



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente

Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta,
Aldea Sapuyuca del municipio de Jalpatagua del Departamento Jutiapa

Nombre del estudiante

Ingrid Yesenia Mendoza Cardona

Carné: 200274558

Asesor

Lic. Luis Alexander Recinos Lemus

Moyuta, Jutiapa, noviembre de 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente

Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta,
Aldea Sapuyuca del municipio de Jalpatagua del Departamento Jutiapa

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de
la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala**

Nombre del estudiante

Ingrid Yesenia Mendoza Cardona

Carné: 200274558

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe**

Moyuta, Jutiapa, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Ing. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Antonio Monterroso	Presidente
Lic. Néstor Otoniel Méndez Godínez	Secretario
Licda. Evelin Maybela Nova Vivar	Vocal



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

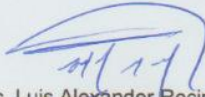
Moyuta, Jutiapa, 30 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad, Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Sapuyuca, municipio de Jalpatagua, departamento de Jutiapa**, correspondiente a la estudiante: **Ingrid Yesenia Mendoza Cardona**, con número de carné: **200274558 DPI: 2548 00750 2214**, de la carrera de: **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que lo considero **APROBADO** y solicito sea aceptado para continuar con el proceso de graduación.

Atentamente,


Lic. Luis Alexander Recinos Lemus
Asesor nombrado
Colegiado activo: 23936


Vo.Bo. Lcda. Ligia Fabiola Monteros Portillo
Coordinadora Departamental
Colegiado activo: 22898



c.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_2428

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Creación De Ferias Lectoras Con Participación De La Comunidad*
Realizado por el (la) estudiante: *Mendoza Cardona Ingrid Yesenia*
Con Registro académico No. *200274558* Con CUI: *2548007502214*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

64_81_200274558_01_2428



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_2428

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Creación De Ferias Lectoras Con Participación De La Comunidad*
Realizado por el (la) estudiante: *Mendoza Cardona Ingrid Yesenia*
Con Registro académico No. 200274558 Con CUI: 2548007502214
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

64_81_200274558_01_2428

DEDICATORIA

A Dios

Por guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar frente a las vicisitudes, enseñándome a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

A mis hijos

Elena María, Allan Eduardo, David Alejandro y Fátima Jimena en especial, por ser la fuente de motivación e inspiración para poder superarme en mis estudios y nunca rendirme. Por su comprensión durante mi ausencia en estos años de estudio y que esto sirva de ejemplo para lograr sus objetivos sin importar los obstáculos.

A mi madre (†)

Que desde el cielo yo sé que se alegra de este triunfo, siendo para ella motivo de satisfacción y orgullo; a mi padre quien me enseñó a lograr mis metas y objetivos propuestos.

A mi grupo de trabajo por estar ahí en los momentos difíciles, dándome consejos para no desmayar y lograr ser como guerrero frente a la batalla, por aportar sus conocimientos ideas y sabias palabras para avanzar en este proceso educativo; gracias Magdalena, Arturo, Fredy, Raul y Paola.

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media y al Programa de Desarrollo Profesional Docente por darme la oportunidad de formarme profesionalmente. Llego el día en que viendo el camino recorrido en tus senderos me siento satisfecha y orgullosa de egresar de tus filas.

A mis alumnos padres de familia y compañeras maestras por su colaboración y cariño hacia mí y por estar siempre presentes cuando les necesite y a todas aquellas personas e instituciones que me brindaron su apoyo durante todo el recorrido del proyecto. Gracias mil gracias a cada uno sin ustedes no hubiese sido posible lograr esta meta.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento educativo se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, Departamento de Jutiapa, cuenta con un gobierno escolar bien estructurado, corporación municipal e instituciones privadas se han realizado acercamientos para favorecer y propiciar la gestión educativa.

El centro educativo muestra un alto índice de no promoción en los primeros años de primaria, especialmente en el área de Comunicación y Lenguaje y Matemáticas, con muy bajos resultados en Matemáticas y Lectura en las pruebas que aplica el Ministerio de Educación.

La población es ladina, teniendo como lengua materna el idioma español, mostrando muy poco interés por el Idioma Xinca, su índice de analfabetismo es alto, mostrando interés por conservar los aspectos de su cultura ancestral.

Decidiendo seleccionar como entorno educativo el Área de Comunicación y Lenguaje del primer ciclo, seleccionando como línea de acción estratégica: Fortalecimiento de capacidades y habilidades docentes en el manejo de estrategias metodológicas dentro del establecimiento educativo, seleccionando como proyecto: “Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad educativa”

Las actividades desarrolladas lograron que los estudiantes se mantuvieran motivados y activos mejorándose un 80% los resultados académicos en el área de Comunicación y Lenguaje. Evidenciando que el aplicar estrategias para la generación de compromisos en los diferentes actores participantes se puede impactar en la estructura organizativa del centro educativo, logrando así resultados deseables.

ABSTRACT

The Educational Improvement Project was carried out at the Joint Rural Official School of Sapuyuca Village in the municipality of Jalpatagua, Department of Jutiapa, has a well-structured school government, municipal corporation and private institutions have been made approaches to promote and promote educational management.

The school shows a high rate of non-promotion in the early years of primary school, especially in the area of Communication and Language and Mathematics, with very low results in Mathematics and Reading in the tests applied by the Ministry of Education.

The population is Ladina, having as its mother tongue the Spanish language, showing very little interest in the Xinca Language, its index of illiteracy is high, showing interest in preserving aspects of its ancestral culture.

Deciding to select as an educational environment the Communication and Language Area of the first cycle, selecting as a line of strategic action: Strengthening skills and teaching skills in the management of methodological strategies within the educational establishment, selecting as a project: "Creation of reading fairs with participation of the educational community"

The activities developed ensured that students remained motivated and active by improving academic results in the area of Communication and Language by 80%. Noting that implementing strategies for the generation of commitments in the different stakeholders can be impacted on the organizational structure of the educational center, thus achieving desirable results.

ÍNDICE

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTOS	ii
RESUMEN	iii
ABSTRACT	iv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO	3
1.1 Marco organizacional.....	3
1.1.1 Diagnóstico institucional.....	3
1.1.2 Antecedentes	19
1.1.3 Marco epistemológico	25
1.1.4 Marco del contexto educacional.....	33
1.1.5 Marco de políticas educativas	39
1.2 Análisis situacional.....	50
1.2.1 Priorización de problemas.....	50
1.2.2 Identificación de las demandas	53
1.2.3 Identificación de actores sociales.....	54
1.3 Análisis estratégico.....	57
1.3.1 DAFO bajo rendimiento académico.....	57
1.3.2 Técnica del Mini Max.....	58
1.3.3 Vinculación estratégica	60
1.3.4 Líneas de acción y proyectos a ejecutar	69
1.3.5 Mapa de soluciones	72
1.3.6 Selección del proyecto a diseñar.....	74
1.4. Diseño del proyecto	74

1.4.1.	Título del proyecto.....	74
1.4.2.	Descripción del proyecto	74
1.4.3.	Concepto del proyecto	76
1.4.4.	Objetivos del proyecto.....	76
1.4.5	Justificación del proyecto	77
1.4.6	Plan de actividades	79
1.4.7	Cronograma de actividades.....	82
1.4.8	Monitoreo y evaluación del proyecto	85
1.4.9	Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación.....	89
1.4.10	Presupuesto del proyecto.....	90
1.4.11	Propuesta de sostenibilidad	92
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA		88
2.1	Diagnóstico	88
2.1.1	Índice de desarrollo humano	89
2.1.2	Condiciones necesarias para una educación de calidad.....	89
2.2	Antecedentes de la institución educativa	91
2.2.1	Organizaciones escolares	91
2.2.2	Programas del ministerio de educación	92
2.2.3	Políticas educativas.....	94
2.2.4	Legislación educativa	95
2.2.5	Gestión escolar (Estrategias educativas implementadas).....	96
2.2.6	Organizaciones comunitarias	97
2.2.7	Situación social, económica, emocional, cultural del entorno.....	97
2.2.8	La pobreza	98
2.2.9	Desnutrición	99

2.3	Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza..	100
2.3.1	Constructivismo.....	100
2.3.2	Psicología evolutiva.....	101
2.3.3	Teoría sociocultural	102
2.3.4	Aprendizaje significativo	103
2.3.5	Nuevas tecnologías de la información y la comunicación	105
2.3.6	Reforma educativa	107
2.3.7	Diseño y desarrollo curricular	108
2.3.8	Estrategias pedagógicas lúdicas	109
2.4	Técnicas de administración educativa	111
2.4.1	Definición de proyecto de mejoramiento educativo	111
2.4.2	Matriz de priorización de problemas.....	112
2.4.3	Árbol de problemas	113
2.4.4	Teorías que sustentan las demandas sociales.....	114
2.4.5	Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales.....	117
2.4.6	Matriz DAFO.....	122
2.4.7	Técnica mini max	123
2.4.8	Vinculación estratégica	123
2.4.9	Líneas de acción estratégica.....	124
2.4.10	Mapa de soluciones	124
2.4.11	Plan de actividades	125
2.4.12	Cronograma de gantt	126
2.4.13	Monitoreo y evaluación de proyectos	127
2.4.14	Indicadores de un proyecto	128
2.4.15	Metas de un proyecto.....	129

2.4.16	Plan de sostenibilidad	129
2.4.17	Presupuesto	131
2.5	Metodología implementada en el PME	131
2.5.1	Materiales educativos.....	131
2.5.2	Juegos lúdicos y el aprendizaje.....	132
2.5.3	Estrategias para la enseñanza de la lectoescritura	133
2.5.5	Concursos educativos	135
CAPITULO III PRESENTACION DE RESULTADOS.....		137
3.1	Título del proyecto	137
3.2	Descripción del proyecto.....	137
3.3	Concepto del proyecto	139
3.4	Objetivos del proyecto	139
3.4.1	Objetivo general	139
3.4.2	Objetivos específicos	139
3.5	Justificación del proyecto	140
3.6	Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	141
3.7	Plan de actividades.....	92
3.7.1	Fases del proyecto	146
CAPITULO IV ANÁLISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS.....		173
CONCLUSIONES		182
PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO.....		183
REFERENCIAS		187

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Población por rango y edad.....	5
Tabla No. 2 Distribución de alumnos por grado	6
Tabla No. 3 Cantidad de docentes y su distribución	7
Tabla No. 4 Asistencia de alumnos.....	7
Tabla No. 5 Disponibilidad de libros de texto	8
Tabla No. 6 Libros para primer ciclo	8
Tabla No. 7 Libro para segundo ciclo.....	9
Tabla No. 8 Indicadores de eficiencia interna	9
Tabla No. 9 Matriz de priorización	50
Tabla No. 10 Árbol de problemas	51
Tabla No. 11 Identificación de demandas	53
Tabla No. 12 Análisis de actores	54
Tabla No. 13 Diagrama de relaciones.....	56
Tabla No. 14 Análisis DAFO	57
Tabla No. 15 Técnica mini max.....	58
Tabla No. 16 Mapa de soluciones.....	72
Tabla No. 17 Plan de actividades	79
Tabla No. 18 Cronograma de actividades.....	82
Tabla No. 19 Plan o enunciado de monitoreo y evaluación de indicadores	85
Tabla No. 20 Plan o enunciado de monitoreo y evaluación de metas	88
Tabla No. 21 Presupuesto	91
Tabla No. 22 Propuesta de sostenibilidad.....	92
Tabla No. 23 Plan de actividades	92
Tabla No. 24 Plan de sostenibilidad.....	184

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica No. 1 Promoción escolar	11
Gráfica No. 2 Fracaso escolar	11
Gráfica No. 3 Conservación de la matrícula.....	12
Gráfica No. 4 Repitencia escolar	13
Gráfica No. 5 Deserción escolar	13
Gráfica No. 6 Desempeño estudiantes de primero primaria en lectura y matemática	15
Gráfica No. 7 Desempeño de estudiantes de tercero primaria en lectura y matemática, sector oficial.....	16
Gráfica No. 8 Desempeño estudiantes de sexto primaria en lectura y matemática (sector oficial)	18

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No. 1 Solicitud de autorización	146
Fotografía No. 2 Carta de autorización del PME.....	147
Fotografía No. 3 Elaboración de materiales.....	148
Fotografía No. 4 Materiales didácticos.....	148
Fotografía No. 5 Gestión ante municipalidad.....	149
Fotografía No. 6 Elaboración de instrumentos.....	149
Fotografía No. 7 Presentación del PME.....	150
Fotografía No. 8 Comunidad educativa.....	150
Fotografía No. 9 Acta de socialización del PME	151
Fotografía No. 10 Capacitación a padres de familia	151
Fotografía No. 11 Juego atínale al pulso	152
Fotografía No. 12 Atínale al pulso.....	152
Fotografía No. 13 Elaboración de avión temático	153
Fotografía No. 14 Apoyo en aviones temáticos	153
Fotografía No. 15 Elaboración de lotería	154
Fotografía No. 16 Lotería en idioma español.....	154
Fotografía No. 17 Pesca de silabas	155
Fotografía No. 18 Pesca silabas y forma palabras	155
Fotografía No. 19 Primera Feria lectora.....	156
Fotografía No. 20 Lotería Xinka	156
Fotografía No. 21 Juego pesca silabas en familia	156
Fotografía No. 22 Rompecabezas de silabas	157
Fotografía No. 23 Armandando rompecabezas	157
Fotografía No. 24 Desarrollo de talleres	158
Fotografía No. 25 Estudiantes participantes del taller.....	158
Fotografía No. 26 Leyendas y cuentos	159
Fotografía No. 27 Dramatización de leyendas	159
Fotografía No. 28 Elaboración de antologías.....	160

Fotografía No. 29 Antologías literarias.....	160
Fotografía No. 30 Segunda feria lectora	161
Fotografía No. 31 Juego absurdos y aciertos	161
Fotografía No. 32 Juego la perinola de las frases.....	161
Fotografía No. 33 Cuaderno de lectura.....	162
Fotografía No. 34 Lectura dirigida.....	162
Fotografía No. 35 Jugando perinola.....	163
Fotografía No. 36 La perinola de las frases	163
Fotografía No. 37 Área de juegos	164
Fotografía No. 38 Absurdos y aciertos.....	164
Fotografía No. 39 Comprensión lectora	164
Fotografía No. 40 Ambientación de lectura.....	165
Fotografía No. 41 Elaboración de absurdos.....	165
Fotografía No. 42 Aciertos y absurdos.....	165
Fotografía No. 43 Lectura en familia	166
Fotografía No. 44 Comprensión lectora	166
Fotografía No. 45 Monitoreo del PME.....	167
Fotografía No. 46 Evaluación del PME	169
Fotografía No. 47 Autoevaluación.....	170
Fotografía No. 48 Lista de cotejo	170
Fotografía No. 49 Divulgación del PME	171
Fotografía No. 50 Entrega de guía de lectura	171

INTRODUCCIÓN

El presente informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo –PME- de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en educación Bilingüe, que se ejecutó en la Escuela Oficial Rural Mixta, de Aldea Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, Jutiapa, el cual contiene todas las acciones que se llevaron a cabo para hacer realidad el proyecto: Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad. Por lo que se planificó con la visión de mejorar los indicadores de No Promoción, Repitencia Escolar y Bajo rendimiento académico, mismos que reflejaron porcentajes alarmantes en el aprendizaje del Área de Comunicación y Lenguaje, especialmente en lo referente a la Lectoescritura. Respetando un orden impuesto por capítulos o etapas estrictamente organizadas.

Para realizar dicho proyecto se inició con la etapa de indagación de la realidad presente de la institución seleccionada. Tomando como base los resultados obtenidos para después de revisar detenidamente el diagnóstico y las técnicas que se usaron en la recolección de información, a través de ello, se decidió que el proyecto ejecutado fuera enfocado a todos los estudiantes del centro educativo, que por diversas circunstancias psicológicas, sociales, culturales e históricas; presentaron problemas en su rendimiento académico.

Después del diagnóstico se dio a conocer en forma detallada el perfil del proyecto, el cual fue diseñado y estructurado cronológicamente, para designar el tiempo a cada actividad que se realizó, tomando como base los requerimientos de Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en dicho perfil se describieron las acciones más importantes del proyecto, por medio de aspectos como: Justificación, objetivos, metas, fuentes de financiamiento, presupuesto, actividades, recursos y otros.

Seguidamente se realizó el proceso de ejecución que tuvo como fundamento el perfil, mismo que detalló con exactitud las acciones que se realizaron para la consecución del proyecto, planteándose actividades, acciones de monitoreo y las metas a alcanzar. Todo lo ejecutado dio vida al Proyecto de Mejoramiento Educativo, su socialización, además del plan de sostenibilidad con el que se pretendió que el proyecto ejecutado perdurase el tiempo estipulado y sirviera de ejemplo para los demás docentes y escuelas. También se definieron en forma detallada y ordenada cronológicamente cada uno de los eventos que se plantearon para realizar dicho proceso de ejecución, siguiendo de forma estricta cada actividad en el tiempo estipulado, para lo cual se establecieron objetivos y metas.

Todo proceso debe ser evaluado, para establecer los parámetros que permitieron verificar si se lograron los objetivos planteados en el proyecto. De tal manera que se realizaron comparaciones entre los índices descubiertos en el diagnóstico y los resultados analizados en el capítulo IV del presente informe.

Para evaluar el proyecto fue necesario elaborar herramientas, que, por medio de técnicas específicas, brindaron información importante del mismo. Esto significó la culminación del proyecto, ya que el cumplimiento de los objetivos y de las fases, determinó la efectividad e impacto generado en los indicadores, inicialmente bajos, con lo que se dio a conocer un proyecto bien realizado.

Todos los acontecimientos fueron llevados a cabo gracias a la participación y coordinación que se tuvo con los actores directos, indirectos y potenciales, y a la gestión estratégica que realizó el docente estudiante.

CAPÍTULO I

PLAN DE PROYECTO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico institucional

La Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Sapuyuca, Jalpatagua es una institución educativa de carácter Oficial (pública), ubicada en el área rural, con un plan diario (regular), enfocada en la modalidad monolingüe debido a la zona en que se ubica, su tipo de atención es mixta, categoría pura, laborando en jornada matutina con ciclo anual.

Actualmente cuenta con Junta Escolar integrada de la siguiente manera: Sra. Candida Larisa Rivera Mazariegos (presidente), Sra. Rosa Elida Pineda Barahona (Tesorera), Sra. Vilda Yaneth Esquivel Escobar (Secretaria), Sra. Celia Marilena González Enríquez (Vocal I), Sra. Wendy Yohana Palma Vásquez (Vocal II).

Además, dentro de su organización cuenta con Gobierno Escolar, integrado de la siguiente manera: María del Carmen Hernández Pelico (Presidente), Darly Elizabeth Tobar Mateo (Vicepresidente), Emerson Nehemias Arana Ramos (Tesorero), Elmer David González Méndez (Secretaria), Madelyn Adely Marroquin Medrano (Vocal I), Keyly Polanco (Vocal II).

La Visión que posee la escuela es “Ser un centro educativo que promueva el desarrollo integral de los educandos, con el fin de satisfacer las demandas y necesidades educativas, a partir de una formación integral del estudiante que le permita resolver situaciones en

diferentes entornos a nivel escolar y social generando un espacio donde el respeto y responsabilidad sean la base primordial de la enseñanza aprendizaje”

La Misión de la escuela indica: “Formar educandos creativos, capaces de participar y construir una educación de calidad para que así desarrollen competencias intelectuales y actitudinales en donde el principal objetivo sea formar seres íntegros con valores sociales”.

Dentro de las estrategias de abordaje que se practican en la escuela están: presencial, motivación en el aula, trabajo en equipo, talleres o rincones de aprendizaje, reforzamiento de aprendizajes del estudiante y reuniones con padres de familia.

Los modelos educativos que se desarrollan se puede mencionar el modelo Conductista el cual en la escuela se ve al docente aun exigiendo buen comportamiento y el interés al estudio, caso contrario será sancionado. El modelo constructivista ya que la mayoría de actividades se enseñan haciendo, es decir trabajan en equipo y aprenden todos. El modelo humanista ya que se trabaja en equipo tanto entre estudiantes como entre docentes, el modelo cognitivista porque en ocasiones se le exige al estudiante la memorización de temas básicos. El modelo sociocultural porque se permite la convivencia del estudiante con otros compañeros de la misma escuela y escuela vecinas, todo esto en actividades deportivas y culturales. El modelo Psicogenético ya que existen ciertas actividades que no todos los niños pueden realizar, por tal razón se evidencia al docente seleccionando actividades para cada grupo de estudiantes.

Programas que actualmente se están desarrollando en la escuela son: los programas de Apoyo a la Educación (Gratuidad, Alimentación

Escolar, Valija Didáctica y Útiles Escolares), el programa educativo Leamos Juntos, programa educativo Contemos Junto, el programa Vivamos en Armonía y el programa Salvemos Primer Grado.

Los proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar en la escuela son: Proyecto de Seminario basado en el eje “Plan Nacional de Desarrollo Katún Nuestra Guatemala 2032, los objetivos de Desarrollo Sostenible y la Diversidad Cultural y Lingüística de Guatemala” a través de la Jardinería Ecológica, ejecutado por un grupo de estudiantes seminaristas del Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica IGER.

Proyecto de Seminario basado en el eje “Plan Nacional de Desarrollo Katún Nuestra Guatemala 2032, los objetivos de Desarrollo Sostenible y la Diversidad Cultural y Lingüística de Guatemala” a través del Remozamiento del polideportivo y una Área de Recreación, ejecutado por los estudiantes seminaristas del Moderno Jalpatáguense.

A. Indicadores educativos

a. Indicadores de contexto

i. Población por rango de edades

En el centro educativo la población por el rango de edades se define de la siguiente manera

Tabla No. 1 Población por rango y edad

2019 hombres									
7a ¹	8a ¹	9a ¹	10a	11a ¹	12a ¹	13+	14	17	TOTAL
8	6	12	11	7	8	4	0	2	58 hombres
2019 mujeres									
7a ¹	8a ¹	9a ¹	10a	11a ¹	12a ¹	13+	14	17	TOTAL
9	7	5a1	8	13	8	0	1		51 Mujeres
									TOTAL 109

Fuente: Libro de Inscripciones EORM Sapuyuca, Jalpatagua

- ii. Índice de desarrollo humano del municipio o departamento
 Índice de desarrollo humano del municipio de Jalpatagua.
 Porcentaje de población según su municipio: Jalpatagua 24.6%. En comparación con años anteriores, el índice para desarrollo humano para Guatemala, en el año 2016, presento una mejora; pero para el año 2017 reflejo una baja al ubicarse en el puesto 127 de 189 países evaluados. Este aspecto se ve reflejado e incide en los porcentajes del municipio de Jalpatagua.

IDH: 0.630 Salud: 0.694 Educación: 0.631 Ingresos: 0.564

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

Actualmente la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca, Jalpatagua, cuenta con una matrícula escolar de 109 estudiantes inscritos en el nivel primario

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Tabla No. 2 Distribución de alumnos por grado

Año	Mujeres	Hombres	Total
2016	58	73	130
2017	51	61	112
2018	48	64	112
2019	51	58	109

Fuente: Libro de Inscripciones EORM Sapuyuca, Jalpatagua

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o nivel

Tabla No. 3 Cantidad de docentes y su distribución

GRADO	NOMBRES Y APELLIDOS
1ro.	Gedy Enolesy García Ruano
2do.	Elida Lilí Mijangos Recinos
3ro.	Glenda Esmeralda Zelada Ruiz
4to.	Lilian Victoria Enríquez Salguero
5to.	Ingrid Yesenia Mendoza Cardona
6to.	Dora Julieta Enríquez y Enríquez

Fuente. Libro de Actas, EORM Sapuyuca, Jalpatagua

iv. Relación alumno/docente

El centro educativo refleja una matrícula de 109 alumnos legalmente inscritos en el ciclo escolar 2019. Actualmente el número de docentes que laboran en el planten educativo es de 6 docentes, ya que es una escuela gradada y en relación al porcentaje arrojado por las matricula a cada docente le correspondería un numero de 18 estudiantes por grado en el sector primario. Pero el MINEDUC estableció según el sistema de gestión de calidad de fecha 2 de enero de 2017, en el cual se indica que el número de alumnos asignado por docente corresponde a 35 estudiantes.

c. Indicador de procesos

i. Asistencia de los alumnos

Tabla No. 4 Asistencia de alumnos

GRADO	INSCRITOS	ASISTENCIA	INASISTENCIA	
			M	F
1ro.	22	18	1	3
2do.	13	12	0	1
3ro.	20	18	1	1
4to.	24	23	1	0
5to.	15	14	0	1
6to.	15	13	2	0

Fuente: Cuaderno de asistencia de docentes de EORM Sapuyuca

ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase laborados

De una muestra aleatoria de 130 días hábiles de clase del ciclo escolar 2019 se han laborado 124 días, lo que equivale al 95% de días laborados, los días no laborados en el establecimiento son por la participación del personal docente en actividades del sindicato, talleres de capacitación y reuniones convocadas por la supervisión educativa.

iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza

En la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca, Jalpatagua el 100% de la población educativa habla el Idioma Español

iv. Disponibilidad de textos y materiales

Tabla No. 5 Disponibilidad de libros de texto

Grado	C.N.B	Comunicación	Matemática	Medio Social y Natural	Ciencias Naturales y Tecnología	Ciencias Sociales y Formación Ciudadana
1ro.	1	1	1	1	0	0
2do.	1	1	1	0	0	0
3ro.	1	1	1	1	0	0
4to.	1	0	1	0	1	1
5to.	1	1	1	0	0	0
6to.	1	1	1	0	0	0

Fuente: libro de Conocimientos EORM Sapuyuca

Tabla No. 6 Libros para primer ciclo

Grado	Matemática	Comunicación y Lenguaje	Medio Social y Natural
1ro.	22	22	22
2do.	13	13	13
3ro.	20	20	20

Fuente: libro de Conocimientos EORM Sapuyuca

Tabla No. 7 Libro para segundo ciclo

Grado	Matemática	Comunicación y Lenguaje	Ciencias Naturales y Tecnología	Ciencias Sociales y Formación Ciudadana
4to.	24	24	24	24
5to.	15	15	15	15
6to.	15	15	15	15

Fuente: Libro de Conocimientos EORM Sapuyuca

v. Organización de los padres de familia

Del 100% de padres y madres de familia del establecimiento educativo están involucrados el 17% de ellos integrando así la Organización de Padres de familia, denominándose OPF pura según convenios legales para la adjudicación de programas de apoyo, firmado por el Ministerio de Educación y padres de familia, en el establecimiento también se cuenta con el Comité de Contingencia

d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años

Según la ficha escolar de la escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca, Jalpatagua los indicadores de los resultados de eficiencia interna de procesos en los últimos 5 años son los siguientes:

Tabla No. 8 Indicadores de eficiencia interna

No.	Indicador	Porcentaje
1	Tasa de retención	98%
2	Tasa de deserción	-5%
3	Tasa de Repitencia	3%
4	Tasa de promoción	97%
5	Tasa de No promoción	3%
6	Tasa de éxito	-2%
7	Tasa de fracaso	98%
8	Tasa de conservación	67%

Fuente: Ficha escolar de la EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

i. Escolarización oportuna

Del 100% de la población escolar inscrita en el ciclo 2019 el 49% de los estudiantes, se encuentra en el rango de edad correspondiente al grado de educación primaria que le corresponde y el otro 50.9% de la población equivalente se encuentra en sobreedad.

ii. Sobreedad

Del 100% de estudiantes inscritos en el nivel primario el 49% ingreso en la edad indicada de escolarización al grado correspondiente, mientras que el otro 50.9% equivalente se encuentra con sobreedad en el grado que cursa.

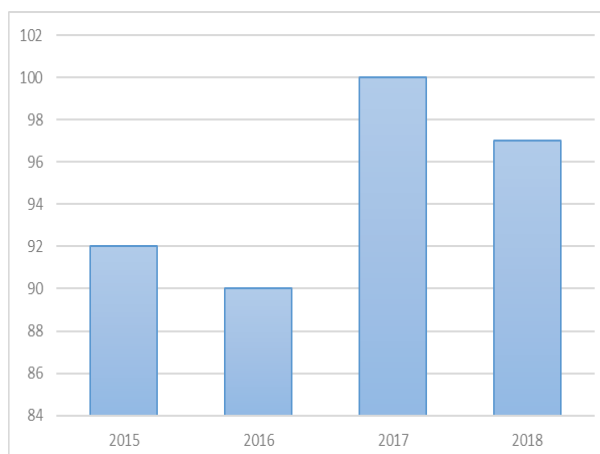
iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria

Del 100% de la población escolar de siete años que equivale a 17 estudiantes, el 100% de esta población se encuentra inscrito en el nivel primario del establecimiento educativo

iv. Tasa de Promoción Anual

Según la ficha escolar de eficiencia interna 2015-2019 de la Escuela Oficial Rural Mita de Aldea Sapuyuca, la tasa de promoción anual de estudiantes que finalizaron el año y lo aprobaron es del 97% de la población total inscrita.

Gráfica No. 1 Promoción escolar

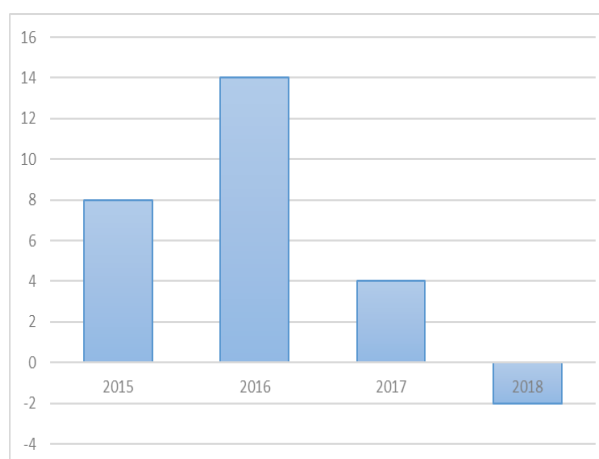


Fuente: Ficha escolar de la EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

v. Fracaso escolar

Según la ficha escolar de eficiencia interna 2015-2019 de la Escuela Oficial Rural Mita de Aldea Sapuyuca, la tasa de fracaso escolar de estudiantes que no finalizaron el año y no lo aprobaron es del -2% de la población total inscrita

Gráfica No. 2 Fracaso escolar



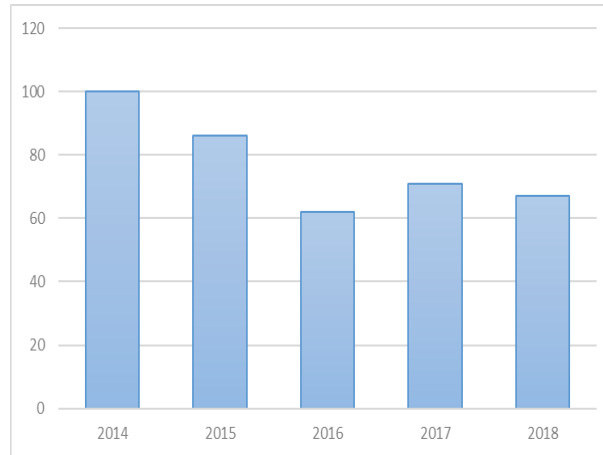
Fuente: Ficha escolar de la EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

vi. Conservación de la matrícula

Según la ficha escolar de eficiencia interna 2015-2019 de la Escuela Oficial Rural Mita de Aldea Sapuyuca, la tasa de

conservación escolar de estudiantes es del 67% de la población total inscrita

Gráfica No. 3 Conservación de la matrícula



Fuente: Ficha escolar de la EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

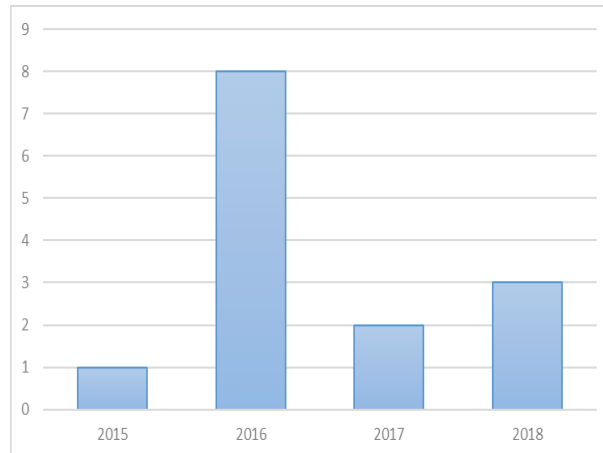
vi. Finalización de nivel

Del 100% de la población inscrita en el último año del nivel primario el 100% lo que equivale a 15 estudiantes inscritos en sexto grado han logrado finalizar el nivel de forma satisfactoria y en la edad correspondiente a su nivel y grado.

vii. Repitencia por grado o nivel

Según la ficha escolar de eficiencia interna 2015-2019 de la Escuela Oficial Rural Mita de Aldea Sapuyuca, la tasa de repitencia escolar de estudiantes es del 3% de la población total inscrita

Gráfica No. 4 Repitencia escolar

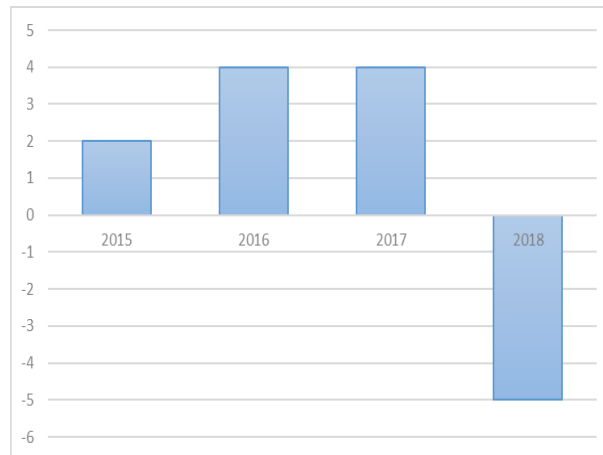


Fuente: Ficha escolar de la EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

viii. Deserción Escolar

Según la ficha escolar de eficiencia interna 2015-2019 de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca, la tasa de Deserción escolar es -5% de la población total inscrita

Gráfica No. 5 Deserción escolar



Fuente: Ficha escolar de la EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

e. Indicadores de resultados de aprendizaje

i. Resultados de lectura: primer grado Primaria (1º)

De 25 estudiantes inscritos en primer grado en el ciclo escolar 2018, 21 de ellos obtuvieron el criterio de logro y 3 estudiantes

de esta población obtuvieron el criterio de no logro en el área de Comunicación y Lenguaje, 1 estudiante deserto.

ii. Resultados de matemáticas: primer grado primaria (1º)

De 25 estudiantes inscritos en primer grado en el ciclo escolar 2018, 21 de ellos obtuvieron el criterio de logro y 3 estudiantes de esta población obtuvieron el criterio de no logro en el área de Matemáticas 1 estudiante deserto.

iii. Resultados de lectura: tercer grado primaria (3º)

De 19 estudiantes inscritos en tercer grado en el ciclo escolar 2018, 18 de ellos obtuvieron el criterio de logro y 1 estudiante de esta población obtuvo el criterio de no logro en el área de Comunicación y Lenguaje.

iv. Resultados de matemáticas: tercer grado primaria (3º)

Porcentaje De 19 estudiantes inscritos en tercer grado en el ciclo escolar 2018, 18 de ellos obtuvieron el criterio de logro y 1 estudiante de esta población obtuvo el criterio de no logro en el área de Matemáticas.

v. Resultados de lectura: sexto grado primaria (6º)

De 15 estudiantes inscritos en sexto grado en el ciclo escolar 2018, de los 15 estudiantes obtuvieron el criterio de logro en el área de Comunicación y Lenguaje.

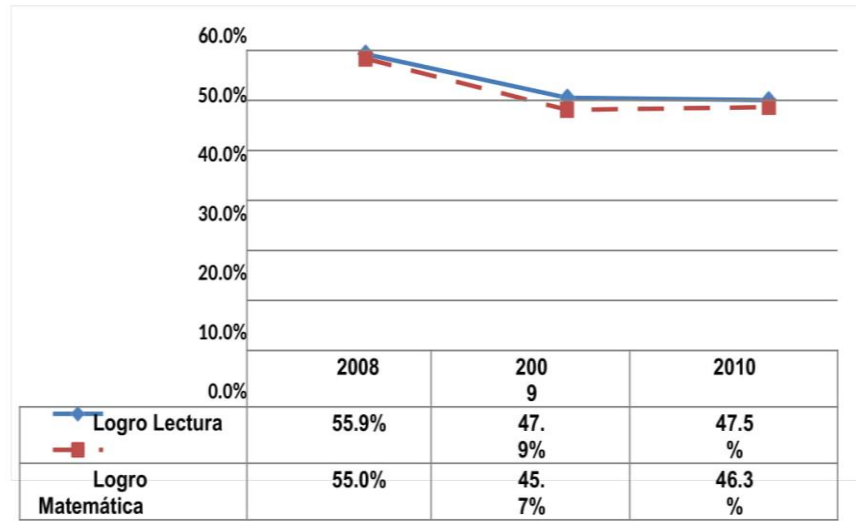
vi. Resultados de matemáticas: sexto grado primaria (6º)

Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

De 15 estudiantes inscritos en sexto grado en el ciclo escolar 2018, de los 15 estudiantes obtuvieron el criterio de logro en el área de Matemáticas.

vii. Resultados SERCE: 1º. 3º. y 6º

Gráfica No. 6 Desempeño estudiantes de primero primaria en lectura y matemática



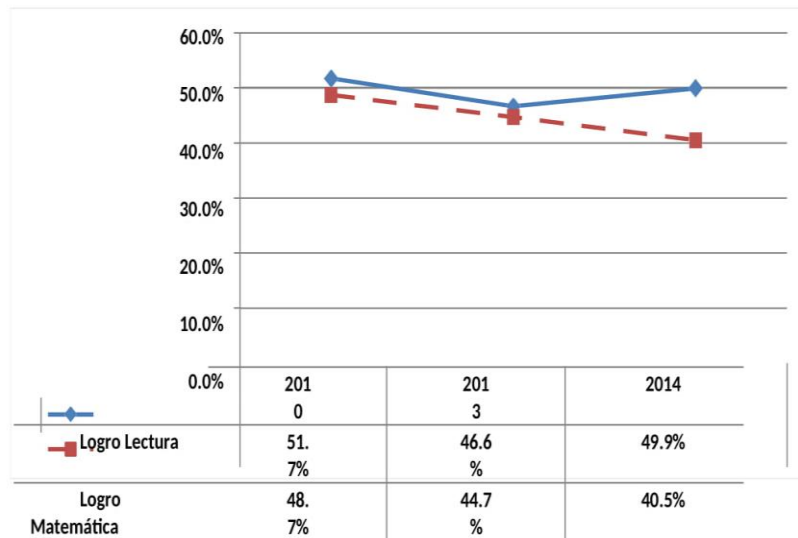
Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a partir datos de Digeduca, Mineduc Guatemala

El Ministerio de Educación –Mineduc- realiza pruebas de lectura y matemática a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que están teniendo los alumnos en estas dos áreas. Los resultados están clasificados en: a) insatisfactorio; b) debe mejorar; d) satisfactorio y e) excelente. Se considera como “nivel de logro” cuando el estudiante obtiene un rendimiento satisfactorio o excelente y “nivel de no logro” cuando su rendimiento fue insatisfactorio o debe mejorar. En la prueba de lectura, para el año 2010, de cada 100 estudiantes de primero primaria del sector oficial 48 tuvieron un nivel de logro y en el caso de matemática

fueron 46. En lectura, del año 2008 a 2010 se muestra una disminución en el logro que pasa de 55.9% a 47.5%. En matemática, de 2008 a 2010 se muestra también una disminución en el logro que pasa de 55% a 46.3%.

Es importante que los niveles de logro aumenten. Para ello el Acuerdo Nacional de Desarrollo Humano ha definido una meta mínima de 75% de logro para ambas pruebas. Empresarios por la Educación también recomienda monitorear los resultados en las pruebas de matemática y lectura en todos los niveles y continuar fortaleciendo estos resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Gráfica No. 7 Desempeño de estudiantes en lectura y matemática, sector oficial



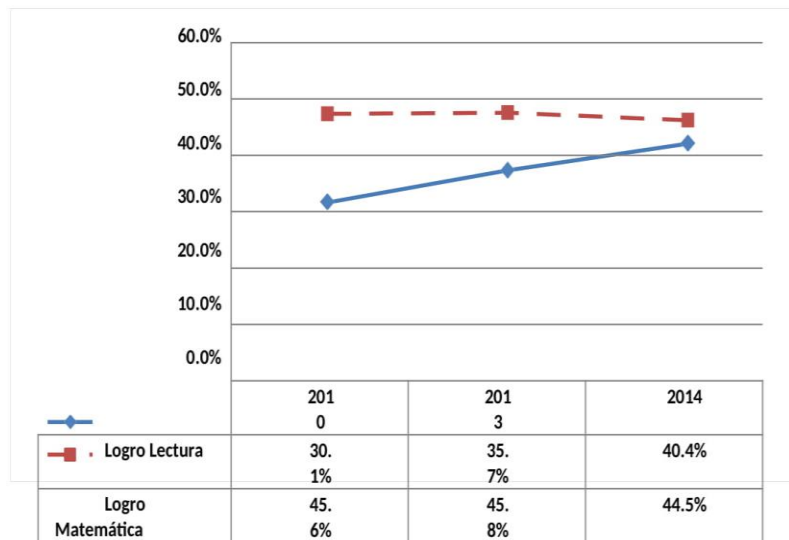
Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a partir datos de Dgeduca, Mineduc Guatemala

El Ministerio de Educación –Mineduc- realiza pruebas de lectura y matemática a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que están teniendo los alumnos en estas dos

áreas. Los resultados están clasificados en: a) insatisfactorio; b) debe mejorar; d) satisfactorio y e) excelente. Se considera como “nivel de logro” cuando el estudiante obtiene un rendimiento satisfactorio o excelente y “nivel de no logro” cuando su rendimiento fue insatisfactorio o debe mejorar. En la prueba de lectura, para el año 2014, de cada 100 estudiantes de tercero primaria del sector oficial 50 tuvieron un nivel de logro y en el caso de matemática fueron 41. En lectura, del año 2010 a 2014 se muestra una disminución en el logro que pasa de 51.7% a 49.9%.

En matemática, de 2010 a 2014 se muestra también una disminución en el logro que pasa de 48.7% a 40.5%. Es importante que los niveles de logro aumenten. Para ello el Acuerdo Nacional de Desarrollo Humano ha definido una meta mínima de 75% de logro para ambas pruebas. Empresarios por la Educación también recomienda monitorear los resultados en las pruebas de matemática y lectura en todos los niveles y continuar fortaleciendo estos resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Gráfica No. 8 Desempeño estudiantes de sexto primaria en lectura y matemática (sector oficial)



Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a partir de datos de Dgeduca, Mineduc Guatemala

El Ministerio de Educación –Mineduc- realiza pruebas de lectura y matemática a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que están teniendo los alumnos en estas dos áreas. Los resultados están clasificados en: a) insatisfactorio; b) debe mejorar; d) satisfactorio y e) excelente. Se considera como “nivel de logro” cuando el estudiante obtiene un rendimiento satisfactorio o excelente y “nivel de no logro” cuando su rendimiento fue insatisfactorio o debe mejorar.

En la prueba de lectura, para el año 2014, de cada 100 estudiantes de sexto primaria del sector oficial 40 tuvieron un nivel de logro y en el caso de matemática fueron 45. En lectura, del año 2010 a 2014 se muestra un aumento en el logro que pasa de 30.1% a 40.4%.

En matemática, de 2010 a 2014 se muestra una disminución en el logro que pasa de 45.6% a 44.5%. Es importante que los niveles de logro aumenten. Para ello el Acuerdo Nacional

de Desarrollo Humano ha definido una meta mínima de 75% de logro para ambas pruebas. Empresarios por la Educación también recomienda monitorear los resultados en las pruebas de matemática y lectura en todos los niveles y continuar fortaleciendo estos resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

1.1.2 Antecedentes

La Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Sapuyuca, del municipio de Jalpatagua, en el departamento de Jutiapa, inicio sus labores como una escuela ligada a la de la vecina aldea Monzón, ubicada en el mismo municipio, ya que no se contaba con un espacio para que la misma funcionara en forma apropiada.

Fue durante el año de 1951 un dieciocho de agosto, que por medio del entonces alcalde municipal, y en conjunto con un grupo de personas, de las cuales se ignora el nombre y el cargo que ejercían, ya que al consultar el libro de actas correspondiente, no se distingue en su totalidad el dato, debido al deterioro y mal estado en el que se encuentra este y otros libros correspondientes a fechas afines, los cuales contienen el registro de la información sobre el inicio e historia de las funciones y acontecimientos del centro educativo; pero en los mismos se logra observar, que fue precisamente en ese año (1951) siendo un día sábado 18 de agosto, a las siete de la mañana, en el local que en ese entonces ocupaba la Escuela Nacional Rural Mixta de la aldea Monzón, se procedió a dar cumplimiento, por medio del aval del Inspector Técnico de Educación Pública: Antonio Mata, para la formal entrega del nombramiento a la que seria la maestra de ese establecimiento educativo: Hilda Consuelo Grijalva Porras, de conformidad con el oficio No. 157 de fecha 16 de agosto de ese mismo año.

La nombrada al cargo, luego de enterarse de lo especulado en el oficio mencionado, acepto cumplir fielmente con lo emitido en el mismo, motivo por el cual, el infrascrito alcalde municipal, de acuerdo a lo que estipula el documento de formal posesión del cargo en forma interina, a quien ocuparía el cargo de maestra en ese centro educativo.

La nombrada en el cargo, fue informada que desde ese preciso momento estaría devengando el sueldo en ley (de esa época, no se estipula el monto) conforme la partida 6,384.

Es precisamente en ese momento, que la nombrada recibe el libro de actas, en el que también se procedió a levantar el acta que se efectuó para darle posesión del cargo, la profesora también recibe para inscripción de alumnos, un libro el cual utilizara en su momento debido, siguiendo ciertas indicaciones dadas; también se le hizo entrega de un libro de asistencia, el cual serviría para llevar el registro diario de sus labores y horario de las mismas, al mismo tiempo se le indico que todos y cada uno de esos libros, que le fueron entregados , corresponderían al establecimiento educativo, y que los mismos quedarían bajo el resguardo de ella como única docente, indicándole velar por el buen uso de los mismos.

Por no tener otro punto que hacer constar en el acta, que en ese momento se redactaba, para dar formal posesión a la docente, se procedió a dar por finalizada la misma, no sin antes indicarle, que conforme a lo acordado se deberían suministrar copias certificada en triplicado de la siguiente manera: una para la Supervisión Técnica de Educación Pública, en la zona número 8 con sede en el municipio de Cuilapa, del departamento de Santa Rosa, otra a la gobernación departamental y otra a la Administración de Retas Departamentales.

Luego de dejar en claro los puntos antes mencionados, los participantes y presentes durante la redacción de esa primera acta, que marcaría el inicio de un nuevo centro educativo, y de labores de la recién nombrada maestra, se procedió a firmar la misma. Cabe destacar que, en esa primera acta de toma de posesión y ejercicio de actividades y labor educativa, no se encuentra estampado ningún tipo de sello, si no que únicamente se observan las firmas de los involucrados.

Por ser una escuela de recién apertura, no contaría con alumnos de diferentes grados, sino únicamente los alumnos que se inscribieron en su momento al primer grado y que unos días más tarde, iniciarían su proceso educativo.

Después de este registro, no aparece otro en el que se pueda constatar los acontecimientos ocurridos en el establecimiento, sino hasta el día 24 de octubre de ese mismo año, en donde en punto de acta se observan los datos de promoción de alumnos de primer grado, que fueron los únicos inscritos y se puede confirmar que de los 52 inscritos, se evaluaron a 49, promovieron 9 y reprobaron 40 alumnos, además se retiraron 3 de ellos.

Este dato sobresale y se hace notar en el acta que, debido al corto tiempo de clases, la mayoría de estudiantes reprobaron grado. Luego de estos datos, los únicos acontecimientos que aparecen registrados es el de cierre de ciclo escolar.

En el año de 1952, un dieciséis de enero y según consta en el acta redactada en esa fecha, la ya directora con grado Hilda Consuelo Grijalva Porras, en compañía del Regidor Auxiliar de la municipalidad de ese entonces: Juan Cerón, se procede al inicio de labores para ese ciclo escolar y a la inscripción de alumnos, que en esa oportunidad serían de primero y segundo grados respectivamente. Como en ocasiones anteriores, tampoco

se tiene antecedentes claros de ese proceso, por el deterioro de los libros que así lo registraron, únicamente se puede observar que, en acta de un viernes 26 de abril de 1952, en la escuela se llevaron a cabo las primeras evaluaciones de ese ciclo lectivo, para los grados de primero y segundo respectivamente, pues como ya se mencionó, eran los únicos grados impartidos en ese entonces. Los datos que registra el acta, respecto a ese proceso, es que de los 30 inscritos en primer grado, se evaluaron 23 alumnos, aprobaron solamente 1, reprobaron 1 y que se retiraron 7 alumnos, por lo tanto, al hacer el cálculo correspondiente, se puede constatar que hubo muchos alumnos reprobados, demostrando así un déficit en el rendimiento académico de los estudiantes. Respecto al segundo grado, el dato indica que, de los 8 alumnos inscritos, se evaluó de 8 de ellos, aprobaron 8 y ausentes no se registra ninguno. Tanto los alumnos de primero y de segundo grado, fueron evaluados por la misma maestra a cargo y este es otro aspecto que también se encuentra en punto de acta.

Desde ese momento y durante el transcurso de los años, la escuela realizaba sus funciones educativas normalmente y poco a poco, fueron inscritos más alumnos, para impartir los diferentes grados, los cuales eran impartidos por la misma docente por algunos años, luego fueron asignados otros docentes, los cuales continuaron con la labor educativa en ese centro educativo, que hasta ese entonces, aun continuaba funcionando en la aldea vecina de Monzón.

No fue sino hasta el año de 1982, un día 8 de febrero, que la Escuela Nacional Rural Mixta, de la aldea Sapuyuca, pudo ejercer sus labores como centro educativo, sin depender de la Escuela Nacional Rural Mixta de la aldea vecina Monzón, esto según el acuerdo ministerial del ministerio de educación pública de ese entonces y del cual, lamentablemente, no se encuentra registrado el número correspondiente, pero que según consta en

el acta redactada para este fin y que aparece con fecha de lunes 22 de febrero de ese mismo año (1982), que se hizo la respectiva separación de los establecimientos educativos y que la escuela de Sapuyuca ejercería sus funciones como escuela independiente. Para tal efecto, se procedió a la repartición de mobiliario, que había estado en poder de la escuela de Monzón, bajo el inventario con número de tarjeta 49-1-3. Luego de la separación de enseres y mobiliario respectivo, cada escuela conto con la cantidad necesaria de los mismos para ejercer sus funciones en forma separada.

Después de ocurrida la separación de escuelas, la Escuela Nacional Rural Mixta de Sapuyuca, inicio sus labores educativas en un aula construida con Bajareque y techo de tejas; ahí se albergaba a los alumnos asistentes que recibían sus clases en improvisadas bancas y mesas elaboradas con troncos y tablas, y en la cual se encontraba un pizarrón de madera, en el que se utilizaba tiza, para escribir la información a proporcionar a los alumnos.

Así transcurrieron los años en la escuela, y fue que algunos años después y por gestiones de los docentes de ese tiempo, que se logró la construcción de un edificio escolar con mayores comodidades y que hasta la fecha permanece, no sin sufrir ciertas modificaciones que la hacen mas confortable para el alumno y personal docente.

La escuela de Sapuyuca con el pasar de los años, se constituyó como Escuela Oficial Rural Mixta, y ha albergado a varios docentes y de sus aulas han egresado un sinfín de estudiantes, esto según el historial de la misma y la cual ha sido contada a través de sus actas y en las cuales aparece que el día 1 de junio de 1995 la directora Oralía Marroquín, da formalmente posesión del cargo de director profesor titulado a mi persona. Luego de cumplir con los requerimientos necesarios para dar formal posesión de mi

cargo, la directora me indica que en ese momento, no es posible asignarme un aula, pues se encuentra inhabilitada, por lo cual procedo a limpiar y acomodar la misma y así poder ejercer mi labor educativa.

Después de habilitar el aula, recibo una notificación del supervisor educativo de ese entonces, en donde me indica que, por el momento, no se necesita de mis servicios, en ese centro educativo y que, por lo tanto, me reubicaría en la Escuela Oficial Rural Mixta Justo Rufino Barrios, de la aldea Valle Nuevo del mismo municipio, durante lo que resta del ciclo lectivo, fue así que preste mi servicio docente, por año y medio en la mencionada escuela.

En el regreso a la Escuela Oficial Rural Mixta de Sapuyuca, se me fue asignado primer grado, siendo esto un reto en mi labor docente, ya que, en la anterior escuela, impartía los grados de quinto y sexto respectivamente, ese nuevo reto en mi carrera educativa fue alentador, ya los objetivos puestos por mi persona fueron alcanzados exitosamente. Durante algunos años también tuve la oportunidad de ejercer como directora del centro educativo, siendo esta una experiencia más en mi quehacer docente.

Hoy en día, la Escuela Oficial Rural Mixta de Sapuyuca, cuenta con los servicios básicos, y aulas en regular estado, cuenta con agua y servicios sanitarios, además, se cuenta con una modesta cocina y un extenso patio para el recreo de los alumnos que cursan tanto la preprimaria como la primaria completa. En la misma laboran 2 docentes de preprimaria y 5 docentes de primaria; todas mujeres emprendedoras y entregadas a su labor, y la mayoría es egresada del programa académico de profesionalización docente o estudiante de la misma.

Se entienden todos los grados, tanto en preprimaria como en primaria, bajo la dirección de la profesora Elida Lili Mijangos Recinos, quien también es estudiante de la carrera de licenciatura en el PADEP/D.

La historia de la mencionada escuela, ha tenido como muchas otras, momentos positivos y negativos, pero siempre ha tenido la visión y la misión de ser parte de la historia educativa de este país y para ello, ha aportado y sigue aportando una educación con calidad, equidad, entrega y oportunidades a la niñez que alberga y ha albergado en su recorrido educativo.

1.1.3 Marco epistemológico

A. Indicador de contexto

Para conocer el comportamiento y las actitudes características de los individuos de una comunidad, es necesario indagar en la historia socio-cultural de la misma, ya que por naturaleza el ser humano es sujeto de costumbres e imitación es probable que podamos formarnos una idea del por qué ciertos comportamientos que, de una forma u otra, influyen en distintos campos de su vida; incluyendo el proceso educativo. Precisamente es el factor socio cultural el que interviene en el patrón de crianza de los niños y niñas en el seno familiar para luego reflejarse al ingresar a la escuela.

Otro factor que sin duda alguna interviene en el campo educativo, es el económico pues en la comunidad de Sapuyuca la mayor parte de los padres de familia se dedican a la labor agrícola lo cual implica que los ingresos para el hogar son muy por debajo de los esperados para tener calidad de vida y un desarrollo humano óptimo; esto provoca que algunos estudiantes presenten cierto grado de desnutrición; déficit de atención o concentración además de bajo rendimiento escolar lo cual genera degradación en el proceso de aprendizaje y dificulta la labor docente.

El arraigo de comportamientos y actitudes suelen interferir sobre el proceso educativo ya que intentar modificar los aspectos con los cuales

fueron creciendo y acarrear al salón de clases, es una tarea casi imposible pues son situaciones que se inculcan desde los primeros años de vida y se convierten en hábitos de vida. Este aspecto socio cultural es común en el contexto. Aspectos culturales históricos económicos sociales y de otra índole, están íntimamente ligados al desarrollo evolutivo de niños y a su proceso de aprendizaje, es por ello que en la comunidad muchos estudiantes presentan cuadros de comportamientos inapropiados y asimilación de los contenidos con cierto déficit.

La vulnerabilidad ante estos aspectos garantiza al docente una labor dificultosa pues debe lidiar entre la calidad de la enseñanza y la labor humanista que todo maestro posee y le preocupa pues muchos de sus estudiantes además de verse afectados por trastornos en el aprendizaje también son víctima de baja autoestima, agresividad, aislamiento, timidez e inseguridad que al momento de recibir el aprendizaje lo acompañan en el proceso hasta un tiempo indefinido.

B. Indicador de recursos

La teoría del desarrollo Vygotsky parte de la concepción de que todo organismo es activo, estableciendo una continua interacción entre las condiciones sociales que son notables y la base biológica del comportamiento humano. Él observó que en el punto de partida están las estructuras orgánicas elementales, determinantes por la maduración. A partir de ellas se forman nuevas y cada vez más completas funciones mentales, dependiendo de la naturaleza de las experiencias sociales del niño. En esta perspectiva el proceso de desarrollo sigue en su origen dos líneas diferentes: un proceso elemental, de base biológica y un proceso superior de origen socio cultural.

Históricamente en Guatemala, se le ha apostado a la educación de calidad, no solo por parte de los gobernantes y autoridades encargadas de este proceso formador y alfabetizador si no también la población Guatemalteca se ha dado la tarea de ver en los centros educativos una oportunidad de superación; y por qué no decirlo de una manera de dejar solamente en los educadores la responsabilidad de formar seres humanos, íntegros y capacitados para afrontar la vida que por destino o por la intercesión de asuntos incluíbles le corresponden vivir.

Por ello la comunidad rural de Sapuyuca no ha sido la excepción y desde los inicios del centro educativo los padres de familia han confiado en la labor docente de los maestros que han enfilado por las aulas de la misma y hasta hoy en día este suceso sigue siendo igual.

Por otro lado, tanto padres de familia como alumnos, ven en el proceso educativo una tradición más que una oportunidad pues han crecido con la idea de que con solamente culminar el nivel primario es suficiente preparación académica para el niño o niña, por ello en su mayoría el culminar el sexto grado de nivel primario o básico prefieren dedicarse aprender labores domésticas u de labranza o emplearse en negocios cercanos a la comunidad. Otros, pero en forma minoritaria, migran en busca de oportunidades o por efecto de una desintegración familiar han sido detonantes para una mediana baja en la matrícula del establecimiento educativo.

Además y en complicidad por así decirlo, la ineficiencia y falta de interés por parte del Estado de Guatemalteco a través del Ministerio de Educación para abastecer con eficiencia y suficiencia los insumos en el centro educativo han provocado en los docentes una recarga laboral , pues deben hacer mucho con lo mínimo propiciando así padecimientos que van desde lo económico, físico y emocional, hasta lo psicológico

desatando cierto punto una transmisible condición similar al estudiante pues con esta problemática el clima de clases no es favorable.

En unión a lo anterior, se supone que para proveer una educación de calidad el establecimiento debe suministrar los recursos necesarios, puesto que esa es su obligación para con la población; pero en la comunidad esto dista mucho a la realidad pues el equipamiento de escritorios o la buena condición de los mismos es la carta de presentación del centro educativo. La misma circunstancia es notoria en cuanto a cátedras, pizarrones y el estado físico de las instalaciones sobre todo lo que se refiere al techo y energía eléctrica, provocando incomodidades en los estudiantes y personal docente, así como a las madres de familia que sufren las consecuencias para la preparación de los alimentos en un polleton cada vez más decadente, estos aspectos obstruyen el bienestar de los implicados en el proceso educación.

C. Indicador de procesos

Con el transcurrir de los años la educación en Guatemala al igual que en todos los países a nivel mundial ha venido experimentando ciertos procesos de cambio y adaptación que van desde lo más productivo hasta lo más inusual; por ello el proceso de enseñanza evoluciona de común acuerdo con el cambiante y variado modus vivendi de la actual sociedad; y, como todo a nuestro alrededor se transforma para encajar en este mundo donde predomina la tecnología.

Debido a estos aspectos en la comunidad es común apreciar que el tiempo dedicado a las tareas escolares ya en decadencia y que lo mismo sucede con el interés de la asimilación de los contenidos por parte de los estudiantes del centro educativo ya que prefieren utilizar el tiempo destinado a la realización de sus deberes a la entretención que les brinda la tecnología y el ambiente distractor que en ocasiones se

presenta en el entorno del centro escolar perdiendo así la oportunidad de reforzar o asimilar los conocimientos previos y los adquirir durante el proceso de aprendizaje; provocando también un desgaste económico para los padres de familia ya que con esta problemática los estudiantes deben repetir el grado o ausentarse del centro educativo e iniciar un nuevo ciclo lectivo el proceso de educación de sus hijos, lo que genera otro gasto y perjudicará la economía familiar pues este factor no estaba contemplado.

Por si fuera poco, la disponibilidad inmediata en el momento propicio y en la cantidad adecuada de los libros programas e insumos destinados a la escuela son frecuentemente motivo de preocupación tanto para los padres de familia como para los docentes y estudiantes, ya que son impredecibles. Esto conlleva a que en ocasiones el estudiante opte por ser retirado de sus estudios pues económicamente sus progenitores no cuentan con los recursos necesarios para adquirir los útiles escolares que el docente se ve obligado a pedir ante la ausencia de los mismos.

Estos y otros factores obstaculizan de una u otra manera el proceso de enseñanza aprendizaje puesto que contrarrestan oportunidades y procedimientos para cumplir a cabalidad con el proceso educativo.

El segundo objetivo de la educación es formar mentes que pueden ser críticas, que pueden verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece. El gran peligro de hoy son los lemas, opiniones colectivas, las tendencias ya hechas de pensamiento. Tenemos que ser capaces de oponernos de forma individual, para criticar, para distinguir entre lo que está bien y lo que no.

La asistencia de los estudiantes en muchas ocasiones se ve afectada debido al trabajo infantil que desarrollan, ya que deben acompañar a sus padres en la realización de los diferentes trabajos agrícolas, ya que

les van enseñando este patrón de crianza desde muy temprana edad, dejando así de lado las tareas escolares, ya que prefieren llevárselos a trabajar para mejorar los ingresos económicos de la familia, antes que mandarlos a la escuela a prepararse académicamente.

A la vez en la comunidad se viven casos de violencia intrafamiliar y maltrato infantil por lo que los niños que sufren de las mismas presentan déficit de atención y concentración en los procesos educativos que desarrollan, ya que tienen una autoestima baja que no les importa nada, dejando de prepararse para la vida, ya que en la escuela encuentran una salida a la situación que viven en casa.

D. Indicador de resultados de la escolarización. eficiencia interna de los últimos cinco años

Históricamente en la comunidad y desde los inicios de la labor educativa la escolaridad oportuna ha sido un factor que se ha mantenido en un constante sube y baja, hoy en día también se evidencia este fenómeno, pues la proporción de alumnos inscritos en los últimos años presenta variantes. Por ello también la edad de escolarización es proporcionalmente adecuada pues son pocos casos en los que se hace observable el factor de la sobre edad.

El mantener la matrícula en una tasa de proporción aceptable no ha sido tarea fácil, ya que existen una variedad de circunstancias que impiden que los padres de familia inscriban a sus hijos en la escuela, las cuales van desde migración, separación familiar, ignorancia, vagancia y economía, hasta descuido o desinterés por parte de padres de familia y alumnos.

En cuanto a la tasa de promoción anual es un rubro por demás satisfactorio ya que debido a las nuevas modalidades implantadas en el

proceso de enseñanza aprendizaje el nivel de alumnos promovidos ha sido bastante exitoso y por ende el elemento de fracaso escolar es una estadística casi nula en el centro educativo lo que incide en la finalización de nivel y de ciclo escolar pues se cumple con los objetivos propuestos por el establecimiento educativo.

Tanto padres de familia, alumnos y personal docente ven de forma positiva que en lo que concierne a los indicadores de resultados todos tales como repitencia y deserción son cifras menos preocupantes e inciden cada vez con menos frecuencia en la educación; por lo tanto, se puede afirmar que se han logrado los requerimientos necesarios para obtener una educación con calidad a pesar de algunos obstáculos.

En relación a los altos índices de repitencia, deserción y no promoción, tienen incidencia directa con la metodología tradicionalista de algunos docente no egresados del programa académico PADEP/D, por lo que desarrollan clases tediosas y aburridas, mismas que no atraen la atención y concentración del estudiante, creando con ello un clima de clase inadecuado ya que al no haber interés en los procesos académicos por el docente y por ende por el estudiante, se pierde el respeto, la disciplina y el orden en el salón de clase pues cada estudiante termina haciendo lo que quiere en el momento que quiere.

Destacan que es necesario recuperar la autoridad docente en el aula y la autoridad del padre de familia en el hogar ya que con la pérdida de esta se han desmejorado grandemente los procesos educativos ya que no existe rugosidad en la aplicación de metodologías innovadoras que realmente centren al estudiante en el espacio adecuado para la adquisición del conocimiento.

E. Indicador de resultados de aprendizaje

Anteriormente la preocupación de promover o no promover el ciclo escolar recaía en las materias de matemáticas y lenguaje o dependiendo del ciclo en el aprendizaje correcto de la Lecto - escritura; este fenómeno aun es observable ya que para que un estudiante cumpla satisfactoriamente el ciclo escolar debe promover estos requerimientos estipulados por el Ministerio de Educación a través del centro educativo de la comunidad, por aparte también se hace necesario que los estudiantes posean las capacidades ideales al ingresar al nivel primario y que son clave para la su incorporación adecuada luego de cursar la preprimaria y desarrollar destrezas motrices de convivencia, participación y condiciones emocionales, físicas e intelectuales para asimilar los nuevos conocimientos en el nivel al cual ascenderán, de otra manera tendrá que recibir educación en base a la adecuación curricular para con los requerimientos que propone la Educación Inclusiva para niños con NEE.

En base a los porcentajes obtenidos de la ficha escolar de la Escuela Oficial Rural Mixta de Sapuyuca, para los primeros grados de primero, tercero y sexto primaria se puede evidenciar que en la lectura la tasa porcentual para los tres grados referenciales es de mas del 96% de logro, y un poco mas de 3% de no logro.

Respecto a la materia Matemáticas y tomando como referencia los mismos grados anteriores la tasa porcentual de logro es de 96% para los tres grados. Este porcentaje es altamente positivo según los requerimientos del sistema educativo del país.

1.1.4 Marco del contexto educacional

A. El Entorno sociocultural

El estado guatemalteco en unión con el Ministerio de Educación, se preocupan y se ocupan de la educación, pero con el ir y venir de gobiernos y gobernantes se ocupan de ella con mediana o baja eficiencia, pues administran ese ministerio más con desaciertos que con logros; repercutiendo a nivel nacional, y por ende, en el contexto laboral.

Además de lo anteriormente descrito, en la educación nacional influyen aspectos socioculturales que dificultan el proceso de enseñanza aprendizaje, tales como: desigualdad económica, machismo, costumbres ancestrales, desintegración familiar, pandillas, malversación de fondos, bajo presupuesto a la educación, políticas de gobierno erróneas o mal intencionadas (por mencionar algunas). La incidencia de estos es más observable en las áreas rurales debido a la evidente vulnerabilidad de las mismas, y que las oportunidades de un desarrollo humano con plenitud son más escasas.

Si bien es cierto que las niñas y niños de las áreas rurales, poseen más libertad de espacio, aire puro, contacto directo con la naturaleza (entre otras ventajas) también es cierto que desconocen muchas ventajas de vivir en un contexto más urbano también podemos decir que la comunidad se ve afectada por la violencia, trabajo infantil drogas pandillas afectando el proceso educativo.

Entonces, en los centros educativos tanto del área rural, urbana o metropolitana, es evidente que no se puede trabajar de la misma manera, y aunque se posean los mismos textos, estos se deben contextualizar porque la variación entre contextos culturales, familiares, sociales y económicos hará la diferencia y darán la pauta para el logro o fracaso de las competencias.

En la comunidad de Sapuyuca los problemas antes mencionados se viven con bastante regularidad en los hogares de las familias ya que los niños deben trabajar para poder apoyar económicamente a sus padres, hay uso de drogas en los jóvenes y adolescentes de la comunidad desde muy temprana edad, ya que los jóvenes que pasan mucho tiempo en la calle haciendo uso inadecuado del tiempo de ocio, se encuentran con malas compañías, quienes influyen negativamente en la conducta humana, incidiendo con ello en los problemas sociales que afectan a la sociedad, formando en muchas ocasiones pandillas que pueden llevarlos a volverse delincuentes, todo ello se origina gracias a la falta de autoridad del padres de familia en el hogar y a la poca supervisión que tienen sobre las actividades que realizan sus hijos tanto en casa como en la calle.

B. Los Medios de comunicación

En la actualidad, nadie discute sobre la importancia de los medios de comunicación en la sociedad, en especial al reconocer que, por ser el ser humano por naturaleza social, los medios de comunicación han facilitado el proceso de comunicación y relación individual y colectiva. Hablar de los medios de comunicación, implica abordar una amplia gama de los mismos, ya que la infinita diversidad de este tipo de elementos es cada vez más invasiva en cualquier parte del mundo; sin importar el contexto en el que ubiquen, estos siempre sobresalen e influyen a las masas de las sociedades.

La radio, televisión, revistas, libros, internet, rótulos, carteles, telefonía celular, etc., constituyen una herramienta poderosa que produce ventajas y desventajas; en la finalidad del proceso educativo, pues cada uno y a su manera incluyen contenidos adecuados y no adecuados para la niñez en edad escolar, que repercute en los procesos de

pensamiento, percepción y asimilación. Los medios de comunicación hoy en día son imprescindibles, incluyendo en el proceso educativo, ya que muchos de ellos son parte del material didáctico y de apoyo que se utilizan dentro del aula.

Pero la complejidad de los medios de comunicación actuales, han propiciado cierta influencia negativa sobre aquellos estudiantes que tienen la posibilidad de poseer este tipo de medios. Por otra parte, la carencia de los mismos incurre en la desactualización de información para los estudiantes, y por ende, en la innovación y contraste cambiante del mundo actual. Para sacar provecho de los medios de comunicación es fundamental el aprender correctamente la utilización y comprender que debe ser una responsabilidad compartida entre estudiantes, profesores y padres de familia, aunque es difícil llegar a acuerdos entre las partes e implicar también que el común acuerdo entre las mismas puede ser beneficioso para el aprendizaje.

La influencia de los medios de comunicación en la comunidad, es porcentualmente alta, ya que es común observar que los elementos auditivos y visuales son principalmente; atractivos y captan el interés de los habitantes repercutiendo también en los niños que asisten a las escuelas. Lamentablemente esta situación, más que benéfica es perjudicial, ya que en su mayoría los programas transmitidos contienen información negativa que invaden la mentalidad de los alumnos inculcándoles antivalores e ideologías equivocadas que erróneamente consideran correctas.

C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Nuestra situación actual con respecto a los novedosos recursos para favorecer el aprendizaje en los alumnos, está marcada por ventajas y desventajas. Las "TIC" (Tecnologías de la Información y Comunicación)

en los centros educativos de la nación aportan grandes avances para quienes poseen este privilegio, pues con la orientación y utilización adecuada, este instrumento es un complemento muy útil para el docente. Además, está comprobado que la aplicación de las TIC en el proceso educativo, estimula a los estudiantes y por lo tanto se obtienen buenos resultados debido a que existe una amplia información que le propone nuevas experiencias y propician el desarrollo intelectual y el aprendizaje significativo.

Con las técnicas de enseñanza por medio de la tecnología, las oportunidades de crear una escuela actualizada, evolutiva, en la que todo niño desarrolle sus capacidades, son prometedoras. Los aspectos positivos de las TIC en la educación van desde permitir la interacción entre maestro, alumno y padres de familia, hasta facilitar la comunicación, la adquisición y enriquecimiento de conocimientos previos y los próximos a adquirir. Ahora bien, la tecnología también tiene aspectos negativos evidentes, tal es el caso de contenido inapropiado, abuso de tiempo en su utilización alternativa para cometer abusos y delitos, etc...

No es de extrañar que hoy en día, tanto los adolescentes como los alumnos utilicen celulares a la vanguardia de la tecnología; lamentablemente más que propiciar el fácil acceso a la comunicación e información sobre temas educativos innovadores, el uso del mismo dentro del salón de clases, ha fomentado sobre todo en los docentes, distracción, pérdida de tiempo, interrupción a sus labores y otros inconvenientes que lógicamente vienen afectando el proceso educativo y alterando los resultados propuestos en los objetivos del centro educativo.

En la comunidad de Sapuyuca, este aspecto es observable a muy poca escala, pues desde el surgimiento del “acuerdo” en el que se indica que el uso del teléfono celular debe ser lo más moderado posible. Las docentes y la directora del establecimiento han establecido un reglamento interno para el buen uso de este medio de comunicación, asimismo, el alumno en general tiene terminantemente prohibido portar celular dentro de la escuela, ya que con ello se evitarán los inconvenientes del mal uso del mismo y además la problemática; al momento de una pérdida o robo del mismo.

Con respecto a las redes sociales y el uso en el centro educativo y en la comunidad, es conveniente dar a conocer que, hasta el día de hoy, todo se encuentra con normalidad; pues con las restricciones dentro del centro educativo, el uso de las mismas no ha sido factor perjudicial para el proceso de enseñanza aprendizaje. En lo que concierne a la comunidad, los fenómenos que involucran a los miembros de la misma en este tipo comunicación masiva han sido bastante escasos y de poco impacto a la misma.

D. Factores culturales y lingüísticos

En el entorno sociocultural, los medios de comunicación (las TIC) son procesos influyentes en el proceso de desarrollo humano y al acompañar a todo sujeto en forma cotidiana, se convierte en parte fundamental de sociedades; tanto en forma positiva como negativa. Este también es el caso de los factores culturales y lingüísticos, que en nuestro país tan multiétnico, multicultural y plurilingüe, son aspectos que en relación con la educación han constituido elementos clave para influir positiva o negativamente el proceso educativo.

En la comunidad de Sapuyuca, la niñez desde su nacimiento, adquiere conocimientos que son necesarios para su desarrollo y como en toda

sociedad, es la familia quien se encarga del proceso de guiar y socializar el comportamiento y convivencia con otros miembros de la misma y otras comunidades, las cuales deben ser aceptadas o rechazadas de acuerdo a las normas socialmente establecidas, claro que estas características o patrones de crianza, son un factor con mucha influencia en el desarrollo evolutivo de los niños y niñas.

Otra característica influyente en los mismos, es el contexto en el que se desenvuelven ya que es allí donde también adquieren aprendizajes de tipo rurales y, enmarcados por lenguajes de tipo campirano (jergas poco ortodoxas o regionales) que hacen que adquieran y vean con toda normalidad expresiones y fonemas propios de la comunidad; tal es el caso de “silbidos” para comunicarse entre ellos, palabras soeces o coloquiales para expresar su sentir, hablar a gritos, celebraciones culturales y religiosas, fiestas, velorios, gastronomía; y una amplia gama de actitudes y aptitudes que van tejiendo la cultura propia de esta comunidad rural.

Ahora bien, con respecto al lenguaje, es necesario mencionar que aunque los miembros de esta área rural no manejan un léxico muy florido o formal debido a su mismo contexto, también es cierto que los miembros adultos procuran utilizar un lenguaje adecuado a la situación en la que se encuentren; más no es el caso de los jóvenes, ya que se puede observar que en especial, los que no han continuado sus estudios básicos o superiores y vagabundean por las calles, utilizan a menudo un lenguaje soez y tosco (inadecuado) poco atractivo. Estos aspectos anteriormente descritos, son factores muy marcados en la comunidad que alguna manera pueden afectar el proceso de enseñanza aprendizaje.

En lo referente al idioma (que no es lo mismo que el lenguaje) cabe mencionar que en su totalidad el idioma utilizado es el español. Por lo

tanto, las clases se imparten en esta lengua, asimismo se utilizan libros de textos redactados en español. También se imparten clases del idioma Xinca e inglés, de manera informal, pues no existen en el establecimiento docentes especializados en la materia, para impartir estas cátedras. Por lo tanto, cada maestra de grado imparte las mismas en base a los mínimos conocimientos adquiridos en capacitaciones ofrecidas por instituciones ajenas al MINEDUC, libros o folletos que posee o adquiere.

Esto entonces, evidencia que en lo que respecta al idioma materno, no existe problema alguno, más no sucede lo mismo con el L1 y L2, que, aunque en menor escala, también son importantes en la educación primaria, tanto el factor cultural como lingüístico, son realidades observables y comprobadas que, así como aportan oportunidades para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, también puede obstaculizarlo, ya que al ser circunstancias muy arraigadas en el estudiante, el docente tendrá más dificultad para desarrollar su labor docente, pues los alumnos se inclinan preferentemente a los patrones de crianza inculcados en el seno familiar.

1.1.5 Marco de políticas educativas

A. Política de cobertura educativa

Guatemala, el país de la eterna primavera, hoy en día posee una tasa de alfabetización de 80.5% con lo cual se ubica como uno de los países con mayor analfabetismo de América Latina, el o los factores motivantes de este porcentaje desalentador son sin duda alguna, todas aquellas fallas que emanan desde los más altos estratos del gobierno y el MINEDUC, hasta la más humilde institución educativa del país y sus integrantes.

En el marco de políticas educativas para el país, la cobertura es hoy en día una de esas tantas causas que colaboran para que prevalezca la decadente educación a nivel estatal; un claro ejemplo de ello es el hecho de que en la comunidad de Sapuyuca Jalpatagua, Jutiapa, aunque existe educación preprimaria y primaria, la educación básica es una nula realidad y aunque existe una cantidad suficiente de posibles estudiantes, la creación de un instituto básico en la aldea, jamás ha sido una expectativa a tomar en cuenta para aumentar las posibilidades de ofrecer a los jóvenes una posibilidad de superación académica.

Entonces, cuando se habla de cobertura es evidente que esta política educativa no se cumple a cabalidad, ya que desde hace mucho tiempo el incremento de la misma no ha podido ser ofrecida a los necesitados y no ha creado un sistema efectivo que garantice la permanencia de los estudiantes en cualquier nivel educativo y en lo que corresponde a la ampliación de programas extraescolares es un panorama desolador.

B. Política de calidad educativa

Al hablar de calidad educativa no es necesario ser un analista en esta materia, un sabio conocedor del proceso educacional del país para darse cuenta que existen discrepancias sobre quien o quienes son los culpables de una mala calidad educativa, quien o quienes han procurado la excelencia académica en los centros educativos del estado guatemalteco.

Por un lado, desde la firma de los acuerdos de paz, cada administración que ha pasado por el Ministerio de Educación, ha intentado vanamente mejorar la calidad docente en su totalidad pero lamentablemente, no se ha podido lograr resultados alentadores, y muestra de ello, es el programa académico de profesionalización docente PADEP/D, que a pesar de haber sido creado para promover la superación académica de

los docentes del renglón 011 y de ser económicamente factible muchos no lo han tomado en cuenta para encontrar a través de ello mejorar la docencia y por lo tanto la calidad educativa de su centro educativo, también la limitante de haber creado este programa exclusivamente (por ahora) para docentes presupuestados, es desde ya una falla, pues los docentes de otros renglones no tienen el acceso a este proceso que busca la mejora educativa.

En la escuela de Sapuyuca, el personal docente es egresado de las aulas del PADEP/D, otros de ellos cursan la licenciatura y profesorado respectivamente; motivo por el cual se apuesta por la calidad educativa.

Otros aspectos de importancia para diagnosticar la calidad educativa, es la metodología de enseñanza aplicada dentro y fuera del salón de clases, pues la asimilación de los conocimientos por parte del alumno, son más significativos si se utiliza una metodología adecuada, dinámica, innovadora, prudente y en unión con un clima de clase favorecedor, se obtienen resultados satisfactorios. También los textos escolares, útiles, infraestructura y el tiempo efectivo de días laborados, constituyen a la eficacia o ineficiencia de la enseñanza aprendizaje para luego reflejarse en la calidad educativa, la cual conlleva a un proceso con relevancia, pertinencia, eficacia y eficiencia.

C. Política de modelo de gestión educativa

Con el fin de apoyar a los centros educativos en el proceso de mejoramiento de sus servicios para así aumentar el desarrollo de competencias de los involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje, se estableció la política de modelo de gestión educativa, la cual hace énfasis en la transformación de la gestión y de esa manera incrementar la calidad de los servicios educativos en base a líneas estratégicas y planteamiento de objetivos para la oportuna

transformación, organización y funcionamiento de cada escuela del país procurando así ambientes escolares favorables, logros sustentables en materia educativa e involucramiento eficaz tanto de padres de familia, alumnos y docentes en la toma de decisiones que posibiliten el bienestar de la comunidad educativa y promoviendo con ello el trabajo en grupo, la comunicación y el dialogo entre los involucrados en materia de educación.

En la escuela de la comunidad de Sapuyuca, se reciben los aportes de alimento escolar, valija didáctica, útiles escolares y gratuidad, los cuales son manejados a través del consejo de padres de familia y la directora. Cabe mencionar que dichos aportes en ocasiones se retrasan, pero a pesar de ello se gestionan de manera correcta, además en el muro de transparencia, ubicado en el centro educativo, se observa el proceso de manejo de estos fondos, así como también en una reunión se informa a padres de familia y docentes, sobre los aportes y como son utilizados. Siendo estos los únicos medios de información para padres de familia y docentes respecto a los aportes que se reciben en el establecimiento, es evidente que la información es escasa. En relación al rumbo de gratuidad, el aporte que recibe la escuela, es utilizado en implementos de limpieza, arreglos mínimos y otros destinados para este aporte.

Anteriormente lo que corresponde a valija didáctica, se solicitaba a cada docente un listado de los materiales a utilizar y este sin tener a la vista lo que le podría ser útil o no, procedía a entregar lo solicitado, no fue sino a partir del presente año (2019) que a petición de las docentes se realizara la compra directamente de la librería y en presencia de cada maestra.

La alimentación escolar y el aporte que le corresponde a la misma, se ha gestionado bajo el resguardo de la junta escolar y es la misma quien se

encarga de que todo se lleve a cabo con transparencia; aunque es necesario aclarar que los docentes no han recibido una información específica sobre este aporte y sobre los menús a proporcionar a los alumnos.

El denominado quinto programa, por cuestiones legales, no se había logrado concretar, pero gracias a la intervención oportuna de la directora, se pudo lograr el beneficio del mismo y ya se realizaron los primeros pasos para la ejecución del mismo. Entre los aspectos mencionados, se puede decir que en cuestión de gestión la escuela de Sapuyuca, refleja causas positivas y negativas que bien pueden ser corregidas o reforzadas para beneficiar a quienes en ella conviven.

D. Política de recurso humano

La importancia del recurso humano en materia educativa, va más allá de únicamente reconocer que sin el mismo, la educación no podría ser posible.

La figura del docente ha pasado por incontables transformaciones que a juicio de los hacedores de esas mismas transformaciones se ejecutan para una mejora educativa, pero es innegable que sí existe un ámbito en el cual el recurso humano es clave para el logro de metas propuestas en las instituciones educativas, ya que este es el recurso decisivo y por excelencia el más accesible, aptos para la tarea de enseñar y capacitados para fines pedagógicos.

Para conocer la calidad del recurso humano educativo en Guatemala, es indispensable recordar que este se determina de acuerdo a la calidad del sistema educativo y al logro de sus objetivos propuestos. La Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Sapuyuca, en el municipio de Jalpatagua, alberga un recurso humano consiente de las carencias y problemáticas de un sistema educativo deficiente que aunque garantiza la formación y

actualización idónea de los mismos no procura la cobertura total de este suministro, y por lo tanto existen aún centros educativos, en donde la carencia de docentes hace que el proceso educativo tenga declives, tal es el caso de la referida escuela, ya que por muchos años una docente tubo que impartir dos grados a la vez; y hoy en día esa carencia de docente es recompensada con un contrato o una reubicación interna demorada.

En educación se ha hablado mucho sobre el tema de “evaluación de desempeño del recurso humano”, pero poco se ha recompensado aquella calidad docente, que con los mínimos recursos logra los objetivos exigidos por el sistema educativo; objetivos que expuestos en papel son de fácil alcance, pero que en la realidad conllevan un enorme esfuerzo por parte de los docentes.

La formación académica universitaria del docente guatemalteco, tiene hoy una oportunidad llamada PADEP/D, la cual, a través de la Universidad de San Carlos de Guatemala, profesionaliza a los docentes del renglón 011 que deseen adquirir nuevas metodologías educativas, este logro fue posible gracias a las negociaciones entre el STEG, Gobierno en turno, Ministerio de Educación y la USAC. Y así motivar la búsqueda de la excelencia educativa para también recibir a cambio un incentivo económico por el esfuerzo dedicado y cambios estratégicos de enseñanza.

En la escuela de Sapuyuca, este suceso de transformación es evidenciable ya que cinco docentes de primaria son egresadas de la EFPEM y una de ellas actualmente se prepara profesionalmente en la sexta corte del PADEP/D, demostrando con ello que el recurso humano del centro educativo posee un desempeño efectivo al poner en práctica lo aprendido en el PADEP/D.

E. Política de educación bilingüe multicultural e intercultural

En un país con una variedad extensa de idiomas y culturas, el Consejo Nacional de Educación, a través de un plan estratégico de educación se vio obligado, luego de la firma de los acuerdos de paz, a crear la política EBMI para el fortalecimiento del Sistema Nacional de Educación y la inclusión de programas bilingües multiculturales e interculturales idóneos para las características socioculturales de los pueblos del territorio nacional. Con ello también se busca establecer una educación con equidad en la que el proceso de enseñanza aprendizaje se lleve a cabo en el idioma materno del estudiante para así contextualizar los objetivos trazados y el logro de los mismos, logrando así que la niñez sea capaz de determinar su entorno étnico, cultura natural, religión y sociedad, así como también, el respeto a la diversidad cultural y lingüística.

El alumno que aprende a leer y escribir en su idioma materno, tiene más posibilidad de desarrollar sus capacidades y una formación integral que dignifique su cultura e idioma materno.

Lamentablemente, y a pesar de que se han creado diseños curriculares adecuados y adaptados a las características socioculturales de las comunidades, muchos docentes aún desconocen el Curriculum Nacional Base contextualizado por regiones. Esto es entonces una problemática que afecta al sistema educativo ya que con el CNB regionalizado la labor docente sería más factible.

La comunidad de Sapuyuca, en su totalidad son habitantes de idioma español, y por lo tanto, los alumnos reciben clases en ese idioma. Además, los habitantes de la misma pertenecen a la cultura mestiza, a excepción de algunos comerciantes que han migrado para instalarse de manera definitiva juntamente con sus negocios, pero no existen alumnos

dentro del centro educativo que pertenezcan a la etnia de los mismos. Es necesario entender que la educación bilingüe multicultural e intercultural, va más allá de un simple método, pues se trata de establecer hábitos culturales en docentes, padres de familia y alumnos para así crear esa cohesión social e identidad nacional.

En la escuela de la comunidad, se imparte el L1, L2, y L3; aunque no con la eficacia que se requiere, se procura en la mejor manera posible la enseñanza del idioma Xinca e inglés, ya que los conocimientos que las docentes poseen sobre estos idiomas son bastante escasos y ante ello, la enseñanza del mismo es un mero requisito.

F. Política de aumento de la inversión educativa

Para muchos es sabido que Guatemala, es el país que menos invierte en educación, y es que en lo referente a programas de apoyo, preparación profesional, ampliación de la cobertura, remozamiento de los centros educativos, etc... el presupuesto sigue siendo insuficiente. Si bien es cierto que la cartera de gobierno que más recibe recursos financieros, es la cartera educativa, también es cierto que es la que posee la mayor cantidad de empleados y ante tal situación, el presupuesto asignado es insuficiente al establecer un balance ante estos.

Por otro lado, los elevados salarios de algunos empleados del Ministerio que ejercen funciones de escritorio, hacen que el sistema educativo en materia financiera sea motivo de polémica y aprovechamiento oportuno en el país, donde la impunidad y malversación son los parientes lejanos de la justicia y buena gestión financiera. El poco interés del estado en lo referente a la inversión en educación, provoca que en la mayor parte de los centros de enseñanza, las condiciones en infraestructura y mobiliario,

sean deplorables y sus condiciones inadecuadas para alumnos con capacidades especiales.

En la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Sapuyuca, las condiciones del techo de algunas aulas, son deprimentes, y ni que decir de la cocina y los servicios sanitarios, pues cada vez están en decadencia, y aunque existe el aporte de gratuidad, no es cantidad suficiente para solucionar, por lo menos la menor carencia de las ya enumeradas y muchas otras que padece el establecimiento, sobre todo en materiales y equipo.

Por otra parte, también cabe destacar que en cuanto al cumplimiento de remuneraciones económicas para empleados de la educación (maestros) si han cumplido o están en proceso de cumplir tras las negociaciones que el sindicato de trabajadoras y trabajadores de la educación guatemalteca, ha sostenido con los representantes del estado, Ministerio de Educación y Finanzas Publicas.

La carencia de materiales y equipos en los establecimientos de todo el país, es una clara muestra de la urgente necesidad de gestionar de manera correcta el presupuesto designado a la educación ya que el principal afectado tras estas problemáticas es el alumno.

G. Política de equidad educativa

La equidad educativa, es aquella condición que hace referencia al trato en igualdad de condiciones, oportunidades, acceso, éxito, beneficios y permanencia de la niñez guatemalteca, sin ningún tipo de distinciones o restricciones por condiciones de tipo social, económico, religioso, genero, etnia, condiciones físicas, inclinación sexual o política. Esto significa que en los centros educativos del país se debe incluir en el proceso educativo, a la niñez en edad escolar que desee estudiar, ya que es un derecho inalienable.

El estado guatemalteco, está obligado a tomar medidas para el cumplimiento oportuno de la equidad en el campo educativo de todos los niveles, pero lamentablemente en la comunidad de Sapuyuca, esto no se cumple del todo, ya que la inexistencia de un centro de educación básica le imposibilita a algunos jóvenes continuar sus estudios, ya que son pocos los que asisten a la cabecera municipal para dar continuidad a la superación académica esto debido a factores de tipo socioeconómicos y culturales.

La poca disponibilidad de libros de texto para algunos grados, la mísera cantidad de Q220.00 para material didáctico de todo un año, la descarada demora del prometido centro de cómputo, inexistencia de profesores de educación física, son también un claro ejemplo de la inequidad que yace en esta escuela del área rural. También se cae en inequidad educativa, cuando algunos docentes injustificadamente ofrecen a sus alumnos una educación precaria, carente de calidad y pertinencia.

H. Política de fortalecimiento institucional y descentralización

La existencia de 8 lineamientos, dan estructura a las políticas educativas guatemaltecas para priorizar el desarrollo integral de los individuos, una de estas políticas promueve el fortalecimiento institucional y la descentralización, la cual tiene como principal objetivo, el lograr una educación con calidad y cobertura sin distinciones culturales lingüísticas, en un ambiente de gestión efectiva y transparente y en constante formación del recurso humano e inversión oportuna.

Como una estrategia para el cumplimiento de las políticas educativas se recurrió a la descentralización, para tener un mejor control y eficacia de los mismos; fue así como se establecieron las coordinaciones técnicas

departamentales y municipales; mismas que se encargan de velar porque el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolle de la mejor manera.

La coordinación técnica administrativa del municipio de Jalpatagua, hoy en día cuenta con la presencia de 2 CTA, quienes se encargan profesionalmente de dirigir los destinos de los centros educativos urbanos y rurales, estatales y privados; desde el nivel pre-primario, hasta los de nivel superior respectivamente.

Como en todas las instituciones existen ciertos desaciertos, inconformidades y éxitos que de alguna manera aportan su granito de arena para lograr el mejoramiento de su labor. El coordinador técnico administrativo del sector al que pertenece la escuela oficial rural mixta, desde el inicio de su gestión, se ha caracterizado por ser una autoridad educativa con proyección hacia los centros educativos a su cargo.

En unión con los CTA la escuela oficial rural mixta de la aldea Sapuyuca, procura el desarrollo del proceso de la enseñanza aprendizaje con eficacia, y es por ello que esta autoridad educativa, ha realizado visitas de trabajo para conocer las inquietudes de los padres de familia, docentes y alumnos.

I. ¿Qué tipos de políticas o grupos políticos existen en la comunidad?

En la comunidad de Sapuyuca existe el Consejo Comunitario de Desarrollo quien representa a la Autoridad municipal local.

Los docentes del centro educativo pertenecen al Sindicato de Trabajadores por la Educación STEG, mismo que busca mejorar las condiciones laborales y salariales del magisterio nacional, dignificándole a través de las diferentes políticas y aumentos salariales.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Priorización de problemas

A. Matriz de priorización, puntuación obtenida por cada problema = (A + B + C + D + E) x (F + G)

Tabla No. 9 Matriz de priorización

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 x Subtotal 2 TOTAL
	A- Magnitud y Gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia		
Repitencia	1	0	2	2	2	7	2	1	3	21
Fracaso	1	1	1	1	2	6	2	1	3	18
Ausentismo Escolar	1	1	1	1	2	6	2	1	3	18
Deserción Escolar	2	2	2	1	2	9	1	1	2	18
Bajo rendimiento escolar	1	2	1	1	2	7	1	1	2	14
Rezago	1	1	2	2	2	8	1	1	2	16
Comportamiento conductual	1	2	1	1	2	7	2	2	4	28
No Promoción	2	2	2	2	2	8	2	2	4	32
Repitencia	1	0	2	2	2	7	2	1	3	21

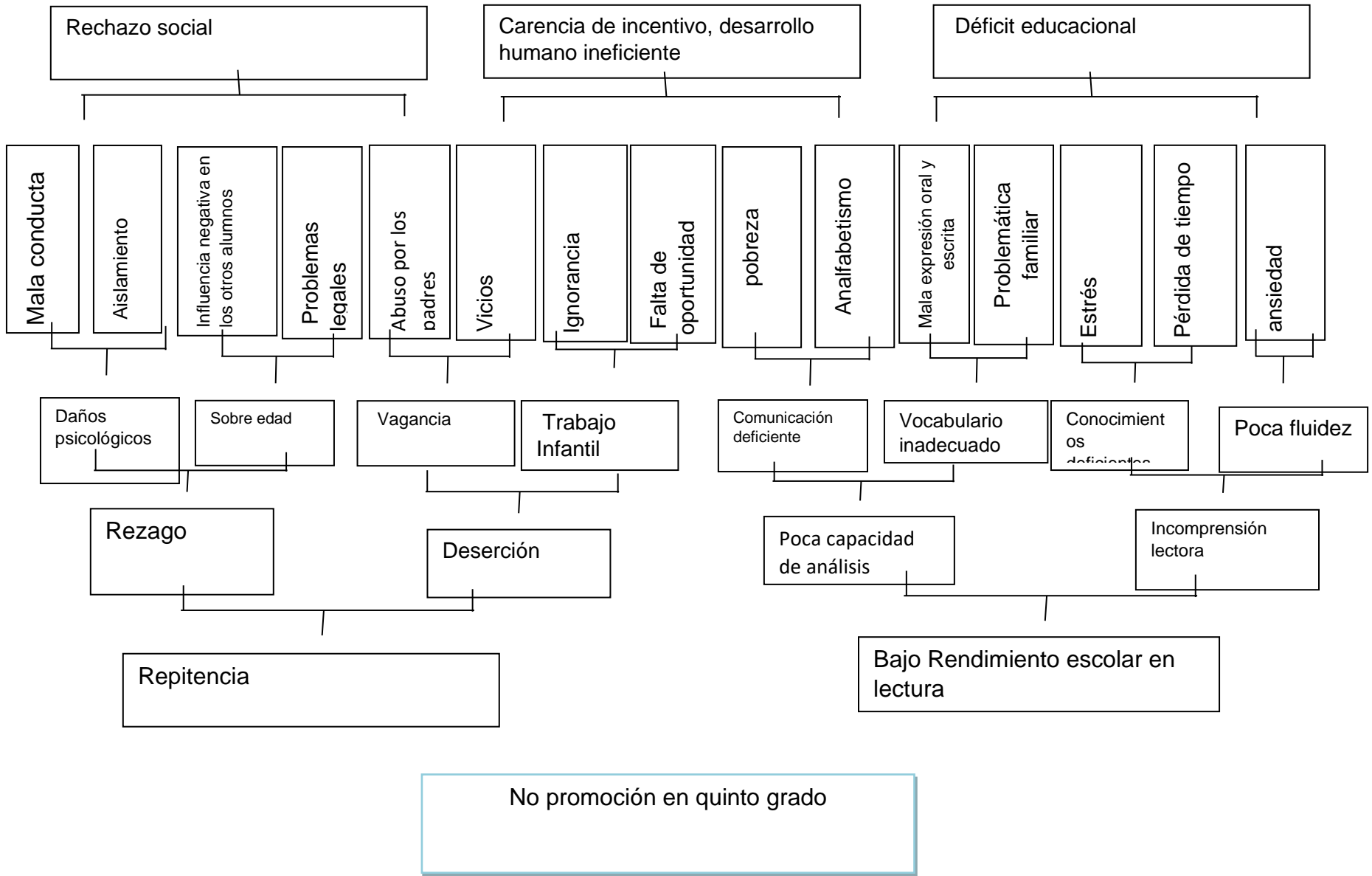
Fuente: Elaboración Propia

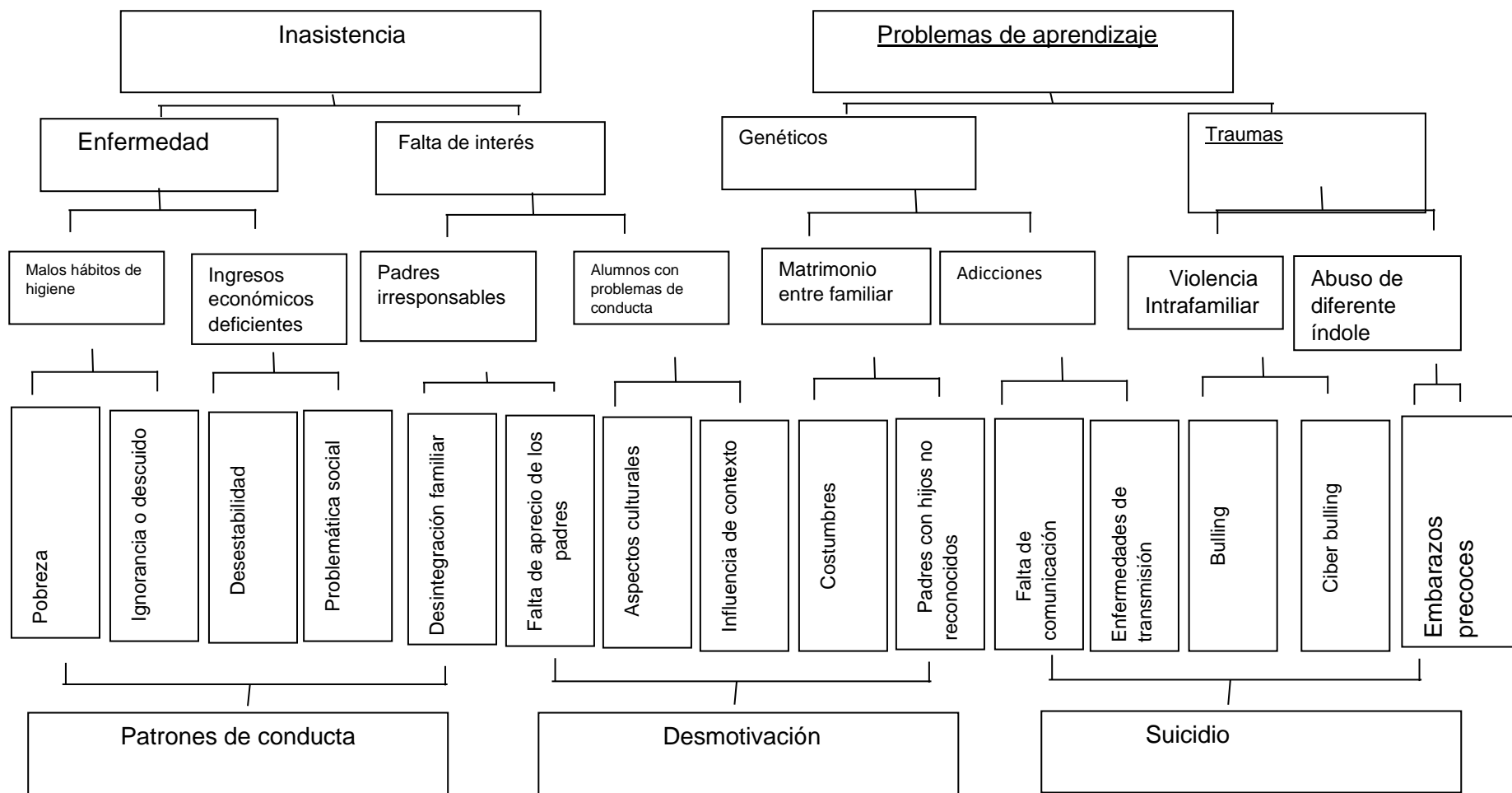
B. Selección del problema

De acuerdo a la ponderación efectuada en la matriz de priorización de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca, Jalpatagua, se determina como problema seleccionado la No Promoción de los estudiantes, el cual afecta directamente los resultados de eficiencia interna del centro educativo.

C. Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)

Tabla No. 10 Árbol de problemas





Fuente: Elaboración propia

1.2.2 Identificación de las demandas

Tabla No. 11 Identificación de demandas

Demandas Poblacionales	
1	Falta de docentes
2	Capacitaciones de Ingles
3	Material para L2
4	Apoyo de los padres de Familia
5	Formación para la seguridad Alimenticia
6	Valores Dotación De libros
7	Dotación de mobiliario adecuado
8	Biblioteca
9	Instalaciones Deportivas
10	Implementación de actividades lúdicas, promotoras de aprendizaje
Demandas Sociales	
1	Seguridad
2	Escuela para padres de familia
3	Generar Empleo
4	Áreas recreativas Espacios dignos y saludables
5	Talleres Psicológicos para padres de Familia
6	Orientación Pedagógica
7	Capacitaciones OPF
8	Espacios dignos y saludables
9	Responsabilidad y puntualidad en los docentes
10	Planificación Adecuada
Demandas Institucionales	
1	Personal operativo en funciones
2	Personal Docente especializado
3	Profesor de física
4	Instalaciones adecuadas
5	Seguimiento de programas
6	Servicio de salud y atención medica en a la comunidad
7	Cobertura educativa
8	Director liberado
9	Escuela Gradada
10	CNB para Xinca e ingles

Fuente: Elaboración propia

1.2.3 Identificación de actores sociales

A. Directos

Los actores directos involucrados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca, Jalpatagua son: Director, Docentes, Estudiantes, Padres de Familia, Organización de Padres de familia (OPF), Gobierno Escolar y Coordinador Técnico Administrativo.

B. Indirectos

Los actores Indirectos involucrados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Sapuyuca son: Dirección Departamental de Educación, Consejo Comunitario de Desarrollo (COCODE) y Alcalde Municipal.

C. Potenciales

Los actores potenciales involucrados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca, Jalpatagua son: Puesto de Salud, Policía Nacional Civil, Sindicato de Trabajadores por la Educación STEG, Junta Mixta, Habitantes de la Aldea e Iglesias.

D. Análisis de actores (Tabla de análisis de actores)

Tabla No. 12 Análisis de Actores

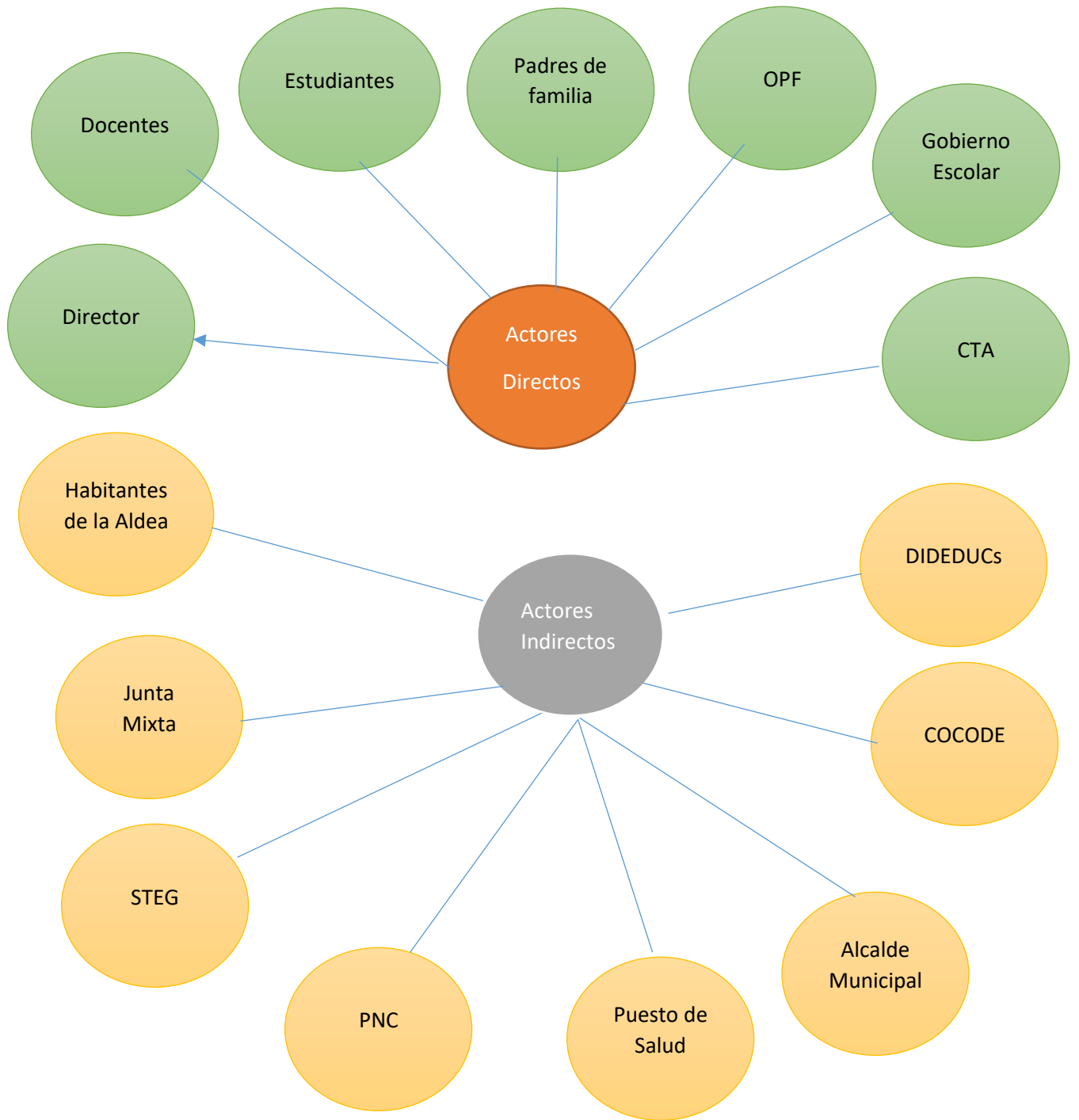
Directos			
Actores	Funciones	Ventajas para el PME	Desventajas para el PME
Director	Dirigir administrativamente	Brindar información colaboración	Desinterés
Docentes	Cumplir con el que hacer educativo	Ejecutor del programa	Poco interés de ejecución
Estudiantes	Ir a clases , cumplir con tareas y participación	Brindar información	Poco conocimiento

Padres de Familia	Apoyo al centro educativo velando por el cumplimiento del proceso educativo	Involucramiento al proyecto de Mejoramiento educativo	Desconocimiento del PME
Conserje	Mantenimiento del centro educativo	Contribuir al desarrollo de PME	Poco Conocimiento de PME
OPF	Administración de recursos de programas de apoyo	Apoyo al encontrarse inmerso en el proceso de PME	Poco tiempo
Gobierno Escolar	Apoyo en actividades del establecimiento	Colaboración al centro educativo	Poco conocimiento
C.T.A.	Acompañamiento pedagógico a los centros educativos	Dotar de información a los centros educativos	No tener tiempo para la atención.
Indirectos			
Actores	Funciones	Ventajas para el PME	Desventajas para el PME
Dirección Departamental de Educación	Administrar y promover	Mejoramiento en la calidad educativa	desinterés del padre de familia.
COCODE	Dirigir y ejecutar gestiones de apoyo al centro educativo	Apoyar en todos los aspectos al procesos educativo	División política
Potenciales			
Alcalde Municipal	Gestionar y defender proyectos de beneficio del centro educativo.	Fortalecer el centro educativo sobre todo el PME.	Tener el favoritismo, de personas , por política. ,
Puesto de Salud	Mantener prevenida la comunidad de enfermedades.	Población escolar sana.	Desconocimiento del PME.
Policía Nacional Civil	Brindar seguridad a los centros educativo y toda la ciudadanía.	Brindar Tranquilidad en la población educativa.	Desconocimiento de proyecto educativo en el que hacer educativo.
STEG	Proponer y defender los intereses de la educación en general.	Favorecer el proceso del hecho educativo.	Poca participación de sus miembros en el programa.
Junta Mixta	Velar por el buen funcionamiento y distribución del recurso humano.	Conocer las leyes educativas y las necesidades del proceso educativo.	Tener favoritismo por compadrazgo.
Iglesias	Orientar y participar al desarrollo del pensamiento educativo.	Propiciar principios y valores del ser humano	Que no se oriente adecuadamente a hombres y mujeres en el proyecto educativo.

Fuente: Elaboración propia

E. Organizador gráfico de los actores involucrados y potenciales

Tabla No. 13 Diagrama de relaciones



Fuente: Elaboración propia

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 DAFO bajo rendimiento académico

Tabla No. 14 Análisis DAFO

Debilidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> • D1 Resultados ineficientes en el establecimiento • D2 falta de apoyo del padre de familia., • D3 No promoción del área de comunicación y lenguaje. • D4 Metodología inadecuada de los docentes del centro educativo • D5 Poca disponibilidad de los recursos. • D6 Inasistencia de del alumno por diferentes circunstancias. • D7 Falta de capacitación por parte del ministerio de educación a docentes. • D8 Problemas de dislexia estudiantes. • D9 Clima de clase inadecuada por la indisciplina. • D10 Desinterés del estudiante por su propio aprendizaje por el bullying entre estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • A1 Pobreza por desempleo de los padres de familia • A2 Medios de comunicación con programas inadecuados • A3 Mal usos de las TIC dentro del hogar. • A4 Enfermedades gastrointestinales de forma continua en los estudiantes • A5 Desnutrición por mala alimentación en los estudiantes. • A6 Trabajo infantil generando más intereses a la economía. • A7 Poca apoyo de los padres de familia a los estudiantes. • A8 Influencia inadecuada de jóvenes y adultos de la comunidad. • A9- Falta de comunicación entre padre e hijo. • A10 Ambientes hostiles en la familia y en el contexto provocando daño psicológico.
Oportunidades	Fortalezas
<ul style="list-style-type: none"> • O1 Apoyo por parte de la municipalidad . • O2. Apoyo de los alumnos practicantes de las instituciones educativas. • O3 Especialización de docentes de docentes por parte del Padep/d. 	<ul style="list-style-type: none"> • F1 Profesores especializados en el PDEP/D • F2 Uso adecuado de los programas de apoyo por parte de la OPF.

<ul style="list-style-type: none"> • O4 Programas educativos brindados por el ministerio de educación. • O5 Participación de padres de familia en los momentos del ministerio de educación. • O6 Proyección de COCODE en la comunidad educativa. • O7 Apoyo de programas municipales para la implementación de hortalizas • O8 Apoyo de cooperativa el recuerdo con materiales de construcción. • O9 Contrataciones de docentes por parte del ministerio de educación • O10 Actualización de docentes PADEP/D de parte de la USAC. 	<ul style="list-style-type: none"> • F3 Apoyo de docentes y directores a la comunidad educativa. • F4 Instalaciones adecuadas para recreación e impartir clases. • F5 Escuela de preprimaria. • F6 Escuelas gradadas con maestros especializados por el EFPEM. • F7 Docentes comprometidos con sus actividades educativas. • F8 Actividades lúdicas por parte de los docentes del centro educativo. • F9 Media hora de lectura diaria. • F10 Comunicación asertiva entre la comunidad educativa para la resolución de problemas.
---	--

Fuente: Elaboración propia

1.3.2 Técnica del mini max

Tabla No. 15 Técnica mini max

Fortalezas – Oportunidades	Debilidades - Oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> 1. F1 Profesores especializados en el PDEP/D. O3 especialización de docentes de docentes por parte del Padep/d. 2. F2 Uso adecuado de los programas de apoyo por parte de la OPF. O3 especialización de docentes de docentes por parte del Padep/d 3. F4 Instalaciones adecuadas para recreación e impartir clases. O1 Apoyo por parte de la municipalidad. 4. F5 Escuela de preprimaria. O10 Actualización de docentes Padep/D de parte de la Usac. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. D4 Metodología inadecuada de los docentes del centro educativo O3 especialización de docentes de docentes por parte del Padep/d. 2. D8 problemas de dislexia estudiantes. O4 Programas educativos brindados por el ministerio de educación. 3. D5 Poca disponibilidad de los recursos. O5 reuniones con padres de familia emanadas por el ministerio de educación. 4. D1 Resultados ineficientes en el establecimiento. O2. Apoyo

<p>5. F10 Comunicación asertiva entre la comunidad educativa para la resolución de problemas. O4 Programas educativos brindados por el ministerio de educación.</p>	<p>de los alumnos practicantes de las instituciones educativas</p> <p>5. D10 Desinterés del estudiante por su propio aprendizaje por el bullying entre estudiantes. O6 Proyección de COCODE en la comunidad educativa.</p> <p>6. D6 inasistencia de del alumno por diferentes circunstancias. O4 Programas educativos brindados por el ministerio de educación.</p> <p>7. D7 Falta de capacitación por parte del ministerio de educación a docentes. O1 Apoyo por parte de la municipalidad</p> <p>8. D9 Clima de clase inadecuada por la indisciplina. O10 Actualización de docentes Padep/D de parte de la Usac.</p> <p>9. D2 Falta de apoyo del padre de familia. O6 Proyección de cocode en la comunidad educativa.</p> <p>10. D3 No promoción del área de comunicación y lenguaje. O2. Apoyo de los alumnos practicantes de las instituciones educativas.</p>
<p>Fortalezas – Amenazas</p>	<p>Debilidades – Amenazas</p>
<p>1. F6 Escuelas gradadas con maestros especializados por el EFPEM. A4 necesidades educativas especiales en los estudiantes.</p> <p>2. F5 Escuela de preprimaria. A10 ambientes hostiles en la familia y en el contexto provocando daño psicológico</p> <p>3. F8 Actividades lúdicas por parte de los docentes del centro educativo. A7 poco apoyo de los padres de familia a los estudiantes.</p>	<p>1. D6 Inasistencia del alumno por diferentes circunstancias A6 trabajo infantil generando más intereses a la economía.</p> <p>2. D8 Problemas de dislexia estudiantes. A4 Enfermedades gastrointestinales continuas en los estudiantes.</p> <p>3. D10 Desinterés del estudiante por su propio aprendizaje por el bullying entre estudiantes. A1 Pobreza por desempleo de los padres de familia.</p>

<p>4. F3 apoyo de docentes y directores a la comunidad educativa. A9- Falta de comunicación entre padre e hijo.</p> <p>5. F9 Media hora de lectura diaria. A4 Enfermedades gastrointestinales continuas en los estudiantes</p>	<p>4. D4 Metodología inadecuada de los docentes del centro educativo. A7 Poco apoyo de los padres de familia a los estudiantes.</p> <p>5. D5 poca disponibilidad de los recursos. A2 Medios de comunicación con programas inadecuados.</p>
--	--

Fuente: Elaboración propia

1.3.3 Vinculación estratégica

A. Vinculación de análisis estratégicos de las fortalezas con las oportunidades

- a. En el centro educativo de la escuela oficial rural mixta Aldea Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa se tiene la oportunidad de tener profesores especializados egresados del programa de desarrollo profesional docente impartido por la universidad San Carlos de Guatemala, destacando que se tiene la dicha de continuar con la licenciatura en educación primaria intercultural con énfasis en educación bilingüe con el fin de realizar actividades lúdicas y dar una educación de calidad con el único objetivo de llevar a cabo el desempeño del proceso de enseñanza aprendizaje en conjunto con los padres y madres de familia comprometidos con la educación de sus hijos y el compromiso con las actividades del centro educativo.

- b. En este centro educativo es aplicable correctamente los programas de apoyo por parte del ministerio de educación aplicando la ley de juntas escolares gracias al personal egresado del programa de desarrollo profesional docente impartido por la universidad San Carlos de Guatemala. La aplicación de los programas de educativos han servido de mucho en el proceso de enseñanza aprendizaje en el centro educativo pues ha permitido que el docente lleve a cabo de mejor manera el proceso de enseñanza aprendizaje y así poder

brindarle al estudiante efectividad en lo emocional y disponerlo al desarrollo de su aprendizaje de esa manera complementar con las capacitaciones proporcionadas por el ministerio de educación que permiten que el docente las aproveche al máximo con los estudiantes y de esta forma poder llevar a cabo un desarrollo efectivo del aprendizaje.

- c. En el centro educativo se tiene el privilegio de tener instalaciones adecuadas que permiten el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en donde los docentes especializados egresados del programa académico de profesionalización docente avalado por el ministerio de educación e impartido por la Universidad de San Carlos de Guatemala, permite que los docentes en servicio se formen académicamente teniendo una actualización en cuanto a la innovación, y poder llevar a cabo una educación de calidad , ya que la municipalidad se esmera por que la comunidad tenga en buenas condiciones el centro educativo.
- d. El centro educativo cuenta con el nivel de educación preprimaria teniendo docentes egresados del PADEP/D en donde permite que los estudiantes de ese nivel disfruten al máximo la educación inicial enfocado con juegos y aprendizajes lúdicos y motivadores permitiendo así una de la fortalezas en el establecimiento educativo tomando como referencia adecuaciones curriculares dadas para aquellos alumnos con necesidades especiales, las que permiten que los docentes elaboren una planificación adicional y adaptarla a las necesidades de cada estudiante.
- e. El establecimiento educativo cuenta con una comunicación asertiva entre los miembros de la comunidad educativa de Sapuyuca, lo que facilita la resolución de conflictos de índoles escolar con loes

estudiantes de la comunidad, apoyándose significativamente en los programas educativos que permiten la participación de los alumnos padres de familia en cada uno de sus procesos mostrando el interés y el agrado al momento de su participación desarrollando la gama de valores que permiten el desarrollo integral de cada uno de ellos.

Se concluye que es necesario la implementación de estrategias lectoras para propiciar la lectura fluida en los estudiantes.

- B. Vinculación de análisis estratégicos de las debilidades con las oportunidades.
 - a. Este establecimiento todavía se utiliza la metodología obsoleta ya que existen docentes con metodología tradicional al no querer profesionalizarse en el programa de desarrollo profesional docente PADEP/D, más sin embargo los docentes que ya están profesionalizados ya participan ya trabajan metodologías lúdicas y motivadoras las cuales permiten que el docente se actualice y cada día sus aprendizajes sean asertivos y efectivos tomando en cuenta el currículo nacional base que demanda el ministerio de educación en el establecimiento educativo.
 - b. En el centro educativo se tienen alumnos con problemas de aprendizaje con enfermedades de dislexia el cual permite que el aprendizaje se adecúe de acuerdo a las necesidades especiales de cada estudiante, esto permite que el docente aproveche los programas del ministerio de educación de mejor manera para que el alumno que presente estas necesidades especiales pueda tener una adecuación curricular permitiendo un proceso de enseñanza de calidad en estas especialidades.

- c. La comunidad de la aldea Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa es una comunidad de escasos recursos que permite que el padre de familia se rebusque para el mantenimiento de sus hijos, La falta de material didáctico en el estudiante es muy frecuente debido a la necesidad que existe dentro de la comunidad, esto ha permitido que el docente convierta y organice una comunidad de comunicación entre el padre de familia realizando reuniones periódicas para para contrarrestar este problema que afecta directamente la población estudiantil, pero con los programas de apoyo que el ministerio de educación brinda en especial con útiles escolares, alimentación escolar y el de valija didáctica ya que es aquí donde el docente deberá de poner su mayor empeño para el fortalecimiento de la educación en el aula y motivar a los estudiantes a recibir de buena forma sus aprendizajes.
- d. En el establecimiento de la aldea de Sapuyuca del municipio de Jalpatagua del departamento de Jutiapa tenemos registros de deficiencia en los resultados específicamente en la, áreas de comunicación y lenguaje y matemática ya que aún se tiene a docentes sin especialización permitiendo que los docente todavía no se hayan actualizado en medios de comunicación en ,metodología activa pero cabe decir que también los alumnos practicantes hacen un papel muy importante con los estudiantes porque permite que durante el periodo que dura el proceso de sus practica practiquen metodologías innovadoras para poder tener mejores resultados con los estudiantes y con el establecimiento educativo.
- e. Los estudiantes de la comunidad muestran desinterés y apatía por los procesos de enseñanza aprendizaje, debido al bullying que sufren en el centro educativo por sus compañeros de clase, lo que hace que se sientan desmotivadas y despreocupados por mejorar y aprender cosas significativas para la vida, por lo que se aprovecha la

proyección comunitaria del COCODE en la comunidad educativa, apoyando con gestión escolar y actividades socioculturales en beneficio de la población estudiantil.

- f. La inasistencia de los estudiantes al centro educativo se da por varias circunstancias que le impiden ser partícipes presenciales del hecho educativo, entre ellas las enfermedades y el trabajo agrícola, por lo que se aprovechan los programas de apoyo y educativos que brinda el Ministerio de Educación para mejorar la asistencia y permanencia del estudiante en el centro educativo.
- g. La falta de capacitación a los docentes por parte del Ministerio de Educación ha hecho que muchos de los docentes no graduados en el PADEP/D, sigan utilizando métodos tradicionalistas y haciendo monótono el proceso educativo, por lo que se aprovecha el apoyo que brinda la municipalidad a través de capacitaciones de índole educativa y gestión escolar.
- h. El clima de clase de los salones de la escuela es bastante inadecuado debido al desorden y falta de comunicación entre los docentes y estudiantes del centro educativo, provocando con ello indisciplina en los estudiantes del nivel primario, quienes se muestran apáticos a la buena conducta y comportamiento dentro de la institución, por lo que se aprovecha la actualización de los docentes en el programa PADEP/D con la carrera de licenciatura en educación primaria intercultural, impartido por la USAC a través de la EFPEM.
- i. La falta de apoyo de apoyo del padre de familia en las actividades escolares de sus hijos influye negativamente en el rendimiento académico de los mismos, quienes se notan desmotivados por

mejorar su rendimiento académico, por lo que se aprovecha que el COCODE de la comunidad cuenta con proyección comunitaria en la realización de charlas de índole motivacional a los habitantes de la comunidad y por ende a la comunidad educativa.

- j. La no promoción en el área de comunicación y lenguaje hace que el estudiante carezca de pensamiento analítico en los diferentes problemas de la vida y que los indicadores negativos de la escuela crezcan desacelerada mente debido a diversos problemas que enfrenta la comunidad educativa en la actualidad, por lo que las instituciones educativas apoyan a la escuela con alumnos practicantes de la carrera de magisterio, quienes promueven nuevas formas de aprendizaje.

Se concluye que es necesario la generación de espacios contextualizados de aprendizaje significativo en los estudiantes del nivel primario.

Además, es necesario fortalecimiento a las capacidades y habilidades metodológicas del docente dentro del centro educativo.

C. Vinculación de análisis estratégicos de las fortalezas - amenazas.

- a. En la comunidad de Sapuyuca se tienen la oportunidad de tener una escuela gradada y con algunos profesores especializados egresados del EFPEM que permiten el fortalecimiento en educación primaria permitiendo el desarrollo académico de los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje específicamente en aquellos alumnos que presentan enfermedades gastrointestinales y de la piel de forma continua, tenido que alejarse de los salones de clase por varios días lo que no les va permitiendo que se desenvuelvan por si solos y logren a través de la educación una mejor vida en donde ellos se la puedan ganar.

- b. Una de las fortalezas que se enmarcan dentro del establecimiento educativo de la aldea Sapuyuca del municipio de Jalpatagua es tener el nivel de educación preprimaria que permite que los estudiantes lleguen conociendo las diferentes motricidades fina y gruesa con perfil de egreso en el ciclo de educación primaria favorable esto permite que los profesores egresados en del EFPEM continúen con metodologías activas y de esta forma poder eliminar los ambientes y salones de clases hostiles que permiten que los estudiantes se desmotiven y ya no quieran continuar con sus estudios de enseñanza aprendizaje, porque en casa poseen estos tipos de ambientes que no benefician al niño, sino al contrario dañan el proceso enseñanza aprendizaje.

- c. La utilización de actividades lúdicas en el establecimiento por parte de los docentes permite mantener una motivación adecuada en cada uno de los estudiantes al poder relacionarse con algo nuevo e innovador permitiendo más activo y dinámico el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del establecimiento y poder brindar una educación de calidad a los estudiantes. Ya que el apoyo de los padres de familia hacia sus hijos casi no lo tienen permitiendo que los alumnos hagan lo que ellos consideren, mejor para sus vidas en el proceso de enseñanza aprendizaje. Esto permite que el docente se integre más en el proceso de educación de cada de sus alumnos.

- d. El centro educativo cuenta con el apoyo de docentes y director del establecimiento educativo para toda la comunidad educativa permitiendo tener una mejor comunicación con los padres de familia y con la comunidad en general esto permite hacerle conciencia a los padres y madres de familia el apoyo que ellos deben de dar a su hijos y con cada una de las actividades planificadas por el

establecimiento educativo emanadas por el ministerio de educación y poder llevar de mejor manera un trabajo equitativo y eficiente.

- e. Una de las organizaciones del establecimiento educativo es tener organizado media hora de lectura todo los días con los alumnos de primaria un potencial que busca tener mejores estudiantes con carácter y, pensantes y con juicio crítico al momento de sus decisiones de esto permite que los profesores especializados en educación primaria es muy eficiente pues es este recurso quien hecha andar las propuesta de parte del ministerio de educación y de cada una de los profesores sean sus guías al desarrollar dicho proceso, tomando en cuenta las adecuaciones curriculares para todos los estudiantes con necesidades especiales que necesitan que el docente les comprenda y sobre todo les permita a ser mejores estudiantes cada día dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Se concluye que es necesario el fortalecimiento a las capacidades cognitivas y analíticas del estudiante en el área de comunicación y lenguaje L1.

- D. Vinculación de análisis estratégicos de las debilidades y amenazas
 - a. La inasistencia de los alumnos es marcada todos los días en el establecimiento educativo por diferentes circunstancias ya que los estudiantes en sus hogares son una fuente de ingreso económico al poder ayudar y cooperar a la subsistencia de los hogares dejando en total abandono la educación permitiendo que se marque la deserción escolar y el bajo rendimiento en cada uno de los estudiantes, todo esto provocado por el demasiado trabajo infantil.
 - b. Las necesidades especiales son un factor que siempre están latentes en el centro educativo debido a diferentes factores que

afecta a la comunidad educativa entre ellas podemos mencionar la dislexia, la desnutrición, problema de audición problemas de habla entre otros estos factores permiten que los alumnos se vean frustrados por presentar este tipo de problemas de aprendizaje abandonando así sus estudios dando como resultado deserción escolar, bajo rendimiento académico en las áreas de comunicación y lenguaje y matemática, subiendo así los altos índices de abandono escolar un problema en donde los padres de familia casi no brindan apoyo a sus hijos en lo especial.

- c. El bullying es un problema que afecta a la comunidad educativa en especial a la escuela oficial Rural Mixta, aldea Sapuyuca, Jalpatagua Jutiapa provocando el desinterés en los estudiantes este fenómeno ha afectado especialmente a los alumnos del primer ciclo ya que son los más vulnerables a ser afectados por los adolescentes que practican el dicho problema social y esto permite que el estudiante se vea frustrado por al momento de ser víctima por este tipo, de estudiantes, optando por quedarse en casa o por salir a trabajar con salarios devaluados y otros que se integran a maras provocando así un problema más para la sociedad de la comunidad de la aldea Sapuyuca, Jalpatagua, haciendo más difícil la vida con la pobreza extrema. La falta de tecnología en el establecimiento educativo es un factor que permite el no actualizar tanto a los alumnos como también al docente al no hacer uso de las redes sociales como una herramienta de trabajo, esto también se enmarca la falta de interés de parte del ministerio de educación por tener mejores resultados dentro de las aulas y en cada uno de los estudiantes del centro educativo.
- d. La metodología inadecuada por los docentes crea un clima de clase desfavorable para el proceso enseñanza aprendizaje ya que los

estudiantes no encuentran pasión por los procesos educativos, a lo que se le suma el poco apoyo de los padres de familia en la realización de actividades escolares de sus hijos, llevándolos con ello al bajo rendimiento académico en las diferentes áreas de aprendizaje.

- e. La poca disponibilidad de los recursos con que cuenta el centro educativo, tanto materiales como financieros hace que existan muchas deficiencias en la infraestructura del edificio y en los materiales didácticos para los docentes, agregándole a ello que los medios de comunicación son utilizados de forma inadecuada por los habitantes y estudiantes de la comunidad ya que ven y escuchan programas inadecuados para su edad sin supervisión alguna del padre de familia.

Se concluye que es necesario el fortalecimiento del compromiso y responsabilidad de la comunidad educativa en las actividades escolares.

1.3.4 Líneas de acción y proyectos a ejecutar

- A. Primera línea de acción estratégica: Implementación de estrategias lectoras para propiciar la lectura fluida.
 - a. Desarrollo de concursos de lectura dinámica para mejorar habilidades y destrezas de lectura con los estudiantes.
 - b. Implantación de grupos de lectura aplicando estrategias de desarrollo lector, con los estudiantes.
 - c. Creación de metodologías y habilidades cognitivas para la promoción de la eficacia de la lectura.
 - d. Creación del club de lectura para formar lectores dinámicos en el aula educa.

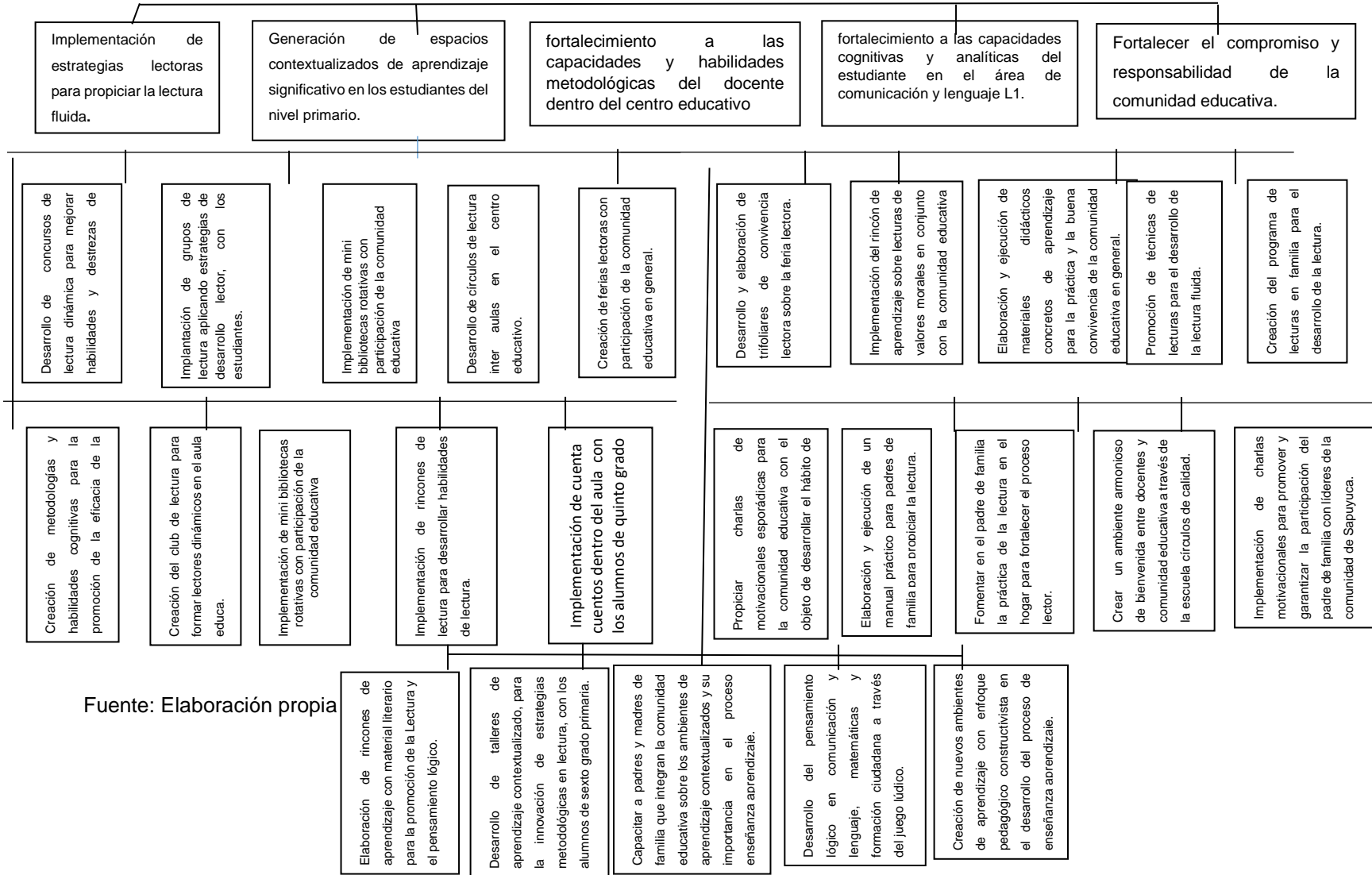
- e. Implementación de mini bibliotecas rotativas con participación de la comunidad educativa.
- B. Segunda línea de acción estratégica: generación de espacios contextualizados de aprendizaje significativo en los estudiantes del nivel primario.
- a. Elaboración de rincones de aprendizaje con material literario para la promoción de la Lectura y el pensamiento lógico.
 - b. Desarrollo de talleres de aprendizaje contextualizado, para la innovación de estrategias metodológicas en lectura, con los alumnos de quinto grado primaria.
 - c. Capacitar a padres y madres de familia que integran la comunidad educativa sobre los ambientes de aprendizaje contextualizados y su importancia en el proceso enseñanza aprendizaje.
 - d. Desarrollo del pensamiento lógico en comunicación y lenguaje, matemáticas y formación ciudadana a través del juego lúdico.
 - e. Creación de nuevos ambientes de aprendizaje con enfoque pedagógico constructivista en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.
- C. Tercera línea de acción estratégica: fortalecimiento a las capacidades y habilidades metodológicas del docente dentro del centro educativo
- a. Organización de del comité de padres de familia para el rescate del hábito de la lectura.
 - b. Desarrollo de círculos de lectura inter aulas en el centro educativo.
 - c. Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad educativa en general.
 - d. Implementación de rincones de lectura para desarrollar habilidades de lectura.
 - e. Implementación de cuenta cuentos dentro del aula con los alumnos de quinto grado primaria

- D. Cuarta línea de acción estratégica: fortalecimiento a las capacidades cognitivas y analíticas del estudiante en el área de comunicación y lenguaje L1.
- a. Desarrollo y elaboración de trifolios de convivencia lectora sobre la feria lectora.
 - b. Implementación del rincón de aprendizaje sobre lecturas de valores morales en conjunto con la comunidad educativa de la aldea Sapuyuca.
 - c. Elaboración y ejecución de materiales didácticos concretos de aprendizaje para la práctica y la buena convivencia de la comunidad educativa en general.
 - d. Promoción de técnicas de lecturas para el desarrollo de la lectura fluida.
 - e. Creación del programa de lecturas en familia para el desarrollo de la lectura.
- E. Quinta línea de acción estratégica: fortalecer el compromiso y responsabilidad de la comunidad educativa.
- a. de motivacionales esporádicas para la comunidad educativa con el objeto de desarrollar el hábito de la lectura.
 - b. Elaboración y ejecución de un manual práctico para padres de familia para propiciar la lectura.
 - c. Fomentar en el padre de familia la práctica de la lectura en el hogar para fortalecer el proceso lector.
 - d. Crear un ambiente armonioso de bienvenida entre docentes y comunidad educativa a través de la escuela círculos de calidad.
 - e. Implementación de charlas motivacionales para promover y garantizar la participación del padre de familia con líderes de la comunidad de Sapuyuca.

1.3.5 Mapa de soluciones

Alto Rendimiento en el área de Comunicación y Lenguaje

Tabla No. 16 Mapa de soluciones



Fuente: Elaboración propia

A. Tabla de criterios para seleccionar el proyecto

Tabla 1 Tabla de criterios para seleccionar el proyectos

Línea de Acción Seleccionada		Criterios de evaluación Si = 1 No = 0											
		Incide de forma positiva en los indicadores educativos		Resuelve alguna de las demandas identificadas		Toma en cuenta a los actores sociales		Se trabaja dentro del entorno educativo seleccionado		Propone soluciones y mejoras en la institución educativa		TOTAL	
Posibles Proyectos		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
		1	Organización del comité de padres de familia para el rescate del hábito de la lectura	X		X			X	X		X	
2	Desarrollo de círculos de lectura interaulas en el centro educativo	X		X			X	X		X		4	1
3	Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad educativa	X		X		X		X		X		5	0
4	Implementación de rincones de lectura para desarrollar habilidades de lectura	X		X			X	X		X		4	1
5	Implementación de cuenta cuentos dentro del aula con los alumnos de quinto grado primaria	X		X			X	X		X		4	0

Fuente: Elaboración Propia

1.3.6 Selección del proyecto a diseñar

Tomando en cuenta las cinco líneas de acción y los 25 posibles proyectos se selecciona de la primera línea de acción: Fortalecimiento de capacidades y habilidades docentes en el manejo de estrategias metodológicas dentro del centro educativo se selecciona como proyecto a ejecutar el proyecto: “Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad”

1.4. Diseño del proyecto

1.4.1. Título del proyecto

Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad

1.4.2. Descripción del proyecto

El proyecto consiste en la creación de ferias lectoras con la participación de la comunidad educativa porque creemos que es ineludible que la escuela juega un papel en la consolidación y creación de buenos lectores, no obstante, se requieren estrategias que favorezcan el gusto por la lectura, desde la más temprana edad, a través de un trabajo en equipo involucrando los núcleos de la familia y la escuela en general. Ya que la lectura tiene la virtud de convertirse en una experiencia de encuentros en el hogar.

El poder leer juntos, padres, madres, hijos e hijas y demás familiares, compartiremos una gran actividad enriquecedora que puede extenderse en la plática común y en un mayor conocimiento de unos y otros. Para ello se requiere del compromiso de todos los actores de la comunidad para guiar y fomentar que los niños y niñas mejoren sus capacidades de lectura según el modelo de Educación que el currículo nacional base propone con énfasis en educación bilingüe, ya que está demostrado en diversos estudios que la participación de

la familia y de la comunidad educativa es de beneficio directo para los niños y niñas.

Si se construye una alianza estrecha entre la escuela y la familia, se evidencian resultados positivos en diferentes áreas. Asimismo, en las escuelas donde alumnos y alumnas reciben educación bilingüe intercultural, en comparación con sus padres que sólo reciben educación en español, tienen mejor rendimiento escolar en general, logrando mejores niveles de comprensión lectora incluso en español logrando desarrollar mayor espontaneidad y seguridad al comunicarse con su entorno que a diario le rodea como ser humano.

El Proyecto ferias lectoras permite Leer y Aprender como uno de sus propósitos fundamentales de involucrar a los padres y madres, que conforman los grupos familiares de la comunidad en los procesos educativos de sus hijos, y establecer alianzas directas con directores y docentes que favorezcan mejores aprendizajes en los primeros años de la educación primaria, en la cual se incluye la preparatoria. Y de esta forma poder fortalecer la calidad educativa y estrechar la alianza entre escuela y familia, se propone realizar actividades comunitarias que fomenten la lectura y escritura.

Las ferias de lectura se llevarán a cabo de enero a junio del año 2020 en la escuela de la aldea Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, Jutiapa, escuela que se beneficiara con el proyecto de mejoramiento educativo “Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad”. La feria de lectura se enmarca en el plan de involucramiento de padres, madres y familia para fortalecer la promoción y participación de padres, madres, niños, niñas, adolescentes y demás familia en actividades de fomento de la lectura y escritura en ambientes agradable y emotivos, español y en idioma Xinca. Durante la feria se realizarán actividades con pertinencia

étnica y propiciando la cultura local respetando las características lingüísticas de cada uno de los municipios donde se implementa el proyecto.

Este proyecto consiste en minimizar el bajo rendimiento académico de los alumnos del centro educativo, considerando que es una estrategia emergente para el centro educativo para que el alumno se vuelva pensante crítico y lógico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Con la implementación y desarrollo de las ferias de lectura con estudiantes y padres de familia el estudiante alcanzara las diferentes competencias lectoras que se establecen en el Currículo Nacional Base el cual será fundamental contar con el apoyo del Ministerio de educación con los libros de texto, útiles escolares y valija didáctica para que así se pueda complementar el proceso enseñanza aprendizaje de forma satisfactoria.

1.4.3. Concepto del proyecto

Creación de ferias lectoras

1.4.4. Objetivos del proyecto

A. Objetivo general

Implementar actividades lúdicas de lectura de forma regular para fomentar el buen hábito de leer y mejorar la capacidad lectora a través de herramientas y estrategias constructivas que beneficien a los estudiantes de quinto grado de la escuela de Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, Jutiapa.

B. Objetivos específicos

- a. Incentivar el gusto de la lectura con actividades lúdicas constructivista utilizando herramientas y estrategias innovadoras.
- b. Promover el hábito de la lectura a través de las ferias lectoras con los estudiantes del establecimiento y padres de familia.
- c. Motivar el oportuno involucramiento de la comunidad educativa en general en el proceso de ejecución del proyecto de mejoramiento educativo.

1.4.5 Justificación del proyecto

La “Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad”. Es una estrategia para la implementación de forma urgente dentro del trabajo didáctico con el que se pretende impulsar y motivar e incentivar al estudiante de quinto grado primaria a ser el constructor de sus propios conocimientos a través del descubrimiento y la exploración de las diversas actividades que se realizaran en los talleres de lectura con alumnos y padres de familia , interactuando y participando de forma directa en el proceso de enseñanza aprendizaje, contando con el propósito de reducir gradualmente el alto índice de la deserción escolar y bajo rendimiento académico que se da en los estudiantes quinto grado de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, Jutiapa

La importancia del proyecto radica en la aplicación de nuevas técnicas y estrategias metodológicas e innovadoras que permitan al estudiante ser el constructor de sus propios conocimientos a través de la aplicación directa ferias lectoras con las técnicas y herramientas adecuadas para su elaboración

El proyecto surge por las diferentes necesidades educativas que se dan en los estudiantes de quinto grado, ya que entre las mayores dificultades que se encuentran en el proceso de asimilación de conocimientos relacionados con el pensamiento lógico y la comprensión lectora se encuentra la poca participación del padre de familia en las actividades escolares de sus hijos.

1.4.6 Plan de actividades

Tabla No. 17 Plan de actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tareas	Responsable
Actividades de Inicio					
1	2 meses	Diseño del Proyecto	Elaboración de las fases del proyecto	Recopilación de información. Estructuración del proyecto Aval del Proyecto por parte del asesor	Docentes PADEP/D
2	2 días	Solicitud de autorización para realizar el proyecto	Enviar solicitud al Director para su autorización Presentar el proyecto al Director	Redactar solicitud Entregar Solicitud Solicitar respuesta de solicitud	Docente PADEP/D Director
3	1 día	Obtener respuesta del director del centro educativo.	Visitar la Dirección del centro educativo	Recibir la notificación	Docente PADEP/D Director
Actividades de Planificación					
4	2 semanas	Gestión de apoyo para el proyecto	Solicitar apoyo a personas particulares	Redactar solicitud Entregar Solicitud Solicitar respuesta de solicitud	Docente PADEP/D
5	5 meses	Apoyo on-line del asesor	Revisión de actividades ejecutadas Presentación de dudas y solución de las mismas	Enviar información al asesor Recibir notificaciones	Docente PADEP/D Asesor
6	2 semanas	Elaboración del material necesario para el proyecto	Recolectar materiales del contexto para la elaboración de materiales didácticos	Diseño de materiales didácticos para el proyecto de mejoramiento educativo	Docente PADEP/D
7	10 días	Elaboración de los instrumentos de monitoreo y evaluación	Diseño de las listas de cotejo, escala de rango, guías de observación, rubricas y diario pedagógico.	Impresión de las herramientas.	Docente PADEP/D
Actividades de Ejecución					

8	1 semana	Socialización del proyecto con la comunidad educativa	Presentación del proyecto, "Creación de Ferias de Lectura con Participación de la comunidad educativa.	Dar instrucciones sobre su uso Establecer normas para su utilización	Docente PADEP/D, Padres de familia Estudiantes
9	1 semana	Capacitación a padres de familia	Convocar a padres de familia de quinto grado	Preparar el salón y los materiales a utilizar para la capacitación	Docente PADEP/D, Padres de familia
10	1 semana	Juego Atínale al pulso para formar palabras	Descubrimiento de conocimiento instantáneo del alumno.	Concretización de aprendizajes instantáneos.	Docente y estudiantes
11	3 días	Elaboración del avión del abecedario para la formulación de textos	Elaboración de comentarios y pequeños análisis	Desarrollo de manuscritos para facilidad de elocuencia .	Docente, estudiantes y padres de familia.
12	1 semana	Elaboración de loterías en idioma español y Xinca.	Recolección de recursos materiales cartón pegamento papel de color tijera .	Formar equipos de trabajo para la obtención de materiales y elaboración de lotería	Docente y estudiantes
13	1 semana	Desarrollo de juego pesca de silabas.	comprensión y escritura de la lectura .	Formar parejas y equipos de trabajo para macar el grado de comprensión en cada uno de los estudiantes.	Docente y estudiantes
14	1 semana	1era feria lectora con participación de la comunidad	Preparación de actividades de lectura para la feria	Delegar tareas y trabajo en equipo Convocar a la comunidad educativa de Sapuyuca	Docente PADEP/D, Padres de familia Estudiantes
15	1 semana	Construcción de rompecabezas con temáticas de lectura	Clasificar cada una de la piezas que integran los rompe cabezas	Descubrir capacidades de organización razonante.	Docente y estudiantes
16	2 días	Desarrollo de talleres de lecturas	Creación de trifoliales para escritura, comentarios y análisis	Obtención de mejor orto-caligrafía y facilidad de palabras en los estudiantes.	Docente y estudiantes
17	1 semana	Dramatización de leyendas y cuentos comunitarios	Elaboración manuscritos de lectura, comentarios y breves análisis en cuanto a su manuscrito.	Creaciones de lecturas personales , biografía.	Docente y estudiantes
18	1 semana	Elaboración de antologías	Consolidado de historietas cuentos, leyendas, fabulas	Formulaciones de síntesis, y comentarios.	Docente y estudiantes

19	1 semana	2da- feria lectora con participación de la comunidad	Preparación de actividades de lectura para la feria	Delegar tareas y trabajo en equipo Convocar a la comunidad educativa de Sapuyuca	Docente PADEP/D, Padres de familia Estudiantes
20	1 semana	Desarrollo de lecturas guiadas y dirigidas.	Elaboraciones de comentarios	Elaboración de libro manual.	Docente y estudiantes
21	2 días	Elaboración de la perinola de las frases	Formulaciones de comentarios orales y escritos.	Resolución de problemas de habla mal empleado.	Docente y estudiantes
Actividades de Monitoreo					
22	6 meses	Aplicación de las herramientas de monitoreo	Llenado de las herramientas de monitoreo por cada actividad	Impresión de las herramientas de monitores	Docente PADEP/D
Actividades de Evaluación					
23	1 semana	Análisis de resultados	Verificación de instrumentos de monitoreo y evaluación	Análisis de resultados	Docente PADEP/D
24	1 semana	Discusión de resultados	Comparación de estadísticas anteriores y resultados obtenidos	Listar los indicadores necesarios.	Docente PADEP/D
25	1 semana	Presentación de conclusiones del I Proyecto de Mejoramiento Educativo a la institución educativa.	Reunión general con la comunidad educativa Socialización de los resultados obtenidos	Invitación a toda la comunidad educativa	Docente PADEP/D
26	7 semanas	Redacción del Informe Final	Ordenar el informe Realizar correcciones	Imprimir el informe	Docente PADEP/D
27	1 semana	Entrega del informe final	Presentación del informe al asesor		Docente PADEP/D

Fuente: Elaboración propia

1.4.8 Monitoreo y evaluación del proyecto

A. Plan o enunciado de monitoreo y evaluación de los indicadores del proyecto

Tabla No. 19 Plan o enunciado de monitoreo y evaluación de indicadores

ESTABLECIMIENTO: Escuela: Oficial Rural Mixta, Aldea Sapuyuca, Jalpatagua, departamento de Jutiapa.								
NOMBRE DEL PROYECTO: Creación de ferias de lectoras con participación de la comunidad								
No	INDICADOR	LÍNEA BASE	ACTIVIDAD (organizadas según fases)	EFEECTO (Producto)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	INSTRUMENTOS	RESPONSABLE	FECHA
1	Contar con el aval de la Dirección del centro educativo	El centro educativo no cuenta con un PME para erradicar los indicadores negativos	- Solicitud para autorización del proyecto	- Se entrega la solicitud a la Dirección del Centro Educativo	Existe positivismo por parte del Director por conocer e implementar dicho proyecto.	Solicitud escrita	Director Docente PADEP/D	29 y 30 de octubre de 2019
2	Mejorar el bajo rendimiento académico en el área de comunicación y lenguaje en los alumnos de quinto grado primaria.	No se tiene la respuesta aún a la solicitud enviada.	Obtener respuesta del Director	Se cuenta con la autorización del Director para realizar el PME	El Director se compromete en apoyarnos durante la realización del PME	Oficio o constancia escrita Acta o conocimiento	Director Docente PADEP/D	31 de octubre de 2019
3.	Adquirir los fondos económicos necesarios para elaborar los materiales del proyecto	No se cuenta con los recursos económicos y materiales necesarios	Gestión de apoyo para el proyecto de mejoramiento educativo	Respuesta positiva a las gestiones realizadas	Compromiso y apoyo por parte de los actores directos e indirectos del proyecto con recursos económicos y financieros	Solicitudes escritas Cuaderno de apuntes	Docente PADEP/D	Del 03 de noviembre al 31 de diciembre de 2019
4	Diseñar el material didáctico necesario para la elaboración de	No se cuenta con el material didáctico para mejorar el rendimiento en	Elaboración del material necesario para el proyecto	Existencia de material abundante para el aprendizaje de los niños	Elaboración de una caja lúdica con materiales del contexto para uso	Listado de materiales	Docente PADEP/D	Del 01 al 31 de diciembre de 2019

	talleres de lectura comprensiva para estudiantes y padres de familia .	comunicación y lenguaje			en el proceso enseñanza-aprendizaje.	Guía Didáctica		
5.	Contar con las herramientas necesarias para monitorear el PME	No cuenta con herramientas de monitoreo para actividades	Elaboración de instrumentos de monitoreo y evaluación del PME	Existencia de herramientas para monitorear y evaluar el PME	Desarrollo del PME según planificación y cronograma		Docente PADEP/D	Del 01 al 31 de diciembre de 2019
6.	Involucrar a los padres de familia y demás miembros de la comunidad en el PME	La comunidad educativa desconoce el PME	Socialización del Proyecto con la comunidad educativa	Apoyo del padre de familia en la realización de actividades del PME	Mejor rendimiento académico del estudiante	Lista de asistencia	Docente Padep/D	10 de enero de 2020
7	Desarrollo de capacidades de psicomotrices e intelectuales de los niños	Los estudiantes desconocen el proceso de la lectura y su utilización.	Desarrollar el juego de atñale al pulso para formar palabras.	Incorporar de manera lúdica la manipulación concreta a través de actividades lúdicas.	Caracterización de contenidos de aprendizaje según su contexto en comunicación y lenguaje.	Rubrica.	Docente PADEP/D Estudiantes	15 de enero de 2020
8	Conocimiento de habilidades mentales en el alumno.	El estudiante no conoce correctamente las letras del abecedario.	Conocimiento correcto de las letras del abecedario.	Comprender su sonido y pronunciación correcta de cada letra del abecedario.	Siendo capaces de llevar la secuencia de antes durante, después.	Lista de cotejo	Docente PADEP/D Estudiantes	23 de enero de 2020
9	Desarrollo de pensamiento lógico, crítico del estudiante.	Los estudiantes carecen de pensamiento lógico	Elaboración de loterías en idioma español y Xinca.	Desarrollar las habilidades del pensamiento lógico.	Elaboraciones de comprensiones de lectura, comentarios y análisis.	Rubricas	Docente PADEP/D Estudiantes	29 de enero de 2020
10	Identificación de las clasificación de las palabras en comunicación y lenguaje.	Los estudiantes ni identifican la clasificación de las palabras según sus silabas.	Desarrollo de pesca de silabas.	Utilizar el razonamiento lógico.	Aplicación de comentarios escritos sobre la clasificación.	Rubricas	Docente PADEP/D Estudiantes	06 de Febrero de 2020

11	Desarrollo mental y relaciones sociales	Desconocimiento del razonamiento lógico y	Construcción de rompecabezas con temática de lectura comprensiva.	Resolución de problemas mentales con facilidad .	Ordenar las diferentes partes de los rompe cabezas según lectura.	Lista de cotejo	Docente PADEP/D Estudiantes	12 de Febrero de 2020
12	Mejorar el conocimiento concreto de la lectura.	Mala utilización del procedimiento de la lectura.	Elaboración de Talleres de Lectura.	Fortalecer la concentración y la memoria al momento de la lectura.	Favorece las habilidades interpersonales y la socialización	Rubrica	Docente PADEP/D Estudiantes	21 de febrero de 2020
13	Desarrollar las capacidades mentales en los estudiantes.	Los estudiantes muestran dificultades para realizar comentarios análisis y comprensiones de lecturas	Dramatización de cuentos y leyendas comunitarias Elaboración de antologías literarias	Descubrir capacidades en los alumnos.	Comprensiones de lecturas guiadas y dirigidas.	Lista de cotejo	Docente PADEP/D Estudiantes	28 de febrero de 2020
14	Reconocimiento de personajes dentro de la lectura.	Dificultad para encontrar personajes primarios y secundarios y su contexto	Aplicación de lecturas guiadas y dirigidas	Mejor rendimiento en comprensiones de lecturas de diferente índole	Elevar el rendimiento académico en comunicación y lenguaje	Rubricas	Docente PADEP/D Estudiantes	09 de marzo de 2020
15	Desarrollar la organización concreta de la organización de palabras.	Dificultad para la organización de ideas.	Juego de la perinola de las frases y Aciertos desaciertos	Estimular las capacidades organizacionales y cognitivas del estudiante .	Ambientes y clima de clase agradable	Lista de cotejo	Docente PADEP/D Estudiantes	13 de marzo de 2020

Fuente: Elaboración propia

B. Plan de enunciado de monitoreo y valuación de metas del proyecto

Tabla No. 20 Plan o enunciado de monitoreo y evaluación de metas

ESTABLECIMIENTO: Escuela: Oficial Rural Mixta, Aldea Sapuyuca, Jalpatagua Jutiapa			
NOMBRE DEL PROYECTO: Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad			
OBJETIVO: Promover el hábito de la lectura a través de ferias lectoras con los estudiantes y padres de familia			
No	METAS	Logros (Resultados)	IMPACTO (Cambios en el entorno)
1	Despertar el interés por la participación del en un 100% de los padres de familia en actividades escolares.	Existe compromiso por parte de los padres de familia en el desarrollo del aprendizaje de sus hijos	despertó la actitud y deseo del estudiante por aprender, principio desde la casa.
2	Cumplimiento responsable de cada uno de los estudiante con las tareas de cumplimiento para la casa.	Existe un avance significativo del estudiante en sus tareas de diario	Aprendizaje significativo, lúdico del estudiante con ayuda del padre, madre familia y encargado dentro del hogar
3	Despertar el interés a través de la Conciencia a los padres y madres, de familia y encargados sobre la importancia de la educación de sus hijos.	Los padres y madres de familia y encargados saben y comprenden el rol que desempeñan en el proceso de educación.	Existe acompañamiento diario por parte del padre de familia hacia sus hijos, lo cual se evidencia en el rendimiento que alcanzan.
Objetivo: Implementar el gusto de la lectura con actividades lúdicas constructivistas utilizando herramientas y estrategias innovadoras, con el apoyo de los padres de familia			
1	Implementación de diversos juegos de ferias de lectura en el establecimiento educativo.	Los estudiantes comparten, trabajan y descubren la buena socialización del trabajo en equipo en los juegos de lectura .	Se promueven aprendizajes significativos en el estudiante, apoyándose unos con otro dentro y fuera del establecimiento educativo.
2	Activar el razonamiento y pensamiento lógico crítico de los estudiantes	Existe un cambio de actitud e interés por aprender más.	Se evidencia el mejoramiento en los procesos de pensamiento comprensivo de la lectura del estudiante.

3	Mejorar el rendimiento y el nivel de autoestima de cada uno de los estudiantes y la pasión por la lectura.	Los estudiantes se muestran satisfechos por los procesos y el buen gusto por la lectura.	Mejores rendimientos en los resultados de pruebas aplicadas por el profesor de grado.
Objetivo: Motivar el oportuno involucramiento de la comunidad educativa en general en el proceso de ejecución del proyecto de mejoramiento educativo.			
1	Recibir el apoyo de actores directos e indirectos para nuestro proyecto elaborado dentro del establecimiento educativo.	Se cuenta con la participación de la mayoría de actores directos e indirectos.	Cumplir con las necesidades sociales y económicas y materiales para implementar el PME el establecimiento educativo.
2	Elaborar el material necesarios para la creación de ferias lectoras en el establecimiento educativo.	Se construye y selecciona los materiales que se necesitan para trabajar el área de comunicación y lenguaje.	Diversidad de materiales lúdicos significativos dentro del aula para promover diferentes formas de aprendizaje.
3	Reciclar material del contexto para la conservación del medio ambiente	Se elaboran materiales concretos y manipulables de lectura	Diversidad de material lector para la promoción del hábito de la lectura

Fuente: Elaboración propia

1.4.9 Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación

Los instrumentos de evaluación que se utilizaran para evaluar los alcances del Proyecto de Mejoramiento Educativo de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca, Jalpatagua son la lista de cotejo, escala de rango, rubricas, listas de asistencia, fotografías, entre otras.

Para monitorear y evaluar el proyecto de mejoramiento educativo se utilizaron las tablas de monitoreo y las tablas de evaluación de indicadores y de metas del proyecto.

1.4.10 Presupuesto del proyecto

A. Recursos humanos

El recurso humano que participara en la ejecución de las diferentes actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca, se encuentran: Director, Docentes, estudiantes, Padres de Familia, Consejo de Desarrollo Comunitario (COCODE), Organización de Padres de Familia (OPF), Gobierno Escolar, entre otros.

B. Recursos materiales

Entre los materiales a utilizar para la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo se encuentran; Cartoncillos, hojas de colores, hojas foamy de toalla, cartón, cajas, goma, silicona, juego de letras y números, ganchos, tarjetas del abecedario, contac, botes, hojas de papel bond, figuras de foamy, sobres, grapadoras, computadoras e impresoras, entre otros con los cuales se elaborarán los distintos materiales didácticos que se utilizarán en el proyecto.

C. Recursos financieros

El Proyecto de Mejoramiento Educativo tiene un costo total de once mil setenta y siete quetzales (Q.11,077.00). lo que contempla el pago de recurso humano, la compra de materiales y las refacciones de las actividades realizadas

D. Fuentes de financiamiento

El proyecto de Mejoramiento educativo será financiado por las siguientes fuentes: Municipalidad de Moyuta, Librería Chavarría y COCODE.

E. Presupuesto

Tabla No. 21 Presupuesto

Recursos	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total	Fuentes de financiamiento
Transporte	50	Q 10.00	Q500.00	Municipalidad
Impresión de instrumentos	200	Q0.50	Q100.00	COCODE
Fotocopias	500	Q0.20	Q100.00	Librería Chavarría
Cartulinas	50	Q2.00	Q100.00	Librería Chavarría
Trifoliales	15	Q 30.00	Q 300.00	Librería Chavarría
Cartapacios	15	Q 25.00	Q 375.00	Librería Chavarría
Reglas grandes	15	Q 25.00	Q 375.00	Librería Chavarría
Papel decorativo	15	Q 10.00	Q 150.00	Librería Chavarría
Juegos de Rompe cabezas	15	Q 10.00	Q 150.00	Librería Chavarría
Compas	15	Q 10.00	Q 150.00	Librería Chavarría
Juegos de sopa de letra	15	Q 20.00	Q 300.00	Librería Chavarría
Letras del abecedario	15	Q 20.00	Q 300.00	Librería Chavarría
Alquiler de cañonera	5	Q150.00	Q750.00	Municipalidad
Papel manila	100	Q0.50	Q50.00	COCODE
Marcadores	24	Q3.00	Q72.00	COCODE
Papel Bond	1000	Q35.00	Q105.00	COCODE
Paleógrafo	15	Q20.00	Q200.00	COCODE
Honorarios de facilitador	12	Q200.00 p/hora	Q2400.00	Municipalidad
Refacciones	500	Q10.00	Q5000.00	Municipalidad
Almuerzos	100	20	Q2000.00	Municipalidad
Sub total:		Q. 7,600.00		
	Total	Q. 11.077.00		

Fuente: Elaboración propia

1.4.11 Propuesta de sostenibilidad

Tabla No. 22 Propuesta de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades Específicas Realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Qué falta por consolidar Recomendaciones para su fortalecimiento/consolidación (Tiempos de Ejecución)
<p><u>Sostenibilidad Institucional</u></p> <p>Solicitud Dirigida al Director del Centro Educativo</p> <p>¿Contar con el aval y apoyo de las autoridades educativas?</p>	<p>Se visita la dirección del centro educativo para dar a conocer las fases del proyecto por ejecutar en el establecimiento.</p> <p>Como evidencia de la autorización de ejecución en la escuela se fracciona un conocimiento</p>	<p>Involucrar al director del centro educativo en la realización de las actividades al contar con el aval de autorización del proyecto.</p>	<p>Involucrar más al personal docente en estos proyectos educativos.</p> <p>(1 Semana, en el mes de enero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Social</u></p> <p>¿se involucrará a todos los actores para el aporte al proyecto en años futuros?</p> <p>¿El proyecto quedará al servicio de la institución y para uso de la comunidad educativa en general?</p>	<p>Se desarrolla una charla motivacional y educativa con los miembros de la comunidad educativa de Sapuyuca el personal docente de la escuela</p>	<p>Se plasma la necesidad de integrar a los diferentes actores en la realización del cosas innovadoras que promuevan el aprendizaje significativo en el estudiante de primaria</p>	<p>Hacer partícipes a todos los actores involucrados en el proyecto a la charla que se desarrollara como parte de la socialización del proyecto</p> <p>(1 semana, en enero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Financiera</u></p> <p>Gestión de recursos económicos para adquirir los materiales</p> <p>¿Qué tipo de apoyo está previsto para continuar con el proyecto?</p>	<p>Se lleva a cabo la realización de diferentes gestiones económicas y de materiales ante las autoridades municipales como parte de los actores potenciales que financiaran parte del proyecto de Mejoramiento educativo</p>	<p>Es necesario contar con variedad de recursos que proyecten calidad educativa en el establecimiento, promoviendo con ello, la gestión escolar y el compromiso de los diferentes actores involucrados en el proyecto.</p>	<p>Mayor apoyo por parte del Director con aportes de la Tienda Escolar.</p> <p>Involucramiento de la municipalidad en aportes económicos o de materiales didácticos para el PME</p> <p>(En dos meses, enero y febrero de cada año)</p>

<p><u>Sostenibilidad Ambiental</u> ¿El proyecto establece medidas ambientales que favorecen el contexto?</p>	<p>Reutilización de materiales del contexto de la comunidad, su clasificación, orden, limpieza y utilidad.]</p>	<p>Diseñar materiales de lectura contextualizados para el mejoramiento de la dicción y veracidad lectora</p>	<p>Invitar a los representantes de las instituciones en beneficio del medio ambiente.</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional/ambiental</u> Implementación de ferias de lectura con la comunidad educativa Los padres de familia se encuentran apoyando paralelamente las actividades del PME.</p>	<p>Elaborar materiales de lectura para la creación de estrategias que promuevan la fluidez lectora en los estudiantes del nivel primario</p>	<p>La comunicación entre docentes y padres de familia favorece al familiarización de las metas y competencias que se quieren alcanzar durante la unidad de trabajo y el ciclo escolar, logrando con ello el apoyo de los padres en la utilidad del tiempo ocio de los estudiantes positivamente,</p>	<p>Involucrar a las diferentes instituciones encargadas de velar por el bienestar y la seguridad pública de los habitantes del municipio, así como a los miembros encargados de la salud pública.</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional</u> Capacitación a padres de familia</p>	<p>Desarrollar el rol que le corresponde como padre en la educación de sus hijos</p>	<p>Involucrar directamente al padre de familia en las actividades del PME</p>	<p>El apoyo de los padres de familia en las actividades escolares de sus hijos.</p>

Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Diagnóstico

El ambiente debe considerarse como parte de la información que contempla el diagnóstico dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que es pertinente realizar un diagnóstico del centro educativo para determinar hasta qué punto éste cumple con las condiciones básicas de infraestructura, servicios de apoyo, formación docente, características sociales, culturales y económicas de las familias.

Mari (2001), considera el diagnóstico educativo como:

Un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contexto familiar, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva. (p. 201)

El propósito es modificar las condiciones generadoras de aquellas situaciones que impidan o retrasen el aprendizaje mediante las correspondientes acciones preventivas o potenciadoras, así que, es necesario “un proceso diagnóstico integrado en la intervención específica que está, a su vez, insertada en el proceso vital y contextualizado de enseñanza-aprendizaje, y orientado a la consecución de los objetivos pedagógicos. (p.201)

Toda actividad diagnóstica sigue un proceso metodológico riguroso y sistemático que la convierte en una actividad científico-profesional. Tal vez su característica más singular sea el ser un proceso basado en la metodología general de investigación evolutiva, pero con la diferencia respecto de la investigación básica de que su objetivo consiste en la aplicación inmediata de sus resultados investigación Constituye un proceso general de investigación, pero de carácter aplicado. García, (2001) afirma que se trata, pues,

De un proceso temporal de acciones sucesivas, estructuradas e interrelacionadas, que, mediante la aplicación de técnicas relevantes,

permite el conocimiento, desde una consideración global y contextualizada, de un sujeto que aprende, y cuyo objetivo final es sugerir pautas perfectivas que impliquen la adecuación del proceso de enseñanza-aprendizaje. (p.80)

Se distinguen las siguientes etapas en su aplicación: Recogida de información, Análisis de la información, Valoración de la información para la toma de decisiones, La intervención mediante la adecuada adaptación curricular, y la evaluación del proceso diagnóstico.

2.1.1 Índice de desarrollo humano

La capacidad de tener una vida larga y saludable, que se mide por la esperanza de vida al nacer; la capacidad de adquirir conocimientos, que se mide por los años promedio de escolaridad y los años esperados de escolaridad; y la capacidad de lograr un nivel de vida digno, que se mide por el ingreso nacional bruto per cápita.

Para medir el desarrollo humano de un modo más completo, el Informe sobre Desarrollo Humano presenta, además, otros cuatro índices compuestos. El IDH ajustado por la Desigualdad descuenta el IDH en función de la magnitud de la desigualdad. El Índice de Desarrollo de Género compara los valores del IDH para mujeres y hombres. El Índice de Desigualdad de Género hace hincapié en el empoderamiento de las mujeres. El Índice de Pobreza Multidimensional mide las dimensiones de la pobreza no referidas a los ingresos.

2.1.2 Condiciones necesarias para una educación de calidad

La eficacia no está en conseguir un buen producto a partir de unas buenas condiciones de entrada, sino en hacer progresar a todos los y las estudiantes a partir de sus circunstancias personales. En este

sentido conviene hacer énfasis en la calidad de los procesos y evitar dar un valor absoluto a los productos obtenidos.

Escuela de calidad:

“Es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados” (Mortimore, 1998, p.26).

El Modelo Conceptual de Calidad Educativa del MINEDUC. Noviembre, 2006, utiliza como fundamento básico el marco propuesto por UNESCO: 2005, de acuerdo con el cual, la calidad de la educación: “Soporta un enfoque basado en derechos. Siendo la educación un derecho humano, debiendo soportar todos los derechos humanos” de los seres humanos.

Para que la educación sea de calidad debe basarse en los cuatro pilares de “Educación para todos”: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser. (Delors, 1996, p.8)

El estudiante como un individuo, miembro de una familia, miembro de una comunidad y ciudadano global y por tanto educa para desarrollar individuos competentes en los cuatro roles. Promueve y desarrolla los ideales para un mundo sostenible: un mundo que es justo, con equidad y paz, en el cual los individuos cuidan de su medio ambiente para contribuir al y alcanzar una equidad inter generalizada.

En consideración con los contextos sociales, económicos y de entorno de un lugar particular y da forma al curriculum para reflejar estas condiciones únicas. La educación de calidad guarda relevancia local y culturalmente apropiada.

Construye conocimientos, destrezas para la vida, perspectivas, actitudes y valores. Provee las herramientas para transformar las sociedades actuales en sociedades auto-sostenibles.

2.2 Antecedentes de la institución educativa

2.2.1 Organizaciones escolares

Toda Organización Escolar se constituye en una disciplina de la dirección en la educación que tiene su campo de estudio muy concreto en el estudio integral de la organización del proceso pedagógico en la institución educativa en sus diversas relaciones y que define su contenido a partir del ordenamiento de las acciones de la actividad educativa institucional para el cumplimiento exitoso de los objetivos trazados y para el perfeccionamiento continuo de las realizaciones educativas referidas a la formación de los educandos. En forma continua y directa.

Ugalde, (2001), define la Organización Escolar como

El conjunto de elementos oficiales de carácter general apoyados en teorías científicas, para poder establecer y aplicar los principios, leyes y prácticas por que se rigen las escuelas en general, con el fin de que todos ayuden convenientemente a la educación de los alumnos. (p.32)

La Organización Escolar se refiere a la interrelación de todos los elementos y factores, incluidos de manera especial los humanos, proporcionando normas para armonizar ambientes, locales, instrumentos, materiales y personas en un proceso secuencial y congruente a fin de que la orientación pedagógica y didáctica sean eficaces; porque estamos hablando de un sistema, que como todos los demás en la dirección, tiene una base objetiva y una concreción subjetiva de los aspectos que se pretenden alcanzar.

2.2.2 Programas del ministerio de educación

En Acuerdo Gubernativo número 225-2008 de fecha 15 de septiembre del 2008 "Reglamento Orgánico Interno del Ministerio de Educación" artículo 3 numeral 10, fue creada la Dirección General de Participación Comunitaria y Servicios de Apoyo –DIGEPSA-, en donde se establece que es la dependencia del Ministerio de Educación responsable de la presentación en forma descentralizada de recursos económicos, para obtener servicios de apoyo educativo en las escuelas públicas y promover y organizar la autogestión educativa de la comunidad en general.

A. Los programas de apoyo a la educación

Una de las funciones primordiales de las organizaciones de padres de familia es la administración de los programas de apoyo que actualmente se entregan a los centros educativos públicos, pues es a través de transferencias financieras a las cuentas bancarias de las organizaciones, lo que les permite tener el poder de administrar con transparencia, pertinencia y eficacia los mismos: entre ellos desatacan los siguientes programas que administran las organizaciones de padres de familia.

i. Programa de alimentación escolar

El MINEDUC proporciona para la compra de la alimentación escolar diaria de las niñas y niños, durante los 180 días efectivos de clase, lo cual permite apoyar la permanencia y rendimiento escolar. Este programa se rige por el Decreto Legislativo 16-2017, Ley de Alimentación Escolar, de fecha 26 de septiembre de 2017.

En el artículo 26, cuando se refiere al contenido de la alimentación escolar indica: “La alimentación saludable

implementada a través de la alimentación escolar en los centros educativos públicos del país, tiene por finalidad promover la salud de los estudiantes, brindándoles el consumo de nutrientes a través de alimentos con fuentes de vitaminas, proteínas, carbohidratos, minerales y grasas necesarios para el desarrollo físico e intelectual de los niños y adolescentes en año escolar, promoviendo así talleres a los padres de familia para que conozcan los alimentos de tipo nutricional para los estudiantes.

ii. Dotación de útiles escolares

Los útiles escolares cumplen y constituyen un apoyo económico para dotar a los niños y niñas de bajos recursos inscritos legalmente en cada uno de los centros educativos públicos de materiales de apoyo para la ejercitación y práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje.

iii. Dotación de materiales y recursos de la enseñanza

Este programa consiste en la asignación económica anual por maestro o maestra de los centros educativos públicos del país, para la compra de materiales y recursos de enseñanza mínimos para el desarrollo efectivo de su labor docente, para que puedan construir aprendizajes junto a sus alumnos y alumnas. Que asume a una cantidad de 220 quetzales para ser utilizado en material didáctico programa que se llama valija didáctica.

iv. Gratuidad de la educación

Según el Acuerdo Ministerial No. 1492-2008, las Direcciones Departamentales de Educación del Ministerio de Educación, manejan un fondo rotativo especial para cubrir el pago de

servicios básicos de establecimientos educativos oficiales (agua, energía eléctrica, telefonía, enlaces dedicados e internet), suministros de oficina y didácticos, mantenimiento y remozamientos menores, así como otros gastos de operación equivalente en el nivel primaria a Q.40.00 quetzales al año por estudiante inscrito.

2.2.3 Políticas educativas

"Política educativa": se trata de las acciones del Estado en relación a las prácticas educativas que atraviesan la totalidad social y, dicha en términos sustantivos, del modo a través del cual el Estado resuelve la producción, distribución y apropiación de conocimientos y reconocimientos. (Imén,2000 p. 126)

Las políticas educativas son aquellas que se encuentran incluidas dentro de las políticas públicas de cualquier país, las cuales tienen como finalidad establecer medidas y herramientas que puedan garantizar la calidad educativa. Las políticas educativas representan un elemento primordial en la conformación del sistema educativo de una nación. Y le corresponde al ministerio de educación la responsabilidad de elaborarla e indicar cómo se va a desarrollar la educación.

El Ministerio de Educación en cumplimiento al mandato constitucional de proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna y tomando en cuenta que la educación de calidad se concibe como un derecho humano, presenta el Plan Estratégico 2016-2020, este recoge el pensamiento, la visión y la agenda impostergable para el mejoramiento del Sistema Educativo Nacional.

Este plan constituye un instrumento para implementar las políticas y estrategias encaminadas a mejorar los servicios educativos, con un

enfoque integral, pertinente, idóneo y coherente con las características y necesidades de los pueblos que habitan en el país. Estas políticas son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado. Tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema Nacional de Educación.

2.2.4 Legislación educativa

La legislación educativa es el conjunto de normas y disposiciones que regulan el funcionamiento del sistema educativo, el estado tiene a su cargo la aplicación de normas jurídicas que constituyen reglas u ordenaciones del comportamiento humano, dictadas por la autoridad competente de acuerdo a un criterio de valor y cuyo incumplimiento trae aparejado una sanción (Hernández,1991, p160)

Las leyes educativas son las leyes especiales que protegen el derecho que tienen todos los habitantes de Guatemala a una educación laica, gratuita y obligatoria. Regulan lo práctico de las leyes educativas. “La legislación educativa representa una de las mayores garantías de éxito en la función directiva y es la promotora de los procesos de participación y colaboración en el quehacer educativo, propugnado por una democracia transparente” (Morrison, 1987 p.102)

El quehacer educativo debe fundamentarse en aspectos legales para hacerse eficiente y eficaz. En consecuencia, de lo anterior, se hace necesario que la legislación educativa sea lo más cercana, sino a lo perfecto por lo menos a lo ideal, para evitar ambigüedades y malos entendidos en las reglas que normen el accionar de cada uno de los sujetos del proceso educativo.

En Guatemala existen muchas leyes, acuerdos, reglamentos, circulares, etc., que norman el quehacer educativo, pero muchas de ellas fueron elaboradas y aprobadas desde hace muchos años, razón por lo cual ya no se ajustan a las demandas nacionales con la firma de los Acuerdos de Paz y la Reforma Educativa, ni a las demandas internacionales con los nuevos postulados de la para la educación o para la misma globalización que, aunque rechazada, nos hace estar insertos en ella.

2.2.5 Gestión escolar (Estrategias educativas implementadas)

Es un proceso que busca fortalecer el funcionamiento adecuado de las escuelas, mediante la autonomía institucional. Esto no quiere decir que las escuelas públicas vayan a ser “privatizadas” o que se les “retire el apoyo gubernamental”, lo que la autonomía institucional busca es dar a las escuelas la posibilidad de que puedan tomar las decisiones individuales que les permitan mejorar sus áreas de oportunidad, para que la gestión escolar sea exitosa, los involucrados en las instituciones educativas (docentes, administrativos, padres de familia y alumnos) deben trabajar en conjunto.

En el mismo sentido se pronuncia Elizondo (2005), para quien la gestión escolar

Implica la auto-organización de la escuela como una forma de favorecer una autonomía y una identidad que le permita decidir sus quehaceres y llevar a cabo los ajustes pertinentes para enfrentar distintas realidades. De este modo, los centros deben pensarse como “organizaciones flexibles”; es decir, permeables a los cambios del entorno, funcionalmente adaptables al carácter contingente de la educación y capaces de brindar resolución a cualquier problema educativo en dondequiera que este se presente. (p.22)

Por otra parte, Batallan (2003) advierte que

La dinámica escolar se encuentra atravesada por distintas manifestaciones de poder derivadas de los mandatos de las

políticas educativas y su articulación con el ejercicio docente. Para la autora, la problemática del poder se envuelve en la sedimentación de las tradiciones doctrinarias, las características estructurales de la actividad escolar, los procesos políticos que conforman el tipo de Estado y las diferentes estrategias que se ponen en juego por los participantes frente a las políticas contingentes, (p.98)

2.2.6 Organizaciones comunitarias

La organización comunitaria es un grupo de personas se unen para ver los problemas que les afectan en su comunidad y le buscan soluciones. Los problemas pueden ser de carácter social, cultural, económico, político y productivo, siendo importante porque es ahí donde damos a conocer nuestros valores humanos y talentos individuales para resolver de forma efectiva los problemas sociales, económicos y políticos de la comunidad.

Estelí, (2008) plantea que la

La organización permite al grupo utilizar en mejor forma el esfuerzo y los recursos colectivos, ya sean humanos, materiales y económicos, para lograr los objetivos que se han propuesta, facilita mayor oportunidad para conocer, negociar, demandar y gestionar con gobiernos locales y centrales otros grupos u organizaciones, ya sean nacionales o extranjeras y con el estado, entre otros, a fin de lograr los objetivos que nos proponemos para alcanzar nuestro propio desarrollo, a través de la organización también logramos mejores resultados en las actividades, gracias a la mejor utilización y distribución de los recursos. (p.45)

La organización posibilita el desarrollo de líderes, ya que ejercita la capacidad de los individuos y la toma de decisiones. Nos hace intercambiar con otras personas, discutir y respetar diferentes puntos de vistas.

2.2.7 Situación social, económica, emocional, cultural del entorno escolar

Este marco social y familiar envuelve al alumno ejerce un papel muy importante en la vida académica de los estudiantes, tanto directa como indirectamente. indicando que los factores familiares y sociales (clase social, nivel económico y cultural) en los resultados

educativos, influyendo intensamente en el funcionamiento cognitivo del niño y en su motivación y, en consecuencia, teniendo un peso importante en su rendimiento educativo.

Es de suma importancia y necesario que el entorno educativo sea capaz de proporcionar estímulos positivos y equilibrados para que pongan en juego toda la personalidad del niño.

Después de la familia, la escuela es el segundo grupo primario de convivencia. La escuela surge por la incapacidad de los padres de dar una educación intelectual completa a sus hijos. Abarca varios aspectos: intelectual, físico, afectivo, religioso, ético, moral y profesional. Para alcanzar todos estos, se utilizan una serie de sistemas y medios que facilitan el desarrollo de la dimensión individual y social de la persona (Enciclopedia, 1996 p.35).

La unión de la educación como el resultado de la interacción entre individuo y medio ambiente, viene a entender la escuela como un medio ambiente (Dewey, 1946), es decir, un medio ambiente del que hay que rodear al niño para conseguir unos resultados que se ajusten, lo más posible, a las previsiones, deseos y objetivos, perseguidos por la educación formal.

2.2.8 La pobreza

Field (2001) define la pobreza como “La incapacidad de un individuo o una familia para disponer de los recursos suficientes para satisfacer sus necesidades básicas”.

Townsend (1993) analiza tres concepciones de la pobreza que se han desarrollado en el siglo XX, La pobreza como privación relativa, como subsistencia y como necesidades básicas. También define la pobreza como la situación en la que viven aquellos cuyos recursos no les permiten cumplir las elaboradas demandas sociales y costumbres que han sido asignadas a los ciudadanos: están material y socialmente carenciados en una variedad de formas que se pueden observar, describir y medir (p.446)

Desde una perspectiva de derechos humanos, de género y de desarrollo social, el crecimiento económico dentro de un estado adquiere sentido en la medida en que posibilita mayores condiciones para el ejercicio de los derechos de todas las personas y redundando en la mejora de las condiciones de vida de todos sus habitantes.

En base a las definiciones anteriores, podemos suponer, que, si bien la marginación y la pobreza son fenómenos similares, no describen la misma situación. En la pobreza, generalmente se define a la población que se encuentra con algún grado de carencia o necesidad, y por su parte, en la marginación hacemos referencia a aquellos grupos de la sociedad que se encuentran excluidos y que no se ven beneficiados por el desarrollo del país. Es decir, se puede ser pobre pero no excluido de la sociedad, así como también se puede ser pobre y participar en la generación de la riqueza de un país y recibir algunos beneficios.

2.2.9 Desnutrición

(ENSMI, 2002) indica que otro problema nutricional en Guatemala lo constituyen las deficiencias de vitaminas y minerales (micronutrientes), ya que el tipo de dieta del guatemalteco, basada principalmente en maíz y frijol, con bajo contenido de hierro y cinc, “presencia de factores inhibidores de la absorción de éstos coloca a estos dos nutrientes, junto con el ácido fólico, como los que presentan mayor déficit en la población con las consecuencias para la salud y desarrollo cognoscitivo que esto conlleva”.

Se estima que el 90% de todos los niños y niñas que sufren desnutrición crónica en el mundo viven en tan sólo 36 países, de los cuales dos están en América Latina: Guatemala y Perú.⁴⁴ Por el impacto de la pobreza en las mujeres y por razones de socialización

de género, son generalmente las mujeres y las niñas las que más sufren de desnutrición puesto que son las últimas en comer y se quedan con menor cantidad de alimentos o con los de peor calidad.

La desnutrición crónica es el principal problema nutricional de Guatemala. La prevalencia de este problema, medida según retardo de talla para la edad (49.3%), sitúa a Guatemala como el país con mayor porcentaje de niños/as desnutridos crónicos en América Latina y en el cuarto lugar a nivel mundial.⁴⁵ La prevalencia de desnutrición crónica es mayor en el área rural, en hogares indígenas y en niños con madres sin educación formal (ENSMI 2002). Es importante mencionar que las cifras de desnutrición a nivel nacional son incluso mayores si se analizan con el parámetro de los nuevos estándares de crecimiento infantil de la OMS⁴⁶: si este fuera el caso entonces el promedio del país pasaría a ser de 52.1% y no el 49.3% mencionado antes.

2.3 Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje

2.3.1 Constructivismo

El constructivismo es un enfoque pedagógico que explica la forma en que los seres humanos se apropian del conocimiento, sosteniendo que el conocimiento no se descubre, se construye dando oportunidad de que el alumno construya su conocimiento, a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información, siendo un ser responsable que participa activamente en su proceso de enseñanza aprendizaje.

Se puede observar que el aprendizaje implica la totalidad de habilidades y destrezas de un ser humano, en todos los ámbitos que lo caracterizan. Además, también se puede entender, el aprendizaje como "Proceso mediante el cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas (motoras e intelectuales),

incorpora contenidos formativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción (Pulgar, 2005, p.19).

El constructivismo plantea la formación del conocimiento “situándose en el interior del sujeto” (Delval,1997 p.80). El sujeto construye el conocimiento de la realidad, ya que ésta no puede ser conocida en sí misma, sino a través de los mecanismos cognitivos de que se dispone, mecanismos que, a su vez, permiten transformaciones de esa misma realidad, de manera que el conocimiento se logra a través de la actuación sobre la realidad, experimentando con situaciones y objetos y, al mismo tiempo, transformando los mecanismos cognitivos que permiten acceder al conocimiento se desarrollan también a lo largo de la vida del sujeto.

Niemever (1998) plantea en forma muy clara este supuesto epistemológico en el que descansa el constructivismo:

Estamos viendo en nuestras vidas, el colapso de la visión del mundo objetivista que dominó la era moderna, una visión que dio a la gente fe en la verdad absoluta y permanente de ciertas creencias y valores. La visión del mundo que surge en su lugar es constructivista. Si operamos desde esta visión del mundo vemos toda la información y todas las historias como creaciones humanas que encajan, más o menos bien, con nuestra experiencia y con un universo que permanece siempre más allá de nuestro alcance y siempre misterioso. Nosotros honramos la búsqueda de la verdad, el conocimiento y los valores, pero teniendo en cuenta lo que nosotros encontramos como la verdad, el conocimiento y los valores de la gente, de la gente de nuestro tiempo (p. 52)

Además el constructivismo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende.

2.3.2 Psicología evolutiva

El hombre vive en un mundo que ha sido construido por innumerables generaciones anteriores en su lucha por la existencia.

Progresivamente se han ido desarrollando conocimientos, creencias, valores e instrumentos que configuran lo que los antropólogos han denominado cultura.

El fundamento psicobiológico plantea la necesidad de responder a la naturaleza de los procesos de crecimiento y desarrollo físico, mental y emocional de los y las estudiantes y a la necesidad de configurar una personalidad integrada equilibrada y armónica. Coincidente con el desarrollo de la personalidad, el aprendizaje es, también, un proceso de construcción y reconstrucción a partir de las experiencias y conocimientos que el ser humano tiene con los objetos y demás seres humanos en situaciones de interacción que le son significativas. La significatividad durante estas situaciones de interacción se centra en la capacidad del ser humano para reorganizar los nuevos y antiguos significados propiciando así la modificación de la información recientemente adquirida y la estructura preexistente. (Ausubel,1983, p.71)

Esta disciplina hace énfasis en los procesos de cambio por los cuales el sujeto va pasando a lo largo de su vida, teniendo en cuenta la presencia de elementos distintivos e individuales que nos hacen únicos, pero de similitudes en lo que respecta al proceso de desarrollo en cuestión. La psicología evolutiva nos permite valorar el punto de vista y el conocimiento de cada sujeto a partir de cómo percibe el mundo alguien con un nivel de desarrollo determinado.

2.3.3 Teoría sociocultural

Al respecto la Fe Andalucía, (2009) explica algunos aspectos importantes con respecto al entorno sociocultural que orienta comprender la importancia de este aspecto y en consecuencia la influencia que el mismo tiene en el aprendizaje.

Toda sociedad origina y transmite una educación, pero cada sociedad, o mejor cada entorno, en los que la escuela puede estar inserta son muy diversos -rurales, urbanos, residenciales, etc.-, así son varios los factores que pueden incidir en el contexto escolar -clases sociales, marginación, inmigración, etc.-. La escuela tiene que dar respuesta a esas situaciones y factores partiendo del análisis de los mismos e implicando a los diversos sectores que configuran la comunidad educativa -maestros, alumnos, padres- en la relación de un proyecto común. (p.2)

El niño y la niña se van apropiando de las manifestaciones culturales que tienen un significado en la actividad colectiva, es así como “Los procesos psicológicos se desarrollan en los niños a través de la enculturación de prácticas sociales, la adquisición de la tecnología, la sociedad, de sus signos y herramientas, y a través de la educación en todas sus formas” (Moll,1993 p.13)

El contexto social constituye el entorno en el que transcurre y acontece el hecho educacional que influye e incide poderosamente en el desarrollo. La educación, como hemos afirmado anteriormente, tiene lugar siempre en el seno de la vida social, relacionándose en dicho contexto todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, fuera del cual sería imposible la relación interpersonal

De acuerdo con Vygotsky (1977) el aprendizaje precede al desarrollo. Entre el aprendizaje y el desarrollo existe una relación de tipo dialéctica. Una enseñanza adecuada contribuye a crear zonas de desarrollo próximo; “es decir va a servir de imán para hacer que el nivel potencial de desarrollo del educando se integre con el actual. Como han señalado algunos, “La ZDP es un diálogo entre el niño y su futuro, entre lo que es capaz de hacer hoy y lo que será capaz de hacer mañana y no entre el niño y su pasado” (Matos,1996, p.11).

2.3.4 Aprendizaje significativo

Aprendizaje es el proceso por el cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, instrucción, razonamiento y observación, es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción por esta razón debe ser significativo.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras.

Por esta razón Ausubel (1961) como precursor del aprendizaje significativo afirma que:

El aprendizaje significativo presupone tanto que el alumno manifiesta una actitud hacia el aprendizaje significativo; es decir, una disposición para relacionar, no arbitraria, sino sustancialmente, el material nuevo con su estructura cognoscitiva, como el material que el aprende es potencialmente significativo para él, especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional y no al pie de la letra (p. 1).

En el diario vivir se adquieren nuevos conceptos, nuevos aprendizajes, entre otros, cuando el alumno memoriza un poema, una canción a este se le llama aprendizaje por recepción de tal manera que se puede explicar en un momento posterior o final.

El aprendizaje significativo, según Ausubel, requiere dos condiciones esenciales: a) Disposición del sujeto a aprender significativamente y b) material de aprendizaje potencialmente significativo, es decir, que el material tenga sentido lógico y que la estructura del sujeto tenga ideas de afianzamiento relevante con las que pueda relacionar el material nuevo.

“El aprendizaje significa la organización e integración de información en la estructura cognoscitiva del individuo”. (Ausubel 1983).

Por lo anterior el ser humano tiene la disposición de aprender sólo aquello a lo que le encuentra lógica, tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido siendo el único y auténtico aprendizaje, el

significativo cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, oportuno para aprobar un examen, para ganar una materia, entre otros.

El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional, lo da la relación del nuevo conocimiento con saberes anteriores, situaciones cotidianas, con la propia experiencia, en contextos reales.

Ausubel (1983) plantea que el aprendizaje significativo se da:

Cuando la información previa se vincula con la información nueva se adquiere un significado y es integrado cognitivamente de manera no arbitraria (no al pie de la letra) cuando se aprende de manera arbitraria no se tienen conocimientos previos, lo cual llamamos un aprendizaje mecánico que se ejerce de manera memorística y repetitiva (p.36)

2.3.5 Nuevas tecnologías de la información y la comunicación

Quando hablamos de las tecnologías de la Información y la Comunicación hablamos de aquellas que giran de manera interactiva en torno a las telecomunicaciones, la informática y su hibridación como en el caso de los multimedia. Se trata de un conjunto de herramientas o recursos de tipo tecnológico y comunicacional, que sirven para facilitar la emisión, acceso y tratamiento de la información mediante códigos variados que pueden corresponder a textos, imágenes, sonidos, entre otros. Según (Bonilla, 2007)

Las tecnologías de la información y la comunicación permiten facilitar la labor de cualquier persona y de los estudiantes hoy en día al incluir tanto las tecnologías actuales como internet, multimedia, realidad virtual, el correo electrónico, video conferencia, etc., para realizar nuestras actividades diarias, además de permitir incluir las Tic que pueden ir apareciendo en el futuro debido a la velocidad en que el mundo cambia. (p.65)

Por ello es preciso considerar que las TIC no son neutras, positivas o negativas; son simplemente lo que el usuario haga de ellas; no obstante, si quedan oscilando en la nada, pueden favorecer las desigualdades sociales, por lo que es preferible asumirlas con

responsabilidad y darles una orientación positiva en beneficio del desarrollo integral de las comunidades.

A. Teoría de la comunicación

Según Pasquali (1979) La comunicación ocurre cuando hay interacción recíproca entre los dos polos de la estructura relacional (Transmisor-Receptor)" realizando la "ley de bivalencia", en la que todo transmisor puede ser receptor, todo receptor puede ser transmisor. "Es la correspondencia de mensajes con posibilidad de retorno mecánico entre polos igualmente dotados del máximo coeficiente de comunicabilidad". (p.33)

Esta teoría de la comunicación estudia la capacidad que tienen algunos seres vivos de relacionarse con otros intercambiando información, es una reflexión científica muy nueva, pero en cambio, su objeto de estudio, la comunicación, es una actividad muy antigua: la aptitud para servirse de la información en la interacción la poseen especies animales que habitaban en la tierra mucho antes que el hombre.

A través del medio de la comunicación el ser humano logra el intercambio de opiniones e ideas que le permitan establecer canales de comunicación en lo que pueda desenvolverse cómodamente ante la sociedad.

B. Teoría de la noticia

Para Rodríguez (1991) "La noticia es el género que cumple unas determinadas cualidades que perfilan su estilo periodístico en su opinión, la noticia debe cumplir siete características: verdad, actualidad, interés, curiosidad, novedad, claridad y brevedad" (p.7)

En la misma línea Ladevéze (1991) considera que “La noticia no sólo es un conjunto de datos, pues para comunicarlos a otras personas es necesario que sean tratados, elaborados y ordenados de acuerdo a unas reglas textuales que conforman el género”

La noticia como género periodístico es la manifestación última más frecuente del proceso de semantización aplicado a la información de hechos reales y actuales con interés público, y que son susceptibles por sus características de ser incorporados a los medios de comunicación social.

Una noticia es un relato oral o escrito sobre un hecho actual y de interés público, difundido a través de los diversos medios de comunicación social (prensa, radio, televisión, internet, entre otros). Es la narración de los acontecimientos (novedosos) que interesan al mayor número de lectores con o sin conexión a dichos sucesos.

Según A.B. (2013) "La noticia en estado puro viene dada siempre por un acontecimiento sorprendente, estremecedor, paradójico o trascendental y, sobre todo, reciente".

La teoría de la noticia se refiere precisamente al ensamblaje discursivo de la macro-estructura textual, por lo que está destinada a llenar el vacío de todas las casuísticas formales que dejan el lenguaje y el formato clásicos de la noticia.

2.3.6 Reforma educativa

Es un proceso político, cultural, técnico, científico y participativo, que se desarrolla de manera integral, gradual y permanente, que implica transformaciones profundas del sector y sistema educativos de la sociedad y el Estado.

En cualquier país del mundo la educación es fundamental para lograr el desarrollo de la persona humana y el crecimiento económico. Guatemala no es la excepción. Sin embargo, en el sistema educativo de nuestro país existen una serie de problemas y deficiencias que es necesario resolver, para poder lograr los cambios que nos conduzcan a obtener resultados óptimos en éste tema.

La Reforma Educativa se propone satisfacer la necesidad de un futuro mejor. Esto es lograr una sociedad pluralista, incluyente, solidaria, justa, participativa, intercultural, pluricultural, multiétnica y multilingüe. Una sociedad en la que todas las personas participen conscientes y activamente en la construcción del bien común y en el mejoramiento de la calidad de vida de cada ser humano y como consecuencia, de la de los pueblos sin discriminación alguna, por razones políticas, ideológicas, étnicas, sociales, culturales, lingüísticas y de género.

El Ministerio de Educación a través de la comisión paritaria para la reforma educativa afirma que la Reforma Educativa es:

Es un proceso ampliamente participativo y representativo que se construye gradualmente, en el tiempo y en el espacio, para lo cual requiere contar con etapas y procedimientos, claramente establecido e indicador que permitan medir el grado de avance. Como proceso, la reforma es un movimiento social programado, incluyente a nivel de personas y pueblos, y articulado con los demás procesos de transformación social encaminados a la construcción del estado plurilingüe, multiétnico y pluricultural". (Mineduc, 1998, p.44)

2.3.7 Diseño y desarrollo curricular

El diseño y desarrollo curricular, se entiende como un plan de estudios, con metodologías, recursos de aprendizajes que se necesitan, bases psicológicas donde será aplicado y el conocimiento de la cultura y contexto donde se desarrollará.

Un curriculum es un plan de estudios con estrategias, metodologías, que van acorde al contexto socio cultural de la sociedad actual y de las futuras generaciones. Para diseñarlo no es cuestión de solo conocimientos, sino de múltiples experiencias, investigaciones, marcos teóricos, en la elaboración de hipótesis y objetivos, sin faltar la experimentación para obtener resultados competentes dignos de la educación actual, sin perder de vista la globalización educativa.

El diseño curricular puede entenderse como una dimensión del curriculum que revela la metodología, las acciones y el resultado del diagnóstico, modelación, estructuración, y organización de los proyectos curriculares. Prescribe una concepción educativa determinada que al ejecutarse pretende solucionar problemas y satisfacer necesidades y en su evaluación posibilita el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. (Mesa, 2012, p.89)

El concepto de Fernández (2000) lo define

Como una metodología, para desarrollar los propósitos y principios de un programa o sistema educativo, ya que menciona lo que el facilitador debe enseñar y lo que los alumnos o participantes de algún curso deberá de aprender, además se debe señalar propósitos, visión y misión del curso, así como estrategias, métodos y recursos de aprendizaje, incluso bibliografía para que los participantes puedan darle seguimiento. (p.44)

Los curriculum o planes de estudio, dependen del contexto social y cultura que se esté viviendo y de las demandas que la sociedad está exigiendo, cada día como sociedad evolucionamos y requerimos otro tipo de enseñanzas y aprendizajes, que los planes de estudio requieren para que el docente se guíe y el alumno aprenda.

2.3.8 Estrategias pedagógicas lúdicas

Es decir, las estrategias deben planificarse tomando en cuenta los esquemas intelectuales de los estudiantes apuntando a la motivación del estudiante por aprender y que este sea participativo en su proceso, que el conocimiento previo sirva de enlace para ayudar al que el

aprendizaje sea flemudo y por consiguientes las actividades deber estar dirigidas alcanzar las competencias.

Las estrategias pedagógicas deben estar dirigidas, específicamente a la organización mental y a los esquemas intelectuales de los estudiantes. Por tal razón, Carretero (1995), enfatiza que: “el estudiante debe ser animado a conducir su propio aprendizaje (b) la experiencia adquirida por este debe facilitar el aprendizaje; (c) las prácticas del aprendizaje deben ocuparse más de los procedimientos y competencia que de los conocimientos estrictos”. (p.82)

Para Motta (2004) “la lúdica es un procedimiento pedagógico en sí mismo. La metodología lúdica existe antes de saber que el profesor la va a propiciar”. La metodología lúdica genera espacios y tiempos lúdicos, provoca interacciones y situaciones lúdicas. (p. 23) La lúdica se caracteriza por ser un medio que resulta en la satisfacción personal a través del compartir con la otra edad.

La lúdica se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones.

Por esta razón la lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

En este sentido autores como Jiménez (2002) respecto a la importancia de la lúdica y su rol proactivo en el aula, considera que:

La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en

que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. El sentido del humor, el arte y otra serie de actividades que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos (p 42).

Las estrategias pedagógicas en educación deben propiciar en los niños y niñas un conjunto de valores éticos y morales que se traducen en la formación de una personalidad adulta, crítica, reflexiva, de solidaridad y cooperativismo, consiente de la realidad y capaz de promover y buscar alternativas de solución a los problemas que enfrenta.

2.4 Técnicas de administración educativa

2.4.1 Definición de proyecto de mejoramiento educativo

PME son las siglas que designan al Proyecto de Mejoramiento Educativo, el que se constituye como una estrategia orientada hacia la promoción y el fortalecimiento de los procesos de descentralización pedagógica. En el programa se reconocen dos componentes principales: El primero corresponde al apoyo en cuanto a diseño e implementación de proyectos de mejoramiento educativo, con especial atención en el mejoramiento de implementación curricular, responsabilidad de resultados de aprendizaje y formación de estudiantes. Y el segundo es la transferencia de recursos financieros para la ejecución y el cumplimiento de los objetivos planteados.

“Por proyecto se entiende un conjunto coordinado de acciones y recursos que tienen como objetivo principal elevar la calidad de la educación que ofrecen a sus alumnos las escuelas del país” (Briones 1999). A partir de una evaluación de las necesidades expresadas en un marco situacional (diagnóstico) para la búsqueda de soluciones a problemas que inhiben el desarrollo educativo, en lo pedagógico y en la gestión.

El propósito principal de un proyecto de gestión para el mejoramiento educativo, es desarrollar capacidades de diseño e

implementación autónoma, de soluciones y mejoras educativas en las escuelas e instituciones que los y las docentes laboran, puesto que representa un desafío permanente en el desarrollo de su profesión. (Castro,2009, p.15).

Hoy día, en las ciencias sociales, el proyecto ocupa un lugar importante en el proceso de planificación, programación y evaluación, ya que el proyecto no es solo una guía para la acción, sino un factor de cambio y de transformación, un mecanismo de unidad e integración que el docente, incluso, puede tomar como herramienta pedagógica clave para elevar la calidad de la educación.

La Formulación y redacción de un Proyecto de Mejoramiento Educativo, constituye un ejercicio de micro planificación, es decir, se refiere a planificar los detalles de un paquete de acciones, destinado a conseguir un objetivo o meta específica.

2.4.2 Matriz de priorización de problemas

Según Hanlón (2003) “Es un método que evalúa la posibilidad de enfrentarse o no a un problema que puede surgir en una organización. Consiste en multiplicar por un factor de ponderación las calificaciones obtenidas por diferentes criterios.” (p.26)

Para elaborar las tablas de contingencia tenemos que tomar en cuenta los criterios en que nos vamos a basar, al respecto Rodríguez (2010), nos dice:

Los criterios pueden variar dependiendo de la naturaleza del proyecto. Basados en los criterios que propuso Hanlon para analizar problemas de salud y que luego Ander-Egg y otros planificadores han aplicado a la gestión de proyectos sociales, se diseñó una lista de criterios aplicables al caso de los proyectos que diseñan los alumnos. (p.37)

Los criterios son: magnitud del problema, número de personas afectadas respecto a la población total, gravedad del problema, como mortalidad, morbilidad, costes asociados, etc., eficacia de la solución

posible, capacidad real para modificar la situación del problema y factibilidad de la solución.

Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas. Nos enseña a cómo ser más productivos en el trabajo y a cómo tomar decisiones importantes. Y nos ayuda a definir las causas y efectos de situaciones problemáticas para aplicar estrategias más acertadas. Recuerda que todo problema puede entenderse como un desfase entre la realidad y la situación deseable.

2.4.3 Árbol de problemas

Luego de haber sido definido el problema central, se exponen tanto las causas que lo generan como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de una manera gráfica. La técnica adecuada para relacionar las causas y los efectos, una vez definido el problema central, es la lluvia de ideas. Esta técnica consiste en hacer un listado de todas las posibles causas y efectos del problema que surjan, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver. Para qué sirve hacer un árbol de problemas: Al respecto Bethancourt (2016), menciona:

Nos permite desglosar el problema, las causas y sus efectos, mejorando su análisis, Hay una mejor comprensión del problema al desagregarlo en causas y consecuencias, Se vincula con otras herramientas de investigación y análisis como matriz de vester, matriz de Hanlon o árbol de soluciones, Facilita la realización de otros componentes importantes de una investigación o proyecto en su fase de planificación, por ejemplo, el análisis de interesados, análisis de riesgos y objetivos. (p.54)

Unesco (s.f.) nos define esta técnica de la siguiente manera: “El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto”. Para ello, se debe formular

el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única.

2.4.4 Teorías que sustentan las demandas sociales, instituciones y poblacionales

A. Teoría de Maslow

La pirámide de Maslow es una teoría de motivación que trata de explicar qué impulsa la conducta humana. La pirámide consta de cinco niveles que están ordenados jerárquicamente según las necesidades humanas que atraviesan todas las personas.

Por su parte Illescas (2018), para analizar el tema de demandas sociales, nos lleva a retomar la Teoría de la jerarquía de Necesidades sociales de Maslow, ya que como se dieron cuenta, las demandas surgen de la búsqueda de resolver las necesidades de los actores involucrados:

Existen o no unas necesidades objetivas, “verdaderas” y básicas que son compartidas universalmente y que por tanto su cobertura es de responsabilidad colectiva o, por el contrario, Es la valoración de las necesidades un ejercicio individual y dependiente de cada cultura, Dónde está el límite de las necesidades que la sociedad debe esforzarse en cubrir, Cómo y quién juzga tal límite si es que existe. (p.3)

Illescas (2018), presenta la Caracterización de las necesidades de Maslow: “Las necesidades son elementos inherentes a la propia especie humana. En potencia todo tipo de necesidades están presentes en los humanos. Llegar a ser más persona depende de la posibilidad de satisfacer las necesidades de los niveles más elevados”. (p.8). Las necesidades humanas deben ser concebidas como derechos humanos. Las necesidades representan valores últimos: constituyen un marco de metas y valores que explican y condicionan toda una serie de deseos y de conductas de las personas.

En el nivel más bajo de la pirámide se encuentran nuestras necesidades más básicas, como alimentarse o respirar. Cuando satisfacemos esas necesidades primarias, estamos rellenando la base de la pirámide, y solo al cubrir esas necesidades podemos subir al siguiente nivel, donde se encuentran las necesidades secundarias y, más arriba, las necesidades terciarias.

Las necesidades y su satisfacción se ven influidas por las condiciones exteriores: cultura y socialización, y también por los condicionantes internos: idiosincrasia del individuo.

Existen dos grandes tipos de necesidades: las básicas y las superiores o meta necesidades. Las necesidades son universales, aunque con manifestaciones culturales diversas y modos de satisfacción muy diferentes y específicos de cada cultura. Las necesidades son jerárquicas. Las necesidades humanas nunca se agotan, no se satisfacen completamente. Los seres humanos siempre permanecen en un estado de carencia relativa. (p. 1)

B. Teoría de Ander Egg

Egg (1996) define al actor social como: Individuo, grupo, familia, comunidad u organización formal o informal con capacidad real o potencial de incidir económica, política y culturalmente en su propio desarrollo e interacción con otros grupos y con el Estado

Al respecto Illescas (2018), plantea el tipo de necesidades que se encuentran en la Teoría de Ander Egg:

Necesidades físicas u orgánicas: Son aquellas cuya satisfacción permite gozar a los hombres de niveles propios de su condición biológica, Necesidades económicas: Hacen referencia a la presencia de seres humanos en los procesos de producción y consumo. Estas necesidades están ligadas al nivel productivo de la

vida humana, Necesidades sociales: Se refieren a la manera como los seres humanos se relacionan entre sí, en el nivel familiar, con amigos u otras personas, Necesidades culturales: Se relacionan con los procesos de autorrealización y expresión creativa. Se nutren, principalmente, en las manifestaciones del conocimiento, de la creación artística y de actividades lúdicas, Necesidades políticas: Se refieren a la inserción de los seres humanos en las relaciones de poder y la vida ciudadana en general, Necesidades espirituales y religiosas: Son aquellas que buscan dar sentido, significación y profundización a la vida en relación con la trascendencia. (p. 2).

C. Teoría de Max Neef

Neef (1996) afirma lo siguiente:

La satisfacción de las necesidades... se ve inhibida por las exigencias que, de manera explícita o soterrada, los centros internacionales del poder hacen a la periferia en cuestión de modelos políticos, pautas de crecimiento económico, patrones culturales, incorporación de tecnologías, opciones de consumo, relaciones de intercambio y formas de resolver los conflictos sociales. La aceptación de tales exigencias no sólo se nutre de las dependencias, sino que además las refuerza.

Las necesidades humanas pueden ser entendidas como un sistema en el que no existen jerarquías, a diferencia de los postulados de psicólogos occidentales como Maslow. La simultaneidad, la complementariedad y la no comercialidad son características del proceso de satisfacción de necesidades.

“En el marco del desarrollo a escala humana ideado por Manfred Max-Neef, Antonio Elizalde y Martin Hopenhayn, las necesidades humanas se abordan desde una ontológica (propia de la condición del ser humano), siendo pocas, finitas y bien clasificables (a diferencia de la idea económica convencional que defiende que son infinitas e insaciables)” (Neef, 1989 p.70)

También Illescas (2018), retoma las necesidades sociales de acuerdo a la Teoría de Max Neef, quien es otro autor que profundiza en el tema y nos propone algunas categorías más profundas que las teorías anteriores, sin dejar de lado lo anterior:

Las necesidades según categorías existenciales y según categorías axiológicas. Las existenciales se clasifican en necesidades de ser, tener, hacer y estar. Según categorías

axiológicas distingue un conjunto de nueve necesidades: Subsistencia, protección, afecto. Entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad. (p. 3).

2.4.5 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales

A. Anguiano

Las personas son conceptuadas como seres activos, en desarrollo constante y en búsqueda de elementos fuera de su alcance inmediato. Así, están motivadas a satisfacer sus necesidades de forma tal, que dichas aspiraciones dominan todas las actividades humanas.

Por otro lado, Anguiano (1999), profundiza en el tema del papel de los actores en lo relacionado a las demandas y necesidades sociales a resolver” En segundo lugar, para que un sistema social total (la sociedad) subsista y perdure debe satisfacer un mínimo de las necesidades de la mayoría de los actores necesidades sociales”. (p.34)

La persona es un ser de necesidades múltiples e interdependientes. Por ello las necesidades humanas deben entenderse como un sistema en que las mismas se interrelacionan e interactúan. Simultaneidades, complementariedades y compensaciones son características de las necesidades

Valencia, et al. (2004), plantean que: Hay que identificar a los actores sociales y conocer los intereses que los unen de acuerdo al núcleo social relacionado con el propósito que tengan en común para su barrio, su comunidad, el cantón.

Un individuo determinado es un actor social cuando él representa algo para la sociedad, encarna una idea, una reivindicación, un proyecto, una promesa, una denuncia, dentro de ese concepto de igual manera un grupo político, una emisora de radio, un grupo de estudiantes, el gremio de taxistas porque todos tienen algo que defender. (p.91)

El ser humano individual despliega en su acción estas motivaciones: la satisfacción óptima de sus necesidades orientándose para ello según ideas o juicios y seleccionando de entre las alternativas, según criterios de valor o necesidades individuales.

Al respecto Anguiano (1999), nos plantea: “La forma más simple de enunciar el significado de la demanda, de cualquier demanda, es sin duda concebirla como expresión (súplica, pedido, rogatoria) de una necesidad, de un deseo o apetencia”.(p.34)

Parsons (1999), nos plantea que el sistema social “Es un proceso, en el sistema actor situación que tiene significación motivacional para el actor o actores, orientados por una tendencia a obtener el máximo de gratificación”. Un sistema de acción integra los siguientes aspectos básicos: uno de satisfacción y otro de orientación catético y cognoscitivo respectivamente. (p.17)

Desde la perspectiva del actor sirven para justificar la motivación del ser humano como tendencia a obtener un máximo de gratificación, pues se trata de necesidades, o en términos del autor, disposiciones de necesidad que no dependen de la voluntad del individuo, sino que el organismo humano ya está constituido dispuesto de este modo.

En tanto necesidades biológicas, psíquicas, emotivas, etc. proporcionan la justificación del interés que el individuo tiene en la acción y constituyen en conjunto un sistema de expectativas.

B. Kullok

Para ello vamos a analizar lo que nos plantea Kullok (1993) Para identificar cuáles son los actores sociales, se debe determinar previamente en forma precisa, la problemática y el marco de intervención. Tanto el análisis de un fenómeno social como las propuestas de transformación que pueden efectuarse en el marco de un proceso de planificación y gestión, deben tender a identificar a los actores sociales que intervienen en el contexto definido.

A posteriori, la identificación se realiza tanto en forma deductiva (a partir de una reflexión teórica), como inductiva (mediante una investigación empírica), considerando que los actores involucrados son todos aquellos que tiene responsabilidades o resultan beneficiados o perjudicados por la configuración actual de la situación, o porque tendrán responsabilidades, beneficios o perjuicios en las distintas configuraciones futuras posibles (p.167).

Para caracterizar y evaluar a los actores y a sus interrelaciones, se debe indagar para cada uno de ellos: su campo de intervención, la función que cumplen, su representatividad, el poder que invisten, los recursos que disponen, los objetivos que persiguen, las acciones que desarrollan, los resultados que obtienen, las relaciones tejidas con otros actores para llevar a cabo sus estrategias. Dicho de otra manera, se trata de definir: quién hace qué, en nombre de quién, cómo, con qué objetivo, con quién y con qué resultados.

El objetivo es identificar el tipo e intensidad de las relaciones establecidas entre los actores sociales, así como los modos de relación (desde los más conflictivos a los más consensuales), con la finalidad de definir los ejes prioritarios de la acción social, los factores de bloqueo y las posibilidades de resolución de los conflictos.

Más allá de la caracterización general, de los actores y sus interrelaciones, es necesario conocer las posturas que tienen o adoptarán, con respecto a la situación que se está estudiando es importante conocer si estas posturas son implícitas o explícitas, si son primordiales o secundarias para sus intereses, si son a corto o largo plazo, etc. Esta detección permite prever la posición que adoptará cada uno de los actores según su grado de afectación, en el desarrollo de un proceso de concertación. (p. 20-21).

Touraine (1984) es el sociólogo que más ha teorizado sobre el tema de los actores sociales, entonces retomemos, en una traducción libre, lo que nos dice en su ensayo sociológico:

Un actor social es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen y/o de los individuos que representa, para dar respuesta a las necesidades identificadas como prioritarias. (p.51)

También puede ser entendido como un grupo de intervención, tal que percibe a sus miembros como productores de su historia, para la transformación de su situación. O sea que el actor social actúa sobre el exterior, pero también sobre sí mismo. En ambos casos, el actor se ubica como sujeto colectivo, entre el individuo y el Estado. En dicho sentido es generador de estrategias de acciones sociales, que contribuyen a la gestión y transformación de la sociedad.

El reconocimiento de los actores sociales introduce una concepción de la sociedad humana fundada en el historicismo, en la cual el conflicto social es un mecanismo de cambio. A partir

de esta concepción, la sociedad puede ser entendida como un sistema (sistema social), que nunca está totalmente reglamentado ni controlado, y en el cual los actores sociales disponen de un margen de libertad más o menos grande, que utilizan en forma estratégica en sus interacciones con los demás.

Toda relación social involucra una relación de poder, que es también una relación de intercambio y de negociación de carácter recíproco y desequilibrado. Los actores sociales actúan en consecuencia en el marco de relaciones sociales desiguales y conflictivas, basadas en la influencia, la autoridad, el poder y la dominación.

Una sociedad en transformación tiene por corolario la constitución y el desarrollo de nuevos actores sociales, productores de nuevos conflictos ligados a las características de la evolución de la sociedad.

En dichos casos, el sistema político es más o menos permeable a la influencia de los actores sociales, según las características que lo fundamentan: desde un tipo centralizador y autoritario, hasta un tipo descentralizador y democrático. En todos los casos, la intervención de los actores sociales debe ser juzgada a partir de su representatividad en el seno de la sociedad y de su poder, el que se manifiesta por su capacidad de transformar los conflictos sociales en nuevas reglas institucionales". (p.30-40).

Para Touraine (1984),

El actor social es el hombre o la mujer que intenta realizar objetivos personales o colectivos porque está dentro de un entorno del cual es parte y por ello tiene muchas similitudes haciendo suyas la cultura y reglas de funcionamiento institucional, aunque solo sea parcialmente. (p.51)

Usualmente, las legislaciones existentes incorporan formalmente la necesidad de participación de los actores sociales

involucrados, en instancias definidas como de consulta y /o audiencias públicas.

Para Kulloock (1986) Los actores sociales los identifica y caracteriza en:

Aquellas personas influyentes no por el capital económico, sino por su poder de decisión, convocatoria, entre otros elementos. Se los identifica en los grupos, organizaciones e instituciones que tienen alguna relación con el núcleo social de interés para su grupo, su barrio, su comunidad, su cantón. (p.14)

En el afán de contribuir con su aporte a una localidad con transparencia en todos los casos relacionados con la misma como en la ejecución, planificación, elaboración de un proyecto, de una idea.

2.4.6 Matriz DAFO

Al respecto Ramos (2018), menciona que: “El método DAFO es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social, es decir, de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente”. (p.13)

Dependiendo si el análisis lo empezamos por las fortalezas o por las debilidades le llamamos FODA o DAFO, pero cuál es la diferencia, la respuesta es muy importante para el campo educativo, ya que no nos interesa adular nuestras fortalezas, sino superar nuestras debilidades, por eso iniciamos identificando las debilidades.

La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y Oportunidades) que proporciona un

colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro.

En educación la técnica DAFO tiene muchas aplicaciones tanto en el ámbito colectivo (diseño eficaz de un proyecto educativo, evaluación, redacción de la memoria final del curso como en el ámbito personal (tutorías con nuestros estudiantes, reflexión sobre nuestra práctica docente,

2.4.7 Técnica mini max

Es una técnica estratégica muy útil para identificar estrategias que marquen el camino, ya que nos permite identificar líneas de acción estratégica y posibles proyectos. Que debemos desarrollar dentro de la ejecución de proyecto.

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente” (Mijangos, 2013, p.39)

“Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención”. (Arenales citado por Ajcet, 2013, p. 32).

2.4.8 Vinculación estratégica

Mijangos (2013) al respecto de la vinculación estratégica, de acuerdo a la Matriz MINI-MAX plantea que:

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la

primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado. (p 39-42).

2.4.9 Líneas de acción estratégica

La UNAD de Colombia (s.f.), nos dice que:

Las líneas de acción se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática.

Por su parte la DIP-Cáceres (s.f.), plantea que:

Las líneas estratégicas son la concreción de los objetivos de desarrollo y son la transformación de los factores claves detectados en el diagnóstico. Ninguna línea estratégica tiene mayor importancia que otra, y los objetivos y resultados a alcanzar en una de ellas tienen efectos e impactos sobre las otras.

Por medio de la realización del análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se definieron cinco líneas de acción, las cuales a su vez generan cada una cinco posibles proyectos de intervención a continuación se definen cada una de esas líneas de acción con los posibles proyectos de intervención.

2.4.10 Mapa de soluciones

Mijangos, 2013) analicemos de que se trata un Mapa de soluciones:

El mapa de soluciones fue elaborado a partir de la identificación del problema principal en este mapa se muestran las posibles soluciones que se le pueden dar al problema seleccionado por medio de las líneas de acción y los proyectos que se generan a través de las líneas de acción, cabe mencionar que este mapa de soluciones está básicamente enfocado en contribuir a la solución del problema identificado. (p. 52)

El dominio de los conceptos relacionados con este tema es de la mayor importancia a nivel profesional y por ello se eligió el uso de

la técnica de construcción de mapas conceptuales para propiciar una profundización y mejor construcción de los conocimientos básicos. (Novak, 1991, p.26).

Los mapas conceptuales son un instrumento que permite una representación gráfica y resumida de los contenidos y sus interrelaciones, el construirlos conlleva una organización mental y una profundización del contenido de los conceptos, Hay que tomar en cuenta que la adquisición de un concepto se da dentro de un conjunto de términos correlacionados y la construcción de mapas conceptuales parece facilitar esta visión.

Es importante propiciar que sean los mismos estudiantes quienes construyan los mapas y para ello se requiere un entrenamiento previo que puede lograrse con ejemplos resueltos por el docente con la participación de los estudiantes. Ya que se considera que el concepto "soluciones" es uno de los conocimientos esenciales que se requiere en diversas asignaturas de los estudios de licenciaturas relacionadas con Química y que es difícil de adquirir, a juzgar por los resultados de estudios previos que se aplicaron en varios niveles.

2.4.11 Plan de actividades

El Blog de Gestión de Proyectos de SINNAPS (2019), explican claramente algunos aspectos importantes para comprender en qué consiste un Plan de actividades:

Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto. Antes de ponernos a planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividades. Identificar cada una de las tareas que debemos completar para alcanzar el objetivo del proyecto, es primordial y muchas veces, necesitaremos la ayuda de un asesor técnico. (p.21)

La planificación de actividades comienza por la elaboración de un plan de actividades. En él, pondremos la fecha y duración de la

misma, así como las sub-tareas para su ejecución. También podemos añadir un responsable de la misma.

Sin embargo, el objetivo principal de un plan de actividades, será identificar qué actividades necesitaremos, y no tanto surtirlos de características como responsables, relaciones o recursos empleados en cada tarea. El plan de actividades es uno de los primeros pasos de la fase inicial de la gestión de proyectos.

Antes de llevar a cabo la planificación de actividades en la aplicación de gestión, es necesario este documento. Antes de elaborar un plan de actividades, es importante tener en cuenta que, según el tipo de proyecto, se ajustará uno u otro modelo.

En el mismo blog de Gestión de proyectos de SINNAPS (2019), se sugieren los siguientes Pasos para hacer un Plan de actividades:

Qué objetivo queremos alcanzar cuando hayamos terminado el proyecto, De cuánto tiempo disponemos, Cuál es nuestro presupuesto, Divide el proyecto en bloques de actividades, Establece un objetivo para el final de cada bloque. Este momento se llamará momento clave para revisar los objetivos logrados o no, Selecciona una de las dos maneras para identificar las tareas de tu plan de actividades. (p.21)

2.4.12 Cronograma de gantt

El diagrama de Gantt es una herramienta para planificar y programar tareas a lo largo de un período determinado. Gracias a una fácil y cómoda visualización de las acciones previstas, permite realizar el seguimiento y control del progreso de cada una de las etapas de un proyecto y, además, reproduce gráficamente las tareas, su duración y secuencia, además del calendario general del proyecto.

El diagrama de Gantt simplifica la visualización de tareas y representa todas las etapas y actividades de un proyecto en un único

lugar. Este tipo de gráfico ayuda a administrar proyectos y a reducir problemas de programación.

Las acciones entre sí quedan vinculadas por su posición en el cronograma. El inicio de una tarea que depende de la conclusión de una acción previa se verá representado con un enlace del tipo fin-inicio.

En el Blog de la OBS (2014), se menciona:

El gráfico del diagrama de Gantt es, en realidad, un sistema de coordenadas con dos ejes esenciales: en el eje vertical se ubican las tareas a realizar desde el inicio hasta el fin del proyecto, mientras en el horizontal se ponen los tiempos. (p.16)

En función del tipo de actividades que conformen el proyecto, los valores ubicados en el eje horizontal deben definirse en días, semanas, meses, semestres o, incluso años. En una etapa posterior, se le asigna a cada tarea un bloque rectangular que indique su grado de progreso y el tiempo restante para su ejecución plena. Para las tareas críticas o estructurales del proceso, lo más recomendable es usar un color distinto.

2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos

El Sistema de Monitoreo y Evaluación es una herramienta fundamental para el seguimiento de resultados de un proyecto y para medir su nivel de avance en contraste con las metas planeadas.

Valle y Rivera (2008) plantean que:

La teoría de la planificación del desarrollo define el seguimiento o monitoreo como un ejercicio destinado a identificar de manera sistemática la calidad del desempeño de un sistema, subsistema o proceso a efecto de introducir los ajustes o cambios pertinentes y oportunos para el logro de sus resultados y efectos en el entorno. (p.44)

Así, el monitoreo permite analizar el avance y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos; Identificar los éxitos o fracasos reales o potenciales lo antes posible y hacer ajustes oportunos a la ejecución. Con un extendido consenso sobre la finalidad del monitoreo, como se define en el párrafo anterior, en la actualidad existen dos tendencias sobre el significado y el alcance de los sistemas de seguimiento o monitoreo.

Asimismo, en la entrada al Blog de la Escuela de Organización Industrial EOI- (Rivera, 2014), encontramos información que nos puede aclarar el camino a realizar:

El monitoreo es el procedimiento mediante el cual verificamos la eficiencia y eficacia de la ejecución de un proyecto mediante la identificación de sus logros y debilidades y, en consecuencia, recomendamos medidas correctivas para optimizar los resultados esperados del proyecto. (p.6)

2.4.14 Indicadores de un proyecto

Analicemos lo que propone Valle y Rivera (2008), con relación a los indicadores:

Los indicadores son, sustancialmente, información utilizada para dar seguimiento y ajustar las acciones que un sistema, subsistema, o proceso, emprende para alcanzar el cumplimiento de su misión, objetivos y metas. Un indicador como unidad de organizacional, mediante su comparación, en el tiempo, con referentes externos e internos. (p.44)

Los indicadores son la base sobre la que analizamos y evaluamos los logros del proyecto, durante la ejecución del proyecto, los indicadores son una herramienta importante para la supervisión del progreso, para el aprendizaje y para la gestión

Dos funciones básicas son atribuibles a los indicadores: la función descriptiva, que consiste en la aportación de información sobre el estado real de una actuación o proyecto, programa, política, etc.; y

la función valorativa que consiste en añadir a la información descriptiva un juicio de valor, lo más objetivo posible, sobre si el desempeño está siendo o no el adecuado, para orientar la posterior toma de decisiones que hace parte del denominado ciclo de monitoreo.

Características de los indicadores: No existe un conjunto distintivo de indicadores correctos para medir un nivel de actuación. Lo que existe es un rango de posibles señales para medir el cambio en las variables con grados diversos de certeza. Las referencias de distintos autores sobre las características de los indicadores varían entre un mayor o menor número, pero de manera general un buen indicador se caracteriza por ser medible; preciso; consistente; y sensible. (p.4).

2.4.15 Metas de un proyecto

Grant (2012) indica que “Una meta es un resultado deseado que una persona o un sistema imagina, planea y se compromete a lograr: un punto final deseado personalmente en una organización en algún desarrollo asumido”. Muchas personas tratan de alcanzar objetivos dentro de un tiempo finito, fijando plazos.

Similar a la finalidad u objetivo, el resultado esperado que guía una reacción, o un fin, un objeto, ya sea un objeto físico o un objeto abstracto, que tiene un valor intrínseco y te ayuda a alcanzar algo en un futuro

2.4.16 Plan de sostenibilidad

Al respecto Gasparri (2015), nos plantea que:

La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones

de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. (p.1)

Para desarrollar el Plan de sostenibilidad es importante definir las Actividades específicas realizadas, procesos y productos implementados, desarrollados y relevantes, justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia de sostenibilidad, además de plantear lo que falta de consolidar, así como las recomendaciones para su fortalecimiento o consolidación.

La sostenibilidad es una condición que garantiza que los objetivos e impactos positivos de un proyecto de desarrollo perduren de forma duradera después de la fecha de su conclusión

Ríos y Villalobos (2016): “La sostenibilidad de la mejora educativa posibilita que las instituciones educativas entren en un proceso de mejoramiento que se mantiene y profundiza en el tiempo, lo que supone adhesión y compromiso de toda la comunidad que la integra”

Del mismo modo (Hargreaves, 2006) han dejado claro repetidamente que sostenibilidad no es lo mismo que durabilidad o que simple continuidad y han enunciado los conceptos clave del desarrollo sostenible de los centros educativos: profundidad, longitud, anchura, justicia, diversidad, recursos y conservación. En definitiva, “sostenibilidad implica que las condiciones organizativas locales no sólo influyen, sino que conforman las bases fundamentales sobre las que los cambios son construidos cuando éstos logran mantenerse en el tiempo” (p.66)

Además, uno de los aspectos más interesantes es que estas condiciones organizativas fundantes no se refieren a las de carácter estructural, sino a las que tienen un carácter informal, como la cultura

organizativa, los patrones y las redes informales de poder, la distribución del liderazgo o las pautas de comunicación. (p.11).

2.4.17 Presupuesto

El presupuesto es un plan operaciones y recursos de una empresa, que se formula para lograr en un cierto periodo los objetivos propuestos y se expresa en términos monetarios. En el Blog de la OBS (2015), se menciona:

Modelos de presupuestos de proyectos: cómo elaborarlos durante la ejecución de un proyecto, los procedimientos para el control del proyecto y su monitorización se convierten en herramientas indispensables para sus responsables, de ahí la importancia que toman los distintos modelos de presupuestos. (p.21)

Es una herramienta que sirve para planificar las necesidades y, a la vez, funciona como referencia al permitir controlar el progreso del proyecto, facilitando la detección temprana de tendencias que pueden indicar la inminencia de sobrecostos. Los recursos que vamos a utilizar nos llevan a realizar gastos en dinero o esfuerzo, lo cual tienen un costo, que debemos considerar para asegurarnos que vamos a poder llevar a cabo la idea que elegimos para el proyecto. Entre los recursos que se necesitan están: Los recursos materiales, Los recursos humanos, Los recursos institucionales.

2.5 Metodología implementada en el PME

2.5.1 Materiales educativos

Según Aparici, 1988 “Los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de nuestros/as alumnos/as libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software. (p.90).

También son materiales didácticos a aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los

alumnos trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos.

Según MINEDUC (2012) este

Es un proceso que requiere de una serie de acciones, de motivaciones a leer y escribir distintos textos de diversas fuentes, así como géneros literarios con el uso de los idiomas de nuestro país, es decir, los idiomas mayas. En base a esta necesidad, el MINEDUC promueve la lectura a través de distintas estrategias, entre las cuales cabe mencionar: la lectura por líderes, cuentacuentos, radio cuentos, publicaciones en prensa escrita, concursos de cuentos, entre otros. Todo esto con la necesidad de buscar el gusto por la lectura, la imaginación, la creatividad, la unión familiar, la reflexión acerca de los valores y rescatar las tradiciones culturales establecidas en las culturas guatemaltecas. (p.8)

Los materiales didácticos deben estar orientados a un fin y organizados en función de los criterios de referencia del currículo. El valor pedagógico de los medios, está íntimamente relacionado con el contexto en que se usan, más que en sus propias cualidades y posibilidades intrínsecas. La inclusión de los materiales didácticos en un determinado contexto educativo exige que el profesor o el Equipo Docente correspondiente tengan claros cuáles son las principales funciones que pueden desempeñar los medios en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.5.2 Juegos lúdicos y el aprendizaje

Cuando las dinámicas del juego hacen parte de los espacios de aprendizaje, transforman el ambiente, brindando beneficios para el profesor y los estudiantes durante las clases. Se pasa el tiempo entre risas, textos y juegos; cada día leyendo, sumando, restando y multiplicando experiencias de aprendizaje.

Los juegos inspiran a los estudiantes a pensar, a crear y recrear con actividades que contribuyen al desarrollo de la atención y la escucha activa, el seguimiento de instrucciones y el compromiso para cumplir reglas, para, de esta manera, comprender en la vivencia y convivencia, en la acción y corrección". (Caballero, 2010, p.56)

El juego cumple con la satisfacción de ciertas necesidades de tipo psicológico, social y pedagógico y permite desarrollar una gran variedad de destrezas, habilidades y conocimientos que son fundamentales para el comportamiento escolar y personal de los alumnos.

Los juegos oportunidades para introducirse en el maravilloso mundo del saber. En el contexto de clase, sucede con frecuencia que algunos estudiantes presentan dificultades de interacción durante su aprendizaje, que se evidencian en los procesos de atención, concentración y comportamiento durante las actividades. Con el uso de los juegos y la implementación de actividades dinámicas de impacto, es posible mejorar sustancialmente estos procesos.

2.5.3 Estrategias para la enseñanza de la lectoescritura

Las estrategias son formas específicas de organizar nuestros recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo. Las estrategias siempre están orientadas hacia una meta positiva. (Braslavsky, 1993, p.3).

Aráuz (2017), explica que, el aprestamiento es de gran importancia para conocer las necesidades y los intereses que tiene cada niño y este tiene sus etapas las cuales el docente debe de tomar en cuenta para lograr lo que se espera que el niño alcance en este proceso fundamental para el aprendizaje

Las estrategias de enseñanza - aprendizaje son procedimientos o recursos (organizadores del conocimiento) utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas (habilidades cognitivas), partiendo de la idea fundamental de que el docente (mediador del aprendizaje), además

de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender” (Díaz,1999, p.48)

En la enseñanza y aprendizaje de la lectura se utilizan diferentes estrategias, alguna de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras sin embargo resultan del estudio y experiencia por parte de los docentes especialistas en el trabajo con los individuos.

2.5.4 Trabajo en equipo y cooperativo

El aprendizaje cooperativo es una forma de organización de la enseñanza en pequeños grupos, para potenciar el desarrollo de cada uno con la colaboración de los demás miembros del equipo. El aprendizaje” entre iguales”, como también se le denomina, intensifica la interacción entre los estudiantes de un grupo, de manera que cada uno aprende el contenido asignado, y a su vez se aseguren que todos los miembros del grupo lo hacen, esta estrategia incide también en el desarrollo de todo un conjunto de habilidades socio afectivas e intelectuales, así como en las actitudes y valores en el proceso de formación de las nuevas generaciones. (Fritz, 2000, p.89)

Para Ceneval (2006) es la resultante de integrar ayuda a terceros, intercambio de información, integración al logro de objetivos grupales, fomento de la colaboración en el equipo, mantenimiento de la armonía en el equipo, cohesión y espíritu de grupo.

El equipo de trabajo es el conjunto de personas asignadas o auto asignadas, de acuerdo a habilidades y competencias específicas, para cumplir una determinada meta bajo la conducción de un coordinador El trabajo en equipo se refiere a la serie de estrategias, procedimientos y metodologías que utiliza un grupo humano para lograr las metas propuestas.

2.5.5 Concursos educativos

Es importante tener en cuenta el arte como una alternativa beneficiosa para la educación, en tanto forma de conocimiento, a partir de la percepción, la exploración, la comprensión y la interacción con el mundo; como representación simbólica, a partir de la apropiación de las características propias de los diversos lenguajes artísticos, y como producción cultural que involucra diversos contextos. Por lo tanto, “es necesario propiciar un acercamiento de los estudiantes a los lenguajes artísticos, a través de propuestas didácticas significativas, entendidas como medio de expresión, comunicación y conocimiento” (Parra, 2000, p.9)

La educación artística aporta notablemente al desarrollo del niño, ya que tiene en cuenta las capacidades, habilidades y destrezas del ser humano. Se puede decir que lo beneficia en su formación integral como persona, ya que estimula el desarrollo de la psicomotricidad, y el desarrollo mental, socioemocional, moral, perceptivo, estético y creador (Campos, 2005, p.12).

La educación artística aporta al desarrollo de la argumentación oral de niños y niñas de primer grado de escolaridad.

Son estrategias pedagógicas que buscan contribuir a la formación integral de los estudiantes y que son planteadas desde el Currículo Nacional. El carácter lúdico e integrador mediante el cual se desarrollan, provee a los estudiantes de espacios de saludable convivencia escolar. A partir de ello, el Ministerio de Educación fomenta aprendizajes y valores que potencian el desarrollo del perfil de egreso de los estudiantes.

Estos concursos constituyen el encuentro más grande de estudiantes, en el que aprenden a: Compartir experiencias con estudiantes, Conocer otras realidades y plantear soluciones a sus problemáticas locales, Trabajar en equipo por metas comunes y Desarrollar sus talentos

2.5.6 La lectura

Según Cassany (2006) “Leer no es solo un proceso psicobiológico, realizado con unidades lingüísticas y capacidades mentales”. También es una práctica cultural insertada en una comunidad particular, que posee una historia, una tradición, unos hábitos y unas prácticas comunicativas especiales. Aprender a leer requiere conocer estas particularidades, propias de cada comunidad. No basta con saber las palabras o con poder hacer las inferencias necesarias. Hay que conocer la estructura de cada género textual en cada disciplina, cómo lo utilizan el autor y los lectores, qué funciones desarrolla, cómo se presenta el autor en la prosa, qué conocimientos deben decirse y cuáles deben presuponerse... (p. 38).

CAPITULO III

PRESENTACION DE RESULTADOS

3.1 Título del proyecto

Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad

3.2 Descripción del proyecto

El proyecto consiste en la creación de ferias lectoras con la participación de la comunidad educativa porque creemos que es ineludible que la escuela juega un papel en la consolidación y creación de buenos lectores, no obstante, se requieren estrategias que favorezcan el gusto por la lectura, desde la más temprana edad, a través de un trabajo en equipo involucrando los núcleos de la familia y la escuela en general. Ya que la lectura tiene la virtud de convertirse en una experiencia de encuentros en el hogar.

El poder leer juntos, padres, madres, hijos e hijas y demás familiares, compartiremos una gran actividad enriquecedora que puede extenderse en la plática común y en un mayor conocimiento de unos y otros. Para ello se requiere del compromiso de todos los actores de la comunidad para guiar y fomentar que los niños y niñas mejoren sus capacidades de lectura según el modelo de Educación que el currículo nacional base propone con énfasis en educación bilingüe, ya que está demostrado en diversos estudios que la participación de la familia y de la comunidad educativa es de beneficio directo para los niños y niñas.

Si se construye una alianza estrecha entre la escuela y la familia, se evidencian resultados positivos en diferentes áreas. Asimismo, en las

escuelas donde alumnos y alumnas reciben educación bilingüe intercultural, en comparación con sus pares que sólo reciben educación en español, tienen mejor rendimiento escolar en general, logrando mejores niveles de comprensión lectora incluso en español logrando desarrollar mayor espontaneidad y seguridad al comunicarse con su entorno que a diario le rodea como ser humano.

El Proyecto ferias de lectura permite Leer y Aprender como uno de sus propósitos fundamentales de involucrar a los padres y madres, que conforman los grupos familiares de la comunidad en los procesos educativos de sus hijos, y establecer alianzas directas con directores y docentes que favorezcan mejores aprendizajes en los primeros años de la educación primaria, en la cual se incluye la preparatoria. Y de esta forma poder fortalecer la calidad educativa y estrechar la alianza entre escuela y familia, se propone realizar actividades comunitarias que fomenten la lectura y escritura.

Las ferias de lectura se llevarán a cabo de enero a junio del año 2020 en la escuela de la aldea Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, Jutiapa, escuela que se beneficiara con el proyecto de mejoramiento educativo “Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad”. La feria de lectura se enmarca en el plan de involucramiento de padres, madres y familia para fortalecer la promoción y participación de padres, madres, niños, niñas, adolescentes y demás familia en actividades de fomento de la lectura y escritura en ambientes agradable y emotivos, español y en idioma Xinca. Durante la feria se realizarán actividades con pertinencia étnica y propiciando la cultura local respetando las características lingüísticas de cada uno de los municipios donde se implementa el proyecto.

Este proyecto consiste en minimizar el bajo rendimiento académico de los alumnos del centro educativo, considerando que es una estrategia emergente para el centro educativo para que el alumno se vuelva pensante crítico y lógico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Con la implementación de la feria de lectura con estudiantes y padres de familia el estudiante alcanzara las diferentes competencias lectoras que se establecen en el Currículo Nacional Base el cual será fundamental contar con el apoyo del Ministerio de educación con los libros de texto, útiles escolares y valija didáctica para que así se pueda complementar el proceso enseñanza aprendizaje de forma satisfactoria.

3.3 Concepto del proyecto

Creación de ferias lectoras

3.4 Objetivos del proyecto

3.4.1 Objetivo general

Implementar actividades lúdicas de lectura de forma regular para fomentar el buen hábito de leer y mejorar la capacidad lectora a través de herramientas y estrategias constructivas que beneficien a los estudiantes de quinto grado de la escuela de Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, Jutiapa.

3.4.2 Objetivos específicos

A. Incentivar el gusto de la lectura con actividades lúdicas constructivista utilizando herramientas y estrategias innovadoras.

B. Promover el hábito de la lectura a través de las ferias lecturas con los estudiantes del establecimiento y padres de familia.

- C. Motivar el oportuno involucramiento de la comunidad educativa en general en el proceso de ejecución del proyecto de mejoramiento educativo.

3.5 Justificación del proyecto

La “Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad”. Es una estrategia para la implementación de forma urgente dentro del trabajo didáctico con el que se pretende impulsar y motivar e incentivar al estudiante de quinto grado primaria a ser el constructor de sus propios conocimientos a través del descubrimiento y la exploración de las diversas actividades que se realizaran en los talleres de lectura con alumnos y padres de familia , interactuando y participando de forma directa en el proceso de enseñanza aprendizaje, contando con el propósito de reducir gradualmente el alto índice de la deserción escolar y bajo rendimiento académico que se da en los estudiantes quinto grado de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, Jutiapa

La importancia del proyecto radica en la aplicación de nuevas técnicas y estrategias metodológicas e innovadoras que permitan al estudiante ser el constructor de sus propios conocimientos a través de la aplicación directa de ferias lectoras con las técnicas y herramientas adecuadas para su elaboración.

El proyecto surge por las diferentes necesidades educativas que se dan en los estudiantes de quinto grado, ya que entre las mayores dificultades que se encuentran en el proceso de asimilación de conocimientos relacionados con el pensamiento lógico y la comprensión lectora se encuentra la poca participación del padre de familia en las actividades escolares de sus hijos.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

De acuerdo al análisis realizado de las actividades ejecutadas en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, departamento de Jutiapa, el diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo se logró ejecutar en un 85% de lo planeado, esto derivado a la pandemia del COVID-19 que está afectando al país y al mundo entero, por lo cual según las medidas tomadas por el gobierno central se suspendieron las clases desde el día lunes 16 de marzo del presente año, quedando un 15% de actividades presenciales sin ejecutarse, por lo cual se diseña un plan emergente para trabajar en línea y a distancia con los estudiantes, logrando con esto culminar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en los plazos establecidos

3.7 Plan de actividades

Tabla No. 23 Plan de actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tareas	Responsable
Actividades de Inicio					
1	2 meses	Diseño del Proyecto	Elaboración de las fases del proyecto	Recopilación de información. Estructuración del proyecto Aval del Proyecto por parte del asesor	Docentes PADEP/D
2	2 días	Solicitud de autorización para realizar el proyecto	Enviar solicitud al Director para su autorización Presentar el proyecto al Director	Redactar solicitud Entregar Solicitud Solicitar respuesta de solicitud	Docente PADEP/D Director
3	1 día	Obtener respuesta del director del centro educativo.	Visitar la Dirección del centro educativo	Recibir la notificación	Docente PADEP/D Director
Actividades de Planificación					
4	2 semanas	Gestión de apoyo para el proyecto	Solicitar apoyo a personas particulares	Redactar solicitud Entregar Solicitud Solicitar respuesta de solicitud	Docente PADEP/D
5	5 meses	Apoyo on-line del asesor	Revisión de actividades ejecutadas Presentación de dudas y solución de las mismas	Enviar información al asesor Recibir notificaciones	Docente PADEP/D Asesor
6	2 semanas	Elaboración del material necesario para el proyecto	Recolectar materiales del contexto para la elaboración de materiales didácticos	Diseño de materiales didácticos para el proyecto de mejoramiento educativo	Docente PADEP/D

7	10 días	Elaboración de los instrumentos de monitoreo y evaluación	Diseño de las listas de cotejo, escala de rango, guías de observación, rubricas y diario pedagógico.	Impresión de las herramientas.	Docente PADEP/D
Actividades de Ejecución					
8	1 semana	Socialización del proyecto con la comunidad educativa	Presentación del proyecto, "Creación de Ferias lectoras con participación de la comunidad.	Dar instrucciones sobre su uso Establecer normas para su utilización	Docente PADEP/D, Padres de familia Estudiantes
9	1 semana	Capacitación a padres de familia	Convocar a padres de familia de quinto grado	Preparar el salón y los materiales a utilizar para la capacitación	Docente PADEP/D, Padres de familia
10	1 semana	Juego Atínale al pulso para formar palabras	Descubrimiento de conocimiento instantáneo del alumno.	Concretización de aprendizajes instantáneos.	Docente y estudiantes
11	3 días	Elaboración del avión del abecedario para la formulación de textos	Elaboración de comentarios y pequeños análisis	Desarrollo de manuscritos para facilidad de elocuencia .	Docente, estudiantes y padres de familia.
12	1 semana	Elaboración de loterías en idioma español y Xinca.	Recolección de recursos materiales cartón pegamento papel de color tijera .	Formar equipos de trabajo para la obtención de materiales y elaboración de lotería	Docente y estudiantes
13	1 semana	Desarrollo de juego pesca de silabas.	comprensión y escritura de la lectura .	Formar parejas y equipos de trabajo para macar el grado de comprensión en cada uno de los estudiantes.	Docente y estudiantes
14	1 semana	1era feria lectora con participación de la comunidad	Preparación de actividades de lectura para la feria	Delegar tareas y trabajo en equipo Convocar a la comunidad educativa de Sapuyuca	Docente PADEP/D, Padres de familia Estudiantes
15	1 semana	Construcción de rompecabezas con temáticas de lectura	Clasificar cada una de la piezas que integran los rompe cabezas	Descubrir capacidades de organización razonante.	Docente y estudiantes

16	2 días	Desarrollo de talleres de lecturas	Creación de trifolios para escritura, comentarios y análisis	Obtención de mejor ortografía y facilidad de palabras en los estudiantes.	Docente y estudiantes
17	1 semana	Dramatización de leyendas y cuentos comunitarios	Elaboración manuscritos de lectura, comentarios y breves análisis en cuanto a su manuscrito.	Creaciones de lecturas personales , biografía.	Docente y estudiantes
18	1 semana	Elaboración de antologías	Consolidado de historietas cuentos, leyendas, fabulas	Formulaciones de síntesis, y comentarios.	Docente y estudiantes
19	1 semana	2da- feria lectora con participación de la comunidad	Preparación de actividades de lectura para la feria	Delegar tareas y trabajo en equipo Convocar a la comunidad educativa de Sapuyuca	Docente PADEP/D, Padres de familia Estudiantes
20	1 semana	Desarrollo de lecturas guiadas y dirigidas.	Elaboraciones de comentarios	Elaboración de libro manual.	Docente y estudiantes
21	2 días	Elaboración de la perinola de las frases	Formulaciones de comentarios orales y escritos.	Resolución de problemas de habla mal empleado.	Docente y estudiantes
22	1 semana	Elaboración de periódicos murales de lectura.	Desarrollar las múltiples habilidades de la lectura.	Resolución de dudas sobre lectura y de contenidos.	Docente y estudiantes
23	2 días	Elaboración de rincones de lectura en el aula	Desarrollo de conocimientos básicos.	Resolución de dudas sobre lectura y de contenidos	Docente y estudiantes
Actividades de Monitoreo					
24	6 meses	Aplicación de las herramientas de monitoreo	Llenado de las herramientas de monitoreo por cada actividad	Impresión de las herramientas de monitores	Docente PADEP/D
Actividades de Evaluación					
25	1 semana	Análisis de resultados	Verificación de instrumentos de monitoreo y evaluación	Análisis de resultados	Docente PADEP/D
26	1 semana	Discusión de resultados	Comparación de estadísticas anteriores y resultados obtenidos	Listar los indicadores necesarios.	Docente PADEP/D

27	1 semana	Presentación de conclusiones del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la institución educativa.	Reunión general con la comunidad educativa Socialización de los resultados obtenidos	Invitación a toda la comunidad educativa	Docente PADEP/D
28	7 semanas	Redacción del Informe Final	Ordenar el informe Realizar correcciones	Imprimir el informe	Docente PADEP/D
29	1 semana	Entrega del informe final	Presentación del informe al asesor		Docente PADEP/D

Fuente: Elaboración propia

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

a. Solicitud de autorización

Se visita la dirección de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Sapuyuca del municipio de Jalpatagua a cargo de la profesora Elda Lilí Mijangos, directora del centro educativo, con la finalidad de solicitar autorización para la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo con la comunidad educativa de quinto grado, la profesora Mijangos muestra disponibilidad para atender la solicitud respectiva, manifestando interés por conocer el proyecto.

Fotografía No. 1 Solicitud de autorización



Fuente: Elaboración propia

b. Recepción de autorización

Nuevamente se visita la dirección del centro educativo para recibir la carta de autorización del proyecto de mejoramiento educativo a ejecutarse en la Escuela de Sapuyuca, Jalpatagua, la directora muestra disponibilidad y apoyo para la realización de las actividades que implica el mismo,

agradeciendo por la ejecución de proyectos en beneficio de la población estudiantil a su cargo.

Fotografía No. 2 Carta de autorización del PME



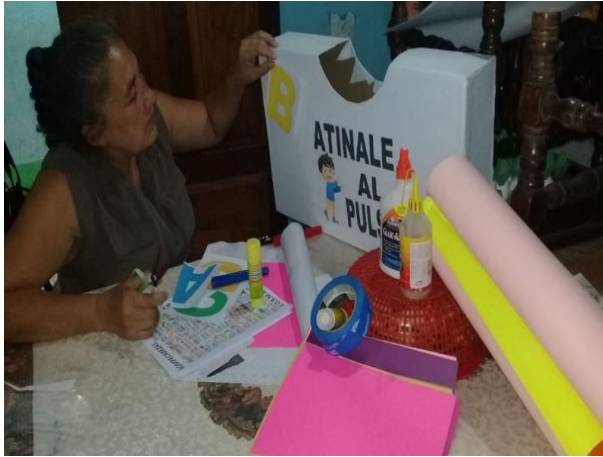
Fuente: Elaboración propia

B. Fase de planificación

a. Elaboración de material

En el mes de noviembre se procede a elaborar los diferentes materiales que se utilizarán para la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo denominado “Creación de ferias lectoras con la participación de la comunidad”, con la finalidad de mejorar los niveles de rendimiento académico en el área de comunicación y lenguaje, especialmente en el ámbito de la lectura, entre ello se elaboran traga bolas, perinolas, aviones temáticos entre otros.

Fotografía No. 3 Elaboración de materiales



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 4 Materiales didácticos



Fuente: Elaboración propia

b. Gestiones

Para el financiamiento del proyecto se realizó una serie de gestiones ante instituciones públicas y privadas con la finalidad de adquirir la colaboración para sufragar de los costos que implica el proyecto, visitando a la municipalidad de Moyuta, tomando en cuenta a los actores potenciales involucrados en el proceso de ejecución del proyecto.

Fotografía No. 5 Gestión ante municipalidad



Fuente: Elaboración propia

c. Diseño de herramientas de monitoreo y evaluación

Para poder evaluar las diferentes actividades del proyecto de mejoramiento educativo a ejecutar en el ciclo escolar 2020 se procedió a elaborar los diferentes instrumentos que se utilizaran para medir el alcance e impacto del proyecto en los estudiantes de quinto grado, entre ellos se elaboran la rúbrica, escala de rango, listas de cotejo, guías de observación entre otras.

Fotografía No. 6 Elaboración de instrumentos



Fuente: Elaboración propia

C. Fase de ejecución

a. Socialización del proyecto

La presentación del proyecto de mejoramiento educativo con la comunidad se realizó en el mes de enero, dando a conocer en que consiste la ejecución del proyecto educativo denominado “Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad, con el cual se busca mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en el área de comunicación y lenguaje, instando a los padres de familia a ser partícipes en la ejecución del mismo, mostrándose motivados por la ejecución de varios proyectos educativos en beneficio de la educación de sus hijos, manifestando a la vez que es necesario fortalecer los canales de comunicación entre los docentes y los diferentes actores involucrados en el proceso enseñanza aprendizaje.

Fotografía No. 7 Presentación del PME



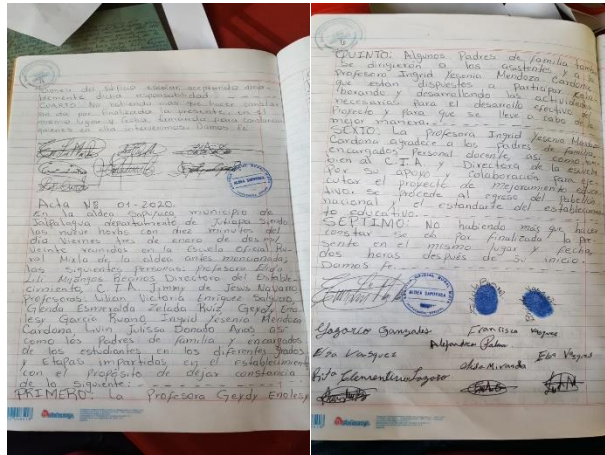
Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 8 Comunidad educativa



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 9 Acta de socialización del PME



Fuente: Elaboración propia

b. Capacitación a padres de familia

Se capacito a padres y madres de familia de los estudiantes de quinto grado con la finalidad de mejorar el rendimiento académico en el área de lectura, desarrollando temas como la importancia que tienen la participación activa del padre de familia en la realización de las actividades escolares de sus hijos, ya que es de suma importancia que se involucren en los procesos educativos de sus hijos.

Fotografía No. 10 Capacitación a padres de familia



Fuente: Elaboración propia

c. Juego atínale al pulso para formar palabras

Con el desarrollo de la actividad se logró que el estudiante sea agente activo en la construcción de sus propios conocimientos ya que está jugando y aprendiendo a la vez, para atinarle al pulso el estudiante tuvo que trabajar en equipo y desarrollar habilidades de coordinación y comunicación entre los integrantes del grupo, actividad que permitió estimular y fomentar el hábito de la lectura en el estudiante.

Fotografía No. 11 Juego atínale al pulso



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 12 Atínale al pulso



Fuente: Elaboración propia

d. Elaboración de avión temático del abecedario

El desarrollo de esta actividad permitió integrar al estudiante que presenta mayor dificultad en el proceso de la lectura y escritura ya que a través de ella pueden ampliar su vocabulario, favorecer la dicción y estimular la lectura continua, actividad que se desarrolló tanto en el

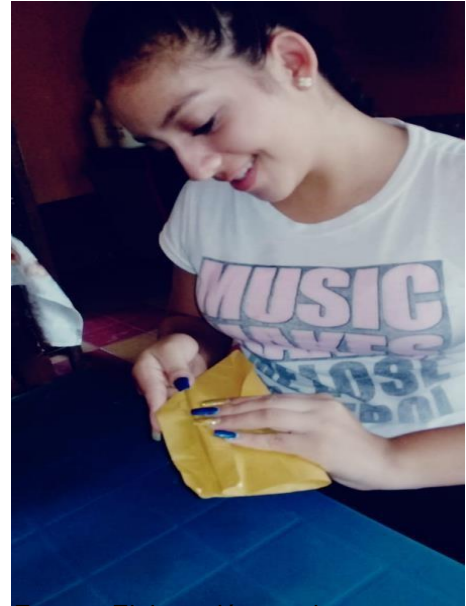
aula como fuera de ella, contando con la participación de los padres de familia en la elaboración de los aviones temáticos en casa

Fotografía No. 13 Elaboración de avión temático

Fotografía No. 14 Apoyo en aviones temáticos



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

d. Elaboración de lotería en idioma español y Xinka

Para desarrollar la actividad los estudiantes llevaron al salón de clases los diversos materiales con los que se elaboraran los cartones y las tarjetas del juego de la lotería, actividad en la que los estudiantes dinamizaron el proceso enseñanza aprendizaje, logrando que el niño desarrolle habilidades lógicas y analíticas así como de concentración y atención ya que les permite interactuar los conocimientos adquiridos.

Fotografía No. 15 Elaboración de lotería



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 16 Lotería en idioma español



Fuente: Elaboración propia

e. Desarrollo de juego pesca de silabas

Para desarrollar esta actividad fue necesario que cada estudiante elaborará su propio pez dividido en las silabas que conforman la palabra seleccionada, ya que se unirían todas las partes y cada estudiante debería de ir pescando silabas hasta formar palabras, consecuentemente podría formar palabras y oraciones con sentido concreto, dando a conocer los conocimientos previos de la palabra seleccionada, dándole la oportunidad al estudiante de ampliar su vocabulario y conocer el significado de cada una de las palabras que va formando a través de las silabas, actividad que permitió desarrollar una clase activa y participante.

Fotografía No. 17 Pesca de silabas



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 18 Pesca silabas y forma palabras



Fuente: Elaboración propia

f. Desarrollo de la 1era feria de lectura

En la cuarta semana del mes de enero se desarrollo la primera feria de lectura con la participacion de los miembros de la comunidad educativa, en la cual se delego tareas a los estudiantes de quinto grado, ya que se debia preparar la escenografía y los diferentes juegos de lectura que formaban parte de la feria, los estudiantes se mostraron muy contentos al contar con la participacion de los padres de familia en las actividades escolares ya que dentro de la feria se rrealizaron diversas actividades como juego de silabas, loterías, deletreos, lectura de textos entre otros.

Fotografía No. 19 Primera Feria lectora



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 21 Juego pesca silabas en familia



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 20 Lotería Xinka



Fuente: Elaboracion propia

- g. Construcción de rompecabezas con tematica de lectura
 Los juegos de construccion desarrollan el pensamiento logico analitico del estudiante permitiendole aprender a través del juego, por lo que el estudiante se siente motivado por descubrir lo que esta oculto en los rompecabezas, se trabajo por grupos y cada uno expuso el tema al que corresponde cada rompecabezas, logrando estimular la participacion del niño en el desarrollo del juego.

Fotografía No. 22 Rompecabezas de silabas



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 23 Armando rompecabezas



Fuente: Elaboración propia

h. Desarrollo de talleres de lectura

El desarrollo de talleres permite que el estudiante se sumerja en el mundo lector a través de la realización de diferentes actividades motivacionales que le inviten a leer de manera continua y correcta, permitiendo con ello que el estudiante amplie su vocabulario, mejore la dicción y velocidad lectora, pero sobre todo que comprenda lo que lee para luego sacar conclusiones de la misma.

Con el desarrollo de esta actividad los estudiantes descubren exploran y construyen aprendizajes significativos para el desarrollo de las actividades de la vida cotidiana.

Fotografía No. 24 Desarrollo de talleres



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 25 Estudiantes participantes del taller



Fuente: Elaboración propia

i. Dramatización de leyendas y cuentos comunitarios

Durante el desarrollo de esta actividad los estudiantes desarrollaron habilidades y destrezas de comunicación e interpretación de los personajes seleccionados a través de la lectura de los diferentes cuentos y leyendas recopiladas a través de las entrevistas a personas mayores de la comunidad, actividad muy gratificante para los estudiantes ya que les gusta participar en la interpretación de personajes y creación de escenarios en los que se da el trabajo en equipo y colaborativo.

Fotografía No. 26 Leyendas y cuentos



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 27 Dramatización de leyendas

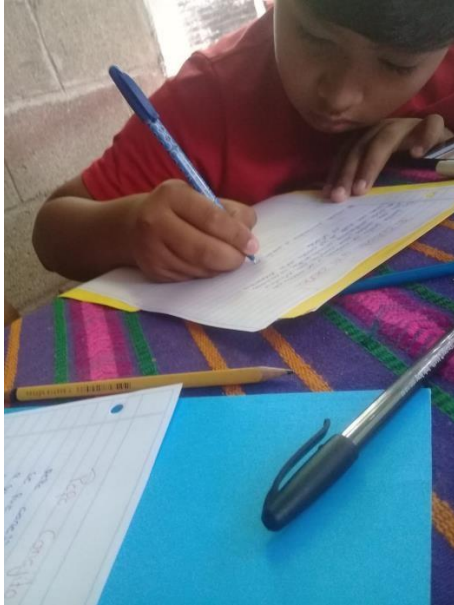


Fuente: Elaboración propia

j. Elaboración de antologías

Para desarrollar esta actividad los estudiantes se dedicaron a la recopilación de cuentos, fabulas, historias, leyendas, trabajenguas, coplas, chistes entre otros con los cuales fueron armando una colección de lecturas que le permitirían leer correctamente y comprender lo que lee, actividad muy complementaria para desarrollar la veracidad y velocidad lectora en el estudiante ya que necesita de atención y concentración al trasladar la misma a su cuaderno y luego para cometer la misma frente a sus compañeros.

Fotografía No. 28 Elaboración de antologías



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 29 Antologías literarias



Fuente: Elaboración propia

k. Desarrollo de 2da feria de lectura lectora con participación de la comunidad

En la tercera semana del mes de enero se desarrollo la segunda feria lectora con la participación de padres de familia y estudiantes de la comunidad de Sapuyuca, con la feria lectora se motivo la lectura en familia y la construcción del habito de la lectura, siendo participes de las actividades escolares de sus hijos, en el desarrollo de la feria se ejecutaron diferentes juegos como la perinola, atinale al pulso, la lectura de absurdos y aciertos entre otros, con esta actividad el estudiante comprendio la importancia de leer y formarse academicamente, tomando en cuenta que La lectura es un bien cultural con una capacidad enorme para provocar momentos agradables y placenteros para todos, pero no todos tenemos acceso a ella.

La promoción y animación de la lectura es una experiencia común a todas las organizaciones que integran la comunidad educativa, lo que sabemos hacer es que las personas disfruten de lo que leen y les ofrecemos oportunidades para que lean. Por eso el festival se convirtió en un espacio y una oportunidad para que nuestras instituciones puedan demostrar sus experiencias y para que las personas disfruten de la lectura.

Fotografía No. 31 Juego absurdos y aciertos

Fotografía No. 30 Segunda feria lectora



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 32 Juego la perinola de las frases



Fuente: Elaboración propia

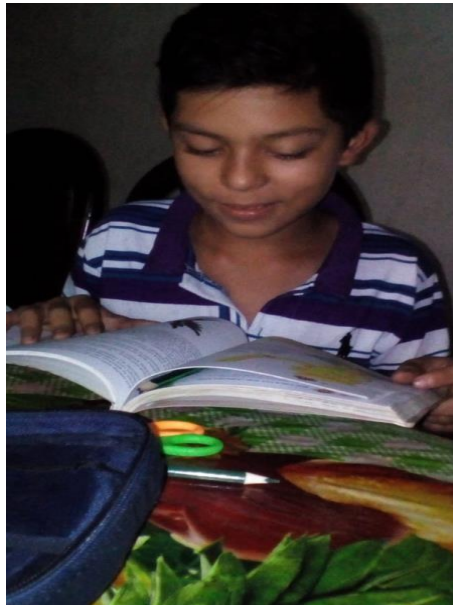


Fuente: Elaboración propia

I. Desarrollo de lecturas guiada y dirigida

Esta estrategia busca formar lectores más independientes, ayudando al niño a solucionar problemas de decodificación o comprensión de forma directa siendo un modelo de lectura cooperativa, donde el educador guía interviniendo en grupos pequeños buscando apoyar la decodificación y la fluidez en lectores iniciales; en los lectores más avanzados enfatiza también la fluidez, el vocabulario y la comprensión.

Fotografía No. 34 Lectura dirigida



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 33 Cuaderno de lectura



Fuente: Elaboración propia

m. La perinola de las frases

El juego comienza cuando el primer jugador hace girar la pirinola con la mano, que es una especie de peonza con seis caras planas, en cada una de las cuales hay escrita una frase. Cuando la perinola deja de girar, el estudiante hace un comentario de lo que dice la cara que haya

quedado boca arriba; generalmente, los estudiantes van tomando las palabras desconocidas, elaborando con ello un glosario de palabras que les permite ampliar y mejorar su vocabulario

En cada una de sus seis caras llevaba escrita una frase simple: Toma uno, Toma dos, Toma todo, Pon uno, Pon dos y Todos ponen, sucesivamente se van girando hasta que todos los estudiantes hayan participado.

Fotografía No. 36 La perinola de las frases



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 35 Jugando perinola



Fuente: Elaboración propia

n. Desarrollo de la tercera feria de lectura

Para el desarrollo de estas actividades fue necesario delegar trabajo y comisiones a los diferentes grupos de trabajo que ya venían laborando en la realización de las mismas, en esta ocasión la feria de lectura se enfocó en el proceso de comprensión lectora en compañía de los padres de familia, haciendo concursos de fluidez lectora, deletreo y juegos lúdicos.

Con el desarrollo de de esta actividad los estudiantes mejoran la fluidez y veracidad en los momentos de lectura, pero especialmente se enfocan en comprender lo que leen y compartirlo con su nucleo familiar, grupo de trabajo y amigos, obteniendo con ello aprendizajes sign ificativis que prevalezcan a lo largo de su diario vivir.

Fotografía No. 37 Área de juegos



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 38 Absurdos y aciertos



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 39 Comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 40 Ambientación de lectura



o. Juego de aciertos y absurdos

El juego consiste en la asociación de pequeñas frases o textos con conceptos en los cuales debe identificar a través del juego interpretativo la respuesta de los conceptos, la actividad permite desarrollar la concentración y atención del estudiante para interpretar lo que su compañero está diciendo.

Fotografía No. 41 Elaboración de absurdos



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 42 Aciertos y absurdos



Fuente: Elaboración propia

p. Momentos de lectura en familia

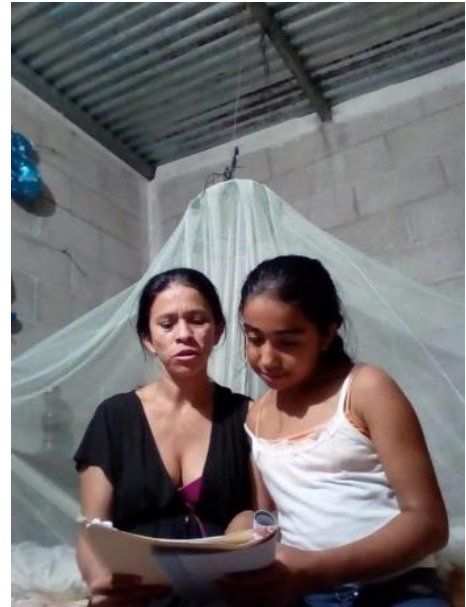
La lectura despierta la imaginación en el estudiante y al hacerlo en compañía de la familia se fomenta el gusto por la lectura al compartir la información y los conocimientos adquiridos en la misma, ya que hace que los estudiantes se interesen por leer cada vez más ya que les gusta ser escuchados por sus padres y otras personas, lo que favorece la comprensión lectora y el incremento de habilidades cognitivas de enseñanza aprendizaje.

Fotografía No. 44 Comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 43 Lectura en familia



Fuente: Elaboración propia

D. Fase de monitoreo

De acuerdo a las actividades programadas en el cronograma del Proyecto de Mejoramiento Educativo, cada una de ellas se fue cumpliendo acorde a la fecha establecida, monitoreando el proceso de logro de las diferentes actividades a través de las listas de asistencia del profesor y guías de observación las

cuales indican el nivel de logro que cada uno de los estudiantes obtuvo con la realización de las mismas.

Destacando que los logros que se dieron con la ejecución del proyecto educativo son los esperados siendo positivos y de impacto en el estudiante de quinto grado, los padres de familia y por ende la comunidad educativa.

La tabla de monitoreo del proyecto de mejoramiento educativo fue elaborada en el curso de análisis estratégico.

Fotografía No. 45 Monitoreo del PME

Monitoreo y evaluación del proyecto

ESTABLECIMIENTO: Escuela Oficial Rural Mixta, Aída Sanoyuca, Jobatagua, departamento de Jalapa						
NOMBRE DEL PROYECTO: Creación de ferias de lecturas con participación de la comunidad						
No	INDICADOR	LÍNEA BASE	ACTIVIDAD (organizadas según fases)	EFFECTO (Producto)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	RESULTADOS OBTENIDOS
1	Contar con el aval de la Dirección del centro educativo	El centro educativo no cuenta con un PME para erradicar los indicadores negativos	Solicitud para autorización del proyecto	Se entrega la solicitud a la Dirección del Centro Educativo	Existe positismo por parte del Director por conocer e implementar dicho proyecto.	Solicitud escrita Se cuenta con el aval del director en un 100% para la ejecución del PME.
2	Mejorar el bajo rendimiento académico en el área de comunicación y lenguaje en los alumnos de quinto grado primaria.	No se tiene la respuesta aún a la solicitud enviada.	Obtener respuesta del Director	Se cuenta con la autorización del Director para realizar el PME.	El Director se compromete en apoyarnos durante la realización del PME.	Oficio de constancia escrita o Acta de conocimiento Se cuenta con respuesta positiva y el apoyo del director o personal docente en un 100% para el PME.
3	Adquirir los fondos económicos necesarios para elaborar los materiales del proyecto	No se cuenta con los recursos económicos y materiales necesarios	Gestión de apoyo para el proyecto de mejoramiento educativo	Respuesta positiva a las gestiones realizadas	Compromiso y apoyo por parte de los actores directos e indirectos del proyecto con recursos económicos y financieros	Solicitudes escritas de Cuaderno de apuntes de materiales didácticos y actividades planificadas Se cuenta con los fondos económicos necesarios en un 95% para el diseño de materiales y actividades planificadas
4	Diseñar el material didáctico necesario para la elaboración de folios de lectura comprensiva para estudiantes y padres de familia	No se cuenta con el material didáctico para mejorar el rendimiento en comunicación y lenguaje	Elaboración del material necesario para el proyecto	Existencia de material abundante para el aprendizaje de los niños	Elaboración de una caja lúdica con materiales para uso en el proceso enseñanza-aprendizaje.	Listado de materiales de los materiales didácticos necesarios para el desarrollo de las actividades planificadas en un 100%.

Fuente: Elaboración propia

Continuidad de monitoreo

5	Contar con las herramientas necesarias para monitorear el PME	No cuenta con instrumentos necesarios para monitorear actividades	Elaboración de instrumentos de monitoreo y evaluación del PME	Existencia de herramientas para monitorear y evaluar el PME	Desarrollo del PME según planificación y cronograma	Lista de instrumentos de monitoreo Se cuenta con los instrumentos de monitoreo y evaluación en un 100%
6	Involucrar a los padres de familia y demás miembros de la comunidad en el PME	La comunidad educativa desconoce el PME	Socialización del Proyecto con la comunidad educativa	Apoyo del padre de familia en la realización de actividades del PME	Mejor rendimiento académico del estudiante	Lista de asistencia Se cuenta con el apoyo de los padres de familia en las actividades escolares de sus hijos en un 65%
7	Concientizar a los padres de familia sobre el rol que desempeñan en la educación	Desinterés de los padres de familia en las actividades escolares de sus hijos	Capacitación a los padres de familia	Cumplimiento de tareas y rendimiento académico en el centro educativo	Asistencia y participación del estudiante en el proceso didáctico	Lista de asistencia Se cuenta con la participación activa de los padres de familia en el PME en un 55%
7	Desarrollo de capacidades psicomotrices e intelectuales de los niños	Los estudiantes desconocen el proceso de la lectura y su utilización.	Desarrollar el juego de adivinanzas para tomar palabras.	Incorporar de manera lúdica la manipulación concreta a través de actividades lúdicas.	Caracterización de contenidos de aprendizaje según su contenido en comunicación y lenguaje	Rubrica Se conoció los momentos de la lectura a través del juego en un 100%
9	Desarrollo de pensamiento lógico, crítico y analítico del estudiante.	Los estudiantes carecen de pensamiento lógico	Elaboración de lecturas en idioma español y Xinca.	Desarrollar las habilidades de pensamiento lógico.	Elaboraciones de lecturas, comentarios y análisis.	Rubricas Se desarrolló el pensamiento lógico analítico del estudiante en un 95%
10	Identificación de las palabras en comunicación y lenguaje	Los estudiantes no identifican la clasificación de las palabras según sus slabas	Desarrollo de pesca de palabras	Utilizar el razonamiento lógico.	Aplicación de comentarios escritos sobre la clasificación.	Rubricas Se clasificaron palabras según su sílaba en un 100%

Fuente: Elaboración propia

Continuidad de monitoreo

11	Promover el hábito por la lectura dentro y fuera de la escuela y relaciones sociales	Desinterés por leer adecuadamente	Desarrollo de la feta feta de lectura con la comunidad	Mejora la dicción y fluidez al momento de la lectura	Expresa opiniones libremente en todo contenido	Escala de rango	Se promovió el hábito por la lectura adecuadamente le en un 90%
12	Desarrollo mental y relaciones sociales	Desconocimiento del razonamiento lógico y	Contribución de competencias con temática de lectura comprensiva	Resolución de problemas mentales con facilidad	Ordenar las diferentes partes de los textos según lectura	Lista de cotejo	Se desarrolló el razonamiento lógico y las relaciones sociales en un 98%
13	Mejorar conocimiento concreto de la lectura	Mala utilización del procedimiento de la lectura	Elaboración de Talleres de Lectura	Fortalecer la concentración y la memoria al momento de la lectura	Favorece habilidades interpersonales y la socialización	Rubrica	Se utilizó correctamente los momentos de la lectura según el contenido en un 100%
14	Desarrollar capacidades mentales en los estudiantes	Los estudiantes muestran dificultades para realizar comentarios análisis y comprensiones de lecturas	Dramatización de cuentos y leyendas comunitarias Elaboración de ensayos literarios	Descubrir capacidades en los alumnos.	Comprensiones de lecturas guías y dirigidas.	Lista de cotejo	Se mejoró la comprensión lectura y análisis de textos en un 95%
15	Desarrollar el gusto por la lectura a través de los juegos	Los estudiantes presentan desinterés por leer adecuadamente	Desarrollo de la 2da Feria de lectura	Mejora la dicción del estudiante en el momento de leer	Participación social del estudiante	Lista de asistencia	Se desarrolló el gusto por la lectura a través de los juegos en un 95%
16	Reconocimiento de personajes dentro de la lectura.	Dificultad para encontrar personajes primarios y secundarios y su contexto	Aplicación de lecturas guías dirigidas	Mejor rendimiento en comprensiones lecturas de diferente índole	Elevar el rendimiento académico en comunicación y lenguaje	Rubricas	Se identificó correctamente a personajes principales en la lectura en un 100%
17	Desarrollar la organización concreta de la organización de párrafos	Dificultad para la organización de ideas	Juego de la perla de las frases Acertos y desaciertos del estudiante	Estimular capacidades organizacionales y cognitivas del estudiante	Ambientes y clima de clase agradable	Lista de cotejo	Se desarrolló la capacidad de análisis del estudiante en un 98%
18	Desarrollar el liderazgo en el estudiante	El estudiante muestra apatía para la	Desarrollo de 3ra feta de lectura	Descubrir líderes en los estudiantes	Delegación de tareas von responsabilidad	Rubrica	Se descubrieron buenos líderes en el grupo en un 95%

Fuente: Elaboración propia

E. Fase de evaluación

a. Análisis de resultados

De acuerdo a los instrumentos utilizados en la evaluación de las actividades planificadas en el proyecto educativo de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca, el impacto esperado fue en un 85% de forma directa con los estudiantes en el centro educativo y el 15%, resultados obtenidos de la aplicación de instrumentos de evaluación como lista de cotejo, rubricas, escala de rango, fotografías, diario fue gracias a los diferentes medios audiovisuales y visitas domiciliarias que se dieron como parte del plan emergente.

La tabla de evaluación de metas del proyecto fue elaborada en el curso de análisis estratégico.

Fotografía No. 46 Evaluación del PME

Plan de enunciado de monitoreo y Evaluación de metas del proyecto

No	METAS	Logros (Resultados)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	RESULTADOS OBTENIDOS
ESTABLECIMIENTO: Escuela: Oficial Rural Mixta, Aldea Sapuyuca, Jalpatagua Juliapa				
NOMBRE DEL PROYECTO: Creación de ferias lectoras con la comunidad educativa				
OBJETIVO: Promover el hábito de la lectura a través de ferias lectoras con los estudiantes y padres de familia				
1	Despertar el interés por la participación del en un 100 de los padres de familia en actividades escolares.	Existe compromiso por parte de los padres de familia en el desarrollo del aprendizaje de sus hijos	despertó la actitud y deseo del estudiante por aprender, principio desde la casa.	Se despertó el interés de los padres de familia en las actividades escolares en un 85%
2	Cumplimiento responsable de cada uno de los estudiante con las tareas de cumplimiento para la casa.	Existe un avance significativo del estudiante en sus tareas de diario	Aprendizaje significativo, lúdico del estudiante con ayuda del padre, madre familia y encargado dentro del hogar	Se logró el cumplimiento de tareas de los estudiantes en un 96%
3	Despertar el interés a través de la Conciencia a los padres y madres, de familia y encargados sobre la importancia de la educación de sus hijos.	Los padres y madres de familia y encargados saben y comprenden el rol que desempeñan en el proceso de educación.	Existe acompañamiento diario por parte del padre de familia hacia sus hijos, lo cual se evidencia en el rendimiento que alcanzan.	Se concientizo a los padres de familia sobre su rol en la escuela en un 100%
Objetivo: Implementar el gusto de la lectura con actividades lúdicas innovadoras, con el apoyo de los padres de familia				
1	Implementación de diversos juegos de ferias de lectura en el establecimiento educativo.	Los estudiantes comparten, trabajan y descubren la buena socialización del trabajo en equipo en los juegos de lectura .	Se promueven aprendizajes significativos en el estudiante, apoyándose unos con otro dentro y fuera del establecimiento educativo.	Se implementó variedad de juegos de lectura en un 100%

Fuente: Elaboración propia

Continuidad de evaluación

2	Activar el razonamiento y pensamiento lógico crítico de los estudiantes	Existe un cambio de actitud e interés por aprender más.	Se evidencia el mejoramiento en los procesos de pensamiento comprensivo de la lectura del estudiante.	Se desarrolló el pensamiento lógico crítico del estudiante en un 95%
3	Mejorar el rendimiento y el nivel de autoestima de cada uno de los estudiantes y la pasión por la lectura.	Los estudiantes se muestran satisfechos por los procesos y el buen gusto por la lectura.	Mejores rendimientos en los resultados de pruebas aplicadas por el profesor de grado.	Se mejoró el rendimiento académico en lectura en un 96%
Objetivo: Motivar el oportuno involucramiento de la comunidad educativa en general en el proceso de ejecución del proyecto de mejoramiento educativo.				
1	Recibir el apoyo de actores directos e indirectos para nuestro proyecto elaborado dentro del establecimiento educativo.	Se cuenta con la participación de la mayoría de actores directos e indirectos.	Cumplir con las necesidades sociales y económicas y materiales para implementar el PME el establecimiento educativo.	Se recibió el apoyo de los diferentes actores involucrados en el PME en un 100%
2	Elaborar el material necesarios para la creación de ferias lectoras en el establecimiento educativo.	Se construye y selecciona los materiales que se necesitan para trabajar el área de comunicación y lenguaje.	Diversidad de materiales lúdicos significativos dentro del aula para promover diferentes diversas formas de aprendizaje.	Se elaboraron los materiales necesarios para la feria lectora en un 100%
3	Reciclar material del contexto para la conservación del medio ambiente	Se elaboran materiales concretos y manipulables de lectura	Diversidad de material lector para la promoción del hábito de la lectura	Se recicló material del contexto para la feria lectora en un 95%

Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 47 Autoevaluación

AUTOEVALUACIÓN DE LECTURA EN FAMILIA
ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA "SAPUYUCA"
QUINTO GRADO PRIMARIA

Nombre del alumno: Ana Lucía Ramírez Palanco
 Fecha: Miércoles 7 de abril de 2020
 Nombre de la actividad: Historias y leyendas en familia
 Padre de Familia o encargado: Julio César Ramírez Chávez

ACTIVIDADES	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Me encanta leer con mi familia			X
Leo con rapidez			X
Leo a otros con expresión y fluidez			X
Entiendo lo que leo		X	
Leo con voz fuerte cuando se necesita			X
Llevo la lectura cuando otros leen en voz alta		X	
Sigo instrucciones cortas y breves			X
Mis amigos que mi familia me leen cuentos y otros tipo de lecturas en voz alta			X
He aprendido el vocabulario de cada lectura que he leído		X	
Pido a mis familiares que lean cuando tengamos un momento para ello		X	
Cuido los libros que utilizo en las lecturas			X
Siempre tengo algo que leer en casa además de los textos de la escuela		X	
Entiendo la importancia de leer constantemente			X
Leo todos los días en casa			X
Voy a miembros de mi familia leer regularmente		X	
Quiero mejorar mi lectura			X
Puedo concentrarme en la lectura por largos ratos		X	

Mis lecturas favoritas son: Cuentos, leyendas,
 Lo que mejor hago al leer es: Leer en silencio

Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 48 Lista de cotejo

COEVALUACIÓN DE DRAMATIZACIONES DE CUENTOS Y LEYENDAS
ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA "SAPUYUCA"
QUINTO GRADO PRIMARIA

Nombre de la dramatización: La Higuera y el sombrero
 Fecha: Miércoles 8 de febrero de 2020

Instrucciones: Pasa en las actitudes de tus compañeros o compañeras y marca con una X aquellas acciones que indiquen como trabajaron durante la realización de su dramatización.

¿Durante la dramatización las actitudes que demostraron en el grupo fueron:

Se atendió el momento que expresaban los actores	X
Los voces y los gestos eran los adecuados a la dramatización	X
El vestuario de los actores era adecuado y llamativo	X
La escenografía estaba bien elaborada	X
A los personajes se había inventado se les daban sus textos	
La historia se dramatizó paso a paso y en forma ordenada	X
Los actores habían dramatizado claro o entre los diálogos y a menudo no se los escuchaba	
La historia se cuenta de acuerdo a la versión de la comunidad	X
El lector pronunció las palabras correctamente	X
Los personajes presentaron algunos problemas al momento de actuar	
La versión de la historia es muy difícil de entender	
Los actores usaban voces o expresiones y movimientos para dramatizar	
Algunos actores confundían los personajes al momento de actuar	
La historia dramatizada crea emociones para los observadores	X
La historia solucionada en diálogo para la audiencia	X
Al solucionar la historia no establecieron al impacto que debería presentar la misma el momento de la dramatización	
Los padres de familia apoyaron y cooperaron con la actividad	X
Los padres de familia apoyaron y cooperaron al momento de realizar la dramatización	X

Fuente: Elaboración propia

b. Discusión de resultados

Según los indicadores establecidos en los objetivos del Proyecto de Mejoramiento Educativo y los indicadores positivos que se buscaban con el monitoreo y evaluación, los resultados obtenidos en el PME fueron satisfactorios y de impacto para cada uno de los actores involucrados, determinando que el rendimiento académico del estudiante ha mejorado en un 80% en comparación a los indicadores del año pasado que marcaban un alto índice de bajo rendimiento en quinto grado, lo que conllevaba al alta de los indicadores de no promoción, repitencia y deserción en el centro educativo.

F. Fase de cierre

El proyecto denominado “Creación de ferias lectoras con la participación de la comunidad” elaborado en la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, fue concluido de forma virtual a través de la plataforma del Facebook, en donde se dieron a conocer los logros alcanzados, se grabó un video en vivo y se subió a la plataforma, según criterios y comentarios el proyecto fue de alto impacto, no solo durante los días efectivos de clase, ya que los niños pudieron continuar con las actividades durante los días suspendidos de clase para no perder la continuidad del proceso educativo especialmente el de la lectura.

https://youtu.be/8_8vLTICEJl

Se hace la divulgación del proyecto a través de la entrega de la guía de lectura a la directora de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Sapuyuca, Jalpatagua, la profesora Elda Lilí Mijangos.

Fotografía No. 49 Divulgación del PME

Fotografía No. 50 Entrega de guía de lectura



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Link del video de micro clase

<https://drive.google.com/drive/folders/1jG47EGKXxzYtLgOp0ABPyHdK-tNRGZP?usp=sharing>

CAPITULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

La Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, departamento de Jutiapa, es una escuela grande, cuenta con el nivel preprimaria y atiende a todos los grados del nivel primario. Se evidencia que la matrícula escolar se mantiene en su nivel de conservación en los grados del nivel primario, siendo una escuela gradada, que cuenta con seis docentes presupuestados en el renglón 011 y un salón para cada grado del nivel primario, atendiendo adecuadamente a los salones en un espacio amplio y ventilado. A pesar de realizar las diferentes gestiones ante las autoridades educativas para cubrir las demandas educativas del centro educativo, la escuela cuenta con un gobierno escolar bien organizado que cuenta con el apoyo de la Dirección y personal docente del centro educativo, así, mismo se cuenta con una buena organización de la Organización de Padres de Familia OPF, quienes han mostrado disponibilidad de apoyo a través del acercamiento en la gestión educativa.

En la comunidad de Sapuyuca la mayor parte de los padres de familia se dedican a la labor agrícola lo cual implica que los ingresos para el hogar sean muy por debajo de los esperados para tener calidad de vida y un desarrollo humano óptimo; esto provoca que algunos estudiantes presenten cierto grado de desnutrición; déficit de atención o concentración además de bajo rendimiento escolar lo cual genera degradación en el proceso de aprendizaje y dificulta la labor docente.

El arraigo de comportamientos y actitudes suelen interferir sobre el proceso educativo ya que intentar modificar los aspectos con los cuales fueron creciendo y acarrear al salón de clases, es una tarea casi imposible pues

son situaciones que se inculcan desde los primeros años de vida y se convierten en hábitos de vida. Este aspecto socio cultural es común en el contexto. Aspectos culturales históricos económicos sociales y de otra índole, están íntimamente ligados al desarrollo evolutivo de niños y a su proceso de aprendizaje, es por ello que en la comunidad muchos estudiantes presentan cuadros de comportamientos inapropiados y asimilación de los contenidos con cierto déficit. La vulnerabilidad ante estos aspectos garantiza al docente una labor dificultosa pues debe lidiar entre la calidad de la enseñanza y la labor humanista que todo maestro posee y le preocupa pues muchos de sus estudiantes además de verse afectados por trastornos en el aprendizaje también son víctima de baja autoestima, agresividad, aislamiento, timidez e inseguridad que al momento de recibir el aprendizaje lo acompañan en el proceso hasta un tiempo indefinido.

Al revisar los indicadores educativos del centro educativo encontrados durante la investigación de campo, se encuentra que hay un alto porcentaje en la No promoción en los grados del segundo ciclo del nivel primaria especialmente en quinto grado, en el área de Comunicación y Lenguaje y Matemáticas, lo que tiene relación con los bajos niveles de resultados en Matemáticas y Lectura en las pruebas que aplica el Ministerio de Educación a nivel nacional, así como los niveles y cálculo matemático que registra el centro educativo.

De acuerdo al diagnóstico y tomando como referencia los cuatro aspectos del DAFO la línea de acción que da origen al proyecto es: Fortalecimiento de capacidades y habilidades docentes en el manejo de estrategias metodológicas dentro del establecimiento educativo.

Por lo anterior se decide que el Proyecto de Mejoramiento Educativo a diseñar, resulta priorizado de acuerdo a una tabla de criterios, del grupo de proyectos identificados según la línea de acción anterior, siendo este

denominado “Creación de Ferias Lectoras con la participación de la comunidad” con el cual se trata de maximizar la línea de acción No. 1 Igualdad de Oportunidades para todos, del Plan estratégico 2016 – 2020 del Ministerio de Educación.

Desarrollando un plan de actividades en el que se involucró a todos los actores directos, indirectos y algunos potenciales quienes aportaron a la ejecución del proyecto en el centro educativo.

Entre las actividades desarrolladas se ejecutó la solicitud y autorización del proyecto de mejoramiento educativo ante las autoridades educativas de la Escuela Oficial Rural Mixta Sapuyuca, promoviendo con ello la organización escolar en búsqueda de aplicar técnicas metodológicas innovadoras que permitan establecer lazos de comunicación en la organización escolar evidenciando que se debe respetar la jerarquía de la institución, y su organización como el conjunto de elementos oficiales de carácter general apoyados en teorías científicas, para poder establecer y aplicar los principios, leyes y prácticas por que se rigen las escuelas en general, con el fin de que todos ayuden convenientemente a la educación de los alumnos. La Organización Escolar se refiere a la interrelación de todos los elementos y factores, incluidos de manera especial los humanos, proporcionando normas para armonizar ambientes, locales, instrumentos, materiales y personas en un proceso secuencial y congruente a fin de que la orientación pedagógica y didáctica. Ugalde (2001)

Para que los procesos sean de calidad se necesita que en el centro educativo se realice gestión escolar eficiente y dinámica, por lo que se procedió al involucramiento de los actores potenciales en la ejecución del proyecto, garantizando con ello la cobertura del costo financiero que implica la ejecución del mismo en el centro educativo, destacando que se debe dar a las escuelas la posibilidad de que puedan tomar las decisiones

individuales que les permitan mejorar sus áreas de oportunidad, para que la gestión escolar sea exitosa, los involucrados en las instituciones educativas (docentes, administrativos, padres de familia y alumnos) deben trabajar en conjunto, tal como lo indica Elizondo (2005), para quien la gestión escolar implica la auto-organización de la escuela como una forma de favorecer una autonomía y una identidad que le permita decidir sus quehaceres y llevar a cabo los ajustes pertinentes para enfrentar distintas realidades

El desarrollo de las actividades del proyecto de mejoramiento educativo requirió de la preparación de material didáctico inclusivo y manipulable por los estudiantes con los cuales puedan experimentar y construir sus propios conocimientos, propiciando momentos lúdicos y agradables para el proceso por lo que el MINEDUC (2012) lo refiere como un proceso que requiere de una serie de acciones, de motivaciones a leer y escribir distintos textos de diversas fuentes, así como géneros literarios con el uso de los idiomas de nuestro país, es decir, los idiomas mayas. En base a esta necesidad, el MINEDUC promueve la lectura a través de distintas estrategias, entre las cuales cabe mencionar: la lectura por líderes, cuentacuentos, radio cuentos, publicaciones en prensa escrita, concursos de cuentos, entre otros. Todo esto con la necesidad de buscar el gusto por la lectura, la imaginación, la creatividad, la unión familiar, la reflexión acerca de los valores y rescatar las tradiciones culturales establecidas en las culturas guatemaltecas. Pues los materiales didácticos deben estar orientados a un fin y organizados en función de los criterios de referencia del currículo. El valor pedagógico de los medios, está íntimamente relacionado con el contexto en que se usan, más que en sus propias cualidades y posibilidades intrínsecas.

El proceso de socialización del proyecto de mejoramiento educativo garantiza el compromiso y participación de los padres de familia en la realización de las tareas escolares de sus hijos, motivándoles a estar

presentes en las mismas tanto en la escuela como fuera de ella, buscando como finalidad que se tenga educación de calidad basada en conocimientos y valores que le garanticen calidad de vida, por lo que Anguiano (1999), profundiza en el tema del papel de los actores en lo relacionado a las demandas y necesidades sociales a resolver” En segundo lugar, para que un sistema social total (la sociedad) subsista y perdure debe satisfacer un mínimo de las necesidades de la mayoría de los actores necesidades sociales”.

La capacitación con los padres de familia permitió identificar a los actores directos del proceso educativo fortaleciendo los lazos de comunicación entre la escuela y la comunidad, con la finalidad de resolver los diferentes problemas de índole educativa que se presentan en el centro educativo evidenciando con ello lo que propone Kullo (1993): Para identificar cuáles son los actores sociales, se debe determinar previamente en forma precisa, la problemática y el marco de intervención. Tanto el análisis de un fenómeno social como las propuestas de transformación que pueden efectuarse en el marco de un proceso de planificación y gestión, deben tender a identificar a los actores sociales que intervienen en el contexto definido.

Juego atínale al pulso en una dinámica de grupo en la que los estudiantes debieron trabajar en equipo para lograr alcanzar los objetivos propuestos ya que las dinámicas del juego hacen parte de los espacios de aprendizaje, transforman el ambiente, brindando beneficios para el profesor y los estudiantes durante las clases. Se pasa el tiempo entre risas, textos y juegos; cada día leyendo, sumando, restando y multiplicando experiencias de aprendizaje, ya que los juegos inspiran a los estudiantes a pensar, a crear y recrear con actividades que contribuyen al desarrollo de la atención y la escucha activa, el seguimiento de instrucciones y el compromiso para

cumplir reglas, para, de esta manera, comprender en la vivencia y convivencia, en la acción y corrección”. (Caballero, 2010)

La elaboración de la lotería en idioma Xinca y español se utilizó como estrategia de aprendizaje de una segunda lengua ya que actualmente se promueve el rescate por el idioma Xinca, desarrollando con ello la concentración y el análisis lógico del estudiante al escuchar las palabras del juego e identificarlas, marcando con ello que las estrategias de enseñanza - aprendizaje son procedimientos o recursos (organizadores del conocimiento) utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas (habilidades cognitivas), partiendo de la idea fundamental de que el docente (mediador del aprendizaje), además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender” (Díaz, 1999, p.48)

El juego de la pesca de silabas y la construcción de rompecabezas requirieron la integración de equipos de trabajo cooperativo ya que se alcanzaron competencias marcadas para cada grupo de estudiante, por lo que de todos deben participar en el alcance de las mismas, ya que el aprendizaje cooperativo es una forma de organización de la enseñanza en pequeños grupos, para potenciar el desarrollo de cada uno con la colaboración de los demás miembros del equipo. El aprendizaje” entre iguales”, como también se le denomina, intensifica la interacción entre los estudiantes de un grupo, de manera que cada uno aprende el contenido asignado, y a su vez se aseguren que todos los miembros del grupo lo hacen, esta estrategia incide también en el desarrollo de todo un conjunto de habilidades socio afectivas e intelectuales, así como en las actitudes y valores en el proceso de formación de las nuevas generaciones. (Fritz 2000).

Los talleres de lectura y la lectura dirigida orientaron los diversos programas académicos que propone el Ministerio de Educación a través del programa Leamos Juntos ya que el estudiante se encarga de explorar el material de lectura que llega a sus manos, sacando conclusiones y comentarios sobre lo que ha leído, los talleres se realizaron en el marco de actividades que requiere la ejecución de ferias lectoras con participación de la comunidad educativa por lo que Cassany (2006) refiere que: Leer no es solo un proceso psicobiológico, realizado con unidades lingüísticas y capacidades mentales. También es una práctica cultural insertada en una comunidad particular, que posee una historia, una tradición, unos hábitos y unas prácticas comunicativas especiales. Aprender a leer requiere conocer estas particularidades, propias de cada comunidad. No basta con saber las palabras o con poder hacer las inferencias necesarias. Hay que conocer la estructura de cada género textual en cada disciplina, cómo lo utilizan el autor y los lectores, qué funciones desarrolla, cómo se presenta el autor en la prosa, qué conocimientos deben decirse y cuáles deben presuponerse... (p. 38).

Los socios dramas descubrieron las habilidades que el estudiante desconoce poseer al ser capaz de representar a una persona, favoreciendo la integración social, mejorando su vocabulario y dicción, estimulando a la vez la memoria y concentración con los diferentes diálogos que debe conocer para la representación de los personajes dentro del marco de la educación artística aporta notablemente al desarrollo del niño, ya que tiene en cuenta las capacidades, habilidades y destrezas del ser humano. Se puede decir que lo beneficia en su formación integral como persona, ya que estimula el desarrollo de la psicomotricidad, y el desarrollo mental, socioemocional, moral, perceptivo, estético y creador (Campo 2005).

La perinola de las frases y los aciertos y absurdos elevó la capacidad de análisis de los estudiantes al interpretar que quiere decir una palabra, frase o texto en determinado contexto de la lectura por lo que debe saber leer

para comprender, tomando en cuenta que para que la educación sea de calidad debe basarse en los cuatro pilares de “Educación para todos”: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir, aprender a ser (Delors,1996, p.8).

La lectura en el núcleo familiar es propicia para que el estudiante sea visto como un individuo, miembro de una familia, miembro de una comunidad y ciudadano global y por tanto, promueve y desarrolla los ideales para un mundo sostenible: un mundo que es justo, con equidad y paz, en el cual los individuos cuidan de su medio ambiente para contribuir al y alcanzar una equidad inter generalizada.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo “Creación de ferias lectoras con la participación de la comunidad educativa” desarrollado en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Sapuyuca, Jalpatagua durante el ciclo escolar 2020, permitió evidenciar el aumento significativo del 75% fluidez y comprensión lectora de los estudiantes a través de las diferentes actividades que contemplaba el plan y el cronograma, las cuales se desarrollaron siguiendo los tiempos establecidos. Además, se aumentó a un 90% la participación del padre de familia en las actividades escolares, lo que permitió alcanzar mejorar los indicadores del bajo rendimiento en lectura de los niños y con ello promover una educación de calidad en la escuela.

De acuerdo a los objetivos propuestos, en el marco del Proyecto de Mejoramiento Educativo de ferias de lectura con la Comunidad Educativa se logró incorporar al padre y madre de familia en un 80% de compromiso y de responsabilidad en cuanto a las responsabilidades de tareas de sus propios hijos dando como resultado efectivo ante todos los problemas que imperan en la comunidad educativa, en factores positivos ante toda la gama de problemas de la comunidad.

Los logros fueron evidentes debido a que los alumnos con las capacitaciones arrancaron con las reflexiones y comprensiones de lecturas promoviendo los hábitos de expresión, opiniones, reflexiones y elaboraciones de texto, al momento de hacer comentarios orales y escrito para tener una mejor comprensión al momento de hacer sus estudios en cada una de las áreas emanadas según el Currículo Nacional Base del Ministerio de Educación obteniendo un éxito total en dicho Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Se logró la participación de los padres de familia en un 85% en las actividades escolares de sus hijos, especialmente en la realización de las diferentes ferias de lectura realizadas.

Se mejoró el rendimiento académico de los estudiantes en el área de comunicación y lenguaje en un 90%

Se mejoró la fluidez lectora y comprensión de lo que se lee en los estudiantes de quinto grado en un 95%

CONCLUSIONES

Se incentivó el gusto de la lectura a través de actividades lúdicas constructivista utilizando herramientas y estrategias innovadoras que propicien la construcción de aprendizajes significativos.

Se promovió y desarrolló el hábito de la lectura a través de las ferias lecturas con los estudiantes del establecimiento y padres de familia, haciendo participe a la comunidad educativa.

Se mantuvo el oportuno involucramiento de la comunidad educativa en general en el proceso de ejecución del proyecto de mejoramiento educativo, garantizando la participación de los padres de familia, en la realización de las tareas escolares dentro y fuera del centro educativo.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

Aspectos generales

Docente/Estudiante: Ingrid Yesenia Mendoza Cardona

Título del PME: Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad

Entorno Educativo: quinto Primaria

Establecimiento: E.O.R.M Aldea Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa.

Período de ejecución: 2021-2023

Actores involucrados: Docente, C.T.A, Padres de Familia

Justificación

El objetivo del presente plan es garantizar que los logros obtenidos en la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, en el entorno educativo y en el centro; EORM Aldea Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa puedan ser perdurables, ejemplo de que la aplicación de estrategias y planes, pueden brindar frutos, sobre todo, sostenibles y sirvan como guía para realizar actividades necesarias, que permitan garantizar y optimizar con las expectativas propuestas durante la socialización y ejecución del plan del proyecto, todo esto para mejorar los estándares educativos de la escuela que es actor directa de la aplicación

Objetivos

Objetivo general

Garantizar y Contribuir equitativamente con la durabilidad del proyecto con la aplicación de una serie de actividades específicas que garanticen el uso adecuado y aprovechamiento de los materiales didácticos de aprendizaje, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Sapuyuca, del municipio de Jalpatagua, departamento de Jutiapa.

Objetivos específicos

Organizar al director, docentes y padres de familia de la E.O.R.M Aldea Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa, para que todos propicien un ambiente digno a la sostenibilidad del proyecto y garantizarlo a la vez.

Concientizar a los docentes y padres de familia e la E.O.R.M Aldea Sapuyuca, Jalpatagua Jutiapa sobre la importancia de la aplicación de estrategias metodológicas que favorezcan el aprendizaje significativo.

Garantizar y perdurar el cumplimiento del presente plan y durabilidad del proyecto, aún, cuando el docente padevistas ya no se encuentre laborando en el centro educativo E.O.R.M Aldea Sapuyuca, Jalpatagua, Jutiapa.

Plan de Actividades

Tabla No. 24 Plan de sostenibilidad

Productos implementados	procesos	Actividades Específicas Realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Qué falta por consolidar Recomendaciones para su fortalecimiento/consolidación (Tiempos de Ejecución)
<u>Sostenibilidad Institucional</u>				
Solicitud Dirigida al Director del Centro Educativo		Se visita la dirección del centro educativo para dar a conocer	Involucrar al director del centro educativo en la realización de	Involucrar más al personal docente en estos proyectos educativos.

<p>¿Contar con el aval y apoyo de las autoridades educativas?</p>	<p>las fases del proyecto por ejecutar en el establecimiento . Como evidencia de la autorización de ejecución en la escuela se fracciona un conocimiento</p>	<p>las actividades al contar con el aval de autorización del proyecto.</p>	<p>(1 Semana, en el mes de enero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Social</u> ¿se involucrará a todos los actores para el aporte al proyecto en años futuros? ¿El proyecto quedará al servicio de la institución y para uso de la comunidad educativa en general?</p>	<p>Se desarrolla una charla motivacional y educativa con los miembros de la comunidad educativa de Sapuyuca el personal docente de la escuela</p>	<p>Se plasma la necesidad de integrar a los diferentes actores en la realización del cosas innovadoras que promuevan el aprendizaje significativo en el estudiante de primaria</p>	<p>Hacer partícipes a todos los actores involucrados en el proyecto a la charla que se desarrollara como parte de la socialización del proyecto (1 semana, en enero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Financiera</u> Gestión de recursos económicos para adquirir los materiales ¿Qué tipo de apoyo está previsto para continuar con el proyecto?</p>	<p>Se lleva a cabo la realización de diferentes gestiones económicas y de materiales ante las autoridades municipales como parte de los actores potenciales que financiaran parte del proyecto de Mejoramiento educativo</p>	<p>Es necesario contar con variedad de recursos que proyecten calidad educativa en el establecimiento, promoviendo con ello, la gestión escolar y el compromiso de los diferentes actores involucrados en el proyecto.</p>	<p>Mayor apoyo por parte del Director con aportes de la Tienda Escolar. Involucramiento de la municipalidad en aportes económicos o de materiales didácticos para el PME (En dos meses, enero y febrero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Ambiental</u> ¿El proyecto establece medidas ambientales que favorecen el contexto?</p>	<p>Reutilización de materiales del contexto de la comunidad, su clasificación, orden, limpieza y utilidad.]</p>	<p>Diseñar materiales de lectura contextualizados para el mejoramiento de la dicción y veracidad lectora</p>	<p>Invitar a los representantes de las instituciones en beneficio del medio ambiente.</p>
		<p>La comunicación</p>	<p>Involucrar a las diferentes instituciones encargadas de</p>

<p><u>Sostenibilidad social/institucional/ambiental</u> Implementación de ferias de lectura con la comunidad educativa</p> <p>Los padres de familia se encuentran apoyando paralelamente las actividades del PME.</p>	<p>Elaborar materiales de lectura para la creación de estrategias que promuevan la fluidez lectora en los estudiantes del nivel primario</p>	<p>entre docentes y padres de familia favorece al familiarización de las metas y competencias que se quieren alcanzar durante la unidad de trabajo y el ciclo escolar, logrando con ello el apoyo de los padres en la utilidad del tiempo ocio de los estudiantes positivamente,</p>	<p>velar por el bienestar y la seguridad pública de los habitantes del municipio, así como a los miembros encargados de la salud pública.</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional</u> Capacitación a padres de familia</p>	<p>Desarrollar el rol que le corresponde como padre en la educación de sus hijos</p>	<p>Involucrar directamente al padre de familia en las actividades del PME</p>	<p>El apoyo de los padres de familia en las actividades escolares de sus hijos.</p>

Fuente: Elaboración propia

REFERENCIAS

a.b, (2013). «La noticia y el reportaje. Consultado el 22 de noviembre de 2019.». Archivado[file:///C:/Documents%20and%20Settings/WindowsLite/Mis%20documentos/Downloads/La%20noticia%20y%20el%20reportaje.pdf el original] el 12 de agosto de 2013.

Acuerdo Gubernativo 377-2007. Reglamento orgánico interno del Ministerio de Educación Art. 13

Acuerdo Ministerial 1492 – 2008. Fondo Rotativo Anual de Gratuidad. Ministerio de educación. Guatemala

Ajcet, R. (2013). *Diseño del plan estratégico, de la asociación de desarrollo y saneamiento Ambiental -ADSA-* Informe Final de Práctica Profesional Supervisada, Escuintla, Sede Regional Escuintla. Universidad Rafael Landívar. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Departamento de Trabajo Social.

Álvarez, A. (2006). *Psicología Educativa*. México, D.F., México: Pearso

Anguiano, S. (1999). Las necesidades y la demanda social. KAIROS - Año 3 No 3

Aparici, R. (1988). El material didáctico de la UNED. Madrid: ICE-UNED

Arauz, S. (2017). Incidencia del aprestamiento, lateralidad y lectoescritura en el desarrollo físico y cognitivo de los niños y niñas de la tercera etapa de Educación Inicial del centro escolar “Tierras Blancas”, municipio Tuma-La Dalia. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua

- Armandolin, M. (2012). Análisis y Resolución de Problemas. En: <http://www.aprendeypiensa.com/2012/05/priorizar-los-problemas.html>
- Ausubel, D. (1983). *Psicología Evolutiva: Un punto de partida de vista cognoscitivo*. México, Trillas
- Batallán, G. (2003). El poder y la autoridad en la escuela. La conflictividad de las relaciones escolares desde la perspectiva de los docentes de infancia. *Revista Mexicana de Investigación Educativa (RMIE)*, 8 (19), 679-704
- Betancourt, D. (2016). *Cómo hacer un árbol de problemas: Ejemplo práctico*. Ingenio Empresa: www.ingenioempresa.com/arbol-de-problemas
- Bobadilla, P. (2010). Diseño de Indicadores para el Monitoreo y Evaluación en la Gestión Pública. Ministerio de Comercio Exterior y Turismo. Perú. En: <https://es.slideshare.net/tarazonajimenez/diseo-de-indicadorespara-el-monitoreo-y-evaluacin-de-la-gestin-publica>.
- Braslavsky, B. (1993). *La lectoescritura inicial en la escuela para la democracia. Modulo 5*. Ediciones Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas SICADIS.
- Briones, G. (1999). Por qué formar a los profesores como investigadores. En: Universidad de Antioquia. *Memorias del Seminario Investigación - Docencia*, Medellín.
- Caballero, A. (2010). *El Juego Un recurso invaluable*. México: Fuentes
- Campos, S. (2005). El papel de la educación artística en el desarrollo integral del educando

Carretero, M. (1995). *La práctica Educativa. Cómo enseñar*. España: G-R-O.

Ceneval, J. (2006). Guía para la prueba de habilidades y capacidades gerenciales de trabajo en equipo México: Secretaria de la función publica

Cisneros, M. (2005). Intensificación en Artes, Marco Curricular para la Escuela Primaria

Coll, C. (1987). *Psicología y Currículo*. Barcelona. Laia com/int/blog-project-management/herramientas-esenciales-deun- Comunitaria por Tele Educación Bloque II ATENCION SANITARIA – Consorcio CAMAREN. En:

Decreto Legislativo 16-2017 Ley de Alimentación Escolar. Artículo 26

Delors, J. (s.f). Informe de la Unesco de la comisión internacional sobre educación para el siglo XXI, UNESCO

Delval, J. (1997). Hoy todos son constructivistas. Cuadernos de Pedagogía N° 257, pág. 78-84. desarrollo local sustentable Quito IEE, Instituto de Estudios Ecuatorianos

Dewey, J. (1946). *Democracia y educación* (Buenos Aires, Ed. Losad

Díaz, F. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Edit. Mc Graw. México.

DIP-Cáceres. (s.f.). *Planificación, Diseño y Formulación de Estrategias de Desarrollo, Diputación de Cáceres, Área de desarrollo local y formación*. España. En: http://dl.dip-caceres.es/guias/guia_acogida/index.php?pagina=14

Diseño de Reforma Educativa. Comisión Paritaria de Reforma Educativa. Guatemala (1998). Diálogo y Consenso Nacional para la Reforma Educativa. MINEDUC.

Educación, M.d. (2012). Curriculum nacional Base. Guatemala: Digecade, Guatemala: Analisis de la situación del país 1998-2008. Naciones Unidas. Oficina del Coordinador residente de las Naciones Unidas en Guatemala. 2009. Evaluacion del país elaborarlos. Blog Project Manager <https://www.obsedu>.

Elizalde, A. (1986). "*Desarrollo a Escala Humana - una opción para el futuro*", Development Dialogue, número especial (CEPAUR y Fundación Dag Hammarskjold.) p.1 Las políticas educativas después de los '90: regulaciones, actores y procesos - Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Elizondo, A. (2005). La nueva escuela. Dirección, liderazgo y gestión escolar (t. I). México: Paidós. *en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa, Escuintla. Informe Final de Práctica Profesional Supervisada, Escuintla, febrero de 2013 Sede Regional Escuintla*. Universidad Rafael Landívar. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Departamento de Trabajo Social. En: https://www.marfund.org/wp-content/uploads/2016/05/011_Doc-

ENCICLOPEDIA, A. (1996). Curso de orientación escolar. Madrid: Ed. Cívica Ecológica.

Esteli, (2008). Organización Comunitaria. Instituto de Formación permanente (INSFOP= Estelí Nicaragua

Fernández, A. (2009). El diseño curricular. La práctica curricular y la evaluación curricular.

- Fernández, I. (2009). El trabajo por rincones del aula de educación infantil, ventajas y tipos. Innovación y experiencias educativas. Recuperado de http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/ANA%20ISABEL_FERNANDEZ_2.pdf
- Fields, G. (2001). Poverty: concepts and dimensions. Internacional symposium on Poverty: concepts and methodologies. México.
- Fuentes, O. (2007). Plataforma teórica y metodológica relativa a la organización escolar de los diferentes niveles de educación para mejorar la dirección en la implementación y desarrollo de las transformaciones educacionales. Resultado del proyecto de investigación: La organización escolar de las instituciones educativas como un fundamento para las transformaciones educacionales. Ciudad de La Habana. Cuba: ISPEJV;
- García, N. (2001). El diagnóstico en las actuales titulaciones de las Facultades de Educación, Revista de Investigación Educativa, vol. 19, nº 2, 415-431.
- Granados, P. (2003), Diagnóstico pedagógico. Addenda. Madrid: UNED.
- Gasparri, E. (2015). Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el Proyecto.
- Hernández E. (1991). Legislación educativa Buenos Aires Argentina
- Illescas J. (2018). Necesidades y Demandas sociales. Nuevas corrientes de pensamiento. Gestión Urbana Participativa. En: *Panorama de la Situación*
- Manfred, A. (1989). "Human Scale Development: An Option for the Future" (in Spanish--Max-Mexico.

- Mastermand, L. (1993). *La Enseñanza de los medios de comunicación*. Madrid: Ediciones de la Torre. Tecnología, E.V. (2007). *Educación y medios de Comunicación*. Murcia: Universidades de Murcia
- Matos, J. (1995). *El paradigma sociocultural de L.S. Vigostky y su aplicación en la educación (mimeo)*. Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional. Semestre '99 - ISSN 1514-9331. En: [seno_y_desarrollo_curricular.pdf](#)
- Meza, J. (2012). *Diseño y desarrollo curricular*. Tlalnepantla, Estado de México, México: red tercer milenio S.C. Retrieved from http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/
- Mijangos, J. (2013). *Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias*
- MINEDUC, (2012). *Programa Nacional de Lectura, Leamos Juntos*. Guatemala: DIGEDUCA.
- MINEDUC, (2016). *Plan estratégico de educación 2016-2020*. Guatemala.
- Moll, L. (1993). *Vygotsky y la educación*, Buenos Aires: Aique.
- Mollá, R. (2001). *Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica*, Barcelona: Edit. Ariel.
- Morrison, R. (1987). *Legislacion Educativa Dominicana 1844-1885* Santo Domingo R.D. Editorials Buho.
- Motta, C. (2004). *Fundamentos de la educación*. Colombia: Cerlibre.
- Niemeyer, R. (1998). *Constructivismo en psicoterapia*. Barcelona: Paidós

- Nuñez, L. (1991). *Estilo y Géneros Periodísticos*. Ariel Comunicación, Barcelona,
- OBS, (2014). Business School. *Etapas de un proyecto*. OPM E-Book
- OBS, (2014). Business School. *Tipos de proyectos* Blog Project Manager
- OBS, (2015). Business School. *Modelos de presupuesto de proyectos y cómo*
- PADEP/D, (2018). *Diseño de Programas y Proyectos. Documento Guía del curso Diseño de Programas y Proyectos, Segunda parte Licenciaturas PADEP/D*. EFPEM-USAC, Guatemala.
- PADEP/D, (2019). *Los Proyectos de Mejoramiento Educativo Documento Guía del curso Los Proyectos de Mejoramiento Educativo Primera parte*, PADEP/D-EFPEM.
- Parson, R. (2012). *Guía de Gestión de Proyectos: obtener beneficios perdurables*
- Pasquali, A. (1979). *Comprender la Comunicación*. Monte Ávila Editores. Caracas, pp. 33- 63 planificación urbana. Buenos Aires, FADU-UBA.
- PPT-011- (1998). *Sostenibilidad proceso de construcción de un Sistema Regional de Indicadores project-manager/modelos-de-presupuestos-de-proyectos-comoelaborarlos. proyecto/conoces-cuales-son-las-etapas-de-un-proyecto*
- Pulgar, J. (2005). *Evaluación del aprendizaje no formal. Recursos prácticos para el profesorado*. Madrid: Narcea.
- Ramos, L. (2018). *La técnica DAFO como herramienta de reflexión docente*. En: <http://revistaventanaabierta.es/la-tecnica-dafo-herramienta-reflexiondocente/>

Rodríguez, D. (2010). Priorización y selección de problemas. En <https://es.scribd.com/document/32184509/Priorizacion-y-Seleccion-de-Problemas>

Rodríguez, J. (1991). Manual de Redacción. Paraninfo, Madrid.

SINNAPS (2019). Blog de Gestión de proyectos. Pasos para hacer un Plan de sobre Atención y Educación Inicial. Organization de Estados

Townend, P. (1979). The development of research on poverty. En the definition and measurement of poverty. Londres. través de cambios efectivos, Gestión Barcelona

Tula, C. (2012). Gestión, elaboración y desarrollo de proyectos de sostenibilidad ambiental Curso de Auxiliares de Enfermería

Ugalde, L. (2001). Hacia un modelo de director educacional zonal serrano. (Tesis en opción al título de Máster en Educación). La Habana. Cuba: IPLAC;

UNAD. (s.f.). *Líneas de acción. Universidad Nacional y Abierta a Distancia*. Colombia. En: <https://vider.unad.edu.co/index.php/vider-lineas-de-accion>. Unidad Temática: saneamiento básico. Tula Fundación. *Urbana en Argentina*. FADU – UBA, Buenos Aires.

Valencia et al. (2004) Introducción a la gestión de proyectos. Editorial Salias. E.A. Madrid

Valle O. y Rivera O. (2008). Monitoreo e indicadores.

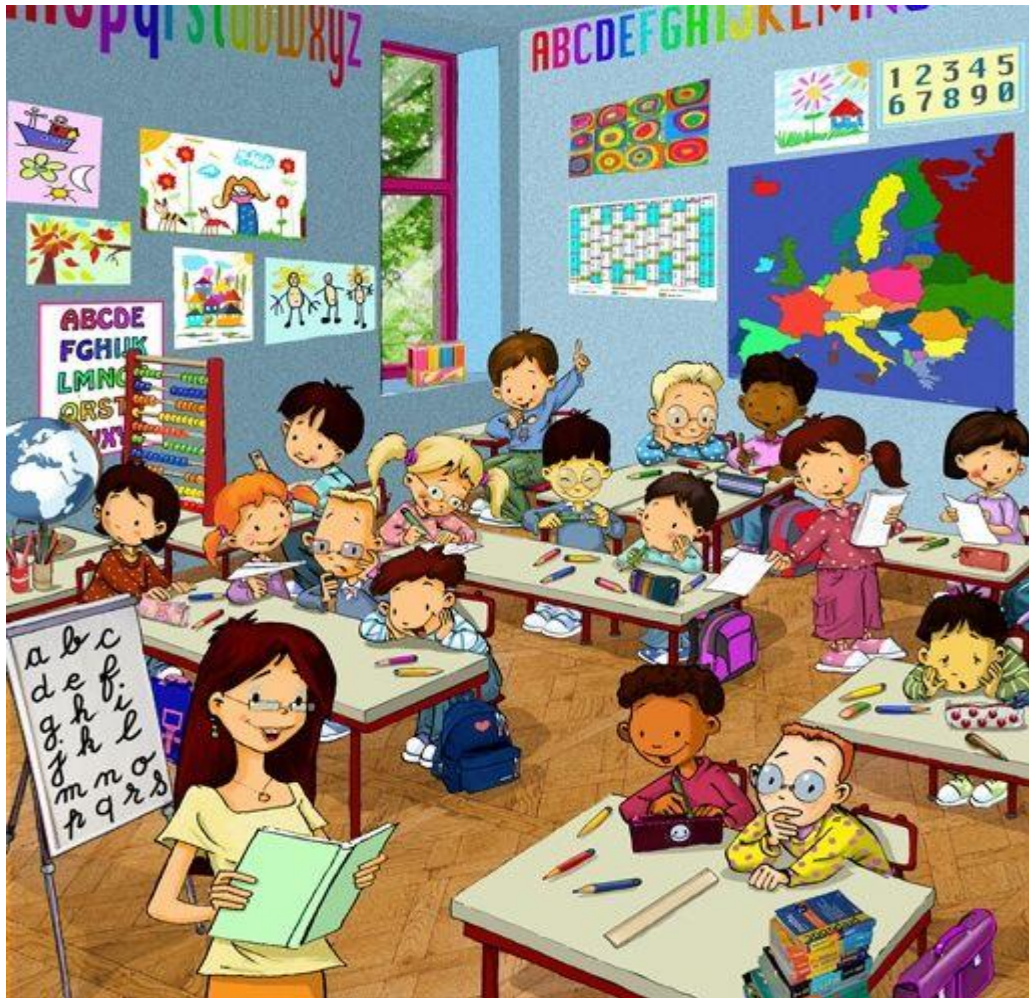
Vigotsky, L. (1019). Enfoque Sociocultural. Venezuela: Educere

Villaléver, G. (1997). La persona humana. Mexico: Sinexi. S.A.

Zambrano, A. (2001). Pedagogía, educabilidad y formación de docentes.
Editorial Nueva biblioteca pedagógica. Cali.

GUÍA DE LECTURA PARA QUINTO GRADO PRIMARIA

E.O.R.M ALDEA SAPUYUCA JALPATAGUA JUTIADA



Alumno (a): _____

Docente: _____

Padre de Familia o Encargado: _____

INDICE

Objetivos.....	1
Lectura Decir lo que piensas y pensar lo que dices.....	2
Hoja de trabajo	3
Las ranitas en la Nata.....	4
Hoja de Trabajo	5
LA tortuga y el Antílope	6
Hoja de Trabajo	7
El principito	8
Hoja de Trabajo	9
Alicia en el País de las maravillas	10
Hoja de trabajo	11
El gusano y la Flor	12
Hoja de Trabajo	13
Ernesto es el Dueño del balón	14
Hoja de trabajo	15
Enrique	16
Hoja de trabajo	17
Que alegre se pone el rio	18
Hoja de Trabajo	19
La roca del camino	20
Hoja de trabajo	21
Conclusiones	22

OBJETIVOS

1 Objetivo General

Desarrollar habilidades de lecto-escritura para fortalecer la comprensión lectora, caligrafía y ortografía en los educandos del segundo ciclo de educación primaria.

1.1 Objetivos específicos

- A. Fomentar el hábito por la lectura utilizando lecturas entretenidas para el desarrollo correcto del lenguaje y la escritura.

- B. Mejorar el Proceso Lector, la ortografía y caligrafía en los estudiantes, utilizando herramientas de lectura como base específica al grado, dentro del segundo ciclo de Educación primaria.

- C. Reportar los conocimientos previos del estudiante respecto al aprendizaje de comprensión lectora en el segundo ciclo de educación Primaria

DECIR LO QUE PIENSAS Y PENSAR LO QUE DICES

Entonces, continuó la Liebre, debieras decir lo que piensas.

- Pero ¡si es lo que estoy haciendo!, se apresuró a decir Alicia. Al menos..., al menos pienso lo que digo..., que después de todo viene a ser la misma cosa, ¿no?

- ¿La misma cosa? ¡De ninguna manera!, negó enfáticamente el Sombrerero. ¡Hala! Si fuera así, entonces también daría igual decir: “Veo cuanto como” que “como cuanto veo”.

- ¡Qué barbaridad!, coreó la Liebre de Marzo. Sería como decir que da lo mismo afirmar “me gusta cuanto tengo”, que “tengo cuanto me gusta”.

- Valdría tanto como querer afirmar, añadió el Lirón, que parecía hablar en sueños, que da igual decir “respiro cuando duermo” que “duermo cuando respiro”.

- Eso sí que te da igual a ti, exclamó el Sombrerero.

Y con esto cesó la conversación.



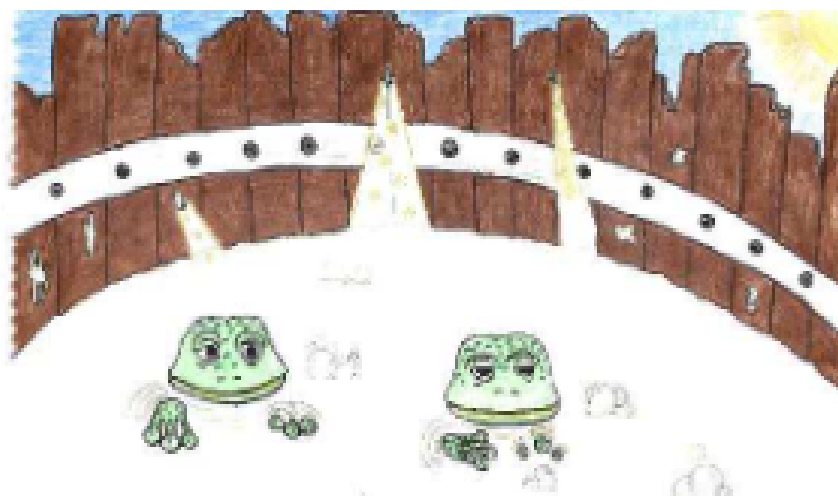
Comprobando lo Aprendido

1. ¿Cómo se titula la lectura?	2. ¿Quiénes son los protagonistas de esta lectura?
3. ¿A quién le dice la Liebre que debe decir lo que piensa? Elige la opción correcta: 1.- A Alicia 2.- Al Sombrero 3.- Al Lirón 4. A Lewis Carroll	4. ¿Qué respuesta le da Alicia a la Liebre?
5. ¿Estaban de acuerdo el Sombrero, la Liebre de Marzo y el Lirón con Alicia?	
6. ¿Qué nos quiere enseñar el texto?	
7. ¿Qué diferencia hay en la afirmación del Lirón "respiro cuando duermo" "duermo cuando respiro"?	
8. ¿Te parece acertado el título del texto? ¿Por qué?	
9. ¿Crees que todas las personas deben decir lo que piensan?	
10. ¿Se debe pensar lo que hay que decir antes de hablar?	

LAS RANTAS EN LA NATA

Había una vez dos ranas que cayeron en un recipiente de nata.

Inmediatamente se dieron cuenta de que se hundían: era imposible nadar o flotar demasiado tiempo en esa masa espesa como arenas movedizas. Al principio, las dos ranas patalearon en la nata para llegar al borde del recipiente. Pero era inútil; solo conseguían *chapotear* en el mismo lugar y hundirse. Sentían que cada vez era más difícil salir a la *superficie* y respirar.



Una de ellas dijo en voz alta: “No puedo más. Es imposible salir de aquí. En esta *materia* no se puede nadar. Ya que voy a morir no veo por qué *prolongar* este sufrimiento. No entiendo qué sentido tiene morir agotada por un *esfuerzo estéril*”.

Dicho esto dejó de patalear y se hundió con rapidez siendo *literalmente* tragada por el espeso líquido blanco.

La otra rana, más *persistente* o quizá más *tozuda*, se dijo: “;No hay manera! Nada se puede hacer por avanzar en esta cosa. Sin embargo, aunque se acerque la muerte, prefiero luchar hasta mi último aliento. No quiero morir ni un segundo antes de que llegue mi hora”.

Siguió pataleando y chapoteando siempre en el mismo lugar, sin avanzar ni un centímetro, durante horas y horas.

Y de pronto, de tanto patalear y *batir* las ancas, agitar y patalear, la nata se convirtió en mantequilla.

Sorprendida, la rana dio un salto y, patinando, llegó hasta el borde del recipiente. Desde allí, pudo regresar a casa *croando* alegremente.

Comprobando lo Aprendido⁵

1.- ¿Quiénes son los protagonistas?	2.- ¿Cuál será la posible causa por la que las dos ranas llegan a caer en el recipiente con nata?
3.- ¿Con que se compara a "esa masa espesa" en la que se hunden las ranas?	4.- La rana que se salvó, ¿sabía que la leche acabaría convirtiéndose en mantequilla?
5.- ¿Qué hubiese sucedido si las dos ranas hubiesen pateado las dos juntas?	
6.- Aquí tienes 4 frases celebres sobre la perseverancia. Elige una para ti y coméntala oralmente en la clase (prepara antes en un papel tus argumentos) a) <i>"Caer está permitido. ¡Levantarse es obligatorio!"</i> Proverbio Ruso b) <i>"Sólo se ha perdido cuando se deja de luchar."</i> Toro Belisario c) <i>"Es intentando lo imposible como se realiza lo posible."</i> Henri Barbusse d) <i>"El modo de dar una vez en el clavo es dar cien veces en la herradura."</i> Miguel de Unamuno	
7.- ¿Qué dos formas de entender la vida encontramos en el texto?	
8.- ¿Qué nos querrá enseñar el autor con este cuento?	
9.- ¿Con qué rana estás más de acuerdo? ¿Por qué?	
10.- ¿Qué actitud habrías adoptado tú? ¿Por qué?	

LA TORTUGA Y EL ANTÍLOPE

“Había una vez un antílope que siempre presumía de sus ágiles patas y de su velocidad. Un día, una tortuga le quiso dar una lección y le dijo:

- Amigo mío, estás muy orgulloso porque corres como el viento. Pero yo te desafío a una carrera y te aseguro que venceré.

El antílope, tras burlarse de la tortuga, aceptó el reto.

El día de la carrera, la tortuga colocó a varias de sus hermanas repartidas por todo el trayecto que el antílope y ella iban a recorrer, y les dijo:

- Cuando pase el antílope y pregunte: “Amiga, estás ahí”, cada una de vosotras responderá: “Sí, aquí estoy”.

Después, la ingeniosa tortuga fue al lugar previsto para la salida y le dijo al antílope:

- Amigo, como soy tan pequeñita, apenas podrás verme en la carretera, así que he pensado que de vez en cuando preguntes: “Amiga, ¿estás ahí?”, y yo te responderé: “Sí, aquí estoy”.

El antílope aceptó la propuesta pensando que era innecesaria, pues a los primeros pasos dejaría a la tortuga muy atrás.

Se inició la carrera y el antílope salió como una flecha. Al poco tiempo, con cierta burla, preguntó: “Amiga, ¿estás ahí?”. Y cuál no sería su asombro cuando oyó: “; Sí, aquí estoy!”.

El antílope corrió más aprisa todavía y al cabo de un rato repitió la pregunta y oyó la misma respuesta.

El veloz antílope no se explicaba lo que ocurría, pero su desconcierto fue mayor cuando al llegar cerca de la meta vio que allí estaba la tortuga bailando de alegría.

Desde aquel día, el antílope considera a la tortuga como el animal más veloz de la selva.”



Comprobando lo Aprendido

1.- ¿De qué presumía el antílope?	2.- ¿Qué hizo el antílope cuando la tortuga respondió por primera vez "Sí, aquí estoy"?
3.- ¿Qué vio el antílope cuando llegó a la meta?	4.- ¿Qué rasgo principal destacarías del carácter de la tortuga? ___ Intrepidez ___ Ingenio ___ Presunción ___ timidez
5.- ¿Qué quiere decir el autor con: "...corres como el viento."?	
6.- ¿Consideras que el título es apropiado a la lectura leída? ¿Por qué? Busca otro título que consideres más apropiado para la lectura.	
7.- ¿Qué consideras peor, las personas presumidas como el antílope, o las tramposas como la tortuga?	
8.- ¿Crees que hay mucha gente que actúa como el antílope?	
9.- ¿Crees que el comportamiento de la tortuga era correcto? Razónalo.	
10.- ¿Cuál es la idea principal del texto?	

EL PRINCIPITO

- Si me domesticas, mi vida se llenará de sol. Conoceré un ruido de pasos que será diferente de todos los otros. Los otros pasos me hacen esconder bajo la tierra. El tuyo me llamará fuera de la madriguera, como una música. Y además, ¡mira! ¿Ves, allá, los campos de trigo? Yo no como pan. Para mí el trigo es inútil. Los campos de trigo no me recuerdan nada. ¡Es bien triste! Pero tú tienes cabellos de color de oro. Cuando me hayas domesticado, ¡será maravilloso! El trigo dorado será un recuerdo de ti. Y amaré el ruido del viento en el trigo.

El zorro cayó y miró largo tiempo al principito.

- ¡Por favor..., domesticame! –dijo.

- Bien lo quisiera -respondió el principito-, pero no tengo mucho tiempo. Tengo que encontrar amigos y conocer muchas cosas.

- Sólo se conocen las cosas que se domestican – dijo el zorro-. Los hombres ya no tienen tiempo

Compran cosas hechas a los mercaderes de amigos. Pero como no existen mercaderes de amigos, los hombres ya no tienen amigos. Si quieres un amigo, ¡domesticame!

- ¿Qué hay que hacer? –dijo el principito.

- Hay que ser muy paciente –respondió el zorro -. Te sentarás al principio un poco lejos de mí, así, en la hierba. Te miraré de reojo y no dirás nada. La palabra es fuente de malentendidos. Pero, cada día, podrás sentarte un poco más cerca.

Al día siguiente volvió el principito.

- Hubiese sido mejor venir a la misma hora –dijo el zorro-. Si vienes, por ejemplo, a las cuatro de la tarde, comenzaré a ser feliz desde las tres. Cuanto más avance la hora, más feliz me sentiré. A las cuatro me sentiré agitado e inquieto: ¡descubriré el precio de la felicidad!. Pero, si vienes a cualquier hora, nunca sabré a qué hora preparar mi corazón. Los ritos son necesarios.

- ¿Qué es un rito? –dijo el principito.

Es también algo demasiado olvidado –dijo el zorro-. Es lo que hace que un día sea diferente de los otros días; una hora, de las otras horas.

Adiós –dijo el principito.

Adiós –dijo el zorro-. He aquí mi secreto. Es muy simple: no se ve bien sino con el corazón. Lo esencial es invisible a los ojos”.



Comprobando lo Aprendido⁹

1.- ¿Con quién habla el principito?	2.- ¿Qué quiere el personaje que habla con el principito? Subraya lo correcto. -Que no lo mate -Que le dé de comer -Que lo domestique -Que lo olvide
3.- ¿Quién tiene que encontrar amigos y conocer muchas cosas en el texto?. Subraya lo correcto. -El narrador -El zorro -El principito - Nadie	4.- ¿Qué ganará el principito? Subraya lo correcto. -Un coche -Un zorro -Un amigo -Nada
5.- ¿Cómo es el principito? Subraya lo correcto. -Moreno -Pelirrojo -Castaño -Rubio Copia la frase que te ha dado la pista:	6.- Ordena lo que tiene que hacer el principito. (Escribe 1,2,3,4) ___ No decir nada. ___ Acariciarlo y jugar. ___ Sentarse un poco más cerca cada día. ___ Sentarse un poco lejos, en la hierba.
7. ¿Volvió el principito a la misma hora? ¿Qué pasará si el principito no va a la misma hora todos los días?	
8. ¿Cuál era el secreto del zorro?	
9.- . ¿Por qué crees que la palabra es fuente de malentendidos?	
10.- Esta historia, ¿es real o imaginaria? ¿Por qué?	

ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

El Gato sonrió al ver a Alicia. Parecía tener buen carácter, consideró Alicia; pero también tenía unas uñas muy largas y un gran número de dientes, de forma que pensó que convendría tratarlo con el debido respeto.

- Minino de Cheshire- empezó algo tímidamente, pues no estaba del todo segura de que le fuera a gustar el cariñoso tratamiento; pero el Gato siguió sonriendo más y más-. “¡Vaya! parece que le va gustando” –pensó Alicia, y continuó:
- “¿Me podrías indicar, por favor, hacia dónde tengo que ir desde aquí?”
- Eso depende de adónde quieras llegar –contestó el Gato.
- A mí no me importa demasiado adónde...- empezó a explicar Alicia.
- En ese caso da igual hacia dónde vayas – interrumpió el Gato.
- ...siempre que *llegue* a alguna parte –terminó Alicia a modo de explicación.
- ¡Oh! Siempre llegarás a alguna parte –dijo el Gato- si caminas lo bastante.
- A Alicia le pareció que esto era innegable, de forma que intentó preguntarle algo más.
- ¿Qué clase de gente vive por estos parajes?
- *Por ahí* –contestó el Gato volviendo una pata hacia su derecha –vive un sombrerero; y *por allá* –continuó volviendo la otra pata –vive una liebre de marzo. Visita al que te plazca: ambos están igual de locos.
- Pero es que a mí no me gusta estar entre locos –dijo Alicia.
- Eso sí que no lo puedes evitar –repuso el Gato -; todos estamos locos por aquí. Yo estoy loco; tú también lo estás.
- Y ¿cómo sabes tú si yo estoy loca? –le preguntó Alicia.
- Has de estarlo a la fuerza –le contestó el Gato -; de lo contrario no habrías venido aquí.
- ¿Y cómo sabes que tú estás loco?
- Para empezar –repuso el Gato-, los perros no están locos, ¿de acuerdo?
- Supongo que no –dijo Alicia.
- Bueno, pues entonces –continuó diciendo el Gato-, verás que los perros gruñen cuando algo no les gusta, y mueven la cola cuando están contentos. En cambio, yo gruño cuando estoy contento y muevo la cola cuando me enojo; luego estoy loco.



Comprobando lo Aprendido¹

1.- ¿Cómo debía tratar Alicia al gato?	2.- ¿Cómo llama Alicia al gato?
3.- ¿A dónde quiere ir Alicia?	4.- ¿Le gusta a Alicia estar entre los locos?
5.- ¿Crees que el gato del cuento está loco?	6.- ¿Qué adjetivos describen al gato? <input type="checkbox"/> simpático <input type="checkbox"/> sabio <input type="checkbox"/> gruñón <input type="checkbox"/> loco <input type="checkbox"/> feliz <input type="checkbox"/> sonriente
7.- ¿Cómo expresas tus enfados?	
8.- ¿Si caminamos lo bastante, llegamos a alguna parte?	
9.- ¿Qué haces tú cuando estás contento?	
10.- ¿Crees que siempre hay que tratar a la gente “con el debido respeto”?	

EL GUSANO Y LA FLOR

Había una vez un gusano que se había enamorado de una flor.

Era, por supuesto, un amor imposible, pero el insecto no quería seducirla ni hacerla su pareja. Él sólo soñaba con llegar hasta ella para darle un único beso.

Cada día el gusano miraba a su amada. Cada noche soñaba que llegaba hasta ella y la besaba.

Un día el gusanito decidió que no podía seguir soñando con la flor y no hacer nada por cumplir su sueño. Así que avisó a sus amigos de que treparía por el tallo para besarla. La mayoría intentó disuadirlo, pero el gusano se arrastró hasta la base del tallo y comenzó la escalada. Trepó toda la mañana y toda la tarde, pero cuando el sol se ocultó estaba exhausto.

"Haré noche agarrado al tallo, y mañana seguiré subiendo".

Sin embargo, mientras el gusano dormía, su cuerpo resbaló por el tallo y amaneció donde había empezado.

Cada día el gusano trepaba y cada noche resbalaba hasta el suelo. Mientras descendía sin saberlo, seguía soñando con su beso deseado.

Sus amigos le pidieron que renunciara a su sueño o que soñara con otra cosa, pero él sostuvo, con razón, que no podía cambiar lo que soñaba mientras dormía y que si renunciaba dejaría de ser quien era.

Todo siguió igual hasta que...una noche el gusano soñó tan intensamente con su flor, que los sueños se transformaron en alas... y por la mañana el gusano despertó mariposa, desplegó las alas, voló a la flor... y la besó.



Comprobando lo Aprendido

1.- ¿Qué soñaba el gusano?	2.- ¿Quería casarse con la flor?
3.- Explica qué hizo el gusano en la historia.	4.- ¿Por qué crees que nunca llegó a trepar hasta la flor?
5.- ¿Por qué los amigos le decían que no trepase más?	
6.- ¿Cómo consiguió hacer realidad su sueño? Explícalo.	
7.- Imagina cómo era el gusano y la flor. Descríbelos.	
9.- ¿Qué nos enseña esta lectura?	
10 Aquí tienes 5 citas sobre los sueños. Léelas, elige la que más te guste y explícala oralmente en tu clase. <i>- Pobre no es el hombre cuyos sueños no se han realizado, sino aquel que no sueña - (Marie Von Ebner)</i> <i>-El sueño y la esperanza son los dos calmantes que la naturaleza concede al hombre - (Federico I)</i> <i>-Los sueños son sumamente importantes. Nada se hace sin que antes se imagine - (George Lucas)</i> <i>-Yo he vivido porque he soñado mucho - (Amado Nervo)</i> <i>-Todo comienza con el ensueño de alguien - (Larry Niven)</i>	

ERNESTO ES EL DUEÑO DEL BALÓN

Ernesto es el dueño del balón. Cuando los chavales juegan al fútbol y a Ernesto no le gusta cómo va el partido, coge su balón y se lo lleva a casa, dejando a todos los niños con un palmo de narices. Da igual que le digan que no es justo; él tiene el poder y lo usa como quiere.

Llegó la Navidad y después los Reyes Magos. Al día siguiente, Ernesto fue al patio del colegio con su balón, pero el espectáculo que vio lo dejó sin habla: todos y cada uno de los niños tenían un balón nuevecito.

Lo malo fue que, en vez de jugar, sin más -ya que tenían balones de sobra-, todos querían el poder que les daba ser el dueño del balón, como Ernesto, y que se hiciera lo que a ellos les apetecía.

Al final, los veinte niños jugaron cada uno por su lado, solos, y todos eran los dueños de su balón, pero ya no había juego al que jugar.



Comprobando lo Aprendido

<p>1.- ¿Cómo era Ernesto? Elige la respuesta correcta:</p> <p><input type="checkbox"/> Bondadoso <input type="checkbox"/> Egoísta</p> <p><input type="checkbox"/> Generoso <input type="checkbox"/> Audaz</p>	<p>2.- ¿En qué estación del año ocurre la historia?</p>
<p>3.- ¿Crees que es más divertido jugar con un solo balón o que cada niño tenga el suyo? ¿Por qué?</p>	<p>4.- ¿Qué significa “dejarlos con un palmo de narices”? Elige la respuesta correcta.</p> <p><input type="checkbox"/> Que les da una palmada en la nariz.</p> <p><input type="checkbox"/> Que se caen y su nariz queda a un palmo del suelo.</p> <p><input type="checkbox"/> Que se quedaron sin algo que querían.</p> <p><input type="checkbox"/> Que se pusieron la mano delante de la nariz</p>
<p>5.- ¿De dónde cogen los balones los demás niños?</p>	<p>6.- ¿Qué harías tú si fueras Ernesto?</p>
<p>7.- ¿Qué querían todos los niños cuando tenían el balón?</p>	<p>8.- ¿Por qué se quedó Ernesto sin habla cuando llegó al patio del colegio?</p>
<p>9.- Invéntate otro final para la historia.</p>	
<p>10.- Aquí tienes una cita de un buen deportista. Opina sobre ella.</p> <p><i>“Son tres las cosas que le diría a un equipo para ayudarlo a mantenerse unido: Cuando algo resulta mal: yo lo hice. Cuando algo resulta más o menos bien: nosotros lo hicimos. Cuando algo resulta realmente bien: ustedes lo hicieron.”</i> Paul “Bear” Bryant</p>	

ENRIQUE

Enrique emprendió la marcha por el camino. El trineo saltó detrás de los perros. Los lobos continuaban en su persecución de un modo abierto, trotando tranquilamente detrás y puestos en hilera a cada lado de la pista, con las rojas lenguas colgando y las costillas mostrándose a cada movimiento. Tan flacos estaban que no eran más que bolsas de piel estiradas sobre sus huesos; tan flacos que era maravilla que pudieran sostenerse en pie y no cayeran desplomados sobre la nieve. No se atrevió nuestro viajero a seguir andando hasta que oscureciera. Al mediodía, salió el sol. Era buena señal. Los días se alargaban. Pero apenas había desaparecido la luz solar, se apresuró a acampar. Quedaban aún muchas horas de claridad y las aprovechó cortando una enorme cantidad de leña. Con la noche llegaron los horrores. No solamente los hambrientos lobos se iban acercando cada vez más, sino que el sueño le rendía. Se acurrucó al lado de la lumbre, con las manitas sobre los hombros, el hacha entre las rodillas y a cada lado un perro que se apretujaba contra su cuerpo. Se despertó una vez y, a menos de cuatro metros de distancia, vio un enorme lobo gris, uno de los mayores de la manada. Luego lanzó una temerosa mirada al círculo de lobos dispuestos a desgarrar sus carnes con sus colmillos para servirles de alimento.

(Jack London)



Comprobando lo Aprendido

1. ¿Qué animales persiguen al trineo?	2. ¿Por qué persiguen al trineo?
3. ¿En qué disposición persiguen estos animales al trineo?	4. ¿Quién se acurrucó al lado de la lumbre?
5. ¿Por qué crees tú que estaban flacos los lobos?	6. Describe la sensación sentía Enrique al llegar la noche.
7.- En el texto aparece la expresión “los días se alargaban. Rodea el significado que crees que tiene dicha expresión: a.- Que los días tenían más minutos. b.- Que aumentaba el tiempo de luz que tenía el día. c.- Que los días se hacían más largos por el trabajo d.- Que parecía que eran más largos, pero no era cierto.	
8.- Describe dos situaciones que te hayan ocurrido a ti en las que hayas sentido auténtico miedo.	
9.- Resumen el texto de la lectura en solo tres líneas.	
10.- En las zonas polares ¿cómo son los días de verano?	

¡QUÉ ALEGRE SE PONE EL RÍO!

¡Qué alegre se pone el río
cuando la noche se va!
Todo canta en sus orillas
la dulzura matinal.

Aún la luna está alumbrada
y rosa sobre la mar...
Aún en el agua es de noche,
en el cielo azul tiemblan
las estrellas de cristal.

El naciente se ha encendido
el campo es una rosa en paz,
alegrado con los verdes
del alba primaveral.

Pronto todas las floridas
veredas se llenarán
de bocas llenas de rosas,
de coplas de soledad...

¡Goza el viento en los pinares,
es de oro el cañaveral,
flores..., lágrimas..., no, flores!
...¡Y todo porque tú estás!

Ruiseñor de las orillas,
¡oh dulzura matinal!
¡Qué alegre se pone el río
cuando la noche se va!



Comprobando lo Aprendido

<p>1.-Juan Ramón Jiménez es un gran poeta andaluz. ¿Cuáles de estos poetas son también andaluces?</p> <p>García Lorca , Bécquer, Alberti, Quevedo, Miguel Hernández, Góngora, Machado, Emilio Prados</p>	<p>2.- ¿Cuándo se pone alegre el río?</p>
<p>3.- ¿Qué ave sale en el poema?</p>	<p>4.- ¿En qué época del año están?</p>
<p>5.- ¿De qué se llenarán las veredas del río?</p>	<p>6.- ¿Qué es el naciente?</p>
<p>7.- Aproximadamente, ¿qué hora será en el momento que describe el poeta?</p> <p>__12 del mediodía __5 de la tarde __10 de la noche __7 de la mañana</p>	<p>8.- ¿Dónde goza el viento?</p>
<p>9.- ¿Cómo son las estrellas del cielo?</p>	
<p>10.- ¿Son importantes los ríos para los seres humanos? ¿Por qué?</p>	

LA ROCA DEL CAMINO

En medio de un camino, el rey, con gran esfuerzo, empuja una enorme roca.

REY. (Hablando solo.) *Necesito un ministro que sea generoso y emprendedor. Para encontrarlo, he colocado esta roca obstaculizando el paso. Quien la retire será el elegido.*

El rey se esconde tras unos arbustos. Entra un mercader.

MERCADER. *¡Una roca! ¡Qué escándalo! (Con aires de importancia.) Si el rey supiese que yo tenía que pasar por aquí, habría mandado quitarla. En fin, la sortearé.*

El mercader sortea la piedra y se marcha. Entra una dama.

DAMA. *¿Y esto? ¡Una roca me impide el paso! Tendré que sortearla y... ¡se me estropeará la ropa! (Con movimientos exagerados, se levanta la falda.)*

La dama sortea la roca y se aleja quejándose. Entra un anciano con un bastón.

ANCIANO. *¡Qué piedra tan grande! (Con tono lastimero.) ¡Ya casi no tengo fuerzas para moverme! ¡No podré retirar la piedra para continuar mi camino!*

Entra una campesina.

CAMPESINA. *Buenos días señor. ¿Le ocurre algo?*

ANCIANO. *Esta roca me cierra el paso y no puedo atravesar los matorrales. ¡Tendré que volver por donde he venido! ¡Con lo cansado que estoy...!*

CAMPESINA. *Espere un momento.*

Intentaré quitarla para dejar el camino libre. ¿Por favor, me deja su bastón? (Utiliza el bastón como palanca y, con un enorme esfuerzo, consigue retirar la roca.) ¡Uf! ¡Ya puede pasar!

En ese momento, el rey sale de su escondite.

REY. (Se dirige a la campesina.) *Buena mujer, eres la única que ha pensado en los demás y ha retirado el obstáculo del camino. Vendrás conmigo a palacio y serás mi ministra.*



Comprobando lo Aprendido

1.- ¿Cómo debía de ser el ministro?	2.- ¿Qué personajes aparecen en el cuento?
3.- ¿Dónde se desarrolla la historia?	4.- ¿A dónde se lleva el rey a la campesina?
5.- ¿Conoces algún procedimiento para seleccionar al personal de una empresa,...?	6.- ¿Qué escena ves más importante del texto?
7.- ¿Cómo te comportas cuando ves un obstáculo en tu camino?	
8.- ¿Qué simboliza? -La roca en el camino -El camino -La campesina	
9.- Qué significan las siguientes expresiones: -Con aires de importancia -Movimientos exagerados -Con tono lastimero	
10.- ¿Qué nos enseña este cuento?	

CONCLUSIONES

Finalmente podemos decir que la comprensión lectora es una competencia para la vida, y que, por lo tanto, los sistemas educativos deben de darle la atención requerida desde el inicio del desarrollo de proceso de lecto - escritura en la infancia. Los alumnos que llegan a la secundaria o preparatoria sin haber creado las estrategias que le permitan comprender los diversos tipos de textos, se encuentran con su potencial limitado y el mundo escolar se les convierte en un problema. La frustración frente al fracaso escolar, provoca altos índices de deserción durante la adolescencia.

Otro de los aspectos relevantes fue que les quedo bien claro y lo pudieron comprobar, que se aprende a leer leyendo y se aprende a escribir, escribiendo.

Leer es la habilidad comunicativa que permite al individuo construir significados de un texto mediante un proceso complejo de coordinación de informaciones diversas que provienen tanto del mismo texto, como del lector,



Creación de ferias lectoras con participación de la comunidad

PME desarrollado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Sapuyuca, municipio de Jalpatagua, departamento de Jutiapa

Profa. Ingrid Yesenia Mendoza Cardona



DESCRIPCIÓN DEL PME:

El proyecto consiste en la creación de ferias lectoras con la participación de la comunidad educativa porque creemos que es inevitable que la escuela juegue un papel en la consolidación y creación de buenas lecturas, no obstante, se requieren estrategias que favorezcan el gusto por la lectura, desde la más temprana edad, a través de un trabajo en equipo involucrando los núcleos de la familia y la escuela en general. Ya que la lectura tiene la virtud de convertirse en una experiencia de encuentros en el hogar.

El poder leer juntos, padres, madres, hijos e hijas y demás familiares, compartiremos una gran actividad enriquecedora que puede extenderse en la pública común y en un mayor conocimiento de unos y otros. Para ello se requiere del compromiso de todos los actores de la comunidad para pasar y fomentar que los niños y niñas mejoren sus capacidades de lectura según el modelo de Educación que el currículo nacional bilingüe propone con énfasis en educación bilingüe, ya que está demostrado en diversos estudios que la participación de la familia y de la comunidad educativa es de beneficio directo para los niños y niñas.

El Proyecto ferias de lectura permite Leer y Aprender como uno de sus propósitos fundamentales de involucrar a los padres y madres, que conforman los grupos familiares de la comunidad en los procesos educativos de sus hijos, y establecer alianzas directas con directores y docentes que favorezcan mejores aprendizajes en los primeros años de la educación primaria, en la cual se incluye la preparatoria.

CONCEPTO DEL PME

Ferias lectoras

OBJETIVOS

Objetivo General:

Implementar actividades lúdicas de lectura de forma regular para fomentar el buen hábito de leer y mejorar la capacidad lectora a través de herramientas y estrategias constructivas que beneficien a los estudiantes de quinto grado de la escuela de Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, Jutiapa.

Objetivos específicos

- Aumentar el gusto de la lectura con actividades lúdicas constructivas utilizando herramientas y estrategias innovadoras.
- Promover el hábito de la lectura a través de las ferias lectoras con los estudiantes del establecimiento y padres de familia.
- Motivar el oportuno involucramiento de la comunidad educativa en general en el proceso de ejecución del proyecto de mejoramiento educativo.

JUSTIFICACIÓN

El proyecto surge por las diferentes necesidades educativas que se dan en los estudiantes de quinto grado, ya que entre las mayores dificultades que se encuentran en el proceso de asimilación de conocimientos relacionados con el pensamiento lógico y la comprensión lectora se encuentra la poca participación del padre de familia en las actividades escolares de sus hijos.

Es una estrategia para la implementación de forma urgente dentro del trabajo didáctico con el que se pretende impulsar y motivar e incentivar al estudiante de tercer grado primaria a ser el constructor de sus propios conocimientos a través del descubrimiento y la exploración de las diversas actividades que se realizarán en los talleres de lectura con alumnos y padres de familia, interactuando y participando de forma directa en el proceso de enseñanza aprendizaje, contando con el propósito de reducir gradualmente el alto índice de la deserción escolar y bajo rendimiento académico que se da en los estudiantes quinto grado de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de Sapuyuca del municipio de Jalpatagua, Jutiapa

La importancia del proyecto radica en la aplicación de nuevas técnicas y estrategias metodológicas e innovadoras que permitan al estudiante ser el constructor de sus propios conocimientos a través de la aplicación directa ferias de lecturas con las técnicas y herramientas adecuadas para su elaboración.

METODOLOGÍA

Marco Organizacional: Contiene la investigación de campo realizada en la comunidad educativa de Aldea Sapuyuca, Jalpatagua

Análisis situacional: Selección del problema a trabajar a través de la matriz de priorización, demandas educativas y actores involucrados.

Análisis estratégico: Contiene el análisis DAFO, Mini Mac, vinculación estratégica y líneas de acción, y la selección del proyecto a trabajar a través de la matriz de selección de proyectos.

Diseño del proyecto: Contiene el título del proyecto, descripción, concepto, justificación, plan de actividades, cronograma, plan de monitoreo de los indicadores y plan de evaluación de metas.

Ejecución de actividades diseñadas: Contiene la implementación de las actividades planificadas en el proyecto, descritas en el capítulo III del informe final.

ACTIVIDADES FUNDAMENTALES DESARROLLADAS

Socialización del PME, Capacitación a padres de familia, juego atinada al público, Elaboración del aván del alfabético, elaboración de lecturas en idioma Xinka, Juego pocas de elabón, ferias lectoras, construcción de respetabilidad, talleres de lectura, dramatización de leyendas, elaboración de antologías, lecturas guiadas y dirigidas, la perno de las frases, periódicos murales y mirones de lectura en el aula.



RESULTADOS ALCANZADOS

- Mejoró el rendimiento académico del estudiante en un 95%
- Mejorar el clima de clase y mejorar los procesos educativos en un 85%
- Supresión de ausentismo y tardanzas a través de la lectura en un 90%
- Aprendizajes significativo y contextualizado en un 98%
- Promueve la correcta escritura a través de los cuentos e historias en un 96%
- Facilita la comprensión lectora del estudiante en un 87%
- Fidelidad en la lectura en cualquier momento o situación en un 95%
- Identificación y representación de personajes principales y secundarios en un 88%
- Mejora la expresión oral ante la sociedad en un 100%

ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD

Desarrollo de gestiones económicas y materiales para la elaboración de materiales didácticos, desarrollo de capacitaciones a padres de familia y docentes sobre la importancia de la lectoescritura en los estudiantes del nivel primario, Taller de elaboración de materiales de aprendizaje del contexto, Elaboración de trípticos sobre la importancia de la lectoescritura, Elaboración de periódicos murales de lectoescritura, Creación de rincón de aprendizaje en lectoescritura



