



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de
Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Diseño de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del nivel primario, primer ciclo.

Nombre del estudiante

Ericka Daniela Lázaro Peña.

Asesor (a)

Licda. Marta Julia Salguero Ovando.

Guatemala. Noviembre de 2020.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de
Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

Título del PME

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Diseño de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del nivel primario, primer ciclo.

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Nombre del estudiante

Ericka Daniela Lázaro Peña.

Previo a conferírsele el grado académico de Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Morales Izabal. Noviembre de 2020.

Autoridades Generales

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares	Secretario General de la USAC
Cerezo	
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

Consejo Directivo

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda	Representante de Profesionales
Escobar	Graduados
PEM Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

Tribunal Examinador

Jairo David Polanco Aragón	Presidente
Irma Johanna Chiguichón Boror	Examinador 1
Amélida Lissette Linares Rivera	Examinador 2



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala, 20 de noviembre de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante **Ericka Daniela Lázaro Peña** carné: **200550085** las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: **Herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora en los Estudiantes del Nivel Primario, Primer Ciclo.**

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,



Licda. Marta Julia Ovando Salguero
Asesora del Proyecto

c.c. Archivo

Carta De Aprobación Del Asesor.



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

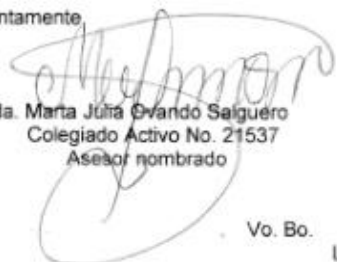
Morales, Izabal, 27 de junio 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC


Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Diseño y Elaboración de Herramientas Didácticas para mejorar la Comprensión Lectora en los estudiantes del Nivel Primario del Primer Ciclo, Caserio La Pedrera, del municipio de Morales, departamento de Izabal**, correspondiente a la estudiante: **Ericka Daniela Lázaró Peña**, carné: 200550085, CUI: 1962 89688 1804, de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo presentado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Licda. Marta Julia Ovando Salguero
Colegiado Activo No. 21537
Asesor nombrado

Vo. Bo.


Lic. Julio Antonio De León Sosa
Colegiado Activo No. 8227
Coordinador Departamental PADEP/D

c.c. Archivo

Autorización De Impresión De La Secretaria Académica



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_2022

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Diseño De Herramientas Didácticas Para Mejorar La Comprensión Lectora En Los Estudiantes Del Nivel Primario, Primer Ciclo*

Realizado por el (la) estudiante: *Lázaro Peña Ericka Daniela*

Con Registro académico No. *200550085* Con CUI: *1962896881804*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡LID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

54_81_200550085_01_2022



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_2022

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Diseño De Herramientas Didácticas Para Mejorar La Comprensión Lectora En Los Estudiantes Del Nivel Primario, Primer Ciclo*

Realizado por el (la) estudiante: *Lázaro Peña Ericka Daniela*

Con Registro académico No. 200550085

Con CUI: 1962896881804

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

54_81_200550085_01_2022

Dedicatoria

A DIOS:

Fuente divina que ha dado a mi vida la sabiduría, humildad y entendimiento para salir adelante. Fortalecer mi corazón para culminar mi carrera.

A MIS HIJOS:

Mía y Daniel. Regalo precioso que Dios me dio seres que me motivan a cumplir mis sueños y metas.

A MI ESPOSO:

Por su apoyo incondicional, paciencia y sabios consejos. Por sacrificar su tiempo para que yo pudiera cumplir con el mío. Por inspirarme a ser mejor cada día. Y estar siempre a mi lado.

A MI FAMILIA:

Que fueron parte de mi vida durante este periodo, Por el apoyo incondicional.

Agradecimientos

- A: Universidad de San Carlos De Guatemala,
- A: EFPEM Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, por darme la oportunidad de crear en mi la superación académica. Y formación para servir de mejor manera a la educación en Guatemala.
- A: Asesora Licda.: Marta Julia Ovando Salguero, por su apoyo en la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo.
- A: Autoridades universitarias: Por su labor en el proceso educativo. Y llevar a cabo estos procesos por la educación de Guatemala.
- A: A mis compañeros: por el tiempo, el apoyo y la amistad sincera. Por esa lucha incansable en pro de los niños y niñas.

Resumen

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío La Pedrera. Municipio de Morales del departamento de Izabal. Esta es una escuela multigrado, ya que cuenta con un grupo de 64 estudiantes. 13 estudiantes del nivel primario. Y 51 estudiantes del nivel primario.

En el establecimiento hay un porcentaje de ausentismo escolar específicamente en el primer ciclo del nivel primario. Este problema marca un bajo rendimiento en el área de comunicación y lenguaje. L1.

Los padres de familia muestran poco interés por apoyar a sus hijos en la educación, además, no tienen competencia de lectura o hábitos de esta en el hogar. Por lo cual los niños muestran una baja comprensión lectora en los textos que leen. Así mismo se observa dentro de las aulas la poca innovación por parte del docente, la falta de herramientas didácticas para trabajar el área de comunicación y lenguaje. L1. Lo cual desmotiva la estudiante creando así el problema del ausentismo escolar.

Por lo mencionado anteriormente se elige el PME Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del nivel Primario del primer ciclo. Este tiene como objetivo. Diseñar herramientas para mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la aplicación de estrategias y herramientas didácticas innovadoras en clase. para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

ÍNDICE

Dedicatoria	v
Resumen	vii
Capítulo I Plan Del Proyecto De Mejoramiento Educativo.....	3
1.1. Marco Organizacional.....	3
1.2. Análisis Situacional:.....	38
1.3. Analisis Estrategico	48
1.4. Diseño Del Proyecto	60
Capítulo Ii. Fundamentación Teórica	73
2.1. Marco Organizacional.....	73
2.1.2. Marco De Contexto Educacional	92
2.1.3. Marco De Políticas Educativas	105
2.2. Análisis Situacional	117
A. Demandas Sociales	123
2.1. Análisis Estratégico	146
Capítulo Iii. Presentacion De Resultados	178
3.1. Titulo Del Proyecto	178
3.2. Descripción Del Proyecto.....	178
3.3. Concepto Del Proyecto De Mejoramiento Educativo.....	180
3.4. Objetivos.....	180
3.5. Justificación.	180
3.6. Distancia Entre El Diseño Proyectado Y El Emergente	183
3.7. Plan De Actividades.....	185
Capítulo Iv Análisis Y Discusión De Los Resultados.	194
Conclusiones	196

Plan De Sostenibilidad.....	197
Referencias	198

Índice De Tablas

Tabla 1 Población por rango de edades	5
Tabla 2 Índice de desarrollo humano del municipio	5
Tabla 3 Producto Interno Per cápita.....	5
Tabla 4 Cantidad de alumnos matriculados	6
Tabla 5 Distribución de alumnos por grado o nivel.....	6
Tabla 6 Cantidad de docentes y su distribución por grado o niveles	6
Tabla 7 Relación entre alumnos/docentes	7
Tabla 8 Asistencia de los alumnos.....	7
Tabla 9 Disponibilidad de textos y materiales	8
Tabla 10 Escolarización oportuna 2015	8
Tabla 11 Escolarización Oportuna 2016	9
Tabla 12 Escolarización Oportuna 2017	9
Tabla 13 Escolarización Oportuna 2018	9
Tabla 14 Escolarización Oportuna 2019	10
Tabla 15 Escolarización por edades simples 2015	10
Tabla 16 Escolarización por edades simples 2016	11
Tabla 17 Escolarización por edades simples 2017	11
Tabla 18 Escolarización por edades simples 2018	12
Tabla 19 Escolarización por edades simples 2019	12
Tabla 20 Sobreedad 2015	13
Tabla 21 Sobreedad 2016	13
Tabla 22 Sobreedad 2017	13
Tabla 23 Sobreedad 2018	14
Tabla 24 Sobreedad 2019	14
Tabla 25 Tasa de Promoción anual	15
Tabla 26 Tasa de promoción anual.....	15
Tabla 27 Tasa de promoción anual 2017	16
Tabla 28 Tasa de promoción anual 2018.....	16
Tabla 29 Tasa de promoción anual 2019.....	16
Tabla 30 Fracaso escolar 2015.....	17

Tabla 31 Fracaso Escolar 2016	17
Tabla 32 Fracaso Escolar 2017	18
Tabla 33 Fracaso Escolar 2018	18
Tabla 34 Fracaso Escolar 2019	19
Tabla 35 Conservación de la matrícula	19
Tabla 36 Finalización de nivel.....	20
Tabla 37 Repitencia por grado o nivel.....	20
Tabla 38 Deserción por grado o nivel	21
Tabla 39 Resultados de lectura de primer grado.....	21
Tabla 40 Resultados de matemática de primer grado.....	21
Tabla 41 Resultados de lectura de Tercer Grado	22
Tabla 42 Resultados de matemática de tercer grado.....	22
Tabla 43 Resultados de lectura de sexto grado	22
Tabla 44 Resultados de matemática de sexto grado	23
Tabla 45 Resultados de lectura de tercero primaria.....	23
Tabla 46 Porcentaje de logro en matemáticas de tercero primara	23
Tabla 47 Porcentaje de logro en lectura sexto primaria	24
Tabla 48 Porcentaje de logro en matemática sexto primaria.....	24

Índice De Imágenes

Imagen 1 Herramientas a utilizar dentro del salón de clases para mejorar la comprensión lectora	184
Imagen 2 Presentación del PME Herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora	184
Imagen 3 Carta de solicitud a supervisor educativo de aprobación del PME ...	186
Imagen 4 Firma de la aprobación del PME en el establecimiento educativo	186
Imagen 5 Certificación de acta de inicio de PME	187
Imagen 6 Finalización de Certificación de acta de inicio de PME.....	187
Imagen 7 Reunión con padres de familia para la presentación del PME en la EORM Caserío La Pedrera.....	189
Imagen 8 Lectura de la solicitud a los padres de familia para la realización del PME en la EORM Caserío La Pedrera.....	189
Imagen 9 Herramientas de comprensión lectora a utilizar en el PME	191
Imagen 10 Herramientas de comprensión lectora a utilizar en el PME	191
Imagen 11 Acta de cierre de PME	192
Imagen 12 Firma de Acta de cierre de PME	193

Introducción

En la Carrera de Licenciatura de educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe se ha trazado objetivos para lograr el cierre de la carrera y a la vez la graduación de esta. Uno de los requisitos es el desarrollo del trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Este proyecto de graduación se enfoca específicamente en el involucramiento del estudiante en el entorno educativo donde realizo las acciones para lograr el objetivo de esta carrera. Me refiero a la Escuela Oficial Rural Mixta. Caserío La Pedrera, Playitas. Del municipio de Morales departamento de Izabal.

Esta es una escuela multigrado, ya que cuenta con un grupo de 64 estudiantes. 13 estudiantes del nivel primario. Y 51 estudiantes del nivel primario.

Cuenta con organización de padres de familia OPF. El cual es de apoyo para la educación en la comunidad. Así mismo se organiza anualmente el gobierno escolar. Esta institución ha tenido cambios de infraestructura, debido a el apoyo del MINEDUC por medio de la OPF con el programa de Remozamiento y el apoyo de la Municipalidad de Morales.

Con la revisión de los indicadores educativos se encuentran problemas como el ausentismo escolar específicamente en los grados del nivel primario, especialmente por el área de comunicación y Lenguaje L1. Debido a que los estudiantes tienen bajos niveles de aprendizaje en esta área el cual se ve reflejado en el rendimiento escolar de los mismos.

Al hablar de las circunstancias del contexto sociocultural de la comunidad. Se encuentra que un 98% de niños se encuentran inscritos en el establecimiento educativo registrados en el Sistema de Registros Educativos. Por lo tanto, también se detecta que muchos estudiantes realizan otro tipo de actividades que no son propias de la educación, como trabajo infantil, en donde los niños trabajan para

apoyar a sus padres en la economía. apoyo a sus padres en tareas domésticas, esto debido a que muchas madres y padres de familia trabajan. Así mismo se presentan problemas como la desintegración familiar. Problema que afecta directamente en los niños y su desempeño académico la violencia intrafamiliar, tiempo de ocio en las familias, pobreza, desnutrición infantil, analfabetismo. En este último se ve reflejado el poco apoyo de los padres en la educación de sus hijos ya que simplemente justifican su actitud diciendo que no saben o no pueden hacerlo. Debido a esto se detecta mucho ausentismo en la Escuela, por lo que muchos niños muestran muy bajo rendimiento académico. Los padres de familia manifiestan que los niños no leen o escriben correctamente o no tienen comprensión de los textos que leen.

Al obtener la información de lo investigado anteriormente se trabaja el DAFO identificando como línea de acción “Mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la implementación de estrategias innovadoras en clase, concientizar sobre la importancia de la labor docente para el éxito de los estudiantes. Además, la concientización de los padres de familia sobre la importancia de la educación de sus hijos”

Por lo mencionado anteriormente se elige el PME Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del nivel Primario del primer ciclo. Este tiene como objetivo. Diseñar herramientas para mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la aplicación de estrategias y herramientas didácticas innovadoras en clase. para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

Para llevar a cabo dicho proyecto se realizó un plan de actividades, en el que se involucró al supervisor educativo, docentes del establecimiento y también a padres de familia. Los cuales han apoyado y a la vez creamos compromisos para la sostenibilidad de este. Reconociendo que será de beneficio para la comunidad educativa y para mejorar la calidad educativa en Guatemala.

CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 MARCO ORGANIZACIONAL

1.1.1 Diagnostico institucional.

La Escuela Oficial Rural Mixta, está ubicada en Caserío La Pedrera, Playitas en el municipio de Morales, departamento de Izabal. El establecimiento educativo pertenece al sector oficial, en el área rural. Funcionando en plan diario en jornada matutina y modalidad monolingüe; es de tipo mixto, su categoría es pura de ciclo anual. El establecimiento educativo cuenta con la organización del gobierno escolar con el fin de que los estudiantes participen de manera activa en las actividades de la escuela. Y lleven a cabo proyectos creativos en beneficio de ellos mismo y la comunidad en general.

El establecimiento educativo también cuenta con la organización de padres de familia (OPF) Contando con ello con el beneficio directo a los estudiantes y padres de familia, así como al establecimiento educativo debido a que se cuenta con el apoyo de cinco programas: alimentación escolar, útiles escolares, valija didáctica, gratuidad y remozamiento a edificios escolares.

A. Misión-Visión

a) Misión

Somos un centro educativo conocedor de la realidad sociocultural del país, comprometidos con la formación integral de niños y niñas bajo estándares competitivos, de calidad y valores cívicos y morales reconociendo ante todo la equidad en todos los ámbitos coadyuvando así al desarrollo del entorno social.

b) Visión

Ser una institución educativa, que coadyuve a la formación de los futuros ciudadanos de manera consiente, responsable y competente, en función de las

necesidades del entorno que les rodea y bajo principios éticos, morales, académicas y culturales que les permitan se eje de cambio tanto en su comunidad como en su país, procurando ante todo el cumplimiento de las normas jurídicas y morales para lograr una convivencia pacífica.

B. Modelos educativos

- Modelo constructivista según el CNB
- El modelo de calidad en el aula

C. Programas que actualmente se están desarrollando

- Programa nacional de valores “Vivamos juntos en armonía”
- Programa nacional de lectura “Leamos Juntos”
- Programa nacional de matemática “Contemos Juntos”
- Programa de alimentación escolar
- Programa de útiles escolares
- Programa de gratitud
- Programa de remozamiento a edificios escolares
- Programa de valija didáctica
- Programas comprometidos con primer grado.

D. Proyectos Desarrollados, en Desarrollo o por Desarrollar

a) Proyectos Desarrollados

- Remozamiento de pasillo/corredor.
- Techado de aula

b) Proyectos por Desarrollar

- PME Elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora.
- Elaboración e instalación de puertas y balcones de metal.

- Elaboración de huerto escolar.
- Construcción de pileta para recolección de agua en la cocina.

1.1.2 Indicadores Educativos.

A. Indicadores de Contexto

a) Población por rango de edades

Tabla 1 Población por rango de edades

Nivel	Edad	Hombres	Mujeres	Total
Primaria	7 a 14 años	32	37	69
Totales		32	37	69

Fuente: elaboración propia con base censo poblacional de la comunidad.

b) Índice de desarrollo humano del municipio o departamento

Tabla 2 Índice de desarrollo humano del municipio

Año	Porcentaje
2006-2010	0.56%
2011-2013	0.57%
2014	0.48%

Fuente: elaboración propia

Producto interno Per Cápita

Tabla 3 Producto Interno Per cápita

Año	Ingreso por familia
2007	Q2558.00
2008	Q2862.00
2009	Q2691.00
2010	Q2879.00
2011	Q3240.00
2012	Q3344.00

Fuente: elaboración propia

B. Indicadores de Recursos

a) Cantidad de alumnos matriculados

Tabla 4 Cantidad de alumnos matriculados

Año	2015	2016	2017	2018	2019
Total	59	63	54	51	49

Fuente: elaboración propia con base libro de inscripciones del establecimiento educativo

b) Distribución de alumnos por grado o nivel

Tabla 5 Distribución de alumnos por grado o nivel

No.	Grado o nivel	Hombres	Mujeres	Total
1	Primero	2	8	10
2	Segundo	6	7	13
3	Tercero	4	4	8
4	Cuarto	4	6	10
5	Quinto	6	0	6
6	Sexto	1	1	2

Fuente: elaboración propia con base libro de inscripciones del establecimiento educativo

c) Cantidad de docentes y su distribución por grado o niveles

Tabla 6 Cantidad de docentes y su distribución por grado o niveles

No.	Grado o nivel	Total, Docentes
1	Primero	1
2	Segundo y tercero	1
3	Cuarto, quinto y sexto	1
Total, general docente		3

Fuente: elaboración propia

d) Relación entre alumnos/docente

Tabla 7 Relación entre alumnos/docentes

No.	Grado o nivel	Cantidad de alumnos	Docentes
1	Primero y segundo	23	1
2	Tercero Y Cuarto	18	1
3	Quinto Y sexto	8	1
TOTAL.		49	3

Fuente: elaboración propia con base al libro de inscripción

C. Indicadores de procesos

a) Asistencia de los alumnos

Tabla 8 Asistencia de los alumnos

Niños inscritos	Niños asistentes
49	49

Fuente: elaboración propia

b) Porcentaje de cumplimiento de los días de clase

- Promedio de los días laborados: 100% 180 días laborados

c) Idioma utilizado como medio de enseñanza

- El idioma utilizado en la comunidad de caserío La Pedrera es el idioma español.

d) Disponibilidad de textos y materiales

Tabla 9 Disponibilidad de textos y materiales

Libros de texto	Cantidad
Comunicación y lenguaje. Mi primer libro de lecturas para 1er. Grado	18
Comunicación y lenguaje para 2do. grado primaria	8
Comunicación y lenguaje, leo y escribo paso 1 1er. grado	17
Comunicación y lenguaje, leo y escribo paso 2 1er. grado	18
Totales	61
Matemáticas para primer grado primaria	18
Matemáticas para 2do. grado primaria	8
Totales	26
Totales general	87

Fuente: elaboración propia

e) Organización de padres de familia

- OPF Organización de Padres de Familia de la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío La Pedrera Playitas.

D. Indicadores de Resultados

a) Escolarización oportuna

Tabla 10 Escolarización oportuna 2015

Año	Grado	Cantidad en edad oportuna	Porcentaje de alumnos
2015	Primero	10	67%
	Segundo	2	28.56%
	Tercero	1	17.70%
	Cuarto	3	18%
	Quinto	1	14.28%
	Sexto	0	0%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 11 Escolarización Oportuna 2016

Año	Grado	Cantidad en edad oportuna	Porcentaje de alumnos
2016	Primero	6	54.54%
	Segundo	6	60%
	Tercero	1	20%
	Cuarto	1	17%
	Quinto	5	36%
	Sexto	1	20%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 12 Escolarización Oportuna 2017

Año	Grado	Cantidad en edad oportuna	Porcentaje de alumnos
2017	Primero	7	63.63%
	Segundo	3	37.5%
	Tercero	5	50%
	Cuarto	2	50%
	Quinto	1	20%
	Sexto	3	30%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 13 Escolarización Oportuna 2018

Año	Grado	Cantidad en edad oportuna	Porcentaje de alumnos
2018	Primero	9	64.28%
	Segundo	4	54.14%
	Tercero	2	28.57%
	Cuarto	7	63.63%
	Quinto	2	66.7%
	Sexto	1	33.33%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 14 Escolarización Oportuna 2019

Año	Grado	Cantidad en edad oportuna	Porcentaje de alumnos
2019	Primero	7	70%
	Segundo	6	54.54%
	Tercero	3	37.5%
	Cuarto	4	20%
	Quinto	5	83.33%
	Sexto	1	100%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

b) Escolarización por edades simples

Tabla 15 Escolarización por edades simples 2015

Año	Edad	Cantidad de alumnos	Porcentaje de alumnos
2015	7 años	2	4%
	8 años	9	16%
	9 años	3	5%
	10 años	8	15%
	11 años	5	9%
	12 años	8	15%
	13 años	9	16%
	14 años	6	11%
	15 años	4	7%
	16 años	1	2%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 16 Escolarización por edades simples 2016

Año	Edad	Cantidad de alumnos	Porcentaje de alumnos
2016	7 años	3	6%
	8 años	5	10%
	9 años	7	14%
	10 años	3	6%
	11 años	10	19%
	12 años	5	10%
	13 años	9	18%
	14 años	7	14%
	15 años	2	4%
	16 años	0	0%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 17 Escolarización por edades simples 2017

Año	Edad	Cantidad de alumnos	Porcentaje de alumnos
2017	7 años	4	9%
	8 años	5	11%
	9 años	5	11%
	10 años	8	17%
	11 años	4	9%
	12 años	8	17%
	13 años	2	4%
	14 años	5	11%
	15 años	4	9%
	16 años	1	2%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 18 Escolarización por edades simples 2018

Año	Edad	Cantidad de alumnos	Porcentaje de alumnos
2018	7 años	2	4%
	8 años	9	20%
	9 años	7	16%
	10 años	5	11%
	11 años	11	24%
	12 años	3	7%
	13 años	6	13%
	14 años	0	0%
	15 años	1	2%
	16 años	1	2%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 19 Escolarización por edades simples 2019

Año	Edad	Cantidad de alumnos	Porcentaje de alumnos
2019	7 años	1	2%
	8 años	7	14%
	9 años	5	10%
	10 años	10	20%
	11 años	5	10%
	12 años	7	14%
	13 años	11	22%
	14 años	3	6%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

c) Sobriedad

Tabla 20 Sobriedad 2015

Año	Grado	Cantidad de alumnos	Porcentaje de alumnos
2015	Primero	5	33.33%
	Segundo	5	71.42%
	Tercero	5	83.33%
	Cuarto	13	76.47%
	Quinto	4	57.14%
	Sexto	3	100%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 21 Sobriedad 2016

Año	Grado	Cantidad de alumnos	Porcentaje de alumnos
2016	Primero	5	45.45%
	Segundo	4	40%
	Tercero	4	80%
	Cuarto	6	100%
	Quinto	8	57.14%
	Sexto	2	40%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 22 Sobriedad 2017

Año	Grado	Cantidad de alumnos	Porcentaje de alumnos
2017	Primero	4	36.36%
	Segundo	5	62.5%
	Tercero	5	50%
	Cuarto	2	100%
	Quinto	4	80%
	Sexto	6	60%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 23 Sobreedad 2018

Año	Grado	Cantidad de alumnos	Porcentaje de alumnos
2018	Primero	5	36%
	Segundo	3	43%
	Tercero	5	71%
	Cuarto	9	82%
	Quinto	1	33.33%
	Sexto	2	67%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 24 Sobreedad 2019

Año	Grado	Cantidad de alumnos	Porcentaje de alumnos
2019	Primero		
	Segundo		
	Tercero		
	Cuarto		
	Quinto		
	Sexto		

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

d) Tasa de promoción anual

Tabla 25 Tasa de Promoción anual

Año	Grado	Alumnos inscritos	Alumnos que finalizaron	Alumnos que aprobaron	Porcentaje
2015	Primero	17	15	10	66.66%
	Segundo	8	7	5	71.42%
	Tercero	6	6	5	83.33%
	Cuarto	18	17	17	100%
	Quinto	7	7	6	85.71%
	Sexto	3	3	2	66.66%
Total		59	55	45	

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 26 Tasa de promoción anual

Año	Grado	Alumnos inscritos	Alumnos que finalizaron	Alumnos que aprobaron	Porcentaje
2016	Primero	13	11	8	72.72%
	Segundo	12	10	10	100%
	Tercero	9	5	4	80%
	Cuarto	6	6	6	100%
	Quinto	16	14	14	100%
	Sexto	7	5	5	100%
Total		63	51	47	

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 27 Tasa de promoción anual 2017

Año	Grado	Alumnos inscritos	Alumnos que finalizaron	Alumnos que aprobaron	Porcentaje
2017	Primero	15	11	8	72.72%
	Segundo	9	8	8	100%
	Tercero	11	10	10	100%
	Cuarto	2	2	2	100%
	Quinto	5	5	5	100%
	Sexto	11	10	10	100%
Total		54	46	43	

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 28 Tasa de promoción anual 2018

Año	Grado	Alumnos inscritos	Alumnos que finalizaron	Alumnos que aprobaron	Porcentaje
2018	Primero	18	14	10	71.42%
	Segundo	6	7	6	85.71%
	Tercero	9	7	6	85.71%
	Cuarto	9	11	8	72.72%
	Quinto	2	3	2	66.66%
	Sexto	5	3	3	100%
Total		51	45	35	

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 29 Tasa de promoción anual 2019

Año	Grado	Alumnos inscritos	Alumnos que finalizaron	Alumnos que aprobaron	Porcentaje
2019	Primero	10	No hay datos	No hay datos	
	Segundo	11			
	Tercero	9			
	Cuarto	11			
	Quinto	7			
	Sexto	1			
Total		49			

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

e) Fracaso escolar

Tabla 30 Fracaso escolar 2015

Año	Grado	Alumnos inscritos	Alumnos que no finalizaron	Alumnos reprobados	Porcentaje
2015	Primero	17	2	5	12.05%
	Segundo	8	1	2	37.5%
	Tercero	9	0	3	60%
	Cuarto	18	1	0	5.55%
	Quinto	7	0	1	14.28%
	Sexto	3	0	1	33.33%
Total		59	4	10	

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 31 Fracaso Escolar 2016

Año	Grado	Alumnos inscritos	Alumnos que no finalizaron	Alumnos reprobados	Porcentaje
2016	Primero	13	2	3	38.46%
	Segundo	12	2	0	16.66%
	Tercero	9	4	1	55.55%
	Cuarto	6	0	0	0%
	Quinto	16	2	0	12.5%
	Sexto	7	2	0	28.57%
Total		63	12	4	

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 32 Fracaso Escolar 2017

Año	Grado	Alumnos inscritos	Alumnos que no finalizaron	Alumnos reprobados	Porcentaje
2017	Primero	15	4	3	29.66%
	Segundo	9	1	0	11.11%
	Tercero	11	1	0	9.09%
	Cuarto	2	0	0	0%
	Quinto	5	1	0	20%
	Sexto	11	1	0	9.09%
Total		51	8	0	

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 33 Fracaso Escolar 2018

Año	Grado	Alumnos inscritos	Alumnos que no finalizaron	Alumnos reprobados	Porcentaje
2018	Primero	18	4	4	44.49%
	Segundo	8	1	1	25%
	Tercero	9	2	1	33.33%
	Cuarto	9	0	3	33.33%
	Quinto	2	0	1	50%
	Sexto	5	2	0	40%
Total		51	9	10	

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

Tabla 34 Fracaso Escolar 2019

Año	Grado	Alumnos inscritos	Alumnos que no finalizaron	Alumnos reprobados	Porcentaje
2019	Primero	10	No hay datos	No hay datos	
	Segundo	11			
	Tercero	9			
	Cuarto	11			
	Quinto	7			
	Sexto	1			
Total		49			

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

f) Conservación de la matrícula

Tabla 35 Conservación de la matrícula

Año	Matricula en el sistema educativo de 7 años	Población total de 7 años	Porcentaje
2015	15	17	88.23%
2016	5	13	38.46%
2017	11	15	73.33%
2018	9	14	64.28%
2019	10	No hay datos	No hay %

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

g) Finalización de nivel

Tabla 36 Finalización de nivel

Año	Grado	Alumnos que promovieron y finalizaron	Alumnos Repitentes	Alumnos inscritos	Proporción
2015	Sexto	2	0	3	66.67%
2016		5	0	5	100%
2017		10	0	10	100%
2018		3	0	3	100%
2019		No hay datos	0	1	100%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

h) Repitencia por grado o nivel

Tabla 37 Repitencia por grado o nivel

Grado	2015	2016	2017	2018	2019
Primero	10%	5.88%	15.38%	20%	16.76%
Segundo	16.67%	12.5%	0%	0%	0%
Tercero	5.66%	0%	0%	0%	11.11%
Cuarto	11.11%	0%	0%	0%	33.33%
Quinto	0%	0%	0%	0%	0%
Sexto	0%	0%	0%	0%	0%

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

i) Deserción por grado o nivel

Tabla 38 Deserción por grado o nivel

Grado	2015	2016	2017	2018	2019
Primero	11.76%	15.38%	26.67%	22.22%	-----
Segundo	12.5%	16.67%	11.11%	12.5	-----
Tercero	0%	44.44%	9.09%	22.22%	-----
Cuarto	5.56%	0%	0%		-----
Quinto	0%	12.5%	16.67	50%	-----
Sexto	0%	28.57%	9.09%	40%	-----

Fuente: elaboración propia con base a Ficha Escolar MINEDUC

E. Indicadores de Resultados de Aprendizaje

a) Resultados de Lectura de Primer Grado Primaria

Tabla 39 Resultados de lectura de primer grado

Año	No. de alumnos	Porcentaje Criterio de logro	Porcentaje Criterio de no logro
2015	15	83.7%	47%
2016	11	77.75%	39.6%
2017	11	79.25%	46.6%
2018	14	83.6%	74.5%
2019	10	No hay datos	No hay datos

Fuente: Fuente: elaboración propia con base a cuadros PRIM.

b) Resultados de Matemática de Primer Grado Primaria

Tabla 40 Resultados de matemática de primer grado

Año	No. de alumnos	Porcentaje Criterio de logro	Porcentaje Criterio de no logro
2015	15	84.4%	54%
2016	11	79.25%	37.3%
2017	11	78.5%	46.6%
2018	14	82.9%	35.25%
2019	10	No hay datos	No hay datos

Fuente: elaboración propia con base a Cuadros PRIM

c) Resultados de Lectura de Tercer Grado

Tabla 41 Resultados de lectura de Tercer Grado

Año	No. de alumnos	Porcentaje Criterio de logro	Porcentaje Criterio de no logro
2015	6	716%	0%
2016	5	83.7%	48%
2017	10	74.4%	0%
2018	7	86.3%	45%
2019	8	No hay datos	No hay datos

Fuente: elaboración propia con base a Cuadros PRIM

d) Resultados de Matemática de Tercer Grado

Tabla 42 Resultados de matemática de tercer grado

Año	No. de alumnos	Porcentaje Criterio de logro	Porcentaje Criterio de no logro
2015	6	75.4%	45%
2016	5	71%	32%
2017	10	75.9%	0%
2018	7	73%	35%
2019	8	No hay datos	No hay datos

Fuente: elaboración propia con base a Cuadros Prim.

e) Resultados de Lectura de Sexto Grado

Tabla 43 Resultados de lectura de sexto grado

Año	No. de alumnos	Porcentaje Criterio de logro	Porcentaje Criterio de no logro
2015	6	67.5%	57%
2016	5	73.2%	0%
2017	10	71.1%	0%
2018	7	71.6%	0%
2019	8	No hay datos	No hay datos

Fuente: elaboración propia con base a cuadros PRIM.

f) Resultados de Matemática de Sexto Grado

Tabla 44 Resultados de matemática de sexto grado

Año	No. de alumnos	Porcentaje Criterio de logro	Porcentaje Criterio de no logro
2015	6	75%	55%
2016	5	79.4%	0%
2017	10	70.4%	0%
2018	7	73.6%	0%
2019	8	No hay datos	No hay datos

Fuente: elaboración propia con base a cuadros PRIM.

g) Resultados SERCE de tercero y sexto Primaria

Porcentaje de logro en lectura de tercero primaria por año, según municipios de Izabal.

Tabla 45 Resultados de lectura de tercero primaria

Municipio	Logro en lectura año 2006	Logro en lectura año 2007	Logro en lectura año 2008	Logro en lectura año 2009	Logro en lectura año 2010	Logro en lectura año 2013
MORALES	56.00%	72.00%	77.70%	77.57%	56.68%	60.39%

Fuente: Ministerio de Educación, DIGEDUCA 2014

Porcentaje de logro en matemáticas de tercero primaria por año, según municipios de Izabal.

Tabla 46 Porcentaje de logro en matemáticas de tercero primaria

Municipio	Logro en matemáticas año 2006	Logro en matemáticas año 2007	Logro en matemáticas año 2008	Logro en matemáticas año 2009	Logro en matemáticas año 2010	Logro en matemáticas año 2013
MORALES	57.00%	78.00%	64.65%	58.26%	59.32%	56.34%

Fuente: Ministerio de Educación, DIGEDUCA 2014

Porcentaje de logro en lectura de sexto primaria por año, según municipios de Izabal.

Tabla 47 Porcentaje de logro en lectura sexto primaria

Municipio	Logro en lectura año 2006	Logro en lectura año 2007	Logro en lectura año 2008	Logro en lectura año 2009	Logro en lectura año 2010	Logro en lectura año 2013
MORALES	41.00%	42.01%	37.59%	37.49%	31.95%	38.31%

Fuente: Ministerio de Educación, DIGEDUCA 2014

Porcentaje de logro en matemáticas de sexto primaria por año, según municipios de Izabal.

Tabla 48 Porcentaje de logro en matemática sexto primaria

Municipio	Logro en lectura año 2006	Logro en lectura año 2007	Logro en lectura año 2008	Logro en lectura año 2009	Logro en lectura año 2010	Logro en lectura año 2013
MORALES	40.00%	76.00%	45.53%	54.97%	40.01%	51.74%

Fuente: Ministerio de Educación, DIGEDUCA 2014

F. Antecedentes de los indicadores de la institución educativa

La Escuela de caserío La Pedrera, Morales, Izabal, se creó en el año 1998 con el apoyo de la comunidad y el Comité Pro-mejoramiento, en el cual se creó el Establecimiento con la organización conocida como PRONADE en el año 2006 con el gobierno del señor Manuel Sosa. Llegó el proyecto de la construcción del establecimiento, lastimosamente esta obra quedó inconclusa debido a que las personas encargadas abandonaron el proyecto. Específicamente solo se construyeron las paredes y el piso de dos aulas. Por otra parte, y debido a las necesidades de infraestructura los docentes realizamos actividades para techar las aulas.

En ese mismo año Plan Internacional puso una demanda al proceso no culminado. Por lo que no pudimos realizar ningún tipo de proyecto para la culminación de la escuela, debido a eso, este proyecto estuvo abandonado por dos años. Después la directora y

docentes decidieron que por el bienestar de los estudiantes trabajar para poder tener un mejor espacio donde impartir las clases fue entonces cuando se puso el techo y las puertas de las aulas, además se techo el corredor del establecimiento. Luego en el año 2015 una estudiante de la USAC llevó un proyecto con este se colocaron los balcones a las aulas, de esta forma es como ha progresado la escuela.

La Escuela de Caserío La Pedrera desde su creación siempre mostro una matrícula escolar elevada, se calcula que estudiaban en el establecimiento ente noventa a ciento diez alumnos, todo esto se da porque la escuela fue creada con el Programa Nacional de Autogestión para el Desarrollo Educación PRONADE este programa siempre tenía como objetivo primordial el involucramiento de los padres y madres de familia en el proceso educativo de los hijos, es por ello que los padres de familia se organizaron para la creación de los COEDUCAS.(comités educativos). El programa contaba con presupuesto para la escuela para los recursos necesarios entre ellos: refacción escolar, útiles escolares y valija didáctica. Gracias a estos programas de apoyo la comunidad de Caserío La Pedrera siempre se ha mantenido organizada; primero los COEDUCAS, luego que el Programa dejara de existir siempre se han mantenido ahora como organización de padres de familia. OPF. Logrando con ello mantener los programas de apoyo dentro del establecimiento lo cual es de mucha ayuda para ellos. Pero no todo ha sido bueno debido a la absorción del PRONADE para el MINEDUC muchos estudiantes que viajaban de la comunidad vecina a la escuela de Caserío La Pedrera ya no fueron inscritos aquí, ya que ahora también los otros establecimientos contaban con programas de apoyo lo cual beneficio a muchas familias, por lo tanto, inscribieron a sus hijos en las escuelas de su comunidad.

Por la razón mencionada anteriormente la Escuela desde los años 2009 a 2010 ha mantenido una matrícula de entre sesenta y cinco a cuarenta y cinco niños hasta la fecha actual.

1.1.3 Marco Epistemológico

La Escuela Oficial Rural Mixta Caserío la Pedrera, Playitas está ubicada a 15 kilómetros del municipio de Morales del departamento de Izabal con un acceso de camino pavimentado de 8 kilómetros y 7 de terracería, esto influye en el desarrollo comunitario sobre todo en la educación, ya que los estudiantes egresado de la escuela La Pedrera viajan a la cabecera municipal para realizar sus estudios en nivel diversificado. Por otra parte, algunas casas están ubicadas a mucha distancia de la escuela y esto es un reto para los pobladores debido a que los niños recorren un largo camino hasta de dos kilómetros para tener acceso a la educación para asistir a la escuela.

A. Circunstancias históricas

La escuela se fundó en el año 1998 debido al crecimiento de la población, por la necesidad del desarrollo se formó un comité Pro-mejoramiento con las personas, integrantes el señor Rutilio Lemus como presidente y el señor Rafael Villamil como tesorero.

Dicho comité se formó con el objetivo de encausar proyectos y uno de los más importantes la implementación o fundación del establecimiento educativo. En este mismo año se gestionó el proyecto educativo PRONADE. Los primeros docentes de la escuela fueron las profesoras Sonia Sandoval, Iraida Fuentes, los profesores Juan Antonio Ramos. También laboro el profesor Milton Omar Moscoso Canales profesor de educación especial, quien apoyo de manera significativa ya que esta aportaba gran ayuda social y educativa a los niños con alguna atención especial. Anteriormente no podemos decir que la educación era deficiente porque las personas, docentes y niños veían con entusiasmo el proyecto o el avance educativo en la comunidad. Además, el programa PRONADE fue un programa que contribuyo a la calidad educativa, en tal sentido todas las personas de la comunidad fueron autores directos de este proyecto.

En el año 2009 la escuela de autogestión comunitaria paso a formar parte de las escuelas oficiales del gobierno bajo el renglón presupuestario 011, anteriormente a eso la matrícula

escolar alcanzaba un número de 80 estudiantes inscritos, esto se debía a que en la comunidad la escuela funcionaba con PRONADE, se tenían programas de apoyo a la educación entre los cuales están: útiles escolares, refacción escolar, valija didáctica en lo que fuera, la labor de los maestros, dentro del establecimiento se observaba en repetidas ocasiones que se utilizaba la metodología tradicionalista o tradicional, aquí los docentes aun utilizábamos métodos como el orden de los escritorios en filas, se daba clase de forma tradicional como dictar mucho, realizar muchas tareas en el aula, igual se realizaban tareas en clase. No había mucha participación del estudiante. La escuela de Caserío La Pedrera está integrada por cuatro docentes desde su fundación ha sido escuela multigrado.

Con la implementación del CNB Curriculum Nacional Base, como un proyecto educativo del estado guatemalteco. Este llegó a ser unos cambios positivos en la comunidad, en la vida escolar y de sus habitantes tomando en cuenta que este se centra en la persona humana. A raíz de estos cambios en la educación ahora la metodología en las escuelas es más activa, se toma en cuenta la interculturalidad a pesar de no haber habido de ninguna etnia o grupo cultural diferente a ladino. El aprendizaje se hace significativo, preparándolos para la vida además la forma de evaluación cambio de manera positiva siendo ahora eficaz con la implementación de la nueva metodología, la educación ha ido evolucionando, los estudiantes son más expresivos, participativos y colaboran en todo, el ambiente de la escuela es armonioso, la interacción de la comunidad educativa refleja la forma de enseñanza de docentes.

De las cuatro docentes que laboramos en el establecimiento educativo actualmente dos estamos estudiando el PADEP/D esto no favorece mucho a la educación, pero siempre se ha luchado por mantener la unidad y la lucha por alcanzar las competencias propuestas. Cumpliendo siempre con lo establecido dentro del calendario escolar. Con relación al cumplimiento de los días efectivos de clases siempre se ha logrado cumplir con el 100% de días efectivos de clases como lo establece el MINEDUC.

B. Circunstancias psicológicas.

La escuela de caserío La Pedrera ha mantenido una matrícula escolar favorable de niños y adolescentes cada uno con su individualidad, pero a pesar de ello siempre ha mantenido la armonía entre los integrantes de la comunidad educativa. Dentro del establecimiento educativo se toma en cuenta la importancia de una convivencia positiva, tanto a nivel laboral como entre alumno/docente, el clima de clase hace que los estudiantes se sientan cómodos.

Dentro del establecimiento educativo como parte del proceso educativo se ha reflejado la falta de interés por parte de muchos padres de familia por apoyar a sus hijos en la enseñanza, debido que la mayoría de las personas son analfabetas, esta situación ha ido cambiando a través del tiempo ya que actualmente los padres son más jóvenes y muestran interés por la educación de sus hijos, aunque lastimosamente los cambios se reflejan de forma muy lenta. Mucho de esto muestra a veces las conductas de los niños en donde se muestran desinteresados por sus avances académicos, por otro lado, también hay mucha inasistencia, esto es causa de desmotivación para ellos debido a que muchos niños realizan trabajos para poder ayudar en el sustento de la familia. También muchos estudiantes han mostrado conductas disruptivas dentro del salón de clases, o fuera de este. Todo esto como causa de problemas en las familias o comunidad. Muchos de estos problemas llevan a que los niños muestren bajo rendimiento escolar, baja autoestima, además se reflejan problemas educativos como la sobreedad, la repitencia especialmente en el grado de primero primaria; Aunque también se observa repitencia y deserción escolar en los alumnos que tienen familias disfuncionales o familias con condiciones sociales desfavorables como la pobreza, trabajo infantil, padres alcohólicos, madres y padres solteros entre otros. Lo importante en cuanto a las circunstancias psicológicas es que los docentes deben conocer el entorno familiar y comunal ya que esta interacción con los padres de familia facilita el conocimiento de los alumnos.

C. Circunstancias Sociológicas

En el contexto social el establecimiento educativo de Caserío La Pedrera, Playitas siempre ha velado por mantener comunicación con los padres de familia, interactuando en cuanto al cumplimiento de deberes por parte de estos para el bienestar de los estudiantes; en la comunidad la escuela es el único ente social existente. No existen iglesias. Por lo que las personas asisten a las iglesias de la comunidad vecina; esto causa que las personas no tengan una comunicación estrecha entre sí. Tampoco existe un centro de salud; de igual manera las personas visitan el centro de salud de aldea Playitas. Por lo tanto, la escuela es el único lugar donde los miembros de la comunidad se pueden reunir. En el establecimiento se realizan actividades que permiten la interacción social como: la celebración del carnaval, el día de las madres, día de la independencia, el día del niño, así como también las reuniones de padres para clausurar el ciclo escolar.

La comunidad está con diferentes comités entre los que apoyan de forma directa al establecimiento educativo es la OPF Organización de Padres de Familia, esto ha estado vigente desde el año 2003, y ha favorecido considerablemente a la asistencia de los niños ya que se les da su refacción escolar todos los días. Lo cual beneficia a la comunidad en general.

Otra de las cosas que es importante resaltar son los problemas sociales que afectan a la comunidad, uno que se refleja mucho es el desempleo o el empleo informal que aqueja a los comunitarios. La mayoría de las personas que trabajan son hombres en empleos informales como en tiendas, agricultura, jornales en fincas de ganado y muy pocos en la finca bananera. Por tal motivo también existe trabajo infantil. Los problemas de salud también se observan en la comunidad debido a la poca salud preventiva, la ignorancia sobre la maternidad responsable, la mala nutrición de los niños y el poco hábito de higiene personal, de su casa y comunidad. Además, uno de los problemas más serios es el que se ve reflejado en la conducta de los estudiantes; esto se debe a la violencia que viven las familias. Todo esto afecta de forma directa la educación de los niños.

D. Circunstancias culturales.

En la comunidad de Caserío La Pedrera, Playitas. No se puede hablar de culturas que estén bien marcadas ya que comúnmente las personas solo celebran los acontecimientos generales que son marcados por la sociedad; es decir para Semana Santa las personas asisten a las procesiones que se realizan en la parroquia de la Aldea Playitas. También pasan tiempo en familia a las orillas del río Chinamito el cual es parte del recurso natural de la comunidad. Otros viajan a visitar a sus familiares, para la celebración del 15 de septiembre es una fecha muy marcada en la comunidad ya que es la actividad que se reúnen gran parte de los miembros de esta es una actividad muy esperada. Tomando en cuenta que en la comunidad no se celebra una fiesta patronal. Es por eso por lo que la escuela realiza las actividades de manera conjunta con los comités con mucho entusiasmo y dedicación. La mayoría de los habitantes celebran en la escuela esta fecha, aunque no tengan hijos sabiendo que para muchos es como la feria de la comunidad.

1.1.4 Marco de Contexto Educativo

A. El entorno sociocultural.

En caserío La Pedrera Playitas del municipio de Morales departamento de Izabal. La cultura social de los miembros de la comunidad se refleja en la relación y la forma como se comunican o socializan. Además, las costumbres y tradiciones de esta. La mayoría de las personas apoyan en las actividades culturales de la escuela; debido a que en la comunidad solo existe la escuela como ente de cultura y educación. Ya que no existen iglesias, centros de salud o centros de recreación. En lo que respecta a lo educativo la mayoría de los niños asiste a la escuela. Aunque se reflejan muchos factores que inciden negativamente en la educación de los niños. Como el ausentismo escolar, la deserción escolar, la pobreza, la falta de apoyo por parte de los padres y la desintegración familiar.

B. Los medios de comunicación

Los medios de comunicación que intervienen en el proceso educativo de los estudiantes son esencialmente poco seguros ya que estos suelen ser la televisión, el internet, la radio el periódico. Esto como influencia por parte de los padres de familia, ya que muchos de ellos utilizan estos medios como ocio, tiempo libre, entretenerse, o para comunicarse con familiares o amigos. Estos medios de comunicación no son utilizados por los miembros de la comunidad de forma objetiva.

C. Una Escuela Paralela.

La educación en la comunidad ha cambiado mucho en los últimos años, esto debido a la influencia que han tenido los medios de comunicación que frecuentemente informan o influyen en el conocimiento de las personas, en consecuencia de la información que estos brindan, por lo tanto muchos estudiantes construyen su propio aprendizaje; con esto los docentes buscan actualizarse e innovar y buscar la forma de garantizar a los estudiantes el aprendizaje y formación determinando con esto la construcción de aprendizajes significativos.

D. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

En los últimos años la tecnología ha influido en la educación, está por lo tanto no garantiza calidad en la información proporcionada. La tecnología también ha apostado por el cambio dentro de las aulas de forma significativa ya que ha innovado en la educación de los estudiantes y a la vez obliga a los docentes a mejorar sus capacidades en cuanto a lo que a tecnología se refiere. Además, las tecnologías de la información y la comunicación proveen a los alumnos de las herramientas y conocimiento necesarios que se requieren en el siglo XXI. La tecnología es la innovación educativa del momento y muchos niños de la comunidad recurren a estas a diario en el proceso de enseñanza aprendizaje.

E. Los Factores Culturales y lingüísticos

Estos factores influyen en la educación de los niños sobre todo los factores culturales, teniendo en cuenta que estos son parte esencial en la comunidad por el rol que cada persona juega y sobre todo la influencia que esta tiene en los niños de la comunidad. En cuanto al factor lingüístico la mayor influencia se da en la casa y en la escuela al interactuar, en la comunidad se habla el idioma español.

1.1.5 Marco de Políticas Educativas

A. Política

Para tener acceso al poder se han diseñado diferentes formas y estrategias; entre ellas la creación de organizaciones políticas que sirven de plataforma para que en forma “democrática” se elija a quienes ejercerán el poder formal en el país: de ahí devienen los conservadores y los liberales. Con la degradación social que sufre la población por diferentes circunstancias, también se motivó el crecimiento de los antivales como parte del quehacer diario, con el fin maquiavélico exclusivo de obtener los logros y objetivos que se propusieron las organizaciones políticas y el crimen organizado en sus diferentes versiones y actividades.

En cuanto al poder formal, ¿Quién de verdad, tiene el poder? O, mejor dicho: ¿El poder real supedita al poder formal? La prueba está en las actitudes que asumen los gobernantes en el ejercicio del poder cada cuatro años; pues los favoritismos se pagan con favoritismos o privilegios; la oligarquía ya no necesita a los políticos, son los políticos quienes tienen una necesidad extrema del sistema; es decir, de quienes ostentan el manejo del poder económico. Guatemala es un territorio controlado visualmente segundo a segundo, por los grupos de familias rivales que se disputan de manera feroz el control económico; sin embargo, para ellos siempre habrá un aspecto positivo: los compradores de sus productos. Nunca había habido una presencia tan grande y abrumadora de la actividad delictiva en la vida económica y social de Guatemala como en los últimos diez años, y de ello se valen quienes pretenden imponer su criterio y defender sus intereses económicos ante la incursión en el mercado de los nuevos ricos, léase ex gobernantes (Mollinedo, 2010).

B. Políticas Educativas

El Plan Nacional de Desarrollo: K’atun, Nuestra Guatemala 2032 incorpora la noción de sostenibilidad y resiliencia en términos sociales, económicos y ambientales; la promoción de la equidad social; el respeto a la multiculturalidad y la defensa de los derechos

humanos; la consolidación de la democracia, remarcando la importancia de las libertades y de la participación ciudadana en la gestión de la mejora de las condiciones de vida y capacidades productivas de la población.

El Plan pretende, mediante la ejecución del conjunto de lineamientos planteados, que la relación entre democracia, desarrollo y derechos humanos se consolide, al concebirse esta vinculación como la oportunidad para lograr transformaciones sociales y económicas, así como de fortalecimiento del Estado.

No obstante, la recuperación del Estado y la maduración de los sistemas democráticos no se limitan únicamente a la creación e institucionalización de espacios de participación. Se pretende que el foco de materialización del presente Plan sea la gobernanza, entendida como la reconfiguración de las relaciones entre el Estado y la sociedad por medio de mecanismos de consenso y coordinación para decidir, ejecutar y evaluar decisiones sobre el desarrollo nacional, transformando la capacidad de respuesta ante los diversos desafíos que enfrenta el país (Whittingham, 2005).

La gobernanza es uno de los pilares fundamentales para la consecución del desarrollo y, por extensión, de la democracia. Los niveles y las diferentes modalidades de involucramiento de la ciudadanía, así como la reconfiguración de su relación con las instituciones públicas para la toma de decisiones en aquellos temas que son de su interés y que redundan en su desarrollo, son fundamentales para la calidad y éxito de procesos económicos, políticos y sociales. Es innegable que la participación de las personas aumenta a partir de los espacios que el Estado proporciona por conducto de la reafirmación de sus derechos, como sujetos y portadores de estos, capaces de buscar y mejorar sus condiciones de vida (Urbano, 2014).

Eficiencia y eficacia del modelo de gestión del MINEDUC

La Política Educativa del Modelo de Gestión, tal como lo refiere el Consejo Nacional de Educación, establece el fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional. La eficiencia administrativa, calidad y cobertura educativa son ejes principales del nuevo modelo de gestión, cuyo

propósito es prestar servicios educativos eficientes. Se dice que el modelo de gestión representa la forma que las instituciones del Ministerio de Educación adoptan para organizarse y desarrollar la educación en el país; el modelo vincula procesos de administración, planificación y ejecución en temas educativos, con el fin de fortalecer procesos pedagógicos dentro del sistema educativo (Cátedra UNESCO, CNEM, ICEFI, ILI, PRODESSA, IPNUSAC, IBIS, 2014).

La Organización de Estados Iberoamericanos, OEI (2008) indica que es necesario implementar un modelo de gestión transparente que responda a necesidades de la comunidad educativa. Asimismo, que fortalezca los mecanismos de eficacia, eficiencia y transparencia para garantizar los principios de participación, descentralización y pertinencia que garanticen un sistema educativo de calidad para la niñez y la adolescencia.

Para hacer eficiente el proceso educativo, es necesario crear administrativamente la figura del director en las escuelas de primaria y fortalecerla en los otros niveles educativos que ya cuentan con dicha autoridad educativa. Estudios como *El imperativo de la calidad* sugiere prestar atención al buen gobierno de las escuelas en países en desarrollo, debido a que en países desarrollados existen instituciones especializadas para adquirir competencias en materia de dirección de centros educativos y cuentan con normativas y requisitos para nombrar, evaluar y certificar directores, “no así en los países de escasos ingresos, donde se puede ascender a los maestros a ejercer la dirección en un centro educativo, sin impartirles ninguna formación complementaria” (UNESCO 2005:33), que es el caso de Guatemala en las escuelas de primaria.

A pesar de que en otros países está normada la figura del director, en Guatemala la Ley Nacional de Educación (Decreto 12-1991), en su artículo 37 plantea las obligaciones de los directores de centros educativos, pero en la práctica la función del director de nivel primario en el sector público y su elección no están sujetas a un perfil que identifique a las personas más competentes o idóneas para el cargo. Para llegar a ostentar el cargo únicamente demanda ser docente con cuatro años de experiencia,

docencia certificada (clase escalonaría B), y en muchas escuelas es nombrado un profesor que atiende varios grados.

Recientemente, para contribuir al mejoramiento de la calidad en la parte de gestión (2016), se ha creado el *Sistema Nacional de Acompañamiento Pedagógico* (SINAE), una primera fase para atender municipios de San Marcos, Quetzaltenango, Sololá, Quiché, Alta Verapaz, Huehuetenango, Chiquimula, Petén y Totonicapán, lo que representa el 20 % del nivel primario del país. En la segunda fase se culminará la atención a municipios pendientes de la primera y se incluirán ocho departamentos más (Chimaltenango, Escuintla, Izabal, Jalapa, Retalhuleu, Santa Rosa, Suchitepéquez y Zacapa) que representan el 60 %; al final se espera alcanzar, posteriormente a estos, el 20 % de los departamentos restantes (Yelmo, 2017).

La descentralización de las instituciones que organizan y desarrollan la educación de los guatemaltecos, es un proceso débil que limita hacer eficiente la toma de decisiones para ampliar la cobertura en todos los niveles y servicios educativos.

No.	Políticas	Objetivos estratégicos
1	Cobertura Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.	1. Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos. 2. Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos. 3. Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.
2	Calidad Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.	1. Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología. 2. Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular. 3. Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.
3	Modelo de Gestión Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.	1. Sistematizar el proceso de información educativa. 2. Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo. 3. Garantizar la transparencia en el proceso de gestión. 4. Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas. 5. Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

4	<p>Recurso Humano Fortalecimiento de la formación, evaluación gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo. 2. Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad. 3. Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.
5	<p>Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas. 2. Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo. 3. Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural. 4. Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.
6	<p>Aumento de la Inversión Educativa Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo. 2. Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas. 3. Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.
7	<p>Equidad Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hay que asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades. 2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad igualdad de oportunidades. 3. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables. 4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.
8	<p>Fortalecimiento Institucional y Descentralización Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas. 2. Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales, comunitarios, municipales y regionales en la educación. 3. Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional.

1.2 Análisis Situacional

1.2.1 Identificación del Problema del entorno educativo a intervenir

Listado de problemas.

1. Fracaso escolar
2. Ausentismo escolar en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario.
3. Falta de interés de padres en la educación de sus hijos.
4. Deserción escolar.
5. Ausencia de hábitos de higiene en los estudiantes.
6. Trabajo infantil.
7. Analfabetismo en la comunidad.
8. Ausencia de valores.
9. Estudiantes en sobreedad.

1.2.2 Priorización del problema.

Tabla de contingencia.

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	TOTAL (Subtotal 1 x Subtotal 2)
	A-Magnitud y gravedad	B-Tendencia	C-Modificable	D-Tiempo	E-Registro		F-Interés	G-Competencia		
Fracaso escolar	1	1	2	1	1	6	1	1	2	12
Ausentismo escolar en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario	2	2	1	2	1	8	2	1	3	24
Falta de interés de padres en la educación de los niños	2	1	1	2	1	7	2	1	3	21
Deserción escolar	1	0	2	2	1	6	1	1	2	12
Ausencia de hábitos de higiene en los estudiantes	2	1	1	1	1	6	1	1	2	12
Trabajo infantil	1	0	1	0	1	3	0	1	1	3
Analfabetismo en la comunidad	0	0	1	0	1	2	1	2	3	6
Ausencia de valores	1	1	2	1	1	6	0	1	1	6
Estudiantes en sobreedad inscritos en el establecimiento	2	0	2	2	1	7	1	0	1	7

Puntuación obtenida por cada problema = (A+B+C+D+E) x (F+G)

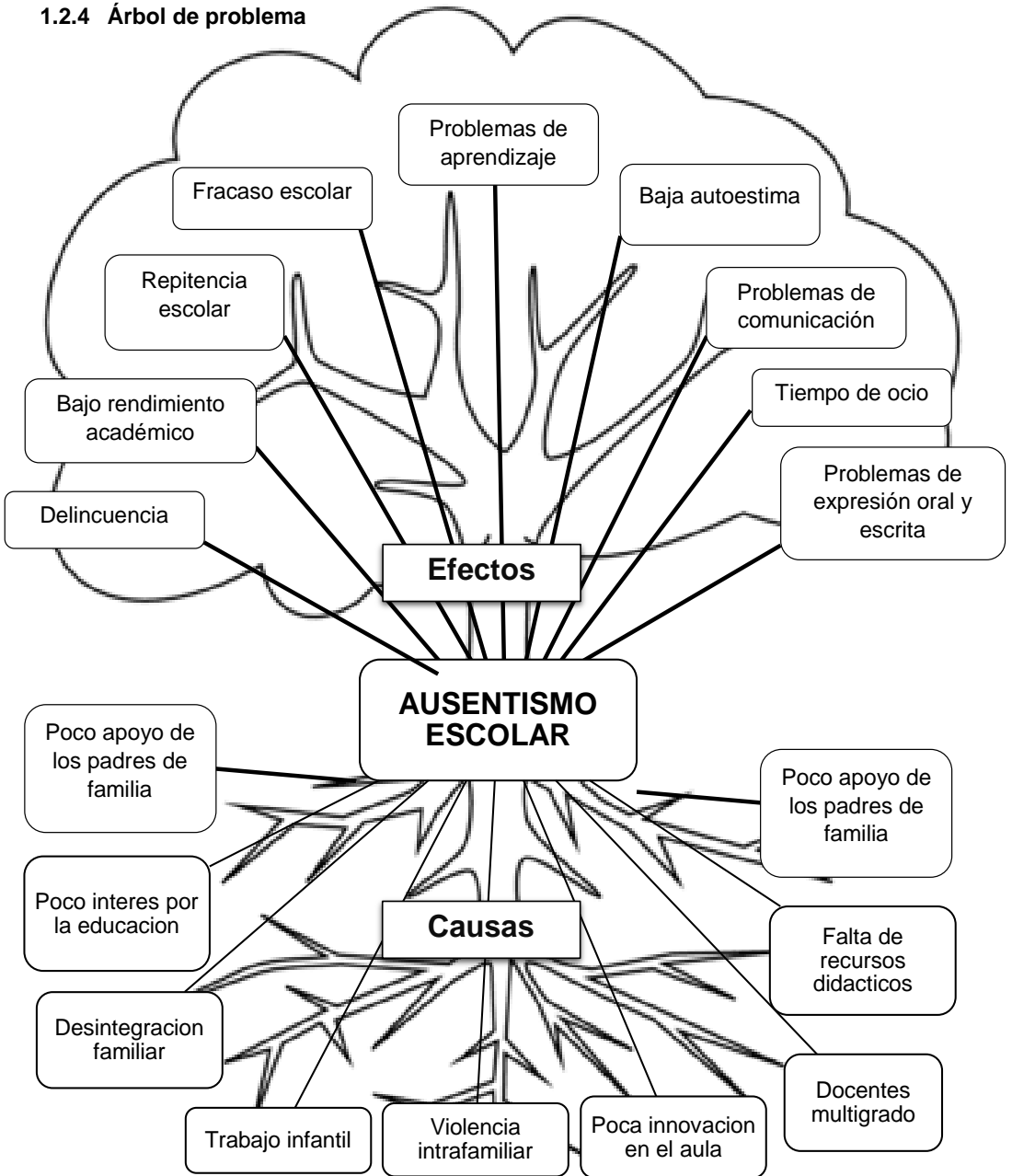
Escala de ponderación

CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 puntos	1 punto	0 Puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy Frecuente o grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto Plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

1.2.3 Selección del problema a intervenir.

La identificación del entorno educativo a intervenir fue la Escuela Oficial Rural Mixta de Caserío La Pedrera, Playitas. Este se realizará enfocado en el primer ciclo del nivel primario, específicamente en segundo y tercer grado.

1.2.4 Árbol de problema



1.2.5 Identificación de demandas Sociales, Institucionales y Poblacionales

A. Listado de demandas Sociales

- Creación de programas para la población vulnerable
- Ampliación del presupuesto nacional
- Generar fuentes de empleo público.
- Educación de calidad para sus hijos.
- Creación de programas de apoyo con relación al tema de salud.

B. Listado de demandas Institucionales

- Dotar de recursos para impartir el área de educación física
- Dotar de libros de textos para todas las áreas y niveles
- Diplomados en innovación educativa
- Diplomados en educación bilingüe de acuerdo con el contexto
- Remozamientos a los establecimientos.
- Entornos de calidad para los estudiantes

C. Listado de demandas Poblacionales

- Cobertura de docentes
- Docentes para el área de educación física
- Acompañamiento de padres de familia para sus hijos
- Información del rendimiento escolar de los estudiantes
- Capacitaciones innovadoras a los docentes.
- Dotación de herramientas para trabajar de forma constructivista.

1.2.6. Identificación de actores

A. Identificación de actores Directos Relacionados con el problema a intervenir

- Alumnos
- Padres de familia
- Maestros
- Directivos de la institución

B. Identificación de los actores indirectos relacionados con el problema a intervenir

- Autoridades urbanas
- Supervisor Educativo
- COCODE
- Organización de Padres de Familia
- Técnico en salud rural

C. Identificación de Actores potenciales

- Granja
- Tienda
- Ferretería
- Productores Agrícolas

Tabla de actores que sirven para resumir sus características							
Actores	Intereses.	Fortalezas.	Debilidades.	Oportunidades / amenazas.	Relaciones entre actores.	Impactos.	Necesidades de participación y capacitación.
Alumnos	Aprender para la vida.	Participación	Escaso apoyo por parte de los padres.	Hay centro educativo.	Grupos de iglesia. Organización de padres de familia.	Mejoramiento en la educación. Logro de competencias propuestas.	En las relaciones con grupos de la comunidad.
Padres de familia	Mejorar la educación	Compromiso con la educación de sus hijos.	Falta de preparación académica.	Apoyo de COCODE	Organización de padres de familia. Comité (COCODE)	Herramientas pedagógicas que transformen la situación educativa.	Alianzas entre grupos sociales de la comunidad.
Docentes	Ejecutar el proyecto de mejoramiento educativo	Conocimiento y contexto donde aplicar el PME	Poco Interés y participación de los miembros de la comunidad	Generar estrategias pedagógicas	Organización de padres de familia COCODE Comisión de disciplina	Herramientas pedagógicas que transformen la situación educativa.	Promover las herramientas con el grupo de la comunidad educativa
Directivos de la institución.	Fortalecimiento o en la calidad educativa	PME en el establecimiento o educativo	Poca aplicabilidad en la ejecución del PME	Sostenibilidad del PME	Relación con la comunidad educativa	Cambios concretos en la educación	Relaciones y alianzas entre los diferentes actores
Supervisores Educativos.	Fortalecimiento o en la calidad educativa	Cambios positivos en la educación	Poca participación de la comunidad educativa	Gestión, aplicación y sostenibilidad del PME	Alianzas estratégicas educativas con la comunidad educativa	Logro de las competencias educativas	Involucramiento con los actores de la comunidad educativa

Influencia de los actores

Determinar la influencia (alta o baja) para cada actor, que ejerce sobre el entorno educativo donde estamos trabajando y el interés en el mismo.

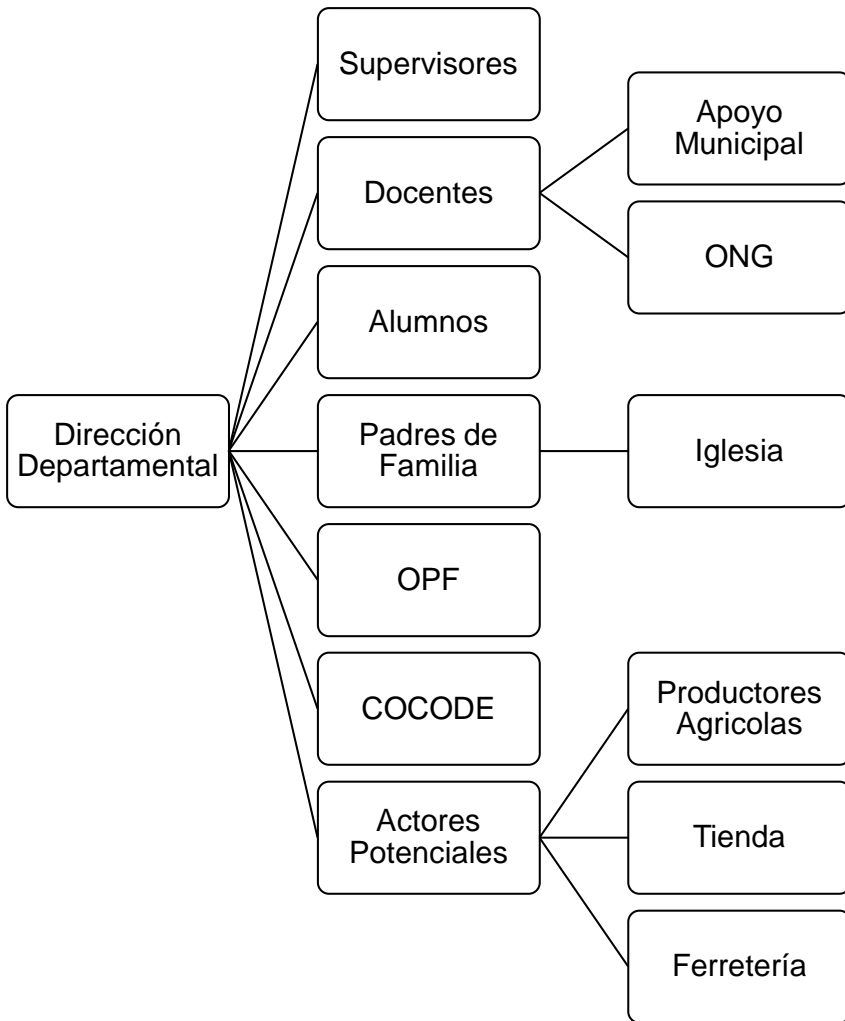
	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés		Padres de familia
Alto interés		Alumnos Docente Director del establecimiento

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	COCODE	
Alto interés	Supervisor Educativo	

Criteria o atributos para selección de los actores

Aplicar a cada uno de los seis criterios o “atributos” para su selección (con el cumplimiento de uno siendo suficiente para ser considerado clave). (Responder si o no)

Actores	Criterios											
	C1. Trabaja en el entorno educativo		C2. Tiene poder critico		C3. Es un posible apoyo en amenaza		C4. Tiene capacidad de conseguir financiamiento		C5. Es propietario de un posible sitio de tratamiento		C6. Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento	
DIRECTOS	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Alumnos		X		X		X		X		X		X
Padres de familia	X		X		X			X		X		X
Docentes	X		X			X	X			X		X
Directivos de la institución.	X		X			X	X			X		X
INDIRECTOS												
Supervisor Educativo	X		X			X		X		X		X
COCODE	X		X			X	X			X		X
OPF	X		X			X	X			X		X
POTENCIALES												
Granja	X			X		X		X		X		X
Tienda	X			X		X		X		X		X
Ferretería	X			X		X		X		X		X
Productores agrícolas	X			X		X		X		X		X

Diagrama de relaciones entre los diferentes actores

1.3. Análisis Estratégico

1.3.1. Análisis DAFO

Debilidades	Amenazas
<p>D1- Poca innovación del docente dentro del aula. D2- Existe mucha inasistencia escolar. D3- los niños muestran poco interés en el aprendizaje. D4- Existe mucha población estudiantil con sobreedad escolar D5- Aulas multigrado por la baja matrícula escolar. D6- Poca aceptación de los menús escolares por parte de los estudiantes. D7- Poca motivación de la lectura dentro del aula. D8- los estudiantes no tienen comprensión lectora. D9- Los estudiantes muestran inestabilidad emocional. D10- Los estudiantes no lee y escriben correctamente.</p>	<p>A1-Escasa implementación de talleres o capacitación docente. A2- Baja escolaridad de los padres de familia en el área rural. A3- Escasa dotación de libros de texto al establecimiento. A4- Muchos niños realizan trabajos para apoyar la economía familiar. A5- Nivel socioeconómico de las familias. (pobreza extrema) A6-Escaso involucramiento de los padres en el proceso educativo de sus hijos. A7- Mala nutrición de los niños de la comunidad. A8- Poca inscripción de los niños en Preprimaria. A9- Muchos niños no son inscritos a la escuela por el grado cultural de familia. A10- Los niños conviven con familiares indirectos.</p>
Fortalezas	Oportunidades
<p>F1- El establecimiento cuenta con gobierno escolar. F2- Acompañamiento y liderazgo por parte de los directivos. F3- compromiso del docente con la calidad educativa. F4- Involucramiento de los padres de familia en las comisiones escolares. F5- Se cuenta con sección Preprimaria en el establecimiento. F6- Reuniones periódicas con los padres de los estudiantes cuyo rendimiento académico es bajo. F7. Ambientes escolares de confianza entre la comunidad educativa. F8- Docentes con sentido de responsabilidad y cumplimiento. F9- Apoyo institucional MINEDUC. F10- implementación del CNB.</p>	<p>O1-Capacitación y talleres a los docentes por parte del MINEDUC. O2-Implementación del PADEP/D por parte del MINEDUC. (preparación académica del docente) O3- El MINEDUC implementa los programas de apoyo en el establecimiento. O4- Influencia de las entidades eclesiásticas en la comunidad. O5-Incremento de la escolaridad de los padres de familia. O6- cobertura educativa en el nivel básico y diversificado en la zona. O7- la comunidad muestra interés por recuperar y fomentar valores a sus hijos. O8- Apoyo por parte del centro de salud, en programas relacionados a la salud. O9- Apoyo del supervisor educativo. O10-implementación de programas educativos por parte del MINEDUC. (estrategia ENTRE, vivamos juntos en armonía, leamos juntos, contemos juntos)</p>

EL AUSENTISMO ESCOLAR EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA

1.3.2. Técnica Minimax

FORTALEZAS/OPORTUNIDADES.	FORTALEZAS/AMENAZAS.
<p>F1- El establecimiento cuenta con gobierno escolar. O6- Los estudiantes egresados del establecimiento continúan con estudios básicos o nivel medio.</p> <p>F2. Acompañamiento y liderazgo por parte de los directivos. O1- Capacitación y talleres a los docentes por parte del MINEDUC.</p> <p>F3- Compromiso del docente con la calidad educativa. A través de innovaciones y la tecnología. O2. Implementación del PADEP/D por parte del MINEDUC.</p> <p>F4- Involucramiento de los padres de familia en los programas de apoyo. O3- El MINEDUC implementa programas de apoyo en el establecimiento.</p> <p>F6- Reuniones periódicas con los padres de los estudiantes cuyo rendimiento académico es bajo. O5-Incremento de la escolaridad de los padres de familia.</p> <p>F7. Ambientes escolares de confianza entre la comunidad educativa. O7- la comunidad muestra interés por recuperar y fomentar valores a sus hijos.</p> <p>F9- Apoyo institucional MINEDUC. O10- implementación de programas educativos por parte del MINEDUC. (estrategia ENTRE, vivamos juntos en armonía, leamos juntos, contemos juntos.</p> <p>F10- implementación del CNB O1-Capacitación y talleres a los docentes por parte del MINEDUC. F8- Docentes con sentido de responsabilidad y cumplimiento.</p> <p>O2-Implementación del PADEP/D por parte del MINEDUC. (preparación académica del docente)</p> <p>F9- Apoyo institucional MINEDUC. O9- Apoyo del supervisor educativo.</p>	<p>F1- El establecimiento cuenta con gobierno escolar. A9- A9- Muchos niños no son inscritos a la escuela por el grado cultural de familia.</p> <p>F2- Acompañamiento y liderazgo por parte de los directivos. A1-Escasa implementación de talleres o capacitación docente.</p> <p>F4- Involucramiento de los padres de familia en las comisiones escolares. A9- Muchos niños no son inscritos a la escuela por el grado cultural de familia.</p> <p>F8- Docentes con sentido de responsabilidad y cumplimiento. A8- Poca inscripción de los niños en Preprimaria.</p> <p>F9- Apoyo institucional MINEDUC. A7- Mala nutrición de los niños de la comunidad.</p> <p>F6- Reuniones periódicas con los padres de los estudiantes cuyo rendimiento académico es bajo. A10- Los niños conviven con familiares indirectos.</p> <p>F10- implementación del CNB. A1-Escasa implementación de talleres o capacitación docente.</p> <p>F9- Apoyo institucional MINEDUC. A3- Escasa dotación de libros de texto al establecimiento.</p> <p>F9- Apoyo institucional MINEDUC. A3- Escasa dotación de libros de texto al establecimiento.</p> <p>F4- Involucramiento de los padres de familia en las comisiones escolares. A10- Los niños conviven con familiares indirectos.</p>

DEBILIDADES/OPORTUNIDADES.	DEBILIDADES/AMENAZAS
<p>D1- Poca innovación del docente dentro del aula. O1-Capacitación y talleres a los docentes por parte del MINEDUC.</p> <p>D1- Poca innovación del docente dentro del aula. O2-Implementación del PADEP/D por parte del MINEDUC. (preparación académica del docente)</p> <p>D2- Existe mucha inasistencia escolar. O3- El MINEDUC implementa los programas de apoyo en el establecimiento.</p> <p>D5- Aulas multigrado por la baja matrícula escolar. O5-Incremento de la escolaridad de los padres de familia.</p> <p>D6- Poca aceptación de los menús escolares por parte de los estudiantes. O8- Apoyo por parte del centro de salud, en programas relacionados a la salud.</p> <p>D7- Poca motivación de la lectura dentro del aula. O10- implementación de programas educativos por parte del MINEDUC. (estrategia ENTRE, vivamos juntos en armonía, leamos juntos, contemos juntos,</p> <p>D8- los estudiantes no tienen comprensión lectora. O10- implementación de programas educativos por parte del MINEDUC. (estrategia ENTRE, vivamos juntos en armonía, leamos juntos, contemos juntos,</p> <p>D9- Los estudiantes muestran inestabilidad emocional. O7- la comunidad muestra interés por recuperar y fomentar valores a sus hijos.</p> <p>D10- Los estudiantes no leen y escriben correctamente. O10- implementación de programas educativos por parte del MINEDUC. (estrategia ENTRE, vivamos juntos en armonía, leamos juntos, contemos juntos,</p> <p>D8- los estudiantes no tienen comprensión lectora. O1-Capacitación y talleres a los docentes por parte del MINEDUC.</p>	<p>D1- Poca innovación del docente dentro del aula. A1-Escasa implementación de talleres o capacitación docente.</p> <p>D2- Existe mucha inasistencia escolar. A4- Muchos niños realizan trabajos para apoyar la economía familiar.</p> <p>D3- los niños muestran poco interés en el aprendizaje. A6-Escaso involucramiento de los padres en el proceso educativo de sus hijos.</p> <p>D4- Existe mucha población estudiantil con sobre edad escolar A5- Nivel socioeconómico de las familias. (pobreza extrema) b</p> <p>D5- Aulas multigrado por la baja matrícula escolar. A9- Muchos niños no son inscritos a la escuela por el grado cultural de familia.</p> <p>D6- Poca aceptación de los menús escolares por parte de los estudiantes. A7- Mala nutrición de los niños de la comunidad.</p> <p>D7- Poca motivación de la lectura dentro del aula. A1-Escasa implementación de talleres o capacitación docente.</p> <p>D8- los estudiantes no tienen comprensión lectora. A6-Escaso involucramiento de los padres en el proceso educativo de sus hijos.</p> <p>D9- Los estudiantes muestran inestabilidad emocional. A10- Los niños conviven con familiares indirectos.</p> <p>D10- Los estudiantes no leen y escriben correctamente. A2- Baja escolaridad de los padres de familia en el área rural.</p>

A. Análisis vinculaciones Debilidades-Amenazas

Poca innovación del docente dentro del aula genera en los estudiantes dificultad de aprendizaje esto debido a no querer Actualizarse o por la poca implementación de talleres para docentes por parte de las autoridades educativas.

La inasistencia escolar. Se debe a factores desfavorables para la educación como el trabajo infantil, para apoyar la economía familiar. Por lo que se debe buscar acciones que cambie esta situación

Los niños muestran poco interés en el aprendizaje, debido a causas como escaso involucramiento de los padres en el proceso educativo de sus hijos.

La población estudiantil con sobreedad escolar solo genera factores que repercuten de forma negativa en la comunidad como el nivel socioeconómico de las familias. (pobreza extrema)

Las Aulas multigradas por la baja matrícula escolar agravan a una más los problemas de aprendizaje, ya que no se tienen el conocimiento específico sobre cómo trabajar con estas.

Además, muchos niños no son inscritos a la escuela por el grado cultural de familia.

Poca aceptación de los menús escolares por parte de los estudiantes. Por la poca cultura de alimentación saludable por parte de los padres. Por lo tanto, existe muy mala nutrición de los niños de la comunidad.

La poca motivación de la lectura dentro del aula se refleja en la mala comprensión lectora y en los indicadores de repitencia en la escuela. Todo esto por la escasa implementación de talleres o capacitación docente y la falta de conciencia social.

Los estudiantes no tienen comprensión lectora. Y tampoco existe el involucramiento de los padres en el proceso educativo de sus hijos.

Los estudiantes muestran inestabilidad emocional. Por causas como problemas familiares o los niños conviven con familiares indirectos.

Los estudiantes no leen y escriben correctamente por la falta de herramientas para aplicarlas en clase.

Y la baja escolaridad de los padres de familia en el área rural.

B. Análisis Vinculaciones Debilidades-Oportunidades

Cuando el docente no realiza innovaciones dentro del aula, es posible que la enseñanza sea muy deficiente, por lo tanto, se debe asistir a las capacitaciones y talleres a los docentes por parte del MINEDUC.

Los docentes debemos estar siempre actualizados para mejorar la enseñanza de los niños. Teniendo como recurso eficaz el programa de formación docente PADEP/D por parte del MINEDUC, debemos aprovecharlo.

Existe mucha inasistencia escolar, por lo que el MINEDUC implementa los programas de apoyo en el establecimiento. Para fortalecer la asistencia escolar como otros aspectos importantes de la educación.

Las aulas multigrado por la baja matrícula escolar son una debilidad en el establecimiento, pero ahora los padres de familia buscan oportunidades para poder estudiar y esto es una oportunidad para el apoyo a los niños en la etapa escolar.

Muchos estudiantes tienen poca aceptación de los menús escolares, pero con los padres de familia involucrados y el centro de salud en los programas relacionados a la salud podemos realizar estrategias para mejorar estas conductas en los niños.

La poca motivación de la lectura dentro del aula por parte de los docentes es una debilidad, pero con la implementación de programas educativos por parte del MINEDUC. Como leamos juntos, es un apoyo que puede cambiar la debilidad.

Los estudiantes no tienen comprensión lectora. Por lo que es importante buscar estrategias lectoras específicamente aplicando el programa educativo por parte del MINEDUC. Leamos juntos.

Los estudiantes muestran inestabilidad emocional. Por lo que tienen dificultades de aprendizaje, pero también la comunidad muestra interés por recuperar y fomentar valores a sus hijos. Lo cual puede generar cambios positivos durante su etapa escolar.

Los estudiantes no leen y escriben correctamente. Esto como debilidad dentro del salón de clases por que el docente debe innovar, crear herramientas para solucionar el problema y también aplicar de forma correcta el programa educativo por parte del MINEDUC. Leamos juntos.

Una debilidad muy bien marcada en el salón de clases es que los estudiantes no tienen comprensión lectora.

Por lo que se deben diseñar herramientas para desarrollar la comprensión lectora, así como asistir activamente a capacitaciones y talleres a los docentes por parte del MINEDUC.

C. Análisis Vinculaciones Fortalezas-Amenazas

Con el gobierno escolar como fortaleza dentro del establecimiento educativo se beneficia la comunidad en general debido a la influencia ejercida por el estudiante en casa, influye en su familia a generar cambios positivos en ellos.

El liderazgo y acompañamiento por parte de los directivos en la institución educativa proporciona beneficios favorables como apoyarse mutuamente en los cambios que se deban de dar en la educación.

Con el involucramiento de los padres de familia en las comisiones escolares. Se generan cambios favorables de esta forma los niños tendrán la oportunidad de ser inscritos a la escuela.

Los docentes con sentido de responsabilidad y cumplimiento motivan a los padres de familia a involucrarse en el proceso educativo del niño; además asumen la importancia de la innovación en la educación primaria en los niños.

El apoyo institucional del MINEDUC al establecimiento como programas de alimentación escolar favorecen el aprendizaje del estudiante y mejora las condiciones de salud y nutrición en los estudiantes.

Las reuniones periódicas con los padres de los estudiantes cuyo rendimiento académico es bajo, son una estrategia para conocer la realidad de los niños de la escuela y saber de qué forma se les puede apoyar, debido que a veces solo reflejan la forma de vida que tiene con sus familiares directos e indirectos.

La implementación del CNB es indispensable dentro del salón de clases para lograr las competencias del estudiante y mejorar su aprendizaje especialmente en áreas como comunicación y lenguaje. Por lo que los docentes deben actualizarse o capacitarse periódicamente.

Tomando en consideración el apoyo institucional del MINEDUC, en el cual también podemos obtener beneficios sobre libros de texto los cuales deben ser bien utilizados.

El involucramiento de los padres de familia en las comisiones escolares nos es de gran importancia ya que ellos reconocen la importancia de la educación, cuidado, y sobre todo la responsabilidad de ser padres conscientes en la crianza de sus hijos, por lo cual atienden de mejor manera a los niños

D. Análisis Vinculaciones Fortalezas-Oportunidades

En el establecimiento educativo se cuenta con gobierno escolar, el cual les da participación a los miembros de la comunidad educativa especialmente a los estudiantes. Esto es importante porque con ello se da el deseo de superación del estudiante logrando que continúe sus estudios desarrolle capacidades, empoderamiento y el desarrollo de la comunidad en general.

En la calidad educativa influye principalmente el liderazgo de los directivos de la institución y para lógralo los docentes nos preparamos en nuestra formación académica, aprovechando al máximo los talleres o capacitaciones implementados por el MINEDUC.

Con la implementación por parte del MINEDUC del programa PADEP/D los docentes tenemos la oportunidad de una formación académica por lo tanto de mejorar la educación.

Con la implementación de los programas de Apoyo por parte del MINEDUC, los padres de familia de involucran más, en la educación de sus hijos.

Tomando en cuenta al padre de familia en el proceso educativo del niño, incrementa también el deseo de formarse académicamente para apoyar de mejor forma a sus hijos.

Cuando los miembros de la comunidad educativa, especialmente docentes y alumnos muestran un ambiente de armonía y buenas relaciones laborales; los padres se interesan por seguir fomentando valores en los niños.

Con los programas educativos implementados por el MINEDUC que se desarrollan en la institución educativa se fortalece la calidad en la educación promoviendo así la permanencia de los estudiantes y busca evitar la repitencia escolar.

Con la implementación del CNB se tiene la oportunidad de capacitaciones por parte del MINEDUC.

El sentido de responsabilidad y cumplimiento de los docentes hace que quieran cambios positivos en la educación con ello se involucran en el programa PADEP/D.

El apoyo institucional, de forma permanente provoca el involucramiento y el interés de los supervisores por buscar soluciones a los problemas educativos detectados en la institución educativa

1.3.3. Líneas de acción estratégicas

A. Cuadrante Fortalezas-Oportunidades

- Mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la implementación de estrategias innovadoras en clase, concientizar sobre la importancia de la labor docente para el éxito de los estudiantes. Además, la concientización de los padres de familia sobre la importancia de la educación de sus hijos.

B. Cuadrante Fortalezas-Amenazas

- Proporcionar el apoyo necesario a la comunidad educativa en cuanto al fortalecimiento de la calidad educativa, especialmente a los docentes en el mejoramiento de las herramientas didácticas que se puedan aplicar en la clase y así lograr las competencias de los estudiantes.

C. Cuadrante Debilidades-Oportunidades

- Fortalecimiento de las capacidades en los docentes en el tema de problemas de aprendizaje específicamente en el área de Comunicación y Lenguaje L1.
- Fomentar la lectura por medio de estrategias prácticas para el logro de la correcta escritura y la comprensión lectora.

D. Cuadrante Debilidades- Amenazas

- Crear conciencia educativa para mantener la sana convivencia entre alumnos, docentes y padres de familia, como estrategia para mejorar la calidad educativa.

1.3.4. Posibles Proyectos

A. Cuadrante Fortalezas-Oportunidades

Mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la implementación de estrategias innovadoras en clase, concientizar sobre la importancia de la labor docente para el éxito de los estudiantes. Además, la concientización de los padres de familia sobre la importancia de la educación de sus hijos.	
POSIBLES PROYECTOS	
1	Implementación de guía sobre estrategias innovadoras aplicables dentro del salón de clases.
2	Capacitación a los docentes de los grados del primer ciclo. Sobre promover el éxito en los primeros años de escolaridad.
3	Guía didáctica motivacional sobre la importancia de la labor educativa de los docentes.
4	Taller para padres sobre la importancia de la educación de los niños.
5	Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora.

B. Cuadrante Fortalezas-Amenazas.

Proporcionar el apoyo necesario a la comunidad educativa en cuanto al fortalecimiento de la calidad educativa, especialmente a los docentes en el mejoramiento de las herramientas didácticas que se puedan aplicar en la clase y así lograr las competencias de los estudiantes.	
POSIBLES PROYECTOS	
1	Manual sobre el impacto de la salud y de las conductas saludables en el rendimiento escolar.
2	Diseño de herramientas y orientaciones útiles para padres y madres de familia sobre una crianza positiva.
3	Creación de espacio dentro del salón de clases para fomentar la lectura en los estudiantes.
4	Diseñar programa de lectura para padres de familia.
5	Diseñar herramientas sobre las Tics. Para que el docente las implemente en clase.

C. Cuadrante Debilidades-Oportunidades

Fortalecimiento de las capacidades en los docentes en el tema de problemas de aprendizaje específicamente en el área de Comunicación y Lenguaje L1.	
POSIBLES PROYECTOS	
1	Construcción de programa para padres de familia en el tema fomento de valores en casa.
2	Creaciones técnicas de enseñanza en el aula multigrado.
3	Diseño de herramientas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.
4	Creación de herramientas para mejorar la lectura y escritura.
5	Taller para padres sobre la importancia de la lectura y como aplicarla en casa.

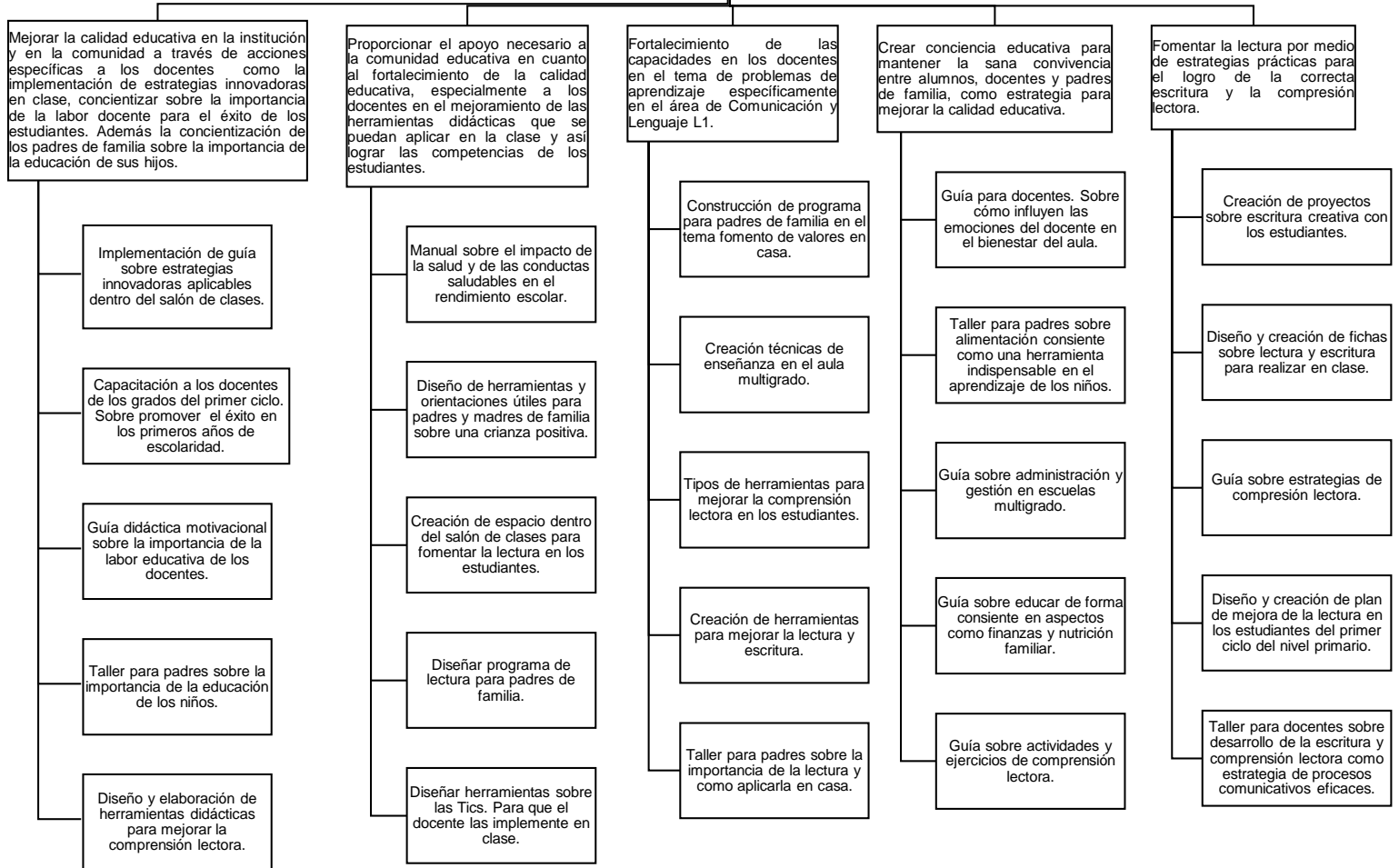
Fomentar la lectura por medio de estrategias prácticas para el logro de la correcta escritura y la comprensión lectora.	
POSIBLES PROYECTOS	
1	Guía para docentes. Sobre cómo influyen las emociones del docente en el bienestar del aula.
2	Taller para padres sobre alimentación consiente como una herramienta indispensable en el aprendizaje de los niños.
3	Guía sobre administración y gestión en escuelas multigrado.
4	Guía sobre educar de forma consiente en aspectos como finanzas y nutrición familiar.
5	Guía sobre actividades y ejercicios de comprensión lectora.

D. Cuadrante Debilidades-Amenazas

Crear conciencia educativa para mantener la sana convivencia entre alumnos, docentes y padres de familia, como estrategia para mejorar la calidad educativa.	
POSIBLES PROYECTOS	
1	Creación de proyectos sobre escritura creativa con los estudiantes.
2	Diseño y creación de fichas sobre lectura y escritura para realizar en clase.
3	Guía sobre estrategias de comprensión lectora.
4	Diseño y creación de plan de mejora de la lectura en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario.
5	Taller para docentes sobre desarrollo de la escritura y comprensión lectora como estrategia de procesos comunicativos eficaces.

AUSENTISMO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DEL NIVEL PRIMARIO

1.3.5. Mapa de soluciones



1.3.6. Selección del proyecto a Diseñar.

Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario.

1.4. Diseño Del Proyecto

1.4.1. Título Del Proyecto

Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario.

1.4.2. Descripción Del Proyecto

El proyecto Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora se llevará a cabo En La Escuela Oficial Rural Mixta de Caserío La Pedrera, Playitas del municipio de Morales, departamento de Izabal. Consiste en el diseño de herramientas que permitan a los estudiantes desarrollar la comprensión lectora. En el área de Comunicación y Lenguaje L1. Con los estudiantes del primer ciclo del nivel primario. Donde se identificó el indicador educativo. Ausentismo escolar factores como problemas de aprendizaje en los alumnos entre ellos la mala comprensión lectora de muchos estudiantes. Teniendo en cuenta que las demandas educativas analizadas en la fase de análisis situacional: Creación de programas para la población vulnerable, Esto aporta de forma positiva cambios en la educación; logrando mejorar el indicador mencionado y los problemas de aprendizaje en los niños de la comunidad.

En lo relativo a demandas Institucionales: Dotar de libros de textos para todas las áreas y niveles, diplomados en innovación educativa también son estrategias que tendrían un aporte importante para cambiar los problemas en la institución Además como se analizó en el árbol de problemas, muchos factores negativos que influyen en el aprendizaje de los estudiantes como el poco apoyo por parte de los padres de familia, las aulas multigrado y de la falta de recursos para trabajar

en el aula. Los estudiantes muestran muchos problemas dentro del salón de clases específicamente la mala comprensión lectora. Con la elaboración del proyecto se busca mejorar las competencias del docente al diseñar, elaborar y aplicar estrategias y herramientas en el enfoque de la lectura. Que los estudiantes del primer ciclo del nivel primario expresen sus ideas con claridad, de forma escrita, y oral, de manera que se evidencien las capacidades a alcanzar: narrar, describir, explicar, argumentar, proponer, analizar etc. Además, que aprendan a leer los textos con capacidad de comprensión lectora y autonomía.

Las debilidades encontradas en la técnica del DAFO se mencionan las más relevantes al problema detectado. Poca innovación del docente dentro del aula por parte de los docentes, ya que muchos de los docentes no aplican estrategias didácticas al momento de impartir las clases. También la inasistencia escolar favorece que los alumnos no tengan un buen desempeño académico debido a que los niños muestran poco interés en el aprendizaje, por lo que se detectan problemas serios entre los principales. Los estudiantes no tienen comprensión lectora en los textos que leen, por lo tanto, no lee y escriben correctamente.

También existen amenazas en el establecimiento que afectan el proceso educativo como la escasa implementación de talleres o capacitación docente. Además, muchos niños realizan trabajos para apoyar la economía familiar, debido a la Pobreza extrema que existe en la comunidad y el escaso involucramiento de los padres en el proceso educativo de sus hijos. Lleva a que se generen problemas de aprendizaje en los estudiantes y por lo tanto la deserción específicamente en los del primer ciclo del nivel primario.

Con la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo PME se busca mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la implementación de estrategias innovadoras en clase, concientizar sobre la importancia de la labor docente para el éxito de los estudiantes. Además, la concientización de los padres de familia sobre la importancia de la educación de sus hijos. Proporcionar el apoyo necesario a la comunidad educativa especialmente a los docentes en el mejoramiento de las

herramientas didácticas que se puedan aplicar en la clase y así lograr las competencias de los estudiantes.

1.4.3. Objetivos

A. Objetivo General:

Diseñar herramientas para mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la aplicación de estrategias y herramientas didácticas innovadoras en clase. para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

B. Objetivos específicos:

- Fortalecer las capacidades pedagógicas en los docentes para el buen desarrollo de las estrategias de comprensión lectora en los estudiantes, a través de acciones específicas que puedan aplicar en la clase para lograr las competencias de los estudiantes.
- Establecer herramientas didácticas aplicables en el aula para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario.
- Promover el hábito de la lectura a través de la aplicación de diversas actividades pedagógicas diseñadas para el aula, para asegurar el éxito y la permanencia de los estudiantes.

1.4.4. Justificación.

La comprensión lectora se ha convertido en una de las más importantes competencias de nuestros alumnos deben lograr al culminar el nivel primario. Ya que los alumnos deben tener habilidad lectora como parte de sus aprendizajes significativos ya que con ello tendrán la capacidad de leer, comprender, reflexionar, expresen sus ideas con claridad, de forma escrita, y oral, de manera que se evidencien las capacidades a alcanzar: narrar, describir, explicar, argumentar, proponer, analizar etc. Además, que aprendan a leer los textos con capacidad de comprensión lectora y autonomía.

Considerando que se ha mostrado que los estudiantes tienen muy bajos niveles de comprensión lectora debido a no tener un hábito de lectura, y a la falta del docente de aplicar herramientas didácticas que promuevan la lectura de los alumnos. Es a partir de esta necesidad institucional donde surge el Proyecto de Mejoramiento Educativo y el objetivo principal es diseñar herramientas para mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la aplicación de estrategias y herramientas didácticas innovadoras en clase. Para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

Con la realización del proyecto de mejoramiento educativo se pretenden disminuir Las debilidades encontradas en la institución: la poca innovación del docente dentro del aula por parte de los docentes, ya que muchos de los docentes no aplican estrategias didácticas al momento de impartir las clases. También la inasistencia escolar favorece que los alumnos no tengan un buen desempeño académico debido a que los niños muestran poco interés en el aprendizaje, por lo que se detectan problemas serios entre los principales. Los estudiantes no tienen comprensión lectora en los textos que leen, por lo tanto, no lee y escriben correctamente. Y minimizar las amenazas en el establecimiento que afectan el proceso educativo como la escasa implementación de talleres o capacitación docente. Además, muchos niños realizan trabajos para apoyar la economía familiar, debido a la Pobreza extrema que existe en la comunidad y el escaso

involucramiento de los padres en el proceso educativo de sus hijos, sabiendo que estos factores contribuyen a que se generen problemas de aprendizaje en los estudiantes específicamente en los del primer ciclo del nivel primario.

Aprovechando las fortalezas de la institución como el compromiso del docente con la calidad educativa, y el Involucramiento de los padres de familia en las comisiones escolares, ambientes escolares de confianza entre la comunidad educativa, docentes con sentido de responsabilidad y cumplimiento y sobre todo el apoyo institucional MINEDUC. Capacitación y talleres a los docentes por parte del MINEDUC. Y las oportunidades con las que se cuenta. Implementación del PADEP/D por parte del MINEDUC. (Preparación académica del docente), programas de apoyo en el establecimiento, Incremento de la escolaridad de los padres de familia, implementación de programas educativos por parte del MINEDUC específicamente leamos juntos, Se puede llevar a cabo el Proyecto de Mejoramiento Educativo. Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora.

Para abordar el proyecto de herramientas de comprensión lectora. Tenemos que tomar en cuenta primordialmente el uso del lenguaje materno específico de la comunidad, el aprendizaje del lenguaje, y la forma en que se procesa la información en la comunidad. Por tal la razón lo importante es que los estudiantes aprendan a comprender relatos, adquieran el hábito de la lectura y aprendan a comunicarse entre sí. Por lo que para llevar a cabo el propósito del Proyecto de Mejoramiento educativo se diseñaran herramientas didácticas para aplicar en la clase, relacionadas a la lectura, escritura, análisis de textos, rincones de lecturas, actividades de comprensión lectora, organización de la biblioteca. esperando que con la realización de proyecto se logre en los estudiantes el desarrollo de la comprensión lectora. Es importante saber que la lectura es uno de los aprendizajes más importantes en la educación, ya que leyendo es como los estudiantes tendrán conocimiento de las distintas materias o áreas

1.4.5. Actividades para desarrollar por Fases

A. Fase Inicial

DISEÑO Y ELABORACIÓN DE HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA					
Fase Administrativa Inicial					
No.	Actividad	Tarea	Sub-Tarea	Cronograma	Responsables
1	Solicitud de la autorización del proyecto por parte del director de la escuela	Autorización	Elaboración de solicitud	11-16 noviembre	Estudiante Maestro PADEPD
2	Presentación del proyecto al supervisor educativo	Coordinación	Entrevista previa	18-23 noviembre	Estudiante Maestro PADEPD
3	Solicitud de autorización del supervisor	Autorización	Elaboración de solicitud	25-30 noviembre	Estudiante Maestro PADEPD

B. Fase planificación

Fase de Planificación.					
No.	Actividad	Tarea	Sub-Tarea	Cronograma	Responsables
1	Elección de las herramientas didácticas del PME	Diseño de las herramientas didácticas del PME	Selección de las herramientas didácticas del PME.	13- 31 de enero 2020	Estudiante Maestro PADEPD
2	Gestión de los recursos para la elaboración de las herramientas	Elaboración de solicitudes	Solicitar apoyo de recurso para la elaboración de las herramientas.	03-14 de febrero 2020	Estudiante Maestro PADEPD
3	Reunión con padres de familia	Invitación a los padres de familia	Informar sobre el PME	24-28 de febrero 2020	Estudiante Maestro PADEPD
4.	Adecuación de las herramientas en el salón de clases	Organización del aula	Adecuar las herramientas y material donde corresponda	16-20 de marzo 2020	Estudiante Maestro PADEPD

C. Fase de ejecución

Fase de Ejecución					
No.	Actividad	Tarea	Sub-Tarea	Cronograma	Responsables
1	Minibiblioteca "Literatura para la infancia"	Clasificación y elaboración de materiales	Implementación y uso de la biblioteca	16-20 de marzo 2020	Estudiante Maestro PADEPD
2	El dado de la comprensión	Elaborar las herramientas estratégicas	Implementación y ejecución de la actividad	23-27 marzo 2020	Estudiante Maestro PADEPD
3	La ruleta de la lectura.	Elaborar las herramientas estratégicas	Implementación y ejecución de la actividad	23-31 marzo 2020	Estudiante Maestro PADEPD
4	Las tarjetas preguntonas.	Elaborar las herramientas estratégicas	Implementación y ejecución de la actividad	01-17 de abril	Estudiante Maestro PADEPD
5	Organizadores gráficos	Diseño y elaboración de la herramienta	Implementación y ejecución de la actividad	20-24 de abril 2020	Estudiante Maestro PADEPD
6	Fichas de comprensión lectora	Elaboración de la herramienta estratégica	Implementación y ejecución de la actividad	20-24 abril 2020	Estudiante Maestro PADEPD
7	Mega libros como recursos de lectura.	Elaboración de la herramienta estratégica	Implementación y ejecución de la actividad	27-30 de abril 2020	Estudiante Maestro PADEPD
8	El canasto de la antología.	Elaboración de la herramienta estratégica	Implementación y ejecución de la actividad	27-30 abril 2020	Estudiante Maestro PADEPD

1.4.7. Criterio e instrumento de Monitoreo y Evaluación del PME

A. Fase de Monitoreo

No.	Actividad	Tarea	Sub-Tarea	Cronograma	Responsables
1	Verificar el cumplimiento de las actividades	Consultar la planificación del proyecto	Planificación del proyecto	04-05 mayo 2020	Estudiante Maestro PADEPD
2	Monitoreo del logro de los indicadores del proyecto	Invitación directora / supervisor	Observación y monitores del supervisor / director	6-8 mayo 2020	Estudiante Maestro PADEPD

B. Fase de Monitoreo y evaluación

No	Indicador	Actividad	Efecto	Impacto	Instrumento	Responsable
1	Obtener la Autorización del supervisor educativo.	Realizar la solicitud al supervisor educativo.	Entrega de la solicitud al supervisor educativo.	Apoyo por parte del supervisor educativo.	Solicitud por escrito.	Profesor estudiante PADEP/D.
2	Elección de las herramientas didácticas del PME	Diseñar las herramientas didácticas	Realizar listado de herramientas didácticas	Interés por parte de los estudiantes.	listado de herramientas para la elaboración	Profesor estudiante PADEP/D
3	Obtener los recursos para la elaboración de las herramientas	Gestionar los recursos para la elaboración de los materiales.	Entrega de solicitudes a las personas	apoyo por parte de las personas	Solicitud por escrito	Profesor estudiante PADEP/D

4	Dar a conocer el PME a los padres de familia.	Reunión con padres de familia	Respuesta positiva por parte de los padres de familia.	Apoyo e interés por la realización de PME. Por parte de los padres de familia.	Carta de Invitación a la reunión.	Profesora estudiante PADEP/D
5	Implementar el PME en el salón de clases del establecimiento educativo.	Adecuación de las herramientas en el salón de clases	Entusiasmo por la implementación de las herramientas	Interés y apoyo por parte de los docentes de la escuela	Herramientas de comprensión lectora	Profesora estudiante PADEP/D
6	Cumplir con las actividades a ejecutar en el PME	Verificar el cumplimiento de las actividades	Coordinación de las actividades del PME	Participación en la elaboración del PME	Cronograma de actividades.	Profesora estudiante PADEP/D

1.4.8. Presupuesto

A. Recursos Materiales

No.	Recursos materiales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
01	Pliegos papel bond	20	Q 1.00	Q20.00
02	Marcadores permanentes.	20	Q 5.00	Q 100.00
03.	Hojas bond de color	200	Q0.25	Q 50.00
04.	Pliegos papel lino.	25	Q 4.00	Q100.00
05.	Tablas.	06	Q72 .00	Q 432.00
06	Resma de papel bond	03	Q 35.00	Q 105.00
07	Canasto de plástico	01	Q. 15.00	Q.15.00
08	Botes de silicón liquido	05	Q 30.00	Q 150.00
09	Impresiones Fichas de comprensión lectora.	1	Q 40.00	Q 40.00
10	Impresiones Antología.	1	Q65.00	Q65.00
	Total	282	267.25	Q 1,077.00

B. Recursos Humanos

No.	Recursos humanos	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1	Profesor de grado	01.	Q 5, 747.36	Q 5,747.36
2	Alumnos	25	Q 4.00 (diario)	Q 1,760.00(mes)
	Total	26	Q 7,507.36	Q 7,507.36

C. Recursos Institucionales

No.	Recursos institucionales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1	Institución Educativa.	01	Q 125,000.00	Q 125,000.00
2	COCODE	5	Q 100.00	Q 500.00
3	Total			Q 125, 500.00

D. Resumen de los tres Rubros

NO.	TIPO DE RECURSO	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	Recursos Materiales	125	Q 1,077.00	Q 1,077.00
2	Recursos Humanos	26	Q 7,507.36	Q 7,507.36
3	Recursos Institucionales	01	Q 125,000.00	Q125,500.00
	TOTAL		Total	Q134,084.36

Costo total del Proyecto de Mejoramiento Educativo: (Q 134, 084.36)

Capítulo II. Fundamentación Teórica.

2.1. Marco Organizacional

2.1.1. Marco Epistemológico

El Currículum se centra en la persona humana como ente promotor del desarrollo personal, del desarrollo social, de las características culturales y de los procesos participativos que favorecen la convivencia armónica. Hace énfasis en la valoración de la identidad cultural, en la interculturalidad y en las estructuras organizativas para el intercambio social en los centros y ámbitos educativos, de manera que las interacciones entre los sujetos no solamente constituyen un ejercicio de democracia participativa, sino fortalecen la interculturalidad.

En un enfoque que ve a la persona humana como ser social que se transforma y se valoriza cuando se proyecta y participa en la construcción del bienestar de otros y otras, la educación se orienta hacia la formación integral de la misma y al desarrollo de sus responsabilidades sociales, respetando las diferencias individuales y atendiendo las necesidades educativas especiales. Parte del criterio que la formación de la persona humana se construye en interacción con sus semejantes durante el intercambio social y el desarrollo cultural. (Villalever: 1997:2)

Todo lo anterior conduce a una concepción del aprendizaje como un proceso de elaboración, en el sentido de que el alumno selecciona, organiza y transforma la información que recibe, estableciendo relaciones entre dicha información y sus ideas o conocimientos previos que lo conducen, necesariamente, a generar cambios en el significado de la experiencia (Palomino: 2007:2). Aprender, entonces, quiere decir que los y las estudiantes atribuyen al objeto de aprendizaje un significado que se constituye en una representación mental que se traduce en imágenes o proposiciones verbales, o bien elaboran una especie de teoría o modelo mental como marco explicativo a dicho conocimiento. (Ausubel: 1983:37) Esto permite desarrollar en los y las estudiantes habilidades y destrezas en el manejo de información y en las diferentes formas de hacer cosas; fomentar actitudes y vivenciar valores, es decir, competencias que integran el saber ser, el

saber hacer y estar consciente de por qué o para qué se hace, respetando siempre las diferencias individuales.

En consecuencia, para responder al desafío de los tiempos, el curriculum deberá:
(Comision Consultiva para la Reforma Educativa)

- Propiciar oportunidades para que los y las estudiantes del país desarrollen formas científicas de pensar y de actuar.
- Establecer las bases que potencien las capacidades de los y las estudiantes, con el fin de que se apropien de la realidad y puedan formular explicaciones sobre la misma; especialmente, prepararlos para que encuentren respuestas pertinentes a sus necesidades.
- Orientar hacia una nueva relación docente - conocimiento - estudiante en la cual el saber es construido y compartido por los protagonistas; se parte de la apropiación de la realidad circundante que conduce a una adecuada inserción social y al protagonismo a nivel local, de país y del mundo.
- Fomentar la investigación desde los primeros años de vida escolar con la finalidad de que los y las estudiantes adquieran las herramientas que les permitan ser agentes en la construcción del conocimiento científico a partir de la búsqueda y sistematización de los conocimientos propios de su comunidad y en el marco de su cultura.

A. Fundamentos curriculares

Desde el punto de vista filosófico se considera al ser humano como el centro del proceso educativo. Se le concibe como un ser social, con características e identidad propias y con capacidad para transformar el mundo que le rodea, poseedor (a) de un profundo sentido de solidaridad, de comprensión y de respeto por sí mismo (a) y por los y las demás quien solamente “en compañía de sus semejantes encuentra las condiciones necesarias para el desarrollo de su conciencia, racionalidad y libertad.” (VILLALEVER, 1997), posee una personalidad que se concreta en su identidad personal, familiar, comunitaria, étnica y nacional,

es capaz de interactuar con sus semejantes con miras al bien común para trascender el aquí y el ahora y proyectarse al futuro.

Desde el punto de vista antropológico, el ser humano es creador (a) y heredero (a) de su cultura, lo cual le permite construir su identidad a través de la comunicación y del lenguaje en sus diversas expresiones.

Desde el punto de vista sociológico, se tiene en cuenta la importancia de los espacios de interacción y socialización. La convivencia humana se realiza en la interdependencia, la cooperación, la competencia y el espíritu de responsabilidad y de solidaridad en un marco de respeto a sí mismo y hacia los demás mediante el reconocimiento de los Derechos Humanos.

El fundamento psicobiológico plantea la necesidad de responder a la naturaleza de los procesos de crecimiento y desarrollo físico, mental y emocional de los y las estudiantes y a la necesidad de configurar una personalidad integrada equilibrada y armónica. Coincidente con el desarrollo de la personalidad, el aprendizaje es, también, un proceso de construcción y reconstrucción a partir de las experiencias y conocimientos que el ser humano tiene con los objetos y demás seres humanos en situaciones de interacción que le son significativas. La significatividad durante estas situaciones de interacción se centra en la capacidad del ser humano para reorganizar los nuevos y antiguos significados propiciando así la modificación de la información recientemente adquirida y la estructura preexistente. (AUSUBEL D. P., 1983)

De acuerdo con el fundamento pedagógico, la educación es un proceso social, transformador y funcional que contribuye al desarrollo integral de la persona; la hace competente y le permite transformar su realidad para mejorar su calidad de vida. Dentro de dicho proceso, los y las estudiantes ocupan un lugar central, se desarrollan valores, se refuerzan comportamientos, se modifican actitudes y se potencian habilidades y destrezas que permiten a los y las estudiantes identificar y resolver problemas. El papel del y de la docente es el de mediar, facilitar, orientar, comunicar y administrar los procesos educativos. Para ello, reproduce situaciones sociales dentro del aula y mantiene a los y las estudiantes en

constante contacto con su contexto sociocultural. Es decir, se convierte en un vínculo estrecho entre escuela y comunidad, entre docentes y padres de familia, así como entre la educación no formal y la formal. (DICADE, DIGEBI, 2007)

a) El aprendizaje significativo

Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-litera) con la estructura cognitiva de la persona que aprende. En el curso del aprendizaje significativo, el significado lógico del material de aprendizaje se transforma en significado psicológico para el sujeto.

Para Ausubel (1963, p. 58), “el aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento”. (AUSUBEL D. , 1963)

La esencia del proceso de aprendizaje significativo está, por lo tanto, en la relación no arbitraria y sustantiva de ideas simbólicamente expresadas con algún aspecto relevante de la estructura de conocimiento del sujeto, esto es, con algún concepto o proposición que ya le es significativo y adecuado para interactuar con la nueva información. De esta interacción emergen, para el aprendiz, los significados de los materiales potencialmente significativos (o sea, suficientemente no arbitrarios y relacionables de manera no-arbitraria y sustantiva a su estructura cognitiva). En esta interacción es, también, en la que el conocimiento previo se modifica por la adquisición de nuevos significados.

El aprendizaje significativo más básico es el aprendizaje del significado de símbolos individuales (típicamente palabras) o aprendizaje de lo que ellas representan. Ausubel denomina aprendizaje representacional a este aprendizaje significativo (op. cit. p. 42). El aprendizaje de conceptos, o aprendizaje conceptual, es un caso especial, y muy importante, de aprendizaje representacional, pues los conceptos también se representan por símbolos individuales. Sin embargo, en este caso son representaciones genéricas o categoriales. Es preciso distinguir

entre aprender lo que significa la palabra-concepto, o sea, aprender qué concepto está representado por una palabra dada y aprender el significado del concepto (op. cit. p. 44). El aprendizaje proposicional, a su vez, se refiere a los significados de ideas expresadas por grupos de palabras (generalmente representando conceptos) combinadas en proposiciones o sentencias.

Según Ausubel, la estructura cognitiva tiende a organizarse jerárquicamente en términos de nivel de abstracción, generalidad e inclusividad de sus contenidos. Consecuentemente, la emergencia de los significados para los materiales de aprendizaje típicamente refleja una relación de subordinación a la estructura cognitiva. Conceptos y proposiciones potencialmente significativos quedan subordinados o, en el lenguaje de Ausubel (op. cit. p. 52), son “subsumidos” bajo ideas más abstractas, generales e inclusivas (los “subsumidores”). Este aprendizaje se denomina aprendizaje significativo subordinado. Es el tipo más común. Si el nuevo material es sólo corroborador o directamente derivable de algún concepto o proposición ya existente, con estabilidad e inclusividad, en la estructura cognitiva, el aprendizaje se denomina derivativo. Cuando el nuevo material es una extensión, elaboración, modificación o cuantificación de conceptos o proposiciones previamente aprendidos de manera significativa, el aprendizaje subordinado se considera correlativo (ibid.).

El nuevo material de aprendizaje guarda una relación de superordenación con la estructura cognitiva cuando el sujeto aprende un nuevo concepto o proposición más abarcadora que pueda subordinar, o “subsumir”, conceptos o proposiciones ya existentes en su estructura de conocimiento. Este tipo de aprendizaje, mucho menos común que el subordinado, se llama aprendizaje superordenador. Es muy importante en la formación de conceptos y en la unificación y reconciliación integradora de proposiciones aparentemente no relacionadas o conflictivas (op. cit. p. 53).

Ausubel cita además el caso del aprendizaje de conceptos o proposiciones que no son subordinados ni superordenados en relación con algún concepto o proposición, en particular, ya existente en la estructura cognitiva. No son

subordinables ni son capaces de subordinar algún concepto o proposición ya establecido en la estructura cognitiva de la persona que aprende. A este tipo de aprendizaje le da el nombre de aprendizaje significativo combinatorio (ibid.). Según él, generalizaciones inclusivas y ampliamente explicativas tales como las relaciones entre masa y energía, calor y volumen, estructura genética y variabilidad, oferta y demanda, requieren este aprendizaje.

Otro argumento en favor de la relevancia de la interacción social en el aprendizaje significativo es la importancia que Ausubel atribuye al lenguaje (la lengua, rigurosamente hablando) en el aprendizaje significativo.

Para todas las finalidades prácticas, la adquisición de conocimiento en la materia de enseñanza depende del aprendizaje verbal y de otras formas de aprendizaje simbólico. De hecho, es en gran parte debido al lenguaje y a la simbolización como la mayoría de las formas complejas de funcionamiento cognitivo se vuelve posible (AUSUBEL D. , 1968)

Se suma a esto que originalmente la teoría de Ausubel fue llamada, por él mismo, de la psicología del aprendizaje verbal significativo (1963).

El propio Ausubel, al explicitar las condiciones del aprendizaje significativo (1968, pp.37 y 38), en cierta forma tiene en consideración el lado afectivo de la cuestión : el aprendizaje significativo requiere no sólo que el material de aprendizaje sea potencialmente significativo (i.e., relacionable a la estructura cognitiva de manera no-arbitraria y no-litera), sino también que el aprendiz manifieste una disposición para relacionar el nuevo material de modo sustantivo y no-arbitrario a su estructura de conocimiento.

b) Teorías del aprendizaje significativo

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría

este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

Aprendizaje Significativo Y Aprendizaje Mecánico

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición. (AUSUBEL, 1983)

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsunores preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

El aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen subsunores adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre-existentes, un ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en física, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que consta de puras asociaciones arbitrarias, [cuando], "el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo" (independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga)... (Ausubel; 1983: 37).

Finalmente, Ausubel no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico como una dicotomía, sino como un "continuum", es más, ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje. (AUSUBEL, 1983)

Aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje por recepción.

En la vida diaria se producen muchas actividades y aprendizajes, por ejemplo, en el juego de " tirar la cuerda " ¿No hay algo que tira del extremo derecho de la cuerda con la misma fuerza que yo tiro del lado izquierdo? ¿Acaso no sería igual el tirón si la cuerda estuviera atada a un árbol que si mi amigo tirara de ella?, Para ganar el juego ¿no es mejor empujar con más fuerza sobre el suelo que tirar con más fuerza de la cuerda? Y ¿Acaso no se requiere energía para ejercer está fuerza e impartir movimiento? Estas ideas conforman el fundamento en física de la mecánica, pero ¿Cómo deberían ser aprendidos?, ¿Se debería comunicar estos fundamentos en su forma final o debería esperarse que los alumnos los descubran?, Antes de buscar una respuesta a estas cuestiones, evaluemos la naturaleza de estos aprendizajes.

En el aprendizaje por recepción, el contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material (leyes, un poema, un teorema de geometría, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior.

En el aprendizaje por descubrimiento, lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser reconstruido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva.

El aprendizaje por descubrimiento involucra que el alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado. Si la condición para que un aprendizaje sea potencialmente significativo es que la nueva información interactúe con la estructura cognitiva previa y que exista una disposición para ello del que aprende, esto implica que el aprendizaje por descubrimiento no necesariamente es significativo y que el aprendizaje por recepción sea obligatoriamente mecánico. Tanto uno como el otro pueden ser significativo o mecánico, dependiendo de la manera como la nueva información es almacenada en la estructura cognitiva; por ejemplo el armado de un rompecabezas por ensayo y error es un tipo de aprendizaje por descubrimiento en

el cual, el contenido descubierto (el armado) es incorporado de manera arbitraria a la estructura cognitiva y por lo tanto aprendido mecánicamente, por otro lado una ley física puede ser aprendida significativamente sin necesidad de ser descubierta por el alumno, está puede ser oída, comprendida y usada significativamente, siempre que exista en su estructura cognitiva los conocimientos previos apropiados.

Finalmente es necesario considerar lo siguiente: "El aprendizaje por recepción, si bien es fenomenológicamente más sencillo que el aprendizaje por descubrimiento surge paradójicamente ya muy avanzado el desarrollo y especialmente en sus formas verbales más puras logradas, implica un nivel mayor de madurez cognoscitiva (AUSUBEL, 1983).

c) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo

En tal sentido, puede decirse que la enseñanza corre a cargo del enseñante como su originador; pero al fin y al cabo es una construcción conjunta como producto de los continuos y complejos intercambios con los alumnos y el contexto instruccional (institucional, cultural, etcétera), que a veces toma caminos no necesariamente predefinidos en la planificación. Asimismo, se afirma que en cada aula donde se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje, se realiza una construcción conjunta entre enseñante y aprendices única e irrepetible. Por ésta y otras razones se concluye que es difícil considerar que existe una única manera de enseñar o un método infalible que resulte efectivo y válido para todas las situaciones de enseñanza y aprendizaje. De hecho, puede aducirse a lo anterior que aun teniendo o contando con recomendaciones sobre cómo llevar a cabo unas propuestas o método pedagógico cualquiera, la forma en que éste o éstos se concreten u operacionalicen siempre será diferente y singular en todas las ocasiones.

Visto desde otro punto de vista, la enseñanza es también en gran medida una auténtica creación. y la tarea (que consideramos clave) que le queda al docente por realizar es saber interpretarla y tomarla como objeto de reflexión para buscar mejoras sustanciales en el proceso completo de enseñanza-aprendizaje. De hecho, no podrá hacer una interpretación y lectura del proceso si no cuenta con

un marco potente de reflexión (Con y Solé, 1993), ni tampoco podrá engendrar propuestas sobre cómo mejorarlo si no cuenta con un arsenal apropiado de recursos que apoyen sus decisiones y su quehacer pedagógico.

En fin, no queremos redundar en algo que ya fue expuesto en el capítulo inicial, simplemente nos interesa recalcar estas ideas centrales sobre las cuales tomamos una vez más postura, y señalar que las estrategias que se presentarán en este capítulo son subsidiarias de tal concepto de enseñanza (la ayuda ajustada a la actividad constructiva de los alumnos).

Partiendo de lo anterior, señalamos que las estrategias de enseñanza que presentamos en el capítulo son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos (Mayer, 1984; Shuelt 1988; West, Farmer y Wolff, 1991). y, enlazándolo con lo antes dicho, las estrategias de enseñanza son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica.

Estrategias para activar (o generar) conocimientos previos

Son aquellas estrategias dirigidas a activar los conocimientos previos de los alumnos o incluso a generarlos cuando no existan. Tal como se señaló en el capítulo 2, la importancia de los conocimientos previos resulta fundamental para el aprendizaje. Su activación sirve en un doble sentido: para conocer lo que saben sus alumnos y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes.

En este grupo podemos incluir también a aquellas estrategias que se concentran en ayudar al esclarecimiento de las intenciones educativas que se pretenden lograr al término del episodio o secuencia educativa.

Estrategias para orientar y guiar a los aprendices sobre aspectos relevantes de los contenidos de aprendizaje

Tales estrategias son aquellos recursos que el profesor o el diseñador utilizan para guiar, orientar y ayudar a mantener la atención de los aprendices durante una

sesión, discurso o texto. La actividad de guía y orientación es una actividad fundamental para el desarrollo de cualquier acto de aprendizaje. En este sentido, las estrategias de este grupo deben proponerse preferentemente como estrategias de tipo construccional dado que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los alumnos en qué conceptos o ideas focalizar los procesos de atención y codificación. Algunas estrategias que se incluyen en este rubro son el uso de señalizaciones internas y externas al discurso escrito, y las señalizaciones y estrategias discursivas orales.

Estrategias para mejorar la codificación (elaborativa) de la información a aprender

Se trata de estrategias que van dirigidas a proporcionar al aprendiz la oportunidad para que realice una codificación ulterior, complementaria o alternativa a la expuesta por el enseñante o, en su caso, por el texto. Nótese que la intención es conseguir que, con el uso de estas estrategias, la información nueva por aprender se enriquezca en calidad proveyéndole de una mayor contextualización o riqueza elaborativa para que los aprendices la asimilen mejor. Por tal razón, se recomienda que las estrategias también se utilicen en forma construccional. Los ejemplos más típicos de este grupo provienen de toda la gama de información gráfica (ilustraciones, gráficas, etcétera).

Estrategias para organizar la información nueva por aprender

Tales estrategias proveen de una mejor organización global de las ideas contenidas en la información nueva por aprender. Proporcionar una adecuada organización a la información que se ha de aprender, como ya hemos visto, mejora su significatividad lógica, y, en consecuencia, hace más probable el aprendizaje significativo de los alumnos. Mayer (1984) se ha referido a este asunto de la organización entre las partes constitutivas de la información nueva a aprender denominándolo: "construcción de N conexiones internas".

Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender

Son aquellas estrategias destinadas a ayudar para crear enlaces adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva a aprender, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados. De acuerdo con Mayer (ob. cit.), a este proceso de integración entre lo "previo" y lo "nuevo" se le denomina: construcción de "conexiones externas".

Por las razones señaladas, se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados en el aprendizaje. Las estrategias típicas de enlace entre lo nuevo y lo previo son las de inspiración ausubeliana: los organizadores previos y las analogías.

Las distintas estrategias de enseñanza que hemos descrito pueden emplearse simultáneamente e incluso es posible hacer algunas propuestas lubricadas entre ellas (por ejemplo, una analogía representada en forma de mapa conceptual, donde tópico y vehículo tengan mapas particulares puestos en comparación; véase más adelante), según el docente lo considere necesario. (Arceo, 2002)

B. Factores Sociales que inciden en el ámbito educativo

d) Ausentismo

Consiste en la falta constante de asistencia ya sea está justificada o injustificada por parte de un estudiante a sus lecciones escolares de la jornada lectiva, convirtiéndose en una práctica que se produce con mucha frecuencia. El ausentismo escolar es una práctica más constante en el sector público de la educación en comparación con el sector privado. (blogspot.com, 2008)

El censo escolar se llevó a cabo del 16 de enero al 3 de febrero y se efectuó en coordinación con las direcciones departamentales de Educación y maestros del sector oficial, quienes visitaron viviendas aledañas a los centros educativos en 12 mil 850 comunidades del área urbana y rural, de todo el país. Según autoridades del MINEDUC, para la recolección de datos se diseñó una encuesta, cuyos datos fueron digitados directamente por los docentes al Sistema de Registro Educativos

(SIRE), quienes entrevistaron a 20 mil 412 personas del área urbana y 120 mil 925 del área rural.

El ausentismo dentro del contexto comunitario ha sido un factor negativo, que ha estropeado la educación en las comunidades debido a que existe mucho ausentismo. La población o padres de familia muchas veces no tienen argumentos para justificar el ausentismo de los niños. Ya que en varias ocasiones estos realizan trabajos en casa, trabajo infantil, otras veces por violencia física, o desintegración familiar. Creando así factores que marcan la poca calidad educativa en Guatemala.

e) Desintegración familiar

La familia es un factor muy importante en la educación, juega un papel muy importante debido que es el primer lugar donde se forjan los principios morales de una persona, ya que la familia es la primera escuela de un niño porque en las primeras etapas de su vida el niño tiende a imitar la mayoría de las cosas que hace su familia. A medida que el niño crece, el equilibrio psíquico de los progenitores y la armonía de la pareja son la mejor garantía de una adaptación familiar bien logrados, los hogares desintegrados y los que están aparentemente “Bien integrados” tienen constantes disputas, ejerciendo estos efectos indeseables y de frialdad.

Cuando una familia se desintegra los hijos son los que sufren más porque ellos se ven afectados en sus estudios, pues bajan sus notas debido a sus series de problemas. La desintegración familiar, es un factor social que afecta cada día más a las familias guatemaltecas; porque en la actualidad se ve marcado el porcentaje de hogares desintegrados, que va incrementando cada año. Los datos estadísticos del Registro Civil de Guatemala determinan que existe un aumento de divorcios de más de cien actas cada año.

La desintegración familiar ha causado muchos problemas dentro del contexto social de las comunidades. Causando también problemas en la educación, los cuales se ven muy reflejadas en el ausentismo de los niños en las escuelas, la

repetencia escolar, la baja autoestima de los alumnos, así como el fracaso escolar. Esta problemática es una causa frecuente que marcan algún tipo de deficiencia en los indicadores educativos en Guatemala.

f) Deserción

Por su parte (CHAY, 2017) hace mención en su tesis:

La deserción es conocida como aquella decisión que los estudiantes toman al abandonar el centro educativo y darle fin al proceso de formación académica, independientemente las situaciones que las provocan. Para ello González (2005) define la deserción “la cantidad de estudiantes que abandona el sistema de educación superior entre uno y otro período académico semestre o año” (p. 24). Se entiende por deserción abandonar un proceso educativo, no importando el agrado que se cursa, eso significa que la deserción no se da en un año escolar específico.

Por diferentes situaciones durante el proceso de enseñanza aprendizaje existen educandos que abandonan la formación académica, esto hace que dejan un sueño inconcluso. Por tal razón Castillo (2012) agrega sobre la deserción escolar como “el abandono de la educación de parte de los estudiantes y educadores lo que hace referencia a las instituciones educativas, no solo de las aulas donde se adquieren conocimientos, sino también al olvido de sus sueños y perspectivas de una vida futura provechosa y responsable que lo llevaría a invalidar su futuro el cual no es mañana sino hoy” (p. 5).

Para que el estudiante decida retirarse de un proceso que en el futuro será de utilidad en la vida sin duda la persona está atravesando por varias situaciones. Afirma Landero (2012) la deserción como “el abandono de los estudios en forma temporal o definitiva por diversas causas como las socioeconómicas, las institucionales y las individuales”. (p. 31). Existen diferentes motivos para que el educando abandone un proceso tan importante en la vida, el autor da a entender que la deserción es tomada como definitiva o temporal por el educando.

Conocer los motivos que provocan la deserción escolar es importante, debido que se tendrá con claridad las razones por la que los estudiantes abandonen el proceso de formación académica para ello Castillo (2012) explica que las causas de la deserción escolar:

“provocan inseguridad, pérdida de valores, duelo, desnutrición en todos los niveles, agotamiento laboral, rechazos afectivos, paterno, social e institucional, problemas del idioma, extra culturización, indiferencia institucional, déficit afectivo, presión de grupos, violencia intrafamiliar y falsos líderes, lo que se hace más notorio cuando en el hogar se pierden las bases de una buena formación, ya que los primeros cinco años de vida de un niño constituyen el proceso de crecimiento y desarrollo que ha de tener” (p. 54).

La deserción escolar no se da por algo simple, según lo que el autor explica, existen diferentes factores que provocan que los educandos abandonen el proceso de enseñanza aprendizaje.

La deserción escolar es un problema muy frecuente el en contexto educativo esta trae consigo consecuencias como la baja matrícula escolar, el abandono escolar, baja rendición académica, la repitencia, la baja autoestima este otros. Muchos problemas se ven reflejados en el aula debido a este problema ya que los estudiantes por el ausentismo y deserción no alcanzan los niveles de aprendizajes, para el logro de sus objetivos y el éxito escolar.

g) Analfabetismo por parte de los padres de familia

En el 2003, la UNESCO definió el alfabetismo como la “habilidad de identificar, entender, interpretar, crear y contar, utilizando materiales impresos y escritos relacionados a distintos contextos. El alfabetismo implica un aprendizaje continuo que permite al individuo alcanzar sus metas y desarrollar conocimientos, así como de participar en su comunidad” (LAMP, 2004). Cuando una persona no posee estas habilidades de lectura y escritura se le considera como analfabeta. Magorno (2006), menciona que existe un tipo de analfabetismo funcional, que implica que la persona “no puede emprender aquellas actividades en la que alfabetización es necesaria para la actuación eficaz de un grupo o comunidad”. Aquellas personas que por sus condiciones socioeconómicas no pudieron acceder al sistema educativo o lo hicieron por un período corto de tiempo también se consideran como

analfabetas funcionales ya que su exposición a la escuela fue tan corta que los conocimientos impartidos no llegaron a asimilarse.

También se consideran analfabetas funcionales a aquellas personas que se han incorporado al campo laboral de sus comunidades realizando tareas y oficios en donde la habilidad de leer o escribir no es necesaria. Scribner (1984) por su parte define el analfabetismo funcional como un concepto relacionado con la supervivencia diaria. Menciona que una persona “funcionalmente analfabeta” es aquella que tiene las habilidades básicas para realizar actividades diarias que requieran el uso de la lectura o escritura. En otras palabras, una persona que se puede desenvolver con eficiencia en ciertas tareas cotidianas, pero que no posee la capacidad de leer o de producir material escrito.

Scribner (1984) menciona también que las habilidades para leer y escribir son un producto de la transmisión cultural y social. Explica que el individuo no desarrolla la capacidad de darle significado a los símbolos escritos simplemente por estar expuesto a ellos. Explica que las habilidades lectoescritoras se obtienen mediante la “participación del individuo en actividades sociales en donde el lenguaje escrito es utilizado”. La asistencia a la escuela es una de las actividades primordiales que permite al individuo a adquirir dichas habilidades, pero éstas pudieron ser introducidas con anterioridad en el hogar.

La exposición de actividades en donde la Lectura o escritura es utilizada ocurre de manera cotidiana en el hogar. Nordtveit (2005) explica que el aprendizaje de la lectura y escritura se inicia de manera informal en el hogar a través de actividades como leer en voz alta al niño y exponerlos a dibujos o imágenes junto con símbolos escritos o numéricos. Peissig (2002) expone que la alfabetización de un individuo comienza cuando el niño empieza a utilizar el lenguaje oral con los adultos que le rodean. Menciona que el desarrollo del lenguaje oral es clave para el desarrollo de la capacidad lectoescritora. Los padres que les leen libros a sus hijos están ayudando al desarrollo de habilidades de lectoescritura que luego serán desarrolladas más formalmente en la escuela.

Adams (1990) citado por Peissig (2002) afirma que los niños aprenden a leer cuando han desarrollado habilidades lectoras a través de la lectura oral de los padres y el acceso a los libros o materiales de lectura en el hogar. Peissig (2002) menciona que el desarrollo del lenguaje y la adquisición temprana de las habilidades necesarias para la escritura y lectura deben ser reforzadas durante los primeros años de vida de un individuo. Afirma que esto se puede lograr mediante la exposición temprana a los libros o material escrito mediante lecturas compartidas entre padres e hijos. De la misma forma, la actitud positiva hacia la lectura también puede ser transmitida en el hogar. En la medida en que el niño tenga experiencias positivas relacionadas con la lectura, especialmente durante su aprendizaje, éste podrá tener una actitud más abierta y positiva hacia la lectura durante la escuela y el resto de su vida.

La nula o baja escolaridad en estos individuos ha provocado que sean analfabetas, y que por esta razón tengan trabajos u oficios de bajos ingresos debido a que no es necesario el uso de la lectura o escritura. Esto, a su vez, provoca que los hijos de padres analfabetas crezcan en hogares de bajos recursos económicos, en donde el acceso a libros o material escrito sea limitado. En Guatemala, el Comité Nacional de Alfabetización -CONALFA- reporta en el 2006 la población analfabeta era del 21.04%. En cuanto a la población mayor de 15 años, el Centro Interamericano para el Desarrollo del Conocimiento en la Formación Profesional reporta que el 28.2% es analfabeta (2007). Para el año 2000, la tasa de analfabetismo de las mujeres adultas fue de 38.7%, mientras que la de los hombres alcanzó el 23.8%. (Rights, 2009)

Asimismo, estos niños pueden tener al igual que sus padres, un limitado acceso a la educación de calidad. En el 2009, se estableció el programa de Escuelas Gratuitas en Guatemala con el fin de acceder sin costo a las escuelas oficiales de preprimaria, primaria y educación media y así aumentar la cobertura escolar en el país. Se espera que una vez estos niños estén en la escuela, sus padres pueden tener dificultad para apoyarlos en el estudio de las materias o en sus tareas

escolares. Esto podría influir negativamente en el desempeño escolar del niño tanto en Lectura como en Matemáticas.

Por su parte, Drazen (1992) citado por Bondioli (2000), afirma que el nivel educativo de los padres es un factor que tiene una relación directa con el desempeño escolar de los estudiantes. En un estudio longitudinal conducido por Drazen en 1988 con una muestra de 19,000 estudiantes y luego con 25,000 estudiantes de nivel primario, se encontró que en el 75% de los casos, el nivel de educación de los padres estaba relacionado con el desempeño de los estudiantes en Matemáticas y Lectura. (Ana Lucía Morales Sierra, 2009)

h) Trabajo infantil

Según la definición dada por la Organización Internacional del Trabajo (OIT), el trabajo infantil es todo aquel que priva a los niños de su niñez, su potencial y su dignidad, y es perjudicial para su desarrollo físico y psicológico.

La OIT hace referencia a las siguientes características en relación con el concepto de trabajo infantil:

- Es peligroso y perjudicial para el bienestar físico, mental o moral del niño.
- Interfiere con su escolarización puesto que les priva de la posibilidad de asistir a clases, les obliga a abandonar la escuela de forma prematura, o les exige combinar el estudio con un trabajo pesado que consume mucho tiempo.

Por otro lado, la Organización de Naciones Unidas (ONU) ha definido a la pobreza como “la condición caracterizada por una privación severa de necesidades humanas básicas, incluyendo alimentos, agua potable, instalaciones sanitarias, salud, vivienda, educación e información. La pobreza depende no sólo de ingresos monetarios sino también del acceso a servicios”

La relación entre pobreza y trabajo infantil se presenta específicamente cuando no se satisfacen las necesidades básicas de una familia debido a la pobreza en la

que se encuentra, y se opta por fomentar el trabajo de los hijos e hijas para que así los ingresos del hogar sean mayores y cubran como mínimo sus necesidades básicas.

Por otro lado, se calcula que en todo el mundo hay 158 millones de niños y niñas de entre 5 y 14 años que trabajan, lo que equivale a 1 de cada 6 niños y niñas. Millones de niños y niñas trabajan en condiciones de peligro y, según algunas estimaciones de la UNICEF, el número de niños y niñas que cada año son víctimas de la trata de menores de edad se eleva a 1,2 millones.

Entiéndase por trata de menores una actividad lucrativa que está vinculada a redes de delincuencia y corrupción, un problema de ámbito mundial que afecta a gran cantidad de niños y niñas. (María Fernanda Aguilar Coto, 2012)

2.1.2. Marco De Contexto Educacional

A. Teoría del entorno sociocultural

Lev Semionovich Vygotsky (1885-1934), psicólogo soviético que se interesó por estudiar las funciones psíquicas superiores del ser humano –memoria, atención voluntaria, razonamiento, solución de problemas– formuló una teoría a fines de los años veinte, en la que planteaba que el “desarrollo ontogenético de la psiquis del hombre está determinado por los procesos de apropiación de las formas histórico-sociales de la cultura; es decir Vygotsky articula los procesos psicológicos y los socioculturales y nace una propuesta metodológica de investigación genética e histórica a la vez” (Matos, 1996:2), de tal manera para este autor, las funciones superiores del pensamiento son producto de la interacción cultural. Por influencia del marxismo, Vygotsky indica que para comprender la psiquis y la conciencia se debe analizar la vida de la persona y las condiciones reales de su existencia, pues la conciencia es “un reflejo subjetivo de la realidad objetiva” y para analizarla se debe tomar como “un producto sociocultural e histórico, a partir de una concepción dialéctica del desarrollo” (Matos, 1996:3)

Vygotsky planteó el fundamento epistemológico de su teoría indicando que “el problema del conocimiento entre el sujeto y el objeto se resuelve a través de la dialéctica marxista (S-O), donde el sujeto actúa (persona) mediado por la actividad práctica social (objetal) sobre el objeto (realidad) transformándolo y transformándose a sí mismo” (Matos, 1996:4). En este proceso de conocimiento son esenciales el uso de instrumentos socioculturales, especialmente de dos tipos: las herramientas y los signos. Las herramientas producen cambios en los objetos y los signos transforman internamente al sujeto que ejecuta la acción. Los signos son instrumentos psicológicos producto de la interacción sociocultural y de la evolución, como es el lenguaje, la escritura y el cálculo, entre otros (Barquero, 1996).

Vygotsky (1978) señala que en el desarrollo psíquico del niño y la niña toda función aparece en primera instancia en el plano social y posteriormente en el psicológico, es decir se da al inicio a nivel intrapsíquico entre los demás y posteriormente al

interior del niño y de la niña en un plano intrapsíquico, en esta transición de afuera hacia dentro se transforma el proceso mismo, cambia su estructura y sus funciones. Este proceso de internalización, Vygotsky lo llamó “Ley genética general del desarrollo psíquico (cultural)”, donde el principio social está sobre el principio natural-biológico, por lo tanto, las fuentes del desarrollo psíquico de la persona no están en el sujeto mismo sino en el sistema de sus relaciones sociales, en el sistema de su comunicación con los otros, en su actividad colectiva y conjunta con ellos (Matos, 1996). Al respecto Luria (s.f., p. 123) afirma:

La actividad psicológica del niño se forma bajo la influencia, por una parte, de las cosas que lo rodean, cada una de las cuales representa la historia materializada de la vida espiritual de centenares de generaciones, y, por otra parte, del derredor, por las relaciones que el niño tendrá con él. Al nacer el niño no es una persona autística que sólo en forma gradual entrará en la cultura; desde el principio mismo de su vida es tomado por la red de las influencias culturales, y solo en forma progresiva ha de distinguirse como criatura independiente, cuyo mundo espiritual continúa siendo socialmente modelado (Luria).

Vygotsky considera que el momento más significativo en el desarrollo del infante, es cuando el lenguaje y la actividad práctica convergen, siendo anteriormente dos líneas de desarrollo totalmente independientes, “en un momento dado se unen y el lenguaje se vuelve racional y el pensamiento verbal. El desarrollo que hasta ahora era biológico se vuelve sociohistórico ya que, por medio del lenguaje racional, la sociedad inyecta en el individuo las significaciones que ha elaborado en el transcurso de su historia” (Morales, 1990:11).

De acuerdo con esta teoría, el lenguaje se da en un primer momento a nivel social, luego es egocéntrico y más adelante interiorizado (Vigotsky, 1978). Cuando el infante inicia la comunicación verbal, el lenguaje sigue a las acciones, es provocado y dominado por la actividad; en estadios superiores surge una nueva relación entre la palabra y la acción, ya que el lenguaje guía, determina y domina el curso de la acción y aparece su función planificadora, de tal manera el lenguaje es esencial para el desarrollo cognoscitivo del niño (Morales, 1990)

Vygotsky considera que el significado de la palabra es clave para estudiar las relaciones internas del discurso y el pensamiento, se basa en “la proposición de que el significado es una condición necesaria tanto para el pensamiento como

para el discurso... es importante destacar que la búsqueda del sentido y significado juega un papel importante en la teorización de Vygotsky, en especial en su importancia ontogenética” (Moll, 1993). Para este autor es fundamental el papel del sentido y el significado en el desarrollo de la percepción en los niños y las niñas, los usos cognitivos de los signos y las herramientas, el desarrollo de la escritura y el juego, al cual le dio gran importancia para la interiorización y apropiación del ambiente durante los primeros años de vida.

Al respecto (ANTÓN)plantea:

La teoría sociocultural fue inicialmente desarrollada por Lev Vygotsky, psicólogo ruso que desempeñó su principal labor investigadora durante la segunda década del siglo pasado. Las ideas centrales de la teoría fueron ampliadas por sus discípulos: Luria, Leont'ev, etc., quienes llegaron a proponer otros marcos teóricos, entre ellos la teoría de la actividad. A partir de la segunda mitad del S. XX la obra de Vygotsky ha ganado adeptos en los países occidentales, donde la teoría ha seguido evolucionando y se ha empleado como marco teórico de numerosas investigaciones sobre el papel de la interacción en la construcción social del aprendizaje en contextos educativos (Rogoff y Lave 1984; Wertsch 1985, 1991, 1998; Sharp y Gallimore 1988; Rogoff 1990; Lave y Wenger 1991; Wells 1999)¹. También en España ha sido prolífica la investigación sociocultural (ver, por ejemplo, De Pablos, Rebollo y Lebres 1999; Rebollo Catalán 1999; Colas Bravo et al. 2005).

Se distinguen en la teoría sociocultural cuatro dominios de investigación: el dominio filogenético investiga diferencias entre los seres humanos y otros seres vivientes, el enfoque de la evolución sociocultural es el efecto de la mediación de herramientas o artefactos culturales tales como los ordenadores, la escritura o el sistema numérico en el desarrollo de la civilización, el dominio ontogenético investiga la interiorización de la mediación durante la infancia, su efecto en el desarrollo físico y mental del niño, y por último, el dominio micro genético está relacionado con la investigación a corto plazo del desarrollo cognitivo durante una actividad específica.

La teoría sociocultural intenta discernir la estrecha relación existente entre el lenguaje y la mente. Se entiende que todo aprendizaje tiene su origen en un entorno social y que el lenguaje capacita a los humanos en el desarrollo de funciones mentales superiores tales como la memoria intencional y la atención voluntaria, la planificación, el aprendizaje y el pensamiento racional. Desde planteamientos de la teoría sociocultural, el aprendizaje es un proceso beneficioso de transformación cognitiva y social que se da en un contexto colaborativo, es decir, aprendemos al observar y participar con otros individuos y por mediación de artefactos culturales en actividades dirigidas hacia una meta. Las habilidades mentales superiores aparecen en primer lugar en interacción con otras personas y/o artefactos culturales (ordenadores, diccionarios, etc.). Con el tiempo estas habilidades se interiorizan y el individuo ya es capaz de operar por sí solo, sin ayuda de otros.

Un concepto importante en la teoría sociocultural, ya que representa el espacio en que tiene lugar el aprendizaje, es la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). En líneas generales, ZDP es la diferencia entre lo que un individuo puede hacer por sí solo (evidencia de que ya está adquirido) y lo que puede hacer con ayuda de otras personas, es decir, aquello que está en vías de ser adquirido. La colaboración entre tutor experto y discípulo novato, e incluso entre dos novatos, presenta la oportunidad de avanzar la ZDP de cada individuo ya que es precisamente en el entorno social donde se da la transferencia de funciones cognitivas al plano individual.

El progreso en la ZDP se ha relacionado con la metáfora del andamiaje (Wood, Bruner y Ross 1976), o estructura de apoyo que el tutor experto ofrece al discípulo novato durante la interacción con el fin de completar la tarea con éxito. El andamiaje se concreta en varias funciones de los enunciados del experto como pueden ser llamar la atención sobre los elementos importantes de la actividad o tarea, ofrecer un modelo o simplificar la tarea, controlar el grado de frustración, etc. Un elemento importante en la colaboración eficaz es la intersubjetividad

(Rommerveit, 1985), entendida como la definición compartida de la situación (Wertsch 1985).

B. La Teoría de la Información

La Teoría de la Información nació de una Teoría del Periodismo, y posteriormente de una Teoría de la Noticia (Benito, 1982). La dificultad extrema de estudiar los procesos profesionales informativos y los fenómenos sociales y psicológicos asociados a ellos, que surgió con esos orígenes, ha hecho que el ánimo de dinamismo sea grande en esta disciplina, teniendo que adaptarse a los diversos enfoques y cambios de contexto que han ido surgiendo en la vida social informativa. Esto la ha hecho una teoría compleja, dura para sus practicantes y difícil por su necesaria adaptación constante a los cambios.

En cierta etapa, la Teoría de la Información se adaptó a las teorizaciones matemáticas y cibernéticas que se estaban dando de los fenómenos comunicativos. En otro momento, el estudio sociológico abrió esta disciplina al análisis de los medios de masas y sus efectos y contextos. En otro, los descubrimientos psicosociales obligaron a la Teoría de la Información a absorber conocimientos del campo cognitivo y psicológico, y en otro, las metodologías de análisis del mensaje abrieron la disciplina al análisis cultural más amplio. A cada fase del desarrollo granuloso (G. Bueno, en Valbuena 1997: 21 y ss) de esta teoría, se han ido generando nuevos intereses y nuevas adaptaciones al medio cambiante del extenso y todavía hoy desconocido mundo de la comunicación.

La llegada de la digitalización y sus fenómenos de convergencia y transcodificación (Manovich, 2005)) ha supuesto un nuevo cambio teórico que tiene además la característica principal de dejar completamente obsoletas categorías tradicionales del estudio de la comunicación. Por ejemplo, ya no podemos seguir hablando de medios de comunicación de masas unidireccionales y masivos, categoría que parecía inamovible hace pocos decenios.

Ya no existen los medios de comunicación masivos como fenómeno central de la esfera pública del siglo XXI. El papel de ese sistema va en camino de ser residual.

Hoy en día una categoría híbrida, los medios interpersonales tecnológicos que constituyen internet y sus redes sociales, configuran un sistema en fluido en el que la atomización e imbricación de los procesos de comunicación es el fenómeno fundamental.

Carecemos de una categoría que esté a caballo entre los medios de comunicación de masas y los medios interpersonales de comunicación, pues hemos insistido mucho en una categoría que sin duda era siempre cuestionable (VALBUENA, 1997). E igualmente carecemos de instrumentos teóricos desarrollados al pie de esa categoría nueva, los medios tecnológicos interpersonales, que borran la frontera entre la masa y el sistema de relación primario, entre la intimidad del yo personal y la red social de actividades colaborativas.

La tecnología digital viene a arrojar luz sobre un fenómeno clave: la civilización occidental moderna estaba basada en el principio de la autoría, su protección en las instituciones educativas y culturales. otra faceta de este fenómeno son los desarrollos de los derechos intelectuales y las patentes de marca, así como lo son también la construcción de la autoridad científica o creativa, la reglamentación del acceso al conocimiento, y el culto al creador único. Todos estos sistemas, asociados a una estructura de comunicación determinada, como fue la imprenta o los sistemas de reproducción de copias, generaban escasez de las fuentes originales y demanda social masiva de sus reproducciones. El mismo fenómeno que desarrolló el sistema productivo en serie está en el origen del sistema informacional.

Otro cambio fundamental es la desaparición del modelo bipolar de la comunicación, partido entre las unidades de emisión y recepción, y dotado de una cierta asimetría y de direccionalidad lineal, así como de una nitidez y reparto de poder entre ambas posiciones, con sus funciones sociales, divisiones de trabajo y sus desarrollos simbólicos culturales. Sin duda todos esos constructos conceptuales son formas asociadas a las tecnologías de reproducción analógica y la imprenta. Hemos citado ya la desaparición de los medios de masas unidireccionales. El emisor y el receptor son categorías en proceso actual de

fusión o de remezcla. Este fenómeno es bien visible en la decadencia de sistemas masivos pasivos de recepción de mensajes (cine, televisión generalista) y el surgimiento de formas activas de recepción igualables a la emisión tradicional (la generación de interfaces para la creación de medios personales con capacidad masiva, como los blogs, son un ejemplo de esta equiparación Er). La tecnología digital permite un papel intensamente activo al receptor particular, interpersonal, con capacidades de difusión de sus mensajes hasta ahora inauditas y reservadas al proceso de los emisores en los massmedia o en los medios en manos del poder social y político.

El modelo bipolar de la comunicación presidía dos procesos sociales comunicativos de vital importancia: el periodismo y la enseñanza. Ambas profesiones se enfrentan hoy día a un convulso período de desaparición de su estructura de autoridad tradicional, ante la capacidad tecnológica del receptor para acceder a la información sin la necesidad o la sanción de autoridad tradicional construida de ambas figuras.

La tecnología digital viene a arrojar luz sobre un fenómeno clave: la civilización occidental moderna estaba basada en el principio de la autoría, su protección en las instituciones educativas y culturales. Otra faceta de este fenómeno son los desarrollos de los derechos intelectuales y las patentes de marca, así como lo son también la construcción de la autoridad científica o creativa, la reglamentación del acceso al conocimiento, y el culto al creador único. Todos estos sistemas, asociados a una estructura de comunicación determinada, como fue la imprenta o los sistemas de reproducción de copias, generaban escasez de las fuentes originales y demanda social masiva de sus reproducciones. El mismo fenómeno que desarrolló el sistema productivo en serie está en el origen del sistema informacional.

C. Una Escuela Paralela

Según Vargas (2015), nos comenta que el concepto de escuela paralela fue propuesto desde el año 1966 por Georges Friedmann, director del Centro de

Comunicación de Masas de París, para hacer alusión a la influencia que reciben los estudiantes por parte de los medios de comunicación.

La opinión de Porcer en Aparici (2005), nos dice que en la educación paralela todos los medios de comunicación se encuentran al margen con la escuela para que sea accesible a estudiantes y también a quienes no lo son, para que de esa forma tengan la información a su alcance con relación a diferentes áreas del conocimiento. Asimismo, comenta que los medios masivos son los más importantes para llegar a la gente; por ejemplo: la radio, la televisión, el periódico, la internet, comic, cine, etc.

Es necesario mencionar que, en este sistema educativo, el docente no controla la información que los alumnos perciben ya que es de manera asidua y masiva.

Al considerar que el docente no puede tener control de la información que los alumnos consultan, pueden surgir algunas preguntas como: ¿Cuáles son las funciones de la escuela en estos tiempos?, ¿Seguirá siendo la labor informativa la tarea predominante en la escuela hoy cuando los estudiantes existen en un mundo colmado de canales informativos? (Blogspot.com, 2016)

Ante lo cual Aguaded en Trápaga (1997) nos comparte las siguientes palabras para reflexionar:

Esta «escuela paralela» de los medios ha irrumpido abruptamente en el panorama social, poniendo en crisis no sólo el concepto tradicional de «escuela», sino también muchos de los pilares básicos de la sociedad: la visión de la vida, la cultura, las relaciones familiares, el ocio, el consumo, etc. (Aguaded, 1995).

D. Las tecnologías de información y comunicación

La Teoría de la Información nació de una Teoría del Periodismo, y posteriormente de una Teoría de la Noticia (Benito, 1982). La dificultad extrema de estudiar los procesos profesionales informativos y los fenómenos sociales y psicológicos asociados a ellos, que surgió con esos orígenes, ha hecho que el ánimo de dinamismo sea grande en esta disciplina, teniendo que adaptarse a los diversos enfoques y cambios de contexto que han ido surgiendo en la vida social

informativa. Esto la ha hecho una teoría compleja, dura para sus practicantes y difícil por su necesaria adaptación constante a los cambios.

En cierta etapa, la Teoría de la Información se adaptó a las teorizaciones matemáticas y cibernéticas que se estaban dando de los fenómenos comunicativos. En otro momento, el estudio sociológico abrió esta disciplina al análisis de los medios de masas y sus efectos y contextos. En otro, los descubrimientos psicosociales obligaron a la Teoría de la Información a absorber conocimientos del campo cognitivo y psicológico, y en otro, las metodologías de análisis del mensaje abrieron la disciplina al análisis cultural más amplio. A cada fase del desarrollo granuloso (G. Bueno, en Valbuena 1997: 21 y ss.) de esta teoría, se han ido generando nuevos intereses y nuevas adaptaciones al medio cambiante del extenso y todavía hoy desconocido mundo de la comunicación.

La llegada de la digitalización y sus fenómenos de convergencia y tras codificación (Manovich, 2005) ha supuesto un nuevo cambio teórico que tiene además la característica principal de dejar completamente obsoletas categorías tradicionales del estudio de la comunicación. Por ejemplo, ya no podemos seguir hablando de medios de comunicación de masas unidireccionales y masivas, categoría que parecía inamovible hace pocos decenios.

Ya no existen los medios de comunicación masivos como fenómeno central de la esfera pública del siglo XXI. El papel de ese sistema va en camino de ser residual. Hoy en día una categoría híbrida, los medios interpersonales tecnológicos que constituyen internet y sus redes sociales, configuran un sistema en fluido en el que la atomización e imbricación de los procesos de comunicación es el fenómeno fundamental.

Carecemos de una categoría que esté a caballo entre los medios de comunicación de masas y los medios interpersonales de comunicación, pues hemos insistido mucho en una categoría que sin duda era siempre cuestionable (VALBUENA, 1997). E igualmente carecemos de instrumentos teóricos desarrollados al pie de esa categoría nueva, los medios tecnológicos interpersonales, que borran la

frontera entre la masa y el sistema de relación primario, entre la intimidad del yo personal y la red social de actividades colaborativas.

La tecnología digital viene a arrojar luz sobre un fenómeno clave: la civilización occidental moderna estaba basada en el principio de la autoría, su protección en las instituciones educativas y culturales. Otra faceta de este fenómeno son los desarrollos de los derechos intelectuales y las patentes de marca, así como lo son también la construcción de la autoridad científica o creativa, la reglamentación del acceso al conocimiento, y el culto al creador único. Todos estos sistemas, asociados a una estructura de comunicación determinada, como fue la imprenta o los sistemas de reproducción de copias, generaban escasez de las fuentes originales y demanda social masiva de sus reproducciones. El mismo fenómeno que desarrolló el sistema productivo en serie está en el origen del sistema informacional.

Otro cambio fundamental es la desaparición del modelo bipolar de la comunicación, partido entre las unidades de emisión y recepción, y dotado de una cierta asimetría y de direccionalidad lineal, así como de una nitidez y reparto de poder entre ambas posiciones, con sus funciones sociales, divisiones de trabajo y sus desarrollos simbólicos culturales. Sin duda todos esos constructos conceptuales son formas asociadas a las tecnologías de reproducción analógica y la imprenta. Hemos citado ya la desaparición de los medios de masas unidireccionales. El emisor y el receptor son categorías en proceso actual de fusión o de remezcla. Este fenómeno es bien visible en la decadencia de sistemas masivos pasivos de recepción de mensajes (cine, televisión generalista) y el surgimiento de formas activas de recepción igualables a la emisión tradicional (la generación de interfaces para la creación de medios personales con capacidad masiva, como los blogs, son un ejemplo de esta equiparación Er). La tecnología digital permite un papel intensamente activo al receptor particular, interpersonal, con capacidades de difusión de sus mensajes hasta ahora inauditas y reservadas al proceso de los emisores en los massmedia o en los medios en manos del poder social y político.

El modelo bipolar de la comunicación presidía dos procesos sociales comunicativos de vital importancia: el periodismo y la enseñanza. Ambas profesiones se enfrentan hoy día a un convulso período de desaparición de su estructura de autoridad tradicional, ante la capacidad tecnológica del receptor para acceder a la información sin la necesidad o la sanción de autoridad tradicional construida de ambas figuras.

La tecnología digital viene a arrojar luz sobre un fenómeno clave: la civilización occidental moderna estaba basada en el principio de la autoría, su protección en las instituciones educativas y culturales. Otra faceta de este fenómeno son los desarrollos de los derechos intelectuales y las patentes de marca, así como lo son también la construcción de la autoridad científica o creativa, la reglamentación del acceso al conocimiento, y el culto al creador único. Todos estos sistemas, asociados a una estructura de comunicación determinada, como fue la imprenta o los sistemas de reproducción de copias, generaban escasez de las fuentes originales y demanda social masiva de sus reproducciones. El mismo fenómeno que desarrolló el sistema productivo en serie está en el origen del sistema informacional.

E. Los factores culturales y lingüísticos

Las pruebas de acreditación se han de analizar para asegurarnos de que miden con eficacia el nivel de los estudiantes. Coincidimos con Pérez Ruiz (2013) y otros investigadores (Ainciburu 2008, Yagüe, 2010) en que es fundamental la claridad de los ítems de la prueba y que, por tanto, se deben evitar las preguntas que puedan resultar confusas para el estudiante.

Creemos que en las pruebas de comprensión auditiva y de lectura de algunos certificados de acreditación, se incluyen en ocasiones varias opciones muy similares que podrían confundir al alumno y que por tanto no medirían con exactitud su nivel de competencia lingüística. Hemos de ser conscientes de que esta prueba se administra a estudiantes de diferentes nacionalidades y culturas y que algunos aprendientes esperan encontrar con claridad la respuesta dentro del texto.

El análisis de necesidades desempeña un papel importante, ya que es la herramienta que proporciona los datos para establecer los objetivos (García Santa-Cecilia, 2000).

Brindley (1989) afirma que se han hecho dos interpretaciones distintas del análisis de necesidades. La primera, reducida y orientada hacia el producto: necesidades desde el punto de vista de la lengua y sobre el uso actual y futuro de la lengua por parte del alumno. La segunda se centra en las necesidades del alumno como individuo en la situación de aprendizaje. Esta última es mucho más completa, ya que considera la multiplicidad de variables afectivas y cognitivas que afectan al aprendizaje, como las actitudes de los alumnos, la motivación, la reflexión, la personalidad, los deseos, las expectativas y los estilos de aprendizaje.

A la hora de recabar datos para el análisis de necesidades objetivas pueden considerarse aspectos como las condiciones sociales, culturales y educativas de los alumnos (país de procedencia, nivel de estudios, profesión, edad, idiomas...). En cuanto a las necesidades subjetivas, interesan aspectos como la actitud hacia la nueva lengua y cultura, variables individuales de carácter cognitivo o afectivo, actitud hacia el aprendizaje de lenguas en general, preferencia a la hora de aprender y sobre todo la motivación.

Las diferencias culturales influyen en el aprendizaje de lenguas extranjeras. Pérez Ruiz (2013) indica que en el pueblo chino la competencia auditiva ha recibido menos atención que la educación gramatical y la competencia escrita (Guo y Wills, 2004).

Estas diferencias también se aprecian en cuanto a los factores motivacionales y psicológicos. El autor señala "la timidez y la escasa participación de los estudiantes chinos en clases de ELE (Cortés, 2009). El caso contrario ocurriría con los aprendientes árabes que, como señaló Fernández (1997:245), destacan por su capacidad de comunicación. Según nuestra opinión, la participación en clase influye en el desarrollo de la comunicación oral de los aprendientes.

Así, Fernández (1997:258) en su estudio sobre interlengua y análisis de errores entre cuatro grupos de estudiantes (japonés, francés, alemán y árabe), subraya la notable diferencia entre el grupo japonés y el árabe. Según la autora esto se debe a "dos formas de aprender; una más formal, más apoyada en el estudio y la reflexión- la del grupo japonés- y otra más natural, más cercana a la adquisición natural- la del grupo árabe-. Estas diferentes formas de acercarse a la nueva lengua tienen su respaldo en matices socioculturales". Por tanto, estas diferencias culturales podrían tener un impacto, positivo o negativo, en el desempeño de los estudiantes en las pruebas de certificación de idiomas.

Es posible, que en ocasiones el diseño de algunas pruebas de certificación no se adapte ni a la cultura, ni a las necesidades profesionales o personales de los aprendientes. Como docentes es nuestra labor ser conscientes de la influencia de estos factores culturales y localizar aquellos aspectos de las pruebas que pudieran resultar de dificultad para nuestros estudiantes con el objetivo de trabajarlos en profundidad en el aula. (Cuesta)

2.1.3. Marco de Políticas Educativas

A. La política

El concepto político deriva de la palabra griega polis o políticos, que designa lo referente a la ciudad, al ciudadano o lo civil y público. Los griegos utilizaban el término polis como un vocablo para referirse a la comunidad integrada por un conjunto de hombres que residían en un territorio delimitado, que constituían una entidad prácticamente autosuficiente y se encontraba regida por un gobierno propio (Sabine George, 1994).

La política se desarrolla como una actividad producida y reproducida por la colectividad, en tanto que la sociedad es el fruto de la capacidad organizativa de los individuos y del conjunto de relaciones humanas basadas en la capacidad de comunicarse para lograr fines comunes. Así la sociedad es el ámbito natural de la política y se constituye como el conjunto de fenómenos sociales que se caracterizan por las relaciones de poder, influencia, gobierno y dirección de grupo social.

El quehacer político de los hombres se encuentra en una diversidad de vinculaciones sociales y por lo tanto los hechos políticos sociales son reflejo de la expresión cultural del grupo, así que, la acción política es aprendida en los entornos y aceptada culturalmente de manera distinta, un ejemplo de ello es la forma de hacer política en Suiza y en México, en donde los individuos asumen papeles de responsabilidad social diferentes.

Otra actividad inseparable de la política es, sin duda, la economía, acciones humanas que nacen unidas a la organización social, donde una es reflejo de la otra y así constituyen entre sí una “unidad dialéctica indisoluble”, una que resuelve la necesidad de supervivencia, y otra, la política que atiende a las necesidades organizativas de los hombres. La estrecha relación de estas dos facetas humanas ha llevado a autores como Karl Marx a considerar al Estado como producto de la actividad económica.

Sobra señalar un elemento más en el que la política se entremezcla con otra actividad social: la religión, sin embargo, a lo largo de la historia la religión ha estado al servicio de la política, o viceversa. Hoy en día existen aún Estados, en

los cuales, la política y la religión se enlazan, a veces no solo a nivel de la ley, sino que, en la mayoría de los casos en el área subconsciente de los gobernados, por lo que, no se puede entender una sociedad y su actividad política si obviamos su realidad mística.

En la política, se pueden establecer dos niveles de análisis: la micropolítica, relativa a las relaciones interindividuales y la macropolítica, en las que no existe contacto personal y son por lo general relaciones mediatizadas. 5 la política así empieza a definir sus contenidos tales como: el gobierno, la dirección, el poder, la autonomía y se considera una acción grupal que se presenta como una constante en la vida cotidiana del hombre.

La Ciencia Política es una disciplina que dentro del marco de las ciencias sociales pretende, a través del método científico, trascender de la opinión y la descripción de los hechos políticos al conocimiento sistemático. Es rigurosa, explicativa y potencialmente aplicativa, por lo que se le considera una ciencia social que desarrolla su campo de estudio tanto en la teoría como en la práctica a partir la descripción y análisis de sistemas y comportamientos políticos individuales, de la sociedad y del Estado, y, sus niveles de teorización son el descriptivo, el explicativo y el interpretativo.

Es una ciencia en la medida que describe, interpreta y critica el fenómeno político estatal (gobierno), y lo político (la política y el poder) para lo que utiliza un método determinado.

La Ciencia Política busca la raíz de los fenómenos de poder desde las primeras organizaciones sociales, y podemos decir que esta disciplina es relativamente reciente. Su nacimiento se sitúa en el siglo XVI con el libro *El Príncipe* de Nicolás Maquiavelo, denominado padre de Ciencia Política. El término Ciencia Política fue acuñado en 1880 por Herbert Baxter Adams, profesor de Historia de la Universidad Johns Hopkins, antes de dicho periodo se asociaba al estudio de la jurisprudencia y la filosofía política (Gonzalo, 2000).

En el aspecto metodológico, la Ciencia Política tiene referencias importantes en el marxismo, estructuralismo y el funcionalismo. El marxismo entendido como el conjunto de doctrinas políticas y filosóficas derivadas de la obra de Karl Marx, filósofo, economista, periodista y revolucionario del siglo XIX y de su amigo Friedrich Engels quien contribuyó en la elaboración de sus teorías.

Marx y Engels estudiaron la filosofía de Hegel y de Feuerbach, ambos alemanes, la economía política de Adam Smith, la economía de David Ricardo y el socialismo francés del siglo XIX para desarrollar una crítica de la sociedad que es tanto científica como revolucionaria misma que alcanzó su expresión más sistemática en su obra más importante, El capital.

Los fundamentos teóricos del marxismo son el materialismo histórico y el materialismo dialéctico.

El materialismo histórico está constituido por el estudio y el análisis de los modos de producción, su naturaleza y sus transformaciones. El método señala que para conocer un objeto de estudio se debe identificar su naturaleza y sus orígenes Y El materialismo histórico, resalta el carácter dinámico de las relaciones sociales de tal modo que, por ejemplo el capitalismo, resulta una etapa histórica feudal y por lo tanto transitoria en el desarrollo de la humanidad, y no un sistema estático o el producto de una evolución "natural" del ser humano, en tanto que la dialéctica se refiere a la historia del pensamiento, nunca estático, siempre en movimiento y lo anterior permite considerar al materialismo histórico como la ciencia marxista y al materialismo dialéctico como la filosofía marxista.

Por su parte el estructuralismo es el estudio de los fenómenos políticos bajo la revisión de la estructura de las instituciones que representan el poder (Reyes Salas Gonzalo) . Es por lo tanto descriptiva. Gabriel Almond propuso un enfoque metodológico orientado a comparar los sistemas políticos a partir de las variables de carácter funcional, creando así una alternativa denominada funcionalismo, centrada en revisar las premisas objetivos, reduciendo las estructuras a meras funciones o actividades observables; su concepto de política parte entonces de un utilitarismo del individuo y la acción por metas. Tanto el estructuralismo como el

funcionalismo son criticados por su mínima capacidad explicativa, misma que se espera sea superada con la Teoría General de Sistemas.

En otro tema, destacan también en el siglo XX una serie de enfoques para el análisis político, entre los que podemos citar el enfoque normativo, institucional, el conductista, el de elección racional y el de discurso. (Jiménez, 2012)

a) Teoría política de la educación

... "Vivimos siempre en el tiempo que vivimos y no en algún otro tiempo, y sólo extrayendo en cada tiempo presente el sentido pleno de cada experiencia presente nos prepararemos para hacer la misma cosa en el futuro. Ésta es la única preparación que a la larga cuenta para todo" ... (Dewey, 1967)

La extensa vida de John Dewey (1859-1952), casi cien años, acompaña el proceso en que los Estados Unidos prepara y consolida un preponderante lugar en el mundo, y coincide, a su vez, con el desarrollo del pragmatismo.

Como Peirce y James, Dewey nació en el momento en que su país iniciaba el pasaje de una economía agrícola a otra industrial, se disponía a recibir una fuerte corriente inmigratoria, veía surgir el movimiento sindicalista, comenzaba a aplicar los más avanzados adelantos científico-tecnológicos y a fortalecer el régimen democrático.

El pragmatismo, dado en el ambiente antes que, en la teoría, no podía menos que crecer.

Las ideas eran verdaderos instrumentos de adaptación y cambio, sometidas a la prueba de una realidad móvil, y como dice el mismo Dewey, "sin el telón de fondo de las categorías consagradas".

La educación entendida como instrumento homogeneizador aseguraría la continuidad y el progreso social.

Repensar la teoría pedagógica de John Dewey desde el paradigma crítico, constituye para nosotros, los pedagogos, un verdadero desafío.

Su obra está siendo reconsiderada en los ámbitos académicos y de la práctica educativa, no de forma estática y acrítica, sino abierta al análisis y al debate.

Además, la relación de un bagaje común de ideas teóricas, entendidas en el marco de las corrientes de pensamiento, con actividades teorizadas, reguladas como prácticas se realiza en el marco estructurado de las instituciones educativas (Kemmis, 1996).

Desde este marco teórico, el presente trabajo pretende analizar algunas cuestiones vinculadas con el aporte de John Dewey a la “teoría pedagógica de la modernidad”

Al referirme a la Pedagogía de la modernidad hago alusión a las notas distintivas de la misma, según Mariano Narodowski, (1994):

No es propósito de este trabajo profundizar las mismas, sino utilizarlas como categorías de análisis en parte de dos obras fundamentales en el pensamiento de Dewey: “Democracia y Educación” (1916) y “Experiencia y Educación” (1938).

Dice Mariano Narodowski (1994) “...que desde mediados del siglo pasado el discurso de la simultaneidad se convirtió en el dispositivo predominante y homogéneo de toda la organización de la educación...”. Para la Pedagogía de la modernidad la escolaridad sería simultánea en dos sentidos. Un maestro frente a un grupo homogéneo de niños, enseñando al mismo tiempo los mismos contenidos.

Algunas figuras claves de esa época como el positivista Herbert Spencer (1844) teorizarán acerca de cómo la educación pasará a convertirse en motor del progreso humano y social.

Del mismo modo desde el campo político la necesidad de conformar y cohesionar los sistemas educativos nacionales prescribe este tipo de educación “democrática”, simultánea y homogeneizadora.

John Dewey no puede escapar de esta preocupación época, sobre la escuela como resorte fundamental para el progreso social y la democracia, para avanzar, según dice Ricardo Nassif (1968), “...paulatinamente hasta un pedagogismo social...”

Dewey sostiene la instrumentalidad de la educación para la supervivencia social. Y como es lógico en él, esa instrumentalidad no es externa a la sociedad, sino que forma parte de ella como una de sus funciones esenciales.

“La educación – define - es la suma de procesos por los cuales una sociedad, grande o pequeña, transmite sus poderes adquiridos con el propósito de asegurar su subsistencia y su continuo desarrollo”. “...La sociedad existe en la transmisión, y en la comunicación...Es mucho más que un vínculo verbal el que existe entre las palabras común, comunidad y comunicación...”. (Dewey, 1967)

Además, la sociedad es el mayor y más específico ámbito de las experiencias del hombre. Cuando la vida social es auténtica, el sólo hecho de convivir educa. La educación, por su parte, aparece como una forma especial de convivencia, que encuentra su órgano y su deliberada concentración en la escuela (Nassif, 1968).

Una cita del mismo Dewey, en “Democracia y Educación”, ejemplifica claramente la función homogeneizadora que cumple la escuela en el contexto social: “...La mezcla en la escuela de la juventud de diferentes razas, religiones y costumbres crea para todos un ambiente nuevo y más amplio...La fuerza asimiladora de la escuela pública americana es un testimonio elocuente de la eficacia de un estímulo común y equilibrado...”

Es entonces en la escuela, a la que entiende como un medio ambiente especial o lugar de la educación sistemática, donde se llevaría a cabo la instrucción simultánea y homogeneizante.

Retomando la segunda categoría de análisis propia de la Pedagogía de la modernidad, nos referiremos al componente normativo–prescriptivo.

Según Gimeno Sacristán (1978) la normatividad es un componente básico en las ciencias de la educación, ya que pretende regir el proceso educativo bajo formas prescriptivas.

En “Experiencia y Educación” Dewey concibe una teoría de la experiencia, configurando de este modo un “corpus de certezas” y prescripciones que la escuela debe propiciar:

- ✓ El alumno como centro de la acción educativa.

- ✓ El aprender haciendo.
- ✓ La escuela como el lugar donde el valor del conocimiento es resolver situaciones problemáticas.

Según Dewey experiencia significa poseer conciencia de lo que acontece o realizar actividades con sentido.

Toda experiencia auténtica tiene un aspecto activo que cambia en algún grado las condiciones objetivas bajo las cuales se ha producido

La experiencia es verdadera y auténtica cuando las condiciones objetivas se subordinan a lo que ocurre dentro de los individuos.

(Tello, 2014)plantea en su Tesis de Doctorado que:

La política educativa la concebimos desde la propia ciencia política, en primer lugar, como campo social, en tanto cognición política (Muller, 1990; 2000), procesos políticos (Ball, 1989), prácticas políticas (Fischer, Miller y Sydney, 2007) y discurso político (van Dijk, 2005). Ahora bien, Max Weber (1991) en El discurso político y el científico, sostuvo con énfasis la clara diferenciación que distingue a las tomas de posición política, del análisis científico de los fenómenos políticos (p.83). Por tanto, para ingresar a esta dinámica es necesario tener en cuenta la conceptualización de campo político esgrimida por Pierre Bourdieu (1997), entendiéndolo como un escenario social cruzado y constituido por relaciones de poder y fuerzas entre sujetos que apuntan a dominarlo y a imponer sus perspectivas, intereses, opciones y concepciones.

Las políticas docentes son parte de las políticas educativas y estas últimas se constituyen como políticas públicas. Los tres niveles de políticas (políticas docentes, educativas y públicas) poseen las características enunciadas anteriormente por Bordieu (1997) y Weber (1991)

....La Política educativa solo puede ser estudiada desde la singularidad de su configuración, esto es, con los elementos esgrimidos anteriormente y considerando a las políticas educativas como parte de las políticas públicas, lo

cual presupone, en sí mismo, en su definición, en el modo de pensarlas, una toma de decisión: el diseño y configuración de estas políticas asumidas por el Estado y un modo de vinculación del mismo en relación con la sociedad civil (Oszlak y O'Donnell, 1984; Bordieu, 1997; Giroux, 2003).

Es decir, las políticas públicas son traducciones de conceptos, ideas, prácticas, tradiciones, que se articulan en propuestas, formulaciones y acciones del Estado (Alonso Bra, 2006; Lendvai y Stubbs, 2012) y que resultan de consensos y alianzas en el marco de los gestores de política y actores del aparato público (Sabatier, 1988) ...

... Henry Giroux (2003), al conceptualizar las políticas educativas reflexiona: Las preguntas con relación al cómo el poder trabaja a través de las nociones relacionadas con hegemonía, resistencia y comodidad son esenciales para reconocer cómo la política está orientada diferentemente en múltiples sitios. Tales preguntas son también fundamentales para reconocer que la política no puede ser tratada como un producto que puede suministrar todas las respuestas o decirnos lo que tenemos que hacer a quienes hacemos trabajo político. No hay nada puro ya sea sobre el significado de la política, cómo se construye o cómo podría ser asumida (p.17).

... Después de haber planteado estas cuestiones se puede decir que existe una distinción definida por Lowi (1996) entre los términos política (ciencia) y políticas (acciones) configurando la bidimensionalidad en el estudio de las políticas educativas.

La política incluye centralmente en su análisis temas como el poder, los acuerdos y conflictos de intereses, los problemas de representación y legitimidad (Espinoza, 2009). Mientras que con el término Políticas se hace referencia a los cursos de acción seguidos en la resolución de problemas o cuestiones de orientación y dirección del sistema educativo (Álvarez, 2007)

.... Por eso es necesario tener en cuenta que la implementación de una política educativa no sólo se corresponde con procesos administrativos o burocráticos de

“traducción” de la política en acción: involucra también la dinámica de los actores y los sentidos generada por estos en el proceso de implementación (Lagraye, 1991; Lendvai Y Stubbs, 2006).

Así, Álvarez (2007) explica que, para comprender el proceso de implementación de las políticas públicas, se hace necesario ensanchar el campo de análisis a la red de relaciones que se crea entre los actores implicados, tendiendo a reconstruir la lógica de su funcionamiento.

En ese sentido consideramos que las políticas educativas poseen dimensiones que son parte del mismo proceso. Así, entendemos la política educativa como un conjunto de dimensiones que se entrelazan y se transforman cada una en relación a las otras.

b) Técnicas de administración educativa

La administración es el proceso de planificar, organizar, dirigir y controlar los esfuerzos de los miembros de la organización y de utilizar sus demás recursos para alcanzar las metas establecidas (Stoner, Gilbert & Freeman, 1997).

Toda teoría es el resultado del contexto histórico - social en el cual se inserta. A esto no escapa la teoría de la administración, la cual surge como consecuencia de las necesidades sociales de principios del siglo XX. Sin embargo, sus bases se fueron gestando en un proceso lento que comenzó desde el mismo momento en que el hombre necesitó de la cooperación de un otro para realizar determinadas actividades encaminadas a su subsistencia, las cuales no lograba realizar por sí solo.

El hombre primitivo, al tener que realizar actividades en grupo como la caza y la pesca, comenzó a utilizar la administración desde una manera muy rudimentaria, apoyándose en métodos empíricos. Con posterioridad ésta ha ido evolucionando a través de diferentes etapas hasta su actual desarrollo.

La Revolución Industrial condujo a un crecimiento acelerado y desorganizado de las empresas, complejizándose la administración de las mismas. Se hizo necesario elevar su productividad y competitividad, siendo la única forma de lograrlo incrementar la eficiencia de los trabajadores. Esta idea condujo al surgimiento de un enfoque científico de administración que sustituyera al empirismo dominante, el cual se materializó en las llamadas Teorías Clásicas de la Administración.

B. Políticas Educativas

Política 1. COBERTURA: Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Objetivos Estratégicos

- Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
- Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
- Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Política 2. CALIDAD: Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

Objetivos Estratégicos

- Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
- Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.
- Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.

Política 3. MODELO DE GESTIÓN: Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Objetivos Estratégicos

- Sistematizar el proceso de información educativa.
- Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.
- Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
- Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.
- Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

Política 4. RECURSO HUMANO: Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

Objetivos Estratégicos

- Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.
- Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.
- Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

Política 5. EDUCACIÓN BILINGÜE MULTICULTURAL E INTERCULTURAL: Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Objetivos Estratégicos

- Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.
- Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.

- Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.
- Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

Política 6. AUMENTO DE LA INVERSION EDUCATIVA: Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)

Objetivos Estratégicos

- Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.
- Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.
- Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

Política 7. EQUIDAD: Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Objetivos Estratégicos

- Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
- Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
- Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
- Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

Política 8. FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL Y DESCENTRALIZACION: Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación

desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo. (Educación, 2010)

Objetivos Estratégicos

- Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
- Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.
- Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional.

2.2. ANÁLISIS SITUACIONAL

El Análisis Situacional es un método que lleva a la aplicación del procedimiento más adecuado para analizar lo que está ocurriendo cuando una organización se enfrenta con diferentes asuntos (asunto o cuestión: dificultad, falla, oportunidad, amenaza o riesgo que nos obliga a actuar). Este método ayuda a saber por dónde comenzar a desenredar los asuntos traslapados y confusos, a establecer prioridades y a establecer la secuencia de actividades que darán respuestas a las preocupaciones de las organizaciones.

Para llevar a cabo el análisis de situaciones primero es importante reconocer todos los asuntos que se tengan actuales o futuros, enumerando las desviaciones, las oportunidades o las amenazas y anticipar los problemas que puedan surgir (González, 2004).

2.2.1. Árbol de Problemas

El árbol de problemas es una representación gráfica que permite visualizar de manera sistemática un problema central con sus respectivas causas y consecuencias (DNP, 2011). La construcción del árbol de problemas se facilita

cuando se ha realizado previamente la matriz de Vester. Acorde a la clasificación de los problemas dentro de la gráfica se tienen cuatro grupos:

En consecuencia, la gráfica de la matriz de Vester sirve como insumo para diseñar el árbol de problemas así:

En la parte inferior se listan los problemas activos o causas

En la parte central el problema crítico En la parte superior se listan los problemas pasivos o consecuencias

La analogía entre el árbol natural y el de problemas es ilustrativa. Las raíces son el soporte del árbol y le suministran nutrientes para que se mantenga vivo; igualmente, las causas (raíces del árbol de problemas) soportan toda la estructura y suministran la información necesaria para la existencia y comprensión del problema central. Mientras que el tronco del árbol (problema central) es el responsable de mantener la estructura general y soporta los efectos derivados (las ramas del árbol). Los efectos terminan siendo, entonces, la parte visible y fácilmente identificable una vez se tiene claro cuál es el problema fundamental (DNP, 2011), esta analogía es evidente en la siguiente figura (Departamento Nacional de Planeación, s.f.).

2.2.2. Priorización de problemas

La matriz de priorización de problemas es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios de la siguiente manera.

Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas. Nos enseña a cómo ser más productivos en el trabajo y a cómo tomar decisiones importantes. Y nos ayuda a definir las causas y efectos de situaciones problemáticas para aplicar estrategias más acertadas. Recuerda que todo problema puede entenderse como un desfase entre la realidad y la situación deseable.

Pues bien, para realizar una matriz de priorización de problemas, antes tenemos que identificar las distintas alternativas y los criterios de decisión, con el objetivo de poner todo en común y decantarnos por la solución que mejor ponderación obtenga.

Cuando surgen imprevistos o situaciones problemáticas de última hora en nuestros proyectos, es conveniente pararse, analizar la situación y determinar las posibles soluciones. En este proceso nos puede ayudar mucho saber cómo hacer una matriz de priorización, una actividad que deberíamos incluir en el proceso de planificación.

En la gestión de proyectos, son muchas las ventajas que podemos aplicar con esta herramienta. Identificamos todo lo que puedes ganar si aplicas esta matriz de priorización en situaciones de crisis o momentos de bloqueo en la toma de decisiones. Identificamos todo lo que puedes ganar si utilizas la matriz de priorización de problemas en las gestiones de procesos y proyectos. (TERESA CANIVE, SINNAPS, s.f.)

- Soluciones eficaces
- Valoración de expectativas
- Identificación de criterios de selección
- Exploración de diferentes alternativas
- Soluciones contrastadas bajo los mismos criterios
- Identificación de riesgos
- Posibilidad de aplicar simulaciones de proyecto guardadas en tu aplicación
- Planificaciones flexibles y orientadas a los requerimientos reales

2.2.3. Análisis de problemas

Después de identificar y validar el problema central, resulta crucial que, en la perspectiva de su solución, éste sea entendido correctamente, lo que implica la identificación y comprensión de sus causas y efectos más relevantes. El análisis

de problemas tiene como propósito fundamental la correcta determinación de las causas que originan un problema, en el entendimiento de que su conocimiento sirve como pauta para la determinación de las alternativas de solución. Si bien el análisis de problemas se efectúa en términos cualitativos, en las etapas avanzadas de diseño del proyecto puede ser efectuado en forma cuantitativa, dando como resultado la construcción de la línea de base del proyecto.

Los problemas relacionados a la competitividad de los pequeños productores pueden tener diversas causas, dependiendo del nivel en el que se haya situado el problema central. Así, por ejemplo, si el problema central se define como “bajo nivel de competitividad” las causas se encontrarán probablemente a lo largo de toda la cadena de valor: deficiente calidad de insumos (abastecimiento), proceso inadecuado de producción (fabricación u operaciones), insuficiente articulación a mercados (marketing), débil capacidad de negociación comercial (distribución), etc. Si, por el contrario, el problema central se ubica en un aspecto específico de la cadena de valor, por ejemplo, la débil capacidad de negociación comercial o el bajo nivel de productividad, las causas deberán buscarse al interior de las fases de distribución y producción de la cadena de valor, respectivamente.

En todos estos casos, resalta la importancia de utilizar la cadena de valor, como marco conceptual para el análisis de problemas, y esto es una extensión del uso de este enfoque en la determinación del problema central. El análisis de problemas, basado en la noción esencial de Aristóteles, “encontrar las primeras causas y los últimos efectos”, exige contar, tanto con un marco teórico acertado, como con información factual (especialmente información estadística) sobre la problemática bajo análisis.

Árbol de problemas

El análisis de problemas puede realizarse con ayuda de un instrumento metodológico denominado Árbol de Problemas. Éste permite representar gráficamente el problema central, así como las causas y efectos del mismo. El procedimiento es, de forma general, el siguiente:

- Para identificar los efectos, se colocan en un primer nivel, los efectos directos inmediatos del problema. Cada efecto nace del problema y se representa con una flecha desde el problema hacia su efecto inmediato. Para cada efecto de “primer nivel” se analiza si hay alguno o varios efectos superiores importantes que puedan derivarse de él. Se continúa sucesivamente hasta llegar a un nivel que se considere como el superior dentro del ámbito de impactos de la posible intervención.
- Hacia abajo del problema central se representan sus causas. Es muy importante tratar de determinar el encadenamiento que tienen estas causas, tratando de llegar a establecer las causas de primer orden o causas principales y, luego, explorar las causas que las originan o causas de segundo orden.
- Mientras más niveles se puedan detectar en el árbol de problemas, más cerca se estará de las posibles soluciones que permitan superar la condición restrictiva que se ha detectado. No existe un número mínimo o máximo de causas o efectos, pero se sugiere que se especifique sólo los elementos fundamentales, tomando como referencia central el ámbito de competencia de la entidad ejecutora del proyecto.

Existen diversas técnicas que facilitan el análisis de problemas, siendo una de las más populares la denominada brainstorming o lluvia de ideas. Como ya ha sido señalado, mediante esta técnica se propicia la participación de los involucrados en el análisis del problema central. (David Medianero Burga, s.f.)

Árbol de problemas

El árbol de problemas permite realizar el análisis de las causas y efectos del problema central. Se construye, por lo general, en forma participativa, siendo crucial el rol de un experto en facilitación o moderación de debates.

- Problema. Estado o situación negativa de la población debido, bien a una necesidad básica insatisfecha, o bien a una oportunidad de mercado desaprovechada.
- Causa. Problema que actúa como factor determinante del problema central, ya sea en forma directa (causa directa), o en forma indirecta (causa indirecta).
- Efecto. Problema que emerge como consecuencia del problema central, bajo la forma de consecuencia directa (efecto directo), o como consecuencia de un efecto directo (efecto indirecto). El último efecto es denominado efecto final.

2.2.4. Entorno educativo

Entorno de aprendizaje se refiere a las diversas ubicaciones físicas, contextos y culturas en las que los estudiantes aprenden.

Un docente puede tener poco o ningún control sobre algunos componentes, como las características del alumno o los recursos, pero puede tener control total sobre otros componentes, tales como la elección de los contenidos y cómo se da apoyo a los estudiantes. Dentro de cada uno de los componentes principales, hay un conjunto de sub-componentes que se debe considerar. De hecho, es en los subcomponentes (estructura de contenidos, actividades prácticas, retroalimentación, uso de la tecnología, métodos de evaluación, etc.) donde se toman las decisiones.

Por ejemplo, podría haber incluido otros componentes como el desarrollo del comportamiento ético, los factores institucionales, o la acreditación externa, cada uno de los cuales también podrían afectar al entorno de aprendizaje en el que un profesor o instructor tiene que trabajar.

Por lo tanto, crear un modelo de entorno de aprendizaje es un recurso heurístico que pretende ofrecer una visión global de todo el contexto de enseñanza de un curso o programa en particular, desde la visión particular del docente. Una vez

más, la elección de los componentes y su relevancia estará determinada por las epistemologías y creencias personales sobre el conocimiento, el aprendizaje y los métodos de enseñanza.

Por último, he sugerido deliberadamente un entorno de aprendizaje desde la perspectiva de un docente, dado que el docente tiene la responsabilidad principal de crear el entorno de aprendizaje adecuado, pero también es importante considerar al entorno de aprendizaje desde la perspectiva del estudiante. De hecho, los estudiantes adultos son capaces de crear sus propios entornos personales de aprendizaje con relativa autonomía.

El punto relevante es identificar la importancia de aquellos componentes que deben tenerse en cuenta en la impartición de un curso o programa, y en particular, que hay otros componentes además del contenido o el programa. Cada uno de los componentes claves del entorno de aprendizaje que he elegido como ejemplo se analizará brevemente en las siguientes secciones, haciendo foco en aquellos componentes del entorno de aprendizaje que son particularmente relevantes para la era digital. ((Tony), s.f.)

2.2.5. Demanda

A. Demandas sociales

El sistema social ha de entenderse como uno de los modos posibles de estructuración de la acción. Por ello será ineludible partir del concepto mismo de acción social.

Es importante señalar, que la acción social es entendida no como un elemento del sistema, sino que ella misma es un proceso que tiene significación motivacional en el sistema compuesto por el actor, la situación y la orientación del actor en la situación.

En palabras de Parsons:

«Es un proceso, en el sistema actor situación que tiene significación motivacional para el actor o actores, orientados por una tendencia a obtener el máximo de gratificación».

Un sistema de acción integra los siguientes aspectos básicos: uno de satisfacción y otro de orientación («catéxico» y «cognoscitivo» respectivamente). Por el primero, la acción despliega los deseos, por el segundo, despliega juicios o interpretaciones sobre lo que las cosas son o lo que significan. En tercer lugar, debe existir la posibilidad de seleccionar y elegir entre las alternativas que se le presentan en los juicios e interpretaciones: este es el aspecto de «valoración».

Estos aspectos básicos pueden ser analizados desde la perspectiva del actor o desde la perspectiva de la situación. En el primer caso, desde la perspectiva del actor sirven para justificar la motivación del ser humano como tendencia a obtener un máximo de gratificación, pues se trata de necesidades, o en términos del autor, disposiciones de necesidad que no dependen de la voluntad del individuo, sino que el organismo humano ya está constituido (dispuesto) de este modo.

En tanto necesidades biológicas, psíquicas, emotivas, etc. proporcionan la justificación del interés que el individuo tiene en la acción y constituyen en conjunto un sistema de expectativas del actor en la situación. Como disposiciones de necesidad, se clasifican por lo tanto en cognitivas, catéxicas y valorativas.

Desde la perspectiva de la situación son criterios de orientación por valores, establecidos por la tradición para orientar al actor en la situación, que constituyen en su conjunto las soluciones o satisfacción a las necesidades. También se clasifican en cognitivos, apreciativos y morales.

- ✓ El complejo estructurado de las disposiciones de necesidad constituye el sistema de la personalidad.
- ✓ El complejo estructurado de las orientaciones de valor constituye el sistema cultural.

En tanto, el Sistema social es concebido como un conjunto compuesto por una pluralidad de personas en interacción «motivadas según una tendencia a la

optimización de la satisfacción y cuya relación con sus situaciones, incluyendo las de unas con otras, es definida y mediada según un sistema de símbolos culturalmente estructurados y compartidos»

El sistema social así definido, es uno de los posibles modos de estructuración de la acción social en tanto sistema, los otros dos modos son el sistema de la personalidad y el sistema cultural.

¿Cómo hace un sistema social para subsistir de sus propios recursos y durar?

Cumpliendo con los prerequisites funcionales de:

- a) Satisfacer las necesidades mínimas de la mayoría de los actores.
- b) Mantener un control mínimo sobre el comportamiento potencialmente perturbador.
- c) Proveer recursos culturales suficientes para interiorizar un nivel de personalidad adecuado al sistema social.
- d) Integrar los sistemas sociales, cultural y de la personalidad entre sí, mediante la estructuración de apoyos mutuos.

El valor Orden es fundamental en la perspectiva de Parsons, y este valor es el que subyace debajo de la multiplicidad de requisitos que enumera como funciones que las estructuras deben cumplir para que el sistema empírico (sociedad) exista y perdure.

Por su parte la Abrile (1994), plantea que

Los cambios necesarios

Existe una conciencia muy fuerte de que se están agotando los estilos tradicionales de operar. Hay mayor margen para la creatividad en la resolución de los problemas y también mayor tolerancia frente a la inseguridad y a las incertidumbres. Se generan nuevas condiciones y oportunidades favorables para los cambios.

En América Latina el reto es más complejo. La década de los ochenta concluyó con una gran crisis económica, con el caos que produce el desvanecimiento de

una época histórica y la esperanza que genera el comienzo de otra. Se encuentra sumida entre la crisis derivada de los problemas acumulados del pasado, que todavía no ha resuelto y que se han agudizado en la década perdida de los ochenta, y la crisis asociada a las transformaciones planetarias que dan cuenta de los cambios de los sistemas productivos, de las nuevas tecnologías y de los nuevos modos de organización, que originan un nuevo orden competitivo basado en el conocimiento (García Guadilla, 1991).

Desde una segunda perspectiva, el estudio de las demandas tiene una dimensión que es iluminada desde el psicoanálisis. En esta orientación Frederic Jameson (1995) en referencia al esquema "L" de Jacques Lacan distingue entre la "necesidad" como hecho puramente biológico y la "demanda" que indefectiblemente está mediada por el lenguaje. En este plano (descartando el acceso a un hecho biológico puro o a una necesidad objetiva), se abre un importante campo de estudio sobre los discursos que constituyen la demanda. El abordaje de la constitución discursiva de esa "falta" que se vincula con el deseo (18) conduce, como dice Castoriadis (2007), a reubicar la importancia de los imaginarios sociales. Los elementos que intervienen en la construcción de la demanda tienen un carácter productivo de una nueva situación que además instituye un umbral para la acción.

Pero además es necesario ubicar la demanda en un tercer registro, esta vez en clave filosófica, como el espacio propio de la lucha por el reconocimiento. Si, como dice Hegel en la Fenomenología del Espíritu: "la autoconciencia es en y para sí en cuanto que y porque es en sí y para sí para otra autoconciencia; es decir solo en cuanto se la reconoce" (1992:113), entonces en ese deseo elaborado como demanda encontramos las huellas del paso de la subjetividad al sujeto. En otras palabras, la demanda se orienta hacia el otro, hacia su reconocimiento, interpelando de alguna manera a la alteridad. Si traducimos en clave colectiva, podemos afirmar que en la construcción de la demanda social se encuentra inscrita una solicitud hacia otro (frecuentemente el sistema político) que lleva aquellos que referimos al principio: un pedido o reclamo.

Estas tres dimensiones de la demanda nos ayudan a pensar la constitución de los movimientos sociales. La identificación de una situación como injusta, la elaboración del pedido-reclamo, la interpelación de las alteridades y la lucha por el reconocimiento son aspectos que indudablemente ligan a las demandas con los movimientos. (Retamozo, 2009)

B. Demandas institucionales

"Las demandas provienen de los docentes, fundamentalmente de situaciones grupales y dificultades de aprendizaje (...) Las demandas de los directivos son de las más diversas (...) situaciones institucionales, 'favores' o situaciones que no tienen que ver con el rol específico."

"La escuela es muy clara en relación a eso, lo que le interesa a la escuela es por qué un chico no aprende (...) cuando un chico no aprende pasan un montón de otras cosas más importantes, de otro nivel de profundidad que da como resultado que no aprende. Entonces el que no aprende no es el síntoma sino el resultado de otra cosa." "Las demandas más frecuentes como OE del equipo distrital son situaciones de muerte por accidentes en escuelas primarias y secundarias, intentos de suicidios, situaciones de exclusión educativa."

Notamos que alguien que forma parte de la institución formula un pedido de intervención en base a lo que supone le sucede a otro. Difícilmente sean los niños/adolescentes los que formulen un pedido de intervención. Quizá algo expresen que ha hecho que otro detenga su mirada y formule un pedido. Pedido que en la institución trasmite algo del orden de la urgencia. En ocasiones tendrá que ver con episodios de urgencia subjetiva (sobre todo las que se presentan en equipos distritales), otras veces será "un no saber qué hacer". En el último caso se convocará la intervención del equipo de orientación a partir de formular una demanda, pero sin tener muy en claro de qué se trata. En esta situación la urgencia quizá no sea del niño/joven sino de quienes formularon el pedido de intervención. El recorrido tendrá que ver con analizar qué le está pasando a ese niño/joven

sobre el que otros han formulado una demanda y al mismo tiempo habrá que lidiar con la urgencia de esos otros que reclaman la intervención y han abrochado con significantes aquello que aquel niño o joven manifiesta. La posición de los que formulan la demanda podrá funcionar como facilitador u obstaculizador. Generalmente el obstáculo reside en pretender un abordaje literal/lineal del pedido realizado. El psicólogo como OE necesariamente deberá implementar estrategias para escuchar al niño/joven, tratará de pesquisar qué está sucediendo y en caso que evalúe algo diferente a lo planteado como demanda inicial deberá trabajar con esos otros. Por otra parte –junto al equipo interdisciplinario- deberá recortar qué puede hacerse desde la escuela. Ahora bien, ¿el análisis que hace el OE de la demanda es algo neutro? ¿se trata de algo presente allí como real que sólo debe nombrarse? ¿el docente o directivo está equivocado y los OE saben que está pasando?

El contexto actual del conocimiento claramente nos plantea que el mundo es recortado de acuerdo a los anteojos que utilicemos para mirarlo. Por lo tanto la demanda que se recorte tendrá que ver, en principio, con el marco teórico y la subjetividad de quien lee la situación. (Tarodo & Denegri, 2011)

C. Demandas Poblacionales

El sistema social ha de entenderse como uno de los modos posibles de estructuración de la acción. Por ello será ineludible partir del concepto mismo de acción social.

Es importante señalar, que la acción social es entendida no como un elemento del sistema, sino que ella misma es un proceso que tiene significación motivacional en el sistema compuesto por el actor, la situación y la orientación del actor en la situación.

En palabras de Parsons:

«Es un proceso, en el sistema actor situación que tiene significación motivacional para el actor o actores, orientados por una tendencia a obtener el máximo de gratificación».

Un sistema de acción integra los siguientes aspectos básicos: uno de satisfacción y otro de orientación («catéxico» y «cognoscitivo» respectivamente). Por el primero, la acción despliega los deseos, por el segundo, despliega juicios o interpretaciones sobre lo que las cosas son o lo que significan. En tercer lugar, debe existir la posibilidad de seleccionar y elegir entre las alternativas que se le presentan en los juicios e interpretaciones: este es el aspecto de «valoración».

Estos aspectos básicos pueden ser analizados desde la perspectiva del actor o desde la perspectiva de la situación. En el primer caso, desde la perspectiva del actor sirven para justificar la motivación del ser humano como tendencia a obtener un máximo de gratificación, pues se trata de necesidades, o en términos del autor, disposiciones de necesidad que no dependen de la voluntad del individuo, sino que el organismo humano ya está constituido (dispuesto) de este modo.

En tanto necesidades biológicas, psíquicas, emotivas, etc. proporcionan la justificación del interés que el individuo tiene en la acción y constituyen en conjunto un sistema de expectativas del actor en la situación. Como disposiciones de necesidad, se clasifican por lo tanto en cognitivas, catéxicas y valorativas.

Desde la perspectiva de la situación son criterios de orientación por valores, establecidos por la tradición para orientar al actor en la situación, que constituyen en su conjunto las soluciones o satisfacción a las necesidades. También se clasifican en cognitivos, apreciativos y morales.

- El complejo estructurado de las disposiciones de necesidad constituye el sistema de la personalidad.
- El complejo estructurado de las orientaciones de valor constituye el sistema cultural.

En tanto, el Sistema social es concebido como un conjunto compuesto por una pluralidad de personas en interacción «motivadas según una tendencia a la

optimización de la satisfacción y cuya relación con sus situaciones, incluyendo las de unas con otras, es definida y mediada según un sistema de símbolos culturalmente estructurados y compartidos»

El sistema social así definido, es uno de los posibles modos de estructuración de la acción social en tanto sistema, los otros dos modos son el sistema de la personalidad y el sistema cultural.

¿Cómo hace un sistema social para subsistir de sus propios recursos y durar?

Cumpliendo con los prerequisites funcionales de:

- Satisfacer las necesidades mínimas de la mayoría de los actores.
- Mantener un control mínimo sobre el comportamiento potencialmente perturbador.
- Proveer recursos culturales suficientes para interiorizar un nivel de personalidad adecuado al sistema social.
- Integrar los sistemas sociales, cultural y de la personalidad entre sí, mediante la estructuración de apoyos mutuos.

El valor Orden es fundamental en la perspectiva de Parsons, y este valor es el que subyace debajo de la multiplicidad de requisitos que enumera como funciones que las estructuras deben cumplir para que el sistema empírico (sociedad) exista y perdure.

Por su parte la Abrile (1994), plantea que

Los cambios necesarios

Existe una conciencia muy fuerte de que se están agotando los estilos tradicionales de operar. Hay mayor margen para la creatividad en la resolución de los problemas y también mayor tolerancia frente a la inseguridad y a las incertidumbres. Se generan nuevas condiciones y oportunidades favorables para los cambios.

En América Latina el reto es más complejo. La década de los ochenta concluyó con una gran crisis económica, con el caos que produce el desvanecimiento de

una época histórica y la esperanza que genera el comienzo de otra. Se encuentra sumida entre la crisis derivada de los problemas acumulados del pasado, que todavía no ha resuelto y que se han agudizado en la década perdida de los ochenta, y la crisis asociada a las transformaciones planetarias que dan

cuenta de los cambios de los sistemas productivos, de las nuevas tecnologías y de los nuevos modos de organización, que originan un nuevo orden competitivo basado en el conocimiento (García Guadilla, 1991).

Frente a esta difícil situación, es necesario tener en cuenta un modelo de transformación y de desarrollo alternativo que considere como estrategias básicas:

- El fortalecimiento de los sistemas democráticos, pluralistas y participativos que posibiliten la integración nacional, la cohesión social, la proyección de las culturas locales, el mayor protagonismo de las personas y de los grupos, la elevación de las capacidades técnicas, la representatividad en el ámbito de la actividad política y social y el logro de mayores grados de consenso en la proposición de objetivos y metas,
- La transformación de las estructuras productivas en el marco de la globalización cada vez mayor de la economía, que les permita adecuarse a un nuevo paradigma caracterizado por la competitividad internacional, el crecimiento económico suficiente y sostenido y la modernización productiva,
- La distribución justa y equitativa de los bienes y servicios que produce una sociedad, que compatibilice el crecimiento económico con una mayor equidad, que dé respuestas a las altas demandas sociales y que promueva la organización solidaria en la satisfacción de las necesidades básicas.
- La incorporación y difusión del progreso científico y tecnológico, en especial el derivado de la microelectrónica y vinculado al procesamiento y transmisión de información, que genera nuevas formas de saber y desencadena innovaciones que penetran todas las actividades y provocan cambios de gran importancia en la vida de las personas y de las instituciones.

- La adopción de nuevas concepciones organizacionales caracterizadas por el desmontaje de estructuras piramidales, jerárquicas, verticalistas, con mando fuerte, y su sustitución por unidades autónomas y dinámicas; el aumento de la flexibilidad y de la adaptabilidad a situaciones cambiantes; la mejora continua de la calidad de los procesos y de los resultados, y el desarrollo de capacidades de cooperación y de negociación (Pérez, 1990).

El impacto de estos cambios en la educación: las nuevas demandas.

- La mayoría de los sistemas educativos ha iniciado procesos de reformas y transformaciones, como consecuencia de la aguda conciencia del agotamiento de un modelo tradicional que no ha sido capaz de conciliar el crecimiento cuantitativo con niveles satisfactorios de calidad y de equidad, e incorporar como criterio prioritario y orientador para la definición de políticas y la toma de decisiones la satisfacción de las nuevas demandas sociales.
- Hoy hablamos de un nuevo orden mundial competitivo basado en el conocimiento, en el cual la educación y la capacitación son el punto de apoyo de largo plazo más importante que tienen los gobiernos para mejorar la competitividad y para asegurar una ventaja nacional. El funcionamiento óptimo de los sistemas educativos pasa a ser una prioridad esencial de los países. Enunciamos a continuación las principales demandas que los cambios plantean a los sistemas educativos y que se incorporan a las agendas de especialistas y de gobernantes:
- Preparar ciudadanas y ciudadanos capaces de convivir en sociedades marcadas por la diversidad, capacitándolos para incorporar las diferencias de manera que contribuyan a la integración y a la solidaridad, así como para enfrentar la fragmentación y la segmentación que amenazan a muchas sociedades en la actualidad. En consecuencia, los sistemas educativos serán responsables de distribuir equitativamente los conocimientos y el dominio de los códigos en los cuales circula la información socialmente

necesaria, y formar a las personas en los valores, principios éticos y habilidades para desempeñarse en los diferentes ámbitos de la vida social.

- Formar recursos humanos que respondan a los nuevos requerimientos del proceso productivo y a las formas de organización del trabajo resultantes de la revolución tecnológica. Para incrementar la competitividad, el mayor desafío es la transformación de la calidad educativa: grupos cada vez más numerosos de individuos con buena formación, impulso de la autonomía individual, logro de un mayor acercamiento entre el mundo de las comunicaciones, la esfera del trabajo y de la educación y otorgamiento de prioridad a las necesidades del desarrollo económico: los usuarios, los mercados laborales y las empresas que utilizan conocimientos.
- Capacitar al conjunto de la sociedad para convivir con la racionalidad de las nuevas tecnologías, transformándolas en instrumentos que mejoren la calidad de vida (Mello, 1993). Les corresponde a los sistemas educativos impulsar la creatividad en el acceso, difusión e innovación científica y tecnológica. Deben desarrollar capacidades de anticipación del futuro y de actualización permanente para seleccionar información, para orientarse frente a los cambios, para generar nuevos cambios, para asumir con creatividad el abordaje y resolución de problemas. Los miembros activos de una sociedad no sólo necesitan tener una formación básica, sino que deben incorporar conocimientos sobre informática y tecnología, aspectos que no eran imprescindibles hace sólo una década. (M., 1994).

2.2.6. Actores

A. Actores Directos

Alain Touraine (1984)

Un actor social es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos

que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen y/o de los individuos que representa, para dar respuesta a las necesidades identificadas como prioritarias.

También puede ser entendido como un grupo de intervención, tal que percibe a sus miembros como productores de su historia, para la transformación de su situación. O sea que el actor social actúa sobre el exterior, pero también sobre sí mismo.

En ambos casos, el actor se ubica como sujeto colectivo, entre el individuo y el Estado. En dicho sentido es generador de estrategias de acción (acciones sociales), que contribuyen a la gestión y transformación de la sociedad.

El reconocimiento de los actores sociales introduce una concepción de la sociedad humana fundada en el historicismo, en la cual el conflicto social es un mecanismo de cambio.

A partir de esta concepción, la sociedad puede ser entendida como un sistema (sistema social), que nunca está totalmente reglamentado ni controlado, y en el cual los actores sociales disponen de un margen de libertad más o menos grande, que utilizan en forma estratégica en sus interacciones con los demás.

Toda relación social involucra una relación de poder, que es también una relación de intercambio y de negociación de carácter recíproco y desequilibrado. Los actores sociales actúan en consecuencia en el marco de relaciones sociales desiguales y conflictivas, basadas en la influencia, la autoridad, el poder y la dominación.

Una sociedad en transformación tiene por corolario la constitución y el desarrollo de nuevos actores sociales, productores de nuevos conflictos ligados a las características de la evolución de la sociedad.

En dichos casos, el sistema político es más o menos permeable a la influencia de los actores sociales, según las características que lo fundamentan: desde un tipo centralizador y autoritario, hasta un tipo descentralizador y democrático.

En todos los casos, la intervención de los actores sociales debe ser juzgada a partir de su representatividad en el seno de la sociedad y de su poder, el que se manifiesta por su capacidad de transformar los conflictos sociales en nuevas reglas institucionales (Touraine, 1984).

Para Touraine (1984), el actor social es el hombre o la mujer que intenta realizar objetivos personales o colectivos porque está dentro de un entorno del cual es parte y por ello tiene muchas similitudes haciendo suyas la cultura y reglas de funcionamiento institucional, aunque solo sea parcialmente.

¿Porque es importante considerar a los actores sociales?, ya al hablar de necesidades nos hacían mención de algo de esto, retomemos lo que Anguiano (1999), nos decía al respecto:

En palabras de Parsons:

«Es un proceso, en el sistema actor situación que tiene significación motivacional para el actor o actores, orientados por una tendencia a obtener el máximo de gratificación»

...Estos aspectos básicos pueden ser analizados desde la perspectiva del actor o desde la perspectiva de la situación.

En el primer caso, desde la perspectiva del actor sirven para justificar la motivación del ser humano como tendencia a obtener un máximo de gratificación, pues se trata de necesidades, o en términos del autor, disposiciones de necesidad que no dependen de la voluntad del individuo, sino que el organismo humano ya está constituido (dispuesto) de este modo.

En tanto necesidades biológicas, psíquicas, emotivas, etc. proporcionan la justificación del interés que el individuo tiene en la acción y constituyen en conjunto un sistema de expectativas del actor en la situación.

Desde la perspectiva de la situación son criterios de orientación por valores, establecidos por la tradición para orientar al actor en la situación, que constituyen en su conjunto las soluciones o satisfacción a las necesidades. (P.p. 1-5).

El complejo estructurado de las disposiciones de necesidad constituye el sistema de la personalidad.

El complejo estructurado de las orientaciones de valor constituye el sistema cultural.

En tanto, el Sistema social es concebido como un conjunto compuesto por una pluralidad de personas en interacción «motivadas según una tendencia a la optimización de la satisfacción y cuya relación con sus situaciones, incluyendo las de unas con otras, es definida y mediada según un sistema de símbolos culturalmente estructurados y compartidos». El sistema social así definido, es uno de los posibles modos de estructuración de la acción social en tanto sistema, los otros dos modos son el sistema de la personalidad y el sistema cultural (Campero, s.f.).

Por otro lado, Anguiano (1999), profundiza en el tema del papel de los actores en lo relacionado a las demandas y necesidades sociales a resolver

En segundo lugar, para que un sistema social total (la sociedad) subsista y perdure debe satisfacer un mínimo de las necesidades de la mayoría de los actores (necesidades sociales).

El eje que define la acción humana en tanto sistema y el eje de la sociedad en tanto sistema social total pasan, por lo tanto, por el reconocimiento de las necesidades individuales y sociales.

Pero este reconocimiento tiene un límite: siempre que dichas necesidades no perturben el mantenimiento del orden y amenacen la integración social, evitando mediante mecanismos de control, el comportamiento perturbador, o potencialmente perturbador. Y fundamentalmente, lo que podríamos llamar «mecanismos o técnicas de disciplina miento de las necesidades», que consisten en recursos culturales aptos para la interiorización de una personalidad adecuada al sistema social, evitando que el sistema imponga demandas excesivas o imposibles de cumplir a las personas. A estas podríamos llamarlas necesidades sistémicas.

Las instituciones de la sociedad tienen esta función estratégica para el mantenimiento de la ordenación normativa de las necesidades.

El límite de la satisfacción de las necesidades individuales y sociales son las propias necesidades sistémicas.

Otro enfoque estructural funcional, el desarrollado por Robert Merton, hace suyo alguno de las variadas críticas que se hicieron al sistema social parsoniano y trata de corregir alguna de las deficiencias ideológicas que dificultaban el uso de la perspectiva estructural funcional, que según Merton, puede constituirse en una estrategia netamente instrumental. Lo ideológico corre por cuenta de quien la utiliza en casos particulares, constituyendo un problema propio de la sociología del conocimiento analizar la implicación ideológica en la formulación de problemas, supuestos teóricos, conceptos, determinada por la posición del sociólogo en la estructura social, explica este autor. (Merton)

Más allá de estas ideas, el aporte de Merton a nuestro tema podemos centrarlo en los siguientes puntos:

En primer lugar, la distinción entre disposiciones subjetivas y consecuencias objetivas observables de la acción. La no distinción entre ambas ha llenado de confusión los análisis funcionales. Las disposiciones subjetivas, tales como fines, motivos, propósitos, corresponden al punto de mira del participante de la acción. Las consecuencias objetivas observables son el verdadero contenido de la función, y corresponden al punto de vista del observador.

Las disposiciones subjetivas pueden coincidir o no con las consecuencias objetivas, esto lo lleva a efectuar la distinción conceptual entre funciones manifiestas y latentes: las primeras son consecuencias objetivas que contribuyen a la adaptación al sistema, reconocidas y buscadas por los participantes; y las segundas no son reconocidas ni buscadas por los participantes.

Afirma Merton «Hay algunas pruebas de que precisamente en el momento en que la atención investigadora de los sociólogos pasó del plano de las funciones

manifiestas al plano de las latentes fue cuando hicieron sus aportaciones mayores y distintivas». (Merton)

El análisis funcional no debe limitarse a las consecuencias objetivas observables «positivas», esto es que favorecen el mantenimiento del sistema. Por el contrario, es necesario distinguir entre consecuencias funcionales, disfuncionales, o a funcionales y un «saldo líquido de una suma o agregación de consecuencias, ya sea para todo el sistema social, o para algunas de sus estructuras.

Esto implica dos cosas:

- 1) que lo que es funcional para ciertas estructuras puede no serlo para otras (en contra del postulado de la unidad funcional de la sociedad).
- 2) que no todas las estructuras desempeñan funciones positivas para el mantenimiento del sistema (en contra del postulado del funcionalismo universal).

En segundo lugar: la consideración de que el análisis funcional debe considerar activa a la estructura social, esto es, que la estructura produce o genera motivaciones, por la presión que ejerce sobre los individuos. Nos dice Merton que «Si la estructura social restringe alguna inclinación a obrar, crea otras». (Merton)

Las necesidades, por lo tanto, no están dadas sólo por la naturaleza humana, sino que hay una definición cultural de las mismas, son «inducidas culturalmente». A su vez, como la estructura social impone un acceso diferencial a las oportunidades, puede suceder que «La cultura y la estructura social operan en sentidos cruzados» (Merton) pudiendo, la misma presión que genera la conducta «conforme» al sistema, generar la conducta «divergente».

En tercer lugar, como consecuencia de los dos aportes anteriores, que las instituciones pueden tener diferentes grados de apoyo entre los grupos de una sociedad, y lo que está «legitimado» puede, por lo tanto, no estarlo para «todos los grupos de la sociedad». Esto permite concluir, que el inconformismo con algunas instituciones de la sociedad puede representar «el comienzo de una norma nueva, con sus derechos distintivos a la validez moral».

Esto es importante para la consideración de las necesidades sociales que satisfacen las estructuras, ya que las estructura «oficiales» pueden dejar insatisfechas demandas sociales, que al estar generadas por presiones culturales determinan la aparición de estructuras alternas, con legitimación por parte de algunos grupos de la sociedad con acceso restringido a las estructuras «oficiales».

En cuarto lugar, la tensión, discrepancia o contradicción entre los componentes de la estructura social y cultural, siempre que no sean controlados mediante mecanismos adecuados, pueden ser conducentes a producir cambios en el sistema social (Merton).

Valencia, Torres, Ospina, Argüello y Guamán (2004), plantean que:

Hay que identificar a los actores sociales y conocer los intereses que los unen de acuerdo al núcleo social relacionado con el propósito que tengan en común para su barrio, su comunidad, el cantón.

Un individuo determinado es un actor social cuando él representa algo para la sociedad, encarna una idea, una reivindicación, un proyecto, una promesa, una denuncia, dentro de ese concepto de igual manera un grupo político, una emisora de radio, un grupo de estudiantes, el gremio de taxistas porque todos tienen algo que defender'.

Para ello vamos a analizar lo que nos plantea Kullo (1993):

Tanto el análisis de un fenómeno social como las propuestas de transformación que pueden efectuarse en el marco de un proceso de planificación y gestión, deben tender a identificar a los actores sociales que intervienen en el contexto definido.

Para identificar cuáles son los actores sociales, se debe determinar previamente en forma precisa, la problemática y el marco de intervención.

A posteriori, la identificación se realiza tanto en forma deductiva (a partir de una reflexión teórica), como inductiva (mediante una investigación empírica), considerando que los actores involucrados son todos aquellos que tiene

responsabilidades o resultan beneficiados o perjudicados por la configuración actual de la situación, o porque tendrán responsabilidades, beneficios o perjuicios en las distintas configuraciones futuras posibles.

Para caracterizar y evaluar a los actores y a sus interrelaciones, se debe indagar para cada uno de ellos:

- su campo de intervención.
- la función que cumplen.
- su representatividad.
- el poder que invisten.
- los recursos que disponen.
- los objetivos que persiguen.
- las acciones que desarrollan.
- los resultados que obtienen.
- las relaciones tejidas con otros actores para llevar a cabo sus estrategias.

Dicho de otra manera, se trata de definir:

- quién hace qué,
- en nombre de quién,
- cómo,
- con qué objetivo,
- con quién y
- con qué resultados.

El objetivo es identificar el tipo e intensidad de las relaciones establecidas entre los actores sociales, así como los modos de relación (desde los más conflictivos a los más consensuales), con la finalidad de definir los ejes prioritarios de la acción social, los factores de bloqueo y las posibilidades de resolución de los conflictos.

Más allá de la caracterización general, de los actores y sus interrelaciones, es necesario conocer las posturas que tienen o adoptarán, con respecto a la situación que se está estudiando es importante conocer si estas posturas son implícitas o

explícitas, si son primordiales o secundarias para sus intereses, si son a corto o largo plazo, etc.

Esta detección permite prever la posición que adoptará cada uno de los actores según su grado de afectación, en el desarrollo de un proceso de concertación. (Kullock D. , 1993)

Kullock nos plantea:

Usualmente, las legislaciones existentes de EIA incorporan formalmente la necesidad de participación de los actores sociales involucrados, en instancias definidas como de consulta y /o audiencias públicas.

Cada contexto en cada período histórico genera sus propios actores sociales. En este sentido, la sociedad de los países de América Latina comprende un cierto número de actores cuya intervención es notable.

Sin valor exhaustivo pueden citarse:

- Las organizaciones comunitarias de base, que son la forma asociativa más representativa de los habitantes, y en las cuales las actividades se focalizan en el mejoramiento de las condiciones de vida existentes (clubes de madres, asociaciones de jóvenes, asociaciones de padres, y otras).
- Las juntas vecinales, que constituyen la organización representativa de un sector ante las autoridades administrativas competentes, y se ven así encargadas por el poder político, de las negociaciones entre el sector público y los habitantes.
- Las organizaciones no gubernamentales (O.N.G.), que defienden ciertos derechos de los habitantes (de carácter humanitario, económico, cultural o político), y se constituyen en grupos de presión ante las instancias involucradas.
- Los grupos de presión de carácter coyuntural, que se caracterizan por su existencia transitoria en relación con un problema limitado en su extensión y en el tiempo.

- Las agrupaciones políticas, que defienden a sus afiliados sobre la base de valores ideológicos (construcción teórica de la sociedad y de su evolución) dando lugar a acciones tendientes a hacer evolucionar a la organización social en relación con sus valores y con los fines defendidos.
- Los emprendedores, que son individuos o asociaciones que gerencian el desarrollo e implementación de los proyectos y/o emprendimientos, motivo de las EIA, y que defienden sus intereses de grupo (maximizar sus beneficios).
- Los propietarios de bienes raíces, que son los poseedores de parcelas y de los inmuebles potencialmente afectados.
- Los agentes inmobiliarios, que operan en el mercado de las propiedades urbanas y rurales.
- El sector financiero, (banca hipotecaria, mutuales, cooperativas de crédito y de ahorro, banca comercial); que juega un rol de intermediación del crédito ante el público.
- El sector público, que son los operadores principales en materia de planificación, programación, gestión, supervisión y fiscalización; que tienen en principio la función de implementar las reglamentaciones y propender al bien común.
- Los sindicatos, que tienen por objetivo la defensa de los intereses económicos y sociales de los trabajadores incluidos en un mismo rubro de actividades productivas.
- Los técnicos responsables del ESIA, que buscan optimizar la relación de la intervención propuesta con el medio ambiente.

Cada uno de estos actores tiene distintas visiones, distintas expectativas y distintas cuotas de poder para alcanzar sus objetivos (Kullock D. , 1993).

Tomaremos como línea de base lo que opina Touraine (1984), al definir al actor social lo hace como el hombre o a la mujer que intenta realizar objetivos personales o colectivos porque está dentro de un entorno del cual es parte y por ello tiene muchas similitudes haciendo suyas la cultura y reglas de funcionamiento

institucional aunque solo sea parcialmente, concibiendo al actor social como sujeto pero también como colectividad con intereses, condiciones y características particulares que los identifican como tales, capaces de construir y llevar a cabo en forma conjunta, un proyecto de transformación social para el bienestar de un territorio. (p.39).

Continuemos revisando lo que nos plantea (Kullock D. , 1993)

¿Cómo identificar a los actores sociales?

Los actores sociales se los identifica y caracteriza en: Aquellas personas influyentes no por el capital económico, sino por su poder de decisión,

Convocatoria, entre otros elementos. Se los identifica en los grupos, organizaciones e instituciones que tienen alguna relación con el núcleo social de interés para su grupo, su barrio, su comunidad, su cantón.

En el afán de contribuir con su aporte a una localidad con transparencia en todos los casos relacionados con la misma como en la ejecución, planificación, elaboración de un proyecto, de una idea

Actores son aquellos agentes que, en el campo político, económico, social y cultural formulan propuestas que tienden a capitalizar mejor las potencialidades locales. (A., 1984)

B. Identificación De Los Actores

La identificación de los actores es una de las primeras tareas al iniciar un nuevo proyecto. La colaboración con los facilitadores locales es primordial para entender la situación rápidamente. La identificación de los actores es un proceso iterativo, durante el cual se agregan nuevos actores a medida que el análisis avanza, por ejemplo, basándose en opiniones de expertos, grupos focales, entrevistas semiestructuradas, muestreo tipo bola de nieve (es decir, los unos conocen a los otros, etc.) o combinaciones de estos (Reed, 2009).

Es cuestión de contactar a personas que saben sobre el tema y tienen acceso a los actores más importantes e influyentes. En muchos casos en los países de

ingresos medios y bajos, el líder del proceso debe ser presentado por un tercero a fin de iniciar un diálogo y trabajar eficientemente desde un inicio.

Mientras más personas se conozcan, menos probable será que se dé por alto a actores importantes. En cada reunión, se pueden identificar más actores mediante una 'lluvia de ideas' a fin de recopilar una lista exhaustiva de personas, grupos o instituciones (NETSSAF, 2008). El mapeo de los actores puede realizarse para visualizar los diferentes actores y las relaciones entre ellos.

En todos los casos, se deben contestar las siguientes dos preguntas (ODA, 1995):

- ¿Se han identificado todos los que podrían apoyar u oponerse al proyecto?
- ¿Se han identificado los grupos vulnerables que tienen algún interés en el proyecto?

Por supuesto, los actores varían según el contexto. Las instituciones, los modos de organizarse, el ambiente y la cultura cambian de una región a otra, incluyendo las actitudes respecto al excremento humano. Esta lista puede servir de pauta, pero de todas maneras esto debe investigarse y analizarse en cada caso.

Influencia e interés

Es importante diferenciar entre dos tipos de oportunidades y amenazas: la influencia sobre el proyecto y el interés en el mismo (ODA, 1995). Estos dos conceptos pueden definirse de la siguiente manera:

La Influencia es el poder que los actores tienen sobre el proyecto, por ejemplo, para controlar qué decisiones se toman, facilitar su implementación o afectar al proyecto negativamente. Presenta ideas sobre los factores que confieren influencia.

El interés caracteriza a los actores cuyos problemas, limitaciones y necesidades son prioritarios en la estrategia, por ejemplo, los que transportan los lodos, los que desean utilizar los productos finales, los habitantes y las autoridades sanitarias.

Esta distinción es especialmente importante para las minorías étnicas y los grupos de bajos ingresos, como los vaciadores manuales, los habitantes y los agricultores de bajos ingresos, quienes no tienen frecuentemente la oportunidad de expresar sus opiniones. Puede hacer falta un esfuerzo especial para fomentar que estos actores participen activamente a fin de empoderarles y asegurar que sus necesidades estén satisfechas (Capítulo 16). Para que una iniciativa sea exitosa, es importante saber si un actor puede tomar acciones y de qué manera puede participar (Manejo_Letter-Format.indd, s.f.).

Philippe (s.f.), propone criterios para la selección de actores claves (Manejo_Letter-Format.indd, s.f.):

Los actores claves en un proyecto de MLF son los que tienen intereses e influencias que están más en juego.

Se proponen los siguientes seis criterios o 'atributos' para su selección (con el cumplimiento de uno siendo suficiente para ser considerado clave):

- C1 Trabaja en el MLF;
- C2 Tiene poder político;
- C3 Es un posible apoyo o amenaza;
- C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento;
- C5 Es propietario de un posible sitio de tratamiento; y
- C6 Es un posible usuario de los productos finales del tratamiento.

Estos atributos se refieren al interés, a la influencia o a los dos y pueden clasificarse correspondientemente. De esta manera, es más fácil llenar el cuadro de influencia e interés. Por ejemplo, un actor que trabaja en el MLF (C1) será considerado a tener un interés, mientras otro actor que trabaja en el MLF (C1) y tiene capacidad de obtener financiamiento (C4) tiene interés e influencia.

2.3. Análisis Estratégico

2.3.1. Técnicas de administración educativa

Observamos que la administración estructura y utiliza un conjunto de recursos orientados hacia el logro de metas, para llevar a cabo tareas en un entorno organizacional.

Esta se aplica en cualquier organización social o empresa, puesto que en todas se requiere de saber cómo, cuándo, por qué, etc.... a provechar y utilizar todo recurso que nos lleve a la satisfacción de necesidades para esa organización o empresa.

Las instituciones educativas también tienen esta cualidad en su administración, sin embargo, si observamos que éstas proveen más que un bien y servicio determinado, entonces coartamos la esencia y trascendencia de la institución educativa. En sí misma es el conocimiento que ahora es el mayor de los bienes capitalizables de la sociedad. (Rojas Quiñones, 2007)

Aunque esta puede ser empresa, si la manejamos como tal, sólo por el beneficio de la ganancia que aporta a sus dirigentes, entonces perdemos la perspectiva final de dicha organización, este ha sido uno de los mayores retos de las organizaciones educativas, puesto que al poner en el centro como una empresa que genera ganancias, perdemos de vista lo que realmente aporta a la sociedad, lo que la misma no perdona en una institución educativa, ejemplo de ellos: cuando una escuela privada sólo ve la oportunidad de ganar con las colegiaturas, los materiales que vende y los servicios extras que aporta, como actividades extracurriculares, pierden de vista la función principal de su servicio que es la educación, el enfoque humano al que se brinda el servicio, que los alumnos tengan la ganancia educativa, al recibir un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad que le brinda un mejor desarrollo al individuo en su medio social, a la larga el alumno y su familia valoran esto en el servicio. Por lo que esta situación puede hacer que la institución crezca o decaiga, precios altos más mal servicio, sin lograr

el real objetivo, es una receta infalible para la caída y cierre de este tipo de empresas. (AGUIRRE, Primera edición: 2012)

A. Técnica DAFO

La matriz de análisis DAFO o FODA, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa. El principal objetivo de aplicar la matriz dafo en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. La matriz de análisis dafo permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa.

ANÁLISIS EXTERNO

En el análisis externo de la empresa se identifican los factores externos claves para nuestra empresa, como por ejemplo los relacionados con: nuevas conductas de clientes, competencia, cambios del mercado, tecnología, economía, etcétera. Se debe tener un especial cuidado dado que son incontrolables por la empresa e influyen directamente en su desarrollo. La matriz dafo divide por tanto el análisis externo en oportunidades y en amenazas.

- Oportunidades: representan una ocasión de mejora de la empresa. Las oportunidades son factores positivos y con posibilidad de ser explotados por parte de la empresa. Para identificar las oportunidades podemos responder a preguntas como: ¿existen nuevas tendencias de mercado relacionadas con nuestra empresa?, ¿qué cambios tecnológicos, sociales, legales o políticos se presentan en nuestro mercado?
- Amenazas: pueden poner en peligro la supervivencia de la empresa o en menor medida afectar a nuestra cuota de mercado. Si identificamos una amenaza con suficiente antelación podremos evitarla o convertirla en oportunidad. Para identificar las amenazas de nuestra organización, podemos responder a preguntas como: ¿qué obstáculos podemos

encontrarnos?, ¿existen problemas de financiación?, ¿cuáles son las nuevas tendencias que siguen nuestros competidores?

ANÁLISIS INTERNO

En el análisis interno de la empresa se identifican los factores internos claves para nuestra empresa, como por ejemplo los relacionados con: financiación, marketing, producción, organización, etc. En definitiva, se trata de realizar una autoevaluación, dónde la matriz de análisis DAFO trata de identificar los puntos fuertes y los puntos débiles de la empresa.

- Fortalezas: Son todas aquellas capacidades y recursos con los que cuenta la empresa para explotar oportunidades y conseguir construir ventajas competitivas. Para identificarlas podemos responder a preguntas como: ¿qué ventajas tenemos respecto de la competencia?, ¿qué recursos de bajo coste tenemos disponibles?, ¿cuáles son nuestros puntos fuertes en producto, servicio, distribución o marca?
- Debilidades: Son aquellos puntos de los que la empresa carece, de los que se es inferior a la competencia o simplemente de aquellos en los que se puede mejorar. Para identificar las debilidades de la empresa podemos responder a preguntas como: ¿qué perciben nuestros clientes como debilidades?, ¿en qué podemos mejorar?, ¿qué evita que nos compren?

Una vez terminado el análisis DAFO trataremos de aprovechar nuestros puntos fuertes para sacar el máximo partido a las oportunidades que ofrece el mercado, y de reducir las amenazas detectadas, corrigiendo o eliminando nuestros puntos débiles.

Como hemos podido observar, es una herramienta efectiva y de fácil aplicación, por tanto, la matriz de análisis DAFO se puede aplicar a cualquier empresa, independientemente de su tamaño y de su actividad. (Espinosa, 2014)

B. Planificación estratégica

La Planificación Estratégica, es una herramienta de gestión que permite apoyar la toma de decisiones de las organizaciones en torno al quehacer actual y al camino que deben recorrer en el futuro para adecuarse a los cambios y a las demandas que les impone el entorno y lograr la mayor eficiencia, eficacia, calidad en los bienes y servicios que se proveen.

La Planificación Estratégica consiste en un ejercicio de formulación y establecimiento de objetivos de carácter prioritario, cuya característica principal es el establecimiento de los cursos de acción para alcanzar dichos objetivos. (Armijo, 2011).

Desde esta perspectiva la planificación estratégica es una herramienta clave para la toma de decisiones de las instituciones. A partir de un diagnóstico de la situación actual, a través del análisis de brechas institucionales, la Planificación Estratégica establece cuales son las acciones que se tomarán para llegar a un “futuro deseado” el cual puede estar referido al mediano o largo plazo.

La definición de los Objetivos Estratégicos, los indicadores y las metas, permiten establecer el marco para la elaboración de la Programación Anual Operativa que es la base para la formulación del proyecto de presupuesto.

La planificación estratégica es un proceso que antecede al control de gestión, el cual permite hacer el seguimiento de los objetivos establecidos para el cumplimiento de la misión. (Armijo, 2011).

Según (Muchnick, 1999), el concepto de planificación estratégica está referido principalmente a la capacidad de observación y anticipación frente a desafíos y oportunidades que se generan, tanto de las condiciones externas a una organización, como de su realidad interna.

Como ambas fuentes de cambio son dinámicas, este proceso es también dinámico. Así mismo, el proceso de planificación estratégica se puede describir como el desarrollo de una visión para el futuro de la organización. En principio esta visión de futuro debe contemplar dos aspectos: describir lo que la organización

debería ser en el futuro, usualmente dentro de los próximos 2 a 3 años. Esto implica identificar cuál es la misión, el tipo de administración ideal, los recursos necesarios, etc., y determinar cómo se logrará que la organización alcance ese futuro deseado (Muchnick, 1999).

Según (Lerdon, 1999), una de las funciones instrumentales de la planificación estratégica es hacer un balance entre tres tipos de fuerzas, que responden a su vez a distintas preguntas: Las oportunidades y amenazas que enfrenta la organización y que provienen del medio externo: ¿Cuáles serán las demandas que nos planteará el entorno? ¿Qué tipo de dificultades y obstáculos pueden entorpecer nuestra capacidad de respuesta? (Espinoso., s.f.)

C. Técnica MINI-MAX

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (PAREDES, 2013)

Fue propuesta por Wehrich Heinz en 1982 como técnica de análisis situacional, resultado de las relaciones que existen internas y externas de la empresa, es una de las herramientas ejes de la planeación estratégica debido a su versatilidad y de método no invasivo, su nombre deriva de los vocablos en inglés (Threats, Opportunities, Weaknesses, Strengths) / TOWS.

Su traducción aparece como DAFO o simplemente FODA. Las Fortalezas y Debilidades (elementos internos) son aspectos relativos a la estructura y funcionamiento de la organización; Y que participan en tiempo presente que habitualmente se les ubica como estáticas; Por citar el Humano (motivación); Gestión (directivo-administración) y Tecnológico (procesos). En su contra parte las Amenazas y Oportunidades (elementos externos).

Son generalmente aspectos relativos a la evolución del entorno y que condicionan de alguna manera la viabilidad de la organización que participa en el futuro y se le conoce como aspectos dinámicos, son ejemplos de ellos: Los legislativos (regulaciones); Políticos (conflictos, seguridad); Sociales (pirámide poblacional, usos y costumbres); Económicos (paridad) y los Tecnológicos (avances). Steiner G, A (1998).

La competitividad se mide a través de los elementos externos e internos, siendo el primero las amenazas que existen y que pueden presentarse a mediano y largo plazo, impidiendo por lo tanto el desarrollo de la estrategia. Así mismo las oportunidades que se brinda y habrá en el medio bajo su lectura por él experto y con lo que respecta a los factores internos, que son las fortalezas y debilidades.

Bajo la dinámica propia y la mirada atenta del experto o en su caso del grupo decisor; Se auto diagnóstica el proceso y la fuente, es decir tanto las ventajas versus sus desventajas que se tiene. Se llega a un punto donde se encuentra el máximo de oportunidad y el mínimo riesgo conocido como estrategia MINIMÁX. (Gutiérrez, 2013)

D. Vinculación estratégica

Las relaciones públicas han evolucionado de la mano de la digitalización de los medios y el consumo de contenidos vía streaming y en redes sociales. De tal manera que hoy las empresas de cualquier sector que contratan a una consultoría de relaciones públicas, además de buscar prestigio y posicionamiento, requieren de estrategias de comunicación que les generen interacciones y sobre todo que el funnel de conversión a ventas se acelere.

Las ruedas de prensa, la liberación de comunicados y la gestión de entrevistas, siguen teniendo un papel importante en el día a día de un publicirrelacionista, sin embargo, un valor agregado que es clave para el funnel de conversión en la comunicación de una empresa es la vinculación estratégica.

Bajo esta perspectiva, una compañía además de lograr ser vista en medios tradicionales y digitales, consigue presencia de manera directa con los tomadores de decisiones que pueden incidir positivamente en una estrategia de marketing/comunicación, o bien, convertirse de manera ágil en sus nuevos clientes. (Llano, 2019)

El análisis FODA es una de las herramientas esenciales que provee de los insumos necesarios al proceso de planeación estratégica, proporcionando la información necesaria para la implantación de acciones y medidas correctivas y la generación de nuevos o mejores proyectos de mejora.

En el proceso de análisis de las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, Análisis FODA, se consideran los factores económicos, políticos, sociales y culturales que representan las influencias del ámbito externo de la empresa, que inciden sobre su quehacer interno, ya que potencialmente pueden favorecer o poner en riesgo el cumplimiento de la Misión institucional.

La previsión de esas oportunidades y amenazas posibilita la construcción de escenarios anticipados que permitan reorientar el rumbo de la institución.

Las fortalezas y debilidades corresponden al ámbito interno de la institución, y dentro del proceso de planeación estratégica, se debe realizar el análisis de cuáles son esas fortalezas con las que cuenta y cuáles las debilidades que obstaculizan el cumplimiento de sus objetivos estratégicos.

Entre algunas características de este tipo de análisis se encuentra las siguientes

- Facilitan el análisis del quehacer institucional que por atribución debe cumplir la empresa.
- Facilitan la realización de un diagnóstico para la construcción de estrategias que permitan reorientar el rumbo institucional, al identificar la posición actual y la capacidad de respuesta de nuestra institución.
- De esta forma, el proceso de planeación estratégica se considera funcional cuando las debilidades se ven disminuidas, las fortalezas son incrementadas, el impacto de las amenazas es considerado y atendido

puntualmente, y el aprovechamiento de las oportunidades es capitalizado en el alcance de los objetivos, la Misión y Visión de la empresa. (Ramirez, s.f.)

E. Líneas de acción estratégica

Las líneas estratégicas son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica. Es muy importante tener en cuenta que una línea estratégica puede contener objetivos estratégicos de distintas perspectivas del Balanced Scorecard, es decir, no necesariamente las líneas estratégicas deben corresponder a una perspectiva en particular, al contrario, lo ideal, es que una línea estratégica contenga distintos objetivos alineados con distintas perspectivas de modo que un objetivo, por ejemplo de procesos, se conecte con otro ascendiendo hacia la perspectiva del cliente o financiera. ¿Cuál es el fin último de estas líneas? Dividir la estrategia en procesos que aporten un valor concreto. Al respecto, también será fundamental tener claro que ninguna línea estratégica debe tener mayor peso o importancia que otra.

Cada tema o línea estratégica tiene un "resultado estratégico" asociado a él. Esta es una declaración del estado final deseado. En otras palabras, ¿cómo sabrá cuándo ha logrado el tema o línea? El resultado se expresa de tal manera que reconocerá claramente el éxito cuando lo vea. Los resultados estratégicos se pueden medir y definir explícitamente utilizando el lenguaje de resultados. Los temas estratégicos a menudo son similares de una organización a otra. Los ejemplos incluyen Crecimiento empresarial, Excelencia operacional, Excelencia en el servicio al cliente, Innovación y Sostenibilidad. Sin embargo, el diferenciador estratégico radica en el resultado estratégico. La especificidad del resultado brinda orientación para la transformación organizacional. Por ejemplo, en una

organización, el resultado del crecimiento empresarial podría ser "Suministramos los productos y servicios de electricidad que nuestros clientes necesitan cuando los necesitan, ahora y en el futuro" y medidos por un "Indicador compuesto de negocio" (cuyos componentes son la cuota de mercado, tasa de disponibilidad de electricidad y la tasa de aceptación de los servicios por parte del cliente). En otra organización, este mismo tema podría tener un resultado estratégico completamente diferente, como "Nuestros clientes nos eligen a nosotros sobre otros prestamistas en todos los mercados financieros a los que servimos, ahora y en el futuro" y medirse con indicadores de resultado o inductores.

Una de las preguntas más comunes que escuchamos en el medio es: "Estoy confundido por el papel de los temas o líneas estratégicos en la construcción de un cuadro de mando integral. ¿Podrían explicarlo por favor?" Tenemos una hipótesis de porque es confuso para numerosas personas. Los temas o líneas son elementos estratégicos esenciales que forman la base para un Balanced Scorecard. Sin embargo, una vez que se construye el cuadro de mando, el papel fundamental que desempeñan no suele ser claro a simple vista.

A veces utilizamos la analogía de los temas estratégicos como "muros de carga" o "paredes estructurales". Mire alrededor de su edificio de oficinas o casa. ¿Puede señalar fácilmente las paredes estructurales? Si alguna vez se ha embarcado en una remodelación de su hogar u oficina, rápidamente aprenderá que los muros de carga no solo desempeñan un papel fundamental en el soporte de toda la estructura de su edificio, sino que su ubicación y diseño realmente pueden dictar lo que puede y no puede hacer en términos de rediseñar la forma y la función de su espacio.

Lo mismo es cierto con las líneas o temas estratégicos. Proporcionan estructura, soporte y, a menudo, límites para su cuadro de mando integral. Y más importante aún, definen sus estrategias y su modelo de negocio. (Roncancio, 2018)

F. Fundamentación teórica del proyecto seleccionado

Comprensión lectora

La comprensión lectora constituye una de las vías principales para la asimilación de la experiencia acumulada por la humanidad. Su enseñanza coadyuva al desarrollo intelectual y afectivo del estudiante, especialmente en el campo de las lenguas extranjeras donde no solo facilita el acceso al conocimiento científico-cultural foráneo, sino que facilita el aprendizaje de la lengua meta.

(Álvarez, 1996), consideraba que el proceso de enseñanza de la lectura exige, cada vez con mayor urgencia, del diseño de estrategias didácticas eficaces que partan de una modelación análoga a la complejidad de la lectura como actividad, tanto en su diversificación tipológica como en su estructura peculiar. De ahí, la necesidad de acometer el presente estudio y dirigido a potenciar esta importante forma de la actividad verbal.

Al respecto, (Solé, 1997) considera que la lectura no puede ser considerada como un proceso de “arriba a abajo” ni absolutamente de “abajo a arriba”. Si fuera solamente de “arriba a abajo” sería casi imposible que dos personas llegaran a la misma conclusión sobre un texto leído; asimismo si la lectura fuera exclusivamente de “abajo a arriba”, no habría desacuerdo sobre el significado de un texto. No serían tampoco posibles las interpretaciones personales basadas en diferencias dadas por edad, las experiencias.

Por otra parte, esta misma autora considera que es demostrable que un lector activo procesa la información en varios sentidos aportándole sus conocimientos y experiencia, sus hipótesis y su capacidad de inferencia, un lector que se mantiene alerta a lo largo del proceso, construyendo una interpretación y que si es objetivo, será capaz de recopilar, resumir, ampliar la información obtenida y transferirla a nuevas situaciones de aprendizaje.

Seguidamente se expone cómo estos “modelos” están presentes en el proceso de lectura y no constituyen, como se piensa, posiciones diferentes sobre un mismo objeto, sino que todos estos “modelos” están presentes en dependencia del tipo

de texto y sobre todo, dentro de la acción que realiza el decodificador del texto que se determina como habilidad generalizada. No obstante, en el presente artículo solo se aludirá una de sus operaciones generalizadas: la comprensión.

(Abbot, 1989) la comprensión está ligada a la etapa inicial de percepción visual de los signos de imprenta. Al leer se forma una relación convencional temporal de la palabra visible, por una parte, tanto con los sonidos del lenguaje, con la articulación del propio aparato de la mortalidad articulatoria del niño.

El proceso lector se da en este caso como una serie de pasos que se inician con la formulación de la conjetura que realiza el lector sobre la significación del texto, y que luego va confirmando o rechazando, como resultado de las inspecciones sucesivas hechas a la información aportada en el texto. (Modelos descendentes).

Desde la perspectiva didáctica, la operación generalizada comprender se logra cuando, entre otras cosas, el estudiante/lector responde, esencialmente ¿Por qué se codificaría ese texto? Para desarrollar esta operación generalizada se debe trabajar en determinar los significados, sentidos y significación complementaria, ubicar la intencionalidad del texto, propósito del emisor y ubicar el meso-contexto entre otras operaciones.

Comprender es un proceso psicológico complejo e incluye factores no solo lingüísticos, tales como: fonológicos, morfológicos, sintácticos y semánticos, sino además motivacionales y cognitivos. Esta abarca el empleo de estrategias conscientes que conducen en primer término decodificar el texto; luego, presupone que el lector capte el significado no solo literal de las palabras y las frases, o el sentido literal de las oraciones, de las unidades supraoracionales o del párrafo, o del contenido literal del texto; sino que debe captar el significado, el sentido y el contenido complementario lo cual significa, entre otras cosas, el procesamiento dinámico por parte de ese receptor/lector, quien lo desarrolla estableciendo conexiones coherentes entre sus conocimientos y la nueva información que le suministra el texto. (Ernan Santiesteban Naranjo, 2012)

Herramientas de comprensión lectora

Paris, Wasik y Tuner (1991) ofrecen seis razones por las que adquirir una competencia estratégica en comprensión lectora es relevante para la educación y desarrollo de los escolares:

- las estrategias permiten a los lectores elaborar, organizar, y evaluar la información textual;
- la adquisición de estrategias de lectura coincide y se solapa con el desarrollo de múltiples estrategias cognitivas para la mejora de la atención, memoria, comunicación y aprendizaje durante la infancia;
- las estrategias son controladas por los lectores; estas son herramientas cognitivas que se pueden usar de forma selectiva y flexible;
- las estrategias de comprensión reflejan la metacognición y la motivación porque los lectores deben tener tanto conocimientos estratégicos como la disposición a usar dichas estrategias;
- las estrategias que fomentan la lectura y el pensamiento pueden ser enseñadas directamente por los profesores;
- la lectura estratégica puede mejorar el aprendizaje en todas las áreas curriculares.

Específicamente en tareas de comprensión de texto, las estrategias de aprendizaje se interpretan como una toma de decisiones sobre la selección y uso de procedimientos de aprendizaje que facilitan una lectura activa, intencional, autorregulada y competente en función de la meta y las características del material textual. Así, las estrategias hacen referencia a habilidades bajo consideración dirigidas a una meta. Estas incluyen estrategias cognitivas, metacognitiva, motivacionales-afectivas, y contextuales. En este trabajo desarrollamos las estrategias cognitivas para la comprensión y estrategias metacognitivas para la meta comprensión, ambas necesarias en el lector estratégico.

Las estrategias metacognitivas pueden clasificarse en función del momento de uso. (Block, 2002)

- antes de iniciar la lectura, para facilitar al lector la activación de conocimientos previos, detectar el tipo de discurso, determinar la finalidad de la lectura y anticipar el contenido textual, y en efecto, qué tipo de discurso deberá comprender y planificar el proceso lector;
- durante la lectura, para facilitar al lector el reconocimiento de las distintas estructuras textuales, construir una representación mental del texto escrito y supervisar el proceso lector; y
- después de la lectura, para facilitar al lector el control del nivel de comprensión alcanzando, corregir errores de comprensión, elaborar un representación global y propia del texto escrito, y ejercitar procesos de transferencia o, dicho de otro modo, extender el conocimiento obtenido mediante la lectura.

Además de identificar la finalidad del género, para leer de manera estratégica los escolares deben comprender que tanto su atención como las estrategias a emplear no siempre perseguirán un mismo objetivo, independientemente del género discursivo (Schmitt, 1990). Por ejemplo, en unas ocasiones los escolares tendrán que leer un texto para detectar una información relevante e integrarla con otra similar de otro texto o para tener una visión general del texto y en otras para responder a cuestiones previamente planteadas. Por tanto, es importante que los lectores sepan cuáles son las características de la demanda en una tarea determinada de lectura y sean capaces de responder a cuestiones como, ¿Para qué leo? ¿Quién lo escribe y para qué? ¿Qué finalidad tiene el discurso?

Releer, Parafrasear y Resumir entidades textuales

Releer una parte confusa del texto, es una estrategia de corrección adecuada cuando el lector es consciente de alguna falla de comprensión. Hacerlo, es apropiado por escolares ya que en algunas ocasiones las fallas de comprensión obedecen a pérdidas de atención o saltos entre líneas.

Representación visual

El uso de representaciones gráficas en jóvenes lectores, está justificado al menos, por estas cuatro razones: i) induce y entrena a los estudiantes a usar representaciones mentales visuales, en lugar de palabras y ello permite sintetizar información en la memoria operativa, en mayor medida que sin el pensamiento visual; ii) facilita que el escolar establezca relaciones entre ideas y conceptos; iii) se facilita y mejora así la calidad de la memoria explícita; v) y por tanto, facilita el uso de esa información. Aunque es un aspecto habitualmente obviado en el proceso lector quizá, por el legado conductista (Leahey, 1998), las representaciones mentales visuales están estrechamente vinculadas con la eficacia en la comprensión lectora (Kim, 2004).

Realizar Inferencias

La comprensión lectora está supeditada a la calidad de los procesos inferenciales. Las inferencias facilitan al menos dos procesos relevantes en la comprensión lectora:

- establecen conexiones entre el conocimiento previo y el texto; también, realizar conexiones entre la información expuesta en el texto; dicho de otro modo, establecen relaciones texto texto y texto-conocimientos previos;
- permiten al lector completar información explícitamente omitida en el texto, pero necesaria para obtener una representación mental de la estructura global más elaborada. Varios son los trabajos que muestran que el uso de interrogaciones para clarificar relaciones entre diferentes aspectos textuales facilita la mejora en la realización de inferencias y la comprensión lectora. (Israel, 2007)

Revisión del proceso lector.

Consciencia del nivel de comprensión logrado En este momento es oportuno enseñar a los escolares a revisar las preguntas, inferencias y predicciones que

realizaron antes de leer y durante la lectura, usando para ello toda la información del texto. También deben aprender a constatar su grado de satisfacción con el propósito que establecieron antes de comenzar la lectura, así como reflexionar para valorar el nivel de comprensión que consideran que han alcanzado. (Pérez, 2012)

2.3.2. Diseño del proyecto

A. Título

El título de un proyecto de investigación es el nombre con el que se identifica dicho proyecto. El título debe ser conciso; debe estar formulado de modo tal que exprese con pocas palabras y de modo preciso, el objetivo de la investigación, las variables bajo consideración, la población o universo sobre la que se extenderán las conclusiones, y de ser necesario, dónde se llevará a cabo y cuándo. Asimismo, es conveniente que mencione el tipo de diseño que tendrá la investigación. Si al hacerlo se pierde claridad en la redacción, entonces es recomendable formularlo como subtítulo.

Con respecto al tema Balestrini (2006) refiere algunas consideraciones importantes al momento de formular el título de la investigación.

El título es lo que identifica la investigación, por ello es necesario que refleje el área temática que se propone investigar. Por lo cual, éste es una definición abreviada o reducida del problema que se pretende estudiar, por lo que se debe delimitar y concretar, además de ser claro y transparente en la formulación del mismo.

Al respecto, Ramírez (2006) plantea que el título es “una especie de envoltura de un producto, ya que es lo primero con lo que se entra en contacto el potencial consumidor del mismo” (p. 46), entonces, se observa que este aspecto de la

investigación es de gran importancia, porque es lo primero que observan las personas, con lo cual las mismas pueden intuir si es lo que anda buscando o no.

La redacción de un título no es tarea fácil, por tanto, siempre se recomienda mantener como provisional y sujeto a cambios a medida que se lleva a cabo la investigación, en vista de que si el contenido varía entonces el título también cambia.

En este sentido, para tener un buen título es fundamental, como sugiere Balestrini (2006) que: “debe ser lo suficientemente “preciso” en cuanto a su contenido, en la medida que deberá reflejar, solamente, el ámbito del tema que se investigará” (p. 21). En este aspecto, fallan algunos trabajos, ya que los títulos no reflejan claramente el problema investigado, por tanto, el título debe estar estrechamente relacionado con el problema de estudio, es decir, es la forma concreta como se contextualiza y precisa el problema de investigación.

Aunque no existen recetas y fórmulas mágicas que permitan elaborar un buen título, se pueden considerar los siguientes aspectos que plantea Balestrini (2006):

- Debe presentar realmente lo que se desea investigar.
- Estar directamente relacionado con el objetivo general de la investigación.
- Debe ser preciso y breve, por ello se recomienda que no abarque más de dos líneas. En el caso de que no sea posible formular un título corto por la dificultad de expresar en pocas palabras la idea que encierra la investigación proyectada, debe recurrirse al uso de subtítulos; en todo caso, se deben agotar todas las posibilidades para lograr un título de un máximo de dos líneas.

Se debe tener especial cuidado con el lenguaje empleado en la redacción del título de la investigación.

También se debe considerar la delimitación del título, es decir, la delimitación del objeto de estudio. Tal como lo plantea Bavaresco (2006) con respecto a la delimitación que: “Deben establecerse indicaciones sobre dónde y en qué época

se va a concentrar o concretar la investigación, por ello se hace necesario definir el espacio y el tiempo” (p. 49).

En cuanto al espacio, tiene que ver con el ámbito espacial en el que se estudiará el objeto. Pueden ser personas, organizaciones, empresas, región, país, sectores, áreas geográficas, objetos. (Rojas, 2011)

B. Descripción de un proyecto

Gran parte de los trabajos de investigación y desarrollo que están siendo llevados a cabo en distintas instituciones [1 – 6] se concentran en los aspectos de almacenamiento y búsqueda de información en las bibliotecas digitales y proponen la utilización de navegadores de Internet como la aplicación utilizada por los lectores para acceder a los libros. Si bien la estrategia de relegar la actividad de recuperación y visualización de libros digitales a los navegadores de Internet tiene varias ventajas, también cuenta con una cierta cantidad de factores negativos.

Dentro de las principales ventajas y desventajas, podemos citar las siguientes:

a. Ventajas

- Los navegadores de Internet son actualmente un tipo de aplicación de uso masivo que brinda a los usuarios una interfaz conocida y simple de utilizar.
- El lenguaje HTML utilizado para el desarrollo de páginas web proporciona aspectos adecuados para el desarrollo de libros como por ejemplo hipervínculos, imágenes, estilos de texto y otros. Como agregado, este lenguaje cuenta con una gran cantidad de aplicaciones orientadas al desarrollo de páginas HTML.

b. Desventajas

- Los navegadores son programas de propósito general. Están pensados para visualizar cualquier tipo de página HTML, tanto sea una página comercial, una página de un libro, un juego o cualquier otro tipo que se

desea. Si bien esto es en sí mismo un aspecto positivo, restringe, en el caso de los libros digitales, la funcionalidad que se le podría ofrecer al usuario.

- El conocimiento necesario para conseguir que un libro organizado como páginas HTML sea fácilmente navegable por los usuarios sólo lo posee un subgrupo reducido de los potenciales escritores de libros.

Por otra parte, uno de los desafíos más importantes para los libros digitales es mejorar a los antiguos, pero eficientes libros de papel. Un libro de papel tiene una gran cantidad de atributos difíciles de igualar en su forma digital. Por ejemplo,

- En un libro de papel se pueden agregar comentarios o garabatos y resaltar el texto directamente en sus páginas. Esto, claro, siempre y cuando el libro sea propio y no, por ejemplo, prestado por una biblioteca.
- Es fácil de transportar. Aunque los hay de tamaños grandes, al no tener componentes sensibles a los golpes permiten ser manipulados con muy bajo riesgo de daño. La facilidad de transporte se cumple siempre y cuando se la considere para cantidades reducidas de libros. Si se considera cuán fácil es para una persona transportar todos los libros que ha leído durante las escuelas primaria y secundaria, por ejemplo, el resultado será que no es una tarea sencilla.
- No requieren una fuente de energía para ser leídos.
- No emiten luz, por lo cual no provocan una gran fatiga visual.

Las últimas dos características requieren de adelantos en materia de hardware para poder ser imitadas por un libro digital. Sin embargo, las dos primeras son imitables con la tecnología actual de hardware y software.

De lo anterior se desprende que existen cuatro requerimientos básicos para los libros digitales, a saber:

- Aprovechar los desarrollos actuales de bibliotecas digitales basadas en navegadores de Internet.
- Eliminar las desventajas de los navegadores de Internet (citadas más arriba) conservando sus ventajas.

- Incorporar las características de los libros de papel implementarles con la tecnología de hardware actual.
- Proponer nuevas características a ser proporcionadas por un libro digital.

C. Concepto de un proyecto

Un proyecto es una planificación, que consiste en un conjunto de actividades a realizar de manera articulada entre sí, con el fin de producir determinados bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas, dentro de los límites de un presupuesto y de un periodo de tiempo dados. Para que un proyecto esté bien diseñado y formulado se debe explicar cuál es su finalidad, sus objetivos, beneficiarios, productos, actividades, cronograma, presupuesto, etc.

Para empezar a planear un proyecto responder estas preguntas puede ayudarnos mucho:

- ¿Qué se quiere hacer?
- ¿Por qué se quiere hacer?
- ¿Para qué se quiere hacer?
- ¿Dónde se quiere hacer?
- ¿Cómo se va a hacer?
- ¿Cuándo se va a hacer?
- ¿A quiénes va dirigido?
- ¿Con qué se va a hacer?
- ¿Quiénes lo van a hacer?

D. Objetivos de un proyecto

El objetivo general es la parte más importante del proyecto porque expresa lo que se pretende alcanzar al realizarlo, marca el rumbo de todas las actividades, al

grado que ningún proyecto adquiere pleno significado si no define con toda precisión sus objetivos.

Su correcta formulación garantiza un buen proyecto, por ello es importante meditar correctamente sus contenidos antes de redactarlos. También debe considerarse que un objetivo debe cumplir con las condiciones de ser factible, medible y congruente.

Una pauta que ayuda a definir el objetivo, es plantear y contestar las siguientes preguntas:

¿Qué pretendo realizar? (¿Una antología de poetas contemporáneos?, ¿producir una obra de teatro?, ¿un festival?)

¿Para qué hago todo esto? (¿Para favorecer mi desarrollo artístico profesional?, ¿para propiciar la participación de la comunidad?)

Es importante considerar que:

- La redacción de un objetivo debe iniciar con un verbo de acción en infinitivo.
- Debe enunciar de manera concisa y ordenada el fin que persigue el proyecto; es decir, que, en un verdadero ejercicio de síntesis, armonía y disposición metódica de las ideas, se exprese con un mínimo de palabras lo que se piensa realizar.

E. Justificación de un proyecto

Este componente tiene como objetivo presentar la argumentación y o las razones que justifican la realización del mismo. A la hora de elaborar esta parte del proyecto, se deberá:

Explicar la prioridad y urgencia de cubrir una necesidad, ampliar o profundizar en algún tema o innovar en algún ámbito;

Justificar por qué este proyecto que se formula es la propuesta más adecuada o posible.

La justificación de un proyecto son las razones por las que se hace un proyecto, es decir las razones que lo justifican.

La justificación es tanto aplicable a la empresa como a la investigación.

Realmente es un proceso útil y necesario especialmente sobre todo para presentación y valoración de nuestro proyecto.

La competencia real y la competencia potencial es si responde a una necesidad real o futura el proyecto que vamos a realizar.

Lógicamente estas son preguntas que te pueden servir de guía para realizar la justificación de un proyecto o investigación, pero no tienes que escribirlas, solo las respuestas.

Así que podrías decir que la justificación son las respuestas a estas interrogantes.

Recuerda que es muy importante que en esta justificación definas muy bien cuales son objetivos generales y específicos que se quiere obtener, de esta forma el proyecto tendrá más rigor y seriedad.

Características que tiene que tener además una buena justificación:

- Enfoque Claro. Define bien las razones del proyecto y por qué lo vas a realizar.
- Aplicación real. El proyecto tiene que tener una aplicación real y cubrir una necesidad o demanda clara.
- Objetivo concreto. Ten muy claro lo quieres conseguir con la realización del proyecto o investigación.

F. Plan de actividades

Un plan de actividades de un proyecto es el conjunto de tareas que deben realizarse para alcanzar un objetivo determinado.

Se diferencia del plan de proyecto, en que el plan de actividades comprende únicamente las tareas que hayamos identificado, así como todas las características que la definen.

Digamos que está incluido en el plan de proyecto, el cual abarca desde la asignación de responsabilidades en el equipo, el presupuesto total del proyecto, los recursos globales, la evolución y seguimiento continuo de los resultados, etc.

El plan de acción de un proyecto comprende unos pasos básicos, independientemente al sector al que nos dediquemos. Se trata de un proyecto de planeación en sí mismo. Para ello, tendremos un especial cuidado e incluiremos nuevas acciones en función a los requisitos de nuestro tipo de sector. Estas acciones nos ayudarán a saber cómo planificar un proyecto.

- Identificación del objetivo principal o necesidad por la que comenzamos un proyecto.
- Estudio y análisis de la situación actual.
- Planificación de actividades de un proyecto. Primer borrador con los bloques del proyecto en nuestra app de gestión. Seleccionaremos una herramienta que verdaderamente tenga en cuenta cambios, riesgos, gestión de costes y trabajo en equipo. Sinnaps comprende todo esto, y mucho más, siendo además muy fácil de usar por todos.
- Planificación de actividades en el calendario.
- Vinculación de actividades para obtener un flujo de trabajo optimizado y aprovechar así cada recurso. Al vincular cada tarea, Sinnaps nos da automáticamente la mejor ruta de trabajo.
- Se planifican unos hitos, reuniones en las que tomar decisiones tan importantes como si debemos seguir o no con el proyecto. Van independientes al desarrollo de las actividades o el flujo de trabajo de estas. «En el punto en el que estamos hoy en día, ¿qué debemos hacer? ¿Modificamos la estrategia? Igual, lo mejor sería seguir como estamos, viendo los resultados que estamos alcanzando.»

- Reunión de Kick-off con el equipo. Para poder poner en marcha cuanto el proyecto, es importante llevar a una reunión de arranque un primer esbozo del plan de proyecto. Con esta herramienta, surgirán preguntas que habrá que responder en las siguientes fases y así ir definiendo mejor el plan.
- Detección de las actividades críticas. El camino crítico del proyecto definirá la duración de este. Puede que existan varios, por lo que cuanto antes los identifiquemos, antes podremos ponernos con las tareas principales.
- Reuniones y comunicación individual con cada departamento. Negociaremos con ellos cada uno de los plazos y necesidades, e iremos asignando tareas y detallando objetivos y subtareas en cada una de ellas.
- Se asignan responsabilidades y se involucra a todo equipo. Las empresas más competitivas suelen seguir una cultura de equipos cada vez más autogestionados. Esto supone delegar ciertas funciones y ganar en agilidad, con el fin de ir un paso por delante frente a nuestros competidores.
- Seguimiento y control de entregables y pasos siguientes. En este paso entran en juego las reuniones de hito, pero también el seguimiento continuo de la evolución de proyecto. Con aplicaciones que usan técnicas de Valor Ganado podemos hacer este control al instante y cuando lo necesitemos.

Aunque el seguimiento y control no pertenezca a la fase de planificación de un proyecto, sí que ha de tenerse en cuenta durante la elaboración del plan de proyecto. Precisamente, por el establecimiento de hitos y la división de bloques de actividad. (TERESA CANIVE, SINAPSIS, s.f.)

G. Cronograma de Gantt

El diagrama o gráfica de Gantt es una herramienta sumamente útil cuando de formulación y gerencia de proyectos se trata, ya que permite definir, de una manera gráfica, práctica y sistemática, la duración de las distintas actividades que deben ejecutarse para completar de forma exitosa un determinado proyecto.

Esta herramienta fue introducida aproximadamente en el año 1914, por el ingeniero norteamericano Henry Gantt (de allí el nombre “diagrama de Gantt”),

quien desarrolló un método de control de operaciones basado en gráficos y barras, el cual más adelante fue utilizado por el ejército y la marina de los Estados Unidos, logrando así popularizarse.

En este tipo de diagrama las actividades del proyecto se muestran siempre de manera vertical, mientras que los tiempos aparecen representados de manera horizontal.

En otras palabras, la gráfica de Gantt no es más que un gráfico de barras, una estrategia de planeación que puede servir como una especie de guía a la hora de poner en marcha todas las labores necesarias para ir de un punto A hasta un punto B.

El diagrama o gráfica de Gantt funciona como una especie de calendario, conformado por barras, en el que se establece la fecha de inicio y de culminación de cada actividad correspondiente a un proyecto, y en donde además pueden incorporarse datos relacionados con el material, el capital, el personal requerido, entre otros aspectos fundamentales, para tener una visión más clara de lo que implica el proyecto.

Es lo más parecido a un plan de acción, que puede ser monitoreado de manera gráfica, para conocer si efectivamente está siendo cumplido o si requiere de la realización de determinados ajustes.

Generalmente se trabaja con dos conjuntos de columnas, uno de ellos se encuentra ubicado del lado derecho de la tabla y el otro del lado izquierdo.

Las columnas que se encuentran del lado izquierdo contienen información sobre las actividades a realizar, el material, el personal y demás recursos requeridos para la ejecución del proyecto; mientras que las columnas que se encuentran del lado derecho reflejan el tiempo requerido para realizar cada una de las actividades, el cual puede corresponder a días, semanas o meses, según sea más conveniente.

Para crear una gráfica de Gantt, los pasos básicos que debemos seguir son los siguientes:

Lo primero que debemos hacer es dibujar las columnas y filas que formarán parte de nuestra gráfica, y en las cuales iremos colocando toda la información que consideremos necesaria. El número de columnas y filas dependerá de la cantidad de datos que se quiera incluir en el gráfico, pero por lo general puede trabajarse con un conjunto sencillo de 4 columnas ubicadas al lado izquierdo de la tabla, seguido del número de columnas que sea necesario para apuntar la cantidad de días, semanas o meses que tomará la ejecución del proyecto. Por otro lado, el número de filas que dibujaremos dependerá de la cantidad de actividades involucradas en el plan.

En las filas de la primera columna colocaremos todas las actividades que sea necesario realizar, una debajo de la otra, cada una en una cuadrícula distinta.

En las filas de la segunda columna colocaremos la fecha estimada de inicio de cada una de las actividades.

En la tercera columna apuntaremos la fecha estimada de finalización o cierre de cada tarea.

En la cuarta columna colocaremos el tiempo total estimado para la duración de cada una de las actividades, teniendo en cuenta la unidad de tiempo seleccionada, ya sean días, semanas o meses. Es muy importante considerar que, aunque no sepamos con total certeza la cantidad de tiempo que demorará una actividad, debemos colocar parámetros razonables a los cuales podamos apegarnos para administrar mejor nuestro tiempo y nuestro esfuerzo.

Lo que haremos a continuación será dibujar un conjunto de columnas que irá del lado derecho de la tabla, justo después de la cuarta columna en la que ubicamos la duración total de las actividades. El número de estas columnas dependerá de la cantidad de tiempo necesaria para culminar el proyecto en su totalidad, y estarán divididas igualmente en función de la unidad de tiempo con la que se haya decidido trabajar (días, semanas o meses). En las filas de estas columnas iremos

dibujando bloques de color que representarán el tiempo de duración de cada actividad, lo que nos ayudará a determinar si existe alguna prelación en el desarrollo de estas.

Cuando hablamos de una “prelación” nos referimos a una relación de dependencia entre una actividad y su tarea anterior o posterior. Esto nos permite conocer si es necesario culminar con el desarrollo de una actividad antes de iniciar con la siguiente, o si por el contrario ambas pueden ejecutarse de manera simultánea.

El siguiente paso será demarcar el momento actual del proyecto, para lo cual trazaremos una línea vertical que partirá del día, semana o mes correspondiente a la fecha presente, y rellenaremos con un tono más oscuro las celdas de los días, semanas o meses que hayan transcurrido. Además, mediremos el progreso de cada una de las actividades dibujando una línea oscura y fina dentro de los bloques de color que determinan la duración de cada tarea. Si la actividad ha culminado, la línea de color oscuro tendrá la misma longitud que el bloque de color correspondiente a su duración, mientras que, si aún se encuentra en proceso, tendrá la longitud que corresponda a su avance o progresión en el tiempo. (Rodríguez, s.f.)

H. Presupuesto

El presupuesto de un proyecto es la suma total de dinero asignado con el propósito de cubrir todos los gastos del proyecto durante un periodo de tiempo específico. El fin de la gerencia del presupuesto es controlar los costos del proyecto dentro del presupuesto aprobado y entregar las metas esperadas del proyecto.

Nuestra definición de proyecto exitoso es aquel que alcanza cuatro criterios de éxito: que el alcance del proyecto sea entregado de acuerdo con el cronograma, dentro del presupuesto y, que una vez entregado, llene las expectativas de calidad

de los donantes y beneficiarios. Para que los gerentes de proyectos alcancen realmente el éxito, estos tienen que concentrarse en alcanzar todos esos criterios.

La realidad es que la mayoría de las gerentes de proyectos dedican la mayor parte de su esfuerzo a completar el proyecto a tiempo. Dedican la mayor parte del tiempo al manejo y control del cronograma y tienden a olvidarse del monitoreo y control del presupuesto o dejan este rol a un personal del soporte administrativo o financiero.

El enfoque de este libro es el manejo y control del presupuesto del proyecto a través de todo el ciclo de vida del mismo mientras se relaciona el control del presupuesto con los otros criterios de éxito. La gerencia del presupuesto consiste en una serie de tareas y pasos diseñados para ayudar a manejar los costos del proyecto, estos pasos son:

- Definir el Presupuesto
- Ejecutar el Presupuesto
- Controlar el Presupuesto
- Actualizar el Presupuesto

La asignación del presupuesto del proyecto se ejecuta en las etapas iniciales de la planificación de este, y usualmente a la par con el desarrollo del cronograma del proyecto. Los pasos asociados con la asignación son altamente dependientes tanto para la duración estimada de las tareas como para los recursos asignados al proyecto.

La asignación sirve como un mecanismo de control con el cual los costos reales pueden ser comparados versus el presupuesto. El presupuesto es a menudo un parámetro en la ejecución del proyecto. Cuando el cronograma empieza a retrasarse, el costo es proporcionalmente afectado. Cuando los costos del proyecto empiezan a incrementarse, el gerente del proyecto tiene que revisar el Plan del Proyecto para determinar si lo que necesita es un ajuste en el alcance, el presupuesto o el cronograma.

Para desarrollar el presupuesto, los factores de costos aplicables asociados con las tareas son identificados. El desarrollo de los costos para cada tarea debe ser simple y directo. El costo de ejecutar una tarea está directamente relacionado al personal asignado a la tarea, la duración y el costo de cualquier otro servicio o recursos requeridos para esa tarea. (Díaz, 2009)

I. Monitoreo y evaluación de proyectos

El Sistema de Monitoreo y Evaluación (M&E) es una herramienta fundamental para el seguimiento de resultados de un proyecto y para medir su nivel de avance en contraste con las metas planeadas. Asimismo, contribuye al proceso de aprendizaje institucional ya que permite evaluar qué prácticas/ actividades tuvieron buenos resultados/ fueron efectivas y cuáles no, y determinar cómo mejorar estas últimas. De otro lado, la información recolectada no sólo es útil para fines de la gestión interna del proyecto, sino que también es una fuente de datos para dar cuenta de los resultados del proyecto a grupos de interés externo, tales como los donantes, participantes o socios de implementación.

Un Sistema de M&E incluye la provisión de personal, la tecnología para el análisis y recopilación de información; así como los planes y procedimientos para documentar las actividades de monitoreo y evaluación. Aquellos más en contacto con el trabajo de M&E son los Coordinadores de Proyectos y Programas, directores oficiales de M&E y el Personal técnico. (METAS, s.f.)

En este espacio de aprendizaje, se tocarán temas de M&E como, por ejemplo:

- Elementos de un Sistema de M&E
- Cómo desarrollar o mejorar un Plan de M&E
- Herramientas para recolectar datos básicos de M&E
- Procesamiento y reporte de datos
- Validación de datos para asegurar calidad

J. Indicadores

Esta métrica permite a los directores de proyecto gestionar los recursos invertidos. En este indicador encontraríamos una comparación del esfuerzo total invertido con el presupuesto invertido. Cualquier retraso en la fecha de entrega, bajo rendimiento del personal, o circunstancias que escapan a nuestro control podrán tener un impacto significativo en esta métrica. El problema es que la medición del desempeño es complicada. ¿Cómo medir entonces el rendimiento de nuestros equipos?

Recomendamos medir el foco más que el tiempo de trabajo. En efecto, las personas pueden trabajar muchas horas, pero, a veces, no invierten su tiempo en aquellos procesos o tareas que más valor aporta a la organización. Saber cuál es el porcentaje de tiempo de trabajo en tareas claves puede ser un indicador interesante para entender cómo se trabaja, revisar procesos internos y optimizar la gestión del tiempo de las personas. Hay que definir un perfil óptimo para cada puesto de trabajo, identificar las tareas relacionadas con el mismo, así como las herramientas corporativas necesarias para llevarlas a cabo. Una vez, definido y con la ayuda de un software de medición del desempeño como EffiWork dispondrá de un indicador de productividad.

Las métricas de calidad y satisfacción están completamente orientadas al cliente. Asegurar una mínima cantidad de fallos durante la realización del proyecto, además de una entrega de calidad al finalizar el proyecto, debería ser una parte indispensable de cada uno de nuestros proyectos. Por una parte, hay que comprobar que los plazos de entrega se han cumplido y, por otra, parte nuestro departamento de customer success debería recoger el feedback del cliente acerca de la calidad del producto o servicio entregado. (WorkMeter, 2018)

K. Metas

En todo proyecto existe sólo una meta general a alcanzar, digamos el propósito general. Vamos a poner algunos ejemplos:

Digitalización e indexación de todos los contratos de arrendamiento de una entidad bancaria, para que sean accesibles desde cualquier delegación internacional de la compañía y puedan ser consultados por sus respectivos departamentos de gestión financiera a través de la intranet en un plazo total de 6 meses.

Otro ejemplo. Organización y transferencia de los archivos de oficina de una compañía de seguros para que los documentos tramitados y semiactivos, de uso poco frecuente, no ocupen espacio útil en las oficinas donde el coste de metro cuadrado es muy elevado, tomando como fecha límite septiembre de 2010.

Otros ejemplos. Consultoría documental en un plazo máximo de tres meses, para determinar el coste, el plazo y el método de implantación de un departamento corporativo de gestión de información con responsabilidad en gestión documental.

En definitiva, la META debe servir para:

Define el resultado final esperado (producto o servicio)

Es el punto de referencia permanente para solucionar dudas o conflictos. Imagina que en el primer ejemplo que he puesto con el proyecto definido y en marcha, la entidad a la que presto servicio (un banco) decide que se deben digitalizar además todas las pólizas hipotecarias. Lógicamente yo deberé argumentar que eso no forma parte de la META del proyecto planteado y que se debe gestionar o bien como un cambio o bien como un nuevo proyecto.

Da coherencia a todos los objetivos (ahora veremos a qué me refiero) que conforman el proyecto. (Emilio Sanz Santos, 2008)

L. Plan de sostenibilidad

Concepto de sostenibilidad y acciones recomendadas”, la sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad.

Es importante que la propuesta sea realista en términos de su alcance (recursos, tiempo, las realidades del área protegida, temática, y capacidades), buscando el mayor impacto posible, dirigiéndose a una intervención de calidad y explorando oportunidades de promover procesos innovadores y de buenas prácticas y oportunidades de articulación, coordinación y complementariedad con otras iniciativas, procesos y programas.

La estrategia adhiere a algunos conceptos básicos, los cuales se presentan a continuación de forma más detallada al anterior documento y con respecto al área.

Sostenibilidad Institucional (apoyo político y capacidad institucional y de gestión para dar continuidad a las acciones implementadas al proyecto): La voluntad y el apoyo político es un parámetro fundamental, sobre todo en el caso en que el área es administrada por una organización del Estado. Hay que considerar, que las organizaciones estatales son sujetas a los constantes cambios que se suelen dar en las dependencias del Estado, sobre todo, durante las épocas electorales, tal como es en este periodo en Guatemala. Los cambios no necesariamente son negativos, pueden surgir nuevas oportunidades para abrir nuevos espacios sea a nivel central, como en el local (Municipal- dependencias de Ministerios etc.)

Sostenibilidad financiera (viabilidad financiera): Debido a la finalización del aporte financiero de la Cooperación Alemana, la continuación en el apoyo a los procesos emprendidos por el Proyecto depende en gran parte de la disposición del financiamiento estatal y es importante adaptar la estrategia de sostenibilidad

previando que pueden darse limitaciones económicas para el financiamiento del área. Se pueden disminuir los riesgos, flexibilizando y adaptando la estrategia, a los cambios que llegarán y, sobre todo, optimizando los recursos que existen en estos dos últimos años del Proyecto. Por otro lado, es importante una mayor eficiencia y eficacia en la ejecución, para consolidar algunas de las principales actividades que se están implementando y que tengan el mayor impacto con respecto a los objetivos del Proyecto. Es preciso realizar un análisis realista de la capacidad de ejecución de la organización y seleccionar entre todas las actividades previstas, cuales son realmente importantes – factibles y que tengan posibilidad de continuar en el post Proyecto. Otra prioridad a mediano plazo debería ser la de buscar fuentes alternas de financiamiento mediante la articulación y coordinación con otras iniciativas de la cooperación internacional, programas estatales etc. (Gasparr, 2015)

Capítulo III. Presentación De Resultados

3.1. Título Del Proyecto

Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora.

3.2. Descripción Del Proyecto

El proyecto Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora se llevará a cabo En La Escuela Oficial Rural Mixta de Caserío La Pedrera, Playitas del municipio de Morales, departamento de Izabal. Consiste en el diseño de herramientas que permitan a los estudiantes desarrollar la comprensión lectora. En el área de Comunicación y Lenguaje L1. Con los estudiantes del primer ciclo del nivel primario. Donde se identificó el indicador educativo. Deserción escolar factores como problemas de aprendizaje en los alumnos entre ellos la mala comprensión lectora de muchos estudiantes. Teniendo en cuenta que las demandas educativas analizadas en la fase de análisis situacional: Creación de programas para la población vulnerable, Esto aporta de forma positiva cambios en la educación; logrando mejorar el indicador mencionado y los problemas de aprendizaje en los niños de la comunidad.

En lo relativo a demandas Institucionales: Dotar de libros de textos para todas las áreas y niveles, diplomados en innovación educativa también son estrategias que tendrían un aporte importante para cambiar los problemas en la institución Además como se analizó en el árbol de problemas, muchos factores negativos que influyen en el aprendizaje de los estudiantes como el poco apoyo por parte de los padres de familia, las aulas multigrado y de la falta de recursos para trabajar en el aula. Los estudiantes muestran muchos problemas dentro del salón de clases específicamente la mala comprensión lectora. Con la elaboración del proyecto se busca mejorar las competencias del docente al diseñar, elaborar

y aplicar estrategias y herramientas en el enfoque de la lectura. Que los estudiantes del primer ciclo del nivel primario expresen sus ideas con claridad, de forma escrita, y oral, de manera que se evidencien las capacidades a alcanzar: narrar, describir, explicar, argumentar, proponer, analizar etc. Además, que aprendan a leer los textos con capacidad de comprensión lectora y autonomía.

Las debilidades encontradas en la técnica del DAFO se mencionan las más relevantes al problema detectado. Poca innovación del docente dentro del aula por parte de los docentes, ya que muchos de los docentes no aplican estrategias didácticas al momento de impartir las clases. También la inasistencia escolar favorece que los alumnos no tengan un buen desempeño académico debido a que los niños muestran poco interés en el aprendizaje, por lo que se detectan problemas serios entre los principales. Los estudiantes no tienen comprensión lectora en los textos que leen, por lo tanto, no lee y escriben correctamente.

También existen amenazas en el establecimiento que afectan el proceso educativo como la escasa implementación de talleres o capacitación docente. Además, muchos niños realizan trabajos para apoyar la economía familiar, debido a la Pobreza extrema que existe en la comunidad y el escaso involucramiento de los padres en el proceso educativo de sus hijos. Lleva a que se generen problemas de aprendizaje en los estudiantes y por lo tanto la deserción específicamente en los del primer ciclo del nivel primario.

Con la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo PME se busca mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la implementación de estrategias innovadoras en clase, concientizar sobre la importancia de la labor docente para el éxito de los estudiantes. Además, la concientización de los padres de familia sobre la importancia de la educación de sus hijos. Proporcionar el apoyo necesario a la comunidad educativa especialmente a los docentes en el mejoramiento de las herramientas didácticas que se puedan aplicar en la clase y así lograr las competencias de los estudiantes.

3.3. Concepto Del Proyecto De Mejoramiento Educativo

Diseñar herramientas para mejorar la comprensión lectora.

3.4. Objetivos

3.4.1. Objetivo General:

- Diseñar herramientas para mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la aplicación de estrategias y herramientas didácticas innovadoras en clase. para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

3.4.2. Objetivos específicos:

- Fortalecer las capacidades pedagógicas en los docentes para el buen desarrollo de las estrategias de comprensión lectora en los estudiantes, a través de acciones específicas que puedan aplicar en la clase para lograr las competencias de los estudiantes.
- Establecer herramientas didácticas aplicables en el aula para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario.
- Promover el hábito de la lectura a través de la aplicación de diversas actividades pedagógicas diseñadas para el aula, para asegurar el éxito y la permanencia de los estudiantes.

3.5. Justificación.

La comprensión lectora se ha convertido en una de las más importantes competencias de nuestros alumnos deben lograr al culminar el nivel primario. Ya

que los alumnos deben tener habilidad lectora como parte de sus aprendizajes significativos ya que con ello tendrán la capacidad de leer, comprender, reflexionar, expresen sus ideas con claridad, de forma escrita, y oral, de manera que se evidencien las capacidades a alcanzar: narrar, describir, explicar, argumentar, proponer, analizar etc. Además, que aprendan a leer los textos con capacidad de comprensión lectora y autonomía.

Considerando que se ha mostrado que los estudiantes tienen muy bajos niveles de comprensión lectora debido a no tener un hábito de lectura, y a la falta del docente de aplicar herramientas didácticas que promuevan la lectura de los alumnos. Es a partir de esta necesidad institucional donde surge el Proyecto de Mejoramiento Educativo y el objetivo principal es diseñar herramientas para mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la aplicación de estrategias y herramientas didácticas innovadoras en clase. Para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

Con la realización del proyecto de mejoramiento educativo se pretenden disminuir Las debilidades encontradas en la institución: la poca innovación del docente dentro del aula por parte de los docentes, ya que muchos de los docentes no aplican estrategias didácticas al momento de impartir las clases. También la inasistencia escolar favorece que los alumnos no tengan un buen desempeño académico debido a que los niños muestran poco interés en el aprendizaje, por lo que se detectan problemas serios entre los principales. Los estudiantes no tienen comprensión lectora en los textos que leen, por lo tanto, no lee y escriben correctamente. Y minimizar las amenazas en el establecimiento que afectan el proceso educativo como la escasa implementación de talleres o capacitación docente. Además, muchos niños realizan trabajos para apoyar la economía familiar, debido a la Pobreza extrema que existe en la comunidad y el escaso involucramiento de los padres en el proceso educativo de sus hijos, sabiendo que estos factores contribuyen a que se generen problemas de aprendizaje en los estudiantes específicamente en los del primer ciclo del nivel primario.

Aprovechando las fortalezas de la institución como el compromiso del docente con la calidad educativa, y el involucramiento de los padres de familia en las comisiones escolares, ambientes escolares de confianza entre la comunidad educativa, docentes con sentido de responsabilidad y cumplimiento y sobre todo el apoyo institucional MINEDUC. Capacitación y talleres a los docentes por parte del MINEDUC. Y las oportunidades con las que se cuenta. Implementación del PADEP/D por parte del MINEDUC. (Preparación académica del docente), programas de apoyo en el establecimiento, Incremento de la escolaridad de los padres de familia, implementación de programas educativos por parte del MINEDUC específicamente leamos juntos, Se puede llevar a cabo el Proyecto de Mejoramiento Educativo. Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora.

Para abordar el proyecto de herramientas de comprensión lectora. Tenemos que tomar en cuenta primordialmente el uso del lenguaje materno específico de la comunidad, el aprendizaje del lenguaje, y la forma en que se procesa la información en la comunidad. Por tal la razón lo importante es que los estudiantes aprendan a comprender relatos, adquieran el hábito de la lectura y aprendan a comunicarse entre sí. Por lo que para llevar a cabo el propósito del Proyecto de Mejoramiento educativo se diseñaran herramientas didácticas para aplicar en la clase, relacionadas a la lectura, escritura, análisis de textos, rincones de lecturas, actividades de comprensión lectora, organización de la biblioteca. esperando que con la realización de proyecto POLI se logre en los estudiantes el desarrollo de la comprensión lectora. Es importante saber que la lectura es uno de los aprendizajes más importantes en la educación, ya que leyendo es como los estudiantes tendrán conocimiento de las distintas materias o áreas.

3.6. DISTANCIA ENTRE EL DISEÑO PROYECTADO Y EL EMERGENTE

3.6.1. Descripción de la actividad

Debido a la emergencia Covid-19. Y la suspensión de clases el viernes 16 de marzo del año 2020. Las actividades planificadas que no se pudieron realizar se llevaron a cabo en el mes de mayo. Siendo estas la ejecución del proyecto de Mejoramiento Educativo. Realizando una serie de gestiones para llevar a cabo las actividades propuesta faltantes en el proyecto y poderlas desarrollar a través de los diversos medios de comunicación. Con esto se garantiza los espacios necesarios para concluir el proyecto de mejoramiento educativo. Finalizar el PME desarrollando las actividades propuestas faltantes, utilizando los medios de divulgación propios del contexto local.

- La readecuación realizada en cada una de las actividades. Esta se realizó haciendo solicitud a los administradores de páginas en internet el espacio para la divulgación del PME.
- La readecuación realizada a la etapa de divulgación de su proyecto de mejoramiento educativo. Esta es la fase de ejecución. Como se mencionó anteriormente por la suspensión de clases. Por Covid-19, esta se llevó a cabo con la realización de un video.
- Este video fue divulgado en las páginas de la red social Facebook, WhatsApp para darlo a conocer a la comunidad educativa de Caserío La Pedrera, Playitas. Comunidad que será beneficiada por dicho proyecto.

Imagen 1 Herramientas a utilizar dentro del salón de clases para mejorar la comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia

Imagen 2 Presentación del PME Herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia

3.7. Plan De Actividades

3.7.1. Fases del proyecto

A. Fase inicial

Para llevar a cabo las actividades de la fase administrativa inicial, se realizaron los procesos correspondientes. Considerando que en el centro educativo EORM de Caserío La pedrera, actualmente tengo el cargo de directora. Por lo que, para la autorización de la realización de Proyecto de Mejoramiento Educativo: diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario, solicite al supervisor educativo el licenciado Rene Orlando Aldana Zúñiga una reunión con el objetivo de darle a conocer el proyecto y a la vez solicitar su autorización.

Luego de conocer el proyecto planteado al supervisor Rene Orlando Aldana. Y teniendo en su poder la solicitud de este procedió a firmar la autorización para su ejecución en la escuela anteriormente mencionada. Felicitándome por mi empeño y motivándome a seguir trabajando por la calidad educativa de Guatemala. Además, recalco que el proyecto a ejecutar es muy indispensable ya que se enfoca en uno de los problemas que aquejan a diario los docentes y también padres de familia. Y en muchas ocasiones se ve reflejado en las universidades. En este caso menciona que lo más importante es buscar soluciones innovadoras para que los cambios se den de manera significativa. Y con esto beneficiar a la comunidad educativa.

Además de la solicitud también proporcione al licenciado el cronograma de actividades para la ejecución de dicho proyecto. Para su conocimiento en cada una de las fases y actividades que realizare en la escuela.

El licenciado Rene Orlando Aldana también menciona, que estará siempre dispuesto en apoyar en lo que fuera necesario.

Imagen 3 Carta de solicitud a supervisor educativo de aprobación del PME



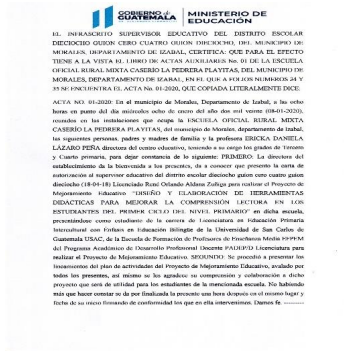
Fuente: Elaboración propia

Imagen 4 Firma de la aprobación del PME en el establecimiento educativo



Fuente: Elaboración propia

Imagen 5 Certificación de acta de inicio de PME



Fuente: Elaboración propia

Imagen 6 Finalización de Certificación de acta de inicio de PME



Fuente: Elaboración propia

B. Fase de planificación

a) Elección de las herramientas

En esta fase se realizó la planificación del proyecto de mejoramiento educativo. Una de las primeras actividades a realizar fue la elección de las herramientas didácticas del PME. En este proceso se llevó a cabo una investigación sobre las herramientas que se pueden aplicar, y a la vez se hizo la elección de estas. De esta forma quedan definidas las herramientas del proyecto.

b) Gestión de los recursos para la elaboración de las herramientas

Esta se llevó a cabo con el propósito de gestionar los recursos para llevar a cabo el proyecto de Mejoramiento Educativo, se realizó una solicitud de resma de papel a Librería Lupita de Aldea Playitas, Morales. También se obtuvo una donación de seis tablas para la construcción de una librería con el señor Edwing Pérez, además la Librería Lupita realizó el encuadernado a las fichas de comprensión lectora sin ningún costo.

c) Reunión con padres de familia.

La reunión con los padres de familia se realizó el jueves 27 de febrero, esta se realizó en el establecimiento educativo, aquí se les dio a conocer a los padres de familia sobre el proyecto de mejoramiento que se va a implementar en la Escuela Oficial Rural Mixta de Caserío La Pedrera Playitas. Se les pidió el apoyo en la gestión y ejecución de este, todos los presentes se mostraron entusiasmados por involucrarse en el proyecto.

d) Realización y adecuación de las herramientas en el aula.

Aquí se realizaron actividades como la realización de las herramientas del proyecto de mejoramiento educativo. Las cuales se diseñaron y elaboraron para su ejecución en el aula. Por lo tanto, no pudieron adecuarse ni darle ejecución debido a la emergencia que se dio en el país por el COVID- 19.

Imagen 7 Reunión con padres de familia para la presentación del PME en la EORM Caserío La Pedrera



Fuente: Elaboración propia

Imagen 8 Lectura de la solicitud a los padres de familia para la realización del PME en la EORM Caserío La Pedrera



Fuente: Elaboración propia

C. Fase de ejecución

Esta fase lleva en si el contenido de las actividades propuestas por el plan del proyecto de Mejoramiento. Las cuales se ejecutarían con los niños en las aulas. Debido a la emergencia Covid-19 está ejecución se lleva acabo con una divulgación utilizando los medios de comunicación propios del contexto local.

Por lo cual se realiza la presentación de PME. Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora. Específicamente los estudiantes del nivel primario, primer ciclo. Dando a conocer los objetivos, la descripción del proyecto, la justificación y la forma de implementar las herramientas en el salón de clases con los estudiantes. Entre las herramientas a proponer se encuentran: la implementación de una Minibiblioteca; además herramientas como el dado de la comprensión, la ruleta de la lectura, tarjetas preguntonas, organizadores gráficos, fichas de comprensión lectora; además se implementarán como herramientas para motivar a los niños en la lectura, mega libros, el canasto literario y la minibiblioteca. La divulgación de este proyecto se hará por medio de un medio de comunicación o red social, dirigido especialmente a la comunidad educativa de Caserío La Pedrera, Playitas. Con el cual se espera que los estudiantes alcancen sus competencias de comprensión lectora, y su aprendizaje sea significativo.

D. Fase de monitoreo

En esta fase se realizaron actividades programadas en el cronograma. Las cuales fueron trabajadas en cada una de las etapas o fechas establecidas. Así mismo podemos mencionar que algunas actividades no se llevaron a cabo debido a la emergencia nacional del COVID- 19.

En esta etapa se llevó a cabo además el monitoreo de la elaboración de las herramientas a trabajar para la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Imagen 9 Herramientas de comprensión lectora a utilizar en el PME



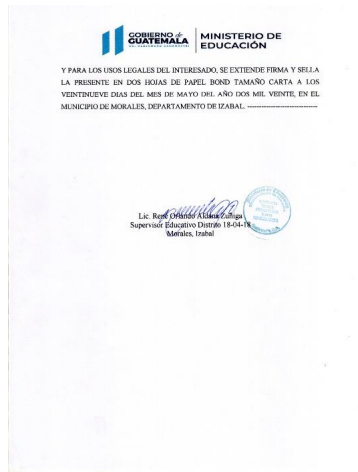
Fuente: Elaboración propia

Imagen 10 Herramientas de comprensión lectora a utilizar en el PME



Fuente: Elaboración propia

Imagen 12 Firma de Acta de cierre de PME



FUENTE: Elaboración propia

Capítulo IV Análisis Y Discusión De Los Resultados.

La Escuela Oficial Rural Mixta Caserío La Pedrera, es la institución seleccionada para la realización del proyecto de Mejoramiento Educativo. La cual está ubicada en Caserío La Pedrera, Playitas, municipio de Morales departamento de Izabal.

Es una escuela multigrado, ya que cuenta con un grupo de 64 estudiantes. 13 estudiantes del nivel primario. Y 51 estudiantes del nivel primario.

Cuenta con organización de padres de familia OPF. El cual es de apoyo para la educación en la comunidad. Así mismo se organiza anualmente el gobierno escolar. Esta institución ha tenido cambios de infraestructura, debido a el apoyo del MINEDUC por medio de la OPF con el programa de Remozamiento y el apoyo de la Municipalidad de Morales.

Con la revisión de los indicadores educativos se encuentran problemas como el ausentismo escolar específicamente en los grados del nivel primario, especialmente por el área de comunicación y Lenguaje L1. Debido a que los estudiantes tienen bajos niveles de aprendizaje en esta área el cual se ve reflejado en el rendimiento escolar de los mismos.

Luego de realizar las vinculaciones estratégicas se decide partir de la primera línea de acción estratégica. “Mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la implementación de estrategias innovadoras en clase, concientizar sobre la importancia de la labor docente para el éxito de los estudiantes. Además, la concientización de los padres de familia sobre la importancia de la educación de sus hijos”

Por lo mencionado anteriormente se elige el PME Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes

del nivel Primario del primer ciclo. Este tiene como objetivo. Diseñar herramientas para mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la aplicación de estrategias y herramientas didácticas innovadoras en clase. para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes, a través de acciones específicas que puedan aplicar en la clase para lograr las competencias. Así mismo. Promover el hábito de la lectura a través de la aplicación de diversas actividades pedagógicas diseñadas para el aula, para asegurar el éxito y la permanencia de los estudiantes.

Con todo esto se pretende que los estudiantes se sientan motivados y alcancen las competencias de comprensión lectora en los estudiantes. y así minimizar la deserción escolar en el establecimiento.

Para llevar a cabo dicho proyecto se realizó un plan de actividades, en el que se involucró al supervisor educativo, docentes del establecimiento y también a padres de familia. Los cuales han apoyado y a la vez creamos compromisos para la sostenibilidad de este. Reconociendo que será de beneficio para la comunidad educativa y para mejorar la calidad educativa en Guatemala.

Conclusiones

- Como parte de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo se diseñaron y elaboraron las herramientas didácticas para mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad realizando acciones específicas para la aplicación de dichas herramientas didácticas innovadoras en clase. Para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del nivel primario del primer ciclo. Tomando en cuenta que estas herramientas podrían mejorar o cambiar el indicador de ausentismo escolar en los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta de Caserío La Pedrera, Playitas.
- se fortalecieron las capacidades pedagógicas en los docentes por medio de la divulgación del proyecto. para el buen desarrollo de las estrategias de comprensión lectora en los estudiantes, a través de acciones específicas que puedan aplicar en la clase para lograr las competencias de los estudiantes. Así como para lograr las competencias lectoras específicamente en el área de comunicación y lenguaje.
- Se establecieron las herramientas didácticas aplicables en el aula para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario. De esta forma los estudiantes y padres de familia se benefician en el mejoramiento de la calidad educativa.
- Por medio del proyecto se pretende promover el hábito de la lectura a través de la aplicación de las diversas actividades pedagógicas diseñadas para el aula, y de esta forma asegurar el éxito y la permanencia de los estudiantes.

Plan De Sostenibilidad.

Plan de sostenibilidad del **PME**: Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora en el 2º, grado, de la **EORM Caserío La Pedrera Playitas**.

No.	Tipo de sostenibilidad	Objetivos	Actividades de sostenibilidad	Cronograma	Responsables
1	Sostenibilidad financiera	Adquirir los recursos necesarios para la realización del PME.	Gestionar los recursos para la realización de las herramientas	06 al 31 de enero 2020.	Maestro estudiante PADEP. Supervisor.
2	Sostenibilidad ambiental	Realizar las mejoras en el establecimiento de forma responsable, sin causar daños al medio ambiente.	Utilizar solo el material indispensable y necesario en el PME.	03-28 de febrero. 2020.	Maestro estudiante PADEP. Alumnos. Supervisor
3	Sostenibilidad tecnológica	Aplicar la tecnología adecuada para el fácil manejo de los beneficiados.	Adquirir equipo de audio, y un archivo digital como parte del PEM,	27-30 de abril de 2020.	Maestro estudiante PADEP.
4	Sostenibilidad social y cultural	Formación y capacitación del recurso humano.	Divulgación del PME a la comunidad educativa.	04- 08 de mayo de 2020.	Maestro estudiante PADEP Supervisor.

Referencias

(s.f.). Obtenido de <https://www.ecured.cu/Maestro>

(Tony), D. A. (s.f.). "*Teaching in a Digital Age*". Obtenido de Pressbooks: <https://cead.pressbooks.com/chapter/a-2-que-es-un-entorno-de-aprendizaje/#:~:text=2.1%20Definici%C3%B3n,las%20que%20los%20estudiantes%20aprenden.>

(17 de Marzo de 2017). Obtenido de <https://www.prensalibre.com/guatemala/comunitario/visitan-viviendas-de-nios-que-no-van-a-la-escuela/>

A., T. (1984). *Le retour de l'acteur, essai de sociologie*. Paris, France.: éd. Fayard,.

Abbot, G. (1989). *The Teaching of English as and International Language*. La Habana: Revolucionaria.

AGUIRRE, L. M. (Primera edición: 2012). *Administración educativa*. Viveros de Asís 96, Col. Viveros de la Loma, Tlalnepantla, C.P. 54080, Estado de México.: Revisión editorial: Eduardo Durán Valdivieso. Obtenido de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Educacion/Administracion_educativa.pdf

Álvarez, L. (1996). *La Lectura: ¿Pasividad o Dinamismo? En Educación*. La Habana.

- Ana Lucía Morales Sierra, M. A.-S. (Abril de 2009). *Analfabetismo de los padres y desempeño escolar*. Obtenido de DIGEDUCA, MINEDUC:
http://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/papers/paper_ANALFABETISMO%20PAPER.pdf
- ANTÓN, M. (s.f.). APORTACIONES DE LA TEORÍA SOCIOCULTURAL AL ESTUDIO DE LA ADQUISICIÓN DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA. Indianápolis: Indiana University-Purdue University.
- Arceo, F. D. (2002). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. En *Una interpretación Constructivista* (págs. 140-147). D.F. Mexico: 2da. Edición McGraw-Hill Interamericana.
- AUSUBEL. (1983). Psicología Educativa:. En *Un punto de vista cognoscitivo*. México: 2° Ed. TRILLAS.
- AUSUBEL, D. (1963). En *The psychology of meaningful verbal learning*. . New York, .
- AUSUBEL, D. (1968). *Educational psychology: a cognitive view*. . New York, Holt, Rinehart and Winston.
- AUSUBEL, D. P. (1983). *Psicología evolutiva: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Ed. Trillas.
- Avenel Books. (1971). *Webster's New World Dictionary of the American Language*. Nueva York.
- Bembibr, C. (agosto de 2009). *definicion abc*. Obtenido de <https://www.definicionabc.com/general/actor.php>
- Benito, Á. (1982). *Teoría General de la Información*. Madrid: Piramide.
- Berrios, W. M. (24 de Noviembre de 2012). Obtenido de <http://virtual.urbe.edu/eventostexto/JNI/URB-178.pdf>
- Block, C. C. (2002). *Comprehension instruction: Research-based best practices*. New York: Guilford Press.

blogspot.com. (14 de Mayo de 2008). Obtenido de <http://ausentismo-repitencia-desercinescolar.blogspot.com/>

Blogspot.com. (5 de diciembre de 2016). Obtenido de Educación Paralela: <http://educacionparalela.blogspot.com/2015/12/educacion-paralela.html>

Bolay, V. T.-C. (2011). Obtenido de https://www.academia.edu/16524687/Urbanizacion_y_medio_ambiente_-_Bolay_y_Taboada_2011

Campero, S. A. (s.f.). *CARLOS MANZANO*. Obtenido de <http://www.carlosmanzano.net/articulos/Anguiano.html#8>

Chavarro, L. A. (diciembre de 2010). Obtenido de <https://journals.openedition.org/revestudsoc/12852>

CHAY, J. M. (2017). "FACTORES QUE INFLUYEN EN LA DESERCIÓN ESCOLAR DE ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO DE LAS ESCUELAS OFICIALES DEL MUNICIPIO DE SANTA CRUZ DEL QUICHÉ". En *Tesis de Grado* (págs. 6-8). SANTA CRUZ DEL QUICHÉ,: UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR.

Comision Consultiva para la Reforma Educativa. (s.f.). En "*Marco General de la Transformación Curricular*" (pág. 42).

conceptodefinicion. (30 de julio de 2015). Obtenido de <https://conceptodefinicion.de/alumno/>

contreras.nom. (3 de Septiembre de 2019). Obtenido de http://www.contreras.nom.es/Colegio/Asociacion_de_padres/3_Que-es-una-asociacion-de-padres.htm

Cuesta, A. R. (s.f.). La importancia del análisis de la influencia de los factores culturales y motivacionales en las certificaciones de idiomas. *Revista Nebrija*, 5.

- David Medianero Burga, M. d. (s.f.). *Guía de diseños de Proyectos Sociales*.
Obtenido de Cempro Planes y Proyectos:
<https://sites.google.com/site/disenodeproyectosociales/capitulo-v>
- Delarbre, R. T. (s.f.). *El sitio de Raúl Trejo Delarbre*. Obtenido de
http://raultrejo.tripod.com/Mediosensayos/medios.htm#_ftnref5
- Departamento Nacional de Planeación. (s.f.). *Departamento Nacional de Planeación*. Obtenido de
<http://www.ceppia.com.co/Herramientas/SISCONPES/EC-G01-Guia-elabpracion-Doc-Conpes-Pu.pdf>
- Dewey, J. (1967). Democracia y Educación. En *Una introducción a la Filosofía de la educación*. Buenos Aires: Editorial Losada.
- Díaz, P. L. (2009). *Gestión del Presupuesto del Proyecto*. Project Management For Development Organizations . Obtenido de
<http://www.gestionsocial.org/archivos/00000830/PM4DEV.1.pdf>
- DICADE, DIGEBI. (2007). Curriculum Nacional Base del Nivel Primario. En L. V. Licda. Sandra Emilia Álvarez de Echeverría, *Nivel Primario* (págs. 18-19). Guatemala: DICADE.
- Educación, C. N. (2010). *Políticas Educativas*. Obtenido de
http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Políticas_Educativas_CNE.pdf
- Emilio Sanz Santos. (18 de septiembre de 2008). *Consultores Documentales*. Obtenido de <https://sorprendemos.com/consultoresdocumentales/?p=637>
- Ernan Santiesteban Naranjo, K. M. (2012). LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE UNA CONCEPCIÓN DIDÁCTICO-COGNITIVA. Cuba: Centro de Estudios de Didáctica Universitaria de Las Tunas. Volumen III. .
- Espinosa, R. (2014). *robertoespinosa.es*. Obtenido de
<https://robertoespinosa.es/2013/07/29/la-matriz-de-analisis-dafo-foda>

- Espinosa., M. Á. (s.f.). *eumed.net*. Obtenido de Investigaciones socioambientales, educativas y human sticas para el medio rural: <https://www.eumed.net/libros-gratis/2013b/1348/planificacion-estrategica.html>
- Gasparr, E. (2015). *Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el Proyecto*. Obtenido de https://www.marfund.org/wp-content/uploads/2016/05/011_Doc-PPT-011-Sostenibilidad.pdf
- Goded, J. (1985). *100 Puntos Sobre la Comunicación de Masas en México*. Juan Pablos, México.
- González, J. H. (2004). ANÁLISIS SITUACIONA L . En *Modulo II*. Mexico D.F: Unidad Azcapotzalco de la UAM.
- Gonzalo, R. S. (2000). En *Sistemas Políticos Contemporáneos*,. México: Oxford.
- Grande, P. D. (7 de octubre de 2014). Obtenido de <file:///C:/Users/Carlos%20Melendez/Downloads/234-Texto%20del%20art%C3%ADculo-990-2-10-20141202.pdf>
- Gutiérrez, J. V. (2013). *Proyecto terminal de carácter profesional* . Pachuca de Soto, Hidalgo.
- Israel, S. (2007). Using Metacognitive Assessments to create individualized reading instruction. Newark: International Reading Association. .
- Janowitz, M. (1972). *The Comunity Press in an Urban Setting*. Paidós, Buenos Aires,.
- Jiménez, D. M. (2012). En *Teoría Política* (págs. 17-23). Mexico.
- Kemmis, S. (1996). «La teoría de la práctica educativa. En *Una teoría para la educación*. Madrid: Morata.
- Kim, A. V. (2004). Graphic organizers and their effects on the reading comprehension of students with LD. *Journal of Learning Disabilities*,.

- Kullock, D. (1993). *Planificación Participativa y Hábitat Popula*. Buenos Aires .
- Kullock, D. (1993). *Gestión Urbana Participativa*. En *Panorama de la Situación Urbana en Argentina*. Buenos Aires: FADU – UBA.
- Leahey, T. H. (1998). *Aprendizaje y cognición*. Madrid: Printice Hall.
- Llano, M. (6 de marzo de 2019). *Dígito R*. Obtenido de <https://digito-r.com/vinculacion-estrategica/>
- Luria, A. (s.f.). "Vygosky y las funciones psíquicas superiores". . San José, Costa Rica: Proyecto SIMED .
- M., A. (1994). Nuevas demandas a la educación y a la institución escolar, y la profesionalización del docente. *Revista Iberoamericana de Educación Número 5*.
- Macias, A. M., & Vidal, A. A. (2002). EVOLUCIÓN DE LA TEORIA ADMINISTRATIVA. UNA VISION DESDE LA PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL. *REVISTA CUBANA DE PSICOLOGIA* , 11.
- Manejo_Letter-Format.indd*. (s.f.). Obtenido de https://www.eawag.ch/fileadmin/Domain1/Abteilungen/sandec/publikationen/EWM/FSM_Libro_high_res/manejo_fsm_cap15.pdf
- Manovich, I. (2005). *El lenguaje de los nuevos medios de comunicación*. Barcelona: Paidós.
- María Fernanda Aguilar Coto. (2012). Trabajo infantil. *CEGESTI, Éxito Empresarial / No. 195*, págs. 1-2.
- Merino, J. P. (2014). Obtenido de <https://definicion.de/director/>
- Merton, R. (s.f.). «Teoría y Estructura Sociales. Mexico: Fondo con la cultura economica.
- METAS, P. (s.f.). *Proyecto METAS*. Obtenido de <http://ongaprende.edc.org/me/>
- Moll, L. (1993). *Vygotsky y la educación*. Buenos Aires: 2da. Edición Aique.

- Mollinedo, F. (11 de Junio de 2010). *LA HORA*. Obtenido de <https://lahora.gt/hemeroteca-lh/el-poder-en-guatemala/>
- Morales, P. (1990). El papel del lenguaje en el desarrollo cognoscitivo: anteposición de la perspectiva piagetiana frente a la perspectiva soviética (mimeo). . Puerto Rico: Recinto de Río Piedras. : Universidad de Puerto Rico.
- NETSSAF. (2008). F Participatory Planning Approach, a guideline for sustainable sanitation planning. En N. f. Africa. Bremerhaven, Alemania.
- Oca, I. (5 de mayo de 2011). Obtenido de <http://www.mailxmail.com/curso-habilidades-supervisorias-gerente-educativo/definicion-supervision-educativa-supervisor-educativo>
- ODA. (1995). Guidance Note on How To Do Stakeholder Analysis of Aid Projects and Programmes. Londres, Gran Bretaña:: Social Development Department.
- PAREDES, J. I. (2013). *Informe Final de Práctica Profesional Supervisada*. Escuintla, Guatemala.
- Pauline. (2012). Obtenido de https://oshwiki.eu/wiki/An%C3%A1lisis_de_actores
- Pérez, C. G.-B. (Enero-Abril de 2012). *ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA: ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA*. Obtenido de VOL. 16, Nº 1: <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2016/08/DOC1-estrategias-de-comprension.pdf>
- Pinto-Archundia, R. (2016). LA IMPORTANCIA DE PROMOVER LOS VALORES DEL HOGAR HACIA LAS ESCUELAS PRIMARIAS. *Ra Ximhai*, 271-283.
- Ramirez, E. (s.f.). *www.monografias.com/*. Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos75/analisis-foda-herramienta-planeacion-estrategica/analisis-foda-herramienta-planeacion-estrategica.shtml>

- Reed, M. e. (2009). Who's in and why? A typology of stakeholder analysis methods for natural resource management.
- Retamozo, M. (2009). LAS DEMANDAS SOCIALES Y EL ESTUDIO DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES. *Cinta de Moebio*, 110-127.
- Reyes Salas Gonzalo. (s.f.). Ibidem.
- Reymond, P. (s.f.). Obtenido de https://www.eawag.ch/fileadmin/Domain1/Abteilungen/sandec/publikationen/EWM/FSM_Libro_low_res/manejo_fsm_cap15_120ppi.pdf
- Rights, C. f. (2009). *Estadísticas Guatemala*. Obtenido de http://reproductiverights.org/esp_ww_lac_guatemala.html
- rj71. (11 de Enero de 2012). *escuelaserpadres.wordpress*. Obtenido de <https://escuelaserpadres.wordpress.com/2012/01/11/familia-definicion-y-tipos/>
- Rodríguez, M. L. (s.f.). *Tu Gimnasia Cerebral*. Obtenido de <http://tugimnasiacerebral.com/herramientas-de-estudio/que-es-un-diagrama-o-grafica-de-gantt>
- Rojas Quiñones, J. (2007). *Gestión educativa en la sociedad del conocimiento*. Colombia: GESTIÓN MAGISTERIO.
- Rojas, E. (5 de junio de 2011). *Economía Social*. Obtenido de <http://metodologiaeconomia2011.blogspot.com/2011/06/el-titulo-de-la-investigacion.html>
- Rommervet, R. (1985). "Language acquisition as increasing linguistic structuring of experience and symbolic behavior control". En *Culture, Communication, and Cognition*. (págs. 183-204.). New York: Ed. J. V. Wertsch. Cambridge: Cambridge University Press. .

- Roncancio, G. (2 de AGOSTO de 2018). *PENSEMOS*. Obtenido de <https://gestion.pensemos.com/que-son-temas-o-lineas-estrategicas-su-uso-en-el-mapa-estrategico>
- Sabine George, H. (1994). *Historia de la Teoría Política*. México: Fondo de Cultura Económica 3° edición.
- Sánchez-Criado, T. (2006). Obtenido de <https://sociologicas.files.wordpress.com/2012/03/tomas-sanchez-criado-la-teoria-del-actor-red.pdf>
- Schmitt, M. C. (1990). Metacomprehension during basal reading instruction: Do teachers promote it? . *Reading Research and Instruction*, .
- scielo.org*. (s.f.). Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-00632007000100008
- Solé, I. (1997). *La lectura, un proceso estratégico*. Barcelona: Revista Aula Nro 59.
- Tarodo, P. V., & Denegri, A. M. (2011). El psicólogo en el campo educativo. Demandas institucionales: Tensiones entre la propia subjetividad y las perspectivas teóricas. *3er Congreso Internacional de Investigación*, 8.
- Tello, C. G. (2014). Un mapeo a los discursos sobre las políticas docentes en america Latina: 1990-2010. En *Tesis de Doctorado* (págs. 3-7). Buenos, Aires Argentina: Universidad Nacional de La Plata.
- TERESA CANIVE, R. B. (s.f.). *SINAPSIS*. Obtenido de BLOG DE GESTIÓN DE PROYECTOS : <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/plan-de-proyecto#que-es-un-plan-de-actividades-de-proyecto>
- TERESA CANIVE, R. B. (s.f.). *SINNAPS*. Obtenido de <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/matriz-de-priorizacion-excel#:~:text=La%20matriz%20de%20priorizaci%C3%B3n%20de,tomar%20decisiones%20y%20clasificar%20problemas.>

- Touraine, A. (1984). "Le retour de l'acteur, essai de sociologie". Paris, Francia: éd. Fayard, .
- Urbano, C. N. (2014). Plan Nacional de Desarrollo K'atun: nuestra Guatemala 2032. En Conadur/Segeplán. Guatemala: Serviprensa, S. A.
- VALBUENA, F. (1997). En *Teoría de la Información*. . Madrid: Noesis.
- Vigotsky, L. (1978). Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires, Argentina: La Pleyade.
- VILLALEVER, G. (1997). "*La persona humana*. México: Lucas Morea: Sinexi, S.A.
- Whittingham, M. A. (2005). Aportes de la teoría y la praxis para la nueva gobernanza. . Lisboa, Portugal: : Clad.
- Wikiguate*. (16 de MARZO de 2015). Obtenido de <https://wikiguate.com.gt/consejo-comunitario-de-desarrollo/>
- WorkMeter, E. b. (28 de mayo de 2018). *El blog de WorkMeter*. Obtenido de <https://es.workmeter.com/blog/indicadores-de-medicion-de-proyectos>



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE PADEP/D

GUÍA SOBRE HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DEL NIVEL PRIMARIO.



<https://www.vectorstock.com>

Profesora: Ericka Daniela Lázaro Peña.

Licenciatura en Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe

Morales, Izabal, junio de 2020

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
OBJETIVOS.....	2
General:.....	2
Específicos:	2
AREA DE APLICACIÓN DE LA GUÍA	3
COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L1.	3
LA COMPRENSIÓN LECTORA	i
EL DADO DE LA COMPRENSIÓN	i
LAS TARJETAS PREGUNTONAS.	10
LA RULETA DE LA LECTURA.	10
ORGANIZADORES GRÁFICOS	11
FICHAS DE COMPRENSIÓN LECTORA	12
FORTALECIENDO LA LECTURA.....	i
MINIBIBLIOTECA “LITERATURA PARA LA INFANCIA”	13
MEGA LIBROS COMO RECURSOS DE LECTURA.....	14
EL CANASTO DE LA ANTOLOGÍA.	15
CONCLUSIONES	16
RECOMENDACIONES	16
BIBLIOGRAFÍA	17
E-GRAFÍAS.....	17

Artículo I. INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es el resultado de la aplicación de estrategias didácticas, para entender, recordar y encontrar el significado de lo que se ha leído. Además de estar en la capacidad de comunicarlo. Para lograrlo se requiere que el estudiante aprenda a leer de forma fluida de tal manera que su atención se centre en interpretar el significado de lo que lee; asimismo es importante que vaya utilizando estrategias que le permitan entender mejor el texto.

Debido a los problemas detectados en los estudiantes del nivel primario del primer ciclo, específicamente en los de tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío La Pedrera, Playitas. Sobre la mala comprensión lectora en los estudiantes, se evidencia que no tienen una correcta comprensión lectora, y por lo tanto los estudiantes muestran un bajo rendimiento académico lo cual nos da como resultados indicadores como la repitencia escolar, y la deserción. Con el propósito de diseñar herramientas para mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes, como la aplicación de estrategias y herramientas didácticas aplicables en el aula, así fortalecer las capacidades pedagógicas en los docentes para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes. Se elabora la presente guía sobre: Guía sobre herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario.

Con la aplicación de las herramientas didácticas en clase se busca mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, así como, promover el hábito de la lectura, enriquecer el vocabulario y lograr la competencia propuesta en el área específica de Comunicación y lenguaje L1.

OBJETIVOS

General:

- Diseñar una guía sobre las herramientas didácticas para mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas como la aplicación de estrategias y herramientas didácticas innovadoras en clases, para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes. del primer ciclo del nivel primario.

Específicos:

- Fortalecer las capacidades pedagógicas en los docentes para el buen desarrollo de las estrategias de comprensión lectora en los estudiantes, a través de acciones específicas que puedan aplicar en la clase para lograr las competencias de los estudiantes.
- Establecer herramientas didácticas aplicables en el aula para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario.
- Promover el hábito de la lectura a través de la aplicación de diversas actividades pedagógicas diseñadas para el aula, para asegurar el éxito y la permanencia de los estudiantes.

AREA DE APLICACIÓN DE LA GUÍA

COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L1.

El área de Comunicación y Lenguaje L 1 propicia el espacio en el cual los alumnos y las alumnas aprenden funciones, significados, normas del lenguaje, así como su utilidad como herramienta para apropiarse de la realidad e interactuar con ella.

¿Cuáles son sus componentes?

El área de Comunicación y Lenguaje L 1 comprende dos componentes: Escuchar, hablar y actitudes comunicativas; Leer, escribir, creación y producción comunicativa.

Escuchar, hablar y actitudes comunicativas: es el componente por medio del cual las y los estudiantes desarrollan las competencias que les servirán para recibir, producir y organizar mensajes orales en forma crítica y creativa para tomar decisiones individuales y grupales por medio del diálogo, así como la comprensión y respeto por la lengua materna y las lenguas que hablan miembros de otras culturas.

Leer, escribir, creación y producción comunicativa: conforman el componente que desarrolla en los y las estudiantes la capacidad de identificar, procesar, organizar, producir y divulgar información escrita. La lectura ayuda a la formación del pensamiento, al desarrollo de la afectividad e imaginación y ayuda en la construcción de nuevos conocimientos. Leer y escribir requieren del desarrollo de competencias comunes, los aprendizajes en lectura apoyan a los aprendizajes en la producción de textos y viceversa.

¿En qué consiste el área?

El área de Comunicación y Lenguaje L 1 propicia el espacio en el cual los alumnos y las alumnas aprenden funciones, significados, normas del lenguaje, así como su utilidad como herramienta para apropiarse de la realidad e interactuar con ella.

COMPETENCIA	INDICADOR DE LOGRO	CONTENIDO
1. Interpreta mensajes orales emitidos con lenguaje cotidiano, científico y literario	1.3. Interpreta mensajes emitidos en lenguaje científico.	<p>1.3.1. Respuesta precisa a preguntas que se formulan con relación a un tema dado</p> <p>1.3.2. Repetición de información explícita expresada en mensajes que incorporan temas de las diferentes áreas del currículo: ciencias naturales, ciencias sociales, matemáticas, entre otras. (Comprensión literal)</p> <p>1.3.3. Justificación del contenido de mensajes o presentaciones que escucha (Comprensión analítica).</p> <p>1.3.4. Anticipación o predicción de lo que pueda ocurrir en los mensajes que escucha (Comprensión semántica).</p> <p>1.3.5. Inferencia o suposición de ideas relacionadas con los mensajes escuchados (Comprensión semántica).</p> <p>1.3.6. Definición de la estructura de los mensajes escuchados: principio, desarrollo, problema, causa y efecto, desenlace.</p> <p>1.3.7. Expresión de opiniones que reflejan análisis y evaluación con respecto al mensaje que se escucha (Comprensión crítica).</p>

LA COMPRENSIÓN LECTORA

Según el libro Aprendizaje de la lectoescritura, “Leer significa más que descifrar letras, también implica comprender lo que se lee, usar la información y disfrutar de la lectura” (Camargo, 2013). También es importante hacer notar que la lectura es aprendida y que una de las funciones más importantes de la escuela es enseñar a leer y, para obtener mejores resultados, esta enseñanza debe ser ofrecida en el idioma materno de los estudiantes.

La comprensión lectora es el principal propósito de la lectura y “es el resultado de la aplicación de estrategias para entender, recordar y encontrar el significado de lo que se ha leído” (Camargo, 2013, pág. 91). Leemos para informarnos o para aprender sobre múltiples temas; también para conocer las opiniones de otros y compartirlas o rechazarlas. Otro propósito es disfrutar de la lectura por entretenimiento, ya que de esta manera viajamos sin salir de casa, conocemos lugares y personas reales o fantásticas, y experimentamos sensaciones y emociones. Todos estos propósitos solo son posibles si comprendemos lo que leemos.

La comprensión lectora es necesaria en ¡todas las áreas curriculares!, no solo en Comunicación y Lenguaje. Usamos la comprensión lectora para aprender Ciencias Naturales, Matemáticas, Historia, entre otras. A través de los textos aprendemos nuevos conceptos, establecemos relaciones entre elementos, leemos sobre los pasos de distintos procesos, descubrimos las causas y consecuencias de importantes eventos históricos.

Como maestros es importante considerar que es indispensable enseñar a comprender el mensaje que se transmite en el texto. La comprensión lectora se enseña y esto se hace de manera planificada y sistemática, es decir, el docente sabe de antemano las destrezas que espera desarrollar y cómo va a lograrlo.

ENSEÑAR A DECODIFICAR Y ENSEÑAR A LEER PARA APRENDER

Una función fundamental de la escuela es enseñar a decodificar y enseñar a leer para aprender. El aprendizaje de la comprensión debe ser permanente, puesto que después de aprender a decodificar debemos profundizar en el uso de la lectura para aprender. El desarrollo de la comprensión inicia desde que los niños aprenden a hablar. Este proceso se enseña a lo largo de la escuela primaria y continúa enseñándose después. Todos los docentes, de todos los grados, están llamados a desarrollar la comprensión lectora en todas las áreas curriculares. La lectura para aprender supone que el lector comprende y extrae las ideas principales del texto (Jiménez, 2004) y las aplique para resolver problemas o realizar tareas.

HABILIDADES NECESARIAS PARA COMPRENDER

La mente del lector procesa la información y, para ello, usa distintas habilidades cognitivas. Algunas habilidades permiten la entrada y almacenamiento de la información, como la atención y la memoria. Otras, ayudan a recuperarla y usarla para resolver problemas o realizar tareas (Sandía, 2004). Los procesos cognitivos que se activan al leer son perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos (Jiménez, 2004)

¿SABEMOS CUÁNDO COMPRENDEMOS?

Cuando leemos, usamos muchas operaciones mentales para transformar, transportar, reducir, coordinar, recuperar o utilizar el contenido del texto (García). A estas operaciones mentales también se les conoce como habilidades cognitivas. Además de utilizar muchas operaciones mentales, tenemos conciencia si estamos comprendiendo o no. Las habilidades cognitivas permiten procesar la información del texto. Las metacognitivas permiten tener conciencia del proceso de comprensión y controlarlo a través de la planificación, supervisión y evaluación (Jiménez, 2004). Al conocimiento de que estamos comprendiendo se le denomina meta comprensión.

EL PROCESO LECTOR Y SUS MOMENTOS

El proceso lector está formado por “los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender” (DIGECADE, 2012). A estos pasos se les ha llamado

momentos y se identifican tres: antes, durante y después de la lectura. En cada momento se utilizan estrategias para comprender el texto.

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

La lectura es más que decodificar, pues intervienen distintos procesos de comprensión. (Condemarán, 1981) basada en Barret (1967) clasificó las dimensiones cognitivas y afectivas de la comprensión lectora. Los niveles más conocidos y utilizados son comprensión literal, inferencial y crítica. Barret identifica dos más: reorganización de la información y apreciación lectora.

Aunque cada nivel lector es más complejo que el anterior, todos son aplicables a lo largo de la primaria. Por ejemplo, identificar personajes corresponde al nivel literal, pero es usado por todos los grados. Hacer predicciones es parte del nivel inferencial, pero puede utilizarse desde la preprimaria. (DIGECADE, 2017)

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA.



https://www.freepikes/vector-premium/niños-felices-estudiando-juntos_5564488.htm

EL DADO DE LA COMPRENSIÓN



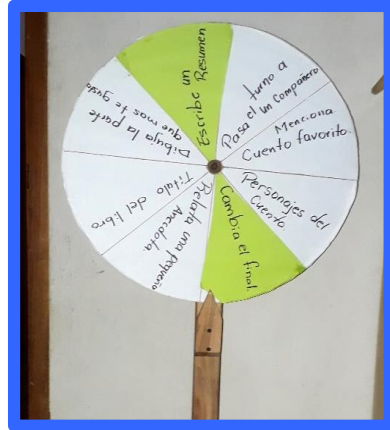
El dado de la comprensión es un material que podemos utilizar con nuestros estudiantes después de leer un libro con ellos. Este es un material fácil de hacer, pero nos brinda un trabajo dinámico para la comprensión lectora, es una divertida forma de que el estudiante comprenda lo que lee. Este material se puede preparar escribiendo las preguntas en cada uno de los lados del dado. EL dado lo utilizaremos con nuestros estudiantes una vez terminada la lectura. Lanzando el dado y ellos responderán lo que el dado indica.

Esta es una forma de hacer la evaluación de la lectura divertida y didáctica. Además, con estas herramientas lúdicas puestas en práctica dentro del aula estaremos innovando y aprendiendo de forma divertida.

LAS TARJETAS PREGUNTONAS.

Este material es otra herramienta que nos sirve para apoyar al niño a mejorar la comprensión lectora.

Estas tarjetas preguntonas se elaboran con cartulina o papel de colores. Se anotan las preguntas relacionadas con el tema o con la lectura de algún texto. Con estas tarjetas los estudiantes deben escribir las respuestas en su cuaderno.



LA RULETA DE LA LECTURA.

La ruleta de la lectura es otra herramienta que podemos utilizar dentro del salón de clases con nuestros estudiantes. Esta es también un recurso innovador y lúdico ya que los estudiantes aprenden de forma dinámica.

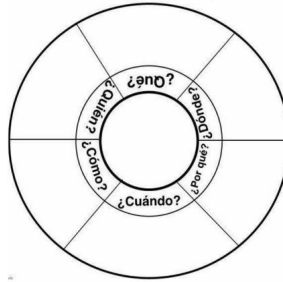


El docente debe anotar las ocho preguntas esenciales en la ruleta para que los niños puedan reflexionar sobre lo que se ha leído; Al finalizar la lectura los estudiantes deben girar la ruleta y responder la pregunta que se ha seleccionado. Existe otra variante de colocar preguntas y respuestas, de esta forma más útil y dinámico para el estudiante.

ORGANIZADORES GRÁFICOS



<https://pin.it/1A1OKyK>



<https://pin.it/m1W1msc>



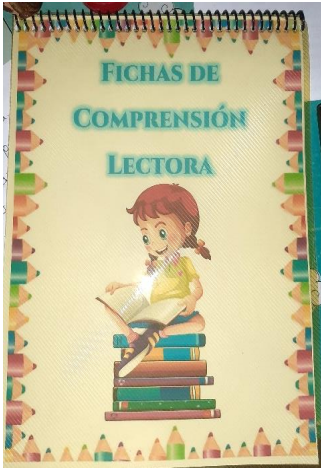
<https://pin.it/19f1fSG>

(ejemplos tomados de la web)

los organizadores gráficos son una herramienta visual sencilla que permite a los niños comprender los textos. Los organizadores gráficos se pueden realizar de cualquier forma, dependiendo de la creatividad de cada docente o estudiante.

Estos organizadores se pueden realizar en pliego de papel bond, en cartulina, o también se pueden elaborar en el cuaderno.

FICHAS DE COMPRENSIÓN LECTORA




Ficha De Lectura

Nombre: _____ Fecha: _____

TITULO DEL LIBRO _____

PERSONAJES DEL LIBRO _____

¿QUÉ ES LO QUE MÁS TE HA GUSTADO DE ESTE LIBRO?



Ficha De Lectura

Mi Nombre: _____

Título Del Libro: _____

Autor: _____

Fecha De Inicio: _____

Fecha Final: _____


Numero De Páginas:

Tema Que Trata

<input type="checkbox"/> Naturaleza	<input type="checkbox"/> El Cuerpo Humano	<input type="checkbox"/> Comix
<input type="checkbox"/> Animales	<input type="checkbox"/> Flores Y Plantas	<input type="checkbox"/> Aventuras
<input type="checkbox"/> Adivinanzas	<input type="checkbox"/> Reyes Y Princesas	<input type="checkbox"/> Otros

¿Te Ha Gustado? 😊 😐 😞

Dibuja



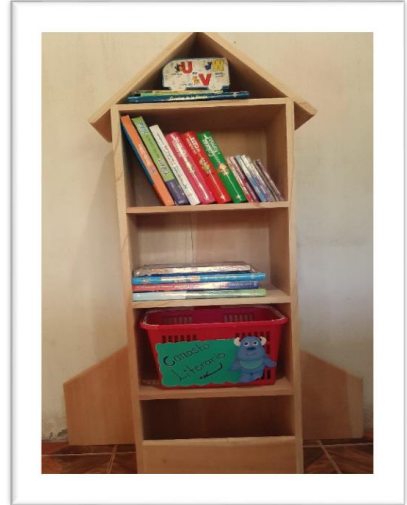
Este material está comprendido en una serie de 15 diferentes fichas de comprensión lectora, diseñadas específicamente para los alumnos del primer ciclo del nivel primario. Esta es una herramienta didáctica muy útil al momento de evaluar la lectura de los estudiantes, además son fáciles de elaborar. Además, estas fichas son muy útiles en la formulación de hipótesis sobre el texto, responder preguntas relacionadas al tema, motiva y da interés a la lectura, aprender contenidos.

Debemos reconocer la importancia de la lectura comprensiva para potenciar y reforzar todas las habilidades que son necesarias al momento de comprender y analizar los textos que se han leído.

FORTALECIENDO LA LECTURA

MINIBIBLIOTECA “LITERATURA PARA LA INFANCIA”

La minibiblioteca “literatura para la infancia” consiste en la recolección de libros de cuentos infantiles adecuados a la edad de los estudiantes del primer ciclo del nivel primario específicamente de tercer grado. Esta minibiblioteca se implementa el aula como un recurso o herramienta didáctica, buscando despertar el interés por la lectura de los estudiantes, así como también para mejorar la comprensión lectora en ellos.



MEGA LIBROS COMO RECURSOS DE LECTURA.

Estos son un recurso lúdico que es muy llamativo para los estudiantes, además fortalecen la competencia lectora en ellos. Los mega libros los podemos elaborar juntamente con los estudiantes inventando cuentos y realizando los dibujos en pliegos de papel y escribiendo el cuento, leyenda o texto que se ha inventado. O también se puede4 elaborar un cuento que se haya leído.



EL CANASTO DE LA ANTOLOGÍA.



Esta es una estrategia que se realizó para fortalecer la competencia lectora en los estudiantes de tercero primaria. Aquí he buscado un canasto en donde se ha recopilado literatura infantil: cuentos, poemas, trabalenguas, fábulas, cuentos con pictogramas y cantos infantiles. Con esta estrategia aplicada en el aula el niño podrá disponer del canasto y llevarlo a donde quiera con los libros que le gusten ya sea de forma individual o en grupo.

CONCLUSIONES

- Los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta de Caserío La Pedrera, muestran dificultades en el rendimiento académico sobre todo en el área de Comunicación y Lenguaje L1, en lo relacionado a comprensión lectora. Todo esto tiene como consecuencia la repitencia o la deserción escolares, además considerando que muchos padres de familia no apoyan a sus hijos en el proceso educativo.
- Las herramientas didácticas innovadoras que el docente puede utilizar en el salón de clases para hacerla más dinámica y activa influyen mucho en el desarrollo de la comunicación tanto en el ámbito escolar como fuera de él. Favoreciendo el éxito y la permanencia de los estudiantes en el sistema educativo y su integración en la sociedad.

RECOMENDACIONES

- A los padres de familia dedicar tiempo específico a sus hijos en las tareas escolares apoyándolos en las necesidades que el niño presente. Estimularlos en todo momento; tomando en cuenta que desde el hogar el estudiante puede tomar ejemplo de lectura en familia como cuentos, fábulas, leyendas, relatos, historias etc.
- En cuanto al rol del docente se recomienda tomar muy en serio la tarea de formar lectores y sobre todo realizar actividades pedagógicas que estimulen la creatividad, el hábito por la lectura, fluidez lectora, pero sobre todo el desarrollo de la comprensión lectora en sus estudiantes. A través de la implementación de las herramientas didácticas propuestas en la guía.

BIBLIOGRAFÍA

- Camargo, G. M. (2013). Aprendizaje de la lectoescritura. Guatemala: MINEDUC.
- Condemarin, M. (1981). "Evaluación de la comprensión lectora. Lectura y vida.
- DIGECADE. (2012). Guía docente para la comprensión lectora. Guatemala: MINEDUC.
- DIGECADE. (2017). ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA. En MINEDUC, Libro para docentes del Nivel Primario (págs. 15-16). Guatemala: MINEDUC.
- García, F. F. (s.f.). Aprendizaje y rendimiento académico en educación superior: un estudio comparado. Revista electrónica Actualidades Investigativas en Educación.
- Jiménez, V. &. (2004). Metacognición y comprensión de la lectura: evaluación de los componentes estratégicos (procesos y variables) mediante la elaboración de una escala de conciencia lectora. Madrid: ESCOLA.
- Sandía, L. (2004). Metacognición en niños: una posibilidad a partir de la Teoría Vygotskiana. Acción Pedagógica.

E-GRAFÍAS

<https://www.vectorstock.com>



**TÍTULO DEL PME:
DISEÑO Y ELABORACIÓN DE
HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS PARA
MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**

Autora: Ericka Daniela Lázaro Peña



DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto Diseño y elaboración de herramientas didácticas para mejorar la comprensión lectora se llevará a cabo en La Escuela Oficial Rural Mixta de Caserío (La Proctora) Planicie del municipio de Morales, departamento de Izabal. Consiste en el diseño de herramientas que permitan a los estudiantes desarrollar la comprensión lectora. En el área de Comunicación y Lenguaje (1). Con los estudiantes del primer ciclo del nivel primario. Donde se identificó el indicador educativo. Ausentismo escolar, factores como problemas de aprendizaje en los alumnos entre ellos la mala comprensión lectora de muchos estudiantes. Teniendo en cuenta que las demandas educativas analizadas en la fase de análisis situación: Creación de programas para la población vulnerable. Esto aporta de forma positiva cambios en la educación; logrando mejorar el indicador mencionado y los problemas de aprendizaje en los niños de la comunidad.

JUSTIFICACIÓN

La realización del proyecto de mejoramiento educativo se pretenden disminuir las debilidades encontradas en la institución: la poca innovación del docente dentro del aula por parte de los docentes, ya que muchos de los docentes no aplican estrategias didácticas al momento de impartir las clases. También la inasistencia escolar favorece que los alumnos no tengan un buen desempeño académico debido a que los niños muestran poco interés en el aprendizaje, por lo que se deflecan problemas serios entre los principales. Los estudiantes no tienen comprensión lectora en los textos que leen, por lo tanto, no lee y escriben correctamente. Y minimizar las amenazas en el establecimiento que afectan el proceso educativo como la escasa implementación de talleres o capacitación docente. Además, muchos niños realizan trabajos para apoyar la economía familiar, debido a la Pobreza extrema que existe en la comunidad y el escaso involucramiento de los padres en el proceso educativo de sus hijos, sabiendo que estos factores contribuyen a que se generen problemas de aprendizaje en los estudiantes específicamente en los del primer ciclo del nivel primario.

CONCEPTO

Diseñar herramientas para mejorar la comprensión lectora.

OBJETIVO

- GENERAL**
 - Diseñar herramientas para mejorar la calidad educativa en la institución y en la comunidad a través de acciones específicas a los docentes como la aplicación de estrategias y herramientas didácticas innovadoras en clase, para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.
- ESPECÍFICOS**
 - Fortalecer las capacidades pedagógicas en los docentes para el buen desarrollo de las estrategias de comprensión lectora en los estudiantes, a través de acciones específicas que puedan aplicar en la clase para lograr las competencias de los estudiantes.
 - Establecer herramientas didácticas aplicables en el aula para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario.
 - Promover el hábito de la lectura a través de la aplicación de diversas actividades pedagógicas diseñadas para el aula, para asegurar el éxito y la permanencia de los estudiantes.

Metodología:

- Metodología de la Investigación: Descriptiva, Exploratoria y Explicativa Inductiva
- Activa y participativa.
- Cooperativo
- Análisis

Acciones de sostenibilidad

- Adquirir los recursos necesarios para la realización del PME.
- Gestionar los recursos para la realización de las herramientas
- Realizar las mejoras en el establecimiento de forma responsable, sin causar daños al medio ambiente.
- Utilizar solo el material indispensable y necesario en el PME.
- Aplicar la tecnología adecuada para el fácil manejo de los beneficiarios.
- Adquirir equipo de audio, y un archivo digital como parte del PME.
- Formación y capacitación del recurso humano.
- Divulgación del PME a la comunidad educativa.

ACTIVIDADES DE EJECUCIÓN

- Minibiblioteca "Literatura para la infancia"
- El dado de la comprensión
- La ruleta de la lectura.
- Las tarjetas preguntonas.
- Organizadores gráficos
- Fichas de comprensión lectora
- Mega libros como recursos de lectura
- El canasto de la analogía.

RESULTADOS ALCANZADOS

- Participación y apoyo de los padres de familia
- Elaboración de las herramientas para llevar a cabo el PME
- Logro de la competencia de comprensión lectora en los estudiantes
- Metodología constructivista en el salón de clases