q 150.00 |
| Total | | | | Q 154.00 |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

| ACTIVIDAD | TIPO DE RECURSO | CANTIDAD/ TIEMPO | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL |
|--|---|----------------------------------|------------------|-------------------|
| Fase de Planificación | Material: | | | |
| Pintura del aula para mejorar aspecto físico del aula | Galones de pintura acrílica | 3 galones | Q 125.00 | Q 375.00 |
| Elaboración de carteles con familias silábicas | pliegos de cartoncillo. | 20 pliegos /Tiempo 3 día | Q. 4.50 | Q 90.00 |
| | | 2 foamy | Q 7.50 | Q 15.00 |
| Elaboración de imágenes creativas en grande para implementar estrategia de cantitos para aprender. | -8 colores -Foamy varios colores | 8 colores de foamy grande. | Q 8.00 | Q 64.00 |
| Elaboración de carteles con familias silábicas y palabras de dos y tres sílabas para trabajar estrategia de cantitos escolares | Cartoncillo blanco | 15 Pliegos | Q 40.00 | Q 40.00 |
| | marcadores | 6 marcadores | Q 5.00 | Q 30.00 |
| Compra de tableros de juegos para mejorar clima de clase y desarrollo de procesos. | Juegos de dominó | 1 galón | Q 20.00 | Q 80.00 |
| | Juego de legos | 3 juegos de diferentes piezas | Q 33.00 | Q 99.00 |
| | Tablero para jugar totito grande, manipulable | 1 tablero | Q 150 .00 | Q 50.00 |
| | Juegos de letras y números magnéticos | 3 juegos | Q 50.00 | Q. 150.00 |
| | Pizarrones magnéticos | 10 pizarrones | Q 60.00 | Q 600.00 |
| Compra de juegos manipulables para mejorar clima de clase. | -Rompecabezas | 2 rompecabezas de madera | Q. 60.00 | Q 120.00 |
| | -Dados | 180 dados de plástico de colores | Q. 3.00 | Q. 540.00 |
| Elaborar carteles con cantitos infantiles seleccionados para enseñar lectoescritura en primer grado | Imágenes | 10 impresiones | Q. 1.00 | Q 10.00 |
| Diseño de listas de cotejo para evaluar aprendizaje gradual de letras y combinaciones silábicas. | Tiempo 1 día | | | |
| | fotocopias | 150 fotocopias | Q 0.25 | Q 37.50 |
| Total | | | | Q 2,300.50 |

| ACTIVIDAD | TIPO DE RECURSO | CANTIDAD/ TIEMPO | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL |
|---|-------------------|------------------|-----------------|--------------|
| Fase de ejecución | Material: | | | |
| | -Listas de cotejo | 5 / cada 3 días | Q 1.00 | Q 150.00 |
| Elaboración de guía metodológica con adaptación de cantitos para enseñanza de lectoescritura. | Impresiones | 20 impresiones | Q, 1.00 | Q 20.00 |
| | Empastado | 1 Empastado | Q 15.00 | Q 15.00 |
| TOTAL | | | | Q 175.00 |

| ACTIVIDAD | TIPO DE RECURSO | CANTIDAD/ TIEMPO | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL |
|---|----------------------------|------------------|-----------------|--------------|
| Fase de monitoreo | Material: | | | |
| Rubrica para verificar la funcionalidad de estrategias implementadas en el PME. | Tiempo 1 día | | | |
| | -2 impresiones por 5 veces | 2 impresiones | Q 1.00 | Q 10.00 |
| TOTAL | | | | Q 10.00 |

| ACTIVIDAD | TIPO DE RECURSO | CANTIDAD/ TIEMPO | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL |
|---|-------------------------|------------------|-----------------|--------------|
| Fase de evaluación | Material: | | | |
| Crear rúbrica, con criterios para evaluar proyectos. | -Tiempo 1 día | | | |
| | impresiones por 2 veces | 2 impresiones | Q 1.00 | Q 4.00 |
| Crear rúbrica, con requisitos que debe cumplir una buena evaluación de proyectos. | -Tiempo 1 días | | | |
| | impresiones por 2 veces | 4 impresiones | Q 1.00 | Q 4.00 |
| | impresiones por 2 veces | 6 impresiones | Q 1.00 | Q 6.00 |
| TOTAL | | | | Q 14.00 |

| ACTIVIDAD | TIPO DE RECURSO | CANTIDAD/ TIEMPO | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL |
|--|-----------------|------------------|-----------------|--------------|
| Fase de cierre del proyecto | Material: | | | |
| Verificar la aceptación del proyecto por parte de la | impresiones. | 6 | Q 1.00 | Q 6.00 |

| | | | | |
|--|--|-----------------------|----------------|-----------------|
| directora y padres de familia. | | | | |
| Realizar el plan de divulgación para dar a conocer a las autoridades del centro educativo y demás niveles del MINEDUC, sobre el éxito del proyecto. | -Título del proyecto. | 2 pliegos Foamy verde | Q 7.50 | Q 15.00 |
| | -Impresiones del para a conocer el proyecto. | 100 impresiones | Q 1.00 | Q 100.00 |
| | | 100 hojas | Q 4.00 | Q 4.00 |
| Entrega de del informe final. | -2 resmas hojas bond tamaño carta. Por 4 informes (escuela, PADEP/D, Dirección Departamental, propio). | 2 resmas | Q 30.00 | Q 60 .00 |
| | -800 impresiones. Por 4 informes. | 800 impresiones | Q 0.75 | Q 600.00 |
| | -Empastado | 4 empastados | Q 50.00 | Q 200.00 |
| TOTAL | | | | Q 985.00 |

RESUMEN

| FASE | TOTAL DEL PROYECTO |
|-----------------------|---------------------------|
| Fase de inicio | Q 154.00 |
| Fase de planificación | Q 2,300.50 |
| Fase de Ejecución | Q 150.00 |
| Fase de monitoreo | Q 10.00 |
| Fase de evaluación | Q 14.00 |
| Fase de cierre | Q 985.00 |
| Total | Q 3,613.50 |

Table 14. Presupuesto del PME. Fuente: propia.

A. Recursos humanos

B. Recursos materiales

C. Recursos financieros

D. Fuentes de financiamiento

E. Presupuesto

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Diagnóstico (Fuentes)

El concepto de diagnóstico, no obstante, es extensible a los más diversos campos en el sentido de examen de una situación o cosa para determinar su solución. El diagnóstico, pues, nos ayuda a determinar, mediante el análisis de datos e informaciones, qué es lo que está pasando y cómo podríamos arreglar, mejorar o corregir una situación (Significados.com, 2019).

El diagnóstico es uno de los primeros pasos para elaborar un proyecto en determinada institución educativa; es fundamental conocer las condiciones de la institución para poder implementar estrategias de mejoramiento educativo

La escuela Oficial Rural Mixta del caserío El Duraznal de la aldea de Esquipulas del municipio de Esquipulas, Chiquimula, es una institución oficial de carácter público mixto como su denominación indica, se trata de un centro completo, en el que se imparte la enseñanza en modalidad monolingüe, corresponde a categoría pura, en jornada matutina y se labora en ciclo anual. El centro atiende a una población estudiantil de: 18 niños y 23 niñas.

El establecimiento cuenta con **Junta Escolar**, que recibe el nombre de Organización de Padres de Familia (OPF) el cual está integrado por docentes, padres y/o madres de familia. Está conformado por: presidente, vicepresidente, secretario, tesorero y dos vocales. Su función es velar por el cumplimiento de los programas de apoyo asignados al establecimiento, así como hacer buen uso de los recursos para el mejoramiento de la institución educativa. Entre otras funciones se encuentra el apoyo de actividades que mejoran el rendimiento y aprendizaje de los estudiantes.

El ejercicio del **Gobierno Escolar**; se elige democráticamente a través de votación. Todos los estudiantes tienen derecho a participar. En su rol cumple la función de garantizar que los escolares respondan a valores, creencias y prioridades de su

comunidad, también apoya y aboga por una educación de calidad para todos los estudiantes. Las funciones del gobierno escolar son: organizar actividades en las aulas, velar por el bienestar de la comunidad educativa, organizar trenes de limpieza en la escuela y la comunidad. Tiene como objetivo involucrar a padres y madres de familia, educadores y estudiantes en actividades que enriquezcan el aprendizaje.

Visión “Constituirse en una institución encargada de brindar una educación integral, contribuyendo a la formación de ciudadanos conscientes de su papel en la sociedad.

Misión “Ser una institución educativa, incluyente que busca formar personas íntegras, éticas, capaces de contribuir al desarrollo integral del país”

Estrategias de Abordaje

La enseñanza de la lectoescritura en primer grado ha sido una de las preocupaciones constantes, a nivel nacional de nuestras autoridades educativas, en los últimos años se han implementado programas específicos para facilitar el aprendizaje en los estudiantes que ingresan al nivel primario.

Docentes encargados de atender primer grado asisten a reuniones de capacitación, reciben materiales didácticos, instrucciones y vuelven a sus aulas, sin embargo los resultados son los mismos, no se implementan estrategias funcionales en el aula.

Al constituirse en un proceso integral, la lectoescritura en los alumnos de primer grado, implica la implementación de estrategias efectivas que garanticen un aprendizaje efectivo.

Según Cuenca (1987) citado No existe un método ideal para la enseñanza de la lectoescritura. Cada maestro crea su propia metodología, tomando como base el lenguaje natural y las experiencias de la alumno y teniendo en cuenta sus esquemas, para enriquecerlos cada vez más contribuyendo a formar aquellos de los cuales carece (Cuenca, 1987: 141).

conocer la forma en la que a los niños les gustaría aprender y tratar de adecuar su metodología para lograr un ambiente adecuado al aprendizaje.

Actitud docente

Una de las estrategias fundamentales para el logro del aprendizaje de la lectoescritura en primer grado, es sin duda la actitud docente, su responsabilidad y concientización de la importancia de su labor.

Dorene Ross y otras (1993) citado en la investigación “LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA COMO FACTORES DEL FRACASO ESCOLAR” señalan que los docentes reflexivos nunca están satisfechos con las respuestas obtenidas y siempre piensan que quedan aún muchas interrogantes. Por tanto, buscan continuamente nueva información y someten a prueba en forma permanente sus propias prácticas y presupuestos. Durante el proceso, aparecen nuevos dilemas y los docentes inician entonces un nuevo ciclo de planificaciones, actividades, observaciones y reflexiones. (MINED, 2013, pág. 36)

La falta de una actitud que promueva el cambio, que demande esfuerzo extra, que demuestre vocación y compromiso ante tal importante labor, es un factor importante para el fracaso escolar en primer grado, se necesitan maestros y maestras comprometidos con el mejoramiento de la calidad educativa.

Las formas empleadas para la enseñanza de lectoescritura deben ser funcionales, lograr resultados en pocos meses del ciclo escolar. Ante tal reto, es necesario implementar estrategias que garanticen resultados en el aula, además de la actitud y concientización docente, se necesita implementar un clima agradable en la clase, recursos lúdicos que mejoren las condiciones para aprender y la actitud docente de compromiso y concientización utilizando cantitos escolares para aprender.

El ambiente según, Teberosky (2003) citado en la investigación “LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA COMO FACTORES DEL FRACASO ESCOLAR” (2013) es determinante en el aprendizaje del niño, puede ser material y social, debe ser significativo para el estudiantado, “los materiales pueden consistir en objetos ya elaborados comercialmente o en objetos producidos por los propios niños. Las decisiones acerca del ambiente material escrito que adopta el profesor tienen relación con su concepción de lo que el niño puede observar. (MINED, 2013, pág. 38)

El docente debe adecuar el entorno, debe transformar el aula en un lugar agradable para desarrollar el proceso de aprendizaje, contar con recursos lúdicos que faciliten la adquisición de procesos que le ayudaran a desarrollar conocimientos, es importante que el docente en la forma en la cual a un niño le gustaría aprender.

Una actuación docente responsable y consciente de su labor en el aula, crear un clima que se adecue al aprendizaje, dotar de recursos lúdicos el salón de clases e implementar estrategias lúdicas de aprendizaje de lectoescritura a través de cantitos escolares con arreglos que hacen posible que en pocos meses los estudiantes sean capaces de aprender a leer y escribir son estrategias que forman parte del modelo constructivista.

El constructivismo aparece ligado a la corriente de la escuela activa de finales del siglo XIX y principios del XX, promulga la utilización de métodos activos centrados en la enseñanza indirecta, la actividad y el interés de los alumnos a pesar de que "un planteamiento de tipo activo, sin el apoyo de un sustrato teórico-empírico psicogenético no garantizaba per se una comprensión adecuada de las actividades espontáneas de los infantes, ni de sus intereses conceptuales" (Hernandez Rojas, 1997) pero estos procesos de enseñanza y aprendizaje parten de una visión psicocéntrica de la educación, en la cual el alumnado es el protagonista y en donde se deben dar las condiciones óptimas para el desarrollo de su autonomía moral e intelectual.

Modelos Educativos

Se utilizan algunos modelos relevantes y positivos, entre ellos el constructivista, siendo este uno de los modelos con más aceptación, ya que centra su atención en el estudiante como principal protagonista del proceso educativo. Por otra parte, se utiliza el modelo tradicional que ha sido parte de este establecimiento por muchas generaciones

2.2 Antecedentes de la institución educativa

2.2.1 Organizaciones escolares

Las organizaciones escolares son parte de la institución educativa y facilitan el desarrollo de actividades y programas en beneficio de los estudiantes.

”La organización educativa hace referencia al orden que impera en una institución para desarrollar sus programas. Buscan la calidad de la enseñanza- aprendizaje centrándose en la organización y gestión de los centros educativos. (Gallego, 2014)

El establecimiento educativo del caserío El Duraznal, cuenta con **Junta Escolar**, que recibe el nombre de Organización de Padres de Familia (OPF) el cual está integrado por docentes, padres y/o madres de familia. Está conformado por: presidente, vicepresidente, secretario y tesorero y dos vocales. Su función es velar por el cumplimiento de los programas de apoyo asignados al establecimiento, así como hacer buen uso de los recursos para el mejoramiento de la institución educativa. Entre otras funciones se encuentra el apoyo de actividades que mejoran el rendimiento y aprendizaje de los estudiantes.

El ejercicio del **Gobierno Escolar**; se elige democráticamente a través de votación. Todos los estudiantes tienen derecho a participar. En su rol cumple la función de garantizar que los escolares respondan a valores, creencias y prioridades de su comunidad, también apoya y aboga por una educación de calidad para todos los estudiantes. Las funciones del gobierno escolar son: organizar actividades en las aulas, velar por el bienestar de la comunidad educativa, organizar trenes de limpieza en la escuela y la comunidad. Tiene como objetivo involucrar a padres y madres de familia, educadores y estudiantes en actividades que enriquezcan el aprendizaje.

La Organización de padres de familia (OPF)

Según el documento *Empresarios por la Educación* (2015) Las organizaciones de Padres de Familia –OPF– son organizaciones con personalidad jurídica formada por padres y madres de familia, maestros, directores y líderes comunitarios, que

participan de manera voluntaria en una escuela de su comunidad”. p.5. Su función primordial es apoyar en la inversión correcta del dinero que el Ministerio de Educación envía para la escuela, pero a su vez, pueden identificar problemas que afecten que los niños (as) reciban una educación de calidad y, por supuesto algo muy importante, proponer soluciones a los mismos.

Por ejemplo, si la OPF tuviera una inquietud sobre el desempeño de un maestro se puede acercar al CTA o bien dirigirse directamente a la Subdirección o Departamento de Fortalecimiento de la Comunidad Educativa en la Dirección Departamental de Educación. (Educación, 2015)

2.2.2 Programas del Ministerio de Educación

Vivamos juntos en armonía

Programa creado con el propósito de cultivar valores en los niños y niñas que forman parte del sistema educativo nacional.

ARTÍCULO 2. Naturaleza. El Programa Nacional de Valores “Vivamos Juntos en Armonía” esta dirigido a estudiantes de todos los niveles y modalidades educativas del Sistema Educativo Nacional de los subsistemas de educación escolar y extraescolar. Participando además, padres de familia, profesores, directores, miembros de la comunidad y sociedad en general. Puede ejecutarse en centros educativos de los sectores público, privado, por cooperativa y municipal, así como recibir apoyo y coordinar acciones con organizaciones gubernamentales, no gubernamentales, autónomas, de sector privado y agencias de cooperación nacional e internacional. (Acuerdo Ministerial, 2014)

La convivencia en paz y armonía y la práctica de valores morales contribuyen a crear un entorno agradable para el desarrollo de la actividad enseñanza aprendizaje; es necesario cultivar valores para formar ciudadanos capaces de convivir en armonía.

Objetivo General

Generar una cultura de convivencia en armonía en cada comunidad educativa integrada por estudiantes, profesores, directores, padres de familia, autoridades locales y sociedad en general.

Leamos Juntos

El Programa Leamos Juntos es una estrategia creada a través de un acuerdo ministerial, emitido el 2 de enero del año dos mil trece, que busca promover la lectura en los estudiantes de todos los niveles del sistema educativo nacional; con el propósito de desarrollar competencias lectoras.

Artículo 2. Naturaleza. El Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos” está dirigido a estudiantes de todos los niveles y modalidades educativas, puede ejecutarse en centros educativos de los sectores público, privado, por cooperativa y municipal, así como recibir apoyo y coordinar acciones con organizaciones gubernamentales, no gubernamentales, autónomas, semiautónomas, sector privado y agencias de cooperación internacional. (MINEDUC, 2013)

Promover competencias lectoras ha sido una preocupación constante de las autoridades educativas de Guatemala, con el propósito de mejorar la calidad educativa.

2.2.3 Políticas educativas

A. La política

Durante el desarrollo de la organización social, el hombre ha realizado una serie de actividades vinculadas con la toma de decisiones de manera grupal y con la regulación de las relaciones de gobernados y gobernantes, entre quienes sustentan poder y quienes lo acatan.

Todos los días se conocen noticias y eventos relacionados con ese fenómeno que se conoce como la política, pero que en la mayoría de los casos por la cotidianeidad pocos se detienen a analizar el impacto que esta acción humana tiene sobre el entorno. El fenómeno de mando o dominio ha llamado la atención de los estudiosos de la conducta humana.

Y en este sentido, el primero del que se tiene un registro es de Aristóteles, el gran filósofo griego, que catalogaba al hombre como un ser político por naturaleza.

En este sentido Eduardo Andrade 2010 define a la política como “la actividad del comportamiento humano que se relaciona con el gobierno, con la dirección de la colectividad, con ciertas pautas para la acción de un grupo y con el conocimiento de estas cuestiones” En este sentido, la política es una acción humana que impacta necesariamente en varios niveles de la realidad, el hombre es un ser político en todas las esferas de su vida social. La política se desarrolla como una actividad producida y reproducida por la colectividad, en tanto que la sociedad es el fruto de la capacidad organizativa de los individuos y del conjunto de relaciones humanas basadas en la capacidad de intercomunicarse para lograr fines comunes. Así la sociedad es el ámbito natural de la política y se constituye como el conjunto de fenómenos sociales que se caracterizan por las relaciones de poder, influencia, gobierno y dirección de grupo social.

El quehacer político de los hombres se encuentra en una diversidad de vinculaciones sociales y por lo tanto los hechos políticos sociales son reflejo de la expresión cultural del grupo, así que, la acción política es aprendida en los entornos y aceptada culturalmente de manera distinta, un ejemplo de ello es la forma de hacer política en Suiza y en México, en donde los individuos asumen papeles de responsabilidad social diferentes. (Eduardo, 1990)

B. Las políticas educativas

Las políticas que se plantean para obtener un Sistema de Calidad con viabilidad política, técnica y financiera son: de calidad; de cobertura; de equidad; de educación bilingüe, multicultural e intercultural; de modelo de gestión; de fortalecimiento institucional y descentralización; de formación del recurso humano y de aumento de la inversión educativa. Las mismas también plantean que una orientación realista de las acciones debería sustentarse en el desarrollo de un esquema integrado, donde el acceso y la cobertura, así como la calidad estén enmarcados en la equidad y constituyan el centro de las acciones. Estas deben sustentarse en acciones de tipo administrativo, la participación multisectorial, los programas de apoyo y un adecuado financiamiento y legislación.

Las políticas son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo en el que se ha tomado como base lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998, el cual contiene políticas y estrategias para resolver los desafíos educativos del país y que después de más de diez años siguen vigentes; las diferentes propuestas de políticas educativas formuladas por diversas instituciones nacionales e internacionales como las Metas del Milenio y las Metas 20-21, tiene la finalidad de hacer una propuesta que en forma efectiva, a mediano y largo plazo, responda a las características y necesidades del país. (MINEDUC, Consejo Nacional de Políticas Educativas , 2010)

Estas políticas son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado. Tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema Nacional de Educación de calidad, incluyente, efectivo, respetuoso de la diversidad del país y que coadyuve al fortalecimiento de la formación de la ciudadanía guatemalteca. La gestión descentralizada, el uso efectivo y probo de los recursos públicos y la rendición de cuentas a la sociedad, son fundamentales para el logro de estas políticas. El documento se integra con cuatro apartados: el primero contiene la introducción de la necesidad de la formulación de las políticas educativas presentadas; en el segundo se desarrolla el marco filosófico que sustenta las políticas; el tercero describe los principios que orientaron el trabajo; y en el cuarto se presentan las políticas propuestas con sus respectivos objetivos para hacerlas efectivas. El Consejo Nacional de Educación presenta a continuación al Despacho Ministerial las políticas para la orientación de la acción educativa en el país.

([http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Politiclas_Educativas_CN E.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Politiclas_Educativas_CN_E.pdf), 2019)

En Guatemala, por ejemplo, en el Diseño de Reforma Educativa 1998 se plantea que “los Acuerdos de Paz. Puntualizan la educación como uno de los vehículos más importantes para la transmisión y desarrollo de valores y conocimientos

culturales, y promover el mejoramiento de las condiciones socioeconómicas de las comunidades.

Dichos Acuerdos sintetizan el convencimiento que existe en el país sobre la necesidad de cambiar el sistema educativo. Autoridades y analistas educativos han indicado la necesidad de transformarlo. Los padres de familia han planteado sus demandas de atención escolar para sus hijos. Las organizaciones indígenas han presentado planteamientos sobre una educación equitativa que potencialice especificidades culturales y aspiraciones identidad y favorezca relaciones interétnicas armónicas y solidarias.

Los sectores productivos señalan como debilidad la poca calificación de jóvenes y adultos que participan en el mercado de trabajo. Los medios de comunicación señalan repetidamente la necesidad de mejorar la calidad educativa. Para todos ellos es urgente, valioso e importante que el país se vuelque en un proceso de reforma educativa. Tan justificada expectativa no puede quedar sin respuesta.” Doce años después estas demandas están vigentes. Se puede observar cómo el desarrollo humano está ligado a la educación, la cual además de contribuir a reducir la pobreza, como ya se indicó con anterioridad, también contribuye a fortalecer las instituciones de la sociedad civil, la capacidad de los países para progresar y la gobernabilidad de estos.

La educación tiende a ser un espejo de la sociedad, por tal razón en ella inciden una serie de factores exógenos como la cultura de la comunidad, la demografía de las familias, las condiciones políticas, las demandas de la economía, las ideas sobre la educabilidad de las personas, las del aprendizaje, la disponibilidad y el uso de las tecnologías y los recursos que la sociedad está dispuesta a asignar en esta tarea.

Dentro de este contexto, los miembros del Consejo Nacional de Educación, conscientes de los desafíos y la demanda educativa de calidad, asumiendo la responsabilidad que la Ley les demanda, tomaron la decisión de formular una serie de políticas educativas que den respuesta en el mediano y largo plazo a los desafíos educativos planteados y en un futuro cercano se conviertan en políticas de Estado que trasciendan gobiernos.

Dentro de las ocho políticas planteadas se encuentra como una más, la política de calidad, estando conscientes que la calidad no es una política aislada, sino que, cuando se habla de calidad se refiere a todo el Sistema Educativo y que abarca desde el desarrollo de las competencias básicas de la lecto-escritura y Matemática hasta la infraestructura. Entendiendo la calidad educativa como: la columna vertebral del proceso educativo, un desafío permanente en el aula, que tiene en cuenta las particularidades nacionales y evita la exclusión, y que no hay calidad sin equidad.

Tomando en cuenta que la calidad está inmersa en todo el Sistema Educativo, ésta se plantea como una política por razones de una mejor comprensión de esta misma y de sus principales componentes para que se haga realidad en el aula, de allí que las otras siete políticas están íntimamente relacionadas con la calidad, para su formulación y además del contexto descrito, se plantea un marco filosófico y principios orientadores que se detallan en los apartados II y III.

Educación de calidad La educación es una de las principales herramientas para el desarrollo de un país, puesto que contribuye a la generación de capacidades humanas para la convivencia pacífica, la participación ciudadana, el pensamiento crítico y, en consecuencia, la reducción de la pobreza a través del acceso a empleos decentes y la creación de emprendimientos con mayores probabilidades de éxito.

Por esta razón, el Gobierno definió en la PGG catorce acciones estratégicas enfocadas en ampliar la cobertura, elevar la calidad educativa, fortalecer la educación bilingüe intercultural, impulsar el uso de la tecnología en el aula, mejorar la infraestructura y diversificar las oportunidades de educación extraescolar. Las acciones desarrolladas durante 2017 se detallan a continuación.

La Cobertura en educación preprimaria y primaria y dotación de insumos El Gobierno de Guatemala, consciente de la importancia que tiene la educación preprimaria en el desarrollo integral de la persona y conocedor de su valioso impacto en el éxito escolar en primer grado, priorizó la ampliación de la cobertura en este nivel, logrando en 2017 incrementar un 8.8% el número de estudiantes inscritos en preprimaria, en comparación con el año 2016. Lo que representa más de 48,000

niños y niñas incorporados al sistema de educación formal, con lo que se espera un incremento en las tasas de escolaridad del nivel pre-primario.

En cuanto a la cobertura del nivel primario, el Gobierno ha incrementado los esfuerzos para detener la caída de la tasa neta de escolaridad, logrando en 2017 la atención de un total de 2,035,421 estudiantes en este nivel. Asimismo, el Gobierno, por conducto del MINEDUC, continuó con la implementación de diversos programas de apoyo cuya finalidad es garantizar la asistencia, permanencia y culminación de los estudiantes en sus respectivos niveles.

(https://www.scep.gob.gt/assets/pdf/informe_presidencial_20178.pdf, 2018)

Entre dichos programas cabe mencionar los de gratuidad educativa, alimentación escolar, útiles escolares, cuadernos de trabajo, textos escolares y valija didáctica. Con el programa de gratuidad educativa se brindó a los establecimientos un aporte económico para cubrir el pago de servicios básicos como agua, energía eléctrica, telefonía e Internet, además de suministros de oficina, mantenimiento, remozamientos menores y otros gastos de. Mediante visitas domiciliarias, el Gobierno promovió la importancia de la educación preprimaria de la niñez que se encuentra fuera del sistema educativo, con la finalidad de incentivar su incorporación a él.

En el nivel pre-primario, como para el primario, el aporte de este programa es de Q 40.00 por alumno inscrito. En 2017, se atendió un total de 26,126 establecimientos de los niveles pre-primario, primario y medio, beneficiando a más de 2.3 millones de estudiantes. Mediante el programa de alimentación escolar impulsado por el MINEDUC se transfirió a las organizaciones de padres de familia (OPF) recursos económicos para la compra de insumos para la refacción diaria de los niños y niñas durante 180 días de manera anticipada. La tabla 2.8 ilustra la cantidad de centros educativos y estudiantes beneficiados con los programas de alimentación escolar, útiles escolares y valija didáctica en los niveles preprimario y primario, asimismo el

programa de gratuidad de la educación en apoyo a los tres niveles educativos. (MINEDUC, informe_presidencial, 2018)

Políticas Educativas

Política 1. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

1. Objetivos Estratégicos

- a. Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
- b. Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
- c. Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al
- d. sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Política 2. Calidad

1. Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante. **Objetivos Estratégicos**
2. Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
3. Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular. **3. Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa. Política.**

Política 3. Modelo de gestión

1. Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.
2. **Objetivos Estratégicos**

3. Sistematizar el proceso de información educativa.
4. Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.
5. Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
6. Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.
7. Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

Política 4. Recurso humano

1. Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional. Objetivos Estratégicos
2. Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.
3. Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.
4. Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

Política 5. Educación bilingüe multicultural e intercultural

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural. Objetivos Estratégicos

1. Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.
2. Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.
3. Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.
4. Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

Política 6. Aumento de la inversión educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto) Objetivos Estratégicos

1. Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.
2. Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.
3. Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

Política 7. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual. Objetivos Estratégicos

1. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
3. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

Política 8. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social,

cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo. Objetivos Estratégicos

1. Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
2. Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.

Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo

Nacional. (MINEDUC,

[http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Políticas_Educativas_CN E.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Políticas_Educativas_CN_E.pdf), 2019)

2.2.4 Legislación educativa

Legislación Educativa

La legislación educativa no tiene un orden lógico en su creación, pues mucha de ésta legislación es circunstancial y particular, carece de una visión de lo que debe ser la verdadera legislación educativa enfocada a las necesidades existentes en nuestro país; en Guatemala debe legislarse para que la educación funcione de una manera integral y permanente de acuerdo con la realidad socioeconómica y política de nuestro país, respetando la conformación cultural y buscando un punto de equilibrio con las necesidades educativas de todos los habitantes.

Es trascendental que en la actualidad se le dé importancia a los procesos técnicos y científicos, pues los guatemaltecos no pueden vivir aislados de los adelantos tecnológicos que se dan en un mundo globalizado.

La legislación educativa representa una de las mayores garantías de éxito en la función directiva y administrativa, siendo promotora de los procesos de participación y colaboración en el quehacer educativo. El director o directora junto a al personal docente y administrativo debe conocer y dominar la aplicación correcta de legislación educativa con todas las modificaciones que ésta ha sufrido a través del tiempo como parte principal de la calidad de gestión. La Legislación Educativa

contribuye e impacta todas las labores del centro educativo, tanto en lo administrativo como en lo pedagógico.

(MINEDUC, 2004) El quehacer educativo debe fundamentarse en aspectos legales para hacerse eficiente y eficaz. En consecuencia, se hace necesario que la legislación educativa sea lo más cercana, sino a lo perfecto por lo menos a lo ideal para evitar ambigüedades y malentendidos en las reglas que normen el accionar de cada uno de los sujetos del proceso educativo.

En Guatemala existen muchas leyes, acuerdos, reglamentos, circulares, y otros, que norman el quehacer educativo, pero muchas de ellas fueron elaboradas y aprobadas desde hace años, razón por lo cual ya no se ajustan a las demandas nacionales con la firma de los Acuerdos de Paz y la Reforma Educativa. De ahí la necesidad de actualizar dichas leyes, Acuerdos y reglamentos existentes, respaldando aquello que aún tiene validez, pero también modificando aquello que sea necesario para lograr mejorar la calidad educativa que se brinda en los diversos centros institucionales de nuestro país.

Gestión Escolar

1. Concepto

Pimentel 2015 afirma: “La gestión puede entenderse como la aplicación de un conjunto de técnicas, instrumentos y procedimientos en el manejo de los recursos y desarrollo de las actividades institucionales”. (p.3.).

Gestión Educativa: como proceso

La gestión educativa es un proceso orientado al fortalecimiento de los Proyectos Educativos de las Instituciones, que ayuda a mantener la autonomía institucional, en el marco de las políticas públicas, y que enriquece los procesos pedagógicos con el fin de responder a las necesidades educativas locales y regionales. (PIMENTEL, 2015)

Gestión Educativa: desde lo pedagógico

Desde lo pedagógico, promueve el aprendizaje de los estudiantes, los docentes y la comunidad educativa en su conjunto, por medio de la creación de una comunidad de aprendizaje donde se reconozca los establecimientos educativos como un conjunto de personas en interacción continua, que tienen la responsabilidad del mejoramiento permanente de los aprendizajes de los estudiantes, con el fin de formarlos integralmente para ser miembros de una sociedad. Todo esto ayuda a favorecer su calidad de vida y prepararlos para su vida en el mundo laboral. (PIMENTEL, 2015)

2.2.5 Gestión escolar (Estrategias educativas implementadas)

La gestión escolar tradicional se realiza bajo una planeación de tipo normativo, esto es, que se programan las acciones a realizar durante el ciclo escolar, de manera muy semejante al ciclo anterior y luego se archivan para realizar poco más o menos lo mismo que se tiene establecido como rutina. El término de gestión pertenece al ámbito directivo, al ámbito de las tareas de un líder para lograr los objetivos planteados por una organización en particular. Cuando se aborda el tema de la gestión relacionado con la educación, resulta necesario establecer distinciones.

(Navarro Leal, 2014) señala que existen dos tipos de gestión: La Gestión educativa y la gestión escolar. La gestión educativa se relaciona con las decisiones de política educativa en la escala más amplia del Sistema de gobierno y la administración de la educación y la gestión escolar vincula con las acciones que emprende el equipo de dirección de un establecimiento educativo particular.

El docente es el actor escolar que se encuentra en relación directa con los alumnos y con su proceso de aprendizaje, es también responsable de dar seguimiento a los programas de estudio, orientando las actividades hacia el logro de las competencias del nivel. Dentro de la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío El Duraznal, el docente juega un papel fundamental en su función cotidiana como trabajador al servicio del Estado, al ser promotor, coordinador y agente directo del proceso de cambio al:

- a. Estimular la participación de los padres de familia.
- b. Proporcionar elementos para facilitar la planificación de actividades.
- c. Atender criterios de transparencia y rendición de cuentas
- d. Atender requerimientos específicos de capacitaciones sobre implementación de recursos tecnológicos a docentes.

2.2.6 Organizaciones comunitarias

Las Organizaciones Comunitarias tienen por finalidad solucionar problemas comunes y como objetivo general ser capaces de dinamizar y crear nuevas formas y estrategias de participación que permitan a la comunidad organizada ser un actor protagonista en el mejoramiento de la calidad de vida al interior de cada sector y de la comuna, de acuerdo a sus propios intereses y necesidades. (Avendaño, 2016)

La labor del municipio, a través de la sección de Organizaciones Comunitarias, es asesorar a las organizaciones de la comuna, en todas aquellas materias que permitan facilitar su constitución y funcionamiento y la plena aplicación de la ley 19.418 sobre Juntas de Vecinos y demás Organizaciones Comunitarias. como así mismo incentivar la legalización de las organizaciones que carecen de personalidad jurídica. (Avendaño, 2016)

Las organizaciones comunitarias son entendidas como entidades que buscan resolver problemas que afectan a la comunidad y desarrollar iniciativas de interés para sus miembros. Esto exige la participación y articulación de actores organizados entre los cuales deben existir lazos de confianza, reciprocidad y cooperación. Las organizaciones comunitarias surgen por las necesidades de las comunidades, pero una necesidad muy importante es fortalecer la unidad de todas las organizaciones que luchan por el desarrollo integral de las mismas.

Como menciona (Crocker Sagstume, 2006) “Para lograr un desarrollo integral de las comunidades, un papel importante es la organización, una comunicación entre las comunidades y sus organizaciones”.

La comunidad “El Duraznal” se encuentra situada a 11 kilómetros de la cabecera municipal, cuenta organizaciones dentro de la comunidad: El Consejo Comunitario de Desarrollo (COCODE), Comité de agua potable y Comité pro-mejoramiento de caminos.

2.2.7 Situación social, económica, emocional, cultural del entorno escolar

A lo largo de la historia, en los diferentes contextos culturales, la educación ha constituido un factor importante en el desarrollo de la sociedad, como lo señala Paulo Freire, en su obra Política y educación, que “sin ser la hacedora de todo, es un factor fundamental en la reinención del mundo”.

La importancia de la educación en la vida de las naciones ha llevado a los estados a tomar decisiones pertinentes en sus políticas educativas, esto con el propósito de generar los espacios, realizar las inversiones y consensuar agendas para hacer de la educación el factor principal para el desarrollo de sus habitantes.

Países que han invertido en educación, han cambiado su rostro de nación ante el mundo global, y hoy por hoy, se perfilan como sociedades líderes en los avances científicos, el desarrollo de la tecnología, a la vez que presentan indicadores de desarrollo humano que los catalogan como los países más desarrollados en el mundo y mejor preparados para enfrentar un mundo global.

Guatemala, según los últimos estudios de desarrollo humano se coloca en la posición 133 de 187 naciones, ocupando el lugar más bajo entre los países centroamericanos. (González, 2014).

B. Situación económica del entorno escolar

La educación es importante porque genera capacidades, eleva los ingresos de las personas, ayuda a mejorar los indicadores sociales al disminuir las tasas de desnutrición y se relaciona con mejora en indicadores de salud nacional. La

educación reduce la pobreza, mejora la inclusión social y contribuye a fortalecer las condiciones para una mejor gobernabilidad y participación democrática.

Las carencias educativas impactan negativamente en el desarrollo humano. Un sistema educativo que no está logrando su función produce la desigualdad social porque condena a la marginación a una buena parte de la población. La falta de oportunidades y desigualdades educativas en acceso, permanencia y calidad reproducen y amplifican la exclusión social y económica. Esto limita el desempeño económico, político, social y humano. (Reduca, 2015)

C. Situación emocional del entorno escolar

“Las instituciones educativas se limitan a la formación académica e invisibilizan la parte emocional de los estudiantes”, mencionó el psicólogo Estuardo del Águila, de la Liga de Higiene Mental.

D. Creciente migración obliga a los niños a abandonar las aulas

La falta de oportunidades en el país obliga a familias enteras a migrar, Estados Unidos es el objetivo. Esta movilidad incide en la deserción escolar. (Libre, 2019)

Durante la adolescencia, los cambios emocionales son frecuentes y hacen vulnerable a las personas a trastornos que repercuten en su rendimiento escolar con bajas calificaciones, aislamiento o mala conducta, agregó el experto, para quien es necesario que en los centros educativos se dé acompañamiento a los jóvenes sobre cómo manejar su estado de ánimo.

Usualmente, los adultos olvidan que en esta etapa se tienen conflictos internos, o tratan de minimizarlos, sin embargo, cifras de un estudio internacional demuestran lo contrario: Los estudiantes de 15 años son 2.2 veces más propensos a padecer depresión, según informe del Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes Pisa para el Desarrollo (Pisa-D) presentado en diciembre pasado, en el que se pidió a los estudiantes que se autoevaluaran.

El 15% de los menores dijo que han tenido episodios de pánico y de ansiedad, mientras que dos de cada 10 refirió haber tenido dificultad para conciliar el sueño por las noches. También se evidenció que los adolescentes son 2.1 veces más proclives a tener momentos de fatiga recurrente o de larga duración.

Los datos dan cuenta de que el bienestar emocional de este grupo estudiantil es deficiente, y en algunos casos tiene relación con la transición de la niñez y la juventud, y de las autocríticas hacia su imagen, pero también está relacionado con las exigencias académicas a las que son sometidos por lograr mejores calificaciones o por la preocupación de sacar una mala nota, según el informe. (<https://www.prensalibre.com/guatemala/comunitario/sistema-educativo-descuida-el-bienestar-emocional-de-los-estudiantes/>, 2020)

E. Situación de la cultura del entorno escolar

A los indicadores anteriores se debe sumar el abandono y la deserción que se agudiza en las comunidades rurales por diversas causas; entre ellas, la necesidad de trabajar con los padres y madres de familia, la distancia, la violencia, la marginación y la exclusión como factor determinante.

Es importante resaltar que, según la práctica y la vivencia, la exclusión no solo es un problema de acceso sino también de calidad. Muchos estudios han señalado que la educación preprimaria, primaria y media de la provincia, al ser evaluada, evidencia resultados más bajos que las urbes o ciudades.

Respecto de la calidad, según reporte de la Dirección General de Evaluación Educativa - DIGEDUCA- del Ministerio de Educación del año 2013, el logro de competencias en Comunicación y Lenguaje para el nivel primario es del 30.06%, básico 27.74% y para el sector de maestros es del 50%. En matemática el nivel de logro es del 45.61%, en básicos el 8.02% y para maestros es del 36%. Los indicadores de calidad se ven afectados por problemas de pertinencia cultural y

lingüística del proceso escolar. Dos tercios de los alumnos mayas de primer grado tienen maestros que no comprenden ni hablan el idioma de los niños y niñas.

La calidad de la educación vista como “el hacer en función del deber hacer”, según lo señala UNESCO, tiene dos aristas, por un lado, se vincula con la visión o propósitos de la educación plasmados en el diseño curricular, y por otro lado en llevar a una feliz realidad el currículum propuesto. En evaluaciones internacionales se ha demostrado que los países que evidencian mejores resultados en la evaluación del aprendizaje de sus estudiantes tienen como escenario común que el docente saber lo que tiene que hacer (diseño curricular) y lo hace (desarrollo curricular).

El currículum representa, según palabras de Rolando Pinto, “la expresión política y cultural, sistémica/institucional que orienta y determina la organización de los componentes pedagógicos de la enseñanza, que se instalan en la formación y que encuentran al educando en la construcción de su aprendizaje cognitivo-afectivo-activo y en su posicionamiento vital como sujeto social”. (Pinto, 2008)

2.3 Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje

2.3.1 Constructivismo

Se le denomina constructivismo a la corriente que afirma que el conocimiento de todas las cosas surge a partir de la actividad intelectual del sujeto, quien alcanza su desarrollo según la interacción que entabla con su medio.

Y es la escuela de pedagogía basada en los principios de la teoría constructivista del conocimiento, es decir, en la comprensión de la enseñanza como una tarea dinámica, participativa, en la que se brinda al alumno las herramientas para que desarrolle por sí mismo las resoluciones a los problemas que se le presentan.

Por su parte (Carretero, 2005) indica que “es la idea de que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los efectivos, no es un simple producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones interna, sino una construcción propia; que se produce día a día como resultado de la interacción entre otros factores”

Se entiende entonces que la construcción que elaboramos todos los días, y en casi todos los conceptos en los que se lleva a cabo diariamente, depende de dos aspectos: de la idea que tengamos de la nueva información y de la actividad externa que desarrollemos al respecto.

El constructivismo es una posición compartida a por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas se encuentran las teorías de Piaget, Vygotsky, Ausubel, Bruner. A pesar de que ninguno de ellos se denominó como constructivista, sus ideas y propuestas ilustran esta corriente.

El constructivismo es una teoría que pretende explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano. El aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas ya sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente. El proceso es subjetivo, ya que cada persona va modificando según sus experiencias. La experiencia conduce a la creación de esquemas mentales que almacenamos en nuestras mentes y que van creciendo y haciéndose más complejos a través de dos procesos complementarios: la asimilación y la acomodación (Piaget, 1955). El constructivismo también tiene un fuerte componente social, el desarrollo cultural aparece doblemente, primero en un nivel social y luego a nivel individual (Vygotsky, 1978).

El aprendizaje constructivista posee 8 características diferenciales:

1. El ambiente constructivista en el aprendizaje provee a las personas el contacto con múltiples representaciones de la realidad.
2. Las múltiples representaciones de la realidad evaden las simplificaciones y representan la complejidad del mundo real.

3. El aprendizaje constructivista se enfatiza en construir conocimiento dentro de la reproducción del mismo.
4. El aprendizaje constructivista resalta tareas auténticas de una manera significativa en el contexto, en lugar de instrucciones abstractas fuera de contexto.
5. Proporciona entornos de aprendizaje como entornos de vida diaria en lugar de una secuencia predeterminada de instrucciones.
6. Los entornos de aprendizaje constructivista fomentan la reflexión en la experiencia.
7. Permiten el contexto y el contenido dependiendo de la construcción del conocimiento.
8. Apoyan la construcción colaborativa del aprendizaje mediante la negociación social.

Los objetivos que se plantea la teoría constructivista

- ✓ El aprendizaje es un proceso constructivo interno, auto estructurante.
- ✓ El grado de aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo.
- ✓ Los conocimientos previos son el punto de partida de todo aprendizaje.
- ✓ El aprendizaje es un proceso de re-construcción de saberes culturales.
- ✓ El aprendizaje se facilita gracias a la mediación o interacción con los demás.
- ✓ El aprendizaje implica un proceso de reorganización interna de esquemas.
- ✓ El aprendizaje se produce cuando entra en conflicto lo que el alumno ya sabe con lo que debería saber.

La concepción constructivista se caracteriza por poseer una estructura jerárquica en que se inscriben los principios explicativos que conforman la columna vertebral de esta concepción. (Guerri, 2016)

2.3.2 Psicología evolutiva

La Psicología evolutiva o del desarrollo humano se centra en la forma en la que los seres humanos cambian a lo largo de su vida, comprende el estudio del ciclo vital, observa de qué manera cambian perennemente las acciones de un individuo y como este reacciona a un ambiente que también está en constante cambio. Entonces se puede decir que la Psicología Educativa es el estudio de los procesos de cambio y no sólo de los resultados aparentes u observables de estos procesos.

Según (Martí Sala, 1991) lo que suele considerarse desarrollo o evolución “no es más que el resultado acumulado de resultados de aprendizaje”

Según este autor la psicología evolutiva se ocupa de los cambios que se producen a lo largo de intervalos largos. Lo que tiende a considerar el desarrollo como una progresión acumulativa de aprendizajes o como una progresión de diferencias que se pueden cuantificar.

La psicología evolutiva es el estudio del cambio de comportamiento a lo largo del transcurso del tiempo, es decir, a lo largo de todo el ciclo vital del ser humano. Es el estudio del ser humano desde una perspectiva ontogenética. Tal vez el aspecto más característico y distintivo del hombre con relación al resto de las especies es la posibilidad de adaptarse a exigencias diferentes, y esta capacidad de adaptarse es producto fundamentalmente del aprendizaje y por tanto de la cultura.

es transmitida de generación en generación a través de los símbolos y particularmente por medio del lenguaje. Por eso desde la antigüedad el lenguaje ha sido propuesto como la característica fundamental de nuestra especie. Ideas centrales: cambio conductual, dimensión temporal, proceso, ciclo vital.

Cambio: Este interés nos lleva no sólo a expresar las diferencias y similitudes de la conducta en distintos modelos temporales ya que lo propio de la Ps. E. es la descripción y explicación del proceso mismo del cambio.

Dimensión temporal: El desarrollo necesita del tiempo para su manifestación. Es la edad la dimensión temporal más utilizada en psicología pero no es la única posible. El cambio puede ser estudiado también a un nivel macrogenético por ej. Piaget y Vigosky se preocupan de la evolución filogenética y la evolución sociocultural respectivamente. Otra forma de enfrentarse al cambio es la micro genética que presenta el objetivo de observar la constitución de un proceso psicológico en un tiempo limitado a una o varias sesiones experimentales. El desarrollo es continuo. Sucede con el paso de las horas, los días, las semanas, los meses y los años, sucede a lo largo de toda la vida. El desarrollo es direccional, avanza hacia una complejidad cada vez mayor. La infancia se caracteriza por la inmadurez y plasticidad.

El ser humano tiene que aprenderlo casi todo ya que nace con un repertorio de conductas muy pequeñas y esta es una de nuestras grandes ventajas como especie ya que nos permite una mayor capacidad de adaptación a situaciones cambiantes. La plasticidad e interacción entre sujeto y medio permite el surgimiento de una gran gama de diferencias individuales. Cada vida está sometida a cambios individuales en un contexto social, cultural e histórico específico, lo cual determina la individualidad del ser humano. (Editorial, 2018)

2.3.3 Teoría sociocultural

La Teoría Sociocultural del psicólogo ruso Lev Vygotsky sostiene que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Tiene implicaciones trascendentes para la educación y la evaluación del desarrollo cognoscitivo. Las pruebas basadas en la zona de desarrollo proximal (ZDP), que subrayan el potencial del niño, representan una alternativa de incalculable valor a las pruebas estandarizadas de inteligencia, que suelen poner énfasis en los conocimientos y aprendizajes ya realizados por el niño. Así pues, muchos niños se ven beneficiados gracias a la orientación sociocultural y abierta.

Por su parte, (Pàez, 2006) indica que, " La visión sociocultural de las emociones es también un área de desarrollo importante en la Psicología social actual y los desarrollos posteriores de la teoría sociocultural"

En la teoría de Vygotsky se habla del potencial humano o capacidad cognitiva del ser humano, en donde se expone que cada generación no debe empezar de nuevo desde cero, no es necesario que reinvente la rueda o el fuego, cada generación puede partir de los conocimientos que ya ha desarrollado la generación anterior. Los adultos y expertos pueden ejercer este préstamo de conciencia que han alcanzado a través del desarrollo y del aprendizaje. De esta forma aumentamos nuestro potencial.

La teoría sociocultural de Vygotsky es una teoría emergente en la psicología que mira las contribuciones importantes que la sociedad hace al desarrollo individual. Esta teoría destaca la interacción entre el desarrollo de las personas y la cultura en la que viven. Sugiere que el aprendizaje humano es en gran medida un proceso social.

El niño busca entender las acciones o instrucciones proporcionadas por el tutor (normalmente, los padres o el profesor) y entonces internaliza la información, utilizándola para guiar o regular sus propias actuaciones.

Pongamos el ejemplo de una niña a la que se le pone por delante su primer puzzle. Si se la deja sola, la niña tendrá un rendimiento pobre en la tarea de completar el puzzle.

Su padre se sienta con ella y le describe o demuestra algunas estrategias básicas, como encontrar todas las piezas de los bordes y las esquinas, y proporciona a la niña un par de piezas para que las ponga juntas, animándola cuando lo haga bien.

A medida que la niña se vuelve más competente en la tarea de completar un puzzle, el padre le permite trabajar de forma más independiente. Según Vygotsky, este tipo

de interacción social que implica diálogo colaborativo o cooperativo promueve el desarrollo cognitivo.

Para Vygotsky el origen de los símbolos es socio-cultural ya que estos son la canalización para el pensamiento, para Vygotsky los símbolos recrean y reorganizan la composición mental. Vygotsky (2001) refiere que la comprensión del lenguaje es una cadena de asociaciones que surgen en la mente, bajo la influencia de conocidas imágenes de las palabras. Por tanto entre el lenguaje y el pensamiento juega un papel importante el «significado».

Para Vygotsky, el significado de la palabra no es estático, sino que evoluciona con el desarrollo. Es por esta razón que este autor propone que el significado de la palabra funciona como unidad de análisis de la conciencia. El significado es la respuesta que se produce; la evolución de nuestro pensamiento está presagiada por el lenguaje, es decir, por esos instrumentos lingüísticos del pensamiento y la experiencia social y cultural del sujeto.

Por tanto esta unidad de análisis está connotada a las áreas inter e intra psicológicas; considerando lo que dice Reuven Feuerstein sobre la metacognición: el componente metacognitivo incluye la conciencia de los factores que afectan el pensamiento y el control que se tiene sobre estos factores. (Longo, 2020)

2.3.4 Aprendizaje significativo

En este tipo de aprendizaje, el papel que desempeña el docente es tan importante como la misma preparación de la sesión de estudio, o en nuestro caso, de las animaciones. Por un lado, es importante preparar sesiones con nociones o conceptos ya conocidos por los participantes, por otro lado, es preciso que el docente sea capaz de despertar su interés de manera activa y que centre su atención sobre cómo se adquiere el aprendizaje.

Para aprender de manera significativa se necesita relacionar el aprendizaje con conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, algo que se puede recrear perfectamente a través del juego, y

en cualquiera de nuestras animaciones. Cuanto más partícipes se hagan los niños y niñas de una sesión, más se potencia que construyan su propio aprendizaje, desarrollen su espíritu crítico y se orienten hacia la autonomía.

(Méndez, 1991)expone que “el aprendizaje significativo es un proceso por medio del que se relaciona nueva información con algún aspecto ya existente en la estructura cognitiva de un individuo y que sea relevante para el material que se intenta aprender”

Es decir, el alumno utiliza la información almacenada y la relaciona con conocimientos nuevos para crear el aprendizaje. El primer paso para un aprendizaje significativo es lograr que el alumno esté motivado; es decir, que tenga un interés intrínseco en los contenidos, experiencias prácticas o discusiones que se den dentro del aula.

El aprendizaje debe necesariamente tener significado para el estudiante, si se desea que represente algo más que palabras o frases que repite de memoria en un examen. De esta manera el estudiante logra atribuir así un nuevo significado a los conceptos previos, favoreciendo con ello el enriquecimiento de su estructura mental.

La base biológica del aprendizaje significativo son las áreas cerebrales donde se almacena la información. Las células nerviosas se transforman conforme reciben nuevos datos y se va creando, así, las redes de información.

Es sentir cómo de pronto encajan todas las piezas de un concepto, de una idea, de una teoría, fórmula o razonamiento. La mayoría hemos sentido esa sensación. La de que aquello que aprendemos se integra en nuestra mente y tiene un sentido por sí mismo.

Para conocer la naturaleza del aprendizaje significativo es necesario comprender que la teoría de Ausubel es una teoría destinada a una aplicación directa. El doctor Ausubel no buscaba simplemente describir los diferentes tipos de aprendizaje; él estaba interesado en provocar un cambio en la instrucción. Es difícil que un aprendizaje literal o superficial modifique las representaciones del alumno. Esto

hace que nos cuestionemos si podemos hablar, en estos casos, de un aprendizaje real. Precisamente de aquí nace la necesidad de entender algunas ideas clave sobre este tema.

El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. Está relacionado con los conocimientos previos y experiencias vividas. Supone una modificación o una manera de complementar nuestros esquemas o representaciones de la realidad, logrando de esta manera un aprendizaje profundo. No son simplemente datos memorizados, sino un marco conceptual acerca de cómo vemos e interpretamos la realidad que nos rodea.

La idea por tanto es ayudar a los alumnos a activar lo que ya saben para poder mostrarles información nueva. De esta forma, logramos que integren esos datos innovadores a sus esquemas de conocimiento ya existentes (en lugar de pedirles que creen esquemas de conocimiento nuevos)

Otra labor de los docentes será mostrar a los estudiantes aquello que no saben. De este modo, creamos un pequeño desequilibrio cognitivo con el fin de despertar en ellos la motivación intrínseca, es decir, las ganas de aprender. David Ausubel propuso los siguientes principios que debía seguir la instrucción para lograr un aprendizaje significativo en sus alumnos.

Tener en cuenta los conocimientos previos. El aprendizaje significativo es relacional, su profundidad radica en la conexión entre los nuevos contenidos y los conocimientos previos.

Proporcionar actividades que logren despertar el interés del alumno. A mayor interés el estudiante, este estará más dispuesto a incorporar el nuevo conocimiento en su marco conceptual.

Crear un clima armónico donde el alumno sienta confianza hacia el profesor. Es esencial que el estudiante vea en el profesor una figura de seguridad para que no suponga un obstáculo en su aprendizaje.

Proporcionar actividades que permitan al alumno opinar, intercambiar ideas y debatir. El conocimiento ha de ser construido por los propios alumnos, son ellos los que a través de su marco conceptual deben interpretar la realidad material.

Explicar mediante ejemplos. Los ejemplos ayudan a entender la complejidad de la realidad y a lograr un aprendizaje contextualizado.

Guiar el proceso cognitivo de aprendizaje. Al ser un proceso donde los alumnos son libres a la hora de construir el conocimiento pueden cometer errores. Es función del docente supervisar el proceso y actuar de guía durante el mismo.

Crear un aprendizaje situado en el ambiente sociocultural. Toda educación se da en un contexto social y cultural, es importante que los alumnos entiendan que el conocimiento es de carácter construido e interpretativo. Entender el porqué de las diferentes interpretaciones ayudará a construir un aprendizaje significativo. (Sanfeliciano, 2019)

2.3.5 Nuevas tecnologías de la información y la comunicación

En el cuarto eje prioritario del plan de acción del Ministerio de Educación 2016 – 2020, en lo que respecta a la infraestructura y las tecnologías en los centros educativos oficiales del Sistema Educativo, el indicador, según lo reportado por el Ministerio, dice que al finalizar la gestión se ha incrementado el acceso a la tecnología informática en 7,781 centros de los diferentes niveles educativos.

La Asociación de Investigación y Asuntos sociales – ASIES – basándose en el Plan de Acción del Ministerio de Educación 2016 – 2010, indica que, aproximadamente, de los 32, 000 edificios educativos del sector público, solo 4,000 tienen acceso a tecnología, y de estos solo 163 cuentan con internet, a pesar de que esta es una herramienta que abre un mundo de posibilidades para aprender y tener ciudadanos informados y comunicados en el siglo XXI.

En el municipio de Esquipulas , tres escuelas oficiales del área urbana cuentan con laboratorios de computación y en el área rural cinco escuelas participaron del

programa “Eurosolar” las cuales fueron favorecidas proporcionándoles equipo de cómputo; la escuela de El Duraznal, participó en el programa y cuenta con cinco computadoras, cañonera y equipo de impresión alimentado por energía solar.

El papel de las TIC en las aulas es la vía de acceso a la sociedad de la información y, de ahí, a la sociedad del conocimiento. Internet se ha convertido en el instrumento más poderoso que ha tenido nunca la humanidad para lograr las grandes metas pedagógicas de un aprendizaje activo, constructivo situado, autorregulado e interactivo.

(Aragüez, 2000) Expone lo siguiente: “Las tecnologías han permitido la aparición de la sociedad del conocimiento. El conocimiento cada vez se valora más. Tanto en el mundo educativo, por sus teóricos más preclaro, desde el empuje hacia el aprendizaje”

A. Teoría de la comunicación

La teoría de la comunicación fue propuesta por primera vez por Aristóteles en el periodo clásico y definida en 1980 por S. F. Scudder. Sostiene que todos los seres vivos del planeta tienen la capacidad de comunicarse. Esta comunicación se da a través de movimientos, sonidos, reacciones, cambios físicos, gestos, el lenguaje, la respiración, transformaciones del color, entre otros.

Se establece en esta teoría que la comunicación es un medio necesario para la supervivencia y existencia de los seres vivos y que permite a estos dar información sobre su presencia y estado. La comunicación se usa para manifestar los pensamientos, sentimientos, necesidades biológicas y cualquier tipo de información relevante sobre el estado de un ser vivo.

Según la teoría de la comunicación los animales también tienen sistemas de comunicación para enviar mensajes entre ellos. De esta forma aseguran que

su reproducción tenga lugar de manera exitosa, se protegen del peligro, encuentran alimento y establecen vínculos sociales.

La teoría de la comunicación universal establece que la comunicación es el proceso de codificación y transformación de la información que tiene lugar entre el emisor y el receptor, donde el receptor tiene la tarea de decodificar el mensaje una vez le es entregado.

Se considera que el proceso de comunicación es tan antiguo como la vida en el planeta. Sin embargo, el estudio de la comunicación con miras a establecer una teoría científica sobre la misma, tuvo lugar por primera vez en la antigua Grecia y Roma.

La teoría de la comunicación señala que el proceso de comunicación puede ser afectado o interrumpido por múltiples barreras. Esto puede modificar el significado del mensaje que se quiere entregar por parte del emisor al receptor. (Jervis, 2010)

B. Teoría de la noticia

La teoría de la noticia se refiere precisamente al ensamblaje discursivo de la macro estructura textual, por lo que está destinada a llenar el vacío de todas las casuísticas formales que dejan el lenguaje y el formato clásicos de la noticia.

La noticia es un proceso que, simultáneamente, pasa por muchas manos y muchos intereses, pero que está profundamente «rutinizado», lo que lo hace muy efectivo e infinito. Un proceso en que la máquina de hacer noticias centrifuga eventos explosivos y los convierte sucesivamente en apariciones, resultados y desplazamientos, y vuelta a la explosión, manteniendo siempre una conexión con la «realidad». Por tanto, esas formas poliédricas que son los eventos conviven en un ecosistema simultáneamente real y mediático y, por lo tanto, interactúan. Y no pueden dejar de hacerlo, pues si los medios no mantuvieran la conexión con la realidad, se perderían las marcas de género y, con ello, los valores de autoridad y prestigio que la noticia otorga al medio. Cuentan que en la década de 1960 el hambre en África no era noticia, pero algún actor político se interesó por la novedad

«hambre en África» y un editor decidió dar continuidad a este marco informativo. Las lamentables condiciones reales de los africanos hicieron el resto, pues conjugaban a la perfección con los criterios formales de noticiabilidad, generando grandes bucles noticiables sobre el tema en los tiempos que siguieron hasta situar el drama africano en la agenda noticiosa mundial de la década de 1990.

Por lo tanto, los contenidos de la noticia se dirimen entre la «realidad» y la realidad mediática. Ese especial equilibrio entre ambas se ha conseguido en tiempos modernos dando un carácter muy especial al texto noticia. Básicamente, se trata de enlazar los criterios noticiables revisados anteriormente en el marco de la tipología de eventos con unos criterios narrativo-dramáticos que veremos en este apartado. La actual vocación de protagonismo de los propios medios hace que muchos de los eventos «ocurran» en terreno semimediático o completamente mediático.

El actual panorama mediático (con sus medios, grupos, canales, presentadores...) exige una actividad informadora constante, lo cual solo es posible mediante productos informativos fáciles, rápidos y baratos. Los medios viven de la «realidad», y por tanto buscan explosiones como el que busca setas y se generan eventos afines hasta su completa explotación. Ahora bien, ante la gran demanda de información en un mundo hipermediatizado, muchas veces no hay suficientes explosiones ni bucles mediáticos en funcionamiento, por lo que poco a poco se ha ido recurriendo a la creación de noticias ad hoc y ex novo:

- Los medios pasan a formar parte de los eventos o son eventos como tales,
- Se echa mano de las historias de vida, esto es del drama y la ficción, del conflicto y los grandes personajes, es decir, de modelos de entretenimiento adaptados. (Géneros informativos audiovisuales: radio, televisión, periodismo gráfico, cine, vídeo, 1992)

2.3.6 Reforma educativa

La Reforma Educativa es uno de los hechos más importantes de finales del siglo XX en la vida política, educativa y cultural de muchos países latinoamericanos. Es

el resultado de un proceso generado por los profundos cambios políticos, económicos, sociales, religiosos, científicos, entre otros; que se conocen como tendencias de reforma a nivel internacional. Esos cambios fueron el resultado de una presión social creciente, que reveló el malestar de diversos grupos sociales a nivel nacional y local, que comenzaron a cuestionar la legitimidad y eficacia del, en esos momentos, actual orden mundial.

Si bien existen patrones de orientación similares para los procesos de Reforma Educativa que se impulsan a escala global; encontramos, en los diferentes países, especificidades que evidencian un desarrollo desigual que les imprimen cualidades e identidades propias. Es, a partir de ellas, que la educación puede lograr avances autónomos capaces de influir en la formación del ser humano, siempre y cuando se reconozca que deben ser abordadas desde cada contexto particular.

En Guatemala, “la Reforma Educativa se realiza en un contexto sociocultural, socioeconómico, jurídico, político y educativo singular, de donde surgen criterios orientadores, grandes preocupaciones y dimensiones temáticas, demandas de organizaciones y sectores específicos”

“En el marco sociocultural de la Reforma Educativa se destaca el contexto étnico, cultural y lingüístico en que se desenvuelve como expresión de la diversidad nacional, que es reconocida en la Constitución de la República (1985). Esa conciencia de la diversidad cobró importancia desde 1990 cuando se desarrollan diversas expresiones del movimiento maya cuyas demandas habían venido siendo asumidas en un marco político contradictorio y con muchos obstáculos por el Estado de Guatemala, por medio de la ratificación del convenio 169 sobre los Pueblos Indígenas y Tribales, de la Organización Internacional del Trabajo OIT (1994) y de la firma de los Acuerdos de Paz, particularmente el de Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas (1995)”.

En el “contexto socioeconómico, la Reforma Educativa debe responder a la necesidad de fortalecer la producción, mejorar la calidad de vida, calificar la fuerza de trabajo, favorecer el mejoramiento del empleo y de los niveles salariales y

promover el fortalecimiento del ambiente como expresión de una sólida conciencia ecológica”

Dentro del “marco jurídico - democrático del Estado guatemalteco, los Acuerdos de Paz y el Convenio 169 son fuentes jurídicas para la formulación de políticas educativas encaminadas al desarrollo de una cultura de paz centrada en el ejercicio de la ciudadanía, de la negociación pacífica de los conflictos, del liderazgo democrático, del respeto a los derechos humanos, políticos, económicos, sociales, culturales y de solidaridad de los Pueblos y grupos sociales del país”

“Por eso. . ., la educación se perfila como uno de los factores decisivos. Para ello, desde la educación se debe impulsar el fortalecimiento de la identidad cultural de cada uno de los Pueblos y la afirmación de la identidad nacional. Asimismo, el reconocimiento y valoración de Guatemala como Estado multiétnico, pluricultural y multilingüe, da relevancia a la necesidad de reformar el sistema educativo y de transformar su propuesta curricular, de manera que refleje la diversidad cultural, que responda a las necesidades y demandas sociales de sus habitantes y que le permita insertarse en el orden global con posibilidades de autodeterminación y desarrollo equitativo.

Por lo tanto, la Reforma Educativa se propone satisfacer la necesidad de un futuro mejor. Esto es, lograr una sociedad pluralista, incluyente, solidaria, justa, participativa, intercultural, pluricultural, multiétnica y multilingüe. Una sociedad en la que todas las personas participen consciente y activamente en la construcción del bien común y en el mejoramiento de la calidad de vida de cada ser humano y, como consecuencia, de la de los pueblos sin discriminación alguna por razones políticas, ideológicas, étnicas, sociales, culturales, lingüísticas y de género. (GUATEMALA, 2006)

2.3.7 Diseño y desarrollo curricular

El diseño y desarrollo curricular, se entiende como un plan de estudios, con metodologías, recursos de aprendizajes que se necesitan, bases psicológicas donde será aplicado y el conocimiento de la cultura y contexto donde se desarrollará.

Existen múltiples significados de curriculum, ya que depende de la teoría en la que esté basado, en la época y contexto sociocultural. Para desarrollarlo es necesario contar con un grupo profesional, para tener diversas visiones en cuanto contenido, objetivos, además de su experiencia en el área curricular. Las teorías de curriculum son variadas, por mencionar algunos autores: José Antonio Arnaz, Ángel Díaz-Barriga, Raquel Glazman y María de Ibarrola, todos estos autores tienen su propia definición de diseño y desarrollo curricular.

La definición que más llama la atención fue: El diseño curricular puede entenderse como una dimensión del curriculum que revela la metodología, las acciones y el resultado del diagnóstico, modelación, estructuración, y organización de los proyectos curriculares. Prescribe una concepción educativa determinada que al ejecutarse pretende solucionar problemas y satisfacer necesidades y en su evaluación posibilita el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El concepto de Fernández A. lo define como una metodología, para desarrollar los propósitos y principios de un programa o sistema educativo, ya que menciona lo que el facilitador debe enseñar y lo que los alumnos o participantes de algún curso deberá de aprender, además se debe señalar propósitos, visión y misión del curso, así como estrategias, métodos y recursos de aprendizaje, incluso bibliografía para que los participantes puedan darle seguimiento.

Otro de los autores de gran relevancia define el currículo, así como sus características de la siguiente manera: El currículo como los contenidos de la enseñanza se trata de una lista de materiales asignaturas o temas que delimita el contenido de la enseñanza y del aprendizaje en las instituciones. (Georgina, 2019)

2.3.8 Estrategias pedagógicas lúdicas

Asumir el juego desde el punto de vista didáctico, implica que este sea utilizado en muchos casos para manipular y controlar a los niños, dentro de ambientes escolares en los cuales se aprende jugando; violando de esta forma la esencia y las características del juego como experiencia cultural y como experiencia ligada a la

vida. Bajo este punto de vista el juego en el espacio libre-cotidiano es muy diferente al juego dentro de un espacio normado e institucionalizado como es la escuela.

La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento.

Es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. La chanza, el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades (sexo, baile, amor, afecto), que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos.

Es una manera de vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar lo que acontece percibiéndolo como acto de satisfacción física, espiritual o mental. La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas.

Es un procedimiento pedagógico en si mismo. La metodología lúdica existe antes de saber que el profesor la va a propiciar. La metodología lúdica genera espacios y tiempos lúdicos, provoca interacciones y situaciones lúdicas. Se caracteriza por ser un medio que resulta en la satisfacción personal a través del compartir con la otredad.

La modernización del sistema educativo para considerar al estudiante como un ser integral, participativo, de manera tal que lo lúdico deje de ser exclusivo del tiempo de ocio y se incorpore al tiempo efectivo de y para el trabajo escolar.

Lo lúdico no se limita a la edad, tanto en su sentido recreativo como pedagógico. Lo importante es adaptarlo a las necesidades, intereses y propósitos del nivel educativo.

En ese sentido el docente de educación inicial debe desarrollar la actividad lúdica como estrategias pedagógicas respondiendo satisfactoriamente a la formación integral del niño y la niña. (EFDEPORTES, 2009)

2.4 Técnicas de administración educativa

La administración es el proceso de planificar, organizar, dirigir y controlar los esfuerzos de los miembros de la organización y de utilizar sus demás recursos para alcanzar las metas establecidas.

La Administración educativa es un conjunto de funciones que van orientadas hacia el ofrecimiento de servicios educativos efectivos y eficientes. La administración consiste en lograr los objetivos con la ayuda de todos los participantes. Es un proceso sistemático de hacer las cosas. Los administradores requieren de sus habilidades, aptitudes y atributos para realizar ciertas actividades, interrelacionadas con el fin de lograr las metas deseadas.

Por medio de la planificación y técnicas estratégicas de administración educativa, se identifica claramente cómo se visualiza la organización, se establece la dirección que debe seguir y se determina cuanto tiempo tomará y como se alcanzará esa meta propuesta.

Además, los directores escolares efectivos deben poseer un liderazgo, el cual inspire a los maestros a unirse en el logro de la misión de la escuela. Igualmente, el director de escuela debe aplicar habilidades efectivas de relaciones humanas, tener habilidades de comunicación en la cual articule persuasivamente sus creencias y defienda sus decisiones. Otra característica que es de mucha importancia es saber cómo enfrentar situaciones difíciles por medio del empleo de métodos de resolución de conflictos. El director de escuela debe entender los valores y metas de la comunidad educativa, las cuales se pueden lograr a través del currículo.

Asimismo, (Davis, 1992), en su libro: Escuelas eficaces y Profesores eficientes, establece que existen unas características esenciales que los investigadores identificaron para un director eficaz. Estas son: poseer una visión clara de la dirección y objetivo de la escuela, fomentar un clima escolar favorable, controlar y evaluar el progreso de los maestros, ser cooperador,

disponer de muchos recursos e iniciativa utilizando de forma creativa estos recursos materiales y humanos, poseer habilidades de liderazgo, ser diestro en la solución de problemas, tener habilidades sociales, ser competentes profesionalmente, dar ejemplo de trabajo duro y constante, ser servicial, intervenir de forma positiva y estimuladora, delegar responsabilidades, compartir la toma de decisiones y la solución de problemas, estar siempre por delante de los acontecimientos y ser comunicativo.

2.4.1 Definición de proyecto de mejoramiento educativo

El Plan de Mejoramiento Educativo es un instrumento de planificación estratégica que le permite al establecimiento educacional organizar de manera sistémica e integrada los objetivos, metas y acciones para el mejoramiento de los aprendizajes de todos los estudiantes; lo que implica intencionar en las escuelas y liceos el desarrollo de un ciclo de mejora continua, entendido como un conjunto de fases articuladas por las cuales deben transitar permanentemente para mejorar su gestión institucional y sus resultados educativos en función de lo declarado en el PEI.

De igual manera se define como una herramienta que sitúa a los establecimientos en una lógica de trabajo que apunta al mejoramiento continuo de los aprendizajes de todos los estudiantes.

Por su parte (Carrión Rosende, 2010) lo define como un “Proceso único que conlleva un conjunto de actividades planificadas, ejecutadas y evaluadas que, con recursos humanos, técnicos y financieros finitos, trata de obtener unos objetivos en un plazo determinado, con un comienzo y un fin claramente identificables”.

También se definen como un conjunto de actividades concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, que se realizan con el fin de producir determinados bienes o servicios capaces de detectar necesidades o resolver problemas en el ámbito escolar.

El propósito principal de un proyecto de gestión para el mejoramiento e innovación educativa, es desarrollar capacidades de diseño e implementación autónoma, de soluciones y mejoras educativas en las escuelas e instituciones que los y las

docentes laboran, puesto que representa un desafío permanente en el desarrollo de su profesión.

En este Manual se considera oportuno recordar algunas aproximaciones conceptuales que nos permitan ir allanando el camino hacia el Diseño y Formulación de Proyecto de Gestión Educativa.

“Por proyecto se entiende un conjunto coordinado de acciones y recursos que tienen como objetivo principal elevar la calidad de la educación que ofrecen a sus alumnos las escuelas del país” (Briones 1990). A partir de una evaluación de las necesidades expresadas en un marco situacional (diagnóstico) para la búsqueda de soluciones a problemas que inhiben el desarrollo educativo, en lo pedagógico y en la gestión.

Hoy día, en las ciencias sociales, el proyecto ocupa un lugar importante en el proceso de planificación, programación y evaluación, ya que el proyecto no es solo una guía para la acción, si no un factor de cambio y de transformación, un mecanismo de unidad e integración que el docente, incluso, puede tomar como herramienta pedagógica clave para elevar la calidad de la educación. (Bío, 2013)

Y en conclusión, es la secuencia única y tecnológicamente determinada de actividades, generalmente no repetitiva, que supone la coordinación de múltiples recursos (personas, materiales y financieros) para alcanzar unos objetivos claramente definidos en un tiempo y con unos costes determinados. Esto último de mucha relevancia para poder ejecutarse una planificación detallada.

2.4.2 Matriz de priorización de problemas

La matriz de priorización de problemas es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios.

Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas. Nos enseña a cómo ser más productivos en el trabajo y a cómo tomar decisiones importantes. Y nos ayuda a definir las causas y efectos de situaciones problemáticas para aplicar estrategias más acertadas. Recuerda que todo problema puede entenderse como un desfase entre la realidad y la situación deseable.

Pues bien, para realizar una matriz de priorización de problemas, antes tenemos que identificar las distintas alternativas y los criterios de decisión, con el objetivo de poner todo en común y decantarnos por la solución que mejor ponderación obtenga.

Es un sistema que facilita la toma de decisiones y que garantiza que se emprenden acciones basadas en criterios de utilidad objetiva. Ayuda a conocer cuáles son las formas de actuar más rentables y beneficiosas en un caso concreto. Se utiliza en múltiples contextos, que pueden incluir desde la compra de material en una empresa, a la contratación de personal para un proyecto concreto o para ayudar a los gerentes de proyectos a determinar qué problemas deben resolverse primero para cumplir con los objetivos.

Para crear una de estas matrices, las cuestiones clave deben priorizarse y ponderarse antes de que las opciones de acción posible puedan aplicarse. Gracias a esta herramienta, se obtiene una puntuación para clasificar las diferentes posibilidades de implementación. Las opciones que obtienen más puntos son las más viables y beneficiosas de llevar a cabo.

Cuando se elabora una, se usan lluvias de ideas para crear una lista priorizada de elementos. Con ello, se consideran las opiniones de todas las personas involucradas en la planificación del proyecto. Una vez que las ideas han sido enumeradas, cada una debe ser evaluada y ponderada, siguiendo un conjunto de criterios.

Hay dos tipos utilizados en la gestión de proyectos, que incluyen las matrices simples y ponderadas. La simple usa cada factor con el mismo peso, mientras que la ponderada da a algunos factores más valor que a otros. (Martín, 2018)

Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas. Nos enseña a cómo ser más productivos en el trabajo y a cómo tomar decisiones importantes. Y nos ayuda a definir las causas y efectos de situaciones problemáticas para aplicar estrategias más acertadas.

Pues bien, para realizar una matriz de priorización de problemas, antes tenemos que identificar las distintas alternativas y los criterios de decisión, con el objetivo de poner todo en común y decantarnos por la solución que mejor ponderación obtenga.

2.4.3 Árbol de problemas

El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única.

Luego de haber sido definido el problema central, se exponen tanto las causas que lo generan como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de una manera gráfica.

La técnica adecuada para relacionar las causas y los efectos, una vez definido el problema central, es la lluvia de ideas. Esta técnica consiste en hacer un listado de todas las posibles causas y efectos del problema que surjan, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver.

Cómo se elabora el árbol de problemas

- A. Se define el problema central (TRONCO).
- B. Las causas esenciales y directas del problema se ubican debajo del problema definido (RAÍCES). Las causas son las condiciones que determinan o influyen en la aparición del problema. Es importante verificar la relación directa que existe entre ellas y el problema.
- C. Los efectos o manifestaciones se ubican sobre el problema central (COPA O FRUTOS). Se refieren a las consecuencias e impacto producidas por el problema.
- D. Se examinan las relaciones de causa y efecto, y se verifica la lógica y la integridad del esquema completo. (UNESCO, 2017)

Por su parte (Canales, 1986) indica que: “El problema se puede desglosar en proporciones más manejables y definibles. Esto permite, priorizar más claramente en relación con qué

problema o tema es más importante y esto a su vez, permite enfocar los objetivos haciendo más efectiva su influencia.”

En resumen, el Árbol de Problemas pasa a convertirse en un árbol de objetivos (Medios-Fines) el cual refleja una situación opuesta al de Problemas, lo que permite orientar las áreas de intervención que debe plantear el proyecto, que deben constituir las soluciones reales y factibles de los problemas que le dieron origen.

2.4.4 Teorías que sustentan las demandas sociales, instituciones y poblacionales

A. Teoría de Maslow

De acuerdo con Maslow y su teoría sobre las necesidades humanas, nuestras necesidades están distribuidas en una pirámide, dependiendo de la importancia e influencia que tengan en el comportamiento humano. En la base de la pirámide se encuentran las necesidades más elementales y recurrentes (denominadas necesidades primarias), en tanto que en la cima se hallan las más sofisticadas y abstractas (las necesidades secundarias).

El individuo nace con un conjunto de necesidades fisiológicas innatas o hereditarias. Al principio, su comportamiento gira en torno a la satisfacción cíclica de ellas (hambre, sed, ciclo sueño actividad, sexo, etc.).

A partir de cierta edad, el individuo comienza un largo aprendizaje de nuevos patrones de necesidades. Surge la necesidad de seguridad, enfocada hacia la protección contra el peligro, contra las amenazas y contra las privaciones. Las necesidades fisiológicas y las de seguridad constituyen las necesidades primarias del individuo, y se relacionan con su conservación personal.

(Maslow, 1991) comenta que la revolución dentro de la psicología que el encabezase había establecido sólidamente “Aún más, está empezando a ser utilizada, especialmente en la educación, la industria, la religión, la organización y la empresa, la autorrealización y la autoperfeccionamiento”

En resumen, las necesidades de autorrealización es la cúspide de la pirámide de Maslow al cual todos los humanos buscan llegar. Según Maslow, la búsqueda hacia la autorrealización es frenada por la insatisfacción de las necesidades inferiores fisiológicas, de seguridad, de pertenencia y de autoestima

A. Teoría de Ander Egg

La teoría, según Ezequiel Ander-Egg, guarda estrecha relación con la investigación empírica, ya que éstos no son elementos contrapuesto puesto que la teoría que no se basa en la realidad degenera fatalmente en utopías, y la investigación sin los iluminantes contactos de la teoría acumula hechos sin darle significado.

Si bien las pautas de elaboración de proyectos son procedimientos más o menos generales, en la elaboración de cada proyecto en concreto, el número de acciones y de pasos implicados depende de la naturaleza y magnitud de este. Las pautas propuestas deben complementarse con la capacidad de adaptadas en cada caso específico.

Según (Henríquez, 2005) basado en la teoría de Ander Egg indica que “Elaborar un proyecto es algo más que redactar un documento escrito conforme al proceso técnico-operativo propio de la programación: es pensar una manera de construir una parte del futuro, lo cual exige añadir a la técnica una dosis de imaginación creativa”

Trabajar a través de proyectos es la nueva tendencia en educación, por lo tanto el docente debe concientizarse de la importancia de elaborarlos de la mejor manera y visualizar que quiere lograr con su implementación.

La investigación es un proceso reflexivo y de acción, y la teoría es la estructura que brinda las herramientas conceptuales y la línea de acción al investigador. Efectuar

una investigación en ciencias sociales sin el auxilio de la teoría equivale a edificar una casa sin cimientos. (Caicedo, 2015)

C. Teoría de Max Neef

Las necesidades humanas fundamentales son pocas, delimitadas y clasificables. Las necesidades humanas fundamentales son las mismas en todas las culturas y en todos los períodos históricos. Lo que cambia a través del tiempo y de las culturas es la manera o los medios utilizados para la satisfacción de las necesidades.

Cada sistema económico, social y político adopta diferentes estilos para la satisfacción de las mismas necesidades humanas fundamentales. En cada sistema éstas se satisfacen (o no) a través de la generación (o no generación) de diferentes tipos de satisfactores. Uno de los aspectos que define una cultura es su elección de satisfactores.

Las necesidades humanas fundamentales de un individuo que pertenece a una sociedad consumista son las mismas del que pertenece a una sociedad ascética. Lo que cambia es la cantidad y calidad de los satisfactores elegidos, y/o las posibilidades de tener acceso a los satisfactores requeridos. Lo que está culturalmente determinado no son las necesidades humanas fundamentales, sino los satisfactores de esas necesidades. El cambio cultural es consecuencia - entre otras cosas- de abandonar satisfactores tradicionales para reemplazarlos por otros nuevos y diferentes. (Decrecimiento, 2007)

La escuela de Desarrollo a Escala Humana está enfocada hacia la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales, la generación de crecientes niveles de autoconfianza, y la articulación de relaciones orgánicas de las personas con la naturaleza y la tecnología, de procesos globales con la actividad local, de lo personal con lo social, de la planificación con la autonomía, y de la sociedad civil con el estado

Una de sus aplicaciones de esta teoría podemos encontrarla en el campo del Desarrollo Sostenible Estratégico, donde las Necesidades Humanas

Fundamentales individuales y la mecánica colectiva de necesidades conformarían una sociedad sostenible.

Por su parte, (Rimari, 2015) apoyado en la teoría de Max Neef, afirma “Considerar la innovación como proceso implica relacionarla estrechamente con la investigación y reflexión constante sobre la práctica y con procesos de evaluación continua como única vía de no caer en la rutina”

2.4.5 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales

A. Anguiano

Las necesidades y la demanda social.

Es nuestro interés en el presente trabajo abordar el tema de la demanda social y su formulación en un requerimiento social.

Nuestro punto de partida es la distinción efectuada por René Lourau en su libro «El Análisis Institucional» [1], entre demanda social y requerimiento social.

Este autor define la demanda social como «la carencia o desproporción existente entre el estado de las relaciones sociales en un momento dado y el estado de la producción; constituye el signo de que las relaciones sociales -materia prima siempre ya ahí- deben ser transformadas perpetuamente».

Distinguiéndola del requerimiento social: «en cuanto este es la segunda faz de la demanda; significa que la demanda que emana de las relaciones sociales determina de una sola vez no solo la producción del objeto, sino también la manera en que será consumido»

También agrega Lourau (en cita a pié de página 194) que, en «términos marxistas, se podría definir la demanda social como la distancia que existe en todo momento entre el estado de las fuerzas productivas y las instituciones del modo de producción. O de manera más descriptiva, como el proceso de socialización ligado al proceso de producción».

A nuestro entender, se destaca de este modo que la demanda social presiona en dirección al cambio de las relaciones sociales instituidas.

Pero, ¿cuál es el sentido del cambio? ¿Quién es el que define la dirección? En el planteo marxista original el desarrollo de las fuerzas productivas genera una dirección objetiva, que tarde o temprano hará estallar las barreras instituidas por el modo de producción porque la realidad misma empieza a estar precedida por otras leyes.

Nuestro interés se dirige a la producción sociológica que ahonda en esta brecha abierta por la «carencia o la desproporción» entre las relaciones sociales del modo de producción y el desarrollo de las fuerzas productivas. Nos proponemos describir las perspectivas sociológicas desde las que se ha otorgado significación a las «necesidades sociales» que es el referente con el que la teoría sociológica ha conceptualizado la carencia frente al modo de producción instituido y que constituyen el marco referencial actual en la construcción de discursos alternativos. (Kairos, 2012)

La práctica escolar constituye un elemento fundamental para la formación profesional de los estudiantes de Trabajo Social, permite de forma simultánea al proceso de enseñanza-aprendizaje realizar su intervención, reconociendo las características, las necesidades y carencias de una población, institución, grupo o individuo. De las propuestas contemporáneas emerge la resiliencia como una alternativa que recrea otras opciones de trabajo en un contexto socio-comunitario y potencia acciones concertadas entre las instituciones, profesionales y usuarios/clientes de los programas.

De igual manera es útil en los contextos clínicos, reclusorios, escuelas etc. La preparación en las comunidades y familias para que se active la resiliencia favoreciendo la calidad de vida, el desarrollo sostenible, ambientes sanos, etc.

(Anguiano Molina, 2008) indica que: “Los sistemas humanos para que se fortalezcan y adquieran la capacidad de enfrentar la adversidad, necesitan incorporar fortalezas

a sus proyectos de vida lo cual requiere del desarrollo, el re-encuadre y el cambio de perspectivas”.

B. Kullok:

Sujeto colectivo con identidad propia, portador de valores y recursos para actuar en la sociedad en defensa de intereses y prioridades que quienes representa. (Rocca, 2019)

Este señalamiento implica que el desarrollo del proceso no es una circunstancia casual, sino que tiene origen en la formulación de demandas motivadas por la percepción de las deficiencias o, al menos, de diferencias entre lo que se pretende y lo que se ha alcanzado. (Kullock, 2010)

2.4.6 Matriz DAFO

El análisis FODA o DAFO es una herramienta que permite conformar un cuadro de la situación actual de la empresa u organización, permitiendo de esta manera obtener un diagnóstico preciso que permita en función de ello tomar decisiones acordes con los objetivos y políticas formulados. (Glagovsky, 2011)

El principal objetivo de aplicar la matriz FODA o DAFO en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. La matriz de análisis permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa. (Espinosa, 2013)

El término FODA es una sigla conformada por las primeras letras de las palabras Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (en inglés SWOT: Strengths, Weaknesses, Opportunities, Threats). De entre estas cuatro variables, tanto

fortalezas como debilidades son internas de la organización, por lo que es posible actuar directamente sobre ellas. En cambio, las oportunidades y las amenazas son externas, por lo que en general resulta muy difícil poder modificarlas. (Glagovsky, 2011)

Esta matriz fue desarrollada en el Instituto de Investigaciones de Stanford, Estados Unidos, entre 1960 y 1970, con la colaboración de M. Doshier, el Dr. O. Benepe, A. Humphrey, Birger Lie y R. Stewart. El propósito era descubrir por qué fallaba entonces la planificación corporativa al nivel gerencial.

El éxito de esta herramienta en el ámbito empresarial hizo que pronto fuera implementada en otras áreas. Son muestra de ello los proyectos de investigación-acción comunitarios, proyectos organizacionales de diferentes naturalezas y proyectos personales (en el ámbito del autoconocimiento).

El estudio de la matriz FODA permite identificar problemas, prever escenarios, predecir complicaciones, observar soluciones, visualizar puntos débiles de la entidad y transformarlos en fortalezas y oportunidades.

Un análisis riguroso de los datos recabados permitirá formular y seleccionar las estrategias a seguir. La importancia de la matriz FODA reside en que permite analizar todos los elementos que envuelven un negocio o proyecto para, de esta manera, cumplir con los objetivos planteados. (Imaginario, Andrea, 2019)

El análisis FODA consiste en realizar una evaluación de los factores fuertes y débiles que en su conjunto diagnostican la situación interna de una organización, así como su evaluación externa; es decir, las oportunidades y amenazas. También es una herramienta que puede considerarse sencilla y permite obtener una perspectiva general de la situación estratégica de una organización determinada. Thompson (1998) establece que el análisis FODA estima el hecho que una estrategia tiene que lograr un equilibrio o ajuste entre la capacidad interna de la organización y su situación de carácter externo; es decir, las oportunidades y amenazas.

¿Cómo identificar las fortalezas y debilidades?

Una fortaleza de la organización es alguna función que ésta realiza de manera correcta, como son ciertas habilidades y capacidades del personal con atributos psicológicos y su evidencia de competencias. Otro aspecto identificado como una fortaleza son los recursos considerados valiosos y la misma capacidad competitiva de la organización, como un logro que brinda la organización y una situación favorable en el medio social.

Una debilidad de una organización se define como un factor considerado vulnerable en cuanto a su organización o simplemente una actividad que la empresa realiza en forma deficiente, colocándola en una situación considerada débil. Para Porter, las fortalezas y oportunidades son, en su conjunto, las capacidades, es decir, el estudio tanto de los aspectos fuertes como débiles de las organizaciones o empresas competidoras (productos, distribución, comercialización y ventas, operaciones, investigación e ingeniería, costos generales, estructura financiera, organización, habilidad directiva, etc.)

Estos talones de Aquiles de situaciones pueden generar en la organización una posición competitiva vulnerable. Es posible destacar que acerca del procedimiento para el análisis FODA, que una vez identificados los aspectos fuertes y débiles de una organización se debe proceder a la evaluación de ambos, es decir, de las fortalezas y las debilidades. Es importante destacar que algunos factores tienen mayor preponderancia que otros, como lo plantea Strickland, al denominar el análisis FODA como la construcción de un balance estratégico, mientras que los aspectos considerados fuertes de una organización son los activos competitivos, y los débiles son los pasivos también competitivos. Pero se comete un error si se trata de equilibrar la balanza.

Lo importante radica en que los activos competitivos o aspectos fuertes superen a los pasivos competitivos o situaciones débiles; es decir, lo trascendente es darles mayor ponderación a los activos.

El éxito de la dirección es diseñar estrategias a partir de lo que la organización realiza de la mejor manera, obviamente tratando de evitar las estrategias cuya probabilidad de éxito se encuentre en función de los pasivos competitivos

¿Cómo identificar oportunidades y amenazas?

Las oportunidades constituyen aquellas fuerzas ambientales de carácter externo no controlables por la organización, pero que representan elementos potenciales de crecimiento o mejoría. La oportunidad en el medio es un factor de gran importancia que permite de alguna manera moldear las estrategias de las organizaciones. Las amenazas son lo contrario de lo anterior, y representan la suma de las fuerzas ambientales no controlables por la organización, pero representan fuerzas o aspectos negativos y problemas potenciales.

Las oportunidades y amenazas no sólo pueden influir en la atractividad del estado de una organización; ya que establecen la necesidad de emprender acciones de carácter estratégico, pero lo importante de este análisis es evaluar sus fortalezas y debilidades, las oportunidades y las amenazas y llegar a conclusiones. (Poncé Talancon, 2006)

Historia y ponentes del análisis FODA o DAFO

Respecto de la autoría del Análisis FODA (conocido como Análisis DAFO en España y Análisis SWOT en los países angloparlantes), aunque hay muchas teorías alrededor y parece que fue un proceso en el que participaron varias personas, aflora como un personaje clave Albert S. Humphrey.

Mientras estaba en el Instituto de Investigación de Stanford (conocido ahora como SRI Internacional) participó en una investigación en la década de los años 70 junto a Marion Doshier, Robert Stewart, Birger Lie y Otis Benepe que consistía en conocer porque fallaba la planificación corporativa. Esta investigación estaba financiada por

las empresas del Fortune 500 y duro 9 años (1960-1969) en los que se entrevistó a más de 5000 ejecutivos de 1.100 empresas.

Durante el proceso de la investigación y a la pregunta de que es bueno y malo para cumplir los objetivos organizacionales llegaron a la conclusión de lo que es bueno en el presente es **S**atisfactorio, lo que en el futuro es una **O**portunidad, lo que es malo en el presente es una **F**alta o un Fallo y lo que es malo en el futuro es una **A**menaza. Es aquí donde aparece el análisis SOFT (Satisfactory Opportunity; Fault, Threat) el antecedente de lo que hoy conocemos el análisis SWOT (o FODA, DAFO en los países hispanohablantes).

Fue cuando la herramienta SOFT se presentó en un seminario en Zurich (Suiza) cuando Urick y Orr (dos investigadores desconocidos, sobre los que no hay más detalles) decidieron cambiar la **F** de Fault por **W** de Weakneses y así re denominaron SOFT en SWOT, como en el mundo anglosajón se ha conocido a esta herramienta hasta nuestros días.

Otro investigador que también puso su granito de arena fue Heinz Weihrich (1982), el creador de la famosa Matriz de 4 cuadrantes que utilizamos cada vez que realizamos un análisis DAFO/FODA/SWOT y que enfrenta los factores internos (fortalezas y debilidades) con los factores externos (oportunidades y amenazas). (Sánchez, 2017)

El DAFO (iniciales de Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades) es una herramienta que permite al empresario analizar la realidad de su empresa, marca o producto para poder tomar decisiones de futuro.

El DAFO puede ser un buen comienzo cuando nos planteamos un nuevo proyecto empresarial ya que ayuda a establecer las estrategias para que éste sea viable.

Además, se puede convertir en una herramienta de reflexión sobre la situación de una empresa ya creada.

El análisis DAFO se divide en dos partes:

Análisis interno: (Fortalezas y Debilidades)

En esta fase se realiza una fotografía de la situación de la empresa o proyecto empresarial considerando sus Fortalezas y sus Debilidades.

Análisis externo: (Amenazas y Oportunidades)

Tanto las Amenazas como las Oportunidades pertenecen al mundo exterior a la empresa, pero deberían ser tenidas en cuenta bien para superarlas, en el caso de las amenazas, o bien para aprovechar las oportunidades que brinda el mercado exterior.

Una vez realizado el análisis, es necesario definir una estrategia que lleve a potenciar las fortalezas, superar las debilidades, controlar las amenazas y beneficiarse de las oportunidades.

La matriz DAFO muestra el conjunto de factores DAFO: Debilidades, Amenazas, Oportunidades y Fortalezas. Si ya se ha iniciado un DAFO, la matriz enseña cada uno de los contenidos introducidos por el usuario y permite añadir nuevos contenidos, editarlos y borrarlos, asimismo ofrece una ayuda que aporta ideas sobre el contenido de cada uno de los factores. (Dafo.ipyme, 2018)

2.4.7 Técnica MINI MAX

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (MIJANGOS PAREDES, 2013)

La técnica del MINIMAX permite al docente analizar información importante y definir líneas de acción a tomar en cuenta a momento de elaborar un proyecto.

(Mijangos, 2013) dice: “El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de

cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente.” (pág. 39)

2.4.8 Vinculación estratégica

Se realiza a través de que articulen el trabajo comunitario, con el fortalecimiento del compromiso social de estudiantes y profesores, en la resolución de problemas y el desarrollo del potencial humano con autonomía, en áreas vulnerables. Surgen a partir de reconocer que la gestión de una organización educativa implica reconocer a la comunidad en que se inserta como un actor educativo, así como al espacio desde donde se manejan las relaciones con diversos actores externos a la institución pero que tienen un papel fundamental en los procesos de la organización escolar, como los padres de familia, autoridades y/o dependencias

Como indica (Navarro Téllez, 2014) El centro de las acciones de la gestión debe ser el generar mecanismos que fomenten procesos de sistematización, producción y divulgación de los trabajos de los académicos universitarios.”

2.4.9 Líneas de acción estratégica

Se realiza a través de que articulen el trabajo comunitario, con el fortalecimiento del compromiso social de estudiantes y profesores, en la resolución de problemas y el desarrollo del potencial humano con autonomía, en áreas vulnerables. Surgen a partir de reconocer que la gestión de una organización educativa implica reconocer a la comunidad en que se inserta como un actor educativo, así como al espacio desde donde se manejan las relaciones con diversos actores externos a la institución pero que tienen un papel fundamental en los procesos de la organización escolar, como los padres de familia, autoridades y/o dependencias

Como indica (Navarro Téllez, 2014) El centro de las acciones de la gestión debe ser el generar mecanismos que fomenten procesos de sistematización, producción y divulgación de los trabajos de los académicos universitarios.”

2.4.10 Mapa de soluciones

El mapa de soluciones es un instrumento donde desemboca toda la información, partiendo desde la vinculación estratégica, en donde a través de la matriz denominada MINIMAX se vincula cada uno de los elementos que lo conforma. Así mismo se parte de la vinculación de las fortalezas y oportunidades; Fortalezas y Amenazas; Debilidades y oportunidades; Debilidades y Amenazas, cada cuadrante se analiza para luego hacer un análisis completo.

La construcción de este tipo de mapas permite ir generando asociaciones que en un principio no se habían contemplado, resultando un elemento que facilita la creatividad por asociación. Por otro lado, cada elemento del mapa genera otro mapa a su alrededor con los conceptos asociados. En definitiva, se trata de una herramienta que ayuda a ordenar las ideas que van surgiendo como una tormenta de ideas; de esta manera, se van volcando las ideas, pero en lugar de estar aisladas se relacionan unas con otras. El objetivo es ir ordenando los pensamientos alrededor de un concepto central y generar nuevas relaciones no previstas.

Según (Carrión Rosende, 2010) las ventajas de utilizar mapas de soluciones se centran en que” Se recogen sólo aquellas ideas o conceptos que son interesantes obviando otros no directamente relacionados”.

2.4.11 Plan de actividades

Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto. Antes de ponernos a planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividades. Identificar cada una de las tareas que debemos completar para alcanzar el objetivo del proyecto, es primordial y muchas veces necesitaremos la ayuda de un asesor técnico.

La planificación de actividades comienza por la elaboración de un cronograma de actividades. En él, pondremos la fecha y duración de la misma, así como las sub-tareas para su ejecución.

También podemos añadir un responsable de la misma. Todo ello, lo podemos hacer fácilmente en un planificador online.

Sin embargo, el objetivo principal de un plan de actividades, será identificar qué actividades necesitaremos, y no tanto surtirlos de características como responsables, relaciones o recursos empleados en cada tarea. Dependiendo del tipo de proyecto, estos elementos se gestionan de manera diferente. Aquí puedes ver algunos ejemplos de proyectos aquí.

El plan de proyecto es uno de los primeros pasos de la fase inicial de la gestión de proyectos. Antes de llevar a cabo la planificación de actividades en la aplicación de gestión, es necesario este documento.

La mayoría de Directores de Proyectos profesionales son expertos en su especialización: la gestión de proyectos. Por este motivo, muchos de ellos carecen de conocimientos demasiado técnicos en un campo concreto, en el que se desarrolla el proyecto. Son especialistas en coordinar, gestionar recursos, identificar riesgos, organizar tareas, equipos de trabajo y estimar tiempos, presupuestar, etc. Pero no tanto en saber qué actividades de la planificación, sub-tareas y recursos son necesarios para completar el proyecto en concreto. Por ello, se dejan a asesorar por profesionales más técnicos, expertos en el área correspondiente.

Estos procedimientos de trabajo se siguen en campos muy específicos.

Pero si somos una empresa en la que el propio director del proyecto realiza el plan de actividades, es conveniente saber hacerlo apropiadamente. Así pues, siendo o no un técnico en la materia o un director de proyectos, en este post explicaremos cómo hacer un plan de actividades, a través de varios tipos de formato de planificación de actividades. (Sinnaps, 2018)

La mejor forma de minimizar las consecuencias de un riesgo es tener planificadas acciones preventivas que nos ayuden a amortiguar el golpe o a reducir el riesgo. En la medida en que se diseñen actividades preventivas que puedan cumplir con su función, el proyecto se distorsionará menos. En el caso de que estas acciones

preventivas fallen, habrá que realizar actividades correctivas o de emergencia que es interesante tener previstas con anterioridad.

Es importante tener articulados o por lo menos identificados los medios de aviso, es decir, fuentes de información, personas, organismos que nos pueden dar información sobre actividades, riesgos, problemas para poder poner en marcha las acciones preventivas.

Por su parte (Carrión Rosende, 2010) indica que” El éxito de un proyecto depende en gran medida del acierto a la hora de especificar las actividades necesarias para alcanzar los objetivos de este”.

2.4.12 Cronograma de Gantt

Es una herramienta útil para planificar proyectos. Al proporcionarte una vista general de las tareas programadas, todas las partes implicadas sabrán qué tareas tienen que completarse y en qué fecha.

- Un diagrama de Gantt te muestra:
- La fecha de inicio y finalización de un proyecto
- Qué tareas hay dentro del proyecto
- Quién está trabajando en cada tarea
- La fecha programada de inicio y finalización de las tareas
- Una estimación de cuánto llevará cada tarea
- Cómo se superponen las tareas y/o si hay una relación entre ellas

Componentes de un diagrama de Gantt

Normalmente, un diagrama de Gantt contiene los siguientes elementos:

Fechas: las fechas de inicio y finalización permiten que los gestores de proyecto tengan una visión de cuándo empezará y terminará la totalidad del proyecto.

Tareas: los proyectos consisten en una serie de sub-tareas. Con un diagrama de Gantt, podrás hacer un seguimiento de estas sub-tareas para que ninguna sufra retrasos o se quede olvidada.

Plazos de tiempo previstos: el diagrama muestra cuándo debe llevarse a cabo cada tarea. Te ayudará a garantizar que cada sub-tarea se completará según el programa y que todo el proyecto se terminará a tiempo.

Tareas interdependientes: algunas tareas se pueden llevar a cabo en cualquier momento, mientras que otras se deben completar antes o después de que empiece o termine otra tarea. Estas tareas que dependen de otras se pueden indicar en un diagrama de Gantt.

Progreso: el diagrama te muestra exactamente cómo se está desarrollando tu proyecto ya que te ofrece una representación de las tareas que ya se han completado. Al indicar la fecha actual, obtendrás una vista general de cuánto queda por hacer y verás si todo procede como estaba planeado para completar el proyecto a tiempo.

Ventajas de un diagrama de Gantt

Usar un diagrama de Gantt en tu proceso de gestión de proyectos te proporciona las siguientes ventajas:

- .Claridad
- . Una vista general simplificada
- . Datos sobre el rendimiento
- .Una mejor gestión del tiempo
- .Flexibilidad

Claridad

Un diagrama de Gantt desglosa múltiples tareas y líneas temporales en una vista general única. De esta manera, sabes dónde se encuentra tu equipo en cada fase del proyecto. Usa el diagrama para mostrarles a las partes interesadas cómo están organizadas las tareas y qué recursos se destinan a cada una de ellas. Así, podrás

presentarles claramente en qué punto del proyecto te encuentras y si se completará con éxito.

Comunicación

Los equipos utilizan diagramas de Gantt para reemplazar las reuniones y las actualizaciones de estado. De esta manera, los miembros del equipo tendrán una vista general clara del progreso de cada tarea.

Motivación

Al crear una vista general clara, los miembros del equipo son más conscientes de su rendimiento general y podrán adaptar su rutina de trabajo según las necesidades del programa del proyecto. Además, serán más conscientes de las tareas interdependientes, y, por lo tanto, comprenderán mejor el impacto de los retrasos dentro del proyecto. Este tipo de planificación fomenta la colaboración y una mejor organización de las tareas.

Gestión del tiempo

Los diagramas de Gantt te ayudan a establecer unos plazos de tiempo realistas. Las barras del diagrama indican en qué periodo tiene que completarse una tarea determinada. De esta manera, te asegurarás de no perjudicar a otros proyectos que necesitan más recursos y tiempo.

Flexibilidad

Los proyectos suelen sufrir modificaciones. Al tener una vista general de los cambios inesperados dentro de los objetivos o los plazos de tiempo de un proyecto, puedes ajustar las tareas y recursos como corresponde. (Villanueva, 2018)

2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos

El Sistema de Monitoreo y Evaluación (M&E) es una herramienta fundamental para el seguimiento de resultados de un proyecto y para medir su nivel de avance en contraste con las metas planeadas. Asimismo, contribuye al proceso de aprendizaje institucional ya que permite evaluar qué prácticas/ actividades tuvieron buenos resultados/ fueron efectivas y cuáles no, y determinar cómo mejorar estas últimas. De otro lado, la información recolectada no sólo es útil para fines de la gestión interna del proyecto sino que también es una fuente de datos para dar cuenta de los resultados del proyecto a grupos de interés externo, tales como los donantes, participantes o socios de implementación.

Un Sistema de M&E incluye la provisión de personal, la tecnología para el análisis y recopilación de información; así como los planes y procedimientos para documentar las actividades de monitoreo y evaluación. Aquellos más en contacto con el trabajo de M&E son los Coordinadores de Proyectos y Programas, Directores y oficiales de M&E y el Personal técnico. (Metas, 2014)

2.4.14 indicadores de un proyecto

Cuando diseñamos un proyecto debemos contemplar necesariamente cuál va a ser nuestro diseño de evaluación del mismo. La evaluación con frecuencia es la gran olvidada de los proyectos y, así, nos lanzamos a desarrollar ideas que pocas veces evaluamos de forma sistemática. Incluir en nuestro diseño de proyecto cómo vamos a evaluar nos va a facilitar orientar el seguimiento del mismo en su fase de ejecución, determinando qué datos debemos recoger para la evaluación final.

En general, nuestro plan de evaluación debe tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Qué nos interesa evaluar, y los indicadores pertinentes. Cronograma donde se refleje qué momentos y espacios de reunión vamos a dedicar a la evaluación.

- Qué personas van a componer el equipo evaluador, especificando si hubiera reparto de tareas entre ellas.
- Qué procedimientos y técnicas vamos a usar para la obtención y recogida de datos.
- Cálculo estimativo del coste del plan de evaluación.

Estos los aspectos a evaluar y los indicadores de evaluación, vamos a diferenciar entre indicadores de resultados e indicadores de gestión.

Indicadores de resultados

Básicamente son tres:

Indicadores de logros: permiten evaluar los cambios que se espera lograr al final del proyecto, e incluso más allá de su finalización, relacionados con su objetivo general o con sus objetivos específicos.

Indicadores de actividad: permiten evaluar la ejecución de las actividades (realización, número de participantes...).

Indicadores de impacto: permiten evaluar los cambios esperados y deseados, que pueden producirse como consecuencia del proyecto, pero que no tienen relación con su propósito u objetivos.

Además, la evaluación de resultados debe incluir siempre indicadores que permitan conocer el grado de satisfacción de las y los usuarios (ajuste de los logros a sus expectativas, satisfacción con la actividades), de las y los destinatarios que no hayan participado efectivamente en el proyecto y de las partes interesadas en general.

Indicadores de gestión

Son dos:

Indicadores de procesos: permiten evaluar el ajuste y adecuación de los procesos de gestión (ajuste a plazos, realización de tareas según lo previsto).

Indicadores de recursos: permiten evaluar el ajuste de los recursos a lo previsto y su uso adecuado (cantidad de recursos utilizados, eficiencia, aprovechamiento de las instalaciones, desempeño profesional). (UNA, 2014)

2.4.15 Metas de un proyecto

La meta es un deseo que se plantea cumplir a largo plazo. Puede establecerse como el resultado final de la planificación, el fin último del proceso.

Al momento de plantear una meta, se piensa en una idea abstracta que se visualiza en el futuro. Generalmente no tiene la intención de cumplirse rápidamente, sino que más bien sirve como una guía que indica hacia dónde queremos ir.

Muchas veces, los objetivos específicos son los que encaminan a alcanzar con éxito la meta.

Cotidianamente, la palabra meta indica el final del camino. De hecho, en deportes, el que llega primero a la meta es el ganador. En este contexto, las etapas de la competición serían los objetivos que se quieren cumplir.

Por ejemplo: si la meta es comprar una casa en el futuro, se puede plantear como objetivo ahorrar cierta cantidad de dinero en un momento determinado.

Tipos de metas

Podemos clasificar las metas en función del tiempo que debemos emplear para alcanzarlas y de la intención que con ellas persigamos.

Según el tiempo

A corto plazo: son aquellas que se esperan concretar en un breve período de tiempo. Por ejemplo, un atleta profesional que participa en una competencia y busca ganar una medalla.

A mediano plazo: son las que se visualizan para un período de tiempo no tan lejano. Por ejemplo, un estudiante que espera obtener su título universitario.

A largo plazo: el estado deseado que se quiere alcanzar se encuentra en un futuro lejano. Por ejemplo, un actor que está iniciado su carrera y se plantea a futuro estar entre los artistas mejor pagados del mundo.

Según la intención

De dominio: son aquellas en las que se persigue aprender nuevas cosas y mejorar. Por ejemplo, un estudiante que investiga profundamente y va más allá de lo que pide el profesor.

De desempeño: el propósito es demostrar las habilidades frente a los demás. Por ejemplo, cuando se obtienen buenas calificaciones en clases.

De evitación: buscan evitar la prolongación del trabajo, o en su defecto, terminarlo lo más pronto posible. Por ejemplo, cuando un estudiante prefiere realizar su tarea en el menor tiempo posible antes que seguir aprendiendo más información sobre el tema. (Lugo, s.f.)

Además de estructurar los indicadores en el Proyecto de Mejoramiento Educativo PME es necesario determinar metas, pero no sin antes definirlo como lo dice:

(Grand, 2012)define: “una meta es un resultado deseado que una persona se compromete a lograr”, en este caso al llevar a cabo el PME. Muchas personas tratan de alcanzar objetivos dentro de un tiempo definido fijando plazos, como lo hicimos al elaborar el cronograma.” El proceso de desarrollo de una meta supone un gran desafío personal.

Ponemos a prueba un sinfín de habilidades tales como: iniciativa, resolución de problemas, creatividad, planificación, motivación, concentración, orientación al logro, compromiso, productividad, gestión eficaz del tiempo para el mejoramiento de un problema.

Una meta es un resultado deseado que una persona o un sistema imagina, planea y se compromete a lograr: un punto final deseado personalmente en una

organización en algún desarrollo asumido. Muchas personas tratan de alcanzar objetivos dentro de un tiempo finito, fijando plazos.

2.4.16 Plan de sostenibilidad

En la actualidad, los constantes cambios en las políticas de cooperación local e internacional y en las normativas vigentes implican que la sostenibilidad de una organización sin fines de lucro es uno de los principales retos y como tal debe ser uno de los principales objetivos a alcanzar para poder continuar realizando sus fines y objetivos. En esta línea, resulta importante para toda organización de la sociedad civil contar con un Plan de Sostenibilidad que indique claramente la manera en que la organización generará los ingresos suficientes para sostener y realizar las actividades planificadas.

Un Plan de Sostenibilidad es un documento que se crea respondiendo preguntas como las siguientes:

¿Cuáles son las actuales debilidades organizativas y las debilidades previstas en el futuro?

¿Cuál es la viabilidad financiera de la organización, su rendimiento, su capacidad de adaptación organizativa, su capacidad organizativa?

¿Qué amenazas que vienen del entorno externo ponen en peligro la supervivencia de la organización?

¿Cuáles son las debilidades y las amenazas más importantes?

¿Qué puede hacer la organización para generar ingresos y llegar a ser sostenible?

Respondiendo y explicando en detalle las formas en que la organización se ve a sí misma y las estrategias en cómo superar las debilidades y amenazas permite construir el Plan de Sostenibilidad.

La sostenibilidad debe ser una parte de la estrategia a largo plazo de una organización. Por lo tanto, un Plan de Sostenibilidad organizativa está conectado directamente con el Plan Estratégico de la Organización. (Estratégica, 2018)

La sostenibilidad de un proyecto se centra en la habilidad del proyecto de mantener su operación, servicios y beneficios durante todo su horizonte de vida, se deberá considerar el macroeconómico, social y político en que se desarrolla el proyecto, elementos que no se pueden desintegrar al momento de la ejecución esto hace que mejore las condiciones educativas por un largo tiempo.

(Ríos J. y., 2010)Plantea: “La sostenibilidad de la mejora educativa posibilita que las instituciones educativas entren en un proceso de mejoramiento que se mantiene y profundiza en el tiempo, lo que supone adhesión y compromiso de toda la comunidad que la integra.” (pág. 317)

En el proyecto de Mejoramiento Educativo se pretende que las estrategias aprendidas se apliquen solo en un ciclo lectivo, ni en un solo bimestre o en un solo curso, está diseñado para darle continuidad ofreciendo una educación de calidad en el establecimiento por un largo tiempo, para ello es necesario un proceso de mejoramiento, por otra parte para que él proyecto mejore y mantenga el plan de sostenibilidad hay que adquirir un compromiso tal como los menciona (Ríos J. y., 2010) de tal manera que se cree la conciencia de mantener la innovación en las aulas, aplicando estrategias que estén a la vanguardia de la educación en nuestros tiempos.

2.4.17 Presupuesto

Un presupuesto se refiere a la cantidad de dinero que se necesita para hacer frente a cierto número de gastos necesarios para acometer un proyecto. De tal manera, se puede definir como una cifra anticipada que estima el coste que va a suponer la realización de dicho objetivo.

Es decir, el presupuesto es la delimitación en términos dinerarios de las condiciones que rodean al proyecto elegido y los resultados que se espera conseguir tras su realización dentro de un tiempo determinado. Por ello, esta expresión de carácter cuantitativo supone a su vez un alto nivel de consonancia con el plan de negocios y las estrategias que marcan el camino de la empresa.

Siguiendo con la línea marcada por la definición inicial, podría decirse que un presupuesto expresa por medio de términos monetarios el plan de acción de una empresa o un emprendedor en particular. Esto, ya que a través de su confección establece los recursos y flujos financieros que se van a comprometer en dicho proyecto a lo largo de un periodo de tiempo determinado. (Galán, s.f.)

El presupuesto de un proyecto tiene como propósito cubrir todos los gastos del proyecto durante un periodo de tiempo específico. El fin del presupuesto es controlar los costos del proyecto dentro del presupuesto aprobado y entregar las metas esperadas del proyecto.

(García Avilés, 2015) menciona: “Durante la ejecución de un proyecto, los procedimientos para el control del proyecto y su monitorización se convierten en herramientas indispensables para sus responsables”, de ahí la importancia que toman los distintos modelos de presupuestos.

Esta herramienta sirve para planificar las necesidades y, a la vez, funciona como referencia al permitir controlar el progreso del proyecto, facilitando la detección temprana de tendencias que pueden indicar la inminencia de sobrecostes.

La asignación del presupuesto del proyecto se ejecuta en las etapas iniciales de la planificación de este, y usualmente a la par con el desarrollo del cronograma del proyecto. Los pasos asociados con la asignación son altamente dependientes tanto para la duración estimada de las tareas como para los recursos asignados al proyecto.

El presupuesto del proyecto cubre áreas económicas como personal, materiales y entrenamiento. La razón por la que el presupuesto del proyecto está detallado es porque deben proveer un concepto claro acerca de lo que deben lograr los trabajadores a lo largo de éste. En este instrumento se encuentran detallado detenidamente cada uno de los artículos que se emplearán durante el desarrollo de cada una de las actividades desde la fase de inicio hasta el último que es la de evaluación.

Con el presupuesto se pretende que el proyecto de Mejoramiento cumpla con su objetivo, tanto en recursos y materiales, ya que este proyecto cuenta con la implementación de materiales y esto por lo general se necesita de costos económicos.

2.5 Teoría del Proyecto de Mejoramiento Educativo

CLIMA DE CLASE

El clima de clase es por tanto la situación o ambiente que se crea en una clase, en cada una de las asignaturas o unidades que en ella se imparten, de manera más o menos permanente, a partir de la interacción de las características físicas del lugar, de las características de los alumnos, del docente, la materia, las estrategias y las del propio centro que influyen en los resultados educativos de los alumnos.

Del párrafo anterior podemos destacar que el clima, ambiente o atmósfera de la clase es una cualidad que se alcanza cuando los distintos elementos que hay en ella llevan un cierto tiempo en interacción. Es lo suficientemente estable como para

averiguar cómo es (para conocerlo) pero al mismo tiempo puede variarse si se modifican algunos de los parámetros que lo configuran.

Podemos afirmar, por lo tanto, que el clima no es una sola variable o característica sino el resultado de la interacción de variables provenientes de los alumnos, el profesorado, la materia, las estrategias metodológicas, la propia clase y el centro. Por ello se considera que el clima es un constructo, una macro variable, compleja y no directamente observable sino que se infiere a partir de considerar otras variables más simples o dimensiones.

Si sabemos cuál es el clima más adecuado para la educación y podemos saber cuál es el que tenemos en nuestra clase, estamos en condiciones de mejorarlo y favorecer así mejores procesos y resultados educativos mejorando de este modo nuestra tarea profesional.

Variables que conforman el clima de clase

En relación a las variables que conforman el clima, atenderemos a una doble clasificación, la primera, hará referencia a las dimensiones que mayoritariamente se considera que conforman el constructo clima. En segundo lugar, se considerarán los agentes y elementos que conforman la interacción.

El clima, como ya se ha mencionado, es un constructo formado por tres grandes dimensiones:

- ✓ Relación
- ✓ Orientación a la tarea.
- ✓ Mantenimiento y cambio del sistema.

En primer lugar, no podemos hablar de clima si no existe relación entre personas. La interacción entre las personas es lo que genera en parte un tipo de clima u otro. En el centro educativo, las relaciones básicas son las que se establecen entre iguales (entre alumnos y entre docentes) y las que se establecen entre alumnos y profesores. En el clima de clase nos interesarán especialmente las relaciones entre alumnos y las que se establecen entre aquéllos y el docente. Ciertamente es que las relaciones entre docentes tendrán también una influencia en el aula, puesto que, si

éstas no son adecuadas o si no existe cohesión entre docentes, el trabajo con cada grupo clase no será común.

En segundo lugar, cuando se habla de clima en contextos educativos se debe hacer referencia a los objetivos del centro en general y de la clase en particular. Cada centro establece unos objetivos educativos que el clima debe favorecer. Por ello se hace referencia a la orientación a la tarea. Un centro que no tenga claros los objetivos educativos, los valores y normas generales, difícilmente creará un clima favorable. Por el contrario, el clima de un centro o de un aula en la que las ideas sean claras, deberá contribuir a alcanzar los objetivos educativos que le son propios.

Finalmente, los climas se mantienen cuando las características presentan una cierta estabilidad. Esto es importante para cualquier contexto educativo. El clima se consigue gracias a la congruencia y consistencia de los criterios y modos de relación que se establecen. La estabilidad, llamada mantenimiento del sistema, no es sinónimo de estatismo y no nos debe hacer perder de vista que cualquier contexto educativo debe poder evolucionar, por ello al mantenimiento se le debe añadir siempre el cambio del sistema: se debe poder hacer evolucionar el ambiente si así se mejora su contribución a los objetivos educativos.

Una vez consideradas brevemente las dimensiones que conforman el clima, deberemos considerar los agentes que lo configuran. En este sentido deberemos destacar:

- El profesor.
- Los alumnos.
- El aula y el ambiente físico.
- El centro y las familias.

El o la docente

El profesor es el líder formal del grupo clase. De él depende en buena medida la configuración de un elevado número de factores que determinan el clima del aula.

Nos referimos a la manera de abordar la materia, la actitud hacia la formación y la educación, la manera de entender la disciplina, las normas, el orden y la organización de la clase y finalmente, el trato que proporciona a los alumnos. El profesor con la manera de abordar las clases, de preparar las explicaciones, de hacer participar al alumnado, etc., puede favorecer un ambiente de aprendizaje motivador, que permita a los alumnos participar en el progreso de la asignatura, haciéndola interesante y cercana a sus intereses. Con sus actitudes frente a la educación (que se manifiestan a través de sus comportamientos), interesándose por el progreso de todos los alumnos, por su proceso educativo, etc., favoreciendo el diálogo, la comprensión y la complicidad o bien favoreciendo el distanciamiento, la desconfianza, el temor o la indisciplina generada como rechazo a unas clases frustrantes y aburridas. Según cómo se plantee la asignatura, el trato y el papel como profesor y educador favorecerá un ambiente propicio para la formación y la educación o bien un ambiente favorecedor del fracaso escolar y el abandono.

Los alumnos y alumnas

Son también corresponsables de crear o no un buen clima. Se debe tener presente que reaccionan de un modo u otro en función del trato que reciben y en la medida que se sienten implicados y copartícipes en el proceso educativo. También es fundamental que lo que se les explica sea de interés y útil y así lo reconozcan. Los alumnos inciden también sobre el clima a través de las relaciones que mantienen entre ellos. Con el nivel de cohesión como grupo, el conocimiento y aceptación mutuos favorecen o dificultan la dinámica de la clase y por lo tanto el proceso educativo.

El aula

El ambiente físico está conformado por todas las características del espacio y el mobiliario. La luminosidad, la temperatura, los ruidos son elementos del ambiente físico que se supone que están cubiertos y controlados en cualquier centro. Las variables de ambiente físico que deberemos tener en cuenta, puesto que pueden ser modificadas con facilidad son la distribución del mobiliario (colocación de mesas,

sillas y otros muebles), la ambientación o decoración del aula que la convierta en un lugar agradable para estar a la vez que funcional para los propósitos educativos.

El entorno inmediato: el centro y las familias

La clase, con sus elementos, no está aislada. Se enmarca en un centro educativo, que tiene unos valores y unas normas expresadas en sus planteamientos institucionales, pero también latentes en su cultura. La concepción que el centro tiene de la educación, de la disciplina, del orden y de la colaboración entre docentes, así como de las posibilidades y oportunidad de participación de los alumnos, configuran aspectos que de manera indirecta, pero notoria influyen en el clima de las clases. De hecho se puede hablar también de un clima de centro que podría dar lugar a otro programa específico.

Lo mismo sucede con los núcleos familiares. Éstos pueden favorecer determinadas actitudes hacia la escuela y la educación y por extensión hacia las aulas. Los valores de estos núcleos, su visión del papel de la escuela y de los profesores conduce a determinados comportamientos de los alumnos y posibilita o no el diálogo que ambos agentes educativos deben tener para el buen desarrollo de la tarea educativa. En el presente programa, al enmarcarse en el contexto aula, se tendrán en cuenta especialmente a los alumnos y alumnas y al profesorado, en interacción en un contexto determinado. De todos modos, una completa aplicación de este programa puede contemplar el concurso y la acción de otros agentes y de contextos más amplios. Como siempre, el programa sugiere y quien lo aplica decide. (Camacho, 2016)

ACTITUD DOCENTE

La actitud de un docente se basa principalmente en la disposición frente a determinadas situaciones, aunque existen también otros factores. Elementos como el entusiasmo, la inventiva, la predisposición a ayudar y el conocimiento del contenido, juegan un rol muy importante en el rendimiento de la clase.

En las escuelas del siglo XX, el éxito del profesor ha estado vinculado esencialmente a los logros académicos de sus alumnos, esto es, al rendimiento escolar. Sin embargo, la sociedad del siglo XXI ha creado nuevas demandas y retos tanto para la Escuela como para los docentes que han cuestionado en profundidad los principios y los objetivos educativos vigentes. En nuestras escuelas ya no es suficiente conseguir un buen rendimiento del alumnado, el éxito del profesorado queda también vinculado a desarrollar personas integradas en la sociedad, con herramientas sociales y emocionales que les permitan afrontar los desafíos de la vida cotidiana (Cabello, 2010)

Tener una actitud positiva y centrarse en las necesidades individuales de los alumnos resulta, por lo general, muy complicado, sobre todo, cuando a la mayoría de los docentes se les exige determinadas metas de superación, exámenes y puntajes específicos en su rendimiento. Por esta razón, un buen educador es aquel que cree que todos los alumnos pueden aprender, que comprende el propósito del sistema educativo y que se enfoca en los estudiantes, no solamente en los números o en las exigencias con las que deba cumplir.

Los alumnos valoran significativamente el interés que el docente presente en ellos como personas, además de la habilidad para hacer que el contenido sea dinámico y divertido.

Para evitar que los alumnos se vean afectados por las actitudes negativas que tengas como docente, deberás enfocarte en los contenidos, tener un amplio conocimiento de ellos y trabajarlos de manera que los estudiantes reciban los conocimientos de forma clara.

Te sugerimos que a principio de años establezcas una atmósfera positiva, planteando tus intenciones respecto al curso y exponiendo las expectativas que tienes respecto a los alumnos. Marca los límites que no deberían cruzar ninguna de las dos partes, establece reglas para crear un ambiente propicio para aprender.

A continuación, se presentan algunas de las principales cualidades para una buena actitud docente:

1. Responsable

Tenemos que esforzarnos por tener las mismas expectativas y estándares que exigimos a nuestros alumnos. Debemos de ser justos e igualitarios, siendo además un ejemplo y no hacer lo que no queremos que hagan nuestros alumnos.

2. Flexible

Debemos de ser capaces de hacer cambios en las lecciones o actividades en el momento. Debemos poder cambiar y explicar los contenidos de diversas maneras.

3. Atento

Tenemos que realizar nuestro mayor esfuerzo, para que todos nuestros alumnos sean exitosos, conocer sus personalidades e intereses e incorporarlos para conectar individualmente con cada uno.

4. Compasivo

Tener presente que, al igual que nosotros, los alumnos pueden tener problemas personales. Debemos de realizar cambios necesarios para ayudar a resolverlos y superarlos.

5. Cooperativo

Una buena cooperación es la clave, para trabajar favorablemente en este ámbito. Debemos de ser capaces de crear un vínculo con otros agentes que interactúan y se relacionan a nuestros alumnos, como por ejemplo otros docentes, sus padres, amigos, entre otros.

6. Creativo

Trabajar los temas de manera que atraigan la atención de nuestros alumnos y los incentive a continuar aprendiendo. Las actividades que son más dinámicas, logran un buen efecto en las clases.

7. Dedicado

La dedicación implica, ir todos los días a clase y pasar el tiempo necesario para que los alumnos reciban la mejor educación formativa posible.

8. Decidido

Encontrar los medios necesarios, para lograr conectar con todos los alumnos sin importar el desafío que se plantee, ello define a un buen docente. Debemos estar dispuestos a hacerlo todo, para asegurar que los estudiantes reciban la formación que necesitan.

9. Empático

Reconocer y empatizar con los problemas de los alumnos, aunque no puedan relacionarse personalmente con ellas.

10. Cautivador

Se hábiles en atraer la atención en el aula y ser capaces de mantener la misma. Para ello, debemos realizar actividades divertidas, frescas y enérgicas, dejarlos queriendo más y por ende motivados a continuar en su proceso de enseñanza aprendizaje.

(Perú, 2016)

RECURSOS LÚDICOS

Es un conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía dónde los estudiantes que están inmersos en el proceso de aprendizaje, mediante el juego a través de actividades divertidas y amenas en las que pueda incluirse contenidos, temas o mensajes del currículo.

El juego es un mecanismo natural que despierta la curiosidad, es placentero y nos permite adquirir capacidades imprescindibles durante toda la vida para

desenvolvemos mejor en el mundo. Es, en sí mismo, un vehículo de socialización y una forma de comunicación y de diálogo.

Como seres humanos nos desarrollamos e interactuamos con otros naturalmente a través del juego. Esto ocurre porque la educación, aún hoy y en muchísimos casos, sigue orientada para que desarrolle el aspecto cognitivo del alumnado. Sin embargo, tanto la Teoría de las Inteligencias Múltiples desarrollada por Gardner como el concepto de Inteligencia Emocional desarrollado por Daniel Goleman, nos hablan de una diversidad de inteligencias y de una serie de habilidades que son tan o más importantes que la inteligencia intelectual.

Es el juego, efectivamente, el que nos permite desarrollar diferentes y diversas capacidades tan importantes como el conocimiento y, de hecho, también favorecen su desarrollo. La curiosidad, por ejemplo, no es ni más ni menos que la búsqueda de saber, de aprender, de explorar, etc. Por ello, los recursos lúdicos no son una asignatura aparte, sino que son transversales a la adquisición de conocimientos, a la solución de problemas, al afrontamiento de situaciones y a las relaciones que se establecen en aula.

El juego aporta una mirada y una actitud más inocente. Entre otras cosas genera risa y alegría que se contagian, acercan, invitan a compartir, libera de prejuicios y promueve la aceptación. También ayuda a recobrar el contacto físico que necesitamos como especie y que como personas adultas no nos lo permitimos en el día a día.

Y todo esto, tiene un impacto importantísimo en el cerebro. La risa y la alegría liberan endorfinas –también llamada la hormona de la felicidad-, y los abrazos, las palabras y los gestos de reconocimiento generan oxitocina, hormona que reduce el estrés y mejora el bienestar físico y emocional. Todos ellos, estados que favorecen el aprendizaje y promueven la construcción de vínculos saludables.

En cierta forma se trata de recuperar el estado del juego, que es el estado en el que están los niños, pues solo desde allí un/a educador/a puede implicarse en todo con una actitud de curiosidad, de alegría y entusiasmo. Incluso frente a un resultado

adverso o una dificultad, el juego como actitud vital nos aporta una mirada renovada para descubrir y nos da flexibilidad para explorar nuevas y creativas formas de enseñanza-aprendizaje.

Desde este estado vital, las/os docentes también se adaptan mejor a las necesidades y al carácter particular de cada grupo de alumnos y alumnas y de cada aula. Entre otras cosas porque están más inspirados, más entusiasmados y mucho más predispuestos a disfrutar. Bernard Shaw decía que “no se deja de jugar porque se es viejo, sino que se es viejo porque se deja de jugar”.

Esta actitud lúdica es la que permite al personal de la educación estar presentes, abiertos y receptivos con los grupos. Porque lo cierto es que cuando se está en un estado de creatividad, utilizamos todos los recursos de los que disponemos para nutrirla y manifestarla. Es decir, usamos los recursos que aprendemos y los tomamos para crear, pero sin competir –que es el espíritu del juego expresivo-; simplemente porque hemos conectado con nuestra motivación intrínseca para hacerlo. (Dodecaedre, 2019)

LOS CANTOS ESCOLARES

El lugar del canto en la Educación Primaria es un tema poco habitual hoy en día en el ámbito educativo. La educación musical en general va perdiendo fuerza mientras otras disciplinas la ganan; por consiguiente, es lógico suponer que el canto no es una de las actividades más comunes en las aulas de Educación Primaria.

Sin embargo, amplios estudios e investigaciones demuestran los beneficios de esta práctica y las voces de los pedagogos musicales, la creen necesaria para los alumnos.

El debate de la importancia de la música en la escuela lleva bastantes años haciéndose oír; mientras unas opiniones intentan imponerse a otras, las voces de los expertos en el tema suelen quedar bastante de lado frente a las propuestas curriculares y exposiciones de mera opinión.

“Empezamos a escuchar las primeras canciones infantiles en casa, después en la escuela infantil, luego en el colegio y siempre nos acompañan a lo largo de nuestra vida”. (Alonzo, 2017)

La aproximación al mundo musical no ha de venir tan solo de la escuela, naturalmente. Las familias tienen mucho que aportar al tema, musicalmente, la familia establece en su interior las primeras relaciones del niño con la educación informal sonora y musical; con respecto a esto se asocian todo un conjunto de valores, actitudes y hábitos, que serán transmitidos de generación en generación y que condicionarán muchas de las experiencias de percepción sonora posteriores de la persona, en su vida adulta.

Por ello, si la familia da importancia a una buena formación y educación musical, lo que nuestros alumnos vivencien con respecto a este tema, y la trascendencia que le otorguen variarán mucho. Los pedagogos, o incluso los políticos y sus leyes, parecen obligados a crear una epistemología de la didáctica de la música para demostrar la utilidad de la música en relación con la comprensión lectora, las matemáticas, el desarrollo del habla, etc. Da la impresión de que la música, de por sí, no es necesaria, y de que habría que justificar su inclusión en el currículum educativo.

Zoltán Kodaly (1882-1967), fue el pedagogo musical que más influyó en el uso del canto en la escuela. Su método nace en Hungría, pero su onda expansiva llega a niveles internacionales. Kodaly fue el músico y pedagogo que incluyó la música popular en la escuela, organizó multitud de actividades musicales y materiales pedagógicos musicales y creó un solfeo relativo para utilizar en el canto.

Su método es aplicable a todo tipo de alumnado y se basa en una música activa en la que la participación es el ingrediente indispensable para conocer, apreciar y disfrutar la música. Todo el método Kodaly se relaciona siempre con la canción, y

esto es algo que nos interesa profundamente. Este pedagogo musical realizó una renovación lingüística del canto popular junto con Bela Bartok (1881-1945).

La trayectoria de este trabajo fue la siguiente: recopilar las canciones populares visitando incluso las regiones más apartadas de Hungría, ordenarlas y clasificarlas, incluir estas canciones como inspiración para la música culta, crearlas y fomentarlas y, lo que a nosotros más nos compete, difundir su método entre el profesorado y publicar cancioneros y materiales didácticos para todos los niveles escolares.

(Garzón, 2013).

El docente debe ser investigador en el aula, debe conocer la forma en la cual a sus estudiantes les gustaría aprender, y adaptar sus estrategias a esos gustos, y enseñar lectoescritura a trav

CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME

Estrategias para el aprendizaje de lectoescritura en primer grado de la EORM “El Duraznal”

3.2 Descripción del PME

El proyecto de mejoramiento educativo realizado en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío El Duraznal, consistió en implementar estrategias funcionales en el aula para el aprendizaje de la lectura y escritura; entre ellas: se implementó en el aula un clima de clase agradable adecuado al aprendizaje, se implementó un aula lúdica con juguetes didácticos y recreativos que promovieron el autoaprendizaje de los niños y niñas; además se implementaron estrategias de aprendizaje basadas en los cantitos escolares para aprender a leer y escribir en corto tiempo.

3.3 Concepto del PME

Estrategias para el aprendizaje de lectoescritura

3.4 Objetivos

3.4.1. Objetivo general

- Promover estrategias funcionales para el aprendizaje de lectoescritura en primer grado.

3.4.2. Objetivos específicos.

- Enumerar estrategias metodológicas funcionales para el aprendizaje de la lectoescritura en primer grado.
- Elaborar una compilación de cantos infantiles funcionales para enseñar a leer y escribir a los estudiantes
- Dotar al aula de material lúdico para desarrollar procesos en los estudiantes.
- Implementar aspectos actitudinales para el desempeño docente en el aula.
- Implementar un clima de convivencia y aprendizaje en el aula.
- Involucrar a padres de familia en el aprendizaje de los estudiantes.

3.5 Justificación

La lectura y la escritura son procesos que posibilitan futuros aprendizajes en los estudiantes de primer grado, los estudiantes de primer grado

La labor docente en primer grado implica un alto grado de responsabilidad y compromiso, se debe adoptar un nuevo rol, en el cual se manifieste, concientización, responsabilidad y compromiso.

Últimamente el Ministerio de Educación ha evidenciado su preocupación por el bajo rendimiento escolar en primer grado implementando programas como “Salvemos Primer Grado”, y proporcionando material didáctico especial para mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura.

La preocupación por mejorar la calidad educativa en primer grado están justificadas por ser el grado, la base principal para lograr el éxito escolar en aprendizajes futuros.

Este proyecto se constituyó en una herramienta pedagógica alternativa, efectiva en el aula de clase, la cual promovió aprendizajes significativos, despertó el interés de los educandos por la lectura y la escritura desde la competencia comunicativa e interpretativa como el eje de todo acontecimiento cotidiano, que surge de lo más profundo de la naturaleza humana en sus dimensión personal y social.

El Proyecto de lectura y escritura se ha abordado desde todas las áreas, pues si bien se siguen diferentes procesos, fue necesario desarrollar las competencias comunicativas porque en cada área es necesario leer, comprender y escribir.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo que se implementó en la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío El Duraznal, de aldea Santa Rosalía, del municipio de Esquipulas persiguió la implementación de estrategias metodológicas funcionales para mejorar los aprendizajes en lectura y escritura de los estudiantes de primer grado.

Las estrategias metodológicas que se desarrollaron, no se originaron precisamente en indicadores negativos de la escuela en cuanto al rendimiento en lectoescritura; el PME que se implementó nació de resultados obtenidos, se derivó del análisis estratégico de la vinculación de fortalezas y oportunidades; de la experiencia docente y principalmente del prestigio de haber sido funcional en alumnos repitentes que se han trasladado de otras escuelas y han logrado las competencias en lectoescritura.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo seleccionado involucró como actores directos al docente, los estudiantes, padres y madres de familia como acompañantes del proceso formativo en casa; entre las estrategias que se implementaron al haber desarrollado el PME, fueron: la actitud de concientización y compromiso docente, talleres a padres y madres de familia, tutorías parentales

en casa, un clima de convivencia y competencia en el aula, aula letrada, se redactó una compilación de cantitos infantiles, y se dotó al aula con material lúdico para promover el aprendizaje de procesos en los estudiantes.

Los beneficios al haber implementado el Proyecto de Mejoramiento Educativo relacionado a implementar estrategias funcionales para el aprendizaje de lectoescritura son muchos; se desarrollaron procesos, los estudiantes de primer grado aprendieron a leer y escribir y lo más importante, aprendieron a aprender, y otro de los beneficios significativos lo constituye la posibilidad de haber compartido estrategias con otras escuelas del sector.

Al ser haber sido un proyecto efectivo para el aprendizaje de la lectura y la escritura, el proyecto persiguió despertar la creatividad, crear espacios de participación y fomentar valores personales como la responsabilidad, la disciplina, la autonomía, el trabajo colaborativo, el intercambio de ideas, el respeto, el reconocimiento de sus fortalezas y debilidades y el disfrute de sus logros; aspectos que fueron desde el inicio, los propósitos de éste proyecto.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Justificación

Al implementar un proyecto de cualquier naturaleza, se debe tener en cuenta el cumplimiento de actividades en tiempo, de acuerdo al plan previamente establecido; se supone que el plan se cumpliría; sin embargo en la situación actual en la cual, surgieron situaciones que ameritaron otras formas de hacer las cosas, se buscaron formas alternativas de cumplir con las actividades que se habían planificado en forma presencial con estudiantes y otros actores involucrados en el proceso del proyecto de mejoramiento educativo, siempre priorizando lo más importante, la vida y la salud de nuestros estudiantes y demás personas que participarían en el proceso.

Tomando en cuenta que en nuestro medio se cuenta con otros recursos para poder comunicarse con los actores del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se implementaron otras estrategias, asistir a la escuela en grupos reducidos y a

través de medios de comunicación e internet que hicieron posible el cumplimiento de lo planificado.

Descripción

Las actividades que no se pudieron realizar de acuerdo a lo previsto derivado de la suspensión de actividades escolares por la emergencia sanitaria Covid-19, se realizaron utilizando los recursos y medios de comunicación al alcance en la comunidad; Algunas de las actividades pendientes de realizar se desarrollaron a través de comunicación a distancia, utilizando la tecnología, plataformas como Facebook y WhatsApp y comunicación telefónica.

Otra forma de desarrollar algunas actividades, fue aprovechando la asistencia de padres de familia a la escuela por motivo del desarrollo del programa de alimentación escolar, para entrega de folletos y hojas de trabajo a los estudiantes; y haciendo grupos reducidos de estudiantes que asistían regularmente a domicilio de la maestra a recibir instrucciones para realizar las actividades (a una distancia prudente, y guardando las medidas necesarias para evitar un contagio de Covid-19) lo cual se facilitó por tratarse de una comunidad rural que se encuentra en un área geográfica muy reunida y porque la maestra vive en el centro, cerca de la escuela; otra actividad realizada como parte del plan emergente, fue la divulgación del proyecto a través de redes sociales.

Objetivos

1. Objetivo General

Implementar acciones alternativas que sirvan para desarrollar las actividades pendientes del PME, a través del uso de diferentes medios de comunicación existentes en la comunidad.

2. Objetivos Específicos (por lo menos 2, recuerde que éstos salen de las actividades a realizar o que ya realizó)

- Implementar presenciales individuales para continuar desarrollando aprendizajes de lectoescritura.

- Involucrar a padres de familia y hermanos en el aprendizaje de los estudiantes en el hogar.

D. Ejecución

| | |
|--------------------------------------|---|
| Nombre del proyecto: | Estrategias funcionales para lectoescritura en primer grado de la EORM "El Duraznal" |
| Medio de difusión: | Sesiones individuales con estudiantes |
| Tiempo de duración: | 10 minutos |
| Frecuencia de la emisión: | 1 o 2 veces a la semana. |
| Público objetivo o audiencia: | Se pretende llegar a los estudiantes y padres de familia de primer grado que habitan en la zona geográfica del caserío El Duraznal, de la aldea Santa Rosalía del municipio de Esquipulas departamento de Chiquimula. |

| | |
|------------------------------|--|
| Población de impacto: | Estudiantes de primer grado de la EORM del caserío El Duraznal, municipio de Esquipulas, Departamento de Chiquimula. |
| Responsable: | María del Carmen Trigueros Morales. |

a. Desarrollo de la actividad. (Readecuación de la actividad)

| Temática | Participante | Metodología | Fecha |
|---|--|-------------------------------|------------|
| Comunicación con padres de familia para dar seguimiento a los aprendizajes. | Maestra y padres de familia o encargados | Perfil de Facebook y WhatsApp | 02-04-2020 |

| | | | |
|---|--|-------------------------------|------------|
| Estrategia de tutoría en el hogar. | Maestra y padres de familia o hermanos | Perfil de Facebook y WhatsApp | 14-04-2020 |
| Visitas a estudiantes para retroalimentar contenidos de lectoescritura. | Maestra | Visitas domiciliarias. | 12-05-2020 |
| Visitas de estudiantes al hogar de la maestra para retroalimentar aprendizajes de lectoescritura. | Estudiante y encargados. | Trabajo en casa | 17-05-2020 |
| Autoevaluación de desarrollo del PME | Maestra | Visitas domiciliarias. | 18-06-2020 |
| Proporcionar guía metodológica con cantitos escolares a padres de familia o encargados para práctica de estrategias aprendidas. | Maestra | Lista de cotejo | 22-06-2020 |
| Comunicación telefónica con padres de familia para involucrarlos en el aprendizaje de la lectoescritura en alumnos de primer grado. | Maestra | Visitas domiciliarias. | 23-06-2020 |

| | | | |
|---|---|-------------------------------|------------|
| Reunión con Directora de la EORM para evaluar PME. | Maestra y encargados de estudiantes. | Perfil de Facebook y Whatsapp | 20-06-2020 |
| Divulgación del PME en youtube. https://youtu.be/PjN0nfwbHNQ | Maestra y Directora de EORM "El Duraznal" | Reunión presencial. | 25-06-2020 |
| https://www.youtube.com/watch?v=BYTbNCDiibU&feature=youtu.be | Maestra. | Plataforma de Youtube. | 26-06-2020 |
| | Maestra | Plataforma de Youtube | 31-07-2020 |

Table 15. Plan emergente. Fuente: propia

3.6 GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM-

PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE - PADEP/D-

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Proyecto de Mejoramiento Educativo –PME-

Estrategias funcionales para lectoescritura

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Primero Primaria, sección "A"

Docente: María del Carmen Trigueros Morales

Teléfono: 31078849

Tiempo de duración de la clase:15 minutos.

Link del video en youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=BYTbNCDiibU&feature=youtu.be>

1. **Competencia de área: No. 6.** Utiliza nociones de la estructura de las palabras al expresar sus ideas
2. **Indicador de logro No. 6.2.:** Forma nuevas palabras con base en la estructura del idioma.
3. **Contenido No. 6.2.1.** Formación de palabras nuevas uniendo sílabas de palabras conocidas.

Introducción

Debe responder:

- ¿De qué trata el tema? Tema: **formación de nuevas palabras, con la estrategia de cantitos escolares.**
- Importancia del tema para el estudiante: **Aprender a leer y escribir en forma lúdica, a través de cantitos escolares.**
- **Recursos**
 - Teléfono.
 - Perfil de WhatsApp
 - Cuaderno
 - Lápiz
 - Tarjetas con letras y sílabas.
 - Guía metodológica

➤ ¿Cómo se va a trabajar?

Para el desarrollo del contenido se desarrollarán las siguientes actividades:

1. Se iniciará con saludo y recomendaciones para prevenir la pandemia del COVID-19
2. Se darán instrucciones para implementar la estrategia de cantitos escolares, para el aprendizaje de combinaciones silábicas para formar palabras.
3. Entonar cantitos con ritmos conocidos por los estudiantes, con arreglos que permitirán al estudiante el aprendizaje de nuevas palabras. (“El Burrito” y “La Vaca Lola” (Esto permitirá al estudiante despertar el gusto por aprender, en forma lúdica a través de cantitos escolares)
4. Utilizar tarjetas con letras y sílabas elaborados anteriormente, para formar nuevas palabras al momento de cantar en casa.
5. Escribir en el cuaderno de trabajo las palabras nuevas, formadas al momento de entonar los cantitos escolares.

ESTRATEGIA: Cantitos escolares con arreglos utilizados en la clase.

Enseñar lectoescritura a través de cantitos escolares es una metodología funcional, el niño aprende cuando hace lo que le gusta hacer.

Los niños de primer grado disfrutan de estrategias que los hagan participar, aprenden jugando y ese aprendizaje no se les olvida; la escuela debe ser un lugar agradable y el maestro a través de la implementación de un clima agradable de clase, cantos y con una actitud consciente de la importancia de su labor, logra resultados satisfactorios.

El burrito

Qué se me hace

Que el burrito

Se quiere reír de mí;

Cuando paso por su lado,

Siempre me hace _____



Figure 2 Imagen de canto "El Burrito" Fuente:123RF2014

En los espacios en blanco, los niños mencionaran, letras o sílabas; para luego en un silabario identificar palabras. Éste cantito es muy funcional para aprender las familias silábicas.

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| o | a | e | i | u |
| mo | ma | me | mi | mu |
| so | sa | se | si | su |
| ro | ra | re | ri | ru |
| po | pa | pe | pi | pu |
| to | ta | te | ti | tu |

La vaca Lola



La vaca Lola
 La vaca Lola
 Tiene cabeza y tiene cola

La vaca Lola
 La vaca Lola
 Tiene cabeza y tiene cola
 Y hace muuu

La vaca Lola
 La vaca Lola
 Tiene cabeza y tiene cola

La vaca Lola
 La vaca Lola
 Tiene cabeza y tiene cola
 Y hace muuu

La vaca Lola

Figure 3 Imagen de canto "La Vaca Lola" Fuente: LyricFind

La vaca Lola
 Tiene cabeza y tiene cola

La vaca Lola
 La vaca Lola
 Tiene cabeza y...

El cantito "La vaca lola" es uno de los cantitos que facilita la enseñanza de muchas sílabas, al sustituir la terminación del último verso, es muy funcional, al utilizarlo como recurso didáctico para enseñar a leer y escribir a los niños y niñas de primer grado. EJ.

La vaca Lola

La vaca Lola

La vaca Lola

La vaca Lola

La vaca lola

La vaca Lola

Tiene cabeza

tiene cabeza

tiene cabeza

Y tiene cola

y tiene cola

y tiene cola

Y hace Laaaa

y hace paaaaa

y hace taaaaa

La vaca Lola...

La vaca Lola...

La vaca Lola...

La vaca Lola, tiene cabeza y tiene cola y le hace:

lo y la hace ma

¿Cómo dice la vaca Lola?

Loma

La vaca Lola, la vaca Lola, tiene cabeza y tiene cola

y le hace mu

y hace la

¿Cómo dice la vaca Lola?

Mula

Actividades de evaluación:

Revisión de ejercicios de aplicación (formación de palabras, producto de la estrategia de cantitos escolares)

3.7 Plan de actividades

A. Fase de inicio

Se envió solicitudes

Se recibió autorización de realización del PME en la EORM El Duraznal, municipio de Esquipulas departamento de Chiquimula

Socialización con padres de familia de la EORM El Duraznal, del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

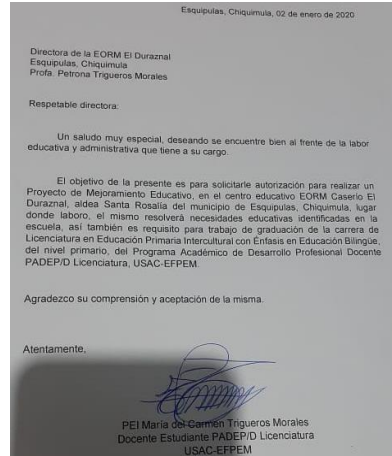


Figure 4. Solicitud para realización de PME. Fuente propia.



Figure 5. Directora autorizando realización de PME. Fuente: Heidi Trigueros.



Figure 6. Socialización del PME con padres de familia. Fuente: Propia.

C. Fase de Planificación

Durante ésta fase se desarrollaron actividades previas al desarrollo de las estrategias lúdicas en el aula para el aprendizaje de lectoescritura, entre ellas: la elaboración de carteles con familias silábicas, se redactaron cantitos escolares en cartoncillo para facilitar la visibilidad del niño y niña y se ilustraron con imágenes animadas que motivaran a los niños a participar activamente en la estrategia.

Se obtuvieron recursos lúdicos con apoyo del Cocode y padres de familia, para mejorar el clima de la clase; los estudiantes de primer grado se sentían como en su segundo hogar, en familia.

Se redactaron y modificaron algunos cantitos escolares para poder utilizarlos como una herramienta lúdica, como un recurso pedagógico para el aprendizaje de la lectoescritura durante los primeros meses del ciclo escolar.



Figure 7. Recursos lúdicos para mejorar clima de clase. Fuente:propia.



Figure 8. Recursos lúdicos. Fuente: propia.

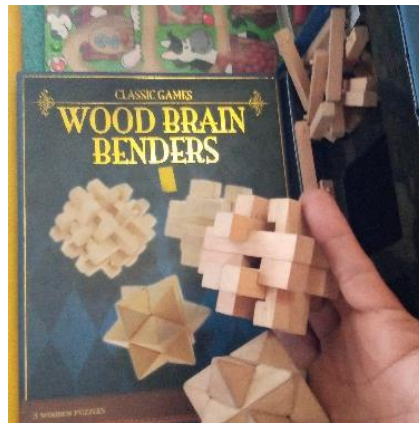


Figure 9. Juegos para desarrollo de procesos. Fuente: propia



Figure 10. Pizarrones magnéticos para lectoescritura. Fuente: Propia.



Figure 11. Juegos de fichas plásticas. Fuente: Propia.

D. Fase de Ejecución

Implementación del proyecto de mejoramiento educativo en el aula, desarrollando las estrategias con los estudiantes en primer grado.



Figure 12. Implementando estrategia de cantitos escolares. Fuente: Kervin Vásquez.



Figure 13. alumna formando palabras, después de cantar. Fuente. propia

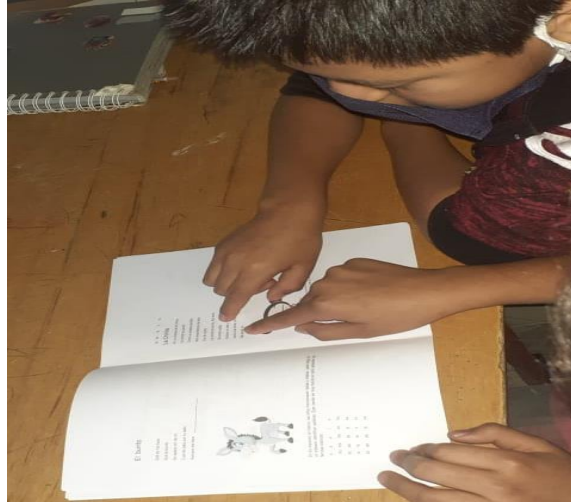


Figure 14. Alumno leyendo, actividad de plan emergente. Fuente: Propia

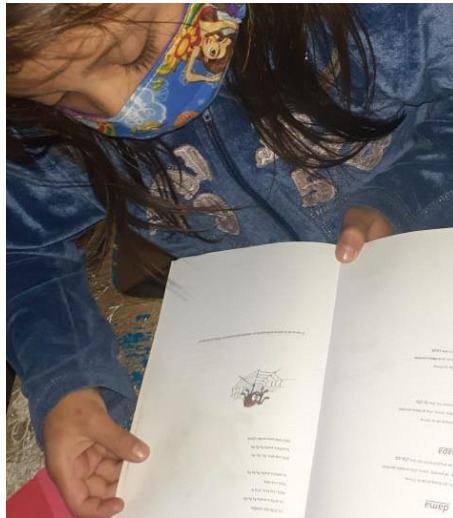


Figure 15. Niña leyendo guía, actividad de plan emergente. Fuente: propia.



Figure 16. Alumnos visitando domicilio de maestra. Fuente. Kervin Vásquez



Figure 17. Maestra visitando madres de familia. Fuente. Kervin Vásquez

E. Fase de Monitoreo

En la fase de monitoreo se elaboró un instrumento para poder dar seguimiento al cumplimiento de las actividades programadas en el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío El Duraznal.

| | | | |
|----|--|--|--|
| 2 | El clima de clase es el adecuado para el desarrollo de aprendizajes de lectoescritura. | | |
| 3 | Aprenden combinaciones silábicas los estudiantes al cantar en el aula. | | |
| 4 | Disfrutan los estudiantes al realizar actividades lúdicas en el aula. | | |
| 5 | Cuenta el aula con recursos lúdicos para favorecer un clima agradable, adecuado al aprendizaje. | | |
| 6 | Participan todos los niños de primer grado en la entonación de cantitos escolares. | | |
| 7 | Desarrollan procesos de aprendizajes necesarios para el desarrollo de la lectoescritura al implementar PME. | | |
| 8 | Se cuenta con el apoyo de padres de familia para implementación del PME sobre estrategias para el aprendizaje de lectoescritura. | | |
| 9 | Desarrolla la maestra los aspectos que forman parte del Proyecto de Mejoramiento Educativo en el aula. | | |
| 10 | Siguen instrucciones los estudiantes al desarrollar las actividades lúdicas para el aprendizaje de lectoescritura. | | |

Figure 18. Lista de cotejo para monitoreo. Fuente: Propia.

F. Fase de Evaluación

En la fase de evaluación del proyecto, se elaboró una lista de cotejo para valorar la funcionalidad de las estrategias implementadas como producto del desarrollo del PME en el aula de primer grado.

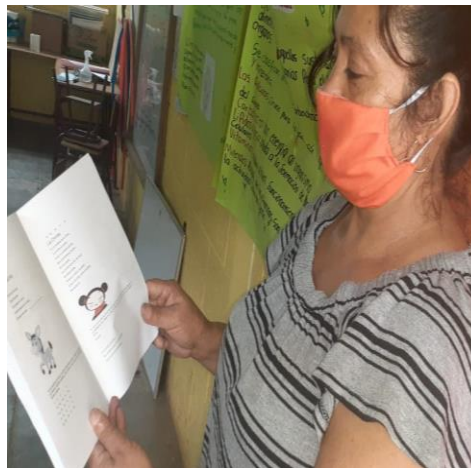


Figure 19. Directora evaluando guía de cantitos escolares. Fuente: propia.

G. Fase de Cierre del Proyecto.

Como parte de la fase de cierre del proyecto se realizó una reunión con la directora de la escuela para entregar una guía metodológica con las estrategias desarrolladas en el aula, entre ellas: clima agradable en el aula, recursos lúdicos y cantitos escolares adaptados para poder enseñar a leer y escribir a los niños y niñas de primer grado en los primeros meses de ciclo escolar.

Actividad de divulgación del proyecto de mejoramiento educativo a través de redes sociales. <https://youtu.be/PjN0nfwbHNQ>



Figure 20. Estudiante divulgando PME. Fuente: Kervin Vásquez



Figure 21. Niñas y niños de primer grado leyendo. Fuente: propia.



Figure 22. Niñas utilizando recursos lúdicos. Fuente: propia.

CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La institución seleccionada es una Escuela Rural Mixta matutina de caserío “El Duraznal” que pertenece a la aldea Santa Rosalía, del Municipio de Esquipulas, del departamento de Chiquimula; situada a 11 kilómetros de la cabecera municipal.

La escuela tiene dos aulas grandes, nivel pre-primario y nivel primario, cuenta con una sección para cada grado.

La escuela cuenta con una organización de padres de familia anuentes a participar en actividades en favor de la educación de sus hijos y una excelente ubicación en el caserío, la cual, facilita el acceso a sus instalaciones.

Al revisar los indicadores educativos, se encuentra que se carece de situaciones que ameriten una atención especial en algún aspecto preocupante que indique deficiencias; los indicadores de repitencia son muy bajos y el rendimiento en las áreas de Comunicación y Lenguaje son satisfactorios; lo cuál indica que se ha realizado un aceptable desempeño docente, y es necesario establecer las vinculaciones estratégicas que nos conduzcan a adoptar estrategias que hasta el momento han sido funcionales.

Los proyectos educativos persiguen mejorar la calidad educativa en las instituciones; sin embargo, al analizar la Matriz DAFO y conocer las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades; y reconocer que las condiciones de la institución ofrecen muchas fortalezas y oportunidades de mejoramiento, es necesario continuar en esa línea de trabajo docente que ha rendido frutos en mejorar la calidad educativa.

Una de las debilidades detectadas a través de la Matriz DAFO, es el relacionado al bajo rendimiento de alumnos y alumnas que provienen de escuelas vecinas y que acuden por motivo de repitencia o procesos de enseñanza deficiente, lo cual a pesar de ser tomado como una amenaza, lo hemos tomado como una oportunidad.

Aunque los indicadores son importantes al momento de elegir un proyecto, también es necesario analizar antecedentes de la institución, y al analizarlos se encuentran situaciones muy ilustrativas de la funcionalidad de las estrategias docentes que se

han empleado en la escuela en los últimos años, en los cuales alumnos de otras escuelas acuden por motivo de haber cursado 2 ó 3 años repitiendo primer grado y al ingresar a la escuela “El Duraznal” han aprendido en tres o cuatro meses a leer y escribir; lo cual es un indicador importante al tratar de decidir implementar un proyecto educativo.

Al analizar las líneas de acción producto del MINIMAX, analizamos que cuando en una institución es funcional el trabajo docente y las relaciones entre los actores encargados del proceso educativo, es necesario implementar proyectos educativos que den continuidad a los buenos resultados evidenciados en los indicadores y en especial en la auditoría social de padres de familia, encargados y vecinos de la comunidad.

Por lo anterior, se decidió que el PME a diseñar trataría de estrategias que han sido funcionales en el aula en beneficio de los niños y niñas de la escuela, entre ellas: La actitud docente, el clima de clase, el aspecto lúdico y especialmente la práctica pedagógica de los cantitos escolares con adaptaciones que han hecho posible que los niños y niñas aprendan en pocos meses a leer y escribir y que la escuela sea centro de admiración de comunidades vecinas.

Entonces se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró a miembros de la comunidad educativa y Cocode de la comunidad para trabajar en beneficio de los niños y niñas de primer grado.

Al implementar un clima de clase agradable, demostrar una actitud docente consiente y responsable, utilizar estrategias de cantitos escolares con arreglos para el aprendizaje de lectoescritura, se logró que los niños y niñas de primer grado aprendieran a leer y escribir en un 100%.

A través de nuestros años de estudios universitarios, la teoría nos indica que es necesario romper paradigmas, adoptar nuevas formas de trabajar en la docencia; en busca de una mejora constantemente de la calidad educativa.

CONCLUSIONES

Se aplicaron estrategias metodológicas funcionales para el aprendizaje de lectoescritura en primer grado, logrando que los estudiantes alcanzaran las competencias en lectoescritura.

Se elaboró una compilación de cantos escolares con adaptaciones para el aprendizaje de lectoescritura; para aprender fonemas, morfemas y combinaciones silábicas, las cuales fueron funcionales, al ser del agrado de los estudiantes.

Se implementaron acciones para mejorar el aspecto en la actitud docente, basados en la concientización y la responsabilidad, logrando el aprovechamiento del tiempo efectivo de clases, y realizando actividades alternativas en tiempo de pandemia.

Se implementó un clima de convivencia en el aula, para facilitar los procesos de aprendizaje de lectoescritura en el aula, logrando que los estudiantes aprendieran con entusiasmo y dedicación.

Se implementaron estrategias para involucrar a los padres de familia en el aprendizaje de la lectoescritura; logrando dar seguimiento en el hogar en el aprendizaje de la lectoescritura.

Se elaboró una guía metodológica con cantitos escolares adaptados para la enseñanza de lectoescritura, logrando tener un medio de consulta para poder facilitar el aprendizaje.

Plan de Sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Estrategias para el aprendizaje de lectoescritura en primer grado de la EORM El Duraznal.

| Productos procesos implementados (revisar los productos efectivamente realizados) | Actividades específicas realizadas | Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia | Que falta para consolidar ¿Recomendaciones para su fortalecimiento / consolidación? (Tiempos de ejecución) |
|---|---|---|--|
| COMPONENTE 1 | | | |
| <p>(sostenibilidad institucional) ¿Se está visibilizando los resultados del proyecto y las necesidades de contar con apoyos ex post de sus instancias superiores?</p> | <p>Se compartieron guías metodológicas con las estrategias para lectoescritura en primer grado a personal de otras escuelas del sector para poder implementarlo en sus aulas.</p> | <p>El PME elaborado es un conjunto de estrategias funcionales para aprendizaje de lectoescritura y compartirla es necesario para poder mejorar los procesos que hacen posible la obtención de resultados satisfactorios en primer grado</p> | <p>Que las instituciones encargadas de monitorear el rendimiento docente en las escuelas bajo su jurisdicción investiguen acerca de estrategias funcionales para el aprendizaje de lectoescritura y las repliquen en otras escuelas.</p> |
| <p>¿Qué apoyo se ha proporcionado desde las políticas nacionales, sectoriales y presupuestarias pertinentes?</p> | <p>El proyecto elaborado es de bajo costo, más que recursos económicos para su implementación, se requiere actitud y concientización docente.</p> | <p>Estar participando en procesos de profesionalización docente que hacen posible estos proyectos</p> | <p>A nivel nacional, el programa PADEP/D nos ha posibilitado la realización del PME; urge seleccionar e implementar algunos de éstos proyectos que son funcionales, apoyándolos económicamente.</p> |
| <p>¿Cuáles instituciones (nacionales) están ayudando o dificultando en el desempeño del proyecto?</p> | <p>No hay instituciones que hayan dificultado el proyecto; instituciones como la USAC, EFPEM, STEG nos ha apoyado en la realización.</p> | <p>Mejorar la calidad educativa ha sido una preocupación constante y más cuando se trata de lograr resultados en primer grado.</p> | <p>Institucionalización del modelo de trabajo a través de proyectos educativos.</p> |
| <p>Fortalecimiento institucional (sostenibilidad social)</p> | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Financiamiento para el manejo del área (Sostenibilidad Financiera)</p> <p>Preguntas</p> | <p>Se calendarizaron actividades para financiar el proyecto a realizarse al inicio de cada ciclo lectivo.</p> | <p>Es importante dar continuidad a proyectos que brindan resultado y prestigio institucional a la escuela.</p> | <p>El financiamiento propio a cargo de los maestros encargados de primer grado.</p> |
| <p>¿Se ha hecho algún acuerdo institucional para asegurar la disponibilidad (presente y futura) de fondos distintos a los del proyecto? Si es así, ¿por quién y con quién?</p> | <p>Aunque el proyecto es de bajo presupuesto; en el municipio se cuenta con instituciones que han ofrecido su apoyo en la reproducción de la guía metodológica para dar seguimiento al proyecto.</p> | <p>Es importante establecer convenidos y gestión con instituciones para dar seguimiento a los proyectos educativos que mejoran la calidad.</p> | <p>Como recomendación es necesario involucrar a la comunidad educativa en el apoyo al proyecto. Especialmente el Director de la institución educativa.</p> |
| <p>¿Los costos de servicios y mantenimiento están cubiertos o son factibles?</p> | <p>Los costos son factibles de cubrir, para una sostenibilidad efectiva en corto y mediano plazo, se cuenta con fotocopiadora y personal docente que apoya en todo momento</p> | <p>Visualizar los costos futuros para la sostenibilidad es imprescindible para garantizar el seguimiento del mejoramiento de la calidad educativa.</p> | <p>Institucionalizar el proyecto, que sea parte de la forma de trabajar en la escuela.</p> |
| <p>¿Qué factores externos podrían cambiar esta situación?</p> | <p>El ingreso a la escuela de docentes reacios al cambio o el no regreso a clases por motivos de pandemia.</p> | <p>Los factores externos no deberían impedir la continuidad de un proyecto.</p> | <p>Involucrar a las autoridades educativas para dar seguimiento a los proyectos funcionales.</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| ¿Qué tipo de apoyo está previsto y garantizado y quién lo aportará? | Apoyo de la comunidad educativa e instituciones del municipio como COOSAJO RL y Municipalidad. | Los procesos de gestión en la realización de proyectos son necesarios para facilitar su sostenibilidad. | Involucrar a los padres de familia y lograr el apoyo al inicio de cada ciclo escolar. |
| COMPONENTE 2 | | | |
| Documento de estrategia comunitaria (sostenibilidad social) Preguntas ¿Qué resultados se han logrado al contar con la estrategia? | Prestigio institucional, al ser escuela preferida de alumnos que no han aprendido en otras escuelas. Que los alumnos y alumnas aprendan a leer y escribir en cuatro meses. | La comunidad educativa y vecinos se encargan de valorar la forma de trabajo docente; por eso es necesario lograr resultados satisfactorios en lectoescritura . | Implementar estrategias de círculos educativos para compartir experiencias con otros docentes, de otras escuelas del sector. |
| Participación de grupos comunitarios organizados en el manejo de los recursos naturales Preguntas ¿Cuántos comunitarios actualmente están participando? ¿Están acreditados? ¿Cuáles actividades de gestión apoyan una apreciación cualitativa de su | Al ser una comunidad rural, el COCODE. Padres de familia y vecinos participan en actividades de la escuela y aprueban la implementación del PME al ver a sus hijos leyendo y escribiendo en pocos meses. Directores de otras escuelas que a petición de los padres de familia | El apoyo social, comunitario es importante para lograr el mejoramiento de la calidad educativa y en la realización de PME el apoyo ha sido evidente. El clima de clase, la actitud y especialmente la utilización de | Involucrar a los padres de familia y vecinos en el proceso enseñanza aprendizaje, es importante que las personas de a comunidad conozcan la forma de trabajar del docente para poder apoyarlo en su labor, Tomar en cuenta a la comunidad educativa para trabajar en equipo y a través de la |

| | | | |
|--|---|---|---|
| desempeño y participación? | trasladan a sus hijos repitentes a nuestra escuela. | estrategias funcionales, son indicadores de una mejor calidad educativa en las escuelas. | implementación de proyectos, mejorar la calidad educativa. |
| ¿Ha mejorado la eficiencia, efectividad o calidad de monitoreo y cómo? | El mejor monitoreo en las escuelas rurales es y siempre ha sido la auditoria social, (padres de familia y vecinos), de parte de las autoridades educativas, muy poco. | El monitoreo es imprescindible en la realización de un proyecto, mejora la calidad y demanda cumplimiento de las actividades y el tiempo de su realización. | Importante mejorar los procesos de monitoreo e la realización de los proyectos educativos, el monitoreo constante es garantía de resultados satisfactorios. |
| Sostenibilidad institucional | Apoyo de la Directora del establecimiento al PME de estrategias funcionales para lectoescritura en primer grado. | La escuela como institución debe monitorear y favorecer la realización de proyectos para mejorar la calidad educativa. | Expandir esa sostenibilidad institucional, contando con el apoyo de la Supervisión Educativa. |
| Fortalecimiento de comunidades y asociaciones (sostenibilidad social) | Reuniones constantes con padres de familia. | Involucrar a la comunidad educativa es importante para facilitar la implementación de una sostenibilidad del proyecto. | Brindar reconocimiento a personas y asociaciones que apoyan a personal docente en la realización de proyectos educativos |

Table 16 <plan de Sostenibilidad. Fuente:Propia

Bibliografía

- (1992). En M. Cebrián Herreros, *Géneros informativos audiovisuales: radio, televisión, periodismo gráfico, cine, vídeo*. Madrid: Ciencia.
- (25 de Septiembre de 2007). Obtenido de Decrecimiento:
<http://www.decrecimiento.info/2007/09/las-necesidades-humanas-segn-max-neef.html>
- Alonzo, S. M. (2017). Importancia de los cantitos infantiles.
- Arias, P. S. (20 de Agosto de 2017). *ECONOMIPEDIA*. Obtenido de
<https://economipedia.com/definiciones/piramide-de-maslow.html>
- Avendaño, K. A. (2016). *Dideco*. Recuperado el 19 de mayo de 2020, de
<https://ooccpintana.wordpress.com/unidad-legal/>
- Bío, U. d. (4 de Abril de 2013). *Ubiobío*. Obtenido de
http://www.ubiobio.cl/miweb/webubb.php?id_pagina=6628
- Caicedo, A. (2 de Febrero de 2015). Obtenido de <https://prezi.com/f97lovq1xn7v/ezequiel-arder-egg/>
- Camacho, M. A. (15 de Noviembre de 2016). Obtenido de
<https://pepe57.files.wordpress.com/2009/11/clima-de-clase.pdf>
- Caparrini, F. S. (24 de Octubre de 2019). Obtenido de <http://www.cs.us.es/~fsancho/?e=107>
- CIEN. (abril de 2019).
- Dafo.ipyme. (10 de Noviembre de 2018). Obtenido de <https://dafo.ipyme.org/Home>
- dequate.com. (agosto de 2019).
- Dodecaedre, E. (10 de Abril de 2019). Obtenido de <https://espaidodecaedre.com/blog-recursos-ludicos-para-formadores/>
- Editorial, E. (17 de Enero de 2018). *Psicologia-online*. Obtenido de <https://www.psicologia-online.com/que-es-la-psicologia-evolutiva-definicion-historia-etapas-1448.html>
- Educación, E. e. (Febrero de 2015). *Empresarios por la educación*. Recuperado el 19 de mayo de 20, de
http://www.empresariosporlaeducacion.org/sites/default/files/Contenido/Recursos/Documentos/Documentos%20Guatemala/opf_final_febrero_2015.pdf
- EFDEPORTES. (2009). La actividad lúdica como estrategia pedagógica en educación inicial. *Revista Educativa*.
- Empresarios por Guatemala. (16 de marzo de 2016). *Wiquiguate.com.gt*. Recuperado el 19 de mayo de 2020, de <https://wiquiguate.com.gt/consejo-comunitario-de-desarrollo/>
- Estratégica, P. (8 de Enero de 2018). Obtenido de <https://guiaosc.org/como-crear-plan-de-sostenibilidad-para-organizacion/>

- Roncancio, G. (2 de Agosto de 2018). Obtenido de <https://gestion.pensemos.com/que-son-temas-o-lineas-estrategicas-su-uso-en-el-mapa-estrategico>
- S., C. E. (19 de mayo de 2020). *Legislación Educativa-Reforma Educativa*. Obtenido de [:/Users/Intel%20Inside/Downloads/legislacion_educativa_reforma_educativa_guatemala_fuentes%20\(2\).pdf](:/Users/Intel%20Inside/Downloads/legislacion_educativa_reforma_educativa_guatemala_fuentes%20(2).pdf)
- Sanfeliciano, A. (31 de Mayo de 2019). *La Mente es Maravillosa*. Obtenido de <https://lamenteesmaravillosa.com/aprendizaje-significativo-definicion-caracteristicas/>
- Significados.com*. (20 de 08 de 2019). Recuperado el 19 de mayo de 2020, de <https://www.significados.com/diagnostico/>
- Sinnaps. (21 de Marzo de 2018). Obtenido de <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/plan-de-actividades>
- UNA, A. (4 de Junio de 2014). Obtenido de <https://www.apuntateuna.es/indicadores-evaluacion-proyectos/>
- UNESCO. (15 de Marzo de 2017). *UNESCO.ORG*. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/es/culture/themes/%20cultural-diversity/diversity-of-cultural%20expressions/tools/policy-guide/planificar/diagnosticar/arbol-de-problemas/>
- Unknown. (19 de marzo de 2014). *Unknown*. Recuperado el 19 de mayo de 2020, de <http://leamosjuntoscunsuroc.blogspot.com/>
- Unknown, P. p. (19 de marzo de 2014). *leamos juntos*. Recuperado el 19 de mayo de 2020, de <http://leamosjuntoscunsuroc.blogspot.com/>
- Villanueva, C. (Diciembre de 17 de 2018). Obtenido de <https://blog.teamleader.es/diagrama-de-gantt>
- Wikipedia. (15 de Julio de 2017). Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Planificaci%C3%B3n_estrat%C3%A9gica
- wikipedia. (19 de Septiembre de 2019). *wikipedia la Enciclopedia libre*. Recuperado el 19 de Mayo de 2020, de https://es.wikipedia.org/wiki/Organizaci%C3%B3n_escolar#Referencias



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



**PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

Guía de Cantitos Infantiles para aprender Lecto Escritura



**Profa. María del Carmen
Trigueros Morales**

Primer Grado



Cantitos infantiles para aprender lectoescritura

Presentación:

Para pretender enseñar a un niño, debemos pensar como uno de ellos, transportarnos hacia nuestro pasado y visualizar las formas como nos hubiera gustado aprender, ser los maestros que deseamos haber tenido en esos tiempos.

La mejor forma de enseñanza de un maestro es a través de estrategias lúdicas, y entre tantas estrategias, sobresale una muy importante para aprender a leer y escribir, los cantitos escolares, los niños aprenden mejor si se les enseña con cariño y gran dedicación.

El presente folleto, contiene cantitos sencillos, con ciertos arreglos que permiten el aprendizaje de lectoescritura, su efectividad para aprender procesos de lectoescritura esta comprobado a través de años y años de experiencia docente.





«Cualquier actividad se vuelve creativa cuando su artífice se preocupa por hacerlo bien o mejor». – **John Updike**





Índice

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| Presentación | 1 |
| Competencias a desarrollar | 4 |
| Logros Esperados | 5 |
| Los Elefantes | 7 |
| El Burrito | 8 |
| la Chinita | 9 |
| La Señora araña | 11 |
| Había un sapo | 12 |
| La Rana | 13 |
| Pin Pon | 14 |





Competencias a desarrollar.

-Escucha a su interlocutor o interlocutora demostrando respeto y comprensión del mensaje por medio de gestos y movimientos.

Al dar seguimiento a tres o más instrucciones orales y al reconocer semejanzas y diferencias entre los mensajes que escucha en los cantitos adaptados al aprendizaje de lectoescritura.

-Utiliza el lenguaje no verbal como auxiliar de la comunicación

Al utilizar gestos y movimientos corporales en el desarrollo de la estrategia lúdica de cantitos escolares para aprender.

-Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.

Al participar activamente en el aula, demostrando gusto por la estrategia de aprendizaje a través de cantitos adaptados para aprender lectoescritura.





Logros esperados:

Seguimiento de instrucciones orales

Participación activa

Desarrollo de procesos mentales necesarios para el aprendizaje de lectoescritura:

- Conciencia fonológica
- Conocimiento alfabético
- Fluidez lectora
- Aumento de vocabulario
- Comprensión lectora

Aprendizaje de letras y sílabas en forma significativa.

Dominio de combinaciones silábicas

Formación de palabras

Aprendizaje del proceso de lectoescritura en los primeros meses del ciclo escolar.





Implementar un clima agradable en clase

Los niños y niñas que ingresan a primer grado necesitan encontrar en el aula a un segundo padre o a una segunda madre; a muchos hermanos y un nuevo hogar; agradable y adecuado para que desarrollen todo su potencial creativo y aprendan nuevos conocimientos y especialmente que cultiven día tras día su inteligencia emocional, que desarrollen el gusto por asistir a la escuela.

Aspectos a considerar para implementar un clima agradable en clase.

- Comunicación constante.
- Práctica de valores
- Establecer normas de convivencia
- Dotar al aula de recursos lúdicos
- Enseñar con el ejemplo
- Conocer a los estudiantes
- Elevar el autoestima de los alumnos

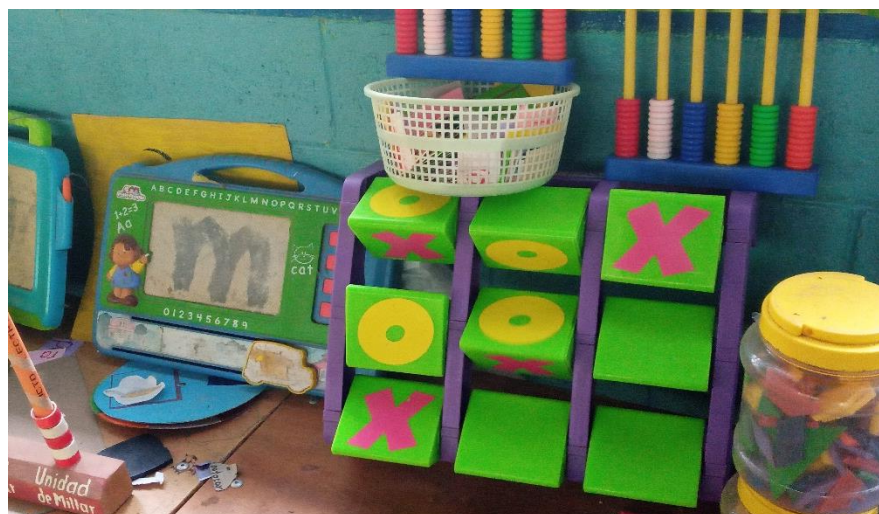


Figura 1, tomado de BID Mejorando Vidas; Desarrollo Infantil, febrero 15 2019



Los elefantes

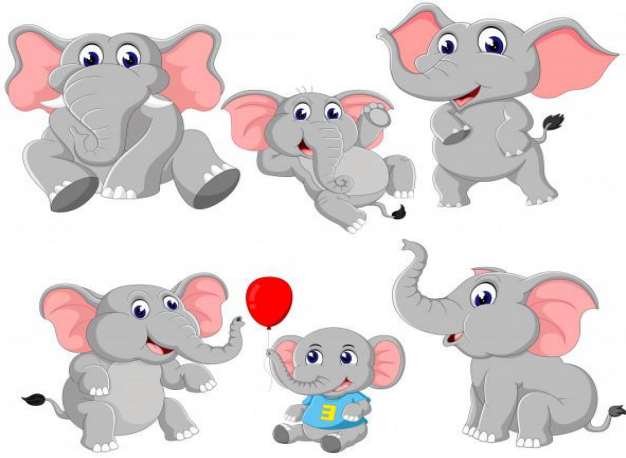


Figura 2, Fuente: cantitos.com 2020

Un elefante se columpiaba sobre a tela de una araña
Y cuando vieron que resistía, fueron a llamar la letra “a”

dos elefantes se columpiaban sobre la tela de una araña, y
como vieron que resistía, fueron a llamar la letra “e”

tres elefantes se columpiaban sobre a tela de una araña, y
como vieron que resistía, fueron a llamar la letra “i”,

cuatro elefantes se columpiaban sobre la tela de una araña, y
como vieron que resistía, fueron a llamar la letra “o”,

cinco elefantes se columpiaban sobre la tela de una araña, y
como vieron que resistía, fueron a llamar la letra “u”.

a e i o u

El cantito de los elefantes es muy funcional para enseñar las letras vocales con los niños y niñas de primer grado.





Figura 3, Fuente: freepik 2018



La vaca Lola

La vaca Lola
La vaca Lola
Tiene cabeza y tiene cola

La vaca Lola
La vaca Lola
Tiene cabeza y tiene cola
Y hace muuu

La vaca Lola
La vaca Lola
Tiene cabeza y tiene cola

La vaca Lola
La vaca Lola
Tiene cabeza y tiene cola
Y hace muuu

La vaca Lola
La vaca Lola
Tiene cabeza y tiene cola

La vaca Lola
La vaca Lola
Tiene cabeza y...

Fuente: LyricFind

El cantito “La vaca lola” es uno de los cantitos que facilita la enseñanza de muchas sílabas, al sustituir la terminación del último verso, es muy funcional, al utilizarlo como recurso didáctico para enseñar a leer y escribir a los niños y niñas de primer grado. EJ.

La vaca Lola
La vaca Lola
Tiene cabeza
Y tiene cola
Y hace Laaaa

La vaca Lola
La vaca lola
tiene cabeza
y tiene cola
y hace paaaaa

La vaca Lola
La vaca Lola
tiene cabeza
y tiene cola
y hace taaaaa

La vaca Lola

La vaca Lola...

La vaca Lola...





La vaca Lola, tiene cabeza y tiene cola y le hace:

lo y la hace ma

¿Cómo dice la vaca Lola?

Loma

La vaca Lola, la vaca Lola, tiene cabeza y tiene cola

y le hace mu

y hace la

¿Cómo dice la vaca Lola?

Mula

Y así podemos sustituir la terminación y auxiliarnos de un silabario e identificar las sílabas que forman la palabra, señalándolas mientras cantamos el cantito y de esa manera el niño o niña aprende a formar palabras con la combinación de sílabas en una forma lúdica.

Los cantitos infantiles son un valioso recurso; aunque lo principal es la actitud del docente, el esfuerzo y la dedicación por buscar las estrategias que funcionan en el aula.





El burrito

Qué se me hace
 Que el burrito
 Se quiere reír de mí;
 Cuando paso por su lado,
 Siempre me hace _____



Figura 4, Fuente: 123RF 2014

En los espacios en blanco, los niños mencionaran, letras o sílabas; para luego en un silabario identificar palabras. Éste cantito es muy funcional para aprender las familias silábicas.

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| o | a | e | i | u |
| mo | ma | me | mi | mu |
| so | sa | se | si | su |
| ro | ra | re | ri | ru |
| po | pa | pe | pi | pu |
| to | ta | te | ti | tu |





La Chinita

En un bosque de la China,
La chinita se perdió,
Como yo andaba perdido,
Nos encontramos los dos;
Era de noche
La chinita tenía frío, frío tenía
De andar solita,
Anduvo un rato y se sentó
Junto a la china, junto a la china
Me senté yo.



Figura 5, Fuente: Silvia&poco 2013 [Silvia&poco.com](#)

Se canta con los alumnos y alumnas el cantito y se presenta un cartel con las familias silábicas y se van agregando dos sílabas en la letra del cantito para que los niños vayan formando palabras a cantar.

Ejemplos:

En un bosque de la China

“da” se perdió, como “ma” andaba perdido

Ya se encontraron los dos da-ma.





dama

En un bosque de la China

Pa se perdió, como cha andaba perdido

Ya se encontraron los dos cha -pa.

chapa

En un bosque de la China

Se te perdió, como cho andaba perdido

Se encontraron los dos te- cho

techo

En un bosque de la China,

Ca se perdió, como sa andaba perdido

Se encontraron los dos ca-sa.

casa





LA SEÑORA ARAÑA

La señora araña ña ña ña
teja una tela, la la la
teja una tela,
la señora araña ña ña ña.

Año tras año, ño, ño, ño.
la señora araña ña ña ña
teja telas para poder comer.



Figura 6, Fuente: depositphoto 2014

El canto de la señora araña puede ser utilizado para enseñar las sílabas con la letra ñ.



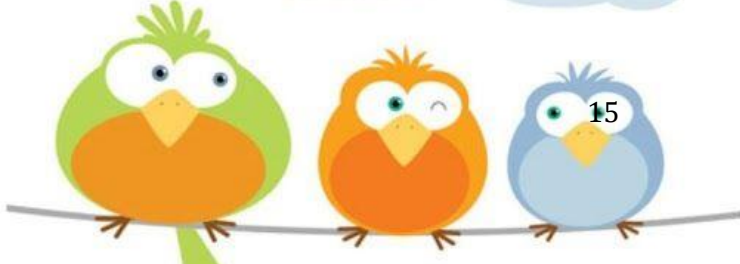


Figura 7, Fuente: 123RF 2014

HABIA UN SAPO

Había un sapo,
que nadaba en el río, río, río
con su traje verde, verde, verde,
se moría de frío, frío, frío,
la señora sapa, sapa, sapa, sapa,
le contó, contó, contó,
que tenía un amigo, amigo, amigo,
que se llamaba Jesús.





La rana



Figura 8, Fuente: 123RF 2014

Cú, cú, cantaba la rana
Cú, cú, debajo del agua
Cú, cú, pasó un caballero
Cú, cú, de capa y sombrero
Cú, cú, pasó una señora
Cú, cú, con traje de cola
Cú, cú, pasó un marinero
Cú, cú, vendiendo romero
Cú, cú, le pidió un ramito
Cú, cú, no le quiso dar
Cú, cú y se echó a llorar

Cú, cú
Cú, cú
Cú, cú
Cú, cú

Fuente: [Musixmatch](#)

El cantito de la rana es muy útil cuando se está enseñando el uso de la letra "C".





Pin pon

Pin pon es un muñeco
muy guapo y de cartón
se lava la carita con agua y con jabón.

Pin pon es un muñeco
muy guapo y de cartón
se lava la carita con agua y con jabón.

Pin pon siempre se peina
con peine de marfil
y aunque se hace tirones
no llora ni hace así.

Pin pon siempre se peina
con peine de marfil
y aunque se hace tirones
no llora ni hace así.

Pin pon dame la mano
con un fuerte apretón
yo quiero ser tu amigo
pin pon pin pon pin pon.

Pin pon dame la mano
con un fuerte apretón
yo quiero ser tu amigo
pin pon pin pon pin pon.

Autor. Jorge guerra (cuba)

El cantito de Pin Pon se puede utilizar en el aula para enseñar distintos contenidos,
por ejemplo el uso de la p y vocales.



La muñeca

Tengo una muñeca
vestida de azul,
con su camisita
y su canesú.

La saqué a paseo,
se me constipó,
la tengo en la cama
con mucho dolor.

Esta mañanita
me dijo el doctor
que le dé jarabe
con un tenedor.

Dos y dos son cuatro,
cuatro y dos son seis,
seis y dos son ocho
y ocho dieciséis.

Brinca la tablita,
yo ya la brinqué.
Bríncala de nuevo,
yo ya me cansé.

Canción popular

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA MEXICO
librosdeprimaria80s.blogspot.com

Imagen 9: fuente librosdeprimaria80s.blogspot.mx

Libros de Primaria de los 80's: muñeca

El cantito de "La Muñeca" se presta para el aprendizaje de contenidos lectoescritura y de matemáticas.





Referencias.

Bennassar. (1997). *Sintesis Reginal Historica*. España.

Chartier, A. M. (1994). *Discursos sobre la lectura*. Barcelona España: Gedisa.

Eats, u. (2019). *Danzas tradicionales de Guatemala*. Guatemala.

enciplopedia sobre el desarrollo de la primera infancia. (2000). California.

Fuentes, M. (2013). *E y L empresa y limpieza*.

García, J. I. (2017). *trabajos en beneficio de la comunidad*. España.

historias familiares. (2017). medline plus.

L, M. (2017). *Reuniones para padres de familia*. EE:UU: kids Healds.

Lorand, A. C. (1995). *Lorand, Andrew Christopher (1995): Community Supported Agriculture (CSA)*. EE:UU: Community Supported Agriculture.

