



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

**Instructivo metodológico para el uso adecuado de los rincones de
aprendizaje del nivel Pre primario.**

Claudia Dalila Coroxón Ramírez

Asesor

Lic. Macario Pedro Vicente Lobos

Sololá, Noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

**Instructivo metodológico para el uso adecuado de los rincones de
aprendizaje del nivel Pre primario**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala**

Claudia Dalila Coroxón Ramírez

**Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en
Educación Bilingüe**

Sololá, noviembre 2020

AUTORIDADES GENERALES

Ing. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Jairo David Polanco Aragón	Presidente
Licda. Irma Johanna Chiguichón Boror	Secretario
Licda. Amélica Lissette Linares Rivera	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA




Guatemala, 29 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Instructivo Metodológico para el uso adecuado de Rincones de Aprendizaje** del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a EORM El Porvenir del municipio de San Lucas Tolomán del departamento de Sololá, correspondiente a la estudiante: **Claudia Dalila Coroxón Ramírez**, carné: 201227134 CUI: 2256836790709 de la carrera: **Licenciatura en Educación Pre-Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Lic. Macario Pedro Vicente Lobos
Colegiado Activo No. 20040
Asesor nombrado

Vo.Bo. 
M.A. Reyneri Frayneer Santos Flores
Coordinador Departamental del PADEP, Sololá



c.c. Archivo

Guatemala 20 de noviembre de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Claudia Dalila Coroxón Ramírez carné: 201227134 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera de **Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Instructivo Metodológico para el uso adecuado de los Rincones de Aprendizaje.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,



Lic. Macario Pedro Vicente Lobos
Asesor Proyecto Mejoramiento Educativo
Colegiado 20040

C.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_4383

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Instructivo Metodológico Para El Uso Adecuado De Los Rincones De Aprendizaje Del Nivel Pre Primario*

Realizado por el (la) estudiante: *Coroxón Ramírez Claudia Dalila*

Con Registro académico No. *201227134* Con CUI: *2256836790709*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

108_80_201227134_01_4383



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_4383

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Instructivo Metodológico Para El Uso Adecuado De Los Rincones De Aprendizaje Del Nivel Pre Primario*

Realizado por el (la) estudiante: *Coroxón Ramírez Claudia Dalila*

Con Registro académico No. 201227134 Con CUI: 2256836790709

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

108_80_201227134_01_4383

DEDICATORIA

A Dios: Por haberme permitido llegar a este punto y haberme dado la vida para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A mi madre: Por su amor, comprensión y paciencia ejemplo a seguir.

A mi Padre: Motivo de superación.

A mi Esposo: Por su amor y comprensión en los diferentes procesos hasta alcanzar este éxito.

A mis hijos: Por ser mi fuerza e inspiración, en cada momento de mi vida.

A los docentes: Quienes me guiaron con sus conocimientos y experiencias.

A mis amigos: Por su amistad y cariño hacia mi persona.

A mis compañeros: Quienes me acompañaron en este reto de aprendizaje.

Y a usted: Especialmente.

AGRADECIMIENTO

- MINEDUC** Por preocuparse en la actualización de todo el magisterio nacional.
- EFPEM** Escuela donde se han formado profesionales de renombre nacional como internacional que buscan mejorar la educación día a día.
- USAC** Casa máxima de estudios donde egresan profesionales que salen para ayudar a la gente en el interior del país rompiendo paradigmas.
- A PADEP/D** Por abrir las puertas a todo el magisterio para su superación, sin embargo, son pocos los que han creído y confiado en este programa y lo demuestran las siete cohortes que existen y se han graduado.
- AI STEG** Sindicato que vela por los intereses del magisterio nacional, en este caso en la profesionalización que tanta falta le hace a la educación de Guatemala.

RESUMEN

Los niños se encuentran en constante desarrollo y los diferentes factores genéticos y ambientales influyen en el progreso cerebral y es a través de ello que se puede modelar la conducta, las emociones, la estructura física, las habilidades cognitivas y la personalidad, esto permite que se adapte a su entorno y a los nuevos conocimientos.

Por lo que los rincones de aprendizaje son técnicas y estrategias didácticas que se utilizan para crear un ambiente cooperativo y de interacción, donde el niño de preprimaria construye sus propios conocimientos y adquiera capacidades, habilidades y destrezas a través del juego y desarrolle su creatividad.

En base a las necesidades encontradas dentro de Centro Oficial de Pre Primaria Bilingüe anexo a Escuela Oficial Rural Mixta Comunidad El Porvenir, del municipio de San Lucas Tolimán, del departamento de Sololá, se desarrolló el Proyecto de Mejora Educativa denominado creación de un instructivo metodológico para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje del nivel Pre primario, que contiene técnicas y estrategias para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje, como sugerencia para cada uno de los docentes del centro educativo, para que cada uno de ellos pueda tener la herramienta a su alcance y permita un buen uso de los rincones de aprendizaje desde su: implementación formulación y utilización, ya que el objetivo de su implementación es establecer técnicas metodológicas para el buen uso de los rincones de aprendizaje, en las diferentes áreas de aprendizaje de acuerdo a la creatividad del niño y su edad cronológica.

Se pretende que mediante este proyecto se beneficien las docentes y estudiantes del nivel pre primario, brindando el conocimiento y manejo del instructivo, que servirá como soporte en las clases que imparten a diario y mejoren la didáctica en las aulas. Por medio de este proyecto se culmina el proceso del Programa PADEP/D, en la carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria.

ABSTRACT

Children are in constant development and the different genetic and environmental factors influence brain progress and it is through this that behavior, emotions, physical structure, cognitive abilities and personality can be modeled, this allows adapt to your environment and new knowledge.

Therefore, the learning corners are didactic techniques and strategies that are used to create a cooperative and interactive environment, where the preschool child builds his or her own knowledge and acquires abilities, skills, and abilities through play and develops their creativity.

Based on the needs found within the Centro Oficial de Pre Primaria Bilingüe anexo a Escuela Oficial Rural Mixta Comunidad El Porvenir Community, in the municipality of San Lucas Tolimán, in the department of Sololá, the Educational Improvement Project was developed called creation of a methodological instruction for the appropriate use of the learning corners of the Pre-primary level, which contains techniques and strategies for the proper use of the learning corners, as a suggestion for each of the teachers of the educational center, so that each of them can have the tool at your fingertips and allow a good use of learning corners since its implementation, formulation and use, since the objective of its implementation is to establish methodological techniques for the proper use of learning corners, in the different learning areas according to the child's creativity and chronological age.

It is intended that this project will benefit teachers and students at the pre-primary level, providing knowledge and management of the instructions, which will serve as support in the classes they teach daily and improve teaching in classrooms.

Through this project the process of the PADEP Program is completed, in the degree of Bachelor of Pre-Primary Education.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	4
1.1 Marco organizacional.....	4
1.2 Análisis situacional.....	12
1.3 Análisis estratégico (matriz DAFO).....	16
1.4 Diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	26
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	40
2.1 Marco Organizacional.....	40
2.2 Fundamentación teórica del Análisis Situacional.....	48
2.3 Fundamentación teórica del Análisis estratégico.....	54
2.4 Fundamentación Teórica del diseño del Proyecto.....	61
2.5 Fundamentación teórica de la Sostenibilidad.....	68
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	72
3.1 Título Proyecto Mejoramiento Educativo.....	72
3.2 Descripción del Proyecto Mejoramiento Educativo.....	72
3.3 Concepto del Proyecto Mejoramiento Educativo.....	75
3.4 Objetivos.....	75
3.5 Justificación.....	75
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y emergente.....	76
3.7 Plan de actividades.....	78
3.8 Ruta de ejecución del PME.....	83
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	84
4.1 Análisis y discusión de resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	84
4.2 CONCLUSIONES.....	93
5. PLAN DE SOSTENIBILIDAD.....	94
REFERENCIAS.....	98
ANEXO.....	102

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Matrícula escolar	9
Tabla 2 Priorización del problema.....	13
Tabla 3 Matriz DAFO	16
Tabla 4 Matriz MINI-MAX FO	17
Tabla 5 Matriz MINI-MAX DO	17
Tabla 6 Matriz MINI-MAX FA	18
Tabla 7 Matriz MINI-MAX DA.....	18
Tabla 8 Vinculación Estratégica FO	19
Tabla 9 Vinculación estratégica DO	20
Tabla 10 Vinculación estratégica FA.....	21
Tabla 11 Vinculación estratégica DA	22
Tabla 12 Líneas de acción	23
Tabla 13 Plan de actividades	30
Tabla 14 Cronograma de las fases del PME.....	31
Tabla 15 Plan de monitoreo	32
Tabla 16 Esquema de metas del PME.....	34
Tabla 17 Indicadores de evaluación	36
Tabla 18 Resultados de proyección.....	77
Tabla 19 Divulgación.....	77
Tabla 20 Fase de Inicio.....	78
Tabla 21 Fase de Planificación	79
Tabla 22 Fase de ejecución	80
Tabla 23 Fase de monitoreo	81
Tabla 24 Fase de Evaluación.....	81
Tabla 25 Fase de cierre	82
Tabla 26 Procedimiento	96

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1 Árbol de Problemas (Fuente: Elaboración Propia)	14
---	----

ÍNDICE DE IMAGEN

Imagen 1 Redacción de solicitud para la solicitud para iniciar el PME	78
Imagen 2 Entrega de solicitud para iniciar el PME a Directora	79
Imagen 3 Reunión con docente de preprimaria para planificar actividades y solicitarle su ayuda durante el PME	79
Imagen 4 Reunión con docentes de la escuela para dar a conocer PME	80
Imagen 5 Reunión con padres de familia para dar a conocer el porqué del PME y poder dar inicio	80
Imagen 6 Instructivo para el uso adecuado de los rincones de Aprendizaje PME	82
Imagen 7 Grabación de video para la divulgación del PME y poder dar inicio....	82
Imagen 8 Reunión con docentes	83
Imagen 9 Grabación de video para la	83
Imagen 10 Reunión con padres de familia	83

INTRODUCCIÓN

La creatividad es la capacidad de crear y organizar un conjunto de elementos en forma tal, que se produzca un nivel de bienestar superior ya que es la habilidad para solucionar problemas de múltiples formas que se desarrolla desde edades muy tempranas; a través del canto, baile, escritura, coloreado, al armar rompecabezas, entre otros, hablar de creatividad es abrir la puerta al niño, para que recorra el camino del conocimiento y de la creación artística.

Una de las formas de fortalecer la creatividad, es por medio del método de los rincones de aprendizaje, este consiste en crear un ambiente cooperativo y de interacción entre los niños y niñas, se organizan para que se desarrolle en los estudiantes las habilidades, destrezas y construya conocimientos a partir de la experiencia a través del juego y la interacción libre, cada rincón ofrece la posibilidad de practicar actividades variadas, dentro de un ambiente rico en alternativas de acción individual y colectiva.

Contribuyendo al mejoramiento educativo de los centros educativos oficiales de nuestro país, mediante el programa de formación universitaria para el personal docente en servicio, por medio de este proyecto se culmina el proceso del Programa PADEP/D, en la carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria.

A continuación, se presenta el informe final del proyecto de mejora educativa que consta de cuatro capítulos que ayudaron a determinar la problemática dentro del centro educativo y definir soluciones, contribuir a la mejora educativa, los cuales son:

Capítulo I Plan del proyecto de mejoramiento educativo

Capítulo II Fundamentación teórica

Capítulo III Presentación de resultados

Capítulo IV Análisis y discusión de resultados

Para llevar a cabo dicho proyecto, el punto de partida fue diagnosticar el contexto y analizar sus carencias y priorización de las mismas para poder planear una línea de acción para su solución, para llevar a cabo el proceso, fue necesario indagar y fundamentar cada una de las acciones realizadas, para luego definir cuidadosamente la problemática y el planteamiento de una propuesta de solución a la problemática identificada dentro del centro educativo y evaluar la aplicación del proceso, identificando así la problemática cuyo nombre fue creación de un instructivo metodológico para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje del nivel Pre primario.

Cada uno de los procesos realizados conllevó un determinado lapso de tiempo, debido a la magnitud del proceso y a su vez el monitoreo del mismo, por lo que un año fue el tiempo para llevar a cabo la planificación, ejecución y evaluación del proyecto de mejora educativa, dentro de los centros educativos.

El proyecto de mejora educativa se llevó a cabo en el Centro Oficial de Pre Primaria Bilingüe a nexa a Escuela Oficial Rural Mixta Comunidad El Porvenir, del municipio de San Lucas Toliman, departamento de Sololá, en los grados de pre primaria etapas Pre 5 y Pre 6, dentro de los salones de clases de pre primaria bilingüe, socialización de material con maestros del centro oficial de pre primaria y docentes que ejercen el nivel de educación preprimaria del centro educativo, padres de familia de la sección, director de la escuela.

Se ha logrado identificar que los rincones de aprendizaje son de mucha utilidad para dar una educación con dinamismo y salir de lo tradicional, por lo que se plantea un instructivo para el uso adecuado, que sea de apoyo para el docente del nivel pre primario, a reforzar sus contenidos por medio de actividades que fortalezcan el aprendizaje, construir competencias creativas en los niños y desarrollar su talento ya que una de las demandas educativas es, que haya una educación de forma integral, educación para todos con equidad, mejorar las condiciones de aprendizaje haciendo uso de material didáctico, textos

contextualizado por área y en lo poblacional la práctica de valores, para que desde temprana edad practiquen los valores dentro del hogar, escuela e iglesias.

Mediante este Proyecto de Mejora Educativa creación de un instructivo metodológico para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje del nivel Pre primario, se pretende darle una solución al uso adecuado a los rincones de aprendizaje, se tiene como objetivo establecer la forma adecuada en que los rincones de aprendizaje sean utilizados ya que influyen de manera positiva en el desarrollo del conocimiento creativo del niño.

CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico institucional

A. Nombre del Establecimiento

COPB Anexo a EORM Comunidad el porvenir

B. Dirección

Comunidad El Porvenir, San Lucas Toliman Sololá.

C. Naturaleza de la Institución:

- a. Sector: Oficial
- b. Área: Rural
- c. Plan: Diario
- d. Modalidad: Bilingüe
- e. Tipo: Mixto
- f. Categoría: Anexa.
- g. Jornada: Matutina
- h. Ciclo: Anual
- i. Cuenta con Junta Escolar: Sí
- j. Cuenta con Gobierno Escolar: Si

D. Visión

Ser una institución Educativa, que contribuya a la formación integral de niños y niñas, como parte de una nación multiétnica, pluricultural y multilingüe, que responde a las necesidades sociales de la Comunidad a través de una Educación de calidad con equidad, participación y pertinencia en la construcción de una Cultura de Paz.

E. Misión

Somos una Institución Educativa incluyente, innovadora y proactiva, comprometida en la formación integral de niños y niñas, que brinda Educación de Calidad con igualdad de oportunidades, contribuyendo al desarrollo de la Comunidad de El Porvenir y a la construcción de la convivencia pacífica en la sociedad guatemalteca.

1.1.2 Antecedentes

A. Historia de la comunidad

La Comunidad El Porvenir del municipio de San Lucas Tolimán del departamento de Sololá. El nombre de la comunidad El Porvenir es Proveniente de la Finca El Porvenir, la finca se sitúa a dos Kilómetros y medio de la carretera que conduce de San Lucas Tolimán y Patulul Suchitepéquez en el año 2000 la finca fue vendida a la Parroquia de San Lucas Tolimán, la parroquia realizo los trámites para que se formara la comunidad con el mismo nombre El Porvenir.

En el año 2002 la comunidad sufrió un desastre natural la cual consistió en un deslave proveniente del volcán Atitlán por las fuertes lluvias pasando entre las casas dejando un 60% de las viviendas destruidas completamente y con una cantidad de 32 personas fallecidas entre niños, jóvenes, padres de familias y ancianos, el lugar quedó completamente destruido, ante tal necesidad la parroquia de San Lucas Tolimán, realizó gestiones con apoyo de países internacionales en la cual se compró un terreno para la reubicación de la Comunidad El Porvenir.

En el año 2005 en el gobierno de Oscar Berger se logró juntamente con la secretaría de Obras Sociales de la Presidencia y la parroquia de San Lucas Tolimán, la construcción de 70 viviendas, la instalación de Agua potable, Drenajes, Construcción de las calles, construcción del Salón Comunal, Iglesia y la construcción de la EORM para la reubicación de la comunidad en la que actualmente se encuentra.

B. Historia de la fundación de la EORM Comunidad el Porvenir

En los años cuando se vivía en una finca, la escuela tenía el nombre de escuela privada rural mixta “finca el porvenir” el patrono de la finca solo cubría los grados de primero a tercero primaria, los habitantes de la finca llegaban a cursar hasta ese grado, algunos otros alumnos por el hecho de lograr aprender a leer y escribir ya no eran recibidos en la escuela, porque los que trabajaban como maestros solo habían cursado hasta tercer grado primaria. Los padres que querían que sus hijos lograran terminar la primaria, los mandaban a una aldea llamada Tzalamabaj pues en ese entonces ya funcionaba una escuela oficial allí, que se ubicaba a una distancia de cuatro kilómetros de la finca.

1.1.3 Marco epistemológico (Circunstancias pedagógicas, psicológicas y culturales)

A. Circunstancias históricas

En base a la entrevista la Escuela Oficial Rural Mixta Comunidad El Porvenir, del municipio de San Lucas Tolimán, departamento de Sololá, la escuela oficial fue fundada en el año 2002, con una cantidad aproximada de 10 alumnos. La población escolar durante los últimos 10 años ha tenido un crecimiento aproximado de un 5% de crecimiento anual.

La población escolar en un 99% es de etnia maya Kaqchikel, en su mayoría son niños y niñas de familias campesinas y pobres. Durante los últimos cinco años han reconocido la importancia de la pre primaria en el proceso educativo escolar según el Sistema Nacional. Por lo que la mayoría de niños que inician el proceso de preprimaria finalizan el año la tasa indicadora de estudiantes por género en la escuela ha sido durante los últimos diez años una tasa equilibrada de un 99% o a lo sumo hasta un 100% más la tasa de niñas y niños matriculados en la escuela.

La Escuela empezó a funcionar en la antigua Finca El Porvenir con la asignación de docentes por contrato del Ministerio de Educación a la vez del apoyo de la Parroquia San Lucas del municipio de San Lucas Tolimán, asignando a un docente para atender las edades.

En términos de desarrollo humano la Comunidad El Porvenir ha tenido un avance significativo porque actualmente casi todos los padres de familia apuestan porque la educación es un pilar fundamental del desarrollo humano y social por ende sus hijos asisten a la escuela, para prepararse y tener un futuro mejor.

Casi todos los padres de familia en un 99.5% trabajan para conseguir el sustento diario en su mayoría son agricultores que trabajan sus propios cultivos en una minoría se dedican a otras actividades productivas de requerimiento académico como la enfermería auxiliar y la música. El ingreso promedio de un agricultor es de Q 40.00 por día lo que totaliza un promedio mensual de Q 940.00. Referente a la salud en la comunidad se cuenta con atención primaria en salud, se cuenta con servicios ambulantes de MSAS.

B. Circunstancias psicológicas

Según los indicadores de la matrícula escolar la mayoría de los estudiantes están inscritos en los grados acordes a su edad, casi todos los estudiantes tienen un núcleo familiar estable e integrado lo que favorece de gran manera en tipificar una vivencia familiar en armonía.

Un 1% probable del total de los estudiantes sufre de abando escolar por aspectos de pobreza extrema porque el padre de familia no tiene posibilidades de emplearse por lo que limita las posibilidades de apoyar el estudio de sus hijos.

En cuanto a los aspectos de violencia o desintegración familiar existe un mínimo porcentaje de las familias que han sido víctimas extremas de esos aspectos que de alguna manera inciden negativamente en los procesos de aprendizaje de los estudiantes provocando problemas de aprendizaje desde los enfoques de estabilidad emocional o apoyo familiar.

Algunos casos particulares de violencia familiar han socavado con el buen rendimiento de los estudiantes en los procesos de enseñanza aprendizaje, porque

el estudiante refleja un estado emocional muy crítico invadido de la desconcentración en clases y autoestima baja lo que o limita a ser un estudiante foco de atención con probabilidades mínimas de aprender satisfactoriamente.

Según la versión de nuestro entrevistado la violencia familiar y la desintegración familiar conlleva a concretarse en problemas del contexto educativo porque acarrea con un resultado final de fracaso escolar entendiéndose como la no promoción del estudiante al grado inmediato superior, y si tuviera el apoyo futuro retornaría a la repitencia escolar pero lo peor aún es que conlleva a dichos estudiantes a un abono escolar, lo rescatable es que esta problemática es muy mínimo en nuestra comunidad educativa del total de las familias se podría concretizar en un 2% aproximado.

Una de las causas más contundentes de la violencia familiar es el alcoholismo en los padres de familia.

C. Circunstancias sociológicas

En la Escuela Oficial Rural Mixta de esta Comunidad El Porvenir, se resalta de suma importancia enmarcar que conforme el paso de los años se ha podido lograr durante los últimos diez años con el crecimiento paulatino de la población escolar ser del mismo establecimiento una escuela gradada, cada grado con su respectivo docente y aula correspondiente, caso contrario a como se empezó que era una escuela multigrado.

Para el bien del que hacer docente y para el beneficio de nuestros estudiantes por una educación de calidad y acorde a las necesidades hoy en día las clases son desarrolladas en ambientes dignos y adecuados con un promedio de 18 alumnos por grado y docente según los Indicadores Educativos de la matrícula escolar.

En cuanto al mobiliario correspondiente a los estudiantes para su comodidad y requerimiento para recibir sus clases aún se cuenta con escritorios en buen estado

y adecuados para recibir sus clases, así mismo con gestiones de las autoridades correspondientes de la escuela se cuenta con pizarrones adecuados y en buen estado para el ejercicio docente.

Según los Indicadores Educativos de la Matrícula Escolar la población escolar durante este ciclo lectivo 2019 se caracteriza de la siguiente manera:

Tabla 1
Matrícula escolar

GRADO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Pre 5	4	9	13
Pre 6	8	10	18
Total	12	19	31

Fuente: Creación propia

La Comunidad Educativa es una escuela gradada con la asignación de 1 docente Presupuestados en el Renglón 011 y 021 del MINEDUC, además de una docente liberada para la dirección administrativa del establecimiento.

D. Circunstancias culturales

En un 90% de la población de la Comunidad El Porvenir son de etnia maya Kaqchikel, un 8% son de etnia maya Kiche' y un 2% son ladinos, sin embargo el idioma mayoritario y predominante en la comunidad es el Kaqchikel, la escuela en sí en su nivel Pre primario es catalogada como Bilingüe, Kaqchikel – Español, aunque cabe hacer mención que el idioma más predominante en la escuela desde su propia fecha de fundación ha sido siempre el español, esto no limita la práctica de un proceso de educación desde los enfoques del bilingüismo, es más ha sido una fortaleza dominar los dos idiomas y los padres de familia están satisfechos.

Respecto a la indumentaria es un aspecto que en su mayoría se ha ido perdiendo, todos los varones de la comunidad ya no utilizan ningún traje típico, en cuanto a las mujeres ya quedan muy pocas un 10% tentativo utilizan algo del güipil típico de la región, durante el pasos de los años solo se han acomodado al uso de blusas

muy industrializadas del mercado o como actualmente imitaciones de güipiles típicos sublimados en maquilas, un aspecto que consideramos se ha ido perdiendo por el factor económico, porque el costo de elaboración de un traje típico es muy elevado y la economía de las familias no lo permite priorizar.

En cuanto a los valores culturales de la comunidad y por ende la escuela cabe resaltar los principios de la sabiduría maya en hacer prevalecer el respeto y equilibrio que debe existir entre el hombre y la madre naturaleza como las percepciones ancestrales de sembrar y cosechar identificándolos como acciones sagradas, así como el respeto a los recursos naturales y al sagrado alimento que es el maíz, así mismo cabe resaltar el valor que se le da a la sabiduría de los ancianos para la guía adecuada de la vida en su integridad.

Las costumbres que se practican en la comunidad se basan en los ancestros, como la semana santa, el día de los santos, la navidad, la pedida y el casamiento, la bendición de la siembra y la cosecha, la bendición del agua, la solidaridad en la muerte, entre otras costumbres muy transmitidas de generación en generación que se han convertido en las prácticas vivenciales de las familias de la comunidad.

1.1.4 Contraste y análisis sobre los indicadores educativos relacionado al PME

El proyecto de mejoramiento Educativo apunta al indicador de rincones de aprendizaje ya que las escuelas están lejos de contar con la inversión necesaria para que puedan lograr todos los servicios y así obtener, la comodidad necesaria para que se logre una calidad educativa, en todos los ámbitos.

Con el propósito de fortalecer el trabajo que se realiza en las escuelas de pre primaria es necesario implementar un instructivo para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje que permita el desarrollo de los niños y niñas, considerando que al docente le brinde un servicio educativo de calidad basándose

al CNB, integrando los intereses y necesidades de los educandos y de las comunidades donde viven.

1.1.5 Contraste y análisis de las políticas educativas relacionado con el PME

A. Políticas Educativas.

a) Cobertura

Dentro de las políticas planteadas por el Consejo Nacional de Educación se encuentra la de Cobertura que garantiza el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación (tomando en cuenta la diversidad, población con necesidades educativas especiales con y sin discapacidad), a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar. Siendo un objetivo estratégico “garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos”. Para el logro de este objetivo estratégico es punto clave contar con un aula de calidad, es decir un ambiente de aprendizaje cooperativo que permita que los diferentes actores puedan interactuar entre sí y alcanzar los aprendizajes esperados.

b) Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante donde se promueva la participación activa del niño y la niña al reconocerlos como protagonistas del proceso educativo facilitando el aprendizaje de acuerdo con el propio ritmo de cada uno. Orientando a los niños hacia la toma de decisiones, planificación, desarrollo y descubrimiento de soluciones por sí mismo en una actividad planificada, favoreciendo la autonomía y seguridad personal.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación del problema

- Poca importancia del nivel pre primario.
- Falta de hábito de lectura.
- Ausentismo escolar.
- Poco apoyo de padres en el nivel.
- Falta de participación activa.
- Poco desarrollo de pensamiento lógico.
- Bajo rendimiento escolar.
- Falta de interés de estudiantes.
- Falta de técnicas pedagógicas en el nivel primario.
- Uso inadecuado de rincones de aprendizaje en el aula.

1.2.2 Conceptualización

La selección del problema a solucionar, se inició por medio de un análisis sobre que se debían mejorar dentro de las aulas, priorizando las necesidades que se estaban presentando, para mejorar la problemática en las diversas metodologías, técnicas o estrategias, con el objetivo de proponer una solución para mejorar día con día la enseñanza aprendizaje de los contenidos según el CNB y apuntara la calidad educativa.

1.2.3 Priorización del problema

Tabla 2
Priorización del problema

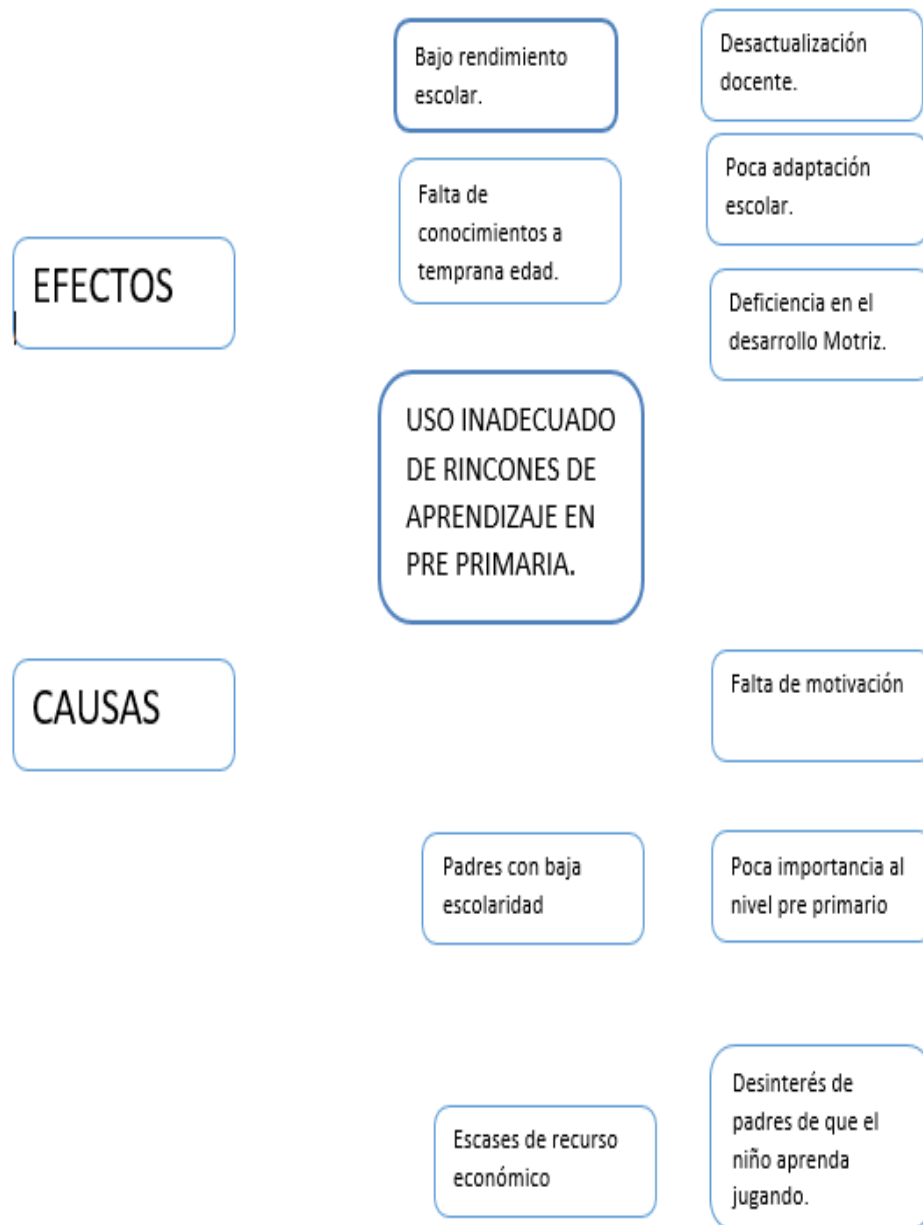
PROBLEMA	CRITERIOS					SUB TOTAL 1	CRITERIOS			SUB TOTAL 1 x SUB TOTAL 2
	A. Magnitud y Gravedad	B. Tendencia	C. Modificable	D. Tiempo	E. Registro		F. Interés	G. Competencia	SUB TOTAL 2	
Poca importancia del nivel pre primario.	1	1	1	1	2	6	2	1	3	18
Falta de hábito de lectura.	1	1	1	1	2	6	2	1	3	18
Ausentismo escolar en el nivel pre primario.	1	2	2	1	2	8	2	1	3	24
Poco apoyo de los padres en el nivel.	1	2	1	1	1	6	1	2	6	21
Falta de participación activa, Poco desarrollo de pensamiento lógico	1	1	2	1	2	7	2	1	3	21
	1	2	2	0	1	6	2	2	4	24
Bajo rendimiento escolar	2	1	1	1	2	7	2	1	3	18
Falta de interés de estudiantes	2	2	2	1	2	9	2	1	3	27
Falta de técnicas pedagógicas en el nivel pre primario.	1	2	2	0	1	6	2	2	4	24
Uso inadecuado de rincones de aprendizaje en el aula.	1	2	2	1	2	8	2	2	4	32

Fuente: Elaboración Propia

1.2.4 Selección del problema

Uso inadecuado de rincones de aprendizaje en el aula.

1.2.5 Árbol de problemas



Gráfica 1 Árbol de Problemas (Fuente: Elaboración Propia)

1.2.6 Demanda social

- Social - Educación para todos con equidad.
- Económica -Fuentes de empleo.

1.2.7 Demanda institucional

- Social- Material didáctico, textos contextualizados y actualizados por áreas.
- Cultural – Exigencia de ejercer EBI en las escuelas.
- Espirituales y religiosas- Contratación de docentes con principios éticos y valores.

1.2.8 Demanda poblacional

- Culturales - Que se fomente la práctica dentro del hogar, escuelas e iglesias.
- Espirituales y religiosas- Participación ciudadana sin discriminación alguna.
- Políticas - Participación ciudadana sin discriminación alguna
- Físicas u orgánicas - Plantas de tratamiento para evitar la contaminación.

1.2.9 Identificación y análisis de actores sociales, directos, indirectos y potenciales para el desarrollo del PME (resumido)

- Estudiantes: Serán competentes en el uso correcto de los rincones de aprendizaje.
- Docente: Darán uso adecuado a los rincones de aprendizaje.
- MINEDUC: impartirán talleres y capacitaciones para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje.
- ONG's: Capacitaciones y talleres de apoyo
- Municipalidad: aporte económico para la impresión de instructivos.

1.3 Análisis estratégico (matriz DAFO)

1.3.1 Uso inadecuado de rincones de aprendizaje en el aula.

A. Matriz FODA o DAFO

Tabla 3
Matriz DAFO

DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"> • No hay un orden para el uso de los rincones de aprendizaje. • No se respeta el tiempo estipulado para el uso de rincones de aprendizaje. • las técnicas no son innovadas constantemente. • No se utilizan todas las estrategias establecidas en el rincón. • Desconocimiento metodológico, en la construcción de rincones. • Planificación de uso deficiente. • Planificación de uso deficiente. • Falta de creatividad. • Poco tiempo en el uso de rincones de aprendizaje. • Monitoreo constante. 	<ul style="list-style-type: none"> • El MINEDUC no provee materiales adecuados para la construcción de rincones. • Capacitaciones no acordes a las necesidades del docente. • Desconocimiento de los padres de familia de cómo funcionan los rincones. • Poco monitoreo del MINEDUC. • Falta de economía para la construcción de rincones. • Limitantes en los programas de apoyo. • Mala alimentación de los niños. • poco apoyo de padres de familia. • uso inadecuado del CNB. • Falta de análisis en los contenidos.
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"> • Existe un CNB. • Se cuenta con materiales didácticos. • Actualización docente. • Metodologías en internet. • creación de rincones de aprendizaje. • Socialización docente. • Utilización de Tecnología para obtener conocimientos para luego impartirlo con los estudiantes. • Desarrollo de competencias. • El CNB se puede utilizar en cualquier entorno. • Utilización de rincones de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Existe un CNB por Pueblo. • Todos los docentes cuentan con un CNB. • Se cuenta con rincones de aprendizaje. • Profesionalización Docente. • utilización de estrategias para las diferentes áreas de aprendizaje. • creación de técnicas. • Profesionalización a docentes de pre primaria. • Priorización de contenidos. • Inducción de parte de la supervisión educativa. • Estrategias de aprendizaje.

Fuente: Elaboración Propia

1.3.2 Construcción de la matriz de MINI-MAX

Tabla 4

Matriz MINI-MAX FO

FORTALEZAS – OPORTUNIDADES
F1. Existe un CNB.
O1. Existe un CNB por Pueblo.
O2. Todos los docentes cuentan con un CNB.
F9. El CNB se puede utilizar en cualquier entorno.
F8. Desarrollo de competencias.
F2. Se cuenta con materiales didácticos.
O3. Se cuenta con rincones de aprendizaje.
F10. utilización de rincones de aprendizaje.
F3. Actualización docente.
F6. Socialización docente.
O4. Profesionalización Docente.
O7. Profesionalización a docentes de pre primaria.
O6. creación de técnicas.
O8. Priorización de contenidos.
O9. Inducción de parte de la supervisión educativa.
O10. Estrategias de aprendizaje.
F4. Metodologías en internet.
F7. Utilización de Tecnología para obtener conocimientos para luego impartirlo con los estudiantes.
O5. utilización de estrategias para las diferentes áreas de aprendizaje.

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 5

Matriz MINI-MAX DO

DEBILIDADES- OPORTUNIDADES
D1. No hay un orden para utilizar los rincones de aprendizaje.
O3. Se cuenta con rincones de aprendizaje.
D2. No se respeta el tiempo estipulado para el uso de rincones de aprendizaje.
D4. No se utilizan todas las estrategias establecidas en el rincón.
D5. Desconocimiento metodológico, en la construcción de rincones
D9. Poco tiempo en el uso de rincones de aprendizaje.
D3. las técnicas no son innovadas constantemente.
D6. Planificación de uso deficiente.
O9. Inducción de parte de la supervisión educativa.
O10. Estrategias de aprendizaje.
D8. Falta de creatividad.
O4. Profesionalización
O7. Profesionalización a docentes de pre primaria.
O6. creación de técnicas.
O8. Priorización de contenidos.
D10. Monitoreo constante.
O5. utilización de estrategias para las diferentes áreas de aprendizaje.

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 6
Matriz MINI-MAX FA

FORTALEZAS- AMENAZAS
<p>F1. Existe un CNB. F9. El CNB se puede utilizar en cualquier entorno. F8. Desarrollo de competencias. A2. Capacitaciones no acordes a las necesidades del docente. A10. Falta de análisis en los contenidos.</p> <p>F2. Se cuenta con materiales didácticos. F10. utilización de rincones de aprendizaje. A 1. El MINEDUC no provee materiales adecuados para la construcción de rincones.</p> <p>F3. Actualización docente. F6. Socialización docente. A 6. Limitantes en los programas de apoyo A7. Mala alimentación de los niños. A8. poco apoyo de padres de familia. A9. uso inadecuado del CNB.</p> <p>F4. Metodologías en internet. F7. Utilización de Tecnología para obtener conocimientos para luego impartirlo con los estudiantes A3. Desconocimiento de los padres de familia de cómo funcionan los rincones. A 5. Falta de economía para la construcción de rincones.</p>

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 7
Matriz MINI-MAX DA

DEBILIDADES- AMENAZAS
<p>D1. No hay un orden para utilizar los rincones de aprendizaje.</p> <p>D2. No se respeta el tiempo estipulado para el uso de rincones de aprendizaje. D4. No se utilizan todas las estrategias establecidas en el rincón. D5. Desconocimiento metodológico, en la construcción de rincones D9. Poco tiempo en el uso de rincones de aprendizaje. D3. las técnicas no son innovadas constantemente. D6. Planificación de uso deficiente. A2. Capacitaciones no acordes a las necesidades del docente. A9. uso inadecuado del CNB</p> <p>D8. Falta de creatividad. A3. Desconocimiento de los padres de familia de cómo funcionan los rincones. A 5. Falta de economía para la construcción de rincones. A8. poco apoyo de padres de familia. A9. uso inadecuado del CNB.</p> <p>D10. Monitoreo constante. A10. Falta de análisis en los contenidos. A7. Mala alimentación de los niños.</p>

Fuente: Elaboración Propia

1.3.3 Construcción de las vinculaciones estratégicas

A. Primera vinculación estratégica; Fortalezas y Oportunidades.

Tabla 8
Vinculación Estratégica FO

LINEA DE ACCION 1
<ul style="list-style-type: none"> • Breve explicación de Fortalezas – Oportunidades • Se cuenta con rincones de aprendizaje para una mejora en aprendizaje dentro del aula Ya que por medio del MINEDUC se a establecido en el CNB la importancia de los rincones de aprendizaje para una mejor comprensión de contenidos en el aula siendo una buena estrategia para la • Utilización de rincones de aprendizaje para lograr un mejor aprendizaje. • Hacer énfasis en aprovechar (Beneficios o apoyo). • Se cuenta con materiales didácticos que contribuyen a lograr la construcción de los rincones de aprendizaje dentro de las aulas de pre primaria de la escuela. Por lo que esto contribuye a lograr una de las estrategias que nos sugiere el CNB para lograr un aprendizaje más motivado. • Utilidad para la solución del problema • Actualización docente para conocer estrategias que logren la mejora dentro del aula. La profesionalización docente, creación de nuevas técnicas. • Resaltar a los actores potenciales. • Docente de grado ya que por medio de ellos se logra obtener una actualización, padres de familia que con la colaboración de ellos podrán o contribuir para las mejoras, inducción de parte de la supervisión educativa. • Elementos de beneficio al proyecto (Identificación de actores) <ul style="list-style-type: none"> • Docente de grado. • Directores. • Padres de familia. • Supervisión educativa. • Se concluye que la primea línea de acción es: los rincones de aprendizaje para una mejor comprensión de contenidos en el aula siendo una buena estrategia para la
<p>Utilización de rincones de aprendizaje para lograr un mejor aprendizaje.</p>

Fuente: Elaboración Propia

B. Segunda vinculación estratégica; Debilidades y Oportunidades.

Tabla 9

Vinculación estratégica DO

LINEA DE ACCION 2
<ul style="list-style-type: none"> • Breve explicación de Debilidades – Oportunidades • • No hay un orden establecido para poder trabajar los rincones de aprendizaje por lo que no se logra con cabalidad lograr los objetivos en las aulas, debido a que los estudiantes quieren estar demasiado tiempo en cada uno de ellos. • • Hacer énfasis en aprovechar (Beneficios o apoyo). • Que con los beneficios que brinda el tener rincones de aprendizaje desde el punto del CNB es un medio para que todos los estudiantes puedan lograr un aprendizaje significativo no olvidando mantener la armonía. • • Utilidad para la solución del problema • Profesionalización de los docentes para que puedan obtener estrategias y una planificación estratégica a manera de que los estudiantes aprendan de manera satisfactoria. • • Resaltar a los actores potenciales. • Los estudiantes de grado ya que por medio de la construcción de rincones de aprendizaje en el aula se logra obtener un aprendizaje significativo dentro del aula, El docente ya que por medio de su actualización lograra impartir de manera eficaz el aprendizaje a sus estudiantes. • • Elementos de beneficio al proyecto (Identificación de actores) • Por medio de la implementación de rincones de aprendizaje dentro del aula se logrará un mejor aprendizaje de parte de los estudiantes dependiendo de las áreas de aprendizaje. • • Se concluye que la primea línea de acción es: • Lograr que los estudiantes reconozcan la importancia de los rincones de aprendizaje dentro del aula y su utilidad,

Fuente: Elaboración Propia

C. Tercera vinculación estratégica; Fortalezas y Amenazas

Tabla 10
Vinculación estratégica FA

LINEA DE ACCION 3
<ul style="list-style-type: none"> ● Breve explicación de Fortalezas – Amenazas ● Se cuenta con un CNB la cual reconoce como utilidad y una estrategia los rincones de aprendizaje, dentro del aula para poder compartir el aprendizaje de una manera más significativa. ● Hacer énfasis en aprovechar (Beneficios o apoyo). ● Es necesario que como docentes de grado se pueda aprovechar todo tipo de material para la construcción de los rincones de aprendizaje dentro del aula ya que permite que los estudiantes puedan lograr obtener sus conocimientos, como también aprovechar las capacitaciones que imparte el MINEDUC. ● Utilidad para la solución del problema ● Por medio de los rincones de aprendizaje lograr algo significativo en los diferentes aprendizajes de las áreas, ● Resaltar a los actores potenciales. ● Los estudiantes ya que ellos son los principales protagonistas en el aprendizaje, los docentes ya que por medio de los nuevos conocimientos y aplicabilidad y los padres de familia que también son un aporte para las mejoras educativas, ● Elementos de beneficio al proyecto (Identificación de actores) ● Los educandos aprenden en los diferentes, rincones de aprendizaje dentro de las aulas. ● Se concluye que la primea línea de acción es: ● Establecer horario, normas para la utilización de los diversos rincones de aprendizaje en las diferentes áreas.

Fuente: Elaboración Propia

D. Cuarta vinculación estratégica; Debilidades y amenazas

Tabla 11
Vinculación estratégica DA

LINEA DE ACCION 4
<ul style="list-style-type: none"> • Breve explicación de Debilidades – Amenazas • No hay un orden establecido para el uso de los rincones de aprendizaje, no hay mucho material para lograrlos establecer correctamente, no hay capacitaciones para lograr capacitaciones acordes a las necesidades de los docentes. • Hacer énfasis en aprovechar (Beneficios o apoyo). • • Se deben implementar los rincones de aprendizaje en las aulas para un mejor funcionamiento de las áreas de aprendizaje de acuerdo a la edad de los educandos, • Utilidad para la solución del problema • Mantener siempre la creatividad como docente para lograr que los estudiantes siempre tengan la intensión de seguir aprendiendo. • Resaltar a los actores potenciales. • Los estudiantes, los docentes, padres de familia. • Elementos de beneficio al proyecto (Identificación de actores) • Los estudiantes ya que por medio de esta estrategia de implementación de los rincones de aprendizaje se logra mantener siempre la armonía entre docentes y estudiantes. • Se concluye que la primea línea de acción es: • • La implementación de los rincones de aprendizaje, en las aulas para un mejor aprendizaje en los estudiantes,

Fuente: Elaboración Propia

1.3.4 Líneas de acción estratégicas (5)

Tabla 12

Líneas de acción

LÍNEAS DE ACCIÓN

Construcción de capacidades en el tema de comunicación y lenguaje de los miembros de la comunidad educativa con trabajo conjunto con las autoridades municipales y su equipo de trabajo.

- La implementación de los rincones de aprendizaje, en las aulas para un mejor aprendizaje en los estudiantes.
- Lograr que los estudiantes reconozcan la importancia de los rincones de aprendizaje dentro del aula y su utilidad.
- Una buena utilización de rincones de aprendizaje dentro del aula para un mejor desarrollo de los aprendizajes.
- Establecer horario, normas para la utilización de los diversos rincones de aprendizaje en las diferentes áreas de aprendizaje.
- Construcción y utilización correcta de rincones de aprendizaje en las aulas de pre primaria

Fuente: Elaboración Propia

1.3.5 Mapa de soluciones (25 posibles proyectos)

POSIBLES PROYECTOS

- Construcción de rincones de aprendizaje por cada área, dentro de las aulas para que los estudiantes, se mantengan entretenidos y puedan reconocer la importancia de cada uno.
 - Crear un instructivo para docentes sobre el uso adecuado de los rincones de aprendizaje como estrategia didáctica.
 - Por medio del personal de la administración educativa capacitar a los docentes para que puedan reconocer la importancia de la implementación de los rincones dentro de las aulas de pre primaria.
 - Asesoría para docentes de la escuela puedan construir sus rincones de aprendizaje para una forma más dinámica de impartir sus contenidos.
 - Que por medio de los docentes se capacite y se dé a conocer la importancia de los rincones a los padres de familia para que ellos también puedan colaborar en la construcción de las mismas.
 - Dotación de materiales para la construcción de los rincones de aprendizaje, para que cada área tenga su espacio y su propia estructura.
 - Técnicas y herramientas para la construcción de rincones de aprendizaje
 - Estimulación a padres de familia para identificar la importancia de los rincones de aprendizaje en las aulas de pre primaria.
 - Capacitación a padre de familia para que puedan reconocer y colaborar con material que puedan ser útiles en la construcción de rincones de aprendizaje.
 - Construcción de instructivos para docentes, para que puedan formar sus rincones de aprendizaje en sus aulas.
 - Formulación de un horario que rijan el tiempo para la utilización de cada uno de los rincones de aprendizaje.
 - Listar las funciones de cada uno de los materiales que van a utilizarse en los rincones de aprendizaje.
 - Creación de un plan para establecer las actividades que se deben llevar a cabo en cada rincón.
 - Redactar una sugerencia para cómo deben ser divididos los materiales dentro de un aula en los rincones de aprendizaje.
 - Propiciar actividades innovadoras, creadoras, y generadoras que garanticen un desarrollo integral en el niño.
 - 16. Organizar una vez por semana, en cada aula diferentes rincones para que los niños de otras secciones también puedan utilizarlos.
 - Instalar los rincones de aprendizaje en lugares adecuados y organizarlos en espacios elegidos.
-

-
- Desarrollar habilidades para una vida independiente, para que cada niño puede ejercerlas.
 - Explicarles a los niños que hay diversos tipos de rincones de aprendizaje-
 - Favorecer a los niños, a través de la actividad creadora, la adquisición de conocimientos, autonomía y seguridad en sí mismo.
 - Creación de materiales para la construcción de rincones de aprendizaje.
 - Construir competencias creativas en los niños y desarrollar su talento.

 - Favorecer a los niños en desarrollar su autonomía para explorar, descubrir y aplicar sus conocimientos.

 - Propiciar actividades innovadoras, creadoras, y generadoras que garanticen un desarrollo integral en el niño.
 - Aplicar una metodología activa y significativa al utilizar de manera adecuada los rincones de aprendizaje.

Fuente: Elaboración Propia

1.4 Diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo

1.4.1 Descripción del PME

Se ha logrado identificar que los rincones de aprendizaje son de mucha utilidad para dar una educación con dinamismo y salir de lo tradicional por lo que se plantea un instructivo para el uso adecuado, que sea de apoyo para el docente del nivel pre primario, a reforzar sus contenidos por medio de actividades que dinamicen el aprendizaje, Construir competencias creativas en los niños y desarrollar su talento ya que una de las demandas educativas es, que haya una educación de forma integral, educación para todos con equidad, mejorar las condiciones de aprendizaje haciendo uso de material didáctico, textos contextualizado por área y en lo poblacional la práctica de valores, para que desde temprana edad practiquen los valores dentro del hogar, escuela e iglesias. En Centro Oficial de Pre Primaria Bilingüe a nexa a Escuela Oficial Rural Mixta Comunidad El Porvenir, del municipio de San Lucas Toliman, departamento de Sololá se cuenta actualmente con las siguientes **Docentes:** Maritza Concepción Mendoza Vásquez. Pre 5 con la cantidad de 13 estudiantes dentro de ellos 9 mujeres y 4 varones y Claudia Dalila Coroxón Ramírez pre 6, con la cantidad de 18 estudiantes 10 mujeres y 8 varones con un total de 31 estudiantes.

La presente descripción es del aula ubicada en la EORM comunidad El Porvenir del municipio de San Lucas Tolimán del departamento de Sololá. Donde en el año dos mil nueve, las aulas de la escuela únicamente eran tres en la cual se utilizaban divisiones de duro panel para poder impartir las clases a los demás grados lo cual causaban demasiada interferencia, al mismo tiempo se utilizaba una bodega hecha de madera donde se le impartía la educación a los niños de pre primaria, actualmente el aula, es grande por lo que permite trabajar con mucha libertad, sus paredes son de block y su techo es de lámina, tiene puerta de metal y varias ventanas. El piso es de cemento alisado. Se cuenta con dieciocho estudiantes dentro de ellos diez niñas y ocho niños.

Es importante hacer mención que anteriormente no se podía contar con mucho espacio como para formar rincones de aprendizaje, actualmente se cuenta con algunos rincones de aprendizaje, de las cinco áreas de aprendizaje de nivel pre primario: los cuales se identifican con los siguientes nombres: Rincón de pensamiento lógico, Rincón de senso-percepción. Rincón de motricidad, Rincón de comunicación y lenguaje, Rincón de ciencia y experimentación, Rincón de dramatización y Rincón de arte. Requieren de mejoras para lograr usarlos de la mejor manera.

La cual se busca una solución para darle uso adecuado a los rincones de aprendizaje, los actores directos son los estudiantes de la sección "A" de pre primaria bilingüe, maestros del centro oficial de pre primaria y docentes que ejerzan en pre primaria, uno de los puntos a solucionar es debido a que el docente se ha acomodado y se ha dado la tarea de seguir con los mismos esquemas educativos de siempre al no transmitir al niño hábitos y valores para que se desarrollen plenamente y adquieran las destrezas necesarias para que sean capaces de construir su propio conocimiento y desarrollar su creatividad, se ha visto la necesidad de que el niño pre escolar no es suficiente la estimulación que percibe en el aula, por tal razón es de suma importancia llevar a cabo la implementación de los rincones de aprendizaje ayudar a los docentes de educación pre primaria a favorecer la creatividad que se debe potenciar y desarrollar en la niñez él y la docente debe facilitar la comprensión y asimilación de los nuevos aprendizajes y buscar nuevas estrategias para que el niño participe de forma activa en el proceso de su formación.

Por lo que se tiene como objetivo establecer la forma en que los rincones de aprendizaje sean utilizados en forma adecuada ya que influyen de manera positiva en el desarrollo de la creatividad del niño.

En la técnica DAFO se identificó que una de las Debilidades es la planificación de uso deficiente en cuanto a los rincones de aprendizaje, desconocimiento

metodológico, Amenazas muy poco apoyo del MINEDUC en cuanto a dotación de materiales didácticos para la construcción de rincones de Aprendizaje, una de las Fortalezas es que se cuenta con un CNB la cual es guía para el docente y proponen como metodología los rincones de aprendizaje.

En las oportunidades se cuentan con rincones de aprendizaje, pero es necesario fortalecer los conocimientos para un buen uso. La Técnica del Mini-Max refleja que una de las fortalezas es que se cuenta con un CNB la cual reconoce la utilidad de los rincones de aprendizaje en el proceso educativo y las oportunidades es de que cada docente debe de actualizarse para un mejor desempeño. En las líneas de acción se puede decir que es indispensable Una buena utilización de rincones de aprendizaje dentro del aula para un mejor desarrollo de los aprendizajes.

1.4.2 Título del proyecto de mejoramiento educativo

Instructivo metodológico para el uso adecuado de rincones de aprendizaje.

1.4.3 Concepto del proyecto en 5 palabras

Instructivo para rincones de aprendizaje.

1.4.4 Objetivos del proyecto

A. Objetivo General:

- Crear instructivo para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje tomando en cuenta el desarrollo de la creatividad del niño.

B. Objetivos Específicos:

- Establecer técnicas metodológicas para el buen uso de los rincones de aprendizaje, en las diferentes áreas de aprendizaje de acuerdo a la creatividad del niño y edad cronológica.
- Identificar los problemas que se estén dando en las aulas de preprimaria al utilizar los rincones de aprendizaje y sugerir un

instructivo de técnicas metodológicas que ayuden al docente para la buena utilización de los rincones de aprendizaje.

1.4.5 Justificación del PME

La creatividad es la capacidad de crear y organizar un conjunto de elementos que posibilitan al niño recorrer el camino del conocimiento y de la creación artística, una de las formas de fortalecer la creatividad en el nivel pre primario es por medio de los rincones de aprendizaje, que posibilita un ambiente cooperativo y de interacción entre los niños. En el Currículum Nacional Base (C.N.B.) estas dos variables ocupan un lugar muy importante, pero algunos docentes no lo priorizan y argumentan la falta de tiempo, espacio, ubicación, dinero o materiales, que hacen de la tarea educativa un proceso monótono, tradicional y aburrido que en nada favorece el desarrollo de la creatividad en el niño. Debido al problema surge la siguiente interrogante: De qué forma están utilizando los docentes los rincones de aprendizaje y al mismo tiempo plantearles un instructivo metodológico como sugerencias para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje en las aulas de pre primaria.

1.4.6 Plan de actividades en 5 bloques

Responsable del PME: Claudia Dalila Coroxón Ramírez. Nombre del Proyecto: Instructivo Metodológico para el uso adecuado de rincones de Aprendizaje. Lugar de la ejecución del proyecto: COPB Anexo a EORM Comunidad El Porvenir. Grado: Pre primaria. Cantidad de docente: 2 Cantidad de niños: 31 Municipio: San Lucas Tolimán. Departamento: Sololá Objetivo del plan: Fortalecer los rincones de aprendizaje para que sean utilizados adecuadamente. En las aulas de pre primaria.

Tabla 13
Plan de actividades

FASE	RESULTADOS ESPERADOS	ACTIVIDADES A REALIZAR	DURACIÓN	SUB-ACTIVIDADES	RECURSOS	COSTO	FECHAS	
							DEL	AL
Inicio Noviembre.	Respuestas positivas	Redacción de permisos y solicitudes	1 semana	- Selección de entidades. - Redacción. - entrega de solicitudes.	- Computadora. - Papel. - Impresoras. - Folders.	Q.5.00	11/11/19	15/11/19
Planificación Octubre- noviembre	Un PME acorde a la necesidad	Diseño del proyecto	2 meses	- Seleccionar los entes de apoyo. - Estudio del contexto para la mejora educativa.	- Computadora - Papel. - Impresoras. - Folders. - lapiceros - cuaderno	Q.100.00	01/10/19	30/11/19
Ejecución Enero-abril	Solución de problema identificado como prioritario	Gestiones, talleres, reuniones, Entrega de resultados. Discusión de resultados.	4 meses	- llenado de requisitos.	- Autoridades locales - conferencista - fotocopias - Paleógrafo - proyector audio-vidual.	Q.1.000.00	02/01/20	30/04/20
Monitoreo Constante	Motivación de parte de los niños en relación a los rincones de aprendizaje.	Verificación del cumplimiento de la construcción de las fases.	4 meses	- verificación de rincones de aprendizaje. - participación activa de parte de los docentes. - conferencias capacitados acorde al tema.	- Autoridades locales. - conferencista - fotocopias - Paleógrafo - proyector audio-visual. - material didáctico.	Q.100.00	02/01/20	30/04/20
Evaluación	Educación integral en todos sus ámbitos a favor de la niñez.	Docentes actualizados, innovadores, con nuevas herramientas de evaluación lúdicas.	Antes Durante Después	- competencias alcanzadas con los rincones de aprendizaje.	- Autoridades locales - conferencista - fotocopias - Paleógrafo - proyector audio-visual.	Q.100.00		

Nombre y firma del estudiante

Vo.Bo. Asesor del PM.

Fuente: Elaboración Propia

1.4.7 Cronograma del PME por fase

A. Proyecto de mejora educativo

Instructivo metodológico para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje.

B. Estudiante

Claudia Dalila Coroxón Ramírez.

Tabla 14
Cronograma de las fases del PME

Actividad \ Tiempo	Octubre				ENERO				Febrero.				Marzo.				Abril.				Mayo.			
	1 r a	2 d a	3 r a	4 t a	1 r a	2 d a	3 r a	4 t a	1 r a	2 d a	3 r a	4 t a	1 r a	2 d a	3 r a	4 t a	1 r a	2 d a	3 r a	4 t a	1 r a	2 d a	3 r a	4 t a
Solicitud al director	X																							
Reunión con director y docentes del establecimiento.		X																						
Reunión con Padres de familia						x																		
Diseño del proyecto	x	x	x	x	X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x				
Minutas de actividades					X	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x				
Aval de proyecto.											x													
Entrega de instructivo para el uso adecuado de rincones de aprendizaje.												x												
Ejecución y monitoreo.													x	x	x	x	x							
Presentación de resultados																		x						
Discusión y análisis de resultados																			X					
Plan de sostenibilidad.																					X			

Fuente: Elaboración Propia

1.4.8 Plan de monitoreo

Tabla 15
Plan de monitoreo

FASES DEL PROYECTO	ACTIVIDADES	FORMA DE MONITOREO	FECHA DE MONITOREO	TÉCNICA A UTILIZAR	INSTRUMENTOS A UTILIZAR	RESPONSABLE
Inicio	Redacción de permisos y solicitudes	Solicitud carta Quien es el responsable del monitoreo.	Autorizadas Enero a mayo.	Entrevistas	Lista cotejo	Profesora Estudiante de PADEP
Planificación	Diseño del proyecto	Verificación del cumplimiento de la construcción de los pasos del proyecto.	2 meses.	Organización de actividades. Recopilación.	Cronograma. Lista cotejo-	Profesora Estudiante de PADEP
Ejecución	Gestiones, talleres, reuniones, Entrega de resultados, discusión de resultados.	Organización y asistencia a las diferentes actividades programadas.	4 meses.	Participación, organización y Exposición.	Lista cotejo.	Profesora Estudiante de PADEP
Monitoreo	Verificación del cumplimiento de la construcción de las fases	Verificación de rincones de aprendizaje. Participación activa de parte de los docentes. Conferencias. capacitados acorde al tema.	4 meses.	Visitas espontaneas,	Observación y entrevista.	Profesora Estudiante de PADEP

Evaluación	Docentes actualizados, innovadores, con nuevas herramientas de evaluación.	competencias alcanzadas con los rincones de aprendizaje.	Mes de Mayo.	de	La entrevista y observación	Lista cotejo.	de	Profesora Estudiante de PADEP
-------------------	--	--	--------------	----	-----------------------------	---------------	----	-------------------------------

Cierre
Discusión de resultados

Fuente: Elaboración Propia

1.4.9 Esquema de metas del PME

Tabla 16
Esquema de metas del PME

RESULTADOS	METAS	ACTIVIDAD/ TIEMPO (Por etapas, Inicio, planificación, ejecución, monitoreo, evaluación y cierre del proyecto)	SEMANAS									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Contar con el apoyo de las autoridades educativas y comunitarias.	Respuestas positivas	Inicio										
	Conocer el contexto comunitario e institucional.											
Obtener calidad educativa en el nivel preprimaria de la COPB Anexo a Comunidad El Porvenir	Un PME acorde a la necesidad a la EORM de la comunidad El Porvenir.	Planificación										
	Análisis y determinación de las necesidades de la comunidad educativa.											
Conocer las necesidades de la comunidad educativa y poder solucionarlas.	Solución de problema identificado como prioritario.	Ejecución										
	Plantear, crear y aplicar el proyecto definido para la solución de la problemática identificada.											

<p>Darle atención personalizada a los estudiantes del nivel pre primario para conocer su forma de aprendizaje.</p>	<p>Motivación y aprendizaje de parte de los niños en el área de destrezas de aprendizaje.</p> <p>Aplicación de manera efectiva el proyecto aplicado, identificando los resultados generados, impacto, cambio de actitudes, que éste vaya generando o las mejoras que necesita.</p>	<p>Monitoreo</p>					
<p>Educación de calidad en el nivel preprimaria.</p>	<p>Educación integral en todos sus ámbitos a favor de la niñez.</p> <p>Determinar la efectividad de la aplicación del proyecto.</p>	<p>Evaluación</p>					
<p>Educación con estrategias innovadoras para el área de destrezas de aprendizaje.</p>	<p>Calificar al proyecto como una herramienta efectiva en su aplicación dentro del centro educativo.</p>	<p>Cierre del proyecto</p>					

Fuente: Elaboración Propia

1.4.10 Esquema de indicadores de evaluación

Tabla 17
Indicadores de evaluación

INDICADORES	PRODUCTOS	EFFECTOS	RESULTADOS	IMPACTOS	DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO	DEMANDAS	CARACTERÍSTICAS	PROBLEMA
Indicadores de Insumo: (financieros)								
Disponibilidad de condiciones básicas para la producción de logros	Que las aulas de pre tengan sus rincones de aprendizaje de las áreas con que se cuenten.	Que se utilice correctamente cada uno de ellos.	Que se comprenda la utilidad de cada uno de los rincones de aprendizaje	Los niños aprenden mejor.	Dentro del aula se encuentran los diferentes rincones de aprendizaje de forma ordenada por área.	Se requiere una educación de calidad.	Aprendizaje significativo.	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.
La disponibilidad de recursos financieros	Con materiales del contexto se puede lograr la construcción de los mismos.	Por medio de la construcción de los mismos los educandos se motivan y aprenden mejor	Se logra que los educandos aprendan por medio del aprendizaje significativo	Una motivación del aprendizaje.	Se construirá un instructivo para saber el uso adecuado de los rincones de aprendizaje.	Educación equitativa.	Aprendizaje significativo	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.
Forma como se están utilizando los recursos	Se aprovechan al máximo los recursos que determinadas entidades aportan y las de la comunidad educativa.	Los maestros, estudiantes y padres de familia aportan en diferentes formas para la construcción de los rincones de aprendizaje.	Permite la participación de la comunidad educativa.	Conocer estrategias novedosas.	Se utilizará el instructivo para una mejor utilización de los rincones de aprendizaje.	Educación significativa.	Aprendizaje cooperativo	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.
Cumplimiento de los objetivos	Por medio de la construcción del instructivo para el buen uso de los rincones de aprendizaje se logrará aprender la utilidad y el beneficio	Se ha determinado el tiempo y la utilidad de los rincones de aprendizaje	Un buen uso de los recursos.	Se ha comprendido o el beneficio de los rincones dentro del aula.	A facilitado a los estudiantes comprensión de los contenidos.	Formación con materiales concretos	Aprendizaje inclusivo	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.
Cambios realizados	Que se estipule un horario específico para el aprendizaje de los contenidos.	Los rincones de aprendizaje están en una buena ubicación dentro del aula	Se toma en cuenta lo que diga el instructivo para un mejor uso de los rincones de aprendizaje,	Con la ayuda del instructivo se llevara un orden adecuado para la utilización de	Permite que el docente, se le facilite el uso de los mismos	Un uso adecuado	Una educación con equidad de género.	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.

						los rincones de aprendizaje.			
Indicadores de Proceso									
Pertinencia de los procesos de transformación para generar los cambios esperados.	A través de las capacitaciones e inducciones.	Se a podido divulgar la importancia del saber utilizar	Se comprende la importancia que tiene cada uno de los rincones de aprendizaje.	Se entiende como se utilizan los rincones de aprendizaje.	Ayuda que cada docente comprenda la utilidad de cada uno de los materiales para el desarrollo de una clase	Se le dará uso a los diferentes materiales que cada uno de los rincones posea.	Un aprendizaje significativo.	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.	
Consecución de las metas en el marco de los procesos de trabajo de la organización.	Se logró una actualización docente.	Propiciar nuevas estrategias.	Darle un buen uso a las diversas actividades	Llevar un orden en el uso de los rincones.	Respeto y utilidad de las actividades que posee cada rincón	Comprender el verdadero valor de aprendizajes	Aprendizaje significativo	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.	
Indicadores de Resultado									
Cumplimiento de las metas institucionales.	Un buen uso de los rincones de aprendizaje donde el niño pueda aprender jugando y conozca cada uno de los contenidos.	Por medio de los conocimientos adquiridos se logra comprender mejor los aprendizajes.	El niño aprende con motivación	Se ha logrado el trabajo cooperativo,	Que los estudiantes comprendan la importancia de los juegos en equipo.	Identificar el valor del juego.	Aprendizaje cooperativo.	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.	
Calidad de los resultados	Se logró que el docente se informe de técnicas y estrategias para el uso adecuado y su enseñanza sea mas significativa.	Estar al día, de los conocimientos y salir de lo tradicional.	Lograr una preparación académica.	Reconocer la utilidad de los rincones de aprendizaje.	La alegría de los estudiantes al comprender la importancia de los rincones.	Es de mucha ayuda para el docente para llevar en orden las actividades	Aprendizaje con equidad.	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.	
Indicadores de Impacto									
Cambios en el entorno atribuibles a la ejecución del proyecto, programa o política. (Encuestas.)	Se a logrado un buen uso de los rincones de aprendizaje.	una mejor utilización dentro de aula	Un orden en el uso	Se le a encontrado la verdadera importancia.	Se han construido varios rincones con diferentes utilidades	Se identifican bien para que área se utilizaran los rincones.	Una educación con equidad.	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.	
Indicadores de eficiencia									

Nivel de ejecución,	Se a logrado obtener la impresión del instructivo con técnicas para el buen uso.	La ayuda y colaboración del docente y padres de familia a sido prioritario.	conocer varios rincones de aprendizaje.	La importancia de seleccionarlos por área,	La utilización de forma ordenada y con horario	Se visualiza mejor como los estudiantes aprenden	Una educación significativa	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.
Rendimiento de los recursos. Productividad.	Los rincones son muy importantes por medio de ellos los niños adquieran conocimientos más productivos que les servirá para toda la vida	obtener los rincones de aprendizaje con recursos propios de la comunidad	Cada una de las áreas de aprendizaje cuenta con un rincón	Los niños se divierten al permanecer en los rincones	Es de utilidad reconocer que se puede formar los rincones con recursos propios de la comunidad	La comunidad educativa a puesto su empeño en colaborar para conseguir los recursos.	Educación cooperativa.	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.
Indicadores de eficacia								
Satisfacción de los objetivos y su misión,	Se ha logrado que reconozcan la importancia que se tienen por medio del uso.	Se identificó como es el uso de los rincones.	Se plantearon nuevas estrategias para el uso correcto.	De acuerdo a la edad cronológica del estudiante las actividades deben ser formuladas.	Uso adecuado de los rincones de aprendizaje.	Identificación de las metodología estrategias que permiten un mejor aprendizaje.	Aprendizaje cooperativo.	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.
Satisfacción de su misión,	Se logró que los niños aprendan con técnicas y estrategias significativas.	Se identificaron los problemas que existen en cuanto al uso de los rincones	Se redactó el instructivo.	La divulgación del instructivo-	Se identificaron técnicas que pueden ayudar al uso correcto de los rincones	Establecer reglas y normas al utilizarlos para que los rincones siempre se mantengan.	Aprendizaje significativo.	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.
Se hicieron las cosas que se debían hacer	Se lograron establece la importancia, los nombres correspondientes.	El orden de los materiales por área en los rincones de aprendizaje	El orden y la utilidad	La guía donde rige como debe ser la utilización	La práctica de nuevas técnicas y metodologías.	Utilizar las técnicas.	Un aprendizaje cooperativo	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.
Indicadores de Equidad								
Número de beneficiarios Hombres, Número de beneficiarios Mujeres, Cantidad	Los beneficiarios se distribuyen de la siguiente manera: son 31, 13 varones y 18 mujeres.	La motivación y aprendizaje significativo por medio de los rincones	Permite un mejor aprendizaje	La utilidad es grande y de carácter significativo.	Los niños respetan los horarios y los espacios	Un aprendizaje cooperativo y colaborativo.	Los entornos son divertidos y motivadores	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.

asignado para hombres, cantidad asignado para mujeres								
Otros: Articulación de actividades y resultados.	Las actividades se han logrado llevar a cabo lo establecido de forma dinámica y comprensiva,	Por medio de las capacitaciones a los integrantes de la comunidad educativa.	Se logró por medio del instructivo reconocer la importancia de los rincones de aprendizaje	Un buen uso de las técnicas metodológicas para aplicarlas	En la identificación del buen uso se logró identificar los errores que se tenían para una mejora	Un aprendizaje con igualdad de oportunidades.	Aprender jugando.	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.
Cumplimiento del cronograma en fechas establecidas.	Se han realizado las actividades de acuerdo a lo establecido	En las diversas actividades se logró identificar la función de los rincones de aprendizaje en el nivel pre primario.	Participación constante de la comunidad educativa.	En las actividades programadas se identificó la importancia del buen uso de los rincones de aprendizaje.	Las actividades fueron de mucho aprendizaje	Permitió unidad en la comunidad educativa.	Aprendizaje cooperativo.	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.
Cumplimiento de resultados.	Se ha visto el interés de la comunidad educativa,	Comprensión del uso para una mejor utilización	Respeto entre los niños al utilizarlos	Comprensión de que son espacios en la que el niño aprende jugando	Los espacios están bien aprovechados dentro de las aulas.	Educación cooperativa	Aprendizaje significativo	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.
Cumplimiento de metas.	Se a logrado la comprensión de la importancia de los rincones de aprendizaje en el aula	construcción de guía metodológica.	explicación de la importancia de la guía metodológica.	Divulgación para el buen uso,	Identificación de la utilidad en el nivel.	Una educación con igualdad-	Aprendizaje significativo.	Falta de rincones de Aprendizaje en el Aula.

Fuente: Elaboración Propia

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Marco Organizacional

El marco organizacional es el que da la pauta de donde iniciar el trabajo que se pretende realizar tomando en cuenta la situación del contexto donde se valla llevar acabo el PME. Esto permite llevar en orden las diferentes actividades que se tienen planificadas para lograr lo que se pretende alcanzar. (Mintzberg, 1984) define: Estructura organizacional como el conjunto de todas las formas en que se divide el trabajo en tareas distintas y la posterior coordinación de las mismas. Por lo que para iniciar el camino es necesario que seleccionar una institución en donde va a desarrollarse el proyecto, de preferencia una que se conozca para facilitar el proceso.

2.1.1 Marco Epistemológico

El marco epistemológico es un método, una disciplina, un camino o un orden que se debe seguir para investigar, conocer y establecer cómo se genera y se valida el conocimiento científico de las ciencias, partiendo de un riguroso, crítico y reflexivo examen avalado por medio de los sentidos físicos de las circunstancias históricas, psicológicas, sociológicas y culturales sobre la verdad, objetividad, realidad y justificación válida o inválida del conocimiento o tema que se desea conocer y profundizar, hasta establecer, confrontar y estructurar una definición intelectual. (DUVAL, 1999) afirma:

Una construcción de este tipo estará siempre condicionada por una necesidad social y política que se expresa en las preguntas “qué debe hacerse” y “por qué queremos intervenir”. El “marco epistémico” se expresa por medio de la escala de valores de los investigadores, en los objetivos del proyecto de investigación y en las preguntas que guían su marcha.

Podemos decir que se trata entonces, de la forma más evidente de la relación ciencia-sociedad, qué tipo de ciencia queremos y al servicio de qué problemáticas e intereses.

2.1.2 Circunstancias Históricas

El contexto es indispensable para la vida de cada uno de los seres humanos, se puede mencionar que es su compañero social, porque va a depender de donde está situado y con que cuenta para que la enseñanza aprendizaje pueda ser más efectiva y se convierta en un elemento fundamental en la implementación de innovaciones pedagógicas.

Esto presenta un análisis de la importancia del contexto como elemento a tener en cuenta para el desarrollo de la actividad docente y los compromisos de las instituciones de educación frente a las condiciones de los estudiantes y su relación con las condiciones de aprender. (Masjuan, Elías, y Troiano., 2009)

Las autoridades educativas y los docentes deben tomar muy en cuenta la condiciones en que viven los estudiantes para que se imparta el aprendizaje con forme a las circunstancias de vida de los educandos.

2.1.3 Circunstancias Psicológicas

Estudia el comportamiento del ser humano en cuanto a las diferentes personalidades que cada ser humano posee mentalmente, en relación con el medio ambiente, físico y social que lo rodea, para identificar las conductas y los comportamientos que presente cada individuo. (Díaz, J. y Sánchez, M. P., 2001) afirma:

El estudio de las variables relacionadas con el bienestar permite analizar la relación entre diferentes unidades de análisis (estilos y metas). Los resultados indican que la consideración de las unidades mediadoras (metas personales) y las disposiciones (estilos de personalidad) permiten predecir un alto porcentaje de la varianza de la satisfacción.

Es indispensable el uso de la psicología en el medio para poder identificar y mediar el porqué del comportamiento del ser humano en cuanto a la forma en que se valla desarrollando en el medio donde se encuentre.

2.1.4 Circunstancias sociológicas

Por naturaleza se reconoce que el ser humano es sociable no puede estar solo por lo que en el proceso de vida cotidiana aprende a convivir en un grupo de

personas. Donde permite la comprensión de unos con otros, para poder vivir. (Carballeda, 2004) La vida social es organizada en términos de símbolos, que adquieren significado según la representación de quienes construyen y recrean el mundo en que viven. El ser humano construye y elabora el proceso de relaciones e interacciones. Dadas a partir de la comunicación, con las demás personas, para dar a conocer sus necesidades y buscarle solución. Por lo que el ser humano resulta ser el resultado de su realidad y de las circunstancias en las que viven.

2.1.5 Circunstancias culturales

La cultura no es algo que se trae al nacer si no se va adquiriendo dependiendo del lugar que habite el ser humano. Al final determina e identifica a grupos por las costumbres y tradiciones que se van adquiriendo y practicando en el entorno. (Keesing, 1993) afirma: la cultura no nace de cierto “determinismo” biológico evolucionista, sino a una adaptación de un grupo humano a unas peculiaridades pertinentes a su ambiente concreto. Siendo frecuente el desarrollo convergente de respuestas parecidas a medios distantes pero equivalentes. Es impredecible que la cultura identifica a ciertos grupos de personas y que al final son de mucha utilidad para conservar las costumbres y tradiciones de determinado grupo de personas.

2.1.6 Marco Contextual Nacional

Es necesario identificar el lugar donde estén situadas las personas tomando en cuenta los diferentes modelos educativos ya que va depender del contexto donde estén situados y los recursos con que se cuentan para el desarrollando los diferentes modelos educativos. (Bishop A. , 2000) afirma:

“La investigación debería reconocer y documentar los contextos culturales, sociales e institucionales en lo que se desarrolla, dado que la educación siempre está situada en un contexto único, por lo que se debería actuar cautelosamente ante las generalizaciones, especialmente en lo que se refiere a la implementación de modelos educativos derivados de investigaciones desarrolladas en contextos distintos.”

Al momento de identificar con lo que se cuenta en determinado contexto, es indispensable, ser investigador para conocer más afondo todo lo que se relaciona con los habitantes de dicho lugar para una mejor interrelación.

2.1.7 Entorno Socio Cultural

Es la interacción que se establece entre las personas con las diferentes características o procesos como la cultura, religión y costumbre ya que son características que rodean al ser humano, es decir en el entorno donde se desenvuelve ya que el país es multilingüe, multiétnico y pluricultural. Al respecto (Feandalucia, 2009) , explica:

Es el contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y dentro de la escuela (p. 2).

Es indiscutible el ser humano debe desenvolverse en los diversos ambientes en el entorno que lo rodea para lograr obtener los diferentes aprendizajes que le sean de mucha utilidad, para convivir y obtener conocimientos que le ayuden a formarse dentro de la sociedad.

2.1.8 Medios de Comunicación

Los medios de comunicación son un canal que permiten comunicarse de manera rápida, para lograr que todos se enteren de lo que está pasando en un determinado lugar, o por cualquier necesidad se pueden utilizar de manera muy rápida dentro de ellos se encuentran los medios antiguos como el telegrama y la carta, luego los más comunes el teléfono. Celular, el correo de papel y los de la comunicación más personal como el internet y el chat estos permitiendo en diferente época la comunicación que permite la información. Por su parte (PADEP/D, 2019), expresa: Este aspecto que caracteriza la realidad actual y que afecta mucho en el aprendizaje escolar, ya que son los medios de comunicación de masas que orientan la mente de las personas, transforman la cultura y a la sociedad. (p 44). Los medios de comunicación actualmente son indispensables en

todo el mundo ya que sirven para tener contacto inmediato con las demás personas, de la misma manera es una herramienta para la enseñanza y aprendizaje, se puede mencionar que hace unos años esto era muy complicado, pero ahora ya todo es tecnológico.

2.1.9 Escuela Paralela

Es un medio que a través de los años se ha convertido en una oportunidad para poder aprender, pero requiere de mucha tecnología, donde la información es el medio para poderla llevar a cabo en los diferentes lugares, pero que si es una forma que ayuda a las personas a que estudien y que tengan cierta formación cultural. Según (Aparici, 2005): La educación ha acogido el uso de la tecnología y medios de comunicación para potenciar y maximizar las oportunidades de aprendizaje. A este estilo educativo se le denomina "escuela paralela". (Pág. 8). Se determina que la tecnología y los medios de comunicación, son el complemento del aprendizaje, que se le da al estudiante por medio de los servicios que permite obtener la tecnología para que desde muy temprana edad empiece a reconocer la utilidad que se puede obtener.

2.1.10 Tecnología de la Información y de la Comunicación

Los medios de comunicación son de mucha utilidad para que la enseñanza y aprendizaje sea posible utilizando todas las redes audiovisuales y telefónicas con redes informáticas a través de un sistema de cableado, distribución de señal y gestión todo esto pretende un aprendizaje a distancia. (Feandalucia, 2009) afirma:

Ya no se trata de un nuevo instrumento a utilizar por los maestros en la enseñanza, sino de un ámbito que envuelve prácticamente todos los aspectos del aprendizaje. Si hace unos años las NNTT eran un área de estudio, hoy se han convertido en un elemento más del contexto educativo ejerciendo una influencia cada vez mayor que impregna todos y cada uno de sus elementos. (p. 6).

Es indispensable instruir a los educandos desde muy temprana edad para que ellos puedan adueñarse de las exigencias educativas actuales y estar a la

vanguardia de la tecnología, porque estos, medios de aprendizaje son los que cada día son más utilizados en el entorno educativo.

2.1.11 Marco de Contexto Educativo

Es un proceso de indagación de carácter científico, apoyado de una base epistemológica y que lo constituye los individuos o un determinado grupo que le permita conocer la forma en que vive un determinado grupo de personas y así logra nuevas propuestas que les permita generar un cambio. (Marí Mollá, 2001), considera:

El contexto educativo es “un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos o entidades considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva” (p. 201)

Esto permite conocer cómo se vive en determinada situación y ayuda a ver con que se cuenta para lograr obtener cambios dentro del entorno educativo con el fin de conocer y luego presentar propuestas que ayuden a mejorar.

2.1.12 Teoría Socio Cultural de Vigotsky

Mediante la interacción social el individuo va desarrollando la cognición, y que es indispensable la cultura, primero en el nivel social y luego en el individual, esto ayuda a los niños a utilizar sus habilidades mentales básicas de una manera que les permita adaptarse a la cultura en la cual vive. (Vygotsky, 1885-1934) plantea: “El problema del conocimiento entre el sujeto y el objeto se resuelve a través de la dialéctica marxista (S-O), donde el sujeto actúa mediado por la actividad práctica social sobre el objeto transformándolo y transformándose a sí mismo”. El entorno en el cual crece el individuo influirá en lo que piensa y en la forma en que se va a desenvolver ante cualquier situación que se le presente en la vida, Por lo que los adultos son un factor importante para el desarrollo cognitivo porque son ellos los que transmiten herramientas culturales.

2.1.13 Aprendizaje Significativo de Ausubel

Es el aprendizaje donde el individuo asocia los conocimientos nuevos con los que ya posee, esto quiere decir que son indispensables los conocimientos previos para luego ir acomodando los nuevos y hacer un aprendizaje significativo donde, realmente aprenda de acuerdo al contexto del educando. (AUSUBEL, 1976) afirma: El aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento. Comprendemos entonces que el aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información un nuevo conocimiento se relaciona de manera no parcial y sustantiva con la estructura cognitiva de la persona que aprende, para esto se requiere una participación activa del docente donde la atención se centre en el cómo se adquieren los aprendizajes.

2.1.14 Políticas para el Nivel Institucional

Las políticas son las que abordan los desafíos y el cambio para lograr una calidad, pertinencia y relevancia, la que también deben tener como referencia las políticas educacionales, las cuales permitirán las gestiones para contextualizar el proyecto que se va a realizar. Por su parte (Castro, 2013) plantea:

Se requiere identificar las políticas educacionales vigentes que abordan los desafíos de la innovación y el cambio, así como aquellas que reseñan a los principios de calidad, equidad, pertenencia y relevancia. Además, se debe tener como referencia las políticas educacionales y los marcos orientadores ligados a la gestión y al currículum para contextualizar el proyecto. (Pág. 9)

Las políticas son todas a aquellas que rigen la forma de cómo se va a ir formando y organizando el proyecto que se va a realizar, que contiene, donde y como, que va a proveer al ejecutarlo y como se va a llevar a cabo, que beneficios va a proporcionar.

1.1.15 Políticas

La educación permite las políticas democráticas las cuales permiten que la educación tenga una oportunidad para poder ser muy efectiva y de buena calidad, si las políticas son buenas la educación que se imparta también va ser buena, la

cual permitirá que la formación de ciudadanos sea buena, con valores y buenos hábitos de vida. Al respecto (Guttman, 2001) , plantea que:

La educación facilita el escenario en el que se desarrollan las políticas democráticas y desempeña un papel central en él. Un doble papel que lleva a uno de los problemas morales prioritarios de la política, las buenas leyes son el origen de la buena educación, y la buena educación, a su vez, crea buenos ciudadanos. (p. 5).

Es indispensable desarrollar buenas políticas para que se fomenten buenas formas de vida en los ciudadanos desde muy temprana, edad y en el futuro se pueda contar con mejores ciudadanos, con una buena preparación académica y con buenos principios.

1.1.16 Políticas institucional

Las políticas institucionales son las que reflejan los valores de la organización, su cultura, creencias y filosofía, esto les permitirá su identificación y tener claro todo lo relacionado a su institución. (López, 2011) Afirma que: toda política institucional debe fundamentarse y reflejar los valores de la organización; también, al mismo tiempo, ser una reflexión cultural de las creencias y filosofía institucional. Por lo que formular políticas institucionales manifestará de manera explícita el cómo y por qué valora esa organización a las personas que allí trabajan.

1.1.17 Políticas Educativas

Las Políticas Educativas es el nombre que se le da a una serie de medidas planificadas y puestas en práctica por un gobierno durante su periodo, representando los cambios que se deben dar en la educación de la niñez donde se fundamente que todos sean beneficiados. (Imen, 2006) afirma: Se trata de las acciones del Estado en relación a las prácticas educativas que atraviesan la totalidad social y, dicha en términos sustantivos, del modo a través del cual el Estado resuelve la producción, distribución y apropiación de conocimientos y reconocimientos. Las políticas educativas entonces, son parte de las políticas públicas de un estado las cuales pretenden velar por una educación de calidad, donde contienen medidas planificadas y propuestas en práctica por un gobierno,

la cual debe garantizar, el beneficio para todos los habitantes que requieran de educación.

2.2 Fundamentación teórica del Análisis Situacional

La fundamentación teórica es la que permite el punto de partida de la planificación, la cual permite definir los procesos futuros, ya que permite reunir información sobre el ambiente interno y externo de la organización para el análisis de la situación en que se encuentre dónde se va a realizar el proyecto. (Salgado, 2007) plantea que:

La importancia del análisis situacional se establece en los siguientes aspectos: Punto de partida de la planificación estratégica, reúne información sobre el ambiente externo e interno de la organización para su análisis, y posterior pronóstico del efecto de tendencias en la industria o ambiente empresarial. Conformar un cuadro de la situación actual de la empresa u organización, permitiendo obtener un diagnóstico preciso que permita en función de ello tomar decisiones para controlar las debilidades, enfrentar las amenazas y aprovechar las oportunidades utilizando las fortalezas de la compañía. (p. 15)

Por lo que esto sirve para conocer más a fondo sobre la institución donde se va a realizar el proyecto, sobre que como y cuando, para poder generar cambios, pero antes detectar cual es la situación en la que se encuentra sus, amenaza, fortalezas, amenazas y conocer las oportunidades que posee.

2.2.1 Identificación de Problemas

El problema se puede identificar cuando se logra determinar los elementos entre la situación actual y la situación ideal, para encontrarle una posible solución para lograr objetivos y que el proceso para resolverlo este basado en la solución con lógica para poder obtener resultados con beneficio satisfactorio. (Villa, A. y Poblete, M., 2007) definen:

Problema, cuando difieren dos elementos que van entre la situación actual y la situación que se considera ideal, cuando hay una oposición entre la realidad y los objetivos a obtener, cuando se dé una distorsión o desajuste en las cosas que se tratan. El proceso para resolverlos está basado en la lógica y en proceso donde implica la utilización de técnicas o herramientas establecidas adecuadamente para determinar un resultado satisfactorio o solución. (pág. 11)

Es necesario identificar probables problemas, luego priorizarlo para, poder encontrar propuestas de solución, siempre y cuando sea de beneficio para lograr mejoras en el campo educativo y se logre calidad educativa que pueda ser de beneficio para los educandos

2.2.2 Priorización de Problemas

Es preciso que para la priorización de los problemas se de la elaboración de un diagnóstico que permita darse cuenta de las necesidades, percepciones y preferencias de la comunidad involucrada en la intervención, del problema para poder proponerle solución en beneficio o mejora. Por su parte, (González, J.; Villarroel, M.; Viveros, F., 2017), mencionan aspectos muy valiosos para reflexionar en la importancia de la etapa de priorización de problemas: Dentro de la formulación de un programa o proyecto de inversión pública, se precisa la elaboración de un diagnóstico que dé cuenta de las necesidades, percepciones y preferencias de la comunidad involucrada en la intervención. (pág. 182) La toma de decisiones es un proceso sumamente importante para el éxito de cualquier evento por ejemplo en el proceso educacional donde las decisiones de intervención pueden marcar la trayectoria de la vida de un grupo de estudiantes. La técnica de tomar decisiones en un problema, está basado en cinco componentes: información, conocimientos, experiencia, análisis y juicio.

2.2.3 Análisis de Problemas

Cuando ya se tienen identificado el problema central que se va estar trabajando se debe identificar también las causa y efectos, para empezar a formar el árbol de problemas y con la técnica del árbol de problemas se le busca al problema central una situación negativa, esto con el fin de empezarles a buscar posibles soluciones. (PADEP/D, 2019) indica: Cuando ya se tiene identificado cuál es el problema central, se pueden analizar sus causas y efectos, para lo cual se sugiere utilizar una técnica conocida como árbol de problemas. (pág. 31) La identificación de problema es muy importante para lograr obtener realmente que se va a trabajar, conocerle sus causas y efectos para ir identificando que beneficios puede ir

obteniendo por medio del problema, por medio de las diferentes técnicas que permiten encontrarle soluciones.

2.2.4 Entorno Educativo

Toda sociedad origina y transmite una educación, pero cada sociedad, o cada entorno, en los que la escuela puede estar inserta son muy por lo que de acuerdo al entorno se deben adecuar cada una de las áreas a impartir. Al respecto la (Feandalucia, 2009), explica algunos aspectos importantes con respecto al entorno: El contexto social constituye el entorno en el que transcurre y acontece el hecho educacional que influye e incide poderosamente en el desarrollo (pág. 2). La educación, como hemos afirmado anteriormente, tiene lugar siempre en el seno de la vida social, relacionándose en dicho contexto todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, fuera del cual sería imposible la relación interpersonal.

2.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

Es importante establecer una distinción conceptual entre demandas explícitas e implícitas, definiendo a estas como aquellos desafíos y necesidades de ciertos grupos de la población que no son formulados como tales. Según el Programa de Formación y Capacitación Para el Sector Educación (PROFOR, 2000). Explica:

Lo propio ocurre con grupos organizados, tales como sindicatos, organizaciones empresariales, iglesias, etc. Cada uno de estos grupos tiene una cuota de poder, tanto para demandar la inclusión de sus temáticas o puntos de vista, como para bloquear decisiones. Ello no ocurre con los sectores de la población que no participan de este tipo de organizaciones.

De otro modo, tener presente que el término demanda no refiere exclusivamente a aquellas que son expresadas socialmente, sino también a un conjunto de necesidades que están presentes, aunque no sean formuladas, pero que son de mucha utilidad.

2.2.6 Demanda

En este contexto, es preciso señalar, en primer término, que existe un exceso de demandas que la sociedad ha ido incorporando sobre los sistemas educativos.

Cada vez se esperan más cosas de ellos, se les pide que cumplan más funciones, que incorporen más temas y que atiendan a más personas durante más tiempo.

Al respecto (Anguiano, 1999), nos plantea:

La forma más simple de enunciar el significado de la demanda, de cualquier demanda, es sin duda concebirla como expresión (súplica, pedido, rogatoria) de una necesidad, de un deseo o apetencia. Pero la simpleza concluye aquí. Esta interrogante adquiere una dimensión aún más compleja cuando hablamos de demanda social y el lugar que las «necesidades» desempeñan dentro de las diferentes perspectivas teóricas, tanto de la sociología como de otras disciplinas sociales. (SNP).

Las demandas entonces son todas aquellas propuestas que la sociedad de a conocer, según los puntos de vista pero que también deben ser muy analizados, antes de ejecutados, ya que son muchos tipos de demás que existen, pero, que algunas son de mucho beneficio algunas no lo son.

2.2.7 Demanda Institucional

Las demandas institucionales son un conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de la sociedad en cuestión de educación para permitir y generar cambios con visión de cambios las cuales pretenden mejorar las cosas en los diferentes ámbitos de la vida. (Martí, 2011) plantea que:

Tanto el Gobierno como el individuo demandan educación. La demanda de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación. La demanda a nivel social, está fundada en la idea de que la educación es un BIEN para la sociedad. Se formula para satisfacer necesidades sociales. Esta demanda social, tiene a la educación como inversión. Y la demanda individual está fundada en los derechos humanos y en el interés del hombre por formarse, por mejorar, por invertir en su desarrollo...; tiene a la educación tanto como inversión como consumo. (pag.1).

En las demandas institucionales se puede mencionar que cada uno de los seres humanos pueden obtener. diversas formas de cómo irse desarrollando en el medio y puedan desarrollarse para lograr cambios en sus vidas.

2.2.8 Demanda Poblacional

Las demandas poblacionales son aquellos desafíos y necesidades de algunos grupos de la población ya que son demandas que representa cada grupo según sean sus necesidades. para proponer y luego buscarle algunas soluciones. El Programa de las Naciones Unidas (PNUD, 2015) , explica que:

Ello no ocurre con los sectores de la población que no participan de este tipo de organizaciones. En este sentido es importante establecer una distinción conceptual entre demandas "explícitas" e "implícitas", definiendo a estas como aquellos desafíos y necesidades de ciertos grupos de la población que no son formulados como tales. O, de otro modo, tener presente que el término "demanda" no refiere exclusivamente a aquellas que son expresadas socialmente, sino también a un conjunto de necesidades que están presentes, aunque no sean formuladas. (pág. 7).

Es necesario presentar las demandas que se vayan generando y proponiendo, para lograr obtener algo diferente, que se hagan de diferentes formas para lograr cambios de propuestas que sean de mucha utilidad.

2.2.9 Demanda Social

Las demandas sociales consideran y garantizan cambios del estado y de la sociedad, la cual permite que los seres humanos tengan la participación y toma de decisiones, para poder ejercer los derechos y los puedan ejercer en la autonomía. para poder ir obteniendo el desarrollo económico y así le pueda ir teniendo mejoras en los diferentes ámbitos de la vida. El Programa de las Naciones Unidas (PNUD 2015) indica: Las demandas contienen planteamientos que se pueden considerar estratégicas, a partir de las cuales se garantizan ciertas precondiciones que permitan avanzar en el proceso general de cambio del Estado y la sociedad. (pág. 7). Las demandas entonces permiten que los pueblos tengan la plena participación, toma de decisión y puedan ejercer con libertad los derechos y autonomía, lo que implica tener libertad al desarrollo económico, social, político y cultural según las propias necesidades e intereses.

2.2.10 Teorías y modelos que sustentan las demandas identificadas

Las teorías son las que determinan y describen los resultados que se tienen y que se van a obtener en el futuro permitiendo así las observaciones que los sustenten para las mejoras. (Hawking, 2013) en Historia del tiempo plantea que:

Una teoría es buena si satisface dos requerimientos: debe describir con precisión una extensa clase de observaciones sobre la base de un modelo que contenga solo unos cuantos elementos arbitrarios, y debe realizar predicciones concretas acerca de los resultados de futuras observaciones (p.25.).

Por lo que las demandas que se encuentren también son de mucha utilidad para identificar las necesidades del lugar donde se deban generar cambios.

2.2.11 Actores directos

Un actor es todo aquel sujeto que realice algo en la cual le permite reflexionar y contribuir en el desarrollo de las actividades programadas para lograr los objetivos que se han propuesto durante la ejecución del proyecto. (Scharpf, Games Real Actors Play. Actor-Centered Institutionalism in Policy Research., 1997) afirma que:

El actor, para ser definido como tal, ha de tener también una cierta capacidad de actuación estratégica. Ello implica, en el caso de los actores directos, que los individuos que los integran pretendan desarrollar una acción conjunta o lograr un objetivo común.

Es imprescindible, que los miembros sean capaces de agregar sus preferencias a través de algún mecanismo, que algunos de ellos estén dispuestos a ceder en sus posiciones a cambio de lograr un beneficio.

2.2.12 Actores indirectos

Los actores indirectos son los que se han tomado en cuenta con su participación en las diferentes actividades programadas para el desarrollo de la ejecución del proyecto pero que de cierta manera el beneficio va ser menos. (Gestión y Política.) Los actores indirectos son los que presentan un menor grado de integración. Cada uno de sus miembros persigue un mismo objetivo, pero el beneficio es de menor categoría. Esta categoría coincide con la que se denomina actor analítico.

Indirectamente, pero tienen participación en las diferentes actividades a realizar durante todo el proceso de la ejecución de un proyecto.

2.2.13 Actores potenciales

Son aquellos que tienen una categoría más alta en compromisos para realizar las actividades y lograr alcanzar las mejoras que se plantean en la ejecución del proyecto y alcanzar los objetivos como también, tomando en cuenta que ellos serán los beneficiarios directos. (Hindess B. , 1986) afirma que:

Un actor es aquella entidad que dispone de los medios para decidir y actuar conforme a sus decisiones, cuyas características (denominadas "propiedades emergentes") son cualitativamente distintas a las de la suma de las decisiones de los individuos que la integran y a la cual se le puede atribuir responsabilidad por los resultados de sus acciones.

Es necesario dejar en claro que las acciones de los actores potenciales son de mucha importancia para llevar a cabo la ejecución de las actividades de acuerdo al cronograma y cumplimiento de objetivos hasta lograr la culminación del proyecto.

2.3 Fundamentación teórica del Análisis estratégico

2.3.1 Análisis estratégico.

El pensamiento estratégico se presenta como una forma de evolución de los conceptos de planificaciones la que lleva a transformar estos conceptos de procesos a un estado de conciencia, para integrarlas como un todo tomando, muy en cuenta las características para construir un todo armónico. (Ohmae, 1998) define:

El análisis estratégico como el arte que se caracteriza por aplicación del análisis como punto crucial cuando se enfrentan tendencias, problemas o situaciones que parecen constituir un todo armónico o que, de acuerdo con el sentido común actual parece venir integradas como un todo.

Por lo que es un proceso que se lleva a cabo para investigar sobre el entorno dentro del cual opera una organización con el fin de formular una estrategia para la toma de decisiones y así se logren cumplir los objetivos.

2.3.2 Técnica DAFO y FODA

Esta técnica es una herramienta de estudio de la situación de una empresa, institución, proyecto o persona, analizando sus características internas y su situación externa en una matriz cuadrada como a continuación se presenta. (Muñiz, 2006) afirma que:

Estas técnicas constan de las siguientes fases: Planteamiento, es decir, definir y distinguir claramente los conceptos de debilidad, fortaleza, amenaza y oportunidad. Análisis, tanto interno, nuestras debilidades y fortalezas, como externo, las amenazas y las oportunidades del entorno. Finalmente, se expresan los resultados realizando un vaciado de los datos en una tabla y se formulan las estrategias o propuestas de mejora, Por lo tanto, si analizamos algún proyecto, plan o documento aplicando una matriz DAFO tendremos una visión más completa de la realidad que estamos estudiando.

Por medio de esta técnica se pueden identificar las debilidades, amenazas, fortalezas y debilidades de un determinado problema. Para conocer la situación real y lograr identificar para explorar nuevas soluciones a los problemas, identificar las barreras que limiten que limitarán objetivos. Decidir sobre la dirección más eficaz, revelar las posibilidades y limitaciones para cambiar algo.

2.3.3 Planificación Estratégica

Es un proceso sistemático de desarrollo e implementación de planes para alcanzar propósitos u objetivos. (Fred, 2012) afirma:

Que es el proceso a través del cual se declara la visión y la misión de la empresa, se analiza la situación externa e interna de ésta, se establecen los objetivos generales, y se formulan las estrategias y planes estratégicos necesarios para alcanzar dichos objetivos... La planeación estratégica se realiza a nivel de la organización, considera un enfoque global de la empresa, por lo que se basa en objetivos y estrategias generales, así como en planes estratégicos, que afectan una gran variedad de actividades, pero que parecen simples y genéricos.

La planeación estratégica debe ser para las organizaciones de vital importancia ya que, en sus propósitos, objetivos y mecanismos, sean de apoyo para lograr los objetivos que sean propuesto en lo planificado.

2.3.4 Técnica MINI-MAX.

Esta técnica sirve para identificar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de hallar una respuesta o solución a determinada problemática.

Es una técnica que permite vincular cada uno de los cuadrantes de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (Ajcet, 2013)

Es necesario utilizar esta técnica para poder identificar lo que puede beneficiar y lo que puede perjudicar determinado problema a investigar ver que se puede hacer y como para obtener los resultados.

2.3.5 Vinculaciones estratégicas

Al analizar cada una de las vinculaciones estratégicas permiten la existencia de posibles proyectos, las cuales se pueden intervenir por medio de las líneas de acción e ir conociendo de una manera más profunda sobre cómo ir trabajando específicamente el proyecto. Según Mijangos (2013) Establece que. Por medio de la realización del análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se definieron cinco líneas de acción, las cuales a su vez generan cada una cinco posibles proyectos de intervención (págs. 49-53). La vinculación estratégica permite que se conozca la planeación estratégica de una manera más específica los elementos que contenga el proyecto que se quiera trabajar con la intención de alcanzar los objetivos y metas que se han planteado ya que pueden ser a largo, mediano y corto plazo.

2.3.6 Línea de acción estratégica

Las líneas de acción son todos aquellos elementos que integran el diseño de una estrategia implementando las participaciones de los actores contribuyendo a la estructura de la organización para poder lograr los objetivos que se tienen

propuestos. Según la (Secretaria de Planificación y Programación de la Presidencia – SEGEPLAN, Guía para el proceso de planificación institucional. Edición 2011, 2012) explica que:

Es un instrumento orientador de la Gestión Institucional, formulado desde una perspectiva mayor al corto plazo, cuyo documento facilita llevar a cabo el proceso de planificación, que establece como se van a ejecutar las acciones en el mediano plazo, conseguir los objetivos y finalmente la visión. (pág. 11).

La participación de los actores es indispensable para obtener los resultados que se quieren lograr, ya que para obtenerlos se requiere el aporte de cada uno, la organización es indispensable para tener bien claro de donde se puede partir, posibles soluciones que permitan un cambio en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.3.7 Teorías de organización y su enfoque del comportamiento estratégico

Las estrategias son las capacidades y habilidades que se tienen para dirigir un determinado asunto hasta lograr el objetivo propuesto en el proceso de líneas de acción basándose siempre en la descripción, la visión, su misión, objetivos y valores, para después realizar un análisis interno y externo de una entidad. Según (A. LUNA , 2014) plantea que.

Generalmente se dice que la estrategia es la capacidad y habilidad para dirigir un asunto hasta conseguir el objetivo propuesto, en el proceso estratégico. También se entiende como los medios, líneas de acción y pensar cómo se deberá actuar para conseguir algún objetivo. La estrategia debe basarse en la descripción de la empresa, la visión, su misión, objetivos y valores, para después realizar un análisis interno y externo, además de implantar y desarrollar la estrategia aplicando un presupuesto liderazgo estratégico que integren una cultura empresarial de mejora continua. (pág. 16).

Al implementar y desarrollar las estrategias se debe integrar mejoras continuas ya que estas permitirán lograr alcanzar lo propuesto de una forma más rápida y eficaz. se debe hacer de forma interna y externa para conocer donde se quiere llevar acabo los cambios.

2.3.8 La teoría de la decisión como enfoque de las decisiones estratégicas. Para la toma de decisiones es necesario que se tenga claro lo que se pretende alcanzar como los objetivos a largo, mediano y acorto plazo tomando en cuenta los criterios que se puedan elegir para la acción que permitan alcanzar los beneficios para las mejoras. Según Biernam Bonini y Housman (PADEP/D., 2018) (1994) indican:

El proceso general que se presenta a continuación es común para todos los tipos de situaciones de toma de decisiones: Establecer el criterio que se usará. Por ejemplo, en una situación sencilla, el criterio puede ser elegir la acción que maximice los beneficios. Seleccionar un conjunto de alternativas para considerarlas. (pag.3)

Antes de elegir un problema a tratar es necesario tomar daciones que permitan alcanzar lo que se pretende lograr, tomando en cuenta todos los factores para conocer desde lo interno y lo externo del lugar y los requerimientos que se necesitan para llevar a cabo el proceso.

2.3.9 Selección del Proyecto a Diseñar

Crear un instructivo para docentes sobre el uso adecuado de los rincones de aprendizaje como estrategia didáctica

2.3.10 Sobre lo que respalda el proyecto seleccionado lo del proyecto

Los rincones de aprendizaje son espacios físicos del centro educativo: el aula, los corredores, áreas verdes o recreativas donde se construyen los aprendizajes. Se organizan para que el niño y la niña desarrollen sus habilidades, destrezas y generen conocimientos a partir del juego y la interacción. Según Mogollón, Oscar y Rodríguez Cabrera, Ana Roxana (1,996):

Los rincones de aprendizaje, son una forma de trabajar lúdicamente con los niñas y niños, en donde el aprendizaje se genera a base de los intereses, necesidades y fortalezas que les permite construir el aprendizaje a su propio ritmo y experiencia. El proceso de enseñanza-aprendizaje es más efectivo cuando se le permite al niño y a la niña la manipulación de objetos y la experimentación con los mismos.

Los rincones de aprendizaje toman en cuenta el ambiente del aula, ya que el aprendizaje no sólo se practica por medio de expresiones verbales, sino también del ambiente y las interacciones que en él se producen son factores determinantes y favorecedores del desarrollo.

El Currículum de Educación Infantil no se pronuncia por un método concreto a la hora de definir el “cómo enseñar”. La metodología adecuada para conseguir los objetivos de la Educación Infantil, se basa de muchos recursos y medios, formando así una metodología variada y global. Dentro de estos recursos y medios se encuentran los rincones, los talleres, los proyectos, los sucesos diarios, los libros de texto. Se pueden crear rincones para cada medio de expresión, para ello tendremos en cuenta: El espacio, El momento evolutivo de los niños, Los materiales los talleres comunes. (Torres, 2011) en la revista Docencia e Investigación se confirma:

Los métodos de trabajo en ambos ciclos, (al hablar de ciclos se hace referencia al nivel pre primario y primario), se basarán en experiencias, las actividades y el juego se aplicarán en un ambiente de afecto y confianza, para potenciar su autoestima e integración social, la importancia del juego libre o dirigido, el contacto con la naturaleza y el entorno más próximo, el uso de lenguajes y materiales multi-sensoriales que estimulen la creatividad, la necesidad de realizar aprendizajes significativos.

En la aplicación de la metodología de Rincones de Aprendizaje el o la docente se convierte en orientador o facilitador de los procesos, las actividades deben planificarse para lograr el desarrollo integral de los educandos.

A través de los rincones se consiguen objetivos a largo y corto plazo dependiendo de los juegos y actividades que se lleven a cabo en ellos. Cada rincón tendrá sus objetivos específicos, pero podemos hacer una clasificación de los objetivos generales (Educación., 2010) afirma:

En los módulos de capacitación docente específicamente en el de Metodología del Aprendizaje, se afirma que los rincones de aprendizaje son espacios físicos dentro del aula donde se presentan materiales y recursos representativos del contexto y de los componentes culturales de los y las estudiantes, estos espacios son organizados para que los estudiantes se

movilicen cómodamente y manipulen con seguridad los materiales para desarrollar habilidades y destrezas para construir nuevos conocimientos.

Por medio de actividades lúdicas, el ambiente debe ofrecer varias oportunidades de acción que beneficie a los y las estudiantes de experiencias ricas en estímulos y posibilidades de experimentación y descubrimiento

En las actividades por rincones se deben cumplir una serie de normas consensuadas por todos, tanto alumnos como educadores. Estas son necesarias para el buen desarrollo de la actividad, para la formación de hábitos y para el control de sus sentimientos y emociones. (Ganza, 2001), en su libro *Aula Infantil*, concreta:

Las intenciones educativas y el método de trabajo en los rincones de aprendizaje, inician en la organización del aula, por espacios dispuestos en función de las necesidades de los niños y hace posible junto a su actividad autónoma, la acción compartida en grupo.

El ambiente debe ser agradable y cálido para que los alumnos se sientan a gusto durante la jornada escolar. Esto se puede conseguir con una decoración divertida, con imágenes, con personajes animados y con otros elementos la distribución del espacio debe planificarse en consecuencia de los objetivos marcados además de las experiencias del educador

Los rincones deben permitir la comunicación y las relaciones de los diferentes niños, creando grupos no homogéneos donde los alumnos con algún tipo de dificultad o los alumnos más inmaduros se beneficien de la ayuda del más capaz. De este modo todos los niños sacan un buen partido de la actividad, ya que el alumno más capaz mejorara su desarrollo social al cooperar con el resto y prestar su ayuda. (Fernandez, 2009) en su artículo expuesto en la revista *Innovación y Experiencias Educativas*, plantea:

Los rincones de aprendizaje son una forma estimulante flexible y dinámica que organiza el trabajo personalizado, responden a una concepción de la educación en la que los infantes son el referente principal en los espacios

delimitados en el aula, los niños y la niña de manera individual o grupal llevan a cabo simultáneamente diferentes actividades de aprendizaje.

También ofrece actividades dirigidas estas se llevan a cabo para trabajar aspectos específicos y más estructurados, suelen ser actividades individuales. En este tipo de actividades los alumnos pueden elegir que hacer entre las propuestas.

2.4 Fundamentación Teórica del diseño del Proyecto

Es un instrumento que permite ordenar y organizar las actividades y metas que se proponen al realizar un proyecto y poder obtener ordenadamente el monitoreo que se esté llevando a cabo para recopilar los avances que se han tenido en forma realista y participativa. Según, V. Vigo, S. Vigil. Et, al. (2018) indica que:

Se trata de un instrumento que organiza la información sobre las actividades y metas de un proyecto. Constituye el principal instrumento de gerencia de proyectos y, a su vez, la referencia fundamental para las acciones de monitoreo; razón por la cual debe ser realizado de la manera más realista y participativa posible. Tomando como base el programa de implementación, se elaboran los informes técnico-financieros, a través de los cuales se informa sobre el avance en la ejecución del proyecto. (pág. 138).

Para diseñar un proyecto se debe tomar en cuenta todos los aspectos que servirán para la elaboración, ejecución y monitoreo, durante se te llevando a cabo lo que se está pretendiendo alcanzar según sean los objetivos propuestos.

2.4.1 Objetivos

Un objetivo es el fin último al que se quiere llegar de una serie de metas y acciones que se han realizado para alcanzar y lograr algo (trabajo, 2001) define: Lo que se quiere obtener, el cambio que se desea producir, o sea, los objetivos a alcanzar. Conviene distinguir entre objetivo general y objetivos específicos. Los objetivos son aquellos que definen de cierta manera lo que se pretende alcanzar, ayuda a fijar mejor las metas y saber cómo con qué y en donde se va a realizar la acción que promueva cambios y mejoras.

2.4.2 Título de proyecto

Instructivo metodológico para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje.

Para obtener el título del proyecto es indiscutible que tiene que pasar por diferentes lineamientos los cuales permitirán definir el nombre, según se valla realizando tomando en cuenta que el entorno donde se valla a trabajar sea educativo que tenga fines de mejorar en un determinado lugar Según (PADEP/D., 2018) , en el documento del curso análisis estratégico, segunda parte explica:

Cada proyecto propuesto tiene que cumplir con los siguientes requisitos: a) Se trabaja dentro del entorno educativo seleccionado al final del Marco organizacional b) Permitiría incidir en alguno o algunos de los indicadores educativos que es necesario mejorar y que fueron identificados en el diagnóstico c) Permitiría resolver alguna o algunas de las demandas identificadas en el Análisis situacional y d) Toma en cuenta a los actores directos y potenciales identificados anteriormente, aprovechando sus intereses y fuerzas (pág. 11).

Esto se lleva a cabo para determinar todo lo que se relacione con los actores directos e indirectos, para obtener información y llevarlo a cabo teniendo como base lo que se obtuvo en el diagnóstico para determinar el nombre del proyecto.

2.4.3 Descripción de Proyecto

Se describe de forma general en lo que consiste el proyecto tomando en cuenta que la información se da en forma conciso y breve para que sea de importancia para los lectores que lo puedan tener a la vista y le sea de su interés. Según el (OBS s.f. Business School, s.f.):

La idea es realizar una descripción general del proyecto y mencionar algunas de las generalidades que se desarrollarán a lo largo del mismo. Si bien este punto es una especie de abre bocas, debe ser lo suficientemente puntual, conciso y breve como para atraer la atención de quienes lo consulten. (pag.1).

Esto se hace a fin de dar a conocer el porqué del proyecto, en que consiste, que beneficios va dejar al ejecutarse y que por consiguiente se pueda conocer a grandes rasgos lo que se va ir realizando.

2.4.4 Concepto de Proyecto

Es el que permite tener presente hacia donde llegar con el proyecto en cuanto a su realización y que se pretende alcanzar, ya que el concepto es la que mantiene la esencia. del por qué se va a realizar, como y cuando. Según el (OBS s.f. Business School, s.f.) : El concepto corresponde a la idea que incuba el proyecto en sí mismo. O lo que es lo mismo, hacia dónde apuntamos con su realización y qué esperamos de él. pag.1). Es indispensable escribir el por qué se está realizando el proyecto, como donde y cuando para tener presente cuales son los objetivos, que lo determina y que cambios se pretenden alcanzar en los diferentes objetivos propuestos.

2.4.5 Objetivos de Proyecto

Son las metas que se fijan para tener lineamientos que permitan lograr lo que se pretende alcanzar. en el proyecto que genere cambios y beneficios de mejoras en la propuesta que se plantee y se trabaje con resultados positivos. Según (PADEP/D., 2018) en el documento guía del curso análisis estratégico segunda parte explica:

Los objetivos son las metas que perseguimos con el proyecto. Si el concepto es una especie de tronco central, los objetivos son las distintas ramas que se desprenden del mismo. No obstante, no todas son iguales: hay ramas más frondosas, fructíferas e importantes que otras. Esta distinción resulta fundamental, pues en momentos posteriores del proyecto nos ayudará, por ejemplo, a priorizar las distintas tareas en primarias, secundarias e incluso terciarias. Entre los objetivos que se tengan debe quedar claro a qué público o destinatarios nos dirigimos. (pág. 10)

Los objetivos se deben plantear para tenerlos presente en la ejecución del proyecto. para que se logren identificar las diferentes tareas para lograr los objetivos que se han planteado durante la formulación del proyecto.

2.4.6 Justificación de proyecto

Es la que determina las claves para seleccionar el problema que se esté presentando en él, contexto donde se quiere realizar el proyecto, qué expectativas tienen. como y cuando trabajarlas que va a cambiar al realizarlo, basándose

siempre de las experiencias, las carencias que se tengan y que se va lograr al resolverlas. Según (Castro, F. y J. Castro, 2013), indica:

Algunas claves para determinar o medios por los cuales podemos seleccionar el problema más importante, este puede referirse a la observación, la experiencia, los diálogos, a partir de los siguientes indicadores: Lo que es más frecuente, La urgencia de cambiar algo, El número de población afectada, La carencia o falla más sobresaliente y ¿Qué importancia tiene resolverlo? (pág. 15).

La observación permite distinguir todo lo que se relaciona al proyecto para seleccionar y tener bien definido en pocas palabras lo que se pretende alcanzar con la realización del proyecto.

2.4.7 Cronograma de actividades

Es un calendario de actividades que se propone para la realización de un determinado proyecto, es la transcripción a tiempos de los procesos y acciones que se ataran realizando para lograr tener los resultados a tiempo. Según (Castro, F. y J. Castro, 2013):

Es una herramienta que se caracteriza por mostrar en un mismo espacio, en una mutua relación, el trabajo que se plantea y que se hace, lo cual obliga al administrador a actuar basándose en hechos conocidos. Su particularidad es permitir la comparación, cada cierto tiempo, del avance de las actividades en relación con lo planificado, con el fin de poder adoptar oportunamente medidas correctivas. (pág. 17).

En el cronograma se establece una gestión a la vista para poder lograr obtener toda la información ya que indica el tiempo en que se van a llevar acabo las cosas y el tiempo que se va a dedicar a su desarrollo su objetivo principal es indicar cuando se va a realizar algo.

2.4.8 Plan de actividades

Documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto. Antes de ponernos a planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividades. La planificación

de actividades comienza por la elaboración de un cronograma de actividades. Según, V. Vigo, S. Vigil. Et, al. (2018):

Lo constituye una síntesis, toda vez que detalla las distintas actividades contempladas en cada uno de los sub componentes y componentes. Las características específicas de cada actividad representan las decisiones tomadas en relación a las especificaciones técnicas del proyecto, tales como: localización, tecnología, procesos de producción, tamaño, organización y duración, entre otros factores. (pág. 139).

El cronograma es indispensable no importando si es grande o pequeño el proyecto, se identificarán las actividades que se han propuesto para lograr los objetivos del proyecto y se podrán llevar a cabo de acuerdo al orden según el cronograma de actividades a realizar.

2.4.9 Diagrama de Gantt

Es una herramienta gráfica cuyo objetivo es exponer el tiempo de dedicación previsto para diferentes tareas o actividades a lo largo de un tiempo total determinado.

Es uno de los recursos metodológico más utilizados para la programación de las actividades. Se trata de una matriz de doble entrada en donde se identifican las actividades las actividades y su realización ordenada en el tiempo. Permite una representación visual de las actividades a desarrollar. (Figuroa M. Gustavo A, 2005)

Es una herramienta básica en la gestión de proyectos de todo tipo, con la finalidad de representar las diferentes fases, tareas y actividades programadas como parte de un proyecto o para mostrar una línea de tiempo en las diferentes actividades, haciendo el método más eficiente.

2.4.10 Monitoreo de Proyectos

Permite conocer el estado del Proyecto, identificar problemas y poder tomar medidas preventivas, o correctivas, lo cual puede conllevar la modificación del Plan inicial. También sirve para identificar nuevos riesgos para el Proyecto y analizar, revisar y monitorear los riesgos. (Bobadilla, 2010) expresa:

Así, el monitoreo permite analizar el avance y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos; Identificar los éxitos o fracasos reales o potenciales lo antes posible y hacer ajustes oportunos a la ejecución. evalúa el desempeño real del Proyecto para determinar la necesidad de una acción preventiva o correctiva y, en su caso, recomendar aquellos cambios que se consideran pertinentes para reconducir el Proyecto.

Por lo que la evaluación constante de los procesos, da como resultado un buen trabajo y la culminación exitosa de determinado proyecto.

2.4.11 Evaluación de Proyectos

A través de este proceso de valoración se analizan todos los elementos que intervienen en el proyecto con el fin de determinar su viabilidad y eficacia, calcular los posibles riesgos y determinar las respuestas. (Bobadilla, 2010) define que:

Evaluación es "Un escrutinio -lo más sistemático y objetivo posible- de un proyecto, programa o política en ejecución o terminado, y sus dimensiones de diseño, ejecución y resultados. El propósito es determinar la pertinencia y logro de los objetivos y la eficiencia, impacto y sustentabilidad del desarrollo.

El término evaluar implica mucho más que valorar, este concepto supone la recopilación y análisis de datos de manera continua, un seguimiento y control que permita establecer una comparación para poder determinar y medir la evolución del proyecto

2.4.12 Indicadores de Proyectos

Permiten evaluar los cambios que se espera lograr al final del proyecto, e incluso más allá de su finalización, relacionados con su objetivo general o con sus objetivos específicos. De acuerdo a (Valle, O (s.f)):

Para tener claro lo relacionado a los indicadores que tenemos que construir para la evaluación son los relacionados a: Indicadores de Resultado: Permiten monitorear el nivel de cumplimiento de las metas institucionales. Se denominan también indicadores de productividad. La atención en este nivel, se concentra en establecer sí los productos y/o servicios esperados, se han generado en forma oportuna y con la calidad requerida. Indicadores de Impacto: Se diseñan para dar seguimiento a los cambios en el entorno atribuibles a la ejecución del proyecto, programa o política. Muchas veces se miden a través de encuestas. (pag.4)

Lo un indicador que permite es determinar si un proyecto o una empresa están siendo exitosos o si están cumpliendo con los objetivos.

2.4.13 Metas de Proyectos

Una meta es un resultado deseado que una persona o un sistema imagina, planea y se compromete a lograr: un punto final deseado personalmente en una organización en algún desarrollo asumido. Según F. (Castro, F. y J. Castro, 2013): Las metas de un proyecto son sus objetivos cuantificados. Se denominan también indicadores... Algunas veces la meta reemplaza al objetivo pues subentiende que queda comprendida en ella. Sin embargo, sostiene que conviene formular ambos componentes del proyecto para mayor claridad. (pág. 16). Una meta o fin es el resultado esperado o imaginado de un sistema, una acción o una trayectoria, es decir, aquello que esperamos obtener o alcanzar mediante un procedimiento específico. Las organizaciones, los individuos, los colectivos, todos se trazan metas y procedimientos para tornarlas realidad.

2.4.14 Plan de Sostenibilidad de Proyecto Mejoramiento Educativo

Es importante considerar en el momento en que se está diseñando el proyecto porque estas decisiones influyen en la manera como se va a integrar el equipo del proyecto, a qué actores directos o potenciales va a involucrar, así como, por supuesto las actividades que van a realizar. Al respecto (Gasparri, 2015)) plantea que:

La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro.

Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad.

2.4.15 Presupuesto de Proyecto Mejoramiento Educativo

El presupuesto de un proyecto es la suma total de dinero asignado con el propósito de cubrir todos los gastos del proyecto durante un periodo de tiempo específico. El fin de la gerencia del presupuesto es controlar los costos del proyecto dentro del presupuesto aprobado y entregar las metas esperadas del proyecto. (Tula, 2012) expresa:

Es calcular los ingresos y gastos posibles, en una organización, empresa, proyecto o cualquier actividad que tenga que incluir gastos.” es el cálculo de gastos que se hace por un tiempo determinado”. Para desarrollar el presupuesto, los factores de costos aplicables asociados con las tareas son identificados.

El desarrollo de los costos para cada tarea debe ser simple y directo. El costo de ejecutar una tarea está directamente relacionado al personal asignado a la tarea, la duración y el costo de cualquier otro servicio o recursos requeridos para esa tarea.

2.5 Fundamentación teórica de la Sostenibilidad

2.5.1 Principios de liderazgo sostenible

A. El liderazgo sostenible importa

La principal responsabilidad de todo líder en educación es establecer un modo de enseñanza que enganche a los alumnos intelectual, social y emocionalmente. ((Glickman & Stoll) afirma: El liderazgo sostenible va más allá de logros temporales como conseguir buenas puntuaciones, para crear mejoras educativas duraderas y significativas. Por lo que el liderazgo en educación conseguiríamos productivos frutos.

B. El liderazgo sostenible dura

Un liderazgo sostenible exige que los líderes presten seria atención a la cuestión de la sucesión, (Fink & Brayman, en prensa) expresa:

Podemos alcanzar esta meta preparando sucesores que continúen reformas de importancia, manteniendo durante más tiempo en los centros a los líderes de éxito cuando están dando grandes pasos promocionando el aprendizaje, intentando resistir la tentación de buscar héroes carismáticos irremplazables que sean los salvadores de nuestras escuelas, pidiendo que todos los planes de mejora de los centros y del distrito incluyan también planes de sucesión, y aminorando el ritmo de sucesiones repetidas

de forma que la plantilla de profesores no decida quedarse a ver con cinismo qué es lo que van a hacer los siguientes líderes. (p. 18-19) 56

C. El liderazgo sostenible se expande

Una forma de que los líderes dejen tras de sí un legado duradero es asegurarse antes de que otros compartan y ayuden a desarrollar su visión. La sucesión del liderazgo, por lo tanto, implica mucho más que preparar al sucesor del director. (Spillane, Halverson, & Drummond, 2001) Significa: además distribuir el liderazgo a través de la comunidad profesional del centro, de manera que otros puedan coger el relevo una vez que el director se haya ido.

D. El liderazgo sostenible es socialmente justo

El liderazgo sostenible beneficia a todos los estudiantes y escuelas- no sólo a unos pocos a expensas del resto. El liderazgo sostenible reconoce y se responsabiliza del hecho de que los colegios se ven afectados en redes de mutua influencia (Baker & Foote, en prensa). En este respeto, la sostenibilidad está ligada a cuestiones de justicia social.

E. El liderazgo sostenible tiene recursos

Los sistemas de liderazgo sostenible ofrecen recompensas intrínsecas e incentivos extrínsecos que atraen y retienen lo mejor y lo más brillante del grupo de liderazgo. Estos sistemas proporcionan tiempos y oportunidades para que los líderes trabajen en red, aprendan y se apoyen unos a otros, e instruyan y entrenen a sus futuros sucesores.

El liderazgo sostenible es ahorrador sin ser necesariamente barato. Gestiona cuidadosamente sus recursos desarrollando los talentos de todos sus educadores, en lugar de derrocharlos en recompensas para unas pocas estrellas reconocidas. Los sistemas de liderazgo sostenible cuidan de sus líderes y les animan a preocuparse de sí mismos.

F. El liderazgo sostenible promueve la diversidad

Los promotores de la sostenibilidad cultivan y recrean un entorno que tiene la capacidad de estimular mejoras continuas en un frente amplio. Los que apoyan la sostenibilidad ayudan a la gente a adaptarse y a prosperar en sus entornos cada vez más complejos aprendiendo unos de las prácticas diversas de los otros (Copra, 1997).

G. El liderazgo sostenible es activista

Especialmente en un entorno poco favorecedor, el liderazgo sostenible debe tener una dimensión activista.

H. Los sistemas deben apoyar el liderazgo sostenible

Los líderes consiguen desarrollar la sostenibilidad comprometiéndose con y protegiendo el aprendizaje de gran calado en sus escuelas; intentando asegurarse de que las mejoras durasen a través del tiempo, sobre todo después de que ellos se hubiesen ido; distribuyéndose la responsabilidad y el liderazgo entre otras. considerando el impacto de su liderazgo en los colegios y en las comunidades de su alrededor. La mayoría de los líderes quieren acometer objetivos de gran importancia, animar a otros a unirse a ellos para trabajar hacia esos objetivos, y dejar tras de sí un legado cuando se hayan ido. (p.p. 17-21)

2.5.2 Funciones de la Escuela

Para ello recordemos que la escuela es una institución multifuncional que desempeña distintas funciones en la sociedad: Grajeda G. 2019 Los Proyectos de Mejoramiento Educativo Documento (PADEP/D., 2018)

A. Función socializadora

Se trata del aprendizaje de los jóvenes, de valores, normas, comportamientos, actitudes o aptitudes, enfocados a la cultura social dominante, en el contexto político y económico al que pertenece. Todos los procesos de socialización, condicionan a las nuevas generaciones, las formas de actuar.

B. Función instructiva

La actividad de enseñanza-aprendizaje, sistemática e intencional, perfecciona el proceso de socialización espontáneo. Se desarrolla a través de unas actividades instructivas, y de los modos de organización de la convivencia y las relaciones interindividuales.

C. Función educativa

La función educativa, requiere autonomía e independencia intelectual, y se caracteriza por el análisis crítico de los mismos procesos incluso legitimados democráticamente. La tarea educativa de la escuela se propone, la utilización del conocimiento y la experiencia más depurados. La potenciación del sujeto. (Vizcaíno, 2010, p.p. 126-129).

CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título Proyecto Mejoramiento Educativo

Instructivo metodológico para el uso adecuado de rincones de aprendizaje.

3.2 Descripción del Proyecto Mejoramiento Educativo

Se ha logrado identificar que los rincones de aprendizaje son de mucha utilidad para dar una educación con dinamismo y salir de lo tradicional, por lo que se plantea un instructivo para el uso adecuado, que sea de apoyo para el docente del nivel pre primario, a reforzar sus contenidos por medio de actividades que fortalezcan el aprendizaje, construir competencias creativas en los niños y desarrollar su talento ya que una de las demandas educativas es, que haya una educación de forma integral, educación para todos con equidad, mejorar las condiciones de aprendizaje haciendo uso de material didáctico, textos contextualizado por área y en lo poblacional la práctica de valores, para que desde temprana edad practiquen los valores dentro del hogar, escuela e iglesias.

En el Centro Oficial de Pre Primaria Bilingüe anexo a Escuela Oficial Rural Mixta Comunidad El Porvenir, del municipio de San Lucas Tolimán, departamento de Sololá, actualmente se atienden dos etapas del nivel pre primario siendo estas etapa 5 atendido por la profesora Maritza Concepción Mendoza Vásquez atendiendo a 13 estudiantes siendo ellos 9 mujeres y 4 varones y la etapa 6 atendida por mí, profesora Claudia Dalila Coroxón Ramírez atendiendo a 18 estudiantes 10 mujeres y 8 varones, por lo que en el nivel pre primario se atienden a 31 estudiantes en total..

Los salones de clase de la EORM comunidad El Porvenir, en el año dos mil nueve únicamente eran tres divididas de duro panel, para el nivel de educación primaria, al impartir las clases causaban demasiada interferencia, para el nivel preprimaria se utilizaba una bodega hecha de madera.

El poco espacio con el que se contaba, privaba de oportunidades de poder tener a la vista material elaborado, orden de los materiales de los estudiantes, por qué no decir, no se contaba con espacio suficiente para la instalación de rincones de aprendizajes de las áreas de aprendizaje del nivel pre primario.

Sin embargo, ya a partir de este año 2020 se ampliaron los salones de clases, construyeron salones de clases de block y techo de lámina, puerta de metal, ventanas, piso de cemento. Por lo que esta solución viene a contribuir al aprendizaje de los niños indirectamente debido a las nuevas instalaciones y como docentes, nos permite trabajar con mayor espacio, de manera que las actividades en los espacios sean mucho más provechosos y la creación e instalación de los rincones de las áreas de aprendizaje del nivel pre primario los cuales son: Pensamiento lógico, Senso-percepción, Motricidad, Comunicación y lenguaje, Ciencia y experimentación, Dramatización y Rincón de arte, puedan facilitar la transmisión de conocimientos y a la vez la exploración de las mismas puedan enriquecer el conocimiento del estudiante.

Por otro lado cabe mencionar que la utilización correcta de rincones de aprendizaje contribuyen al enriquecimiento de conocimiento del estudiante, sin embargo existe otra problemática con relación al interés que el docente tiene en innovar nuevas acciones con la instalación y uso correcto de las mismas, el docente se ha acomodado y se ha dado la tarea de seguir con los mismos esquemas educativos de siempre al no transmitir al niño hábitos y valores para que se desarrollen plenamente y adquieran las destrezas necesarias para que sean capaces de construir su propio conocimiento y desarrollar su creatividad.

Por lo que el niño del nivel preescolar es un explorador, lo que recibe y aprende haciendo en el salón de clases no es suficiente para satisfacer sus conocimientos, por tal razón es de suma importancia llevar a cabo la implementación de los rincones de aprendizaje ayudar a los docentes de educación pre primaria a favorecer la creatividad que se debe potenciar y desarrollar en la niñez él y la

docente debe facilitar la comprensión y asimilación de los nuevos aprendizajes y buscar nuevas estrategias para que el niño participe de forma activa en el proceso de su formación.

Con lo anterior descrito mediante este Proyecto de Mejora Educativa se pretende darle una solución al uso adecuado a los rincones de aprendizaje, tomando en consideración que para la realización de dicho proyecto intervienen diferentes actores para su exitosa ejecución los cuales son: actores directos en este caso son los estudiantes de la sección "A" de pre primaria bilingüe, maestros del centro oficial de pre primaria y docentes que ejerzan en pre primaria.

Se tiene como objetivo establecer la forma adecuada en que los rincones de aprendizaje sean utilizados ya que influyen de manera positiva en el desarrollo del conocimiento creativo del niño.

Para determinar la planificación y ejecución de dicho proyecto se aplicó la técnica DAFO, a través de ella se identificó que una de las Debilidades es la deficiente planificación de uso rincones de aprendizaje, desconocimiento metodológico, falta de apoyo del MINEDUC en cuanto a dotación de materiales didácticos para la construcción de rincones de Aprendizaje, una de las Fortalezas es que se cuenta con un CNB la cual es guía para el docente y proponen como metodología los rincones de aprendizaje.

En la Técnica del Mini-Max refleja que una de las fortalezas es que se cuenta con un CNB la cual reconoce la utilidad de los rincones de aprendizaje en el proceso educativo y las oportunidades es de que cada docente debe de actualizarse para un mejor desempeño. En las líneas de acción se puede decir que es indispensable Una buena utilización de rincones de aprendizaje dentro del aula para un mejor desarrollo de los aprendizajes.

3.3 Concepto del Proyecto Mejoramiento Educativo

Instructivo para rincones de Aprendizaje.

3.4 Objetivos

3.4.1 Objetivo General

- Crear instructivo para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje tomando en cuenta el desarrollo de la creatividad del niño.

3.4.2 Objetivos Específicos:

- Establecer técnicas metodológicas para el buen uso de los rincones de aprendizaje, en las diferentes áreas de aprendizaje de acuerdo a la creatividad del niño y edad cronológica.
- Identificar los problemas que se estén dando en las aulas de preprimaria al utilizar los rincones de aprendizaje y sugerir un instructivo de técnicas metodológicas que ayuden al docente para la buena utilización de los rincones de aprendizaje

3.5 Justificación.

La creatividad es la capacidad de crear y organizar un conjunto de elementos que posibilitan al niño recorrer el camino del conocimiento y de la creación artística, una de las formas de fortalecer la creatividad en el nivel pre primario es por medio de los rincones de aprendizaje, que posibilita un ambiente cooperativo y de interacción entre los niños.

En el Currículum Nacional Base (C.N.B.) estas dos variables ocupan un lugar muy importante, pero algunos docentes no lo priorizan y argumentan la falta de tiempo, espacio, ubicación, dinero o materiales, que hacen de la tarea educativa un proceso monótono, tradicional y aburrido que en nada favorece el desarrollo de la creatividad en el niño.

Debido al problema surge la siguiente interrogante: De qué forma están utilizando los docentes los rincones de aprendizaje y al mismo tiempo plantearles un instructivo metodológico como sugerencias para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje en las aulas de pre primaria.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y emergente

3.6.1 Objetivos

- Evidenciar después de las medidas de contención la importancia del instructivo de uso adecuado de los rincones de aprendizaje, como herramienta para los docentes.
- Mantener la comunicación con padres de familia sobre las diferentes sugerencias del instructivo, para usar de la mejor manera los rincones de aprendizaje dentro del salón de clases.

3.6.2 Retos y desafíos del PME ante el COVID-19

De acuerdo con lo planificado:

- A. Se pretendía implementar las instrucciones para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje, con los que poseen las aulas del Centro Oficial de Pre- primaria Bilingüe anexo a E.O.R.M. Comunidad El Porvenir.
- B. Motivar a los estudiantes por medio de las actividades que sugiere el instructivo para el uso adecuado de los rincones.
- C. Facilitar un instructivo para los docentes del centro Oficia de pre primaria Bilingüe.
- D. Incluir a padres de familia en las diferentes actividades.
- E. Dotación de juegos educativos, para fortalecer y complementar los rincones de aprendizaje.

3.6.3 Resultados de la proyección del PME

Tabla 18
Resultados de proyección

LOGROS OBTENIDOS EN EL PME SEGÚN PROYECCIÓN	ACCIONES INCONCLUSAS EN EL PME
<ul style="list-style-type: none"> Se logró la autorización del proyecto de mejora educativa en el Centro Oficial de Pre primaria Bilingüe. la participación de los padres de familia en las reuniones antes de iniciar con las medidas de contención. Recopilación de metodologías para el instructivo. Participación de los docentes. impresión de instructivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Entrega de proyecto al COPB anexo a E. O. R. M. comunidad El Porvenir. Entrega de instructivos a docentes. Presentación de PME a padres de familia. Entrega de PME a padres de familia. El proceso de evaluación de resultados, respecto al funcionamiento del instructivo del uso adecuado de los rincones de aprendizaje.

Fuente: Elaboración Propia

3.6.4 Divulgación del PME

Tabla 19
Divulgación

RUTA DE DIVULGACIÓN	ACCIONES REALIZADAS SOBRE LA DIVULGACIÓN	RESULTADOS OBTENIDOS	ENLACE DE LOS MEDIOS UTILIZADOS
Grupos de WhatsApp de Padres de familia de pre primaria. 6 años.	Grabación de un video sobre la presentación del proyecto, de los resultados obtenidos y de la forma en la que se trabajó para lograr las actividades planificadas.	Se dio a conocer el proyecto en los diferentes medios como lo son las redes sociales a través de un video.	https://www.youtube.com/watch?v=w5UPMEiw4wU&feature=youtu.be
Padres de familia de pre primaria 5 años.	Se solicitó el apoyo a los docentes de nivel pre primario para divulgar el video en los grupos de padres de familia.	Se divulgo en grupos de padres de familia para que se visualizara.	
Personal docente del establecimiento educativo	Se subió el video a Facebook para que lo puedan observar los amigos		
Cuenta de Facebook	Se creó un canal de YouTube para que las personas puedan observar y reproducir el video de proyecto de mejoramiento educativo.		
Canal de YouTube			

Fuente: Elaboración Propia

3.7 Plan de actividades

3.7.1 Fases del Proyecto

A. Fase de Inicio.

Tabla 20
Fase de Inicio

FASE	RESULTADOS ESPERADOS	ACTIVIDADES A REALIZAR	DURACIÓN	SUB-ACTIVIDADES	RECURSOS	COSTO	FECHAS	
							DEL	AL
Inicio Noviembre Noviembre.	Respuestas positivas	Redacción de permisos y solicitudes	1 semana	Selección de entidades. Redacción. Entrega de solicitudes.	Computadora. Papel. Impresoras. Folders.	Q.5.00	11/11/19	15/11/19

Fuente: Elaboración Propia

Imagen 1 Redacción de solicitud para la solicitud para iniciar el PME



Esta fase requirió de redacción de permisos y solicitudes emitida a la directora del establecimiento ya que el inicio y la aceptación del proyecto en dicho establecimiento dependía directamente de la respuesta positivas que ellos brindaron fue así como se dio inicio con el proyecto de mejora educativa en la Escuela El Porvenir

beneficiando a los niños que cursan el nivel pre primario Fuente: Claudia Coroxón/Foto:Maritza Mendoza

B. Fase de Planificación del PME

Tabla 21

Fase de Planificación

FASE	RESULTADOS ESPERADOS	ACTIVIDADES A REALIZAR	DURACIÓN	SUB-ACTIVIDADES	RECURSOS	COSTO	FECHAS	
							DEL	AL
Planificación Octubre- noviembre	Un PME acorde a la necesidad	Diseño del proyecto	2 Meses	Seleccionar los entes de apoyo. Estudio del contexto para la mejora educativa.	Computadora Papel. Impresoras. Folders. lapiceros cuaderno	Q.100.00	01/10/19	30/11/19

Imagen 2 Entrega de solicitud para iniciar el PME a Directora



Fuente: Elaboración Propia

La selección de las personas que brindarán el apoyo fue una tarea minuciosa ya que se contó con gente participativa, innovadora y sobre todo colaboradora, para elaborar el estudio de contexto para adjuntar todos los datos del lugar y así poder dar un gran paso para la innovación en la construcción del instructivo para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje. en la comunidad El Porvenir con una mejora educativa en dicha etapa ya que es la base fundamental de la educación tomando en cuenta lo

anterior se planificó el diseño del proyecto para los docentes de nivel pre primario con nuevas estrategias para impartir los contenidos en los diferentes salones de clase. Fuente: Claudia Coroxón/Foto: Maritza Mendoza

Imagen 3 Reunión con docente de preprimaria para planificar actividades y solicitarle su ayuda durante el PME



C. Fase de Ejecución del PME

Tabla 22

Fase de ejecución

FASE	RESULTADOS ESPERADOS	ACTIVIDADES A REALIZAR	DURACIÓN	SUB-ACTIVIDADES	RECURSOS	COSTO	FECHAS	
							DEL	AL
Ejecución Enero-abril	Solución de problema identificado como prioritario	Gestiones, talleres, reuniones, Entrega de resultados. Discusión de resultados.	4 Meses	- llenado de requisitos.	Autoridades locales conferencista fotocopias Paleógrafo proyector audio-vidual.	Q.1,000.00	02/01/20	30/04/20

Imagen 4 Reunión con docentes de la escuela para dar a conocer PME



preprimaria en cuanto al uso inadecuado de los rincones de aprendizaje y a la vez presentarle la solución que consistía en la elaboración de un proyecto de mejora educativa llamado Instructivo metodológico para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje que se elaboraría para la escuela ya mencionada para los estudiantes del nivel pre primario. Fuente: Claudia Coroxón/Foto:Juan Castro

Fuente: Elaboración Propia

Se promovieron reuniones con los docentes que laboran actualmente en la Escuela El Porvenir y con los padres de familia dándoles a conocer la problemática que existe en el nivel

Imagen 5 Reunión con padres de familia para dar a conocer el porqué del PME y poder dar inicio



D. Fase de Monitoreo del PME

Tabla 23
Fase de monitoreo

FASE	RESULTADOS ESPERADOS	ACTIVIDADES A REALIZAR	DURACIÓN	SUB-ACTIVIDADES	RECURSOS	COSTO	FECHAS	
							DEL	AL
Monitoreo Constante	Motivación de parte de los niños en relación a los rincones de aprendizaje.	Verificación del cumplimiento de la construcción de las fases.	4 meses	verificación de rincones de aprendizaje. participación activa de parte de los docentes. conferencias capacitados acorde al tema.	Autoridades locales. conferencista fotocopias Paleógrafo proyector audio-visual. material didáctico.	Q.100.00	02/01/20	30/04/20

Fuente: Elaboración Propia

E. Fase de Evaluación del PME

Tabla 24
Fase de Evaluación

FASE	RESULTADOS ESPERADOS	ACTIVIDADES A REALIZAR	DURACIÓN	SUB-ACTIVIDADES	RECURSOS	COSTO	FECHAS	
							DEL	AL
Evaluación	Educación integral en todos sus ámbitos a favor de la niñez.	Docentes actualizados, innovadores, con nuevas herramientas de evaluación lúdicas.	Antes Durante Después	competencias alcanzadas con los rincones de aprendizaje.	Autoridades locales conferencista fotocopias Paleógrafo proyector audio-visual.	Q.100.00		

Fuente: Elaboración propia

En relación al objetivo general, Crear instructivo para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje tomando en cuenta el desarrollo de la creatividad del niño. Se pudo determinar que el objetivo se obtuvo en un 100%, debido a que se visualizó que en la construcción del instructivo para el uso adecuado de los rincones se plantean ideas que le servirán, al docente.

F. Fase de Cierre del PME

Tabla 25
Fase de cierre

FASE	RESULTADOS ESPERADOS	ACTIVIDADES A REALIZAR	DURACIÓN	SUB-ACTIVIDADES	RECURSOS	COSTO	FECHAS	
							DEL	AL
Cierre	Compartir en los diferentes medios de comunicación el proyecto trabajado. Entrega del proyecto a las autoridades del centro educativo.	Gravar vídeo. Se evaluará por medio de un informe de evaluación	5 Días.	Por medio de una lista de cotejo anotando los avances que se han logrado.	Impresiones. Hojas. Lapiceros	Q.500.00	20 de Abril.	30 de Abril.
	Entrega de informe a autoridades PADEP.							

Fuente: elaboración propia

En cuanto a esta etapa se realizó un plan para la divulgación del proyecto debido a las medidas de contención en el país de Guatemala por COVID 19, Se grabó un video y luego se publicó en los medios de comunicación como Facebook, WhatsApp y canal YouTube, donde se presentó el proyecto y la utilidad en el nivel al cual se atribuye la construcción. Se pudo determinar, que el objetivo de divulgación se logró en un 80%. Ya que se obtuvo el instructivo en la fecha estipulada y su publicación en los medios de comunicación donde las personas pudiera visualizarlas y reconocer de los beneficios del PME. Fuente: Claudia Coroxón/Foto: Alex Mátzar

Imagen 7 Grabación de video para la divulgación del PME y poder dar inicio



Imagen 6 Instructivo para el uso adecuado de los rincones de Aprendizaje PME



3.8 Ruta de ejecución del PME.

Imagen 8 Reunión con docentes



Reunión con docentes, sobre el planteamiento de la propuesta de Proyecto de Mejora Educativa, dentro del centro educativo. Fuente: Claudia Coroxón/Foto: Maritza Mendoza

Imagen 9 Grabación de video para la Divulgación del proyecto



Grabación de video para la Divulgación del Proyecto de Mejora Educativa final, mediante las redes sociales y canal de YouTube. Fuente: Claudia Coroxón/ Foto: Alex Mátzar

Imagen 10 Reunión con padres de familia



Reunión con padres de familia sobre la importancia el propósito del proyecto de mejora educativa dentro de los salones de clases del nivel pre primario. Fuente: Claudia Coroxón/ Foto: Juan Castro

CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Análisis y discusión de resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo

La institución seleccionada es la “Escuela El Porvenir” que queda a 15 minutos de la cabecera municipal del Municipio de San Lucas Tolimán, del Departamento de Sololá. La escuela no es muy grande, pero si tiene nivel pre-primaria y todos los grados de primaria. Cada grado con 1 seccion. La escuela tiene un gobierno escolar muy bien organizado y la nueva Corporación Municipal ha realizado acercamientos para apoyar la gestión educativa.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje de docentes, que no utilizan adecuadamente los rincones de aprendizaje debido a que algunos docentes no lo priorizan y argumentan la falta de tiempo, espacio, ubicación, dinero o materiales, que hacen de la tarea educativa un proceso monótono, tradicional y aburrido que en nada favorece el desarrollo de la creatividad de los educandos. El Currículum Nacional Base sugiere los rincones de aprendizaje como metodología y muchos docentes los tienen dentro de las aulas, pero no los utilizan adecuadamente, por lo que se sugiere utilizar los rincones de aprendizaje para desarrollar la creatividad en los niños desde temprana edad y no se pierda el valor educativo.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la Primera línea de acción estratégica: Se cuenta con rincones de aprendizaje para una mejora dentro del aula Ya que por medio del MINEDUC se a establecido en el CNB la importancia de los rincones de aprendizaje para una mejor comprensión de contenidos en el aula siendo una buena estrategia para la Utilización de rincones de aprendizaje y lograr un mejor aprendizaje.

Por lo anterior se decide que el Proyecto de Mejoramiento Educativo a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados:

Entonces se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró al docente, Gobierno Escolar de la escuela, así como a la Municipalidad y a los padres de familia. a las actividades desarrolladas que incluyeron la participación en el fortalecimiento de los rincones de aprendizaje y el uso del instructivo para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje, se logró en un 60% de seguir las instrucciones al utilizar los rincones de aprendizaje.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, como lo fue en este caso la Municipalidad, se puede impactar en la estructura organizativa para lograr resultados deseables, como lo plantean Chandler (1980) y Steiner (1973).

Asimismo, se puso en evidencia que lo que plantea Steiner (1997), es posible realizarlo para conciliar las habilidades gerenciales y la confección de una estrategia que impacte transformando la estructura de su organización, pues para lograr la mejora en las habilidades de lectura y escritura no solo se involucró al maestro, sino a otros actores comunitarios en distintos niveles.

Esto denota que, al aplicar la teoría de la decisión según lo indica Chandler (1980) como un enfoque de las decisiones estratégicas, se pudo romper el paradigma de aislamiento de la escuela, estimulando la participación de otros actores a diferentes niveles.

Centro Oficial de Pre primaria Bilingüe Anexo a E. O. R. M. comunidad EL PORVENIR San Lucas Tolimán. Sololá.

Contexto idioma que domina la población (contexto Cultural) En la Comunidad del Porvenir, del municipio de San Lucas Tolimán Sololá El 90% de la población son de etnia maya Kaqchikel, un 8% son de etnia maya Kiche' y un 2% son ladinos, lo que los porcentajes reflejan es que el idioma mayoritario y predominante en la comunidad es el Kaqchikel, la escuela en sí en su nivel Pre primario es catalogada como Bilingüe, Kaqchikel Español, aunque cabe hacer mención que el idioma más predominante en la escuela desde su propia fecha de fundación ha sido siempre el español, esto no limita la práctica de un proceso de educación desde los enfoques del bilingüismo, es más ha sido una fortaleza dominar los dos idiomas y los padres de familia están satisfechos. Tal como indica (Keesing, 1993) La cultura no nace de cierto "determinismo" biológico evolucionista, sino a una adaptación de un grupo humano a unas peculiaridades pertinentes a su ambiente concreto. Es impredecible que la cultura identifica a ciertos grupos de personas y que al final son de mucha utilidad para conservar las costumbres y tradiciones de determinado grupo de personas.

La Comunidad Educativa es una escuela gradada de primero a sexto, y pre primaria Bilingüe pre 6 y pre 5 cuenta con la asignación de 1 docente por grado presupuestados en el renglón 011 y 1 docente 021 del MINEDUC, además de una docente liberada para la dirección administrativa del establecimiento. cuenta con gobierno escolar y OPF. Tal como indica (Feandalucia, 2009) , que el contexto social constituye el entorno en el que transcurre y acontece el hecho educacional que influye e incide poderosamente en el desarrollo y que ha permitido que La educación, tenga su organización para que los educandos sean mejor atendidos dentro de la escuela y se puedan relacionar todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo donde se logre la calidad.

Según los indicadores de la matrícula escolar la mayoría de los estudiantes están inscritos en los grados acordes a su edad, casi todos los estudiantes tienen un núcleo familiar estable e integrado lo que favorece de gran manera en tipificar una vivencia familiar en armonía.

Un 1% probable del total de los estudiantes sufre de abando escolar por aspectos de pobreza extrema porque el padre de familia no tiene posibilidades de emplearse por lo que limita las posibilidades de apoyar el estudio de sus hijos. pero en su mayoría si asisten al nivel pre primario.

una de las demandas educativas es, que haya una educación de forma integral, educación para todos con equidad, mejorar las condiciones de aprendizaje haciendo uso de material didáctico, textos contextualizado por área y en lo poblacional la práctica de valores, para que desde temprana edad practiquen los valores dentro del hogar, escuela e iglesia. Tal como indica (Anguiano, 1999)La forma más simple de enunciar el significado de la demanda, de cualquier demanda, es sin duda concebirla como expresión (súplica, pedido, rogatoria) de una necesidad, de un deseo o apetencia. Por lo que se demandó en este proyecto que se cultive la calidad educativa dentro de los salones de clase del nivel pre primario utilizando estrategias metodológicas donde el niño aprenda jugando y esto por medio de la buena utilización de los rincones de aprendizaje de parte de los docentes y los estudiantes.

La selección del problema a solucionar, se inició por medio de un diagnóstico utilizando el análisis sobre que se debían mejorar dentro de las aulas, Por lo que se obtuvo como resultado que en los salones de pre primaria si existen los rincones de aprendizaje si se utilizaban, pero no con el uso adecuado y esto asía que se perdiera el valor educativo.

Priorizando las necesidades que se estaban presentando, se planteó la elaboración de un instructivo metodológico donde se rigiera como usar los rincones de aprendizaje para mejorar la problemática en las diversas metodologías, técnicas o estrategias, que se estaban utilizando. Con el objetivo de proponer una solución para mejorar día con día la enseñanza aprendizaje de los contenidos según el CNB y apuntar a la calidad educativa. Tal como Indica (Villa, A. y Poblete, M., 2007) El proceso para resolverlos estuvo basado en la lógica y en proceso donde implico la utilización de técnicas y herramientas establecidas adecuadamente para determinar resultados satisfactorios con sugerencias para el docente.

El enfoque del PME apunta al indicador de rincones de aprendizaje como metodología, lo que permitió calidad educativa. Porque en el nivel pre primario es indispensable que los niños desarrollen sus habilidades que les permita ser mejores cada día. considerando que al docente le brinde un servicio educativo de calidad basándose al CNB, integrando los intereses y necesidades de los educandos y de las comunidades donde viven. Tal como indica (González, J.; Villarroel, M.; Viveros, F., 2017) Que se tomó en cuenta la formulación del proyecto, donde se precisó la elaboración de un diagnóstico, que determino percepciones y preferencias de la comunidad involucrada en la intervención para que se lograra el propósito de fortalecer el trabajo que se realiza en las escuelas de pre primaria y se implementara un instructivo para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje.

Una de las líneas de acción fue verificar en las aulas de pre primaria la utilización de los rincones de aprendizaje en las aulas siendo una estrategia para lograr un mejor aprendizaje. Tal como lo indica SEGEPLAN 2012 fue un instrumento orientador de la Gestión Institucional, formulado desde una perspectiva mayor al corto plazo, cuya acción facilito llevar a cabo el proceso de planificación, que establecía como se iban ejecutar las acciones, conseguir los objetivos y finalmente la visión, para generar los cambios y obtener como resultado el instructivo donde

se estableció como una ayuda para el docente de la escuela y de los que trabajen en el nivel pre primario al utilizar adecuadamente los rincones de aprendizaje.

Para la elección del título se estructuró por medio de los diferentes procesos hasta lograr obtenerlo y se adecuara a la problemática que se cómo apoyo para apuntar a la calidad educativa creando un instructivo metodológico para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje entonces se le denominó el título como: Instructivo metodológico para el uso adecuado de rincones de aprendizaje. Tal como lo indica (PADEP/D., 2018) este proyecto propuesto cumplió con los siguientes Se trabajó dentro del entorno educativo seleccionado al final del Marco organizacional, incidió en alguno o algunos de los indicadores educativos que era necesario mejorar y que fueron identificados en el diagnóstico, Permitted resolver alguna o algunas de las demandas identificadas en el Análisis situacional, Tomando en cuenta a los actores directos y potenciales identificados anteriormente, aprovechando sus intereses y fuerzas para lograr lo propuesto.

Objetivos. se logró en el objetivo general Crear un instructivo para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje tomando en cuenta el desarrollo de la creatividad del niño Tal como lo indica (trabajo, 2001) . Un objetivo es el fin último al que se quiere llegar de una serie de metas y acciones que se han realizado para alcanzar y lograr algo. En los Objetivos Específicos: se lograron Establecer las técnicas metodológicas para el buen uso de los rincones de aprendizaje, en las diferentes áreas de aprendizaje de acuerdo a la creatividad del niño y edad cronológica.

Se lograron Identificar los problemas que se estaban dando en las aulas de preprimaria al utilizar los rincones de aprendizaje, se sugirió un instructivo de técnicas metodológicas que ayuden al docente para la buena utilización de los rincones de aprendizaje

Las actividades se realizarán según lo planificado, lo que logro al final tener como resultado la construcción del instructivo para docentes de cómo utilizar los rincones de aprendizaje en las aulas de pre primaria cuidando siempre que no se pierda el valor educativo Tal como lo indica V. Vigo, S. Vigil. Et, al. (2018): Se logró en las actividades de inicio la redacción de solicitudes para la autorización de la directora de la E.O.R.M Comunidad El Porvenir. La construcción del plan de acuerdo a las necesidades. La ejecución del PME. Fase de monitoreo logrando obtener motivados a los estudiantes. La evaluación teniendo como resultado una educación integral en todos sus ámbitos a favor de la niñez y en la fase de cierre Compartir en los diferentes medios de comunicación el proyecto trabajado.

Dentro de las políticas planteadas por el Consejo Nacional de Educación se encuentra la de Cobertura que garantiza el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación. Para el logro de este objetivo estratégico es punto clave contar con un aula de calidad, es decir un ambiente de aprendizaje cooperativo que permita que los diferentes actores puedan interactuar entre sí y alcanzar los aprendizajes esperados. Tal como lo indico. (Imen, 2006) la calidad del proceso educativo asegura que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante donde se promueva la participación activa del niño y la niña al reconocerlos como protagonistas del proceso educativo facilitando el aprendizaje de acuerdo con el propio ritmo de cada uno. Orientando a los niños hacia la toma de decisiones, planificación, desarrollo y descubrimiento de soluciones por sí mismo en una actividad planificada, favoreciendo la autonomía y seguridad personal

En la técnica DAFO se identificó que una de las Debilidades era la planificación de uso deficiente en cuanto a los rincones de aprendizaje, desconocimiento metodológico, Amenazas muy poco apoyo del MINEDUC en cuanto a dotación de materiales didácticos para la construcción de rincones de Aprendizaje, una de las Fortalezas fue que se cuenta con un CNB la cual es guía para el docente y proponen como metodología los rincones de aprendizaje y En las oportunidades

se cuentan con rincones de aprendizaje, pero es necesario fortalecer los conocimientos para un buen uso. Tal como lo indica (Muñiz, 2006) Finalmente, se expresaron los resultados realizando un vaciado de los datos en una tabla y se formularon las estrategias o propuestas de mejora.

La Técnica del Mini-Max reflejo que una de las fortalezas es que se cuenta con un CNB la cual reconoce la utilidad de los rincones de aprendizaje en el proceso educativo y las oportunidades es de que cada docente debe de actualizarse para un mejor desempeño y lograr una educación de calidad. una de las líneas de acción se pudo identificar que es indispensable Una buena utilización de rincones de aprendizaje dentro del aula para un mejor desarrollo de los aprendizajes Tal como indica (Ajcet, 2013) esta técnica permitió visualizar de una forma más simplificada para resolver el problema que se estaba interviniendo.

Los Estudiantes Serán competentes en el uso correcto de los rincones de aprendizaje un objetivo común. Los Docente: Darán uso adecuado a los rincones de aprendizaje, los padres de familia, MINEDUC: impartirán talleres y capacitaciones para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje. Tal como dijo (Scharpf, Games Real Actors Play. Actor-Centered Institutionalism in Policy Research., 1997) El actor, ha de tener también una cierta capacidad de actuación estratégica. Ello implica, en el caso de los actores directos, que los individuos que los integran pretendan desarrollar una acción conjunta hasta lograr lo que se quiere.

A través del Ministerio de Educación surge el programa de Matemática Contemos Juntos enfocado a alumnos del nivel pre primario, primero, segundo y tercer grado, con el objetivo primordial de despertar el gusto e interés por las matemáticas, por medio de la interacción con la familia y amigos, así como también el uso de herramientas lúdicas que favorecen el pensamiento lógico y la creatividad de los estudiantes.

Con la implementación del programa se espera lograr en los niños incremento significativo en pruebas matemáticas que aplica el Ministerio de Educación, por medio de los espacios de juego establecidos, en los cuales los estudiantes aprenden matemática con el contacto directo de objetos y materiales que estimulen su aprendizaje.

Por lo que se considera que los rincones de aprendizaje son de mucho apoyo en el transcurso de esta formación también el Programa de Leamos Juntos Consiste en crear aprendizaje y desarrollo de la lectura, a través de la formación de hábitos lectores en la vida de los niños, para luego promover competencias lectoras y valores en los estudiantes bilingües y monolingües de los diferentes niveles educativos y basados en los ejes del Curriculum Nacional Base.

La divulgación del proyecto se realizó por medio de los diferentes medios de comunicación utilizando la tecnología debido a las medidas de contención que el país y a nivel mundial se están teniendo debido a la Pandemia de COVID 19, se realizó Por medio de una grabación de video. donde se habló del nombre el proyecto, del porqué, la construcción y que se pretende con él y luego la divulgación por medio de Facebook, grupos de WhatsApp canal YouTube para que las personas pudieran conocer el trabajo tal y como lo dijo Fernández & Gil Salom (2000), la divulgación permite que se detalle todo lo empleado en el proyecto y sus funciones discursivas en cada apartado, al contrastar los relatos de divulgación con los artículos científicos encontramos muchos y notables cambios.

4.2 CONCLUSIONES

- b) La mayoría de los estudiantes de pre primaria del COPB anexo a EORM Comunidad El porvenir del municipio de San Lucas Tolimán, en un porcentaje satisfactorio en los resultados han logrado sobresalir en el uso de los rincones de aprendizaje, con tendencias a seguir mejorando. Con los resultados que se adaptan al uso adecuado de los rincones de aprendizaje.
- c) El desarrollo y aplicación de las instrucciones en cuanto al uso de los rincones de aprendizaje, permiten establecer las normas a seguir asertivamente en cuanto a respetar las instrucciones para utilizar adecuadamente los rincones de aprendizaje y no se pierda el valor educativo.
- d) Se comprueba que los rincones de aprendizaje como estrategia en la enseñanza aprendizaje en el nivel infantil es de mucha utilidad ya que permite desarrollar el pensamiento lógicos y muchas habilidades más en los educandos.
- e) La buena relación docente y estudiante es primordial para propiciar el aprendizaje cooperativo, participativo en el desarrollo individual y colectivo. dentro de los rincones de aprendizaje.

5. PLAN DE SOSTENIBILIDAD

A. Nombre del proyecto de mejoramiento educativo.

Instructivo metodológico para el uso adecuado de los Rincones de Aprendizaje.

B. Nombre del estudiante:

Claudia Dalila Coroxón Ramírez.

C. Entorno donde se ejecuta.

En la “Escuela El Porvenir” que queda a 15 minutos de la cabecera municipal del Municipio de San Lucas Tolimán, del Departamento de Sololá. La escuela no es muy grande, pero si tiene nivel pre-primaria y todos los grados de primaria. Cada grado con una sección.

D. Identificación de la institución educativa

Centro Oficial de Pre primaria Bilingüe Anexo a E. O. R. Comunidad El Porvenir.

E. Período de ejecución

Dos años.

F. Actores involucrados.

- i. Estudiante de licenciatura.
- ii. Director del establecimiento.
- iii. Estudiantes de Pre primaria.
- iv. Docentes de la escuela.
- v. Padres de familia

G. Objetivo general.

- Crear instructivo para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje tomando en cuenta el desarrollo de la creatividad del niño, para uso metodológico de los docentes del nivel infantil.

H. Objetivos específicos

- Estimular el aprendizaje en el educando por medio del uso correcto del instructivo para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje.
- Valorar todos los elementos del contexto del educando para una mejor utilización de los rincones de aprendizaje.
- Promover un mejor aprendizaje por medio de las actividades que sugiere el instructivo.

I. Justificación:

Para que los rincones de aprendizaje sean utilizados de la mejor manera dentro de las aulas es necesario, contar con varias metodologías que ayuden al docente a fortalecer, sus estrategias dentro del aula y les sirva como apoyo. es importante que el docente tenga el interés y creatividad, necesaria para poder alcanzar las metas que se plantean dentro del CNB, ya que en él se pretende el aprendizaje constructivista lo cual permite que el educando estudie para la vida y no únicamente para el momento si no un aprendizaje significativo.

5.1 Procedimiento

Tabla 26
Procedimiento

ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	PERÍODO DE EJECUCIÓN	RECURSOS	RESPONSABLE
Gestión municipal.	Gestionar para que la municipalidad, para la compra de juegos educativos para fortalecer los rincones de aprendizaje.	Agosto 2020- Enero 2021	Impresión de solicitudes y movilización. Q.100 .00	Director. Y docente de PME.
Organización de Comisión Pedagógica	Asignación de un presupuesto a la comisión pedagógica para que implemente el instructivo metodológico. Capacitar a los docentes sobre el manejo de las Tics como medio para fortalecer el uso correcto de los rincones de aprendizaje	Julio 2020- febrero. 2021	Q. 2,000.00	Director. Y docente de PME.
Aprovechamiento de los recursos del contexto y reciclaje.	Reutilizar el material que se utiliza para el seguimiento del PME.	Agosto 2020- Dic. 2021	00.00	Director. Y docente de PME.
Apoyo Tecnológico.	Aprovechar los recursos de la comunidad en el seguimiento del PME. Crear un grupo e WhatsApp con los docentes y padres de familia para fortalecer las instrucciones para el uso adecuado de los rincones de aprendizaje.	Julio 2020- Dic. 2021	0-00 .00	Director. Y docente de PME.
Trabajo con Padres de Familia.	Involucrar la participación de los padres de familia o madres de familia en el PME con reuniones trimestrales.	Septiembre 2020 Enero, marzo, junio, septiembre 2021-2021	00	Director. Y docente de PME.
Trabajo con docentes y director.	Involucrar la participación de algunos docentes en el seguimiento del PME. Organizar comunidades de aprendizaje con el apoyo del director para fortalecer el PME.	Julio 2020- Dic. 2021 Julio 2020 – Dic. 2021	00 Q.300.00	Director. Y docente de PME.

Carta de compromiso del director para darle seguimiento del PME. A nivel de toda la escuela.	Julio 2020 - Dic. 2021	00-	Director. Y docente de PME.
Realizar momentos pedagógicos para verificar el funcionamiento de los rincones de aprendizaje en el establecimiento.	Julio 2020 - Dic. 2021	Q. 500.00	Director. Y docente de PME.
Acompañamiento Pedagógico del director sobre el PME.	Julio 2020- Dic. 2021	00.	Director. Y docente de PME.
		Total Q. 2,900.00	

Fuente: Elaboración Propia

REFERENCIAS

- A. LUNA . (2014). *Administración estrategia Luna*. México, D.F.: Grupo editorial patria.
- Ajcet, R. (2013). *Diseño del plan estratégico, de la asociación de desarrollo y saneamiento Ambiental -ADSA- del municipio de Tecpán Guatemala, departamento de Chimaltenango Sede regional de Escuintla, Escuintla, noviembre de 2013 Escuintla*. Práctica Profesional Supervisada, Universidad Rafael Landívar, Trabajo Social, Guatemala.
- Anguiano, S. (1999). *Las necesidades y la demanda social*. KAIROS - Año Nro 3, 1er. Semestre '99 - ISSN 1514-9331. Obtenido de En: <http://www.carlosmanzano.net/articulos/Anguiano.html>
- Aparici, R. (2005). *Medios de Comunicación y Educación*. *Revista de Educación*. Universidad de Educación a Distancia (UNED).
- AUSUBEL, D. (1976). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. T de la primera edición de *Educational psychology: a cognitive view*. (T. d. view., Ed., & raducción al español de Roberto Helier D., Trad.) México: Trillas.
- Bishop, A. (2000). "Enseñanza de las matemáticas: ¿cómo beneficiar a todos los alumnos?" en Gorgorió, N.; Deulofeu, A.; Bishop, A. (coords.) *Matemáticas y educación*. Barcelona: Graó.
- Blanche, R. (1973). *La Epistemología*. Barcelona España: Oikos, Tau, s.a. ediciones.
- Bobadilla, P. (2010). *Diseño de Indicadores para el Monitoreo y Evaluación en la Gestión Pública*. Ministerio de Comercio Exterior y Turismo. Perú. Obtenido de <https://es.slideshare.net/tarazonajimenez/diseo-de-indicadores-para-el-monitoreo-y-evaluacin-de-la-gestin-p>
- Carballeda, A. (2004). *La intervención en lo social. Exclusión e integración en los nuevos escenarios sociales*. Paidós: Casado. La teoría de las representaciones.
- Castro, C. y. (2013). *Manual para el diseño de proyectos de gestión educacional*. (Primera edición ed.). Chile.
- Castro, F. y J. Castro. (2013). *Manual para el diseño de proyectos para la gestión educacional*. Universidad de Bio-Bio Chile., Departamento de Educación. Obtenido de <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20D>
- Díaz, J. y Sánchez, M. P. (2001). *Relevancia de los estilos de personalidad y las metas personales en la predicción de la satisfacción vital*. *Anales de psicología*.

- DUVAL, G. (1999). *“Teode sistemas. Una perspectiva constructivista”*,: *Perspectivas en la teoría de sistemas Siglo XXI*. México: S. Ramírez.
- Educación., M. d. (2010). *Metodología del Aprendizaje Modulo II. Guatemala*. Guatemala: DIGECADE.
- Feandalucia. (Noviembre de 2009). La importancia del contexto en el proceso de enseñanza aprendizaje. Temas para la Educación. Federación de Enseñanza de CCOO de Andalucía ISSN: 1989-4023. *Revista digital para profesionales de la enseñanza No. 5*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6448.pdf>
- Fernandez, E. (2009). *Rincón a rincón. Innovación y Experiencias Educativas*.
- Figueroa M. Gustavo A. (02 de mayo de 2005). La metodología de elaboración de proyectos como una herramienta para el desarrollo cultural. *UTEM FONDART*, pp52.
- Fred, R. (2012). *Planeacion estrategia articulo*. Obtenido de Disponible en: <http://www.crecenegocios.com/la-planeacion-estrategica/>
- Ganza, M. (2001). *Aula Infantil. Evaluacion de los Rincones de Aprendizaje. Dos Mundos S.A*. Madrid, España: Dos Mundos S.A.
- Gasparri, E. (2015). *Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el Proyecto*. Obtenido de En: https://www.marfund.org/wp-content/uploads/2016/05/011_Doc-PPT-011-Sostenibilidad.pdf
- Gestión y Política. (s.f.). *Documentos de Trabajo Política y Gestión en internet*. Obtenido de http://www.uc3m.es/uc3m/dpto/CPS/CPS_public.html
- González, J.; Villarroel, M.; Viveros, F. (2017). *Función de Priorización para tomar decisiones a partir de diagnósticos cuantitativos: Propuesta Ciencia, Docencia y Tecnología* (Vol. vol. 28). Uruguay, Argentina.: Universidad Nacional de Entre Ríos. Recuperado el noviembre, 2017, de En: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14553608007>
- Guttman, A. (2001). *La Educación democrática: Una teoría política de la educación*. PAIDOS IBERICA ISBN: 9788449310140. Obtenido de En: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5899271>
- Hawking, S. (2013). *Historia del tiempo. Breve historia del tiempo del Big Bang a los agujeros negros. Documentos de Trabajo Política y Gestión en internet*:. Editorial Planeta. doi:ISBN: 978-84-08-11959-3
- Hindess, B. (1986). *"Actors and social relations" en M. L. Wardell y S. P, Sociological Theory in Transition*. Londres: Allen and Unwin. Londres: Allen and Unwin.: Turner (eds.).
- Imen, P. (6 de julio de 2006). El fantasma de la desigualdad educativa. P. 12. Obtenido de <https://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/subnotas/69486-22578-2006-07-06.html>

- Instituto Nacional de Desarrollo Social. (2012). *Reflexiones y praxis desde los actores sociales e institucionales*. México: COCOLLI C.A.
- Keesing, R. (1993). "Teorías de la cultura", a H. M. Velasco (Comp.): *Lecturas de Antropología Social y Cultural*. Madrid: UNED.
- López, J. A. (2011). *¿Que es una política institucional?* Obtenido de <http://administradoreducativodoor.blogspot.com/2011/04/politicas-institucionales-y-calidad.html>
- Marí Mollá, R. (2001). *Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica*. (E. Ariel., Ed.) Barcelona.
- Martí, G. (2011). *Demanda de Educación, en Educación*. Obtenido de En: <http://gloriamarti.blogspot.com/2011/02/demanda-de-educacion.html>
- Masjuan, Elias, y Troiano. (2009). "El contexto de enseñanza un elemento fundamental en la implementación de innovaciones pedagógicas relacionadas con los Créditos Europeos ". (Vols. Vol 20, N). (U. C. Madrid, Ed.) Madrid: Revista Complutense de Educación .
- Ministerio de Educación Chile. (2011). *Orientaciones para la elaboración y revisión de reglamentos de convivencia escolar*. Chile: Educarchile.
- Mintzberg. (1984). *La estructura organizacional*. Champagnat: Licenciatura en RR.HH. Universidad de Champagnat. Recuperado el 16 de agosto de 2002, de [Recuperado de https://www.gestiopolis.com/la-estructura-organizacional](https://www.gestiopolis.com/la-estructura-organizacional)
- Muñiz, R. (2006). *Marketing en el siglo XXI*. Madrid: Centro de Estudios Financieros.
- OBS s.f. Business School, B. (s.f.). *Tipos de proyectos Blog Project Manager* . Obtenido de <https://www.obs-edu.com/int/blog-project-management/administracion-de-proyectos/tipos-de-proyectos-y-sus-principales-caracteristicas>
- Ohmae, K. (1998). *La Mente del Estratega*. (4ta. Edición. ed.). México: Editorial Mc. Graw Hill.
- Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación. (2006). *Crear y manejar un huerto escolar. Un manual para profesores, padres y comunidades*. Roma: FAO.
- PADEP/D. (2019). *Proceso de Análisis Situacional. Documento Guía del curso Proyectos de Mejoramiento Educativo*. Guatemala: Licenciaturas PADEP/D, EFPEM USAC.
- PADEP/D. (2018). *Diseño de Programas y Proyectos. Documento Guía del curso Diseño de Programas y Proyectos, Segunda parte Licenciaturas PADEP/D. EFPEM-USAC*. Guatemala.

- PADEP/D. (2018). *Diseño de Programas y Proyectos. Documento Guía del curso Diseño de Programas y Proyectos*. Guatemala: Segunda parte Licenciaturas PADEP/D. EFPEM-USAC.
- PNUD. (2015). *Informes de Desarrollo Humano en*. Obtenido de <https://desarrollohumano.org.gt/biblioteca/informes-nacionales/>
- Salgado, J. (2007). *Análisis situacional. Capítulo II*. Obtenido de En: <https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/2301/4/T-ESPE-014520-2.pdf>
- Scharpf, F. (1997). *Games Real Actors Play. Actor-Centered Institutionalism in Policy Research*. Boulder: Westview Press.
- Secretaría de Planificación y Programación de la Presidencia – SEGEPLAN, *Guía para el proceso de planificación institucional. Edición 2011* (Edición 2011 ed.). (2012). Obtenido de www.segeplan.gob.gt
- Torres, J. (2011). *Los rincones de trabajo en el desarrollo de competencias básicas. Docencia e Investigación. Nº 21*. .
- trabajo, D. d. (2001). *I Documento de trabajo Diseño y elaboración de proyectos, División de organizaciones sociales, Programa de Capacitación y Metodología, Gobierno de Chile*. Obtenido de Diseño y elaboración de proyectos, División de organizaciones sociales, Programa de Capacitación y Metodología.
- Tula. (2012). *Gestión, elaboración y desarrollo de proyectos de sostenibilidad ambiental Curso de Auxiliares de Enfermería Comunitaria por Tele Educación Bloque II ATENCION SANITARIA – Unidad Temática: SANEAMIENTO BASICO*. TULA Foundation.
- Valle, O (s.f). (s.f.). *Monitoreo e indicadores. Texto de apoyo al proceso de construcción de un Sistema Regional de Indicadores sobre Atención y Educación Inicial*.
- Villa, A. y Poblete, M. (2007). *Aprendizaje basado en competencias*. España: : Ediciones Mensajero.
- Villa, A. y Poblete, M. (2007). *Aprendizaje basado en competencias*. España: Ediciones Mensajero.
- Vygotsky. (1885-1934). *L.S. Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires, Argentina: La Pleyade.

ANEXO



PROYECTO DE MEJORA
EDUCATIVA.

**INSTRUCTIVO METODOLOGICO PARA EL
USO ADECUADO DE RINCONES DE
APRENDIZAJE.**

Licda. Claudia Dalila Coroxón
Ramírez.

AÑO 2020

NADA ES UN ERROR
TODO ES APRENDIZAJE.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



EFPEM



ACESOR PME:

Lic. MACARIO PEDRO VICENTE LOBOS.

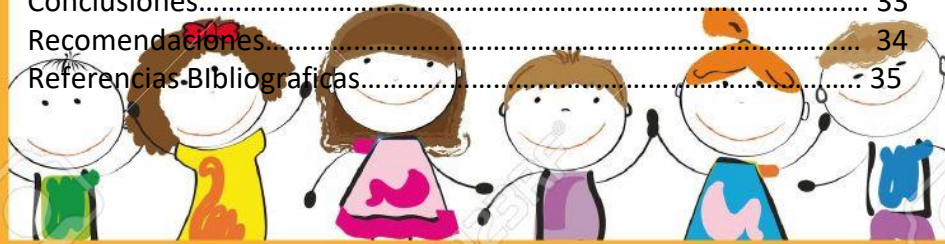
NADA ES UN ERROR
TODO ES
APRENDIZAJE.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

INDICE

	Pag.
Contenido	
Introducción:.....	3
Objetivos:.....	4
Justificación:	5
Metodo Montesorri	6
Educación Infantil	7
Que son los rincones de aprendizaje.....	8
Ventaja de los rincones de Aprendizaje	8
Principios básicos de los rincones de aprendizaje	9
Objetivos de los rincones de Aprendizaje	10
Normas de los rincones de Aprendizaje.....	11
Espacio de los rincones de Aprendizaje.....	12
Los materiales para la organización de los rincones de Aprendizaje.....	13
Aspectos sugeridos para la selección, elaboración o recolección del material de apoyo	14
Momento de los rincones de aprendizaje.....	15
Momento de Desarrollo.....	15
Momento de Evaluación.....	16
Tecnicas e instrumentos para la evaluación de los rincones de Aprendizaje.....	17
La duración del Momento.....	18
Cuando trabajar Los Rincones.....	19
Procedimiento para la organización de rincones específicos.....	20
Rincon de pensamiento Logico.....	20
Rincon de comunicación y Lenguaje.....	23
Rincon de sensopercepción.....	25
Rincon de Ciencia y Experimentación.....	29
Rincon de Dramatización.....	30
¿Cómo Evaluar?.....	31
Los recursos Materiales.....	32
El papel del Educador.....	32
Conclusiones.....	33
Recomendaciones.....	34
Referencias Bibliograficas.....	35



INTRODUCCIÓN

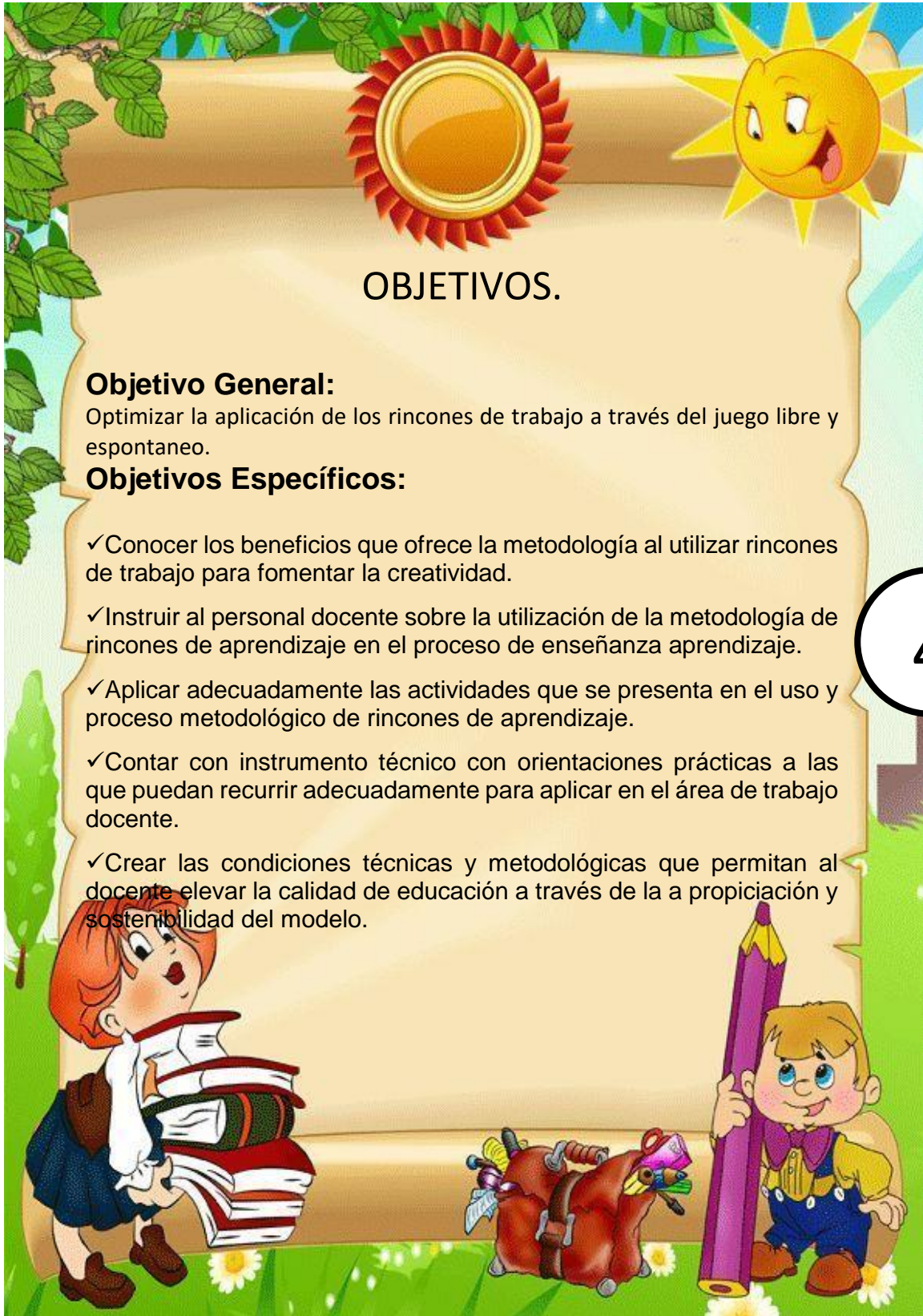
En la experiencia educativa el aula no es un recinto donde se imparten conocimientos, por el contrario, es un lugar donde el conocimiento fluye de manera natural y alegre, invitando a sus habitantes a la investigación, a la creación, reflexión y al disfrute del aprendizaje como algo placentero, inherente a la vida.

Un aula que invita a los niños a explorar y en donde los materiales están dispuestos con una intencionalidad específica, se convierte en un espacio en donde los niños se sienten tranquilos y libres, generando en ellos apropiación del ambiente, autonomía y autorregulación

Los rincones de aprendizaje permitirán introducir el juego como una parte fundamental para el aprendizaje; ofrecen múltiples posibilidades de materiales y situaciones que pueden contribuir a obtener diversidad de experiencias y estímulos que contribuyan en la construcción del conocimiento.

Dentro de las políticas planteadas por el Consejo Nacional de Educación se encuentra la de Cobertura que garantiza el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación (tomando en cuenta la diversidad, población con necesidades educativas especiales con y sin discapacidad), a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar. Siendo un objetivo estratégico “garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos”. Para el logro de este objetivo estratégico es punto clave contar con un aula de calidad, es decir un ambiente de aprendizaje cooperativo que permita que los diferentes actores que puedan interactuar entre sí y alcanzar los aprendizajes esperados.

El presente instructivo de técnicas metodológicas describe las características que un aula de calidad debe tener. Se espera que este documento sea un elemento orientador que contribuya a brindarles a los estudiantes mejores oportunidades de aprendizaje a través del uso adecuado de los rincones de aprendizaje.



OBJETIVOS.

Objetivo General:

Optimizar la aplicación de los rincones de trabajo a través del juego libre y espontaneo.

Objetivos Específicos:

- ✓ Conocer los beneficios que ofrece la metodología al utilizar rincones de trabajo para fomentar la creatividad.
- ✓ Instruir al personal docente sobre la utilización de la metodología de rincones de aprendizaje en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- ✓ Aplicar adecuadamente las actividades que se presenta en el uso y proceso metodológico de rincones de aprendizaje.
- ✓ Contar con instrumento técnico con orientaciones prácticas a las que puedan recurrir adecuadamente para aplicar en el área de trabajo docente.
- ✓ Crear las condiciones técnicas y metodológicas que permitan al docente elevar la calidad de educación a través de la a propiciación y sostenibilidad del modelo.

Justificación

El aula a lo largo de la historia ha pasado de ser un espacio físico considerado sin importancia para el aprendizaje de los estudiantes, hasta convertirse actualmente en una oportunidad de aprendizaje donde los estudiantes y docente interactúan entre sí.

Este cambio de paradigma ha motivado a educadores e investigadores quienes han desarrollado diversas propuestas con relación a cómo debe ser este espacio. María Montessori en 1939, propuso un ambiente estructurado que diera posibilidades de elección y acción al niño, donde el material del aula estaba determinado por los objetivos de aprendizaje. Siendo para ella de suma importancia que el material fuera liviano para ser manipulado con facilidad favoreciendo a los estudiantes de edad pre escolar. El ambiente de la clase debe posibilitar el conocimiento de todos los niños del grupo y el acercamiento de unos hacia otros.

Progresivamente ha de hacer factible la construcción de un grupo humano con los objetivos, metas e ilusiones comunes.

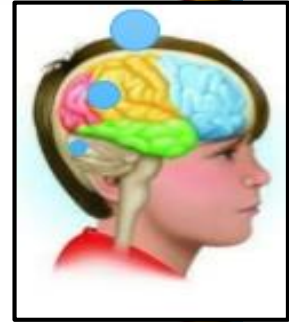
El entorno escolar debe facilitar a todos los educandos contacto con materiales y actividades diversas que permitan abarcar un amplio aprendizaje.

El ambiente escolar debe ser diverso, donde todo aprendizaje se desarrolle entre las cuatro paredes del aula. Deberán ofrecerse escenarios distintos ya sean construidos o naturales dependiendo de las tareas.

El Currículum Nacional Base, de los diferentes niveles educativos, hace énfasis en la importancia de propiciar un ambiente físico y una organización del espacio con mobiliario que llene los requisitos pertinentes para brindar comodidad y confianza, en donde las integraciones de grupos lleven a la socialización, cooperativismo, trabajo en equipo, entre otros, estableciendo normas estructuradas para crear un medio que facilite las tareas de enseñanza y de aprendizaje en el contexto educativo.

Método Montessori.

María Montessori en su método propone: dejar a las niñas y niños que aprendan “naturalmente”, por si mismos sin ayuda de los adultos, procurándoles un ambiente con los estímulos y materiales adecuados. Todas las niñas y niños, tengan o no alguna discapacidad, tienen un gran potencial para aprender, y a la vez, un gran deseo por hacerlo. El maestro debe estar atento a ese deseo. El respeto a la vida infantil la libertad de los niños y su autoeducación para Montessori son esenciales y esto hace que tanto la disciplina como los materiales educativos tengan una importancia vital, pero después de la condición humana. (Gálvez, 2014)



El método Montessori tiene sus propios fundamentos:

- ❖ Preparar al niño para la vida, para enfrentarse al ambiente.
- ❖ Facilitar un ambiente agradable a los niños en el aula.
- ❖ No interferir en los esfuerzos del niño, en su propio aprendizaje.
- ❖ Proporcionar unos materiales sensoriales que ejerciten los sentidos (tacto, olor, sabor, entre otros.) y desarrollen la voluntad.

6



María Montessori

La educación infantil

La Educación Infantil comprende la educación de los niños con profesionales competentes para acompañar a estos niños en el camino del descubrimiento y en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos lugares deben tener una organización adecuada y un buen diseño para que los niños puedan desarrollar en ellos capacidades físicas, afectivas, sociales e intelectuales.



7

La educación infantil es primordial para una correcta orientación y funcionamiento de los procesos de desarrollo, madurativos y evolutivos de los niños/as. La calidad de las acciones educativas en esta etapa inicial va a influenciar a las futuras etapas educativas, perjudicando o beneficiando el paso de los alumnos, ya que en este periodo tienen lugar

procesos determinantes para la creación de la personalidad, para el desarrollo de actitudes y para la configuración de procesos cognitivos.

Normalmente si existe algún tipo de problema, insuficiencia o carencia de esta etapa educativa, podrá acarrear dificultades en algunos procesos de desarrollo difíciles de encauzar en un futuro. (Domínguez Chillón, 2002)



Que son los rincones de aprendizaje

Los rincones de aprendizaje son espacios físicos del centro educativo: el aula, los corredores, áreas verdes o recreativas donde se construyen los aprendizajes. Se organizan para que el niño y la niña desarrollen sus habilidades, destrezas y generen conocimientos a partir del juego y la interacción.



Según (Lendinez Pérez, Lledo Gosalbez, & Martínez Rodríguez, 2010) Los rincones de aprendizaje, son una forma de trabajar lúdicamente con los niños y niñas, en donde el aprendizaje se genera a base de los intereses, necesidades y fortalezas que les permite construir el aprendizaje a su propio ritmo y experiencia

Ventajas de los rincones de aprendizaje

8

- Garantizar la espontaneidad, libertad y el placer del juego.
- El juego es una herramienta de comunicación a través del cual el niño y la niña se interrelacionan en su ambiente mediante la observación, representación, diálogo, experimentación, conocimiento, análisis y valoración.
- Se logran en los niños y niñas experiencias de aprendizaje que estimulan las diferentes áreas de desarrollo: lógico-matemática, senso-percepción, psicomotora y socio-afectiva. (Lendinez Pérez, Lledo Gosalbez, & Martínez Rodríguez, 2010)

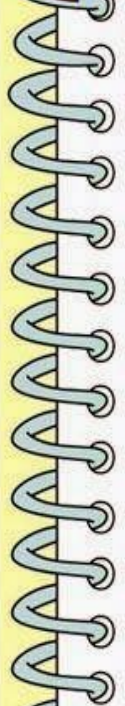


Principios Basicos de los rincones de Aprendizaje



En la aplicación de la metodología de Rincones de Aprendizaje el o la docente se convierte en orientador o facilitador de los procesos, las actividades deben planificarse para lograr el desarrollo integral de los educandos. El crecimiento, el desarrollo y la maduración son diferentes en cada niño y niña. La conducta de los niños y niñas, sus intereses y necesidades varían de uno a otro. El juego es factor vital para la niñez La experiencia directa con objetos, es el mejor camino para el aprendizaje. El desarrollo de tareas

Significativas favorece el desarrollo intelectual y afectivo. Las experiencias de éxito y satisfacción fortalecen el deseo de aprender. Los niños y las niñas saben elegir muy bien las actividades y juegos que les gustan La interacción con otros en ambientes de juego libre y espontáneo favorecen el conocimiento, respeto y valoración de las diferencias individuales, culturales, étnicas y lingüísticas. Las actividades grupales favorecen la interacción y la comunicación. El aprendizaje se logra creando y solucionando problemas. (Martín Torres, 2008)



Objetivos de los rincones de aprendizaje

Propiciar el desarrollo global del niño. Facilitar la actividad mental, la planificación personal y la toma de iniciativas. Posibilitar aprendizajes significativos. Desarrollar su creatividad, investigación. Realizar actividades que el niño perciba como útiles. Facilitar la comunicación de pequeño grupo entre compañeros y la individual con otro compañero o con la profesora. Potenciar el lenguaje oral y lógico en los niños, tanto en la comunicación como en la verbalización de su actividad. Construir y asumir su realidad personal. Propiciar el movimiento de los niños. Descubrir y utilizar equilibradamente sus capacidades motrices, sensitivas y expresivas. Que sienta una escuela viva cercana. Facilitar el aprendizaje de acuerdo con el propio ritmo de las niñas y los niños. Orientar a los niños y niña hacia la toma de decisiones,

10



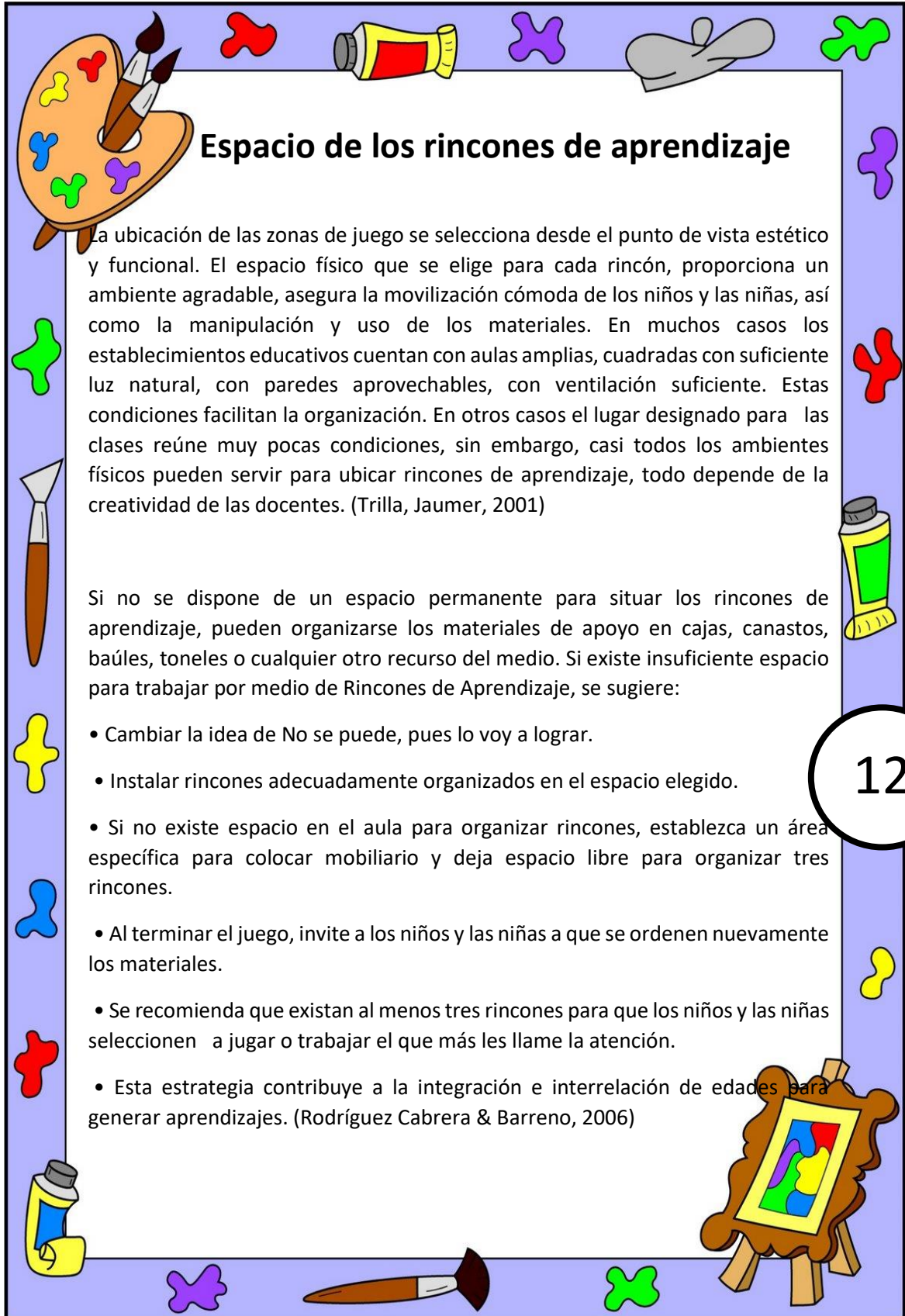
NORMAS DE RINCONES DE APRENDIZAJE

- Tener en cuenta a nuestros compañeros.
- Respetar el material de cada rincón.
- Ordenar los materiales en su sitio al terminar la actividad.
- Jugar con los demás sin molestar.
- Todos los rincones deben estar a la vista del educador.
- Todos los materiales deben estar al alcance de los niños con una buena organización y etiquetado para un uso correcto.
- En los diferentes rincones se incorporan materiales y utensilios que no tiene por qué ser escolares, pero si tienen que formar parte de la vida del niño.
(Martín Torres, 2008)



Organización de los rincones de aprendizaje

Los rincones deben permitir la comunicación y las relaciones de los diferentes niños, creando grupos no homogéneos donde los alumnos con algún tipo de dificultad o los alumnos más inmaduros se beneficien de la ayuda del más capaz. Los rincones también deben adecuarse a la forma de educar del maestro y a sus



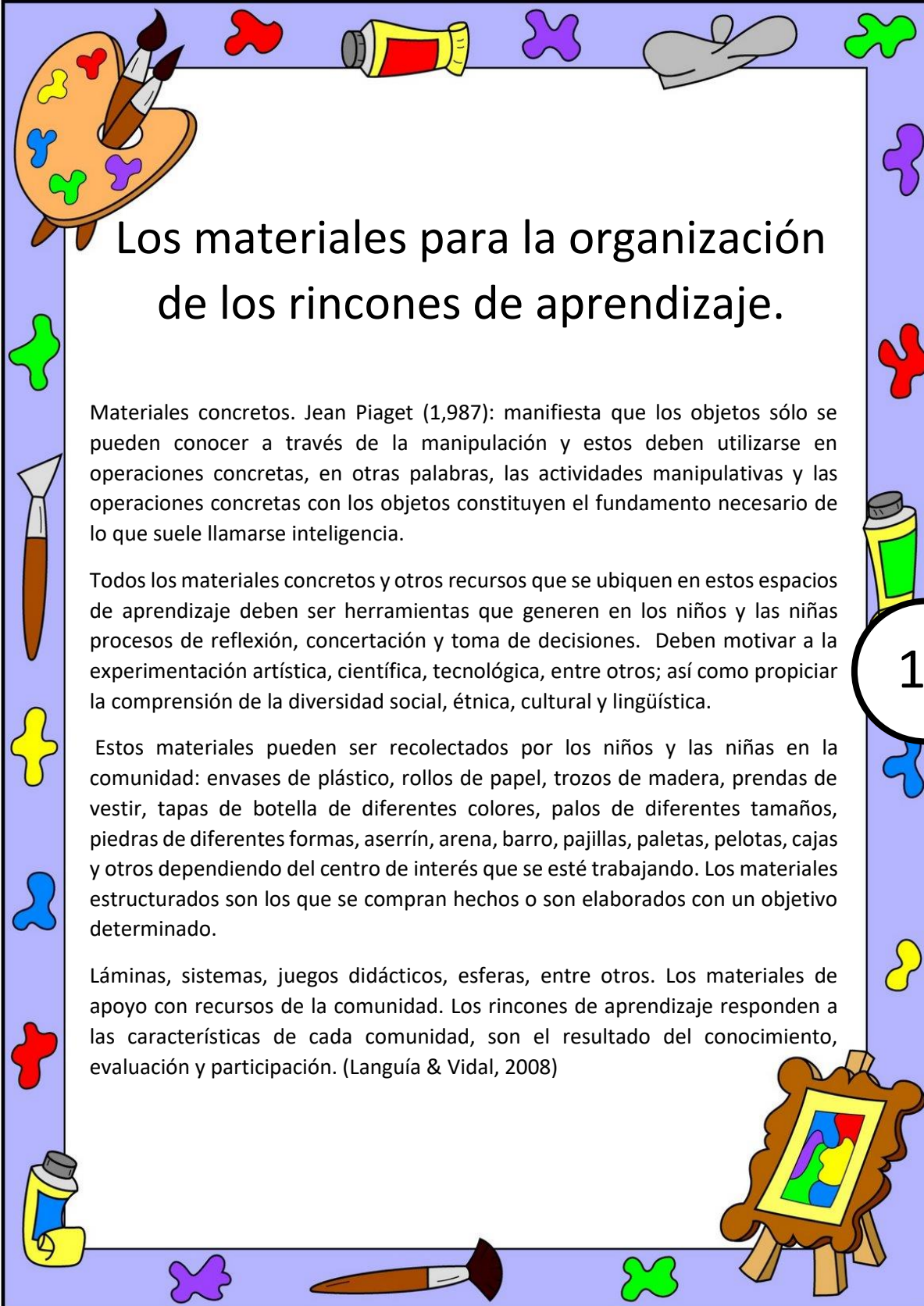
Espacio de los rincones de aprendizaje

La ubicación de las zonas de juego se selecciona desde el punto de vista estético y funcional. El espacio físico que se elige para cada rincón, proporciona un ambiente agradable, asegura la movilización cómoda de los niños y las niñas, así como la manipulación y uso de los materiales. En muchos casos los establecimientos educativos cuentan con aulas amplias, cuadradas con suficiente luz natural, con paredes aprovechables, con ventilación suficiente. Estas condiciones facilitan la organización. En otros casos el lugar designado para las clases reúne muy pocas condiciones, sin embargo, casi todos los ambientes físicos pueden servir para ubicar rincones de aprendizaje, todo depende de la creatividad de las docentes. (Trilla, Jaumer, 2001)

Si no se dispone de un espacio permanente para situar los rincones de aprendizaje, pueden organizarse los materiales de apoyo en cajas, canastos, baúles, toneles o cualquier otro recurso del medio. Si existe insuficiente espacio para trabajar por medio de Rincones de Aprendizaje, se sugiere:

- Cambiar la idea de No se puede, pues lo voy a lograr.
- Instalar rincones adecuadamente organizados en el espacio elegido.
- Si no existe espacio en el aula para organizar rincones, establezca un área específica para colocar mobiliario y deja espacio libre para organizar tres rincones.
- Al terminar el juego, invite a los niños y las niñas a que se ordenen nuevamente los materiales.
- Se recomienda que existan al menos tres rincones para que los niños y las niñas seleccionen a jugar o trabajar el que más les llame la atención.
- Esta estrategia contribuye a la integración e interrelación de edades para generar aprendizajes. (Rodríguez Cabrera & Barreno, 2006)

12



Los materiales para la organización de los rincones de aprendizaje.

Materiales concretos. Jean Piaget (1,987): manifiesta que los objetos sólo se pueden conocer a través de la manipulación y estos deben utilizarse en operaciones concretas, en otras palabras, las actividades manipulativas y las operaciones concretas con los objetos constituyen el fundamento necesario de lo que suele llamarse inteligencia.

Todos los materiales concretos y otros recursos que se ubiquen en estos espacios de aprendizaje deben ser herramientas que generen en los niños y las niñas procesos de reflexión, concertación y toma de decisiones. Deben motivar a la experimentación artística, científica, tecnológica, entre otros; así como propiciar la comprensión de la diversidad social, étnica, cultural y lingüística.

Estos materiales pueden ser recolectados por los niños y las niñas en la comunidad: envases de plástico, rollos de papel, trozos de madera, prendas de vestir, tapas de botella de diferentes colores, palos de diferentes tamaños, piedras de diferentes formas, aserrín, arena, barro, pajillas, paletas, pelotas, cajas y otros dependiendo del centro de interés que se esté trabajando. Los materiales estructurados son los que se compran hechos o son elaborados con un objetivo determinado.

Láminas, sistemas, juegos didácticos, esferas, entre otros. Los materiales de apoyo con recursos de la comunidad. Los rincones de aprendizaje responden a las características de cada comunidad, son el resultado del conocimiento, evaluación y participación. (Languía & Vidal, 2008)

13

Aspectos sugeridos para la selección, elaboración o recolección del material de apoyo

Reconocer el medio, necesidades e intereses de los niños y las niñas.

- Generar actividades que permitan a los niños y las niñas comentar oficios e intereses de sus padres, madres y miembros de la comunidad.

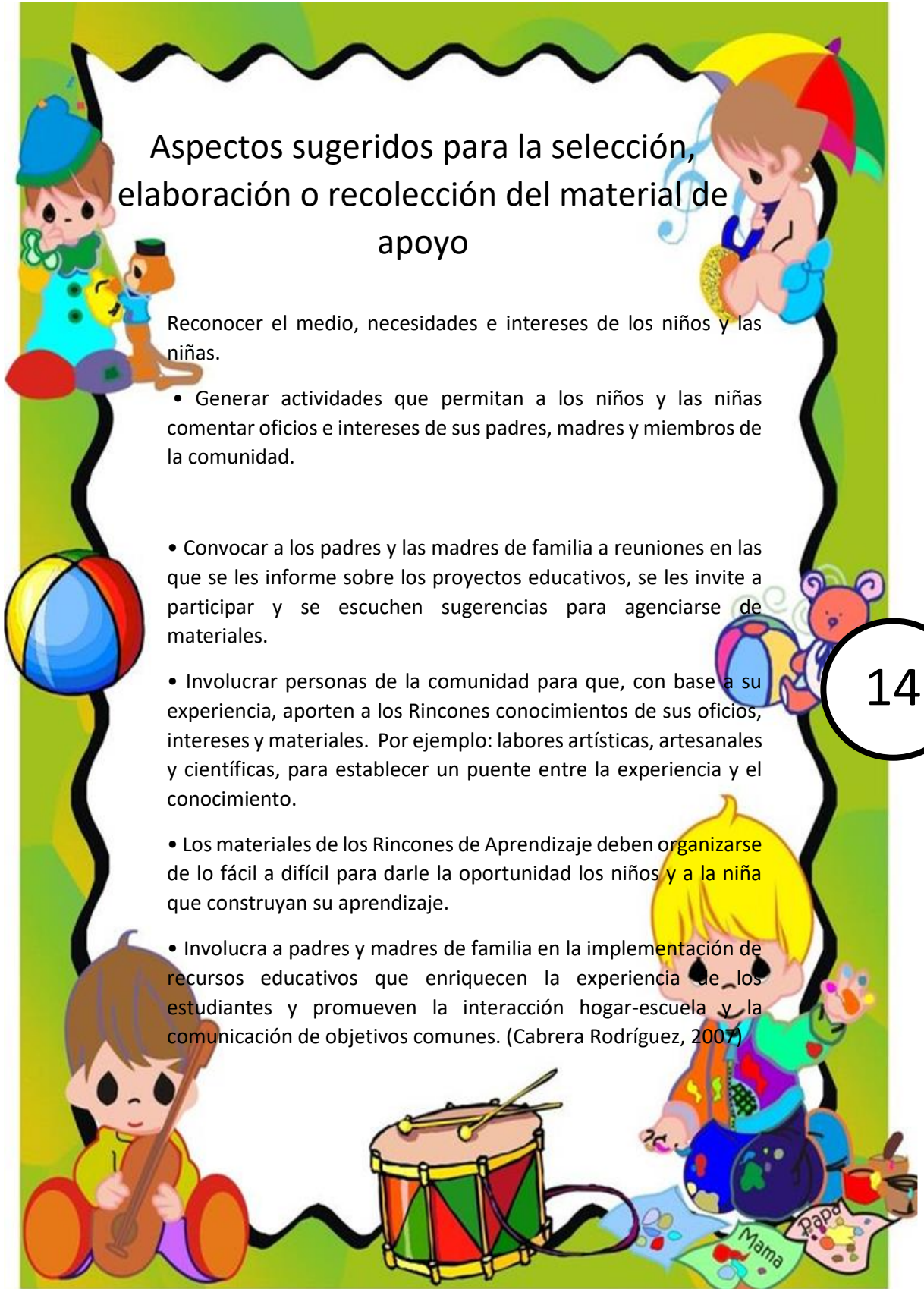
- Convocar a los padres y las madres de familia a reuniones en las que se les informe sobre los proyectos educativos, se les invite a participar y se escuchen sugerencias para agenciarse de materiales.

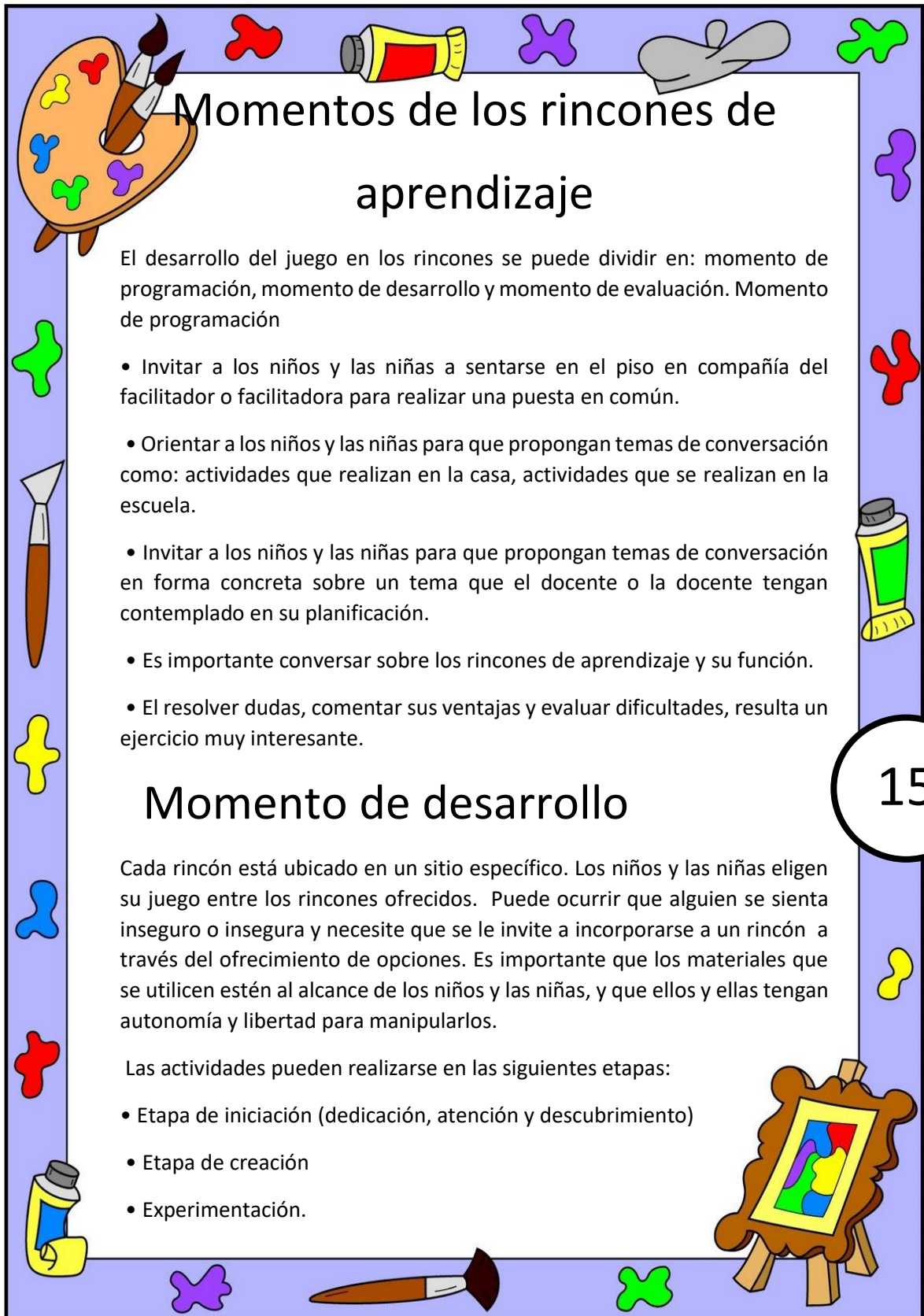
- Involucrar personas de la comunidad para que, con base a su experiencia, aporten a los Rincones conocimientos de sus oficios, intereses y materiales. Por ejemplo: labores artísticas, artesanales y científicas, para establecer un puente entre la experiencia y el conocimiento.

- Los materiales de los Rincones de Aprendizaje deben organizarse de lo fácil a difícil para darle la oportunidad los niños y a la niña que construyan su aprendizaje.

- Involucra a padres y madres de familia en la implementación de recursos educativos que enriquecen la experiencia de los estudiantes y promueven la interacción hogar-escuela y la comunicación de objetivos comunes. (Cabrera Rodríguez, 2007)

14





Momentos de los rincones de aprendizaje

El desarrollo del juego en los rincones se puede dividir en: momento de programación, momento de desarrollo y momento de evaluación. Momento de programación

- Invitar a los niños y las niñas a sentarse en el piso en compañía del facilitador o facilitadora para realizar una puesta en común.
- Orientar a los niños y las niñas para que propongan temas de conversación como: actividades que realizan en la casa, actividades que se realizan en la escuela.
- Invitar a los niños y las niñas para que propongan temas de conversación en forma concreta sobre un tema que el docente o la docente tengan contemplado en su planificación.
- Es importante conversar sobre los rincones de aprendizaje y su función.
- El resolver dudas, comentar sus ventajas y evaluar dificultades, resulta un ejercicio muy interesante.

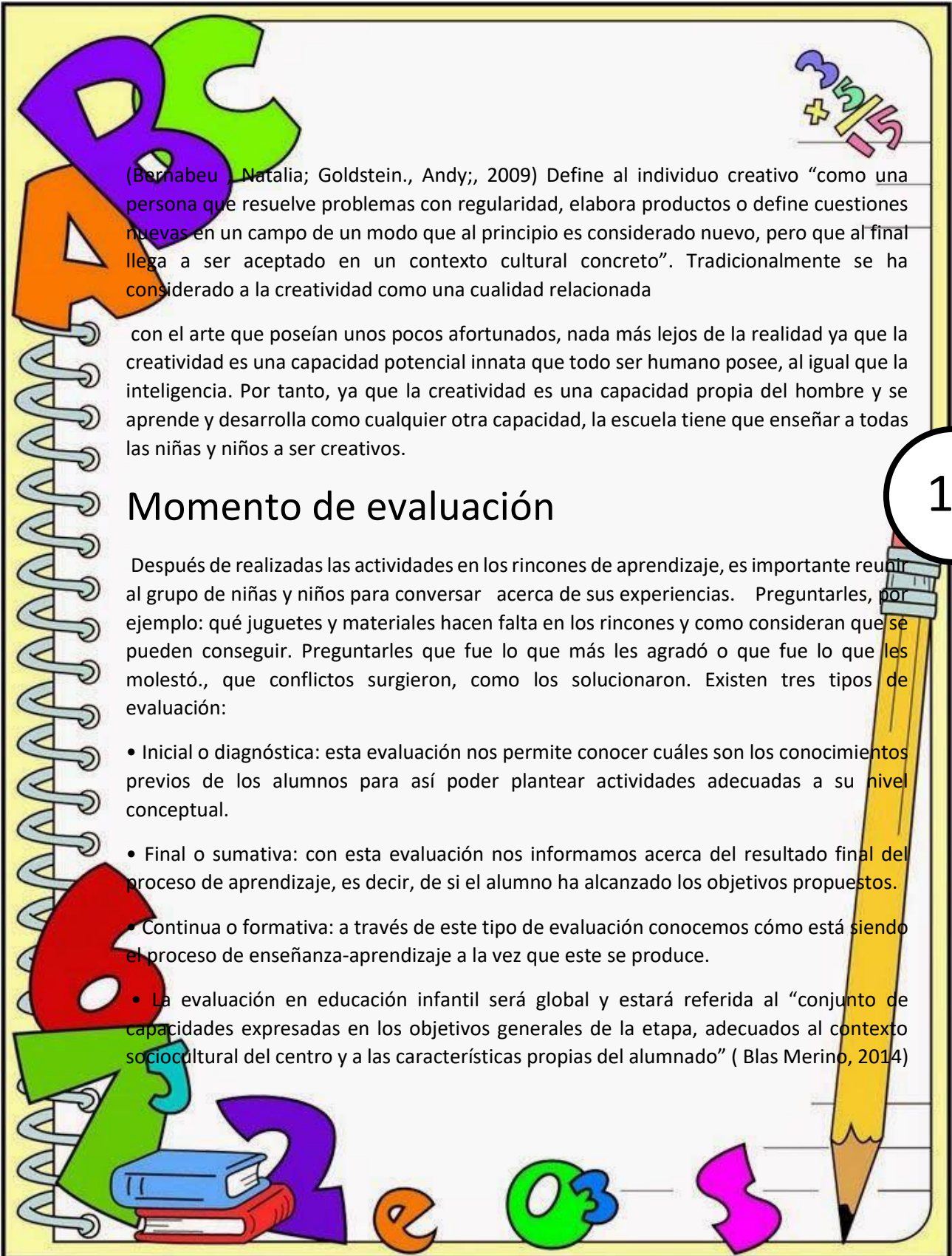
Momento de desarrollo

Cada rincón está ubicado en un sitio específico. Los niños y las niñas eligen su juego entre los rincones ofrecidos. Puede ocurrir que alguien se sienta inseguro o insegura y necesite que se le invite a incorporarse a un rincón a través del ofrecimiento de opciones. Es importante que los materiales que se utilicen estén al alcance de los niños y las niñas, y que ellos y ellas tengan autonomía y libertad para manipularlos.

Las actividades pueden realizarse en las siguientes etapas:

- Etapa de iniciación (dedicación, atención y descubrimiento)
- Etapa de creación
- Experimentación.

15



(Bernabeu, Natalia; Goldstein., Andy;, 2009) Define al individuo creativo “como una persona que resuelve problemas con regularidad, elabora productos o define cuestiones nuevas en un campo de un modo que al principio es considerado nuevo, pero que al final llega a ser aceptado en un contexto cultural concreto”. Tradicionalmente se ha considerado a la creatividad como una cualidad relacionada

con el arte que poseían unos pocos afortunados, nada más lejos de la realidad ya que la creatividad es una capacidad potencial innata que todo ser humano posee, al igual que la inteligencia. Por tanto, ya que la creatividad es una capacidad propia del hombre y se aprende y desarrolla como cualquier otra capacidad, la escuela tiene que enseñar a todas las niñas y niños a ser creativos.

Momento de evaluación

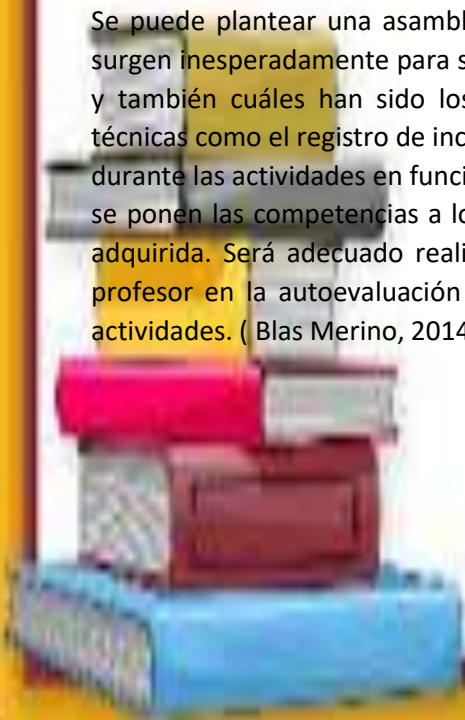
Después de realizadas las actividades en los rincones de aprendizaje, es importante reunir al grupo de niñas y niños para conversar acerca de sus experiencias. Preguntarles, por ejemplo: qué juguetes y materiales hacen falta en los rincones y como consideran que se pueden conseguir. Preguntarles que fue lo que más les agradó o que fue lo que les molestó., que conflictos surgieron, como los solucionaron. Existen tres tipos de evaluación:

- Inicial o diagnóstica: esta evaluación nos permite conocer cuáles son los conocimientos previos de los alumnos para así poder plantear actividades adecuadas a su nivel conceptual.
- Final o sumativa: con esta evaluación nos informamos acerca del resultado final del proceso de aprendizaje, es decir, de si el alumno ha alcanzado los objetivos propuestos.
- Continua o formativa: a través de este tipo de evaluación conocemos cómo está siendo el proceso de enseñanza-aprendizaje a la vez que este se produce.
- La evaluación en educación infantil será global y estará referida al “conjunto de capacidades expresadas en los objetivos generales de la etapa, adecuados al contexto sociocultural del centro y a las características propias del alumnado” (Blas Merino, 2014)

Técnicas e instrumentos para la evaluación de los rincones

Para llevar a cabo la evaluación de una manera adecuada y ordenada podemos utilizar una lista de preguntas para recoger información inicial sobre los gustos de los alumnos, sus áreas de interés, su inquietud y sus conocimientos previos antes de plantear las actividades para los rincones. Una vez recabada esta información nos propondremos los objetivos que queremos conseguir de acuerdo con las demandas del alumnado para así, hacer un diseño acorde con nuestro grupo clase. Mientras los alumnos trabajan en los rincones, el profesor, en su papel de guía del aprendizaje, observará sus conductas, actitudes, qué materiales usan o cómo llevan a cabo una determinada actividad con el fin de recabar información en un anecdotario para realizar las modificaciones pertinentes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se puede plantear una asamblea con preguntas planificadas previamente y otras que surgen inesperadamente para saber si los rincones han funcionado como era de esperar y también cuáles han sido los rincones más aceptados. También se pueden utilizar técnicas como el registro de incidentes críticos, en el cual se recojan episodios sucedidos durante las actividades en función de lo planificado o escalas de estimación en las cuales se ponen las competencias a lograr por el alumnado seguido del nivel de competencia adquirida. Será adecuado realizar una guía de preguntas o un cuadro para ayudar al profesor en la autoevaluación y en las conclusiones que pueden ser extraídas de las actividades. (Blas Merino, 2014)



La duración del momento

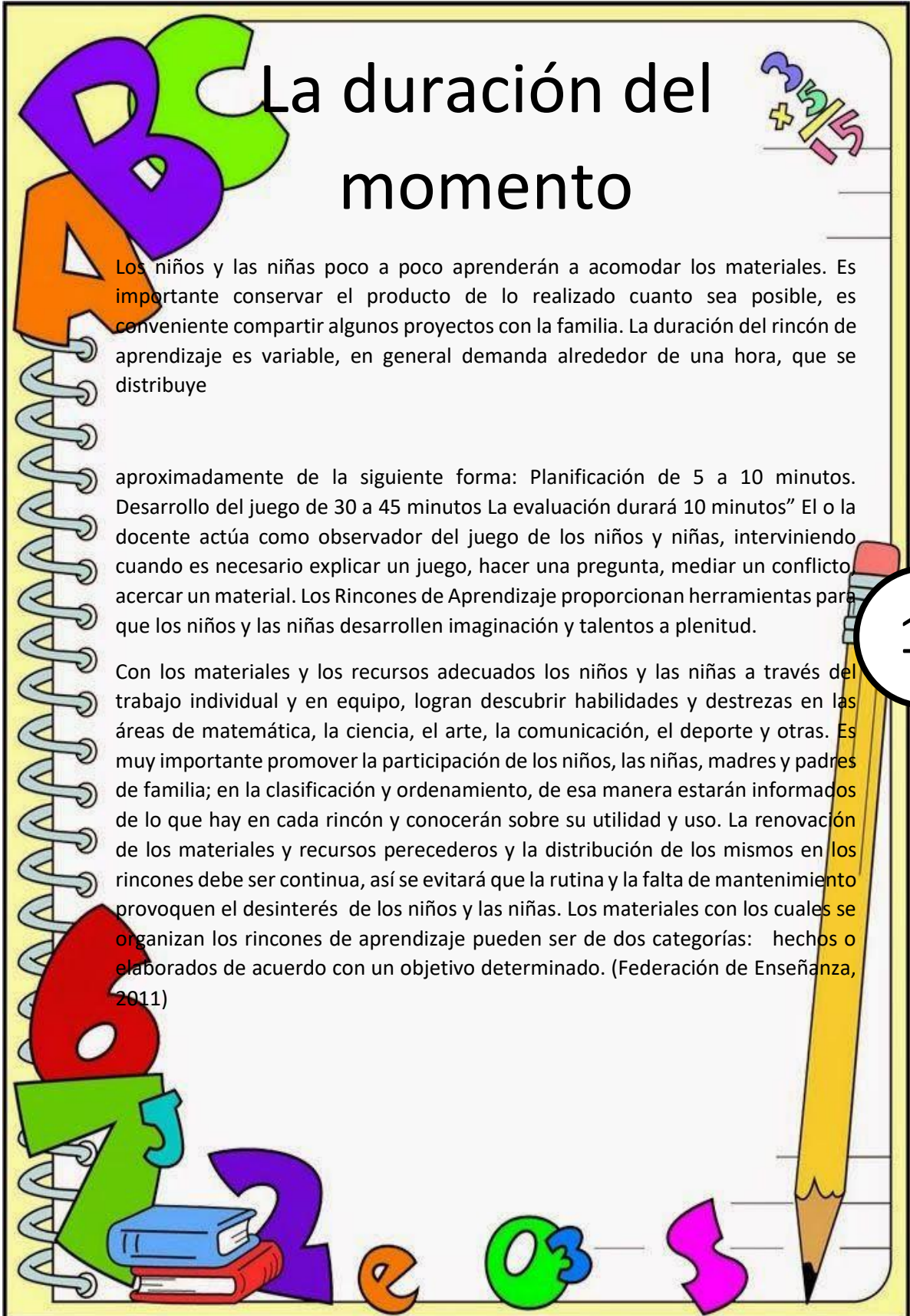


Los niños y las niñas poco a poco aprenderán a acomodar los materiales. Es importante conservar el producto de lo realizado cuanto sea posible, es conveniente compartir algunos proyectos con la familia. La duración del rincón de aprendizaje es variable, en general demanda alrededor de una hora, que se distribuye

aproximadamente de la siguiente forma: Planificación de 5 a 10 minutos. Desarrollo del juego de 30 a 45 minutos La evaluación durará 10 minutos” El o la docente actúa como observador del juego de los niños y niñas, interviniendo cuando es necesario explicar un juego, hacer una pregunta, mediar un conflicto, acercar un material. Los Rincones de Aprendizaje proporcionan herramientas para que los niños y las niñas desarrollen imaginación y talentos a plenitud.

Con los materiales y los recursos adecuados los niños y las niñas a través del trabajo individual y en equipo, logran descubrir habilidades y destrezas en las áreas de matemática, la ciencia, el arte, la comunicación, el deporte y otras. Es muy importante promover la participación de los niños, las niñas, madres y padres de familia; en la clasificación y ordenamiento, de esa manera estarán informados de lo que hay en cada rincón y conocerán sobre su utilidad y uso. La renovación de los materiales y recursos perecederos y la distribución de los mismos en los rincones debe ser continua, así se evitará que la rutina y la falta de mantenimiento provoquen el desinterés de los niños y las niñas. Los materiales con los cuales se organizan los rincones de aprendizaje pueden ser de dos categorías: hechos o elaborados de acuerdo con un objetivo determinado. (Federación de Enseñanza, 2011)

18



¿Cuándo trabajar en los rincones de aprendizaje?

El docente o la docente, podrá apoyarse en los rincones de aprendizaje en los momentos siguientes:

- Cuando las actividades dirigidas se suspendan para dar paso a actividades de juego libre.
- Cuando los niños y las niñas terminan una tarea específica y esperan una nueva instrucción.
- Cuando se necesita reforzar la estimulación del contenido de un área del aprendizaje.
- Cuando el facilitador del aprendizaje observe un proceso lento de maduración o la presencia de dificultades en la realización de tareas de un área específica, el rincón de aprendizaje ofrece el espacio de ejercitación complementaria para este tipo de problema.
- Cuando se desea favorecer la comprensión de una actividad programada en conjunto.
- Cuando un niño o una niña muestre dificultad de concentración.
- Cuando los niños y las niñas estén inquietos, ansiosos y cansados, el rincón ofrece relajación, descanso y tranquilidad.
- Cuando el docente o la docente considere motivador romper con la rutina de actividades dirigidas. (Blas Merino, 2014)



Procedimientos para la organización de rincones específicos.

Rincon de pensamientos-logico

Por medio de este rincón, los niños y las niñas manipulan objetos, mezclan sustancias, realizan comparaciones de cantidad, color, distancia y calculan el tiempo.

También se establecen relaciones de causalidad, realizan agrupaciones de acuerdo con características de forma, peso, asimilación y construcción de nociones lógicas y conceptos matemáticos que facilitan su relación con el medio. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)



Objetivos de rincón de pensamiento lógico



Lograr a través del ejercicio onstante y progresivo, una estructuración e incorporación e la noción de objeto, espacio, iempo, clase y número.

ercitar conceptos como: rriba, abajo, derecha, :quierda, subir, bajar, mucho, poco, nada.

Realizar agrupaciones, clasificadas, empleo de cuantificadores y series con la constante participación en el juego aprendizaje.



20

Materiales para el rincón de pensamiento Lógico

Entre los materiales sugeridos para trabajar con este rincón están: Siluetas de animales Rompecabezas con diferente cantidad de piezas y temas (según la edad) Dominós de forma, color y tamaño. Loterías de nociones de tamaño, de posición, de longitud. Cajas, envases plásticos, botes. Loterías de puntos, dados o números. Trozos de madera para elaborar torres o construcciones. Seriaciones por tamaño (tres piezas) Seriaciones por color Témperas, acuarelas, tarjetas con objetos en diferentes posiciones. Material para encajar por forma, color y tamaño Botones, tapaderas, pajillas, semillas y piedras de diferentes tamaños. Material para clasificaciones de forma, tamaño y color. Papel Clasificaciones de combinaciones de: color-forma, color-tamaño, tamaño-forma, tamaño grosor. Clasificación de figuras geométricas. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)

Juegos a realizar con el rincón de pensamiento lógico.

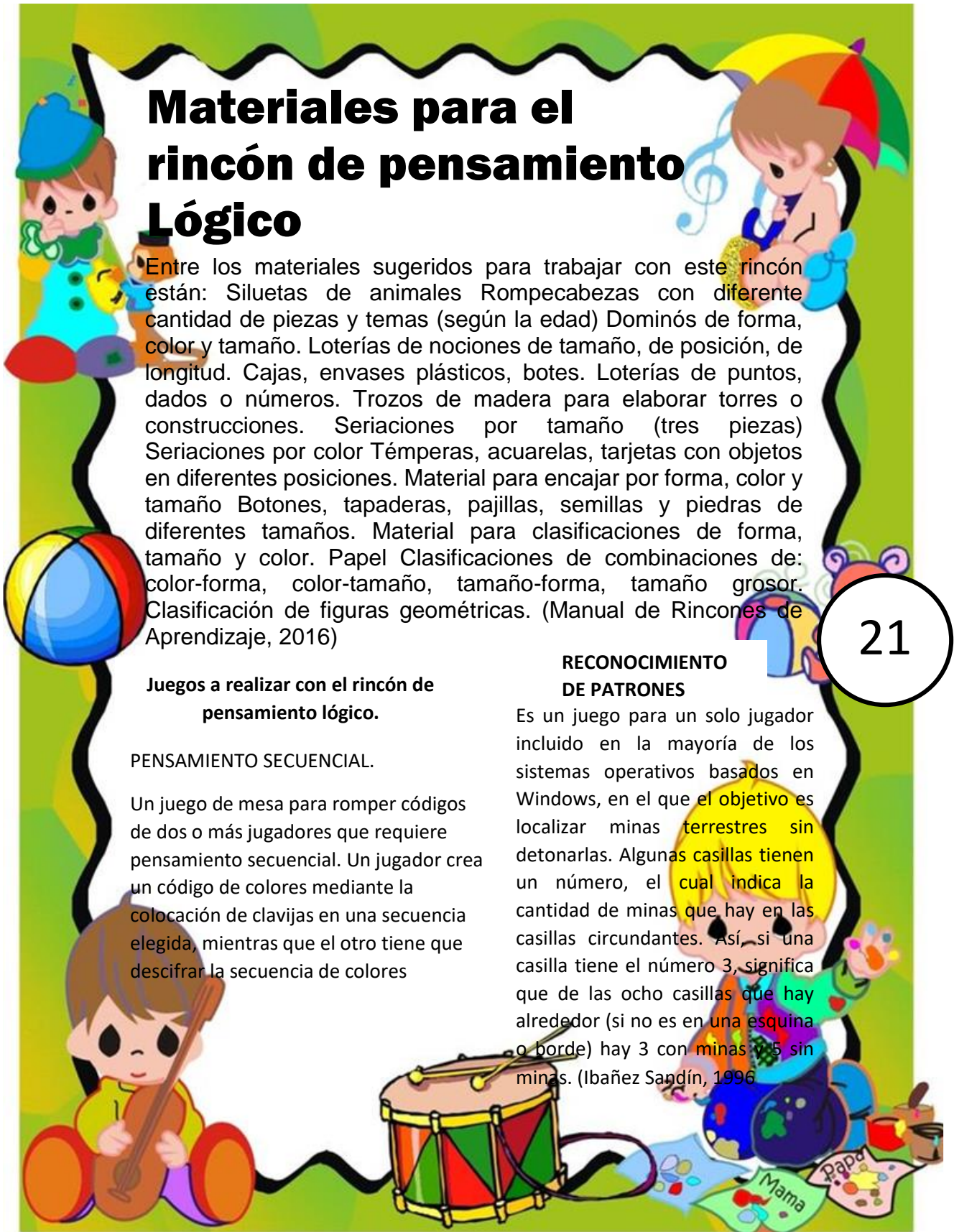
PENSAMIENTO SECUENCIAL.

Un juego de mesa para romper códigos de dos o más jugadores que requiere pensamiento secuencial. Un jugador crea un código de colores mediante la colocación de clavijas en una secuencia elegida, mientras que el otro tiene que descifrar la secuencia de colores

RECONOCIMIENTO DE PATRONES

Es un juego para un solo jugador incluido en la mayoría de los sistemas operativos basados en Windows, en el que el objetivo es localizar minas terrestres sin detonarlas. Algunas casillas tienen un número, el cual indica la cantidad de minas que hay en las casillas circundantes. Así, si una casilla tiene el número 3, significa que de las ocho casillas que hay alrededor (si no es en una esquina o borde) hay 3 con minas. (Ibañez Sandín, 1996)

21



Razonamiento deductivo.

Los juegos de memoria para niños en edad preescolar ayudan con simples habilidades de razonamiento deductivo. El niño debe recordar la ubicación de la imagen correspondiente, mientras que descarta otras tarjetas donde la imagen deseada no existe.



Pensamiento estratégico

Dominó.

Es un juego de estrategia buen los niños en edad preescolar y mayores que fomenta el razonamiento relacional.



Tic-Tac-Toe.

Este juego consiste en trabaja las X, O, donde tienen que buscar el tripe de uno de ellos para poder ganar se juega en parejas. (Ibañez Sandín, 1996)

22



Comunicación y Lenguaje

Rincón de motricidad

Este rincón busca dotar al niño y a la niña de recursos para el desarrollo de habilidades y destrezas que los y encaminen hacia el manejo espacio-temporal. Esta unidad proporciona sugerencias de juegos y ejercicios que se enfocan hacia el desarrollo de la motricidad gruesa. Presenta ejercicios con diferentes grados de dificultad. Las actividades y lugares requieren la participación proactiva del docente o la docente que conoce su medio y las particularidades del desarrollo de sus alumnos y alumnas. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)

Objetivos del rincón de motricidad

A través de este rincón los niños y niñas logran:

- Identificar las partes de su cuerpo.
- Incrementar las destrezas y habilidades corporales y motrices que faciliten la interrelación de las niñas y los niños.
- Desarrollar la coordinación motora gruesa.
- Favorecer el proceso de socialización, a través de juegos.
- Fomentar su auto confianza, con base en sus capacidades. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)

Función y finalidad del rincón de motricidad

Permite a los niños y las niñas el conocimiento de su cuerpo, la canalización de la energía. Así mismo, estimula el dominio de los elementos espaciales y temporales, mejorando el perfeccionamiento del control motor. Su finalidad es proporcionar a los niños y las niñas oportunidades para el desarrollo de habilidades y destrezas motoras gruesas, equilibrio corporal. También fomenta el control de movimientos, respuesta inmediata de precisión y rapidez motora, mayor y mejor expresión corporal. Tiene características eminentemente lúdicas.

Materiales para el rincón de motricidad

Este rincón se puede organizar con los materiales siguientes: Tablas gruesas de madera, llantas, una caja (receptora de objetos lanzados) Canastas Costales Vigas gruesas, zancos, Troncos de madera, Hula hula Canastas (tiro de básquet ball) Burros pequeños de madera Argollas y palos de escoba Sillas 25 Porterías Toneles Blocks y ladrillos Mesas Lazos de diferentes tamaños Cajas Pelotas Traga bolas Pines de boliche Escalera. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)

24

Juegos para el rincón de motricidad

Traga bolas

Puedes usar elementos que sean de dimensiones diferentes y un poco pesadas, sin ser excesivo, para pasar a tus niños. Estos deben agarrarlos y de esta forma trabajarán su resistencia y fuerza. Puedes mejorar la actividad haciendo que el pequeño arroje estos objetos a lo lejos.



Atrapa la pelota o el globo

Dependiendo de la fuerza de tu alumno puedes jugar a lanzar un globo o una pelota no muy pesada. El niño deberá intentar agarrarla y también debe arrojarla hacia ti. Para comenzar puedes usar un globo, ya que es un objeto liviano que no lo lastimará y también tiene un movimiento lento que le permite reaccionar a tiempo.



Los juegos y su valor Educativo

El niño siempre va a aprender por más que la actividad sea sencilla, siempre les va a quedar un aprendizaje, siempre y cuando se le de un orden y normas para controlar a cada uno y puedan participar todos.

Juegos de patio.

Esta alternativa integra en realidad muchos juegos y es que los parques o jardines ofrecen una amplia variedad de actividades para que los pequeños realicen. Allí pueden correr, saltar la cuerda, pasar por las barras, entre otras actividades que incentivan el equilibrio y permiten trabajar la psicomotricidad Gruesa.

25

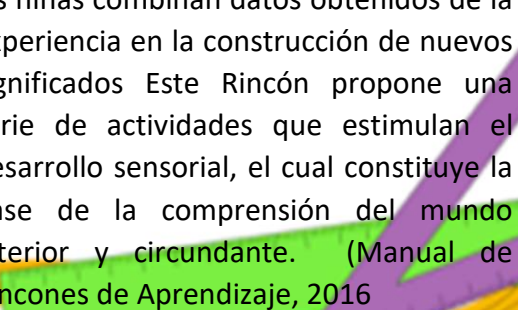


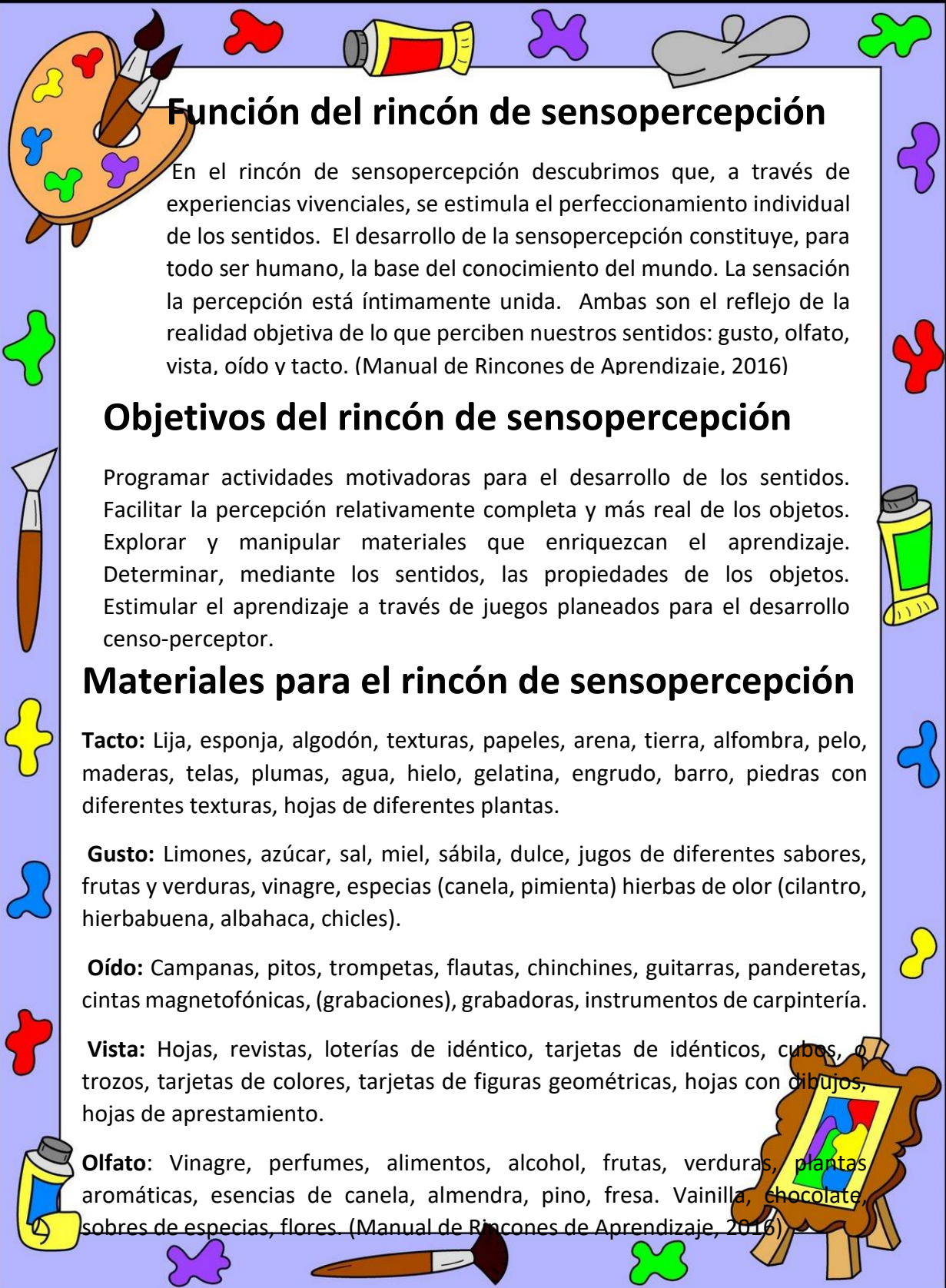
Cruzando obstáculos

Puedes poner diferentes objetos, como bancos o maletas, para que tu pequeño los cruce de un lado a otro. También puedes hacer uso de una cuerda templada para hacerlo saltar y de esta forma trabajar su motricidad.

Rincón de sensopercepción

Este rincón constituye un espacio que propicia la elaboración creadora de conocimientos a través de lo que observamos, oímos, tocamos, olemos y gustamos. Así mismo fundamenta procesos a través de los cuales los niños y las niñas combinan datos obtenidos de la experiencia en la construcción de nuevos significados Este Rincón propone una serie de actividades que estimulan el desarrollo sensorial, el cual constituye la base de la comprensión del mundo interior y circundante. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)





Función del rincón de sensopercepción

En el rincón de sensopercepción descubrimos que, a través de experiencias vivenciales, se estimula el perfeccionamiento individual de los sentidos. El desarrollo de la sensopercepción constituye, para todo ser humano, la base del conocimiento del mundo. La sensación la percepción está íntimamente unida. Ambas son el reflejo de la realidad objetiva de lo que perciben nuestros sentidos: gusto, olfato, vista, oído y tacto. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)

Objetivos del rincón de sensopercepción

Programar actividades motivadoras para el desarrollo de los sentidos. Facilitar la percepción relativamente completa y más real de los objetos. Explorar y manipular materiales que enriquezcan el aprendizaje. Determinar, mediante los sentidos, las propiedades de los objetos. Estimular el aprendizaje a través de juegos planeados para el desarrollo sensorio-perceptor.

Materiales para el rincón de sensopercepción

Tacto: Lija, esponja, algodón, texturas, papeles, arena, tierra, alfombra, pelo, maderas, telas, plumas, agua, hielo, gelatina, engrudo, barro, piedras con diferentes texturas, hojas de diferentes plantas.

Gusto: Limones, azúcar, sal, miel, sábila, dulce, jugos de diferentes sabores, frutas y verduras, vinagre, especias (canela, pimienta) hierbas de olor (cilantro, hierbabuena, albahaca, chicles).

Oído: Campanas, pitos, trompetas, flautas, chinchines, guitarras, panderetas, cintas magnetofónicas, (grabaciones), grabadoras, instrumentos de carpintería.

Vista: Hojas, revistas, loterías de idéntico, tarjetas de idénticos, cubos, o trozos, tarjetas de colores, tarjetas de figuras geométricas, hojas con dibujos, hojas de aprestamiento.

Olfato: Vinagre, perfumes, alimentos, alcohol, frutas, verduras, plantas aromáticas, esencias de canela, almendra, pino, fresa. Vainilla, chocolate, sobres de especias, flores. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)

26

Juegos para el rincón de senso-percepción

El tambor toca toca.
Toma este gato.
Samblar figuras.
Come come come.

Rincón de comunicación y lenguaje

Durante la ejecución de actividades de este rincón, se fomenta en el niño y la niña las habilidades y destrezas de la comunicación, expresión visual, desarrollo de la creatividad, e imaginación, utilizando diferentes recursos y materiales

Función del rincón de comunicación y lenguaje

27

La finalidad de este rincón es enriquecer en los niños y las niñas el desarrollo de un lenguaje articulado y no articulado, con la intención de que expresen sus necesidades, intereses y pensamientos. Proporciona a través de la utilización de los diferentes materiales, el desarrollo de la expresión oral, el aumento del vocabulario y el interés por la lectura y la literatura infantil, creando y produciendo sus propios textos de lectura y utilizando el pensamiento creativo e imaginario. Este rincón propicia un ambiente de comunicación libre y espontáneo a través del juego individual o grupal utilizando diferentes procesos de la comunicación (oral, gestual, escrita y corporal). Este aprendizaje no debe ser presionado, apresurado ni excesivo, sin embargo, deben fortalecerse actividades que ayuden en el afianzamiento de la escritura y la lectura comprensiva, pues, es en este rincón que debemos darles las posibilidades de descubrir que la escritura y la lectura comprensiva tienen un gran valor en la comunicación y gran utilidad en cualquier ámbito de la vida. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)

Objetivos del rincón de comunicación y lenguaje.

- Crear un ambiente que permita en el niño y la niña el placer y el interés por la lectura y escritura como medio del aprendizaje y comunicación.
- Incrementar y desarrollar procesos de comunicación.
- Crear el interés por la producción de cuentos, poesías, rimas y cantos, utilizando la palabra como herramienta creativa.
- Disfrutar el mundo imaginario de la lectura.
- Incrementar el desarrollo de la expresión oral a través del contacto directo con los diferentes materiales y por medio del juego colectivo. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)

Materiales para el rincón de comunicación y lenguaje

Mobiliario Estantería para la colocación de libros Cajas para guardar el papel periódico, papel manila, hojas periódicas, revistas. Alfombra grande o petate. Cojines para alfombra (4 en adelante según el número de integrantes Caja de láminas para la observación de Cuentos infantiles Útiles Una caja grande imitando un televisor Una caja pequeña imitando un radio. Una manguera y dos embudos (teléfono) Caja con palabras escritas en tiras. Dominó de letras y sílabas, tarjetas de rimas, un teatrillo. Tablero de corcho y franelógrafo, Figuras de Pelión, figuras recortadas de revistas o periódico, recortes de revistas y periódicos, tabla plástica para ensartar bolitas, plastilina, títeres: de dedos, calcetín, bolsas de papel, recipientes pequeños de plástico, lija, tapitas, rompecabezas de animalitos y otros, espejo, algodón, jabón líquido o detergente, pajillas de colores, vejigas para ejercicios de respiración, caja de láminas para la observación de cuentos infantiles, útiles, una caja grande imitando un televisor, una caja pequeña imitando un radio, una manguera y dos embudos, Caja con palabras escritas en tiras. Dominó de letras y sílabas, tarjetas de rimas, un teatrillo. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)

Juegos para el rincón de comunicación y lenguaje

Creaciones de Cuentos Divertidos.

Lecturas con gestos.

Corre Corre la escritura

Rincón de ciencia y experimentación

El rincón de ciencias y experimentación es un espacio para observar y explorar el ambiente inmediato, para tomar conciencia del mundo físico. Fomentar la investigación, a través del estímulo de la curiosidad innata. Su propósito es la orientación científica para el desarrollo de estructuras mentales que fundamentan habilidades y actitudes. En el material de apoyo es necesario que en el centro del rincón se coloque una mesa grande de una altura adecuada, donde los estudiantes manipulen y observen lo nuevo para ellos. (Manual de Rincones de

29

Materiales básicos para el rincón de ciencia y experimentación

Balanza de platillos, ralladores, pisa puré, espumadera, pinzas de hielo, cajas de cartón, envases plásticos, cucharas, cucharones, tijeras, algodón, papel diario, telas embudos

Objetos de luz

- Tras lucidores
- Tubos,
- Mangueras.
- Linternas



Mezclas

Coladores.
Arena.
Piedras.
Semillas.
Lentejas.
Platos.
Regadoras.
Recipientes plásticos.
Abono.
Palas.

Rincón de Dramatización.

El rincón de dramatización crea un ambiente libre para manifestar actitudes, experiencias e intereses individuales y colectivos. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)

Materiales para el rincón de dramatización

Estantería para colocar el material, mesas, sillas, bancas, pizarrón, petate, cartones, alfombras, cojines, ropa.

Rincón de arte

Es un espacio motivador que ofrece a niños y niñas recursos que les permiten interpretar su mundo interno y externo, propone a su vez una serie de juegos orientados a canalizar el desarrollo del aprendizaje. (Manual de Rincones de Aprendizaje, 2016)

Materiales para el rincón de arte

Color vegetal, acuarelas, temperas, pinceles, brochas, tijera, regla, lápiz, marcador, yeso blanco y de colores, crayones de madera de cera y de pastel, algodón, lana, goma, barro, plastilina, arena, cartón, cartulina, papel lustre, papel china, pañuelos de colores, máscaras, caballetes, sillas o bancos, estanterías, tablas para modelar, casilleros, libreros, cajas plásticas.

Cuándo trabajar en los rincones de aprendizaje

La maestra podrá apoyarse en los rincones de aprendizaje en los momentos siguientes: Cuando las actividades dirigidas se suspendan para dar paso a actividades de juego libre. Cuando los niños y niñas terminan una tarea específica y esperan una nueva instrucción. Cuando se necesite reforzar la estimulación del contenido de un área específica del aprendizaje.

Cuando el agente educativo note un proceso lento de maduración o la presencia de dificultades en la realización de tareas de un área específica.

Cuando el niño o la niña muestren dificultad de concentración. (Trilla, Jaumer, 2001)

¿Cómo evaluar los rincones de aprendizaje?

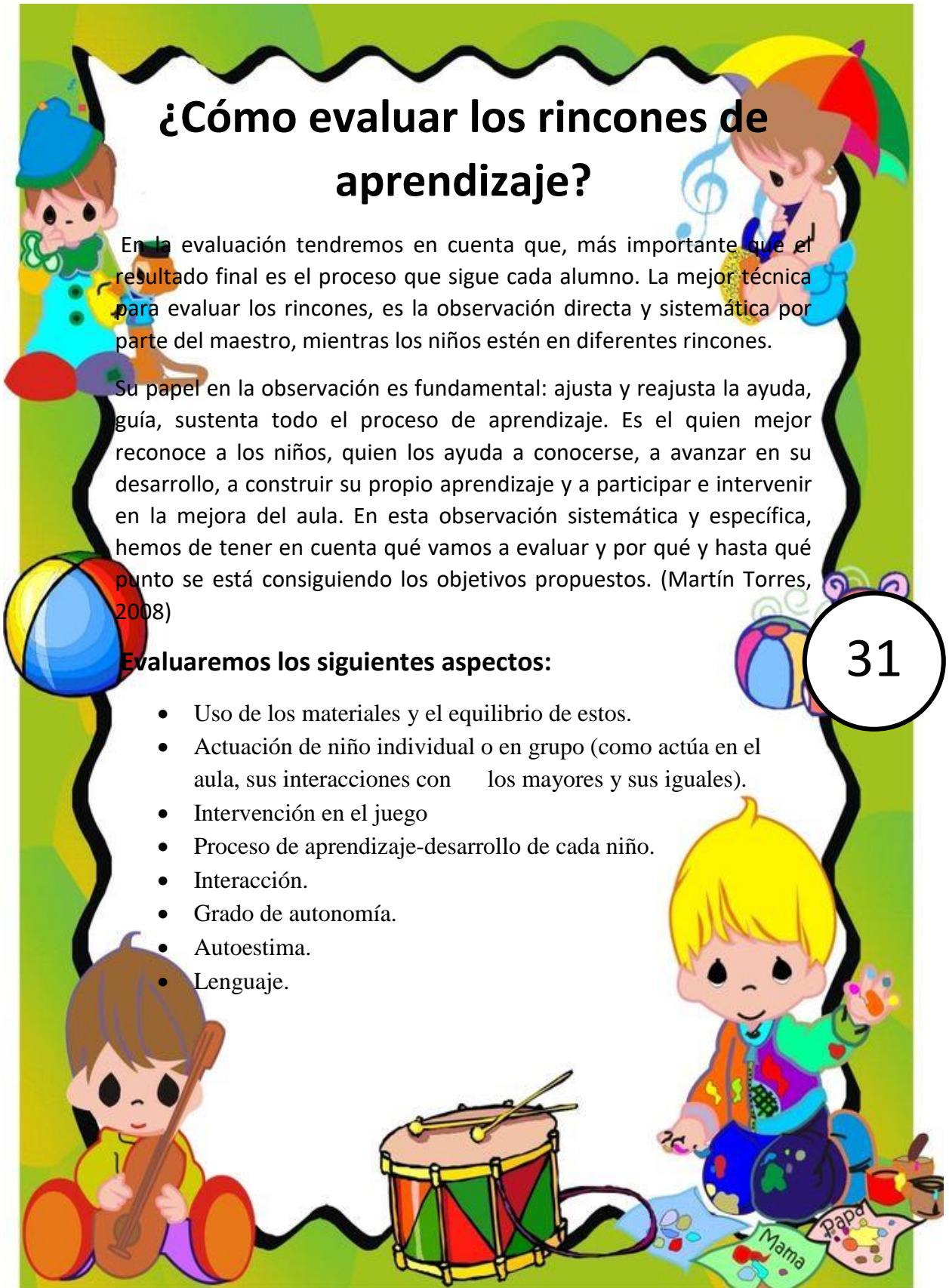
En la evaluación tendremos en cuenta que, más importante que el resultado final es el proceso que sigue cada alumno. La mejor técnica para evaluar los rincones, es la observación directa y sistemática por parte del maestro, mientras los niños estén en diferentes rincones.

Su papel en la observación es fundamental: ajusta y reajusta la ayuda, guía, sustenta todo el proceso de aprendizaje. Es el quien mejor reconoce a los niños, quien los ayuda a conocerse, a avanzar en su desarrollo, a construir su propio aprendizaje y a participar e intervenir en la mejora del aula. En esta observación sistemática y específica, hemos de tener en cuenta qué vamos a evaluar y por qué y hasta qué punto se está consiguiendo los objetivos propuestos. (Martín Torres, 2008)

Evaluaremos los siguientes aspectos:

- Uso de los materiales y el equilibrio de estos.
- Actuación de niño individual o en grupo (como actúa en el aula, sus interacciones con los mayores y sus iguales).
- Intervención en el juego
- Proceso de aprendizaje-desarrollo de cada niño.
- Interacción.
- Grado de autonomía.
- Autoestima.
- Lenguaje.

31



El papel del educador

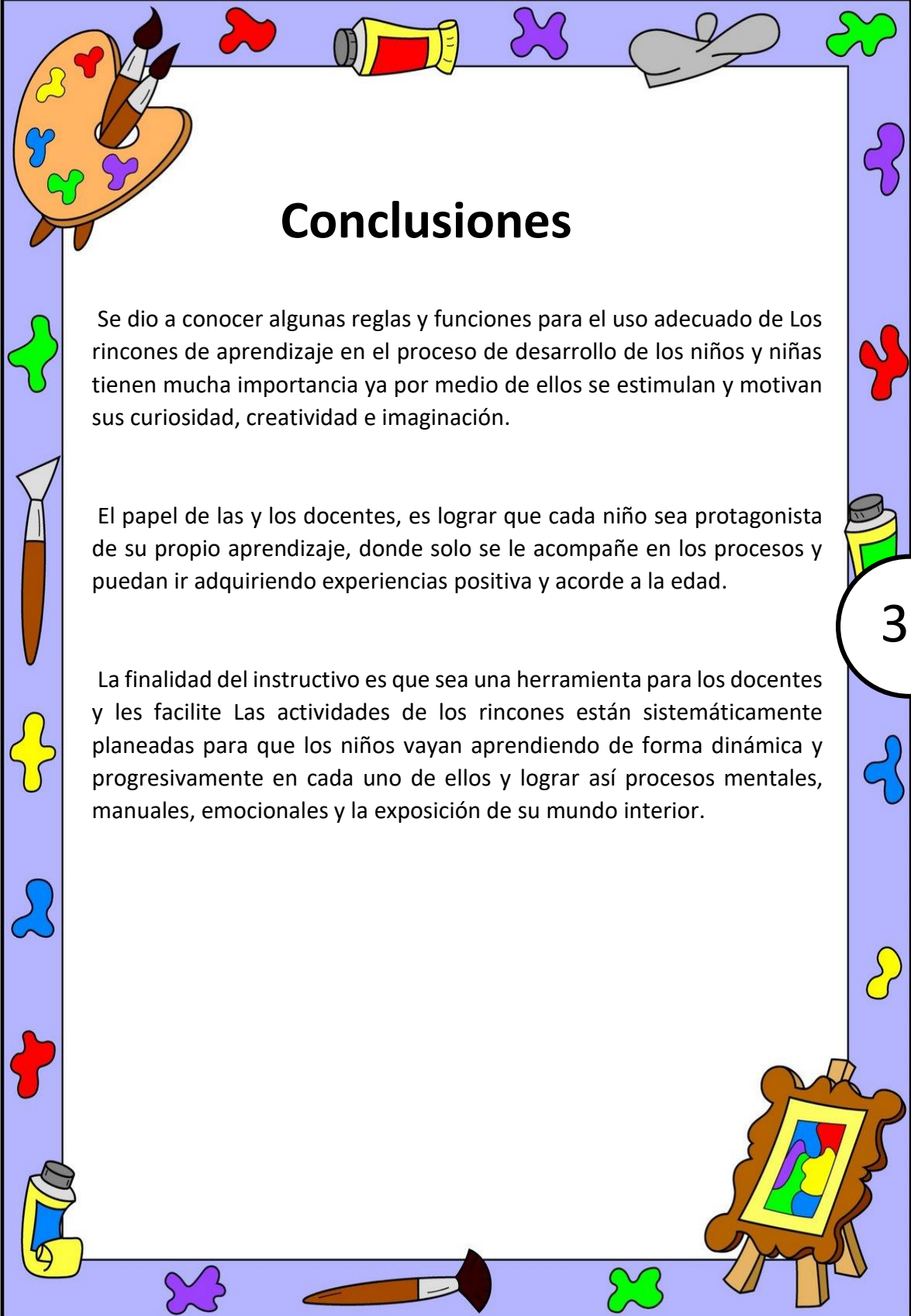
Es fundamental para trabajar con los alumnos, ya que es el encargado de eliminar con las diferentes barreras para el aprendizaje y la participación que se encuentran a lo largo de su paso por el sistema educativo, y fuera de este si fuese posible, ayudando a que tenga una vida lo más normalizada posible. La diversidad es una realidad de los Centros Educativos y una fuente de enriquecimiento para todos los que forman parte de ellos. Esta diversidad implica adaptarnos a los ritmos personales, valorar al otro, la creación de ambientes de aprendizaje que respondan al alumno, la flexibilidad del sistema educativo para adaptarlo a las distintas necesidades.

(Arnaiz Sánchez, 2000) Menciona "Educar en la diversidad significa ejercer los principios de igualdad y equidad, a los que todo ser humano tiene derecho, lo que conlleva desarrollar unas estrategias de enseñanza-aprendizaje que personalicen la enseñanza en un marco y dinámica de trabajo para todos. Educar para la diversidad expresa en matiz de educar para una convivencia democrática donde la solidaridad, la tolerancia y la cooperación estén presentes y caractericen las relaciones entre los alumnos dentro y fuera del aula; se trataría de ser ciudadanos capaces de valorar y vivir con el que es diferente por razones personales, sociales, religiosas.

Los recursos materiales

Juegan un papel trascendental en la metodología de Rincones de Aprendizaje, son los medios efectivos para lograr los aprendizajes en los niños y las niñas, los materiales concretos son fuente de manipulación; despiertan la curiosidad, fomentan el proceso de observación, la imaginación, generan la reflexión, el análisis, la acción y exhortan al descubrimiento. (Martín Torres, 2008)

Existen materiales estructurados son los que están impresos con un propósito determinado, los no estructurados son todo tipo o clase de materiales que pueden recolectarse en la comunidad y tienen diversidad de propósitos y generalmente es material desechable. Para que los niños y las niñas obtengan la mayor efectividad en el uso y la intención de los materiales deben respetarse los tres momentos de los Rincones de Aprendizaje, el de programación, el de desarrollo y el de evaluación. En la recolección de materiales es muy importante la orientación y apoyo de padres y madres de familia y personas de la comunidad, que con base



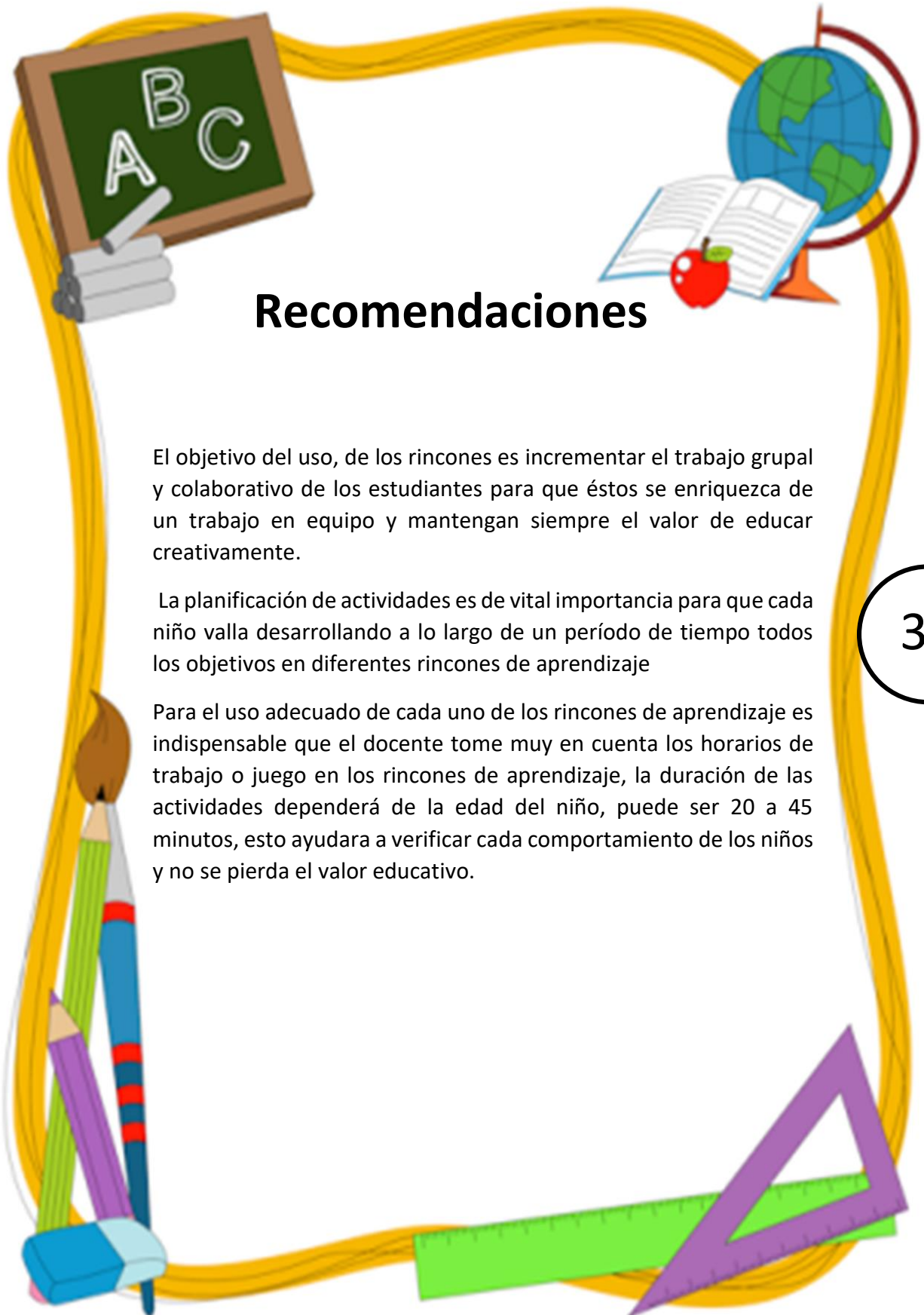
Conclusiones

Se dio a conocer algunas reglas y funciones para el uso adecuado de Los rincones de aprendizaje en el proceso de desarrollo de los niños y niñas tienen mucha importancia ya por medio de ellos se estimulan y motivan sus curiosidad, creatividad e imaginación.

El papel de las y los docentes, es lograr que cada niño sea protagonista de su propio aprendizaje, donde solo se le acompañe en los procesos y puedan ir adquiriendo experiencias positiva y acorde a la edad.

La finalidad del instructivo es que sea una herramienta para los docentes y les facilite Las actividades de los rincones están sistemáticamente planeadas para que los niños vayan aprendiendo de forma dinámica y progresivamente en cada uno de ellos y lograr así procesos mentales, manuales, emocionales y la exposición de su mundo interior.

33



Recomendaciones

El objetivo del uso, de los rincones es incrementar el trabajo grupal y colaborativo de los estudiantes para que éstos se enriquezca de un trabajo en equipo y mantengan siempre el valor de educar creativamente.

La planificación de actividades es de vital importancia para que cada niño valla desarrollando a lo largo de un período de tiempo todos los objetivos en diferentes rincones de aprendizaje

Para el uso adecuado de cada uno de los rincones de aprendizaje es indispensable que el docente tome muy en cuenta los horarios de trabajo o juego en los rincones de aprendizaje, la duración de las actividades dependerá de la edad del niño, puede ser 20 a 45 minutos, esto ayudara a verificar cada comportamiento de los niños y no se pierda el valor educativo.

Referencias Bibliográficas.

Sánchez Rodríguez, S. (2014). Universidad de Salamanca. Obtenido de Universidad de Salamanca:
https://gedos.usal.es/jspui/bitstream/10366/125232/1/2014_TFG_INFANTIL_S%C3%A1nchez_Rodr%C3%ADguez_Sonia.pdf

Manual de Rincones de Aprendizaje. (2016). weebly.com. Recuperado el 2016, de weebly.com:
<http://rinconesdeaprendizaje.weebly.com/evaluacioacuten.html>

Gálvez, M. (6 de noviembre de 2014). Esfinge. Recuperado el 2016, de Esfinge:
<https://www.revistaesfinge.com/sociedad/sociologia/item/1535-maria-montessorirevolucion-en-la-ensenanza>

Blas Merino, M. (2014). La metodología del trabajo por rincones en el aula. Recuperado el 2016, de studylib: <http://studylib.es/doc/3686817/tfg-g-1371.pdf>

Fulghum, R. (16 de agosto de 2009). <http://educacion-orcasur.blogspot.com/>. Recuperado el 2016, de <http://educacion-orcasur.blogspot.com/>

