



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Recopilación De Antología Infantil Para El Desarrollo De La
Lectoescritura

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela
Oficial Rural Mixta, Aldea Magdalena La Abundancia del
municipio de Sacapulas, del departamento de Quiché

Juan Lux Tojín 2o.
Carné No. 201416746

Asesor
Lic. Salvador Toj Ramos

Guatemala, noviembre 2020.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Recopilación De Antología Infantil Para El Desarrollo De La Lectoescritura

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Magdalena La Abundancia, del municipio de Sacapulas del departamento de Quiché

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Juan Lux Tojín 2o.
Carné No. 201416746

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciado en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe

Guatemala, noviembre 2020.

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

M.A. Gladys Angela de León Ramos	Presidente
M.A. Berta Luz Quintanilla Monterroso	Secretaria
Licda. Gerlin Beatriz Chacón Marín	Vocal



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala, 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Juan Lux Tojín 2o. carné: 201416746 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Recopilación de Antología Infantil para el desarrollo de la lectoescritura.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

Salvador Toj Ramos
Asesor de Proyectos
No. de Colegiado Activo: 12,633

C.c. Archivo

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Recopilación de antología infantil para el desarrollo de la lectoescritura", ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta, de la Aldea Magdalena La Abundancia del municipio de Sacapulas, departamento de Quiché, correspondiente al estudiante: Juan Lux Tojín 2o., carné: 201416746, CUI: 1903439741416 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Lic. Salvador Toj Ramos
Colegiado Activo No. 12,633
Asesor nombrado

Vo. Bo.


MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ



c.c. Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3411

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Recopilación De Antología Infantil Para El Desarrollo De La Lectoescritura.*

Realizado por el (la) estudiante: *Lux Tojín 2o. Juan*

Con Registro académico No. 201416746

Con CUI: 1903439741416

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico

EFPEM-USAC

86_81_201416746_01_3411



USAC
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3411

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Recopilación De Antología Infantil Para El Desarrollo De La Lectoescritura.*

Realizado por el (la) estudiante: *Lux Tojín 2o. Juan*

Con Registro académico No. **201416746**

Con CUI: **1903439741416**

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico

EFPEM-USAC

86_81_201416746_01_3411

DEDICATORIA

A Dios: Por permitirme lograr mis metas, pero por sobre todo porque él es el maestro a seguir.

A mi madre: Por haberme regalado amor y protección en todas las etapas de mi vida.

A mi padre: Por sus sabios consejos y conducción al mundo del saber ancestral.

A mis 3 hijos: Porque ellos ha y seguirán siendo la fuente de mi inspiración y el motor de mi diario vivir.

A los docentes: Quienes han sido mis ejemplares en el ámbito pedagógico.

A mis amigos: Por la amistad, confianza y motivación hacia mi persona.

A mis compañeros: Con quienes juntos anduvimos por el caminar y llegar a la meta.

Y a usted: Lic. Mario Guillermo Alvarado Fernández, por ser una persona ejemplar en el ámbito de la educación.

Hermana: María Teresa Malagarriga Picas, por las huellas que ha marcado en mi vida espiritual y moral.

AGRADECIMIENTO

Al Ministerio de Educación que a través de la beca que se me otorgó fue posible continuar preparándome para el desempeño profesional en la labor educativa a nivel de Licenciatura y de esa manera pueda yo aportar mi granito de arena para la construcción del país que todos anhelamos, con gente preparada, visionarios, capaces de enfrentar los retos en la vida personal, familiar y social.

A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media y la Universidad de San Carlos de Guatemala, por velar y llevar la preparación en los rincones más aislados de nuestro país Guatemala; porque si no fuera por la oportunidad que se me dio, mi visión de continuar con mi preparación académica no hubiese sido posible.

Al Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, por darme la oportunidad de prepararme académicamente en el campo de la pedagogía y formar parte del cambio social; a la Coordinadora de sede en el municipio de Sacapulas, quien por las gestiones que ella realizó dicho proceso se logró con éxito, el acompañamiento y motivación a cada uno de nosotros los docentes-estudiantes en el largo caminar de la formación.

Al Sindicato de los Trabajadores de la Educación de Guatemala, por sus luchas históricas en las calles, sin importar las inclemencias de los tiempos; gestionar lo que a la mayoría beneficia, en especial a la niñez guatemalteca y por priorizar la profesionalización de los docentes guatemaltecos, de esa manera en conjunto construiremos el país que tanto deseamos.

RESUMEN

La carrera de Licenciatura en Educación Primaria con énfasis en Educación Bilingüe, dentro del pensum de estudios contempla el desarrollo de un Proyecto de Mejoramiento Educativo; en efecto, el Proyecto se ejecutó en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, del municipio de Sacapulas, del departamento de Quiché; el cual contiene las acciones que se llevó a cabo durante el proceso y que se titula Recopilación de Antología Infantil para el desarrollo de la lectoescritura.

Para el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se vio en la necesidad de incluir a los docentes, los padres de familia, los niños del establecimiento, con la finalidad de articular esfuerzos y erradicar las debilidades en el desarrollo de las habilidades lingüísticas en un segundo idioma; en base a los recursos que se tiene, tales como: el conocimiento ancestral, la participación activa de los actores directos, indirectos y los potenciales.

Una de las líneas de acción, que respondió a la realidad es la recopilación de una Antología Infantil, con ella se logró desarrollar las habilidades de lectoescritura en los educandos del primer ciclo primaria, para que ellos tengan una base sólida para el aprendizaje de las demás áreas curriculares y es más encuentran una motivación que los impulsa avanzar en el aprendizaje desde los primeros grados; para esto fue necesario enfocar a todos los estudiantes del centro educativo, que por diversas circunstancias tienden a tener dificultad en el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

ABSTRACT

The Bachelor's degree in Primary Education with emphasis on Bilingual Education, within the curriculum includes the development of an Educational Improvement Project; in effect, the Project was carried out at the Official Mixed Rural School of the Magdalena La Abundancia village, of the Sacapulas municipality, of the Quiché department; which contains the actions that were carried out during the process and which is titled compilation of a Children's Anthology for the development of literacy.

For the development of the Educational Improvement Project, it was necessary to include teachers, parents, children of the establishment, in order to articulate efforts and eradicate weaknesses in the development of language skills in a second language; based on the resources that one has, such as: ancestral knowledge, the active participation of direct, indirect and potential actors.

One of the lines of action, which responds to reality is the compilation of a Children's Anthology, with which it is possible to develop literacy skills in the students of the first primary cycle, so that they have a solid basis for learning from others. curricular areas and, moreover, find a motivation that drives them to advance learning from the first grades; for this, it was necessary to focus on all the students of the educational center, who for various circumstances tend to have difficulty in the development of language skills.

RESUMEN EN IDIOMA MAYA, K'ICHE'

Ri chak patan re ajtij, re tijonik pa keb' ch'abal, je kuto kab'an ri chak patan re kakolmatajik ri tijonik pa jaljoj taq tijob'al; xak'u rumal la' xb'an ri chak pari tijob'al re ri komon Magdalena La Abundancia re ri tinamit Tujal, re ri nim tinamit K'iche'; are k'ut ka rikataj chupam ri chak ri', mulij taq tz'ib' kech ak'alab' rech ka kimaj usik'axik, xoqoje' utz'ib'axik pa kaxlan tzij, ruk' kikotemal pa uk'ux kanima' ri ak'alab, pataq jalajoj kamon.

Ri ub'antajik ri chak patan, ruk' kitob'anik ri k'amalb'e kech ajtijab', konojel ajtijab', tat kech ak'alab', xoqoje' konojel le ak'alab' re ri tijob'al; xa jela' xupuch'ij rib' ri chomanik, xb'antaj kiynik che resaxik ronojel le k'axk'olil ka riqataj pa le tijob'al chkixo'l le ak'alab'; xa jela' kakito ucholajil, ukolmalil ri utatb'axik, ub'ixik' usikaxik, xoqoje' utz'ib'axik ri kaxlan ch'ab'al ruk' ronojel ri kariqataj chupam ri kamon, pachane' ri no'jib'al kech ri nimaq taq wunaq, xoqoje' ri tob'anik xakib'an konojel ri kakich'ob' ri chak katajan ub'anik.

Ri ukolmalil ri chak, are uchomaxik rij ri umulaxik ri no'jib'al, utzijob'alil jalajoj taq chomanik kech ujer taq winaq, xokoje' arela' katob'an kuk' ri ak'alab' rech kakiriq sik'anik, xoqoje' tz'ib'anik uwach wuj; xa jela' katob'an pa kik'aslemal chuweq kab'ij, xak'ujela' kakita ukolmalil ri tijonik kab'an pa ri tijob'al, ri chak patan re nab'e taq junab' kamaltaq ri ajtijab'.

INDICE

Contenido	Página
Introducción	1
Capítulo I Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo	
1.1 Marco Organizacional.....	3
1.2 Análisis Situacional.....	31
1.3 Análisis Estratégico	40
1.4 Diseño del Proyecto.....	49
Capítulo II Fundamentación Teórica	
2.1 Marco Organizacional.....	66
2.2 Análisis Situacional.....	77
2.3 Análisis Estratégico	84
2.4 Diseño del Proyecto.....	89
2.5 Fundamentación de Actividades.....	96
Capítulo III Presentación de Resultados	
3.1 Título del Proyecto de Mejoramiento Educativo	102
3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	102
3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo	104
3.4 Objetivos.....	104
3.5 Justificación	105
3.6 Distancia entre el diseño del proyecto y el emergente	107
3.7 Plan de actividades.....	108
Capítulo IV Discusión y Análisis de Resultados	127
Conclusiones	136
Propuesta de Sostenibilidad	137
Referencias Bibliográficas.....	142
Anexos	146

Apéndice	149
----------------	-----

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica No. 1 Población por rango de edades	5
---	---

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen No. 1 Solicitud del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	109
Imagen No. 2 Socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo	110
Imagen No. 3 Reunión con padres de familia	111
Imagen No. 4 Solicitud de apoyo y organización	112
Imagen No. 5 Orientación a estudiantes del segundo ciclo	113
Imagen No. 6 Presentación de escritos por educandos del segundo ciclo	114
Imagen No. 7 Análisis de los escritos	115
Imagen No. 8 Práctica de la media hora de lectura	116
Imagen No. 9 Lectura cronometrada	117
Imagen No. 10 Presentación de escritos por escolares del primer ciclo.....	118
Imagen No. 11 Escritura creativa.....	119
Imagen No. 12 Entrega de folleto y hojas de trabajo	120
Imagen No. 13 Visita domiciliaria y entrega de trifoliar	121
Imagen No. 14 Captura de la publicación en Facebook.....	122
Imagen No. 15 Captura del plan de divulgación	124
Imagen No. 16 Captura de los canales de divulgación del proyecto.....	125
Imagen No. 17 Captura de la tabla de divulgación	126

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Relación entre educando y docente	7
Tabla No. 2 Días efectivos de clases.....	9
Tabla No. 3 Disponibilidad de textos y materiales	10

Tabla No. 4 Tasa de promoción anual	12
Tabla No. 5 Matriz de priorización	34
Tabla No. 6 Árbol de problema	35
Tabla No. 7 Tipo de actores.....	38
Tabla No. 8 Matriz DAFO.....	41
Tabla No. 9 Técnica Mini-Max	42
Tabla No. 10 Vinculación Estratégica	43
Tabla No. 11 Líneas de acción estratégica	44
Tabla No. 12 Posibles Proyectos	45
Tabla No. 13 Mapa de soluciones	47
Tabla No. 14 Objetivos del Proyecto de Mejoramiento Educativo	51
Tabla No. 15 Organización de actividades por fases	54
Tabla No. 16 Cronograma de actividades.....	56
Tabla No. 17 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación	59
Tabla No. 18 Esquema de metas.....	62
Tabla No. 19 Presupuesto del Proyecto de Mejoramiento Educativo	64
Tabla No. 20 Objetivos del Proyecto de Mejoramiento Educativo	104
Tabla No. 21 Plan de actividad emergente	108
Tabla No. 22 Tabla de Pre-test y Pos-test	123

INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura en Educación Primaria con énfasis en Educación Bilingüe dentro del pensum de estudios contempla la planificación, ejecución y evaluación de un Proyecto de Mejoramiento Educativo; en efecto, el Proyecto se ejecutó en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, del municipio de Sacapulas, del departamento de Quiché; el cual contiene las acciones que se llevó a cabo durante el proceso y que se titula Recopilación de Antología Infantil para el desarrollo de la lectoescritura en educandos del primer ciclo de educación primaria.

El establecimiento en la actualidad atiende a más de trescientos estudiantes en los dos niveles que son preprimaria y primaria, dentro de su organización cabe mencionar la conformación por comisiones a nivel interno, la integración de un Gobierno Escolar y la representación de los padres de familia a través del Consejo Educativo. Este proyecto surgió, en base a los indicadores educativos, específicamente en el indicador de resultado, el cual demuestra la debilidad que se tiene en relación al área de Comunicación y Lenguaje, cuyo resultado no supera el ochenta y cinco por ciento, según lo demuestra las estadísticas.

Para el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se vio en la necesidad de incluir a los docentes del establecimiento, los padres de familia, estudiantes de del ciclo complementario y estudiantes del ciclo fundamental, con la finalidad de articular esfuerzos y erradicar las debilidades en el desarrollo de las habilidades lingüísticas en un segundo idioma que es el español; siempre se toma como base los recursos que se tiene al alcance, tales como: el conocimiento ancestral, la participación activa de los actores directos, indirectos y los potenciales.

Al trabajar el DAFO en el análisis situacional, una de las líneas de acción, que responde a la realidad es la recopilación de una antología infantil que con ella se logra desarrollar las habilidades de lectoescritura en los educandos del primer ciclo, para que ellos tengan una base sólida en las demás áreas de aprendizajes y es más encuentran una motivación que los impulsa avanzar desde los primeros grados; para esto fue necesario enfocar a todos los estudiantes del centro educativo, que por diversas circunstancias psicológicas, sociales, culturales e históricas tienden a tener dificultad en el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

Después que se haya concluido con el diagnóstico y contar con el perfil del proyecto, se socializó con los actores de forma detallada, el cual fue estructurado cronológicamente, para destinar el tiempo necesario en la realización de cada una de las actividades, regido siempre en los requerimientos de La Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala; en dicho perfil se describieron las acciones más importantes del proyecto, por medio de aspectos como: justificación, objetivos, metas, fuentes de financiamiento, presupuesto, actividades y recursos.

La ejecución del plan sirvió para la consecución de los objetivos del proyecto, a través de las diferentes actividades, acciones de monitoreo y las metas a alcanzar; esto dio vida al Proyecto de Mejoramiento Educativo, además de su socialización, del plan de sostenibilidad con el que se pretende que el proyecto ejecutado fuera algo para más tiempo y sirviera de ejemplo para los demás docentes y escuelas. Como todo proceso debe ser evaluado para establecer los parámetros que permite verificar el logro de los objetivos planteados en el proyecto.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada

La institución electa es la Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché; cuya naturaleza de la institución se trabaja con plan diario, en la jornada matutina, de modalidad Bilingüe; la categoría es pura siendo de ciclo anual. La escuela cuenta con una Organización de Padres de Familia cuya función es velar por la ejecución de los Programas de Apoyo asignados: Alimentación Escolar, Útiles Escolares, Valija Didáctica, Gratuidad de la Educación, actualmente lo conforman: Manuel Imul Us, Presidente; Juan Tum León, Secretario; Miguel Ixcotoyac Imul, Tesorero; Manuel Tum Imul, Vocal I y Miguel Imul López, Vocal II.

Como parte de la organización de la institución se cuenta con un Gobierno Escolar conformado por niños y niñas de los diferentes grados quienes apoyan en las diferentes actividades escolares y socioculturales, el cual está conformado por: Miguel Genaro Chivalán Ixcotoyac, Presidente; Magdalena Lux Chivalán, Secretaria; Manuel Eduardo Ixcotoyac Ixcotoyac, Tesorero; María Elsa Concepción Tum Imul, Vocal I; e Isabel Lesly Tum Tum, Vocal II.

La escuela tiene como visión el querer ser reconocida como una institución educativa con nuevos paradigmas, formando a la niñez con excelencia académica y grandeza de espíritu en el ambiente de compromiso, tolerancia y respeto mutuo, haciendo participar a los padres de familia como primeros

educadores de sus hijos y los educandos como principales protagonistas de su formación.

La misión de la Escuela es ser una institución evolutiva, organizada, eficiente y eficaz, estimulando un ambiente apropiado de libertad y auto disciplina para que los estudiantes desarrollen sus capacidades de aprender, su juicio crítico y el desarrollo de sus aptitudes, destrezas y habilidades.

Lo relacionado a estrategias de abordajes que son aplicadas en la Escuela de Magdalena La Abundancia se pueden mencionar las siguiente: el aprendizaje significativo, el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje colaborativo; como también la planificación de clases semanales basadas en el Currículum Nacional Base, que han coadyuvadas en el proceso de educación de los escolares y facilitado a los docentes ejercer la tarea docente.

Dentro de las actividades propias del centro educativo se encuentran las deportivas que son: visitas recíprocas, pequeños campeonatos, viajes deportivos, juegos inter escolares y dentro de las actividades socioculturales se encuentran: celebración de carnaval, celebración del día de la madre, celebración de actividades cívicas según calendario, diferentes concursos, conmemoración de las actividades patrias y participación en el desfile inaugural de fiesta patronal. Son actividades en donde participan activamente los estudiantes en coordinación con los docentes, pero también participan los padres de familia en su momento oportuno.

En la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, dentro de los modelos educativos que se aplican figuran los siguientes: modelo tradicional, modelo alternativo, modelo pedagógico, modelo didáctico; estos modelos son aplicados por la misma necesidad y según el contexto que lo permite, como también la misma formación en los docentes.

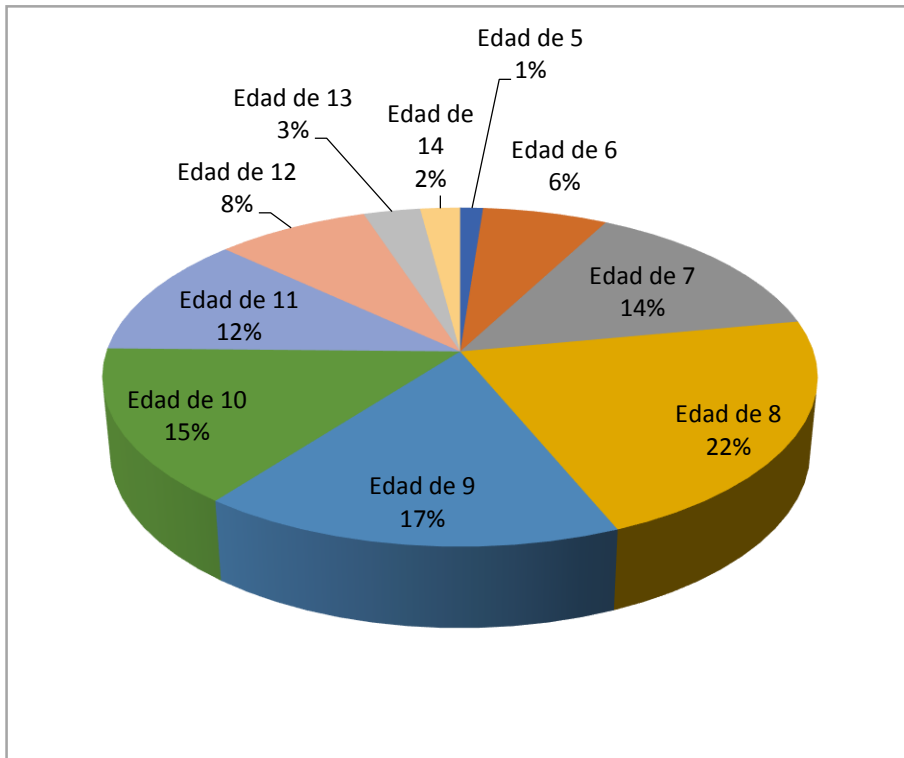
A. Indicadores Educativos

a. Indicadores de contexto

i. Población por Rango de Edades

Gráfica No. 1

Población por rango de edades



Fuente: Propia

La gráfica representa al porcentaje de estudiantes según la edad.

ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento.

Este índice es la que mide la amplitud de oportunidades a las personas para evaluar los resultados en materia de desarrollo. El crecimiento económico para disfrutar de una vida larga y saludable, acceso a la educación y nivel de vida digno.

Para el departamento del Quiché se cuenta con los siguientes datos: IDH Salud, para el 2014 es de 0.341; IDH Salud para el 2014 es de 0.39 y el IDH Ingresos para el año 2014 es de 0.572.

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

Para el nivel preprimario se cuenta con 16 niños y 11 niñas, subtotal 27. Para el nivel primario se cuenta con 169 niños y 190 niñas, subtotal 309. Sumando los dos niveles se tiene un total de 336 niños matriculados.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles.

La cantidad de niños es distribuida de la manera siguientes: 1) Juan Lux Tojín 2o. 1ro. "A" con 26 niños; 2) Manuela Aracely Espinoza García, 1ro. "B" con 25 niños; 3) Isabel Gómez López, 1ro. "C" con 24 niños; 4) Miguel Angel Vásquez López, 2do. "A" con 28 niños; 5) María Chacoj López, "2do. "B" con 28 niños; 6) Ericka Anabela Gómez Lancerio, 3ro. "A" con 22 niños; 7) Cruz Imelda Tercero Vásquez, 3ro. "B" con 20 niños; 8) David Ramírez Tomás, 3ro. "C" con 15 niños; 9) Vilma Galindo Lancerio, 4to. "A" con 25 niños; 10) Mauricio Aceytuno Felipe, 4to. "B" con 20 niños; 11) Raúl Aceytuno Vásquez, 5to. "A" con 18 niños; 12) Sandra Patricia Sáenz Salazar, 5to. "B" con 17 niños; 13) Juan Lux Tojín, 6to. "A" con 18 niños; 14) Lidia Manuela Uluán Aceytuno, 6to. "B" con 19 niños y María Magdalena Ramos López, Directora del plantel.

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles.

Quince docentes distribuidos de la manera siguientes: 1) Juan Lux Tojín 2o. 1ro. "A"; 2) Manuela Aracely Espinoza García, 1ro. "B"; 3) Isabel Gómez López, 1ro. "C"; 4) Miguel Angel Vásquez López, 2do. "A"; 5) María Chacoj López, "2do. "B";

6) Ericka Anabela Gómez Lancerio, 3ro. "A"; 7) Cruz Imelda Tercero Vásquez, 3ro. "B"; 8) David Ramírez Tomás, 3ro. "C"; 9) Vilma Galindo Lancerio, 4to. "A"; 10) Mauricio Aceytuno Felipe, 4to. "B"; 11) Raúl Aceytuno Vásquez, 5to. "A"; 12) Sandra Patricia Sáenz Salazar, 5to. "B"; 13) Juan Lux Tojín, 6to. "A"; 14) Lidia Manuela Uluán Aceytuno, 6to. "B" y 15) María Magdalena Ramos López, Directora de la escuela.

iv. Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público.

La relación entre educando y docente del año dos mil dieciocho se cuenta con los datos siguientes:

Tabla No. 1

Relación entre educando y docente

Nivel Primario			
No.	Nombre del docente	Grado y Sección	Cantidad de niños
1	Juan Lux Tojín 2o.	Primero A	26
2	Manuela Aracely Espinoza García	Primero B	25
3	Isabel Gómez López	Primero C	24
4	Miguel Angel Vásquez López	Segundo A	28
5	María Chacoj López	Segundo B	28
6	Ericka Anabela Gómez Lancerio	Tercero A	22
7	Cruz Imelda Tercero Vásquez	Tercero B	20
8	David Ramírez Tomás	Tercero C	15
9	Vilma Galindo Lancerio	Cuarto A	25
10	Mauricio Aceytuno Felipe	Cuarto B	20
11	Raúl Aceytuno Vásquez	Quinto A	18
12	Sandra Patricia Sáenz Salazar	Quinto B	17
13	Juan Lux Tojín	Sexto A	18
14	Lidia Manuela Uluán Aceytuno	Sexto B	19
15	María Magdalena Ramos López	Directora	
Total de niños			309

Continuidad de la tabla No. 1

Nivel Preprimario			
No.	Nombre del docente	Grado y Sección	Cantidad de niños
1	Libny Marubeny Aceytuno López	Etapas 5 y 6	27
Total de niños			27

Fuente: Propia

En la tabla se describe la cantidad de docentes, así como la cantidad de educandos que fueron atendidos durante el año.

c. Indicadores de procesos

- i. Asistencia de alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

De acuerdo al proceso de enseñanza aprendizaje cada uno de los docentes en su aula lleva un registro, se ha visto que la asistencia de los educandos en el centro educativo asciende a un 95 % de presencia y los días sin previa aleatoria es de 90%.

- ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

En base al libro de asistencia que se tiene en la Dirección de la Escuela Oficial Rural Mixta, en relación al Acuerdo Ministerial 3794-2018, Calendario de Educación Extraescolar 2019, por tanto, el Centro Educativo de la Aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché, de acuerdo a las diferentes actividades planificadas por el mismo establecimiento, como también por el gremio magisterial de Sacapulas. recopila los datos siguientes:

Tabla No. 2

Días efectivos de clases

Mes del año 2018	Total de días	Días de clases	Días festivos	Capacitación o Asamblea	Días inhábiles
Enero	31	19	0	4	8
Febrero	28	19	0	1	8
Marzo	30	20	0	0	10
Abril	30	16	6	0	8
Mayo	31	20	1	2	8
Junio	30	15	5	0	10
Julio	31	19	1	3	8
Agosto	31	17	2	3	9
Total	242	145	15	13	69

Fuente: Propia

En la tabla se detalla los días de los meses, así los días que hubo clases, los días festivos, días que corresponden a capacitaciones o asambleas municipales y/o departamentales y los días que son inhábiles.

- iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

La aldea Magdalena La Abundancia es perteneciente a la cultura maya K'iche', por lo tanto, su población ha conservado en un gran porcentaje dicho elemento cultural y la Escuela a manera de contribuir para la conservación y facilitar el proceso de formación de los estudiantes; de los quince docentes, seis con plazas bilingües, por lo que ellos atienden el primer ciclo primaria, haciendo uso del idioma de los estudiantes como medio de enseñanza y el resto de docentes atienden el segundo ciclo de manera que se desarrolle en los educandos un segundo idioma que es el Español.

- iv. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

Tabla No. 3

Disponibilidad de textos y materiales

Disponibilidades			
Materiales	%	Textos	Cantidad
Tarjetas de letras	90	Textos de Matemáticas, 1er. Grado.	75
Paleógrafos de consonantes	70	“Leo y escribo” paso 1. 1er. Grado	75
Dados de vocales	50	“Leo y escribo” paso 2. 1er. Grado	75
Dado con imágenes	45	Matemáticas 2do. Grado.	56
Dado de consonantes	38	Matemática “3” 3er. Grado	57
Dominó silábico	75	Comunicación y Lenguaje “3” 3er. Grado	57
Gusano de vocales	60	Medio Social y Natural “3” 3er. Grado	57
Tubo fonológico	65	Matemática “4” 4to. Grado.	45
Lápiz fonológico	65	Comunicación y Lenguaje “3” 4to. Grado.	45
Fichas de abecedarios	70	Medio Social y Natural “4” 4to. Grado.	45
Fichas de lectura	75		
Figuras geométricas	80		
Fichas de números	90		
Ambiente letrado	90		
Rincones rotulados	85		
Memoria	70		
Pictocuento	75		
Adornos	80		

Fuente: Propia

En la tabla se detalla la disponibilidad de los recursos de enseñanza, correspondiente a todos los grados del nivel primario.

- v. Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.

Los padres de familia poseen un Consejo Educativo que los representa en la escuela, son electos por la comunidad, los cuales fungen dicho cargo por cuatro años y no pueden ser reelectos. La principal función de ellos es velar por la alimentación escolar y como es un comité legal, cuenta con personalidad jurídica, por lo que es quien liquidan la Alimentación Escolar, Útiles Escolares,

Valija Didáctica, Gratuidad de la Educación. Además de eso, los miembros mantienen una estrecha relación con los docentes y Directora por cualquier circunstancia en el establecimiento.

d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

i. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

Para el año 2018, fueron inscritos 56 niños de ocho años. Asistieron durante todo el año: 21 niños y 20 niñas, suman un total de 41 estudiantes y los no asistentes son 6 niños y 9 niñas, suman un total de 15 estudiantes.

ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Para el año 2018, fueron inscritos 29 niños de siete años de edad. Asistieron durante todo el año 10 niños y 7 niñas, suman un total de 17 estudiantes y los no asistentes son 8 niños y 4 niñas, suman un total de 12 estudiantes.

iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

De los estudiantes inscritos en primaria se encuentran 34 niños y 41 niñas, suman el total de 75 estudiantes.

iv. Sobre edad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de

atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

En primer grado, 5 niños; segundo grado, 10 niños; tercer grado, 4 niños; cuarto grado, 6 niños; quinto grado, 12 niños y en sexto grado, 7 niños. Suman un total de 41 escolares con sobre edad.

v. Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Para el siguiente cuadro estadístico 2018, se evidencia las cifras mejoras en el presente nivel, se puede decir no porque se haya tenido un éxito escolar o una cifra histórica, sino porque los padres de familia han establecido platica con el personal docente para coadyuvar a ciertas familias y especialmente a niños y niñas que presentan dificultad en el proceso de aprendizaje.

Tabla No. 4

Tasa de promoción anual

Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiche, ciclo escolar 2018			
	Hombres	Mujeres	Total de niños inscritos
Inscritos	169	140	309
Repitentes	0	0	0
Promovidos	147	125	272
No promovidos	16	9	25
Retirados	6	6	12
Inscritos hasta el 31-09-18	169	140	309

Fuente: Propia

La tabla representa al porcentaje de la promoción del año 2018, de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché.

- vi. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

En el nivel primario: veinticinco niños reprobaron el grado y doce no culminaron el ciclo. Las dos cantidades suman treinta y siete estudiantes que representan el fracaso en la escuela.

- vii. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

Para el año 2018: se inscribieron 169 hombres, 140 mujeres, suman un total de 309. Entre ellos solo se promovieron 147 hombres y 125 mujeres, un total de 279 estudiantes que se logró conservar.

- viii. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

Para el año 2018, fueron inscritos 309 estudiantes en el nivel primario; de los cuales finalizaron el ciclo escolar 297 y de los 297 que finalizaron, fueron promovidos 272.

- ix. Repitencia por grado y nivel.

Los repitentes para el año 2018 fueron: en primer grado 17 niños, en segundo grado 8 estudiantes, en tercer grado 7 estudiantes, en cuarto grado 9 estudiantes, en quinto grado 11 estudiantes y en sexto grado 9 estudiantes. Los seis grados suman un total de 61 niños.

x. Deserción por grado o nivel.

Para el año 2018, se desertaron un total de 12 niños en todo el nivel primario. En primer grado 2 niños, en segundo grado ninguno, en tercer grado 1 niño, en cuarto grado 2 niños, en quinto grado 3 niños y en sexto grado 4 niños.

e. Indicadores de resultados de aprendizaje (solo para el nivel primaria)

i. Resultados de lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.

El 80 % de los estudiantes logró la prueba y el 20% no.

ii. Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

El 85% de los estudiantes logró y el 15% no logró.

iii. Resultados de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Lectura.

El 85% logró la prueba y un 15% no la logró.

iv. Resultados de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Matemáticas.

El 80% logró la prueba y un 20% no logró.

v. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

El 90% logró la prueba y un 10% no la logró.

vi. Resultados de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

Un 95% logró la prueba y un 5% no.

vii. Resultados SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas. (SNIE, 2013, p.p. 9-13).

El 87.5% de los estudiantes logró la prueba y 12.5% no lo logró.

1.1.2 Antecedentes.

La aldea Magdalena La Abundancia es una comunidad con gente de la cultura Maya K'iche'; cabe resaltar que en el marco de la educación cuenta con una historia larga que va desde los personajes como la primera Profesora quien era la hija del administrador de la finca La Abundancia, quien era la responsable de instruir a los educandos en las áreas específicamente en la lectura y escritura del castellano, debido que la gente solamente habla el idioma K'iche' y matemática que eran cursos considerados los principales.

Según narración de don Miguén Tojín Tum de setenta y cinco años de edad: los niños se presentaban en la escuela a partir de las siete treinta de la mañana de lunes a viernes; el horario de clases era doble jornada, es decir que llegaban a las siete treinta de la mañana y se les daba una hora para almorzar en sus casas, de ahí se presentaban de nuevo a eso de la una, para las cuatro de la

tarde. A lo que él se refiere, la segunda jornada es dedicada al cuidado de hortalizas y jardín que se tenía alrededor de la escuela o en otras ocasiones se dedican a la recolección de leña en los terrenos comunales para el consumo del administrador.

Pasan los años y de acuerdo a las necesidades de contar con una escuela formal, el Comité Pro-mejoramiento realizó las gestiones ante las Instituciones no Gubernamentales y logaron la construcción de la primera escuela que aún se conserva en buenas condiciones y en funcionamiento. Esta gestión se logró en el período de gobierno del General Romeo Lucas García en el año 1982; dicha construcción está diseñada para atender a los seis grados, también cuenta con bodega y dirección; la construcción es de block, techo de lámina y ventanas con vidrios transparentes.

El comité es una de las organizaciones requerida por las instancias y para el mejor funcionamiento de la escuela, es por eso que la comunidad organizó el primer comité y fue presidido por el señor Juan Tum Cac, ellos se encargaban de llevar cualquier carga asociada al funcionamiento de la escuela, desde la cabecera municipal de Sacapulas a la comunidad y pasaba lo mismo con los consumos del administrador. Como en esos tiempos no se contaba con carreteras, por lo que toda clase de carga era sobre la espalda o para los que tenían sus bestias lo llevan sobre ellas.

El incremento de la población estudiantil ha implicado a otras gestiones tales como la construcción de otras aulas y la necesidad de contar con más docentes: en la actualidad la escuela se divide en tres predios: predio uno, es donde se ubica la primera escuela, segundo es donde se encuentra la mayoría de secciones por el espacio con que cuenta y un tercero, espacio en donde se ubica al menos tres aulas formales y algunas galeras; en relación a docentes se cuenta con una docente que atiende el nivel preprimario, catorce docentes que atienden el nivel primario y una directora administrativa.

Han surgido muchos cambios no solamente en la metodología para impartir las clases, sino también en la organización tal es el caso del comité escolar; según órdenes de las autoridades, anteriormente fungía la Junta Escolar; pero, para el año dos mil once se dio la orden y que la organización de padres de familia se denominara Consejo Educativo y que su función es por cuatro años. En cuanto a programas surgen de acuerdo a las necesidades tales como Leamos Juntos, Contemos Juntos, Vivamos Juntos en Armonía, Escuela Saludable.

Hace ya unos años surge la organización del Gobierno Escolar, es una forma de participación activa de los mismos estudiantes con la asesoría de un docente; ellos se agrupan, hacen su propaganda y posteriormente son electos por sus mismos compañeros ya sea a través de votos en las urnas u otro mecanismo y su principal función en el establecimiento es llevar una disciplina, un apoyo al docente en los momentos necesarios. Actualmente funciona el nivel preprimario como anexa al nivel primario y la cantidad de estudiantes asciende a más de trescientos.

1.1.3 Marco Epistemológico

A. Histórico

En la Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea Magdalena La Abundancia, se puede encontrar con una población estudiantil de más de trescientos niños. Algunos de los padres de familia inscriban sus hijos a la edad de cinco años en preprimaria los que tienen la posibilidad o los que viven alrededor del establecimiento; sin embargo, los que viven a una cierta distancia no tienen la misma posibilidad por el apego infantil y el riesgo que enfrentan los niños en el transcurso del camino.

Los padres de familia por cuestiones culturales inscriban a sus hijos en la escuela a los siete u ocho años de edad en primer grado y la mayoría no los

inscriban a preprimaria por lo que le corresponde al docente de primer grado desarrollar algunas habilidades tales como la psicomotricidad fina y gruesa. Prácticamente los niños presentan diferentes ritmos de aprendizajes por la falta de oportunidad de cursar el nivel de preprimaria o en otras familias sucede que los inscriban en primer grado ya con sobreedad y ellos justifican por la distancia en la que se encuentran del establecimiento o simplemente los tienen como responsables del cuidado de los niños más pequeños en el hogar.

Otros niños son inscritos en el establecimiento, los primeros dos meses asistan con regularidad, pero cuando llega la temporada de trabajo, estos niños dejan de asistir por trabajos en el campo, debido a que la fuente económica en la comunidad se basa principalmente en la agricultura, específicamente en la siembra de cebolla y cuando llega la temporada de cosecha muchos niños dejan de asistir en la escuela, unos regresan después y otros se retiran o son retirados por sus propios padres, afectando la tasa de promoción anual ya sea que son repitentes o retirados.

Es imposible hablar de una conservación de la matrícula a un alto porcentaje, debido a los factores mencionados en el párrafo anterior, muchos niños repiten más de uno o dos grados y cuando se dan cuenta que tienen una sobreedad se retiran del establecimiento sin importar hayan culminado la primaria o no. Todo esto impide lograr buenos resultados en la formación de los niños y en las áreas de aprendizajes en todos los grados.

B. Psicológico

Los padres de familia de la comunidad de Magdalena La Abundancia, ellos creen que un niño a corta edad no tiene la capacidad de socializarse con sus compañeros, realizar las tareas que le son asignadas o no tiene la capacidad de ser independiente de sus mayores, en especial de mamá o hermanos con quien tiene confianza e inclusive la falta de capacidad sobre el control de esfínteres;

estos son las justificaciones de ellos, para que no los inscriban en la escuela a la edad adecuada o para no ingresar en el nivel preprimario.

En cuanto a la edad de ingreso en la escuela establecido por ley, por lo general no se le da cumplimiento debido que en la comunidad la mayoría de habitantes para llegar en la escuela caminan de media a una hora, para la gente adulta es normal y hasta lo recorren en menor tiempo; sin embargo, para los niños se llevan más tiempo y es más el riesgo que corren, es la principal dificultad que ha hecho que los niños ingresan a la escuela ya un poco mayor para que tengan la capacidad de caminar y defender ante cualquier incidencia.

C. Sociológico

En el proceso educativo se presentan varias dificultades, tanto de metodologías de parte de los educadores, la poca influencia de las autoridades educativas, pero también la inasistencia de los estudiantes es un serio problema, debido que el docente planifica para todos los niños, instruye de forma integral; sin embargo, en la comunidad en su mayoría, los padres de familia su principal fuente económico se basa en la agricultura y los niños también trabajan en el campo, unos se dedican a la conducción de vehículos (toritos) y otros al pastoreo de animales domésticos o de granjas.

Las niñas ayudan a las madres en los oficios domésticos, se dedican al cuidado de ganados, ovejas y por lo general se retiran en lugares lejanos con tal de conseguir pastos para los animales, otro día acudan en la escuela, hay docentes que retroalimentan las clases, pero otros no lo hacen así, y el índice de asistencia de los educandos es irregular, algunos llegan a tener una asistencia de hasta diez días, de los días hábiles durante el mes.

Por otra parte, los docentes tratan de cumplir con los ciento ochenta días de clases establecidos en ley; sin embargo, al hacer cuentas exactas es imposible,

debido a las capacitaciones, actividades magisteriales, citas a IGSS, tal es el caso del año dos mil dieciocho, solo se llegó a la cantidad de ciento cuarenta y cinco días de clases. Esto es un factor determinante para el éxito o el fracaso de cada estudiante, entre más días los niños son atendidos, mayor es la ventaja que puedan tener en el rendimiento académico.

D. Cultural

El idioma es un elemento concluyente para el proceso educativo, mediante el cual se logra establecer una comunicación asertiva. En el caso de la comunidad de Magdalena La Abundancia, la mayoría de sus habitantes se comunican en el idioma K'iche', por lo que los niños igual se comunican entre ellos en el mismo idioma; es por eso que el mecanismo que se implementa para el proceso de aprendizaje, los docentes bilingües son los que atienden a los niños del primer ciclo y los que son netamente castellanohablantes atienden los grados del segundo ciclo.

En cuanto a la organización comunitaria, se establece la formación de padres de familia como un servicio que todo habitante de la comunidad debe de prestar, sin fines lucrativos. Ellos son los representantes de los padres de familia, también quienes se encargan de mantener una comunicación constante entre las autoridades comunitarias y docentes. Otra de las funciones que tienen es la liquidación de los programas que son ejecutados por el Ministerio de Educación ya que dicha organización cuenta con personalidad jurídica.

En el establecimiento son inscritos niños y niñas y la escuela los alberga a todos, ofreciéndoles las mismas oportunidades; sin embargo, por cuestiones culturales se nota que a los niños se les presta mayor atención, no así a las niñas de parte de los mismos padres de familia; es por eso que la cantidad de educandos matriculados son más niños que niñas y es más, la asistencia de los niños es un poco mayor, en comparación con la de las niñas.

En el establecimiento se cuenta con la presencia de profesoras y profesores, es una oportunidad y una riqueza para ejercer la atención de los niños, es por eso que la distribución de la cantidad de niños por docentes siempre se ha pretendido ser de forma equitativa, aunque no siempre resulta como se planifica, debido a la cantidad de estudiantes por grado. Y en relación a las diferentes comisiones en la escuela, de igual carácter siempre se maneja de manera equitativa o de forma rotativa, de esa manera cada docente obtiene experiencia en cada una de ellas.

En el inicio de cada ciclo escolar a un docente se le asigna una determinada sección, es su responsabilidad de acompañar durante todo el proceso, esto permite generar confianza entre estudiante y docente. En el caso del nivel preprimario la profesora atiende las dos etapas debido a la cantidad de estudiantes que se inscriben que son muy pocos y al sumar las dos etapas suman un total de entre quince a veinticinco niños. No así el nivel primario que es atendido por los quince docentes, dependiendo de la cantidad de estudiantes por grado así será la distribución por secciones.

1.1.4 Marco del contexto educacional

Identificación de problemas en el centro educativo de la aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché.

La violencia intrafamiliar es un fenómeno social que se da en la mayoría de los hogares de la aldea Magdalena La Abundancia; en repetidas ocasiones el hombre es el principal causante, debido a las cuestiones culturales, ya sea que se considera el que manda la familia, él es el responsable de la economía o sencillamente él es quien tiene la última palabra; increíblemente en los últimos años la mujer también se ha posicionada como jefa, por lo tanto, también se considera la única persona y que el resto de la familia le tiene que obedecer las órdenes.

Dentro de sus principales causas se puede destacar las realidades culturales, pero también el fracaso económico, problemas sociales, problemas religiosos que en determinado momento la persona o la familia es quien recibe las consecuencias de los actos ajenos. El problema del alcoholismo también provoca la violencia intrafamiliar, independientemente de los maltratos ya sean psicológicos, físicos u otra forma de agresión a los miembros de la familia.

Es notable cuando un miembro de la familia sufre de la intimidación, principalmente dentro del establecimiento, por lo general sus principales indicadores son el bajo rendimiento académico o la agresividad que manifiesta. Cuando un niño recibe malos tratos en el hogar de alguna manera revela para con sus iguales e inclusive con las personas adultas, puede ser que tenga un vocabulario grosero, no acepta a sus compañeros o acontece lo contrario puede demostrar timidez.

El tema del divorcio es la principal causa de la desintegración familiar que no es más que una ruptura que pueda darse en la familia, cuando alguien del miembro llega a distanciarse del resto de la misma, ya sea de forma definitiva o temporal; sin embargo, ese lazo de amor que se requiere se ve afectado por ese distanciamiento, la desintegración familiar en la actualidad se da por factores económicos, la mayoría de hombres se emigran hacia Estados Unidos con la finalidad de buscar fuentes económicas para sustentar a la familia y lograr un mejor nivel de vida.

De este fenómeno surge otros peores aún, tal es el caso de las personas que emigran hacia Estados Unidos, se ven obligados de ser acompañados de menores para facilitar el trayecto, sin fijarse del riesgo que transita la integridad física y emocional de los menores, además realizan préstamos de dinero con personas particulares que llegan a cobrar hasta un quince por ciento de interés mensual. La infidelidad en los matrimonios por los años de separación y el vacío que permite el estar distanciado los miembros de la familia.

Por lo general los niños que tienen padres separados demuestran ciertas dificultades en el proceso de aprendizaje. No todos, porque algunos que, a pesar de la distancia mantienen una estrecha comunicación con los hijos y el resto de la familia, hacen uso de la tecnología de forma positiva. Pero también hay niños que demuestran agresividad por no recibir el afecto de los padres y aunque no sea en el exterior, sin embargo, no viven con los progenitores siempre demuestran actitudes no acertadas.

El abandono y fracaso escolar son dos fenómenos que se dan en el establecimiento educativo: el abandono no es más que el estudiante deja de asistir en el establecimiento y el fracaso escolar es cuando un niño ya sea que se retira o que no llegue a culminar el ciclo escolar o pueda que llegue a culminar, sin embargo, no llega a desarrollar las competencias necesarias para poder pasar a otro grado en el caso del nivel primario.

El fracaso escolar se da por varios factores, dentro de ellos se puede mencionar el factor económico, muchas familias viven en precariedad y lo que hacen es trabajar en el campo y cuando hay oportunidad de trabajo para los niños aprovechan y es cuando dejan de asistir en la escuela; otro factor es la falta de motivación al niño para estar dentro del aula, una metodología que no es acorde a los intereses y necesidades del niño; por lo tanto, lo único que le queda es irse de la escuela. El idioma es también una dificultad entre el estudiante y docente cuando no manejan el mismo código y como resultado el fracaso en el proceso.

Como consecuencia del fracaso escolar, en un primer plano el analfabetismo, dado que cuando un niño se retira de la escuela no tendrá la posibilidad de aprender a leer y escribir en otros ámbitos y estas son habilidades necesarias para la adquisición de otros aprendizajes que le son necesarios para responder ante las circunstancias que presenta la vida, resolución de problemas; podría ser que sea un factor que influye en la pobreza cuando alguien no posee un trabajo

formal, a su vez es un fenómeno que origina la pandilla y esto es mucho más crítico, debido que es un problema que es causante de otros problemas sociales.

La falta de inversión en la educación es otro fenómeno que consiste en la reducción o al no aumento de la asignación presupuestaria en la cartera educativa; esto no es más que una política de gobierno, porque los gobiernos amplían o reducen los presupuestos de acuerdo a sus propios intereses o los intereses de las élites y no ven las conveniencias en la mayoría, que es la población más vulnerable en cuanto a educación, salud, seguridad, entre otros.

Cabe mencionar en este punto de la falta de inversión en la cartera educativa, los más afectados son los niños, no hay una mejor atención hacia ellos, carencia de materiales que son necesarios y favorecen el proceso educativo, los programas educativos se ven afectados, alimentación escolar, útiles escolares, gratuidad de la educación, valija didáctica, remozamiento, entre otros; mucho menos construcciones que son necesidades en todas las comunidades y de primer plano.

Se evidencia la falta de inversión en la educación cuando hay niños que reciben clases en galeras, son condiciones que no ofrecen un ambiente agradable, niños que no cuentan con escritorios y algún tipo de seguridad. Las galeras son construidas por los mismos padres de familia, con techos de láminas, con piso de pura tierra y en temporada de verano se hace mucho polvo y en invierno se hace mucho lodo, por lo que estos son factores que afectan directamente la salud y el estado emocional del estudiante.

La lectoescritura es una habilidad que consiste en reconocer cada una de las grafías, unir las con otras, este proceso se da cuando el niño adquiere conciencia de los sonidos que forman sílabas, las sílabas forman palabras y las palabras forman oraciones. La lectoescritura es un proceso que consiste en la decodificación y codificación de palabras y esto es una habilidad que se requiere

en los primeros grados e imprescindible para los futuros aprendizajes. El estudiante en este proceso es protagonista.

La dificultad en el desarrollo de la lectoescritura surge a partir de la utilización de metodologías tradicionales, la falta de inversión en la educación que no permite contar con suficiente material en donde puede el niño contar con un aprestamiento que permite el desarrollo de la lectoescritura y muchas veces los niños que no son exitosos en el establecimiento es por no contar con la suficiente capacidad para la lectoescritura, se sienten incapaces y pueden llegar a tener autoestima baja que de alguna manera se auto estigmatizan que no tienen la misma capacidad en comparación con sus compañeros.

El tradicionalismo es una forma del proceso educativo que consiste en que el docente es quien enseña y el niño es un papel en blanco, el cual tiene que hacer lo que le dicen, tiene que hacer las cosas tal y como su maestro le diga, no solamente se encierra en una metodología, sino también es una estructura mental que no permite al estudiante desarrollarse por sus propios medios, descubrir sus aptitudes y sus propios talentos como ser humano con capacidades propias.

Dentro de los efectos del tradicionalismo resalta la limitación del desarrollo de habilidades y no hay fortalecimiento de lo que el niño es capaz por si solo de construir, la inteligencia personal no se desarrolla, el conformismo en todos los ámbitos de la vida y la educación se convierte en la simple transmisión de los conocimientos. Detrás de todo esto lo único que se espera es el conformismo y la limitación en la resolución de los problemas o desafíos que la vida misma presenta o la sociedad lo requiere.

Cuando se habla de infraestructura escolar se hace referencia de los edificios en donde los niños puedan estar cómodamente, el espacio de interacción entre estudiante y docente, docente y estudiante o entre iguales. La realidad, en la

comunidad se ve infraestructura moderna, aulas de terrazas, con rampa; sin embargo, también se ven galerías, en donde filtra el sol, la lluvia, el aire y niños recibiendo clases en lugares no solo incómodos, sino inseguros. Afectando así el estado emocional del educando.

La infraestructura escolar es determinante para el éxito o fracaso escolar. Cuando los niños en su interior guardan una esperanza de encontrarse con condiciones favorables para su proceso de formación y cuando se enfrentan ante una que es distinta, es ahí donde existe una desesperación; más aún cuando en la misma comunidad edificios distintos al suyo, son afectados emocionalmente, es entonces cuando en el interior del niño se desmotiva a continuar con sus estudios, dando origen a la asistencia irregular, la repitencia de grado, la sobreedad y la deserción.

La deserción escolar es un fenómeno que consiste en el abandono del grado que está cursando el estudiante o que deja de asistir en el establecimiento sin que haya culminado el nivel; cuyo fenómeno es ocasionado por varios factores, ya sea por falta de motivación, el niño no siente confianza con el docente o entre sus compañeros, pueda que se dé también por la implementación de metodologías menos activas, el ambiente que no favorece o por condiciones sociales principalmente la precariedad.

La deserción escolar es la acción definitiva de parte del estudiante ya sea que él mismo lo haya decidido o por factores externos que lo obligan a que llegue a ese extremo. Sin embargo, la deserción escolar origina otros problemas sociales como la pandilla de parte de la juventud que no cuentan con un trabajo formal o que no cuentan con una ocupación del tiempo, por la extrema pobreza o simplemente la migración hacia otros países como Estados Unidos, porque es una forma de contar con una fuente económica para sustentar la vida misma y la de la familia.

Los medios de comunicación son todos aquellos artefactos que permiten o transmiten información de todo tipo, la radio es un medio que permite la transmisión de información ya sea de carácter social, económico, cultural e incluso religioso; la televisión es también un medio que llega a los hogares con una información masiva, la prensa y las nuevas formas de tecnología de la información como la internet, los cuales permiten la comunicación y difundir la información para que la sociedad esté informada de los diferentes acontecimientos.

El principal problema en la actualidad es el mal uso, que la misma sociedad le ha dado, la falta de educación para el aprovechamiento de los mismo, porque los medios permiten estar informado y tomar decisiones ante los acontecimientos, pero también es un problema principalmente la vulnerabilidad de la juventud en la utilización, los programas transmitidos que no tiene un objetivo más que inculcar el conformismo a la sociedad o simplemente programas para el pasatiempo.

El idioma es un elemento de la cultura que permite la comunicación asertiva. En Guatemala se habla varios idiomas, cada comunidad tiene su forma peculiar de comunicarse y cuando el docente no tiene el dominio del idioma de la comunidad es cuando se tiene la dificultad en la comunicación, los estudiantes sienten cierto grado de desconfianza, la información que se quiere transmitir hacia ellos no es directa por lo que es importante que el docente facilite las clases en el idioma materno del niño, como también en un segundo idioma.

Si las clases son facilitadas en otro idioma, impide llegar de manera clara y concisa; cuando no se tiene una comunicación asertiva esto origina una confusión en el educando, primero porque no encuentra motivación que le permite la permanencia en las clases, la información no es exacta tal y como se quiere compartir; por lo tanto, se puede concluir que el idioma es determinante en el proceso educativo y lo recomendable es que el docente debe de contar con las competencias necesarias para atender al niño en su propio idioma.

La Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea Magdalena La Abundancia, se ubica al lado norte de la cabecera municipal, se encuentra en la orilla de la carretera de terracería, que conduce de la cabecera municipal de Sacapulas al municipio de Santa María Nebaj. Establecimiento que atiende a más de trescientos estudiantes en los dos niveles (preprimaria y primaria) y los docentes suman un total de quince con grados y la Directora que es administrativa.

La realidad del establecimiento, atiende a estudiantes de la etnia K'iche' y la mayoría de los docentes no hablan el idioma de la comunidad; en esto surge un contraste, relacionado a la dificultad de comunicación. Hoy en día se sabe exactamente que los estudiantes deben de contar con las habilidades lingüísticas, tanto en su idioma materno, en un segundo idioma y como también en un tercer idioma. Ha habido diplomados relacionado al mejoramiento del proceso; sin embargo, no se ha logrado mayor resultado.

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación.

La Escuela de Magdalena La Abundancia, del municipio de Sacapulas, departamento del Quiché se identifica con el código No. 14-16-0651-43; lo relacionado a cantidad de docentes que laboran son quince incluyendo a la directora que es administrativa, seis docentes con plaza de modalidad Bilingüe y el resto de docentes con plaza Monolingüe español, aunque la comunidad es perteneciente a la cultura maya y el idioma que prevalece en la comunidad es el K'iche'.

La Escuela en su calidad de institución educativa, atiende a todos los estudiantes sin discriminación alguna; sin embargo, por varias circunstancias los estudiantes presentan dificultad en el proceso educativo, algunos no llegan diariamente, otros sufren de discriminación por sus compañeros, otros se ven en la obligación de trabar en el campo por la extrema pobreza, otros no alcanzan las competencias para el grado superior inmediato, algunos con el autoestima baja,

padres que no aceptan la educación bilingüe y estos fenómenos son muy comunes porque en realidad muchos de los estudiantes en los primeros grados, no alcanzan el desarrollo de las habilidades lingüísticas en el idioma español.

La carrera de Licenciatura en Educación Primaria con énfasis en Educación Bilingüe, ofrece la oportunidad de planificar, ejecutar y evaluar un proyecto con el objetivo de brindar apoyo a todos los estudiantes, pero principalmente en aquellos que presentan dificultad en su proceso de formación; incluyendo a toda la comunidad educativa, de manera que cada elemento cumple su función de manera estratégica, creativa, dinámica y cooperada, porque la educación es un proceso que requiere del esfuerzo de todos, pero cuando ese esfuerzo se realiza de manera planificada se alcanzan los objetivos con menor dificultad.

1.1.6 Marco de políticas para el nivel institucional

En el marco de cobertura la Escuela de Magdalena La Abundancia, cuenta con suficiente personal docente, un 90% de calidad en cuanto a infraestructura escolar, por lo que la población escolar es atendida sin distinción alguna; sin embargo, factores como la extrema pobreza obliga a la población emigrar ya sea a nivel local o fuera de las fronteras y lo hacen comúnmente en compañía de los hijos menores de edad como estrategia de traspasar las fronteras con facilidad, sin importar el riesgo en el transcurso.

La educación que reciben los escolares es basada en principios morales, se aplica el Currículo Nacional Base a un ochenta por ciento, se ha tratado de atender a los estudiantes de manera bilingüe especialmente en los primeros grados de parte de los docentes que sí cuentan con las habilidades lingüísticas en el Idioma materno de los ellos; pero no así la pertinencia cultural, debido a factores como los medios de comunicación, docentes que no cuentan con la habilidades lingüísticas del idioma local y la inasistencia de los estudiantes.

Lo relacionado a la política del modelo de gestión, en la década del año 1980, fue la construcción de dos aulas formales en la comunidad, en el transcurrir del tiempo, se vio la necesidad de ampliar el establecimiento y fueron construidas otras aulas formales, en la actualidad además de las aulas se cuenta con infraestructura más moderna que es de terraza, con rampa; pero por la superpoblación con que se cuenta, la comunidad se ve en las obligaciones de atender a estudiantes en galeras, que no prestan las condiciones y aspectos pedagógicos.

El recurso humano con que cuenta la escuela destaca a docentes que en la actualidad atienden a los estudiantes que son quince con grado y la Directora administrativa. De los quince docentes algunos con un profesorado en educación primaria, tres en proceso de formación a nivel de Licenciatura en educación primaria y el resto con título del nivel diversificado.

La Escuela es de modalidad bilingüe por los estudiantes; sin embargo, la realidad es otra, como se mencionó con anterioridad los docentes que cuentan con las habilidades lingüísticas en el idioma K'iche' son ubicados en los primeros grados y como es la minoría, por lo que no se ha logrado dar seguimiento con los otros grados como tercero, cuarto, quinto y sexto que son atendidos por docentes con dominio de idioma español. La Educación Bilingüe Intercultural, no se ha hecho realidad en el establecimiento.

El aumento de la inversión que se ha hecho en la Escuela de Magdalena La Abundancia es en relación a la cantidad de estudiantes inscritos por año. Útiles Escolares, Alimentación Escolar, Valija Didáctica y Gratuidad de la Educación. En relación al aumento solamente en la alimentación escolar se ha visto una diferencia en el último año, no así con los otros tres programas, tal como se venía manejando se sigue dando a pesar del precio de los productos que se ha ido en aumento.

La política de equidad en la Escuela de Magdalena La Abundancia se relaciona con la atención a los educandos sean hombres o mujeres, sea cuál sea la condición física, emocional, psicológica, religión, mucho menos estatus social. Sin embargo, es lamentable que algunos padres de familia, aún siguen manejando paradigmas donde la niña no tiene acceso a la educación, únicamente le corresponde a ella la realización de oficios domésticos, cuidar a sus hermanos menores o simplemente se dedica al pastoreo de animales.

El fortalecimiento institucional y la descentralización es una realidad en el centro educativo de la comunidad de Magdalena La Abundancia a través del Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo, como su nombre lo indica que el papel que juega dentro del proceso educativo es el acompañamiento a docentes en cuanto a metodologías y técnicas. En lo que respecta a la administración, de igual manera cuenta con el acompañamiento no solo de la Coordinación, sino también de un asesor administrativo.

1.2 Análisis Situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

En la Escuela de la aldea Magdalena La Abundancia, se cuenta con los dos niveles es decir preprimario y primario; primario es el nivel que atiende a más estudiantes, la cantidad asciende a más de trescientos. En dicho nivel se puede evidenciar factores que afectan el proceso educativo, dentro de ellos se pueden mencionar: la violencia y desintegración en la familia, poca inversión en la educación, dificultad en el desarrollo de la lectoescritura, tradicionalismo, infraestructura escolar, deserción escolar, mal uso de los medios de comunicación, las clases no son facilitadas en el idioma materno.

Identificar los problemas en un centro educativo es fácil y es más, abundan que van desde la infraestructura que es un factor determinante, hablando del factor

físico tales como la ventilación, mobiliario, pizarrón, la pared, el piso. Este depende en gran parte para garantizar el alcance de un buen aprendizaje en el estudiante porque este y otros aspectos es el ambiente en donde el niño se desenvuelve y fija su atención durante las horas del día, días de la semana y los meses del año.

Otro factor que es determinante en el proceso educativo, es la metodología que el docente implementa en el salón de clase; esto es fundamental porque si el niño no siente motivado para permanecer en el aula es un problema que sería la antipatía escolar y esto es depende de la preparación, iniciativa e interés del docente. Este fenómeno es modificable ya que depende en un desprendimiento personal y la innovación en el aula.

La formación docente es uno de los factores que tiene impacto en el proceso educativo de los niños, debido que la habilidad de decodificación y codificación requiere de un proceso motivante y esta actividad le compete exclusivamente a la escuela, porque los padres de familia de la aldea no tienen ese hábito de leer en familia, mucho menos escribir algún documento, en consecuencia, al docente de grado.

Potencializar la lectura y escritura en los educandos es fundamental, de esa forma se fortaleza no sólo el hábito de lectura y escritura, sino la comprensión lectora que es una herramienta poderosa para el éxito en el educando a nivel personal, familiar y social; erradicar la falta de hábito de lectura es una tarea de todo docente; sin embargo, es un proceso complejo que requiere de tiempo, dedicación, material, planificación e intervención de la comunidad educativa.

El problema descrito con anterioridad, se relaciona con otras causas que viven los educandos en los hogares. Uno podría ser la violencia intrafamiliar que afecta a los educandos de forma psicológica, además de eso podría generar el divorcio y desintegración en la familia, que de igual forma hace que los niños en la

escuela llegan al abandono y fracaso escolar; pero no solo eso, pueda que también por la falta de inversión en la educación de parte de las autoridades, no hay una fuente de motivación para que los educandos lleguen a diario en la escuela.

La dificultad en el desarrollo de la lectoescritura como habilidad lingüística es un factor que afecta bastante al estudiante en su aprendizaje, ya que la lectura y la escritura son habilidades básicas para las otras áreas de aprendizaje y esto porque muchos educadores aún manejan el tradicionalismo en su quehacer educativo; más aún cuando de infraestructura escolar se habla, de nuevamente el educando hunde a la deserción escolar, que por definitivo no encuentra una fuente que lo motiva a seguir con su formación permanente.

El mal uso de los medios de comunicación es también un elemento cuyo resultado es negativo, en la comunidad muchos padres de familia van en búsqueda de mejores oportunidades hacia los países extranjeros y cuando logran, piensan que la mejor motivación para la familia es contar con aparatos sofisticados en el hogar, sin prever las consecuencias en los niños.

Lo relacionado a la comunicación como elemento base para la interacción en el proceso educativo; dado que la población de la aldea Magdalena La Abundancia es maya hablante, mientras que los docentes pocos son los que tienen el dominio del idioma de la comunidad, por lo que esto se vuelve una barrera que impide a que el escolar alcance el mayor éxito en su formación académica.

En la actualidad, la tecnología y la presencia de los medios de comunicación ha abarcado las regiones más arrinconadas; por una parte, es positivo ya que permite actualizar con el acontecer no solo nacional, sino internacional; sin embargo, también es negativo, por la falta de orientación hacia la juventud y la niñez de parte de los mayores, ellos se dedican el tiempo a la información masiva de forma desorientada.

1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Puntuación obtenida por cada problema = (A+B+C+D+E) x (F+G)

Tabla No. 5

Tabla de contingencia

Problemas	Criterios					Subtotal 1 (a-e)	Criterios		Subtotal 2 (f-g)	Subtotal 1 x subtotal 2)	Total
	A. Magnitud y gravedad	B. Tendencia	C. Modificable	D. Tiempo	E. Registro		A. Interés	B. Competencia			
Violencia intrafamiliar	1	2	1	0	0	4	1	1	2	8	
Divorcio y desintegración familiar	1	2	1	1	1	6	1	0	1	6	
Abandono y fracaso escolar	2	1	1	1	1	6	1	0	1	6	
Falta de inversión en la educación	2	2	1	0	2	7	1	0	1	7	
Dificultad en el desarrollo de la lectoescritura	2	1	2	1	2	8	2	1	3	24	
Tradicionalismo	1	1	2	1	2	7	1	1	2	14	
Infraestructura escolar	1	0	2	1	2	6	1	0	1	6	
Deserción escolar	1	1	1	0	2	5	1	0	1	5	
Mal uso de los medios de comunicación	2	1	1	0	2	6	1	0	1	6	
Las clases no son facilitadas en el idioma materno	1	1	2	1	2	6	1	0	1	6	
Violencia intrafamiliar	1	0	2	1	2	6	2	0	2	12	
Abandono y fracaso escolar	2	1	1	1	2	7	1	0	1	7	

Criterios	Escala de puntuación		
	2 puntos	1 punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tenencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la situación	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades del registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solución del problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante.

Fuente: Propia

En la tabla se asignó una ponderación por cada problema, según los criterios y calificación.

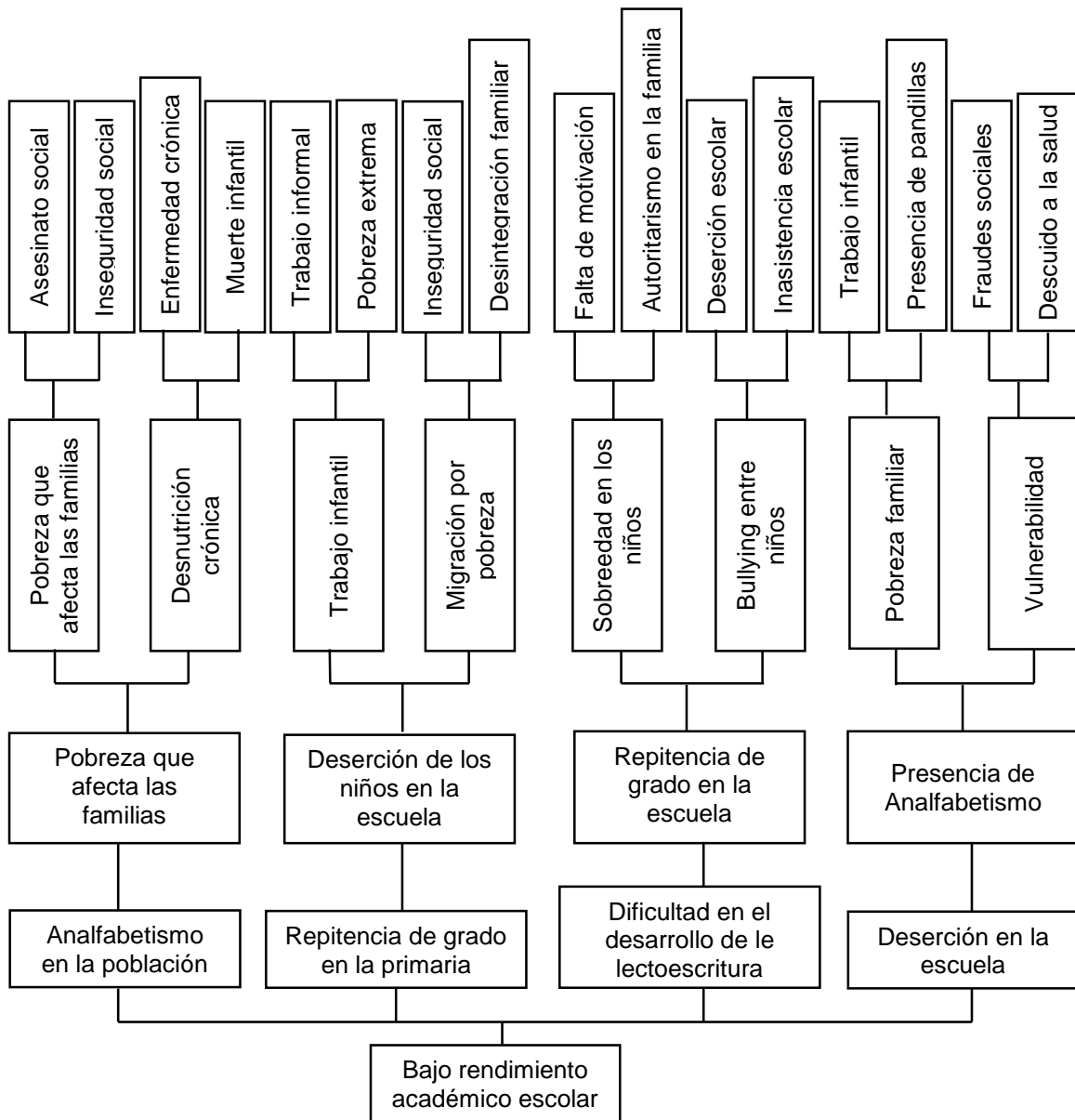
1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas.

Dificultad en el desarrollo de la lectoescritura como habilidad lingüística

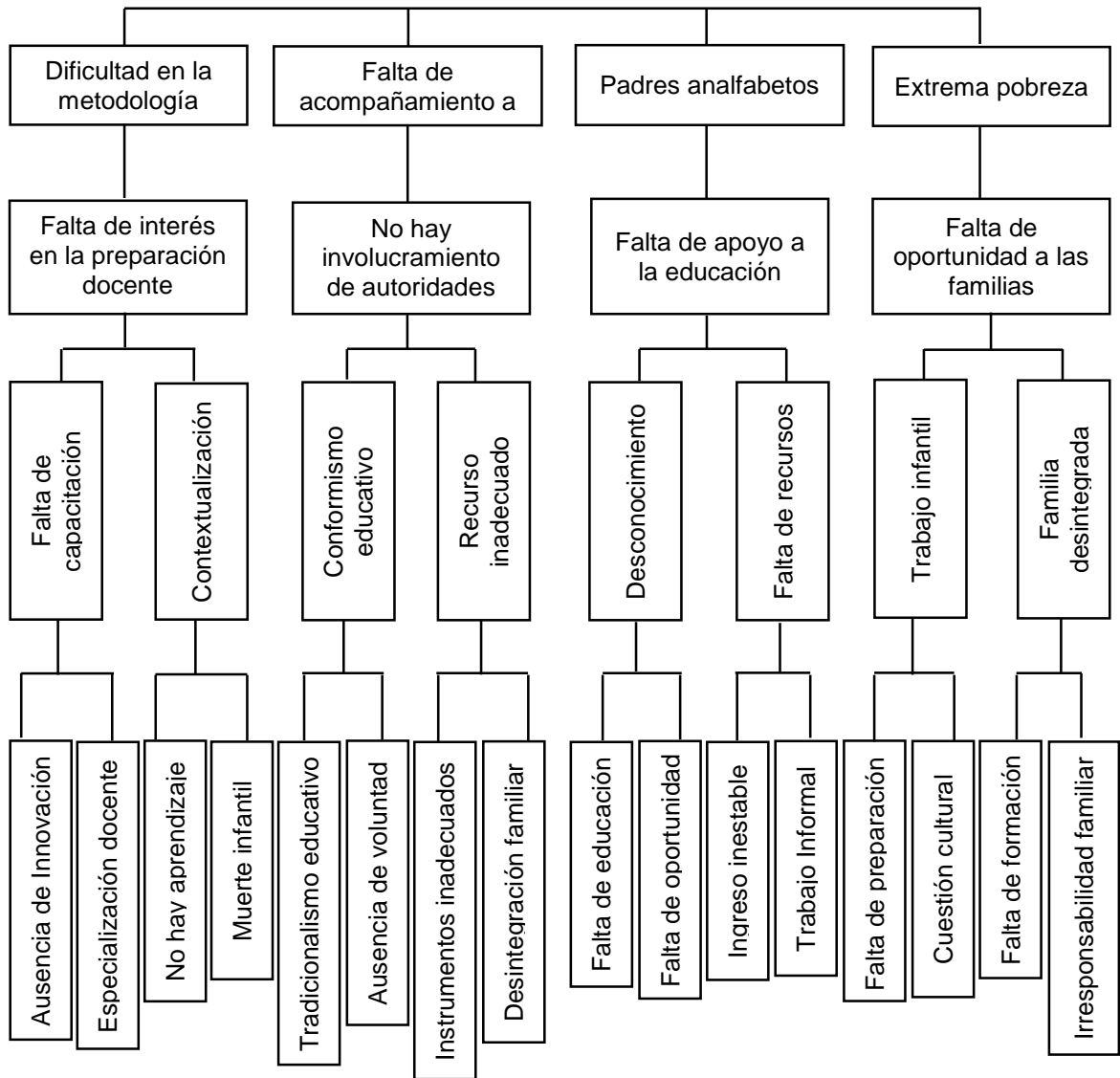
1.2.4 Análisis de problema prioritario (Árbol de problema)

Tabla No. 6

Árbol de problema



Continuidad de la tabla No. 6



Fuente: Propia

El árbol de problema se divide en tres partes: en el tronco se encuentra el problema central, en las raíces las causas y en las ramas los efectos.

1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

Dentro de las demandas sociales se encuentran la migración, que es un fenómeno que se da por la falta de recursos económicos; otro es el trabajo

infantil que al igual que la migración, obliga a la población al abandono escolar debido al trabajo que realizan para sustentar a la familia; otro es la desintegración familiar y este fenómeno se da cuando en la familia existe la pobreza extrema y la familia se ve en las obligaciones de desintegrarse y como consecuencia en los niños la autoestima baja, analfabetismo y se ajusta con la implementación de metodologías tradicionalistas.

Dentro de las demandas institucionales se tiene el incremento de la oferta pública del nivel preprimario y primario en la comunidad a través de la Educación Bilingüe Intercultural ya que la comunidad es maya hablante; promover la asistencia y permanencia de los niños y niñas de los niveles preprimario y primario; implementación de los diferentes programas que impulsa el Ministerio de Educación; aplicación del CNB por pueblo; identificación de las buenas prácticas pedagógicas a nivel de aula; crear espacios dignos para el aprendizaje; comunicación entre docentes y padres de familia y contratación de dos madres guías para la preparación de la alimentación escolar.

Dentro de las demandas poblacionales se tiene la implementación de un laboratorio de computación en el establecimiento; la implementación de la biblioteca escolar; dotación de textos escolares por grado y niveles; dotación de textos bilingües; como también la coordinación de actividades educativas con las autoridades locales.

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir.

Los actores que tienen relación directa con el Proyecto de Mejoramiento Educativo, se encuentran: el docente-estudiante, la Directora del establecimiento, los docentes de los dos ciclos del nivel primario, estudiantes del establecimiento y los padres de familia.

1.2.7 Identificación de actores potenciales

Los actores potenciales en el Proyecto de Mejoramiento Educativo se encuentran: las iglesias, casas comerciales y puesto de Salud.

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Características típicas de los principales actores y las acciones correspondientes al Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Tabla No. 7

Tipo de actores

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Docentes	Contar con el 100% de asistencia de niños.	Implementación de estrategias de asistencia en el aula.	Sensibilización y concientización de padres de familia por grado, para el logro de asistencia diaria de los estudiantes.
	Lograr un avance continuo en el desarrollo del currículo.	Participar en las alternativas de solución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.	Actualización en la aplicación del currículo.
	Elevar la promoción escolar.	Desarrollar metodología con enfoque constructivista.	Actualización docente.
	Minimizar la deserción escolar.	Implementar estrategias de aprendizaje.	Implementación de actividades innovadoras y motivadoras.
Estudiantes	Interesarse en la lectura y escritura para el proceso de formación.	Se cuenta con la presencia de quince docentes .	Aplicar técnicas de enseñanza para la lectoescritura.
	Aplicación de las normas de cortesía dentro y fuera del aula para la convivencia armónica.	Contar con el área de Formación Ciudadana como medio de aprendizaje.	Apreciar los elementos de la cultura, rescatarlos y aplicarlos para el diario vivir.
	Niños competentes, con el desarrollo de las aptitudes y destrezas.	Aplicación de las áreas curriculares para el desarrollo de las competencias.	Actualización y preparación docente en las diferentes áreas curriculares.
	Ingreso, permanencia y promoción de estudiantes dentro del establecimiento.	Aprovechar los programas como recurso de motivación para la permeancia escolar.	Organización para el aprovechamiento de todos los programas que el Ministerio de Educación ejecute.

Continuidad de la tabla No. 7

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Padres de familia	Que sus hijos aprendan a leer y escribir.	Apoyo para velar que todos los padres de familia envíen diariamente a sus hijos en la escuela.	Visitas domiciliarias de sensibilización a los padres de familia.
	Que sus hijos aprendan el idioma español.	Enviar sus hijos todos los días a la escuela.	Acercamiento con los docentes para socializar los intereses de la comunidad, sobre las funciones de la escuela en el dominio del idioma español.
	Que los padres de familia aprecien la modalidad bilingüe como medio de aprendizaje y que ofrece una oportunidad al niño de expresarse en su propio idioma.	Inculcar los principios y valores culturales en los estudiantes.	Concientización sobre los principios y valores de la cultura y su importancia para la educación primaria.
	Que los padres de familia concedan la utilización de recursos reciclables como recurso educativo.	Colaborar con el medio ambiente, reutilizando recursos para el aprendizaje.	Aceptación de la utilización de los recursos reciclables como medio de enseñanza.
Gobierno Escolar	Colaborar con la disciplina en el establecimiento.	El Gobierno Escolar vela por las diferentes actividades y necesidades del establecimiento.	Orientación adecuada a los integrantes del Gobierno Escolar para ejercer su función dentro del establecimiento.
	Llevar control sobre la limpieza del establecimiento de manera general.	Exigencia del Ministerio de Educación.	Organizar y orientar a los integrantes del Gobierno Escolar, para ejercer sus funciones adecuadamente.
	Participación con equidad de género y capacidad, sin discriminación alguna.	Aplicación de la Equidad como Política Educativa actual.	Motivar la participación activa de la niña, para el buen funcionamiento de la organización.
	Vos y voto de los estudiantes en la toma de decisiones, acciones en pro de la educación.	Capacitaciones de parte del Ministerio de Educación y algunas Instituciones privadas.	Acompañar a los integrantes del Gobierno Escolar, por la edad que tienen en las diferentes capacitaciones que se promueven.

Continuidad de la tabla No. 7

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Organización de Padres de Familia	Velar por los intereses de los estudiantes, en pro de la educación.	Representación de los padres de familia dentro del establecimiento.	Una secuencia del trabajo que realizan en el establecimiento.
	Colaborar con los docentes.	El fácil acceso al establecimiento y el conocimiento del funcionamiento del mismo.	Orientación a los padres sobre las funciones que tiene y no abusarse del papel que debe desempeñarse en el establecimiento.
	El enlace entre docentes, directora y autoridades locales.	Son personas de la localidad por lo que tienen más acceso de comunicación con los Alcaldes Auxiliares.	Acercamiento a los docentes y autoridades para socializar los intereses.
	Aprovechar de algunas capacitaciones que se les da de parte de la organizaciones, específicamente sobre alimentación.	Socializar con docentes y autoridades los conocimientos sobre los diferentes programas de apoyo.	Colaboración del docente hacia los integrantes del Comité de Padres de Familia

Fuente: Propia

En la tabla se describe el tipo de actor, los principales intereses, así mismo las oportunidades que se tiene y acciones requeridas en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

1.3 Análisis Estratégico

1.3.6 Análisis DAFO del problema identificado

En esta fase se analiza de manera más profunda el problema detectado con anterioridad, enfatizando las fortalezas, las oportunidades, las debilidades y las amenazas en la Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché; esto permite concluir los factores que intervienen directa o indirectamente en el proceso educativo, con la finalidad de hacer énfasis a ciertos puntos que se pueden contrarrestar o minimizar. Dado que el análisis que se realiza se empieza con las debilidades detectadas, luego con las amenazas, posteriormente se analiza las fortalezas y por último se realiza un contraste con las oportunidades que se tiene, por lo que este análisis es DAFO.

1.3.7 Matriz DAFO

Tabla No. 8

Matriz DAFO

Debilidades	Amenazas
<ol style="list-style-type: none"> 1. La falta de actualización docente. 2. Asistencia irregular de los estudiantes en la escuela. 3. Bajo rendimiento académico de los estudiantes. 4. Repitencia de grado de los estudiantes. 5. Implementación de metodologías tradicionales por los docentes. 6. La falta de apoyo de parte de los padres de familia, hacia los hijos. 7. Familias desintegradas propician conductas irregulares en los niños. 8. Desinterés del estudiante en asistir a clases. 9. Las barreras idiomáticas impiden un aprendizaje significativo. 10. Docentes laborando por contrato del Ministerio de Educación. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mala caligrafía del estudiante en el desarrollo de la escritura. 2. Practica de bullying entre estudiantes. 3. Baja comprensión lectora en los niños. 4. La sobriedad en los estudiantes repitentes causa deserción. 5. Escases de fuente económica en las familias provoca desinterés en el estudiante. 6. La desnutrición infantil afecta el desarrollo cognitivo del niño. 7. Familias con mayor cantidad de elementos, hace que los hijos no tienen las mismas oportunidades. 8. Cultura discriminatoria por edad, sexo y económico. 9. La migración hacia Estados Unidos acompañada de menores. 10. Proyectos de infraestructura escolar politizado.
Fortalezas	Oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Libros de textos dotados por el Ministerio de Educación. 2. Participación activa del Gobierno Escolar en los eventos escolares. 3. El 30% de docentes son egresados del PADEP/D, del nivel profesorado. 4. Se cuenta con algunos docentes con dominio del idioma de la comunidad. 5. Práctica de educación inclusiva de parte de los docentes. 6. Contar con una organización de padres de familia (OPF). 7. Docentes que atienden a primer grado son bilingües y con perfil requerido por la coordinación. 8. El 90% de los estudiantes son atendidos en aulas formales y con los insumos necesarios. 9. Contar con Directora Administrativa. 10. La escuela se encuentra ubicada en el centro de la comunidad. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apoyo de asesores pedagógicos (SINAE). 2. Programas de apoyo del Ministerio de Educación. 3. La Escuela es gradada. 4. Implementación de otras metodologías en la lectoescritura en primer grado. 5. La Educación es gratuita y laica. 6. Suficiente personal docente para atender a los niños. 7. Existencia de diferentes textos literarios para la biblioteca escolar. 8. Apoyo de instituciones no gubernamentales. 9. Contar con la presencia del Ministerio de Salud en el establecimiento. 10. La inscripción de estudiantes asciende a la cantidad de trescientos veintinueve.

Fuente: Propia

En la tabla que corresponde a la matriz DAFO, se realizó el análisis basado en las debilidades, las amenazas, las fortalezas y las oportunidades que se tiene en el establecimiento.

1.3.8 Técnica Mini-Max

Tabla No. 9

Técnica Mini-Max

Ataque	Defensa
Fortalezas-Oportunidades	Debilidades-Oportunidades
<p>1.F1 Libro de textos dotados por el Ministerio de Educación. O5 La educación es gratuita y laica</p> <p>2.F7 Docentes que atienden a primer grado son bilingües y con perfil requerido por la coordinación. O1 Apoyo de asesores pedagógicos (SINAE)</p> <p>3.F6 Contar con la organización de padres de familia (OPF). O2 Programas de apoyo del Ministerio de Educación</p> <p>4.F8 El 90% de los estudiantes son atendidos en aulas formales e insumo necesario. O3 La Escuela es gradada</p> <p>5.F5 Práctica de educación inclusiva de parte de los docentes. O4 Implementación de otras metodologías en la lectoescritura en primer grado</p> <p>6.F9 Contar con Directora Administrativa. O6 Suficiente personal docente para atender a los niños</p> <p>7.F2 La participación activa del Gobierno Escolar en los eventos escolares. O10 La inscripción de estudiantes asciende a la cantidad de trescientos veintinueve</p>	<p>1. D1 La falta de actualización docente. O6. Suficiente personal docente para atender a los niños</p> <p>2. D10 Docentes laborando por contrato del Ministerio de Educación. O5 La educación es gratuita y laica</p> <p>3. D6 La falta de apoyo de parte de los padres de familia, hacia sus hijos. O3 La Escuela es gradada</p> <p>4. D2 Asistencia irregular de los estudiantes. O2 Programas de apoyo del Ministerio de Educación</p> <p>5. D4 Repitencia de grado de los estudiantes. O1 Apoyo de asesores pedagógicos (SINAE)</p> <p>6. D8 Desinterés del estudiante en asistir a clases. O7 Existencia de diferentes textos literarios para la biblioteca escolar</p> <p>7. D5 Implementación de metodologías tradicionales por los docentes. O4 Implementación de otras metodologías en la lectoescritura en primer grado</p>
Fortalezas-Amenazas	Debilidades-Amenazas
<p>1. F1 Libros de textos dotados por el Ministerio de Educación A3 Baja comprensión lectora del niño</p> <p>2. 2F La participación activa del Gobierno Escolar en los eventos escolares A2 Practica de Bullying entre estudiantes</p> <p>3. F5 Práctica de educación inclusiva de parte de los docentes A8 Cultura discriminatoria por edad, sexo y económico</p> <p>4. F10 La escuela se encentra ubicada en el centro de la comunidad A9 La migración hacia Estados Unidos es acompañada de menores de edad</p> <p>5. 6F Contar con organización de padres de familia (OPF) 10A Proyectos de infraestructura escolar es politizado</p>	<p>1. D10 Docentes laborando por contrato del Ministerio de Educación A1 Mala caligrafía del estudiante en el desarrollo de la escritura</p> <p>2. D9 Las barreras idiomáticas impiden un aprendizaje significativo A3 Baja comprensión lectora en el niño</p> <p>3. D2 Asistencia irregular de los estudiantes A4 La sobreedad en los estudiantes repitentes provoca deserción</p> <p>4. D7 Familias desintegradas propician conductas irregulares en los niños A6 La desnutrición infantil afecta el desarrollo cognitivo del niño</p> <p>5. D3 Bajo rendimiento académico de los estudiantes A5 Escases de fuente económica en las familias provoca desinterés en el estudiante</p>

Continuidad de la tabla No. 9

Ataque	Defensa
Fortalezas-Amenazas	Debilidades-Amenazas
<p>6. F7 Docentes que atienden a primer grado son bilingües y con perfil requerido por la coordinación. A5 Escases de fuente económico en las familias provoca desinterés en el estudiante</p> <p>7. F4 Se cuenta con algunos docentes con dominio del idioma de la comunidad A7 Familias con mayor cantidad de elementos, hace que los hijos no todos tienen la misma oportunidad</p>	<p>6. D8 Desinterés del estudiante en asistir a clases A2 Practica de bullying entre estudiantes</p> <p>7. D6 La falta de apoyo de parte de los padres de familia, hacia los hijos A7 Familias con mayor cantidad de elementos, hace que los hijos no todos tienen las mismas oportunidades</p>

Fuente: Propia

En la tabla se describe la relación entre las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas.

1.3.9 Vinculación estratégica

Tabla No. 10

Vinculación estratégica

Fortalezas-Oportunidades
<p>1. Los libros de textos que son utilizados por los estudiantes en el establecimiento son dotados por el Ministerio de Educación, porque es una obligación del estado brindar una educación gratuita y laica. (F1-O5)</p> <p>2. Se cuenta con docentes bilingües para la atención a los niños en primer grado y es más se cuenta con el apoyo de asesores pedagógicos quienes brindan asesoría al docente para un buen desempeño pedagógico. (F7-O1)</p> <p>3. Dentro del establecimiento se cuenta con la organización de los padres de familia, quienes administran, velan y liquidan los programas de apoyo del Ministerio de Educación. (F6-O2)</p> <p>4. En el establecimiento se practica la educación inclusiva de parte de los docentes, brindando igualdad de oportunidades a todos e implementan nuevas metodologías para la enseñanza de la lectoescritura. (F5-O4)</p> <p>5. El gobierno escolar se organiza a cada año quienes participan activamente en las diferentes actividades, dentro y fuera del establecimiento. (F2-O10)</p>
Debilidades-Oportunidades
<p>1. A pesar de la falta de oportunidad de actualización a los docentes contratados por el Ministerio de Educación, muchos de ellos atienden a los niños en el establecimiento y se esfuerzan para desarrollar las competencias necesarias. (D1-O6)</p> <p>2. Los padres de familia de los estudiantes tienen poco interés en el proceso de formación de sus hijos, habiendo una escuela gradada y cercana. (D6-O3)</p> <p>3. En la escuela los estudiantes asisten con irregularidad en las clases y se cuenta con la presencia de los diferentes programas del Ministerio de Educación. (D2-O2)</p> <p>4. Muchos de los niños del establecimiento, repiten su grado por varias razones y los asesores pedagógicos han influenciado para mejorar. (D4-O1)</p> <p>5. En los niños existe desinterés por la lectura y escritura, tomando en cuenta los libros de diferentes géneros en la biblioteca escolar. (D8-O7)</p>

Continuidad de la tabla No. 10

Fortaleza-Amenaza
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes del establecimiento educativo, están organizados y representados por un Gobierno Escolar que tiene participación activa en las actividades escolares, para evitar que exista Bullying entre ellos. (F2-A2) 2. En el establecimiento es practicada la educación inclusiva de parte de los docentes, siendo la misma un modelaje para la inclusión entre los estudiantes con o sin necesidad educativa especial. (F5-A8) 3. El establecimiento se encuentra ubicada en el centro de la comunidad, esto evita la emigración hacia Estados Unidos que normalmente es acompañada por los menores quienes muchas veces se ven obligados a abandonar la escuela. (F10-A9) 4. La comunidad está organizada y representada a través de un Consejo Educativo, quienes gestionan los proyectos ante las instancias a beneficio de la niñez. F6-A10) 5. El primer ciclo por lo general es atendido por docentes bilingües, específicamente el grado de primero; porque la mayoría de familias no hablan el idioma Español. F7-A5)
Debilidades-Amenazas
<ol style="list-style-type: none"> 1. En el establecimiento hay docentes que laboran por contrato con el Ministerio de Educación, son plazas no fijas y ellos realizan esfuerzos en atender a los niños que tienen dificultad en la lectoescritura y mejorar la mala caligrafía. (D10-A1) 2. Para el proceso educativo se cuenta con docentes castellanohablantes y los estudiantes no hablan el idioma español, esto permite el desarrollo de habilidad en los dos idiomas. (D9-A3) 3. Los estudiantes del establecimiento algunos asistan con irregularidad, por lo que no todos son promovidos al finalizar el ciclo escolar; sin embargo, la edad mental con que cuentan para cursar el mismo grado fortalece y coadyuva para ya no repetir el grado posterior. (D2-A4) 4. En el establecimiento son atendidos a niños que no viven con sus dos progenitores, en la mayoría de casos viven únicamente con la mamá y algunos con enfermedades de gastrointestinal y desnutrición infantil. (D7-A6) 5. En el establecimiento son atendidos a todos los niños, sin importar la cantidad de hijos en la familia, debido que las familias no dan esa oportunidad a todos. (D6-A7)

Fuente: Propia

La tabla anterior se refiere a las vinculaciones realizadas en relación a las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas.

1.3.10 Líneas de acción estratégica

Tabla No. 11

Líneas de acción estratégica

Primera línea de acción	Uso adecuado de los libros de textos, dotados por el Ministerio de Educación para brindar una educación basada en competencias a los estudiantes del primer ciclo primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas del departamento de Quiché.
-------------------------	--

Continuidad de la tabla No. 11

Segunda línea de acción	Acompañamiento al Gobierno Escolar para el desempeño de su función efectivamente durante el período de ejecución y apoyo hacia al niño del primer ciclo primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché.
Tercera línea de acción	Implementación de una comisión para la atención y acompañamiento de los niños en la biblioteca escolar, integrada por estudiantes de sexto primaria, con la finalidad de mejorar el proceso de Lectoescritura en los niños del primer ciclo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché.
Cuarta línea de acción	Mejoramiento del proceso educativo a través de la práctica de una educación inclusiva por la comunidad educativa, enfatizado en la lectoescritura a niños del primer ciclo primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché.
Quinta línea de acción	Implementación de un proceso de acompañamiento a docentes castellanohablantes para una atención al estudiante del primer ciclo primario en su propio idioma, en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché.

Fuente: Propia

En la tabla aparece las cinco líneas de acción estratégicas, orientadas al desarrollo de la lectoescritura en los escolares.

1.3.11 Posibles proyectos

Tabla No. 12

Posibles Proyectos

<ol style="list-style-type: none"> 1. Gestionar talleres a los docentes del primer ciclo primaria, para la implementación de los libros del Área de Comunicación y Lenguaje para el desarrollo de la habilidad de lectoescritura. 2. Implementar el uso de rotafolio para la lectoescritura en el primer ciclo primaria, como medio que permita el desarrollo de la habilidad de lectoescritura, en el idioma del niño. 3. Recopilar una antología con cuentos y leyendas infantiles para la lectoescritura, basados en los saberes y conocimientos que se han transmitido de generación en generación en la comunidad. 4. Fomentar la lectura y escritura en los niños del primer ciclo primaria a través de las diferentes literaturas infantiles, escritos por autores guatemaltecos. 5. Fortalecer el idioma materno del niño, a través de la lectura y la escritura como habilidad que se adquiere. 6. Perfilar un reglamento para el funcionamiento de los miembros del Gobierno Escolar, haciendo énfasis en el apoyo al niño del primer ciclo primaria en la lectoescritura. 7. Implementación de acompañamiento al Gobierno Escolar para el desempeño de sus funciones, resaltando la atención a los niños del primer ciclo primaria en la lectoescritura. 8. Implementar un calendario de visita, para que los miembros del Gobierno Escolar puedan acompañar a los niños del primer ciclo en el proceso de la lectoescritura. 9. Implementación de un semáforo de avance del proceso de lectoescritura de los niños del primer ciclo primaria en coordinación con los miembros del Gobierno Escolar. 10. Promocionar a los integrantes del Gobierno Escolar el programa Vivamos Juntos en Armonía, con el objetivo de dar prioridad al avance del niño en el primer ciclo primaria.
--

Continuidad de la tabla No. 12

- | |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 11. Implementar el hábito de lectoescritura en los niños del primer ciclo primaria, a través de una comisión integrada por niños de sexto grado primaria, atendiendo la biblioteca en diferentes horarios. 12. Implementar diferentes actividades con los miembros de la comisión de biblioteca escolar para la atención de la misma en coordinación con los docentes y Directora. 13. Implementar estrategias y control de los libros leídos por los niños del primer ciclo primaria, a través de la comisión de biblioteca. 14. Gestionar libros de textos a instituciones no gubernamentales para el equipamiento de la biblioteca escolar y ofrecer una mejor atención a los niños del primer ciclo primaria, por medio de la comisión de biblioteca. 15. Fomentar la aplicación de competencias curriculares para mejorar el proceso de lectoescritura en los niños del primer ciclo primaria. 16. Investigar y aplicar las leyes que favorecen la educación inclusiva, enfocado al proceso de lectoescritura en el primer ciclo primaria. 17. Examinar los factores que hacen ser más vulnerables a los niños en el primer ciclo primaria, factores que son determinantes al proceso de la lectoescritura. 18. Implementar técnicas de lectoescritura en el primer ciclo primaria, que permita el involucramiento de todos los estudiantes con necesidades educativas especiales. 19. Impulsar estrategias para la orientación a los padres de familia sobre los derechos de los niños con necesidades educativas especiales para mejorar el proceso de lectoescritura en el primer ciclo primaria. 20. Producir una revista mensual sobre el avance en lectoescritura de los niños con dificultades de aprendizaje en el primer ciclo primaria. 21. Generar conocimientos a los docentes castellanohablantes sobre la importancia de atender al niño en su propio idioma, para el fortalecimiento del proceso de lectoescritura en el primer ciclo primaria. 22. Acompañar a docentes castellanohablantes para que el niño del primer ciclo primaria sea atendido en su propio idioma y mejorar el proceso de lectoescritura. 23. Gestionar materiales para docentes castellanohablantes, que facilita el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en niños del primer ciclo primaria. 24. Implementar un diccionario castellano traducido al idioma k'iche' de acuerdo a las necesidades del docente que atiende el primer ciclo primaria con la finalidad de brindar una educación de acuerdo al contexto lingüístico del niño. 25. Efectuar estrategias para el desarrollo de las clases en el idioma del niño para generar un ambiente de confianza y fortalecer la lectoescritura en el primer ciclo primario. |
|---|

Fuente: Propia

En la tabla aparecen los veinticinco posibles proyectos y dentro de ellos se elige uno para el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

1.3.12 Selección del proyecto a diseñar

El proyecto a desarrollar es la Recopilación de Antología Infantil para el desarrollo de la lectoescritura, en los niños del Ciclo de Educación Fundamental; con el apoyo de los escolares del segundo ciclo y docentes de la Escuela, con la finalidad de facilitar el proceso el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

Tabla No. 13

Mapa de soluciones

Primera línea de acción	Segunda línea de acción	Tercera línea de acción	Cuarta línea de acción	Quinta línea de acción
Uso adecuado de los libros de textos, dotados por el Ministerio de Educación para brindar una educación basada en competencias a los estudiantes del primer ciclo primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas del departamento de Quiché.	Acompañamiento al Gobierno Escolar para el desempeño de su función efectivamente durante el período de ejecución y apoyo hacia la niñez del primer ciclo primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché.	Implementación de una comisión para la atención y acompañamiento de los niños en la biblioteca escolar, integrado por estudiantes de sexto primaria, con la finalidad de mejorar el proceso de Lectoescritura en los niños del primer ciclo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché.	Mejoramiento del proceso educativo a través de la práctica de una educación inclusiva por la comunidad educativa, enfatizado en la lectoescritura a niños del primer ciclo primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché.	Implementación de un proceso de acompañamiento a docentes castellanohablantes para la atención al estudiante del primer ciclo primario en su propio idioma, en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché.
Gestionar talleres a los docentes del primer ciclo primaria, para la implementación de los libros del Área de Comunicación y Lenguaje para el desarrollo de la habilidad de lectoescritura.	Perfilar un reglamento para el funcionamiento de los miembros del Gobierno Escolar, haciendo énfasis en el apoyo al niño del primer ciclo primaria en la lectoescritura.	Implementar el hábito de lectoescritura en los niños del primer ciclo primaria, a través de una comisión integrada por niños de sexto grado primaria, atendiendo la biblioteca en diferentes horarios.	Investigar y aplicar las leyes que favorecen la educación inclusiva, enfocado al proceso de lectoescritura en el primer ciclo primaria.	Generar conocimientos a los docentes castellanohablantes sobre la importancia de atender al niño en su propio idioma, para el fortalecimiento del proceso de lectoescritura en el primer ciclo primaria.
Implementar el uso de rotafolio para la lectoescritura en el primer ciclo primaria, como medio que permita el desarrollo de la habilidad de lectoescritura, en el idioma del niño.	Implementación de acompañamiento al Gobierno Escolar para el desempeño de sus funciones, resaltando la atención a los niños del primer ciclo primaria en la lectoescritura.	Implementar diferentes actividades con los miembros de la comisión de biblioteca escolar para la atención de la misma en coordinación con los docentes y Directora.	Examinar los factores que hacen ser más vulnerables a los niños en el primer ciclo primaria, factores que son determinantes al proceso de la lectoescritura.	Acompañar a docentes castellanohablantes para que el niño del primer ciclo primaria sea atendido en su propio idioma y mejorar el proceso de lectoescritura.

Continuidad de la tabla No. 13

Recopilar una antología con cuentos y leyendas infantiles para la lectoescritura, basados en los saberes y conocimientos que se han transmitido de generación en generación en la comunidad.	Implementar un calendario de visita, para que los miembros del Gobierno Escolar puedan acompañar a los niños del primer ciclo en el proceso de la lectoescritura.	Implementar estrategias y control de los libros leídos por los niños del primer ciclo primaria, a través de la comisión de biblioteca.	Implementar técnicas de lectoescritura en el primer ciclo primaria, que permita el involucramiento de todos los estudiantes con necesidades educativas especiales.	Gestionar materiales para docentes castellanohablantes, que facilita el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en niños del primer ciclo primaria.
Fomentar la lectura y escritura en los niños del primer ciclo primaria a través de las diferentes literaturas infantiles, escritos por autores guatemaltecos.	Implementación de un semáforo de avance del proceso de lectoescritura de los niños del primer ciclo primaria en coordinación con los miembros del Gobierno Escolar.	Gestionar libros de textos a instituciones no gubernamentales para el equipamiento de la biblioteca escolar y ofrecer una mejor atención a los niños del primer ciclo primaria, por medio de la comisión de biblioteca.	Impulsar estrategias para la orientación a los padres de familia sobre los derechos de los niños con necesidades educativas especiales para mejorar el proceso de lectoescritura en el primer ciclo primaria.	Implementar un diccionario castellano traducido al idioma k'iche' de acuerdo a las necesidades del docente que atiende el primer ciclo primaria con la finalidad de brindar una educación de acuerdo al contexto lingüístico del niño.
Fortalecer el idioma materno del niño, a través de la lectura y la escritura como habilidad que se adquiere.	Promocionar a los integrantes del Gobierno Escolar el programa Vivamos Juntos en Armonía, con el objetivo de dar prioridad al avance del niño en el primer ciclo primaria.	Fomentar la aplicación de competencias curriculares para mejorar el proceso de lectoescritura en los niños del primer ciclo primaria.	Producir una revista mensual sobre el avance en lectoescritura de los niños con dificultades de aprendizaje en el primer ciclo primaria.	Efectuar estrategias para el desarrollo de las clases en el idioma del niño para generar un ambiente de confianza y fortalecer la lectoescritura en el primer ciclo primario.

Fuente: Propia

En el mapa de solución se encuentra las cinco líneas de acción y los veinticinco posibles proyectos.

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Recopilación de Antología Infantil para el desarrollo de la lectoescritura en educandos del primer ciclo de educación primaria.

1.4.2 Descripción del proyecto

El proyecto que se titula Recopilación de Antología Infantil para el “desarrollo de la lectoescritura”, pretende mejora en el proceso educativo, especialmente en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura, que son elementos fundamentales que se desarrollan en el primer ciclo primario y estas habilidades son esenciales para los futuros aprendizajes en los niños de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché.

Las cuatro habilidades lingüísticas que hacen ser a la persona competente en todo ámbito de la vida, responder a los desafíos de la vida misma y contar con un buen desempeño social son: escuchar, hablar, leer y escribir; las dos primeras por lo general se desarrollan en el seno familiar y entre iguales, por lo que el niño al ingresar en el establecimiento ya cuenta con un cierto porcentaje y las dos últimas por lo habitual se ha considerado una tarea de la escuela y es más es una competencia que es desarrollada en el niño en el primer ciclo primario; por lo que es importante contar con insumo adecuado para su desarrollo.

De hecho, se cuenta con libros de textos que son dotados por el Ministerios de Educación, para el desarrollo de las habilidades lingüísticas y otras habilidades más, los cuales están estructurados y son sistematizados en base a experiencias de docentes, sin embargo, de otros contextos, su implementación es de otra

área, quizá urbano, niños castellanohablantes y no así para los niños del área rural, de familias que tienen poca cultura de lectura de textos, pero que sí la tradicional oral, la han conservada de generación en generación he ahí la importancia de un material que es acorde al contexto del educando.

En el marco organizacional, específicamente en los indicadores de resultados de aprendizaje, se pudo detectar que lo relacionado al desarrollo de las habilidades de lectura y escritura; se cuenta con un indicador no muy satisfactorio, debido a una variedad de factores que son vinculados con el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que es importante responder a esa realidad y que se hace necesario emprender alguna acción para contrarrestar o minimizar por lo menos dicho fenómeno.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo, que consiste en la recolección de una Antología de cuentos y leyendas; para poder llevar a cabo se necesitará de personas que tienen el conocimiento o que conservan los conocimientos de generación en generación, programación de actividades para la redacción de cuentos y leyendas a nivel de establecimiento; por otra parte, un equipo de revisores quienes se encargarán de dar la estructura a los cuentos y las leyendas para que sean acordes a la edad, capacidad y que respondan realmente a los intereses del niño del primer ciclo primario.

La Antología de cuentos y leyendas sin lugar a dudas es una herramienta más en el aula, de la cual el docente puede hacer uso de ella en el momento que él o ella considera apropiado; dependiendo de los temas que se desarrollarán, la enseñanza de las grafías, el desarrollo de la comprensión lectora en sus tres niveles o para el desarrollo de las habilidades matemáticas, estos y mucho más temas se requiere de un material que motive y que despierte la curiosidad y el interés del niño y es precisamente lo que ofrecerá la Antología Infantil.

Para el desarrollo de la actividad de recopilación de una Antología Infantil se necesitará llevar a cabo diligencias tomando en cuenta el tiempo que se tiene, las actividades que se desarrollarán, los recursos que se tienen, la aplicación de la misma dentro del aula con los estudiantes y el análisis del resultado como una herramienta propiamente del contexto y si cumple su función que es el desarrollo de las habilidades de lectoescritura.

1.4.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Desarrollo de lectoescritura en educandos

1.4.4 Objetivos

Tabla No. 14

Objetivos del Proyecto de Mejoramiento Educativo

General	Contribuir con el desarrollo de las habilidades lingüísticas, para evitar el fracaso escolar, mediante una Antología Infantil en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché.
Específicos	Coordinar actividades con los docentes y estudiantes del segundo ciclo primaria, para que sean ellos los principales actores para la recopilación de la Antología Infantil, con el apoyo de la familia.
	Estructurar y analizar la Antología con el apoyo de docentes bilingües, para que sea acorde a las capacidades y necesidades de los estudiantes del primer ciclo de educación primaria.
	Aplicar el material producido, con los estudiantes del primer ciclo de educación primaria, como herramienta para el desarrollo de la lectoescritura.

Fuente: Propia

Objetivos: general y específicos del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

1.4.5 Justificación

El desarrollo de las habilidades lingüísticas es un proceso complejo donde tiene mayor influencia la familia y el entorno del niño donde se relaciona a diario desde su concepción, pero también la escuela complementa las habilidades de escuchar y hablar; sin embargo, las habilidades de leer y escribir son capacidades que se requiere de mucho esfuerzo tanto de parte del estudiante

como también del facilitador, debido a que por lo general las familias no tienen influencia por lo tanto le compete directamente a la escuela desarrollar dichas competencias.

La lectoescritura son dos habilidades inherentes. No puede un niño leer y no escribir o que pueda escribir y no leer, desde ese punto se enfrenta a dificultades porque hay debilidades en la lectoescritura en los niños que egresan de primer ciclo primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, del municipio de Sacapulas del departamento de Quiché y como consecuencia el bajo rendimiento académico, repitencia de grado, sobreedad, ausentismo en la escuela, practica de acoso entre estudiantes y deserción en muchos casos.

Los pobladores de la aldea Magdalena La Abundancia se caracterizan por la necesidad que tienen de emigrar hacia Estados Unidos y la mayoría de casos lo hacen acompañado por una niña o niño menor de edad, es por eso que en algunas familias sucede que cuando el niño fracasa en la escuela, es una oportunidad y una buena justificación para abandonar las clases, independientemente de la emigración a nivel interno o en el exterior del país; a partir de esa realidad lo que pretende la implementación de la Antología como herramienta del contexto es, proporcionar al niño la facilidad y el fortalecimiento en el desarrollo de la lectoescritura.

El proyecto de la Antología Infantil permitiría el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas, despertando la imaginación del niño, contribuya a que el estudiante tenga un vocabulario acertado, sin perder de vista que el objetivo concreto es el desarrollo de las habilidades de leer y escribir. Al utilizar un material que sea del contexto será de mucho beneficio y contribuirá a que se aproveche mejor los conocimientos del niño que haya adquirido en el seno de la familia y a la vez fortalecerlos.

El proyecto ofrece una oportunidad a todos los estudiantes del establecimiento, por su contenido y no solamente a aquellos que tienen alguna dificultad de aprendizaje, sino también mejorar el hábito de la lectura en aquellos niños que ya poseen la práctica de hacerlo; e incluso los docentes y otras personas porque al leer documentos diferentes llaman la atención seguir leyendo, analizarlo e inclusive lleva a la investigación.

La tradición oral o los consejos inmersos en cuentos y leyendas, en la actualidad está en peligro de extinción, por las familias desintegradas, los adultos se ocupan por otras vicisitudes y la influencia de la tecnología que ha venido a invadir la forma de convivencia de los pueblos ancestrales, por lo que la Antología en ese sentido cumple una doble función. Por una parte, desarrollar las habilidades lingüísticas en los niños en el establecimiento educativo; por otra parte, es una manera de rescatar, poner en práctica y conservar la ideología ancestral.

La función de la escuela primaria es cimentar las bases que son necesarias para los futuros aprendizajes en los estudiantes, por lo que es imprescindible tomar en cuenta las metodologías, materiales, una comunicación asertiva entre la comunidad educativa, esto y muchos más elementos son claves para el éxito; pero sobre todo contar con una competencia en lectura y escritura, el niño encontrará sentido a su aprendizaje y paulatinamente irá desarrollando más destrezas y habilidades que le serán útiles para responder ante los desafíos de la vida diaria y lo que la misma sociedad requiere.

Por la visión que tiene el establecimiento, relacionado a la formación integral del niño, pero con pertinencia cultural, se hace necesario acciones que contribuyan realmente a esa visión y uno de los elementos principales de la cultura es el conocimiento ancestral que en la actualidad se encuentra en peligro de pérdida; por lo tanto, le compete a la escuela de alguna manera tomar acciones para el rescate de esos elementos.

1.4.6 Actividades a desarrollar organizadas por fases

Tabla No. 15

Organización de actividades por fases

No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
1	Inicio	1 día	Socializar el Proyecto con la Directora, docentes y estudiantes de la Escuela.	Invitación por escrito a los docentes de la Escuela. Elaboración de agenda de trabajo.	Preparación de la temática. Preparación y organización del espacio físico para la sesión.	Docente-estudiante Directora Docentes y Estudiantes
2	Inicio	1 día	Solicitar el apoyo con docentes del segundo ciclo, para que los niños colaboren con la redacción de: cuentos y leyendas de la comunidad.	Elaborar solicitud y especificar los puntos a tratar que se requieren para evitar equívoco.	Preparación de la temática. Organización del espacio físico.	Docente-estudiante Directora y Docentes
3	Inicio	1 día	Reunión con padres de familia y ancianos de la comunidad, para orientarlos en cómo apoyar a los niños del segundo ciclo en la investigación de la redacción de literatura.	Elaboración de notas de invitación, elaboración de agenda y estructurar los puntos a tratar en la reunión.	Preparación del espacio físico. Elaboración de agenda de trabajo. Elaboración de cartel.	Docente-estudiante Directora Padres de familia y Ancianos de la comunidad
4	Inicio	3 día	Organizar los grados para la redacción de cuentos y leyendas en coordinación con los docentes.	Orientación a los docentes y educandos para la redacción de cuentos y leyendas.	Preparación del espacio físico. Preparación de carteles para los puntos a tratar. Preparación de ejemplares.	Docente-estudiante Directora Docentes y Estudiantes del segundo ciclo
5	Planificación	1 día	Organizar a los docentes bilingües para el análisis de la Antología Infantil.	Asignación de comisiones por cada docente bilingüe.	Preparación de del espacio físico. Estructurar los puntos a tratar.	Docente-estudiante Docentes Bilingües
6	Planificación	1 semana	Analizar y estructurar la Antología, de parte de los Docentes Bilingües para la adecuación a los niños del primer ciclo.	Analizar la Antología Infantil. Estructurar la Antología Infantil.	Corrección de ortografía. Adecuar imágenes a las expresiones literarias.	Docente-estudiante y Docentes bilingües

Continuidad de la tabla No. 15

No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
7	Planificación	2 días	Corrección digital de la Antología Infantil.	Trabajo computadora	Corregir errores, estructurar ideas e insertar imágenes.	Docente-estudiante
8	Planificación	3 días	Imprimir y empastar la Antología Infantil.	Llevar el documento a una imprenta.	Revisar el documento ya impreso.	Docente-estudiante
9	Planificación	1 día	Presentación de la Antología Infantil, a la Directora, Docentes y Educandos del establecimiento.	Convocar a Directora, docentes y estudiantes del establecimiento.	Preparación del espacio físico. Presentar la Antología y explicar su función en el proceso educativo.	Docente-estudiante Directora Docentes y Estudiantes
10	Ejecución	10 semanas	Práctica de la media hora de lectura con la Antología de parte del docente/estudiante con los niños.	Lectura de cuentos y leyendas. Investigar las técnicas para la comprensión lectora.	Elaboración de material en forma de mega, para facilitar la lectura	Docente-estudiante Estudiantes
11	Ejecución	10 semanas	Lectura de la Antología por los niños del primer ciclo	Aplicación de los tres niveles de comprensión lectora.	Investigación de las técnicas de la comprensión de lectura.	Docente-estudiante y Estudiantes del primer ciclo.
12	Ejecución	6 semanas	Decodificación de palabras leídas en la Antología Infantil.	Implementar técnicas para el desarrollo de la habilidad de escribir. Acompañamiento a estudiantes que presentan dificultad en la decodificación de palabras.	Investigación de técnicas de escritura. Llevar un registro del avance de cada estudiante.	Docente-estudiante Estudiantes y del primer ciclo.

Fuente: Propia

En la tabla se detalla todas las actividades a desarrollar, su organización por fases, así mismo la duración, las diferentes tareas que conlleva y los responsables.

Continuidad de la tabla No. 16

No.	Actividades	noviembre 2019				enero 2020				febrero 2020				marzo 2020				abril 2020				mayo 2020	
		semanas																					
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2
6	Analizar y estructurar la Antología, de parte de los Docentes Bilingües para la adecuación a los niños del primer ciclo.																						
7	Corrección digital de la Antología Infantil.																						
8	Imprimir y empastar la Antología Infantil.																						
9	Presentación de la Antología Infantil, a la Directora, docentes y educandos del establecimiento.																						
10	Práctica de la media hora de lectura con la Antología de parte del docente-estudiante con los niños del primer ciclo.																						
11	Lectura de la Antología por los niños del primer ciclo.																						
12	Decodificación de palabras leídas en la Antología Infantil.																						
13	Entrega de informe del proyecto.																						

Fuente: Propia

En el cronograma de actividades se presenta los diferentes quehaceres que conlleva la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

1.4.8 Monitoreo

El monitoreo es una actividad que consiste en acompañar a un proceso, de forma estructurada, con la aplicación de herramientas cuya función es de alguna manera esperar un resultado eficiente. Dado que el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es una actividad planificada, por lo que esto implica un monitoreo más complejo, que involucra la verificación de los objetivos a través de los indicadores.

El monitoreo que se realiza en cuanto a la ejecución del proyecto de la recopilación de antología para el desarrollo de habilidades de lectoescritura es a través de la realización de las diferentes actividades y su registro por medio de varias herramientas, como escala de rango, lista de cotejo, asistencia y documentos como conocimientos. El monitoreo sirve para el autocontrol en las actividades planificadas.

1.4.9 Evaluación del proyecto

El proyecto que se titula: recopilación de una antología infantil, para el desarrollo de habilidades lingüísticas, específicamente de lectoescritura, es evaluada a través de su resultado que pueden ser: mejoramiento en la lectura y escritura; los estudiantes demuestran interés en la lectura; los estudiantes leerán documentos que ofrece información recreativa, informativa o formativa; los estudiantes leerán cualquier documento que lo encuentran.

La directora y los padres de familia son quienes determinan el porcentaje de avance que poseen los niños, el interés que poseen en cuanto a la lectura de documentos, también el interés de poder escribir acontecimientos importantes, por el grado que poseen los estudiantes, de seguro que no escribirán textos muy extendidos, en algunos textos más de algún error poseen, pero lo que aquí se interesa es la iniciativa de poder autoformarse a través de la lectura.

1.4.10 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación

Tabla No. 17

Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación

Objetivo Específico No. 1			
Coordinar actividades con los docentes y estudiantes del segundo ciclo primaria, para que sean ellos los principales actores para la recopilación de la Antología Infantil, con el apoyo de la familia.			
No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
Socializar el Proyecto con la Directora, Docentes y Estudiantes de la Escuela.			
1	Explica a Directora y Docentes el objetivo del Proyecto de Mejoramiento Educativo.	Registrar a través de una lista de cotejo, el número de participantes.	Docente-estudiante, Directora y Docentes
2	Explica a los estudiantes del segundo ciclo, la importancia de colaborar con los estudiantes del primer ciclo.	A través de una lista de cotejo, se registra el número de participantes en la actividad.	Docente-estudiante Directora, docentes y estudiantes.
3	Presenta y entrega del plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo, a la Directora del establecimiento.	Registrar a través de una lista de cotejo la aceptación del Proyecto de Mejoramiento Educativo.	Docente-estudiante Directora
4	Registra la aceptación del proyecto y el involucramiento de los docentes que atienden el ciclo CEC y docentes bilingües.	Por medio de una encuesta, se registra la aceptación y el involucramiento de integrantes.	Docente-estudiante Docentes del ciclo CEC Docentes bilingües
Solicitar el apoyo a docentes del segundo ciclo, para que los niños colaboren con la redacción de: cuentos y leyendas de la comunidad.			
5	Orienta a los docentes en la redacción de cuentos y leyendas.	Registrar a través de una lista de cotejo, la participación de los docentes en el proceso de orientación.	Docente-estudiante y Docentes del ciclo CEC
6	Establece acuerdos entre Docente-estudiante y docentes del segundo ciclo.	Redacción de conocimiento, para los acuerdos establecidos.	Docente-estudiante Docentes del ciclo CEC
7	Asesora el proceso de redacción de cuentos a los docentes del segundo ciclo.	Por medio de una lista de cotejo, se registra el avance de redacción de cuentos.	Docente-estudiante Docentes del ciclo CEC y Estudiantes involucrados
8	Entabla reuniones periódicamente con docentes del segundo ciclo.	A través de una escala de rango, registrar el avance de la redacción.	Docente-estudiante Docentes del ciclo CEC y estudiantes
Reunión con padres de familia y ancianos de la comunidad, para orientarlos en cómo apoyar a los niños del segundo ciclo en la investigación para la redacción de literatura.			
9	Explica a los padres de familia el objetivo del Proyecto de Mejoramiento Educativo.	Registrar a través de una lista de cotejo, el número de participantes.	Docente-estudiante Directora y Padres de familia
10	Capacita a padres de familia de los estudiantes del ciclo CEC, para la orientación en la redacción de cuentos.	Registrar a través de una escala de rango, la participación de los padres de familia.	Docente-estudiante Directora y padres de familia

Continuidad de la tabla No. 17

No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
11	Explica a los ancianos el objetivos del Proyecto de Mejoramiento Educativo	Registrar a través de una lista de cotejo, el número de participantes en la actividad.	Docente-estudiante Directora y Ancianos
12	Socializa conocimientos ancestrales de acianos para la elaboración de la Antología Infantil		
Organizar los grados para la redacción de cuentos y leyendas en coordinación con los docentes			
13	Asigna al grado de cuarto primaria la redacción de cuentos de un párrafo	Chequea en los listados de estudiantes la asistencia	Docente-estudiante Docentes del ciclo CEC y estudiantes
14	Asigna al grado de quinto primaria la redacción de leyendas de un párrafo.		
15	Asigna al grado de sexto primaria la redacción de cuentos de dos párrafo.		
16	Controla la participación de los estudiantes en el desarrollo del Proyecto.	Por medio de una escala de rango, se registra la participación de los estudiantes.	Docente-estudiante Docentes y estudiantes
Objetivo Especifico No. 2			
Estructurar y analizar la Antología con el apoyo de docentes bilingües, para que sea acorde a las capacidades y necesidades de los estudiantes del primer ciclo primaria.			
Organizar a los docentes bilingües para el análisis de la Antología Infantil.			
1	Presenta y entrega de plan de proyecto a los docentes bilingües.	Registrar por medio de una lista de cotejo, la participación de los docentes bilingües.	Docente-estudiante Docentes bilingües
2	Entrega de cuentos y leyendas escritos por niños del ciclo CEC a los docentes bilingües.	Chequea en el listado de los estudiantes la entrega de la literaturas.	Docente-estudiante Docentes del ciclo CEC y Estudiantes
3	Los docentes bilingües corrigen ortografía en la redacción de cuentos y leyendas.	Por medio de una escala de rango registrar la ortografía de los niños del ciclo SEC.	Docente-estudiante Docentes bilingües Docentes del ciclo CEC y Estudiantes
4	Revisa estructura de cuentos, tomando en cuenta los elementos fundamentales que son: inicio, nudo y desenlace.	Por medio de una escala de rango, se registra la estructura de los cuentos escritos por los niños del segundo ciclo.	Docente-estudiante Docentes bilingües
Analizar y estructurar la Antología, de parte de los Docentes Bilingües para la adecuación a los niños del primer ciclo primario.			
5	Corrige estructura de la Antología en una primera fase.	Por medio de una escala de rango, se registra las modificaciones de la Antología.	Docente-estudiante Docentes bilingües
6	Modifica la redacción de acuerdo a las observaciones de la primera fase.	A través de una lista de cotejo, se registra las modificaciones.	Docente-estudiante Docentes del ciclo CEC y Estudiantes
7	Corrige estructura en una segunda fase.	A través de una lista de cotejo, se registra las correcciones a la literatura.	Docente-estudiante Docentes bilingües

Continuidad de la tabla No. 17

No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
8	Los estudiantes adecúan imagen acorde al tema desarrollado.	Por medio de una escala de rango, se registra la imagen sugerida por los niños.	Docente-estudiante Docentes del ciclo CEC y estudiantes
9	Realiza validación de proceso de parte de los docentes bilingües.	A través de una escala de rango, registrar la contextualización de los temas.	Docentes-estudiante Docentes bilingües
Corrección digital de la Antología Infantil			
10	Teclea cada uno de los cuentos y leyendas en el programa Word.	Por medio de una lista de cotejo, se registra la transcripción de cuentos y leyendas.	Docente-estudiante
11	Descarga de imágenes sugeridas por los niños del segundo ciclo.	A través de una lista de cotejo, se registra la descarga de imágenes.	
12	Inserta imágenes de acuerdo a los temas desarrollados.	A través de una lista de cotejo, se registra imágenes insertadas.	
13	Configura tipo y número de letra, colores, márgenes y entrelíneo.	Por medio de una lista de cotejo, registrar la configuración de la Antología Infantil.	
Imprimir y empastar la Antología Infantil.			
14	Imprime los cuentos y leyendas	A través de una lista de cotejo, se registra la revisión de la impresión.	Docente-estudiante
15	Revisa las impresiones de los cuentos y leyendas infantiles		
16	Empasta la Antología Infantil		
Objetivo Específico No. 3			
Aplicar el material producido, con los estudiantes del primer ciclo de educación primaria, como herramienta para el desarrollo de la lectoescritura.			
Presentación de la Antología Infantil, a la directora, docentes y educandos del establecimiento.			
1	Entrega ejemplar a Directora y Docentes del establecimiento.	Por medio de una lista de cotejo, se registra la entrega de ejemplares a Directora y Docentes.	Docente-estudiante Directora, docentes y Estudiantes
Socialización de la Antología con los niños del primer ciclo.			
2	Presenta la Antología a los niños del primer ciclo.	Registrar por medio de una lista de cotejo, el número de estudiantes participantes en la presentación de la Antología Infantil.	Docente-estudiante Estudiantes del ciclo CEF
3	Documenta que los estudiantes usen de manera correcta la Antología Infantil.	A través de una lista de cotejo, se registra el uso correcto de la Antología Infantil.	Docente-estudiante Estudiantes
4	Los estudiantes argumentan las imágenes si son conocidas por ellos o no.	Registrar por medio una escala de rango, las argumentaciones hechas por los estudiantes.	Docente-estudiante y Estudiantes del ciclo CEC

Continuidad de la tabla No. 17

No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
Lectura de la Antología por los niños del primer ciclo.			
5	Los estudiantes hojean las imágenes de los cuentos y leyendas.	Registrar por medio de una escala de rango, las lecturas realizadas por los estudiantes	Docente-estudiante Estudiantes
6	Los estudiantes del ciclo CEF practican lecturas con la técnica del Pictocuento.		
7	Practican lectura de los cuentos y leyendas con la técnica de lotería de cuento.		
8	Los estudiantes del ciclo CEF practican lectura con la estrategia de 3,2,1	A través de una lista de cotejo, se registra las lecturas realizadas por los estudiantes.	Docente-estudiante y Estudiantes
9	Los estudiantes del ciclo CEF practican lecturas con la técnica de la Representación visual del texto.		
10	Los estudiantes del ciclo CEF practican lecturas con la Técnica de preguntas (las tres Q)		
11	Los estudiantes practican la lectura guiada.		
12	Los estudiantes practican lecturas en eco.		
13	Los estudiantes practican lecturas de cuentos y leyendas en coro		
14	Los estudiantes practican lecturas en silencio		
Decodificación de palabras leídas en la Antología Infantil.			
15	Escribe palabras con las grafías: b, c, d, f, g, h, j, p, q, r, v, z, y dígrafos: gue, gui, güe, güi, que, qui.	Registrar por medio de una lista de cotejo: palabras escritas y transcripciones de cuentos y leyendas.	Docente-estudiante y Estudiantes.
16	Los estudiantes transcriben cuentos en el cuaderno que más les ha llamado la atención.		

Fuente: Propia

En la tabla se describe los indicadores, la acción de monitoreo y los responsables en cada uno de los tres objetivos específicos del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Tabla No. 18

Esquema de metas

Indicadores del diagnóstico
1. Contexto
2. Proceso
3. Recurso
4. Resultado

Continuidad de la tabla No. 18

Objetivo Específico No. 1		
Coordinar actividades con los docentes y estudiantes del segundo ciclo primaria, para que sean ellos los principales actores para la recopilación de la Antología Infantil, con el apoyo de la familia.		
No.	Metas	Logro/Impacto
1	Lograr comprometer del 90% a: Directora, docentes y estudiantes del ciclo CEC en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.	Un 95%
2	Conseguir la colaboración del 95% de los niños en la redacción de cuentos y leyendas.	Un 97 %
3	Lograr el involucramiento del 90%, de los padres de familia y ancianos de la comunidad.	Un 95%
4	Organizar y orientar a los estudiantes al 100%, en la redacción de cuentos y leyendas.	EI 100%
Indicadores del diagnóstico		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Contexto 2. Proceso 3. Recurso 4. Resultado 		
Objetivo Específico No. 2		
Estructurar y analizar la Antología con el apoyo de docentes bilingües, para que sea acorde a las capacidades y necesidades de los estudiantes del primer ciclo de primaria.		
No.	Metas	Logro/Impacto
1	Lograr involucrar al 100%, a los docentes bilingües	EI 100%
2	Estructurar una Antología al 100% con temas contextualizados	EI 100%
3	Presentar una Antología con un 90% de ortografía.	Un 95%
4	Ilustrar la Antología al 100%	Un 95%
Indicadores del diagnóstico		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Contexto 2. Proceso 3. Recurso 4. Resultado 		
Objetivo Específico No. 3		
Aplicar el material producido, con los estudiantes del primer ciclo de educación primaria, como herramienta para el desarrollo de la lectoescritura.		
No.	Metas	Logro/Impacto
1	Impactar a los docentes, directora y estudiantes al 100%, con la Antología.	EI 100%
2	Lograr la media hora de lectura al 100%, con la Antología Infantil.	EI 100%
3	Lograr la práctica de lectura en los niños del ciclo CEF, al 100%.	EI 100%
4	Desarrollar la escritura como habilidad lingüística a un 95%.	Un 95 %

Fuente: Propia

En la tabla, se describe el logro en base a los objetivos establecidos.

1.4.11 Presupuesto del proyecto

Tabla No. 19

Presupuesto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Bloque de Actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo Total	Fuente de Financiamiento
Socialización del Proyecto	Computadora	5 horas	Q.50.00	Q.250.00	Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Magdalena La Abundancia.
	Proyector	5 horas	Q.50.00	Q.250.00	
	Equipo de audio	5 horas	Q.50.00	Q.520.00	
	Salón	2	Q.50.00	Q.100.00	
	Sillas	100	Q.2.00	Q.200.00	
	Mesas	2	Q.10.00	Q.20.00	
	Fotocopias	100	Q.20	Q.20.00	Librería "DE LEON"
	Refrigerios	100	Q.10.00	Q.1,000.00	Farmacia "REGALO DE DIOS"
Sub-total-----				Q. 2,369.00	
Coordinación de actividades	Computadora	25 horas	Q.50.00	Q.1,250.00	Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Magdalena La Abundancia.
	Proyector	25 horas	Q.50.00	Q.1,250.00	
	Equipo de audio	25 horas	Q.50.00	Q.1,250.00	
	Salón	5	Q.50.00	Q.250.00	
	Sillas	500	Q.2.00	Q.1,000.00	
	Mesas	5	Q.10.00	Q.50.00	
	Masking tape	1	Q.10.00	Q.10.00	Librería "DE LEON"
	Pliegos de cartulinas	25	Q.1.50	Q.37.50	
	Marcadores	5	Q.5.00	Q.25.00	
	Fotocopias	500	Q.20	Q.20.00	
	Refrigerios	500	Q.5.00	Q.2,500.00	Farmacia "REGALO DE DIOS"
Sub-total-----				Q.7,642.50	
Aplicación Lúdica	Computadora	2 horas	Q.50.00	Q.100.00	Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Magdalena La Abundancia.
	Proyector	2 horas	Q.50.00	Q.100.00	
	Equipo de audio	2 horas	Q.50.00	Q.100.00	
	Salón	1	Q.50.00	Q.50.00	
	Impresión	100	Q.1.00	Q.100.00	Librería "DE LEON"
	Encuadernado	5	Q.15.00	Q.75.00	
	Fotocopias	100	Q.20	Q.20.00	
	Refrigerios	300	Q.5.00	Q.1,500.00	Comercial "JANY"
Sub-total-----				Q.2,045.00	
Presupuesto general-----				Q.12,056.50	

Fuente: Propia

En la tabla se detalla la inversión que se hará en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

1.4.12 Propuesta de sostenibilidad

La propuesta de sostenibilidad es un plan que tiene como objetivo la prolongación del proyecto, esto ya sea con o sin la presencia del docente estudiante, el proyecto se sigue ejecutando; en la propuesta de sostenibilidad como plan conlleva los siguientes aspectos; el aspecto general el cual incluye los datos de todos los incluidos en torno al Proyecto de Mejoramiento Educativo, así como en nombre y la naturaleza de la institución, la fecha y otros datos que son importantes.

La propuesta conlleva también una justificación, en la cual se explica explícitamente el por qué se le quiere dar vida al proyecto, al igual el plan de actividades que contempla todas las actividades que se requiere realizar divididas por etapas, así como el tiempo que se necesitaría para llevar a cabo la sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo que tiene como nombre la Recopilación de Antología Infantil para el desarrollo de la lectoescritura en educandos del primer ciclo de educación primaria.

De igual manera en el plan de la propuesta de sostenibilidad se describe claramente los responsables directos de darle vida al proyecto, qué objetivo se pretende con la prolongación mismo y por último se presenta el cronograma de actividades en donde de forma cronológica se da a conocer las diferentes actividades que se desarrollarán, así como el tiempo previsto.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Marco Organizacional

2.1.1 Psicología

La Psicología es una ciencia que trata de la personalidad, tanto en carácter, como en la forma de interacción social, por tanto, mantiene una estrecha relación con la educación y otras ciencias sociales; para esta oportunidad el tema en desarrollo es la organización, en este sentido resalta la importancia de una adecuada inserción y una personalidad con madurez y un carácter propositivo de manera que se lleve a cabo un buen trabajo en favor de la niñez.

Filmus (1999) indica que:

Por su parte una estructura profesional requiere el desarrollo de una organización institucional que proporcione espacios de confluencia de los diferentes profesionales para el diagnóstico de instituciones, la elaboración de objetivos, la planificación y distribución de acciones, la reflexión sobre lo actuado, la rectificación de acciones, el intercambio de conocimientos, materiales y experiencias. (p.99)

Es evidente que la organización en una institución educativa es un factor determinante para la calidad de la educación que ofrece a la sociedad, en el caso de la escuela, posee una organización en cuanto a comisiones, asignación de docentes para la atención de los grados, especialmente en el grado de primero que es la base y es cuando los niños tienen el primer contacto en el establecimiento, se imagina los niños que no han tenido la oportunidad de estar en el nivel preprimario, sin lugar a dudas les dificulta; pero cuando hay alguien que les ofrece un abrigo especial, los niños se sienten acogidos.

A lo que se refiere el autor, es una organización profunda ya que permite analizar la tarea docente, la elaboración de los diferentes objetivos o la visión del establecimiento en conjunto con todos los docentes y es algo que no se ha dado en el establecimiento, tampoco se hace análisis de la memoria de labores, porque es a partir de esos datos se evidencia el resultado de la labor que ya se ejecutó.

2.1.2 Social

Cada sociedad tiene su propia historia, cada institución tiene su propia historia, la Escuela de Magdalena La Abundancia también tiene la suya; su historia la ha acompañado en el transcurrir de los tiempos y es más se ha ido modificando. Si en los años pasados era aplicada la educación tradicional, en la actualidad, aunque no en su totalidad la aplicación de metodologías activas en el ejercicio de la profesión, pero sí se habla de una educación constructivista, una educación basada en valores y con pertinencia cultural.

Guillaumin (2005) afirma que:

Veremos que el estudio de epistemología histórica aquí presentado sobre la forma en que han ido cambiando las soluciones al problema de la evidencia tiene como columna vertebral el problema de elección de teorías en competencia a luz de la evidencia disponible. (p.27)

En cuanto a la visión del establecimiento cabe resaltar la cultura, debido que la comunidad es perteneciente a la cultura Maya K'iche', la práctica del bilingüismo es un elemento fundamental porque el idioma, es el espíritu de la cultura; si en el pasado en vez de fortalecer el idioma de la comunidad, se castellanizaba a los niños, e incluso es una etapa que el estudiante debe de contar para poder ingresar en el nivel primario; caso que en la actualidad ya no se da, existen leyes que ampara el rescate, la práctica y la defunción del idioma a través de los diferentes medios, pero especialmente a través de la educación.

En cuanto a docentes, que cuentan con el dominio del idioma de la comunidad son pocos, pero si hay en comparación con los años anteriores que únicamente se contaban con docentes que exclusivamente dominan el idioma español y más las leyes que prácticamente no favorecen el uso del idioma maya. A pesar de esa realidad del pasado, muchas personas de la comunidad dominan bien el idioma, en especial la gente adulta.

2.1.3 Cultura

La Cultura es la forma de vivir de un grupo social, independientemente la cantidad de personas que la conforman, ya que la forma de entender los bienes materiales y espirituales es distinta; pero esto se conserva y se transmite de generación, tras generación de forma inconsciente, asistemática y forma parte vital del diario vivir; por lo tanto, la cultura se conserva, se transmite, se aprende, sin embargo, también se modifica por la influencia de otras y de acuerdo del pasar del tiempo.

Martín (2007) menciona:

Es necesario producir, por los propios medios de la institución, las condiciones institucionales cuya existencia y persistencia (autorreproducen de la institución) son necesarias tanto para el ejercicio de la función propia de inculcación, como para la realización de su función de reproducción de una arbitrariedad cultural de la que no es productor (reproducción cultural). (p.118)

En referencia al párrafo anterior, menciona los propios medios de la institución es decir los elementos que son posibles de ir construyendo en su trayecto, de manera que favorece su buen funcionamiento dentro de la sociedad, la Escuela de Magdalena La Abundancia, cuenta con aproximadamente cincuenta años de funcionamiento, por lo que cada paso del tiempo se tiene una experiencia para su mejoría en la atención de la niñez.

De igual manera se va evolucionando en su función, se adapta de acuerdo a las necesidades que se tienen, principalmente cuando de infraestructura y

metodología se habla. Si en el pasado únicamente se enseñaba cuatro materias, en la actualidad a los estudiantes se les acompañe para que sean ellos los protagonistas de sus aprendizajes, en áreas según la Reforma Educativa.

Las condiciones de una institución, en su ejercicio dentro de la sociedad de alguna manera tiene impacto y esas condiciones solo son posibles de acuerdo al tiempo de vida que posee y quienes en ella trabajan; esto es elemental ya que la realización de su función debe ser de manera coherente con las necesidades de la sociedad, sus intereses, sus visiones tanto personal, familiar y social. En base a una cultura que la comunidad educativa posee, la función, por lógica es corresponder a los intereses de la misma.

2.1.4 Historia

Cuando se enfoca a la historia es un ámbito bastante amplio, aunque el estudio que se realiza sea limitado, dado que un establecimiento solo es una parte de la comunidad; sin embargo, es un campo de estudio que tiende ser complejo, por los años de funcionamiento, el pensum de estudio que se va modificando, la responsabilidad que se asume en brindar a la niñez una formación integral, por ello la historia se modifica.

Lauren (2001) menciona:

Ahora bien, podemos resolverla, si exhumamos el modelo histórico que Freud adopta al mismo tiempo que su práctica. Si puede simultáneamente y sin contradicción afirmar la cientificidad del saber analítico y profesar un agnosticismo, o sea afirmar un límite absoluto al conocimiento, es porque esas dos tesis se concilian en el referente epistemológico que moviliza. (p.68)

Solo es comprendida la historia cuando se es practicado algunos de sus elementos, que ha aportado en el transcurrir de la misma, porque de alguna manera sus elementos son el conjunto de saberes que algunas personas curiosas y estudiosas han hecho de ellos clave para el estudio y llegan a conclusiones que son saberes científicos, las mismas son aplicadas para el

sostenimiento de la misma institución dado que tiene una influencia positiva y que apoya el mantenimiento, funcionamiento y la consecución de sus objetivos.

La historia ofrece las cifras de cambios que se logran, en referencia lo que se ha conseguido en términos de positivismo; tomando en consideración las diferentes limitaciones que se tienen para el logro de los objetivos y reafirmar los conocimientos, hacer uso de ello en la actualidad y por último tratar de conseguir un futuro diferente, un futuro basado en el pasado y el presente basado en el pasado.

2.1.5 Entorno sociocultural

Lo sociológico es un tema inherente a educación, debido a su importancia y su estrecha relación, esto se refiere al espacio donde la persona se desempeña a diario, ya sea en el trabajo, con la familia, amigos, pero donde interactúa constantemente. Como lo afirmado por LUCAS (1992). Que al referirse al tema del modelo sociológico concluye que son las: “Formas consolidadas de relaciones que se presentan al individuo con la fuerza obligatoria de expectativas sancionadas” (p.136). Desde la perspectiva de Lucas, se entiende que el tema es la relación que se tiene a nivel social, el comportamiento aceptado para con los iguales, el ser humano es por naturaleza sociable; por tanto, depende mucho de la misma, su desarrollo en los diferentes ámbitos tales como: cultural, espiritual, afectivo y ambiental. Estos factores obligan al ser humano a sujetarse a ciertas reglas o normas sociales, en otros ambientes se pueden llamar como comportamientos sociales.

2.1.6 Medios de comunicación

Cuando se habla de los medios de comunicación se hace referencia a todos aquellos artefactos que por medio de ellos se comunica, se interactúa y se socializa la información. Tales como la televisión, la radio, la prensa, el teléfono

celular, no solo facilita la comunicación, sino ofrece ventajas, cada uno de esos medios implica una mayor o mínima inversión, en este sentido depende de la economía de cada familia, el acceder a medios más sofisticados, como los teléfonos inteligentes o los medios tradicionales, como la radio.

Alsius & Salgado (2016) enfatizan:

Cuando hablamos de medios de comunicación y responsabilidad social, una de las críticas o lugares comunes habituales que surge es la creencia que los medios de comunicación, y especialmente la televisión, traspasan a menudo el difuso límite entre lo que se puede considerar de bueno o malo gusto. (p.251)

Los medios de comunicación su principal función es la de informar a la población los acontecimientos más recientes, los más destacados o los más impactantes; pero, a la par la responsabilidad de cada persona, dado que Magdalena La Abundancia, es una comunidad con una población que asciende a más de trescientas familias por lo que las empresas se interesan en la instalación de torres para la cobertura de señales tanto de la empresa TIGO y CLARO; también la instalación de cables para la señal de televisión tiene presencia.

La información que transmite los medios de comunicación por una parte es confusa, porque en ella se transmite la información masiva y de todo tipo, para los niños que no cuentan con la capacidad de discernimiento y análisis, ellos creen todo tipo de información y más cuando son llamativos como las caricaturas, en ese los niños pierden el tiempo. Por otra parte, no es confuso, pero para la gente adulta que reciben la información, la procesan de acuerdo a su análisis crítico y sacan sus propias conclusiones.

Los medios de comunicación su presencia tiene ventaja porque a la población le permite actualizar en el acontecer regional, nacional e internacional; pero esto depende de la persona y la familia la responsabilidad del manejo de la información. Por otra parte, se convierte en un medio para perder el tiempo cuando la persona o la familia se dedica a programas que, en vez de fortalecer

los conocimientos, distorsionan la forma de analizar por la nociva y masiva información.

2.1.7 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

El avance tecnológico permite el acceso a otras herramientas que hace de la información o la comunicación más eficiente y constante; estas herramientas lo constituyen los programas en las computadoras, por medios de ellos la información se procesa, se administra y se difunde a nivel local e internacional. De los cuales muchas personas se informan, estudian y emiten su opinión o toman acciones por medio de ellas.

Prato (1990) dice que:

Las nuevas tecnologías de la información han transformado los conceptos tradicionales de la comunicación de variados espacios de la vida social, al punto de que actualmente no es posible pensar en un aspecto de la sociedad sin que éste se vincule con los adelantos científicos-técnicos de la electrónica, la telemática y la producción de "datamedia" (p.3)

Lo referente a tecnología se relaciona con la comunicación, aparatos sofisticados como los teléfonos inteligentes que ha permitido no solo a cortar distancia entre familiares, amigos y personas con quienes se desea comunicar; sino la comunicación es constante y económica; pero también lo referente a tecnología es la actualización constante de lo que acontece en la localidad y en el mundo, esto ofrece a la persona una oportunidad de discernir el cúmulo de información que es recibida, procesada y analizada para que al final se concluye y se puede emitir el juicio crítico personal.

Por una parte, la tecnología ofrece grandes oportunidades de actualización, recibir los acontecimientos a través de los diferentes medios ya sean audiovisuales, o como también la radio; pero por otra parte ofrece un sinnúmero de información que no son verídicas, por lo que le corresponde a la persona ser

más crítico y emitir su opinión. Lo que es un poco difícil para los niños y los adolescentes, que muchas veces creen que lo que en los medios son transmitidos puede ser de carácter real o simplemente no tiene importancia y es precisamente la función del adulto el acompañamiento consiente y constante a la niñez.

2.1.8 Los factores culturales y lingüísticos

La cuestión cultural es un elemento social y forma parte de la vivencia de cada grupo humano que ha forjado en su desarrollo y llegar a ser lo que hoy es y no es de sorprender ante el mundo diverso; esta vivencia es transmitida por varios medios, pero principalmente por el lenguaje humano; como enfatiza Muñoz (2005). “En estas condiciones, hay una distancia estética mínima en el nuevo espacio estético y cultural posmoderno entre lo que debería ser la creación cultural con finalidades de asentar unas prácticas sociales colectivas de carácter humanista y su desarrollo contradictorio” (p.146). A lo que se puede ser alusión del tema, la Escuela de Magdalena La Abundancia, es lo que resalta en las condiciones de la unidad en cuanto a cultura, debido que en la comunidad tiene presencia una sola cultura y lo ideal es mantener ese lazo de unidad y sin perder de vista la importancia que tiene el reconocimiento de la interculturalidad de parte de los comunitarios, independientemente del tiempo, influencia de los medios de comunicación u otros factores.

Pero no es de sorprender ante la realidad en donde no se puede mantener la cultura por mucho tiempo de forma pura. Dado que las circunstancias actuales que se presentan, la influencia de otras culturas y como la persona se caracteriza por la adaptabilidad; por lo tanto, de alguna manera toma elementos de otras culturas para la moda, en especial la juventud que son los más vulnerables ante los cambios de la forma de vivir, entender el mundo, las relaciones sociales y las interacciones con el entorno. Son cambios que se dan a nivel social; no porque la gente así lo quieren, sino son cambios que se dan de

acuerdo el tiempo, espacio de convivencia y la comunidad está como está porque es una realidad que solamente la ciencia histórica se encarga de interpretar, registrar en base al presente.

2.1.9 Política

El término político se podría decir que no es algo nuevo, ya existía en las antiguas sociedades, a lo mejor con un significado distinto y entendido no como en las sociedades modernas, que se refiere a la forma de gobernar a un determinado pueblo, con el objetivo de buscar el bien común. Almond et al. (2007) refieren que “La Ciencia Política todavía podía ser considerada como el estudio del “arte” de la política” (p.12). Esta definición es la que aplica la sociedad moderna al referirse de los sistemas de vida, cuando de estructura social se habla. La definición anterior se refiere a la teoría de gobernar como arte; sin embargo, en la realidad no es así porque cada persona con una visión de y para gobernar, pero abrigando sus intereses personales y no la del pueblo en general. Es una realidad que los rincones más alejados son los más vulnerables en materia del contexto, son aprovechados por la miseria en la que viven, el desconocimiento de las coyunturas y es fácil caerse en las invenciones. La política es parte de la organización de un establecimiento, porque en conjunto se han establecido objetivos, visiones y las acciones que encaminan para lograrlo.

2.1.10 Políticas

Las políticas a simple entender es la pluralización de la política, sin embargo, las políticas se enfatizan más a la forma de pensar ya sea de una persona o de un grupo de personas; pero que pretenden un mismo objetivo. Tal es el caso de las políticas de gobierno que son el accionar de un gobierno encaminado a la consecución de sus objetivos, la de responder a las necesidades del pueblo que lo haya elegido y las políticas de estado que son el conjunto de acciones que se

realizan independientemente del gobierno de turno y su objetivo es el bien común.

BACA, BOKCER, CASTAÑEDA, SISNEROS & PÉREZ (2000) mencionan que:

La ciencia política es aquella parte de las ciencias sociales que estudia con una metodología empírica los fenómenos políticos. La ciencia política es conocimiento empírico orientado a la formación de la teoría de alcance medio y, en consecuencia, el conocimiento politológico es un saber aplicado. (p.41)

Política es un tema particularmente social, debido a que a simple entender se refiere al tema de autoridad, la forma de elección, los derechos, las obligaciones tanto del gobernador, como los gobernados; sin embargo, los autores señalan que es un estudio en relación siempre a las disciplinas sociales que estudia a profundidad metodologías que se relacionan con todos los fenómenos políticos, tomando en consideración que la estructura surge a partir de las prácticas y necesidades.

La ciencia política es estudiada cada vez por su importancia e impacto en la sociedad, ya no sólo se encierra en su historia como ciencia; sino que mantiene una estrecha relación con otras ciencias tales como la filosofía, la psicología, la sociología, la economía y la historia en términos más generales que estudia la evolución de la política como ciencia. La aplicación de la ciencia política en la actualidad es indispensable porque es la estructura de las sociedades modernas.

2.1.11 Políticas educativas

Las políticas educativas son las diferentes acciones que toman el estado, orientadas a mejorar la educación que brinda al pueblo, en especial a la niñez, de acuerdo a la realidad. En el caso del país de Guatemala en la actualidad la educación gira a su alrededor ocho políticas que son: Cobertura, Calidad, Modelo de Gestión, Recurso Humano, Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural, Aumento de la Inversión Educativa, Equidad y Fortalecimiento

Institucional y Descentralización. Estas ocho políticas son las que orientan las acciones actuales en materia de educación basadas en la reforma y responder a las necesidades de la actual sociedad.

Argos & Esquerria (1999) enfatizan que:

La política de la educación, entendido como política, ha padecido durante muchos años una fuerte influencia anglosajona que ha primado el análisis de la política educativa como programa de acción, como asignación de medios a fines, sin ocuparse en primer plano de los conflictos producidos en el ámbito público de la educación. (p.110)

La educación se fundamenta en sus bases, en las realidades, dado que el tiempo cambia y la educación debe de responder de acuerdo a las necesidades de cada contexto, de acuerdo a los intereses de cada persona, familia o sociedad y principalmente el tiempo en la que se vive. Es por eso que las políticas educativas de alguna manera han pretendido responder ante los grandes desafíos de cada sociedad o las visiones implícitas que tiene en relación al desarrollo de la misma.

Las Políticas Educativas son las grandes acciones que se realizan para que de alguna manera se alcance los objetivos, los grandes propósitos que cada país pretende en relación al desarrollo de la población; dado que las políticas vigentes en Guatemala son ocho, por lo que giran en torno a la educación que se pretende brindar a la población estudiantil de la comunidad de Magdalena La Abundancia.

2.1.12 Poder

El termino poder se entiende como la facultad que posee una persona, esta facultad puede ser positiva cuando la persona es optimista, pero puede ser negativa cuando la persona es pesimista; por lo tanto, el poder no siempre es positivo o negativo, pero que si influye en la vida de otras personas la forma en que son tratadas por quien dirige, en este sentido el poder es algo que se forma

en la persona dependiendo de la estimulación o los tratos que recibe tanto a temprana edad, su formación y su estado emocional. Serrano (1994) enfatiza que: “Esta definición es la que concibe el poder como la capacidad de determinar fines colectivos y los medios más adecuados para alcanzarlos” (p.270). El poder a lo que el autor se refiere, es la capacidad que la persona posee en relación a la consecución de objetivos, utilizando diferentes medios para el alcance de lo que en un principio haya trazado, por supuesto que cada persona posee una capacidad diferente; sin embargo, siempre hace referencia a poder, el poder de ejercer sobre un determinado grupo. En otros términos, se podrá entender el poder como fuerza, valor o influencia.

Liderar a un determinado grupo es también ejercer el poder, de manera que los convence con los objetivos que posee; por una parte, el poder es positivo cuando se cuenta con una visión que beneficie a todos los que en ella intervienen; sin embargo, si la visión es más personal, entonces es cuando el poder se torna negativo; por lo tanto, el poder depende en gran parte de la formación de quien lo dirige. Haciendo uso de los medios para poder alcanzarlos de manera más rápida o con menor dificultad, todo depende de quien lidere.

2.2 Análisis Situacional

2.2.1 Identificación de problemas

La identificación de problemas, es la realización de análisis que conlleva actividades como la observación, detectar los efectos, estudiar las causas, examinar los factores, tanto los que originan una situación como también los efectos de la misma, en la que se encuentra o la que se quiere erradicar, minimizar o saber las causas y las consecuencias. Moschen (2008) menciona que “Uno de los criterios más sencillos consiste en prestar atención a cuatro facetas de la realidad institucional “Puntos fuertes”, “Puntos débiles”, “oportunidades” y amenazas” (p.81). El análisis situacional es algo que viene a

fortalecer la realidad en la que se vive; el punto es, como menciona el autor es prestar la mayor atención necesaria; pero no solamente fijarse en los efectos negativos, sino aprovechar de las oportunidades, los puntos fuertes con que se cuenta de manera que no todo es nuevo; por supuesto que lo que se pretende es potencializar las debilidades, superando las amenazas que son los que hacen que haya desventajas.

2.2.2 Priorización de problemas

La priorización de problemas es enfocarse en los factores que generan otros problemas, por varias razones, este proceso se lleva a cabo porque lo que se pretende es definir cuál realmente esos factores que generan o que originan otros problemas, esta etapa es determinante ya que en base a ello se toma acciones, pero enfocado a profundidad y que se conoce realmente ese factor que genera controversia en los resultados esperados. “En algún momento de toda planificación o metodología de mejora, es necesario decidir que es más necesario o más importante hacer para la organización y cuando realizarlo, es decir, establecer prioridades” (Vilar, Fraile & Tejero, 1997, p.69). Tomando en consideración lo que los autores mencionan es necesario hacer énfasis en la focalización de los diferentes temas, ya que los mismos son los que dan la pauta y seguir analizando permite concluir y definir cuál de ellos tiene y posee mayor influencia.

En un Proyecto de Mejoramiento Educativo la priorización de problema se realiza a través de la tabla de contingencia, que consiste en anotar los problemas en un lado y del otro lado se le asigna puntajes a los mismos, en base a los criterios y la escala de puntuación que indica el puntaje que hay que asignar, posteriormente se suman los puntajes y se coloca en la casilla del total de manera que el tema con mayor puntuación es el que se debe de fijar mayor atención; no por la facilidad de erradicar, sino la posibilidad de intervenir en él.

2.2.3 Análisis de problemas

Cuando se refiere al análisis de problemas, a la vez se enfatiza; por una parte, las causas es decir cuáles son esos factores que originan tal situación, el por qué se está dando, quienes intervienen en ella y por otra parte las consecuencias; es decir cuáles son sus efectos, a quienes perjudica; estas pautas ayudan a centrar el problema y concluir, si vale la pena tratar o no, es un momento decisivo el análisis de problema, pero también ayuda a enfocar con mayores detalles las manifestaciones. GAN & TRIGINÉ (2006). Afirma que: La fase del proceso de análisis de problemas y toma de decisiones consiste en que pueda surgir tantas soluciones como le sea posible para resolver el problema que pretende solucionar, esta fase requiere de usted una cierta dosis de creatividad (p.504). En esta fase es importante que, así como se detectan los problemas, se debe de proponer las soluciones; estas dos acciones requieren de reflexión, de análisis y de creatividad es decir crear algunas actividades como posibles soluciones, las que sean posibles de manera que se tiene como un banco de recursos.

La dificultad en la habilidad de lectoescritura es compleja, debido a la misma importancia que tiene en el éxito de la vida presente y futura del estudiante, desde que el niño ingresa en la escuela tiene la noción del compromiso que adquiere; sin embargo, en el transcurrir del tiempo pierde ese interés por la lectoescritura, debido a que se enfrente ante dificultades tan insuperables como el no manejo del mismo código en la comunicación con el facilitador, el contexto es totalmente diferente al de su hogar, por lo que es importante readecuar e iniciar un proceso de confianza y seguridad.

2.2.4 Entorno Educativo

El centro educativo es el espacio físico que ofrece el abrigo a cada uno de los estudiantes, sin condición alguna para la formación de manera sistematizada, de modo que el estudiante cuenta con las competencias necesarias para hacer

frente a la vida presente y futura. Zapata, Ayala, Gonzáles & López (2015). Afirman “Ya sabemos que una forma de aprender es la imitación, y que el entorno educativo es un espacio que está conectado al resto de la sociedad y que de ninguna manera puede ser aislado” (p.193). El entorno educativo se refiere a lo que se encuentra alrededor del estudiante, tanto el espacio físico, pero principalmente la sociedad es decir los que de alguna manera influyen en la formación: padres de familia, Autoridades locales, docentes, niños, director. Por otra parte, el contexto cultural: el idioma, la forma de convivencia, las creencias, las practicas ancestrales, los saludos, palabras claves para la convivencia armónica y todo que a interacción social se refiere.

2.2.5 Teoría de Taylor

La administración es un campo que requiere de carácter para el orden, el desempeño, la organización en un determinado ámbito, dedicación de tiempo. Dado que lo administrativo requiere frecuentemente el control sobre los diferentes elementos indispensables tales como: el tiempo en relación a la ejecución de las diferentes actividades, la buena administración de todos los recursos que se tiene al alcance tanto humano como los materiales, el espacio se tiene que aprovechar de ello lo más que se pueda con la finalidad de alcanzar los objetivos previstos. Paniagua (2002) menciona: “Sin embargo, su contribución dio lugar a una considerable rigurosidad de mención en la organización de actividades de producción, especialmente del empleado individual” (p.41) Cuando él hace referencia a la teoría entiende claramente y enfatiza la organización de todas aquellas actividades, es decir priorizar las actividades más importantes, realizar las que realmente son productivas en aras de los objetivos establecidos, independientemente sea personal o grupal.

También enfoca las actividades de forma individual, o como lo llama él el empleo individual, ya que depende en gran parte del esfuerzo personal, el empeño que se da; caso contrario con las actividades colectivas que dependen del esfuerzo

de todos y cuando un elemento empieza a fallar, los resultados esperados en consecuencia son afectados y finalmente se justifica los resultados tildando culpable. Esta teoría es importante analizarla, debido a que la escuela como institución educativa requiere del esfuerzo de todos los miembros, desde este punto la escuela funciona, se obtiene un resultado dependiendo del esfuerzo de todos sus integrantes.

2.2.6 Teoría de Henry Fayol

Seguir analizando la teoría de la administración permite entender desde el enfoque científico como una ciencia con exactitud, que su mejoramiento por lógica ha sido a través del tiempo, los estudiosos se han ido sistematizando sus experiencias y llegar a conclusiones que la administración es importante y tiene influencia en la vida personal, familiar y social. Esto permite entender que se requiere de un administrador con capacidad y disciplinado. Más aun cuando su vinculación es con una institución de carácter educativo, porque mantiene comunicación constante con la comunidad educativa.

Hurtado (2008) por su parte:

Consideraba que en la teoría de la Administración debía procederse como en las ciencias exactas, es decir a través de un sistema de experimentación real para convalidar la doctrina. Se trata del primer intento de formular una teoría general de la administración. (p.75)

La comunidad educativa de la aldea Magdalena La Abundancia, el eje principal es el niño; pero en su alrededor giran los docentes quienes facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje, los padres de familia quienes intervienen de manera directa con el proceso de educación de sus hijos, el Consejo Educativo quien tiene contacto directo con los docentes, la Directora y las Autoridades locales, la Directora quien es el enlace entre los docentes y el Coordinador Distrital. Es la estructura que permite coordinar las diferentes actividades en pro del desarrollo de los estudiantes.

2.2.7 Teoría de Katz y Khan

Seguir analizando las diferentes teorías relacionadas a la administración, permite ver desde otro enfoque, pero con la misma finalidad y objetivo que es la de aprovechar de los recursos eficientemente que se tiene al alcance. “La teoría general de los sistemas aparece como elemento integrador y base de entendimiento de las teorías organizacionales y, en este sentido, su estudio se convierte en algo de carácter imperativo” (ZAPATO, MURILLO & MARTÍNEZ, 2006, p.72). El otro elemento que lo compone los sistemas de administración es el carácter integrador, tal como lo mencionan Zapato, Murillo & Martínez en su libro Organización y Management; según los autores el sistema de administración es un compuesto, posee sus elementos, sus componentes y esto repercuten en la misma función que cumple, en él se reúnen los entendimientos de las mismas teorías que son de carácter absoluto y no mediocres. Por lo anterior, la administración será evaluada por su resultado lo más eficiente posible.

Caso que lo que se pretende en el establecimiento es una buena administración, debido a su importancia y repercusión sobre la labor que se realiza, tanto de parte de los docentes, los integrantes del Consejo Educativo, los padres de familia y Directora del establecimiento; pero, principalmente su funcionalidad que es mejorar el proceso educativo de la comunidad estudiantil. Cuando se tiene una administración relacionado al tiempo, recursos, proceso e influencia se logra tener resultados diferentes, debido que cada año se tiene experiencias y las mismas sirvan para la mejora del proceso.

2.2.8 Teoría de los sistemas

La teoría de los sistemas, es sin duda un análisis que se realiza para un determinado fin, pero basado en una realidad y concluido de parte de expertos; este estudio tiene como propósito la de aprender de las cosas a profundidad

para que cuando este se aplica, sea acorde a las necesidades y que los sistemas favorezcan su atención para el campo de estudio. Luhmann (1998) menciona: “Pero en el caso de la teoría de sistemas, se refiere al mundo real. El concepto de sistema designa lo que en verdad es un sistema y asume con ello la responsabilidad de probar sus afirmaciones frente a la realidad” (p.37). La comprobación del mismo sistema lo ofrece la teoría del sistema, dado que su principal función es establecer algunas bases para el buen funcionamiento; por lo tanto, en el establecimiento las teorías tienen estrecha relación con las experiencias y lo afirma a través de la práctica o la realización, estos elementos que dan fundamentos, bases y sostenimiento porque son aplicados en una realidad. Se entiende por sistema como el conjunto de ideas, de componentes, pero con una sola finalidad. El sistema en un establecimiento se refiere a las acciones que realiza cada uno de los que lo componen la comunidad educativa, todos ellos tienen objetivos que contribuye al proceso educativo.

2.2.9 Teoría de las organizaciones

La organización es un medio que permite el alcance de los objetivos y favorece a un grupo de personas; la organización es sin duda una de las formas que se venía dando en tiempos remotos y esto ha favorecido a la sociedad llegar a ser lo que hoy es; sin embargo, de acuerdo el tiempo se ha encaminado a procesos más complejos, basados en el pasado; por tanto, se habla de una teoría de y para la organización.

Munguía & Ocegueda (2006) explica que:

Existen organizaciones lucrativas, llamadas empresarias y organizaciones no lucrativas como el ejército, la Iglesia, los servicios públicos de naturaleza gratuita, las entidades filantrópicas, etc. La teoría de las organizaciones es el campo del conocimiento humano que se ocupa del estudio de las organizaciones en general. (p.5)

Una organización es iniciativa de un grupo de personas con objetivos implícitos. La teoría de las organizaciones que mencionan los autores distingue las dos clases de instituciones: por una parte, las lucrativas que tienen interés cuando prestan sus servicios, pero es claro que lo que les interesa es la obtención de una ganancia; pero la otra parte que es donde pertenecen las instituciones educativas es la de carácter público cuya función es ofrecer un servicio a toda la población sin ningún costo alguno y favorecimiento.

La teoría ayuda a entender que la función de la escuela es la de atender a la población estudiantil sin ninguna condición; estrechando esta teoría con la política de cobertura que no solamente ofrece una inserción a todos los estudiantes en el establecimiento, sino que busca ofrecerle un buen servicio para el proceso de formación, brindarle las herramientas al ciudadano para que cuando le sea necesario, hará uso de ellas y responder a las exigencias de la sociedad. Pero lo más importante es la de ofrecer el servicio a todos, sea cual sea la condición cultural, religión, estatus social, sexo o capacidad.

2.3 Análisis Estratégico

2.3.1 Técnica DAFO

Técnica es la forma de realizar un trabajo de forma más fácil, rápido, eficiente y el DAFO son siglas que significan debilidad, amenaza, fortalezas y oportunidad; por lo tanto, la técnica del DAFO es la forma de analizar una situación, pero tomando en cuenta primero sus debilidades, posteriormente se analizan las amenazas, en seguida se enfatiza las fortalezas y por último se considera las oportunidades y en base a los datos que se tiene se concluye.

ZABALA (2005) enfatiza que:

El objetivo concreto de la matriz FODA es el análisis profundo de los factores que afectan positiva o negativamente al sistema organizacional, en el propósito de

establecer comparaciones que permitan generar estrategias alternativas factibles, las cuales serán seleccionadas y priorizadas posteriormente. (p.96)

Dado que en educación son varios los factores que intervienen en el proceso, por lo que es importante realizar el análisis para determinar, contrarrestar los factores que afectan e implementar acciones que favorezcan dicho sistema; el factor en mención se determina que el centro es el niño, pero su entorno es claves también, cabe mencionar los docentes, directora, padres de familia, los textos, los talleres, los diferentes contextos. Se debe de analizar cuáles son las fortalezas, oportunidades, las debilidades y las amenazas.

Analizar los factores que influyen en el proceso educativo permite aprovechar las oportunidades y potencializar las fortalezas; mientras que las debilidades y las amenazas serán contrarrestada a través de las acciones que permiten realizar a través de la oportunidades y fortalezas. Después de analizar y determinar los factores que afectan ya sea positiva o negativamente el proceso, se puede proponer estrategias de fortalecimiento a lo positivo y estrategias que permiten contrarrestar total o parcialmente lo negativo.

2.3.2 Técnica MINIMAX

La técnica del Mini-Max es una forma de analizar los problemas, es decir un método que se utiliza para considerar y concluir la situación que se estudia; dicho de otra forma, la técnica del MIMAX ayuda a concluir y determinar el problema en sí. DELLA & KEATING (2013) afirman que “El teorema de minimax demuestra que en los juegos de suma constante de dos personas existe al menos una combinación de estrategias mixtas para los jugadores, de modo que si se practicase el juego de un determinado número de veces” (p.159). La repetición de un tema da la pauta que se debe de prestar atención y fijarse en él con profundidad, sacar conclusiones. Desde ese punto se toman los trabajos como líneas de acción para su tratamiento; dichas acciones se volverán estrategias de abordaje en el tema; es por eso que, en el tema de la debilidad en la

lectoescritura en los estudiantes de la escuela, esta técnica permite vincular tanto lo positivo como lo negativo, de ellas se extrae las conclusiones de las debilidades que se debe de superar; pero eso sí contar con objetivos bien claros y concretos.

De hecho, no hay que confundir detectar un problema con solucionar; el primero es una fase del estudio que se está realizando, cuyo objetivo es contrarrestar los efectos negativos que de alguna manera tiene impacto en el proceso, mientras que el segundo se refiere a dar una solución ya sea por completo o de forma parcial al problema que se vive. La función de la técnica es detectar y profundizar el estudio.

2.3.3 Vinculación Estratégica

El término vincular se podría decir que trata de unir una cosa con otra, o relacionar una cosa con otra de manera que se unen para un determinado fin y esa unión sea fijo y la palabra estrategia se refiere a una forma de realizar las cosas de manera que sea fácil; por tanto, la vinculación estrategia es unir dos cosas de manera que tenga una función y que su resultado sea eficiente. CRIADO & VÁSQUEZ (1999) cuando se refieren a vinculación estratégica mencionan: “Todo ello nos lleva a obtener logros de orden estratégico, entre los que se destaca, el facilitar el alcance de ventajas competitivas sostenibles relacionadas con la diferenciación de la empresa en los mercados en que se opera” (p.20). Al trabajar de forma eficiente conlleva una profunda labor y responsabilidad.

Alcanzar un objetivo implica realizar un arduo trabajo, desde el principio, es decir que el alcance de las ventajas de lo que se está analizando, que tenga campo, en cierto modo también que duren un buen tiempo su aplicación, que para un determinado grupo que tenga validez, que sea aplicada no sólo para un cierto

grupo, sino más bien es útil en otro contexto, es el propósito del estudio de la vinculación estratégica.

2.3.4 Línea de Acción Estratégica

Una línea de acción se refiere a un conjunto de acciones que se desea implementar o que se desarrolla con la finalidad de alcanzar un objetivo; pero previa a ello son analizadas de manera que sean realmente orientadas y apunta a la cuestión en estudio, por eso se habla de estrategia porque son acciones que son orientadas a un propósito.

Garrido (2000) menciona que:

El planteamiento fundamental que nos hemos propuesto con este trabajo es el de efectuar un análisis introductorio sobre los factores que han incidido en las modificaciones de la comunicación en la empresa forzándola a pasar de un plano puramente táctico hacia un escenario necesariamente estratégico. (p.13)

Para este caso las líneas de acción están estructuradas para contrarrestar la dificultad que tienen los niños específicamente en la lectura y la escritura, aún son propuestas y no se ha definido por cuestiones de estudios que se hacen en relación al caso, con el simple hecho de tener a la vista lo que se pretende solucionar, es un paso y no una solución, pero, que sí es un logro que se está alcanzando con establecer algunas acciones para una posible solución.

Llevarlo a un escenario una cuestión para su estudio permite de alguna manera analizar desde varios puntos de vistas y lo que se pretende es puntualizar y que mejor si se pudiera erradicar la problemática en estudio por completo, enfocando la mejor línea de acción, de lo contrario por lo menos que disminuya en cuestión de efectos y que alcance paulatinamente los objetivos trazados desde un principio. La línea de acción estratégica orienta y puntualiza el quehacer para hacer cumplir los objetivos.

2.3.5 Proyecto

Un proyecto es una idea que se tiene o se genera en base a las necesidades que se presentan, esta idea se transforma en algo concreto cuando se toma acción en torno a ella; es una actividad planificada es decir que conlleva una estructura en donde se establece los objetivos, los recursos que se necesita. Así como conlleva una planificación también es importante evaluar de manera que posterior al proyecto se analiza si se cumple con lo establecido o no.

Pérez (2016) manifiesta que:

El proyecto es un instrumento de trabajo con carácter de propuesta que concreta los elementos necesarios para conseguir unos objetivos deseables. Tiene como misión la de prever, orientar y preparar el camino de lo que se va a hacer, para el desarrollo del mismo. (p.39)

Un proyecto como se refiere el autor es una propuesta en relación a los objetivos trazados con anterioridad, trasladando al contexto del estudio en desarrollo, el proyecto está relacionado con el desarrollo de la lectoescritura, debido a que es una problemática que se da en la Escuela y el objetivo es contribuir con el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los estudiantes, no solamente en el momento, sino en todo el proceso, debido que la lectoescritura es una herramienta indispensable en la vida.

Diseñar un proyecto implica tener claramente lo que se pretende con él, los objetivos tanto general como los específicos que tengan secuencia, justificar claramente haciendo ver todos los elementos que conlleva el mismo, contar con un plan de todas las actividades que se llevarán a cabo organizados por fases, de manera que orienta las acciones en el momento oportuno y contar con los instrumentos que permiten el monitoreo del proyecto. Estos elementos ayudan a que la persona que ejecute el plan no se pierda en el transcurso y lograr los resultados deseados.

2.4 Diseño del Proyecto

2.4.1 Plan de sostenibilidad

Para empezar a hablar de sostenibilidad Ríos y Villalobos (2016) plantean lo siguiente:

La sostenibilidad de la mejora educativa posibilita que las instituciones educativas entren en un proceso de mejoramiento que se mantiene y profundiza en el tiempo, lo que supone adhesión y compromiso de toda la comunidad que la integra. En este sentido, Hargreaves y Fink (2006), plantean que una tarea central de los líderes escolares corresponde a sostener el aprendizaje. Dichos autores caracterizan este concepto aludiendo a su duración en el tiempo, el compromiso y su contribución al bien común. Resaltan la necesidad de apoyo, recursos, compromiso y generación de capacidades a largo plazo en los docentes. (p.317)

En referencia a la importancia de la sostenibilidad y la innovación educativa, López (2010), plantea que:

En definitiva, sostenibilidad implica que las condiciones organizativas locales no sólo influyen, sino que conforman las bases fundamentales sobre las que los cambios son construidos cuando éstos logran mantenerse en el tiempo. Además, uno de los aspectos más interesantes es que estas condiciones organizativas fundantes no se refieren a las de carácter estructural, sino a las que tienen un carácter informal, como la cultura organizativa, los patrones y las redes informales de poder, la distribución del liderazgo o las pautas de comunicación. (p.11)

Lo expresado, al adaptar al diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo se podría entender que lo que se pretende es que las actividades llevadas a cabo durante el proceso, se lleven a cabo de nuevo de manera que el Proyecto de Mejoramiento Educativo se sostiene después, de manera que se sigue logrando resultados positivos, esté o no el docente estudiante.

Por tanto, implica prever varias actividades que se requieren realizar, de manera que se sigue con la incidencia en el problema detectado, y que muchos de las dificultades se dan no solamente en un tiempo determinada, sino es algo que

surge, que por lo tanto se requiere de acciones para contrarrestar, porque afectan seriamente a los indicadores educativos.

Al respecto Gasparri (2015), plantea lo siguiente:

La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo institucional, el financiero, el ambiental, el tecnológico, el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad.

Es importante que la propuesta sea realista en términos de su alcance (recursos, tiempo, las realidades del área protegida, temática, y capacidades), buscando el mayor impacto posible, dirigiéndose a una intervención de calidad y explorando oportunidades de promover procesos innovadores y de buenas prácticas y oportunidades de articulación, coordinación y complementariedad con otras iniciativas, procesos y programas. (p.1)

Además de lo descrito anteriormente, también se requiere de algunas estrategias. Gasparri (2015) propone lo siguiente:

Sostenibilidad Institucional (apoyo político y capacidad institucional, para dar continuidad a las acciones implementadas al proyecto): La voluntad y el apoyo político es un parámetro fundamental, sobre todo en el caso en que el área es administrada por una organización del Estado.

Sostenibilidad ambiental: La sostenibilidad ambiental significa la existencia de condiciones económicas, ecológicas, sociales y políticas que determinen su funcionamiento de forma armónica a lo largo del tiempo y del espacio. Consiste en satisfacer las necesidades de la actual generación, sin sacrificar la capacidad de futuras generaciones, para satisfacer sus propias necesidades.

Sostenibilidad Tecnológica: tiene que ver con la capacidad del proyecto en aplicar tecnologías adecuadas. Si la tecnología empleada por el proyecto fue comprensible y de fácil uso por los beneficiarios locales, en cuanto se encontraba disponible a nivel local y por ende, con posibilidades de seguir utilizándole una vez finalizado el proyecto.

Sostenibilidad Social (nivel de apropiación por parte de los grupos implicados): **Capacidades y formación de recurso humano:** Cualquier estrategia de sostenibilidad de mediano y largo alcance tiene que apostar fuertemente por la formación del recurso humano, a todos los niveles y en todas sus facetas; sea a nivel del Proyecto (formación de los técnicos locales), como a nivel de los actores

locales, este aspecto está contemplado en la estrategia de desarrollo comunitario. (p.p.1-2)

2.4.2 Cronograma de Gantt

Es importante que se estructure de la mejor manera cada una de las actividades, para que cuando se ejecute no se tiene ninguna dificultad, se irá desarrollando una por una, según lo planificado desde un principio y el cronograma de Gantt ofrece es oportunidad de ordenar las diferentes actividades y prever los recursos, el tiempo y quienes interviene en cada una de las actividades.

Ander (2002) menciona:

El más simple y conocido es el diagrama de avance, cronograma o diagrama de Gantt, de fácil comprensión y de gran utilidad para programar el conjunto de actividades. Sin embargo, el diagrama Gantt, por su misma sencillez, implica una serie de limitaciones, de ahí que algunos utilicen la “red de pasos. (p.83).

El cronograma de Gantt es una forma de presentar el trabajo de manera que se entienda, de forma ordenada según sean las actividades que se realizan, de manera resumida, con la finalidad de no perderse en la ejecución de lo planificado; el cronograma de Gantt, se maneja con facilidad debido a su estructura que es entendible y cualquier persona lo interpreta, sin que haya necesidad de un experto. El cronograma de actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo cuanta con los siguientes datos: En número de actividades, las actividades que se desarrollan en sí y el tiempo en que se realizan.

2.4.3 Presupuesto

Toda acción emprendida requiere tiempo, dedicación, materiales y para este espacio se analiza lo que a presupuesto se refiere; es importante, porque no solamente permite prever los recursos que se necesita para la realización del proyecto, sino la cantidad de recursos que se hace necesario. Martner (1981)

refiere “Los presupuestos de recursos materiales provee una fuente básica de información sobre la corriente de bienes materiales (físicos) que se genera o utiliza en el proceso de producción” (p.24). Una vez se logre elaborar eficientemente un presupuesto, esto permite la visualización de los materiales y recursos necesarios previa a la ejecución; en el caso del Proyecto de Mejoramiento Educativo, es necesario el presupuesto porque esto permite visualizar la inversión. Por cada bloque de actividades implica una inversión tales como: los recursos necesarios, cantidad de tiempo por cada actividad, el costo por unidad de los recursos, el costo total de los recursos; pero también es importante prever la fuente financiera, porque por más mínimo que sea la cantidad que se requiere, pero si no se tiene, entonces el proyecto no encamina, en consecuencia, tampoco se alcance los objetivos.

2.4.4 Monitoreo

Por monitoreo se entiende como una acción que permite el acompañamiento de un proceso, su función es llevar el control que permite el registro del proceso, así también los resultados; dado que el proyecto requiere de un perfilar; pero, igual de un plan de monitoreo que evalúa no solo los resultados sino la ejecución de las fases, al respecto, se entiende claramente que el monitorear es el acompañamiento que se da en el proceso del trabajo antes, durante y después, tomando con mucha responsabilidad, haciendo uso de herramientas que permite su observación.

Sapag (2007) enfatiza que:

A diferencia de otros productos que se orientan al análisis de los resultados de una evaluación, EasyPlan aborda y resuelve de manera brillante la necesidad, generalmente ignorada, de poder plantear todas las alternativas posibles para formular un proyecto, considerando las diferentes opciones de tamaño, tecnología, localización y tipos de proyectos etc. (p.486)

El monitoreo de un Proyecto de Mejoramiento Educativo consiste en un conjunto de actividades planificadas con anterioridad, que incluye herramientas para poder registrar tanto las actividades como también la participación activa o pasiva de los participantes; algunos criterios que se evalúan en el momento preciso de la actividad y esto se lleva a cabo con la finalidad de realizar mejoramiento en el momento oportuno y también permite realizar análisis posteriores.

El monitoreo de un Proyecto de Mejoramiento Educativo consiste en el registro de las actividades planificadas, la previsión de las actividades si se llevan a cabo o no, tomando como punto de referencia los objetivos específicos que se han planteado con anterioridad, las acciones que se llevan a cabo para el monitoreo, como también quienes se responsabilizan de las diferentes acciones. Este plan coadyuva a la ejecución de lo planificado, para alcanzar de manera eficiente los objetivos trazados. El monitoreo es importante ya que permite avanzar con los pasos planificados, sin que haya presencia de una supervisión.

2.4.5 Evaluación de proyectos

La evaluación es una etapa de la planificación que consiste en la verificación de los resultados, el avance que se ha tenido, comparando los datos que se tenía con los que se tiene después de la implementación del proyecto; esta etapa proporciona los datos esperados, porque estos datos no son más que los objetivos trazados en el momento de perfilar el proyecto. La función de esta etapa es decisiva seguir, mejorar o simplemente se retoman nuevas acciones.

ILPES (2006) expresa:

En términos más amplios, la tarea de evaluar consiste en comparar los beneficios y los costos del proyecto, con miras a determinar si el cociente que expresa la relación entre unos y otros presenta o no ventajas mayores que las que se obtendrán con proyectos distintos, igualmente viables. (p.137)

Evaluar un proyecto implica una ardua tarea que consiste en hacer comparación con la cantidad de estudiantes que logran superar la debilidad que tienen en cuanto a lectura y escritura, como también la calidad en el desarrollo de las habilidades ya que lo que se pretende es que los niños alcancen un mayor éxito en escuela y que ya no haya más fracaso escolar en términos muy generales tales como, repitencia de grado, sobreedad, deserción e inasistencia.

La evaluación del proyecto es una etapa indispensable, porque si no se evalúa pueda que dé resultados positivos o negativos o simplemente las cuestiones quedan a como estaban; ya con la evaluación permite analizar, realimentar o retomar acciones que favorecen el cumplimiento de los objetivos, que se alcance las metas trazadas desde un principio, aunque no en su totalidad, pero en un gran porcentaje y seguir avanzando. Realizar comparación entre los estudiantes que superan las debilidades con el costo del proyecto, el tiempo que lleva su planificación y ejecución forma parte indispensable de la evaluación.

2.4.6 Indicador

Al referirse del término indicador, se puede entender como datos que proporciona información acerca del avance, atasco o dificultad en un proceso; los progresos esperados pueden ser los mejores indicadores en un asunto. Se podría tomar como ejemplo a un semáforo que es el indicador que permite avanzar, tomar precaución o dar un alto y el conductor interpreta exactamente los colores y acciona en relación a ello.

GONZÁLES (2004). refiere que:

Los indicadores deben estar orientados a la obtención de información sobre el estado y situación de una institución en un determinado momento, de cara a establecer previsiones sobre el funcionamiento futuro y a favorecer el proceso de toma de decisiones para la mejora continua de la institución. (p.82)

En el momento de estar ejecutando el proyecto, los indicadores son las pautas o señales que de alguna manera indica si se puede seguir con el siguiente paso o no. En las diferentes etapas que ofrece un proyecto, es preciso que se fije en los indicadores para que se tomen algunas acciones que favorece el logro de los objetivos establecidos desde un principio. Estos indicadores orientan seguir con las acciones o retomar nuevas acciones.

Siendo los indicadores las pautas, pero se puede mejorar en el proceso con la finalidad de conseguir mejores resultados en relación al plan que se está ejecutando: los indicadores permiten mejoría. Los indicadores en este caso están relacionados con la habilidad de lectura y escritura de los estudiantes y esto es base para los futuros aprendizajes, el alcance del éxito escolar y si no es posible la erradicación del fracaso, por lo menos que haya una disminución de la presencia de las dificultades. Si la falta del hábito de lectura y escritura son indicadores de fracaso, también cuando se adquiere la costumbre de leer y escribir es un indicador de éxito.

2.4.7 Metas

La meta es la parte final de una acción, es lo que se persigue con el conjunto de actividades que se planifica desde un principio; las evaluaciones que se realiza en el proceso y el monitoreo de las acciones en su momento oportuno. Las metas mantienen una estrecha relación con los objetivos que fueron definidos en su momento; también se puede decir que las metas es el lado extremo de los objetivos, porque los objetivos son los de antes, mientras que las metas, es el resultado final, lo que se ha logrado. Pardo (2005) alude que “Hacer las metas es solidificar, plasmar en límite de tiempo y acción el proyecto de vida, es un paso firme para asegurar su ejecución; proyectarse, revisar y volver a proyectarse es un ejercicio constante, base para la superación” (p.120). A lo que se refiere la autora que las metas es concretar lo que pretende alcanzar en un tiempo estipulado con anterioridad, es por tanto el alcance de los objetivos trazados en

la planificación, la esencia de lo que se trabaja con mucho esmero; de cierto modo, las metas son difíciles de alcanzar si no se ejecuta las fases del plan.

Por otra parte, las metas indican claramente de qué manera fue ejecutada la planificación, si tiene un resultado positivo, si se alcanzan las metas trazadas después de la ejecución del plan, es porque si existe un buen plan; de lo contrario si no se consigue los objetivos es porque de alguna manera dentro de la planificación hay fases en las que no se establecieron bien o simplemente no se dio cumplimiento en la ejecución. La meta del Proyecto de Mejoramiento Educativo es coadyuvar al desarrollo de las habilidades lingüísticas como herramientas de aprendizajes. Concretizar los objetivos es alcanzar las metas y alcanzar el éxito anhelado.

2.5 Fundamentación de actividades

2.5.1 Recopilación

Las actividades realizadas en el Proyecto de Mejoramiento Educativo son varias, cabe resaltar que los principales protagonistas, son los estudiantes; para la redacción de cuentos, leyendas e historias de la comunidad lo escribieron estudiantes del segundo ciclo, el trabajo que se realizó con ellos es como menciona DE SAN VICTOR (2017) “Recopilar consiste en reducir a un breve y conciso compendio las cosas de las que se ha escrito o debatido más detalladamente” p.xii). La actividad resulta ser tan relevante porque, no es cuestión de presentar un simple escrito, sino ellos acudieron a fuentes como los abuelos, los padres, los mayores, porque ellos poseen un cúmulo de conocimientos muy peculiar; de hecho, ellos cuentan a sus hijos, nietos, sobrinos, familiares; pero por lo general son de forma inconsciente. En esta ocasión es distinto porque se realizó de forma más coordinada, con la concientización a los padres para ellos también de puedan coadyuvar con el proceso educativo.

2.5.2 Antología

Luego de tener los escritos por los estudiantes, la idea es presentar un escrito propiamente de la comunidad de Magdalena La Abundancia, con un contenido original; para esto se tuvo la necesidad de orientar a los estudiantes y es más se seleccionó los escritos. Tal como lo señala Mejía (1999), “Construir una antología es lo suficientemente fácil y prudente como suele hacerse, tomando como base antologías anteriores, si bien solo algunas son tan excelentes que vale tomarlas como modelo” (p.7). La construcción de una antología es fácil, porque no es más que adjuntar todos los escritos de los estudiantes; sin embargo, la antología que se presenta, su contenido no es tomado de otras, es decir que es original; son escritos sencillos de los estudiantes con el apoyo de sus familiares; con esto no se está diciendo que otras antologías no sirven, simplemente lo que se quiere es contextualizar los contenidos y que el lector sienta emoción, que el lector tenga un conocimiento previo de su contenido.

2.5.3 Infantil

Por infantil se puede entender como la etapa de la vida del ser humano, más relevante; por una parte es susceptible ante cualquier estímulo y esto ofrece ventajas en el proceso de aprendizaje, por otra parte la debilidad física, el cuerpo es débil, sin embargo, SÁINZ & ARCOS (2005) mencionan que “Infantil es prerequisite indispensable para el desarrollo armónico físico y psíquico de cualquier persona, tanto para lograr su normal integración social, como para el acceso eficaz al conocimiento básico” (p.12). La relación de lo afirmado por los autores con la elaboración de la antología es precisamente el desarrollo de las habilidades lingüísticas como un proceso psíquico, este proceso es indispensable para la integración social, debido que los niños que no puedan lograr dichas habilidades, sufren en repetidas ocasiones de discriminación, de bullying y como consecuencia de las mismas en muchas oportunidades los

estudiantes son vulnerables a repitencia de grado o simplemente llegan a abandonar el proceso educativo.

2.5.4 Desarrollo

Por desarrollo se entiende como el proceso, avance o perfeccionamiento. El desarrollo como proceso porque se requiere de tiempo para alcanzar su maduración, como avance porque cambia el estado en el que se encontraba y en el que encuentra de acuerdo el tiempo y el desarrollo como perfeccionamiento, ya que permite una mejora en relación al estado en el que se encontraba con el que se encuentra; por tanto, el desarrollo lo que pretende es siempre mejoras, independientemente este sea físico o psíquico.

Cabezuelo & Frontera (2016) mencionan:

Mientras que el desarrollo de algunos órganos internos, como pueden ser el hígado o el intestino, es difícil de apreciar desde el exterior, el desarrollo y la maduración de un órgano esencial como el cerebro se evidencia bien con los avances en las funciones motoras y psíquicas del niño. (p.sección2)

El término desarrollo es sinónimo de avance, cambios, prosperidad y por tanto de éxito. En esta etapa es importante considerar que como mencionan los autores en referencia al aspecto físico del niño, se desarrolla de manera inconsciente e invisible; pero, a lo que respecta en el tema en desarrollo lo que se interesa más es el desarrollo en las funciones motoras y psíquicas; aunque su avance es incalculable, pero si es apreciado en la medida de los cambios que lo realizan los niños. El desarrollo de la lectura es el interés que el niño posee, ya sea de una lectura recreativa, de carácter informativa o bien de formación.

Cuando el niño alcance niveles de cambios en relación a lo que venía demostrando, es porque en su interior ha habido desarrollo. Si bien es cierto que los niños tienen dificultad en cuanto a lectura y escritura, lo que se pretende con la implementación de medios es superar la misma; por tal razón, la antología es

una estrategia para contrarrestar la debilidad y si no es posible, por lo menos minimizarlas.

2.5.5 Habilidad

La habilidad es una capacidad innata pero también se adquiere y que es algo que aumenta de acuerdo a la cantidad de estímulos que niño recibe desde su concepción y la etapa de su niñez principalmente. Las ventanas de estímulos son los sentidos que posee el ser humano, entre más estimulada estén las vías, es mucho mayor la habilidad que posee; de acuerdo a la edad del ser humano, así desarrolla sus habilidades, en relación al tema de la lectoescritura, entre mejores estímulos recibe el niño, desarrolla más habilidades.

MAXWELL, GRAVES & ADDINGTON (2008) enfatizan que:

De acuerdo con la Escritura, una persona hábil es necesariamente alguien que tenga un currículum de competencias. Más bien, una persona de habilidad es un individuo que tiene una profundidad de comprensión unida a una capacidad para tomar ese conocimiento y convertirlo en algo de valor significativo. (p.44)

Se puede entender que la habilidad tiene estrecha relación con el conocimiento, esto indica que una persona es hábil en cierta área de aprendizaje cuando posee un conocimiento total. La habilidad que se pretende desarrollar con los niños es la capacidad de lectura y escritura; si bien esas habilidades son tan básicas para futuros aprendizajes de las diferentes áreas, por tanto, es indispensable ponerle la atención a temprana edad y en los primeros grados del nivel primario.

Tal como lo indican los autores, la habilidad se convierte en algo real. Los niños cuando poseen la habilidad de leer y escribir adquieren otras habilidades, haciendo énfasis en el orden de aprendizajes, primero se desarrollan las habilidades en la lengua materna, posteriormente en un segundo idioma; de hecho, requiere de estrategias para que los niños se interesen y por tanto demuestran ser hábiles en la lectoescritura.

2.5.6 Lectoescritura

La lectoescritura es una habilidad del ser humano que consiste en poder descifrar; primero leer, es decir captar con el sentido de la vista lo plasmado en una hoja mediante símbolos y la escritura que consiste en tener la capacidad de plasmar ideas, sentimientos o pensamiento mediante los símbolos para que otros puedan interpretar; por lo tanto, la lectoescritura es una habilidad que sí se puede desarrollar y ser fortalecido. Díez (2000) refiere que “La lectura y la escritura son dos actividades complejas que, como todos sabemos, resultan altamente necesarias para acceder a los saberes organizados que forman parte de una cultura” (p.11). La autora hace referencia a dos habilidades; primero la lectura y luego la escritura. Son habilidades distintas porque la lectura se refiere a la capacidad de poder decodificar todas las grafías, que forman una palabra y las palabras cobran sentido cuando se logra entender todas.

Y la escritura en sí, es la capacidad de poder transformar las ideas en una representación a través de las grafías que posee el alfabeto; todo escrito requiere de una capacidad de ordenar las ideas, es por eso que la autora refiere que la lectura y la escritura son actividades complejas, porque requiere de un proceso, de esfuerzo de parte del estudiante, como también del facilitador a través de las diferentes actividades que coordina.

2.5.7 Material que permite el desarrollo de habilidades

Al referirse a material, es aludirse a herramientas las cuales permiten o a través de ellas se alcance lo esperado y los materiales para el desarrollo de habilidades, es apuntar a una herramienta que fue elaborado con la finalidad de desarrollar y que despierta el interés a quien va dirigido las habilidades, es decir que fue elaborado con un propósito y paulatinamente se alcanza a través de ella.

Vargas (2003) menciona que:

Un material educativo, por más sencillo que sea, no puede estar ocupando un espacio determinado en una sala de trabajo, ni este producirá ningún efecto por sí solo; cada material fue elaborado con un propósito determinado y, por lo tanto, merece un adecuado uso para cumplir con su objetivo. (p.183)

Como producto de las diferentes actividades que según lo planificado y llevado a cabo con los estudiantes es la consecución de la antología que es un material no formal; pero, por su contenido y la aplicación con los estudiantes del primer ciclo primaria, esto permitirá a ellos el desarrollo de las habilidades lingüísticas, pero también es a través de los escolares del segundo ciclo, la coordinación de actividades, la ejecución del plan y evaluación de la misma.

El material que es la antología, es sin lugar a dudas una experiencia tan agradable en el proceso de formación de los educandos. Tanto para los del segundo ciclo que sin darse cuenta realizan una investigación de campo y es más aplican sus habilidades de escuchar y escribir las diferentes narraciones y para los del primer ciclo escuchar las narraciones del contexto ya de forma estructurada ofrece una cercanía a la propia cultura ancestral y desarrollar en ellos las habilidades lingüísticas.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Recopilación de Antología Infantil para el desarrollo de la lectoescritura

3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo

El proyecto que se titula Recopilación de Antología Infantil para el “desarrollo de la lectoescritura” en educandos del primer ciclo de educación primaria, pretende mejora en el proceso educativo, especialmente en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura, que son elementos fundamentales que se desarrollan en el primer ciclo primario y estas habilidades son esenciales para los futuros aprendizajes en los niños de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché.

Las cuatro habilidades lingüísticas que hacen ser a la persona competente en todo ámbito de la vida, responder a los desafíos de la vida misma y contar con un buen desempeño social son: escuchar, hablar, leer y escribir; las dos primeras por lo general se desarrollan en el seno familiar y entre iguales, por lo que el niño al ingresar en el establecimiento ya cuenta con un cierto porcentaje y las dos últimas por lo habitual se ha considerado una tarea de la escuela y es más es una competencia que es desarrollada en el niño en el primer ciclo primario; por lo que es importante contar con insumo adecuado para su desarrollo.

De hecho, se cuenta con libros de textos que son dotados por el Ministerio de Educación, para el desarrollo de las habilidades lingüísticas y otras habilidades más, los cuales están estructurados y son sistematizados en base a experiencias de docentes; sin embargo, de otros contextos, su implementación es de otra área, quizá urbano, niños castellanohablantes y no así para los niños del área rural, de familias que tienen poca cultura de lectura de textos, pero que sí la tradicional oral, la han conservada de generación en generación he ahí la importancia de un material que es acorde al contexto del educando.

En el marco organizacional, específicamente en los indicadores de resultados de aprendizaje, se pudo detectar que lo relacionado al desarrollo de las habilidades de lectura y escritura; se cuenta con un indicador no muy satisfactorio, debido a una variedad de factores que son vinculados con el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que es importante responder a esa realidad y que se hace necesario emprender alguna acción para contrarrestar o minimizar por lo menos dicho fenómeno.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo, que consiste en la recolección de una Antología de cuentos y leyendas; para poder llevar a cabo se necesitará de personas que tienen el conocimiento o que conservan los conocimientos de generación en generación, programación de actividades para la redacción de cuentos y leyendas a nivel de establecimiento; por otra parte, un equipo de revisores, quienes se encargarán de dar la estructura a los cuentos y las leyendas para que sean acordes a la edad, capacidad y que respondan realmente a los intereses del niño del primer ciclo primario.

La Antología de cuentos y leyendas sin lugar a dudas es una herramienta más en el aula, de la cual el docente puede hacer uso de ella en el momento que él o ella considera apropiado; dependiendo de los temas que se desarrollarán, la enseñanza de las grafías, el desarrolla de la comprensión lectora en sus tres niveles o para el desarrollo de las habilidades matemáticas, estos y mucho más

temas se requiere de un material que motive y que despierte la curiosidad y el interés del niño y es precisamente lo que ofrecerá la Antología Infantil.

Para el desarrollo de la actividad de recopilación de una Antología Infantil se necesitará llevar a cabo diligencias tomando en cuenta el tiempo que se tiene, las actividades que se desarrollarán, los recursos que se tienen, la aplicación de la misma dentro del aula con los estudiantes y el análisis del resultado como una herramienta propiamente del contexto y si cumple la función que es el desarrollo de las habilidades de lectoescritura.

3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Desarrollo de lectoescritura en educandos

3.4 Objetivos

Tabla No. 20

Objetivos del Proyecto de Mejoramiento Educativo

General	Contribuir con el desarrollo de las habilidades lingüísticas, para evitar el fracaso escolar, mediante una Antología Infantil en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché.
Específicos	Coordinar actividades con los docentes y estudiantes del segundo ciclo primaria, para que sean ellos los principales actores para la recopilación de la Antología Infantil, con el apoyo de la familia.
	Estructurar y analizar la Antología con el apoyo de docentes bilingües, para que sea acorde a las capacidades y necesidades de los estudiantes del primer ciclo de educación primaria.
	Aplicar el material producido, con los estudiantes del primer ciclo de educación primaria, como herramienta para el desarrollo de la lectoescritura.

Fuente: Propia

En la tabla aparecen el objetivo general y los tres específicos, del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

3.5 Justificación

El desarrollo de las habilidades lingüísticas es un proceso complejo donde tiene mayor influencia la familia y el entorno del niño donde se relaciona a diario desde su concepción, pero también la escuela complementa las habilidades de escuchar y hablar; sin embargo, las habilidades de leer y escribir son capacidades que se requiere de mucho esfuerzo tanto de parte del estudiante como también del facilitador, debido a que por lo general las familias no tienen influencia por lo tanto le compete directamente a la escuela desarrollar dichas competencias.

La lectoescritura son dos habilidades inherentes. No puede un niño leer y no escribir o que pueda escribir y no leer, desde ese punto se enfrenta a dificultades porque hay debilidades en la lectoescritura en los niños que egresan de primer ciclo primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, del municipio de Sacapulas del departamento de Quiché y como consecuencia el bajo rendimiento académico, repitencia de grado, sobreedad, ausentismo en la escuela, practica de acoso entre estudiantes y deserción en muchos casos.

Los pobladores de la aldea Magdalena La Abundancia se caracterizan por la necesidad que tienen de emigrar hacia Estados Unidos y la mayoría de casos lo hacen acompañado por una niña o niño menor de edad, es por eso que en algunas familias sucede que cuando el niño fracasa en la escuela, es una oportunidad y una buena justificación para abandonar las clases, independientemente de la emigración a nivel interno o en el exterior del país; a partir de esa realidad lo que pretende la implementación de la Antología como herramienta del contexto es, proporcionar al niño la facilidad y el fortalecimiento en el desarrollo de la lectoescritura.

El proyecto de la Antología Infantil permitiría el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas, despertando la imaginación del niño, contribuya a que el estudiante tenga un vocabulario acertado, sin perder de vista que el objetivo concreto es el desarrollo de las habilidades de leer y escribir. Al utilizar un material que sea del contexto será de mucho beneficio y contribuirá a que se aproveche mejor los conocimientos del niño que haya adquirido en el seno de la familia y a la vez fortalecerlos.

El proyecto ofrece una oportunidad a todos los estudiantes del establecimiento, por su contenido y no solamente a aquellos que tienen alguna dificultad de aprendizaje, sino también mejorar el hábito de la lectura en aquellos niños que ya poseen la práctica de hacerlo; e incluso los docentes y otras personas porque al leer documentos diferentes llaman la atención seguir leyendo, analizarlo e inclusive lleva a la investigación.

La tradición oral o los consejos inmersos en cuentos y leyendas, en la actualidad está en peligro de extinción, por las familias desintegradas, los adultos se ocupan por otras vicisitudes y la influencia de la tecnología que ha venido a invadir la forma de convivencia de los pueblos ancestrales, por lo que la Antología en ese sentido cumple una doble función. Por una parte, desarrollar las habilidades lingüísticas en los niños en el establecimiento educativo; por otra parte, es una manera de rescatar, poner en práctica y conservar la ideología ancestral.

La función de la escuela primaria es cimentar las bases que son necesarias para los futuros aprendizajes en los estudiantes, por lo que es imprescindible tomar en cuenta las metodologías, materiales, una comunicación asertiva entre la comunidad educativa, esto y muchos más elementos son claves para el éxito; pero sobre todo contar con una competencia en lectura y escritura, el niño encontrará sentido a su aprendizaje y paulatinamente irá desarrollando más

destrezas y habilidades que le serán útiles para responder ante los desafíos de la vida diaria y lo que la misma sociedad requiere.

Por la visión que tiene el establecimiento, relacionado a la formación integral del niño, pero con pertinencia cultural, se hace necesario acciones que contribuyan realmente a esa visión y uno de los elementos principales de la cultura es el conocimiento ancestral que en la actualidad se encuentra en peligro de pérdida; por lo tanto, le compete a la escuela de alguna manera tomar acciones para el rescate de esos elementos.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Las actividades planificadas en el Proyecto de Mejoramiento Educativo son fundamentales para que los estudiantes tanto del primer ciclo, como los del segundo ciclo fortalezcan sus habilidades, destrezas, capacidades, actitudes y aptitudes en el proceso educativo que viene a desarrollar la habilidad de la lectoescritura, en el proceso intervinieron personas con conocimiento ancestral, así también la realización de varias actividades relacionadas al desarrollo de las habilidades de lectura y escritura.

Las actividades fueron esenciales para el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes, quienes protagonizaron el proceso con la utilización de diferentes tipos de lecturas: lectura en eco, lectura en coro, lectura cronometrada, lectura silenciosa, lectura en voz alta; estas actividades, a la vez motivan y desarrollan en el estudiante la habilidad de escuchar, hablar, leer y escribir; es una forma que permite la interacción con sus iguales positivamente y mantiene ocupado el tiempo ocio.

Pero por la pandemia de Coronavirus (COVID-19) que se está viviendo en el país, fue necesario modificar algunas actividades para la parte final del Proyecto de Mejoramiento Educativo, tales como la grabación y publicación de vídeo, la

entrega de folleto con el mismo contenido de la Antología Infantil a cada estudiante, las visitas domiciliarias con el objetivo de incentivar a los educandos en la lectura y la entrega de un trifoliar con las instrucciones de cómo reaccionar ante la pandemia. Esta modificación permite concluir con el proyecto y de alguna manera orientar a los padres para que se siga desarrollando las habilidades de lectura y escritura en casa.

3.7 Plan de actividades

Objetivo Específico

- A. Promover la lectoescritura en los niños del primer ciclo, mediante un folleto con contenido de la Antología Infantil, hojas de trabajos y visita domiciliaria.

Tabla No. 21

Plan de actividad emergente

No.	Duración	Actividad	Tareas	Sub-tareas	Responsables
1	1 día	Diseño de folleto	Diseñar un folleto con contenido de la Antología Infantil.	Entrega del folleto a los estudiantes del primer ciclo primaria. Visitas domiciliarias para entregar hojas de trabajos.	Docente-estudiante
2	1 día	Diseño de hojas de trabajos	Diseñar hojas de trabajo, con preguntas en los tres niveles de comprensión lectora.	Visitas domiciliarias para entregar hojas de trabajos. Coordinar visitas domiciliarias con otros docentes.	Docente-estudiante Docentes del primer ciclo primaria
3	1 día	Diseño de trifoliar	Diseñar trifoliar, con información, relacionadas al COVID-19	Entrega de trifoliar a los estudiantes del primer ciclo primaria.	Docente-estudiante
4	1 día	Grabación de vídeo	Grabar un video aplicando tipos de lecturas.	Compartir el video en You Tube, grupos de WhatsApp y Facebook	Docente-estudiante

Fuente: Propia

En el plan emergente se contempló cuatro actividades, específicamente corresponde a la fase de cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

3.7.1 Fases del proyecto

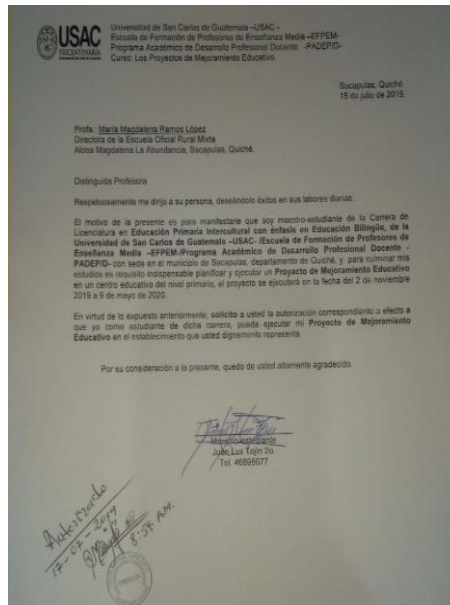
A. Fase de inicio.

a. Solicitud para ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo

Como actividad de inicio se solicitó el permiso a la Directora del establecimiento, de la aldea Magdalena La Abundancia, para la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo, que lleva como título, Recopilación de Antología Infantil para el desarrollo de la lectoescritura, en la fecha diecisiete de julio del año dos mil diecinueve, en la actividad estuvo presente la Directora María Magdalena Ramos López y el Docente-estudiante, Juan Lux Tojín 2o., con la actividad se logró contar con el apoyo de la dirección para la realización de proyecto, así como la autorización oficial para la ejecución del plan.

Imagen No. 1

Solicitud del Proyecto de Mejoramiento Educativo



Fuente: Propia

Autorización oficial para para la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

b. Socialización del Proyecto con los docentes de la Escuela

Con la finalidad de socializar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, se convocó a los docentes del establecimiento, haciéndoles ver la importancia de ejecutar el proyecto, ya que lo que se pretende es coadyuvar con la educación de los niños; dicha actividad se llevó a cabo el día dieciocho de octubre del año dos mil diecinueve; se logró la participación de los docentes del establecimiento, la directora y dentro de los resultados resalta el compromiso entre los demás docentes y el docentes-estudiante, en relación a la recopilación y la revisión de la Antología Infantil en su momento oportuno.

Imagen No. 2

Socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo



Fuente: Propia

El docente-estudiante da a conocer el Proyecto de Mejoramiento Educativo a la Directora y a los docentes del establecimiento.

B. Fase de planificación

a. Socialización del Proyecto con padres de familia

Una de las actividades que se llevó a cabo en la etapa de la planificación es la invitación a los padres de familia, a la vez el involucramiento directo de ellos,

para que de laguna manera puedan coadyuvar con los estudiantes, ya sea en la orientación, pero principalmente para que ellos puedan brindar información a sus familiares en el caso de los padres de familia de los niños del segundo ciclo; dicha actividad se logró realizar el día veintidós de octubre del año dos mil diecinueve, en la misma se contó con la presencia de los padres de familia, el docente-estudiante; otro punto que es importante mencionar es la responsabilidad de los padres de familia, antes, durante y si hubiese necesidad posterior al proyecto ellos lo harían sin ninguna inconveniencia.

Imagen No. 3

Reunión con padres de familia



Fuente: Profa. Isabel Gómez López

El docente-estudiante, mantiene reunión con los padres de familia, dándoles a conocer sobre la importancia de la intervención de ellos en el proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

b. Organización de docentes

El involucramiento de los demás docentes es indispensable, es preciso entonces dar a conocer a ellos para que puedan colaborar algunos directamente otros indirectamente. En esta actividad se da a conocer a los docentes el Proyecto de Mejoramiento Educativo, los objetivos del mismo y el involucramiento en el proceso de formación de los estudiantes; la misma se llevó a cabo el día veinticinco de octubre del año dos mil diecinueve, en la que se tuvo la

participaron la Directora, los docentes y el docente estudiante; logrando con ellos el involucramiento en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Imagen No. 4

Solicitud de apoyo y organización



Fuente: Anthony Francisco Gael Hernández Itzep

El docente-estudiante, organiza los grados para la redacción de cuentos y leyendas, utilizando cañonera y ocupando el salón de usos múltiples de la comunidad.

C. Fase de ejecución

a. Coordinación de actividades con escolares del segundo ciclo.

En la fase de la ejecución, como el término lo indica que es llevar a cabo lo planificado, por lo tanto, como se puede ver a través de la fotografía, el docente-estudiante se encuentra, dando a conocer a los estudiantes del segundo ciclo la importancia de que ellos realizan una investigación con sus papás, abuelos, hermanos mayores o algún adulto de la comunidad, esta actividad se llevó a cabo el día trece de enero del año dos mil veinte; estando presente: los niños, Sandra Patricia Sáenz Salazar quien es la profesora de sexto grado primaria y el docente-estudiante, actividad donde se logró que los niños se comprometen entregar lo requerido en la fecha acordada.

Imagen No. 5

Orientación a estudiantes del segundo ciclo



Fuente: Profa. Sandra Patricia Sáenz Salazar

El docente-estudiante, orienta a los estudiantes del segundo ciclo, en relación a los diferentes escritos que ellos puedan presentar, de forma libre y con la fuente informativa a través de los padres.

b. Presentación de los diferentes escritos por los educandos

Los educandos presentan sus diferentes escritos, que lograron redactar en base a las diferentes narraciones que los papás, abuelos, hermanos mayores y ancianos les contó, se logró esta actividad el día veinte de enero del año dos mil veinte; en la actividad participaron los escolares del segundo ciclo, docentes del segundo ciclo y el docente-estudiante y lo que se logró con los niños es contar con una base de datos, o un borrador, tal como se tiene planificado; estos escritos serán transcritos para que al final se logra contar con un escrito formal para que sea una herramienta y ser utilizado con la finalidad de desarrollar las habilidades de lectura y escritura en los niños del primer ciclo.

Imagen No. 6

Presentación de escritos por los escolares del segundo ciclo



Fuente: Propia

El docente-estudiante se encuentra con los escolares para recibir los diferentes escritos que ellos presentaron.

c. Análisis de escritos

Luego de contar con los diferentes escritos de los estudiantes, se procede al análisis y para que la actividad sea eficiente se conformó una comisión integrada por docentes de la misma escuela, quienes están dispuestos y dispuestas a colaborar con el Proyecto de Mejoramiento Educativo. En dicha actividad participaron las profesoras: Lidia Manuela Uluán Aceytuno y Vilma Galindo Lancerio; sin faltar la presencia del docente-estudiante; dentro de los logros se puede mencionar: las sugerencias, la corrección de ortografía, la concordancia entre palabras y las correcciones en mínima cantidad.

Esta actividad resulta ser importante porque las profesoras, se llevaron una noción de cómo los estudiantes realizan tareas, pero sobre todo escritos originales y lo más importante es el objetivo con que se realiza esas actividades;

a pesar de las dificultades que se tiene, los estudiantes presentan algo pelicular de la comunidad y de la familia a la que pertenecen.

Imagen No. 7

Análisis de los escritos



Fuente: Anthony Francisco Gael Hernández Itzep

Los profesores se encuentran realizando un análisis de los diferentes escritos de los educandos del segundo ciclo, con el objetivo de corregir ortografía, concordancia entre palabras. Se encuentran en el aula de segundo grado, sección "A".

D. Fase de monitoreo

a. Lectura de la Antología Infantil

En esta actividad se evidencia el meollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo, que es la media hora de lectura con los educandos del primer ciclo. Dicha actividad se llevó a cabo a partir de que se tuvo el material en físico, con ella se logró que los niños se interesaran más por lectura, los protagonistas son los escolares, sin lugar a dudas por el contenido del material será implementado por otros docentes en los otros grados. La participación es activa de parte de los educandos, como también del docente-estudiante, logrando implementar la media hora de lectura de forma activa y amena, como lo establece el programa del Ministerio de Educación, Leamos Juntos.

Imagen No. 8

Práctica de la media hora de lectura



Fuente: Miriam Lux Imul

El docente-estudiante se encuentra con un grupo de estudiantes del primer ciclo, realizando lectura comentada de los cuentos y leyendas de la Antología Infantil; específicamente son educandos de segundo grado, sección "A".

b. Lectura cronometrada

Paralela a las actividades que permite evidenciar el monitoreo del Proyecto de Mejoramiento Educativo, cabe resaltar la importancia del mejoramiento del proceso; la lectura cronometrada permite demostrar el avance del proyecto, esto se empezó a implementar a partir de la primera semana del mes de marzo; quienes protagonizan la actividad son los estudiantes del primer ciclo primaria y el docente-estudiante; logrando con ellos un avance en la lectura, la fluidez y la competencia de leer más palabras en menos tiempo.

En la fotografía la niña Elena Griselda Tum Chivalán, está leyendo uno de los cuentos escrito por sus compañeros del segundo ciclo, después de leerlo se le planteó algunas preguntas en los tres niveles de comprensión lectora, es decir que además de leer el documento en menos tiempo, la niña demuestra comprensión y con esta actividad, se demuestra el interés que los niños

empeñan en relación a la lectura y la intervención no solamente del docente, sino también de los padres de familia.

Imagen No. 9

Lectura cronometrada



Fuente: Gaspar Lux Tum

El docente-estudiante se encuentra aplicando el material con la estudiante: Elena Griselda Tum Chivalán, realizando lectura cronometrada con el cuento que se titula “El Temascal”, posterior a la lectura, la niña responde a algunas preguntas orales que el docente ha estructurada con anterioridad.

E. Fase de evaluación

a. Escritura creativa de parte de los escolares del primer ciclo

Dentro del Proyecto se ha contemplado la intervención de varios actores, sean estos directos o indirectos, pero sin dejar por un lado el objetivo central que es contribuir con los educandos para que ellos alcancen las competencias de las habilidades en la lectura y escritura. Y para esta actividad se evidencia la activa participación de los educandos en cuanto a la escritura; que se llevó a cabo las primeras semanas del mes de marzo del año dos mil veinte.

En la actividad se puede ver la participación activa de los educandos, presentado sus diferentes escritos, que es también uno de los objetivos principales del proyecto, ya que, de acuerdo a lo planificado se ha establecido metas en relación a la lectura y escritura y lo más importante es el interés y la voluntad con que cuentan los niños; sin dejar por un lado la intervención del docente-estudiante.

Imagen No. 10

Presentación de escritos por escolares del primer ciclo



Fuente: Prof. Mauricio Aceytuno Felipe

Luego de realizar varias lecturas, así la aplicación de diferentes técnicas de lectura, el docente estudiante solicita a los escolares la presentación de escritos de textos cotos.

b. Desarrollo de la escritura

Después de la implantación de la Antología Infantil como herramienta de lectura, se pidió a los niños que redactaran lo que ellos viven a diario, por lo que el escolar: Gaspar Lux Tum, de segundo grado, escribió lo que le sucedió un día antes. Esta actividad se realizó con los niños del primer ciclo, en la fecha seis de marzo del año dos mil veinte; en la actividad participaron los escolares de segundo grado, el docente-estudiante, docentes de los grados de primero; logrando como principales resultados que los niños expresan y redactan sus sentires y experiencias en la familia y la vida diaria.

Imagen No. 11

Escritura creativa



Fuente: propia

En la imagen se puede ver lo escrito por Gaspar Lux Tum, "Juan se fue a la milpa en el camino encontró una culebra". Además de lo escrito también lo dibujó.

F. Fase de cierre del proyecto

- a. Visita domiciliaria, entrega de folleto con contenido de la Antología Infantil y entrega de hojas de trabajo

En la fotografía se puede ver que el docente-estudiante se encuentra realizando, visita domiciliaria con el objetivo de hacer entrega de un folleto a los estudiantes con el mismo contenido de la Antología Infantil, para que los escolares puedan seguir leyendo en casa debido a la pandemia de Coronavirus (COVID-19); que los escolares no se encuentran en las aulas; como también la entrega de algunas hojas de trabajo, relacionado con el folleto, esta actividad se llevó a cabo el día veinte de mayo, y el docente-estudiante se encuentra con la niña Eulalia

Carolina Lux Imul; como principal logro es hacer entrega de herramientas para que los niños continúan leyendo en casa.

Imagen No. 12

Entrega de folleto y hojas de trabajo



Fuente: Francisco Joel Lux Chóc.

El docente se encuentra realizando visita domiciliaria y hace entrega del folleto, con contenido de la Antología Infantil, como también las hojas de trabajo a Eulalia Carolina Lux Imul.

b. Visita domiciliaria y entrega de trifoliar

Otra de las actividades, tal como se tiene contemplado en el plan emergente es la entrega de un trifoliar con la finalidad de orientar a los escolares de manera que se evite el contagio de la pandemia, Coronavirus (COVID-19). En la fotografía el docente estudiante se encuentra en una visita domiciliaria y a la vez orientando al escolar en base a un trifoliar, esta actividad se llevó a cabo el día veinte de mayo de dos mil veinte, con la participación Francisco Fernando Lux Imul y el docente estudiante, con la actividad lo que se logró es orientar a los escolares, con los hábitos higiénicos, el distanciamiento social, el uso adecuado de la mascarilla como principales acciones para evitar la pandemia.

Imagen No. 13

Visita domiciliaria y entrega de trifoliar



Fuente: Francisco Joel Lux Chóc

El docente visita a los escolares con el objetivo de hacer entrega de un trifoliar y orientar para evitar el contagio de la pandemia.

c. Publicación de vídeo relacionado al Proyecto de Mejoramiento Educativo en Facebook.

La imagen es una captura de la publicación del video en las redes sociales que es el Facebook, el docente-estudiante da a conocer el Proyecto de Mejoramiento Educativo, realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché. La fecha que fue publicado el vídeo fue el veintidós de mayo de dos mil veinte, con el objetivo de dar a conocer lo realizado en el proyecto y como también las técnicas aplicadas para el desarrollo de la lectura y escritura en los escolares. Los participantes son Francisco Joel Lux Chóc y el docente estudiante, con la actividad se logró grabar el vídeo y la publicación.

Imagen No. 14

Captura de la publicación en Facebook



Fuente: Propia

El docente estudiante después de gravar el video lo publicó en Facebook con el siguiente link:
https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1177438115928801&id=100009878702751

d. Pre-test y pos-test

La comunidad de Magdalena La Abundancia, se caracteriza por la conservación del idioma maya K'iche'; sin embargo, los padres de familia en la actualidad para ellos el aprendizaje de un segundo idioma es indispensable en la vida futura de los niños, en específico el idioma Español, porque la mayoría de los jóvenes emigran en el interior del país o hacia Estados Unidos y para la interacción con la sociedad se requiere del aprendizaje del idioma oficial, no así el que ellos manejan les limita la comunicación con las demás personas, es por eso que es importante que ellos desarrollan las habilidades lingüísticas en el Idioma Español.

Ante la realidad el establecimiento en su calidad de institución educativa ha implementado estrategias como la ubicación de docentes en los grados según

perfil, los docentes han recibido capacitaciones e incluso la institución Save Children, intervino con capacitación a docentes en la potencialización de la lectura; sin embargo, no se ha logrado responder en un gran porcentaje a dicha necesidad, debido a la falta de motivación de parte de los escolares.

Luego de la recopilado la Antología Infantil con contenido del mismo contexto, se logró que los escolares se interesaran más por la lectura. Esto sirvió como un impulso o andamiaje, posteriormente los escolares lo realizan de forma independiente e incluso toman la lectura como una diversión en los tiempos libres. Esta estrategia, contribuyó para que las otras áreas de aprendizajes, los estudiantes comprendieran con mayor facilidad, ya que la mayoría de textos están escritos en el Idioma oficial de Guatemala que es el español.

Tabla No. 22

Tabla de Pre-test y pos-test

Pre-test	Pos-test
1. ¿El desarrollo de la lectoescritura, tendrá impacto en la vida de cada estudiante?	1. La lectoescritura, es base para el aprendizaje de otras áreas.
2. ¿Se podrá intervenir de forma eficiente en el proceso de los estudiantes?	2. La intervención de docentes es eficiente en el proceso educativo.
3. ¿Tendrá impacto un material del contexto en el proceso de formación de los estudiantes?	3. Un material del contexto, tiene un impacto positivo en el proceso de formación de los niños.
4. ¿Será impactante el involucramiento de los padres de familia en la educación de sus hijos?	4. La educación de los niños, depende también en gran parte de los padres de familia.
5. ¿Los objetivos del proyecto estarán bien establecidos?	5. Los objetivos del proyecto, fueron las guías en la ejecución del mismo.
6. ¿Habrá colaboración de otros docentes en el proyecto?	6. En el momento que a los docentes se les solicitó apoyo, nadie negó colaborar.
7. ¿Se podrá incluir a los dos ciclos de educación del nivel primario en el proyecto?	7. La participación de los dos ciclos en el proyecto se dio en un 90%.
8. ¿Cuáles serían los principales resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo?	8. El resultado principal del proyecto es el desarrollo de la lectoescritura.
9. ¿Impactaría a los padres de familia, al ver que sus hijos desarrollan las habilidades lingüísticas en el idioma español?	9. Los padres de familia, también son beneficiados con el proyecto.
10. ¿A quiénes beneficiaría el proyecto, ya diseñado?	10. El proyecto beneficia a la comunidad educativa.

Fuente: Propia

En la tabla son planteadas algunas preguntas, a la vez sus respuestas.

e. Plan de divulgación

El plan de divulgación es un medio que permite dar a conocer lo ejecutado como proyecto en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, se hace uso de la comunicación a través de los diferentes medios, esta información está dirigida a la comunidad educativa, es decir a las autoridades educativas, a los demás docentes, a los padres de familia, como también a los escolares con el objetivo de difundir el proyecto.

Otro objetivo del plan de divulgación es dar a conocer los principales logros, ya que es una experiencia sistematizada; seleccionando los principales medios que permiten realmente llegar la información; dicha información que se dará a conocer dependerá a quien va dirigida y la finalidad: siendo esta los siguientes: los escolares, padres de familia, coordinador, municipalidad y Autoridades Universitarias.

Imagen No. 15

Plan de divulgación

1. Objetivos

a. General

Difundir el Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La abundancia del municipio Sacapulas del departamento de Quiché; para informar y comunicar a la

comunidad educativa las actividades ejecutadas y resultados obtenidos durante su implementación.

b. Específicos

Crear un medio de comunicación eficaz, sistematizado y fluido entre el docente-estudiante y la comunidad educativa para dar a conocer la implementación del proyecto.

Buscar espacios que permite la divulgación, información y comunicación en el durante la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Implementar estrategias para que los miembros de la comunidad educativa puedan participar en la efusión de la información relacionada al Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Seleccionar los medios más eficientes y económicos para la divulgación, para que todos los involucrados e interesados tengan acceso a la información.

Fuente: Propia

En la imagen se puede encontrar los objetivos del plan de divulgación.

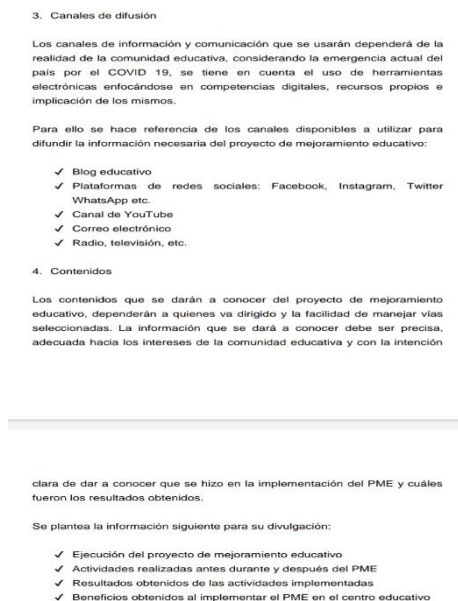
f. Canales de divulgación

Debido a la emergencia nacional se seleccionó medios que permitirán la divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, sin ningún riesgo, evitando así el contacto directo, las aglomeraciones; por lo que se hace énfasis en el uso de medios digitales: Blog Educativo, Plataformas de redes sociales (Facebook, Instagram, Twitter WhatsApp), canal de YouTube, Correo electrónico, Radio y televisión.

Los contenidos que se divulga está relacionado, tanto con la ejecución, así las actividades realizadas antes y durante el proyecto, pero principalmente los resultados que son obtenidos y los beneficiarios directos, en este caso se refiere a los escolares que, sin lugar a dudas, como también los padres de familia que son los beneficiarios indirectos.

Imagen No. 16

Captura de la descripción de los canales de divulgación



Fuente: Propia

En la imagen aparece los medios que permite la divulgación.

g. Tabla del plan de divulgación

En la tabla del plan de divulgación, se establece los objetivos: un general y cuatro específicos, relacionados siempre al Proyecto de Mejoramiento Educativo que se llevó a cabo en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia; así como la clasificación del público a quien va dirigido, los canales de difusión, el contenido, las acciones y la fecha.

La divulgación del proyecto, a los escolares y padres de familia es a través de las plataformas de redes sociales y las acciones es hacer uso de las redes sociales; al coordinador distrital es a través de correo electrónico, con la creación de canales de información; a la municipalidad es a través de radio y televisión con el contenido de los beneficios obtenido de a implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo y las Autoridades Universitarias con los resultados.

Imagen No. 17

Captura de la tabla del palan de divulgación

Plan de divulgación de nombre Proyecto de Mejoramiento Educativo, realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché.

Objetivos:				
a. General				
✓ Difundir el Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia del municipio Sacapulas del departamento de Quiché, para informar y convocar a la comunidad educativa las actividades ejecutadas y resultados obtenidos durante su implementación.				
b. Específicos				
✓ Crear un medio de comunicación eficaz, sistematizado y fluido entre el docente-estudiante y la comunidad educativa para dar a conocer la implementación del proyecto.				
✓ Buscar espacios que permite la divulgación, información y comunicación en el durante la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.				
✓ Implementar estrategias para que los miembros de la comunidad educativa puedan participar en la efusión de la información relacionada al Proyecto de Mejoramiento Educativo.				
✓ Seleccionar los medios más eficientes y económicos para la divulgación, para que todos los involucrados e interesados tengan acceso a la información.				
Público	Canales de difusión	Contenido	Acciones	Fecha
Alumnos	Plataforma de redes sociales y Radio y televisión	Ejecución del PME	Hacer uso adecuado de las herramientas electrónicas	11-05-2020
Padres de familia	Plataforma de redes sociales y Radio y televisión	Ejecución del PME	Hacer uso adecuado de las herramientas electrónicas	15-05-2020
Coordinador Distrital	Correo electrónico y Radio y televisión	Actividades realizadas antes, durante y después del PME	Creación de canales de comunicación y difusión o actualización.	18-05-2020
Municipalidad de Sacapulas	Correo electrónico y Radio y televisión	Beneficios obtenidos al implementar el PME	Supervisión de los recursos utilizados en la difusión.	20-05-2020
Autoridades universitarias de PADEPID	Blog educativo y Canales YouTube	Resultados obtenidos de las actividades implementadas	Identificación del ente responsable de la socialización	25-05-2020

Fuente: Propia

En la tabla aparece el público a quien va dirigido la divulgación, los canales de difusión, el contenido, las acciones y las diferentes fechas en la que divulgará.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La institución seleccionada es la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, del municipio de Sacapulas del departamento del Quiché. La naturaleza de la institución se trabaja con plan diario y la jornada es matutina, con la modalidad bilingüe; la institución se encuentra a veinte kilómetros de la cabecera municipal, al lado norte, colinda con el municipio de Nebaj del mismo departamento. La única vía de acceso a la comunidad es a través de la carretera de terracería y con una población de origen Maya K'iche', con sus costumbres y tradiciones ancestrales.

Actualmente la escuela atiende a más de trescientos estudiantes, institución donde laboran quince docentes en el nivel primario y una profesora en el nivel preprimario. En el primer ciclo por lo general se tiene de dos a tres secciones y en el segundo ciclo entre una y dos secciones. Según coordinación y consenso los docentes bilingües son ubicados en el primer ciclo y los docentes monolingües son los que atienden el segundo ciclo; esta estructura se realiza con la finalidad de facilitar la comunicación entre estudiante y docente.

En referencia al grado académico de los facilitadores se puede mencionar que de los quince, nueve docentes con Profesorado en Educación Primaria y el resto ejercen la profesión con el título de Maestro de Educación Primaria Bilingüe. De los quince once con plaza 011 y el resto con contrato temporal del Ministerio de Educación, situación que no les permite ingresar al Programa de Desarrollo Profesionalización Docente; sin embargo, todos se esfuerzan por una sola causa, la educación de calidad.

Dentro de la organización de la institución se puede mencionar; por una parte, el Gobierno Escolar, cuya organización es electa año tras año, de forma democrática, con participación de todos los grados, en coordinación de los docentes y en base a una planificación. Y por otra parte el Consejo Educativo que es la representación de los padres de familia y es el enlace entre las Autoridades locales, los padres de familia, la Directora y los docentes. Otra forma de organizarse la institución es la conformación de las comisiones siendo éstas: de alimentación, cultura, deporte, disciplina, limpieza, pedagógica, asistencia, evaluación y biblioteca.

De acuerdo al análisis que se realizó en su momento, se pudo encontrar que los indicadores educativos se encuentran en un nivel no satisfactorio, específicamente el indicador de resultados que demuestra las amenazas, así como las debilidades; específicamente en cuanto a la lectura, las evaluaciones demuestran la debilidad, por lo que sus resultados se encuentran en un porcentaje que no supera el ochenta por ciento en cuanto a lectura en primer grado, esto indica que ciertos factores negativos influyen de manera directa o indirecta al proceso.

La situación en la que se encuentra el establecimiento es una realidad que es causa de varios factores que van desde la metodología implementada, las barreras idiomáticas que existe entre escolar y docente, la pobreza, la desnutrición, la desintegración familiar, entre otros y como consecuencia: la repitencia de grado, la sobreedad, el acoso escolar, y la deserción. Son obstáculos que generan otras barreras en la vida de los escolares en el presente y en el futuro y también afecta el estado afectivo tanto del educando como de los padres de familia.

Cabe mencionar que las primeras acciones que fueron tomadas para responder a los indicadores, son las vinculaciones estratégicas realizadas, se decide partir de la primera línea de acción estratégica: Uso adecuado de los libros de textos,

dotados por el Ministerio de Educación para brindar una educación basada en competencias a los estudiantes del primer ciclo primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas del departamento de Quiché.

Lo que se pretende con las acciones son de alguna manera contrarrestar dichas barreras que no permiten al estudiante superar en la vida personal, familiar y social; y si no es posible contrarrestar por lo menos minimizar para que los obstáculos sean superados a través de las diferentes estrategias que son implementadas en el establecimiento como parte esencial de la labor educativa que encomienda el Ministerio de Educación a cada docente y a cada uno de los establecimientos como institución responsable.

Como siguiente acción tomada, se decide que el Proyecto de Mejoramiento Educativo a diseñar va a combinar con algunos proyectos identificados: Contribuir con el desarrollo de las habilidades lingüísticas, para evitar el fracaso escolar, mediante una Antología Infantil en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché. Considerando todas las posibilidades que se tiene, su ejecución en un tiempo considerable, así mismo los recursos que se requieren que son económicos.

Razón que el desarrollo de las habilidades lingüísticas es fundamental para el aprendizaje de otras áreas de estudio, para la vida presente y futura del estudiante, para esta oportunidad se da mayor realce a el aprendizaje de un segundo idioma que es el Idioma Español; por lo que el Proyecto de Mejoramiento Educativo, busca contribuir con ese propósito por medio de los propios recursos lo más accesible posible y los mismos que no son de un alto costo.

En base a los indicadores descritos anteriormente, es evidente que el porcentaje del resultado de las pruebas del Área de Comunicación y Lenguaje en el primer ciclo tiende ser muy bajo, en consecuencia, las demás áreas lo son también; los estudiantes tienen dificultad en su desarrollo, ante esta situación se pretende responder por medio del Proyecto de Mejoramiento Educativo con la implementación de la Antología Infantil, con contenido del contexto, comprensible, adecuado a la edad y a la necesidad de los educandos.

El contenido del documento es propiamente de la comunidad, con el objetivo de desarrollar las habilidades lingüísticas, aprovechando los conocimientos con que cuentan los estudiantes y es más dejar por escrito los conocimientos ancestrales es imprescindible ya que estos elementos son básicos para hablar de una cultura; la tradición oral a través de ella los antepasados enseñaban, no la lectoescritura, sino el cómo enfrentar la vida, la adecuada inserción en la sociedad y el cómo responder ante las circunstancias que la vida misma requiere. Para esta oportunidad cumple una doble función.

En respuesta a las dificultades en la lectoescritura en los niños del primer ciclo, se implementó un plan de actividades, en donde los actores directos son los mismos estudiantes, los padres de familia con la orientación a sus hijos; los ancianos de la comunidad y los docentes. Dentro de las actividades que se desarrollaron están: la redacción de cuentos y leyendas de parte de los educandos del segundo ciclo, análisis y estructuración de la Antología Infantil de parte de los docentes bilingües, lectura de la antología de parte de los escolares del primer ciclo.

Luego de contar con la Antología Infantil, se desarrollaron actividades con los escolares del primer ciclo tales como: lectura guiada, lectura silenciosa, lectura cronometrada, lectura en coro, lectura en eco, la transcripción de algunos escritos; con estas actividades se logró motivar a los educandos en la lectura y

posteriormente en la escritura como habilidades lingüísticas básicas para otras áreas de aprendizajes y por ende en la vida presente y futura de los escolares.

La conexión con los escolares del segundo ciclo, implica coordinar varias actividades, ya que la construcción de una antología en base a los aportes de ellos no es cuestión de mucha dificultad u obstáculo; pero, cuando se asume con responsabilidad, ya que lo que ellos presentaron no es tomado de otros escritos, sino, la fuente principal es la misma familia, los conocimientos transmitidos de generación en generación, en algunos casos se acudieron con algunos personajes importantes de la comunidad como lo son los ancianos. Esto lo plantea Ernesto (1999).

El autor al hablar de la construcción de una antología refiere que es lo suficientemente fácil, pero tomando como base otra antología; sin embargo, el trabajo que se realizó en relación a la Antología Infantil para el desarrollo de la lectoescritura, no es así porque el contenido no se tomó de otra; sino, que es una construcción propia de los educandos del segundo ciclo de la Escuela, por su puesto, que con el apoyo tanto de la profesora de sexto primaria y el docente estudiante, pero lo más importante es que los niños descubren que cuando se les propone y se proponen se logra.

Para el desarrollo de las diferentes habilidades es necesario la implementación de estrategias y esto es lo que impide la educación tradicional donde las únicas técnicas es el dictado o la transcripción; es importante que el educando descubre por sí solo que él es capaz de escribir algo original y que la única intervención del docente es facilitar y orientar las veces que sean necesarias. Para esta oportunidad lo que se realizó es orientar a los escolares en la redacción de lo que su mayor le cuente, por supuesto que también los mayores fueron orientados en su oportunidad de manera que cuando los escolares acuden hacia ellos no se enfrentan a inconveniencia.

A través de las diferentes estrategias que fueron implementadas por parte de los facilitadores, los niños desarrollaron sus potencialidades, especialmente en el desarrollo del pensamiento y esto le permite al niño integrar con normalidad dentro de la sociedad, especialmente con sus iguales. Cimentar bases sólidas en la lectoescritura le permite al niño su acceso eficaz al conocimiento básico, como lo manifiestan CARMEN y JAVIER (2005).

La lectura es una de las habilidades que toda persona llega a desarrollar, pero su progreso depende por una parte de la motivación interna, pero también de la externa, esta habilidad que consiste en contar con la capacidad de descifrar lo que percibe el sentido de la vista; leer es un proceso que depende de la motivación, tal es el caso de la implementación de la Antología, que por su contenido que es propiamente del contexto, motivó a los estudiantes a seguir leyendo otros documentos y la lectura se convirtió en un hábito por su realización constante.

El hábito de leer es un proceso de maduración que posee estrecha relación con el órgano del cerebro, que se evidencia bien con los avances en las funciones motoras y psíquicas del niño esto lo manifiestan Gloria y Pedro, (2010). Cuando ellos hablan del desarrollo de los órganos internos que son difíciles de apreciar, mientras que las funciones motoras si es posible ver, como el caso de la lectura que los niños demostraron con un avance día tras día con las diferentes técnicas.

Los niños para poder llegar a leer, llevó un proceso; primero reconocieron las grafías como pequeños sonidos, luego esas pequeñas unidades cuando las unieron con otras descubrieron que forman otro sonido más prolongado, después al unir esos sonidos unos con otros forman palabras, a su vez las palabras forman las frases y oraciones, las oraciones forman los párrafos y los párrafos las narraciones. Esto implica un proceso de maduración y este proceso pendió mucho de la motivación que recibieron del facilitador.

En este caso la motivación que recibieron los escolares es a través de las diferentes narraciones, en el momento que el docente les lee, de alguna manera los niños activan el cerebro para una mejor concentración y memorización. De igual forma las habilidades de la escucha y habla se desarrolló aún mejor en ellos, debido que asimilan lo que ellos saben en su propio idioma con lo que el docente les narra y cuando llegaron a superar las habilidades de la escucha y habla, la lectura es aún con mayor facilidad se logró y posterior a esa habilidad se logró la escritura.

La habilidad es la capacidad que se adquiere conforme el tiempo, pero es más con la práctica. Dado que la lectura se requiere de práctica y aplicación de diferentes técnicas, lo que se pudo aplicar con los escolares de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, es lectura guiada, lectura en coro, lectura silenciosa, lectura en eco, el Pictocuento, estas técnicas permitieron leer un mismo escrito varias veces sin que la actividad sea monótona.

Lo manifestado por JOHN, STEHEN y TOMAS (2000), lo referente a habilidad que es conocer algo y ese conocimiento es convertido en algo con un valor significativo. Traslado esta afirmación con lo que se llevó a cabo con los escolares del primer ciclo de la Escuela de Magdalena La Abundancia es la aplicación de las diferentes estrategias que generó conocimientos en cuanto al reconocimiento de las grafías, palabras, frases, oraciones y párrafos y esas habilidades es convertida en el hábito de lectura.

Seguir hablando de habilidad es un tema que resalta el resultado del proyecto. Posterior a la implementación de la Antología como una herramienta que sirvió para el desarrollo de las habilidades en los estudiantes, tanto del segundo ciclo, pero con énfasis en los escolares del primer ciclo, ya que la Antología les sirvió bastante para que los escolares leyeran cualquier documento es decir adquirieron el hábito de leer.

El objetivo del Proyecto de Mejoramiento Educativo es mejorar el proceso de la lectoescritura o la lectura y la escritura como lo indica: Ascen (2000), coordinadora de la obra El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista. Vol. II; que la lectura y la escritura son dos habilidades complejas, pero que resultan ser tan necesarias en la vida porque abre el mundo de la imaginación, la fantasía, pero también el acceso a los saberes en relación a la cultura, la sociedad, los avances tecnológicos, la historia y otros campos de las diferentes ciencias.

A través de lectura el ser humano llega autoformarse, si bien es cierto muchas personas en tiempos anteriores solo llegaban a cursar primero o segundo grado de primaria; pero lograron sobresalir en la vida, pues precisamente porque desarrollaron bien las habilidades de leer y escribir y cuando se les hizo necesario, lo aplicaron en la vida. En este punto, se hace notable la importancia el desarrollo de la lectoescritura y eso es lo que se logró con los escolares con la implementación de la Antología Infantil.

Debido que los cuentos, las leyendas y algunas narraciones, su contenido está lleno de fantasía, de esa cuanta, a los escolares les resultaron ser más llamativo, es decir lo que a ellos les gustó es la lectura recreativa; pero esto les sirvió como base para seguir leyendo otros documentos e interpretar las tareas escolares y la lectura se volvió un hábito y al aplicar la lectura cronometrada, fue una forma de realizar competencias entre estudiantes y mejoró la fluidez en la lectura.

En este espacio cabe mencionar que los padres de familia de la comunidad de Magdalena La Abundancia, tienen ellos como clave el avance de aprendizaje la lectura; cuando el niño en los primeros grados ya empieza a letrear, para ellos es un avance; sin embargo, también esperan que se mejore ese proceso y que los niños alcancen un nivel de fluidez en la lectura, como también en la escritura y es precisamente los principales logros de la Antología que además de favorecer

a los niños del primer ciclo, los escolares del segundo ciclo descubrieron sus propias capacidades de escribir textos.

La antología sirvió prácticamente como un material más en el aula y este es sencillo, pero con un objetivo claro que es desarrollo de las habilidades lingüísticas en los niños de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, además de eso se realizó en un segundo idioma, con el objetivo de fortalecer las habilidades leer y escribir en el idioma español para los niños del segundo ciclo y las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir en un segundo idioma en el caso de los niños del primer ciclo.

Lo que resalta Martha (2003), autora de la obra MATERIALES EDUCATIVOS PROCESO Y RESULTADOS, al referirse ella de los tipos de materiales, pueda que el material sea sencillo, e incluso ella habla del lugar que ocupa; pero este material no tendrá efecto si no se ejecuta, en el caso de la Antología Infantil no es un material muy estructurado, con bastante contenido; pero por su objetivo y uso que se le pudo dar, resultó ser tan significativo; por su adecuado uso se logró con ella cumplir con los objetivos que se tenía previsto en la etapa de la planificación.

El proceso del desarrollo de las habilidades en los estudiantes de la Escuela llevó una serie de pasos, es aún más porque es un segundo idioma; por lo tanto, en un inicio el docente-estudiante a los escolares les leía y esto es equivalente al desarrollo de la habilidad de escuchar, luego los niños realizan comentarios, esto ya sea en el idioma materno o en el segundo idioma, lo más importante es la expresión, es decir el desarrollo de hablar; ya cuando los escolares cuentan con la habilidad de leer, se les dio la oportunidad de escribir lo relacionado a sus experiencias, en donde ellos expresan sus emociones, sentimientos y experiencias.

CONCLUSIONES

1. Se logró coordinar actividades con los docentes, estudiantes del segundo ciclo y se logró que ellos fueron los principales actores en la recopilación de la antología infantil, con el apoyo de la familia.
2. Se organizó con algunos docentes la estructuración y análisis de la Antología, con la finalidad de acoplar a las capacidades y necesidades de los estudiantes del primer ciclo de primaria.
3. Se aplicó el material producido, con los estudiantes del primer ciclo de educación primaria, como herramienta para el desarrollo de la lectoescritura.
4. Se promovió la lectoescritura en los niños del primer ciclo, por medio de un folleto con contenido de la Antología Infantil, hojas de trabajos y visita domiciliaria.

PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD

Plan de sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Aspectos Generales

Docente/Estudiante:	Juna Lux Tojín 2o.
Título del Proyecto:	Recopilación de Antología Infantil para el desarrollo de la Lectoescritura
Entorno Educativo:	Estudiantes del Ciclo CEF
Establecimiento:	Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Magdalena La Abundancia
Período de ejecución:	2021-2023
Actores Involucrados:	Directora, docentes del ciclo CEF y Padres de Familia

Justificación

El plan de sostenibilidad tiene como objetivo asegurar los logros en la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, para que el mismo pueda ser aplicado en otro momento para que se siga obteniendo resultados de parte de los docentes del ciclo CEF; sin perder de vista que su objetivo principal es el desarrollo de las habilidades lingüísticas, ya que el material es una herramienta con temas contextualizados y es más un aporte para la conservación y aplicación de los saberes ancestrales en la vida actual y futura de la sociedad.

Actividades de sostenibilidad:

- ✓ Socializar el proyecto con directora y docentes del centro educativo.

- ✓ Renovar el cronograma de actividades relacionado al Proyecto de Mejoramiento Educativo, estableciendo sugerencias de Directora y Docentes.
- ✓ Gestionar el apoyo de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala, específicamente la Comunidad Lingüística K'iche', para el aval de la Antología Infantil.
- ✓ Proyectar actividades en donde se puede dar a conocer el trabajo realizado por los estudiantes y que el mismo fue utilizado para el desarrollo de la lectoescritura.
- ✓ Aprovechar de las reuniones con docentes y padres de familia para dar a conocer el Proyecto de Mejoramiento Educativo.
- ✓ Contar con un ejemplar de la Antología Infantil en la biblioteca escolar, para que los niños cuando tengan la oportunidad de encontrar se enteran de su contenido.
- ✓ Realizar reuniones con los líderes comunitarios al inicio de cada ciclo escolar y realizar un sondeo de la perspectiva que tienen en relación al Proyecto de Mejoramiento Educativo.
- ✓ Establecer en el horario de clase la media hora de lectura, aplicando la Antología Infantil como herramienta.
- ✓ Aplicar una encuesta a padres de familia, quienes tienen hijos involucrados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.
- ✓ Registrar la aplicación del Proyecto de Mejoramiento Educativo en la memoria de labores anual.

- ✓ Realizar una FODA, en relación a la Antología Infantil como Proyecto de Mejoramiento Educativo.
- ✓ Analizar los resultados de la Antología Infantil, para la toma de decisiones y acciones pertinentes para la mejora y aplicación.

Responsables:

Directora

Docentes del ciclo CEF

Padres de Familia

Objetivos:

- ✓ General

Fortalecer la estabilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo aplicando actividades que respondan al desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en el ciclo CEF, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché.

- ✓ Específicos

Promover actividades en coordinación con la Directora, docentes, padres de familia, para que todos contribuyan a la sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo, de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia.

Orientar a los docentes y padres de familia sobre la importancia de seguir desarrollando habilidades de lectura y escritura, en el primer ciclo de educación en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Magdalena La Abundancia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almod, G. A. Dahl, R. A. Maurice, A. D. Easton D. Lipset, S. M. Mosca, G. Oslon, M. Riker, W. H. y Verba, S. (2007). Diez Textos Básicos de Ciencia Política. España: Ariel, S.A.
- Alsius, S. y Salgado, F. (2016). La ética informativa vista por los ciudadanos. Barcelona, España: El Ciervo 96 S.A.
- Ander, E. (2002). La práctica de la Animación Sociocultural y el Léxico del Animador. PERÚ: PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA.
- Argos, J. y Esquerria, P. (1999). PRINCIPIOS DE CURRÍCULUM IV JORNADAS DE TEORÍAS E INSTITUCIONES EDUCATIVAS CONTEMPORÁNEAS. Cantabria, España: Gráficas Calima. S. A.
- BACA, L. BOKCER, J. CASTAÑEDA, F. SISNEROS, I. H. y PÉREZ, G. (2000). LEXICO DE LA POLITICA. México: ISBN 968-16-6107-9.
- Cabezuelo, G. y Frontera, P. (2010). El desarrollo psicomotor DE LA INFANCIA HASTA LA ADOLESCENCIA. MADRID: narcea.
- CRIADO, F. y VASQUEZ, L. A. (1999). MANUAL DE CALIDAD EN LA GESTION: APLICACIONES AL ÁMBITO UNIVERSITARIO. SERVILLA, España: GRFITRÉS S.A.
- DE SAN VICTRO, H. (2017). Didascalicon de Studio legendi (El afán por el estudio). Madrid: FRANCISCO CALERO CALERO.

- Della, D. y Keating, M. (2013). Enfoques y metodologías de las ciencias sociales Una perspectiva pluralista. Madrid, España: Akal S.A.
- Díez, A. (2000). El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista. Vol. II. Barcelona, España: GRAÓ.
- Fulmus, D. (1999). Los condicionantes de la calidad educativa. México: Novedades Educativas.
- Garrido, F. J. (2004). Comunicación Estratégica. España. Printed in Spain.
- GONZÁLES, I. (2004). CALIDAD EN LA UNIVERSIDAD EVALUACIÓN E INDICADORES. España: Salamanca.
- GAN, F. y TRIGINÉ J. (2006) MANUAL DE INSTRUMENTOS DE GESTION Y DESARROLLO DE LAS PERSONAS EN LAS ORGANIZACIONES. España: DIAZ DE SANTOS.
- Guillaumin, G. (2005). El surgimiento de la noción de evidencia. México: ISBN 970-32-2111-4.
- Hurtado, D. (2008). Principios de Administración. Medellín, Colombia: Textos Académicos.
- ILPES (2006). Guía para la presentación de Proyectos. México: Siglo Veintiuno.
- Lauren, P. (2001). Introducción a la epistemología freudiana. Argentina: S.A. siglo veintiuno xxi.
- LUCAS, A. (1992). SOCIOLOGÍA DE LA EMPRESA. España: IBERICO EUROPEA DE EDICIONES, S.A. Serrano. 44

- Luhmann, N. (1998). *Sistemas sociales*. Barcelona: Rubí (Barcelona)
- Martín, A. V. (2007). *EL STATUS EPISTEMOLÓGICO Y EL OBJETO DE LA CIENCIA DE LA EDUCACIÓN*. Argentina: Facultad de Filosofía, ISBN 978-950-605-511-0-4.
- Martner, G. (1981). *Planificación y presupuesto por programas*. ARGENTINA: Siglo XXI.
- MAXWELL, J. C. GRAVES, S. y ADDINGTON, T. G. (2008). *TRABAJO*. BOGOTA, COLOMBIA: SAN PABLO.
- Mejía, E. (1999). *ANTOLOGÍA DE LA PROSA EN LENGUA ESPAÑOLA SIGLOS XVII Y XIX*. México: UNAM.
- Moschen, J. C. (2008). *Innovación Educativa, decisión y búsqueda Permanente*. Argentina; Bonum.
- Munguía, E.G. Ocegueda, V. y Mata, J. (2006). *Teoría de las Organizaciones*. México: Umbral Editorial S.A de C.V.
- Muñoz, B. (2005). *MODELOS CULTURALES*. Barcelona: Anthropos Editorial, Rubí (Barcelona)
- Paniagua, C.G. (2002). *PRINCIPALES ESCUELAS DEL PENSAMIENTO ADMINISTRATIVO*. San José Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.
- Pardo, I. (2005). *Jóvenes construyendo su proyecto de vida*. Bogotá, Colombia: COOPERATIVA DE EDITORIAL MAGISTERIO.
- Pérez, G. (2016). *Diseño de Proyectos Sociales*. Madrid, España: NARCEA, S.A.

- Prato, N. (1990). COMUNICACIÓN Y TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN. Francia: TRILCE.
- SÁINZ, C. y ARCOS, J. (2005). EDUCACIÓN INFANTIL CONTENIDOS, PROCESOS Y EXPERIENCIAS. Madrid, España: narcea.
- Sapag, N. (2007). Proyecto de Inversión Formulación y Evaluación. México: Pearson Educación de México S.A. de C.V.
- Serrano, E. (1994). Legitimación y Racionalización. Barcelona: Anthropos.
- Vargas, M. (2003). MATERIALES EDUCATIVOS PROCESO Y RESULTADOS. Colombia: Andrés Bello.
- Vilar, J. F. Fraile, F. G. y Tejero, M. (1997). Las Nuevas Herramientas para la Mejora de la Calidad. Madrid, España: FUNDAMENTACIÓN CONFOMENTAL.
- ZABALA, H. (2005). Planeación estratégica aplicada cooperativas y demás formas asociativas y solidarias. Colombia: educ.
- ZAPATA, A. MURRILLO, G. y MARTINEZ, J. (2006). Organización y Management. Colombia: Universidad del Valle.
- Zapata, R. M. Ayala, S. Gonzáles, A. J. Márquez, V. V. y López, M. M. (2015). EDUCACIÓN Y SALUD EN UNA SOCIEDAD GLOBALIZADA. ALEMANIA: UNIVERSIDAD DE ALEMANIA.

ANEXOS

Lista de cotejo para la aceptación del Proyecto

No.		Aspectos a calificar					
		El Proyecto es necesario		Es acorde al ciclo		El título es de interés	
		si	no	si	no	si	no
1	Directora	x		x		x	
2	Docentes bilingües	x		x		x	
3	Docentes por contrato	x		x		x	
4	Docentes del primer ciclo	x		x		x	
5	Docentes del segundo ciclo	x		x		x	
6	Padres de familia		x	x		x	
7	Estudiantes		x	x			x
8	Autoridad local	x		x		x	

Asistencia de estudiantes que entregaron la literatura

No.	Nombre del estudiante	l	M	m	j	v		L	m	m	j	v
1	Imul Túm, Félix Cesar	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
2	Ixcotoyac Lux, Diego Romero	X	X	X	X	X		X	0	X	X	X
3	Ixcotoyac Túm, Diego	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
4	Lux Chivalán, Magdalena	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
5	Lux Chóc, Francisco Joel	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
6	Lux Hernández, Miguel	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
7	Lux Imul, Miguel Enrique	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
8	Lux Túm, Magdalena Maritza	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
9	Túm Carrillo, Juan Estuardo	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
10	Túm López Ana Ofelia	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
11	Túm Sarat, Diego Santiago	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
12	Túm Sarat, Juan Alexander	0	X	X	X	X		X	X	X	X	X
13	Túm Tíu, Manuel Arnoldo	X	X	X	X	X		X	X	X	0	X
14	Túm Tojín, Linsy Arleny Candelaria	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
15	Túm Tojín. Miguel Jonathan	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X

Lista de cotejo del uso correcto de la Antología Infantil

No.	Nombre del estudiante	Aspectos a calificar							
		Se interesa en leer		Comprende el contenido		Valora el material		Realiza preguntas acerca del material	
		si	no	Si	no	si	no	Si	no
1	Chivalán Túm, Jesús Emilio	X		X		X		X	
2	Hernández Itzép, Anthony Francisco Gael	X		X		X		X	
3	Imul Ixcotoyac, Henry De Jesús	X		X		X		X	
4	Imul López, Manuel Edberson	X		X		X		X	
5	Imul Túm, Nicolás Hermenegildo	X		X		X		X	
6	Imul, Juan Fernando		X	X		X			X
7	Ixcotoyac Chivalán, Juan Amilcar	X		X		X		X	
8	Ixcotoyac Tojín, Manuel Felix	X		X		X		X	
9	Ixcotoyac Tum, Jesús Nelson	X		X		X		X	
10	Ixcotoyac Tzunux, Laura Ofelia	X		X		X		X	
11	López Imul, Diego Nestor	X		X		X		X	
12	López Ixcotoyac, Miguel Benjamín	X		X		X		X	
13	Lux Chivalán, Josué	X		X		X		X	
14	Lux Imul, Miriam	X		X		X		X	
15	Lux Tum, Gaspar	X		X		X		X	
16	Lux Tzoy, Jairon Francisco	X		X		X		X	
17	Tum Imul, Miguel Alfredo	X		X		X		X	
18	Túm Ixcotoyac, Evelyn	X		X		X		X	
19	Tum Lux, Juan Sergio	X		X		X		X	
20	Túm Tíu, Rocael	X		X		X		X	
21	Tum Tum, Magdalena Alicia	X		X		X		X	
22	Tum Us, Diego Keisy	X		X		X		X	
23	Us Tum, Miguel	X			X	X			X



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala, 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Juan Lux Tojín 2o. carné: 201416746 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Recopilación de Antología Infantil para el desarrollo de la lectoescritura.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

Salvador Toj Ramos
Asesor de Proyectos
No. de Colegiado Activo: 12,633

C.c. Archivo

APENDICE

Poster académico

“Recopilación de Antología Infantil para el Desarrollo de la Lectoescritura”

DESCRIPCIÓN DEL PME
El proyecto que se titula Recopilación de Antología Infantil para el desarrollo de la lectoescritura, pretende mejorar en el proceso educativo, especialmente en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura, que son elementos fundamentales que se desarrollan en el primer ciclo primario y estas habilidades son esenciales para los futuros aprendizajes en los niños de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché.

CONCEPTO DEL PME
Desarrollo de la lectoescritura

RESULTADOS
Adquisición de hábitos de lectura y escritura

METODOLOGÍA
Marco Organizacional: Se desarrolla el diagnóstico y los indicadores educativos de la institución educativa.
Análisis Situacional: Identificación de problemas del entorno educativo, Selección de problema, Análisis de problemas, Identificación de actores, demandas sociales, institucionales y poblacionales.
Análisis Estratégico: DAFO, del problema seleccionado, técnica MINI-MAX, líneas de acción estratégicas, posibles proyectos, selección del proyecto a diseñar.

OBJETIVOS

GENERAL
✓ Contribuir con el desarrollo de las habilidades lingüísticas, para evitar el fracaso escolar, mediante una Antología Infantil en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché.

ESPECÍFICOS:
✓ Coordinar actividades con los docentes y estudiantes del segundo ciclo primario para que sean ellos los principales actores para la recopilación de la Antología Infantil, con el apoyo de la familia.
✓ Estructurar y analizar la Antología con el apoyo de docentes bilingües, para que sea acorde a las capacidades y necesidades de los estudiantes del primer ciclo primario.
✓ Aplicar el material producido, con los estudiantes del primer ciclo de educación primaria, como herramienta para el desarrollo de la lectoescritura.

JUSTIFICACIÓN:
El desarrollo de las habilidades lingüísticas es un proceso complejo en donde tiene influencia la familia y el entorno del niño donde se relaciona a diario desde su concepción, pero también la escuela completa las habilidades de escuchar y hablar, sin embargo, las habilidades de leer y escribir son capacidades que se requiere de mucho esfuerzo tanto de parte del estudiante como también de parte del familiar, debido a que por lo general las familias no tienen influencia por lo tanto le compete directamente a escuela el desarrollo de dichas habilidades.

ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD:
En la planificación se involucra la actividad de la media hora de lectura de la Antología Infantil, Recopilación de más cuentos y leyendas de la comunidad.

USAC
TRICENTENARIA
Centenario de San Carlos de Guastamán

Realización del PME
El proyecto fue desarrollado por el docente bilingüe, con el apoyo de los estudiantes del primer ciclo primario, en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Magdalena La Abundancia, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché.

Realización del PME en Facebook

Reunión con padres de familia.

Escritura de Estudiantes del ciclo 1º.

Práctica de la media hora de lectura.

Escritura de estudiantes del ciclo 1º.

En el póster académico se describe el título del proyecto, los objetivos, el concepto, los resultados, la metodología y las acciones de sostenibilidad que son los aspectos destacados en el mismo.



ANTOLOGÍA INFANTIL PARA EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA

**Cuentos y leyendas de la comunidad de
Magdalena La Abundancia, Sacapulas, Quiché**

**FEBRERO DE 2020
PROF. JUAN LUX TOJÍN 20.**

La Luna

En una noche de luna llena, al patio de la casa me acompañó mi abuelo. Cuando vi hacia el cielo, vi la luna redonda como la tortilla de mi mamá.

¡La luna! le dije a mi abuelo, mi abuelo me dijo: es hermosa pero nunca señales la luna con tu dedo, de lo contrario se te va a podrir. ¡No te asustes! simplemente: no señales la luna con tu dedo, replicó.

Y como yo ya había señalada, entonces me dijo que para evitar que me sucediera eso, yo mismo debo de hacer un compromiso con ella, ya nunca señalarla. ¡Nunca me imaginé!

Autor: Félix César Imul Tum

El diálogo

En cierta ocasión, se encontraban en casa el anciano y la nuera. De repente se escuchó un gas intestinal. El anciano pregunta, ¿Qué es eso? la nuera contesta: ¡es el dulce cantar de un gallo suegro!

Suegro, seguramente ya es medio día, es señal por eso el gallo cantó.

Sí, sí, dijo el suegro.

Autor: Juan Estuardo Tum Carrillo

Consejo de abuela

La abuela, cuenta que cierto día estaban lavándose el cabello dos señoras en la orilla del río Chuatuj, no se sabe quién de ellas dejó caer un cabello al río.

Como es costumbre de madrugada, llegó una niña con su cántaro para acarrear un poco de agua; cuando se dio cuenta, el cabello se ha convertido en una pequeña serpiente, muy asustada dio aviso con sus papás.

El papá de ella, llegó al lugar, con un palo sacó el cabello convertido en serpiente; dio aviso a toda la gente para que nadie dejara caer cabello nuevamente, así fue y así se mantiene muy limpio el agua.

Autor: Juan Alexander Tum Sarat

El padre y la madrastra

De un matrimonio nacieron dos hijos. Por una enfermedad, falleció la mamá de ellos. El papá pretendía juntarse con otra mujer, ella le dijo: está bien, me voy contigo, pero a tus hijos yo no los quiero.

El papá pensó en hacerlos perder a los dos hijos en una gran montaña y así lo hizo. Los niños, supieron el plan del papá y prepararon ceniza, mientras iban, iban regando la ceniza y así lo tenían como huella.

Después de perderlos en la montaña, los niños buscaron las huellas de la ceniza, muy feliz regresaron a casa; la madrastra los aceptó, disimulando estar triste por ellos y los niños demostraron buen comportamiento así fueron aceptados como hijos.

Autora: Magdalena Maritza Lux Tum

La nube

En una ocasión, estaban limpiando milpa Pedro con su abuelo. Pedro vio hacia el cielo y se dio cuenta que las nubes algunas pasaban muy rápido, otras muy lentas.

¡Abuelo! mire las nubes, ¿por qué algunas pasan muy rápidas y otras muy lentas? dijo Pedro a su abuelo.

El abuelo responde: mire hijo eso de ver las nubes no está bien, porque, así como caminan de lentos, así es tu trabajo. Trata de limpiar la milpa y esperarás buenos elotes.

Autora: Magdalena Lux Chivalán

La silla de mi abuelo

Mis padres siempre me dicen: respeta las cosas de los demás, especialmente las de tus abuelos.

Un día me senté sobre la silla de mi abuelo, mi mamá que me vio, me dijo que escupiera a la silla, yo no comprendía por qué me dijo eso. Pasó una semana, a mi papá le pregunté el por qué se escupen las cosas de los abuelos al hacer uso de ellas; mi papá me dijo: eso se hace cuando por error uno usa las cosas y el secreto es despreciar y evitar ser canoso a temprana edad.

Autor: Miguel Enrique Lux Imul

Las personas colgadas por los soldados

Mi nombre es Diego Ixcotoyac Tum, mi abuelo se llama: Diego. Él me contó que en los años ochenta, los soldados un día convocaron a la gente a una reunión de carácter obligatoria.

Cuando llegaron la gente, a muchas personas los mataron de una forma cruel; la mayoría de ellos jóvenes, los colgaron del cuello con un lazo que cuelga de la rama del ciprés que se encuentra enfrente de la iglesia católica.

Veo al árbol y me imagino ver a tanta gente; hombres, mujeres, niños, todos asustados sin palabras, viendo como los soldados tratan con crueldad a los jóvenes sin ninguna explicación, mucho menos un sentimiento humano.

Autor: Diego Ixcotoyac Tum

El pañuelo de seda

En tiempos muy remotos, en una ocasión mientras el marido de una señora se encontraba de viaje; sucedió que la señora le dio una fiebre insoportable que se la llevó al panteón, los familiares como sabían que el marido iba a tardar, la enterraron. En el ataúd depositaron algunas prendas de vestir, dentro de ellas un pañuelo de seda, color rojo.

De regreso; el señor se enteró de la tragedia, su vida cambió. Se pasa llorando todos los días; tardó mucho tiempo en irse de nuevo de viaje. En el primer viaje que tuvo, después del fallecimiento de su mujer; la encontró en el camino y le dijo que no llorara; el señor no podía creer; pero la señora le entregó el pañuelo de seda como señal de que es real que era ella.

Autor: Miguel Jonathan Tum Tojín

El ladrón

Unos viajeros se encontraban descansando en lugar plano y lleno de gama, ellos se turnan para cuidarse; era como una de la madrugada, sucedió que había un arbolito pareciera que se movía y cada vez se acercaba en dirección hacia ellos.

El que se encontraba de turno sigilosamente los despertó uno por uno, ya estando despiertos todos, fijaron la mirada al arbolito, y cada vez se les acercaban. Todos asustados, ¡Ey! ¡Ey! Gritaron, cuando gritaron, el ladrón dejó tirado el arbolito se fue huyendo.

Autor: Diego Romero Ixcotoyac Lux

La abuela luna

La abuela luna es un ser vivo, pero según mi abuelo, la luna cuando se muere se pone roja como el fuego y esa misma noche vimos la luna roja era muy extraño; pero mi abuelo nos dijo que no nos asustáramos porque es normal y que a eso se le llama eclipse lunar.

Autor: Miguel Lux Hernández

La lluvia y los truenos

El trueno anuncia la llegada de la lluvia, pero también indica si realmente llueve o no. Cuando truena en la salida del sol es porque no llueve, mientras si truena donde se oculta el sol es porque sí llueve.

Hay que ser agradecido con la lluvia, porque es la que nos alimenta. Aunque asusta los fuertes truenos, pero eso significa que hay vida. Cuando la lluvia es acompañada de aires fuertes aun es más el miedo.

Autora: Lisy Arleny Candelaria Túm Tojín

El temascal

El temascal cuando se termina de construir se inaugura. En él se junta fuego, se deja agua por dentro, como que si alguien se bañara, pero nadie está ahí dentro.

El temascal también sirve para curar una variedad de enfermedades: la tos, dolores en los pies, dolor de cabeza, también se baña en temascal una mujer embarazada acompañada de una comadrona, la comadrona verifica la posición correcta del bebé para el nacimiento.

Autor: Francisco Joel Lux Chóc

El abuelo sol

El sol es el abuelo de todos, lo tenemos que tratarlo con respeto. A él no lo tenemos que maltratar, el sol es muy especial, hay día que nos da mucho calor, pero, calienta nuestro cuerpo con amor.

El abuelo sol es una persona, él admira a una joven, la joven es la abuela luna; el abuelo le hizo una mentira a la abuela con tal de acercarse a ella, pero la abuela lo descubrió y como castigo, más se alejó de él.

Autor: Diego Santiago Tum López

La luna roja

La luna roja es un eclipse, es un fenómeno natural. Mi abuela me ha dicho que las mujeres embarazadas no pueden salir con ocote encendida cuando la luna está en lo alto.

Pero si salen, deben de ponerse un trapo en la cabeza y nunca pueden ver hacia arriba, de lo contrario el bebé puede tener una discapacidad o una enfermedad, de preferencia es quedarse dentro de la casa.

Autora: Ana Ofelia Tum López

El eclipse solar

En una ocasión el día se oscureció, me asusté tanto que por poco lloro.

Mi mamá me dijo que eso es natural, es creación de Dios. También mi abuelo, llegó y me dijo que no saliera porque me puedo quedar siego para siempre.

Autor: Manuel Arnoldo Tum Tíu

El nacimiento

En mi comunidad, el nacimiento de un niño es una gran alegría, en el momento que la mujer da a luz, siente mucho dolor.

Nace el niño saludable y fuerte, pero el parto no es tan fácil; la comadrona tubo que ayudar.

Después del nacimiento, la comadrona baña al bebé o lo limpia. Al niño no hay que dejarlo solo en la oscuridad, siempre tiene que haber una vela que lo acompañe; a los ocho días de nacimiento se desprende su ombligo, se elige un lugar adecuado donde dejarlo y será el destino futuro del niño.

Autora: Elia Candelaria Lux Tum