



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente**

**Implementación de guía lectora contextualizadas e innovadora con  
desarrollo progresivo**

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta,  
aldea El Toro, del municipio de Moyuta, del departamento Jutiapa

Nombre del Estudiante

**Arturo Martínez García**

Carné

**9018123**

Asesor

**Lic. Luis Alexander Recinos Lemus**

**Moyuta, Jutiapa, Noviembre de 2020**





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Implementación de guía lectora contextualizadas e innovadora con  
desarrollo progresivo para tercer grado del nivel primario**

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta,  
aldea El Toro, del municipio de Moyuta, del Departamento Jutiapa

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la  
Universidad de San Carlos de Guatemala**

Nombre del estudiante

**Arturo Martínez García**

Carné

**9018123**

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación  
Bilingüe**

**Moyuta, Jutiapa, Noviembre de 2020**

## **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Lic. Antonio Monterroso	Presidente
Lic. Nestor Otoniel Méndez Godinez	Secretario
Lcda. Evelin Maybela Nova Vivar	Vocal

## APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

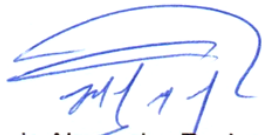
Moyuta, Jutiapa, 30 de junio de 2020

**Licenciado**  
**Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

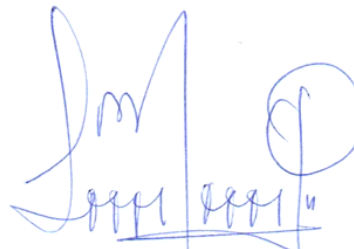
Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Implementación de guía lectora contextualizada e innovadora con desarrollo progresivo, Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Toro, municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa**, correspondiente al estudiante: **Arturo Martínez Garcia**, con número de carné: **9018123** DPI: **1845 24296 2215**, de la carrera de: **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que lo considero **APROBADO** y solicito sea aceptado para continuar con el proceso de graduación.

Atentamente,



Lic. Luis Alexander Recinos Lemus  
Asesor nombrado  
Colegiado activo: 23936



Vo.Bo. Lcda. Ligia Fabiola Monteros Portillo  
Coordinadora Departamental  
Colegiado activo: 22898



c.c. Archivo



## Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_2414

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Guía Lectora Contextualizadas E Innovadora Con Desarrollo Progresivo Para Tercer Grado Del Nivel Primario*

Realizado por el (la) estudiante: *Martínez García Arturo*

Con Registro académico No. *9018123* Con CUI: *1845242962215*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

### AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**64\_81\_9018123\_01\_2414**



## Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_2414

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Guía Lectora Contextualizadas E Innovadora Con Desarrollo Progresivo Para Tercer Grado Del Nivel Primario*

Realizado por el (la) estudiante: *Martínez Garcia Arturo*

Con Registro académico No. 9018123

Con CUI: *1845242962215*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

64\_81\_9018123\_01\_2414

## **DEDICATORIA**

### **A Dios**

Por darme sabiduría y tiempo para llegar a este momento. Por iluminarme en cada día de mi vida y guiarme por el camino correcto para transmitir mis conocimientos a mis pequeños alumnos.

### **A mis padres**

Manuel de Jesús Martínez y Asunción García Ávila, por estar siempre a mi lado, apoyándome para no desistir y llegar hasta el final. En especial a mi señora madre quien ha sido el motor de mi vida para seguir adelante día a día.

### **A mis hermanos**

Por tenerme paciencia y comprender mi ausencia cada sábado, para lograr superarme y ser un ejemplo para ellos.

### **A mis sobrinos**

Por su apoyo incondicional en mis actividades académicas, en especial a Brayan Alexis Martínez Barrera.

### **A mis estudiantes de EORM aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa**

Por ser parte importante en el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo, por inspirarme a ser mejor día a día para su beneficio.

### **A la USAC y a la EFPEM**

Casa Magna de estudio, por darme la oportunidad de prepararme académicamente y ser un profesional en mi bello país.

## **AGRADECIMIENTO**

A mis compañeros de escuela, por estar siempre apoyándome y dándome ánimo para llegar hasta el final.

A mis docentes del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente, por su amistad brindada en estos dos años y enseñarme la verdadera vocación al trabajo y tomarlas de ejemplo.

A mis compañeras de grupo Magdalena Pimentel, Paola Lemus, Fredi Ramos, Raúl Muñoz e Ingrid Mendoza, que siempre estuvieron presentes motivándome y orientándome en cualquier momento para finalizar este proyecto.

A mis compañeros de promoción, por compartir conmigo cada jornada de estudios, por sus alegrías y tristezas, por cada actividad que realizamos juntas y que nos han dejado un aprendizaje en nuestra vida.

Al Lic. Luis Alexander Recinos Lemus, Asesor Pedagógico de mi proyecto, por su tiempo dedicado a la revisión de mi informe, por sus palabras de aliento para continuar en la lucha y por su amistad brindada en este proceso.

A la Licda. Sidia Judith Alonzo Sosa, Coordinadora de Sede, por su apoyo incondicional durante los años de estudios, por ser fuente de motivación para todo el grupo.

Al Ministerio de Educación de Guatemala, por becar a cada estudiante del PADEP/D y buscar siempre la preparación académica de los docentes en beneficio de la niñez del país.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala, por ser la casa de estudios superiores que permitió la formación profesional de cada uno de los docentes.

## RESUMEN

El presente informe contiene el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado “Implementación de guía lectora contextualizadas e innovadora con desarrollo progresivo para tercer grado del nivel primario” desarrolladas en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea El Toro, municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa, dentro del marco del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D-”, en la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, en donde el docente llevó a la práctica con sus alumnos, actividades educativas enfocadas a mejorar la comprensión y fluidez lectora, herramientas, estrategias, que se fueron impartidas en clases presenciales, así como otras en forma virtual y visitas domiciliarias.

Teniendo en cuenta que se contaba con un alto porcentaje de no promoción en la escuela en los primeros grados de primaria, especialmente en el área de Comunicación y Lenguaje L1 de tercer grado, esto por la poca habilidad lectora y incomprensión, se requirió la intervención y desarrollo inmediato del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Según la planificación del proyecto realizado, las actividades desarrolladas lograron que los estudiantes se motivaran y mejoraran en la comprensión y fluidez lectora al bimestre y subiera en un 80% los resultados académicos en el Área de Comunicación y Lenguaje. Se evidenció que aplicar estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, se puede impactar en la estructura organizativa para lograr resultados deseables dentro de una institución educativa.

## **ABSTRACT**

This report contains the Educational Improvement Project called "Implementation of contextualized and innovative reading guide with progressive development for third grade of the primary level" developed in the Mixed Rural Official School, El Toro village, Moyuta municipality, Jutiapa department, within the framework of the Academic Program of Teacher Professional Development-PADEP / D- ", in the Bachelor's Degree in Intercultural Primary Education with Emphasis on Bilingual Education, where the teacher carried out with his students, educational activities focused on improving comprehension and fluency reader, tools, strategies, which were taught in face-to-face classes, as well as others in virtual form and home visits.

Taking into account that there was a high percentage of non-promotion in the school in the first grades of primary, especially in the area of Communication and Language L1 of third grade, this due to poor reading ability and misunderstanding, the intervention was required and immediate development of the Educational Improvement Project.

According to the planning of the project carried out, the activities carried out made the students motivate themselves and improve their reading comprehension and fluency in the two-month period and increase their academic results in the area of Communication and Language by 80%. It was evident that applying strategies to generate alliances and commitments between the different actors involved in the educational community and other potentials, can impact on the organizational structure to achieve desirable results within an educational institution.

## ÍNDICE

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTOS.....	ii
RESUMEN.....	iii
ABSTRACT.....	iv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO.....	3
1.1 Marco Organizacional.....	3
1.1.1 Diagnóstico Institucional.....	3
1.1.2 Antecedentes de la Institución Educativa.....	19
1.1.3 Marco Epistemológico.....	22
1.1.4 Marco del Contexto Educativo.....	29
1.1.5 Marco de Políticas Educativas.....	38
1.2 Análisis Situacional.....	46
1.2.1 Identificación de Problemas.....	46
1.2.2 Identificación de Demandas Educativas.....	49
1.2.3 Identificación de Actores Sociales.....	50
1.3 Análisis Estratégico.....	54
1.3.1 Análisis DAFO Bajo Rendimiento en Lectura.....	54
1.3.2 Técnica MINI-MAX.....	56
1.3.3 Vinculaciones Estratégicas.....	58
1.3.4 Líneas de Acción y Posibles Proyectos.....	63
1.3.5 Mapa de Solución.....	67
1.3.6 Selección del Proyecto.....	68
1.4 Diseño del Proyecto.....	69
1.4.1 Título del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	69
1.4.2 Descripción del Proyecto.....	69
1.4.3 Concepto del Proyecto.....	71
1.4.4 Objetivos del Proyecto.....	71

1.4.5	Justificación del Proyecto.....	72
1.4.6	Plan de Actividades del Proyecto.....	74
1.4.7	Cronograma de Actividades.....	77
1.4.8	Plan de Monitoreo y Evaluación.....	80
1.4.9	Instrumentos de Monitoreo y Evaluación del Proyecto.....	86
1.4.10	Presupuesto del Proyecto.....	86
1.4.11	Propuesta de Sostenibilidad.....	88
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....		92
2.1	Diagnóstico.....	92
2.1.1	Índice de Desarrollo Humano.....	92
2.1.2	Materiales educativos.....	92
2.1.3	Condiciones Necesarias para una educación de calidad.....	93
2.2	Antecedentes de la Institución Educativa.....	93
2.2.1	Organización Escolar.....	93
2.2.2	Programas del Ministerio de Educación.....	93
2.2.3	Políticas Educativas.....	94
2.2.4	Legislación Educativa.....	95
2.2.5	Gestión Escolar.....	95
2.2.6	Organización Comunitaria.....	95
2.2.7	La Psicología.....	96
2.2.8	La Sociología.....	96
2.2.9	La Cultura.....	97
2.2.10	Situación social, económica, emocional y cultural del entorno educativo.....	98
2.3	Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje.....	99
2.3.1	Constructivismo.....	100
2.3.2	Psicología Evolutiva.....	100
2.3.3	Teoría Sociocultural.....	101
2.3.4	Aprendizaje Significativo.....	101

2.3.5	Nuevas tecnologías de la información y la comunicación.....	102
2.3.6	Reforma Educativa.....	105
2.3.7	Diseño y desarrollo curricular.....	107
2.3.8	Estrategias Pedagógicas Lúdicas.....	108
2.4	Técnicas de Administración Educativa.....	109
2.4.1	Definición de Proyectos de Mejoramiento Educativo.....	109
2.4.2	Matriz de Priorización de Problemas.....	109
2.4.3	Árbol de Problemas.....	109
2.4.4	Teorías que sustentan las demandas sociales, institucionales y poblacionales.....	110
2.4.5	Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales	111
2.4.6	Matriz DAFO.....	115
2.4.7	Técnica MINI – MAX.....	116
2.4.8	Vinculaciones Estratégicas.....	116
2.4.9	Líneas de acción estratégicas.....	117
2.4.10	Mapa de soluciones.....	117
2.4.11	Plan de Actividades.....	117
2.4.12	Cronograma de Actividades.....	118
2.4.13	Monitoreo y Evaluación del Proyecto.....	118
2.4.14	Indicadores de un Proyecto.....	119
2.4.15	Metas de un Proyecto.....	120
2.4.16	Plan de Sostenibilidad.....	120
2.4.17	Presupuesto.....	121
2.5	Metodología Implementada en el PME.....	121
2.5.1	Estrategias de Aprendizaje.....	121
2.5.2	Socialización.....	123
2.5.3	Enseñanza y Aprendizaje de la Lectura.....	124
2.5.4	La Guía Lectora.....	124
2.5.5	Lecturas Diarias.....	125
2.5.6	Momentos de la Lectura.....	126
2.5.7	Comprensión Lectora.....	126

2.5.8	El Vocabulario.....	127
2.5.9	Habilidades Necesarias para comprender.....	128
2.5.10	La Competencia Comunicativa.....	128
2.5.11	La Motivación y la Lectura.....	129
2.5.12	El Contexto y la Lectura.....	129
2.5.13	El Lectómetro.....	130
2.5.14	Dictados.....	130
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....		131
3.1	Título del Proyecto.....	131
3.2	Descripción del Proyecto.....	131
3.3.	Concepto del Proyecto.....	133
3.4	Objetivos del Proyecto.....	133
3.4.1	General.....	133
3.4.2	Específicos.....	133
3.5	Justificación del Proyecto.....	133
3.6	Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	136
3.7	Plan de Actividades.....	137
3.7.1	Fases del Proyecto.....	140
CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....		163
CONCLUSIONES.....		175
PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....		176
REFERENCIAS.....		178

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 01 Población por rango de edades.....	5
Tabla No. 02 Docentes y distribución por grado.....	6
Tabla No. 03 Escolarización por edades simples.....	9
Tabla No. 04 Tasa de promoción anual.....	10
Tabla No. 05 Fracaso escolar.....	10
Tabla No. 06 Conservación de la matrícula.....	11
Tabla No. 07 Finalización del nivel.....	12
Tabla No. 08 Repitencia por nivel.....	12
Tabla No. 09 Deserción por grado.....	13
Tabla No. 10 Resultados de lectura primer grado.....	14
Tabla No. 11 Resultados de matemática primer grado.....	14
Tabla No. 12 Resultados de lectura tercer grado.....	14
Tabla No. 13 Resultados de matemática tercer grado.....	15
Tabla No.14 Resultados de lectura sexto grado.....	15
Tabla No. 15 Resultados de matemática sexto grado.....	15
Tabla No. 16 Matriz de priorización.....	46
Tabla No. 17 Árbol de problemas.....	47
Tabla No. 18 Demandas educativas.....	49
Tabla No. 19 Análisis de actores.....	51
Tabla No. 20 Análisis de fuerza de los actores.....	53
Tabla No. 21 Matriz del DAFO.....	54
Tabla No. 22 Técnica Mini-Max.....	57
Tabla No. 23 Mapa de soluciones.....	67
Tabla No. 24 Criterios para seleccionar el PME.....	68
Tabla No. 25 Plan del proyecto.....	74
Tabla No. 26 Cronograma de actividades.....	77
Tabla No. 27 Plan de monitoreo y evaluación por indicadores.....	80
Tabla No. 28 Plan de monitoreo y evaluación de metas.....	84
Tabla No. 29 Presupuesto del proyecto.....	87

Tabla No. 30 Propuesta de sostenibilidad.....	88
Tabla No. 31 Plan de actividades.....	137
Tabla No. 32 Sostenibilidad del PME.....	176

## ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica No. 01 Promoción escolar.....	10
Gráfica No. 02 Fracaso escolar.....	11
Gráfica No. 03 Conservación escolar.....	12
Gráfica No. 04 Repitencia escolar.....	13
Gráfica No. 05 Deserción escolar.....	13
Gráfica No. 06 Desempeño estudiantes de primero primaria en lectura y matemática.....	16
Gráfica No. 07 Desempeño estudiantes de tercero primaria en lectura y matemática.....	17
Gráfica No. 08 Desempeño estudiantes de sexto primaria en lectura y matemática (sector oficial).....	18

## ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No. 01 Entrega de solicitud.....	140
Fotografía No. 02 Recepción de aval para el PME.....	141
Fotografía No. 03 Gestiones Fotoestudio Lucero.....	142
Fotografía No. 04 Gestiones.....	142
Fotografía No. 05 Gestiones Multiservicios.....	142
Fotografía No. 06 Gestiones Municipalidad.....	142
Fotografía No. 07 Diseñando de letras.....	143
Fotografía No. 08 Diseñando dibujos.....	143

Fotografía No. 09 Diseñando material.....	143
Fotografía No. 10 Diseñando la guía.....	143
Fotografía No. 11 Diseñando los instrumentos de monitoreo y evaluación...	144
Fotografía No. 12 Socialización del proyecto.....	145
Fotografía No. 13 Socialización del proyecto.....	145
Fotografía No. 14 Acta de socialización del PME.....	145
Fotografía No. 15 Decoración del aula.....	146
Fotografía No. 16 Lecturas del primer nivel.....	147
Fotografía No. 17 Lecturas en clase.....	148
Fotografía No. 18 Lectura en individual.....	148
Fotografía No. 19 Lecturas personalizada.....	148
Fotografía No. 20 Lecturas con padres de familia.....	150
Fotografía No. 21 Lecturas con padres de familia.....	150
Fotografía No. 22 Lecturas con padres de familia.....	150
Fotografía No. 23 Rincón de aprendizaje lector.....	151
Fotografía No. 24 Jugando con el rincón.....	151
Fotografía No. 25 Visitas domiciliarias.....	153
Fotografía No. 26 Visitas domiciliarias.....	153
Fotografía No. 27 Lecturas en casa.....	153
Fotografía No. 28 Lectómetro.....	155
Fotografía No. 29 Monitoreo del PME.....	156
Fotografía No. 30 Guía de observación.....	157
Fotografía No. 31 Asistencia a la socialización.....	158
Fotografía No. 32 Evaluación del PME.....	159
Fotografía No. 33 Rúbrica.....	160
Fotografía No. 34 Lista de cotejo.....	160
Fotografía No. 35 Escala de Rango.....	161
Fotografía No. 36 Entrega de la guía lectora.....	162

## INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura de Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D- de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM- de la Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC- tiene como requisito de graduación, el desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Dicho proyecto permite la contribución del docente con la educación pública del país, al implementar actividades, estrategias, herramientas y metodologías innovadoras dentro de los centros educativos para contribuir a minimizar los indicadores negativos y promover aprendizajes significativos en cada estudiante. El Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado “Implementación de guía lectora contextualizadas e innovadora con desarrollo progresivo para tercer grado del nivel primario” se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Toro, municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa durante los meses de enero a mayo del presente ciclo escolar.

Se desarrollaron cuatro grandes capítulos, con la participación del director, docentes, padres de familia, estudiantes, Coordinador Técnico Administrativo, Consejo Comunitario de Desarrollo, líderes religiosos de la comunidad, así como entidades estatales y privadas que apoyaron el proyecto. A partir del Plan del Proyecto que permitió hacer una investigación de campo y documental para recopilar información propia de la escuela en cuanto a situación de organización, infraestructuras, necesidades y base de datos de indicadores educativos para conocer la realidad de la educación en relación a los estándares de calidad que pretende alcanzar el Ministerio de Educación de Guatemala.

Conocer la problemática interna y del contexto que afrontan los estudiantes y docentes para desarrollar sus clases, marco la pauta para determinar que el indicador educativo más resaltante era la no promoción, sobre la cual se trabajó el Proyecto de Mejoramiento Educativo diseñando e implementando un plan estratégico para contribuir a mejorar los resultados en lectura en cada niño de tercer grado primaria. En el Capítulo II se elaboró la Fundamentación Teórica la cual sustenta con base científica cada uno de los aspectos que forman parte del informe final, reconociendo y resaltando a los personajes que mayor auge han tenido en aspectos educativos, tomando en cuenta lo que ellos indican sobre los procesos de educación en el nivel primario.

En el Capítulo III se implemento el Proyecto de Mejoramiento Educativo en tercer grado estableciendo como objetivo mejorar el rendimiento lector, por lo cual se realizó por fases de inicio, planeación, ejecución, monitoreo, evaluación y cierre del proyecto, logrando con esto mejorar el rendimiento lector en cuanto a fluidez y comprensión lectora en los estudiantes. Las actividades desarrolladas que incluyeron la implementación de la guía lectora por nivel, en el cual el estudiante lee en compañía del docente, luego en compañía del padre de familia en la escuela y en casa, llegando a la fase final en de la guía en donde lee por su propia cuenta, analiza e interpreta el texto desde su postura lectora, ferias lectoras, diseño del dado silábico, audiciones de cuentos, la cajita de dictados, juego de Lectómetro y la creación del rincón de lecto-escritura.

El Capítulo IV Análisis y Discusión de Resultados permite medir el nivel de logro obtenido en la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, conocer el antes y el después del nivel del rendimiento lector en relación a la comprensión y fluidez que domina un niño en tercer grado, así como la mejoría en las relaciones de la comunidad educativa y compromisos desarrollados. Todo esto permitió obtener conclusiones claras sobre el impacto del proyecto y la sostenibilidad que se le dará a futuro dentro de la institución educativa.

## CAPÍTULO I

### PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

#### 1.1 Marco organizacional

##### 1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada.

La Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Toro, Moyuta, es una institución educativa de carácter Oficial (pública), ubicada en el área rural, con un plan diario (regular), enfocada en la modalidad monolingüe debido a la zona en que se ubica, su tipo de atención es mixta, categoría pura, laborando en jornada matutina con ciclo anual.

Actualmente cuenta con Junta Escolar integrada de la siguiente manera: Sra. María Luisa Díaz Vásquez (Presidente), Sra. María Rocsana de la Cruz Chun (Tesorera), Sra. Rosana Hernández Monzón (Secretario) Sra. Jessica Lisbeth Cortez Carrillo (Vocal I) y Sra. Leydi Teresa Díaz Corado (Vocal II).

Además dentro de su organización interna cuenta con Gobierno Escolar, integrado de la siguiente manera: Brandon Imanol Carrillo López (Presidente), Pablo Camilo Méndez Guerra (Vicepresidente), Ashlyn María Andresa Ávila Maldonado (Tesorera), Marcy Anabel Perla Carrillo (Secretaria), Byron Ruben Aguirre Barrera (Vocal I), María Ester Aldana Díaz (Vocal II) y Juan Pablo Archila Ramos (Vocal III)

La visión que posee la escuela es “Ser una institución de educativa promotora de una educación de calidad e integral, cumpliendo con los estatutos del Ministerio de Educación para satisfacer las necesidades e intereses de los estudiantes ante la demanda social, con maestros especializados en el nivel primario transmisores de conocimientos científicos, éticos, humanistas, tecnológicos y morales”.

La Misión de la escuela indica: “Somos una institución educativa al servicio de la niñez y juventud, brindando conocimientos generales y una educación integral a través de aprendizajes cooperativos y constructivistas permitiendo la participación y protagonismo del estudiante para que desarrolle su potencial y descubra todas sus capacidades”.

Dentro de las estrategias de abordaje que se practican en la escuela están: presencial, motivación en el aula, trabajo en equipo, talleres o rincones de aprendizaje, reforzamiento de aprendizajes del estudiante y reuniones con padres de familia.

Los modelos educativos que se desarrollan se puede mencionar el modelo Conductista el cual en la escuela se ve al docente aún exigiendo buen comportamiento y el interés al estudio, caso contrario será sancionado. El modelo constructivista ya que la mayoría de actividades se enseñan haciendo, es decir trabajan en equipo y aprenden todos. El modelo humanista ya que se trabaja en equipo tanto entre estudiantes como entre docentes, el modelo cognitivista porque en ocasiones se le exige al estudiante la memorización de temas básicos. El modelo sociocultural porque se permite la convivencia del estudiante con otros compañeros de la misma escuela y escuela vecinas, todo esto en actividades deportivas y culturales. El modelo Psicogenético ya que existen ciertas actividades que no todos los niños pueden realizar, por tal razón se evidencia al docente seleccionando actividades para cada grupo de estudiantes.

Los programas que actualmente se están desarrollando en la escuela son: el programas de Apoyo a la Educación (Gratuidad, Alimentación Escolar, Valija Didáctica y Útiles Escolares), el programa educativo

Leamos Juntos, programa educativo Contemos Junto, el programa Vivamos en Armonía y el programa Salvemos Primer Grado

Los proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar en la escuela son: reparación de cocina (OPF), reparación de techo de la escuela de párvulos (Municipalidad), jardinería por parte de los alumnos de sexto grado, construcción de juegos recreativos. (Dirección y docentes), compra e instalación de ventiladores en los salones de clase (por parte del Instituto y la escuela primaria), reparación de puertas de los sanitarios (OPF), reparación del alumbrado (Dirección de la escuela), repellado y cernido de las paredes (Instituto por Cooperativa), pintar la cancha de basquetbol (escuela Primaria), adquisición de un refrigerador para uso de la cocina (Dirección), y el Proyecto de Mejoramiento Educativo (Estudiantes PADEP/D Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe)

#### A. Indicadores educativos

##### a. Indicadores de contexto

##### i. Población por rango de edades

Tabla No. 01 Población por rango de edades

Indicadores	Cantidad
7 a 8 años	38
9 a 10 años	16
11 a 12 años	30
13 o más años	20
Total	104

Fuente: Libro de inscripciones año 2019.

##### ii. Índice de desarrollo humano del municipio o departamento.

Moyuta en los índices del Desarrollo Humano marca un promedio de 0.572 tomando en cuenta tres indicadores que son: salud, educación e ingresos. En Salud Moyuta tiene un promedio de 0.589 tomando en cuenta la esperanza de vida al

nacer que indica cual es la edad más posible que alcanzaría una persona. En educación tenemos un promedio de 0.589 tomando en cuenta la tasa de alfabetización de mayores de quince años combinados con los tres niveles educativos Pre-primaria, Primaria y Básico. En el indicador de ingresos tiene un promedio de 0.539 tomando en cuenta el nivel de vida utilizando los ingresos promedios de la población.

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados:

Actualmente la matrícula escolar se mantiene en 104 estudiantes inscritos.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles:

En primer grado 29 alumnos, en segundo grado 19 alumnos, en tercer grado 12 alumnos, en cuarto grado 13 alumnos, en quinto grado 16 alumnos, en sexto grado 15 alumnos

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Se encuentran cinco docentes en servicio 011:

Tabla No. 02 Docentes y distribución por grado

Docente	Grado
Sonia Araceli Guerra Medina	Primero
Fredi Randolph Ramos Lazo	Segundo
Edmar Aníbal Gómez Polanco	Tercero y Cuarto
Arturo Martínez García	Quinto
Luis Alexander Recinos Lemus	Sexto

Fuente: Libro de actas No. 06

iv. Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público.

En la escuela se encuentran en servicio cinco maestros distribuidos por grados en donde se divide la cantidad de alumnos con un promedio aproximado de 21 niños por maestro.

c. Indicadores de procesos

i. Asistencia de alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

De los 104 faltan a clase un promedio regular de 14 niños que equivale al 13%

ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley. Hasta la fecha van 130 días hábiles de clase, de los cuales se han laborado 124 días, los otros han sido en reuniones con el STEG, Asambleas con el CTA, el día de la feria de la comunidad, además el día del asueto por las elecciones equivalentes al 95%.

iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

El idioma predominante es el Español en un 100%

- iv. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

Los 104 niños cuentan con libros de textos Comunicación y Lenguaje, y matemáticas, de esos 75 niños tienen textos de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, mientras que 29 niños de primer grado no tienen libro de medio social y natural.

- v. Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.

Anteriormente nuestra escuela no contaba con Juntas Escolares, hoy en día se cuentan con OPF pura; llamadas también Consejos Educativos, quienes se encargan de administrar los recursos financieros que proporciona el MINEDUC a la escuela.

- d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

Actualmente, según la ficha escolar 2015-2019 se poseen en el centro educativo los siguientes promedios: tasa de Repitencia el 15%, tasa de Promoción el 80%, tasa de No Promoción 20%, tasa de Conservación el 68%, tasa de Retención el 90%, tasa de Deserción el 10%, tasa de Éxito el 72 %, tasa de fracaso el 28%

- i. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

De los 104 niños, 64 están recibiendo educación oportuna, los otros 40 están en grados no correspondientes por lo cual egresaran de sexto con más de 12 años

- ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Tabla No. 03 Escolarización por edades simples

Grado	Edad Correspondiente	Sobre edad De 1 año	Total
Primero	20	9	29
Segundo	13	6	19
Tercero	5	7	12
Cuarto	3	10	13
Quinto	4	12	16
Sexto	7	8	15

Fuente: Libro de Inscripciones 2019.

- iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

En la escuela se encuentran inscritos 104 alumnos, de ellos 20 alumnos se encuentran con una edad de 7 años, proporcionando un porcentaje de 19%.

- iv. Sobre edad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

En la escuela se encuentran niños inscritos con sobre-edad (tomando en cuenta dos años de atraso en cada grado) 39 niños, desde primero hasta sexto grado. Promedio 38% de estudiantes con sobre-edad.

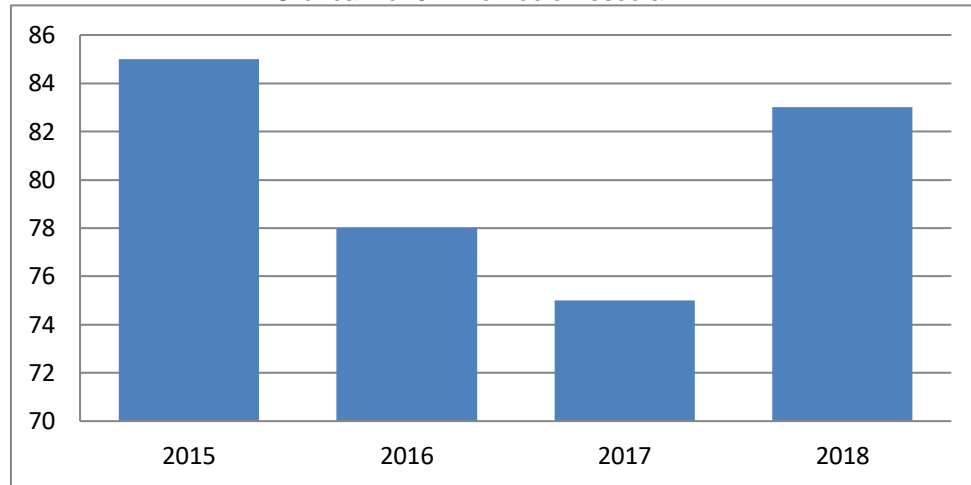
- v. Tasa de promoción anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Tabla No. 04 Tasa de promoción anual

Año escolar	2015	2016	2017	2018	2019
Niños inscritos	141	128	122	114	104
Promovidos	118	95	82	82	
%	84%	74 %	67%	72 %	

Fuente: Ficha Escolar 2015-2019

Gráfica No. 01 Promoción escolar



Fuente: Ficha Escolar 2015-2019

Según la ficha escolar de los resultados de eficiencia interna 2015-2019 el porcentaje de promoción es de 80%

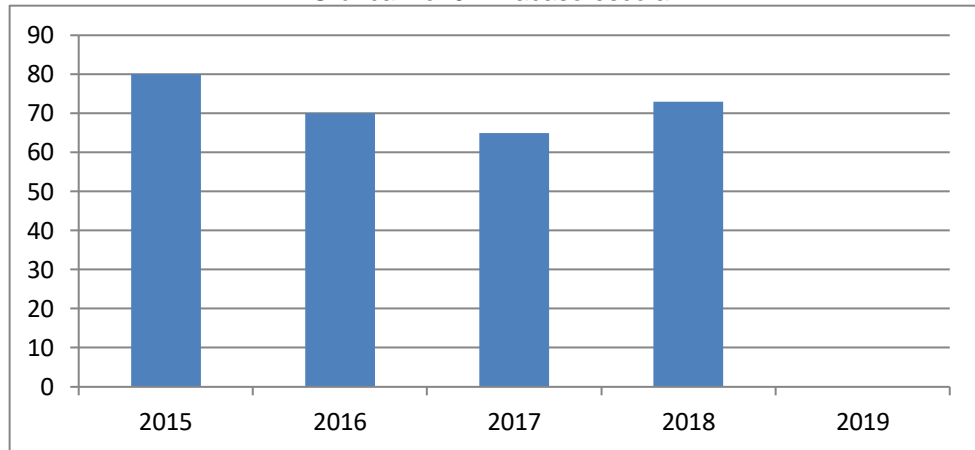
- vi. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Tabla No. 05 Fracaso escolar

Año escolar	2015	2016	2017	2018	2019
Niños inscritos	141	128	122	114	104
Fracaso escolar	29	12	27	33	17
%	21 %	93 %	22 %	29 %	16 %

Fuente: Ficha Escolar 2015-2019

Gráfica No. 02 Fracaso escolar



Fuente: Ficha Escolar 2015-2019

Según la ficha escolar de los resultados de eficiencia interna 2015-2019 el porcentaje de Fracaso escolar es de 72%

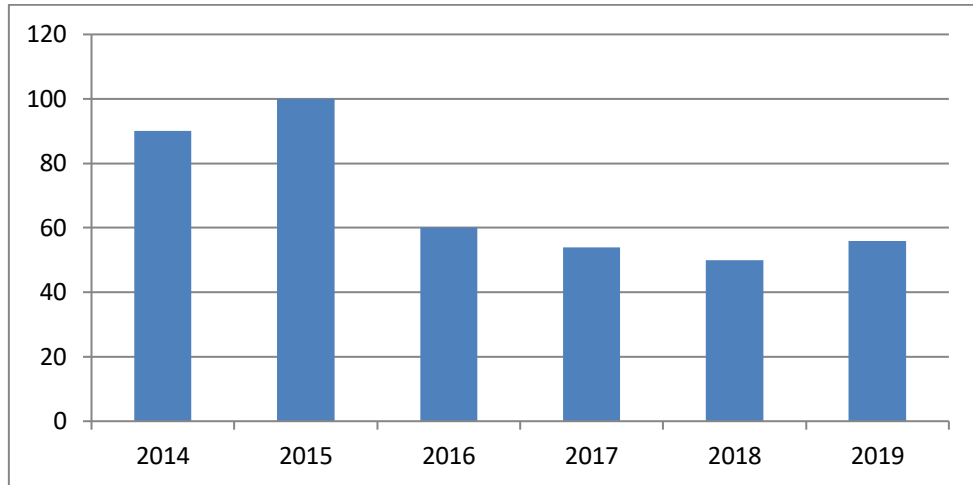
- vii. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

Tabla No. 06 Conservación de la matrícula

Año escolar	2015	2016	2017	2018	2019
Niños Inscritos	141	128	122	114	104
Conservación de matrícula	139	126	120	103	
%	99 %	98 %	98 %	90 %	

Fuente: Ficha Escolar 2015-2019

Gráfica No. 03 Conservación escolar



Fuente: Ficha Escolar 2015-2019

Según la ficha escolar de los resultados de eficiencia interna 2015-2019 el porcentaje de Conservación es de 68%

viii. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

Tabla No. 07 Finalización del nivel

Año escolar	2015	2016	2017	2018	2019
Niños Inscritos	141	128	122	114	104
Finalizaron el nivel	118	95	82	82	
%	84 %	74 %	67 %	72 %	

Fuente: Cuadros PRIM de la EORM Aldea El Toro

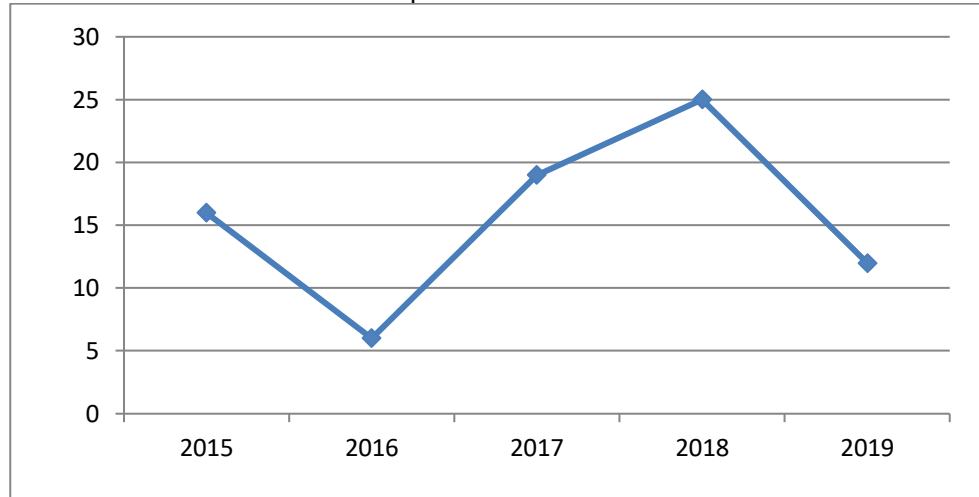
ix. Repitencia por nivel

Tabla No. 08 Repitencia por nivel

Año escolar	2015	2016	2017	2018	2019
Niños inscritos	141	128	122	114	104
Repitencia por grado	20	15	20	25	15
%	14 %	12 %	16 %	22 %	14 %

Fuente: Ficha Escolar 2015-2019

Gráfica No. 04 Repitencia escolar



Fuente: Ficha Escolar 2015-2019

Según la ficha escolar de los resultados de eficiencia interna 2015-2019 el porcentaje de Repitencia escolar es de 15%

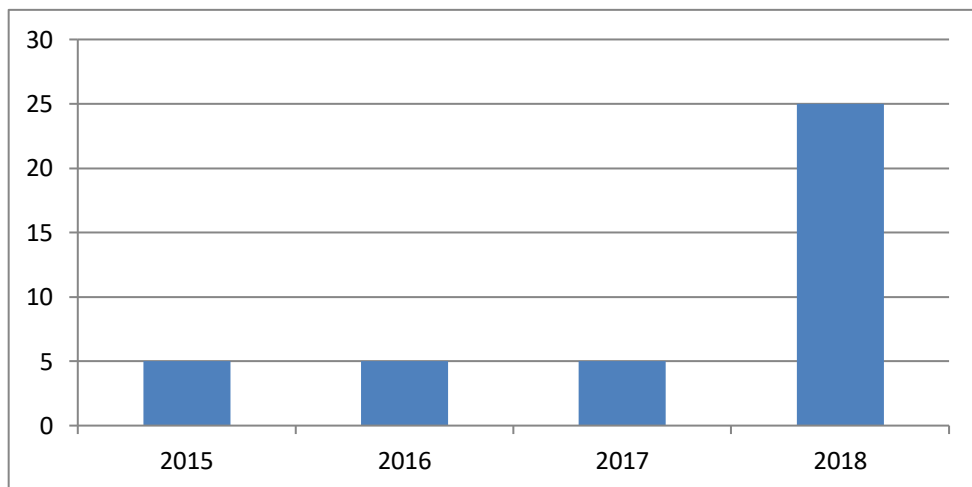
x. Deserción por grado o nivel.

Tabla No. 09 Deserción por grado

Año escolar	2015	2016	2017	2018	2019
Niños inscritos	141	128	122	114	104
Deserción por grado	80	80	80	80	80
%	57 %	63 %	66 %	70 %	77 %

Fuente: Cuadros PRIM de la EORM Aldea El Toro

Gráfica No. 05 Deserción escolar



Fuente: Ficha Escolar 2015-2019

Según la ficha escolar de los resultados de eficiencia interna 2015-2019 el porcentaje de Deserción escolar es de 25%

e. Indicadores de resultados de aprendizaje (solo para el nivel primaria)

i. Resultados de lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.

Tabla No. 10 Resultados de lectura primer grado

Resultado	Logró	%	No logró	%
2015	20	71	8	29
2016	18	60	12	40
2017	12	50	12	50
2018	16	62	10	38

Fuente: Cuadro PRIM de la EORM Aldea El Toro

ii. Resultados de matemáticas: primer grado primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

Tabla No. 11 Resultados de matemática primer grado

Resultado	Logró	%	No logró	%
2015	18	64	10	36
2016	18	60	12	40
2017	18	75	6	25
2018	16	62	10	38

Fuente: Cuadro PRIM de la EORM Aldea El Toro

iii. Resultado de lectura: tercer grado primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Lectura.

Tabla No. 12 Resultados de lectura tercer grado

Resultado	Logró	%	No logró	%
2015	10	63	6	37
2016	12	67	6	33
2017	14	74	5	26
2018	9	82	2	18

Fuente: Cuadro PRIM de la EORM Aldea El Toro

- iv. Resultado de matemáticas: tercer grado primaria (3º)  
Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Matemáticas.

Tabla No. 13 Resultados de matemática tercer grado

Resultado	Logró	%	No logró	%
2015	12	75	4	37
2016	12	67	6	33
2017	15	79	4	21
2018	9	82	2	18

Fuente: Cuadro PRIM de la EORM Aldea El Toro

- v. Resultados de lectura: sexto grado primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura

Tabla No.14 Resultados de lectura sexto grado

Resultado	Logró	%	No logró	%
2015	22	100	0	0
2016	18	100	0	0
2017	21	100	0	0
2018	17	100	0	0

Fuente: Cuadro PRIM de la EORM Aldea El Toro

- vi. Resultado de matemáticas: sexto grado primaria (6º)  
Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

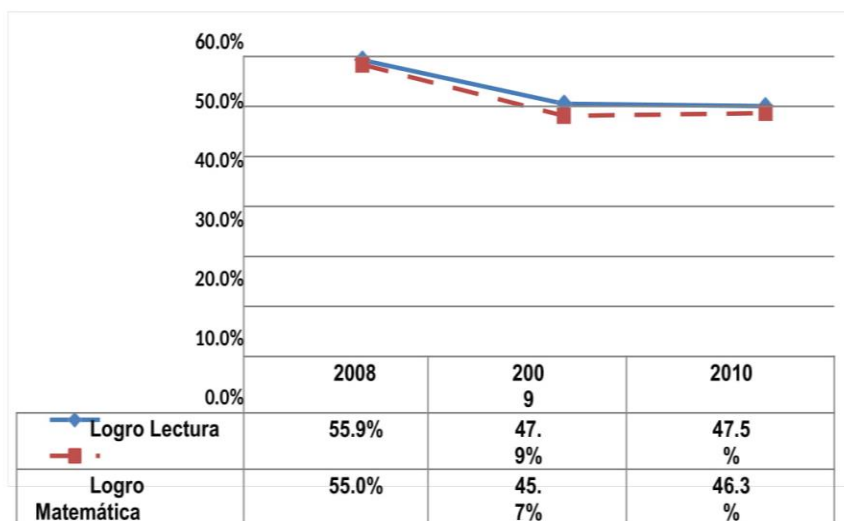
Tabla No. 15 Resultados de matemática sexto grado

Resultado	Logró	%	No logró	%
2015	22	100	0	0
2016	18	100	0	0
2017	21	100	0	0
2018	17	100	0	0

Fuente: Cuadro PRIM de la EORM Aldea El Toro

vii. Resultados SERCE: 1°. 3°. y 6°. Primaria, Lectura y Matemáticas. (SNIE, 2013, p.p. 10-12).

Gráfica No. 06 Desempeño estudiantes de primero primaria en lectura y matemática



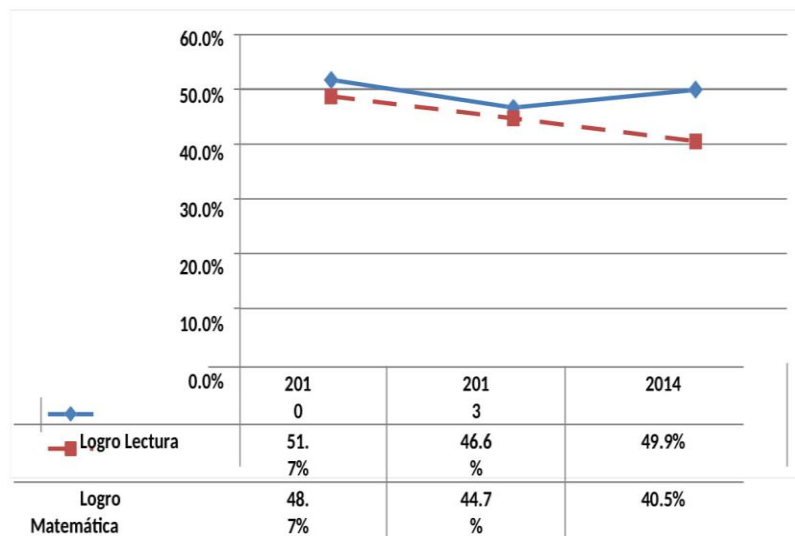
Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a partir datos de Digeduca, Mineduc Guatemala

El Ministerio de Educación –Mineduc- realiza pruebas de lectura y matemática a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que están teniendo los alumnos en estas dos áreas.

Los resultados están clasificados en: a) insatisfactorio; b) debe mejorar; d) satisfactorio y e) excelente. Se considera como “nivel de logro” cuando el estudiante obtiene un rendimiento satisfactorio o excelente y “nivel de no logro” cuando su rendimiento fue insatisfactorio o debe mejorar. En la prueba de lectura, para el año 2010, de cada 100 estudiantes de primero primaria del sector oficial 48 tuvieron un nivel de logro y en el caso de matemática fueron 46. En lectura, del año 2008 a 2010 se muestra una disminución en el logro que pasa de 55.9% a 47.5%. En matemática, de 2008 a 2010 se muestra también una disminución en el logro que pasa de 55% a 46.3%.

Es importante que los niveles de logro aumenten. Para ello el Acuerdo Nacional de Desarrollo Humano ha definido una meta mínima de 75% de logro para ambas pruebas. Empresarios por la Educación también recomienda monitorear los resultados en las pruebas de matemática y lectura en todos los niveles y continuar fortaleciendo estos resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Gráfica No. 07 Desempeño estudiantes de tercero primaria en lectura y matemática



Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a partir datos de Digeduca, Mineduc Guatemala

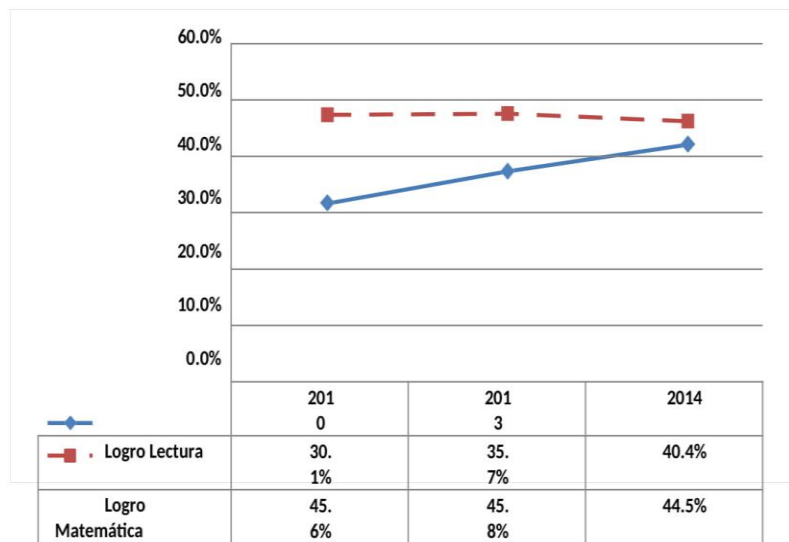
El Ministerio de Educación –Mineduc- realiza pruebas de lectura y matemática a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que están teniendo los alumnos en estas dos áreas.

Los resultados están clasificados en: a) insatisfactorio; b) debe mejorar; d) satisfactorio y e) excelente. Se considera como “nivel de logro” cuando el estudiante obtiene un rendimiento satisfactorio o excelente y “nivel de no logro” cuando su rendimiento fue

insatisfactorio o debe mejorar. En la prueba de lectura, para el año 2014, de cada 100 estudiantes de tercero primaria del sector oficial 50 tuvieron un nivel de logro y en el caso de matemática fueron 41. En lectura, del año 2010 a 2014 se muestra una disminución en el logro que pasa de 51.7% a 49.9%.

En matemática, de 2010 a 2014 se muestra también una disminución en el logro que pasa de 48.7% a 40.5%. Es importante que los niveles de logro aumenten. Para ello el Acuerdo Nacional de Desarrollo Humano ha definido una meta mínima de 75% de logro para ambas pruebas. Empresarios por la Educación también recomienda monitorear los resultados en las pruebas de matemática y lectura en todos los niveles y continuar fortaleciendo estos resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Gráfica No. 08 Desempeño estudiantes de sexto primaria en lectura y matemática (sector oficial)



Fuente: Elaboración de Empresarios por la Educación a partir datos de Digeduca, Mineduc Guatemala

El Ministerio de Educación –Mineduc- realiza pruebas de lectura y matemática a nivel nacional para evaluar el aprendizaje que están

teniendo los alumnos en estas dos áreas. Los resultados están clasificados en: a) insatisfactorio; b) debe mejorar; d) satisfactorio y e) excelente. Se considera como “nivel de logro” cuando el estudiante obtiene un rendimiento satisfactorio o excelente y “nivel de no logro” cuando su rendimiento fue insatisfactorio o debe mejorar.

En la prueba de lectura, para el año 2014, de cada 100 estudiantes de sexto primaria del sector oficial 40 tuvieron un nivel de logro y en el caso de matemática fueron 45. En lectura, del año 2010 a 2014 se muestra un aumento en el logro que pasa de 30.1% a 40.4%.

En matemática, de 2010 a 2014 se muestra una disminución en el logro que pasa de 45.6% a 44.5%. Es importante que los niveles de logro aumenten. Para ello el Acuerdo Nacional de Desarrollo Humano ha definido una meta mínima de 75% de logro para ambas pruebas. Empresarios por la Educación también recomienda monitorear los resultados en las pruebas de matemática y lectura en todos los niveles y continuar fortaleciendo estos resultados para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

#### 1.1.2 Antecedentes de la institución educativa

Consultado el Presidente del Consejo Comunitario de Desarrollo de la comunidad, Sr. José Luis Gómez Maldonado y la Presidenta del Consejo Comunitario de Desarrollo del Caserío la Montañita, Aldea El Toro, Sra. Rina Elisena Escobar de Lazo, los orígenes de este centro educativo se remonta allá por el año 1955, cuando se convirtió en una de las primeras escuelas en funcionar en éste sector. Por muchos años perteneció al Distrito Escolar de Pasaco, Jutiapa, posteriormente formó parte del Distrito Escolar de Moyuta Sur.

Según las anécdotas recabadas por los Presidentes del COCODE, Claustro de Catedráticos (con más años de antigüedad) líderes religiosos, ancianos y personas mayores de la comunidad, la escuela tiene más de cincuenta (50) años de estar formando niños y niñas, albergando no solo niños de la aldea sino de aldeas vecinas como Ciudad Pedro de Alvarado, Poza del Llano, Obraje, Palos Abrazados, San Diego La Danta, San Luis La Danta, Las Tablas, Cruzadillas, Las Lomas, entre otras, datos que pueden ser corroborados en los archivos del centro educativo, en donde se logran mantener los cuadros PRIM desde el año 1,960 hasta la fecha, sin conocer que ha pasado con los archivos de años anteriores, ya que se han tenido casos de personas que han requerido reposiciones de certificados de años anteriores a 1,974 y no se han podido encontrar ni en la Supervisión Educativa, ni en la Dirección Departamental de Jutiapa, ya que según la información recabada, todos los informes de las escuelas se iban directamente a Guatemala en esos años, sin conocer sus paraderos.

Don Julio César González Hernández, un líder de la comunidad con gran trayectoria, nos comenta que sus primeros años de estudios los realizó en esta escuela allá por el año 1970 y que dicho centro educativo ya funcionaba desde años atrás, pero no se logra explicar que ha pasado con los documentos que respaldan o comprueban estos datos. Según archivos de la Dirección de la Escuela, se cuenta con el Libro de Actas No. 01 que data desde el año 1960 además el Libro de Actas No. 02 que fue autorizado en el año 1977 por el Secretario de la Supervisión Educativa de ese entonces, registrando en la primera hoja un dato que dice "Escuela No. 12,518" sin saber con exactitud a que se debe ese dato, o quizás en esos años era el número que reconocía la escuela a nivel nacional. Lo que si es cierto es que falta el libro de Actas No. 01 del cual se desconoce el paradero, pero haciendo el cálculo de los años que dura un libro en función podríamos estar

indicando con exactitud que la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, si funcionaba desde el año 1,955.

En la actualidad se registran 47 promociones egresadas de sexto primaria con la promoción 2018 que acaba de egresar, si a esto se le suman los años que tardan los alumnos en llegar desde primero primaria a sexto sumaría un total de 63 años aproximadamente de funcionamiento del centro educativo, pero hay dos fotografías de las promociones que contienen el mismo número de promoción, lo que indica que sería una promoción más llegando a un total de 63 años de funcionamiento del centro educativo. Al mismo tiempo describo que la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Toro, inició a funcionar en al año 2003, pero se carece de la Resolución de Funcionamiento al igual que la escuela primaria. En este centro educativo se lleva registro de Cuadros PRIM, actas y otros documentos legales que respalda su funcionamiento durante estos años hasta la fecha, la cual fue creada en forma anexa a la Escuela Primaria.

En el año 2001 el terremoto que azotó Guatemala destruyó las instalaciones educativas, gracias a las gestiones de la Dirección y la municipalidad el gobierno central logró la construcción de un nuevo edificio escolar comenzando en el gobierno de Alfonso Portillo y la inauguración fue en el año 2004 con el gobierno de Oscar Berger quien visitó nuestra escuela. En el año 2014, existía en el predio escolar una gran ceiba, la cual por causas naturales desprendió una rama gigante, cayendo sobre el vehículo un maestro el cual destrozó por completo además de dañar el muro perimetral. Los padres de familia optaron por no mandar a sus hijos por más de una semana por el miedo a que el resto de la ceiba se viniera al suelo. Se hicieron las gestiones con la Municipalidad para autorizar el corte de dicha ceiba y los padres de

familia fueron quienes ayudaron, además de buscar un comprador para la madera y con ese dinero reparar el muro perimetral.

En el año 2018 nuestra escuela es declarada “Escuela Saludable” por el Centro de Salud de Ciudad Pedro de Alvarado, Moyuta, Jutiapa, contando con el apoyo del doctor, enfermeros, vectores y demás miembros que representan al Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social. Desde esa fecha los niños reciben medicamentos gratis, entre los que sobresalen: desparasitantes, vitaminas, ácido fólico, barniz y flúor para los dientes, hierro, entre otros.

En el año 2019 la municipalidad de Moyuta, Jutiapa; gracias a las gestiones de la Dirección, cambió el techo a dos salones que lo tenían en mal estado, contando hoy con aulas seguras.

### 1.1.3 Marco epistemológico

#### A. Indicadores del contexto

Extraídos de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Toro, municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa, donde hace mención de resultados según la población del rango de edades, los cuales se evidencian la poca cantidad de alumnos a pesar de ser una comunidad grande; considerando además que el índice de Desarrollo Humano del municipio de Moyuta, el cual marca un promedio de 0.572 donde se han tomado tres indicadores básicos del desarrollo humano, como lo son la salud, la educación e ingresos; en el de salud se tomó en cuenta la esperanza de vida que hay teniendo un promedio de 0.589, en educación se tomó la tasa de alfabetización de mayores de 15 años combinándolo con los tres niveles preprimaria, primaria y básico con un porcentaje de 0.589, y en ingresos tomando en cuenta los ingresos promedios de la población con un porcentaje de 0.539.

El contexto en donde se desarrollan nuestros estudiantes está claramente marcado por una economía basada en la agricultura y trabajos de campo, lo que ocasiona que la mayoría de familias vivan en pobreza y hay casos de extrema pobreza. Teniendo padres de familia analfabetas o bajo grado de escolaridad. El escás de recursos económicos ocasiona que nuestros niños vengan muchas veces sin ganas de estudiar por los malos tratos que reciben en el hogar o escuchar tanto grito y queja de los padres de familia al saber que tienen deudas y no recursos para solventarlas. En la escuela se enfrentan al problema del Bullying por parte de compañeros que se consideran en una posición más cómoda recibiendo tratos discriminatorios, sin olvidar la baja autoestima que tienen al ver a otros comprar refacción y ellos no pueden.

Se sabe que esto viene desde la antigüedad, donde los padres no pueden darle continuidad a sus hijos en el estudio del nivel medio y se van dedicando a los mismos oficios. En ocasiones la misma pobreza obliga a que los padres aprovechen a sus hijas para hacer los oficios en el hogar mientras ellos se van a buscar trabajo del día a día, dejando sin posibilidades a las hembras de estudiar. No podemos olvidar que nuestra sociedad se caracteriza por trabajos informales, trabajo infantil y el ocio que más se da en la juventud ante la falta de oportunidades de desarrollo, ya que las autoridades municipales y nacionales no hacen nada al respecto.

#### B. Indicadores de recursos

Los estudiantes que presentan importantes problemas de conducta durante los primeros años tienen menos posibilidades de presentarlos más adelante si los profesores se muestran sensibles a sus necesidades y brindan una retroalimentación frecuente y congruente.

Comprender que la cantidad de alumnos matriculados es muy baja y sigue manteniéndose a la baja cada año es un factor alarmante, así como la distribución de los alumnos por grado en donde la escuela cuenta con 5 docentes de los cuales la primer maestra da primer grado de primaria con 29 niños, el siguiente maestro da segundo grado con 19 niños, el siguiente profesor da Tercero y cuarto grado con 12 y 13 niños, el siguiente maestro tiene 16 niños y el siguiente maestro tiene sexto grado con 15 niños. La relación maestro alumno, quedando como un aproximado de 21 alumnos por maestro.

Es muy preocupante en el ámbito educativo que un docente atienda dos o más grados, sabiendo que se necesita tratar temas específicos por grado lo que dificulta la labor docente y el aprendizaje del estudiante se vuelve más lento o difícil. Lo que nuestra comunidad está experimentando es un alto índice de deserción escolar y baja en la matrícula, debido a la migración interna y externa de la familia, así como a la falta de compromiso del padre de familia de enviar a sus hijos a la escuela para que aprenda día a día. Existen casos en donde los hijos solo son inscritos más nunca vienen a la escuela y en casos más serios los padres nunca los inscriben y los utilizan para trabajar o cuidar a sus hermanos mayores.

Los padres de familia no ven con buenos ojos que un docente atienda dos grados, porque consideran que salen afectados al unificar contenidos sin revisar la planificación, además que depende de los grados que se unan puede existir bullying entre los grandes hacia los pequeños. Se tiene conocimiento que en la comunidad algunos padres deciden mandar a sus hijos a estudiar a otros establecimientos o colegios por el simple hecho de hacerse notar como más importantes dentro de la aldea, en otros casos los comentarios son que hay docentes que no pueden trabajar y por tal razón no los envían

a la escuela, algo que realmente se desconoce porque nunca han manifestado inconformidad alguna dentro de la escuela solo se dedican a realizar comentarios fuera de la misma.

### C. Indicadores de procesos

Abarca desde la asistencia de alumnos, de los 104 niños faltan a clase un promedio de 14 niños, índice que mide la proporción de alumnos que asiste a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela del total de niños inscritos en el ciclo escolar, esto repercute en Porcentaje de cumplimiento de días de clase, de los cuales van 130 días hábiles de clase de los cuales se han laborado 124 días de clase, ha habido reuniones con el STEG y asambleas por la supervisión Educativa, esto repercute el índice que mide el número de días en los que el alumnos reciben clase, en total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley, esto equivale a un 95%. La asistencia de alumnos a la escuela es un elemento fundamental para mejorar la calidad educativa, si un alumno falta regularmente a clases corre el riesgo de retrasarse en contenidos según las actividades programadas por su maestro, y al ser evaluado no logrará dar un buen resultado. Los padres de familia argumentan que ven con normalidad que los niños no asistan a la escuela pues consideran que uno o dos días que falten no es tanto, por lo cual la irresponsabilidad se nota día a día con tanta ausencia en clase. El desinterés del estudiante es otro factor que contribuye a este fenómeno.

En los indicadores de Proceso, también se menciona el idioma que se utiliza como medio de comunicación siendo este el Español en un 100% de los estudiantes, en la escuela se encuentran inscritos 104 alumnos de primero a sexto grado, habiendo una disponibilidad de textos y materiales los cuales son utilizados por los mismos alumnos en su debido momento, los 29 alumnos de primer grado todos tienen

su libro de texto de Comunicación Y Lectura y de Matemáticas, los libros de Medio Social-Natural no hay en su totalidad, mas sin embargo se hacen grupos de trabajo ocupan los que existan. El problema más grande que se afronta es con las tareas para casa, en donde los niños a pesar de contar con libros de apoyo, los padres de familia no prestan atención y por consiguiente los niños regresan a clases con las tareas sin realizar. La falta de control en casa está afectando seriamente el desarrollo educativo de los niños, a pesar de contar con materiales educativos.

En la escuela se cuenta con organización de padres de familia, anteriormente se contaba con Juntas Escolares, hoy en día se cuenta con las Organizaciones de Padres de Familia conocidas también como Consejos Educativos. La participación de los padres de familia es muy importante en el proceso educativo, ya que permite la calidad educativa que debe tener un estudiante para obtener resultados significativos. Algo muy significativo en la escuela es que los padres se excluyen de formar parte de la OPF aduciendo un montón de compromisos.

#### D. Indicadores de resultados de escolarización eficiente

Una de las críticas que se ha hecho a muchas de las teorías descritas anteriormente, como la de Piaget o la del procesamiento de la información, es que ignoran los importantes efectos de la cultura y el contexto social. En la actualidad los psicólogos reconocen que la cultura moldea a los individuos al determinar qué y cómo aprenden acerca del mundo. Con los niños que no tiene la edad oportuno se pueden mencionar como factores negativos el trabajo infantil al que se ven sometidos en casa, el grado de desinterés personal y del padres por mandarlos a la escuela en su edad correcta o velar por su asistencia para que no repitan grado.

La sobre-edad es un indicador del retraso de los alumnos en su progresión en el sistema educativo esto implica en el grado intelectual del niño, ya que los que tienen una edad mayor a los niños de siete años tienen su edad cronológica más avanzada en cuanto a su diario vivir, por lo tanto deben de acoplarse al grado cronológico de siete años según el nivel del grado que les corresponda. Esto repercute en el grado al tener niños mayores con menor en un salón, ocasionando bullying, acoso, maltrato entre ellos y sobre todo un clima de clase inadecuado. El docente muchas veces no presta atención a este fenómeno lo que ocasiona más problemas aún en el aula, los cuales después pasan a casa en donde los padres se vuelven enemigos.

La Tasa de Promoción Anual y no promoción cada año no varía mucho, siempre se nota la gran cantidad de alumnos que pierden y repiten el grado, debido a muchos factores como la mala metodología del docente, el desinterés marcado del alumno por aprender y participar, el analfabetismo del padre que no ayuda en casa, el desinterés de los padres por que su hijo se eduque por un mejor futuro, sin dejar a un lado la vagancia, el ocio, las malas juntas y todos los problemas sociales que afectan a la comunidad.

Según muchos padres, para ellos no es malo que un niño pierda, debido a que ellos como padres eran haraganes cuando estudiaban y siempre ganaban, se ha llegado al extremo en que algunos padres de familia le llevan regalos a los docentes (gallinas, ropa, lociones, etc.) para que su hijo ganen, quedando en la conciencia del docente si recibe o no dichos regalos o si apoya a los niños de otra forma para nivelar contenidos. Cabe mencionar también que el fracaso escolar en esta comunidad se debe a que muchos padres cuando viajan a la capital y otros lugares siempre se llevan a sus hijos, quienes se

ausentan hasta una semana de las clases respectivas, sin mandar un permiso informado de lo sucedido. Cuando los docentes actúan llamándoles la atención se ha llegado al extremo que los padres deciden mejor retirar al niño y no mandarlo a la escuela hasta el próximo año, es por tal razón que la tasa de no promoción, fracaso escolar y deserción se han disparado en los últimos años.

La ubicación geográfica de la comunidad dificulta en los meses de junio a septiembre la asistencia de los niños, quienes tienen que cruzar la quebrada y por precaución a la integridad física de ellos los padres deciden no mandarlos a la escuela. No podemos olvidar también que esta aldea tiene características especiales como: padres que salen siendo familiares entre ellos, lo cual da un mal ejemplo a los niños, además de tener niños con necesidades educativas especiales bien marcadas como problemas de aprendizaje, motricidad, auditivas, visuales, físicas y emocionales. Si en la escuela no se cuenta con los materiales necesarios para atender estas necesidades educativas se vuelve muy difícil alcanzar el éxito institucional. A consideración personal también afecta en que los docentes no quieran asumir el reto de las adecuaciones curriculares para estos niños, lo cual vendría a ayudar en su preparación académica a su manera, además del tipo de evaluación que utilizan que sigue siendo el tradicionalista.

#### E. Indicadores de resultados de aprendizaje

Los resultados en las áreas de matemáticas y lectura en los grados de primero, tercero y sexto primaria es muy preocupante, en donde se refleja que primer grado están siendo reprobados una cantidad significativa de estudiantes año con año, los cuales no alcanzan las competencias mínimas de calidad que requiere el MINEDUC.

Cabe resaltar que el apoyo de los padres de familia es de vital importancia en este grado primordialmente, algo que poco se refleja en la escuela. La inasistencia de los niños de primer grado sigue siendo otra factor que preocupa, así como la poca capacidad de los docentes y Dirección de manejar las adecuaciones curriculares para apoyar el aprendizaje de estos niños. El entorno familiar en que vive, su formación genética y su desarrollo físico y mental contribuyen negativamente en los malos resultados, esto porque tenemos niños que son producto de la relación entre primos, entre tíos (as) y sobrinos (as).

El poco hábito de lectura en casa, el poco interés por mejorar y aprender más de los niños de tercero y sexto primaria también contribuye a que los resultados sean negativos en ciertos casos. También se tiene casos de niños con problemas de pronunciación de palabras a lo que se atribuye que padezcan de dislexia y dislalia, lo que hace más difícil el nivel de comprensión lector o matemático en cada área respectiva.

#### 1.1.4 Marco del contexto educacional.

##### A. Entorno socio-cultural

Guatemala ha sido uno de los países en donde las injusticias sociales han marcado la diferencia entre una sociedad pacífica y una sociedad inmersa en la delincuencia. A diario se obtienen datos elevados del grado de violencia, falta de empleo, pobreza y sin dejar atrás la corrupción de entidades gubernamentales; todo esto genera temor en la sociedad, afectando varios sectores que son indispensables para el desarrollo del país. Los aspectos socioculturales influyen en gran medida en los miembros de la sociedad, en la actualidad las diferencias en cuanto a clases sociales genera una constante discriminación, el comportamiento de cada persona ante estas

diferencias, cambia, creando en muchas ocasiones grados de conflictividad como se ve a diario en las noticias nacionales.

La niñez se ha convertido en el sector más vulnerable ya que están expuestos al abandono escolar, siendo la principal causa los grupos antisociales que aprovechándose del caso en que los derechos del niño y derechos humanos brinda protección ante cualquier caso de arresto por delinquir siendo algunas veces exonerados de cualquiera de las faltas que el código penal tipifica como delito, aprovechan a reclutar niños ya sea bajo amenazas, por la pobreza que a diario enfrentan o por que han sido inducidos a la drogadicción y estos se ven obligados a integrar dichos grupos para poder satisfacer las necesidades básicas diarias y en algunos casos satisfacer su adicción; todo esto trae como consecuencia diferentes problemas, en los niños se fomenta el machismo, el irrespeto hacia el derecho ajeno hasta la falta de valores, aumentando así los índices de subdesarrollo en el país.

En la comunidad el aspecto sociocultural ha influido en gran medida en el avance hacia el desarrollo, los ancianos comentan tristemente la falta de valores que se observa en la niñez actual, en las constantes reuniones los padres argumentan que la educación era mejor en tiempos pasados porque existía más respeto, dándole crédito a los azotes y a los castigos duros que los maestros ponían en práctica para educar. En el establecimiento a diario es un reto cambiar la mentalidad de los niños, el uso de palabras soeces y vulgarismos que afecta el hecho educativo ya que algunos niños practican bullying, lo que genera abandono escolar; están constantemente expuestos a maltrato físico porque algunos padres están hundidos en el alcoholismo razón por la cual algunos niños ya presentan indicios de inmiscuirse en ese camino.

Reconocer que la comunidad de Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, es considerada de menor desarrollo económico y aumento de conflictividad social y familiar por la escasa y nula posibilidad de desarrollo. En donde los padres lo poco que ganan se lo gastan en bebidas alcohólicas los fines de semana mientras que los niños esperan con ansias comprar algo para alimentarse, en donde las madres tienen que trabajar por su cuenta además de cuidar a los niños para lograr llevar algo al hogar. El entorno histórico y el contexto en que se desarrolla la niñez no son los favorables para el crecimiento personal; la pobreza en la que viven las familias ha promovido la emigración dando como consecuencia la desintegración familiar; la única fuente de trabajo es la agricultura en donde en promedio anual genera un ingreso económico de 40 quetzales diarios para satisfacer necesidades de alimentación, vestuario y medicina, esto genera cambios en el logro de la calidad educativa, ya que en su mayoría, los niños son utilizados por los padres de familia, para el trabajo en el campo lo que ha provocado inasistencias, a raíz de esto se han tenido consecuencias como reprobación constante de alumnos lo que ha llevado a la situación no grata de tener a niños repitiendo hasta 3 años el mismo grado escolar, por esta razón en la escuela únicamente se cuenta con el 20% de alumnos en edad oportuna en los 6 grados, algunos niños se desertan cuando cumplen 15 años y aún no culminan la primaria, agréguese la corrupción por parte de los gobiernos que ha influido en que la mayoría de niños no cuenten con libros de texto y condiciones dignas para recibir clases.

No podemos dejar de mencionar los problemas de pandillas juveniles que ha azotado la aldea en los últimos años, en donde lastimosamente alumnos y ex alumnos de nuestro centro educativo están inmersos en esos casos sin que los padres de familia se

pronuncien ante este hecho social, siendo al contrario quienes los cubren y protegen debido al apoyo económico que estos les dan aunque sea dinero mal habido o ganado. Por otro lado el machismo ha ocasionado estragos en la comunidad; a las niñas se les niega el derecho de continuar sus estudios cuando estas no han culminado la primaria a sus 13 años y el bajo porcentaje de alumnas que egresan de sexto primaria ya no se les brinda la oportunidad de continuar sus estudios en el siguiente nivel académico; este fenómeno se refleja a tal grado que en la organización de padres de familia no se cuentan con mujeres ejerciendo algún cargo porque todas argumentan que sus esposos no les dan el debido permiso para poder ser parte de la organización.

#### B. Los medios de comunicación

La realidad social en Guatemala se transmite a través de los medios de comunicación, siendo estos la radio y la televisión entre los más populares, sin embargo la radio ha quedado en segundo plano ya que casi el 90% de las personas utiliza más la televisión, debido a que la parte visual atrae más la atención de la población. A pesar de esto en las nuevas generaciones, la televisión lleva una tendencia a desaparecer entre los medios de comunicación porque el uso de teléfonos celulares atrae más la atención de los niños y adolescentes. Pero centrándonos en la importancia de la utilización de los medios de comunicación se puede decir que tiene sus ventajas y desventajas.

Las nuevas generaciones han encontrado en la televisión una forma de entretenimiento, lamentablemente en su mayoría le dan un uso inadecuado porque prefieren ver contenidos no educativos o formadores; siendo la principal atención las narco novelas, las películas de acción y en algunos casos hasta la pornografía. Esta es una desventaja del uso de este medio de comunicación. La televisión

ha permitido también que los niños aprendan cosas que les beneficien, algunos niños mejoran su léxico, aprenden valores, asuntos científicos y algunos hasta descubren su talento en algún tipo de arte que les atrae.

En la comunidad el uso de la televisión tiene más repercusiones que beneficios y es que a pesar de la pobreza que flagela a las familias, no existe hogar alguno en donde no se cuente con una televisión, en las visitas a los hogares nos podemos constatar que son varias las habitaciones donde contratan planes de cable satelital con lo cual los niños tienen acceso a programas televisivos con contenidos no aptos para su edad; frecuentemente se escuchan comentarios y diálogos entre los niños comentando episodios de las novelas y/o series de películas, en su mayoría de narcotraficantes, algunos hasta comentan que ven pornografía en altas horas de la noche, todo esto ha generado que la mayoría de los niños llegue a la escuela desvelados y sin ganas de poner atención a la clase lo que ha generado bajo rendimiento escolar y por ende nos lleva a la repitencia de grados. Según se evidencia, el contenido que ven los niños en la televisión la mayoría expresa que sus favoritos son las películas, nunca ven programas de ciencia y en su minoría ven programas infantiles en donde aprenden un buen léxico y contenidos académicos.

Se han tenido casos de niños que comentan e incentivan a otros a quedarse hasta altas horas de la noche observando la televisión porque se transmiten series pornográficas, lo que ha repercutido hasta tal punto que niños y niñas se escapan de sus hogares para unirse como pareja, a una edad poco considerable abandonando por completo la escuela, esto genera que se olviden de repasar lo visto en clase o peor aún; que no realizan las tareas para casa.

### C. Las tecnologías de la información y la comunicación

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación fueron creadas para automatizar trabajos en estudiantes y trabajos en las empresas, es el fin principal de estos medios, abarcando toda clase instrumentos como lo es; la computadora, las tabletas digitales, teléfonos celulares (que son los más comunes) y toda clase de material que facilita un proceso de enseñanza y aprendizaje. La interacción con las nuevas TIC es el tema de moda entre las familias de la población guatemalteca, en la mayoría de conversaciones se hace notar que las personas de edad adulta culpan a estos medios del desorden social que se está padeciendo.

Las personas de la tercera edad comentan: “en mis tiempos no existían teléfonos y la sociedad era más sana y llena de valores, al llegar este tipo artefactos, la sociedad se empezó a degradar”. Otros comentan “ahora es más fácil comunicarse con familiares y amigos a gran distancia”, “se nos hace fácil enviar y recibir información”. Todos estos comentarios se pueden escuchar a diario, pero bien es sabido que el mal uso que se le ha dado, ha permitido que hechos delictivos se lleven a cabo como lo son: secuestros, violaciones y asesinatos. Por otra parte el uso de la computadora ha beneficiado a la sociedad porque han automatizado trabajos y han permitido el resguardo de información a las grandes empresas, lo que se puede entender como algo positivo.

Observar a los alumnos en la escuela usando celular a pesar de reconocer que existe un normativo interno que lo impide así como un acuerdo ministerial que contempla que ningún estudiante debe utilizar celular en la escuela por la desconcentración que estos produce máximo cuando hacen grupos para estar viendo videos, escuchando música, en internet o simplemente tomando fotografías. El internet es

uno de los recursos que ha permitido que los países lleguen a florecer, porque su uso ha tenido un enfoque de desarrollo, pero se ha convertido para otros en el medio perfecto para cometer actos inmorales y hasta delictivos.

En el uso de este recurso el tema de las redes sociales es el tema trascendental, hablamos de una sociedad en donde las personas pasan hasta 20 horas promedio, conectados a la red de internet; para muchos es beneficioso tener este recurso porque permite encontrar información variada para estudiantes y personas interesadas en aprender y emprender negocios. Pero a diario se cuentan con despidos de personal en empresas porque la queja diaria es que los trabajadores son adictos a las redes sociales lo que no les permite ser eficientes en su trabajo.

Los padres de familia se quejan que sus hijos ya no leen, ya no conversan en familia, ya no conviven con amigos en espacio físico, literalmente ya no tienen libertad porque se han vuelto esclavos del teléfono. La mayoría de actos delictivos son incitados, planeados y ejecutados por medio de las redes sociales. El sexting, el cyberbullying, el grooming y el ciberdating son algunos de los males sociales que ha acarreado el uso de esta nueva tecnología de la información y la comunicación, a tal grado que es necesario educar a los niños y jóvenes en cuanto a su uso moderado.

En la comunidad la nueva tecnología más usada es el teléfono celular con internet, los jóvenes y niños trabajan para poder comprar un celular ya que según opinión de los padres no tienen dinero para comprarle a sus hijos un teléfono de gama alta a lo que ellos responden que lo compran de lo que ganan en el trabajo; algunos niños prefieren ir a trabajar y así poder estar a la moda con el mejor

teléfono entre sus amigos, dejan de asistir a la escuela por sacar una jornada de trabajo y tener dinero para poder recargar de internet sus celulares. En la escuela no está permitido el uso de teléfonos según el reglamento interno pero es muy común en los grados de quinto y sexto que los alumnos a escondidas usen su teléfono celular, lo que no les permite concentrarse en la clase y por ende los lleva tener un rendimiento bajo. El nivel de lectura es deficiente como lo marca en los indicadores de aprendizaje porque ya no quieren leer, prefieren estar conectados en redes sociales o buscar con un solo clic la información que se les solicita.

En el establecimiento se ha vuelto difícil erradicar el uso del teléfono, algunos niños comentan que en su mayoría tienen contenidos pornográficos y en momentos de recreo o a la salida de la escuela muestran estos videos a otros niños, lo que ha generado descontento por parte de algunos padres que hasta han querido retirar sus hijos del establecimiento porque argumentan que otros niños los inducen a ver este tipo de contenidos.

#### D. Factores culturales y lingüísticos

La transformación curricular propone el mejoramiento de la calidad de la educación y el respaldo de un Curriculum elaborado con participación de todas y todos los involucrados. Así como, la incorporación al proceso Enseñanza Aprendizaje, de los aprendizajes teórico prácticos para la vivencia informada, consciente y sensible; condiciones ineludibles del perfeccionamiento humano. En este sentido se destaca: El desarrollo de la educación multicultural y del enfoque intercultural para que todas las guatemaltecas y todos los guatemaltecos reconozcan y desarrollen la riqueza étnica, lingüística y cultural del país.

Guatemala posee riqueza cultural, que debe ser cuidada y continuada, El Ministerio de Educación ha emprendido acciones que encaminen al fortalecimiento de las culturas existentes, es común ver en las aulas de las escuelas rincones de aprendizajes y material didáctico que evidencia el fomento de valores culturales. Cabe señalar que la cultura de una nación es la mejor carta de presentación a nivel mundial. Sin embargo los rasgos culturales se están perdiendo en la sociedad guatemalteca, algunas costumbres y tradiciones se están extinguiendo, por que las nuevas generaciones ya no les interesa continuar el legado de sus antepasados, esta pérdida de cultura ha promovido, la discriminación, falta de valores, inseguridad, y otros aspectos que generan una sociedad subdesarrollada.

Las nuevas modas provenientes de otros países ha generado por su parte la perdida de la identidad cultural, acá en oriente es común ver personas provenientes de otras culturas que han perdido sus rasgos culturales en su vestuario por vergüenza ante las constantes burlas que sufren por parte de algunos. La juventud guatemalteca prefiere adoptar costumbres e idiomas de otros países, ahora es común ver a jóvenes con ropa de moda en Estados Unidos y Europa haciendo a un lado la ropa típica de nuestro país, prefieren aprender un idioma extranjero antes que aprender un idioma nacional.

En la comunidad se observa que algunos niños y jóvenes hacen uso de palabras en inglés pero no hacen uso de palabras en idioma Xinka que es la segunda lengua que le corresponde a la región en el pensum de estudio, en el establecimiento la mayoría de docentes no imparten la clase de Comunicación y Lenguaje 2 lo que impide que los niños tengan conocimientos sobre esta cultura.

Por otra parte la pérdida de valores ha generado inseguridad en la comunidad, las nuevas generaciones no tienen respeto hacia el derecho ajeno. Ya no practican las costumbres de sus antepasados, los ancianos argumentan que la nueva generación lleva todos los indicios de perder sus rasgos culturales, por ejemplo para Semana Santa la costumbre era no correr durante esos días, no usar machete, mantenerse en comunicación con Dios, pero ahora los jóvenes no respetan esas creencias. Los padres heredaron la costumbre de que cuando se pide una muchacha para casarse van 3 veces a tratar de convencer a los padres, ahora la cultura de los jóvenes es salirse a escondidas e irse con su novio sin que los padres estén de acuerdo estas y otras costumbres se están perdiendo argumenta una persona de la tercera edad, lo cual es triste porque es un patrimonio que como padres debíamos dejar a nuestros hijos pero la mayoría no puso en práctica el transferir esos rasgos que dentro de unos años desaparecerán por completo.

En cuanto al uso del tercer idioma que requiere el CNB se ha vuelto muy complicado debido a la falta de material y recursos didácticos, la poca capacitación al personal docente de nuestra escuela y sobre todo el nulo desconocimiento de los padres de familia sobre el idioma Inglés.

#### 1.1.5 Marco de políticas educativas

##### A. Política de cobertura

En Guatemala la Política de Cobertura al finalizar la gestión se ha incrementado de este gobierno se puede constatar que ha incrementado la matrícula escolar de estudiantes en los niveles de preprimarias, primaria y media, especialmente en las poblaciones de sectores más vulnerables del país:

El MINEDUC si tienen programas extra escolares lamentablemente no llega a todas las comunidades, pues hay varias limitantes para su creación, en el caso de PRONEA las personas deben tener acceso a internet o a tecnología que en las comunidades por la extrema pobreza en la que viven no existe.

En la aldea El Toro, municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa, hay cobertura educativa en el nivel pre-primario, primario y nivel medio ciclo básico ya que existen centros educativos de ambos niveles, la cobertura en el nivel preprimaria ha ido en aumento y en el nivel primario se ha venido a la baja según la cantidad de alumnos en los ciclo escolar 2015, 2016, 2017, 2018 y 2019, en cuanto al nivel medio en el ciclo básico se cuenta con un Instituto de Educación Básica por Cooperativa, mencionando también una academia de computación. Hace dos años cerró un IGER el cual atiende por más de tres años a jóvenes y adultos del nivel medio (ciclo básico y ciclo diversificado), pero debido al costo y al desinterés no habían alumnos. Aun en la comunidad es preocupante ver niños que tienen edad escolar y están fuera del sistema educativo por factor bien marcados como lo son la pobreza, el trabajo infantil, el desinterés y apatía hacia el estudio, la migración constante y en ocasiones por rebeldía del niño y consentimiento del padre.

#### B. Política de calidad educativa

A nivel nacional en la Política de Calidad Educativa, al finalizar la gestión se ha incrementado el número de programas de atención, con pertinencia lingüística y cultural, a niños, jóvenes y adultos excluidos del sistema escolar y extraescolar, también se ha incrementado la tasa de promoción y retención en todos los niveles y modalidades, aunque no se ha llevado a cabo en todos los departamentos y municipios del país. Se han profesionalizado a docentes 011 en el

PADEP/D, pero no todos los docentes que laboran quisieron profesionalizarse. El CNB no está contextualizado a las diferentes necesidades de cada una de las comunidades, además no toma en cuenta el ambiente familiar y los índices de pobreza de cada comunidad, pues es un contenido general que no está acorde al nivel académico del núcleo familiar. En cuanto al fortalecimiento de destrezas en las áreas de recreación y deporte escolar únicamente se han tomado en cuenta a unas pocas escuelas y no de todos los municipios. También se han implementado sistemas de supervisión como SINAIE la cual solo se ha implementado como plan piloto en algunos departamentos.

En nuestra comunidad, los docentes se han capacitado para impartir el área de Comunicación y lenguaje L2 (Xinka) en las cuales han aprendido metodologías, estrategias, herramientas y actividades las cuales pretenden ser efectivas al momento de implementarlas lo único es que los docentes que van a las capacitaciones ya no lo ponen en práctica en los grados que tienen a su cargo. Los docentes de la escuela asisten al PADEP/D lo que ha mejorado en gran manera la calidad educativa del establecimiento. No se cuenta con docentes de educación física lo cual entorpece la calidad educativa pues no se da de manera adecuada e integral. A pesar de contar con libros de textos en todos los grados, algunos docentes deciden no utilizarlos y aplicar sus metodologías tradicionalistas, sin dejar de mencionar que en la casa existe poco apoyo por parte de los padres de familia en revisar tareas, realizarlas y corregirlas. Otro factor negativo es la falta de compromiso del docente en utilizar los libros de lectura por el simple hecho de querer firmar un conocimiento a la Dirección para respaldar que cantidad de libros tienen y poder regresarlos a final del año.

### C. Política de modelo de gestión educativo

Uno de los principales objetivos de la política de Modelo de Gestión es sistematizar el proceso de Información Educativa, el cual se cumple al implementar el Sistema de Registros Educativos. Este sistema tiene como finalidad proveer al Ministerio de Educación, sus dependencias y usuarios en general, información actualizada, confiable y oportuna, para la toma de decisiones, entrega de servicios de apoyo, definición de políticas y diseño de planificación de la Educación. El programa es flexible porque permite la atención de las necesidades identificadas y priorizadas por la comunidad educativa, tomando en cuenta los renglones de mantenimiento establecidos por el Ministerio de Educación.

En la EORM el proceso de registro de los alumnos se realiza año con año, el problema es que se debe hacer uso de internet y el MINEDUC no da los recursos para que estos sean ingresados, pero esto beneficia a establecer una matrícula inicial y final con transparencias y evitar ingresar alumnos inexistentes solo por cumplir con estadísticas de la Coordinación Técnica Administrativa. En cuanto a los recursos financieros que el MINEDUC proporciona a la escuela, son manejados con transparencias por el Consejo Educativo de Padres de Familia, quienes brindan información constante a los padres de familia y docentes de la institución, publicando siempre su mural de transparencia, los menús de la semana y los grupos de cocina encargados de prepararlos. No podemos olvidar que se han visto las mejoras en la escuela en cuanto al programa de gratuidad y que los menús servidos día a día han cumplido con las expectativas.

#### D. Política de recurso humano

En Guatemala al final de la gestión se han implementado procesos metodológicos, innovadores en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo nacional pues se han profesionalizado a los docentes del renglón 011 en el PADEP/D para que pongan en práctica nuevas metodologías que mejoren la calidad educativa, dotando a los docentes de diferentes herramientas que amplíen el conocimiento de los alumnos. La evaluación del desempeño del recurso humano se ha hecho a través de la Hoja de Servicio Docente la cual es llenada por el Director de cada establecimiento al personal docente a su cargo en todo el país.

En cuanto a la implementación de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y condiciones, en el año 2019 a todos los docentes se les dio un 10% de aumento a su salario según el escalafón. Además, a los docentes egresados de PADEP/D se les ha ofrecido un bono de 600.00 el cual aún no ha sido efectivo hasta la fecha. Los docentes del establecimiento han participado en la profesionalización dentro del programa PADEP/D el cual pretende asegurar la calidad de la formación docente.

Además de ello los docentes participan en capacitaciones del idioma Xinka cada 3 meses logrando con ello la competencia EBI. La cantidad de docentes en nuestra escuela se mantiene acorde a la cantidad de niños inscritos. Tres años atrás contábamos con 7 docentes pero la matrícula escolar era alta, actualmente solo somos 5 docentes para atender a 104 niños, por lo cual no ha sido necesaria la reubicación de un contrato a nuestra escuela. Podríamos mencionar que el único inconveniente sería que un docente atiende dos grados, lo que dificulta una clase directa para cada grado y en lugar de eso se

trabajan los contenidos iguales. En relación al C.T.A. lo consideramos insuficiente para atender más de 40 escuelas del nivel primario sin mencionar el nivel preprimario y nivel medio. El MINEDUC debería de apostar por asignar uno o dos CTA más en el sector de Moyuta Sur, Jutiapa.

#### E. Política de educación bilingüe multicultural e intercultural

Para dar cumplimiento a esta política uno de los programas bilingües que la Dirección departamental de Educación de Jutiapa ha implementado son las capacitaciones periódicas del idioma Xinka a los docentes en servicio, las cuales son impartidas por la Cooperativa El Recuerdo en coordinación cumpliendo con el objetivo de fortalecer los programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.

Otro de las acciones que se han tomado es la estructuración del CNB por pueblos entre ellos el del pueblo Xinka el cual no se ha socializado en su totalidad a los docentes en servicio, no se tiene acceso de forma impresa sino solamente en digital, no se ha implementado en las escuelas pues hasta el momento aún no se han recibido capacitaciones para la planificación y utilización de este CNB. Un factor negativo en esta política es la carencia de CNB Xinkas en la escuela, lo que dificulta entender o comprender la forma y contenidos a trabajar. Se debe contextualizar más la educación bilingüe para permitir hacer propia la cultura. Libros de textos de dicho idioma tampoco existen en nuestro centro educativo.

#### F. Política de aumento a la inversión educativa

El incremento de la asignación presupuestaria a la Educación no se Cumpliendo a pesar que en la Ley Nacional de Educación en su artículo 102 establece que la esta debe de ser del 7% del Producto

Interno bruto, se han hecho manifestaciones a nivel nacional para que esto sea una realizada pero lamentablemente a la fecha aún no se ha logrado nada y el MINEDUC tiene que cubrir las necesidades con el presupuesto que se ha venido dando desde años anteriores.

La escuela solo en el año 2008 y 2009 tuvo problemas con los fondos de la Junta Escolar, en donde por malversación nos quedamos sin el apoyo. Se tuvo que reorganizar la Junta Escolar y desde entonces los programas de apoyo han llegado sin ningún retraso y se ha depositado para la cantidad de alumnos que hay en la escuela, la asignación presupuestaria anteriormente se hacía con la estadística de un año anterior, pero este año se realizó de acuerdo a la última actualización que se hizo en el SIRE en el mes de febrero.

La dotación de recursos para el docente se da a principios de año con la valija didáctica de igual manera la dotación de material se puede adquirir a través de la gratuidad de la educación. De equipo no se dota a las escuelas. Reconocer el aumento salarial como parte fundamental de las mejoras a la educación y el aumento a la inversión es muy factible, este año entro en vigencia el nuevo pacto colectivo que contempla un aumento del 10% y el próximo año del 5% más. Un bono a fin de año de Q 2,500.00 para cada docente es otro logro extra, sin dejar de mencionar el bono PADEP/D que recibirán los docentes de esta escuela por contar con el Profesorado en Educación Primaria Intercultural. El Sindicato de los Trabajadores de la Educación de Guatemala (STEG) ha sido pieza clave en estos logros, porque gracias a las negociaciones se ha logrado la firma de dicho pacto colectivo.

El programa de mantenimiento de edificio escolares públicos se creó mediante el Acuerdo Ministerial No. 1059-2018, de fecha 12 de abril

de 2018, para mejorar progresivamente las condiciones físicas de las instalaciones educativas del país, con el objetivo que la niñez estudie en lugares seguros y saludables. El Programa de Remozamiento de edificios escolares públicos aún no se ha implementado en la escuela, pues en la administración que se lleva no se ha tomado en cuenta a la escuela de la comunidad.

#### G. Política de equidad educativa

La educación a nivel nacional es pertinente, ya que toma en cuenta la idiosincrasia de cada pueblo, respetando sus diferencias individuales, su cultura, sus costumbres y valores. La Educación en la actualidad y a nivel nacional es gratuita, laica y obligatoria y toda persona que tenga deseos de estudiar puede hacerlo en cualquier centro educativo que sea de su conveniencia, en el cual el docente no debe prohibir ni vulnerar el derecho de ninguna persona sin importar su raza, color religión u otra condición del ser humano por lo cual en este sentido se cumple el objetivo de asegurar que el sistema nacional de educación permite el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades para toda la población así mismo en la EORM de Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, la educación es un derecho que todos los habitantes pueden gozar pues no se discrimina a nadie.

Otro de los objetivos que el MINEDUC tiene es de reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables, en el caso de la escuela de la comunidad uno de los grupos más vulnerables es primer grado que es el grado en el cual se da el fracaso escolar en mayor porcentaje, por ello es en ese grado que se están teniendo capacitaciones, círculos de calidad e implementando nuevas metodologías y estrategias que ayuden a disminuir el fracaso escolar en este grado.

#### H. Política de fortalecimiento institucional y descentralización

Desde hace ya varios años el MINEDUC ha venido realizando la descentralización de su institución empezando porque en cada departamento existe una Dirección Departamental de Educación en la cual los docentes y demás miembros pueden hacer los trámites correspondientes sin necesidad de viajar a la capital; de igual forma en los municipios de cada departamento hay Coordinaciones Técnicas Administrativas con un representante del Director Departamental es decir un CTA o en algunos casos un Supervisor Educativo, quienes se encargan de resolver algunos problemas a nivel municipal evitando que el docente tenga que viajar hasta la cabecera departamental, además de ello el MINEDUC ha implementado procesos que se pueden realizar en línea como la Consulta General del Empleado, el Sistema de Registros Educativos, los cuales facilitan el trabajo de docentes y Directores.

En la comunidad participan los diferentes sectores de la sociedad como salud llevando jornadas médicas y de desparasitación a las comunidades, iglesias inculcando valores a la sociedad y al alumnado, universidades con proyectos de investigación los cuales son ejecutados en las escuelas e institutos por estudiantes universitarios y las municipalidades que aportan económicamente a los proyectos de infraestructura. Recordemos que el nuevo acuerdo Ministerial 1500/2019 pretende darle más autoridad al Director para sancionar al personal docente que no cumpla con sus obligaciones y tareas encomendadas para mejoras a la educación.

I. Grupos políticos o tipos de políticas que existen en la comunidad

La comunidad está organizada en COCODES, en OPF, en organizaciones religiosas como lo son las iglesias tanto evangélicas como católicas. En cuanto a la política partidista los miembros de la comunidad siempre se afilian con diferentes partidos políticos los cuales les llegan a ofrecer muchas cosas a nivel personal y a nivel comunitario, algunos de los partidos políticos que apoyan en la comunidad son: VAMOS, UCN, UNE, FCN Nación y Prosperidad Ciudadana. Cabe mencionar que nosotros como personal docente pertenecemos al Sindicato de los Trabajadores de la Educación de Guatemala quienes velamos porque los programas de apoyo lleguen a nuestra escuela y se ejecuten con transparencia.

## 1.2 Análisis situacional

### 1.2.1 Identificación de problemas

#### A. Matriz de priorización de problemas

$$\text{Puntuación obtenida por cada problema} = (A + B + C + D + E) \times (F + G)$$

Tabla No. 16 Matriz de priorización

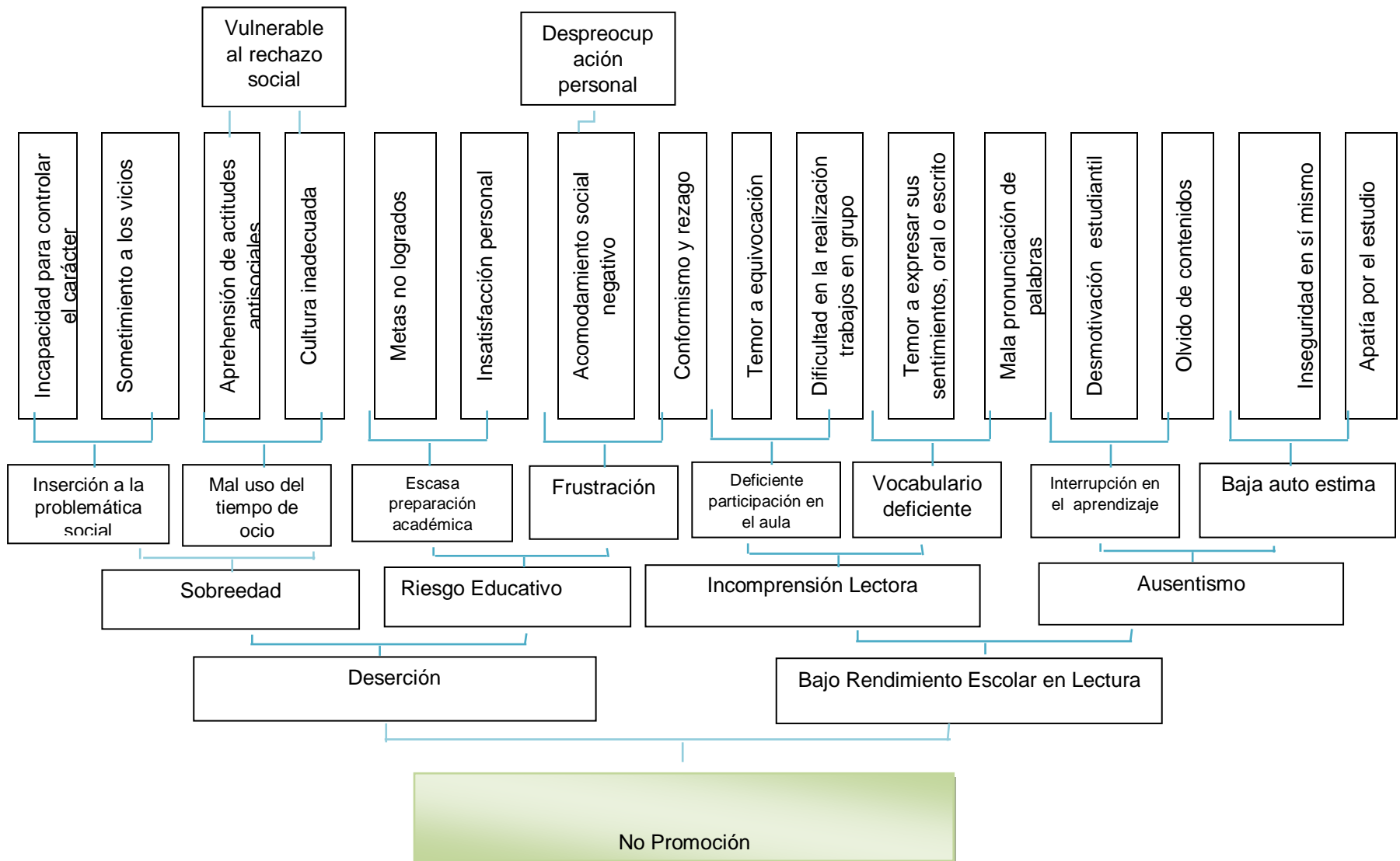
PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	(Subtotal 1 x Subtotal 2) TOTAL
	A- Magnitud y Gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia		
Sobreedad	1	1	0	1	2	5	2	0	2	10
Repitencia escolar	2	1	2	1	2	8	2	1	3	24
Deserción	2	0	2	2	2	8	2	1	3	24
Fracaso escolar	1	2	2	1	2	8	2	1	3	24
Inasistencia	2	1	2	1	2	8	2	1	3	24
Bajo rendimiento en Comunicación y lenguaje en tercer grado.	2	2	2	1	2	9	2	1	3	27
Bajo rendimiento en Matemática	2	2	1	1	2	8	2	1	3	24
No Promoción	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40

#### B. Selección de problema

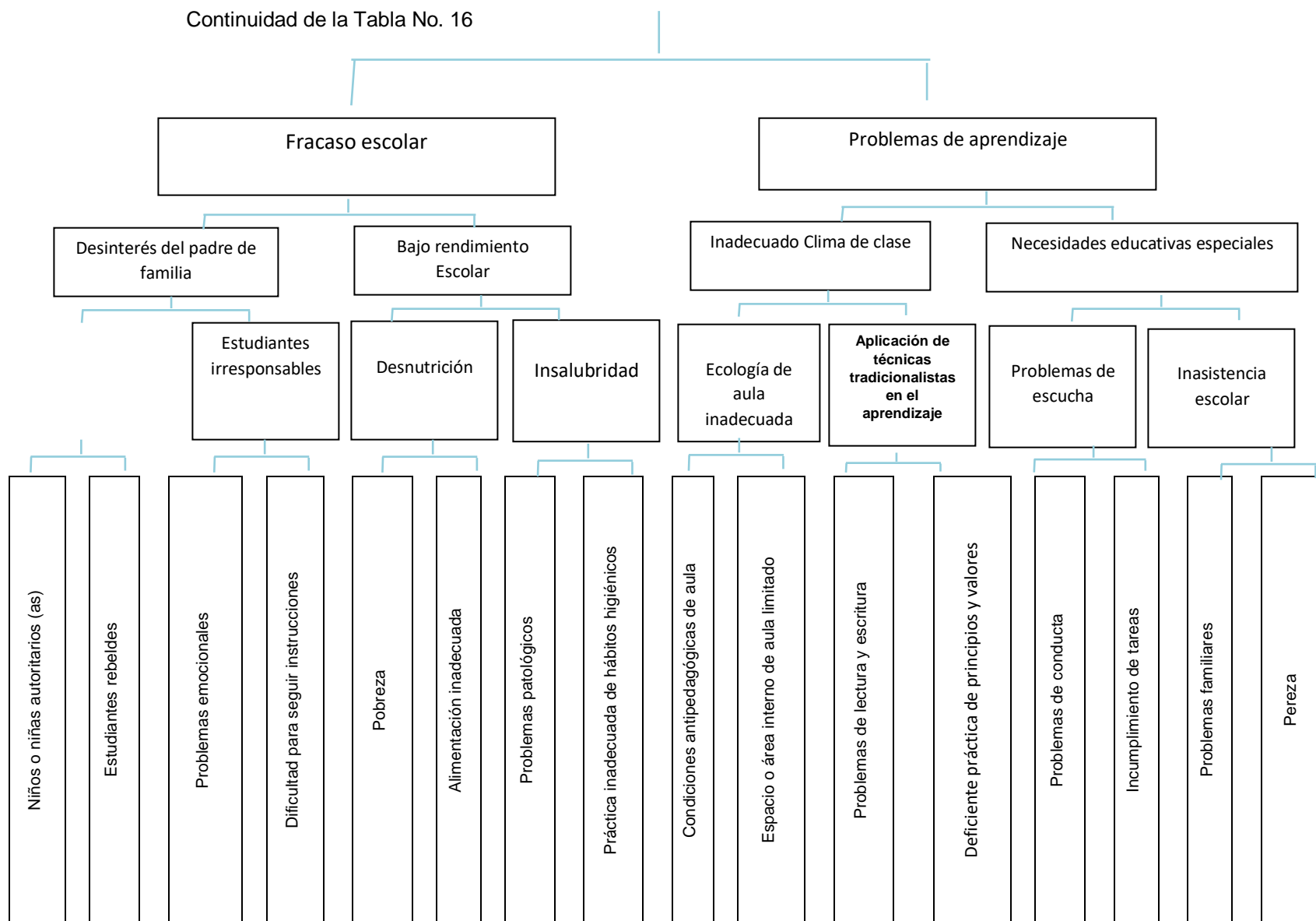
De acuerdo al criterio de ponderación, el problema seleccionado es la No Promoción.

### C. Árbol de problemas

Tabla No. 17 Árbol de problemas



Continuidad de la Tabla No. 16



Fuente: Elaboración propia

### 1.2.2 Identificación de demandas educativas

En la aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, se hace necesario realizar varias demandas de índole social, institucional y poblacional, todo en relación al diagnóstico realizado sobre el contexto educativo y factor que influyen positiva o negativamente en el proceso enseñanza-aprendizaje

Tabla No. 18 Demandas educativas

No.	Demandas Sociales
1	Fuentes de trabajo.
2	Construcción de centro de salud.
3	Seguridad ciudadana y escolar.
4	Carreteras en buen estado y señalizadas.
5	Transporte público.
6	Salón Comunal.
7	Canchas de básquet boll y fútbol.
8	Construcción de rampas para personas con necesidades educativas especiales en el centro educativo.
9	Implementación de formas adecuadas del tratamiento de la basura.
10	Capacitaciones a los miembros de la OPF para el buen uso de los libros contables de la misma.
11	Ampliación de la cobertura del nivel medio y diversificado a través de la autorización de centros educativos de los niveles antes mencionados.
12	Construcción de una pasarela enfrente de la escuela.
No.	Demandas Institucionales
1	Director liberado.
2	Construcción de aulas adecuadas pedagógicamente.
3	Conserjes en la escuela.
4	Apoyo pedagógico para docentes.
5	Reducir las áreas de aprendizaje del CNB y adaptarlas al contexto educativo de la comunidad.
6	Dotación de mobiliario para alumnos y docentes.
7	Dotación de materiales y muebles de oficina.
8	Material de texto para impartir L2 y L3.
9	Contratación de más maestros para atender cada grado.
10	Laboratorio de computación.
11	Mejoramiento y equipamiento de la cocina
12	Psicólogo.
13	Enfermería en la escuela.
14	Área de cafetería.
No.	Demandas Poblacionales
1	Libros de texto para todas las áreas, todos los grados y todos los alumnos.
2	Capacitaciones constantes a los docentes.
3	Docentes de Educación Física.
4	Docentes de Educación Especial.
5	Guías lectoras para mejorar la comprensión y fluidez

6	Implementos deportivos para impartir las clases de educación física.
7	Materiales didácticos para impartir las clases.
8	Escuela de padres de familia
9	Formación en Trabajo en Equipo.
10	Implementación de rincones de aprendizaje

Fuente: Elaboración propia

### 1.2.3 Identificación de actores directos y potenciales relacionados con el problema a intervenir

#### A. Directos

En la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, se cuenta con el apoyo directo del Director, docentes, estudiantes, padres de familia y gobierno escolar.

#### B. Indirectos

Se cuenta con el apoyo de la Organización de Padres de Familia, Consejo Comunitario de Desarrollo, Coordinador Técnico Administrativo del Distrito Escolar 22-14-31, de la Población o comunidad en general y del Ministerio de Educación de Guatemala a través de la Dirección Departamental de Educación de Jutiapa.

#### C. Potenciales

Como apoyo potencial tenemos a la Municipalidad de Moyuta, Jutiapa, la Policía Nacional Civil en la Sub Comisaría de Ciudad Pedro de Alvarado, el Centro de Salud de Ciudad Pedro de Alvarado, los iglesias locales, personas particulares o instituciones privadas, el Sindicato de los Trabajadores de la Educación de Guatemala y la Junta Mixta.

## D. Análisis de actores

Tabla No. 19 Análisis de actores

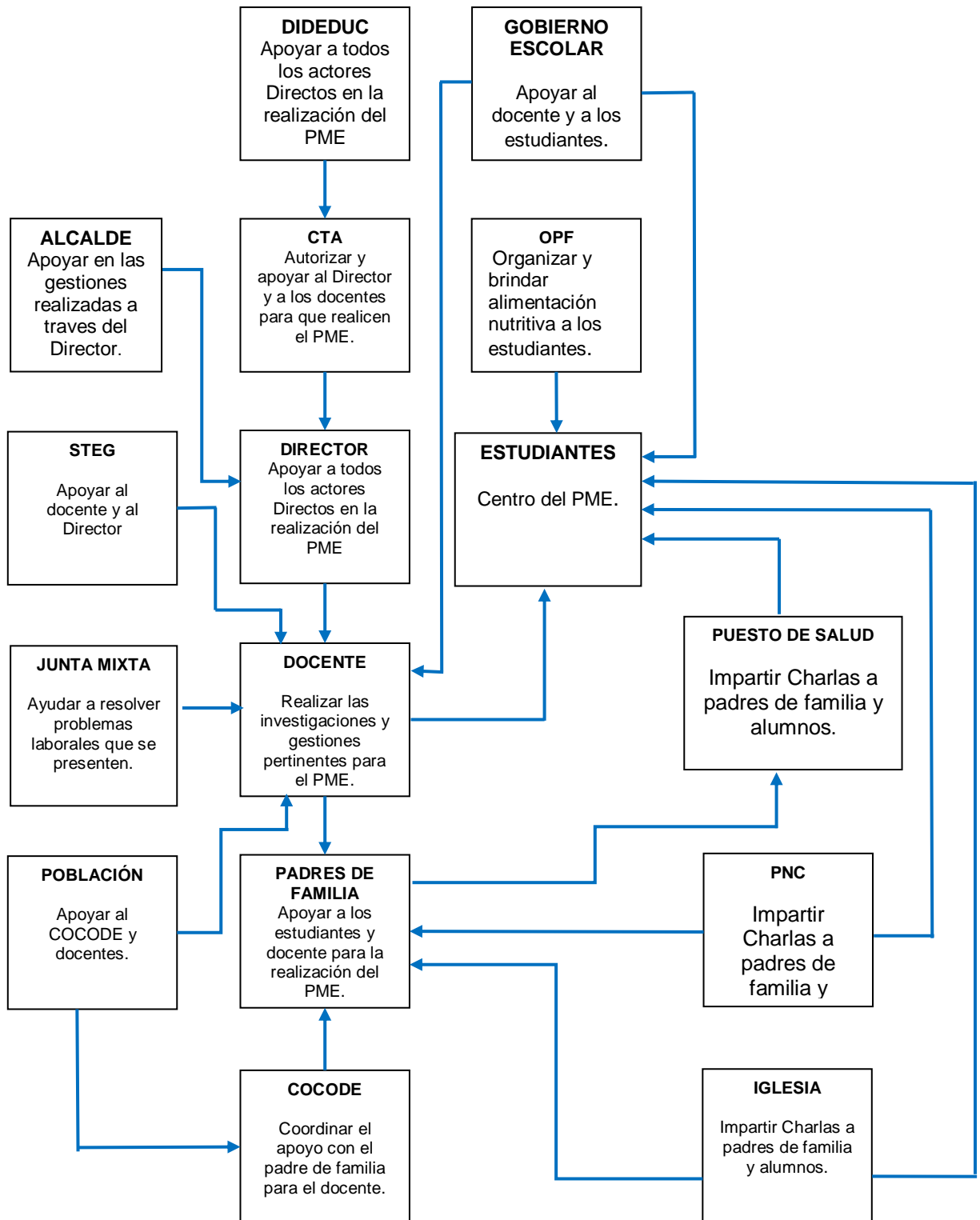
Directos			
Actores	Funciones	Ventajas para el PME	Desventajas para el PME
Director	Planificar, organizar, dirigir, ejecutar, supervisar y evaluar el servicio educativo	Comprensión para la realización de los procesos. Apoyo en la toma de decisiones.	Falta de tiempo. Tiene grado a su cargo
Docentes	implica la realización directa de los procesos sistemáticos de enseñanza - aprendizaje,	Iniciativa Disponibilidad al cambio Ejecutor del Proyecto	Poco tiempo Carga de trabajo Estudios universitarios
Estudiantes	Centro del Proyecto de Mejoramiento Educativo	Facilita la ejecución del proyecto Participan activamente en el proceso educativo	Irresponsables, Tienen poca cultura Necesitan la autorización de los padres de familia
Padres de familia	Participar activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.	Apoyo en las decisiones tomadas por el docente.	Bajo nivel académico. Tiempo limitado para apoyar en la escuela
Gobierno Escolar	Ser parte de la organización de la escuela.	Pueden colaborar para la realización de diferentes actividades y promover el trabajo en equipo.	Poca participación. Necesitan de un docente guía en ocasiones.
Indirectos			
Actores	Funciones	Ventajas para el PME	Desventajas para el PME
C.T.A.	Supervisar el trabajo de los docentes del municipio.	Autoriza y da información requerida para el proyecto.	No tiene tiempo. Tiene mucho trabajo a su cargo.
OPF	Ejecutar los servicios de apoyo recibidos para el centro educativo.	Proporcionan alimentación nutritiva para los alumnos e implementan proyectos educativos con la gratuidad de la educación	Son personas muy ocupadas en la agricultura y en los oficios domésticos.
Dirección Departamental de Educación	Planificar, organizar, dirigir, coordinar y supervisar las funciones de la	Respaldo legal para su validez.	No hay acompañamiento pedagógico. Mucha carga

	unidad de planificación educativa de la DIEDUC.		administrativa para Directores.
COCODE	Promover el desarrollo económico, social y cultural de su comunidad.	Promover el desarrollo económico, social y cultural de su comunidad. Apoyan en las reuniones de padres de familia.	Son autoritarios.  Poca importancia en relación a lo educativo  Carecen de habilidades gestoras
Población	Participar activamente en todos los procesos por el bien común de todos sus habitantes.	Variedad de líderes. Participan en las actividades.	Enraizada la cultura del chisme y prejuicios.
Potenciales			
Municipalidad (Alcalde)	Resolver los asuntos del municipio y hacer cumplir las leyes.	Se puede gestionar con la municipalidad. Apoyan actividades educativas	Se necesita tiempo para las gestiones Casi nunca está en la municipalidad.
Centro de Salud	Ente rector de salud en el municipio.	Hacer jornadas médicas para el control de talla y peso de los alumnos. Desparasitación.	No dan seguimiento a los casos de niños con problemas de salud.
Policía Nacional Civil	Brindar seguridad a todos los habitantes del país.	Puede apoyar en dar charlas educativas y motivacionales.	No cuentan recursos económicos para transportarse a las escuelas.
STEG	Velar por los Derechos de los maestros guatemaltecos.	Luchar porque el PADEP/D continúe. Apoyan en todos los procesos. Apoyar la demanda educativa de docentes Apoyar los programas de apoyo a la educación en las escuelas	
Junta Mixta	Resolver por la vía conciliadora los problemas laborales, individuales y colectivos que se presenten.	Están accesibles para los docentes. Apoyan a los docentes.	Se da la preferencia. No hay transparencia.
Iglesias	Infundir valores en los habitantes de la comunidad.	Apoyar al docente para formar valores en el alumnado.	Fanatismo.

Fuente: Elaboración propia

E. Análisis de fuerza de los actores (Esquema de actores)

Tabla No. 20 Análisis de fuerza de los actores



Fuente: Elaboración propia

### 1.3 Análisis estratégico

#### 1.3.1 Análisis de la matriz del DAFO Bajo rendimiento en lectura en tercer grado

Tabla No. 21 Matriz del DAFO

<b>Debilidades</b>	<b>Amenazas</b>
<p>D1. Aumento en repitencia en el área de comunicación y lenguaje</p> <p>D2. Inaplicabilidad de técnicas lectoras en el estudiante por parte del docente.</p> <p>D3. Los estudiantes no tiene hábito de lectura en la escuela</p> <p>D4. Metodología inadecuada por parte del docente de grado.</p> <p>D5. Carencia de recursos didácticos para la implementación de la lectura</p> <p>D6. Estudiantes con nivel deficiente en la comprensión lectora</p> <p>D7. Instalaciones inadecuadas para la atención de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales</p> <p>D8. No se aplican las adecuaciones curriculares para la atención de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales</p> <p>D9. Clima de clase inadecuado que genera desconcentración</p> <p>D10. Poco interés del docente por dar bien su clase.</p>	<p>A1. Utilización inadecuada de las TIC en casa</p> <p>A2. Deserción escolar por alto índice de repitencia escolar</p> <p>A3. Migración de familias en búsqueda de trabajo</p> <p>A4. Desintegración familiar, por la pobreza</p> <p>A5. Ausentismo escolar por trabajo infantil de los estudiantes</p> <p>A6. Alto índice de analfabetismo por los padres de familia</p> <p>A7. Uso inadecuado de los medios de comunicación en los hogares de la comunidad</p> <p>A8. Fenómenos naturales que afectan la zona costera y limitan la asistencia del estudiante al centro educativo</p> <p>A9. Irresponsabilidad del padre de familia para apoyar el proceso educativo de sus hijos</p> <p>A10. Desnutrición en los estudiantes por la mala alimentación.</p>
<b>Oportunidades</b>	<b>Fortalezas</b>
<p>O1. Apoyo del padre de familia en casa con tareas educativas</p> <p>O2. Apoyo incondicional del COCODE en cualquier gestión</p>	<p>F1. Festival de lectura en la escuela.</p> <p>F2. Gobierno escolar bien organizado</p> <p>F3. Materiales concretos didácticos para</p>

<p>O3. Apoyo de la Cooperativa El Recuerdo con materiales de lectura.</p> <p>O4. Especialización de docentes en el PADEP/D impartido por la USAC</p> <p>O5. Capacitación de docentes por parte del MINEDUC.</p> <p>O6. Apoyo de la municipalidad con proyectos educativos</p> <p>O7. Apoyo de la iglesia a través de becas a egresados de 6to grado</p> <p>O8. Proyecto de mejoramiento educativo por parte de la EFPEM (PADEP/D)</p> <p>O9. Apoyo de personas particulares con donación de materiales para la escuela.</p> <p>O10. Apoyo por parte de Fundazúcar con capacitaciones docentes.</p>	<p>uso de la lectura</p> <p>F4. Docentes PADEP/D en la escuela</p> <p>F5. Trabajo en equipo entre el personal docente y estudiantes.</p> <p>F6. Ambiente agradable y adecuado para impartir clases</p> <p>F7. Implementación de Programas educativos por parte del MINEDUC</p> <p>F8. Comunicación armoniosa entre docente y padre de familia</p> <p>F9. Escuela pre-primaria para ayudar en la lectura preescolar</p> <p>F10. Juegos lúdicos realizados por los docentes al impartir la clase</p>
--	--

## 1.3.2 Técnica Mini-Max

Tabla No. 22 Técnica Mini-Max

Fortalezas – Oportunidades	Debilidades – Oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. F8 Comunicación armoniosa entre docente y padre de familia. O1 Apoyo del padre de familia en casa, con tareas educativas</li> <li>2. F4 Docentes PADEP/D en la escuela. O4 Especialización de docentes en el PADEP/D impartido por la USAC</li> <li>3. F10 Juegos lúdicos realizados por los docentes al impartir la clase O8 proyecto de Mejoramiento Educativo por parte de la EFPEM (PADEP/D)</li> <li>4. F7 Implementación de Programas educativos por parte del MINEDUC. O5 Capacitación de docentes por parte del MINEDUC</li> <li>5. F1 Festival de lectura en el aula de tercer grado. O3. Apoyo de la Cooperativa El Recuerdo con materiales de lectura.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. D3. Los estudiantes no tiene hábito de lectura en la escuela O3. Apoyo de la Cooperativa El Recuerdo con materiales de lectura.</li> <li>2. D4 Metodología inadecuada por parte de los docentes de la escuela. O4 Especialización de docentes en el PADEP/D impartido por la USAC</li> <li>3. D1 Aumento en repitencia en el área de comunicación y lenguaje. O8 Proyecto de Mejoramiento Educativo por parte de la EFPEM (PADEP/D)</li> <li>4. D2. Inaplicabilidad de técnicas lectoras en el estudiante por pate del docente. O5 Capacitación de docentes por parte del MINEDUC</li> <li>5. D7 Instalaciones inadecuadas para la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales. O2 Apoyo incondicional del COCODE en cualquier tipo de gestión</li> <li>6. D8 No se aplican las adecuaciones curriculares para la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales. O5 Capacitación de docentes por parte del MINEDUC</li> <li>7. D9 Clima de clase inadecuado que genera desconcentración. O1 Apoyo de padres de Familia en casa, con tareas educativas.</li> <li>8. D5 Carencia de recursos didácticos para fomentar la lectura. O4 Especialización de docentes en el PADEP/D impartido por la USAC</li> </ol>

	<p>9. D6 Estudiantes con bajo nivel de comprensión lectora. O9. Apoyo de personas particulares con donación de materiales para la escuela.</p> <p>10. D10 poco interés del maestro por dar su clase. O10. Apoyo por parte de Fundazúcar con capacitaciones docentes.</p>
<b>Fortalezas – Amenazas</b>	<b>Debilidades – Amenazas</b>
<p>1. F9. Comunicación armoniosa entre docente y padre de familia. A4. Desintegración familiar, por la pobreza</p> <p>2. F1. Festival de lectura en el aula de tercer grado. A1 Mal uso de las TIC en casa</p> <p>3. F4. Docentes PADEP/D en la escuela. A2 Deserción escolar por alto índice de repitencia</p> <p>4. F7. Implementación de programas de educativos por parte del MINEDUC. A10. Desnutrición en los estudiantes por la mala alimentación.</p> <p>5. F5 Trabajo en equipo entre el personal docente y estudiantes. A7. Uso inadecuado de los medios de comunicación en los hogares de la comunidad</p>	<p>1. D6 Estudiantes con bajo nivel de comprensión lectora. A2 Deserción escolar por alto índice de repitencia</p> <p>2. D9 Clima de clase inadecuado que genera desconcentración. A9 Irresponsabilidad del padre de familia en apoyar la educación de sus hijos</p> <p>3. D1 Aumento de repitencia en el área de comunicación y lenguaje. A6. Alto índice de analfabetismo por los padres de familia</p> <p>4. D3. Los estudiantes no tiene hábito de lectura en la escuela A1 Mal uso de las TIC en casa</p> <p>5. D5 Carencia de recursos didácticos para la implementación de la lectura. A5. Ausentismo escolar por trabajo infantil de los estudiantes</p>

### 1.3.3 Vinculaciones estratégicas

#### A. Primera vinculación de fortalezas con oportunidades

- a. En el centro educativo contamos con una relación de convivencia adecuada para el proceso educativo, la comunicación armoniosa entre docente y padre de familia se refleja a cada instante. Buscar una educación de calidad también es responsabilidad del padre de familia y gracias al apoyo del padre de familia en casa, con tareas educativas esto es una realidad.
- b. Desde hace varios años los docentes se prepararon para mejorar su desempeño en la escuela a través del PADEP/D. Hoy en día aún existe la oportunidad de la especialización de docentes en el PADEP/D impartido por la USAC en la carrera de licenciatura, misma que aprovechan dos docentes del centro educativo quienes buscan engrandecer sus conocimientos en beneficio de la niñez.
- c. La practica juegos lúdicos realizados por los docentes al impartir la clase ayuda al desarrollo pleno de las habilidades de cada niño. Este año gracias proyecto de Mejoramiento Educativo por parte de la EFPEM (PADEP/D) se pretende apoyar el proceso educativo y darle sostenibilidad a los mismos para que el desarrollo académico de los estudiantes se mantenga siempre.
- d. La correcta Implementación de Programas educativos en la escuela que proporciona el MINEDUC beneficia la calidad educativa que brinda la escuela. Esto se fortalece más con las capacitaciones de docentes por parte del MINEDUC que promueve durante el ciclo escolar.
- e. La práctica de festivales de lectura en el aula de tercer grado a favorecido grandemente la comprensión lectora y el hábito lector. Este año se ha contado con el apoyo de la Cooperativa El Recuerdo con materiales de lectura para el área curricular de

Comunicación y Lenguaje L2 que también se usan para estimular el gusto por la lectura.

Se concluye que es necesario el fortalecimiento de las capacidades docentes en relación a metodología y estrategias educativas para desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje

B. Segunda Vinculación de debilidades con oportunidades

- a. Considerando que la mayoría de los estudiantes no tiene hábito de lectura en la escuela al no aprovechar los tiempos libres y el material de lectura que hay es preocupante. Gracias al apoyo de la Cooperativa El Recuerdo se cuenta con materiales de lectura para erradicar la debilidad que presentan los estudiantes.
- b. La mala metodología utilizada por parte de los docentes de la escuela es algo que viene año con año y produce el fracaso escolar. Contando con el apoyo de la USAC y el MINEDUC quienes dieron vida al PADEP/D los docentes pueden Especializarse para minimizar esa debilidad que está latente en la escuela.
- c. En los últimos años se ha evidenciado el aumento en repitencia en el área de comunicación y lenguaje y por consiguiente la no promoción de los alumnos. Con la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo por parte de la EFPEM (PADEP/D) se espera lograr un mejor rendimiento académico de los niños y la aprobación del área de comunicación y lenguaje.
- d. La Inaplicabilidad de técnicas lectoras en el estudiante por parte del docente también afecta el desarrollo lector de los niños, ya que tener docentes apáticos a la lectura agudiza más el problema. Con las Capacitación de docentes por parte del MINEDUC se espera combatir esta apatía y que los docentes estén preparados para motivar al niño en la lectura.

- e. El centro educativo por encontrarse en el área rural no cuenta con las Instalaciones inadecuadas para la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales. Se está luchando por conseguir las ayudas necesarias gracias al apoyo incondicional del COCODE en cualquier tipo de gestión y lograr contar con instalaciones adecuadas para atender a los niños que presentan limitantes para su desplazamiento.
- f. Hasta el día de hoy en la escuela no se aplican las adecuaciones curriculares para la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales por la falta de voluntad del docente y desconocimiento sobre su uso y utilización. Con la capacitación de docentes por parte del MINEDUC se espera fortalecer esta área específica y que cada docente cuente con las ideas necesarias para aplicar las adecuaciones curriculares.
- g. La poca preparación del docente o la apatía por realizar bien su trabajo provoca que exista un clima de clase inadecuado que genera desconcentración dentro del aula. Gracias al apoyo de padres de Familia en casa, con tareas educativas se ha logrado minimizar esta problemática que compete única y exclusivamente al centro educativo.
- h. La carencia de recursos didácticos contextualizados para fomentar la lectura es una limitante que se encuentra en la escuela. Con la especialización de docentes en el PADEP/D impartido por la USAC se aprovechan las técnicas y estrategias que han aprendido para aprovechar al máximo lo poco que se tiene en la escuela para la lectura.
- i. Cada año se ve reflejado que los estudiantes tienen un bajo nivel de comprensión lectora en los grados respectivos. Para esto se ha buscado el apoyo de personas particulares con donación de materiales para la escuela y lograr así promover el hábito lector en cada niño.

- j. El poco interés del maestro por dar su clase repercute negativamente en la preparación académica de los niños. Gracias al apoyo de FUNDAZÚCAR que brinda capacitaciones a los docentes se ha fortalecido un poco este aspecto.

Se concluye que es necesaria la promoción de compromiso y responsabilidades por parte de la comunidad educativa para alcanzar la excelencia académica.

Además es necesaria la implementación de estrategias extraescolar para acompañar a los estudiantes en horas fuera de clase con el apoyo de los padres de familia.

#### C. Tercera vinculación de fortalezas con amenazas

- a. Una buena Comunicación armoniosa entre docente y padre de familia ayuda a promover una educación de calidad, esto a pesar de que exista en la comunidad desintegración familiar debido a la pobreza
- b. Con la celebración del festival de lectura en el aula de tercer grado se alcanzan competencias lectoras que requiere el CNB, aunque se evidencie el mal uso de las TIC en casa.
- c. Contar con docentes PADEP/D en la escuela es una bendición, porque implementan estrategias y técnicas innovadoras para mejorar la educación de los niños, esto aunque exista un poco de deserción escolar por alto índice de repitencia en los últimos años.
- d. Con la implementación de programas de educativos por parte del MINEDUC se viene a fortalecer un poco más el proceso educativo en el centro escolar, aunque exista desnutrición en los estudiantes por la mala alimentación, se

trata siempre de atender las necesidades de cada niño para que desarrollen su potencialidad.

- e. El fomento del trabajo en equipo entre el personal docente y estudiantes es muy bueno para alcanzar las competencias que plantea el MINEDUC en la educación pública. Aunque existe el uso inadecuado de los medios de comunicación en los hogares de la comunidad se trata de minimizar con fortalecer los lazos entre la comunidad educativa.

Se concluye que es necesario la generación de espacios y actividades de convivencia entre la comunidad educativa para alcanzar los estándares educativos que requiere el Ministerio de Educación.

#### D. Cuarta vinculación de debilidades con amenazas

- a. Contar en la escuela con estudiantes con bajo nivel de comprensión lectora es una gran limitante para desarrollar las clases con normalidad. Además de esto el gran índice de deserción escolar por alto índice de repitencia refleja el gran problema que afronta la institución educativa.
- b. Los docentes que aún imparten sus clases con un clima de clase inadecuado que genera desconcentración nunca alcanzarán buenos resultados en la educación de los niños. Esto sin mencionar la irresponsabilidad del padre de familia en apoyar la educación de sus hijos
- c. En los últimos años se ha evidenciado un aumento de repitencia en el área de comunicación y lenguaje debido a la poca habilidad lectora de los niños. Cabe mencionar además el alto índice de analfabetismo por los padres de familia lo cual dificulta más el trabajo docente.

- d. Reflexionar sobre que los estudiantes no tiene hábito de lectura en la escuela es necesario para buscar otras alternativas, sin olvidar el mal uso de las TIC en casa que hacen los estudiantes.
- e. La gran Carencia de recursos didácticos para la implementación de la lectura en la escuela viene a dificultar aún más el proceso educativo. Reconociendo también que existe un ausentismo escolar por trabajo infantil de los estudiantes lo cual complica más el proceso educativo.

Se concluye que es necesario la promoción del trabajo en equipo entre la comunidad educativa para mejorar el proceso educativo.

#### 1.3.4 Líneas de acción estratégica y posibles proyectos

- A. Primera línea de acción estratégica: El fortalecimiento de las capacidades docentes en relación a metodología y estrategias educativas para desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje
  - a. Crear un festival de lectura con todos los estudiantes de la escuela, premiando los primeros lugares y así motivarlos a que practiquen la lectura y mejoren su fluidez.
  - b. Creación de una caja lúdica, la cual estará dotada de material apropiado para realizar lecturas con los estudiantes de tercer grado.
  - c. Capacitaciones a maestros del centro educativo para que puedan realizar de mejor manera su labor docente y manejo adecuado de material didáctico creando sostenibilidad en cada programa dado en la escuela.
  - d. Elaboración de material de apoyo concreto sobre los diferentes programas educativos para la comunidad educativa de aldea el Rodeo.

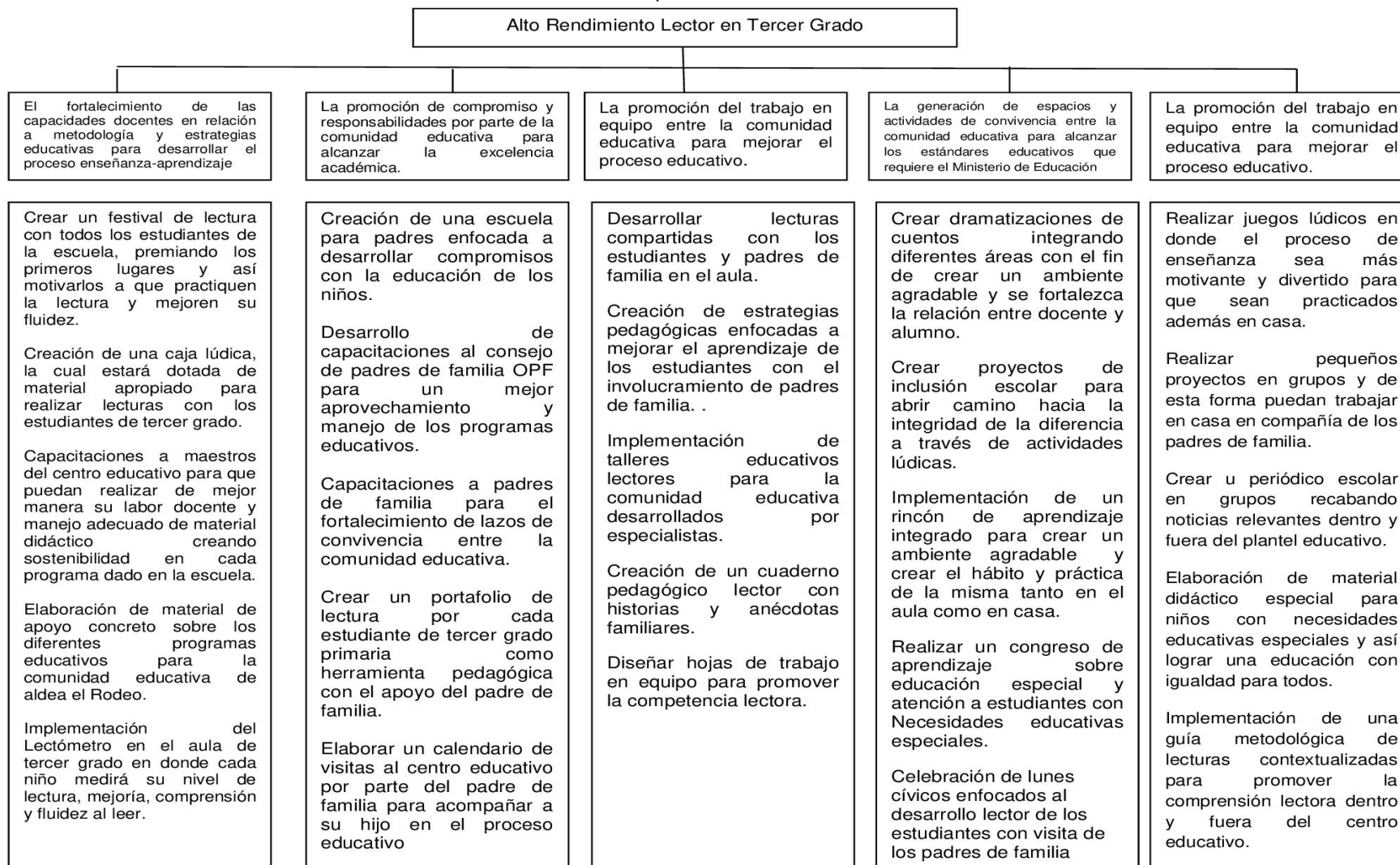
- e. Implementación del Lectómetro en el aula de tercer grado en donde cada niño medirá su nivel de lectura, mejoría, comprensión y fluidez al leer.
- B. Segunda línea de acción estratégica: La promoción de compromiso y responsabilidades por parte de la comunidad educativa para alcanzar la excelencia académica.
- a. Creación de una escuela para padres enfocada a desarrollar compromisos con la educación de los niños.
  - b. Desarrollo de capacitaciones al consejo de padres de familia OPF para un mejor aprovechamiento y manejo de los programas educativos.
  - c. Capacitaciones a padres de familia para el fortalecimiento de lazos de convivencia entre la comunidad educativa.
  - d. Crear un portafolio de lectura por cada estudiante de tercer grado primaria como herramienta pedagógica con el apoyo del padre de familia.
  - e. Elaborar un calendario de visitas al centro educativo por parte del padre de familia para acompañar a su hijo en el proceso educativo
- C. Tercera línea de acción estratégica: La promoción del trabajo en equipo entre la comunidad educativa para mejorar el proceso educativo.
- a. Desarrollar lecturas compartidas con los estudiantes y padres de familia en el aula.
  - b. Creación de estrategias pedagógicas enfocadas a mejorar el aprendizaje de los estudiantes con el involucramiento de padres de familia. .
  - c. Implementación de talleres educativos lectores para la comunidad educativa desarrollados por especialistas.

- d. Creación de un cuaderno pedagógico lector con historias y anécdotas familiares.
  - e. Diseñar hojas de trabajo en equipo para promover la competencia lectora.
- D. Cuarta línea de acción: La generación de espacios y actividades de convivencia entre la comunidad educativa para alcanzar los estándares educativos que requiere el Ministerio de Educación.
- a. Crear dramatizaciones de cuentos integrando diferentes áreas con el fin de crear un ambiente agradable y se fortalezca la relación entre docente y alumno.
  - b. Crear proyectos de inclusión escolar para abrir camino hacia la integridad de la diferencia a través de actividades lúdicas.
  - c. Implementación de un rincón de aprendizaje integrado para crear un ambiente agradable y crear el hábito y práctica de la misma tanto en el aula como en casa.
  - d. Realizar un congreso de aprendizaje sobre educación especial y atención a estudiantes con Necesidades educativas especiales.
  - e. Celebración de lunes cívicos enfocados al desarrollo lector de los estudiantes con visita de los padres de familia.
- E. Quinta línea de acción estratégica: La promoción del trabajo en equipo entre la comunidad educativa para mejorar el proceso educativo.
- a. Realizar juegos lúdicos en donde el proceso de enseñanza sea más motivante y divertido para que sean practicados además en casa.
  - b. Realizar pequeños proyectos en grupos y de esta forma puedan trabajar en casa en compañía de los padres de familia.

- c. Crear u periódico escolar en grupos recabando noticias relevantes dentro y fuera del plantel educativo.
- d. Elaboración de material didáctico especial para niños con necesidades educativas especiales y así lograr una educación con igualdad para todos.
- e. Implementación de una guía metodológica de lecturas contextualizadas para promover la comprensión lectora dentro y fuera del centro educativo.

### 1.3.5 Mapa de soluciones

Tabla No. 23 Mapa de soluciones



### A. Tabla de criterios para selección el Proyectos de Mejoramiento Educativo

Tabla No. 24 Criterios para seleccionar el PME

Línea de Acción Seleccionada		Criterios de evaluación Si = 1 No = 0											
		Incide de en los indicadores educativos		Resuelve alguna de las demandas identificadas		Toma en cuenta a los actores sociales		Se trabaja en el entorno educativo seleccionado		Propone soluciones en la institución educativa		TOTAL	
Posibles Proyectos		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1	Realizar juegos lúdicos en donde el proceso de enseñanza sea más motivante y divertido para que sean practicados además en casa.	X					X	X		X		4	1
2	Realizar pequeños proyectos en grupos y de esta forma puedan trabajar en casa en compañía de los padres de familia.	X		X			X	X		X		4	1
3	Crear u periódico escolar en grupos recabando noticias relevantes dentro y fuera del plantel educativo.	X		X			X	X		X		4	1
4	Elaboración de material didáctico especial para niños con necesidades educativas especiales y así lograr una educación con igualdad para todos.	X		X			X	X		X		4	1
5	Implementación de una guía metodológica de lecturas contextualizadas para promover la comprensión lectora dentro y fuera del centro educativo.	X		X		X		X		X		5	0

Fuente: Elaboración Propia

#### 1.3.6 Selección del proyecto a diseñar

El proyecto seleccionado para la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, es la Implementación de una guía metodológica de lecturas contextualizadas para promover la comprensión lectora dentro y fuera del centro educativo.

## 1.4 Diseño del proyecto

### 1.4.1 Título del proyecto

Implementación de guía lectora contextualizadas e innovadora con desarrollo progresivo.

### 1.4.2 Descripción del proyecto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo consiste en la implementación de una guía lectora contextualizada innovadora con desarrollo progresivo en la que el estudiante deberá poner en práctica las habilidades y competencias lectoras acorde a los niveles establecidos en la guía, la cual a demás de ser innovadora permite un avance progresivo del estudiante, utilizando la reflexión personal, el análisis, la criticidad, las diferentes manifestaciones artísticas con la finalidad de que el proceso enseñanza aprendizaje se realice de forma efectiva a través de metodológicas innovadoras en las que el estudiante sea el constructor de sus propios conocimientos.

Dicho proyecto se ejecutará en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Toro del municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa con los y las estudiantes del tercer grado de educación primaria, durante los primeros seis meses del ciclo escolar 2020, con el propósito de disminuir los altos índices de la no promoción escolar que ha marcado un aumento significativo en los últimos años, específicamente por un bajo rendimiento en las áreas de comunicación y lenguaje y matemática especialmente en los grados del primer ciclo del nivel primario, indicadores que se manifiestan a través del informe de la ficha escolar del establecimiento educativo, debido al bajo rendimiento que los y las estudiantes muestran en el desarrollo de las competencias y estándares educativos que propone el Ministerio de Educación, tomando en cuenta que la comunidad en donde se desarrollan los niños es de extrema pobreza por lo que los

padres de familia se ven obligados a llevarse al estudiante a la realización de prácticas agrícolas lo que le impide que puedan asistir de forma continua al centro educativo y por ende pierda la secuencia didáctica de los diferentes procesos educativos que en ella se desarrollan, así mismo los altos índices de desnutrición y analfabetismo inciden de forma directa en el estudiante de primer grado ya que se ocupan muy poco de las actividades escolares de sus niños, mostrando indiferencia en la realización y revisión de tareas y comportamiento de sus hijos.

Dentro de las actividades que se realizarán para alcanzar los objetivos propuestos se encuentra el diseño de la guía lectora contextualizada por niveles de concreción en forma sistemática, en la cual se recolectarán las lecturas más concretas e innovadoras que propongan un desarrollo evolutivo de la comprensión lectora, además talleres y reuniones con padres de familia para explicar y fortalecer las tareas para casa aportando su apoyo en acompañar al estudiante quien deberá realizarlas de la mejor manera, además de lecturas guiadas en clase, lecturas acompañadas con padres de familia o encargados quienes deberán participar de forma simultánea en cada una de las actividades, mismas que le permitirán integrar al padre de familia en la realización de las diferentes tareas escolares, garantizando un mejor rendimiento escolar, una autoestima alta en el estudiante y fortaleciendo la relación entre docente y padre de familia, despertando así el interés del estudiante en aprender y construir sus propios conocimientos.

Con la implementación y desarrollo de la guía lectora, el estudiante alcanzará las diferentes competencias lectoras que se establecen en el Curriculum Nacional Base para lo cual será fundamental contar con el apoyo del Ministerio de educación con los libros de texto,

útiles escolares y valija didáctica para que así se pueda complementar el proceso enseñanza aprendizaje de forma satisfactoria y continua logrando con ello disminuir la no promoción escolar en el primer ciclo de educación primaria especialmente tercer grado, fortaleciendo a la vez las capacidades cognitivas de cada uno de los estudiantes, activando la participación de los padres de familia y obteniendo resultados satisfactorios que reflejen el trabajo realizado en el proceso de enseñanza aprendizaje.

#### 1.4.3 Concepto del proyecto

Guía lectora contextualizada e innovadora

#### 1.4.4 Objetivos del proyecto

##### A. Objetivo general

Mejorar el rendimiento lector en los estudiantes de tercer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, a través de una guía lectora contextualizada e innovadora desarrollada en forma sistemática.

##### B. Objetivos específicos

- a. Involucrar al padre de familia en el desarrollo lector del estudiante con actividades escolares y extraescolares.
- b. Promover el hábito lector en los estudiantes a través de lecturas contextualizadas e innovadoras.
- c. Desarrollar una metodología innovadora en el docente para facilitar el proceso educativo y fortalecer la comprensión lectora del estudiante.

#### 1.4.5 Justificación del proyecto

Son muchas las dificultades encontradas en los estudiantes en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, por ello es necesario reforzar los procesos de lectoescritura y atenuar los problemas presentados por los estudiantes. Para ello el educador debe saber escoger la estrategia de enseñanza-aprendizaje adecuada para el estudiantado, ya que la educación es un proceso bastante complejo de formación permanente personal, cultural y social que implica una gran responsabilidad y se fundamenta en una concepción de la persona humana por lo que esta formación no puede ni debe dejarse aisladamente en manos de la escuela, de la familia o de la comunidad por lo que se hace necesaria la integración de los tres elementos de la comunidad educativa.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo Implementación de una guía lectora contextualizadas innovadora con desarrollo progresivo es una herramienta de trabajo didáctico con el que se pretende motivar e incentivar al estudiante de tercer grado a ser el constructor de sus propios conocimientos a través del descubrimiento y la exploración de las diversas actividades que se realizaran, interactuando y participando de forma directa en el proceso de enseñanza aprendizaje, contando con el propósito de reducir gradualmente el alto índice de no promoción escolar y bajo rendimiento en lectura que se da en los estudiantes del primer grado de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, mismos que no cuentan con el apoyo directo de los padres y madres de familia, quienes deben realizar diversas tareas agrícolas y domesticas para obtener ingresos diarios que permitan mantener los artículos de primera necesidad. Para la ejecución del proyecto se contará con la participación de estudiantes de tercer grado, padres de familia y dirección del establecimiento, proyecto que se desarrollará en un

lapso de tiempo comprendido entre enero y mayo del ciclo escolar 2020.

La importancia del proyecto radica en la aplicación de lecturas contextualizadas innovadoras que irán aplicándose a los estudiantes en forma gradual y progresiva de acuerdo a sus capacidades, desarrollo y avances educativos, lo que permite al estudiante ser el constructor de sus propios conocimientos a través de la aplicación directa de la guía de aprendizaje en el salón de clase y la realización de actividades lúdicas que con ello conlleva permitiendo así que el estudiante descubra por sí mismo de que es capaz de desarrollar el pensamiento crítico, reflexivo, analítico y lógico en los diferentes procesos cognitivos que desarrolla.

El proyecto surge por las diferentes necesidades educativas que se dan en los estudiantes de tercer grado, ya que entre las mayores dificultades que se encuentran en el proceso de asimilación de conocimientos relacionados con la lectoescritura se encuentra la poca participación del padre de familia en las actividades escolares de sus hijos y la desconcentración de los estudiantes producidos por varios factores, ya que muchos de los estudiantes sufren deficiencias nutricionales, problemas de aprendizaje y ausentismo en el salón de clases por lo que es de suma importancia que la comunidad educativa se integre y sea participe en la toma de decisiones que beneficien el proceso educativos de los y las estudiantes de primer grado, promoviendo con ello mejores resultados, buen rendimiento académico en las áreas de comunicación y lenguaje y matemáticas, permanencia del estudiante en el centro educativo y promoción del estudiante al grado inmediato del nivel primario, reduciendo así los altos índices de repitencia que se marcan en la ficha escolar del establecimiento.

### 1.4.6 Plan de actividades del proyecto

Tabla No. 25 Plan del proyecto

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tareas	Responsable
Actividades de Inicio					
1	2 meses	Diseño del Proyecto	Elaboración de las fases del proyecto	Recopilación de información. Estructuración del proyecto Aval del Proyecto por parte del asesor	Docentes PADEP/D
2	2 días	Solicitud de autorización para realizar el proyecto	Enviar solicitud al Director para su autorización  Presentar el proyecto al Director	Redactar solicitud Entregar Solicitud Solicitar respuesta de solicitud	Docente PADEP/D  Director
3	1 día	Obtener respuesta del Director	Visitar la Dirección del centro educativo	Recibir la notificación	Docente PADEP/D Director
Actividades de Planificación					
4	3 semanas	Gestión de apoyo para el proyecto	Solicitar apoyo a personal particulares y profesionales para conseguir lecturas innovadoras.	Redactar solicitud Entregar Solicitud Solicitar respuesta de solicitud	Docente PADEP/D
5	6 meses	Apoyo on-line del asesor	Revisión de actividades ejecutadas Presentación de dudas y solución de las mismas	Enviar información al asesor Recibir notificaciones	Docente PADEP/D Asesor
6	2 semanas	Elaboración del material necesario para el proyecto	Recolección de hojas de trabajo para integrar a la guía.  Diseñar la guía  Elaborar material decorativo para el aula.	Selección de instrucciones a seguir en la guía.	Docente PADEP/D

			Elaboración de la lotería lectora		
			Elaboración del Lectómetro		
7	2 semanas	Elaboración de los instrumentos de monitoreo y evaluación	Diseño de las listas de cotejo, escala de rango, guías de observación, rubricas y diario pedagógico	Impresión de las herramientas	Docente PADEP/D
Actividades de Ejecución					
8	1 semana	Socialización del proyecto con la comunidad educativa	Presentación módulo de aprendizaje de lectoescritura y matemática ante la comunidad educativa	Dar instrucciones sobre su uso Establecer normas para su utilización	Docente Padres de familia Estudiante
9	1 semana	Letrado del salón de clases	Selección del material para decorar el salón	Ubicación adecuada de las letras en el salón	Docente y estudiantes
10	1 meses	Aplicación de Lecturas del Primer Nivel de comprensión	Lectura guiada por el docente	Aplicación de los momentos de la lectura.  Buscar un lugar cómodo para la lectura	Docente y estudiantes
11	1 mes	Aplicación de Lecturas del Segundo Nivel de comprensión	Lectura guiada por el padre de familia	Girar Invitaciones a padres de familia  Buscar un lugar cómodo para la lectura	Docente PADEP/D
12	1 semana	Creación del rincón de lectoescritura	Clasificar materiales concretos para la lectoescritura	Ubicar adecuadamente en el salón de clases	Docente y estudiantes
13	1 mes	Aplicación de Lecturas del Tercer Nivel de comprensión	Lectura individual	Buscar un lugar cómodo para la lectura  Medir el tiempo de lectura y capacidad de análisis con la lista de cotejo	Docente PADEP/D Padres de familia, estudiantes
14	1 semana	Feria Lectora	Organización de equipos de trabajo  Diseñar Instrucciones	Buscar un coordinador de equipo Lectura de las instrucciones	Docentes PADEP/D Estudiantes

			Seleccionar el espacio adecuado.		Director Padres de familia
15	1 semana	Diseño de la lotería lectora.	Elaborar los cartones de lotería	Dar instrucciones sobre el uso y aplicación del juego	Docente y estudiantes
16	1 semana	La cajita de los dictados	Selección de dictados cortos	Aplicar dictados de forma cotidiana	Docente y estudiantes
17	1 semana	Juego de Lectómetro	Elaborar el Lectómetro	Ubicar adecuadamente en el salón de clases	Docente y estudiantes
Actividades de Monitoreo					
18	6 meses	Aplicación de las herramientas de monitoreo	Llenado de las herramientas	Impresión de herramientas de monitoreo	Docente PADEP/D
Actividades de Evaluación					
19	2 semana	Análisis de resultados	Verificación de instrumentos de monitoreo y evaluación	Análisis individual de cada herramienta	Docente PADEP/D
20	2 semana	Discusión de resultados	Comparación de estadísticas anteriores y resultados obtenidos	Listar los indicadores necesarios.	Docente PADEP/D
21	2 semana	Redacción de conclusiones del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la institución educativa.	Análisis de impacto y cumplimiento de objetivos	Redacción final	Docente PADEP/D
22	7 semanas	Redacción del Informe Final	Ordenar el informe  Realizar correcciones	Imprimir el informe	Docente PADEP/D
23	1 semana	Entrega del informe final	Presentación del informe al asesor	Aval del Informe Final	Docente PADEP/D

Fuente: Elaboración propia







### 1.4.8 Monitoreo y evaluación el proyecto

#### A. Plan de monitoreo y evaluación por indicadores

Tabla No. 27 Plan de monitoreo y evaluación por indicadores

ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LOS INDICADORES DE ACTIVIDADES								
ESTABLECIMIENTO: Escuela: Oficial Rural Mixta, Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa.								
NOMBRE DEL PROYECTO: “ Implementación de una guía lectora contextualizadas innovadora con desarrollo progresivo”								
No	INDICADOR	LÍNEA BASE	ACTIVIDAD (organizadas según fases)	EFECTO (Producto)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	INSTRUMENTOS	RESPONSABLE	FECHA
1	Contar con el aval de la Dirección del centro educativo	El centro educativo no cuenta con un PME para erradicar los indicadores negativos	- Solicitud para autorización del proyecto	- Se entrega la solicitud a la Dirección del Centro Educativo	Existe positivismo por parte del Director por conocer e implementar dicho proyecto.	Solicitud escrita	Director  Docente PADEP/D	29 y 30 de octubre de 2019
2	Mejorar los resultados en las pruebas de lectoescritura de los estudiantes de primero primaria.	No se tiene la respuesta aún a la solicitud enviada.	Obtener respuesta del Director	Se cuenta con la autorización del Director para realizar el PME	El Director se compromete en apoyarnos durante la realización del PME	Oficio o constancia escrita  Acta o conocimiento	Director  Docente PADEP/D	31 de octubre de 2019
3.	Adquirir los fondos económicos necesarios para elaborar los	No se cuenta con los recursos económicos y materiales	Gestión de apoyo para el proyecto	Respuesta positiva a las gestiones realizadas	Compromiso y apoyo por parte de los actores directos e indirectos del proyecto con	Solicitudes escritas  Cuaderno de	Docente PADEP/D	Del 14 de noviembre al 31 de diciembre de 2019

	materiales del proyecto	necesarios			recursos económicos y financieros	apuntes		
4	Diseñar el material didáctico necesario para promover el aprendizaje contextualizado de la lectoescritura	No se cuenta con el material didáctico para mejorar el rendimiento en lenguaje	Elaboración del material necesario para el proyecto	Existencia de material abundante para el aprendizaje de los niños	Elaboración de un módulo de lectura con vocabulario básico del contexto	Listado de palabras  Guía Didáctica	Docente PADEP/D	Del 01 al 15 de diciembre de 2019
5.	Contar con las herramientas necesarias para monitorear el PME	No se cuenta con las herramientas de monitoreo	Elaboración de instrumentos de monitoreo y evaluación del PME	Existencia de herramientas para monitorear y evaluar el PME	Desarrollo del PME según planificación y cronograma	-	Docente PADEP/D	Del 16 al 31 de diciembre de 2019
6.	Involucrar a los padres de familia y demás miembros de la comunidad en el PME	La comunidad educativa desconoce el PME	Socialización del Proyecto con la comunidad educativa	Apoyo del padre de familia en la realización de actividades del PME	Mejor rendimiento académico del estudiante	Lista de asistencia	Docente PADEP/D director padres de familia	07 de enero de 2020
7	Contar con un ambiente agradable en el salón de clases	No se cuenta con material didáctico en el salón	Letrado del salón de clases	Contar con un salón de clases agradable	Mejorar el clima de clase y mejorar los procesos educativos	Lista de cotejo	Docente PADEP/D director padres de familia	16 de enero de 2020
8	Despertar el interés por el proceso de la lectoescritura en los	El estudiante presenta dificultad para pronunciar	Aplicación de Lecturas del Primer Nivel de comprensión	Contar con una guía lector, nivel uno.	Mejorar la lectura en los estudiantes, mediante la orientación del docente.	Escala de Rango	Docente PADEP/D Estudiantes	Del 27 de enero al 21 de febrero de 2020

	estudiantes	palabras						
9	Aumentar el interés por el proceso de la lectoescritura en los estudiantes	El estudiante presenta dificultad para comprender el texto	Aplicación de Lecturas del Segundo Nivel de comprensión	Contar con una guía lector, nivel dos.	Promover la lectura como trabajo en equipo entre estudiantes y padres de familia	Escala de Rango	Estudiantes y padres de familia	Del 17 de febrero al 13 de marzo de 2020
10	Crear espacios de aprendizaje significativos en el aula.	No se cuenta con espacios apropiados para mejorar la fluidez y comprensión lectora.	Creación del rincón de lectoescritura	Contar con un espacio lector dentro del aula	Promueve la autoestima y motivación por la lectura.	Lista de Cotejo	Docente PADEP/D	12 de marzo de 2020
11	Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes	El estudiante necesita avanzar en la fluidez y comprensión lectora	Aplicación de Lecturas del Tercer Nivel de comprensión	Concretización de los procesos didácticos de lectoescritura	Disminuir los altos índices de no promoción y repitencia en primer grado	Escala de Rango	Estudiantes	Del 13 de marzo al 17 de abril de 2020
12	Promover la participación y competencia sana en lectura	El estudiante muestra poca autoestima en lectura.	Feria Lectora	Desarrollar juegos lúdicos para incentivar la fluidez lectora.	Mejora la fluidez lectora.	Rúbrica	Docente PADEP/D	24 de abril de 2020
13	Promover la participación activa de los estudiantes en la lectura	El estudiante muestra apatía por el proceso de la lectoescritura	Diseño de la lotería lectora	Desarrollar juegos lúdicos para incentivar la comprensión lectora.	Mejora la comprensión lectora en los estudiantes.	Lista de Cotejo	Docente PADEP/D	24 de abril de 2020
14	Integrar	El estudiante	La cajita de los	Veracidad en	Mejor rendimiento	Lista de	Docente	29 de abril

	palabras del contexto al vocabulario formal del estudiante	no interpreta textos de la forma correcta.	dictados	las frases y textos que escribe	académico en el área de comunicación y lenguaje	Cotejo	PADEP/D	de 2020
15	Estimular el aprendizaje significativo en el estudiante	El estudiante tema competir sanamente por deficiencias lectoras	Juego de Lectómetro	Favorece la dicción y rapidez de la lectura.	Fluidez en la lectura en cualquier momento o situación	Lista de Cotejo	Estudiantes	29 de abril de 2020

## B. Plan de monitoreo y evaluación por metas

Tabla No. 28 Plan de monitoreo y evaluación de metas

No.	Metas	Logro	Impacto
Objetivo Específico: Involucrar al padre de familia en el desarrollo lector del estudiante con actividades escolares y extraescolares.			
01	Contar con el aval del director para desarrollar el PME en el establecimiento	La autorización del director.	La escuela contará con un Proyecto de Mejoramiento Educativo.
02	Lograr que personas ajenas al establecimiento apoyen el PME	Los padres de familia se involucran para el desarrollo del PME	Participación de la comunidad educativa en PME.
03	Lograr la participación del 80% de los padres de familia en actividades escolares.	Existe compromiso por parte de los padres de familia en el desarrollo del aprendizaje de sus hijos	Mejora la actitud y deseo del estudiante por aprender, orientados desde casa.
04	Cumplimiento del estudiante con las tareas para casa.	Existe un avance significativo del estudiante en sus tareas	Aprendizaje significativo del estudiante con ayuda del padre de familia.
05	Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de la educación de sus hijos.	Los padres de familia comprenden el rol que desempeñan en la educación.	Existe acompañamiento diario por parte del padre de familia hacia sus hijos, lo cual se evidencia en el rendimiento que alcanzan.
06	Obtener el apoyo de actores directos e indirectos para nuestro proyecto.	Se cuenta con la participación de la mayoría de actores directos e indirectos.	Cumplir con las necesidades económicas y materiales para implementar el PME
Objetivo Específico: Promover el hábito lector en los estudiantes a través de lecturas contextualizadas e innovadoras			
1	Despertar en los niños la creatividad y actitud positiva a la educación	Alcanzar aprendizajes significativos en los niños	Los niños obtienen buenas notas en sus evaluaciones
2	Crear un ambiente agradable dentro del salón de clases	Los estudiantes se motivan a por asistir a clases	Mejoramiento en el rendimiento académico de los estudiantes de primer grado
3	Mejor comprensión lectora en los niños de primer grado	Los niños mejoran su fluidez lectora	Los niños leen y comprenden pequeñas lecturas
4	Bajar los índices de No Promoción en tercer grado	Minimizar los índices de No promoción del establecimiento en tercer grado	Mayor asistencia de los niños a clases
5	Mejores resultados en las pruebas que realiza el ministerio de educación	Mayor fluidez y comprensión lectora en los niños de primer grado	Reducción de los índices de Repitencia en primer grado.

Objetivo Específico: Desarrollar una metodología innovadora en el docente para facilitar el proceso educativo y fortalecer la comprensión lectora del estudiante.			
1	Implementar diversos juegos en el aula para desarrollar la lectoescritura	Los niños comparten y trabajan en equipo en los juegos	Se promueven aprendizajes significativos en el estudiante, apoyándose unos con otros.
2	Mejorar el pensamiento lógico-analítico y reflexivo de los alumnos	Existe un cambio de actitud e interés por aprender más.	Se evidencia una mejora en el pensamiento lógico analítico y reflexivo del estudiante.
3	Mejorar el autoestima del estudiante y amor por la lectura	Los estudiantes muestran satisfacción y agrado por la lectura	Mejores resultados en las evaluaciones aplicadas por el docente.
4	Diseñar los materiales necesarios para la implementación de la guía lectora contextualizada e innovadora.	Se construyen los materiales que se necesitan para trabajar el área de comunicación y lenguaje	Diversidad de materiales en el aula que promueven diferentes formas de aprendizaje.

#### 1.4.9 Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación

Para el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo en la EORM aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, se utilizarán la guía de observación, listados de asistencia, lista de cotejo, escala de rango, rúbrica y el cuaderno de campo o apuntes que utilizará el docente en el salón de clases para registrar el avance del PME, así como poder evaluar en cada actividad el logro alcanzado y observaciones que pudieran darse. Todo eso se registró al final en el cuadro de logros obtenidos.

#### 1.4.10 Presupuesto del proyecto

##### A. Recursos humanos

El Proyecto de Mejoramiento Educativo involucra al personal docente, padres de familia y Director.

##### B. Recursos materiales

Se requiere el uso de hojas de papel bond, marcadores, tijeras, pliegos de papel arcoíris, pliegos de papel bond, pliegos de papel lustre, pegamento, grapadora, grapas.

##### C. Recursos financieros

El monto total requerido para la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo es de siete mil ciento sesenta y seis quetzales (Q. 7,166.00)

##### D. Fuentes de financiamiento

Municipalidad de Moyuta, Jutiapa, padres de familia, Director y docentes de la escuela, Sr. Manuel Lima, Multiservicios Vásquez y Fotoestudio Lucero.

## E. Presupuesto

Tabla No. 29 Presupuesto del proyecto

Material	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total	Fuente de Financiamiento
Honorarios de Facilitador	12	Q. 150.00	Q 1,800.00	USAC
Honorarios de padres de familia	12	Q. 60.00	Q. 720.00	Padres de familia
Honorario de Director y personal docente para socialización	5	Q. 150.00	Q. 750.00	Director y docentes
Pliegos de papel arcoíris	10	Q. 3.00	Q. 30.00	Multiservicios Vásquez
Botes de pegamento	3	Q. 15.00	Q. 45.00	Multiservicios Vásquez
Block tamaño carta de hojas de papel construcción	8	Q. 20.00	Q. 160.00	Multiservicios Vásquez
Tijeras	2	Q. 20.00	Q. 40.00	Multiservicios Vásquez
Cajas de cartón	10	Q. 1.00	Q. 10.00	Multiservicios Vásquez
Hojas de colores	100	Q. 0.25	Q. 25.00	Multiservicios Vásquez
Impresiones de guías	20	Q. 100.00	Q. 2,000.00	Sr. Manuel Lima
Alquiler de sonido para socialización	1	Q. 300.00	Q. 300.00	Municipalidad
Refacciones	30	Q. 30.00	Q. 900.00	Municipalidad
Resmas de papel bond tamaño carta	2	Q. 35.00	Q. 70.00	Fotoestudio Lucero
Marcadores permanentes	20	Q. 8.00	Q. 160.00	Fotoestudio Lucero
Cinta Adhesiva	3	Q. 10.00	Q. 30.00	Fotoestudio Lucero
Engrapadora	1	Q. 20.00	Q. 20.00	Fotoestudio Lucero
Cajas de grapas	2	Q. 8.00	Q. 16.00	Fotoestudio Lucero
Pliegos de papel Conte	8	Q. 5.00	Q. 40.00	Fotoestudio Lucero
Pliegos de papel bond	20	Q. 1.00	Q. 20.00	Fotoestudio Lucero
Pliegos de papel lustre	30	Q. 1.00	Q. 30.00	Fotoestudio Lucero
TOTAL			Q. 7,166.00	

1.4.11 Propuesta de sostenibilidad

“Implementación de una guía lectora contextualizada e innovadora con desarrollo progresivo”

Tabla No. 30 Propuesta de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades Específicas Realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Qué falta por consolidar Recomendaciones para su fortalecimiento /consolidación (Tiempos de Ejecución)
<p align="center"><u>Sostenibilidad Institucional</u></p> <p>Solicitud Dirigida al Director del Centro Educativo</p> <p>¿Se cuenta con el apoyo de las autoridades educativas?</p> <p>Se cuenta con el apoyo del Coordinador Técnico Administrativo y Director del Establecimiento.</p> <p>Socialización del Proyecto con el Director.</p> <p>¿Se hizo algún acuerdo escrito para continuar con el apoyo institucional al proyecto?</p> <p>Se redactó un acta de compromiso con el seguimiento del proyecto implementado.</p>	<p>Visita al centro educativo para entregar la solicitud y tener evidencia de dicho proceso.</p> <p>Diálogo ameno con el Director, manifestando los puntos clave del proyecto.</p> <p>Se redactó una acta de compromisos</p> <p>Se extendió por parte de la Dirección una hoja de autorización y aval del proyecto.</p>	<p>Contar con el aval de la autoridad educativa, permite mayor compromiso por parte de la comunidad educativa en el proyecto.</p> <p>Verificar cada año los acuerdos establecidos en la acta inicial de aval del proyecto de Mejoramiento Educativo,</p>	<p>Involucrar más al Director y C.T.A. en estos proyectos educativos, así como a la Dirección Departamental de Educación</p> <p>(1 Semana, en el mes de enero de cada año)</p>
<p align="center"><u>Sostenibilidad Social</u></p> <p>Socialización del proyecto con la comunidad educativa</p> <p>¿Todos los actores involucrados seguirán aportando su granito de arena al proyecto en años</p>	<p>Reunión con la comunidad educativa y los padres de familia de la institución educativa.</p>	<p>El proyecto será socializado con los miembros de la comunidad educativa para que lo conozcan y</p>	<p>Invitar a los representantes de la municipalidad e instituciones colaboradoras para que conozcan la importancia del proyecto y en qué consiste el</p>

<p>futuros?</p> <p>Los actores involucrados demuestran interés por la continuidad del proyecto y se comprometen a seguir aportando para darle seguimiento.</p> <p>¿El proyecto quedará al servicio de la institución y para uso de la comunidad educativa en general?</p> <p>El proyecto queda a disposición del Establecimiento y puede ser de utilidad para la comunidad educativa en general.</p>	<p>Charla educativa con los niños y niñas de la escuela.</p> <p>Reunión con los Consejos de Desarrollo Comunitario para contar con el apoyo en gestiones</p>	<p>se involucren activamente en dicho proceso.</p> <p>El proyecto sigue siendo socializado con los COCODES.</p>	<p>mismo.</p> <p>Realizar más gestiones en instituciones bancarias.</p> <p>(1 semana, en enero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Financiera</u> Gestión de recursos económicos para adquirir los materiales</p> <p>¿Se cuenta con los recursos institucionales para darle seguimiento al proyecto? En el establecimiento se cuenta con los recursos institucionales para dar seguimiento al proyecto, tales como material de lectura, infraestructura, mobiliario y programa de gratuidad.</p> <p>¿Qué tipo de apoyo está previsto para continuar con el proyecto? Se prevé el apoyo de personas particulares con la donación de algunos muebles, pintura y algunos libros para fortalecer los rincones de aprendizaje.</p> <p>¿Los actores directos del proyecto son capaces de pagar por sí sólo los materiales o recursos del proyecto? Los recursos a utilizar están al alcance de la institución, tales como: material de lectura, infraestructura, mobiliario y materiales de reciclaje.</p>	<p>Solicitar apoyo a la municipalidad.</p> <p>Solicitar apoyo a los profesionales graduados de la comunidad.</p> <p>Solicitar apoyo a empresarios del municipio.</p> <p>Solicitar apoyo a personas de la comunidad.</p> <p>Solicitar apoyo a la OPF de la escuela.</p>	<p>Es necesario contar con variedad de recursos materiales para el proyecto, por lo cual se debe seguir gestionando para lograr el compromiso de los actores directos, indirectos y potenciales quienes sufragarán los costos del material.</p>	<p>Mayor apoyo por parte del Director con aportes de la Tienda Escolar.</p> <p>Aporte fijo anual por parte de la OPF en el programa de Gratuidad para sustituir materiales dañados de acuerdo a lo permitido en renglones presupuestarios del aporte.</p> <p>Involucramiento de la municipalidad en aportes económicos o de materiales didácticos para el PME</p> <p>(En dos meses, enero y febrero de cada año)</p>

<p>¿Tienen alguna estrategia de recaudación interna para el proyecto?</p> <p>Se solicitará apoyo a miembros de la comunidad educativa como: donación de libros por parte de docentes y donación de algunos materiales al alcance por parte de padres de familia.</p>			
<p><u>Sostenibilidad Ambiental</u> Elaboración de materiales concretos contextualizados (material de reciclaje)</p> <p>¿El proyecto establece medidas ambientales que favorecen el contexto? El proyecto se realizará en su mayoría con material disponible que será reciclado y reutilizado, además con el mismo se pretende conservar el material de lectura para que no se deterioren los libros ya existentes en el establecimiento. ¿Los materiales del proyecto evitan dañar el medio ambiente? Los materiales que se utilizarán para el proyecto no son agresivos con el medio ambiente.</p>	<p>Recolectar y reciclar materiales del contexto.</p> <p>Reutilizar materiales para organizar los rincones de aprendizaje.</p>	<p>En el establecimiento educativo existe variedad de materiales que se encuentra en desuso, por lo cual se están deteriorando, se pretende remozar dicho material para reutilizarlo en el proyecto.</p>	<p>Involucrar a instituciones que velan por el cuidado del medio ambiente para que donen materiales reciclados y elaborar con ellos las actividades lúdicas que se requieren en el proyecto.</p> <p>(2 meses, enero y febrero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Tecnológica</u> Elaboración de material demostrativo para los rincones de aprendizaje de lectoescritura.</p> <p>¿Permite el proyecto incorporar elementos tecnológicos?</p> <p>El proyecto permite incorporar elementos tecnológicos, pues se podría incorporar una computadora o Tablet, al rincón de aprendizaje.</p> <p>¿Abarca el proyecto elementos tecnológicos? Se realizará una inducción a padres de familia y</p>	<p>Gestión de una computadora y una cañonera para fortalecer el proyecto en las capacitaciones a Docentes y padres de familia.</p> <p>Buscar apoyo de Discos locales que contribuyan con el pago del alquiler de las cañoneras (dotación en</p>	<p>La tecnología permitirá ampliar los conocimientos y facilitar la búsqueda de información para el proyecto.</p>	<p>Solicitar apoyo a instituciones estatales que cambian sus computadoras cada cierto tiempo y pudieran donarlas a la escuela y fortalecer el proyecto.</p> <p>Solicitar apoyo a las academias de computación para donación de una computadora.</p> <p>(En 2 meses, enero y febrero</p>

<p>estudiantes para mostrar cómo funciona actualmente la búsqueda de actividades lúdicas virtuales a través de la tecnología.</p>	<p>actividades sin costo alguno)</p>		<p>de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional/ambiental</u></p> <p>Implementación de una guía lectora contextualizada e innovadora con desarrollo progresivo.</p> <p>Elaboración de los rincones de aprendizaje de lectoescritura.</p> <p>¿Existe grupos de padres de familia u otras personas apoyando en forma paralela el proyecto ejecutado?</p> <p>Se capacita a un grupo de padres de familia y personas líderes de la comunidad para que se incorporen al proyecto.</p>	<p>Solicitar apoyo interinstitucional para promover la lectura.</p> <p>Involucrar a más actores potenciales en el desarrollo del PME</p>	<p>Implementar un área adecuada para el funcionamiento, la ubicación y organización de los rincones de aprendizaje, es de suma importancia para despertar el interés por la lectura en la comunidad educativa.</p>	<p>El apoyo del MINEDUC para implementar más libros de texto y otros materiales de lectoescritura en el establecimiento para fortalecer los rincones de aprendizaje e innovar contenidos.</p> <p>Apoyo de Cooperativas con material de lectura variado</p> <p>(9 meses, de enero a septiembre de cada año).</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional</u></p> <p>Capacitación a padres de familia</p> <p>¿El proyecto ayuda a disminuir acciones ilícitas en la sociedad?</p> <p>El proyecto contribuye a fortalecer conocimientos en los padres de familia, motivando en ellos el interés por la lectura, lo cual permitirá que se involucren en el proceso educativo de sus hijos e hijas.</p>	<p>Implementación de temas educativos y compromisos del padre de familia para el proceso educativo.</p> <p>Reflexiones sobre el rol del padre de familia en la educación.</p>	<p>Cuando los padres de familia están familiarizados con las metas y objetivos que el docente desea alcanzar en las áreas del conocimiento, su apoyo se hace vital para trabajar en casa, evitando que las y los alumnos desperdicien su tiempo libre.</p>	<p>Involucramiento de otras instituciones que se interesan en Educación, como Cooperativa El Recuerdo. Para brindar acompañamiento a los programas educativos. Además de mantener informados a los padres de familia para que el proceso educativo pueda seguir desarrollándose en casa para evitar la vagancia y vicios en los niños y jóvenes de la aldea</p> <p>(2 meses, cualquiera de todo el año).</p>

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### 2.1 Diagnóstico

El diagnóstico en una investigación es importante ya que gracias a él se nos damos una idea de las problemáticas existentes en la institución objeto de estudio por ello, Marín (2001), lo conceptúan como:

Un proceso que trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación. (p.13)

##### 2.1.1 Índice de desarrollo humano

El Índice de Desarrollo Humano (IDH) está compuesto por tres dimensiones básicas del desarrollo humano: las cuales son la capacidad de tener una vida larga y saludable, midiéndose esta por la esperanza de vida al nacer; la capacidad de obtener conocimientos, la cual se mide por los años promedio de escolaridad y los años esperados de escolaridad; y la capacidad de lograr un nivel de vida digno, que se mide por el ingreso nacional bruto per cápita. (PNUD, 2018)

##### 2.1.2 Materiales educativos

Los materiales educativos son muy importantes para lograr que el alumno preste atención a las actividades que se desarrollan en el entorno educativo, con respecto a esto Guerrero (2008) afirma:

Los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de nuestros/as alumnos/as (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software,). También consideramos materiales didácticos a aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los/as alumnos/as trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos. Se podría afirmar que

no existe un término unívoco acerca de lo que es un recurso didáctico, así que, en resumen, material didáctico es cualquier elemento que, en un contexto educativo determinado, es utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. (p.1)

### 2.1.3 Condiciones necesarias para una educación de calidad

Escuela de Calidad. Teniendo en cuenta este marco global, es posible aproximarse a algunas consideraciones sobre la calidad de la educación. Mortimore (1991) incorpora elementos contextuales para definir la calidad de la educación

La escuela de calidad es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados (Mortimore, 2008, p. 2).

## 2.2 Antecedentes de la institución educativa

### 2.2.1 Organizaciones escolares

Las organizaciones escolares son las encargadas de manejar los fondos que llegan a los centros educativos del sector público de nuestro país, Fuentes (2015) menciona que:

Se refiere a la interrelación de todos los elementos y factores, incluidos de manera especial los humanos, proporcionando normas para armonizar ambientes, locales, instrumentos, materiales y personas en un proceso secuencial y congruente a fin de que la orientación pedagógica y didáctica sean eficaces; porque estamos hablando de un sistema, que como todos los demás en la Dirección, tiene una base objetiva y una concreción subjetiva. (p.3).

### 2.2.2 Programas del Ministerio de Educación

#### A. Programas de apoyo

En las escuelas públicas de nuestro país se cuenta con programas de alimentación escolar, gratuidad, valija didáctica y útiles escolares, denominados programas de apoyo, los cuales están legalizados en el Decreto 12-91 Ley de Educación Nacional de Guatemala (1991), refiere que “El Ministerio de Educación

creará y promoverá programas de apoyo para mejorar la salud, la nutrición y recreación de los educandos de todos los niveles obligatorios” (p.18)

#### B. PADEP/D

El Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente tiene como finalidad fortalecer en los maestros del nivel pre primario y primario, las competencias profesionales que se requieren para brindar una educación de calidad en el aula y mejorar los aprendizajes de los niños. Está orientado al personal docente en servicio y se desarrolla en sedes municipales. Para su ejecución, el Ministerio de Educación deberá coordinar con las universidades interesadas en participar en el proceso. (Plan de Implementación Estratégica de Educación 2012 – 2016, 2012)

#### C. Programa nacional de lectura

La lectura es una de las bases del éxito escolar es por ello que se han creado programas para mejorar en este aspecto en los centros educativos, MINEDUC (2012) refiere que:

El Programa Nacional de Lectura Leamos Juntos está dirigido a los y las estudiantes de todos los niveles educativos del país; en el cual se proyectan dos líneas estratégicas: una encaminada a la promoción y sensibilización de la importancia de la lectura y la otra, a brindar lineamientos para la adquisición y desarrollo de la lectura. Además, se establecen cuatro acciones clave: formación del recurso humano, disponibilidad de materiales y recursos de lectura, establecimiento de alianzas y participación comunitaria, y acompañamiento, monitoreo y evaluación. (p. 10)

#### 2.2.3 Políticas educativas

En el capítulo I del informe del PME, se realizó un estudio de las políticas educativas de Guatemala, las cuales deben ser implementadas en el sistema educativo, por lo que el Consejo Nacional de Educación (2010), refiere que “Son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las

instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo en el que se ha tomado como base lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998” (p.1)

#### 2.2.4 Legislación educativa

Los docentes en servicio se deben regir por las leyes Educativas del país para realizar los procesos de manera organizada y apegados a la ley, por lo que Fuentes (2005), lo conceptúa como:

Leyes, acuerdos, reglamentos, circulares, etc., que norman el quehacer educativo, pero muchas de ellas fueron elaboradas y aprobadas desde hace muchos años, razón por lo cual ya no se ajustan a las demandas nacionales con la firma de los Acuerdos de Paz y la Reforma Educativa.(p.1)

#### 2.2.5 Gestión escolar

En nuestro que hacer educativo debemos ser gestores para lograr un cambio en nuestro entorno educativo, mejorando con ello el contexto de nuestros alumnos.

La gestión escolar constituye un reto cuando se trata de determinar el rendimiento educativo. En el cual se reconoce la decisiva influencia, una apropiada dirección y evaluación para concretar el éxito escolar. Dentro de la gestión escolar, el trabajo por proyectos resulta de gran importancia para ser abordados por las instituciones educativas de los diversos niveles, pues es una mira de trabajo para investigar y proveer soluciones en términos de propuestas, a los encargados de dirigir la reforma y al personal que hace la gestión en los centros. (Corredor, 2000, p. 24)

#### 2.2.6 Organizaciones comunitarias

En las comunidades las personas están organizadas para obtener beneficios para todos, (INSFOP,2008) refiere que “Es cuando un grupo de personas se unen para ver los problemas que les afectan en su comunidad y le buscan soluciones. Los problemas pueden ser de carácter social, cultural, económico, político y productivo”.

### 2.2.7 La psicología

Al hablar de psicología es hablar de la mente del ser humano, de sus necesidades, intereses, aspiraciones y deseos. Sin embargo, la psicología de la educación apunta sobre todo al estudio de las conductas presentadas en el ámbito escolar, no es esa “disciplina fundamental que se dedica a la explicación de las conductas educativas en situaciones institucionales” (Gilly, 1980, p. 20), pero se interesa igualmente en transformar las actitudes equivocadas, en este sentido, se pregunta sobre los procesos de cambio “bajo sus diversas dimensiones: representaciones y valores colectivos, rol y representaciones de roles, relaciones profesionales y pedagógicas, orientación y formación...” (Maisonneuve, 1975, p. 469) ¿No se puede entonces englobar su tarea bajo esta formulación general: “el psicólogo de la educación es aquel que toma por objeto específico el estudio científico de los procesos interindividuales gracias a los cuales se operan cambios individuales”? (Gilly, 1981. p. 9).

La psicología que puede guiar a los educadores ya no es “esencialmente especulativa”, ya que también estos últimos se interesan activamente en las investigaciones positivas realizadas con el objetivo de definir exactamente los procesos múltiples del pensamiento en vías de evolución. Es por eso que para elaborar una educación racional “es necesario, y no hay otra salida, basarse en la psicología infantil, no del niño esquemático de los antiguos psicólogos, sino del ser vivo, variado, que evoluciona, sometido a las múltiples influencias de la herencia y del medio” (Decroly y Degans, 1906, p. 262).

### 2.2.8 La sociología

Según Castillo (2012) afirma que:

La primera idea que debemos dejar en claro cuando nos adentramos a la interpretación de las relaciones y fenómenos sociales, es que su

objeto de estudio está vivo y en constante transformación. Por ende no debemos entender a la sociología o cualquier ciencia social como un estudio 'exacto' donde, como en la física o la biología, podemos producir datos 'precisos' resultado de la aplicación sistemática de un método y técnicas dentro de un laboratorio o ambiente 'controlado'. Las ciencias sociales utilizan de forma sistemática herramientas de análisis e interpretación para generar acercamientos explicativos que permiten producir descripciones de las estructuras e instituciones sociales, sus dinámicas históricas de interacción y las relaciones entre grupos e individuos, buscando en todo momento que los conocimientos (con mayores grados de objetividad), ayuden a generar perspectivas de la realidad basadas en tendencias, que a su vez se conviertan en elementos indispensables para la planeación y la toma de decisiones tanto individuales, como las acciones trascendentales por parte de gobiernos e instituciones sociales. (p.13)

### 2.2.9 La cultura

La cultura es creación humana, integración de valores, campo de la producción y reproducción de significados y objeto de transmisión fundamental en la socialización. Como reflexión, es una interpretación valoral de la existencia y de la acción. Según Guerrero (1992), es el proceso de continua producción, actualización y transformación de modelos simbólicos en la práctica individual y colectiva, a partir de un capital simbólico objetivado en forma de instituciones e incorporado a los individuos según la dinámica de clases y la relaciones de poder de una estructura social dada. Se comprende por lo anterior que la cultura es el fundamento de la estructura social y que toda institución se traduce en último análisis por un sistema de comportamientos impuestos a los individuos y que es necesario compartir, aprender y transmitir. Definiciones como las anteriores permiten comprender a la educación como un ámbito central de nuestra cultura. (p. 28)

Según Morfin (1995), "volviendo sobre la cultura, aparece como conjunto de significados y valores con el que se construye el sentido de la existencia de un determinado grupo humano". (p. 468)

Para Brunner (1995) cultura es:

Por su naturaleza, en la creación y recreación de la cultura se da una tensión entre tradicionalismo y modernidad. Las formas de vivir, trabajar, amar y morir, en su desarrollo contemporáneo, no expresan un orden [...] sino que reflejan en su organización los procesos contradictorios y heterogéneos de la conformación de una modernidad tardía, construida en condiciones de acelerada internacionalización de los mercados simbólicos en el ámbito mundial.(pp. 276-277)

## 2.2.10 Situación social, económica, emocional y cultura del entorno escolar

### A. Situación social

En la escuela el alumno inicia a tomar conciencia de las diferencias entre las clases sociales. El crecimiento se caracteriza por una conciencia social cada vez más amplia, mediante la cual el niño aprende a establecer diferencias sociales entre los de su edad. A unos los ve bien o pobremente vestidos, apreciados por los demás o no, inteligentes o torpes. Posteriormente aprende la diferencia entre los antecedentes de sus compañeros. Observa que viven en diferentes clases de casas, en diferentes partes de su localidad, viajan en diferentes tipos de automóvil y que sus padres tienen diferentes ocupaciones (Jama, 2016)

### B. Situación económica

En el centro educativo hay alumnos que evidencian situaciones económicas diversas las cuales favorecen o afectan su proceso educativo, al respecto Jama (2016) refiere que:

La situación económica de las familias constituye, como es sabido, un factor muy importante también en la vida de aquellos. En las casas pobres, las deficiencias de alimentación, las condiciones malsanas: ambientes carentes de iluminación y ventilación, aglomeración en las habitaciones; producen efectos nocivos no solo sobre el desarrollo físico, sino también sobre el psíquico del menor: fatiga, torpeza, inatención, excitabilidad, etc.,

aparte de los efectos que sobre la mortalidad produce el hacinamiento. (p. 18)

### C. Situación emocional

Los problemas intrafamiliares que existen en las familias de los alumnos de la comunidad, afectan negativamente el proceso educativo de los alumnos, por ello los docentes deben jugar un papel de psicólogos para tratar a los alumnos y cuidar sus emociones, para Therer (1998) es:

Quando se conoce como aprenden los y las estudiantes es que el esfuerzo de la enseñanza podría tener algún efecto positivo, este aprender no depende únicamente de las capacidades cognitivas de los y las educandos, sino de sus disposiciones emocionales, dado que el o la docente es más que un mero transmisor de información, es un creador o creadora de espacios de aprendizaje y le corresponde gestionar las condiciones que posibiliten organizar las situaciones de aprendizaje las cuales dependen de al menos cuatro factores ligados a los y las estudiantes: a) su motivación (donde se insertan los aspectos emocionales), b) sus capacidades cognitivas, c) sus estilos de aprendizaje, y d) los objetivos curriculares a ser alcanzados.(p.90)

Esta relación, razón-emoción posibilita generar la capacidad adaptativa de la persona, cuya manifestación concreta se aprecia en el poder dar respuestas y soluciones, de manera eficaz, a los problemas que se presentan ligados a las relaciones interpersonales y las conductas disruptivas, propiciando en cambio el bienestar psicológico y el rendimiento académico (Fernández, Berrocal & Ruiz, 2008).

### 2.3 Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso de enseñanza aprendizaje

En la actualidad, hablar de educación exige un proceso sistemático y organizado, donde sus elementos convergen bajo un objetivo; formar individuos capacitados para accionar ante las exigencias del nuevo siglo. Debido a ello, es menester forjar procesos pedagógicos que respondan a tales expectativas y logren desarrollar en los niños y jóvenes las habilidades, destrezas o competencias que permitan su correcto desenvolvimiento, permitiendo una educación integral, que capacite al estudiante para un desempeño exitoso personal y profesional.

Esta aspiración se dará bajo la concepción de teorías y modelos educativos que con fundamento pedagógico diseñen planes y programas que configuren la forma que se imparta la educación.( Vélez y Moya, 2009)

### 2.3.1 Constructivismo

Uno de los objetivos que como docentes se propone en el que hacer educativo es lograr que los alumnos construyan su propio aprendizaje al respecto David Ausubel, es considerado, junto con Jean Piaget y Lev Vigotsky uno de los tres teóricos del constructivismo.

Al respecto de Ausubel, Rivera J. (2004) plantea que:

El creador de la teoría del aprendizaje significativo es David Paul Ausubel. Uno de los conceptos fundamentales en el moderno constructivismo, la teoría en referencia, responde a la concepción cognitiva del aprendizaje, según la cual éste tiene lugar cuando las personas interactúan con su entorno tratando de dar sentido al mundo que perciben. Al proceso mediante el cual se construyen las representaciones personales significativas y que poseen sentido de un objeto, situación o representación de la realidad, se le conoce como aprendizaje. (p. 47)

### 2.3.2 Psicología evolutiva

El concepto de psicología evolutiva es bastante amplio, ya que estudia la forma en la que los seres humanos cambian a lo largo de su vida, observa de qué manera cambian continuamente las acciones de un individuo y cómo éste reacciona a un ambiente que también está en constante cambio. Al respecto veamos lo siguiente:

La psicología cognitiva está siendo paulatinamente redescubierta como muestra no solo el caso de Piaget, sin duda la figura más relevante para entender la psicología del desarrollo cognitivo sino también el de Vygotski. Lo más general y común que podemos decir de la psicología evolutiva es que refiere a la explicación de la conducta a entidades mentales, a estados, procesos y disposiciones de naturaleza mental. (Pozo, 1989, P.42).

La psicología del desarrollo de la infancia está íntimamente ligada a la psicología educativa y trabaja en conjunto con esta para

optimizar los procesos del desarrollo en esta etapa tan importante para el aprendizaje.

### 2.3.3 Teoría sociocultural

Según Vygotsky, el aprendizaje tiene su base en la interacción con otras personas. Si profundizamos la guía del curso denominado Desarrollo cognitivo, físico y socioemocional en la infancia, en cuya descripción se decía:

Para Vygotsky una vez que las personas interactúan, la información se integra a nivel individual. A medida que su trabajo se hizo más ampliamente publicado, sus ideas han crecido cada vez más influyentes en áreas como el desarrollo del niño, la psicología cognitiva y la educación.

La teoría sociocultural se centra no sólo en cómo los adultos y los compañeros influyen en el aprendizaje individual, sino también en cómo las creencias y actitudes culturales influyen en cómo se desarrollan la enseñanza y el aprendizaje.

Según Vygotsky, los niños nacen con limitaciones biológicas básicas en sus mentes. Sin embargo, cada cultura proporciona lo que él denominó como "herramientas de adaptación intelectual". Estas herramientas permiten a los niños utilizar sus habilidades mentales básicas de una manera que les permita adaptarse a la cultura en la cual viven. (PADEP/D, 2019, p. 37)

### 2.3.4 Aprendizaje significativo

Díaz y Hernández (2010) consideran que David Ausubel fue uno de los grandes de la psicología educativa, como otros teóricos cognoscitivistas, su teoría sobre el aprendizaje significativo constituye uno de sus aportes más relevantes que dejó dentro de la teoría psicopedagógica actual, postuló que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el sujeto posee en su estructura cognitiva. Concibió a la persona como un procesador activo de la información, y que el aprendizaje es un proceso sistemático y organizado que no se reduce a simples asociaciones memorísticas.

David Ausubel resaltó la importancia del conocimiento previo, consideraba que los presaberes y experiencias de los estudiantes son las piezas claves de la conducción de la enseñanza. “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, diría lo siguiente: el factor aislado más importante que influencia el aprendizaje, es aquello que el aprendiz ya sabe. Averígüese esto y enséñese de acuerdo con ello.

Apoyado de la teoría de Ausubel, el aprendizaje significativo ocurre entonces, cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante pre-existente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otros saberes estén adecuadamente claros y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionan como un punto de anclaje a las primeras.

### 2.3.5 Nuevas tecnologías de la información y la comunicación

Existen múltiples instrumentos electrónicos que se encuadran dentro del concepto de TIC, la televisión, el teléfono, el video, el ordenador. Pero sin lugar a duda, los medios más representativos de la sociedad actual son los ordenadores que nos permiten utilizar diferentes aplicaciones informáticas y más específicamente las redes de comunicación, en concreto el internet, al respecto Cabero. (2005) manifiesta:

El uso de las TIC no conduce necesariamente a la implementación de una determinada metodología de enseñanza/aprendizaje. Se producen en múltiples ocasiones procesos educativos que integran las TIC siguiendo una metodología tradicional en la que se enfatiza el proceso de enseñanza, en donde el alumno recibe la información que le trasmite el profesor y en la que se valoran fundamentalmente la atención y memoria de los estudiantes. No obstante, los profesores que deseen guiar los aprendizajes de sus alumnos, fomentando la interacción y el aprendizaje colaborativo siguiendo

los postulados del constructivismo social de Vygotsky o el aprendizaje por descubrimiento de Bruner, tienen en las TIC un fuerte aliado, fundamentalmente en los diferentes recursos y servicios que ofrece Internet. El impacto de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) sobre la educación, propicia posiblemente uno de los mayores cambios en el ámbito de la Educación. A través de Internet y de las informaciones y recursos que ofrece, en el aula se abre una nueva ventana que nos permite acceder a múltiples recursos, informaciones y comunicarnos con otros, lo que nos ofrece la posibilidad de acceder con facilidad a conocer personalidades de opiniones diversas. Por otro lado, las nuevas teorías de aprendizaje que centran su atención no tanto en el profesor y el proceso de enseñanza, como en el alumno y el proceso de aprendizaje, tienen un buen aliado en estos medios, si se utilizan atendiendo a los postulados del aprendizaje socio constructivo y bajo los principios del aprendizaje significativo. (Belloch, 2007, p.7)

#### A. Teoría de la comunicación

Se establece en esta teoría que la comunicación es un medio necesario para la supervivencia y existencia de los seres vivos y que permite a estos dar información sobre su presencia y estado. La comunicación se usa para manifestar los pensamientos, los sentimientos, necesidades biológicas y cualquier tipo de información relevante sobre el estado de un ser vivo.

Dainton (2004) refiere que teoría de la comunicación universal establece que la comunicación es el proceso de codificación y transformación de la información que tiene lugar entre el emisor y el receptor, donde el receptor tiene la tarea de decodificar el mensaje una vez le es entregado, señala que el proceso de comunicación puede ser afectado o interrumpido por múltiples barreras. Esto puede modificar el significado del mensaje que se quiere entregar por parte del emisor al receptor. Al respecto de esta teoría se entiende que la comunicación puede estar enfocada a diferentes contextos, como lo pueden ser el laboral, público, doméstico y académico, entre otros.

Littlejohn (2009) manifiesta que la pedagogía de la comunicación cognitiva apareció en el siglo XXI como un acercamiento crítico a los sistemas de educación desde la comunicación. De igual manera, se evidencian giros en las comunicaciones en la medida en la que las telecomunicaciones se fortalecen y dan paso a interacciones menos personales.

#### B. Teoría de la noticia

Cuando hablamos de noticia nos referimos a cualquier producto comunicativo con el consiente objetivo informar al público, sin hacer distinción de género periodístico alguno, al respecto Ojeda, E. (1979)

La noticia es un proceso que, simultáneamente, pasa por muchas manos y muchos intereses, pero que está profundamente «rutinizado», lo que lo hace muy efectivo e infinito. Un proceso en que la máquina de hacer noticias centrifuga eventos explosiones y los convierte sucesivamente en apariciones, resultados y desplazamientos, y vuelta a la explosión, manteniendo siempre una conexión con la «realidad». Por tanto, esas formas poliédricas que son los eventos conviven en un ecosistema simultáneamente real y mediático y, por lo tanto, interactúan. Y no pueden dejar de hacerlo, pues si los medios no mantuvieran la conexión con la realidad, se perderían las marcas de género y, con ello, los valores de autoridad y prestigio que la noticia otorga al medio. (p. 216)

En este sentido las noticias son los relatos de los eventos o acontecimientos más importantes en un día o una semana. Es lo que llena las páginas de los periódicos o diarios, de los portales web noticiosos o de los programas informativos de radio y televisión.

### 2.3.6 Reforma educativa

Para llegar a profundizar lo que es la Reforma Educativa en Guatemala es necesario conocer los fundamentos del Currículum Nacional Base para saber de dónde surge la Reforma Educativa, qué plantea, en qué consiste, entre otras muchas cosas.

La Reforma Educativa es uno de los hechos más importantes de finales del siglo XX en la vida política, educativa y cultural de muchos países latinoamericanos. Es el resultado de un proceso generado por los profundos cambios políticos, económicos, sociales, religiosos, científicos, entre otros; que se conocen como tendencias de reforma a nivel internacional. Esos cambios fueron el resultado de una presión social creciente, que reveló el malestar de diversos grupos sociales a nivel nacional y local, que comenzaron a cuestionar la legitimidad y eficacia del, en esos momentos, actual orden mundial.

Si bien existen patrones de orientación similares para los procesos de Reforma Educativa que se impulsan a escala global; encontramos, en los diferentes países, especificidades que evidencian un desarrollo desigual que les imprimen cualidades e identidades propias. Es, a partir de ellas, que la educación puede lograr avances autónomos capaces de influir en la formación del ser humano, siempre y cuando se reconozca que deben ser abordadas desde cada contexto particular.

En Guatemala, “la Reforma Educativa se realiza en un contexto sociocultural, socioeconómico, jurídico, político y educativo singular, de donde surgen criterios orientadores, grandes preocupaciones y dimensiones temáticas, demandas de organizaciones y sectores específicos” (Marco General de la Transformación Curricular: 2003: 1).

“En el marco sociocultural de la Reforma Educativa se destaca el contexto étnico, cultural y lingüístico en que se desenvuelve como expresión de la diversidad nacional, que es reconocida en la Constitución Política de la República (1985). Esa conciencia de la diversidad cobró importancia desde 1990 cuando se desarrollan diversas expresiones del movimiento maya cuyas demandas habían venido siendo asumidas en un marco político contradictorio y con muchos obstáculos por el Estado de Guatemala, por medio de la ratificación del convenio 169 sobre los Pueblos Indígenas y Tribales, de la Organización Internacional del Trabajo OIT (1994) y de la firma de los Acuerdos de Paz, particularmente el de Identidad y Desarrollo de los Pueblos Indígenas (1995)” (Marco General de la Transformación Curricular: 2003:1).

En el “contexto socioeconómico, la Reforma Educativa debe responder a la necesidad de fortalecer la producción, mejorar la

calidad de vida, calificar la fuerza de trabajo, favorecer el mejoramiento del empleo y de los niveles salariales y promover el fortalecimiento del ambiente como expresión de una sólida conciencia ecológica” (Marco General de la Transformación Curricular: 2003: 5) Dentro del “marco jurídico - democrático del Estado guatemalteco, los Acuerdos de Paz y el

Convenio 169 son fuentes jurídicas para la formulación de políticas educativas encaminadas al desarrollo de una cultura de paz centrada en el ejercicio de la ciudadanía, de la negociación pacífica de los conflictos, del liderazgo democrático, del respeto a los derechos humanos, políticos, económicos, sociales, culturales y de solidaridad de los Pueblos y grupos sociales del país” (Marco General de la Transformación Curricular: 2003: 5).

“Por eso. . ., la educación se perfila como uno de los factores decisivos. Para ello, desde la educación se debe impulsar el fortalecimiento de la identidad cultural de cada uno de los Pueblos y la afirmación de la identidad nacional. Asimismo, el reconocimiento y valoración de Guatemala como Estado multiétnico, pluricultural y multilingüe, da relevancia a la necesidad de reformar el sistema educativo y de transformar su propuesta curricular, de manera que refleje la diversidad cultural, que responda a las necesidades y demandas sociales de sus habitantes y que le permita insertarse en el orden global con posibilidades de autodeterminación y desarrollo equitativo.

Por lo tanto, la Reforma Educativa se propone satisfacer la necesidad de un futuro mejor. Esto es, lograr una sociedad pluralista, incluyente, solidaria, justa, participativa, intercultural, pluricultural, multiétnica y multilingüe. Una sociedad en la que todas las personas participen consciente y activamente en la construcción del bien común y en el mejoramiento de la calidad de vida de cada ser humano y, como consecuencia, de la de los pueblos sin discriminación alguna por razones políticas, ideológicas, étnicas, sociales, culturales, lingüísticas y de género. CNB, 2007, p.6)

El proceso de Reforma Educativa requiere del compromiso de todos los sectores sociales del país, para lo cual debían haberse creado las condiciones necesarias para su viabilidad política y su factibilidad técnica y económica. En tal sentido, se establecieron condiciones sin las cuales la reforma de la educación guatemalteca podría no concretarse. Tales son: participación y consenso nacional, voluntad política, visión y esfuerzo de largo plazo, sustentación jurídica, financiamiento, comunicación social, formación intensiva de recursos humanos y fortalecimiento institucional.

### 2.3.7 Diseño y desarrollo curricular

La educación, es vista como la oportunidad para mejorar, personal y colectivamente. Por eso se ha puesto en la educación, en el profesorado, en la comunidad educativa, las esperanzas de transformar la educación guatemalteca.

La Reforma Educativa en Guatemala lleva esta orientación hacia sus implicaciones curriculares: pone en línea la educación y los aprendizajes con el mundo externo de la escuela. Las características naturales, sociales, económicas y políticas, se convierten en referente básico para la nueva educación. Es decir, la cultura, en su sentido totalizador, como sistema de vida de los grupos humanos que abarca todas las demás dimensiones de la realidad, es la matriz desde la que se debe pensar la educación, como su fuente y como su destino, Fernández (2004) afirma:

El sujeto posee un conjunto de estrategias cognitivas y metacognitivas que le permiten actuar sobre su ambiente para utilizar la información necesaria. De acuerdo a ello se plantean nuevos retos para los profesores y diseñadores del currículum quienes deben incluir procesos de formación para que los profesores adquieran o afinen sus modos y estrategias de enseñanza. (p.54)

El enfoque junto con el perfil de egreso y el plan de estudios se convierten en la piedra angular y la base imprescindible del marco conceptual que concentra las orientaciones, planteamientos y postulados filosóficos e ideológicos de la propuesta curricular. En tal sentido, el enfoque curricular es el resultado de la aplicación y desarrollo de los fines y principios de los diferentes paradigmas que, posteriormente, definen y delimitan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 2.3.8 Estrategias pedagógicas lúdicas

Las estrategias pedagógicas lúdicas fomentan el desarrollo psico-social, la conformación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento. Son experiencias para los estudiantes que mediante juegos previstos para el aprendizaje desarrollan habilidades y competencias curriculares, en este sentido Jiménez (2002) considera que:

La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. El sentido del humor, el arte y otra serie de actividades que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos. (p. 42).

Aquí es donde el docente presenta la propuesta lúdica como un modo de enseñar contenidos, el niño es quien juega, apropiándose de los contenidos escolares a través de un proceso de aprendizaje; este aprendizaje no es simplemente espontáneo, es producto de una enseñanza sistemática e intencional, siendo denominado aprendizaje escolar. El proceso o actividad lúdica, favorece en la infancia la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. El juego es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. En tanto ayuda a conocer la realidad, permite al niño afirmarse, favorece el proceso socializador, cumple una función integradora y rehabilitadora, tiene reglas que los jugadores deben aceptar y se realiza en cualquier ambiente.

## 2.4 Técnicas de administración educativa

### 2.4.1 Definición de proyectos de mejoramiento educativo

Los Proyectos de Mejoramiento educativo nos ayudan a que la calidad Educativa de los centros educativos aumente, al respecto, Albanes (2019) refieren que:

Un proyecto de Mejoramiento educativo es, un plan en el que se establece como objetivo principal resolver, de manera organizada y precisa, un problema educativo previamente identificado en su realidad, tanto en las necesidades a satisfacer, como el uso de recursos disponibles: humanos y tecnológicos, respetando las limitaciones administrativas, económicas y académicas de la institución. (p. 36)

### 2.4.2 Matriz de priorización de problemas

Para determinar el problema a investigar se aplicó la Matriz de Priorización de Problemas, “Las Matrices de priorización son herramientas que sirven para priorizar actividades, temas, características de productos o servicios, etc. a partir de criterios de ponderación conocidos. Se utilizan para la toma de decisiones”. (Camisón, Cruz y González, 2,006, p. 1,270)

### 2.4.3 Árbol de problemas

En el proceso de realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo, realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea San José La Loma, Jalpatagua, Jutiapa, para identificar las diversas situaciones negativas que se dan en el contexto educativo de esta comunidad, se utilizó la técnica de árbol de problemas, al respecto UNESCO (s.f.), nos define esta técnica de la siguiente manera:” El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto”

#### 2.4.4 Teorías que sustentan las demandas sociales, institucionales y poblacionales.

##### A. Teoría de Maslow

Illescas (2018), presenta la Caracterización de las necesidades de Maslow:

Las necesidades son elementos inherentes a la propia especie humana. En potencia todo tipo de necesidades están presentes en los humanos. Llegar a ser “más persona” depende de la posibilidad de satisfacer las necesidades de los niveles más elevados.

Las necesidades humanas deben ser concebidas como derechos humanos. Las necesidades representan valores últimos: constituyen un marco de metas y valores que explican y condicionan toda una serie de deseos y de conductas de las personas.

Las necesidades y su satisfacción se ven influidas por las condiciones exteriores: cultura y socialización, y también por los condicionantes internos: idiosincrasia del individuo. Existen dos grandes tipos de necesidades: las básicas y las superiores o metanecesidades.

Las necesidades son universales, aunque con manifestaciones culturales diversas y modos de satisfacción muy diferentes y específicos de cada cultura.

Las necesidades son jerárquicas.

Las necesidades humanas nunca se agotan, no se satisfacen completamente. Los seres humanos siempre permanecen en un estado de carencia relativa. (p. 1).

##### B. Teoría de Ander Egg

La Teoría de Necesidades Sociales de Ander Egg es importante revisarla para orientar la tarea que hay que hacer para la estructuración del PME. Al respecto Illescas (2018), plantea el tipo de necesidades que se encuentran en la Teoría de Ander-Egg:

**Necesidades físicas u orgánicas:** Son aquellas cuya satisfacción permite gozar a los hombres de niveles propios de su condición biológica.

**Necesidades económicas:** Hacen referencia a la presencia de seres humanos en los procesos de producción y consumo. Estas necesidades están ligadas al nivel productivo de la vida humana.

**Necesidades sociales:** Se refieren a la manera como los seres humanos se relacionan entre sí, en el nivel familiar, con amigos u otras personas.

Necesidades culturales: Se relacionan con los procesos de autorrealización y expresión creativa. Se nutren, principalmente, en las manifestaciones del conocimiento, de la creación artística y de actividades lúdicas.

Necesidades políticas: Se refieren a la inserción de los seres humanos en las relaciones de poder y la vida ciudadana en general.

Necesidades espirituales y religiosas: Son aquellas que buscan dar sentido, significación y profundización a la vida en relación con la trascendencia. (p. 2).

### C. Teoría de Max Neef

Illescas (2018), retoma las necesidades sociales de acuerdo a la Teoría de Max Neef, quien es otro autor que profundiza en el tema y propone algunas categorías más profundas que las teorías anteriores, sin dejar de lado lo anterior: “Las necesidades según categorías existenciales y según categorías axiológicas. Las existenciales se clasifican en necesidades de ser, tener, hacer y estar. Según categorías axiológicas distingue un conjunto de nueve necesidades: Subsistencia, protección, afecto. Entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad”. (p. 3).

## 2.4.5 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales

### A. Anguiano

Anguiano (1999), dice al respecto:

«Es un proceso, en el sistema actor situación que tiene significación motivacional para el actor o actores, orientados por una tendencia a obtener el máximo de gratificación».

...Estos aspectos básicos pueden ser analizados desde la perspectiva del actor o desde la perspectiva de la situación.

En el primer caso, desde la perspectiva del actor sirven para justificar la motivación del ser humano como tendencia a obtener un máximo de gratificación, pues se trata de necesidades, o en términos del autor, disposiciones de necesidad que no dependen de la voluntad del individuo, sino que el organismo humano ya está constituido (dispuesto) de este modo.

En tanto necesidades biológicas, psíquicas, emotivas, etc. proporcionan la justificación del interés que el individuo tiene en la acción y constituyen en conjunto un sistema de expectativas del actor en la situación.

Desde la perspectiva de la situación son criterios de orientación por valores, establecidos por la tradición para orientar al actor en la situación, que constituyen en su conjunto las soluciones o satisfacción a las necesidades. (p.p. 1-5).

Por otro lado, Anguiano (1999), profundiza en el tema del papel de los actores en lo relacionado a las demandas y necesidades sociales a resolver:

...En segundo lugar, para que un sistema social total (la sociedad) subsista y perdura debe satisfacer un mínimo de las necesidades de la mayoría de los actores (necesidades sociales). El eje que define la acción humana en tanto sistema y el eje de la sociedad en tanto sistema social total pasa, por lo tanto, por el reconocimiento de las necesidades individuales y sociales.

Pero este reconocimiento tiene un límite: siempre que dichas necesidades no perturben el mantenimiento del orden y amenacen la integración social, evitando mediante mecanismos de control, el comportamiento perturbador, o potencialmente perturbador. Y fundamentalmente, lo que podríamos llamar «mecanismos o técnicas de disciplinamiento de las necesidades», que consisten en recursos culturales aptos para la interiorización de una personalidad adecuada al sistema social, evitando que el sistema imponga demandas excesivas o imposibles de cumplir a las personas. A estas podríamos llamarlas necesidades sistémicas. Las instituciones de la sociedad tienen esta función estratégica para el mantenimiento de la ordenación normativa de las necesidades.

El límite de la satisfacción de las necesidades individuales y sociales son las propias necesidades sistémicas. (p. 4).

Al respecto Anguiano (1999), plantea:

El análisis funcional no debe limitarse a las consecuencias objetivas observables «positivas», esto es que favorecen el mantenimiento del sistema. Por el contrario, es necesario distinguir entre consecuencias funcionales, disfuncionales, o afuncionales y un «saldo líquido de una suma o agregación de consecuencias, ya sea para todo el sistema social, o para algunas de sus estructuras. Esto implica dos cosas:

- a. que lo que es funcional para ciertas estructuras puede no serlo para otras (en contra del postulado de la unidad funcional de la sociedad).
- b. que no todas las estructuras desempeñan funciones positivas para el mantenimiento del sistema (en contra del postulado del funcionalismo universal).

En segundo lugar: la consideración de que el análisis funcional debe considerar activa a la estructura social, esto es, que la estructura produce o genera motivaciones, por la presión que

ejerce sobre los individuos. Nos dice Merton que «Si la estructura social restringe algunas inclinaciones a obrar, crea otras».

Las necesidades, por lo tanto, no están dadas sólo por la naturaleza humana, sino que hay una definición cultural de las mismas, son «inducidas culturalmente». A su vez, como la estructura social impone un acceso diferencial a las oportunidades, puede suceder que «La cultura y la estructura social operan en sentidos cruzados» pudiendo, la misma presión que genera la conducta «conforme» al sistema, generar la conducta «divergente».

En tercer lugar, como consecuencia de los dos aportes anteriores, que las instituciones pueden tener diferente grado de apoyo entre los grupos de una sociedad, y lo que está «legitimado» puede, por lo tanto, no estarlo para «todos los grupos de la sociedad». Esto permite concluir, que el inconformismo con algunas instituciones de la sociedad puede representar «el comienzo de una norma nueva, con sus derechos distintivos a la validez moral».

Esto es importante para la consideración de las necesidades sociales que satisfacen las estructuras, ya que las estructuras «oficiales» pueden dejar insatisfechas demandas sociales, que al estar generadas por presiones culturales determinan la aparición de estructuras alternas, con legitimación por parte de algunos grupos de la sociedad con acceso restringido a las estructuras «oficiales».

En cuarto lugar, la tensión, discrepancia o contradicción entre los componentes de la estructura social y cultural, siempre que no sean controlados mediante mecanismos adecuados, pueden ser conducentes a producir cambios en el sistema social.

«Todo esto no quiere decir, por supuesto, que dichas tensiones actúen solas en la producción de cambios en una estructura social, pero presentan una fuente teóricamente estratégica de cambio...»

## B. Kulllock

Kulllock (1993) plantea:

Tanto el análisis de un fenómeno social como las propuestas de transformación que pueden efectuarse en el marco de un proceso de planificación y gestión, deben tender a identificar a los actores sociales que intervienen en el contexto definido.

Para identificar cuáles son los actores sociales, se debe determinar previamente en forma precisa, la problemática y el marco de intervención.

A posteriori, la identificación se realiza tanto en forma deductiva (a partir de una reflexión teórica), como inductiva (mediante una investigación empírica), considerando que los actores involucrados son todos aquellos que tiene responsabilidades o resultan beneficiados o perjudicados por la configuración actual de la situación, o porque tendrán responsabilidades, beneficios o perjuicios en las distintas configuraciones futuras posibles.

Para caracterizar y evaluar a los actores y a sus interrelaciones, se debe indagar para cada uno de ellos: su campo de intervención, la función que cumplen, su representatividad, el poder que invisten, los recursos que disponen, los objetivos que persiguen, las acciones que desarrollan, los resultados que obtienen, las relaciones tejidas con otros actores para llevar a cabo sus estrategias.

Dicho de otra manera, se trata de definir: quién hace qué, en nombre de quién, cómo, con qué objetivo, con quién y con qué resultados.

El objetivo es identificar el tipo e intensidad de las relaciones establecidas entre los actores sociales, así como los modos de relación (desde los más conflictivos a los más consensuales), con la finalidad de definir los ejes prioritarios de la acción social, los factores de bloqueo y las posibilidades de resolución de los conflictos.

Más allá de la caracterización general, de los actores y sus interrelaciones, es necesario conocerlas posturas que tienen o adoptarán, con respecto a la situación que se está estudiando es importante conocer si estas posturas son implícitas o explícitas, si son primordiales o secundarias para sus intereses, si son a corto o largo plazo, etc. Esta detección permite prever la posición que adoptará cada uno de los actores según su grado de afectación, en el desarrollo de un proceso de concertación. (p.p. 20-21).

#### Regresemos a lo que nos plantea Kullo (1993):

Los actores

Usualmente, las legislaciones existentes incorporan formalmente la necesidad de participación de los actores sociales involucrados, en instancias definidas como de consulta y /o audiencias públicas. Cada contexto en cada período histórico genera sus propios actores sociales. En este sentido, la sociedad de los países de América Latina, comprende un cierto número de actores cuya intervención es notable.

Sin valor exhaustivo pueden citarse:

Las organizaciones comunitarias de base, que son la forma asociativa más representativa de los habitantes, y en las cuales las actividades se focalizan en el mejoramiento de las condiciones de vida existentes (clubes de madres, asociaciones de jóvenes, asociaciones de padres, y otras).

Las juntas vecinales, que constituyen la organización representativa de un sector ante las autoridades administrativas competentes, y se ven así encargadas por el poder político, de las negociaciones entre el sector público y los habitantes.

Las organizaciones no gubernamentales (O.N.G.), que defienden ciertos derechos de los habitantes (de carácter humanitario, económico, cultural o político), y se constituyen en grupos de presión ante las instancias involucradas.

Los grupos de presión de carácter coyuntural, que se caracterizan por su existencia transitoria en relación con un problema limitado en su extensión y en el tiempo.

Las agrupaciones políticas, que defienden a sus afiliados sobre la base de valores ideológicos (construcción teórica de la sociedad y de su evolución) dando lugar a acciones tendientes a hacer evolucionar a la organización social en relación con sus valores y con los fines defendidos.

Los emprendedores, que son individuos o asociaciones que gerencian el desarrollo e implementación de los proyectos y/o emprendimientos, motivo de las EIA, y que defienden sus intereses de grupo (maximizar sus beneficios).

Los propietarios de bienes raíces, que son los poseedores de parcelas y de los inmuebles potencialmente afectados.

Los agentes inmobiliarios, que operan en el mercado de las propiedades urbanas y rurales.

El sector financiero, (banca hipotecaria, mutuales, cooperativas de crédito y de ahorro, banca comercial); que juega un rol de intermediación del crédito ante el público.

El sector público, que son los operadores principales en materia de planificación, programación, gestión, supervisión y fiscalización; que tienen en principio la función de implementar las reglamentaciones y propender al bien común.

Los sindicatos, que tienen por objetivo la defensa de los intereses económicos y sociales de los trabajadores incluidos en un mismo rubro de actividades productivas.

Los técnicos responsables de acciones específicas, que buscan optimizar la relación de la intervención propuesta, por ejemplo, con el medio ambiente.

Cada uno de estos actores tiene distintas visiones, distintas expectativas y distintas cuotas de poder para alcanzar sus objetivos.

Continuemos revisando lo que nos plantea Kullok (1993):

¿Cómo identificar a los actores sociales? Los actores sociales se los identifica y caracteriza en:

Aquellas personas influyentes no por el capital económico, sino por su poder de decisión, convocatoria, entre otros elementos. Se los identifica en los grupos, organizaciones e instituciones que tienen alguna relación con el núcleo social de interés para su grupo, su barrio, su comunidad, su cantón.

En el afán de contribuir con su aporte a una localidad con transparencia en todos los casos relacionados con la misma como en la ejecución, planificación, elaboración de un proyecto, de una idea.

#### 2.4.6 Matriz DAFO

El análisis del DAFO es una herramienta al mismo tiempo sencilla de utilizar pero muy potente como mecanismo de análisis de la realidad y de toma de decisiones, por lo que fue utilizado en el análisis del

Proyecto de Mejoramiento Educativo, al respecto Thompson(1998) refiere “El análisis DAFO es una herramienta sencilla pero poderosa para ponderar las fortalezas y debilidades de los recursos de una empresa, sus oportunidades comerciales y las amenazas externas a su bienestar futuro”.

#### 2.4.7 Técnica MINI - MAX

En el contexto educativo de la Escuela Oficial Rural Mixta, se utilizó la técnica MINI-MAX para relacionar las fortalezas, oportunidades, amenazas y debilidades encontradas, Mijangos (2013) refiere que:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, to hispanohablante las expresiones FODA y DOFA.

#### 2.4.8 Vinculaciones estratégicas

Para realizar el análisis de las vinculaciones en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa fue necesario realizar un análisis el cual Mijangos (2013) define como:

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas se puede mencionar que de estas vinculaciones se sacan las líneas de acción que posteriormente darán lugar a los posibles proyectos aejecutase para contribuir a la solución del problema central identificado. (p.70)

#### 2.4.9 Líneas de acción estratégica

Estas son las pautas que debemos seguir para determinar los posibles proyectos que se van a ejecutar en el centro educativo por lo que, Caceres (s.f.) refiere que:

Las líneas estratégicas son la concreción de los objetivos de desarrollo y son la transformación de los factores claves detectados en el diagnóstico. Ninguna línea estratégica tiene mayor importancia que otra, y los objetivos y resultados a alcanzaren una de ellas tienen efectos e impactos sobre las otras.

#### 2.4.10 Mapa de soluciones

En él se muestran las líneas de acción, cada línea de acción muestra los posibles proyectos a ejecutar del cual se eligió uno, Mijangos (2013) define “El mapa de soluciones fue elaborado a partir de la identificación del problema principal en este mapa se muestran las posibles soluciones que se le pueden dar al problema seleccionado por medio de las líneas de acción y los proyectos que se generan a través de las líneas de acción, cabe mencionar que este mapa de soluciones está básicamente enfocado en contribuir a la solución del problema identificado”. Además, Torres (2003) explica “que Puede constituirse a partir de una definición de lo que sería una solución propuesta al problema estudiado. Surge de la síntesis del diagnóstico y de la adopción de alguna estrategia definida para enfrentar el problema”.

#### 2.4.11 Plan de actividades

Para tener una organización adecuada en la ejecución del PME, se elaboró un plan de actividades en el cual se enumeraron todas las actividades en sus diferentes fases, de acuerdo con JPCT (2001):

El plan de actividades debe ser diseñado en base a los objetivos y establecer una o más actividades para cumplir con cada objetivo específico, para ello deben hacerse las preguntas clave: ¿en qué consiste? o sea qué actividades se realizarán, ¿a quiénes ayudará y a cuántos? de esta forma se define quienes serán beneficiados y el impacto que tendrá el proyecto, ¿en qué lugar se hará?, ¿en qué momento? para así definir la duración del proyecto

y la fecha de inicio y final de cada actividad, ¿quiénes lo harán? ¿o sea quienes serán los responsables y ¿con qué recursos se contará?. Para la elaboración de un plan de actividades se recomienda iniciar desde el final si tiene un objetivo concreto, en el caso de ser varias actividades que no llevan a un mismo punto se sugiere empezar desde el inicio, así mismo es importante asignar un número a cada tarea y subtarea para llevar un orden específico. (SINNAPS, s.f., p. 1).

#### 2.4.12 Cronograma de Gantt

Es sin duda el tipo de gráfico más utilizado en la gestión y planificación de los proyectos. Es conocido también por el nombre de cronograma. Es muy útil para representar la programación del proyecto y realizar el seguimiento posterior. Permite visualizar de manera rápida cuándo debe comenzar y terminar una actividad, qué actividades deben estar en marcha y cuáles han terminado:

Es una herramienta que fue desarrollada por Henry Laurence Gantt a inicios del siglo XX. Esta herramienta facilita la visualización de las actividades planificadas en un proyecto y es utilizada para la planificación y programación de tareas. Con dicho diagrama es posible generar gráficos de barras con los datos de duración y secuencia de las actividades las cuales son vinculadas por la posición que ocupan en el cronograma, además permite visualizar un calendario del proyecto completo y asignar recursos con el fin de controlar los costos de cada actividad. Dicho diagrama está plasmado en un plano cartesiano con dos ejes esenciales ya que en el eje vertical se ubican las tareas y en el horizontal los tiempos, de esta forma se visualizan todas las tareas en un mismo lugar, se reducen los problemas de programación, los puntos críticos se visualizan fácilmente, es fácil de actualizar y existen aplicaciones que crean diagramas automáticamente facilitando su elaboración. (OBS Business School de Barcelona, s.f).

#### 2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos

##### A. Monitoreo

En esta fase se aplicaron diferentes herramientas como lista de cotejo, rubricas, entre otras, las cuales se constituyen como herramientas de monitoreo y evaluación, podemos decir que el monitoreo es una herramienta que sirve para constatar y verificar que las actividades se estén cumpliendo con calidad, que se

realicen en su tiempo y que el uso que se le dé a cada una de las herramientas sea el adecuado, así como el uso que se le dé a los recursos del proyecto con la finalidad de que se hagan cambios estratégicos que sean necesarios para procurar el desarrollo en el momento oportuno con la finalidad de cumplir satisfactoriamente los objetivos establecidos, el monitoreo se compone de los elementos siguientes: Plan o enunciado, en el se justifican las razones por las cuales se realizara un cambio; un esquema de indicadores, son la unidades de medida para recoger los datos de los objetivos y también para identificar el desempeño del mismo, cuenta con el esquema de metas durante el periodo en el cual se pueden ver el comportamiento de los indicadores en diferentes lapsos de tiempo . (Valle, O., s.f)

#### B. Evaluación del proyecto

Con la evaluación del Proyecto de Mejoramiento Educativo se verificarán los logros alcanzados:

La evaluación del proyecto determina que se logró alcanzar con el proyecto en base lo determinado en los objetivos, metas y los supuestos establecidos en el marco lógico del proyecto, se determina el cumplimiento y qué efectos positivos y negativos se generaron, con qué eficacia, eficiencia y conciencia socioambiental se llevó a cabo. Pueden realizarse varias evaluaciones durante el proyecto con lapsos más largos de tiempo en comparación con el monitoreo. (Badilla p., 2010, p.9).

#### 2.4.14 Indicadores de un proyecto

Nos permiten evaluar los cambios que se espera lograr con la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo:

Valle, (s.f.) indica que:

Los indicadores son unidades de medida que sirven para dar seguimiento a los objetivos y metas de un proyecto comparando entre la situación medida y la esperada y así poder hacer ajustes en el momento preciso. Son herramientas útiles durante el monitoreo y evaluación de proyectos y cumplen con dos funciones: descriptiva y valorativa para orientar la toma de decisiones. Un buen indicador se caracteriza por ser medible en

términos cuantitativos o cualitativos; debe ser preciso o inequívoco por lo cual debe estandarizarse la forma de medirlo; debe ser consistente, es decir, debe prevalecer aún con el paso del tiempo para ser confiable; y debe ser sensible de tal forma que pueda moldearse o redirigirse proporcionalmente a los cambios de la condición que se está midiendo. (p.p.3-4)

Además existen diferentes tipos de indicadores en función a la posición relativa que ocupan en el proyecto pueden ser de insumo, de proceso, de resultado o de impacto; en función al objetivo del análisis pueden ser de eficiencia, de eficacia o de equidad; y en función al ámbito de medición pueden ser de resultado o de impacto. (p.p.4-5)

#### 2.4.15 Metas de un proyecto

Las metas son los logros que se plantean al inicio de un proyecto siendo los fines que se quieren alcanzar al finalizar el proyecto, es decir todo aquello que queremos alcanzar con la realización de un proyecto. En base a Grant A. (2012.) “se podría decir que una meta es el lugar al que se dispone llegar con un proyecto”.

#### 2.4.16 Plan de sostenibilidad

Con el plan de sostenibilidad se pretende garantizar que los objetivos e impactos positivos del proyecto de Mejoramiento Educativo desarrollado en el centro educativo perduren de forma duradera después de la fecha de su conclusión:

Gasparri, (2015) indica que dentro de un proyecto van inmersos los aspectos institucionales (incluyendo los políticos ya que pueden beneficiar o no al proyecto), financieros (en los cuales se debe buscar estrategias para la optimización de recursos para que él proyecto sea viable, puede ser a través de programas estatales), ambientales (para que el proyecto esté en armonía con el ambiente deben satisfacer las necesidades del proyecto sin afectar las futuras generaciones), tecnológicos (debe estar disponible en la comunidad y que sea comprensible para los que se beneficiarán de la tecnología aplicada), sociales y culturales (debe promover el desarrollo comunitario sin perder de vista el patrimonio cultural de las comunidades), estos aspectos forman son los pilares del plan de sostenibilidad con el fin de poder continuar con el paso del tiempo y no afectar el desarrollo futuro de la comunidad en que será establecido. (p.1).

#### 2.4.17 Presupuesto

El presupuesto del Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó basado en los egresos que este iba a generar:

Un presupuesto es una herramienta contable que permite plasmar y calcular todos los ingresos y egresos que conlleva un proyecto en un lapso específico de tiempo para saber cuál es el costo total del proyecto. Dentro de un presupuesto es importante considerar los recursos materiales como insumos y equipo; recursos humanos ya sea por mano de obra o trabajo de gabinete para lo cual es necesario conocer la cantidad de personal necesario, las horas de trabajo y el costo por hora; recursos institucionales que pueden corresponder a capital o insumos y equipo de oficina; al tener todo se suma y se obtiene el valor total del proyecto. Dentro del presupuesto Los aportes externos se ingresan como aporte local (Tula, 2012).

### 2.5 Metodología implementada en el PME

#### 2.5.1 Estrategias de aprendizaje

Estas estrategias son formas de pensamiento que facilitan el aprendizaje. Establecen un ambiente propicio para el aprendizaje, con respeto y aprecio por la diversidad cultural y lingüística. Permiten pasar de la recepción pasiva de la información a la construcción del conocimiento. Ayudan a que tanto los estudiantes como al docente encuentren mejores respuestas. Las estrategias, van desde las simples habilidades de estudio como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo, como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información. Utilizar una estrategia supone algo más que el conocimiento y la utilización de procedimientos en la resolución de una tarea determinada. Es una manera diferente de adquirir el mismo aprendizaje. Según Díaz y Hernández (1998), en su obra Estrategias docentes para un aprendizaje significativo destacan que:

La importancia de las mismas al sugerir al docente la búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar asociadas al diseño y promoción de estrategias de aprendizaje y la promoción de la interacción entre el o la docente y sus estudiantes, así como entre

los y las estudiantes, mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo (p. 26)

Según el Nuevo Currículum (2005) dentro de las metodologías y estrategias que puede usar el docente también encontramos:

**Mundo letrado** Es una de las estrategias que da sentido al lenguaje oral y escrito se basa en la utilización de medios y materiales que pueden ser expuestos o consultados. Proviene del entorno de los y las estudiantes. Esta estrategia permite ambientar el aula con láminas, carteles, periódicos, rótulos, palabras, tarjetas con figuras, fotografías o ilustraciones, trabajos elaborados por y para los y las estudiantes. Propicia la utilización de los recursos y los materiales propios de la comunidad.

**Rincones de aprendizaje** Se llama rincones de aprendizaje a los espacios físicos del aula donde se presentan materiales y recursos representativos del contexto y de los componentes culturales de los y las estudiantes. Estos espacios son organizados para que los alumnos y las alumnas se movilen cómodamente y manipulen con seguridad los materiales para desarrollar habilidades y destrezas y construir conocimientos por medio de actividades lúdicas. Debe ser un ambiente que ofrezca varias oportunidades de acción, que provea a los y las estudiantes de experiencias ricas en estímulos y posibilidades de experimentación y descubrimiento. Los y las estudiantes colaboran con el o la docente en recolectar, ordenar y mantener los recursos y materiales.

**Aprendizaje cooperativo** Esta estrategia se basa en el trabajo en equipo y se caracteriza porque cada integrante del equipo aporta información y esfuerzo de manera equitativa. Además, desarrolla habilidades de trabajo basadas en el uso eficiente de la comunicación, requiere de la escucha activa y de la demostración de respeto al hablar para intercambiar y sintetizar ideas. Esta modalidad de aprendizaje orienta a la solución de problemas, aumenta la autoestima, la aceptación y la valoración de las diferencias. También, estimula actitudes positivas hacia los y las participantes.

Según el Nuevo Currículum Nacional Base (2008) establece que:

Los procedimientos metodológicos son todas las propuestas curriculares sin excepción, en la medida en que transmiten proyectos educativos, participan de una determinada manera de entender el aprendizaje y, en consecuencia, de una forma concreta de llevar a la práctica los procesos de aprendizaje y de enseñanza”. Los procedimientos metodológicos constituyen las prácticas educativas que promueven la participación activa de todas las categorías personales y que son realizadas por los y las

estudiantes con el fin de facilitar la construcción de su propio aprendizaje. Los procedimientos metodológicos son complemento de los métodos de enseñanza; constituyen “herramientas” que permiten al o a la docente instrumentar los indicadores de logro, mediante la creación de actividades, que le permitan orientar y dirigir la actividad del y de la estudiante. El CNB ha sido diseñado para que en la práctica educativa se cumpla con determinadas situaciones de enseñanza al aplicar los procedimientos metodológicos. Es necesario organizar las diferentes actividades tomando en cuenta los aspectos que se presentan a continuación:

Mientras que a los materiales de apoyo curricular se les denominan de esta manera, todos aquellos instrumentos impresos o no impresos elaborados para mediar en el proceso de aprendizaje. Los Materiales de Apoyo facilitan la construcción del conocimiento y el desarrollo de destrezas y aptitudes. Básicamente, su función es contribuir a que los aprendizajes de los y las estudiantes ocurran de manera activa y significativa”. (pp. 16-18)

#### 2.5.2 Socialización

Los padres de familia son eje fundamental en la educación por lo que deben orientarse para obtener su apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, en la Guía para desarrollar talleres de orientación con padres de familia. (2011) refiere que, en educación, un taller o socialización es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y demandan la participación de los padres de familia asistentes. El Taller es un lugar de co-aprendizaje, donde todos sus participantes construyen socialmente conocimientos y valores, desarrollan habilidades y actitudes, a partir de sus propias experiencias las cuales le sirven para mejorar en su desarrollo. Dentro de este espacio, sin embargo, se diferencian los roles de aprendiz y de maestro/facilitador, en función de la mejoría de la calidad del producto colectivo de trabajo.

### 2.5.3 Enseñanza y aprendizaje de la lectura.

Tradicionalmente la lectura se concibe como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas a unidades sonoras y su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo. "Se enseña a reconocer las palabras pero pocas veces se enseña a utilizar los libros", dice Felipe Garrido. (Citado por Rodríguez, y Oliva, 2000).

Posteriormente, una vez que se domina la mecánica de la lectura, la enseñanza en la educación básica asume formas metodológicas que implican los usos del sistema de escritura para la apropiación de otros contenidos auriculares (Ciencias Sociales y Naturales, por ejemplo); apropiación que además es mediada por la intervención del docente quien determina qué se lee, cómo se lee y qué debe comprenderse. En este contexto: si la enseñanza y el aprendizaje de la lectura están sujetos a las reglas específicas del uso escolar - generalmente a través de la repetición y memorización que de un texto el alumno debe realizar -, la clave está, entonces, en encontrar el método de enseñanza que proporcione los resultados esperados. (Elsie Rockwell, 1982)

### 2.5.4 La guía lectora

Al hablar de una guía lectora se refiere al documento auxiliar a los libros de textos que se usan para profundizar y mejorar los resultados de fluidez y comprensión lectora que tiende al aumento significativo del vocabulario en los niños. Es una herramienta de gran valor al docente para concretizar de una forma diferente y con ilustraciones las competencias lectoras. La fuente de información juega un papel muy importante en el aprendizaje. En nuestro caso la fuente de información está constituida por el material con el cual el

alumno tiene que interactuar y consiste en lecturas ya sean en español o en inglés y de ellas obtiene la información que se le solicita. (Ausubel 1983).

Un segundo aspecto que este autor presenta es sobre lo siguiente:

“La existencia de información anterior al concepto, ayuda a efectuar enlaces para poder entender el material que lee e interpreta. Esto permite establecer si el alumno cuenta con información previa sobre los conceptos del material que se le presenta y valorar su nivel de entendimiento e interpretación” (Ausubel 1983).

Parra (1989, citado por Roméu, 1992, p.74), al referirse a los objetivos de la enseñanza de la lengua materna señala: "dicha enseñanza debe enmarcarse en una lingüística centrada en el significado del texto, puesto que la comunicación humana es una transacción de significados que se realiza por medio de textos"

#### 2.5.5 Lecturas diarias

Las lecturas diarias son de gran ayuda en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos ya que con ello se ejercitan y se adquieren el hábito lector, la fluidez lectora y la comprensión lectora, al respecto Cubillos, (2017) explica:

La lectura es una de las cuatro habilidades comunicativas que toda persona debe desarrollar desde los primeros años de vida, de ahí que generar procesos de lectura en la infancia sea fundamental para que el niño vaya adquiriendo el gusto y la pasión por leer y así en sus próximos años esto no se convierta en un requisito sino en un hábito.

Cada día los estudiantes leen oral o silenciosamente, según el grado que cursan, materiales de su interés. El objetivo de esta práctica diaria es formar el hábito lector por lo cual no debe realizarse evaluación al final de la misma. Para que esta práctica sea efectiva, el docente, director y otros miembros del establecimiento deben leer durante ese mismo tiempo como ejemplo a los alumnos. Debido a que los estudiantes de preprimaria y primero primaria aún no tienen

lectura fluida el maestro les lee en voz alta para formar este mismo hábito.

#### 2.5.6 Momentos de la lectura

El ser humano por naturaleza necesita de procesos para adquirir nuevas habilidades, en el caso de la lectura está formado por “los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender” (Digecade, 2012). A estos pasos se les ha llamado momentos y se identifican tres: antes, durante y después de la lectura. En cada momento se utilizan estrategias para comprender el texto. En el antes se hace una lluvia de ideas partiendo del título de la lectura para imaginar el contenido. El durante permite realizar lecturas compartidas, solucionar dudas y dar sugerencias lectoras. Mientras que el después, permite verificar el nivel de comprensión adquirido.

#### 2.5.7 Comprensión lectora

La comprensión lectora es el principal propósito de la lectura y “es el resultado de la aplicación de estrategias para entender, recordar y encontrar el significado de lo que se ha leído” (Camargo, et al. 2013, p. 91). Leemos para informarnos o para aprender sobre múltiples temas; también para conocer las opiniones de otros y compartirlas o rechazarlas. Otro propósito es disfrutar de la lectura por entretenimiento, ya que de esta manera viajamos sin salir de casa, conocemos lugares y personas reales o fantásticas, y experimentamos sensaciones y emociones. Todos estos propósitos solo son posibles si comprendemos lo que leemos. La comprensión lectora es necesaria en todas las áreas curriculares, no solo en Comunicación y Lenguaje.

Este proceso es intencional, flexible, interactivo, recíproco y requiere andamiaje. (Dole, et al., 1991). Según el estándar de primero

primaria, se espera que el estudiante lea “en voz alta, con fluidez y precisión”. Para ello, ha desarrollado el lenguaje oral, el principio alfabético y la fluidez. Es decir, decodificar con fluidez. Después de dominar la decodificación, el estudiante va aprendiendo a usar la lectura para aprender. Cuando lo ha logrado, puede comprender globalmente un texto, interpretarlo, puede buscar y seleccionar información para aprender, y reflexionar sobre el contenido y la forma

La comprensión es un procesamiento cognoscitivo complejo, que no puede concebirse como un acto pasivo de decodificación, sino como participación inteligente donde el lector elabora significados, producto de su interacción con el texto y en este proceso se construye un puente entre el conocimiento almacenado y el nuevo contenido, elaborándose inferencias en un proceso activo, en la cuál el lector tiene una función creativa que no se limita a reproducir los códigos del autor, sino que aplica sus propios códigos interpretativos, lo cual permite extraer significados de acuerdo con su manejo previo del lenguaje y de su dominio y actitud sobre los elementos sintácticos - permitiendo la aplicación de los nuevos conocimientos a situaciones concretas de la vida cotidiana en un proceso de extrapolación. (Puente 1991)

#### 2.5.8 El vocabulario

El vocabulario facilita la comprensión de los textos, pues cuanto mayor es la cantidad de vocabulario mejor será la comprensión. Además, quienes ya tienen vocabulario abundante antes de empezar a leer, serán buenos lectores; y quienes son buenos lectores mejoran su vocabulario (Whitehurst y Lonigan, 2001). Por eso, es importante desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes. Para

enseñarlo, se debe recurrir a la enseñanza implícita y explícita del mismo.

La enseñanza del vocabulario influye directamente en la comprensión lectora. Su importancia radica en que si el lector reconoce inmediatamente el significado de las palabras que lee, puede concentrarse en la comprensión del texto, pues “para interpretar el significado de un texto es necesario conocer alrededor del 90% a 95% de las palabras del mismo” (Nagy y Scott, 2000). Esta es una relación de doble vía, porque para comprender se requiere el conocimiento del vocabulario y mediante la lectura se incrementa. La enseñanza del vocabulario deber formar parte del desarrollo de la comprensión lectora en todas las áreas curriculares.

#### 2.5.9 Habilidades necesarias para comprender

La mente del lector procesa la información y, para ello, usa distintas habilidades cognitivas. Algunas habilidades permiten la entrada y almacenamiento de la información, como la atención y la memoria. Otras, ayudan a recuperarla y usarla para resolver problemas o realizar tareas (Sandia, 2004). Los procesos cognitivos que se activan al leer son perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos que permiten al ser humano adquirir de una forma más completa el mensaje que transmite la lectura (Jiménez y Puente, 2004, p. 23)

#### 2.5.10 La competencia comunicativa.

Es el desarrollo y la adquisición de las habilidades y conocimientos que necesita el hombre para desempeñarse adecuadamente en cualquier ambiente o situación comunicativa en la que la competencia lingüística, socio lingüística, discursiva y estratégica, se adapta a la mera intención de la información total que se intercambia con uno o más interlocutores.

Roméu (1992) indica que:

La competencia lingüística implica el dominio de las habilidades y conocimientos idiomáticos: saber escuchar, escribir, leer, comprender y construir en forma oral y escrita; para lo cual es imprescindible el conocimiento y dominio de las reglas de la fonética y la morfología, la sintaxis, la semántica. (p. 30)

#### 2.5.11 La motivación y la lectura

Hechevarria (2001) realizó una investigación titulada: "La Motivación en las clases de Español - Literatura en función de la Comprensión del Texto". Parte del problema que el estudiante no se siente motivado a realizar las lecturas del grado; dado fundamentalmente por el poco entusiasmo demostrado por los docentes, por la extensión de las obras y el contenido de las mismas La investigadora considera la captación de significados como el primer componente de la lengua y la literatura, al cual se le debe dar tratamiento metodológico, es necesario enseñar a los alumnos a oír, sentir satisfacción por la obra, valorarla como producto del buen uso del lenguaje. A través de una correcta motivación lograron que los alumnos comprendieran los textos.

#### 2.5.12 El contexto y la lectura

El contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños es determinante. El involucramiento de la familia en las actividades educativas del niño (Del Valle, 2010) y el nivel socioeconómico del niño y su familia (Moreno y Santos, 2011; Watson, 2001), tienen una compleja influencia en el rendimiento y en la comprensión lectora. El nivel socioeconómico se relaciona con el lenguaje de los padres, y la forma en que los padres hablan afecta el desarrollo del lenguaje oral de los hijos. Este ambiente incluye visitar la biblioteca, tener libros en casa y leerlos a los niños, lo que facilita el aprendizaje de la lectura.

### 2.5.13 El Lectómetro

Según Camargo, et al. (2013) indica que:

El lectómetro es una idea magnífica para ayudar a los niños a leer e iniciarles a superarse constantemente en la lectura. Se muestra como un juego educativo, pero ciertamente se trata de un modo creativo y divertido de ayudar a los niños a leer. Es una idea que se practica en muchas escuelas en la actualidad, aunque la técnica podría funcionar también para emplearse en el hogar, donde halla varios hermanos, primos, amigos, etc.

Otro uso que podemos darle al lectómetro es realizar una competencia entre niños ofreciendo un incentivo a quien gane la misma. La participación en una competencia les ayudará a ganar velocidad en la lectura. No obstante sugerimos realizar alguna actividad de verificación de la lectura, para saber si el niño ha leído solo con el objetivo de terminar el libro pero no ha comprendido lo leído. (p. 17)

### 2.5.14 Dictados

Es importante desarrollar la habilidad de escritura de los alumnos por lo cual se utilizan dictados para verificar la realización de los trazos correctos de cada palabra, al respecto Rigal (2006) refiere:

La escritura como la actividad perceptivo-motriz en la que la coordinación visomanual y la intervención de los músculos y articulaciones, los cuales se encargan de la motricidad fina de la mano, juegan un papel primordial. Así, toda grafía necesita el desplazamiento de la mano para formar las letras y palabras y una percepción visual que requiere la intervención de diferentes grupos musculares, de ahí que se defina como una actividad perceptivomotriz como citamos con anterioridad.

## **CAPÍTULO III**

### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### **3.1 Título del proyecto**

Implementación de guía lectora contextualizadas e innovadora con desarrollo progresivo.

#### **3.2 Descripción del proyecto**

El Proyecto de Mejoramiento Educativo consiste en la implementación de una guía lectora contextualizada innovadora con desarrollo progresivo en la que el estudiante deberá poner en práctica las habilidades y competencias lectoras acorde a los niveles establecidos en la guía, la cual a demás de ser innovadora permite un avance progresivo del estudiante, utilizando la reflexión personal, el análisis, la criticidad, las diferentes manifestaciones artísticas con la finalidad de que el proceso enseñanza aprendizaje se realice de forma efectiva a través de metodológicas innovadoras en las que el estudiante sea el constructor de sus propios conocimientos.

Dicho proyecto se ejecutará en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Toro del municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa con los y las estudiantes del tercer grado de educación primaria, durante los primeros seis meses del ciclo escolar 2020, con el propósito de disminuir los altos índices de la no promoción escolar que ha marcado un aumento significativo en los últimos años, específicamente por un bajo rendimiento en las áreas de comunicación y lenguaje y matemática especialmente en los grados del primer ciclo del nivel primario, indicadores que se manifiestan a través del informe de la ficha escolar del establecimiento educativo, debido al bajo rendimiento que los y las estudiantes muestran en el desarrollo de las competencias y estándares educativos que propone el Ministerio de Educación, tomando en cuenta que

la comunidad en donde se desarrollan los niños es de extrema pobreza por lo que los padres de familia se ven obligados a llevarse al estudiante a la realización de prácticas agrícolas lo que le impide que puedan asistir de forma continua al centro educativo y por ende pierda la secuencia didáctica de los diferentes procesos educativos que en ella se desarrollan, así mismo los altos índices de desnutrición y analfabetismo inciden de forma directa en el estudiante de primer grado ya que se ocupan muy poco de las actividades escolares de sus niños, mostrando indiferencia en la realización y revisión de tareas y comportamiento de sus hijos.

Dentro de las actividades que se realizaran para alcanzar los objetivos propuestos se encuentra el diseño de la guía lectora contextualizada por niveles de concreción en forma sistemática, en la cual se recolectarán las lecturas más concretas e innovadoras que propongan un desarrollo evolutivo de la comprensión lectora, además talleres y reuniones con padres de familia para explicar y fortalecer las tareas para casa aportando su apoyo en acompañar al estudiante quien deberá realizarlas de la mejor manera, además de lecturas guiadas en clase, lecturas acompañadas con padres de familia o encargados quienes deberán participar de forma simultánea en cada una de las actividades, mismas que le permitirán integrar al padre de familia en la realización de las diferentes tareas escolares, garantizando un mejor rendimiento escolar, una autoestima alta en el estudiante y fortaleciendo la relación entre docente y padre de familia, despertando así el interés del estudiante en aprender y construir sus propios conocimientos.

Con la implementación y desarrollo de la guía lectora, el estudiante alcanzara las diferentes competencias lectoras que se establecen en el Curriculum Nacional Base para lo cual será fundamental contar con el apoyo del Ministerio de educación con los libros de texto, útiles escolares y valija didáctica para que así se pueda complementar el proceso enseñanza aprendizaje de forma satisfactoria y continua logrando con ello disminuir la

no promoción escolar en el primer ciclo de educación primaria especialmente tercer grado, fortaleciendo a la vez las capacidades cognitivas de cada uno de los estudiantes, activando la participación de los padres de familia y obteniendo resultados satisfactorios que reflejen el trabajo realizado en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### 3.3 Concepto del proyecto

Guía lectora contextualizada e innovadora

### 3.4 Objetivos del proyecto

#### 3.4.1 General

Mejorar el rendimiento lector en los estudiantes de tercer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, a través de una guía lectora contextualizada e innovadora desarrollada en forma sistemática.

#### 3.4.2 Específicos

- A. Involucrar al padre de familia en el desarrollo lector del estudiante con actividades escolares y extraescolares.
- B. Promover el hábito lector en los estudiantes a través de lecturas contextualizadas e innovadoras.
- C. Desarrollar una metodología innovadora en el docente para facilitar el proceso educativo y fortalecer la comprensión lectora del estudiante.

### 3.5 Justificación del proyecto

Son muchas las dificultades encontradas en los estudiantes en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, por ello es necesario reforzar los procesos de lectoescritura y atenuar los problemas presentados por los estudiantes. Para ello el educador debe saber escoger la estrategia de enseñanza-aprendizaje adecuada para el estudiantado, ya que la educación es un

proceso bastante complejo de formación permanente personal, cultural y social que implica una gran responsabilidad y se fundamenta en una concepción de la persona humana por lo que esta formación no puede ni debe dejarse aisladamente en manos de la escuela, de la familia o de la comunidad por lo que se hace necesaria la integración de los tres elementos de la comunidad educativa.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo Implementación de una guía lectora contextualizadas innovadora con desarrollo progresivo es una herramienta de trabajo didáctico con el que se pretende motivar e incentivar al estudiante de tercer grado a ser el constructor de sus propios conocimientos a través del descubrimiento y la exploración de las diversas actividades que se realizaran, interactuando y participando de forma directa en el proceso de enseñanza aprendizaje, contando con el propósito de reducir gradualmente el alto índice de no promoción escolar y bajo rendimiento en lectura que se da en los estudiantes del primer grado de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, mismos que no cuentan con el apoyo directo de los padres y madres de familia, quienes deben realizar diversas tareas agrícolas y domesticas para obtener ingresos diarios que permitan mantener los artículos de primera necesidad. Para la ejecución del proyecto se contará con la participación de estudiantes de tercer grado, padres de familia del primer año y dirección del establecimiento, proyecto que se desarrollará en un lapso de tiempo comprendido entre enero y junio del ciclo escolar 2020.

La importancia del proyecto radica en la aplicación de lecturas contextualizadas innovadoras que irán aplicándose a los estudiantes en forma gradual y progresiva de acuerdo a sus capacidades, desarrollo y avances educativos, lo que permite al estudiante ser el constructor de sus propios conocimientos a través de la aplicación directa de la guía de aprendizaje en el salón de clase y la realización de actividades lúdicas que

con ello conlleva permitiendo así que el estudiante descubra por sí mismo de que es capaz de desarrollar el pensamiento crítico, reflexivo, analítico y lógico en los diferentes procesos cognitivos que desarrolla, utilizando para ello habilidades y destrezas que posee, alcanzando así las competencias y estándares educativos que propone el Ministerio de educación.

El proyecto surge por las diferentes necesidades educativas que se dan en los estudiantes de tercer grado, ya que entre las mayores dificultades que se encuentran en el proceso de asimilación de conocimientos relacionados con la lectoescritura se encuentra la poca participación del padre de familia en las actividades escolares de sus hijos y la desconcentración de los estudiantes producidos por varios factores, ya que muchos de los estudiantes sufren deficiencias nutricionales, problemas de aprendizaje y ausentismo en el salón de clases por lo que es de suma importancia que la comunidad educativa se integre y sea participe en la toma de decisiones que beneficien el proceso educativos de los y las estudiantes de primer grado, promoviendo con ello mejores resultados, buen rendimiento académico en las áreas de comunicación y lenguaje y matemáticas, permanencia del estudiante en el centro educativo y promoción del estudiante al grado inmediato del nivel primario, reduciendo así los altos índices de repitencia que se marcan en la ficha escolar del establecimiento, beneficiando a la vez a toda la comunidad educativa ya que a mejores resultados mejor atención, concentración y participación de los estudiantes y padres de familia en las actividades.

### 3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

De acuerdo al análisis realizado de las actividades ejecutas en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea El Toro, municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa, el diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo se logró ejecutar en un 75% de lo planeado en relación a las actividades que contempla el plan, el resto no se logró cumplir en forma presencial dentro de la institución educativa derivado a la pandemia del COVID-19 que está afectando al país y al mundo entero, por lo cual según las medidas tomadas por el gobierno central se suspendieron las clases desde el día lunes 16 de marzo del presente año, quedando un 25% de actividades presenciales sin ejecutarse, por lo cual se diseña un plan emergente para trabajar en línea y a distancia con los estudiantes, logrando con esto culminar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en los plazos establecidos, gracias al apoyo más notorio de los padres de familia quienes se convirtieron en un enlace para canalizar la información que se enviaba por las redes sociales o trabajos escritos que se hacían llegar a cada niño. El video transmitido en vivo en redes sociales dará validez a la culminación del proyecto al no poder contar con la acta de cierre o finalización, esto debido a que no se tiene acceso a la Dirección de la escuela por la suspensión de clases que perdura aún.

### 3.7 Plan de actividades

Tabla No. 31 Plan de actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tareas	Responsable
Actividades de Inicio					
1	2 meses	Diseño del Proyecto	Elaboración de las fases del proyecto	Recopilación de información. Estructuración del proyecto Aval del Proyecto por parte del asesor	Docentes PADEP/D
2	2 días	Solicitud de autorización para realizar el proyecto	Enviar solicitud al Director para su autorización  Presentar el proyecto al Director	Redactar solicitud Entregar Solicitud Solicitar respuesta de solicitud	Docente PADEP/D  Director
3	1 día	Obtener respuesta del Director	Visitar la Dirección del centro educativo	Recibir la notificación	Docente PADEP/D Director
Actividades de Planificación					
4	3 semanas	Gestión de apoyo para el proyecto	Solicitar apoyo a personal particulares y profesionales para conseguir lecturas innovadoras.	Redactar solicitud Entregar Solicitud Solicitar respuesta de solicitud	Docente PADEP/D
5	6 meses	Apoyo on-line del asesor	Revisión de actividades ejecutadas Presentación de dudas y solución de las mismas	Enviar información al asesor Recibir notificaciones	Docente PADEP/D Asesor
6	2 semanas	Elaboración del material necesario para el proyecto	Recolección de hojas de trabajo para integrar a la guía.  Diseñar la guía  Elaborar material decorativo para el aula.  Elaboración de la lotería lectora	Selección de instrucciones a seguir en la guía.	Docente PADEP/D

			Elaboración del Lectómetro		
7	2 semanas	Elaboración de los instrumentos de monitoreo y evaluación	Diseño de las listas de cotejo, escala de rango, guías de observación, rubricas y diario pedagógico	Impresión de las herramientas	Docente PADEP/D
Actividades de Ejecución					
8	1 semana	Socialización del proyecto con la comunidad educativa	Presentación módulo de aprendizaje de lectoescritura y matemática ante la comunidad educativa	Dar instrucciones sobre su uso Establecer normas para su utilización	Docente Padres de familia Estudiante
9	1 semana	Ltrado del salón de clases	Selección del material para decorar el salón	Ubicación adecuada de las letras en el salón	Docente y estudiantes
10	1 meses	Aplicación de Lecturas del Primer Nivel de comprensión	Lectura guiada por el docente	Aplicación de los momentos de la lectura.  Buscar un lugar cómodo para la lectura	Docente y estudiantes
11	1 mes	Aplicación de Lecturas del Segundo Nivel de comprensión	Lectura guiada por el padre de familia	Girar Invitaciones a padres de familia  Buscar un lugar cómodo para la lectura	Docente PADEP/D
12	1 semana	Creación del rincón de lectoescritura	Clasificar materiales concretos para la lectoescritura	Ubicar adecuadamente en el salón de clases	Docente y estudiantes
13	1 mes	Aplicación de Lecturas del Tercer Nivel de comprensión	Lectura individual	Buscar un lugar cómodo para la lectura  Medir el tiempo de lectura y capacidad de análisis con la lista de cotejo	Docente PADEP/D Padres de familia, estudiantes
14	1 semana	Feria Lectora	Organización de equipos de trabajo  Diseñar Instrucciones	Buscar un coordinador de equipo Lectura de las instrucciones	Docentes PADEP/D Estudiantes

			Seleccionar el espacio adecuado.		Director Padres de familia
15	1 semana	Diseño de la lotería lectora.	Elaborar los cartones de lotería	Dar instrucciones sobre el uso y aplicación del juego	Docente y estudiantes
16	1 semana	La cajita de los dictados	Selección de dictados cortos	Aplicar dictados de forma cotidiana	Docente y estudiantes
17	1 semana	Juego de Lectómetro	Elaborar el Lectómetro	Ubicar adecuadamente en el salón de clases	Docente y estudiantes
Actividades de Monitoreo					
18	6 meses	Aplicación de las herramientas de monitoreo	Llenado de las herramientas	Impresión de herramientas de monitoreo	Docente PADEP/D
Actividades de Evaluación					
19	2 semana	Análisis de resultados	Verificación de instrumentos de monitoreo y evaluación	Análisis individual de cada herramienta	Docente PADEP/D
20	2 semana	Discusión de resultados	Comparación de estadísticas anteriores y resultados obtenidos	Listar los indicadores necesarios.	Docente PADEP/D
21	2 semana	Redacción de conclusiones del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la institución educativa.	Análisis de impacto y cumplimiento de objetivos	Redacción final	Docente PADEP/D
22	7 semanas	Redacción del Informe Final	Ordenar el informe  Realizar correcciones	Imprimir el informe	Docente PADEP/D
23	1 semana	Entrega del informe final	Presentación del informe al asesor	Aval del Informe Final	Docente PADEP/D

Fuente: Elaboración propia

### 3.7.1 Fases del proyecto

#### A. Fase de inicio

##### a. Solicitud de autorización

El día 29 de octubre de 2019 se asiste a la Escuela Oficial Rural Mixta aldea El Toro, Moyuta Jutiapa a presentar la solicitud de autorización para realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado “Implementación de una guía lectora contextualizada e innovadora con desarrollo progresivo en el grado de tercero primaria. Dicha solicitud fue recibida por el Prof. Luis Alexander Recinos Lemus, Director de la escuela quien manifiesta voluntad para apoyar dicho proyecto y a la vez motivación por el cambio significativo que se tendrá en el aprendizaje de los niños.

Fotografía No. 01 Entrega de solicitud



Fuente: Elaboración propia

##### b. Recepción de autorización

El día 31 de octubre de 2019 se recibe por parte del Director de la escuela la nota de autorización, quien hace saber que analizando dicho proyecto será de beneficio general para la institución, porque los niños cuando promuevan el grado

llevarán las capacidades y competencias lectoras que requiere el área de Comunicación y Lenguaje según el CNB para afrontar el próximo grado.

Fotografía No. 02 Recepción de aval para el PME



Fuente: Elaboración propia

## B. Fase de planificación

### a. Gestiones

En el mes de noviembre de 2019, se hicieron las gestiones necesarias para obtener todo el material que requiere la implementación de la guía lectora en tercer grado, así como la decoración del aula que contempla un ambiente agradable para realizar lecturas guiadas y actividades diversas.

Se visitó la Municipalidad de Moyuta, Jutiapa, en donde se presentó una solicitud por escrito que fue avalada por el señor alcalde quien gustosamente accedió a colaborar en la implementación del PME.

Además se visitó el mismo día a los negocios Multiservicios Vásquez y Fotoestudio Lucero, todas en Ciudad Pedro de Alvarado, Moyuta, Jutiapa, así como al Sr. Omar Alveño y Sr. Manuel Lima en Pasaco, Jutiapa, para solicitar material que permitirá adornar el salón de clases y mejorar el clima de clase. Los propietarios de los negocios y personas particulares

escucharon con atención las explicaciones y motivos de la solicitud, mostrándose positivos y comprometiéndose a colaborar con todo lo solicitado.

Fotografía No. 03 Gestiones Fotoestudio Lucero



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 04 Gestiones



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 05 Gestiones Multiservicios



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 06 Gestiones Municipalidad



Fuente: Elaboración propia

## b. Elaboración de material

Las primeras dos semanas del mes de diciembre se elaboró todo el material que se usará para decorar el aula como parte

de la motivación a los estudiantes en el área de comunicación y lenguaje, específicamente en lectura. Además se diseñó la guía lectora que se utilizaría con los estudiantes. Se seleccionaron tres tipos de bloques lectores que conforman la guía, además de eso se elaboró material diverso para decorar el aula y mejorar el clima de clase.

Fotografía No. 07 Diseñando letras



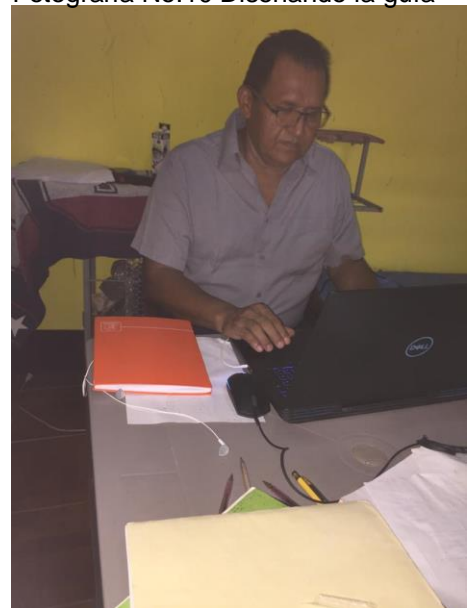
Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 08 Diseñando dibujos



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No.10 Diseñando la guía



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 9 Diseñando material



Fuente: Elaboración propia

c. Diseño de herramientas de monitoreo y evaluación

Las últimas semanas del mes de diciembre de dos mil diecinueve se utilizaron para diseñar las listas de cotejo, escalas de rango y rúbricas que se utilizarían para monitorear y evaluar el PME. Además de eso se elaboraron listas de asistencia para padres de familia, una guía de observación y listados de asistencia de los estudiantes.

Fotografía No. 11 Diseñando los instrumentos de monitoreo evaluación



Fuente: Elaboración propia

C. Fase de ejecución

a. Socialización del proyecto

La primer semana de enero de dos mil veinte, contando con el aval del proyecto desde el año anterior, se realizó la socialización del PME en la EORM aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, a la cual asistieron el Director, docentes y padres de familia de los estudiantes de tercer grado primaria. En esta socialización se instruyó a la comunidad educativa sobre su participación en el proyecto y la forma en que se iba a realizar. El Director y personal docente manifestaron el apoyo

incondicional hacia el docente ejecutor, al mismo tiempo los padres de familia también se comprometieron a realizar con sus hijos las actividades que le competen según el desarrollo del PME.

Fotografía No. 12 Socialización del PME



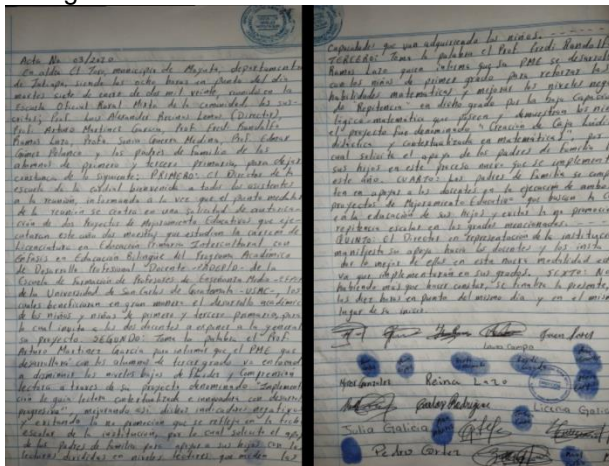
Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 13 Socialización del PME



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 14 Acta de socialización del PME



Fuente: Libro de Actas No. 06 de la EORM

b. Letrado del salón de clases

Antes de iniciar el ciclo escolar dos mil veinte con los niños de tercer grado primaria, se procedió a colocar el material didáctico motivador de la lectura para crear un ambiente más propicio para desarrollar las actividades lectoras que la guía contiene.

Este material fue elaborado en las vacaciones del año anterior, con la idea de motivar al niño por la lectura.

Fotografía No. 15 Decoración del aula



Fuente: Elaboración propia

### C. Aplicación de lecturas del primer nivel de comprensión

A partir de la tercera semana de enero, se inició la implementación de una guía lectora contextualizada e innovadora con desarrollo progresivo, en donde el primer nivel lector posee veinte lecturas para realizar una cada día durante un mes en clases, con la orientación del docente. La mecánica para realizar este nivel consistió en leer cada día una lectura diaria, en donde el docente iniciaba y los niños seguían la lectura y mejoraban su fluidez.

El docente aplicó correctamente los tres momentos de la lectura día a día que se realizaban, promoviendo con esto desde su inicio la imaginación, la intriga y el deseo por leer en los niños. La mayoría de niños se mostraron muy emocionados

al leer las lecturas infantiles acordes a la edad y grado que ellos cursan, además era fuente de inspiración el leer bien ante sus compañeros. Todos esperaban su turno cada día de clases.

Al terminar la lectura correspondía el tiempo oportuno para darle solución a las actividades de comprensión lectora que cada lectura trae para que sean trabajadas por los niños. Participar en una lectura grupal es lo más gratificante que puede experimentar un docente en cuanto al apoyo por mejorar la fluidez y comprensión lectora, ver el nerviosismo y ganas de participar de sus niños, esperando con ansias su turno y dando lo mejor de parte de ellos para sentirse satisfechos ante sus compañeros.

Al principio a la mayoría les costó un poco por su bajo tono de voz y su mala fluidez lectora, pero al pasar los días fueron teniendo confianza y desarrollando más fluidez lectora en el primer nivel que tiene la guía. Los niños manifestaron sentirse contentos con esta herramienta estratégica lectora que utilizaban en clase y en sus casas para repasar lo visto en la escuela y contarle a sus hermanitos y familiares la parte medular de la lectura.

Fotografía No. 16 Lecturas del primer nivel



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 17 Lecturas en clases



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 18 Lectura individual



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 19 Lectura personalizada



Fuente: Elaboración propia

d. Aplicación de lecturas del segundo nivel de comprensión

Desde la tercera semana de febrero hasta la segunda semana de marzo, se avanzó al segundo nivel lector con los niños y niñas de tercer grado.

Esta nueva fase traía una modalidad diferente a la primera; se hizo una invitación a los padres de familia a leer con sus hijos en la escuela, como parte de sus compromisos que se hicieron en la socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Los niños ya manifestaban un aumento significativo en la fluidez y comprensión lectora al pasar por el primer nivel, lo que significa que se avanza cuando se trabaja en equipo. Los padres de familia juegan un papel importante en esta ocasión al ser ellos quienes deben leer con sus hijos, escuchar su pronunciación, fluidez y comprensión al momento de resolver las actividades que cada lectura trae.

Era difícil citar a todos los padres de familia el mismo día, por eso se hicieron grupos que debían acudir a la escuela cuando les correspondía. Ver el compromiso de los padres de familia con la educación de sus hijos es algo maravilloso. Sus hijos se sienten más motivados al saber que sus padres se preocupan por la educación de ellos.

Este segundo nivel lector permitió un mayor compromiso de parte de la comunidad educativa y un mejor desarrollo académico de los niños, al mismo tiempo que sus padres se sentían orgullosos de ver el avance significativo que van teniendo día a día con la ayuda de la guía lectora que forma parte del Proyecto de Mejoramiento Educativo aplicado en este grado. Los padres de familia manifestaron su emoción y agradecimiento por este tipo de actividades que forman el PME, porque nunca habían sido invitados a leer con sus hijos y apoyarlos en la escuela, algo que es muy diferente al apoyo que dan en casa.

Fotografía No. 20 Lecturas con padres de familia



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 21 Lectura con padres de familia



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 22 Lecturas con padres de familia



Fuente: Elaboración propia

e. Creación del rincón de aprendizaje

Como parte del mejoramiento en lectura, se diseñó un rincón de aprendizaje lector para contar con material diverso promotor de la fluidez lectora, comprensión lectora y ampliar el vocabulario.

Con el rincón de aprendizaje diseñado de materiales diversos del contexto se incorporó al proyecto el desarrollo del L2 Idioma Xinka en forma sustancial como un enlace de los dos idiomas de la zona, contribuyendo con esto al desarrollo y promoción del vocabulario autóctono de la zona costera.

Los estudiantes manipularon el material diverso del rincón, promoviendo aprendizajes significativos en ellos, además de implementar los juegos como parte del proceso enseñanza-aprendizaje innovador.

Fotografía No. 23 Rincón de aprendizaje lector



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 24 Jugando con el rincón



Fuente: Elaboración propia

f. Aplicación de lecturas del tercer nivel de comprensión

El tercer nivel lector correspondía lecturas que los estudiantes tenían que hacer día a día en clases a partir de la tercer semana de marzo hasta la segunda semana de abril. Debido al Estado de Calamidad Decretado por el Ejecutivo que conllevó la suspensión de clases en el país, se cambió la forma de implementar que era hacer las lecturas diarias en clases, por lo cual se dio acompañamiento a los niños a través de visitas domiciliarias entregando más material y girando instrucciones a los padres de familia para el apoyo que debían brindar a cada niño en casa.

Contar con una guía lectora permitió que los niños avancen en busca de mejorar su fluidez y comprensión lectora, siempre bajo la supervisión de los padres de familia que demostraron un mayor grado de compromiso y responsabilidad por la educación de sus hijos. Con esta última fase se demuestra que la entrega de los niños por mejorar en el área de Comunicación y Lenguaje específicamente en la lectura tuvo resultados importantes y positivos, al ver que los niños leen más rápido y comprenden mejor el texto al hacer análisis y responder actividades que conlleva el mismo.

Sin el apoyo de los padres de familia quienes velan por la salud de sus hijos y les brindan su cuidado y educación en casa, esto no fuera posible. El acompañamiento del docente además de las visitas domiciliarias fue a través de llamadas telefónicas y mensajes de textos, dando instrucciones y solventando dudas.

Fotografía No. 25 Visitas domiciliarias



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 26 Visitas domiciliarias



Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 27 Lecturas en casa



Link para videos de lectura en casa:

<https://drive.google.com/open?id=1Y7MOf8qh0Vzk3BAfcreeslbkpZ6td98P>

- g. Feria lectora, lotería lectora, cajita de dictados y juego del lectómetro

Debido a la suspensión de clases por la pandemia del COVID-19, estas actividades no se realizaron a la presión como se estipulaba en el plan y cronograma de actividades, tampoco como lo indicaba el plan de monitoreo y evaluación de indicadores, por lo cual se hizo de la siguiente forma: el docente grabó un video dando explicaciones de cómo aumentar el nivel de fluidez y comprensión lectora en donde el padre de familia le tenía que tomar el tiempo con un celular o un reloj a sus hijos y en cada lectura tenía que aumentar el número de palabras que leía por minuto o mejorar el tiempo que se tardaba en una lectura.

El estudiante usó la guía o cualquier otro libro que tuvieran a su disposición en estas actividades emergentes. Como evidencia de estas actividades practicas en casa con el apoyo de los padres de familia, se recibieron fotografías de los niños trabajando solos y con sus padres, además de videos en donde se logra comprobar que están realizando lecturas cronometradas y recibiendo el apoyo del padre o madre de familia. En el caso de los videos se adjunta los link para que puedan ser vistos en un futuro por las personas que tengan acceso al documento final del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Link de video con instrucciones:

[https://drive.google.com/file/d/1\\_9VFB\\_WOm1RZ2SqQPc3rcQnWJ0kkPDN2/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1_9VFB_WOm1RZ2SqQPc3rcQnWJ0kkPDN2/view?usp=sharing)

Niña leyendo:

[https://drive.google.com/open?id=1Y4ez4jGCU5sOF2dJr5YCoHAt3\\_bCs6Z](https://drive.google.com/open?id=1Y4ez4jGCU5sOF2dJr5YCoHAt3_bCs6Z)

Fotografía No. 28 Lectómetro



Fuente: Elaboración propia

#### D. Fase de monitoreo

Durante el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizaron diversas actividades desde el mes de noviembre de dos mil diecinueve, por lo cual fue necesario monitorear a través del Plan de monitoreo y evaluación de indicadores que permitió verificar el nivel de logro en cada actividad desarrollada. Dicha matriz se elaboró en el curso de Análisis Estratégico de los proyectos de mejoramiento educativo. Además se auxilió de listas de asistencia, libro de acta, listados de materiales, guía de observación y cuaderno de campo (de apuntes), el cumplimiento de todas esas actividades en relación al cronograma establecido, así como a los logros en los indicadores y metas planteados desde su inicio. Se logró verificar que todo el proceso se desarrolló de acuerdo al plan de actividades y los resultados fueron los

esperados, alcanzando así un desarrollo correcto del PME en los tiempos, espacios y resultados esperados.

Fotografía No. 29 Monitoreo del PME

**Plan de Monitoreo y Evaluación por Indicadores**

ESQUEMA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE LOS INDICADORES DE ACTIVIDADES							
ESTABLECIMIENTO Escuela Oficial Rural Mixta, Agua El Toro, Moyuta, Jalapa							
NOMBRE DEL PROYECTO: 'Implementación de una guía lectora contextualizada innovadora con desarrollo progresivo'							
Nº	INDICADOR	LÍNEA BASE	ACTIVIDAD (organizadas según fases)	EFEECTO (Productos)	IMPACTO (Cambios en el entorno)	INSTRUMENTOS	RESULTADO OBTENIDO
1	Contar con el aval de la Dirección del centro educativo	El centro educativo no cuenta con un PME para enmarcar los indicadores negativos	- Solicitud para autorización del proyecto	- Se entrega la solicitud a la Dirección del Centro Educativo	Existe positivamente por parte del Director por conocer e implementar dicho proyecto.	Solicitud escrita	Se logró cumplir con la visita y diálogo ameno con el Director en un 100%
2	Mejorar los resultados en las pruebas de lectoescritura de los estudiantes de primero primaria.	No se tiene la respuesta aún a la solicitud enviada.	Obtener respuesta del Director	Se cuenta con la autorización del Director para realizar el PME	El Director se compromete en apoyarnos durante la realización del PME	Oficio de constancia escrito o Acta de conocimiento	Se logró contar con el apoyo del Director al 100% en disponibilidad de tiempo y acortamiento en la ejecución del PME
3	Adquirir los fondos económicos necesarios para elaborar materiales del proyecto	No se cuenta con los recursos económicos necesarios	Gestión de apoyo para el proyecto	Respuesta positiva a las gestiones realizadas	Compromiso y apoyo por parte de los actores directos e indirectos del proyecto con recursos económicos y financieros	Solicitudes escritas de Cuaderno de apuntes	Las gestiones se lograron concretar en un 98% de lo establecido.
4	Diseñar el material didáctico necesario para promover el aprendizaje contextualizado de la lectoescritura	No se cuenta con el material didáctico para mejorar el aprendizaje en lenguaje	Elaboración del material necesario para el proyecto	Existencia de material abundante para el aprendizaje de los niños	Elaboración de un módulo de lectura con vocabulario básico del contexto	Litado de palabras de Guía Didáctica	Se diseñó el 100% del material didáctico

Fuente: Elaboración propia

Continuidad de la Fotografía No. 29

5.	Contar con las herramientas necesarias para monitorear el PME	No se cuenta con las herramientas de monitoreo	Elaboración de instrumentos de monitoreo y evaluación del PME	Existencia de herramientas para monitorear y evaluar el PME	Desarrollo del PME según planificación y cronograma	-	Se elaboraron el 100% de las herramientas de monitoreo y evaluación
6.	Involucrar a los padres de familia y demás miembros de la comunidad en el PME	La comunidad educativa desconoce el PME	Socialización del Proyecto con la comunidad educativa	Apoyo del padre de familia en la realización de actividades del PME	Mejor rendimiento académico del estudiante	Lista de asistencia	Se logró contar con el apoyo de los padres de familia en un 80%
7.	Contar con un ambiente agradable en el salón de clases	No se cuenta con material didáctico en el salón	Litado del salón de clases	Contar con un salón de clases agradable	Mejorar el clima de clase y mejorar los procesos educativos	Lista de cotejo	Se contó con un ambiente agradable en un 98%
8.	Despertar el interés por el proceso de la lectoescritura en los estudiantes	El estudiante presenta dificultad para pronunciar palabras	Aplicación de Lecturas del Primer Nivel de comprensión	Contar con una guía lectora nivel uno.	Mejorar la lectura en los estudiantes, mediante la orientación del docente.	Escala de Rango	Los estudiantes se interesaron más en la lecto-escritura en un 95%
9.	Aumentar el interés por el proceso de la lectoescritura en los estudiantes	El estudiante presenta dificultad para comprender el texto	Aplicación de Lecturas del Segundo Nivel de comprensión	Contar con una guía lectora nivel dos.	Promover la lectura como trabajo en equipo entre estudiantes y padres de familia	Escala de Rango	Los estudiantes se interesaron más en la lecto-escritura en un 95%
10.	Crear espacios de aprendizaje significativos en el aula	No se cuenta con espacios apropiados para mejorar la fluidez y comprensión lectora	Creación del rincón de lectoescritura	Contar con un espacio lector dentro del aula	Promueve la autoestima y motivación por la lectura.	Lista de Cotejo	Se creó un rincón de aprendizaje en un 100% de funcionalidad
11.	Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes	El estudiante necesita avanzar en la fluidez y comprensión lectora	Aplicación de Lecturas del Tercer Nivel de comprensión	Concretación de los procesos didácticos de lectoescritura	Disminuir los altos índices de no promoción y repitencia en primer grado	Escala de Rango	Los estudiantes se interesaron más en la lecto-escritura en un 95%
12.	Promover la participación y muestra poca autoestima en	El estudiante muestra poca autoestima en	Feria Lectora	Desarrollar juegos lúdicos para incentivar la fluidez	Mejora la fluidez lectora.	Rúbrica	Los estudiantes participaron en un 95% durante la feria lectora

Fuente: Elaboración propia

Continuidad de la Fotografía No. 29

lectura	lectura.		lectora.			
13 Promover la participación activa de los estudiantes en la lectura	El estudiante muestra apatía por el proceso de la lectoescritura	Diseño de la linteria lectora	Desarrollar juegos lúdicos para incentivar la comprensión lectora.	Mejora la comprensión lectora en los estudiantes.	Lista de Cotejo	Los estudiantes participaron en un 90% en lectura.
14 Integrar palabras del contexto al vocabulario del estudiante	El estudiante no interpreta textos de la forma correcta.	La caja de los dictados	Veracidad en las frases y textos que escribe	Mejor rendimiento académico en el área de comunicación y lenguaje	Lista de Cotejo	Los estudiantes aprendieron a integrar palabras nuevas en un 90%
15 Estimular aprendizaje significativo en el estudiante	tema comparativamente por deficiencias lectoras	Juego de Lectómetro	Favorece la dicción y rapidez de la lectura.	Fluidez en la lectura en cualquier momento o situación	Lista de Cotejo	Se logró estimular el aprendizaje en un 85%

Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 30 Guía de observación

Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC–  
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–  
 Programa Académico de Profesionalización Docente –PADEPID–  
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

USAC  
 EFPEM

Proyecto de Mejoramiento Educativo "Implementación de Guía Lectora Contextualizada e Innovadora con Desarrollo Progresivo"  
 Tercer Grado Primaria, Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA MONITOREO DEL PME

ACTIVIDAD	LOGRADO	NO LOGRADO	OBSERVACIONES
Solicitud de autorización para realizar el proyecto	X		
Obtener respuesta del Director	X		
Gestión de apoyo para el proyecto	X		Se realizaron varias gestiones, la mayoría el mismo día aunque la entrega de la solicitud fue posterior a la entrega de las notas.
Elaboración del material necesario para el proyecto	X		
Elaboración de los instrumentos de monitoreo y evaluación	X		
Socialización del proyecto con la comunidad estudiantil	X		
Llevarlo del salón de clases	X		
Aplicación de Lecturas de Primer Nivel de comprensión	X		
Aplicación de Lecturas de Segundo Nivel de comprensión	X		

Fuente: Elaboración propia

Continuidad de la Fotografía No. 30

Aplicación de Lecturas del Tercer Nivel de comprensión	X	Debido al Estado de calamidad decretado por las autoridades del país por la pandemia del COVID-19 se suspendieron las clases, por lo cual se inició un proceso de clases online y visitas domiciliarias para completar el PME, cumpliendo siempre con lo planificado únicamente con el cambio de estrategias para alcanzar los objetivos
Feria Lectora	X	
Diseño de la linteria lectora	X	
La caja de los dictados	X	
Juego de Lectómetro	X	
Creación del rincón de lectoescritura	X	Se implementó en la escuela con materiales del contexto y promoviendo a la vez el desarrollo lector en un segundo idioma. Su utilización fue poca debido al COVID-19

Prof. *[Firma]* Méndez García  
 Estudiante Universitario  
 PADEPID

Fuente: Elaboración propia

Fotografía No. 31 Asistencia a la socialización

Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-  
Programa Académico de Profesionalización Docente -PADEPD-  
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Proyecto de Mejoramiento Educativo "Implementación de Guía Lectora  
Contextualizada e Innovadora con Desarrollo Progresivo" Tercer Grado Primaria,  
EORM, Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa

Asistencia de Miembros de la comunidad Educativa asistentes a la Socialización del PME  
Fecha: 07/01/2020

No.	Nombres y Apellido	Cargo	Firma
1	Luis Alexander Accinos L.	Directo	[Firma]
2	Adrián Martínez García	Directo	[Firma]
3	Susan Anselmi García M.	Directo	[Firma]
4	Fredy Rueda Ramos L.	Directo	[Firma]
5	Edmundo Amibul Gómez P.	Directo	[Firma]
6	Miriam González	Padre	[Firma]
7	Ricardo Caszuch Lara	Madre	[Firma]
8	Julio José González	Madre	[Firma]
9	Licence Galicia	Madre	[Firma]
10	Carlos Rodríguez	Padre	[Firma]
11	Rafael Cortez	Padre	[Firma]
12	Laura Campos	Madre	[Firma]

Adrián Martínez García  
Estudiante PADEPD

Fuente: Elaboración propia

Continuidad de la Fotografía No. 31

Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-  
Programa Académico de Profesionalización Docente -PADEPD-  
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Proyecto de Mejoramiento Educativo "Implementación de Guía Lectora  
Contextualizada e Innovadora con Desarrollo Progresivo" Tercer Grado Primaria,  
EORM, Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa

Asistencia de Miembros de la comunidad Educativa asistentes a la Socialización del PME  
Fecha: 07/01/2020

No.	Nombres y Apellido	Cargo	Firma
13	Juan Campos	Padre	[Firma]
14	Josua López	Madre	[Firma]
15	José Pérez	Padre	[Firma]
16	Tomás Cano	Madre	[Firma]
17	Rafael Cortez	Padre	[Firma]
18	Manuel González y González	Padre	[Firma]
19	Berta Hernández	Madre	[Firma]
20	Ann Álvarez	Madre	[Firma]
21	Marcelo Campos	Padre	[Firma]
22			
23			
24			

Adrián Martínez García  
Estudiante PADEPD

Fuente: Elaboración propia

E. Fase de evaluación

Teniendo en cuenta que todo Proyecto de Mejoramiento Educativo se diseña con el fin de minimizar los indicadores negativos de una institución y en relación a todas las actividades desarrolladas en el PME de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Toro, municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa, se evidencio un impacto positivo y resultados satisfactorio de acuerdo a las ponderaciones que cada estudiante registró en las herramientas de evaluación utilizadas, siendo estas listas de cotejo, escalas de rango y rubricas aplicadas por parte del docente para medir los productos finales.

El cambio significativo en la fluidez y comprensión lectora de los estudiantes se ve reflejada desde la postura que toma en una lectura, el tono de voz y la cantidad de palabras que lee por minuto, algo que no tenían desde un principio y se ha logrado a través de la

participación de la comunidad educativa en especial de los padres de familia quienes fueron un pilar fundamental en este proceso. La base principal para la evaluación del proyecto fue el plan de monitoreo y evaluación de metas que se diseñó en el curso de análisis estratégico de los proyectos de mejoramiento educativo.

Fotografía No. 32 Evaluación del PME

Plan de Monitoreo y Evaluación por Metas

No.	Metas	Logro	Impacto	Resultado Obtenido
Objetivo Específico: Involucrar al padre de familia en el desarrollo lector del estudiante con actividades escolares y extraescolares.				
01	Contar con el aval del director para desarrollar el PME en el establecimiento	La autorización del director.	La escuela contará con un Proyecto de Mejoramiento Educativo.	Se cuenta con el aval del Director al 100%
02	Lograr que personas ajenas al establecimiento apoyen el PME	Los padres de familia se involucran para el desarrollo del PME	Participación de la comunidad educativa en PME.	Se logró que el apoyo de otras personas para el PME en un 90%
03	Lograr la participación del 80% de los padres de familia en actividades escolares.	Existe compromiso por parte de los padres de familia en el desarrollo del aprendizaje de sus hijos	Mejora la actitud y deseo del estudiante por aprender, orientados desde casa.	Se logró el 80% de la participación de los padres de familia.
04	Cumplimiento del estudiante con las tareas para casa.	Existe un avance significativo del estudiante en sus tareas	Aprendizaje significativo del estudiante con apoyo del padre de familia.	El estudiante cumplió con el 95% de las tareas escolares.
05	Concientizar a los padres de familia sobre la importancia de la educación de sus hijos.	Los padres de familia comprenden el rol que desempeñan en la educación.	Existe acompañamiento diario por parte del padre de familia hacia sus hijos, lo cual se evidencia en el rendimiento que alcanzan.	Los padres de familia fueron conscientes en todo el proceso del PME en un 95%
06	Obtener el apoyo de actores directos e indirectos para nuestro proyecto.	Se cuenta con la participación de la mayoría de actores directos e indirectos.	Cumplir con las necesidades económicas y materiales para implementar el PME	Se logró el apoyo al 100% de todos los actores

Fuente: Elaboración propia

Continuidad de la Fotografía No. 32

Objetivo Específico: Promover el hábito lector en los estudiantes a través de lecturas contextualizadas e innovadoras				
1	Despertar en los niños la creatividad y actitud positiva a la educación	Alcanzar aprendizajes significativos en los niños	Los niños obtienen buenas notas en sus evaluaciones	Los niños mejoraron su creatividad en un 90%
2	Crear un ambiente agradable dentro del salón de clases	Los estudiantes se motivan a por asistir a clases	Mejoramiento en el rendimiento académico de los estudiantes de primer grado	El ambiente en el aula se hizo agradable en un 98%
3	Mejor comprensión lectora en los niños de primer grado	Los niños mejoran su fluidez lectora	Los niños leen y comprenden pequeñas lecturas.	La comprensión lectora mejoró en un 50%
4	Bajar los índices de No Promoción en tercer grado	Minimizar los índices de No promoción del establecimiento en tercer grado	Mayor asistencia de los niños a clases	La no promoción disminuyó en un 96%
5	Mejores resultados en las pruebas que realiza el ministerio de educación	Mayor fluidez y comprensión lectora en los niños de primer grado	Reducción de los índices de Repitencia en primer grado.	El resultado de las pruebas del MINECUC mejoraron en un 90%

Fuente: Elaboración propia

### Continuidad de la Fotografía No. 32

Objetivo Específico: Desarrollar una metodología innovadora en el docente para facilitar el proceso educativo y fortalecer la comprensión lectora del estudiante.				
1	Implementar diversos juegos en el aula para desarrollar la lectoescritura	Los niños comparten y trabajan en equipo en los juegos	Se promueven aprendizajes significativos en el estudiante, apoyándose unos con otros	Se implementaron nuevos juegos en un 100%
2	Mejorar el pensamiento lógico-analítico y reflexivo de los alumnos	Existe un cambio de actitud e interés por aprender más	Se evidencia una mejora en el pensamiento lógico-analítico y reflexivo del estudiante.	Los estudiantes mejoraron el pensamiento lógico-analítico en un 85%
3	Mejorar el autoestima del estudiante y amor por la lectura	Los estudiantes muestran satisfacción y agrado por la lectura	Mejores resultados en las evaluaciones aplicadas por el docente	La autoestima del alumno se aumento en un 95%
4	Diseñar los materiales necesarios para la implementación del módulo de aprendizaje	Se construyen los materiales que se necesitan para trabajar el área de comunicación y lenguaje	Diversidad de materiales en el aula que promueven diferentes formas de aprendizaje	Se diseñaron el 100% de los materiales para la implementación de la guía de aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia

### Fotografía No. 33 Rúbrica

Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC–  
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–  
 Programa Académico de Profesionalización Docente –PADEPID–  
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Proyecto de Mejoramiento Educativo "Implementación de Guía Lectora Contextualizada e Innovadora con Desarrollo Progresivo" Tercer Grado Primaria, EORM, Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa

Indicaciones: Marca cada aspecto que correspondió al criterio desarrollado durante la actividad.  
 Estudiante: Byron Ruben Aguirre Basileo

Rúbrica para la Creación y utilización del Rincón de Aprendizaje

Criterios	Siempre (5 puntos)	Casi siempre (4 puntos)	Regularmente (3 puntos)	A veces (2 puntos)
Participación en la elaboración	✓			
Demuestra trabajo en equipo	✓			
Utiliza el material del rincón por su propia voluntad	✓			
Participa en las actividades que promueve el docente	✓			
Demuestra aprendizaje Lector	✓			
<b>TOTAL (25 PUNTOS)</b>	<b>25 P/5</b>			

Fuente: Elaboración propia

### Fotografía No. 34 Lista de Cotejo

Escuela Oficial Rural Mixta "El Toro"  
 Moyuta, Jutiapa  
 NIVEL PRIMARIO

ASIGNATURA: Comunicación y Lenguaje BIMESTRE: I CICLO ESCOLAR 2020

MAESTRO DE GRADO: Arturo Martínez García

PME: Implementación de guía lectora contextualizada e innovadora con desarrollo progresivo.  
 Aplicación: Primer Nivel Lector Fecha: Del 20 de enero al 14 de febrero de 2020.

Nº de Al.	NOMBRE DEL ALUMNO (A)	SEXO	Alfabeto				Desarrollo Lector				TOTAL PUNTS		
			Identificación	Comprende	Reconoce	Interpretación	Identificación del texto	Comprensión del texto	Interpretación del texto	Valoración del texto			
1	Aguirre Barrera, Byron Ruben	H	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	20
2	Arvalo Diaz, Estelma	F	2	2	2	2	2	2	2	2	2	6	18
3	Cano Garcia, Anail Mirella	F	2	2	2	2	2	2	2	2	2	6	18
4	Castellanos Moran, Marlon Haroldo	M	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	20
5	Castro Lazo, Conzuelo Marlene	F	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	20
6	Contreras Lazo, Rodrigo Ottomar	M	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	20
7	Corbal de la Cruz, Alexander Marcelo	M	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	20
8	Corral Guzman, Wilson Omar	M	2	2	2	2	2	2	2	2	2	6	18
9	García Cano, Emery Rosemary	F	2	2	2	2	2	2	2	2	2	5	17
10	Gonzalez Cortez, Gerson Josué	M	2	2	2	2	2	2	2	2	2	5	17
11	Hernández Galindo, Brenda Anacely	F	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	20
12	Lopez Florian, Angel Sadi	M	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	20
13	Lopez, Milena Amarilis	F	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	20
14	Rivas Campos, Yari Cecilia	F	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	20
15	Soto Cortez, Alvaro	F	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	20
16	Vázquez Cortez, Gerson Abraham	M	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	20
17	Vázquez Galindo, Cindy Mayra	F	2	2	2	2	2	2	2	2	2	7	19
18	Vázquez Zabala, Anderson David	H	2	2	2	2	2	2	2	2	2	7	19

(F) Arturo Martínez García V. B. Luis Alexander Rodríguez Lamas  
 COORDINADOR DIRECTOR

Fuente: Elaboración propia

## Fotografía No. 35 Escala de Rango

Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-  
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-  
 Programa Académico de Profesionalización Docente -PADEP/D-  
 Licenciatura en Educación Primaria y Preprimaria Intercultural  
 Desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo  
 Nombre: Implementación de Guía Lectora contextualizada e  
 innovadora con desarrollo progresivo de tercer grado primaria  
 De la EORM Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa

**Actividad No. 02: Lecturas del Segundo Nivel (Leyendo con los Padres)**  
**Fecha: Del 17 de febrero al 13 de marzo de 2020**  
**Clave de la Escala:** 1= Excelente 4 pts. 2 = Bueno 3 pts.  
 3 = Regular 2 pt. 4 = Deficiente 1 pts

No	NOMBRE DEL ALUMNO (A)	Aspecto No. 01 Trabajo en equipo con padres de familia				Desarrollo de Fluidez Lectora Nivel 2				Desarrollo de Comprensión Lectora				TOTAL de pts
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.	Alguira Samirra, Byron Ruben	X				X				X				12
2.	Arceño Diaz, Elohina	X				X				X				12
3.	Cano Garcia, Anali Mirella	X				X				X				12
4.	Castellanos Morán, Marlon Haroldo	X				X				X				12
5.	Castro Lazo, Conxento Marilemy	X				X				X				12
6.	Contreras Lazo, Rodrigo Ottoniel	X				X				X				12
7.	Cortez de la Cruz, Alexander Marcello	X				X				X				12
8.	Cortez Gutiérrez, Wilson Omar	X				X				X				12
9.	Galicia Camo, Emery Rosemary	X				X				X				12
10.	González Cortez, Gerson Josué	X				X				X				12
11.	Hernández Galicia, Brenda Aracely	X				X				X				12
12.	Lopez Floran, Angel Saul	X				X				X				12
13.	López, Milena Amarillo	X				X				X				12
14.	Rivas Campos, Yelit Cecilia	X				X				X				12
15.	Soto Cortez, Anner	X				X				X				12
16.	Vázquez Cortez, Gerson Abraham	X				X				X				12
17.	Vázquez Galicia, Cindy Mayeli	X				X				X				12
18.	Vázquez Zúñiga, Anderson David	X				X				X				12

(1)  
 Prof. Arceño Mirella García  
 Ejecutora PADEP/D

Fuente: Elaboración propia

## F. Fase de cierre del proyecto

Con la grata satisfacción de la culminación del Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado “Implementación de guía lectora contextualizada e innovadora con desarrollo progresivo” a pesar de la suspensión de clases debido a la pandemia del COVID-19 y el Estado de Calamidad Decretado por el Gobierno de Guatemala, se grabó un video informado los detalles más importantes de cada fase del proyecto y los logros alcanzados, el cual fue publicado en Facebook y comentado por muchas personas, siendo algunas de estas los actores involucrados en el PME y otras ajenas al mismo que ven con buenos ojos estos tipos de proyectos educativos.

Link del video de cierre:

<https://youtu.be/QYxWw73uN54>

También como parte de la divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se hizo entrega de la guía lectora al Director de la escuela, quien se mostró agradecido por el trabajo realizado, quedando pendiente únicamente compartir una guía lectora con cada docente de la institución a quienes por motivo de precaución debido a la pandemia del COVID-19 no se visitaron.

Fotografía No. 36 Entrega de la guía lectora



Fuente: Elaboración propia

Link del video enviado a EFPEM

[https://drive.google.com/file/d/1CL4vXHZkhUBsiUB\\_c8AvEk-LT6il3Bwp/view?usp=drivesdk](https://drive.google.com/file/d/1CL4vXHZkhUBsiUB_c8AvEk-LT6il3Bwp/view?usp=drivesdk)

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

La Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Toro, municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa. Es una escuela amplia, cuenta con el nivel pre-primaria y todos los grados de primaria. Se evidencia una reducción en la población escolar en cada grado que atiende el docente, en relación a la matrícula escolar de años anteriores. La escuela tiene un gobierno escolar muy bien organizado que cuenta con el apoyo de la Dirección y personal docente, así mismo se evidencia una buena organización de la Organización de Padres de Familia, quienes ha realizado acercamientos para apoyar la gestión educativa, así como un clima escolar ameno y tranquilo entre la población escolar.

Dentro de las circunstancias del contexto educativo se encontraron dificultades lectoras, en la mayor parte de la población escolar y personas de la comunidad; lo que provocó pérdida de interés por la lectura, y en consecuencia, un elevado índice de analfabetismo. Muchos de los padres de familia, agricultores de oficio, madres encargadas de los oficios domésticos y otras trabajadoras domésticas, víctimas, en muchos casos, de la migración; flagelo que obliga a los hijos al abandono total de sus padres y en algunos casos al cuidado de familiares como tíos o abuelos.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto en los de resultados de eficiencia interna, marcando más significativamente la no promoción en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Comunicación y Lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC a nivel nacional así como los niveles de lectura que registra el centro educativo.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas según el Mini-Max que marca enlaces claves para conocer la realidad del centro educativo, se decide

partir de la quinta línea de acción estratégica que indica “La promoción del trabajo en equipo entre la comunidad educativa para mejorar el proceso educativo”.

Por lo anterior se decide que el Proyecto de Mejoramiento Educativo a diseñar resulta priorizado de acuerdo a una tabla de criterios del grupo de proyectos identificados en la línea de acción anterior, siendo este denominado “Implementación de una guía metodológica de lecturas contextualizadas para promover la comprensión lectora dentro y fuera del centro educativo”, con lo cual se trata de minimizar o contrarrestar el indicador negativo de la institución, llevando a la práctica directa la línea estratégica No. 3 de las propuestas en el Plan Estratégico 2016-2020: Educación de Calidad para todos.

Entonces se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró a todos los actores directos, indirectos y algunos potenciales, quienes aportaron al proyecto. Las actividades desarrolladas iniciaron cuando el Director de la escuela, como administrador y docente de la escuela, además de conocer la realidad en que se encuentra la institución en relación a los indicadores negativos de resultados en eficiencia interna, en especial la no promoción en los estudiantes, no duda en autorizar la solicitud presentada para realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado “Implementación de una guía lectora contextualizada e innovadora con desarrollo progresivo en el grado de tercero primaria por parte del docente/estudiante del PADEP/D, con el cual se pretende traer una mejora a la educación de la institución.

Mortimore (2008) dijo:

La escuela de calidad es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados (p. 2).

Dando seguimiento al proyecto de mejoramiento educativo, se hicieron las gestiones necesarias para obtener todo el material que requiere la implementación de la guía lectora en tercer grado, así como la decoración del aula que contempla un ambiente agradable para realizar lecturas guiadas y actividades diversas. Gracias a dichas gestiones realizadas con personas individuales, negocios e instituciones de los municipios de Moyuta y de Pasaco, del departamento de Jutiapa, se logra adquirir el total de recursos que se necesitaban para ejecutar el proyecto, esto al conocer el fin primordial del PME en la EORM Aldea El Toro, Moyuta.

La gestión escolar constituye un reto cuando se trata de determinar el rendimiento educativo. En el cual se reconoce la decisiva influencia, una apropiada dirección y evaluación para concretar el éxito escolar. Dentro de la gestión escolar, el trabajo por proyectos resulta de gran importancia para ser abordados por las instituciones educativas de los diversos niveles, pues es una mira de trabajo para investigar y proveer soluciones en términos de propuestas, a los encargados de dirigir la reforma y al personal que hace la gestión en los centros. (Corredor, 2000, p. 24)

Seleccionar las lecturas que se necesitaban para llevar en un proceso gradual a los estudiantes fue una tarea difícil pero gratificante, al contar con dichas lecturas se diseñó la guía lectora que se utilizó con los estudiantes en clase y casa, contando con lecturas ilustrativas y muy llamativas, así como comprensión lectora al final de cada una. Al hablar de una guía lectora se refiere al documento auxiliar a los libros de textos que se usan para profundizar y mejorar los resultados de fluidez y comprensión lectora que tiende al aumento significativo del vocabulario en los niños. Es una herramienta de gran valor al docente para concretizar de una forma diferente y con ilustraciones las competencias lectoras. La fuente de información juega un papel muy importante en el aprendizaje. En nuestro caso la fuente de información está constituida por el material con el cual el alumno tiene que interactuar y consiste en lecturas ya sean en español o en inglés y de ellas obtiene la información que se le solicita. (Ausubel 1983).

Según el Nuevo Currículo Nacional Base (2008) establece que:

Mientras que a los materiales de apoyo curricular se les denominan de esta manera, todos aquellos instrumentos impresos o no impresos elaborados para mediar en el proceso de aprendizaje. Los Materiales de Apoyo facilitan la construcción del conocimiento y el desarrollo de destrezas y aptitudes. Básicamente, su función es contribuir a que los aprendizajes de los y las estudiantes ocurran de manera activa y significativa". (pp. 16-18)

Una actividad de relevancia que marcó el inicio del PME ejecutado en la EORM Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, fue la socialización del PME a la cual asistieron el Director, docentes y padres de familia de los niños y niñas de tercer grado primaria. En esa ocasión se dieron los detalles y pormenores de todo el proceso que llevaría el proyecto de la guía lectora. Se establecieron los acuerdos entre la comunidad educativa, hubo manifestaciones de apoyo hacia el docente del grado y una gran esperanza de hacer algo diferente durante el presente ciclo en beneficio de la educación de los estudiantes, quienes en los últimos años habían sido los más afectados por el alto índice de no promoción que marcaban los indicadores de la institución. Los padres de familia principalmente se convirtieron en un vínculo de canalización entre el docente y los niños, apoyando sin medida a los niños en las actividades escolares dentro y fuera de la escuela.

Los padres de familia son eje fundamental en la educación por lo que deben orientarse para obtener su apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, en la Guía para desarrollar talleres de orientación con padres de familia. (2011) refiere que, en educación, un taller o socialización es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y demandan la participación de los padres de familia asistentes.

Un aspecto que se debe resaltar en el Proyecto de Mejoramiento Educativo además de la elaboración de la guía lectora fue la decoración del aula de tercer grado. Al colocar el material didáctico permitió motivar más al niño y la niña por la lectura, esto porque al crear un ambiente más propicio y agradable dentro del

aula se logra estimular positivamente al niño. Con la decoración se marcó el inicio perfecto al conocimiento de la guía lectora por cada estudiante.

Según el Nuevo Currículum (2005) dentro de las metodologías y estrategias que puede usar el docente también encontramos:

Mundo letrado es una de las estrategias que da sentido al lenguaje oral y escrito se basa en la utilización de medios y materiales que pueden ser expuestos o consultados. Proviene del entorno de los y las estudiantes. Esta estrategia permite ambientar el aula con láminas, carteles, periódicos, rótulos, palabras, tarjetas con figuras, fotografías o ilustraciones, trabajos elaborados por y para los y las estudiantes. Propicia la utilización de los recursos y los materiales propios de la comunidad

Los materiales educativos son muy importantes para lograr que el alumno preste atención a las actividades que se desarrollan en el entorno educativo, con respecto a esto Guerrero (2008) afirma:

Los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de nuestros/as alumnos/as (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software,). También consideramos materiales didácticos a aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los/as alumnos/as trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos. Se podría afirmar que no existe un término unívoco acerca de lo que es un recurso didáctico, así que, en resumen, material didáctico es cualquier elemento que, 2 en un contexto educativo determinado, es utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. (p.1)

La utilización de la guía lectora contextualizada e innovadora con desarrollo progresivo en los niños de tercer grado primaria, permitió iniciar con estímulos hacia los estudiantes y despertar el amor por la lectura. El entusiasmo se notó en los niños, no solo por el colorido de las lecturas del primer nivel, sino además por la facilidad que tenían para leerlas. Acá el docente iniciaba la lectura y los niños seguían, promoviendo con esto además la escucha activa dentro de las competencias comunicativas que debe manejar un niño. Se evidenció que el docente aplicó correctamente los tres momentos de la lectura día a día que se realizaban, promoviendo con esto desde su inicio la imaginación, la intriga y el deseo por leer en los niños. La mayoría de niños se mostraron muy emocionados

al leer las lecturas infantiles acordes a la edad y grado que ellos cursan, además era fuente de inspiración el leer bien ante sus compañeros. Se notó el cambio en la pronunciación de palabras y la fluidez lectora. No se puede dejar a un lado las actividades de comprensión lectora que cada lectura traía y que fueron trabajadas por los niños.

La enseñanza de la comprensión lectora es un proceso mediante el cual el docente transfiere las destrezas al estudiante. Este proceso es intencional, flexible, interactivo, recíproco y requiere andamiaje. (Dole, et al., 1991). Según el estándar de primero primaria, se espera que el estudiante lea “en voz alta, con fluidez y precisión”. Para ello, ha desarrollado el lenguaje oral, el principio alfabético y la fluidez. Es decir, decodificar con fluidez. Después de dominar la decodificación, el estudiante va aprendiendo a usar la lectura para aprender. Cuando lo ha logrado, puede comprender globalmente un texto, interpretarlo, puede buscar y seleccionar información para aprender, y reflexionar sobre el contenido y la forma

Además la Digecad, (2012) indica que el ser humano por naturaleza necesita de procesos para adquirir nuevas habilidades, en el caso de la lectura está formado por “los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender” A estos pasos se les ha llamado momentos y se identifican tres: antes, durante y después de la lectura. En cada momento se utilizan estrategias para comprender el texto. En el antes se hace una lluvia de ideas partiendo del título de la lectura para imaginar el contenido. El durante permite realizar lecturas compartidas, solucionar dudas y dar sugerencias lectoras. Mientras que el después, permite verificar el nivel de comprensión adquirido

Las lecturas diarias son de gran ayuda en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos ya que con ello se ejercitan y se adquieren el hábito lector, la fluidez lectora y la comprensión lectora, al respecto Cubillos, (2017) explica:

La lectura es una de las cuatro habilidades comunicativas que toda persona debe desarrollar desde los primeros años de vida, de ahí que generar procesos de

lectura en la infancia sea fundamental para que el niño vaya adquiriendo el gusto y la pasión por leer y así en sus próximos años esto no se convierta en un requisito sino en un hábito.

Al principio a la mayoría les costó un poco por su bajo tono de voz y su mala fluidez lectora, pero al pasar los días fueron teniendo confianza y desarrollando más fluidez lectora en el primer nivel que tiene la guía. Cuando se concluyó el primer nivel lector se veía el cambio en los niños. Se avanzó al segundo nivel lector con los niños y niñas, en esta nueva fase se trabajó con una modalidad diferente al invitar a los padres de familia a leer con sus hijos en la escuela, como parte de sus compromisos que se hicieron en la socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo. Lo evidenciaba en los niños un aumento significativo en la fluidez y comprensión lectora, además de enriquecer su vocabulario día a día con palabras nuevas, lo que significa que se avanza cuando se trabaja en equipo. Ver el compromiso de los padres de familia con la educación de sus hijos es algo maravilloso. Sus hijos se sienten más motivados al saber que sus padres se preocupan por la educación de ellos. Los padres de familia manifestaron su emoción y agradecimiento por este tipo de actividades que forman el PME, porque nunca habían sido invitados a leer con sus hijos y apoyarlos en la escuela, algo que es muy diferente al apoyo que dan en casa.

El contexto cultural y sociolingüístico en el que se encuentran los niños es determinante. El involucramiento de la familia en las actividades educativas del niño (Del Valle, 2010) y el nivel socioeconómico del niño y su familia (Moreno y Santos, 2011; Watson, 2001), tienen una compleja influencia en el rendimiento y en la comprensión lectora. El nivel socioeconómico se relaciona con el lenguaje de los padres, y la forma en que los padres hablan afecta el desarrollo del lenguaje oral de los hijos. Este ambiente incluye visitar la biblioteca, tener libros en casa y leerlos a los niños, lo que facilita el aprendizaje de la lectura.

Además, la enseñanza del vocabulario influye directamente en la comprensión lectora. Su importancia radica en que si el lector reconoce inmediatamente el

significado de las palabras que lee, puede concentrarse en la comprensión del texto, pues “para interpretar el significado de un texto es necesario conocer alrededor del 90% a 95% de las palabras del mismo” (Nagy y Scott, 2000). Esta es una relación de doble vía, porque para comprender se requiere el conocimiento del vocabulario y mediante la lectura se incrementa. La enseñanza del vocabulario deber formar parte del desarrollo de la comprensión lectora en todas las áreas curriculares

La elaboración del rincón de aprendizaje con material diverso promotor de la fluidez lectora y comprensión lectora en el aula, se convirtió en otra herramienta vital para el docente. Este rincón permitió que los alumnos estuvieran en contacto con materiales diversos del contexto, no solo enfocados en la lengua materna sino que se incorporó el L2 Idioma Xinka en forma sustancial como un enlace de los dos idiomas de la zona, contribuyendo con esto al desarrollo y promoción del vocabulario autóctono de la zona costera.

Según el Nuevo Currículum (2005) dentro de las metodologías y estrategias que puede usar el docente también encontramos

Se llama rincones de aprendizaje a los espacios físicos del aula donde se presentan materiales y recursos representativos del contexto y de los componentes culturales de los y las estudiantes. Estos espacios son organizados para que los alumnos y las alumnas se movilicen cómodamente y manipulen con seguridad los materiales para desarrollar habilidades y destrezas y construir conocimientos por medio de actividades lúdicas. Debe ser un ambiente que ofrezca varias oportunidades de acción, que provea a los y las estudiantes de experiencias ricas en estímulos y posibilidades de experimentación y descubrimiento. Los y las estudiantes colaboran con el o la docente en recolectar, ordenar y mantener los recursos y materiales

Al respecto de Ausubel, Rivera J. (2004) plantea que:

El creador de la teoría del aprendizaje significativo es David Paul Ausubel. Uno de los conceptos fundamentales en el moderno constructivismo, la teoría en referencia, responde a la concepción cognitiva del aprendizaje, según la cual éste tiene lugar cuando las personas interactúan con su entorno tratando de dar sentido al mundo que perciben. Al proceso mediante el cual se construyen las representaciones personales significativas y que poseen sentido de un objeto, situación o representación de la realidad, se le conoce como aprendizaje. (p. 47)

Debido a la suspensión de clases, el seguimiento de las actividades de la guía lectora se hicieron con visitas domiciliarias e instrucciones vía redes sociales, se contó con el apoyo de los padres de familia quienes siguieron apoyando a los niños para que leyeran en casa para toda la familia, en momentos oportunos y con la orientación de ellos. Al contar con una guía lectora para cada niño permitió que ellos avanzaran día a día en su fluidez y comprensión lectora. Con la última fase de la guía se comprobó que los niños mejoraron en el área de Comunicación y Lenguaje, al ver que leen más rápido y comprenden mejor el texto al hacer análisis y responder actividades que conlleva el mismo. Cada niño de acuerdo a su contexto familiar construyó sus conocimientos y aprendizajes significativos que le servirán por el resto de la vida.

La lectura es una de las bases del éxito escolar es por ello que se han creado programas para mejorar en este aspecto en los centros educativos, MINEDUC (2012) refiere que:

El Programa Nacional de Lectura Leamos Juntos está dirigido a los y las estudiantes de todos los niveles educativos del país; en el cual se proyectan dos líneas estratégicas: una encaminada a la promoción y sensibilización de la importancia de la lectura y la otra, a brindar lineamientos para la adquisición y desarrollo de la lectura. Además, se establecen cuatro acciones clave: formación del recurso humano, disponibilidad de materiales y recursos de lectura, establecimiento de alianzas y participación comunitaria, y acompañamiento, monitoreo y evaluación.

Díaz y Hernández (2010) consideran que David Ausubel fue uno de los grandes de la psicología educativa, como otros teóricos cognoscitivistas, su teoría sobre el aprendizaje significativo concibió a la persona como un procesador activo de la información, y que el aprendizaje es un proceso sistemático y organizado que no se reduce a simples asociaciones memorísticas. Apoyado de la teoría de Ausubel, el aprendizaje significativo ocurre entonces, cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante pre-existente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otros saberes estén

adecuadamente claros y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionan como un punto de anclaje a las primeras.

Para realizar los diferentes juegos lúdicos que formaban parte del Proyecto de Mejoramiento Educativo como lo son: la feria lectora, lotería lectora, cajita de dictados y juego del lectómetro se logró aumentar el nivel de fluidez y comprensión lectora a través de la participación con retos del niño en donde el padre de familia le tomó el tiempo con un celular o un reloj a sus hijos y en cada lectura tenía que aumentar el número de palabras que leía por minuto o mejorar el tiempo que se tardaba en una lectura. Estas instrucciones fueron giradas por el docente quien grabó un video dando explicaciones de cómo jugar y propiciar competencias lectoras de auto motivación y reto personal en el niño. Los niños podían usar cualquier otro libro o material de lectura en estas actividades, lo importante y que se logró fue aumentar significativamente la fluidez y comprensión lectora en cada niño. A pesar de la pandemia que se está viviendo en el país, los niños aprovecharon el tiempo para mejorar en su nivel académico y cada uno lo hizo a su ritmo y de acuerdo al apoyo brindado por el padre de familia en casa.

Según Vygotsky, los niños nacen con limitaciones biológicas básicas en sus mentes. Sin embargo, cada cultura proporciona lo que él denominó como "herramientas de adaptación intelectual". Estas herramientas permiten a los niños utilizar sus habilidades mentales básicas de una manera que les permita adaptarse a la cultura en la cual viven. (PADEP/D, 2019, p. 37)

En relación al Lectómetro, Camargo, et al. (2013) indica que:

Es una idea magnífica para ayudar a los niños a leer e iniciarles a superarse constantemente en la lectura. Se muestra como un juego educativo, pero ciertamente se trata de un modo creativo y divertido de ayudar a los niños a leer. Es una idea que se practica en muchas escuelas en la actualidad, aunque la técnica podría funcionar también para emplearse en el hogar, donde halla varios hermanos, primos, amigos, etc. (p. 17)

En este sentido Jiménez (2002) considera que:

La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. El sentido del humor, el arte y otra serie de actividades que se produce cuando

interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos. (p. 42).

El Proyecto de Mejoramiento Educativo desarrollado en la EORM Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, cumplió con los objetivos propuestos al inicio, esto al contribuir a mejorar el nivel lector del estudiante, promoviendo la participación del padre de familia e implementando estrategias innovadoras dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, las cuales no solo se realizaron dentro del salón de clases sino que en los hogares de cada niño y niña de tercer grado primaria. Hoy en día se puede comprobar que los estudiantes dominan en gran manera las cuatro habilidades básicas del idioma materno, siendo estas: escuchar, hablar, leer y escribir. Su vocabulario se amplió en relación al año pasado, la cantidad de palabras que leen por minuto ha mejorado, además comprenden lo que lee lo cual se demuestra al narrar los aspectos más importantes de cada lectura leída.

Los Proyectos de Mejoramiento educativo nos ayudan a que la calidad Educativa de los centros educativos aumente, al respecto, Albanes (2019) citando a Rodríguez (2001) refieren que:

Un proyecto de Mejoramiento educativo es, un plan en el que se establece como objetivo principal resolver, de manera organizada y precisa, un problema educativo previamente identificado en su realidad, tanto en las necesidades a satisfacer, como el uso de recursos disponibles: humanos y tecnológicos, respetando las limitaciones administrativas, económicas y académicas de la institución.

En tal sentido Roméu (1992) indica que:

La competencia lingüística implica el dominio de las habilidades y conocimientos idiomáticos: saber escuchar, escribir, leer, comprender y construir en forma oral y escrita; para lo cual es imprescindible el conocimiento y dominio de las reglas de la fonética y la morfología, la sintaxis, la semántica. (p. 30)

El impacto que ha generado el PME en el centro educativo seguirá evidenciándose en los años futuros, debido a la sostenibilidad que plantea el mismo proyecto para desarrollarse en los próximos tres años, lo cual vendrá a beneficiar a largo plazo la institución educativa quienes podrán replicar el

proyecto en otros grados del nivel primario que reflejen problemas en el bajo rendimiento lector. El alcance y resultados esperados del Proyecto de Mejoramiento Educativo desde un inicio fueron conseguidos, actualmente los indicadores negativos han disminuido grandemente y se cuenta con la evidencia necesaria dentro del informe redactado para determinar que los niños han mejorado su fluidez y comprensión lectora en un 85% en comparación al año anterior, además existe un alto grado de compromiso de los padres de familia en las actividades académicas de sus hijos, lo cual se determina en un aumento significativo del 90% de participación dentro y fuera del centro educativo, brindando apoyo y asesoría a sus hijos.

Los niños han desarrollado el hábito lector; por su propia cuenta leen libros, revistas, periódicos y cualquier material impreso que les transmiten conocimientos, lo cual mejora su vocabulario, fluidez, comprensión y formas de expresión. El Proyecto de Mejoramiento Educativo dotó de una herramienta auxiliar al docente para promover la lectura en el aula y en casa, la cual servirá para todos los docentes de acuerdo a la necesidad de la institución por ir mejorando los resultados de lectura en los estudiantes.

## CONCLUSIONES

- A. Se involucró al padre de familia en el desarrollo lector del estudiante con actividades escolares y extraescolares, logrando así mayor compromiso en la educación de sus hijos y promover el trabajo en equipo de la comunidad educativa.
  
- B. Se promovió el hábito lector en los estudiantes a través de lecturas contextualizadas e innovadoras que se implementaron con la guía lectora por niveles de aprendizaje progresivos, mejorando la fluidez y comprensión lectora en cada uno de ellos.
  
- C. Se desarrolló una metodología innovadora en el docente que permitió facilitar el proceso educativo y fortalecer la comprensión lectora del estudiante, permitiendo con ello la adquisición de más herramientas educativas que facilitan el aprendizaje en los estudiantes de una forma más amena y dinámica.

## **PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

### **1. Aspectos generales**

- A. Docente/Estudiante: Arturo Martínez García
- B. Título del PME: “Elaboración de modulo integrado de lectoescritura para el aprendizaje significativo”
- C. Entorno Educativo: Tercero Primaria
- D. Establecimiento: EORM Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa
- E. Asesor: Lic. Luis Alexander Recinos Lemus
- F. Período de ejecución: 2021-2023
- G. Actores involucrados: Docente, Director, estudiantes, Padres de Familia. Coordinador Técnico Administrativo, Organización de Padres de Familia, Gobierno Escolar, Municipalidad, Librerías, Consejos Comunitarios de Desarrollo.

### **2. Justificación**

El propósito del presente plan es garantizar que los logros obtenidos en la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, en el entorno educativo y en el centro escolar; puedan ser perdurables, ejemplo de que la aplicación de estrategias y planes, pueden brindar frutos, sobre todo, sostenibles y sirvan como guía para realizar actividades necesarias, que permitan cumplir con las expectativas propuestas durante la socialización y ejecución del plan del proyecto, todo esto para mejorar los estándares educativos de la escuela que es objeto de aplicación.

### 3. Objetivos

#### A. Objetivo general

Contribuir a la durabilidad del proyecto con la aplicación de una serie de actividades específicas que garanticen el uso adecuado y aprovechamiento de los materiales didácticos de aprendizaje, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Toro, del municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa.

#### B. Objetivos específicos

- a. Organizar al director, docentes y padres de familia de la EORM Aldea El Toro, para que todos propicien un ambiente apto a la sostenibilidad del proyecto.
- b. Concientizar a los docentes y padres de familia de la EORM Aldea El Toro, sobre la importancia de la aplicación de estrategias metodológicas que favorezcan el aprendizaje significativo.
- c. Asegurar el cumplimiento del presente plan y durabilidad del proyecto, aún, cuando el docente padevistas ya no se encuentre laborando en el centro educativo.

Tabla No. 32 Sostenibilidad del PME

Productos procesos implementados	Actividades Específicas Realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Qué falta por consolidar Recomendaciones para su fortalecimiento /consolidación (Tiempos de Ejecución)
<p align="center"><u>Sostenibilidad Institucional</u></p> <p>Solicitud Dirigida al Director del Centro Educativo</p> <p>¿Se cuenta con el apoyo de las autoridades educativas?</p> <p>Se cuenta con el apoyo del Coordinador Técnico Administrativo y Director del Establecimiento.</p> <p>Socialización del Proyecto con el Director.</p> <p>¿Se hizo algún acuerdo escrito para continuar con el apoyo institucional al proyecto?</p> <p>Se redactó un acta de compromiso con el seguimiento del proyecto implementado.</p>	<p>Visita al centro educativo para entregar la solicitud y tener evidencia de dicho proceso.</p> <p>Diálogo ameno con el Director, manifestando los puntos clave del proyecto.</p> <p>Se redactó una acta de compromisos</p> <p>Se extendió por parte de la Dirección una hoja de autorización y aval del proyecto.</p>	<p>Contar con el aval de la autoridad educativa, permite mayor compromiso por parte de la comunidad educativa en el proyecto.</p> <p>Verificar cada año los acuerdos establecidos en la acta inicial de aval del proyecto de Mejoramiento Educativo,</p>	<p>Involucrar más al Director y C.T.A. en estos proyectos educativos, así como a la Dirección Departamental de Educación</p> <p>(1 Semana, en el mes de enero de cada año)</p>
<p align="center"><u>Sostenibilidad Social</u></p> <p>Socialización del proyecto con la comunidad educativa</p> <p>¿Todos los actores involucrados seguirán aportando su granito de arena al proyecto en años futuros?</p> <p>Los actores involucrados demuestran interés por la continuidad del proyecto y se comprometen a seguir aportando para darle seguimiento.</p> <p>¿El proyecto quedará al servicio de la institución y</p>	<p>Reunión con la comunidad educativa y los padres de familia de la institución educativa.</p> <p>Charla educativa con los niños y niñas de la escuela.</p> <p>Reunión con los Consejos de Desarrollo Comunitario para contar con el apoyo en gestiones</p>	<p>El proyecto será socializado con los miembros de la comunidad educativa para que lo conozcan y se involucren activamente en dicho proceso.</p> <p>El proyecto sigue siendo socializado con los COCODES.</p>	<p>Invitar a los representantes de la municipalidad e instituciones colaboradoras para que conozcan la importancia del proyecto y en qué consiste el mismo.</p> <p>Realizar más gestiones en instituciones bancarias.</p> <p>(1 semana, en enero de cada año)</p>

<p>para uso de la comunidad educativa en general?</p> <p>El proyecto queda a disposición del Establecimiento y puede ser de utilidad para la comunidad educativa en general.</p>			
<p><u>Sostenibilidad Financiera</u> Gestión de recursos económicos para adquirir los materiales</p> <p>¿Se cuenta con los recursos institucionales para darle seguimiento al proyecto? En el establecimiento se cuenta con los recursos institucionales para dar seguimiento al proyecto, tales como material de lectura, infraestructura, mobiliario y programa de gratuidad.</p> <p>¿Qué tipo de apoyo está previsto para continuar con el proyecto? Se prevé el apoyo de personas particulares con la donación de algunos muebles, pintura y algunos libros para fortalecer los rincones de aprendizaje.</p> <p>¿Los actores directos del proyecto son capaces de pagar por si sólo los materiales o recursos del proyecto? Los recursos a utilizar están al alcance de la institución, tales como: material de lectura, infraestructura, mobiliario y materiales de reciclaje.</p> <p>¿Tienen alguna estrategia de recaudación interna para el proyecto? Se solicitará apoyo a miembros de la comunidad educativa como: donación de libros por parte de docentes y donación de algunos materiales al alcance por parte de padres de familia.</p>	<p>Solicitar apoyo a la municipalidad.</p> <p>Solicitar apoyo a los profesionales graduados de la comunidad.</p> <p>Solicitar apoyo a empresarios del municipio.</p> <p>Solicitar apoyo a personas de la comunidad.</p> <p>Solicitar apoyo a la OPF de la escuela.</p>	<p>Es necesario contar con variedad de recursos materiales para el proyecto, por lo cual se debe seguir gestionando para lograr el compromiso de los actores directos, indirectos y potenciales quienes sufragarán los costos del material.</p>	<p>Mayor apoyo por parte del Director con aportes de la Tienda Escolar.</p> <p>Aporte fijo anual por parte de la OPF en el programa de Gratuidad para sustituir materiales dañados de acuerdo a lo permitido en renglones presupuestarios del aporte.</p> <p>Involucramiento de la municipalidad en aportes económicos o de materiales didácticos para el PME</p> <p>(En dos meses, enero y febrero de cada año)</p>

<p><u>Sostenibilidad Ambiental</u> Elaboración de materiales concretos contextualizados (material de reciclaje)</p> <p>¿El proyecto establece medidas ambientales que favorecen el contexto? El proyecto se realizará en su mayoría con material disponible que será reciclado y reutilizado, además con el mismo se pretende conservar el material de lectura para que no se deterioren los libros ya existentes en el establecimiento. ¿Los materiales del proyecto evitan dañar el medio ambiente? Los materiales que se utilizarán para el proyecto no son agresivos con el medio ambiente.</p>	<p>Recolectar y reciclar materiales del contexto.</p> <p>Reutilizar materiales para organizar los rincones de aprendizaje.</p>	<p>En el establecimiento educativo existe variedad de materiales que se encuentra en desuso, por lo cual se están deteriorando, se pretende remozar dicho material para reutilizarlo en el proyecto.</p>	<p>Involucrar a instituciones que velan por el cuidado del medio ambiente para que donen materiales reciclados y elaborar con ellos las actividades lúdicas que se requieren en el proyecto.</p> <p>(2 meses, enero y febrero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad Tecnológica</u> Elaboración de material demostrativo para los rincones de aprendizaje de lectoescritura.</p> <p>¿Permite el proyecto incorporar elementos tecnológicos?  El proyecto permite incorporar elementos tecnológicos, pues se podría incorporar una computadora o Tablet, al rincón de aprendizaje.  ¿Abarca el proyecto elementos tecnológicos? Se realizará una inducción a padres de familia y estudiantes para mostrar cómo funciona actualmente la búsqueda de actividades lúdicas virtuales a través de la tecnología.</p>	<p>Gestión de una computadora y una cañonera para fortalecer el proyecto en las capacitaciones a Docentes y padres de familia.</p> <p>Buscar apoyo de Discos locales que contribuyan con el pago del alquiler de las cañoneras (dotación en actividades sin costo alguno)</p>	<p>La tecnología permitirá ampliar los conocimientos y facilitar la búsqueda de información para el proyecto.</p>	<p>Solicitar apoyo a instituciones estatales que cambian sus computadoras cada cierto tiempo y pudieran donarlas a la escuela y fortalecer el proyecto.</p> <p>Solicitar apoyo a las academias de computación para donación de una computadora.</p> <p>(En 2 meses, enero y febrero de cada año)</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional/ambiental</u></p> <p>Implementación de una guía lectora contextualizada e innovadora con desarrollo</p>	<p>Solicitar apoyo interinstitucional para promover la lectura.</p>	<p>Implementar un área adecuada para el funcionamiento, la</p>	<p>El apoyo del MINEDUC para implementar más libros de texto y otros materiales de</p>

<p>progresivo.</p> <p>Elaboración de los rincones de aprendizaje de lectoescritura.</p> <p>¿Existe grupos de padres de familia u otras personas apoyando en forma paralela el proyecto ejecutado?</p> <p>Se capacita a un grupo de padres de familia y personas líderes de la comunidad para que se incorporen al proyecto.</p>	<p>Involucrar a más actores potenciales en el desarrollo del PME</p>	<p>ubicación y organización de los rincones de aprendizaje, es de suma importancia para despertar el interés por la lectura en la comunidad educativa.</p>	<p>lectoescritura en el establecimiento para fortalecer los rincones de aprendizaje e innovar contenidos.</p> <p>Apoyo de Cooperativas con material de lectura variado</p> <p>(9 meses, de enero a septiembre de cada año).</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional</u></p> <p>Capacitación a padres de familia</p> <p>¿El proyecto ayuda a disminuir acciones ilícitas en la sociedad?</p> <p>El proyecto contribuye a fortalecer conocimientos en los padres de familia, motivando en ellos el interés por la lectura, lo cual permitirá que se involucren en el proceso educativo de sus hijos e hijas.</p>	<p>Implementación de temas educativos y compromisos del padre de familia para el proceso educativo.</p> <p>Reflexiones sobre el rol del padre de familia en la educación.</p>	<p>Cuando los padres de familia están familiarizados con las metas y objetivos que el docente desea alcanzar en las áreas del conocimiento, su apoyo se hace vital para trabajar en casa, evitando que las y los alumnos desperdicien su tiempo libre.</p>	<p>Involucramiento de otras instituciones que se interesan en Educación, como Cooperativa El Recuerdo. Para brindar acompañamiento a los programas educativos. Además de mantener informados a los padres de familia para que el proceso educativo pueda seguir desarrollándose en casa para evitar la vagancia y vicios en los niños y jóvenes de la aldea</p> <p>(2 meses, cualquiera de todo el año).</p>

## REFERENCIAS

- Albanes, E. (2018). Diseño de Programas y Proyectos. Documento Guía del curso Diseño de Programas y Proyectos, Segunda parte Licenciaturas PADEP/D, EFPEM-USAC, Guatemala.
- Anguiano, S. (1999). Las necesidades y la demanda social. KAIROS - Año 3 Nro 3, 1er. Semestre '99 - ISSN 1514-9331. En: <http://www.carlosmanzano.net/articulos/Anguiano.html>
- Ausbel, D. (1983). Psicología Educativa. Editorial Trillas. México.
- Badilla P. (2010). Diseño de Indicadores para el Monitoreo y Evaluación en la Gestión Pública. Ministerio de Comercio Exterior y Turismo. Perú. En: <https://es.slideshare.net/tarazonajimenez/diseo-de-indicadores-para-el-monitoreo-y-evaluacin-de-la-gestin-publica>.
- Barriga, F. y Hernández, G. (1995). Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. (segunda Edición).México. McGRAW HILL. Recuperado de <http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/4/4/d1/p1/2.%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
- Belloch, C. (2012) Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el aprendizaje. Material docente [on-line]. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Universidad de Valencia. Disponible en <http://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA1.pdf>
- Brunner, J. (1995). Tradicionalismo y modernidad en la cultura latinoamericana. México, FCE, 276-306, p. 276-277.
- Buisán y Marín (2001), Cómo realizar un Diagnóstico Pedagógico. México: Alfa Omega.
- Cabero, J. (2005) Cibersociedad y juventud, en Aguiar, M. y Farray, J.I. (2005): *Un nuevo sujeto para la sociedad de la información*. A Coruña, Netbjblo, 13-42. Disponible en <http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/ciberjuve.pdf>

- Camargo, et al. (2013). Aprendizaje de la lectoescritura. Guatemala: Ministerio de Educación de Guatemala.
- Castillo, J. (2012). Sociología de la Educación. RED TERCER MILENIO S.C. Derechos Reservados Viveros de Asís 96. México.
- Cesar, A. (2004). La gestión escolar proyectos pedagógicos y evaluación en Venezuela.
- Consejo Nacional de educación (2010). Políticas Educativas. Guatemala
- Corredor (2000). La gestión escolar: proyectos pedagógicos y evaluación en - Venezuela, Venezuela, DOSSIER EVALUACION *Cuarto grado. Nivel primario*. Guatemala.
- Camisón, C. y González, T. (2006). Gestión de calidad: Conceptos, enfoques, modelos y sistemas, España, Pearson Educación, S. A. C/Ribera del Loira. Recuperado de <https://porquenotecallas19.files.wordpress.com/2015/08/gestion-de-la-calidad.pdf>
- Cubillos, P. (2017). La importancia del libro álbum en la educación inicial. *Infancias Imágenes*, 16(1), 144-146.
- Decroly, J. (1906). Psychologie du dessin. *l'École Nationale*, 5(18)
- Del Valle, M. (2012). Variables que inciden en la adquisición de hábitos de lectura de los estudiantes. Guatemala
- Díaz, F. y Hernández J. (1998). Estrategias didácticas y aprendizaje significativo. Editorial McGraw-Hill. México.
- Díaz F. y Hernández G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista. (3ª. Edición). México. Editorial Mc Graw Hill.
- Digecade. (2012). Guía docente para la comprensión lectora. Mineduc.
- DIP-Cáceres. (s.f.). Planificación, Diseño y Formulación de Estrategias de Desarrollo, Diputación de Cáceres, Área de desarrollo local y formación. España. En:[http://dl.dipcaceres.es/guias/guia\\_acogida/index.php?pagina=14](http://dl.dipcaceres.es/guias/guia_acogida/index.php?pagina=14)

- Dole, et al. (1991). "Moving from the Old to the New: Research on Reading Comprehension Instruction". *Review of Educational Research*, 61(2), 239–264.
- Congreso de la República de Guatemala (1991), DECRETO NUMERO 12-91, Guatemala, MINEDUC.
- Escuder, J. (Ed.). (1999) *Diseño, desarrollo e innovación del currículo*. Madrid, España: Editorial Síntesis S. A.
- Estelí (2008). *Organización Comunitaria, Nicaragua*, PESANN
- Fernández, A. (2004). *Universidad y currículo en Venezuela Hacia el tercer milenio*. Caracas: Gaudy <https://books.google.com.gt/books?id=de0zFlon->
- Fernández, P. y Extremera, N. (2002). La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela. *Revista Iberoamericana en Educación*. Recuperado de [www.rieoei.org/deloslectores/326Berrocal.pdf](http://www.rieoei.org/deloslectores/326Berrocal.pdf)
- Fuentes (2005). *La legislación educativa vigente en el marco de la reforma educativa Necesidad de respaldarla, modificarla o sustituirla*, Guatemala, FLACSO
- Fuentes, (2015). *La organización escolar. Fundamentos e importancia para la dirección en la educación*, La Habana , Cuba, VARONA.
- Gasparri, E. (2015). *Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el Proyecto*. En: [https://www.marfund.org/wp-content/uploads/2016/05/011\\_Doc-PPT-011-Sostenibilidad.pdf](https://www.marfund.org/wp-content/uploads/2016/05/011_Doc-PPT-011-Sostenibilidad.pdf)
- Gilly, M. (1980). *Maître-élève, Rôles institutionnels et représentations*. Paris: PUF.
- Gilly, M. (1981). *Psychologie de l'Éducation : discipline appliq*
- Guerrero, A. (2008). Los Materiales Didácticos en el aula. *Temas para la educación*, num 5, p.1. Recuperado de: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6415.pdf>
- Guerrero, J. (1992). Entre la vida pública y la privada: religión y cultura en México. En *Renglones ITESO*, núm.24. p. 28
- Guía para desarrollar talleres de orientación con padres de familia. (2011). San Luis Potosi: Secretaría de Educación del Gobierno del Estado. Recuperado

- de <http://www.seslp.gob.mx/pdf/taller2011-2012/tres/GUIA%20DE%20TALLERES%20%2018%20DE%20JULIO.pdf>
- Grajeda, G. (2019). Los Proyectos de Mejoramiento Educativo Documento Guía del curso Los Proyectos de Mejoramiento Educativo, Segunda parte Licenciaturas PADEP/D, EFPEM-USAC, Guatemala.
- Grant, A. (2012). Paper. An integrated model of goal-focused coaching: An evidence-based framework for teaching and practice. *International Coaching Psychology Review*. Vol. 7 No. 2 September 2012 © The British Psychological Society – ISSN: 1750-2764
- Hechevarria, M. (2001). La Motivación en las clases de Español - Literatura en función de la Comprensión del Texto. Instituto Politécnico "Mario Muñoz" de Santiago de Cuba. Ponencia Presentada en el Congreso Pedagogía 2001. La Habana, Cuba.
- Illescas, J. (2018). Necesidades y Demandas sociales. En: <http://www.josephillescas.com/sociologia/necesidades-y-demandas-sociales/>
- Jama, V., (2016). Las condiciones socioeconómicas y su influencia en el aprendizaje: un estudio de caso. *Ciencias de la educación*, num 1 (vol 2), p.102-117. Recuperada de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5761667.pdf>
- Jiménez, B. (2002) *Lúdica y recreación*. Colombia: <https://www.magisterio.com.co/autor/carlos-alberto-jimenez-velez>
- Jiménez, V. y A., Puente (2004). Metacognición y comprensión de la lectura: evaluación de los componentes estratégicos (procesos y variables) mediante la elaboración de una escala de conciencia lectora (ESCOLA). Madrid: Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de <http://0-site.ebrary.com.fama.us.es/lib/unisev/Doc?id=10115429> (Recuperado en noviembre de 2016).
- JPCT, (2001). Documento de trabajo 2001 Diseño y elaboración de proyectos, División de organizaciones sociales, Programa de Capacitación y Metodología, Gobierno de Chile

- Kullock, D. (1993). *Gestión Urbana Participativa*. En: *Panorama de la Situación Ley de Educación Nacional*. (primera Edición). (1921). Guatemala.
- Littlejohn, S. W. (2009). *Encyclopedia Of Communication Theory*. Nuevo Mexico: Sage. Recuperado de: [https://scholar.google.com.gt/scholar?q=Littlejohn,+S.+W.+\(2009\).+Encyclopedia+Of+Communication+Theory.+Nuevo+Mexico:+Sage.&hl=es&as\\_sdt=0&as\\_vis=1&oi=schola](https://scholar.google.com.gt/scholar?q=Littlejohn,+S.+W.+(2009).+Encyclopedia+Of+Communication+Theory.+Nuevo+Mexico:+Sage.&hl=es&as_sdt=0&as_vis=1&oi=schola)
- Maisonneuve, J. (1975). *Présentation du Laboratoire de Psychologie Sociale et Sciences de l'Éducation*, *Bulletin de Psychologie*, XXVIII(9-12), 316, pp. 469- 470.
- Mijangos, J. (2013). *Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa, Escuintla*. Informe Final de Práctica Profesional Supervisada, Escuintla, febrero de 2013 Sede Regional Escuintla. Universidad Rafael Landívar. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Departamento de Trabajo Social.
- MINEDUC (2005). *El Nuevo Currículum, su orientación y aplicación*. Guatemala, 2005
- MINEDUC (2008). *Currículum Nacional Base del Nivel Primario*. 2ª. Edición. Guatemala.
- Ministerio de educación 2017 *Plan de Mejoramiento Educativo Gobierno de Chile* <http://www.comunidadescolar.cl/documentacion/anioescolar2013/Preguntas%20frecuentes/Plan%20de%20Mejoramiento%20Educativo>. Pdf
- Ministerio de Educación –MINEDUC- (2007). (2007). *Currículum Nacional Base*, Ministerio de Educación República de Chile (2015) *Planes de Mejoramiento Educativo. Orientaciones técnicas para sostenedores y directivos escolares Plan de Mejoramiento Educativo: Nuevo Enfoque a 4 años*. Documento de la segunda Fase. Material laborado por: profesionales de la división de educación General. Ministerio de Educación de Chile. Alameda 1371, Santiago de Chile. En:

[http://www.comunidadescolar.cl/documentacion/2015/Orientaciones%20Teeccnicas%20PME%20Segunda%20Fase%20\(2015\).pdf](http://www.comunidadescolar.cl/documentacion/2015/Orientaciones%20Teeccnicas%20PME%20Segunda%20Fase%20(2015).pdf)

Ministerio de Educación. Programa Nacional de Lectura Leamos Juntos. (2012).

Recuperado de:

[https://www.mineduc.gob.gt/leamos\\_juntos/documents/programa\\_leamos\\_juntos.pdf](https://www.mineduc.gob.gt/leamos_juntos/documents/programa_leamos_juntos.pdf)

Ministerio de Educación República de Chile (2017) Plan de Mejoramiento

Educativo 2017. N° inscripción: 275220 ISBN: 978-956-292-623-2. En:

[http://www.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sit\\_accion\\_files/siteal\\_chile\\_0650.pdf](http://www.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_chile_0650.pdf)

Moreno, M. y A., Santos (2011). Factores asociados. Mineduc: DigeDuca.

Morfín, L. (1995). Educación y cultura política", en Alonso, Jorge (coord.). Cultura política y educación cívica. México. p.468Mortimore, J. (2008): Educación y sociedad, Editorial FalconHive, España.

Nagy, W. y J., Scott (2000). Vocabulary processes. In M. L. Kamil, P. Mosenthal, P. D.

OBS s.f. Business School. Cómo calculo el presupuesto sin equivocarme. En:

<https://www.obs-edu.com/int/blog-project-management/areas-de-conocimiento-pmbok-2/como-calculo-el-presupuesto-de-mi-proyecto-sin-equivocarme>

OBS s.f. Business School. Etapas de un proyecto. OPM E-Book <https://www.obs-edu.com/int/blog-project-management/etapas-de-un-proyecto/conoces-que-son-las-etapas-de-un-proyecto>

<https://www.obs-edu.com/int/blog-project-management/etapas-de-un-proyecto/conoces-que-son-las-etapas-de-un-proyecto>

OBS s.f. Business School. Modelos de presupuesto de proyectos y cómo

elaborarlos. Blog Project Manager <https://www.obs-edu.com/int/blog-project-management/herramientas-esenciales-de-un-project-manager/modelos-de-presupuestos-de-proyectos-como-elaborarlos>.

OBS s.f. Business School. Tipos de proyectos Blog Project Manager

<https://www.obs-edu.com/int/blog-project-management/administracion-de-proyectos/tipos-de-proyectos-y-sus-principales-caracteristicas>

- OBS s.f. Business School. Tipos de proyectos. OPM E-Book <https://www.obs-edu.com/int/blog-project-management/administracion-de-proyectos/tipos-de-proyectos-y-sus-principales-caracteristicas>
- Organización Comunitaria. (primera). (2008). Roma, Italia. ESTELI.
- PADEP/D-EFPEM, (2018). Gestión de programas y proyectos. Primera parte
- PADEP/D-EFPEM, (2018). Gestión de programas y proyectos. Segunda parte
- PADEP/D-EFPEM, (2018). Los Proyectos de Mejoramiento Educativo. Segunda parte
- PADEP/D-EFPEM, (2018). Árbol de problemas. Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo. segunda parte
- PADEP/D-EFPEM, (2018). Demandas sociales. Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo. segunda parte
- PADEP/D-EFPEM, (2019). *Desarrollo cognitivo, físico y socioemocional en la infancia*. [Guía del curso]. Guatemala: EFPEM.
- Plan de Implementación Estratégica de Educación 2012 – 2016, (Primera Edición).(2012).Guatemala:Ministerio de Educacion. Recuperado de: [http://infopublica.mineduc.gob.gt/mineduc/images/7/71/DIPLAN\\_Plan\\_de\\_Implementacion\\_Estrategica\\_de\\_Educacion\\_2012-2016.pdf](http://infopublica.mineduc.gob.gt/mineduc/images/7/71/DIPLAN_Plan_de_Implementacion_Estrategica_de_Educacion_2012-2016.pdf)
- Pozo, J. (1989) Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Morata, Novena edición
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2018). Índices e indicadores de desarrollo humano Actualización estadística de 2018. [Informe]. Nueva York. Recuperado de: [http://hdr.undp.org/sites/default/files/2018\\_human\\_development\\_statistical\\_update\\_es.pdf](http://hdr.undp.org/sites/default/files/2018_human_development_statistical_update_es.pdf)
- Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente (2016), Proceso de análisis situacional en los proyectos de mejoramiento educativo, Guatemala, EFPEM.
- Programa académico de Desarrollo Profesional Docente (2016),Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo, Guatemala, EFPEM.

- Puente, A. (1991). *Comprensión de la lectura y acción docente.*: Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Editorial Pirámide. Madrid.
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria.* Indepublicaciones.
- Rivera, J. (2004) *El aprendizaje significativo y la evaluación de los aprendizajes.* Revista de investigación educativa, num (14) IIE-FE-UNMSM Recuperado de: [http://online.aliat.edu.mx/adistancia/dinamica/lecturas/El\\_aprendizaje\\_significativo.pdf](http://online.aliat.edu.mx/adistancia/dinamica/lecturas/El_aprendizaje_significativo.pdf)
- Rockwell (1982). *Los usos escolares de la lengua escrita. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura.* En *Compilación Nuevas Perspectivas Sobre los Procesos de Lectura y Escritura.* Ferreiro, E., Palacio, M. Compiladores. México.
- Rodríguez, M. y Calvo, M. (2000). *Material Instructivo para el Desarrollo de Habilidades Investigativas en la Educación Posgraduada.* Monterrey N.L. México.
- Roméu, A. (1992). *Aplicación del enfoque comunicativo en la Escuela Media.* Editorial ISP Latinoamericano y del Caribe. La Habana.
- Sandia, L. (2004). "Metacognición en niños: una posibilidad a partir de la Teoría Vygotskiana". *Acción Pedagógica.* p. 2.
- SINNAPS s.f. *Blog de Gestión de proyectos. Pasos para hacer un Plan de actividades.* En: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/plan-de-actividades>
- Sinnaps. *blog de gestión de proyectos » matriz de priorización de problemas.* recuperado de: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/matriz-de-priorizacion>
- Therer, J. (1998). *Styles d'enseignement, styles d'apprentissage et pédagogie différenciée en sciences.* Informations Pédagogiques, 40. Recuperado de [www.restode.cfwb.be/download/infoped/info40a.pdf](http://www.restode.cfwb.be/download/infoped/info40a.pdf)
- Thompson et. al. (1998), *Dirección y Administración Estratégicas, Conceptos, casos y lecturas.* Edición especial en español. México. Mac Graw Hill Inter Americana y editores.

- Torres, C. (2003). Manual para el diseño e implementación de proyectos de Incidencia. Chile: Recuperado.
- Tula (2012). Gestión, elaboración y desarrollo de proyectos de sostenibilidad ambiental Curso de Auxiliares de Enfermería Comunitaria por Tele Educación Bloque II TENCION SANITARIA – Unidad Temática: SANEAMIENTO BASICO. TULA Foundation
- UBioBio, (2013). Manual para el diseño de proyectos para la gestión educacional. Departamento de Educación. Universidad de Bio-Bio Chile. <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20DISE%C3%91O%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTI%C3%93N%20EDUCACIONAL.compressed.pdf>
- Urbana en Argentina. FADU – UBA, Buenos Aires.
- Valle O. s.f. Monitoreo e indicadores. Texto de apoyo al proceso de construcción de un Sistema Regional de Indicadores sobre Atención y Educación Inicial. Organización de Estados Iberoamericanos Oficina Nacional en Guatemala. En: <https://www.oei.es/historico/idie/mONITOREOEINDICADORES.pdf>
- Vélez M. y Moya M (2019): *Los modelos educativos y su relación con las teorías del aprendizaje, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo. Recuperado de: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/08/modelos-educativos-aprendizaje.html>*
- Watson, R. (2001). “Literacy and Oral Language: Implications for Early Literacy Acquisition”. In S. B. Neuman & D. K. Dickinson (Eds.), Handbook of early literacy research (Vol. 1, pp. 43–53). New York: Guilford Press.
- Whitehurst y Lonigan (2001). “Emergent Literacy: Development from Prereaders to Readers”. In S. B. Neuman & D. K. Dickinson (Eds.), Handbook of early literacy research (Vol. 1, pp. 11–29). New York: Guilford Press.



Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC -  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-  
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-  
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.

**Estudiante:**

Arturo Martínez García

**Carné:**

9018123



# *Implementación de guía lectora contextualizadas e innovadora con desarrollo progresivo para tercer grado del nivel primario*

**Lugar de Implementación:**

Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Toro

**Fecha de Ejecución:**

Enero – Abril de 2020



## **Presentación**

Es por todos conocidos que el lenguaje es la herramienta de comunicación por excelencia. Lo utilizamos para aprender, para integrarnos a la cultura y para interactuar en sociedad, ya que nos permite obtener y proporcionar información, establecer y mantener relaciones con las demás personas, y desde luego, expresar nuestras sensaciones, emociones, sentimientos y deseos.

Por otra parte, también debemos considerar que la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), promueve, precisamente, una formación integral orientada al desarrollo de competencias, entendidas estas, como la capacidad de responder eficientemente ante diversas situaciones, al implicar habilidades, conocimientos, y valores y actitudes que necesariamente debemos poseer para hacer frente a las exigencias, cada vez más altas, que a hombre y mujeres plantea el mundo contemporáneo en cuanto a su nivel de formación, de participación social y capacidad para resolver problemas de orden práctico.

En consecuencia, ahora, más que nunca, la lectura se consolida como una de las actividades más importantes en la nueva escuela, en ese espacio donde todos tenemos algo que aportar y en donde, necesariamente, deben generarse las condiciones para lograrlo, al mantenerlo siempre a la cultura, favoreciendo el desarrollo de fortalezas y la búsqueda de múltiples oportunidades de aprendizaje. Y es que por medio de la lectura el niño tiene la oportunidad de comprender y analizar el mundo en que se desenvuelve. Resulta incuestionable que se aprende a leer, leyendo; y por ello la capacidad lectora debe desarrollarse óptimamente, puesto que de esto depende que un alumno sea apto para el estudio y pueda satisfacer sus necesidades comunicativas.

La lectura constituye uno de los medios idóneos para que el niño adquiera experiencias y conocimientos que podrá aplicar a lo largo de su vida. Su uso, como base de una sólida formación, resulta indispensable, tanto de un punto de vista estético como informativo, puesto que en el primer caso implica una actitud de aprecio y respeto por toda manifestación literaria, y en el segundo facilita el acceso al campo científico por la necesaria consulta de diversas fuentes; esto significa que, si no aprende a leer para comprender, tendrá rezagos y fallas en su estilo de estudio y, en suma, estará expuesto a posibles fracasos. El éxito y progreso requiere de la capacidad lectora, para así, utilizar eficientemente los textos, construir sus sentimientos y convertirse en un lector competente y autónomo.

Con la Reforma, se busca que niños y niñas sean capaces de leer, comprender, utilizar, reflexionar e incluso, interesarse en diversos tipos de texto, con la finalidad de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales; esto es, que lean comprensivamente para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.

Al respecto, recordemos que se espera que un alumno egresado del sexto grado de Educación Primaria, lea y comprenda de 125 a 134 palabras por minuto, y que además sea capaz de: identificar y usar información específica de un texto para resolver problemas concretos; preguntas precisas para guiar su búsqueda de información; comprender los aspectos centrales de un texto, es decir, el tema, los comentarios, la trama, los personajes involucrados; Identificar el orden y establecer relaciones de causa y consecuencia en la trama de distintos tipos textuales; inferir información en un texto para recuperar aquella que no ha sido explicitada; leer y comprender una variedad de textos de mediana dificultad y notar contradicciones, semejanzas y diferencias entre los escritos que abordan un mismo tema; identificar las ideas principales de un texto y seleccionar información para resolver necesidades específicas y sustentar sus argumentos; comprender el lenguaje figurado e identificarlo en diversos géneros, tales como

cuentos, novelas, teatro y poesía; identificar las características de los textos descriptivos, narrativos, informativos y explicativos, a partir de su distribución gráfica y su función conmutativa, y adaptar su lectura a las características del mismo; emplear la cita textual para explicar y argumentar sus propias ideas; interpretar la información contenida en cuadros y tablas; seleccionar datos presentados en dos fuentes distintas e integrarlos en un texto; diferenciar entre hechos y opiniones al leer diferentes tipos de textos, sintetizar información sin perder el sentido central del texto; y finalmente, identificar y emplear la función de los signos de puntuación al leer.

Considerando todo lo anterior, y con el firme propósito de ofrecer una moderna y eficaz alternativa que proporcione al maestro y al padre de familia una serie de herramientas diseñadas específicamente para elevar la habilidad de comprensión de diversos textos al alcance de niños y niñas, ya sea en el ámbito escolar como en el extraescolar, esta Casa Editorial pone en sus manos la obra *Comprensión Lectora. Desarrollo de Habilidades Lectoras*, la cual consta de seis niveles, uno para grado escolar, que contienen una cuidadosa selección de lecturas de diversos géneros, presentadas de acuerdo a su nivel de dificultad y acompañadas de diversas actividades, y todas ellas dentro del marco propuesto por la Reforma Integral de la Educación Básica.

Estamos seguros que este esfuerzo responderá a las expectativas de padres y maestros, ya que constituye un excelente instrumento que, indudablemente, incrementará la capacidad de lectora de los alumnos.

**Recuerde:**

- La lectura debe ser una práctica cotidiana de los alumnos.
- Una buena habilidad lectora es factor determinante para un buen aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, tanto en la escuela como fuera de esta.
- La práctica de la lectura desarrolla la capacidad de observación, atención, concentración, análisis, y espíritu crítico; además de generar reflexión y dialogo, y estimular y satisfacer la curiosidad.
- Esta probada que una buena habilidad lectora incrementa la probabilidad de tener un mejor empleo y un mejor salario.
- La lectura involucra la identificación de las palabras y la comprensión del significado del texto.
- La lectura debe ser fluida para que la mente retenga una oración durante el tiempo suficiente para comprenderla.
- Sin comprensión no hay lectura; el lector debe entender y reflexionar sobre lo que se lee.
- El numero de palabras por minuto que se espera que los alumnos lean en voz alta y comprendan, al terminar el grado escolar que cursan, es de: 1°, 35 a 59; 2°, 60 a 84; 3°, 85 a 99; 4°, 100 a 114; 5° 115 a 124; y 6°, 125 a 134.

**Se sugiere:**

- Plantear preguntas o hacer afirmaciones que permitan a los niños identificar algún aspecto y explicar lo que leen, para facilitar el trabajo de reflexión y análisis de los textos, e incluso, confrontar estos con sus propias opiniones.
- Mostrar a los niños las estrategias que usted utiliza como lector experimentado, tales como realizar inferencias, crear o comprobar

hipótesis, para evidenciar las opciones que se presentan al desarrollar la actividad lectora.

- Emplear diversos impresos, como textos de divulgación científica, enciclopedias, diccionarios, obras de distintos géneros literarios y revistas, que junto con los libros de texto hagan posible ampliar la perspectiva cultural de los niños.
- De ser posible, utilizar programas de cómputo para escribir y editar textos, leer en la pantalla de la computadora; hacer uso de la internet para buscar información en acervos electrónicos y, con las preocupaciones del caso, enviar y recibir correos electrónicos.
- Procura que los niños sean capaces de localizar la información que requieran, empleando el texto correspondiente y cuenten con la habilidad de hacer deducciones e inferencias para una mejor comprensión literal para analizar con mayor profundidad los contenidos y asumir una postura frente a ellos.
- Leerles en voz alta, como una actividad cotidiana, cuentos, novelas, leyendas, fabulas, poemas, y otros materiales apropiados para su edad, procurando hacer de esto una experiencia placentera. Para ello deberá hacerse una selección apropiada de los materiales, de tal manera que los materiales, de tal manera que los textos resulten atractivos.
- Alentarlos para que lean con propósitos diferentes, ya sea para buscar información para realizar un trabajo escolar, satisfacer la curiosidad o divertirse. Considere que cada propósito involucra actividades intelectuales diferentes que los niños deben desarrollar a fin de llegar a ser lectores competentes.
- En función del título, palabras clave, ilustraciones y formato, los niños son capaces de anticipar el tema de que tratara el texto; aproveche la oportunidad para hacer un recuento de lo que saben sobre el tema y así formalizar los nuevos conocimientos a partir de la lectura.
- Haga que lleve a cabo predicciones sobre lo que va a ocurrir después de la lectura de un fragmento; esto es, que seguirá después de un episodio,

de un capítulo o de una sección, o como terminara la historia, solicitando las razones de dichas predicciones.

- Propicie que construyan representaciones graficas a través del dibujo, diagramas o dramatizaciones que les permitirían entender mejor el contexto en el que se representan los acontecimientos de una trama o tema del texto leído.
- Anímelos para que ellos, a su vez , construyan y realicen preguntas sobre el texto y compartan sus opiniones.

## **Objetivos**

### **General**

Promover una herramienta didáctica-pedagógica al docente para facilitar el aprendizaje lector en los niños y niñas de tercer grado primaria,

### **Específicos**

- Facilitar la comprensión lectora de los estudiantes en forma sistemática y gradual.
- Promover la participación del padre de familia en la lectura escolar con pilar fundamental del proceso educativo.
- Despertar el interés por la lectura en los niños y niñas en forma creativa e innovadora.

### **Primer Nivel Lector**

El estudiante como pilar fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, se convierte en el centro de toda actividad didáctica-pedagógica que realizan los docentes dentro y fuera en el aula. En relación a la lectura, su promoción y transmisión depende del interés del estudiante por realizarlas y aprender día a día, así como la facilidad y variedad de técnicas y herramientas que utiliza el docente en dicho proceso.

En el primer nivel lector de la guía, se pretende que el estudiante realice comprensión lectora bajo la guía del docente, en donde indicará los pasos y mecanismos a implementar y la forma de evaluar.

Cada estudiante escuchará al docente y realizará paso a paso lo que sugiera dentro del salón de clases. Los estudiantes manifestarán interés y se apoyarán en el docente ante cualquier duda que surja.

### **Segundo Nivel Lector**

La participación del padre de familia es de vital importancia en todo proceso educativo que los docentes o establecimiento en general emprendan. La presente guía pretende facilitar la participación directa del padre de familia, en donde acompañará al hijo en clase realizando una lectura diaria por el tiempo que el docente determine.

En este nivel, el padre toma el papel del docente y brinda el apoyo necesario a su hijo durante la lectura, dando respuestas a las interrogantes y promoviendo una participación mutua.

### **Tercer Nivel Lector**

Es el nivel más avanzado según la guía lectora, acá el estudiante ha alcanzado un nivel de madurez superior y su capacidad lectora ha mejorado considerablemente. En este nivel su comprensión, fluidez y dicción se manifiesta en cada lectura que realiza en forma individual y sin ayuda del padre o madre de familia.

Rara vez necesitará el apoyo del docente, esto debido a su capacidad de asimilación de lo que lee.

El estudiante hará lectura diaria en forma independiente y responderá las preguntas o cuestiones que presenta cada lectura según su criterio y capacidad de análisis.

### **Agradecimientos**

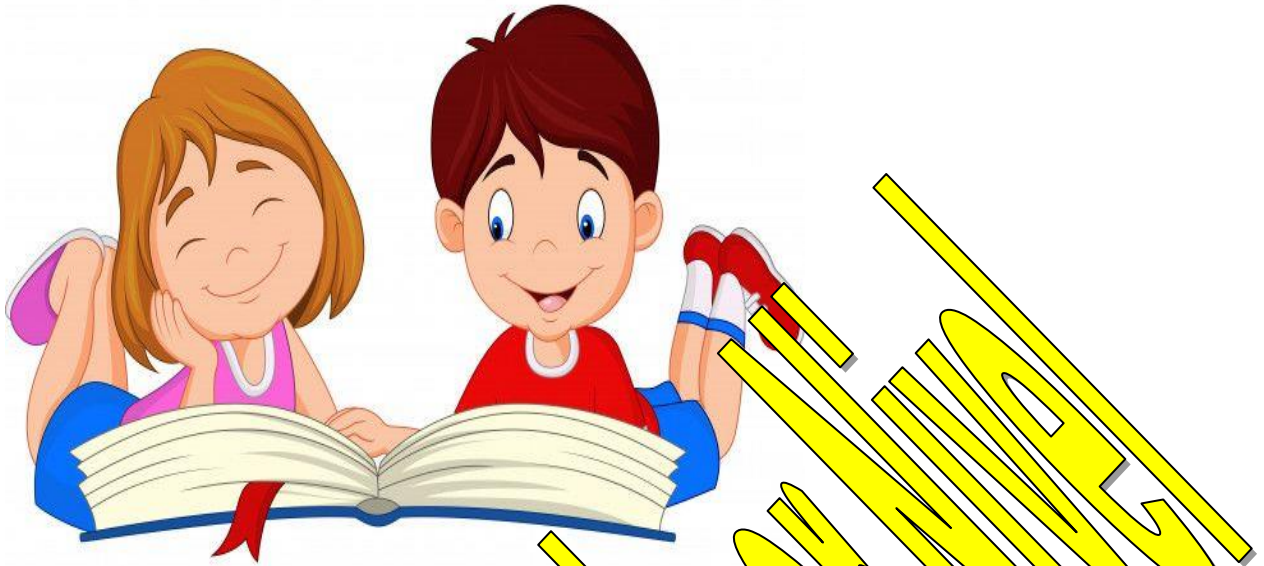
En especial al Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente impartido por la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la gloria Universidad de San Carlos de Guatemala, por permitir la formación de los docentes en servicio y promover el cambio en la educación del país a través de la profesionalización en el nivel primario con la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, además de aportar su granito de arena en la promoción de la diversidad cultural a través de la equidad, justicia, respeto y tolerancia que se manifiesta en todo el Pensum de estudio de la carrera antes mencionada.

## ÍNDICE

Presentación.....	i
Recuerda.....	iv
Se sugiere.....	iv
Objetivos.....	vi
General.....	vi
Específicos.....	vi
Primer Nivel Lector.....	vii
Segundo Nivel Lector.....	vii
Tercer Nivel Lector.....	viii
Agradecimientos.....	viii
<b>Lecturas del Primer Nivel</b>	
1	1
¿Por dónde voy?.....	2
Colatiesa y Castañuela.....	3
La invitación de la señora araña.....	4
Barcos de papel.....	5
Un gran ayudante.....	6
Un juego muy divertido.....	7
¡Juntos es Mejor!.....	8
No se entienden.....	9
Luciana.....	10
Compartir para brillar.....	11
El trabajo de la ballena.....	12
La Mamá Gata.....	13
El Pajarito.....	14
El Circo.....	15
La Familia de Pingüinos.....	16
De viaje a la ciudad.....	17

Secreto Tibio.....	18
Para pintar a tu hermano.....	19
El Gigante Egoísta.....	20
Marcelino, Pan y Vino.....	21
<b>Lecturas del Segundo Nivel</b>	
El viento y el Sol.....	23
Al Asno y el Cochino.....	24
Lectura sin título.....	25
¿De qué está llena la luna llena?.....	27
El Canguro.....	28
El descubrimiento del Salitre.....	29
El Pastor Mentiroso.....	30
El Lobo, la Mujer y el Niño.....	31
A dormir.....	32
El León y el Ratón.....	33
La Gallina Rebelde.....	34
¿Conoces a Mercedes?.....	35
¿Una Muñeca?.....	36
El Collar de Perlas.....	37
El Viejo Truco.....	39
La Semilla.....	41
Estrellas Voladoras.....	43
Los Panecillos de Pasas.....	45
Mi Mochila.....	47
Los Animales.....	49
<b>Lecturas del Tercer Nivel</b>	
El Soldadito de Plomo.....	52
Los Príncipes del Año.....	54
El Queso, La Vieja y El Viejo.....	56
El Elefante.....	58
La Lagartija y El Ciervo.....	60

La Escuela de los Animales.....	62
La Serpiente de Cascabel.....	64
La Paloma y la Hormiga.....	66
Durmiendo sobre el hielo.....	68
El Caballo de Trolla.....	70
Rabito Blanco.....	72
El Miedo de Poldo.....	74
El Viajero Extraviado.....	76
Los Hijos del Labrador.....	78
La Tetera.....	80
La Oveja Falsa.....	82
La Gallina de las Llaves de Oro.....	84
Respetar El Silencio.....	86
La Unión hace la fuerza.....	88
La Ventana y el Espejo.....	90



# 兒童學習



Nombre:.....

Fecha:.....

### ¿Por dónde voy?



Luciano recibió muy contento su regalo.

- Por lo pesado, debe ser un autito a control remoto, pensó.

Pero después sacudió el paquete y notó que no hacía ruido... ¡Debe ser un muñeco de peluche!, pensó entonces.

¿Por qué no lo abres? Le dijo su mamá. Tu regalo no puede quedarse mucho tiempo ahí adentro.

Luciano abrió la tapa y ¡qué sorpresa!, había un perrito blanco y lanudo, como él había pedido.

### Responde:

1. ¿Cómo se llama el personaje principal?
  
2. ¿Qué había en la caja?
  
3. ¿De regalo, pedirías un perrito como Luciano?
  
4. Dibuja lo que Luciano imaginó

Primero.

Después.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**COLATIESA Y CASTAÑUELA**

Aquí están los dos animalitos más traviosos de todo el bosque.

Con saltos y cabriolas pasan de una rama a otra sin miedo a caer.

Ahora, en otoño, buscan comida para pasar muy tranquilos el invierno.

-¡Colatiesa! -chilla Castañuela-, ¿cómo está tu nido?

-¡Oh, muy bien! -contesta Colatiesa- tengo avellanas, nueces, bellotas...  
Cuando llegue el invierno me parece que no pasaré ni hambre ni frío.

A. Garriga

**PRUEBA DE COMPRENSIÓN**

**¿Quiénes son Colatiesa y Castañuela?**

- a) Dos niñas.
- b) Dos animalitos.
- c) Dos cantantes.

**¿Qué tiene en el nido Castañuela?**

- a) Avellanas, nueces, bellotas...
- b) Tiene a Colatiesa.
- c) No se sabe.

**¿Quién dice que no pasará hambre ni frío?**

- a) Colatiesa.
- b) Castañuela.
- c) Ninguna de las dos.

**¿Quién tiene en el nido avellanas, nueces...?**

- a) Castañuela.
- b) Colatiesa.
- c) Ninguna de las dos.

**¿Por qué buscan comida?**

- a) Se aburren.
- b) Para pasar el invierno.
- c) Les apetece un bocado.

Nombre:.....

Fecha:.....

### La invitación de la señora Araña

Un día, los animales más pequeños del bosque decidieron hacer una fiesta.

-Yo invito a mi casa a los que no vuelan -dijo la señora Araña

La invitación fue aceptada sin ninguna clase de problemas.

Aprovechando sus ocho patas, la señora Araña escribió con mucho cuidado las invitaciones para la fiesta. Además limpió y arregló su casa. La señora Araña sabía que todos sus invitados eran muy puntuales, por eso cuando había pasado la hora y ningún invitado apareció, ella se puso a llorar.

-Nadie quiere venir a mi casa -se decía entre sollozos.

Entonces decidió salir para averiguar qué había pasado y encontró que sus invitados esperaban, afuera de su puerta, en una larga fila. Todos miraban con enojo un letrero que había sobre la puerta: "Antes de entrar límpiense los pies".

Todos esperaban al señor Ciempiés, quien con mucha paciencia limpiaba cada uno de sus pies antes de entrar a la casa de la señora Araña.

Felizmente el señor Ciempiés terminó su tarea y todos los invitados pudieron entrar a la casa y participar en la fiesta, que estuvo de lo más entretenida.

Leen y responden:

1. ¿Conocen los ciempiés? ¿Cómo son?
2. ¿A qué animales invitó la señora araña?
3. ¿Porqué los invitados no entraban a la casa de la señora araña?
4. Dibuja lo que más te gustó al reverso de la hoja.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### **BARCOS DE PAPEL**

Todos los días echo mis barquitos de papel, uno tras otro, corriendo abajo. Llevan pintado con grandes letras negras mi nombre y el nombre de mi pueblo.

Si en la playa desconocida adonde lleguen alguien los encuentra, sabrá quién soy yo...

Mis barquitos van cargados con flores del jardín de mi casa; y estoy seguro que estos capullos cogidos al alba llegarán con bien a tierra por la noche.

R. Tagore

### **PRUEBA DE COMPRENSIÓN**

***Qué hago todos los días?***

- a) Casitas de madera.
- b) Barquitos de papel.
- c) Árboles de papel.

***Mis barquitos van cargados de:***

- a) Ramas y flores.
- b) Flores y árboles.
- c) Flores del jardín de mi casa.

***¿Qué llevan pintado?***

- a) Mi nombre y el nombre de mi pueblo.
- b) Mis hazañas y juegos.
- c) No lleva nada pintado.

***¿Cuándo son cogidos los capullos?***

- a) Al alba.
- b) Al atardecer.
- c) A medianoche.

Nombre.....

Fecha:.....

## UN GRAN AYUDANTE

• Lee prestando mucha atención:

*A mi lápiz, ¡qué problema!  
la punta se le quebró,  
yo quise sacarle otra  
y de girar se mareó.  
Lo guardé en el estuche  
pero en vez de descansar  
me dijo: ¡yo ya estoy listo!  
es hora de trabajar.*

*De vuelta le saqué punta  
y me quedó bien finita,  
ya puedo escribir tranquilo  
y hacer la letra prolija.*



Responde:

1.- ¿Qué se le quebró al lápiz?

2.- ¿Dónde lo guardó?

3.- ¿Qué le dijo el lápiz al niño?

Nombre.....

Fecha:.....

## UN JUEGO MUY DIVERTIDO

- Lee prestando mucha atención.

*Yo también quiero jugar*



*Marcos, Ximena y Martín juegan en el patio con las figuritas armando filitas.*

*-¡El que no las pone en orden pierde!- dice Marcos.*

*-Abeja, bota, conejo... ¿así está bien? - pregunta Ximena.*

*-¡Sí!, - le contesta Martín.*

*Los tres amigos se divierten juntos y mientras tanto, sin darse cuenta, practican el abecedario.*

- Marca con una X las respuestas que podrías contestar luego de leer el texto.

- ¿Cómo se llaman los tres amigos?
- ¿Están jugando en el colegio?
- ¿Con qué juegan?
- ¿Qué practican mientras juegan?
- ¿Quién ganó?
- ¿Quién perdió?

Nombre.....

Fecha:.....

## ¡JUNTOS ES MEJOR!

- Lee prestando mucha atención:

Zeo, Fede, Malena y Caro son compañeros desde primer año, por eso ya se hicieron muy buenos amigos.

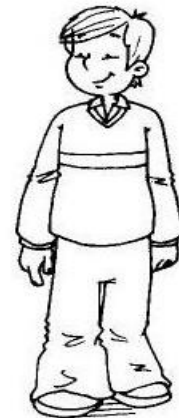
Volvieron a encontrarse este año en el colegio.

Zeo está más gordo, Fede creció mucho, Malena dejó el flequillo y Caro, como siempre, tiene dos moños bien grandes.

Siempre están juntos porque si no se extrañan mucho.

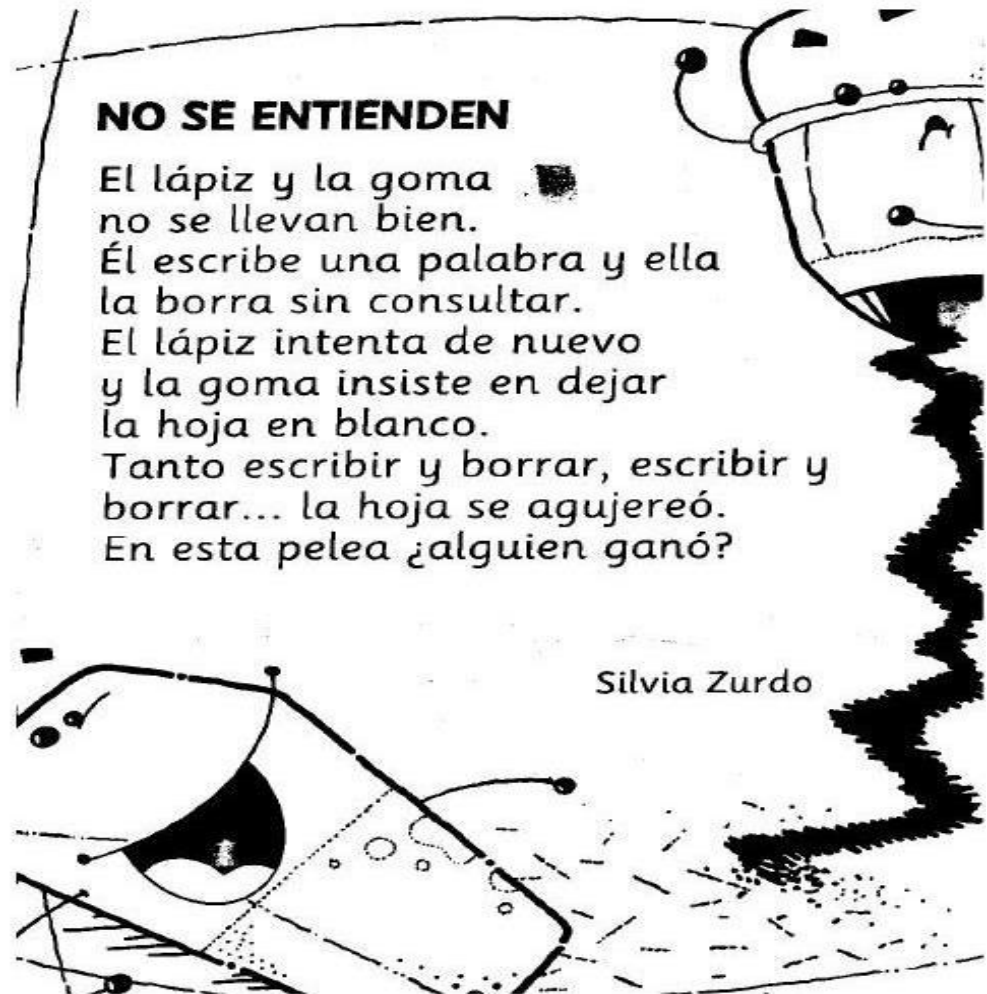
Ahora van a compartir en tercer año, otro año lleno de sorpresas.

- ¿Quién es cada uno? **Descúbrelo y escribe sus nombres.**
- **Pinta los dibujos.**



Nombre.....

Fecha:.....



Actividades:

- 1.- ¿Quiénes no se entienden?
- 2.- ¿Qué hace la goma sin consultar?
- 3.- ¿Qué le pasó finalmente a la hoja?

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## LUCIANA

Luciana recibió muy contenta la llegada de su hermanito al hogar y se pasa largas horas junto a su mamá mirándolo dormir en la cuna.

-¡Tenemos un problema, mami!, Fede es muy chiquito y no puede hablar. ¿Cómo vamos a entenderle?- dijo de repente Luciana.

-No te preocupes -le contestó su mamá-. Con el tiempo te vas a dar cuenta de que no siempre hacen falta las palabras para poder comunicarnos y que Fede encontrará la forma de hacerse entender por los demás.



Actividades:

1.- Nombra los personajes de la historia.

2.- ¿Cómo se llama el hermanito de Luciana?

3.- ¿Qué problema tenían?

Nombre.....

Fecha:.....

### **COMPARTIR PARA BRILLAR**

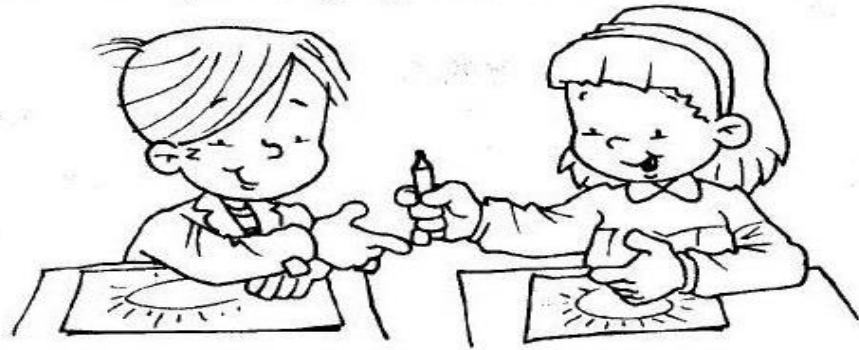
Sebastián no puede pintar el sol que dibujó.

Le falta el lápiz amarillo.

Anita pinta su sol brillante.

¡Ya terminé! ¡Ahora puedes usarlo!

¡Qué lindo es compartir y ayudar a los demás!



Actividades:

1.- Nombra los personajes de la historia.

2.- ¿Qué no puede hacer Sebastián?

3.- ¿Qué nos enseña este texto?.

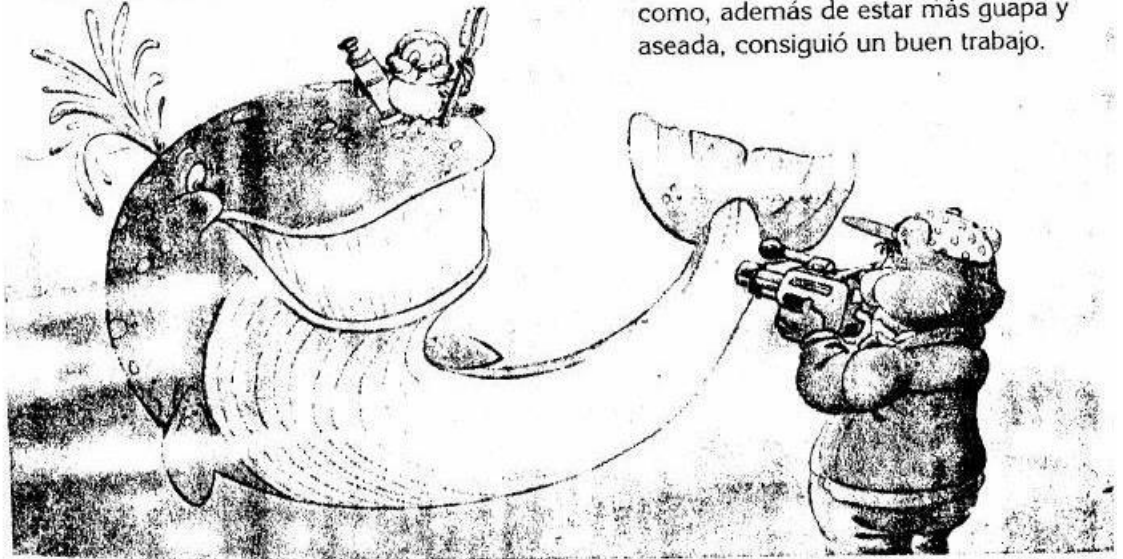
Nombre.....

Fecha:.....

### El trabajo de la ballena.

La ballena tenía mal aliento. "Deberías cepillarte la boca -le dijo el pajarito-. ¿Te has fijado en la morsa? Se lava después de cada comida, y tiene los dientes blancos como la nieve y el aliento bien fresco".

La ballena hizo caso de la sugerencia de su amiguito, y sus barbas -que así se llaman los dientes de las ballenas- quedaron tan blancas que la contrataron para hacer publicidad de un dentífrico en la televisión. Así es como, además de estar más guapa y aseada, consiguió un buen trabajo.



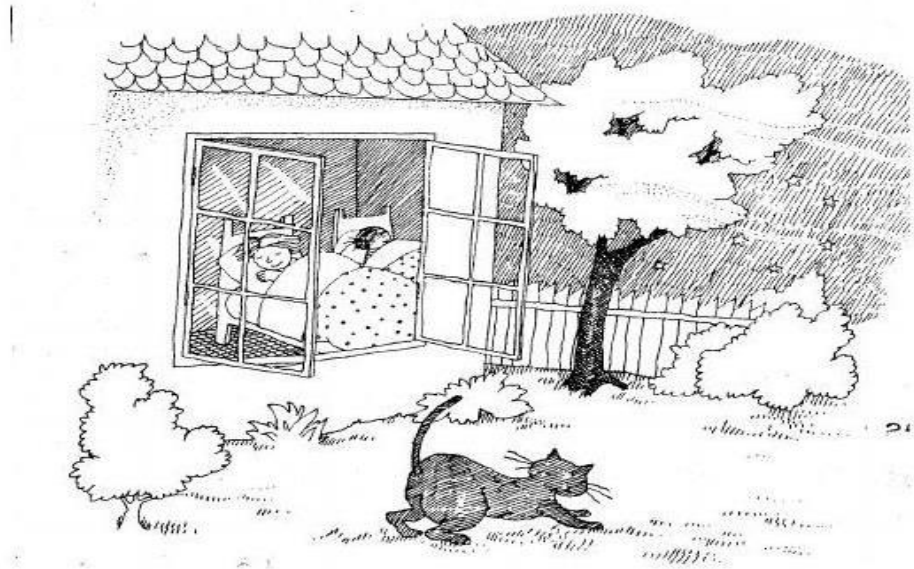
Actividades:

- 1.- Nombra los personajes de la historia.
  
- 2.- ¿Qué sugerencia le hizo el pajarito a la ballena?
  
- 3.- ¿Cuál fue el trabajo de la ballena?

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

### La Mamá Gata



**Lee:**

La pieza estaba algo oscura.

La mamá mandó a sus hijos a la cama.

El gato saltó al patio por la ventana.

Empezó a soplar el viento con suavidad.

Aparecieron algunas estrellas en el cielo.

Ya había llegado la noche.

**Responde:**

1 ¿Quiénes aparecieron en el cielo?

2 ¿Por dónde saltó el gato?

3 ¿Qué había llegado?

Nombre.....

Fecha:.....

### EL PAJARITO.

Un pajarito estaba encerrado en su jaula de oro.  
 Llegó el otoño y vio a los niños jugar a tirarse hojas.  
 Llegó el invierno y los niños jugaron con la nieve.  
 Llegó la primavera y los niños jugaron con las flores.  
 Llegó el verano y el pajarito se escapó para jugar con el mar.



Actividades:

Encierra en un círculo la alternativa correcta.

1. ¿Cómo estaba el pajarito en su jaula?
  - a) Alegre.
  - b) Con ganas de escapar.
  - c) Muy feliz.
  
2. ¿Cuándo jugaban los niños a tirarse hojas?
  - a) En otoño.
  - b) En invierno.
  - c) En primavera.
  
3. En invierno, los niños jugaban:
  - a) A tirarse hojas.
  - b) Con las flores.
  - c) Con la nieve.
  
4. Los niños jugaban con las flores en:
  - a) Primavera.
  - b) Verano.
  - c) Otoño.
  
5. El pajarito se escapó para jugar con el mar:
  - a) En primavera.
  - b) En verano.
  - c) En otoño.

Nombre.....

Fecha:.....

## EL CIRCO

El chico consiguió salir de su asiento y deslizarse entre los hombres a la entrada del circo.

Echó a andar por el pasillo medio oscuro.

Se oían los aplausos y las voces de la gente y el restallar del látigo del domador de leones.

Todo eso le gustaba mucho, pero lo que él quería era ver al payaso.

Verlo de cerca, no desde la butaca y, si era posible, hablar con él.

Ya volvería después a mirar el espectáculo.

Llegó ante una puerta que estaba entreabierta y que tenía colgado un cartel que ponía: "Señor payaso".

El chico suspiró.

Ángela Ionescu

Actividades.

Encierra en un círculo la alternativa correcta.

1. ¿Hacia dónde entró el chico?

- a) Hacia el zoo.
- b) Hacia el parque.
- c) Hacia el circo.

2. ¿A qué animal golpeaba el domador con el látigo?

- a) A los tigres.
- b) A los leones.
- c) A las panteras.

3. ¿A quién quería ver el chico?

- a) Al payaso.
- b) Al domador.
- c) A los delfines.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## La familia de pingüinos

Había una vez una familia de pingüinos. Estaban reunidos en el cuarto de estar de su iglú mamá pingüina, papá pingüino, la hija y el hijo pingüinos. De repente escucharon un ruido fuera de la casa y todos se quedaron en silencio. Era de noche; papá pingüino buscó una linterna, se puso el abrigo y la bufanda y salió fuera del iglú a mirar.

—¿Qué habrá pasado...?

Pues... que el abuelo pingüino vino a traer un regalo a sus nietos, pero ¡menudo el susto que les dio!



### PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Dónde estaba la familia de pingüinos? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

★ ¿Cuántos pingüinos había en el iglú? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

★ ¿Era de día o de noche? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

★ ¿Qué se puso papá pingüino? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

★ ¿Quién hizo ruido fuera de la casa? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

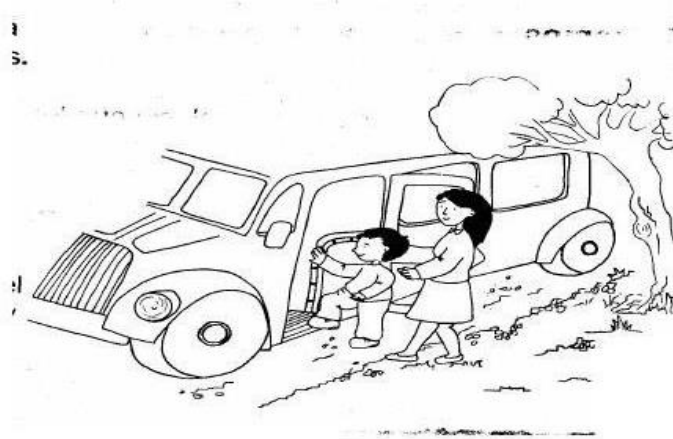
★ Mira el dibujo y di que regalo traía el abuelo a sus nietos \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Nombre.....

Fecha:.....

### De viaje a la ciudad.



Ricardo y su tía Lupe viajaron a la ciudad para visitar a unos parientes.

Ricardo vio muchas cosas por el camino y cuando llegaron donde sus familiares, él les contó lo siguiente:

"Viajamos cerca de 3 horas, el camino tenía muchas curvas. En el bus habían más de 35 personas y una de ellas roncaba muy, muy fuerte. En total, según lo que me dijo el chofer del bus, recorrimos alrededor de 230 kilómetros".

#### Actividades:

1. ¿Cuántas personas habían en el bus que viajó Ricardo?
  
2. ¿Qué les contó Ricardo a sus familiares?
  
3. ¿Has viajado en bus? ¿Dónde?

Nombre.....

Fecha:.....

## SECRETO TIBIO

GUARDÉ EN UNA CAJA AZUL  
LOS RAYOS DEL SOL DE ENERO...  
¡NO SE LO CUENTES A NADIE!  
¡NI A TU MEJOR COMPAÑERO!

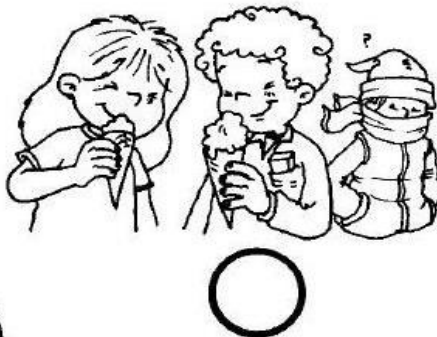
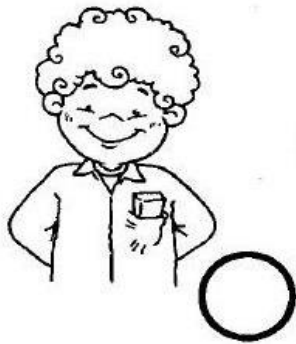
SE ASOMBRARÁN LOS QUE PASEN  
CON ABRIGO Y RESFRIADOS,  
AL VERNOS EN PLENO INVIERNO  
DESCALZOS, TOMANDO HELADOS.

SÓLO TÚ Y YO LO SABEMOS,  
EL SECRETO ES TAN SENCILLO...  
EL SOL DENTRO DE LA CAJA  
Y LA CAJA...¡EN EL BOLSILLO!

EDITH MABEL RUSSO

Actividades:

Lee la poesía y luego escribe el número de estrofa que representa cada dibujo.



Nombre.....

Fecha:.....

### Para pintar a tu hermano

Para pintar a tu hermano  
 coge el lápiz con la mano.  
 Pinta una cara redonda,  
 y el pelo con una onda.  
 Luego dos ojos, dos cejas,  
 la nariz y dos orejas.  
 Una boca sonriente,  
 ¡ya le está saliendo un diente!  
 Hazle cuello de jirafa  
 y puedes llamarle Rafa  
 Pinta un cuerpo regordete  
 ¡y no le pongas chupete!  
 También dos piernas, dos brazos.  
 ¡Ya puede darte un abrazo!  
 Luego los pies y las manos  
 con cinco dedos hermanos.  
 Y antes de terminar  
 lo tienes que repasar.  
 Si nada se te ha olvidado  
 a tu hermanito has pintado.

#### Actividades:

Luego de leer el texto, coméntalo con tus compañeros y profesor, después dibuja a tu hermano preséntalo al curso.

Nombre.....

Fecha:.....

### EL GIGANTE EGOÍSTA.

Los niños, cuando salían de la escuela en primavera, acostumbraban a jugar en el jardín del Gigante.

Un día, el Gigante, que era muy egoísta, tomó la decisión de prohibir a los niños jugar en su jardín. Pero cuando volvió de nuevo la primavera, toda la comarca se pobló de pájaros y flores, excepto el jardín del Gigante. La Nieve y la Escarcha se quedaron en el jardín para siempre.

Así siempre fue allí invierno. Pero un día el Gigante se arrepintió de haber sido tan egoísta.

Una mañana, estaba todavía el Gigante en la cama, cuando oyó cantar a un jilguero. Los niños habían entrado en el jardín por un agujero, y con ellos volvió la primavera.

Los árboles se habían cubierto de hojas, los pájaros volaban piando alegremente, las flores se asomaban entre la hierba verde.

Y el Gigante se sentía feliz en el jardín jugando con los niños.

Oscar Wilde

Actividades.

Encierra en un círculo la alternativa correcta.

1. ¿Dónde acostumbraban a jugar los niños?

- a) En el jardín del enano.
- b) En el jardín del Gigante.
- c) En el parque del Gigante.

2. ¿En qué estación juegan los niños?

- a) En otoño.
- b) En verano.
- c) En primavera.

3. El Gigante era muy...

- a) Egoísta.
  - b) Generoso.
  - c) Optimista.
-

Nombre.....

Fecha:.....



### MARCELINO, PAN Y VINO.

No siempre era cruel Marcelino con los animales.  
Más de una vez había ayudado al viejo "Mochito" a cazar ratones.

"Mochito" era el gato del convento, ya casi medio ciego y a falta de una oreja que perdió cuando joven en terrible batalla con un perro.

-No, hombre, por ahí no- le decía Marcelino a "Mochito" cuando andaban juntos de cacería.

Bien valiéndose de palos o de piedras para tapar los agujeros, Marcelino era una valiosa ayuda para "Mochito".

José María Sánchez Silva

Actividades.

Encierra en un círculo la alternativa correcta.

1. Marcelino con los animales era cruel:

- a) Siempre.
- b) Nunca.
- c) A veces.

2. ¿A quién había ayudado Marcelino a cazar ratones?

- a) A su hermano.
- b) Al viejo Mochito.
- c) A pan y vino.

3. Mochito era:

- a) Un gato.
- b) El dueño del convento.
- c) El hermano de Marcelino.



# Letras do alfabeto

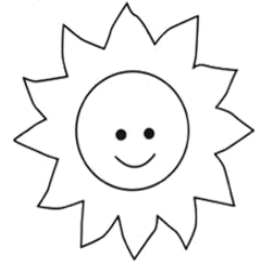


Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## El viento y el sol



El sol y el viento discutían para ver quién era el más fuerte  
 El viento decía: ¿Ves aquel anciano envuelto en una capa?  
 Te apuesto a que le haré quitar la capa más rápido que tú.  
 Se ocultó el sol tras una nube y comenzó a soplar el viento,  
 cada vez con más fuerza, hasta ser casi un ciclón,  
 pero cuanto más soplabo  
 tanto más se envolvía el hombre en la capa.  
 Por fin el viento se calmó y se declaró vencido.  
 Y entonces salió el sol  
 y sonrió benignamente sobre el anciano.  
 No pasó mucho tiempo hasta que el anciano,  
 acalorado por la tibieza del sol, se quitó la capa.  
 El sol demostró entonces al viento que la suavidad  
 y el amor de los abrazos son más poderosos  
 que la furia y la fuerza.



### PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Quiénes discutían? \_\_\_\_\_

★ ¿Por qué discutían? \_\_\_\_\_

★ ¿Qué se apostaron el viento y el sol? \_\_\_\_\_

★ ¿Qué pasaba cuando el viento soplabo más y más fuerte? \_\_\_\_\_

★ ¿Por qué se quitó el anciano la capa? \_\_\_\_\_

★ ¿Quién ganó la apuesta? \_\_\_\_\_

Nombre.....

Fecha:.....

### EL ASNO Y EL COCHINO

Envidiando la suerte del Cochino,  
 un Asno maldecía su destino.  
 "Yo, decía, trabajo y como paja;  
 él come harina, berza y no trabaja:  
 a mí me dan de palos cada día;  
 a él le rascan y halagan a porfía".  
 Así se lamentaba de su suerte;  
 pero luego que advierte  
 que a la pocilga alguna gente avanza  
 en guisa de matanza,  
 armada de cuchillo y de caldera,  
 y que con maña fiera  
 dan al gordo cochino fin sangriento,  
 dijo entre sí el jumento:  
 - Si en esto para el ocio y los regalos,  
 al trabajo me atengo y a los palos.

#### Actividades.

1.- ¿Qué tipo de texto es?

2.- ¿Qué enseñanza nos deja?

3.- Investiga que es un cochino y un jumento.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

*Lectura sin título*

Título:.....



Érase una vez un ..... en las altas montañas de los Pirineos.

Como había dejado de ....., después de varios días de una terrible tormenta, todos los niños, ansiosos de libertad, salieron de sus ..... y empezaron a corretear por la blanca y mullida alfombra recién formada.

Nuria, tomando puñados de nieve con sus manitas pequeñas, se puso a moldearla.

-Haré un ..... de nieve, pensó.

Le salió un muñeco muy gracioso, redondo, con unos ojos muy ..... y un botón rojo por boca.



www.losapapitos.es

\* Inventa un título para esta historia y escríbelo arriba.

\* Coloca las palabras en su lugar para que la historia tenga sentido.

pueblo

grandes

casas

nevar

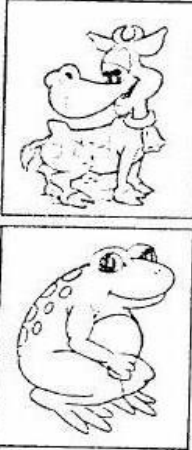
muñeco

3) Enumera de acuerdo al sonido que producen.

1	Croar		sonido que hace el ganso.
2	Mugir		sonido que hace la oveja.
3	Balar		sonido que hace la rana.
4	Graznar		sonido que hace la vaca.

4) Observa los dibujos relacionados con el texto:

Completa con: pequeño - mugir - mosquitos - grande - croar - hierba.

	tamaño	acción	comida

5) Lee nuevamente el texto y completa formando nuevas palabras. Fijate en los ejemplos.

Perro	Gato	Lobo	Cerdo
Ladrar	Mauilar	Aullar	Gruñir
Ladrido	Mauilla		

Nombre:..... Nota:

Fecha:.....

### ¿DE QUE ESTA LLENA LA LUNA LLENA?

¿No se nota acaso? Mírala bien y verás: está llena (hasta el copete) de manjar **de coco, yogurt**, flan de vainilla, leche evaporada, colada de maicena, tortillas de verduras, queso fresco, pan blanco y mucha azúcar impalpable. La luna es muy golosa, por eso lentamente se va hinchando... hinchando, hinchando hasta que se pone gorda como bomba, o como oso polar. Claro después viene la terrible indigestión y entonces se pasa unas cuantas noches viendo estrellas. Una vez que, por orden de un doctor lunático, la luna se pone adicta, poco a poco se va deshinchando... deshinchando... hasta desaparecer un día.

Luego, el olor de la Vía Láctea despierta su voraz apetito y, metiéndose en el primer cuarto que encuentra empieza otra vez a comer...

#### Lee comprensivamente el texto.

Responde:

1.- ¿Cuál es el título de la lectura?

3.- ¿Por qué la luna se deshincha?-

4.- Escribe los nombres de los alimentos de la luna llena:

5.- ¿Qué significa que la luna vea estrellas?

6.- Ordena las palabras y escribe una oración:

va - se - la - luna - hinchando - muy - es - eso - por - golosa

Nombre:.....

Fecha:.....

### El Canguro (Texto Informativo).

¿Por qué tiene una bolsa el canguro?

El canguro es un animal mamífero y herbívoro, anda a saltos y vive en las praderas de Australia y Tasmania.

El canguro hembra, tiene una bolsa para que su cría tenga un sitio donde vivir. Cuando nace el canguro no mide más de 2,5 centímetros, no tiene nada de pelo y está completamente indefenso, es decir, es absolutamente incapaz de vivir por si solo en el mundo exterior, por ello, en cuanto sale del vientre de la madre, se cuelga en su bolsa.

¿Cuánto tiempo está la cría en esta bolsa?

La cría permanece durante unos meses, gozando de calor, de protección y alimentándose de la leche materna. Pasado de este tiempo, comienza a asomar la cabeza y a mordisquear las hojas de las ramas baja!

Cuando crece lo bastante para andar por si solo, la madre no deja de vigilarlo, y lo mete en la bolsa tan pronto como se aproxima algún peligro (Adaptación del libro de preguntas y respuestas de Carlitos).

Responde:

1. El Canguro tiene una bolsa que la utiliza para:

- Mantener agua
- Llevar una cría
- Guardar alimentos

2. ¿Qué significa para tí, que la cría del Canguro esté indefensa?

3. ¿La mamá Canguro es Protectora con su cría? Explica.

Nombre:.....

Fecha:.....

### EL DESCUBRIMIENTO DEL SALITRE

Dos indios, de la Pampa del Tamarugal, una noche sintieron mucho frío. Prendieron una fogata, y para sorpresa de ellos, el fuego comenzó a caminar en todas direcciones. Cayeron en un acto de magia y corrieron asustados donde el Párroco de la Campiña.

El cura, los calmó y los acompañó al lugar. Recogió abundante tierra, y después de bendecirla, la tiró, dejándose un poco para él.

Luego, llegó a su casa y revisó la tierra. Descubrió en ella algo desconocido. Estaba confundido y para observarla, decidió esparcirla sobre la tierra de su jardín. Como por encanto, las plantas comenzaron a crecer, grandes y hermosas. Algunos pensaban que era cosa de magia. ¡No, se había descubierto el salitre! (Leyenda del Norte de Chile)

#### **Responde:**

1.- ¿Cuáles son los personajes? nómbralos.

Subraya lo correcto.

2.- Los indios se asustaron y corrieron:

- Donde otros indios.
- Se escondieron.
- Donde el cura.

Completa.

3.- El cura guardó un poco de tierra y la esparció .....

..... y descubrió el .....

4.- ¿A qué tipo de texto corresponde el que acabas de leer?

Nombre:.....

Fecha:.....

### **EL PASTOR MENTIROSO.**

Un joven pastor, que cuidaba un rebaño de ovejas cerca de una villa, alarmó a los habitantes tres o cuatro veces gritando:

-¡El lobo, el lobo!

Pero cuando los vecinos llegaban a ayudarlo, se reía viendo sus preocupaciones. Mas el lobo, un día de tantos, sí llegó de verdad. El joven pastor, ahora alarmado él mismo, gritaba lleno de terror:

-Por favor, vengan y ayúdenme; el lobo está matando a las ovejas,

Pero ya nadie puso atención a sus gritos y mucho menos pensar en acudir a auxiliarlo. Y el lobo, viendo que no había razón para temer mal alguno, hirió y destrozó a su antojo todo el rebaño.

**En boca del mentiroso lo cierto se hace dudoso.**

Contesta las preguntas:

1.- ¿Qué es un pastor?

2.- ¿A qué se dedica un pastor?

3.- Describe con tus palabras el lugar donde transcurrió esta historia.

4.- ¿Qué otros personajes agregarías a esta historia?

Nombre:.....

Fecha:.....

### EL LOBO, LA MUJER Y EL NIÑO

Con la esperanza de hacer alguna buena presa, acercase con cautela un lobo a una casa de campo. Lloraba dentro un niño y el lobo oyó que la madre le decía:

- Mira que si no te callas te echaré al lobo.

Creyendo el lobo estas palabras, pasó toda la noche esperando que la madre le daría a su hijo. Durmióse éste, y viendo el lobo que no le cumplían la promesa, trató de volverse a su guarida; pero entonces lo acometieron los perros ladrando, saliendo la gente de la casa le mataron.

"El amor maternal es siempre superior a la ira, por lo que no debe hacerse caso a las palabras de las madres contra sus hijos, cuando están airadas"

Responde de acuerdo al texto leído:

a) ¿Cuáles son los personajes que participan en esta historia?

b) ¿Cuál es la idea principal de esta historia?

e) ¿Cuál crees tú que es el propósito de esta narración?

Nombre.....

Fecha:.....

### A DORMIR

El sol se fue hace rato. Es de noche. Mamá Pata llama a sus hijitos ¡A dormir! , pequeños. Plumita, el más chiquitito de sus hijos, se ha escondido. No tiene sueño. Quiere ver la Luna reflejada en el plato de Micifuz, el gato regalón de la casa.

Dos ojos verdes y brillantes observan al patito. Micifuz se relame de sólo pensar en el banquete que podría darse\_ Cuidado, Plumita! - le avisa su hermano Pelusa.

Plumita salta justo a tiempo. ¡Plaf! Micifuz ha dado con su hocico en el agua. El patito, asustado, corre a reunirse con sus hermanos \_¡Buenas Noches, mamá!. Buenas noches, hijitos míos

Responde:

- a) ¿Quiénes son los personajes de esta linda historia?
  
- b) ¿A qué hora del día ocurren los acontecimientos de esta historia?
  
- c) ¿Quién es el más pequeño de los hermanos? ¿Qué hizo y por qué?
  
- d) ¿Quién era Micifuz?
  
- e) ¿Qué estuvo a punto de ocurrirle a Plumita? .

Nombre:.....

Fecha:.....

### **EL LEON Y EL RATON**

Estaba un ratón aprisionado  
 en las garras de un león, el desdichado  
 en tal ratonera no fue preso  
 por ladrón de tocino ni queso,  
 sino porque con otros molestaba  
 al león, que en su retiro descansaba.  
 Pide perdón, llorando su insolencia.  
 Al oír implorar la real clemencia,  
 responde el rey en majestuoso tono:  
 ¡Te perdono!

Poco después, cazando el león, tropieza  
 en una red oculta de la maleza.  
 Quiere salir, pero queda prisionero.  
 Atronando la selva, ruge fiero.  
 El libre ratoncillo, que lo siente,  
 corriendo llega, roe diligente  
 los nudos de la red, de tal manera  
 que al fin rompió los grillos de la fiera.

"fábula"

### **Actividades**

- 1- Expresa con tus palabras lo que comprendiste de la fábula.
- 2.- Describe la actitud del León.
- 3.- ¿Qué hace el ratoncillo por el león?
- 4.- ¿Qué enseñanza nos deja?
- 5.- ¿Cuáles son los personajes? Nómbralos.
- 6.- Dibuja lo que más te gustó.

Nombre:.....

Fecha:.....

### **LA GALLINA REBELDE**

Cloquita era una gallina con muchos humos, a la que le parecía todo mal, y siempre mostraba su descontento con ruidosos cloqueos; de ahí su nombre.

Vivía en una granja muy espaciosa junto a otros cientos de gallinas. Le fastidiaba mucho que el granjero se aprovechase de los huevos que ponía ella y sus compañeras, así que decidió aguarle la fiesta.

-No pienso ponerle más huevos, a ver si así me cuida un poco mejor y me trae una comida más decente.

Pasaron algunos días, El granjero extrañado que doña Cloquita no ponía huevos, pensó que algo malo le ocurría y decidió dar tiempo al tiempo. Pero. ¡Nada! Cloquita seguía delante en su rebelión y, claro, el granjero se convenció de que ella no servía para poner huevos, de modo que se dispuso a matarla.

Pese a los ruegos de Cloquita, el granjero, que no entendía su lenguaje, la envió al otro mundo en un abrir y cerrar de ojos.

#### Lee y responde:

1.- El nombre de la gallina rebelde es \_\_\_\_\_

2.- ¿Cómo demostraba su mal humor la gallina?

3.- ¿Dónde vivía la gallina rebelde?

4.- ¿Qué sentía la gallina por el granjero?

5.- La gallina resolvió:

- Huir de la granja
- Alborotar a las demás
- No colocar huevos

6.- El granjero tomó la decisión de:

- Expulsara la gallina
- Aislara la gallina
- Matara la gallina

7.- Explica con tus palabras por qué la fábula lleva este título.

Nombre:.....

Fecha:.....

### ¿Conoces a Mercedes?

¡Hola! Soy Mercedes y estoy terminando 2º año básico. Ha pasado un año más. Lo he pasado bien. Hemos aprendido mucho. Leímos el diario, escuchamos cuentos, recitamos poesías y hasta actuamos una obra de teatro entre todos.

Aprendí que habían plantas carnívoras, unas ranas que, podían predecir el tiempo y que unas perdices se las arreglaban muy bien para pasar el invierno bajo la nieve.

Ahora me preparo para las vacaciones, y lo más seguro es que vayamos con mi familia dos semanas a la casa de mi abuelita en el campo. El resto del tiempo jugaré con los otros niños del barrio.

Como no todos conocen este libro, voy al guardarlo para volver, a jugar con los, juegos que trae, porque son entretenidos y distintos.

Contesta:

¿Cuántos años crees tú que tiene, Mercedes?

¿En qué te pareces tú a Mercedes?

¿Qué buenos recuerdos del año, guarda la niña?

¿Cuáles son tus mejores recuerdos del año?

Nombre:.....

Fecha:.....

### ¿UNA MUÑECA?

-Mamá, me gustaría tener una muñeca le dijo Claudia a su madre.

-¿Qué clase de muñeca te gustaría tener? -preguntó la mamá.

-Me gustaría una muñeca que sepa hablar, caminar y comer.

-¿Nada más, Claudia?

-Y que se ría, y que haya que bañarla, y que tenga el pelo largo para poder peinarla...

-¿Eso no más?

-Y que duerma si le canto, y que me dé besitos.

-¿Sabes, Claudia? Tú no quieres una muñeca. Lo que tú quieres es tener una hermanita."

### ACTIVIDADES

1.. Coloca una V si la oración es verdadera y una F si es falsa.

\_\_\_\_\_ Claudia quería una muñeca con pelo corto.

\_\_\_\_\_ Claudia quería una muñeca que pudiera reírse.

\_\_\_\_\_ Claudia quería que su muñeca tuviera pelo rubio.

\_\_\_\_\_ Claudia quería una hermanita.

\_\_\_\_\_ Claudia quería que su muñeca corriera.

2. Pinta de color verde los cuadros que correspondan a lo que puede hacer una niña y de color amarillo los que correspondan a lo que puede hacer una muñeca.

	respira	camina	crece	sufre	llora
Muñeca					
Niña					

Nombre:.....

Fecha:.....

### EL COLLAR DE PERLAS.

Un niño fue al extranjero a ver a su abuelita.

Pasó tres semanas felices y llegó el momento de volver a su país.

-Quiero mandarle un recuerdo a tu mamá -dijo la abuelita-. Le vas a llevar un collar de perlas que yo usaba cuando era joven.

-Me da miedo, abuelita -dijo el niño-. Puedo perder el collar o pueden robármelo.

-No te preocupes dijo la abuelita. Te lo voy a coser en el forro de tu abrigo.

Al llegar a la aduana, un inspector dijo:

-Está prohibido pasar joyas. ¿Alguien lleva alguna joya?

El niño tuvo miedo. Creyó que le iban a quitar el collar. Pero, dominando su miedo, dijo:

-Si. Yo llevo un collar de perlas de mi abuelita para mi mamá. Lo llevo cosido en el forro del abrigo para no perderlo.

-No te preocupes -dijo el inspector. Las joyas que son recuerdos de familia pueden pasar sin ningún problema.

Y le puso un timbre, porque todo estaba conforme.

Lee y luego responde:

1. Haz un círculo a la A si las frases corresponden a la abuelita; a la N si las dijo el niño y a la I si corresponden al inspector.

- |  |       |
|--|-------|
| A. No te preocupes                       | A N I |
| B. Me da miedo                           | A N I |
| C. Quiero mandarle un recuerdo a tu mamá | A N I |
| D. Puedo perder el collar                | A N I |
| E. Está prohibido pasar joyas            | A N I |

2. ¿Por qué el niño no tuvo problemas con el inspector?

3. Subraya las distintas causas por las que sintió miedo el niño.

Perder el avión; estar solo en el extranjero; perder la  
joya; decir la verdad; que le roben el collar; perder el abrigo.

4. Lee, en voz alta, entre cuatro compañeros: uno representa al narrador;  
otro a la abuelita; otro al niño y otro al inspector.

Nombre:.....

Fecha:.....

### EL VIEJO TRUCO.

El zorzal estaba muerto de sed. De repente encontró una botella con agua. Pero la botella no estaba llena.

El zorzal trató de botar la botella y de meterse adentro. Pero todo fue inútil. No podía llegar hasta el agua.

De repente, el zorzal tuvo una buena idea. Voló hasta un montón de piedras. Tomó una piedra chica y luego la dejó caer adentro de la botella. Repitió varias veces la operación. Al cabo de un rato, la botella estaba llena de piedras al fondo y el agua llegaba hasta arriba. El zorzal pudo tomar toda el agua que quiso.

Un gorrión que pasaba por ahí quiso burlarse del zorzal.

-¿Con que usando el viejo truco de las piedrecillas? Eso es más conocido que los perros nuevos.,

-Pero se me ocurrió a mí solo -respondió el zorzal, tomando un buen trago de agua.

#### ACTIVIDADES

Ordena las oraciones enumerándolas de acuerdo al lugar como aparecen en el texto.

\_\_\_\_\_ El zorzal echó varias piedras dentro de la botella.

\_\_\_\_\_ Un zorzal, muerto de sed, encontró una botella con agua.

\_\_\_\_\_ Con las piedras al fondo, el agua llegaba hasta arriba.

\_\_\_\_\_ El zorzal calmó su sed.

2. Relee la fábula y encuentra en la lectura las frases que signifiquen lo mismo que las palabras destacadas.

A. Estar **sediento**.

B. Un gorrión quiso **reírse** del zorzal.

C. Repitió varias veces la **actividad**.

3. Subraya todas las cualidades (adjetivos) que le corresponden al personaje de la fábula:

ingenioso - sediento - ocurrente -

peleador - amable - fuerte--- empeñoso -

inteligente - hambriento - tenaz.

4. Haz una lista de los pájaros que conoces. Conversa sobre sus costumbres, lugares que habitan y alimentos que prefieren.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### La semilla

Érase una vez una semilla que cayó entre las rocas y no podía salir.

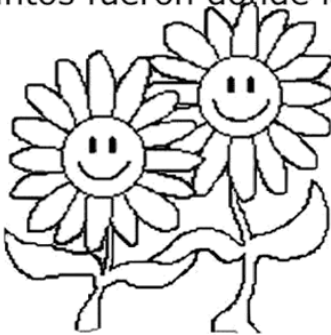
Se puso muy triste y dijo:

- Nunca llegaré a ser una planta, sin tierra, sin agua y sin sol.

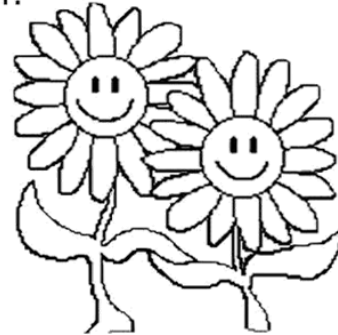
Un pájaro oyó a la semilla y fue a ver a la madre tierra.

- La semilla está atrapada entre las rocas y no puede salir.

Entonces, la madre tierra llamó al sol y a la lluvia. Los tres juntos fueron donde la semilla y le dijeron:



*Abre tus hojitas  
al viento y al sol.  
Nacerá tu tallo  
una bella flor.*



La lluvia comenzó a caer. La semilla se hundió en la tierra fértil. Tomó la fuerza con el agua y el sol y empezó a germinar.

Las hojas parecían dos ojitos verdes maravillados del mundo. El tallo siguió creciendo y creciendo... De pronto nació un capullo y luego brotó la flor: un círculo con pecas rodeado de pétalos amarillos.

¡Aquella flor tan hermosa era un girasol!

(Isabel Freire de Matos)

### PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

**1) ¿Dónde cayó la semilla?**

- a) Entre las hojas
- b) En el camino
- c) Entre las rocas

**2) ¿A quién fue a ver el pajarito?**

- a) A la madre tierra
- b) A las hojas
- c) A la madre semilla

**3) ¿A quién llamó la tierra madre?**

- a) A la tierra y el sol
- b) Al sol y a la lluvia
- c) A la tierra y a la lluvia

**4) ¿Cómo tomó fuerza la semilla?**

- a) Con el sol y con el viento
- b) Con el agua y el viento
- c) Con el agua y el sol

**5) ¿Qué parecían las hojas?**

- a) Dos piedras preciosas
- b) Dos ojitos verdes
- c) Dos ojitos azules

**6) ¿De qué color eran los pétalos de la flor que brotó?**

- a) Blancos
- b) Rojos
- c) Amarillos

**7) ¿Qué flor era la que nació?**

- a) Un girasol
- b) Una margarita
- c) Una rosa

**Copia lo que dijeron la madre tierra, el sol y la lluvia:**

---



---



---



---

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**ESTRELLAS VOLADORAS**

- ¡Mamá, mamá, corre, ven a la ventana! –gritó María.
- ¿Qué pasa?
- Mira. ¡En el jardín hay estrellitas voladoras!
- ¡Qué bonitas son! –contestó la mamá. Pero no son estrellas: son luciérnagas. Se suelen ver en las noches de verano.
- ¿Son peligrosas las luciérnagas!. ¿Pican? –preguntó María.
- No son nada peligrosas –contestó mamá.



María bajó al jardín. Al poco rato volvió a subir gritando:

- ¡Mamá, mamá!. He cogido una luciérnaga y la he metido en este tarro de cristal. La voy a poner en mi cuarto y así me alumbrará toda la noche.
- ¡Oh, pobre luciérnaga!. ¿Crees de verdad que te va a alumbrar?. ¿No ves que ya no tiene luz?
- Porque las luciérnagas tienen luz solamente en la oscuridad –dijo María. Apaguemos la luz y ya verás, mamá.

La mamá apagó la luz. Pero la luciérnaga del tarro no daba ni un rayito de luz.

- ¿Y por qué no alumbrá? –preguntó María.
- Porque está triste y se siente prisionera. ¿Qué harías tú si te encerraran?.

María comprendió que debía soltar a la luciérnaga. Se fue a la ventana y abrió el tarro. La luciérnaga salió volando dejando un rastro de luz.

(Silvana Carnevali)

**PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA****1) ¿Qué volaba en el jardín realmente?**

- a) Lucecitas.
- b) Estrellitas.
- c) Luciérnagas.

**2) ¿Cuándo se suelen ver las luciérnagas?**

- a) En las noches de otoño.
- b) En las noches de verano.
- c) En las noches de invierno.

**3) ¿Dónde encierra a la luciérnaga?**

- a) En un tarro de cristal.
- b) En una caja.
- c) En una bolsa de plástico.

**4) ¿Por qué no alumbra la luciérnaga?**

- a) Porque sólo alumbra de día.
- b) Porque estaba triste y prisionera.
- c) Porque sólo alumbraba con la luz encendida.

**5) ¿Cómo se llamaba la niña del cuento?**

- a) Estrella.
- b) María.
- c) Lucera.

**6) ¿Qué hizo la luciérnaga cuando se abrió el tarro?**

- a) Se quedó dentro.
- b) Cantó.
- c) Salió volando.

**7) ¿Dónde estaban las luciérnagas?**

- a) En el jardín.
- b) Dentro de la casa.
- c) En el parque.

**8) ¿Son peligrosas las luciérnagas?**

- a) Si, pican.
- b) No.
- c) Si, dan calambre.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**LOS PANECILLOS DE PASAS**

Una vez, un padre le dijo a su hijo:

-Por favor, vete deprisa al correo y tráeme treinta sellos.

Y la madre añadió:

-Ve a la panadería y compra tres panecillos de pasas.

El niño salió corriendo con el dinero.

Como el correo estaba cerca, se quedó un ratito a jugar en la calle con unos niños.

Luego fue corriendo al correo y compró tres sellos.

Después fue a la panadería y compró treinta panecillos de pasas.

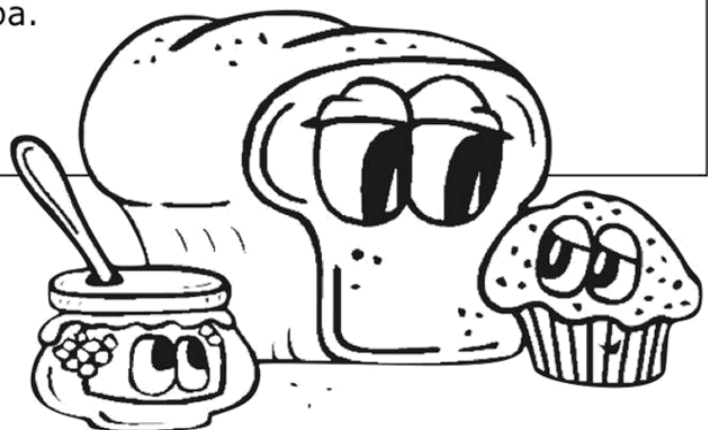
Al llegar a casa, el padre se echó a reír y dijo:

-Bueno, pues ahora pegaré panecillos de pasas en mis cartas.

Y la madre también se echó a reír.

Prepararon la merienda y comieron tantos panecillos de pasas que tuvieron dolor de tripa.

Úrsula Wolfel



**PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA****¿A dónde manda el padre al hijo?**

- a) Al comercio de la esquina.
- b) A la ferretería.
- c) Al correo.

**¿Qué le dice la madre?**

- a) Que vaya a la carnicería.
- b) Que vaya a la panadería.
- c) Que vaya a la frutería.

**¿Cuántos sellos compra?**

- a) Cuatro.
- b) Tres.
- c) Treinta.

**¿Cuántos panecillos compró?**

- a) Tres.
- b) Diez.
- c) Treinta.

**¿Qué les pasa por comer tantos panecillos?**

- a) Dolor de tripa.
- b) Dolor de cabeza.
- c) Dolor de muelas.

**¿ Dónde se entretuvo el niño?**

- a) En el parque.
- b) En la calle.
- c) En casa de su amigo.

**¿ Qué hizo el padre cuando llegó el hijo a la casa?**

- a) Le regañó.
- b) Se puso a llorar.
- c) Se echó a reír.

**¿ Cuándo se tomaron los panecillos?**

- a) En la cena.
- b) En el desayuno.
- c) En la merienda.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### **MI MOCHILA**

Esta es mi mochila. ¿Os gusta?

A mí me encanta.

Me la compró mamá el año pasado.

Como veis, es de color gris verdoso.

Las correas para sujetarla a la espalda son de color marrón.

Las hebillas brillan tanto que parecen de plata.

En la bolsa mayor mamá coloca la comida para tomar en el patio a la hora del recreo.

En la parte de fuera hay dos bolsitas más pequeñas: una es para la botella de agua, y la otra para el cuaderno y los lápices de colores.

Es por si tengo que dibujar algo, ¿sabéis?

En el cole hay tantas cosas bonitas...

Pero ninguna tan bonita como mi mochila.

No sabría ir al colegio sin ella.

A. Garriga

**PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA****¿Quién compró la mochila?**

- a) Papá.
- b) Mamá.
- c) El primo Teo.

**¿De qué color es la mochila?**

- a) Rojo azulado.
- b) Blanca.
- c) Gris verdoso.

**¿De qué parecen las hebillas?**

- a) Plata.
- b) Oro.
- c) Platino.

**¿Qué no sabría hacer sin su mochila?**

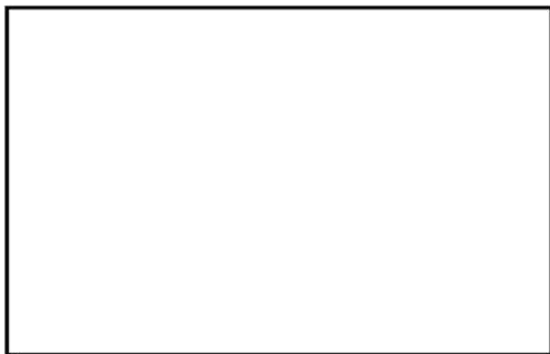
- a) No sabría jugar.
- b) No sabría salir de excursión.
- c) No sabría correr.

**¿De qué color son las correas?**

- a) Gris verdoso
- b) Marrón
- c) Color plata

**¿Qué me coloca mamá en la bolsa más grande?**

- a) Los lápices de colores
- b) El vaso irrompible
- c) La comida.

**DIBUJA COMO ES LA  
MOCHILA DE LA  
HISTORIA**

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**LOS ANIMALES**

Un ratón estaba descansando al pie de un árbol.

De pronto le cayó una fruta en la cabeza.

El ratón salió corriendo, encontró a su amigo el conejo y le dijo:

-Allí estaba yo, y me ha caído encima una rama que por poco me mata.

El conejo corrió asustado, encontró a la ardilla y le dijo:

-¡Por allí, hace un momento, le ha caído al ratón un árbol encima!

La ardilla echó a correr, encontró al cerdito y le dijo:

-¡No vayas por allí, que están cayendo rayos y centellas!

El cerdito encontró al chivo y le dijo:

-¡Corre, corre, que por allí hay un terremoto!

Y así, uno tras de otro, todos los animales, asustados, corrieron como locos. Se creían que se hundía el mundo.

H. Almendros

**PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA****¿Dónde descansaba el ratón?**

- a) En su cama.
- b) En su madriguera.
- c) Al pie de un árbol.

**¿Qué contó el conejo a la ardilla?**

- a) Que al ratón se le había caído una teja en la cabeza
- b) Que al ratón se le había caído un árbol en la cabeza
- c) Que el ratón se había caído de un árbol.

**¿Quién era el mejor amigo del ratón?**

- a) El conejo.
- b) La ardilla.
- c) El cerdito.

**¿Tenían los animales motivo para asustarse?**

- a) Sí. Era un terremoto.
- b) Sí. Había rayos y centellas.
- c) No. Al ratón le había caído una fruta.

**¿Qué creían los animales?**

- a) Que era una broma.
- b) Que se hundía el mundo.
- c) Que no pasaba nada.

**Dibuja todos los animales que salen en la historia y escribe como se llaman**



# PERUSAHAAN



Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**EL SOLDADITO DE PLOMO**

Hace muchos años, cuando tus abuelos eran pequeños, los niños jugaban con soldaditos de plomo. Un día le regalaron una caja de ellos a un niño muy travieso que, al abrirla, encontró uno con una sola pierna.

No tardó ni un minuto en apartarle de sus juguetes preferidos. Fue al zaguán, lo tiró a un rincón y se fue a dormir.

Soñó que el soldadito oía una risa extraña que provenía de una caja entreabierta y, por ser tan valiente, fue a ver qué era. La destapó y... un enorme monigote le hizo perder el equilibrio, por lo que cayó a la calle, lejos de su amada, la bailarina.

Tuvo suerte porque fue a parar a un barco de papel que navegaba hacia el mar, pasando por aguas peligrosas.

Tuvo que enfrentarse con ratas y enormes peces, hasta que uno de ellos lo devoró.

Pronto salió de la tripa del pez, ya que, por casualidad, la criada fue a comprar pescado y, al ir a limpiarlo, salió el soldado.

Estaba a punto de echarlo al fuego cuando la bailarina enamorada empezó a pedir auxilio y a llorar tan fuerte que el niño se despertó.

-¡Qué pesadilla! -exclamó-, restregándose los ojos. Corrió hacia el zaguán y encontró sus viejos juguetes como si nada.

Pero al cerrar la puerta, algo ocurrió: el soldadito y la bailarina estaban juntos y eran felices.

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

**Hace muchos años, ¿con qué jugaban los niños?**

- a) A la oca.
- b) Con soldaditos de plomo.
- c) Con cochecitos.

**¿Quién se tragó al soldadito?**

- a) Un pez
- b) Una enorme rata
- c) Un perro rabioso

**¿Por qué tiró a un soldadito?**

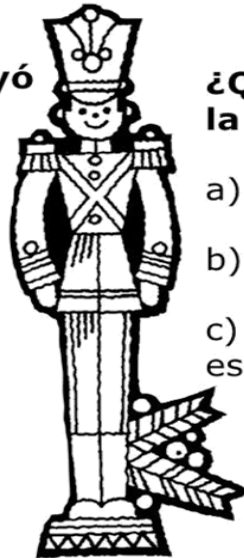
- a) Porque no le gustaba.
- b) Porque era de madera.
- c) Porque tenía una sola pierna.

**¿Cómo volvió el soldadito a su casa?**

- a) Cojeando
- b) La criada compró el pescado que se lo había tragado
- c) El niño salió a buscarlo

**En el sueño del niño ¿dónde fue a parar el soldadito cuando se cayó por la ventana?**

- a) A un barco de papel.
- b) Al mar.
- c) A un parque.



**¿Qué ocurre al final cuando la puerta se cierra?**

- a) El soldadito está solo.
- b) La bailarina está sola.
- c) El soldadito y la bailarina están juntos.

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## **LOS PRÍNCIPES DEL AÑO**

Sucedió, hace ya muchos siglos, que un rey poderoso pensó en nombrar tres príncipes que viajasen continuamente por su reino. El rey los llamó: Verano, Otoño, Invierno.

Envió el rey a su pueblo al príncipe Verano, pero a los pocos días de su llegada, los manantiales se secaron y la sed y el calor amenazaron con devorar la vida de todos los habitantes del reino.

Mandó entonces el rey al príncipe Otoño, que llegó acompañado de muchos frutos de regalo. Pero a los pocos días los árboles perdieron sus hojas, el cielo se cubrió de nubes grises cargadas de agua, y el viento azotó campos y poblados.

Llegó después el príncipe Invierno, frío, majestuoso, haciéndose acompañar por centenares de vasallos que sostenían su pesada capa de armiño. El frío corazón del príncipe helaba todo a su alrededor.

Viendo el rey la tristeza de su pueblo, tuvo compasión de él y decidió buscar una solución.

En regiones doradas y de ensueño, vivía una princesa llamada Primavera. El monarca la mandó llamar, y apenas entró la princesa en los dominios del rey, la tierra se cubrió de flores, los pájaros cantaron alegres construyendo sus nidos y los árboles vistieron de verde sus ramas. Un sol suave y limpio lució el firmamento, y, por las noches, las estrellas brillaron con extraordinario fulgor.

El rey dejó entonces al país en manos de los cuatro príncipes, y éstos viajaron por el reino siempre en este orden: Primavera-Verano-Otoño-Invierno.

M<sup>a</sup> Jesús Ortega

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN

**¿Cómo llamó a los tres príncipes?**

- a) Verano, Otoño y Primavera.
- b) Enero, Febrero y Marzo.
- c) Verano, Otoño e Invierno.

**¿Qué le ocurrió a Verano?**

- a) Que los manantiales se secaron.
- b) Que se estaba muy bien.
- c) Que todos le querían.

**¿Qué ocurría con Otoño?**

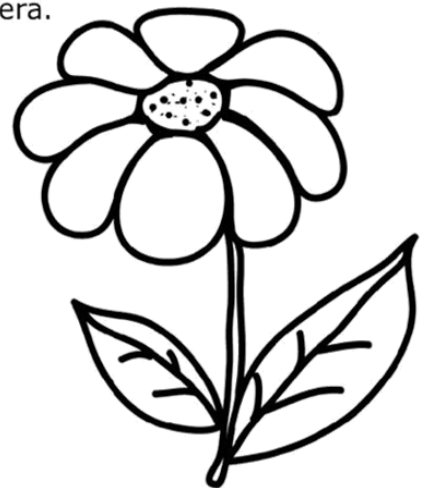
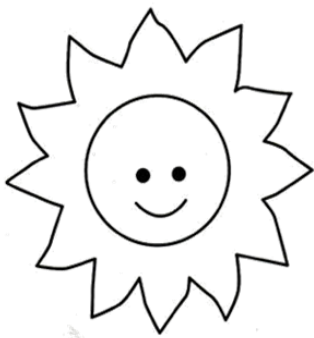
- a) Que todos le querían.
- b) Que se estaba muy bien.
- c) Los árboles perdieron sus hojas.

**¿Qué ocurrió con Invierno?**

- a) Que todos le quisieron.
- b) Que helaba todo a su alrededor.
- c) Que se estaba muy bien.

**¿Quién consiguió arreglarlo todo?**

- a) El Rey.
- b) Enero.
- c) Primavera.



Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### **EL QUESO, LA VIEJA Y EL VIEJO**

Una vieja y un viejo tenían un queso.

Vino un ratón y se comió el queso, que tenía la vieja y el viejo.

Vino un gato y se comió al ratón, que se comió el queso, que tenían la vieja y el viejo.

Vino un perro y mató al gato, que se comió al ratón, que se comió el queso, que tenían la vieja y el viejo.

Vino un palo y le pegó al perro, que mató al gato, que se comió al ratón, que se comió el queso, que tenían la vieja y el viejo.

Vino el fuego y quemó al palo, que pegó al perro, que mató al gato, que se comió al ratón, que se comió el queso, que tenían la vieja y el viejo.

Vino el agua y apagó el fuego, que quemó el palo, que pegó al perro, que mató al gato, que se comió al ratón, que se comió el queso, que tenían la vieja y el viejo.

Vino el buey y se bebió el agua, que apagó el fuego, que quemó el palo, que pegó al perro, que mató al gato, que se comió al ratón, que se comió el queso, que tenían la vieja y el viejo.

El buey se acostó y el cuento se acabó.

J.A. Sánchez Pérez

**PRUEBA DE COMPRENSIÓN****1) ¿Qué tenían el viejo y la vieja?:**

- a) Un queso
- b) Un buey
- c) Un ratón

**4) ¿Quién mató al gato?:**

- a) El perro
- b) El viejo
- c) La vieja

**2) ¿Quién se comió el queso?:**

- a) La abuela
- b) El abuelo
- c) El ratón

**5) ¿Qué ocurrió al final?:**

- a) El gato se fue con el ratón
- b) El agua apagó el fuego
- c) El buey se acostó y el cuento se acabó

**3) ¿Quién se comió el ratón?:**

- a) El buey
- b) El gato
- c) El viejo

**DIBUJO DEL CUENTO**

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## EL ELEFANTE

Dumbo era un elefantito muy gracioso y juguetón. Su trompa era de un color gris-perla; la más bonita trompa que jamás se ha visto.

Pero ¡ay! Sus orejas eran tan grandes que le llegaban casi a las rodillas.

Por eso los otros elefantes del circo se burlaban. Las burlas de sus compañeros le ponían triste.

Entonces una ratita amiga le animaba:

-No llores; con esas orejas tú puedes volar...

-¿Por qué no? -pieron las golondrinas.

Dumbo se subió al trapecio del circo, extendió las orejas y se soltó.

¡Qué maravilla! ¡Dumbo volaba!

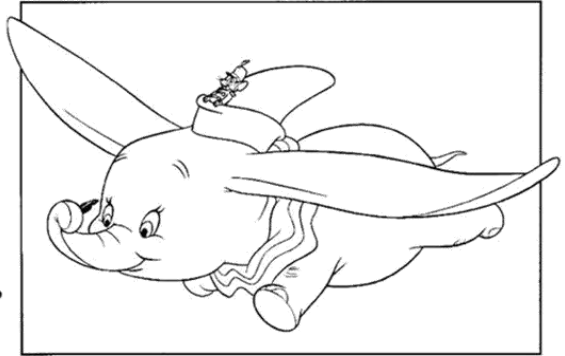
¡Cómo le envidiaban ahora sus grandes orejas los demás elefantes!

A. Garriga



**¿Cómo es Dumbo?**

- a) Tímido.
- b) Gracioso y juguetón.
- c) De fuerte carácter.

**¿Cómo son las orejas de Dumbo?**

- a) Pequeñas.
- b) Normales.
- c) Muy grandes.

**¿Qué era lo mejor de tener las orejas tan grandes?**

- a) Podía oír mejor.
- b) Podía volar.
- c) Que a todos les gustaban.

**¿Quién era la amiga de Dumbo que le animaba?**

- a) Una ratita.
- b) Una cierva.
- c) Una elefantita.

**¿Dónde se subió Dumbo la primera vez que voló?**

- a) A un árbol.
- b) A un columpio.
- c) A un trapecio.

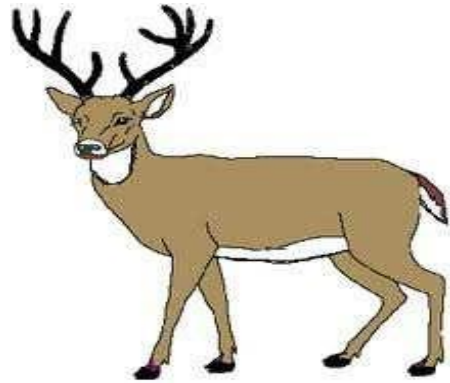
### LA LAGARTIJA Y EL CIERVO

Dos lagartijas tomaban el sol encima de un alto muro.

Una de ellas dormitaba, amodorrada por el calor. La otra estaba intentando atrapar con su larga lengua los mosquitos que danzaban cerca de ella, cuando vio a un ciervo que salía del bosque cercano. La lagartija se olvidó del banquete que los mosquitos le ofrecían y se puso a admirar al ciervo, pues le llamaba la atención su porte regio y su imponente cornamenta.

Contemplando al hermoso animal, la lagartija se sintió descontenta de su suerte y comenzó a quejarse.

-¡Qué destino tan terrible el de nosotras las lagartijas!- le dijo a su amiga-. Vivimos, es verdad; pero este vivir no es más que un vegetar. Nadie se fija en nosotras; a nadie llamamos la atención. ¿Por qué no habré nacido ciervo?



Pero la lagartija interrumpió bruscamente su discurso al ver que una feroz jauría salía del bosque y atacaba al ciervo. Éste se lanzó a la

fuga, pero uno de los perros consiguió saltar a su cuello; cayó al suelo el ciervo y los perros lo mataron.

Entonces, la lagartija que había estado dormitando le dijo a la otra:

-¿Aún te cambiarías por ese ciervo? Todo el que sobresale en algo tiene muchos enemigos. Yo creo que vivir modestamente, ignorado del mundo, tiene también sus ventajas.

Y así diciendo, la lagartija volvió a cerrar los ojos, y siguió dormitando al cálido sol del mediodía.

La lagartija que primero había hablado se quedó pensativa y callada. Se tragó una mosca que se puso a su alcance y, de pronto, se sintió muy contenta con su suerte, ya que podía reposar tranquila, en lo alto de un muro, dándose ricos banquetes de mosquitos y de moscas, sin tener enemigos ni a nadie que la envidiara.

<b>Comprueba si has comprendido: 197- LA LAGARTIJA Y EL CIERVO</b>	
<b>1.- ¿Qué animal llamó la atención de las lagartijas?</b>	<b>2.- ¿Cómo se sintió la lagartija?</b>
<b>3.- ¿Por qué perseguían los perros al ciervo?</b>	<b>4.- ¿Qué interrumpió el discurso de las lagartijas?</b>
<b>5.- ¿Cómo se sintió finalmente la lagartija?</b>	
<b>6.- Empareja estas palabras de la lectura con sus posibles significados:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-amodorrada</li> <li>-porte regio</li> <li>-cornamenta</li> <li>-jauría</li> <li>animal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>casi dormida</li> <li>conjunto de perros</li> <li>aspecto de rey</li> <li>conjunto de cuernos de un</li> </ul>
<b>7.- ¿Es bueno aceptarse tal y como uno es? ¿Por qué?</b>	
<b>8.- ¿Estás contento/a contigo mismo o quieres parecerte a alguien?</b>	

### LA ESCUELA DE LOS ANIMALES

Un día se reunieron los animales del bosque y decidieron poner en marcha una escuela. Había un conejo, un pájaro, una ardilla, un pez y una anguila, y formaron una Junta de Educación.

El conejo manifestó que el correr debía ser una asignatura. El pájaro dejó muy claro que el volar debía ser otra asignatura. El pez insistía que la natación debía figurar en el Plan de Estudios, y la ardilla consiguió

convencerles de la necesidad de que el trepar a los árboles se considerara también como una asignatura.

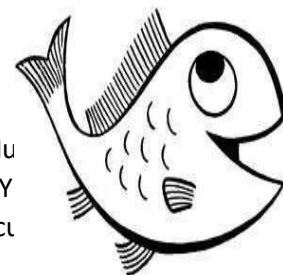
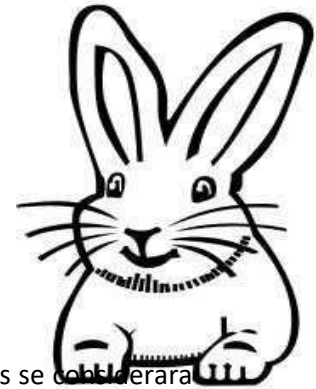
Pusieron todas estas cosas juntas y confeccionaron un Plan de Estudios, el primer currículum de la historia de la vida animal, e insistieron en que TODOS los animales debían estudiar TODAS las asignaturas.

Aunque el conejo consiguió la mejor nota en correr, trepar perpendicularmente a los árboles le resultó un verdadero problema; siempre se caía de espaldas. Muy pronto sufrió algún daño en la columna y ya no pudo correr más. Sucedió que, en vez de sacar la mejor nota corriendo, sacaba la nota menor y, naturalmente, siempre tenía un suspenso en trepar a los árboles.

El pájaro era realmente bello en su vuelo, pero cuando se trataba de excavar madrigueras, no podía

hacerlo tan bien. Siempre se rompía el pico y las alas. Mu una nota baja en volar, y un suspenso en madrigueras... ¡Y lo que le pasaba cuando intentaba trepar perpendicularmente a los árboles!

Quien mejor terminó los estudios fue una anguila que lo hacía todo a medias... Pero los educadores se sentían muy satisfechos, porque todo el mundo estaba pasando por todas las asignaturas, y a eso se le llamaba una educación de amplia base.

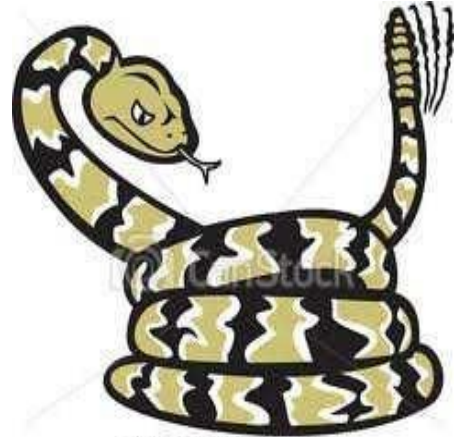




## LA SERPIENTE DE CASCABEL

La serpiente de cascabel es el animal más temido de los que habitan en el desierto. El "cascabel" se forma

en la parte posterior de su cola por las mudas de piel que se van acumulando año tras año. Al agitar estos residuos produce un sonido parecido a un cascabel.



© Can Stock Photo - csp5897078

El ruido que hace es un aviso ante la presencia de una visita inoportuna, un toque

de atención para indicar el peligro si alguien se acerca. Todos los animales del desierto saben muy bien que el sonido de la serpiente de cascabel indica una muerte segura. Y como lo han aprendido, procuran huir para salvar su vida.

La serpiente de cascabel caza al acecho. Cuando un animal está a su alcance, se lanza rápidamente sobre él y le muerde. La dentellada es mortal y el animal caerá muerto muy cerca por el veneno que le ha inyectado. La serpiente seguirá las huellas dejadas por su víctima mediante unos órganos que le sirven para oler el rastro de cualquier animal. Esto le permite seguir las huellas del animal al que le ha dejado su veneno y encontrarlo en plena oscuridad.

Sin embargo, la serpiente de cascabel tiene enemigos. Otras serpientes pueden atacarla y servirle de alimento.





## LA PALOMA Y LA HORMIGA



Una hormiga iba andando cuando, de pronto, se paró.

**- Tengo sed -dijo la hormiga en voz alta.**

**- ¿Por qué no bebes un poco de agua del arroyo? - dijo la paloma-. El arroyo está cerca. Pero cuidado, no caigas en él.**

La hormiga fue al río y comenzó a beber. Un viento repentino la arrojó al agua.



**- ¡Socorro! -gritaba la hormiga-. ¡!**

La paloma se dio cuenta de que tenía que actuar rápidamente para salvarla. Rompió una ramita del árbol con el pico. Después, voló sobre el arroyo con la ramita y la dejó caer junto a la hormiga.

La hormiga se subió a la ramita y, flotando sobre ella, llegó hasta la orilla.

Poco después la hormiga vio a un cazador. Estaba preparando una trampa para cazar a la paloma.

La paloma comenzó a volar hacia la trampa.

La hormiga se dio cuenta de que tenía que actuar rápidamente para salvarla.



Así, la hormiga abrió sus fuertes mandíbulas y mordió el desnudo tobillo del cazador.

**- ¡Ay! -gritó el cazador.**

La paloma oyó ese grito y salió volando.

Toda buena acción tiene su recompensa.

<b>Comprueba si has comprendido: 183- LA PALOMA Y LA HORMIGA</b>	
<b>1.- ¿Qué tenía la hormiga: sed, hambre, sueño o cansancio?</b>	<b>2.- ¿Qué consejo le dio la paloma?</b>
<b>3.- ¿Qué hizo caer a la hormiga?</b>	<b>4.- Cuenta cómo ayuda la paloma a la hormiga.</b>
<b>5.- ¿Qué otros objetos le podría haber arrojado la paloma a la hormiga para salvarla?</b>	<b>6.- ¿De qué otra manera podría haber ayudado la hormiga a la paloma?</b>
<b>7.- ¿En qué consistiría la trampa que estaba preparando el cazador para cazar la paloma?</b>	<b>8.- ¿Dónde crees que sucedió lo que cuenta la fábula: en el campo, en la ciudad o en el mar?</b>
<b>9.- ¿Con qué frase resumirías lo que has aprendido de esta lectura?</b>	
<b>10.- ¿Crees que la paloma era un animal solidario? ¿Por qué?</b>	
<b>11.- ¿Para qué crees que quería el cazador a la paloma?</b>	
<b>12.- ¿Y la hormiga era una animal agradecido? Explica tu respuesta.</b>	
<b>13.- ¿Cómo habrías ayudado a un amigo que se encuentra en la misma situación de la hormiga (se está ahogando)?</b>	

DURMIENDO SOBRE EL HIELO

El niño se quedó muy triste pensando que no iba a poder hacer el viaje a Laponia; y además, le asustaba pasar la noche en un lugar tan frío. Dijo al ganso blanco:

**- Esto se pone cada vez peor; por lo pronto nos helaremos si dormimos sobre el hielo.**

Pero el ganso blanco estaba de buen humor, y contestó:

**- No hay peligro; date prisa ahora y reúne toda la hierba que puedas.**

Y cuando el niño reunió una gran brazada de hierba seca, el ganso blanco le

agarró por la chaqueta y lo levantó, y gansos salvajes estaban ya medio dormidos, con los picos escondidos debajo de las alas.

**- Extiende ahora la hierba sobre el hielo para que yo pueda posarme sin quedarme helado; ayúdame y yo te ayudaré – dijo el ganso blanco.**

El niño obedeció, y en cuanto terminó de extender la hierba, el ganso lo metió debajo de su ala y le dijo, mientras lo cubría:

**- Aquí podrás dormir bien caliente.**

El niño se quedó tan tapado por el ala del ganso, que no pudo contestar; y se sentía a gusto y bien caliente. Pero ¡qué cansado estaba! Se durmió enseguida.



<b>Comprueba si has comprendido: 154- DURMIENDO SOBRE EL HIELO</b>	
<p><b>1- Elige la respuesta más adecuada</b> El niño tenía miedo porque:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Temía que le hiciesen daño algunos animales.</li> <li>-Pensaba que se moriría de frío al dormir en un lugar cubierto de hielo.</li> <li>-Sus padres le iban a castigar por no volver a casa a tiempo.</li> <li>-Creía que el ganso se iba a burlar de él.</li> </ul>	<p><b>2. Cuando haces un ejercicio físico grande:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tienes más ganas de ver la tele</li> <li>-No estás cansado.</li> <li>-Duermes más profundamente.</li> <li>-Te rompes la ropa.</li> </ul>
<p><b>3. Completa la frase que le dijo el ganso blanco:</b> “ Ayúdame</p>	<p><b>4. ¿A que región muy fría quería ir el niño?</b></p>
<p><b>5. ¿Qué le mandó a hacer el ganso blanco?</b></p>	<p><b>6.- Explica cómo nosotros nos protegemos del frío por la calle y en nuestras casas.</b></p>
<p><b>7. Describe una situación en la que hayas necesitado la ayuda de tus compañeros y cómo te has sentido después de haberla recibido.</b></p>	
<p><b>8.- ¿Qué hemos aprendido con esta lectura?</b></p>	

### EL CABALLO DE TROYA

Hacía muchos años que los griegos, bajo el mando del rey Ulises, atacaban la ciudad de Troya sin poder conquistarla. Entonces, Ulises tuvo una gran idea: construir rápidamente un gigantesco caballo de madera para engañar a sus enemigos.

Por la noche, se metieron en el caballo los más valientes guerreros griegos. Y los demás, a la mañana siguiente, subieron a sus naves como si se marcharan.

Los troyanos se pusieron muy contentos al ver que sus enemigos se retiraban. Pronto salieron de su ciudad y fueron apoderándose de todo lo



que habían dejado los griegos. Aquel enorme caballo les llamó mucho la atención, y pensaron meterlo también en su ciudad, como si fuera un botín que hubieran conquistado al enemigo.

Durante toda la noche celebraron los troyanos lo que creían que era su victoria. Pero cuando estaban dormidos, Ulises y sus soldados salieron del caballo y, silenciosamente, abrieron las puertas de Troya para que entrasen los demás griegos, que habían vuelto aprovechando la oscuridad de la noche.

Así, gracias a la astucia de Ulises, en muy pocas horas conquistaron lo que no habían podido conseguir en muchos años.

**Comprueba si has  
comprendido: 155- EL  
CABALLO DE TROYA**

<p><b>1.-¿Qué cualidad de Ulises permitió conquistar Troya?</b></p> <p>- Su honradez.                      - Su astucia      -Su valentía                        - Su      cobardía</p>	<p><b>2.-Tenemos un refrán que dice “quien ríe el último ríe mejor”. En esta historia con quién se cumple el refrán:</b></p> <p>-Homero                                -Los troyanos      -Los griegos                        -El caballo de      madera</p>
<p><b>3. ¿Quién es el protagonista de la historia?</b></p>	<p><b>4. ¿Cómo se pusieron los troyanos al ver que los griegos se retiraban?</b></p>
<p><b>5.- ¿Iba Ulises dentro del caballo de madera?</b></p>	<p><b>6.-¿Quiénes cantaron, bebieron y celebraron una fiesta?</b></p>
<p><b>7. ¿Quiénes se escondieron dentro del caballo de madera?</b></p>	<p><b>8.- El caballo de Troya pertenece a una obra literaria llamada _____</b></p>
<p><b>9.-Explica cómo crees que era de grande el caballo de madera. Razona tu respuesta</b></p>	
<p><b>10-¿Qué crees que nos enseña esta lectura?</b></p>	

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Rabito Blanco

Rabito Blanco era un conejito que movía sin cesar su rabito y hacía un ruido así: ¡Sess-sess, sess-sess!

Cuando sus padres oían el ruido de Rabito Blanco, se ponían muy contentos. Su hijito andaba por allí.

Pero un día sus papás no oyeron el ruido de Rabito Blanco. El conejito se había escapado de casa. Le gustaba mucho corretear por el bosque.

-No vayas solo al bosque -le decían todos los días-, porque si viene el Hombre Malo con su escopeta te puede matar.

Rabito Blanco no hizo caso a sus papás y se fue solo al bosque. Aprovechó unas hojas secas y empezó a hacer una cueva. Al poco tiempo oyó un ruido extraño. Dejó de escarbar. Estiró las orejas. Escuchó con atención y le pareció oír estas palabras:

-¡Te ca-za-ré, te co-me-ré!

Muerto de miedo dio un salto y corrió a su casa.

Sus padres le esperaban llorando. Rabito Blanco les contó su aventura. Ellos escucharon con atención y al final rieron a carcajadas.

-Hijo mío -le dijo su padre-, lo que oíste no decía: "¡Te ca-za-ré, te co-me-ré!", sino "¡Sess-sess, sess-sess!"

Rabito Blanco se había asustado de su propio rabito que no se estaba quieto nunca.



**PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA**

★ ¿Qué era Rabito Blanco?

.....  
.....  
.....

★ ¿Qué movía sin cesar Rabito Blanco?

.....  
.....  
.....

★ ¿Por dónde le gustaba corretear al conejito?

.....  
.....  
.....

★ ¿Quién podía venir con la escopeta en el bosque?

.....  
.....  
.....

★ ¿Obedeció a sus papás Rabito Blanco?

.....  
.....  
.....

★ ¿Con qué quería hacer una cueva?

.....  
.....  
.....

★ ¿Qué creyó escuchar Rabito Blanco?

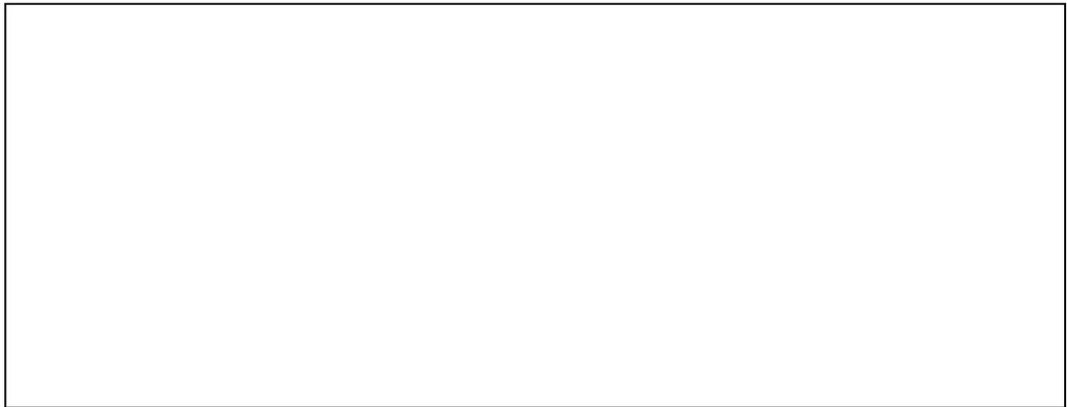
.....  
.....  
.....

★ ¿Qué fue lo que realmente escuchó el conejito?

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....

**Dibuja a Rabito Blanco con sus papás**



Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### EL MIEDO DE POLDO

Había una vez una niña que tenía un perrito llamado Poldo.

Poldo tenía mucho miedo a los niños. De todos los niños, menos de su dueña.

Cerca vivía un niño que tenía mucho miedo de los perros. Un día, Poldo bajaba con su dueña por las escaleras de la casa, cuando se encontró con el niño.

Poldo se asustó y salió corriendo y ladrando. El niño también se asustó y salió corriendo y gritando. De nada sirvió que la dueña de Poldo intentara calmarlos.

Esto se repitió muchas veces y, siempre que se encontraban el niño y el perro, salían huyendo, uno en una dirección y el otro en la dirección contraria.

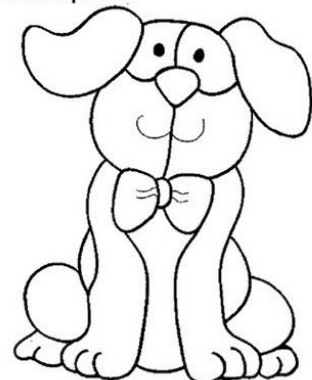
Un día dijo el niño:

- Chucho repelente, ¿por qué quieres morderme?
- ¡Si no quiere morderte! – le dijo la dueña de Poldo-. Lo que pasa es que tú tienes miedo de él y él tiene miedo de ti.
- ¡Pero si no le voy a hacer nada!
- Ni él tampoco a ti: solamente ladra, corre y se escapa. Tú intenta andar tranquilo y verás cómo Poldo no hará nada.
- ¿Y por qué no lo intenta él?
- Porque, como es un perro, no entiende. Sin embargo tú eres un niño...

Al día siguiente, el niño, al encontrarse con el perro, hizo como si no lo hubiera visto. Y el perro pasó por su lado, tan tranquilo.

El niño llegó a su casa muy contento.

¡Ya no le tenía miedo a los perros!



**PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA**

★ ¿Cómo se llamaba el perrito? \_\_\_\_\_

★ ¿De qué tenía miedo el perrito? \_\_\_\_\_

★ ¿Quién era el dueño de Poldo, un niño o una niña? \_\_\_\_\_

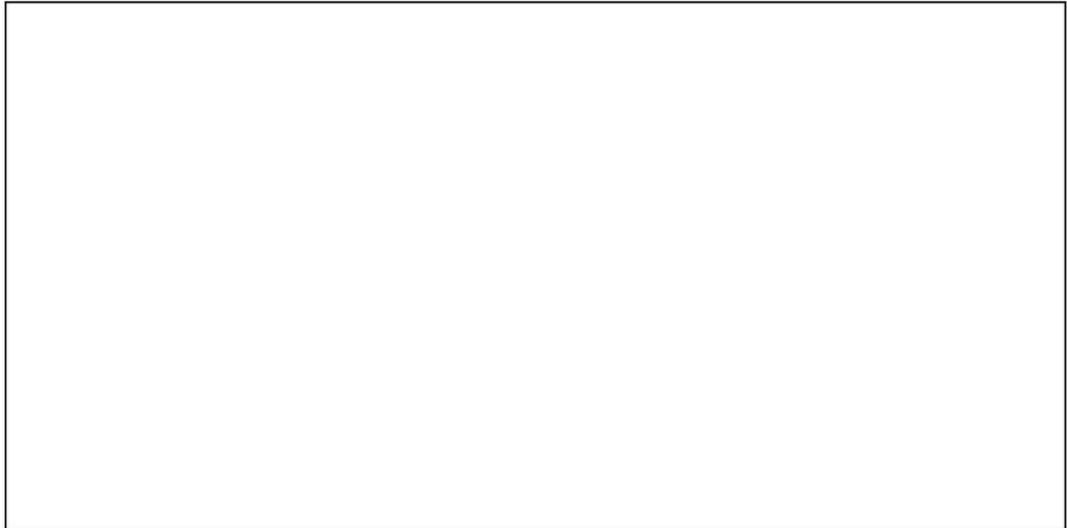
★ ¿Dónde se encontró Poldo al niño que se asustaba de los perros? \_\_\_\_\_

★ ¿Qué hacía Poldo cuando se asustaba? \_\_\_\_\_

★ ¿Quería Poldo morder al niño? \_\_\_\_\_

★ ¿Qué pasó al final? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Dibujo del cuento**

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## EL VIAJERO EXTRAVIADO

Érase un campesino suizo, cruel con los animales, especialmente los perros, a los que trataba a pedradas.

Un día de invierno, tuvo que ir a las montañas nevadas para recoger la herencia de un pariente, pero se perdió en el camino. Era un día terrible y la tempestad se abatió sobre él. En medio de la oscuridad, el hombre resbaló y fue a caer por un precipicio. Entonces llamó a gritos, pidiendo auxilio, pero nadie llegaba en su socorro. Tenía una pierna rota y no podía salir de allí por sus propios medios.

-Dios mío, voy a morir congelado...-se dijo.

Y de pronto, cuando estaba a punto de perder el conocimiento, sintió un aliento cálido en su cara. Un hermoso perrazo le estaba dando calor. Llevaba una manta en el lomo y un barril de alcohol sujeto al cuello. El campesino se apresuró a tomar un buen trago y a envolverse en la manta. Después se tendió sobre la espalda del animal que, trabajosamente, le llevó hasta lugar habitado, salvándole la vida.

¿Sabéis, amiguitos qué hizo el campesino con su herencia? Pues fundar un hogar para perros como el que le había salvado, llamado San Bernardo. Se dice que aquellos animales salvaron muchas vidas en los inviernos y que adoraban a su dueño...

### PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Qué animales no podía soportar el campesino? \_\_\_\_\_

★ ¿En qué estación del año fue el campesino a las montañas? \_\_\_\_\_

★ ¿Par qué fue a las montañas? \_\_\_\_\_

★ ¿Por dónde se cayó el campesino? \_\_\_\_\_

★ ¿Qué se rompió con el golpe? \_\_\_\_\_

★ ¿Qué pensó el campesino que le iba a suceder? \_\_\_\_\_

★ ¿Quién le dio calor al campesino? \_\_\_\_\_

★ ¿Qué llevaba el perro en el cuello? \_\_\_\_\_

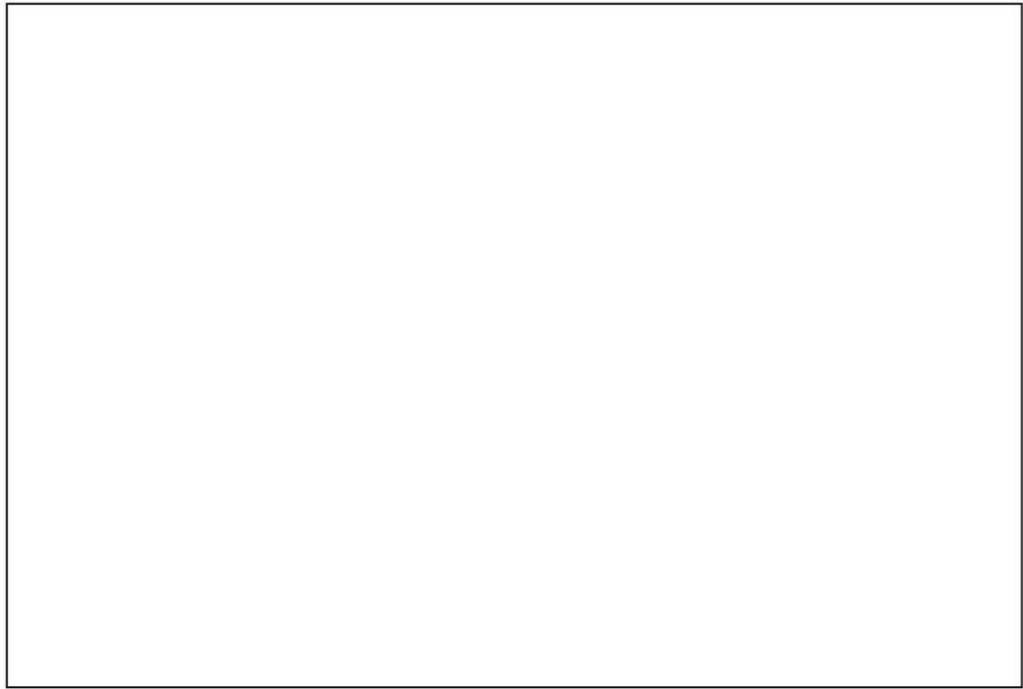
★ ¿Qué llevaba el perro en el lomo? \_\_\_\_\_

★ ¿De qué raza es el perro que ayudó al campesino? \_\_\_\_\_

★ ¿Qué hizo el campesino con su herencia? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### HAZ UN DIBUJO DEL CUENTO



### Los hijos del labrador

Los dos hijos de un labrador vivían siempre discutiendo. Se peleaban por cualquier motivo, como

quién iba a manejar el arado, quién sembraría, y así con todo. Cada vez que había una riña, ellos dejaban de hablarse. La concordia parecía algo imposible entre los dos. Eran testarudos, orgullosos y para su padre le suponía una dificultad



mejorar estos sentimientos. Fue entonces que decidió darles una lección.

Para poner un fin a esta situación, el labrador les llamó y les pidió que se fueran al bosque y les trajeran un manojo de leña. Los chicos obedecieron a su padre y una vez en el bosque empezaron a competir para ver quién recogía más leños. Y otra pelea se armó.

Cuando cumplieron la tarea, se fueron hacia su padre que les dijo:

- **Ahora, junten todos las varas, las amarran muy fuerte con una cuerda y veamos quién es el más fuerte de los dos. Tendrán que romper todas las varas al mismo tiempo.**

Y así lo intentaron los dos chicos. Pero a pesar de todos sus esfuerzos, no lo consiguieron. Entonces deshizo el haz y les dio las varas una a una; los hijos las rompieron fácilmente.

- **¡Se dan cuenta! les dijo el padre. Si vosotros permanecen unidos como el haz de varas, serán invencibles ante la adversidad; pero si están divididos serán vencidos uno a uno con facilidad. Cuando estamos unidos, somos más fuertes y resistentes, y nadie podrá hacernos daño.**

Y los tres se abrazaron.

<b>Comprueba si has comprendido: 192- LOS HIJOS DEL LABRADOR</b>	
<b>1.- ¿Quiénes son los protagonistas de esta fábula?</b>	<b>2.- ¿Qué pasaba después de cada discusión que tenían los hermanos?</b>
<b>3.- ¿Qué dos adjetivos utiliza el autor para decirnos el carácter de los dos hermanos?</b>	<b>4.- Como el padre no podía modificar el carácter agresivo de los dos hermanos ¿qué les dio?</b>
<b>5.- El padre mandó a los dos hermanos al bosque a por un haz de</b>	<b>6.- ¿Qué les mandó hacer el padre que los hijos no pudieron hacerlo?</b>
<b>7.- Cual es la moraleja de esta fábula: Elige uno de estos refranes</b>  <b>-Haz bien y no mires a quien</b> <b>-Quien a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija</b> <b>-Sabio es aquel que piensa antes de actuar.</b> <b>-La unión hace la fuerza</b>	
<b>8.- Cuenta algo que te haya pasado, o un cuento, donde se refleje lo que nos dice al final la fábula: “Cuando estamos unidos, somos más fuertes y resistentes”</b>	

## LA TETERA

Había una vez una tetera muy presumida. Se pasaba todo el día diciendo a unos y a otros lo bonita que era.

-¿Quién es más guapa que yo?

¿Alguien tiene una tapadera más bonita que la mía?

La taza, el azucarero  
y los demás cacharros de la  
vajilla no le hacían mucho caso.



Pensaban que era demasiado presumida. Pero a la tetera no le importaba.

-Que digan lo que quieran. Tienen envidia porque soy la reina de la vajilla.

Pasó el tiempo. La señora de la casa se fue haciendo viejecita. Un día, al coger la tetera, se le escapó de la mano. La tetera cayó al suelo. Quedó tumbada con la tapadera rota y el asa y el pitorrito hechos pedazos.

La señora de la casa recogió la tetera rota y la apartó en un rincón. Luego se la regaló a una mendiga.

En el mundo de los pobres la tetera empezó una nueva vida. La niña llenó de tierra la tetera. Plantó dentro una semilla y la regó todos los días.



En primavera nació una flor preciosa.

-¡Qué bonita es esta flor! –decía toda la gente.

Y la tetera se ponía muy contenta. Había aprendido lo maravilloso que era tener un amigo.

<b>Comprueba si has comprendido: 193- LA TETERA</b>	
<b>1.- ¿Qué decía constantemente la tetera?</b>	<b>2.- ¿Qué pensaban los demás cacharros de la tetera?</b>
<b>3.- ¿Cómo le cambió a la tetera su vida?</b>	<b>4.- ¿Qué se le rompió a la tetera?</b> - - -
<b>5.- En qué estación se floreció la tetera</b>	<b>6.- Para que naciera la flor la niña hizo 3 cosas:</b>
<b>7.- Explica qué es una vajilla.</b>	
<b>8.- ¿Qué importancia das a lo que opinen los demás de ti?</b>	

## LA OVEJA FALSA

Era, pues, un tiempo de mucha hambre para los zorros... y había uno que no aguantaba. Tenía hambre, es cierto, y todos los rediles estaban muy altos y con muchos perros. Entonces el zorro dijo:

-Aquí no es cosa de ser tonto: hay que ser vivo.

Y se fue hacia el molino, y aprovechando que el molinero estaba distraído, se revolcó en la harina hasta quedar blanco. Y en la noche se fue hacia el redil:

-Mee, mee –balaba como una oveja-. Salió la pastora, vio un bulto blanco en la noche y dijo:

-Se ha quedado afuera una ovejita.

Y abrió la puerta y metió al zorro. Los perros ladraban y el zorro se dijo:

-Esperaré a que se duerman, lo mismo que las ovejas.

Después buscaré al corderito más gordo y iguac!, de un mordisco lo mataré y luego me lo comeré. Madrugaré y, apenas abran la puerta, echaré a correr y a ver quién me alcanza.

Y como dijo así lo hizo, pero no llegó a salir. Y es que él no contaba con el aguacero. Sucedió que llovió y comenzó a quitársele la harina, y una oveja que estaba a su lado vio blanco el suelo y pensó:

-¿Qué oveja es ésa que se despinta?

Y al ver que era el zorro, se puso a balar. Las demás también lo vieron entonces y balaban y vinieron los perros y con cuatro mordiscos lo volvieron cecinas...



Y es lo que digo: siempre hay algo que no está en la cuenta de los más vivos...

<b>Comprueba si has comprendido: 194- LA OVEJA FALSA</b>	
<b>1.- ¿Qué personajes intervienen en la fábula?</b>	<b>2. ¿Por qué no podía el zorro entrar en el redil?</b>
<b>3. ¿De qué se disfrazó el zorro para entrar en el redil?</b>	<b>4. ¿Qué dijo la pastora cuando vio un bulto blanco?</b>
<b>5. ¿Dónde consiguió el zorro la harina?</b>	<b>6. ¿Cómo se dieron cuenta los perros del engaño?</b>
<b>7.- Empareja estas palabras</b>  redil                      carne salada y seca balido                    vallado para animales aguacero                voz de los ovinos cecinas                   lluvia abundante	<b>8. ¿Crees que engañar para lograr aplacar el hambre es un engaño justificado?</b>
<b>9. ¿Engañarías tú por comer?</b>	
<b>10. ¿Qué nos enseña este texto?</b>	

LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO.

Érase una gallina que ponía  
un huevo de oro al dueño cada día. Aún  
con tanta ganancia mal contento, quiso el  
rico avariento

descubrir de una vez la mina de oro,

y hallar, en menos tiempo, más tesoro.

Matola; abriola el vientre de contado;

pero, después de haberla registrado,

¿qué sucedió?: que muerta la gallina,

perdió su huevo de oro y no halló mina.

¡Cuántos hay que teniendo lo bastante,

enriquecerse quieren al instante,

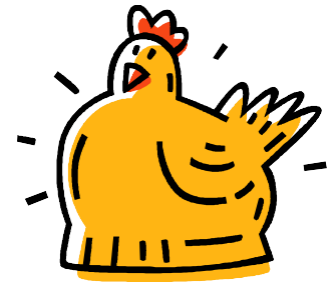
abrazando proyectos,

S veces, de tan rápidos efectos, que sólo

en pocos meses, cuando se contemplaban

ya marqueses, contando sus millones, se

vieron en la calle sin calzones!





<b>Comprueba si has comprendido: 191- LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO</b>	
<b>1.- ¿Cuántos huevos de oro puso la gallina en una semana?</b>	<b>2.- ¿Estaba contento el dueño con su gallina?</b>
<b>3.- ¿Qué esperaba encontrar el dueño dentro de la gallina?</b>	<b>4.- El dueño de la gallina era rico y...</b>
<b>5.- ¿Qué hizo el dueño con su gallina?</b>	<b>6.- Busca en el diccionario qué significa "fábula"</b>
<b>7.- De estos 4 refranes elige el que tú creas que le va mejor a esta lectura.</b> -La ambición mató al ratón. -La avaricia, rompe el saco. -La música calma a las fieras. -Haz el bien, y no mires a quien.	
<b>8.- Comenta esta frase del texto ¡Cuántos hay que teniendo lo bastante, enriquecerse quieren al instante,</b>	

Cuatro monjes se retiraron a un remoto monasterio en la montaña a fin de dedicarse durante un tiempo a un ejercicio intensivo de meditación y búsqueda de las verdades supremas. Sin instalaron en un ala del monasterio y pidieron no ser molestados durante siete días, pues iban a practicar muy rigurosamente y en total silencio. Se habían impuesto el voto de silencio durante ese periodo.

Se reunieron la primera noche a meditar. Estaban en un santuario silente y con una acogedora atmósfera espiritual, a la luz de las lámparas de aceite. Los cuatro se sentaron en la postura de meditación. Les acompañaba un asistente que se haría cargo durante esos días de asuntos domésticos. Pasaron dos horas. De repente una de las lámparas amenazó con apagarse, y uno de los monjes dijo:

—Asistente, estate atento y no dejes que la lámpara se apague. Entonces uno de los monjes le llamó la atención, diciéndole:



—No se debe hablar en la sala de meditación, y además estamos en voto de silencio durante siete días. No lo olvidéis.

Indignado porque dos de sus compañeros habían roto el voto de silencio, otro monje les reprendió:

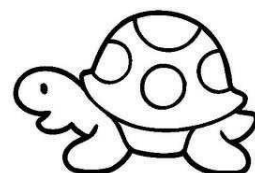
—Es el colmo. ¿No recordáis que hemos hecho voto de silencio? Entonces el cuarto monje, desalentado, los miró recriminatoriamente y dijo a media voz:

—¡Qué pena! Soy el único que permanece en silencio.

<b>Comprueba si has comprendido: 195- RESPETAR EL SILENCIO</b>	
<b>1.- ¿A dónde se retiraron los monjes?</b>	<b>2.- ¿Para qué se retiraron los monjes?</b>
<b>3.- ¿Es verdad que los monjes utilizaron todas las instalaciones del monasterio?</b>	<b>4.- ¿Qué tiempo se marcaron los monjes para su tarea?</b>  -Un mes                    -15 días -Una semana            -Un trimestre
<b>5.- Se dice en la lectura que los monjes se impusieron el voto de silencio ¿eso qué es?</b>	<b>6.- ¿Preparaban los monjes sus comidas, limpiaban, etc... ?</b>
<b>7.- ¿Cuál fue el motivo primero para que se rompiera el silencio?</b>	<b>8.- Por lo que viene escrito en esta leyenda parece que solamente una persona guardó silencio ¿quién es?</b>
<b>9.- Realiza un resumen de esta leyenda (¿Te ha resultado graciosa ? ¿Qué opinas? ¿Cumplieron con su voto? ).</b>	

LA UNIÓN HACE LA FUERZA

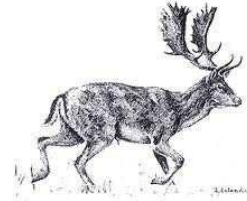
En tiempos lejanos, la Tortuga, el Gamo, el Ratón y la Corneja vivían juntos, unidos por una buena amistad.



Cada mañana, mientras el Gamo, el Ratón y la Corneja iban en busca de alimentos, la Tortuga se llegaba hasta el cercano

estanque, donde pescaba peces que servían de entremés en la comida.

Al atardecer, amigablemente reunidos en su casita de ramas y hojas, comían y charlaban alegremente.



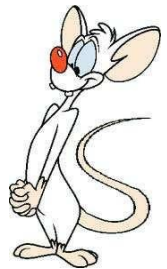
Hasta que un mal día el Gamo, que estaba paseando por el bosque, regresó asustado y dijo a sus compañeros:

– ¡Amigos, un cazador armado de arco y flechas se acerca!  
¡Sálvese quien pueda!

Cundió el pánico y el Ratón fue a ocultarse en su madriguera subterránea; el Gamo, entre unas plantas; mientras que la Corneja, con un rápido vuelo, fue a situarse en la copa de un árbol. Sólo la pobre Tortuga, incapacitada

para moverse con rapidez, cayó en poder del cazador, que la ató bien con una cuerda y se la echó al hombro.

Cuando el cazador se alejaba con su botín, los tres amigos de la desdichada cautiva salieron de sus escondrijos.



– Tenemos que hacer algo para salvarla - dijo el Gamo.  
Acto seguido, se dejó caer como si estuviera muerto, junto a la orilla del estanque, mientras que la Corneja se le ponía encima, como si fuera a comérselo.

El cazador, al ver aquello, cayó en la trampa: dejando a la Tortuga en el suelo, corrió hacia el estanque. Éste fue el momento que aprovechó el Ratón para roer la cuerda que apresaba a la Tortuga.



Por su parte, el Gamo y la Corneja, al ver acercarse al cazador, escaparon raudos, dejándole asombrado y perplejo. Y todavía lo estuvo más cuando, renunciando a apoderarse del Gamo, regresó al lugar donde había dejado a la Tortuga y no encontró más que los restos de la cuerda con que la había atado.

Protestando contra la astucia de los animales, el cazador se quedó sin pieza alguna, mientras el Ratón, la Tortuga, el Gamo y la Corneja celebraban alegremente su salvación.

Porque, por poderoso y fuerte que uno sea, nunca vencerá a los débiles que se agrupan sólidamente. Recordad esto: la unión hace la fuerza.

<b>LA UNIÓN HACE LA FUERZA</b>	
1. ¿Por qué vivían juntos los cuatro amigos?	2.- Qué animal fue “víctima” durante un rato
3.-¿Quiénes son los protagonistas? <input type="checkbox"/> El ratón, la Corneja, el Canguro y el Gamo. <input type="checkbox"/> La Tortuga, el Gamo, el Ratón y la Corneja. <input type="checkbox"/> La Tortuga, el Gamo, el Ratón y la Corneja. <input type="checkbox"/> El cazador y la Tortuga. Pon una X en lo correcto	4.- ¿Qué hacía la tortuga cada mañana? Pon una X en lo correcto  <input type="checkbox"/> Buscaba alimentos. <input type="checkbox"/> Descansaba tomando el sol. <input type="checkbox"/> Pescaba peces en el estanque. <input type="checkbox"/> Se quedaba en casa a charlar con sus amigos.
5.- Esta frase “Cundió el pánico” la podemos cambiar por:  -Se alegraron            -Cantaron -Huyeron                 -Se asustaron Pon una X en lo correcto	6.- El gamo y la corneja ¿qué hicieron? Pon una X en lo correcto  -Simularon                -Engañaron -Discutieron              -Hablaron
7.- ¿Cómo era la escopeta que llevaba el cazador? Razona tu respuesta	8.- ¿Qué refrán resumiría la lectura?
9.- ¿Se deduce de la lectura que eran felices? ¿Por qué?	
10.- ¿Qué harías tú si un amigo o amiga tuyo tuviera problemas?	

## LA VENTANA Y EL ESPEJO

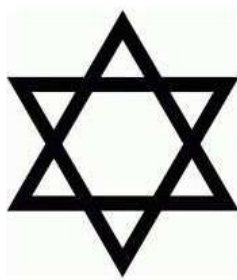
Un joven muy rico fue a ver a un rabino y le pidió un consejo que lo guiara en la vida. El rabino lo condujo a la ventana:

- **¿Qué es lo que ves a través del cristal?**
- **Veo hombres pasando y un ciego pidiendo limosnas en la calle. Entonces el rabino le mostró un gran espejo:**

- **Y ahora, ¿qué ves?**
- **Me veo a mi mismo.**



- **¡Y ya no ves a los otros! Fíjate que tanto la ventana como el espejo están hechos de la misma materia prima: el vidrio. Pero en el espejo, al tener éste una fina capa de plata cubriéndolo, sólo te ves a ti mismo. Debes compararte a estos dos tipos de vidrio. Cuando pobre, prestabas atención a los otros y tenías compasión por ellos. Cubierto de plata, rico, sólo consigues admirar tu propio reflejo.**





## Póster Académico



### Implementación de guía lectora contextualizada e innovadora con desarrollo progresivo

PME desarrollado en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Toro, municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa

Prof. Arturo Martínez García



#### DESCRIPCIÓN DEL PME

El Proyecto de Mejoramiento Educativo consiste en la implementación de una guía lectora contextualizada innovadora con desarrollo progresivo en la que el estudiante deberá poner en práctica las habilidades y competencias leídas acorde a los niveles establecidos en la guía, la cual además de ser innovadora permite un avance progresivo del estudiante, utilizando la reflexión personal, el análisis, la crítica, las diferentes manifestaciones artísticas con la finalidad de que el proceso enseñanza aprendizaje se realice de forma efectiva a través de metodologías innovadoras en las que el estudiante sea el constructor de sus propios conocimientos.

Dicho proyecto se ejecutó en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Toro del municipio de Moyuta, departamento de Jutiapa con los y las estudiantes del tercer grado de educación primaria, durante los primeros seis meses del ciclo escolar 2020, con el propósito de disminuir los altos índices de la no promoción escolar que ha marcado un aumento significativo en los últimos años, específicamente por un bajo rendimiento en las áreas de comunicación y lenguaje y matemática especialmente en los grados del primer ciclo del nivel primario, indicadores que se manifiestan a través del informe de la ficha escolar del establecimiento educativo, debido al bajo rendimiento que los y las estudiantes muestran en el desarrollo de las competencias y estándares educativos que propone el Ministerio de Educación, tomando en cuenta que la comunidad en donde se desarrollan los niños es de extrema pobreza por lo que los padres de familia se ven obligados a llevar a los estudiantes a la realización de labores agrícolas lo que le impide que puedan asistir de forma continua al centro educativo y por ende pierde la secuencia didáctica de los diferentes procesos educativos que en ella se desarrollan, así mismo los altos índices de deserción y abandono escolar en forma directa en el estudiante de primer grado ya que se ocupan muy poco de las actividades escolares de sus niños, mostrando indiferencia en la realización y revisión de tareas y comportamiento de sus hijos.

#### CONCEPTO DEL PME

Guía lectora contextualizada e innovadora

#### OBJETIVOS

##### General

- Mejorar el rendimiento lector en los estudiantes de tercer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, a través de una guía lectora contextualizada e innovadora desarrollada en forma sistemática

##### Específicos

- Involucrar al padre de familia en el desarrollo lector del estudiante con actividades escolares y extraescolares
- Promover el hábito lector en los estudiantes a través de lecturas contextualizadas e innovadoras.
- Desarrollar una metodología innovadora en el docente para facilitar el proceso educativo y fortalecer la

#### JUSTIFICACIÓN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo Implementación de una guía lectora contextualizada innovadora con desarrollo progresivo es una herramienta de trabajo didáctico con el que se pretende motivar e incentivar al estudiante de tercer grado a ser el constructor de sus propios conocimientos a través del descubrimiento y la exploración de las diversas actividades que se realizarán, interactuando y participando de forma directa en el proceso de enseñanza aprendizaje, contando con el propósito de reducir gradualmente el alto índice de no promoción escolar y bajo rendimiento en lectura que se da en los estudiantes del primer grado de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea El Toro, Moyuta, Jutiapa, mismos que no cuentan con el apoyo directo de los padres y madres de familia, quienes deben realizar diversas tareas agrícolas y domésticas para obtener ingresos diarios que permitan mantener los artículos de primera necesidad. Para la ejecución del proyecto se contará con la participación de estudiantes de tercer grado, padres de familia y dirección del establecimiento, proyecto que se desarrollará en un lapso de tiempo comprendido entre enero y mayo del ciclo escolar 2020.

La importancia del proyecto radica en la aplicación de lecturas contextualizadas innovadoras que irán aplicándose a los estudiantes en forma gradual y progresiva de acuerdo a sus capacidades, desarrollo y avances educativos, lo que permite al estudiante ser el constructor de sus propios conocimientos a través de la aplicación directa de la guía de aprendizaje en el salón de clase y la realización de actividades lúdicas que con ello conlleva permitiendo así que el estudiante descubra por sí mismo de que es capaz de desarrollar el pensamiento crítico, reflexivo, analítico y lógico en los diferentes procesos cognitivos que desarrolla.

#### METODOLOGÍA

**Marco Organizacional:** En el cual se encuentran el diagnóstico, antecedente de la instrucción educativa, marco epistemológico (Indicadores de contexto, Indicadores de recursos, indicadores de procesos, Indicadores de resultados de escolarización y eficiencia interna, Indicadores de resultados de aprendizaje), marco del contexto educacional (Entorno sociocultural, Los medios de comunicación, las nuevas TIC y los factores culturales y lingüísticos) y marco de políticas (Cobertura educativa, Calidad educativa, modelo de gestión educativa, recurso humano, educación bilingüe, multicultural e intercultural, aumento de la inversión educativa, equidad educativa, fortalecimiento institucional y descentralización y por último las políticas o grupos de políticas que existen en la comunidad).

**Análisis situacional:** Se encuentra la identificación de problemas, identificación de demandas educativas e identificación de actores sociales.

**Análisis estratégico:** Integrado por la Matriz DAFO, Técnica MINT-MAX, vinculación estratégica y líneas de acción estratégicas y posibles proyectos, mapas de soluciones y selección del proyecto.

**Diseño del proyecto:** Integrado por el título del proyecto, descripción del proyecto, concepto del proyecto, objetivos del proyecto, justificación del proyecto, plan de actividades, cronograma de actividades, monitoreo y evaluación del proyecto, instrumentos de monitoreo y evaluación, presupuesto del proyecto y propuesta de sostenibilidad.

**Ejecución de actividades diseñadas:** Las cuales están organizadas en 6 fases, las cuales son: Fase de inicio, fase de planificación, fase de ejecución, fase de monitoreo, fase de evaluación y fase de divulgación.

#### ACTIVIDADES FUNDAMENTALES DESARROLLADAS

**Solicitud de Autorización:** Contar con el aval de la Dirección marcó el inicio del PME

**Solicitudes de Gestiones:** Afianzar de fondos y materiales el proyecto permitió su implementación.

**Diseño de Materiales:** Permite crear todos los materiales que se usaron en el PME

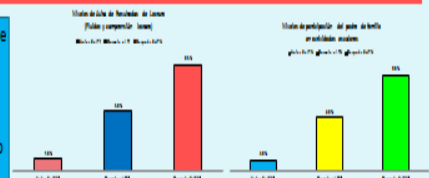
**Socialización del PME con la comunidad educativa:** sirvió para dar a conocer el PME y los beneficios que traería al centro educativo. Todos los actores se involucraron

**Implementación del PME:** La guía lectora en sus 3 niveles de aplicación fue la herramienta principal, además de eso, se utilizó el letrado del aula, las ferias lectoras, la creación del rincón de lectura, la lotería lectora, la cajita de los dictados, el juego del lectómetro.



#### RESULTADOS ALCANZADOS

-Mayor participación del padre de familia.  
-Mejoraron la fluidez lectora  
-Existe Comprensión lectora  
-Despertaron el amor y el gusto por la lectura



#### ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD

**Sostenibilidad Institucional:** Se cuenta con la autorización del Director para darle continuidad al PME

**Sostenibilidad Financiera:** Gestión de recursos económicos para adquirir los materiales

**Sostenibilidad Social:** Todos los actores de la comunidad educativa están comprometidos a continuar apoyando las actividades del PME.

**Sostenibilidad Ambiental:** Se promoverá el reciclaje para diseñar los materiales que se utilizan en el PME

**Sostenibilidad ambiental/institucional/social:** Se cuenta con una guía del PME para modelo y ejemplo.

**Sostenibilidad Social/Institucional:** Se capacitará al padre de familia y personal docente sobre la guía lectora.