



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

Construcción de juego didáctico para el trazo correcto de las letras, en los estudiantes de cuarto grado primario, en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Tepemechines, Morales, Izabal.

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Tepemechines del municipio de Morales del departamento de Izabal.

Nombre del estudiante

Rudy Alberto Barrientos Evans

Carné: 2005 -50-054

Asesora

Licda. Marta Julia Ovando Salguero

Izabal, noviembre 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

Construcción de juego didáctico para el trazo correcto de las letras, en los estudiantes de cuarto grado primario, en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Tepemechines, Morales, Izabal.

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Tepemechines del municipio de Morales del departamento de Izabal.

Nombre del estudiante

Rudy Alberto Barrientos Evans

Carné: 2005 -50-054

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Izabal, noviembre 2020

Autoridades Generales

Msc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
Msc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

Consejo Directivo

Msc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Mayor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

Tribunal Examinador

Presidente
Humberto Joel Quintana Quiñonez
Secretario
Norma Anabely López López
Vocal
Gilda Yuvitza Santizo Rodas

Carta de Aprobación de la Asesora



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

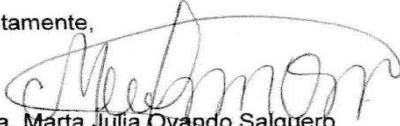
Morales, Izabal, 30 de junio 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

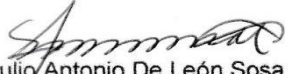
Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Construcción de Juego Didáctico para el Trazo Correcto de la Letra en el Ciclo II específicamente en Cuarto Primaria, Aldea Tepemechines, del municipio de Morales, departamento de Izabal**, correspondiente a el estudiante: **Rudy Alberto Barrientos Evans**, carné: 200550054, CUI: 1874 88029 1804 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo presentado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Licda. Marta Julia Ovando Salguero
Colegiado Activo No. 21537
Asesor nombrado

Vo. Bo.


Lic. Julio Antonio De León Sosa
Colegiado Activo No. 8227
Coordinador Departamental PADEP/D

c.c. Archivo

Autorización de Impresión de la Secretaría



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_2018

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Construcción De Juego Didáctico Para El Trazo Correcto De Las Letras*
Realizado por el (la) estudiante: *Barrientos Evans Rudy Alberto*
Con Registro académico No. 200550054 Con CUI: *1874880291804*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

54_81_200550054_01_2018



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_2018

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Construcción De Juego Didáctico Para El Trazo Correcto De Las Letras*
Realizado por el (la) estudiante: *Barrientos Evans Rudy Alberto*
Con Registro académico No. *200550054* Con CUI: *1874880291804*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

54_81_200550054_01_2018

Dedicatoria

- A Dios:** Dedicado primeramente a él porque todo lo que tengo y todo lo que soy, gracias por la sabiduría, entendimiento y conocimiento día con día; fortalece y me llena de oportunidades y misericordia cada día y mañana, gracias a él y yo tengo privilegio de presentar este proyecto de Mejoramiento Educativo.
- A las Autoridades:** Por el apoyo incondicional, por los recursos financieros y económicos que proporciona y la materia prima que es la educación a través de las aulas del PDEP/D que me han enseñado a desafiar los retos y alcanzar mis metas.
- Al STEG:** Organización que con sus esfuerzos de los líderes sindicales han convertido en realidad la profesionalización a docentes del nivel primario y pre primario, para la realización de un proceso de enseñanza aprendizaje de calidad en las escuelas públicas del país.
- A los catedráticos:** Como símbolo de gratitud, respeto y admiración por la labor que a diario realizan, por compartir sus conocimientos con cada uno de nosotros, por la atención y el tiempo que nos brindaron durante cada curso impartido.

A mis compañeros: Personas muy comprensivas, entusiastas, solidarias y sobre todo muy inteligentes, cada uno de mis compañeros poseen algo que lo hacen especiales y diferentes, y he aprendido mucho de ellos y estoy agradecido por todo lo que compartieron conmigo.

A mi familia: Comprensión, palabra que enmarca un todo al momento de acompañar el proceso de estudio que de una u otra manera no fue tiempo perdido, pero si un tiempo faltante para compartir con ellos

A mis estudiantes: Piezas fundamentales para el desarrollo del PME y la realización del tema de investigación que será de éxito cuando sea implementado con cada uno de ellos en los diferentes niveles educativos.

Agradecimientos

Quiero agradecer en primer lugar a Dios, por guardarme en el camino y fortalecerme espiritualmente por empezar un camino lleno de éxitos.

Quiero mostrar mi gratitud a todas aquellas personas que estuvieron presentes en la realización de esta meta, de este sueño que es tan importante para mí, agradecer todas las ayudas, sus palabras motivadoras, sus conocimientos, sus consejos y su dedicación.

Muestro mis más sinceros agradecimientos a mi asesora del proyecto quien con su conocimiento y su guía fue la pieza clave para que pudiera desarrollar un informe final en cada una de las etapas o fases del trabajo.

A mis compañeros que a través del tiempo fuimos fortaleciendo una amistad y creando una familia, muchas gracias por toda su colaboración, por convivir todo este tiempo, por compartir experiencias, alegrías, frustraciones, llantos, tristezas, peleas, celebraciones y múltiples factores que ayudaron a que hoy seamos como una familia, por aportarme confianza y por creer juntos en este proyecto.

Por último, quiero agradecer a la base de todo, a mi familia y a los estudiantes de la escuela, quienes fueron el motor de arranque y mi constante motivación, muchas gracias por su paciencia y comprensión, sobre todo por su amor.

Resumen

La escritura es un medio de comunicación importante porque ayuda a transmitir ideas, pensamientos y sentimientos a las demás personas por medio de signos gráficos. A lo largo del tiempo se ha utilizado la escritura Script y Cursiva, por lo tanto, hoy en día nos hemos dado cuenta que la caligrafía es usada de manera incorrecta por los y las estudiantes de diferentes niveles educativos, por tal razón he tomado la iniciativa de investigar y trabajar en el tema para motivar y ayudar a fortalecer dichas deficiencias de alguna forma.

Al referirse a la escritura Script (letra de molde) se dice que es aquella que utiliza símbolos por separado. Al utilizar este tipo de letra el alumno se le hace fácil su escritura porque no es tan complicada y se puede elaborar con rasgos fundamentales como: círculos y líneas. Por otra parte, la escritura Cursiva (letra de carta) son letras enlazadas para formar palabras. A este tipo de letra también se le conoce como ligada. Surge de la necesidad de escribir más rápido y ahorrar tiempo. En los alumnos de primero primaria, es más difícil implementarla, sin embargo, logran dominar este tipo de letra.

En la escritura hay que entender que no se trata solo de escribir para comunicarse, porque por esa razón la comunicación se ha debilitado, porque, aunque escribamos en el mismo idioma, pero haciéndolo de manera incorrecta el mensaje no llega como debería, por tal motivo hay que tener en cuenta algunos lineamientos en los que estoy enfocando esta investigación.

Caligrafía:

Cuando se habla de caligrafía se dice que es escribir bien, se piensa que los trazos deben estar bien hechos, la letra debe de ser clara, ya que de estos aspectos depende la buena comunicación escrita.

Trazo:

En la escritura el trazo son diferentes tipos de líneas que forman letras, en los estudiantes de cuarto grado de primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Tepemechines, Morales, Izabal.

Legibilidad:

Cuando se escribe tiene que ser de una forma clara para que el mensaje que se transmite pueda ser entendible a la persona que lo lee.

Psicomotricidad:

Para poder iniciar con la etapa de la escritura se necesita que los alumnos utilicen las partes de su cuerpo, de esta forma se desarrollan destrezas que les ayudan a tener un aprendizaje efectivo. El trabajo psicomotor es la síntesis que debe producirse, desde la más tierna infancia, de las vivencias sensoriales, motrices, intelectuales y afectivas, para permitir la construcción de los aprendizajes a través de las vivencias de los niños en cualquier actividad espontánea o planteada específicamente.

Índice

Introducción	1
Capítulo I. Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo	4
1.1. Marco Organizacional	4
1.1.1. Diagnostico institucional	4
A. Misión – visión	4
a) Misión	4
b) Visión.....	4
B. Modelos educativos	5
C. Programas que actualmente se desarrollan.....	5
D. Proyectos Desarrollados, en desarrollo o por desarrollar	5
a) Proyectos Desarrollados.....	5
b) Proyectos en Desarrollo	6
c) Proyectos por Desarrollar	6
1.1.2. Indicadores educativos	6
A. Indicadores de contexto.....	6
a) Población por rango de edades	6
b) Índice de desarrollo humano.....	7
B. Indicadores de recursos	7
a) Cantidad de alumnos matriculados	7
b) Distribución de alumnos por grados o niveles.....	7
c) Cantidad de docentes y distribución por grados o niveles	8
C. Indicadores del proceso.....	8
a) Asistencia de Estudiantes.....	8
b) Porcentaje de cumplimiento de días de clases	8
c) Idioma utilizado como medio de enseñanza	9
d) Disponibilidad de textos materiales.....	9
e) Organización de los padres de familia	9
D. Indicadores de Resultados	9
a) Escolaridad Oportuna	10
b) Escolarización en edades simples	10

c) Sobre edad.....	10
d) Tasa de promoción anual	10
e) Fracaso escolar	11
f) Conservación de la matricula.....	11
g) Finalización de nivel	11
h) Repitencia por grado o nivel	12
i) Deserción por grado o nivel.....	12
E. Indicadores de resultados.....	12
a) Resultados de Lectura primer grado primaria	12
b) Resultado de Matemática primer grado primaria	12
c) Resultado de Lectura tercer grado primaria	13
d) Resultado de Matemática tercer grado primaria	13
e) Resultado de lectura sexto grado primaria.....	13
f) Resultados de Matemática sexto grado primaria	13
g) Resultados SERCE tercero y sexto primaria	13
F. Antecedentes de los indicadores de la institución educativa.....	16
1.1.3. Marco Epistemológico	24
A. Circunstancias Históricas	24
B. Circunstancias Psicológicas	25
C. Circunstancias Sociológicas	26
D. Circunstancias Culturales	27
1.1.4. Marco Contextual Educativo	27
A. El Entorno Sociocultural	27
B. Los Medios de Comunicación	29
C. Una Escuela paralela.....	29
D. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación	29
E. Los factores culturales y lingüísticos.....	30
1.1.5. Marco de las políticas Educativas.....	30
A. Política.....	30
B. Políticas Educativas.....	31
1.2. Análisis Situacional	32

1.2.1.	Identificación del problema del entorno educativo a intervenir	32
1.2.2.	Priorización de problemas	33
1.2.3.	Selección de Problema a intervenir	33
1.2.4.	Análisis del Problema Prioritario	34
1.2.5.	Identificación de Demandas Sociales, Institucionales y Poblacionales.....	34
A.	Listado de Demandas Sociales	34
B.	Listado de Demandas Institucionales	35
C.	Listado de Demandas Poblacionales.....	35
1.2.6.	Identificación de Actores Involucrados directos relacionados con el problema a intervenir.....	36
1.2.7.	Identificación de los actores indirectos relacionados con el problema a intervenir.....	36
1.2.8.	Identificación de actores potenciales	36
1.3.	Análisis Estratégico	37
1.3.1.	Análisis DAFO	37
1.3.2.	Técnica Minimax.....	38
A.	Análisis Vinculaciones debilidades-amenazas	38
B.	Análisis Vinculaciones debilidades-oportunidades.....	39
C.	Análisis Vinculaciones fortalezas-amenazas	41
D.	Análisis Vinculaciones fortalezas-oportunidades	42
1.3.3.	Líneas de Acción Estratégica	43
A.	Cuadrante Fortalezas-Oportunidades.....	43
B.	Cuadrante Fortalezas-Amenazas	43
C.	Cuadrante Debilidades-Oportunidades.....	43
D.	Cuadrante Debilidades-Amenazas	43
1.3.4.	Posibles Proyectos	43
A.	Cuadrante Fortalezas-Oportunidades.....	43
B.	Cuadrante Fortalezas-Amenazas	44
C.	Cuadrante Debilidades-Oportunidades.....	44
D.	Cuadrante Debilidades-Amenazas	45

1.3.5.	Mapa de soluciones.....	46
1.3.6.	Selección de Proyecto a Diseñar.....	46
1.4.	Diseño Del Proyecto	47
1.4.1.	Título del Proyecto a Diseñar	47
1.4.2.	Descripción de proyectos	47
1.4.3.	Objetivos	48
A.	Objetivo General.....	48
B.	Objetivos Específicos	48
1.4.4.	Justificación.....	48
1.4.5.	Actividades a Desarrollar por fases	50
A.	Fase Inicial	50
B.	Fase Planificación	50
C.	Fase de Ejecución	51
1.4.6.	Cronograma de Actividades.....	51
1.4.7.	Criterio e instrumento de Monitoreo y Evaluación de PME	53
A.	Fase de Monitoreo.....	53
B.	Fase de Monitoreo y Evaluación.....	54
1.4.8.	Presupuesto	55
A.	Recursos materiales	55
B.	Recursos Humanos	55
C.	Recursos Institucionales	55
D.	Resumen de los tres Rubros	56
Capítulo II.	Fundamentación Teórica	57
2.1.	Marco Organizacional.....	57
2.1.1.	Marco Epistemológico	57
A.)	Fundamentos Curriculares	58
B.)	Factores sociales que inciden en el ámbito educativo	59
a.)	Deserción Escolar	60
b.)	Exclusión	62
c.)	Desnutrición infantil, etc.....	62
2.1.2.	Marco Contextual Educativo	63

A. Entorno Sociocultural.....	63
B. Los medios de comunicación.....	65
C. Una escuela paralela	67
D. Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación	69
E. Los factores culturales y lingüísticos.....	71
2.1.3. Marco de Políticas Educativas	72
A. La política	72
B. Las Políticas	74
C. Las Políticas Educativas	74
2.2. Análisis Situacional	74
2.2.1. Identificación de Problemas.....	74
2.2.2. Priorización de Problemas.....	75
2.2.3. Análisis de Problemas	75
2.2.4. Entorno Educativo	77
2.2.5. Demanda.....	77
A. Demanda Social	78
B. Demandas Institucionales.....	78
C. Demandas Poblacionales	79
2.2.6. Actores	79
A. Actores directos.....	80
B. Actores Indirectos.....	80
C. Actores Potenciales	80
2.3. Análisis Estratégico	81
2.3.1. Técnicas de Administración Educativa	81
A. Técnica DAFO	82
B. Planificación Estratégica.....	82
C. Técnica MINI-MAX.....	83
D. Vinculación Estratégica	83
E. Líneas de acción Estratégica	84
F. Fundamentación Teórica del Proyecto Seleccionado	84
2.3.2. Diseño del Proyecto	91

A. Título	92
B. Descripción de un proyecto	92
C. Concepto de proyecto.....	93
D. Objetivos de Proyecto.....	94
E. Justificación de Proyectos	95
F. Plan de Actividades	96
G. Cronograma de GANTT.....	97
H. Presupuesto	97
I. Monitoreo y Evaluación de Proyectos.....	98
J. Indicadores.....	98
K. Metas.....	102
L. Plan de Sostenibilidad	103
Capítulo III Presentación de Resultados	105
3.1. Título	105
3.2. Descripción del Proyecto	105
3.3. Concepto de Proyecto de Mejoramiento Educativo	106
3.4. Objetivos.....	106
3.4.1. Objetivos Generales	106
3.4.2. Objetivos Específicos	106
3.5. Justificación.....	107
3.6. Distancia Entre el Diseño Projectado y el Emergente.....	108
3.6.1. Descripción de la actividad	110
3.7. Plan de Actividades	111
3.7.1. Fases del Proyecto.....	113
A. Fase inicial	113
B. Fase de Planificación.....	113
C. Fase de ejecución	113
D. Fase de Monitoreo.....	113
E. Fase de Evaluación	114
F. Fase de cierre del proyecto	114
Capitulo IV. Análisis y Discusión de Resultados	118

Conclusiones	120
Plan de Sostenibilidad.....	120
Referencias.....	122
Anexos	128
Instructivo Proyecto de Mejoramiento.....	129

Índice de Tablas

Tabla 1 Poblacion por Rango de edades	6
Tabla 2 índice de desarrollo Humano	7
Tabla 3 cantidad de docentes por nivel.....	7
Tabla 4 cantidad de alumnos matriculados	7
Tabla 5 Distribución de alumnos por grados o niveles	7
Tabla 6 Relación docente-alumno primaria.....	8
Tabla 7 Relación docente-alumno de Preprimaria	8
Tabla 8 Asistencia de los alumnos.....	8
Tabla 9 Escolarización Oportuna	10
Tabla 10 Escolarización por edades simples	10
Tabla 11 sobre edad.....	10
Tabla 12 Tasa de promoción anual.....	11
Tabla 13 Fracaso escolar	11
Tabla 14 Conservación de matrícula.....	11
Tabla 15 Finalización de nivel.....	11
Tabla 16 repitencia por grado o nivel	12
Tabla 17 Deserción por grado o nivel	12
Tabla 18 Resultados de Lectura primer grado primaria.....	12
Tabla 19 Resultados de matemática primer grado primaria	12
Tabla 20 Resultados de Lectura Tercer Grado Primaria	13
Tabla 21 Resultados de Matemática tercer grado primaria	13
Tabla 22 Resultado de Lectura sexto grado primaria	13
Tabla 23 Resultados de Matemática sexto grado primaria.....	13
Tabla 24 Matriz de Priorización de problemas	33
Tabla 25 Análisis DAFO.....	37
Tabla 26 Técnica Minimax	38
Tabla 27 Análisis vinculaciones debilidades-amenazas	38
Tabla 28 Análisis Vinculaciones debilidades-oportunidades	39
Tabla 29 Análisis Vinculaciones fortalezas-amenazas	41

Tabla 30 Análisis Vinculaciones fortalezas-oportunidades.....	42
Tabla 31 Actividades a desarrollar fase inicial	50
Tabla 32 Actividades a desarrollar fase planificación.....	50
Tabla 33 Actividades a desarrollar fase de ejecución	51
Tabla 34 cronograma de actividades	51
Tabla 35 Fase de monitoreo	53
Tabla 36 fase de monitoreo y evaluación.....	54
Tabla 37 Presupuesto recursos materiales	55
Tabla 38 presupuesto recursos humanos	55
Tabla 39 presupuesto recursos institucionales	55
Tabla 40 Resumen de los tres Rubros.....	56
Tabla 41 distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	108
Tabla 42 Plan de actividades Fase inicial	111
Tabla 43 Plan de actividades fase planificación	112
Tabla 44 plan de actividades fase de ejecución.....	112
Tabla 45 plan de sostenibilidad.....	120

Índice de Ilustración

Ilustración 1 Escala de puntuación	33
Ilustración 2 Árbol de problemas	34
Ilustración 3 Mapa de soluciones	46
Ilustración 4 Letra script y cursiva	85
Ilustración 5 Letra cursiva	86
Ilustración 6 Evidencias del Video del PME	110
Ilustración 7 Carta de autorización del Supervisor	115
Ilustración 8 Acta certificada de cierre de proyecto	116

Introducción

Solicitando el apoyo administrativo de la Escuela se pudo conformar el plan del proyecto de mejoramiento educativo, constatando que cumple con todas las expectativas, como parte del modelo educativo del país, de una forma organizada desde la parte administrativa, hasta la organización con los padres de familia.

Recopilando información de autores que relacionan el tema del PME titulado Construcción de juego didáctico para el trazo correcto de las letras, en los estudiantes de cuarto grado primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Tepemechines, Morales, Izabal, tema que fue fundamentado con varios autores que recalcan la importancia del trazo de las letras, no solo en el primer ciclo de primaria, sino en toda la carrera estudiantil y profesional.

Por lo tanto, se presenta el PME a toda la comunidad educativa realizando de manera satisfactoria un video donde se presentó en el recorrido del dicho proyecto y posteriormente se subió a las redes sociales para obtener el aval de la evaluación del examen privado.

En el análisis y discusión de resultados, se desarrolló un plan de actividades que involucró a la comunidad educativa, poniendo en marcha un plan de sostenibilidad, donde satisfactoriamente se obtuvieron resultados positivos, a pesar de la pandemia que está viviendo el país.

Este proyecto de PME tiene una temporalidad indefinida, porque el trazo de las letras, no se puede tomar a corto plazo, esto es al instante para toda la vida.

La carrera de Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe tiene como requisito para graduarse, el desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Esta opción de graduación tiene mucho sentido, pues le permite al estudiante devolverle al entorno educativo que lo apoyó para graduarse, un granito de arena para mejorar la educación de este país.

Para desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Tepemechines de la cabecera municipal del Municipio Morales, del Departamento Izabal.

La escuela es multigrado, tiene nivel pre-primaria y todos los grados de primaria. Las tres etapas con una docente, el primer ciclo con uno docente y el segundo ciclo con un docente.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que no hay repitencia en primaria. Pero se ha encontrado una mala caligrafía en las diferentes áreas.

Dentro de las circunstancias del contexto se encuentra que la mayor parte de la población de las aldeas dentro de la cobertura del centro educativo, son ladinos, cuya lengua materna es el español. Muchos de los padres de familia son Agricultores y hay un alto porcentaje que ha migrado a EEUU dejando a los hijos al cuidado de familiares como tíos o abuelos.

La población tiene interés en recuperar aspectos de su cultura ancestral, especialmente como contramedida para una problemática de pandillas que ha empezado a afectar a los pobladores. Los alumnos no tienen práctica de escritura en casa.

Considerando los elementos anteriores se decidió seleccionar como entorno educativo el Área de Comunicación y Lenguaje en el segundo ciclo, es decir los grados 4º. 5º. y 6º.

Después de aplicar algunas técnicas de administración educativa se encuentra que, si podemos aprovechar las Fortalezas de tener un gobierno escolar bien organizado, podríamos disminuir la debilidad de que los alumnos no tienen practica de le escritura en casa y disminuir la Amenaza del alto nivel de mal trazo de las letras en los estudiantes.

Al trabajar el DAFO completo se identifica como Línea de Acción Estratégica – LAE-, a seleccionar Capacitando a docentes del segundo ciclo de educación primaria en el trazo incorrecto de las letras, se minimizará dicho problema.

Y dentro de esta LAE, se selecciona como proyecto: Construcción de juego didáctico con un trazo correcto de las letras, para la gestión de actividades promotoras de trazo correcto de las letras en la población: trazos en arena, trazos en la pizarra, trazos en el cuaderno de caligrafía, trazos en láminas.

Las actividades desarrolladas que incluyeron trazo de letra en arena, trazos en la pizarra, trazos en el cuaderno de caligrafía, trazos en láminas, se logró que los estudiantes se motivaran y al final del semestre se logró que subiera en un 60% los resultados en el Área de Comunicación y Lenguaje.

Esto denota que, al aplicar la teoría de la decisión como un enfoque de las decisiones estratégicas, se pudo romper el paradigma de aislamiento de la escuela, estimulando la participación de otros actores a diferentes niveles.

Capítulo I. Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo

1.1. Marco Organizacional

1.1.1. Diagnostico institucional

La Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Tepemechines se encuentra en el municipio de Morales, departamento de Izabal, pertenece al sector oficial, área rural, funcionando en plan diario, en la modalidad monolingüe, es de tipo mixto, categoría pura. La escuela funciona en jornada matutina en el horario de 7:30 a 12:30, con un ciclo anual, cuenta con junta escolar conformada de la manera siguiente: presidente Otoniel Sosa, tesorera Lucila Cardona, secretaria Santos Ramírez, Vocal I Isabel Ramírez, también cuenta con gobierno escolar conformada de la manera siguiente: presidente: Daniela Cardona, secretario: Carlos Manuel Salguero, vicepresidente: Melany Alejandra Salguero, Tesorera: Marlín Areli Arévalo, Vocal I: Dania Libanesa Ramírez.

A. Misión – visión

a) Misión

Somos una institución educativa, con amplia trayectoria en el campo de la formación de niños, niñas y jóvenes, cuya preparación comprende el desarrollo de habilidades científicas-humanistas, aplicación de Metodología innovadora, la práctica de sólidos valores morales y éticos y el fortalecimiento espiritual de servicio lo que les permite formarse con excelencia.

b) Visión

Ser una institución educativa, líder en el campo de la formación integral de los niños, niñas y jóvenes, lo que da como resultado personas competentes para desarrollarse eficientemente y

responder a las necesidades que la sociedad guatemalteca les plantea.

B. Modelos educativos

Según el CNB se atiende

- Preprimaria (Etapa de 4, 5 y 6 años)
- Primaria (1ro. 2do. 3ro. 4to. 5to. Y 6to. Grado)
- Modelo conceptual de calidad Educativa del Mineduc.
- Modelo de calidad en el aula

C. Programas que actualmente se desarrollan

- Programa de lectura
- Programa de alimentación.
- Valija Didáctica
- Contemos Juntos
- Lectoescritura Primer Grado.
- Gratuidad
- Útiles escolares
- Programa de medio ambiente (INGUAT)
- Programa “Yo decido”

D. Proyectos Desarrollados, en desarrollo o por desarrollar

a) Proyectos Desarrollados

- Construcción de Cocina
- Construcción de Baños
- Ampliación de un aula
- Gradas
- Portón
- Parte del muro perimetral

b) Proyectos en Desarrollo

- PEI
- POA
- Reciclaje
- Tren de aseo en la comunidad

c) Proyectos por Desarrollar

- Techo de la Escuela
- Piso cerámico en las aulas
- Muro perimetral
- Huertos familiares
- Bodega
- Equipamiento de cocina

1.1.2. Indicadores educativos

A. Indicadores de contexto

a) Población por rango de edades

Tabla 1 Población por Rango de edades

0-5	6-10	1-15	16-20
M: 3	M: 10	M: 5	M: 10
F: 0	F: 15	F: 3	F: 15
21-25	26-30	31-35	36-40
M: 5	M: 5	M: 6	M: 8
F: 5	F: 3	F: 3	F: 6
41-45	46-50	51-55	56-60
M: 2	M: 3	M: 5	M: 2
F: 5	F: 3	F: 2	F: 2
61-65	66-70	71-75	76-80
M: 2	M: 3	M: 2	M: 3
F: 1	F: 2	F: 4	F: 4
81-85	86-90	91-95	96-100
M: 3	M: 0	M: 1	M: 0
F: 2	F: 1	F: 0	F: 0

b) Índice de desarrollo humano

Tabla 2 índice de desarrollo Humano

Salud	Se cuenta con un centro de convergencia en la comunidad de Vitales, pero no hay quien lo atienda a diario solo por temporada y no cuenta con medicamentos.
Educación	Para los niños (as) que egresan de 6to. Grado tienen la oportunidad de seguir en una telesecundaria en la comunidad vecina (Vitales)
Ingreso	La mayor parte de los habitantes se dedican a la agricultura y jornales en fincas ganaderas y de banano.

B. Indicadores de recursos

Tabla 3 cantidad de docentes por nivel

Párvulos						
Grado	Cantidad			Total	Docente	
Etapa 4 años	M	1	F	2	3	Ana Ruth Valladares Morales
Etapa 5 años	M	2	F	2	4	Ana Ruth Valladares Morales
Etapa 6 años	M	6	F	1	7	Ana Ruth Valladares Morales
Primaria						
	Cantidad			Total	Docente	
Primero	M	4	F	4	8	Marcia Lizzeth Galeano Véliz
Segundo	M	1	F	6	7	Marcia Lizzeth Galeano Véliz
Tercero	M	1	F	4	5	Marcia Lizzeth Galeano Véliz
Cuarto	M	4	F	3	7	Rudy Alberto Barrientos Evans
Quinto	M	2	F	2	4	Rudy Alberto Barrientos Evans
Sexto	M	1	F	1	2	Rudy Alberto Barrientos Evans

a) Cantidad de alumnos matriculados

Tabla 4 cantidad de alumnos matriculados

Primaria	M: 13	F: 20	T: 33
Pre Primaria	M: 9	F: 5	T: 14

b) Distribución de alumnos por grados o niveles

Tabla 5 Distribución de alumnos por grados o niveles

Párvulos: 14 Ana Ruth Valladares			I ciclo: 20 Marcia Lizzeth Galeano Véliz				II Ciclo: 13 Rudy Alberto Barrientos Evans				
Grado	M	F	T	Grado	M	F	T	Grado	M	F	T
4 años	1	2	3	Primero	4	4	8	Cuarto	4	3	7
5 años	2	2	4	Segundo	1	6	7	Quinto	2	2	4
6 años	6	1	7	Tercero	1	4	5	Sexto	1	1	2

c) Cantidad de docentes y distribución por grados o niveles

Preprimaria 4 años 5 años 6 años

Ana Ruth Valladares Morales

Primaria: Primero Segundo Tercero

Marcia Lizzeth Galeano Véliz

Primaria y dirección: Cuarto Quinto Sexto

Rudy Alberto Barrientos Evans

Escuela Multigrada de Nivel Primario

Tabla 6 Relación docente-alumno primaria

Relación	Alumno	Docente
Ver tabla del MINEDUC Alumnos por docentes en el área rural y multigrado	Del 15 al 40	1
	Del 41 al 51	2
	Del 52 al 76	3
	Del 77 al 101	4
	Del 102 a 126	5

Escuelas Pre-primaria matricula

Por etapas 4, 5 y 6 años

Tabla 7 Relación docente-alumno de Preprimaria

Alumnos	Docentes
Del 15 a 30	1
Del 31 a 60	2
De 61 a 90	3

C. Indicadores del proceso

a) Asistencia de Estudiantes

Tabla 8 Asistencia de los alumnos

Inscritos				Asistencia			
M	22	F	25	M	22	F	25
T		47		T		47	

b) Porcentaje de cumplimiento de días de clases

90% de días de clases de cumplimiento.

Índice que mide el número de días que alumnos reciben clases.

2018: 171 días laborados 2019: de enero a junio van 112 días laborados

c) Idioma utilizado como medio de enseñanza

El español es el único idioma utilizado como medio de enseñanza

Indicador que mide el uso de un idioma Maya en el proceso de enseñanza: -

Textos proporcionados por MINEDUC en los diferentes idiomas: -

d) Disponibilidad de textos materiales

- Se cuenta con libros, pero no traducidos al español como los libros de Garífuna y de Quekchí.
- Lectoescritura de primer grado.
- Yo decido de cuarto grado,
- Guías de INGUAT para quinto grado
- Libros de matemática, comunicación y lenguaje, de primero a sexto grado.

e) Organización de los padres de familia

- Comisión de evaluación 01 Mariela Arévalo.
- Comisión de alimentación 01 María Luz Portillo.
- OPF: 06 integrantes

D. Indicadores de Resultados

Eficiencia interna de proceso de los últimos años del 2014 al 2018, en todos los grados de escolaridad de la Escuela ha ido subiendo los estándares de calidad.

Indicador de resultados de aprendizaje, han marcado una gran diferencia en todos los niveles, pero especialmente en sexto grado, porque el 100% de estudiantes egresados han seguido estudiando en la Telesecundaria que funciona en la comunidad vecina (Vitales).

a) Escolaridad Oportuna

Tabla 9 Escolarización Oportuna

Grados	2014		2015		2016		2017		2018	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
7-1ro.	4	1	2	1	1	3	2	5	1	4
8-2do	4	2	1	1	1	1	0	1	1	3
9-3ro	1	0	4	1	1	2	0	1	1	2
10-4to.	3	0	2	0	4	1	1	2	0	1
11-5to.	2	2	3	0	2	0	4	1	1	2
12-6to.	0	0	2	1	3	0	1	0	4	2

b) Escolarización en edades simples

Tabla 10 Escolarización por edades simples

Grados	2014		2015		2016		2017		2018	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
7-1ro.	4	1	2	1	1	3	2	5	1	4
8-2do	4	2	1	1	1	1	0	1	1	3
9-3ro	1	0	4	1	1	2	0	1	1	2
10-4to.	3	0	2	0	4	1	1	2	0	1
11-5to.	2	2	3	0	2	0	4	1	1	2
12-6to.	0	0	2	1	3	0	1	0	4	2

c) Sobre edad

Tabla 11 sobre edad

Grados	2014		2015		2016		2017		2018	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
Primero	2	1	2	0	0	0	0	1	1	2
Segundo	2	0	2	0	2	1	1	0	0	1
Tercero	2	2	2	2	2	0	3	0	2	2
Cuarto	0	1	1	2	1	2	0	0	2	1
Quinto	1	0	0	0	0	2	1	1	0	0
Sexto	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1

d) Tasa de promoción anual

Tabla 12 Tasa de promoción anual

Grados	2014		2015		2016		2017		2018	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
Primero	3	2	3	1	1	2	1	5	2	6
Segundo	6	1	3	1	2	2	1	1	2	4
Tercero	1	2	6	3	1	1	1	3	3	4
Cuarto	3	0	3	2	5	3	1	3	2	2
Quinto	2	0	3	0	2	1	5	2	1	2
Sexto	0	0	2	1	3	0	1	1	5	3

e) Fracaso escolar

Tabla 13 Fracaso escolar

Grados	2014		2015		2016		2017		2018	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
Primero	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0
Segundo	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0
Tercero	2	0	0	0	2	1	0	0	0	0
Cuarto	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Quinto	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0
Sexto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

f) Conservación de la matrícula

Tabla 14 Conservación de matrícula

Grados	2014		2015		2016		2017		2018	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
Primero	4	2	4	1	1	3	2	6	2	6
Segundo	6	1	3	1	3	2	1	1	2	4
Tercero	2	3	6	3	3	2	1	3	3	4
Cuarto	3	1	3	2	5	8	1	2	2	2
Quinto	3	2	3	0	2	2	5	2	1	3
Sexto	0	0	2	1	3	0	1	1	5	3

g) Finalización de nivel

Tabla 15 Finalización de nivel

Grados	2014		2015		2016		2017		2018	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
Primero	3	2	3	1	1	2	3	5	2	6
Segundo	6	1	3	1	2	2	1	1	2	4
Tercero	1	2	6	3	1	1	1	3	3	4
Cuarto	3	0	3	2	5	3	1	2	2	2
Quinto	2	1	3	0	2	1	5	2	1	2
Sexto	0	0	2	1	3	0	1	1	5	3

h) Repitencia por grado o nivel

Tabla 16 repitencia por grado o nivel

Grados	2014		2015		2016		2017		2018	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
Primero	2	1	0	0	0	0	0	1	1	1
Segundo	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0
Tercero	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
Cuarto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Quinto	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sexto	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0

i) Deserción por grado o nivel

Tabla 17 Deserción por grado o nivel

Grados	2014		2015		2016		2017		2018	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
Primero	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Segundo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Tercero	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Cuarto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Quinto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sexto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

E. Indicadores de resultados.

a) Resultados de Lectura primer grado primaria

Tabla 18 Resultados de Lectura primer grado primaria

AÑO	ESTUDIANTES	LOGRO	%	NO LOGRO	%
2014	6	5	83%	1	17%
2015	5	4	80%	1	20%
2016	4	3	75%	1	25%
2017	9	8	88%	1	12%
2018	8	8	100%	0	0%

b) Resultado de Matemática primer grado primaria

Tabla 19 Resultados de matemática primer grado primaria

AÑO	ESTUDIANTES	LOGRO	%	NO LOGRO	%
2014	6	5	83%	1	17%
2015	5	4	80%	1	20%
2016	4	3	75%	1	25%
2017	9	8	88%	1	12%
2018	8	8	100%	0	0%

c) Resultado de Lectura tercer grado primaria

Tabla 20 Resultados de Lectura Tercer Grado Primaria

AÑO	ESTUDIANTES	LOGRO	%	NO LOGRO	%
2014	5	3	60%	2	40%
2015	9	9	100%	0	0%
2016	5	2	40%	3	60%
2017	4	4	100%	0	0%
2018	7	7	100%	0	0%

d) Resultado de Matemática tercer grado primaria

Tabla 21 Resultados de Matemática tercer grado primaria

AÑO	ESTUDIANTES	LOGRO	%	NO LOGRO	%
2014	5	3	60%	2	40%
2015	9	9	100%	0	0%
2016	5	2	40%	3	60%
2017	4	4	100%	0	0%
2018	7	7	100%	0	0%

e) Resultado de lectura sexto grado primaria

Tabla 22 Resultado de Lectura sexto grado primaria

AÑO	ESTUDIANTES	LOGRO	%	NO LOGRO	%
2014	5	3	60%	2	40%
2015	9	9	100%	0	0%
2016	5	2	40%	3	60%
2017	4	4	100%	0	0%
2018	7	7	100%	0	0%

f) Resultados de Matemática sexto grado primaria

Tabla 23 Resultados de Matemática sexto grado primaria

AÑO	ESTUDIANTES	LOGRO	%	NO LOGRO	%
2014	5	3	60%	2	40%
2015	9	9	100%	0	0%
2016	5	2	40%	3	60%
2017	4	4	100%	0	0%
2018	7	7	100%	0	0%

g) Resultados SERCE tercero y sexto primaria

El SERCE evaluó el logro de aprendizaje de 100.752 estudiantes de tercer grado y 95.288 de sexto grado de 16 países

más el Estado mexicano de Nuevo León, en matemática, lectura y escritura y ciencias de la naturaleza constituyendo, entonces, el estudio de calidad de la educación más grande implementado en América Latina y el Caribe hasta esa fecha. El estudio además indagó sobre los factores escolares y sociales que se asocian y posiblemente explican el logro de los estudiantes.

El SERCE se enmarcó dentro de las acciones globales de la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO Santiago) para asegurar el derecho de todos a una educación de calidad que sea relevante, pertinente y equitativa. El SERCE ayudó en esta tarea ofreciendo información relevante para las políticas educativas y las prácticas en las escuelas y las aulas.

Sus resultados indicaron, entre otras informaciones, que la generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es una de las claves para promover el aprendizaje entre los estudiantes. La influencia de las condiciones al interior de la escuela en el desempeño de los estudiantes demuestra, según el estudio, la importante contribución que ejercen los establecimientos incluso por sobre factores de contexto socioeconómico, favoreciendo significativamente la disminución de las desigualdades de aprendizaje asociadas a disparidades sociales. Sin embargo, la segregación escolar por condiciones socioeconómicas y culturales de los estudiantes, tiene una relación negativa con el rendimiento y es la segunda variable de mayor importancia para explicarlo. Con ello la equidad en la distribución de los aprendizajes en los diferentes estratos de la población es una tarea que aún está por cumplirse, según el reporte.

Equidad: tarea pendiente según el SERCE

Al examinar los principales resultados del estudio SERCE, se aprecia que la equidad en la distribución de los aprendizajes en los diferentes estratos de la población es una tarea pendiente porque existen importantes disparidades en la calidad del aprendizaje entre los países y al interior de ellos.

Una de las causas de esta desigualdad, señala la investigación, reside en las condiciones económicas, en específico, la producción y la distribución del ingreso. Esto explicaría por qué países con mayores ingresos como Chile, Argentina y Uruguay presentan, en general, mejores resultados.

Al nivel nacional, asimismo, se verificó que la ubicación de las escuelas condiciona los resultados alcanzados, pues los niños y niñas que asisten a escuelas rurales en América Latina y el Caribe obtienen desempeños más bajos que los que concurren a escuelas emplazadas en el ámbito urbano.

El estudio, además, investigó los principales factores asociados a los logros cognitivos de los estudiantes y encontró que el desempeño de las escuelas de América Latina y el Caribe explica entre el 40 y el 49 % de los resultados de aprendizaje de los estudiantes. Se confirma así que el clima escolar, junto con el nivel socioeconómico y cultural promedio de la escuela, son las principales variables en importancia asociadas al desempeño, mientras el resto de la varianza en los logros cognitivos es imputable a las diferencias socioeconómicas y culturales de los mismos estudiantes y sus familias.

F. Antecedentes de los indicadores de la institución educativa

Indicadores de contexto

Población por rango de edades

La población por rango de edades en aldea Tepemechines del municipio de Morales departamento de Izabal oscila en un rango de 55 jóvenes 28 alumnos de 0 a 20 años, 75 adultos y 28 adultos de la tercera edad.

Basados en los hechos actuales observamos y monitoreamos que el número de adultos supera a los jóvenes posiblemente y tomando en cuenta que sociológica y culturalmente los padres han sido instruidos en el tema de métodos anticonceptivos por parte del personal de salud, por tal razón han sido evitada y espaciada la natalidad en dicha comunidad otra de las circunstancias de estos indicadores en el campo psicológico y económico nos indica según la investigación de campo que casi un 30% de los niños jóvenes y adulto joven han emigrado al país de Estados Unidos en su mayoría por razones personales, desintegración familiar o por falta de empleo.

Aun así, la comunidad se ha expandido territorialmente y también poblacionalmente ya que personas oriundas de otros departamentos han decidido trasladar su residencia a la comunidad aldea Tepemechines por razones maritales o simplemente de expansión.

Cabe mencionar que el fundador de dicha aldea el señor Claro Arévalo Cuca a sus 93 años aún vive y es un vecino activo, que apoya en las diferentes actividades que se dan dentro de la Escuela y en la comunidad, también se le quiere colocar el nombre de él en la Escuela, por ser una persona colaboradora y participativa.

En el índice de desarrollo humano en el área de salud únicamente hay un centro de convergencia en la aldea vecina de Vitales, pero no está habilitado ya que no se cuenta con el personal para cubrir un puesto, tampoco medicina, el personal de salud del Puesto de Mojanales que es una aldea cercana son los encargados de monitorear

y se avocan a las escuelas, para realizar las vacunaciones y desparasitaciones respectivas.

En el tema de educación solo se cuenta con la escuela de educación primaria y preprimaria y los jóvenes que salen de sexto grado solo tienen la oportunidad de seguir primero, segundo y tercero básico en la Telesecundaria de la aldea vecina de Vitales y los que quieren seguir diversificado deben de viajar a la aldea Playitas que se encuentra a una distancia de 12 Kilómetros. Para una superación académica.

La economía o los ingresos económicos de la población provienen de los jornales de trabajo que realizan en fincas ganaderas y de banano, también en remesas obtenidas de su familia en el extranjero, la mayor parte son agricultores que se dedican a cultivar en lo propio.

Indicadores de recursos

En la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Tepemechines en el nivel primario se ha observado el fenómeno actual de migración hacia Estados Unidos, debido a eso la población disminuye cada año y también aumenta cuando llegan vecinos nuevos a la comunidad procedentes de otros departamentos y de otras aldeas, por ello se ha mantenido con una población minoritaria.

Los datos de los alumnos matriculados desde el año 2014 son: 2014: 27 alumnos (as), 2015: 29 alumnos, 2016: 34 alumnos, 2017: 36 alumnos; 2018: 37 alumnos y en el 2019: 33 alumnos.

En este año 2019 se cuenta con la matrícula siguiente:

En el área de preprimaria se cuenta con una docente para atender las tres etapas siendo ella la Maestra de Educación Preprimaria: Ana Ruth Valladares Morales de Cardona que atiende a 3 niños de etapa I (4años) ,4 niños (as) en etapa II (5 años) y 7 niños (as) en etapa III (6 años)

En el nivel primario:

El primer ciclo es atendido por la Profesora de Educación Primaria Intercultural: Marcia Lizzeth Galeano Véliz con: 8 niñas (os) en Primer grado, en Segundo grado 7 niñas (os), y en Tercer grado 5 niños (as).

En el segundo ciclo lo atiende el Profesor de Educación Primaria Intercultural Rudy Alberto Barrientos Evans, en Cuarto grado 7 alumnos (as), en Quinto grado 4 alumnos (as) y en sexto grado 2 alumnos (as).

En la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea Tepemechines, Municipio de Morales, Departamento de Izabal, consideramos que hay una educación de calidad ya que los docentes están adecuados a la población escolar según las necesidades de los niños, generando así un ambiente afectivo y efectivo en las aulas, así mismo son graduados de Profesor de Educación Primaria Intercultural, egresados de la sección Morales, del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente (PADEP/D).

Indicadores de proceso

Analizando los indicadores de proceso en los últimos 5 años de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Tepemechines municipio de Morales departamento de Izabal. En este indicador se toma en cuenta la asistencia de los alumnos para medir la proporción que asisten en la escuela en el caso de nuestra escuela como docentes hacemos todo lo posible para que el estudiante asista a clases de manera regular para que cumpla con los estándares educativos y de aprendizaje, aunque en las reuniones se recalque este fenómeno los padres hacen caso omiso y se les menciona el reglamento de evaluación en los diferentes artículos que deben cumplir.

También sucede que los alumnos y alumnas necesitan tiempo y comprensión porque hay algunos y algunas que ayudan en los oficios domésticos de sus hogares como ayudar en casa las niñas y los niños

en la agricultura, en los cuales nosotros como docentes debemos ser flexibles y tal como indica en el currículo nacional base en sus políticas como lo es, el establecimiento de la descentralización curricular y el fomento de la igualdad de oportunidades las personas y de los pueblos, tomando en cuenta el calendario agrícola y cediendo el permiso necesario, aunque no cumplan con el 80% de asistencia pertinente, se les incorpora nuevamente para poder superar el analfabetismo en el país.

También podemos observar y fundamentar la opción de permitir la ausencia de estos niños en los principios del CNB: Equidad: garantizar el respeto a las diferencias individuales, sociales, culturales, y étnicas y promover la igualdad de oportunidades para todos y todas. También en el principio de pertinencia donde debe asumir la dimensión personal y sociocultural de la persona humana y vincularlas a su entorno inmediato desarrollo del niño debemos guiarlo y enseñarle que debe luchar por sus sueños al tener un poco de consideración hacia su persona.

En nuestra escuela nos esforzamos porque se cumplan los días efectivos, cumpliendo los 180 días o más si es necesario, para llenar las expectativas que exige el Ministerio de Educación, el idioma que utilizamos es el español ya que el 100% de la población pertenece al pueblo ladino, pero en la Escuela se imparte el L2 (Q'eqchi), L3 (inglés) y algunas palabras en Garífuna. Se cuenta con libros proporcionados por el Ministerio de Educación como: los libros de lectura de primer grado también de matemática, comunicación y lenguaje, igualmente hace dos años enviaron libros para medio social y natural para segundo grado tercero, cuarto quinto y sexto.

Por último, para los grados de segundo ciclo cuarto quinto y sexto enviaron este año libros de cuentos populares en idioma garífuna y en idioma Quekchí de los cuales lastimosamente no vino la traducción a nuestro idioma natural que es el español.

Por último y no menos importante en el indicador de proceso se menciona en la Escuela la Organización de Padres de Familia (OPF); presidente, Eddin Otoniel Sosa y Sosa; la señora Lucila Cardona Tesorera; Santos Ramírez Jiménez secretaria la señora Isabel Ramírez Jiménez Vocal I y la señora Judith Carranza vocal II.

En la comisión de alimentación está la señora María Luz Portillo Arévalo en la comisión de evaluación; Ana Mariela Arévalo García.

Indicador de resultados

En este indicador hablamos de la escolaridad oportuna: como maestros conocemos que hay una edad adecuada en donde el niño o niña está preparado mentalmente y psicológicamente para cada grado, de allí la necesidad de inscribir a los niños de 7 años o aquellos que están próximos a cumplirlos, a Primer grado de primaria, igualmente de 8 años a segundo, de 9 a tercero, 10 a cuarto, de 11 a quinto y de 12 a sexto grado; los niños que se encuentran en el rango de esta edad están en una escolaridad oportuna, aunque los padres y madres de familia quieren que sus hijos e hijas lleguen de muy corta edad a los primeros grados mas no entienden que la edad cronológica tiene que ver con la edad mental.

Por el contrario, los niños que entran un año después o más años ya que los mismos se encuentran en el indicador de sobre edad por no estar a una edad adecuada al grado correspondiente, debido que los padres de familia no le dan mucha importancia a la educación de sus hijos e hijas.

En la taza de promoción anual del 2014 para el 2018, porque aún no sabemos los resultados del 2019, muchos alumnos no alcanzaron los objetivos y estándares de grado por lo cual no están preparados para asumir nuevas metas y nuevos conocimientos por los que procede a no promover para que este tenga la oportunidad de reforzar o afianzar los conocimientos dando paso al fracaso escolar el cual nos

indica que alumnos reprobaron el grado de estudio que cursaban en dicho año. También está la conservación de matrícula que es para los alumnos que se mantienen firme en el año escolar en el sistema educativo y por último la finalización de nivel cuando el niño está apto para avanzar a una nueva etapa o grado. Según investigaciones nos hemos dado cuenta que las niñas más grandes en una familia numerosa son las que se encargan de cuidar a los más pequeños y de realizar los oficios domésticos y eso conlleva a que se dé la deserción escolar.

Indicadores de resultados de aprendizaje.

El resultado en lectura en primer grado ha ido incrementando de manera positiva porque de un 83% ha llegado satisfactoriamente a un 100%, en los últimos cinco años, para el 2019 se cuenta con 7 estudiantes los cuales fueron evaluados exitosamente del 7 de enero al 15 de marzo pasando la prueba de lectoescritura, tratando de realizar énfasis en los que aún les falta un poco y no se queden en riesgo, estadística recabada en los documentos de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Tepemechines. Los resultados de matemática en primer grado en los últimos 5 años se ha logrado un ascenso de un 83% hasta un 100%, lo cual se ha visto reflejado en la tabla el No logro de un 17% a un 0%, recordando que últimamente ha ido bajado la población escolar en la tasa de escolaridad.

Los resultados de lectura en tercero del 2014 al 2018 ha habido un logro de un 60% hasta un 100% hasta la actualidad y un no logro desde un 40 % hasta un 0% llegando hasta la actualidad, resultados reflejados por el proceso de evaluación enmarcado a cada uno de los niños y niñas de ese grado.

Los resultados de matemática en tercer grado, han ido lográndose exitosamente conforme a los años que han transcurridos porque se ve que desde el 2014 al 2018 han tenido un logro de un 60% hasta un 100% y el no logro desde un 40% hasta un 0% en una estadística a

nivel local, por ello se les solicita ayuda a los padres de familia para poder subir los índices.

Los resultados de lectura de sexto grado primaria a pesar que el número de alumnos ha ido bajando se ha podido ver los resultados positivos, porque en la escuela se cuenta con un plan de lectura que cumple con el tiempo estipulado del Ministerio de Educación para que los estudiantes puedan mejorar su lectoescritura y llegaran a un 100% de logro, realizándolo de una forma planificada para cada uno de los eventos.

Los resultados de matemática de sexto grado primaria, en los últimos cinco años ha ido incrementando, aunque en el 2019 solo se cuenta con pocos estudiantes, y actualmente por la migración que se ha ido sufriendo a nivel nacional se ha tenido un logro aceptado en los procesos matemáticos, porque se ha participado en concursos y competencias a nivel de sector obteniendo resultados positivos, aunque como docentes sabemos que el aprendizaje es individual.

Según serce de tercero y sexto en lectura y matemática

El SERCE evaluó el logro de aprendizaje de 100.752 estudiantes de tercer grado y 95.288 de sexto grado de 16 países más el Estado mexicano de Nuevo León, en matemática, lectura y escritura y ciencias de la naturaleza constituyendo, entonces, el estudio de calidad de la educación más grande implementado en América Latina y el Caribe hasta esa fecha. El estudio además indagó sobre los factores escolares y sociales que se asocian y posiblemente explican el logro de los estudiantes.

El SERCE se enmarcó dentro de las acciones globales de la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO Santiago) para asegurar el derecho de todos a una educación de calidad que sea relevante, pertinente y equitativa. El SERCE ayudó en esta tarea ofreciendo información relevante para las políticas educativas y las prácticas en las escuelas y las aulas.

Sus resultados indicaron, entre otras informaciones, que la generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es una de las claves para promover el aprendizaje entre los estudiantes. La influencia de las condiciones al interior de la escuela en el desempeño de los estudiantes demuestra, según el estudio, la importante contribución que ejercen los establecimientos incluso por sobre factores de contexto socioeconómico, favoreciendo significativamente la disminución de las desigualdades de aprendizaje asociadas a disparidades sociales. Sin embargo, la segregación escolar por condiciones socioeconómicas y culturales de los estudiantes, tiene una relación negativa con el rendimiento y es la segunda variable de mayor importancia para explicarlo. Con ello la equidad en la distribución de los aprendizajes en los diferentes estratos de la población es una tarea que aún está por cumplirse, según el reporte.

Equidad: tarea pendiente según el SERCE

Al examinar los principales resultados del estudio SERCE, se aprecia que la equidad en la distribución de los aprendizajes en los diferentes estratos de la población es una tarea pendiente porque existen importantes disparidades en la calidad del aprendizaje entre los países y al interior de ellos.

Una de las causas de esta desigualdad, señala la investigación, reside en las condiciones económicas, en específico, la producción y la distribución del ingreso. Esto explicaría por qué países con mayores ingresos como Chile, Argentina y Uruguay presentan, en general, mejores resultados.

Al nivel nacional, asimismo, se verificó que la ubicación de las escuelas condiciona los resultados alcanzados, pues los niños y niñas que asisten a escuelas rurales en América Latina y el Caribe obtienen desempeños más bajos que los que concurren a escuelas emplazadas en el ámbito urbano.

El estudio, además, investigó los principales factores asociados a los logros cognitivos de los estudiantes y encontró que el desempeño de las escuelas de América Latina y el Caribe explica entre el 40 y el 49 % de los resultados de aprendizaje de los estudiantes. Se confirma así que el clima escolar, junto con el nivel socioeconómico y cultural promedio de la escuela, son las principales variables en importancia asociadas al desempeño, mientras el resto de la varianza en los logros cognitivos es imputable a las diferencias socioeconómicas y culturales de los mismos estudiantes y sus familias.

1.1.3. Marco Epistemológico

A. Circunstancias Históricas

Se dice que era un lugar montañoso que las tierras pertenecían a la compañía United Fruit Company, actualmente al Estado de Guatemala. La comunidad del caserío de Tepemechines fue fundada por personas que vinieron de los departamentos de Chiquimula, Zacapa y Jutiapa, en los años de 1935 a 1940 siendo ellas los Portillo, Arévalo y Moratayas, su nombre deriva del pez llamado Tepemechín que abundaba en este lugar en los ríos y quebradas que pasan por la región. El origen de la Escuela se debió a la preocupación de los padres de familia de que los niños y niñas tenían que cruzar un puente de hamaca para poder asistir a la Escuela de Vitales la aldea vecina, con la ayuda de las personas de la comunidad, se construyó una galera para poder solicitar un docente para impartir clases en dicha comunidad. En ese tiempo era la municipalidad, ese entonces el alcalde era Don Concepción Coronado. Envió al maestro Fredy quien vivía en Lanquín I. La fundación de la Escuela actual fue en el año 1986 cuando en ese entonces era el alcalde auxiliar don Claro Arévalo solicitó su construcción al señor César Gonzáles era el secretario en el instituto Francisco Marroquín, también con la ayuda de Don Mario Girón quien era el alcalde del municipio de Morales, y el terreno fue

donado por Don Claro Arévalo y a partir del año 1992 se inició a trabajar en la Nueva Escuela. Actualmente está abierta la escuela en educación Preprimaria atendiendo las etapas de 4, 5 y 6 años, por la Docente Ana Ruth Valladares Morales y educación Primaria: los grados de 1ro. 2do. y 3ro por la docente Marcia Lizzeth Galeano Véliz, lo grados de 4to. 5to. Y 6to por el docente Rudy Alberto Barrientos Evans, fungiendo como director.

B. Circunstancias Psicológicas

La rama de la psicología cuyo objetivo es el estudio de los factores psicosociales que permitan desarrollar, fomentar y mantener el control y poder de los individuos pueden ejercer sobre su ambiente individual y social para solucionar problemas que los aquejan y lograr cambios en esos ambientes y en la cultura social. Esta definición permite entender que el campo de esta disciplina contempla la relación funcional entre individuos y su ambiente social, lo cual, puede dar lugar a distintas formas de comprensión.

Al hablar con personas adultas y jóvenes de la comunidad indicaron que la mayoría de habitantes mantienen una relación entre sí para poder vivir de una mejor manera. Los padres de familia en su mayoría practican los valores respetándose mutuamente y mantienen una comunicación constante, no tanto los jóvenes que han ido perdiendo los mismos, educan sus hijos con el ejemplo, demuestran ser solidarios, unos dedican el tiempo libre para descansar y otros para convivir con la familia, mientras otros a revisar tareas de sus hijos, corrigen a sus hijos dándoles consejos, mientras que otros al regaño, castigo y chicotazos, no existen víctimas de violencia sexual en la comunidad, debido a que desconocen casos de esa naturaleza. La iglesia católica y la evangélica han sido modelo para la práctica de valores, la mayoría de juventud asiste a las celebraciones religiosas. La Escuela también ha sido modelo para la educación de los

habitantes, los padres de familia han considerado que la escuela es un medio de desarrollo personal, familiar y social. Las inasistencias a la escuela de los niños y niñas son por casos de enfermedad o por alguna emergencia. También no hay que dejar mencionar que algunos practican el machismo. La actividad económica en su mayoría es la agricultura y la ganadería, otros emigran al extranjero. En cualquier actividad colaboran económicamente, así como también con mano de obra, mantienen un ambiente de alegría y entusiasmo por realizar trabajos comunitarios.

C. Circunstancias Sociológicas

En la actualidad el término designa una construcción intelectual que tiende a vincular el mayor número de fenómenos observados y leyes particulares en un conjunto coherente presidido por un principio general explicativo para los hechos bajo estudio.

Según personas de la comunidad han manifestado que desde años han organizado un comité conocido como comité pro-mejoramiento, actualmente Consejo Comunitario de Desarrollo COCODE que es la máxima autoridad de la comunidad, registrado legalmente en la municipalidad de Morales y Gobernación Departamental. La iglesia católica y evangélica son otras organizaciones de los cuales que han contribuido al desarrollo de la comunidad. Se han ejecutado proyectos comunitarios por parte del COCODE. La organización de padres de familia OPF también aporta al desarrollo educativo en la comunidad contribuyendo al buen manejo de los programas educativos implementado por MINEDUC, para preparar los alimentos para la refacción escolar las madres están organizadas. Dentro de la escuela existe un comité de emergencia denominado CERED, Gobierno escolar y sus diferentes comisiones. Cada junta directiva se elige de manera democrática. La mayoría son de escasos recursos económicos, viven de la agricultura y ganadería como fuente de

producción económica. Algunos han tenido que emigrar a los Estados Unidos para lograr enviar remesas a sus familiares para poder sobrevivir. Las casas están demasiado distanciadas según los grupos de familias.

D. Circunstancias Culturales

Su finalidad satisfacer distintas necesidades humanas, incluida la de encontrar respuestas a preguntas que el ser humano es capaz de formular, desde las más prácticas y concretas hasta las más filosóficas y cósmicas.

Los jóvenes participan activamente en actividades que organizan los líderes de la comunidad, los domingos se dirigen a la cancha de fútbol para un partido como medio de práctica deportiva o distracción. Las fiestas más festejadas por los pobladores son semana santa, que es todo un respeto al todopoderoso recordando su pasión, crucifixión y muerte, el día de San Isidro Labrador es la fiesta patronal de la comunidad, en ello se elaboran comida como tamales para convivir con los visitantes, el 15 de septiembre los pobladores festejan respetando los símbolos patrios y las actividades patrias, el día de los santos elaborando una variedad de comida, la navidad y el fin de año. Don Claro Arévalo cuentan que los pobladores provienen de Sansare, Chiquimula. El idioma que dominan es el español o castellano.

1.1.4. Marco Contextual Educativo

A. El Entorno Sociocultural

También denominado contexto social o ambiente social, es el lugar donde los individuos se desarrollan en determinadas condiciones de vida, trabajo, economía, nivel de ingresos, nivel educativo y está relacionado con los grupos a la que pertenece. El entorno social de un individuo es la cultura en la que el individuo fue educado y como vive

y abarca a las personas e instituciones con las que el individuo interactúa en forma regular.

El camino para ingresar a la escuela es veredas poco accesibles para los estudiantes, la comunidad está rodeada de vegetación, quebradas y el río Chinamito. La mayoría de casas están a una distancia promedio de 600m de la escuela, son varias las casas que se encuentran retiradas y los estudiantes que habitan en este si se ven afectados en su mayoría de veces por la lluvia ya que tienen que cruzar las quebradas, esto causa la inasistencia de estudiantes. Hay lugares solitarios y tienen caminos por donde pasa ganado afectando el transitar de los estudiantes para poder llegar a la escuela.

El COCODE contribuye a resolver situaciones comunitarias y también educativas ayudando a fortalecer el trabajo docente para mejorar el nivel educativo de los niños y niñas. EL GOBIERNO ESCOLAR está formado por diferentes comisiones que desempeñan distintos cargos y de esta forma sirven de apoyo a los docentes en las distintas actividades escolares. El docente que imparte primer grado ha recibido capacitaciones de matemáticas en el programa Contemos Juntos y de lectura Leamos Juntos, en donde se han logrado aplicar estrategias para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, estas capacitaciones han sido impartidas por personal de la Dirección Departamental de Educación de Izabal.

El propósito de la E.O.R.M de la Aldea Tepemechines, es generar metodologías innovadoras y pedagógicas, con el objetivo de formar alumnos, que contribuyan al desarrollo de su comunidad y a la sociedad en general. También diseñar mecanismos de evaluación permanentes que incentiven la calidad y seriedad de las acciones pedagógica, estimular la creatividad y la investigación y generar espacio de reflexión para el mejoramiento de la calidad de vida individual y colectiva como construcción del desarrollo contextual.

La Escuela cuenta con 3 aulas de block en regular estado, 1 cocina, 2 baños lavables. El techo es de lámina metálica. El espacio recreativo es amplio para práctica distintas actividades deportivas. Los docentes viajan desde aldea playitas y vitales para llegar a la escuela de aldea Tepemechines.

B. Los Medios de Comunicación

Los medios de comunicación son instrumentos en permanente evolución ya que a través de los años su forma de transmitir información se ha hecho bastante masiva e instantánea. La comunidad cuenta con energía eléctrica, pero con poco acceso al internet, a los celulares y a la televisión, debido a que es un lugar montañoso con poca cobertura.

C. Una Escuela paralela

Es la influencia educativa de los estímulos que reciben los alumnos del medio, principalmente que vienen a través de los medios de comunicación. A partir de esta propuesta se extiende la idea de que el medio educa y los medios de comunicación son una escuela paralela.

En la comunidad a pesar que se cuenta con energía eléctrica, no todas las familias tienen acceso a la misma, por tal razón no cuentan con celular ni televisión y se cuenta con poca cobertura.

D. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Se refiere a todos los nuevos medios que, en los últimos años han facilitado el flujo de información (internet, videodisco digital, los computadores portátiles y todos los aparatos tecnológicos que sirven para reducir, desarrollar y llevar a cabo la comunicación). En lo que se refiere a los medios de comunicación, las nuevas tecnologías han posibilitado la existencia de periódicos digitales, de publicidad en internet de la emisión de la música y videos sin necesidad de aparatos

de radio o equipos de sonidos, así como la comunicación instantánea entre personas de diversos países con un costo económico mucho menor que el implican los servicios telefónicos convencionales. Esto es utilizado por la mayoría de personas de la comunidad que tiene familiares en el extranjero, no así con las personas de escasos recursos.

E. Los factores culturales y lingüísticos

Es una población donde el 90% participa en la religión católica y otro 10% asiste a la iglesia evangélica. Participan en las diferentes actividades programadas sobre saliendo en los viacrucis, las pasadas, fiestas patronales, comidas típicas, carreras de cinta a caballo, carreras de caballos, cuadrangulares de futbol, bailes, siembra y cosecha de granos básicos, días de campo, practica de valores, creencias y mitos: día de los santos, novenarios. Guatemala es un país pluricultural, multiétnico y multilingüístico, en la comunidad se habla el idioma español porque el 100% de las personas pertenecen a la etnia ladino y en la escuela se imparten las clases en ese idioma.

1.1.5. Marco de las políticas Educativas

A. Política

La política es el proceso de tomar decisiones que se aplican a todos los miembros de una comunidad humana. También es el arte, doctrina u opinión referente al gobierno de los Estados. La ciencia política constituye una rama de las ciencias sociales que se ocupa de la actividad en virtud de la cual una sociedad libre, compuesta por personas libres, resuelve los problemas que le plantea su convivencia colectiva. Es un quehacer ordenado al bien común.

Es la ciencia social que estudia el poder público o del Estado. Promoviendo la participación ciudadana al poseer la capacidad de

distribuir y ejecutar el poder según sea necesario para garantizar el bien común en la sociedad.

En el marco de las políticas son aceptables en la comunidad educativa, cumplen con los requisitos que demanda la educación nacional, acorde a los estándares educativos y lineamientos del Ministerio de Educación

B. Políticas Educativas

Se ha logrado la permanencia de los estudiantes en los diferentes niveles educativos cumpliendo con la política de cobertura que implementa el Ministerio de Educación. La calidad educativa es pertinente y relevante a las personas que están involucradas en el proceso de enseñanza aprendizaje, porque se cuenta con un currículo Nacional Base del cual se realiza una planificación, fortaleciendo el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa. La gestión es el fortalecimiento de la efectividad y transparencia en un sistema educativo, que a través de la organización de padres de familia OPF se ha realizado el mantenimiento a la planta física del centro educativo, y así mismo los programas de alimentación escolar, útiles escolares, valija didáctica y gratuidad de la educación. El recurso humano es el fortalecimiento idóneo para alcanzar el desempeño efectivo y los fines para mejorar la calidad educativa. La escuela cuenta con tres docentes cubriendo el nivel primario asignado dos grados para cada uno. Se ha ido implementando la educación bilingüe multicultural e intercultural en los dos ciclos de educación primaria a través de L2 y L3 fomentando características socioculturales de cada pueblo en una convivencia armónica. La política de aumento a la inversión educativa debería alcanzar el 7% del PIB según el artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, pero actualmente solo alcanza del 4%, que no es suficiente para asignar los recursos y alcanzar las demandas educativas. Los valores morales garantizan una educación

con calidad, por lo tanto, la equidad y la igualdad son práctica de valores de respeto hacia los cuatro pueblos, implementado a través de dramatizaciones y actividades en trabajo en equipo. El fortalecimiento institucional y descentralización es una política basada para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad transparencia y visión a largo plazo, se considera que es una recopilación de las políticas anteriores. Se ha ido promoviendo y fortaleciendo la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación, solo se espera que haya una descentralización de las diferentes entidades del estado.

1.2. Análisis Situacional

1.2.1. Identificación del problema del entorno educativo a intervenir

- Guía Curricular Educación Especial
- Guía Ortográfica
- Trazo Incorrecto de Letras
- Planificación Curricular
- Guía Para Padres de Familia
- Guía Metodológica de Enseñanza
- Implementación de Basureros
- Reforestación
- Sistema de Agua Potable
- Infraestructura de Techos

1.2.2. Priorización de problemas

Tabla 24 Matriz de Priorización de problemas

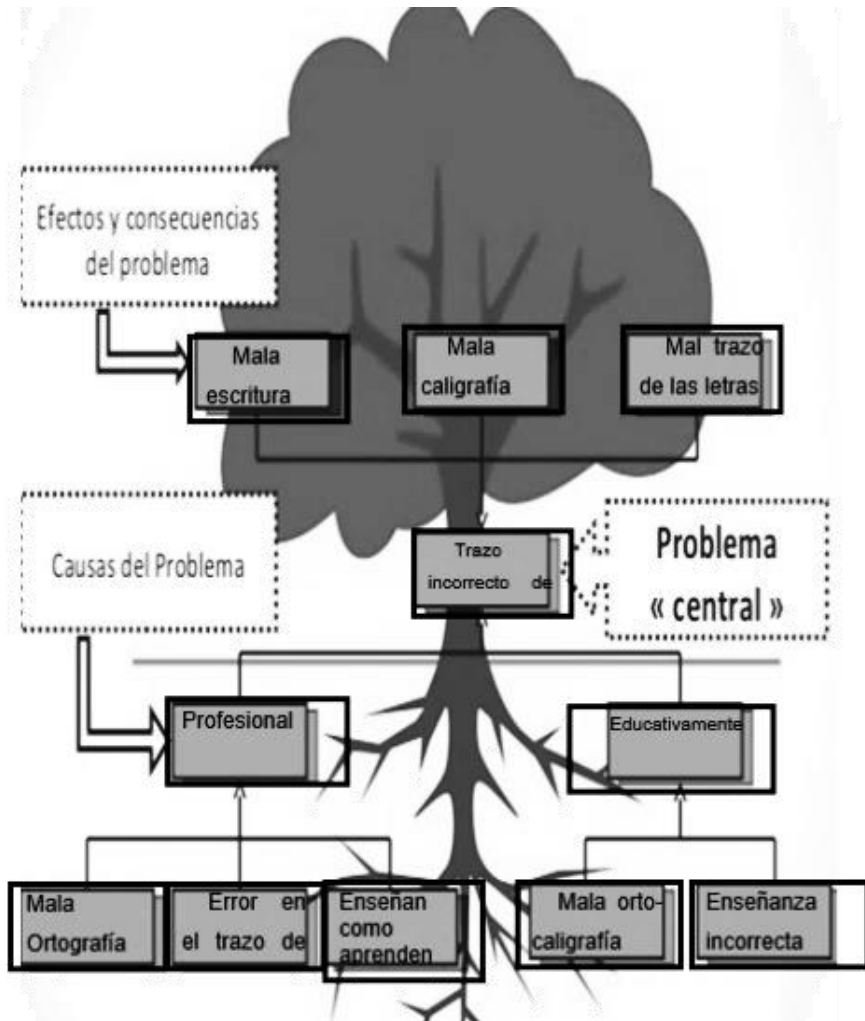
Problemas	Criterios					Subtotal 1 (A-E)	Criterios		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 + Subtotal 2) TOTAL
	A.- Magnitud y gravedad	B.- Tendencia	C.- Modificable	D.- Tiempo	E.- Registro		F.- Interés	G.- Competencia		
Guía Curricular Educación Especial	2	1	1	2	1	7	1	1	1	10
Guía Ortográfica	2	1	1	2	1	7	1	1	1	10
Trazo Incorrecto de Letras	2	2	2	2	2	10	2	2	2	16
Planificación Curricular	2	1	1	1	1	6	1	1	1	9
Guía Para Padres de Familia	2	1	1	1	1	6	1	1	1	9
Guía Metodológica de Enseñanza	2	1	1	1	1	6	1	1	1	9
Implementación de Basureros	2	1	1	1	1	6	1	1	1	9
Reforestación	2	1	1	1	1	6	1	1	1	9
Sistema de Agua Potable	1	1	1	1	1	6	1	1	1	9
Infraestructura de Techos	1	1	1	1	1	6	1	1	1	9

Ilustración 1 Escala de puntuación

CRITERIO	ESCALA DE Puntuación		
	2 Puntos	1 Punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

1.2.4. Análisis del Problema Prioritario

Ilustración 2 Árbol de problemas



1.2.5. Identificación de Demandas Sociales, Institucionales y Poblacionales

A. Listado de Demandas Sociales

- Ausencia de práctica de valores en la familia

- Tiempo de ocio
- Violencia y Maltrato
- Violencia sexual.
- Desnutrición infantil
- Salud
- Seguridad social
- Trata de personas
- Alcoholismo
- Drogadicción

B. Listado de Demandas Institucionales

- Población estudiantil
- Presupuesto
- Materiales de enseñanza
- Nuevos maestros
- Edificio Escolar
- Mobiliario
- Metodologías innovadoras
- Programas de apoyo
- Tecnología informática
- Programas bilingües multiculturales e interculturales.

C. Listado de Demandas Poblacionales

- Pobreza
- Desempleo
- Analfabetismo
- Deserción escolar
- Migración
- Repitencia

1.2.6. Identificación de Actores Involucrados directos relacionados con el problema a intervenir

- Alumnos
- Padres de familia
- Maestros
- Director del establecimiento
- Organización de padres de familia
- COCODE
- Iglesia (Católica Evangélicas)
- Jóvenes

1.2.7. Identificación de los actores indirectos relacionados con el problema a intervenir

- Supervisión Educativa
- Dirección Departamental de Educación
- Ministerio de Educación de Guatemala
- Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, Universidad de San Carlos de Guatemala
- Municipalidad
- Gobernación Departamental
- Contraloría General de Cuentas
- Superintendencia de Administración Tributaria (SAT)
- Ministerio de Salud Pública
- Ministerio Público

1.2.8. Identificación de actores potenciales

- Servicios de telefonía
- Internet Satelital (Wi-fi)

1.3. Análisis Estratégico

1.3.1. Análisis DAFO

Tabla 25 Análisis DAFO

Factores positivos	Factores Internos		Factores negativos
	Fortalezas F 1. Contamos con material didáctico de caligrafía. F 2. Cuadernos de caligrafía para motricidad fina y gruesa. F 3. Material de láminas para el trazo correcto de las letras. F 4. Docentes estudiando en el PADEP/D. F 5. Ambientes amplios y ventilados. F6. Mobiliario completo para estudiantes. F 7. Estudiantes asisten a preprimaria. F8. Material didáctico para la elaboración de motricidad. F 9. Mesas de equipos de trabajo. F 10. Pizarra para el trazo correcto de las letras.	Debilidades D 1. Trazo incorrecto de las letras. D 2. Uso inadecuado de las letras que tienden a confundir. D 3. Confusión de los números con las letras. D 4. Lectura incorrecta, escriben incorrecto. D 5. Toma del lápiz incorrectamente. D 6. No tienen un acompañamiento en casa. D 7. Trabajo de campo antes de llegar a la escuela. D 8. No se cuenta con una guía metodológica. D 9. No se cuenta con tecnología como material de apoyo. D 10. No contamos con señal de internet.	
	Oportunidades O 1. Utilizando el material se mejorará la caligrafía. O 2. Dosificación de la mano. O 3. Capacitación para Docentes del segundo ciclo de educación primaria. O 4. Evaluación para docentes que optan a una plaza. O 5. Utiliza correctamente el lápiz. O 6. Realizan dibujos utilizando la motricidad fina y gruesa. O 7. Trazo correcto en los cuadernos de caligrafía. O 8. Realización de una mesa de arena.	Amenazas A 1. Inadecuada formación profesional en orto-caligrafía. A 2. Profesionales con un trazo incorrecto de las letras. A 3. Trazo incorrecto de la letra script y cursiva. A 4. Pérdida de maleabilidad de la mano. A 5. Distancia de algunos estudiantes para llegar a la escuela. A 6. Material didáctico incompleto. A 7. Migración por superación económica. A 8. Deserción escolar. A 9. Padres que no apoyan la educación de sus hijos.	

	O 9. Profesionales con un buen trazo. O 10. Leen y escriben fluidamente	A 10. Cierre del primer ciclo escolar con trazo incorrecto de letras.	
Factores Externos			

1.3.2. Técnica Minimax

Tabla 26 Técnica Minimax

	Oportunidades (externas, positivas)	Amenazas (externos, negativos)
Fortalezas (internas, positivas)	Estrategias Fortalezas-Oportunidades Motricidad fina y gruesa	Estrategias Fortalezas-Amenazas Reforzamiento con cuadernos de caligrafía.
Debilidades (internas, negativas)	Estrategias Debilidades-Oportunidades Laminas para el trazo correcto de las letras	Estrategia Debilidades-amenazas Capacitar a docentes que imparten clases en el segundo ciclo.

A. Análisis Vinculaciones debilidades-amenazas

Tabla 27 Análisis vinculaciones debilidades-amenazas

Vinculación de Debilidades-Amenazas (Internas- Negativos)	
Debilidades	Amenazas
D 1. Trazo incorrecto de las letras. D 2. Uso inadecuado de las letras que tienden a confundir. D 3. Confusión de los números con las letras. D 4. Lectura incorrecta, escriben incorrecto. D 5. Toma del lápiz incorrectamente.	A 1. Inadecuada formación profesional en orto-caligrafía. A 2. Profesionales con un trazo incorrecto de las letras. A 3. Trazo incorrecto de la letra script y cursiva. A 4. Pérdida de maleabilidad de la mano. A 5. Distancia de algunos estudiantes para llegar a la escuela.

<p>D 6. No tienen un acompañamiento en casa.</p> <p>D 7. Trabajo de campo antes de llegar a la escuela.</p> <p>D 8. No se cuenta con una guía metodológica.</p> <p>D 9. No se cuenta con tecnología como material de apoyo.</p> <p>D 10. No contamos con señal de internet.</p>	<p>A 6. Material didáctico incompleto.</p> <p>A 7. Migración por superación económica.</p> <p>A 8. Deserción escolar.</p> <p>A 9. Padres que no apoyan la educación de sus hijos.</p> <p>A 10. Cierre del primer ciclo escolar con trazo incorrecto de letras.</p>
<p>D 1. Trazo incorrecto de las letras.</p> <p>A 3. Trazo incorrecto de la letra script y cursiva.</p>	
<p>D 2. Uso inadecuado de las letras que tienden a confundir.</p> <p>A 10. Cierre del primer ciclo escolar con trazo incorrecto de letras.</p>	
<p>D 3. Confusión de los números con las letras.</p> <p>A 2. Profesionales con un trazo incorrecto de las letras.</p>	
<p>D 4. Lectura incorrecta, escriben incorrecto.</p> <p>A 1. Inadecuada formación profesional en orto-caligrafía.</p>	
<p>D 5. Toma del lápiz incorrectamente.</p> <p>A 4. Pérdida de maleabilidad de la mano.</p>	
<p>D 6. No tienen un acompañamiento en casa.</p> <p>A 9. Padres que no apoyan la educación de sus hijos.</p>	
<p>D 7. Trabajo de campo antes de llegar a la escuela.</p> <p>A 8. Deserción escolar.</p>	
<p>D 9. No se cuenta con tecnología como material de apoyo.</p> <p>A 6. Material didáctico incompleto.</p>	
<p>D 10. No contamos con señal de internet.</p> <p>A 6. Material didáctico incompleto.</p>	
<p>Análisis General</p> <p>Con el acompañamiento de los padres y madres de familia, con el material que debe proporcionar el MINEDUC se puede minimizar el problema del trazo incorrecto de las letras.</p>	

B. Análisis Vinculaciones debilidades-oportunidades

Tabla 28 Análisis Vinculaciones debilidades-oportunidades

Vinculación Debilidades-Oportunidades	
Debilidades	Oportunidades
<p>D 1. Trazo incorrecto de las letras.</p> <p>D 2. Uso inadecuado de las letras que tienden a confundir.</p>	<p>O 1. Utilizando el material se mejorará la caligrafía.</p> <p>O 2. Dosificación de la mano.</p>

<p>D 3. Confusión de los números con las letras.</p> <p>D 4. Lectura incorrecta, escriben incorrecto.</p> <p>D 5. Toma del lápiz incorrectamente.</p> <p>D 6. No tienen un acompañamiento en casa.</p> <p>D 7. Trabajo de campo antes de llegar a la escuela.</p> <p>D 8. No se cuenta con una guía metodológica.</p> <p>D 9. No se cuenta con tecnología como material de apoyo.</p> <p>D 10. No contamos con señal de internet.</p>	<p>O 3. Capacitación para Docentes del segundo ciclo de educación primaria.</p> <p>O 4. Evaluación para docentes que optan a una plaza.</p> <p>O 5. Utiliza correctamente el lápiz.</p> <p>O 6. Realizan dibujos utilizando la motricidad fina y gruesa.</p> <p>O 7. Trazo correcto en los cuadernos de caligrafía.</p> <p>O 8. Realización de una mesa de arena.</p> <p>O 9. Profesionales con un buen trazo.</p> <p>O 10. Leen y escriben fluidamente.</p>
<p>D 1. Trazo incorrecto de las letras.</p> <p>O 1. Utilizando el material se mejorará la caligrafía.</p>	
<p>D 2. Uso inadecuado de las letras que tienden a confundir.</p> <p>O 8. Realización de una mesa de arena.</p>	
<p>D 3. Confusión de los números con las letras.</p> <p>O 5. Utiliza correctamente el lápiz</p>	
<p>D 4. Lectura incorrecta, escriben incorrecto.</p> <p>O 7. Trazo correcto en los cuadernos de caligrafía.</p>	
<p>D 5. Toma del lápiz incorrectamente</p> <p>O 2. Dosificación de la mano.</p>	
<p>D 6. No tienen un acompañamiento en casa.</p> <p>O 10. Leen y escriben fluidamente.</p>	
<p>D 7. Trabajo de campo antes de llegar a la escuela.</p> <p>O 9. Profesionales con un buen trazo.</p>	
<p>D 8. No se cuenta con una guía metodológica.</p> <p>O 3. Capacitación para Docentes del segundo ciclo de educación primaria.</p>	
<p>D 9. No se cuenta con tecnología como material de apoyo.</p> <p>O 6. Realizan dibujos utilizando la motricidad fina y gruesa.</p>	
<p>D 10. No contamos con señal de internet.</p> <p>O 4. Evaluación para docentes que optan a una plaza.</p>	
<p>Análisis General</p> <p>Con la ayuda del padre de familia el trabajo docente tendrá un éxito en el estudiante que manifiesta una actitud positiva en la realización del trazo correcto de las letras.</p>	

C. Análisis Vinculaciones fortalezas-amenazas

Tabla 29 Análisis Vinculaciones fortalezas-amenazas

Vinculación Fortalezas-Amenazas (Externos- Negativos)	
Fortalezas	Amenazas
F 1. Contamos con material didáctico de caligrafía. F 2. Cuadernos de caligrafía para motricidad fina y gruesa. F 3. Material de láminas para el trazo correcto de las letras. F 4. Docentes estudiando en el PADEP/D. F 5. Ambientes amplios y ventilados. F6. Mobiliario completo para estudiantes. F 7. Estudiantes asisten a preprimaria. F8. Material didáctico para la elaboración de motricidad. F 9. Mesas de equipos de trabajo. F 10. Pizarra para el trazo correcto de las letras.	A 1. Inadecuada formación profesional en orto-caligrafía. A 2. Profesionales con un trazo incorrecto de las letras. A 3. Trazo incorrecto de la letra script y cursiva. A 4. Pérdida de maleabilidad de la mano. A 5. Distancia de algunos estudiantes para llegar a la escuela. A 6. Material didáctico incompleto. A 7. Migración por superación económica. A 8. Deserción escolar. A 9. Padres que no apoyan la educación de sus hijos. A 10. Cierre del primer ciclo escolar con trazo incorrecto de letras.
F 1. Contamos con material didáctico de caligrafía. A 6. Material didáctico incompleto.	
F 2. Cuadernos de caligrafía para motricidad fina y gruesa. A 3. Trazo incorrecto de la letra script y cursiva.	
F 3. Material de láminas para el trazo correcto de las letras A 6. Material didáctico incompleto.	
F 4. Docentes estudiando en el PADEP/D. A 1. Inadecuada formación profesional en orto-caligrafía.	
F 5. Ambientes amplios y ventilados. A 5. Distancia de algunos estudiantes para llegar a la escuela.	
F 6. Mobiliario completo para estudiantes A 10. Cierre del primer ciclo escolar con trazo incorrecto de letras.	
F 7. Estudiantes asisten a preprimaria A 9. Padres que no apoyan la educación de sus hijos.	
F 8. Material didáctico para la elaboración de motricidad. A 4. Pérdida de maleabilidad de la mano.	
F 9. Mesas de equipos de trabajo. A 2. Profesionales con un trazo incorrecto de las letras.	
F 10. Pizarra para el trazo correcto de las letras. A 6. Material didáctico incompleto	

ANALISIS GENERAL

Con la elaboración de un material didáctico apropiado y completo se puede trabajar con los estudiantes el trazo correcto de las letras.

D. Análisis Vinculaciones fortalezas-oportunidades

Tabla 30 Análisis Vinculaciones fortalezas-oportunidades

Vinculación de Fortalezas – Oportunidades (internos-positivos)	
Fortalezas	Oportunidades
F 1. Contamos con material didáctico de caligrafía.	O 1. Utilizando el material se mejorará la caligrafía.
F 2. Cuadernos de caligrafía para motricidad fina y gruesa.	O 2. Dosificación de la mano.
F 3. Material de láminas para el trazo correcto de las letras.	O 3. Capacitación para Docentes del segundo ciclo de educación primaria.
F 4. Docentes estudiando en el PADEP/D.	O 4. Evaluación para docentes que optan a una plaza.
F 5. Ambientes amplios y ventilados.	O 5. Utiliza correctamente el lápiz.
F6. Mobiliario completo para estudiantes.	O 6. Realizan dibujos utilizando la motricidad fina y gruesa.
F 7. Estudiantes asisten a preprimaria.	O 7. Trazo correcto en los cuadernos de caligrafía.
F8. Material didáctico para la elaboración de motricidad.	O 8. Realización de una mesa de arena.
F 9. Mesas de equipos de trabajo.	O 9. Profesionales con un buen trazo.
F 10. Pizarra para el trazo correcto de las letras.	O 10. Leen y escriben fluidamente.
F 1. Contamos con material didáctico de caligrafía.	O 1. Utilizando el material se mejorará la caligrafía.
F 2. Cuadernos de caligrafía para motricidad fina y gruesa.	O 2. Dosificación de la mano.
F 3. Material de láminas para el trazo correcto de las letras.	O 3. Capacitación para Docentes del segundo ciclo de educación primaria.
F 4. Docentes estudiando en el PADEP/D.	O 4. Evaluación para docentes que optan a una plaza.
F 5. Ambientes amplios y ventilados.	O 8. Realización de una mesa de arena
F 6. Mobiliario completo para estudiantes	O 5. Utiliza correctamente el lápiz.
F 7. Estudiantes asisten a preprimaria	O 7. Trazo correcto en los cuadernos de caligrafía.

F 8. Material didáctico para la elaboración de motricidad. O 6. Realizan dibujos utilizando la motricidad fina y gruesa.
F 9. Mesas de equipos de trabajo. O 9. Profesionales con un buen trazo.
F 10. Pizarra para el trazo correcto de las letras. O 10. Leen y escriben fluidamente.
<p>Análisis General</p> <p>Entrelazando las fortalezas y oportunidades se llegará a mejorar el trazo de las letras desde los primeros años de escolaridad, utilizando diferentes técnicas e instrumentos.</p>

1.3.3. Líneas de Acción Estratégica

A. Cuadrante Fortalezas-Oportunidades

Utilizando la motricidad fina y gruesa el estudiante tendrá una mejor dosificación en la mano y realizará el trazo correcto de las letras.

B. Cuadrante Fortalezas-Amenazas

Realización de láminas que contengan trabajos a aprestamiento para la realización de un trazo correcto de las letras.

C. Cuadrante Debilidades-Oportunidades

Capacitando a docentes del segundo ciclo de educación primaria en el trazo incorrecto de las letras, se minimizará dicho problema.

D. Cuadrante Debilidades-Amenazas

Apoyo e instrucciones para el manejo del lápiz y la maleabilidad de la mano.

1.3.4. Posibles Proyectos

A. Cuadrante Fortalezas-Oportunidades

- Construcción de juego didáctico con un trazo correcto de las letras.

- Utilización de dibujos, formando un cuaderno de trabajo, poniendo en práctica la motricidad fina y gruesa.
- Capacitar a docentes del segundo ciclo de educación primaria, en el trazo correcto de las letras.
- Profesionalizar a docentes de segundo ciclo de educación primaria a través del PADEP/D.
- Implementación de pizarrines para estudiantes del cuarto grado primaria.

B. Cuadrante Fortalezas-Amenazas

- Construcción de láminas que contengan letras y números para el trazo correcto de números y letras.
- Construcción de mobiliario que sirva para estudiantes con capacidades diferentes.
- Capacitación a maestros que trabajan con cuarto grado en el uso correcto del lápiz.
- Elaboración del material didáctico utilizando la motricidad fina y gruesa.
- Charlas a padres de familia sobre la importancia de la educación para sus hijos.

C. Cuadrante Debilidades-Oportunidades

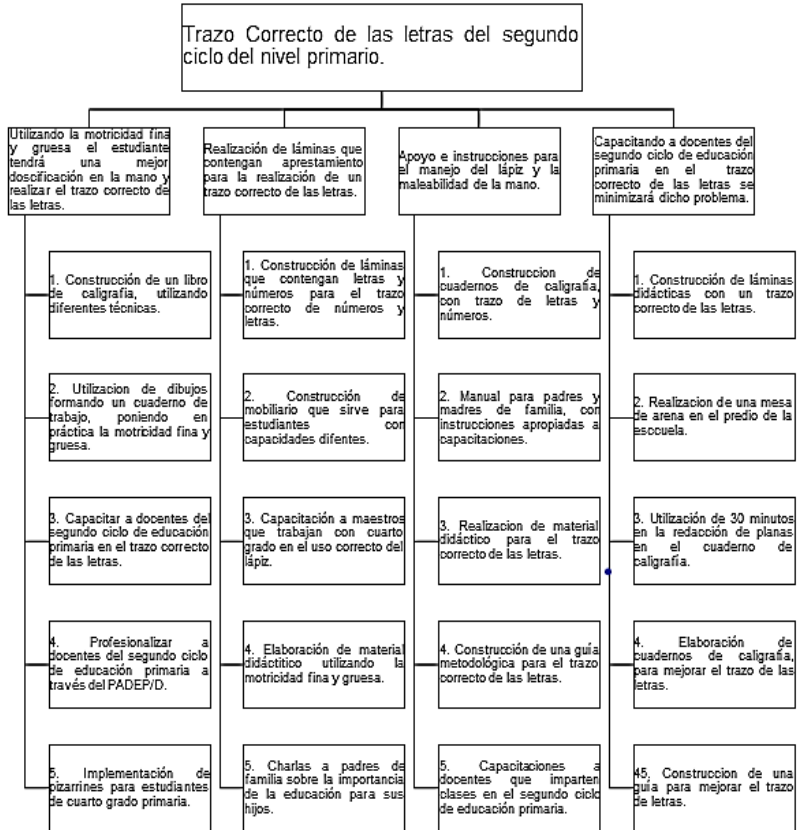
- Construcción de un libro de caligrafía, utilizando diferentes técnicas.
- Realización de una mesa de arena en el predio de la escuela.
- Utilización de treinta minutos en la redacción de planas en el cuaderno de caligrafía.
- Elaboración de cuadernos de caligrafía, para mejorar el trazo de las letras.
- Construcción de una guía para mejorar el trazo correcto de letras.

D. Cuadrante Debilidades-Amenazas

- Construcción de cuadernos de caligrafía, con trazo de letras y números.
- Manual para padres y madres de familia, con instrucciones apropiadas a capacitaciones.
- Realización de material didáctico para el trazo correcto de las letras.
- Construcción de una guía metodológica para el trazo correcto de las letras.
- Capacitaciones a docentes que imparten clases en el segundo ciclo de educación primaria.

1.3.5. Mapa de soluciones

Ilustración 3 Mapa de soluciones



1.3.6. Selección de Proyecto a Diseñar

Construcción de juego Didáctico para el trazo correcto de las letras, en los estudiantes de cuarto grado de primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Tepemechines, Morales, Izabal.

1.4. Diseño del Proyecto

1.4.1. Título del Proyecto a Diseñar

Construcción de juego didáctico para el trazo correcto de las letras en los estudiantes de cuarto grado de primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Tepemechines, Morales, Izabal.

1.4.2. Descripción de Proyectos

Los juegos lúdicos son la base del proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes, especialmente en los primeros grados del nivel de educación primaria, todo esto repercute en el segundo ciclo, especialmente en cuarto grado. El trazo correcto de las letras inicia en los primeros grados que es responsabilidad del docente para que el estudiante escriba de forma correcta, pero por razones de sobre población estudiantil el docente no se da abasto para cubrir dicha área de motricidad tanto fina como gruesa.

Al realizar investigaciones sobre los indicadores de resultados de aprendizaje y haber realizado el análisis FODA-DAFO se encontró que los estudiantes de cuarto grado tienen dificultad de trazo incorrecto de las letras. Elaborando el árbol de problemas se identificaron las causas que daban origen a dicho problema, por tal razón se realizó el Proyecto de Mejoramiento Educativo sobre la construcción de juego didáctico para el trazo correcto de las letras en el segundo ciclo, especialmente en el grado de cuarto primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Tepemechines, municipio de Morales, departamento de Izabal, con el fin de minimizar uno de los problemas que se afronta en el proceso enseñanza aprendizaje.

Con la implementación de este juego se pretende que el estudiante jugando aprende a realizar correctamente el trazo de las letras.

1.4.3. Objetivos

A. Objetivo General

Contribuir con la Escuela Oficial Rural Mixta “Aldea Tepemechines, Morales, Izabal” determinando las causas que originan la pérdida de la calidad de la caligrafía de los estudiantes del segundo ciclo del nivel primario.

B. Objetivos Específicos

Identificar la metodología que utilizan los docentes en el momento de enseñar el trazo de las letras en el nivel de educación primaria.

Establecer el uso correcto de las letras en estudiantes del segundo ciclo del nivel primario, específicamente en cuarto grado.

1.4.4. Justificación

El estudio que se presenta es importante porque cuando se habla de caligrafía, se debe saber que las personas que escriben manualmente deben de tener una letra bella, que se entienda para poder transmitir el mensaje que se desee y es allí en donde la caligrafía entra en juego, para Mediavilla (1996) es “el arte de dar forma a los signos de una manera expresiva, armoniosa y elegante” (p.18).

La caligrafía es entonces una forma de comunicación con las demás personas. Sin embargo, este arte se ve obstaculizado debido a la pérdida de la calidad de la caligrafía a través de los años de estudio del nivel primario. Se ha detectado que los alumnos al iniciar la primaria, su caligrafía con un trazo claro y legible, pero al transcurrir los años se van perdiendo los trazos caligráficos.

Pareciera que es un tema antiguo, porque por el uso de la tecnología se va perdiendo la práctica de este método al momento de escribir, pero la caligrafía se utiliza en el diario vivir y es parte importante al momento

de comunicarse en forma escrita, ya que, sin ella, el mensaje no se transmite en forma adecuada. Es de suma importancia tener una caligrafía legible porque al momento de llenar un documento en forma manual o un formulario es preciso que la letra sea clara, legible y que el trazo sea correcto.

Debido a la problemática que enfrentan los niños del nivel primario con su caligrafía, los docentes se ven en la necesidad de corregir esta mala práctica y para ello utilizan métodos obsoletos en algunos casos, dando una situación no motivadora para el alumno. En algunas ocasiones los alumnos solo realizan los trazos por obligación sin realizarlos correctamente. Entonces es allí en donde el alumno va perdiendo su interés en la caligrafía y por lo tanto existe una mala calidad al momento de escribir.

En el Currículo Nacional Base solo se toma en cuenta el aprestamiento en los grados de primero y segundo primaria, dejando en el olvido esta técnica en los grados superiores. Es en este momento en el que el docente debe implementar métodos y técnicas para realizar ejercicios de caligrafía, sin embargo, muchos no los emplean, porque esta materia no es obligatoria, sino que es complemento del área de comunicación y lenguaje.

La caligrafía permite a los alumnos aprender la forma correcta de trazar y ligar las letras, ejercitando su destreza motora fina, necesaria para la escritura. Es necesario que el docente conozca un método y domine técnicas para poder enseñar a sus estudiantes, de esta forma podrá guiar el aprendizaje teniendo un resultado satisfactorio.

A través del proceso de investigación se pretende dar a conocer las causas que originan la pérdida de la calidad de la caligrafía para que el

maestro aplique métodos y técnicas con sus estudiantes y así evitar que éste termine el nivel primario con una caligrafía incorrecta.

1.4.5. Actividades a Desarrollar por Fases

A. Fase Inicial

Tabla 31 Actividades a desarrollar fase inicial

No.	Duración	Actividad	Sub tareas	Equipo
1	5 semanas	Entrega de cartas y presentación del proyecto al director y supervisor.	Elaboración de cartas	Estudiante-docente.
		Convocar a reunión para presentación de proyecto a padres de familia.	Aviso por medio de estudiantes de forma verbal.	Comunidad educativa.
		Charlas para padres y estudiantes sobre el tema.	Formación de equipos de trabajo entre padres de familia.	Comunidad educativa.
		Revisan de la biblioteca de la escuela sobre el tema designado.	Clasificación de libros de la biblioteca.	Comunidad educativa.
		Elaboración de un cronograma sobre el PME	Listar actividades que se van implementar	Comunidad educativa.

B. Fase Planificación

Tabla 32 Actividades a desarrollar fase planificación

No.	Duración	Actividad	Sub tareas	Equipo
3	5 semana	Capacitar a estudiantes para generar conocimiento acerca del tema.	Charlas.	Docente y estudiantes.
		Organización de equipos de trabajo.	Dinámicas para agrupación de equipos.	Docentes del establecimiento, estudiantes y estudiantes de PADEP/D.
		Socialización del tema con los docentes del establecimiento.	Reunión con docentes.	
		Gestionar actividades de apoyo sobre el tema.	Investigación de metodologías de aprendizaje para la implementación del PME.	Estudiante PADEP/D
		Diagnóstico acerca del tema.	Conocimientos previos.	Docente, estudiantes.

B. Fase de Monitoreo y Evaluación

Tabla 36 fase de monitoreo y evaluación

Instrucciones: marque ✓ en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque ✓ en No, si el estudiante no muestra el criterio.			
Indicadores		Sí	No
Fase administrativa			
1	Redacción de la carta del director y supervisor.	✓	
2	Búsqueda de documentación para la elaboración de actividades del PME	✓	
3	Enlistar hojas de trabajo para las actividades.	✓	
4	Entrega y revisión de la etapa administrativa	✓	
Fase Inicial			
5	Entrega de cartas y presentación del proyecto al director y supervisor.	✓	
6	Convocar a reunión para presentación de proyecto a padres de familia.	✓	
7	Charla para padres y estudiantes sobre el tema.	✓	
8	Revisan de la biblioteca de la escuela sobre el tema designado.	✓	
9	Elaboración de un cronograma sobre el PME.	✓	
Fase de Planificación			
10	Capacitar a estudiantes para generar conocimiento acerca del tema.	✓	
11	Organización de equipos de trabajo.	✓	
12	Socialización del tema con los docentes del establecimiento.	✓	
13	Gestionar actividades de apoyo sobre el tema.	✓	
14	Diagnóstico acerca del tema.	✓	
Fase de ejecución			
15	Presentación del PME a los estudiantes.	✓	
16	Elaboración de tabla con letras.	✓	
17	Realización de Juegos en la tabla con chimbombas para seleccionar la letra a trazar en la pizarra, arena y cuaderno.	✓	
18	Diagnóstico Intermedio	✓	
Fase de Monitoreo			
19	Verificar el cumplimiento de las actividades.	✓	
20	Monitoreo situacional del logro de los indicadores del proyecto.	✓	

21	Diagnóstico final sobre el PME	✓	
22	Recopilaron de resultados del material utilizado	✓	
23	Reunión con padres en la presentación de resultados.	✓	

1.4.8. Presupuesto

A. Recursos materiales

Tabla 37 Presupuesto recursos materiales

Recursos Materiales	cantidad	Precio Unitario	Precio Total
Resmas papel bon	5	Q. 25.00	Q. 225.00
Marcadores Permanentes	24	Q. 10.00	Q. 240.00
Lapiceros	24	Q. 1.50	Q. 36.00
Litros de tinta para impresora	2	Q. 50.00	Q. 100.00
Internet Inalámbrico WIFI	6	Q. 225.00	Q. 1,350.00
Cuadernos de trabajo.	20	Q. 4.00	Q. 80.00
Rota folio	1	Q. 250.00	Q. 250.00
Resistol 500ml	3	Q. 20.00	Q. 60.00
Cinta de empaque transparente.	1	Q. 20.00	Q. 20.00
Tabla	1	Q. 40.00	Q. 40.00
Chimbombas	10	Q. 1.00	Q. 10.00
Pintura	1/4	Q. 25.00	Q. 25.00
Clavo de pulgada	1	Q. 7.00	Q. 7.00
Brocha	1	Q. 15.00	Q. 15.00
Total			Q. 2,458.00

B. Recursos Humanos

Tabla 38 presupuesto recursos humanos

Recurso Humano	Cantidad	Días	Precio Unitario	Precio Total
Padres de familia	10	5	Q. 60.00	Q. 3,000.00
Estudiantes	10	100	Q. 4.00	Q. 4,000.00
Docentes	3	9	Q. 140.00	Q. 3,780.00
Total				Q. 10,780.00

C. Recursos Institucionales

Tabla 39 presupuesto recursos institucionales

Cantidad/Tiempo	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total
Instituciones gubernamentales	1	Q. 2,000.00	Q. 2,000.00
Instituciones no gubernamentales.	1	Q. 800.00	Q. 800.00
Total			Q. 2,800.00

D. Resumen de los tres Rubros

Tabla 40 Resumen de los tres Rubros

Tipo de recurso	Cantidad/tiempo	Precio Unitario	Precio Total
Materiales	11	Q. 606.50	Q. 2,458.00
Humanos	3	Q. 204.00	Q. 10,780.00
Institucionales	2	Q. 2800.00	Q. 2,800.00
Total	16	Q. 3,615.00	Q. 16,038.00

Capítulo II. Fundamentación Teórica

2.1. Marco Organizacional

2.1.1. Marco Epistemológico

(Blanché, 1987) Afirma:

La palabra “epistemología”, etimológicamente, proviene del sustantivo griego “επιστημη” (episteme) que significa “conocimiento, ciencia, saber” y éste, a la vez, proviene del verbo “επιστασθαι”(epistasthai), que significa “estacionarse, pararse, detenerse reflexivamente sobre algo”; y con el prefijo “επι” (epi) que significa “sobre, encima”; y finalmente la palabra “λογος” (logos) que expresa: “análisis, argumentación, concepto, conocimiento, conversación, definición, discusión, discurso, expresión, explicación, estudio, palabra, proposición, razonamiento, tratado”, queriendo significar la palabra epistemología: “detenerse analíticamente sobre una palabra o sobre un tema determinado,” para sacarle todo su lógico significado, partiendo del contexto histórico, psicológico, social y cultural en el cual se encuentra viviendo la persona; de tal manera que con la palabra “epistemología” se empieza a dilucidar y a dar a conocer todo un estudio y análisis completo en una estructurada palabra, tema, conocimiento o ciencia, diferenciándola de muchas otras ciencias, temas o conocimientos populares o vulgares. (p.5).

(Blanché, 1987) La “epistemología”, como la “lógica”, es un método, una disciplina, un camino o un orden que se ha de seguir para investigar, conocer y establecer cómo se genera y se valida el conocimiento científico de las ciencias, partiendo de un riguroso, crítico y reflexivo examen avalado por medio de tus sentidos físicos de las circunstancias históricas, psicológicas, sociológicas y culturales sobre la verdad, objetividad, realidad y justificación válida o inválida del

conocimiento o tema que se desea conocer y profundizar, hasta establecer, confrontar y estructurar una definición intelectual clara, precisa, concisa y razonable de todo aquello que se desea conocer. (p.7)

(Monserrat, 1987) La epistemología se ocupa de problemas tales como las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a la obtención del conocimiento, y los criterios por los cuales se lo justifica o invalida, así como la definición clara y precisa de los conceptos epistémicos más usuales, tales como verdad, objetividad, realidad o justificación. La epistemología encuentra ya sus primeras formas en la Antigua Grecia, inicialmente en filósofos como Parménides o Platón. (p.10).

(Núñez, 2012) Lo importante de esto es recordar que una de las principales acciones que a la educación se le plantea, es que el conocimiento sea producto de una construcción social, con un marco epistemológico enfocado a que los educandos y, por supuesto los educadores, transformen las dinámicas actuales, donde los aspectos socioeconómicos, culturales así como las políticas educativas provocan una enseñanza de tipo vertical, repetitiva e incluso memorística (Núñez 2012 p.p. 9-10), creando seres humanos homogeneizados, cuya función social será la de mantener un sistema acrítico que minimiza las condiciones del desarrollo humano.

A.) Fundamentos Curriculares

(Ministerio de Educación Guatemala, 2007) Para orientarlos en esta parte de la búsqueda se les sugiere que empiecen por revisar los fundamentos teóricos que se describen en la primera parte del CNB de pre primaria (MINEDUC, 2008) y el CNB de primaria (MINEDUC, 2007), especialmente lo que se refiere al enfoque curricular.

Por ejemplo, en el CNB de preprimaria (2008, p. 13) y el CNB de primero primaria (2007, p. 13) al analizar las Condiciones Necesarias

para una Educación de Calidad se define Escuela de calidad como: “es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel

Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados” (Mortimore, P. 1998).

(Villaléver, 1997) En un enfoque que ve a la persona humana como ser social que se transforma y se valoriza cuando se proyecta y participa en la construcción del bienestar de otros y otras, la educación se orienta hacia la formación integral de la misma y al desarrollo de sus responsabilidades sociales, respetando las diferencias individuales y atendiendo las necesidades educativas especiales. Parte del criterio que la formación de la persona humana se construye en interacción con sus semejantes durante el intercambio social y el desarrollo cultural.

B.) Factores sociales que inciden en el ámbito educativo

Según Olmedo España Calderón: Situación de la Educación Guatemalteca

(Beatriz Villarreal, 2015) Históricamente los seres humanos hemos acogido a la educación, como uno de los valores más significativos que nos da razón de ser e identidad social. Los pueblos que han cultivado la inteligencia y la imaginación, son aquellos que han sobresalido y nos han legado el vasto conocimiento que atesora la humanidad. Así mismo han alcanzado altos niveles de bienestar material, espiritual y moral.

Otros investigadores, que también han logrado encontrar una respuesta a la pregunta central, está Sylvia Schmelkes, quien sostiene que la calidad que estamos buscando, como resultado de la educación básica, debe entenderse claramente como su capacidad de proporcionar a los alumnos el dominio de los códigos culturales básicos, las capacidades para la participación democrática y ciudadana, el

desarrollo de la capacidad para resolver problemas y seguir aprendiendo, y el desarrollo de valores y actitudes acordes con una sociedad que desea una vida de calidad para todos sus habitantes.

INED21: La escuela es el primer sitio donde se socializa el niño o la niña, es el sitio en el que se va a dar cuenta que, además de su familia, hay otra gente en el mundo, es el sitio en el que empieza a convivir, donde experimenta y aprende que algo sucede de forma diferente en cuanto a toda la realidad que les rodea.

En las familias se ejercen influencias positivas o negativas en cuanto a la educación; siempre, bueno... no en todos los casos, es mucho el cariño que se le va transmitiendo en el círculo más cercano y eso favorece el desarrollo del niño o la niña, su cerebro se va desarrollando en base a las interacciones que va teniendo con la gente que le rodea.

Por eso, cuando el niño o la niña empieza a formar parte de la comunidad educativa, debemos tener en cuenta cómo ha sido su primera enseñanza, cómo es su familia, qué valores se les está transmitiendo, cómo es su barrio, su localidad, qué gente está implicada en las organizaciones que tienen en cuenta la infancia, qué espacios marcan la vida de los niños y las niñas para la posterior evolución de sus conocimientos.

a.) Deserción Escolar

(Beatriz Villarreal, 2015) Algunos investigadores como Gómez y Miranda (1989:71) hacen hincapié en que “el genuino maestro no se conforma con transmitir información, sino que propicia la formación de habilidades haciendo de su clase un laboratorio en el que ambos (maestro y alumnos), se plantean diferentes problemas que han de resolver conjuntamente, pues el verdadero aprendizaje se conquista haciendo”, y la forma más adecuada de dirigir la actividad cognitiva del alumno es enseñándole a caminar sólo a través de la actividad autónoma y la creatividad.

Zapata, (s. f.), recurre a las teorías de las estructuras motivacionales para declarar que en el proceso de enseñanza-aprendizaje los elementos que interactúan de forma constante son: a) intrapersonales, entendidos como valores, actitudes, emociones, sentimientos, autoestima, etc.; b) interpersonales, entendidos como contacto con los otros, sentimientos de pertenencia, conectividad, actitudes, etc.; y, c) los extra personales, entendidos como contacto con programas educativos, objetivos oficiales, estructuras de clase, sistema escolar y comunidad. A partir del reconocimiento de los factores internos y externos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es necesario retomar a Cholí, (2004), pues explica de forma detallada que existe una motivación intrínseca, interna “para ejecutar determinadas conductas, simplemente por el mero interés de llevarlas a cabo” (2004: 37) por lo que se puede afirmar que no existe otro interés que el entusiasmarse, complacerse al realizar determinada acción. Dentro de las características de dicha motivación esta la sensación de competencia e independencia. Por otro lado, la motivación extrínseca “se caracteriza por el incentivo” (2004: 37) esto indica que lo que se busca en esta motivación es el beneficio, la recompensa.

La relevancia del clima motivacional que los profesores crean en el aula es lo que permite a los alumnos saber qué es lo que importa en las clases, qué es lo que el docente quiere lograr con ellos y qué efectos puede tener en el aula de clases actuar de un modo u otro. Por ello es necesario que tanto como el alumno como el docente entiendan el tipo de interacción que existe entre ellos. Zapata, (s.f), dice que al “concientizar las formas interaccionales maestro-alumno que utilizan para llegar al conocimiento, es posible que exista mayor autogestión a la motivación”. Zapata enfatiza que lo esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje son los procesos de pensamiento motivadores, los procesos afectivos que predicen según lo externa el tipo de aprendizaje de los alumnos que se da durante la enseñanza.

Sin embargo, Rizo García, (2007), entiende que el proceso de enseñanza-aprendizaje requiere en primera instancia de un proceso de cooperación, producto de la interacción entre los dos sujetos básicos

b.) Exclusión

(ONU, 2019) La exclusión significa que hay grupos que tienen limitado el disfrute de las oportunidades económicas, sociales, culturales y políticas existentes en la sociedad

(Periodico, 2019) La situación de Guatemala se podría calificar como una imagen gastada con el tiempo. El país continúa marcado por la desigualdad y la exclusión de niños, mujeres e indígenas, una situación similar a la vivida a finales de los años ochenta del siglo pasado. El rechazo de estos sectores ha supuesto un estancamiento de la nación y un rezago respecto del avance de otros países de Centroamérica y del resto del continente, (IDH) 2016.

Una niña indígena nacida en alguna zona rural del país, con desnutrición y sin oportunidad de acudir a la escuela es el mejor ejemplo para graficar la desigualdad y exclusión en este país. Y es que según el IDH divulgado ayer por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Guatemala es el segundo país de Latinoamérica con mayor exclusión de género, solo superado por Haití.

c.) Desnutrición infantil, etc.

(Beatriz Villarreal, 2015) La otra cara de este rostro guatemalteco, lo explican en el Cuaderno de Desarrollo Humano, del PNUD, al indicar que “en Guatemala, uno de los principales problemas en la niñez es la desnutrición crónica...el 49.8% de los niños y niñas menores de 5 años padecía de desnutrición crónica y el 21.2% desnutrición crónica severa” (pág. 36) y esto incide en la disminución del coeficiente intelectual lo cual afecta profundamente los avances

cualitativos en la educación. O sea, que “las implicaciones de estos resultados para la política pública incluyen la prevención de la desnutrición crónica para reducir la mortalidad infantil y para mejorar la eficiencia educativa y el aprendizaje de los niños y niñas”. Y es este factor, uno de los que incide, paralelo a otros, en la negación del derecho a la educación de la niñez guatemalteca, particularmente, porque “a mayor desnutrición crónica en escolares, hay menor avance educativo y viceversa. Estos resultados demandan respuestas urgentes de las políticas públicas: prevención de la desnutrición crónica desde antes de la gestación hasta los primeros cinco años de vida de niños y niñas; y atención integral en salud y educación de niños, niñas y adolescentes afectados por la desnutrición crónica” (pag.81).

2.1.2. Marco Contextual Educacional

A. Entorno Sociocultural

(Beatriz Villarreal, 2015) Los historiadores de la educación señalan que un nuevo momento se dio con el advenimiento de los Estados-nación marcado por el renacimiento y la revolución industrial. Significa que se pasa de lo oral a lo escrito. De manera sucesiva y casi como por inercia, la humanidad asoma sus narices a la tercera revolución, en donde acontece el fenómeno de la educación masiva, dicho en términos de Marshall McLuhan, “saber leer y escribir pasar a ser el pasaporte requerido para ingresar a la Galaxia Gutenberg”. Lo que se traduce en términos educativos, que la educación de masas se convierte en el vehículo de preparación de las personas para responder a las improntas de la economía. El historiador inglés, E. J. Hobsbawm, en su libro *La Era del Capitalismo*, afirma que “la entrada de la ciencia en la industria tuvo una consecuencia significativa, en lo sucesivo el sistema educacional sería cada vez más decisivo para el desarrollo industrial...a partir de ahora, al país que le falta una

educación masiva y adecuadas instituciones educativas superiores le sería casi imposible convertirse en una economía “moderna”; y, al contrario, a los países pobres y atrasados que dispusieran de un buen sistema educativo les sería más fácil desarrollarse”. Estos dos grandes momentos también lo vivió América Latina, y en el caso de Guatemala, se ejemplifica con el surgimiento del Estado y la puesta en práctica de una educación útil a la industria, con la revolución liberal del siglo diez y nueve. La característica central de esta tercera revolución consistió en un sistema educativo adecuado al modelo industrial de masas, o sea, universalizar, la educación, en primera instancia la escuela primaria y progresivamente los otros niveles superiores.

Lo paradójico es que vivimos en una sociedad rápida, pero nos educamos en una escuela lenta. Es evidente que existe un desajuste, entre lo tecnológico, lo social y lo escolar el cual nos lo explica Castells, al señalar que “en el último cuarto de este siglo (veinte) que termina, una revolución tecnológica, centrada en torno a la información, ha transformado nuestro modo de pensar, de producir, de consumir, de comerciar, de gestionar, de comunicar, de vivir, de morir, de hacer la guerra y hacer el amor. En todo el planeta se ha constituido una economía global, una cultura de la virtualidad real, espacio y tiempo se han transformado. En torno a la identidad primaria se construyen expresiones de resistencia social a la lógica de la información y realización, creando comunidades defensivas”.

Estos fenómenos tienen sus implicaciones educativas, que se manifiesta, por ejemplo, en el multiculturalismo, como respuesta a la supresión de las identidades nacionales profundizándose una serie de identidades locales que tienen en la etnia, la religión y la lengua su razón de ser. Bolívar, nos indica que “a medida que avanza la mundialización resurge con más fuerza el poder de la identidad y la reivindicación de lo local, como una forma de no resignarse a la lógica de la homogenización. Aparece con fuerza una lógica de lo diverso:

reconocer y cultivar las diferencias individuales y, sobre todo, culturales". (Beatriz Villarreal, 2015)

B. Los medios de comunicación

(Escobar, 2012) Existe la idea que el niño aprende solamente a través del sistema educativo, cuando en realidad todos, incluyendo a las personas que han concluido su educación formal, o sea los jóvenes y adultos, estamos recibiendo y aprendiendo constantemente una serie de valores y formas de ver el mundo a través de los medios de comunicación social de masas.

De esta forma, existe una zona de intersección entre la influencia de la escuela y los medios de comunicación. El estudiante no solo aprende en la escuela, ya que al llegar a su casa está expuesto a una serie de influencias a través de la televisión, la radio, el Internet los periódicos, revistas, las redes sociales de sus teléfonos celulares y otros. El ser humano absorbe todo y se queda con lo que a cada uno más le sirve o en todo caso, lo que más le entretiene.

Esa viene a ser la zona de intersección entre el interés que produce un medio como la televisión y la educación formal en su conjunto. El estudiante o el niño escogen lo que más les ayuda en su proceso de aprendizaje y crecimiento. En ese sentido, los mayores tenemos la tarea de guiar a los jóvenes, hacerles ver que no todo lo que sale en los medios es necesariamente cierto y que muchas veces la verdad está manipulada por determinado punto de vista o por determinado interés particular. Así lo que se exhibe en televisión, por ejemplo: figuras modelo, programas concurso o telenovelas, tienen casi siempre el objetivo de recrear y entretener al público.

Teniendo en cuenta todo lo aquí expuesto, es importante que los padres hagan ver a los menores la necesidad de equilibrar los tiempos de entretenimiento con los momentos de aprendizaje formal, que incluyen espacios de reflexión y asimilación de contenidos alternativos. Aquí, Ramiro nos recuerda que no necesariamente esta actividad tiene que ser tediosa, se puede encontrar programas, ya sea culturales, documentales históricos o de otra clase informativa seria, con un formato ágil y ameno.

(Ortí, sin dato) Las TIC se desarrollan a partir de los avances científicos producidos en los ámbitos de la informática y las telecomunicaciones. Las TIC son el conjunto de tecnologías que permiten el acceso, producción, tratamiento y comunicación de información presentada en diferentes códigos (texto, imagen, sonido...).

El elemento más representativo de las nuevas tecnologías es sin duda el ordenador y más específicamente, Internet. Como indican diferentes autores, Internet supone un salto cualitativo de gran magnitud, cambiando y redefiniendo los modos de conocer y relacionarse del hombre.

En este apartado vamos a intentar revisar brevemente algunas de los recursos que nos ofrece el ordenador. ¿Qué programas podemos utilizar? ¿Qué nos ofrecen las redes de comunicación?

Podemos diferenciar los programas y recursos que podemos utilizar con el ordenador en dos grandes categorías: recursos informáticos, que nos permiten realizar el procesamiento y tratamiento de la información y, los recursos telemáticos que nos ofrece Internet, orientados a la comunicación y el acceso a la información.

C. Una escuela paralela

(Graells, 1999) Los medios de comunicación nos forman. Sus canales informativos, y también sus funcionalidades comunicativas, constituyen poderosos medios de educación informal con los cuales aprendemos - a veces ocasionalmente y a veces de manera intencional - conocimientos y habilidades, útiles e inútiles, correctos y erróneos, pero muchos de ellos válidos y necesarios para la vida. Además, especialmente el cine y la TV, nos impactan continuamente con modelos de conducta y criterios de valor que muchas veces modelan nuestro sistema de valores, inducen actitudes y nos impulsan a imitar ciertas conductas.

Si su influencia sobre los adultos es notoria, aún lo es mucho más sobre los niños y los jóvenes. Y es que parte de la educación informal que antes proporcionaba el entorno familiar a los hijos ahora, al reducirse los momentos de reunión y conversación de la familia y aumentar el consumo de estos atractivos medios, son los medios de comunicación los que les proveen -apenas sin control y no siempre de manera adecuada- muchos de estos conocimientos, habilidades y referencias que necesitan los jóvenes para ir construyendo su personalidad y actuar socialmente. Esta reducción de la incidencia familiar en la educación de los hijos se debe a múltiples causas: desde la mayor integración de la mujer en el mundo laboral, y pasando precisamente por la redistribución de "su tiempo" que hacen los padres cuando integran el uso de estos medios en su vida cotidiana, hasta la incertidumbre e inseguridad como educadores y transmisores de valores que sienten ante los vertiginosos cambios culturales y sociales que estamos viviendo.

Por otra parte, ya sabemos que la escuela, y la educación formal que proporciona, agobiada por los complejos programas de

conocimientos que deberían adquirir todos los alumnos a veces está alejada de las necesidades culturales, cognitivas y emotivas más inmediatas de los estudiantes.

Finalmente, otro aspecto sustantivo a considerar es que al aumentar el tiempo que dedicamos a los medios de comunicación, obviamente aumentan su campo de influencia y su potencialidad formativa. Comparando el tiempo que dedicaban las personas a principios de siglo XX a los medios de comunicación y el que les dedicamos actualmente, podemos estimar desde otra perspectiva su tremendo potencial de influencia hoy en día.

Sin duda, la sociedad de la información, y sus infinitas posibilidades de información y comunicación (prensa, radio, TV, videojuegos y bases de datos, Internet...), proporciona una verdadera escuela paralela a los ciudadanos, un poderoso entorno de educación informal que ejerce una continua influencia sobre los miembros de esta sociedad y encierra un gran potencial de creatividad y desarrollo personal. Gubern, (1987) se refiere a los nuevos medios tecnológicos como "densa y omnipresente iconosfera contemporánea que tiende a reemplazar nuestra experiencia directa de la realidad por una experiencia vicarial e indirecta de la misma, intensamente mediada (y por lo tanto interpretada), en forma de mensajes manufacturada por expertos de las industrias culturales, aunque oculten celosamente su condición de filtrada, manipulada o tergiversada" (1987: 400)

Así los nuevos medios y sus numerosos productos (cargados de estereotipos) llegan a los destinatarios (niños, jóvenes y adultos) de forma directa e inmediata, a veces de manera individualizada (Internet, por ejemplo) sin que otros agentes educativos puedan actuar como mediadores orientando su utilización e interpretación. La recepción de la información (ubicua y sobreabundante) es cada vez más una

actividad individual, y dada la abundancia de los mensajes, resulta casi incontrolable. Ya en 1974 McLuhan comentaba que "hoy en nuestras ciudades, la mayor parte de la enseñanza tiene lugar fuera de la escuela. La cantidad de información comunicada por la prensa, las revistas, las películas, la televisión y la radio, exceden en gran medida a la cantidad de información comunicada por la instrucción y los textos en la escuela. Este desafío ha destruido el monopolio del libro como ayuda a la enseñanza y ha derribado los propios muros de las aulas de modo tan repentino que estamos confundidos, desconcertados" (1974: 233)

D. Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación

(Vicario, 2019) Las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TICs) constituyen aquellas herramientas y programas que tratan, administran, transmiten y comparten la información mediante soportes tecnológicos. Las TICs han revolucionado el mundo actual desde los años 80, y están presentes en la mayoría de los hogares y centros escolares españoles. Actualmente, su uso está muy generalizado y la información que se incluye perdurará para siempre (tanto personal, profesional, fotos, vídeos...), lo que se llama la huella o identidad digital.

El inicio está alrededor del 2º-3er año de edad –los llamados nativos digitales– y su utilización, va incrementando con la edad. Según datos del INE, 2013, el 84% de los menores españoles usa internet en casa, más del 41% de los niños españoles tienen su propio teléfono móvil a los 11 años, a los 13 años el 75% y a los 15 el 90%. Los sistemas más utilizados por los adolescentes son: los teléfonos inteligentes y las tabletas. Los inmigrantes digitales son aquellos que no han tenido contacto con las TICs desde el nacimiento y han llegado a tener algún tipo de relación con ellas según sus necesidades o inquietudes.

Los niños se inician en la TICs a edades muy precoces, cuando aún no han desarrollado la capacidad de comprender términos como: el respeto a uno mismo o a los demás, la importancia de la privacidad, información sensible que no debe ser revelada, la propiedad intelectual o de información no adecuada a su edad, etc. La adolescencia es también un periodo muy problemático y de alto riesgo; la mayoría de sus problemas de salud son debidos a sus comportamientos y hábitos, con consecuencias potencialmente graves para su vida actual y futura: accidentes, violencia, consumo de drogas, conductas sexuales de riesgo y el uso inadecuado de las nuevas TICs, entre otros. En esta época, es típica la sensación de falsa invulnerabilidad, la necesidad de intimidad y de experimentar, predomina la acción sobre la reflexión, no se preocupa por las consecuencias futuras, se rechazan las normas de los adultos y, en la búsqueda por su independencia, piensan que pueden resolver sus problemas sin la ayuda de los adultos; por ello, es un grupo especialmente vulnerable. La OMS estima que el 70% de las muertes prematuras en el adulto se debe a conductas iniciadas en la adolescencia. Es preciso tener en cuenta que la mayoría de estas conductas son prevenibles.

(Benítez, 2007, pág. 68) Se utiliza, por tanto, el término “nuevas tecnologías de la información y comunicación” al referirse a diferentes instrumentos técnicos como el ordenador, las redes, la realidad virtual... que giran en torno de las telecomunicaciones, la informática y los audiovisuales de forma interactiva. De acuerdo con Cabero (2000) deberíamos distinguir entre nuevas tecnologías (vídeo e informática) y tecnologías avanzadas; término acuñado por diversos autores para diferenciar las realmente nuevas (multimedias, televisión por cable y satélite, CD-ROM, hipertextos...) Actualmente el elemento de mayor potencialidad es la red informática Internet como cauce de acceso a recursos, servicios e información y canal de interacción de los

usuarios. Esta situación hace dar un salto cualitativo a la definición planteada hasta ahora para pasar de una definición centrada en los avances técnicos a otra centrada en las nuevas realidades generadas por estos avances.

E. Los factores culturales y lingüísticos

(UNESCO, 2019) La UNESCO promueve la "fecunda diversidad de las culturas" desde la creación de su Constitución en 1945. Su mandato fue reafirmado en la Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural 2001. La diversidad cultural se declaró "tan necesaria para el género humano como la diversidad biológica para los organismos vivos" (Artículo 1). Asimismo, es considerada como un principio que debe ser "entendido no solamente en términos de crecimiento económico, sino también como medio de acceso a una existencia intelectual, afectiva, moral y espiritual satisfactorio" (Artículo 3). También implica un compromiso para respetar los derechos humanos y las libertades fundamentales, en particular los de los pueblos indígenas (Artículo 4).

Otro ámbito de importancia estratégica es la diversidad lingüística y el plurilingüismo, que la UNESCO promueve en todos los ámbitos de su mandato a través de un enfoque interdisciplinario en el que participan todos los sectores del programa: educación, cultura, ciencia, comunicación e información y las ciencias sociales y humanas.

Las lenguas, junto con las complejas implicaciones que éstas tienen para la identidad, la comunicación, la integración social, la educación y el desarrollo, representan una importancia estratégica para la gente y el planeta. El reconocimiento del papel vital que las lenguas juegan en los ámbitos más diversos no deja de crecer, destacando su importante rol en el desarrollo: no sólo en lo relacionado con garantizar la diversidad cultural y el diálogo intercultural, sino también en la lucha para lograr educación de calidad para todos y el fortalecimiento de la

cooperación, en la construcción de sociedades del conocimiento incluyentes y en la conservación del patrimonio cultural, así como en la movilización de la voluntad política para ver concretados los beneficios de la ciencia y la tecnología para el desarrollo sostenible.

2.1.3. Marco de Políticas Educativas

A. La política

(Jiménez, 2012, pág. 16) Durante el desarrollo de la organización social, el hombre ha realizado una serie de actividades vinculadas con la toma de decisiones de manera grupal y con la regulación de las relaciones de gobernados y gobernantes, entre quienes sustentan poder y quienes lo acatan. Todos los días se conocen noticias y eventos relacionados con ese fenómeno que se conoce como la política, pero que en la mayoría de los casos por la cotidianeidad pocos se detienen a analizar el impacto que esta acción humana tiene sobre el entorno.

El fenómeno de mando y/o dominio ha llamado la atención de los estudiosos de la conducta humana, y en este sentido, el primero del que se tiene un registro es de Aristóteles, el gran filósofo griego, que catalogaba al hombre como un ser político por naturaleza.

El concepto político deriva de la palabra griega polis o políticos, que designa lo referente a la ciudad, al ciudadano o lo civil y público. Los griegos utilizaban el término polis como un vocablo para referirse a la comunidad integrada por un conjunto de hombres que residían en un territorio delimitado, que constituían una entidad prácticamente autosuficiente y se encontraba regida por un gobierno propio.

Este primer acercamiento a la palabra política delimita el enfoque a las acciones humanas que tienen que ver con asuntos públicos concernientes a toda colectividad.

(Araújo, 2012) La política es una actividad muy denostada hoy en día (por buenas razones). Es vista como el ámbito de la corrupción, de las falsas promesas, de los abusos de poder... Jorge Álvarez reivindica otra concepción de la política. Esta concepción está inscrita en la tradición republicana y procede de Aristóteles. La política es vista desde esa perspectiva como una actividad eminentemente discursiva, realizada por ciudadanos libres e iguales, y con una rotación periódica entre quienes ocupan la posición de gobernantes y quienes están en la posición de ser gobernados. En una época en que la política está copada por profesionales, esa idea de que los gobernantes sean gobernados y a la inversa tiene un enorme atractivo. Todos los ciudadanos deberían tener la oportunidad y el deber de ejercer funciones políticas.

El tema del concepto de la “política” se aborda en el libro, presentándonos un Aristóteles “maquiavélico” y un Maquiavelo aristotélico. En su Política, Aristóteles no sólo habla del ser humano como “animal político”, sino que dedica partes de la obra al problema del mantenimiento del poder tiránico. Las estrategias dibujadas por el filósofo no tienen nada que envidiar a las diseñadas luego por Maquiavelo en El Príncipe. La política aparece, así, como una técnica, dejando de ser una praxis. Se convierte en un arte instrumental dirigido al mantenimiento del poder.

(Congreso, 2015) ARTICULO 140. Estado de Guatemala. Guatemala es un Estado libre, independiente y soberano, organizado para garantizar a sus habitantes el goce de sus derechos y de sus libertades. Su sistema de Gobierno es republicano, democrático y representativo. ARTICULO 141. Soberanía. La soberanía radica en el pueblo quien la delega, para su ejercicio, en los Organismos Legislativo, Ejecutivo y Judicial. La subordinación entre los mismos, es prohibida.

B. Las Políticas

(MINEDUC, Curriculum Nacional Base, 2008, pág. 20) Son las directrices que rigen los distintos procesos de desarrollo curricular, desde el establecimiento de los fundamentos, hasta la evaluación de acuerdo con cada contexto particular de ejecución y en cada nivel de concreción.

C. Las Políticas Educativas

(Educación, 2010, pág. 3) Las políticas que se plantean para obtener un Sistema de Calidad con viabilidad política, técnica y financiera son: de calidad; de cobertura; de equidad; de educación bilingüe, multicultural e intercultural; de modelo de gestión; de fortalecimiento institucional y descentralización; de formación del recurso humano y de aumento de la inversión educativa. Las mismas también plantean que una orientación realista de las acciones debería sustentarse en el desarrollo de un esquema integrado, donde el acceso y la cobertura, así como la calidad estén enmarcados en la equidad y constituyan el centro de las acciones. Estas deben sustentarse en acciones de tipo administrativo, la participación multisectorial, los programas de apoyo y un adecuado financiamiento y legislación.

2.2. Análisis Situacional

2.2.1. Identificación de Problemas

(Castro F. R., 2013) Elaborar una lista de problemas de manera participativa y priorizar por aquel que reviste mayor relevancia y que es necesario intervenir. Se sugiere emplear técnicas como la "lluvia de ideas", entre otras.

(Rodríguez, 2010, pág. 5) Independientemente de las diferentes terminologías utilizadas por los autores, todos ellos coinciden en sostener que el comienzo del proceso decisorio, se da a partir de una

percepción sobre la existencia de determinada situación problemática, para cuya modificación -en un cierto sentido- se elige un curso de acción. Si este es el comienzo, pues entonces cabe preguntarse, qué es un problema.

2.2.2. Priorización de Problemas

(Anónimo, trabajo comunitario: page0146.pdf, 2019) La definición y priorización de problemas es una de las actividades más importantes dentro del diagnóstico, pues para cumplir con su misión y alcanzar los objetivos establecidos, la comunidad debe conocer y dar adecuada solución a los problemas que se manifiestan ya que su eficacia depende de que cuente con los factores de capacidad para solucionarlos. Este ejercicio de priorización de problemas, más que un proceso de identificación, se presenta como un espacio para asignarles prioridades en su atención. Es seguro que los asistentes a las mesas de trabajo cuentan con la suficiente información y experiencia, puesto que deben vivir cotidianamente con los mismos y estar atentos a cómo se responde a ellos. Dentro de las principales técnicas encontramos: Priorización simple Es una técnica rápida que ayuda a constatar las áreas problemáticas y los puntos de vista de los participantes; por lo general, lo más usual es generar una lluvia de ideas visualizada donde se le va otorgando valor a los problemas en orden de importancia, ya sea por votación o calificación; al final se analizan los resultados y se concluye de manera colectiva a través de una reflexión.

2.2.3. Análisis de Problemas

(Maútua, s.f) El análisis de problemas permite determinar las causas más relevantes de un problema social. Este análisis se realiza bajo la consideración de que su conocimiento sirve como pauta para la selección de alternativas de solución. El análisis de problemas ofrece una primera idea del impacto social que tendría el proyecto, en la medida que permite identificar los efectos o consecuencias que serían

evitados si el problema fuera solucionado. Desde el punto de vista cognitivo, el análisis de problemas es un estudio transversal: busca establecer relaciones causales en torno a un problema, en un momento dado, a través del descubrimiento de interrelaciones entre las distintas variables.

(Rubilar F. C., 2013) Claves para determinar o medios por los cuales podemos seleccionar el problema más importante, este puede referirse a la observación, la experiencia, los diálogos, a partir de los siguientes indicadores:

- Lo que es más frecuente
- La urgencia de cambiar algo
- El daño que causa tal acción u omisión
- El nivel de retraso que ello implica
- El número de población afectada
- La carencia o falla más sobresaliente
- ¿Qué importancia tiene resolverlo?

Propuesta de actividades:

- Formular el problema central, en términos de carencia.
- Construir un “árbol de problemas” en el que se evidencien las causas y los efectos del problema central.

(Tamargo, 2015) Para analizar los problemas de manera sistemática proponemos una técnica que permite visualizar la red de relaciones entre el problema central y los problemas asociados: el Árbol de Problemas, que se constituye en una imagen completa de la situación negativa existente.

2.2.4. Entorno Educativo

(Rojas, 2016) Se refiere al conjunto de personas que influyen y son afectadas por un determinado entorno educativo. Si se trata de una escuela, ésta se forma por alumnos, ex-alumnos, docentes, directivos, aseadores(as), personal administrativo, padres, benefactores de la escuela, e incluso vecinos de los establecimientos.

En líneas generales, la comunidad educativa se encarga de promover actividades que lleven al mejoramiento de la calidad de la educación, y lograr además mejorar el bienestar psicosocial de los estudiantes.

(Castro, 2013) Relación con la información referida al espacio específico en el que se ubica el objeto o situación de intervención. Particularmente, se refiere a la evaluación del contexto institucional, el que se realiza en función de identificar las necesidades y problemas globales de la escuela, que sean atingentes y justifiquen la intervención.

2.2.5. Demanda

(Campero, 1999) La forma más simple de enunciar el significado de la demanda, de cualquier demanda, es sin duda concebirla como expresión (súplica, pedido, rogatoria) de una necesidad, de un deseo o apetencia.

Pero la simpleza concluye aquí. Esta interrogante adquiere una dimensión aún más compleja cuando hablamos de demanda social y el lugar que las «necesidades» desempeñan dentro de las diferentes perspectivas teóricas, tanto de la sociología como de otras disciplinas sociales.

A. Demanda Social

(Retamozo, 2009) El abordaje teórico de las demandas sociales es factible de realizarse desde diferentes plataformas, las cuales pueden ser integradas gracias a que ofrecen ángulos analíticos complementarios.

En una primera aproximación, la demanda puede ser entendida, siguiendo a Lacan (2005), al menos en dos acepciones: como petición y como reclamo.

La petición se asemeja a la solicitud que alguien elabora sobre un asunto hacia la autoridad que considera competente. Allí, en principio, puede no haber beligerancia, no obstante, esa demanda puede adquirir estatus de reclamo y por lo tanto una interpelación imperativa de un agente hacia otro para satisfacer la solicitud.

(Illescas, 2019) Se refieren a la manera como los seres humanos se relacionan entre sí, en el nivel familiar, con amigos u otras personas.

B. Demandas Institucionales

(Martin, 2009) En esta misma perspectiva, es relevante hacer objeto de estudio los espacios constituidos (las instituciones) que son cristalizaciones de significados, pero que adquieren una forma de operación sobre el orden social en lo que se refiere a su gestión, regulación y reproducción.

(Baroli, 2019) En la actualidad, las instituciones educativas al igual que la propia sociedad en la que están insertas viven múltiples situaciones caracterizadas por la complejidad, enfrentadas a nuevas realidades y nuevas problemáticas que demandan nuevas respuestas. La población estudiantil porta la carga de las situaciones que vive: incertidumbre, preguntas sin respuestas, esperanzas y desesperanzas, frustraciones y expectativas. Los docentes se ven en

el desafío de desarrollar estrategias que den respuestas a la diversidad, que posibiliten la construcción del conocimiento y contemplen la formación de ciudadanos críticos en libertad y democracia. Los gestores educacionales (equipos de dirección) se sienten demandados como responsables de la calidad y del necesario mejoramiento de la institución como condición esencial para garantizar el éxito en los trayectos pedagógicos de los estudiantes y el logro de aprendizajes pertinentes para poder insertarse en la compleja realidad social.

C. Demandas Poblacionales

(OIT, 2012) El envejecimiento de la población y un mercado laboral potencialmente en contracción constituyen enormes desafíos para la mayoría de los países desarrollados y para algunas economías en desarrollo. En estos países, serán necesarias medidas dirigidas a reintegrar a las personas económicamente inactivas en el mercado laboral, como el aprendizaje permanente.

En los países en desarrollo, el grupo de jóvenes cada vez más numeroso continuará desafiando las capacidades de educación y formación, así como las tasas de creación de empleo. Los programas deben estar estrechamente vinculados a las exigencias del mercado laboral, a fin de garantizar que los jóvenes posean las calificaciones que necesitan para entrar en el mercado, un elemento esencial cuando 75 millones de jóvenes están desempleados.

2.2.6. Actores

(USAC, 2019, pág. 63) Usualmente, las legislaciones existentes incorporan formalmente la necesidad de participación de los actores sociales involucrados, en instancias definidas como de consulta y /o audiencias públicas.

Cada contexto en cada período histórico genera sus propios actores sociales. En este sentido, la sociedad de los países de América Latina, comprende un cierto número de actores cuya intervención es notable.

A. Actores directos

(Alemán, 2012, pág. 13) Los actores directos, son actores que son dueños del producto en algún momento dado.

(USAC, 2019, pág. 65) Es importante considerar a los directamente involucrados, por ejemplo, podría tratarse de los alumnos, padres de familia, maestros, directivos de la institución.

B. Actores Indirectos

(Alemán, 2012, pág. 13) Mientras los actores indirectos, son quienes prestan servicios de apoyo a los actores directos.

Hay actores indirectamente involucrados como podrían ser las autoridades urbanas y los mediadores.

C. Actores Potenciales

(Anónimo, Etapa de Desarrollo de una APP Identificación de actores potenciales, 2019) Al llegar a esta etapa, una cantidad sustancial de información sobre los actores claves (y sus líderes) ya habrá sido recolectada. Esta etapa busca organizar estos datos de una manera más completa y estratégica.

Los actores se clasificarán dentro de uno de los tres grupos siguientes: el sector público, el sector privado, y los actores de la sociedad civil.

Los principales procesos utilizados para identificar socios incluyen la identificación de actores potenciales y la realización de un análisis de los actores.

(USAC, 2019, pág. 66) Es importante identificar otro tipo de actor que podría ser un apoyo potencial, como podrían ser algunas empresas que tengan productos o servicios que se vendan en la comunidad.

2.3. Análisis Estratégico

(QuestionPro, 2019) El análisis estratégico es el proceso que se lleva a cabo para investigar sobre el entorno de negocios dentro del cual opera una organización y el estudio de la propia organización, con el fin de formular una estrategia para la toma de decisiones y el cumplimiento de los objetivos.

Una de las principales funciones de este análisis es dar lugar a los elementos claves acerca de acontecimientos futuros, es decir, predecir lo que podrá o no suceder, así como la consideración de escenarios alternativos, o diversas condiciones favorables o desfavorables relacionados con los productos o servicios de la empresa.

2.3.1. Técnicas de Administración Educativa

(Ramos, 2018) Afirma:

Hay muchas herramientas propuestas, por ejemplo, Rodríguez (s.f.), de la empresa Éxito Empresarial propone 5 herramientas:

Análisis PEST

Análisis PESTEL

Análisis FODA

Modelo de las 7 S

Las 5 fuerzas de Porter

De estas 5 herramientas, la EFPEM utiliza el Análisis FODA o DAFO, para realizar la etapa de Análisis estratégico dentro del proceso de formulación del PME.

Dependiendo si el análisis lo empezamos por las fortalezas o por las debilidades le llamamos FODA o DAFO, pero ¿cuál es la diferencia?, la respuesta es muy importante para el campo educativo, ya que no nos

interesa adular nuestras fortalezas, sino superar nuestras debilidades, por eso iniciamos identificando las debilidades.

A pesar de ser una herramienta técnica que nace en el mundo de los negocios, la utilidad ha trascendido a todos los campos y se considera una técnica estratégica de aplicación en educación.

A. Técnica DAFO

(Ramos, 2018) El método DAFO es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social, es decir, de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente.

La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y Oportunidades) que proporciona un colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro.

El nombre de esta técnica proviene de las cuatro ideas que centran el análisis: Debilidades- Amenazas-Fortalezas y Oportunidades.

B. Planificación Estratégica

(Matta, 2019) El planeamiento estratégico –planeación estratégica– es un esfuerzo organizacional, definido y disciplinado que busca que las organizaciones definan con la mayor claridad posible su misión y la visión que tienen de esta en el mediano y largo plazo, constituyéndose en una herramienta poderosa que posibilita la adaptación de la organización a ambientes complejos, exigentes, cambiantes y dinámicos logrando el máximo de eficiencia, eficacia y calidad en la prestación de sus productos y servicios. En ningún caso es un

recetario, ni constituye la solución a todos los problemas o preocupaciones de una organización o institución. Sin embargo, permite el desarrollo de una visión compartida del camino que debe seguir la organización para alcanzar las metas que se ha propuesto y ello posibilita concentrar los esfuerzos y la creatividad de los miembros de la organización en alcanzar dichas metas.

C. Técnica MINI-MAX

(Paredes, 2013) El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, (Mijangos J. 2013, p. 39)

(Lidia, 2013) Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (Arenales citado por Ajcet, 2013, p. 32).

D. Vinculación Estratégica

(Mijangos, 2013) La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de

estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado.

E. Líneas de acción Estratégica

(Cáceres, 2019) Las líneas estratégicas son la concreción de los objetivos de desarrollo y son la transformación de los factores claves detectados en el diagnóstico. Ninguna línea estratégica tiene mayor importancia que otra, y los objetivos y resultados a alcanzar en una de ellas tienen efectos e impactos sobre las otras.

(UNAD, 2019) Las líneas de acción se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática.

F. Fundamentación Teórica del Proyecto Seleccionado

(Chajon, 2018, pág. 18) Por lo que Dottrens (1934) afirma, “la escritura es la única rama de la enseñanza en la cual, desde el primer año de escolaridad, se exige el conocimiento del programa completo se exige la perfección” (p.29). En el nivel primario se exige la escritura como parte inicial del proceso de enseñanza-aprendizaje, sobre todo en primero primaria, dándole realce a la forma de escribir. Ya que los alumnos inician la etapa de la escritura, por lo tanto, debe de ser clara para que se pueda entender lo que se escribe y lee. Según (Citado por Dottrens, 1934) afirma “la palabra huye como el pensamiento, la escritura los fija a los dos” (p.23). Las personas plasman a través de la escritura sus pensamientos. Por otra parte, Montessori 19 (citado en Baques, 1989) la define como “la manifestación de un impulso interior, es el gozo de explicar una actividad superior; no es ningún ejercicio (...) nuestros niños escriben las palabras enteras, de un solo trazo, con

una seguridad admirable, y mantienen un paralelismo perfecto” (p. 226).

Letra Scrip

(PÉREZ, 2019) Según Dottrens (1985), las características de la escritura “script”, son: Letra clara, dibujada, compuesta de círculos y rectas sin ligazón entre ellas. Es de reconocimiento fácil, pues cada letra está separada de las otras. Presenta trazado simple. Hay identidad entre la letra que el niño escriba y la que lee. Es muy legible.

Robert Dottrens (1950, pp.XIII–XIV), En su libro La escritura script, cita a Thelma G. Voorhis, quien puntualiza las siguientes opiniones favorables de la escritura script: ritmo Legible y agradable facilita Favorece y reduce.

Ilustración 4 Letra script y cursiva

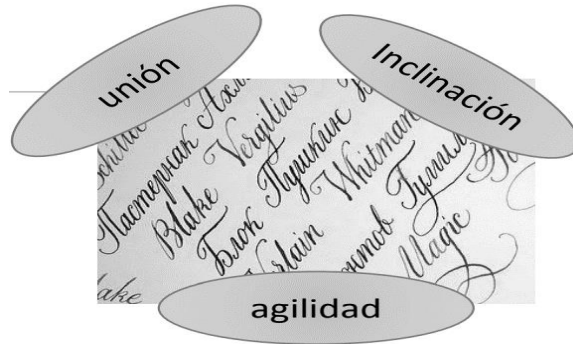


Letra Cursiva

Etcheverry G. (2009) asegura que “el ejercicio de la letra cursiva lleva a un buen desarrollo cerebral en cuanto que se necesitan muchas operaciones cerebrales para alcanzar un perfeccionamiento de este tipo de letra, lo cual no es posible con la letra imprenta, también es positiva la manera como se afecta la capacidad intelectual y su influencia en el desarrollo psicomotriz”. También asegura que “es la que más se asemeja al funcionamiento del sistema nervioso por ser un

ejercicio motor continuo". La letra cursiva, al contrario de la script, admite flexibilidad de los movimientos motrices y es recordada fácilmente. Siempre que un proceso motor es continuo, sin interrupciones, logra ser retenida con mayor facilidad a largo plazo.

Ilustración 5 Letra cursiva



(Sánchez, 2019) La Caligrafía es una bella arte; luego el calígrafo debe reunir las condiciones comunes a todo artista; y como ser inteligente, capaz de producir la belleza, ha de tener vocación, aptitud natural para el ejercicio del arte a que se dedica, y educación de esta misma aptitud..." La Caligrafía es un arte plástica; sus efectos se han de percibir necesariamente por el sentido de la vista; luego el ejercicio de este sentido es indispensable para escribir con belleza. Ahora bien; el trazado caligráfico tiene partes muy finas y delicadas, y no basta para percibirlas una vista cualquiera, sino la vista adiestrada..."

Trazos

Pertenece a la familia de las copperplate. Así la describe: "Los trazos curvos en la letra española son más que los rectos, lo cual da a este carácter de letra muchas condiciones de belleza. Los trazos curvos de la letra española tienen toda la forma de una elipse o la de

una sección de esta figura. Los más importantes son: la elipse mayor, la elipse menor y la elipse media."

La Motricidad

El término motricidad se emplea para referirse a los movimientos complejos y coordinados que realiza una persona y que implican al sistema locomotor, siendo coordinados por la corteza cerebral y estructuras secundarias que lo modulan. En algunas publicaciones recibe el nombre de "motilidad",¹ de ahí que a veces se utilicen indistintamente términos como "motricidad gruesa" o "motilidad gruesa" y "motricidad fina" o "motilidad fina".

El término "motricidad" tiene otras implicaciones que van más allá de la mera vinculación con la acción o el movimiento, al relacionarlo con otras dimensiones de la persona. Actualmente, se ha avanzado mucho en los aspectos epistemológicos del estudio de la motricidad, tomando distancia con respecto a la "educación física clásica".²La motricidad involucra todos los procesos y las funciones del organismo y el control mental o psíquico que cada movimiento trae consigo. Por lo tanto, la motricidad estaría representando algo que no se ve, la parte interna del movimiento, todo lo que tiene que ver con los procesos internos de energía, contracciones y relajaciones musculares, etc. Esta frase de Vítor Da Fonseca resume claramente lo que es la motricidad:

(Fonseca, 1989)⁴ "...Cuanto más compleja es la motricidad, más complejo es el mecanismo que la planifica, regula, elabora y ejecuta. La motricidad conduce a esquemas de acción sensoriales que a su vez son transformados en patrones de comportamiento cada vez más versátiles y disponibles. La motricidad retrata, en términos de acción, los productos y los procesos funcionales creadores de nuevas acciones sobre acciones anteriores. Por la motricidad utilizadora,

exploratoria, inventiva y constructiva, el Hombre y el niño, humanizando, esto es, socializando el movimiento, adquirirán el conocimiento.”

Posición del Cuerpo:

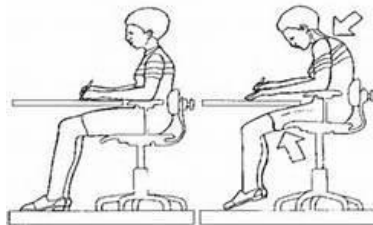
Al momento de iniciar a escribir es importante la posición del cuerpo, incluso en la mayoría de libros de caligrafía se recomienda la correcta postura para que el alumno tenga un mejor rendimiento.

Se presentan las siguientes recomendaciones según Dottrens (1934) refiere:

El alumno debe de estar bien sentado, tiene que estar derecho frente a la mesa, la espalda debe de estar apoyada al igual que los pies, cuando se inicie a escribir su tronco debe inclinarse ligeramente hacia adelante, la cabeza debe permanecer recta, los codos deben estar encima de la mesa, las manos deben seguir la prolongación de los brazos (p.115).

El docente debe tener perseverancia para que los alumnos adquieran la postura correcta, solo de esta forma se obtendrán resultados eficientes que le favorecerán a los estudiantes y esto repercutirá en su escritura, logrando tener una caligrafía aceptable.

Posición correcta del cuerpo al momento de escribir.



Posición de los brazos:

Es importante que se adopte una posición correcta de los brazos al momento de escribir para que su escritura sea clara y legible. Se mencionan una serie de recomendaciones que debe tener en cuenta al momento de escribir, entre ellas están:

Los brazos deben estar casi inmóviles y los codos a nivel de la mesa en su posición natural y tocando el cuerpo, para escribir bien, es importante la posición de los brazos, los dos brazos apoyados sobre la mesa y a ambos lados del cuerpo, los hombros paralelos al borde de la mesa donde se va a escribir, los antebrazos deben de estar apoyados sobre la mesa, el codo derecho debe acercarse al cuerpo, pero sin tocarlo (Dottrens, 1934, p.115).

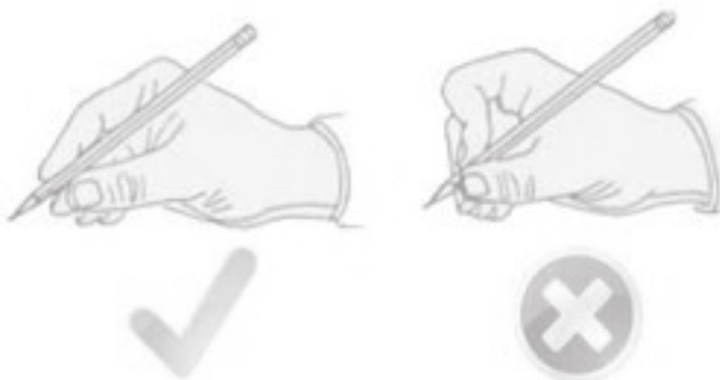
Cuando se inicia a escribir se debe tomar en cuenta la posición del brazo y la muñeca ya que deben estar apoyados correctamente sobre la mesa. Siguiendo las recomendaciones mencionadas el estudiante tendrá beneficios para el proceso de aprendizaje en la escritura, porque le permitirá tener más atención.

Modo de usar el lápiz:

El lápiz es un instrumento importante al momento de escribir, para facilitar el proceso de escritura. La mayoría de veces se pasa desapercibida la forma de tomar el lápiz al realizar la escritura, ya que si este instrumento no se toma correctamente puede ser que la letra tenga poca legibilidad. Algunos estudiantes al escribir toman el lápiz de forma muy fuerte y esto ocasiona que se traspasen las letras a las siguientes hojas. Como consecuencia de una mala presión del lápiz se puede encontrar según Flores (2016) “escritura lenta, cansancio al escribir, constantes interrupciones en los dictados para descansar, callos en los dedos” (p.3). Por lo que se recomienda que

El lápiz debe tomarse con los dedos pulgar e índice, apoyado en el dedo medio. No es correcto ejercer mucha presión, no tomar el lápiz por la punta. Dejar el espacio necesario para permitir a los dedos anular y meñique deslizarse sobre el papel. La mano no debe ir flotando sino en contacto con el papel, deslizándose sobre el mismo (Flores 2016, p.7).

Modo de usar correctamente el lápiz al escribir.



Posición de las manos:

La posición de las manos juega un papel importante al momento de escribir, de allí depende la escritura correcta y legible. La mano no solo tiene la función de coger el portaplumas, sino también la de dirigirlo. Los movimientos principales del acto de escribir son de dos clases y pueden ser descompuestos de la manera siguiente: el movimiento de flexión y extensión de los dedos, cuando la mano está apoyada y no se desplaza (...) El segundo movimiento se hace con el

desplazamiento de la mano, teniendo como apoyo y eje la muñeca y del antebrazo teniendo como eje el codo. La combinación de los dos en el acto de escribir produce una escritura vertical, la cual se inclina más o menos a derecha o izquierda. (Dottrens, 1934, pp. 122-123)

La posición correcta de la mano ayuda a que los estudiantes mejoren su caligrafía al momento de escribir, tengan una escritura clara y se pueda comprender lo que se lee.

La legibilidad presenta condiciones secundarias, siendo estas según Dottrens

(1934) “el tamaño del cuerpo de la escritura, la anchura de las letras, espacios entre las letras y entre las líneas, los enlaces, la irregularidad” (p.26). El alumno debe de tomar en cuenta estos aspectos para que su caligrafía sea legible, porque al momento de escribir si sus letras son muy grandes, no se respeta el espacio entre cada una de ellas, no se entenderá lo que se lee, al igual si se escriben todas las palabras juntas.

2.3.2. Diseño del Proyecto

(Castro, 2013) La fase de diseño de proyectos es igual o más importante que el resto de etapas del mismo. Sin embargo, existe la tendencia a creer lo contrario, es decir, que su mayor valor radica en momentos como la ejecución, la supervisión y la implementación de las soluciones que surjan durante la ruta elegida.

En realidad, es al revés: en el momento del diseño nos jugamos gran parte del éxito de un proyecto, pues en ella sentamos las bases de lo que será el mismo en aspectos como la ejecución y la monitorización de tareas, pero también en otras relevantes como la financiación, la distribución de los recursos, la estimación de costes, etc. (p. 1).

A. Título

(Anónimo, Guía padid 2014 programa de apoyo de la docencia y la difusión de las artes, 2014) En un proyecto el título es muy importante, la manera en cómo se nombra puede señalar diferentes destinos posibles. Ese simple enunciado revela cosas importantes acerca del autor, como su nivel de creatividad, capacidad de síntesis y orientación. De ahí la importancia que tiene el reflexionar sobre este asunto y hacer un ejercicio de creatividad e imaginación, a fin de elegir el nombre más adecuado para denominar al proyecto.

Redactar el título de la investigación con base a los siguientes aspectos:

- Se construye con palabras clave de la investigación con base a la revisión de literatura.
- Debe mostrar la respuesta a la problematización planteada.
- Debe responder las siguientes preguntas: ¿Qué? y ¿Para qué?
- Refleja lo novedoso o innovador de la investigación.
- Debe estar alineado al objetivo general y, por lo tanto, a las conclusiones. 6. El título enmarca los conceptos necesarios del marco teórico.
- Delimita el marco teórico del proyecto. 8. Inicia con una acción (verbo) que refleja el alcance de la investigación.

B. Descripción de un proyecto

(OBS, obs noticias online Business school -OBS- de España, 2019) La idea es realizar una descripción general del proyecto y mencionar algunas de las generalidades que se desarrollarán a lo largo del mismo. Si bien este punto es una especie de abre bocas, debe ser lo suficientemente puntual, conciso y breve como para atraer la atención de quienes lo consulten. (OBS, 2019, p. 1).

(-USAC, 2019) Afirma:

Qué elementos tenemos que nos ayudan a escribir esta descripción:

- El entorno educativo en el que estamos trabajando.
- Los indicadores educativos que es necesario mejorar y que fueron identificados en el diagnóstico, sobre los que se quiere incidir.
- Las demandas identificadas en el Análisis situacional, sobre las que se puede incidir.
- Características fundamentales del contexto relacionadas con el PME.
- Los actores directos y potenciales identificados anteriormente, aprovechando sus intereses y fuerzas.
- El problema que se pretende resolver o minimizar.
- Las Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades que identificamos con la Técnica DAFO.
- Las vinculaciones estratégicas que identificamos con la aplicación de la Técnica MINI-MAX.
- La línea de acción estratégica que se identificó como la prioritaria
- El PME identificado.

C. Concepto de proyecto

(Anonimo, Guía -padid- 2014 programa de apoyo a la docencia y difusión de las artes, 2019) Un proyecto es una planificación, que consiste en un conjunto de actividades a realizar de manera articulada entre sí, con el fin de producir determinados bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas, dentro de los límites de un presupuesto y de un periodo de tiempo dados.

Para que un proyecto esté bien diseñado y formulado se debe explicar cuál es su finalidad, sus objetivos, beneficiarios, productos, actividades, cronograma, presupuesto, etc.

D. Objetivos de Proyecto

(RUBILAR, 2013) Formular fines y objetivos del proyecto, de acuerdo con sus diferentes niveles de especificación, en términos de logros e indicadores esperados, que se debieran evidenciar al finalizar la implementación de la propuesta de intervención.

¿Por qué se quiere llevar a cabo la intervención?

Objetivo General: El objetivo general expresa la idea global del estado futuro que se pretende alcanzar al final del periodo de duración del proyecto. En consecuencia, señalar con claridad, ¿Para qué se quiere resolver el problema?

En la redacción no debe considerar solamente el propósito del proyecto, sino también el sector o grupo de personas beneficiadas y, en términos generales cómo se va a realizar. Asimismo, describir las condiciones de ejecución y -en lo posible- algunos criterios de evaluación.

Objetivos Específicos: El objetivo específico es la situación o estado deseable de alcanzar como resultado de la eliminación de uno de los factores que causan el problema principal; es decir, cada objetivo específico apunta a la superación de cada una de las causas más importantes que determinan el problema principal, en la medida que los objetivos específicos se logran se estaría logrando el objetivo general. Adelantar, ¿cuáles son los resultados esperados?

Al igual que el objetivo general, normalmente el enunciado del objetivo específico señala, también, personas comprendidas en la

acción y que serán beneficiadas, y la forma en que se conseguirá dicho objetivo.

(JPCT, 2001) Definición de los Objetivos del Proyecto Se debe definir lo que se quiere obtener, el cambio que se desea producir, o sea, los objetivos a alcanzar. Conviene distinguir entre objetivo general y objetivos específicos.

El objetivo general expresa el logro deseado y posible de obtener frente al problema como un todo. Es el intento de responder las siguientes preguntas:

¿Qué queremos hacer? ¿Qué cambios deseamos lograr frente a la situación problema?

Una vez definido el objetivo General, estamos en condiciones de concretarlas en acciones parciales que lleven a conseguir la meta u objetivo general: son los objetivos específicos. (p. 5).

E. Justificación de Proyectos

(-USAC, 2019) La justificación tiene que evidenciar que lo que queremos es atacar el problema seleccionado, incidir en los indicadores identificados, incidir en las demandas, considerar las características esenciales del contexto, eliminar debilidades y amenazas aprovechando fortalezas y oportunidades. Pero además tiene que evidenciar cuáles serán los aportes y contribuciones.

(RUBILAR, 2013) ¿Por qué hacerlo? Es la justificación del proyecto, que remite necesariamente a una explicación que señala la importancia, significado y viabilidad e interés que tiene el proyecto y el motivo que lo determino.

Estas interrogantes articulan con la causa o el motivo por el cual se realiza el proyecto. Aquí se trata de especificar los antecedentes que fundamentan y justifican no solo el proyecto en sí, si no el proceso y las estrategias que se utilizarán para ejecutarlo.

Como parte integral del proyecto, es necesario justificar y fundamentar la intervención. Esta es la parte donde se explica por qué se pretende realizar el proyecto y para qué se quiere llevar a cabo. Esta parte del proyecto busca establecer las bases sobre las cuales se van a explorar las formas indicadas para que la labor educativa fluya de manera que permita un crecimiento. Se debe responder a la pregunta ¿qué sucede si este proyecto no se lleva a cabo?

F. Plan de Actividades

(JPCT, 2001) Afirma:

Las actividades hay que diseñarlas para cada objetivo específico. Pueden ser una o más. Para formular con precisión cada actividad, hay que preguntarse:

- ¿En qué consiste? (Acción).
- ¿A quiénes y cuántos ayuda? (Destinatarios).
- ¿Dónde se hará? (Lugar)
- ¿Cuándo se realizará? (Plazos)
- ¿Quiénes la harán? (Responsables)
- ¿Con qué se hará? (Recursos)

(SINNAPS, 2019) Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto. Antes de ponernos a planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividades. Identificar cada una de las tareas que debemos completar para alcanzar el objetivo del proyecto, es primordial y muchas veces, necesitaremos la ayuda de un asesor técnico.

La planificación de actividades comienza por la elaboración de un plan de actividades. En él, pondremos la fecha y duración de la misma, así como las subtareas para su ejecución. También podemos añadir un responsable de la misma. Sin embargo, el objetivo principal de un plan de actividades, será identificar qué actividades necesitaremos, y no tanto surtirlos de características como responsables, relaciones o recursos empleados en cada tarea.

G. Cronograma de GANTT

(RUBILAR, 2013) El cronograma es el ordenamiento secuencial de las actividades durante el tiempo total de ejecución del proyecto. La elaboración del cronograma requiere de una mirada de conjunto a las actividades del proyecto, implica tener presente las relaciones que existen entre ellas, y organizarlas en el tiempo en forma realista.

La Carta Gantt o Gráfico Gantt es una herramienta que se caracteriza por mostrar en un mismo espacio, en una mutua relación, el trabajo que se plantea y que se hace, lo cual obliga al administrador a actuar basándose en hechos conocidos. Su particularidad es permitir la comparación, cada cierto tiempo, del avance de las actividades en relación con lo planificado, con el fin de poder adoptar oportunamente medidas correctivas.

H. Presupuesto

(Rivera, 2018) La teoría de la planificación del desarrollo define el seguimiento o monitoreo como un ejercicio destinado a identificar de manera sistemática la calidad del desempeño de un sistema, subsistema o proceso a efecto de introducir los ajustes o cambios pertinentes y oportunos para el logro de sus resultados y efectos en el entorno.

Así, el monitoreo permite analizar el avance y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos; Identificar los éxitos o fracasos reales o potenciales lo antes posible y hacer ajustes oportunos a la ejecución.

I. Monitoreo y Evaluación de Proyectos

(JPCT, 2001) Afirma:

Revisar los resultados esperados de una acción o actividad, siguiendo criterios conocidos y conversados en la comunidad. La evaluación más conocida responde a la pregunta ¿Se lograron los objetivos propuestos?, si, no o en parte.

Otros aspectos a revisar durante el proceso son, por ejemplo:

¿Es la más conveniente?

¿Habrá una mejor alternativa?

Observar:

¿La información (RRHH y materiales) corresponde a la realidad?

¿Existe un nivel de participación esperado?

¿En qué etapas o actividades fue mejor?

¿En cuáles se logró menos?

Evaluación durante el proceso Seguimiento; permite conocer antecedentes útiles para reformular plan de acción; permite imaginar nuevas tareas para mejorarlo

Evaluación al término del proceso Ayuda a pensar hacia adelante, arroja lecciones (repetir acción o proyecto para enfrentar otros temas a resolver).

J. Indicadores

(Rivera, 2018) Plantea:

Indicadores Los indicadores son, sustancialmente, información utilizada para dar seguimiento y ajustar las acciones que un sistema, subsistema, o proceso, emprende para alcanzar el cumplimiento de su misión, objetivos y metas. Un indicador como unidad de medida permite el monitoreo y evaluación de las variables clave de un sistema

organizacional, mediante su comparación, en el tiempo, con referentes externos e internos.

Dos funciones básicas son atribuibles a los indicadores: la función descriptiva, que consiste en la aportación de información sobre el estado real de una actuación o proyecto, programa, política, etc.; y la función valorativa que consiste en añadir a la información descriptiva un juicio de valor, lo más objetivo posible, sobre si el desempeño está siendo o no el adecuado, para orientar la posterior toma de decisiones que hace parte del denominado ciclo de monitoreo.

Características de los indicadores No existe un conjunto distintivo de “indicadores correctos” para medir un nivel de actuación. Lo que existe es un rango de posibles señales para medir el cambio en las variables con grados diversos de certeza. Las referencias de distintos autores sobre las características de los indicadores varían entre un mayor o menor número, pero de manera general un “buen indicador” se caracteriza por ser medible; preciso; consistente; y sensible.

Medible: Un indicador debe ser medible en términos cuantitativos o cualitativos. La mayor utilidad de un indicador es poder hacer una comparación entre la situación medida y la situación esperada. Lo anterior, se facilita si durante la planificación, al formular los objetivos y fijar las metas, la redacción se hace de tal forma que sea posible su medición durante el monitoreo y la evaluación.

Preciso: un indicador debe estar definido de forma precisa, debe ser inequívoco, es decir, no permite interpretaciones o dudas sobre el tipo de dato a recoger. Durante el monitoreo, distintas personas recopilarán los datos para medir un indicador, ya sea porque se cubrirán áreas extensas (el territorio nacional, por ejemplo) o porque se recopilarán

datos sobre períodos extensos de tiempo (un período de gobierno). En esas circunstancias es posible que, debido a rotación de personal, nuevas personas sean responsables por la recopilación y análisis de datos. En todos los casos es importante que todas las personas que recopilan datos hagan las mediciones de la misma manera, esto se facilita con indicadores precisos.

Consistente: Un indicador también debe ser consistente aún con el paso del tiempo. Si un indicador ha de proporcionar una medida confiable de los cambios en una condición de interés, entonces es importante que los efectos observados se deban a los cambios reales en la condición y no a cambios en el propio indicador.

Sensible: Finalmente, es cardinal que un indicador sea sensible. Un indicador sensible cambiará proporcionalmente y en la misma dirección que los cambios en la condición o concepto que se está midiendo. (p.p. 3-4).

Tipologías de indicadores Usualmente el diseño o elaboración de indicadores y su respectiva clasificación permite mucha flexibilidad de acuerdo a lo que es necesario controlar o evaluar. Por ejemplo:

La forma como se están utilizando los recursos; el nivel de cumplimiento de los objetivos, los cambios asociados a una actuación, etc. En todos los casos, la clave está en seleccionar el conjunto de indicadores pertinentes para cada necesidad de monitoreo o evaluación. De manera general las tipologías de indicadores se diferencian en función de tres aproximaciones: a) La posición relativa que ocupan los indicadores en el proceso de trabajo que es objeto de monitoreo o evaluación; b) El objetivo de análisis pretendido con el uso de indicadores; y c) El ámbito de medición de los indicadores.

Por la posición relativa que ocupan los indicadores, estos se clasifican de la siguiente manera:

Indicadores de Insumo: se diseñan para dar seguimiento a la disponibilidad de condiciones básicas para la producción de bienes y/o servicios esperados. La disponibilidad de recursos financieros es el insumo más utilizado en este nivel de seguimiento.

Indicadores de Proceso: se utilizan para el monitoreo de la pertinencia de los procesos de transformación que se están llevando a cabo para generar los bienes y/o servicios esperados. En este nivel el seguimiento se concentra en la verificación del avance en la consecución de las metas en el marco de los procesos de trabajo de la organización.

Indicadores de Resultado: Permiten monitorear el nivel de cumplimiento de las metas institucionales. Se denominan también indicadores de productividad. La atención en este nivel, se concentra en establecer si los productos y/o servicios esperados, se han generado en forma oportuna y con la calidad requerida.

Indicadores de Impacto: Se diseñan para dar seguimiento a los cambios en el entorno atribuibles a la ejecución del proyecto, programa o política. Muchas veces se miden a través de encuestas.

Por el objetivo de análisis pretendido con el uso de indicadores, estos se clasifican como:

Indicadores de eficiencia Los indicadores de eficiencia se usan para dar seguimiento al rendimiento de la organización en la transformación de los recursos en bienes y servicios. Es decir, miden el nivel de

ejecución del proceso, se concentran en el Cómo se hicieron las cosas y miden el rendimiento de los recursos utilizados por un proceso. Tienen que ver con la productividad.

Indicadores de eficacia La eficacia de una organización se mide por el grado de satisfacción de los objetivos fijados en sus programas de actuación, o de los objetivos incluidos tácita o explícitamente en su misión. Es decir, comparando los resultados reales con los previstos, independientemente de los medios utilizados. Nos indica si se hicieron las cosas que se debían hacer, los aspectos correctos del proceso. Los indicadores de eficacia se enfocan en el Qué se debe hacer, por tal motivo, en el establecimiento de un indicador de eficacia es fundamental conocer y definir operacionalmente los requerimientos de receptor de los productos o servicios, de los beneficios que produce la organización. De lo contrario, se puede estar logrando una gran eficiencia en aspectos no relevantes...

Indicadores de Equidad La equidad se mide en función de la posibilidad de acceso a los servicios públicos de los grupos sociales menos favorecidos en comparación con las mismas posibilidades de la media del país. Desde esta perspectiva, el principio de equidad busca garantizar la igualdad en la posibilidad de acceso a la utilización de los recursos entre los que tienen derecho a ellos. Es decir, la medición de la equidad implica medir el nivel de justicia en la distribución de los servicios públicos. (p.p. 4-5).

K. Metas

(RUBILAR, 2013) Afirma:

(¿Cuánto se quiere lograr?)

Las metas de un proyecto son sus objetivos cuantificados. Se denominan también indicadores... Algunas veces la meta reemplaza al objetivo pues subentiende que queda comprendida en ella. Sin embargo, sostiene que conviene formular ambos componentes del proyecto para mayor claridad.

Para saber si el objetivo general y los objetivos específicos se alcanzaron, se proponen cinco etapas y preguntas. 1. ¿Qué? resultado esperado; 2. ¿Cuánto? determinar la cantidad; 3. ¿Cuán positivo? establecer la calidad; 4. ¿Cuándo? establecer el periodo y 5. ¿Dónde? delimitar el lugar.

Propuesta de Actividades:

- Convertir el “árbol de problemas” en positivo.
- A partir de lo anterior, elaborar el “árbol de los objetivos”, dado que esta técnica permite declarar los medios y fines.
- Elaborar una tabla de doble entrada o matriz que permita visualizar: objetivo general, objetivos específicos y metas.

L. Plan de Sostenibilidad

(Gaspirri, 2015) La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad. Es importante que la propuesta sea realista en términos de su alcance (recursos, tiempo, las realidades del área protegida, temática, y capacidades), buscando el mayor impacto posible, dirigiéndose a una intervención de calidad y explorando oportunidades de promover procesos innovadores y de

buenas prácticas y oportunidades de articulación, coordinación y complementariedad con otras iniciativas, procesos y programas.

Capítulo III Presentación de Resultados

3.1. Título

Construcción de juego didáctico para el trazo correcto de las letras, en los estudiantes de cuarto grado de primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Tepemechines, Morales, Izabal.

3.2. Descripción del Proyecto

Los juegos lúdicos son la base del proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes, especialmente en los primeros grados del nivel de educación primaria, todo esto repercute en el segundo ciclo, especialmente en cuarto grado. El trazo correcto de las letras inicia en los primeros grados que es responsabilidad del docente para que el estudiante escriba de forma correcta, pero por razones de sobre población estudiantil el docente no se da abasto para cubrir dicha área de motricidad tanto fina como gruesa.

Al realizar investigaciones sobre los indicadores de resultados de aprendizaje y haber realizado el análisis FODA-DAFO se encontró que los estudiantes de cuarto grado tienen dificultad de trazo incorrecto de las letras. Elaborando el árbol de problemas se identificaron las causas que daban origen a dicho problema, por tal razón se realizó el Proyecto de Mejoramiento Educativo sobre la construcción de juego didáctico para el trazo correcto de las letras en el segundo ciclo, especialmente en el grado de cuarto primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Tepemechines, municipio de Morales, departamento de Izabal, con el fin de minimizar uno de los problemas que se afronta en el proceso enseñanza aprendizaje.

Con la implementación de este juego se pretende que el estudiante jugando aprende a realizar correctamente el trazo de las letras. Por supuesto, existen muchos elementos que se caracterizan por dicha cualidad, aunque una de las formas de direccionalidad más estudiadas se

produce en la escritura. Por eso es importante, que ya desde pequeños se nos enseñe a realizar una correcta dirección de las grafías.

La escuela no cuenta con modelo de escritura, lo cual hace que el niño-a de la escuela primaria tenga dificultad en el aprendizaje de la escritura, la calidad de la letra del maestro en el pizarrón dificulta el aprendizaje, ya que utiliza rasgos gruesos y delgados con caracteres pequeños o grandes, los alumnos son los afectados puesto que no existen patrones precisos que seguir.

3.3. Concepto de Proyecto de Mejoramiento Educativo

Construcción de juego didáctico para el trazo correcto de las letras, en los estudiantes de cuarto grado de primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Tepemechines, Morales, Izabal.

3.4. Objetivos

3.4.1. Objetivos Generales

Contribuir con la Escuela Oficial Rural Mixta “Aldea Tepemechines, Morales, Izabal” determinando las causas que originan la pérdida de la calidad de la caligrafía de los estudiantes del segundo ciclo del nivel primario.

3.4.2. Objetivos Específicos

Identificar la metodología que utilizan los docentes en el momento de enseñar el trazo de las letras en el nivel de educación primaria.

Establecer el uso correcto de las letras en estudiantes del segundo ciclo del nivel primario, específicamente en cuarto grado.

3.5. Justificación

El estudio que se presenta es importante porque cuando se habla de caligrafía, se debe saber que las personas que escriben manualmente deben de tener una letra bella, que se entienda para poder transmitir el mensaje que se desee y es allí en donde la caligrafía entra en juego, para Mediavilla (1996) es “el arte de dar forma a los signos de una manera expresiva, armoniosa y elegante” (p.18).

La caligrafía es entonces una forma de comunicación con las demás personas. Sin embargo, este arte se ve obstaculizado debido a la pérdida de la calidad de la caligrafía a través de los años de estudio del nivel primario. Se ha detectado que los alumnos al iniciar la primaria, su caligrafía con un trazo claro y legible, pero al transcurrir los años se van perdiendo los trazos caligráficos.

Pareciera que es un tema antiguo, porque por el uso de la tecnología se va perdiendo la práctica de este método al momento de escribir, pero la caligrafía se utiliza en el diario vivir y es parte importante al momento de comunicarse en forma escrita, ya que, sin ella, el mensaje no se transmite en forma adecuada. Es de suma importancia tener una caligrafía legible porque al momento de llenar un documento en forma manual o un formulario es preciso que la letra sea clara, legible y que el trazo sea correcto.

Debido a la problemática que enfrentan los niños del nivel primario con su caligrafía, los docentes se ven en la necesidad de corregir esta mala práctica y para ello utilizan métodos obsoletos en algunos casos, dando una situación no motivadora para el alumno. En algunas ocasiones los alumnos solo realizan los trazos por obligación sin realizarlos correctamente. Entonces es allí en donde el alumno va perdiendo su interés en la caligrafía y por lo tanto existe una mala calidad al momento de escribir.

En el Currículo Nacional Base solo se toma en cuenta el aprestamiento en los grados de primero y segundo primaria, dejando en el olvido esta técnica en los grados superiores. Es en este momento en el que el docente debe implementar métodos y técnicas para realizar ejercicios de caligrafía, sin embargo, muchos no los emplean, porque esta materia no es obligatoria, sino que es complemento del área de comunicación y lenguaje.

La caligrafía permite a los alumnos aprender la forma correcta de trazar y ligar las letras, ejercitando su destreza motora fina, necesaria para la escritura. Es necesario que el docente conozca un método y domine técnicas para poder enseñar a sus estudiantes, de esta forma podrá guiar el aprendizaje teniendo un resultado satisfactorio.

A través del proceso de investigación se pretende dar a conocer las causas que originan la pérdida de la calidad de la caligrafía para que el maestro aplique métodos y técnicas con sus estudiantes y así evitar que éste termine el nivel primario con una caligrafía incorrecta.

3.6. Distancia Entre el Diseño Projectado y el Emergente

Tabla 41 distancia entre el diseño proyectado y el emergente

No.	ACTIVIDADES PROYECTADAS EN EL CRONOGRAMA	ACTIVIDADES EJECUTADAS	ACTIVIDAD EMERGENTE
1	Redacción carta al director/supervisor.	✓	
2	Búsqueda de documentación para la elaboración de actividades del PME	✓	
3	Enlistar hojas de trabajo para las actividades.	✓	
4	Entrega y revisión de la etapa administrativa	✓	
5	Entrega de cartas y presentación del proyecto al director y supervisor.	✓	

6	Convocar a reunión para presentación de proyecto a padres de familia.	✓	
7	Charla de conocimientos previos para padres y estudiantes sobre el tema	✓	
8	Revisan de la biblioteca de la escuela sobre el tema designado.	✓	
9	Elaboración de una ruta de aprendizaje sobre el PME.	✓	
10	Capacitar a estudiantes para generar conocimiento acerca del tema.	✓	
11	Organización de equipos de trabajo.	✓	
12	Socialización del tema con los docentes del establecimiento.	✓	
13	Gestionar actividades de apoyo sobre el tema.	✓	
14	Diagnóstico acerca del tema.	✓	
15	Presentación del PME a los estudiantes.	✓	
16	Elaboración de una tabla con letras.	X	Solo se trabajaron dos actividades, porque se suspendieron clases por el covid 19
17	Juegos en la tabla con chimbombas para seleccionar la letra a trazar en la pizarra, arena y cuaderno.	X	No se llevó a cabo por la pandemia covid 19
18	Diagnóstico Intermedio	X	No se llevó a cabo por la pandemia covid 19
19	Verificar el cumplimiento de las actividades.	X	No se llevó a cabo por la pandemia covid 19
20	Monitoreo situacional del logro de los indicadores del proyecto.	X	No se llevó a cabo por la pandemia covid 19
21	Diagnóstico final sobre el PME	X	No se llevó a cabo por la pandemia covid 19
22	Recopilaron de resultados del material utilizado	X	No se llevó a cabo por la pandemia covid 19

23	Reunión con padres en la presentación de resultados.	X	No se llevó a cabo por la pandemia covid 19
24	Proceso de divulgación	✓	Grabación de un video para la divulgación del PME debido a la suspensión de clases no se pudieron completar las actividades establecidas en el plan.

3.6.1. Descripción de la actividad

La divulgación del proyecto de mejoramiento educativo se realizó a través de un video, dando a conocer a toda la comunidad educativa, específicamente a los padres, madres y estudiantes donde fue elaborado dicho proyecto, por medio de la plataforma virtual de Facebook denominado Proyecto de Mejoramiento educativo, mediante el link:

<https://www.facebook.com/groups/280175666360301/permalink/284441825933685/?sfnsn=mo&d=n&vh=i>

Ilustración 6 Evidencias del Video del PME





3.7. Plan de Actividades

Fase inicial

Tabla 42 Plan de actividades Fase inicial

No.	Duración	Actividad	Sub tareas	Equipo
1	5 semanas	<p>Entrega de cartas y presentación del proyecto al director y supervisor.</p> <p>Convocar a reunión para presentación de proyecto a padres de familia.</p> <p>Charlas para padres y estudiantes sobre el tema.</p> <p>Revisan de la biblioteca de la escuela sobre el tema designado.</p> <p>Elaboración de un cronograma sobre el PME</p>	<p>Elaboración de cartas</p> <p>Aviso por medio de estudiantes de forma verbal.</p> <p>Formación de equipos de trabajo entre padres de familia.</p> <p>Clasificación de libros de la biblioteca.</p> <p>Listar actividades que se van implementar</p>	<p>Estudiante-docente.</p> <p>Comunidad educativa.</p> <p>Comunidad educativa.</p> <p>Comunidad educativa.</p> <p>Comunidad educativa.</p>

Fase planificación

Tabla 43 Plan de actividades fase planificación

No.	Duración	Actividad	Sub tareas	Equipo
3	5 semana	<p>Capacitar a estudiantes para generar conocimiento acerca del tema.</p> <p>Organización de equipos de trabajo.</p> <p>Socialización del tema con los docentes del establecimiento.</p> <p>Gestionar actividades de apoyo sobre el tema.</p> <p>Diagnóstico acerca del tema.</p>	<p>Charlas.</p> <p>Dinámicas para agrupación de equipos.</p> <p>Reunión con docentes.</p> <p>Investigación de metodologías de aprendizaje para la implementación del PME.</p> <p>Conocimientos previos.</p>	<p>Docente y estudiantes.</p> <p>Docentes del establecimiento, estudiantes y estudiantes de PADEP/D.</p> <p>Estudiante PADEP/D</p> <p>Docente, estudiantes.</p>

Fase de ejecución

Tabla 44 plan de actividades fase de ejecución

Duración	Actividad	Sub tareas	Equipo
4 semanas	<p>Presentación del PME a los estudiantes.</p> <p>Elaboración de una tabla con letras</p> <p>Realización de Juego en la tabla con las chimbombas.</p> <p>Diagnóstico Intermedio.</p>	<p>Instructivo de juegos didácticos para el trazo correcto de las letras.</p> <p>Juego con chimbombas en la tabla.</p> <p>Trazo de la letra seleccionada en arena, pizarra y cuadernos de doble línea.</p> <p>Evaluación utilizando cronometro.</p>	<p>Estudiante de PADEP/D</p> <p>Estudiante de PADEP/D</p> <p>Alumnos y docente.</p> <p>Alumno y estudiante.</p>

3.7.1. Fases del Proyecto

En la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo se fue realizando conforme las fases: inicial, planificación, ejecución, monitoreo, evaluación y cierre del proyecto.

A. Fase inicial

Tomando en cuenta la autorización de las autoridades educativas, especialmente del supervisor educativo y directores, se realizó un cronograma de trabajo para presentación del proyecto en una reunión con padres y madres de familia, involucrando a los estudiantes de dicha escuela donde se estará realizando el Proyecto de Mejoramiento educativo.

B. Fase de Planificación

Se planificaron actividades con estudiantes, docentes y padres de familia, para la presentación del Proyecto de mejoramiento Educativo, tomando en cuenta los indicadores educativos, para tener un orden en la presentación de dicho proyecto.

C. Fase de ejecución

En esta fase se tenía previsto realizar varias actividades en el establecimiento educativo contemplado en el plan, pero debido a la emergencia nacional COVID-19 no se ejecutó directamente en su totalidad.

D. Fase de Monitoreo

Se pudo monitorear hasta la fase de planificación, debido a la Emergencia Nacional COVID-19. En las demás fases se monitoreo a través de las autoridades educativas y asesora del proyecto.

E. Fase de Evaluación

Se elaboró un instrumento de evaluación con varios criterios para evaluar el proyecto en el debido momento que se reanuden las clases.

F. Fase de cierre del proyecto

Se gravó un video, presentando el Proyecto de Mejoramiento Educativo a las autoridades correspondientes, así mismo se realizó un informe final que es parte de la graduación de licenciatura.

Ilustración 7 Carta de autorización del Supervisor




Morales, Izabal, 04 de noviembre 2019.

A: Lic. Reinaldo Remigio Hernández Hernández
 Supervisor Educativo 18-04-019
 Morales, Izabal

De manera atenta y respetuosa me dirijo a usted deseándole bienestar personal, familiar y laboral. Esperando que Dios nuestro creador bendiga cada una de las actividades que para el bien de la niñez guatemalteca usted realiza.

Por medio de la presente deseo hacer de su conocimiento que dentro de la carrera de Licenciatura del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media- EFPEM, de la Universidad de San Carlos de Guatemala USAC con sede en Morales, Izabal, se tiene programado ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo PME Construcción de Juego Didáctico para el trazo Correcto de las letras, en el segundo ciclo específicamente en el grado de cuarto primaria, como informe final, atendiendo el proceso de graduación que estipula la Universidad previo a optar el título de Licenciado (a) en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, por tal razón solicito a sus buenos oficios como administrador educativo me autorice el permiso correspondiente en el establecimiento donde estoy asignado, Escuela Oficial Rural Mixta, de Aldea Tepemechines, del mismo Municipio y Departamento, para poder atender las necesidades de la niñez y educación.

Sin más por el momento, le reitero mi profundo interés y compromiso por el bien de la niñez y la educación del Municipio y Departamento.

(F) 
 Prof. Rudy Alberto Barrientos Evans
 Estudiante
 PADEP/D Licenciatura


Vo. Bo. 
 Lic. Reinaldo Remigio Hernández
 Supervisor Educativo
 Distrito Escolar 18-04-019



Ilustración 8 Acta certificada de cierre de proyecto



EL INFRASCRITO SUPERVISOR EDUCATIVO DEL DISTRITO ESCOLAR DIECIOCHO GUION CERO CUATRO GUION CERO DIECINUEVE, DEL MUNICIPIO DE MORALES, DEPARTAMENTO DE IZABAL, CERTIFICA: QUE PARA EL EFECTO TIENE A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS No. 02 DE LA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA ALDEA TEPEMECHINES, DEL MUNICIPIO DE MORALES, DEPARTAMENTO DE IZABAL, EN EL QUE A FOLIOS NUMEROS 08, 09 Y 10 SE ENCUENTRA EL ACTA No. 03-2020, QUE COPIADA LITERALMENTE DICE:

ACTA NO. 03-2020: En el municipio de Morales, Departamento de Izabal; a las ocho horas en punto del día viernes veintinueve de mayo del año dos mil veinte (29-05-2020), reunidos en las instalaciones que ocupa la SUPERVISIÓN EDUCATIVA DEL DISTRITO ESCOLAR dieciocho guion cero cuatro guion cero diecinueve (18-04-019), del municipio de Morales, departamento de Izabal, las siguientes personas, Lic. Reinaldo Remigio Hernández Hernández, Supervisor Educativo del distrito y el profesor/estudiante Rudy Alberto Barrientos Evans, director del establecimiento, quien atiende los grados de cuarto, quinto y sexto primaria para dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: Se redacta la presenta acta en la supervisión educativa debido que el profesor /estudiante Rudy Alberto Barrientos Evans, estudiante de la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe de la Universidad de San Carlos de Guatemala USAC, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D presentara su Proyecto de Mejoramiento Educativo “Construcción de juego Didáctico para el trazo correcto de las letras en estudiantes del segundo ciclo, especialmente en cuarto grado primaria” Por medio de una plataforma Virtual por no haberse culminado en la Escuela debido a la Emergencia Nacional COVID 19. SEGUNDO: El profesor/estudiante Rudy Alberto Barrientos Evans durante el proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo cumplió con las actividades establecidas en el cronograma dividido en las siguientes fases: fase de inicio, fase de planificación y fase de ejecución de manera satisfactoria divulgando en la página educativa de Facebook Proyecto de Mejoramiento Educativo, su proyecto como parte de la ejecución del mismo. TERCERO: El supervisor Educativo del distrito Escolar



GOBIERNO *de*
GUATEMALA
DR. ALEJANDRO GIAMMATTEI

**MINISTERIO DE
EDUCACIÓN**

dieciocho guion cero cuatro guion diecinueve (18-04-19) muestra su agradecimiento al profesor/estudiante Rudy Alberto Barrientos Evans por tomar en cuenta la escuela para dicho proyecto que será de beneficio para la educación de los niños y niñas de primaria. CUARTO: Se aclara que se redacta la presente en la Supervisión Educativa por tener el docente funciones de Director administrativo. No habiendo más que hacer constar se da por finalizada la presente media hora después en el mismo lugar y fecha de su inicio firmando de conformidad los que en ella intervinimos. Damos fe. -----

Y PARA LOS USOS LEGALES DEL INTERESADO, SE EXTIENDE FIRMA Y SELLA LA PRESENTE EN DOS HOJAS DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA A LOS VEINTINUEVE DIAS DEL MES DE MAYO DEL AÑO DOS MIL VEINTE, EN EL MUNICIPIO DE MORALES, DEPARTAMENTO DE IZABAL.-----

Lic. Reinaldo Remigio Hernández Hernández
Supervisor Educativo Distrito Escolar 18-04-19
Morales, Izabal.



Capítulo IV. Análisis y Discusión de Resultados

La institución seleccionada es una Escuela Oficial Rural Mixta jornada matutina, que queda a 22 kilómetros de la cabecera municipal del Municipio Morales, del Departamento Izabal.

La escuela cuenta con todos los ambientes, atendiendo el nivel de educación pre primaria y nivel de educación primaria con todos grados.

La escuela cuenta con organizaciones como: organización de padres de familia, gobierno escolar y sus diferentes comisiones apoyando la gestión educativa.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que no hay repitencia en primaria. Pero se ha encontrado una mala caligrafía en las diferentes áreas.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la primera línea de acción estratégica: Utilizando la motricidad fina y gruesa el estudiante tendrá una mejor dosificación en la mano y realizará el trazo correcto de las letras.

Por lo anterior se decide que el PME a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: Construcción de juegos didácticos para el trazo correcto de las letras.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de déficit del trazo de las letras en el segundo ciclo de primaria, especialmente en el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados Lecto escritura en las pruebas que aplica el MINEDUC, mismos que el proyecto pretende minimizar.

...Entonces se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró a estudiantes, padres de familia, gobierno escolar de la escuela, docentes y autoridades educativas. Las actividades desarrolladas que incluyeron juego con chimbombas en una tabla con el alfabeto, escritura en mesa con arena, cuaderno

de caligrafía, pizarrón logró que los estudiantes se motivaran y al final del semestre se logró que subiera en un 60% los resultados en el Área de Comunicación y Lenguaje.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, se puede impactar en la estructura organizativa para lograr resultados deseables, como lo plantean Chandler (1980) y Steiner (1973).

Asimismo, se puso en evidencia que lo que plantea Steiner (1997), es posible realizarlo para conciliar las habilidades gerenciales y la confección de una estrategia que impacte transformando la estructura de su organización, pues para lograr la mejora en las habilidades de escritura no solo se involucró al maestro, sino a otros actores comunitarios en distintos niveles.

Esto denota que, al aplicar la teoría de la decisión como un enfoque de las decisiones estratégicas, se pudo romper el paradigma de aislamiento de la escuela, estimulando la participación de otros actores a diferentes niveles.

Conclusiones

El juego mejora el trazo correcto de las letras en los estudiantes del segundo ciclo del nivel primario, específicamente cuarto grado.

La metodología utilizada por algunos docentes ayuda a la enseñanza de la caligrafía en el nivel primario del segundo ciclo.

Los estudiantes a través del juego se interesan por mejorar su caligrafía en las diferentes áreas.

Plan de Sostenibilidad

Tabla 45 plan de sostenibilidad

INDICADORES	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RECURSOS HUMANOS Y FINANCIEROS	FECHA INICIAL	FECHA FINAL
1. Indicadores de Insumo	Obtener los insumos necesarios para la realización del PME.	Revisar en la biblioteca de la escuela para identificar las necesidades.	Maestro-estudiante y PADEP	Comunidad educativa. Entidades gubernamentales y no-gubernamentales.	27 de enero	01 de febrero
2. Indicadores de Proceso	Monitorear las fases de proceso de la evaluación	Evaluación diagnóstica inicial, intermedia y final	Maestro-estudiante y PADEP	Comunidad educativa autofinanciamiento	29 de febrero	11 de abril
3. Indicadores de Resultado:	Monitorear el cumplimiento del ministerio de educación sobre las metas alcanzadas	Verificar el cumplimiento de las actividades	Maestro-estudiante y PADEP	Comunidad educativa. Estándares educativos. Informador (autofinanciamiento)	28 de marzo	28 de marzo

4. Indicadores de Impacto	Realizar charlas a la comunidad educativa	Charla de conocimientos previos para padres y estudiantes sobre el tema.	Maestro-estudiante PADEP	Comunidad educativa autofinanciable	13 mayo	18 de abril
5. Indicadores de eficiencia	Ejercitar utilizando el material con el que cuenta durante el proceso del PME	Gestionar actividades de apoyo sobre el tema.	Maestro-estudiante PADEP	Comunidad educativa autofinanciado	23 de marzo	29 de marzo
6. Indicadores de eficacia	Conocer y definir una organización que mide la eficiencia y eficacia por grado	Monitoreo situacional del logro de los indicadores del PME	Maestro-estudiante PADEP	Comunidad educativa	30 de marzo	04 de abril
7. Indicadores de Equidad	Garantizar la igualdad en las posibilidades de acceso a la utilización de los recursos entre los que tienen derecho a ellos	Recopilación de resultados del material utilizado	Maestro-estudiante PADEP	Comunidad educativa Entidades gubernamentales y no-gubernamentales.	13 abril	18 de abril

Referencias

- Alemán, M. (2012). Cadenas de Valor: cuaderno de trabajo. Managua: Carmel Callado Solís.
- Anónimo. (2014). Guía padid 2014 programa de apoyo de la docencia y la difusión de las artes. Obtenido de <https://www.cenart.gob.mx/wp-content/uploads/2014/08/Gu%C3%ADa-PADID-2014.docx.pdf>
- Anónimo. (19 de noviembre de 2019). Etapa de Desarrollo de una APP Identificación de actores potenciales. Obtenido de http://pppue.undp.2margraf.com/es/09_2.htm
- Anonimo. (20 de noviembre de 2019). Guía -padid- 2014 programa de apoyo a la docencia y difusión de las artes. Obtenido de <https://www.cenart.gob.mx/wp-content/uploads/2014/08/Gu%C3%ADa-PADID-2014.docx.pdf>
- Anonimo. (20 de Noviembre de 2019). trabajo comunitario: page0146.pdf. Obtenido de <http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea//eduvirtual/Libros/TrabajoComunitario/files/assets/downloads/page0146.pdf>
- Araújo, J. A. (2012). Política y Republica. Aristoteles y Maquiavelo. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva.
- Baroli, A. M. (20 de noviembre de 2019). Identificación de Problemas Institucionales Artículo. Obtenido de <https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/documentos/Problemasinstitucionales.pdf>
- Beatriz Villarreal, O. E. (2015). Educación y Sociedad en Guatemala. Guatemala: Editorial Oscar de León Castillo.
- Benítez, G. M. (2007). Las Nuevas Tecnología de la Información.
- Blanché, R. (1987). La Epistemología. VILASSAR DE MAR· BARCELONA - ESPAÑA: eikes-tau, 8. a. - ediciones.

- Cáceres. (20 de noviembre de 2019). Planificación, Diseño y Formulación de Estrategias de Desarrollo. Obtenido de http://dl.dip-caceres.es/guias/guia_acogida/index.php?pagina=14
- Camellas, P. (2003 p9).
- Campero, S. A. (1999). Las Necesidades y la demanda social. San Luis, Argentina : Kairo: Revista de Temas Sociales -Dialnet .
- Castro. (2013). obs noticias online Bussiness school -OBS- de España. Obtenido de <https://obsbusiness.school/int/blog-project-management/tipos-de-proyectos/cinco-elementos-basicos-para-el-diseno-de-proyectos>
- Castro, R. F. (2013). Manual para el Diseño de Proyectos de Gestion Educcional. Chile: Universidad del Bio Bio Casilla 5-c concepcion chile 1a Edición.
- Congreso. (2015). Constitucion Política de la Republica de Guatemala . Guatemala: Edicion Don Quijote .
- Educación, C. N. (2010). Politicas Educativas . Guatemala.
- EDUCACION, M. D. (2008). Cucciculum Nacional Base CNB. Guatemala: MINEDUC.
- Educacion, M. d. (2008). La Reforma Educativa. Guatemala: MINEDUC.
- Educacion, M. d. (2010). Regalmento de Evaluacion de los Aprendizajes, Acuerdo Ministerial No. 1171-2010. Guatemala: MINEDUC.
- Educacion, M. d. (2013). Sistema Nacional de Indicadores Educativos. Guatemala: MINEDUC.
- Efpem-usac, P. (2019). Los Proyectos de mejoramiento educativo. Guatemala : EFPEM.
- Escobar, R. (26 de Septiembre de 2012). La Influencia de los Medios de Comunicacion en Educación. Eduprensa, pág. 1.
- García, S. V. (2002). Materiales y recursos Educativos . Guatemala: Santos Valderrama.
- Gaspirri, E. (2015). Elaboracion del Palm de Sostenibilidad del Proyecto. Obtenido de : https://www.marfund.org/wp-content/uploads/2016/05/011_DocPPT-011-Sostenibilidad.pdf

- Graells, P. M. (1999). LA EDUCACIÓN INFORMAL EN LOS ALBORES DEL SIGLO XXI. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Grajeda , G. (2017). Investigación ¿Quién dijo Miedo? PADEP/D-EFPEM-USAC. Guatemala: EFPEM_USAC.
- Illescas, J. (20 de noviembre de 2019). Necesidades y demandas Sociales. Obtenido de <http://www.josephillescas.com/sociologia/necesidades-y-demandas-sociales/>
- Jiménez, D. M. (2012). Teoría Política . México: Red Tercer Milenio S.C.
- JPCT. (2001). Documento de Trabajo 2001 Diseño y Elaboracion de proyectos . Obtenido de https://pensemosjuntospehuajo.files.wordpress.com/2011/04/guia_proyectos_chile.pdf
- Lidia, R. (noviembre de 2013). Diseño del Plan Estrategico de la Asociacion de desarrollo y sanamiento ambiental. Obtenido de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/04/06/Ajcet-Rosa.pdf>
- Martin, R. (2009). REVISTA EPISTEMOLOGICA DE CIENCIAS SOCIALES Las demandas sociales y el estudio de los movimientos sociales. Buenos Aires, Argentina: Universidad Nacional de La Plata.
- Matta, R. R. (20 de noviembre de 2019). Taller de Planificación estrategica. Obtenido de <https://fernandoburbanopaz.jimdo.com/app/download/13183065330/taller+de+PLANIFICACION+ESTRATEGICA.pdf?t=1476483902>
- Maútua, D. M. (s.f). Diseño de Proyectos Sociales "Guía para la Preparacion de proyectos 3a. edición. Guatemala: Universidad Nacional Mayor de San Marcos Fondo Editorial.
- Mijangos, P. (febrero de 2013). Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo. Obtenido de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/04/06/Mijangos-Jenipher.pdf>
- MINEDUC. (2008). Curriculum Nacional Base. Guatemala.
- Ministerio de Educación Guatemala. (2007). CNB. Guatemala: DIGECADE Dirección General de Gestión de la Calidad Educativa .

- Monserat, J. (1987). Epistemología Evolutiva y Teoría de la Ciencia. Madrid: Publicaciones de la Universidad Comillas.
- Núñez. (2012).
- OBS. (10 de noviembre de 2019). obs noticias online Business school -OBS- de España. Obtenido de <https://obsbusiness.school/int/blog-project-management/tipos-de-proyectos/cinco-elementos-basicos-para-el-diseno-de-proyectos>
- OIT. (10 de julio de 2012). A medida que crece la población, también aumentan las necesidades de competencias. Obtenido de https://www.ilo.org/global/about-the-ilo/newsroom/news/WCMS_185003/lang--es/index.htm
- ONU. (20 de noviembre de 2019). ¿Que es inclusión?-inclusion . Obtenido de <http://inclusion.redpapaz.org/que-es-exclusion/>
- Ortí, C. B. (sin dato). Tecnologías de la Información y Comunicación. Valencia: Universidad de Valencia.
- PADEP/D-EFPEM.USAC. (2017). Investigación ¿Quién dijo miedo? Guatemala: EFPEM.
- PADEP/D-EFPEM_USAC. (2018). Políticas y Legislación Educativa en la Educación Inicial, Preprimaria y primaria 2da. parte. Guatemala: EFPEM.
- PADEP/D-EFPEM-USAC. (2019). Guía Procesos de Análisis Estratégico en los Proyectos de Mejoramiento Educativo. Guatemala: EFPEM_USAC.
- PADEP/D-EFPEM-USAC. (2019). Los proyectos de mejoramiento Educativo. Guatemala: EFPEM_USAC.
- PADEP/D-EFPEM-USAC. (2019). Proceso de Análisis situacional en los proyectos de Mejoramiento Educativo. Guatemala: EFPEM-USAC.
- PADEP/D-EFPEM-USAC. (2019). Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo. Guatemala: EFPEM.
- PADEP-USAC. (2019). Guía Procesos de Análisis Estratégico en los Proyectos de Mejoramiento Educativo. Guatemala: EFPEM-USAC.

- Paredes, M. (febrero de 2013). Fortalecimientos de Capacidades institucionales y comunitarias en la gestion de riesgo. Obtenido de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/04/06/Mijangos-Jenipher.pdf>
- Periodico, E. (20 de noviembre de 2019). Exclusion y desigualda estacan en Guatemala/...elperiodica.com.gt. Obtenido de <https://elperiodico.com.gt/nacion/2017/03/22/nota-1-28/>
- QuestionPro. (20 de noviembre de 2019). ¿Que es el Analisis Estrategico? Obtenido de <https://www.questionpro.com/es/analisis-estrategico.html>
- Ramos, M. L. (10 de abril de 2018). ¿Que Aplicaciones tiene en Educacion la Tecnica DAFO? Obtenido de <http://revistaventanaabierta.es/la-tecnica-dafo-herramienta-reflexiondocente/>
- Retamozo, M. (2009). *Revistas Epistemológica de Ciencias Sociales La demanda sociales y el Estudio de los Movimientos Sociales*. Buenos Aires, Argentina: Universidad Nacional de La Plata .
- Rivera, O. V. (2018). *Monitoreo e indicadores Texto de apoyo al proceso de construcción de un Sistema Regional de Indicadores sobre Atención y Educación Inicial* . Obtenido de <https://www.oei.es/historico/idie/mONITOREOEINDICADORES.pdf>
- Rodríguez, S. P. (2010). *Identificacion de Problemas y Formulacion de la Agenda* . Buenos Aires : s.f.
- Rojas, C. (2016). *Entorno Educativo by Camila*. Obtenido de <https://prezi.com/eslby1taonao/entorno-educativo/?frame=839780e7b8d0bc56a65973aeb2e92b17fa33a9b4>
- Rubilar, F. C. (2013). *Manual para el Diseño de Proyectos de Gestión Educacional*. Chile: s.f.
- Rubilar, F. C. (2013). *Manual para el Diseño de Proyectos de Gestión Educacional*. Chile: Universidad del Bio Bio Casillas 5-C 1a edicion .
- RUBILAR, F. C. (2013). *Manual para el diseño de proyectos de Gestion educacional* . Chile : Universidad del Bio Bio Casilla 5-c concepcion chile.
- SINNAPS. (10 de noviembre de 2019). *Blog de gestion de Proyectos* . Obtenido de <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/plan-de-trabajo>

- Tamargo, M. M. (2015). Eje de Herramienta para la Gestión Modulo 5 ANALISIS DE PROBLEMAS Y TOMA DE DECISIONES Programa de formacion de diregentes en gestion publica y social . Universidad Nacional de laús / Virrektorado / Campus virtual / 2015.
- UNAD. (20 de noviembre de 2019). Lineas de accion. Universidad Nacional y abierta a distancia. Obtenido de <https://vider.unad.edu.co/index.php/vider-lineas-de-accion>.
- UNESCO. (20 de noviembre de 2019). Diversidad cultural y linguistica. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/es/indigenous-peoples/cultural-and-linguistic-diversity/>
- USAC. (2019). Guía de Procesos de Analisis de Situacional en los PME. Guatemala : Universidad de San Carlos de Guatemala .
- USAC, E. (2019). Guia de Procesos de Analisis Situacional en los PEM. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.
- USAC, F. (2019). Guia de Analisis Estrategico en los Proyectos de Mejoramiento Educativo 2da parte. Guatemala: UNiversidad de San Carlos de Guatemala.
- Vicario, H. (20 de noviembre de 2019). Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación pediatriaintegral.es. Obtenido de [https://www.pediatriaintegral.es/publicacion-2015-11/las-nuevas-tecnologias-de-la-informacion-y-comunicacion/#:~:text=a%20las%20TICs%22-,Las%20nuevas%20tecnolog%C3%ADas%20de%20la%20informaci%C3%B3n%20y%20comunicaci%C3%B3n,la%20informaci%C3%B3n%20mediante%](https://www.pediatriaintegral.es/publicacion-2015-11/las-nuevas-tecnologias-de-la-informacion-y-comunicacion/#:~:text=a%20las%20TICs%22-,Las%20nuevas%20tecnolog%C3%ADas%20de%20la%20informaci%C3%B3n%20y%20comunicaci%C3%B3n,la%20informaci%C3%B3n%20mediante%20)
- Villalever, G. (1997). La Persona humana. México: Lucas Morea.Sinexi S.A.

Anexos



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala, 20 de noviembre de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

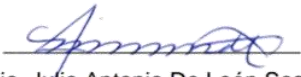
Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante **Rudy Alberto Barrientos Evans** carné: **200550054** las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera **Licenciatura en Educación Priraria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: **Construcción de juego Didáctico para el Trazo Correcto de las Letras**.


Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,


Lic. Julio Antonio De León Sosa
Asesor del Proyecto

C.c. Archivo

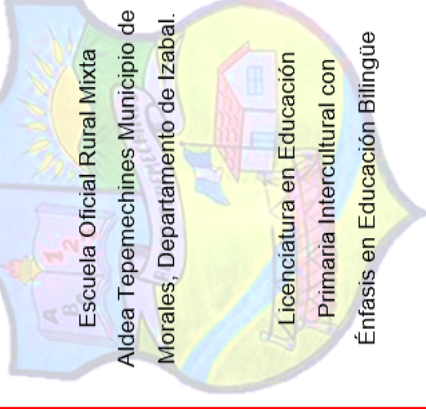
Instructivo Proyecto de Mejoramiento



Instructivo

Proyecto de Mejoramiento Educativo:
Construcción de Juego Didáctico para

Trazo Correcto de las Letras en
segundo ciclo de nivel primaria.



Escuela Oficial Rural Mixta
Aldea Tepemechines Municipio de
Morales, Departamento de Izabal.

Licenciatura en Educación
Primaria Intercultural con
Énfasis en Educación Bilingüe

Prof. Rudy Alberto Barrientos Evans

Mayo 2020.

¿Cómo se utiliza?


Paso 1. Lanza una chimbomba introduciéndola en un agujero e identifica la letra seleccionada.


a) Traza la letra seleccionada en la mesa con arena.

b) Traza la misma letra en la pizarra

c) Posteriormente traza la misma letra en su cuaderno de doble línea.

Paso 2. Lanza todas las chimbombas que le dio el docente, realiza los pasos anteriores solo que estará formando sílabas y palabras




Materiales

- 1 tabla de 36 X 12 X 1 pulg.
- 2 reglas de 36 X 1 pulg.
- 2 reglas de 12 X 1 Pulg.
- 1 Taladro con broca
- ¼ de pintura
- 1 brocha
- 2 Marcadores permanentes y para pizarra.
- 60 agujeros en la tabla.
- ½ libra de clavo de pulgada.
- 1 cuaderno doble línea 100 hojas.
- 1 Mesa con arena.
- 1 Regla
- 1 Metro
- Lapiceros
- Lápices.
- Chimbombas.

Descripción:

Los juegos lúdicos son la base del proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes, especialmente en los primeros grados del nivel de educación primaria, todo esto repercute en el segundo ciclo, especialmente en cuarto grado. El trazo correcto de las letras inicia en los primeros grados que es responsabilidad del docente para que el estudiante escriba de forma correcta, pero por razones de sobre población estudiantil el docente no se da abasto para cubrir dicha área de motricidad tanto fina como gruesa.

Al realizar investigaciones sobre los indicadores de resultados de aprendizaje y haber realizado el análisis FODA-DAFO se encontró que los estudiantes de cuarto grado tienen dificultad de trazo incorrecto de las letras. Elaborando el árbol de problemas se identificaron las causas que daban origen a dicho problema, por tal razón se realizó el Proyecto de Mejoramiento Educativo sobre la construcción de juego didáctico para el trazo correcto de las letras en el segundo ciclo, especialmente en el grado de cuarto grado, especialmente en la Escuela Oficial Mixta primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Tepemechines, municipio de Morales, departamento de Izabal, con el fin de minimizar uno de los problemas que se afronta en el proceso enseñanza aprendizaje.

Con la implementación de este juego se pretende que el estudiante jugando aprende a realizar correctamente el trazo de las letras.

Objetivos:**Objetivo General:**

Contribuir con la Escuela Oficial Rural Mixta "Aldea Tepemechines, Morales, Izabal" determinando las causas que originan la pérdida de la calidad de la caligrafía de los estudiantes del segundo ciclo del nivel primario.

Objetivos Específicos:

Identificar la metodología que utilizan los docentes en el momento de enseñar el trazo de las letras en el nivel de educación primaria.

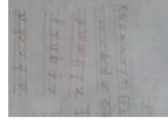
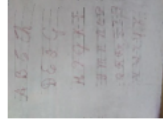
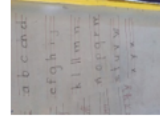
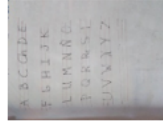
Establecer el uso correcto de las letras en estudiantes del segundo ciclo del nivel primario, específicamente en cuarto grado.

**Concepto:**

Construcción de Juego didáctico para un trazo correcto de las letras

Justificación

El estudio que se presenta es importante porque cuando se habla de caligrafía, se debe saber que las personas que escriben manualmente deben de tener una letra bella, que se entienda para poder transmitir el mensaje que se desea y es allí en donde la caligrafía entra en juego



Descripción:

Los juegos lúdicos son la base del proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes, especialmente en los primeros grados del nivel de educación primaria, todo esto repercute en el segundo ciclo, especialmente en cuarto grado. El trazo correcto de las letras inicia en los primeros grados que es responsabilidad del docente para que el estudiante escriba de forma correcta, pero por razones de sobre población estudiantil el docente no se da abasto para cubrir dicha área de motricidad tanto fina como gruesa.



Actividades:

- Presentación del PME a los estudiantes.
- Ejercitación diaria en forma script y cursiva.
- Elaboración de una tabla de letras
- Mesa de arena.

Objetivo General:

Contribuir con la Escuela Oficial Rural Mixta "Aldea Tepemechines, Morales, Izabal" determinando las causas que originan la pérdida de la calidad de la caligrafía de los estudiantes del segundo ciclo del nivel primario.



Resultados Alcanzados:

El trazo correcto de las letras en los estudiantes de cuarto grado primaria.

Acciones de sostenibilidad:

Implementar en la clase la escritura correcta de las letras a través de la tabla con letras, la mesa de arena. Pizarrón y cuaderno doble línea



Objetivos Específicos:

Identificar la metodología que utilizan los docentes en el momento de enseñar el trazo de las letras en el nivel de educación primaria.

Establecer el uso correcto de las letras en estudiantes del segundo ciclo del nivel primario, específicamente en cuarto grado.

Metodología

- **Marco Organizacional** (Diagnostico Institucional, Indicadores educativos)
- **Análisis situacional** (listado de problemas, árbol de problema, listado de demandas sociales, institucionales, poblacionales, identificación de los actores directamente involucrados, indirectamente involucrados y los actores potenciales)
- **Análisis Estratégico** (Análisis FODA-DAFO, Técnica MINI-MAX, Vinculaciones, análisis estratégico, líneas de acción, posibles proyectos, mapa de soluciones, proyecto seleccionado,
- **Diseño del Proyecto** (título, descripción, Concepto, objetivos, justificación, Fundamentación Teórica, plan de actividades, cronograma, monitoreo y evaluación, plan de sostenibilidad, presupuesto)
- **Ejecución de actividades diseñadas** (Plan de actividades)

Concepto:

Construcción de Juego didáctico para un trazo correcto de las letras

Justificación

El estudio que se presenta es importante porque cuando se habla de caligrafía, se debe saber que las personas que escriben manualmente deben de tener una letra bella, que se entienda para poder transmitir el mensaje que se desee y es allí en donde la caligrafía entra en juego

Institución: EORM Aldea Tepemechines, Morales, Izabal.

Programa: PADEP/D

Carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.

Lugar y Fecha: Morales, Izabal, mayo de 2020