



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora

Edvin Leonel Montejo Díaz

Asesora

Licda. Zully Mariel Santos Rivas

Guatemala, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora

Proyecto de Mejoramiento presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

Edvin Leonel Montejo Díaz
Carné No. 200251063

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciado en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación
Bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympto Paíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramíerez	Representante de Profesores Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

M.A. Jairo David Polanco Aragón	Presidente
Licda. Irma Johanna Chiguichón Boror	Secretaria
M.A. Amélica Lissette Linares Rivera	Vocal



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
EFPEM
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL


Guatemala, junio de 2020


Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora, correspondiente al estudiante: Edvin Leonel Montejo Díaz carné: 200251063 CUI: 1938 41622 1307 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Licda. Zully Mariel Santos Rivas
Colegiado Activo No. 29408
Asesora nombrada


Vo. Bo. MSc. Wilfredo Bosbelí Félix López
Coordinador departamental PADEP/D
Colegiado No. 9668

c.c. Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_1300

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Antología Literaria Para El Fortalecimiento De La Comprensión Lectora*

Realizado por el (la) estudiante: *Montejo Díaz Edvin Leonel*

Con Registro académico No. *200251063* Con CUI: *1938416221307*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

34_81_200251063_01_1300



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_1300

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Antología Literaria Para El Fortalecimiento De La Comprensión Lectora* Realizado por el (la) estudiante: *Montejo Díaz Edvin Leonel* Con Registro académico No. 200251063 Con CUI: *1938416221307* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: **14 de noviembre de 2020**

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

34_81_200251063_01_1300

DEDICATORIA

- A Dios:** Por iluminarme en todo momento, guiarme, enseñarme el camino correcto de la vida, sobre todo, sus bendiciones que me permitió culminar mi carrera.
- A mis hijos:** Minely del Rosario Montejo Cruz, Anthony Leonel Montejo Cruz y Jade Elízabeth Montejo Cruz, por ser mi fortaleza aún al abandonarlos.
- A mi esposa:** Ramona Elizabeth Cruz Cárdenas, por su apoyo incondicional, amor, paciencia, tolerancia, comprensión y por motivarme a culminar mis estudios.
- A toda mi familia:** Que cuidaron a mis hijos en los momentos necesarios para realizar mis trabajos y su ayuda moral; este triunfo lo comparto con ellos y ellas.
- A mis estudiantes:** Les ofrezco esta victoria, gracias a ellos y ellas, he actualizado e innovado nuevos horizontes para una educación de calidad.
- A mis compañeros y compañeras de cohorte:** Por compartir sus conocimientos y experiencias durante este proceso de enseñanza- aprendizaje.
- A la USAC y a la EFPEM** Por darme la oportunidad de prepararme académicamente.

AGRADECIMIENTOS

A Licenciada Zully Mariel Santos Rivas, Asesor Pedagógico de mi proyecto, por su tiempo dedicado a la revisión de mi informe y por sus palabras de aliento para continuar en la lucha.

A mi esposa Ramona Elizabeth Cruz Cárdenas quien siempre me apoyó y me acompañó en mis momentos de alegría y cuando estuve a punto de abandonar la carrera.

A mis hijos, por la tolerancia brindada durante las jornadas que se quedaron solos cuando asistí a clases y por la nobleza demostrada al comprender que no pude darles tiempo cuando ellos me necesitaban.

A mis padres, por ser un pilar fundamental en mi formación docente.

Al Coordinador de la Sede de Jacaltenango, Francisco Pascual López por su amistad brindada en estos cuatro años y enseñarme la verdadera vocación al trabajo y tomarlas de ejemplo.

A mis compañeras y compañeros de promoción, por compartir conmigo cada jornada de estudios, por sus alegrías y tristezas, por cada actividad que realizamos juntos, que nos han dejado un aprendizaje en nuestra vida.

RESUMEN

El desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo se llevó a cabo en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, del departamento Huehuetenango. De acuerdo al diagnóstico institucional realizado, mediante las fuentes de revisión documental y la ficha escolar permitieron el acercamiento a la realidad de la comunidad educativa; por lo que se determinó como base de la investigación los indicadores educativos: ausentismo, deserción escolar, sobreedad, la repitencia; que inciden en los niveles bajos de comprensión en lectura, provocando problemas en el aprendizaje.

El proceso de análisis estratégico permitió elegir la línea de acción: desarrollo de estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos, unificando esfuerzos docentes con los padres de familia en el cuarto y sexto grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, del municipio la Democracia, Huehuetenango. Al considerar los factores anteriores, se decidió seleccionar el Área de Comunicación y Lenguaje L1, como entorno educativo correspondiente a los grados de Cuarto y Sexto Primaria.

El proyecto de antología literaria consistió en la colección de textos literarios, aprovechando los recursos del entorno. Las actividades lograron involucrar a los padres de familia en el acompañamiento activo de lectura en familia, teniendo como resultados positivos en el hábito de lectura. Se hizo necesaria la programación del plan de sostenibilidad que garantiza la vida útil del proyecto para continuar con las estrategias y líneas de acción favoreciendo su aplicación durante el mayor tiempo posible, mejorando aceptablemente el aprendizaje.

ABSTRACT

The development of the Educational Improvement Project was carried out at the Official Rural Mixed School, Las Guacamayas village, in the La Democracia municipality, in the Huehuetenango department. According to the institutional diagnosis carried out, through the sources of documentary review and the school record they allowed the approach to the reality of the educational community; therefore, the educational indicators were determined as the basis of the research: absenteeism, dropping out, over-age, repetition; that affect low levels of reading comprehension, causing learning problems.

The strategic analysis process allowed choosing the line of action: development of innovative strategies to strengthen reading comprehension in students, unifying teaching efforts with parents in the fourth and sixth grade of the Official Rural Mixed School, village Las Guacamayas, from the municipality of La Democracia, Huehuetenango. When considering the above factors, it was decided to select the Communication and Language Area L1, as the educational environment corresponding to the grades of Fourth and Sixth Primary.

The literary anthology project consisted of the collection of literary texts, taking advantage of the resources of the environment. The activities were able to involve parents in the active accompaniment of family reading, having positive results in the habit of reading. It was necessary to program the sustainability plan that guarantees the useful life of the project to continue with the strategies and lines of action, favoring their application for as long as possible, acceptably improving learning.

YANMA MUNIL

Hune' k'umlab'al munil ti', xijsb'ah kuyum wayanhb'al sb'ih yinh stzoti' wes Las Guacamayas, yet konhob' Democracia, yet niman konhob' Chinab'ul. Yuh hune' munil kow xpich'nhelaxti yinh yamb'ab'ahil yet kuyum, xijkanosb'a yuh x'elwani yin pich'wab'al k'umlab'anil tzetet kaw yelapnoj yeh hune' munil tzet chuh smunlanhelaxi; haktu' xuh yelwan tzetet mach ch'a'ni yijasb'a tzetet kaw yalapno yeyi yin smunil kuywahom; tzetet xijkanosb'a lawi sk'umlalaxi, xhkoh txolb'a b'aytetaj ch'inilo yip kuywab'al: yet mach ch'apni nixhtej unin kuyum, yet lawi yay sb'ih yin kuyum yichob'anil kat sk'aykanayoj, yet xhax palk'on sab'il, yet xhk'awa yin hune' hab'il kat skaye'nhen kuywab'al; hatu' xmak'wa yin smalil stxumb'al yin tzetet skuy nixhtej unin, haktu' xin ch'anikoj sya'tajil yin stxumb'anil yitzatil swi' nixthej kuyum hum.

Yin sunil tzet xpich'laxti' xkon swab'ato st'inhanil tzetet yetwanoj smunlanhelaxi, yunhe yi'ni yip tzumb'al nixhtej unin, haktu' xin yilal xhkolwa mame mi'eh yinh heb'ya kuywahom yuh yaniko yanma yin tzetet ch'a'lax skuyuh pax yin tzet smunlanhe; hune' yaman munilti' chijasb'a yinh Skuywab'al yin Stzoten Yab'xub'al skanh b'oj swaj hab'il yet kuyum Las Guacamayas, yet konhob' Democracia, yet niman konhob' Chinab'ul.

Hune' k'umlab'al munilti' xijsb'a yet saylax hayeb' nixhej hik'ti', b'itnob'al tzib'nheb'il ssat te' hum ch'a'lax skuyuh nixtej hunin, haktu' x'oknikoj tzetet aykoj yul sq'ab' ha' swab'anto yinh hune' kuywb'al ti'. Yinh hune' munil ti' heb'ya' mame mi'e xkolwa heb'ya' swab'anto nixtej unin yinh hune kuywab'al ti', haktu' xuh yijnisb'a sb'eyb'al nixtej unin yinh skuyum. Yuh yijnisb'a hune' munil ti' yinh hunun hab'il yetwanoj janikoj yinh ko nab'al, yuh kam ko wab'ankoj nixhtej unin yin tzetet yetwanoj skuyuh yinh hune' Munil yet Kawxob'al Kuywab'al.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
1. CAPÍTULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1. Marco organizacional	3
1.2. Análisis Situacional	44
1.3. Análisis estratégico	57
1.4. Diseño de proyecto	70
2. CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	91
2.1. Antología literaria para el fortalecimiento de la habilidad lectora	91
2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo	99
2.3 Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto	104
2.4 Componentes del diseño del proyecto	118
3. CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	130
3.1 Título	130
3.2 Descripción de PME	130
3.3 Concepto de PME	131
3.4 Objetivos	131
3.5 Justificación	132
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	134
3.7 Plan de actividades	136
4. CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	155

4.1 Conclusiones	158
4.2 Plan de sostenibilidad	159
REFERENCIAS	164
ANEXOS.....	173

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Cantidad de docentes y su distribución por grados y niveles	9
Tabla No. 2 Escolarización oportuna	12
Tabla No. 3 Escolaridad por edades simples.....	12
Tabla No. 4 Sobreedad.....	13
Tabla No. 5 Tasa de promoción anual	14
Tabla No. 6 Fracaso escolar	14
Tabla No. 7 Conservación de matrícula	15
Tabla No. 8 Finalización de nivel	16
Tabla No. 9 Repitencia.....	16
Tabla No. 10 Deserción	17
Tabla No. 11 Matriz de jerarquización.....	45
Tabla No. 12 Características de actores	48
Tabla No. 13 Influencia de actores.....	51
Tabla No. 14 Criterios o atributos de los actores	52
Tabla No. 15 Características típicas de actores.....	53
Tabla No. 16 Matriz DAFO.....	57
Tabla No. 17 Técnica Mini-Max	58
Tabla No. 18 Plan de actividades	74
Tabla No. 19 Cronograma de actividades.....	76
Tabla No. 20 Plan de monitoreo	78
Tabla No. 21 Plan de evaluación	82
Tabla No. 22 Presupuesto de gastos por recursos humanos	87
Tabla No. 23 Presupuesto de recursos materiales	87
Tabla No. 24 Plan de sostenibilidad.....	160
Tabla No. 25 Presupuesto de sostenibilidad	162

ÍNDICE DE FIGURA

Figura No. 1 Análisis de problemas	46
Figura No. 2 Diagrama de relaciones.....	56
Figura No. 3 Mapa de soluciones	69

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No 1 Guía de observación	80
Fotografía No. 2 Guía de observación	81
Fotografía No. 3 Guía de entrevista dirigida a padres de familia	83
Fotografía No. 4 Guía de entrevista dirigida a padres de familia	84
Fotografía No. 5 Guía de entrevista dirigida a docentes	85
Fotografía No. 6 Guía de entrevista dirigida a docentes	86
Fotografía No. 7 Póster académico.....	90
Fotografía No. 8 Reporte de lecturas individuales	134
Fotografía No. 9 Niña de Sexto Grado investigando cuentos en libro de texto.	135
Fotografía No. 10 Niña de Sexto Grado leyendo su antología a familiares.....	136
Fotografía No. 11 Solicitud de ejecución de de PME	139
Fotografía No. 12 Lanzamiento digital por la vía de WhatsApp	140
Fotografía No. 13 Trabajando planes y diseño de antología literaria	141
Fotografía No. 14 Cuento recopilado por alumna de Sexto Primaria	142
Fotografía No. 15 Entrega de ejemplar de antología literaria a la Directora	143
Fotografía No. 16 Guía de entrevista dirigida a padres de familia	144
Fotografía No. 17 Guía de entrevista dirigida a padres de familia	145
Fotografía No. 18 Revisando hojas de trabajo a estudiante de sexto grado.....	145
Fotografía No. 19 Guía de entrevista dirigida a docentes	146
Fotografía No. 20 Guía de entrevista dirigida a docentes.....	147
Fotografía No. 21 Madre de familia evaluando en coordinación del docente....	147
Fotografía No. 22 Entrevista a estudiante de Sexto Grado Primaria	148
Fotografía No. 23 Guía de entrevista dirigida a padres y docentes	148
Fotografía No. 24 Guía de entrevista dirigida a padres y docentes	149
Fotografía No 25 Presentación de resultados y recomendaciones	150

Fotografía 26 Cierre del proyecto.....	150
Fotografía 27 Certificación de acta del Cierre del proyecto	151

INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe establece como requisito, ejecutar como trabajo de graduación el denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo; por lo que se llevó a cabo en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, del departamento Huehuetenango. Las condiciones del establecimiento permiten la atención del nivel pre-primaria y todos los grados de Primaria, atendiendo una sección por cada grado, cuenta con un gobierno escolar organizado y las diversas asociaciones de comercio local han realizado acercamientos para apoyar las gestiones educativas.

Mediante una revisión documental, se determina que los indicadores educativos revelan que existe un porcentaje de: ausentismo, deserción escolar, la sobreedad y la repitencia en ciclo de educación fundamental de primaria, especialmente en el Área de Comunicación y lenguaje L1, lo que tiene incidencia en los niveles bajos de lectura, según los resultados de las pruebas aplicadas por el personal docente. Uno de los factores que afecta la adquisición de habilidades en la comprensión lectora de los estudiantes, es el hecho de que muchos padres nunca asistieron a la escuela y se han dedicado a sus labores particulares para llevar el sustento diario a la familia; por lo que, en el hogar no existen hábitos de lectura. Al considerar los factores anteriores, se decidió seleccionar el Área de Comunicación y Lenguaje L1, como entorno educativo correspondiente a los grados de Cuarto y Sexto Primaria.

Luego de aplicar técnicas de administración educativa se determina que pueden aprovecharse las Fortalezas de contar con la organización de padres de familia para contribuir en las diversas gestiones para mejorar las condiciones de

servicio en el establecimiento. El uso del MINIMAX contribuyó a realizar vinculaciones y proponer Línea de Acción Estratégica –LAE- de donde se originaron posibles proyectos: desarrollo de estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos, unificando esfuerzos docentes con los padres de familia en el cuarto y sexto grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, del municipio la Democracia, Huehuetenango.

Se ha selecciona como proyecto: Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora, que propone actividades interactivas como lecturas en familia, creación de comunidades de lectura, concursos, creación de literatura a partir del contexto y experiencias personales, entre otras; logrando involucrar a los padres de familia en el acompañamiento de los estudiantes para participar en lecturas familiares, un hecho que se ha marcado como referente del proyecto. Como lo refiere Cedeño (2010). Este proceso es posible, en la medida que los estudiantes tengan también el apoyo incondicional de los padres de familia. De igual manera pudo comprobarse lo que al respecto dice Ausubel (1976) poniendo en evidencia que los estudiantes asimilan más fácil los aprendizajes cuando se estimulan a partir de experiencias previas.

El entusiasmo docente y acompañamiento de los padres de familia favorecen el logro de habilidades indispensables para el fortalecimiento de la comprensión lectora, resaltando que la estructura del informe incluye cuatro bloques de información: en el Capítulo I, se presenta el diagnóstico institucional basado en los últimos cinco años de labor en el establecimiento; el Capítulo II se refiere a la Fundamentación Teórica que sustenta el trabajo realizado; el Capítulo III se refiere a la Presentación de Resultados obtenidos; por último, en el Capítulo IV se desarrolla el Análisis y Discusión de Resultados obtenidos en el proceso. Queda en sus manos amable lector, el presente informe para servir como medio de consulta en los temas necesarios para la implementación de proyectos de mejoramiento educativo en las instituciones donde se brinde el servicio.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1. Marco organizacional

1.1.1. Diagnóstico Institucional

A. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta

B. Dirección: aldea Las Guacamayas, está ubicada al suroccidente de la cabecera municipal de La Democracia, del departamento Huehuetenango, en las coordenadas 15°41'20.1"N 91°56'27.2"O, con una distancia de 12 kilómetros transitando por carretera de asfalto y 200 metros en terracería.

C. Naturaleza de la institución

Por ser un establecimiento educativo y depender directamente del Ministerio de Educación, figura como parte de la jerarquía organizacional de dicho Ministerio, pertenece al sector oficial; está ubicada en la aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, por tanto funciona en el área rural. El plan de estudio en la escuela está orientado a trabajar los días hábiles, de lunes a viernes; por lo que el Sistema de Registros Educativos revela que funciona en plan diario (regular).

En la comunidad sobresale la presencia de habitantes descendientes mestizos originarios de los departamentos: Escuintla, Mazatenango y Retalhuleu; un pequeño porcentaje de la etnia Mam, originarios de los municipios del departamento Huehuetenango: Colotenango, San Idelfonso Ixtahuacán, San Sebastián Huehuetenango y Santa Bárbara Huehuetenango; por consiguiente la modalidad educativa es Monolingüe español. En el establecimiento educativo conviven e interactúan niños y niñas, quienes oscilan entre las edades de siete a quince años, es de tipo Mixta. La escuela funciona en tres edificios instalados

estratégicamente, logrando atender el Nivel de Educación Primaria Completa, por lo que los registros revelan que es de categoría pura.

El horario de la jornada es de siete treinta a doce treinta horas, con fundamento a la normativa vigente de horarios y jornadas del Ministerio de Educación, estando clasificada como jornada Matutina. El ciclo escolar inicia el dos de enero y culmina el 31 de octubre, por esta razón el ciclo es denominado: anual.

D. Gobierno Escolar

La escuela cuenta con Organización de Padres de familia, formando el Consejo integrado por: Nelvi Nohemí López Castillo, Presidenta; Damaris Dinora Ajtún Ruiz de López, Secretaria; Heidi Yolanda Sales Sales, Tesorera; Petronila Yaneth Montejo López, Vocal y Jhoseline Rubí Macario Escalante, Vocal II, quienes son miembros activos, elegidos democráticamente en asamblea general en el presente ciclo escolar, representando a los padres de familia como Junta Directiva.

E. Visión y Misión

a. Visión:

Pretende ser una institución educativa, formadora de niños y niñas con deseos de superación académica integral, partiendo del contexto comunitario, fortaleciendo el aprendizaje significativo en el aula, con actitud proactiva y anuencia en los cambios que propone la educación moderna, para contribuir al logro de los sueños de alumnos de la comunidad, proyectándonos de manera trascendente respetando la diversidad cultural y la convivencia en armonía.

b. Misión:

Busca crear un ambiente de convivencia armoniosa, participativa, de respeto, unidad en la diversidad étnica, solidaridad, democracia, tolerancia, humildad y paz en la población educativa del establecimiento.

F. Estrategias de abordaje

Se cuenta con el apoyo de la Coordinación Distrital No. 13-12-025, con sede en el municipio de La Democracia, para cualquier gestión administrativa; el COCODE, Organizaciones Comunitarias y la municipalidad de La Democracia son quienes brindan servicios financieros en la ejecución de proyectos priorizados. Los padres de familia no cubren costos para pagar a docentes especializados en áreas específicas. Es el MINEDUC quien es el encargado de contratar y pagar a los docentes en servicio.

G. Modelos educativos

El establecimiento no se encuentra certificado, sin embargo las acciones más próximas que se llevan a cabo son las de Certificación del Proyecto Educativo Institucional. No pertenece a ningún modelo educativo, porque no está registrado.

H. Programas que actualmente están desarrollando

Actualmente se desarrollan programas lanzados a Nivel Nacional: Leamos Juntos que consiste en el fortalecimiento de la lectura habiendo recibido lotes de libros para implementar la biblioteca escolar; Contemos Juntos es el programa impulsado por el Ministerio de Educación que promueve actividades innovadoras para el desarrollo de habilidades de matemática y pensamiento lógico en los estudiantes; el programa denominado Vivamos juntos en armonía es el que promueve los valores como eje transversal para practicarlo en cada área de aprendizaje.

Los programas de apoyo que administra la Organización de Padres de Familia son los referidos a Útiles Escolares para dotar a cada estudiante con los recursos básicos para el aprendizaje en la escuela. El programa de Alimentación Escolar consiste en la asignación de recursos económicos para la compra de insumos alimenticios destinados a la refacción y alimentación escolar.

El programa de Gratuidad de la Educación consiste en la asignación de recurso económico al establecimiento en relación a la matrícula y consiste en dos aportes de veinte quetzales por estudiante, los que se destinan a la compra de materiales didácticos o para la compra de utensilios de limpieza para el funcionamiento del establecimiento y el programa de Valija Didáctica consiste en la asignación de doscientos veinte quetzales para cada docente, los que se usan para compra de recursos útiles para la enseñanza didáctica.

I. Proyectos desarrollados, en desarrollo y por desarrollar

Los proyectos desarrollados en el establecimiento son: Construcción y entechado de patio frontal; se cambió completamente el techo de la escuela, aumentando hiladas de block para elevar las láminas para reducir el calor, se pintaron las paredes, se construyeron dos aulas de terraza, cambio de la instalación eléctrica. Se instaló malla y portón para facilitar el acceso a la escuela; dos proyectos de agua potable; Proyectos por desarrollar: reparaciones en el muro perimetral de la escuela; construcción de aula, cocinas, bodegas, implementación de huerto escolar.

1.1.2 Indicadores educativos

A. De contexto

a. Población por rango de edades

El establecimiento actualmente atiende a una población de 112 estudiantes, en su mayoría asisten de manera regular a la escuela, donde la mayoría se encuentra en el grado correspondiente a la edad. El rango de edad en el que se encuentran los niños primero es de siete a ocho años; en segundo, de ocho a diez años; en tercero, de nueve a once años; en cuatro, de diez a catorce años; en quinto, de once a quince años; en sexto, de doce a quince años respectivamente.

b. Índice de desarrollo humano

De acuerdo a una revisión documental realizada en el centro educativo, se pudo determinar que la mayor parte de habitantes de la comunidad, viven en condiciones aceptables, sin que esto evite que decidan migrar hacia Estados Unidos, o a fincas mexicanas para buscar mejores condiciones de vida. Las necesidades básicas no son satisfechas en su mayoría. Salud: tienen acceso sólo a consultas que el personal del Ministerio de Salud proporciona en jornadas programadas mensualmente y la mayor parte de padecimientos los curan con medicina natural. Educación: este índice se ve favorecido por habitantes que han tomado el reto de asumir con responsabilidad sus estudios y a la vez tienen posibilidades de trabajar largas temporadas en las fincas de café o que poseen potreros y se dedican al pastoreo de ganados bovinos y reces.

Economía: el noventa y cinco por ciento de la población cuenta con el servicio energía eléctrica, por lo que tienen posibilidades económicas por pertenecer a la economía informal, el cinco por ciento de la población no utiliza energía eléctrica por vivir lejos de los sectores donde existe red de conexión, los demás por no contar con recursos para pagar el servicio. Nivel de vida: en la comunidad puede percibirse que es un nivel aceptable, ya que en cuestiones de alimentación, vivienda, vestuario. Servicio de agua potable: se brinda a la mayoría de los habitantes, una gran parte de los habitantes posee hasta dos ramales de proyectos de agua, ya que se organizan para aprovechar nacimientos para abastecer a la mayor parte de la población y comparten del vital líquido a quienes así lo requieren.

B. De recursos

a. Cantidad de alumnos matriculados

Investigación realizada en la ficha de registro del centro educativo, en el presente ciclo escolar se atiende la siguiente cantidad de estudiantes matriculados: en el Grado de Primero están inscritos legalmente dieciséis niños, diez niñas para hacer un total de veintiséis estudiantes matriculados; en el Segundo Grado hay

dieciocho niños, catorce niñas, haciendo un total de treinta y dos estudiantes matriculados; en Tercer Grado se reportan nueve niños, once niñas para hacer un total de veinte estudiantes inscritos.

En Cuarto Grado hay cuatro niños, dos niñas, para hacer un total de seis estudiantes matriculados; en Quinto Grado hay once niños, siete niñas, en total dieciocho estudiantes inscritos; en el Grado de Sexto se reportan dos niños, ocho niñas, que hacen un total de diez estudiantes matriculados. El total por género es de sesenta niños, cincuenta y dos niñas para hacer un total general de ciento doce estudiantes matriculados.

b. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

El criterio usado para la distribución de grados, obedece a la atención del compromiso administrativo, por tanto, la Directora no debe atender el grado de primero; ya que para garantizar que los niños y niñas estén en constante interacción, el docente no debe ausentarse por atender situaciones administrativas del establecimiento, lo que ha sido una estrategia funcional que permite la permanencia en la atención al grado de primero primaria.

La Directora del establecimiento, Profesora Leticia Sales Láinez atiende a 20 estudiantes de Tercer Grado Primaria, siendo 9 hombres y 11 mujeres. El Profesor Mynor Gustavo Velásquez Castillo Primer Grado con 26 estudiantes, 16 hombres y 10 mujeres; el Segundo Grado está a cargo del Profesor Heber Josué López Armas, quien atiende a 18 hombres y 14 mujeres; el Grado de Quinto está a cargo del Profesor Lisman Melecio Martínez Herrera, atendiendo a 11 hombres y 7 mujeres; los Grados de Cuarto y Sexto están a cargo del Profesor Edvin Leonel Montejo Díaz, quien atiende a 6 hombres y 10 mujeres respectivamente.

c. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Producto de una investigación documental realizada en una fecha específica, recurriendo al archivo de registros de estadística final del establecimiento,

correspondiente al período de los ciclos escolares del 2014 al 2018, se reportan cantidades de docentes para atender a la población escolar del nivel primario, como lo demuestra la tabla siguiente:

Tabla No. 1
Cantidad de docentes y su distribución por grados y niveles

Cantidad de docentes	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	1	1	1	1	1
Segundo	1	1	1	1	1
Tercero		1	1	1	
Cuarto	1	1	1	1	1
Quinto	1				
Sexto					
TOTALES	4	4	4	4	3

Fuente: Elaboración propia.

Como puede observarse, la atención de los grados se ve afectada por la cantidad de docentes, la que no cubre la cobertura de alumnos matriculados; la Directora del centro educativo además de atender grados de primaria también atiende los asuntos administrativos respectivos.

d. Relación alumno/docente

En el ciclo escolar 2020, el promedio de niños atendidos por cada docente es de 22 alumnos, ya que se presenta una matrícula de 111 alumnos inscritos para ser atendidos por 5 docentes. El Profesor Mynor Gustavo Velásquez Castillo tiene a su cargo veinticinco alumnos al atender el grado de Primero; el Profesor Heber Josué López Armas trabaja con treinta y dos alumnos del Segundo Grado; el Profesor Edvin Leonel Montejo Díaz tiene a su cargo la atención de dieciséis alumnos, que cursan Cuarto y Sexto Primaria, esta decisión ha fortalecido el proceso de atención a los alumnos, se planifica en torno a la formación de competencias, se valoran las experiencias previas y se fomenta la investigación y el trabajo autónomo.

En la escuela el Profesor Lisman Melecio Martínez Herrera atiende el grado de Quinto Primaria, atendiendo a dieciocho estudiantes. La Profesora Leticia Sales Láinez, tiene a su cargo la Dirección y la atención del Tercer Grado donde atiende a un total de veinte estudiantes, teniendo un trato cordial, afectivo y disciplinado con todos los estudiantes del establecimiento.

C. De proceso

a. Asistencia de los alumnos

En la visita realizada al establecimiento, de un día determinado para analizar la asistencia de los estudiantes es regular, ya que analizando los cuadernos de asistencia correspondientes al presente ciclo escolar, se puede afirmar que el porcentaje de asistencia es del noventa y siete por ciento; un siete por ciento de inasistencia es justificado, quedando de manifiesto que los niños se ausentan por contribuir en el trabajo de los padres de familia o por acompañar a sus padres a eventos religiosos y el tres por ciento se desconoce o sencillamente no informan el motivo de la ausencia, en donde los grados de primero, segundo y tercero son los que más reportan inasistencias.

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase

En un día específico de revisión documental correspondiente a los últimos cinco años, el promedio de días efectivos de clases hasta la fecha, se ha cubierto al noventa por ciento, ya que las acciones técnicas y administrativas se apegan a lo que establece el Calendario Escolar y las disposiciones de las autoridades educativas superiores.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

El idioma con que se imparten las clases presenciales en el establecimiento es el español; se cuenta con una maestra bilingüe que imparte clases a sus alumnos en idioma maya Mam, quien a su vez funge como directora del establecimiento y en jornadas estratégicamente organizadas prepara visitas periódicas a las aulas para orientar aspectos importantes de la gramática del idioma.

d. Disponibilidad de textos y materiales

El establecimiento cuenta biblioteca escolar y textos para las áreas de Matemática, Comunicación y Lenguaje, Ciencias Naturales y Tecnología, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana, todos son materiales que proporciona el Ministerio de Educación; la recepción de estos materiales son asignados a la Coordinación Distrital Número 13-12-025, del Municipio La Democracia, del departamento Huehuetenango.

e. Organización de los padres de familia

El centro educativo cuenta con una Junta Directiva que representa a la Asamblea, constituidos en Consejo de Padres de Familia. Tienen entre tantas funciones la obligación de velar por el cumplimiento de los programas de apoyo. Los miembros actuales son: Nelvi Nohemí López Castillo, Presidenta; Damaris Dinora Ajtún Ruiz de López, Secretaria; Heidy Yolanda Sales Sales, Tesorera; Petronila Yaneth Montejo López, Vocal y Jhoseline Rubí Macario Escalante, Vocal II.

Dentro de las funciones más importantes son las de dirigir y organizar gestiones de actividades, para adquirir recursos necesarios que el establecimiento requiere con el objetivo de brindar un servicio de calidad, procurando la participación de la asamblea de padres de familia, en coordinación del personal docente.

D. De resultados de escolarización

a. Escolarización oportuna

Según la ficha escolar, se evidencia que durante cinco años transcurridos del 2014 al 2018, una gran mayoría de niños ingresa al establecimiento para iniciar su trayectoria académica a una edad aceptable, como lo establece la normativa legal vigente, como se demuestra en la tabla siguiente:

Tabla No. 2
Escolarización oportuna

Primaria	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	19	16	13	17	24
Segundo	9	17	17	17	15
Tercero	10	8	13	13	15
Cuarto	5	8	8	12	10
Quinto	5	5	0	6	10
Sexto	7	3	4	4	5
TOTALES	55	57	55	69	79

Fuente: Elaboración propia.

Esto se debe a que los padres de familia han tomado conciencia de que a esa edad los niños desarrollan mejor su potencial para la retención de aprendizajes. En los años revelados, en el libro de inscripción se detectan casos de estudiantes en el rango ideal para cursar los grados del nivel primario.

b. Escolarización por edades simples

Mediante revisión documental se ha determinado que durante los últimos cinco años en promedio, siete de cada diez niños que ingresan a la escuela tienen la edad ideal para iniciarse en el sistema de educación primaria, las cantidades se demuestran en la tabla siguiente:

Tabla No. 3
Escolaridad por edades simples

Primaria	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	26	21	18	20	32
Segundo	18	23	24	20	18
Tercero	15	16	19	21	17
Cuarto	17	11	11	15	18
Quinto	9	8	0	10	12
Sexto	13	6	5	8	7
TOTALES	98	85	77	94	104

Fuente: Elaboración propia

Esto refleja la actitud de los padres de familia que favorece la confianza en la escuela como medio para crear nuevas oportunidades.

c. Sobreedad

Desde una perspectiva de investigación documental se logra determinar que en los últimos cinco años, ha existido sobreedad en la matrícula escolar, según la tabla siguiente:

Tabla No. 4
Sobreedad

Primaria	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	7	5	5	3	8
Segundo	9	6	7	3	3
Tercero	5	8	6	8	2
Cuarto	12	3	3	3	8
Quinto	4	3	0	4	2
Sexto	6	3	1	4	2
TOTALES	43	28	22	25	25

Fuente: Elaboración propia

El diecisiete por ciento de estudiantes que cursan grados de primaria, en el presente ciclo escolar, están fuera del rango ideal que establece la normativa legal a nivel nacional; es decir, que de cada diez estudiantes que asiste a la escuela dos presentan una edad superior a la que corresponde en los grados de tercero y cuarto primaria.

d. Tasa de promoción anual

Revisando la ficha escolar del establecimiento, el promedio de promoción anual aproximado, comprendido del periodo correspondiente a los últimos cinco años es del ochenta y cuatro por ciento, tomando en consideración que los niños adquieren habilidades de lectura y escritura en las diversas áreas de aprendizaje que favorece el interés por asistir a clases, por lo que se detallan las tasas anuales de los años siguientes:

Tabla No. 5
Tasa de promoción anual

Año 2014			Año 2015			Año 2016			Año 2017			Año 2018		
H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
41	33	74	44	34	78	37	31	68	42	34	76	45	37	82

Fuente: Elaboración propia.

La mayoría de estudiantes que promueven el ciclo escolar garantizan su permanencia en la primaria hasta graduarse de Sexto Primaria, salvo en los casos en que son utilizados como pase para buscar el sueño americano, afectando grados de primero, segundo y tercero primaria.

e. Fracaso escolar

Mediante revisión documental realizada en los registros y controles del establecimiento y conforme a la ficha escolar, este indicador revela que en el período del 2014 al 2018 se revelan cifras como indica la tabla siguiente:

Tabla No. 6
Fracaso escolar

Ciclos	Año 2014			Año 2015			Año 2016			Año 2017			Año 2018		
Grados	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero	2	0	2	0	2	2	3	1	4	4	2	6	4	3	7
Segundo	3	0	3	0	1	1	5	1	6	2	2	4	4	3	7
Tercero	2	2	4	0	1	1	2	3	5	2	1	3	1	0	1
Cuarto	1	1	2	1	0	1	1	1	2	2	0	2	3	2	5
Quinto	1	0	1	0	0	0	0	0	0	2	0	2	1	1	2
Sexto	0	0	0	1	1	2	0	0	0	1	0	1	0	0	0
Totales	9	3	12	2	5	7	11	6	17	13	5	18	13	9	22

Fuente: Elaboración propia.

Esto significa que una porción considerable de estudiantes no culmina la primaria o se retira por motivos diversos, en los que sobresale el trabajo infantil, migración y desinterés por el estudio, donde los grados de primero, segundo, tercero y cuarto se ven más afectados. Los factores que aumentan este indicado es el

hecho de carecer recursos para garantizar una vida digna; por lo que, los niños deben aprender a trabajar desde una edad temprana.

f. Conservación de la matrícula

Revisando la ficha escolar del establecimiento, se ha determinado que la tasa de conservación promediada de los últimos cinco años es del ochenta y seis por ciento, debido a que las condiciones de vida de la población favorecen que la cantidad de niños en edad escolar asistan a la escuela. Según la tabla siguiente:

Tabla No. 7
Conservación de matrícula

Ciclos	Año 2014			Año 2015			Año 2016			Año 2017			Año 2018		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero	15	9	24	11	10	21	10	8	18	13	7	20	17	15	32
Segundo	9	8	17	14	9	23	14	10	24	11	9	20	11	7	18
Tercero	7	7	14	7	9	16	10	9	19	9	12	21	11	6	17
Cuarto	5	6	11	6	5	11	7	4	11	9	6	15	8	10	18
Quinto	4	3	7	4	4	8	0	0	0	8	2	10	6	6	12
Sexto	10	3	13	4	2	6	2	3	5	5	3	8	5	2	7
Totales	50	36	86	46	39	85	43	34	77	55	39	94	58	46	104

Fuente: Elaboración propia.

La cantidad promedio que se ha inscrito en los años investigados, es de noventa alumnos por ciclo escolar, en el presente ciclo escolar se atienden ciento doce alumnos, esperando que la cantidad aumente en los próximos años, evidenciando que existe una conservación de matrícula aceptable, ya que va en ascenso.

g. Finalización de nivel

En un día específico y mediante revisión documental se determina que en los últimos cinco años, la tasa de éxito es un indicador que revela el promedio de los estudiantes que finalizan el nivel y en la escuela se representa en la siguiente tabla:

Tabla No. 8
Finalización de nivel

Ciclos	Año 2014			Año 2015			Año 2016			Año 2017			Año 2018		
Criterios	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Inscritos	53	41	94	46	39	85	43	34	77	55	39	94	58	46	104
Evalutados	50	36	86	46	39	85	43	34	77	55	39	94	58	46	104
Promovidos	41	33	74	44	34	78	37	31	68	42	34	76	45	37	82

Fuente: elaboración propia.

De cada 10 estudiantes que inician, 8 finalizan y 2 no promueven o se retiran de la escuela, según datos recabados de la ficha escolar. Los grados de primero, segundo y tercero se ven más afectados, por la razón de que los niños son una alternativa para viajar a Estados Unidos sin ser deportados o porque las familias no cuentan con recursos económicos, considerando a los niños en edad escolar como vulnerables y en riesgo.

h. Repitencia

Mediante revisión documental se logra determinar que en los últimos cinco años de funcionamiento del establecimiento, este indicador demuestra que en el establecimiento, de cada 10 estudiantes inscritos 2 repiten el grado, debido a que el año anterior no logran finalizar satisfactoriamente el ciclo escolar. Como se demuestra en la tabla siguiente:

Tabla No. 9
Repitencia

Ciclos	Año 2014			Año 2015			Año 2016			Año 2017			Año 2018		
Grados	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero	6	2	8	2	1	3	0	0	0	3	1	4	3	2	5
Segundo	3	3	6	2	0	2	3	0	3	4	0	4	2	2	4
Tercero	2	0	2	0	2	2	0	0	0	0	2	2	2	1	3
Cuarto	0	0	0	1	1	2	0	0	0	0	0	0	2	0	2
Quinto	1	0	1	0	0	0	1	1	2	0	0	0	1	0	1
Sexto	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Totales	13	5	18	5	4	9	4	1	5	7	3	10	10	5	15

Fuente: Elaboración propia.

Este indicador se ve afectado en todos los grados del ciclo de educación primaria por causas como los problemas de aprendizaje, sobreedad, desinterés de padres y estudiantes, ente otros.

i. Deserción

En el período de funcionamiento del establecimiento comprendido del 2014 al 2018, usando la estrategia de revisión documental y mediante una comparación con los datos reportados en la ficha escolar, se determina que la cantidad de alumnos que abandonan la escuela antes de concluir el ciclo escolar es 1 de cada 10, lo que se refleja en la tabla siguiente:

Tabla No.
10 Deserción

Ciclos	Año 2014			Año 2015			Año 2016			Año 2017			Año 2018		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero	1	1	2	0	0	0	1	0	1	0	0	0	2	1	3
Segundo	0	1	1	0	0	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0
Tercero	0	1	1	0	0	0	2	0	2	0	0	0	0	2	2
Cuarto	1	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2
Quinto	1	1	2	0	0	0	0	2	2	0	0	0	3	0	3
Sexto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	2
Totales	3	5	8	0	0	0	3	5	8	0	0	0	8	4	12

Fuente: Elaboración propia.

Los reportes indican que no hay diferencia en cuanto a género, ya que se van de la escuela tanto hombres como mujeres, indicando que los motivos son para apoyar a la familia en las tareas del hogar o por migración.

j. Resultados de aprendizaje

El Ministerio de Educación en los grados de Primero, Tercero y Sexto no han realizado evaluaciones estandarizadas en Lectura y Matemática, pero los docentes son los que han evaluado para determinar en qué nivel se encuentran los estudiantes. Los resultados de Lectura en Primer Grado Primaria revelan que el setenta por ciento de estudiantes logran de manera satisfactoria las

habilidades, considerando que los esfuerzos se realizan a nivel de aula para lograr reforzar habilidades en niños y niñas en proceso de adquirir buenos resultados en esta habilidad, se procura no abandonar a los estudiantes que presentan dificultades en el aprendizaje.

En el área de Matemáticas de Primer Grado Primaria, la habilidad de cálculo, conteo y razonamiento matemático se desarrolla mediante actividades lúdicas, por lo que aprovechando recursos del entorno el ochenta por ciento logra satisfactoriamente las competencias requeridas para aprobar el área de aprendizaje. Los esfuerzos para reforzar la habilidad de lectura en Tercer Grado Primaria permiten el uso de estrategias innovadoras, usando textos de la biblioteca escolar se fomenta el hábito de lectura, contribuyendo a que el setenta por ciento de alumnos logre obtener resultados satisfactorios.

Una de las estrategias que funcionan para el logro satisfactorio de competencias en el área de Matemática, correspondiente a Tercero Grado Primaria, es el uso de situaciones significativas que realizan los estudiantes; procurando evaluarlos sobre sus actividades de la vida diaria, temporadas de siembra de granos básicos y experiencias en el mercado local, por lo que setenta por ciento obtiene resultados aceptables para su promoción. La estrategia para lograr resultados satisfactorios de Lectura en el Sexto Grado Primaria, es involucrar a los estudiantes a grupos de jóvenes entusiastas que pertenecen a organizaciones religiosas, donde se aprovecha la habilidad de lectura de textos bíblicos. El porcentaje de logro de habilidades de lectura se alcanza en un setenta por ciento.

En el área de Matemática correspondiente al grado de Sexto la situación se torna más práctica, propiciando prácticas de experiencias en mercados locales, medición de superficies del entorno escolar, el apoyo directo a grupos de los diferentes grados; pero la estrategia más funcional es recurriendo a la cultura del

reciclaje para fortalecer competencias y así lograr un setenta y cinco por ciento de resultados satisfactorios a nivel de grado.

1.1.3. Antecedentes

A. Históricos

La Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Las Guacamayas, fue fundada en el año 1,977 siendo su primer Profesor y Director Rufino Ordóñez Méndez, únicamente contaba con aula construido de palo pique y asistían 20 alumnos de primero a tercero primaria. El 9 de junio de 1,980 el profesor y director le hace entrega del cargo a la profesora Eva Aidé Villatoro de Hidalgo, nombrada por el Ministerio de Educación y atendió los grados de primero a tercero con 36 alumnos. La profesora gestionó la construcción de tres aulas, una bodega, una dirección de block, tres baños ciegos y una cocina. El 18 de agosto de 1,986 fue nombrado el profesor Carlos Humberto Escobedo Díaz para laborar en esta escuela como profesor de grado.

El 16 de mayo de 1,988 llega a ocupar el puesto la profesora María Julieta Castillo Hidalgo a base de una permuta, atendiendo las profesoras mencionadas los grados de primero a sexto primaria con 73 alumnos. El 16 de agosto de 1,996 llega a laborar la profesora Aimé Idalia Gómez Recinos de Villatoro. El año 2,000 llega la profesora Ana Yury Cano Cardona a tomar posesión como maestra de grado. En la fecha 16 de octubre de 2,000 llega a tomar posesión el profesor Lisman Melecio Martínez Herrera.

En el 2,005 se construye una pequeña aula provisional por la profesora por contrato Soraima Arelis Cobón Rivera para atender esta sección así como también un aula de madera en el corredor de la escuela para atender otros grados de primaria. El 16 de mayo del 2,006 toma posesión la profesora Leticia Sales Láinez para atender el grado de segundo primaria. Durante el año 2,007 se traslada la profesora Soraima Arelis Cobón Rivera a la ciudad de Huehuetenango y llega a ocupar el puesto la profesor Delmira de Los Angeles de

León Galindo, en ese mismo año se trasladó a otro establecimiento y llega a ocupar el puesto la profesora de párvulos Thelma Yohana López Herrera.

En el año 2,008 la profesora Idalia Aimé Gómez Recinos se traslada a la Escuela de Camojá, quedando como director el profesor Lisman Melecio Martínez Herrera. El 1 de abril de 2,009 toma posesión la profesora de Párvulos Claudia María González Villatoro. En el 2,010 llega la profesora Sayra Arelis Gómez Monzón y Norma Daniela López Ordóñez por contrato 029

En el mes de mayo se realiza una asamblea con padres de familia Acta No. 28-2010 de folios 125 y 126 donde se aprueba realizar el proyecto de baños sanitarios lavables con fosa séptica y termina hasta el mes de marzo de 2,011.

El 29 de enero de 2011 toma posesión como Directora del establecimiento a la profesora Leticia Sales Láinez según resolución No. 008-2011 de fecha 26 de enero de 2011 de la Coordinación Técnica Administrativa 13-12-24 y 25 con sede en el municipio de La Democracia, departamento de Huehuetenango, por renuncia Administrativo del Director Profesor Titulado Lisman Melecio Martínez Herrera. En el año 2011 la profesora Lisely Magaly Ramírez Hidalgo llega a laborar por contrato 029.

El 1 de marzo 2,013 se jubiló la profesora Ana Yuri Cano Cardona. En el año 2012 labora la profesora Ildina Maldonado Morales en el renglón 029. El 5 de enero de 2015 con fecha efectiva uno de enero Toma Posesión el Profesor Heber Josué López Armas, Renglón 011. El 1 de marzo de 2016 sale la plaza de la profesora Norma Daniela López Ordoñez en la Escuela El Matasano, La Democracia, Huehuetenango. Llega la profesora Gabriela López Samayoa a ocupar el puesto pagado por la municipalidad del dicho municipio. En el año 2018 laboraron los siguientes profesores: Nivel Párvulos Claudia María González Villatoro con 22 alumnos, 13 hombres y 9 mujeres. Nivel Primaria laboraron Heber Josué López Armas, Leticia Sales Láinez y Lisman Melecio Martínez Herrera con un total general de 104 niños 58 hombres y 46 mujeres atendidos.

En enero 2019 llega a laborar como reubicada la profesora Lendi Noemí López López de Morales y en el ciclo escolar 2020 llegan al establecimiento en calidad de reubicados los profesores Mynor Gustavo Velásquez Castillo y Edvin Leonel Montejo Díaz.

B. De contexto

La comunidad es rica en abundantes recursos, lo que permite crear estrategias prácticas para aplicar contenidos que realmente sean significativos para los estudiantes. Los habitantes de la comunidad siempre han creído en las grandes oportunidades que ofrece la educación, por lo que gracias a ella se han obtenido muchos logros que representan desarrollo local.

C. De recursos

Un porcentaje considerable de la comunidad desde siempre ha carecido a causa de carencias de recursos económicos, sin embargo su mayor fortaleza ha estado en su variada fauna y flora, que representa su mayor medio de subsistencia. La madera ha sido un material abundante para la creación de objetos didácticos, la abundancia de semillas, arcilla, tuza (doblador) piedras de variados colores y en la actualidad recursos de reciclaje.

A partir del uso y aprovechamiento de los recursos del entorno se ha fomentado la práctica de varios oficios representativos de la comunidad, entre los que resaltan el pastoreo de reses, crianza de aves de corral, los negocios de la economía informal, la albañilería y sobre todo la comunidad he sostenido la vocación por el trabajo a la tierra con la práctica de la agricultura. Gracias a la educación, en la comunidad se cuenta con maestros, enfermeros, choferes, líderes religiosos, entre otras actividades que realizan jóvenes entusiastas y emprendedores

A. De procesos

En los inicios del funcionamiento de la escuela, los procesos de enseñanza-

aprendizaje, se enfocaban a que los estudiantes sólo aprendieran a leer y escribir; los padres de familia se dedicaban a sus ocupaciones, ya que la mayoría de jóvenes estudiaban por iniciativa personal.

La mayoría de los primeros estudiantes egresados a partir del ciclo de mil novecientos ochenta, en la actualidad se incorporan al Sistema Educativo mediante la Comisión Nacional de Alfabetización, es una oportunidad de acreditar sus años de estudio que quedaron truncados por diversos motivos, algunos lamentando el haber desaprovechado la oportunidad que tuvieron en su momento. Por el hecho de ser padres de familia, han comprendido la importancia de estudiar y comprenden que la educación ha sido como una alternativa que proporciona los medios para alcanzar la superación y crecimiento personal, así como emprender tareas comunitarias para impulsar el desarrollo social desde las actividades que realizan en su diario vivir.

B. De resultados de escolarización

Los habitantes que pertenecen a la tercera edad, es decir, los abuelos son una generación que lamentan no haber asistido a la escuela, por lo que son claro ejemplo de lamento comunitario por ser iletrados. Poseen un gran conocimiento, sin embargo sólo se valen de la tradición oral, siempre admiran a los niños que leen y escriben, más si leen activamente en las congregaciones religiosas.

Como resultado más sobresaliente, es que la comunidad ha crecido a partir de las gestiones realizadas desde la escuela, los líderes confiaron a los docente la elaboración de documentos para lograr los proyectos con que se logró hacer valer el derecho de los vecinos, como miembros de una comunidad excluida por ser originarios de una aldea del municipio. Conociendo los derechos y obligaciones que la ley establece para cada habitante, la gran mayoría de vecinos se han comprometido para velar por el progreso de la comunidad, realizando de manera íntegra cada una de las ocupaciones u oficios que les corresponde.

C. De resultados de aprendizaje

En la actualidad, una gran parte de padres y madres de familia son estudiantes egresados del establecimiento; por lo que representan un gran apoyo para el logro de competencias en los estudiantes, debido a que pueden colaborar en el acompañamiento y formación de sus hijos. Este factor representa una garantía de adquirir habilidades y competencias en los grados de la educación primaria; el acompañamiento responsable de los padres de familia en la formación académica es de gran valor para el trabajo docente, ya que complementa las acciones que buscan el desarrollo integral de los estudiantes.

En años anteriores, el caso era diferente y se tornaba difícil, los estudiantes debían aprovechar sólo las horas de clases para solventar dudas y procurar no llevar tareas a casa, porque los padres y madres no podían leer y escribir, además de que muchos niños debían colaborar en las tareas familiares para contribuir en el aporte respectivo que requería el sustento correspondiente; por tanto, la situación ha cambiado para bien ya que este detalle contribuye a reducir índices de fracaso escolar.

1.1.4. Marco Epistemológico

A. Circunstancias históricas

Existen condiciones en las que hacen falta los recursos para cubrir con las necesidades básicas como alimentación, vestuario, vivienda, servicios de agua potable, energía eléctrica, drenaje, terrenos entre otros, para tener una calidad de vida digna. La pobreza ha marcado la vida de los estudiantes, ya que de generación en generación se vive limitado de recursos para vivir adecuadamente. Cabe resaltar que los niños con posibilidades de adquirir herramientas de trabajo escolar, son hijos de los dueños de cadenas de negocio informal y que abastecen a la comunidad, así como a gran parte de la región.

En la comunidad, se ha vivido de las remesas y envíos de Estados Unidos; ya que existen evidencias de migraciones masivas hacia fincas mexicanas para

sobrevivir honradamente. Hay casos en que sólo el padre es quien viaja a Estados Unidos y la madre se encarga del cuidado de los hijos, por lo que las decisiones son tomadas a la distancia cuando hay comunicación. En la comunidad todos los niños trabajan, deben hacerlo porque es un legado que se transmite de generación en generación, cada jefe de familia tiene como obligación enseñar su oficio y proveerle a sus descendientes el legado del oficio, los carniceros heredan sus habilidades a sus hijos, igual carpinteros, pastores, agricultores, aserradores, entre otros.

Los padecimientos más frecuentes de los niños, según los abuelos ocurren cuando alguien de sangre muy fuerte ve a algunos niños y le transmite cierta energía que se manifiesta en fiebres muy altas, por lo que muchos no saben qué son las visitas al médico.

En la escuela, se inscribe la mayoría de niños y niñas en edad escolar, los que quedan fuera son por razones de migración o trabajo infantil. La comunidad vive arraigada en sus principios, que se fundamentan en el respeto a toda la naturaleza, la reverencia para el saludo es un acto muy centrado para demostrar admiración por personas ejemplares. La niñez de la comunidad, ahora ya como padres de familia, reconocen que la edad ideal para aprender es la que establece la ley, muchos lamentan no haber tenido las posibilidades, indicando que hoy fueran ya profesionales.

Las circunstancias históricas revelan que la asistencia se ha marcado de manera irregular a lo largo del funcionamiento de la escuela, porque se tiene evidencia de las inasistencias por diversos motivos. La comunidad está arraigado el trabajo agrícola y negocios como medio de subsistencia, de acuerdo a los resultados obtenidos en el proceso de diagnóstico realizado en la escuela, se evidencia que la mayoría de estudiantes frecuentemente se ausentan por atender compromisos familiares, por contribuir en las tareas de los padres de familia, por participar en labores de campo o cuidar a hermanos menores.

Esta circunstancia ha dejado huella en el pasado, resaltando que a los docentes anteriores se les recuerda como buenos maestros, porque usaban la disciplina como aliado para enseñar y el cumplimiento de sus labores ha sido una devoción, admirada por muchos, ya que los resultados han sido reflejados en profesionales que actualmente han iniciado su vida laboral e sus diversas ocupaciones. Los padres de familia siempre han adquirido sus responsabilidades y hacen que los demás asuman las responsabilidades que este acto conlleva, al hacer conciencia de que los hijos deben ser formados desde el hogar y contribuir en la formación escolar adecuada.

Los padres reconocen que por diversos motivos el estudiante no cumple con los requisitos para aprobar y se conforman con que repitan el grado. Los padres de familia consideran que sus hijos aprenden mejor si tienen una edad mayor a la ideal, aunque esto represente problemas en el aprendizaje. A pesar de los esfuerzos docentes aún hay señales de niños que en una sesión de trabajo demuestren indicadores de logro satisfactorio y al día siguiente no recuerdan nada de lo trabajado, más si se prolonga el tiempo para recapitular temas anteriores.

B. Circunstancias psicológicas

Cada niño que crece en la comunidad, si es de descendencia Maya Mam, tiene problemas de identidad con la familia que vive en condiciones de pobreza y por eso buscan los medios necesarios para generar ingresos y cambiar su estado emocional con las oportunidades más próximas. Por el fenómeno de migración muchos vecinos se ven afectados por los malos tratos, por abuso de autoridad y engaños por los patrones de las fincas o contratistas.

Resalta también los riesgos a que se expone en los viajes guiados por coyotes que se han aprovechado y burlados de los migrantes, esto genera que los hijos de familias desintegradas, sean muy arrogantes y presumen de sus posibilidades económicas aunque no tengan estabilidad familiar, haciendo ver que la

desintegración se da como consecuencia de la migración; en la comunidad solo existe desintegración cuando un conyugue fallece y el otro forma una nueva familia, provocando conflictos por los bienes.

El comportamiento típico de los estudiantes es seguir los pasos de los padres, por lo que desde el punto de vista psicológico muchos jóvenes están orgullosos de su ocupación, muchos tienen deseos de seguir sus estudios y un medio para alcanzar sus metas es ejerciendo las tareas que realizan sus padres.

Las circunstancias psicológicas resaltan el nivel aceptable de los niños que asisten a la escuela, ya que generan emociones de esperanza de superación, porque conviven con los niños de su generación provocando un mejor desarrollo de habilidades, ya que de la actitud docente ha dependido el clima escolar, quien es el agente que despierta la creatividad en los estudiantes y promueve la participación activa en un proceso dinámico de adquisición de competencias para transformar el entorno, fomentando la creación de soluciones a las distintas exigencias del diario vivir.

La mentalidad de los estudiantes está arraigada de que faltar no repercute en el aprendizaje, el ego de los estudiantes refleja indiferencia por sus faltas a veces por no cumplir con tareas escolares; por lo que puede comentarse que varias de estas acciones afectaron la personalidad de los comunitarios, porque como consecuencia, en la comunidad existen muchos casos de niños que faltan a la escuela sin justificaciones razonables. En los comunitarios la actitud de humildad es abundante, razón por la que muchos maestros aprovechaban para crecer en su ego y demostraron actitudes arrogantes hacia a los vecinos, mostrándose altaneros con sentimientos de superioridad contra los estudiantes.

Los niños presentan identidad y valoración de su lengua materna, por lo que demuestran autoestima equilibrada, de esta manera cuando integran un cargo nombrados en asamblea de padres de familia demuestran anuencia, autoestima

y mucho entusiasmo en la organización escolar; por lo que es una ventaja para el establecimiento. La pobreza ha afectado a algunos estudiantes que lamentan no haber tenido las oportunidades, sin embargo no representa frustraciones, porque han sabido afrontar retos desde su condición social. Por otro lado, los estudiantes que presentan sobrepeso, sufren problemas emocionales y de autoestima; ya que son frecuentemente agredidos a causa de su edad, por lo que permanecen alejados del grupo de trabajo.

Es inevitable pensar en la genética de los progenitores, ya que muchos sufrieron efectos del conflicto armado o han sufrido algún tipo de explotación laboral; durante las primeras generaciones letradas de la comunidad son las que corresponden a promociones del ciclo 2001 en adelante, por lo que se puede afirmar que la mayoría de hijos de ex estudiantes de la primaria tienen en la actualidad hijos estudiando en la escuela, que facilita más la tarea docente.

Respecto a la edad oportuna es un factor beneficia a los estudiantes, ya que en estas condiciones se garantizan el desarrollo de la motricidad fina y gruesa que favorece a la adquisición de nuevas habilidades. Reconociendo que muchos estudiantes que abandonan la escuela, se debe al maltrato recibido a causa del rechazo, burlas, creando sentimientos de inseguridad.

C. Circunstancias sociológicas

Los factores que se ven afectados desde estas circunstancias, se evidencian por tener bien arraigado el pensamiento de que cada miembro de la familia debe contribuir con algo para el sostenimiento familiar, las condiciones de pobreza hacen que las familias tengan la esperanza de que los niños tomen la decisión de continuar el legado de sus padres; pensando que al cumplir una edad indicada hay que viajar a probar suerte a Estados Unidos.

En el aspecto de salud, la herencia social ha permitido que en la comunidad existan personas especializadas para tratar malestares comunes en la niñez,

motivando a los padres de familia a recurrir primero a curas de niños en edad escolar, antes de visitar doctores. Sociológicamente puede tomarse la educación como una oportunidad de cambiar el estilo de vida y transformar el entorno comunitario.

Las diversas prácticas se manifiestan también por el hecho de aceptar la necesidad de que se debe aprovechar la mano de obra de los estudiantes en determinadas tareas familiares; los hijos siguen los ejemplos solidarios de sus padres; ya que en cualquier organización se ven con la disponibilidad de participar, por estas razones se evidencian que muchas de las familias ven como un acto normal que los niños falten a la escuela, sin que esto represente un factor que afecte los deseos de superación en la niñez.

Según la circunstancia sociológica, la comunidad siempre ha manifestado respeto y admiración por los buenos maestros, situación que ha provocado una fortaleza que aumenta las posibilidades de trabajar en unidad. La comunidad se ve afectada mucho la pobreza, ya que la mayoría de vecinos no cuentan con ingresos fijos y se ven en la necesidad de buscar trabajos en negocios de personas emprendedoras que les ha permitido mejoras en la calidad de vida, se puede concluir que en la mayoría de familias los miembros han tenido que trabajar, sin evitar que este factor siga generando consecuencias como la reprobación del grado de niños inscritos en la escuela por no alcanzar las competencias requeridas.

D. Circunstancias culturales

Indicadores como pobreza, migración, desintegración familiar, trabajo infantil, enfermedades, condiciones de niños en edad escolar, distribución y atención por grados, relación alumno/docentes, clima escolar, asistencia, inasistencia, entre otros y de acuerdo a las circunstancias culturales, son factores que inciden en la educación; que es un medio efectivo para dirigir y garantizar la herencia

ancestral basada en la búsqueda de nuevas oportunidades a partir del desarrollo y transformación de las estructuras de pensamiento.

Las nuevas generaciones asumen el desafío para estudiar la primaria completa y continuar su trayectoria académica, procurando asimilar nuevos estilos de vida que los desafían a subsistir en el sistema actual que gobierna. Como herencia de los abuelos, los actuales padres de familia casi no se interesan por la educación de sus hijos y esto marca una circunstancia que se limita sólo a darle la oportunidad a los niños, educando de forma cultural a las niñas a los oficios domésticos, labores de campo, construcción, negocios de maíz y comercio de mercadería procedente de México; ya que piensan que a la escuela sólo se va a aprender a leer y escribir, que se puede asistir cuando no haya trabajo en la familia.

Esta circunstancia cultural, habla bien del quehacer docente, ya que muchas personas que no creían en las oportunidades que brinda la educación, hoy han cambiado su percepción; se marca el legado ancestral en la transmisión de saberes desde la cosmovisión de los abuelos, sin embargo no todos los niños dominan el idioma de origen maya, por lo que se incluyen clases demostrativas para fomentar el rescate del Idioma Mam; favoreciendo así el rescate de valores comunitarios y en la escuela favorece en el rescate de conocimientos locales.

La participación de padres de familia en la toma de decisiones a nivel comunitario representa el fundamento del legado ancestral, que sigue vigente y se transmite de manera oral a las generaciones; se ha cambiado la perspectiva en cuanto a la oportunidad de asistir, permanecer y aprobar los grados de la educación primaria, este indicador favorece la formación continua de nuevos profesionales en la comunidad.

Sobresalen datos de que la mayoría de padres y madres no asistieron a la escuela; por tanto no tienen instrucción académica y si asistieron no tenían la edad adecuada, por lo que optaron por truncar sus posibilidades de estudios.

Entonces es como se concluye que la herencia cultural de inscribir a los niños fuera de los rangos establecidos por la ley. Es importante reconocer que la presencia de la escuela en la comunidad ha significado un cambio en la percepción de la educación, por lo que se ha logrado transformar el pensamiento al decidir que los niños asistan regularmente.

1.1.5. Marco del Contexto Educativo

A. El entorno sociocultural

Según el informe del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), los problemas que afectan a nivel nacional en el ámbito educativo y tienen incidencia en el contexto escolar, se derivan principalmente de los hechos de corrupción que las altas dirigencias del estado. Mucho se ha exigido de la tarea docente, todos los esfuerzos se dirigen de manera frenética en la búsqueda de la calidad educativa, sin embargo no se puede evitar que los errores cometidos a nivel de gobierno afecten el entorno escolar. Uno de los conflictos más sobresalientes en Guatemala, es la falta de capacidad de administrar los bienes del estado; la que practicada en toda su extensión afecta a todas las comunidades de nuestro país.

La pobreza deja en evidencia la falta de voluntad política por cambiar al país, en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Las Guacamayas, los padres y madres de familia deben buscar oportunidades de trabajo en los diversos comercios locales o depender de jornales de trabajo agrícola. Por tal razón el crecimiento demográfico va en aumento, afectando la asistencia de alumnos al establecimiento; por lo que provoca repercusiones en asistencia, promoción y rendimiento académico.

En años anteriores, se generaban becas de estudio a niñas y niños del área rural, lo que favorecía en la estabilidad de asistencia y conservación de matrícula, pero cada gobierno busca estrategias para desviar fondos y suspender programas que verdaderamente motivan a los estudiantes a seguir en

la escuela, dejando claro que la integridad en los gobernantes es clave para alcanzar el desarrollo de las comunidades y que los habitantes le apuesten a la educación.

Con base al informe del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), sobre la desigualdad en Guatemala, en todos los sectores marginados y áreas rurales existe una marcada desigualdad en oportunidades; desde siempre ha sido un factor que afecta a la comunidad educativa, no todos los niños y niñas gozan de los privilegios de una educación de calidad, las oportunidades no son para todos.

En el contexto comunitario, varios estudiantes nunca tuvieron la dicha de asistir a la escuela porque debían trabajar, la mayoría de niños debe aprender un oficio antes de ingresar a la escuela, porque la idea es que sepan cómo sobrevivir y de paso aprender a leer y escribir, razón por la que existe una mayoría de habitantes analfabetas. Una característica de la sociedad guatemalteca, es que todos los sectores de trabajo de ven acosados por la delincuencia, el narcotráfico y el crimen organizado. Guatemala es uno de los países donde los delincuentes gozan de mejores garantías que los estudiantes. Un emprendedor exitoso siempre será acosado y extorsionado por delincuentes, donde la mayoría de dirigentes de los grupos delincuenciales están cumpliendo una condena en cárceles de máxima seguridad, supuestamente.

Estas acciones afectan a la mayoría de comunidades, ya que los recursos se desperdician al atender a reos, quienes deberían trabajar para sufragar los costos de su alimentación, ya que representan una carga para la población. En materia de recaudación fiscal, muchos son los impuestos no recaudados, cuestionando las gestiones de los actuales funcionarios públicos, quienes no exigen o son cómplices de los empresarios evasores de impuestos. En la comunidad, estas circunstancias afectan directamente a la población escolar, ya

que los recursos con que funcionan los programas de apoyo son reducidos o sencillamente suspendidos.

Los reportes evidenciados en el informe sobre pobreza en Guatemala, por parte del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) resalta la precariedad en que muchos sectores sociales sobreviven, que se ven en la necesidad de trabajar por jornales, sin recibir el pago justo por su mano de obra. La comunidad sufre consecuencias devastadoras por la pobreza en que vive, la problemática de pobreza y pobreza extrema a nivel nacional, repercute en las familias, ya que muchos niños son sometidos al trabajo infantil, a pesar de eso viven su infancia apreciando los recursos del entorno y valorando lo que las manos de artesanos en la comunidad elaboran como juguetes.

Entonces, si se sobrevive con el salario mínimo: “las letras no entran cuando se tiene hambre” como lo resalta una canción popular mexicana, habiendo necesidad de alimentación, vestuario y falta de tierras, hay mucho qué hacer por la comunidad. En la actualidad, por el fenómeno de migración, algunas familias van superando este problema, gracias a que los sueños de muchos niños que en edad escolar, tuvieron que salir del país para crear mejores condiciones de vida personal y de su familia. La calidad de educación en Guatemala está abajo de los indicadores promedio, a nivel latino americano; pasado a ser un ejemplo de sub desarrollo a nivel mundial. Nuestras leyes garantizan calidad educativa, pero nuestras autoridades toman acciones diferentes.

Uno de los desafíos a nivel nacional, es lograr la calidad educativa, esta política es muy ambiciosa, ya que el gobierno no crea las oportunidades necesarias para alcanzar las expectativas, en leyes y literatura todo se percibe como que estuviese perfecto, exigen mucho del quehacer docente y no existe ningún tipo de acompañamiento para dotar de los recursos necesarios para hacer un trabajo de lujo, sin embargo para el docente representa un desafío constante, para que se prepare y actualice constantemente, demostrando una actitud proactiva,

entrega comprometida en su labor, mucha voluntad para seguir formando generaciones que aprendan a generar cambios significativos en favor de su comunidad.

B. Los medios de comunicación una escuela paralela

Estos recursos han sido tan relevantes en la comunidad, durante los últimos 20 años, una considerable porción de los estudiantes han tenido contacto con los medios de comunicación masiva; el periódico por ejemplo, ha circulado de manera constante en la comunidad, esto se debe a la distancia y al motivo más grade que los vecinos en edades de 15 y 30 años saben leer y escribir. Varias generaciones conocieron los periódicos Nuestro Diario y Prensa Libre, gracias a que dos vecinos que viajan regularmente a Camojá, aún sin dominar el hábito de lectura, coleccionaban los ejemplares del día lunes y viernes, porque son los días en que se hacen los viajes de manera frecuente.

El papel del docente ha sido determinante al aprovechar algunas estrategias pedagógicas para fomentar el hábito de lectura usando periódicos, como fuente de información, elaboración de murales, collages, entre otros. Para ejercicios de reconocimientos de letras y el desarrollo de habilidades de comprensión lectora. Con la llegada del proyecto de energía eléctrica, la mayoría de familias compraron televisores, que captaban señal de aire, por lo que sólo podían ver videos con reproductores de videos en cassetts, discos o canales mexicanos.

Los medios de comunicación son cada vez más atractivos, ya que, constantemente buscan maneras para innovar la forma en la que transmiten la información y así llamar la atención de los espectadores. Medios como la televisión y las redes sociales son capaces de moldear la opinión pública, influyendo en nuestra manera de ver a los demás, a nosotros mismos y al mundo que nos rodea. Se dice que un medio afecta a la sociedad en la que juega un papel no sólo por el contenido entregado sobre el medio, sino también por las características del propio medio.

C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Siete de cada diez estudiantes que asisten a la escuela, han tenido la oportunidad de contar con televisión en casa, ya que las posibilidades lo permiten, actualmente en la comunidad cuenta con señal de telefonía móvil. Sabiendo que, con la introducción internet, se ha disparado la cantidad de niños que poseen un teléfono inteligente. Por tanto, los medios de comunicación puedan usarse para el fortalecimiento de actividades escolares, son una herramienta poderosa; en la escuela se han usado para la proyección de videos, cantos infantiles, los que siempre representan una manera práctica para desarrollar nuevas habilidades en los estudiantes, siempre que el acompañamiento sea responsable.

En la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, los cambios tecnológicos y sociales como fenómeno comunicativo e informativo afecta en los indicadores de asistencia, sobreedad, problemas de aprendizaje; ya que repercuten en el rendimiento de los alumnos porque es inevitable que los niños se enteran lo que suceda en el entorno. La dificultad extrema de estudiar los procesos profesionales informativos y los fenómenos sociales y psicológicos asociados a ellos, que surgió con esos orígenes, ha hecho que el ánimo de dinamismo sea grande en esta disciplina, teniendo que adaptarse a los diversos enfoques y cambios de contexto que han ido surgiendo en la vida social informativa.

Esto la ha hecho una teoría compleja, dura para sus practicantes y difícil por su necesaria adaptación constante a los cambios. En cierta etapa, la Teoría de la Información se adaptó a las teorizaciones matemáticas y cibernéticas que se estaban dando de los fenómenos comunicativos.

En otro momento, el estudio sociológico abrió esta disciplina al análisis de los medios de masas y sus efectos y contextos. La llegada de la digitalización, sus fenómenos de convergencia y ha supuesto un nuevo cambio teórico que tiene

además la característica principal de dejar completamente obsoletas categorías tradicionales del estudio de la comunicación. En la escuela, no podemos seguir hablando de medios de comunicación de masas unidireccionales y masivas, por lo que los alumnos están en constante aprendizaje.

D. Factores culturales y lingüísticos

En una comunidad de convergencia de culturas, vocación por la agricultura y el comercio informal, casi no interesaba la formación escolar. Los abuelos en la comunidad, revelan que nunca tuvieron necesidad de ir a la escuela porque todo lo que debían saber era aprender a trabajar en el campo para garantizar su vida saludable.

A los alumnos de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Las Guacamayas, el desarrollo del lenguaje y saberes culturales, se les transmite de generación en generación por parte de padres y abuelos. Las destrezas en oficio y ocupaciones, son dignamente aprendidas desde el seno del hogar; por tal razón muchos alumnos no asisten a la escuela, afectando indicadores de asistencia y rendimiento escolares, entre otros.

Esta situación desafía el accionar pedagógico, ya que hace que la interacción en la escuela sea valorando los dominios lingüísticos de los estudiantes, para enseñarles el idioma español, logrando con ésta estrategia aprender el idioma del niño. Resalta en este factor cultural y lingüístico la dificultad de comunicación ente docentes y alumnos de origen Maya Mam, porque es una experiencia que desafía la habilidad docente, donde se generan estrategias para el uso del idioma y creación de actividades de interacción en el ambiente escolar.

1.1.6. Marco de Políticas Educativas

A. Cobertura

Es parte del proceso educativo que garantiza la asistencia, permanencia y promoción de alumnos en los niveles establecidos del sistema escolar,

procurando involucrar a la comunidad educativa favoreciendo a todos los sectores. Al respecto, en el Plan Estratégico de Educación 2016-2020 ha marcado un desafío considerable en todas las comunidades del país, procurando la incorporación de la mayor parte de la población.

En un sentido generalizado, la educación primaria representa un rango del ochenta y dos al ochenta y ocho por ciento de matrícula, de los que finalizan un setenta y uno al setenta y ocho por ciento en el ambiente familiar, donde hay una gran responsabilidad en la transmisión y logro de valores tanto familiares como culturales, de los cuales depende la gran riqueza que caracteriza a las comunidades ubicadas en las áreas rurales.

Son muchas las razones por las que, padres de familia toman la decisión extrema de no inscribir a sus hijos al sistema educativo, sin embargo las razones suelen ser justificables, debido a las grandes necesidades que tienen de subsistir en una era con muchas desigualdades; por lo que, la posibilidad de formar parte de las estadísticas de analfabetismo es segura.

En la comunidad se ha visto un flujo de niños y niñas que se incorporan a la matrícula escolar, favoreciendo los índices de cumplimiento de la política de cobertura; sin embargo, no se puede evitar que muchos de los estudiantes tengan la necesidad de contribuir con mano de obra en las tareas familiares.

Uno de los fenómenos que ha tenido incidencia, a nivel nacional, es el hecho de que muchos niños en edad escolar fueron utilizados como medio para garantizar una oportunidad en tierras norteamericanas; en lo particular, al establecimiento le ha afectado en cuanto a cobertura, por la razón de que la matrícula, desde los últimos quince años se estimaba la atención de ciento setenta estudiantes aproximadamente, presentando aún una cantidad considerable de niños que no se inscribían por razones laborales, dejó como saldo en la actualidad, un treinta por ciento de baja en la cobertura a nivel comunitario.

Las consecuencias de este fenómeno migratorio no se deja esperar, cinco años atrás en la escuela laboraban tres docentes, ahora sólo existen dos plazas activas y una congelada. La sobreedad representa una situación que se ha experimentado durante la escolarización de los niños y niñas en la comunidad, los padres aseguraban que sus hijos son más responsables mientras más edad tengan al ingresar a la escuela, razón que ha afectado a algunos niños que pueden ser víctimas de agresiones a causa de su edad al estar en grupos regulares de escolarización adecuada.

Desde los inicios de la escuela en la comunidad, los docentes se han adaptado a las condiciones de la comunidad, ya que representa en su totalidad castellano hablantes, las plazas han sido monolingües en idioma Castellano y se ha dado gran valor a la educación en contexto bilingüe a la población que así lo requiera.

B. Calidad

La calidad educativa es el máximo fin de un sistema educativo, ya que se enfoca en el desarrollo integral de la persona, en este caso los niños representan el objetivo primordial de todas las acciones que se realiza en el campo de acción escolar; desde las más altas jerarquías en la organización educativa tienen un gran compromiso de hacer realidad esta visión de país, sin embargo es lamentable pretender hacer maravillas sin una buena parte que se llama recurso financiero.

Llegando hasta el espacio que le corresponde al docente, de quien se espera hacer realidad la calidad educativa en contextos donde sobreabunda una problemática social, es un desafío que obliga al docente trabajar a conciencia, con el ideal de educar con y para el sentido común, educar desde la humildad en que viven las familias, bajo las grandes verdades de no esperar nada de parte de las autoridades educativas y gobernantes que se han visto envueltos en grandes escándalos a causa de sus malas prácticas administrativas.

La calidad educativa se ha enfocado en el uso racional y consciente de sus exuberantes recursos naturales. A medida que las generaciones de alumnos ingresan en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, Huehuetenango y se gradúen del nivel primario, sólo tendrán el privilegio los estudiantes que tengan apoyo de los padres de familia. Por tanto esta política no se cumple en su totalidad, porque muchos alumnos viven en extrema pobreza, se ausentan de la escuela por cumplir jornadas de trabajo.

Esta política garantiza una escolarización oportuna, si los padres están convencidos de que en la escuela se adquieren habilidades de lectura y cálculo matemático, que es esencial para los estudiantes, en este sentido, cuando en la escuela se garantiza un método de enseñanza que permita aprender a leer y escribir, se aumenta el índice de inscripción, asistencia, permanencia y promoción de estudiantes.

Entre otros factores que se ven beneficiados, resalta la eficiencia interna, que es uno de los indicadores que determina la competencia docente y la de los educandos; por tanto, cuando se carece de calidad educativa se ve reflejado en indicadores de repitencia, fracaso escolar, rezago, deserción o ausentismo que repercute en el prestigio e imagen de la escuela y los créditos del docente encargado de brindar servicio de calidad.

C. Modelo de gestión

En el contexto escolar se requieren de muchas acciones para subsanar muchas deficiencias, todo depende en la medida que el docente y director estén convencidos en que su labor trasciende los límites de las necesidades personales.

En este sentido es una realidad que en todas las escuelas se van a encontrar carencias, que siempre podrán en desafío al cuerpo docente; es un hecho que

en todas las comunidades se encuentren grupos representativos locales, con el afán de superarse o buscar el desarrollo local, con liderazgo, entusiasmo y esfuerzo busquen medios para transformar el entorno donde se desenvuelven; sin embargo, la mirada recae en la imagen docente.

El establecimiento educativo se ve favorecido con el funcionamiento del Consejo de Padres de Familia, una de las esperanzas colectivas, es la anuencia del docente en la recepción de los programas de útiles escolares, alimentación, gratuidad, valija didáctica y remozamiento; de tras del éxito de estos modelos de gestión debe estar el arduo trabajo del docente. Sin lugar a dudas, los programas que han hecho sentir parte del Sistema Educativo a los niños de la comunidad, es la puesta en marcha a nivel nacional de los programas de: leamos juntos, contemos juntos, vivamos juntos en armonía, yo decido.

Los desafíos modernos exigen la actualización constante del docente, en el campo laboral es inevitable hacerse el desentendido de los cambios que han dado como resultado la modernización educativa, todo en la actualidad es digital. El Sistema Informático de Registros Educativos; vínculos con la Contraloría General de Cuentas de la Nacional, Superintendencia de Administración Tributaria, Consulta General del Empleado, Sistema Informático Nacional de Oposición, Ministerio Público, entre otras instituciones que tienen incidencia en el establecimiento educativo.

D. Recurso humano

Todos los participantes en el accionar educativo, sea directos e indirectos, porque tienen una participación importante que marca líneas de acción para el mejoramiento de los roles de cada ente. Los padres de familia, en primer plano son los encargados de la orientación en valores; las autoridades locales son los principales mediadores en la transmisión de valores comunitarios para vivir una cultura de paz y vivir en armonía.

El papel docente es decisivo en el logro de esta política, ya que de él depende una gran decisión, la de profesionalizarse. El Ministerio de Educación ha contribuido en el lanzamiento del programa de profesionalización, mediante alianzas realizadas con la Universidad de San Carlos de Guatemala y Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media; estas oportunidades de progreso han permitido el crecimiento profesional del docente, sin embargo es digno reconocer que no todos tienen la gallardía de asumir los retos.

En el establecimiento se cuenta con tres docentes especializados en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, es un indicador que favorece el tratamiento de problemas de aprendizaje, mejorando la asistencia y promoción anual.

E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

Esta política se refiere valoración del contexto cultural y realidad que se experimenta en las comunidades, a nivel nacional el tema de universalización de la educación bilingüe intercultural se ha convertido en una tendencia que le da importancia a las diversas manifestaciones de los pueblos originarios, tratando de rescatar sus prácticas ancestrales.

Con la educación se pueden buscar los medios que garanticen la perpetuación de la gran riqueza que se ha manifestado a través de la tradición oral, gracias a los abuelos narradores de historias, cuenta cuentos, consejeros, guías espirituales entre otros valores que posee la comunidad. Esta política a nivel nacional se ve afectada por los grandes índices de discriminación, el hecho de que una persona sea miembro de una etnia maya, tiene ciertas desventajas.

La Escuela Oficial Rural Mixta aldea Las Guacamayas, se encuentra beneficiada con la educación bilingüe multicultural e intercultural por contar con un docente bilingüe, el encargado de promover una nueva manera de enseñar desde la realidad del entorno, pretendiendo erradicar la discriminación, el trato por igual a

los niños y niñas, con respeto y el compromiso de asumir responsablemente el rol de cada miembro de la comunidad educativa. Mediante la implementación del Currículum Nacional Base, se ha permitido la contextualización de los contenidos, con la salvedad de incluir saberes universales y transversales que generan las habilidades necesarias para vivir adecuadamente en un ambiente lleno de desafíos.

La idea debe estar clara, en las comunidades se debe fomentar el uso del idioma, la indumentaria maya, las prácticas lúdicas ancestrales que están en riesgo, entre tantas otras manifestaciones que hacen de cada comunidad original y única. En el ambiente escolar están desapareciendo manifestaciones propias de la cultura Mam y una gama de costumbres, entre ellas el idioma que cada día se practica con menos frecuencia.

F. Aumento a la inversión educativa

Guatemala es un país caracterizado por tener ideas superiores a las posibilidades educativas que puede entregar, mucho se habla de inversión educativa para alcanzar un modelo educativo que responda a las expectativas y necesidades de los habitantes pero en realidad deja mucho qué desear.

En la tarea docente se exige demasiado, sin embargo no se proveen los recursos necesarios para todos los requerimientos, con el salario del maestro debe solventar cuanta situación se le presente para estar al día con el cumplimiento de su labor; esto inicia con los costos para llegar a su lugar de trabajo, impresión de documentos, alimentación, lavado de ropa, vestuario, hospedaje, entre otros gastos que representa la gran responsabilidad que significa ser docente.

Algunos indicadores que se ven afectados por la deficiencia de esta política, en cuanto a la escolarización fuera de rango se evidencia que muchos padres de familia inscriben a sus hijos siempre que tengan un incentivo económico para

sufragar gastos durante el ciclo escolar; entonces la escuela registra estudiantes fuera del rango ideal que establece el normativo legal para cursar el nivel de educación primaria.

Se ve reflejado también un índice de repitencia al comprobar que los niños fuera del rango de edad presentan dificultades en el desarrollo de habilidades de lectura, escritura y cálculo matemático; el ausentismo es frecuente ya que por razones obviamente de edad, los niños deben trabajar; por otro lado el índice de deserción se ve marcado con el abandono total de la escuela por el hecho de que los estudiantes se ven afectados emocionalmente al compartir el aula con niños entre siete y ocho años cuando ellos sobrepasan los quince o dieciséis años de edad.

G. Equidad

La equidad representa un derecho a la igualdad de oportunidades, en Guatemala existe una marcada preferencia en darle estudio sólo a los varones, sin embargo este criterio ha cambiado mucho en el contexto educativo de la comunidad. A medida que la población aumenta, tanto hombres como mujeres pasan a formar parte de la matrícula favoreciendo la equidad en el derecho de educación, regularmente se evidencia que las niñas son más responsables en el sentido de contribuir a las tareas domésticas, sin embargo representan un grupo que se preocupa más por realizar las tareas escolares.

Con la oportunidad por igual que se les dé a los niños y niñas, se garantiza el fortalecimiento de identidad y autoestima de las niñas; ya que en toda la historia ha sido el grupo más vulnerable a experimentar discriminación de género y otras variantes de exclusión que, han marcado la vida de muchas mujeres que truncaron sus deseos de superación académica.

Actualmente, en la comunidad se tienen registros de jóvenes profesionales, sólo varones; en el caso de mujeres sólo se les dio la oportunidad de graduarse de

Sexto Primaria, si mucho llegan a Tercero Básico, pero de ahí se les advierte que procuren enfocarse en el estudio, ya que los padres de familia piensan que una mujer está más expuesta a formar una familia antes de graduarse.

Esta política tuvo auge con la implementación de programas de otorgamiento de “becas para la niña del área rural”; aproximadamente vigente sólo tres años, el programa no continuó en la escuela, siempre por el fenómeno de corrupción que ha marcado la historia de nuestros gobernantes. Muchas fueron las estrategias para la entrega de este programa, al punto de llegar a atender una población de niñas que se inscribían a la escuela por optar una beca, el programa requería llenado de formularios que garantizaban asistencia y permanencia de niñas.

H. Fortalecimiento institucional y descentralización

Es la política que pretende brindar un servicio eficiente en el acompañamiento a la tarea docente, creando espacios de información y servicios de calidad. El Ministerio de Educación en sus metas vigentes a nivel nacional establece el fortalecimiento de acciones para alcanzar la calidad educativa.

En el establecimiento se ha logrado armonizar los esfuerzos comunitarios para buscar el desarrollo, merece la creación de valores comunitarios desde la familia, fortaleciéndose desde la escuela, para enfocarse en la transmisión de liderazgo comprometido. En este sentido se favorecen los indicadores de escolaridad oportuna, asistencia y promoción anual. Desde el contexto comunitario, esta política se cumple en la medida que los docentes se comprometan con el acompañamiento constate que se enfoque a la formación integral.

La actualización y preparación constante se evidencien con el logro de competencias establecidas en el Currículum Nacional Base y el Currículum por Pueblos. Valorar las manifestaciones culturales, practicar la equidad, garantiza la cobertura, transparencia, visión a mediano y largo plazo, siempre que se organice a la comunidad en la búsqueda del bien común.

1.2. Análisis Situacional

1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

- A. Problemas de aprendizaje
- B. Sobreedad escolar
- C. Repitencia escolar
- D. Rebeldía de estudiantes
- E. Ausentismo escolar
- F. Migración
- G. Indiferencia a la lectura
- H. Deserción escolar
- I. Fracaso escolar
- J. Desintegración familiar
- K. Insuficiente material de apoyo para estudiantes
- L. Delincuencia Juvenil
- M. Acoso escolar.
- N. Inadecuada cobertura
- O. Escasas oportunidades para niñas
- P. Baja matrícula escolar
- Q. Falta de recursos económicos
- R. Trabajo infantil
- S. Enfermedades comunes
- T. Inadecuada práctica de valores
- U. Cantidad insuficiente de textos escolares
- V. Inadecuados servicios básicos

1.2.2. Selección de problema prioritario

Fracaso escolar en alumnos de cuarto grado y sexto grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, Huehuetenango.

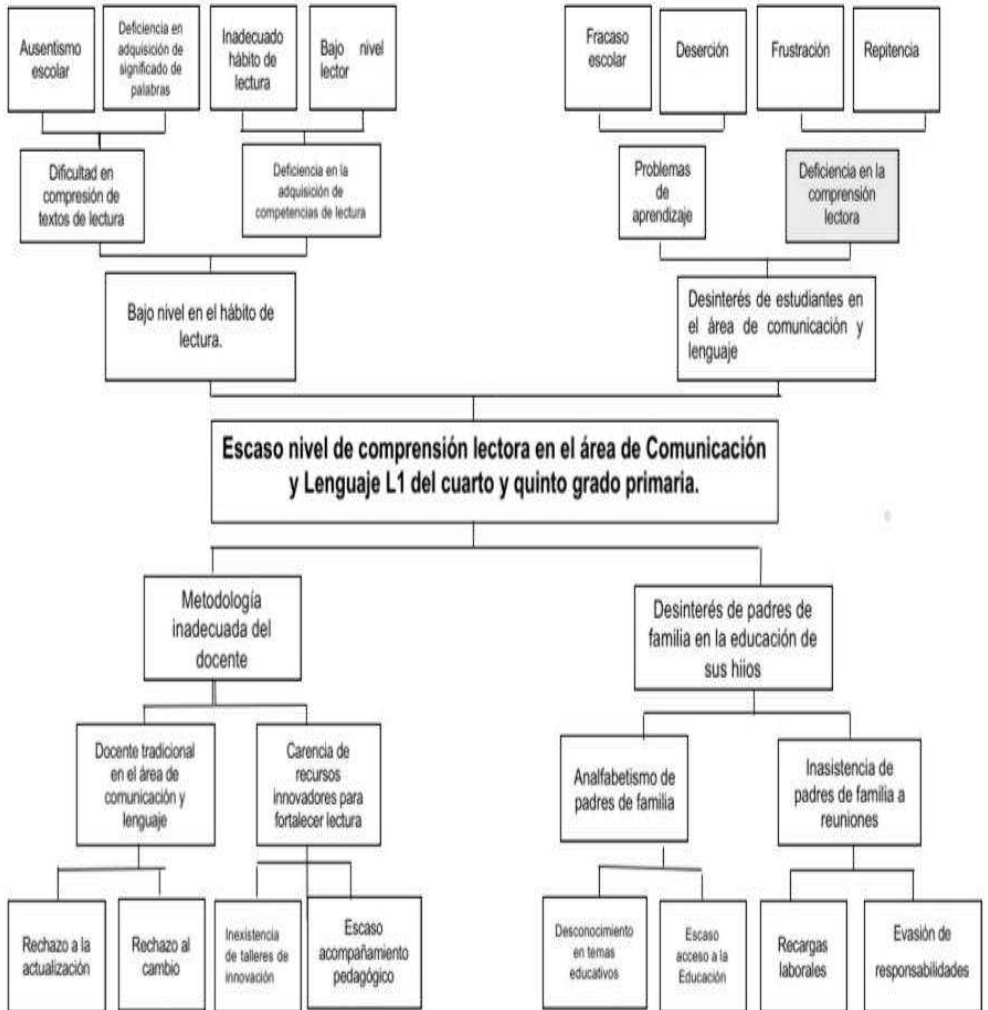
Tabla No. 11
Matriz de jerarquización

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2(F-G)	(Subtotal 1 x Subtotal 2) TOTAL
	Magnitud y	Tendencia	Modificable	Tiempo	Registro		Interés	Competencia		
Sobreedad escolar	1	0	2	0	2	5	2	0	2	10
Desinterés de los estudiantes	1	1	2	0	1	5	2	0	2	10
Rebeldía contra los padres	1	0	2	1	1	5	2	0	2	10
Analfabetismo en padres de familia	1	1	2	2	2	8	2	0	2	16
Inasistencia de padres a reuniones	1	1	1	1	1	5	1	0	1	5
Carencia de recursos económicos	1	2	0	0	2	5	2	1	3	15
Trabajo infantil	1	1	1	1	2	6	2	1	3	18
Ausentismo Escolar	2	1	1	0	2	6	2	1	3	18
Deserción escolar	2	2	1	1	2	8	2	1	3	24
Enfermedades comunes	1	1	1	0	2	5	1	0	1	5
Baja matrícula escolar	0	1	1	2	2	6	2	1	3	18
Subutilización	1	1	1	2	2	7	2	0	2	14
Migración	1	1	1	1	2	6	2	1	3	18
Indiferencia a la lectura	1	1	1	0	2	5	2	0	2	10
Fracaso escolar	1	1	1	1	2	7	1	0	1	7
Problemas de aprendizaje en el área de comunicación y Lenguaje L1	2	2	2	1	2	9	2	1	3	27
Repitencia	0	0	1	1	2	4	2	1	3	12
Desintegración familiar	2	1	1	0	1	5	1	0	1	5
Inadecuada práctica de valores	2	1	0	0	1	4	2	0	2	8
Insuficiente material de apoyo para estudiantes	1	1	1	0	1	4	2	0	2	8
Cantidad insuficiente de textos escolares	1	1	1	0	1	4	1	0	1	4
Poco acceso a la biblioteca escolar	2	2	2	1	2	9	2	1	3	27
Familias viviendo en pobreza	1	1	1	1	2	6	2	1	3	18
Delincuencia juvenil	2	1	1	0	2	6	2	1	3	18
Acoso escolar	2	2	1	1	2	8	2	1	3	24
Inadecuada cobertura	1	1	1	0	2	5	1	0	1	5

Fuente: Elaboración propia.

1.2.3. Análisis de problema

Figura No. 1
Análisis de problemas



Fuente: Elaboración propia.

1.2.4. Identificación de demandas

A. Demandas Institucionales

- a. Brindar una educación de calidad
- b. Contextualizar contenidos de aprendizaje
- c. Asignación de materiales y recursos de enseñanza.
- d. Acompañar al docente en su formación y actualización
- e. Crear un ambiente educativo integral
- f. Ampliación de programas de apoyo
- g. Dotación de recursos tecnológicos para la enseñanza
- h. Practicar valores en temas de aprendizaje

B. Demandas poblacionales

- a. Respeto a la integridad de los alumnos
- b. Respeto a la identidad cultural de estudiantes
- c. Participar activamente en las gestiones educativas.
- d. Cumplimiento de los programas de apoyo del MINEDUC
- e. Reuniones docentes fuera de la jornada de trabajo
- f. Cumplimiento de los 180 días de clase

C. Demandas sociales

- a. Crear alternativas para evitar la migración
- b. Aplicar programas de emprendimiento familiar
- c. Acceso a una educación de calidad
- d. Ampliar el presupuesto de inversión educativa
- e. Creación de oportunidades laborales
- f. Acceso a un nivel de vida digna
- g. Fortalecer programas de alfabetización

1.2.5. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir

- a. Docentes

- b. Director
- c. Padres de familia

B. Actores indirectos

- a. Consejo Comunitario de Desarrollo
- b. Autoridades educativas
- c. Líderes Religiosos
- d. Empresarios

C. Actores potenciales

- a. Proveedores
- b. Alcalde municipal
- c. Emprendedores comunitarios

D. Actores y características

Tabla No. 12
Características de actores

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Directos								
Alumnos	Jugar al mismo tiempo aprender	Deseo y voluntad de aprender	Desinterés en el aprendizaje	Acompañamiento de padres	Influencia de las TIC	Buena comunicación con compañeros y maestro	Aumento de conocimientos, destrezas y habilidades.	Mejorar la socialización
Docentes	Actualizarse constantemente	Anuencia al cambio. Creatividad	Recargo de tareas.	Compañerismo	Convocatorias a última hora	Empatía en la atención a usuarios	Tejido de relaciones humanas	Gestión de recursos necesarios

Director	Administración efectiva	Preparación constante	Negligencia	Trabajo en equipo	Aspiraciones a carreras diferentes	Actitud de indiferencia	Desconfianza de padres de familia	Poca aceptación en el entorno
Padres de familia	Calidad educativa	Trabajo cooperativo	Ocupaciones laborales	Fuerza de trabajo y apoyo comunitario	Migración	Buenas Relaciones humanas	Ejecución de proyectos priorizados	Lograr equidad en la participación
Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Indirectos								
COCODE	Desarrollo local	Unidad en el logro de objetivos	Confrontaciones con líderes negativos	Capacidad de gestión	Falta de financiamiento	Anuencia al desarrollo	Proyectos priorizados	Entrega de cargos a nuevos líderes
AUTORIDADES EDUCATIVAS	Calidad Educativa	Organización y jerarquía	Burocracia	Modernización, digitalización	Carencia de equipo, tecnología	Dificultad en la comunicación	desconfianza en el servicio	Apego a la ley y humanismo
LIDERES RELIGIOSOS	Educación en valores	Anuencia al diálogo	Atención a determinados grupos	Facilidad de gestión	Apoyo sectorizado	Cordialidad en el trato	Creación de líderes jóvenes	Aumentar la participación

EMPRESARIOS	Crecimiento económico	Creatividad y emprendimiento	Riesgos en los negocios	Financiamiento	Carencia de capital	Empatía	Desarrollo comunitario	Necesidad de asociación
Potenciales								
Proveedores	Interés económico	Mejorar sus ingresos económicos	Dejar de cumplir con sus responsabilidades	Mejorar la entrega de productos	Perder el trabajo	Buena coordinación y comunicación en la entrega oportuna de productos	Mejora en la educación de los educandos	Minimizar las debilidades y amenazas y aumentar las fortalezas
Alcalde	Que mejore la educación de la población	Esta embestido de autoridad para apoyar	Que no sepa sus funciones	Apoyar incondicional a la educación	Mala administración de recursos	Una buena coordinación interinstitucional	Reconocimiento como una autoridad que apoya	Minimizar las debilidades y amenazas y aumentar las fortalezas
Emprendedores comunitarios	Sobresalir en la vida laboral	Animo al crear un negocio	Escuchar críticas destructivas	Recursos del entorno	Competencia de negocios	Atención adecuada	Oferta y demanda	Crecimiento individual y familiar
Residentes en Estados Unidos	Mejores condiciones de vida	Capital disponible	Bajo nivel de escolaridad	Nivel de vida estable	Inseguridad, discriminación	Anuencia por contribuir en el cambio	Reconocimiento por su altruismo	Esfuerzos continuos para el desarrollo local

Fuente: Elaboración propia.

E. Influencias

Tabla No. 13
Influencia de actores

Baja influencia	Alta influencia
Es poco probable que los actores participen estrechamente en el proyecto y no requieren más que la información que se dirige al público general.	Estos actores podrían oponerse al proyecto, por lo tanto, se debería informales y reconocer sus puntos de vista para evitar conflicto.
COOCODE Líderes religiosos Empresarios Residentes en Estados Unidos	Dicentes Director Autoridades educativas Emprendedores comunitarios
Bajo interés	Alto interés
Estos actores deben participar estrechamente, a fin de asegurar su apoyo para el proyecto.	Estos actores requieren un esfuerzo especial para asegurar que sus necesidades estén satisfechas y que su participación sea fructuosa.
Alcalde Proveedores	Alumnos Padres de familia

Fuente: Elaboración propia

F. Criterios

Tabla No. 14
Criterios o atributos de los actores

Actores	C-1 trabaja en el entorno educativo	C-2 Tiene poder político	C-3 es un posible apoyo o amenaza	C-4 Capacidad de conseguir financiamiento	C-5 es propietario de un posible sitio de tratamiento	C-6 Posible usuario de los productos finales	TOTAL
Alumnos	X	X	X	X		X	5
Docentes	X	X	X	X	X	X	6
Director	X	X	X	X	X	X	6
Padres de Familia	X	X	X	X	X	X	6
COCODE	X	X	X	X	X	X	6
Autoridades Educativas	X	X	X	X	X	X	6
Líderes Religiosos	X	X	X	X	X	X	6
Empresarios	X	X	X	X	X	X	6
Proveedores de alimentación	X	X	X	X	X	X	6
Alcalde	X	X	X	X	X	X	6
Emprendedores comunitarios	X	X	X	X	X	X	6
Residentes en Estados Unidos	X	X	X	X	X	X	6

Fuente: Elaboración propia

G. Características típicas

Tabla No. 15
Características típicas de actores

Tipos de actores	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Directos			
Alumnos	Aprender Jugar Hacer amistades Divertirse Conocer Personas Saber leer y escribir bien Ganar sus grados Conocer maestros	Programas alimentación, útiles, gratuidad Becas escolares Saber leer y escribir Salir adelante en el nivel académico Integrarse a juegos escolares Sobresalir en algún deporte Representar a su establecimiento educativo Recibir una educación de calidad	Aprendizajes significativos Constructivismo Integrarse a un grupo escolar Conocer una sociedad diferente a la de su hogar Integración a una directiva de grado Integrar gobierno escolar a nivel de escuela Integrarse a un equipo deportivo
Docente	Amor por la profesión Innovar Aprender a enseñar Enseñar Desaprender Ser creativo Planificar Ser puntual Liderazgo Agente de cambio Organizar Administrar	Actualización constante Acceso a tecnología Círculos de calidad Convivir con líderes Gestión educativa Promover y fomentar valores Formar generaciones integrales Enmendar errores	Asociaciones gremiales Compartir experiencias Talleres Foros Participar en diálogos, conferencias Convocatorias Escalar académicamente Investigador
Director	Ambiente armonioso Buena administración Requerimientos al día Resguardo de bienes Velar por el ornato del establecimiento Concientizar a padres de familia Registros y controles	Adquirir experiencias nuevas Conocimiento de leyes Conocimiento del contexto Comunicación con líderes Gestor de proyectos	Talleres de inducción Círculos de calidad Talleres de administración escolar Talleres de evaluación educativa Mejoramiento educativo

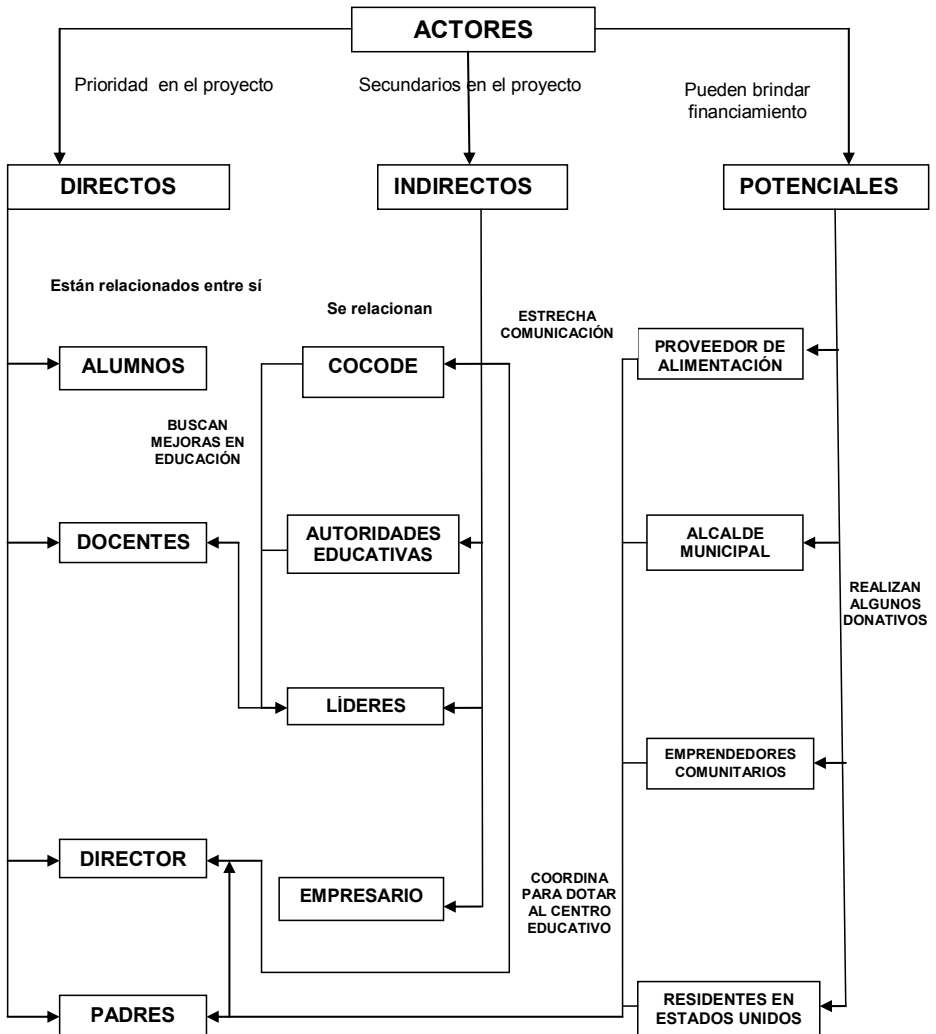
Padres de familia	Preparación académica de sus hijos Compromiso Formación integral Educación en valores	Convivencia armónica Cultura de paz Desarrollo familiar Emprendimiento Integrar comités Liderazgo	Unidad familiar Integrar congregaciones Identidad cultural Pertinencia social Derechos y obligaciones Administración de patrimonio familiar
Tipos de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Indirectos			
COCODE	Buena educación Que el gobierno cubra todas las necesidades Profesionales capacitados Desarrollo de las comunidades Descubrir líderes escolares Convivencia entre comunidades educativas (escuelas)	Aportes de gobierno Ingreso de fondos apoyo de diferentes organizaciones Dirigir las comunidades del municipio Representación del municipio en aspectos escolares	Apoyo de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales Fomento del turismo Participación ciudadana Formar líderes y lideresas
Autoridades Educativas	Orden administrativo Acompañamiento pedagógico Gestionar recursos Orientación sobre procesos educativos Evaluación	Creación de espacios interactivos Gestión institucional Respaldos gremial Desarrollo de valores Unidad de mando	Reuniones periódicas Impartir talleres de actualización Integrar comunidades virtuales Uso adecuado de redes sociales Conocimiento del entorno educativo
Líderes comunitarios	Desarrollo local Priorización de necesidades Organización comunitaria Seguridad comunitaria Trabajo en equipo	Trabajo cooperativo Propósitos definidos Guías de trabajo Espacios para la gestión	Anuencia al cambio Toma de retos de crecimiento local Identidad comunitaria Aportar esfuerzos compartidos

Empresarios	Crecimiento personal Emprendimiento Solventar demanda Economía local	Cultura de comercio Nuevas estrategias de mercado Relaciones humanas dignas	Capacitación e innovación en la cultura de desarrollo local Buenas prácticas sociales Practica de valores
Tipos de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Potenciales			
Proveedores	Interés económico Servir a centros educativos Vender su producto Dar a conocer su producto	Mejorar sus ingresos económicos Dar a conocer su empresa	Dejar de cumplir con sus responsabilidades Conocer empresas educativas
Alcalde	Buena educación Que el gobierno cubra todas las necesidades Profesionales capacitados Desarrollo de las comunidades Descubrir líderes escolares Convivencia entre comunidades educativas (escuelas)	Aportes de gobierno Ingreso de fondos apoyo de diferentes organizaciones Dirigir las comunidades del municipio Representación del municipio en aspectos escolares	Apoyo de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales Fomento del turismo Participación ciudadana Formar líderes y lideresas
Emprendedores comunitarios	Crecimiento local Reconocimiento al trabajo honesto Generar empleos Enseñar prácticas ancestrales Constancia y perseverancia Creatividad	Habilidad de asociación Creación de cadenas de réplica emprendedora Auto sostenibilidad Uso racional de recursos del entorno Generar recursos orgánicos	Formación de nuevos emprendedores Prácticas con grupos escolares Aprovechamiento de voluntades emprendedoras Educar con el ejemplo Socializar experiencias a partir del error

Fuente: Elaboración propia.

H. Diagrama de relaciones

Figura No. 2
Diagrama de relaciones



Fuente: Elaboración Propia

1.3. Análisis estratégico

1.3.1. Matriz DAFO

Problema identificado: Problemas de aprendizaje en el área Comunicación y Lenguaje L1 del cuarto y sexto grado primaria.

Problema-efecto identificado: Deficiencia en la comprensión lectora.

Tabla No. 16
Matriz DAFO

	Factores internos	Factores externos	
Factores negativos	Debilidades D.1. Ausentismo de niños. D.2. Deserción escolar. D.3. Repitencia escolar. D.4. Desinterés de los alumnos por la lectura. D.5. Insuficiencia de textos escolares. D.6. Rebeldía en alumnos con sobreedad. D.7. Recargo de tareas de docentes por atender programas de apoyo. D.8. Bajo nivel en el rendimiento académico de alumnos. D.9. Carencia de valores para una convivencia pacífica dentro del aula. D.10. Alumnos con bajo nivel de lectura.	Amenazas A.1. Indiferencia de padres de familia en la educación de sus hijos. A.2. Acoso a alumnos por parte de desconocidos. A.3. Pérdida de valores ancestrales. A.4. Grupos organizados que dan mala influencia. A.5. Indiferencia de autoridades municipales. A.6. Influencia de negativas de líderes comunitarios. A.7. Peligro en el recorrido que realizan los niños para llegar a la escuela. A.8. Migración de familias. A.9. Trabajo infantil. A.10. Bajo nivel de escolaridad de padres de familia.	Factores positivos
	Fortalezas F.1. Organización de estudiantes en Gobierno Escolar. F.2. Organización de estudiantes en comisiones de disciplina. F.3. Docentes especializados en el uso de recursos del entorno. F.4. Alumnos con disposición de aprender. F.5. Aprovechamiento de recursos del entorno. F.6. Aplicación de rincones de aprendizaje en áreas integradas. F.7. Actitud docente anuente al cambio y actualización constante. F.8. Contextualización de contenidos. F.9. Alumnos con habilidades y destrezas de aprendizaje. F.10. Metodología con nuevas rutas de aprendizaje por iniciativa docente.	Oportunidades O.1. Ayuda de grupos juveniles para el fomento de valores. O.2. Apoyo de emprendedores locales. O.3. Apoyo de líderes y grupos focales. O.4. Apoyo y orientación del personal del Puesto de Salud. O.5. Recursos tecnológicos innovadores dotados por líderes religiosos. O.6. Apoyo económico de ex estudiantes que trabajan en Estados Unidos. O.7. Grupos representativos locales gestionan mejoras para el centro educativo. O.8. Gestión de materiales para la integración de aprendizajes por el Consejo de Padres de familia. O.9. Orientación de Autoridades Locales sobre participación y seguridad ciudadana. O.10. Acompañamiento de padres, autoridades educativas y locales en el diseño del PEI.	
	Factores internos	Factores Externos	

Fuente: Elaboración propia

1.3.2. Técnica Mini-Max

Tabla No. 17
Técnica Mini-Max

Fortalezas – Oportunidades	Fortalezas – Amenazas
<p>F.1. Organización de estudiantes en Gobierno Escolar. O.7. Grupos representativos locales gestionan mejoras para el centro educativo.</p> <p>F.2. Organización de estudiantes en comisiones de disciplina. O.2. Apoyo de emprendedores locales.</p> <p>F.3. Docentes especializados en el uso de recursos del entorno. O.10. Acompañamiento de padres, autoridades educativas y locales en el diseño del PEI.</p> <p>F.8. Contextualización de contenidos. O.8. Gestión de materiales para la integración de aprendizajes por el Consejo de Padres de Familia.</p> <p>F.10. Metodología con nuevas rutas de aprendizaje por iniciativa docente. O.7. Grupos representativos locales gestionan mejoras para el centro educativo.</p>	<p>F.1. Organización de estudiantes en Gobierno Escolar. A.4. Grupos organizados que dan mala influencia.</p> <p>F.2. Organización de estudiantes en comisiones de disciplina. A.2. Acoso a estudiantes por parte de desconocidos.</p> <p>F.3. Docentes especializados en el uso de recursos del entorno. A.1. Indiferencia de padres de familia en la educación de sus hijos.</p> <p>F.4. Estudiantes con disposición de aprender. A.3. Pérdida de valores ancestrales.</p> <p>F.7. Actitud docente anuente al cambio y actualización constante. A.5. Indiferencia de autoridades municipales.</p>
Debilidades – Oportunidades	Debilidades – Amenazas
<p>D.3. Repitencia escolar. O.5. Ayuda de grupos juveniles para el fomento de valores.</p> <p>D.4. Desinterés de los niños por la lectura. O.5. Recursos tecnológicos innovadores dotados por líderes religiosos.</p> <p>D.6. Rebeldía de niños con sobreedad. O.8. Orientación de Autoridades locales sobre participación y seguridad ciudadana.</p> <p>D.9. Carencia de valores para una convivencia pacífica dentro del aula. O.1. Ayuda de grupos juveniles para el fomento de valores.</p> <p>D.10. Estudiantes con bajo nivel de lectura. O.8. Gestión de materiales para la integración de aprendizajes por el Consejo de Padres de Familia.</p>	<p>D.1. Ausentismo de niños. A.1. Indiferencia de padres de familia en la educación de sus hijos.</p> <p>D.4. Desinterés de los niños por la lectura. A.3. Pérdida de valores ancestrales.</p> <p>D.6. Rebeldía de niños con sobreedad. A.2. Acoso a estudiantes por parte de desconocidos.</p> <p>D.8. Bajo nivel en el rendimiento académico de niñas. A.8. Migración de familias.</p> <p>D.10. Estudiantes con bajo nivel de lectura. A.10. Bajo nivel de escolaridad en padres de familia.</p>

Fuente: Elaboración propia

1.3.3. Vinculación estratégica

A. Fortalezas – Oportunidades

a. Primera vinculación estratégica

F.1. Organización de estudiantes en Gobierno Escolar. O.7. Grupos representativos locales gestionan mejoras para el centro educativo.

Se debe aprovechar que los estudiantes están organizados en Gobierno Escolar, ya que está integrada por líderes y lideresas, puede aprovecharse al máximo el apoyo de los grupos locales que representan diversos grupos para mejorar las condiciones de servicio del centro educativo.

b. Segunda vinculación estratégica

F.2. Organización de estudiantes en comisiones de disciplina. O.2. Apoyo de emprendedores locales.

Se aprovecha contar con una comisión de disciplina indica representatividad para mantener ordenado el ambiente escolar, debe aprovecharse esta condición para gestionar las mejoras necesarias para maximizar el apoyo de emprendedores locales que de manera altruista contribuyen en el servicio escolar.

c. Tercera vinculación estratégica

F.3. Docentes especializados en el uso de recursos del entorno. O.10. Acompañamiento de padres, autoridades educativas y locales en el diseño del Proyecto Educativo Institucional.

Es necesario aprovechar el dinamismo docente al tomar como base recursos del entorno, en esta acción debe maximizarse el acompañamiento de padres, autoridades educativas y locales para incluir estrategias ecológicas en el diseño del proyecto educativo institucional.

d. Cuarta vinculación estratégica

F.8. Contextualización de contenidos. O.8. Gestión de materiales para la integración de aprendizajes por el Consejo de Padres de Familia.

Se debe aprovechar que los docentes tengan la capacidad de contextualizar contenidos programáticos, de esa manera fortalecen el aprendizaje con sentido, situación que debe aprovecharse para involucrar a padres de familia para que sean un medio para contribuir a una educación integral y significativa.

e. Quinta vinculación estratégica

F.10. Metodología con nuevas rutas de aprendizaje por iniciativa docente. O.7. Grupos representativos locales gestionan mejoras para el centro educativo.

Se deben aprovechar habilidades docentes que se han fortalecido con el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente, lo que facilita aplicar rutas de aprendizaje, esta situación puede aprovecharse para vincular a grupos representativos para diseñar y gestionar mejoras en los ambientes escolares, particularmente por aulas.

B. Fortalezas – Amenazas

a. Primera vinculación estratégica

F.1. Organización de estudiantes en Gobierno Escolar. A.4. Grupos organizados que dan mala influencia.

En el establecimiento los niños con liderazgo han asumido la representación de sus grados respectivos, por lo que con una orientación adecuada puede aprovecharse el liderazgo para evitar o evadir la mala influencia de grupos; para ello es importante crear programas de sana distracción.

b. Segunda vinculación estratégica

F.2. Organización de estudiantes en comisiones de disciplina. A.2. Acoso a estudiantes por parte de desconocidos.

Contar con las comisiones de disciplina en el establecimiento contribuye al fomento de organización de estudiantes, con el fin de mantener un ambiente emocional atractivo, anuente a la socialización e interacción; esta situación debe aprovecharse para enfrentar la amenaza y generar confianza entre estudiantes y

docentes para denunciar acoso de cualquier tipo por parte de personas desconocidas.

c. Tercera vinculación estratégica

F.3. Docentes especializados en el uso de recursos del entorno. A.1. Indiferencia de padres de familia en la educación de sus hijos.

Dentro del establecimiento se cuenta con docentes especializados en el manejo de recursos del entorno, tomando las consideraciones de unidad para lograr un aprendizaje significativo y que sirva para la vida; actitud para enfrentar la indiferencia de padres y madres de familia, quienes evitan el acompañamiento responsable en la formación de los estudiantes.

d. Cuarta vinculación estratégica

F.4. Estudiantes con disposición de aprender. A.3. Pérdida de valores ancestrales.

En cada una de las aulas del establecimiento educativo existen niños dispuestos a afrontar desafío para su preparación; por lo que, debe utilizarse esa buena disposición para enfrentar la práctica de valores ancestrales que descansa e los adultos mayores.

e. Quinta vinculación estratégica

F.7. Actitud docente anuente al cambio y actualización constante. A.5. Indiferencia de autoridades municipales.

Los docentes determinados y con vocación poseen actitudes anuentes a los cambios y de actualización constantes, factor que debe aprovecharse para enfrentar la indiferencia de autoridades municipales, de esa manera potenciar el apoyo de las autoridades en los ámbitos respectivos.

A. Debilidades – Oportunidades

a. Primera vinculación estratégica

D.3. Repitencia escolar. O.5. Ayuda de grupos juveniles para el fomento de valores.

En el establecimiento existen niños incluidos en los índices de repitencia escolar; por tanto, debe aprovecharse la ayuda de grupos juveniles que en su mayoría cuentan con experiencia para motivar e incentivar los valores en niños y niñas, de manera que asuman el desafío del éxito académico.

b. Segunda vinculación estratégica

D.4. Desinterés de los niños por la lectura. O.5. Recursos tecnológicos innovadores dotados por líderes religiosos.

En la escuela se evidencia que muchos estudiantes demuestran desinterés por la lectura, razón por la que no se aprovechan los recursos tecnológicos gestionados a líderes religiosos, provocando así el interés y motivación de los estudiantes al utilizar recursos innovadores.

c. Tercera vinculación estratégica

D.6. Rebeldía de niños con sobreedad. O.8. Orientación de autoridades Locales sobre participación y seguridad ciudadana.

Al enfrentarse a la situación de rebeldía de niños por factores de sobreedad, no permite aprovechar y potenciar los lazos con las autoridades locales para orientar a los estudiantes sobre la importancia de la participación ciudadana y la responsabilidad de contribuir en la seguridad local.

a. Cuarta vinculación estratégica

D.9. Carencia de valores para una convivencia pacífica dentro del aula. O.1. Ayuda de grupos juveniles para el fomento de valores.

Al manifestar conductas inadecuadas en el desarrollo de actividades de aprendizaje dentro del aula, se puede aprovechar el interés y apoyo de grupos juveniles para fomentar valores en actividades cotidianas.

b. Quinta vinculación estratégica

D.10. Estudiantes con bajo nivel de lectura. O.8. Gestión de materiales para la integración de aprendizajes por el Consejo de Padres de Familia.

Los grupos de estudiantes con bajo nivel de lectura, representan un porcentaje alto en los índices de niños y niñas con problemas de aprendizaje; por lo que, no permite aprovechar las gestiones efectuadas por el Consejo de Padres de Familia para adquirir materiales de calidad para la integración de aprendizajes.

B. Debilidades – Amenazas

a. Primera vinculación estratégica

D.1. Ausentismo de niños. A.1. Indiferencia de padres de familia en la educación de sus hijos.

En el establecimiento se evidencia un porcentaje de ausentismo de estudiantes por causas diversas; sumada a esta situación, no permite enfrentar la indiferencia de padres en la educación de sus hijos, son factores que deben corregirse de manera efectiva para contribuir al mejoramiento educativo.

b. Segunda vinculación estratégica

D.4. Desinterés de los niños por la lectura. A.3. Pérdida de valores ancestrales. Los niños que demuestran grados de desinterés por la lectura, por lo regular no permiten enfrentar la pérdida de valores ancestrales; por lo que representa una exigencia educativa a resolver con acciones encaminadas a generar el gusto por la lectura de materiales educativos.

c. Tercera vinculación estratégica

D.6. Rebeldía de niños con sobreedad. A.2. Acoso a estudiantes por parte de desconocidos.

En el establecimiento hay presencia de niños con sobreedad, regularmente por las condiciones de edad y exponerse en horarios fuera de la jornada, generalmente son acosados por desconocidos; situación que debe tratarse con estrategias educativas para reducir las muestras de rebeldía.

d. Cuarta vinculación estratégica

D.8. Bajo nivel en el rendimiento académico de niñas. A.8. Migración de familias.

La institución educativa reporta bajo nivel en el rendimiento de niñas, por ser un sector vulnerable a quedarse sin educación, si esto no se puede enfrentar aumenta la migración de familias, representando un desafío para las acciones docentes que pueden reducirse con el compromiso y programas de apoyo efectivo.

e. Quinta vinculación estratégica

D.10. Estudiantes con bajo nivel de lectura. A.10. Bajo nivel de escolaridad en padres de familia.

En el establecimiento existen estudiantes con un bajo nivel de lectura, muchas veces no se puede enfrentar al bajo nivel de escolaridad de padres de familia; esto dificulta la posibilidad de crear la disciplina y hábitos de lectura dese el hogar, que representa dificultad para resolver de manera creativa.

1.3.4. Líneas de acción estratégica

A. Primera línea de acción Fortalezas-Oportunidades

Desarrollo de estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos, usando antología literaria, unificando esfuerzos docentes con los padres de familia en el cuarto y sexto grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

B. Segunda línea de acción Fortalezas-Oportunidades

Fortalecer la actitud investigadora en los alumnos para construir sus propios

aprendizajes utilizando antología literaria de acuerdo al contexto de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

C. Línea de acción Debilidades-Oportunidades

Implementación de estrategias y metodologías adecuadas para crear una cultura de lectura creativa en alumnos específicamente el área de Comunicación y Lenguaje L1, por parte de los alumnos con el acompañamiento docente en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

D. Línea de acción Fortalezas-Amenazas

Elaboración de técnicas y estrategias innovadoras, dirigidas a los docentes para fortalecer los aprendizajes de acuerdo al contexto, recurriendo a la investigación de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

E. Línea de acción Debilidades-Amenazas

Implementación de textos literarios contextualizados para fomentar el hábito de lectura y redacción de experiencias cotidianas con el apoyo de padres de familia, líderes comunitarios y docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

1.3.5. Posibles proyectos

A. Elaborar una antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

B. Diseñar rincones de lectura interactiva con textos y libros escolares para generar hábitos de lectura en los alumnos.

C. Elaborar manual de herramientas didácticas para mejorar las

competencias lectoras en alumnos de cuarto y sexto primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

D. Diseño de metodología activa para fomentar el acompañamiento docente en el hábito lector en el nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

E. Implementar manual de juegos tradicionales para rescatar los valores ancestrales en la Escuela en alumnos de cuarto y sexto primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea las Guacamayas, La Democracia.

F. Diseñar materiales concretos y semiconcretos del contexto para el desarrollo de habilidades lectoras en alumnos del cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

G. Implementar guías a los estudiantes sobre el uso de recursos del entorno, para crear hábitos de lectura mediante la redacción de experiencias personales.

H. Utilizar páginas web y plataformas educativas en línea, para investigar antología literaria para el reforzamiento del aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado.

I. Capacitar a docentes en la aplicación de técnica de investigación de antología literaria para generar hábitos de lectura en los diversos escenarios del contexto.

J. Realizar talleres dirigidos a docentes, director y padres de familia para fortalecer la investigación literaria en alumnos.

K. Organizar comunidades de lectura con la orientación del director,

maestros y padres de familia para fortalecer el desarrollo de competencias lectoras en alumnos de cuarto y sexto primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

L. Utilizar herramientas y recursos tecnológicos fortaleciendo el desempeño docente para el desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes de cuarto y sexto grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

M. Elaborar cuadernillos de antología literaria para el desarrollo de las habilidades de lectura en los alumnos, utilizando prácticas lúdicas coordinando con el director, docente y padres de familia.

N. Diseñar biblioteca interactiva a partir de textos y libros del establecimiento, promoviendo la lectura constante de antología literaria.

O. Fomentar la actitud investigadora en estudiantes recopilando diversos textos literarios, basados en textos escolares del nivel primario para fortalecer el hábito de lectura en el cuarto y sexto grado de primaria.

P. Implementar técnicas y estrategias innovadoras para el desarrollo de competencias y habilidades en los alumnos de cuarto y sexto primaria, dirigido al área de comunicación y lenguaje de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

Q. Fortalecer el programa “Leamos Juntos” del Ministerio de Educación, implementando textos contextualizados metodologías innovadoras para fomentar el hábito lector en los alumnos de cuarto y sexto primaria.

R. Implementar recursos y estrategias innovadoras contextualizadas para la enseñanza de la lectura con estudiantes de cuarto y sexto primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia.

S. Implementación de recursos tecnológicos educativos para el fortalecimiento de la lectura y escritura en los alumnos.

T. Elaborar compendio de saberes ancestrales, para fortalecer el desempeño docente y facilitar las habilidades de lectura en los estudiantes.

U. Elaborar guías didácticas para el acompañamiento y reforzamiento del hábito de lectura en alumnos de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

V. Implementar rincones de aprendizajes innovadores con recursos y saberes del contexto, para el desarrollo del hábito lector en el área de comunicación y lenguaje de cuarto y sexto primaria.

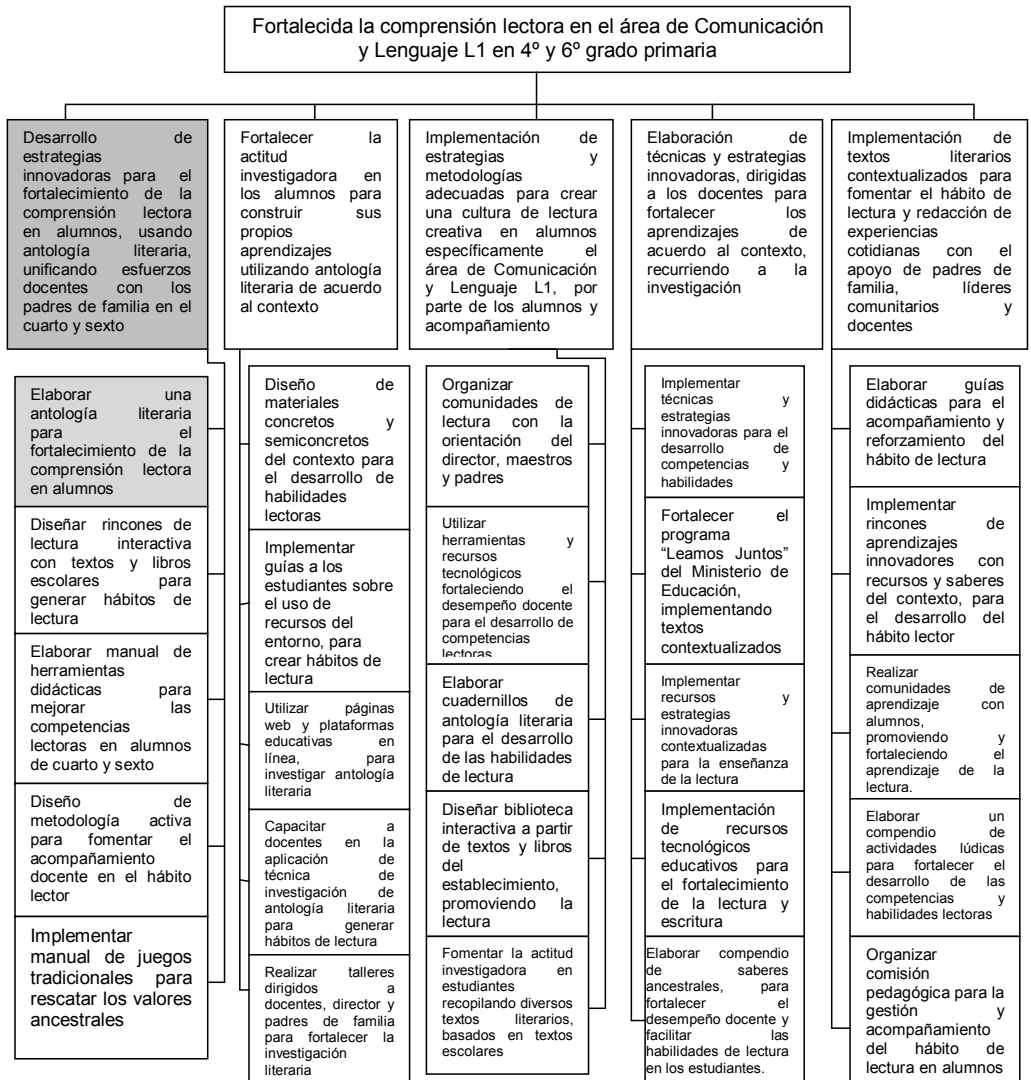
W. Realizar comunidades de aprendizaje con alumnos, promoviendo y fortaleciendo el aprendizaje de la lectura, para reducir la repitencia escolar involucrando a padres de familia y docente de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

X. Elaborar un compendio de actividades lúdicas para fortalecer el desarrollo de las competencias y habilidades lectoras en los estudiantes de cuarto y sexto grado primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

Y. Organizar comisión pedagógica para la gestión y acompañamiento del hábito de lectura en alumnos de cuarto y sexto primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango..

1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

Figura No. 3
Mapa de soluciones



Fuente: Elaboración propia

1.4. Diseño de proyecto

1.4.1. Título del proyecto

Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

1.4.2. Descripción del proyecto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se desarrolla en el cuarto y sexto grado de primaria en el área de Comunicación y Lenguaje L1, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, Huehuetenango, el objetivo del proyecto es elaborar una antología literaria que contiene cuentos, fábulas, poemas, canciones, textos informativos, adivinanzas, trabalenguas, parábolas, refranes y frases célebres para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, usando hojas de actividades con sopas de letras, crucigramas, elaboración de secuencias de imágenes, juegos de preguntas y respuestas, lecturas y cantos en familia, entre otras actividades; enfocadas a mejorar los resultados reflejados en los indicadores de promoción, escolarización oportuna, procurando reducir la repitencia, ya que la ficha y el anuario escolar evidencian altos índices en el contexto educativo; lo que desencadena otros indicadores, tales como: el ausentismo, la deserción escolar, la sobreedad, la repitencia, entre otros.

Según los registros internos con que cuenta el establecimiento, aún no se ha tomado en cuenta a la escuela para participar en las pruebas que el Ministerio de Educación promueve, en cuanto a las evaluaciones de habilidades en Lectura; por tanto los indicadores de eficiencia interna han sido muy deficientes, las estrategias utilizadas han sido poco innovadoras, los textos escolares escasos y la indiferencia en la participación de los padres de familia en el acompañamiento de sus hijos es insuficiente.

Cabe resaltar que las características del contexto donde se llevan a cabo las actividades pedagógicas son de escasos recursos, por ser una escuela multigrado el aula no reúne condiciones pedagógicas mínimas, donde pueden

incidir diferentes factores que dificultan el proceso de adquisición de competencias lectoras en el área de Comunicación y Lenguaje. Para el desarrollo del proyecto se tomarán en cuenta los actores directos: alumnos, docentes y padres de familia, los actores potenciales: proveedores, emprendedores comunitarios, con el propósito de reducir el problema: problemas de aprendizaje en el área Comunicación y Lenguaje L1 de cuarto y sexto grado primaria.

La técnica denominada DAFO es la que permitió identificar debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades del problema efecto priorizado, lo que generó las vinculaciones estratégicas, que se identificaron mediante la técnica MINI-MAX, dando paso a una vinculación estratégica, priorizando la línea de acción: Desarrollo de estrategias innovadoras para el fortalecimiento de comprensión lectora en alumnos usando antología literaria, unificando esfuerzos docentes con los padres de familia en el cuarto y sexto grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango, eligiendo el proyecto: antología literaria para fortalecer la comprensión lectora.

1.4.3. Concepto

Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

1.4.4. Objetivos

A. General

Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grados de primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, Huehuetenango.

B. Específicos

a. Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

b. Implementar una antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado.

c. Socializar antología literaria con guías de trabajo para el fortalecimiento de la comprensión lectora con alumnos, padres de familia y docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

1.4.5. Justificación

Guatemala es uno de los países más señalados por las carencias y deficiencias en el sistema educativo, por lo que se deben enfrentar desde el trabajo docente las dificultades de desarrollo de competencias lectoras, que requieren el uso de metodologías innovadoras para garantizar el aprovechamiento de recursos del entorno con la finalidad de alcanzar la calidad educativa.

Especialmente en el área de Comunicación y Lenguaje del nivel primario se muestran resultados de promoción y éxito académico por debajo de los estándares establecidos por el Ministerio de Educación, los cuales han provocado altos índices de ausentismo, repitencia, deserción escolar, sobreedad, bajo nivel de matrícula, entre otros.

El problema que afecta a los estudiantes de cuarto y sexto grado primaria del establecimiento educativo, donde se perfila el Proyecto de Mejoramiento Educativo, está referido a la escasa cultura de lectura y para mejorar el indicador de resultados en el área de Comunicación y Lenguaje se hace necesario

implementar estrategias innovadoras para fortalecer la comprensión lectora favoreciendo el aprendizaje significativo.

La educación actual se ha basado en responder a las demandas de la población que se enfocan a satisfacer las necesidades inmediatas, sin embargo la calidad educativa sigue siendo sólo una aspiración, ya que algunas líneas de acción a nivel nacional se implementan para satisfacer las demandas sociales, institucionales y poblacionales, donde se evidencian resultados deficientes, metodologías tradicionales, libros de texto insuficientes, escaso acompañamiento de los padres de familia, por mencionar algunos.

Dentro de las características que afectan el entorno sobresalen la carencia de recursos, debido a la atención a varios grados el aula no reúne condiciones pedagógicas mínimas que se ven afectadas por las condiciones sociales, la distancia en el recorrido hacia la escuela, entre otros. Al enfocarse en el problema priorizado del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se pretende reducir las debilidades y amenazas consideradas en la técnica DAFO, a través de las fortalezas y oportunidades, lo que da lugar a las vinculaciones estratégicas identificadas.

A través de la técnica MINI-MAX, generando vinculación estratégica; el cual da lugar a la línea de acción desarrollo de estrategias innovadoras para el fortalecimiento de comprensión lectora en alumnos usando la antología literaria, unificando esfuerzos docentes con los padres de familia en el cuarto y sexto grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

En consecuencia, es indispensable desarrollar estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto y sexto para la elaboración de antología literaria que facilite el proceso de aprendizaje significativo.

La implementación de actividades lúdicas se hará posible para generar hábitos de lectura, promoción de la investigación y recopilación de antologías literarias en los textos escolares del nivel primario, aprovechando la disponibilidad de recursos contenidos en la biblioteca escolar.

Se pretende fortalecer también, la sistematización de saberes ancestrales rescatando la cultura Mam, así como vivencias personales de alumnos para su aplicación en diversos contextos, implementando antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

1.4.6. Plan de actividades



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES
DE ENSEÑANZA MEDIA



PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN
DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS

Tabla No. 18
Plan de actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsable
			Fase de inicio		
1	2 Semanas	Lanzamiento del proyecto	Acto de inauguración, socialización y divulgación del proyecto	Solicitudes de Elaboración del programa Elaboración de invitaciones Elaboración de manta vinílica Elaboración de trifoliales	Edvin Leonel Montejo Díaz Edvin Leonel Montejo Díaz Edvin Leonel Montejo Díaz Edvin Leonel Montejo Díaz

		Fase de planificación				
2	12 semanas	Elaboración de planes e instrumentos de monitoreo y evaluación	Elaboración del plan de actividades	Diseño del formato	Edvin Leonel Montejo Díaz	
			Elaboración del plan de monitoreo	Diseño de los instrumentos de monitoreo	Edvin Leonel Montejo Díaz	
			Elaboración del plan de evaluación	Diseño de los instrumentos de evaluación	Edvin Leonel Montejo Díaz	
				Diseño del plan de sostenibilidad	Edvin Leonel Montejo Díaz	
		Fase de ejecución				
3	12 semanas	Elaboración de antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.	Investigación sobre antología literaria.	Selección de estrategias innovadoras	Edvin Leonel Montejo Díaz	
			Elaboración de antología literaria.	Contactar a un experto en diseño	Edvin Leonel Montejo Díaz	
				Recopilación de materiales	Edvin Leonel Montejo Díaz	
4	14 semanas	Implementación de antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.	Elaboración de antología literaria.	Gestionar materiales del contexto a los alumnos.	Edvin Leonel Montejo Díaz	
			Realización de materiales.	Participación de alumnos.	Edvin Leonel Montejo Díaz	
5	14 semanas	Implementación de estrategias innovadoras en las prácticas de lectura.	Planificar logística de implementación	Elaborar solicitudes y convocatoria	Edvin Leonel Montejo Díaz	
				Reproducción de materiales	Edvin Leonel Montejo Díaz	
		Fase de monitoreo (Ver plan específico)				
		Fase de evaluación (Ver plan específico)				

f. Nivel: Primaria

B. Parte operativa

El plan de monitoreo consiste en analizar el avance y progreso del proyecto, así proponer las acciones oportunas para el cumplimiento de los objetivos establecidos al principio. En virtud de lo anterior, se desarrolla el plan de monitoreo para el Proyecto de Mejoramiento Educativo que se ejecuta en el establecimiento indicado en la parte informativa; así mismo, se plantea el plan de evaluación del proyecto, que consiste en la determinación de los efectos y los impactos esperados e inesperados del PME en desarrollo. A continuación, se presentan los planes anteriormente descritos.

a. Plan de monitoreo

Tabla No. 20
Plan de monitoreo

Objetivo Específico No. 1. Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Diseño de la estructura de la antología literaria	2 meses Q 700.00 a Q 1000.00	Una antología literaria.	Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora. Se diseña la antología. Se aprovechan al máximo los recursos del entorno. Se gestiona material de calidad de acuerdo a lo proyectado. El diseño de la antología reúne criterios de calidad.	Alumnos, docentes, padres de familia, jóvenes, mujeres, niños y niñas vulnerables, líderes comunitarios directores. Revisión documental de registros y controles de la escuela.	Entrevista Revisión documental	Guía de entrevista Guía de observación

Objetivo Específico No. 2. Implementar una antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Aplicación antología literaria contenida en libros de Primero a Sexto Primaria	14 semanas 20 a 25 estudiantes participando en la recopilación de antología literaria como estrategia de aprendizaje.	Elaboración de antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.	Antología literaria con hojas de trabajo contextualizado, dinámico y creativo.	Alumnos, docentes, padres de familia, jóvenes, mujeres, niños y niñas, líderes comunitarios, directores. Medios digitales.	Entrevista. Revisión documental	Guía de entrevista Guía de observación
Objetivo Específico No. 3. Socializar antología literaria con guías de trabajo para el fortalecimiento de la comprensión lectora con alumnos, padres de familia y docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Realización de talleres de orientación sobre uso de antología literaria, extraída de textos escolares	2 Semanas 5 docentes. 1 director	Realización de talleres en dos semanas.	Talleres que resaltan la importancia de la investigación y aprovechamiento de antología literaria.	Plataformas digitales. Textos escolares de primaria. Libros de la biblioteca escolar	Observación Entrevista	Guía de observación Guía de entrevista

Fuente: Elaboración propia

i. Instrumentos de monitoreo

Fotografía No 1

Guía de observación



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES
DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-



PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA
DOCENTES -PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREPRIMARIA
INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de observación dirigida a
docentes y padres de familia

Parte Informativa

Nombre del docente: _____
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L1
 Grado: Cuarto y Sexto
 Sección: "A"
 Nivel: Primaria
 Proyecto Educativo: Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Objetivo 1	Actividades/Preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grado	¿El diseño de la antología literaria es atractivo/innovador?	Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿La antología literaria contiene actividades adecuadas al nivel educativo?	Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿Las actividades propuestas en la antología es de fácil comprensión para el lector?	Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿La antología literaria contiene estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión?	Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿La antología literaria incluye textos con enseñanzas significativas?	Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		

Fuente: Archivo propio

Fotografía No. 2

Guía de observación

Objetivo 2	Actividades/Preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado	¿Se observa la aplicación de la antología para el fortalecimiento de valores en estudiantes?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿La antología literaria contiene ilustraciones adecuadas para motivar la lectura?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿El material contenido en la antología literaria contiene procedimientos claros para realizar las tareas propuestas?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿Los textos presentados son de fácil comprensión?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿La antología literaria cumple con el fortalecimiento de la comprensión?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
Objetivos 3	Actividades/Preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Socializar antología literaria con guías de trabajo para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos.	¿Los docentes y padres de familia demuestran interés por el contenido de la antología literaria?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿La antología literaria contiene actividades que permiten la participación de padres familia en el fortalecimiento de la comprensión lectora?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿Los padres de familia y estudiantes se ven motivados al practicar lecturas contenidas en la antología?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿Las instrucciones son de fácil entender y aplicar para los alumnos y padres de familia?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿Se observa la aplicación y utilización de los textos literarios para practicar lecturas en familia?	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		

Fuente: Archivo propio.

b. Plan de evaluación

Tabla No. 21
Plan de evaluación

Objetivo Específico No. 1. Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.						
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnica	Instrumento	
Aumentar el nivel de rendimiento académico en el área de comunicación y lenguaje	Tres meses 20 a 25 estudiantes	El 90% de los estudiantes de cuarto grado, comprende la antología literaria contenida en libros de texto del nivel primario.	Cuadros de registros de rendimiento académico. Boletines de calificaciones.	Revisión documental	Guía de entrevista	
Objetivo Específico No. 2. Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado.						
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnica	Instrumento	
Aumentar el nivel de comprensión lectora en el área de comunicación y lenguaje	Tres meses 20 a 25 estudiantes	El 90% de los estudiantes de cuarto grado, demuestran habilidad para comprender textos literarios.	Estudiantes, docentes, director, padres de familia.	Entrevista	Guía de entrevista	
Objetivo Específico No. 3. Socializar antología literaria con guías de trabajo para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos y docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango						
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnica	Instrumento	
Docentes con capacidad para identificar y recopilar antología literaria de textos escolares de primaria.	2 semanas 2 docentes 1 director	El 100% de los docentes con conocimiento de la guía de estrategias innovadores.	Docentes, directores.	Observación	Guía de observación	

Fuente: Elaboración propia.

i. Instrumentos de evaluación

Fotografía No. 3

Guía de entrevista dirigida a padres de familia



ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES
DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO
PROFESIONAL PARA DOCENTES –PADEP/D- LICENCIATURA EN
EDUCACIÓN PREPRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE



Guía de Entrevista

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.
Dirección: Aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L1
Grado: Cuarto y Sexto Primaria
Sección: A
Proyecto Educativo: **Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora**
Nombres y apellidos: _____
Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona Entrevistada					
F	15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más

Entrevista dirigida a padres de familia

Objetivos:

- Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.
- Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado.
- Socializar antología literaria con guías de trabajo para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos.

Fuente: Archivo propio.

Fotografía No. 4
Guía de entrevista dirigida a padres de familia

1. ¿Qué opina usted sobre la elaboración de antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora?

2. ¿Considera correcto aplicar la antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora?

3. ¿Piensa usted que implementando la antología literaria se pueden influir positivamente en el desarrollo de la comprensión lectora?

4. ¿Considera importante socializar la antología literaria para fortalecer la comprensión lectora en los alumnos?

5. ¿Le interesaría participar en talleres para proponer textos literarios a incluir en la antología literaria?

Fuente: Archivo propio.

Fotografía No. 5

Guía de entrevista dirigida a docentes



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 -EFPEM-
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA
 DOCENTES –PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREPRIMARIA
 INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de Entrevista

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.
 Dirección: Aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L1
 Grado: Cuarto y Sexto Primaria
 Sección: A
 Proyecto Educativo: **Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora**
 Nombres y apellidos: _____
 Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona entrevistada			
25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 o más

Entrevista dirigida a docentes

Objetivos:

- a. Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.
- b. Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado.
- c. Socializar antología literaria con guías de trabajo para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos.

Fuente: Archivo propio.

Fotografía No. 6
Guía de entrevista dirigida a docentes

1. ¿Considera usted que las hojas de actividades que incluyen los textos literarios en la antología, se pueden desarrollar en el área de Comunicación y Lenguaje L1?

2. ¿Considera oportuno incluir actividades interactivas después de la presentación de cada texto literaria?

3. ¿Qué tipo de textos recomienda para fortalecer la comprensión lectora en alumnos del establecimiento?

4. ¿Considera importante que en cada texto literario contenido en la antología, incluya actividades lúdicas para fortalecer la comprensión lectora?

5. ¿Qué opina de los textos literarios contenidos en la antología para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos?

Fuente: Archivo propio

1.4.9. Presupuesto

A. Gastos por recursos humanos

Tabla No. 22
Presupuesto de gastos por recursos humanos

Actividad	Recursos humanos	Costos Unitarios	Costos Total
Elaboración de guía	Experto e n diseño	Q 1,000.00	Q 1,000.00
Horas utilizada en la elaboración del PME	Horas invertidas en el proyectos	Q 10.00	Q 1,500.00
	Total	Q 1,010.00	Q 2,500.00

Fuente: Elaboración propia.

B. Gasto por recursos materiales

Tabla No. 23
Presupuesto de recursos materiales

Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recursos Materiales	Costos Unitarios	Costos Total
Elaboración de planes	1	Ciento Frasco de 65 ml	Hojas Tinta	Q 10.00	Q 10.00
	1			Q 80.00	Q 80.00
Solicitudes Elaboración de programa	1	Ciento	Hojas	Q 10.00	Q 10.00
Elaboración de invitaciones	35	Unidad	Invitaciones	Q 5.00	Q 175.00
Elaboración de una manta vinílica	1	Unidad	Manta vinílica	Q 200.00	Q 200.00
Elaboración de trifoliar	50	Unidad	Trifoliar	Q 1.00	Q 50.00
Elaboración de recursos didácticos	100	Unidad	Cartulina	Q 1.50	Q 150.00
	35	Unidad	Marcadores	Q 3.50	Q 122.50
Realización de talleres de inducción sobre uso de estrategias y elaboración de cuadernillos pedagógicos	1	Resma	Hojas	Q 50.00	Q 50.00
	35	Unidad	Diplomas	Q 5.00	Q 175.00
	100	Unidad	Refacción	Q 500.00	
			Total	Q 865.50	Q 1,022.50

Fuente: Elaboración propia.

1.4.10. Plan de divulgación

A. Parte informativa

a. Nombre del Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, del departamento Huehuetenango

b. Medio de divulgación: Plataforma interactiva por la vía de WhatssApp, poster académico

c. Fecha: 15 de junio de 2020

d. Responsable: Edwin Leonel Montejo Díaz

B. Parte operativa

a. Objetivo general:

Divulgar los resultados obtenidos de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, para lograr la percepción y sensibilidad de los actores involucrados y el compromiso para su fortalecimiento.

b. Objetivos específicos

Gestionar los medios de divulgación adecuados para llegar con claridad y objetividad a todos los actores involucrados.

Proporcionar en físico los resultados de la ejecución del proyecto como evidencia fidedigna para el análisis y reflexión de parte de los actores involucrados.

Generar espacios de análisis y reflexión entre los actores involucrados procurando asumir compromisos para la mejora continua.

C. Descripción de la estrategia de divulgación

La estrategia consiste en la elaboración de un póster académico usando pliegos de cartulina u otro material, tomando en cuenta las diferentes diseños, que incluye los aspectos más relevantes del proyecto de mejoramiento educativo, haciendo énfasis en los resultados obtenidos. A través del cual se socializarán los resultados a la dirección del establecimiento, a líderes comunitarios y a la Coordinación Distrital No. 13-12-026, con sede en el municipio de La Democracia, del departamento Huehuetenango.

Además, del póster académico, se entregará el informe final, se compartirán ejemplares del Proyecto de Mejoramiento Educativo, constituyendo un elemento clave para solventar el examen privado ante una terna examinadora nombrada por las autoridades de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-.

D. Actividades

Gestión de los medios necesarios para divulgación adecuados para asegurar que la información llegue con claridad y objetividad a todos los actores involucrados.

Socialización y ubicación en un lugar estratégico los resultados obtenidos en la ejecución del proyecto como evidencia verídica en el análisis y reflexión de parte de los actores involucrados.

Creación de espacios para análisis y reflexión las experiencias exitosas obtenidas entre los actores involucrados al asumir compromisos para la mejora continua del Proyecto de Mejoramiento Educativo

E. Recursos

- a. Humanos: gobierno escolar director, docentes, padres de familia y coordinación Distrital
- b. Materiales: rotuladores, marcadores permanentes Hojas impresas, cartulina, masking tape
- c. Tecnológicos: computadora, internet, plataformas virtuales como facebook y whatsapp

F. Evaluación

Mediante diálogos reflexivos entre alumnos y padres de familia, así como la interacción con los diferentes actores que propondrán las sugerencias de mejora.



Edvin Leonel Montejo Díaz

Fotografía No. 7 Póster académico

Título: Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora	Autor: Evelyn Leonor Montoya Díaz
<p>Descripción:</p> <p>El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realiza en el área de Comunicación y Lengua, el correspondiente a la asignatura de Lengua y Literatura de la Escuela Oficial Rural Mixta, ubicada en Guatemala, con finalidad de desarrollar una antología para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, enfocada en mejorar las respuestas enfocadas en los indicadores de comprensión, explicación, opinión, valoración, inferencia y reflexión, ya que la falta y el escaso conocimiento en estos temas en el contexto educativo lo que espolea otros indicadores tales como el aprendizaje, la disposición escolar, la motivación, el rendimiento.</p>	<p>Justificación:</p> <p>Dada la falta de recursos se deben enfrentar dificultades para el desarrollo de competencias lectoras, que requieren el uso de metodologías innovadoras para garantizar el aprovechamiento de los recursos del entorno con la finalidad de alcanzar la calidad educativa. En consecuencia, es indispensable desarrollar estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto y sexto para la elaboración de cuadernos pedagógicos con antología literaria que faciliten en aprendizajes significativos.</p>
<p>Objetivo:</p> <p>Construir antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, ubicada en Guatemala, de forma al desarrollo del aprendizaje.</p> <p>Elaborar un cuaderno pedagógico con antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, ubicada en Guatemala, de forma al desarrollo del aprendizaje.</p> <p>Implementar un cuaderno pedagógico con antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, ubicada en Guatemala, de forma al desarrollo del aprendizaje.</p>	<p>Actividades desarrolladas:</p> <p>Lectura de material educativo contenido en la antología literaria en forma de cuentos y relatos con temas de interés.</p> <p>Juegos de preguntas y respuestas, participación activa en debates y rondas, lluvia de ideas.</p> <p>Dinamizaciones, creación de antología a partir del diálogo.</p>
<p>Metodología:</p> <p>Se hicieron análisis, investigación, lectura, redacción, investigación, investigación.</p> <p>Se utilizaron: Observación, entrevista, preguntas, cuestionarios, guías de observación, de investigación, guías de observación, de investigación, de observación, de observación, de observación.</p> <p>Resultados:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se logró reducir la incidencia y resistencia en el aprendizaje. Se alcanzó un porcentaje de comprensión de lectura en los estudiantes de cuarto y sexto grado. Se mejoró el aprendizaje de los estudiantes. Se logró fortalecer la calidad educativa. 	<p>Acciones de sostenibilidad:</p> <p>4 Institucionalizar la antología literaria a través del Proyecto Educativo de establecimiento.</p> <p>5 Continuar mejorando el aprendizaje, involucrando actores pertinentes para la renovación de competencias a través de estrategias.</p> <p>6 Sistematizar experiencias exitosas para compartirse y replicarlas en otros establecimientos.</p>

Fuente: Archivo propio

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora

2.1.1. Antología

La antología representa una estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora, ya que posee una abundante fuente de consulta para leer textos propios de la literaria, donde pueden aprovecharse canciones infantiles, cuentos, poemas, trabalenguas, entre otros escritos enfocados al desarrollo de la competencias. Al respecto Vélez (2015) afirma:

La palabra antología proviene del griego, de la unión de dos palabras: anthos, que significa flor, alto y sublime + la palabra "légo" que significa elegir, reunir, agrupar. En consecuencia, el significado de antología es la reunión de lo más sublime. (p.1)

Es una colección integrada por fragmentos de obras literarias, musicales, científicas, etc., de uno o varios autores, escogidos en función de un criterio. En este sentido, desde la escuela se pueden iniciar con pequeñas colecciones de poemas, trabalenguas, fábulas, cuentos, dichos, refranes, proverbios, entre otros textos que motiven a los estudiantes al hábito de lectura.

Una antología literaria, elaborada desde el contexto escolar proporciona medios para la enseñanza de los diversos escritos, ya que las finalidades están dirigidas a un grupo determinado, por lo tanto uno de los textos que no deben faltar son los trabalenguas, mencionar un ejemplo, ya que desarrollan habilidades lingüísticas favorables para la adquisición de competencias lectoras.

Al respecto Pérez y Merino (2011) afirman: "Una antología es una reunión de obras artísticas notables. Esto brinda al público la posibilidad de acceder a piezas de gran valor individual dentro de un mismo conjunto o paquete". (p.1) De

igual forma, se considera que una antología es más divertida cuando incluye situaciones que desafían el pensamiento de los estudiantes y les genere gusto por el hábito de lectura.

De esta manera, pueden orientarse a los estudiantes a la creación de escritos con vivencias personales que describan objetos del entorno comunitario, dándoles la oportunidad de escribir ejercicios que promuevan habilidades de pronunciación adecuada. Por lo que, otro elemento a incluir en la antología son los trabalenguas que representan una fuente inagotable en el desarrollo de competencias lectoras. Para ello es recomendable clasificar los textos literarios en relación a la edad de los estudiantes.

2.1.2. Literatura

La literatura es un proceso de comunicación que usa como herramienta principal el lenguaje oral, escrito, gestual o mímico. Para la adquisición de habilidades de lectura es una herramienta que puede aprovecharse en las escuelas contribuyendo al logro de competencias programadas en las áreas de aprendizaje. Al respecto Thienemann (citado por Hernández, 2019)

La literatura es una forma del pensamiento. Ella afianza la expresión de la lengua, le asegura permanencia objetiva para que persista y actúe en el tiempo. La literatura no es simple ni unívoca sino compleja, mutable de individuo en individuo y de época en época. Y se acompaña de la socialización y comprensión de la misma. (p.1)

En conclusión, mencionando las palabras de Aristóteles la literatura es un “arte innominado”, por el gran valor y alcance que tiene en su aplicación.

Depende mucho de los estímulos que recibe el individuo; por lo que de su sensibilidad y percepción pueden surgir abundantes inspiraciones. Según Ortiz (2014) afirma:

La literatura sea el medio de interpretación más sencillo de una cultura, nación, época o género. Esto quiere decir que, así como las circunstancias sociales definen la literatura de una determinada época, puede ocurrir el proceso contrario: las creaciones literarias pueden darnos una pista acerca de los sentimientos de los hombres de una cultura totalmente ajena a la nuestra. (p.1)

Por tal razón encaminar a los alumnos a un camino de aventuras por la literatura, les hará individuos con criterio propio, capaces de asimilar mensajes y discernir los mensajes que obtiene del entorno en el que interactúa.

2.1.3. Fortalecimiento

El fortalecimiento es un proceso que permite potenciar las habilidades que benefician al alumno en su formación personal y contribuyen a reducir las dificultades de aprendizaje. En el campo de acción docente, este concepto ayuda para maximizar las virtudes y buenas prácticas para generar oportunidades de crecimiento como ser humano, en este caso como una persona íntegra. Al respecto Skinner (citado por Fernández, 2014) asegura que el fortalecimiento consiste en: “Identificar las consecuencias que están reforzando comportamientos no deseados y minimizarlas. Crear o potenciar consecuencias que refuercen comportamientos deseados”. (p.1)

Por tal razón, corresponde al docente identificar cuáles son las virtudes y aptitudes que debe maximizar en sus alumnos para reducir las prácticas que pueden perjudicarlo en su formación.

2.1.4. La Lectura

Es uno de los propósitos que motiva a los padres de familia y que permite creer en la escuela como una institución educativa. “La Lectura es un proceso psicomotor adquirido, muy complejo que se caracteriza por la percepción e identificación de símbolos que contienen y transmiten ideas y mensajes”. (Ministerio de Educación, 2006, pág. 6). Por tanto, es una habilidad que el docente debe priorizar y procurar desarrollar durante los primeros años en la escuela.

Así, debe considerarse que: “La lectura es el instrumento insustituible que debe ser utilizado e implementado por el docente durante el proceso aprendizaje (Ministerio de Educación, 2006). Por tanto, las acciones planificadas y

organizadas por el docente, deben estar orientadas a fortalecer competencias lectoras que permitirán formar de manera integra al estudiante, ya que leer permite la adquisición de nuevas alternativas y posibilidades de conocimiento.

Tovar (2012) afirma: “El proceso de la lectura es el más utilizado, flexible, práctico, de menor costo y mayor rendimiento de conocimientos y en el cumplimiento de logros y propósitos pedagógicos” (p.1). Se puede decir entonces que la lectura es una actividad que se debe de realizar de forma constante para lograr motivar el interés del alumno que le permitirá desarrollar sus habilidades en cuanto a la comprensión de lectura.

2.1.5. Competencias lectoras

Es una de las habilidades que se adquieren en la escuela, mediante la interacción activa con el docente y los compañeros de clase, es un elemento fundamental para garantizar el avance efectivo en las demás áreas de aprendizaje.

Ministerio de Educación (2006) afirma “La competencia lectora es una estructura secuencial establecida por tres acciones: interpretar, argumentar y proponer”. Para comprender cada uno de estos elementos, es importante recalcar sobre la secuencia respectiva del proceso para favorecer a los alumnos con el desarrollo de habilidades en la interpretación de lo que leen, así f asimilar con facilidad los mensajes de textos, que deben desencadenar una actitud crítica ante los mensajes contenidos en diversos medios. Ministerio de Educación (2006) afirma:

Competencia interpretativa

Es aquella que se orienta al encuentro del sentido de los textos leídos o a las diferentes situaciones problemáticas afrontadas por la persona. La posibilidad de la interpretación se da a partir de la comprensión literal.

Competencia argumentativa

Se puede definir como todas aquellas acciones encaminadas a la justificación de información, el porqué de las proposiciones y la sustentación de conclusiones.

Competencia propositiva

Se evidencia en el planteamiento de soluciones a conflictos de tipos social, generación de hipótesis y construcción de mundos posibles provocados por la interpretación lectora.

Las competencias lectoras, no son masque un conjunto de capacidades cognitivas que debe tener el alumno para poder comprender que lo está leyendo y así mismo poder emitir una opinión acerca de situaciones que se le plantea para la búsqueda de soluciones. (p.3-14)

Para considerar a un estudiante buena habilidad lectura, no necesariamente se debe prestar atención en evidencias de leer bien, con claridad y fluidez, sino también se requiere una serie de actividades o estrategias para desarrollarlas dentro del aula, por lo que es importante establecer estrategias que permitan una buena comprensión.

Es necesario tener claras las líneas de acción en el qué hacer docente para alcanzar las habilidades en comprensión de lectura, ya que esta acción determina un gran avance en la formación de los estudiantes; si a estas acciones se suman estrategias innovadoras que motiven la participación activa de los niños y niñas, se garantiza un nivel adecuado en los resultados de lectura. CNB Guatemala (2014), al respecto establece:

La lectura se aborda en el área curricular Comunicación y Lenguaje, como L1, L2 y L3. Su tratamiento es transversal desde preprimaria hasta diversificado. Nos referiremos ahora, al abordaje que se hace de ella en el caso del idioma materno, es decir, L1. La competencia 2 de esta área curricular establece: "utiliza la lectura como medio de información, ampliación de conocimientos de manera comprensiva. Para alcanzar esta competencia, se incluye una, en el currículo de cada grado escolar. (p.1)

Por su parte, los estándares establecen lo indispensable que debe alcanzarse en el proceso adecuado de lectura. Las distintas actividades que realiza el docente en el aula deben favorecer a la socialización de experiencias, con esto se benefician los estudiantes al comunicar sus ideas, necesidades y sentimientos.

Ministerio de Educación (2007) Afirma:

Los estándares son modelos de expectativas sobresalientes, proponen metas que motivan y desafían a los estudiantes, promueven la investigación y el desarrollo del conocimiento y ayudan a establecer vínculos entre los conocimientos previos y los conocimientos en proceso de construcción. Estos brindan a los estudiantes oportunidades de profundizar sus conocimientos y de aplicar las áreas del currículo. Un estándar educativo es tanto una meta como un indicador de medida de progreso hacia esa meta. (p.6)

Para cumplir con estas actividades enfocadas al desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes, es necesario romper con los esquemas y ciclos tradicionales de lectura, para ello se requiere de la dinámica docente y el deseo de crear herramientas activas para generar voluntad en los niños y niñas para

aprender de lo que leen, de esta manera se facilita el trabajo autónomo en la construcción de aprendizajes significativos.

2.1.6. ¿Qué es el proceso lector?

Para entender correctamente el debido proceso para leer, se deben tomar en cuenta algunos aspectos necesarios para cumplir con los objetivos trazados en un ciclo lectivo, tomando en consideración que debe ser una tarea compartida, ya que desde el hogar también puede reforzarse estas actitudes, que contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora. Ministerio de Educación (2014) afirma:

El proceso lector puede definirse como el camino, los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender. Lo que sucede en este “camino” o “pasos” que se den al momento de leer es lo que determina que una persona comprenda bien un texto o que se le dificulte. (p.1)

De esta forma, el docente es un mediador durante el desarrollo de las competencias lectoras, que deben monitorearse antes, durante y después de la lectura, donde debe tener presente que “el aprendizaje de la lectura y la escritura tiene su fundamento en la realidad de cada individuo, aunado a este aspecto se debe considerar al maestro y cómo puede influir en esta apropiación”. (Cedeño, 2010. p.2). El papel del docente es fundamental para alcanzar lo establecido en cada una de las estrategias.

Es importante destacar que para fomentar las buenas prácticas de las competencias lectoras, el docente, debe promover la lectura en las aulas y así se puede ratificar que el aprendizaje depende también de la actitud del educador. “El rol del docente como mediador y promotor de lectura es un punto de apoyo durante el proceso de la enseñanza y adquisición de lectura como actividad que permita el goce y el conocimiento de mundo” (Cedeño, 2010 p.4)

Una vez establecidas las estrategias y el rol del docente para lograr las competencias lectoras, es importante también identificar los principales factores que pueden afectar la comprensión de la lectura, aquí podemos considerar

también los diferentes estilos de aprendizaje tomando en cuenta que no siempre se aprende a un mismo ritmo por lo que enlistamos algunos factores que puedan incidir durante el proceso.

Si se cumple con el proceso adecuado para realizar la lectura, pueden disminuirse algunas causas de las dificultades de la comprensión lectora con más relevancia. Silva (2011) enumera las siguientes:

- 1- Deficiencias en la decodificación.
- 2- Confusión respecto a las demandas de la tarea.
- 3- Pobreza de vocabulario.
- 4- Escasos conocimientos previos.
- 5- Problemas de memoria.
- 6- Desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión.
- 7- Escaso control de la comprensión, (estrategias metacognitivas).
- 8- Baja autoestima e inseguridad.
- 9- Escaso interés en la tarea o falta de motivación. (p.1)

Para que se logre una verdadera comprensión lectora es importante identificar cuáles de estos factores presentan los alumnos y así poder buscar la manera de como apoyar al estudiante para lograr la competencia.

2.1.7. Comprensión lectora

Una de las actividades más trascendentes en el entorno del aula, es el hábito de lectura, por lo que en las diversas actividades para motivar a los estudiantes se deben incluir materiales creativos para atraer la atención y practicarla en los diversos ambientes donde se desenvuelven. Al respecto Sanz (2003) opina:

La comprensión de un texto podría definirse como el proceso por el que un lector descubre la estructura jerárquica del contenido semántico. En el texto escrito las ideas aparecen de forma lineal, una detrás de la otra, pero la comprensión exige acceder a una representación no espacial ni lineal, sino semántica, en la cual las ideas se representan relacionándose con otras más importantes o que suponen un desarrollo de las mismas. El hecho de ponderar las ideas en relación con la totalidad del sentido del texto es esencial para la idea de comprensión que aquí se mantiene. (p.19)

La iniciativa y creatividad docente, debe permitir estrategias para que los estudiantes practiquen la lectura con intención didáctica, ya que de esa manera pueden desarrollar habilidades de comprensión. En conclusión, la comprensión lectora puede desencadenar nuevas habilidades que garanticen el logro de

aprendizajes significativos necesario para afrontar los desafíos del mundo moderno.

2.1.8. Hábito lector

Es la disposición entusiasta con la que se asume la actividad de leer cualquier texto con fines de aprendizaje y de paso distraerse con los contenidos programados en determinado nivel o área curricular. Al respecto y de acuerdo con Ballester, Ibarra & Roca (2014), aseguran que:

El concepto hábito lector comprende dos grandes vertientes: la repetición frecuente del acto de leer y el conjunto de destrezas y habilidades implicadas en esta actividad, adquiridas gracias a su iteración y al progresivo dominio de sus mecanismos. En cualquiera de las dos acepciones subyace en realidad la misma dicotomía: la voluntad frente a la obligatoriedad. (p. 1)

En este sentido, se deben implementar lecturas constantes en jornadas de trabajo, sin importar las veces que se recurran a textos, ya sea informativo o propio de la antología literaria.

Con buenas prácticas de actividades lúdicas puede generarse el hábito de lectura por placer, lo que dará origen a una cultura que tanto hace falta en nuestra sociedad. Al respecto, según Salazar & Landa (citados por Del Valle, 2012) definen el hábito de lectura como:

Un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento. Refuerza esta definición al plantear que “cuando se experimenta la lectura como algo que tiene que ver con nuestro yo más íntimo, se logra un placer o al menos, un bienestar o confort interior que uno quiere volver a sentir”, lo cual facilitará la formación del hábito de lectura. (p. 11)

Un fin perseguido por la educación es que los estudiantes sean conscientes y consecuentes de sus actos, por lo que se anhela que en la escuela se adquieran hábitos productivos para mejorar las oportunidades de vida que permitan ser emprendedores y exitosos en cualquier escenario que les corresponda experimentar.

2.1.9. Cuadernillos pedagógicos.

Son herramienta pedagógica que reúnen las experiencias adquiridas por los estudiantes, donde aplican habilidades de aprendizajes significativos. Al respecto, Rodríguez (2008), afirma:

Es una experiencia de aprendizaje que se define como un instrumento pedagógico de recolección de información cuyo objetivo es sistematizar todas las actividades académicas-investigativas desarrolladas en la clase. Se apoya en el constructivismo y parte de la experiencia del estudiante a quien se le proponen un conjunto de criterios para su elaboración. Se utiliza un modelo pedagógico integrativo para organizar la información producto de la iniciativa personal y responsabilidad del estudiante, permite construir el conocimiento y adelantar una investigación participativa. (p.25)

Para la construcción de un cuadernillo pedagógico deben reunirse algunos criterios técnicos, por lo que debe asegurarse integrar contenidos propios de las experiencias significativas de los estudiantes, productos de la actitud investigadora.

En el aula se estimulan las actividades académicas e investigativas, por lo tanto, se deben aprovechar de manera austera los recursos con que se cuenta en el establecimiento; esto incluye libros de texto del nivel, recursos de la biblioteca, así como los medios a los que se tengan acceso por las diversas fuentes de información como las plataformas digitales.

2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo

2.2.1 Conductista

Este modelo está centrado en el docente, ya que pretende que los niños alcancen las competencias establecidas en los planes de trabajo, por lo que en esta corriente se da mas importancia a los avances que se evidencian en las guías de trabajo. Argudín (2007) afirma que:

Propone que la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. En general se considera el conductismo como una orientación clínica que se enriquece con otras concepciones.

La teoría conductista se basa en las teorías de Ivan P. Pavlov (1849-1936). Se centra en el estudio de la conducta observable para controlarla y predecirla. Su objetivo es conseguir una conducta determinada.

De esta teoría se plantearon dos variantes: el condicionamiento clásico y el condicionamiento instrumental y operante.

El primero describe una asociación entre estímulo y respuesta contigua, de forma que si sabemos plantear los estímulos adecuados, obtendremos la respuesta deseada. Esta variante explica tan sólo comportamientos muy elementales. (p.1)

Al abordar este modelo debe seguirse un proceso sistemático, ya que deben alcanzarse una serie de objetivos terminales expresados en forma observable y medible, esto implica que los estudiantes deben demostrar que para evaluar sus logros existe un punto de partida. Skinner (citado por Naranjo, 2011) afirma:

Es el proceso de dar forma y mantener una conducta por medio de sus consecuencias (...) Se interesó más por controlar la conducta que por predecirla y sostenía que esta podía lograrse realizando cambios en el ambiente. Así, disminuyendo las condiciones adversas y aumentando el control benéfico del ambiente, se logra un mayor desarrollo psicológico de las personas. (p.1)

Por consiguiente, mediante los impulsos recibidos en el proceso se generaron acciones concretas que provocaron el cambio de conducta esperado, planificado con anticipación siempre en beneficio de los estudiantes. Al respecto Soto (2006) indica que:

En la perspectiva conductista, la función del maestro se reduce a verificar el programa, a constituirse en un controlador que refuerza la conducta esperada, autoriza el paso siguiente a la nueva conducta o aprendizaje previsto, y así sucesivamente. Los objetivos instruccionales son los que guían la enseñanza, ellos son los que indican lo que debe hacer el aprendiz, por esto a los profesores les corresponde solo el papel de evaluadores, de controladores de calidad, de administradores de los refuerzos. (p.1)

De acuerdo con este aporte, es importante fijar el rumbo de los que se pretende en la formación de los estudiantes, a este aspecto debe sumarse el diseño de un procedimiento sistemático para cumplir con los planes establecidos.

El hecho de trabajar con seres humanos, requiere de una serie de teorías que respalden el accionar docente, las que lanzan una importante invitación al docente a la actualización constante.

Figueroba (2018) afirma:

El conductismo como una corriente de la Psicología que se centra en el estudio de las leyes comunes que determinan el comportamiento humano y animal. En su origen, el conductismo tradicional deja de lado lo intrapsíquico para focalizarse en la conducta observable, es decir, prioriza lo objetivo por encima de lo subjetivo. Esto opone el conductismo a planteamientos previos como los psicodinámicos y los fenomenológicos. De

hecho, desde la perspectiva conductista aquello que solemos entender como "mente" o "vida mental" es tan solo una abstracción de lo que realmente debería estudiar la psicología: los vínculos entre estímulos y respuesta en contextos determinados. (p.1)

En tal sentido, la tarea docente debe enfocarse al estudiante como centro del proceso para acompañarlo adecuadamente en su formación, proceso en donde deben asumirse compromisos de acompañamiento para que los estudiantes sean seres humanos íntegros.

2.2.2 Constructivismo

Es una de las corrientes pedagógicas tomadas por el sistema educativo guatemalteco, consiste en aprovechar los conocimientos previos de los estudiantes y a partir de ellos construir los nuevos aprendizajes. Ausubel (citado por Rubio 2020)

El constructivismo es una de las corrientes más fuertes dentro de la psicología de la educación. Una de sus premisas fundamentales es la idea de que los nuevos aprendizajes impartidos en el alumnado deben sustentarse en aquello que ya conozcan, motivándole a ser partícipes de su propia enseñanza por medio del descubrimiento (p.1).

Motivar el aprendizaje en los niños y niñas, despertar el interés por asistir a la escuela, a participar activamente en la transformación de su entorno, crea las posibilidades de identificar dificultades de la vida diaria, para proponer soluciones prácticas a partir de sus experiencias.

En este proceso el docente es el artífice de las nuevas generaciones, ya que de él depende el desarrollo de muchas habilidades y competencias necesarias para el rendimiento académico. Massimo (2010) afirma:

En el enfoque pedagógico esta teoría sostiene que el Conocimiento no se descubre, se construye: el alumno construye su conocimiento a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información. Desde esta perspectiva, el alumno es un ser responsable que participa activamente en su proceso de aprendizaje.

El Constructivismo ha recibido aportes de importantes autores, entre los cuales se encuentran Jean Piaget, Vygotsky, Ausubel y Bruner.

Piaget aporta a la teoría Constructivista el concebir el aprendizaje como un proceso interno de construcción, en donde el individuo participa activamente adquiriendo estructuras cada vez más complejas, a los que este autor denomina estadios. (p.1)

El docente ha tenido que afrontar desafíos nuevos a lo largo de la historia, ya que en la escuela se deben despertar las habilidades creativas de los estudiantes; por tanto, un aula que favorezca el aprendizaje basado en las experiencias previas depende de la preparación y actualización del docente para adaptarse a las disposiciones que ofrece el contexto donde se desenvuelve.

Este modelo educativo debe asumirse como un compromiso para conocer la realidad que rodea al estudiante, no para reproducirlo tal y como lo observa, sino para transformarla para bien. Al respecto Butti & Federico (2010) afirman:

Para un enfoque constructivista, el conocimiento y el aprendizaje se conceptualizan como parte de un proceso activo de construcción de la realidad y donde se juega una interpretación personal del mundo. Como visión epistemológica, el constructivismo recupera el papel activo del sujeto en el proceso de conocer y la tesis de que el conocimiento no es una copia fiel o literal de la realidad. El conocer en tanto construcción, se realiza en gran medida de modo compartido y a través del proceso de negociación social de significados. (p.3)

Si esta idea se concreta en acciones, se contarán muchas historias exitosas de seres humanos que encuentran el éxito desde las actividades de la vida diaria, ya que las harán más prácticas; sin embargo, muchas veces grandes personalidades se han opacado por el autoritarismo aún presente en muchas escuelas del país. Blanco (2014) afirma:

El rol del profesor dentro de la sala de clase, debe ser de un guía, de un mediador entre el aprendizaje y el estudiante. La tarea del docente ya no sólo es educar en la construcción de saberes, sino que también deben desarrollar en sus educandos las competencias necesarias para que éstos se puedan desenvolver en el mundo en el que vivimos. Los docentes tienen como tarea principal mediar en la construcción de aprendizajes y por otro lado además cumplen un rol fundamental en la construcción de la identidad de sus educandos. (p.16)

Bajo la misma perspectiva, es necesario aprovechar todas las herramientas y recursos disponibles para desafiar al estudiante, solo de esta manera se pueden despertar las aspiraciones y crear oportunidades; cuando hay estímulo, la vocación hace su trabajo.

2.2.3 Escuela nueva

Esta corriente pedagógica asume el compromiso de la escuela como una institución formadora, destinados a la educación de nuevos ciudadanos, que deben manifestar las habilidades y capacidades para transformar su entorno, procurando interactuar buscando el bien común. En la escuela nueva se visualiza al estudiante como centro elemental del proceso educativo. Al respecto Arcken (2000) dice:

Esta concepción pedagógica, cuyo progenitor fue Dewey (1859 – 1952) en EUA, centra el interés en el niño y en el desarrollo de sus capacidades; lo reconoce como sujeto activo de la enseñanza y, por lo tanto, el alumno posee el papel principal en el aprendizaje. El otro elemento que identifica esta tendencia pedagógica es que la educación se considera como un proceso social y para asegurar su propio desarrollo. La escuela prepara para que el niño viva en su sociedad, y ella misma se concibe como una comunidad en miniatura, en la que se “aprende haciendo”.(p.1)

Este fundamento permite al docente diseñar una forma de trabajo enfocada al emprendimiento, valorando el entorno del estudiante y con la capacidad de reconocer su rol como ente capaz de contribuir con su esfuerzo a la edificación de comunidades más dignas, reconociendo prácticas indispensables como los valores, para vivir en un ambiente libre de discordias.

Al respecto, Jhon Dewey (citado por Ortiz, 2013) afirma que: “La Escuela Nueva tiene limitaciones que se registran esencialmente en que provoca un espontaneísmo en la enseñanza, en la falta de una mayor orientación y control de las acciones del alumno”. (p.119) Con este aporte se concluye que el papel de la escuela nueva es formar seres humanos libres, responsables en la transformación de las comunidades; asumiendo con todos sus deberes como corresponde.

Sin dejar a un lado el papel de los padres de familia y demás personas adultas, de quienes depende en cierta forma el ejemplo que los niños y niñas van a seguir, es un asunto que requiere compromiso; por tanto, todo esfuerzo debe enfocarse a contribuir en la tarea docente, para fortalecerlo y hacerlo digno día a día.

2.3 Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto.

2.3.1 Matriz de priorización

Para identificar un problema relevante en cualquier institución educativa, es necesario valerse de instrumentos que tabulen el grado de impacto en los indicadores educativos; así muchos problemas se pueden determinar como causas que repercuten en el logro de las metas previstas durante un ciclo lectivo.

Canive (2019), indica que:

Es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios de la siguiente manera. Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas. Nos enseña a cómo ser más productivos en el trabajo y a cómo tomar decisiones importantes. Y nos ayuda a definir las causas y efectos de situaciones problemáticas (...)” Pues bien, para realizar una matriz de priorización de problemas, antes tenemos que identificar las distintas alternativas y los criterios de decisión, con el objetivo de poner todo en común y decantarnos por la solución que mejor ponderación obtenga. (p.1)

Es indispensable contar con un esquema o formato para recopilar los diversos aspectos que inciden en las acciones que realiza la escuela, de esta manera cada uno de los involucrados en el proceso puede realizar su aporte para la recopilación de situaciones que se pretenden mejorar. Adigraf (2019) dice:

La aplicación de la matriz de priorización conlleva un paso previo de determinación de las opciones sobre las que decidir, así como de identificación de criterios y de valoración del peso o ponderación que cada uno de ellos tendrá en la toma de decisiones. La matriz de priorización consiste en la especificación del valor de cada criterio seleccionado para, posteriormente, analizar mediante el despliegue de distintas matrices tipo-L, el grado en que cada opción cumple con los criterios establecidos. (p.1)

Con la matriz de priorización se hace más práctica la selección de un problema que afecta el proceso de funcionamiento de un establecimiento, a partir de esa selección se tomarán las acciones correspondientes para unificar esfuerzos en la búsqueda de soluciones, para brindar un mejor servicio.

2.3.2 Árbol de problemas

En el desarrollo de un proyecto, una de las técnicas más efectivas que facilitan relacionar las causas y los efectos, es el árbol de problemas. Mediante una lluvia de ideas, se puede determinar o establecer un problema central en el que se

armonizarán las causas y efectos contenidas en un listado, para luego analizar detalladamente la secuencia lógica y coherente que deben contener para la selección del problema efecto como objetivo principal, para continuar con el proceso de elaboración de proyecto.

La UNESCO (2017) refiere que el árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única. Luego de haber sido definido el problema central, se exponen tanto las causas que lo generan como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de una manera gráfica.

El árbol de problemas es una ayuda importante para entender la problemática que debe resolverse. “En este esquema tipo árbol se expresan las condiciones negativas detectadas por los involucrados relacionadas con un problema concreto (en una sucesión encadenada tipo causa/efecto). Una vez realizado, se ordenan los problemas principales sobre los cuales se van a encaminar los esfuerzos en forma de objetivos del proyecto.”

La necesidad de marcar un punto de partida para el análisis de los efectos de un problema central, se puede establecer con la aplicación del árbol de problemas estudiando sus causas principales y efectos respectivamente. De esta forma, este procedimiento seguido de clarificación de los problemas permite mejorar el diseño, efectuar un preliminar supuesto del proyecto durante su ejecución y, una vez terminado el proyecto, constituye una fácil forma de revisar la efectividad de las medidas acometidas para resolver los problemas (Wikieoi, 2001, p.1)

En los diversos contextos, un árbol de problemas debe promover la participación e interacción de todos los actores posibles, para que alguna manera cada

participante asuma el rol que le corresponda en la propuesta de soluciones.

Dillon (2004) al respecto, refiere:

El análisis con el árbol de problemas es una herramienta participativa, que se usa para identificar los problemas principales con sus causas y efectos, permitiendo a los planificadores de proyectos definir objetivos claros y prácticos, así como también plantear estrategias para poder cumplirlos. Existen tres fases en el proceso de análisis: (1) identificar los aspectos negativos de la situación existente y colocarlos en el árbol de problemas, incluyendo sus "causas y efectos"; (2) elaborar el árbol de objetivos, que es tan solo la inversión de los problemas en objetivos; y (3) determinar el alcance del proyecto en el análisis estratégico. Este tipo de evaluación tiene un mayor valor si se realiza un taller en donde puedan intervenir todos los actores involucrados; así tendrán la oportunidad de establecer su punto de vista sobre la situación existente. (p.1)

En conclusión, esta herramienta valiosa permite una visión amplia de los mecanismos para generar metas y objetivos para el tratamiento de la causa seleccionada para contribuir en las propuestas de mejora.

2.3.3 Demandas

Son todas las necesidades que se sienten y sufren por la inexistencia de servicios básicos en una comunidad, las comunidades más vulnerables siempre han sido las ubicadas en el área rural, por lo que la mayoría de las peticiones sociales se enmarcan en mejorar condiciones de comunidades marginadas.

Colvin (2008) afirma:

La Teoría de la Motivación Humana que propone una jerarquía de necesidades y factores que motivan a las personas; esta jerarquía se modela identificando cinco categorías de necesidades y se construye considerando un orden jerárquico ascendente de acuerdo a su importancia para la supervivencia y la capacidad de motivación. De acuerdo a este modelo, a medida que el hombre satisface sus necesidades surgen otras que cambian o modifican el comportamiento del mismo; considerando que solo cuando una necesidad está "razonablemente" satisfecha, se disipará una nueva necesidad.

En este sentido, una comunidad estará en constante evolución, ya que al satisfacer una serie de necesidades, otras se desencadenan. Un detalle importante por atender es la disposición de los comunitarios para unir esfuerzos en alcanzar sus metas a corto, mediano y largo plazo. Al respecto, Vollmer (1994) dice que:

El funcionamiento óptimo de los sistemas educativos pasa a ser una prioridad esencial de los países. Enunciamos a continuación las principales demandas que los cambios plantean

a los sistemas educativos y que se incorporan a las agendas de especialistas y de gobernantes:

- Preparar ciudadanas y ciudadanos capaces de convivir en sociedades marcadas por la diversidad, capacitándolos para incorporar las diferencias de manera que contribuyan a la integración y a la solidaridad, así como para enfrentar la fragmentación y la segmentación que amenazan a muchas sociedades en la actualidad. En consecuencia, los sistemas educativos serán responsables de distribuir equitativamente los conocimientos y el dominio de los códigos en los cuales circula la información socialmente necesaria, y formar a las personas en los valores, principios éticos y habilidades para desempeñarse en los diferentes ámbitos de la vida social. (p.1)

También debe tomarse en cuenta la incidencia de la problemática a nivel macro, que con tanta insistencia, las políticas imperialistas opacan el desarrollo de los países estancados en el subdesarrollo, específicamente por la pobreza y pobreza extrema. Para tener un panorama claro de las demandas sociales, es necesario reflexionar sobre la Teoría de Maslow, (citado por Quintero, 2006) que dice:

Maslow describe la auto-realización como la necesidad de una persona para ser y hacer lo que la persona "nació para hacer", es decir, es el cumplimiento del potencial personal a través de una actividad específica; de esta forma una persona que está inspirada para la música debe hacer música, un artista debe pintar, y un poeta debe escribir. (p. 3)

Según la teoría, para que una sociedad interactúe de manera armoniosa, cada individuo debe tener un sentido de pertenencia, sentirse bien consigo mismo, así poder compartir con los demás; conscientes de que es una tarea comunitaria, desde cualquier sector están obligados a formar parte del desarrollo local. Esto implica que la unidad en los esfuerzos se ajusten para buscar nuevos propósitos, el conocimiento de los derechos y obligaciones, actuando de manera íntegra, que conduzcan a una comunidad en desarrollo constante, afrontando los desafíos que exige la vida moderna.

Por otro lado, las demandas institucionales son necesidades que dificultan el logro de objetivos de cualquier institución educativa, donde resalta el valor de los servidores públicos, quienes deben considerar su trabajo como algo que tiene un valor y no un precio. En este sentido las diversas políticas exigen que el empleado dé su mejor esfuerzo y creatividad para que el trabajo sea reconocido

por la sociedad. En este sentido debe demostrar pasión por el trabajo, y dedicarse a la profesión no sólo por un salario

Atendiendo a las exigencias que una institución requiere para su buen funcionamiento, es vital que el recurso humano se identifique con los objetivos y fines, también es importante que el establecimiento posea una infraestructura digna para el desarrollo efectivo de sus funciones, demostrando valores que sustenten las buenas relaciones humanas y que demuestren integridad en el trato que se le brinda a los usuarios.

El fenómeno de corrupción que ha mantenido a nuestro país en subdesarrollo, repercute en las líneas de acción de las diversas jerarquías institucionales, así como el tráfico de influencias en las asignaciones de empleos, como lo refiere García (1991) citado por Vollmer, al respecto dice que:

En América Latina el reto es más complejo. La década de los ochenta concluye con una gran crisis económica, con el caos que produce el desvanecimiento de una época histórica y la esperanza que genera el comienzo de otra. Se encuentra sumida entre la crisis derivada de los problemas acumulados del pasado, que todavía no ha resuelto y que se han agudizado en la década perdida de los ochenta, y la crisis asociada a las transformaciones planetarias que dan cuenta de los cambios de los sistemas productivos, de las nuevas tecnologías y de los nuevos modos de organización, que originan un nuevo orden competitivo basado en el conocimiento. (p.1)

El fortalecimiento de las instituciones se debe dar a partir de la conciencia de los empleados, en el compromiso adquirido y la lucha por mantener el orden y disciplina para el buen cumplimiento del quehacer, procurando producir los medios para salir del estancamiento que provocan las injusticias sociales, que provocan debilidad a nivel institucional.

Es importante mencionar que las demandas poblacionales a medida que una comunidad crece en habitantes, las necesidades van en aumento, esto implica la búsqueda de nuevas estrategias para la adquisición de recursos. Muchas de las problemáticas experimentadas en las áreas rurales, en comunidades marginadas, se originan de la distribución injusta de los recursos económicos;

esto se debe a que el poder político descansa en un pequeño grupo que han mantenido el poder de generación en generación.

Palacios (2003) afirma:

Los datos demográficos son la base del planeamiento educativo. Cuanta mayor cantidad de niños haya, más escuelas y docentes se les debe suministrar, a fin de proporcionar el servicio educativo. La tasa de crecimiento de la población determina la cantidad de niños en edad de asistir a la escuela a ser matriculados y, con ello, el tamaño de la matrícula futura. (p. 52)

En la actualidad, una gran parte de los establecimientos educativos no cuentan con una cantidad suficiente de docentes para atender la demanda escolar. Entre tantos factores que dificultan brindar una educación de calidad, como se visualiza desde el Currículum Nacional Base. MINEDUC (2016) establece:

Fundamentalmente, la Transformación Curricular propone el mejoramiento de la calidad de la educación y el respaldo de un Currículum elaborado con participación de todas y todos los involucrados. Así como, la incorporación al proceso Enseñanza Aprendizaje, de los aprendizajes teórico prácticos para la vivencia informada, consciente y sensible; condiciones ineludibles del perfeccionamiento humano. (p.1)

Vislumbrando estos propósitos que se tienen a nivel macro, en nuestro país está bajo la amenaza de una ideología perdurable si no se hace un cambio radical. Mucho se exige del trabajo docente, sin que la población entienda la realidad en que se vive la tarea docente; ya que muchas funciones que les corresponde a los padres de familia, las realiza el profesor.

Mucho se habla de calidad educativa, cuando en las comunidades no existen los medios para garantizar asistencia y permanencia de las escuelas. La alimentación más digna que reciben los niños y niñas, es la que provee el establecimiento; sin importar que toda la carga del compromiso que conlleva ejecutar este programa de apoyo recaiga sobre los hombros del docente. Al respecto el Nuevo Diario (2012) refiere:

Malthus, realizó interesantes aportes a la teoría económica, anticipó el concepto de "demanda efectiva" argumentando que los precios suben por exceso de demanda antes que por exceso de dinero y formuló una teoría de la determinación del ingreso en una situación sin pleno empleo.(p.1)

En este sentido, las demandas poblacionales requieren bienestar en cada una de las familias, esto implica una asignación justa y digna de los recursos con que

cuentan las arcas del Estado, solo con una vida digna, desde las familias se puede garantizar la sostenibilidad y sustentabilidad, para que los niños y niñas se dediquen sólo a estudiar, para que no sean usados en las labores familiares.

El Estado por su parte, debe crear nuevos programas que motiven a los padres de familia a apostar por la educación, como una alternativa para alcanzar el desarrollo tan anhelado de las comunidades, valorando el emprendimiento empresarial desde las localidades, fomentando la creatividad y a la vez proporcionando los insumos necesarios para auto realizarse y sostenerse dignamente.

2.3.4 Identificación de actores

Los actores que intervienen en el proceso educativo son diversos y cada uno tiene sus caracterizaciones y funciones respectivas, para ello es necesario conocer los pasos correctos para su efectiva identificación. Oshwiki.eu (2016) establece:

1. identificación de actores, que en la práctica consiste en hacer una lista exhaustiva con todos y cada uno de los actores, tanto internos como externos, relacionados con la organización a lo largo de toda la cadena de valor. También se incluye en esta fase la agrupación de actores similares siguiendo criterios que pueden ser diferentes dependiendo de la organización o finalidad que pretendamos con el análisis de actores;
2. priorización de actores. Una vez identificados y agrupados todos los actores de una organización, el siguiente paso es seleccionar y priorizar a los grupos de interés clave para la organización, en función de determinados factores entre los que destacan tres:
 - la influencia del grupo de interés sobre la organización;
 - la dependencia del grupo de interés de la organización;
 - la influencia o dependencia de un grupo de interés respecto de la organización en el futuro.

Para llevar a cabo la identificación y priorización de actores, resultan útiles unas tablas en la que cada grupo de interés queda identificado y valorado en función de los criterios que se quieren ponderar.(p.1)

En este sentido cabe resaltar la anuencia que tiene cada uno de los elementos para apoyar y participar activamente en el proceso de transformación, ya que a mediad que se esfuercen, se logra dinamizar el logro de objetivos y propósitos.

Al respecto se menciona en: (CNB, 2017) que “Los estudiantes: Constituyen el centro del proceso educativo. Se les percibe como sujetos y agentes activos en su propia formación, además de verlos y verlas como personas humanas que se despliegan como tales en todas las actividades”. (pág. 26). En el entorno educativo se debe considerar al estudiante como centro del quehacer docente, ya que en torno a él se planifican y ejecutan todas las acciones pertinentes para el logro de competencias necesarias para alcanzar una formación íntegra que proporcione las herramientas básicas que exige la vida moderna.

Un actor fundamental en el proceso es el facilitador, como lo refiere el CNB (2017) en relación al papel del docente, dice que: “Su esfuerzo está encaminado a desarrollar los procesos más elevados del razonamiento y a orientar en la interiorización de los valores que permitan la convivencia armoniosa en una sociedad pluricultural”. (pág. 26). Indudablemente, el papel transformador del docente no debe estancarse en la tarea del aula, sino trascender al mejoramiento de prácticas pedagógicas, ya que con una actitud proactiva puede ganar voluntades con su buena voluntad y ejemplo de vida para ser un modelo a seguir.

El papel docente como investigador de las necesidades que tiene una comunidad, determina las estrategias de cambio para el mejoramiento educativo, esto depende de la actualización e innovación constante.

La gran responsabilidad de educar a los niños y niñas es principalmente de los padres de familia, lo que conlleva a la ejecución de acciones de acompañamiento constante, para el cumplimiento efectivo de las obligaciones que se adquieren conforme a las leyes vigentes en nuestro país, a este respecto, según el currículum por pueblos CNB (2017) dice acerca de los padres de familia, que:

Son los primeros educadores y están directamente involucrados con la educación de sus hijos. Apoyan a las y los docentes en la tarea de educar. Lo más importante es su participación en la toma de decisiones y su comunicación constante con los docentes para resolver juntos y juntas los problemas que se presenten. (pág. 26)

Para concretar las funciones de los padres de familia deben estar bien fundamentados en materia legal, ya que en la actualidad es un gran compromiso criar hijos, sin embargo la sociedad está llena de prejuicio que desvirtúan la idea de engendrar hijos sin que les brinden las oportunidades de superación académica.

En el desarrollo de gestión escolar y comunitaria, los encargados de la administración escolar, es decir, las autoridades educativas, generan una gran ayuda para que las actividades planificadas durante un ciclo lectivo se realicen de manera efectiva. Según el Currículum Nacional Base (2017), donde establece que:

Juegan el papel de promotores de la Transformación Curricular. El interés y la actitud que posean acerca del proceso influirán en el diagnóstico de necesidades de formación y actualización en el diseño del currículo local y regional y en su realización en el aula. (pág. 26)

Una buena administración depende del compromiso y empoderamiento que tienen las autoridades, ya una de sus funciones se refiere a la mediación con los docentes para motivar la actualización constante. Por tal razón se deben enfocar en el acompañamiento y no en la fiscalización del proceso educativo.

Dentro de las organizaciones que representa oportunidades de desarrollo local, mediante las gestiones de la escuela, están los consejos de educación, que, según el Currículum Nacional Base (2017) describe que: “Son organizaciones estructuradas que establecen la participación permanente de la sociedad civil en la toma de decisiones en lo concerniente a la educación. Están integrados por diversos sectores de la sociedad” (pág. 26).

En este sentido, este actor social está integrado por los líderes comunitarios, que incluyen pastores religiosos, quienes promueven el desarrollo desde sus campos de acción, logrando de cualquier manera que se generen actitudes de liderazgo comprometido.

Una gran parte del trabajo que se realiza en la escuela debe estar enfocado en el desarrollo comunitario, para ello es indispensable que exista una organización efectiva, la búsqueda del bien común depende del buen liderazgo y todos los propósitos deben estar basados en la práctica de sentido común, al respecto sobre la comunidad educativa el Currículo Nacional Base (2017) indica que: “participa activamente en el fortalecimiento del proceso educativo propiciando la relación de la comunidad con el Centro Educativo: su idioma, su cultura, sus necesidades y sus costumbres.

En otras palabras, promueven el acercamiento de la escuela a la vida”. A medida que las comunidades vean en la escuela una fuente inagotable de recursos y medios para la construcción de comunidades dignas, capaz de afrontar desafíos de la vida diaria.

Para hacer referencia de los administradores escolares, estos actores enfocan sus acciones en las estrategias para el logro de los objetivos a nivel nacional, de la tarea de ellos depende el desarrollo de nuevas prácticas educativas, lo que significa agotar sus esfuerzos para interactuar de manera armónica atendiendo la jerarquía del sistema educativo, para ello es necesario hacer referencia, según: Currículo Nacional Base (2017) indica que: “Sus funciones están ligadas al mejoramiento de la calidad educativa y a impulsar la Transformación Curricular desde los procesos pedagógicos que facilitan”.

En tal virtud, el papel del director es fundamental para alcanzar los propósitos que se establecen en las políticas educativas, para darle cumplimiento a los propósitos anhelados de alcanzar la calidad educativa, a través de la implementación de los proyectos de mejoramiento educativo.

2.3.5 Matriz DAFO

Esta técnica se usa para identificar y analizar problemas internos y externos de una institución, se le da prioridad a las debilidades y amenazas para conocer el

estado actual, resaltando situaciones que afectan desde el interior de la institución y las amenazas que provocan indicadores de riesgo, afectando el trabajo técnico-administrativo y la proyección del servicio que presta en una comunidad. Al respecto (Sanz., 2017.) establece que:

Es una herramienta de estudio de la situación de una empresa, institución, proyecto o persona, analizando sus características internas (Debilidades y Fortalezas) y su situación externa (Amenazas y Oportunidades) en una matriz cuadrada. Este recurso produjo una revolución en el campo de la estrategia empresarial. El objetivo del análisis DAFO es determinar las ventajas competitivas de la empresa bajo análisis y la estrategia genérica que más le convenga en función de sus características propias y de las del mercado en que se mueve. La técnica del DAFO o FODA su principal objetivo es tener un claro diagnóstico de los factores fuertes y débiles que son la parte interna, así como también factores externos marcada por las oportunidades y las amenazas que serán de gran ayuda para tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro.(p1)

Por tal razón es importante que toda institución educativa tenga presente los diversos factores que benefician de manera directa, identificada como fortaleza y las posibles oportunidades para generar mejoras en el servicio educativo que presta. Por otro lado Trenza (2019) opina que:

El análisis DAFO es indispensable para que hagas un diagnóstico en tu empresa y conozcas cuál es tu situación actual, tanto de forma interna como externa. Debes estar alerta permanentemente de tu efectividad, conociendo cuáles son tus puntos fuertes y débiles, tanto dentro de tu empresa como en tu entorno. Su elaboración es muy sencilla y te aportará una información muy valiosa. Cuando diseñamos un plan de marketing digital la estrategia debe de ser una de las bases del diseño.(p.1)

En la que hacer docente es un compromiso tener presente cuáles son las debilidades que se presentan en el proceso educativo, del que un docente no debe hacerse el desentendido, existen variedades de agentes que pueden aportar diversos medios para mejorar las condiciones de trabajo, sin embargo, resulta más fácil si en cualquier institución educativa se implemente y actualice constantemente ésta técnica muy útil para tener un panorama claro de los actores que contribuyen al engrandecimiento del centro educativo.

No cabe duda que esta herramienta contribuye grandemente a tomar conciencia de las acciones internas que favorecen y afectan el proceso, de tal manera, se usará como punto de partida para modificar acciones y actitudes que estancan el logro de objetivos establecidos. Para el inicio de cualquier proyecto, se debe

contar con una matriz que reúna las condiciones del DAFO, para generar ideas que pueden sistematizarse y crear acciones concretas para lograr el éxito de la institución o empresa que se desee.

2.3.6 Técnica Mini-Max

Esta técnica permite vincular de manera estratégica las fortalezas con las oportunidades y amenazas que inciden en una institución educativa o empresa, su nombre se origina con la idea de minimizar las amenazas y fortalecer oportunidades, vinculando estratégicamente las fortalezas a cada factor externo positivo como negativo. Al respecto, Arenales (citado por Ajcet, 2013) afirma:

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (p. 32).

En inevitable que una institución tanto educativa como empresarial, se generen circunstancias favorables y otras que entorpezcan la tarea, sin embargo con esta técnica se pueden asociar factores que ayudan a revertir o transformar resultados negativos, en resultados positivos. Por su parte, Mijangos (2013) define que:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente". (p. 39)

Cuando en una empresa o institución educativa se tienen fijas las metas y los objetivos, durante el proceso salen a relucir acciones que no están acorde a los productos esperados, es necesario corregir debilidades y reducir amenazas, mediante la vinculación pertinente se crean alternativas para superar cualquier tipo de contingencia.

Es importante reconocer que, la aplicación de esta técnica contribuye al logro de buenos resultados, desde el cambio de actitudes en cada uno de los actores y

también trasciende a toda la comunidad educativa. Con la implementación adecuada y sistematizada de las vinculaciones, se fijan las acciones concretas y puntuales para el mejoramiento del servicio y el acompañamiento educativo que brinda la escuela.

2.3.7 Vinculación estratégica

Es un proceso dinámico que relaciona situaciones que representan fortalezas a nivel interno de una institución, en el caso de establecimientos públicos, todas las acciones que se realizan con el trabajo docente siempre están enfocadas al mejoramiento de la calidad de servicio que se brinda. Esto implica reflexionar sobre las actividades que se realizan en cada jornada de trabajo, al respecto y de acuerdo con Pérez (2008) opina que:

La planeación estratégica es la elaboración, desarrollo y puesta en marcha de distintos planes operativos por parte de las empresas u organizaciones, con la intención de alcanzar objetivos y metas planteadas. Estos planes pueden ser a corto, mediano o largo plazo. Los planes estratégicos cuentan con un cierto presupuesto disponible, por lo que es esencial la correcta determinación de los objetivos a cumplir. De lo contrario, el dinero puede no ser suficiente para alcanzar las metas y la planeación estratégica falla. (p.1)

Esto significa que se debe reflexionar constantemente en los resultados que se alcanzan al final de cada sesión de aprendizaje o acción administrativa, para realizar adecuadamente las vinculaciones que nos permitan superar cualquier dificultad en el quehacer educativo.

Con relación a este apartado, y de acuerdo con lo establecido por la Universidad de San Carlos de Guatemala dice que:

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de esas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado". (p.31)

A medida que se avance en el diseño de proyectos de mejoramiento educativo, la vinculación estratégica proporcionará mecanismos para transformar

situaciones que obstaculizan el logro de metas y propósitos, en historias de éxito dignas de compartir en los círculos docentes de los distritos educativos.

El uso de la técnica MINIMAX desarrolla la habilidad de asociar fortalezas para minimizar las amenazas, que con un tratamiento adecuado y seguimiento pueden convertirse en nuevas fortaleza que generarán más oportunidades. Al respecto, Tervina (2014) opina que:

La Vinculación Estratégica son un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin Teoría, causa- efecto Integra las principales metas y políticas de una organización Indica que es lo que la organización quiere lograr Estrategias a nivel funcional. Estrategias a nivel de negocios. Estrategia global. Estrategia a nivel corporativo. Misión y metas Selección estratégica (FODA) Análisis externo (oportunidad y amenazas) Análisis interno (fortalezas y debilidades) Implantación de la estrategia Diseño de la estructura organizacional Conflicto político, y cambio Adecuación de la estrategia, la estructura y los controles.(p.1)

Esto quiere decir que cualquiera de las acciones tomadas para la vinculación estratégica, necesariamente debe sistematizarse para que sirva como nuevas fuentes de consulta. En el contexto educativo se deben verificar las correspondencias ente las vinculaciones, ya que pueden tomarse diversos puntos de vista, según la realidad que se experimenta en las comunidades, resaltando que pueden variar según las necesidades del entorno.

2.3.8 Líneas de acción

Las estrategias emprendidas en una institución educativa, representan acciones concretas y puntuales para corregir debilidades y amenazas; este proceso representa un desafío, ya que en cualquier institución se tiene el deseo de que todo marche bien. Durante el ejercicio laboral de los docentes en su establecimiento, realizan constantemente actividades que representan un potencial favorable a la educación, sin embargo mucho de ello funciona sin dejar vestigio o evidencia escrita de estas líneas de acción estratégica que pueden contribuir al mejoramiento en otros centros educativos. Al respecto Veliz (2016) afirma:

Las metas y estrategias planteadas por una organización para lograr determinadas metas y a largo plazo la posición de la organización en un mercado específico, es decir, son los

resultados que la empresa espera alcanzar en un tiempo mayor a un año, realizando acciones que le permitan cumplir con su misión, inspirados en la visión.(p.1)

Por consiguiente, es recomendable partir del Proyecto Educativo Institucional para revisar algunas expectativas que se tienen a nivel institucional, ya que con las líneas de acción estratégica, se garantizan los avances en el logro de mejoras educativas. Según Ortiz (2018), opina que:

Son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica. Es muy importante tener en cuenta que una línea estratégica puede contener objetivos estratégicos de distintas perspectivas.(p.1)

Entonces, lo más prudente para diseñar líneas de acción estratégica, es que, debe partirse de un diagnóstico, usando técnicas como DAFO y MINIMAX, verificar si existen vinculaciones adecuadas que permitan solucionar necesidades que tiene el centro educativo y que las acciones tomadas involucren a la mayor cantidad de actores que puedan aportar su mayor esfuerzo en las mejoras que se pretenden realizar. En este proceso no hay que desanimarse, ya que se pueden realizar los ajustes necesarios conforme se vayan ejecutando las acciones.

2.4 Componentes del diseño del proyecto

2.4.1 Título del proyecto

En el proceso de diseño del proyecto se hace necesario la búsqueda de un título que haga atractiva la visión que tiene para la mejora del qué hacer docente, por tanto y de acuerdo con la propuesta: “Este debe ser breve, innovador y concreto. Debe exponer la idea de una forma atractiva y clara para que todo el mundo la entienda” (Revista educativa, 2017, p.1)

En consecuencia: “Debe expresar de forma clara y concisa el tema u objeto del trabajo de investigación”. (Proyecto de investigación, 2020, p.1). Es importante tomar en consideración todos los elementos que puedan contribuir a la estructuración de un título atractivo.

Para ello se hace necesario tomar en cuenta los diversos factores, condiciones, acciones necesarias para reducir indicadores que afectan el logro de los estándares a nivel nacional que se plantea el Ministerio de Educación del país, Pérez (2008) Afirma:

Debe expresar la naturaleza universal del tema a investigar. Indicar la disciplina donde está enmarcada la investigación; Permitir la clasificación de acuerdo a la línea de investigación; Ayudar a efectuar resúmenes y ubicar los trabajos con precisión. Las palabras que lo conforman deben seleccionarse cuidadosamente a fin de evitar confusiones innecesarias (lo ideal entre 10 y 15 palabras sin contextualización espacial.

Se presenta concretamente. Contiene sólo la (s) variable (s) en un contexto disciplinar-filosófico (cognitivo, axiológico, epistemológico). (p.1)

En conclusión el título debe responder a una acción concreta que proponga de manera creativa el mejoramiento del proceso educativo, buscando la calidad educativa que se pretende alcanzar.

2.4.2 Descripción

Para tener un acercamiento directo con el proyecto seleccionado, se hace necesario describir el qué se necesita y lo que se pretende lograr, definir el campo de acción, en este caso es el contexto escolar, así como sus características, los indicadores que se pretenden mejorar, algunas técnicas usadas para establecer las líneas de acción que dieron lugar a la selección del proyecto. De acuerdo con: Revista educativa Partesdel.com (2017) afirma:

El proyecto es una planificación en la cual se desarrolla un conjunto de actividades que están coordinadas e interrelacionadas. El motivo de un proyecto es conseguir metas determinadas dentro de los límites impuestos por un presupuesto y por calidades que se han establecido anteriormente, dentro de un lapso definido con anterioridad.(p.1)

El proyecto se origina como respuesta a una necesidad relacionada con la visión de una organización. Con esta definición se asegura que en la descripción se dé una respuesta a la necesidad identificada, para la mejora en la adquisición de las competencias lectoras en el área de Comunicación y Lenguaje para ello se requiere del diseño de estrategias innovadoras.

Al respecto también, “Para iniciar el proyecto, tienes que describir tu propuesta de negocio o tu idea. Explica las razones por las cuales el proyecto es necesario, los beneficios que producirá, y el resultado esperado. (Team Twago, 2014, p.1)

De acuerdo con esta idea, se deben incluir las demandas que se requieren satisfacer para cumplir con lo esperado en la implementación del proyecto, que se enfoca en el diseño de estrategias innovadoras y herramientas para fortalecer el hábito lector que desarrolle las competencias en el proceso de lectura y adquisición de aprendizajes significativos.

Cabe reiterar que: “Se expone la idea general del proyecto de manera breve. Se pueden destacar los puntos fuertes y la idea principal o innovación que se propone en el proyecto”. (Revista educativa, 2017, p.1), por tanto en la descripción se da una panorámica a grandes rasgos de la esencia de lo que se quiere lograr, las fortalezas con lo que se cuenta y qué debilidades se quieren erradicar.

2.4.3 Concepto

El concepto es la síntesis de una definición, en el caso de aplicar este término a la elaboración de un proyecto se refiere al extracto o esencia de lo que pretende realizar, las concepciones o ideas para solucionar o mejorar alguna situación, al respecto (Publicaciones Vértice, 2008) definen: “Como un pensamiento de ejecutar algo, o como un plan de trabajo que se realiza como prueba antes de desarrollar el proyecto. Según Brown (citado por ogergps.wordpress.com, 2013) considera que un proyecto es:

“Un trabajo no repetitivo, que ha de planificarse y realizarse según unas especificaciones técnicas determinada, y con unos objetivos, costes, inversiones y plazos prefijados. También se define proyecto como un trabajo de un volumen y complejidad considerables, que ha de realizarse con la participación de varios departamentos de la empresa y tal vez con la colaboración de terceros (p.1)

Es conveniente organizar las ideas de una manera sencilla, relacionando las palabras de manera coherente para crear una visión puntual de lo que pretendemos lograr con la implementación del proyecto.

2.4.4 Objetivos

Para la puesta en marcha del proyecto, se deben definir las acciones necesarias y concretas para alcanzar los propósitos; esto incluye revisar qué recursos son necesarios para alcanzar los propósitos, buscando las estrategias para asignar roles a cada uno de los actores, sin olvidar que el encargado del proyecto debe verificar que cada meta propuesta cumpla con lo previsto.

Da Silva, (2018) afirma: “El objetivo se define como una meta a cumplir para la cual se disponen unos medios y recursos determinados. Generalmente, el logro de un objetivo lleva implícito la superación de obstáculos de mayor o menor magnitud” (p.1). En tal sentido, cuando se inicia un proyecto, deben tenerse fijos los objetivos que van a marcar el rumbo de todas las acciones que implementarán en el transcurso del proceso, buscando la manera de dinamizar la participación activa de los involucrados.

Los objetivos deben ser medibles y alcanzables en el tiempo establecido, aprovechando los recursos con que fueron previstos.

Al respecto, como lo indica Sánchez (2008) Expresan propósitos generales y también de orden particular o específico. Deben estar totalmente relacionados con el problema de investigación y hacer alusión a lo que se pretende lograr con el estudio del mismo” (p.1)

Para ello es necesario reconocer que hay objetivos generales y específicos como lo indica: Proyecto de investigación (2020) “Es enunciado el conjunto de propósitos que se persiguen con la investigación. Los hay de dos tipos: generales y específicos. Son claros, cortos y precisos. Se escriben con verbos en infinitivo”.

Existen varios criterios para la formulación y enfoque que se deben tomar en cuenta, ya que en un proyecto son fundamentales tener fijas las líneas de acción

par que lo planificado sea alcanzado de la manera más eficiente, al respecto Raffino (2020), indica que:

Objetivo: Es la expresión más acabada y profunda acerca del propósito del proyecto. Cuáles son sus aportes, su relevancia y sus consecuencias. Existen dos tipos de objetivos: Generales: Si van dirigidos a un conjunto no específico, genérico, de personas, como por ejemplo alumnos, inmigrantes, residentes, arrendatarios, etc. Generalmente se aplican metodologías de investigación cuantitativas para extraer del número total los rasgos principales acerca del comportamiento social y los objetivos que se quieren conseguir. Particulares: Persiguen un propósito concreto, se caracterizan por ser específicos en cuanto a sus pretensiones. Abarcan principalmente un periodo corto de tiempo y se utilizan técnicas metodológicas cualitativas, como entrevistas personalizadas, historia de vida, observaciones, etc. (p.1)

En conclusión, se deben atender las recomendaciones técnicas para la redacción de objetivos, ya que deben atender a los propósitos por los que se ha seleccionado el proyecto, dando el mayor esfuerzo para articular a cada uno de los actores involucrados definiendo puntualmente cada uno de los roles respectivos.

2.4.5 Justificación

Es necesario en la estructura del proyecto, plasmar los motivos, razones y circunstancias por las que se ha elegido trabajar en el proyecto, indicando claramente las evidencias, indicadores, las demandas a satisfacer, qué técnicas fueron necesarias utilizar, la línea de acción elegida, mencionar el problema y las solución que se pretende aplicar, de acuerdo con esta idea: “La justificación son los motivos por los cuales el proyecto es necesario, mientras que en el marco de referencia se expone el proyecto de manera interna y externa para darle un formato individual y global”. (Revista educativa, 2017, p.1) Asimismo, y de acuerdo con Riquelme (s. f.)

La justificación de un proyecto es un ejercicio argumentativo donde se exponen las razones por las cuales se realiza una investigación o un proyecto, en ella, el responsable del proyecto establece juicios razonables sobre el sentido, la naturaleza y el interés que persigue dicho trabajo de cara a ciertos compromisos académicos o sociales.

¿Cómo hacer la justificación de un proyecto?

Se debe alcanzar máximo una página escrita y responder a las siguientes interrogantes:

¿Qué se va hacer?

¿Por qué se va hacer?

¿Para qué se va hacer?

¿Cómo se va a hacer? (p.1)

El diseño del presente, se han tomado en consideración los criterios establecidos por la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, unificados a los de la Universidad de San Carlos de Guatemala, sin embargo para fortalecer la redacción del mismo. Sánchez (2008) afirma:

Deberá especificar los siguientes elementos: en que estriba la pertinencia del estudio, cuál es su importancia, a qué problemática social responde, quiénes podrán beneficiarse con el estudio, qué se pretende lograr, qué aspectos son analizados y cuáles quedan fuera, cuáles son los alcances y las limitaciones del estudio, cuál fue el motivo por el cual el investigador decidió abordar esta temática, dentro del contexto a qué problema responde. (p.1)

El encargado del proceso de diseño, debe conocer los retos y desafíos que se ha trazado en la puesta en marcha del proyecto, por lo que se deben indicar los aportes que se proponen para el Mejoramiento Educativo, como un elemento vital. La revista titulada Proyecto de investigación (2020) afirma:

Se exponen las razones que motivan la realización del trabajo, su importancia y su aporte dentro del campo de estudios específico. Los motivos que justifiquen una investigación pueden ser, dependiendo de la esfera de conocimiento, de tipo científico, político, institucional, personal. (p.1)

Por último, cabe resaltar que la justificación debe especificar el campo de estudio, definiendo el tipo de conocimiento para el que fue diseñado procurando aportar soluciones viables en su ejecución respectivamente.

2.4.6 Plan de actividades

En cualquier proceso que se realice, las actividades se deben planificar con anterioridad, de esta manera se lograrán organizar paso a paso, fase por fase para evitar las improvisaciones. En un plan de actividades se deben detallar las líneas de acción para que el proceso se realice de manera sistemática, tomando en cuenta que las actividades no previstas también pueden fortalecer los objetivos que se persiguen. A respecto Ander-Egg y Aguilar (2005) indican que:

Planificar es la acción consistente en utilizar un conjunto de procedimientos mediante los cuales se introduce una mayor racionalidad y organización en un conjunto de actividades y acciones articuladas entre sí que, previstas anticipadamente, tienen el propósito de alcanzar determinadas metas y objetivos mediante el uso eficiente de medios y recursos escasos o limitados.

Por tanto, la planificación de actividades constituye uno de los principales elementos en el desarrollo de Proyectos de Mejoramiento Educativo, con lo que se espera que todas las actividades previstas constituyan como factores que garanticen la satisfacción en los resultados obtenidos. Según Guandalini (1993) indica que:

En el plan de trabajo se determinan las actividades necesarias para producir cada uno de los productos de que ya nos ocupamos.

El detalle de las actividades que el proyecto debe llevar a cabo para producir cada producto (output) debe ser incorporado entonces en un plan de trabajo. (p. 50).

Con el uso de la planificación, se anticipa la visión de lo que se quiere realizar, logrando unificar en un solo instrumento el conjunto de acciones que se desean lograr; en este caso, lo que se pretende es marcar una ruta concreta de lo que se va a realizar, ¿quiénes van a participar?, ¿con qué recursos se cuentan? y las posibles gestiones que contribuirán a que el proyecto sea un éxito.

2.4.7 Cronograma

Es un instrumento que permite organizar las actividades que se detallan en el plan, con su respectivo orden, descripción y detalle de fechas de ejecución. Según Carrión y Berasategi (2010) indican que:

Es sin duda el tipo de gráfico más utilizado en la gestión y planificación de los proyectos. Es conocido también por el nombre de cronograma.

Es muy útil para representar la programación del proyecto y realizar el seguimiento posterior. Permite visualizar de manera rápida cuándo debe comenzar y terminar una actividad, qué actividades deben estar en marcha y cuáles han terminado. (p.41)

Por lo que es importante tener un instrumento que unifique ordenadamente cada una de las acciones a realizar, indicando las fechas determinadas para cada una de ellas. Según Guandalini (1993)

Es también conocido como el diagrama de barras o cronograma. El permite distribuir las actividades de modo que se pueda visualizar la duración de cada actividad, fecha de inicio y de término, tiempo total requerido para el trabajo, el ordenamiento de las actividades según sean simultáneas o consecutivas. (p.77)

En la elaboración de Proyectos de Mejoramiento Educativo, es fundamental la elaboración de un cronograma, para que las distintas actividades se ejecuten en los tiempos establecidos, de esta manera los actores participantes tengan una

guía específica de las acciones que tendrán a bien realizar de la manera más efectiva. De igual manera Ander-Egg (2005) expresa que:

Consiste en una matriz de doble entrada, en la que se anotan, en las líneas, las distintas actividades que componen un proyecto y en las columnas, el tiempo durante el cual se desarrollarán esas actividades. Una barra horizontal frente a cada actividad representa el período de duración de la misma. La longitud de la barra indica las unidades de tiempo, señalando la fecha de inicio y la fecha de terminación de la actividad. (p.78)

Esto evidencia que los proyectos se logran con una sistematización adecuada de actividades, donde el encargado es el principal actor; ya que de él depende el logro de los objetivos fijados en el diseño del proyecto.

2.4.8 Monitoreo y evaluación

Es el proceso de seguimiento que se le da a la planificación, en el que se verifican los avances, recolectando y analizando los avances; en esta fase se pueden realizar los ajustes necesarios para reencauzar las acciones que garanticen el logro de los objetivos previstos; según Lledó (2007) indica:

El monitoreo consiste en la supervisión de la evolución de los riesgos a través del tiempo. Esta es una tarea crítica para el proyecto, pues los riesgos que lo afectan pueden variar de un momento a otro. Por ejemplo, podría suceder que un proyecto con financiamiento asegurado no se concrete debido a desacuerdos insalvables de último momento con las entidades financieras que otorgan los préstamos.

Debemos monitorear los riesgos de manera regular para contar con información actualizada acerca de su estado. Se debe monitorear las variables clave del proyecto, tales como costos, agenda, calidad y alcance, entre otras, para asegurar el cumplimiento de los objetivos del proyecto y evitar, así, riesgos innecesarios. (p.442)

En el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo se requiere verificar el avance de cada una de las etapas, para determinar los ajustes correspondientes, con la finalidad de proporcionar el acompañamiento que puede darse de varias maneras, usando por ejemplo asistencias a talleres, evidencias fotográfica, visitas periódicas, monitores asignados, informes de encargados de comisiones, que puedan brindar información verídica de los avances establecidos en el plan.

En todas las etapas del proyecto la evaluación es un proceso constante, ya que permite verificar logros y dificultades en la implementación del mismo, al respecto deben ajustarse las acciones constantes y permanentes para garantizar

el logro de lo plasmado en la planificación. Al respecto Córdoba (2011) indica que:

La evaluación es la medición de factores concurrentes y coadyuvantes cuya naturaleza permite definir la factibilidad de ejecución del proyecto (Graterol, 2010). La evaluación de un proyecto se fundamenta en la necesidad de establecer las técnicas para determinar lo que está sucediendo y cómo ha ocurrido y apuntar hacia lo que encierra el futuro si no se interviene.

La evaluación de proyectos puede hacerse desde dos puntos de vista no opuestos, pero sí distintos: el criterio privado y el criterio social. De la perspectiva que se tome en la evaluación dependerá la decisión que se tome sobre la realización del proyecto. (p.228)

La evaluación es el proceso que permite meditar sobre la funcionalidad de las acciones planteadas, de ahí depende el fortalecimiento de cada fase, así como el aprovechamiento de los recursos con que se cuenta en el contexto. Según Guandalini (1993) indica que:

Dentro de la programación de proyectos educativos, la evaluación en una de sus acepciones puede ser considerada como "la rama de la ciencia que se ocupa del análisis de la eficiencia que se puede realizar antes, durante y después de haber concluido el programa o el proyecto" (...) En un sentido más integral, la evaluación de proyectos puede ser considerado como "el proceso encaminado a determinar sistemática y objetivamente la pertinencia, eficacia, e impacto de todas las actividades a la luz de sus objetivos. Se trata de un proceso organizativo para mejorar las actividades todavía en marcha y ayudar a la administración en la planificación y toma de decisiones futuras".(p.132)

Al considerarse la evaluación como un proceso permanente y constante, se auxilia de técnicas o estrategias indispensables que se desarrollan y aplican en el proceso de monitoreo; por tanto permiten que un proyecto pueda verificarse en el avance para corregir dificultades. De igual manera, según Lledó (2007) indica que:

Otro aspecto importante para decidir si aceptamos o no un riesgo son los costos y beneficios esperados que se derivan de éste. Así, antes de asumir un riesgo, entre otras cuestiones deberíamos analizar cuantitativamente los costos y beneficios directos e indirectos generados por el riesgo. También se deberían evaluar, si es posible, los beneficios y costos intangibles asociados al riesgo analizado. (p.460)

En tal sentido, con el proceso constante de evaluación se pueden tomar líneas de acción para mejorar los resultados, optimizando los recursos y estableciendo roles de manera puntual, para que los fines perseguidos se logren afrontando creativamente cualquier contingencia.

2.4.9 Indicadores educativos

Son las evidencias medibles que se visualizan en una institución educativa, en una comunidad y país determinado; suelen estar relacionados unos con otros, en la medida que afecten o favorezcan en la calidad de vida de los habitantes; por tanto y de acuerdo con Delgado (2002) afirma:

La necesidad de definir y medir las cuestiones relacionadas con el desarrollo, los niveles de vida y las condiciones sociales y económicas motivó la aparición, desde los años setenta, de diversos programas de indicadores sociales elaborados por organismos internacionales y países. En concreto los educativos, destinados a comparar y juzgar el contexto y el funcionamiento de la enseñanza y sus resultados, han experimentado un gran desarrollo. La diversidad de estadísticas utilizadas en los distintos sistemas de indicadores educativos existentes en la actualidad, exige un análisis de dichos sistemas, de su interés desde el punto de vista geográfico y la elaboración de una propuesta para su utilización en los estudios de geografía social. (p.1)

Es importante tener presente que todas las situaciones que determinen éxito en la calidad de educación que reciben los habitantes, pueden contribuir a formar ciudadanos conscientes en su accionar, lo que exige acciones gubernamentales para afrontar dificultades que pongan en riesgo la estabilidad de vida social, educativa, económica y de convivencia armónica. Cecchini (2005) afirma:

En teoría, un sistema de indicadores de bienestar debería abarcar todos los aspectos de la vida de las personas, integrando la información social con aquella de índole económica y medio ambiental. El contexto económico–aun con serias limitaciones–es efectivamente un ingrediente fundamental para cualquier análisis que pretenda mostrar si las condiciones de vida de las personas están mejorando o no. (p.31)

De acuerdo con lo citado, se concluye que los indicadores permiten diferenciar si una situación marcha bien, desde sus diversas circunstancias; atendiendo a la mayor parte de la población, especialmente a las más vulnerables, que de alguna manera son los niños y niñas en edad escolar.

2.4.10 Plan de sostenibilidad

Para garantizar la máxima duración y funcionalidad de un proyecto, es necesario tomar acciones creativas que lo mantengan para prestar el servicio, es decir que los objetivos se mantengan en un período considerable. Gasparri (2015) afirma:

La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el

objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. (p.1)

Para cumplir con este cometido, es indispensable lograr articular a los diversos actores, comprometiéndolos a la búsqueda de la sostenibilidad, lo que exige agotar al máximo la capacidad de gestión y ganar la voluntad de los involucrados para continuar mejorando el proyecto desarrollado.

Se hace énfasis en el seguimiento de los objetivos trazados para asegurar que la vida útil del proyecto, continúe hasta alcanzar una visión institucionalizada. Armiño (2006) destaca que es una “Condición que garantiza que los objetivos e impactos positivos de un proyecto de desarrollo perduren de forma duradera después de la fecha de su conclusión” (p.1). Por lo que es necesaria la intervención del encargado del proyecto, asumiendo con madurez y entusiasmo los desafíos que se presenten en el proceso; de esta manera se concluye que todo lo previsto en el plan, puede mejorarse a medida que el encargado del proyecto esté empoderado del mismo, sin permitir que las dificultades opaquen los ánimos de contribuir en el mejoramiento de los indicadores abordados.

2.4.11 Presupuesto del proyecto

Es el instrumento que permite organizar los recursos existentes y el costo de cada actividad a realizar durante las diversas fases en la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo. Según Téllez (2014) indica que:

Su propósito es determinar los costos del proyecto, establecer la medida en que la inversión es rentable y si se cuenta con una estrategia para disponer de los recursos necesarios. Para elaborarlo se debe tener en cuenta la propuesta educativa y al diseño de la organización y considerar los resultados del diagnóstico socioeconómico, el estudio de mercado y la estrategia mercadológica. (p.38)

Antes de iniciar un proyecto, se deben analizar los recursos con que se cuenta, detallando los precios y las posibles fuentes de financiamiento; es importante contemplar lo necesario para que en la ejecución no existan carencias. De la misma manera Carrión y Berasategi (2010) indican que:

Realizar el presupuesto del proyecto es relativamente fácil si se han elaborado bien las etapas anteriores; es decir, definir las actividades necesarias y los recursos propios de

cada actividad. En este caso se dispondrá de un coste por cada actividad y la suma del coste de todas las actividades será el coste total del proyecto.

Para establecer los costes del proyecto se tienen en cuenta diferentes conceptos: Materiales que se utilizan: material fungible, materias primas, materiales didácticos, ropa de trabajo. Coste horario de las personas que participan directamente en la actividad. Coste del gestor del proyecto. Generalmente se imputa el costo del gestor al proyecto en su totalidad y se le suma al coste de las actividades. (p.49).

Es necesario contar con esta herramienta de trabajo, para tener previsto los precios de recursos que se van a utilizar con la intención de satisfacer las diversas necesidades en cada una de las etapas de ejecución del proyecto. Todos los recursos y mano de obra aportada por cada uno de los actores, se deben retribuir de alguna manera, sea con un incentivo económico o con la dotación de materiales que fortalezcan la divulgación del proyecto. De esta manera cualquier acción que se realice en beneficio del proyecto se consolide en un instrumento donde se detallen los costos de cada insumo, sea este humano, material o por operación.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título

Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

3.2 Descripción de PME

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se desarrolla en el cuarto y sexto grado de primaria en el área de Comunicación y Lenguaje L1, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, Huehuetenango, el objetivo del proyecto es elaborar una antología literaria que contiene cuentos, fábulas, poemas, canciones, textos informativos, adivinanzas, trabalenguas, parábolas, refranes y frases célebres para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes, usando hojas de actividades con sopas de letras, crucigramas, elaboración de secuencias de imágenes, juegos de preguntas y respuestas, lecturas y cantos en familia, entre otras actividades; enfocadas a mejorar los resultados reflejados en los indicadores de promoción, escolarización oportuna, procurando reducir la repitencia, ya que la ficha y el anuario escolar evidencian altos índices en el contexto educativo; lo que desencadena otros indicadores, tales como: el ausentismo, la deserción escolar, la sobreedad, la repitencia, entre otros.

Según los registros internos con que cuenta el establecimiento, aún no se ha tomado en cuenta a la escuela para participar en las pruebas que el Ministerio de Educación promueve, en cuanto a las evaluaciones de habilidades en Lectura; por tanto los indicadores de eficiencia interna han sido muy deficientes, las estrategias utilizadas han sido poco innovadoras, los textos escolares escasos y la indiferencia en la participación de los padres de familia en el acompañamiento de sus hijos es insuficiente.

Cabe resaltar que las características del contexto donde se llevan a cabo las actividades pedagógicas son de escasos recursos, por ser una escuela multigrado el aula no reúne condiciones pedagógicas mínimas, donde pueden incidir diferentes factores que dificultan el proceso de adquisición de competencias lectoras en el área de Comunicación y Lenguaje. Para el desarrollo del proyecto se tomarán en cuenta los actores directos: alumnos, docentes y padres de familia, los actores potenciales: proveedores, emprendedores comunitarios, con el propósito de reducir el problema: problemas de aprendizaje en el área Comunicación y Lenguaje L1 de cuarto y sexto grado primaria.

La técnica denominada DAFO es la que permitió identificar debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades del problema efecto priorizado, lo que generó las vinculaciones estratégicas, que se identificaron mediante la técnica MINI-MAX, dando paso a una vinculación estratégica, priorizando la línea de acción: Desarrollo de estrategias innovadoras para el fortalecimiento de comprensión lectora en alumnos usando antología literaria, unificando esfuerzos docentes con los padres de familia en el cuarto y sexto grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango, eligiendo el proyecto: antología literaria para fortalecer la comprensión lectora.

3.3 Concepto de PME

Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

3.4 Objetivos

A. General

Desarrollar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grados de primaria en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, Huehuetenango.

B. Específicos

a. Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

b. Implementar una antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado.

c. Socializar antología literaria con guías de trabajo, para el fortalecimiento de la comprensión lectora con alumnos, padres de familia y docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

3.5 Justificación

Guatemala es uno de los países más señalados por las carencias y deficiencias en el sistema educativo, por lo que se deben enfrentar desde el trabajo docente las dificultades de desarrollo de competencias lectoras, que requieren el uso de metodologías innovadoras para garantizar el aprovechamiento de recursos del entorno con la finalidad de alcanzar la calidad educativa.

Especialmente en el área de Comunicación y Lenguaje del nivel primario se muestran resultados de promoción y éxito académico por debajo de los estándares establecidos por el Ministerio de Educación, los cuales han provocado altos índices de ausentismo, repitencia, deserción escolar, sobreedad, bajo nivel de matrícula, entre otros.

El problema que afecta a los estudiantes de cuarto y sexto grado primaria del establecimiento educativo, donde se perfila el Proyecto de Mejoramiento Educativo, está referido a la escasa cultura de lectura y para mejorar el indicador de resultados en el área de Comunicación y Lenguaje se hace necesario

implementar estrategias innovadoras para fortalecer la comprensión lectora favoreciendo el aprendizaje significativo.

La educación actual se ha basado en responder a las demandas de la población que se enfocan a satisfacer las necesidades inmediatas, sin embargo la calidad educativa sigue siendo sólo una aspiración, ya que algunas líneas de acción a nivel nacional se implementan para satisfacer las demandas sociales, institucionales y poblacionales, donde se evidencian resultados deficientes, metodologías tradicionales, libros de texto insuficientes, escaso acompañamiento de los padres de familia, por mencionar algunos.

Dentro de las características que afectan el entorno sobresalen la carencia de recursos, debido a la atención a varios grados el aula no reúne condiciones pedagógicas mínimas que se ven afectadas por las condiciones sociales, la distancia en el recorrido hacia la escuela, entre otros.

Al enfocarse en el problema priorizado del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se pretende reducir las debilidades y amenazas consideradas en la técnica DAFO, a través de las fortalezas y oportunidades, lo que da lugar a las vinculaciones estratégicas identificadas.

A través de la técnica MINI-MAX, generando vinculación estratégica; el cual da lugar a la línea de acción desarrollo de estrategias innovadoras para el fortalecimiento de comprensión lectora en alumnos usando la antología literaria, unificando esfuerzos docentes con los padres de familia en el cuarto y sexto grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

En consecuencia, es indispensable desarrollar estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto y sexto para la elaboración de antología literaria que facilite el proceso de aprendizaje

significativo. La implementación de actividades lúdicas se hará posible para generar hábitos de lectura, promoción de la investigación y recopilación de antologías literarias en los textos escolares del nivel primario, aprovechando la disponibilidad de recursos contenidos en la biblioteca escolar.

Se pretende fortalecer también, la sistematización de saberes ancestrales rescatando la cultura Mam, así como vivencias personales de alumnos para su aplicación en diversos contextos, implementando antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Se planificaron actividades necesarias para el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo, contemplando en el plan general investigar textos literarios por el grupo de niños de cuarto y sexto grado primario, exclusivamente para recopilar textos literarios contenidos en los apartados de antología que contienen los libros de texto y biblioteca del nivel primario, lo que no pudo desarrollarse en su totalidad por motivo de la suspensión de clases a causa de la pandemia COVID-19.

Fotografía No. 8
Reporte de lecturas individuales



Fuente: Archivo propio

Razón por la cual, se optó por utilizar medios virtuales de comunicación, implementando el uso de teléfonos inteligentes con la aplicación de WhatsApp donde se enviaban instrucciones por mensajes, fotografías de hojas de trabajo y

archivos digitales, para que los niños hicieran llegar los textos literarios que se incluyeron en el proyecto; los padres de familia demostraron anuencia y apoyo incondicional en las actividades propuestas, ya que, motivaron a sus hijos a trabajar de acuerdo a las guías de trabajo que incluyeron actividades lúdicas.

Esta acción permitió que los estudiantes se organicen con su familia para aprovechar los espacios de tiempo para investigar y recopilar textos de interés personal, así como plasmar algunas experiencias personales experimentadas durante el período que dure la cuarentena a causa de la pandemia.

Fotografía No. 9
Niña de Sexto Grado investigando cuentos en libro de texto.



Fuente: Archivo propio, tomada por Esther Claudio Sales

Otra actividad contemplada en el plan era participar en concursos de lectura a nivel de aula y establecimiento, lo que no pudo realizarse debido a las restricciones emitidas por las autoridades gubernativas; por lo que se planteó por la vía de whatsapp que los niños promuevan lecturas en familia. Los resultados de este proceso sirvieron para obtener información valiosa sobre cuentos, fábulas, poemas, adivinanzas, entre otros escritos que sirvieron para fortalecer la recopilación de material escrito para incluirlo en la antología.

Fotografía No. 10
Niña de Sexto Grado leyendo su antología a familiares.



Fuente: Elaboración propia,
tomada por Suri Yesenia Godínez Samayoa

Cabe resaltar que algunos padres de familia apoyaron la iniciativa al proponer la inclusión de parábolas extraídas desde la Biblia, así como recopilar dichos y refranes usados en el contexto comunitario, logrando involucrar a los miembros de la familia en lecturas reflexivas, analizando para incluir los aportes en las actividades que propone el proyecto.

3.7 Plan de actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsable	
		Fase de inicio				
1	2 Semanas	Lanzamiento del proyecto	Acto de inauguración, socialización y divulgación del proyecto	Solicitudes de Elaboración del programa Elaboración de invitaciones Elaboración de manta vinílica Elaboración de trifoliales	Edvin Leonel Montejo Díaz Edvin Leonel Montejo Díaz Edvin Leonel Montejo Díaz Edvin Leonel Montejo Díaz	

		Fase de planificación				
2	12 semanas	Elaboración de planes e instrumentos de monitoreo y evaluación	Elaboración del plan de actividades	Diseño del formato	Edvin Leonel Montejo Díaz	
			Elaboración del plan de monitoreo	Diseño de los instrumentos de monitoreo	Edvin Leonel Montejo Díaz	
			Elaboración del plan de evaluación	Diseño de los instrumentos de evaluación	Edvin Leonel Montejo Díaz	
				Diseño del plan de sostenibilidad	Edvin Leonel Montejo Díaz	
		Fase de ejecución				
3	12 semanas	Elaboración de antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.	Investigación sobre antología literaria.	Selección de estrategias innovadoras	Edvin Leonel Montejo Díaz	
			Elaboración de antología literaria.	Contactar a un experto en diseño	Edvin Leonel Montejo Díaz	
				Recopilación de materiales	Edvin Leonel Montejo Díaz	
4	14 semanas	Implementación de antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.	Elaboración de antología literaria.	Gestionar materiales del contexto a los alumnos.	Edvin Leonel Montejo Díaz	
			Realización de materiales.	Participación de alumnos.	Edvin Leonel Montejo Díaz	
5	14 semanas	Implementación de estrategias innovadoras en las prácticas de lectura.	Planificar logística de implementación	Elaborar solicitudes y convocatoria	Edvin Leonel Montejo Díaz	
				Reproducción de materiales	Edvin Leonel Montejo Díaz	
		Fase de monitoreo (Ver plan específico)				
		Fase de evaluación (Ver plan específico)				

		Fase de cierre				
6	2 Semanas	Cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo	Acto de cierre del proyecto de mejoramiento educativo	Elaboración de solicitud al Director. Elaboración de invitaciones Exposición de resultados del proyecto. Entrega de un ejemplar a la dirección para uso de docentes.	Edvin Montejo	Leonel Díaz

A. Inicio

En esta fase se planificaron actividades que se realizaron de manera puntual, ya que no hubo dificultades en su ejecución; para el efecto se contempló girar solicitud a la Directora del establecimiento para la socialización del proyecto con el personal docente.

Los docentes al enterarse del proyecto manifestaron su agrado y se motivaron por la puesta en marcha del proceso en el establecimiento, ya que son los actores principales que apoyan los eventos de desarrollo y crecimiento educativo. Se tenía previsto elaborar un programa para actividad, y que se entregaran invitaciones a padres de familia, actividades que no fueron posibles de realizar por cumplir con las disposiciones gubernamentales que exigían evitar aglomeraciones.

Fotografía No. 11

Solicitud de ejecución de de PME



USAC
TRICENTENARIA
1867-2017



Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC–
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-

Jacaltenango, Huehuetenango, 19 de febrero de 2020

Profa.: Leticia Sales Láinez

Directora EORM aldea Las Guacamayas, La Democracia

Sra. Directora

Reciba un atento saludo y a la vez le deseo éxitos en sus actividades laborales en beneficio de la educación guatemalteca.

Por éste medio Yo: Edvin Leonel Montejo Díaz, me identifico con Documento Personal de Identificación, con Código Único de Identificación número: 1938 41622 1307, extendido por el Registro Nacional de las Personas de la República de Guatemala y con número de carné: 200251063, estudiante de **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe** del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Como integrante de dicha carrera, me corresponde desarrollar un **Proyecto de Mejoramiento Educativo** de febrero de 2020 a octubre de 2020, en sus etapas: **Formulación, Diseño y Ejecución**, el cual es fundamental para mi proceso de graduación, por lo que es necesario que la aplicación sea en una institución educativa.

Por lo expuesto anteriormente, con todo respeto solicito sea admitida la presente para su trámite y autorizada, para que pueda desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en la institución que usted dirige.

Sin otro particular y agradeciendo su valiosa colaboración, me suscribo de usted, como su atento y deferente servidor.

F. 
Edvin Leonel Montejo Díaz

Recibido
17/02/2020
10:13 AM.



Fuente: Archivo propio.

Para el efecto, se procedió a redactar por medio de mensajes la información necesaria, así como el motivo y los fines del proyecto donde de manera resumida se da a conocer todo lo referente a las actividades diseñadas para fortalecimiento de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto y sexto primaria del establecimiento, seguidamente se procedió a compartir de manera digital la imagen de una manta vinílica para dar a conocer que en la escuela se está desarrollando el Proyecto de Mejoramiento Educativo,

Fotografía No. 12 Lanzamiento digital por la vía de WhatsApp



Fuente: Archivo propio

En esta fase del proyecto se recibió la aceptación de los padres de familias, quienes agradecieron la iniciativa de tomar en cuenta a los alumnos en el desarrollo del proyecto, reiterando que los medios de comunicación modernos se pueden aprovechar para la formación integral de los niños y niñas.

B. Planificación

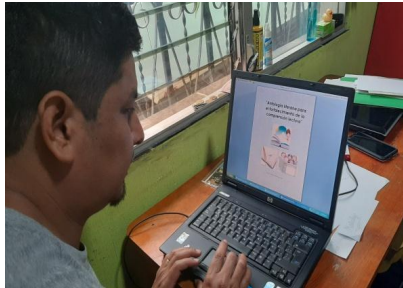
Para la ejecución efectiva del proyecto de mejoramiento educativo se contempló la elaboración de los planes e instrumentos necesarios para llevar a cabo todo el proceso. Respectivamente se diseñaron planes de monitoreo, de evaluación y sostenibilidad; donde se obtuvieron como productos los diversos planes de actividades en sus diferentes fases: de inicio de planificación y de ejecución, que marcaría el rumbo de todo el proceso, logrando definir el diseño del formato.

En esta etapa fue necesario establecer prioridades en cada una de las actividades, cuidando que todo lo propuesto tenga una secuencia lógica para cumplir con los objetivos del proyecto, obteniendo el diseño de los instrumentos

para el monitoreo y elaboración de instrumentos que se requirieron para la evaluación, donde se tuvo el especial cuidado de que las fechas coincidan con el cronograma propuesto.

De manera paralela, se trabajó en el diseño de la antología literaria, que requirió investigación en fuentes escritas y por medio de internet, el resultado de esta fase del proyecto contribuyó a que el material se fortaleciera con algunas propuestas que surgieron desde la iniciativa de algunos alumnos.

Fotografía No. 13
Trabajando planes y diseño de antología literaria.



Fuente: Elaboración propia, tomada por Elizabeth Cruz Cárdenas.

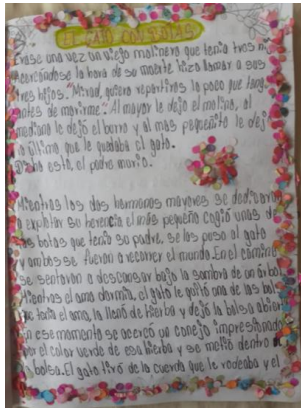
C. Ejecución

Para cumplir con el objetivo que se refirió a elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en estudiantes de cuarto y sexto grado de la escuela, fue necesario investigar generalidades para diseño y estructura de antología, con lo que se logró la recopilación de textos literarios sobresalientes del nivel primario, con objetivos de desarrollar las competencias lectoras. En esta fase del proyecto se contó con la colaboración del asesor del proceso, ya que cada acción realizada para cumplir con el cometido tenía que ser aprobado, porque debía cumplir con una serie de requisitos indispensables para darle vida útil al material contenido en la antología, para que de esa manera se asegure la sostenibilidad del mismo.

Para darle cumplimiento al objetivo número dos que pretendía implementar una antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes, se contó con el apoyo de algunos estudiantes que iniciaron el proceso de manera virtual, investigando textos literarios en libros y por internet; por tanto, se logró reunir literatura propuesta por los niños.

Una de las estrategias que funcionó para ejecutar el proyecto de mejoramiento educativo, fue a través de llamadas telefónicas donde los padres de familia demostraron el interés y apoyo incondicional para que los estudiantes recibieran las instrucciones correspondientes. A pesar que no todos los padres cuentan con los recursos tecnológicos para trabajar por medios virtuales, se han agotado los esfuerzos para que los niños tomen prestados los celulares de manera estratégica para recibir instrucciones de las actividades planteadas, para cumplir con esta fase.

Fotografía No. 14
Cuento recopilado por alumna de Sexto Primaria.



Fuente: Archivo propio, tomada por Yeslin Madai Villatoro Godínez

En esta fase se procuró aprovechar al máximo los recursos tecnológicos, contando con el apoyo de padres de familia quienes demostraron mucho interés.

El tercer objetivo que se refería a la socialización de la antología literaria, pretendía organizar talleres con los docentes del establecimiento, lo que permitió compartir la antología literaria con cada uno de ellos, para el efecto se hizo entrega de los ejemplares a la directora del establecimiento y también se compartió de manera electrónica por la vía de whatsapp a los que así lo requirieron. Uno de los obstáculos que relució en esta etapa, fue que algunos alumnos no contaban con la disponibilidad de redes sociales, porque aún teniendo teléfonos inteligentes, no tenían acceso a la información; por tal motivo se tuvo que programar jornadas de comunicación por vía telefónica.

En esta experiencia se pudo garantizar que los alumnos y padres de familia se comprometieran con el apoyo necesario que los alumnos necesitan, no solo por darle cumplimiento a las actividades propuestas en el proyecto, sino también en las clases virtuales. La directora agradeció el esfuerzo demostrado y manifestó el apoyo para continuar con las mejoras necesarias en el proceso educativo.

Fotografía No. 15
Entrega de ejemplar de antología literaria a la Directora



Fuente: Archivo propio, tomada por Elizabeth Cruz Cárdenas

Cabe resaltar que se imprimieron guías de trabajo para los estudiantes que no cuentan con los medios para trabajar por la vía virtual, por tal razón se tuvieron

que realizar reuniones con los padres de familia para la entrega efectiva de los materiales en físico.

D. Monitoreo

Durante este proceso se verificó constantemente la elaboración y diseño de la antología literaria; para lo que fue necesario seleccionar los textos literarios que se incluirían en el producto final esperado, con objetivos fijos de obtener antología contenida en libros de Primero a Sexto Primaria, se recibió el aporte de los niños de manera digital, usando como herramienta los celulares de algunos padres de familia. Estas actividades permitieron la realización de orientaciones sobre maneras efectivas de recopilación de textos, donde se pudieron aprovechar recursos con los que cuentan en el hogar.

Fotografía No. 16 Guía de entrevista dirigida a padres de familia

USAC ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA (EFPM) - PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES - PADERO. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREPRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de Entrevista

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L1
 Grado: Cuarto y Sexto Primaria
 Sección: A
 Proyecto Educativo: Antología Literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora
 Nombre y apellido: Sra. Yecenia Galvez Samayoa
 Grado de escolaridad: Primero Sexo: Femenino

Edad de la persona Entrevistada

15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más
	X			

Entrevista dirigida a padres de familia

Objetivos

- Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.
- Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado.
- Socializar antología literaria con guías de trabajo para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos.

Fuente: Archivo propio

Se hizo énfasis en la escritura correcta, revisión de ortografía, se tuvo que monitorear la aplicación y funcionalidad de las hojas de actividades para verificar si promueven en realidad la interacción constante, el aprendizaje colaborativo y el trabajo en equipo. Los instrumentos de monitoreo permitieron

fortalecer el diseño, estructura, redacción y presentación del la antología literaria, permitiendo recabar opiniones de interés por la lectura de textos educativos por parte de los padres y madres de familia.

Fotografía No. 17

Guía de entrevista dirigida a padres de familia

1. ¿Qué opina usted sobre la elaboración de antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora?
Es una iniciativa muy buena porque ayuda a fomentar el hábito de lectura en los alumnos. Muchas veces damos cosas por eso es importante involucrar con lecturas interesantes.
2. ¿Considera correcto aplicar la antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora?
Sí es muy importante ya que la única forma de aprender algo es cuando se tiene como una actividad la lectura debe ser algo que les guste y que tenga sentido para los alumnos.
3. ¿Piensa usted que implementando la antología literaria se pueden influir positivamente en el desarrollo de la comprensión lectora?
Sí es un material que incluye actividades cuando se trabaja en el hábito de lectura.
4. ¿Considera importante socializar la antología literaria para fortalecer la comprensión lectora en los alumnos?
Sí es necesario para que tanto niños como padres o personas interesadas conozcan de que trata el proyecto.
5. ¿Le interesaría participar en talleres para proponer textos literarios a incluir en la antología literaria?
Sí me interesa, además es importante incluir textos que enseñen para que los niños aprendan a leer y que los padres también tengan interés en leer porque no solamente ellos sino los niños también.

Fuente: Archivo propio

Fotografía No. 18

Revisando hojas de trabajo a estudiante de sexto grado.



Fuente: Propia, tomada por Elizabeth Cruz Cárdenas.

E. Evaluación

La implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo en el establecimiento, se enfocó en aumentar el nivel de rendimiento académico de los

estudiantes de cuarto y sexto primaria en el área de comunicación y lenguaje, verificando constantemente que cumpliera con una de las metas planteadas que consistió en el aumento del nivel de comprensión lectora.

Para ello fue necesario evaluar si los docentes contaban con la habilidad de adaptar las actividades propuestas en la antología con el objetivo de aprovechar los textos literarios a los contenidos de aprendizaje propuestos en el Currículo Nacional Base. Esto permitió enfocar las actividades propuestas a la adquisición de experiencias a partir del entorno que favoreció la ejecución de actividades sin dejar a un lado la ayuda de padres de familia.

Fotografía No. 19 Guía de entrevista dirigida a docentes

USAC UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
UNAC UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE GUATEMALA

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 -EFPEM-
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA
 DOCENTES -PADEPDI- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREPRIMARIA
 INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de Entrevista

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.
 Dirección: Atitlán Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L1.
 Grado: Cuarto y Sexto Primaria.
 Sección: A
 Presente Educativo: Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.
 Nombre y apellido: Mayer Guilber Velazquez Castillo
 Grado de escolaridad: Universitaria Sexo: Masculino

Edad de la persona entrevistada

25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 o más
	X		

Entrevista dirigida a docentes

Objetivos

- Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, zona Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.
- Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado.
- Socializar antología literaria con guías de trabajo para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos.

Fuente: Archivo propio.

Fotografía No. 20

Guía de entrevista dirigida a docentes

1. ¿Considera usted que las hojas de actividades que incluyen los textos literarios en la antología, se pueden desarrollar en el área de Comunicación y Lengua 1.º?

Si, evidentemente pueden integrar las demás áreas de aprendizaje.
2. ¿Considera oportuno incluir actividades interactivas después de la presentación de cada texto literario?

Si, porque el aprendizaje de los niños se puede reforzar desde el hogar con la participación de familiares.
3. ¿Qué tipo de textos recomienda para fortalecer la comprensión lectora en alumnos del establecimiento?

Los cuentos, cuentos, reflexiones entre otros para desarrollar el sentido crítico y que ayude a la vida diaria.
4. ¿Considera importante que en cada texto literario contenido en la antología, incluya actividades lúdicas para fortalecer la comprensión lectora?

Si es muy importante, porque los niños están relacionados en el juego, así aprenden de manera divertida.
5. ¿Qué opina de los textos literarios contenidos en la antología para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos?

Son muy prácticas y se pueden adaptar al nivel de vida y de los intereses de los niños. Tienen un fin educativo.

Fuente: Archivo propio

Un hecho que marcó un referente en las actividades, fue que los padres de familia se comprometieran a dar su mayor esfuerzo en el acompañamiento de formación de sus hijos. La mayoría de padres tienen ocupaciones y tareas que debieron organizar para brindarles a los alumnos en tiempo necesario para lograr participar activamente en el proyecto. Cabe resaltar que los instrumentos de evaluación aplicados, proporcionaron un panorama amplio sobre la funcionalidad de la antología.

Fotografía No. 21

Madre de familia evaluando en coordinación del docente.



Fuente: Propia, tomada por Esther Claudio

Se logró comprobar la funcionalidad del trabajo presentado, permitiendo incluir sugerencias docentes para su fortalecimiento en el mejoramiento educativo.

Fotografía No. 22
Entrevista a estudiante de Sexto Grado Primaria



Fuente: Elaboración propia, tomada por Elizabeth Cruz Cárdenas

Fotografía No. 23
Guía de entrevista dirigida a padres y docentes

USAC UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES
DE ENSEÑANZA MEDIA - EPPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA
DOCENTES -PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREPRIMARIA
INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de observación dirigida a
docentes y padres de familia

Parte Informativa

Nombre del docente: Liliana Solera L. Arriaga
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L1
 Grado: Cuarto y Sexto
 Sección: A'
 Nivel: Primaria
 Proyecto Educativo: Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Opciones?	Actividades/Preguntas	Aspetos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
	Elaboro una antología literaria para el desarrollo de la lectura en los alumnos de cuarto y sexto grado.	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	Contiene cuentos, poemas y leyendas.	Se puede utilizar para el desarrollo de la comprensión lectora.
	¿La antología literaria contiene actividades adecuadas al nivel de los estudiantes?	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	Indicaciones en la lectura.	Se puede utilizar para el desarrollo de la comprensión lectora.
	¿Las actividades propuestas en la antología son de fácil comprensión para el lector?	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	Incluye actividades de comprensión lectora.	Se puede utilizar para el desarrollo de la comprensión lectora.
	¿La antología literaria contiene estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión?	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	Se incluye una actividad de comprensión lectora.	Se puede utilizar para el desarrollo de la comprensión lectora.
	¿La antología literaria incluye textos con significancia lingüística?	<input type="checkbox"/> Sí <input checked="" type="checkbox"/> No	Trabaja con textos literarios.	Se puede utilizar para el desarrollo de la comprensión lectora.

Fuente: Archivo propio

Fotografía No. 24

Guía de entrevista dirigida a padres y docentes

Opción 2	Actividad/Registros	Apuesta observadora	Observación de la actividad	Conclusiones
Opción 2	¿Se usaron los materiales de la antología literaria en el aula? ¿Se usaron los materiales de la antología literaria en el aula? ¿Se usaron los materiales de la antología literaria en el aula?	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Responde la pregunta de manera afirmativa.	El uso de la antología literaria en el aula es necesario.
	¿La antología literaria contiene actividades para realizar en el aula?	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Responde la pregunta de manera afirmativa.	La antología literaria debe contener actividades para realizar en el aula.
	¿Hay actividades en la antología literaria que permitan evaluar el nivel de comprensión de los estudiantes?	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Responde la pregunta de manera afirmativa.	La antología literaria debe contener actividades que permitan evaluar el nivel de comprensión de los estudiantes.
	¿La antología literaria contiene actividades que permitan evaluar el nivel de comprensión de los estudiantes?	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Responde la pregunta de manera afirmativa.	La antología literaria debe contener actividades que permitan evaluar el nivel de comprensión de los estudiantes.
	¿La antología literaria contiene actividades que permitan evaluar el nivel de comprensión de los estudiantes?	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Responde la pregunta de manera afirmativa.	La antología literaria debe contener actividades que permitan evaluar el nivel de comprensión de los estudiantes.
Opción 3	Actividad/Registros	Apuesta observadora	Observación de la actividad	Conclusiones
Opción 3	¿Se usaron los materiales de la antología literaria en el aula? ¿Se usaron los materiales de la antología literaria en el aula? ¿Se usaron los materiales de la antología literaria en el aula?	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Responde la pregunta de manera afirmativa.	El uso de la antología literaria en el aula es necesario.
	¿La antología literaria contiene actividades para realizar en el aula?	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Responde la pregunta de manera afirmativa.	La antología literaria debe contener actividades para realizar en el aula.
	¿Hay actividades en la antología literaria que permitan evaluar el nivel de comprensión de los estudiantes?	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Responde la pregunta de manera afirmativa.	La antología literaria debe contener actividades que permitan evaluar el nivel de comprensión de los estudiantes.
	¿La antología literaria contiene actividades que permitan evaluar el nivel de comprensión de los estudiantes?	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Responde la pregunta de manera afirmativa.	La antología literaria debe contener actividades que permitan evaluar el nivel de comprensión de los estudiantes.
	¿La antología literaria contiene actividades que permitan evaluar el nivel de comprensión de los estudiantes?	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Responde la pregunta de manera afirmativa.	La antología literaria debe contener actividades que permitan evaluar el nivel de comprensión de los estudiantes.

Fuente: Archivo propio

Una actividad importante a realizar en esta etapa fue para garantizar que los estudiantes alcanzaran un nivel de comprensión lectora favorable con el uso de la antología literaria. Para lograr este objetivo fue necesario implementar acciones que evalúen la funcionalidad de las hojas de trabajo contenidas en el material y para verificar los avances o algún tipo de dificultad, se aplicó una guía de entrevista para recabar la información necesaria para continuar con el proceso; se logró mediante los instrumentos algunas sugerencias de textos para ser incluidos en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

F. Sostenibilidad

En esta fase se elaboró un plan específico, donde se detallan las acciones que se realizarán de manera sistematizada durante el próximo ciclo escolar; por lo que se espera continuar fortaleciendo los resultados obtenidos en el proyecto ejecutado, durante los siguientes ciclos escolares con el apoyo de los actores.

G. Cierre del proyecto

Se elaboró una solicitud a la Directora para ceder el espacio necesario en el establecimiento; se invitaron a docentes, pero debido a las restricciones no


Fotografía 27

Certificación de acta del Cierre del proyecto


LA INFRASCRIPTA DIRECTORA DE LA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA ALDEA LAS GUACAMAYA, MUNICIPIO LA DEMOCRACIA, DEPARTAMENTO HUEHUETENANGO, CERTIFICA: QUE PARA EL EFECTO HA TENIDO A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS NÚMERO SEIS QUE SE LLEVA EN EL ESTABLECIMIENTO, EN DONDE A FOLIOS NÚMERO CINCUENTA Y SIETE Y CINCUENTA Y OCHO, APARECE EL ACTA NÚMERO CERO NUEVE GUIÓN DOS MIL VEINTE QUE COPIADA LITERALMENTE DICE:-----

Acta No. 10-2020. En la aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, del departamento Huehuetenango, siendo las doce horas en punto del día viernes diecinueve de junio del año dos mil veinte, se reúnen en la Dirección del establecimiento la Profesora Leticia Sales Láinez, quien suscribe la presente y el Profesor Edvin Leonel Montejo Díaz, para dejar constancia de lo siguiente. PRIMERO: Profesor Edvin Leonel Montejo Díaz se presenta a la Dirección del Establecimiento para llevar a cabo el **Cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo** titulado: "Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora", que se dirigió a los alumnos del Cuarto y Sexto Primaria del establecimiento. SEGUNDO: Seguidamente, Profesor Edvin Leonel Montejo Díaz presenta su agenda preparada para el desarrollo de la actividad, en este acto agradece a la Directora el apoyo brindado durante el proceso, entregando un ejemplar del proyecto donde manifiesta su disposición para continuar con las acciones de sostenibilidad y mejoras en las estrategias propuestas en el producto final del proyecto "**Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora**" de esta manera seguir desarrollándose en el área de Comunicación y Lenguaje L1 hasta trascender a los diferentes grados que atiende el establecimiento. TERCERO: La Profesora Leticia Sales Láinez en su calidad de Directora, reitera su agradecimiento al Profesor Edvin Leonel Montejo Díaz, el interés y entusiasmo demostrado en el desarrollo del proyecto, y se espera sumar las voluntades docentes del establecimiento para contribuir en las mejoras de la iniciativa que ha sembrado un precedente. CUARTO: No habiendo más que hacer constar, se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha cuando son las doce del mediodía en punto, la que leída, es aceptada y firmada para su constancia legal por quienes en ella intervenimos.

Y PARA REMITIR A DONDE CORRESPONDE, EXTIENDO, FIRMO Y SELLO LA PRESENTE DEBIDAMENTE CONFRONTADA CON SU ORIGINAL, EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA EN LA ALDEA LAS GUACAMAYAS, DEL MUNICIPIO LA DEMOCRACIA, DEL DEPARTAMENTO HUEHUETENANGO, A LOS VEINTICINCO DÍAS DEL MES DE JUNIO DEL AÑO DOS MIL VEINTE.

f. 

 MEPB. Leticia Sales Láinez
 Directora



 Fuente: Elaboración propia

En el evento se dieron a conocer los resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo, procediéndose a entregar un ejemplar de la Antología Literaria como producto final docentes de los grados que se atienden en el establecimiento. Se agradeció la disposición de la Directora del establecimiento, por estar anuente a todas las acciones ejecutadas durante el tiempo que duró el proyecto; ya que sin el apoyo brindado no hubiese sido posible alcanzar las metas establecidas para cada una de las fases programadas. Para el cierre del proyecto, se suscribió el acta respectiva, certificando la acción como corresponde.

3.8 Plan de divulgación

A. Parte informativa

a. Nombre del Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, del departamento Huehuetenango

b. Medio de divulgación: Plataforma interactiva por la vía de WhatssApp, poster académico

c. Fecha: 15 de junio de 2020

d. Responsable: Edwin Leonel Montejo Díaz

B. Parte operativa

a. Objetivo general:

Divulgar los resultados obtenidos de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, para lograr la percepción y sensibilidad de los actores involucrados y el compromiso para su fortalecimiento.

b. Objetivos específicos

Gestionar los medios de divulgación adecuados para llegar con claridad y objetividad a todos los actores involucrados.

Proporcionar en físico los resultados de la ejecución del proyecto como evidencia fidedigna para el análisis y reflexión de parte de los actores involucrados.

Generar espacios de análisis y reflexión entre los actores involucrados procurando asumir compromisos para la mejora continua.

C. Descripción de la estrategia de divulgación

La estrategia consiste en la elaboración de un póster académico usando pliegos de cartulina u otro material, tomando en cuenta las diferentes diseños, que incluye los aspectos más relevantes del proyecto de mejoramiento educativo, haciendo énfasis en los resultados obtenidos. A través del cual se socializarán los resultados a la dirección del establecimiento, a líderes comunitarios y a la Coordinación Distrital No. 13-12-026, con sede en el municipio de La Democracia, del departamento Huehuetenango. Además, del póster académico, se entregará el informe final, se compartirán ejemplares del Proyecto de

Mejoramiento Educativo, constituyendo un elemento clave para solventar el examen privado ante una terna examinadora nombrada por las autoridades de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-.

D. Actividades

Gestión de los medios necesarios para divulgación adecuados para asegurar que la información llegue con claridad y objetividad a todos los actores involucrados.

Socialización y ubicación en un lugar estratégico los resultados obtenidos en la ejecución del proyecto como evidencia verídica en el análisis y reflexión de parte de los actores involucrados.

Creación de espacios para análisis y reflexión las experiencias exitosas obtenidas entre los actores involucrados al asumir compromisos para la mejora continua del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

E. Recursos

a. Humanos: gobierno escolar director, docentes, padres de familia y Coordinación Distrital.

b. Materiales: rotuladores, marcadores permanentes Hojas impresas, cartulina, masking tape.

c. Tecnológicos: computadora, internet, plataformas virtuales como facebook y whatsapp.

F. Evaluación

Mediante diálogos reflexivos entre alumnos y padres de familia, así como la interacción con los diferentes actores que propondrán las sugerencias de mejora.


Edvin Leonel Montejo Díaz

G. Resultados del plan

Con el desarrollo de las actividades propuestas en el plan de divulgación se logró dar a conocer ante la comunidad educativa el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea Las Guacamayas, que consistió en la elaboración de una antología literaria. Logrando compartir de manera virtual con el grupo de padres de familia y docentes, los materiales elaborados para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los alumnos y alumnas.

De la misma manera, se compartió el Póster Académico en formato digital para dar a conocer en qué consistió el proyecto, donde se explicó de manera general todo lo referente a las actividades desarrolladas durante el proceso, la que fue bien recibida por los docentes y padres de familia quienes aceptaron gustosamente contribuir en las tareas escolares que contribuirán para el sostenimiento del proyecto. Se logró que los niños y niñas recopilen textos de interés, para ser presentados en un portafolio educativo e iniciar en su momento una fase de selección de escritos para crear una nueva antología literaria.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La institución educativa donde se ejecutó el proyecto de mejoramiento educativo, es la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Las Guacamayas, del municipio La Democracia, del departamento de Huehuetenango, que se ubica a una distancia de 12 kilómetros transitando por carretera de asfalto y 200 metros en terracería de la cabecera municipal.

El establecimiento educativo atiende los niveles de preprimaria y primaria, es una escuela multigrado, que atiende los grados de primero a sexto. Cuenta con gobierno escolar y grupo representativo de padres de familia (OPF), quienes apoyan las gestiones ante los entes gubernamentales y no gubernamentales.

Para el efecto se determinó el uso de la línea de acción: Desarrollo de estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos, usando antología literaria, unificando esfuerzos docentes con los padres de familia en el cuarto y sexto grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango. Esto permitió seguir una secuencia en las actividades para cumplir con los objetivos planteados en torno a la elaboración de antología literaria para el desarrollo la comprensión, que implicaron la implementación y socialización correspondiente.

Al analizar los indicadores educativos que inciden en el proceso escolar, se determinó que hay un porcentaje notable de inasistencia, repitencia, sobreedad, fracaso escolar y problemas de aprendizaje, principalmente en los grados de primero, segundo y tercero, que inevitablemente tienen consecuencias frustrantes en los grados inmediatos y en el áreas de Comunicación y lenguaje,

en donde los estudiantes tienen resultados muy bajos en relación a comprensión de lectura, situación que el proyecto de mejoramiento educativo pretendió reducir.

Como resultado de lo anterior se elaboró un plan de actividades, en los que se involucraron actores directos como docentes, alumnos y padres de familia e indirectos como propietarios de negocios, COCODE y asociaciones de comerciantes locales. Las actividades planificadas contemplan: la socialización del proyecto, al director, personal docente, padres de familia y a alumnos especialmente. El lanzamiento del proyecto, el diseño de una antología literaria, para su aplicación a nivel de aula y hogar con el apoyo de los padres de familia, dándole cumplimiento a los objetivos del proyecto

La dinámica del proyecto sugirió que los estudiantes participaran de manera directa en la recopilación de textos literarios contenidos en libros de texto y la biblioteca escolar; de igual manera contempló la elaboración personal de los de textos redactados a partir de sus experiencias personales recopiladas a partir de las actividades que practicaron en su entorno familiar, tomando como modelos la estructura de los textos literarios presentados.

Con el desarrollo del primer objetivo del Proyecto de Mejoramiento Educativo, que planteó: Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango, se logró obtener una antología literaria que reunió textos literarios como cuentos, fábulas, canciones, trabalenguas, adivinanzas, dichos, refranes, textos informativos, parábolas y frases célebres, aptos para fortalecer la comprensión lectora. Se presentaron hojas de actividades al finalizar cada recurso literario para motivar la participación de los miembros de la familia en la formación de los alumnos, logrando mejorar la comprensión lectora con el acompañamiento de familiares en la ejecución de los ejercicios contenidos en la antología literaria.

Para contribuir con el fin esperado en este apartado, como lo plantean Pérez y Merino (2011), cuando afirman que para elaborar una antología, se deben reunir obras artísticas notables; por lo que se orientó la dinámica de promover la participación activa de los alumnos para recopilar y contribuir en el aporte de material provechoso para el desarrollo de la comprensión lectora. El logro más significativo fue obtener la primera edición de la Antología Literaria con actividades lúdicas, permitiendo el desarrollo de la habilidad de compartir puntos de vista particulares y favorecieron la participación activa en la compilación de textos al incluir juegos para resolver de manera individual y en compañía de los miembros de la familia.

El segundo objetivo se enfocó a: Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado; resaltando el logro más significativo al desarrollar el fortalecimiento de la comprensión lectora en los alumnos, quienes no habían experimentado la oportunidad de participar en un proyecto de esta naturaleza. Al aplicar la antología literaria se logró mejorar el hábito de lectura, ya que Thienemann (citado por Hernández, 2019) indica que con la literatura se desarrolla el pensamiento, afianza la expresión de la lengua en sus diversas habilidades. De acuerdo con la opinión y con el desarrollo del contenido del proyecto, se logró la socialización y comprensión de aprendizajes con la implementación de jornadas de lectura en los distintos hogares de los alumnos de cuarto y sexto grado primaria, marcando sin duda alguna un experiencia sin precedente, ya que se aprovecharon plataformas virtuales para reunir y sistematizar experiencias .

Con el tercer objetivo planteado, que consistió en: Socializar antología literaria con guías de trabajo para el fortalecimiento de la comprensión lectora con alumnos, padres de familia y docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango; se pudo comprender el diseño y estructura del material, atendiendo a la premisa de que el interés del niño está enfocado en el juego, se incluyeron hojas de actividades atractivas

para los alumnos, las cuales consistieron en juegos de palabras, fugas de vocales, sopas de letras, glosarios, secuencias de imágenes, crucigramas, exploración de conocimientos previos; el antes, durante y después de la lectura, así como relaciones de imágenes y palabras para formar significados e ideas.

Para el efecto, según el Ministerio de Educación (2006) cuando afirma que una de las competencias lectoras se fundamenta en las acciones de interpretar, argumentar y proponer; por tal razón, se consideró pertinente enfocar las acciones del proyecto en el desarrollo de la habilidad de comprender lo que se lee. Cabe resaltar un logro importante alcanzado con este objetivo, el de generar nuevos conocimientos sobre el uso y aplicación de las hojas de actividades contenidas en la antología; que con la socialización entre alumnos, padres de familia y docentes se mejoró el nivel de comprensión lectora en las tareas propuestas durante el segundo bimestre correspondientes a los grados de cuarto y sexto primaria, como lo reflejan los cuadros de registro de avances y rendimiento escolar; también se ha iniciado la compilación de textos para crear una nueva edición de antología literaria, contribuyendo a la sostenibilidad de las acciones propuestas con el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

4.1 Conclusiones

4.1.1. Se elaboró antología que contiene cuentos, fábulas, poemas, canciones, textos informativos, adivinanzas, trabalenguas, parábolas, refranes y frases célebres con hojas de actividades interactivas como sopas de letras, crucigramas, secuencias de imágenes, relaciones de palabras, glosarios, juegos de preguntas y respuestas, para el desarrollo de la comprensión lectora de alumnos de cuarto y sexto grados, logrando mejorar la comprensión lectora.

4.1.2. Se implementó el uso de antología literaria con la participación de alumnos de cuarto y sexto grados de primaria, desarrollando el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos.

4.1.3. Se capacitó a los alumnos, padres de familia y docentes, logrando generar conocimientos sobre el uso y aplicación de las hojas de actividades contenidas en la antología, para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

4.2 Plan de sostenibilidad



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES
 DE ENSEÑANZA MEDIA PROGRAMA ACADÉMICO
 DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL
 CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

4.2.1. Datos Generales

- A. Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- B. Dirección: aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango
- C. Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L1
- D. Grado: Cuarto y Sexto Grado
- E. Sección: "A"
- F. Nivel: Primario

4.2.2. Información general del Proyecto

A. Nombre del proyecto: Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

B. Beneficiarios

- a. Directos; estudiantes, docente, director y padres de familia

- b. Indirectos; autoridades educativas, comunales

4.2.3. Propuesta de sostenibilidad

A. Objetivo General

Promover la sostenibilidad de aplicación de la antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

B. Objetivos Específicos

- a. Institucionalizar la antología literaria a través de gestiones para la inclusión en el Proyecto Educativo Institucional.
- b. Sistematizar experiencias exitosas para compartirlas mediante círculos de calidad docente.
- c. Gestionar recursos financieros involucrando actores potenciales para la reproducción de ejemplares de la guía de estrategias.



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES
DE ENSEÑANZA MEDIA



PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Tabla No. 24
Plan de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia	Recomendaciones para su fortalecimiento
Institucional	Socialización de la Antología literaria para el desarrollo de la comprensión lectora. Recopilación de antología literaria desde libros de texto del nivel primario. Implementación comunidades de aprendizaje.	Escasez en el nivel de comprensión lectora. Fortalecer la comprensión lectora. Desarrollar habilidades de investigación y recopilación de antologías	Incluir la antología literaria en el Proyecto Educativo Institucional con la participación de la comunidad educativa. Sistematizar experiencias exitosas y socializarlas mediante círculos de calidad. Realización de las comunidades de aprendizaje una vez al mes.

Financiero	Gestión financiera Contar con recursos económicos para su realización.	Solventar los costos del proyecto Aprovechar al máximo los recursos del contexto.	Gestionar recursos financieros a los actores potenciales para la preproducción antología pedagógica.
Social	Apoyo de padres de familia con la socialización del proyecto de antología literaria. Apoyo del Gobierno Escolar en la aplicación de antología literaria.	Involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje, acompañando a sus hijos en actividades de lecturas en familia. Fortalecimiento de la autonomía en la construcción de su propio aprendizaje.	Reuniones constantes entre los actores directo. Implementar estrategias innovadoras en el aprendizaje autónomo y comprensión lectora.
Instrumental	Calendarizar la socialización de antología literaria.	Programación de las actividades a realizar.	Organizar una comisión responsable que le de seguimiento a la aplicación de antología literaria en el desarrollo de la comprensión lectora, presidida por la Directora.

Elaboración propia



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS
EN EDUCACIÓN BILINGÜE

4.2.4 Presupuesto

Desglose de gasto por recursos humanos (indicar si son permanentes (P) o si son ocasionales (O))

Tabla No. 25
Presupuesto de sostenibilidad

Desglose de gastos por recursos humanos					
Actividad	Recursos humanos		Costos Unitarios	Costos Total	
Elaboración de antología.	Experto en diseño		Q 1,000.00	Q 1,000.00	
Horas utilizada en la elaboración del PME	Horas invertidas en el proyectos		Q 10.00	Q 1,500.00	
Sub-total de gastos por recursos humanos				Q	2,500.00
Desglose de gastos por materiales					
Actividad	1 1	Unidad de medida	Recursos Materiales	Costos Unitarios	Costos Total
Elaboración de planes	1	Unidad de medida	Hojas Tinta	Q 10.00 Q 80.00	Q 10.00 Q 80.00
Solicitudes de Elaboración de programa	35	Ciento Frasco de 65 ml	Hojas	Q 10.00	Q 10.00
Elaboración de invitaciones	1	Ciento	Invitaciones	Q 5.00	Q 175.00
Elaboración de una manta vinílica	50	Unidad	Manta vinílica	Q 200.00	Q 200.00
Elaboración de trifoliar	100 35	Unidad	Trifoliar	Q 1.00	Q 50.00
Elaboración de recursos didácticos	1	Unidad	Cartulina	Q 1.50	Q 150.00
	35 100		Marcadores	Q 3.50	Q 122.50
Realización de talleres de inducción sobre uso de estrategias y elaboración de cuadernillos pedagógicos	1	Unidad Unidad	Hojas	Q 50.00	Q 50.00
	1		Diplomas	Q 5.00	Q 175.00
			Refacción	Q 500.00	
Sub-total de gastos por materiales					Q 1,022.50
Desglose de gastos por operatividad					
Actividad	Cantidad	Gastos de operación		Costos Unitarios	Costos Total
Arreglo del corredor de la escuela para el lanzamiento	1	Adornos, permisos, dietas		Q 100.00	Q 100.00
	35	Impresión de rótulos con el logo y nombre del proyecto		Q 3.00	Q 105.00
Colocación de manta vinílica	2	Pago de dos personas que coloquen la manta		Q 50.00	Q 100.00
Traslado de materiales	1	Flete de vehículo que traslade materiales		Q 250.00	Q 250.00

Mobiliario para los talleres	35	Alquileres de sillas	Q 2.00	Q 70.00
				Q 625.00
Total				Q. 1,147.50

Fuente: elaboración propia

Posibles fuentes de financiamiento

<p>Nombre: Emprendedores comunitarios</p> <p>Medios para acceder: Gestión de recursos</p>

REFERENCIAS

E-grafías:

Adigraf Estudio. (2019). Recuperado el 18 de 05 de 2020, de <https://www.aiteco.com/matriz-de-priorizacion/>

Arcken, H. V. (2000). PEDAGOGÍA DOCENTE. Recuperado el 18 de 05 de 2020, de <https://pedagogiadocente.wordpress.com/modelos-pedagogicos/la-escuela-nueva/>

Argudín, María Luna . (2007). Enfoques educativos / Modelo centrado en el profesor . Obtenido de Enfoques educativos / Modelo centrado en el profesor. Recuperado de: <http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/conductismo.htm>

Armiño, K. P. (2006). Sostenibilidad (de un proyecto). Obtenido de Sostenibilidad (de un proyecto): Recuperado de: <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/213>

Ballester Roca, J., & Ibarra, N. (1 de abril de 2014). Hábito lector. Obtenido de Diccionario Digital de Nuevas Formas de Lectura y Escritura: Recuperado de: <http://dinle.usal.es/searchword.php?valor=H%C3%A1bito%20lector>

Betancourt, D. (17 de 02 de 2017). IngenioEmpresa . Recuperado el 18 de 05 de 2020, de <https://ingenioempresa.com/analisis-involucrados-marco-logico/>

- Blanco, S. &. (2014). Teorías Constructivistas del Aprendizaje. (U. A. Cristiano, Ed.) Obtenido de Teorías Constructivistas del Aprendizaje: Recuperado de: <http://bibliotecadigital.academia.cl/jspui/bitstream/123456789/2682/1/T PEDIF%2024.pdf>
- Butti, Federico. (1 de junio de 2010). De las teorías pedagógicas, a las prácticas y condiciones socioinstitucionales. (U. N. Luís, Editor) Obtenido de De las teorías pedagógicas, a las prácticas y condiciones socioinstitucionales: Recuperado de: <file:///C:/Documents%20and%20Settings/windows%20xp/Mis%20documentos/Downloads/Dialnet-DeLasTeoriasPedagogicasALasPracticasYCondicionesSo-3702291.pdf>
- Canive, T. (2019). Sinnaps. Recuperado el 18 de 05 de 2020, de Matriz de Priorización de Proyectos: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/matriz-de-priorizacion>
- Cecchini, S. (1 de septiembre de 2005). Estudios estadísticos y prospectivos. Obtenido de Indicadores sociales en América: Recuperado de: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/4735/S05707_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cedeño, R. (12 de Mayo de 2010). El docente como mediador en la enseñanza de la lectura. Obtenido de Recuperado de: <http://aldorey-serrano.blogspot.com/2010/05/el-docente-como-mediador-en-la.html>
- CNB. (2017). Currículum Nacinal Base. Guatemala: MINEDUC. cnbguatemala.org. (5 de agosto de 2014). ¿Cómo se aborda la competencia lectora en el Currículo Nacional Base? Obtenido de Currículum Nacional Base Guatemala: Recuperado de: http://cnbguatemala.org/wiki/Gu%C3%ADa_docente_para_la_comprensi%

C3%B3n_lectora/1.4_%C2%BFC%C3%B3mo_se_aborda_la_competencia_lectora_en_el_Curr%C3%ADculo_Nacional_Base%3F

Del Valle, M. J. (1 de febrero de 2012). Variables que inciden en la adquisición de hábitos de lectura de los estudiantes. Guatemala: Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación. Obtenido de

<https://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/investigaciones/habitos-lectura.pdf>

Delgado Acosta, Carmen Rosa. (11 de marzo de 2002). LOS INDICADORES EDUCATIVOS. ESTADO DE LA CUESTIÓN Y USO EN GEOGRAFÍA . Obtenido de LOS INDICADORES EDUCATIVOS. ESTADO DE LA CUESTIÓN Y USO EN GEOGRAFÍA: Recuperado de: <http://www.ub.edu/geocrit/b3w-354.htm>

Delgado, S. (17 de octubre de 2011). Pedagogía y didáctica. Recuperado el 18 de 05 de 2020, de Pedagogía y didáctica: <https://sites.google.com/site/pedagogiaydidacticaesjim/Home/capitulo-iii-la-formacion-docente-en-educacion-informatica/bjklh>

El nuevo diario (3 de junio de 2012). La teoría malthusiana y el FMI. Obtenido de Recuperado de: <https://www.elnuevodiario.com.ni/opinion/253398-teoria-malthusiana-fmi/>

Dillon, L. B. (2004). Sswm.info. Recuperado el 18 de 05 de 2020, de Recuperado de: <https://sswm.info/es/taxonomy/term/2647/problem-tree-analysis>

Ezequiel Ander-Egg, M. J. (2005). Guía para diseñar proyectos culturales y sociales. Buenos Aires Argentina: LUMEN/HVMANITAS. Obtenido de <http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2017/05/Como-elaborar-un->

proyecto-1989-Ed.1-Ander-Egg-Ezequiel-y-Aguilar-
Id%C3%A1%C3%B1ez-MJ.pdf.pdf

Fernández, S. (15 de 10 de 2014). Teoría del fortalecimiento de Skinner.
Obtenido de <https://prezi.com/ks5b3n2kspch/teoria-del-fortalecimiento-de-skinner>

Figueroba, A. (2018). Psicología y Mente . Recuperado el 18 de 05 de 2020, de
<https://psicologiyamente.com/psicologia/conductismo>

Gasparri, E. (agosto de 2015). Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el
proyecto. Obtenido de Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el
proyecto: Recuperado de: https://www.marfund.org/wp-content/uploads/2016/05/011_Doc-PPT-011-Sostenibilidad.pdf

Guandalini, B. (1993). Guia para la Elaboración, Diseño y Administración de
Proyectos en Esfera de la Educación. San José, Costarrica:
UNESCO/CAP. Obtenido de
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000092948>

Hernández Gil, A. (29 de 09 de 2019). Mis primeros ensayos. Yautepec, Morelos,
México.

Hernandez, A. (agosto de 2019). Mis primeros ensayos. Obtenido de
<https://azulhdez2003.blogspot.com/2019/08/definiciones-de-literatura-segun-varios.html>

Massimino, L. (05 de mayo de 2010). Teoría Constructivista del aprendizaje.
Obtenido de Teoría Constructivista del aprendizaje:
http://www.lauramassimino.com/proyectos/webquest/1-2-teoria-constructivista-del-aprendizaje#_ftn1

Merino, P. &. (2011). Obtenido de (<https://definicion.de/antologia/>)

MINEDUC. (12 de 04 de 2016). cnb.mineduc.gob.gt. Recuperado de:
https://cnb.mineduc.gob.gt/wiki/La_Transformaci3n_Curricular

Ministerio de Educaci3n. (2006). Conceptos b3sicos sobre la lectura y Estrategias para la comprensi3n lectora. Guatemala: Ministerio de Educaci3n.

Ministerio de Educaci3n. (2007). Estandares Educativos para Guatemala. Obtenido de [st3ndaresdeguatemala.org](http://www.estandaresdeguatemala.org): Recuperado de:
<http://www.estandaresdeguatemala.org/images/noticias/Manual%20estandares.pdf>

Ministerio de Educaci3n. (2012). Gu3a docente para la comprensi3n lectora.

Ministerio de Educaci3n. (5 de agosto de 2014). Qu3 es el proceso lector. Recuperado:http://cnbguatemala.org/wiki/Gu%3%ADa_docente_para_la_comprensi%3%B3n_lectora/3.1_%C2%BFQu%3%A9_es_el_proceso_lector%3F

Naranjo Pereira, M. L. (2011). Enfoques Conductistas, Cognitivos Y Racional Emotivos (1ª ed.). San Jos3: Universidad de Costa Rica. Recuperado el 18 de 05 de 2020, de Enfoques Conductistas, Cognitivos Y Racional Emotivos: [Recuperado de: http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/conductismo.htm](http://hadoc.azc.uam.mx/enfoques/conductismo.htm)

Ortiz, A. (17 de 12 de 2018). Estrategico . Recuperado el 26 de 09 de 2019, de <https://gestion.pensemos.com/que-son-temas-o-lineas-estrategicas-su-uso-en-el-mapa-estrategico>

ORTIZ, E. (16 de 06 de 2014). Historia de la literatura. Obtenido de <http://www.colloqui.org/colloqui/2014/6/16/historia-de-la-literatura-a-travs-de-los-siglos>

Oshwiki.eu. (01 de marzo de 2016). Análisis de actores. Recuperado el 18 de 05 de 2020, de Análisis de actores: Recuperado de: https://oshwiki.eu/wiki/An%C3%A1lisis_de_actores

Pérez, J. (13 de Agosto de 2008). Definición de planeación estratégica. Recuperado el 26 de 09 de 2019, de <https://definicion.de/planeacion-estrategica/>

Pérez, M. G. (03 de 2008). Elementos básicos de un proyecto de investigación. Obtenido de Recuperado de: <https://www.gestiopolis.com/elementos-basicos-de-un-proyecto-de-investigacion/>

Proyecto de investigación. (13 de mayo de 2020). Significado de Proyecto de investigación. Obtenido de Significados: Recuperado de: <https://www.significados.com/proyecto-de-investigacion/>

Psicoinforma Universidad Veracruzana. (s.f.). Definición de Rendimiento Escolar. Obtenido de <https://sites.google.com/site/psicoinforma05/rendimiento-escolar/definicion>

Publicaciones Vértice S.L. (19 de abril de 2008). Gestión de proyectos. (Vértice, Ed.) Obtenido de Dirección y Gestión de Empresas: https://books.google.com.gt/books?id=_1qp2eADFTYC&pg=PA1&dq=concepto+de+proyecto&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjm6lOnxs_pAhVmmeAKHXVjA1oQ6AEIJTAA#v=onepage&q&f=false

- Raffino, M. E. (23 de enero de 2020). ¿Cómo hacer un proyecto? Obtenido de Concepto.de.: Recuperado de: <https://concepto.de/como-hacer-un-proyecto/>
- Revista educativa Partesdel.com. (11 de 2017). Partes de un proyecto. Obtenido de Partesdel.com: https://www.partesdel.com/partes_del_proyecto.html
- Riquelme, M. (s. f.). ¿Que Es La Justificación De Un Proyecto? Obtenido de Web y Empresas: <https://www.webyempresas.com/justificacion-de-un-proyecto/>
- Rodríguez. (enero-junio de 2014). El cuaderno pedagógico. 19, 25-37.
- Rodríguez, E. (2008). Construcción del Cuaderno Pedagógico. El cuaderno pedagógico como experiencia en la clase, 25-37.
- Rubio, N. M. (25 de mayo de 2020). David Ausubel: biografía de este psicólogo. Obtenido de David Ausubel: biografía de este psicólogo: Recuperado de: <https://psicologiyamente.com/biografias/david-ausubel>
- Sánchez, M. M. (03 de 2008). Partes que constituyen un proyecto de investigación. Obtenido de Temas de educación: Recuperado de: <http://temasdeeducacin.blogspot.com/2008/03/partes-que-constituyen-un-proyecto-de.html>
- Sanz Moreno, Á. (18 de 8 de 2003). La lectura comprensiva y los textos escolares. (G. d. Navarra, Ed.) Obtenido de La lectura comprensiva y los textos escolares: Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/9348154/LECTURA-COMPRESIVA-Y-TEXTOS-ESCOLARES>

- Silva, C. (4 de Noviembre de 2011). Causas de las dificultades de Comprensión Lectora. Obtenido de <http://www.ladislexia.net/dificultades-de-comprension-lectora/>
- Soto, J. (2006). Pedagogía y didáctica. Recuperado el 18 de 05 de 2020, de <https://sites.google.com/site/pedagogiydidacticaesjim/Home/capitulo-iii-la-formacion-docente-en-educacion-informatica/bjklh>
- Team Twago. (29 de 10 de 2014). Cómo redactar una descripción atrayente para tu proyecto IT. Obtenido de <https://www.twago.es/blog/como-redactar-una-descripcion-atrayante-para-tu-proyecto-it/>
- Tervina. (16 de agosto de 2014). planificar . Recuperado el 26 de 09 de 2019, de <https://es.slideshare.net/Tervina/vinculacion-de-estrategias>
- Torres, J. (2013). Matriz de Priorización . Recuperado el 18 de 05 de 2020
- Tovar, L. (22 de Agosto de 2012). Recuperado el 26 de Julio de 2019, de Recuperado de <http://lauratovaral.blogspot.com/2012/08/conceptos-basicos-sobre-la-lectura-y.html>
- UNESCO. (2017). Recuperado el 18 de 05 de 2020, de <http://www.unesco.org/new/es/culture/themes/%20cultural-diversity/diversity-of-cultural%20expressions/tools/policy-guide/planificar/diagnosticar/arbol-de-problemas/>
- Vélez, P. (12 de 02 de 2015). ¿Qué es una Antología? Obtenido de <http://poetasyescritoresmiami.com/antologia/>
- Veliz, D. F. (29 de noviembre 29 de 2016). Educación. Recuperado el 26 de 09 de 2019, de <https://es.slideshare.net/diegovelizquisiguina/objetivos-estrategicos-y-lneas-de-accin>

Vollmer, M. I. (08 de 1994). Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado el 18 de 05 de 2020, de Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie05a01.htm>

webdelmaestrocmf.com. (20 de 09 de 2019). 100 Textos cortos para trabajar la comprensión lectora. Obtenido de Recuperado de: <https://webdelmaestrocmf.com/portal/30-textos-super-cortos-trabajar-la-comprension-lectora/>

Wikieoi. (2001). Recuperado el 18 de 05 de 2020, de https://www.eoi.es/wiki/index.php/%C3%81rbol_de_Problemas_en_Ecoinnovaci%C3%B3n_en_procesos_industriales

ANEXOS

Instrumentos de monitoreo



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES
 DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-



PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA
 DOCENTES –PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREPRIMARIA
 INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de observación dirigida a
 docentes y padres de familia

Parte Informativa

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L1

Grado: Cuarto y Sexto

Sección: "A"

Nivel: Primaria

Proyecto Educativo: Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Objetivo 1	Actividades/Preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grado	¿El diseño de la antología literaria es atractivo/innovador?	Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿La antología literaria contiene actividades adecuadas al nivel educativo?	Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿Las actividades propuestas en la antología es de fácil comprensión para el lector?	Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿La antología literaria contiene estrategias innovadoras para desarrollar la comprensión?	Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		
	¿La antología literaria incluye textos con enseñanzas significativas?	Si <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>		

Objetivo 2	Actividades/Preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones																				
Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado	<p>¿Se observa la aplicación de la antología para el fortalecimiento de valores en estudiantes?</p> <p>¿La antología literaria contiene ilustraciones adecuadas para motivar la lectura?</p> <p>¿El material contenido en la antología literaria contiene procedimientos claros para realizar las tareas propuestas?</p> <p>¿Los textos presentados son de fácil comprensión?</p> <p>¿La antología literaria cumple con el fortalecimiento de la comprensión?</p>	<table border="1" data-bbox="648 261 778 305"> <tr><td>Si</td><td></td></tr> <tr><td>No</td><td></td></tr> </table> <table border="1" data-bbox="648 363 778 407"> <tr><td>Si</td><td></td></tr> <tr><td>No</td><td></td></tr> </table> <table border="1" data-bbox="648 482 778 526"> <tr><td>Si</td><td></td></tr> <tr><td>No</td><td></td></tr> </table> <table border="1" data-bbox="648 600 778 644"> <tr><td>Si</td><td></td></tr> <tr><td>No</td><td></td></tr> </table> <table border="1" data-bbox="648 686 778 730"> <tr><td>Si</td><td></td></tr> <tr><td>No</td><td></td></tr> </table>	Si		No		Si		No		Si		No		Si		No		Si		No			
Si																								
No																								
Si																								
No																								
Si																								
No																								
Si																								
No																								
Si																								
No																								
Objetivos 3	Actividades/Preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones																				
Socializar antología literaria con guías de trabajo para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos.	<p>¿Los docentes y padres de familia demuestran interés por el contenido de la antología literaria?</p> <p>¿La antología literaria contiene actividades que permiten la participación de padres familia en el fortalecimiento la comprensión lectora?</p> <p>¿Los padres de familia y estudiantes se ven motivados al practicar lecturas contenidas en la antología?</p> <p>¿Las instrucciones son de fácil entender y aplicar para los alumnos y padres de familia?</p> <p>¿Se observa la aplicación y utilización de los textos literarios para practicar lecturas en familia?</p>	<table border="1" data-bbox="648 829 778 873"> <tr><td>Si</td><td></td></tr> <tr><td>No</td><td></td></tr> </table> <table border="1" data-bbox="648 948 778 992"> <tr><td>Si</td><td></td></tr> <tr><td>No</td><td></td></tr> </table> <table border="1" data-bbox="648 1066 778 1110"> <tr><td>Si</td><td></td></tr> <tr><td>No</td><td></td></tr> </table> <table border="1" data-bbox="648 1169 778 1213"> <tr><td>Si</td><td></td></tr> <tr><td>No</td><td></td></tr> </table> <table border="1" data-bbox="648 1255 778 1299"> <tr><td>Si</td><td></td></tr> <tr><td>No</td><td></td></tr> </table>	Si		No		Si		No		Si		No		Si		No		Si		No			
Si																								
No																								
Si																								
No																								
Si																								
No																								
Si																								
No																								
Si																								
No																								

Instrumentos de evaluación



ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES
DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO
PROFESIONAL PARA DOCENTES –PADEP/D- LICENCIATURA EN
EDUCACIÓN PREPRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE



Guía de Entrevista

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.

Dirección: Aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L1

Grado: Cuarto y Sexto Primaria

Sección: A

Proyecto Educativo: **Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora**

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona Entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más

Entrevista dirigida a padres de familia

Objetivos:

- Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.
- Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado.
- Socializar antología literaria con guías de trabajo para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos.

1. ¿Qué opina usted sobre la elaboración de antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora?

2. ¿Considera correcto aplicar la antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora?

3. ¿Piensa usted que implementando la antología literaria se pueden influir positivamente en el desarrollo de la comprensión lectora?

4. ¿Considera importante socializar la antología literaria para fortalecer la comprensión lectora en los alumnos?

5. ¿Le interesaría participar en talleres para proponer textos literarios a incluir en la antología literaria?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 -EFPEM-
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA
 DOCENTES –PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREPRIMARIA
 INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de Entrevista

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.

Dirección: Aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L1

Grado: Cuarto y Sexto Primaria

Sección: A

Proyecto Educativo: **Antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora**

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona entrevistada			
25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 o más

Entrevista dirigida a docentes

Objetivos:

- a. Elaborar una antología literaria para el desarrollo la comprensión lectora en los alumnos de cuarto y sexto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Las Guacamayas, La Democracia, Huehuetenango.
- b. Implementar antología literaria para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos de cuarto y sexto grado.
- c. Socializar antología literaria con guías de trabajo para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos.

1. ¿Considera usted que las hojas de actividades que incluyen los textos literarios en la antología, se pueden desarrollar en el área de Comunicación y Lenguaje L1?

2. ¿Considera oportuno incluir actividades interactivas después de la presentación de cada texto literaria?

3. ¿Qué tipo de textos recomienda para fortalecer la comprensión lectora en alumnos del establecimiento?

4. ¿Considera importante que en cada texto literario contenido en la antología, incluya actividades lúdicas para fortalecer la comprensión lectora?

5. ¿Qué opina de los textos literarios contenidos en la antología para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos?
