



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente
PADEP/D

**Desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora en
estudiantes**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela
Oficial Rural Mixta Aldea Parraxtut del municipio de Sacapulas
del Departamento de Quiché**

Kimberly Eunice Reyes Gómez
Carné No. 201416727

Asesor
Lic. Salvador Toj Ramos

Guatemala, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora en estudiantes

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural
Mixta Aldea Parraxtut del municipio de Sacapulas de Departamento de
Quiché

Informe de Proyecto de Mejoramiento Educativo presentada al Consejo
Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Kimberly Eunice Reyes Gómez
Carné No. 201416727

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

M.Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académica de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

M. A. Gladis Angela de León Ramos	Presidente
M. A. Berta Luz Quintanilla Monterroso	Secretario
Licda. Gerlín Beatriz Chacón Marín	Vocal

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora en estudiantes" ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Parraxtut del municipio de Sacapulas, departamento de Quiché, correspondiente a la estudiante: Kimberly Eunice Reyes Gómez, carné: 201416727, CUI: 1681107921416 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Lic. Salvador Toj Ramos
Colegiado Activo No. 12,633
Asesor nombrado

Vo. Bo.

MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ



c.c. Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala, 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante Kimberly Eunice Reyes Gómez carné: 201416727 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora en estudiantes.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

Salvador Toj Ramos

Asesor de Proyectos

No. de Colegiado Activo: 12,633

C.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3407

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Desarrollar La Habilidad De Fluidez Y Comprensión Lectora En Estudiantes.*

Realizado por el (la) estudiante: *Reyes Gómez Kimberly Eunice*

Con Registro académico No. *201416727* Con CUI: *1681107921416*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

86_81_201416727_01_3407



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3407

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Desarrollar La Habilidad De Fluidez Y Comprensión Lectora En Estudiantes.*

Realizado por el (la) estudiante: *Reyes Gómez Kimberly Eunice*

Con Registro académico No. 201416727

Con CUI: 1681107921416

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

86_81_201416727_01_3407

DEDICATORIA

- A Dios: Por sostener mi mano con su diestra, porque sin Él nada podría hacer, permitió darme la vida y lograr mis objetivos, además de su infinita misericordia, bondad y amor eterno.
- A mis padres: Por ser el motor de mi vida, los que me impulsan a seguir adelante cuando siento que no puedo más, por su amor y apoyo incondicional.
- A mi hijo: Richard Hans Dustin por ser mi impulso a seguir. por ser mi orgullo y mi gran motivación, libra mi mente de todas las adversidades que se presentan, y me impulsa a cada día superarme en la carrera de ofrecerle siempre lo mejor. No es fácil, eso lo sé, pero tal vez si no lo tuviera, no habría logrado tantas grandes cosas, tal vez mi vida sería un desastre sin su existencia.
- A mi hermano: Josué Reyes, por todo su apoyo incondicional.
- A los licenciados: Quienes me guiaron con sus conocimientos y experiencias.
- A mis compañeros Quienes me acompañaron en este reto de aprendizaje
- Y a todos Aquellos que a lo largo de mi carrera significaron un aporte para mi formación.

AGRADECIMIENTO

Aprovecho este espacio para patentizar mis sinceros agradecimientos a las entidades educativas que hicieron todo lo posible para que el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D pudiera llevarse a cabo a nivel nacional y en este caso en nuestro departamento y municipio con la V cohorte y su influencia en la transformación del maestro en el aula, en búsqueda de la calidad educativa del niño y niña como constructores de su propio aprendizaje.

Al Ministerio de Educación, MINEDUC. por otorgarme esta beca de estudios y ser yo parte de la transformación educativa en la actualidad. A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM - de la Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-, por ser la máxima casa rectora de estudios y desarrollar los diferentes cursos durante los fines de semana en nuestras clases presenciales en beneficio de nuestra formación académica, al Sindicato de Trabajadores de la Educación de Guatemala -STEG- por hacer realidad estos sueños y velar porque el magisterio nacional esté siempre al día en su actualización docente. A la EORM Aldea Parraxtut, por darme el espacio de llevar a cabo mi práctica educativa. A los niños y niñas como sujetos principales del proceso educativo, mil gracias por su cariño y amistad compartida dentro del aula, Al director, docentes, padres de familia y autoridades comunitarias, por su colaboración y comprensión ante el desarrollo de las experiencias educativas. A mis compañeros y compañeras, por su apoyo incondicional hacia mi persona, compartiendo conocimientos durante los dos años de estudio y a Dios especialmente, infinitas gracias y a Dios especialmente, infinitas gracias.

RESUMEN

El objetivo del presente Proyecto de Mejoramiento Educativo fue el estudio del impacto que causaría en proceso del hábito de lectura en estudiantes respecto a la fluidez y comprensión lectora en la diversidad de estilos de aprendizaje en aula, el estudio se hizo con la muestra de 442 estudiantes que cursan la etapa de primaria con el apoyo de 32 docentes quienes fueron los que echaron en marcha la experiencia para el fortalecimiento de la habilidad de fluidez y comprensión lectora. Se hizo un acercamiento y evaluación en niños que poseía la necesidad de ayuda en el área de Comunicación y lenguaje en base a la literación especialmente, el análisis dio respuesta a los objetivos y preguntas de investigación.

Los resultados cuantitativos indican, diferencias significativas entre las mediciones del pre-test y post-test de los estudiantes que formaron parte de la intervención tanto en la fluidez y comprensión lectora. El análisis de la interactividad entre niños y docentes señala que se sustentaron en ayudas andamiadas entre los mismos. cuando entre estudiantes no podían alcanzar una respuesta de manera autónoma a las interrogantes que se presentaban en textos, o relatos orales, el acoplamiento entre pistas e ideas tuvieron una repercusión positiva trabajando textos literarios junto a su docente.

Se presentaban dificultades iniciales de fluidez y comprensión lectora, también se evidenciaron avances estadísticamente significativos en sus índices de comprensión y fluidez lectora. En este sentido las estrategias que se implementaron ajustándose a la estructura del proyecto, se ha evidenciado que las intervenciones que realiza el docente con los alumnos son exitosas.

En general, atribuimos a las mejoras evidenciadas a las actividades habituales que se desarrollan en el aula a lo largo del currículum para favorecer la fluidez y la comprensión lectora en los estudiantes, haciendo énfasis en una educación de calidad, sumadas a las acciones que se contemplan donde el estudiante logro aprendizajes poniendo en marcha una serie de estrategias que promovían avances para mejorar las deficiencias, recibiendo así una ayuda ajustada y permanente en el proceso. Los estudiantes presentaban deficiencia en fluidez y comprensión lectora, se les acompañó proporcionando material manipulable los cuales fueron gestionados en su momento a instituciones que apoyan a la educación del país para que el habito de la lectura se implementara desde la etapa más pequeña hasta la más grande siendo así el grupo de estudiantes en general.

ABSTRACT

The objective of the present Educational Improvement Project was to study the impact that the reading habit would have on students' fluency and comprehension in the classroom. The study was done with a sample of 442 elementary school students with the support of 32 teachers who were the ones who implemented the experience to strengthen fluency and reading comprehension skills. An approach and evaluation was made in children who needed help in the area of Communication and Language based on literacy, especially, the analysis gave answers to the objectives and research questions.

The quantitative results indicate significant differences between the pre-test and post-test measurements of the students who were part of the intervention in both fluency and reading comprehension. The analysis of the interactivity between children and teachers show, they were supported by aids scaffolded between them. When students could not reach an answer in an autonomous way to the questions presented in texts, or oral stories, the coupling between clues and ideas had a positive impact working literary texts together with their teacher.

There were initial difficulties in fluency and reading comprehension, and there were also statistically significant advances in their reading comprehension and fluency rates. In this sense, the strategies that were implemented according to the structure of the project, it has been shown that the interventions made by the teacher with the students are successful.

In general, we attribute the improvements evidenced to the usual activities that are developed in the classroom throughout the curriculum in order to favor fluency and reading comprehension in students, emphasizing quality education, added to the actions that are contemplated where the student achieved learning by implementing a series of strategies that promoted progress to improve deficiencies, thus receiving an adjusted and permanent support in the process. The students had deficiencies in fluency and reading comprehension, and were accompanied by providing manipulative material which was managed at the time to institutions that support education in the country so that the habit of reading was implemented from the smallest stage to the largest, thus being the group of students in general.

RITZIIL CHAAK

Li richaljiil jun Chaak re li Risukb'isiik li Tujneem rajawxiik kil riij jun k'utb'al nojb'al re ri chomxiik jun otzalaj sik'neem ki nojneem li ki tziijb'aliil wujiil li ajtujuxeel, li jun chaak ri' xilriij kik'iin 442 ajtujuxeel re nab'ey tujb'aaliib' xaqara' xetaneek 32 Ajtujneel e lera' xik b'an toqob' xik kilriij jun chaak ri'. Xiil riij jupuq ak'alab' che qas rajawxiik ke ta'ek che riliik li ki tzujneen k'i li ki tziijb'aliil, li nojneem ri' xi ya ri qab'iil li richaljiil jun qatb'al chaak ri'.

Li k'isb'al reen jun chak ri' rik'utb'ej rajlaal li chikneem ki chak li ajtujuxeel che xek'oob' pi jun chaak ri', xaqara' kirk'utb'eej li rinimaal chaak kik'in li ajtujneel, k'ey ri chaljiil li chaak xik chukuj ri wach rik'iin li ajtujneel rimaal laqtaj xa kitikeel li ak'alab' rajawxiik li ajtujneel kitaneek che riliik. K'o wujiil, tzuib'aliil chikwech, etz'neem xik kiil riij xik chukuj riwech rik'in li ki ajtujneel.

E qas ri majtajiik jun chaak ri k'o jujuntaq k'ax rajtaq kik'in li ajtujuxeel, xaqara' k'o ri chaljiil risukb'isiik pi li wujiil ri'. K'o chakansan nojb'al che qas rajawxiik xe sukbiiseek re laq xekojeek pi jun chaak ri' tek'are' q'aljineek otz ri b'antajiik li tujneem kik'in li ajtujuxeel.

Xiqya' jun k'axtajeem che ki tujxiik li ajtujuxeel re kik ya' ri qiiij li sik'neem k'i li tzujneem tziij, reb'la jun otzalaj tujneem xaqara' li ajtujuxeel ri k'am ri qab'iil che qas rajawxiik kikta'kiib' che jujuntaq chakansan nojb'al re kik sukba' ki choqab' re jun sik'neem wujiil. Jun ta'neem ya' chikiyan li ajtujuxeel k'o chakansan nojb'al wujiil, etz'b'aliil wujiil che li ajtujneel ri jiyiij kik'in aj taneel re tujneem pi li Tinimet tek'are' laq kikk'am riqab'iil alnaq li ajtujuxeel re kik sik'iij wujiil xaqara' kik nojiijriij li wujiil.

ÍNDICE

Contenido	Página
Introducción	1
Capítulo I Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo	
1.1 Marco Organizacional	3
1.2 Análisis Situacional	36
1.3 Análisis Estratégico	42
1.4 Diseño del Proyecto	51
Capitulo II Fundamentación Teórica	
2.1 Marco organizacional	69
2.2 Análisis Situacional	80
2.3 Análisis Estratégico	86
2.4 Diseño del Proyecto	91
2.5 Fundamentación Teórica	98
Capitulo III Presentación de Resultados	
3.1 Nombre del PME	118
3.2 Descripción del PME	118
3.3 Concepto del PME	118
3.4 Objetivos	119
3.5 Justificación	119

3.6 Distancia entre el diseño del proyecto y el emergente	121
3.7 Plan de actividades	121
Capítulo IV Discusión y Análisis de Resultados	
Discusión y análisis de resultados	154
Conclusiones	159
Plan de sostenibilidad	160
Referencias bibliográficas	166
Anexos	173
Apéndice	178

ÍNDICE DE TABLAS

Actividad	pag.
Tabla No. 1 Indicadores de contexto.	7
Tabla No. 2 Cantidad de docentes.	9
Tabla No. 3 Relación alumno docente 2018	9
Tabla No. 4 relación alumno docente 2019	10
Tabla No. 5 días de clase.	12
Tabla No. 6 Disponibilidad de textos y materiales.	13
Tabla No. 7 Eficiencia interna de los últimos 5 años.	15
Tabla No. 8 Sobre edad correspondiente al grado de estudios	16
Tabla No. 9 Indicador de eficiencia interna.	19
Tabla No. 10 Total de alumnos inscritos del año 2018.	19
Tabla No. 11 Conservación de matrícula escolar desde el año 2016.	20
Tabla No. 12 Conservación de matrícula alumnos inscritos año 2017.	21
Tabla No. 13 Estabilidad escolar de matrícula los años 2017, 2018, 2019	21

Tabla No. 14 resultados sobre lectura	23
Tabla No. 15 Matriz de priorización del problema a intervenir.	37
Tabla No. 16 arbol de problemas	39
Tabla No. 17 Acciones correspondientes de actores potenciales.	41
Tabla No. 18 Matriz DAFO.	44
Tabla No. 19 Cuadro minimax.	45
Tabla No. 20 Vinculaciones estratégicas	46
Tabla No. 21 líneas de acción	47
Tabla No. 22 Posibles proyectos	48
Tabla No. 23 Mapa de soluciones	49
Tabla No. 24 objetivos	52
Tabla No. 25 Actividades del PME ejecutadas por fases.	55
Tabla No. 26 Calendarización de actividades por fases.	59
Tabla No. 27 Indicadores de proceso y acción del PME.	61
Tabla No. 28 Metas alcanzadas del primer objetivo del PME.	65
Tabla No. 29 Metas alcanzadas del segundo objetivo del PME.	65
Tabla No. 30. Metas alcanzadas del tercer objetivo del PME.	66
Tabla No. 31. Presupuesto de la socialización del PME.	66
Tabla No. 32. Objetivos	119
Tabla No. 33 Plan de actividades emergentes	122
Tabla No. 34 instrumento de Monitoreo	123
Tabla No. 35 cronograma plan emergente	124
Tabla No. 36 presupuesto del plan emergente	124
Tabla No. 37 Post- test	128

ÍNDICE DE GRAFICAS

Grafica No. 1 Población de rango por edades	8
Grafica No. 2 Asistencia de alumnos	11
Grafica No. 3 Matrícula escolar 2018	19

Grafica No. 4 fracaso escolar 2018	20
Grafica No. 5 conservación de matrícula.	21
Grafica No. 6 conservación de matrícula 2017.	22
Grafica No. 7 porcentaje de pre- test	127

ÍNDICE DE IMÁGEN

Imagen No. 1 Solicitud al director del Establecimiento	130
Imagen No. 2 Solicitud al SINAIE	131
Imagen No. 3 Reunión de padres de familia	132
Imagen No. 4 Solicitud a Save The Children	133
Imagen No. 5 Recepcion de materiales	134
Imagen No. 6 Distribucion de materiales a docentes por ciclos	135
Imagen No. 7 Invitación para participar en el PME	136
Imagen No. 8 Primera feria de lectura	137
Imagen No. 9 Estaciones de lectura	138
Imagen No. 10 Club de lectores	139
Imagen No. 11 Actividades de los aprendizjes	140
Imagen No. 12 Visita a diferentes grados	141
Imagen No. 13 visita de personero de Sabe The Children	142
Imagen No. 14 Círculo de calidad docente	143
Imagen No. 15 Entrevista para los docentes	144
Imagen No. 16 Entrega de solicitud gasolinera y estación María Isabel	145
Imagen No. 17 Entrega de solicitud comercial Utzi ja´	146
Imagen No. 18 Premiaciones a estudiantes ganadores	147

Imagen No. 19 Grabación del video	148
Imagen No. 20 Divulgación del plan	149
Imagen N0. 21 Divulgación del plan	150
Imagen No. 22 Visitas domiciliarias	151
Imagen No. 23 Visitas domiciliarias	152
Imagen No. 24 afiches sobre la importancia de la lectura	153

INTRODUCCIÓN

El presente informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo –PME- de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria con énfasis en Educación Primaria Intercultural, que se ejecutó en la Escuela Oficial Rural Mixta, de La Aldea Parraxtut, del municipio de Sacapulas, Quiché; el cual contiene todas las acciones que se llevaron a cabo para hacer realidad el proyecto: desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora en estudiantes. Por lo que se planificó con la visión de mejorar los indicadores que se encontraron bajos, bajo rendimiento en lectura, deletreo, poca comprensión lectora, mismos que reflejaron porcentajes alarmantes en el aprendizaje del área Curricular de Comunicación y Lenguaje. Respetando un esquema establecido por capítulos o etapas estrictamente organizadas para trabajarlas de manera planificada.

Para realizar dicho proyecto se inició con la etapa de indagación de la realidad presente de la institución seleccionada. Tomando como base los resultados obtenidos para después de revisar detenidamente el diagnóstico y las técnicas que se usaron en la recolección de información, a través de ello, se decidió que el proyecto ejecutado fuera enfocado a todos los estudiantes del centro educativo, que por diversas circunstancias psicológicas, sociales, culturales e históricas; presentaron problemas en su rendimiento académico.

Después del diagnóstico se dio a conocer en forma detallada el perfil del proyecto, el cual fue diseñado y estructurado cronológicamente, para designar el tiempo a cada actividad que se realizó, tomando como base los requerimientos de La Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos

de Guatemala, en dicho perfil se describieron las acciones más importantes del proyecto, por medio de aspectos como: Justificación, objetivos, metas, fuentes de financiamiento, presupuesto, actividades, recursos entre otros.

Seguidamente se realizó el proceso de ejecución que tuvo como fundamento el perfil, mismo que detalló con exactitud las acciones que se realizaron para la consecución del proyecto, planteándose actividades, acciones de monitoreo y las metas a alcanzar. Todo lo ejecutado dio vida al Proyecto de Mejoramiento Educativo, su socialización, además del plan de sostenibilidad con el que se pretendió que el proyecto ejecutado perdurase el tiempo estipulado y sirviera de ejemplo para los demás docentes y escuelas. También se definieron en forma detallada y ordenada cronológicamente cada uno de los eventos que se plantearon para realizar dicho proceso de ejecución, siguiendo de forma estricta cada actividad en el tiempo definido, para lo cual se establecieron objetivos y metas.

Todo proceso debe ser evaluado, para establecer los parámetros que permitieron verificar si se lograron los objetivos planteados en el proyecto. De tal manera que se realizaron comparaciones entre los índices descubiertos en el diagnóstico y los resultados analizados en el capítulo iv del presente informe.

Para evaluar el proyecto fue necesario elaborar herramientas, que, por medio de técnicas específicas, brindaron información importante del mismo. Esto significó la culminación del proyecto, ya que el cumplimiento de los objetivos y de las fases, determinó la efectividad e impacto generado en los indicadores, inicialmente bajos, con lo que se dio a conocer un proyecto bien realizado.

Todos los acontecimientos fueron llevados a cabo gracias a la participación y coordinación que se tuvo con los actores directos, indirectos y potenciales, como la gestión estratégica que realizó el docente estudiante.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada.

La institución seleccionada es La Escuela Oficial Rural Mixta se encuentra ubicada en el área rural específicamente en la Aldea Parraxtut municipio de Sacapulas, departamento del Quiché, dicho centro escolar es de modalidad Bilingüe Quiche - español del sector oficial.

El plan de trabajo es diario en su jornada matutina, donde niños y niñas de diferente edades asisten a recibir la enseñanza aprendizaje, los escolares oscilan entre los 4 años de edad hasta los 16, la escuela cuenta con un Consejo Educativo encargado de velar por la buena administración de los recursos y programas de Apoyo que el Ministerio de Educación provee a cada establecimiento siendo: Alimentación Escolar, Útiles Escolares, Valija didáctica y Gratuidad de la Educación, los padres de familia quienes la conforman son: Domingo Us Castro, Presidente, Noe Ixcotoyac Imul, Tesorero, Edwin Eduardo Tum Us, secretario.

Cuenta con Gobierno Escolar el que es elegido a través de votaciones y encargado de planificar actividades para el desarrollo y beneficio del centro escolar, los miembros quienes lo integran son estudiantes desde preprimaria hasta el grado de sexto siendo ellos: Astrid Yesmin Mishel Imul Pú con el cargo de Presidente, Diego Pú Castro Castro con el cargo de Secretario, William Misael Ixcotoyac Imul con el cargo de tesorero, Adolfo Andrés Imul Ixcotoyac Vocal I y Herlinda Suleymi Catro Us.Vocal II.

La escuela de la Aldea Parraxtut es una institución educativa que está conformada por Director, subdirector, personal docente con fundamento y énfasis en la educación Bilingüe Intercultural. De esa forma fortalecer una educación de calidad. El objetivo primordial es formar a estudiantes que sean competitivos capaces de poder desenvolverse en grados superiores de la misma forma dentro del contexto educativo y social, se pretende inculcar valores para que día a día los transmitan a otras generaciones y de esa forma ir fortaleciendo a la comunidad, con personas responsables, educadas capaces convivir con otros entes como visión y como misión somos una institución integral con una formación de niños(as) y jóvenes con creación de valores morales, éticos, espirituales, conocimientos, actitudes, comportamientos, habilidades, destrezas y prácticas innovadores con fundamentos sobre la educación. Dentro de la institución se pretende que los educandos sean reflexivos expresen lo que piensan y sienten, desarrollen al máximo sus habilidades y destrezas, donde el educador será un facilitador, mediador del proceso de enseñanza y aprendizaje ayudando al estudiante solo cuando él o ella lo necesiten. Enfatizando la convivencia armónica entre la comunidad educativa que es el medio primordial para llegar a lograr una educación de calidad.

Estrategias del abordaje aprendizaje significativo es uno de los pilares del constructivismo, desarrollada en el aprendizaje, se da cuando un estudiante relaciona la educación nueva con la que ya existe. Plantea que los nuevos conocimientos se basan en los conocimientos previos, relacionándolo en varias fuentes de aprendizaje.

El aprendizaje cooperativo se refiere a un grupo de procedimientos de enseñanza, parten de la organización de la clase en pequeños grupos mixtos. Lo participantes se hayan estrechamente vinculados, de manera que cada uno de ellos alcance sus objetivos.

El aprendizaje colaborativo es la potencialización de la inteligencia emocional del estudiante, desarrolla las relaciones interpersonales, socializándose, integrándose

y reaccionando a los valores. Actividad en pequeños grupos que se desarrollan en clase, consta a que los estudiantes forman equipos después de recibir instrucciones.

Otras actividades relevantes son amigos en la lectura, rallys educativos, ferias de actividades físicas. CNB, Rincones de aprendizaje, cajas de los programas "Leamos Juntos" y "Contemos Juntos", ambiente letrado, espacios dignos y saludables, Huerto escolar.

Entre los modelos educativos esta el modelo tradicional, este proceso de enseñanza es donde los alumnos se encuentran pasivos, el maestro es la base, el guía, elabora el material, y es el encargado de la educación. La educación tradicional proviene de un método de memorización y repetición para todos. Existe el famoso recitado, el examen rígido para todos, las formas de castigo, las notas escolares, las clases magistrales, entre otras más.

Este modelo es aquel en que el docente transmite sus conocimientos de forma directa otras. La imagen del niño es pasiva carece de conocimiento propio, la enseñanza y aprendizaje es memorístico solo busca resultados cuantitativos, el ambiente de del aula es pasivo y tedioso, decoración sin fin educativo ubicación de pupitres en forma lineal. Modelo empleado por las docentes en los dos primeros años de iniciación laboral en el centro educativo.

El modelo constructivista propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo.

Empleado desde el año 2011 en el centro educativo debido a que los y las docentes fueron estudiantes de la primera cohorte de PADEP/D permitiéndoles conocer el proceso de este modelo y como utilizarlo en sus clases. Pero se sabe

que la educación va en constantes cambios existen estrategias nuevas y es necesario que las docentes reciban capacitaciones para enriquecer sus conocimientos para poder fortalecer este modelo.

El modelo es una corriente pedagógica basado en la teoría constructivista que manifiesta la necesidad de entregar al estudiante las estrategias que le permiten construir su propio aprendizaje por medio de una educación activa, las características de este modelo es: imagen del niño como participativo y creativo, enseñanza y aprendizaje significativo, forma de evaluación constante y cualitativa, ambiente agradable propiciando el conocimiento de su propia personalidad, del medio natural y humano en que vive.

El modelo conductista consiste en el desarrollo de un conjunto de objetivos terminales expresados en forma observable y medible, donde el profesor hace de programador, hace arreglos de reforzamiento, interesándose en perfeccionar la forma mas adecuada de enseñar lo contenidos, la metodología de este modelo es realizar la enseñanza programada (Definición, presentación, participación, reforzamiento, individualización y registro) donde la evaluación se centra en los productos del aprendizaje sin considerar los procesos, sigue siendo memorístico y cuantitativo.

Modelo por competencias es el modelo de la capacidad o disposición que ha desarrollado una persona para afrontar y dar solución a problemas de la vida cotidiana y a generar nuevos conocimientos. El Curriculum Nacional Base ha sido concebido como el “proyecto educativo del Estado guatemalteco” y busca propiciar oportunidades para que las y los estudiantes desarrollen formas de pensar y de actuar, lo cual se define como flexible, perfectible, participativo e integral.

A. Indicadores Educativos

a. Indicadores de contexto

Se pudo verificar que las personas de la Aldea Parraxtut, del municipio de Sacapulas, el Quiche, son personas trabajadores, algunos han superado por estar en los Estados Unidos, pero la gran mayoría son agricultores que diariamente se ganan el pan en los campos, sembrando tomate, cebolla, maíz y frijol. Los niños acompañan a sus padres a cultivar la tierra y recoger la cosecha.

i. Población por Rango de Edades

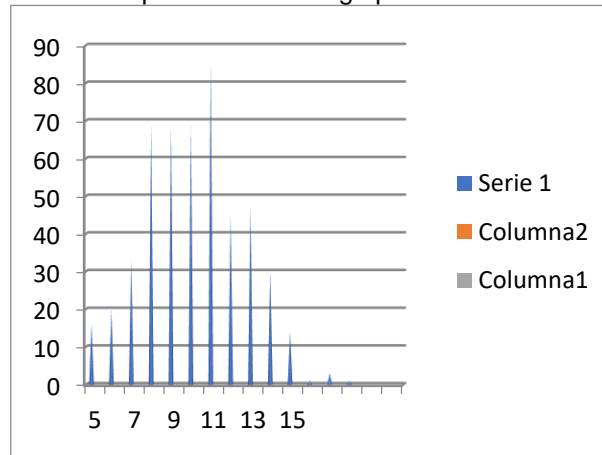
En la comunidad, cada año escolar siempre se tiene más de 400 niños y niñas para asistir en la etapa de preprimaria y primaria por lo que para darle mayor atención cada docente tiene una sección y a cargo un grupo de estudiantes considerable.

Tabla No. 1
Rango de edades.

Rango/edades	Cantidad
4	16
5	20
6	33
7	69
8	69
9	69
10	86
11	45
12	47
13	30
14	14
15	01
16	03
17	01
Total	442

Fuente propia

Grafica No. 1
población de rango por edades



Fuente propia

ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento.

Se detallan el cálculo estandarizado de IDH siendo 0.542 en el municipio de Sacapulas, en el ámbito de salud que se refiere a la esperanza de vida al nacer siendo de 0.743 y en educación se incluyen la tasa de alfabetización de mayores de 15 años y la matriculación de los tres niveles educativos siendo 0.743 para terminar con el nivel de vida de sus habitantes en cuanto a los ingresos promedio siendo de 0.504.

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

en preprimaria existen 34 niños matriculados y 38 niñas, haciendo un total de 72 estudiantes. En el nivel primaria, niños matriculados 230, niñas 226, haciendo un total de 456.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

En el nivel preprimaria en la etapa 4, hay 16 niños y 17 niñas, haciendo un total de 33, en la etapa 5, 8 niños, 8 niñas, con un total de 16, en la etapa 6, 12 niños y 13 niñas haciendo un total de 25, el nivel preprimaria 34 niños, 38 niñas haciendo un total de 72.

En el nivel primaria preimer grado cuenta con 58 niños, 60 niñas haciendo un total de 118. Para segundo grado 40 niños, 46 niñas, un toal de 86. El grado de tercero cuenta con 38 niños, y 40 niñas un total de 78. Cuarto grado con 35 niños, 27 niñas, un total de 62. Quinto grado con 24 niños y 29 niñas un total de 53. Sexto grado con 35 niños, 24 niñas un total de 59. El resumen final del nivel primaria es: 230 niños, 226 niñas un total de 456 estudiantes.

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Tabla No. 2

Tabla de cantidad de docentes y su distribución por grados y niveles

Grado	Cantidad
Director administrativo	1
Etapa 4 y 5	1
Etapa 6	1
Primero	4
Segundo	3
Tercero	3
Cuarto	2
Quinto	2
Sexto	3
Educacion física	1
Total general	22

Fuente: Propia

iv. Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público.

Cantidad de docentes y alumnos por grados o niveles: ciclo escolar 2018

Tabla No. 3
Relación alumno docente 2018

Nivel 43			
No.	Docentes	Grado	Cantidad de Niños
1	Pascuala Catarina Lancerio Alecio	1ero. A	32
2	Antonio Ottoniel López Tercero	1ero B	31
3	Ana Rebeca Felipe López	1ero. C	31
4	Concepción Felipe López	1ero. D	24

5	Julián Juan Solís Múta	2do. A	25
6	Cecilia Florencia López y López	2do. B	32
7	Juana Cruz Mutas Marcos	2do. C	29
8	Antonia Idalia Barrios Argueta	3ro. A	24
9	Juana Rutilia Mutaz Lancerio	3ro. B	28
10	Sebastiana López Arcón	3ro. C	26
11	Francisco Salvador Ramírez	4to. A	34
12	Kimberly Eunice Reyes Gómez	4to. B	28
13	María Noemi Puzul Cipriano	5to. A	23
14	Francisca Hortensia Espinoza	5to. B	25
15	Juana Griselda Mutas Vásquez	6to. A	21
16	Brígida Andrea Mutas Soliz	6to. B	20
17	Abraham Lancerio López	6to. C	18

Continuación de la tabla No. 3

Nivel 41			
No.	Docentes	Etap	Cantidad de Niños
1	Irma Catarina López López	5	16
2	Micaela López Aceytuno	6	25
3	Astrid Aida Pérez Ramírez	4	33
Total de niños			

Fuente propia

Cantidad de docentes y alumnos por grados o niveles: ciclo escolar 2019

Tabla No. 4
Relación alumno docente 2019

Nivel 43			
No.	Docentes	Grado	Cantidad de Niños
1	Pascuala Catarina Lancerio Alecio	1ero. A	32
2	Mario Alberto Pérez Alvarado	1ero. B	31
3	Ana Rebeca Felipe López	1ero. C	31
4	Concepción Felipe López	1ero. D	24
5	Julián Juan Solís Múta	2do. A	25
6	Antonio Ottoniel López Terecero	2do. B	32
7	Juana Cruz Mutas Marcos	2do. C	29
8	Antonia Idalia Barrios Argueta	3ro. A	24
9	Juana Rutilia Mutaz Lancerio	3ro. B	28
10	Sebastiana López Arcón	3ro. C	26
11	Francisco Salvador Ramírez	4to. A	34
12	Leslie Teodora Mérida Gonzales	5to. A	28
13	Kimberly Eunice Reyes Gómez	5to. B	30
14	Francisca Hortensia Espinoza	5to. C	25
15	Juana Griselda Mutas Vásquez	6to. A	24
16	Brígida Andrea Mutas Soliz	6to. B	24
17	Abraham Lancerio López	6to. C	25

Continuación de la tabla No. 4

Nivel 41			
No.	Docentes	Etap	Cantidad de Niños

1	Irma Catarina López López	5	19
2	Micaela López Aceytuno	6	22
3	Astrid Aida Pérez Ramírez	4	29
Total de niños			

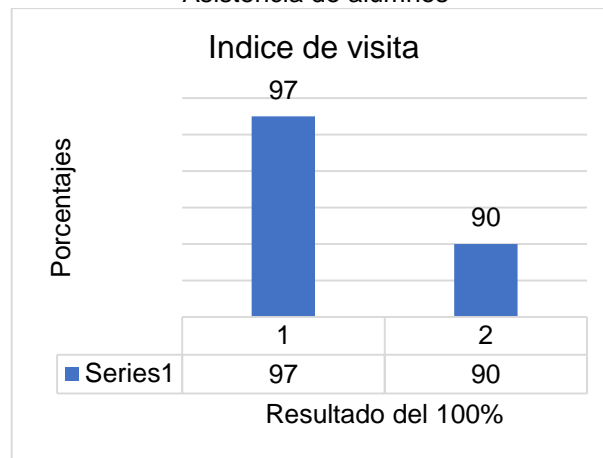
Fuente propia

c. Indicadores de procesos

- i. Asistencia de alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

Debido a las necesidades que surgen, es tan notoria la ausencia de los estudiantes al centro educativo y esto asciende a un 90% de presencia. A cambio de un día tan normal asisten un 85%.

Grafica No. 2
Asistencia de alumnos



Fuente. Propia

- ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

En base a libro de asistencia docente, libro de asistencia en dirección de Escuela Oficial Rural Mixta, en relación con Acuerdo Ministerial 3794-2018, Calendario de Educación Extraescolar 2019, y según Acuerdo Ministerial 3797-2018, Calendario

Escolar 2019. Por tanto, el Centro Educativo de la Aldea Parraxtut, Sacapulas, Quiché, recopila los siguientes datos:

Tabla No. 5
Porcentaje de cumplimiento de clases según calendario escolar

MESES																	
ENERO		FEBRE RO		MARZO		ABRIL		MAYO		JUNIO		JULIO		AGOSTO		MESES Y DIAS	
Tota l Día s	3 1	Tota l Día s	2 8	Tota l Día s	3 0	Tota l Día s	3 0	Tota l Día s	3 1	Tota l Día s	3 0	Tota l Día s	3 1	Tota l Día s	3 1	TOTAL DIAS	2 4 2
Clas es	2 3	Clas es	1 7	Clas es	2 0	Clas es	1 3	Clas es	1 8	Clas es	1 5	Clas es	1 6	Clas es	1 9	TOTAL CLASE S	1 4 1
Fest ivos	0	Fest ivos	1	Fest ivos	0	Fest ivos	6	Fest ivos	1	Fest ivos	5	Fest ivos	5	Fest ivos	2	TOTAL FESTIV OS	2 0
Cap ./As am.	0	Cap ./As am.	2	Cap ./As am.	0	Cap ./As am.	3	Cap ./As am.	4	Cap ./As am.	0	Cap ./As am.	2	Cap ./As am.	1	TOTAL CAP./A SAM.	1 2
Inhá bile s	8	Inhá bile s	8	Inhá bile s	1 0	Inhá bile s	8	Inhá bile s	8	Inhá bile s	1 0	Inhá bile s	8	Inhá bile s	9	TOTAL INHÁBI LES	6 9
Tot al días	3 1	Tot al	2 8	Tot al	3 0	Tot al	3 0	Tot al	3 1	Tot al	3 0	Tot al	3 1	Tot al	3 1	Total	2 4 2

Fuente: propia

- iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes. Políticas Educativas: restringe una concepción de educación permanente inalienable de todos los ciudadanos a lo largo de su vida. Suponen la expansión de ideas, fija programas ideológicos donde envuelve a todos. Conjunto de leyes y resoluciones que conforman la doctrina de un país.

La Educación Bilingüe Intercultural –EBI- es el desarrollo y modalidad Educativa planificado y elaborado en dos idiomas: la lengua Materna o primer idioma (L1) y el

español (L2); que promueve la convivencia entre personas de diferentes culturas, dirigido a los cuatro pueblos que cohabitan en el territorio guatemalteco: Maya, Garífuna, Xinka y Ladino.

La EBI es el eje en el cual se construye la identidad y proporciona las herramientas necesarias para que los cuatro pueblos que cohabitan en Guatemala amplíen sus oportunidades de crecimiento local, regional y nacional, logrando el pleno desarrollo de su potencial en los ámbitos de la vida social para una verdadera convivencia intercultural.

- iv. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

Tabla No. 6

Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

Disponibilidades			
Materiales	%	Textos	Cantidad
Tarjetas de letras	95	Textos de Matemáticas, 1er. Grado.	29
Paleógrafos de consonantes	0	Textos de Comunicación y Lenguaje, "Leo y escribo" paso 1. 1er. Grado	30
Dados de vocales	90	Textos de Comunicación y Lenguaje, "Leo y escribo" paso 2. 1er. Grado	30
Dado con imágenes diferentes	60	Comunicación y Lenguaje "Mi libro de lecturas"	29
Dado de las consonantes	50	Matemáticas 2do. Grado.	20

Fuente: propia

- v. Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.

Lidere de distintas organizaciones. COCODE, riego, agua potable, consejo educativo, seguridad, de camino, de bosque. Comité de mercado Presidente Domingo Tzoy López, Vicepresidente Miguel Cac Ixcotoyac, Secretario Miguel

Osorio Tzoy, Tesorero Miguel Chic Lux, Vocal 1 Juan Us Ixcotoyac, Vocal 2 Diego Imul Tzoy, Vocal 3 Walter Tzoy.

Está organizado el Comité Comunitario de Desarrollo COCODE, se encargan de planificar, gestionar todos los proyectos de beneficio comunal, también se cuenta con Comité de Agua Potable COCODE Sebastian Osorio Tzoy Presidente, Baltazar Osorio Castro Vicepresidente, Adrian Us Tzoy Secretario, Juan Osorio Lux Tesorero, Gilberto Tzoy, Vocal 1, Miguel Osorio Tzoy, Vocal 2, Alex Ediberto Osorio Ixcotoyac Vocal 3, Hector Manuel Lux Pu Vocal 4, Juan Castro Tzoy Vocal 5, Hermelindo Alvarado Vocal 6, Juan Osorio Ixcotoyac vocal 7.

Comité de Agua Potable: Se encargan de planificar, gestionar y velar por el buen funcionamiento del agua potable.

Antonio Lux Ixcotoyac Presidente, Diego Tzoy Us Vicepresidente, Yovani Secretario, Manuel Lux Pu Tesorero, Diego Pu Tzoy Vocal 1, Juan Castro Vocal 2, Victor Baltazar Vocal 3, Rolando Tzoy Vocal 4, Fermin Tíu Vocal 5, Juan Chic Vocal 6, Juan Castro Vocal 7.

Consejo de padres de familia encargados en velar por cada una de las necesidades que se presenta en el Centro Educativo: Domingo Us Castro, Presidente, Noe Ixcotoyac Imul, Tesorero, Edwin Eduardo Tum Us, secretario,. En esta comunidad de Sacapulas, se cuenta con varias instituciones que son: Iglesia Católica, Iglesia Evangélica, Iglesia Carismática, Auxiliatura, Puesto de Convergencia, Toma de Riego, una casa de Agua Potable.

- d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

Tabla No. 7
Eficiencia interna

E.O.R.M. Aldea Parraxtut, Sacapulas, Quiché, Ciclo Escolar 2016, 2017, 2018									
	Hombres			Mujeres			Total		
Año	2016	2017	2018	2016	2017	2018	2016	2017	2018
Inscritos	203	213	232	215	214	228	418	435	450
Repitentes			0			0			0
Promovidos	165	210	232	169	211	228	334	421	450
No Promovidos			0			0			0
Retirados			0			0			0
Inscritos hasta el 31-09-18	183	213	203	193	214	204	376	435	407

Fuente propia

- i. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

Niños inscritos 40, asistentes 30, 10 no asistentes, niñas 29 inscritas, 21 asistentes, 8 no asistentes, el total de niños inscritos es de 69, asistentes 51 y 18 no asistentes. Los estudiantes emigran, porque sus padres tienen que trabajar y sus hijos tienen que acompañarlos, no tienen donde quedarse y a temprana edad algunos niños asumen la responsabilidad de generar ingreso económico, por la muerte de un pariente les llega a quitar la motivación de seguir estudiando.

- ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Alumnos de siete años inscritos en primaria: niños 38 niñas 31 total 69 En pre escolar los niños y niñas si están en la edad establecida para incorporarse después a la primaria, es en la primaria donde se ve a niños de ocho o nueve años en el grado de primero eso se debe a que los padres no los enviaron al centro escolar a la edad correcta dejando pasar el tiempo afectando en cierta manera al niño.

- iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

Del cien por ciento que se inscriben un noventa y cinco y tiene la edad correcta para el nivel correcto desde pre escolar a primaria por lo tanto I escribieron en primaria. Niños 38, Niñas 31 haciendo un total de 69 estudiantes.

- iv. Sobre edad.

Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

Tabla No. 8

Sobre edad correspondiente al grado de estudio

GRADO	CANTIDAD	EIDADES		
Preprimaria	0	--	--	--
Primero	129	7	10	--
Segundo	72	8	11	12
Tercero	31	10	11	12
Cuarto	49	10	11	12
Quinto	7 pendiente	12	13	14
Sexto	35	13	14	17

Fuente: propia

- v. Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año. Indicadores de Eficiencia Interna de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Parraxtut, Sacapulas, Quiché. 14-16-0670-43.

Repetencia: Se da cuando un estudiante no es promovido al grado siguiente, por lo que debe repetir aquel que está cursando; según los datos proporcionados en la fecha escolar la Tasa de Repetencia durante el Ciclo Escolar dos mil diecinueve obedece al Dos por ciento del total de estudiantes inscritos, siendo estos: hombres cincuenta y cuatro (54), mujeres treinta y tres (33) haciendo un total de ochenta y siete (87).

Retención: Son aquellos estudiantes que permanecen en el sistema escolar, permitiendo con ello favorecer la igualdad de oportunidades y generando entornos protectores en los estudiantes, según la ficha escolar durante el ciclo escolar dos mil dieciocho se establece que la tasa de retención fue del noventa y dos por ciento (92%).

Deserción: Se refiere al abandono escolar, situación en la que los estudiantes después de un proceso acumulativo de separación o retiro, comienza a retirarse antes de la edad establecida por el sistema educativo sin obtener un certificado escolar, en este caso específico la tasa reflejada durante el Ciclo escolar dos mil diecinueve es del ocho por ciento (8%).

Promoción: La promoción es un indicador combinado de aprobación y permanencia dentro del sistema educativo, puede interpretarse como la proporción de la población media en un grado y ciclo escolar determinado que se inscribe por vez primera al grado siguiente del mismo nivel educativo en el ciclo inmediato al de referencia, en este aspecto la tasa de Promoción durante el ciclo escolar dos mil diecinueve obedece al ochenta y siete por ciento (87%).

No promoción: Da las cifras de los estudiantes que al igual que los promovidos estuvieron todo el ciclo escolar pero no cumplieron con los requisitos indispensables para la promoción al grado inmediato siguiente, según las cifras indicadas en la ficha escolar la Tasa de No Promovidos obedece al trece por ciento (13%) del total de estudiantes.

Para poder combatir este indicador se considera necesario el trabajo arduo del docente para poder nivel a los estudiantes, cuando las deficiencias sean detectadas a tiempo.

Éxito Escolar: El éxito escolar es un esfuerzo conjunto. Las experiencias de aprendizaje exitosas empiezan en casa. Cuanto más involucrados se encuentren los padres en la educación de sus hijos, mucho más seguro será que los niños tengan éxito en la escuela y en su vida; según las cifras proporcionadas por la ficha escolar la Tasa del Éxito Escolar es del Ochenta por ciento (80%).

Fracaso: Se refiere al hecho de no alcanzar la promoción del grado cursado o el título académico mínimo obligatorio de un sistema educativo, para el caso de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Parraxtut, el fracaso escolar se encuentra en la Tasa del veinte por ciento (20%) de los estudiantes.

Los docentes podemos ayudar a combatir este indicador, fomentando y motivando al estudiante; potenciando la capacidad de lectura y escritura y sobre todo dando atención especializada a aquellos casos que lo ameriten.

Conservación: Se basa en la participación constante de la comunidad de un plantel teniendo como objetivo cuidar y mantener cada área de las instalaciones en buen estado, limpias y funcionales para la comunidad escolar, este indicador nos muestra que la Tasa de Conservación en el ciclo escolar dos mil diecinueve es del setenta por ciento (70%).

Rezago: El rezago educativo acumulado es la condición de atraso en la que se encuentra las personas que, teniendo 16 años o más de edad, no han alcanzado el nivel educativo que se considera básico.

Tabla No. 9

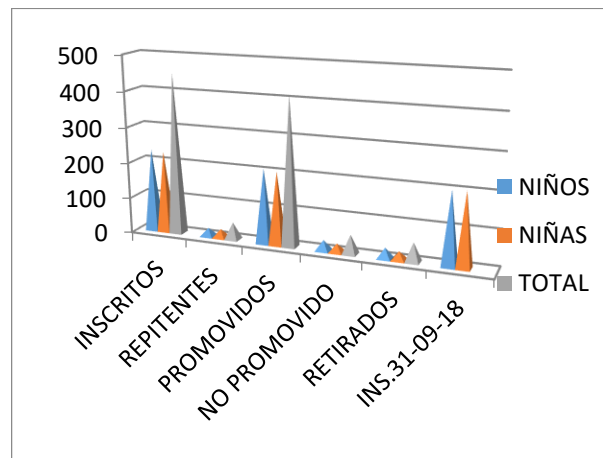
Indicador de eficiencia interna de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Parraxtut.

E.O.R.M. Aldea Parraxtut, Sacapulas, Quiche, Ciclo Escolar 2018			
	Hombres	Mujeres	Inscritos
Inscritos	232	228	450
Repitentes	23	24	47
Promovidos	209	204	413
No Promovidos	29	24	53
Retirados	29	24	53
Inscritos Hasta El 31-09-19	203	204	407

Fuente: propia

Grafica No. 3

Matrícula escolar 2018



Fuente: propia

- vi. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Tabla No. 10

Total, de alumnos inscritos del año 2018

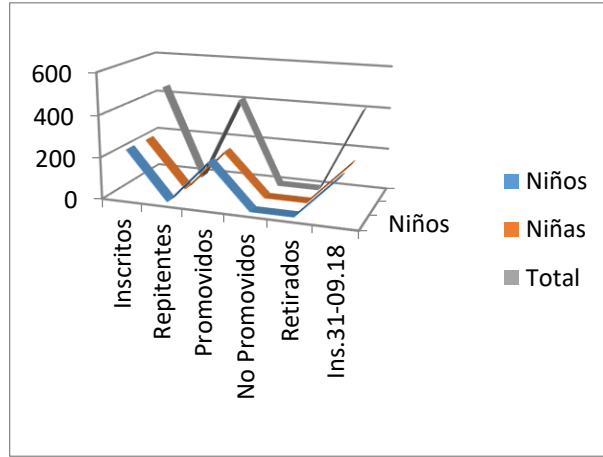
E.O.R.M. Aldea Parraxtut, Sacapulas, Quiche, Ciclo Escolar 2018			
	Hombres	Mujeres	Inscritos
Inscritos	232	228	450
Repitentes	0	0	0
Promovidos	209	204	413

No Promovidos	0	0	0
Retirados	0	0	0
Inscritos hasta el 31-09-19	203	204	407

Fuente: propia

Grafica No. 4

Fracaso escolar 2018



Fuente propia

vii. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

Tabla No. 11

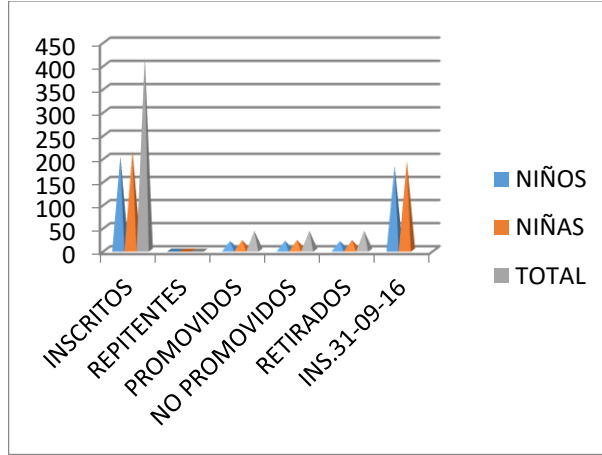
Conservación de la matrícula escolar desde 2016

E.O.R.M. Aldea Parraxtut, Sacapulas, El Quiche, 2016.			
	Hombres	Mujeres	Total
Inscritos	203	215	418
Repitentes	0	0	0
Promovidos	20	22	42
No Promovidos	20	22	42
Retirados	20	22	42
Inscritos Hasta El 30-09-2016	183	193	376

Fuente: propia

Grafica No. 5

Conservación de matrícula escolar desde 2016



Fuente: propia

Tabla 12

Conservación de matrícula escolar 2017

E.O.R.M. Aldea Parraxtut Sacapulas, Quiche, 2017.			
	Hombres	Mujeres	Total
Inscritos	213	214	435
Repitentes	0	0	0
Promovidos	210	211	421
No Promovidos	3	4	7
Retirados	0	0	0
Inscritos hasta el 30-09-2017	213	214	435

Fuente: propia

Tabla No. 13

Estabilidad de matrícula escolar de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Parraxtut de los años 2017, 2018, 2019

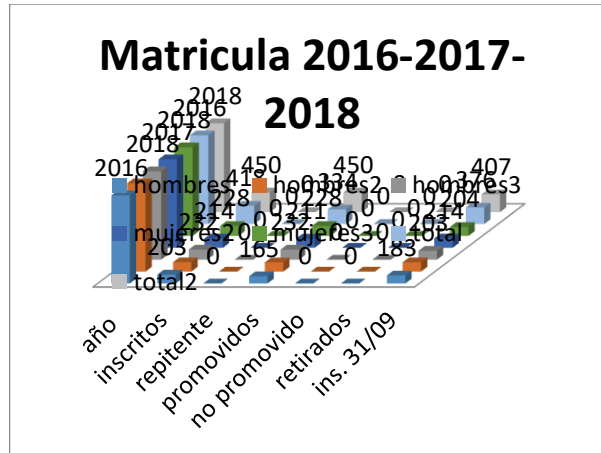
E.O.R.M. Aldea Parraxtut, Sacapulas, Quiché, Ciclo Escolar 2016, 2017, 2018
--

Año	Hombres			Mujeres			Total		
	2016	2017	2018	2016	2017	2018	2016	2017	2018
Inscritos	203	213	232	215	214	228	418	435	450
Repitentes			0			0			0
Promovidos	165	210	232	169	211	228	334	421	450
No Promovidos			0			0			0
Retirados			0			0			0
Inscritos hasta el 31-09-18	183	213	203	193	214	204	376	435	407

Fuente: propia

Grafica No. 6

Conservación de matrícula de la E.O.R. Aldea Parraxtut



Fuente: propia

viii. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

e. Indicadores de resultados de aprendizaje (solo para el nivel primaria)

i. Resultados de lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de "logro"

Logro 30.7%

- ii. Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

46.26%

- iii. Resultado de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Lectura.

51.71%

- iv. Resultado de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Matemáticas.

40.47%

- v. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

40.40%

- vi. Resultado de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

44.47 %

- vii. Resultados SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas. (SNIE, 2013, p.p. 9-13).

Tabla No. 14

Resultados sobre lectura y matemáticas de tercero y sexto primaria.

Resultados SERCE: 3º primaria, lectura	
LOGRO	NO LOGRO
43.18%	32.01%
Resultados SERCE: 6º ° primaria lectura	
33.06%	43.36%
Resultados SERCE: 3º primaria, matemáticas	
50.06%	25.07%

Resultados SERCE 6° primaria, matemáticas	
24.94%	19.52%

Fuente: propia

1.1.2 Antecedentes.

Programas que actualmente están desarrollando: El programa que se está desarrollando actualmente impulsado por SAVE THE CHILDREN es la Lectoescritura y Nutrición Sostenible. LENS quienes apoyarán además de la lectura con productos para las madres de familia como arroz, frijol y para la refacción de los niños estarán aportando arroz, frijol y aceite, proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar. El proyecto que está en desarrollo es el acompañamiento a los docentes que atienden primer grado por parte del Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo SINAIE

1.1.3 Marco Epistemológico

A. Historia

La Aldea de Parraxtut del Municipio de Sacapulas, del Departamento de El Quiche, se localiza en el noroeste de la cabecera municipal en la parte alta y montañosa a 19 km. De la cabecera municipal. Todas estas comunidades se localizan en los alrededores de la aldea la cual se comunican por medio de veredas que son utilizados como extravíos y su carretera principal que es de terracería.

Extensión territorial: Según datos proporcionados por líderes y vecinos de la comunidad la aldea abarca una extensión territorial de 36 cuerdas cuadradas. La comunidad a crecido hay superpoblación con un número de habitantes de entre adultos, jóvenes y niños.

El clima Esta comunidad es de clima templada, en cuanto al tiempo pluvial se marca en dos estaciones: invierno y verano, en agosto se presenta la canícula que se caracteriza con la reducción de lluvias y tarda aproximadamente 20 días. Su suelo es fértil, tierra negra, blanca y colorada en ellos se produce maíz, frijol, cebolla, ajo y otros. La topografía es accidentada, caracterizada por sus verdes y altas montañas,

minas de yeso y los ríos que se utilizan para regar los cultivos como también se localizan varios nacimientos de agua que desemboca en otras comunidades.

Los principales recursos Naturales de la Aldea son las montañas con diversidad de plantas de uso artesanal como el ciprés, pino, roble y otros, para la construcción de vivienda hacen uso del pino para obtener en ella la madera y vigas y leñas para el uso diario de las amas de casa. Primeros Pobladores: Los primeros pobladores fueron Marcos Us Tzoy, Nicolás Pu, Miguel Imul, Miguel Tiu y Miguel Tzoy. Se dice que los primeros pobladores son descendientes de Santa María Totonicapán, llegaron en busca de tierras al lugar despoblado, con el tiempo fueron legalizados y dueños, después de todo los tramites hechos buscaron el nombre de la aldea, en ese entonces en dicho lugar solo existía palmas le pusieron de nombre Parraxtut pa' en k'iche' quiere decir entre, rrax verde y tut palmas la traducción en español quiere decir "Entre verdes palmeras". Actualmente es Santa María Parraxtut.

B. Psicológico

La aldea Parraxtut sufrió gran consecuencia en los años 80 por la violencia que hubo a nivel nacional, ya que fue la afectada por la guerrilla y el ejército, actuando violentamente quemando viviendas, matando personas inocentes y niños; secuestrando, torturando a las personas y violando a las mujeres. Y la otra parte desaparecidos. En esta comunidad fueron asesinadas gran cantidad de personas acusados por envidia o por creer que eran guerrilleros. Esta violencia deja como consecuencia a muchas mujeres viudas, niños huérfanos, personas sin viviendas, falta de recursos económicos y muchos que fueron a refugiarse en lugares lejanos como Ixcan, aldeas cercanas y la capital. En esos años el ejército ordenó la organización de la Aldea trayendo a familias de las comunidades cercanas para reasentarse en el centro de Parraxtut.

Las Personalidades Presentes y Pasadas en el tiempo del conflicto armado interno mataron a muchas personas optimistas con una actitud perseverante, iniciativas que colaboraron con el desarrollo de la comunidad a través de múltiples esfuerzos

en la ejecución de proyectos de beneficio para la aldea, los que se pueden mencionar son las siguientes: construcción de la Iglesia Católica, introducción de la carretera, la energía eléctrica, el agua potable, todo esto ha sido el avance para el desarrollo tanto económico como cultural de la misma; entre estas personalidades se puede mencionar Miguel Tiu, Nicolás Pu, Pedro Ixcotoyac, Juan Mejía Tum.

C. Sociológico

El gobierno local Actualmente la comunidad está organizada por una alcaldía auxiliar integrada por ocho personas, elegidos por la misma comunidad y son considerados como la máxima autoridad local ya que velan por las necesidades y problemas que puede surgir dentro de la comunidad, este cargo dura únicamente un año por lo que son relevados por nuevos integrantes.

Las organizaciones políticas en la comunidad son partidos políticos representados por los líderes, que conforman parte de las planillas y tienen una proyección dentro de la comunidad. Las organizaciones Civiles Apolíticas en la Aldea Parraxtut, existen varias organizaciones y cada una de ellas tienen finalidades distintas, uniéndose sus objetivos velan por el buen desarrollo de la comunidad, dentro de ellos los siguientes comités: comité de padres de familia, comité de agua potable, comité de mantenimiento de carretera, comité de comerciantes, comité de COCODE.

Las agencias sociales; la mayoría de habitantes se dedican a la agricultura, las mujeres se dedican a los oficios domésticos, otras familias se ocupan en la panadería, vendiendo en la misma comunidad, otros se ocupan en la carpintería, sastrería y albañilería, estas ocupaciones se dan en pequeñas escalas en el ámbito de pocas familias y que la mayoría no tienen una profesión académica, la mayor parte de las personas son analfabetos y se dedican más al cultivo de sus siembras. Hoy en día ha habido grandes cambios porque ya existen jóvenes profesionales. Las personas de la localidad se basan en diferentes tipos de producción y distribución de productos de siembra tales como: el cultivo del ajo, cebolla, maíz, frijol, variedad

de verduras y frutas; su producción es la base de la economía, de autoconsumo y de venta en el mercado en otros departamentos y en la ciudad capital.

Agencias Educativas; la aldea tiene una escuela de primaria con los niveles de pre-primaria y primaria completa, con la cantidad de nueve cientos cincuenta y cuatro alumnos, en ella laboran treinta y nueve maestros tanto del renglón -011- como también del renglón -021-. Dicho establecimiento cuenta con un edificio propio con sus servicios básicos, dirección aulas bibliotecas mobiliarios, agua luz, drenaje, pero en el transcurrir de los años hacen falta demasiadas aulas, ya que actualmente muchos docentes trabajan en galeras, lugares antipedagógicos para recibir clases, como también existen en la comunidad la implementación del proyecto de Fundación Pantaleón lugar donde reciben clases personas por maduras, y el funcionamiento de la telesecundaria.

Los servicios de salud pública; la localidad cuenta con un puesto de salud con enfermeros auxiliares de enfermería que atienden y brindan atención a la población sobre diferentes áreas como: vacunaciones, desparasitaciones en los niños, métodos de planificación. tipos de viviendas son de adobe, techo de teja, y piso de tierra, otros de terraza y un porcentaje menor de la totalidad de (30%) tienen techo de lámina de zinc y pared de blocks. Generalmente las casas son de dos o tres ambientes una cocina y dos dormitorios, así también existen viviendas con tan solo dos dormitorios y una pequeña cocina y sus demás servicios, como agua, luz, y servicios sanitarios, el centro de recreación se localiza un campo de fut-bol como centro de recreación para los deportistas, los días miércoles es el día de juego para los jóvenes niños y adultos. En cuanto al transporte la carretera es de terracería, el transporte es liviano generalmente las personas se transportan en pick up, y microbús hacia la aldea y para el día de plaza los vendedores viajan en camiones desde los municipios de Aguacatan y Sacapulas. Otros medios de transportes son las bestias, ya que muchas familias siembran sus productos en las montañas y al cosechar lo trasladan a través de bestias.

El 90% de los habitantes tienen acceso a los medios de comunicación, en esta comunidad están instalados teléfonos comunitarios y vecinos con celulares propios, con este medio se comunican con sus familiares que residen en diversos lugares de la república y fuera de ello.

D. Cultural

Los Grupos religiosos en esta comunidad se encuentran tres grupos religiosos, la religión católica, la evangélica y los costumbristas, por lo general los católicos tienen sus servicios religiosos los días domingos de cada mañana, los cuales son dirigidos por un animador de la fe. Los evangélicos se reúnen dos veces por semana, jueves y domingo, y sus servicios son dirigidos por un pastor, el predica la palabra de Dios, así mismo vela por todos los necesitados e integrantes de la misma, reciben visitas de otras comunidades o del municipio para la elaboración de acontecimientos importantes. Los costumbristas lo constituyen otra parte de la población y sus celebraciones por lo regular lo hacen personalmente en donde contratan los servicios de un sacerdote maya, realizan sus ritos de acuerdo a las necesidades que se presentan, esto es realizado en cerros sagrados o en el cementerio, cuando el interés es general se reúnen todos los costumbristas para pedir por la lluvia, por la cosecha, y la buena salud.

Esta comunidad cuenta con clubes o asociaciones sociales, asociación de agricultores y comerciantes que se encargan de organizar las diferentes actividades conjuntamente con el alcalde auxiliar, una de las actividades tan importante para la comunidad es la feria en honor a la Virgen María de Natividad y para darle mayor realce contratan grupos orquestas que amenizan para el día de la virgen. Composición étnica El 100% de los habitantes de esta comunidad pertenece a la etnia maya k'iche', el idioma que predomina es el k'iche' y el castellano como segunda lengua.

1.1.4 Marco del contexto educacional.

Indicadores de Contexto: Dentro de los acontecimientos que se presentan y que inciden en la calidad de los indicadores educativos, se da desde el hogar, los niños

muchas veces o en su mayoría de veces no tienen el apoyo de sus padres, los llegan a inscribir a principios del ciclo escolar y de ahí el niño o niña no tiene la visita de sus padres en averiguar cómo va o qué tipo de apoyo necesita el docente trata de apoyarlos pero el niño no se puede dar el lujo de hacer sus tareas porque cuando llega a su hogar lo llevan a trabajar y de ahí se da lo que es el abandono y fracaso escolar, al día siguiente el niño o niña llega a la escuela y no llega con la tarea resuelta porque no se le brinda el acompañamiento por el padre, de ahí se da lo que es el poco interés en la inversión de la educación de los niños.

Esto a lo largo genera analfabetismo porque los niños y niñas no logran aprender a leer y escribir lo que los limita a superar sus conocimientos tal como lo cita el Pedagogo en la siguiente cita textual. La importancia de la lectura comprensiva es algo que el propio estudiante descubrirá a lo largo del tiempo. En los primeros años de estudio hasta aproximadamente los 13 o 14 años, se pueden alcanzar buenos resultados sin necesidad de una lectura tan comprensiva, sobre todo si a ello se suman el interés del alumno y una conducta correcta, pero a medida que accedemos al estudio de materias más complejas, una buena memoria es insuficiente si no está combinada con una buena comprensión. Los niños y niñas a la edad de 7 u 8 años abandonan la escuela, y como lo detalla el pedagogo la edad ideal para poder tener una buena comprensión de sus estudios y esto es a través de la lectura es a los 13 o 14 años a esta edad ellos ya no están inscritos y se dedican al trabajo de campo, el docente puede tener todas las herramientas necesarias para convencerlos pero el apoyo familiar es escaso lo que dificulta el avance en sus estudios y esto viene a perjudicar al final el ciclo escolar se reflejan cantidades bastante altas referente a Deserción escolar lo que perjudica la estadística del centro educativo, municipal y a nivel departamental.

Es un reto bastante grande para nosotros como actores principales de la educación el emplear estrategias para evitar el abandono de sus estudios de los niños, el Ministerio de Educación ha empleado programas que han fortalecido la calidad del

desarrollo de la educación a través del envío de libros de textos para facilitar el aprendizaje, los programas de alimentación escolar a través de la implementación de menús que se acomoden a la comodidad de los padres de familia y por ende a los niños que para ellos está diseñado, y así sucesivamente una variedad de programas que ha implementado el MINEDUC.

Nosotros como docentes debemos de ser los administradores de todos los programas que se están creando o que están en desarrollo y así colaborar en que los datos estadísticos sean diferentes a lo de años anteriores y mejorar los datos, siempre nos encontraremos con la difícil tarea de retener a los niños y que culminen el ciclo escolar de manera satisfactoria, los padres de familia poco a poco se van dando cuenta de la importancia de la educación de sus hijos pero para ello nosotros debemos de implementar proyectos de sensibilización y apoyo hacia ellos para que la calidad educativa de comunidad sea exitosa.

Indicadores de Recursos son de la cantidad de estudiantes que ingresan a la escuela a cada año, no todos logran culminar su grado, debido a factores como desinterés por parte del estudiante o compromiso de padres que por ser pequeños no le dan importancia y empiezan a faltar a la escuela con más frecuencia, De acuerdo a la información proporcionada por un padre de familia, manifestó que por la edad prefieren llevarlo a realizar sus mandados o trabajos de campo porque no cuentan con tiempo para ir a dejarlos o a traer en la escuela. Sin embargo, por otro lado, hay estudiantes que han dejado de asistir a su salón de clases por la barrera comunicativa entre ellos y el docente, pues han existido casos en que el docente es monolingüe y ellos 100% Kíches por lo que hace tedioso y con la dificultad de entendimiento en ambos.

:

Es importante mencionar que los indicadores de proceso el 90% de los estudiantes inscritos legalmente en este establecimiento asistentes a clases con regularidad, provienen de familias con pocos recursos económicos, sin embargo, se ha

comprobado que sí tienen el deseo de ver progresados a sus hijos e hijas. El 10% que no asiste se debe a varios factores tales como: No existe motivación del padre de familia, tampoco del docente; deben ayudar en la economía de la familia, actividades familiares y religiosas.

De la misma forma debe referirse que en el ciclo de educación fundamental, no se cuentan con textos educativos ni materiales que ayuden en el proceso educativo. Asimismo, hace falta que el padre de familia se organice y coadyuve en la formación académica de sus hijos que velen por el avance y rendimiento solo así se puede lograr un cambio y progreso personal, comunal en lo educativo.

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación (Desde los antecedentes, desde la institución, desde su carrera)

En la E.O.R.M. Aldea Parraxtut, código 14-16-0670-43 del municipio de Sacapulas departamento del Quiché se tiene a la vista los datos contenidos en “Ficha Escolar del Indicador de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos cinco años” una estadística según historial del Centro Educativo los resultados esperados un 80% de niños y niñas en mejores condiciones de estudio, aplicado los programas de acuerdo a sus necesidades un 90% de padres de familia concientizados a las responsabilidades en sus hijos al mandarlos al centro Educativo, ahora un 95% de alumnos asistiendo a la a la escuela y promoción, reducción de repitencia y deserción de alumnos un 83% total de enero a octubre 2,018-2019.

Como docente y estudiante de la carrera de licenciatura en educación primaria intercultural con énfasis en educación bilingüe, del desarrollo educativo de la escuela puedo constatar que se ha logrado una mejor práctica de educación inclusiva, intercultural, desarrollo sostenible a nivel primario aplicado en programas de estudio de acuerdo a sus necesidades e incremento de técnicas metodológicas de enseñanza a las características sociales del niño interviniendo en desarrollar estrategias lúdicas para mejorar la fluidez y comprensión lectora en los estudiantes.

Se puede evidenciar que no se cuenta con el Indicador de resultados de aprendizaje en la lectura y su comprensión este indicador no aparece, pues no se ha realizado pruebas de este tipo en la escuela por tal razón se prioriza este indicador y el provecho que repercute en el estudiante y hace referencia a la deficiencia de su comprensión lectora.

Se establece que los docentes deben desarrollar diversas tareas en los estudiantes cuyo objetivo es informarnos de la cobertura y calidad para avanzar hacia una verdadera transformación desde nuestros centros educativos, superando múltiples obstáculos donde la educación y la cultura son una base insustituible para la sociedad guatemalteca y para nuestras comunidades y lograr un desarrollo sustentable con nuestros estudiantes y ayudar hacer parte de solución de no más fracaso escolar.

La razón del análisis supone la formación de un docente que aprende de la reflexión de su propia práctica partiendo de sus necesidades formativas, detectadas en su hacer, a fin de incidir en la transformación del entorno social. Su principal aporte debe hacer que exista un ambiente de aprendizaje en el cual el docente sea el espacio de socialización de los aprendizajes y de la toma de decisiones, un acompañante en crear un entorno que facilite el aprendizaje con sus alumnos.

La importancia de nuestra intervención pretende presentar un análisis de lo que ha sido el acompañamiento pedagógico y modelos educativos transformando una educación justa, solidaria, incluyente, para potenciar el desarrollo personal y comunitario en nuestros estudiantes y que sean protagonistas en la construcción de una sociedad desarrollada de futuras generaciones.

Como parte del concepto y análisis de cifras e indicadores al desarrollo educativo, constituyen una de las herramientas que permiten operativizarlas, pudiendo identificar la calidad en cada uno de los datos obtenidos verificando, comparando

situaciones y administrando información temprana de advertencia y anticipar tendencias y condiciones futuras.

1.1.6 Marco de políticas para el nivel institucional

El Consejo Nacional de Educación, constituido al amparo del artículo 12 de la Ley Nacional de Educación, Decreto No. 12-91 del congreso de la República de Guatemala, Acuerdo Gubernativo No 304-2008 se presenta a los diferentes sectores y a la población en general, las políticas Educativas siguientes.

En esta sección se puede mencionar la Política de COBERTURA, porque ella Garantiza el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Parraxtut, el objetivo primordial es la incrementación de cobertura en todos los niveles educativos.

Se puede evidenciar que en el centro educativo se tiene el acceso a programas escolares como: valija didáctica, alimentación escolar, fondo de gratuidad, remozamiento y becas con educación especial. Son resultado de un trabajo en conjunto realizado por los miembros del consejo en conjunto realizada por los miembros del consejo de educación el cual contiene políticas y estrategias para resolver los desafíos educativos, teniendo como fin principal orientar las líneas de trabajo presente y futuras para el fortalecimiento tomando en cuenta una reducción de calidad para superar la pobreza formar identidad, superar la exclusión, fortalecer la democracia y consolidar una cultura de paz. Entre lo que no existen en cobertura son los siguientes: cobertura de subsistema extraescolar con énfasis en migrantes y jóvenes excluidos y programa de subsidio al transporte escolar.

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual. Entre ellas se pueden mencionar actividades que promueven calidad educativa y mejora de aprendizaje en aula, acompañamiento del SINAIE ha sido de mucho interés, se impulsa la educación Bilingüe, el programa de

PADEP/ ha sido una ayuda a la mejora en la inclusión en la educación, se trabaja conforme al CNB siguiendo cada paso.

Lo que no existe en dicha política son capacitaciones para garantizar mejoras, falta de motivación, orientación, estrategias, acompañamiento y herramientas a docentes para desarrollar una buena enseñanza. Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez sin discriminación, en los niveles educativos en las Modalidades de Gestión.

Constructivista: Auxiliando a los estudiantes en la construcción de aprendizajes significativos, Cualitativas: Promoviendo el progreso de los estudiantes teniendo logros intelectuales, morales y emocionales, Activa: Se práctica en los estudiantes una autoestima fortalecida en la valoración en cuanto a la diversidad., Aumento: Número de niños en el nivel de pre primaria y primaria en diferentes modalidades, Educación Bilingüe Intercultural, Focalizadas al logro de las competencias en el CNB y Garantiza el acceso, Permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación. Lo que no existe: Extraescolar: Enseñanza libre y a distancia, Enseñanza por madurez, Recursos de Aprendizaje y Atención a estudiantes en Educación Especial.

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo Nacional. Lo que existe en dicha política son: condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidad, fortalecimiento de programas de apoyo para incrementar el índice de éxito escolar involucramiento a la comunidad educativa, propocionamiento de becas a niños con educación especial, mejoramiento al centro educativo por medio de los recursos financieros del programa de gratuidad, educación para todos, monitoreo y evolución de planes. Entre los no se cuenta es el fortalecimiento de políticas educativas a miembros involucrados ONGs, organizaciones y Municipalidad. Recursos Humanos, en la actualidad se ha tenido un fortalecimiento en el ámbito de formación docente a través de PADEP en donde podemos fortalecer nuestros conocimientos básicos y estar actualizados en los modelos educativos.

La evaluación del recurso humano pueda que no sea la mejor práctica de hacerlo ya que no refleja los parámetros del nivel académico de cada docente ni la capacidad para demostrar su nivel como docente preparado. Ya que solo el director califica por medio de aspectos poco relevante proporcionando al docente recursos pedagógicos, didácticos para que les permita lograr aprendizajes en los estudiantes.

Actualmente la cobertura de la educación bilingüe es limitada en cuanto a nivel educativo y áreas lingüísticas, unas debilidades es que los docentes no tienen la preparación o acompañamiento sobre la lecto-escritura de su idioma correspondiente del contexto que se desempeña. Otra de las realidades es que se piense que el idioma es un atraso, utilizar estrategias prácticas que ayuden al aprendizaje y su comprensión lector.

El objetivo principal de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Parraxtut, es enfatizar el reconocimiento de su idioma materno y cultura indígenas del estudiante, la superación y la investigación lingüística aplicada a la educación. Incremento de la asignación presupuestaria a la inversión educativa hasta alcanzar lo que establece el art. 102 de la ley de educación nacional. La asignación presupuestaria el gobierno se ha visto en negativa de no asignar presupuesto para los diferentes ejes del MINEDUC, orientados a una educación de calidad y cobertura. Los materiales pedagógicos no llegan a los centros educativos para el reforzamiento de la educación.

En el Centro Educativo hay padres de familia integrados a los diferentes procesos de aprendizaje y apoyo en actividades culturales según su contexto. Actividades que involucran a la comunidad educativa, hablar de la distribución igualitaria en la actualidad la mujer ha tenido mucho más espacio el cual por si misma ha sabido aprovechar la equidad.

En la actualidad no se ha podido realizar un fortalecimiento Institucional y descentralización de la participación directa de la comunidad educativa local, para tener un enfoque de manejo y control de las gestiones que coadyuven al desarrollo

de la transparencia de las políticas educativas. La comunidad educativa desconoce la creación de unos consejos municipales de educación para que vele en el fortalecimiento y crecimiento de la educación en donde involucra la interculturalidad. El docente tiene que estar actualizado para trabajar una educación de calidad y su fortalecimiento.

1.2 Análisis Situacional

Factores Internos: Son todas aquellas variables económicas, políticas, culturales, sociales y geográficas que tienen influencia dentro de la institución educativa, que no pueden ser controladas, pero que son determinantes frente a la toma de decisiones en las instituciones en la cual se involucra en el proceso educativo a las siguientes personas director, personal docente y estudiantes. Quienes forman el entorno educativo de la escuela EORM quienes inciden en el desarrollo de una calidad educativa.

En las comunidades carecen de muchas necesidades para lograr resultados positivos entre los factores internos se cuenta con edificio escolar, mobiliario escolar, material audiovisual, material didáctico, recursos financieros, organización, personal docente, formación docente, etc.

Factores Externos: Son todas aquellas variables sobre las que se puede ejercer un mayor control ya que nacen de la misma institución educativa y afectan o posibilitan los procesos desde cada una de las gestiones, el análisis de estos factores posibilita la toma de decisiones y la creación de estrategias encaminadas a optimizar la utilización de los recursos y poder así alcanzar las metas propuestas SINAE, COCODES, Alcaldes auxiliares.

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

En el centro escolar se ha podido evidenciar problemas de índole educativo, social así como económico que afecta grandemente en el desarrollo personal, se podría

Rincones de Aprendizaje	1	1	2	1	2	7	2	1	3	21
Técnicas fluidez de comprensión Lectora	2	1	2	1	2	8	2	1	3	24
Técnica de enseñanzas	1	1	2	1	2	7	1	0	1	7
Planificación de los Aprendizajes	1	0	2	1	2	6	2	0	2	12
Instrumentos de Evaluación	1	1	1	2	2	6	2	0	2	12
Estrategias para el fortalecimiento de valores	2	1	2	1	2	8	1	0	1	8
CRITERIOS	ESCALA DE PUNTUACIÓN									
	2 Puntos		1 Punto				0 Puntos			
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave		Medianamente frecuente				Poco frecuente o grave			
B. Tendencia del problema	En aumento		Estático				En descenso			
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable		Poco modificable				Inmodificable			
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo		Mediano plazo				Largo plazo			
E. Posibilidades de registro	Fácil registro		Difícil registro				Muy difícil registro			
F. Interés en solucionar el problema	Alto		Poco				No hay interés			
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante		El estudiante puede intervenir pero no es su absoluta competencia				No es competencia del estudiante			

Fuente: propia

1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas
 Por los resultados obtenidos en los procesos se formuló el siguiente problema de investigación ¿Cómo desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora en estudiantes?

1.2.4 Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas)

Tabla No. 16
 Árbol de problemas

Delincuencia	Fracaso Escolar	Aprendizaje sin sentido	No hay éxito escolar
Uso extremo de libros	Aprendizaje memorístico	Poco aprendizaje del estudiante	No planifica
Dictados y planes	Sobre edad	No hay motivación	Perfil inadecuado de egreso
Baja autoestima	Desinterés escolar	No hay aprendizaje significativo	No hay formación académica
Monotonía	Transcripción de contenidos	No hay calidad educativa	Improvisación de Clases
Deserción	Poco avance en el proceso enseñanza aprendizaje	No trabaja competencias	No adecúa contenidos
Ausentismo	Repitencia	Planificación Tradicional	Poco conocimiento curricular
Bajo Rendimiento del Niño		Planificación Inadecuada	
Deficiencias de lectoescritura en los estudiantes			
Poco conocimiento en la aplicación de metodología de Lectura		Escaso control del proceso de lectura	
Falta de interés Docente	Poco conocimiento del Proceso de aplicación del CNB	Tiempo	Carencia de Implementación de Estrategias
Poco interés al cambio	Personal no calificado	Darle importancia a otras áreas	No ser conscientes de los procesos
Baja formación académica	Falta de atención por parte del MINEDUC	No hay juicio crítico	No ser capaz de guiar, revisar y evaluar
Tradicionalista	Contrataciones por interés partidista	NO hay capacidad de análisis	Falta de responsabilidad
No hay vocación	Bajo presupuesto del MINEDUC	Desarrollo de otros programas	Falta de acompañamiento
No hay profesionalización	Baja cobertura	Tiempo mal invertido	Ineficiencia
Falta de Incentivos del MINEDUC	Mala Implementación	Planificación ineficiente	Falta de preparación

Fuente: Kimberly Eunice Reyes Gómez

1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales.

En las demandas sociales macro ambiental, se pudo observar que por la pobreza se genera un sinnúmero de otros problemas que afecta el desarrollo de una comunidad generando atraso como lo es el analfabetismo, migración de personas que buscando una mejor condición de vida deciden alejarse de la familia dando como resultado a la desintegración familiar, Integración de maras o Vicios por la falta amor o de algún progenitor, Baja autoestima que viviendo cosas negativas no luchan por superarse y lograr un cambio positivo. Si se generaran más empleos la comunidad tuviesen el desarrollo adecuadamente al que se merecen no existiría

analfabetismo, se tuviese una educación de calidad con espacios dignos de aprendizaje, la tecnología fuese la herramienta que cualquiera pudiera utilizar para generar resultados positivos

Dentro de las demandas Institucionales meso ambientales se debería tener: El Incrementar la oferta pública del nivel Pre primario y primario en las áreas rural y urbana marginales, a través de modalidad cultural y lingüística pertinentes, así también favorecer la asistencia y permanencia de los niños y niñas, con la Promoción de la calidad educativa, identificando las buenas prácticas a nivel del aula, con espacios dignos para el aprendizaje en donde se promueva el uso de las diversas tecnologías para el aprendizaje, en armonía con el entorno con un presupuestos adecuado para cubrir las necesidades de los establecimientos escolares como : la contratación de cocineras en las escuelas, conserjes para mejorar las instalaciones del centro escolar. Poblacionales: Una Implementación de biblioteca en cada comunidad contribuiría grandemente en la educación de los niños, libros en idioma maya para fomentar los valores

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

Los Actores Sociales influyentes en mi proyecto de mejoramiento Educativo son los siguientes: Estudiantes quien con el desarrollo del proyecto se desea lograr un cambio significativo en cuanto al aprendizaje pero para ello se debe involucrar a los Padres de Familia quienes son los entes encargados de sus hijos y quienes deben aportar para crear cambios positivos, director y docentes junto con el Gobierno Escolar involucrarse para planificar actividades de índole educativo para el progreso profesional. Al equipo de SINAIE quien ampara para el desarrollo de una comunidad a través de una educación de calidad MINEDUC, COCODES y OPF deben también ser parte del desarrollo de una comunidad aportando siempre positivamente.

1.2.7 Identificación de actores potenciales.

Característica típica de los principales actores y las acciones correspondientes al proyecto.

Tabla No. 17
acciones correspondientes de actores potenciales

Tipo de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de Integración.
SAVE THE CHILDREN	<p>Contar con el 100% de asistencia de los niños y niñas.</p> <p>Lograr un avance continuo en el desarrollo del currículo.</p> <p>Elevar la promoción escolar.</p> <p>Minimizar el ausentismo escolar.</p>	<p>Implementación de estrategias de asistencia en el aula.</p> <p>Participar en las alternativas de solución del PME</p> <p>Desarrollar metodología con enfoque constructivista</p> <p>Implementar estrategias de aprendizajes al contexto.</p>	<p>Sensibilización y concientización de padres de familia por grado, para el logro de asistencia diaria de los alumnos.</p> <p>Actualización en la aplicación del currículo.</p> <p>Actualización docente.</p> <p>Implementación de actividades innovadoras y motivadoras.</p>
MINEDUC	<p>Desarrollar habilidades y destrezas que contribuyan en la vida del niño.</p> <p>Lograr que los niños reflexionen y desarrollen una capacidad crítica.</p> <p>Cambio de actitud para una buena empatía.</p> <p>Formar líderes positivos para lograr cambios al país.</p>	<p>Seguridad y desenvolvimiento para la superación personal.</p> <p>Actitud positiva y toma de decisiones adecuadas.</p> <p>Formación integral para una buena misión social.</p> <p>Ejemplo significativo para las futuras generaciones</p>	<p>Actividades lúdicas significativas.</p> <p>Impacto positivo en la sociedad.</p> <p>Calidad de vida</p> <p>Inclusión educativa</p>
Universidad de San Carlos	<p>Prever y organizar actividades necesarias para mejorar el plan de estudio y la calidad educativa.</p> <p>Detectar las necesidades del establecimiento en el involucramiento de docentes especializados</p>	<p>Darse a conocer como una institución que apoya a la calidad educativa democrático y desarrollar de la mejor manera su labor.</p> <p>Contar con destrezas comunicativas que involucre y motive.</p>	<p>Acercamiento con OPF, Docentes, estudiantes y Gobierno Escolar para que el centro funcione de la mejor manera.</p> <p>Reflexión y capacidad crítica para mejorar.</p>

	en el nivel primario para intervenir con el PME	Disminuir debilidades y desarrollar las fortalezas del establecimiento.	
--	---	---	--

Fuente: propia

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Save the children ha sido una institución que ha generado desarrollo tanto de carácter educativo, como alimenticio, es un actor potencial por las provisiones donadas al establecimiento esto también es parte de la ayuda internacional, hemos recibido apoyo en textos, talleres que aportan al docente herramientas, conocimientos, metodologías y técnicas nuevas que propician un clima de clase según el contexto y con pertinencia al mismo.

Por otro lado, está el Ministerio De Educación que es la fuente que propicia el derecho según la ley máxima de nuestro país que rige Derecho a la educación es el título del Artículo 71 de la Constitución Política de Guatemala, el cual indica que se garantiza la libertad de enseñanza y de criterio docente. Es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Se declara de utilidad y necesidad pública la fundación y mantenimiento de centros educativos culturales y museos y por último la Universidad de San Carlos de Guatemala brinda una oportunidad de cambio en la labor docente, una oportunidad para la educación de Guatemala quien promueve la actualización y la vanguardia, un proyecto en el marco de su Programa de Apoyo a la Calidad Educativa, los estudiantes tienen el derecho de agenciarse de su derecho a la Educación que es el pilar fundamental para su desarrollo profesional y humano, los padres de familia son agentes que propician el impulso y son responsables d los logros académicos de sus hijos, apoyándolos e instándolos siempre a seguir en su proceso académico.

1.3 Análisis estratégico

Forma parte del proceso, con el análisis estratégico se investigara los recursos, medios, capacidades con que se cuenta dentro de ese proceso, se identificara

fortalezas así como sus debilidades para luego poder determinar que acciones o estrategia tomar para el mejoramiento del mismo, se debe investigar minuciosamente para tener claro lo que se desea alcanzar involucrando a todos los actores.

1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado

La Matriz de DAFO es una radiografía que nos ayuda a identificar y entender los aspectos tanto internos como externos del objeto de estudio pudiendo ser un proyecto, una persona, el propósito es sacar la cabeza de los problemas del día a día para favorecer una visión más estratégica que nos permita pensar más a largo plazo, promoviendo la capacidad de búsqueda de soluciones, la herramienta DAFO nos permite valorar la situación actual y nos ayuda a tomar decisiones basadas en factores tanto externos como internos, indagar a profundidad el objeto de estudio y formular las preguntas adecuadas nos facilitará un diagnóstico correcto, algunas ventajas de esta técnica es que nos abre las puertas a una reflexión interna y permite una mirada crítica, también permite visualizar la situación desde nuevas perspectivas, valora nuestra estrategia si es adecuada o debemos realizar cambios en nuestro plan de acción.

1.3.2 Matriz DAFO

Tabla No. 18
Matriz DAFO

DAFO	ANÁLISIS INTERNO	ANÁLISIS EXTERNO
ANÁLISIS NEGATIVO	<p>DEBILIDADES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de interés por parte del docente en dedicar media hora de lectura. 2. Formación Académica deficiente del docente. 3. Poca participación de los niños dentro y fuera del aula. 4. Falta de materiales y herramientas para trabajar dentro del aula. 5. Poca dedicación y esmero en mejorarlas técnicas y metodologías del docente. 6. Espacios no aptos para que los estudiantes estén concentrados. 7. Indiferencia al mejoramiento de la calidad educativa por parte de los docentes. 8. Aulas sobrepobladas. 9. Promoción al grado inmediato sin tener los conocimientos básicos de parte del alumno. 10. Emprendimiento propio del docente y del estudiante. 11. Desconocimiento en el uso de las herramientas pedagógicas. 	<p>AMENAZAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Deserción Escolar 2. Falta de interés por parte de los padres de familia. 3. Abstinencia de apoyo por parte del MINEDUC para la ejecución de proyectos. 4. Conductas impulsivas de los estudiantes. 5. Obstaculización del proyecto por la magnitud en cuanto al área del establecimiento. 6. Falta de involucramiento de los docentes. 7. Abandono de la ejecución del proyecto. 8. Acompañamiento por parte de los actores principales para desarrollar el proyecto. 9. Tiempo para la ejecución del plan. 10. Factor económico y material.
ANÁLISIS POSITIVO	<p>FORTALEZAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes muestran entusiasmo. 2. Capacidad para desarrollar diferentes técnicas. 3. Decodificación de contenidos con facilidad. 4. Uso de vocabulario adecuado. 5. Construcción de nuevos materiales. 6. Uso del conocimiento previo por parte de los estudiantes. 7. Atención personalizada de parte del docente a estudiantes. 8. Interés por mejorar las diferentes técnicas que se emplean. 9. Facilidad de juicio crítico, reflexivo y analítico. 10. Persistencia en lograr lo que se propone. 	<p>OPORTUNIDADES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Visitas guiadas y oportunas a estudiantes. 2. Creación de club de lectores. 3. Utilización de bibliotecas públicas. 4. Intercambio de informaciones entre compañeros. 5. Implementación de talleres de formación docente. 6. Enriquecimiento del vocabulario del niño. 7. Involucrar a la familia en el proyecto que se promueve. 8. Conocer nuevos métodos para la implementación de la lectura. 9. Generar espacios para otros proyectos en beneficio de la educación. 10. Creación de rincones de aprendizaje acerca de la comprensión lectora en los diferentes ámbitos.

Fuente: propia

1.3.3 Técnica Mini-Max

Tabla No. 19
Oportunidades, Amenazas, Fortalezas y Debilidades en el centro escolar de la Aldea Parraxtut.

	Oportunidades (externas, positivas)	Amenazas (Externas negativas)
Fortalezas (Internas, positivas).	<p>Fortalezas – Oportunidades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. F1. Los estudiantes muestran entusiasmo. O2. Creación de club de lectores. 2. F2. Capacidad para desarrollar diferentes técnicas. O4. Intercambio de informaciones entre compañeros. 3. F4. Uso de vocabulario adecuado. O6. Enriquecimiento del vocabulario del niño. 4. F6. Uso del conocimiento previo por parte de los estudiantes. O8. Conocer nuevos métodos para la implementación de la lectura. 5. F8. Interés por mejorar las diferentes técnicas que se emplean. O1. Visitas guiadas y oportunas a estudiantes. 6. F3. Decodificación de contenidos con facilidad. O3. Utilización de bibliotecas públicas. 7. F10. Persistencia en lograr lo que se propone. O10. Creación de rincones de aprendizaje acerca de la comprensión lectora en los diferentes ámbitos. 	<p>Fortalezas – Amenazas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. F1. Los estudiantes muestran entusiasmo. A1. Deserción Escolar 2. F7. Atención personalizada de parte del docente a estudiantes. A2. Falta de interés por parte de los padres de familia. 3. F5. Construcción de nuevos materiales. A3. Abstinencia de apoyo por parte del MINEDUC para la ejecución de proyectos. 4. F5. Construcción de nuevos materiales. A5. Obstaculización del proyecto por la magnitud en cuanto al área del establecimiento. 5. F10. Persistencia en lograr lo que se propone el estudiante. A6. Falta de involucramiento de los docentes. 6. F10. Persistencia en lograr lo que se propone. A7. Abandono de la ejecución del proyecto. 7. F5. Construcción de nuevos materiales. A10. Factor económico y material.
Debilidades (Internas, negativas).	<p>Debilidades - Oportunidades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. D1. Falta de interés por parte del docente en dedicar media hora de lectura. O3. Utilización de bibliotecas públicas. 2. D3. Poca participación de los niños dentro y fuera del aula. O2. Creación de club de lectores. 3. D4. Falta de materiales y herramientas para trabajar dentro del aula. O10. Creación de rincones de aprendizaje acerca de la comprensión lectora en los diferentes ámbitos. 4. D5. Poca dedicación y esmero en mejorarlas técnicas y 	<p>Debilidades – Amenazas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. D.2 Formación Académica deficiente del docente. A1 Deserción Escolar 2. D.3 Poca participación de los niños dentro y fuera del aula. A4 Conductas impulsivas de los estudiantes. 3. D.5. Poca dedicación y esmero en mejorarlas técnicas y metodologías del docente. A6 Falta de involucramiento de los docentes. 4. D.6. Espacios no aptos para que los estudiantes estén concentrados. A3 Abstinencia de apoyo por parte del MINEDUC para la ejecución de proyectos.

	<p>metodologías del docente. O5. Implementación de talleres de formación docente.</p> <p>5. D6. Espacios no aptos para que los estudiantes estén concentrados. O3. Utilización de bibliotecas públicas.</p> <p>6. D8. Aulas sobrepobladas. O1. Visitas guiadas y oportunas a estudiantes.</p> <p>7. D9. Promoción al grado inmediato sin tener los conocimientos básicos de parte del alumno. O8. Generar espacios para otros proyectos en beneficio de la educación.</p>	<p>5. D.7 Indiferencia al mejoramiento de la calidad educativa por parte de los docentes. A7 Abandono de la ejecución del proyecto.</p> <p>6. D.9 Promoción al grado inmediato sin tener los conocimientos básicos de parte del alumno. A8 Acompañamiento por parte de los actores principales para desarrollar el proyecto.</p> <p>7. D.11 Desconocimiento en el uso de las herramientas pedagógicas. A6 Falta de involucramiento de los docentes.</p>
--	---	---

Fuente: propia

1.3.4 Vinculación estratégica

Tabla No. 20
Fortalecimiento de acciones estratégicas de la E.O.R.M aldea Parraxtut.

Debilidades - Oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Interés por parte del docente en dedicar media hora de lectura aprovechando la utilización de bibliotecas públicas. (D1-O3) 2. Participación activa de los niños dentro y fuera del aula de la misma manera en el club de lectores. (D3-O2) 3. Contar con materiales y herramientas para trabajar dentro del aula reforzando rincones de aprendizaje para la comprensión lectora en los diferentes ámbitos. (D4-O10) 4. Dedicación y esmero en mejorar las técnicas y metodologías a través de la implementación de talleres de formación docente. (D5-O5) 5. Se cuenta con espacios aptos para que los estudiantes estén concentrados en la lectura dentro de las bibliotecas propias del establecimiento y públicas. (D6-O3)

Fuente: propia

Complemento de la tabla No. 20

Fortalezas – Amenazas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes muestran entusiasmo y asisten regularmente a clases. (F1-A1) 2. Atención personalizada de parte de docentes a estudiantes mejorando el interés por parte de los padres de familia. (F7-A2) 3. Construcción de nuevos materiales contando con el apoyo por parte del MINEDUC (F5-A3) 4. Construcción de nuevos materiales facilitando el proyecto por la magnitud en cuanto al área del establecimiento. (F5-A5) 5. Persistencia en lograr lo que se propone el estudiante a través involucramiento de los docentes. (F10-A6)
Debilidades – Amenazas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Formación Académica del docente disminuyendo la deserción Escolar (D2-A1) 2. Se cuenta con la participación activa de los niños en el desarrollo de las técnicas de la fluidez y comprensión lectora dentro y fuera del aula manteniendo siempre conductas positivas de los estudiantes. (D3-A4) 3. Proyección de los docentes en dedicación y esmero en mejorarlas técnicas y metodologías para fortalecer las estrategias. (D5-A6) 4. Promoción al grado inmediato obteniendo los conocimientos básicos de parte del alumno con el acompañamiento por parte de los actores principales para desarrollar el proyecto. (D9-A8) 5. Fortalecer el mejoramiento de la calidad educativa por parte de los docentes para la ejecución del proyecto. (D7-A7)

Fuente: propia

1.3.5 Líneas de acción estratégica

Tabla No. 21
Líneas estratégicas

Las líneas de acción a tomar serán para orientar y organizar diferentes actividades de tal forma pueda garantizar una mejora en el proceso de enseñanza aprendizaje de una forma ordenada y coherente
Fortalecimiento de fluidez y comprensión lectora a través de estrategias lúdicas con los niños de la EORM Aldea Parraxtut. (F –O)
Implementar con los niños estrategias lúdicas para realizar lectura de diferentes textos.

<p>Implementación de materiales creados por los estudiantes para apoyar y mejorar la lectura en los alumnos de primer ciclo, y así poder implementar programas de comprensión lectora. (D – O)</p> <p>Fortalecer como docente la creación de textos creativos para generar una comprensión lectora en los niños.</p>
<p>Programas de lectura que se desarrollan en el establecimiento con los niños, contando con las condiciones para desarrollar el proyecto. (F –A)</p> <p>Implementar estrategias para que los niños se sientan cómodos para ser partícipes del proyecto de comprensión lectora dentro de las aulas.</p>
<p>Dedicación y motivación para mejorar la comprensión lectora por parte de los niños, con el apoyo de los padres de familia para el hábito por la lectura. (D –A)</p> <p>Conductas positivas que facilitan el proceso de la lectura por parte de los niños</p>

Fuente propia

1.3.6 Posibles proyectos

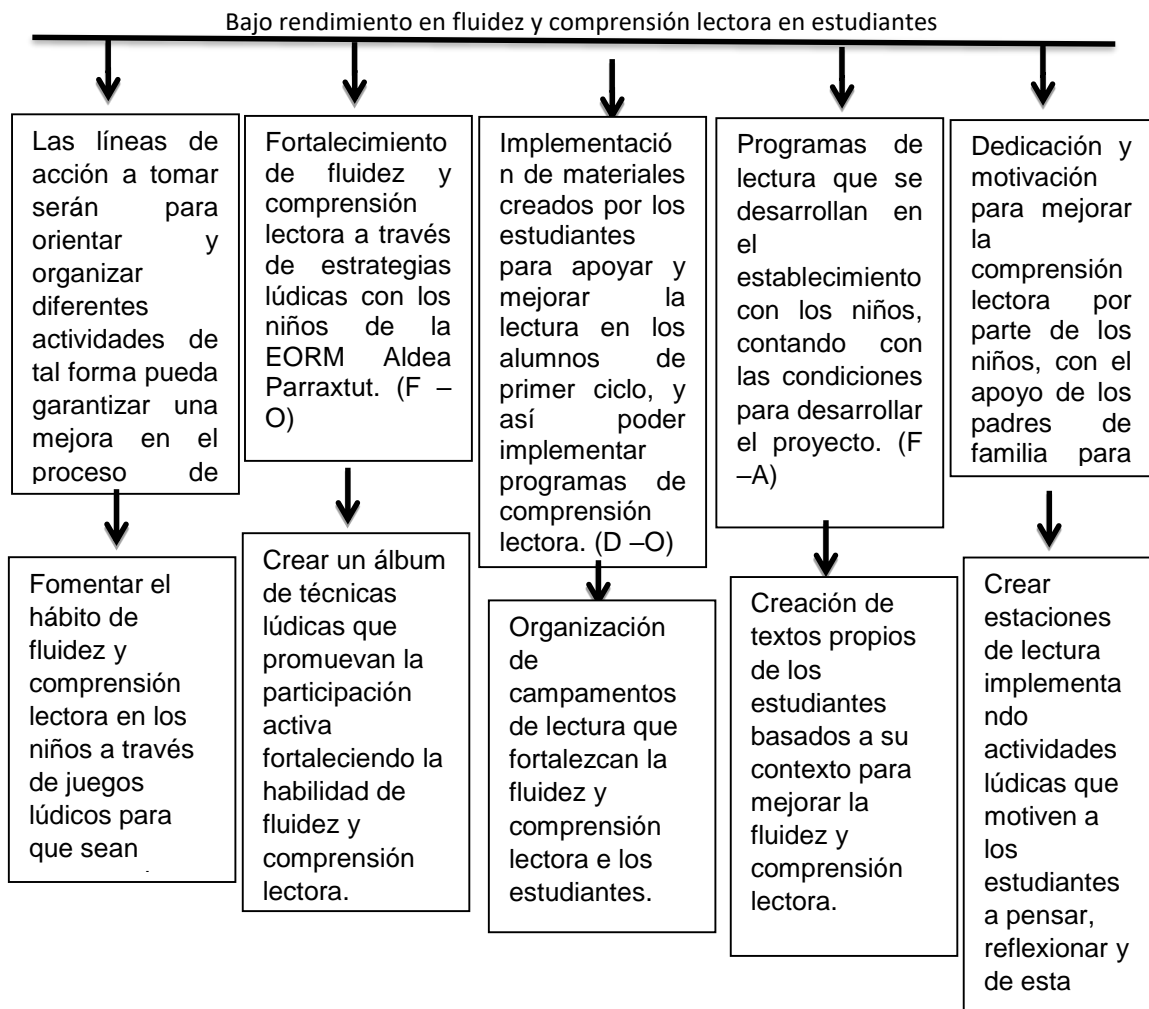
Tabla No. 22
Posibles proyectos

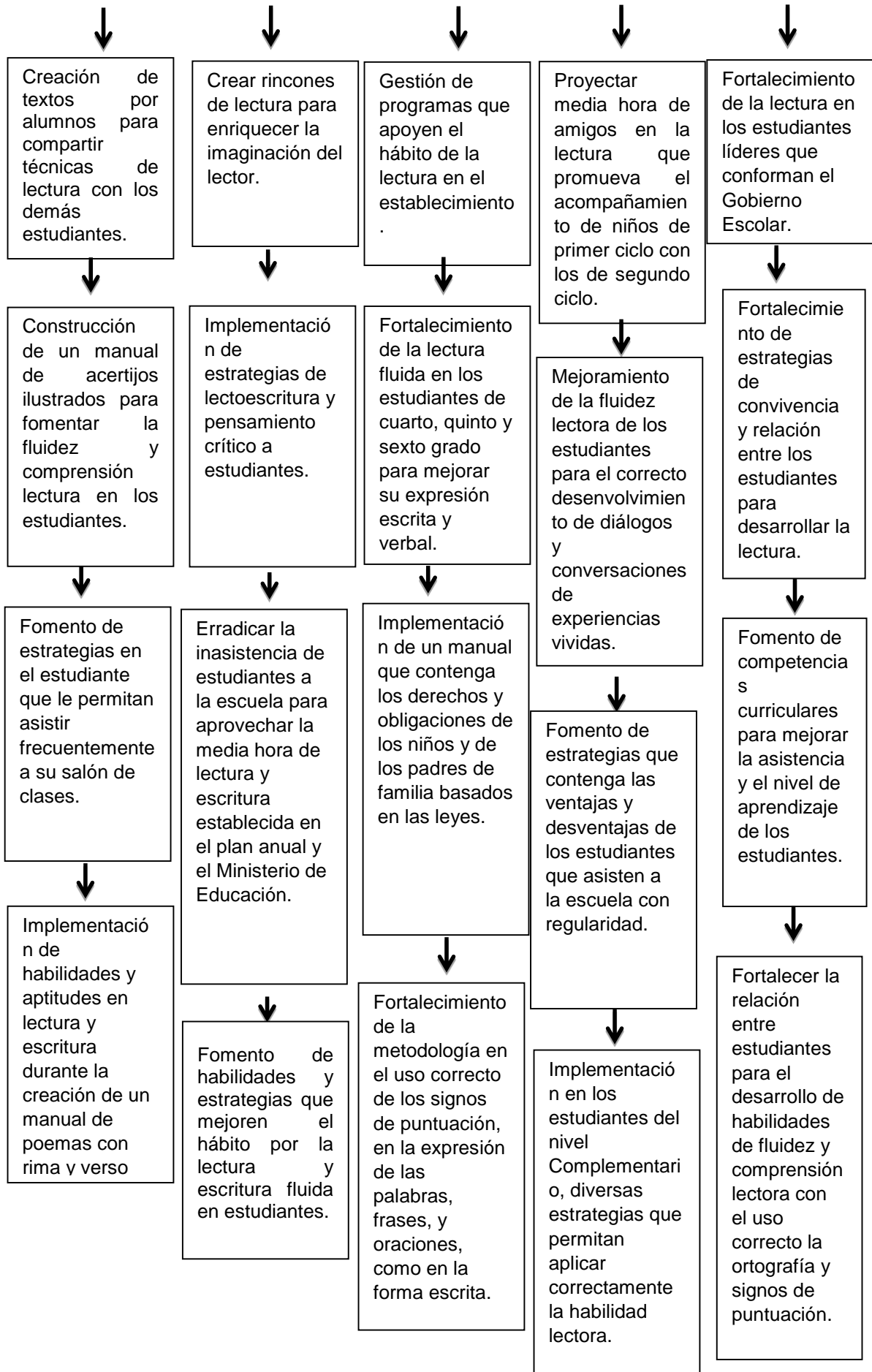
1. Fomentar el hábito de fluidez y comprensión lectora en los niños a través de juegos lúdicos para que sean capaces de analizar y crear su propio juicio crítico y el aprendizaje sea significativo para la vida.
2. Crear un álbum de técnicas lúdicas que promuevan la participación activa fortaleciendo la habilidad de fluidez y comprensión lectora.
3. Organización de campamentos de lectura que fortalezcan la fluidez y comprensión lectora e los estudiantes .
4. Creación de textos propios de los estudiantes basados a su contexto para mejorar la fluidez y comprensión lectora.
5. Crear estaciones de lectura implementando actividades lúdicas que motiven a los estudiantes a pensar, reflexionar y de esta manera elevar su léxico a través de buena fluidez y comprensión lectora.
6. Creación de textos por alumnos para compartir técnicas de lectura con los demás estudiantes.
7. Crear rincones de lectura para enriquecer la imaginación del lector.
8. Gestión de programas que apoyen el hábito de la lectura en el establecimiento.
9. Proyectar media hora de amigos en la lectura que promueva el acompañamiento de niños de primer ciclo con los de segundo ciclo.
10. Fortalecimiento de la lectura en los estudiantes líderes que conforman el Gobierno Escolar.
11. Construcción de un manual de acertijos ilustrados para fomentar la fluidez y comprensión lectura en los estudiantes.
12. Implementación de estrategias de lectoescritura y pensamiento crítico a estudiantes .
13. Fortalecimiento de la lectura fluida en los estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado para mejorar su expresión escrita y verbal.
14. Mejoramiento de la fluidez lectora de los estudiantes para el correcto desenvolvimiento de diálogos y conversaciones de experiencias vividas.
15. Fortalecimiento de estrategias de convivencia y relación entre los estudiantes para desarrollar la lectura.
16. Fomento de estrategias en el estudiante que le permitan asistir frecuentemente a su salón de clases.

17. Erradicar la inasistencia de estudiantes a la escuela para aprovechar la media hora de lectura y escritura establecida en el plan anual y el Ministerio de Educación.
18. Implementación de un manual que contenga los derechos y obligaciones de los niños y de los padres de familia basados en las leyes.
19. Fomento de estrategias que contenga las ventajas y desventajas de los estudiantes que asisten a la escuela con regularidad.
20. Fomento de competencias curriculares para mejorar la asistencia y el nivel de aprendizaje de los estudiantes.
21. Implementación de habilidades y aptitudes en lectura y escritura durante la creación de un manual de poemas con rima y verso para el nivel complementario.
22. Fomento de habilidades y estrategias que mejoren el hábito por la lectura y escritura fluida en estudiantes.
23. Fortalecimiento de la metodología en el uso correcto de los signos de puntuación, en la expresión de las palabras, frases, y oraciones, como en la forma escrita.
24. Implementación en los estudiantes del nivel Complementario, diversas estrategias que permitan aplicar correctamente la habilidad lectora.
25. Fortalecer la relación entre estudiantes para el desarrollo de habilidades de fluidez y comprensión lectora con el uso correcto la ortografía y signos de puntuación.

1.3.7 Selección del proyecto a diseñar (MAPA DE SOLUCIONES)

Tabla No. 23





1.4 Diseño del proyecto

“Desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora a través de la implementación de Metodología lúdica en los niños del nivel primaria”

1.4.1 Nombre el Proyecto de Mejoramiento Educativo

“Desarrollo de habilidad en fluidez y comprensión lectora en estudiantes”.

1.4.2 Descripción del proyecto

En el presente proyecto se describe según el DAFO implementado para detectar el problema en los estudiantes de segundo ciclo de nivel primario, como una de las debilidades que enfrentan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje en lectoescritura de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Parraxtut, Sacapulas El Quiché. Para desarrollar la fluidez y comprensión lectora en los estudiantes es necesario implementar nuevas estrategias, para facilitar la habilidad de fluidez y comprensión lectora a través de juegos lúdicos; que motiven al aprendiente a interesarse en el hábito de lectura para desarrollar un vocabulario enriquecido que aporte emisión de juicios críticos, con la perseverancia de ser concreto y puntual.

Lo que se pretende es evidenciar el entusiasmo para poder llevar a cabo la ejecución del proyecto, con el objetivo de motivar al docente y al estudiante para llevar a cabo las estrategias aplicadas que sean funcionales en su contexto y así evitar la deserción escolar ya que es una debilidad en los establecimientos en edad escolar que afecta de manera directa o indirecta a los diferentes programas que el ministerio de educación implementa.

Para poder desarrollarse este proyecto se describen una serie de estrategias creativas entre ellas podemos mencionar las siguientes: a) caja de letras b) anillos de letras c) salto fonemico d) memorias letras con graficas e) dominó Silábico f) lotería; cada una de estas técnicas aporta conocimiento de letras, fonemas, sonidos, trazos, pronunciación, distinción de letras mayúsculas y minúsculas, estructura de palabras.

Así mismo crear una vez al mes las ferias de lecturas y la convivencia amigos en la lectura, técnica que pretende armonizar las relaciones humanas entre estudiantes de primer ciclo con estudiantes de segundo ciclo para que se brinden apoyo y aprendan unos de otros.

Como bien sabemos cada ser humano aprende de forma distinta, con la aplicación de estas técnicas se puede facilitar el aprendizaje para cada una de las necesidades dentro del salón de clases, con esto el docente se le facilita la aplicación de los contenidos con los niños de una manera divertida y al mismo tiempo evidenciar sus indicadores de logro evaluando constantemente de forma dinámica y romper los paradigmas de una educación tradicional y bancaria.

1.4.3 Concepto del Proyecto

Desarrollar fluidez y comprensión lectora

1.4.4 Objetivos

Tabla No. 24

Objetivos

a. Objetivo general
Fortalecer el gusto por la lectura a partir de la implementación de estrategias didácticas para obtener perfil de un estudiante, crítico, analítico y reflexivo.
b. Objetivos específicos
Implementar diferentes estrategias didácticas a los docentes que aporten a los estudiantes el gusto por leer. Orientar a los docentes del centro educativo para mejorar el desarrollo de la comprensión y fluidez lectora, implementando diferentes estrategias didácticas que aporten a los estudiantes el gusto por leer.
Fortalecer en los estudiantes el hábito de la lectura para que reflexionen y mediten el texto leído.
Fomentar el hábito de la lectura para enriquecer la fluidez, vocabulario y comprensión lectora.

1.4.5 Justificación

Uno de los problemas que se observan con mayor frecuencia en las escuelas es la falta de fluidez y comprensión lectora; por lo cual es necesario e indispensable crear procedimientos que logren mejorar la práctica docente, obteniendo de ese modo

una formación de calidad en cuanto a la lectura de comprensión se refiere; la cual es importante en la formación educativa del alumno para que logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico; por lo tanto, la comprensión de la lectura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales el niño adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten, ya sean académicos o de la vida cotidiana.

El niño debe desarrollar habilidades para decodificar la palabra escrita por su forma hablada, también es necesario desarrollar habilidades para construir el significado que fue depositado en lo impreso como es lo escrito, habilidades que son indispensables para la comprensión de textos.

Es evidente que el educar en la comprensión lectora implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, de acuerdo con este concepto se puede manifestar que la comprensión es el proceso de elaborar el significado para aprender las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer la comprensión, siendo necesario que los niños tengan un contacto permanente con los textos.

Por tal motivo el presente proyecto es “desarrollar las habilidades de fluidez y de comprensión lectora en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Parraxtut, Sacapulas Quiché” surge por las necesidades encontradas en el aula de clases, partiendo de un diagnóstico en donde los resultados reflejaron la falta de interés y comprensión de la lectura, en la cual el docente continuamente se enfrenta con alumnos que presentan esta dificultad y obstaculiza el proceso de enseñanza- aprendizaje.

se considera indispensable buscar estrategias innovadoras que le permitan al educando una competencia lectora. En los diferentes niveles del sistema educativo y en las investigaciones que sobre el rendimiento estudiantil se han realizado, nos demuestran que el éxito o el fracaso de los estudiantes están íntimamente ligados a sus habilidades para leer.

Se puede decir, que la lectura puede ser el pilar fundamental en el proceso educativo presenta motivo de atención debido a las serias deficiencias en la comprensión lectora de allí, que la comprensión lectora esté presente en todos los escenarios de todos los niveles educativos y se le considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar, ya que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surgen a partir de los textos escritos.

Resulta necesario que el docente centre su atención en la enseñanza y aplicación de diferentes estrategias que garanticen el desarrollo de la fluidez y comprensión lectora. Uno de los resultados esperados con el presente proyecto es saber cuáles son los factores que están interviniendo en el proceso de comprensión y de ahí partir para proponer y aplicar estrategias, técnicas y herramientas que permita a los alumnos desarrollar el gusto y el interés por la lectura propiciando de esa manera elevar el nivel de comprensión.

“Lo que se ha expuesto hasta aquí con referencia a las estrategias de aprendizaje y a las estrategias de enseñanza de la comprensión lectora, nos indican que los estudiantes llegan al conocimiento de manera diferente, entendiendo que éste se da mediante la construcción activa.

1.4.6 Actividades a desarrollar organizadas por fases

Tabla 25
actividades del PME ejecutadas por fases

1. Orientar a los docentes del centro educativo para mejorar el desarrollo de la comprensión y fluidez lectora, implementando diferentes estrategias didácticas que aporten a los estudiantes el gusto por leer.						
No .	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
1	Inicio	1 día	Entrega de solicitud al director Y SINAЕ. Reunión con director, docentes del establecimiento para priorizar las deficiencias dentro del aula.	Presentar solicitud de convocatoria al director del establecimiento. Invitación a docentes, personeros del SINAЕ para el apoyo técnico y administrativo en la ejecución del proyecto.	Entrega de solicitud al señor director. Entrega de invitación a docentes. Organizar y preparar la temática y el espacio físico en el que se desarrollará la reunión.	Docente / Estudiante Director Docentes. SINAЕ
2	Inicio	1 día	Verificación del recurso con que se cuenta para llevar a la práctica la actividad.	Organización de comisiones con docentes para verificar los recursos con los que ya se cuentan para iniciar el proyecto.	Enlistar materiales	Docente / Estudiante
3	Planificación .	1 día	Recolección de materiales para ejecutar el proyecto	Clasificación de material oportuno al proceso	Organizar por ciclos los materiales y recursos adecuados a cada ciclo.	Docente / Estudiante
4.	inicio	1 día	Reunión con de familia para la concientización de la importancia del hábito de la lectura.	Organización de la reunión. Definir objetivos y temas específicos para la charla.	Solicitar el salón comunal alcalde auxiliar. Definiciones de temas a tratar.	Padres de familia / Estudiante Director

Fuente: propia

Continuación de la tabla No. 25

2. Fomentar el hábito de la lectura para enriquecer la fluidez, vocabulario y comprensión lectora.						
No	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
5	Planificación	1 mes	Solicitar el apoyo a las ONGS que intervienen en el proceso educativo del establecimiento.	Solicitudes a ONG'S para obtener textos y recursos necesarios para la ejecución del PME.	Elaborar solicitudes a ONG'S que proporcionen recursos para la aplicación adecuada de las estrategias lúdicas. Traslado de recursos donados al centro educativo	Director /Docentes Estudiante/ONG'S
6	Planificación	1 mes	distribución de los recursos acorde a los ciclos	Clasificación de material.	Seleccionar por categorías los textos.	Estudiante/Docentes
7	Ejecución	2 meses	Primera feria de lectura con estudiantes.	Calendarizar las jornadas de ferias de lectura. Invitar a los docentes y estudiantes para que participen de dichas jornadas. Desarrollar las jornadas de ferias de lectura. Clasificación de materiales por cada estación de la feria de lectura.	Reunión con docentes de para elegir las fechas de ejecución. Concientizar a los estudiantes la importancia de participar en las ferias de lectura. Reunión con los docentes la aplicación correcta de las técnicas a implementadas con los estudiantes en las diferentes estaciones de la feria de lectura.	Docentes Estudiante Director Gobierno Escolar

8	Evaluación	1 mes	Organizar el evento de club de lectores.	Programar jornadas. Organizar técnicas de lectura. Clasificar herramientas para medir el avance de la lectura.	Elaborar materiales. Diseñar herramientas de evaluación.	Docente / Estudiante Docentes
----------	------------	-------	--	--	---	---

Fuente: propia

3. Motivar a los estudiantes a que reflexionen y m editen el texto leído						
No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
9	Ejecución	1 semana	Implementación de amigos en la lectura	Promocionar el evento, en el entorno educativo seleccionado. Establecimiento de las fechas de las jornadas	Elaborar papeletas. Determinar lo forma en que relacionaran los amigos lectores. Delegar comisiones para el evento	Docente / Estudiante Docentes Director
10	monitoreo	1 mes	Implementación de las estrategias lúdicas y textos con actividades de comprensión dentro del aula de cada docente.	Registrar las actividades realizadas por docentes. Motivar a los docentes y estudiantes del ciclo CEC, para que participen de dichas actividades. Elegir a los estudiantes con mayor fluidez y comprensión lectora de los dos ciclos.	Solicitar el respectivo registro a los docentes Calendarizar las fechas en que se elegirán a los estudiantes.	Docente / Estudiante Director Docentes
11	Cierre	2 meses	Motivar a los estudiantes destacados en los procesos de lectura para que se comprometan en el apoyo a los compañeros estudiantes.	Premiar en cada actividad a los alumnos destacados como motivación hacia los demás.	Calendarizar las fechas en que se premiaran a los estudiantes. Diseño de diplomas y obtención de premios provenientes de actores externos al centro educativo.	Docente/ Estudiante Docentes Director Consejo de padres de familia Proveedores Instituciones
12	Cierre	1 semana	Organizar el evento para la premiación de concursos a los estudiantes destacados en las diferentes ferias de lectura.	Solicitud a proveedor para la premiación de los estudiantes destacados.	Solicitar el salón de la escuela para el evento	Docente/ estudiante

Fuente: propia

1.4.7 Cronograma de actividades

Tabla No. 26

Calendarización de actividades por fases.

	ACTIVIDADES	Noviembre 2019				Enero 2020				Febrero 2020				Marzo 2020				Abril 2020			
		SEMANAS				SEMANAS				SEMANAS				SEMANAS				SEMANAS			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Entrega de solicitud al director del establecimiento y SINAIE para ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo.																				
2	Reunión con docentes del establecimiento para priorizar las deficiencias dentro del aula.																				
3	Verificación del recurso con que se cuenta para llevar a la práctica la actividad. Recolección de materiales para ejecutar el proyecto																				
4	Socializar el proyecto con docentes del centro educativo.																				
5	Reunión con padres de familia para la concientización de la importancia del hábito de la lectura.																				
6	Solicitar el apoyo a las ONG'S que intervienen en el proceso educativo del establecimiento.																				

No.	ACTIVIDADES	Noviembre 2019				Enero 2020				Febrero 2020				Marzo 2020				Abril 2020			
		SEMANAS				SEMANAS				SEMANAS				SEMANAS				SEMANAS			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
7	Distribución de los recursos acorde a los ciclos																				
8	Primera feria de lectura.																				
9	Organizar el evento del club de lectores																				
10	Implementación de amigo en la lectura.																				
11	Implementación de estrategias lúdicas y textos con actividades de comprensión dentro del aula de cada docente.																				
12	Motivar a los estudiantes destacados en los procesos de lectura para que se comprometan en el apoyo a los compañeros estudiantes.																				
13	Estandarización de resultados de las actividades realizadas con los niños.																				
14	Informe del trabajo realizado con niños y niñas de la importancia de tener el hábito de la fluidez y comprensión lectora.																				

Fuente: propia

1.4.8 Monitoreo

Es el proceso sistemático de recolectar, analizar y utilizar información para hacer seguimiento al progreso de un programa en pos de la consecución de sus objetivos, y para guiar las decisiones de gestión. El monitoreo generalmente se dirige a los procesos en lo que respecta a cómo, cuándo y dónde tienen lugar las actividades, quién las ejecuta y a cuántas personas o entidades beneficia.

1.4.9 Evaluación del proyecto

El proyecto se evaluará constantemente para verificar el avance del proyecto en diferentes fases involucrados desde el padre de familia, director, docentes, estudiantes e integrantes de la comunidad, en los festivales y club de lectores el proceso de evaluación se realizará a través de instrumentos de evaluación para medir el avance en diferentes aspectos en cuanto al Proyecto de Mejoramiento Educativo.

1.4.10 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación

Tabla No. 27

Indicadores de proceso y acción del PME.

Objetivo específico No. 1			
Orientar a los docentes del centro educativo para mejorar el desarrollo de la comprensión y fluidez lectora, implementando diferentes estrategias didácticas que aporten a los estudiantes el gusto por leer.			
No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
1	Solicitar apoyo al asesor pedagógico para intervenir en el desarrollo de talleres de estrategias de comprensión lectora.	Se presenta solicitud al asesor pedagógico para iniciar con el aval al proyecto.	Docente estudiante
1.1	Participación de asesor pedagógico en los diferentes talleres.		
1.2	Interviene asesor pedagógico con el tema de comprensión y fluidez lectora		
1.3	Asesor pedagógico desarrolla taller de comprensión y fluidez lectora.		
1.4	Asesor pedagógico apoya en taller de comprensión lectora.		

2	Socializar el proyecto con docente del centro educativo. Presenta y entrega el plan del proyecto a los docentes de primaria.	A través de reunión círculo de calidad docente.	Docente estudiante
2.1	Presenta proyecto de mejoramiento educativo para mejorar el rendimiento académico del estudiante.	Registrar la aceptación por medio de una entrevista a los involucrados.	Docente estudiante
2.2	El docente conoce la importancia de un proyecto de mejoramiento educativo.		
2.3	Docente se involucra en el desarrollo de la planificación del proyecto educativo.		
2.4	Comparte con docente la planificación del PME de comprensión y fluidez lectora.		
3	Organizar taller de estrategias y técnicas, de comprensión y fluidez lectora con docente del centro educativo. Registra la aceptación del proyecto y el involucramiento de docentes y estudiantes de quienes integran la comunidad educativa.	Registrar por medio de la asistencia el reto de formar parte del Proyecto de Mejoramiento Educativo	Docente estudiante
3.1	Desarrolla taller de estrategias de comprensión y fluidez lectora con docente. Explica a los estudiantes y docentes la razón por la cual se desarrollan las actividades.	Registrar por medio de una lista de cotejo la aceptación y claridad el desarrollo de las técnicas.	Docente estudiante
3.2	Fortalece conocimientos de docente sobre el tema de fluidez lectora.	Registrar por medio de un círculo de calidad docente la práctica de técnicas implementadas	Docente estudiante
3.3	Capacita a docentes con estrategias de fluidez lectora.		
3.4	Docentes Consolidan conocimientos de fluidez lectora		
4	Implementar estrategias y técnicas de comprensión y fluidez lectora con docente del centro educativo. Los docentes preparan una actividad dinámica y entretenida para los estudiantes.	Registrar por medio de una lista de cotejo la participación dinámica en la actividad.	Docente estudiante
4.1	Docente practica técnicas de comprensión y fluidez lectora con sus estudiantes.		

4.2	Enriquece sus conocimientos sobre técnicas de comprensión y fluidez lectora.		
4.3	Docente reorganiza técnicas de comprensión y fluidez lectora para sus estudiantes.		
4.4	Actualiza la práctica de técnicas de comprensión y fluidez lectora.		

Fuente: propia

Continuación de la tabla No. 27

Objetivo específico No. 2			
Fomentar el hábito de la lectura para enriquecer la fluidez, vocabulario y comprensión lectora			
No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
1	Fortalecer el rincón de lectura	Registrar por medio de una lista de cotejo el fortalecimiento del rincón de lectura.	Docente estudiante
1.1	Docente elabora material didáctico para decorar el rincón de lectura.	Registrar por medio de preguntas orales la participación del estudiante.	
1.2	El estudiante Participa en la elaboración del rincón de lectura.		
1.3	Estudiante conoce la función de un rincón de lectura.		
1.4	El estudiante Conoce el uso del lectómetro en el rincón de lectura.	Registrar por medio de una lista de cotejo el avance de fluidez lectora.	Docente estudiante
2	Implementar técnicas e instrumentos de evaluación de comprensión y fluidez lectora con los estudiantes	Registrar por medio de lactómetro, portafolio y lista de cotejo las técnicas practicadas	
2.1	Docentes utilizan técnicas de comprensión y fluidez lectora.	Se registra por medio de una entrevista.	
2.2	Docente utiliza instrumentos evaluación de comprensión y fluidez lectora.	Se registra a través de una lluvia de ideas.	
2.3	Estudiante adquiere comprensión y fluidez lectora por medio de las técnicas lúdicas implementadas por los docentes.	Se registra a través de una lista de cotejo para verificar el avance del proyecto de Mejoramiento Educativo	

2.4	Se evidencia el avance del estudiante en comprensión y fluidez lectora.	Se registra por medio de una lista de cotejo el avance de fluidez y comprensión lectora.	
-----	---	--	--

Fuente: propia

Continuación de la tabla No. 27

Objetivo específico No. 3			
Motivar a los estudiantes a que reflexionen y mediten el texto leído			
No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
1	Apoyo de asesor pedagógico para implementar técnicas lúdicas que apoyen la comprensión, meditación del texto leído.	Se registra a través de preguntas orales a los estudiantes.	Docente estudiante
1.1	Estructurar un manual que contengan estrategias lúdicas que promuevan al estudiante el gusto por meditar un texto.	Se registra a través de una lista de cotejo para el control de asistencia de entrega de manual a los docentes	
1.2	Participación de asesor pedagógico en el plan de actividades del PME, para la concientización a los estudiantes a que reflexionen y mediten los textos.	Se registra a través de una hoja de preguntas escritas para la asimilación de la aceptación del Proyecto de Mejoramiento Educativo .	
1.3	Intervención de asesor pedagógico en el desarrollo del PME.	Se registra por medio de una entrevista hacia estudiantes.	
1.4	Organización de campamentos de lectura que promuevan la comprensión lectora.	Se registra a través de listas de cotejo para la asistencia.	
2.	Organizar charla para padres de familia para la motivación sobre el rol que poseen en el proceso de enseñanza- aprendizaje de sus hijos.	Se registra por medio de la ruta de grupo focal las respuestas positivas sobre el proceso de enseñanza aprendizaje.	Docente estudiante
2.1	Docentes promoviendo actividades lúdicas en sus salones de clase.	Se registra por medio de na lista de cotejo las practicas realizadas por los docentes.	
2.2	Organización de club de lectores que promuevan el apoyo de los grados de	Se registra a través de hojas de trabajo y su respectiva lista de cotejo	

	tercer ciclo para los de primero y segundo ciclo.		
2.3	Sensibilización a docentes para promover hábitos de lectura a través de juegos cambiando el clima de clase.	Se registra por medio de preguntar directas a los docentes sobre la funcionalidad de la metodología lúdica.	
2.4	Asistencia de estudiantes a los encuentros de lectura y festivales.	Se registra por medio de una lista de cotejo.	
3.	Creación de propios textos narrativos por los estudiantes.	Se registra a través de una rúbrica con los aspectos requeridos.	Docente estudiante
3.1	Revisión de manuales individuales con sistematización de textos propios.	Se evidencia a través de una lista de cotejo para recepción de manuales.	
3.2	Padres de familia practican acompañamiento a sus hijos en el proceso de lectura.	Se registra por medio de la asistencia en una lista de cotejo.	
3.3	Orientar a padres de familia al acompañamiento de sus hijos en sus tareas y promover la media hora de lectura en casa.	Se registra por medio de asistencia con una lista de cotejo	
3.4	Expone a padres de familia el fin de la planificación del proyecto de mejoramiento educativo	Se registra por medio de una reunión con su respectiva lista de cotejo.	

Fuente: Propia

Esquema de metas

Orientar a los docentes del centro educativo para mejorar el desarrollo de la comprensión y fluidez lectora, implementando diferentes estrategias didácticas que aporten a los estudiantes el gusto por leer.

Tabla No. 28

Metas alcanzadas del segundo objetivo específico

No.	Metas	Logro/Impacto
1	Identificar los problemas de comprensión lectora en los estudiantes	Generar mejoras en el rendimiento de la comprensión lectora.
2	Generar un impacto en el desarrollo de las estrategias de lectura.	Concientizar al director de la importancia de actividades lúdicas en el proceso escolar.
3	Promover la participación activa de los docentes.	Lograr la actualización constante en la metodología del docente para que contribuya con el proceso de aprendizaje.

4	Involucrar a los padres de familia en el proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo	Potencializar la participación de los padres de familia en estrategias lúdicas.
---	---	---

Fuente propia

Fomentar el hábito de la lectura para enriquecer la fluidez, vocabulario y comprensión lectora

Tabla No. 29

Metas alcanzadas del segundo objetivo específico

No.	Metas	Logro/Impacto
1	Fortalecer las estrategias para disminuir el impacto del problema.	Implementación de nuevas estrategias.
2	Desarrollar habilidades para la composición de textos propios	Descubrimiento de habilidades literarias.
3	Despertar el cambio de actitud docente para generar un clima de clase agradable.	Facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.
4	Sistematizar un manual con estrategias lúdicas.	Cambiar las estrategias tradicionalistas

Fuente propia

Motivar a los estudiantes a que reflexionen y mediten el texto leído

Tabla No. 30

Metas alcanzadas del tercer objetivo específico

No.	Metas	Logro/Impacto
1	Autonomía y socialización en festival de lectura.	Empoderamiento de dominio propio.
2	Apoyar en un 100% a que cada estudiante del nivel primaria tenga un cuaderno didáctico de ejercicios de lectura.	Fortalecer los recursos para el estudiante para trabajar en forma autónoma y en equipo.
3	Incidir en un 100% en la mejora de la calidad educativa del nivel primaria a través del PME.	Una educación de calidad por medio del PME
4	Animar a los estudiantes en un 100% a participar en los festivales y club de lectores para que el estudiante mejore sus habilidades de fluidez y comprensión lectora.	Participación activa de los estudiantes en el contexto que se desenvuelve.

Fuente propia

1.4.11 Presupuesto del proyecto

Tabla No. 31

Presupuesto

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Socialización del proyecto	Fotocopias	465	Q0.25	Q116.25	Librería de Amilda
	Salón	2	Q400.00	Q800.00	
	Sillas	465	Q1.00	Q465.00	Comercial Utz ija´
	Mesas	2	Q10.00	Q20.00	
	Proyector	5 hrs	Q50.00	Q250.00	
	Computadora	5 hrs	Q20.00	Q100.00	

	Equipo de audio	5 hrs	Q100.00	Q500.00	
	Refrigerios	465	Q10.00	Q4,650.00	Auto repuestos Magda
Sub-total: Q6,901.25					

Continuación de tabla No. 31

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Coordinación con instituciones para donaciones y realización de talleres.	Libros de texto	400	Q40.00	Q16,000	Save the Children
	Material visual (afiches, laminas, posters)	2,800	Q.5.00	14,000	Save the Children
	Talleres demostrativos e informativos	4	Q100.00	Q400.00	EORM Aldea Parraxtut
	Equipo de sonido	20 hrs	Q100.00	Q2,000.00	EORM Aldea Parraxtut
	Proyector	20 hrs	Q50.00	Q1,000.00	
	Computadora	20 hrs	Q20.00	Q400.00	
	Sillas	150	Q1.00	Q600.00	
	Masking tape	2	Q10.00	Q20.00	Gasolinera y Estación María Isabel
	Fotocopias	150	Q0.25	Q437.50	Librería Amilda
	Papelógrafos	40	Q1.00	Q40.00	Librería Amilda
Marcadores	40	Q4.00	Q160.00	Librería Amilda	
Sub-total: Q35,057.50					

Continuación de la tabla No.31

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Acciones lúdico-pedagógicas y condecoraciones.	Fotocopias	700	Q0.25	Q175	Comercial Utz ija'
	Premios	16	Q25.00	Q400.00	Comercial Utz ija'
	Refrigerios	3	Q25.00	Q75.00	Gasolinera y Estación María Isabel
	Reconocimientos	3	Q100.00	Q300.00	Comercial Utz ija'
Sub-total: Q950.00					

Continuación de la tabla No. 31

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
	Petates	20	Q25.00	Q500.00	Alcaldía Auxiliar de la Comunidad de Parraxtut
	Decoración	1	Q500.00	Q500.00	

Comité del club de lectores	Equipo de audio	2 hrs	Q100.00	Q200.00	E.O R.M. Parraxtut
	Salón	1	Q400.00	Q400.00	
Sub-total: Q1,600.00					
Total general del presupuesto Q44,508.75					

Fuente: propia

1.4.12 Propuesta de sostenibilidad

Para el alcance de resultados positivos, se involucrara instituciones educativas así como autoridades educativas entre ellas: director, docentes, comunidad, comercios, tiendas, gasolinera, librería entre otros que colaboraran y contribuirán de diferente forma para alcanzar las actividades calendarizadas y así echar andar el proyecto de Mejoramiento Educativo para impactar y crear cambios positivos en el aprendizaje a través de la lúdica. La propuesta de sostenibilidad contiene actividades que se realizaran a través de un cronograma o calendarios de actividades para con ello lograr adaptar al estudiante para construir a lo largo del año actitudes positivas, aptitudes, destrezas.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Marco Organizacional.

2.1.1 Psicología

La psicología es cuando se habla de la falta de autoestima comprobamos que los grandes males de nuestra sociedad, en la actualidad es una pandemia que muchas personas la sufren de manera discreta y no la quieren reconocer y que en muchos de los casos se pasa de generación en generación de manera involuntaria afirma: Pacheco, (2015) afirma que:

Una gran cantidad de emociones y sensaciones, en este caso “la autoestima, comienza a formarse desde antes de nacer, cuando aún estamos dentro del vientre materno. Desde allí, percibimos todo lo que nuestra madre siente, por lo que incluso desde mucho antes de nacer ya podemos reconocer y valorar ciertas emociones como el amor, el miedo, la ira, cuando nacemos comenzamos a recibir información del exterior que nos influye positiva o negativamente y así dependiendo del trato que nos den desde pequeños, así también aprenderemos a tratarnos, a respetarnos a nosotros mismo” (p.89)

Las personas suelen sobrevalorarse en función de lo que piensan los demás y llegan a tener tanta confianza en sí mismos como la autovaloración y al final de todo brillan por su ausencia. Por lo que se hace necesario un gran cambio interior para no hundirse ante las críticas o las desvalorizaciones de todas las personas que rodean nuestro mundo y nuestro diario vivir.

La baja autoestima es una herencia dejada en los últimos tiempos, en las últimas decenas de años. Está agrandada por todos nosotros, y así transferida, cada vez más igualada y aumentada, a nuestros niños, a nuestros seres queridos como lo define Clares, (2002) afirma que:

Dentro de esta área el psicólogo educativo organiza procesos de psico orientación individual con estudiantes que han sido evaluados previamente, pero también de aquellos que son remitidos por docentes y padres de familia en razón de diversas problemáticas que afectan el desempeño académico o el comportamiento dentro y

fuera de la institución educativa. Así mismo, la psico orientación también se adelanta con aquellos estudiantes que acuden espontáneamente al servicio de psicología. (p.16)

Con estas definición se deja claro que el psicólogo educativo también realiza distintas actividades de promoción de la salud mental y de prevención de las problemáticas psicosociales y de salud mental a través de campañas que surgen del conocimiento que se tenga de las problemáticas psicosociales que afectan a las familias y a las comunidades donde habitan los estudiantes de la institución educativa, al tener el resultado del diagnóstico con las distintas actividades el psicólogo puede adelantar actividades de mejoramiento del clima organizacional de la institución educativa lo cual favorecería los procesos de enseñanza-aprendizaje Haras, (1973) afirma que:

Así mismo, se sabe que algunos fenómenos clínicos conceptualizados como transferencia y contratransferencia también fueron observados, descritos y formalizados en el ámbito educativo, pues el hecho de que el maestro represente una figura de autoridad permite que el estudiante reproduzca, con este personaje, modalidades del vínculo establecido con sus padres, en el marco del complejo de Edipo, donde se debe producir la introyección de la ley y las normas. (p.19)

A partir de estas consideraciones históricas se conocen algunas de las funciones que en la actualidad desempeña el psicólogo en el escenario educativo, pues, como se verá, estas influencias psicológicas son las que permiten enriquecer el quehacer del psicólogo en ese contexto, ayudando tanto al educando como al educador.

2.1.2 Social

Esta definición indica que los individuos son los que trabajan, los que hacen la historia en la misma medida que van desarrollando sus actividades es la que hace a los individuos. Quedan planteados dos de los conceptos fundamentales de la teoría social: individuo y sociedad, individuo y asociación de hombres libres, individuo y comunidad.

Ricoeur, (1997) Afirma que:

El concepto de vida real tal como la llevan los individuos reales adquiere aquí una posición central. En este caso, la ruptura epistemológica, se da no entre el mundo de la conciencia como algo ideológico y ciertas entidades anónimas y colectivas, sino en el seno de la idea de humanidad misma. Se dice que la distinción es entre

el énfasis que ponen los jóvenes hegelianos en la humanidad como conciencia y en el énfasis en la humanidad como individuos vivos reales, como un texto sobre los individuos reales en sus vidas reales o como un texto sobre las clases con un vocabulario de la producción y no un vocabulario de la vida (p.p.110-111)

Es el sujeto colectivo que atraviesa a los individuos, dicho de otra manera, cuando nos dejamos manipular por otras personas que es la dimensión de la comunidad, la asociación la vida de un individuo deja de ser libre porque el medio donde se realiza tanto el como otros individuos viven en un reino de la intersubjetividad.

Frente a esa verdad, todo lo demás el Estado, el Hombre, Dios son sólo creaciones que lo que generan es desviarlo de su objetivo. Todas esas entidades son manipuladas y luego criticadas como.

Feuerbach, (1843) afirma que:

El Estado pues, es producto del modo en que se produce la vida, es la forma política de ese poder social extraño que los individuos crean en el modo de cooperar que les es impuesto. Este Estado, como el individuo, está absolutamente determinado. No se trata de una entidad puesta sobre los hombres con el fin de quitarles su humanidad o su individualidad. (p.54)

El planteo es finalmente idealista, porque esas entidades no mantienen ninguna relación con el hombre real. Todo esto no quita, y nos queda que suponer como único sujeto al individuo haya sido todo un planteo materialista que le cerrara la puerta a la especulación filosófica.

2.1.3 Cultura

Nuestro estilo de vida va desde manifestaciones tan evidentes como el vestuario, la comida, y el tipo de objetos personales que usamos, hasta nuestros valores costumbres y creencias, por lo tanto, los conjuntos de estos elementos conforman lo que hoy conocemos como la cultura.

La valorización de la cultura del niño, reforzará el quehacer de la docente, porque la ayudará a convivir y compartir con el niño, creando un clima de clase agradable para los niños en el salón, practicando la interculturalidad.

Haldonado y Daranche (1995) afirman que:

El desarrollo integral del niño depende de las experiencias que vinculan al niño en su ambiente, de la estructura y organización en el hogar, de los conocimientos socio – culturales de su familia y de los vínculos afectivos entre sus miembros; depende también muy especialmente de la cantidad y calidad de situaciones y experiencias que le ofrezcan en los primeros años de vida. (p.76)

También el docente debe tomar consideraciones según sea la cultura de los padres o del mismo aspirante a trabajar, el educador tiene un área tan relevante para el aprendizaje del niño/a ya que no es solo entrar al aula e intentar hablar con los niños, es más que una clase diaria, es una forma de crear sueños, aprendizajes, de ayudar a tener una conciencia clara del cuidado y amor que deben tener por sus raíces.

2.1.4 Historia

Taylor y Bogdan (1986) define que: “La historia puede entenderse como una autobiografía singular, que se construye a través de la entrevista etnográfica, entendiendo por tal la entrevista en profundidad y que implica reiterados encuentros cara a cara entre investigador y participante” (p.64). Un punto importante dentro de esta definición que merece la pena acentuar es el de que, en la investigación social, que es la historia es considerada una técnica más, que adquiere una funcionalidad complementaria de otros registros de datos.

Con esta técnica lo referente a historia requiere, a su vez, de la verificación y concordancia de los hechos narrados, y descritos con los respectivos datos y por medio de otras evidencias aportadas por otros métodos de registro y con material proporcionado por otras personas que conocen al individuo y los lugares y los acontecimientos descritos. Woods, 1987 define que: “La metodología etnográfica puede entenderse como un proceso sistemático de observación detallado que describe y analiza los modos de vida o modelos particulares de cultura (o subcultura) en orden a comprender (modos y modelos) los ambientes familiares de la gente” (p.18).

Los diseños etnográficos aparecen precisamente como modelos generales de investigación para el estudio global del comportamiento humano con vistas a poder apreciar tanto los aspectos generales como los detalles que están implicados en la interacción de los grupos, instituciones y comunidades humanas, pero dentro de un marco específico de investigación establecido previamente por el o los interesados.

2.1.5 Entorno sociocultural

El entorno social no es más que la modelación de contextos en los que se desenvuelve el ser humano, desarrollándose y adaptándose a la diversidad que lo rodea, asociando características y asociando cada etapa de su vida y acostumbándose a los cambios constantes que este procesa.

Vygotsky, (1972) citado en Wertsch, (1985) afirma que:

Estos esquemas no tienen en cuenta la reorganización del proceso mismo de desarrollo en virtud del cual la importancia y el significado de cada una de sus características se halla en continuo camino en la transición de un estadio a otro. (p.32)

Este proceso está mediado por las interpretaciones personales que los individuos hacen de las experiencias vividas, por la percepción de las expectativas de los otros, y por el proceso de identificación con las metas y valores en torno a los roles prevalecientes en el contexto sociocultural.

El hecho de que las personas más cercanas a nosotros nos hagan creer que no somos lo suficientemente competentes para determinadas tareas revierte de forma negativa en el concepto que tenemos de nosotros mismos y en la dirección en la que realizamos atribuciones sobre los posibles éxitos y fracasos acerca de cómo desarrollamos esas tareas que nos trazamos.

Eccles, (1983) define que:

Esta forma de aproximarse al estudio del desarrollo de los procesos psicológicos es lo que ha dado pie al planteamiento de los dominios o dimensiones genéticos del funcionamiento psicológico que al final resultan interesantes para hacer la distinción entre funciones elementales y superiores, así como seguir su evolución desde la

forma en que surge una determinada función psicológica en la especie humana. (p.82)

Las experiencias personales y el entorno social inmediato en el que nos desenvolvemos dentro del que nos encontramos permiten que cada individuo forme su propio concepto y tenga su propia visión e interpretación sobre qué es lo importante y digno de ser valorado en su vida, de manera que ello facilite la elección de aquellas actividades que más se ajusten a nuestras expectativas y al valor que percibe que éstas tienen para su proyecto de vida.

2.1.6 Medios de comunicación

“La comunicación se encuentra en la base de la formación de las sociedades humanas, el hacer común experiencias, sentimientos y deseos a través de gestos, García Lara, Laura María, 1999. La comunicación es un proceso que pone de manifiesto la relación de los hombres entre si y su contexto social” (p.13). Sonidos y señales, fue la acción que originó la integración de los grupos humanos. Y este hecho no es casual ni aislado; la comunicación es inherente a la vida y está presente desde las interacciones del más mínimo a todo lo complejo. Todo proceso de comunicación se estructura sobre una red de señales en sus diferentes niveles. Por lo que se puede afirmar que ninguna acción negativa o positiva en el universo, queda sin respuesta, ya que esta es simplemente la consecuencia de una estructura organizada, armónica e infinita de comunicación.

El nacimiento de los medios de comunicación surge a través del desarrollo y avance que pueda llegar a obtener una sociedad, tanto que el medio no es solo un sistema de distribución de mensajes, sino también, un sistema para transformarlo a un buen mensaje. De acuerdo con este criterio, el medio reelabora la formula, dándole un determinado punto de vista y haciendo la vida más fácil de la sociedad en general.

López Martínez, Yesenia, 1995. Los medios de Comunicación son “El conjunto de técnicas y estrategias comunicacionales, las cuales permiten informar, entretener, vender” (p.25).

Cuando hacemos uso de cualquiera de los medios de comunicación será determinante para conocer al público, y nos indica la meta a lo que se quiera llegar, porque no todos los medios tienen las mismas ventajas y desventajas; partiendo de estos datos se fijara la forma en que se utilizaran cada uno de los medios de comunicación con que se cuenta al alcance. Al hacer una breve revisión de las condiciones en las que se encuentran actualmente cada uno de los medios, se puede observar el grado de avance que han tenido por separado.

2.1.7 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

La Tecnología de la Información es considerada como un espacio donde interactúan usuarios y tecnología, y como resultado de esta interacción se pueden definir estrategias de cómo usar y dónde, en qué mejorar, quiénes deben aplicar y en qué forma las diferentes TIC que mejoran los procesos empresariales y la forma de hacer las cosas por parte de los usuarios en particular.

Castell (2004) sostiene que:

Tras la implantación y el imparable crecimiento de Internet, se habla también de la Sociedad en Red que se refiere a las transformaciones que, en el seno de la Sociedad de la Información, se han producido como consecuencia de la proliferación de redes y que determina nuevos modos de organización empresarial, de comunicación y de relación social o de ocio. (p.111)

Un porcentaje creciente de la comunicación humana puede digitalizarse y de hecho se está digitalizando. Este proceso comenzó hace unas décadas y se acelera a medida que evolucionan las soluciones tecnológicas, nuevos modelos, nuevos diseños y una variedad de presentaciones hacen de estos sistemas tecnológicos que se suele denominar como TIC. La utilización de las TIC es común entre nuestra sociedad la que tiene consecuencias significativas en el modo de procesar y distribuir por todo el planeta la información y los conocimientos de forma codificada.

Bill Gates (2006), Cofundador y Director de Microsoft Corp. “Los clientes (usuarios) son los primeros beneficiarios de la eficiencia cada vez mejor de la informática” (p.84). planteaba los lineamientos por el cual deberían encaminarse las TIC, es decir, el escenario donde los usuarios directos sean los actores principales, en un

marco de valores orientado al trabajo en equipo Durante la última década, los servicios TIC han ido pasando por diversas fases: en un principio se veían como una gran novedad, un fenómeno que marcaría un cambio dentro de la sociedad, más tarde como una opción más, para poder comunicarnos y realizar tareas por lo que la Sociedad de la Información ha continuado su desarrollo en los diferentes ámbitos de nuestra vida.

El acceso, en movilidad, es ya una característica fundamental en el consumo de los servicios de la Sociedad de la Información, como muestra el hecho de los usuarios de Smartphone se conecta diariamente a redes sociales, o que utiliza este dispositivo para realizar compras. Su impacto modifica incluso la forma en que realizamos nuestras actividades cotidianas.

2.1.8 Los factores culturales y lingüísticos

Muchas veces nos dejamos llevar por la vida y estilo de otras culturas lo que hace que perdamos nuestra pertinencia cultural.

Burns & Richards, (2009).

La era tecnológica ha propiciado que las percepciones educativas, sociales y culturales se expandan con trascendentales cambios en el sistema educativo, reajustándolo en los últimos años hacia nuevos panoramas de comunicación bilingüe, convirtiendo al conocimiento del idioma inglés en una necesidad impetuosa a todo nivel educativo y profesional. (p.54)

Ante este fenómeno lingüístico se han conducido varias investigaciones y estudios que buscan descubrir los métodos y estrategias adecuadas para llegar al anhelado propósito de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma donde se pretende y que cuyos resultados se evidencien en la adquisición del mismo.

Cruz, Silva & Ferrer 2010. "Pruebas diagnósticas aplicadas a estudiantes que ingresan a la universidad demuestran las limitaciones en la competencia lingüística y comunicativa, a pesar de que la asignatura se contempla en el currículo desde la enseñanza primaria" (p.116). La relación al aspecto comunicativo, el ser humano desarrolla distintas habilidades verbales en un idioma; en ellas un elemento

fundamental es la interacción porque determina la forma de comunicarse de acuerdo al contexto, cuando nosotros nos enrolamos con personas que dominan otro idioma al interactuar procedemos a la adquisición de los códigos que emplean para comunicarse lo que nos facilita en un futuro poder hacer uso de otro idioma e interactuar con las personas de la cultura de la que adquirimos los códigos.

Cuando utilizamos el término adquisición nos referimos al manejo de un idioma que se consigue de forma espontánea en un contexto natural como

Krashen (1993), refiere que:

Las investigaciones revelan que los efectos de la instrucción directa son típicamente de corta duración y no se convierten en parte de la competencia adquirida y debido a ello, los efectos de la impartición de la gramática son periféricos y frágiles. A diferencia de la adquisición, el aprendizaje de una L2, se produce haciendo explícitas las reglas lingüísticas para que el estudiante obtenga un conocimiento más consciente y formal de la lengua, necesario especialmente en el caso de un aprendiz adulto. (p.720)

Al tener un contacto por una temporada con determinada persona diferente a la cultura propia de uno mismo y el término aprendizaje lo vincula a una actividad intencional, porque se propone avanzar y entender y comprender la estructura de cada una de los componentes gramaticales del idioma que se quiere adquirir, lo que abarca una serie de acciones complementarias en un contexto de tipo instruccional.

2.1.9 Política

Mijares, 2011. Afirma que: “La teoría política es fundamentalmente un estilo de vida, es decir, un conjunto de acciones o toma de decisiones que afectan cotidianamente el entorno individual, grupal y social” (p.12). Por lo tanto, la política es también una actividad humana realizada en un entorno social, que tiene como base legitimadora su función de ordenamiento, en busca del bien común. entrelazando contenidos como gobierno, dirección, poder, autonomía y lucha de poder.

El concepto política deriva de la palabra griega polis o políticos, que designa lo referente a la ciudad, al ciudadano o lo civil y público. Autores como Jean-Jacques & Rousseau, definían en 1762 a la política como: “la actividad que tiene por objeto

regular y coordinar la vida social por medio de una función de orden, defensa y justicia para mantener la superación y la cohesión de un grupo social determinado” (p.91). En este sentido, la política es una acción humana que impacta necesariamente en varios niveles de la realidad, el hombre es un ser político en todas las esferas de su vida social.

2.1.10 Políticas

Schmitt, 1998. Supone que en “El dominio de lo moral, la distinción última es la del bien y el mal; que en lo estético lo es la de lo bello y lo feo; en lo económico la de lo beneficioso o lo perjudicial” (p. 56). Este autor sostiene que la distinción política específica, es aquella a la que pueden reducirse todas las acciones y motivos políticos es el criterio de amigo/enemigo. Sin embargo, todo criterio no proporciona una definición exhaustiva ni una descripción del contenido de lo político, pero sí determina o enmarca su concepto. Lo que nos conlleva a titubear en algún momento de qué lado estar el ser amigo o hasta cierto punto el de enemigo, la misma situación que nos marca define la posición que nosotros tomaremos, por lo que el término amigo/enemigo no es cualquier tipo de relación. No están definidos en nombre de criterios económicos, morales, estéticos o religiosos.

Bobbio,1985. Define que: “solo la justificación, cualquiera que ésta sea, hace del poder de mandar un derecho y de la obediencia un deber, es decir, transforma una relación de mera fuerza en una relación jurídica” (p. 29). Con lo que el autor define el resultado de todo esto no es otro que la asimilación de la política con el ejercicio de un poder maligno por naturaleza, en todo caso opresivo, dominante y que invita a su resolución más en el campo de batalla que desencadena guerras y que para la democracia y la ciudadanía; no es nada saludable lo que reduce o minimiza la idea de la política opacando su vinculación con el ejercicio de la ciudadanía y como ámbito propio de la condición humana.

2.1.11 Políticas educativas.

Es importante analizar la atribución que estas teorías tienen en relación al Proyecto de Mejoramiento Educativo que se plantea y el porqué de los indicadores educativos que se encuentran en la investigación documental.

Almond, (2001) aduce que:

Las relaciones entre la Ciencia Política y la sociedad del conocimiento son de índole teórico y práctico. Teórico, porque desde algunos conceptos de la ciencia política se pueden comprender mejor las características que definen a la sociedad del conocimiento desde un ámbito, el normativo, que las regula en término de deberes y reglas que se entremezclan con acciones estratégicas, procesos de decisión, y entramados de elección que dependen de los campos de acción que lo normativo y el conocimiento abren inequitativamente. (p.49)

Cuando el autor se refiere a la relación política y sociedad, es porque la ciencia no funciona si no es con el contacto cal humano, ya que la política tiene normas y reglas las cuales regula el comportamiento del ser humano en general, las ideologías que la política mezcla en la sociedad resultan ser equitativos en cuanto a estrategias y conocimientos se refiere.

En este sentido el autor tiene razón, pues si los conocimientos no se llevan a la práctica de la forma correcta, no habría paz entre los habitantes de una sociedad.

Vallés (2001) afirma que:

La política general no es otra cosa que una práctica colectiva que realizan los miembros de una comunidad con la finalidad de regular o gestionar los conflictos sociales; el resultado de la política es la adopción de decisiones vinculantes. El poder político sería, en cambio, la capacidad que se tiene para influir en la regulación de ese conflicto social. Cuando las actividades relacionadas con el poder político se desvinculan de esos valores universales como el interés general o el bien común y adquieren un formato meramente propagandístico y demagógico, la política deviene entonces en "politiquería", como a menudo sucede en nuestro medio. (p.11)

En esta cita el autor argumenta que la política es un sentido más amplio, el término política puede ser usado como un conjunto de reglas o normas o cambios de capacidad o influencia.

Definiendo la política educativa como potencial en las que se busca un cambio o un nuevo dominio de ideas y de diferente forma de pensar como, la política educativa

es una ideología que infunden nuevas formas de pensar en el individuo y la sociedad como lo relaciona:

España (1997) afirma que:

Las políticas no solo crean marcos legales y directrices de actuación. También suponen la expansión de ideas, pretensiones y valores que paulatinamente comienzan a convertirse en la manera inevitable de pensar. Al fijar unas preocupaciones y un lenguaje, establece no solo un programa político, sino un programa ideológico en el que todos nos vemos envueltos. (pp.174-175)

La política educativa como lo define el autor son conocimientos que poco a poco crecen de manera inevitable, la política es una ideología que todo ser pensante va adquiriendo paulatinamente como la formación del ser humano, sus valores, sus ideales.

2.1.12 Poder

Iyanga, 2011. Dice que “poder, significa; gobierno de un país, fuerza de un Estado. Es un acto o instrumento en el que consta la facultad que uno da a otra para que, en lugar suyo y representándole, pueda ejecutar algo. Es una posesión actual o tendencia a poseer fuerza, vigor o capacidad” (p.23). Iyaga, afirma que poder es tener la capacidad de realizar determinada actividad, de igual manera la habilidad de influir sobre la conducta y el pensamiento de una o varias personas.

2.2. Análisis Situacional

Juan Carlos Moschen sostiene que la búsqueda constante permite conocer el contexto, la realidad institucional y como estrategia invita a definir los puntos más interesantes como es la técnica del FODA. Juan Carlos Moschen Innovación Educativa, decisión y búsqueda Permanente Argentina. 2008 pág. 81 Editorial Bonum Uno de los criterios más sencillos consiste en prestar atención a cuatro facetas de la realidad institucional “Puntos fuertes” o “Puntos débiles” “Oportunidades” y amenazas.

2.2.1 Identificación de problemas

No podemos llegar a la solución satisfactoria de un problema si no hacemos primero el esfuerzo por conocer razonablemente dicho problema. El punto de partida para solucionar un problema es identificarlo adecuadamente como lo menciona:

Guillermo Gerra e. Manual de Administración de empresas Agropecuarias. San José, Costa Rica.1976. Editorial IICA difinen que:

La identificación del problema es considerada generalmente como la primera etapa del proceso de manejo. Un problema surge para el administrador o consejo administrativo cuando se sospecha que en una situación dada no es posible establecer claramente entre que puede ser y que debe ser, esto conduce al administrador o a los miembros del consejo a establecer un objetivo, que representa lo que se concibe como el compromiso o acción más satisfactorio o ideal. En muchos casos, sin embargo, los objetivos no pueden seleccionarse hasta la última etapa del proceso. (pp.51 y 52)

El autor sostiene que es importante la identificación del problema desde el inicio de cada proceso, esto ayuda al administrador a generar posibles objetivos de compromiso y acción satisfactorios.

2.2.2 Priorización de problemas.

El problema es objeto en cuanto es una situación presente en el objetivo, pero es subjetivo pues para que exista un problema, la situación tiene que generar la priorización y la necesidad de resolverlo en el sujeto como lo plantean: José Francisco Vilar Barrio, Fermín Gaspar Fraile, Miguel Tejero Monzón Las 7 Nuevas Herramientas para la Mejora de la Calidad. Madrid, España. (1997) definen que “En algún momento de toda planificación o metodología de mejora, es necesario decidir que es más necesario o más importante hacer para la organización y cuando realizarlo, es decir, establecer prioridades” (p.69). Los autores definen que cuando se habla de planificación y metodología es importante establecer prioridades para actuar lo más rápido posible ante algún problema importante para saber cuándo y cómo se debe interferir.

2.2.3 Análisis de problemas

El análisis de problemas es el manual de instrumentos de gestión y desarrollo de las personas en las organizaciones. Federico gan busto & Jaume triginé (1981) afirma que: “La fase del proceso de análisis de problemas y toma de decisiones consiste en que pueda surgir tantas soluciones como le sea posible para resolver el problema que pretende solucionar, esta fase requiere de usted una cierta dosis de

creatividad” (p.504). Los autores sostienen la importancia de listar y agotar soluciones para poder resolver el problema que se está enfrentando y poder solucionarlo de una manera creativa, definen que el análisis debe ser estratégico para avanzar en su solución.

2.2.4 Entorno Educativo

La sociedad no puede estar aislada de ninguna manera, al contrario, es el entorno, un contexto en el que nos desarrollamos como seres humanos y cambiamos constantemente entorno a que la educación nos va transformando, mediante la imitación. Rosa María Zapata Boluda & Antonio José Gonzales Jiménez educación y salud en una sociedad globalizada. País Alemania año 2015 pág. 139 Editorial universidad de Alemania Refiere que: Ya sabemos que una forma de aprender es la imitación y que el entorno educativo es un espacio que está conectado al resto de la sociedad y que de ninguna manera puede ser aislado.

2.2.5 Teoría de Taylor

El autor esboza tres conjeturas para explicar por qué los hombres, aún sin una intencionalidad consciente, no ofrecen su mejor esfuerzo en el trabajo: a) la supuesta mentira de que un incremento en la productividad de un trabajador o de las maquinarias, tiene como consecuencia una reducción del plantel de empleados; b) procedimientos de trabajo inadecuados, que llevan a los trabajadores a reducir su rendimiento, aprovechando la ignorancia de los propietarios; c) ineficientes métodos de trabajo, que no aprovechan el potencial humano y de maquinarias que se disponga.

Taylor (1969), define que:

Al objeto principal de la administración en términos del logro de la “máxima prosperidad para el patrón, junto con la máxima prosperidad para cada uno de los empleados.” A continuación, explica que tal prosperidad no se limita a los dividendos en el caso de los propietarios ni máximos salarios para los empleados, sino que entiende que es la orientación hacia la excelencia empresarial, sustentable en el tiempo, así como la formación del hombre hasta el máximo de su eficiencia. Taylor

resalta la importancia del adiestramiento y la formación, de manera de elevar la capacidad de trabajo hasta el límite de sus posibilidades naturales. (p. 19)

Todos nosotros somos como niños grandes y es igualmente cierto que el obrero común trabajará con mayor provecho para sí mismo y para su patrón cuando se le fije cada día una tarea definida que hará de ejecutar en un tiempo dado y que constituye un trabajo correcto diario para un buen obrero. Esto le proporciona una medida precisa, que le permitirá medir durante el día su propio progreso y cuyo cumplimiento le proporcionará mayor satisfacción.

Taylor (1969), sostiene que: “La naturaleza humana es tal, que muchos obreros si fueran abandonados a sí mismos, prestarían poca atención a las instrucciones escritas. Por lo tanto, es necesario designar instructores, encargados de vigilar que los obreros entiendan y apliquen las instrucciones escritas” (p.199). Se observa que su obra está guiada por el determinismo ya que defiende que todos los acontecimientos están sometidos a las leyes naturales de carácter causal y mecánico. Todo sucede según una causa o razón suficiente.

Taylor (1969), afirma haciendo un análisis de las causas y consecuencias de las acciones implementadas en su metodología que la máxima prosperidad es el resultado de la máxima productividad que, a su vez, depende del entrenamiento de cada uno (p.124). Estableciendo de este modo una serie de causalidades determinadas entre sí, llegando a afirmar incluso que la administración científica del trabajo podría lograr que los períodos intermedios fueran mucho más prósperos, más felices y más libres de discordias y disensiones, y los períodos de crisis fuesen más cortos y menos frecuentes y crueles.

Taylor (1969), “Estoy convencido de que, tarde o temprano, estos principios serán de uso general en todo el mundo civilizado, para felicidad de todos” (p.144). Responde así a sus críticos demostrando el beneficio de la aplicación de su teoría.

Taylor critica la influencia que ejerce el sentimentalismo y presión de grupo, al momento de establecer los niveles de productividad, presionando los salarios a la

baja. Entiende que ello obedece a la ignorancia de las verdaderas condiciones de trabajo.

2.2.6 Teoría de Henry Fayol

La teoría de la administración de la que Henry Fayol menciona es que experimenta un sistema de cambios en los que se manifiesta el orden de la administración.

Hurtado Cuartos Darío (2008) afirma que:

Consideraba que en la teoría de la Administración debía procederse como en las ciencias exactas, es decir a través de un sistema de experimentación real para convalidar la doctrina. Se trata del primer intento de formular una teoría general de la administración. (p.75)

La administración como lo define esta teoría es una experimentación donde hay cambios y debes ser muy bien ejecutados a través de un sistema ordenado.

2.2.7 Teoría de Katz y Khan

La teoría de se basa en el desarrollo de un modelo organización más amplio y complejo mediante la aplicación de la teoría de sistemas y la teoría de las organizaciones.

Zapato Domínguez Alavaro, Murrillo Vargas Guillermo, & Martinez Crespo Jenny. (2006) afirman que: “La teoría general de los sistemas aparece como elemento integrador y base de entendimientos integrados y base de entendimientos de las teorías organizacionales y, en este sentido, su estudio se convierte en algo de carácter imperativo” (p.72).

2.2.8 Teoría de los sistemas

Las teorías de los sistemas es el estudio interdisciplinario de los sistemas en general. La teoría general de sistemas trata sobre conceptos y principios de amplia aplicación, al contrario de aquellos que se aplican en un dominio particular del conocimiento. Según Angel Sarabia (1959) menciona que “Métodos para analizar y estudiar la realidad y desarrollar modelos a partir de las cuales se puede intentar

una aproximación paulatina a la percepción de una parte de esa globalidad que es el universo” (p. 9).

2.2.9 Teoría de las organizaciones

Para efectos de llevar a cabo el estudio de las organizaciones, es necesario efectuar un estudio de las teorías de las organizaciones.

En este sentido, Daft (2005) señala que:

Los elementos clave de una organización no son un edificio o un conjunto de políticas y procedimientos; las organizaciones están formadas por personas y las relaciones que tienen unas con otras, una organización existe cuando la gente interactúa para desempeñar funciones esenciales que la ayude para alcanzar metas. Recientes tendencias en la administración reconocen la importancia de los recursos humanos; en su mayor parte, los nuevos enfoques están diseñados para delegar facultades de decisión a los empleados y les ofrecen mayores oportunidades de aprender y contribuir a la organización mientras trabajan en el logro de metas comunes. (p.11)

El mismo autor manifiesta que algunas organizaciones son grandes corporaciones multinacionales, otras son pequeñas propiedades de tipo familiar, algunas producen manufacturas y otras proveen servicios. Cuando las organizaciones crecen y se vuelven más complejas, estas necesitan más sistemas y procedimientos complejos para guiar y controlar la organización.

Contreras (2007) manifiesta que:

Respecto a la teoría de las organizaciones, estas se encuentran integradas por recursos humanos y no humanos (físicos, materiales, financieros, etc.) y la vida de las personas depende de las organizaciones y las organizaciones dependen del trabajo de las personas. Algunas organizaciones tienen como propósito el lucro y otras no. (p.116)

El mismo autor afirma que la teoría de las organizaciones es el campo del conocimiento humano que se ocupa del estudio de las organizaciones en general y que la sociedad se integra por organizaciones, que para permanecer en el entorno se requiere de la producción o prestación de un servicio debida y sistemáticamente planeado, organizado, dirigido y controlado.

En este sentido, Daft, 2005. coincide con Contreras al afirmar que:

La teoría de la organización no es una colección de datos; es una forma de pensar acerca de las organizaciones con más precisión y profundidad de lo que se podría hacer de otra manera. La forma de ver y pensar sobre las organizaciones se basa en patrones y regularidades en el diseño y en el comportamiento organizacional. (p.24)

Daft define que las organizaciones buscan estas regularidades, las definen, las miden y las ponen a disposición del resto de nosotros, cabe destacar que el diseño de la organización y las prácticas de los administradores varían con el tiempo en respuesta a los cambios de una más grande sociedad.

2.3 Análisis Estratégico

El análisis es un proceso en el cual determina el DAFO es decir, determinará tanto el conjunto de amenazas y oportunidades del entorno al que pertenece la empresa, así como el conjunto de fortalezas y debilidades que se presenta.

Martinic (1996) define que:

una vez definidos los objetivos del proyecto, se procederán a seleccionar la mejor estrategia para alcanzarlos. Por estrategias se entenderán el conjunto de criterios y opciones que permiten ordenar e implementar las acciones necesarias para ejecutar los proyectos; o en palabras de Martinic: "son los medios o caminos que, a juicio de los autores del proyecto, resultan mas adecuados y efectivos para alcanzar los objetivos y cambios planteados. (p.57)

En base a lo que dice el autor que para dar solución a un problema se debe seleccionar una estrategia que nos ayude a resolver lo que deseamos al ejecutar el proyecto, quiere decir que son juicios efectivos y cambios que se establecen para analizar mejor las soluciones y tomar una decisión acertada.

2.3.1 Técnica DAFO

Foda o DAFO es una herramienta que permite conocer la situación actual de una empresa o problema, así poder tener un diagnóstico real, para poder proponer soluciones o mejoras. el cual está basado en factores internos (Fortalezas y debilidades) y externos (oportunidades y amenazas).

Bekerman, Arianna (2015) define que:

El análisis FODA es un estudio que se realiza en las empresas para analizar la relación de la misma con el contexto en que está situada. Es una matriz en donde se comparan aspectos positivos y negativos de la compañía con relación a sus problemáticas internas y externas. Para realizar este tipo de análisis las organizaciones seleccionan las características que se destacan efectivamente y las que resultan perjudiciales de sus trabajadores entre sí, los trabajadores y los procesos productivos, creativos, administrativos, legales, entre otros, las relaciones entre divisiones, los costos internos y otras cuestiones que puedan llegar a afectar el desarrollo de la empresa puertas adentro. (p.190)

Con esta herramienta se puede analizar las fortalezas, para poder erradicar o disminuir las amenazas, es de suma importancia conocer a fondo el problema, la empresa o lo que se desea indagar.

Los resultados que arroje un foda, es de utilidad para diseñar estrategias para poder mejorar el estado actual, del problema, empresa, negocio etc.

Adalberto Zambrano Barrios (2011) define que:

El análisis FODA es una herramienta de carácter gerencial válida para las organizaciones privadas y públicas, la cual facilita la evaluación situacional de la organización y determina los factores que influyen y exigen desde el exterior hacia la institución gubernamental. Esos factores se convierten en amenazas u oportunidades que condicionan, en mayor o menor grado, el desarrollo o alcance de la misión, la visión, los objetivos y las metas de la organización. El análisis FODA permite, igualmente, hacer un análisis de los factores internos, es decir, de las fortalezas y debilidades de la institución. Combinando los factores externos (amenazas y oportunidades) y los factores internos (fortalezas y debilidades) se pueden precisar las condiciones en las cuales se encuentra la institución con relación a determinados objetivos, metas o retos que se haya planteado dicha organización. Se hace mediante la elaboración de una matriz de doble entrada. (p.84 y 85)

Ante todo, vale destacar que es un análisis que para lo sirve principalmente es para comenzar a desarrollar una estrategia que es la que conducirá el camino a seguir para el proyecto que estás creando.

2.3.2 Técnica MINIMAX

Esta técnica favorece y facilita el proponer estrategias de solución ante cualquier problema que se enfrente determinado problema que atravesase una empresa etc.

Ya que se comparan las fortalezas con las amenazas y se busca que se puede hacer para erradicar o minimizar el problema.

Mijangos J. (2013) Define que:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (p.39)

En esta técnica es importante tomar decisiones fundamentales tomando en cuenta a todos los involucrados para detallar mejor las soluciones que nos presenta la otra técnica de dafo, relacionado lo positivo y negativo.

Se vinculan los cuadrantes del matiz FODA o DAFO, de allí se parte para proponer las líneas de acción, que acción tomar ante esa dificultad para poder resolver el problema del contexto educativo que se tiene pensado.

Arenales citado por Ajcet, 2013, Afirma qué:

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (p.32)

Lograr mejorar las condiciones posibles, en esta técnica asimilamos lo que nos fortalece y lo que nos debilita ante cualquier problema, lo que propone esta técnica es relacionar todo y partir a seleccionar y tomar decisiones que permitan resolver el problema al que queremos darle solución y mejorarlo.

2.3.3 Vinculación Estratégica

Es un instrumento de servicio que permite afirmar la toma de decisiones de las alineaciones en torno al quehacer actual y al camino que deben recorrer en el futuro para adecuarse a los cambios y a las suplicas que les impone el entorno y lograr la mayor eficiencia, eficacia, calidad en los bienes y servicios que se proveen. Criado Garcia Fernando & Vasquez Sanchez Legaz Adolfo (1999) afirman” Todo ello nos lleva a obtener logros de orden estratégicos, entre los que destaca el facilitar el

alcance de ventajas competitivas sostenibles relacionadas con la diferenciación de la empresa en los mercados en o que opera” (p. 20). Cuyo fin es organizar todos los materiales técnicos y humanos dentro o fuera de la institución con un objetivo principal el cual es obtener una enseñanza y aprendizaje que fortalezca al estudiante y la sociedad gracias a que se puede planificar y guiar de manera estratégica todos los contenidos, pudiendo desarrollarse secuencialmente y cumpliendo con cada aspecto paso por paso.

Según García, F. (1994) define que:

La estrategia es un conjunto de decisiones coherentes, unificado e integrado, generalmente recogido en un plan formal, que: determina y revela el propósito de la organización en términos de objetivos a largo y corto plazo, programas de acción y prioridades en la asignación de recursos, reconoce los segmentos de negocio donde la organización está operando en la actualidad e identifica los nuevos segmentos donde debería operar en el futuro, intenta alcanzar, en relación con sus competidores una ventaja competitiva sostenible a largo plazo en cada uno de sus negocios, pretende responder a las amenazas y oportunidades que plantea el entorno, y a las fortalezas y debilidades internas de la organización. (p.119)

En resumen, se define el planeamiento estratégico como aquel proceso mediante el cual una organización establece misión, visión, objetivos y estrategias, sobre la base del análisis del entorno, con la participación del personal de todos los niveles de dicha organización. Las estrategias estarán basadas en el aprovechamiento de los recursos y capacidades de la organización de acuerdo a las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas detectadas. Es un plan a largo plazo, con enfoque al futuro.

2.3.4 Línea de Acción Estratégica

Las líneas estratégicas son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica.

La estrategia es una herramienta de dirección que facilita procedimientos y técnicas con un basamento científico, que empleadas de manera iterativa y transfuncional, contribuyen a lograr una interacción proactiva de la organización con su entorno,

coadyuvando a lograr efectividad en la satisfacción de las necesidades del público objetivo a quien está dirigida la actividad de la misma.

La Master en Dirección Beatriz Chacón define la dirección estratégica de la siguiente forma:

es una filosofía de trabajo proactiva y extrovertida, con la amplia participación y compromiso de los trabajadores, que propicia el cambio y la creatividad, se basa en las probabilidades y el riesgo; a partir de conocer y aprovechar las ventajas internas y externas y contrarrestar las desventajas, propiciando el establecimiento de objetivos retadores y realistas, apoyándose en una secuencia lógica de estrategias y tácticas que conduzcan a la obtención de beneficios tangibles e intangibles. (1999)

En el concepto se aprecia la importancia que confiere la autora a la participación de los trabajadores como elemento clave en el proceso de dirección, al aspecto socio psicológico de la organización como vía para lograr el enfoque estratégico. Ernesto Che Guevara, al abordar el tema de la planeación señaló: «el plan es profundamente democrático en su realización porque un plan hecho sin la participación del pueblo sería un plan frío, burocrático. Un plan seriamente amenazado». En el criterio aportado por el Guerrillero Heroico se puede apreciar la importancia que le da a la participación de los trabajadores en el proceso de dirección.

Es muy trascendental tener en cuenta que una línea estratégica puede contener objetivos estratégicos de distintas perspectivas del Balanced Scorecard, es decir, no necesariamente las líneas estratégicas deben corresponder a una perspectiva en particular, al contrario, lo ideal, es que una línea estratégica contenga distintos objetivos alineados con distintas perspectivas de modo que un objetivo, por ejemplo de procesos, se conecte con otro ascendiendo hacia la perspectiva del cliente o financiera. ¿Cuál es el fin último de estas líneas? Dividir la estrategia en procesos que aporten un valor concreto. Al respecto, también será fundamental tener claro que ninguna línea estratégica debe tener mayor peso o importancia que otra.

2.3.5 Proyecto

Proyecto es una ordenación de actividades y recursos que depende del medio donde surge y se desarrolla es decir del contexto económico, político y social que

lo enmarca y requiere una metodología. El Instituto Nacional de Cooperación Educativa (I.N.C.E), año 1970, edición 1era, define proyecto como:

El conjunto de operaciones que se ordenan en una secuencia lógica con el objeto de facilitar la realización de un trabajo”, es decir, que todas las actividades a realizarse tienen que trabajar para un fin y que se funcionan en una para resolver ciertas incertidumbres que se van a ir presentando a medida que se desarrolla dicha operación. (p.81)

Aterriza al plano de la operación lo planificado y programado en una organización, la traducción escrita de la acción o acciones que se desea realizar para enfrentar un problema. El proyecto se refiere a un tiempo determinado, tiene un principio y fin, todo proyecto es un plan de acción; con objetivos claros y compartidos.

2.4. Diseño del Proyecto

El diseño del proyecto es el proceso de elaboración de la propuesta de trabajo de acuerdo a pautas y procedimientos sistemáticos como ya se mencionó, un buen diseño debe identificar a los beneficiarios y actores claves; establecer un diagnóstico de la situación problema; definir estrategias posibles para enfrentarla y la justificación de la estrategia asumida; objetivos del proyecto (generales y específicos); resultados o productos esperados y actividades y recursos mínimos necesarios.

El Instituto Nacional de Cooperación Educativa (I.N.C.E), año 1970, edición 1era, define proyecto como:

conjunto de operaciones que se ordenan en una secuencia lógica con el objeto de facilitar la realización de un trabajo”, es decir, que todas las actividades a realizarse tienen que trabajar para un fin y que se funcionan en una para resolver ciertas incertidumbres que se van a ir presentando a medida que se desarrolla dicha operación. (pp.8 y 1)

Un proyecto es una guía a seguir, algo organizado que lleva como objetivo ejecutar actividades con propósitos, beneficiando a su punto en mira, resuelve problemas que afectan en determinado ente con estrategias que resulten positivas.

Maria Tenutto en la Enciclopedia Escuela para Educadores, año 2004 dice que:

Un proyecto es un plan que anticipa, de algún modo la acción esto se refiere a que a la hora de realizar un proyecto se deben plantear una serie de estrategias que establezcan los lineamientos a seguir para la elaboración del mismo, permitiendo predecir algún problema que se pueda presentar. (p.172)

Por otro lado Mónica Thompson a través de un documento en línea establece que un proyecto “está relacionado de acuerdo al ámbito de desarrollo del mismo y la perspectiva del proyectista, es decir, que el proyectista debe utilizar el resultado del estudio realizado, como una tranca que permita organizar y controlar todas las situaciones que se puedan ir presentando en su libro, evolución de proyectos”

Gabriel Baca Urbina en su libro Evaluación de Proyectos, año 1990 define proyecto como:

“La búsqueda de una solución inteligente al planteamiento de un problema tendente a resolver, entre muchas, una necesidad humana”, Pág. 2 es decir, que el proyectista debe realizar un plan que le permita solucionar un problema que se encuentre inmerso en un ámbito con niveles de problemáticas muy elevadas, la solución de dicho problema se puede realizar mediante el uso de nuevas tecnologías con un enfoque humanista que permita un eficiente desarrollo. (p.91)

2.4.1 Plan de sostenibilidad

Para hacer conciencia que desde que iniciamos el camino de la Ruta del proceso de graduación hemos mantenido un mismo discurso, quiero empezar retomando lo que se planteó en la Sesión presencial No. 7 del documento Guía del curso Los Proyectos de Mejoramiento Educativo (PADEP/D, 2019, p.35), con respecto al camino de la sostenibilidad:

El camino a la sostenibilidad Para empezar a conceptualizar a lo que se refiere el concepto de sostenibilidad en los PME, analicemos lo que nos plantean Ríos y Villalobos (2016):

La sostenibilidad de la mejora educativa posibilita que las instituciones educativas entren en un proceso de mejoramiento que se mantiene y profundiza en el tiempo, lo que supone adhesión y compromiso de toda la comunidad que la integra.

En este sentido, Hargreaves y Fink (2006), plantean que una tarea central de los líderes escolares corresponde a sostener el aprendizaje. Dichos autores caracterizan este concepto aludiendo a su duración en el tiempo, el compromiso y su contribución al bien común. Resaltan la necesidad de apoyo, recursos, compromiso y generación de capacidades a largo plazo en los docentes. (p.317).

Analizamos lo que nos dicen estos autores que empiezan a perfilar la trascendencia de la sostenibilidad. Por su parte, al respecto de la importancia del concepto de sostenibilidad en la mejora o innovación educativa, López (2010), plantea que: “Sostenibilidad ha sido propuesto en los últimos años como uno de los conceptos clave de la innovación educativa” (p.201). En base a los que los autores definen sobre sostenibilidad, refiere que es un punto importante y fundamental en la innovación educativa, la sostenibilidad mantiene el equilibrio entre las mejoras y el tiempo para el seguimiento de acciones oportunas y actividades contempladas dentro del proyecto.

2.4.2 Cronograma de Gantt

Es una herramienta de mucha utilidad en donde se plasman las actividades a realizar y las fechas planificadas para llevarse a cabo. Los diagramas de Gantt fueron ideados por Henry L. Gantt en 1917 (un año antes de la creación del método de aprendizaje por proyectos) con la intención de ofrecer un método óptimo para visualizar la situación de un proyecto.

Ramírez 2017 en su libro Gestión de proyectos de instalaciones de telecomunicaciones afirma que:

El grafico de Gantt es la forma habitual de representar el plan de ejecución de un proyecto, recogiendo en las filas la relación de actividades a realizar y en las columnas la escala de tiempos que se está manejando, mientras la duración y situación en el tiempo de cada actividad se representa mediante una línea dibujada en el lugar correspondiente. (p.168)

El diagrama de Gantt o cronograma tienen como objetivo la representación del plan de trabajo, mostrando las tareas a realizar. El momento de su comienzo y su terminación y la forma en que las distintas tareas están encadenadas entre sí.

José Luis Berenguel Gómez (2015) define que: “Un diagrama de Gantt es un diagrama de barras que ilustra el cronograma de un proyecto. El diagrama Gantt muestra una visión global del calendario de un proyecto y es utilizado para realizar el control y seguimiento del mismo” (p.66). El diagrama de Gantt tiene como objetivo fundamental el cumplimiento de sus actividades y finalización exitosa del proyecto planificado permitiéndonos trabajar de una manera flexible y ordenada; ya que a través del diagrama se puede ver quién va a realizar cada actividad, en qué tiempo, cuánto durará y en cuanto tiempo se tendrán los resultados.

2.4.3 Presupuesto

Cuando se realiza un proyecto, es de suma importancia tomar en cuenta el presupuesto porque de ahí se parte para ver con que se cuenta tal como lo afirma: PM4DEV, (2009)

Una vez que todos los requerimientos el proyecto han sido documentados, el siguiente paso a determinar los costos de cada uno de ellos, lo que dará como resultado la creación del presupuesto del proyecto. Un costo estimado, lo cual es el proceso para aproximar los costos que el proyecto tendrá para usar los recursos del proyecto. Las estimaciones del presupuesto son obtenidas de las personas responsables de manejar las tareas del trabajo. Proveen la experiencia requerida para hacer el estimado ya que tienen responsabilidad durante la ejecución real de las actividades.

Cada actividad se debe tomar en cuenta un presupuesto para todo lo planificado, ya que como todo proceso tiene un costo que va en busca de una mejora del proyecto, para ver evidencias notables se debe también invertir, siempre y cuando estos gastos sean responsables de manejar y se lleven a totalidad.

2.4.4 Monitoreo

En la literatura sobre proyectos sociales, el monitoreo suele ser definido como la acción de observación y acompañamiento reflexivo en torno a un proyecto en curso, con la finalidad de aportar información sobre su desarrollo, posibilitando la toma de decisiones y la eventual implementación de cambios en la ejecución del mismo en función del cumplimiento de los objetivos planteados. Desde la perspectiva del rol de orientador, resulta importante considerar aquí la concepción sustantiva de un proyecto que busca incidir en una realidad a partir de determinadas actividades y

desde una definición colectiva de las mismas como lo expone el autor en el siguiente párrafo.

Castoriadis, (1989). Contribuir a clarificar estos aspectos como:

Parece ser el desafío fundamental en esta fase. Pensar el proyecto en el sentido de Castoriadis cuando define: "Una praxis determinada considerada en sus vínculos con lo real, en la definición concretada de sus objetivos, en la especificación de sus mediaciones. Es la intención de una transformación de lo real, guiada por una representación del sentido de dicha transformación, y que toma en consideración las condiciones reales y anima una actividad. (p.7)

Para este caso se plantea la noción de monitoreo pedagógico, en tanto este proceso de acompañamiento del desarrollo de un proyecto constituye además el terreno de una experiencia de enseñanza y aprendizaje.

Según Lara González (2005) "Esta etapa del Ciclo del Proyecto va necesariamente unida al Monitoreo o Seguimiento—que veremos a continuación- hasta el punto de no poder existir la una sin la otra. Para poder hacer el monitoreo de una intervención, tiene que ejecutarse el proyecto; pero no puede darse una ejecución de calidad, si no se le hace monitoreo o seguimiento de forma que permita retroalimentar las acciones de la ejecución" (p.3). Todas las etapas del proyecto son de suma importancia como lo refleja el autor en el anterior párrafo y lo complementa el siguiente autor:

Bautista, (2006)." La dirección y gestión de proyectos, tal y como se conoce actualmente, comenzó a desarrollarse a principios de los años sesenta, cuando las organizaciones empezaron a ver los beneficios de organizar el trabajo por proyectos y a comprender la necesidad de comunicar e integrar el trabajo a través de múltiples departamentos" (p.5).

2.4.5 Evaluación de proyectos

La finalidad de una evaluación es medir los criterios en un proyecto si realmente se han cumplido y si son para beneficio de los que intervienen en la evaluación y monitoreo van de la mano.

Guía de Monitoreo y Evaluación (2007) Define que:

Es Proceso sistemático para determinar hasta qué punto una acción, proyecto o programa alcanzó las metas inicialmente establecidas y esperadas. Conjunto completo de información sobre las actividades, características y resultados de una acción, proyecto o programa, que posibilita el análisis y explicación y determina su mérito o valor. (p.5)

Los resultados exitosos van a influir si los objetivos están bien definidos, y si se ha evaluado todos los riesgos que este conlleva el proyecto a ejecutar y saber en qué y cómo corregirlos o prevenirlos.

Para poder saber la viabilidad del proyecto es imprescindible realizar una evaluación inicial y otra final. Según el Comité Especial sobre población y desarrollo (2002) “La evaluación de proyectos busca demostrar de una manera más específica un impacto definido previamente y requiere de una metodología más compleja, como los experimentos” (p. 25).

Según la Guía de Monitoreo y Evaluación (2007):

Contribuye al perfeccionamiento de la acción, proyecto o programa institucional y respalda las decisiones gerenciales estratégicas. Determina los efectos de una acción a fin de contribuir al proceso de toma de decisiones sobre su mantenimiento, transformación o interrupción. Permite fundamentar mejor la elaboración de acciones y propuestas futuras. (p.5)

Para verificar, revisar y proponer estrategias así mejorar los procesos y por ende los resultados del proyecto en ejecución, también para cumplir con las metas. La evaluación es una parte integral del proceso de ejecución del proyecto ya que determina si se cumplen o no los objetivos planteados desde el diseño del proyecto.

Como se conoce que todo proyecto tiene obstáculos, oportunidades y nuevos retos por ello es sumamente necesario tomar decisiones acertadas para etapa del proyecto. Se debe realizar estudios profundos tanto de rentabilidad como de funcionamiento y utilidad del proyecto al momento de iniciar y finalizar un proyecto o programa. La definición de metas debe conducir a la puesta en práctica de las operaciones necesarias para lograr el resultado que se desea, previamente definido en los objetivos. Deben ser específicas, factibles y mensurables.

2.4.6 Indicador

Los indicadores permiten lograr la medición del cumplimiento de las actividades y hasta qué grado son beneficiosos, realizar seguimiento a los procesos, alinear los objetivos, y estos están relacionados con las metas y objetivos de un proyecto como: Según la Guía de Monitoreo y Evaluación (2007) define:

Los indicadores son los elementos que se utilizan para medir la información cuantitativa y cualitativa recopilada durante o después de la implementación de una acción, proyecto o programa, a fin de medir los resultados y efectos de su puesta en práctica. Los indicadores están directamente relacionados con las metas, los objetivos y las actividades del proyecto o programa. Algunos indicadores son reportados a las autoridades nacionales de acuerdo con los compromisos internacionales asumidos con UNGASS (período extraordinario de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas sobre el VIH/SIDA) y PEPFAR (Plan Presidencial de Emergencia para el Alivio del SIDA de Estados Unidos de Norteamérica) (Anexo VII). Por lo general, los indicadores se dividen en tres categorías: indicadores de impacto, indicadores de resultado e indicadores de proceso. (p.7)

Los indicadores se constituyen en una guía que orienta hacia una oportunidad de mejora, sea en el proceso investigativo, en la inversión a realizar, con ellos se crean medidas estándares, las cuales son comprensibles, convirtiéndose en verdaderos parámetros de comparación. Con los indicadores se establecen unidades de medida similares para facilitar la comprensión. En conclusión, los indicadores se constituyen en una herramienta de medición de la calidad de la investigación a la vez que contribuyen a la toma de decisión.

2.4.7 Metas

Las metas son objetivos propuestos que se quieren alcanzar mediante un programa, proyecto, presentación en fin alguna actividad que se desea ejecutar

Según Armijo asegura que:

Las metas Expresan el nivel de desempeño a alcanzar. Vinculados a los Indicadores, proveen la base para la planificación operativa y el presupuesto. Características generales: – Especifica un desempeño medible. – Especifica la fecha tope o el período de Cumplimiento – Debe ser realista y loggable, pero representa un desafío significativo. (p.45)

Las metas establecen cuantitativamente los efectos esperados en un plazo determinado. Es el resultado que se desea obtener al poner en práctica el un

proyecto, esperando sea satisfactorio y que se cumpla con lo deseado para poder incidir de una manera favorable a el entorno educativo.

2.5 fundamentación teórica de actividades del proyecto “Desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora en estudiantes”.

2.5.1 Definición de habilidades

“Es la capacidad del hombre para realizar cualquier operación (actividad) sobre la base de la experiencia anteriormente recibida.” (Savin, 1976, p. 71). Esta definición nos orienta a una actividad recibida en cuanto a la habilidad, cuando el ser humano es apto para realizar de diferentes formas y maneras una actividad y desenvolverse en esa área, es lograr un dominio de un sistema complejo de actividades psíquicas y prácticas, necesarias para la regulación conveniente de la actividad, de los conocimientos.

“Cada sujeto logra un dominio en diferentes situaciones que desea o se realice en los hábitos que posee el sujeto” (Petrovski, 1980, p.76). En realidad, ella, un dote de práctica donde se desempeña, cada actividad tiene a un sujeto que la domina como arte, practicándola su auge es más constante. “Es la capacidad adquirida por el hombre de utilizar creadoramente los conocimientos y hábitos, tanto durante el proceso de actividad teórica como práctica”. (Danilov & Skatkin.1981, p. 127). Cada ser humano realmente está apto para ejercer cualquier actividad, pero cuando al sujeto se inclina por una actividad, su proceso para mejorar su habilidad es la constante práctica, para que los conocimientos sean efectivos en lo teórico y práctico.

“Capacidad y disposición para una cosa. Cada una de las cosas que una persona ejecuta con gracia y destreza” (Aristos, 1985, p.45). La persona hábil, por lo tanto, logra realizar algo con éxito gracias a su destreza. Las personas con habilidad tienen facilidad para trabajar con funciones o elementos abstractos. “Las habilidades constituyen la sistematización de las acciones y como éstas son procesos subordinados a un objetivo o fin consciente, no pueden automatizarse, ya

que su regulación es consciente” (Fernández, 1987, p. 36). Cada proceso que se hace el sujeto es consiente si puede o no desenvolverse con habilidad en cierta situación, no puede desenvolverse ni dar un resultado positivo si no se cuenta con acciones de rendimiento. "Las acciones que el estudiante realiza al interactuar con el objeto de estudio con el fin de transformarlo, humanizarlo." (Álvarez, 1990, p. 71). El sujeto debe socializarse y tener contacto directo con objetos que el transformara por medio de sus habilidades, hasta presenciar su cambio deseado, con el propósito de crear algo nuevo.

"La relación del hombre con el objeto que se realiza en la actividad, o sea, el hombre interactúa con el objeto en el proceso activo la actividad, la habilidad es pues el dominio de las técnicas y ésta puede ser cognoscitiva o práctica." (Álvarez, 1990, p. 27). Para que se logre la efectividad de la habilidad es necesario que se forme a través de las acciones, una secuencia de pasos, de forma sistemática y consciente con un objetivo específico conocimientos, que se desarrollan en la actividad.

“Es la dimensión del contenido que muestra el comportamiento del hombre en una rama del saber propio de la cultura de la humanidad. Es, desde el punto de vista psicológico, el sistema de acciones y operaciones dominado por el sujeto que responde a un objetivo.” (Álvarez, 1999, p. 71). Esta definición considera la habilidad como parte del contenido y la analiza, desde el punto de vista psicológico en correspondencia con el modo de actuación del sujeto, la autora se adscribe a la definición por entender que es más completa, para el trabajo.

2.5.2 Definición de lectura

“Una actividad instrumental en la cual no se lee por leer, sino que se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansia de penetrar en la intimidad de las cosas " (Sáez, 1951, C. p. 69). Para leer con soltura y eficacia es necesario poseer preparación, capacidad y desarrollo intelectual y madurez mental, así como también conocer perfectamente todas las normas y reglas del lenguaje escrito.

“Un curso de literatura no debería ser mucho más que una buena guía de lecturas”. (Márquez, 1981, p. 123). El objetivo no es que disfruten de una lectura de animación en la que es otra persona quien lee, sino que disfruten leyendo. Es la lectura lo que debe resultar agradable. “La enfermedad de leer tiene sus ventajas. Otorga silencio, consuelo, oscuridad, compasión y dulce cansancio. Si hay que hacer campaña, hágase de esto. Leer para estar en silencio. Leer para aceptar la muerte, la soledad, la herida y el consuelo”. (Bértolo, 1994, p. 64). La lectura es una actividad instrumental de profunda concentración en la cual no se lee por leer, sino que se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansia de penetrar en la intimidad de las cosas.

“Los domingos se dedicarán todos a la lectura menos los que tengan a su cargo una tarea concreta y si alguno fuera tan perezoso o abúlico que no quiera o no pueda leer se le encomendará algún trabajo para que no esté ocioso”. (Sepúlveda, 1989, p. 125-126). Nunca conocería sin el libro la fuerza, la magia, la salvadora vivencia de la lectura, mientras yo no pierda los ojos ni la razón, la lectura llenará mis deseos, provocará otros y me descubrirá lo que no sospecho, por el contrario si no hago divertida la lectura será compromiso.

“Atrévete a leer, porque leer, hoy, es una decisión para la que se necesita cierta audacia, pero podemos asegurar que quien se arriesgue a ello no se arrepentirá jamás”. (Cansino, 2002 p. 43). En realidad, la literatura es de transición, lo que maravilla de los libros es que me abren puertas, que me muestran rincones que yo no conocía de mí o que tenía miedo de explorar por lo mismo leer no es pérdida de tiempo. “Sería más fructífero, desde la perspectiva de la edad del alumnado y de su formación en la materia de literatura, que un centro educativo sea, sobre todo, un taller de lectura. Pues solamente leyendo se aprende a escribir”. (Merino 1994 p. 25).

Todo esto viene a significar que la lectura deberá estar en los currículos, con la valoración que merece y necesita, y, por tanto, con su auténtico peso horario. La mayor parte de las actividades relacionadas con la lectura habrán de hacerse durante la lectura y después de ella.

“La educación literaria era, y en ocasiones sigue siendo, una manera rápida y barata de lograr que los estudiantes se mantuvieran obstinadamente alejados de los libros”. (Molina & Hiparión, 1993, p. 51). Se han empeñado, en las cátedras de los institutos, que un libro en cualquier cosa menos en un placer, por el contrario es un acto libre y espontáneo, una aventura personal con la imaginación, no tediosa pues así no practicaríamos lectura, simplemente pasar la vista en letras escritas.

“Animar al individuo a que ponga en juego, al leer, todas sus capacidades, de suerte que la lectura pueda influir hasta el máximo en su bienestar y pueda conducirlo a su autorrealización más completa” (Staiger 1990, p. 61-68). Procurar una actitud hacia la lectura que se vaya transformando en un interés por ella para toda la vida y con numerosos temas y propósitos, debe ser constante para la ampliación de conocimientos y los intereses del lector.

“Los tipos de lectores están estrechamente relacionados con las motivaciones para leer, tal como se reflejan en los géneros de lecturas que se eligen” (Leser 1992, p. 31-57). Cada lector se relaciona con lectura, en ellos encuentran motivaciones, conocimientos que fortalecen su vida a diario, cada libro tiene su clasificación según el género literario en que el autor lo haya escrito, el lector se inclina por el que más le llame su atención.

2.5.3 Motivaciones para la lectura

“Por generó, preferían obras de acción, libros de aventuras, de lucha física, personajes humanos, animales, humor, valentía y heroísmo, patriotismo” (Smith, 1997, p. 491).

Los niños y niñas tienen su preferencia por temas que roban su atención, debemos aprender lo que les interesa y aprovechar para ayudarlos a entrar por medio de la lectura a un mundo divertido de literatura, para que lean divirtiéndose e imaginando.

“Las diferencias de intereses entre chicos y chicas son perceptibles a edad ya muy temprana” (Smith, 1997, p. 321).

“Los intereses generales de los niños por la lectura, los pequeños de primaria les gustan en general los cuentos breves y fantásticos, con animales que hablan,

hadas, duendes y otras criaturas míticas” (Harris 1981, p. 452 y sigs.). Debemos aprovechar la lectura con los niños influyendo con el ambiente creativo de personajes donde su mundo sea imaginario y puedan meterse de lleno a la vivencia mágica de los textos narrativos que son los más comunes para fortalecer el hábito de la lectura.

Hasta en un mismo grupo de niños semejantes en inteligencia, edad y trasfondo cultural, es amplísima la gama de las preferencias individuales.

Harris, (1996) afirma:

Aunque un conocimiento de las tendencias generales le ayudará al maestro para anticiparse y prever los intereses de sus educandos, no le relevará empero de la responsabilidad que tiene en cuanto a tratar de descubrir los intereses particulares de cada alumno. (p. 455)

Como docente es aprovechar cada instante en la lectura para alcanzar los objetivos con los estudiantes, complacer a cada estudiante a leer sobre el género que le llame la atención será un paso esencial para poder avanzar en cuanto a su fluidez y comprensión lectora.

En los salones de clases los estudiantes deben leer diariamente materiales que preferentemente sean seleccionados por ellos, además, que produzcan textos a partir de lo leído; y que utilicen un cuaderno de creaciones propias de escritura para generar la habilidad, la creatividad y la imaginación por tal motivo este autor menciona lo siguiente:

con relación MINEDUC, (2015) afirma que:

Para la adquisición y desarrollo de la lectura en el ámbito escolar se proyecta el uso de diversas acciones, entre ellas: ambiente letrado en el idioma de los niños; espacio de lectura en el aula; espacio de lectura dentro del establecimiento educativo que motive a leer y escribir a los estudiantes y docentes (cartelera, periódico mural, biblioteca escolar); realización de actividades institucionales relacionadas con la lectura (rotalibros, bibliotecas móviles); participación de la comunidad educativa en actividades de lectura organizadas por la escuela; práctica guiada de lectura y escritura creativa y, como estrategia clave la aplicación de metodologías apropiadas para la enseñanza, aprendizaje y evaluación de la lectoescritura.

Por tal motivo es esencial propiciar la media hora de lectura para fortalecer y desarrollar la fluidez y comprensión lectora en los estudiantes, de esta manera las

estrategias son una herramienta que facilita el proceso y es el docente quien debe propiciar un ambiente lúdico para crear atracción e interés del estudiante.

2.5.4 Estrategias de aprendizaje

"Las estrategias de aprendizaje se identifican con los contenidos procedimentales considerados como aprendizajes funcionales, el saber hacer, estas encierran dentro de ellas un plan de acción y secuencia de actividades perfectamente organizadas" (Navarro, 2008 p.25). Son imprescindibles para formar lectores autónomos que puedan enfrentarse a textos de diversa índole, comprenderlos adecuadamente, permitiendo, a su vez, que dichos lectores sean capaces de aprender a partir de éstas, convirtiéndose la lectura, de esta manera, en una fuente de conocimiento.

2.5.5 Estrategias en la lectura

"Un procedimiento llamado también a menudo regla, técnica, método destreza o habilidades un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta" (Coll, 1987, p. 89). Cada proceso debe tener reglas, para mejorar las habilidades para llegar a alcanzar los objetivos trazados en los estudiantes en cuanto a su proceso de lectura.

Se puede hablar de procedimientos más o menos generales en función del número de acciones o pasos implicados en su realización, de la estabilidad en el orden de estos pasos y del tipo de meta al que van dirigidos.

En los contenidos de procedimientos se indican contenidos que también caen bajo la denominación de destrezas técnicas o estrategias, ya que todos estos términos aluden a las características señaladas como definitorias de un procedimiento. Sin embargo, pueden diferenciarse en algunos casos en este apartado contenidos que se refieren a procedimientos o destrezas más generales que exigen para su aprendizaje otras técnicas más específicas, relacionadas con contenidos concretos. (MEC, 1989 p. 43. 68)

Debemos adecuar correctamente cada técnica y estrategia que motiven al estudiante lector a avanzar en su lectura, mejorarlas con el tiempo durante el proceso de cada actividad y evaluar fortalezas y debilidades para desarrollar, la estrategia o técnica que más convenga para generar aprendizajes significativos en los niños y niñas.

2.5.6 Definición de fluidez

“La fluidez es la habilidad de llenar el tiempo con habla y que una persona que es fluida en este sentido no tiene que pararse muchas veces a pensar qué es lo siguiente que quiere decir o cómo decirlo”. (Macías, 2004 p. 78). Esta definición, más bien intuitiva, ya apuntaba hacia esas dos características que estamos comentando, a saber, la continuidad en el discurso y el uso de diferentes estrategias para resolver los obstáculos.

“En un trabajo sobre la fluidez y sus pausas, los criterios de evaluación se sitúan normalmente alrededor de dos núcleos en la enseñanza de lenguas: Los fenómenos de vacilación o vacilaciones y las variables temporales” (Macías, 2004, p. 67). Para lograr que la fluidez lectora avance y se desarrolle de la mejor manera, el factor tiempo y trabajo constante es indispensable, el proceso con estrategias y habilidades son necesarios para hacer de este proceso positivo.

“La disparidad comienza en la asignación de criterios, el hecho de que incluyera los fenómenos de vacilación como un elemento más de las variables temporales no es algo anecdótico, pero los verdaderos problemas para definir la fluidez y describir sus características comienzan con el trabajo” (Grosjean, 1984, p. 162). La fluidez se define por el constante trabajo que se invierte en los estudiantes, solo trabajando constantemente se verá el avance en el proceso de la fluidez lectora, de otra manera es imposible lograr en los estudiantes un léxico enriquecido.

“Para los fenómenos de vacilación establece que debe usarse una tipología simple de eventos en el habla” (Wiese, 1984, p. 18). Debemos adecuarnos al contexto del estudiante, para que con el pasar del tiempo enriquezca su lectura y su fluidez, en cada etapa progresiva debe ir enriqueciendo su nivel de léxico de lo inductivo a lo deductivo. “Llegar a ser fluido no significa hablar más rápido, sino hacer menos pausas y en los lugares apropiados del enunciado”. (Macías, 2004 p. 85). La fluidez no se define por la velocidad, si no por el avance de entonación, reglas y correcciones que se enriquecen constantemente.

“La fluidez vendrá definida por el ritmo y la por la relación entre las pausas y los fragmentos de discurso, pero no por la velocidad.” (Navarro 2006 P.15). La fluidez no es más que el proceso en que el vocabulario se enriquece, los conocimientos al leer algo escrito se pronuncien correctamente determinando las reglas en el desarrollo de la lectura.

“Es importante insistir en las clases de lengua extranjera para que los alumnos asimilen la articulación, pues si retoman sonidos correspondientes al de la articulación de su lengua materna, comprometen la pronunciación del resto de su enunciación” (Couto, 1998, P. 674). A lo largo del proceso en el aprendizaje de la lectura, es una buena opción incluir lecturas en idiomas que no sean de su propia lengua. Con ello asimilara nuevos tonos, grafías y lo fonético concerniente a otro idioma.

"Identificación rápida, fluida y sin esfuerzo de las palabras, dentro o fuera de un contexto" (Hudson et al., 2005, p. 704). La fluidez concierne a el conocimiento fácil de las palabras al leer, en su proceso se entienden rápidamente sin dificultad alguna para procesar la información.

“La esencia de la fluidez no es la velocidad lectora y la expresividad total de la lectura, sino la habilidad de decodificar y comprender un texto al mismo tiempo” (Samuels, 2006, p. 9). Es expresarse correctamente con cierta facilidad y espontaneidad, tanto en su idioma materno como en una segunda lengua; esto permite que el hablante se desenvuelva en la lectura de una manera correcta.

“La historia de la investigación de la fluidez en el campo de la lectura podría ser caracterizada como intelectualmente espasmódica”, porque etapas de gran interés por ella han sucedido otras escasas o ninguno “. (Wolf & Cohen, 2001, p. 211). Es importante descubrir sobre las constantes investigaciones que generen en cuanto a lectura, pues son herramientas que nos ayudan a estabilizar al estudiante en un nivel académico progresivo.

“Analizar la posibilidad de aislar del fluir del habla espontánea algunos elementos que sean indicativos de los distintos niveles de la producción de habla y que sean

medible”. (Goldman, 1964, p. 118). Es bueno analizar diferentes modalidades en la lectura, para alcanzar un nivel óptimo en la fluidez, para su léxico al hablar sea igual de enriquecido como cuando el estudiante lee.

“Los sociólogos siempre han aceptado que el lenguaje es fundamental en la vida social” (Giddens, 1998, p. 110). Se refiere a la manera de desenvolverse y de hablar de una persona. Cuando alguien tiene facilidad para hablar, se dice que tiene fluidez oratoria. “Las palabras empleadas en el habla cotidiana no tienen significados precisos y nosotros fijamos lo que queremos decir mediante sobreentendidos implícitos que los respaldan.” (Martín, 2006, p. 24).

Expresarse correctamente con cierta facilidad y espontaneidad, tanto en su idioma materno como en una lengua extranjera; esto permite que el hablante se desenvuelva de una manera en su contexto lingüístico natal, una persona con fluidez verbal, oral o escrita se le hace más fácil establecer relaciones interpersonales. “Las fragmentaciones, vacilaciones y agramaticalidad de las conversaciones de la vida real, factores decisivos para la fluidez” (Escudero, 2006, p. 24).

Evitar las pautas innecesarias y las muletillas, repeticiones de palabras o sonidos que interrumpen o demoran el diálogo. Cuando la fluidez se ve afectada podemos observar alteraciones como las antes mencionadas.

2.5.7 Comprensión lectora

La comprensión lectora es muy importante en el desarrollo integral de una persona ya que ser capaz de comprender los mensajes escritos que continuamente aparecen en nuestra vida diaria nos permite movernos e interactuar de manera diferente con nuestro entorno.

(Anderson y Pearson, 1984) Sustenta:

En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente, “este proceso de relacionar la información nueva con la anterior es el proceso de la comprensión”. (Anderson y Pearson, 1984) “La comprensión es la elaboración del significado por la vía de aprender las ideas. (p.186)

La adquisición de una lectura comprensiva, es decir comprender las palabras, frases y párrafos de los textos hace más comprensible su entorno favoreciendo la capacidad de desenvolverse en diferentes ámbitos de la vida.

Se da en distintos niveles porque los lectores captan de forma diferente. De allí que sea importante, la construcción de estrategias de lectura comprensiva.

Ocaña (2010), indica que:

la lectura comprensiva es un procedimiento que le permite al lector comprender las ideas escritas por el autor de un texto para formular distintas ideas basándose de los aprendizajes previos y así facilitar la asimilación de las frases y párrafos que se observen en el texto, y enlazar las ideas que se tienen antes de leer con las del escritor al finalizar la lectura, para construir distintos significados por medio de la apropiación y asociación de los conceptos observados y comprendidos en la lectura. (p.75)

como lo define el autor conociéndose como comprensión lectora, la cual resulta siendo el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto. Podemos definir la comprensión lectora como la capacidad para entender lo que se lee tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, Interpretar y expresar ideas relacionar conceptos establecidos semejanzas diferencias entre sí con otros, impulsar la capacidad crítica, mejorar la expresión tanto oral como escrita.

2.5.8 Prosodia

"Aspectos rítmicos y tonales del lenguaje hablado, es decir, la música del lenguaje, se trata de ir la fluidez lectora en el primer ciclo de Educación Primaria más allá de la decodificación automática del texto para dotarlo de la expresividad característica del habla" (Trujillo, 2005 p. 163). Cuando hablamos de los elementos del habla que no constituyen segmentos fonéticos como las vocales y las consonantes, sino que son propiedades de unidades articulatorias superiores del habla como el acento, la entonación, etc., que afectan a la sílaba, la palabra o a toda la oración, es la forma de expresarnos.

2.5.9 La fluidez en el ámbito de la enseñanza de lenguas

“Hablar desde diversas perspectivas, intenta responder a cuestiones eminentemente prácticas, crear contexto para la comunicación en clase, guiar la producción oral y evaluarla, analizar los impulsos para comunicarse y el medio que utilizamos para hacerlo.” (Vázquez, 2000, p. 4). Es importante ser mediadores de la comunicación dentro de la clase, es impulsa al estudiante a interactuar con su expresión y de esa forma ayudarlo a enriquecer su fluidez a través de expresiones como en su lectura.

2.5.10 La fluidez en la psicología

“La psicología sobre la fluidez y la personalidad concluyen que no existe ninguna relación entre estos dos factores, nos parece un trabajo interesante, constituye un punto de partida substancial para aquellos interesados en profundizar, continuar o hacer un estudio similar.” (Tenorio 2002, p. 14 y siguientes). La fluidez y la personalidad son dos términos diferentes concluye que la personalidad no tiene nada que ver con el desenvolvimiento de la fluidez y viceversa. Ninguno de estos factores depende del otro.

2.5.11 La expresión oral

“La comunicación oral es un proceso de doble sentido entre el hablante y el oyente, en el que ambos tienen una función positiva en la actuación” (Byrne, 1986, p. 8). En el proceso de la lectura, es fundamental que estén presentes el hablante y el oyente para poder determinarse entre sí, si el mensaje se codifica claramente. “El hablante tiene que codificar el mensaje para adaptarlo a aquello que quiere expresar en lenguaje apropiado, mientras el oyente tiene que descodificar (interpretar) el mensaje”. (Pueyo, 2007, p. 63). Los dos papeles juegan una importante presencia en el proceso de la lectura, el uno sin el otro no podría identificar sus carencias en el mensaje leído, la interpretación no sería concisa si no se tiene la opinión de alguien que procese lo que está escuchando.

“Los buenos comunicadores son aquellos que han desarrollado y dominan las destrezas de comprensión e interacción orales.” (Nunan, 2007, p. 63). Una persona que lee y aplica las reglas de ortografía y gramática, es una persona que amplía sus

conocimientos, es alguien que enriquece a otros a través de sus expresiones. Las actividades de expresión oral no están destinadas únicamente a la práctica de unos contenidos gramaticales o de unos contenidos sino también a ejercitarse en el uso efectivo de la lengua en un proceso de interacción y comunicación.

“El uso interactivo de la lengua se considera una condición necesaria para la adquisición de segundas lenguas, antes la práctica de comunicación se limitaba a la repetición de funciones, ahora se proponen otras en que el objetivo último es la negociación del significado.” (Giovannini et al. 1996, p. 49). Lo importante de hablar una lengua, debe ser de obligación hablar otras, que no se tenga ninguna limitante por asimilar nuevos conocimientos, no debemos quedarnos con lo que abemos, al contrario, seguir fortaleciendo nuestra expresión oral.

2.5.12 Autoestima

“Consiste en la evaluación que el individuo realiza y con frecuencia mantiene de sí, en relación con su imagen corporal y cualidades personales, considerando capacidad, productividad, importancia y dignidad, lleva implícito un juicio personal expresado en la actitud hacia sí mismo” (Victoria María, 2013, p. 17)

En realidad, la autoestima consiste en la valoración de uno mismo para desempeñar su capacidad productiva en cualquier circunstancia en al que se encuentre generado para sí mismo confianza para lograr alcanzar exitosamente lo que se proponga en el recorrido de la vida, tanto académico, familiar y social

Con respecto a quererse y aceptarse así mismo es fundamental para el crecimiento personal del individuo.

Cázares (2003) afirma:

Autoestima significa quererse a sí mismo. Es respetarse y tenerse confianza, es gustarnos, querernos y saber que podemos hacer lo que nos propongamos.... la falta de autoestima significa todo lo contrario: sentirnos culpables, indefensos, vulnerables, tenerle miedo a la vida y a sus retos; en pocas palabras, ser infelices, dependientes y sin fuerza suficiente para remediarlo. (p. 7)

La importancia de tener buena autoestima permite tener la suficiente confianza en sí mismo otorgando éxitos y satisfacciones durante el recorrido de la vida,

permitiendo solventar cualquier obstáculo que se le presenta durante la etapa de crisis que se le presenta al ser humano, es por eso que durante la docencia se debe de generar en el niño la estimulación de su autoestima para un mejor rendimiento académico en su aprendizaje.

“La autoestima es una poderosa fuerza dentro de cada uno de nosotros, es un sentido innato de auto valía que presumiblemente es nuestro derecho a nacer, esa chispa que no es psicoterapeuta o maestros intentemos avivar en aquellos con quienes trabajamos, y que es solo la antesala de la autoestima.” (Branden, 1993, p. 13)

Para poder gozar de los frutos de los éxitos que se alcanzan se debe de tener la suficiente confianza en la capacidad de pensar y de enfrentar los desafíos básicos que se presentan en la vida diaria. Por eso es importante tener la autoestima al máximo para llegar a creer y amar la forma de ser de sí mismo.

“La autoestima tiene un significado, es el valor de una definición precisa es que nos permita distinguir un aspecto particular de la realidad de todos los demás de tal modo que podamos pensar y trabajar con él con claridad y concentración” (Nathaniel, 1993, p. 19). La vida real invita a ser conscientes de las necesidades que existen en el ser humano y de acuerdo a los desafíos que se presentan en la vida el ser humano debe de responder de una manera muy juiciosa con el lema de darle una solución de una forma correcta y esto se logra a través de la autoestima que consiste en creer las diferentes capacidades de sí mismo.

2.5.13 Factores que influyen en la lectura respecto a la autoestima

Los factores que influyen en la lectura respecto a la autoestima son importantes tal y como lo afirman varios autores.

Miranda (2004) define:

La autoestima comienza a desarrollarse desde que el niño tiene conciencia de sí mismo como persona. Por tanto, todo su entorno, sus relaciones sociales y sus experiencias desde este momento pueden influir negativa o positivamente al desarrollo de este concepto. Nos centraremos en describir los contextos que afectan

más directamente al niño de educación infantil y primaria, ya que serán los que nos incumban a la hora de preparar cualquier intervención dentro del aula. (p. 10)

Es importante desarrollar a temprana edad en el niño su forma de socializarse dentro del núcleo familiar y la convivencia entre su círculo social a través de un marco lleno de buenos propósitos de acuerdo a la práctica de los distintos valores que existen que lo ayudaran para tener aptitudes en el desempeño diario a las circunstancias que vaya viviendo, solventado con buenos criterios.

2.5.14 Factor familia apoyo en la lectura

“El entorno familiar es el primer contexto social del niño, por lo que va a influir en gran medida en su desarrollo psicológico social. A partir de todo lo observado, escuchado y vivido en el contexto de la familia, el niño va a formar su percepción de ser humano ideal.” (Valles, 1998, p. 81).

“En definitiva, la cercanía o distancia entre estos dos conceptos son los que definirán en mayor medida el desarrollo de la autoestima en este contexto”. (Miranda, 2004, p. 10). La familia tiene una función muy importante en la determinación de la autoestima del niño ya que es el encargado de promover los diferentes valores cristianos, morales y cívicos en el niño. Esto permite que el niño tenga mayor acercamiento a un mejor aprendizaje de la vida, en lo académico por el apoyo que recibe de la confianza en sí mismo.

2.5.15 La escuela y la sociedad

“En la vida del niño, se resuelve casi la mitad de su jornada diaria, sus primeras relaciones sociales no familiares se desarrollaran en este contexto, durante sus primeros años de escolaridad, el niño aún está en proceso de formación de su auto concepto”. (Miranda, 2004, p. 11). Es importante que el docente actúe de forma consiente cuando se refiera a su grupo de estudiantes ya que cada uno de ellos tiene una autoestima que hay que fomentar, de acuerdo a ello se establece la forma de pensar de cada uno de los aprendientes ya sea para elevar el autoestima o de bajarla por los suelos.

2.5.16 El niño

“La estructura de pensamiento interno, expectativas y las percepciones de la propia persona son un factor altamente influyente en la construcción y el desarrollo de la lectura en el niño” (González Martínez, 1999, p. 12). Es determinante tener mucha confianza en sí mismo para obtener buenos resultados a lo largo de la vida, frente a las diferentes necesidades que vaya surgiendo en las etapas de la vida, ya que a través de creer en sí mismo estimula la autoestima para acreditar un buen desempeño dentro de la sociedad como también en lo individual.

2.5.17 Responsabilidad

“Se propone que se forme a personas responsables, capaces y dispuestas a comprometerse, a asumir responsabilidades, la responsabilidad es una cualidad indiscutible de todo ciudadano, pero se olvida que la responsabilidad no puede crecer con su propio mérito”. (Alcántara José, 2007, p. 20). La lectura es práctica, como actitud es la forma habitual de analizar, pensar, amar, sentir y comportarse, es la disposición permanente según la cual nos enfrentamos con nosotros mismos y el sistema fundamental por el cual ordenamos nuestras experiencias. Es decir, la responsabilidad constituye las líneas conformadoras y motivadoras que sustentando dando sentido a la formación intelectual de la personalidad. La lectura modela al ser humano desde contextos informales educativos, aunque a veces es fruto de una acción intencionalmente para su consecución.

2.5.18 Dislexia

“El aprendizaje es un proceso que conlleva una atención necesaria del docente hacia los niños implementada técnicas y metodologías para el crecimiento de conocimiento de cada niño. En ciertas ocasiones dentro del aula los niños muestran una educación especial por varios factores que influyen en el niño el atraso de aprendizaje” (Torras, 1987, p. 27)

En este caso los docentes deben de dar acompañamiento a los niños que sufren esta problemática de la educación especial por ética profesional y por humanidad es por eso que el docente tiene una función importante en la vida del niño y de la

sociedad y muchas veces este problema es causado por varios factores que influyen en la vida del niño, según lo que manifiesta el libro.

2.5.19 La dislexia y la comunicación

“La comunicación oral es un proceso de doble sentido entre el hablante y el oyente, en el que ambos tienen una función positiva en la actuación” (Byrne, 1986, p. 8). En el proceso de la lectura, es fundamental que estén presentes el hablante y el oyente para poder determinarse entre sí, si el mensaje se codifica claramente. “El hablante tiene que codificar el mensaje para adaptarlo a aquello que quiere expresar en lenguaje apropiado, mientras el oyente tiene que descodificar (interpretar) el mensaje”. (Pueyo, 2007, p. 63). Los dos papeles juegan una importante presencia en el proceso de la lectura, el uno sin el otro no podría identificar sus carencias en el mensaje leído, la interpretación no sería concisa si no se tiene la opinión de alguien que procese lo que está escuchando.

“Los buenos comunicadores son aquellos que han desarrollado y dominan las destrezas de comprensión e interacción orales. (Nunan, 1989, en S. Pueyo, 2007, p. 63). Una persona que lee y aplica las reglas de ortografía y gramática, es una persona que amplía sus conocimientos, es alguien que enriquece a otros a través de sus expresiones. Las actividades de expresión oral no están destinadas únicamente a la práctica de unos contenidos gramaticales o de unos contenidos sino también a ejercitarse en el uso efectivo de la lengua en un proceso de interacción y comunicación.

“El uso interactivo de la lengua se considera una condición necesaria para la adquisición de segundas lenguas, antes en las tareas, la práctica de comunicación se limitaba a la repetición de funciones, ahora se proponen otras en que el objetivo último es la negociación del significado.” (Giovannini et al.1996, p. 49). Lo importante de hablar una lengua, debe ser de obligación hablar otras, que no se tenga ninguna limitante por asimilar nuevos conocimientos, no debemos quedarnos con lo que abemos, al contrario, seguir fortaleciendo nuestra expresión oral.

“El componente hereditario también parece haber quedado demostrado pues se sabe que puede ser hereditaria y que una serie de genes pueden predisponer a padecerla” (Hulme & Snowling, 2009, p. 329). En el problema de la dislexia uno de los factores muy a tomar en cuenta es que podría ser hereditaria, esto quiere decir que no necesariamente surge de la nada, sino que a través de la genética queda demostrado que también se transmite de generación en generación heredando padres a hijos y así sucesivamente.

“No existe una definición de dislexia generalmente aceptada y sin ella cada terapeuta puede interpretar y establecer de manera individual dónde se encuentra el límite que separa a los disléxicos de los normolectores” (Nijakowska, 2010, p.8-9). En este caso según el autor no existe una cierta respuesta para los que padecen de este problema ya que muchas veces los especialistas en este problema como lo son los terapeutas, psicólogos y médicos generales hacen diagnósticos que diferencian a los que son personas normales y como también a las personas que padecen dislexia.

En la actualidad en nuestra sociedad hay muchas personas que padecen de este problema, pero debido a las limitantes que tenemos como país no contamos con médicos especializados para detectar este problema, de lo contrario se estaría tratando con la mayoría de persona con estas dificultades y no tendríamos estas estadísticas en nuestro país, como docente me he dado cuenta que a muchos niños al empezar sus estudios, lo hacen con cierta dificultad de aprender ya que muchas veces cometemos el error de no desarrollar sus habilidades motrices del estudiante desde el principio y por tal razón luego al escribir se equivoca con el trazo de las letras y por ese motivo le cuesta leer.

“En las ortografías poco profundas, se puede seguir la ruta fonológica por la relación constante entre grafemas y fonemas mientras que, en las ortografías profundas, se trabaja con otras estrategias como por ejemplo las pistas visuales” (Nijakowska 2010, p. 23). En este caso muchas veces como docentes no utilizamos los métodos correctos para empezar a enseñarle al estudiante y por tal razón al aprendiente le

cuesta desarrollar su hábito de lectura y escritura, lo que recomienda el autor es que utilicemos ejemplos tales en audios, videos para que el estudiante aprenda observando y de esta manera le será más fácil su aprendizaje.

“Se refiere a la habilidad para identificar, segmentar o combinar, de forma intencional, las unidades subléxicas de las palabras, es decir, las sílabas, las unidades intrasilábicas y los fonemas” (Defior & Serrano, 2011 p. 5). Para poder hacer que el niño aprenda de manera correcta lo primero que se le debe enseñar es a utilizar sus lateralidades, movilizar sus extremidades, hacer movimientos laterales incentivando a desarrollar su motricidad, en seguida se le da a conocer las vocales repitiendo y escribiendo en su hoja de trabajo, luego ya se le enseña las consonantes para formar silabas, en este caso el autor manifiesta que al estudiante se le enseñe a identificar las vocales, consonantes, silabas y palabras.

Miller & Lundberg (2000) aportan datos realmente interesantes pues su estudio pone de manifiesto que los adultos disléxicos suecos prefieren leer en inglés que hacerlo en su propio idioma. (Miller & Lundberg 2000). Este es una cita en donde se pone de manifiesto que este problema de la dislexia se da a nivel mundial y que no importa credo, estatus social, color para que se pueda dar en los diferentes ámbitos de la vida, en este caso se hace referencia de personas adultas que sufren dislexia de nacionalidad sueca y se dice que ellos prefieren leer en otro idioma antes que el de ellos.

RAE (2009) define a la persona discapacitada como “[la persona] que tiene impedida o entorpecida alguna de las actividades cotidianas consideradas normales, por alteración de sus funciones intelectuales o físicas” (RAE, 2009). Para la rae la discapacidad física es un problema que se considera como alteración de funciones intelectuales por esta razón el estudiante no puede realizar su trabajo normalmente, en este caso cuando se sufre de dislexia la persona tiene esa discapacidad de comprender las cosas de una manera paulatinamente.

Dentro de este esquema, la deficiencia viene dada por el hecho de que el cuerpo (y secundariamente la mente) no funciona de la forma apropiada, lo que da lugar a una alteración en una determinada función o estructura. [...] Hablamos, por tanto, de la existencia de una deficiencia cuando existe un problema en alguna función o estructura corporal que provoca un funcionamiento que difiere significativamente del que sería esperable en el sujeto en condiciones normales (Vaz & Cano, 2008 p. 4).

Cuando el cerebro y el cuerpo no están conectados entre sí se da lugar a una alteración eso quiere decir que existen debilidades en nuestras vidas cuando presentamos este tipo de problemas, son deficiencias que corporalmente nos hace sentir impotentes al momento de realizar alguna actividad por ese motivo cuando todo está funcionando perfecto en nuestro cuerpo nada de estos problemas nos puede afectar, otra cosa es cuando nosotros descuidamos nuestra salud y no nos preocupamos por mantenernos saludables.

“El término “learning disability” fue introducido en 1963 por Samuel Kirk, en una reunión de padres y educadores en Chicago para discutir los casos de niños (sus propios hijos y estudiantes) con problemas escolares” (Heward, 2006: 181). Los problemas escolares que se presentan a menudo dentro de los estudiantes son situaciones que tenemos que resolver como docentes mediante el uso de métodos y técnicas, en esta cita el autor menciona que en cierto lugar se hizo una reunión de padres de familia para discutir los problemas de aprendizaje que tenían sus hijos, a mi forma de pensar yo creo que es importante que los padres de familia se involucren en la formación de sus hijos, ya que si es tarea solo del docente es difícil poder actuar, en cambio sí docentes y padres de familia cooperan para dar solución al problemas de los infantes estaremos empezando a ir por buen camino.

Para el tema que nos interesa en este trabajo (la dislexia y la disgrafía en el aula de ELE), no vamos a presentar una clasificación de los problemas del lenguaje desde un punto de vista etiológico (foco de atención en causas médicas) sino desde una perspectiva pragmática (modelo conductual), analizando las consecuencias de los problemas del lenguaje según la principal función lingüística afectada (García, 2007, p. 58-59)

Para García el problema de la dislexia hay que verlo de un punto de vista conductual o sea de conducta, como se porta el niño dentro del salón de clases cuáles son sus habilidades y sus debilidades, de esta forma encontraremos soluciones para el problema que presenta el niño, es un análisis profundo que hay que hacer para poder determinar sus causas y sus consecuencias.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME.

Desarrollo de habilidad en fluidez y comprensión lectora en estudiantes.

3.2 Descripción del PME.

El proyecto es basado en estrategias innovadoras y constantemente actualizadas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, son el medio idóneo específicamente en la infancia para desarrollar el habito fundamental como lo es la literatura, por ello que al implementar mi proyecto descrito y ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Parraxtut del municipio de Sacapulas departamento del Quiché, es un deseo como docente poder contribuir y mejorar las estrategias para que los estudiantes mejoren su habito de fluidez y comprensión lectora desde primer ciclo al segundo ciclo con actividades lúdicas, haciendo uso de materiales propios del contexto y composiciones literarias autónomas del estudiante de esta manera empoderar al estudiante en su desarrollo académico y personal.

3.3 Concepto del PME.

Desarrollar fluidez y comprensión lectora

3.4 Objetivos.

Tabla No. 32

a. Objetivo general
Fortalecer el gusto por la lectura a partir de la implementación de estrategias didácticas para obtener perfil de un estudiante, crítico, analítico y reflexivo.
b. Objetivos específicos
Implementar diferentes estrategias didácticas a los docentes que aporten a los estudiantes el gusto por leer. Orientar a los docentes del centro educativo para mejorar el desarrollo de la comprensión y fluidez lectora, implementando diferentes estrategias didácticas que aporten a los estudiantes el gusto por leer.
Fortalecer en los estudiantes el hábito de la lectura para que reflexionen y mediten el texto leído.
Fomentar el hábito de la lectura para enriquecer la fluidez, vocabulario y comprensión lectora.

Fuente propia

3.5 Justificación.

Uno de los problemas que se observan con mayor frecuencia en las escuelas es la falta de fluidez y comprensión lectora; por lo cual es necesario e indispensable crear procedimientos que logren mejorar la práctica docente, obteniendo de ese modo una formación de calidad en cuanto a la lectura de comprensión se refiere; la cual es importante en la formación educativa del alumno para que logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico; por lo tanto, la comprensión de la lectura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales el niño adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten, ya sean académicos o de la vida cotidiana.

El niño debe desarrollar habilidades para decodificar la palabra escrita por su forma hablada, también es necesario desarrollar habilidades para construir el significado que fue depositado en lo impreso como es lo escrito, habilidades que son indispensables para la comprensión de textos.

Es evidente que el educar en la comprensión lectora implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico, de acuerdo con este concepto se puede manifestar que la comprensión es el proceso de elaborar el significado para aprender las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para

favorecer la comprensión, siendo necesario que los niños tengan un contacto permanente con los textos.

Por tal motivo del presente proyecto es “desarrollar las habilidades de fluidez y de comprensión lectora en los niños y niñas de la escuela Oficial Rural Mixta Aldea Parraxtut, Sacapulas Quiché” surge por las necesidades encontradas en el aula de clases, partiendo de un diagnóstico en donde los resultados reflejaron la falta de interés y comprensión de la lectura, en la cual el docente continuamente se enfrenta con alumnos que presentan esta dificultad y obstaculiza el proceso de enseñanza- aprendizaje, se considera indispensable buscar estrategias innovadoras que le permitan al educando una competencia lectora. En los diferentes niveles del sistema educativo y en las investigaciones que sobre el rendimiento estudiantil se han realizado, nos demuestran que el éxito o el fracaso de los estudiantes están íntimamente ligados a sus habilidades para leer.

Se puede decir, que la lectura puede ser el pilar fundamental en el proceso educativo presenta motivo de atención debido a las serias deficiencias en la comprensión lectora de allí, que la comprensión lectora esté presente en todos los escenarios de todos los niveles educativos y se le considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar, ya que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surgen a partir de los textos escritos.

Resulta necesario que el docente centre su atención en la enseñanza y aplicación de diferentes estrategias que garanticen el desarrollo de la fluidez y comprensión lectora. Uno de los resultados esperados con el presente proyecto es saber cuáles son los factores que están interviniendo en el proceso de comprensión y de ahí partir para proponer y aplicar estrategias, técnicas y herramientas que permita a los alumnos desarrollar el gusto y el interés por la lectura propiciando de esa manera elevar el nivel de comprensión.

“Lo que se ha expuesto hasta aquí con referencia a las estrategias de aprendizaje y a las estrategias de enseñanza de la comprensión lectora, nos indican que los estudiantes llegan al conocimiento de manera diferente, entendiendo que éste se da mediante la construcción activa.

3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente.

Para el fortalecimiento de la Educación es necesaria la implementación de nuevas estrategias, justamente contempladas en el Proyecto de Mejoramiento Educativo para Desarrollar la habilidad de la fluidez y comprensión lectora en estudiantes fueron calendarizadas las actividades mismas que fueron puestas en marcha, en este proceso estuvieron involucradas personas que contribuyeron al proceso apoyándonos con diferentes materiales didácticos utilizados en la maratón de lectura, festivales de lectura, redacciones de composiciones literarias y el club de lectores. Cada una de estas actividades fueron esenciales para el desarrollo de la habilidad de fluidez y comprensión lectora en estudiantes, estas actividades promovieron la participación activa, la reflexión, la autonomía, creatividad, imaginación, tomando todas estas cualidades para formar un perfil del estudiante crítico y analítico para enfrentar las adversidades y sea competente en el contexto donde se desenvuelva. Debido a la etapa en la que actualmente vivimos a nivel mundial respecto al tema del virus del COVID 19, fue necesario fortalecer el hábito de la lectura en casa, las estrategias para un buen desarrollo mental, vocabulario enriquecido, fluidez y comprensión lectora. Para realizar esta fase fue necesario planificar nuevas actividades como docente, para apoyar a los padres de familia y así pudieran aprovechar el tiempo al máximo fortaleciendo el proceso de enseñanza aprendizaje desde casa y no debilitar los avances pedagógicos en su formación académica.

3.7 Plan de Actividades.

Finalizar el proyecto de mejoramiento educativo, desarrollando las actividades propuestas faltantes, utilizando los medios de divulgación propios del contexto local.

Tabla 33
Plan de actividad emergente

No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub tarea	Responsables
1	Planificación	2 semanas	Entrega de solicitud al administrador de Tujaal Radio.	Agendar reunión con el administrador del canal televisivo.	Definir temas a presentar en la clase virtual.	Docente-Estudiante PADEP
2	Planificación	1 semana	Organización y elaboración de materiales a utilizar en la clase virtual.	Preparación de la temática y espacio físico en el que se desarrollará la clase virtual.	Enlistar materiales a utilizar.	Docente-Estudiante PADEP
3	Ejecución	1 día	Presentación y desarrollo de la clase, transmitida a través del canal local Tujaal Radio.	Desarrollo de la clase virtual.	Transmisión en vivo a través de Tujaal Radio en el canal 36 y en Facebook Tujaal Radio.	Docente-Estudiante PADEP y Tujaal Radio
4	Ejecución	1 día	Recomendaciones a los televidentes y radio escuchas sobre la importancia de la lectura en casa, como prevención del Covid 19.	Enlistar actividades a realizarse en casa.	Recomendaciones de actividades de aprendizaje para realizarse en casa para padres de familia.	Televidentes, Docente – estudiante PADEP, conductor del canal.

Fuente propia

Finalizar el proyecto de mejoramiento educativo, desarrollando las actividades propuestas faltantes, utilizando los medios de divulgación propios del contexto local.

Tabla 34

Instrumento de monitoreo

No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
4 4.1	Orientar a padres de familia sobre el fortalecimiento y la importancia de la lectura. Lectura en casa como seguimiento del proceso escolar no presencial.	Se registra a través de un link.	Docente- Estudiante PADEP
4.2	Apoyar las acciones de continuidad educativa de acuerdo a los protocolos de prevención ante el covid – 19.	Se registra a través de la transmisión en vivo de la clase virtual.	Docente- Estudiante PADEP
4.3	Garantizar la calidad educativa desde los medios de divulgación y de comunicación.	Se registra a través de la publicación de la programación del canal.	Docente- Estudiante PADEP
4.4	Padres de familia contribuyen en el acompañamiento del proceso educativo, fortaleciendo el hábito lector.	Con la participación de los televidentes.	Docente- Estudiante PADEP

Fuente propia

Tabla 35
Cronograma de actividades

Actividades	Responsable	AÑO									
		2021 – 2023									
		Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre
Entrega de solicitud al administrador del canal televisivo Tujaal Radio											
Desarrollo de la clase con divulgación en los medios de comunicación.											

Fuente propia

Tabla No. 36

Presupuesto del plan emergente

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ tiempo	Costo unitario	Costo	Fuente de financiamiento
Ejecución de proyecto de ejecución ante la pandemia del Covid - 19, como seguimiento al proceso educativo vía virtual.	Impresiones	25	Q.1.00	Q.25.00	Internet "Cuna del Sol"
	Equipo de estudio televisivo	1 hora	Q.500.00	Q.500.00	Tujaal Radio
	Fomy	5	Q.3.00	Q.15.00	Librería Villafe
	sellador	2	Q.35.00	Q.70.00	Librería Villafe
	Silicón	10	Q.2.00	Q.20.00	Librería Villafe
	tijeras	2	Q.25.00	Q.50.00	Librería Villafe
	Resma de hojas bond de colores	1	Q.150.00	Q.150.00	Librería Villafe
	Resma de hojas en blanco	1	Q.50.00	Q.50.00	Librería Villafe
	imágenes impresas	100	Q.2.00	Q.200.00	Nohemí Villatoro
	Cartoncillo	10	Q.8.00	Q.80.0	Librería Villafe
	Telón	1	Q.500.00	Q.500.00	
	Cuerdas	2	Q.10.00	Q.20.00	Librería Villafe
	Cartulina	10	Q.1.50	Q.15.00	Librería Villafe
	Crayones	1	Q.35.00	Q.35.00	Librería Villafe
	Marcadores	10	Q.15.00	Q.150.00	Librería Villafe
Asesora de imagen	1	Q.100.00	Q.100.00	Karen Salón y Spa	

	Transmisión de la clase a través del canal televisivo.	1 hora	Q.500.00	Q.500.00	Tujaal Radio Aníbal Reynoso
Sub – Total Q.19y36.50					
Total general de presupuesto Q.2,480.00					

Fuente propia

PRE-TEST

El pre- test, se elaboró en base a las actividades plasmadas en la planificación, tomando en cuenta nuestro esquema de metas, indicadores y a nuestros indicadores, así también nuestros actores directos, indirectos y potenciales, desde tal punto de partida se enlista las siguientes interrogantes y posterior la gráfica de resultados tentativos a lograr.

1. ¿Los compañeros docentes se interesarán por la reunión a plantearles?
Dentro de los datos cualitativos a nuestros actores directos en un porcentaje tentativo del 75% de su interés hacia nuestro PME según requerimientos de la universidad.

2. ¿Será efectivo realizar la reunión y presentarles a los compañeros los requerimientos para el día del evento?
Por lo General los viernes es cuando medio mundo quisiera una buena noticia, por el cual se opta a ese día para su planteamiento y el 80% asistió y demostró interés.

3. ¿Cómo persuadir a los integrantes del sistema educativo SINAE para que ellos aporten y acompañen al proceso?
A las autoridades educativas, siempre están al apoyo y servicio, pero algo innovador debía que plantearles y 75%, se impresionó a las acciones a ejecutar y porque ellos sean partes del mismo.

4. ¿Planificar un día para reuplicar las estrategias sugeridas por los del personal del SINAE?

Se debía confiar y acatar las recomendaciones por las autoridades competentes y 70% se espera de la sugerencia y aval de ellos.

5. ¿De qué manera impresionar la idea de crear y utilizar para mejorar la habilidad de fluidez y comprensión lectora en los estudiantes?

Se debe de tener la iniciativa al 75% para impresionar e incentivar a los demás compañeros para su interés al trabajo a ejecutar en beneficio de la niñez.

6. ¿Será efectiva la utilización constante e integración de las nuevas estrategias lúdicas?

El 80% de convicción para la implementación y utilización de nuevas estrategias en estudiantes.

7. ¿Las competencias inter aulas será eficaz en monitorear el interés de los estudiantes por las diferentes estrategias?

Dialogar y monitorear con los compañeros docentes el 65% de las implementaciones de competencias a nivel de estudiantado.

8. ¿Se podrá determinar los resultados que realiza el empeño de las estrategias de aprendizaje con los estudiantes y otros grados?

Una vez hecha el monitoreo se prevé el 70% de posibilidad de evaluar los procesos y logros alcanzados.

9. Informar a los padres de familia y docentes sobre la implementación de estrategias, ¿será una idea innovadora?

La poca participación de los padres se estimó al 65% de que tomaran como parte del proceso educativo, debido a la educación tradicionalista.

10. ¿los padres de familia darían tiempo en asistir a las charlas para la información de la importancia de las estrategias de aprendizajes desde el nivel de preprimaria?

Tener las metas 75% para impresionar a los padres de familias.

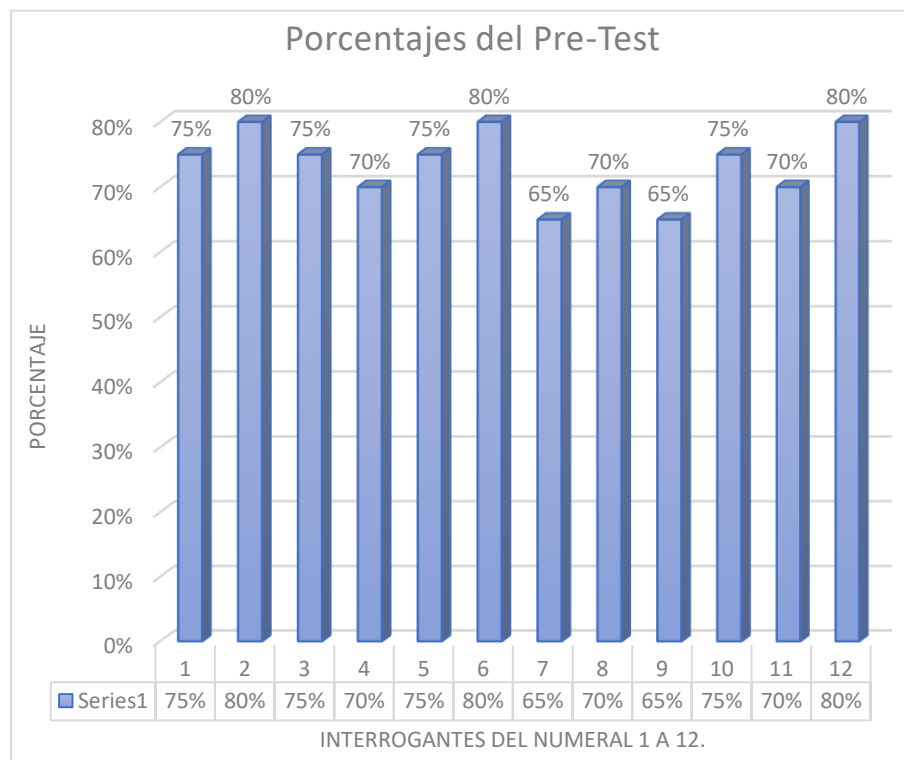
11. La divulgación y promoción de la charla sobre estrategias innovadoras ¿tendrá un impacto en la comunidad?

El 70% de idea se contaba para persuadir a los padres de familia en asistir a la charla

12. Previa aleatoria a los estudiantes y padres de familias, ¿se contará con la asistencia de buen número de padres de familias y estudiantes?

Se prevé el 80% de asistencia, debido a trabajos agrícolas, pero buscar día, y ser estratégico para que asistan a talleres y reuniones calendarizadas.

Gráfica No. 7. Porcentaje del Pre-Test



Fuente: propia En lo siguiente se evidencia los datos tentativos hacia las actividades a implementar según nuestro PME.

POS-TEST

De acuerdo a nuestros enunciados en la planificación de actividades, que favorecen nuestros actores, directos, indirectos y potenciales, se ha logrado en base a las evidencias presentados y en forma resumida se presenta los resultados de manera puntual en este post test comparando los resultados tentativas y cualitativas en el Pre-test, evidentemente ha tenido impacto nuestro PME de Implementación de Estrategias para desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora en estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta de Ala Aldea Parraxtut, del municipio de Sacapulas, departamento de Quiche.

Tabla No. 37
Planteamientos y criterios de Pos-Test.

No.	Planteamientos	Criterios a Evaluar									
		Y porcentaje									
		Totalmente De Acuerdo		De Acuerdo		Indeciso		En desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
1	Se logró la organización de reunión con personal docente de la escuela referida.	X	90%			X	5%			X	5%
2	La planificación específica para realizar hojas de trabajos.	X	85%	X	10%			X	5%		
3	El apoyo de personal de SINAE sobre resultados obtenidos de hojas de trabajos, es indispensable.	X	95%	X	%5			X			
4	La reapiación de estrategias obtenidas en el aula.	X	90%	X	5%		X	5%			

5	Todos colaboran en la practica de implementación de estrategia lúdicas.	X	90%	X	10%						
6	Utilizar constante de las estrategias practicandolas en el salón de clase.	X	95%	X	5%						
7	Las competencias en los niños son efectivas para las estrategias.	X	85%	X	10%	X	5%				
8	La determinación de resultados están acordadas por todos los docentes.	X	85%	X	5%	X	10%				
9	Las hojas de trabajo mejoraron los resultados de fluidez.	X	90%	X	5%	X	5%				
10	Las hojas de trabajo mejoraron la capacidad de comprensión.	X	90%	X	10%						
11	La lectura cronometrada facilito el proceso de desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora.	X	95%		5%						
12	La divulgación del proyecto del PME motivo a los padres de familia a trabajar como apoyo a los niños.	X	95%		5%						
13	La actividad emergente tendrá impacto.	X	95%	La actividad sumamente personal y hasta a la fecha más 10º veces compartida y más de 10,000 reproducidas.							

Fuente: propia

La tabla muestra los resultados obtenidos, debidamente ordenados según las actividades realizadas.

3.7.1. Fases del Proyecto

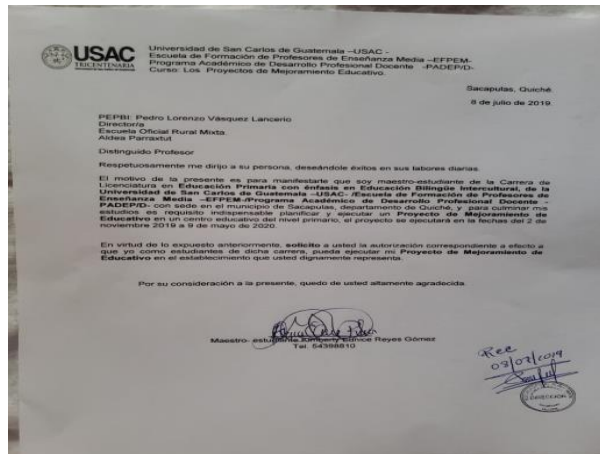
A. Fase de inicio

- a. Presentación de solicitud al Director del Establecimiento de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Parraxtut como uno de los actores directos.

La misma fue autorizada para ejecutar el PME. En esta ocasión el director me insto a desarrollar con esmero este trabajo porque beneficiaria con nuevas estrategias para la mejora del área de Comunicación y lenguaje brindando así apoyo a los compañeros docentes, quienes manifestaron que se necesitaba con urgencia nuevas técnicas que mejoraran el proceso.

Imagen No. 1

Entrega de solicitud al Director de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Parraxtut.



Fuente: Propia

La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, en el momento de presentación de su solicitud de proyecto de mejoramiento educativo para ejecutarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Parraxtut, Sacapulas Quiché

b. Entrega de solicitud al técnico pedagógico del SINAE como actor indirecto.

la cual fue autorizada y al mismo tiempo enfatizo que todo proyecto que beneficiara la calidad educativa impartida por los docentes que desean contribuir a las diferentes escuelas era de admirar, por ende, tendrían el apoyo, seguimiento y acompañamiento por parte del equipo SINAE, recomendó que el PME establecido por la Universidad de San Carlos mejoraría la calidad docente.

Imagen No. 2

Entrega de solicitud al Equipo SINAE



Fuente: Rosa Dominga López Vásquez

La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, en el momento de presentación de su solicitud de proyecto de mejoramiento educativo al técnico pedagógico del SINAE.

- c. Reunión con padres de familia para la concientización de la importancia del hábito de la lectura y el apoyo que se requiere de parte de los padres de familia en el proceso.

Cada uno manifestó el apoyo al docente y a sus hijos durante el proceso y darle seguimiento a lo que se trabajara pues es de mucha ayuda el poder brindarles la oportunidad de brindarles un espacio específico para su mejoramiento académico, en esta reunión cada docente enfatizó el problema que existe y que con el proyecto de estrategias mejorarían la proyección de recibir una educación de calidad. Manifestando el apoyo a los docentes para ejecutar y dar inicio al Proyecto de Mejoramiento Educativo en el establecimiento.

Imagen No. 3

Reunión con padres de familia



Fuente: Antonio Ottoniel López Tercero

La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, en reunión con la comunidad para concientizar sobre la importancia del hábito de lectura y el apoyo de los actores indirectos como parte fundamental del proyecto.

B. Fase de planificación

- a. Entrega de solicitud al coordinador general del área noroccidente del país del Save the Children ubicada en el municipio de Cunén,

Al cual se le solicito el apoyo de material literario para fortalecer el pilar de la lectura en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Parraxtut, el cual dio por autorizada y confirmo el apoyo para el donativo de un banco de libros, recalco que es importante fundamentar los pilares básicos de una educación de calidad se firmó un acuerdo para darse seguimiento al lote de libros y monitoreo del uso debido de cada uno.

Imagen No. 4
entrega de solicitud al coordinador de save the children



Fuente: Pedro Lorenzo Vásquez Lancerio
La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, en el momento de presentación de su solicitud para el apoyo de textos al programa Save The Children como actor potencial en el proyecto.

b. Recepción de material enviados por la institución save the children a la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Parraxtut.

Enviados en vehículo de la institución como respuesta favorable en la solicitud que ya se había autorizado, al momento de recepcionar el lote de los textos, se agradeció el apoyo y el interés de invertir para la educación guatemalteca, enfatizando que se aprovechara al máximo los materiales para que los estudiantes avancen en su calidad académica.

Imagen No. 5

Recepción de materiales para apoyo del PME



Fuente: Juan Raúl Vásquez Aceytuno
La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, en el momento de recepción de materiales donados por la ONG Save The Children.

c. Distribución de los recursos acorde al ciclo.

Cada lote de textos venía con afiches, hojas de trabajo, manuales con ejercicios pequeños que se debían distribuir entre los docentes para que cada uno de ellos pudiera trabajarlos con su equipo de estudiantes y de esta manera reforzar las herramientas acordes a los ciclos. Por el nivel literario con los que cuenta cada material fue de los más sencillos hasta lo de nivel más complejo.

Imagen No. 6

Distribución de materiales a docentes por ciclos.



Fuente: Astrid Sugeidy Barrios Gómez
La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, entregando materiales a docentes para trabajar las diferentes estrategias de lectura en el aula.

C. Fase de ejecución

- a. Personeros de Save the Children Invitan a los docentes y estudiantes para participar en ferias de lectura.

De esta manera motivar cada actividad para enriquecer y fomentar la participación activa de los estudiantes, de esta manera crear un clima de confianza y competición de forma sana, explicándoles que cada actividad tendrá un desenlace donde se premiaran a los estudiantes sobresalientes de cada una.

Imagen No.7
Invitación para participar en actividades del PME



Fuente: Astrid Sugeidy Barrios Gómez

La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez acompañada del personero de la Institución save the children invitando a docentes y estudiantes a involucrarse y participar activamente en las diferentes actividades relacionadas a la lectura.

b. Primera feria de lectura.

Experiencia exitosa con los actores directos, con el objetivo de que fortalecieran su metecognición, con el objetivo de mejorar su proceso de aprender y asimilar mejor los contenidos con estrategias lúdicas, de esta manera trabajar con la metodología constructivista donde el estudiante construye su aprendizaje de manera significativa y no de manera tradicional como información bancaria.

Imagen No. 8
Primera Feria de lectura



Fuente: Antonio Ottoniel López Tercero

La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, inicia con las instrucciones en la primera estación de lectura donde cada docente acompaña a su grupo de estudiantes para observar las diferentes estrategias.

c. Festival de lecturas y sus estaciones.

Cada compañero docente, acompañó a su grupo de estudiantes, de esta manera instando a cada compañero a cambiar sus estrategias didácticas en el aula, donde cada contenido puede brindarse de una forma divertida sin perder en enfoque y la ruta de aprendizaje, de esta manera observaron que el trabajo docente puede cambiar y de esta manera motivar a los estudiantes a seguir el proceso sin abandonarlo, mejorando con estas actividades el desarrollo de las habilidades de fluidez y comprensión lectora.

Imagen No. 9
Estaciones de lectura



Fuente: María Espinoza López

La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, trabaja en las diferentes estaciones de lectura del festival, cada docente acompaña a su grupo de estudiantes para observar la funcionalidad del Proyecto ejecutado.

d. Club de lectores.

El grupo de estudiantes se reunía y platicaban de un tema para consensuar conclusiones, resumen, comprender mejor los temas y exposiciones de los mismos, eta actividad motivo a los estudiantes a la creación de sus propios textos literarios, lo cual fue positivo en esta actividad porque insto a los estudiantes su autonomía y autoría de algo propio.

Imagen No. 10
Club de lectores



Fuente: Antonio Ottoniel López Tercero
La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, trabaja en el club de lectores, cada docente acompaña a su grupo de estudiantes para observar la funcionalidad de esta actividad del Proyecto ejecutado.

e. Club de lectores.

Cada docente debe trabajar con sus estudiantes, para activar el aprendizaje significativo en sus diferentes pasos, para que este momento de lectura se aproveche al máximo, el andamiaje en esta actividad es fundamental, acá es de instruir al estudiante, prestarle atención, corregir, mejorar, explorar y muchas actividades que conlleva a mejorar la comprensión lectora.

Imagen No. 11

El papel del docente en el club de lectores, Activando los pasos del aprendizaje significativo.



Fuente: Juan Raúl Elías Aceytuno Vásquez
La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, trabaja en el club de lectores, cada docente acompaña a su grupo de estudiantes para observar la funcionalidad de esta actividad del Proyecto ejecutado.

D. Fase de monitoreo

a. Preguntas orales y entrevistas a los estudiantes.

Acompañada por uno de los actores indirectos (gobierno Escolar) visitando las diferentes secciones del centro educativo para percibir la opinión de cada grupo de estudiantes respecto a la experiencia obtenida en las diferentes actividades en cuanto a fluidez y comprensión lectora, de la misma forma en los compañeros que atienden diferentes grados y secciones, ya que cada estación estaba designada con niveles de dificultad de acuerdo al grado que cada uno de los grupos de estudiantes cursa.

Imagen No. 12
Visita a diferentes grados



Fuente: Amilcar Del Valle Gamarro
La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, realiza visitas a los estudiantes para evidenciar logros del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

b. Entrevista a los estudiantes.

A cargo del personero de la Institución save the children junto al Director del establecimiento como parte de la acción de monitoreo, evalúan los resultados de las actividades y las diferentes experiencias que obtuvo cada estudiante y docentes, de esta manera el actor potencial y el director como máxima autoridad de la escuela designado para representar a la institución del MINEDUC para verificar el aporte significativo que tuvo la actividad, quedando satisfechos por las respuestas e intervenciones expuestas positivas y exitosas.

Imagen No. 13

Visita de personero save the children y director



Fuente: Propia

La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, acompañada por personero el actor potencial Save the Children y Director del establecimiento.

E. Fase de evaluación

a. Círculo de calidad docente.

Sobre técnicas implementadas como evaluación al Proyecto de Mejoramiento Educativo, en las que se evidencia la permanencia de los docentes en la evaluación, siendo esta constructiva y eficiente, participativa y satisfactoria, cada uno expreso su opinión felicitando a la estudiante por aportar y beneficiar el proceso con estrategias innovadoras que impulsan el deseo de seguir trabajando y mejorar la calidad educativa en las aulas, y la modernización de metodología en el establecimiento, enfatizando la alegría con las que los niños jugaban y aprendían.

Imagen No. 14
Círculo de calidad para evaluar el PME



Fuente: Jesús Ignacio López

La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, evidencia con fotografías sobre el círculo de calidad docente evaluando la actividad como exitosa.


b. Entrevista a cada docente.

Para que responda de forma escrita y personal sobre aspectos importantes sobre del cómo y porque se debe fortalecer las habilidades de la fluidez y comprensión lectora de forma lúdica, quedando satisfecha por las respuestas estadísticamente positivas escritas como respuesta a la entrevista de las mejoras que conlleva el Proyecto de Mejoramiento Educativo enfocándose siempre en estrategias que mejoren el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes.

Imagen No. 15

formato de entrevista para los docentes

Encuesta sobre la experiencia en festivales y maratones de lectura.



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE-PADEP/D-
LICENCIATURA
SACAPULÁ S QUICHE

INSTRUCCIONES: A continuación, se le hace algunas interrogantes relacionadas al Proyecto de mejoramiento Educativo, las cuales deberá responder con bastante sinceridad.

1. ¿Qué opina usted al respecto de que si es bueno contar con festivales de lectura dentro del establecimiento?
SI
No
Otros
2. ¿Sabe de la importancia del hábito de la lectura en los estudiantes?
SI
No
Otros
3. ¿Usted sabe los beneficios que tienen la fluidez y comprensión lectora en los estudiantes?
SI
No
Explique
4. ¿Cuánto tiempo se debe dedicar a la lectura? Subraye
10 minutos
15 minutos
Media hora
5. ¿Qué se debe hacer para inculcar el hábito de la lectura?
6. ¿Cree usted que sería bueno contar con los festivales de lectura periódicamente?
SI
No
Otros
7. ¿Cómo le parecieron las estrategias practicadas en la lectura durante la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo?

Fuente: Propia

La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, evidencia la entrevista elaborada para cada docente del Centro Educativo.

F. Fase de cierre del proyecto

a. Solicitud a proveedores.

En esta fotografía se evidencia la gestión en la gasolinera y estación María Isabel que han beneficiado la labor docente y educativa en el municipio para que puedan aportar las respectivas premiaciones a estudiantes sobresalientes en las diferentes actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo, las cuales positivamente fueron aceptadas brindando el aporte para premiar a los estudiantes de cada actividad planificada.

Imagen No. 16
entrega de solicitud a gasolinera y estación María Isabel



Fuente: Candelaria Espinoza López
La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, gestiona las premiaciones con distintos patrocinadores para motivar a los estudiantes destacados de cada una de las actividades ejecutada del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

- b. Gestión de premiaciones con otro proveedor que ha participado y luchado junto al magisterio sacapulteco.

Brindando siempre apoyo a las escuelas, en esta oportunidad se le pidió aportar con premios o aporte económico para premiar a los estudiantes que sobresalieron en cada actividad del PME en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Parraxtut, la petición fue aceptada y confirmada

imagen No. 17

entrega de solicitud a comercial Utz ija´



Fuente: Manuela Lancerio Espinoza

La estudiante de Licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, gestiona las premiaciones con distintos patrocinadores para motivar a los estudiantes destacados de cada una de las actividades ejecutada del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

c. Premiación a estudiantes destacados de las diferentes actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Las ferias de lectura, amigos en la lectura y maratones de lectura creando así un ambiente positivo, generando el deseo de la participación activa de los estudiantes, esta premiación fue como motivación y a la vez una estrategia para promover el deseo de desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora, obteniendo satisfactoriamente el resultado positivo de las actividades ejecutadas propuestas en el Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Parraxtut.

Imagen No. 18

Premiaciones a estudiantes ganadores de cada actividad del PME.



fuelle: Astrid Sugeidy Barrios Gómez
la estudiante de licenciatura Kimberly Eunice Reyes Gómez, celebra junto a docentes y estudiantes la experiencia exitosa del proyecto de mejoramiento educativo

d. Actividades de divulgación a través de la grabación de un video.

Para el acto de hacer público el PME y pueda estar al alcance de todas las personas, sobre el tema de lectura, fue imprescindible crear un plan de divulgación de carácter externo orientado hacia toda la comunidad educativa, en el presente plan muestra estrategias a seguir para llevar a cabo una comunicación acertada desarrollando la habilidad de fluidez y comprensión lectora en estudiantes proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Parraxtut del municipio de Sacapulas departamento de Quiché. La finalidad de este documento es permitir que toda la comunidad educativa conozca el proyecto implementado en el entorno seleccionado mediante una comunicación eficaz y bidimensional con canales de difusión al alcance de todos.

Imagen No. 19
Grabación del video



Fuente: Manuela Lancerio Espinoza

La estudiante Kimberly Eunice Reyes Gómez con el apoyo del canal televisivo Tujal radio graba el video con el tema, desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora en estudiantes.

e. Divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Como parte del proyecto de divulgación y para apoyar la educación de calidad, se divulgo de maner activa la importancia de la lectura y de lo importante que los padres son en eta etapara para seguir desarrollando y fomentando el aprendizaje.

Imagen No. 20
Divulgación del plan



Fuente: Candelaria Espinoza López

La estudiante Kimberly Eunice Reyes Gómez como parte de las actividades programadas en el plan de divulgación visitando las comunidades para fortalecer las actividades plasmadas en el PME.

f. Divulgación del PME

La divulgación es parte de la planificación del proyecto emergente ante la etapa del covid 19, como actividad fundamental en esta fase la divulgación de la importancia de desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora.

Imagen No. 21
Divulgación del plan



Fuente: Candelaria Espinoza López

g. Visitas domiciliarias

La estudiante Kimberly Eunice Reyes Gómez realiza la divulgación del proyecto del PME como actividad de visita domiciliaria, entregándoles hojas de trabajo a los niños, los cuales contienen información para desarrollar la fluidez y actividades para resolver lo comprendido del texto, en este caso actividades de comprensión lectora.

Imagen No. 22
Visitas domiciliarias



Fuente: Rosa Vásquez López

La estudiante Kimberly Eunice Reyes Gómez, visita a los niños de forma domiciliar en diferentes caseríos cercanos al casco urbano del municipio de Sacapulas

h. Visitas domiciliarias.

Como parte de las actividades en las visitas domiciliarias se busco a los niños que tienen dificultad de agenciarse de materiales pues el acceso es lejano de las áreas pobladas, contribuyendo a la formación academica de los niños y niñas del municipio.

Imagen No. 23

Visitas domiciliarias



Fuente: Rosa Vásquez López

La estudiante Kimberly Eunice Reyes Gómez realiza la actividad propuesta en el plan de divulgación como complemento al PME, contribuyendo a entrega de hojas de trabajo a los niños en comunidades lejanas.

i. publicación de afiches con visibilidad accesible al público.

Como ultima actividad propuesta y ejecutada, ene l casco urbano se procedio a pegar afiches con el propósito de fomentar y desarrollar la habilidad de fluidez y comprensión lectora, incentivando a la población a leer y emepzar a inculcar el habito de la lectura desde los mas pequeños hasta el mas grande en la familia ahora que todos se encuentran conviviendo en casa y en familia.

Imagen No. 24

Afiches sobre la importancia de la lectura



Fuente: Manuela Lancerio Espinoza

La estudiante Kimberly Eunice Reyes Gómez promueve la actividad de pegar afiches en los postes con visibilidad para que la población pueda acceder a la información de carácter literario.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La institución seleccionada es una Escuela Oficial Rural Mixta Jornada Matutina, que queda a 16 kilómetros de la cabecera municipal de Sacapulas. La dimensión de la Escuelas es amplia en extensión territorial y en población estudiantil, por ende, se cuentan con los niveles de pre-primaria y todos los grados de primaria. Cada grado cuenta con secciones variadas. El centro Educativo cuenta con la organización del Gobierno Escolar del Ministerio de Educación rigiéndose de su publicación del Acuerdo Ministerial No. 1745 que dice: que se debe crear un gobierno escolar en todas las escuelas del país.

Derivado a los indicadores educativos la deficiencia de las técnicas que fortalecen la fluidez y comprensión lectora en estudiantes es deficiente y se necesitaba enriquecer las estrategias para mejorar los procesos en el área de Comunicación y Lenguaje, era urgente una intervención educativa que aportara apoyo al docente dentro de las aulas y así mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, un ejemplo evidente era cuando trabajaban en equipos de trabajo o individual sobre comprensión y debían leer o exponer, era notoria la necesidad porque no comprendían lo que leían y al momento de compartir ideas no existía fluidez por ende deficiente léxico y enriquecimiento de su vocabulario.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la Primera línea de acción estratégica: Fortalecimiento de fluidez y comprensión lectora a través de estrategias lúdicas con los niños de la EORM Aldea Parraxtut, Por lo anterior se decide que el Proyecto de Mejoramiento Educativo a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: innovar nuevas estrategias que cubran

las necesidad de aprender a desarrollar la habilidad de la fluidez y comprensión lectora para comunicarse asertivamente, para la gestión de actividades promotoras de lectura y escritura en la población escolar se realizaron Concurso de lectura, feria de lectura, club de lectores composiciones literarias propias dl estudiante.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje bajo en fluidez y comprensión lectora en los grados de nivel primaria, especialmente en el área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC, mismos que el proyecto pretende minimizar y mejorar la calidad educativa. se procedió a diseñar y desarrollar un plan de actividades en el que se involucró a los estudiantes, Gobierno Escolar de la escuela, director, docentes, padres de familia e instituciones que aportaron beneficios para enriquecer y proporcionar material didáctico para reforzar las actividades para desarrollar la fluidez y comprensión lectora en estudiantes.

Las actividades desarrolladas que incluyeron ferias de lectura, club de lectores, secuencia de media hora de lectura con esto se logró que los estudiantes se motivaran y de esta manera se logró que subiera en un 60% los resultados en el Área de Comunicación y Lenguaje, con mejor comprensión al leer un texto y una lectura eficiente para que tanto el lector como los que escuchan al lector puedan captar clara y precisa la información.

Las acciones desarrolladas en cuanto a Ferias de lectura implementando estrategias lúdicas para generar un clima de clase es afirmativo, más motivado y comprometido para que entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, evidencien los logros, la superación de aspectos que al principio eran deficientes y que han mejorado con la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se puede impactar en la estructura de las actividades organizadas, las estrategias de aprendizaje se identifican con los contenidos procedimentales considerados como aprendizajes funcionales, el saber hacer,

estas encierran dentro de ellas un plan de acción y secuencia de actividades perfectamente organizadas como lo plantea Navarro, (2008 p.25)

Con las actividades se empoderó al estudiante positivamente el aspecto de socializarse y tener contacto directo con objetos que él transformara por medio de sus habilidades, hasta presenciar su cambio deseado, por ende al promover diversidad de estrategias se desarrolla la habilidad y la fluidez lectora porque se está trabajando constantemente para contrarrestar la deficiencia que se tiene y la implementación constante de interactuar de forma lúdica, el proceso conlleva a la estimulación y atracción de seguir mejorando sus habilidades hasta elevar el nivel literario en el estudiante siendo este autónomo y creador de sus propios textos. Las actividades innovadoras empoderan la ejecución del plan con el fundamento de Las acciones que el estudiante realiza al interactuar con el objeto de estudio con el fin de transformarlo, humanizarlo como lo plantea Álvarez, (1990, p. 71).

En un 90% se logró elevar el rendimiento de leer con soltura y eficacia, para ello fue necesario poseer preparación, capacidad y desarrollo intelectual y madurez mental, así como también conocer perfectamente todas las normas y reglas del lenguaje escrito. Una actividad instrumental en la cual no se lee por leer, sino que se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansia de penetrar en la intimidad de las cosas lo afirma Sáez, (1951, C. p. 69).

Las ferias de lectura y club de lectores, tuvieron estadísticamente resultados positivos a la mejora de la calidad educativa que se pretendía en la comunidad educativa, tanto los docentes, director y estudiantes se empoderaron de las estrategias que impulsarán a desarrollar el hábito de la fluidez y comprensión lectora en los estudiantes, tomando en cuenta que el apoyo de los padres de familia fue fundamental el impacto ahora es el disfrutar, aprender y mejorar aspectos de la vida en los cuales la lectura propicia, no es que disfruten de una lectura de animación en la que es otra persona quien lee, sino que disfruten leyendo.

La comprensión se elevó a un 87% cuando se implementaba la lectura, lo que resulto agradable, elegía su texto el cual es el que debe atraerlo no importando el género literario teniendo esto claro, degusto de lo que leía y de esta manera comprendió y proceso el mensaje. Cada actividad que propicia un concurso debe ser para crear la competitividad sana, estimulando y activando la participación activa en el estudiante y el interés por mejorar su aprendizaje. Un curso de literatura no debería ser mucho más que una buena guía de lecturas afirma Márquez, (1981, p. 123).

Como objetivo general que se plantea en el Proyecto es Fortalecer el gusto por la lectura a partir de la implementación de estrategias didácticas para obtener perfil de un estudiante, critico, analítico y reflexivo, el cual se logró potencialmente aprovechando cada momento, cada espacio promoviendo que los tipos de lectores estuvieran estrechamente relacionados con las motivaciones para leer, tal como se reflejan en los géneros de lecturas que elegía cada lector se relaciona con lectura, en ellos encontraron motivaciones, conocimientos que fortalecen su vida a diario, cada libro tiene su clasificación según el género literario en que el autor lo haya escrito, el lector se inclina por el que más le llame su atención. Como lo afirma Leser (1992, p. 31-57).

Es de suma importancia la confección de una estrategia que impacte transformando la estructura de su organización, pues para lograr la mejora en las habilidades de lectura y escritura no solo se involucró al maestro, sino a otros actores de la comunidad educativa en distintos niveles. Esto denota que, al aplicar la teoría de la decisión de aplicar nuevas estrategias en el proceso de mejorar la habilidad de fluidez y comprensión lectora como un enfoque de las decisiones estratégicas, se pudo romper el paradigma de aislamiento de la escuela, estimulando la participación de otros actores a diferentes niveles.

Como otro producto más de la ejecución, el club de lectores promovió, no solo elevar el rendimiento de fluidez y comprensión, estimulo la socialización y su participación activa dentro de un grupo promoviendo también su autoestima que es parte fundamental para desarrollar capacidades como lo establece Miranda (2004).

La autoestima comienza a desarrollarse desde que el niño tiene conciencia de sí mismo como persona. Por tanto, todo su entorno, sus relaciones sociales y sus experiencias desde este momento pueden influir negativa o positivamente al desarrollo de este concepto. Nos centraremos en describir los contextos que afectan más directamente al niño de educación infantil y primaria, ya que serán los que nos incumban a la hora de preparar cualquier intervención dentro del aula.

Es importante desarrollar a temprana edad en el niño su forma de socializarse dentro del núcleo familiar y la convivencia entre su círculo social a través de un marco lleno de buenos propósitos de acuerdo a la práctica de los distintos valores que existen que lo ayudaran para tener aptitudes en el desempeño diario a las circunstancias que vaya viviendo, solventado con buenos criterios.

La implementación de la media hora de lectura en los salones de clases diariamente propicio un avance de un 90% para lograr los objetivos trazados y así aumentar la potencialidad de fluidez y comprensión lectora, se contó con materiales seleccionados por ellos, además, reprodujeron sus propios textos a partir de lo leído, utilizaron un cuaderno de creaciones propias de escritura para generar la habilidad, la creatividad y la imaginación, tal como lo establece el MINEDUC, (2015).

CONCLUSIONES

- ✓ Este Proyecto de Mejoramiento Educativo permitió que los docentes innovaran y practicasen nuevas estrategias para mejorar el proceso en los aspectos de fluidez y comprensión lectora en estudiantes.
- ✓ El grado de voluntad, disciplina y el poder de autonomía es fundamental en el desarrollo de capacidades en el proceso de la lectura para enriquecer la fluidez y comprensión lectora.
- ✓ Los estudiantes manifiestan actitud favorable y esmero por la práctica y ejecución constante de las estrategias para seguir fortaleciendo y mejorando los aspectos que refiere a literatura que conduce a un nivel de vocabulario, fluidez y comprensión lectora mucho más enriquecido.
- ✓ La planificación y ejecución del plan emergente ante la situación de pandemia de Covid-19, difundido a través de los medios de comunicación del contexto local, apoyando el seguimiento del proceso enseñanza aprendizaje en casa con las diferentes estrategias para mejorar el desarrollo de habilidades en cuanto a fluidez y comprensión lectora en estudiantes.

PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD
PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO
EDUCATIVO

Asesor: Lic. Salvador Toj Ramos

Aspectos generales

Docente/Estudiante: Kimberly Eunice Reyes Gómez

Título del PME: Desarrollar La Habilidad De Fluidez Y Comprensión Lectora en Estudiantes

Entorno Educativo: Niver Primaria

Establecimiento: E. O. R. M Aldea Parraxtut, Sacapulas Quiché.

Período de ejecución: 2021-2023

Actores involucrados: SINAE, ONGS, padres de familia, director, docentes, estudiantes.

Justificación:

El propósito del presente plan es garantizar que los logros obtenidos en la ejecución del PME, en el entorno educativo y en el centro escolar; puedan ser perdurables, ejemplo de que la aplicación de estrategias y planes, pueden brindar frutos, sobre todo, sostenibles y sirvan como guía para realizar actividades necesarias, que permitan cumplir con las expectativas propuestas durante la socialización y ejecución del plan del proyecto, todo esto para mejorar los estándares educativos de la escuela que es objeto de aplicación.

Actividades de sostenibilidad:

Socializar el proyecto con el director y los docentes del centro educativo.

Actualización del cronograma de actividades del proyecto de mejoramiento educativo, incluyendo sugerencias del personal docente y director.

Gestionar la cooperación de diversas instituciones para que aporten materiales que promuevan la lectura.

Programar charlas sobre la importancia de la fluidez y comprensión lectora, para que los estudiantes comprendan su importancia.

Calendarizar campamentos, ferias de lectura para los estudiantes de todos los grados.

Programar talleres y círculos docentes para compartir nuevas estrategias de aprendizaje en cuanto a la lectura.

Solicitar al SINAIE el acompañamiento en las diferentes actividades que se ejecuten en la buena fomentación y práctica correcta de la lectura que serán necesarios para la implementación del PME.

Realizar cronograma de reuniones con docentes y padres de familia para monitorear y verificar los avances en la en la fluidez y comprensión lectora de los niños de los diferentes ciclos.

Realizar reuniones con padres de familia para analizar las dificultades encontradas durante el monitoreo y plantear alternativas de solución.

Programar horarios de aplicación del proyecto, para cada grado de diferentes ciclos.

Aplicar acciones que permitan disfrutar de la lectura de manera constante y entretenida, en los horarios y lugares adecuados para cada grado.

Visitas periódicas a los hogares de estudiantes involucrados en la ejecución del PME, con la finalidad de verificar la práctica del hábito de lectura fuera del centro educativo.

Análisis de los resultados obtenidos en el avance de fluidez y comprensión lectora, para realizar las correcciones pertinentes y mejorar las estrategias utilizadas en su aplicación.

Responsables.

Director

Docentes del ciclo.

Padres de familia.

Instituciones involucradas.

Estudiantes.

Objetivos

✓ Objetivo general.

Contribuir en la perdurabilidad del proyecto con la aplicación de estrategias y técnicas lúdicas que garanticen una buena fluidez y comprensión lectora en los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Parraxtut, municipio de Sacapulas Quiché.

✓ Objetivos específicos.

✓ Organizar con el director, docentes y padres de familia de la E. O. R. M. Aldea Parraxtut, para que todos propicien un ambiente apto a la sostenibilidad del proyecto.

✓ Concientizar a los docentes y padres de familia de la E. O. R. M. Aldea Parraxtut, sobre la importancia de la fluidez comprensión lectora de los estudiantes.

Actividades	Res-ponsables	AÑO									
		2021 – 2023									
		Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre
Programar horarios de para la reproducción del material audiovisual del proyecto mientras dure el estado de prevención ante el covid-19											

- Recursos.
- Humanos
- SINAIE
- Director
- Estudiantes
- Personal docente
- Padres de familia
- Administradores de instituciones involucradas. (save the children, SINAIE)
- Materiales
- Hojas de papel bond
- Fotocopias.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Achaerandio (2010). La lectura comprensiva para entender un texto escrito, Francia: Editorial kapeluz
- Adam & Starr, (1982). La lectura como instrumento, España: Editorial Lider
- Almond, (2001). Políticas educativas, Argentina: editorial Educativa
- Alveño, Ana Luisa (2017). Lectura comprensiva, Argentina: Editorial Zuleima
- Anderson y Pearson, (1984). Proceso de entender, México: Editorial Patria
- Angel Paucar. M (1981). Adaptación del Procedimiento de Planificación de Programas de Trabajo, Francia, Editorial, Ortin IICA/CATIE.
- Arimany, Luis (2005). Lectura rápida, Guatemala: Editorial MINEDUC
- Armijos Záes Romero, C. D. (2015) Uso de la herramienta JCLIC como estrategia pedagógica para el mejoramiento del aprendizaje en los niños con problemas de lecto-escritura (examen complejo). UTMACH, Unidad Académica de Ciencias Sociales, Machala, Ecuador
- Aristizábal (2009). Importancia de la lectura, México: Editorial Educativa
- Aristizábal, P. (2009). Estrategia de lectura, Sevilla, España: Editorial Grafites
- Armijo, M. (2012). Meta desafío significativo, España: Editorial IICA
- Armijo, Marianela (2009). Consultora Área de Políticas Presupuestarias y Gestión Pública de metas, Francia, Editorial, ILPES.
- Ausbel, (2008). Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel, México, Editorial, UNESCO
- Baca, G. (1990). Evaluación de Proyectos, Venezuela: Editorial, Kairos

- Barios, Adalberto Zambrano (2011). FODA herramienta de análisis, Bolivia: Editorial, Laynez
- Batres, Viviana (2017). La lectura comentada, Valencia, España: Editorial: Coordinación de Humanidades
- Bekerman, Arianna (2015). Análisis FODA, Bolivia: Editorial Educativa,
- Beltrán & Justicia y Cano (2002). *Estrategias como acciones*, Costa Rica: Editorial Pearson
- Bermejo, Isabel (2016). Habito de la lectura, Bolivia: Editorial Laynez
- Bernal (2011). Lectura comprensiva, Ecuador: Editorial Educare
- Bobbio, (1985). Política actividad ideológica, Bogotá: editorial Educativa
- Burns & Richards, (2009). factores culturales y lingüísticos, Colombia: editorial Grama
- Cairney, Trevor, (2010). Enseñanza de la comprensión lectora, Colombia: Editorial Educc
- Camargo (2013). Enseñanza de la comprensión lectora, Inglaterra: Editorial Educativa
- Camargo y otros, (2013). La comprensión lectora, Venezuela: Editorial Kairos
- Castell (2004). La tecnología como información, Argentina: editorial educativa
- Castillo Sanchez, M. (2004). Guía para la formulación de proyectos cooperativa editorial magisterio, Bogotá, Colombia
- Castoriadis, (1989). Guía de monitoreo, Guatemala: Editorial Educare
- Castronovo de Sentis, (2010). Concursos de lectura, Guatemala: Editorial Presaberes
- Chacón Beatriz (2012). Líneas de acción estratégica, Madrid España: Editorial Dykinson
- Chamorro, (1970). Definición de proyecto, Inglaterra: Edición 1era,
- Clares, (2002). Psicología educativa, Madrid: editorial, Laynez
- Coila (1985). Factor social, Gran Bretaña: Editorial Laynez
- Cruz Gómez, S. (2004). Psicológico de lectura, México: Editorial University

- Cruz, Silva & Ferrer (2010). Competencia lingüística y comunicativa, Bolivia: editorial Navary
- Currículo Nacional Base-CNB-(2008). Lectura en el marco curricular guatemalteco, Guatemala: Editorial Digecade
- Daft (2005). Teoría de las organizaciones, España: Editorial Antillas
- Daft, Contreras (2005). Teoría de las organizaciones de datos, Inglaterra: Editorial Educativa
- Diaz, Barriga A. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, México, Editorial McGraw
- Díaz, Medrano. (2006). Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo, México: Editorial vol. 3
- Dubois María Eugenia (2012). Lectura mecánica, España: Editorial: Coordinación de Humanidades
- Eccles, (1983). Entorno de estudio y desarrollo de procesos, Gran Bretaña: editorial University
- Emilio Sánchez Miguel (2010). Lectura silenciosa, España: Editorial Universy
- España (1997). Políticas y marco legal, Latinoamérica: editorial Antillas
- Federico busto & Jaume, (2006). Manual de instrumentos de gestión y desarrollo, España: editorial Díaz
- Feuerbach, (1843). Estado y el individuo, Madrid: Editorial Trillas
- García Lara, Laura María, (1999). La comunicación como medio, Latinoamérica: editorial Antillas
- García Salas A., (2002). Árbol de objetivos, Guatemala, Editorial, MINEDUC
- García, F. (1994). Estrategia educativa, Buenos Aires, Editor de América,
- Gómez (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar, Inglaterra: Editorial revista de investigación
- Gómez J. (2015). Diagrama de Gantt, España: Editorial Masterlitho S.A
- González, L. (2005). Ciclo del proyecto. España: Editorial Critica

- Guía de Monitoreo y Evaluación (2007). Evaluación de proyectos, España: Editorial Consultor
- Guía de Monitoreo y Evaluación (2007). Modulo de Monitoreo, Costa Rica: Editorial Masterlitho
- Guía de Monitoreo y Evaluación, (2007). Planificación Social, Producción, distribución e información, Brasil, Editorial Ortin
- Guillermo Gerra E. (1976). Identificación de problemas, San José, Costa Rica: Editorial IICA
- Haldonado & Daranche (1995). Cultural y desarrollo integral del niño, Latinoamérica: editorial Antillas
- Henry Fayol (1916). Teorías de Henry Fayol, Bogotá: editorial Antillas
- Honig & Pearson, (2002). Lectura abundante, Gran Bretaña: Editorial Trillas
- ILPES, Instituto Latinoamericano de planificación Económica y Social (2001). Guía para la presentación de proyectos. Venezuela, Editorial demografía.
- Iyanga, (2011). Poder fuerza de un estado, Venezuela: editorial educare
- Jean-Jacques & Rousseau, (1762). La política en la vida social, Inglaterra: editorial Kapeluz
- Jorge Hanel del Valle & Marta Hanel González Modulo II (2004). Método de análisis situacional, España: Editorial Laynez
- José Luis Berenguel Gómez (2015). Desarrollo de aplicaciones, Argentina, Ediciones Paraninfo, S. A.
- Juan Carlos Moschen (2008). Análisis situacional, Venezuela: editorial Kapeluz,
- Krashen (1993). Reglas lingüísticas, México: editorial Pearson
- Lica, Prociandino (2000). Elementos Estratégicos para la Agenda Regional de Innovación Tecnológica Agropecuaria y Agroindustrial, Venezuela, Editorial IICA
- Lizardo Carbajal (2010). Lectura oral, Guatemala: Editorial Kapeluz

- López Martínez, Y. (1995). Los medios de comunicación, Argentina: editorial University
- López, Argelia (2010). Sostenibilidad, Bogota, Colombia: Editorial Consultor,
- Mamani Zapana, Juana (2000). El alumno después de la lectura, Latinoamérica, Editorial Fox Antillas
- Martinic (1996). Análisis estratégico, Bolivia: Editorial Educare
- Martinic, (1996). Herramienta de aprendizaje en todos los ciclos del proyecto, Argentina: Ediciones Paraninfo,
- Martinic, S; (1996:57). Selección de estrategia, Canadá: Editorial Kapeluz
- Martinic, (1996). Etapas y componentes de un proyecto, Bolivia:Editorial, Educativa,
- Méndez, (2002).Propuesta de indicadores para el seguimiento de las metas Santiago de Chile, Editorial, Educare
- Méndez, J. (2001). Diseño y elaboración de proyectos, Chile: Editorial Educare*
- Mijangos J. (2013). MINIMAX como técnica, Ecuador: Editorial Educativa,
- Mijares, (2011). La teoría política, México D.F.: Editorial Centage
- Mineduc, (2015). Implementación de la media hora de lectura, Guatemala: Editorial Universidad Rafael Landivar
- National Reading Panel, (2000). Volver a leer, Madrid: Editorial Trillas
- Navarro, (2006). Factores que influyen en el fomento del hábito lector en los niños y niñas de Educación Primaria. (Trabajo Fin de Grado Inédito). Universidad de Sevilla, Sevilla.
- Navarro, (2008). Estrategias de aprendizaje, Madrid, España: Editorial Narcea
- Pacheco (2015). Psicología, España: editorial Educativa
- Paulo Nunes de Almeida, (2002).” Educación Lúdica”, Madrid España: Editorial Akal S.A.
- Pozo, J. I. (1989). Teorías cognitivas del aprendizaje, Madrid, Editorial Merani

- Quintana, Hilda (2005). Factores emocionales, Gran Bretaña: Editorial Laynez
- Ramírez, A. (2017). Gestión de proyecto gantt, España: Editorial Salamanca
- Ricoeur, (1997). Social vida real, España: editorial educare
- Ríos, A. (2016). Plan de sostenibilidad, Santiago Chile: Editorial Jazmines
- Rodríguez, (2002). Procedimiento de estrategias, España: Prientes in Spain
- Rosa María Zapata Boluda & Antonio José Gonzales Jiménez Alemania (2015). Entorno educativo, Alemania: Editorial universidad
- Schmitt, (1998). La política como dominio moral, Santiago: editorial Pearson
- Según (Muchnick, 1999). Vinculaciones estratégicas, Barcelona: Editorial UOC.
- Según Digecade (2012). Proceso lector, España, volumen 86, Editorial Laynez
- Según Snow (2002). La comprensión lectora, Inglaterra: Editorial Coordinación de Humanidades
- Smith, J. (2000). Entrenamiento en tareas de conocimiento fonológico y su influencia en la adquisición inicial de la lectura y la escritura. Ciencia psicológica, nº 7, 64-82.
- Solé (2009). Lectura comprensiva, México: Editorial Interamericana de Psicología en el volumen 43
- Solís, Suzuki (2010). Evaluación lectora, Argentina: Editorial Zuleima
- Swartz (2010). La lectura guiada, Gran Bretaña: Editorial Maite Simon
- Taylor (1969). Teoría de Tylor, Ecuador: volumen 86, editorial University
- Taylor y Bogdan (1986). La historia como una autobiografía singular, Gran Bretaña: editorial Kairos
- Trabasso & Bouchard, (2002). Estrategias lúdicas de la comprensión lectora, Guatemala: Editorial Universidad Rafael Landívar
- Vallés (2001). Política y sociedad, España: editorial University
- Vilar Barrio José (1997). Priorización de problemas, España: Editorial University
- Viviana Batres (2017). Lectura dirigida, Bolivia: Editorial University

Vygotsky, 1972, citado en Wertsch, (1985). Entorno sociocultural, España: editorial educativa

Woods, (1987). La metodología etnográfica, Bolivia: editorial Laynez

Zubiría S., Julián. (2000). *Los Modelos Pedagógicos*, Colombia: Editorial, Mera

ANEXOS

EORM ALDEA PARRAXTUT

RUBRICA DE AUTOEVALUACION 2020

Autoevaluarse con cada uno de los criterios siguientes

A = Excelente

B = Adecuado

C = Limitado

D =Deficiente

E = Sin evidencia

CRITERIOS	AUTOEVALUACION	OBSERVACIONES	
Participación activa en las actividades lectoras			
Iniciativa propia para participar en las actividades lúdicas			
Resuelve con total comprensión cada uno de los pasos planteados para el análisis de textos literarios			
Sabe reconocer siempre de que trata el texto e identifica ideas principales			

Reconoce las partes de los textos y como se relaciona			
Identifica adecuadamente las estrategias para mejorar su hábito lector			
Comprende y responde excelentemente las hojas de trabajo			

**Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Parraxtut
Grado y Sección
Ciclo escolar 2020
Lista de cotejo**

Docente: _____ Fecha: _____

Área: _____

Nombre de la actividad: _____

N o.	CÓDIG O	Nombre del Alumno(a)	Aspect o 1		Aspect o 2		Aspect o 3		Aspect o 4		TOTAL		% D E S	Observacion es
			S i	No	S i	No	S i	No	S i	No	S i	No		
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														

Observaciones: _____

Referencias

Aspecto 1: _____

Aspecto 2: _____

Aspecto 3: _____

Aspecto 4: _____

f. _____

Vo.Bo. _____

Docente

Director

**Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Parraxtut
Grado y Sección
Ciclo Escolar 2020
Escala de Rango**

Docente: _____ Fecha: _____
Área: _____

No.	Nombre del Alumno(a)	Aspecto 1				Aspecto 2				Aspecto 3				Punteo	Observaciones
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															

Nombre de la actividad: _____

Clave de escala:

1= Deficiente 2= moderadamente satisfactoria 3= Satisfactoria 4= Excelente

Observaciones:

Referencias: PUNTEO _____

f. _____

Docente

Vo.Bo. _____

Director

RUBRICA

Nivel 4: Respuesta excelente Respuesta completa Explicaciones claras del concepto Identificación de todos los elementos importantes Inclusión de ejemplos e información complementaria

Herramientas de evaluación en el aula

Nivel 3: Respuesta satisfactoria Respuesta bastante completa Manifiesta comprensión del concepto Identifica bastantes elementos importantes Ofrece alguna información adicional

Nivel 2: Respuesta moderadamente satisfactoria Respuesta refleja alguna confusión Comprensión incompleta del concepto Identifica algunos elementos importantes Provee información incompleta relacionada con el tema

Nivel 1: Respuesta deficiente No logra demostrar que comprende el concepto No provee contestación completa Omite elementos importantes Utiliza inadecuadamente los términos

7. Deje indicado un espacio para anotar el punteo. 8. En la parte de debajo de la rúbrica asigne un área para observaciones.

d. ¿Cómo se calcula la valoración?

Multiplicar el valor máximo de la escala asignada para evaluar por el número de aspectos a observar. Esto dará la nota máxima.

Sumar el total de valores obtenidos en cada uno de los aspectos o criterios.

La calificación se calcula dividiendo el total obtenido, entre la nota máxima y multiplicando el resultado por 100

APENDICE

ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA ALDEA PARRAXTUT, SACAPULAS EL QUICHÉ. 14-16-0670-43

Método Potenciando la Lectura PROGRAMA DE APOYO A LA EDUCACIÓN SAVE THE CHILDREN

INFORME DE SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS Y TÉCNICAS APLICADAS EN EL AULA PARA MEJORAR LA FLUIDEZ LECTORA (POTENCIANDO LA LECTURA)

PROFESORA: KIMBERLY EUNICE REYES GÓMEZ

GRADO Y SECCION: 5TO. B

DIRECTOR.

PEPBI: PEDRO LORENZO VÁSQUEZ LANCERIO

INTRODUCCIÓN

Educar es más que un verbo

Es CREAR CUIDAR ORIENTAR ACOMPAÑAR INVESTIGAR APRENDER INDAGAR FOMENTAR EXPERIMENTAR AYUDAR INSPIRAR MOTIVAR CRECER INNOVAR TRANSMITUIR EMOCIONAR, todo esto encaja en la etapa de enseñanza aprendizaje, etapa en la que el programa de Save The Children fomento, acompañó, instruyó y apoyo a los y las docentes con la innovación del **método Potenciando la Lectura**, técnicas para mejorar en el estudiante su desarrollo en habilidades y destrezas que lo llevaran a retener contenidos de una forma práctica, dinámica y motivada. Afortunadamente mi experiencia fue exitosa, mis clases fueron totalmente fuera de lo común, mis estudiantes estuvieron y estarán motivados con estas nuevas técnicas d educación, siempre y cuando el docente se esmere y de lo mejor de sí para acoplarlo a su contexto, a métodos diversos y a las planificaciones de contenidos del Currículum Nacional Base. El presente informe, contiene las experiencias educativas exitosas aplicadas con estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Parraxtut, municipio de Sacapulas, Departamento de Quiché; en las cuales se describen de manera sistemática el orden de las técnicas y expresan en qué consisten y como se fueron desarrollando cada una de ellas.

Además se pueden leer los logros alcanzados como producto de la transformación del docente en el aula. Así mismo esta sistematización de experiencias educativas y lecciones aprendidas en todo el proceso de formación docente y aplicaciones de aula, las cuales permitieron transformar la metodología para desarrollar los aprendizajes y los procesos de evaluación y con todo ello hacer que el aprendizaje que se realiza en las aula de la escuela tengan sentido para la vida diaria de cada uno de los niños que asisten.

TALLER 16-03-2017

- 1) NOMBRE DE LA TÉCNICA ANILLOS DE LETRAS
- 2) HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: conocimiento de letra, conocimiento fonémico y vocabulario.
- 3) DESCRIPCION DE LA HERRAMIENTA: la técnica del anillo de letras, es una herramienta lúdica, donde el estudiante aprende las letras del alfabeto del idioma colocando los anillos en cada uno de los dedos de las manos, esta técnica se desarrolla jugando y puede ser para el aprendizaje de l-1 y l-2. Cada letra del alfabeto tiene una cantidad de anillos las mismas sirven para formar sílabas, palabras y hasta frases.
- 4) PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN:
 - ❖ El facilitador forma equipos de 5 niños y se ubican en círculo.
 - ❖ Se les entrega una caja de anillos con letras y las riegan sobre una mesa o sobre un petate.
 - ❖ El docente da las instrucciones para que busquen una letra y se la colocan el dedo, a los niños se les puede hacer las siguientes preguntas: cuál es el nombre de la letra, cuál es su sonido, que palabras se escriben con ellas, cuál es el color del anillo, entre otras.
 - ❖ Posteriormente pueden ir formando, sílabas, palabras y utilizando los dedos de las manos pueden ir firmando frases.
 - ❖ La idea de esta técnica es que los niños aprendan las letras, su sonido mediante el juego, se puede desarrollar en parejas para que realicen competencias para el aprendizaje de las letras, su sonido y la formación de vocabulario.
- 5) RECURSOS: hojas de papel bond de colores o cartulina, recortadas en forma de anillos, pegamento, marcadores de colores.
- 6) TIEMPO DE EJECUCION: 30 minutos
- 7) IMAGEN DE LA TÉCNICA



Los anillos de letras, los cambie con contenidos de quinto grado, siendo los temas, sinónimos, antónimos, sustantivos comunes, propios. Me facilito esta técnica para clasificarlos y agruparlos. Cada grupo buscaba su tema e intercambiaban con los demás, aplique trabajo en equipo y fortalecí los contenidos con nuevos conocimientos a través del juego.

- 1) NOMBRE DE LA TÉCNICA: Lotería
- 2) HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: conocimiento de letra, conocimiento fonémico y vocabulario.
- 3) DESCRIPCION DE LA HERRAMIENTA: la técnica se compone de varios cartones para uso del jugador o estudiantes, diseñados con el propósito de favorecer el conocimiento de las habilidades lectoras. Se contemplan las letras del alfabeto según el idioma (kich' e o español) en paquetes de juegos dientes y el dibujo respectivo al sonido de la letra, además se preparan tarjetas más grandes para el docente, con los cuales se describen la letra y figura que está en el juego.
- 4) PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN:
 - ❖ Se motiva a todos practicar el juego emocionalmente, a través del dialogo entorno al juego y los propósitos.
 - ❖ Se entregan los cartones de juego a cada estudiante y se loes solicita preparar la cantidad de bolitas de papel periódico o piedrecitas para colocar sobre la letra y la figura que se describirá, el juego lo pueden desarrollar en el cartón formando las letras.
 - ❖ El docente inicia el juego extrayendo una tarjeta al azar, la describe para conducir al niño a deducir la letra y ola figura en juego, posteriormente indicara loa letra con que se cuenta.
 - ❖ El participante identificara en el cartón de juego la letra que se ha mencionado colocando en ella la piedrecita o recurso seleccionado, llega a ganar el jugador que complete o que llegue a formar letras. Según las instrucciones iniciales.

5) RECURSOS:

- ❖ Cartulina, regla, tijeras, imágenes, crayones, papel y piedras.

6) TIEMPO DE EJECUCION:

- ❖ 30 minutos

7) IMAGEN DE LA TÉCNICA



Es motivador ver a mis estudiantes emocionados aprendiendo y jugando a la vez, fomenta el deseo y habilidad de leer y conocer a través de dibujos significados que comúnmente no asimilan.

1) NOMBRE DE LA TÉCNICA: Salto fonémico

2) HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: conocimiento de letra, conocimiento fonémico y vocabulario.

3) DESCRIPCION DE LA HERRAMIENTA: Esta técnica ayuda al estudiante a distinguir las letras y sus sonidos a través del juego enriquece su léxico y fluidez de palabras.

4) PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN:

- ❖ Hojas con letras y en blanco, se colocan en columnas en otro lugar adecuado.
- ❖ En esta técnica pueden participar dos niños para hacer competiciones.
- ❖ Se debe tener dos dados, se lanzan y se cuenta el número de puntitos que tenga para avanzar en el juego y pronuncie los sonidos de las letras, y consigo unas palabras que inicien con la letra.

5) RECURSOS: hojas de papel bond, marcadores, regla y dados.

6) TIEMPO DE EJECUCION 30 minutos

7) IMAGEN DE LA TÉCNICA



Construye en los estudiantes de agilizar su proceso memorístico, en su proceso mental fluyen ideas, imaginación que eleva su pensamiento creativo. Como docentes debemos exprimir al máximo las habilidades motoras pues es un objetivo que bien podemos alcanzar dedicando tiempo y esmero a estas técnicas.

1) NOMBRE DE LA TÉCNICA: DÓMINO SILÁBICO

2) HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: conocimiento de letra, conocimiento fonémico, vocabulario, fluidez y comprensión lectora.

3) DESCRIPCION DE LA HERRAMIENTA: la técnica se conforman de piezas rectangulares, sobre ellas se escriben palabras bisílabas en español, la sílaba con la que finaliza una palabra debe ser la sílaba con la que inicie la otra palabra para que al fi8nalo se formen 7una cadena de palabras las tarjetas pueden ir con su respectivo dibujo para hacerlo más llamativo.

4) PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN:

- ❖ Se hacen grupos y se elige un coordinador para que asigne quien iniciara el juego.
- ❖ Cada estudiante debe leer las palabras que tienen sus tarjetas asignadas para distinguir quien sigue automáticamente.
- ❖ Se continúa con el juego hasta que nadie tenga más tarjetas y hayan terminado de formar palabras con sílabas.
- ❖ Cada estudiante lee las palabras en forma de coro y en eco, con el fin de enriquecer su conocimiento de las letras y sonidos, mejorar su vocabulario, comprensión lectora y fluidez lectora.

5) RECURSOS: cartulinas o cartón, marcadores, regla de 30 centímetros y tijeras.

6) TIEMPO DE EJECUSION: 20 minutos

7) IMAGEN DE LA TÉCNICA



A través de esta técnica los niños conocen conectores que dan sentido y relación a las palabras, además desarrolla su pensamiento pues el juego roba la atención y está pendiente de la continuidad de las palabras. Para el grado de quinto me facilito esta técnica porque redactar es algo difícil para los estudiantes, esto me llevo a que mis alumnos comprendieran y escribieran textos con más claridad mejorando su léxico un 50 %.

1. NOMBRE DE LA TÉCNICA: CAJA DE LETRAS
2. HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: conocimiento de letra, conocimiento fonémico, vocabulario, fluidez y comprensión lectora.
3. DESCRIPCION DE LA HERRAMIENTA. Es una técnica muy dinámica, porque el niño desarrolla rapidez en sus movimientos corporales e intelectuales, consiste en buscar letras e ir formando palabras y frases según el grado. Esta técnica ayuda a implementar las estructuras de las palabras y hasta estructurar una oraciones y frases.
4. PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN:
 - ❖ Organizar a los niños en grupos para competir
 - ❖ En un petate se riegan las letras para esto debemos formar varios paquetes de letras mayúsculas y minúsculas, cada grupo debe formar lo que su instructor diga. Pueden ser palabras que inicien con consonantes, luego formar frases hasta sinónimos y antónimos etc. etc.
5. RECURSOS: cartulinas, regla de 30 centímetros, tijeras, crayones marcadores.
6. TIEMPO DE EJECUSION: 35 minutos

7. IMAGEN DE LA TÉCNICA



La agilidad y la velocidad es una fuente esencial cuando vemos competir a nuestros estudiantes e diferentes equipos de trabajo. Es una adrenalina que los mueve por querer ganarle a otro grupo, construyen palabras, oraciones y frases, se acomoda a los diferentes niveles de grados. El docente debe ser creativo y así explotar los conocimientos a los estudiantes, mejorando vocabulario, léxico y fluidez.

1. NOMBRE DE LA TÉCNICA: MEMORIA
2. HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: conocimiento de letra, conocimiento fonémico, vocabulario, fluidez y comprensión lectora.
3. DESCRIPCION DE LA HERRAMIENTA. Es una técnica dinámica, el niño desarrolla su retención memorística, desarrolla rapidez en sus movimientos corporales e intelectuales, consiste en buscar letras o imágenes e ir formando parejas de los mismos objetos.
4. PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN:
 - ❖ Organizar a los niños en círculo.
 - ❖ En un petate se riegan las tarjetas boca abajo.
 - ❖ cada niño tendrá que levantar y voltear dos tarjetas, de no ser el par debe dejarlas boca abajo nuevamente para que el siguiente niño pueda obtener sus tarjetas.
 - ❖ Si obtiene el par lee el nombre de la letra y menciona otras con la misma.
 - ❖ El que llegue a tener más tarjetas es el ganador.

5. RECURSOS: cartulinas, regla de 30 centímetros, tijeras, crayones marcadores.

6. TIEMPO DE EJECUCION: 20 minutos

7. IMAGEN DE LA TÉCNICA



Esta técnica nos permite hacerle trabajar el pensamiento lógico a nuestros niños, el andamiaje es esencial y si el facilitador se convierte en su guía, los estudiantes elevan su potencial y se notan resultados positivos, aparte de jugar motivamos su proceso de enseñanza aprendizaje, en este caso fortaleciendo el método Potenciando la lectura.

1. NOMBRE DE LA TÉCNICA: DADO DE LETRAS

2. HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: conocimiento de letra, conocimiento fonémico, vocabulario, fluidez y comprensión lectora.

3. DESCRIPCION DE LA HERRAMIENTA. Es una técnica que permite al estudiante desarrollar como un juego lanzando dados con el abecedario de cuerdo a esto mencionar palabras con grados de dificultad de acuerdo con la letra de los dados.

4. PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN:

- ❖ Organizar a los niños en fila.
- ❖ Cada uno elige un dado el cual deberá lanzar.
- ❖ Pronuncia el sonido de la letra, luego palabras que lo leven construir frases que de igual manera inicien con la letra que acertó en el dado.

5. RECURSOS: cartulinas, regla de 30 centímetros, tijeras, crayones marcadores, cartón.
6. TIEMPO DE EJECUCION: 20 minutos
7. IMAGEN DE LA TÉCNICA



Fomenta la fluidez y el enriquecimiento de léxico, contribuye a mejorar su vocabulario de una forma fácil y práctica. Mientas juegan pronuncian palabras con el abecedario de las cuales se derivaron verbos los cuales formaron oraciones.

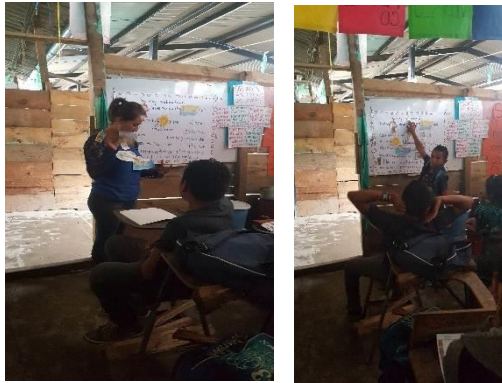
1. NOMBRE DE LA TECNICA: LOTERIA EL CUENTO
2. HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: Vocabulario, fluidez lectora.
3. PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN.
 - ❖ El docente debe escribir varias palabras en un cartel o pizarra, las palabras deben ir de acuerdo a la lectura seleccionada, deben incluir también palabras que no se encuentren n la lectura.
 - ❖ Se proporciona a los niños hojas en blanco en el cual deberán de seleccionar las palabras que quieran de la pizarra o cartel.
 - ❖ Deberán doblar la hoja de manera que queden 8 cuadros y escribir las palabras que consideren.
 - ❖ El docente leerá un cuento o texto narrativo, los niños deben escuchar atentamente e ir tachando las palaras que vayan apareciendo en la narración.
 - ❖ Si el niño tachó todas las palabras que tenga deberá gritar LOTERÍA.
 - ❖ Se lee el cuento para fortalecer la comprensión lectora.

- ❖ Se realizan preguntas sobre el cuento para fortalecer las ideas principales.
4. RECURSOS. Papel bond, pizarra, marcadores, prensa, libros, textos narrativos.
 5. TIEMPO DE DURACIÓN: 30 minutos por día
 6. IMAGEN DE LA TÉCNICA:



Con esta técnica potenciamos un espacio de suspenso, emoción y sobre todo roba la atención de los estudiantes. Esta técnica me ayudo a fortalecer y asimilar textos con los conectores correctos que mis alumnos construían para darle sentido a la historia que se les narra. Ayudo a que mis estudiantes redactaran textos dándole individualmente sentidos completos.

1. NOMBRE DE LA TECNICA: PICTOCUENTO
2. HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: Vocabulario, fluidez lectora, comprensión de la lectura.
3. PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN.
 - ❖ El docente debe elaborar un pequeño cuento.
 - ❖ Deberán escribirlo en un cartel o rota folio, donde deberá dejar espacios en blanco.
 - ❖ Previamente el docente haya sustituido palabras por dibujos.
 - ❖ Los niños leerán y en el petate encontraran varios dibujos el cual deben colocar según con la coherencia del texto.
 - ❖ Al final se darán cuenta si el dibujo concuerda o tiene secuencia con lo que sucede en el texto narrativo.
 - ❖ Cada niño deberá elaborar un pictocuento, forrara sus dibujos para hacerlos más resistentes y pueda jugar con sus compañeros.
4. RECURSOS. Libros, trabalenguas, poemas, cajas, tijeras, sellador.
5. TIEMPO DE DURACIÓN: 30 minutos por semana
6. IMAGEN DE LA TÉCNICA:



Esta técnica contribuye a relacionar sucesos, sustituyendo nombres por dibujos para ser más creadora la escena del cuento. Facilita al estudiante a asimilar la formulación de textos que lleven una descripción clara, a los docentes nos facilita porque podemos ver el avance en su redacción, comprensión lectora y fluidez.

1. NOMBRE DE LA TÉCNICA: ESTRATEGÍA 3, 2, 1.
2. HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: Vocabulario, fluidez lectora, comprensión de la lectura.
3. PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN.
 - ❖ Se lee un cuento interesante y contextualizado a la realidad de los niños.
 - ❖ El docente deberá formar equipos de 3 o cuatro niños.
 - ❖ En equipo escriben 3 datos que aprendieron sobre el cuento, 2 cosas interesantes que les llamaron la atención, y 1 duda que les haya quedado después de leer el cuento.
 - ❖ Finalmente un integrante de cada grupo presentara su lista 3-2-1 al resto de la clase de acuerdo al cuento que les haya correspondido.
4. RECURSOS. Cuentos, Libros, prensa, historias, hojas.
5. TIEMPO DE DURACIÓN: 20 minutos cada vez que se necesite evaluar comprensión lectora.
6. IMAGEN DE LA TÉCNICA:



Al leer un texto narrativo los estudiantes deben tener previas instrucciones, hacer llamativo el cuento, fabula etc. De lo que se esté leyendo para captar la atención de los niños y niñas, el proceso es interesante para este nivel de grado, pues imagina, piensan, sus conocimientos a través de la comprensión lectora son notorios en el aula, su habilidad de comprender mejoró.

1. NOMBRE DE LA TÉCNICA: Carga de Palabras
2. HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: conocimiento de letras, conocimiento fonémico, fluidez, vocabulario y comprensión lectora
3. DESCRIPCIÓN DE LA HERRAMIENTA: la técnica de cargas de palabra se desarrolla en la figura de un camión, con vagones en los que se colocan palabras escritas en tarjetas, la técnica promueve la práctica de las habilidades lectoras, aparte de conocer palabras, permite formar frases y oraciones y está enfocada para desarrollar habilidades lectoras en idioma materno y en su segundo idioma.
4. PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN.
 - ❖ Se organizan a los estudiantes en filas
 - ❖ Cada fila tendrá un camión.
 - ❖ Cada uno debe brindar una palabra nueva en un vagón
 - ❖ Teniendo las palabras en el segundo vagón formaran frases u oraciones.
 - ❖ El propósito de la técnica es fortalecer la fluidez en la lectura y conocer nuevo vocabulario y de ello construir pequeños textos para finalmente leerlos.
5. RECURSOS. Cartulinas, papel construcción de colores, tarjetas, masking tape, marcadores.
6. TIEMPO DE DURACIÓN: 45 una vez por semana
7. IMAGEN DE LA TÉCNICA:



Esta técnica promueve la participación activa en el aula, ayuda a construir nuevos conocimientos, de unas palabras simples llegamos a lo complejo de una forma creativa y fácil para mejorar y enriquecer el vocabulario.

1. NOMBRE DE LA TECNICA: Barrilete formador de palabras
2. HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: conocimiento de letras, conocimiento fonémico, fluidez, vocabulario y comprensión lectora
3. DESCRIPCIÓN DE LA HERRAMIENTA: la permite la participación de los estudiantes, donde cada uno aporta una letra conocida escrita en tarjetas para ser colocadas en un barrilete elaborado creativamente por los estudiantes, la técnica puede desarrollarse en su idioma materno y su segundo idioma, fortaleciendo a través de actividades lúdicas la evaluación lectora d los contenidos para hacerlos un aprendizaje significativo.
4. PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN.
 - ❖ Formar equipos de 5 integrantes, cada uno aportara una letra, anotándola dentro del barrilete.
 - ❖ Cuando estén las 5 palaras, cada uno deberá escribir un listado de palabras con las letras.
 - ❖ Del listado de palabras pueden formar frases y pequeñas oraciones.
 - ❖ Al final son leídos por cada grupo, con el propósito de que conozcan las letras, los fonemas, desarrollar el vocabulario y la fluidez lectora.
5. RECURSOS. Papel china, varillas, hilo, pegamento, marcadores, masking tape, tijeras
6. TIEMPO DE DURACIÓN: 30 minutos diarios.

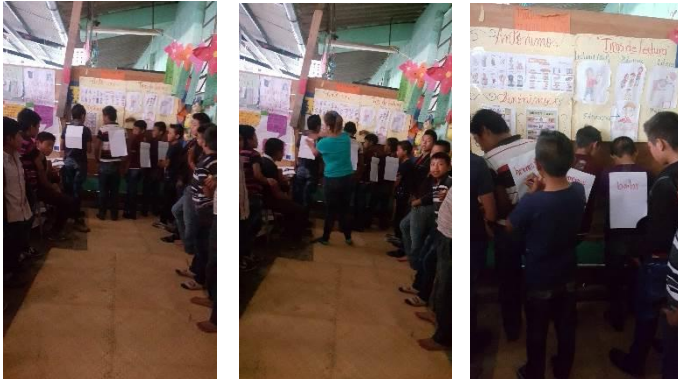
7. IMAGEN DE LA TÉCNICA:



En esta técnica del barrilete se promovió nuevos conocimientos, fluidez de palabras, enriquecimiento de vocabulario en su idioma materno kich'è, la participación fue creativa porque entre compañeros se apoyaban para la pronunciación correcta de algunos términos

1. NOMBRE DE LA TECNICA: Los sinónimos
2. HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: fluidez, vocabulario y comprensión lectora
3. DESCRIPCIÓN DE LA HERRAMIENTA: la técnica se desarrolla mediante actividades interactivas y su propósito es evaluar el conocimiento de los niños y niñas respecto al vocabulario básico que conocen, su interacción es para mejorar su léxico y el conocimiento de nuevas palabras, esta técnica es reciproca unos aprenden de otros, y mejoran su lectura y comprensión y retención de nuevos conocimientos para fortalecerse.
4. PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN.
 - ❖ Se forman grupos de 5 integrantes
 - ❖ Eligen una palabra que tenga varios sinónimos y escriben la palabra con marcador y se lo pegan en la espalda con masking tape.
 - ❖ Cuando todos tengan la hoja en la espalda, se deja un tiempo de 3 minutos, para que en una columna todos escriban en la espalda de todos, sinónimos posibles de la palabra que cada uno tiene.

- ❖ Cada participante leerá las palabras y los sinónimos que se escribieron de la palabra, con esta técnica se busca enriquecer el vocabulario, fluidez de palabras, fluidez lectora y mejora su léxico.
5. RECURSOS. Hojas de colores, marcadores, masking tape.
 6. TIEMPO DE DURACIÓN: 30 minutos diarios dos veces a la semana.
 7. IMAGEN DE LA TÉCNICA:



Enriqueció conocimientos fundamentales sobre los significados de las palabras (vocabulario) con otros términos. Asimismo significados notamente a través del juego, en esta técnica su concentración no tuvo interrupción pues cada uno estaba atento a no escribir lo mismo que otro compañero.

1. NOMBRE DE LA TÉCNICA: silla vacía
2. HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: fluidez, vocabulario y comprensión lectora
3. DESCRIPCIÓN DE LA HERRAMIENTA: La técnica se desarrolla mediante actividades lúdicas su propósito es evaluar la retención de los niños y niñas respecto al vocabulario básico que se narra en una historia, para generar nuevos aprendizajes, la técnica es divertida y pretende desarrollar la fluidez en la lectura y su comprensión.
4. PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN.
 - ❖ Se organizan a los estudiantes, cada uno debe colocar una silla formando un círculo, se coloca una silla de más.
 - ❖ A cada estudiante se le dirá una palabra que aparecerá en la narración del cuento, cada uno deberá tener presente que palabra es.

- ❖ El docente inicia a narrar el cuento, cuando se menciona la palabra asignada, este alumno corre inmediatamente por el lado derecho para ocupar la silla vacía.
- ❖ En un momento oportuno el docente dirá, (silla vacía) y todos deberán cambiar de lugar y volver a iniciar la técnica.
- ❖ Se continúa con la narración, después de practicar varias veces se procede a dibujar la palabra que le tocó a cada uno, o se le busca un significado de la palabra, utilizando la mitad de una hoja tamaño carta.

5. RECURSOS. Hojas de colores o cartulinas, marcadores, masking tape.
6. TIEMPO DE DURACIÓN: 30 minutos diarios
7. IMAGEN DE LA TÉCNICA:



La concentración es la parte fundamental de esta técnica pues nadie debe de pasar desapercibida la palabra que está emergida en el texto narrativo. Pues ayuda a su atención y comprensión a lo que se está leyendo a parte de su imaginación.

1) NOMBRE DE LA TÉCNICA: las tres Q

Pasos específicos para su aplicación:

- ❖ La técnica se desarrolla mediante la formulación de preguntas.
- ❖ Se lee un cuento contextualizado al grado del niño.
- ❖ El docente comparte el título del cuento o la ilustración principal de la lectura y realiza la siguiente pregunta ¿Qué pasará en el cuento?
- ❖ Durante el desarrollo del cuento se puede realizar la siguiente pregunta ¿Qué se recuerda de este cuento?
- ❖ Al final del cuento se hace la siguiente pregunta ¿Qué aprendí del cuento?

- ❖ Esta técnica ayuda a los niños en realizar análisis y reflexión de la lectura para su mayor comprensión.

- 2) RECURSOS. Cuentos, prensa, historias, imágenes, hojas.
- 3) TIEMPO DE DURACIÓN: para esta técnica se sugiere trabajar 40 minutos, cada vez que realicen ejercicios de comprensión lectora.
- 4) IMAGEN DE LA TÉCNICA:



Esta técnica eficiente para robar a atención y estar inmersos en el texto, es como personificarlos para poder entender lo que sucede durante el desarrollo del texto narrativo. Esta técnica promueve la comprensión lectora de una manera muy eficiente.

1. NOMBRE DE LA TECNICA: el mercadito de palabras
2. HABILIDAD LECTORA QUE DESARROLLA: fluidez, vocabulario y comprensión lectora
3. DESCRIPCIÓN DE LA HERRAMIENTA: la técnica se desarrolla en equipos y su propósito es desarrollar vocabulario, la fluidez y la comprensión lectora mediante actividades creativas y vivenciales basados en los conocimientos previos de los estudiantes y pretende despertar el interés y la motivación por la lectura.
4. PASOS ESPECIFICOS PARA SU APLICACIÓN.
 - ❖ Los participantes se asignan el nombre de frutas, útiles etc, se les pegan en el pecho.
 - ❖ Dentro del grupo se elige un comprador.
 - ❖ El comprador insinúa que está haciendo copras en el mercado y va llamando a cada fruta, cada uno debe seguir al comprador en círculo hasta culminar con las frutas y objetos que hay en el mercado.

- ❖ Al finalizar el comprador dirá. Mi canasta se quebró y las frutas se resolvieron, cada uno buscara una asila para sentarse, el que se quede sin silla dirigirá el juego nuevamente hasta que todos participen.
- ❖ Las palabras del vocabulario que en la actividad escucharon, deberán escribirlas, al finalizar todos redactan una pequeña historia del mercadito.

5. RECURSOS. Hojas de colores, marcadores e imágenes.

6. TIEMPO DE DURACIÓN: 30 minutos diarios dos veces a la semana.

7. IMAGEN DE LA TÉCNICA



Es una actividad muy cotidiana, donde se contextualiza a la vivencia de los estudiantes, ayuda a la fluidez de palabras e imaginación, comprenden textos mientras los conocimientos son fomentados a través de la participación activa.

