



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Actividades Lúdicas Para Fortalecer La Lectoescritura

Brenda Yaneth Vela Archila

Carné 9411206

Asesora:

Silvia del Carmen Salazar Mejicanos

El Progreso noviembre, de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Actividades Lúdicas Para Fortalecer La Lectoescritura

**Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de
Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San
Carlos de Guatemala**

Brenda Yaneth Vela Archila

Carné 9411206

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe**

El Progreso noviembre, de 2020

Autoridades Generales

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

Consejo Directivo

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

Tribunal Examinador

Presidente	Erwin Antonio Monterroso
Secretario:	Evelyn Maybela Nova Vivar
Vocal:	Nestor Otoniel Méndez Godínez



San Agustín Acasaguastlán, El Progreso, 30 de junio 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: "Actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura", del municipio de San Agustín Acasaguastlán, departamento de El Progreso, correspondiente al estudiante: Brenda Yaneth Vela Archila, carné: 9411206, CUI: 1971981980202, de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero APROBADO el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Licda. Silvia del Carmen Sañazar Mejicanos
Asesora Pedagógica
Colegiado Activo No. 17078

Vo. Bo. Licda. Luky Suseth Orozco López
Coordinadora Departamental PADEP/D
El Progreso
Colegiado Activo No. 20961



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_0739

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Actividades Lúdicas Para Fortalecer La Lectoescritura*

Realizado por el (la) estudiante: *Vela Archila Brenda Yaneth*

Con Registro académico No. *9411206* Con CUI: *1971981980202*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

22_81_9411206_01_0739



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_0739

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Actividades Lúdicas Para Fortalecer La Lectoescritura*

Realizado por el (la) estudiante: *Vela Archila Brenda Yaneth*

Con Registro académico No. 9411206

Con CUI: 1971981980202

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 10 de noviembre de 2020.

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

22_81_9411206_01_0739

DEDICATORIA

- A Dios: Por darme la vida, y por darme el privilegio de culminar tan anhelado sueño al lado de mi familia.
- A mi padre y a mi madre: Por su infinito amor, corazones guerreros, valientes y triunfadores que me formaron en valores.
- A mi esposo: Por su comprensión y apoyo incondicional
- A mis hijas: Por su amor, comprensión y apoyo intelectual. Gracias por confiar en mí.
- A mis hermanos: Por su cariño y por ser parte importante de mi vida.
- A mis compañeros de estudio: Por esos momentos especiales en el transcurso nuestra formación profesional.

AGRADECIMIENTOS

- | | |
|--|--|
| Al Ministerio de Educación de Guatemala | Por invertir en la educación del país. |
| A la tricentaria Universidad de San Carlos -USAC- | Por ser el alma mater de nuestra enseñanza hacia la vida profesional, dándonos la oportunidad de crecer académicamente |
| A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, EFPEM. | Por abrir sus puertas y brindarnos la oportunidad de enriquecer nuestro conocimiento. |
| Al STEG | Por su intervención y respaldo en esta profesionalización. |

RESUMEN

El presente Proyecto de Mejoramiento Educativo titulado Actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura, surge como problema prioritario en el proceso de análisis y evaluación del entorno educativo, en el cual se detectaron varias necesidades, siendo más relevante mejorar la lectoescritura a través de una propuesta novedosa que contribuyera a alcanzar las competencias de lectura y escritura.

Los objetivos propuestos al inicio de la planificación tienen como fin fortalecer las diferentes áreas de los niños para que desarrollen destrezas y habilidades que les permitan construir un aprendizaje significativo, partiendo de la necesidad de trabajar con ellos desde lo psicomotor, adaptación, motivación y aspectos emocionales que contribuyan a despertar el interés por la lectura y escritura.

Para la realización y ejecución del proyecto se realizó el análisis y diagnóstico de la institución y los aspectos más relevante del entorno, tomando en cuenta que los niños como los actores directos en la intervención realizada, era necesario analizar la influencia del medio para diseñar las estrategias adecuadas que garantizaran resultados positivos, para lo cual se diseñaron una serie de actividades en las cuales se motiva a los niños a participar, interactuar, describir, narrar, crear, construir, etc. todas enfocadas en el tema de la lectoescritura y aspectos importantes de la formación integral de los niños.

Las actividades implementadas a través del proyecto lograron captar la atención de los estudiantes, despertaron su interés por la lectura y escritura, mejorando notablemente su fluidez y decodificación. Cabe mencionar que es importante darle seguimiento a este proceso para que los niños sigan fortaleciendo sus capacidades.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.....	2
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	2
1.1. Marco organizacional.....	2
1.1.1 Diagnóstico institucional.....	2
1.1.2. Antecedentes	15
1.1.3. Marco epistemológico	16
1.1.4. Marco del contexto educacional.....	20
1.1.5. Selección del entorno educativo.....	21
1.1.6. Marco de políticas	21
1.2. Análisis situacional.....	23
1.2.1. Identificación de problemas.....	23
1.2.2. Priorización del problema (Matriz de priorización).....	23
1.2.3. Selección del problema estratégico a intervenir	24
1.2.4. Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)	25
1.2.5. Identificación de demandas.....	26
1.2.6. Identificación de actores.....	28
1.2.7. Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales	29
1.3 Análisis estratégico	29
1.3.1. Análisis DAFO del problema	29

1.3.2.	Técnica MINI-MAX	30
1.3.3.	Vinculación estratégica	31
1.3.4.	Líneas de Acción.....	35
1.3.5.	Posibles proyectos	37
1.3.6.	Selección del proyecto a diseñar.....	44
1.3.7.	Mapa de soluciones	44
1.4	Diseño del proyecto	46
1.4.1.	Título del proyecto.....	46
1.4.2.	Descripción del proyecto	46
1.4.3.	Concepto	48
1.4.4.	Objetivos	48
1.4.5.	Justificación.....	49
1.4.6.	Actividades por fases	51
1.4.7.	Cronograma de actividades	53
1.4.8.	Plan de monitoreo y evaluación	55
1.4.9.	Presupuesto del proyecto.....	58
CAPITULO II.....		59
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA		59
2.1.	Diagnóstico institucional	59
2.2.	Antecedentes	62

2.3. Marco epistemológico	63
2.4. Marco del contexto educacional.....	67
2.5. Marco de políticas.....	72
2.6. Entorno educativo.....	76
2.7. Concepto de problema.....	77
2.8. Las demandas	80
2.9. Actores sociales.....	82
2.10. Planificación estratégica	84
2.11. Diseño del proyecto	86
CAPITULO III	92
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	92
3.1. Título del proyecto	92
3.2. Descripción del proyecto.....	92
3.3. Concepto	93
3.4. Objetivos.....	94
3.4.1. General.....	94
3.4.2. Específicos	94
3.5. Justificación	94
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	96
3.7. Plan de actividades.....	99

3.7.1. Fases del proyecto	99
CAPITULO IV.....	108
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	108
CONCLUSIONES	113
RECOMENDACIONES	114
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	115
REFERENCIAS	117
ANEXOS	124

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Matriz de priorización	24
Tabla 2 Árbol de problemas	26
Tabla 3 DAFO/FODA	30
Tabla 4 Combinacion de los cuadrantes	31
Tabla 5 Posibles proyectos	40
Tabla 6 Mapa de soluciones	45
Tabla 7 Actividades por fases	51
Tabla 8 Cronograma de actividades, años 2019-2020	54
Tabla 9 Plan de actividades	56
Tabla 10 Presupuesto	58
Tabla 11 Plan de ejecución	98
Tabla 12 Desarrollo de las actividades	98
Tabla 13 Plan de sostenibilidad	115

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Solicitud de autorización de ejecución del PME a la directora de la escuela.....	100
Ilustración 2 Recolectando el material de reciclaje en Tienda Mishell	101
Ilustración 3 Recibiendo los afiches de reciclaje donados por el representante de Idealsa.	101
Ilustración 4 Ordenando y organizando el material en el aula.	102
Ilustración 5 Socializando y dando a conocer el avance del proyecto a los padres de familia.....	102
Ilustración 6 Asistencia de los padres de familia a la reunión	103
Ilustración 7 Asistencia de los padres de familia a la reunión	104
Ilustración 8 Encuesta realizada a los estudiantes de 2º. Primaria	105
Ilustración 9 Comentarios de los padres de familia sobre el video de divulgación.	106
Ilustración 10 Comentarios positivo sobre el video de divulgación.	106
Ilustración 11 Grabando el video de una clase y demostración de estrategias.	107
Ilustración 12 Niña trabajando las estrategias compartidas desde su casa.	107

INTRODUCCIÓN

La lectoescritura es un tema de mucha importancia en todas las áreas de nuestra vida y mucho más cuando se habla de los niños en edad escolar, siempre nos encontramos con que muchos niños tienen problemas de lectura y escritura, situación que afecta el proceso de enseñanza aprendizaje, provocando resultados negativos en sus calificaciones, como también desinterés y apatía al no mejorar o solucionar el problema

Para iniciar se hizo el análisis de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Moral, para conocer su contexto y tener referencias para la propuesta de actividades para solucionar las necesidades que enfrenta, también se investigó las demandas sociales, poblacionales e institucionales, así como a los actores que interviene en proceso de enseñanza aprendizaje.

Seguidamente se expone el marco teórico, el cual está compuesto por el conjunto de referencias teóricas del contexto de estudio, que son la guía para la realización de la investigación y proporcionan la descripción de los conceptos teóricos utilizados, para mejor comprensión de los mismos.

También se hace la presentación de resultados, dando a conocer la descripción del proyecto, objetivos y justificación como también todo lo que se realizó paso a paso desde la fase inicial hasta la de cierre, presentando las evidencias de las actividades realizadas. Las actividades por fases se llevaron a cabo en un periodo de cinco meses desde su planificación hasta el cierre del mismo.

Por último, se presenta el análisis y discusión de resultados del proyecto de mejoramiento educativo, derivando de este análisis las conclusiones es y el plan de sostenibilidad.

CAPITULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1. Marco organizacional

Se analizarán todos los elementos y factores que intervienen en la institución para conocer como está organizada, estructurada y las funciones que realiza. Lo cual servirá de base para detectar las necesidades y problemas que el establecimiento enfrenta, permitiendo de esta forma proponer proyectos de mejoramiento educativo encaminados a solucionar dicha problemática.

1.1.1 Diagnóstico institucional

Se hará el abordaje de la institución para presentar los datos generales y estructura, como también para la recopilación de información de los diferentes procesos y resultados en los procesos de enseñanza aprendizaje y como estos están repercutiendo negativa o positivamente en sus actividades y proyección.

- A. Nombre del Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- B. Dirección: Aldea El Moral Morazán El Progreso
- C. Naturaleza de la Institución:
 - a. Sector: Oficial
 - b. Área: Rural
 - c. Plan: Diario (regular)
 - d. Modalidad: Monolingüe
 - e. Tipo: Mixta
 - f. Categoría: Pura
 - g. Jornada: Matutina
 - h. Ciclo: Anual
 - i. Organización de Padres de Familia

La Escuela Oficial Rural Mixta cuenta con Consejo de Padres de Familia conformado por cinco integrantes, quienes en conjunto con la directora administran los Programas de Apoyo durante el ciclo escolar los cuales benefician a la Comunidad Educativa.

- j. Gobierno Escolar

La Escuela Oficial Rural Mixta elige de forma democrática el Gobierno Escolar conformado por estudiantes de diferentes grados, los cuales organizan dos planillas para participar en el proceso de elección. Esta actividad se realiza con el fin de formar estudiantes con conciencia cívica, cultural y social. Los integrantes del Gobierno Escolar participan en las diferentes actividades del establecimiento fortaleciendo los valores y principios para vivir en un ambiente de democracia

k. Visión:

Ser forjadores de educandos con base a lineamientos y procesos pedagógicos para el desarrollo comunal.

l. Misión:

Fortalecer la educación integral del educando en el nivel primario, estandarizados en los niveles de logro.

D. Estrategias de abordaje

La Escuela Oficial Rural Mixta está organizada con un director liberado, ocho docentes reglón 011 para impartir las clases, un profesor de Educación Física, una cocinera y una conserje por contrato 031, dos docentes de apoyo municipal y una profesora especializada para Educación Especial, encargada de ayudar a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, dándoles atención de forma grupal y personalizada además la escuela fue beneficiada con una biblioteca, la cual es un proyecto que realizaron estudiantes del colegio Caigua de Guastatoya El Progreso. Es importante recalcar que la escuela no tiene un perímetro circular apropiado lo cual provoca que los estudiantes se salgan del establecimiento en horas de clase o a la hora de receso. Se da a conocer que la escuela es beneficiada con los programas de apoyo y el suministro de libros de texto de parte del Ministerio de Educación.

E. Modelos Educativos

El proceso de enseñanza aprendizaje de la Escuela Oficial Rural Mixta es socio constructivista basado en la planificación de clases de acuerdo al Currículum Nacional Base y a las estrategias, técnicas y herramientas que los docentes han adquirido a través de capacitaciones y procesos de actualización. Tomando en cuenta que la educación es quizá uno de los indicadores más importantes al determinar el nivel de desarrollo, el centro educativo se proyecta a través de

actividades de socialización y convivencia donde se involucra toda la comunidad educativa.

F. Programas que actualmente estén desarrollando:

El Ministerio de Educación con el fin de lograr el éxito escolar y una educación de calidad implementa programas educativos que tiene como fin fortalecer los procesos y áreas del currículo. Dichos programas son ejecutados de forma dinámica para lograr la participación de todos los estudiantes. En la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Moral se implementan los siguientes programas:

Contemos Juntos: Este programa es aplicado constantemente por los docentes en sus aulas, poniendo en práctica actividades lúdicas para despertar en los estudiantes el interés por las matemáticas, además se calendariza un día específico para realizar el festival de “Contemos Juntos” donde a nivel de escuela se realizan diversas actividades y juegos matemáticos donde todos participan de forma dinámica.

Lectura: Con la ayuda de los libros que el Ministerio de educación proporciona y una pequeña biblioteca donada por estudiantes del colegio Caigua de Guastatoya, El Progreso, los docentes programan lecturas diarias de 30 minutos y visitas a la biblioteca. Además, se calendariza un día específico, para realizar actividades relacionadas con la lectura con todas las secciones para motivar a los estudiantes y despertar su interés por la lectura.

Valores: El ministerio de Educación planifica 11 valores durante el ciclo escolar, cada mes se trabaja un valor con los estudiantes de todos los grados. Los docentes y directora del centro educativo aprovechan los momentos cívicos calendarizados para el ciclo escolar para fortalecer y concientizar a los estudiantes y comunidad educativa sobre la práctica de valores, planificando para ello poemas, cantos, dramatizaciones, cuentos, etc. los cuales son presentados por los niños y niñas en las actividades cívicas,

Alimentación Escolar: Los estudiantes son beneficiados con el programa de Alimentación Escolar para lo cual se asigna cuatro quetzales al día por niño, se ejecutan cuatro desembolsos durante el ciclo escolar para cubrir los 180 días de clases. A través de este programa los niños y familias se benefician pues muchas veces los niños enfrentan problemas de desnutrición que se ven mejorados a través de la alimentación balanceada que reciben en el centro educativo.

Gratuidad de la Educación: A través de este programa se beneficia la comunidad educativa, pues se obtiene los suministros para la limpieza del establecimiento, utensilios para la cocina y remozamiento de infraestructura, este programa se ejecuta a través de dos desembolsos durante el ciclo escolar, el cual equivale a veinte quetzales por niño inscrito, cincuenta por ciento del mismo lo depositan al inicio del año y el otro cincuenta por ciento lo depositan durante el mes de junio.

Valija didáctica: Este programa beneficia a todos los docentes del reglón 011, realizan un único desembolso de 220 quetzales por docente, el cual es utilizado para comprar los materiales que los maestros necesitan para realizar sus clases.

Útiles Escolares: A través de este programa se beneficia a todos los estudiantes inscritos, se ejecuta a través de un único desembolso donde depositan cincuenta y cinco quetzales por niño, a través de la Junta Escolar de Padres de Familia se compran los materiales que los niños van necesitar para sus clases y se entrega una bolsa de útiles por niño.

G. Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar

La escuela realiza pequeños proyectos a través del cincuenta por ciento de los fondos asignados para el Programa de Gratuidad de la Educación, pero no son suficientes para resolver las diferentes problemáticas que enfrenta la institución. Por lo que surge la necesidad de gestionar y buscar otras opciones.

En el año 2018 la Municipalidad de Morazán construyó un aula destinada para Educación Especial. En el año 2018 se realizó el remozamiento de la cocina,

comprando los materiales a través del programa de Gratuidad de la Educación y proporcionando la mano de obra la Municipalidad.

Un proyecto por desarrollar es la construcción del perímetro de la escuela, el cual se gestionó a través del Banco Interamericano.

H. Indicadores Propuestos para el Sistema Nacional de Identificadores Educativos

a. Indicadores de contexto

Para conocer la eficiencia, calidad y equidad es importante analizar el contexto educativo y los resultados de los procesos de enseñanza aprendizaje. Se realizará el análisis de las diferentes estadísticas y documentos de la institución para hacer comparaciones y determinar su funcionamiento y los procesos que desarrolla.

i. Población por rango de edades:

En la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Moral la población escolar por rango de edades oscila entre las edades de 7 y 15 años.

ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento. (índice que mide en una definición más amplia, al bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos.

Se establecerán los factores que afectan a la población en los ámbitos de salud, educación y desarrollo económico, sus logros y aspectos negativos que influyen en la calidad de vida de los miembros de la comunidad.

Salud: En la comunidad se han evidenciado casos de hepatitis, dengue hemorrágico y varicela. También es bastante común la diarrea y problemas respiratorios en los niños. En la comunidad no existe un centro de salud al cual los

habitantes puedan acudir, por lo que son atendidos en el Centro de salud de la cabecera municipal.

Educación: En el ámbito educativo la comunidad cuenta con los tres niveles que son preprimaria, primaria y básicos. Los tres establecimientos cubren la necesidad educativa en la aldea, brindando una educación con equidad e inclusión.

Economía: En la comunidad existe un 70 por ciento de pobreza, debido a que la comunidad no cuenta con fuentes de empleo. Muchos de sus habitantes emigran a otros municipios para buscar trabajo, también hay algunos que tiene la oportunidad de viajar con visa de trabajo al extranjero, lo cual contribuye al desarrollo económico de las familias.

b. Indicadores de recursos

El recurso humano es muy importante en una institución pues sus conocimientos, capacidades y habilidades dan valor significativo al establecimiento.

i. Cantidad de alumnos matriculados:

Según la estadística inicial se presenta la cantidad de niños inscritos por sexo

Año 2018: 212 alumnos (114 hombres y 98 mujeres)

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles:

En la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea el Moral la distribución de los niños y niñas se encuentran distribuidos de la siguiente manera: En primer grado primaria 51 estudiantes, en segundo grado 41 estudiantes, en tercer grado 38 estudiantes, en cuarto grado 29 estudiantes, en quinto grado 26 estudiantes y en sexto grado 27 estudiantes, para hacer un total de 212 estudiantes inscritos.

- iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles:

Al inicio de cada año lectivo las directoras en conjunto con los docentes hacen la distribución grados de acuerdo a la población estudiantil. En la escuela laboran 7 docentes impartiendo clases en las aulas, 1 director liberado, 1 docente de Educación Física, también tiene el beneficio de 1 docente de Educación Especial.

- iv. Relación alumno/docente indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo en el sector público:

En 1º. Primaria un docente puede tener un máximo de 30 alumnos. De 2º. a 6º un docente debe de atender un número máximo de 36 alumnos, al sobre pasar dicha cantidad se hacen dos secciones, para darle una mejor atención a los estudiantes. Muchas veces de acuerdo a la cantidad de niños matriculados el personal docente no es suficiente para cubrir dicha cantidad, por lo que se gestiona para que envíen más docentes.

- c. Indicadores de proceso:

Se analizar el proceso de ejecución de actividades en el establecimiento para verificar si se alcanzan los criterios de calidad deseados. Como también la calidad de la enseñanza, el ambiente, asistencia y participación de la comunidad educativa

- i. Asistencia de los alumnos. Índice que Mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar:

El 90 por ciento de los alumnos inscritos asisten diariamente a clases. El 3 por ciento que no asisten, justifican su ausencia y el 7 por ciento de los que no asisten no la justifican.

- ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase, índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por la ley:

Según lo reportado por la dirección de la escuela en el SIRE hasta la fecha se han reportado 3 inasistencias, lo cual equivale al 97 por ciento de asistencias. El Ministerio de Educación establece un calendario escolar con 180 días de clases.

- iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela cuyos estudiantes son mayoritariamente hablantes:

En la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Moral, no existe ningún estudiante que hable el idioma maya, todos hablan español.

- iv. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes:

Los docentes planifican sus clases con base al Currículum Nacional Base y su relación con los libros de textos que envía el Ministerio de Educación. Aclarando que nunca envía textos para todos los grados y para el total de alumnos inscritos, lo que conlleva a que al inicio de cada año los docentes y alumnos reconstruyan los libros existentes para seguirlos utilizando.

- v. Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organización de padres dentro de las escuelas:

En la escuela se formó La organización de Padres de familia desde el año 2012 para la administración de los programas de apoyo. Estas organizaciones son un

apoyo importante para los centros educativos pues El Ministerio de Educación garantiza el envío de los aportes para los programas a través de las OPF.

- d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años:

El establecimiento lleva un control con relación a la escolarización oportuna, tomando como base los registros del censo que se realizan anualmente saber si los niños y niñas en edad escolar están inscritos.

- i. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según edad, por cada 100 personas de la población del mismo rango etario:

La educación en Guatemala es gratuita desde la etapa inicial brindado la oportunidad a todos los habitantes de estudiar en sus diferentes modalidades. Se verifica que en el nivel de preprimaria el 95 por ciento de la población está inscritos, en el nivel de primaria el 90 por ciento y en el nivel Básico el 85 por ciento.

- ii. Escolarización por edades simples, incorporación a primaria en edad esperada:

El 95 por ciento de la población se incorpora a la educación primaria en la edad esperada.

- iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años:

El 95 por ciento de la población de 7 años está inscrita en la escuela de educación primaria.

- iv. Sobreedad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio:

El 10 por ciento de niños que se encuentran con sobre edad de dos o más años son por que han repetido el grado o debido al fracaso escolar.

- v. Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron, del total de alumnos inscritos al inicio del año:

Según los indicadores de segundo a sexto hay un porcentaje satisfactorio en la tasa de promocion anual, pero se observa un porcentaje bastante bajo en el año 2015 y 2016 con respecto a primer grado. Sexto primaria obtuvo porcentajes mas altos con relacion a los otros grados.

- vi. Fracaso Escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año:

Según los indicadores en los años 2015 y 2016 se observa un porcentaje bajo con respecto a fracaso escolar, pero subio el porcentaje en los años 2018 y 2019 aclarando que fue en los grados de 4º. Y 5º. Donde se observa mas el fracaso escolar.

- vii. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo:

El 90 por ciento de los estudiantes permanecen dentro del sistema educativo.

- viii. Finalización de Nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado:

Alumnos promovidos de 6º. Primaria

2014 40 Promovidos

2015 17 Promovidos

2016 25 Promovidos

2017 22 Promovidos

2018 32 Promovidos

Se hace la aclaración en los últimos cinco años no hubo alumnos No promovidos en el último grado del Nivel Primaria.

- ix. Repitencia por grado o nivel:

Según los indicadores de repitencia en el año 2015 se ve un porcentaje alto de repitencia, pero se observa que en el año 2016 ese porcentaje baja, para mantenerse en forma satisfactoria en los años 2017 y 2018

- x. Deserción por grado o nivel:

Según los indicadores de deserción se observa que, en los años 2015, 2016 y 2017 hubo un bajo porcentaje de deserción escolar, pero en el año 2018 ese porcentaje subió. Enfatizando que en el grado donde más se da la deserción escolar es en primero primaria.

- e. Indicadores de resultados de aprendizaje

Los resultados de aprendizaje han sido satisfactorios pues tanto los docentes como los padres de familia han contribuido para lograr resultados exitosos.

- i. Resultados de Lectura: Primer grado primaria (1º) porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o no “logro”:

En primer grado se logra el 75 por ciento de resultados positivos en la lectura

- ii. Resultados de Matemáticas: Primer grado primaria (1º) porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de matemáticas.

En primer grado se logra el 75 por ciento de resultados positivos en matemáticas

- iii. Resultados de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de lectura.

En Tercer grado se logra el 80 por ciento de resultados positivos en lectura

- iv. Resultados de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º) porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de matemáticas.

En Tercer grado se logra el 85 por ciento de resultados positivos en matemáticas

- v. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de lectura.

En Sexto grado se logra el 95 por ciento de resultados positivos en lectura

- vi. Resultados de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º) porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de matemáticas.

En Sexto grado se logra el 90 por ciento de resultados positivos en matemáticas

1.1.2. Antecedentes

Desde el punto de vista histórico hace aproximadamente 65 años los habitantes de la aldea El Moral viajaban a la cabecera municipal para poder estudiar, eran pocas las oportunidades que tenían los niños de superarse, porque sus padres los llevaban a trabajar durante el día y de esta forma los niños contribuían al sustento de la familia, por lo que recibían clases en las noches.

El enfoque ético de la comunidad ha tenido sus fundamentos en la convivencia en armonía, el ayudarse unos a otros y tratar de resolver los problemas y dificultades que afecten a todos, por lo que cuentan los ancianos que el señor Santos García quien se destacaba por ser un hombre generoso y en busca del bien común, reconocía que la educación era primordial para la comunidad por lo que decide donar un terreno para que construyeran la escuelita, aunque la comunidad carecía de recursos todos colaboraron para dar inicio a la construcción, debido a las pocas oportunidades y recursos los habitantes se esforzaron por contribuir a la educación.

Los valores morales en la comunidad sobresalían en las familias, quienes educaban a los niños y niñas por medio de sus creencia e ideales, formándolos en un ambiente de respeto honestidad, a los padres de familia les preocupa que no hubiera una escuela en la aldea para que sus hijos estudiaran y se preparan académicamente.

Con respecto a los antecedentes religiosos la comunidad no contaba con iglesia o templos para asistir o realizar actividades, por lo que las familias hacían sus propias reuniones en las casas, gracias a que había algunos que sabían leer y escribir colaboran con enseñar a los demás y poder de esta manera transmitirle algunas enseñanzas bíblicas, al pasar de los años se construyó la primer iglesia evangélica y la mayoría de los vecinos de la comunidad empezaron a asistir pero hubieron familias que no compartieron la idea de congregarse y decidieron seguir aprendiendo en casa. Actualmente hay varias iglesias evangélicas y una católica.

El aspecto sociocultural de la aldea El Moral es muy relevante en cuanto su desarrollo, teniendo sus inicios en la organización de la comunidad para realizar diversas actividades culturales, para lo cual algunos ancianos de la comunidad estaban al frente y a cargo de organizarlas. Con el tiempo llegaron a vivir a la aldea familias de otras comunidades y el número de habitantes fue creciendo y fueron compartiendo y relacionándose a través de sus costumbres y tradiciones. En la actualidad la comunidad está organizada y través de un COCODE y Organización de Padres de Familia.

1.1.3. Marco epistemológico

Es importante conocer los procesos sociales que le permiten progresar a una comunidad, para tener una información amplia sobre sus orígenes y aspectos psicológicos que influyen en su formación integral.

A. Histórico

En la aldea El Moral municipio de Morazán, departamento de El Progreso, antes no existían escuelas, la educación de los hijos estaba a cargo de los padres de familia, quienes instruían a sus hijos a través de los valores morales que sus antepasados le transmitían. Cuentan los ancianos de la comunidad que los niños desde temprana edad eran enseñados a realizar las tareas propias de la comunidad y a ayudar a contribuir al sustento de la familia.

En esta época era muy importante el ejemplo que los padres y ancianos de la comunidad daban a los más jóvenes y de esta manera eran transmitidos los valores morales, costumbres y tradiciones de generación en generación, pues no había forma de dejarla escrita debido a que las personas no sabían leer ni escribir.

A pesar de que no había escuelas, dicen los ancianos que la educación era evidente y que era muy mal visto en la comunidad si alguien no saludaba o le faltaba el respeto a otro. Cuando alguien llegaba de visita a alguna casa era muy bien recibido y no lo dejaban ir sin antes comer algo o compartirles una taza de café con ellos.

Aunque no contaba con una escuela para recibir educación, el hogar jugó un papel muy importante y realizó una obra educadora de calidad, la cual se reflejaba en el comportamiento de las personas, a quienes las nuevas generaciones recuerdan con mucho cariño.

Con el pasar del tiempo ya tuvieron oportunidad algunos de estudiar y la educación la recibían en la cabecera municipal, en el salón municipal. Luego del paso de los años surgió la necesidad de construir la Escuela el terreno donado por un vecino del lugar, pero la construcción duró más de 10 años por la falta de recursos, a pesar que en esta época no se contaba con mobiliario apropiado los alumnos asistían a clases y estudiaban sentados en tablas y piedras, luego llegó una maestra nombrada por el MINEDUC quien empezó a dar clases siempre en una casa mientras terminaban la Escuela Oficial Rural Mixta.

Actualmente la Comunidad cuenta con tres escuelas públicas en las que se imparte, pre- primaria y primaria, la primaria atiende a 258 alumnos. Por la tarde en el mismo edificio de primaria funciona Telesecundaria nivel Básico, atendiendo 65 alumnos, el Programa está a cargo de tres docentes, con el apoyo del Ministerio de Educación y la Municipalidad de Morazán.

En la actualidad la comunidad tiene acceso a una educación gratuita y de calidad, las escuelas de preprimaria, primaria y básicos cuenta con todos sus servicios, reciben apoyo de las autoridades municipales y son beneficiadas con los programas de apoyo, los cuales proporcionan a los estudiantes útiles escolares, alimentación y todo lo necesario para completar sus estudios.

El personal docente trabaja bajo un modelo constructivista, basado en métodos, técnicas, herramientas y estrategias innovadores para que el proceso de enseñanza aprendizaje sea exitoso y que los estudiantes sean formados de forma integral, capacitados para integrarse a una sociedad productiva. Este esfuerzo conlleva a que el docente está en constante actualización para poder aportar nuevos conocimientos y poder de esta manera contribuir al desarrollo de las comunidades, a través de proyectos educativos que benefician a todos.

Cada individuo es constructor de su propio conocimiento, pero en todos los procesos que conllevan al aprendizaje tiene mucho que ver las vivencias de cada persona y todo lo que observa y asimila de su entorno, por lo que la familia juega un papel muy importante en el desarrollo integral de los niños, pues ellos aprenden de sus padres y de lo que ellos le transmiten de generaciones anteriores. Convirtiéndose de esta manera la escuela en un espacio de formación, que tomado encuentra el entorno social, cultural, ambiental y familiar de cada estudiante proporcionara los conocimientos pertinentes para descubrir el potencial de cada niño y niña y ayudarles a desarrollar sus destrezas y habilidades para que puedan ser miembros activos de la sociedad.

B. Psicológico

Al conversar con personas ancianas de la comunidad, nos damos cuenta que la sociedad ha evolucionado grandemente con respecto a su conducta, creencias y actitudes. En el pasado la práctica de valores era más estricta, los padres enseñaban a sus hijos, ante todo, el respeto y podemos decir que había paradigmas que muchas veces marcan la diferencia en sus estilos de vida.

Por ejemplo, era muy evidente las actividades que cada sexo realizaba, pues las niñas solo podían hacer tareas propias de su sexo, como los oficios domésticos mientras que los varones se ocupan de actividades relacionadas a tareas del campo y era mal visto que un niño realizara actividades propias de la casa.

En esta época era muy común que las mujeres se casaran a temprana edad, algunas veces los mismos padres hacían los convenios para casar a sus hijos. Algo muy relevantes era que no les permitían a las mujeres salir a trabajar y aportar para el sostenimiento del hogar, pues esto solo era responsabilidad del hombre de la casa.

Actualmente en la comunidad todas estas conductas han cambiado, la mujer juega un papel muy importante en la sociedad, estudia, se supera y contribuye económicamente al sostenimiento de su familia. Con respecto a casarse a temprana edad, aún prevalece esta costumbre, pues algunas jóvenes optan por

casarse y dejar sus estudios. Otra conducta que se evidencia en la actualidad es el alcoholismo y drogadicción en los jóvenes, siendo algunas de las causas la desintegración familiar, el ocio y falta de valores.

C. Sociológico

Aproximadamente 110 años atrás el área que ocupa la Aldea El Moral, era una finca ociosa propiedad de una mujer mayor que residía en la cabecera municipal. Esta persona antes de morir cedió la finca a la Municipalidad de Morazán, para que fuera entregada a personas “pobres” que no contaran con un lugar donde vivir. Personas de otras comunidades vecinas se enteraron de lo sucedido y acudían a la Municipalidad para solicitar un terreno, el cual era medido y entregado sin llenar ningún requisito.

Con el transcurso de los años, más personas adquirieron su terreno, algunas familias procedían de Salamá, Rabinal y Cobán y la gran mayoría de las comunidades del municipio de Morazán, ubicadas en las Sierras de las Minas.

Según personas de la Aldea, el nombre de la Comunidad se debe a que había gran cantidad de árboles llamados Moral, eran árboles altos, gruesos con espinas en la punta y muy frondosos, otras personas coinciden en que en la entrada existían tres arboles llamados Moral.

Las actividades a las que se dedican los habitantes de la Comunidad son: La Agricultura, (el maíz y el frijol) extracción de minerales (piedra talco y laja) en pequeñas cantidades cuarzo cristal, y otras piedras de particular forma y colorido que son comercializadas fuera de la Aldea. El comercio es en pequeña escala, existen pequeñas tiendas que venden productos de consumo básico entre otros artículos; y a nivel familiar, vende la cosecha de maíz y frijol. En Artesanía desde años atrás se han hecho comales, ollas, tinajas y tecomates de barro que les servía para traer agua al río cuando no tenían el agua entubada, actualmente todavía una familia trabaja en este oficio de hacer comales y ollas de barro que son comercializadas en cabecera municipal.

Actualmente en la Aldea, funciona un Consejo Comunitario de Desarrollo conformado por 13 personas, Consejo de Padres de Familia de la Escuela Pre-Primaria, Primaria y Telesecundaria y una organización de jóvenes, caballeros y damas Espirituales.

En la comunidad ha habido muchos avances, la mayoría de las viviendas son construcciones nuevas, las calles están adoquinadas, cuenta con todos los servicios básicos y varios de los habitantes han tenido la oportunidad de emigrar a Estados Unidos lo cual ha contribuido a la superación económica de la población.

También se observan varios negocios propios de los miembros de la comunidad y que ayudan a que las personas adquieran sus artículos sin tener que viajar a la cabecera municipal o departamental.

Un aspecto negativo de la actualidad es la desintegración familiar, lo cual ha repercutido en el rendimiento escolar de los niños, pues en la escuela hay indicadores de deserción escolar debido a este problema, siendo una de las causas principales de dicha problemática que los hombres emigran a Estados Unidos o la capital en busca de una mejor oportunidad de trabajo.

1.1.4. Marco del contexto educacional

El contexto de la institución reúne las condiciones necesarias para que el proceso de enseñanza aprendizaje sea significativo, pues se realizan acciones para mejorar las necesidades que se presentan, pues lo que se pretende es lograr que los estudiantes terminen satisfactoriamente sus estudios, para lo cual se mantiene una estrecha relación con los padres de familia quienes contribuyen a que los niños y niñas asistan regularmente a clases.

En el centro educativo se practica el constructivismo, lo cual contribuye a una formación integral de los niños, pues se trabajan estrategias que promueven un ambiente participativo para que los estudiantes se sientan motivados a asistir a clases. También se toman en cuenta los recursos del entorno para un mejor aprovechamiento de los habilidades y destrezas de los estudiantes,

proporcionándoles la oportunidad de utilizar su creatividad de acuerdo a sus posibilidades.

1.1.5. Selección del entorno educativo.

La Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Moral presenta diversas necesidades en los procesos de enseñanza aprendizaje, por lo que surge la necesidad de ejecutar acciones que den respuestas favorables a la problemática que enfrenta con el fin de garantizar un aprendizaje significativo en los niños y niñas, como también contribuir a su formación integral.

Por lo cual, a través del Proyecto de Mejoramiento Educativo se pretende mejorar la lectura y escritura de los niños y niñas de segundo grado a través de actividades lúdicas que fortalezcan su aprendizaje, creando un ambiente participativo y dinámico que asegure la permanencia de los estudiantes en el centro educativo con el fin de ayudarlos a alcanzar las competencias propuestas en esta área.

1.1.6. Marco de políticas

Se da a conocer el análisis de las políticas en cuanto a su aplicación en el centro educativo.

A. Política de Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar. Lo cual favorecer la asistencia y permanencia de niños y niñas del nivel preprimaria y primario, contribuyendo a su universalización, mediante programas de apoyo y compensatorios a la economía familiar, en el marco de la gratuidad.

En la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Moral se aplica la política de cobertura, observando los indicadores de proceso la escuela cuenta con una Organización de Padres de Familia quienes en conjunto con la directora administran los programas de apoyo: Alimentación Escolar, Gratuidad de la

Educación, Útiles Escolares y Valija Didáctica, los cuales benefician la economía de la familia pues los niños son favorecidos alimentación y útiles escolares. Tomando en cuenta el índice de pobreza que vive la comunidad, la Política de cobertura permite la permanencia de los niños en la escuela pues los padres de familias se sienten apoyados económicamente.

Con respecto a la asistencia el indicador de proceso refleja un porcentaje aceptable del 90 por ciento, lo cual se puede deducir que es gracias al apoyo que los padres de familia reciben de parte de las políticas educativas.

Según el indicador de resultados de escolarización, la conservación de la matrícula corresponde a que el 90 por ciento de los estudiantes permanecen dentro del Sistema Educativo, lo cual favorece el desarrollo integral de los niños y niñas.

D. Política de Calidad

Esta política pretende el mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante. Lo cual Promueve la calidad educativa mediante la implementación de programas de innovación metodológica, que garantizan estrategias eficaces para mejorar el aprendizaje en el aula.

En la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Moral según el indicador de recursos, la cantidad de docentes en el establecimiento cumple con los requisitos para cubrir todas los grados y secciones para poder brindar una educación de calidad, atendiendo a la cantidad de niños establecida según el Ministerio de Educación lo establece, lo cual permite brindar una mejor atención a los estudiantes.

E. Política de Aumento de la Inversión Educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional (7 por ciento del producto interno bruto) creando espacios dignos y saludables para el aprendizaje.

La Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Moral, cuenta con las condiciones básicas necesarias para atender a la población estudiantil matriculada en el nivel primario. El establecimiento cuenta con una infraestructura en buenas condiciones y con la cantidad de docentes suficientes para brindar una educación de calidad. Lo cual permite una cultura de mejoramiento del entorno escolar para generar condiciones saludables, con el apoyo de la comunidad educativa.

1.2. Análisis situacional

Se hace el proceso de análisis al entorno donde se desenvuelve la institución y la influencia de los factores que intervienen en sus procesos, este análisis permitirá jerarquizar y priorizar sus necesidades, proponiendo actuar eficazmente en las propuestas de soluciones para mejorar su situación.

1.2.1. Identificación de problemas

Tomando en cuenta los indicadores e información del centro educativo se detectaron algunos problemas que los estudiantes enfrentan en el proceso de enseñanza aprendizaje entre los cuales están la deserción escolar, deficiente lectoescritura, poca fluidez lectora, repitencia, mala conducta, fracaso escolar, falta de recursos, trabajo infantil, desnutrición e inasistencia de algunos estudiantes. Cabe mencionar que para abordar estos problemas es necesario proponer estrategias de mejora que contribuyan a minimizarlos.

1.2.2. Priorización del problema (Matriz de priorización)

Se identificaron varios problemas en el entorno educativo que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje, tomando en cuenta segundo grado de primaria para su análisis, para lo cual se utilizó la matriz Vester para facilitar la identificación del problema prioritario.

El problema prioritario que la matriz Vester determino es deficiente lectoescritura, el cual será la necesidad que se tomará en cuenta para realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo el cual permitirá proponer diferentes estrategias para

abordar dicha problemática, ofreciendo la oportunidad a los niños y niñas del grado de segundo de mejorar la lectoescritura, la cual es fundamental en todas las áreas de aprendizaje. Esperando que dicha propuesta no beneficie solamente a un grado o grupo de estudiantes sino a todo el centro educativo a intervenir.

Tabla 1 Matriz de priorización

Fuente: Elaboración propia.

1.2.3. Selección del problema estratégico a intervenir

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)S	Subtotal 1 x 2) TOTAL
	A. Magnitud y Longitud	B. Tendencia	C. Modificable	D. Tiempo	C. Registro		F. Interés	G. Competencia		
Deserción	1	1	1	2	2	7	2	2	4	28
Lectoescritura	1	2	2	1	2	8	2	2	4	32
Poca fluidez lectora	1	1	1	0	2	5	2	2	4	20
Repitencia	1	1	1	2	0	5	2	2	4	20
Mala conducta	2	2	1	0	0	5	2	2	4	20
Fracaso escolar	1	0	2	1	0	4	2	2	4	16
Desnutrición	2	1	1	0	0	4	1	1	4	16
Falta de recursos	2	1	1	0	0	4	1	1	4	16
Inasistencia	1	1	2	2	0	6	2	2	4	24
Trabajo infantil	2	2	0	0	0	4	1	1	2	08

Deficiente Lectoescritura

La lectoescritura en los niños de segundo grado es un aspecto muy importante que hay que tomar en cuenta, pues el niño al pasar de primer grado al grado inmediato superior muchas veces presenta deficiencia en el proceso de la lectoescritura, por lo que surge la necesidad de prestar mucha atención a las diferentes dificultades que los niños presentan en esta área.

La lectura y la escritura son dos procesos vitales en la formación de los niños y niñas los cuales es necesario irlos fortaleciendo en todos los grados, porque las

dificultades que el niño o niña presente en la lectoescritura repercutirá en todas sus materias provocando resultados negativos en su avance.

El docente observador sabe detectar las necesidades de sus estudiantes para poder implementar nuevas estrategias que le permitan alcanzar las competencias propuestas, por lo que surge la necesidad de poner vital atención a la lectoescritura como base fundamental en la formación del niño y la niña.

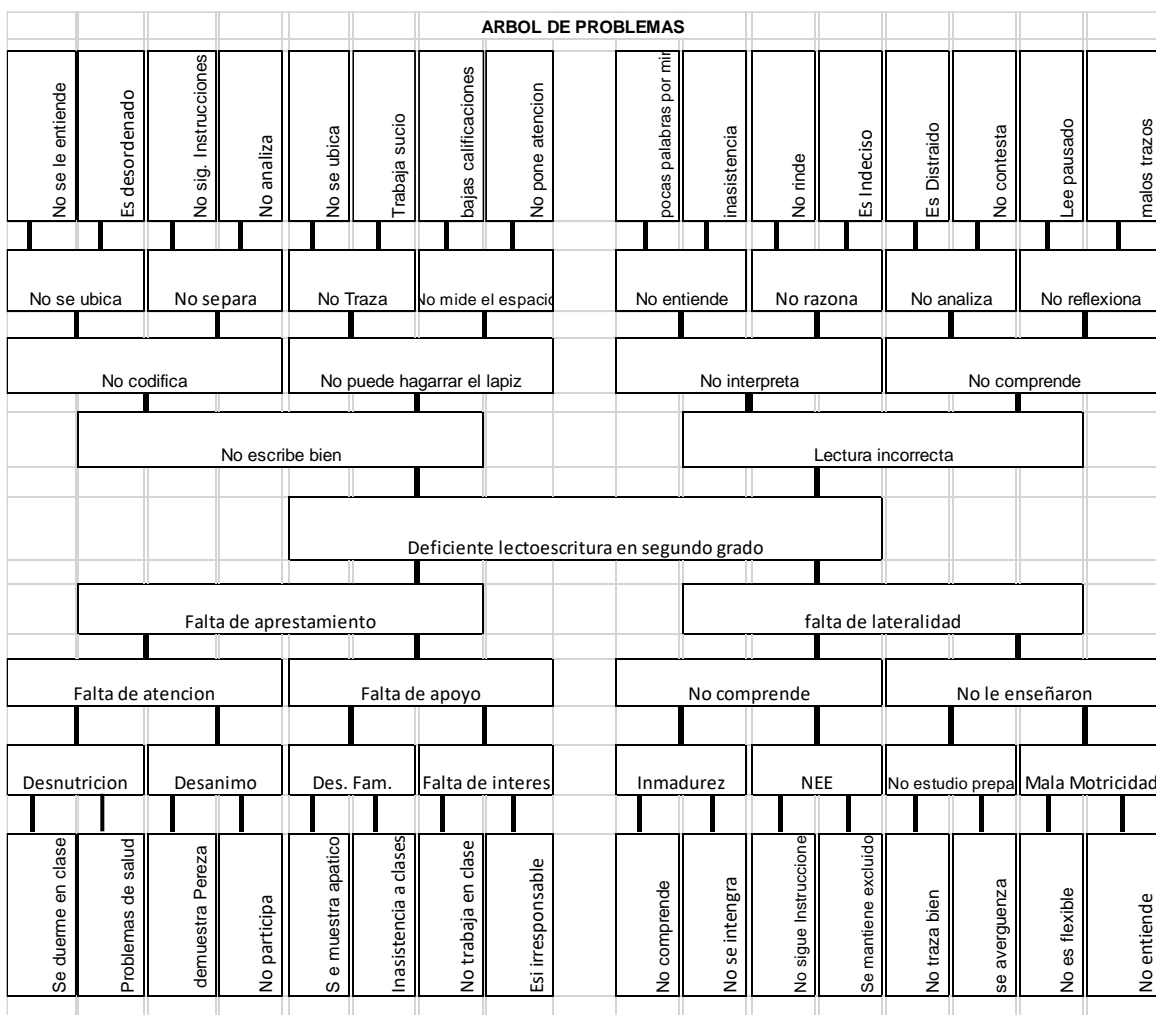
Para fortalecer el proceso de la lectoescritura es necesario que el docente implemente nuevas estrategias y herramientas que le permitan al estudiante, tener un mejor trazo, decodificar mejor y leer con fluidez, para lograr este avance en los niños es necesario que el educador innove y lleve al aula actividades que motiven a los estudiantes, despertando en ellos el interés por la lectura y por mejorar la escritura.

Tomando en cuenta la importancia de fortalecer la lectoescritura en los niños se seleccionó este tema para diseñar un Proyecto de Mejoramiento Educativo que ayude a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas de segundo grado de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Moral, el cual pretende implementar actividades lúdicas que le permitan al niño interactuar, participar y construir su propio conocimiento a través de estrategias dinámicas que despierten su interés y lo motiven a mejorar.

1.2.4. Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)

Utilizando el árbol de problema se identificó un problema prioritario colocando en el tronco el nombre del problema, en las raíces las causas del problema las cuales en términos generales se relacionan a la falta de comprensión, deficiencias motrices tanto fina como gruesa, falta de apoyo, poca participación y desnutrición, colocando los efectos en las ramas y hojas, los cuales repercuten al en poder decodificar, no poder interpretar, dificultad para agarrar adecuadamente el lápiz y por lo consiguiente no poder leer y escribir correctamente

Tabla 2 Árbol de problemas



Fuente: Elaboración propia.

1.2.5. Identificación de demandas

Las demandas son peticiones que hace la sociedad en busca de un cambio con relación a sus necesidades, esperando respuestas de solución a sus problemas. La satisfacción optima de sus necesidades conducen y motivan a los conglomerados a realizar acciones de petición y suplica para buscar oportunidades que están fuera de su alcance para lograr una calidad de vida.

A. Demandas sociales

Son solicitudes o reclamos de la sociedad en búsqueda de alternativas justas que garanticen la seguridad, justicia, y respeto a los derechos de las personas solicitando la injerencia pertinente para la solución de sus necesidades.

Analizando el contexto a intervenir se detectaron las siguientes demandas sociales: Falta de empleo, trabajo infantil, discriminación, delincuencia, violencia intrafamiliar, analfabetismo, embarazos en menores de edad, desintegración familiar.

B. Demandas institucionales

Es la presentación de necesidades y problemas que enfrentan las instituciones y organizaciones las cuales necesitan ser intervenidas con el fin de proporcionar un óptimo desempeño, garantizando la oportunidad de ofrecer proyectos efectivos en su zona de influencia en beneficio de sus actores.

Las necesidades identificadas en la institución a intervenir fueron las siguientes: Falta de presupuesto, infraestructura perimetral en mal estado, falta de recurso humano, digitalización de procesos, falta de mobiliario, seguridad, atención y apoyo, respuestas de gestiones realizadas.

C. Demandas poblacionales

Las necesidades son inherentes en una persona o población, razón por la cual la humanidad constantemente está en la búsqueda de satisfacer dichas necesidades, las personas basándose en sus derechos, los cuales se ven influenciados por factores sociales y culturales procuran constantemente alcanzar sus metas de desarrollo y solución a sus problemas inmediatos

Con relación a la comunidad donde se realizará la intervención del proyecto se detectaron las siguientes demandas poblacionales: Familias numerosas, desintegración familiar, discriminación a la mujer, emigración, falta de orientación

en el tema de planificación familiar, desnutrición, falta de servicios básicos, embarazos en adolescentes.

1.2.6. Identificación de actores

Analizar a los actores del entorno educativo es muy importante pues son parte fundamental en sus procesos de funcionamiento. Los actores cuentan con los recursos necesarios para contribuir al desarrollo de la sociedad, contribuyendo a satisfacer sus necesidades básicas

A. Actores directos

Estos actores ejercen influencia prioritaria en la propuesta de proyectos, tanto en la planificación como en la ejecución, los cuales serán impactados y beneficiados a través de las diferentes estrategias de mejora. Se pretende su involucramiento en la realización del proyecto para garantizar sus aportes y verificar que sus necesidades sean resueltas con éxito.

Los actores directos identificados en el entorno educativo a intervenir son: Estudiantes, docentes, padres y madres de familia, Ministerio de Educación.

B. Actores Indirectos

Son actores claves en el entorno educativo ¿pues ejercen influencia de forma representativa en la comunidad. Estos actores defienden sus derechos e ideales, son transmisores de valores y contribuyen a la formación y desarrollo de la comunidad a través de gestiones, aportes culturales y compromisos.

Entre los actores indirectos más destacados del entorno educativo están: Comunidad en general, COCODES, Organización de Padres de familia y directivas.

C. Actores Potenciales

Los actores potenciales intervienen en el contexto educativo, involucrándose por medio de estrategias y aportes importantes que transforman el entorno, a través

de interrelaciones de intercambio en beneficio de ambos, dichas acciones de una u otra manera son relevantes en el progreso y evolución de la sociedad. Entre los actores potenciales más significativos del entorno educativo esta: Tienda los cisnes, Comercial Arpe, comercial Exabyte, Tienda Mishell.

1.2.7. Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Los estudiantes, docentes, padres de familia y MINEDUC son actores directos porque interviene de forma significativa en la ejecución del proyecto. A través de su participación activa se logrará el éxito de las estrategias planificadas. Se pretende dar solución a sus necesidades y garantizar los beneficios propuesto a través de la planificación para contribuir a su desarrollo.

Los actores potenciales juegan un rol valioso en el entorno educativo porque son los que proveen para suplir las necesidades básicas. Ellos son parte fundamental en el desarrollo de la comunidad. A través de su participación e intercambio la comunidad se beneficia en conocimientos y materiales.

1.3 Análisis estratégico

Es un proceso de investigación en el entorno de la institución con el objetivo de recolectar información para tomar decisiones importantes con relación a propuestas de Proyectos de Mejoramiento.

1.3.1. Análisis DAFO del problema

Por medio de la Matriz DAFO se obtuvo información sobre las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas que enfrenta la institución. Esta información permite tomar dediciones concretas para formular las estrategias necesarias para solucionar los problemas que enfrenta.

Tabla 3 DAFO/FODA

Fuente: Elaboración propia.

FACTORES INTERNOS	
FACTORES POSITIVOS	Fortalezas: F1. La escuela cuenta con docentes por grado y sección. F2. El establecimiento cuenta con los espacios apropiados para realizar actividades. F3. La escuela recibe los programas de apoyo. F4. Cuenta con libros de texto para lectura y escritura. F5. Programa de lectura establecido en el calendario escolar. F6. La escuela cuenta con OPF F7. Servicios básicos, agua y luz. F8. Cuenta con Biblioteca F9. Se realizan estrategias lectoras F10. Cuenta con Aula Recurso
	Debilidades D1. Asistencia irregular de los niños D2. Inadecuada forma de tomar el lápiz. De los niños de 2º. D3. Deficiente análisis, comprensión y razonamiento de los niños. D4. Dificultad para trazar y ubicar los espacios de los niños de 1. D5. Escases de motricidad fina. D6. Falta de aprestamiento de los niños de 2º. D7. Insuficiente madurez. D8. Poca participación en las actividades. D9. Falta de codificación de las palabras en los niños. D10. Deficiente lateralidad y direccionalidad.
FACTORES NEGATIVOS	Oportunidades O1. Nuevos programas de lectura O2. Material contextualizado. O3. Escuela para padres O4. Nuevas estrategias metodológicas O5. Programas de actualización docente O6. Gestión para adquirir materiales. O7. Donación de libros de lectura O8. Capacitaciones. O9. Apoyo de la Municipalidad en proyectos. O10. Lectura en casa
	Amenazas A1 Deserción A2. Desinterés de algunos Padres A3. Desnutrición A4. Desintegración Familiar A5. Migración A6. Desempleo A7. Pobreza A8. Trabajo infantil A9. Analfabetismo de los Padres de Familia. A10 Pocas actividades de promoción de la lectura en familia.
FACTORES EXTERNOS	

1.3.2. Técnica MINI-MAX

Es una herramienta de la planificación de proyectos, tiene como objetivo presentar las estrategias para maximizar las fortalezas y oportunidades y minimizar las debilidades y amenazas.

Tabla 4 Combinacion de los cuadrantes

Fuente: Elaboración propia.

Internas / positivas / fortaleces	<p>Estrategia Debilidades – Oportunidades</p> <p>D1 Y O3 La inasistencia de los estudiantes a clases es un problema que perjudica su proceso de aprendizaje, pero a través de Escuela para Padres se puede mantener una buena relación y comunicación con ellos para motivarlos y concientizarlos a brindarles apoyo a sus hijos.</p> <p>D3 y O5 El Deficiente análisis, comprensión y razonamiento se puede mejorar implementando nuevas técnicas, métodos y estrategias adquiridas a través de los programas de actualización docente.</p> <p>D7 y O8 La poca madurez, provoca que el niño o la niña no analicen, no comprenda ni razonen en lo que se le está enseñando, pero por medio de las capacitaciones que el Ministerio de Educación proporciona se pueden implementar estrategias para ayudar a los niños a asimilar y rendir más en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>D10 y O4 Se puede mejora lateralidad y direccionalidad a través de nuevas estrategias metodológicas.</p> <p>D8 y O10 La poca participación de los estudiantes se potencializará motivándolos a través de las actividades que pueden realizar en la escuela y en la casa con sus familiares.</p>	<p>Estrategia Debilidades-Amenazas</p> <p>D1 y A4 La asistencia irregular de los niños a la escuela, muchas veces se debe a la desintegración familiar, problemática que afecta el desarrollo educativo de los niños.</p> <p>D8 y A8 La poca participación en las actividades, afecta el proceso de enseñanza aprendizaje pues los niños no están al día en los diversos temas que se imparten lo cual se debe a que algunos niños tienen que trabajar para contribuir a la economía del hogar y muchas veces llegan cansados a la escuela.</p> <p>D7 y A3 La poca madurez, provoca que el niño o la niña no analicen, no comprenda ni razonen en lo que se le está enseñando, esto muchas veces lo provoca la desnutrición que algunos niños padecen.</p> <p>D5 y A2 La motricidad fina en los estudiantes mejorara motivando a los niños a asistir regularmente a clases para que participen y asimilen las diferentes actividades que se realizan.</p> <p>D9 y A10 El problema de codificación de las palabras en los niños se debe a que no están recibiendo el acompañamiento necesario en la casa.</p>	Externas/ negativas / amenazas
-----------------------------------	---	---	--------------------------------

1.3.3. Vinculación estratégica

La vinculación estratégica permite analizar cada una de las vinculaciones descritas en la técnica Mini-Max. La primera fue Fortalezas y Oportunidades, la segunda

Debilidades y Oportunidades, la tercera Fortalezas y Amenazas y la cuarta Debilidades y Amenazas.

Cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse, para contribuir en la ejecución del Proyecto “Actividades para fortalecer la lectoescritura en los niños de Segundo Primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea El Moral, Morazán El progreso.”

A. Primera vinculación análisis estratégico de fortalezas con oportunidades

Si se aprovecha el hecho que en la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Moral cuenta con el suficiente personal docente para poder atender a todas las secciones e implementar nuevas estrategias de aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje, podemos brindar una educación de calidad a nuestros estudiantes y de esta manera lograr el éxito escolar y llenar las expectativas que el Ministerio de Educación pretende alcanzar, a través de programas de actualización docente y el suministro de los diferentes libros de texto y lectura para cada niño y para cada grado.

Por lo cual, aprovechando todo el material didáctico, libros de texto, libros de lectura, y la biblioteca con la que cuenta el establecimiento, se puede optimizar el tiempo para motivar a los estudiantes a participar en las diversas actividades del Programa de Lectura que esta calendarizado en el programa anual del sistema educativo.

Se concluye entonces que la línea de acción será el aprovechamiento de las técnicas, estrategia y herramientas que los docentes ponen en práctica para mejorar e implementar actividades innovadoras para motivar el interés por la lectura.

B. Segunda vinculación análisis estratégico de fortalezas con amenazas

En el establecimiento se cuenta con el beneficio de los Programas de Apoyo los cuales vienen a beneficiar a la comunidad educativa, ya que través de ellos se beneficia el personal docente quien es dotado de material didáctico para la realización de sus clases, así mismo los estudiantes reciben los útiles escolares que necesitaran en sus estudios, como también los implementos necesarios para tener espacios limpios y óptimos, sin dejar de mencionar que la alimentación escolar es un apoyo a la economía de las familias porque ayuda a combatir la desnutrición que los niños y niñas padecen muchas veces a causa de la pobreza que se vive en los hogares.

Otra vinculación es el aprovechamiento de los espacios apropiados con los que cuenta el establecimiento, para poder realizar estrategias novedosas y dinámicas que motiven a los estudiantes a mantener una asistencia regular al establecimiento pues muchas veces el tradicionalismo de la educación contribuye a la apatía de los estudiantes, quienes prefieren no asistir a sus clases.

Así también es importante implementar diversas estrategias lectoras que ayuden a los estudiantes al alcanzar las competencias de lectoescritura, para poder minimizar la deserción escolar, problema que la comunidad educativa enfrenta todos los años, debido a la falta de atención o implementación de nuevas estrategias que ayuden los estudiantes con problemas de aprendizaje.

Se concluye que la línea de acción será la implementación de estrategias lectoras novedosas para ayudar a los estudiantes a alcanzar la competencia de lectoescritura, motivándolos asistir y permanecer en el centro educativo, ya que a través de la permanencia en el mismo se logra el éxito escolar y promoción de los estudiantes, además recibirán el beneficio de una alimentación balanceada, la cual ayudará a combatir la desnutrición que algunos padecen.

C. Tercera vinculación análisis estratégico de debilidades con oportunidades

Una de las vinculaciones que se nos presenta es el desinterés de algunos de los padres de familia en aspectos importantes de sus hijos, afectando con esto el proceso de enseñanza aprendizaje pues algunos no les ayudan ni apoyan en casa, lo cual provoca deficiencia en el análisis, comprensión y razonamiento, tomando en cuenta que los padres de familia juegan un papel muy importante en la educación de sus hijos pues ellos deben de formar un equipo de trabajo con los docentes para poder lograr el éxito escolar, por lo cual nos vemos en la necesidad de buscar nuevas estrategias y brindarles el apoyo que necesitan.

Tal situación también da como resultado que los niños tengan una mala lateralidad y direccionalidad, aspectos muy importantes en el desarrollo de destrezas y habilidades en los niños. También se da la situación de la poca participación de los estudiantes en las diferentes actividades metodológicas que el docente realiza a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje, por el mismo motivo que en la casa no reciben el apoyo y motivación necesaria para que ellos se involucren en las diferentes actividades.

Se concluye que la línea de acción será aprovechar el espacio de Escuela para Padres de Familia, a través de la cual se podrá mantener una buena relación y comunicación con los padres de familia, para formar un equipo de trabajo que contribuya a mejorar no solo la lectoescritura de los niños sino todo su desarrollo integral.

La escuela para Padres de Familia son reuniones muy importantes que se pueden aprovechar para proporcionarles a los padres de familia estrategias e ideas para que puedan ayudar y apoyar a sus hijos en la casa, también se puede tratar cualquier tema que tenga que ver con el bienestar de las familias, esperando que estas medidas de cambio se puedan reflejar en el rendimiento escolar, ya que el progreso de nuestros estudiantes dependerá de que viva en un ambiente agradable donde se practican valores y se interesan por su desarrollo.

D. Cuarta vinculación análisis estratégico de debilidades con amenazas

Aquí se hizo la vinculación del problema que enfrenta el establecimiento con respecto a la inasistencia de algunos niños a sus respectivas clases y el poco involucramiento en las diferentes actividades no solo metodológicas sino en general. Debido a la poca asistencia de los niños a clases surge la insuficiente madurez, el poco análisis y la falta de comprensión de los temas vistos en clase.

Otra vinculación realizada es el problema de desnutrición que padecen algunos estudiantes lo cual afecta el desarrollo de destrezas y habilidades al largo del proceso de enseñanza aprendizaje. Cabe mencionar que los diferentes problemas que se mencionaran radican en la desintegración familiar que se ha venido dando en los hogares, lo cual afecta emocionalmente a los niños y entorpece el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se concluye que la Línea de Acción será motivar a los niños y niñas a través de estrategias participativas y dinámicas que despierten su interés por asistir a clases. Identificar los problemas de desnutrición y aprovechar el espacio de escuela para padres para tratar esta problemática como también aprovechar el programa de alimentación escolar para erradicar la desnutrición.

1.3.4. Líneas de Acción

Por medio de la realización del análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se definieron las líneas de acción, las cuales a la vez generan cada una cinco posibles proyectos de intervención, a continuación, se definen cada una de esas líneas con los posibles proyectos de intervención que se pretenden implementar para mejorar la lectoescritura en los niños de segundo grado.

A. Primera línea de acción:

El aprovechamiento de las técnicas, estrategia y herramientas que los docentes ponen en práctica para mejorar e implementar actividades innovadoras para motivar el interés por la lectura.

B. Segunda línea de acción

La implementación de estrategias de lectura y escritura novedosas para ayudar a los estudiantes a alcanzar la competencia de lectoescritura, motivándolos asistir y permanecer en el centro educativo, ya que a través de la permanencia en el mismo que se lograra el éxito escolar y promoción de los estudiantes, además recibirán el beneficio de una alimentación balanceada, la cual ayudara a combatir la desnutrición que alguno padecen.

C. Tercera Línea de acción

Se concluye que la línea de acción será aprovechar el espacio de Escuela para Padres de Familia, a través de la cual se podrá mantener una buena relación y comunicación con los padres de familia, para formar un equipo de trabajo que contribuya a mejorar no solo la lectoescritura de los niños sino todo su desarrollo integral.

D. Cuarta Línea de acción

Motivar a los niños y niñas a través de estrategias participativas y dinámicas que despierten su interés por asistir a clases. Identificar los problemas de desnutrición y aprovechar el espacio de escuela para padres para tratar esta problemática como también aprovechar el programa de alimentación escolar para erradicar la desnutrición.

E. Quinta línea de acción:

Realizar actividades dinámicas y participativas que permitan el involucramiento y buenas relaciones, para motivar a los estudiantes a asistir regularmente a clases para avanzar y mejorar la lectoescritura. A través de esta estrategia se pretende la completa inclusión de todos los estudiantes propiciando espacio de convivencia armónica con demostración de valores.

1.3.5. Posibles proyectos

A través del análisis de las líneas de acción se proponen veinticinco proyectos que se enfocan en dar solución a las necesidades que presenta el establecimiento.

A. Primera línea de acción

El aprovechamiento de las nuevas técnicas, estrategia y herramientas adquiridas a través de la profesionalización docente, para implementar actividades innovadoras para motivar el interés por la lectura.

En esta línea de acción se plantean los siguientes proyectos: Innovar e Investigar sobre la deficiencia de la lectoescritura para mejorarla, implementar herramientas lúdicas para practicar la lectoescritura, fortalecer la lectura a través de diferentes actividades lectoras, Implementar los conocimientos adquiridos a través de la profesionalización docente y Monitorear y llevar un registro del avance de los niños a través de las actividades implementadas.

B. Segunda línea de acción

La implementación de estrategias lectoras novedosas para ayudar a los estudiantes a alcanzar la competencia de lectoescritura, motivándolos asistir y permanecer en el centro educativo, ya que a través de la permanencia en el mismo recibirán el beneficio de una alimentación balanceada, la cual ayudara a combatir la desnutrición que algunos padecen.

En esta línea de acción se plantean los siguientes proyectos: Establecer la práctica de la lectura de imágenes para que los niños vayan alcanzando la velocidad lectora, implementar un silabario con tarjetas grandes para que los niños jueguen y salten en las silabas, realizar e implementar juego de lotería de imágenes y de letras, generar un ambiente dinámico para lograr la permanencia de los niños en la escuela para que reciban el beneficio de una alimentación balanceada a través de los menús del Programa de Alimentación Escolar y establecer un registro del

progreso de los niños en la lectura de imágenes para saber cuántas palabras están leyendo por minuto.

C. Tercera Línea de acción

Implementar Escuela para Padres de Familia, aprovechando este espacio para tratar cualquier tema que tenga que ver con el bienestar de las familias, y que este cambio se puede reflejar en el rendimiento escolar, ya que el progreso de nuestros estudiantes dependerá de que viva en un ambiente agradable donde se practican valores y se interesan por su desarrollo.

En esta línea de acción se plantean los siguientes proyectos: Aprovechar las cuatro reuniones de Escuela para Padres durante el ciclo escolar, capacitar a los padres de familia e Invitar a las reuniones de Escuela para Padres a personas idóneas para tratar el tema de los valores morales, coordinar con Salud Pública para que a través de Escuela para Padres se capacite a las familias sobre temas de planificación familiar, hábitos de higiene y nutrición balanceada, concientizar a los padres de familia a través de diversas actividades para que apoyen a sus hijos en el proceso de enseñanza aprendizaje y establecer una buena comunicación con los padres de familia durante el ciclo escolar e informarles sobre el avance de sus hijos.

D. Cuarta Línea de acción

Investigar las razones que provocan la inasistencia de los estudiantes, identificar los problemas de desnutrición y aprovechar el espacio de escuela para padres para tratar los problemas familiares que repercuten el aprendizaje de la lectoescritura.

En esta línea de acción se plantean los siguientes problemas: Implementar el diálogo en clase para detectar los problemas que enfrentan los estudiantes y el motivo por el cual no asisten regularmente a clases, realizar el IMC (Índice de Masa Corporal) en los niños para detectar quienes padecen desnutrición, aprovechar el espacio de las reuniones de Escuela para Padres para mantener

comunicación con los padres e informales los problemas que afectan a los niños y niñas, monitorear que los niños y niñas se coman la refacción escolar para que tengan una alimentación nutritiva y establecer un registro de asistencia regular de los estudiantes a clases y el mejoramiento de su talla y peso.

E. Quinta línea de acción:

Realizar actividades dinámicas y participativas que permitan el involucramiento y buenas relaciones, para motivar a los estudiantes a asistir regularmente a clases para avanzar y mejorar la lectoescritura. A través de esta estrategia se pretende la completa inclusión de todos los estudiantes propiciando espacio de convivencia armónica con demostración de valores.

En esta línea de acción se plantean los siguientes proyectos: Implementar canciones dramatizadas que permitan la participación de todos, organizar cuentos ilustrados, promoviendo la participación, realizar actividades en el patio de la escuela como: rondas y juegos tradicionales, establecer talleres con material lúdico para reforzar la lectoescritura de forma creativa y propiciar los recursos del entorno, como el barro para moldear y reforzar la motricidad fina en los niños.

Viene de la página anterior

No.	Proyecto	Total	Se trabaja dentro del entorno educativo seleccionado al final del marco organizacional					Permitiría incidir en los indicadores educativos a mejorar y que fueron identificados en el diagnóstico.					Permitiría resolver algunas de las demandas justificadas en el análisis situacional.					Toma en cuenta a los actores directos y potenciales identificados anteriormente aprovechando sus fuerzas					Se puede ejecutar en 5 meses. Tiempo dentro del cual hay un periodo de vacaciones					El proyecto es un Proyecto de Mejoramiento Educativo que cumple con la definición de Albanes (2018)				
			1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					
20	Establecer un registro de asistencia regular de los estudiantes a clases y el mejoramiento de su talla y peso.	20																														
21	Implementar canciones dramatizadas que permitan la participación de todos.	23																														
22	Organizar cuentos ilustrados	25																														
23	Realizar actividades en el patio de la escuela como: rondas y juegos tradicionales	18																														
24	Establecer talleres con material lúdico para reforzar la lectoescritura de forma creativa.	14																														
25	Propiciar los recursos del entorno, como el barro para moldear y reforzar la motricidad fina en los niños.	18																														

Fuente: Elaboración propia (2020)

1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

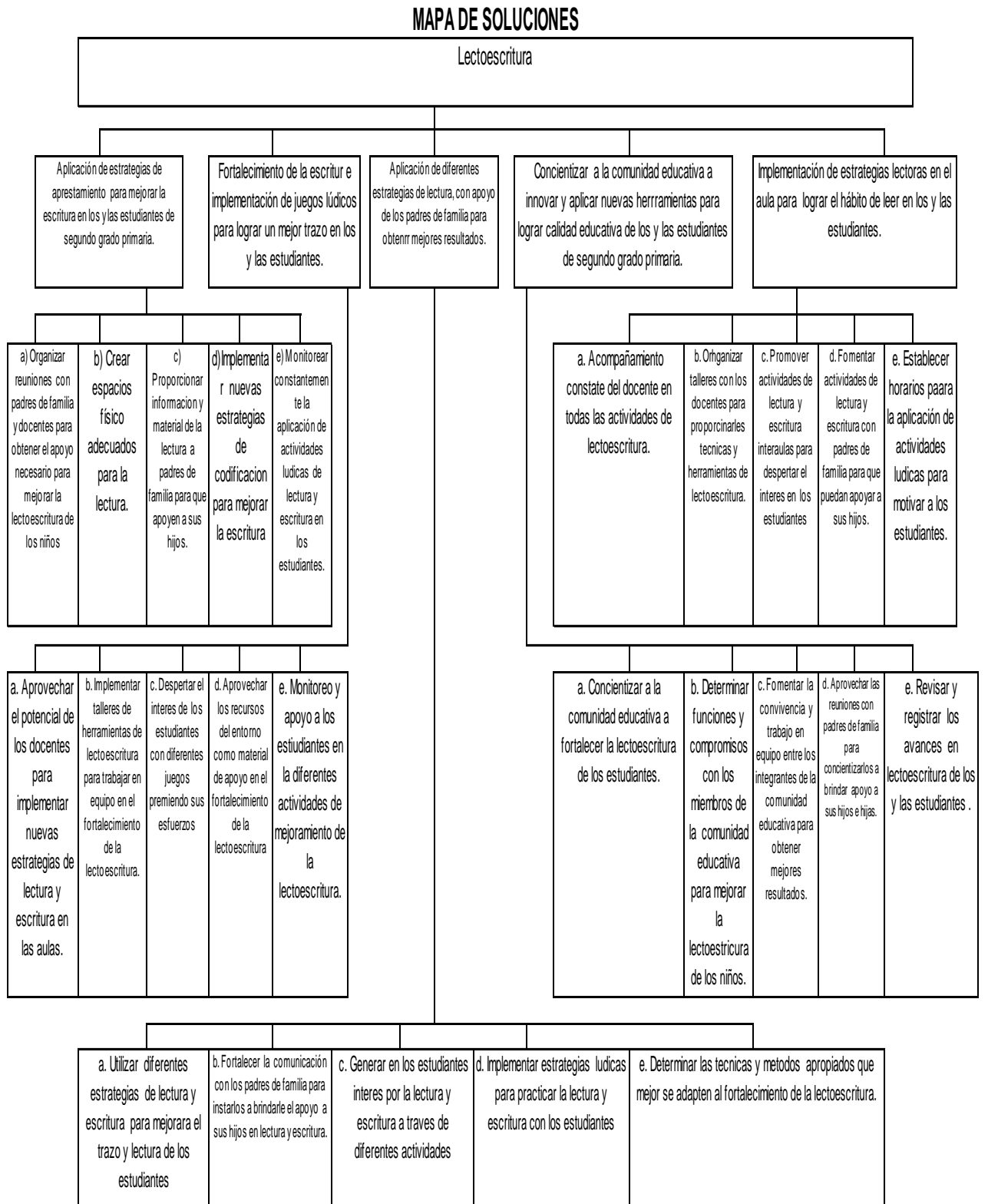
Tomando en cuenta las diferentes necesidades que se detectaron en el centro educativo el problema seleccionado es Actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los niños. Tomando en cuenta que la lectoescritura es un aspecto muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, se abordara esta temática a través de propuestas innovadoras que motiven y despierten el interés en los niños por mejorar la lectoescritura.

Se realizarán actividad que mejoren la velocidad lectora y el trazo de las letras, tomando en cuenta que la deficiente lectoescritura afecta todas las áreas del proceso educativo. Por tal situación es necesario que los docentes propongan Proyectos de Mejoramiento Educativo para dar soluciones y fortalecer el desarrollo de destrezas y habilidades. A través de este proyecto se pretende que los resultados en los indicadores educativos sean positivos.

1.3.7. Mapa de soluciones

El mapa de soluciones proporciona información importante para dar solución al problema a intervenir pues enlaza las causas y efecto de los mismos, da la pauta para la selección de estrategias para mejorar las necesidades de lectoescritura en los estudiantes.

Tabla 6 Mapa de soluciones



Fuente: Elaboración propia

1.4 Diseño del proyecto

El diseño del proyecto se realizará a través de la planificación de los objetivos y estrategias que se implementarán para mejorar la necesidad detectada en el centro educativo, describiendo todos los aspectos a seguir.

1.4.1. Título del proyecto

Actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura

1.4.2. Descripción del proyecto

El proyecto se realizará en segundo grado de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea EL Moral, municipio de Morazán. Tomando en cuenta las referencias del diagnóstico realizado al establecimiento se detectaron en los indicadores educativos que en años anteriores ha habido índices de repitencia, deserción e inasistencia de los estudiantes de segundo grado primaria, según el estudio se observa una marcada deficiencia en la lectoescritura de los niños, por lo cual se deduce que los estudiantes al no alcanzar la competencia de lectoescritura muchas veces se sienten frustrados, incapaces e inferiores por tal motivo optan por no asistir a sus clases, desertar y a consecuencia el fracaso escolar.

Por otra parte, el entorno familiar del estudiante puede ser una influencia negativa para los estudiantes puesto que muchas veces no reciben el apoyo necesario de parte de los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje, cabe resaltar que algunos de los niños viven con parientes o encargados a consecuencia de la desintegración familiar problemática que afecta emocionalmente a los niños, lo cual repercute negativamente en su desarrollo integral.

Asimismo, la situación económica que las familias enfrentan debido a las pocas oportunidades de trabajo en la comunidad, muchas veces afecta en la educación de los niños pues aducen que carecen de los recursos necesarios para proporcionarles a sus hijos la oportunidad de estudiar y muchas veces optan por

retirar a los estudiantes del establecimiento, pues en su forma de pensar creen que esta es la razón por la cual sus hijos no aprenden a leer y escribir, privándoles de los beneficios que los niños pueden recibir al estar inscritos y asistir al centro educativo.

En este caso es necesario ayudar a los estudiantes a desarrollar sus destrezas de lectoescritura para que logren alcanzar las competencias previstas en esta área, para lo cual se pretende implementar diversas herramientas innovadoras que ayuden a los niños a practicar y reforzar la lectoescritura de forma dinámica y creativa, para que los niños se sientan motivados no solo a aprender sino a asistir regularmente a clases, evitando de esta manera la deserción y el fracaso escolar.

De acuerdo con las fortalezas detectadas en el establecimiento se cuenta con factores positivos que influirán en la realización del proyecto, tomando en cuenta el beneficio de los programas de apoyo, la comunicación con los padres de familia a través de Escuela para Padres, espacios apropiados para la realización de actividades y libros de lectura que son una herramienta indispensable para mejorar la fluidez lectora.

Con la finalidad de mejorar la deficiente lateralidad, direccionalidad, la falta de comprensión, análisis y dificultad para trazar se pretende aprovechar los recursos del entorno para elaborar, innovar y practicar las estrategias lúdicas que contribuirán a desarrollar las destrezas y habilidades en los niños y niñas, pues muchas veces los docentes no detectamos las necesidades y dificultades que los niños tienen para aprender a leer y escribir correctamente lo cual ha dado como resultado altos índices de repitencia, deserción y fracaso escolar.

Tomando en cuenta que la línea de acción priorizada es: Implementar herramientas lúdicas para practicar la lectoescritura, se pretende realizar un Proyecto de Mejoramiento Educativo que llene las expectativas planteadas y que pueda contribuir a tener una educación de calidad en nuestras aulas, donde los niños y niñas aprendan de forma diferente, en un clima de clase agradable que los motive a asistir regularmente a clases, un ambiente donde todos puedan

interactuar, compartir, innovar, aportar ideas, preguntar, decidir y demostrar sus capacidades, para poder lograr el desarrollo integral, alcanzando de esta manera la competencia de lectoescritura trazada.

1.4.3. Concepto

El Proyecto de Mejoramiento educativo “Guía de Actividades lúdica para fortalecer la lectoescritura” pretende mejorar el problema de la deficiente lectoescritura de los niños de segundo grado primaria, se estará implementado una serie de actividades lúdicas para motivar a los niños a participar y asistir regularmente a clases.

Las actividades que se realizaran en la implementación del proyecto pretenden el involucramiento de la comunidad educativa, sobre todo a los padres de familia para que con su apoyo se pueda dar mejor solución a la problemática abordada. Las estrategias serán diseñadas de forma dinámica y participativa para lograr la inclusión de los niños promoviendo la convivencia y practica de valores.

1.4.4. Objetivos

A continuación, se presentan los objetivos utilizados para guiar el proceso del proyecto.

A. General

Diseñar actividades lúdicas para practicar la lectoescritura con los niños y niñas de segundo grado primaria, durante el ciclo escolar en la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Moral.

B. Específicos

Identificar las deficiencias de lectoescritura en los niños de segundo grado primaria a través de actividades motoras en el primer bloque de estudios.

Establecer un ambiente participativo en aula de segundo grado primaria, promoviendo el autoaprendizaje de la lectoescritura por medio de estrategias prácticas durante el primer bloque de estudios de estudios.

Sugerir herramientas lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los niños durante el primer y segundo bloque de estudios

1.4.5. Justificación

La deficiente lectoescritura en los alumnos de segundo grado es una problemática que obstaculizan el proceso de enseñanza aprendizaje, dando como resultado un deficiente rendimiento escolar en los estudiantes, tal situación no solo afecta a los estudiantes, sino que también a sus familias y por ende al establecimiento, pues los resultados se reflejan en los indicadores educativos. Lo que se pretende es que los alumnos desarrollen las destrezas de lectoescritura y alcancen las competencias.

Tomando en cuenta que algunas de las causas que provocan el deficiente aprendizaje de la lectoescritura en los niños de segundo grado primaria son: la desnutrición, el desinterés de los padres en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos, la desintegración familiar, la asistencia irregular, la poca participación de los niños, y la falta de motivación, surge la necesidad de implementar actividades prácticas, creativas e innovadoras que ayuden a los niños a aprender de forma diferente, cambiando el paradigma de la escuela tradicional dónde los niños aprenden de forma teórica a un aprendizaje significativo, promoviendo el autoaprendizaje y la interacción de los estudiantes, en un ambiente que les permita expresar sus ideas, inquietudes y emociones.

Es importante resaltar que la lectura y la escritura son la base fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, pues se interactúa con ella en las diferentes áreas del conocimiento buscando una mejor decodificación y comprensión de los diferentes signos que se les presentan a los educandos en los siguientes grados

de su vida estudiantil y por consiguiente a lo largo de su vida como parte fundamental de la sociedad.

Es importante buscar alternativas para reforzar la lectoescritura en los niños de segundo grado primaria tomando en cuenta que muchas veces cuando los niños no aprenden se sienten frustrados y optan por no asistir a la escuela provocando una asistencia irregular, poca participación, desinterés y apatía por las clases, todo esto repercute negativamente en el proceso de enseñanza y el desarrollo integral de los niños y niñas, por lo que el docente innovador y comprometido con la educación busca alternativas para solucionar y fortalecer las deficiencias en sus alumnos.

El proyecto que se pretende implementar en el establecimiento es “Actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura en niños.” El cual pretende identificar las necesidades y deficiencias en los niños a través de actividades motoras, tomando en cuenta que la motricidad fina y gruesa, la lateralidad y direccionalidad y la facilidad de comunicación en los niños es de suma importancia para que los niños aprendan a leer y escribir.

La guía también promueve un ambiente participativo a través de diversas actividades donde los niños participen, interactúen y expresen sus ideas, inquietudes y emociones, proporcionándoles confianza para que se sientan motivados, logrando de esta manera no solo captar su atención y participación, sino que una asistencia regular a clases lo cual es fundamental para que los niños aprendan a leer y escribir en el tiempo estipulado en la planificación.

Tomando en cuenta que a los niños por naturaleza les gusta jugar, el diseño de herramientas lúdicas para practicar la lectoescritura es una estrategia que repercutirá positivamente en los estudiantes pues se logrará que practiquen escritura y lectura a través de juegos y actividades prácticas para captar su interés. Para el docente de segundo grado primaria contar con un proyecto como el que se describe para practicar lectoescritura con los niños, será de mucha utilidad pues facilitará su labor docente y además contribuirá que sus alumnos alcancen los

indicadores de logro delimitados en su planificación como también a alcanzar la competencia de lectoescritura, garantizado la promoción de los estudiantes al final del año lectivo.

1.4.6. Actividades por fases

En la siguiente tabla se dan a conocer las actividades por fases y su duración, desde el inicio del proyecto hasta el cierre del mismo. También se especifican las tareas y sub tareas a realizar para que el proceso de implementación sea realice de forma ordenada para alcanzar los objetivos propuestos.

Tabla 7 Actividades por fases

Plan de actividades					
Etapa	Duración	Actividades	Tarea	Subtareas	Responsables
Inicio	1 semana	Formular la Guía de Actividades.	Investigar, fundamentar	Leer e informarme sobre el tema	Padepista /Alumnos
	1 semana	Estructurar las actividades lúdicas	Revisión de ortografía y diseño	Utilizar la biblioteca	Padepista /Alumnos
	1 semana	Gestionar con el comercial Exabyte para la impresión	Visitar al propietario de Exabyte por respuesta	Coordinar con Exabyte	Padepista /Alumnos
Planificación	1 semana	Solicitud para materiales	Recoger la respuesta	Contar el material adquirido	Padepista /Alumnos
	2 semana	Elaboración de materiales	Imprimir, recortar, cortar, pegar, dibujar, pintar, pegar, clavar, ensamblar.	Revisar el diseño del material	Padepis/ Alumnos
	1 semana	Socialización con padres de familia	Mantener comunicación con los padres	Verificar apoyo de padres de familia	Padepista /Alumnos
Evaluación	1 semana	Verificar si se cumplió con lo planificado	Revisar el registro y listas de cotejo de las actividades a implementar	Sintetizar la información de lo revisado	Padepista /Alumnos
	1 semana	Analizar el material realizado	Revisar si el material es suficiente	Organizar el material	Padepista /Alumnos

Plan de actividades					
Etapa	Duración	Actividades	Tarea	Subtareas	Responsables
Ejecución	1 semana	Llevar el material lúdico preparado a la escuela	Clasificar, ordenar, organizar	Verificar que el material este completo	Padepista/Alumnos
	1 semana	Seleccionar los espacios para colocar el material lúdico (Rincones de aprendizaje)	Limpiar, sacudir, barrer, ordenar	Buscar apoyo con la conserje para crear un ambiente limpio	Padepista/Alumnos
	1 semana	Socializar con los estudiantes el material lúdico y escuchar sus preguntas.	Atender y dar repuesta las inquietudes de los alumnos	Darle sobre el cuidado de los materiales	Padepista/Alumnos
	1 semana	Adaptar el material lúdico a los temas planificados.	Revisar la planificación	Integrar materias	Padepista/Alumnos
Monitoreo	1 semana	Verificar las actividades se estén poniendo en práctica según lo planificado	Revisar el manual	Revisar los registros	Padepista/Alumnos
	1 semana	Reunión con padres de familia	Escuchar sus inquietudes	Mostrarles los cuadros de registro	Padepista/Alumnos
	1 semana	Revisar la condición de los materiales	Reparar los materiales deteriorados	Reforzarlo, mejorarlo	Padepista/Alumnos
	1 semana	Pasar una encuesta a los estudiantes sobre el proyecto implementado	Hacer encuestas escritas	Analizar las inquietudes de los alumnos	Padepista/Alumnos
Evaluación	1 semana	Verificar si se cumplió con lo planificado	Revisar el registro y listas de cotejo de las actividades implementadas	Sintetizar la información de lo revisado	Padepista/Alumnos
	1 semana	Analizar si fueron suficientes los materiales utilizados en el proyecto	Revisar si es necesario una mayor cantidad de materiales	Organizar más material	Padepista/Alumnos

Plan de actividades					
Etapa	Duración	Actividades	Tarea	Subtareas	Responsables
	1 semana	Establecer las dificultades que se presentaron durante la ejecución del proyecto.	Elaborar un PNI	Analizar las respuestas	Padepista/Alumnos
Cierre del proyecto	1 semana	Determinar el impacto del proyecto evaluando a los estudiantes mediante listas de cotejo.	Realizar evaluaciones practicas	Analizar y registrar los resultados	Padepista/Alumnos
	1 semana	Elaborar un plan de actividades para presentar a las actividades competentes el proyecto realizado	Proponer fechas lugar y actividades a realizar	Confirmar el lugar y la fecha	Padepista/Alumnos
	1 semana	Diseñar y estructurar las invitaciones	Imprimir las invitaciones	Entregar las invitaciones	Padepista/Alumnos
	1 semana	Presentación del proyecto y su impacto	Dar a conocer a el Proyecto	Atender los comentarios y opiniones	Padepista/Alumnos
	1 semana	Informe Final	Revisión del Informe Final por la asesora PADEP	Entrega del Informe	Padepista/Alumnos

1.4.7. Cronograma de actividades

A continuación, se presenta el cronograma de actividades del proyecto.

Tabla 9 Plan de actividades

Esquema de monitoreo y evaluacion del PME			
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta			
Nombre del proyecto: Actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura			
No	Actividades	Indicadores	Metas
Fase de inicio			
1	Formular y gestionar los recursos necesarios para elaborar la guía de actividades y la elaboración de los materiales	Adquisición de apoyo y materiales para la implementación de proyecto	Se completo la formulación de al guía en un 100 por ciento y se elaboro el material necesario para las actividades ludicas
Fase de planificacion			
2	Elaborar material ludico para la ejecucion de las actividades.	Preparar nuevas estrategias para fortalecer la lectoecritura	Se elaboro el 100 por ciento del material ludico y se traslado a la escuela para organizar los rincones de aprendizaje.
Fase de ejecucion			
3	Socializar el material ludico preparado con los estudiantes y dar las intrucciones necesarias para su correcta manipulacion y utilizacion	Mejorar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en los niños de segudo grado.	El 100 por ciento de los estudiantes de segundo grado participaron en la socilizacion de los materiles ludicos de del proyecto de mejoramiento educativo y se mostraron motivados a participar en las diferentes actividades.

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta			
Nombre del proyecto: Actividades Lúdicas para Fortalecer la Lectoescritura en los niños			
No	Actividades	Indicador	Metas
Fase de monitoreo			
4	Socializar las actividades del proyecto con los padres de familia y adaptarlo a la planificación del primer bloque de estudios	Participación de los padres de familia en la actividad de socialización y adaptación del PME a la planificación de bloque	El 95 por ciento de los padres de familia asistieron a la reunión y se mostraron motivados e interesados en las actividades del proyecto.
Fase de evaluación			
5	Determinar el avance de los alumnos de 2º. Primaria en cuanto a lectura y escritura y determinar el impacto y cumplimiento de lo planificado.	Mejora de los resultados de las evaluaciones del primer bloque.	El 100 por ciento de los estudiantes obtuvo buenas calificaciones en el área de Comunicación y Lenguaje demostrando una buena adquisición de la lectura y escritura.
Fase de ejecución			
6	Socializar la Guía de Actividades Lúdicas como una opción de apoyo a los docentes, realizando demostraciones de las estrategias para que sean utilizadas en otros grados.	Participación de los docentes y estudiantes en diversas actividades de lectura y escritura	.El 100 por ciento de los docentes y alumnos del establecimiento participaron en la demostración de actividades y mostraron motivados a implementar las estrategias.

Fuente: Elaboración propia

1.4.9. Presupuesto del proyecto Se realizó un estimado de los gastos del proyecto, los cuales se presentan a continuación. Tomando en cuenta que en la realización de un proyecto educativo importante aprovechar los recursos del entorno y gestionar para adquirir los materiales necesarios, para que el costo sea mínimo.

Tabla 10 Presupuesto

Fuente: Elaboración propia.

Presupuesto			
Recursos	Cantidad	Precio unitario	Precio Total
Internet	1 GB	15.00	15.00
Hojas Bond 80 gramos	100	0.10	10.00
Hojas de 120 gramos	50	0.25	12.50
Impresiones	50	1.00	50.00
Sellador	5	10.00	50.00
Silicón frio	2	10.00	20
Silicón caliente	10	1.00	10.00
Tijeras	1	10.00	10.00
Caja de marcadores permanentes	1	30.00	30.00
Bolsas de Pajillas	5	1.50	7.50
Bolsas de Palillos	2	3.00	6.00
Paquete de Ganchos de ropa	1	5.00	5.00
Pliegos de Papel lustre	10	2.00	20.00
Poliducto	10 metros	3.00	30.00
Madera	2 reglas	20.00	40.00
Lana	1	3.50	3.50
Sellador con color	20	1.50	30.00
Matamoscas	5	3.00	15.00
Marcadores de pizarrón	5	10.00	50.00
Tinta para marcadores	1	25.00	25.00
TOTAL	Q. 439.50		

CAPITULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Diagnóstico institucional

Es un análisis que se realiza al contexto de una institución, para determinar cuáles son los factores que influyen de manera directa o indirecta en las diferentes situaciones o conflictos que en su rol enfrenta. El Diagnóstico Institucional es una herramienta muy útil para conocer la realidad social de la institución, para detectar sus fortalezas y debilidades las cuales permitirán proponer soluciones o proyectos de mejoras. Es importante conocer e investigar los antecedentes y registros disponibles de la institución para la toma de decisiones o propuestas de mejoramiento. Jurado, Leal, Leguizamón, & Sánchez, (2011) confirman:

Se analiza la identidad institucional teniendo en cuenta uno de los tres elementos que aparecen con mayor peso según la voz de los actores: las vinculaciones entre los docentes y las relaciones de poder que constituyen, reconstruyen y dan legitimidad a la identidad institucional a partir de estrategias desplegadas institucionalmente, la consolidación de grupos de interés y el análisis de los discursos de determinados actores institucionales. (p.222)

Bianchini (2014) explica:

Son prácticas educativas y sociales que requieren componentes teóricos y prácticos que permiten la construcción de conocimiento y relaciones interpersonales, la puesta en marcha de proyectos que articulen las políticas educativas y los proyectos institucionales, intereses y demandas de la comunidad educativa, comprendiendo que ello es fundamental para el quehacer propio de las instituciones educativas y su compromiso social. (p.281)

Para realizar un diagnóstico lo primero que necesitamos hacer es seleccionar una institución preferiblemente que conozcamos o con la cual tengamos relación para recabar la información más relevante en la fase de intervención social. Esto nos permite priorizar los problemas y necesidades de la institución, dicha información

nos aporta las causas del mismo para poder proponer proyectos de mejoramiento o acciones que puedan brindar apoyo o solución.

A. El diagnóstico

Es un estudio que se realiza para recopilar información de una institución con el fin de identificar las necesidades que presenta. A través de un diagnóstico podremos abordar correctamente las dificultades que enfrenta, pues el diagnóstico es un proceso de observación y análisis que nos permite determinar lo que está pasando y cómo podríamos corregir una situación y desarrollar con éxito proyectos que resuelvan las necesidades reales, tomando en cuenta los recursos del entorno. En la realización de un diagnóstico la estrategia y procedimiento a seguir deben estar bien definidos para posteriormente aplicar correctamente las líneas de acción.

B. Qué es un diagnóstico en educación

Tiene la finalidad de analizar factores que influyen en el ámbito educativo, lo cual abarca aspectos importantes del sistema, centro educativo, metodologías, práctica docente, evaluación y todo lo concerniente al proceso de enseñanza aprendizaje y éxito escolar. El diagnóstico educativo es relevante en toda institución educativa para poder planificar acciones concretas que respondan a las diferentes necesidades y problema de la comunidad educativa en general, puesto que el análisis que se realiza debe de tomar en cuenta el entorno inmediato de los principales actores para poder determinar causas y posibles soluciones. Arriaga (2015) Declara:

Los aspectos del ambiente deben considerarse como parte de la información que contempla el diagnóstico dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que es pertinente realizar un diagnóstico del centro educativo para determinar hasta qué punto éste cumple con las condiciones básicas de infraestructura, servicios de apoyo, formación docente, características sociales, culturales y económicas de las familias, convivencia de la comunidad educativa, entorno del centro, entre otros, a fin de conocer con lo que se cuenta y gestionar los apoyos respectivos.(p.69)

C. Indicadores Educativos

Son datos importantes en el sistema educativo que permiten medir y conocer los resultados en los diferentes niveles y áreas. Los indicadores educativos son herramientas muy útiles que proporcionan la información pertinente que el Ministerio de Educación necesita para detectar errores y fracasos como para definir objetivos, políticas adecuadas y estrategias que permitan mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en los diferentes establecimientos. Una educación de calidad requiere de indicadores fiables y precisos para planificar una correcta gestión que garantice procesos de mejoramiento educativo.

D. Tipos o clases de indicadores educativos

La ficha escolar es una herramienta muy útil que proporciona información basada en indicadores educativos, de todos los establecimientos del sistema educativo en forma electrónica. Dicha información les permite a las autoridades competentes desarrollar programas, estrategias y proyectos para mejorar la calidad educativa. Empresarios por la Educación (s.f.) Expone:

Los indicadores educativos son datos importantes que nos permiten monitorear el estado del sistema educativo y realizar auditoría social. Esperamos estos indicadores puedan ser de utilidad a las empresas y organizaciones que trabajan para mejorar la educación y contribuir asimismo a la discusión nacional de las políticas educativas para elevar la calidad.

Este apartado lo dividimos en cuatro secciones:

Indicadores de cobertura: muestran la relación entre la demanda y la oferta de un sistema educativo. Este indicador evidencia el déficit de oferta existente en un sistema educativo, es decir, sirve de apoyo para conocer qué porcentaje de la población se encuentra fuera del sistema o no tiene acceso a él.

Indicadores de eficiencia: la eficiencia de un sistema educativo se mide por la capacidad de promover en el plazo definido a la mayor proporción de estudiantes que ingresan a un nivel educativo, siempre manteniendo condiciones de calidad educativa y optimizando la inversión necesaria.

Indicadores de calidad: el concepto de calidad educativa es muy amplio y complejo, sin embargo, al abordarlo desde su arista más simplificada decimos que un sistema educativo es de calidad si logra sus metas y objetivos previstos. Es decir, se logra la calidad educativa si el estudiante aprende adecuadamente lo que se supone debe aprender.

Indicadores de inversión pública: evidencian la cantidad de fondos públicos destinados por los gobiernos a la educación; en rubros tales como el funcionamiento administrativo,

mejoramiento de la infraestructura escolar, textos, pago de docentes, entre otras inversiones para procurar una educación de calidad para la sociedad. (p.1)

2.2. Antecedentes

Son las exploraciones y revisiones bibliográficas o documentales que nos dan referencias sobre datos que necesitamos para conocer las raíces e inicios de una institución, organización o persona. Los antecedentes nos permiten obtener conocimientos precisos en determinado campo o área para determinar los avances que se han obtenido a través del tiempo o de otras investigaciones para generar nuevos aportes. En el ámbito educativo es importante indagar y conocer la trayectoria y escenario de los procesos y sus actores para tener en cuenta los logros obtenidos y detectar las necesidades a las que se les puede dar solución.

Arguello (2014) Expresa:

Reconstruir la vida de un individuo o una colectividad en algún ámbito de la experiencia humana para favorecer el desarrollo de un tema y la discusión en torno a problemas, a partir de materiales, documentos y contribuciones derivados de trayectorias de vida personal o institucional, son caracterizaciones que, desde una mirada general, configuran el horizonte de la investigación biográfica. Desde ese horizonte, es posible establecer una relación de afinidad entre los avances más destacados en este campo y los desarrollos de la investigación educativa. Así, las grandes tendencias que se pueden identificar en el plano de los estudios biográficos son las mismas que pueden ser especificadas en sus antecedentes al hablar de ellos en el campo de la educación. (p.300)

A. Antecedentes, qué es un antecedente

Según el diccionario de la Real Académica Española Antecedente es una acción, dicho o circunstancia que sirve para comprender o valorar hechos posteriores. En una investigación los antecedentes son de suma importancia para conocer proyectos anteriores y su impacto en la actualidad, lo cual permitirá proponer proyectos que fortalezcan dichos indicios para contribuir al desarrollo de las instituciones o comunidades. En los proyectos educativos conocer los antecedentes de la institución y de las personas que son parte de sus inicios contribuye que se tenga conocimiento de cuales han sido los aportes y mecanismos utilizados en los procesos como también los fracasos y dificultades que han obstaculizado su progreso para poder proponer soluciones o aportes exitosos.

2.3. Marco epistemológico

A. La epistemología

Según el Diccionario de la Real Academia Española epistemología es la Teoría de los fundamentos y métodos del conocimiento científico. En toda investigación es necesario conocer el ambiente que rodea a la persona o institución, por lo que se recurre a realizar actividades de recolección de información que proporcione todo lo que necesitamos saber con respecto a un tema necesidad o circunstancia, en esta búsqueda de información es importante planificar ordenadamente los pasos a seguir, utilizando nuestros sentidos físicos para obtener de forma verídica y precisa todos los datos y referencias necesarias que sustente nuestra investigación, para poder analizar las alternativas de cambio.

B. Marco epistemológico

Es toda la información teórica que sustenta las acciones o Proyectos de Mejoramiento Educativo que se pretenden implementar, producir cambio o innovaciones en el centro educativo. Es necesario indagar los escenarios sociales, históricos, psicológicos y culturales que nos permitan conocer las circunstancias y realidad de las actuales condiciones en las que se desarrollan los procesos de enseñanza aprendizaje, pues al conocer el entorno de la institución y actores podemos tener un conocimiento más amplio de su influencia ya sea positiva o negativa, lo cual permitirá tener el fundamento comprobado y validado para poder hacer aportes y propuestas de influencia positiva. Zeña (2015) Enfatiza:

El análisis epistemológico se centra en el objeto de estudio, en el problema, que exige la unidad de dos fuerzas inseparables: conocimiento y creatividad, desarrollados dialécticamente, entre los polos de reproducción y/o transformación social, procurando la reflexión crítica e intersubjetiva de las capacidades comunicativas entre investigadores. (p.125)

Zeña (2015) Explica:

La realidad epistémica es dinámica, dialéctica e interdisciplinar, atraviesa las ciencias sociales que confluyen en las experiencias culturales de los investigadores; involucra posiciones políticas y éticas; les permite expresar libremente sus perspectivas humanas,

develando las concepciones que poseen de la realidad, talentos creativos, sensibilidades e intenciones, desarrolladas en escenarios históricos, concretos. (p.126)

C. Fundamentos curriculares del Sistema Educativo de Guatemala

Describe las bases que sustentan el modelo pedagógico, para prevenir acciones violentas en las aulas y centros educativos del país como también el quehacer diario y organización de cada establecimiento, esperando que la práctica de los mismo conlleve a una transformación curricular en los estudiantes, quienes son el centro de la labor educativa y en quienes como ente principal se pretende alcanzar una educación de calidad que permita el desarrollo integral del ser humano. En el Currículo Nacional Base se contemplan los Fundamento Curriculares del Sistema Educativo de Guatemala los cuales se describen a continuación de acuerdo al Ministerio de Educación (2008):

Fundamentos Desde el punto de vista filosófico se considera al ser humano como el centro del proceso educativo. Se le concibe como un ser social, con características e identidad propias y con capacidad para transformar el mundo que le rodea, poseedor (a) de un profundo sentido de solidaridad, de comprensión y de respeto por sí mismo (a) y por los y las demás quien solamente “en compañía de sus semejantes encuentra las condiciones necesarias para el desarrollo de su conciencia, racionalidad y libertad.” (Villalever: 1997:2), posee una personalidad que se concreta en su identidad personal, familiar, comunitaria, étnica y nacional, es capaz de interactuar con sus semejantes con miras al bien común para trascender el aquí y el ahora y proyectarse al futuro.

Desde el punto de vista antropológico, el ser humano es creador (a) y heredero (a) de su cultura, lo cual le permite construir su identidad a través de la comunicación y del lenguaje en sus diversas expresiones.

Desde el punto de vista sociológico, se tiene en cuenta la importancia de los espacios de interacción y socialización. La convivencia humana se realiza en la interdependencia, la cooperación, la competencia y el espíritu de responsabilidad y de solidaridad en un marco de respeto a sí mismo y hacia los demás mediante el reconocimiento de los Derechos Humanos.

El fundamento psicobiológico plantea la necesidad de responder a la naturaleza de los procesos de crecimiento y desarrollo físico, mental y emocional de los y las estudiantes y a la necesidad de configurar una personalidad integrada equilibrada y armónica. Coincidente con el desarrollo de la personalidad, el aprendizaje es, también, un proceso de construcción y reconstrucción a partir de las experiencias y conocimientos que el ser humano tiene con los objetos y demás seres humanos en situaciones de interacción que le son significativas. La significatividad durante estas situaciones de interacción se centra en la capacidad del ser humano para reorganizar los nuevos y antiguos significados propiciando así la modificación de la información recientemente adquirida y la estructura preexistente. (Ausubel: 1983:71)

De acuerdo con el fundamento pedagógico, la educación es un proceso social, transformador y funcional que contribuye al desarrollo integral de la persona; la hace

competente y le permite transformar su realidad para mejorar su calidad de vida. Dentro de dicho proceso, los y las estudiantes ocupan un lugar central, se desarrollan valores, se refuerzan comportamientos, se modifican actitudes y se potencian habilidades y destrezas que permiten a los y las estudiantes identificar y resolver problemas. El papel del y de la docente es el de mediar, facilitar, orientar, comunicar y administrar los procesos educativos. Para ello, reproduce situaciones sociales dentro del aula y mantiene a los y las estudiantes en constante contacto con su contexto sociocultural. Es decir, se convierte en un vínculo estrecho entre escuela y comunidad, entre docentes y padres de familia, así como entre la educación no formal y la formal.

Para que la educación en nuestro país sea de calidad de centrar las bases basadas en sus fundamentos para que sea pertinente, en espacios dignos que permitan la completa inclusión.

D. El CNB

El Currículum Nacional Base se fundamenta en leyes educativas orientadas al desarrollo integral del ser humano capacitándolo para ser un ente participativo capaz de aportar y convivir armónicamente en una sociedad. El Currículum Nacional Base es una herramienta importante en la definición de la calidad educativa de nuestro país, pues responde a las necesidades y expectativas de los diferentes grupos sociales proporcionando lineamientos para planificar tomando en cuenta el entorno y condiciones del medio.

El Currículum Nacional Base está organizado con los siguientes aspectos: Fundamentos, Principios, Políticas, Fines, Características, Competencias Marco, Competencias de Eje, Competencias de Áreas y Sub Áreas, Competencias de grado o etapas. Indicadores de Logro, Contenidos, Actividades, Recursos, Ecología del Aula, Evaluación, entre los actores que forman parte de su aplicación están los alumnos y alumnas, docentes, comunidad, padres y madres, administradores educativos (Currículum Nacional Base 2007).

E. El constructivismo

Es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista que nos presenta la necesidad de proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para que de forma interactiva construyan sus propios conocimientos. Esta corriente propone nuevos paradigmas para que el proceso de enseñanza

aprendizaje se desarrolle en escenarios dinámicos y participativos. Esta teoría se enfoca en capacitar al estudiante para que sea capaz de solucionar problemas como agente protagónico de su propio proceso de cognición. Serrano & Pons (2011) considera:

Si el sujeto que construye el conocimiento es, para cualquier tipo de constructivismo, un sujeto activo que interactúa con el entorno y que, aunque no se encuentra completamente constreñido por las características del medio o por sus determinantes biológicos, va modificando sus conocimientos de acuerdo con ese conjunto de restricciones internas y externas. (p.3)

Moreno (2014) Indica:

La necesidad imperante de la “construcción del conocimiento”, que involucra el aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Frente a estos requerimientos parece que el constructivismo es el camino que abre las posibilidades de la consecución de este objetivo, aunque ningún modelo pedagógico se lo utilice de manera exclusiva, sino que siempre involucra otros aspectos pedagógicos que también ayudan en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (p.194)

Tomando en cuenta que el sistema actual demanda una educación de calidad es importante innovar y adaptar nuevas teorías en los procesos de enseñanza aprendizaje. Tünnermann (2011) Sostiene la importancia de tomar en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes en la construcción de los nuevos conocimientos ya que enseñar es ayudar a realizar las actividades constructivistas.

F. El aprendizaje significativo

Para lograr un Aprendizaje significativo se debe de partir de los conocimientos previos que el estudiante ha adquirido del medio o entorno donde se relaciona, el cual le dará las bases para construir conocimientos nuevos. En este aprendizaje el rol del docente es importante para despertar el interés de los estudiantes para lo cual necesita implementar nuevas estrategias y crear espacios participativos donde los estudiantes interactúen de forma dinámica en la construcción del aprendizaje. Esta teoría se basa en la creación de vínculos entre lo que se sabe y lo que se está aprendiendo lo cual permite el fortalecimiento de las habilidades y destrezas que el niño o niña han adquirido en su vida cotidiana. Guibo (2014) afirma:

El aprendizaje es un proceso de transformación interna, mediado por el contexto social. Es el proceso de adquirir o asimilar el cultural través de la actividad y de la influencia del entorno natural y socio –cultural del individuo. Por tanto, el aprendizaje significativo vivencial, es un proceso a través del cual los estudiantes construyen sus propios conocimientos, adquieren habilidades y realizan valoraciones, directamente desde la experiencia a través de la actividad en el entorno natural y socio –cultural de su contexto de actuación escuela comunidad. (p.4)

Tomando en cuenta que el aprendizaje significativo es la asociación que el estudiante hace de la información nueva con los conocimientos que ya posee basado en su entorno el cual va reconstruyendo y ampliando para darle significado y apropiarse de el, al respecto Albornoz (2009) Explica que los alumnos aprenden a valorar los aprendizajes que ya habían adquirido en su vida cotidiana al relacionarlos con los nuevos conocimientos, los cual le permite adquirir un aprendizaje significativo. Por lo cual el docente debe de aprovechar los conocimientos previos para la creación de los nuevos.

2.4. Marco del contexto educacional

Es el estudio general de todo lo que rodea el sistema educativo para lo cual se analizan varios aspectos.

A. Marco del contexto educacional

Son todos los factores y elementos que intervienen de forma positiva o negativa en los procesos educativos. Es imprescindible analizar el contexto tomando en cuenta que es el medio donde los estudiantes se desenvuelven y muchos de sus factores influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje, además brinda información pertinente de los actores o comunidad educativa con el fin de mejorar la vida personal y comunitaria proponiendo proyectos incidan positivamente en su progreso.

Para organizar el Marco del contexto educacional Castro (2013) explica que es necesario hacer una breve descripción de la situación educativa del país, para lo cual es relevante analizar los aspectos educativos como también los aspectos sociales y culturales que influyen en el contexto.

Toda la información que se obtenga del entorno educacional es relevante en los procesos de aprendizaje, considerando que su incidencia se refleja en el quehacer educativo, por lo que surge la necesidad de un análisis que nos permita detectar situaciones a las cuales se le puede dar solución para proporcionar una educación de calidad.

a. El entorno sociocultural

Es el contexto social donde vive y se desenvuelve cada persona, lo conforman los alumnos, familias y comunidad en general, en el cual socializan, aprenden, ponen en práctica valores sociales y morales para una convivencia pacífica. El centro educativo mantiene relación con el entorno sociocultural de los estudiantes y sus familias, el cual brinda aportes en los procesos educativos, puesto que las vivencias y experiencias que los alumnos tienen en su entorno influyen de alguna manera en su aprendizaje. Colome (2016) explica:

La relación sociedad individuo se concreta en un contexto sociocultural en el cual cada sujeto recibe de manera singular y simultánea las influencias sociales, asimismo es donde el hombre actúa de manera individual o colectiva, reflejando los aspectos sociales más generales. La familia es el grupo natural del ser humano más estable en el devenir histórico de la sociedad, respondiendo a cada época y a las condiciones socioeconómicas en que se desarrolla, identificando sentimientos de pertenencia y la satisfacción de necesidades. (p.9-10)

Centro de Estudios Educativos (2013) considera:

La educación es uno de los motores del desarrollo socioeconómico, y el mecanismo más importante de movilidad social ascendente y de igualación de oportunidades de mejorar el nivel de vida de la población. (p.136)

Según lo expuesto por los autores conviene subrayar que los centros educativos tienen la responsabilidad de observar y analizar el entorno sociocultural de sus estudiantes, puesto que las influencias del entorno repercuten en el proceso educativo, para lo cual es importante tomar en cuenta algunos factores que determinan las relaciones de los alumnos con la vida comunitaria.

b. Los medios de comunicación

En la realidad actual el uso de la tecnología se ha vuelto una necesidad, pero los medios de comunicación masivos también pueden ser una amenaza afectando los

procesos de enseñanza aprendizaje, provocando cambios en las culturas, familias y el desarrollo de los niños porque se convierten en un distractor que influye muchas veces de forma negativa, por el poco control o administración que los padres de familia ejercen en su uso. Cánovas (2008) describe:

Los niños no son receptáculos pasivos, incompletos; antes bien, son participantes activos en el proceso de socialización en que interactúan con las agencias/instancias implicadas como ahora la familia, la escuela, los iguales, pero también los medios de comunicación e información. En concreto centramos nuestra atención en la televisión por su proximidad, familiaridad, cercanía cotidiana con que es consumida por los niños. Desde nuestra perspectiva, los medios de comunicación, y concretamente la televisión, entrarían a formar parte de la socialización primaria y secundaria, pues conviven desde el primer momento con los niños en el contexto familiar. (204-205)

Por tal motivo es imprescindible que supervisen y administren de forma correcta del tiempo que los niños invierten en los medios de comunicación, especialmente la televisión y el teléfono que muchas veces obstaculizan el avance de los niños en sus estudios, porque su tiempo está enfocado en la interacción con los medios de comunicación masiva y la tecnología provocando que estos capten su atención a tal grado que sus estudios pasan a segundo plano.

c. La escuela paralela

Tomado en cuenta el desarrollo global y los avances en el campo de la informática, el sistema educativo implementa medios de comunicación y tecnología para potenciar las oportunidades de aprendizaje y superación, a este estilo de enseñanza se le denomina escuela paralela. Los medios de comunicación masiva como fuente de información juegan un papel muy importante en la sociedad sobre todo en el área de educación, pues permite la adquisición de conocimientos reforzando de esta forma los aprendizajes. Los docentes actualizados utilizan los avances tecnológicos para proponer nuevas estrategias. Varela (2006) Explica:

El estudio y la inclusión de la edu comunicación en las aulas de clase son de vital importancia, ya que de ello surge el análisis crítico y constructivo de la realidad de los medios o la producción de nuevas estrategias de aprendizaje basadas en ellos. Así, los educadores deben fortalecer sus competencias edu comunicativas en tres aspectos: análisis de los mensajes, manejo de instrumentos y dominio del medio de comunicación. (p.22)

Según lo expuesto en la actualidad el uso de los medios de comunicación como apoyo y recurso didáctico se vuelve indispensable en las aulas, tomando en cuenta que las nuevas generaciones se identifican y manejan muy bien la tecnología, el docente puede aprovechar este recurso para generar un aprendizaje significativo en sus alumnos, siempre y cuando se instruya la forma adecuada su manejo.

d. Las TIC's

La utilización de las TIC's en los escenarios educativos se está convirtiendo en una necesidad por lo que se constituyen en una herramienta muy útil en la labor docente y en el desempeño de los estudiantes. Cada día la tecnología se vuelve más sofisticada lo cual demanda que los docentes se actualicen para ir adaptando sus metodologías a espacios virtuales. Estrada (2012) explica:

Actualmente en prácticamente todos los proyectos escolares y en todo el ámbito laboral, se integra el uso y aplicación de las TIC'S, como herramientas de apoyo, en la realización de proyectos, propuestas escolares, tareas, y trabajos. Cuando se trabaja bajo esquemas de aprendizaje por proyectos y trabajo colaborativo, los alumnos vivencian el alcance de sus logros, de manera colectiva, ya que acceden a formarse en comunidades de aprendizaje, donde se interactúa, se colabora, se respeta y se crece en un ambiente de dar y recibir. (132)

Vivimos en una sociedad tecnológica que cada día se encamina a nuevos descubrimientos y avances informáticos por lo que se vuelve necesario innovar y estar al tanto de estas nuevas metodologías debido a que las nuevas generaciones se encuentran inmersas en ellas. Cabe mencionar la importancia de que el docente debe de proporcionar la información apropiada con respecto a su adecuado manejo delimitando sus ventajas y desventajas.

e. Factores culturales y lingüísticos

El lenguaje muchas veces es afectado por la influencia del entorno sociocultural de los diferentes grupos sociales o étnicos, los factores culturales y lingüísticos muchas veces afecta drásticamente el proceso de enseñanza aprendizaje, los niños como entes receptores en proceso de desarrollo tratan de interpretar todo lo

que escuchan en el mundo exterior lo cual tendrá un efecto en su formación integral, lo cual implica cierto fracaso en ámbito educacional. Orrú (2012) sostiene:

Desde muy temprano, el niño construye su comportamiento a partir de la influencia de lo que sucede a su alrededor, y va asimilando las diversas habilidades que fueron construidas en el proceso de la historia social. A través del habla, las otras personas le repasan los conocimientos primarios y un tiempo después, por medio del lenguaje, será capaz de asimilar las más importantes adquisiciones de la humanidad en el espacio escolar. Gran parte de los conocimientos, habilidades y formas de proceder son el resultado de las adquisiciones asimiladas de la experiencia histórica y social de generaciones anteriores. (341)

Tomando en cuenta lo expuesto por el autor es muy importante tomar en cuenta las influencias del entorno en relación a los estudiantes debido a que ellos llegan a las aulas con conocimientos previos los cuales son muy importantes para la construcción de los nuevos conocimientos y los factores lingüísticos y culturales muchas veces crean obstáculos en el aprendizaje del niño por su repercusión en el desarrollo de la lengua materna.

B. La teoría sociocultural de Lev Vygotsky

Esta teoría se centra en la participación de los niños con el ambiente que los rodea, donde se desarrollan los procesos cognitivos a partir de escenarios colaborativos. Para Lev Vygotsky los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social y van adquiriendo nuevas habilidades cognitivas conforme van interactuando con su medio. Carrera & Mazzarella (2001):

Proporciona la Descripción de los aspectos más resaltantes de la teoría sociocultural de Vygotsky, se incluye el método genético; a través del cual enfatiza en el estudio del origen de los procesos psicológicos del individuo, la relación entre pensamiento y lenguaje, el uso de los instrumentos y signos como mediadores para la comprensión de los procesos sociales, la existencia del nivel de desarrollo real y el nivel potencial de las funciones mentales como indicadores para definir la zona de desarrollo próximo y por último, se señalan las implicaciones educativas de la teoría junto con algunas aplicaciones en la práctica educativa.(p.42)

De acuerdo con lo expresado por el autor es muy importante tomar en cuenta la zona de desarrollo próximo en los procesos de enseñanza pues los adultos y compañeros se constituyen en un apoyo para los niños en la construcción de su conocimiento y desarrollo integral ya que los niños se encuentran en la brecha de

lo que ya son capaces de hacer y lo que aún no pueden realizar por si solos y con el soporte y apoyo necesario si son capaces de realizar las tareas exitosamente.

C. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

Ausubel afirma que el conocimiento verdadero solo puede surgir cuando los nuevos contenidos tienen un significado conforme a los conocimientos que ya se tienen, lo cual significa que los nuevos conocimientos adquiridos tienen estrecha relación con los anteriores. Gracias a esta teoría nos damos cuenta de la importancia de conocer la formación cognitiva de los estudiantes pues nos orienta mejor en el proceso educativo para fortalecer el aprendizaje de los niños aprovechando los conocimientos que posee para poder construir los nuevos provocando de esta forma un aprendizaje significado. Ramos & López (2015) considera:

La concepción ausubeliana del problema se inserta en su teoría del aprendizaje significativo, entendiéndolo por el mismo la adquisición de significados nuevos por parte del alumno, lo que ocurre cuando las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario y sustancial con algún aspecto existente específicamente relevante de los conocimientos estructurados que ya él posee. p.618)

Según lo expuesto, es relevante que el docente en sus metodologías aproveche los conocimientos previos de sus estudiantes pues toda esa información le ayuda a desarrollar y potencializar sus destrezas y habilidades a la hora de construir los nuevos conocimientos para lograrlo es imprescindible que el profesor proponga estrategias y actividades participativas que le permita organizar la información obtenida de sus estudiantes para tener un clima positivo en el aula que puede incitar a los estudiantes a aprender de manera significativa.

2.5. Marco de políticas

Las políticas son el resultado del trabajo que realizan los representantes de cada una de las organizaciones e instituciones que conforman el Consejo Nacional de Educación en el país, tomando como base o referencia la reforma educativa con el fin de proponer estrategias que respondan a las necesidades educativas del

sistema, tanto para el sector público como privado, encaminado a fortalecer el desarrollo integral de la persona en escenarios de calidad, equidad e inclusión.

A. Política educativa

Su finalidad es garantizar la calidad de la educación en el país a través de leyes, decretos, estrategias y planificaciones orientadas al desarrollo del proceso educativo, para cual se llevan a cabo procesos y lineamientos para que la educación sea pertinente en relación a los cuatro pueblos que conforman nuestra nación. Centro de Estudios Educativos, A. C., (2012) considera:

Con respecto a la política educativa, es necesario evaluar con rigor, profundidad y detalle lo que está sucediendo en las escuelas, en términos del aprendizaje de los alumnos, la práctica de los docentes, la organización escolar y, en caso necesario, enriquecer el modelo educativo de estas escuelas con las mejores prácticas documentadas. (p.8)

Es importante que el Ministerio de Educación programe procesos de evaluación al centro educativo tanto de infraestructura, organización y metodologías para que las propuestas que plantean a través de sus políticas sean proyectos que den solución a todas las necesidades que enfrentan nuestras escuelas. Pues muchas veces los lineamientos y procesos establecidos no se basan en la realidad que se vive en los establecimientos o aulas.

B. Políticas públicas

Reflejan las acciones realizadas por el gobierno que surgen de los diagnósticos y análisis que realizan para atender y solucionar los asuntos públicos en los cuales se le permite participar y opinar a la ciudadanía. Estas políticas se plantean a partir objetivos de interés para beneficiar a todos a través de posibles alternativas. Compromiso Social por la Calidad de la Educación (CSCE), (2015) sostiene:

Que se aspira a constituirse en el instrumento de una política pública que contribuya a que la comunidad educativa asuma, de manera colectiva, la responsabilidad por los resultados de aprendizaje de todos los alumnos y el mejoramiento continuo de la calidad educativa. (p.14)

Haciendo referencia al sistema educativo de nuestro país la gestión gubernamental tiene que ser más exhaustiva con relación a detectar las

necesidades y problemas que enfrentan los establecimientos educativos para que a través de las políticas públicas se garantice la propuesta de soluciones inmediatas para que la educación sea de calidad.

C. Concepto de políticas

Según el Diccionario de la Academia Española Política es: Arte o traza con que se conduce un asunto o se emplean los medios para alcanzar un fin determinado.

D. Marco de Políticas Educativas

Con la finalidad de fortalecer el proceso educativo en el país, el gobierno a través del Ministerio de Educación formula las directrices para garantizar una educación de calidad, equidad e inclusión a través de los siguientes ejes:

a. Cobertura

El Ministerio de educación garantiza que la niñez tiene fácil acceso a los programas escolares y extraescolares sin distinción alguna tomando en cuenta su entorno cultural y lingüístico. Para lo cual a través de su eje de cobertura pretende alcanzar a los sectores más vulnerables proporcionando los recursos necesarios para que cada niño, adolescente o adulto tenga la oportunidad de estudiar y superarse. Enciso (2018) aclara:

Habitualmente se asocia el aumento de la cobertura en un nivel educativo con mejora de la equidad en el acceso a dicho nivel, como si el aumento de la oferta educativa implicara inevitablemente una mayor equidad en el acceso. De hecho, las políticas de aumento de la oferta se consideran también políticas de mejora de su equidad, objetivo explícitamente relevante para dichas políticas. (p.2)

En consideración a lo expuesto cabe mencionar que se necesita fortalecer los procesos y alcances que reflejan los objetivos propuestos para que realmente las oportunidades lleguen a todos para poder erradicar el analfabetismo, para lo cual es importante que se realicen investigaciones en las diferentes áreas para garantizar que realmente esta oportunidad está siendo aprovechada.

b. Calidad, equidad e inclusión

Una educación de calidad demanda aspectos importantes como la equidad y la inclusión para que los niños y niñas desarrollen al máximo su potencial. La reforma educativa propone la total inclusión de los diferentes pueblos al sistema educativo superando toda desigualdad social, brindando la oportunidad para la construcción de una sociedad justa, democrática y participativa. Estrada (2017) expresa:

La equidad en la educación se ha convertido en una de las dimensiones a considerar en los últimos años, pues una vez que los gobiernos lograron avanzar en sus sistemas educativos a través de indicadores como el de cobertura, se empezó a cuestionar sobre las condiciones de permanencia, de logro educativo y de exclusión que se daba al interior de dichos sistemas, y que en su mayoría se explicaban por la inequidad existente. En términos generales, una educación con equidad implica que todos los sujetos tengan las mismas posibilidades para acceder y concluir sus estudios, independientemente de sus condiciones económicas, sociales y geográficas. Es decir, se busca que se reduzcan las diferencias entre los sectores más favorecidos respecto a los más marginados de la población. (p.60)

Considerando que nuestro sistema demanda una educación de calidad, es necesario que las aulas se conviertan en espacios participativos que promuevan la completa inclusión de los niños niñas, asegurando la permanencia e igualdad con pertinencia cultural.

c. Entrega escolar y extraescolar

El Ministerio de Educación propone diversas modalidades educativas para niños jóvenes y adultos con una oferta educativa de pertinencia lingüística y cultural, la cual brinda la oportunidad a todos de estudiar y poder superarse, para lo cual el sistema proporciona los recursos indispensables tanto humanos como materiales para que esta oferta sea aprovechada por los diferentes grupos sociales del país. CNB Documentos Conexos (2008) expone:

El Título IV de la Ley de Educación, Decreto No.12-91, presenta como modalidades del Sistema Extraescolar: de alternancia, de enseñanza libre y a distancia; y en el Sistema de Educación Escolar, entre otras: a distancia, acelerada para adultos y por madurez. Todas corresponden al grupo de "semipresenciales". Estas ofrecen la oportunidad de completar el desarrollo del Currículo Nacional Base del nivel correspondiente, con el apoyo de múltiples recursos de aprendizaje. (p.1)

Cabe mencionar que a pesar que el Ministerio de Educación se proponer llegar a los más vulnerables y a todos los rincones de nuestro país, tratando de proporcionar una de educación gratuita y de calidad, es evidente que hay áreas de nuestro territorio nacional que en la actualidad no tienen la oportunidad de estudiar debido a diferentes factores, por lo que es necesario que las autoridades educativas fortalezcan y expandan las diferentes modalidades para que la oportunidad educativa pueda llegar a todo los rincones del país.

d. Gestión institucional

El ministerio de Educación realiza una gestión eficiente en la descentralización, con criterios lingüísticos y culturales con el fin de brindar transparencia en la administración del presupuesto y recursos. Pretende fortalecer las capacidades administrativas para la completa y correcta ejecución educativa. Questa (2015) explica:

La institución se genera a partir de elementos internos que evidencian el desempeño educativo de calidad, la cultura organizacional y la gestión de procesos, además del modo como estos elementos son percibidos por el público. Asimismo, la imagen se perfila a partir del intercambio de los actores institucionales con el exterior, ya sea con los docentes, con los alumnos y ex alumnos o con el personal administrativo o directivo. Las opiniones que estos vuelcan hacia afuera, hacia el entorno, también son parte de cómo se termina percibiendo el centro. (p.4)

La trasparecía de la administración de presupuesto a través de la descentralización garantiza el aprovechamiento de los recursos, pues cada establecimiento necesita los insumos necesarios para su óptimo funcionamiento, como también los niños y niñas que se benefician a través de los diferentes programas.

2.6. Entorno educativo

En este espacio se desarrollan todas las acciones y situaciones en torno a las actividades educativas

A. El entorno educativo

Es muy importante tomar en cuenta el entorno educativo en la construcción de una educación de calidad, tomando en cuenta que nuestra labor es la formación integral de los niños, para desarrollar sus destrezas, habilidades y prepararlos para su óptimo desenvolvimiento en sociedad, necesitamos el involucramiento activo de la comunidad educativa. Martín & Morales (2013) expone:

Frente a la enorme diversidad del entorno, las demandas a los centros van dirigidas a dotar al alumnado de habilidades, destrezas y actitudes para que sepan actuar como ciudadanos responsables. Las organizaciones educativas deben responder eficazmente a estos retos mediante el incremento de programas y equipos interdisciplinarios que aborden las necesidades que presentan las comunidades. (p.69)

Analizando lo expuesto por el autor la escuela y principalmente el docente a través de la observación y análisis del entorno educativo pueden detectar las necesidades de los estudiantes derivada de la influencia del medio en el cual se desenvuelven, y proponer o proyectos que fortalezcan los procesos de enseñanza aprendizaje y por consiguiente el desarrollo integral de los alumnos a través de estrategias que potencialicen sus habilidades y destrezas.

B. Qué es un entorno educativo

Es todo lo que gira alrededor de la escuela, sus actores determinan e influyen en sus procesos, entre ellos están los alumnos, maestro personal operativo, administrativos, padres y madres de familia y la comunidad que una u otra manera son afectados por su rol.

2.7. Concepto de problema

Según el Diccionario de la Real Academia Española problema es: Conjunto de hechos o circunstancias que dificultan la consecución de algún fin.

A. Identificación de problemas

La identificación de un problema nos conduce a la elaboración de proyectos que le den solución, para lo cual se necesita de la elaboración de un plan específico

que permita identificarlo para proponer las posibles soluciones. Gonzales & Ulloa (2011) Explican: que la identificación de problemas está relacionado a su solución y lo ejemplifica que es como cuando el docente en el aula enseña a sus alumnos a resolver problemas, realiza preguntas que ayudan a los estudiantes a darle solución al problema y es así como el alumno identifica el problema, lo comprende y se motiva a resolverlo.

Priorización de problemas:

Para priorizar un problema hay que realizar una planificación para observar el medio o entorno, para lo cual se deben realizar varios pasos que nos conducen a detectar un problema central, a la vez que se investigan sus causas y consecuencias. A través de los resultados obtenidos podremos iniciar a trazar las líneas de acción para proponer las posibles soluciones

a. Matriz de jerarquización de problemas

Es una herramienta muy útil para priorizar problemas a través de una ponderación, la cual nos indica o nos da la pauta de cuál es el problema o necesidad a intervenir. Este instrumento es de mucha utilidad para clasificación de problemas y nos ayuda a tomar decisiones precisas para elaborar un proyecto de mejoramiento educativo.

Análisis de problemas

Al analizar un problema se define su alcance e impacto, al mismo tiempo que se propone las estrategias a seguir para darle solución, el análisis nos ayuda a comprender la magnitud del mismo y cuál es su incidencia en el área que estamos investigando o la que se desea mejorar. Por su parte Márquez (2010) nos explica que en el desempeño de los procesos educativos es importante analizar las causas de las dificultades que enfrenta y que los miembros de esta comunidad tienen la capacidad de formular sus propios juicios en relación a la información obtenida y a participar activamente en la toma de decisiones.

b. Causas y efectos de un problema

Es importante conocer las causas y efectos del problema a intervenir para conocer su origen y las implicaciones que ha tenido en el área que se está evaluando, esto también es útil para determinar qué tipo de proyecto se puede implementar y que líneas de acción se tomaran en cuenta. UNESCO (2017) considera:

Las causas son las condiciones que determinan o influyen en la aparición del problema. Es importante verificar la relación directa que existe entre ellas y el problema. Los efectos o manifestaciones se ubican sobre el problema central. La técnica adecuada para relacionar las causas y los efectos, una vez definido el problema central, es la lluvia de ideas. Esta técnica consiste en hacer un listado de todas las posibles causas y efectos del problema que surjan, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver. (p.1)

El árbol de problemas

Esta es una técnica que nos permite analizar el problema a intervenir con forme a la estructura de un árbol, colocando el problema principal en el tronco, en las raíces se colocan las causas y en las hojas y ramas los efectos o consecuencias. Esta es una forma creativa de representar un problema para visualizar lo que está sucediendo y que herramientas vamos a utilizar para solucionarlo. Hernández & Garnica (2015) plantean:

Un árbol de problema consiste en desarrollar ideas creativas para identificar las posibles causas del conflicto, generando de forma organizada un modelo que explique las razones y consecuencias del problema. En similitud a un árbol, el problema principal representa el tronco, las raíces son las causas y las ramas los efectos, reflejando una interrelación entre todo el elemento. (p.40)

Después de tener bien estructurado el árbol de problemas y analizado sus causas y efectos, tenemos una perspectiva clara de lo que se pretende implementar para mejorar la situación. Tomado en cuenta que el problema central priorizado surge como una necesidad detectada del diagnóstico realizado, amerita proponer estrategias o proyectos novedosos que contribuyan al progreso y desarrollo de la institución a intervenir.

Matriz de Hanlon Es un instrumento muy útil en la clasificación de problemas y necesidades identificadas, nos ayuda a priorizar tomando en cuenta la magnitud del problema y la eficacia de las soluciones que se proponen.

La utilización de este método contribuye a dar respuestas a las necesidades prioritarias de la institución o áreas que se está interviniendo como también a la evaluación y determinación de que problema es el más relevante. Alvarado et. al. (2005) sostiene que existen varios métodos de priorización pero que uno de ellos es el método Hanlon el cual facilita la investigación e intervención de la necesidad detectada en la institución a intervenir.

En efecto para realizar una investigación o determinar cuáles son las necesidades prioritarias es necesario utilizar matrices o método que ayuden a priorizarlos, en este sentido la matriz Hanlon es una de las que mejor se adaptan a este proceso.

2.8. Las demandas

El Diccionario de la Real Academia Española Demanda es: pedir, rogar.

Son todas las solicitudes que hace una población para satisfacer sus necesidades. La población busca mejores oportunidades y una mejor calidad de vida por lo que a través de diversos medios se pronuncia para lograrlo.

“La forma más simple de enunciar el significado de la demanda, de cualquier demanda, es sin duda concebirla como expresión (súplica, pedido, rogatoria) de una necesidad, de un deseo o apetencia” Anguiano (Citado por PADEP 2018 p.40)

Tomando en cuenta la opinión del auto las demandas se convierten en una súplica de la población, derivado de la difícil situación que enfrenta la sociedad guatemalteca.

A. Demandas sociales

Las necesidades humanas crean un valor social en las personas, lo que requiere nuevas oportunidades a la sociedad, las necesidades sociales son diversas y

algunas prioritarias y básicas para lograr la completa aceptación social, la convivencia armónica acompañada de una calidad de vida.

El abordaje teórico de las demandas sociales es factible de realizarse desde diferentes plataformas, las cuales pueden ser integradas gracias a que ofrecen ángulos analíticos complementarios. Retamazo (Citado por PADEP 2018 p.43)

Las necesidades sociales como problemas que están en nuestro medio demandan soluciones o propuestas de mejora. En nuestras comunidades muchas veces hay necesidades que los mismos miembros pueden solucionar, lo cual se puede hacer adquiriendo un compromiso social, los miembros comunitarios organizados pueden hacer la diferencia en una sociedad ejecutando proyectos que den solución a estas demandas.

B. Demandas institucionales

Son las necesidades particulares que presenta una institución dichas demandas requieren de políticas y directrices que formulen proyectos favorables para favorecer o solucionar dichas necesidades. Abrile (Citado por PADEP 2018)

La incorporación y difusión del progreso científico y tecnológico, en especial el derivado de la microelectrónica y vinculado al procesamiento y transmisión de información, que genera nuevas formas de saber y desencadena innovaciones que penetran todas las actividades y provocan cambios de gran importancia en la vida de las personas y de las instituciones.

Con relación a lo expuesto cabe mencionar que muchas de las instituciones educativa presentan diversidad de necesidades que repercuten en el proceso de enseñanza aprendizaje, pero los administradores o personal de dichas instituciones se quedan en la espera de que las autoridades competentes den solución a los problemas que enfrentan, sin embargo, las mismas instituciones tiene la capacidad de gestionar y ejecutar proyectos de mejoramientos a sus demandas.

C. Demandas poblacionales

El crecimiento poblacional da como resultado una serie de necesidades pues necesitan de más insumos para sostener y mantener una calidad de vida derivando de esto la inconformidad y las pocas oportunidades de desarrollo.

“Las necesidades son elementos inherentes a la propia especie humana. En potencia todo tipo de necesidades están presentes en los humanos. Llegar a ser “más persona” depende de la posibilidad de satisfacer las necesidades de los niveles más elevados” Illescas (Citado por PADEP 2018 p.46)

Derivado del crecimiento poblacional surgen las necesidades en las familias guatemaltecas, en este sentido los más afectados suelen ser los niños, quienes se enfrentan a las pocas oportunidades que su familia le ofrece. La escuela enfrenta muchas veces las consecuencias de esta problemática, por lo que surge la necesidad de estudiar, proponer y ejecutar proyectos para dar solución a estas dificultades.

2.9. Actores sociales

Son todas las personas que interactúan de forma directa e indirecta en el entorno al cual pertenecen adecuándose a la cultura y reglas institucionales. La participación de estos actores contribuye al desarrollo a través de las actividades y gestiones que realizan. Sánchez (2013) afirma que los actores sociales son personas potencialmente proyectadas al cambio que producen transformaciones, sujetos activos que luchan por sus ideales y proyectos. Alain Touraine (Citado por PADEP 2018) afirma:

Un actor social es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen y/o de los individuos que representa, para dar respuesta a las necesidades identificadas como prioritarias.

En consideración a lo expuesto por el autor los actores sociales interactúan en la sociedad identificándose a través de su identidad y de los valores morales que lo colocan en una posición de un ciudadano que defiende sus intereses.

A. Actores sociales directos

Son todas las personas, instituciones, organizaciones sociales, educativas y religiosas que se involucran en todas las actividades de una comunidad, quienes a su vez proporcionan aportes importantes para la formación de sus miembros, los cuales pueden ser históricos, culturales y educativos los cuales trascienden a las nuevas generaciones.

B. Actores sociales indirectos

Entre estos actores destacan la comunidad en general como también las organizaciones de padres de familia, cocodes y directivas que de una u otra forma interviene en la vida cotidiana de las personas de un entorno. Su involucramiento es relevante en los procesos de gestión y desarrollo comunal.

C. Actores sociales potenciales

En todas las empresas, microempresas y comerciantes que proveen y surten de los suministros necesarios a una comunidad, ellos realizan una labor muy importante en la población pues dotan a las personas e instituciones de lo básico para cubrir sus necesidades. Touraine (Citado de PADEP 218) considera:

Con el afán de contribuir con su aporte a una localidad con transparencia en todos los casos relacionados con la misma como en la ejecución, planificación, elaboración de un proyecto, de una idea. Actores son aquellos agentes que, en el campo político, económico, social y cultural formulan propuestas que tienden a capitalizar mejor las potencialidades locales.

Los actores potenciales son fundamentales en la vida cotidiana de una sociedad, contribuyendo al desarrollo a través de sus emprendimientos comerciales, lo que garantiza que los ciudadanos tengan acceso a los productos que necesitan.

2.10. Planificación estratégica

Es un proceso determinado con herramientas estratégicas para alcanzar metas propuestas en relación a las necesidades que fueron detectadas en el entorno a intervenir. Manzano, Mominó & Carrere (2013) Explican que la planificación se clasifica como una actividad de estrategias en la cual se definen los objetivos que se desean alcanzaren determinado tiempo, el autor también considera que los centros educativos a través de planificaciones estratégicas pueden ofrecer oportunidades de desarrollo y mejoras en sus actividades.

A. Técnica del FODA / DAFO

Esta técnica permite diseñar estrategias a través de un análisis interno y externo del entorno de la institución elegida, para desarrollar el proyecto o las actividades de mejora. Esta herramienta es muy útil en la recolección de información y conocer la situación en que se encuentra la institución.

B. Matriz FODA / DAFO

Es un cuadro dividido en cuatro partes, en cada uno de los espacios se hace un análisis en relación a las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas que presenta la institución a intervenir. A través de esta matriz se obtiene un diagnóstico que permitirá tomar decisiones estratégicas con base a los objetivos trazados.

Ramos (Citado por PADEP 2018) Expone: “El método DAFO es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social, es decir, de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente” (p.9)

a. Qué es; su utilidad, beneficios

Es una herramienta de análisis para obtener información de una institución a la cual se está investigando, con el propósito de intervenirla para proponer

proyectos de mejora. Sus principales beneficios son facilitar la comprensión de fortalezas y oportunidades, delimitar sus oportunidades y detectar las amenazas.

C. La técnica del MINI-MAX

Técnica que se deriva de la Matriz FODA/DAFO para que tiene como objetivo maximizar las fortalezas y oportunidades y minimizar las debilidades y amenazas con el fin de garantizar el óptimo funcionamiento de la institución e implementar estrategias de mejoras para alcanzar los objetivos. Mijangos (Citado por PADEP 2018) explica:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente.

a. Qué es; cómo se aplica, su utilidad

Es una matriz dividida en cuatro partes en la que se definen 20 estrategias para potencializar o minimizar fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas las cuales se van entrelazando para ir proponiendo las actividades que pueden contribuir a mejorar la situación de la institución. (p.20)

D. Análisis de la vinculación estratégica

Este análisis permite formular cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica Mini-Max. Primero se vincula Fortalezas y Oportunidades, segundo Debilidades y Oportunidades, tercero Fortalezas y Amenazas y por último se vincula fortalezas y Amenazas.

a. Líneas de acción estratégicas

Las vinculaciones que se realizan derivadas de la matriz mini-max determina las líneas de acción a implementar en los proyectos que pretenden mejorar o solventar las necesidades de la institución o área a intervenir.

E. Posibles proyectos

Después de utilizar la técnica de FODA/DAFO, la Matriz mini-max, analizar las vinculaciones estratégicas y determinar las líneas de acción se procede a elegir los posibles proyectos a ejecutar, tomando en cuenta que todas las estrategias utilizadas para detectar las necesidades de la situación han proporcionado la información necesaria para establecer cuáles serán los proyectos que contribuirán a proporcionar soluciones.

a. Mapa de soluciones

Esta herramienta proporciona información importante en el planteamiento de soluciones a los problemas detectados, deriva del árbol de problemas y proporciona las líneas de acción que a su vez proponen las estrategias adecuadas a las necesidades que se pretenden mejorar.

2.11. Diseño del proyecto

Para diseñar un proyecto se llevan a cabo diferentes procesos de análisis y observación, aplicando diferentes herramientas de recolección de información. El estudio y observación del entorno, el análisis de las demandas y actores y la investigación de datos e indicadores proporcionan las pautas para diseñar el proyecto a implementar.

“El término diseño se utiliza frecuentemente en dos sentidos: a) como plan de una investigación experimental y; b) como aquella parte del plan que explica la forma como se obtendrán los datos.” (Rodríguez, 2011, p.154)

Se concluye que, para llevar a cabo un proyecto educativo, con el propósito de mejorar los procesos o minimizar los problemas detectados es importante realizar los diagnósticos y análisis del entorno y su influencia en la institución para obtener conocimientos verídicos que permitan diseñar las estrategias adecuadas.

A. Diseño

Según la Real Academia Española el diseño es un proyecto o plan con una concepción original de un objeto u obra destinados a la producción en serie. Es una descripción o bosquejo verbal de algo. Por lo cual el diseño que se realice del proyecto a implementar debe describir detalladamente sus propósitos.

B. Proyecto

Según la Real Academia española proyecto es: Planta y disposición que se forma para la realización de un tratado, o para la ejecución de algo de importancia. Las necesidades o problemas detectados tienen que ser prioritarios o relevantes, es por ellos que sea hace la selección cuidadosamente para que el proyecto logre sus objetivos.

C. Diseño de proyectos

Para el diseño de proyectos se da seguimiento a una planificación de identificación de problemas y necesidades de una institución elegida previamente, con el fin de contribuir de brindarle apoyo sustancial, a través de la ejecución de estrategias diseñadas adecuadamente para favorecer sus procesos y mejorar las dificultades que enfrenta. Marciniak (2017) confirma:

Es preciso contar con un proyecto previamente diseñado que constituya una guía para todos los involucrados en su elaboración e implementación y que, además, asegure que estos u otros grupos de interés dispongan de información sobre cómo será el curso, quiénes lo realizarán, cómo, cuándo, con qué recursos, etcétera. (p.1)

Cabe mencionar que para diseñar un proyecto se necesita prever los recursos tanto humanos como materiales a utilizar, también es esencial el involucramiento de los actores directos para fortalecer el alcance de los objetivos.

a. Qué es el título de un proyecto

Es el componente más importante de proyecto a ejecutar, pues proporciona la información del proyecto. El título debe de ser claro, conciso y tener la cantidad de letras o palabra establecidas en los lineamientos. Tomando en cuenta que el título

es la primera impresión del lector, debe redactarse con cuidado describiendo correctamente el contenido del proyecto.

b. Qué es la descripción

La descripción no debe ser muy extensa, debe de explicar el contenido del proyecto a ejecutar. Es un panorama general que detalla las acciones en forma ordenada describiendo lo que se va a realizar, lo que se pretende conseguir y los resultados que se pretenden obtener.

c. El concepto de un proyecto

Según el Diccionario de la Real Academia Española: Proyecto planta y disposición que se forma para la realización de un tratado, o para la ejecución de algo de importancia. El concepto de proyecto hace referencia a la planificación. Hernández (2009) Sostiene que un proyecto es un espacio de interpretación el cual persigue objetivos en la toma de decisiones, además ofrecen la oportunidad de interactuar aplicando conocimientos en diferentes disciplinas. Cabe mencionar que proyecto es una técnica que promueve trabajo planificado para beneficiar productivamente a una empresa o institución.

d. Los objetivos de un proyecto

Son los resultados que se pretenden alcanzar a través de las actividades diseñadas, nos indican el camino a seguir en la realización de proyecto y son la base para realizar la evaluación para conocer el alcance del proyecto ya sea de éxito o fracaso.

“El objetivo del Proyecto Final consiste en determinar el nivel de aprovechamiento de los contenidos aprendidos en la trayectoria académica y aplicarlos a un ejercicio práctico” (Lazo, Sierra, & Cabezuelo 2009, p.49)

En el objetivo general encierra la idea generalizada de lo que se espera del proyecto, los objetivos específicos se complementan con el general e indican lo que se pretende realizar en cada etapa del proyecto.

D. La justificación de un proyecto

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española justificación es Causa, motivo o razón que justifica. La justificación es la parte del proyecto donde se dan a conocer las razones por las que se realiza el proyecto resaltando su importancia. Casas, Bosch & Gonzales (2005) aclaran:

La justificación permite encontrar las razones últimas de todo aquello que se pretende comprender y que se pueda aplicar a situaciones parecidas, aunque se encuentren alejadas en el tiempo y en el espacio. Las razones deben ser sólidas, coherentes, pertinentes, precisas y científicas. (p.45)

E. Plan de actividades de un proyecto

Cuando se va a planificar la ejecución de un proyecto es fundamental hacer un plan de actividades estipulando a cada tarea fecha y duración de la misma, como también los recursos asignados para su ejecución para los cuáles deben estar asignados en el presupuesto para poder cumplir con su alcance en el tiempo establecido.

“Un proyecto de escuela se corresponde con un plan de acción combinado con principios pedagógicos explícitos, que busca mejorar la formación impartida a los alumnos y el funcionamiento interno de la escuela” (Sinardet,2001, p.61).

F. Cronograma de actividades

Para ejecutar un proyecto de Mejoramiento Educativo el cronograma de actividades es una herramienta que proporciona las bases para el desarrollo de proyecto según sus fases. El diagrama de Gantt es una técnica eficaz en este proceso. En su elaboración se deben de tomar en cuenta las necesidades a abarcar con base a una calendarización. Arce (2007) recomienda:

Con las gráficas de Gantt se monitorea el desempeño del proyecto comparando lo planeado con lo ejecutado, para asegurar que se cumplan las metas propuestas. Lo más importante es saber construir e interpretar estas gráficas para entender cómo el orden y la duración de las actividades afectan el desarrollo del proyecto. (p.34)

El cronograma de actividades es nuestro calendario a seguir en el proceso de ejecución del proyecto, por lo cual tiene que estar bien estructurado desde el inicio hasta su culminación.

G. Monitoreo y evaluación de proyectos

Permite conocer el avance de un proyecto según la planificación establecida, en esta fase se pueden proponer o recomendar cambio que sean pertinentes para que el proyecto alcance los objetivos previstos, esto permite hacer una comparación de lo que se está realizado con base a la planificación y lo que una falta por ejecutar.

a. Monitoreo de proyectos

Para monitorear un proyecto se realizan una serie de actividades para verificar si el proyecto está marchando bien y si está cumpliendo con lo previsto. A través de la medición de avance se pueden visualizar los resultados a obtener. Taccari (2010) refiere que el monitoreo es un sistema de seguimiento que evalúa los avances y logros según las metas establecidas, permitiendo hacer comparaciones oportunas. Esta fase del proyecto es muy importante pues además de verificar el avance se pueden hacer aportaciones o sugerencias de cambio o mejoras en las actividades.

b. Evaluación de proyectos

Esta fase es fundamental en la ejecución del proyecto pues se analizan todos los elementos de la planificación para determinar su evolución y eficacia.

“La evaluación participativa va más allá de considerar una investigación sobre los efectos de la intervención, y apuesta por profundizar en los procesos de cambio y en la participación de las personas en el desarrollo de la intervención” (Folgueiras,2007, p.497)

En la fase de evaluación también se analizan las ventajas y desventajas de proyecto, como también el estado actual en comparación con el estado previsto en la planificación para visualizar los cambios generados.

H. Indicadores de un proyecto

Evalúan los cambios que se pretenden lograr, además proporcionan información sobre cada una de las etapas del proceso de aplicación del proyecto

“Los indicadores son expresiones sintéticas y, por lo tanto, reflejan parcialmente una realidad compleja. Muestran sus aspectos observables y nos comunican sobre el desempeño de aquello que se está describiendo” (Morduchowicz, 2018, p.2)

Los indicadores de un proyecto son vitales porque nos ayudan a no perder de vista los objetivos previstos, además permiten tomar acciones ya sea preventiva o correctiva.

a. Metas de un proyecto

La fijación de meta nos permite obtener los resultados deseados. Al inicio del proyecto nos comprometemos y nos proponemos esas metas que servirán de motivación para llegar hasta el final de su ejecución.

“Cada proyecto es único; su estructura y funcionamiento dependen de las metas, contenidos, destinatarios y presupuesto que se establezcan” (Marciniak, 2017, p.2)

Al alcanzar las metas previstas nos proporciona confianza y nos ayuda a crecer como personas y profesionales, sabiendo que los aportes del proyecto proporcionan mejoras y solución de necesidades.

CAPITULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados obtenidos de la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo que se realizó en 2º. grado sección “B” de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Moral, municipio de Morazán departamento de El Progreso con el fin de contribuir en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas.

3.1. Título del proyecto

Actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura

3.2. Descripción del proyecto

Se implementaron varias estrategias lúdicas para motivar a los niños a participar, para que a través del juego se pudieran fortalecer la lectura y escritura pues se había detectado que los niños tenían deficiencia en esta área, a través de estas actividades se logró que los niños participaran activamente demostrando interés al realizarlas.

Se inició por crear un clima de clase agradable que permitiera a los alumnos expresar sus ideas, creatividad como también sus dudas y necesidades, para lo cual se realizaron lecturas de cuentos creativos que a la vez sugerían una serie de actividades que no solo fortalecían la lectura, sino que también la práctica de valores, demostración de hábitos de higiene, convivencia armónica y creatividad.

También se trabajó el área de la motricidad fina y gruesa para ayudar a los niños a desarrollar habilidades de coordinación, lateralidad, direccionalidad y otros, pues estos aspectos son fundamentales para aprender a escribir correctamente, en este aspecto se realizaron actividades que permitieran a los niños y niñas ejercitar su extremidades y áreas cognitivas. Esta actividad captó la atención de los niños pues a través de un reproductor de música se eligieron canciones que permitieron a los niños desarrollar habilidades motoras utilizando hulas realizadas con material de reciclaje.

Para que los niños fortalecieran su lectura y escritura se elaboraron juegos con material de reciclaje como loterías, dominós, lecturas de imágenes, sopas de letras y otros juegos que contribuyeron a que los niños participaran activamente en el proceso de ejecución, también ayudó a que los niños asistieran regularmente a clases interesados en participar en las actividades.

Cabe mencionar que las actividades se clasificaron en tres etapas, actividades de motivación, actividades psicomotoras y los juegos, todas las estrategias fueron bien aceptadas por los estudiantes y se pudo observar que se logró la completa inclusión y participación de todos los niños y niñas.

3.3. Concepto

El propósito principal de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo Actividades Lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los niños fue ayudar a los niños a alcanzar sus competencias en lectura y escritura, tomando en cuenta que los niños de segundo grado muchas veces pasan a ese grado con mucha dificultad para decodificar, por lo que es muy importante fortalecerla en este grado.

Los niños presentaban dificultad en la fluidez lectora y en la correcta escritura de estas áreas, por lo que las actividades se diseñaron teniendo el cuidado de adaptarlas al medio del estudiante y a sus capacidades. En cada una de las actividades implementadas se dieron las instrucciones necesarias para su adecuada ejecución, permitiéndole al niño construir su propio conocimiento.

Este proyecto contribuyó a despertar el interés en los estudiantes por la lectura y se logró que mejoraran su velocidad lectora pues los estudiantes lograron leer la cantidad de palabras que el grado de segundo requiere, también se notó una mejora en la forma de agarrar el lápiz y la escritura mejoró notablemente. El proyecto también garantizó la asistencia regular de los estudiantes motivados por participar en las actividades novedosas que a diario se realizaban con el fin de que el fortalecimiento de la escritura y lectura tuviera éxito.

3.4. Objetivos

A continuación, se presentan los objetivos para estimar los resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo ejecutado.

3.4.1. General

Se Diseñaron actividades lúdicas para practicar la lectoescritura con los niños y niñas de segundo grado primaria, durante el ciclo escolar en la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Moral

3.4.2. Específicos

Se fortaleció la lectoescritura en los niños de segundo grado primaria a través de actividades psicomotoras en el primer mes de estudios.

Se Estableció un ambiente participativo en aula de segundo grado primaria, promoviendo el autoaprendizaje de la lectoescritura por medio de estrategias prácticas durante el primer bloque de estudios de estudios.

Se implementaron herramientas lúdicas para mejorar la fluidez lectora y la correcta escritura en los niños durante el primer bloque de estudios.

3.5. Justificación

La deficiente lectoescritura en los niños de segundo grado de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea el Moral, era un problema que afectaba su proceso de enseñanza aprendizaje. Tomando en cuenta que los niños de primer grado al

pasar al grado inmediato superior presentan muchas dificultades para poder leer y escribir bien, por tal motivo se vio la urgente necesidad de ayudar a los niños de segundo grado sección "B" a mejorar su lectura y escritura para que pudieran alcanzar las competencias de las diferentes áreas, pues los problemas de lectoescritura influyen en todas las áreas de aprendizaje resultados negativos en las calificaciones y por consiguiente fracaso escolar.

Al observar a los niños se detectó que carecían de habilidades psicomotoras que impedían que escribieran correctamente por lo que se planificaron las actividades adecuadas para ayudarlos en este aspecto. También se observó que a los niños no les interesaba participar en clase y se mostraban apáticos en el desarrollo de las mismas, para lo cual se aplicaron actividades dinámicas y creativas para despertar el interés de los niños y lograr su completa inclusión.

Era de suma urgencia ejecutar un proyecto que tuviera como fin fortalecer la lectoescritura en segundo grado de primaria, debido a que los niños deben ser intervenidos en sus diferentes problemas y necesidades en una etapa temprana, para que puedan desarrollar sus destrezas y habilidades, construyendo un aprendizaje significativo a través de estrategias que le permitan interactuar en un espacio de equidad que promuevan la inclusión de todos los niños.

También era necesario involucrar a los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje y sobre todo en el fortalecimiento de la lectoescritura para lo cual se diseñaron actividades para que se lograría establecer una relación y buena comunicación para que trabajando en equipo se obtuvieran los resultados deseados.

Cabe mencionar que los niños además de la lectoescritura presentaban problemas de adaptación, poca participación y timidez, lo cual era producto de su inseguridad pues el no saber leer y escribir correctamente causaba que se sintieran mal o avergonzados, pero las actividades de interacción y participación que se ejecutaron lograron que los niños y niñas no solo mejoraran la lectoescritura, sino también sus relaciones con los demás.

Al abordar la problemática descrita mejoraron muchos aspectos en los estudiantes, pues las estrategias, aunque estaban enfocadas a mejorar la lectoescritura, generaban otras actividades que ayudaban a los niños a mejorar la práctica de valores, hábitos de higiene, resolución de problemas emocionales, las relaciones con sus compañeros y maestra, como también sus modales y forma de expresarse, lo cual contribuye a su desarrollo integral.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

La mayoría de las actividades diseñadas para la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo para fortalecer la lectoescritura en los niños se ejecutaron satisfactoriamente en el tiempo estipulado como estaba descrito en la planificación. Cabe mencionar que es importante darles seguimiento a todas las actividades, pues la adquisición de una buena lectoescritura requiere de perseverancia y dedicación para lo cual se implementó una estrategia de divulgación para hacerle llegar a los niños y niñas las herramientas necesarias para darle seguimiento al proyecto.

A. Justificación

Ante el estado de emergencia y calamidad, el gobierno decreto una serie de restricciones que afectaron los procesos educativos en todo el país, quedando suspendidas las clases todos los niveles y algunas de las actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo estaban pendientes de realizar, pero gracias a los avances tecnológico se le pudo dar seguimiento a estas actividades, tomando en cuenta que la mayoría de las personas tiene teléfono, se pudo aprovechar la oportunidad para hacer llegar la información de dichas actividades con el fin de contribuir a los procesos educativos desde casa.

B. Descripción

Se realizó un video de divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo Actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura, en el cual se muestra todo el proceso que se llevó a cabo y cuáles fueron las estrategias a utilizar para mejorar

la necesidad detectada en la escuela, el video se compartió en los diferentes grupos de docentes y padres de familia para que sea de utilidad y que de una u otra forma los niños puedan seguir aprendiendo desde casa.

También se realizó un video exponiendo una clase, para dar a conocer algunas estrategias fáciles y creativas de lectoescritura las cuales están contempladas en el proyecto, para que los padres de familia las puedan implementar con sus niños en casa y de esta forma seguir contribuyendo al proceso de enseñanza aprendizaje a distancia a través de los medios de comunicación.

C. Objetivos

a. Objetivo General

Aprovechar la tecnología para divulgar y dar a conocer las actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

b. Objetivos específicos

Mostrar las actividades planificadas a través de un video de divulgación

Proporcionar estrategias para seguir fortaleciendo la lectoescritura a través de una clase grabada en un video.

D. Ejecución

Se realizó una planificación para dar a conocer las estrategias a través de los diferentes medios de divulgación, para hacer llegar las oportunidades de seguir fortaleciendo el proceso de enseñanza aprendizaje, provechando la tecnología que está al alcance de muchas personas. Dicha actividad tuvo un alcance del 100 por ciento.

Tabla 11 Plan de ejecución

Nombre del proyecto:	Actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura
Medio de difusión:	Llamadas telefónicas, app WhatsApp (mensajitos, videos, audios)
Nombre de la empresa:	Telefonía Tigo y claro (WhatsApp)
Tiempo de duración:	3 y 30 minutos
Frecuencia de la emisión:	1 o 2 veces (opcional)
Público objetivo o audiencia:	Se pretende llegar a los habitantes de la zona geográfica de aldea El Moral, Morazán.
Población de impacto:	Comunidad Educativa
Responsable:	Alumno PADEPISTA

Fuente: Elaboración propia

a. Desarrollo de la actividad

Las actividades se realizaron tomando en cuenta los siguientes elementos.

Tabla 12 Desarrollo de las actividades

Temática	Participante	Metodología	Fecha
Actividades lúdicas para reforzar la lectoescritura	Alumno/ PADEP	Grabación de audio, con música e imágenes de las actividades	27-5-2020
Actividad para trabajar el abecedario (Sonidos) Lectura de imágenes y Escritura de palabras a través del juego de la oca	Alumno/PADEP	Grabación un video dando la clase y demostración de estrategias.	29-5-20

Fuente: Elaboración propia

b. Resultados

Las actividades programadas en el diseño emergente fueron cumplidas a un 100% gracias al apoyo de padres de familia, docentes y los niños, para lo cual se formó un grupo por WhatsApp con de padres de familia de los niños de segundo grado y otro grupo con los docentes del establecimiento motivándolos y animándolos a seguir aprendiendo des casa por teléfono, se les hizo llegar las diferentes actividades lúdicas que pueden seguir poniendo en práctica en sus hogares.

3.7. Plan de actividades

A continuación, se presentan las actividades por fases que fueron planificadas y se pusieron en práctica en la ejecución del proyecto para poder alcanzar los objetivos propuestos.

3.7.1. Fases del proyecto

Las actividades se planificaron en seis fases para que fueran organizadas de una mejor manera y llevar un proceso ordenado en su realización, para poder alcanzar los resultados deseados.

A. Fase de inicio

En esta fase se planificaron cuatro actividades que están relacionadas al diseño y estructura de la guía como también a la gestión de recursos para la ejecución del proyecto. Entre las actividades que se realizaron en esta fase están: La formulación de la guía de actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura, solicitar la autorización de la directora el establecimiento a intervenir y gestionar apoyo para la impresión de la guía.

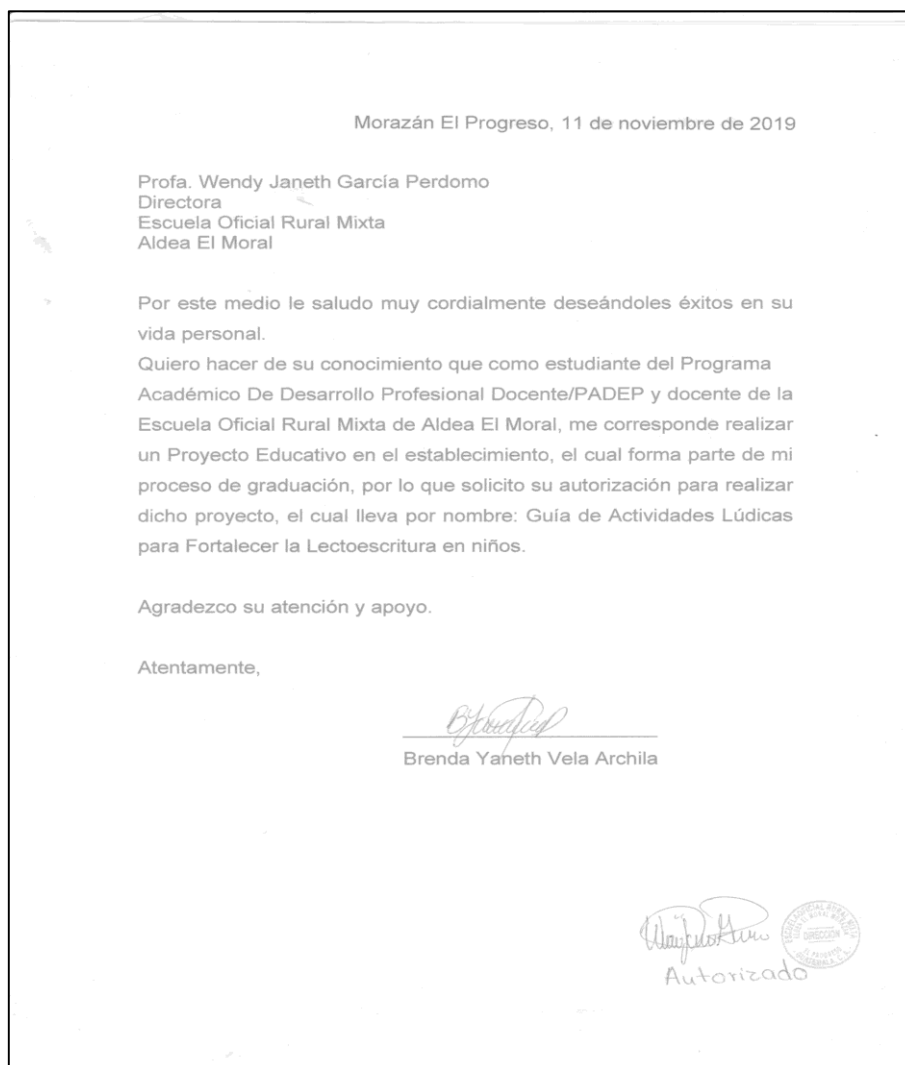


Ilustración 1 Solicitud de autorización de ejecución del PME a la directora de la escuela.

Fuente: Elaboración propia.

B. Fase de planificación

En esta fase se planificaron tres actividades que estuvieron relacionadas con la elaboración del material lúdico que se utilizó en la ejecución de las estrategias del proyecto. Entre esas actividades están las gestiones realizadas a tienda Mishell para adquirir cartón de reciclaje y al representante de Idealsa para adquirir afiches de reciclaje para la elaboración de los materiales. Fue en esta fase donde se preparó, elaboro y organizo todo el material que se iba a necesitar para implementar el proyecto.



Ilustración 2 Recolectando el material de reciclaje en Tienda Mishell

Fuente: Elaboración propia



Ilustración 3 Recibiendo los afiches de reciclaje donados por el representante de Idealsa.

Fuente: Elaboración propia.

C. Fase de ejecución

Esta fase se inició trasladando todo el material elaborado al establecimiento educativo, se procedió a hacer limpieza del aula y a ordenar el mobiliario para seleccionar los espacios adecuados para organizar el material y poder organizar rincones de aprendizaje. También se socializó el material con los estudiantes permitiéndoles manipularlo y expresar su opinión. También se adaptaron todas las estrategias a la planificación del primer bloque de estudios.



Ilustración 4 Ordenando y organizando el material en el aula.

Fuente: Elaboración propia.


D. Fase de monitoreo

Esta fue una fase practica donde se monitorearon todas las actividades para que su ejecución tuviera éxito, se estuvo revisando contantemente el material para verificar que estuvieran en buen estado y fuera suficiente para el número de estudiantes de segundo grado, También se realizó una reunión con los padres de familia para socializar y darles a conocer el avance del proyecto, además se les paso una encuesta a los niños para conocer su opinión.



Ilustración 5 Socializando y dando a conocer el avance del proyecto a los padres de familia.

Fuente: Elaboración propia.


GOBIERNO de GUATEMALA | MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DE ALEJANDRO GONZÁLEZ


REGISTRO DE ASISTENCIA REUNIÓN DE PADRES DE FAMILIA

ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO: Escuela Oficial Rural Mixta	
DOCENTE: Brenda Yaneth Vela Archila	
FECHA DE REUNIÓN: 24 de febrero de 2020	
TEMA DESARROLLADO: Socialización de las actividades del PME	

No.	NOMBRE DEL PADRE DE FAMILIA	FIRMA
1	Dora Esperanza Arriaza caal	Dora Arriaza caal
2	Maria Isabel Espinoza	[Redacted]
3	Dina Senaida García	Dina Senayda
4	Manuel de Jesús Tosta	[Handwritten Signature]
5	Manisol Ortiz	Manisol Ortiz
6	AYLIN OVALLE	AYLIN OVALLE
7	Brenda Tosta Estrada	Brenda Tosta Estrada
8	Aura Estela Lopez	Aura Lopez
9	Magdalena Velasquez	Magdalena V
10	Gilma Ortiz	Gilma Ortiz

Ilustración 6 Asistencia de los padres de familia a la reunión

Fuente: Elaboración propia.


GOBIERNO de GUATEMALA | **MINISTERIO DE EDUCACIÓN**
DE ALEJANDRO GONZÁLEZ CATZ



REGISTRO DE ASISTENCIA REUNIÓN DE PADRES DE FAMILIA

ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO:	Escuela Oficial Rural Mixta	
DOCENTE:	Brenda Yaneth Vela Archila	
FECHA DE REUNIÓN:	24 de febrero de 2020	
TEMA DESARROLLADO:	Socialización de las actividades del PME	

No.	NOMBRE DEL PADRE DE FAMILIA	FIRMA
1	Mario Olimpia De León	Mario O. de León V.
2	Nidia Arely Caal R.	Nidia A. caal
3	Alexda Rosibel ortiz Tista	Alexda R ortiz T
4	Wenseslao Reyes	wenseslao R R #5
5	Veralicia Morales	veralicia morales
6		
7		
8		
9		
10		

Ilustración 7 Asistencia de los padres de familia a la reunión

Fuente: Elaboración propia


 Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP
 

Encuesta a estudiantes

Objetivo: Conocer la opinión de los niños y niñas con respecto a las actividades del proyecto que se están realizando.

Instrucciones:
Responda Marcando una X en cada de las preguntas formuladas.

1. ¿Te gusta asistir a clases?
 Sí No

2. ¿Te gusta participar en las actividades?
 Sí No

3. ¿Te gusta el material lúdico que se utiliza en el aula?
 Sí No

4. ¿Crees que tu lectoescritura ha mejorado a través de las actividades que se practican?
 Sí No

"Gracias por participar"

Ilustración 8 Encuesta realizada a los estudiantes de 2º. Primaria

Fuente: Elaboración propia.

E. Fase de evaluación

Debido a las diversas restricciones de parte del Gobierno de la República por el COVID-19 las clases del sector público y privado fueron suspendidas a partir del día 16 de marzo del presente año, por tal motivo se dio seguimiento a las actividades aprovechando los medios de comunicación, para hacer llegar las estrategias y por seguir contribuyendo a la construcción de la educación en el país.

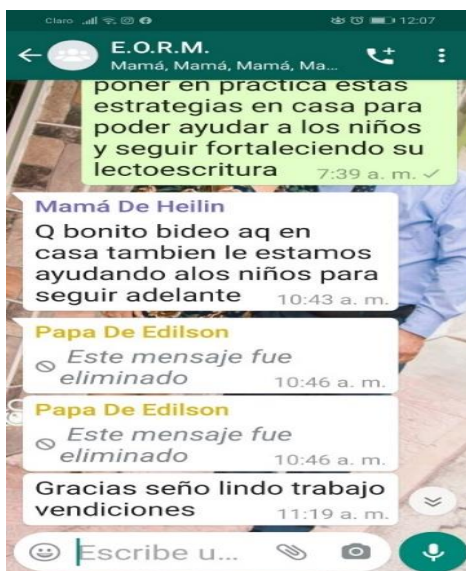


Ilustración 9 Comentarios de los padres de familia sobre el video de divulgación.

Fuente: Elaboración propia.

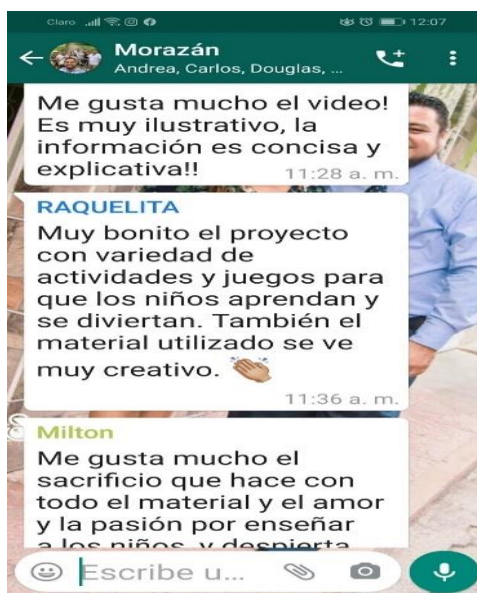


Ilustración 10 Comentarios positivo sobre el video de divulgación.

Fuente: Elaboración propia.

F. Fase de cierre del proyecto

En esta fase se realizó el video de una clase, donde se dan a conocer diversas estrategias que los padres de familia pueden realizar con los niños en la casa para seguir con el proceso de enseñanza aprendizaje a distancia, este video se socializo en las redes sociales, con los padres de familia y niños como también

con los compañeros docentes para que les sirva como herramienta para que puedan trabajar con sus alumnos.



Ilustración 11 Grabando el video de una clase y demostración de estrategias

Fuente: Elaboración propia

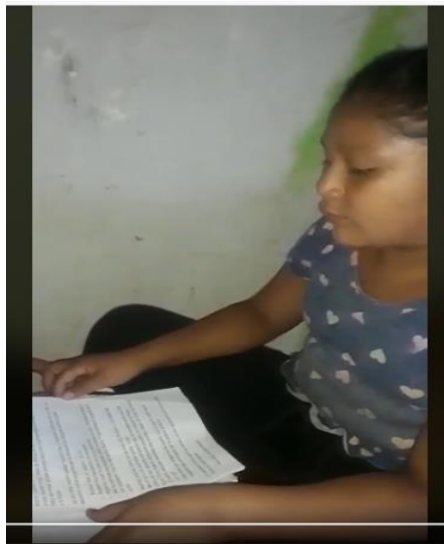


Ilustración 12 Niña trabajando las estrategias compartidas desde su casa.

Fuente: Elaboración propia

CAPITULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La institución seleccionada es una Escuela Rural Mixta matutina, que queda a 2 kilómetros de la cabecera municipal del Municipio de Morazán, del Departamento de El Progreso.

La escuela es grande, consta de dos niveles, dispone de diez aulas, una cocina, dos bodegas seis baños, una cancha deportiva y un espacio para la dirección, también dispone de los servicios básicos y es de fácil acceso, pues se encuentra en la calle principal de la aldea, solo se imparte el nivel de primaria y la mayoría de los grados están formados por dos secciones.

La escuela tiene un gobierno escolar muy bien organizado el cual es elegido cada año formando dos planillas, en esta actividad los niños participan demostrando valores y poniendo en práctica el derecho de decidir democráticamente. También cuenta con la Organización de Padres de Familia la cual se encarga juntamente con la directora de la administración de los programas de apoyo. La comunidad educativa trabaja en conjunto en todas las actividades educativas, cívicas y culturales programadas en el año lectivo.

En el proceso de investigación se observa el indicador de contexto y se toma como referencia la población por rango de edades, para conocer la cantidad de estudiantes en el establecimiento y su distribución por grados y secciones. Al revisar el índice de desarrollo humano encontramos algunas dificultades que enfrentan los estudiantes en relación a sus familias, en cuanto a educación, salud y economía, analizando su incidencia en el proceso educativo.

En cuanto al indicador de proceso se analiza la asistencia regular de los estudiantes, dando como resultado un porcentaje alto de inasistencias a nivel general, otro indicador es la disponibilidad de textos y materiales los cuales no llegan a tiempo y no se dispone de la cantidad de textos por niño, otra dificultad es la deserción, repitencia, fracaso escolar y sobredad.

Los indicadores de resultados nos proporcionan información sobre el porcentaje de estudiantes que no logran el criterio de lectura deseado, situación que se pretende, minimizar a través del Proyecto de Mejoramiento Educativo, tomando en cuenta que la deficiencia en esta área repercute en todas las materias de estudio como también en el proceso de permanencia del estudiante en la escuela, pues muchas veces desertan o no asisten regularmente a clases por la incapacidad que siente al no alcanzar las competencias lectoras, también da como resultado el fracaso escolar al no desarrollar las habilidades y destrezas que necesita para su promoción de grado.

Al analizar el contexto se observan algunas circunstancias socioculturales que influyen en el proceso educativo siendo las principales la desintegración familiar, la pobreza, pocas de oportunidades laboras y el trabajo infantil, factores que influyen en la educación de los niños causando muchas veces que los niños mantengan una asistencia irregular a clases o que deserten al no alcanzar las competencias que determinan el avance en todas las áreas de estudio.

Tomando en cuenta el diagnóstico de la institución educativa y el análisis de los indicadores educativos el área a intervenir es Comunicación y lenguaje en el ciclo I, aplicando el proyecto a 2º. grado.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la Primera línea de acción estratégica: El aprovechamiento de las nuevas técnicas, estrategia y herramientas adquiridas a través de la profesionalización docente, para implementar actividades innovadoras para motivar el interés por la lectura y escritura

Por lo anterior se decide que el PME a diseñar se enfoca en acciones que contribuyan a dar solución las necesidades de la escuela, actividades que fortalezcan el aprendizaje de la lectoescritura, que motiven a los estudiantes a asistir regularmente a clases, estrategias para aprovechar los recursos del entorno en los procesos de enseñanza aprendizaje y el abordaje de los padres de familia para fortalecer las relaciones de la comunidad educativa.

Villaroel (2015) Explica que el rol del docente se centra en la observación y la posibilidad de proporcionar al niño experiencias que le permitan aprender de forma autónoma y autorregular su comportamiento. Potenciar las capacidades infantiles y la seguridad personal. Nuestra obra como adultos no consiste en enseñar, sino en ayudar a la mente infantil en el trabajo de su desarrollo. Por lo tanto, se convierte en guía tratando de intervenir cada vez menos en la actividad del niño porque él debe encontrar satisfacción interna de su propio trabajo sin el condicionamiento de premios o castigos de los adultos. Se deberá gestionar la autoeducación que integra la autonomía, libertad y disciplina a partir de la individualidad del niño y su desarrollo biológico que se manifiesta en la libertad y la espontaneidad con la cual el niño es capaz de decidir, elegir y experimentar con todo su cuerpo y ser. Estas acciones le conducirán a educar la voluntad y la responsabilidad, forjando un individuo disciplinado, por ello la necesidad de actividades estructuradas que nacen de la utilización de materiales con características específicas.

Vera (2007) Por otra parte considera que el aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso que enfrenta a quien lee y escribe con una gran diversidad de usos tanto por su contenido, como por la forma que tienen y la utilidad que presentan. Por esta razón, en la medida en que sean más variadas las oportunidades de escritura y lectura que se le ofrezcan al niño, mayor será su oportunidad de aprender

Esto explica la importancia de brindarle al niño nuevas oportunidades que garanticen su permanencia en la escuela, sobre todo fortalecer el área de

lectoescritura la cual es la base de todas las materias en el proceso educativo, pues de su completo dominio dependerá el éxito del estudiante.

En tal sentido se desarrolló una guía de actividades de lúdicas para fortalecer la lectoescritura, la cual proporciona las estrategias y herramientas que el docente puede utilizar para trabajar en el aula empleando nuevas metodologías de aprendizaje que permitan crear un ambiente participativo, dinámico que garantice la permanencia del alumno y el desarrollo de destrezas y habilidades en la lectura y escritura que ayuden al niño a alcanzar las competencias, asegurando una promoción exitosa.

En este caso las acciones que se proponen en el Proyecto de Mejoramiento Educativo inician introduciendo al niño al mundo de la lectura, motivando al niño a participar, opinar, crear, socializar e imaginar, procurando que la lectura no sea aburrida para el niño, para lo cual a partir de una historia o un cuento se incluye una serie de actividades que derivan del mismo. Después de hacer la lectura la cual puede ser individual, coral, compartida o silenciosa se procede a ejecutar lo que la lectura propone creando un ambiente ameno y creativo.

El PME ejemplifica esta estrategia a través de diez lecturas de creación propia generando cada una tres o cuatro actividades que los alumnos deben ejecutar con el fin de fortalecer no solo la lectura y escritura, sino que también la facilidad de expresión, la convivencia, practica de valores, hábitos de higiene, la investigación e inclusión, dentro de las actividades también se incluye el diálogo como estrategia para abordar las dificultades emocionales que el alumno pueda presentar y estén interfiriendo en su proceso de enseñanza aprendizaje, para poder darle el apoyo que necesita.

Leer no consiste en una actividad repetitiva o aburrida pues las lecturas tienen contenidos que dan la oportunidad de crear un ambiente imaginativo y promover actividades donde los niños interactúen, el docente innovador puede generar a partir de una lectura diversidad de actividades que se pueden ir adaptando a las diferentes áreas de aprendizaje.

Con estas actividades se logró que los niños tuvieran mejor fluidez lectora, alcanzando a leer las palabras por minuto que el grado de escolaridad requiere, también mejoraron en el trazo de las letras y su pronunciación. También mejoraron su ortografía y aprendieron a escribir en orden y con limpieza. Gracias al contenido de las lecturas mejoraron sus hábitos de higiene, práctica de valores, expresión verbal y la socialización.

Como segundo paso en la guía se presenta una serie de actividades psicomotoras para ayudar a los niños a desarrollar sus destrezas y habilidades, pues en el aprendizaje de la lectoescritura se necesita una adecuada estimulación motora, por lo que se trabajó motricidad gruesa para fortalecer la lateralidad, direccionalidad, ritmo, concentración, etc. aspectos que son muy importantes en el adecuado trazo de las letras, la motricidad fina se trabajó con diversas técnicas que ayudaron al niños a desarrollar sus habilidades.

El tercer paso de la guía consiste en aprender a través de juegos lúdicos que capten la atención del niño permitiéndole construir su propio aprendizaje de forma creativa y participativa, a través de los juegos los niños aprenden a seguir instrucciones, convivencia en armonía, a respetar turnos, fortalece la atención y concentración. Todos los juegos se enfocan en el fortalecimiento de la lectoescritura de forma dinámica donde el niño construye su propio conocimiento.

Los juegos lúdicos diseñados se titulan: El ABC de la oca, atrapando palabras, lotería de palabras, domino de silábico, juego y escribo, la pizarra de las letras. Los juegos lograron fortalecer pronunciación y escritura de las letras, por lo cual los niños lograron leer con fluidez y escribir correctamente.

CONCLUSIONES

Muchos niños no aprenden a leer y escribir porque no han desarrollado destrezas motoras y no han sido estimulados correctamente en los procesos cognitivos, por lo cual tienen problemas de lateralidad, coordinación y dirección, lo cual repercute en el aprendizaje de la lectoescritura.

Los espacios creativos y participativos motivan a los niños y despiertan el interés y promueven la inclusión. El docente innovador busca alternativas para crear un buen clima de clase, apoyándose en metodologías que garanticen un aprendizaje significativo

Las actividades lúdicas son herramientas valiosas en la construcción del conocimiento. Los niños demuestran más deseos de participar cuando observan que las clases se imparten a través de juego o dinámicas. La implementación de actividades novedosas se hace necesaria para provocar cambios en la construcción de una educación de calidad.

En el ámbito educativo la tecnología se convierte en una herramienta útil para divulgar o diseñar programas o actividades para fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje

La actualización en cuanto al avance tecnológico se vuelve imprescindible en la labor docente por su importancia en la creación de recursos digitales que contribuyan a la adquisición de conocimientos, como también el aprovechamiento de su alcance para hacer llegar información pertinente en circunstancias de emergencia.

RECOMENDACIONES

Para intervenir las instituciones y realizar propuestas que transformen las aulas en espacios participativos es necesario actualizarse y profesionalizarse para ser docentes innovadores, comprometidos con la educación

Los docentes tienen que ser observadores e investigadores, para detectar las necesidades de sus estudiantes. Es importante tener una buena comunicación y relación con los alumnos para poder conocer sus dificultades y poderles brindar el apoyo necesario.

El docente tiene que estar actualizado y buscar nuevas alternativas que propicien un aprendizaje significativo. A través de su creatividad puede realizar actividades novedosas y participativas que logren la inclusión de los niños y les facilite el proceso de enseñanza aprendizaje.

La tecnología como herramienta es de mucha utilidad, el docente debe de aprovechar los conocimientos tecnológicos adquiridos para darle seguimiento a las actividades realizadas en clase.

Es importante aprovechar los recursos del entorno y los materiales de reciclaje para crear materiales lúdicos que le permitan al estudiante manipularlos para que puedan construir su propio aprendizaje.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Tabla 13 Plan de sostenibilidad

INFORMACIÓN GENERAL							
Nombre del Proyecto de Mejoramiento Educativo:				Actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura			
Ubicación de la Institución educativa beneficiada				Aldea El Moral, Morazán El Progreso			
Objetivo general				Proporcionarle sostenibilidad al PME Actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura.			

No	Tipo de sostenibilidad	Objetivos	Actividades específicas	Recursos	Tiempo	Responsables	Evaluación
1	Sostenibilidad institucional	Potenciar la gestión institucional Para mejorar las necesidades del establecimiento y elaborar un PEI	Realizar proyectos de mejoramiento educativo involucrando a la comunidad educativa para darle solución a las necesidades	Docentes Alumnos Padres de familia	Año 2020/21	Director Docentes Padres Alumnos	Lista de cotejo
2	Sostenibilidad ambiental	Contribuir al cuidado del medio ambiente a través de la reutilización.	Elaborar material didáctico y lúdico con productos de reciclaje. Capacitar y orientar a los padres de familia para que aprovechen los recursos del entorno y reciclaje en el proceso de enseñanza aprendizaje	Materiales de recicle y del entorno	Año 2020/21	Alumno de PADEP	Lista de cotejo

No	Tipo de sostenibilidad	Objetivos	Actividades específicas		Recursos	Tiempo	Responsables	Evaluación
3	Sostenibilidad tecnológica	Aprovechar la tecnología en el proceso educativo	<p>Gestionar para tener un laboratorio de computación en la escuela. Capacitar a padres de familia y alumnos con respecto a tecnología.</p> <p>Aprovechar la tecnología para darle seguimiento a los temas vistos en clase (a través de WhatsApp)</p>		Teléfono internet	Año 2 0 2 0 / 2 1	Alumno de PADEP	Lista de cotejo
4	Sostenibilidad social	Promover la lectoescritura e involucrar a los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje	<p>Realizar un festival de lectoescritura con toda la comunidad educativa para dar a conocer estrategias.</p> <p>Involucrar a los padres de familia e invitar a uno de ellos una vez por semana a leer cuentos a los niños,</p>		Docentes Padres Alumnos Libros Guía Material lúdico.	Año 2 0 2 0 / 2 1	.Alumno de PADEP	Lista de cotejo

Fuente: Elaboración propia.

REFERENCIAS

- Albornoz, Yadira (2009). *Emoción, música y aprendizaje significativo*. Educere, 13(44),67-73. [fecha de Consulta 14 de mayo de 2020]. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35614571008>
- Alvarado, R. Cruz, E. Hernández, C. Olmos, G. Sánchez, M. Sánchez J. & Trujillo, M. (2005). *APLICACIÓN DEL MÉTODO DE HANLON EN LA PRIORIZACIÓN DE RIESGOS Y DAÑOS PARA LA SALUD*. Enfermería Universitaria, 2(2),13-16. [fecha de Consulta 16 de mayo de 2020]. ISSN: 1665-7063. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3587/358749477003>
- Arce, E. (2007). *Aprendizaje de habilidades no técnicas como: la administración de proyectos en ingeniería*. Innovación Educativa, 7(38),29-41. [fecha de Consulta 17 de mayo de 2020]. ISSN: 1665-2673. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1794/179421217002>
- Argüello, A. (2014). *La perspectiva biográfica en la investigación educativa. Una mirada a sus antecedentes, tendencias y posibilidades*. Estudios Pedagógicos, XL (1),293-308. [fecha de Consulta 13 de mayo de 2020]. ISSN: 0716-050X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1735/173531772018> p.300
- Angulo, L. (2009). *Proyecto: educación en línea*. Revista Electrónica Educare, XIII (1),123-133. [fecha de Consulta 18 de Mayo de 2020]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1941/194114416009>
- Arriaga, M. (2015). *EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO, UNA IMPORTANTE HERRAMIENTA PARA ELEVAR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN*

MANOS DE LOS DOCENTES. Atenas, 3(31),63-74. [fecha de Consulta 13 de mayo de 2020]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4780/478047207007>

Bianchini, M. (2014). *Identidad institucional y escuelas agrotécnicas: un estudio de caso. Espacios en Blanco. Revista de Educación*, (24),279-305. [fecha de Consulta 13 de mayo de 2020]. ISSN: 1515-9485. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3845/384539806015>

Carrera, B. & Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: enfoque sociocultural. Educere*, 5(13),41-44. [fecha de Consulta 15 de Mayo de 2020]. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35601309>

Casas, M.& González, N. (2005). *LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN LA FORMACIÓN DEMOCRÁTICA DE LOS JÓVENES: DESCRIBIR, EXPLICAR, JUSTIFICAR, INTERPRETAR Y ARGUMENTAR*. Enseñanza de las Ciencias Sociales, (4),39-52. [fecha de Consulta 17 de mayo de 2020]. ISSN: 1579-2617. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3241/324127616006>

Castro, F. (2013). *Manual para el diseño de proyectos para la gestión educacional. Departamento de Educación. Universidad de Bio-Bio Chile*. <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20DISE%20C3%91O%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTI%20C3%93%20EDUCACIONAL.compressed.pdf>

Centro de Estudios Educativos, A. C., (2012). *Compromisos de campaña y prioridades en la agenda educativa del presidente electo. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México), XLII (3),5-20. [fecha de Consulta 15 de mayo de 2020]. ISSN: 0185-1284. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=270/27024686001>

Centro de Estudios Educativos, (2013). *Investigación para una reforma educativa: proceso y producto*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos

(México), XLIII (4),135-141. [fecha de Consulta 15 de mayo de 2020]. ISSN: 0185-1284. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=270/27029787010>

Compromiso Social por la Calidad de la Educación (CSCE), (2015). *Para una mejora en la autogestión escolar: análisis de los programas de la Reforma Educativa y de Escuelas de Tiempo Completo*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México), XLV (3),11-54. [fecha de Consulta 15 de mayo de 2020]. ISSN: 0185-1284. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=270/27041543002> p. 14

Curriculum Nacional Base (2009) Ministerio de Educación Guatemala

Curriculum Nacional Base/ Una versión digital editable, no oficial, del CNB y documentos conexos, con aval del Ministerio de Educación

http://cnbguatemala.org/wiki/Modalidades_educativas

Diccionario de la Real academia española <https://dle.rae.es/antecedente>

Diccionario de la Real Academia Española <https://dle.rae.es/demandar>

Diccionario de la Real Academia Española <https://dle.rae.es/problema>

Diccionario de la Real Academia Española <https://dle.rae.es/proyecto>

Empresarios por la Educación/ Correo electrónico: exe@empresariosporlaeducacion.org 2020 | Powered By SolucionWeb.com
<http://www.empresariosporlaeducacion.org/content/indicadores>

Enciso, M.(2018) * maria.enciso@csh.udg.mx ¿Aumentar la cobertura aumenta la equidad?: el caso de la educación superior en México Universidad de Guadalajara, México disponible en: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/2991/299158443001/index.html>

Estrada, A. (2012). *El aprendizaje por proyectos y el trabajo colaborativo, como herramientas de aprendizaje, en la construcción del proceso educativo, de la Unidad de aprendizaje TIC´S.RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 3(5),123-138. [fecha de Consulta 14 de mayo de 2020]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4981/498150313010>

Estrada, M. (2017). *Evaluación de una estrategia de innovación educativa centrada en la inclusión y la equidad en México*. *Omnia*, 23(3),58-75. [fecha de Consulta 15 de Mayo de 2020]. ISSN: 1315-8856. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=737/73754947005>

Folgueiras, P. (2007). *La evaluación participativa de un programa de formación para una participación activa e intercultural*. *Revista de Investigación Educativa*, 25(2),491-511. [fecha de Consulta 17 de mayo de 2020]. ISSN: 0212-4068. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2833/283321923013>

Guibert, I. & Ulloa, E. (2011). *Algunas consideraciones acerca de las etapas para solucionar problemas*. *EduSol*, 11(37),50-60. [fecha de Consulta 15 de mayo de 2020]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4757/475748676005>

Guibo, A. (2014). *El aprendizaje significativo vivencial en las Ciencias Naturales*. *EduSol*, 14(49),1-13. [fecha de Consulta 14 de Mayo de 2020]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4757/475747190001>

Guía Proceso de Análisis Situacional en los PME Primera Parte Parte 2018

Guía Proceso de Análisis Situacional en los PME Segunda Parte 2018

Jurado, E. Leal A. Leguizamón, J. & Sánchez, L. (2011). *La gestión educativa y su relación con la pedagogía en la cultura institucional*. *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*, 2(2),220-235. [fecha de Consulta 13 de mayo de

2020]. ISSN: 2145-549X. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5177/517751800016>

Marta, C. Sierra J. & Cabezuelo, F. (2009). *La evaluación de las competencias alcanzadas en el Proyecto Final de las titulaciones de comunicación*. @tic. revista d'innovació educativa, (2),48-55. [fecha de Consulta 17 de mayo de 2020]. ISSN: .Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3495/349532298008>

Manzano, M. M, S. & Carrere, J. (2013). *LA PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA, UN INDICADOR SOBRE EL LIDERAZGO PEDAGÓGICO*. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 14(2),292-315. [fecha de Consulta 16 de mayo de 2020]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2010/201028055013>

Marciniak. R. 2017 *Universidad Virtual de Polonia, Poland, Propuesta metodológica para el diseño del proyecto de curso virtual: aplicación piloto*
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/688/68853736005/index.html>

Marciniak, R. (2017) U *Propuesta metodológica para el diseño del proyecto de curso virtual: aplicación piloto:niversidad Virtual de Polonia, Poland*
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/688/68853736005/index.html>

Márquez, A. (2010). *Sistemas de indicadores educativos: su utilidad en el análisis de los problemas educativos*. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, (35),1-25. [fecha de Consulta 15 de mayo de 2020]. ISSN: 1665-109X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=998/99815165005>

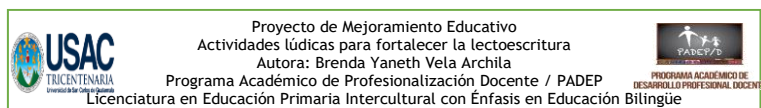
Martín Á. & Morales, A. (2013). *La apertura de los centros educativos a su entorno: los centros de educación secundaria*. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 52(1),68-96. [fecha de Consulta 15 de mayo de 2020]. ISSN: 0716-0488. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3333/333328169004>

- MORDUCHOWICZ, A. (2018) *El fascinante mundo de los indicadores educativos: de la descripción a la explicación* ajmordu@gmail.com Propuesta educativa Banco Interamericano de Desarrollo, Argentina. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4030/403060198002/index.html>
- Moreno, M. (2014). *La construcción del ser en educación: una mirada desde el constructivismo*. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (17),193-209.[fecha de Consulta 14 de Mayo de 2020]. ISSN: 1390-3861. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4418/441846098011>
- Organización para las naciones unidad para la educación la ciencia y la cultura (2017)<http://www.unesco.org/new/es/culture/themes/%20cultural-diversity/diversity-of-cultural%20expressions/tools/policy-guide/planificar/diagnosticar/arbol-de-problemas/>
- Orrú, E. (2012). *Bases conceptuales del enfoque histórico-cultural para la comprensión del lenguaje*. *Estudios Pedagógicos*, XXXVIII (2),337-353. [fecha de Consulta 15 de mayo de 2020]. ISSN: 0716-050X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1735/173524998020>
- Questa, M. (2015) *Por senderos inexplorados de la gestión educativa: en búsqueda de la imagen institucional perdida*. *EDUCAR*, 51(1),189-208. [fecha de Consulta 15 de mayo de 2020]. ISSN: 0211-819X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3421/342133060010>
- Ramos, G. & López, A. (2015). *La formación de conceptos: una comparación entre los enfoques cognitivista y histórico-cultural*. *Educação e Pesquisa*, 41(3),615-627. [fecha de Consulta 15 de mayo de 2020]. ISSN: 1517-9702. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=298/29841640003>
- Rodríguez, N. (2011). *Diseños Experimentales en Educación*. *Revista de Pedagogía*, XXXII (91),147-158.[fecha de Consulta 18 de Mayo de 2020]. ISSN: 0798-9792. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=659/65926549009>

- Sánchez, O. (2013). *Memorias, subjetividades y actores sociales*. *Revista Folios*, (38),113-120. [fecha de Consulta 16 de Mayo de 2020]. ISSN: 0123-4870. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3459/345932041008>
- Serrano, J. & Pons, R. (2011). *El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación*. *REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 13(1),1-27. [fecha de Consulta 14 de Mayo de 2020]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=155/15519374001>
- Sinardet, E. (2001). Los proyectos pedagógicos de plantel. *Educere*, 5(12),61-66. [fecha de Consulta 17 de Mayo de 2020]. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35601209>
- Taccari, D. (2010). *Mecanismos de monitoreo de los compromisos en educación en América Latina: sistemas regionales de indicadores educativos*. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, (35),1-25.[fecha de Consulta 17 de Mayo de 2020]. ISSN: 1665-109X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=998/99815165004>
- Tünnermann, C. (2011). *El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes*. *Universidades*, (48),21-32. [fecha de Consulta 14 de Mayo de 2020]. ISSN: 0041-8935. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=373/37319199005> p.28
- Varela, O.(2016). *Educomunicación en la pantalla: modelo para el desarrollo de videoclases*. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (48),15-32. [fecha de Consulta 14 de mayo de 2020]. ISSN: 0124-5821. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1942/194245902003>
- Zeña, C. (2015). *La epistemología en la investigación universitaria*. *UCV-HACER. Revista de Investigación y Cultura*, 4(2),122-127. [fecha de Consulta 14 de Mayo de 2020]. ISSN: 2305-8552. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5217/52175197401>.

ANEXOS

POSTER ACADÉMICO



Concepto:
Guía de Actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los niños de 2°. primaria



Objetivo General:

Diseñar actividades lúdicas para practicar la lectoescritura con los niños y niñas de segundo grado primaria, durante el ciclo escolar en la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Moral.

Objetivos Específicos:

Identificar las deficiencias de lectoescritura en los niños de segundo grado primaria a través de actividades motoras en el primer mes de estudios.

Establecer un ambiente participativo en el aula de segundo grado primaria, promoviendo el autoaprendizaje de la lectoescritura por medio de actividades prácticas, durante el primer bloque de estudios.

Implementar herramientas lúdicas para fortalecer la lectoescritura en los niños durante el primer y segundo bloque de estudios.

Justificación:

Se pretende promover un ambiente participativo a través de diversas actividades donde los niños participen, interactúen y expresen sus ideas, inquietudes y emociones, proporcionándoles confianza para que se sientan motivados, logrando de esta manera fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura.

Metodología:

El proyecto se realizó en cuatro etapas: 1. Plan del proyecto, iniciando con un diagnóstico socioeducativo basado en las políticas vigentes, así mismo un análisis estratégico mediante técnicas que permitieron establecer líneas de acción y posibles proyectos. 2. Fundamentación teórica, autores que validan el proyecto. 3. Presentación de resultados, alcances obtenidos con la ejecución. 4. Discusión y análisis de resultados. Así mismo un plan de sostenibilidad, conclusiones y referencias.

Descripción: El proyecto se realizó en la E.O.R.M. de aldea El Moral, Morazán, El Progreso, con el fin de contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje, a través de actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura, para reducir los indicadores de contexto, proceso y resultados (repitencia, inasistencia, deserción y fracaso escolar) contribuyendo de esta forma a lograr una educación de calidad. Tomando en cuenta las

Actividades:

Fase de inicio: Solicitudes, permisos, gestiones y socialización del proyecto. Fase de ejecución: Implementación de las actividades lúdicas diseñadas. Fase de monitoreo: Análisis de las evidencias de las actividades realizadas. Fase de evaluación: Se realizó mediante un video de divulgación. Fase de cierre: Se realizó a través de una clase virtual dando a conocer las actividades del proyecto.

Resultados:

Se redujo las inasistencias en un 100 por ciento, los alumnos asisten regularmente a clases. Los alumnos alcanzaron una mejor fluidez lectora y se logró un mejor trazo en las letras.

También se logró la completa participación de los niños en todas las actividades.

Acciones de sostenibilidad

Promover proyectos de mejoramiento educativo. Promover el uso de materiales de reciclaje para elaborar materiales lúdicos y didácticos para trabajar en el aula. Aprovechar la tecnología para darle seguimiento a las actividades vistas en clase. Realizar actividades para involucrar a los padres de familia.

Guía de Actividades Lúdicas para Fortalecer la Lectoescritura



Profa. Brenda Yaneth Vela Archila

Índice

I.	<u>Presentación</u>	128
II.	<u>Objetivos</u>	129
III.	<u>Primer paso</u>	129
	<u>La aventura de la lectura</u>	130
	<u>El Periquito Rino</u>	131
	<u>La mona Pina</u>	133
	<u>Mi perrito Tino</u>	135
	<u>Nacho el niño respetuoso</u>	137
	<u>Koko el espantapájaros</u>	139
	<u>La fiesta de Copito</u>	141
	<u>El Tren de la felicidad</u>	143
	<u>La señora ruleta</u>	145
	<u>El problema de la i</u>	147
	<u>Las tres hormiguitas</u>	149
IV.	<u>Segundo Paso</u>	151
	<u>Actividades Psicomotrices</u>	151
	<u>La cajita de la Motricidad</u>	152
	<u>Las hulas de la alegría</u>	154
V.	<u>Tercer Paso</u>	156
	<u>Aprendo jugando</u>	156
	<u>Lotería de palabras</u>	157
	<u>El ABC de la Oca</u>	159
	<u>La pizarra de las letras</u>	161
	<u>Domino Silábico</u>	163
	<u>Atrapando palabras</u>	165
	<u>Juego y escribo</u>	167
VI.	<u>Aplicación de lo Aprendido</u>	169
	<u>Velocidad Lectora:</u>	169
	<u>Logros alcanzados</u>	170

I. Presentación

La práctica de la lectoescritura, es clave para un buen aprendizaje y éxito escolar; tomando en cuenta que aprender a leer y escribir es un proceso dinámico donde la creatividad debe ser primordial, donde el docente tiene la obligación de proporcionar a sus alumnos estrategias pedagógicas que desarrollen el pensamiento crítico, habilidades comunicativas, fluidez verbal, comprensión lectora, mejores trazos y ortografía entre otras, con el fin de darles la oportunidad de ser seres autónomos capaces de expresar sus ideas y de construir su propio aprendizaje.

La Guía de Actividades Lúdicas para Fortalecer el Aprendizaje en la lectoescritura pretende dar un giro a la enseñanza tradicional cambiando el paradigma de los métodos comunes, de la tal forma que el niño pueda adentrarse en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en un ambiente ameno, dinámico y divertido.

Si se logra que los estudiantes se motiven a leer y escribir mediante la implementación de nuevas estrategias pedagógicas, se alcanzará un avance significativo en su aprendizaje el cual se verá reflejado en sus calificaciones, pues de esta manera se despertará el interés por la lectura creando en los niños hábitos importantes y necesarios que fortalezcan sus destrezas y la mejor forma a de hacerlo es a través del juego o estrategias dinámicas que le permitan construir su propio aprendizaje.

II. Objetivos

General:

- ❖ Fortalecer el proceso de lectoescritura en los niños y niñas a través de actividades lúdicas.

Específicos:

- ❖ Determinar el nivel de la lectoescritura en que se encuentra los niños y niñas a través de una comprensión de lectura y escritura.
- ❖ Ejercitar la motricidad para potenciar el aprendizaje de la lectoescritura en el primer bloque de clases.
- ❖ Fortalecer la motivación de los niños, en el área de lectura y escritura aplicando actividades ludo-recreativas en el primer bloque de clases.
- ❖ Aplicar el plan de actividades lúdicas como material de apoyo para fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en los niños.
- ❖ Ejercitar la lectura y escritura de forma grupal e individual para verificar el avance de los niños a través de las actividades lúdicas.

III. Primer paso



La aventura de la lectura

Propósito:

Despertar el interés por la lectura, lograr fluidez y comprensión lectora, así como la participación en las diferentes actividades.

A continuación, se presentan 10 lecturas iniciando con una redacción sencilla y de fácil comprensión para el niño y niña, en cada una de las lecturas encontraras sugerencias para trabajar con los alumnos, las cuales se pueden ampliar o mejorar de acuerdo con el contexto.

El docente elegirá una lectura para cada día o semana la cual socializará con sus estudiantes de forma dinámica, puede elegir: Lectura coral, lectura individual, lectura compartida, lectura comentada, etc.

Después de realizar la lectura se procederá a realizar las actividades sugeridas u otras que se puedan adaptar.

El Periquito Rino

En la casa de Paquita
vive un periquito
el periquito come queso
para la patita, extiende sus alitas

Regálame tu periquito Paquita,
Su cola es de colores brillantes
la jaula de Rino es grande
me gusta oírlo cantar

Paquita mima a Rino
el periquito Rino la ama
ella lo cuida y alimenta
y su cariño le demuestra.



Actividad sugerida

Realiza la siguiente comprensión lectora:

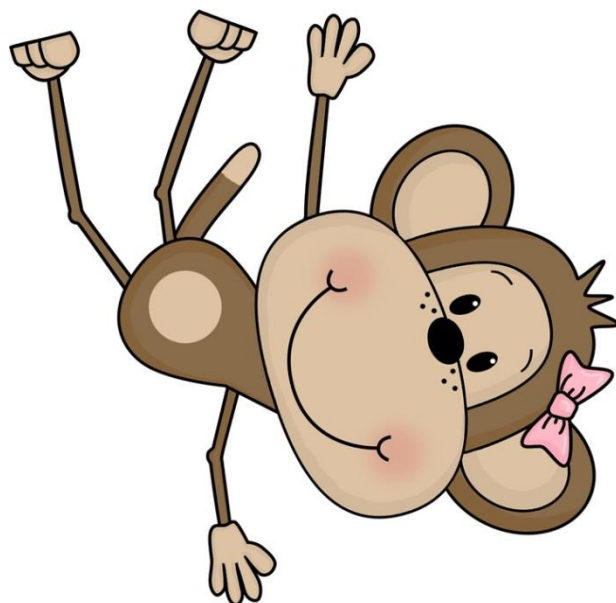
1. ¿Cómo se llama el periquito?
2. ¿Dónde vive el periquito?
3. ¿Qué come el periquito?
4. ¿Qué hace el periquito?
5. ¿Cómo es la cola del periquito?
6. ¿Cómo es la jaula del periquito?
7. ¿Quién cuida y alimenta al periquito Rino?

La mona Pina

La mona Pina es linda
Su cola es larga
tiene una pelota de colores
le gusta subirse a los árboles.

Esa mona me saluda
se alimenta de bananos
se cuelga de su cola
ella es divertida.

Pina usa moña
su moña es rosada
salta de rama en rama
la monita me da risa.



Actividad sugerida

Sopa de letras: Encierra en un círculo las palabras en la sopa de letras.

La Mona Pina

L	Z	A	M	A	R	Y	L	B	Y	bananos
B	M	T	O	A	L	O	C	I	B	cola
P	B	O	Ñ	P	F	E	L	Q	V	divertida
C	F	L		I	M	D	Ñ	A	W	linda
P	O	E	R	N	B	I	R	F	C	mona
C	K	P	B	A	M	V	I	G	W	moña
S	K	V	O	A	V	E	G	W	T	pelota
O	R	L	L	X	R	R	Ñ	R	H	pina
Y	A	I	E	I	A	T	R	O	D	rama
I	M	K	S	S	N	I	D	S	W	risa
Ñ	N	O	I	T	M	D	C	A	R	rosada.
M	O	R	Ñ	K	Y	A	A	D	C	árboles
D	C	Z	E	a	P	Q	H	A	D	
S	O	N	A	N	A	B	X	.	C	
D	K	G	A	N	O	M	J	W	H	

Mi perrito Tino

Tino es mi perrito
es cariñoso y juguetón
le paso la pelota
mi perrito come pan.

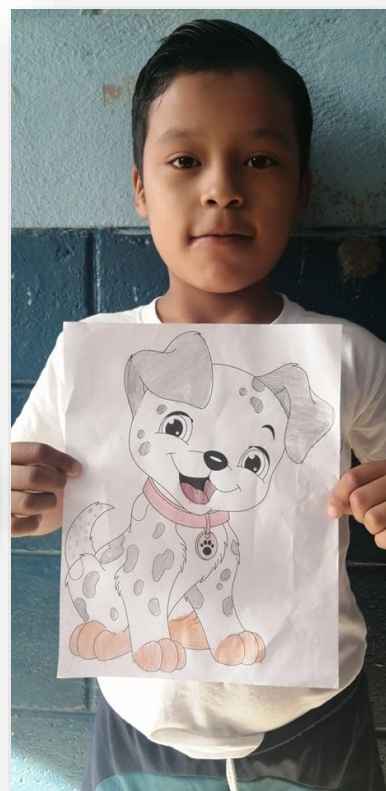
Papá lo lleva al terreno
Tino corre y da vueltas
es feliz en el campo
yo lo sigo, el me ladra.

Perrito dame tu pelota
papi dale una dona
mami mima a Tino
el perrito es mío.



Actividades sugeridas:

1. Socializar el tema “Mi mascota” cuidados y responsabilidades.
2. Los alumnos llevarán para el día siguiente un dibujo de su mascota y expondrán sobre ella (si no tienen pueden exponer cual le gustaría tener y por qué).
3. Investigar sobre los animales que están en peligro de extinción y socializarlo en clase.



Nacho el niño respetuoso

En la escuelita estudia un niño llamado Nacho, su mamá se llama Florencia y su papá se llama Francisco, su mamá cuenta que Nacho desde chiquito fue un niño muy alegre y cariñoso, todos querían cargarlo porque su sonrisa conquistaba a las personas.

Ahora Nacho está en 2°. Primaria se siente muy feliz de saber leer y escribir y asiste a la escuela todos los días, es muy puntual para llegar a clases, su mamá se preocupa para que Nacho vaya bien limpio y presentable, siempre saca buenas notas, su maestra dice que es un niño muy respetuoso.

Cuando entra al salón de clases Nacho saluda a su maestra y compañeros, porque es un niño muy educado y demuestra cortesía con todos. A Nacho le gusta mucho leer, siempre busca algún libro y pasa largos ratos leyendo.

Un día a la hora de recreo, Nacho estaba sentado bajo la sombra de un árbol en el patio de la escuela, leyendo un libro, y dos de sus compañeros sobrenombres llegaron a burlarse de él diciéndoles diferentes, Nacho no les dijo nada, solamente se quedó callado, pero al entrar a clases le pido a su maestra que le diera la oportunidad de hablar con sus compañeros, Nacho se dirigió a sus compañeritos de clase y les hablo sobre el respeto y de la importancia de convivir en armonía, desde ese día nadie volvió a molestarlo, todos se llevan bien y se reúnen a la hora de recreo a leer un libro, Nacho disfruta leyendo cuentos para sus amigos.

Actividades sugeridas:

1. Socializar el Tema “El respeto”
2. Hacer un círculo sentados en el piso y platicar sobre el tema de los sobrenombres y la importancia de respetarse unos a otros.
3. Poner en práctica el Dialogo en Clase, una vez por semana por un periodo de 30 minutos para poder abordar el tema de los valores u otros.



Koko el espantapájaros

Mi nombre es Caricia, estudio en 3º. Primaria, en la escuela mi maestra nos enseñó sobre los huertos y los beneficios que obtenemos de ellos, deseaba llegar pronto a casa y contarle a mi mamá todo lo que había aprendido sobre las verduras, frutas, hierbas y hortalizas, la idea de hacer un huerto me había emocionado mucho.

Le pedí ayuda a mi papá para poder sembrar algunas hortalizas en el patio de mi casa, juntos preparamos la tierra y paso a paso elaboramos mi pequeña huerta, papá consiguió las semillas y yo muy feliz las deposité en la tierra, sembré cilantro, rábanos y acelga, todo se veía bien hasta que una mañana cuando me levante muy temprano para ir a regar mis semillas, me di cuenta que los pájaros se habían comido las semillas, me sentí muy triste, mi sueño se había frustrado.

Mamá me dijo: -No te preocupes ni te desanimes, intenta sembrarlas otra vez, pero tienes que hacer un espantapájaros para que cuide tus semillas. - ¿un espantapájaros? -si uno que tú fabricarás como desees.

Y así lo hice, volví a sembrar mis semillas, pero también hice a Koko, mi espantapájaros, él me ayudó a cuidar mis semillas, que bonito se veía mi huerto, pronto empezaron a brotar las primeras plantitas de mis hortalizas, sé que tendré una buena cosecha, gracias a Koko.

Actividades sugeridas:

1. Conversar sobre la importancia del consumo de verduras, frutas y hierbas. Permitir que los niños se expresen y cuenten cuáles son sus frutas y verduras preferidas.
2. Pintar frutas y verduras con temperas.
3. Promover la elaboración de huertos en los hogares, dando las instrucciones básicas para hacerlos.
4. Realizar un concurso de elaboración de espantapájaros. Los niños deberán elaborar su espantapájaros con material reciclable y deberán ponerle nombre.
5. Exposición de espantapájaros.



La fiesta de Copito

Copito es un tigre, él vive en el bosque y tiene muchos amigos, Copito ha decidido hacer una fiesta por su cumpleaños y le ha pedido a la jirafa Fina que le ayude con los preparativos. Fina preparó las invitaciones y salió por todo el bosque a invitar a los amigos de Copito a la fiesta.

Fina que era muy buena organizadora de fiestas, les pidió a los elefantes que cantaran y amenizaran con su música, las cebras Tita y Lulú eran las encargadas de preparar la comida, las monitas Peta y Kata se encargaron de adornar el lugar, ya casi todo estaba listo.

Copito se sentía muy feliz de saber que todos sus amigos llegarían a la fiesta, cuando llegó el día de la fiesta Copito se levantó muy temprano, se bañó y se puso muy guapo para recibir a sus amigos.

Los primeros en llegar a la fiesta fueron el señor oso y el cocodrilo Dino cargando un enorme regalo para Copito, después con mucha elegancia llegó el león acompañado de su amiga la cigarra Tila y así todos los demás animales llegaron a la fiesta luciendo sus mejores trajes.

Todos pasaron un día muy felices, comieron y bailaron, demostrándole al tigre Copito su amistad y cariño.

“El valor de la amistad hará buenos amigos, ayudemos y apoyemos a nuestros compañeros”.

Actividades sugeridas:

1. Promover la amistad entre los compañeros.
2. Pedir a los alumnos que escriban en su cuaderno una estrofa sobre el valor de la amistad y pedirle que pase al frente a leerla.
3. Realizar tarjetas con el tema de la amistad e intercambiarla con algún compañero o compañera.



El Tren de la felicidad

Ven amiguitos subamos al tren de la felicidad, si quieres reír, si quieres gozar, ven y aborda el tren, que a un lugar mágico te llevará.

Demos una vuelta y aplausos encontraras, en la siguiente parada, cada quien a un amigo abrazará, porque en el tren de la felicidad muchos amigos tendrás.

Chu, chu, chu, el tren avanzado va, la señora risa subiendo está y todos a carcajadas el viaje vamos a disfrutar: ja, ja, ja, ja. ¡Paren, paren, nuestra amiga alegría al tren quiere subir, y una canción nos cantara, vamos todos a cantar la canción de felicidad!

Ya casi llegamos a ese lugar donde todos los niños vamos a disfrutar, un lugar mágico donde cada uno su aventura contará. El tren se ha detenido vamos todos a bajar y todos sentaditos, por turno cada uno expondrá.

Actividades sugeridas:

1. Abordar el tema de las emociones, conversar con los niños sobre su estado de ánimo.
2. Ponerse de pie y formar un trencito, leer nuevamente el cuento y realizar lo que indica la lectura: abrazos, risas, cantos.
3. Sentarse en el piso: cada uno una aventura expondrá. (Que le hace feliz, que le entristece, que le enoja, etc.)
4. Elaborar un emociómetro. Colocando diferentes caritas de emociones, (Triste, enojado, feliz, asustado, preocupado, cariñoso, agradecido) cada día de clase se les pide a los niños que se identifiquen con una de las emociones, y que escriban en papelito como se sienten para detectar el estado de ánimo de los niños y así poderlos ayudar a superar sus dificultades.



La señora ruleta

La señora ruleta, muy limpia como siempre, quiere que todos los niños, a la escuela muy limpiecitos se presenten. Con su mirada tierna muy de cerca nos observa, pues la higiene y limpieza nos quiere enseñar. Cada mañana cuando a mi aula entro, lo primero que me dice es lo presentable que me veo, pues bañadito y limpiecito llegue hoy.

La señora ruleta gira y gira de felicidad, tratando de adivinar a quien de todos examinará, pues ella muy delicada es y nuestra manitas, dientes y ropita quiere ver, pues nuestra amiga es y con amor nos cuida para que la higiene de nuestro cuerpo todos puedan ver.

Mañana otro día será y la señora ruleta girando seguirá por eso todos los días muy de mañana me levantare, pues antes de ir a la escuela de la ducha disfrutare, ropita limpia me pondré para que la señora ruleta al verme llegar, de felicidad gire otra vez.

Actividades Sugeridas:

1. Instruir a los niños sobre la importancia de la higiene personal.
2. Pedirles que escriban en cuaderno o una hoja algunos hábitos de higiene que debemos practicar.
3. Elaborar una ruleta y colocarle imágenes de los hábitos de higiene, cada día la ruleta se debe girar y según el hábito de higiene que indique, se realizara la observación y revisión, para saber si los niños están poniendo en práctica lo aprendido en la lectura.



El problema de la i

Esta mañana la letra i amaneció muy calladita, llegó a clases y no saludó a nadie, la maestra con mucha amabilidad le preguntó qué era lo tenía, pero la letra i no le contestó.

La maestra descubrió que la i tiene un problema, ¿Cuál será? –a la i no le gusta jugar con nadie, es tímida y vergonzosa, pero todos la podemos ayudar.

Llegó la hora de recreo y como era de costumbre todas las letras salieron a jugar, unas jugaban a la ronda, otras jugaban pelota y algunas solamente descansaban bajo la sombra de los frondosos árboles que rodeaban el patio de la escuela. Pero la letra i se observaba triste a la distancia, alejada de todas las letras estaba sentadita en una piedra que estaba atrás de la escuela, la maestra al darse cuenta camino hacia ella, se sentó a su lado y con mucha ternura le preguntó porque no estaba jugando con sus compañeras.

La letra i con voz entrecortada le dijo que todas sus amigas se burlaban de ella porque era muy flaquita y que nadie quería compartir con ella y que al salir de la escuela la molestaban camino a su casa poniéndole muchos sobrenombres, de repente sonó el timbre para entrar de nuevo a clases y la maestra decidió tomar un tiempo para platicar con todas las letras sobre lo sucedido y de la importancia de compartir con los demás.

Al día siguiente todos se organizaron y salieron a jugar a la ronda y tomaditas de las manos todas participaron.

¡Que felicidad, la i nunca más triste estará”

Actividades sugeridas:

1. Dialogar con los niños sobre la importancia de compartir con los demás.
2. Pedirles a los niños que escriban o pronuncien palabras que inicien con la letra “I, i”
3. Salir al patio y organizar actividades de convivencia e inclusión, pueden ser rondas, juegos tradicionales, dinámicas etc.



Las tres hormiguitas

En un hormiguero muy cerca de la montaña del pueblo, vive una familia de hormiguitas que trabajan muy afanosas durante el verano, ellas con mucha diligencia recolectan el alimento que les servirá durante el invierno.

Bajo el brillante sol del verano las tres amiguitas, Bali, Mina y Rina juegan al mismo tiempo que cargan una hojita, ellas son muy alegres y su amistad les ha permitido disfrutar de hermosos momentos.

Cierto día Rina estaba muy triste, no quiso salir del hormiguero, sus amiguitas llegaron a visitarla, ellas la convencieron de ir a jugar, mientras caminaban Rina les conto que se sentía muy triste porque sus calificaciones habían bajado, Rina faltaba mucho a clases porque su papi estaba muy enfermo y tenía que ayudar a su mamá a recolectar alimentos.

Sus amigas le prometieron ayudarla en sus ratos libres a recolectar alimentos para su familia y hablaron con la maestra de la escuela para buscar una solución para que Rina ya no estuviera triste.

Actividades sugeridas:

1. Abordar el valor de la solidaridad en diálogo o en alguna actividad.
2. Pedirles a los niños dibujar y colorear a su familia y que escriban el nombre completo de cada miembro.
3. Pedirles a los niños que escriban en su cuaderno en que tareas colaboran en su casa.
4. Solicitar para el día siguiente lleven escrita una anécdota familiar para exponerla en clase.



Segundo Paso

Actividades Psicomotrices

Propósito: Promover el desarrollo de destrezas básicas para mejorar la lectoescritura.

El proceso de lectoescritura es la relación que existe entre la lectura y escritura, es necesario promover actividades que desarrollen destrezas y habilidades cognitivas para fortalecer el aprendizaje

Para facilitar dicho proceso el docente debe recurrir a la utilización correcta de las áreas de la psicomotricidad, esto ayudará al alumno a asimilar el aprendizaje y a mejorar las áreas del proceso de lectoescritura.

Es importante realizar actividades para trabajar la motricidad gruesa y fina para estimular a los niños y les sea más fácil aprender a leer y escribir correctamente.



La cajita de la Motricidad

Instrucciones: Forrar una caja de zapatos, en la tapa colocar círculos de papel de diferentes colores, perforar los círculos con un aproximado de un centímetro de diámetro.
Colocar diferentes materiales dentro de la caja para trabajar motricidad fina con los niños

Materiales:

Caja de zapatos, papel de colores, pegamento, cuchilla, tijeras. Sellador, pajillas, palillos, cintas o lana, gancho o pinzas, hisopos, fósforos, tapones, bolsitas plásticas, papel china, etc.

Actividades

Instrucciones: Colocar a los niños en grupos de 4 para utilizar una caja de la motricidad por grupo. Sacar el material de la caja de acuerdo con la actividad a realizar.

Cortar las pajillas en trozos: Introducir los trozos de pajillas por los agujeros de la caja según el color.

Cintas o lana: Realizar collares con los trozos de pajillas. Formar letras de forma individual y en grupos formar sílabas o frases.

Palillos grandes: Introducirlos en los agujeros de la caja, agarrar los trozos de pajillas con la pinza o ganchos de ropa y llenar los palillos de acuerdo al color que indica el agujero de la caja.

Fósforos: Formar letras e imágenes de acuerdo con la creatividad de los niños.

Papel china: Trabajar las diferentes técnicas (rasgado, bolitas, entorchado, copitos, arrugado, etc.)



Las hulas de la alegría

Instrucciones: Elaborar hulas pequeñas con poliducto o algún tipo de material de reciclaje de un aproximado de 30 cm de diámetro, para que sean de fácil manipulación para los niños (si desea las puede decorar). Reciclar envases de doble litro de gaseosa y llenarlos de arena o piedras (si desea los puede decorar).

Materiales:

Poliducto o material de reciclaje, envases de gaseosa, arena, piedras, reproductor de música.

Actividades:

1. Utilizando un reproductor de música trabajar la lateralidad, direccionalidad, coordinación, ritmo.
2. Lajar las hulas tratando de insertarlas en los envases de gaseosa.
3. Bailar con los niños girando las hulas en diferentes direcciones utilizando la creatividad.



IV. Tercer Paso

Aprendo jugando



Propósito: Aprender a respetar normas, mejorar la capacidad de análisis, fortalecer la memoria y concentración, aumentar la función cognitiva, fortalecer el desarrollo emocional y construir el conocimiento a través del juego.

El juego es un factor de permanente activación y estructuración de las relaciones humanas, ya que, en los diversos contextos y culturas, éste forma parte de la vida cotidiana de las personas. Para los niños, el juego es un componente fundamental en la vida, por lo que el docente tiene que llevar al aula nuevas estrategias que permitan a los niños desarrollar sus destrezas y habilidades jugando.

A través de las actividades lúdicas se pueden asociar una infinidad de conceptos y valoraciones, ya sea para resolver conflictos o un espacio para lograr objetivos, asociando la diversión con el desarrollo de habilidades, también se fortalece el trabajo en equipo, la participación, seguimiento de instrucciones, como también el desarrollo lógico.

Lotería de palabras

Instrucciones: Elaborar una lotería para fortalecer el aprendizaje de palabras con las cuales los niños muchas veces tienen problemas para leerlas o escribirlas, como las palabras inversas, diptongos, palabras compuestas o combinadas.

Es importante jugar lotería con los niños todos los días y permitirles a los niños que sean ellos los que canten la lotería para motivarlos y practicar la lectura de las palabras.

Hacer el listado de palabras dependiendo de la cantidad de cartones que se va a elaborar.

Elaborar los cartones con un aproximado de 16X22 cm colocando 9 palabras en cada uno con letra clara.

Materiales:

- Cartón o afiches de reciclaje
- Marcador
- Tijeras,
- Sellador
- Hojas blancas
- Maíz
- Tapones o piedritas

El ABC de la Oca

Instrucciones: El juego de la Oca se puede elaborar utilizando cartón marcador y sellador.

En el cartón se trazan 63 casillas que están dispuestas en forma de espiral. En cada una de ellas se escribirá el abecedario y en algunas debe haber un dibujo que representa alguna acción que le indica al jugador lo que debe hacer.

Se juega con un dado, juegan dos o más jugadores con una ficha o tapón cada uno. Comienza el jugador que obtiene el mayor puntaje con el dado. Las fichas avanzan conforme el puntaje de la tirada. Dependiendo de la casilla en la que se caiga se puede avanzar o por el contrario retroceder y en algunas de ellas está indicado un castigo. Gana el juego el primer jugador que llega a la casilla 63, "el Jardín de la Oca". Cuando cae en alguna de las letras del alfabeto se puede asignar diferentes ejercicios a realizar con dicha letra como por ejemplo menciona palabras que inicien con esa letra, sustantivos propios o comunes, palabras que lleven esa letra al final, sonido de la letra, oraciones, etc.

Acciones que el jugador debe hacer:

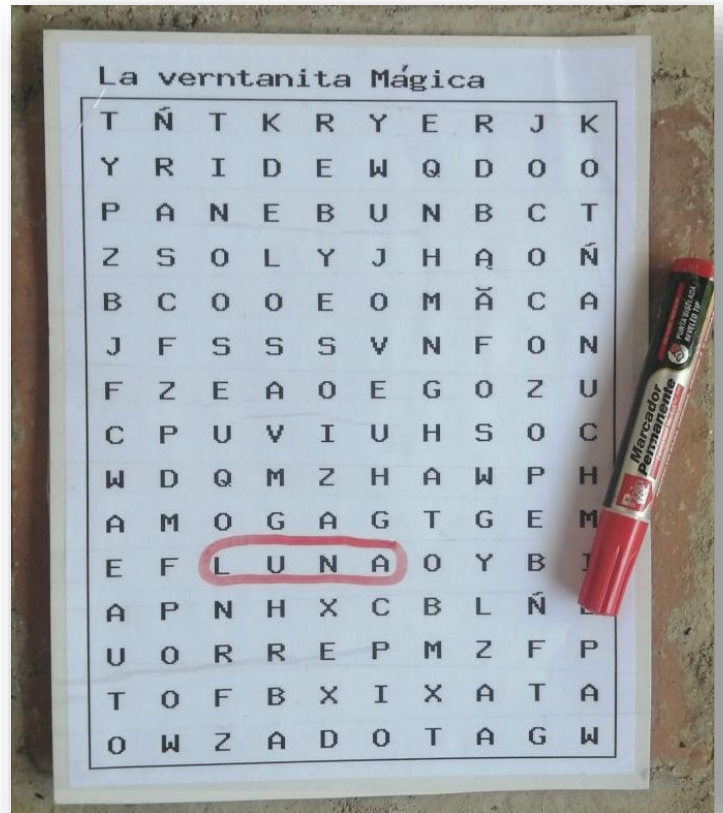
1. **Casillas con la figura de la Oca:** Las casillas que contienen una oca son los números 5, 9, 14, 18, 23, 27, 32, 36, 41, 45, 50, 54 y 59 y si cae en alguna de las casillas de la oca que tiene el pico hacia adelante salta hasta la próxima oca y se tira de nuevo el dado, pero si la oca tiene el pico hacia atrás retrocedes.
2. **Casillas con la figura de la posada:** si llegases a caer en esta casilla pierdes la oportunidad de jugar en el próximo turno. La casilla que contiene este dibujo es la 19.
3. **Casillas con la figura del pozo:** al caer en esta casilla no podrás volver a jugar en los próximos turnos hasta que no pase otro jugador por esta figura. La casilla que tiene el dibujo del Pozo es la 31.
4. **Casillas con la figura del Laberinto:** si caes en la casilla del laberinto tendrás un castigo, que no es otro que retroceder hasta la casilla 30. El número donde se encuentra el dibujo del laberinto es la casilla 42.
5. **Casillas con la figura de la cárcel:** esta casilla es una posición de castigo, si caes aquí no podrás jugar en los próximos dos turnos. La casilla que contiene el dibujo de la cárcel es la 56.
6. **Casillas con la figura de la tortuga:** Esta ubicada en la casilla 58, Al caer en esta casilla se retrocede hasta el principio del juego.
7. **Casillas del puente:** Al caer en el primer puente avanzarás hasta el segundo. Si por el contrario cae en el segundo puente deberá retroceder hasta el primero. Están situados en las casillas 6 y 12 del tablero.
8. **Casillas del dado:** Al caer en esta casilla tienes la opción de tirar dos veces 26 y 53.

La pizarra de las letras

Es una forma práctica de jugar sopa de letras.

Instrucciones:

- Elaborar previamente e imprimir las sopas de letras con un aproximado de 25 palabras en hojas carta u oficio, pegarlas en cartón de reciclaje y colocarles sellador.
- Anotar las palabras ocultas en la sopa de letras en tarjetitas.
- Se juega en grupo y se van diciendo las palabras de las tarjetitas y el niño que encuentre primero la palabra la encierra en círculo con marcador.

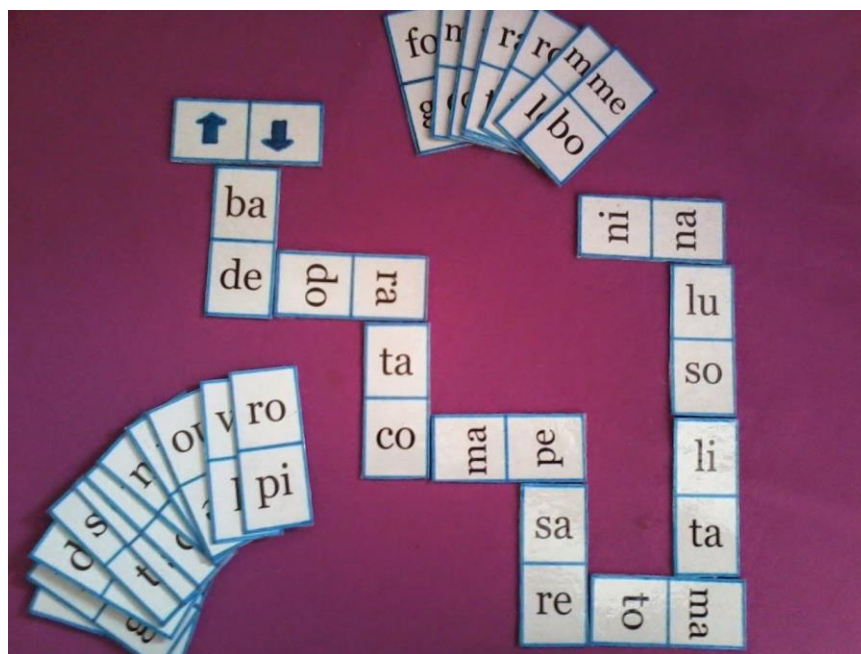


Domino Silábico

Juego didáctico que fortalece la lectura y escritura

Instrucciones:

- Elaborar 48 fichas en papel o cartón divididas a la mitad para colocar dos sílabas, utilizar sellador para mayor durabilidad de las fichas las cuales estarán orientadas a la ampliación del vocabulario.
- Permitiendo la formación de más de 400 palabras con la utilización de las sílabas simples (consonante + vocal).



Atrapando palabras

Instrucciones:

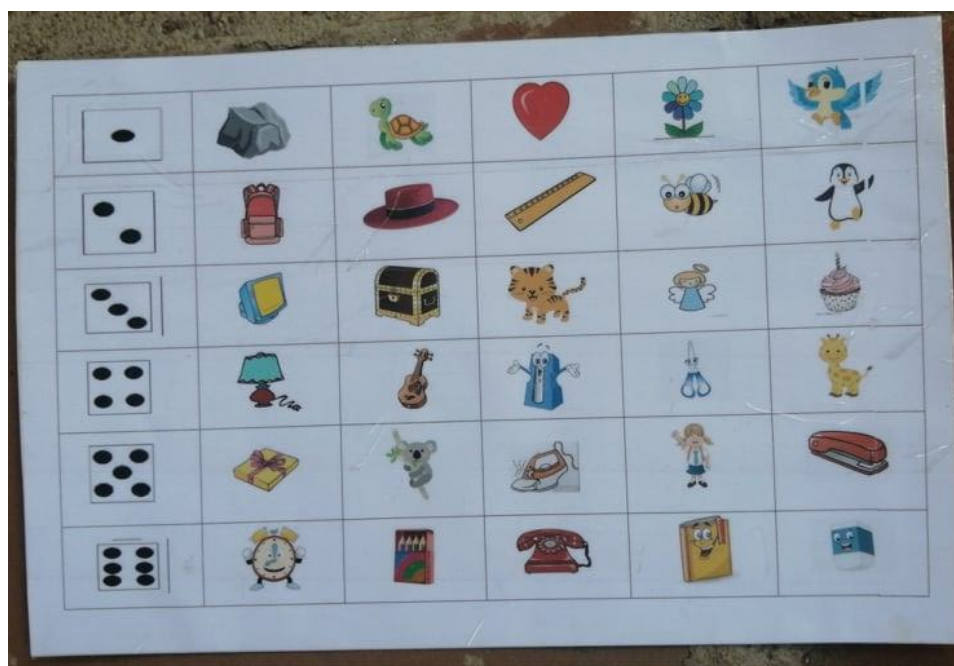
- Recortar cuadros en hojas de colores y escribir una palabra en cada una.
- Este juego se realiza en parejas y se colocan las flores en el piso. Los niños se sientan en el piso y cada uno se le da un matamoscas.
- Se le pide a un tercer niño que dirija el juego, quien tendrá que ir diciendo las palabras escritas en las flores una a la vez, y el niño que golpee primero la flor con el matamoscas ganara esa flor y la debe sacar del juego.
- Al final los niños cuentan cuantas flores atraparon y ganara quien tenga más flores.



Juego y escribo

Instrucciones:

- En hojas trazar un tablero con 6 casillas de alto y 10 casillas a lo largo. En la primera casilla se deben escribir los números de los dados y en las demás casillas se deben de llenar con imágenes, pegar las hojas en cartón y colocarle sellador.
- Se recomienda elaborar cartones según el número de estudiantes para que jueguen en parejas o en grupos de 4 colocando diferentes imágenes en cada cartón para poder llegar a tener un banco de palabras más grande y para que los jugadores se vayan rotando los cartones cada vez que jueguen.
- Es importante colocar imágenes de palabras que a los niños les cueste escribir o palabras no muy comunes para fortalecer su vocabulario y ortografía.
- Utilizando un dado los niños deben tirarlo por turno y según el número que indique deben escribir el nombre de la imagen en su cuaderno.
- Ganará quien termine primero de escribir todas palabras o tenga más palabras en el tiempo indicado.
- Este tablero también se puede utilizar para lectura de imágenes.





V. Aplicación de lo Aprendido

Velocidad Lectora:

Es importante realizar medición de la velocidad lectora de nuestros estudiantes en cada bloque y llevar un registro del avance que han tenido.

Para esta actividad podemos utilizar diferentes lecturas utilizando una distinta en cada bloque.

Ejemplo:

Mi amiga Fátima	
Fátima es mi amiga	7
con su teléfono me tomo una foto.	14
Todas por las tardes me visita en mi casa.	23
Mi mama le ofrece un refresco y mi	31
papá le da galletas y dulces.	37
Fátima y yo salimos al parque donde	44
pasamos momentos alegres y divertidos	49
jugamos pelota, saltamos la cuerda,	54
corremos y reímos. Somos muy felices.	60

Logros alcanzados

- ✓ Se fortaleció la fluidez lectora.
- ✓ Mejoró el trazo de las letras.
- ✓ Se desarrollaron destrezas y habilidades motoras.
- ✓ Aprendieron seguir reglas e instrucciones.
- ✓ Se fortaleció la práctica de valores.
- ✓ Se logró la inclusión de todos los niños.
- ✓ Los niños aprendieron a interactuar en armonía.

