



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

**Desarrollo de la escritura creativa en Comunicación y Lenguaje
L1 y L2.**

**Proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela
Oficial Urbana Mixta JM “Flavio Rodas Noriega” del municipio de
Santo Tomás Chichicastenango del departamento de Quiché**

Alicia Carolina Tol Macario

Carné: 9451204

Asesor

Lic. Benjamín Tzarax Torres

Guatemala, noviembre de 2020



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

Desarrollo de la escritura creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2.

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Urbana
Mixta JM “Flavio Rodas Noriega” del municipio de Santo Tomás
Chichicastenango, departamento de Quiché**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

Alicia Carolina Tol Macario

Carné: 9451204

**Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación**

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesores Graduados
PEM Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

MSc. Wilfido Bosbelí Félix López	Presidente
Lic. Manuel Eduardo Cholutío Coché	Secretario
Licda. Elvira De Jesús González Vivas	Vocal



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala, 20 de noviembre de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante Alicia Carolina Tol Macario, carné: 9451204, las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Desarrollo de la escritura creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

Lic. Benjamín Tzarax Torres
Asesor de Proyectos
No. de Colegiado Activo: 10,137

C.c. Archivo



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Desarrollo de la escritura creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2", el cual fue ejecutado en la Escuela Oficial Urbana Mixta JM "Flavio Rodas Noriega" del Municipio de Santo Tomás Chichicastenango, del Departamento de Quiché, correspondiente a la estudiante: Alicia Carolina Tol Macario, carné: 9451204 CUI: 1905 60649 1406 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Lic. Benjamín Tzarax Torres
Colegiado Activo No. 10,137
Asesor nombrado

Vo. Bo.

MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ

c.c. Archivo





Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3472

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Desarrollo De La Escritura Creativa En Comunicación Y Lenguaje L1 Y L2.*

Realizado por el (la) estudiante: *Tol Macario Alicia Carolina*

Con Registro académico No. *9451204* Con CUI: *1905606491406*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

88_81_9451204_01_3472



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3472

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Desarrollo De La Escritura Creativa En Comunicación Y Lenguaje L1 Y L2.*

Realizado por el (la) estudiante: *Tol Macario Alicia Carolina*

Con Registro académico No. 9451204 Con CUI: *1905606491406*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

88_81_9451204_01_3472

DEDICATORIA

- A Dios: Por permitirme tener la vida y realizar acciones en beneficio propio y de la educación de nuestro País.
- A mi madre: Por sus palabras de aliento, cuando el desánimo asoma, ella las acompaña con una sonrisa, diciendo: “Mija, estás haciendo algo para vos y lo llevarás en tu corazón por siempre”
- A mi padre: Por recibirme cada sábado con una sonrisa y decirme: “Ya viniste (Chuch, en idioma K’iche’) mija”
- A mi esposo: Por mencionarme constantemente: “Lo que se inicia se termina”
- A mis hijos: Por su comprensión, el tiempo que he dedicado a la tarea de estudiante y no al acompañamiento en algunas actividades.
- A mis hermanos: Por compartir sus experiencias de estudiante y la satisfacción que conlleva el final.
- A los docentes: Quienes de alguna manera apoyaron el proceso en la realización de algunas actividades con estudiantes y compañeros.
- A mis amigos Por tenerme en un espacio de su mente y corazón.
- A mis compañeros Con quienes compartimos alegrías y preocupaciones al no comprender alguna actividad.
- Y a usted: Mi agradecimiento.

AGRADECIMIENTOS

- A MINEDUC: Por el incentivo a la preparación académica de los trabajadores.
- A USAC: Por hacer realidad sueños que en algún tiempo no logramos realizarlo.
- A EFPEM: Por formarme como Profesora.
- A PADEP: Por fortalecer mi servicio Docente.
- ASESOR: Por su dedicación, esmero, paciencia y profesionalismo que lo caracteriza.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo titulado: Desarrollo de la escritura creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2, realizado en la EOUM JM “Flavio Rodas Noriega” del municipio de Santo Tomás Chichicastenango, departamento de Quiché, con el objetivo de fomentar la escritura creativa en los estudiantes, y de esta manera expresar sus escritos propios de la vida cotidiana, con seguridad sin necesidad de copiar, repetir o plagiar textos.

Los talleres realizados de escritura creativa para docentes crearon un ambiente divertido, atractivo e interesante al momento de realizar cualquier estrategia para fomentar la escritura, así mismo los estudiantes escribieron sus sentimientos, pensamientos y el sentir de cada uno, a la vez escribieron pequeñas literaturas en L1 y L2 en los diferentes géneros (poemas, adivinanzas, cuentos, entre otros).

Se logró estimular la escritura en mínima parte, con las siguientes actividades: hojas impresas denominadas Mi primera entrevista, escribiendo sus datos personales, sus emociones y sus gustos. Elaboración de figuras con papel para escribir la literatura que le guste; análisis, de secuencia de las pequeñas historias, recetario, proyecto de vida, un diario y experiencias vividas

La mayoría de estudiantes descubrió su habilidad de escritura, realizando pequeños escritos de varios géneros literarios, se inspiró por la variedad de actividades realizadas y con el apoyo de los actores se logró desarrollar escritura creativa al momento de comunicarse en forma escrita.

ABSTRACT

This Educational Improvement Project entitled: Stimulate creative writing in students in Communication and Language L1 and L2, carried out at the EOUM JM "Flavio Rodas Noriega" in the municipality of Santo Tomás Chichicastenango, department of Quiché, with the aim of promoting writing creative in students, and in this way express their own writings of daily life, safely without the need to copy, repeat or plagiarize texts.

It is important for the teacher to create an environment that is fun, attractive and interesting when carrying out any strategy to encourage writing, in this way the students write their feelings, thoughts and the feelings of each one, they also write literature of any genre (poems, riddles, stories, among others).

The activities to be carried out were diverse, in order to be able to stimulate writing in a striking way: printed sheets called My First Interview were used, writing down your personal data, your emotions and your tastes. Making figures with paper to write the literature you like; analysis, sequence of small stories, cookbook, life project, a diary and lived experiences.

The project benefits students as the first actors, then teachers who are the core of the development of new strategies to improve the low rate of writing, faced by students in the educational establishment. The educational authority, institutions and shopping centers had the support of the project, managing to develop some activities that will help the student to develop in writing.

UWAL'AL TZIJONIK

Ri nim chak rech: utz q'aqab'an ri tzib'anik aj tijoxel ruk' laq tzij, jek'uri' ruk' le kaxlantzij. Xab'antajik chupam la tijob'al rech uq'ab tinamit Chiwilla, ub'i' "Flavio Rodas Noriega", rech nimq'ab' chuwach Siwan Tinamit, k'iche', rumal qaj kumaj ri utz' tz'ib'anik ri ajtijoxel, xuq'uje' kutz'ib'aj je'l taq' tzij rech are', rajauxik'taj karesaj uwach la min wuj, are' utz' kuchomaj pa ujolom.

Sib'laj rajauxik ri ajtij kuk'ut ruk etz'anem, ruk kikotemal ri tz'ib'anik, jek'uri' ri ajtijoxel katz'ib'aj je'l taq' tzij elniq che ri kichomb'al, ri kib'isonik', ri kachomaj, jek'uri' su ri kikana'o', chike jujnal. Xuq'uje' qa tz'ibaj ri taq nuk' taq tzij pacha ri tzij urqom, ri tzij rech kuchomaj ri uk'aslemal jek'uri' le k'aslemal rech taq winaq.

K'i' uwach le chak' kib'antajik rech qa k'usuj ri uchomb'al ri ak'al, rech utz kub'an le tzib'anik. Ma kesajtaj uwach ri wuj, rech kutz'ib'aj la ak'al su kikatache, rech uk'aslemal, pa ri uk'u'x rinama', su ri utz karilo', jek'uri' xekesaj uwach taq etz'ab'al ruk' wuj rech kutzib'aj le k'i' taqtzij k'o pa ri uchomb'al, xu nuk' taq wuj k'eqopuj, rech kuchomaj su' ub'antajik ri taq uwachb'al. Le ak'alab' xiktz'ib'aj ri rak'il che kikatij pa le kachoch, xu raq'rib', xa jun xub'an che la wuj, xikatizib'aj re k'aslemal, su ri kab'an jumpa' kik'iyb'ik, jek'uri' xiktz'ib'aj le utz xikb'an pa jun q'ij.

Nim utob'anik ri chak kab'antajik kuq' ri ak'alab, ri ajtij, rech kuya' ri kana'oj le ak'alab' rech utz kikab'an che la tz'ib'anik. Q'i nimaq' taq winaq xetob'anik ruk' nuchak, ri k'amalb'e rech tijonik rech uq'ab tinamit Chuwila, ri ak'alab', ri chuch, ri tat, ri rajaw taq' k'ay rech wuj, jek'uri' ri nuk'aj che ma kinkontaj che kenatajaxik.

ÍNDICE

Contenido	Página
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1 Marco Organizacional.....	3
1.2 Análisis situacional	72
1.3 Análisis Estratégico	82
1.4 Diseño del Proyecto	98
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	119
2.1 Fundamentación del Marco Organizacional	119
2.2 Fundamentación del Análisis Situacional	144
2.3 Fundamentación del Análisis Estratégico.....	168
2.4 Fundamentación del Diseño de Proyecto.....	178
CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	189
3.1 Título y Nombre del Proyecto.....	189
3.2 Descripción del PME.....	190
3.3 Concepto del PME	192
3.4 Objetivos.....	192
3.5 Justificación	193
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	195
3.7 Plan de actividades.....	198
3.8 Plan de Divulgación	237
CAPÍTULO IV. DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	244
CONCLUSIONES	267
PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD	268
REFERENCIAS	275
ANEXO	289

APÉNDICE.....290

ÍNDICE DE TABLAS

Contenido	Página
Tabla No. 1 Situación etaria de Chichicastenango, Quiché 2002	6
Tabla No. 2 Situación etaria de una fracción del casco urbano 2015	7
Tabla No. 3 IDH del Municipio de Santo Tomás Chichicastenango, Quiché .	8
Tabla No. 4 Seguridad alimentaria.....	9
Tabla No. 5 Población educativa por nivel.....	13
Tabla No. 6 Estudiantes matriculados EOUM JM “Flavio Rodas Noriega” .	15
Tabla No. 7 Cantidad de estudiantes por grado 2020	16
Tabla No. 8 Cantidad de estudiantes por grado 2019	16
Tabla No. 9 Cantidad de estudiantes por grado 2018	16
Tabla No. 10 Cantidad de estudiantes por grado 2017	17
Tabla No. 11 Cantidad de estudiantes por grado 2016	17
Tabla No. 12 Estudiantes por nivel Educativo 2016, 2020	17
Tabla No. 13 Número de docentes en cada grado 2016, 2020	17
Tabla No. 14 Monitoreo de asistencia de estudiantes.....	20
Tabla No. 15 Dato etario 2015	23
Tabla No. 16 Dato etario 2016	23
Tabla No. 17 Dato etario 2017	23
Tabla No. 18 Dato etario 2018	24
Tabla No. 19 Dato etario 2019	24
Tabla No. 20 Dato etario 2020	24
Tabla No. 21 Edad esperada 2015.....	25
Tabla No. 22 Edad esperada 2016.....	25
Tabla No. 23 Edad esperada 2017	26
Tabla No. 24 Edad esperada 2018	26
Tabla No. 25 Edad esperada 2019	27
Tabla No. 26 Edad esperada 2020	27

Tabla No. 27 Alumnos de 7 años	28
Tabla No. 28 Datos de sobre edad de 2015 a 2020	29
Tabla No. 29 Proporción de los alumnos de 11, 12 y 13 años	29
Tabla No. 30 Tasa de promoción 2016-2019	30
Tabla No. 31 Fracaso escolar 2015-2019	31
Tabla No. 32 Repitencia 2015-2019	33
Tabla No. 33 Deserción 2015-2019.....	34
Tabla No. 34 Datos históricos a la actualidad de 2014-2019.....	42
Tabla No. 35 Resultados SERCE Guatemala 2015	43
Tabla No. 36 Resultados TERCE Guatemala 2015.....	43
Tabla No. 37 Problemas del entorno educativo.....	72
Tabla No. 38 Matriz de priorización de problemas urgentes	73
Tabla No. 39 Clasificación de los Actores Directos	77
Tabla No. 40 Interés, influencia de actores	77
Tabla No. 41 Actor clave para PME	78
Tabla No. 42 Principales actores para el PME	79
Tabla No. 43 Análisis DAFO	82
Tabla No. 44 Priorización de problemas generalizados	84
Tabla No. 45 Técnica MINI MAX.....	85
Tabla No. 46 Vinculaciones estratégicas	87
Tabla No. 47 Vinculaciones entre fortalezas y amenazas	88
Tabla No. 48 Vinculaciones entre fortaleza y oportunidades	88
Tabla No. 49 Plan de actividades de PME	105
Tabla No. 50 Cronograma de actividades 2019-2020	109
Tabla No. 51 Instrumento De Monitoreo objetivo específico 1	111
Tabla No. 52 Instrumento de monitoreo del objetivo específico 2	112
Tabla No. 53 Instrumento de monitoreo del objetivo específico 3	112
Tabla No. 54 Instrumento de monitoreo del objetivo específico 4	113
Tabla No. 55 Instrumento de monitoreo del objetivo específico 5	113
Tabla No. 56 Esquema de Metas	115

Tabla No. 57 Presupuesto del Proyecto de Mejoramiento Educativo	116
Tabla No. 58 Presupuesto de recursos para el PME	116
Tabla No. 59 Presupuesto de recursos para el PME	117
Tabla No. 60 Presupuesto de recursos para el PME	118
Tabla No. 61 Resultados de pre test.....	236
Tabla No. 62 Cronograma del Plan de divulgación	242
Tabla No. 63 Cronograma de actividades de plan de sostenibilidad	272

ÍNDICE DE IMÁGENES

Contenido	Página
Imagen No. 1 IDH Nacional 2019	12
Imagen No. 2 Árbol de problemas	75
Imagen No. 3 Actores del PME	81
Imagen No. 4 Solicitud de fotocopias.....	199
Imagen No. 5 Solicitud de recurso didáctico	200
Imagen No. 6 Solicitud de recursos	201
Imagen No. 7 Solicitud de alimento	202
Imagen No. 8 Solicitud de Taller a Asociación ASUVI	203
Imagen No. 9 Solicitud a Centro de Salud	204
Imagen No. 10 Captura de pantalla. Envío de solicitud	205
Imagen No. 11 Solicitud de Taller a Asociación ASUVI	206
Imagen No. 12 Asamblea de Padres de Familia	209
Imagen No. 13 Reunión de Padres de Familia de quinto grado 2020	210
Imagen No. 14 Solicitud para talleres a C.T. A. 14-06-08	211
Imagen No. 15 Estudiantes realizando la actividad, Así soy yo	213
Imagen No. 16 Mis emociones	215
Imagen No. 17 Mi biografía.....	216
Imagen No. 18 Taller: Desarrollo de estrategias de una escritura creativa	218
Imagen No. 19 Taller: Desarrollo de la escritura creativa	219
Imagen No. 20 Taller: Escritura creativa	220
Imagen No. 21 Secuencia de acciones, trabajo realizado en casa	221
Imagen No. 22 Elaboración de tarjeta en casa	223
Imagen No. 23 Entrega de libros de lectura	224
Imagen No. 24 Diario decorado	227
Imagen No. 25 Experiencias vividas	227
Imagen No. 26 Poster Académico.....	237

INTRODUCCIÓN

Se presenta el Proyecto de Mejoramiento Educativo: Desarrollo de la escritura creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2, realizado en la EOUM JM “Flavio Rodas Noriega” del municipio de Santo Tomás Chichicastenango, departamento de Quiché, el cual se refiere a contrarrestar el bajo índice de escritura creativa en quinto grado primaria.

El proyecto contribuyó a solucionar el problema detectado el cual consiste en el bajo índice de escritura creativa en quinto grado de primaria. Se estimuló la escritura en los estudiantes, concientizando al docente a crear un ambiente, divertido, atractivo e interesante al momento de realizar actividades de escritura, se motivando la habilidad de escribir lo que piensan, a expresar sus sentimientos y sus temores a través de algún género literario.

El mismo consta de cuatro capítulos, el primero se refiere al Plan del Proyecto de Mejoramiento educativo, dentro del mismo, en el Marco Organizacional, se establece la Ruta del Proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo, el Diagnóstico del centro educativo, presenta información básica, análisis de algunos indicadores propuestos por el Sistema Nacional de Indicadores Educativos.

El indicador de recurso presentó a la escuela, dentro de los estándares considerables, la matrícula aumentó en mínimo los últimos años, la población mayoritaria es maya hablante k'iche' pero, el desarrollo de las clases es en idioma español; los indicadores de resultados, reflejaron mínima cantidad de alumnos

con sobre edad, en promoción se presentó una cantidad mínima de no promovidos, repitencia y deserción en el segundo ciclo, no así en el primer ciclo, un buen porcentaje no logra los resultados esperados en matemática, lectura y escritura.

El diseño del Proyecto contempló el perfil, aspectos generales y la descripción del proyecto, la justificación, objetivos, metas, beneficiarios, fuentes de financiamiento, cronograma de actividades y recursos para su realización. En el segundo capítulo se presenta los temas que respaldan todo lo realizado en el Proyecto de Mejoramiento Educativo ejecutado.

En el tercer capítulo se detallan las actividades realizadas, los productos y logros. El cuarto capítulo contiene la discusión y análisis de resultados, contrasta lo que dicen las teorías con los resultados. De este capítulo se deriva las conclusiones y el plan de sostenibilidad del Proyecto realizado. El mismo finaliza con las conclusiones, recomendaciones, referencias. El período de ejecución inicia el mes de noviembre 2019 y finaliza en el mes de mayo 2020.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco Organizacional

1.1.1 Diagnóstico institucional

A. Información de la institución.

a. Datos del Establecimiento

EOUM JM, “Flavio Rodas Noriega”, Dirección: 2da. Calle 3-16, Chichicastenango, Quiché, Sector: Oficial (pública), Área: Urbana, Plan: Diario, Modalidad: Bilingüe, Tipo: Mixto, Categoría: Pura, Jornada: Matutina, Ciclo: Anual, Cuenta con Organización de Padres de familia denominada: Consejo de Padres de Familia de la EOUM Flavio Rodas Noriega JM, Miembros del Consejo de Padres: Presidente (a): Miguel Ernesto Aj Ixtuc, Secretario (a): Miriam Griselda Vix Pixcar de León, Tesorero (a): Manuel Federico León Ajanel, Vocal I: Florinda Magnolia Yacón Pichol, Vocal II: Florinda Morales de Girón.

También se tiene una Organización de Padres de familia denominada Consejo Educativo de la EODP Anexa a EOUM JM “Flavio Rodas Noriega” conformado de la siguiente forma: Presidente: David Timoteo Méndez Conoz, Secretario: Juan Tol Nix, Tesorera: Sandra Patricia Macario Mateo, Vocal I: María Magdalena Chinol González, Vocal II: Silvia Yolanda Tzoc, Gobierno Escolar del Nivel Primario: Presidente: Lester Yoandry Xirúm Xirúm, Vicepresidente: Sheyla Tomasa Laxel Salvador Morales, Secretario: Jonathan Alexander Mejía García, Tesorero: Wilver

Alexander Canil Chan, Vocal I: Andrea Guille Panjoj Ordoñez, Vocal II: Mayely Alison Lisbeth Tajiboy Chan, Vocal III: Frizly Tomás Canil Suy.

b. Visión

Ser una institución educativa, comprometida en la búsqueda de la calidad educativa y alternativas para preparar a niños y niñas con capacidad de enfrentar el mundo real, en la búsqueda a la formación integral de las y los estudiantes, como parte de un pueblo multicultural, intercultural y plurilingüe, en la construcción de una cultura de paz.

c. Misión

Somos una institución que propone calidad educativa y servicio a los niños y niñas de la comunidad y con una innovación de docentes para preparar niños y niñas con disciplina, liderazgo y críticos de la búsqueda de soluciones de la vida. Y que brindan educación de calidad, con igualdad de oportunidades, contribuyendo al desarrollo de la comunidad y a la construcción de la vivencia pacífica en nuestro país.

d. Estrategia de abordaje

Metodología: Tradicionalista y Constructivista: basado en competencias, construcción de sus propios conocimientos y descubrimiento de habilidades, Técnica: elaboración de carteles con organizadores gráficos, exposiciones, técnicas grupales, preguntas entre sí, experiencias vividas, preguntas en clase, trabajo en equipo, Estrategias: Plasmar en papelógrafo las ideas centrales de un tema, dramatización de diferentes temas, utilización de la tecnología con temas de autoestima y formas de vidas nacional y mundial, laboratorios en hojas con instrucciones, Modelo educativo: Participativo-activo, Constructivo-significativo.

e. Programa que actualmente se desarrolla en el establecimiento

Escuela Saludable, Cuerpo de Paz, Atención Psicológica a Padres de Familia y estudiantes por la Asociación Unidos por la Vida –ASUVI-, Asociación Verde y Azul Educo, Fundación Tigo, Policía Nacional de Turismo, Pro ciegos y sordos de Quetzaltenango, Ejercicio Profesional Supervisado EPS, Estudiantes en Psicología de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

f. Proyectos desarrollados

Infraestructura: Ampliación Biblioteca Escolar, Construcción, equipamiento del Laboratorio de Computación y Construcción de una Cocina Escolar y bodega. Educativo: Atención de la biblioteca Escolar y Laboratorio de Computación por un docente en cada una, un período a la semana a 20 secciones.

g. Proyectos desarrollados en desarrollo o por desarrollar:

Infraestructura: Proyectos desarrollados: ampliación y mejoramiento de Biblioteca Sara Hudson, construcción de un Laboratorio de Computación, remodelación de la dirección del establecimiento y construcción de cocina y bodega.

Proyecto en desarrollo: atención psicológica a estudiantes y padres de familia del nivel pre primario y primario, Jornada Médica oftalmológica y auditiva por la Asociación Pro ciegos y Sordos de Guatemala y Asociación Unidos por la Vida. (Tamizaje de vista y auditivo a estudiantes de 1º, 5º, y 6º grado de primaria), dos Talleres pedagógicos a docentes “Desarrollo de la Escritura Creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2”; Proyecto por desarrollar: Taller lúdico pedagógico, tema: Cuenta cuentos. En Infraestructura: construcción de tres aulas y proceso elaboración de planos y escritura de la infraestructura de la escuela.

B. Indicadores Educativos

a. Indicadores de contexto de la Educación

Al verificar el nivel de aprendizaje en las competencias de Lectura y comprensión, matemática y razonamiento lógico, el estudiante no tiene la capacidad de escribir ideas, pensamientos, sentimientos, entre otros.

i. Población por Rango de Edad del municipio de Chichicastenango, Quiché.

Tabla No. 1
Situación etaria de Chichicastenango, Quiché 2002

Código	Referencia código de rango	Chichicastenango 14-06
Total	T_POB	107,193
Hombres	T_POB_H	51,108
Mujeres	T_POB_M	56,085
0 - 4 años	PBO_OA4	18,188
4 - 9 años	PBO_5A9	17,356
10 - 14 años	PBO_10A14	14,722
15 -19 años	PBO_15A19	11,360
30 – 24 años	PBO_20A24	9,465
25 – 29 años	PBO_25A29	7,485
20 – 34 años	PBO_30A34	6,204
35 - 39 años	PBO_35A39	4,963
40 – 44 años	PBO_40A44	3,858
45 – 49 años	PBO_45A49	3,161
50 – 54 años	PBO_50A54	2,772
55 – 59 años	PBO_55A59	2,056
60 - 64 años	PBO_60A64	1,769
65 años y más	PBO_65MAS	3,834
Área urbana	T_POB_UR	45,549
Área rural	T_POB_RU	61,644
Porcentaje población de hombres	P_POB_H	47.68
Porcentaje población mujeres	P_POB_M	52.32
Porcentaje población urbana	P_POB_UR	42.49
Porcentaje población rural	P_POB_RU	0.58
Razón de dependencia	R_DEPEN	1.09

Fuente: elaboración propia con base en Secretaría General de Planificación y Programación de la Presidencia. SEGEPLAN http://ide.segeplan.gob.gt/tablas/tablas_municipal/pdfs/14_Tablas_Quiche/tabla_01_14.pdf. (2002)

Debido a la falta de información proporcionada por el Centro de Salud/Centro de Atención Permanente CAP y Registro Nacional de las Personas RENAP de la localidad no se tienen datos actualizados en el sistema sobre la edad etaria del municipio. Para lo cual se tomó un censo escolar del establecimiento educativo 2015 de una fracción mínima de la población escolar del establecimiento.

Tabla No. 2
Situación etaria de una fracción del casco urbano del municipio de Chichicastenango 20015

Rango de edades	Número de personas	Tanto por ciento (%)
4 a 6 años	116	14%
7 a 12 años	681	80%
13 a 15 años	51	6 %

Fuente: elaboración propia con base en censo escolar 2015. EOUM JM "Flavio Rodas Noriega, Chichicastenango, Quiché.

Los datos de la tabla anterior, reflejan que los padres de familia, de una fracción del casco urbano, se interesa un 14% de ellos, por la educación de los hijos en edad preescolar, también en la edad escolar el 80% se han interesado en la formación, de sus hijos de 7 a 12 años, mínima, es la población que no se encuentra estudiando, en el año 2015. De alguna manera el aumento de la población ha sido demandante si relacionamos del año 2002 con los datos la tabla número 2 y lo que nos indica Agencia de los Estado Unidos para el Desarrollo Internacional USAID (2016) "(...). Población total mujeres 81,709, hombres 75,150" (p.15). Lastimosamente en este documento no se encontró cantidades específicas de habitantes por edad.

ii. Índice de Desarrollo Humano

IDH del municipio de Chichicastenango, departamento de Quiché. (Compuesta en tres dimensiones: salud, educación e ingresos). Guatemala se encuentra en uno de los países del tercer mundo, país en vía de desarrollo, países no desarrollados porque se tiene el atraso económico, de salud, un alto porcentaje de analfabetismo, personas con hambre, delincuencia por falta de fuentes de trabajo. A pesar de tener una vegetación extraordinaria, descuidada por el momento, no genera fuente de ingreso importante para el país, solo para algunos,

lastimosamente tampoco se tienen planes de sostenibilidad. Veamos la siguiente tabla.

Tabla No. 3
IDH del Municipio de Santo Tomás Chichicastenango, Quiché, 2005

Municipio	IDH	Salud	Educación	Ingresos
Chichicastenango	0.485	0.527	0.410	0.517

Fuente: elaboración propia con base en INDH 2005,
Guatemala. <http://www.desarrollohumano.org.gt/fasciculos/pdfs/d14.pdf>

Se aclara que no se tiene datos recientes, se requirieron al Centro de Salud/CAP y RENAP no se logró resultados. Pero, a simple vista podemos notar que el IDH es bajo, en la actualidad se tiene aumento demográfico y las instancias no logran cubrir las necesidades, los ingresos no cubren la canasta básica, no así para las personas asalariadas que cubren sus necesidades con menos dificultades el mismo dato de IDH nos demuestra USAID (2016) "(...). Categoría C IDH 0.4850" (p.18) el mismo que nos indica la tabla 4, este estudio nos demuestra que seguimos en la misma situación, no hay cambios productivos, continúa con las mismas necesidades.

Salud: es un Ministerio que aún no tiene cubierta las necesidades, especialmente en nuestro pueblo con mayor número de habitantes mayas K'iche'. Como lo indica, Plan de Desarrollo Municipal PDM (2011-2025):

El Distrito de salud cuenta con cinco jurisdicciones con un promedio de 10 comunidades cada una atendidas por prestadoras de salud, cubriendo el 90 % del Distrito. La relación médica por habitante es de 15,082 habitantes/médico, lo cual supera en un alto margen la norma establecida por la Organización Mundial de Salud (OMS) que es de 9000 personas por médico al año. Y según la opinión de médicos en ejercicio de su profesión, la atención que puede prestar un médico en un servicio de salud pública en condiciones normales es de 20 pacientes al día. (p.19)

Situación de atención médica es un problema que viven todos los médicos a nivel nacional y la misma población, un caos, porque no se tiene las condiciones necesarias para cada diagnóstico, él o ella debe darle el tiempo necesario al

paciente, si se analiza lo descrito, no tendría descanso todo el año y estaría dándole 20 minutos por paciente, muy poco tiempo, por tal razón se dice que la atención médica es deficiente. Por situación cultural, las personas no visitan al médico, el miembro de la familia no visita al médico y los niños no llevan un control de crecimiento, situación que agrava la salud en las comunidades. También PDM indica:

El territorio municipal se divide en 2 distritos de salud, el municipal que atiende el 70.35% y el del Cantón Chupol el 26.65% de la población. En el área urbana funciona el Centro de Atención Permanente CAP. Se cuenta con tres puestos de salud en Pocohil Primero, Pashot Segundo y Chuabaj, contando con muy poca medicina. Mortalidad Materna y Neonatal; sin embargo, la Razón de la Mortalidad Materna disminuyó del año 2007 con una tasa de 150.53/100,000 nacidos vivos al año 2008 con 148.37 por cada 100,000 nacidos vivos, aumentando para el 2009 a 249.25 por cada 100,000 nacidos vivos. El Centro de Salud a partir del 2009 (p.17)

Actualmente se cuenta con los mismos distritos y puestos de salud, pero, se continúa con las mismas necesidades de medicamento, la natalidad sigue en aumento, la atención a las mujeres embarazadas sigue siendo un tabú para muchas de ellas, se trató de tener apoyo para las comadronas de los diferentes cantones de la localidad, quienes son las responsables del parto, pero es muy poco lo que pueden realizar desde las comunidades.

Seguridad alimentaria en nuestro municipio se muestra de la siguiente manera:

Tabla No. 4
Seguridad alimentaria

Sin riesgo	Medio riesgo	Alto riesgo	Muy alto riesgo
21	42	28	0

Fuente: elaboración propia con base en INSAN- SESAN 2009. PDM Chichicastenango. Proyección. (2011-2025)

Los porcentajes indicados, demuestran datos aproximados de la actualidad, lastimosamente seguimos con la despreocupación de la higiene que debemos tener día a día. La alimentación es un caso difícil de practicar en los hogares. Esto se debe a la situación económica, el desinterés de las entidades estatales, la falta

de aplicación de los conocimientos a la vida cotidiana en las escuelas, nos lleva a la despreocupación de la salud alimentaria y salubridad en los hogares.

PDM También nos dice:

Debido a los ingresos económico de las familias no han logrado empoderarse de la importancia del cuidado de manos y la importancia de comer sanamente, se consume mucha golosina y bebida enlatada dañino para la salud. Agua Potable 100% de los cantones de Chichicastenango. Actualmente la situación de cambio climático ha hecho que los nacimientos se estén secando, por ello no abastece a todas las familias. Servicio sanitario el 75 % en los cantones utilizan las llamadas letrina o inodoros, en lo urbano se cuenta con el 98% de servicio de drenaje para aguas negras y 2% de letrinas. (s.p)

Las personas desconocen lo importante de la alimentación sana, la higiene y la salud mental, Prueba de ello es ver que toman de alimento las golosinas y las gaseosas, es una fuente barata, no implica mucho tiempo y con ello logra sosegar a los niños. Todos los cantones tienen agua potable quienes han realizado gestiones y aporte económico de la comunidad para lograr proyectos de agua potable, la situación de escaseo de agua se debe a varias situaciones que no se ha logrado solucionar. Por las diferentes instituciones de apoyos se ha logrado tener servicios de letrina en todos los cantones del municipio.

En los cantones no se cuenta con un manejo de basura, en el área urbana se trabaja con un tren de aseo, no se tiene un tratamiento y reciclado de basura, misma que ocasiona disgusto en la comunidad porque no se tiene un espacio o lugar definido para botadero. En las comunidades la basura orgánica lo utiliza para abono de las plantas que cultivan. Situación que viene dando desde hace varios años atrás sin una mejora o atención a la misma.

Si hablamos del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD en Guatemala marcamos una baja en el 2018 de 189 países evaluados ocupamos el 127 a comparación del año pasado 125. Según Espina (2019) nos hace referencia a la actualización siguiente:

(...) la actualización del Índice de Desarrollo Humano (IDH) 2018, en este estudio, Guatemala se encuentra en el puesto 127 de 189 países evaluados, después de que hace un año se encontraba en el lugar 125. Esta posición ubica a nuestra nación en el listado de países de mediano desarrollo en el mundo. (p.6)

Importante dato para poder analizar el puesto en donde nos encontramos, la situación de vida que debe vivir gran cantidad de la población guatemalteca. La importancia de orientar en las aulas el nivel educativo que debe mentalizarse y de esta manera lograr cambios deseables. También Prensa Libre (2019) nos dice:

Guatemala, específicamente, ocupa en el informe el puesto 126 de 189 países. Está ubicado en el rango de desarrollo humano medio, al igual que Nicaragua, con quienes comparte la misma posición. El Salvador, apenas unos lugares más arriba -124-, y Honduras, abajo en el 132. De Centroamérica solo Costa Rica ocupa un escaño en el rango de desarrollo alto, en el puesto 68. El índice, que ubica a los países en un alto o bajo desarrollo humano, establece que “la distribución de la desigualdad de la educación, la salud y el nivel de vida paralizó el progreso de los países” (p.6 y 7)

Además de la desigualdad de la educación, salud y nivel de vida de los guatemaltecos se aúna la corrupción de varios gobiernos, que han destruido la confianza, el respeto, los valores entre estado y pueblo, la obediencia es un valor que la población ya no practica, no se respetan las normas porque no nos interesamos en conocerlas.

Vivimos bajo un libertinaje, difícil de controlar y la secuela de la corrupción humilla hasta las personas que por necesidad tienen un puesto donde se manejan fondos, psicológicamente las personas deducen que también hay corrupción. Una enfermedad que deja a los países en el abandono total de su población, especialmente a los niños y ancianos, quienes no tienen la capacidad de decidir y apoyarse, son los abandonados en los países con desigualdades.

Imagen 1.
IDH Nacional 2019



Fuente: Sergio Espada. (10/12/2019) IDH 2019, Infografía Prensa Libre.

Esta situación nos hace ver que estamos en una completa desigualdad ante los países vecinos, no así nos demuestra datos cuantitativos de un desmejoramiento para el desarrollo individual de la persona y la sociedad en general. No existe la equidad, la población indígena es la que tiene menos ingresos, menos educación, menos salud y mucho menos la oportunidad de la juventud en estudiar en la universidad.

La situación de la mujer en cuanto a la participación social en aporte de ideas y política es mínima. Los objetivos de desarrollo sostenible de la PNUD de Guatemala, los vemos tan lejanos a nosotros: Fin de la Pobreza, la Educación de Calidad, Promover el Crecimiento Económico Sostenible, Salud y Bienestar, Agua Limpia y Segura, Energía Asequible y no contaminante, Trabajo decente y crecimiento económico, Industria, Innovación e infraestructura, Reducción de las desigualdades, Ciudades y Comunidades Sostenibles, Producción y Consumo Responsable, Acción por el Clima, Vida Submarina, Vida de Ecosistemas Terrestres, Paz, Justicia e Instituciones Sólidas, Alianza para lograr los objetivos.

Corresponde hacer bien nuestro servicio laboral, apoyar al estudiante en cuanto expandir sus ideas, que escriba sus sentimientos, valore lo que existe y busque lo mejor para tener una vida cómoda, saludable, con respeto a todo lo que le rodea, aunado a una educación de calidad.

La Educación en el municipio de Santo Tomás Chichicastenango, se encuentra dividido en dos sectores denominados Coordinación Técnica Administrativa y una Coordinación distrital con Asesores Pedagógicos y Asesores Administrativos, responsables de dar acompañamiento a directores y docentes del sector oficial para la mejor atención a la población educativa. Cada sector tiene a su cargo más de 35 establecimientos de diferentes niveles, detallados en la tabla de Población estudiantil.

Tabla No. 5
Población educativa por nivel

Etapa/Nivel Educativo	Inscritos	Promovidos	No Promovidos	Retirados
Preprimaria 41 sector Oficial				
ETAPA 4	13	13	0	0
ETAPA 5	173	167		6
ETAPA 6	1,188	1,181		7
Preprimaria 42 sector Oficial				
ETAPA 4	38	38	0	0
ETAPA 5	321	317	0	4
ETAPA 6	1140	1134	0	6
Preprimaria 42 sector Privado				
ETAPA 4	6	6	0	0
ETAPA 5	36	36	0	0
ETAPA 6	78	78	0	0
Primaria sector Oficial Nivel 43	22,215	19,004	2936	275
Primaria Sector Privado Nivel 43	420	399	17	4
Primaria para adultos Nivel 44	50	26	6	18
Ciclo Básico Nivel 45 Sector Oficial				
Primero	622	486	127	9
Segundo	534	429	101	1
Tercero	456	411	40	7

Ciclo Básico Nivel 45 Sector Privado				
Primero	158	118	37	3
Segundo	115	92	18	5
Tercero	124	116	7	1
Diversificado Nivel 46				
Magisterio de Educación Infantil Intercultural	74	67	7	0
Bachillerato en Ciencias y Letras con Orientación en Computación	64	48	12	4
Perito en Administración de Empresas con Orientación en Computación	133	129	2	2
Bachillerato Industrial y Perito en Mecánica Automotriz	130	122	5	3
Perito en Electrónica y Dispositivos Digitales	179	162	12	5
Bachillerato con orientación en Turismo	14	14	0	0
Bachillerato con Orientación en Diseño Grafico	9	7	2	0
Bachillerato con Orientación en Electricidad	13	10	3	0
Perito Contador	286	251	35	0
Secretariado Bilingüe	59	54	5	0
Totales	28,648	24,915	3,372	360

Fuente: elaboración propia con base en Memoria de Labores 2019 Coordinación Técnica Administrativa 14-06-08 Chichicastenango. Quiché.

La educación en el municipio de Chichicastenango, refleja en la actualidad un aumento de estudiantes en el nivel primario, las oportunidades son mínimas, pocos en el nivel diversificado. Hace falta concientizar a los padres de familia para el apoyo hacia los hijos y puedan enfrentar la problemática de la vida. Además, el

salario, salud, empleo, educación es muy escasa en la población, situación latente en pleno siglo XXI. Según PDM Chichicastenango indica:

Población económicamente activa la mayoría con salario mínimo, no alcanza a cubrir sus necesidades básicas, en relación a la fuente laboral; el 25% son empleos informales y temporales en especial en la agricultura; el 63% de las micro regiones la mayoría tienen como principal fuente de trabajo empleos informales y temporales; el otro 12 % de las micro regiones pocas personas tienen fuentes de empleo informal y temporal. (s.p)

El tema de ingresos económico a nivel nacional, es muy doloroso, por no tener la población trabajadora el mínimo de salario, por esta razón los jóvenes deciden realizar pequeñas ventas informales en cualquier espacio del centro del mercado y van de lugar en lugar para, según ellos “probar suerte” (frase de los pueblos).

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

Tabla No. 6
Estudiantes matriculados EOUM JM “Flavio Rodas Noriega”

No.	Año	Nivel	Hombres	Mujeres	Total
1	2020	Preprimario	84	93	177
		Primario	420	386	806
2	2019	Preprimario	78	83	161
		Primario	404	374	778
3	2018	Preprimario	85	70	164
		Primario	382	381	763
4	2017	Preprimario	93	79	173
		Primario	376	379	755
5	2016	Preprimario	75	81	156
		Primario	349	371	720
6	2015	Preprimario	82	65	146
		Primario	328	370	698

Fuente: elaboración propia con base en Cuadros Prim CEF, CEC. 2019. EOUM JM “Flavio Rodas Noriega”.

En la presente tabla podemos ver el aumento de la matrícula en el establecimiento en ambos niveles, situación alentadora, además alarma, porque el compromiso es aún más en cuestión pedagógica, calidad educativa e infraestructura.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grado y niveles.

Si realizamos la comparación de los cinco años atrás del 2020, también podemos ver el incremento de la matrícula en cada uno de los grados, 86 estudiantes han aumenta en el nivel primario de estos últimos cinco años, la cantidad cuantitativa es una muestra, pero aún tenemos niños en las casas que no reciben educación.

Tabla No. 7
Cantidad de estudiantes por grado 2020

No.	Grado	Hombres	Mujeres	Total
1	Preprimaria	83	93	176
2	Primero	79	73	152
3	Segundo	76	63	139
4	Tercero	74	68	142
5	Cuarto	64	59	123
6	Quinto	73	61	134
7	Sexto	56	60	116
	Total	422	384	806

Fuente: elaboración propia con base en Cuadros de índice de Eficiencia interna 2020. EOUM JM "Flavio Rodas Noriega".

Tabla No. 8
Cantidad de estudiantes por grado 2019

No.	Grado	Hombres	Mujeres	Total
1	Preprimaria	78	83	161
2	Primero	76	61	137
3	Segundo	73	69	142
4	Tercero	68	61	129
5	Cuarto	71	61	132
6	Quinto	59	63	122
7	Sexto	57	59	116
	Total	404	374	778

Fuente: elaboración propia con base en Cuadros de índice de Eficiencia interna 2019. EOUM JM "Flavio Rodas Noriega".

Tabla No. 9
Cantidad de estudiantes por grado 2018

No.	Grado	Hombres	Mujeres	Total
1	Preprimaria	86	78	164
2	Primero	79	70	149
3	Segundo	73	54	127
4	Tercero	74	60	134
5	Cuarto	57	66	123
6	Quinto	58	62	120
7	Sexto	47	63	110
	Total	388	375	763

Fuente: elaboración propia con base en Cuadros de índice de Eficiencia interna 2018. EOUM JM "Flavio Rodas Noriega".

Tabla No. 10
Cantidad de estudiantes por grado 2017

No.	Grado	Hombres	Mujeres	Total
1	Preprimaria	93	79	172
2	Primero	74	67	141
3	Segundo	77	56	133
4	Tercero	58	67	125
5	Cuarto	59	61	120
6	Quinto	52	62	114
7	Sexto	56	66	725
	Total	376	379	755

Fuente: elaboración propia con base en Cuadros de índice de Eficiencia interna 2017. EOUM JM "Flavio Rodas Noriega".

Tabla No. 11
Cantidad de estudiantes por grado 2016

No.	Grado	Hombres	Mujeres	Total
1	Preprimaria	75	81	156
2	Primero	74	59	133
3	Segundo	65	66	131
4	Tercero	57	61	118
5	Cuarto	47	55	102
6	Quinto	58	64	122
7	Sexto	48	66	114
	Total	349	371	683

Fuente: elaboración propia con base en Cuadros de índice de Eficiencia interna 2016. EOUM JM "Flavio Rodas Noriega".

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados

Tabla No. 12
Estudiantes por nivel Educativo 2016, 2020

Nivel	No. De docentes	2016	2017	2018	2019	2020
Pre primario	6	6	6	6	6	6
Primario	21	19	20	20	20	21
Total	27	25	26	26	26	27

Fuente: elaboración propia con base a Cuadro de Registro de calificaciones 2016, 2020 EOUM JM "Flavio Rodas Noriega"

Tabla No. 13
Número de docentes en cada grado 2016, 2020

Nivel	No. De docentes	2016	2017	2018	2019	2020
Primero	4	4	4	4	4	4
Segundo	4	3	4	4	4	4
Tercero	4	3	3	3	3	4
Cuarto	3	3	3	3	3	3
Quinto	3	3	3	3	3	3
Sexto	3	3	3	3	3	3
Totales	21	19	20	20	20	21

Fuente: Elaboración propia con base en Cuadro de Registro de Calificaciones 2016, 2020 EOUM JM "Flavio Rodas Noriega"

iv. Relación alumno/docente

Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes a dicho nivel o ciclo en el sector público.

Proceso numérico realizado como: matrícula de estudiantes del nivel primario 2020 dividido en total de docentes.

R/ Ciclo escolar 2020: 806 estudiantes matriculados entre 21 docentes corresponden a 38 estudiantes por sección.

R/ Ciclo escolar 2019: 778 estudiantes matriculados entre 20 docentes corresponden a 39 estudiantes por sección.

R/ Ciclo escolar 2018: 763 estudiantes matriculados entre 20 docentes corresponden a 38 estudiantes por sección.

R/ Ciclo escolar 2017: 755 estudiantes matriculados entre 20 docentes corresponden a 38 estudiantes por sección.

R/ Ciclo escolar 2016: 683 estudiantes matriculados entre 19 docentes corresponden a 36 estudiantes por sección.

El Acuerdo Ministerial del Ministerio de Educación MINEDUC (2019) dice:

(...) acuerdo ministerial número 4025-2012 reformado con el Acuerdo Ministerial 3206-2019, artículo número tres (...) se dio a conocer en el Diario Oficial la ampliación del servicio educativo. En este punto indica el máximo de alumnos por aula... en los niveles pre primario y primario (bilingüe y/o monolingüe) debe ser de treinta alumnos en las áreas urbanas y semiurbana... En los niveles pre primario y primario (bilingüe y/o monolingüe) para áreas rurales lejanas de veinticinco alumnos. (s.p)

Analizando el Acuerdo Ministerial reformado en el artículo tres 32-2019, Reglamento para el estudio de demandas educativas y creación puesto docente en centros educativos oficiales y viendo los datos, el establecimiento está atendiendo más estudiantes por sección.

c. Indicadores de proceso

i. Asistencia de alumnos.

Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

El día dos de septiembre de 2019 asistieron a la escuela 738 estudiantes de una población matriculada de 787, verificando la asistencia normal del día de la siguiente forma: Estudiantes inasistentes 738 entre 787 estudiantes matriculados por 100 corresponde a 94 %.

R/ La visita aleatoria representa el 94 % de inasistencia. Causas presentadas ese día por los docentes, según reportes de padres: la mayor parte de niños es por enfermedad (gripe, diarrea, fiebre), por transporte, algunos niños son de comunidades cercanas, a veces los buses de personas particulares sufren desperfectos y no llega a traer a los niños a su casa, por cuidar a los hermanitos (papa mamá trabajan).

Además, los niños son muy mimados por ser hijos únicos, no asisten porque simplemente no quieren o son niños que trabajan y se toman un día de clase, para trabajar.

El monitoreo en los salones de clase dio el siguiente dato de asistentes y no asistentes:

Tabla No. 14
Monitoreo de asistencia de estudiantes

No.	Grado y sección	Total	Hombres no asistentes	Mujeres no asistentes	Asistentes del día
1	1º. A	36	1	0	35
2	1º. B	25	4	0	21
3	1º. C	36	0	1	35
4	1º. D	40	3	3	34
5	2º. A	33	0	2	31
6	2º. B	39	0	0	39
7	2º. C	38	0	0	38
8	2º. D	32	2	1	29
9	3º. A	45	1	2	42
10	3º. B	40	1	0	39
11	3º. C	44	2	2	40
12	4º. A	45	0	0	45
13	4º. B	37	1	1	35
14	4º. C	50	1	2	47
15	5º. A	44	0	1	43
16	5º. B	40	0	1	39
17	5º. C	38	1	1	36
18	6º. A	34	1	1	32
19	6º. B	42	2	0	40
20	6º. C	40	1	1	38
21	Total	778	21	19	738

Fuente: elaboración propia con base en Monitoreo por sección 02/09/2019

ii. Porcentaje de cumplimiento de número de días de clase.

Índice que mide el número de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

PCd= $(De \div 180) \times 100$, 2019: $(172 \div 180) \times 100 = 95\%$. El porcentaje de cumplimiento de número de días de clase es 95% en el año 2019, cinco por ciento de no asistencia a días de clase, el motivo se debe a reuniones de carácter gremial, talleres de actualización y formación, asamblea de Auxilio Póstumo y días de asueto enmarcados en Ley de Servicio Civil.

Los días no laborados se encuentran justificados en el archivo dos mil diecinueve del establecimiento educativo.

iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza

Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes. Total, de docentes mayas en el establecimiento educativo (13) por 100% dividido en la totalidad de docentes que laboran en el establecimiento (20). 13 docentes por 100 dividido entre 20 corresponde a 65%, el 65% de docentes imparte clases combinando ambos idiomas k'iche' – español.

7 docentes no mayas, en el establecimiento educativo: (7) por 100% dividido en la totalidad de docentes que laboran en el establecimiento (20). 7 docentes por 100 entre 20 corresponden a 35%, el 35% de docentes no mayas imparte clases en idioma español.

iv. Disponibilidad de textos y materiales.

Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes. Los textos son importantes para la mejora de la calidad educativa, en el establecimiento están disponibles, son utilizados por 85% de los docentes y el 15% lo utiliza muy poco.

Según monitoreo realizado el 2 de septiembre de 2019. El docente tiene una buena herramienta para trabajar en equipo en donde generan el diálogo y el compartir conocimientos entre estudiantes. Él es el que facilita el aprendizaje realizando diversas estrategias para la utilización de los mencionados textos.

v. Organización de padres de familia

Indicadores que miden la cantidad de organización de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.

Se cuenta con el 100% de la organización de Padres de familia para el nivel primario, denominado Consejo de Padres de Familia y para el nivel pre-primario Consejo Educativo de Padres de Familia con 5 integrantes por cada organización, electos democráticamente en asamblea de padres de familia. Cada uno de los presidentes posee personería jurídica.

Su servicio se orienta al manejo de los fondos del estado para los Programas de Gratuidad de la Educación, Alimentación Escolar, útiles escolares, Valija didáctica, además realiza gestiones para el mejoramiento del establecimiento en cuanto a infraestructura y apoya para la mejora educativa de su hijo o hija.

d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos cinco años.

i. Escolarización Oportuna

Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población del mismo rango etario.

Se comprende que desde el año 2015 la muestra de población en edad estudiantil que le corresponde es baja, teniendo un porcentaje en edad de escolaridad dentro del rango de edades, es posible que los cantones cercanos al casco urbano ya comprendan sobre la necesidad de inscribir a sus hijos en la edad que corresponde.

Se demuestran las edades según censo escolar interno del establecimiento en la que la población solamente es una fracción de la población total, porque no se cuenta con datos de todo el municipio. Matrícula en grado correspondiente a su edad, dividido entre población por edad por cien. Dato que nos indica la tabla de edad etaria de los años 2015 al 2020, donde se nota la diferencia que existe en datos cada año, y la mínima sobre edad en cada grado y sección.

Tabla No. 15
Dato etario 2015

Edad	Población por edad	Matrícula en grado correspondiente a su edad	%
7 años	56	53	95%
8 años	171	168	98%
9 años	81	77	95%
10 años	166	158	95%
11 años	128	124	97%
12 años	79	75	95%
13 años	32	31	98%
14 años	10	8	80%
15 años	9	4	45%
Total	728	698	

Fuente: elaboración propia con base en Censo escolar, PEI Flavio Rodas Noriega JM 2015

Tabla No. 16
Dato etario 2016

Edad	Población por edad	Matrícula en grado correspondiente a su edad	%
7 años	75	69	87%
8 años	154	149	98%
9 años	176	171	97%
10 años	80	71	89%
11 años	123	120	97%
12 años	107	97	91%
13 años	36	33	97%
14 años	12	8	66%
15 años	7	2	29%
Total	770	720	

Fuente: elaboración propia con base en Censo Escolar, PEI EOUM JM "Flavio Rodas Noriega"

Tabla No. 17
Dato etario 2017

Edad	Población por edad	Matrícula en grado correspondiente a su edad	%
7 años	66	62	94%
8 años	176	167	95%
9 años	99	93	94%
10 años	163	159	97%
11 años	150	144	96%
12 años	93	89	96%
13 años	33	29	87%
14 años	11	9	81%
15 años	6	3	50%
Total	797	755	

Fuente: elaboración propia con base en Censo Escolar, PEI EOUM JM "Flavio Rodas Noriega"

Tabla No. 18
Dato etario 2018

Edad	Población por edad	Matrícula en grado correspondiente a su edad	%
7 años	63	59	94%
8 años	156	154	99%
9 años	88	88	100%
10 años	162	158	97%
11 años	160	157	98%
12 años	99	95	96%
13 años	45	40	89%
14 años	12	9	75%
15 años	5	3	60%
Total	790	763	

Fuente: elaboración propia con base en Censo Escolar, PEI EOUM JM "Flavio Rodas Noriega"

Tabla No. 19
Dato etario 2019

Edad	Población por edad	Matrícula en grado correspondiente a su edad	%
7 años	69	63	91%
8 años	175	168	96%
9 años	97	92	95%
10 años	176	165	94%
11 años	157	154	98%
12 años	101	95	94%
13 años	41	35	85%
14 años	15	9	60%
15 años	5	3	60%
Total	836	784	

Fuente: elaboración propia con base en Censo Escolar, PEI EOUM JM "Flavio Rodas Noriega"

Tabla No. 20
Dato etario 2020

Edad	Población por edad	Matrícula en grado correspondiente a su edad	%
7 años	140	138	91%
8 años	121	116	96%
9 años	170	166	95%
10 años	128	124	94%
11 años	141	138	98%
12 años	101	99	94%
13 años	31	25	85%
14 años	0	0	60%
15 años	0	0	60%
Total	836	806	

Fuente: elaboración propia con base en Censo Escolar, PEI EOUM JM "Flavio Rodas Noriega"

Si observamos, el presente año no tiene estudiantes de 14 a 15 años, significa que la mayor parte de la población estudiantil está en el grado que le corresponde de acuerdo a su edad.

ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Lastimosamente no se tiene datos de cantidades exactas de población, pero, con lo que se tiene podemos verificar que sí existen niños y niñas que no logran culminar o no tienen la oportunidad de estudiar por diversas razones. Nuestra niñez necesita educación y el encargado de educar debe favorecer, comprender, corresponder a las necesidades del milenio.

Tabla No. 21
Edad esperada 2015

No.	Edad	Población por edad	Población estudiantil	Escolarización	Fuera del Sistema Educativo
1	7 años	56	53	95%	5%
2	8 años	171	168	98%	2%
3	9 años	81	77	95%	5%
4	10 años	166	158	95%	5%
5	11 años	128	124	97%	3%
6	12 años	79	75	95%	5%

Fuente: elaboración propia con base en PEI EOUM JM "Flavio Rodas Noriega" 2015.

En el año 2015 el % es de 5% de los estudiantes, se incorpora a primaria en edades simples.

Tabla No. 22
Edad esperada 2016

No.	Edad	Población por edad	Población estudiantil	Escolarización	Fuera del Sistema Educativo
1	7 años	75	69	87%	13%
2	8 años	154	149	98%	2%
3	9 años	176	171	97%	3%
4	10 años	80	71	89%	11%
5	11 años	123	120	97%	3%
6	12 años	107	97	91%	9%

Fuente: elaboración propia con base en PEI EOUM JM "Flavio Rodas Noriega" 2016

En el 2016 aumentó el porcentaje de niños fuera del sistema Educativo a comparación de 2015, se refleja en las edades de 7 años y de 10 años, pueda ser que sea porque los padres de familia tengan lástima que asista el niño o niña al establecimiento, por ser varios miembros en la familia y no tener la economía o simplemente porque el niño o niña no quiere y el padre de familia no le interesa. En el año 2016 el % menor fue de 2% es la cantidad de los estudiantes, que se incorporó a primaria en edades simples en el establecimiento educativo.

Tabla No. 23
Edad esperada 2017

No.	Edad	Población por edad	Población estudiantil	Escolarización	Fuera del Sistema Educativo
1	7 años	75	62	94%	6%
2	8 años	154	167	95%	5%
3	9 años	176	93	94%	6%
4	10 años	80	159	97%	3%
5	11 años	123	144	96%	4%
6	12 años	107	89	96%	4%

Fuente: elaboración propia con base en PEI EOUM JM "Flavio Rodas Noriega" 2017

En el año 2017 el % menor es de 3% de los estudiantes que se incorpora a primaria en edades simples. Datos importantes, no son estables, tiene variación cada año, en algunos es mínimo y en otros años aumenta. Veremos la situación de los siguientes años, en las siguientes tablas.

Tabla No. 24
Edad esperada 2018

No.	Edad	Población por edad	Población estudiantil	Escolarización	Fuera del Sistema Educativo
1	7 años	63	59	94%	6%
2	8 años	156	154	99%	1%
3	9 años	88	88	100%	0%
4	10 años	162	158	97%	3%
5	11 años	160	157	98%	2%
6	12 años	99	95	96%	4%

Fuente: elaboración propia con base en PEI Flavio Rodas Noriega JM 2019

En estos dos años 2017 y 2018 se ve el bajo índice de niños y niñas que no se encuentran en la escuela y en el 2018 toda la población de 9 años está estudiando. La asistencia e inasistencia de los estudiantes a la escuela es variada cada ciclo

escolar, fuera interesante que todos los niños y niñas estuvieran en los establecimientos educativos, el analfabetismo sería nulo en nuestro municipio, tendríamos más oportunidades.

En el año 2018 el % menor es de 0% de los estudiantes se incorpora a primaria en edades simples, notándose en tercer grado primaria.

Tabla No. 25
Edad esperada 2019

No.	Edad	Población por edad	Población estudiantil	Escolarización	Fuera del Sistema Educativo
1	7 años	69	63	91%	9%
2	8 años	175	168	96%	4%
3	9 años	97	92	95%	5%
4	10 años	176	165	94%	6%
5	11 años	157	154	98%	2%
6	12 años	128	95	94%	6%

Fuente: elaboración propia con base en PEI EOUM JM "Flavio Rodas Noriega" 2019

En el año 2019 el % menor es de 2% de los estudiantes, se incorpora a primaria en edades simples y la mayor es del 9%, marcado en las edades de siete años de edad.

Tabla No. 26
Edad esperada 2020

No.	Edad	Población por edad	Población estudiantil	Escolarización	Fuera del Sistema Educativo
1	7 años	140	138	91%	9%
2	8 años	121	116	96%	4%
3	9 años	170	166	95%	5%
4	10 años	128	124	94%	6%
5	11 años	141	138	98%	2%
6	12 años	101	99	94%	6%

Fuente: elaboración propia con base en datos proporcionado por docentes de cada sección EOUM JM "Flavio Rodas Noriega"

En el año 2020 el % menor es de 2% de los estudiantes se incorpora a primaria en edades simples. y el más alto es el 9% que se encuentran en las edades de

siete años. Como vemos estos últimos años es igual el porcentaje en primer grado de primaria. El aumento en este año es alto a comparación de años anteriores.

El análisis es que siempre hay niños en edad escolar que se encuentran en sus casas sin la oportunidad de asistir a una escuela, por razones económicas, de salud, desempleo o problemas de desintegración familiar.

iii. Incorporación a primaria en edad esperada. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

Tabla No. 27
Alumnos de 7 años

No.	Año	Edad	Población de 7 años	Inscritos en el ciclo escolar	Porcentaje asistentes a la escuela	Porcentaje no asistentes
1	2015	7 años	56	53	95	5
2	2016	7 años	75	69	92	8
3	2017	7 años	75	62	83	13
4	2018	7 años	63	59	93	7
5	2019	7 años	69	63	91	9
6	2020	7 años	140	138	99	1

Fuente: elaboración propia con base en PEI EOUM JM "Flavio Rodas Noriega" 2015-2019 y datos de docentes 2020.

El área urbana se caracteriza por mantener los últimos años la matrícula, pero, no se ha observado la situación de estudiantes que quedan desamparados sin que nadie se preocupe de ellos, estos porcentajes alarman, porque si bien es cierto son datos muy limitados, pero, al compararlo con todos los cantones que conforma el municipio, tendríamos un dato mayor al que se reporta en este informe. Algunos niños y niñas no se encuentran en el establecimiento porque los padres de familia los consideran muy pequeños.

iv. Sobre edad

Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria con dos o más años de atraso escolar, por

encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

Este dato reporta los estudiantes que tiene atraso de acuerdo a la edad escolar que no deben estar en el grado que actualmente estudian, por diferentes razones como: migración no realizan el proceso legal por temor, por abandono irresponsables de los padres, entre otros.

Tabla No. 28
Datos de sobre edad de 2015 a 2020

No.	Año	Edad	Población	Matrícula	Porcentaje
1	2015	13-15 años	51	43	84
2	2016	13-15 años	55	43	78
3	2017	13-15 años	50	40	80
4	2018	13-15 años	73	52	71
5	2019	13-15 años	61	47	77
6	2020	13-15 años	25	13	52

Fuente: elaboración propia con base en PEI, EOUM JM "Flavio Rodas Noriega" 2015-2019

De 2015 a 2020 vemos un porcentaje considerable de estudiantes con sobre edad, no así el 2020 donde se ve mínimo. Debe considerarse que la escuela atiende a estudiantes de diez cantones circunvecinos.

Tabla No. 29
Proporción de los alumnos de 11, 12 y 13 años inscritos en quinto primaria

No.	Año	Edad	Niños y niñas de quinto grado sección C	Niños y niñas con sobre edad	Porcentaje de Niños y niñas con sobre edad
1	2020	13	44	13	30%

Fuente: elaboración propia con base a datos de la estadística de 5º. grado C de la EOUM JM "Flavio Rodas Noriega" alumnos de 11,12 y 13 años inscritos en quinto primaria, entre la población total de las edades de 11,12 y 13 años.

En la sección de quinto grado sección C existe un 30% de sobre edad, debido a que en primaria ingresaron con sobre edad, no aprobaron algún año, enfermedad, entre otros.

v. Tasa de Promoción Anual.

Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron, del total de alumnos inscritos al inicio del ciclo escolar. Esta tabla de tasa de promoción demostrará la cantidad de estudiantes que por cualquier circunstancia deja de estudiar, el problema sigue en los primeros años primero y segundo grado de primaria.

Tabla No. 30
Tasa de promoción 2016-2019

Año	2016			2017			2018			2019		
Grado/ Total	Promv.	Ins.	%	Promv.	Ins.	%	Promv.	Ins.	%	Prom v.	Ins.	%
1º.	114	133	86	124	141	88	137	149	92	128	137	93
2º.	121	131	92	129	133	97	119	127	94	135	142	95
3º.	114	118	97	122	125	90	131	134	98	124	129	96
4º.	102	102	100	119	120	99	121	123	98	131	132	99
5º.	119	122	98	110	114	96	115	120	96	119	122	98
6º.	112	114	98	121	122	99	108	110	98	114	116	98

Fuente: elaboración propia con base en Índice de eficiencia Interna EOUM JM "Flavio Rodas Noriega" 2019. <http://www.estadistica.mineduc.gob.gt/fichaescolar>.

La tasa baja en la promoción de estudiantes en los grados de Primer grado y segundo grado del nivel primario, posiblemente sea por el cambio de nivel, la falta de atención del docente, por enfermedad, por padres sobreprotectores, entre otros.

vi. Fracaso Escolar

Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

No puede ser un fracaso, porque el estudiante pueda que se retira por traslado a otro establecimiento, en este caso es notoria la situación, pero, volvemos a notar que los que sufren esta situación son los niños y niñas de los dos primeros grados de primaria.

Tabla No. 31
Fracaso escolar 2015-2019

Grado	2016			2017			2018			2019		
	Frac E.	Ins	%	Frac E.	Ins	%	Frac E.	Ins	%	Frac E.	Ins	%
1o.	17	133	13	17	141	12	18	137	13	13	137	9
2o.	10	131	8	4	133	3	10	119	8	10	142	7
3o.	4	118	3	3	125	2	10	131	8	5	129	4
4o.	0	102	0	0	120	0	4	121	3	1	132	0.7
5o.	3	122	2	4	114	3	9	115	8	3	122	2
6o.	2	114	8	2	122	2	4	108	4	3	116	3

Fuente: Índice de eficiencia Interna EOUM JM
"Flavio Rodas Noriega" 2019. <http://www.estadistica.mineduc.gob.gt/fichaescolar>.

Considero que el fracaso no debe existir en el establecimiento porque genera diferentes estados de ánimo en el estudiante, en la actualidad se trabaja bajo competencias a las que el niño descubre las habilidades y no necesariamente se defina un fracaso cuantitativo, también en la tabla se determina como fracaso cuando el estudiante se traslada a otro establecimiento, en ese caso no existe fracaso, simplemente se disminuye la inscripción por un traslado.

El fracaso escolar se da por distintas dificultades que el niño o niña está atravesando, no es el causante sino es la víctima de ciertas situaciones que presencia a su alrededor.

vii. Conservación de la matrícula.

Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

En el establecimiento educativo EOUM JM "Flavio Rodas Noriega", no tiene datos específicos que confirme la conservación de la matrícula, cada año se realizan diferentes acciones como traslados de estudiantes a otro establecimiento o bien llegan al establecimiento estudiantes de otras escuelas. En su momento no se realizó un censo dentro de establecimiento educativo para establecer la

permanencia de los estudiantes en los seis años de primaria, en la cual pierden la secuencia de conservar la matrícula hasta final de año. Se tiene un aproximado de seis estudiantes durante el proceso de estudio en la primaria que realizan diferentes acciones, de esto podemos aproximar el porcentaje para demostrar la conservación de la matrícula en el nivel primario.

Matrícula de Primer grado de Primaria en el ciclo escolar 2015: 114 estudiantes y matrícula de permanencia aproximado de sexto grado 2020 es de: 110 estudiantes. Se calcula de la siguiente manera: 110 culminaron su primaria en el establecimiento sin interrupción ÷ en total de inscritos de primer grado del año 2015, 110 por 114 dividido entre 100 = 96%. Indica que el aproximado de la conservación de la matrícula es de 96 %.

viii. Finalización de nivel.

El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperando para dicho grado.

Se comprende de esta manera, finalización de nivel respecto a la edad poblacional de 12 años que corresponde a sexto grado de primaria 2019. Al realizar este análisis con respecto a los estudiantes de 12 años que debieron culminar el nivel.

Se calcula de la siguiente manera: estudiantes que culminaron sexto grado de primaria del ciclo escolar 2019 es: 114 dividido entre la cantidad de adolescentes que debieron culminar sexto grado de acuerdo a la edad, dato extraído del censo escolar de una fracción de la población: 128 niños de 12 años por 100 corresponde a 89%.

Esto significa que el 89% de estudiantes finalizaron sexto grado, relacionado a la cantidad de adolescentes de 12 años. En pocas palabras se puede decir que la mayoría de estudiantes termina sexto grado con la edad de doce años de edad.

ix. Repitencia por grado o nivel

Tabla No. 32
Repitencia 2015-2019

Año	2015			2016			2017			2018			2019		
	Total	Ins	%	Total	Ins	%	Total	Ins	%	Total	Ins	%	Total	Ins	%
Total	19	660	3	16	720	2	40	755	5	19	731	6	19	778	2
1º	6	114	5	1	133	1	16	141	11	12	137	9	8	137	6
2º	1	106	1	5	131	4	15	133	11	3	119	3	8	142	6
3º	4	92	4	2	118	2	3	125	2	3	131	2	1	129	1
4º	5	124	4	1	102	1	2	120	2	0	121	0	0	132	0
5º	2	108	2	5	122	4	3	114	3	1	115	1	2	122	2
6º	1	116	1	2	114	2	1	122	1	0	108	0	0	116	0

Fuente: EOUM JM "Flavio Rodas Noriega" 2019.

<http://www.estadistica.mineduc.gob.gt/fichaescolar>. Índice de eficiencia Interna

Para verificar el porcentaje de Repitencia se realiza la siguiente conversión: Total de repitentes de cada grado dividido en la inscripción de cada grado por 100 corresponde al % el porcentaje de Repitencia por grado. Al observar el resultado, se verifica la cantidad de niños que repiten el año, una pérdida económica de los padres de familia y del estado.

Este resultado del establecimiento, será de utilidad para verificar la situación de los niños y niñas, en el caso de repitencia, se dará más importancia a los niños con estos problemas con el apoyo de los padres de familia.

Los niños y niñas que pierden un año, sufren problemas emocionales. Debemos recordar que el fracaso del niño o niña se debe a varias situaciones que vive en su entorno, el idioma, problemas familiares (divorcio, migración y fallecimiento de alguno de los padres), distancia, edad mental, desempleo, entre otros.

Aquí es cuando el docente debe ser ente investigador y lograr identificar la situación para poder ayudar al niño o niña, rescatarlo realizando visitas domiciliarias, charla con los padres, sugerir alguna atención médica psicológica.

x. Deserción por grado o nivel

Tabla No. 33
Deserción 2015-2019

Año	2015			2016			2017			2018			2019		
	Total	Ins	%	Total	Ins	%	Total	Ins	%	Total	Ins	%	Total	Ins	%
Total	11	660	2	5	720	1	1	755	0	26	731	3	10	778	1
1o.	2	114	2	3	133	2	3	141	2	9	137	6	4	137	3
2o.	4	106	4	1	131	1	1	133	7	3	119	2	1	142	1
3o.	2	92	2	0	118	0	0	125	0	5	131	4	2	129	1
4o.	1	124	1	0	102	0	0	120	0	3	121	4	0	132	0
5o.	1	108	1	0	122	0	0	114	0	4	115	3	2	122	2
6o.	1	116	1	1	114	1	1	122	1	2	108	2	1	116	1

Fuente: <http://www.estadistica.mineduc.gob.gt/fichaescolar>. Índice de eficiencia Interna EOUM "Flavio Rodas Noriega" 2019.

e. Indicadores de resultado de aprendizaje

i. Resultados de Lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de "logro" o "no logro".

Las necesidades educativas son variadas, en esta ocasión corresponde analizar el resultado de la lectura en la EOUM JM "Flavio Rodas Noriega", tampoco se libra de las nulas estrategias realizadas para mejorar este indicador. Se ha implementado los treinta minutos de lectura, pero, no es suficiente para que se logre una fluidez y comprensión. Prensa Libre (2018) comparte datos de 2014, en donde dice:

Aunque el CNB indica que al salir de primero primaria los niños deberían leer textos de distinto contenido, comprendiéndolo a nivel literal y complementario, solo el 13 por ciento de la población de estudiantes del sector oficial logró leer con fluidez y comprensión. Los departamentos de Chimaltenango 33%, Guatemala 28%, El Progreso 27%, San Marcos 25% y Sacatepéquez 23% son los que lograron que más menores pudieran leer de manera fluida... una de las razones sería que no se le enseña de manera explícita en el aula y que los maestros no les dedican tiempo suficiente para practicar (s.p)

Debido al informe de Prensa libre en el 2018 con datos de 2014, podemos verificar que no se logra la fluidez lectora en los estudiantes a nivel nacional como se desea, al notar los datos, ni siquiera podemos observar el dato de Quiché, esto

significa que tampoco logramos llegar a los estándares bajos. Razón hay de buscar culpables, es increíble ver un trabajo docente sin fruto, que no tenga una metodología de acuerdo al contexto o que no se esfuerce en hacer productivo su loable labor.

Podemos culpar al sistema educativo, no ha hecho su mayor esfuerzo por escatimar esfuerzos y estrategias para llegar al núcleo del problema. No tenemos las capacitaciones y material suficiente para el trabajo docente, el director se dedica a la administración no así a la parte técnica, los padres de familia no colaboran en dotar de material a los estudiantes y el docente no está instruido ni se instruye para mejorar.

En este caso, todos estamos involucrados en la problemática, todos debemos de ser conscientes y hacer lo que nos corresponde, para mejora de nuestra comunidad educativa. El dato presentado no corresponde a la actualidad debido a que no se han realizado evaluaciones de esta índole los últimos años.

Los resultados generales que presenta la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, DIGEDUCA. En los Resultados Generales de la Evaluación Educativa. Evaluación de Graduandos 2019 es hasta el año 2014, nos confirma que no se ha realizado evaluaciones a la fecha, consignando dato, TERCE (2019). quedando en un porcentaje de: "4% para Quiché (...) Ubicándonos en el antepenúltimo puesto ante los demás departamentos de Guatemala". (s.p)

Hace falta suficiente compromiso para poder hacer de la lectura un espacio de todos los días para pequeños, grandes y ancianos de esta manera culturalizarnos. El escribir debiera de ser un espacio de comunicación de lo más normal y común situación no existente en nuestro medio y para leer, tener variedad de libros en casa.

ii. Resultado de Matemáticas: Primer Grado (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

No se cuenta con datos actuales de resultados de matemáticas en nuestro país, por lo que se toma el siguiente: DIGEDUCA. (2015) "Figura 1. Porcentaje de logro en matemáticas, nivel primario. Donde nos muestra datos hasta 2010: El 2006 41.47%, 2008 55.03%, 2009 45.72, 2010 46.26%." (p. 9). Analizando los datos anteriores, es evidente verificar el gran problema que tenemos y está cada año empeorando la situación. Nuestros estudiantes quienes son el futuro no los estamos formando para el bien y que pueda enfrentar las nuevas exigencias sociales.

Ahora veremos datos que la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa informa en Resultados generales de la evaluación educativa. Evaluación a Graduados 2019, nos presenta dato el Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo TERCE de 2014, logrando en matemática ningún porcentaje porque no se presenta datos, no se han realizado evaluaciones de matemática, para primer grado.

También nos evidencias que a la fecha no se han dado datos recientes porque no se han realizado evaluaciones en nuestro departamento, tampoco contamos con resultados en nuestros establecimientos educativos sólo lo notamos cuando los establecimientos del ciclo básico realizan exámenes de ingreso, por razones de superpoblación han tomado esta determinación y es de esta manera como el establecimiento ha observado las evaluaciones, simples operaciones que los estudiantes no han podido resolver.

iii. Resultados de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

Según Las Líneas de investigaciones Educativas, DIGEDUCA. (2014) dice: "El nivel de logro de los estudiantes en Lectura y escritura (Último año medido) a nivel nacional en Tercero primaria es el 49.93%... y en graduandos 2016 32.32%" (p.

31). Estos son los únicos estudios que se tiene, lastimosamente a las autoridades no les interesa y, a la comunidad educativa en mínima parte.

En base a resultados de lectoescritura inicial en el país dados por: La Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, DIGEDUCA. (2014).

En las evaluaciones de 2014 en términos globales de tercer grado de primaria reflejaron 49.93 por ciento comprenden lo que leen en un promedio mínimo a comparación al 2006 con el promedio de 33.50. El departamento de Quiché, quien obtuvo un mínimo logro fueron las comunidades pobres y que hablan su idioma materno K'iche', logrando un 28.79 por ciento a comparación de la cabecera, un 70.87 por ciento, no así de la Ciudad Capital con un 80.29 y en el departamento de Guatemala 77.86 por ciento. (s.p).

Nuestro departamento sigue siendo golpeada por la falta de oportunidades, una educación que no satisface las necesidades actuales, la falta de compromiso de todas las entidades ha hecho que estemos en el último plano educativo, todos somos responsables, desde la base familiar hasta los encargados de estado. Una población sin identidad, que no valora su idioma, porque ve las oportunidades en otro lugar.

Según el informe regional UNESCO. (2015). "Guatemala se encuentra entre los países cuyos promedios están por debajo del promedio de todos los países evaluados en el TERCE (...)". (s.p). Los docentes debemos de tener un reto ante esta situación, sabedores del problema educativo actual, en mínima parte debemos de salir adelante, apoyando a los niños y niñas con lo poco que contamos. También TERCE (2015) nos dice:

En evaluación de la escritura, existen menos estudios, pero los resultados nacionales de escritura en la evaluación TERCE, evidencian que los alumnos de tercero primaria de Guatemala tienen más desarrollado el dominio discursivo, y menos el dominio textual y las convenciones de legibilidad. (s.p)

Situación también alarmante para la comunidad educativa. Tomando datos de TERCE 2014, se ubicó al departamento de Quiché con el porcentaje siguiente:

DIGECADE. (2019). “28.79%, ubicado en el último lugar de los departamentos”. (s.p). En los siguientes años a la fecha no se considera que haya aumentado el interés de mejora. Solo se espera que las entidades encargadas y el interés docente logre el cambio.

iv. Resultados de matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º)
Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de matemáticas.

Debido a los estudios realizados del año 2014 los datos son muy bajos en el área de matemática, es de suponer que en nuestro medio debe ser bajos, por la falta de atención dada a la educación en Guatemala, la mala orientación pedagógica que los docentes hemos recibido y el desinterés de investigar y buscar metodologías adecuadas que faciliten el trabajo de las matemáticas con los estudiantes.

Según Las Líneas de Investigaciones Educativas DIGEDUCA. (2014). “El nivel de logro de los estudiantes en Matemática (Último año medido) a nivel nacional en tercero primaria es el 40.47%”. (p.47). La matemática es un problema en los docentes, no sabemos cómo resolver un problema matemático, la lógica no funciona, las situaciones memorísticas de algunos contenidos no tienen sentido a la vida en donde nos desenvolvemos todos.

Dato también alarmante para la comunidad educativa que revela el Estudio Regional Comparativo y Explicativo TERCE 2014, ubicó al departamento de Quiché con el porcentaje siguiente: DIGECADE (2019). “21.81%, ubicado también en el último lugar de los departamentos”. (s.p). Evidentemente no se ha promovido el razonamiento lógico en los estudiantes, no se trabaja con la metodología adecuada, el docente simplemente sigue dando información no se dedica al análisis, tampoco adecúa la temática al contexto. Si hablamos a nivel institucional,

no se facilita material suficiente y talleres de utilización del material. La corrupción tiene a todos los Ministerios a la derrota.

v. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

Según Las Líneas de investigaciones Educativas DIGEDUCA (2014) “El nivel de logro de los estudiantes en Lectura y Escritura (Último año medido) a nivel nacional en sexto primaria es el 40.40% (...) y de graduandos 2016, 32.32 %” (p. 47). El establecimiento educativo no realiza actividades para verificar la situación de lectura y escritura de los niños y niñas, simplemente se preocupa en cumplir las cinco horas de trabajo, sin activar metodologías que ayudan al fortalecimiento de esta habilidad.

Tomando datos de TERCE 2014, ubicó al departamento de Quiché con el porcentaje siguiente: DIGECADE. (2019). “20.16%, ubicado en el último lugar de los departamentos”. (s.p). Quiché es el país más golpeado por tener una educación muy abaja a comparación de los otros, una educación sin visión, una educación sin sentido.

Coordinación Técnica Administrativa CTA 14-06-08 (2017) “ubica a la EOUM Flavio Rodas Noriega JM con un 70.73 por ciento en el Nivel de Logro de las Competencias de Compresión Lectora por Centro Educativo de 32 establecimientos evaluados” (s.p). Ubicándonos en el séptimo lugar. Un puesto necesario superar, se necesita fortalecer este aspecto educativo para beneficio del estudiante y del país.

Debido a la preocupación de la CTA 14-06-08 del municipio, por los resultados obtenidos a nivel nacional en Lectura se toma la tarea en realizar una evaluación a nivel distrital, la única de 3 distritos existentes en la localidad, iniciando el 2017, misma que impactó a algunos establecimientos al verificar el nivel educativo en

que se encuentran y al realizar la comparación de los porcentajes de los establecimientos vecinos, despertó la preocupación en cada establecimiento.

En los Resultados de Evaluación de la CTA 14-06-08 (2018) “51.5%, porcentaje unificado en Lectura y Matemática” (s.f). Hubo una mejora mínima, ubicando al establecimiento en el sexto lugar de 33 establecimientos evaluados del distrito.

Nivel de logro de la competencia lectura y comprensión, es bajo. El establecimiento en el ciclo escolar 2017, se ubicó en el sexto lugar, de 32 establecimientos evaluados. Con el resultado de 70.94 con el nivel de aprendizaje: Debe Mejorar. En el ciclo escolar 2018 se siguió ocupando el mismo puesto de 33 establecimientos evaluados. (Estudio Realizado por la Coordinación Técnica Administrativa, distrito 14-06-08, 2017 y 2018).

vi. Resultado de Matemáticas: Sexto Grado (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

En matemática, en el ciclo escolar 2017 se ubicó en el sexto lugar de 32 establecimientos, obtuvo un nivel de aprendizaje insatisfactorio, Resultado: 43.46. en el ciclo escolar 2018 ocupó el sexto lugar de 33 establecimientos, extrañamente con el mismo nivel de aprendizaje se Necesita mejorar, Resultado: 51.5 en Comprensión Lectora.

Nivel de aprendizaje y razonamiento lógico del área de matemática es muy bajo. Según Las Líneas de investigaciones Educativas DIGEDUCA. (2014). “El nivel de logro de los estudiantes en Matemática (Último año medido) a nivel nacional en sexto primaria es el 44.4% (...) y graduandos 2016, 9.01%” (p.37). Un porcentaje bajo, a medida que pasa el tiempo el Ministerio se ha dedicado a situaciones no relacionadas a la didáctica del docente, en cuanto a matemática, y el docente recibió la misma forma de educación como la actual, no ayuda a la nueva generación que necesita cambios sustanciales.

DIGECADE (2019). Presenta el porcentaje de: “33.89%, ubicado en el diecinueveavo lugar de los 22 departamentos” (s.p). Lastimosamente Quiché es uno de los departamentos más golpeados a través de la historia y abandonado por el Estado. Su gente no tiene la capacidad económica para buscar y agenciarse de juegos de mesa para sus hijos y tampoco libros para leer. Por la poca oportunidad de trabajo, muchas veces les dicen a su hijo o hija que se gana más dinero en trabajos simples, sin la necesidad de estudiar.

De acuerdo al estudio realizado en el Nivel de Aprendizaje en el área de matemática por centro educativo, la Coordinación Técnica Administrativa 14-06-08 (2017) “Muestra al establecimiento con el 41.35%” (s.p). Este logro ubica a la EOUM JM “Flavio Rodas Noriega” en el quinto lugar de 32 establecimientos del distrito evaluados. El logro es muy bajo, porque el nivel de distrito, sólo alcanzó el 55.20%.

En los Resultados de Evaluación de la CTA 14-06-08 (2018) “51.5%, porcentaje unificado en Lectura y Matemática” (s.p). Hubo una mejora mínima, ubicando al establecimiento en el sexto lugar de 33 establecimientos evaluados del distrito. Por el porcentaje presentado vemos que no hemos logrado nada significativo en nuestro distrito. Diario La Hora (2019) dice:

Uno de cada 10 estudiantes logró resultados satisfactorios en matemáticas. Ministerio de educación (MINEDUC) a través de la Dirección General de Evaluación Investigativa (DIGEDUCA) presentó esta semana los resultados de la evaluación de graduandos 2018 en matemática y lectura. Los resultados alcanzados por los estudiantes siguen sin ser los esperados, por lo que expertos aseguran que se debe trabajar más en la carrera docente para mejorar la calidad educativa. (s.p)

Esto significa que la educación con el fin de mejorar vamos desapareciendo, prueba de ello son los resultados que nos indica lo anterior a nivel nacional, departamental y municipal distrital. Es tiempo de buscar estrategias y poder cambiar estos datos que a simple vista es responsabilidad de todos.

Si los datos de Primaria son bajos, así será la respuesta de los graduandos, ya que los primeros años son la base para una buena formación. Prueba de ello son los resultados obtenidos de: Evaluación de primaria 2014 a nivel nacional y graduandos 2017 al 2019.

Tabla No. 34
Datos históricos a la actualidad de 2014-2019

No.	% Lectura 2014 de Tercer grado	% Matemática 2014 de tercer grado	% Lectura 2014 de sexto grado	% Matemática 2014 de sexto grado	% graduandos Lectura 2019	% graduandos Matemática 2019
	49.93	40.47	40.40	44.47	37.03	13.56
					% graduandos 2018	
					34.81	11.44
					% graduandos 2017	
					32.33	9.60

Fuente: elaboración propia con base en Evaluación Graduados 2019. DIGEDUCA. Datos históricos a la actualidad de 2014 de tercero y sexto primaria y Graduandos a 2019

La mejora educativa es lenta, necesitamos seguir trabajando para el desarrollo de nuestro país, caso contrario seguiremos ocupando los espacios más bajos en nivel educativo ante la comunidad internacional afectando la inversión económica.

vii. Resultados SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas

El estudio de lectura y matemática en nuestro municipio tampoco se ha realizado en los últimos años, lo cual hacemos referencia al Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo SERCE (2015). “Su propósito la evaluación y comparación de los aprendizajes alcanzados por los estudiantes de América Latina y el Caribe inscritos en tercero y sexto grado de educación primaria en las áreas de Lenguaje (Lectura y escritura) y Matemáticas” (p.24). En mínima parte se realiza estudios de escritura en los estudiantes, según veo, sólo se promueve la lectura, no así, la escritura en los niños y niñas en edad escolar.

La escritura es un medio de comunicación, todos lo hacemos porque es una forma de cumplir ciertos requerimientos, pero, no se realiza en forma literaria en nuestro

medio. Estamos acostumbrados a escribir copiando frases de otros autores y no esforzamos nuestra mente a imaginar y construir pensamientos.

Tabla No. 35
Resultados SERCE Guatemala 2015

Grado	Área curricular	Puntaje promedio de la prueba en Guatemala	Comparación con el promedio de países*
Tercer Grado	Lectura	Entre 200 y 250	▼
	Matemática	457.10	▼
Sexto Grado	Lectura	Entre 200 y 250	▼
	Matemática	455.81	▼

Fuente: elaboración propia con base en Participación de Guatemala en Estudios Internacionales. DIGEDUCA. Ministerio de Educación. Guatemala, C.A.

SERCE también nos da los resultados en la tabla donde nos demuestra nuestros niveles de lectura y matemática son bastante bajos.




▼ “**Significa por debajo del promedio regional de 500 puntos en el caso de Lectura y Matemática para ambos grados” (p.24). Este estudio, dio como resultado promover estrategias didácticas para que el trabajo docente se dirija a la mejora profesional y al mejoramiento de la calidad educativa. En el caso nuestro, las estrategias no han sido aplicadas en nuestras aulas por algunos docentes.

Tabla No. 36
Resultados TERCE Guatemala 2015

Grado	Área curricular	Puntaje promedio de la prueba en Guatemala	Comparación con el promedio de países*
Tercer grado	Escritura	2.81	▼
	Lectura	678	▼
	Matemática	672	▼
Sexto grado	Escritura	3.29	▲
	Lectura	678	▼
	Matemática	672	▼
	Ciencias Naturales	684	▼

Fuente: elaboración propia con base en Participación de Guatemala en Estudios Internacionales. DIGEDUCA. Ministerio de Educación. Guatemala, C.A.

Estudios TERCE (2015) refleja lo siguiente:

-  *Significa por debajo del promedio regional de 700 puntos en el caso de Lectura, Matemática y Ciencias Naturales para ambos grados.
-  *Significa por debajo del promedio regional de 2.86 puntos en el caso de Escritura para tercero primaria.
-  *Significa arriba del promedio regional de 3.19 puntos en caso de escritura para sexto primaria. (p.20)

Este estudio aportó al país el conocimiento del nivel educativo, verificar el desempeño de los niños y niñas en las áreas evaluadas, las características del estudiante en el aula, comparar la educación guatemalteca con otros países y analizar las políticas educativas a nivel país. La diferencia de la evaluación de SERCE es que se evaluó solo Escritura, Lectura y Matemáticas, TERCE evaluó Escritura, Lectura, Matemáticas y Ciencias Naturales.

Ambos se enfocan en el mejoramiento de la calidad educativa y en busca de estrategias para mejorar los resultados como las nuestras, claramente indica que los resultados, no son alentadores y se ratifica la urgencia de accionar en bien de la niñez.

C. Antecedentes

Historia de la escuela

Lastimosamente en el archivo del establecimiento no se encuentra toda la documentación que avale la fundación de la escuela, dos hojas sueltas del mes de julio y agosto de 1914, demuestran que el establecimiento funcionó desde esa fecha. En la antigüedad el Centros Educativo lo administraba el registrador municipal, encargado del ramo de la educación, identificado como Escuelas Nacionales, en la época de la violencia en Guatemala, algunos de los archivos de la municipalidad fueron quemados, dejando sin documentación al establecimiento, posiblemente la escuela cumple ciento seis años de existencia.

El Plan Educativo Institucional PEI, CNPRE (2013) dice:

La escuela tiene muchos años de fundación, lastimosamente no se encuentran datos desde su inicio, lo que se tiene es un libro de actas No. 3 autorizado en el año 1930 encontrándose en el archivo del establecimiento, se supone que el establecimiento tiene más de 100 años, en sus inicios la escuela no era Mixta y no tenía el nombre que tiene actualmente. (p.11)

En los nombramientos de docentes se puede verificar la existencia de los establecimientos, a la fecha aún existen partidas presupuestadas a nombre de la Escuela de niñas y de la escuela nocturna, por diversas razones no se ha solucionado dicha situación. El PEI nos indica que:

La escuela Flavio Rodas Noriega es el único establecimiento del municipio que carece de actas desde su fundación, los que aparecen se identifican con actas del año de 1946 perteneciente a la Escuela de Varones Abraham Lincoln, demostrando la atención de 100 alumnos y 1954 perteneciente a la Escuela de Niñas Centroamérica. (p.11)

En la actualidad los nombres de escuela Abraham Lincoln y Escuela de Niñas Centroamérica ya no se utilizan, en 1961 fueron sustituidas por Flavio Rodas Noriega.

Con los datos estadísticos, solo se puede mencionar lo que indica el PEI “La Escuela estaba dividida por sexo, atendía solo varones llamándose Escuela de Varones Abraham Lincoln, con 100 alumnos y la escuela que atendía a niñas se llamaba Escuela De Niñas Centro América, una escuela solo para ladinos” (p.11). Lastimosamente no se cuenta con un dato real de la cantidad de niñas atendida.

La primera escuela en la población chichicastea era solo para las personas denominadas ladinas. En la actualidad, las aulas están llenas de población Maya K'iche'. Cabe mencionar que desde los años de 1955 la escuela de varones ya contaba con un profesor de música, como en la actualidad.

El edificio que ocupaba la escuela se encontraba al lado de la Plaza Central donde actualmente se encuentra el Centro Comercial Santo Tomás. El edificio era de paredes de adobe y el techo de teja. En la actualidad, la escuela está construida en espacio diferentes, como lo indica PEI:

El actual edificio de la Escuela fue construido en terrenos de un antiguo cementerio en el año 1960 y fue inaugurado en 1961, los salones eran amplios en su tiempo, fue fundada por iniciativa de los docentes (logística), padres de familia (mano de obra: acarreando material), la municipalidad y apoyo del Gobierno (ambos, apoyos económicos). Después de la inauguración, las dos escuelas fueron unificadas, recibiendo el nombre de Escuela Oficial Urbana Mixta “Flavio Rodas Noriega”, lo que se conoce ha sido transmitido año con año formando parte de la tradición oral. (p.11).

A lo largo de la historia el Estado siempre ha solicitado el apoyo de los padres de familia, en la actualidad también se les solicita la participación, ellos participan y apoyan con lo mínimo. Volviendo a la historia del nombre Flavio Rodas Noriega PEI nos narra lo siguiente:

El nombre de la escuela fue dado por los personeros de la municipalidad, en honor a un personaje muy importante de la población, quien había realizado algunos proyectos a beneficio de la población. Don Flavio Rodas Noriega nació en Santo Tomás Chichicastenango el 29 de mayo de 1882, cursó sus estudios primarios en la Escuela Normal para varones de Antigua Guatemala, se graduó en el Colegio la Juventud de esa misma ciudad en el año de 1901 en donde obtuvo del Título de Tenedor de Libros (Contador Público) y también obtuvo la profesión de Etnólogo con especialidad en la Cultura Maya K'iche'. Falleció en la Ciudad capital en el año de 1957. (p.11 y12).

La escuela Flavio Rodas Noriega fue la primera que se construyó en el municipio, don Flavio Rodas amaba a su pueblo, por ello es que le dieron el honor de darle su nombre, en la actualidad perdura, luego de 59 años. Al momento de la unificación de la escuela, asume la Dirección del establecimiento el Profesor Armando Herrera de León, seguidamente los siguientes, según PEI “En el año 1980, fue nombrado Director el Profesor Oscar Arnoldo Girón Soto, al jubilarse quedó el Profesor Edgar David Franco Girón”. (p.11y12).

Éste último estableció conjuntamente con padres de familia el uniforme y logotipo que identifica el establecimiento manteniéndose en la actualidad. En el año 2003, asume la dirección el Profesor Salvador Zacarías Medrano, en este tiempo la escuela, en cuanto a infraestructura se amplió debido a la población estudiantil y al logotipo se le agregó el laurel por cumplirse 50 años. En el año 2013, asume la dirección el Profesor Tomás Salvador Jerónimo, del 2015 a la actualidad la Profesora Alicia Carolina Tol Macario.

Actualmente se tiene 806 estudiantes y 27 docentes en el Nivel 43, 176 estudiantes nivel Pre primario con 6 docentes, 2 de Educación Física, 1 de Educación musical y 2 docentes para la sub área de Tics. y Biblioteca. Se cuenta con un laboratorio de computación y 40 computadoras, bodegas, salón de usos múltiples, aulas, cocina, sanitarios, entre otro.

1.1.2 Marco Epistemológico

A. Situación histórica

El bajo índice educativo en la Escuela Oficial Urbana Mixta Flavio Rodas Noriega Jornada Matutina se debe a varios factores que ha sido muy común escucharlo por los docentes, padres de familia y estudiantes, éste último pocas veces tiene la oportunidad de expresar lo que piensa y siente. La situación cultural ha marcado una brecha distante de la comunidad a la escuela, los padres de familia no toman la educación como importante para sus hijos y obligatoria, existe en ellos desinterés o simplemente se preocupan en cubrir una necesidad abstracta, como el amor, con un objeto. La educación es obligatoria según lo enmarca la Ley de Protección Integral de la Niñez y Adolescencia (PINA) Decreto No. 27 de 2013.

La Constitución Política de la República en la sección cuarta, artículo 71 en la cual establece la obligatoriedad del estado, pero hay situaciones como el desinterés de

los políticos, la pobreza, entre otros que interfieren y no dan lugar a un desarrollo completo de la educación en nuestro pueblo.

La historia marca una educación clasista, creando en las comunidades un ambiente de capitalismo, donde importa ganar dinero realizando diferentes ventas callejeras con el estereotipo de no querer tener un patrón, de esta forma poder comprar cosas materiales y no invertir en el conocimiento, porque no le genera economía al instante, por tal razón envían a sus hijos al trabajo a temprana edad para poder liberarse de él o ella y sea un apoyo para el ingreso familiar.

Es lamentable reconocer que esta situación se da por la pobreza en que vivimos, los pocos que asisten a la escuela no tienen el interés de superación educativa porque saben que es muy lejano para él o ella, además, los padres de familia han creado en la mente de los niños, prejuicio, acompañado de la falta de motivación de los profesores en el desarrollo de la clase o su empatía ante cualquier situación con los estudiantes, estableciendo desinterés en ellos y un bajo rendimiento escolar. ASUVI (2018)

Presenta el informe Estadístico de Atención Psicológica de NNA de ASUVI de la EOUM JM Flavio Rodas Noriega indica que: El problema mayor encontrado en esta etapa de Proyecto piloto se nota una desatención hacia los estudios, ya que los niños no se sienten motivados en la escuela, y por consiguiente su rendimiento es menor que en los niños que tienen apoyo y atención de sus padres. (s.p)

Este informe nos indica que el 37% del rendimiento escolar en el establecimiento se debe a la conducta de los estudiantes y el 20% a la mala relación que existes entre Padres e hijos. Analizando los dos problemas, ambos se relacionan, si el padre e hijo no se comunican, no se tendrá un rendimiento académico, en este caso la escuela a través del docente tendrá que ser el intermediario para lograr una educación satisfactoria para el estudiante.

B. Psicológico

Los aspectos que afectan al estudiante son: la falta de atención de los padres hacia sus hijos, debido al exceso de trabajo o por el simple hecho de no querer atenderlos. En la actualidad la mayoría de los padres de los estudiantes del establecimiento, tiene un trabajo informal o formal en algunos casos, misma que ayuda al mantenimiento del hogar, pero, la responsabilidad de cuidar en forma integral a sus hijos no lo tienen claro.

El compromiso del cuidado en la alimentación, normas de higiene, normas de cortesía, entre otros, afectando al estudiante al llegar a la escuela y en el medio donde se desenvuelve. Los docentes consideran que la escuela es el refugio de muchos niños y niñas con diversos problemas, pensando los padres, que los problemas solo son de adultos y no así de los hijos, situación errada la que se vive en nuestra sociedad.

Al analizar la situación de los niños por la falta de atención de los padres, genera un sentimiento emocional negativo, buscando nuevas distracciones en las cuales posiblemente no sean las adecuadas para su edad y para el crecimiento personal.

Al encontrarse con un docente sin el mínimo interés al cambio en su labor educativa y arrastrando formas de trabajo de décadas atrás, inmediatamente el estudiante tampoco le generará interés en realizar las actividades que se le encomiende, psicológicamente entrará en un estado de desinterés, porque en ambos espacios sociales con quienes convive no le genera nada interesante, creando un gran porcentaje de índices bajos en lectura y escritura, lógico matemático, porque, no se utiliza una metodología adecuada.

C. Sociológica

Los problemas sociales que afrontamos en la actualidad se debió a la falta de

oportunidades educativas de los habitantes en nuestros pueblos, ahora las circunstancias son distintas, las oportunidades se buscan, pero los graduandos no logran ubicarse en espacio laboral profesional. Los niños en la actualidad tienen las oportunidades de asistir a una escuela, pero, los padres de familia no están conscientes del rol que les compete en esta sociedad, la responsabilidad y el gasto económico por niños, de esta manera atender a los hijos con condiciones adecuadas.

D. Cultural

Por la cultura tan maltratada desde hace muchos años atrás, en donde se le hizo creer a los habitantes que no tenían ningún valor como persona, sus creencias y su forma de vida, esto ha tenido consecuencias hasta el momento, se sigue manifestando en los niños y los adolescentes, siendo los menos importantes en la toma de decisiones, son los más vulnerables y los menos atendidos en todos los aspectos social, psicológico y educativo.

Un ejemplo claro en el aspecto cultural es lo siguiente: Una madre soltera de aproximadamente 28 años de edad, retira a su hijo de la escuela porque tomó dinero de un monedero de una de sus tías, esta acción enfureció a toda la familia y el castigo más conveniente para todos fue retirarlo de la escuela y evitar más gasto, para conveniencia, y, apoyo económico para el hogar, al niño lo enviaron a trabajar para que colabore en casa.

El profesor fue a concientizar a la madre y al niño, pero, fue imposible, culturalmente el niño había cometido un error y tenía que pagar las consecuencias. En este caso no era con el fin de hacerle analizar al niño sino de aprovecharse de él, porque lo veían en edad suficiente para colaborar en el hogar, formas de pensar y de actuar en los pueblos de Guatemala.

El bajo índice educativo en el establecimiento no se debe a que el estudiante

simplemente no esté interesado, hay una raíz familiar y cultural que conlleva a tener ciertas actitudes reflejadas en el establecimiento: la pobreza que vive el país, la falta de oportunidades de empleo que hacen ver a la educación menos importante, la desigualdad que el mismo estado ha creado, el poco interés en apoyar a la educación, salud y menos a la salud alimentaria de los niños y niñas del país.

1.1.3 Marco del contexto educacional

En esta parte del proyecto se indaga el cumplimiento de los Indicadores educativos en el ámbito donde se desarrollará el Proyecto de Mejoramiento.

A. Educativo.

La cobertura estudiantil en el establecimiento es una preocupación actual y futura, es necesario construir más salones de clase para que los estudiantes logren estudiar en espacios cómodos, se tiene el problema, considero que se da a nivel nacional, en donde las jornadas de tarde y noche es menos la cantidad de estudiantes que asisten, en tal razón las entidades ministeriales no han tenido la necesidad de poder verificar estos casos.

No se han preocupado por construir y mejorar la infraestructura, los padres de familia han sido los encargados de construir salones de clase en los espacios del establecimiento sin las condiciones adecuadas, se considera la educación gratuita, pero, sucede muchas situaciones bajo los ojos cerrados de las personas responsables de velar por la situación, no, solamente en una, sino en todos los establecimientos a nivel nacional. Las necesidades son variadas, la falta de agua en los meses de verano, falta de espacio para lavamanos, falta de sanitarios, personal de aseo, cocineras, entre otros.

Lastimosamente en el establecimiento no se tiene el apoyo de Organizaciones No Gubernamentales ONGs, la política es atender a las necesidades rurales no así de las urbanas, sin saber que la urbana atiende en su mayoría a estudiantes de las comunidades rurales cercanas.

B. Indicador de eficiencia

El índice de Repitencia es considerable en primer grado, no se ha logrado dar atención especial a los niños con dificultades, porque: el docente carece de dedicación, didáctica y amor a lo que hace; también la cantidad de estudiantes resulta difícil atender a cuarenta estudiantes en un salón estrecho. Por lo que se dificulta compartir experiencias y lograr que todos los estudiantes tengan atención práctica a la Lectura y escritura, un indicador deficiente en el establecimiento en ambos ciclos. La atención de primer grado es la base para la mejora educativa y el nivel de razonamiento del niño y la niña.

C. Indicador de calidad

Por la información a nivel nacional y la obtenida en la evaluación realizada por la Coordinación Técnica Administrativa del distrito 14-06-08 demostró que el nivel de matemática y Comunicación y lenguaje es muy bajo debido a diversas circunstancias que rodean al niño y la niña, lastimosamente muchas de ellas son negativas, arrastrando ésta dificultad durante toda su vida, si en caso, no se preocupe en la edad adulta.

El problema que nos azota es la Lectura y escritura, pero, que puedo pedir a los niños que lean si en casa no existe ningún libro que le llame la atención, todos los hogares de los niños y niñas atendidas en el establecimiento no les han comprado libro, el nivel cultural de nuestro medio es bajo y la situación económica empareja la negatividad en ambas áreas del aprendizaje.

No hemos tenido la práctica las madres en contarles alguna historia, cantarle, declamarle, escuchar música al ser que está en gestación. No hemos sido preparadas, tampoco nos preparamos para concebir un hijo, él ella viene al mundo sin ninguna esperanza sino viene con el hecho de vivir y ver que oportunidades se logra.

D. Indicadores de inversión

Me atrevo a determinar que un 75% de los padres de familia o tutores no está interesado en invertir en la educación de sus hijos, para ellos es un peso de trabajo que deben cumplir, y no están interesados en el proyecto de vida que conlleva una formación integral, académica y profesional este proceso que se le denomina Educación. Invertir en una educación de calidad es responsabilidad de todos, todos tenemos el compromiso de fortalecer a un ciudadano que hará cambios significativos en el país. Tampoco el gobierno se ha preocupado por la educación guatemalteca, ha dejado a la deriva, muchos emprendimientos de estudiantes que han logrado destacar, pero, a nadie le interesa invertir en proyectos que al momento no genera ganancias instantáneas.

1.1.4 Marco de Políticas Educativas para el nivel institucional

Las políticas educativas incidencia o repercuten en los bajos índices educativos del establecimiento donde laboro.

A. Indicadores de contexto

Al relacionar los indicadores de contexto y las políticas educativas del establecimiento donde laboro veo que el rango de edades son los adecuados según los estándares de edades indicados por el Ministerio en cuanto a cobertura se ha tenido un incremento no muy significativo de 2015 a la fecha, sin embargo,

sí ha habido diferencia y logros de un 80% de permanencia de los estudiantes hasta culminar el nivel primario.

Hemos tenido muy poca atención en cuanto a la capacitación del recurso humano, se ha limitado la dirección, a la parte administrativa no así la parte técnica por diversas situaciones. El establecimiento se identifica con la modalidad Bilingüe, pero, dentro del salón de clase el idioma predominante es el Castellano por contar con estudiantes que hablan los dos idiomas no así sólo escriben en español, discriminado a los que sólo hablan el idioma maya K'iche'.

El rango de edades del establecimiento se ha mantenido de 7 a 12 años, poco niños y niñas culminan a los 15 años de edad, siempre con el compromiso de garantizar el acceso sin discriminación alguna, contamos con pocos estudiantes de sobre edad, pero se considera necesario que el Ministerio de Educación tome con conciencia la labor y realmente se concentre en aquellos que no logran culminar sus estudios en el nivel primario, por muchas razones especialmente la economía que afecta a las familias mayoritarias en Guatemala, no así en nuestro departamento, el apoyo del gobierno para las 8 políticas es indudablemente importante para una mejora en la calidad del índice educativo.

El índice de desarrollo humano se denota en cada rincón de los establecimientos, no puedo dejar desapercibido que salud, educación e ingresos son muy pobres en el municipio, a pesar que muchas familias en la época de cosecha de frutas logran sufragar algunos gastos y guardar una parte para mantenerse el resto de año, la salud se ve deteriorada por la falta de trabajo, el estado en el mundo de problemas que vive, debe centrar su trabajo estatal en generar empleos suficientes para que las familias puedan criar a sus descendientes, con las condiciones adecuadas y darles la educación como una de sus obligaciones.

B. Indicador de recursos

La labor del docente es hacer de la vida del niño y niña un espacio agradable, donde las preocupaciones y necesidades sean saciadas, por el conocimiento necesario para su vida, logrando mantener un liderazgo de bienestar a favor de aquellos que lo necesitan. Se ha logrado en mínima parte al comparar el indicador de recursos que se mantiene en el establecimiento, desde 2015, la diferencia ascendente oscila entre ochenta estudiantes a la fecha, la cantidad de docentes también ha aumentado, contando con 20, uno en cada sección, el indicador de la relación/docente y alumnos es de 38 número considerable para el docente, sin embargo no es suficiente el espacio, los salones no son los adecuados para la cantidad de estudiantes que se atienden en la mayoría de salones.

Las políticas educativas del país contemplan una serie de ilusiones positivas para los niños y niñas, lastimosamente aún muchas de ellas están en documentos como por ejemplo la política de equidad: se espera que todos tengan las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades, lastimosamente el fracaso escolar se sigue dando en los niños vulnerables ante la pobreza y el abandono en donde se encuentran, el docente lucha por apoyarlos, pero, el sistema no ayuda. Esto no significa que suceda en cantidad en el establecimiento, pero, sí existen casos mínimos que se van de nuestras manos como se dice comúnmente.

C. Indicador de proceso

En el indicador de proceso, la asistencia del estudiante es de 94% y los días laborados de los docentes es de 88%. Los estudiantes mantienen la asistencia todos los días porque los padres están convencidos de que la educación es una responsabilidad como padre de familia no así algunos aún no son conscientes de que la educación es importante para el niño, la familia y la sociedad en un futuro. Al ver los días asistidos de docentes esto indica las inasistencias por varias

situaciones como: talleres, diplomados, entre otros. Varios de estos talleres solo se imparten por cumplir, sin dar acompañamiento y cumplir con el aumento de inversión educativa, cada gobierno se olvida del objetivo trazado en educación y limita los recursos como material y equipo para el establecimiento.

D. En los resultados de escolarización y eficiencia interna de proceso

En el establecimiento se cuenta con estudiantes en edades correspondientes al grado que se inscriben, los niños y niñas de preprimaria inmediatamente se inscribe en primaria porque llena el requisito de edad para al grado y nivel siguiente. El porcentaje de sobre edad es mínimo, sólo aplica en niños con problemas de aprendizaje, con necesidades educativas especiales y no promovidos.

La tasa de promoción ha sido muy difícil, los docentes no lo consideran preocupante, porque piensan que no debe promover un estudiante con problemas de notas ya que el prestigio del establecimiento y el prestigio personal va acompañado con el estudiante, con buenas o pocas habilidades, si el niño llega al grado siguiente, se encontrará con serios problemas de adaptación provocando prejuicios. En el año 2018 se verificó 25 estudiantes No promovidos en el primer ciclo, alarmante, esto significó la pérdida económica de los padres y al estado, también se puede analizar cuántos de ellos continuaron o simplemente quedaron sin el interés de nadie, especialmente del Ministerio.

El problema de no promoción al grado siguiente se da a nivel nacional, sin que el Ministerio implemente estrategias, los padres de familia no apoyan a su hijo porque para él o ella, es mejor que no estudie, de esta manera tendrá menos gasto, debido al alto índice de desempleo que hay en nuestro país.

El fracaso escolar a nivel nacional es muy constante, así también en el establecimiento educativo, ultimadamente, hemos contabilizado 4 estudiantes que

han desertado de la escuela solo para emigrar al extranjero, difícil decisión. Lastimosamente en nuestro medio se tiene una mentalidad excesiva de lucro, ya que se han dado cuenta que ser profesional, no se tiene la oportunidad de obtener un empleo formal, no se ha logrado que la misma sociedad genere empleo para una gran cantidad de profesionales recién graduados.

La escolarización permite que el estudiante logre estudiar en escuela pública, tratar de obtener un título académico y posiblemente continuar en la Universidad no así, el niño se vuelve vulnerable ante las necesidades y complejidades de la sociedad. Como todo centro educativo se cuenta con un índice bajísimo en el nivel de razonamiento matemático y el nivel de comprensión lectora, el año pasado se aumentó en un mínimo de porcentaje, el establecimiento ocupando el sexto lugar de 32 establecimientos situación que alegra, pero, al mismo tiempo entristece porque no logramos el nivel considerable.

E. Marco de políticas

Impacto de las políticas en el nivel macro, nivel meso y nivel micro.

a. Política macro

A nivel macro la educación tuvo un impacto trascendental desde 1990 cuando se habló de reforma Educativa, luego de varias manifestaciones de grupos indígenas y otros de la sociedad civil, en los acuerdos de Paz en 1996, se dio la importancia a la educación bilingüe intercultural y se habla realmente sobre reforma educativa en beneficio de la población vulnerable, la más desposeída del país.

Las políticas educativas en Guatemala están perfectamente planificados y orientados al contexto guatemalteco, lastimosamente en cuanto a cobertura aún se encuentra niños sin asistir a la escuela, vergonzosamente los vemos en todos los parques centrales de los departamentos y municipios de Guatemala lustrando

todo el día o vendiendo chicles y dulces, niñas y niños sin rumbo, expuestos a diferentes riesgos que la sociedad le provee.

Los jóvenes del país no tienen las oportunidades de seguir estudiando porque de alguna manera se necesita dinero para poder estudiar, la cobertura no ha llegado en su totalidad a nivel nacional, si lo vemos a nivel macro las políticas educativas en cuanto a Calidad no se ha logrado porque no ha llegado a las bases y los esfuerzos de educar de acuerdo a las necesidades de la población no ha floreado, el modelo de gestión no cumple su meta en llenar con todas las condiciones adecuadas las diferentes infraestructuras (escuelas) en el país solo existe un criterio de remozamiento, cuestión que no ayuda en nada, porque existen necesidades prioritarias para satisfacer las necesidades de los niños.

El recurso humano no es especializado, no se ha logrado concientizarlo, no se ve un cambio personal, un cambio laboral para que haya una educación de calidad. Se han visto intentos a nivel nacional, pero, no ha sido efectivo. Es necesario que a nivel nacional se aplique un sistema de acompañamiento del docente y de verificación, para que poco a poco podamos mejorar la educación en cada escuela del país. Se han recibido capacitaciones de concientización, pero, no es suficiente, se debe de implementarse un acuerdo en donde se especifique claramente que la educación debe sufrir cambios especialmente en estos tiempos de la era digital, el docente piensa que solo es de sentarse y seguir haciendo lo rutinario como hace veinte años atrás.

b. Políticas Educativas nivel meso

En los departamentos, la cobertura no se ha logrado, especialmente en el altiplano y oriente, la mayoría de la población indígena y no indígena pobre se considera a la educación en el siglo XXI sin importancia, el nivel económico bajo en que viven las familias es inconcebible, “el desempleo hasta la coronilla” (refrán guatemalteco).

La pobreza en nuestro departamento de Quiché es aún más visible, en la infraestructura, las carreteras, en la alimentación y físico de los niños, el nivel de escolaridad muy baja, existe analfabetismo cuando estamos viviendo una era digital, las escuelas se encuentran en malas condiciones. Estamos en un total abandono por parte de las autoridades, las políticas educativas se encuentran lejanas para nuestros niños. Regresando al tema de escuela, no tienen las expectativas para ser llamadas escuelas, todo ha sido improvisado con materiales que los mismos padres de familia han buscado.

El Gobierno a través del Ministerio de Educación debe invertir en buena infraestructura, espacios dignos como lo reza las políticas, pero, no es cierto, pasan y pasan los gobiernos riéndose de la población, aprovechándose de ellas haciéndose millonario a costillas de la vulnerabilidad del pueblo. En cuanto al índice de proceso los niños y niñas no quieren llegar a la escuela porque no les llama la atención, asistir a un lugar que es parecido a su casa causa indignación. La mayoría asiste, pero por mucha fuerza de voluntad, porque algunos padres creen en la educación y que les ayudará en un futuro; indiscutiblemente la educación hace el cambio en un país, con profesores llevando de la mano la inyección de construcción de conocimientos en el contexto.

c. Política educativa nivel micro

Al hablar de micro nos referimos al espacio que cubre el establecimiento educativo donde laboro EOUM JM Flavio Rodas Noriega, como el nombre lo identifica está en el área urbana, pero, esto no marca la diferencia de ser un espacio con numerosas necesidades no más que las del área rural.

Las políticas educativas en el centro educativo también las ve muy lejanas, al analizarlas una cantidad de estudiantes con el rango de edades acorde a ley, siempre se tiene estudiantes aleatorios, aquellos que desertan y los que se

trasladan, situación que favorece al padre de familia, no así al estudiante, con sobre edad, no es representativo, solamente cuando tienen problemas de aprendizaje, capacidades diferentes y no promovidos.

El índice de desarrollo humano en salud, educación e ingresos es deficiente como cualquier punto de nuestro país, los ministerios no tienen la capacidad de resolver el problema latente cada día. Al hablar de infraestructura, en el establecimiento donde laboro, se tiene demanda de estudiantes y la cantidad de salones no es suficiente en la mayoría de secciones.

Si hablamos de la educación a nivel macro debe ser de Calidad pero, reconozco que la educación en el establecimiento donde laboro no se ha logrado fortalecer esa parte en algunos casos, la educación se imparte en un cincuenta por ciento tradicional y otro cincuenta por ciento constructivista, el recurso humano con respecto a operativos solo se tiene una persona para el aseo del establecimiento que atiende a 789 estudiantes en el año 2019, el Ministerio está tan alejado a la realidad, simplemente se atreve a solicitar colaboración a los padres de familia indicándoles que de alguna manera son los obligados a ofrecer sus servicios en forma ad honorem. Seguimos viviendo pisoteados por un régimen, sin darnos cuenta.

Lograr fortalecer las políticas educativas en nuestro medio es un trabajo de todos, pero, especialmente de nuestros gobernantes quienes son los encargados de regir correctamente velando siempre el interés para el más vulnerable.

El fortalecimiento de la Educación Bilingüe en el establecimiento está muy débil, solo se trabaja en el período de idioma K'iche' no así en las actividades, la comunicación es en el segundo idioma, muy raras veces se realizan concursos de poesía o canto en el primer idioma.

d. Problema con la aplicación de las Políticas Educativas

Es necesario que el Ministerio de educación amplíe el recurso humano para las diferentes disposiciones que se debe realizar en el establecimiento, como el problema de la alimentación escolar en la que debemos realizar trabajo de un Perito Contador porque los Auditores solicitan un trabajo perfecto, si es necesario que la escuela reúna las condiciones de Una Escuela Saludable, debe implementar agua potable suficiente y sana, dotar de utensilios de cocina y personas para que elaboren la misma, porque al turnar a las madres de familia genera problemas de salubridad y diferentes formas de cocción de los alimentos.

La infraestructura de la escuela debe tener las condiciones necesarias para motivación de los estudiantes, que el gobierno a través del Ministerio se responsabilice y reconstruya la escuela con las condiciones pedagógicas. En la actualidad han dejado a los padres de familia que solucionen el problema y construyan en anexos en condiciones antipedagógicas debido a la poca posibilidad económica.

En su momento se dio libertad de cátedra, pero, eso no significa que el trabajo sea deficiente por la falta de orientación sobre el tema de planificación, es claro que hay medios digitales para informarse, pero, es necesario orientar al docente y darle las herramientas necesarias para poder desarrollar una clase significativa y contextual por sí mismo no logrará hacerlo porque el nivel educativo que le dieron en su formación también fue deficiente.

Monitorear y acompañar el trabajo docente ya que algunos consideramos que nadie puede destituirnos y no reconocemos la necesidad de estar a la vanguardia de los cambios sociales y por lo mismo los cambios educativos. Esta situación se debe a que el Ministerio de Educación a través de las Direcciones Departamentales tratan de no llegar al extremo de destitución por compasión o por el simple hecho de utilizar el término "pobre".

Que el monitoreo y acompañamiento sea constante y para todos los establecimientos no necesariamente las más cercanas porque es lo que sucede en la actualidad. Los encargados del trabajo de monitoreo buscan los establecimientos que se encuentran a poca distancia de la cabecera municipal. La resistencia a innovar las clases motivacionales, analíticas, críticas con los diferentes problemas sociales de la localidad o del establecimiento, construir los temas de aprendizaje utilizando las diferentes técnicas como organizadores gráficos, trabajo en equipo, puestas en común, dramatizaciones, técnicas grupales, entre otras.

Dotación de material para el área de Idioma k'iche', idioma extranjero (inglés) y capacitación por personeros especializados en la materia para poder orientar el trabajo docente en el área de Comunicación Lenguaje. Que los libros de todos los niveles sean entregados los primeros quince días del mes de enero para que el estudiante tenga una fuente de apoyo para los estudiantes.

La función de la administración del establecimiento debe ser técnica y administrativa, pero, debido a la cantidad de docentes y estudiantes no se cumple en la parte técnica.

La concentración de los beneficios educativos se politiza en la ciudad no así en las comunidades a donde debe de enfocarse el Ministerio. Guatemala como otros países tienen pueblos tan lejanos en donde no hay entrada de vehículos, como alguna de Chajul, Quiché.

La escuela debe ser un lugar diferente en donde el estudiante debe sentirse diferente, pero, encontrar las mismas condiciones de la casa hace que su vida se derrumbe sin decirlo porque no podemos hablar, nos tiene sumisos ante una pedagogía y familia violenta.

e. Principios y fines de la educación orientan a las políticas educativas del Ministerio de Educación.

Es claro que los principios y fines de la educación orientan las políticas, pero no se da porque no se tiene el interés político de hacerlo. Toda acción debe tener una base, un cimiento para poder fortalecer el ideal educativo, en este caso la base de un cambio son las leyes plasmadas en promesas a las que urge accionar y trabajar en conjunto con las políticas y objetivos estratégicos. Los principios nos orientan a saber y comprender cómo queremos formar al ciudadano, desde qué perspectivas y necesidades del país queremos afrontar al estudiante.

Si nos referimos al primer principio: La educación es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del Estado entonces sin solicitarlo a gritos el estado se ve obligado a velar por la política de cobertura, en donde nos reza que al estudiante hay que garantizarle el acceso y egreso efectivo a la niñez y juventud sin discriminación alguna en todos los niveles, que reciba educación de calidad, pertinente, en donde las guías curriculares se adapten a las necesidades y características del país, situación que se está cumpliendo pero, no ha llegado al corazón del docente, porque no se le ha orientado adecuadamente, realizan las orientaciones a algunos miembros, pero, no llega a las bases.

No habría necesidad de tener una educación con programas extraescolares si se preocupara por darle educación a todo niño y niña que tenga edad escolar para que asista a la escuela. La estrategia de modelo de gestión no tenemos ninguna injerencia como docentes, tampoco debiéramos de tener la necesidad de solicitarlos, son situaciones que deben darse desde donde corresponde y hacer llegar la ayuda necesaria a los establecimientos luego de un estudio que el mismo Ministerio debe realizar.

El respeto, derecho al cumplimiento de los derechos humanos encierra el cumplimiento obligatorio de las ocho políticas en bienestar del niño y la niña, al

respecto no se ha logrado en varias políticas como en fortalecer la educación bilingüe, solo se creó el área del idioma maya de la localidad no así la capacitación orientación al docente, es innegable que el docente debe actualizarse, pero la dotación de materiales debe ser distribuido por el ministerio.

De los principios y fines se crearon las políticas especificadas de acuerdo a la necesidad guatemalteca, está bien pero, no han logrado fortalecer la inversión al Ministerio de Educación, y lo especifica una de las políticas: Aumento de la Inversión Educativa, existen las políticas perfectas pero solo están para reportar a la comunidad internacional no así se desarrolla en nuestras comunidades y escuelas rurales, no sé si es a lo que queremos llegar a que los fines orientan a la políticas pero, no logro concebir que los encargados de garantizar todo lo bueno a la comunidad educativa no se percaten de esta gran magnitud de labor que debe realizar el Ministerio.

Me detengo a analizar nuevamente: el fin y principios de la educación orienta y ayuda a las políticas educativas en beneficio de la educación y por qué se exige que el establecimiento busque el material y equipo y pueda dotarse de ella, cuando es el estado, el obligado a buscar inversión y solucionar los problemas educativos. Posiblemente no se está cumpliendo con un objetivo estratégico de la política de Calidad “garantizar la transparencia en el proceso de gestión”, en el Ministerio de Educación.

A pesar de los insultos recibidos de los padres de familia, de la sociedad posiblemente de la comunidad internacional por la posible ineptitud de nosotros los docentes, papá gobierno vacía las responsabilidades macro a las bases, en este caso a los docentes y padres de familia.

Se nos humilla diciendo que somos los responsables de la baja calidad educativa; lo he llegado a creer, se dice: el docente debe actualizarse y se le dará un incentivo, desde el año 2011-2012 se graduó la primera cohorte de PADEP/D. ¿En

dónde está el incentivo económico? Es un derecho, pero, se solicita que vallamos a las calles a recordarles que existe una deuda.

Nuestro mundo está al revés. A la comunidad educativa solo nos queda seguir trabajando en beneficio de la educación, hacer lo humanamente posible con lo poco que tenemos sin olvidar que un trabajo justo, es beneficio para la niñez.

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación:

Debilidad en el área de comunicación y lenguaje específicamente en la escritura de sus propias ideas en el grado de quinto sección C, del Ciclo dos.

A. Antecedentes

El ciclo dos, conformado por los grados de cuarto, quinto y sexto grado, de la EOUM JM “Flavio Rodas Noriega” se desarrolla en un ambiente poblacional considerable, ya que la mayoría de secciones cuenta con 30 a 40 estudiantes aproximadamente, cuatro secciones de primero, segundo y tercero atendidos por un docente en cada sección con la mayor parte de padres de familia responsables e interesados por la educación de sus hijos. Se atiende entre las edades de cinco a seis años en preprimaria y de siete a doce años en primaria años.

Considero que es mínima la atención de estudiantes con sobre edad. La inscripción en cada ciclo escolar es preocupante porque se llenan las secciones y el espacio a trabajar es muy estrecho, no son los adecuados para atender pedagógicamente la cantidad de estudiantes que se inscriben, lastimosamente de veinte a veinticinco estudiantes ya no finalizaron el ciclo, debido a varias situaciones: por traslado, desintegración familiar, desempleo, vicios de los padres, entre otros.

Como la mayoría de los establecimientos a nivel nacional no se han construido con las condiciones pedagógicas, cada directiva, consejo o grupo de padres de familia en el establecimiento han realizado proyectos, desatendiendo los lineamientos para una construcción misma que en la actualidad algunas no son suficientes para atender a la población estudiantil y algunas resultan siendo inadecuadas.

No se cuenta con espacio suficiente para tener material didáctico tampoco los docentes se interesan en hacer un espacio adecuado para los rincones de aprendizaje. La falta de interés de todos los sectores ha hecho que la educación no se tenga el nivel educativo esperado, se observa en la cantidad de estudiantes que no aprueban el ciclo escolar, no es para alarmarse, pero, siempre se refleja en el análisis estadístico al finalizar el ciclo.

El proceso de enseñanza aprendizaje se denota muy deficiente, se atribuye a varias circunstancias como: población estudiantil, falta de interés del niño, metodología, desactualización, falta de planificación de estrategias, la no relación del contenido a la vida diaria, la rutina y mecánica de la clase, entre otros, situación que ha llevado a los niños y niñas a caer en el desinterés, del docente, sin hacerse el examen de conciencia tampoco buscar información sobre las nuevas formas de trabajo que ayuden al estudiante a desenvolverse. Y, sobre todo, el problema de la escritura propia de cada niño y niña, no se ha desarrollado porque vive en un entorno que solo se le permite copiar.

B. Propósito del entorno educativo

En la mayoría, el propósito del entorno escolar no se encuentra definido, se ha tomado a la educación como un espacio de repetición de acciones sin ningún objetivo, siguiendo la secuencia de contenidos sin ninguna didáctica, la motivación no existe en el vocabulario ni en las acciones de los encargados de educar. Los

padres de familia consideran que la educación debe continuar como ellos la recibieron porque no encuentran la forma de orientar a sus hijos.

Todos somos responsables de la educación de los niños y niñas, todos tenemos la obligación de orientar y guiar el aprendizaje desde nuestro espacio, todos los alumnos, exalumnos, docentes, directores, personal administrativo, padres, comités, directivos y vecinos del establecimiento, comunidad educativa en general somos los responsables de hacer en el niños o niña un ser crítico, analítico, activo, con buenos modales capaz de resolver problemas de la vida diaria a través del diálogo.

La metodología utilizada en los salones de clase no es la adecuada, se continúa corriendo con los contenidos en forma copiada o dictada, los estudiantes no deben estar sentados individualmente, el aprendizaje se da por medio trabajo en equipo, en un espacio de diálogo en donde compartan conocimientos del tema. En la mayoría de los encargados de facilitar la educación no se cumple con el propósito definido en el grado, simplemente nos dedicamos a planificar solo por cumplir un requerimiento, no así para ayudar al estudiante a seguir instrucciones y aplicar diversas metodologías para el lograr las metas.

El propósito de la escuela es educar en forma integral al estudiante, cimentado con el ejemplo del guía, facilitador, acompañante del proceso educativo, no un impositor sino aquel que apoya y dirige el conocimiento del niño en forma gradual con los intereses del contexto, situación que aún se resiste en el establecimiento.

C. Componentes del entorno educativo

El espacio físico no reúne las condiciones adecuadas para una educación de calidad, el docente carece de carisma para educar, ha perdido el interés de servir con las nuevas formas de trabajo según las exigencias sociales como la tecnología a la vanguardia de todos. Los estudiantes esperan una escuela diferente en donde

pueda descubrir nuevos contenidos, ansiosos de ayudar y que lo ayuden a recibir nuevos conocimientos.

La metodología no cambia, solo es de copiar y dictar, no se busca estrategias y formas de trabajo para hacer de la educación activa-participativa. Las familias poco a poco se van interesando en la educación de su hijo o hija; en la escuela, existe el apoyo de padres, pero, solo en los primeros grados, de siete a nueve años el conocimiento del contenido es fácil y puede ayudar a su hijo, caso contrario sucede en los grados de cuarto, quinto y sexto los padres de familia ya no logran apoyar a sus hijos por lo complejo que se torna las competencias.

La comunidad escolar no le interesa la educación de los alumnos, para ellos es una fuente de ingresos en las edades de once y doce; consideran al niño y niña como un apoyo económico para sus familias. Los padres de familia parece que sí se interesaran por la educación de sus hijos, pero, si notan un problema en la escuela inmediatamente reclama y amenaza al docente con retirar al niño.

Las emociones son variadas, es mentir afirmar que el niño no tiene problemas, muchas veces no lo dice, los pocos que lo comentan desahogan sus penas. El maestro también llega con desánimo, ninguno prepara material para trabajar en el aula, la mayoría no utiliza la tecnología como medio para apoyo en facilitar el aprendizaje.

D. Funcionalidad del entorno educativo

Considero que los primeros años de la vida escolar de primero a tercer grado son importantes para una educación de calidad en los siguientes años, no puedo negar que en la realidad escolar del siglo XXI se sigue trabajando como que no pasara nada en el mundo, el proceso de enseñanza aprendizaje no reúne las condiciones de una educación de calidad.

El apoyo del ministerio no llega a tiempo, tampoco se recibe la inducción para la

utilización de material y tampoco el docente se informa en la página del Ministerio. Muchos decimos que hacemos lo que podemos, posiblemente sea así en algunos casos, pero, la mayoría no se esfuerza en mejorar su trabajo, no se crea diversos ambientes de trabajo, no se promueve el uso e implementación de las Tics. por el docente porque no le interesa variar la forma de trabajo y hacer que el estudiante aprenda por diversas metodologías aplicables a las diferentes áreas de trabajo.

La administración también ha olvidado el rol como apoyo técnico, pocas veces se realiza talleres, implementado algunos tips de apoyo para mejora el trabajo del docente. Se realizan los monitoreo, pero, por pena no se le indica dónde debe mejorar y ayudarlos a darle algunas herramientas de trabajo para que su desempeño sea eficiente.

El docente no recibe orientación para dar una clase, cómo realizar diferentes estrategias para tratar de que el niño o niña analice el tema en diferentes formas de trabajo en clase.

E. Elementos del microambiente o entorno específico

a. Clientes

Los clientes de la escuela son los niños y niñas que cada año eligen el centro educativo como preferencia y realizar sus estudios durante otro ciclo escolar, en segundo plano tenemos a los padres de familia quienes preguntan a sus hijos en dónde desean estudiar.

Situación que compromete a los docentes en entregar un buen trabajo para mantener la población estudiantil, aunque algunas veces los docentes por su carácter se encargan de ahuyentar a sus clientes, prefiriendo ser trasladado para otro establecimiento. Lo importante es mantener los clientes, la matrícula escolar.

b. Competencia

La competitividad es sana cuando se trata de mejorar y corregir errores. De alguna manera la educación debe concebirse como una empresa que produzca personas de calidad educativa, que los estudiantes desarrollen los problemas matemáticos con el mínimo de dificultad, que la lectura sea fluida, comprensiva y analítica.

De esta manera generar competitividad con relación a los demás establecimientos educativos y entre el personal del mismo establecimiento. La empresa educativa debe trabajar en base a competencias haciendo del ser humano un ente que soluciona sus propios problemas que le ocasiona la vida diaria, relacionando contenidos a las necesidades del contexto.

c. Proveedores

Relaciono la empresa educativa con mi proveedor el Ministerio de Educación, es el encargado de proveer a los establecimientos educativos los insumos necesarios para moldear productos de calidad, estudiantes con índice de lectura y matemática eficientes desde los primeros grados.

Es necesario que el proveedor me provea suficiente material, formas de trabajo a través de talleres. Es importante aprovechar cada recurso de esta manera mejorar la educación de los niños en la situación de matemática y comunicación y Lenguaje porque es la base de las demás áreas.

d. Productos sustitutos

Estos productos son las metodologías y técnicas de trabajo que los docentes del establecimiento utilizan para poder hacer de la educación un lugar de despertar habilidades y destrezas mismas que el estudiante encontrará en otro establecimiento educativo siendo ellas la posibilidad de reemplazar ya que tiene

la misma forma de trabajo, pero, si le agrego una pizca de condimento como la motivación, seguramente el estudiante regresará el siguiente ciclo escolar por la siguiente porción condimentada de diversidad de actividades como estrategias para comprender con facilidad la tarea de un estudiante.

e. Barreras de entrada

Al ver la sociedad, que la escuela tiene población estudiantil y el resultado académico es el que se espera, los Padres de familia harán de la escuela un espacio de competitividad con otros establecimientos quienes lucharán por ser mejores y siempre estaremos en un estado de competencia.

Los clientes tendrán otros espacios sustitutos esto solo podrá ser solucionado por profesores que innoven continuamente, tendrá que preparar su clase con estrategias innovadoras para el estudiante y así poder mantenerse o incrementar la demanda.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo en la carrera de Licenciatura de Educación Primaria intercultural con énfasis en Educación Bilingüe implementará una serie de estrategias para mejorar el proceso educativo que se tiene en el establecimiento, se pretende dar pequeños cambios en Comunicación y Lenguaje L1 y L2 en la Habilidad de escritura creativa con los estudiantes de quinto grado primaria sección C.

La necesidad se encuentra en el establecimiento educativo, pero se tomará una sección debido a que la población existente es grande. El PME se trabajará en dos idiomas K'iche' y español, considerando de que en el municipio la mayoría de la población es maya hablante K'iche' se tratará de que cada estudiante conozca, aprecie y valore ambos idiomas y pueda exteriorizar en forma escrita lo que necesita escribir lo que siente y piensa, en esta edad, se considera importante realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir.

Al analizar la situación del establecimiento, se nota la debilidad del acomodamiento, el sedentarismo, la ubicación de trabajo en cuatro paredes, la resistencia al cambio de objetivos a competencia, la negación del CNB, afecta únicamente a los niños y niñas.

Tabla No. 37
Problemas del entorno educativo

Problemas	CRITERIOS									
	A - Magnitud y gravedad	B - Tendencia	C - Modificable	D - Tiempo	E - Registro	Subtotal 1 (A E)	F- Interés	G - Competencia	Subtotal 2 (F G)	(Subtotal 1 x subtotal 2) TOTAL
Debilidad en el área de comunicación y lenguaje (escritura de textos) 1º. a 6º.	2	2	2	1	2	9	2	2	4	13
Padres de familia y estudiantes demuestran poco interés en las actividades.	1	1	2	0	1	5	1	2	3	8
Docente desconoce el perfil de egreso e ingreso de los estudiantes.	2	1	2	1	2	8	1	1	2	10
Docente no aplica las competencias de área, trabaja con la metodología tradicionalista.	2	2	1	1	2	8	0	0	0	8
Deserción de estudiantes de Primero a tercer grado.	2	2	2	1	2	9	2	0	2	11
Estudiantes de todos los grados no entienden las matemáticas.	2	2	2	0	1	7	1	1	2	9
Debilidad en el interés de la lectura, comprensión y velocidad en la lectura.	2	2	2	1	1	8	1	1	2	10
Desinterés de los padres en velar por la educación de sus hijos.	1	1	1	0	1	4	1	0	1	5
Desinterés de algunos docentes en la utilización de los textos del MINEDUC.	1	0	2	1	2	6	1	0	1	7
Desconocimiento del docente de Metodologías, técnicas y estrategias.	2	1	2	0	1	6	0	0	0	6

Fuente: elaboración propia en base a los Problemas del entorno educativo del establecimiento

1.2.2 Priorización de problemas

Tabla No. 38
Matriz de priorización de problemas urgentes

	¿A cuántos miembros afecta?	¿Cuánto daño ocasiona?	¿Habrá posibilidades de solución?	¿A cuántos beneficia la solución?
Problemas priorizados	Afecta a apersonas el problema.	Intensidad del problema	Capacidad de intervención del problema.	Nivel de aprovechamiento y si aporta la solución
Problema 1 La incapacidad de poder escribir lo que piensa, siente, lo que le duele, lo que le gusta, otros.	Gran porcentaje	Grave	Muy alta, con cambio de actitud docente	Beneficio alto para el estudiante
Problema 2 El docente desconoce estrategias para poder trabajar las áreas curriculares.	Gran porcentaje	Considerado Grave	Mediana por la falta de interés a cambios	Alta mayoría de estudiantes
Problema 3 Desarrollo del razonamiento lógico de las matemáticas	Totalidad de la Comunidad educativa	Grave, prueba de ello no razonamos nuestras acciones y no tenemos científicos en nuestra sociedad.	Mediana por la falta de investigación del docente	Minoría en el establecimiento.
Problema 4 Docente desactualizado.	Estudiantes	Grave, a lo largo de la vida estudiantil.	Mediana	Todos los estudiantes del establecimiento.
Problema 5 Desinterés en la lectura.	Estudiantes Docentes	Grave, si el estudiante no lee, será analfabética.	Muy alto. Buscar pequeñas lecturas.	
Problema 6 Estudiante no realiza tareas	Estudiante y padres, MINEDUC	Mediano	Muy alto. Buscaremos lo que le gusta realizar al niño	Estudiantes del establecimiento
Problema 7 Deserción	Mediano porcentaje	Alto para el niño, emocional.	Mediano	A los afectados

Fuente: elaboración propia con base en Problemas priorizados en el establecimiento educativo donde se realizará el PME.

1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas

Entorno Educativo seleccionado: EOUM JM “Flavio Rodas Noriega” Debilidad en Lectura y escritura (poca expresión escrita de sentimientos y pensamientos de los estudiantes) en el ciclo dos (cuarto, quinto y sexto grado de primaria), específicamente quinto grado. Bajo nivel en matemática, Ciclo uno (primero, segundo y tercer grado).

Problema 1: Nivel de expresión de los estudiantes en forma escrita. Muchas veces asumimos que el estudiante ya sabe leer y escribir, automáticamente piensa, comprende, analiza, medita, comenta, critica temas importantes de su entorno de una forma oral y escrita, sin tener necesidad de apoyarlo y buscar estrategias para animarlo a que escriba acompañado de la lectura, importante para su desarrollo intelectual, analítico, verbal y aplicación de un léxico adecuado. Derivado de la falta de lo indicado se tiene problemas nacionales con la Comprensión Lectura y la escritura.

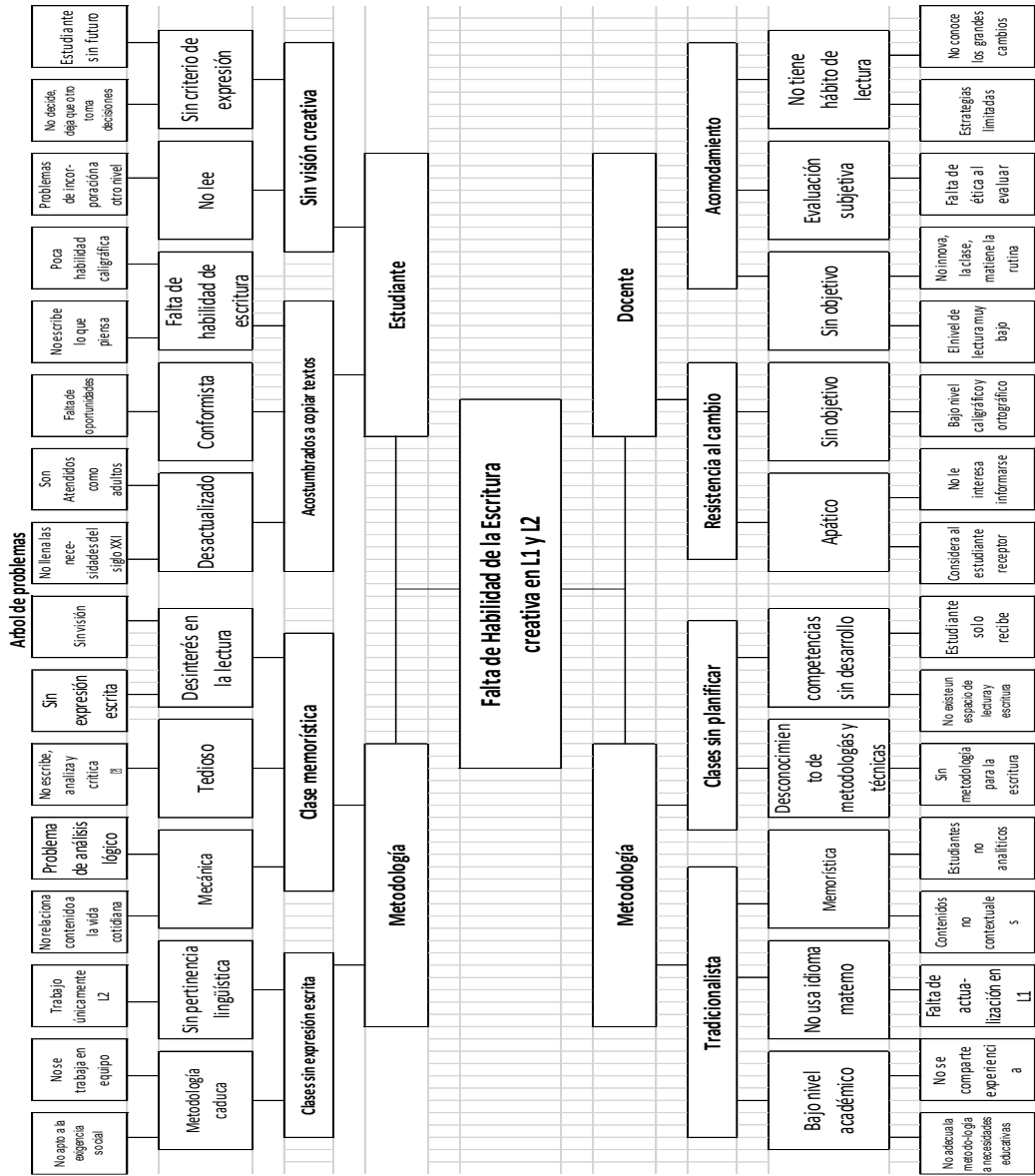
Problema 2: La falta de estrategias del docente en no desarrollarlas y aplicarlas para mejorar el indicador de la Comprensión Lectora y matemática lleva a la Educación al nivel más bajo del que estamos en la actualidad.

Problema 3: Desarrollar el pensamiento lógico en los estudiantes por medio de actividades de razonamiento para que no le sea pesada la tarea de matemática, punto esencial en el establecimiento, no se realizan juegos lúdicos pedagógico en los contenidos, solamente les ayudamos a que repita lo del libro y lo que dice el profesor o profesora.

Los problemas detallados son algunos, espero poder trabajar el más indicado y darle solución a uno de varios problemas que existen en el establecimiento donde me encuentro laborando.

1.2.4 Análisis del problema prioritario

Imagen No. 2
Árbol de problemas



Fuente: imagen propia. En esta imagen se detallan 32 efectos y problemas, identificados en el centro educativo.

1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales (país, MINEDUC, Comunidad)

A. Demandas sociales

El estado no satisface las demandas y necesidades mínimas de la población (salud, educación, otros), Explosión demográfica, Nivel educativo muy bajo, Aumento de recurso en educación, Falta de infraestructura, Infraestructura en malas condiciones, Fortalecimiento del Sistema Nacional de Guatemala.

B. Demandas institucionales

Educación para todos. Derecho inherente a la persona humana, Orientar la educación al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano, Proporcionar una educación basado en principios humanos, científicos, técnicos, culturales y espirituales que formen integralmente al educando, lo preparen para el trabajo, la convivencia social y les permitan el acceso a otros niveles de vida.

Formar ciudadanos con conciencia crítica de la realidad guatemalteca en función de su proceso histórico para que sumiéndola participen activa y responsablemente en la búsqueda de soluciones económicas, sociales, políticas, humanas y justas.

Fomentar en el educando un completo sentido de organización, responsabilidad, orden y cooperación, desarrollando su capacidad para superar sus intereses individuales en concordancia con el interés social. Fomentar una actitud crítica e investigativa en el educando para que pueda enfrentar con eficiencia los cambios que la sociedad le presenta, Promover en el educando actitudes de responsabilidad y comprometidos con la defensa de sus propias ideas y desarrollo del patrimonio histórico, económico, social, étnico y cultural de la nación. Una causa muy compleja que el docente debe aplicar en clase.

C. Demandas poblacionales

Guías y textos puntuales, para que, al inicio del ciclo escolar, los niños y niñas tengan un texto de guía de estudio, que la cantidad sea exacta: una guía para cada estudiante. Útiles escolares a inicio de año, la necesidad económica de la mayoría de padres de familia es insuficiente para la compra de útiles escolares, por lo que es urgente recibir los textos para iniciar las clases desde el día indicado por el Ministerio.

La Formación constante para docente, es un buen acompañamiento para llenar espacio adecuado para la cantidad de estudiantes atendidos, y con el apoyo de Gratuidad de la educación.

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir.

Tabla No. 39
Clasificación de los Actores Directos

Involucrados		Potenciales
Directos	Indirectos	
Docentes de grado (Primer ciclo) (1º. a 3º. Primaria) y Segundo ciclo (4º. a 6º Primaria) Estudiantes del segundo ciclo (4º. a 6º) Director Asociación Unidos por la Vida Asesor Pedagógico	Padres de familia OPF Gobierno escolar Comunidades cercanas DIDEDUC Coordinación Técnica Administrativa 14-06-08 Coordinación Distrital del municipio de Canilla Propietarios de librerías, hoteles y otros.	Docentes del nivel Primario Estudiantes nivel Primario Docente de quinto grado sección C

Fuente: elaboración propia con base en la Clasificación de los diferentes actores del proyecto.

Tabla No. 40
Interés e influencia de actores

Nivel de interés	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	Comunidades cercanas, Instituciones, asociaciones, Coordinación Técnica Administrativa	Padres de familia
Alto interés	Docentes del Primer y Segundo ciclo	Estudiantes

Fuente: elaboración propia con base en Actores que se identificaron para el PME

1.2.7 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Se identifican a los diferentes actores que harán del proyecto un apoyo para el desarrollo de la misma. Es importante resaltar que el apoyo se clasifica de acuerdo a la necesidad.

Tabla No. 41
Actor clave para PME

Actores sociales	C1 Trabaja en el entorno educativo	C2 Tiene poder político	C3 Es un posible apoyo o amenaza	C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento	C5 Dispone de tiempo para el PME	C6 Tiene necesidades que se atenderán con el PME
1. Docentes	Sí	Sí	APOYO	Sí	Sí	Sí
2. Estudiantes de quinto grado sección C	Sí	Sí	APOYO	No	Sí	Sí
3. Padres de familia de estudiantes de quinto grado sección C	No	No	APOYO	Sí	Sí	Sí
4. Organización de Padres de familia del nivel primario	Sí	Sí	APOYO	No	No	No
5. Gobierno escolar	Sí	Sí	APOYO	No	Sí	Sí
6. Director	Sí	Sí	APOYO	Sí	Sí	Sí
7. Instituciones, centros comerciales y Asociación ASUVI.	Sí	No	APOYO	No	Sí	Sí
8. Comunidades cercanas	Sí	No	AMENAZA	No	No	Sí
9. Personal operativo	Sí	No	APOYO	No	No	No
10. Coordinación Técnica Administrativa C.T.A. 14-06-08	Sí	Sí	APOYO	No	No	Sí

Fuente: elaboración propia. Selección de actores para el PME.

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales. Características típicas de los principales actores sociales.

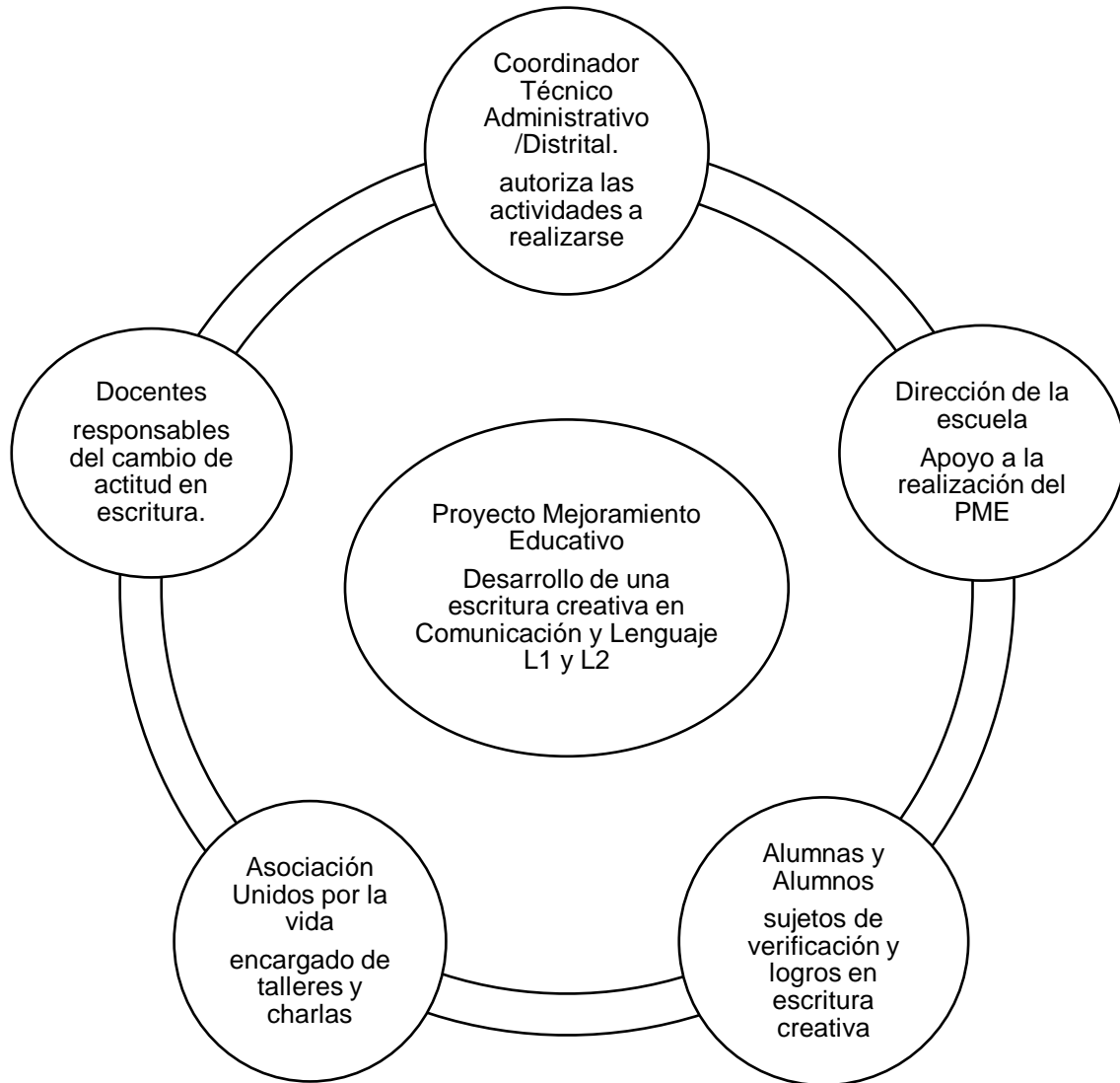
Tabla No. 42
Principales actores para el PME

Tipo de actor	Interés principal	Oportunidad	Necesidad de integración	Acción requerida
1. Docente	<p>Aplicación de estrategias para la escritura creativa en el estudiante</p> <p>Didáctica para el manejo de trazos de las letras.</p> <p>Formas estratégicas para el estudio de la ortografía</p> <p>Procesos significativos sencillos para trabajar matemática.</p>	<p>Desarrollar diversas actividades para desarrollar la habilidad de la escritura.</p> <p>Dinamizar la clase de matemática.</p>	<p>Concientización a docentes sobre el cambio de metodología. Apoyar al docente en la construcción de juegos sencillos para las áreas a trabajar.</p>	<p>Taller o Capacitación sobre estrategias sencillas para trabajar el área de comunicación y Lenguaje y Matemática.</p> <p>Elaborar material didáctico.</p>
2. Estudiantes	<p>Mejorar rendimiento académico: escribir correctamente con los trazos según normas caligráficas el alfabeto y los números.</p> <p>Escribir correctamente las palabras</p> <p>Escribir pequeñas frases, iniciando con la escritura de un poema, cuento, canto, adivinanza, otros</p> <p>Hacer operaciones simples de matemática utilizando la lógica matemática.</p>	<p>Escribir correctamente utilizando las normas caligráficas y ortográficas.</p> <p>Realizar actividades matemáticas sin ningún prejuicio.</p>	<p>Aplicar las normas de convivencia entre estudiantes. Orientar a los estudiantes a trabajo en equipo en donde todos deben tener una función.</p>	<p>Aplicación de estrategias dinámicas. Utilizar la metodología de MAPA</p> <p>Motivación</p> <p>Aprendizaje</p> <p>Práctica</p> <p>Aplicación</p> <p>Evaluación</p>

3. Padres de familia	Rendimiento académico Aprenda para la vida Ganar el grado y no le sea difícil el año siguiente.	Colaborar con el docente. Apoyo y comunicación directa con su hijo o hija.	Tener comunicación más directa con su hijo o hija. Apoyo al proceso educativo de su hijo o hija.	Apoyo emocional y económico. Trabajo en conjunto.
4. Coordinador Técnico Administrativo CTA 14-06-08 y Distrital, Canillá	Que los estudiantes tengan la capacidad de solucionar los problemas de la vida cotidiana	Autorizar los diferentes talleres a realizarse con los docentes. Asesoramiento pedagógico	Apoyo a la realización del proyecto, monitoreando la actividad. Compartir experiencias educativas. Concientización.	Autorización de tres talleres para docentes. Autorización de un taller en horario laboral.
5. Asociación Unidos por la vida ASUVI	Aportar ideas para el mejoramiento de actitud, estrategias para desarrollar una clase.	Apoyo para el desarrollo de habilidades de escucha activa, estrategias de lectura.	Aportar conocimiento, habilidades, ideas a docentes y estudiantes.	Charlas a estudiantes. Talleres para docentes.
5. Director	Mejoramiento en la utilización de estrategias y la aplicación de la misma.	Aplicar el taller con los docentes a trabajar. Contar con los medios necesarios para impartir el taller.	Crear ambiente agradable en el trabajo de PME. Realizar los gastos necesarios para el trabajo y recibir el apoyo necesario para los que quieran aportar y colaborar.	Ubicación de espacio de trabajo. Ambientación del espacio. Ubicar el material a utilizar. Acordar horarios de trabajo Evaluación

Fuente: elaboración propia con base a la Participación de cada actor en el PME

Imagen 3
Actores del PME



Fuente: elaboración propia. Actores involucrados en el proceso del PME, EOUM JM "Flavio Rodas Noriega"

Cada actor mencionado forma parte indispensable del proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo y la relación entre cada uno será estrecha, porque no se puede tomar solamente uno, sino se necesita de todos los involucrados.

1.3 Análisis Estratégico

1.3.2 Análisis DAFO del problema identificado

El análisis DAFO Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades o FODA Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas, esta técnica nos permite identificar la situación presente del establecimiento y la futura.

Es una tabla de doble entrada, nos demuestra nuestras limitaciones en Debilidades y Amenazas y Fortalezas y oportunidades también las capacidades y potencia que se tiene en el establecimiento. La oportunidad demuestra lo que puedo aprovechar lo que me ofrece lo que me rodea, y las amenazas son externas, vienen de fuera.

En el análisis DAFO descubriremos los problemas que afectan al estudiante en determinado problema educativo, también se identificará situaciones positivas que se aprovechará en beneficio de los estudiantes.

Tabla No. 43
Análisis DAFO

Debilidades	Amenazas
D1. Desinterés del docente en construir estrategias para que el estudiante escriba lo que piensa. D2. El docente no motiva a que el estudiante escriba su propio pensamiento. D3. Los profesores no escriben sus propias ideas, por lo que no motivan la clase. D4. El docente tiene mala caligrafía, no tiene hábito de escribir e interpretación de lectura. D5. El estudiante no escribe cuentos, cantos, poemas propios. D6. Dado que los niños tienen contacto con la tecnología D7. Aulas saturadas con demasiados niños lo cual dificulta su atención. D8. Al profesor le falta interés para investigar técnicas para que el estudiante escriba. D9. El docente no se apoya con la tecnología disponible para fomentar la escritura.	A1. Deserción por Problemas familiares: económico, alcoholismo y desintegración. A2. Trabajo infantil desde los siete años. A3. Desinterés de los padres por el desarrollo educativo de sus hijos. A4. Uso excesivo del celular de los padres de familia, repercute en sus hijos, al no querer leer libros sino ver videos. A5. Falta de cultura en cuanto a compra de libros infantiles para que lean o escriban los niños y niñas. A6. Poca preocupación en la alimentación sana de los niños, consumo de golosinas y gaseosas. A7. Despreocupación en la higiene bucal y lavado de manos de los niños por los padres de familia. A8. Distancia que viajan los niños de su vivienda a la escuela.

<p>D10. Problemas emocionales de los estudiantes por situaciones familiares.</p> <p>D11. El clima en clase es pasivo, repetitivo, sin motivación.</p> <p>D12. Manitas rígidas de los estudiantes por el trabajo que realiza a temprana edad en casa.</p> <p>D13. No se trabaja agenda pedagógica en donde incluya trabajo en equipo.</p> <p>D14. Deserción escolar por falta de motivación en clase.</p> <p>D15. Pérdida de interés del estudiante cuando el docente no utiliza la pedagogía del amor al facilitar el aprendizaje y comprensión de la escritura.</p> <p>D16. Falta de orientación de los docentes, hacia los estudiantes genera mala postura corporal al momento de la iniciación de la escritura.</p> <p>D17. No existe ambiente relajado para la iniciación de la escritura por lo que el niño no escucha claramente la pronunciación y sonido la palabra para escribir.</p> <p>D18. Docente no trabaja suficientes actividades motrices para que el estudiante escriba y analice lo que escribe.</p> <p>D19. Las habilidades de la lectoescritura (escucha, habla, lee y escribe) no es practicado en el aula.</p> <p>D20. No existe aprendizaje significativo constructivista en el aula.</p>	<p>A9. Falta de orientación a padres para que inicien a temprana edad con las diferentes motricidades.</p> <p>A10. Talleres constantes y monitoreo de la misma para fortalecer el trabajo docente.</p> <p>A11. Estudiantes con mala postura al momento de trazar y leer por lo que los trazos no serán los correctos.</p> <p>A12. El niño se vuelve mecánico al momento de aprender una letra porque no tiene significado lo que le presenta el docente por no utilizar el material.</p> <p>A13. Mal trazo de la letra y desarrollo de la habilidad de escribir por no haber desarrollado las habilidades motrices y analíticas.</p> <p>A14. Estudiantes con problemas de trazos en la escritura, lectura incomprensiva.</p> <p>A15. Incumplimiento del Currículo Nacional Base por lo que no se logran las metas.</p> <p>A16. Cantidad suficiente de estudiantes que dificulta la enseñanza-aprendizaje porque cada niño tiene diferente nivel de aprendizaje.</p>
Fortalezas	Oportunidades
<p>F1. Apoyo por parte de padres de familia en la compra de útiles escolares.</p> <p>F2. Participación activa de algunos padres de familia en las diversas actividades escolares.</p> <p>F3. Material didáctico proporcionado por instituciones.</p> <p>F4. Docentes para la atención de los estudiantes.</p> <p>F5. Capacidad de la administración para apoyar a los docentes de primer grado.</p> <p>F6. Plan de trabajo (CNB) orientado a las necesidades y capacidades de los estudiantes.</p> <p>F7. Elaborar material didáctico con el personal de primer grado.</p> <p>F8. Biblioteca para buscar libros de lecturas, cuentos, juegos y cantos para motivar el inicio de cada clase.</p>	<p>O1. Charlas motivacionales por asociación ASUVI a padres de familia para fortalecer el apoyo a sus hijos.</p> <p>O.2 Intercambio de experiencias entre docentes de primer grado.</p> <p>O3. Charlas motivacionales y de concientización para los docentes a los docentes de todos los grados.</p> <p>O4. Apoyo de los padres para colaborar con materiales y poder realizar diversas actividades con los niños.</p> <p>O5. Agenciarse de material didáctico con algunas instituciones.</p> <p>O6. Apoyo de los medios tecnológicos del establecimiento para buscar actividades relacionadas con trabajo en equipo.</p> <p>O7. Estudiantes con esperanza que se le brinde un espacio de alegría, recreación y conocimiento.</p>

Fuente: elaboración propia con base en Análisis DAFO Debilidades, Amenazas, Fortaleza, Oportunidades

1.3.2 Matriz FODA

Tabla No. 44
Priorización de problemas generalizados

Problema	Sin importancia	Poco importante	Mediamente importante	Bastante importante	Muy importante
Desinterés de los estudiantes en realizar las tareas.				x	
Problemas de deserción en primero a tercer grado				x	
Padres de familia despreocupados por revisar la tarea de sus hijos				x	
Mala relación entre padres e hijos.		x			
Padres con falta de motivación				x	
Desintegración familiar: problemas conyugales, emigración, migración, enfermedad.			x		
Violencia familiar			x		
Madres con hijos de diferente padre			x		
Madres solteras sin posibilidades de apoyar a sus hijos.			x		
Desinterés de los padres en velar por la educación de sus hijos			x		
Pobreza				x	
Docentes con falta de empatía.					x
Docentes con metodología tradicionalistas					x
Bulling				x	
Distancia de su hogar a la escuela			x		
Alcoholismo y drogadicción (padres)			x		

Trabajo infantil				x	
Docente desconoce el perfil del grado que atiende					x
Algunos docentes no utilizan los libros de texto del MINEDUC				x	
Mal trazo de la letra		x			
Bajo nivel de lectura					x
Bajo nivel de escritura (no logra expresar sus sentimientos, pensamientos, en forma escrita)					x
Bajo nivel de resolución de problemas matemáticos					x

Fuente: elaboración propia con base en Problemas priorizados en el establecimiento educativo donde se realizará el PME.

1.3.3 Técnica MINI MAX

Ampliación de la técnica de análisis estratégico MINI-MAX

Tabla No. 45
Técnica MINI MAX

Debilidades	Amenazas
1. Desinterés del docente en construir estrategias para que el estudiante escriba lo que piensa.	1. Deserción por Problemas familiares: económico, alcoholismo y desintegración.
2. Docente no motiva a que el estudiante escriba su propio pensamiento.	2. Trabajo infantil desde los siete años.
3. Los profesores no escriben sus propias ideas, por lo que no motivan la clase.	3. Desinterés de los padres por el desarrollo educativo de sus hijos.
4. Docente tiene mala caligrafía, no tiene hábito de escribir e interpretación de lectura.	4. Uso excesivo del celular de los padres de familia y repercute en sus hijos al no querer leer libros sino ver videos.
5. Estudiantes no escriben cuentos, cantos, poemas propios.	5. Falta de cultura en cuanto a compra de libros infantiles para que lean o pinten los niños y niñas.
6. Dado que los niños tienen contacto con la tecnología	6. Poca preocupación en la alimentación sana de los niños, consumo de golosinas y gaseosas.
7. Aulas saturadas con demasiados niños lo cual dificulta su atención.	7. Despreocupación en la higiene bucal y lavado de manos de los niños por los padres de familia.
8. Al profesor le falta interés para investigar técnicas para que el estudiante escriba.	
9. El docente no se apoya con la tecnología disponible para fomentar la escritura.	

<ol style="list-style-type: none"> 10. Problemas emocionales de los estudiantes por situaciones familiares. 11. El clima en clase es pasivo, repetitivo, sin motivación. 12. Manitas rígidas de los estudiantes. 13. No se trabaja agenda pedagógica en donde incluya trabajo en equipo. 14. Deserción escolar por falta de motivación en clase. 15. Pérdida de interés del estudiante cuando el docente no utiliza la pedagogía del amor al facilitar el aprendizaje y comprensión de la escritura. 16. Falta de orientación de los docentes, hacia los estudiantes genera mala postura corporal al momento de la iniciación de la escritura. 17. No existe ambiente relajado para la iniciación de la escritura por lo que el niño no escucha claramente la pronunciación y sonido la palabra para escribir. 18. Docente no trabaja suficientes actividades motrices en el estudiante. 19. Las habilidades de la lectoescritura (escucha, habla, lee y escribe) no es practicado en el aula. 20. No existe aprendizaje significativo constructivista en el aula. 	<ol style="list-style-type: none"> 8. Distancia que viajan los niños de su vivienda a la escuela. 9. Falta de orientación a padres para que inicien a temprana edad con las diferentes motricidades. 10. Talleres constantes y monitoreo de la misma para fortalecer el trabajo docente. 11. Estudiantes con mala postura al momento de trazar y leer por lo que los trazos no serán los correctos. 12. El niño se vuelve mecánico al momento de aprender una letra porque no tiene significado lo que le presenta el docente por no utilizar el material. 13. Mal trazo de la letra por no haber desarrollado las habilidades motrices. 14. Estudiantes con problemas de trazos en la escritura y en lectura. 15. Incumplimiento del Currículo Nacional Base por lo que no se logran las metas. 16. Cantidad suficiente de estudiantes que dificulta la enseñanza-aprendizaje porque cada niño tiene diferente nivel de aprendizaje.
<p>Fortalezas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apoyo por parte de padres de familia en la compra de útiles escolares. 2. Participación activa de algunos padres de familia en las diversas actividades escolares. 3. Material didáctico proporcionado por instituciones. 4. Docentes para la atención de los estudiantes. 5. Capacidad de la administración para apoyar a los docentes de primer grado. 6. Plan de trabajo (CNB) orientado a las necesidades y capacidades de los estudiantes. 7. Elaborar material didáctico con el personal de primer grado. 8. Biblioteca para buscar libros de lecturas, cuentos, juegos y cantos para motivar el inicio de cada clase. 	<p>Oportunidades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Charlas motivacionales por asociación ASUVI a padres de familia para fortalecer el apoyo a sus hijos. 2. Intercambio de experiencias entre docentes de primer grado. 3. Charlas motivacionales y de concientización para los docentes de primer grado. 4. Apoyo de los padres para colaborar con materiales y poder realizar diversas actividades con los niños. 5. Agenciarse de material didáctico con algunas instituciones. 6. Apoyo de los medios tecnológicos des establecimiento para buscar actividades relacionadas con el trazo de letras y la escritura correcta de las palabras. 7. Estudiantes con esperanza que se le brinde un espacio de alegría, recreación y conocimiento.

Fuente: elaboración propia con base en Análisis interno y externo del entorno educativo.

1.3.4 Vinculaciones Estratégicas

Las vinculaciones se resumen en relacionar una debilidad con una oportunidad, una debilidad con amenaza, una fortaleza con amenaza y fortaleza con una oportunidad. Apoyo para la identificación de un problema educativo y puede darle solución con las distintas estrategias que se deban planificar.

Tabla No. 46
Vinculaciones estratégicas

Vinculaciones entre debilidades y oportunidades
<p>D1. Desinterés del docente en construir estrategias para que el estudiante escriba. O3. Charlas motivacionales y de concientización para los docentes de todos los grados.</p> <p>D5. Estudiantes no escriben cuentos, cantos, poemas propios. O6. Apoyo de los medios tecnológicos para buscar actividades relacionadas a la escritura creativa y escrituras literarias.</p> <p>D14. Pérdida de interés del estudiante cuando el docente no utiliza la pedagogía del amor al facilitar el aprendizaje y comprensión de la escritura. O2. Intercambio de experiencias entre docentes de primer grado.</p> <p>D19. No existe aprendizaje significativo constructivista en el aula. O2. Intercambio de experiencias entre docentes de primer grado.</p> <p>D13. Deserción escolar por falta de motivación en clase. O1. Charlas motivacionales por asociación ASUVI a padres de familia para fortalecer el apoyo a sus hijos.</p> <p>D7. Aulas saturadas con demasiados niños lo cual dificulta la atención. O6. Apoyo de los medios tecnológicos del establecimiento para buscar actividades relacionadas con trabajo en equipo.</p>
Vinculaciones entre debilidades – amenazas
<p>17.D1. Desinterés del docente en construir estrategias y técnicas para el trazo de letras. A13. Mal trazo de la letra por no haber desarrollado las habilidades motrices.</p> <p>18.D2. Docente no motiva a que el estudiante escriba su propio pensamiento. A13. Mal trazo de la letra y desarrollo de la habilidad de escribir por no haber desarrollado las habilidades motrices y analíticas.</p> <p>19.D15. Los profesores no escriben sus propias ideas, por lo que no motivan a la clase. A11. Estudiantes con mala postura al momento de trazar por lo que los trazos no serán los correctos.</p> <p>20.D4. Docente tiene mala caligrafía, no tiene hábito de escribir e interpretación de lectura. A14. Estudiantes con problemas de trazos en la escritura, lectura incomprensiva.</p> <p>21.D19. No existe aprendizaje significativo constructivista en el aula. A12. El niño se vuelve mecánico al momento de aprender una letra porque no tiene significado lo que le presenta el docente por no utilizar el material.</p> <p>22.D18. Las habilidades de la lectoescritura (escucha, habla, lee y escribe) no es practicado en el aula. A12. El niño se vuelve mecánico al momento de aprender una letra porque no tiene significado lo que le presenta el docente por no utilizar el material.</p>

Fuente: elaboración propia con base en Vinculaciones entre debilidades y oportunidades, Vinculaciones entre debilidades – amenazas.

Tabla No. 47
Vinculaciones entre fortalezas y amenazas

Vinculación entre fortalezas - amenazas
<p>1.F1. Apoyo por parte de padres de familia en la compra de útiles escolares. A12. El niño se vuelve mecánico al momento de aprender una letra porque no tiene significado lo que le presenta el docente por no utilizar el material.</p> <p>2.F2. Participación activa de algunos padres de familia en las diversas actividades escolares. A5. Falta de cultura en cuanto a compra de libros infantiles para que lean o pinten los niños y niñas, indispensable para la iniciación de la escritura y lectura.</p> <p>3.F8. Biblioteca para buscar libros de lecturas, cuentos, juegos y cantos para motivar el inicio de cada clase. A12. Uso excesivo del celular de los padres de familia y repercute en sus hijos al no querer leer libros sino ver videos.</p> <p>4.F6. Plan de trabajo (CNB) orientado a las necesidades y capacidades de los estudiantes. A15. Incumplimiento del Currículo Nacional Base por lo que no se logran las metas.</p> <p>5.F2. Material didáctico proporcionado por instituciones. A12. El niño se vuelve mecánico al momento de aprender una letra porque no tiene significado lo que le presenta el docente, por no utilizar el material.</p> <p>6.F4. Docentes para la atención de los estudiantes de primer grado. A15. Cantidad suficiente de estudiantes que dificulta la enseñanza-aprendizaje porque cada niño tiene diferente nivel de aprendizaje.</p>

Fuente: elaboración propia con base en Análisis de Vinculación entre fortalezas – amenazas.

Tabla No. 48
Vinculaciones entre fortaleza y oportunidades

Vinculación entre fortaleza - oportunidades
<p>1.F1. Apoyo por parte de padres de familia en la compra de útiles escolares. O4. Apoyo de los padres para colaborar con materiales y poder realizar diversas actividades con los niños.</p> <p>2.F2. Participación activa de algunos padres de familia en las diversas actividades escolares. O1. Charlas motivacionales por asociación ASUVI a padres de familia para fortalecer el apoyo a sus hijos.</p> <p>3.F4. Docentes para la atención de los estudiantes. O3. Charlas motivacionales y de concientización para los docentes de primer grado.</p> <p>4.F6. Plan de trabajo (CNB) orientado a las necesidades y capacidades de los estudiantes. O7. Estudiantes con esperanza que le brinden un espacio de alegría, recreación y conocimiento.</p> <p>5.F7. Elaborar material didáctico con el personal de primer grado. O6. Apoyo de los medios tecnológicos des establecimiento para buscar actividades relacionadas con la escritura creativa.</p> <p>6.F8. Biblioteca para buscar libros de lecturas, cuentos, juegos y cantos para motivar el inicio de cada clase. O5. Agenciarse de material didáctico con algunas instituciones.</p>

Fuente: elaboración propia con base en Vinculación entre fortaleza – oportunidades.

Debilidades - Amenazas

D.1. Desinterés del docente en construir estrategias para que el estudiante escriba lo que piensa. O3. Charlas motivacionales y de concientización para los docentes de todos los grados.

1. En la escuela los docentes tienen poco interés en ayudar a escribir las ideas de los niños.

D.2. El docente no motiva a que el estudiante escriba su propio pensamiento.

A.13. Mal trazo de la letra y desarrollo de la habilidad de escribir por no haber desarrollado las habilidades motrices y analíticas.

2. Docentes del establecimiento educativo no realizan actividades de desarrollo de la escritura de pensamientos propios en diferentes temas de la vida cotidiana.

D.15. Falta de orientación de los docentes hacia los estudiantes genera mala postura corporal en los estudiantes al momento de la iniciación de la escritura.

A.11. Estudiantes con mala postura al momento de trazar por lo que los trazos no serán los correctos.

3. La falta de didáctica recibida y la falta de orientación de los docentes hacia los estudiantes genera mala postura corporal en los estudiantes al momento de la iniciación de la escritura esto hace que los estudiantes se habitúen en una mala postura al momento de trazar las letras, por consiguiente, los trazos no serán los correctos y la comprensión de lo escrito no será clara.

D.19. No existe aprendizaje significativo constructivista en el aula. A.12. El niño se vuelve mecánico al momento de aprender una letra porque no tiene significado lo que le presenta el docente, por no utilizar el material en forma significativa.

4. En primer grado de primaria no existe aprendizaje significativo constructivista en el aula y el niño se vuelve mecánico al momento de aprender una letra porque no tiene significado lo que le presenta el docente, por no realizar material didáctico tampoco utiliza y, lo que tiene no lo utiliza con fines significativos para que llame la atención del niño, sino se vuelve aburrida y desesperante la clase.

D.18. Las habilidades de la lectoescritura (escucha, habla, lee y escribe) no es practicado en el aula. A.12. El niño se vuelve mecánico al momento de aprender

una letra porque no tiene significado lo que le presenta el docente por no utilizar el material.

5. Las habilidades de la lectoescritura (escucha, habla, lee y escribe) no es practicado en el aula, por lo que el niño se vuelve mecánico al momento de aprender una letra, al no comprender, no tiene significado lo que le presenta el docente por no utilizar el material adecuado, la motivación necesaria y la aplicación a la vida cotidiana.

1.3.5 Línea de acción estratégica

Línea de acción estratégica 1

1. Concientizar por medio de talleres educativos a los docentes con temas de estrategias adecuadas para la iniciación de la escritura de ideas propias de los niños y las diferentes actividades dinámicas y estratégicas para el mejorar su producción de textos escritos.

Debilidades – Oportunidades

D.1. Desinterés del docente en construir estrategias para que el estudiante escriba. O.3. Charlas motivacionales y de concientización para los docentes de todos los grados.

1. Debido al desinterés que tiene el docente en construir estrategias y técnicas para que el estudiante escriba, se ha considerado programar charlas constantes de concientización a docentes de todos los grados de primaria.

D.5. Estudiantes no escriben cuentos, cantos, poemas propios. O6. Apoyo de los medios tecnológicos para buscar actividades relacionadas a la escritura creativa y escrituras literarias.

2. Tomando en consideración que los estudiantes no escriben cuentos, cantos, poemas propios. aprendidas se buscará apoyo en los medios tecnológicos utilizando los sitios web para buscar actividades relacionadas con el trazo de letras y la escritura de las palabras para que el estudiante escriba correctamente.

D.14. Pérdida de interés del estudiante cuando el docente no utiliza la pedagogía del amor al facilitar el aprendizaje y comprensión de la escritura. O.2. Intercambio de experiencias entre docentes de primer grado.

3. En la mayoría de las secciones de primer grado existe la pérdida de interés del estudiante cuando el docente no utiliza la pedagogía del amor para facilitar el aprendizaje y comprensión de la escritura, sin embargo, será de beneficio el intercambio de experiencias entre docentes de primer grado.

D.13. Deserción escolar por falta de motivación en clase. O.1. Charlas motivacionales por asociación ASUVI a padres de familia para fortalecer el apoyo a sus hijos.

4. Dado que en algunas secciones existe la deserción escolar por falta de motivación en clase, se aprovechará el apoyo de la Asociación ASUVI para que apoye con Charlas Motivacionales a padres de familia de esta manera fortalecer el apoyo a sus hijos.

D.7. Falta de interés del docente en investigar o utilizar las fuentes navegadoras sobre estrategias de trazos de letras y números. O.6. Apoyo de los medios tecnológicos del establecimiento para buscar actividades relacionadas con el trazo de letras y la escritura correcta de las palabras.

5. Tomando en cuenta la falta de interés del docente en investigar o utilizar las fuentes navegadoras sobre estrategias de trazos de letras y números, se acudirá al apoyo de los medios tecnológicos del establecimiento para buscar actividades relacionadas con el trazo de letras y la escritura correcta de las palabras.

Línea de acción estratégica 2

2.Fomentar el intercambio pedagógico entre docentes de primer grado para solucionar situaciones de aprendizaje que afecte al estudiante con talleres motivacionales dinámicos relacionados al trazo letras y escritura de palabras.

Fortalezas – Amenazas

F.1. Apoyo por parte de padres de familia en la compra de útiles escolares. A.12. El niño se vuelve mecánico al momento de aprender una letra porque no tiene significado lo que le presenta el docente por no utilizar el material.

1. Se puede aprovechar el apoyo de los padres de familia en la compra de útiles escolares, libros de cuentos escritos y audiovisuales, juegos de lectura y razonamientos para que el aprendizaje del niño no se vuelva mecánico al momento de aprender una letra y no tenga significado, al contrario, sea dinámico y significativo su aprendizaje.

F.2. Participación activa de algunos padres de familia en las diversas actividades escolares. A.5. Falta de cultura en cuanto a compra de libros infantiles para que lean o pinten los niños y niñas, indispensable para la iniciación de la escritura y lectura.

2. Aprovechar la participación del padre de familia en las diversas actividades de la escuela, concientizándolos en la necesidad de invertir en la educación de sus hijos comprando libros infantiles de entretenimiento y lectura, importante para la facilidad del estudiante en iniciación de la lectoescritura.

F.8. Biblioteca para buscar libros de lecturas, cuentos, juegos y cantos para motivar el inicio de cada clase. A.12. Uso excesivo del celular de los padres de familia repercute en sus hijos al no querer leer libros sino ver videos.

3. La biblioteca virtual puede ser una de las ventajas para buscar libros de lectura, cuentos, juegos y cantos para motivar el inicio de cada clase, de esta manera el uso del celular en casa será de utilidad porque los niños buscarán lo que el docente ha trabajado con él o ella durante su estancia en clase, no repercutirá en la falta de lectura en los estudiantes.

F.6. Plan de trabajo (CNB) orientado a las necesidades y capacidades de los estudiantes. A.15. Incumplimiento del Currículo Nacional Base por lo que no se logran las metas.

4. Como instrumento para el docente el Ministerio de Educación ha dotado en forma digital la herramienta del CNB, esto permite que se planifique de acuerdo a las necesidades y capacidades de los estudiantes, solamente se necesita que se le inyecte una gota de emoción e interés por el docente, las metas serán logradas.

F.4. Docentes para la atención de los estudiantes de primer grado. A.15. Cantidad suficiente de estudiantes que dificulta la enseñanza-aprendizaje porque cada niño tiene diferente nivel de aprendizaje.

5. En el establecimiento hay docentes de primer grado quienes contribuirán a buscar estrategias de trabajo para atender la cantidad suficiente de estudiantes de esta manera no dificultará a la enseñanza-aprendizaje.

Línea de acción estratégica 3

3. Apoyar al docente para que ingrese al mundo digital por medio de su celular, dándole uso pedagógico, de esta manera facilitar el trabajo y mantener una clase motivada.

Fortaleza – Oportunidades

F.1. Apoyo por parte de padres de familia en la compra de útiles escolares. O4. Apoyo de los padres para colaborar con materiales y poder realizar diversas actividades con los niños.

1. Tomando en cuenta el apoyo del padre de familia en la compra de útiles escolares, se les solicitará que compren materiales suficientes para poder realizar diversas actividades de lectoescritura con los niños.

F.2. Participación activa de algunos padres de familia en las diversas actividades escolares. O1. Charlas motivacionales por asociación ASUVI a padres de familia para fortalecer el apoyo a sus hijos.

2. Existe el interés y participación activa de algunos padres de familia en las diversas actividades escolares, para ello se aprovechará las charlas motivacionales por la Asociación ASUVI a padres de familia para ayudarlo a comprender cuál es el trabajo de un padre en las tareas educativas de su hijo o hija y poder fortalecer se esa manera la lectoescritura.

F.4. Docentes para la atención de los estudiantes. O3. Charlas motivacionales y de concientización para los docentes de primer grado.

3. Se cuenta con personal docente de primer grado para la atención de los estudiantes y se aprovechará para que reciba charlas motivacionales y de concientización para asumir el compromiso de que primer grado es la base de aprendizaje para los siguientes grados.

F.6. Plan de trabajo (CNB) orientado a las necesidades y capacidades de los estudiantes. O.7. Estudiantes con esperanza que le brinden un espacio de alegría, recreación y conocimiento.

4. Existe un plan de trabajo (CNB) orientado a las necesidades y capacidades de los estudiantes, será de utilidad para basar la planificación del aprendizaje de los estudiantes para que les brinden un espacio de alegría, recreación y conocimiento de los saberes del ambiente cotidiano relacionado al trazo de la letra en la escritura.

F.7. Elaborar material didáctico con el personal de primer grado. O.6. Apoyo de los medios tecnológicos del establecimiento para buscar actividades relacionadas con el trazo de letras y la escritura correcta de las palabras.

5. Se está consciente que elaborar material didáctico con el personal docente de primer grado, acompañado de los medios tecnológicos del establecimiento, para buscar actividades relacionadas con el trazo de letras y la escritura correcta de las palabras, servirá de apoyo y fácil aprendizaje para el niño o niña.

Línea de acción estratégica 4

4. Utilizar Las páginas web para buscar actividades relacionadas al trazo de letras en la iniciación de lectoescritura en primer grado.

5. Realizar charlas motivacionales por medio de entidades ONGs u OGs para Padres de Familia con el propósito de ayudarlos a apoyar a conocer el rol que les corresponde como padres paratrabajar con sus hijos en casa.

1.3.6 Posibles proyectos

A. Línea de acción estratégica 1

6. Concientizar por medio de talleres educativos a los docentes con temas de estrategias adecuadas para la iniciación de la lectoescritura y las diferentes actividades dinámicas para el inicio de una escritura creativa.

Proyecto 1

a) Implementar talleres de concientización por medio de videos motivacionales para estudiantes, relacionado con actividades de escritura.

Proyecto 2

b) Desarrollar actividades por medio de ejemplos, las habilidades (escucha, habla, lee y escribe).

Proyecto 3

c) Desarrollar actividades lúdicas con los estudiantes de quinto grado sobre el tema: la escritura como eje en el proceso de enseñanza aprendizaje y del desarrollo del pensamiento lógico.

Proyecto 4

d) Elaborar con los estudiantes un álbum y espacio dinámico de cantos sencillos para la iniciación de la escritura en quinto grado, que incluya canto de bienvenida, canto de valoración personal y canto motivacional de despedida al final de clase.

Proyecto 5

e) Elaborar material didáctico en pliegos de papel bond o papel de colores, trazando en letra clara algunos pensamientos propios de lo sucedido en clase todos los días.

B. Línea de acción estratégica 2

1. Fomentar el intercambio de ideas, novedades, tareas entre estudiantes para solucionar situaciones de aprendizaje que afecte al estudiante, con talleres motivacionales dinámicos relacionados a la escritura de pequeños párrafos utilizando diferentes formas el papel.

Proyecto 1

a) Realizar puestas en común para compartir experiencias para ayudar al estudiante que tenga problemas de aprendizaje.

Proyecto 2

b) Invitar a expertos en juegos lúdicos para que comparta y conviva con los niños y docentes experiencias educativas con alegría y conocimiento.

Proyecto 3

c) Desarrollar actividades de tarjeteros de palabras para jugar a formar sílabas y palabras mejorando de esta forma la escritura correcta de palabras.

Proyecto 4

d) Promover el escucha con diferentes sonidos emitidos por los mismos estudiantes, controlando que sean sonidos del alfabeto de esta manera también podrá realizar una escritura creativa con lo que escucha.

Proyecto 5

e) Apoyarse con los medios tecnológicos y digitales para el trazo de las letras del alfabeto y los números dígitos según las normas caligráficas en los docentes.

C. Línea de acción estratégica 3

1. Apoyar al docente para que ingrese al mundo digital por medio de su celular, dándole uso educativo, de esta manera facilitar el trabajo educativo.

Proyecto 1

a) Generar charla de intercambio de experiencias, compartiendo páginas web para buscar ideas de trabajos que se realicen con los estudiantes de su grado.

Proyecto 2

b) Estimular al estudiante para que le dé uso educativo e informativo, al celular, buscando variedad de actividades que inciten el proceso de enseñanza aprendizaje.

Proyecto 3

c) Fomentar el hábito de escritura escribiendo todos los días una acción que le cause interés o molestia en la escuela.

D. Línea de acción estratégica 4

1. Utilizar Las páginas web para buscar actividades relacionadas al trazo de letras en la iniciación de lectoescritura en primer grado.

2. Realizar charlas motivacionales por medio de entidades ONGs u OGs para Padres de Familia con el propósito de ayudarlos a apoyar a conocer el rol que les corresponde como padres paratrabajar con sus hijos en casa.

1.3.7 Elección del proyecto a diseñar

Desarrollo de la escritura creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2

1.4 Diseño del Proyecto

1.4.1 Título del Proyecto de Mejoramiento Educativo PME

Desarrollo de la escritura creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2.

1.4.2 Concepto

Escribir Escritura Creativa mediante ideas propias.

1.4.3 Descripción del Proyecto.

La falta de poetas, escritores, columnistas, entre otros, en nuestro contexto, ha sido por el poco interés que se le ha dado a la escritura en los niños y niñas desde los primeros grados de primaria. La escuela es una simple repetición y una serie de instrucciones sin sentido, misma que no ayuda al estudiante a desarrollar las diferentes habilidades importantes para su vida, como el poder expresar su sentir a través de la escritura.

El establecimiento a trabajar el Proyecto de Mejoramiento Educativo es EOUM Flavio Rodas Noriega Jornada Matutina, cuenta con una población estudiantil de setecientos sesenta y ocho estudiantes del nivel primario, en la mayoría de secciones se atiende de 30 a 40 estudiantes, los grados de primero a segundo son atendidas por cuatro secciones cada uno, de tercero a sexto grado se atienden tres secciones por grado haciendo un total de 20 secciones.

Las edades de los niños y niñas se encuentran dentro de las enmarcadas por el Ministerio de Educación, es mínima la atención de estudiantes con sobre edad. Las aulas están saturadas de estudiantes, pero, la mayoría de padres de familia apoya con lo necesario a sus hijos.

El indicador educativo que se pretende incidir con el PME son los indicadores de Resultado de Aprendizaje en los Resultados de Lectura: Quinto grado Primaria. Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el porcentaje de lectura y escritura.

La demanda social que se quiere incidir mínimamente en el establecimiento educativo donde se realizará PME es en el resultado de aprendizaje, el bajo nivel de lectura y escritura, del nivel primario del segundo, en el área de Comunicación y Lenguaje, la falta de desarrollo de la habilidad de la escritura en los estudiantes.

Las características del contexto son las siguientes: es un establecimiento oficial, se encuentra en el área urbana, su modalidad es bilingüe, es mixta, cuenta con un Proyecto Educativo Institucional, la población estudiantil es de 806 estudiantes, la mayoría de padres de familia interesados en la educación de sus hijos y una mayoría de docentes con títulos Universitario.

Se considera que los actores directos y potenciales son los docentes, estudiantes, Coordinación Técnica Administrativa y padres de familia, de quienes se recibirá el apoyo para el desarrollo del proyecto y lograr resolver el indicador de aprendizaje de escritura creativa en los estudiantes. El problema que se pretende maximizar es la escritura de textos, párrafos, versos, poemas, chistes, experiencias propias en forma creativa, de esta manera despertar el interés creando una escritura propia.

Con la técnica del DAFO se identificó: a) Desinterés del docente en construir estrategias para que el estudiante escriba lo que piensa. b) Docente no motiva a que el estudiante escriba su propio pensamiento. Estos son algunos de los problemas que afecta a todo estudiante, no es capaz de escribir sus emociones, lo que piensa y siente tampoco logra ser crítico positivo o analítico porque el docente no motiva al estudiante a escribir.

En la técnica MINI-MAX se manifestó la siguiente vinculación: a) Desinterés del docente en construir estrategias para que el estudiante escriba lo que piensa. Mal trazo de la letra por no haber desarrollado las habilidades motrices. b) Docente no motiva a que el estudiante escriba sus propias ideas. Los docentes tienen poco interés en ayudar a escribir sus propias ideas de los niños.

Luego de haber realizado la técnica MINI-MAX se identificó la siguiente línea de acción como prioritaria: Concientizar por medio de talleres educativos a los docentes con temas de estrategias adecuadas para la iniciación en la escritura de

ideas propias de los niños y las diferentes actividades dinámicas y estratégicas para el mejorar su producción de textos escritos.

De este proceso se llega a la conclusión de trabajar el Proyecto de Mejoramiento Educativo con el problema identificado con el título: Estimular la escritura creativa en estudiantes en Comunicación y Lenguaje L1 y L2, de quinto grado de primaria. Aportando estrategias viables para solucionar esta situación y poder compartir experiencias con los docentes.

1.4.4 Objetivos

A. Objetivo general

Aplicar estrategias viables para fomentar la escritura creativa en los estudiantes de quinto grado de primaria para que se expresen mediante escritos propios y útiles en la vida cotidiana y académica.

B. Objetivo específico

a. Objetivo específico 1

Informar e involucrar a los actores que participan en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

b. Objetivo específico 2

Descubrir y fomentar las habilidades de escritura propia y creativa realizando escritos cortos de diversos géneros y de la experiencia cotidiana.

c. Objetivo específico 3

Manifestar las ideas propias en escritos de mayor profundidad que revelen el sentimiento y pensamiento. (siente, piensa, teme) cortos: rimas, cuentos, poemas,

cantos, entre otros.

d. Objetivo específico 4

Lograr que el estudiante escriba sus propias ideas con seguridad sin necesidad de copiar, repetir y plagiar textos.

e. Objetivo específico 5

Aprovechar las diversas charlas que imparten las asociaciones o instituciones para fortalecer el escucha activa para que los estudiantes realicen composiciones escritas y con base en ellas realicen escritos simples o composiciones (ensayo).

1.4.5 Justificación

El Proyecto de Mejoramiento Educativo que se verificó por medio de un diagnóstico elaborado en la Escuela Oficial Urbana Mixta Flavio Rodas Noriega Jornada Matutina es “Estimular una escritura creativa en estudiantes en Comunicación y Lenguaje L1 y L2” porque se ha notado la falta de entusiasmo del estudiante en escribir sus propias ideas, esta situación se debe a la falta de estímulo y orientación para la escritura por los docentes y el medio en donde se desenvuelve el niño.

Se pretende incidir en uno de los indicadores bajos que se tiene en el establecimiento en el área de Comunicación y Lenguaje L1, L2: el bajo nivel de escritura, es un problema de todos los grados del nivel primario, ante esta situación se pretende aumentar el indicador con actividades para que el estudiante paso a paso despierte el interés y logre desarrollar la habilidad de escritura propia.

Las estrategias a realizar son: iniciar con uno mismo “quién soy” en una silueta de un niño o niña, describirse con una o varias palabras, luego de anotar en un

papelógrafo de color, un listado de adjetivos que puedan identificar a una persona; escribir pequeños trozos, acciones realizadas durante el día que influyen en su vida, escritas en un pos-it de colores; escuchar, ver y analizar historias motivacionales de dos minutos, escribir palabras claves en tiras de papel cohete y con ellas formar oraciones que le ayuden a su formación luego, pegarlas en un mural de acciones.

Al finalizar entregar a cada estudiante la antología de trabajos escritos por él o ella, realizando una autoevaluación, acompañado de una automotivación, y, verificar los cambios obtenidos en el proceso, seguido de un escrito para el acompañante del proceso en donde detalle lo positivo o lo negativo del proceso de mejoramiento de su escritura creativa.

Al realizar este proyecto con las diversas acciones que se realizarán diariamente, la mejora de la escritura en forma creativa se irá fortaleciendo en cada uno de los estudiantes, esperando que un setenta y cinco por ciento continúen escribiendo o anotando sus ideas, hasta formar rimas, versos, cantitos, o escritos críticos de las noticias o suceso que escucha en su contexto, entre otros.

En este Proyecto de Mejoramiento Educativo, se pretende que 40 estudiantes aumenten el interés de escribir sus ideas, poco a poco desarrollar las habilidades e ir mejorando el problema identificado, "La escritura creativa". De esta manera poder incidir en la demanda del bajo nivel educativo que afrontan los estudiantes en la lectura y escritura, enfocándose este proyecto en la escritura de sus propias ideas y no continuar con la copia de textos sin sentido.

En el contexto educativo es factible el proceso de mejoramiento, porque se cuenta con la mayoría de estudiantes que hablan los dos idiomas K'iche'-español con ambos idiomas será fácil la creación de escritos de su propia forma de vivir y crear escritos literarios de cualquier elemento de su entorno. El apoyo de los padres de familia es fundamental en el proceso de la mano con el docente.

Con este trabajo no lograremos que se note el cambio al instante, es comprensible no notarlo, porque, el cambio de actitud de no escribir y, ahora escribir, es un poco complicado, pero no imposible. Se pretende sembrar en el estudiante una semilla, para que en su vida futura logre comprender la magnitud de la escritura como parte de la vida cotidiana y forma de resolver alguno de sus problemas.

La permanencia del Proyecto en el establecimiento se irá fortaleciendo por el docente, quien es el responsable de continuar realizando diversas actividades para el fortalecimiento de la escritura creativa, y también del estudiante, quien deberá escribir en casa una especie de diario como un bien propio.

1.4.6 Plan de actividades a desarrollar, organizadas por fases

Este plan contempla las diversas actividades de inicio a cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo, detallando cada acción a realizar con el fin de llevar en forma sistemática los diferentes procesos.

Se clasifica por fases: inicio, planificación, ejecución y cierre. Las actividades están acompañadas de una tarea y sub tarea para mayor facilidad de comprensión, concluyendo a los responsables de cada una de las actividades.

La duración de las actividades será variada, debido a las actividades extracurriculares que tiene contemplado las diferentes comisiones del establecimiento.

Tabla No. 49
Plan de actividades de PME

No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
1	Inicio	1 día	Presentación de plan de trabajo a la Coordinación Técnica Administrativa 14-06-08 (seguimiento de actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo)	Presentación de la planificación e información de actividades	Gestionar audiencia	Docente/ Estudiante CTA
2	Inicio	1 día	Gestión en librerías, restaurantes y hoteles para el apoyo a la implementación del PME	Distribuir las solicitudes a propietarios de negocios.	Elaborar solicitud	Docente/ estudiante
3	Inicio	1 día	Información y Presentación del Proyecto “escritura creativa” al personal docente del establecimiento.	En la primera reunión de inicio de ciclo escolar solicitar un punto en agenda para la información y presentación del proyecto educativo.	Organizar la logística de la actividad de presentación del proyecto “escritura creativa.	Docente / Estudiante Director Docente de quinto grado.
4	Inicio	1 día	Información y Presentación del Proyecto “escritura creativa” para padres de familia y estudiantes.	Organizar e informar la reunión con padres de familia para la presentación del proyecto.	Redactar y entregar notas a estudiantes de quinto grado para reunión con los padres.	Docente / Estudiante Estudiantes de quinto grado.
5	Inicio	2 día	Solicitar a los personeros de la Asociación Unidos por la Vida. ASUVI, charlas relacionadas a escritura creativa y una cuenta cuentos, para docentes. Solicitar a Asesora Pedagógica de Canillá para un taller de escritura creativa con docentes	Contactar a los personeros de ASUVI. Redactar la solicitud a la Asociación Unidos por la Vida. ASUVI	Entrega de solicitud a los personeros de la Asociación Unidos por la Vida y Asesora Pedagógica. Contactar por WhatsApp Coordinador Distrital y Asesora Pedagógica, Canillá.	Docente / Estudiante Asociación Unidos por la Vida. ASUVI Coordinador Distrital de Canillá Asesora Pedagógica de Canillá.

6	Planificación	1 día	Elaboración de un plan específico de ejecución de actividades que se realizarán para el Proyecto de "Escritura creativa"	Redactar la planificación general e incluyendo las actividades que se realizarán.	Detallar cada una de las actividades. Elaborar un cronograma para las actividades.	Docente / Estudiante
7	Planificación	5 días	Elaboración de plan para los tres talleres a docentes.	Verificar fechas con los personeros invitados. Redactar la planificación de cada taller Organizar la logística para las actividades.	Realizar un cronograma de talleres Comunicación con los personeros por medio de WhatsApp o llamada telefónica Organizar Comisiones	Docente / Estudiante ASUVI Coordinador distrital Asesora Pedagógica
8	Planificación	3 días	Planificación de la ejecución de actividades con los estudiantes	Planificación bimestral de Escritura creativa.	Verificar actividades por día y material a utilizar.	Docente/e estudiante
9	Ejecución	10 días	Descripción e identificación propia	"Así soy yo" ¿Quién soy?, ¿Cómo me identifican los demás? Actividad lúdica de trabajo en equipo. Normas para trabajar en equipo Normas de clase	Preparación de recursos didácticos para desarrollar el tema Elaboración de instrucciones.	Docente/e estudiante Estudiantes de sección
10	Planificación	2 días	Planificación bimestral de una serie de actividades para la iniciación de la escritura creativa con palabras o frases.	Planificar cada semana las actividades a realizar. Adjuntar en la antología las actividades realizadas	Preparar agenda de clase. Preparar hoja de trabajo y los recursos para la elaboración de lo indicado.	Docente/e estudiante Estudiantes
11	Ejecución	10	Elaborar origami con papel y diferentes figuras, Colores, diseños, texturas, grandes o pequeños, utilizando, papel de colores.	Planificar la actividad. Velar por la disciplina y el trabajo individual. Elaborar agenda	Por equipo elaboran y presentan un origami, con características, puede incluir otra área del conocimiento.	Docente estudiante / Estudiante

12	Ejecución	7	<p>Desarrollo de la escritura en pequeños textos literarios contextualizados, dinámicos y afectivos en los dos idiomas L1 y L2.</p> <p>Charlas relacionadas a historias de vida, autoestima, valores.</p>	<p>Preparar el modelo de cada tarjeta que trabajará.</p> <p>Estimular la escritura utilizando variedad de colores</p> <p>Organizar el conversatorio estudiante e invitado</p>	<p>Elaborar tarjetas en las que escribirá poemas, rimas, canto, crítica positiva o negativa, adivinanzas, trabalenguas.</p> <p>Elaborar cartel: Normas de escucha y para opinar, preguntar o comentar</p>	<p>Docente estudiante / Estudiante Persona invitada</p>
13	Ejecución	5	<p>Actividades donde necesite la secuencia de acciones, análisis y comprensión lectora.</p>	<p>Investigar y descargar actividades en las páginas de internet.</p>	<p>Fotocopiar hojas de trabajo: cómic, completación de palabras, seguimiento de historias, comprensión lectora.</p>	<p>Estudiante / docente</p> <p>Estudiante</p>
14	Ejecución	4 días	<p>Expresarse con libertad en forma escrita utilizando oraciones completas. (trifoliares, ensayos, cartas, otros)</p>	<p>Incentivar la escritura creativa por medio de elaboración de trifolio, modelo de carta en tamaño suficiente.</p>	<p>Realizar modelos de trifolio, cartas, ensayos, otros.</p> <p>Elaboración de los pasos que debe seguir el estudiante para realizar lo indicado.</p>	<p>Docente/e estudiante</p> <p>Estudiante</p>
15	Ejecución	2 días	<p>Expresión escrita de sentimientos, pensamientos, molestias, inconformidades, entre otros.</p> <p>Habilitar rincón de lectura.</p>	<p>Habilitar un espacio de exposición de los sentimientos, pensamientos, molestias e inconformidades en el salón de casa.</p> <p>Decorar el rincón de lectura.</p>	<p>Organizar el mural de acciones realizadas en clase.</p> <p>Elaborar tarjetas de colores, para que el estudiante escriba.</p> <p>Decorar un rincón de lectura, con los libros solicitados.</p>	<p>Docente/e estudiante</p> <p>Estudiantes</p> <p>Personas donadoras de libros</p>

17	Monitoreo	4 días	<p>Representar una danza del pueblo, como parte de su identidad e inspirar a escribir tema de sus raíces. Escribir una receta y elaborar un recetario.</p> <p>Escribir proyecto de vida.</p>	<p>Planificación de la actividad a presentar en equipo.</p> <p>Verificar la profundidad de la escritura.</p>	<p>Elaborar programa específico de actividad. Organizar los equipos. Redacte las instrucciones de presentación de la danza, recetario y proyecto de vida. Elaborar invitaciones para las secciones invitadas.</p>	<p>Docente/estudiante</p> <p>Estudiantes</p> <p>Invitados de otras secciones de la escuela</p>
18	Evaluación	1 día	<p>Escribir en hojas de colores Mis logros, temores y metas.</p>	<p>Elaborar el rayado de la hoja donde anotará sus logros, temores y metas.</p>	<p>Planificar la actividad</p>	<p>Docente/estudiante</p>
			<p>Escribe su diario</p>	<p>Elaborar instrucciones de cómo iniciar un diario de vida.</p>	<p>Organizar a los estudiantes- Analizar lo escrito por cada estudiante.</p>	<p>Estudiantes</p>
19	Cierre	1 día	<p>Convivio: almuerzo con los estudiantes. Relato de experiencias vividas en el proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo, Escritura creativa.</p>	<p>Planificación específica.</p> <p>Permisos y logística</p>	<p>Programa especial de agradecimiento .</p> <p>Organizar comisiones.</p> <p>Entrega de un pensamiento de docente / estudiante y viceversa</p> <p>Ordenar la participación para las experiencias vividas</p>	<p>Docente/estudiante</p> <p>Estudiantes</p> <p>Docente de planta.</p> <p>Padres de familia</p> <p>CTA</p> <p>Otros</p>

Fuente: elaboración propia con base en actividades a realizar en el PME

Tabla No. 52
Instrumento de monitoreo del objetivo específico 2

Objetivo específico No. 2			
Describir y fomentar las actividades de escritura propia y creativa realizando escritos cortos de diversos géneros y de la ex ponencia cotidiana.			
No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
2	<p>Organizar las actividades específicas para estimular e interesar el tema de la Escritura Creativa.</p> <p>Planificación de tres talleres de Escritura creativa para docentes.</p> <p>Planificación de tres talleres de Escritura creativa para docentes.</p> <p>Planificación de la ejecución de actividades con estudiantes.</p> <p>Planificación bimestral de una serie de actividades para la iniciación de la escritura creativa con palabras o frases.</p> <p>Descripción e identificación propia.</p>	<p>Formulario y planificación de cada comisión y la asistencia a cada taller.</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Autoevaluación: Lista de cotejo</p>	<p>Docente/Estudiante</p> <p>Estudiantes</p> <p>Talleristas</p>

Fuente: elaboración propia con base en Monitoreo de actividades del objetivo específico No. 2

Tabla No. 53
Instrumento de monitoreo del objetivo específico 3

Objetivo específico No. 3			
Manifiesta ideas propias en escritos de mayor profundidad que revelen el sentimiento y pensamiento. (siente, piensa, teme) cortos: rimas, cuentos, poemas, cantos, entre otros.			
No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
3	<p>Buscar diferentes estrategias para crear el sentimiento de escritura creativa en los estudiantes.</p> <p>Activa sus neuronas de creación de escritos cortos con diferentes actividades lúdicas.</p> <p>Manifestar interés en la escritura creativa luego de haber realizado la actividad del día.</p> <p>Escucha, lee y analiza los pensamientos de actores y escribe pequeños trozos de análisis propio.</p> <p>Descubre la importancia de escribir lo que piensa, siente, preocupa, lo que le da felicidad y tristeza.</p> <p>Expresa sus experiencias en la exposición de logros de Escritura creativa con los compañeros de otras secciones, impulsando la escritura diaria.</p> <p>Logra escribir textos significativos como trozos literarios, mensajes cortos, cartas, entre otros.</p>	<p>En una lista de cotejo llevar registro de avance del estudiante.</p> <p>Por medio de la observación se analizará el cambio de actitud del estudiante mediante la escritura.</p> <p>Verificar actividades de diseñando una antología de trabajos.</p>	<p>Docente/estudiante</p> <p>Estudiantes</p>

Fuente: elaboración propia con base en Monitoreo de actividades del objetivo específico No. 3

Tabla No. 54
Instrumento de monitoreo del objetivo específico 4

Objetivo específico No. 4			
Lograr que el estudiante escriba sus propias ideas con seguridad, sin necesidad de copiar, repetir y plagias textos.			
No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
4	<p>Escribe con sus propias palabras escritos cortos.</p> <p>Escribe textos creativos formales como composiciones y ensayos refranes, trifoliales de los temas escuchados.</p> <p>Logra extraer palabras claves de los temas desarrollados por las instituciones visitantes y sintetiza la información.</p>	<p>Por medio de una lista de cotejo verificar avance del grupo.</p>	<p>Docente/estudiante</p> <p>Estudiantes</p> <p>Instituciones o asociaciones.</p>

Fuente: elaboración propia con base en Monitoreo de actividades del objetivo específico 4

Tabla No. 55
Instrumento de monitoreo del objetivo específico 5

Objetivo específico No. 5			
Aprovechar las diversas charlas que imparte las asociaciones o instituciones para fortalecer el escucha activa, para que los estudiantes realicen escritos y con base en ellos realicen ensayos y composiciones.			
No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
5	<p>Relato en forma oral y escrita sobre experiencias vividas. (Proyecto de vida)</p> <p>Escribe sus logros, temores y metas.</p> <p>Redacta instrucciones de recetas de comidas de su pueblo.</p> <p>Logra extraer palabras claves de los temas desarrollados por las instituciones visitantes y sintetiza la información.</p> <p>Responder un a un post-test.</p> <p>Escribe un diario.</p>	<p>Por medio de una lista de cotejo verificar avance del grupo.</p> <p>Exponer sus fortalezas adquiridas en forma escrita y verbal.</p> <p>Cuaderno de asistencia.</p> <p>Recolección de datos por medio del post-test</p>	<p>Docente/estudiante</p> <p>Estudiantes</p> <p>Instituciones o Asociaciones.</p>

Fuente: elaboración propia con base en Monitoreo de actividades del objetivo específico 5

1.4.9 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación

Objetivo 1. Informar e involucrar a los actores que participan en el proyecto de Mejoramiento Educativo. Instrumento: Formulario de asistencia. Se registrará la asistencia de los participantes. En él se verifica las actividades realizadas y también la evaluación.

Objetivo 2. Describir y fomentar las habilidades de escritura propia y creativa realizando escritos cortos de diversos géneros y de la experiencia cotidiana.

Instrumento de monitoreo: Lista de cotejo, donde se registrará al estudiante, la participación en cada actividad.

Objetivo 3. Manifiesta las ideas propias en escrito de mayor profundidad que revelan el sentimiento y pensamiento cortos (siente, piensa, teme) cuentos, poemas, cantos, entre otros. Instrumento de monitoreo: Lista de cotejo, mediante la observación verificando el avance de sus escritos.

Objetivo 4. Lograr que el estudiante escriba sus propias ideas con seguridad sin necesidad de copiar, repetir y plagiar textos. Instrumento: Lista de cotejo. Para verificar la participación en las diversas actividades que realiza el estudiante, al mismo tiempo se monitoreará su trabajo, el interés y entusiasmo.

Objetivo 5. Aprovechar las diversas charlas que imparten las asociaciones o instituciones para fortalecer el escucha activa y que con ello los estudiantes realicen composiciones y ensayos en forma creativa. Instrumento: Álbum Antológico. En el cual se constata el trabajo realizado por los estudiantes.

Los datos son alentadores, en la siguiente tabla encontraremos los resultados de las metas, logradas en un porcentaje significativo, queda demostrado que la participación de todos es eje primordial para un cambio significativo en lo que deseamos cambiar, no importa la cantidad, simplemente es dar el paso y continuar

con el cambio que se desea con los estudiantes del centro educativo.

Tabla No. 56
Esquema de Metas

Indicadores del diagnóstico:		
1. Contexto		
2. Desarrollo Humano		
3. Educación		
Identificar e involucrar actores que participarán en la ejecución del PME.		
1. Estudiantes		
2. Docentes		
3. Padres de familia		
4. Instituciones o Asociaciones		
5. Coordinación Técnica Administrativa 14-06-08		
6. Establecer lineamientos generales para la ejecución del PME.		
1. Identificación del establecimiento donde se realizará el Proyecto de Mejoramiento Educativo.		
2. Identificar el problema a trabajar en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.		
3. Establecer estrategias y herramientas lúdicas para la ejecución del proyecto.		
4. Informar a la comunidad educativa sobre la importancia del proyecto y el apoyo hacia la misma.		
5. Realizar diversas actividades para lograr mejorar el problema identificado.		
No.	METAS	Logro/Impacto
1	Lograr la participación de la totalidad de la comunidad educativa.	Participación significativa de la comunidad educativa: Estudiantes de quinto grados sección C, docentes, padres de familia.
2	Conseguir la participación de las instituciones o Asociaciones que apoyan el sector educación en el municipio.	Totalmente satisfactorio la participación de las instituciones educativas y asociación ASUVI.
3	Gestionar recurso y material impreso para realizar el proyecto.	Participación de los patrocinadores de los recursos solicitados.
4	Realizar 2 charlas con personeros de las instituciones o Asociaciones para desarrollar las habilidad y destreza lógica-analítica y destreza de escritura creativa.	Lastimosamente no se desarrolló la charla solamente talleres con docentes.

Fuente: elaboración propia con base en Detalle de las metas del PME y logros del PME

1.4.10 Presupuesto del proyecto (recursos humanos, materiales y financieros, fuentes de financiamiento)

Tabla No. 57
Presupuesto del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Socialización del proyecto con el personal docente, padres de familia y estudiantes	Fotocopias de trifoliales.	90	Q1.00	Q90.00	Sub-dirección de entrega educativa. DIDEDUC
	Fotocopia de actividad	90	Q0.50	<u>Q45.00</u> Q135.00	
	Proyector	1 hrs	Q100.00	Q100.00	Compu- "Génesis"
	Computadora	1 hrs	Q50.00	Q50.00	
	Equipo de audio	1 hrs.	Q50.00	Q50.00	
	Refrigerios docentes	28	Q5.00	Q140.00	Venta de atol "Vásquez"
	Refrigerio estudiantes	45	Q5.00	<u>Q225.00</u> Q365.00	
Sub-total:				Q700.00	

Fuente: elaboración propia con base en Presupuesto de actividad de taller y charla con docentes y estudiantes.

Tabla No. 58
Presupuesto de recursos para el PME

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Coordinación con instituciones para la realización de charlas.	Presente a los estudiantes	45 unidades/20 minutos	Q10.00	Q450.00	Librería Guadalupana
	Talleres motivacionales	2 talleres/30 minutos	Q150.00	Q300.00	Asociación Unidos por la Vida Centro de Salud
	Equipo de sonido	1 unidad/2 hrs	Q100.00	Q200.00	Compu-Génesis
	Proyector	1 unidad/2 hrs	Q100.00	Q200.00	
	Computadora	1 unidad/2 hrs	Q50.00	Q100.00	Eventos Paty
	Sillas plásticas	70 unidades/1 hora	Q1.00	Q70.00	
	Masking tape	1	Q10.00	Q10.00	Librería Guadalupana
	Fotocopias	90 unidades	Q0.25	Q22.50	Librería Guadalupana
	Papelógrafo	50 unidades	Q1.00	Q50.00	Librería Luz y vida

	Marcador permanente.	150 unidades	Q5.00	Q750.00	Librería Luz y Vida
	Marcador de pizarra.	3 unidades	Q9.00	Q18.00	
	Manteles	2 unidades	Q5.00	Q10.00	Eventos Paty
	Arreglo floral	2	Q50.00	Q100.00	Arreglos florales Marisol
	Salón	2 veces	Q100.00	Q200.00	Escuela
Sub-total: Q2,480.50					

Fuente: elaboración propia con base en Presupuesto de los recursos necesarios para la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Tabla No. 59
Presupuesto de recursos para el PME

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Proceso del Proyecto escritura creativa y actividades.	Fotocopias	1,350 unidades	Q0.25	Q337.5	Librería Luz y Vida
	Papel copia de colores	2 resmas	Q25.00	Q50.00	Librería Génesis
	Papel iris	360 unidades	Q1.00	Q360.00	Librería Génesis
	Marcadores de pizarrón	135 unidades	Q10.00	Q1,350.00	Librería La Guadalupana
	Goma	3 medio galón	Q35.00	Q105.00	Librería Luz y Vida
	Papelógrafo	150 unidades	Q1.00	Q150.00	
	Refacciones	100 unidades	Q10.00	Q 1,000.00	
Sub-total: Q3,247.5					

Fuente: elaboración propia con base en Presupuesto de recursos necesarios para la ejecución del PME

Tabla No. 60
Presupuesto de recursos para el PME

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Presentación de danzas y recetas culinarias.	Decoración	1 telón	Q100.00	Q100.00	Escuela
	Decoración	20 unidades tendedores de escritos	Q 25.00	Q500.00	Estudiantes
	Equipo de audio	1 hrs	Q100.00	Q100.00	Escuela
	Sillas	50	Q1.00	Q50.00	
	Salón	1	Q100.00	Q100.00	
	Almuerzo	50	Q30.00	Q1,500.00	
				Sub-total: Q 2,350.00	
				Total general del presupuesto Q8,778.00	

Fuente: elaboración propia con base en Presupuesto de presentación de danza y recetario.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Fundamentación del Marco Organizacional

2.1.1 Indicadores educativos

A. indicador de Inversión

Si el Estado analizara el presupuesto de inversión para educación, la generación cada vez estaría en mejores niveles educativos, porque no tendría problemas en darle educación a su hijo o hija.

a. El entorno familiar y rendimiento académico

El bajo nivel educativo en el establecimiento donde laboro es evidente al igual que en la mayoría de departamentos del país, un tema muy complejo en la vida social de las comunidades quienes no han concebido la importancia de la familia en la vida educativa de sus hijos tal como lo señala Sánchez (2015)

En este sentido, en la actualidad resulta inevitable no reconocer la importancia del papel de la familia en el proceso de desarrollo, tanto personal como académico, de los alumnos. En este sentido, numerosos autores destacan el rol emocional, motivador y de apoyo que ejercen los padres sobre los hijos y repercute sobre variables psicológicas del estudiante tan decisivas para el rendimiento académico (...). (p. 15)

Considerable cantidad de padres de familia de nuestro entorno desconocen el rol que debe desarrollar al momento de ser padre, un compromiso indelegable. Es importante conocer que hay varios factores que afectan el bajo nivel educativo en el establecimiento, como: la pobreza, falta de oportunidades, matrimonios jóvenes entre otros.

B. Indicador de Calidad

a. Falta de motivación de los profesores en el desarrollo de la clase.

El indicador de inversión y de calidad van de la mano, realmente se necesita de una gran inversión para la formación de docentes para que puedan relacionar sus acciones pedagógicas a las políticas del mundo moderno, de esta manera podrías resolver los problemas de apatía, monotonía y la falta de motivación de los profesores (as) en el desarrollo de la clase.

Los docentes formamos parte muy importante en el crecimiento y formación de los estudiantes, depende de la manera que se enfoca así será la respuesta, como lo dice: Beltrán (s.f)

De la interacción maestro-alumno surgen con frecuencia fuentes de conflicto serio, así sucede cuando se da una actitud negativa del profesor que impide lograr un clima humano favorable. Cuando enfatiza el memorismo y no el aprendizaje significativo o fomenta la competitividad y no la cooperación entre los miembros del grupo, cuando no tiene en cuenta las motivaciones e intereses de los alumnos, rechaza las preguntas y la participación. (p. 462)

Los docentes son el cimiento de una sociedad, lastimosamente nadie se da cuenta y sigue actuando normal, no se reconoce a sí mismo con una persona de cambio social, ejemplo e inspirador.

Como en toda sociedad se puede calificar al docente como una persona positiva, entusiasta, dedicado, puntual, respetuoso, con carisma y otros, también se le puede calificar con características negativas, “en el mundo no hay nada perfecto”,

dice un refrán. Tomar en cuenta a todos los docentes y hacer conciencia para llevar a la educación en el rumbo del bien común.

C. Indicador de cobertura.

a. La educación en la sociedad guatemalteca

La educación debe ser una prioridad en la política de Guatemala, para ello es importante hacer que la sociedad cumpla las leyes y normas educativas en bien de la niñez, como lo considera Meza (2007)

Consideramos que es sumamente urgente en Guatemala se cumpla la disposición de la Ley de Educación que establece el ciclo básico como obligatorio. Deberá controlarse estrictamente mediante la verificación de asistencia de los menores de edad escolar de todas las comunidades, aldeas y municipios de Guatemala. (p.36)

Es un esfuerzo que debemos hacer docentes y comunidad política para crear realmente un cambio en la sociedad en donde se hagan cumplir las leyes y se tome como obligación la educación en el bienestar de él o ella, con miras al futuro ya que en la actualidad no se tiene el interés en la educación de los menores.

Si comparamos la educación de hace veintiún años pareciera que estamos con cifras parecidas, Guatemala se encuentra por debajo de los siguientes países como Costa Rica, Panamá, El Salvador, Honduras y Guatemala con índice bajo que el de los anteriores, según Lázaro (2001)

Si se comparamos estas cifras con la cobertura a mediados de los años ochenta, se repite el patrón señalado en el caso del analfabetismo: una reducción en términos relativos y un aumento en términos absolutos. En cinco de los países centroamericanos, actualmente la cantidad de niños en edad de primaria que no van a la escuela es igual o mayor que hace unos quince años. (p.152)

He tomado esta versión, porque en aquel tiempo era la guerra que hacía muy vulnerables a las personas con hijos en edad escolar y la economía por los suelos. Pocos años atrás, le siguió a la guerra, la corrupción, que ha tomado a unos cuánto

en mejores condiciones y la gran cantidad de la población otra vez vulnerable, en cuanto a educación, muchos niños en edad escolar siguen sin educación.

La cobertura educativa ha sido una situación crítica todos los años, no se logra cubrir la educación a todos los niños del país, especialmente la población indígena, según la Organización Internacional del Trabajo (2011) dice:

Tras la firma de los Acuerdo de Paz en 1996. Guatemala ha hecho un gran esfuerzo para elevar la cobertura de la educación particularmente en el nivel primario (...). En 2006 en el nivel primario hay grandes brechas por departamento en la tasa neta de cobertura: desde el 107.6 por ciento de Jutiapa hasta el 77.2 por ciento de Alta Verapaz. Esto muestra el desequilibrio en la atención educativa entre departamentos. En este sentido, Alta Verapaz, Quiché, Huehuetenango, Zacapa, Sacatepéquez y Chimaltenango son los departamentos con la cobertura más baja en el nivel primario. (p.14)

La tarea de todo gobierno entrante es cubrir esa necesidad latente luego de muchos años. Los niños se quedan en casa por diversas situaciones, el conveniente crear una Ley donde sea penalizada la no inscripción de los hijos en edad escolar para que los padres de familia también puedan ser conscientes y apoyarlos con incentivos de becas o simplemente que la preocupación del gobierno en turno sea el de generar empleo.

D. Indicador de Calidad

a. Reto del docente y estudiante en un mundo cambiante.

El reto del docente es aún más evidente que el estudiante, en la actualidad el niño tiene la oportunidad de tener en sus manos un celular, que tiene parecido a una computadora. Además, el niño incursiona más en esos medios que el adulto, porque es más curioso y con menos tendencia a preocuparse por destrozarse el aparato, porque sabe muy bien que alguna solución le encontrará.

Vemos entonces que el reto es para el docente en este mundo cambiante, porque

somos nosotros los que debemos buscar estrategias didácticas para orientar el uso de la tecnología que el niño tiene a mano en el hogar, orientarlo para uso de aprendizaje, para distracción con medida y no como un motor de perdición.

El reto del docente está en tomar de la mano a la tecnología y dejar aquellos tiempos cómodos y de rutina, todas las profesiones debemos de entrar al avispero, como nos dice Caldevilla (2012)

(...) está sumida en un proceso de transición y adaptación a los nuevos tiempos marcados por la evolución tecnológica digital y el resurgir de las teorías de la responsabilidad social ante la crisis actual. Del mismo modo, hay que apuntar que la incursión de las nuevas tecnologías supone un punto de inflexión en el trabajo de la mayoría (...) de profesionales (...) que hasta ahora disfrutaban de una situación más o menos cómoda y rutinaria. Esto ha cambiado. En la actualidad, internet supone una nueva herramienta de acceso y distribución masiva de información que para muchos cambia la forma de entender la actividad (...) diaria del profesional (...) ante la sociedad. (p.93)

Constantemente nos damos cuenta que el presente es complicado y el futuro incierto por los cambios que día a día vivimos y no podemos dejarlo atrás es importante estar a la vanguardia como lo comparte la UNESCO (2017)

(...) las cambiantes realidades de las y los jóvenes, en un mundo que cada vez se torna más completo e incierto. En efecto, con cierta regularidad se observa la escasa capacidad de los sistemas educativos actuales en vincular los métodos y aprendizajes de los contenidos con las experiencias del mundo real, cotidiano, de las y los jóvenes. (p. 6)

En la escuela primaria podemos mencionar a los estudiantes del Ciclo de Educación Complementaria quienes enfrentan diversas necesidades especialmente la iniciación de cambios físico y mentales que forma parte del crecimiento y de alguna manera la escuela debe ayudar y hacer de las clases un mundo real en base a los contenidos para que poco a poco logre comprender razonablemente la solución de problemas de su vida cotidiana.

Aparte podemos analizar la situación desde los estudios realizados por la OIT (2011), la precaria situación de rendimiento escolar desde nuestros pueblos:

Sin embargo, la información procesada más recientemente es la concerniente a los estudios de factores asociados al rendimiento escolar, realizados en 2007 y 2008 por la Dirección General de Evaluación en Investigación Educativa (DIGEDUCA) del Ministerio de Educación. Estos estudios muestran claramente que existen dos factores asociados a un rendimiento más bajo de los estudiantes: la etnicidad y el trabajo infantil. De hecho, las condiciones de discriminación y pobreza de los pueblos indígenas y de los niños que trabajan y estudian reducen las oportunidades y el propio ejercicio del derecho a la educación. (p.355)

Es una realidad que no podemos esconder, los niños sufren explotación por los padres de familia, no son respetados sus derechos, el estudio lo tienen como en tercer plano, lo que importa es conseguir dinero para sobrevivir. Cuando un niño se supera, logra estudiar en las formas más precarias como fin de semana, por madurez, su situación no será académicamente completa, arrastrará una serie de debilidades a las que hoy podemos comparar con los mismos estudiantes de Licenciatura, estamos mal, a pesar de tener un nivel académico elevado, nuestra forma de expresarnos, la forma de escribir, de analizar es muy bajo.

E. Indicador de retención

a. El desinterés de los padres en la educación de sus hijos

Como se ha expuesto anteriormente, el desinterés puede ser consciente o por necesidad, la mayoría de la población guatemalteca es de la etnia maya, también la mayoría de esta población ha sido excluida en educación, empleo, recursos, otros, a comparación de otros departamentos, la pobreza ha llegado al extremo de tener que contar con los hijos como medio de trabajo y generar ingresos para la familia.

Al ver que no hay empleo para los que pasan por las aulas, deciden no gastar económicamente por lo que no generará ingresos, es erróneo la situación que se plantea, pero, lastimosamente esto se vive en nuestro país, lo importante para los padres de familia es que aprenda a leer y a escribir es suficiente, pensamientos en pleno siglo XXI. Esport (2006) dice: “La participación de los padres en la

escuela aparece no sólo como un derecho y un deber sino también como un acto voluntario, que requiere una motivación personal". (p.158)

Como padre de familia dejo a mi hijo (a) sin atención a las necesidades de él o ella difícilmente podrá solventar sus problemas, es trascendental vincular la relación para un éxito escolar y elevar el indicador educativo de la escuela. A los docentes nos corresponde abrir un espacio estrecho de hijo (a) o a padre y madre a través de concientización en charlas motivacionales constantes.

Según Esport también dice: "Escuela y familia constituyen dos ambientes particularmente relevantes para el niño y el adolescente. Lo que ocurre en la escuela y en la familia con frecuencia se superpone afectado a la conducta del joven en edad escolar" (p.158) Por tal razón no podemos apartar de la vida estudiantil a la familia, de ellos depende el éxito o fracaso del estudiante y lograr la retención de todos los niños y niñas.

Es indiscutible que muchos son capaces de sobresalir ante situaciones negativas que le rodean, pero, son pocos, no podemos dejar que la humanidad se llene de personas con falta de educación, es necesario proponer y hacer cambios.

El desinterés de los padres en la edad escolar de sus hijos, repercute en su estado emocional del niño o niña, reflejándolo en su actitud negativa en la escuela. Mencionaré algunas acciones negativas de los padres que también repercute en los niños y niñas: madres de familia prefieren darle dinero a su hijo para que pueda comprar en la escuela por no darle desayuno, padres de familia prefieren retirar a sus hijos cuando a éste le conviene, porque lo ayudará en casa. Acciones de irresponsabilidad y negligencia de parte de la madre y el padre de familia.

El bajo nivel de retención en el establecimiento se debe al rol que juegan los padres de familia en el rendimiento escolar de sus hijos, muchas veces se consienten a los hijos en todo sentido, esto genera malas actitudes del niño con

sus compañeros de clase, no lo toleran los padres y deciden retirarlo o trasladarlo a otro establecimiento. Inculcando en el estudiante soluciones erróneas, repercutiendo en la retención de los niños de primero y segundo grado de primaria.

2.1.2 Epistemología

A. Marco epistemológico

El modelo educativo hasta el momento ha sufrido cambios durante los procesos de gobierno, debemos recordar que no se contaba con un currículum en el período de gobierno de Vinicio Cerezo, además no satisfacía las necesidades de la sociedad, en la actualidad, luego del proceso de Paz se dio importancia a la educación Bilingüe Intercultural tal como lo indica el VI informe sobre Derechos Humanos (2017)

El 53% de la población guatemalteca es indígena, población que ha vivido en condiciones de exclusión y marginación; hay 3.275.642 niños, niñas y adolescentes que pertenecen a alguno de los 22 pueblos mayas de Guatemala. La niñez y adolescencia indígena se encuentra en condiciones de triple discriminación: por ser pobres, indígenas y vulnerables, y, en el caso de la niña por ser mujeres. (p.443)

En la actualidad la educación está enfocada a Educación Bilingüe intercultural, lastimosamente aún se tiene barreras de identidad, limitaciones en la escritura, métodos de enseñanza del idioma materno, el material bilingüe para docentes y estudiantes no se comprende por la variación dialectal y los docentes se resisten a una educación intercultural.

La cobertura a nivel municipal de la enseñanza en idioma k'iche' es muy pobre. Falta mucho para hacer valorar el idioma y comprender que este legado no debe desaparecer ya que en nuestro medio se habla en las comunidades y en la población. Como lo indica Agray, et al. (2014)

Estudiantes y docentes deberíamos ser agentes en la construcción de un proyecto en el que los lenguajes y las lenguas se pongan al servicio de la interacción y construcción de la realidad social y cultural, educativa, científica y de los valores estético y éticos de la comunidad (...). (s.p.)

En la localidad se tiene muy poca literatura en idioma k'iche', los docentes bilingües por naturaleza dan su clase en idioma español y solo traducen algunas frases y oraciones en idioma K'iche' es muy poca la convivencia en ambos idiomas, situación alarmante en nuestra educación guatemalteca a pesar que se atiende con un porcentaje mayoritario a la población no indígena.

Lastimosamente en el establecimiento se da la Falta de orientación del idioma K'iche', el docente es un gran amigo de los estudiantes pero no utiliza el idioma para concretar temas o aclarar dudas, tampoco utiliza el idioma para escribir y conservar la historia de su comunidad, dichos o hechos relevantes de la propia cultura, por ello en la actualidad hay docentes bilingües que dominan el primer idioma pero no logran hacer la diferencia en la utilización de la tercera persona: tu, vos y usted al momento de relacionarnos con los demás, problema muy común y ha venido dándose de docente a estudiante.

La escritura del idioma materno no está dentro de la importancia de los miembros de la comunidad educativa, pero está dentro de las necesidades de un país multilingüe, pluricultural y multicultural, no podemos negarlo, al contrario, hay que revalorizarlo u orientar al estudiante a no perder parte de la cultura que sí está latente en nuestro idioma, por lo que debemos de hablar y escribir ambos idiomas.

2.1.3 Teoría

La teoría es una forma de pensar sobre diversas situaciones de un tema y poder buscarle solución o enlistarlas. García (1999) lo analiza de la siguiente manera:

(...) ser teórico sería tener ocurrencias, a lo que inmediatamente se añade la consideración de la misma como un don. Son muchos los que afirman

“yo no valgo para discutir”, “a mí no me viene nada a la cabeza” O todo o más a fuerza de oír el método científico y la epistemología, hacer teoría de la educación para algunos parece tener que reducirse a estudiar lo uno y lo otro, metodología científica y epistemológica...como los profesionales interpretan situaciones pedagógicas específicas. (p.25)

Los docentes no estamos dados a utilizar el término teoría, el solo hecho de escuchar la palabra nos asusta porque no está dentro de nuestro interés trabajar teorías e investigar lo necesario para atender a la diversidad de casos que se vive en un salón de clase.

A. Fundamentación Teórica

Los diferentes autores a visitar nos dan variedad de ideas para confirmar nuestra forma de pensar, sentir y estar al tanto para comunicar, con el fin de resolver algunos problemas del país. Se lleva a cabo por un grupo de autores como: Dolores, María, Alejandro, Luis y Fernando (1999)

La fundamentación teórica y conceptual llevada a cabo por el grupo de autores, se refleja en la obra y su análisis ofrece la oportunidad de reflexionar sobre la enseñanza de cada uno lleva a cabo. No constituiría en sí misma un hecho tan destacable si no fuera acompañado de unas propuestas didácticas coherentes con tal fundamentación y basadas en una práctica pedagógica real...este recorrido de ida y vuelta entre la fundamentación teórica y la práctica ha dado lugar a que nos encontremos con unos materiales que iluminan un proceso de construcción de conocimiento. (p.16)

Al realizar una investigación es necesario contar con una fundamentación teórica, para comprender situaciones que no se logra verificar en su momento, además se constata mejor las ideas y se resuelve con diferentes formas de pensar de los que investigan una problemática.

El docente debe dar información fundamentada a sus estudiantes, consultar varios pensamientos de diferentes autores y poder crear un ambiente de análisis y crítica en el salón de clase.

2.1.4 El entorno sociocultural

A. Teoría sociocultural de Lev Vygotsky

El ser humano no puede dejar de interactuar, existen necesidades que hace necesaria la comunicación con otras personas, no importando el idioma que hablen. El docente solo debe de aprender a desarrollar estrategias para lograr la competencia de desarrollar el área de Comunicación y Lenguaje L1 y L2. Según Vygotsky citado por Morrison (2005) “La teoría de Lev Vygotsky sobre el desarrollo es particularmente útil para describir el desarrollo mental, lingüístico y social de los niños su teoría también estudia como el juego de los niños fomenta el desarrollo lingüístico y social” (p.99)

Esta teoría de Lev, ciertamente se desarrolla al momento que el niño o niña interactúa con los demás, adquiere vocabulario, expresión y una forma fácil de aprender otro idioma, en el caso de los niños de todas las escuelas del municipio.

También el proyecto que estamos elaborando necesita conocer con quienes estamos trabajando a de quienes necesitamos para desarrollarla y evaluarla. Si lo relacionamos al problema que tenemos Vygotsky resuelve estas dudas citado por UCAB (1997) “Vygotsky propuso un método alternativo, la evaluación dinámica o interactiva (...) se enfatiza en los medios o instrumentos que el niño construye a partir de su realidad cultural para modificar su mundo y así mismo”. (14).

Para recopilar la información es necesario hacerlo dinámico o con diferentes alternativas para que todos lo comprendan, lo mismo sucede en los niños en el área de matemática, se obsesiona en memorizar los problemas de matemática cuando lo evaluado debiera de ser en forma dinámica con cuestionamientos relacionados a su entorno educativo.

B. Teorías de actividades

a. Dominio filogenético

El dominio filogenético estudia al ser humano desde tres puntos de vista, cómo ha desarrollado el hombre a través de la historia, como ha evolucionado los grupos sociales y el aspecto psicológico de cada persona, así como lo explica Pinaya (2005)

(...) el dominio filogenético (desarrollo de la especie humana), socio genético o la historia sociocultural (historia de los grupos sociales) y micro génesis (desarrollo de aspectos específicos del repertorio psicológico ... Para Vigotsky, estos tres dominios constituyen las líneas básicas que conducen a entender la conducta del hombre. (p. 39)

Indudablemente para el desarrollo de la investigación se necesita de tener conocimiento de cómo ha venido desarrollando nuestra humanidad en donde nos desenvolvemos, cómo se ha venido desarrollando como sociedad y qué ha repercutido en su desarrollo psicológico como persona, estos dominios también es necesario conocer para atender mejor al estudiante, cada miembro del salón de clase forma parte forma parte del filogénico que hay que descubrir.

C. Teoría del aprendizaje significativo

Todos conocemos del trabajo que debe realizarse en las distintas actividades de la vida, especialmente en las actividades educativas, cada acción debe ser significativa porque no lo haríamos si no fuera necesario y eso precisamente le pasa al estudiante cuando no le encuentra sentido a lo que queremos que realice. De esta situación parte lo que nos dice: Ausubel (1970) Citado por Méndez (1988)

El aprendizaje debe necesariamente tener significado para el estudiante si queremos que represente algo más que palabras o frases que repite de memoria en un examen. Por esto, su teoría se llama del aprendizaje significativo, ya que para este autor algo que carece de sentido no solo se olvidará muy rápidamente,

sino que no se puede relacionar con otros datos estudiados previamente, ni aplicarse a la vida de todos los días. (p. 91)

La vida estudiantil debe estar llena de simples significados útiles para el futuro, de esta forma tendrá importancia para él o ella en la actualidad. Si el trabajo a investigar tiene sentido para la comunidad, así será el aporte que se realice, por tal razón todo aprendizaje debe ser significativo.

2.1.5 Los medios de comunicación

La mayoría de persona personas de nuestra comunidad piensa que los medios de comunicación no tienen nada que beneficie a la educación más bien esta viene a fomentar malos hábitos, como distracciones innecesarias, apatía y muchas otras definiciones que se le pueda dar, lo que esas personas no comprenden que somos los seres humanos desactualizados que no hemos logrado llenar de valores a las nuevas formas de vida.

Los medios de comunicación están para informar y mantenerse informados, siempre con la responsabilidad que corresponde. Los medios de comunicación tienen muchos beneficios para la vida de una persona, con ella lograremos enviar información responsable, recibir para mejorar nuestra forma de vida y rechazar lo negativo. Brajnovic, citado por Bellesta (2001) nos dice:

Casi toda información necesita ser comunicada, mientras que la comunicación no tiene que ser siempre informativa. Para este autor información, propaganda y publicidad tienen elementos comunes, en la medida que llegan a las audiencias a través de los medios de comunicación social; pero, así como la publicidad y la propaganda, son esencialmente persuasivas...las nuevas tecnologías de la comunicación, ha impactado en los directivos de empresa interesados por este nuevo fenómeno según el cual el que no se mueve, no sale en la foto, que traducido a negocio significa Rankin de facturaciones, y, en definitiva, beneficios. (p.39,40)

La educación en la escuela debe ser impartida y compartida en diversas formas, utilizando los medios de comunicación al alcance para promover temas importantes para la cultura general de las personas. Los establecimientos

educativos deben formar ciudadanos que brinden una facturación de conocimientos utilizando los diferentes medios de comunicación, porque ya no es nada novedoso la tecnología comunicativa, actualmente es una necesidad.

A. La escuela paralela (cósmica)

La escuela paralela es la que se vive diariamente alrededor del entorno del niño o niñas, el aprendizaje que se da en el contexto. Esto indica Parra (2000)

La “escuela paralela” tiene una capacidad de recreación y de reproducción de la realidad que sobrepasa, con mucho al poder de la información, para mostrar al niño lo que es la vida y la realidad. Las investigaciones demuestran, que al terminar la educación básica el estudiante ha pasado por más horas, frente a esta escuela paralela, que frente al pizarrón (...) la televisión es una amplia “ventana al mundo” que estimula la imaginación y puede desarrollar las expresiones creativas, de los niños, sobre todo (...) se destaca la relación escuela- medios de comunicación y se pone énfasis en la función e interpretación de los mensajes. (p.144)

La escuela de hoy, necesita cambios trascendentales para la mejora de la Calidad Educativa, debemos de considerar que todo medio comunicativo tiene los pros y contras, pero siempre debemos de buscar lo positivo. En este siglo no podemos decir que la educación solo se basa en pizarrones.

B. Las nuevas TIC

a. Teoría de la información

Al trabajar un tema de investigación, siempre encontraremos teorías a las que otras personas han investigado, analizado para poder fundamentarla. La humanidad tiene diferentes teorías de temas importantes, es por ello que el Plan de Mejoramiento Educativo, se trabaja con teorías que trataremos de ver la veracidad. Correo (s.f) “La teoría de la información se ocupa de la descripción matemática y evaluación de los métodos y transmisión, conservación, extracción,

clasificación y medida de la información” (p.27). Teoría, son ideas que explica el trabajo, siempre basado en la veracidad y la investigación contextual.

b. Teoría de la noticia

Los encargados de asumir el compromiso de compartir una noticia son los que difundirán una noticia veraz, basado con afirmaciones verificadas y estudiadas por un grupo de editores, no necesariamente debe ser noticia nacional, también los niños difunden noticias no comprobadas. Martine y Luchessi (2004) dice:

La noticia es un término cargado de significados y de incumbencias que exceden su propia definición: hay un mundo de noticias y un panorama de noticias, agendas y agencias de noticias, hacedores y buscadores de noticias, lectores y analistas de noticias, espacios y metáforas relativas a la producción, el consumo y las teorías del periodismo (...)” Noticia es un episodio novedoso que porta una alteración o una modificación de la rutina” (p.108)

Una investigación también se basa en noticias antiguas recopiladas por diferentes fuentes a fin de que sea una noticia veraz, informativa y justa.

c. Teoría del periodismo

El investigador debe ser una persona recta, responsable, sincera para reportar lo que investiga, similar al trabajo que realiza un periodista. Rena (2009) indica:

(...) el periodista es un mediador desinteresado, cuya misión es observar la realidad y emitir un informe equilibrado y honesto sobre sus observaciones con el cuidado de no presentar opiniones personales. Su deber es informar e informar significa buscar la verdad por encima de cualquier otra cosa. Pero para eso es entregarse a la objetividad cuyo principio básico es la separación de hechos y opiniones. (p.135)

La verdad es lo importante en cualquier acción que realicemos, por medio de la información que recabemos como periodistas, así será lo importante que informemos en el informe que presentaremos.

2.1.6 Ciencias políticas

A. Políticas

En nuestro caso podemos hablar de políticas relacionadas a la educación, la cual se plantean para mejorar la situación educativa en el país o en el establecimiento educativo. Stein, Tomassi, Echebarría, Lora y Rayne (2006) según ellos hay dos clases de políticas: “La política educativa no es de una sola clase sino de dos clases: la de expansión y aumento de las tasas de matrícula y la que procura mejorar la calidad y la eficiencia”. (p.24). Corresponde nuestra labor educativa mencionar la de calidad y eficiencia, dos términos importantes para desenvolvemos con calidad con los estudiantes y eficacia cada acción a realizar.

Las políticas educativas deben estar enmarcadas siempre con un espíritu de conciencia para transmitir un buen trabajo reflejado en los futuros profesionales.

B. Políticas Educativas del MINEDUC

a. Política de cobertura

Todos los que laboramos en el campo educativo, debemos ser los primeros promotores en estar vigilantes de que todos los niños de la localidad estén estudiando y se encuentren en las aulas de la escuela para capturar una palabra que quizás sea de utilidad en su vida futura. Tal como lo indica: el Consejo Nacional de Educación CNE (2010) “Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetas a una educación pertinente y relevante” (s.p). Sin exclusión alguna, y, el docente responsable de hacer del estudiante un ente crítico y analítico.

Como lo indica CNE “Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativo y subsistemas

escolar y extraescolar” (s.p). Es un gran reto para la comunidad educativa, convencer a los padres de familia que todos los niños deben estar obligatoriamente en las escuelas cercanas. Según la educación en Guatemala 1954-2004.

Al analizar los datos del MINEDUC sobre inscripción escolar se observa que la tasa neta de escolaridad en educación primaria ha mejorado entre 1996 a 2000, pasando de 69,1% a 84.3%...encuesta de condiciones de vida de 2000 registró una tasa neta de asistencia en primaria de solo 75% lo que revela el grado de deserción escolar. (p. 51)

En cuanto a cobertura se ha tenido un gran avance en la actualidad, pero, eso no significa que haya mejorado, siempre se tiene porcentajes de niños que no asisten regularmente a las clases, otros desertan por problemas de los padres, enfermedad, abandono por fallecimiento de alguno de los padres. Según los datos que nos proporciona Trabajo Infantil y el Derecho a la Educación en Guatemala. Citada anteriormente, Fundación telefónica (2011) nos dice:

Tras la firma de los Acuerdos de Paz en 1996, Guatemala ha hecho un gran esfuerzo para elevar la cobertura de la educación, particularmente en el Nivel Primario. En el año 2006 para ese nivel se reporta una tasa neta del 94.46 % (...) considerándose los altos índices de sobre edad y repitencia, la tasa bruta, nacional para el nivel primario es del 113,64 por ciento. (p.14)

Es urgente reanudar esfuerzos para mantener la elevada cobertura en el establecimiento, haciendo uso de todas las estrategias para aumenta el índice poblacional.

b. Políticas de calidad

DNE (2010) “Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujeto de una educación pertinente y relevante”. (s.p) Una educación donde prevalezca el interés común y no de unos pocos. Pérez et al. (2000) dice al respecto:

Los teóricos de la Pedagogía siempre que han escrito sobre educación lo han hecho pensando en una educación de calidad no es menos que los planteamientos sistemáticos sobre la calidad ocurren en un momento como el actual, en que, de una parte y debido a las circunstancias sociales aparece el factor de competencia entre las instituciones... (p.14)

La educación en nuestro medio ha sido muy olvidada, la calidad no se ha hecho de acuerdo a las necesidades, en la actualidad se hace el esfuerzo, pero son pocos los que hacen de la educación pertinente y cubriendo las necesidades de la actualidad.

Como toda institución es importante trabajar por competencias y hacer que el trabajador se sienta comprometido con la labor que realiza. De esta manera tendremos una educación de calidad en donde los estudiantes inicien y culminen sus estudios del nivel primario, en un ambiente agradable.

c. Política de modelo de gestión

Por lo que hemos vivido los últimos años de gestiones de gobiernos, no han sido sino un grupo de personas asechadoras del país, sin interés en hachar a andar el modelo de gestión plasmado en su Plan de Proyecto. Según el Consejo Nacional de Educación (2010) nos habla de transparencia: “Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional” (p. 6). La transparencia ha venido arrastrando al sistema educativo como una lacra, cada quien hace lo que puede en donde puede y cuando puede.

También en la forma de trabajar se ve la transparencia, si llego a trabajar y cumplir con la planificación programada, cumplo con las competencias que me indica el CNB mi trabajo será transparente, no así cuando me gusta dejar los minutos que pasen no tendremos calidad y la gestión, será tristemente pobre el rendimiento escolar.

d. Política del recurso humano

El recurso humano con que cuenta el Ministerio es el docente, encargado directo de hacer realidad los sueños de un país, de poder hacer de la sociedad un cambio rotundo, si así se lo propone. DNE (2010) “Fortalecimiento de la formación evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional” (s.p). Lastimosamente la evaluación no se realiza, el Ministerio no tiene la capacidad para evaluar o fortalecer el rendimiento del docente a nivel nacional.

El proceso de trabajo del recurso humano es lo importante en una institución, el patrón debe dar talleres de formación necesarias para obtener un buen producto académico. La guía de trabajo debe ser una guía nacional obligatoria para llevar la secuencia de trabajo. El Consejo Nacional de Educación (2010) nos indica que “Un país educado es un país con mayores índices de desarrollo humano y más productivo” (p.2). Si no nos educamos bien que se espera del país, más pobreza, más exclusión, deserción y menos calidad educativa.

e. Política de educación bilingüe multicultural e intercultural

Considero que lo esencial en esta política es cambiar la mentalidad de las personas e inyectarle la vitamina de la valoración de su idioma materno. También DNE dice que debe haber un: “Fortalecimiento de la educación bilingüe multicultural e intercultural” (s.p). En toda la nación guatemalteca. Por ser un derecho inherente a la persona humana. Según el escrito: La educación en Guatemala (1954-2004) está definida como:

A pesar de ser definida como política prioritaria en el marco de Plan de gobierno del sector educación 2000 a 2004, la educación bilingüe no ha contado con los recursos suficientes para atender la demanda existente sobre todo en la demanda de carácter técnico y la elaboración de material. (p.51)

Del año 2004 a la fecha se ha tenido un gran avance con respecto a Educación Bilingüe, se cuenta con docentes con esa modalidad en la mayoría de los

establecimientos del departamento, pero, algunos de ellos no trabajan educación bilingüe, los niños siguen tomando al idioma solo para ganar el grado, el docente no se preocupa en prepararse académicamente y se agencian con folletos de hace varios años atrás.

No se valora la multiculturalidad, interculturalidad y multilingüismo en que vivimos, es un gran reto de todos, hacer de la educación un arma real para la vida y no para el momento. No se ha logrado el acompañamiento en las aulas de manera que sea apoyo para el docente.

En la convocatoria a plazas 2019 se cuenta con más partidas bilingües, Se espera que realmente la educación sea bilingüe para el bien de los estudiantes y se adapte a las necesidades de su contexto.

f. Política de aumento de la inversión educativa

Lo que afecta al Índice de Desarrollo Humano en Guatemala, es el desinterés de las personas encargadas de dirigir este país. Si la inversión fuera legalmente equitativa en educación, salud y creación de empleos, en mínima parte el país estuviera a flote. Como lo indica DNE (2010) “Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional (7% del producto interno bruto)” (s.p). Si se diera este porcentaje que corresponde, seguramente educación y otros ministerios no estarían pasando situaciones penosas cada año.

Oroval y Oriol (1998) “De la comparación entre la tasa de rendimiento privado y la tasa de rendimiento público se obtiene un criterio de elección. Cuando la TRP es menor que la TRS significa que es conveniente incrementar la inversión educativa” (p. 19) Vemos la importancia de invertir en educación. Los países desarrollados se han rifado la suerte de apostarle a la Educación para desafiar o enfrentar los desafíos del país Superar la pobreza, enfrentar la globalización cuidando el medio

ambiente, formar identidad, superar la exclusión, fortalecer la democracia y consolidar una cultura de paz que tanto necesitamos.

g. Política de equidad

DNE (2010) "Garantizar la educación con calidad que demandan las persona que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual" (s.p)

Gómez citado por Bolívar et al (2004) ...nos recuerda que el concepto de equidad está vinculado a los dos grandes principios que se han constituido en una de las condiciones básicas de la modernidad: los principios de igualdad y libertad los cuales han sido objetivo de numerosas luchas políticas en todas las naciones y se han expresado a través de diversas ideologías políticas (...) políticas dirigidas a propiciar la igualdad de oportunidades educativas para todos. (p.80)

En Guatemala se vive la inequidad, muchos jóvenes no tiene acceso a la educación, porque las familias son extensas, los progenitores no tienen un empleo estable, no tiene un terreno para cultivar, no tienen un espacio para poder trabajar, algunos, solo tienen para comer unas dos veces por día, porque no hay fuentes de empleo, hay profesionales pero, tampoco tiene un empleo, el estado nos tiene con una inequidad espantosa porque solo hay educación, fuentes de empleo, salarios honrosos, para los allegados .

Esta situación la venimos afrontando desde hace muchos años y no hemos logrado nivelarnos con los demás países, más aún, cada año se vive una baja de acceso a la educación. Es de urgencia nacional velar porque todos comamos igual, vistamos igual, nos eduquen igual. La igualdad debe prevalecer.

g. Política de fortalecimiento institucional y descentralización

Al centrarnos en el fortalecimiento del sistema educativo, considero que se deben hacer cambios en el Ministerio de Educación, deben llegar persona que estén realmente interesados en la educación para toda la población guatemalteca y no

solamente por cuestiones políticas personales y ver a quién colocan en los puestos. En estos puestos son en los que realmente debe haber cambios y pensar en los vulnerables que se encuentran en las comunidades lejanas del país y no los que están alrededor del Ministerio.

Los recursos deben estar bien administrados para que se logre los propósitos. CNE (2010) dice: “Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo” (s.p), nos indica las 8 políticas de trabajo que el gobierno debe de darle seguimiento a la octava, se refiere al fortalecimiento institucional y descentralización, da esperanza de que ya existe solo deben darle seguimiento, dicho anteriormente Ruíz, Sánchez, Barcenas y Domínguez (2018)

(...) al revisar la literatura se puede encontrar experiencias internacionales sobre la formación de funcionarios estatales en el diseño, implementación, monitoreo y evaluación de políticas (servicio civil 2017). Esto nos dice que Guatemala no es el único país preocupado por este tema. (p.132)

Espero que todas las políticas sean tomadas en cuenta por este nuevo gobierno y se puedan ejecutar a cabalidad las políticas ya que sólo se hacen muestreos sin llegar a los más desposeídos y vulnerables de nuestro país.

C. Teorías políticas

Para poder investigar siempre nos agenciamos de varias ideas y que luego de varias investigaciones retornan teorías que son vistas con interés y también preocupación. Hay discusiones formales sobre TEORÍA, por ejemplo: Arnolet (s.f.) dice “conjunto de generalizaciones deductivamente vinculadas que sirven para explicar otras generalizaciones. Las ciencias del hombre, y en particular la ciencia política, pueden presentar muy pocas teorías que cumplan todos los requisitos formales” (...). (p.7) En educación las teorías están latentes, pero, no

accionamos para buscarle solución y mejorar la situación en la que nos encontramos.

Lo primero que la humanidad hace es deducir y realizar las teorías, luego acude a la ciencia para poder investigar lo necesario y formular políticas para mejoramiento de alguna situación o problema, en este caso es el problema de la calidad educativa que existe en nuestro establecimiento y a nivel nacional. Las teorías son importantes porque nos estimula a buscar la respuesta.

a. Teoría política de la educación

La teoría de la educación en nuestro país son parte de las del Estado, encargadas de mantener una educación de calidad, inclusiva, para todos sin exclusión alguna, es ente encargada de generar estrategias, para lograr la cobertura, disminuir la deserción y otros que afecten al niño y niña en edad escolar. Iyanga A. (2011) dice:

Como disciplina pedagógica, la política de la educación, por su papel a lo largo de la historia de las sociedades humanas, tiene un planteamiento teórico que pertenece al ámbito de la filosofía de la Educación, porque estas disciplinas son fruto de la concepción del mundo y de la idea del hombre (...) (s.p)

La realización de la Teoría de la educación inicia desde la historia misma de la educación con una serie de investigaciones llegando a realizar normas para la construcción del problema o consecuencia vista estas normas las llamamos políticas educativas que nos servirán para mejorar la educación que se está dando en el centro educativo.

2.1.7 Marco organizacional

A. Circunstancias históricas

Hemos escuchado con las personas mayores o nosotros mismos expresamos lo que era en nuestros tiempos, el barrio, el mercado, el saludo, otros, cada cierto

espacio de tiempo va cambiando los espacios que nos rodea o nosotros los hacemos cambiar debido a la necesidad, en esta ocasión cito a Pérez quien escribió literatura de hace muchos años, pero, me pareció que sigue sucediendo lo mismo en la actualidad. Las circunstancias se dan por situaciones históricas y de alguna manera merece respeto la historia de toda persona. Pérez (1950) menciona:

Circunstancias históricas que determinan en un momento dado las inquietudes y afanes de un grupo humano se desenvuelven a veces lentamente, acontece que la actitud de toda una generación tiene como precedente ciertos ademanes aislados de hombres que, pertenecientes a la generación antigua rompieron también con ella (...) (p.19)

Todas las personas tienen historia, la sociedad ha hecho historia, ha servido de base para muchos cambios, somos responsables de ese cambio sea positivo o negativo, la historia nos demandará. La educación arrastra una historia de discriminación social y racial, pero conocerla ayuda a mejorar y hacer cambios importantes en beneficio de la educación.

a. Circunstancias psicológicas

Es de importancia conocerse uno mismo para poder trabajar con pequeños, el docente debe tener un espacio psicológico para cada uno de sus estudiantes, de esta manera poder ayudarlos emocionalmente y el docente también habituarse a una asistencia psicológica muy necesaria por el trato hacia los pequeños.

Lorente, (2008) dice: Debido a circunstancias psicológicas, por ejemplo, una falta de asertividad (capacidad de exponer de modo honesto lo sincero lo que uno piensa, siente o desea) que se manifieste en forma de timidez exagerada, podemos no atrevernos a recurrir ante personas que nos ayudarían de buen grado. (p.37)

La sociedad guatemalteca no tiene un espacio para un tratamiento psicológico, los niños crecen con problemas suscitados en casa, en la escuela o en otro lugar, pero, como no son tratados se agrava la situación cuando llegan a la adolescencia

es difícil orientarles o ayudarlos en cualquiera de los estados que se encuentre emocionalmente.

Los alumnos llegan a la escuela con una cantidad de desorden de conducta, algunos muy tímidos, otros muy expresivos, de esta situación se necesita de una atención psicológica para poder ordenar la actitud de cada niño al no poder tener este aliado, el docente es el encargado de velar y buscar formas de poder orientar al niño con el apoyo del padre de familia u otros, como lo indica Küper (1993) dice:

El papel del maestro no es el de mostrar, decir, sino de proporcionar las circunstancias, los lenguajes, los métodos que permitan al niño interrogar a lo real y a los demás; haciendo él mismo el análisis de su experiencia, aplica en él necesariamente expresiones a su alcance, pero su insuficiencia le hace buscar en las del adulto y del conocimiento científico un instrumento más adecuado. (p.67)

Lo que se trata de buscar es que el niño reconozca su situación ante los demás y busque soluciones y analice su situación en forma colectiva, creando la solución a su problema y no solamente escuchando como un receptor sino actuando.

B. Circunstancias sociológicas

El aspecto sociológico influye en el crecimiento del niño, moldea su forma de actuar por medio de los agentes que le rodean, puede ser negativo o positivo las influencias. Ibáñez et al. (2004) dice:

Su objetivo principal es dejar constancia de la inseparabilidad existente entre la persona y sus circunstancias, es decir, entre el aspecto psicológico y el aspecto social...Si bien el sentido común acepta que las personas nacen con sus características que las definen para el resto de su vida, la psicología social se opone a esta afirmación y reconoce que las circunstancias sociales tienen un peso decisivo en nuestra manera de pensar y ser. (p.20)

Si la familia es tranquila, toma las circunstancias con madurez, los niños también crecerán con esa actitud, si el ambiente familiar es violento, negativo, esto no ayuda al crecimiento pacífico del niño, tendrá que recibir terapias para poder ayudarlo.

C. Circunstancias culturales

La forma de ser de una persona depende de su circunstancia social que vive, no podemos trabajar un modelo estandarizado en el momento de un trabajo de campo o con los estudiantes, cada grupo social y niños dentro del aula son diferentes, aunque sean vecinos, conocer la situación cultural de un determinado grupo nos ayudará a resolver algunas situaciones del medio educativo. Es importante conocer las emociones del niño, como lo indica Weymand (2017)

(...) las influencias y adquisiciones culturales específicas para la comprensión de las emociones son evidentes en todas estas trayectorias recurrentes. Esta situación se observa con especial claridad en el estudio...de los niños chinos y estadounidenses de un aspecto diferente y central control de las emociones. (s.p)

En el caso de Guatemala, se convive con cuatro culturas diferentes, en idioma, en su forma de vivir y su forma de ser, el docente es el indicado de demostrar respeto y conocimiento en el medio cultural donde se desenvuelve.

2.2 Fundamentación del Análisis Situacional

2.2.1 Teorías explicativas del problema priorizado

A. Debilidad en el área de matemática, comunicación y lenguaje en escritura y Lectura.

La enseñanza en los primeros grados de primaria es fundamental para el paso del ciclo de educación fundamental al ciclo de educación complementaria. Los niños deben ser moldeados con todas los procesos, leyes y reglas que conlleva la matemática y Comunicación y Lenguaje, con el entusiasmo, dinamismo y motivación los primeros años de la vida del niño y niña serán base para su formación futura.

Toda la comunidad educativa se encuentra inmersa en las diferentes situaciones educativas que el niño afronta, se necesita de apoyo constante y seguir una dinámica efectiva con las metodologías adecuadas y sobre todo tener la capacidad de realizar diferentes estrategias en beneficio de cada alumno.

B. La enseñanza de las matemáticas

Las matemáticas son consideradas en nuestro medio como un área de aprendizaje difícil de enseñar y aprender en el lenguaje del docente, ha sido una lucha con la metodología tradicionalista y la constructivista, no se ha encontrado el sabor dulce de las matemáticas, “los números me dan dolo de cabeza” dice un conocido refrán, pero, según Skemp citado por Hernández y Soriano (1997) nos dice:

Al trabajar con los niños pequeños los profesores facilitan ejemplos físicos para que los alumnos los usen para formar conceptos matemáticos. Las experiencias sensoras y motoras deben preceder al trabajo con papel y lápiz en el estudio de las ideas fundamentales”. (p.26)

Importante análisis, que se da desde hace muchos años atrás y que lastimosamente en nuestro medio, el docente inmediatamente le da el lápiz al niño y en la forma semiconcreta realizan actividades sin manipular materiales concretos que debe preparar el docente antes de dar su clase.

Definitivamente es muy importante trabajar el material concreto en cada uno de los temas de matemática con el alumno para que él o ella logren comprender el ¿por qué? de las operaciones o necesidad de aplicar las matemáticas en todo momento de su vida y lo fácil que es aplicarla cuando logramos introducirlo en forma práctica.

El proceso de la enseñanza de la matemática debe ser de la siguiente manera: Material concreto, material semiconcreto y culminando en forma abstracta. Lastimosamente en la actualidad los docentes solo trabajan en forma abstracta.

C. El hablar y construir su lenguaje e iniciarse en el mundo de la escritura

El Currículum Nacional Base es una guía de trabajo, lo ha implementado en el Ministerio de Educación, se nos indica que debe existir un orden al aprender el lenguaje oral y escrito, primeramente, en casa luego en la escuela en donde se lleva un orden sistemático al cual los docentes aún no se han regido. El primer proceso es el Escucha, habla, lee y escribe, tal como lo indica López (2002)

Los sonidos del lenguaje (cuentos, poemas, juegos rítmicos, juegos de rima, identificación y toma de conciencia de los diferentes fonemas) (...) La palabra: vocabulario (...) su clasificación (...) en los diferentes contextos, escucha y habla, introducción en el mundo de la lectoescritura (...) El aprendizaje de la lengua exige un trabajo sistemático (...) se escribe en una interacción constante entre hablar, escuchar, leer y escribir. (p.70)

La problemática del área de Comunicación y Lenguaje es no seguir el orden de las habilidades que nos indica el Currículum Nacional Base, arrastrando problemas de lectura fluida, comprensiva, analítica y un alto grado de debilidad en la escritura desconociendo la norma caligráfica en la iniciación de primer grado.

2.2.2 Análisis situacional

A. Identificación de problemas

El problema radica en que solo se lee mecánicamente y no infundimos el interés que debe llenar lo que leemos por eso mismo al utilizar los móviles u otros escribimos sin sentido y no respetamos las normas ortográficas. Monroy (2010) dice al respecto:

La institución escolar ha orillado al alumno a mecanizar la mayoría de las reglas y, por lo tanto, el estudiante no comprende realmente el proceso que se quiere llevar a cabo. Se hace mención de cómo se puede observar toda esta problemática en los diferentes medios (indígena, urbano, nivel medio y superior) y si realmente se ataca el problema o se está dejando a un lado sin obtener resultados satisfactorios

realmente se tiene que ver ¿Quién tendrá la responsabilidad de toda esta situación? Si los maestros o los alumnos, porque realmente no se le da la importancia debida. (p.8)

El problema identificado es uno de diversos que puedo mencionar, considero que el autor anterior tiene la razón porque como docentes hemos mecanizado la educación sin rumbo y sentido para el estudiante y lo peor del caso no hemos buscado la solución, es un problema real en la mayoría de los establecimientos educativos públicos y algunos privados.

El problema debe resolverse con el apoyo de las autoridades, que lo enmarquen de forma obligatoria y con un monitoreo rígido en los establecimientos. Formas adecuadas de inserción a las didácticas de trabajo acompañado de la construcción de conocimientos con una diversidad de actividades que el docente debe realizar, con el fin de apoyar al estudiante en cada actividad que realice en las diferentes áreas del conocimiento.

B. Priorización de problemas

Es difícil identificar un problema, debido a las necesidades de cambio que existe en el establecimiento, sé que cada vez es necesario estar anuente a los cambios sociales, políticos, entre otros, misma que debe ser el docente un ente actualizado. Definir el término priorizar es analizar la base que nos lleva al problema, en la actualidad no estamos formados para analizar o investigar una dificultad y esto ha hecho que la educación tenga un bajo rendimiento académico.

Priorizar el problema en el área de Comunicación y Lenguaje con el sub tema de debilidad en caligrafía y ortografía y escritura de sus propias ideas y pensamientos, es una situación preocupante porque la mayoría de los estudiantes no tienen los trazos según normas caligráficas cuando escribe una letra, esto significa que no escribe bien, no escribe correctamente las palabras y tampoco sabe qué escribir. Esto se debe a la formación que hemos recibido, una información mecánica, sin interpretación, sin el incentivo de lectura y escritura. Castejón (2013) dice:

(...) tradicionalmente, se ha considerado que el origen de las dificultades de aprendizaje estaba en las características del estudiante. Ahora bien, lo que cabe plantearse qué determina que un niño posea tales características para que le resulte difícil aprender. Las respuestas nos conducen a considerar los factores de riesgo...A los factores de todo tipo que afectan o pueden afectar al desarrollo de un niño, introduciendo distorsiones en el curso normal del mismo, se les denomina factores de riesgo. (p.75)

Las circunstancias de vida de cada estudiante son determinantes para considerar la dificultad de aprendizaje de la lectura, escritura con las normas caligráficas y ortográficas. Primeramente, debe aprender a leer y escribir, luego con el tiempo de estudio va mejorando los trazos, exactitud en la escritura de las palabras por último la escritura de sus propias ideas.

Comparto con el señor Castejón cuando dice: los factores de todo tipo pueden afectar al estudiante causando distorsión en el proceso de aprendizaje. La caligrafía, ortografía y escritura de sus sentimientos y pensamientos se representa con calidad si en los primeros años escolares se trabaja con la metodología y estrategias adecuadas.

C. Análisis de problemas

El análisis del problema de la debilidad en caligrafía, ortografía y escritura de ideas propias, en el establecimiento es muy importante ya que es la base para el siguiente año escolar del estudiante, es claro que el proceso es lento, mientras asista a la escuela el niño logrará poco a poco mejorar los trazos de su letra y la correcta escritura de las palabras, actualmente tenemos medios para ayudar al niño, utilizando los medios digitales. Según Bonilla (2012)

Los problemas de ortografía y caligrafía, se analizarán previamente, buscando las causas reales de la dificultad, para comprender al niño problema, tratar el caso desde su origen y no cometer errores que empeoren las causas. Como se hacía antes, cuando se aplicaban castigos drásticos donde el niño desarrollaba la actividad correctiva por obligación y tomaba una actitud de apatía y desmotivación frente al aprendizaje de la ortografía y caligrafía. Ahora, se pueden formalizar

ejercicios para que se realicen en Word o en el blog digital y desde allí se puede corregir la escritura y correcta redacción de textos. (s.p)

En la actualidad la calidad de letra ha quedado atrás, la escritura cursiva ya no es común en las escuelas, la ortografía es un defecto latente en la mayoría de estudiantes del municipio, ahora ya existen medio en las cuales podemos corregir nuestros errores.

En el Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua (2001), citado en Mejía T. (2014-2015) define a la ortografía como el “conjunto de normas que regulan la escritura de una lengua” Varios estudiantes tienen problemas con la norma ortográfica, puede ser por diversas situaciones, el docente debe identificarlo y apoyarlo, para lograr el interés y aplicación de las normas de la lengua española.

El problema puede ser que no estamos preparados los docentes para trabajar dos idiomas, se conoce de la capacidad del estudiante, no así del espíritu de investigación y preparación del docente. Como lo indica UNESCO (2015)

La mayoría de países en el mundo son bilingües o multilingües. La lengua tiene una considerable importancia para la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, tanto por lo que hace al idioma de enseñanza como a los idiomas que se enseñan en la escuela. (p.243)

La validez e importancia de escuchar, hablar, leer y escribir en dos idiomas es un reto para la educación en Guatemala, aún no se ha logrado totalmente, solo está enfocado a vocabulario, pero, poco a poco el niño o niña logrará escribirá en su propio idioma o en el segundo idioma, según sea el caso. Alvarez et al. (2004) dice sobre la escritura:

La escritura (...) es la habilidad lingüística menos usada, conviene recordar que escribir es primeramente una actividad social. Lo que escribimos, cómo escribimos y a quién escribimos está modelado por convenciones sociales y por nuestra historia de interacción social (...) es un proceso complejo que requiere una serie de estrategias para producir textos en situaciones reales de la comunicación. (s.p)

Para nadie es mentira saber que lograr escribir es un tema muy complejo, se espera que al utilizar estrategias se pueda iniciar con pequeños escritos con los niños y niñas y cuando le sea necesario le sea fácil y entretenido.

La escritura no está lejos de la vida social, a través de la historia hemos escrito por medio de dibujos y en la actualidad lo hacemos en forma de mensajitos, lo que debemos de cambiar es que sean escritos propios.

D. Entorno Educativo

Si hablamos sobre el entorno educativo de Guatemala, históricamente nos podemos referir a lo que nos indica Menéndez (2004)

(...) para analizar el entorno educativo de Guatemala, haciendo una breve alusión a la situación geográfica, social, económica, histórica y política del país, porque esos aspectos han determinado indefectiblemente la evolución de la educación guatemalteca en el período comprendido en 1954 al 2004.

Comparando el entorno actual puedo detallar algunas características del entorno del estudiante, vive en un espacio donde la vegetación le provee aire puro y un ambiente agradable al cual hay que indicarle, un espacio de multiculturalidad, multilingüe, plurilingüe, con una economía muy baja debido al escaso empleo, con una historia que se divide en época y política de guerra, violencia, corrupción e impunidad, ubicar la educación en este ambiente, puede fortalecer la vida de cada estudiantes y buscar mejores soluciones a la situación actual.

El entorno del estudiante debe ser letrado, animado, ordenado, vivencial para que el aprendizaje y trabajo en equipo sea de agrado para todo el docente y el estudiante. Esta presentación ayudaría al niño a leer todo lo que ve y ayudarse automáticamente en el trazo caligráfico, ortográfico y escrito.

El entorno letrado debe ser adecuado a la didáctica recomendada como los colores, tamaño de letra, lugar y que desde pequeños manipulen ampelógrafo de manera que los mismos compañeros de clase realicen una coevaluación diariamente.

Además, la educación debe estar unida con la familia y la tecnología según Cabedo (2006) citado por Sánchez, Mirete y Orcajada (2014) “La necesidad de articular fórmulas creativas para desarrollar la participación de las familias en la educación de sus hijos y en el espacio escolar a través de la constitución de verdaderas comunidades virtuales de aprendizaje” (p.3) una necesidad que poco a poco se ve reflejada en el cambio de sociedad que vivimos.

Lo descrito anteriormente también forma parte del entorno educativo del estudiante en nuestro medio. El conocimiento del entorno servirá para el conocimiento y cambio importante en la actualidad.

2.2.3. Enfoques teóricos de la administración

A. Escuela de la administración científica

Para Tylor este enfoque suponía que la administración ya no fuera solamente una acción sin planificación, sin rumbo, un espacio de armonía, trabajo en equipo, fortalecer al trabajador para una mejor respuesta a la calidad de trabajo, entre otros.

La administración juega un papel preponderante en la formación escolar de los niños y niñas. Tylor, (1911) Considera a, la Administración Científica como una nueva forma de pensar dentro de la administración de las organizaciones, en donde tanto administradores como operarios tenían funciones específicas que desarrollar para lograr el éxito en sus organizaciones (s.p) recuperado en: https://es.wikipedia.org/wiki/Frederick_Winslow_Taylor.

Todos los trabajadores de una escuela debemos ser personas responsables con la función que le corresponde realizar, iniciando desde de la administración, ser ejemplo de lucha, de interés de mejorar en todo sentido la educación.

La escuela en la actualidad es un lugar donde varias personas profesionales y no profesionales hacen de ella un lugar científico, porque se mantiene en base a leyes, reglas y principios que se encuentra en la Ley de Educación Nacional del 12 de enero de 1991 del congreso de la república de Guatemala, cuidando la armonía, fortalecimiento del personal y un ambiente agradable.

B. Escuela de la teoría clásica de la organización

Lo que resalta en esta teoría que todos los que formamos parte de una organización somos indispensables en ella, no uno más que otros, simplemente cada uno tiene un rol que es necesario para que funcione una administración. Para Fayol citado por Chávez (2019) (...) “el obrero al igual que el gerente eran seres humanos, y era necesario tomarlos en consideración para crear una sola energía, una unidad, un espíritu de equipo (...)” Desde el conserje hasta el director de un establecimiento todos forman parte de una educación de calidad.

Indudablemente todos somos indispensables en la vida de un estudiante, todo el equipo en rumbos del bienestar de todos los niños y niñas del establecimiento. La organización significa delegar a cada uno funciones y cada quien las debe realizar tal como debe. Al realizar las acciones adecuadas tendremos una satisfacción propia y un ambiente agradable en la comunidad educativa.

C. Escuela conductista

La escuela conductista se refiere a darnos formas más prácticas para dirigirnos a las personas en una organización. Aprender a identificar las capacidades y valorarlas en un grupo, es un ente de cambio y mejoras comunicativas con el

personal y en nuestro campo con el grupo de estudiantes. García et al. (1994) dice:

Esta escuela mantiene que la dirección es un proceso de hacer cosas con y a través de las personas. Lo que uno tiene que hacer capaz de hacer en la dirección es dirigir personas. Por lo tanto, hay que aprender habilidades humanas y esto se puede hacer a través de la observación y la práctica (...). (p.50)

Todo educador tiene un su hombro el poder de dirigir, dirigir un grupo de personas con diferentes cualidades, aptitudes con quienes debemos de ser profesionales para mantener una relación sana, ello nos llevará a ser un grupo especial con sus diferencias y aciertos. Muy importante reconocer que la escuela necesita de alguien quien la conduzca, esto será para todos, un vivo compromiso de tratar bien, justo con todos y respetuoso de todos.

D. Escuela de la Ciencia de la Administración

La escuela de la ciencia y la administración debe ser una sola forma de trabajo, en donde gire en ella las actividades importantes asignadas a la persona, como el enfoque de sistemas de Reyes (2004) quien indica:

Parece que el enfoque de sistemas, aplicado sin ningún límite en la administración, puede hacer perder de vista lo específicamente peculiar de ésta, que es de cierta manera un sistema; sin embargo no es solamente un sistema sino la coordinación material, humana y de sistemas que se deben dar en todos los elementos administrativos, es decir por ver el conjunto de las meras relaciones parece que se le da menor importancia o se pierde de vista lo específicamente administrativo que está en su fondo. (p.147)

Este enfoque de sistemas relacionados a la administración nos dice que debe haber una coordinación material y humana definitivamente no se puede hablar de un solo, pero, considero que lo primordial es el humano el más complejo a quien se debe darle un espacio especial.

Conocer mejor la característica del empleado para involucrarlo en el trabajo

administrativo, muchos de ellos consideran que lo administrativo es complicado, la realidad es que todo hacer de la vida es complicado, una vez se le busca la forma efectiva de trabajo, la armonía, el respeto, la calidez, la justicia y combinarlo con lo negativo que algunas veces resulta ser, lograríamos hacer del enfoque de sistemas un material importante. El enfoque de contingencia de Boland, Carro y Stancatti (2007) dice:

Es necesario comprender que una organización es un elemento dentro de otro conjunto de elementos que la contiene. Es un subsistema de un sistema mayor formado por individuos y organizaciones que formulan demandas a la organización debido a que dependen de esta para obtener resultados. Por ejemplo: la Universidad es una organización en sí misma, que a su vez es un elemento dentro del Sistema Educativo Nacional. (p.40)

Es necesario comprender que el enfoque de contingencia nos indica que existen situaciones en la organización que pueden suceder o no pueden suceder, es comprensible que la escuela es una organización que depende del trabajo efectivo así será la cobertura que se tendrá, además no podemos desligar el trabajo en equipo con el trabajo individual ambas necesitan de trabajo mutuo para lograr una administración con ciertos beneficios en satisfacción de necesidades del contexto.

El compromiso es de todos, la organización de la institución debe tomar un modelo radical y con percepciones adecuadas para realizar un trabajo eficiente, saber que no es posible trabajar solo con administración necesitamos de todos los que rodean la institución para que ésta pueda mantenerse y lograr beneficios importantes.

La administración debe tener un sistema bien cimentado, con una organización detallada preparada para cualquier eventualidad, tomando en cuenta el recurso material y el recurso humano cuando suceda algún imprevisto natural, social, entre otros.

2.2.4 Teorías de la administración

A. Teoría de Taylor

La teoría de Taylor sobre la organización ha sido con el interés de verificar en el ser humano la capacidad de mejorar su trabajo, y que en la actualidad se sigue tomando como base para la organización administrativa de cualquier institución, en este caso la administración tal como se cita en Bridó (2006)

Si bien se trata de una teoría superada y pensada explícitamente para el mundo de la producción industrial, algunos de sus principios han sido tenidos en cuenta en la organización de los centros escolares entre otros, la búsqueda de la eficiencia (...) la descentralización de la autoridad, la asignación de funciones de direcciones de la actividad docente a los supervisores, la distribución temporal de los procesos de enseñanza aprendizaje, etc. (p.179)

La distribución de tarea es la base de una producción exitosa en una organización educativa en la que estamos nosotros los docentes, con los estudiantes también podemos darles diferentes roles y de esta manera el aprendizaje será en forma colaborativa.

Lo que se desea es tener una mejor organización asignando diferentes funciones al personal y que cada quien realmente los realice con dedicación y sin desperdicio de tiempo.

B. Teoría de Henry Fayol

Para Henry Fayol la organización de una empresa depende del orden, el respeto para todos los miembros, siempre practicó los principios que él consideró importante para una empresa, la educación y la escuela son una organización donde se relacionan varias personas, para un bien común, el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante al respecto Belez (2007) dice:

(...) enfatizando que los administradores deberían de ser flexibles en su aplicación y que deberían hacer concesiones por circunstancias distintas y cambiantes:

división del trabajo, autoridad, disciplina, unidad de mando, unidad de dirección, subordinación del interés general, remuneración, centralización, cadena de superiores (línea de autoridad), orden, equidad, estabilidad de trabajo, iniciativa, espíritu de grupo. Fayol desarrolló su lista de principios de las prácticas que usó más a menudo en su trabajo. (p.68)

C. Teoría de Katz y Khan

Katz y Khan, desarrollan una organización de sistema abierto como ellos le llaman en donde se registra entradas y salidas de productos, importación, exportación, entre otros. Claude (2005) dice al respecto:

Katz y Kahan consideraban que la teoría organizacional clásica tenía una concepción de sistema cerrado por lo que no podía explicar en forma adecuada los fenómenos sociales, por lo tanto, en sus estudios psicológicos de la estructura social prefirieron utilizar la teoría de los sistemas. Los autores consideraron que todos los sistemas sociales generan una pauta de actividades que se repite constantemente (...) los insumos, la transformación de la energía dentro del sistema, el producto. (p.178)

Después de un examen psicológico al personal de las estructuras de una organización se determina el sistema de trabajo para cada grupo, una idea de trabajo eficiente y con mayor productividad, cada administrador debe estar atento con lo que tiene, la capacidad de personas que le rodean y el producto que desee presentar, lo existente y lo faltante.

En una escuela sucede lo mismo, solamente que llamaremos sujeto al producto y registro de cambios de actitud en los formularios de registro de actividades de los estudiantes.

Puede expresarse que también es un sistema abierto en la que se apoya con los padres de familia para ver las tareas de los niños y ver cada determinado tiempo el cambio de actitud ante determinadas áreas de trabajo.

En la administración de la escuela se basa en adoptar un sistema de capacidades en constante transformación, para el mejoramiento de la calidad educativa.

2.2.5 Modelos administrativos

A. Enfoque de sistemas

Este enfoque es una guía para poder solucionar problemas que se presenten en la administración o dirección en relación a recurso humano. Parece (2004) indica:

Parece que el enfoque de sistemas, aplicado sin ningún límite en la administración, puede hacer perder de vista lo específicamente peculiar de ésta, que es de cierta manera un sistema; sin embargo no es solamente un sistema sino la coordinación material, humana y de sistemas que se deben dar en todos los elementos administrativos, es decir por ver el conjunto de las meras relaciones parece que se le da menor importancia o se pierde de vista lo específicamente administrativo que está en su fondo. (p.147)

Este enfoque de sistemas relacionados a la administración nos dice que debe haber una coordinación material y humana definitivamente no se puede hablar de un solo, pero, considero que lo primordial es el humano el más complejo a quien se debe darle un espacio especial, conocer mejor su característica para involucrarlo en el trabajo administrativo.

Varias personas consideran que lo administrativo es complicado, la realidad es que todo hacer de la vida es complicada, una vez se le busca la forma efectiva de trabajo, la armonía, el respeto, la calidez, la justicia y combinarlo con lo negativo que algunas veces resulta ser lograríamos hacer del enfoque de sistemas un material importante.

B. Enfoque de contingencia

Este enfoque nos ubica en la parte externa de la empresa, todos aquellos que pueda pasar fuera de ella sin ninguna veracidad. Esta eventualidad debe estar dentro de los planes de una administración. Boland, Carro y Stancatti (2007) dicen:

Es necesario comprender que una organización es un elemento dentro de otro conjunto de elementos que la contiene. Es un subsistema de un sistema mayor formado por individuos y organizaciones que formulan demandas a la organización debido a que dependen de esta para obtener resultados. Por ejemplo: la Universidad es una organización en sí misma, que a su vez es un elemento dentro del Sistema Educativo Nacional. (p. 40)

Es necesario comprender que el enfoque de contingencia nos indica que existen situaciones en la organización que pueden suceder o no pueden suceder, es comprensible que la escuela es una organización que depende del trabajo efectivo así será la cobertura que se tendrá.

Además, no podemos desligar el trabajo en equipo con el trabajo individual ambas necesitan de trabajo mutuo para lograr una administración con ciertos beneficios en satisfacción de necesidades del contexto que no siempre se toman en cuenta.

El compromiso es de todos, la organización de la institución debe tomar un modelo radical y con percepciones adecuadas para realizar un trabajo eficiente, saber que no es posible trabajar solo con administración necesitamos de todos los que rodean la institución para que ésta pueda mantenerse y lograr beneficios importantes.

Todo educador tiene en sus hombros el poder de dirigir, dirigir un grupo de personas con diferentes cualidades, aptitudes con quienes debemos de ser profesionales para mantener una relación sana, ello nos llevará a ser un grupo especial con sus diferencias y aciertos.

Muy importante reconocer que la escuela necesita de alguien quien lo conduzca, para llevar a todos en un rumbo de bien común, manteniendo buenas relaciones humanas con cada sujeto que forma parte la administración educativa, indicando el rol de cada miembro y el compromiso de la acción que corresponde realizar.

C. Enfoque de compromiso dinámico

A pesar que la fuente es de años veinte años atrás, no hace reflexionar sobre el compromiso dinámico que debe existir siempre, el mundo gerencial es de constante competitividad y cambios de enfoque en la administración de una organización o de una dirección, como lo indica Stoner, Freeman y Gilbert (1999)

Los administradores que adoptan el enfoque del compromiso dinámico prestan gran atención a los valores que mueven al personal de sus organizaciones la cultura de la sociedad que implica dichos valores y los valores que tienen las personas ajenas a la organización (...) los gerentes deben ejercer su valentía moral, colocando el valor de la excelencia en la punta de las actividades, Tratándose del compromiso dinámico, no basta que los gerentes hagan las cosas como siempre las han hecho ni que se conformen en igualar a sus competidores. (p.54)

El mundo de la globalización está tocando a la puerta de las gerencias, de las empresas, de las administraciones, de los establecimientos educativos. El mundo no es igual, ya no podemos estar haciendo lo de siempre, hay que renovar, innovar, a esto se le llama compromiso dinámico.

D. Modelo anárquico

Algunos autores afirman que las escuelas funcionan vagamente estructuradas sin un criterio o estudio establecido, se toman decisiones sin un espacio de analizar, se toman decisiones sin coordinar. Al respecto Menguzzado (2009)

Este modelo presenta una concepción de la organización y de los procesos de adopción de decisiones que, al alejarse de las visiones más tradicionales rompe con el paradigma organizativo participativo establecido. En este sentido y según este modelo, la organización se confirma como una anarquía organizada en otras palabras la organización se ve constantemente sometida a una antigüedad extrema (...) (p.107,108)

Es un modelo donde todos realizan actividades cuando ellos así lo requieran, no existe un orden administrativo.

2.2.6 Teorías que sustentan las demandas identificadas

A. El estado no satisface las demandas y necesidades mínimas de la población

La distribución económica en el país no es equitativa, por lo que existirán demandas y necesidades de la población, James y Berner (2001) dicen:

En nuestra opinión una institución interna crucial para el desarrollo social y económico, subyacente a todas las demás características institucionales deseables, tales como la educación y la esperanza de vida y la democracia, es una distribución de la remuneración justa y razonable estable. (p. 268).

Nuestro país se desenvuelve en un ambiente de egoísmo, desinterés para mejorar las necesidades de la población. La población guatemalteca vive en un nido de posibles derrumbes, deslaves con niños no protegidos, lastimosamente la educación no logra entrar a las familias más vulnerable y necesitada. Si fuera posible invertir en educación y salud posiblemente no tendríamos una educación como la de hoy, educar y obligar a los padres de familia sobre la responsabilidad de ser padre, ayudaría a que cuidaran de sus hijos.

B. Explosión demográfica

Todos los extremos son riesgosos, en nuestro país la situación es preocupante porque, se cuenta con la mayor parte de la población joven, con nivel bajo de escolaridad sin el mínimo interés de espaciar los embarazos, aunque no tengan qué comer ni mucho menos pensar en educación, situación que preocupa.

Lo contrario sucede en alguno de los países asiáticos quienes pierden una gran cantidad de personas al día por suicidios y limitan la procreación de hijos, caso que está llevando a la reducción de la población. Como lo indica Bricker (2019) “El desafío geopolítico definitorio de las próximas décadas acaso suponga el cómodo y la atención de una enojada y asustada China mientras afronta la consecuencia

de su desastrosa política de hijo único” (s.p). Esta situación también es un extremo social, porque mientras en otros países se están muriendo otros están en el Centro de atención permanente ayudando a mujeres a dar a luz, invadidos los hospitales con mujeres embarazados, sin duda un problema de superpoblación.

Veamos el extremo de estos países asiático. Como lo comenta anteriormente ambos son extremos, un país donde la demografía va en aumento y otra en donde vine en declive.

C. Nivel educativo muy bajo

Existen varios factores que inciden en el nivel educativo bajo en el país, es inconcebible pensar que los niños logren un gran futuro educativo con la poca importancia que le da la población. Como lo indica el ensayo: Teoría de la Educación popular (2007) “(...) la población guatemalteca, no solo en su situación de desempleo sino también en su bajo nivel cultural” (p.224) tristemente puedo mencionar que la educación en Guatemala no ha logrado el nivel adecuado de cultura. Los niños desfallecen sin educación, es claro que luego de treinta años no se ha logrado aumentar el nivel educativo, al contrario, decae cada década.

La demografía en nuestros pueblos, la situación de la globalización arrastra nuevas formas de trabajo, el ensayo citado anteriormente, fue escrito en 1979, afirmamos que es de hace varios años y, lastimosamente los docentes arrastramos ese modelo a la actualidad, fuimos adiestrados al revés tal como lo indica la canción “el mundo está al revés”

D. Aumento de recurso en educación

Cada año, se pide un incremento al recurso de educación, siempre es imposible, Según Gestinobles (1948) dice:

La Declaración de los Derechos Humanos en su Resolución 217^a (39), artículo 26 apartado 1 y 2 de la carta, subrayaba respectivamente que “toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita al menos en lo que concierne a la educación elemental y fundamental (...)” (p.6)

Es claro constatar que la educación en nuestra Guatemala no prospera, en pleno siglo XXI y cincuenta y dos años atrás estamos totalmente en bancarrota porque los recursos no son distribuidos equitativamente, a alguien se le ocurrió darle más a otra entidad y no así a educación, en este siglo hay niños estudiando en bancas provisionales de tablas.

Esta situación no importa, lo importante es que el docente tenga un espacio en su conciencia y comprenda que el país no saldrá adelante si nosotros no actualizamos nuestra forma de instruir o mejor dicho facilitar los conocimientos estaremos cometiendo una falta imperdonable a la sociedad.

Es importante que ayudemos al niño a pensar, criticar, opinar, comentar y posiblemente podamos tener una Guatemala diferentes si nos lo proponemos. Lastimosamente siempre se dice que hemos caído en muy bajo porque solo trabajamos por el sueldo, tristemente es la realidad.

E. Falta de infraestructura

No es tan fácil decir que las infraestructuras de los establecimientos en Guatemala han sido olvidadas, la mayoría de ellos han sido construidos por organizaciones no gubernamentales, con ayuda de países amigos a la solicitud de los padres de familia y actualmente denominados COCODES.

Es del conocimiento de todos que la infraestructura también es parte de la formación del estudiante, al ver el espacio con las limitaciones que tiene su escuela también se desanima, se frustra y de alguna manera deja de asistir por la falta de motivación visual.

La educación es un derecho para todo niño, debemos hacer lo posible de seguir mejorando nuestra acción docente, no simplemente quedarnos esperando. Trabajemos por un bien común y luchemos por formar niños capaces y soñadores, de esta manera lograremos cambiar el pensamiento de muchas personas de la sociedad. Figueroa (2002) se pregunta:

¿Cuáles son los factores que impiden el crecimiento económico de las unidades campesinas? En la literatura se han desarrollado varias hipótesis para responder esta pregunta. Los principales factores que se han señalado son: la Educación, la falta de infraestructura, poco desarrollo de los mercados hasta factores culturales. (p. 110)

Definitivamente la infraestructura es un elemento muy importante para la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, es un estímulo para su formación.

F. Infraestructura en malas condiciones

Esta demanda se asemeja a la anterior lo único que en este caso sí existe la infraestructura en malas condiciones porque al momento de construirse los encargados de la obra actuaron con robo y malversación de fondos comprando el material más barato y con menos cantidad, situación que en la actualidad las láminas, tejas o terrazas se encuentran en malas condiciones, a la vista del niño causa tristeza.

Es incansable lo que se puede decir del estado, quien no está cumpliendo con su parte, pensar en las comunidades más vulnerables, en los niños abandonados en los poblados sin energía eléctrica, sin agua potable, sin salud y principalmente sin educación que es a lo que nos referimos en este tema.

Según Taller de nuclearización educativa: Teoría y Práctica (2007) “En cuanto la infraestructura física, el déficit de locales escolares era sumamente grave” (p. 20) La problemática de América Latina ha sido desfavorecida hasta ahora, el déficit de infraestructura tiene varios años, estamos hablando de más de 30 años.

Al comparar esta situación en la actualidad nos damos cuenta que la demografía es diferente a la de los años atrás y no se le ha dado atención, no ha existido visión para pensar en el futuro de los países. Varias de las infraestructuras tienen varias décadas y el estado no se ha preocupado por mejorarlas mucho menos en hacer cambios en algunas de ellas.

G. Fortalecimiento del Sistema Nacional de Guatemala

El sistema educativo guatemalteco en teoría, está bien, pero, el Ministerio de Educación realiza sus esfuerzos para mantener la cobertura, la calidad, pero hay muchos factores que impiden cumplir con todas las necesidades, se está logrando poco a poco, es necesario que se tomen las decisiones pensando en las necesidades de la sociedad guatemalteca.

La metodología y estrategias del docente debe mejorar a través de talleres de fortalecimiento y que las réplicas en los salones se realicen monitoreados por personal técnico de acompañamiento, si no es funcional el trabajo del docente, es aconsejable solicitarle su renuncia para que no siga dañando a la comunidad educativa.

El fortalecimiento de Educación Bilingüe Intercultural EBI, ha demostrado un progreso positivo, porque la comunicación en idioma materno ha sido productiva para alguno de los estudiantes, no así, para los docentes que aún no están convencidos de que el idioma materno es parte de la identidad e importante en la vida ciudadana y cotidiana del estudiante.

H. Demandas institucionales

a. Educación para todos

Son varias las esperanzas que se espera que se realice en nuestro país, los

objetivos y estrategias están bien redactadas, pero, lastimosamente a la fecha siguen siendo solo palabras escritas en un documento, no hemos realizado nada para hacer algo y mejorar la situación.

Nuestros niños y niñas siguen sin educación y sin comida, porque si llegan a la escuela, las directivas de comunidad solicitan apoyo económico para mantenerse y si no realizan el aporte automáticamente son retirados del grupo y no puede recibir el beneficio, especialmente la educación. Según UNESCO (2015)

Objetivo. Entender y mejorar la protección y educación integrales de la primera infancia, especialmente para los niños más vulnerables y desfavorecidos. Estrategias. Conseguir un sólido compromiso político, nacional e internacional, con la Educación para Todos. Formular planes Nacionales de acción y aumentar considerablemente la intervención en educación básica (s.p)

Nuestro país cobija a varios niños en vida vulnerable, algunos padres de familia no logran darle protección a sus hijos y una vida digna. Lastimosamente la educación no es el interés de algunos.

b. Orientar la educación al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano.

Efectivamente la educación es la base del desarrollo de un país, siempre y cuando los entes responsables aporten lo necesario para educación sin escatimar y cuando tengan un buen reclutador de empleados, en donde el ocupar un puesto docente sea un reto y una preparación académica adecuada a los intereses de una sociedad. Batallan G. y Varas R. (2002) Dice:

Las corrientes críticas sostienen que pervive un mito fuertemente arraigado entre los formadores, que consideran que el desarrollo es un antecedente del aprendizaje. De este modo se considera que el niño difícilmente logrará aprender si no llega a su escolaridad con el grado o nivel de desarrollo predeterminado para su edad cronológica. (p.14)

Para que el niño llegue al perfeccionamiento integral, es necesario el apoyo de

todas las entidades responsables de la educación de los niño y niñas, que socialice y pueda desenvolverse con los compañeros de clase, es una forma de educarse.

Aunque tenga la mejor maestra o maestro en casa, será imposible lograr una educación integral, no así aquellos niños abandonados en las regiones más pobres del país quienes necesitan de atención, no serán productivos y no podrán involucrarse totalmente a las necesidades actuales de la sociedad, le será difícil su incorporación cuando sea adolescente o adulto, posiblemente tendrá vicios porque se sentirá ajeno a una sociedad exigente.

También el Decreto 12-91, Artículo 2 inciso b) Ley Educación Nacional de Guatemala (1991) dice al respecto de una educación integral: Proporcionar una educación basado en principios humanos, científicos, técnicos, culturales y espirituales que formen integralmente al educando, lo preparen para el trabajo, la convivencia social y permita el acceso a otros niveles de vida” (s.p). Es responsabilidad de todos hacer de la formación de los niños un proceso sistemático y que pueda resolver sus problemas de la vida cotidiana.

También en el inciso d de la Ley de Educación Nacional “Formar ciudadanos con conciencia crítica de la realidad guatemalteca en función de su proceso histórico para que sumiéndola participen activa y responsablemente en la búsqueda de soluciones económicas, sociales, políticas, humanas y justas” (s.p) pero, no se ha resuelto la problemática, el docente también tiene sus propias situaciones y resolver las del salón.

En Guatemala no respetamos las leyes que están hechas para cumplirse. Palacios (2002) comenta al respecto: “Es importante y fundamental analizar las bases legales que se han creado en el ámbito de la educación en nuestro país” (p. 22) Fomentar en el educando un completo sentido de organización, responsabilidad, orden y cooperación, desarrollando su capacidad para superar sus intereses individuales en concordancia con el interés social.

Fortalecer una actitud crítica e investigativa en el educando para que pueda enfrentar con eficiencia los cambios que la sociedad le presenta. Promover en el educando actitudes de responsables y comprometidas con la defensa y desarrollo del patrimonio histórico, económico, social, étnico y cultural de la nación.

2.2.7 Modelos que sustentan las demandas identificadas

El problema radica en que solo se lee mecánicamente y no infundimos el interés que debe llenar lo que leemos por eso mismo al utilizar los móviles u otros escribimos sin sentido y no respetamos las normas ortográficas y muchas veces solo escribimos lo que nos dicen o simplemente copiamos de otros textos. Monroy (2010) comenta:

La institución escolar ha orillado al alumno a mecanizar la mayoría de las reglas y, por lo tanto, el estudiante no comprende realmente el proceso que se quiere llevar a cabo. Se hace mención de cómo se puede observar toda esta problemática en los diferentes medios (indígena, urbano, nivel medio y superior) y si realmente se ataca el problema o se está dejando a un lado sin obtener resultados satisfactorios realmente se tiene que ver ¿Quién tendrá la responsabilidad de toda esta situación? Si los maestros o los alumnos, porque realmente no se le da la importancia debida. (p.8)

El problema identificado es uno de diversos que puedo mencionar, considero que el autor anterior tiene la razón porque como docentes hemos mecanizado la educación sin rumbo y sentido para el estudiante y lo peor no hemos buscado la solución ya que es un problema real en la mayoría de los establecimientos educativos públicos y algunos privados.

El problema debe resolverse con el gran apoyo de las autoridades, que lo enmarquen de forma obligatoria y con un monitoreo rígido en los establecimientos. Formas adecuadas de inserción a las didácticas de trabajo acompañado de la construcción de conocimientos con una diversidad de actividades que el docente debe realizar.

2.3 Fundamentación del Análisis Estratégico

2.3.1 Análisis PEST

También es conocido como el análisis PESTEL, es un instrumento utilizado para la investigación de su entorno, el espacio que rodea al espacio a investigar, sus siglas significan: Políticos, Económicos, Sociales y Tecnológicos. Según Martínez y Milla (2012) dice:

Análisis del entorno general (ANÁLISIS PEST). Las estrategias no deben surgir de la nada, deben responder al entorno del negocio, de ahí la importancia de realizar un análisis de la situación actual del entorno general de la sociedad. Pronosticar, explorar y vigilar el entorno es muy importante para detectar tendencias y acontecimientos clave del pasado, presente y futuro de la sociedad. El éxito o supervivencia de la sociedad se debe en numerosas ocasiones a la capacidad que desarrolla la misma para predecir los cambios que se van a producir en el entorno. La metodología empleada para revisar el entorno general es el análisis PEST, que consiste en examinar el impacto de aquellos factores externos que están fuera de control de la empresa, pero que pueden afectar a su desarrollo futuro. (p. 34)

Debo considerar que la escuela es un entorno de negocio en donde la calidad debe prevalecer en el docente, ofrecer su habilidad y capacidad hace que los padres de familia elijan a la persona idónea como maestro y la formación del estudiante será de buen provecho, así como el entusiasmo que tendrá cada día, al contrario, cuando la escuela se torna tediosa y sin ningún fruto, la sociedad se altera y se tendrá la oportunidad en ambos casos hacer un análisis PEST.

El éxito de los estudiantes depende de lo sucedido en las aulas cada día durante un ciclo escolar, así también no debemos olvidar de lo que suceda adentro de la empresa educativa así será el impacto que la sociedad le dé a la escuela. Sulcer y Pedroza (2004) nos dicen que: “Análisis PEST centra su atención en cuatro grandes rubros: Factores Políticos, Factores Económicos, Factores Socioculturales y Factores Tecnológicos; a su vez, cada uno de estos factores agrupa una serie de elementos que están interrelacionados entre sí” (p.70). Los

establecimientos educativos también tienen necesidades educativas, mismas que puede examinarse con el análisis PEST.

Si uno de ellos falla el sistema escolar también decae, esto configura una educación con condiciones desaprobarles para la comunidad local y también para la comunidad internacional, ubicándonos en donde estamos actualmente en el ranking de estudios PISA. Es posible que el docente pueda tener todo el entusiasmo y habilidades, entre otros, pero, si algunos de los factores fallan estaremos solos como en un gran desierto, situación a la que aún no se ha llegado, pero estamos a punto de caer aún más bajo de lo que estamos.

Esto no significa que no debemos buscar ayuda, se ha hecho, lastimosamente los gobiernos se han acostumbrados a que otros cubran las responsabilidades que debieran cubrir ellos como Estado. Sulcer y Pedroza (2004) también dicen:

Existen elementos que se deben tomar en cuenta para realizar un análisis como el factor población... total de habitantes de un área específica (...) el tamaño de la población... composición por género de la población (...) composición por grupo de edad (...) Migración y antecedentes étnicos (...) esperanza de vida (...) Factor político tipo de gobierno posiblemente tenga estabilidad económica y social (...) relaciones internacionales (...) Factores económicos (...) sistema económico (...)
(p.71, 74)

En nuestra comunidad educativa se poseen condiciones más o menos adecuadas a comparación de otros establecimientos del país, pero, la población es suficiente, digo con esto que no se tiene la capacidad de cubrir las demandas y necesidades que conlleva una empresa educativa a nivel local.

La distribución no es equitativa en los establecimientos, en cuanto a edades están en el estándar, es poca la sobre edad; la composición de género se encuentra en un porcentaje mínimo, se tiene casi la misma cantidad de hombres y mujeres, esto significa que las oportunidades de estudio en el nivel primario son iguales en ambos géneros.

En cuanto a políticas educativas existentes, lastimosamente no se ha logrado su aplicabilidad porque el gobierno no tiene dentro de sus expectativas primordiales la educación de los niños y niñas.

2.3.2 Análisis PESTEL

El análisis PESTEL ayuda a analizar el estado económico y verificar las oportunidades y amenazas de la institución. Según Smit (2016) identifica las variables así:

Las variables son Política, Ecológica, Sociocultural, Tecnológica, Económica, Legal. También nos dice (...) Nuestra sociedad actual, caracterizada por un entorno en continua evolución, ha cambiado en muchos aspectos. Adaptarse en un entorno más cambiante y competitivo es hoy en día una necesidad para todo gestor que quiera que su empresa se mantenga a flote o prospere a lo largo del tiempo. (s.p)

Toda sociedad se enfrenta a diversos cambios políticos, económicos, sociales, tecnológicos y ecológicos y también las leyes deben ajustarse a ella, no estamos en estos momentos para hacernos de oídos sordos o los desentendidos, debemos estar alertas y trabajar con miras a mejorar nuestra condición: informándonos, y aplicando ciertas reglas y estrategias que nos ofrecen las tendencias para hacer la vida de los alumnos más competitiva, pero, para ello necesitamos informarnos y formarnos.

Con lo comentado me refiero a la escuela, que es una institución importante para el desarrollo de un país no así el encargado de administrarla y el de dirigir la vida de cada estudiante, Estado y Padres de Familia, un peso que no logramos comprender como docentes.

No podemos esperar que se nos imponga, es una necesidad la instrucción educativa a la sociedad y debe cubrirse inmediatamente. Smit (2016) dice: “El mánager tiene que diferenciar entre las variables que pueden afectar directa o indirectamente a la empresa y aquellas que influyen en menor medida en su

sostenibilidad a lo largo del tiempo” (s.p). PESTEL permite al administrador o al director de una escuela, conocer las oportunidades y los factores que influyen en la calidad educativa del establecimiento

Además de la continua evolución de la capacidad y habilidad de los estudiantes para enfrentarse a la vida, que día a día se estén transformando y que el docente debe hacer de la educación un cambio.

Cambios que toda una sociedad debe asimilar por necesidad, esta arrastra la situación política, ecológica, sociocultural, tecnológica económica y legal, del que la educación se encuentra rodeada y depende de todas ellas para lograr desarrollar una educación de calidad o una educación con bajo nivel educativo. Al igual que cualquier empresa la escuela es influenciada por varios factores, entonces PESTEL ayudará a verificar las debilidades y fortalezas de la institución.

2.3.3 Análisis FODA

DAFO Y FODA son términos similares, solamente que para no ser muy importantes se iniciará con la Debilidades, Amenazas, fortalezas y oportunidades de la institución educativa donde se realizará. FODA con las mismas siglas solo que inicia con las fortalezas. Según García (2016) analiza:

El denominado análisis DAFO (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades), también descrito por algunos autores como análisis FODA...presenta cuatro variables dentro de las cuales hay que diferenciarnos del grupo. De un lado el formado por las Debilidades y las Fortalezas, que hacen referencia a factores internos de la empresa y, de otro lado, las oportunidades y amenazas que se refieren a factores externos de la empresa. (p.49)

El análisis DAFO es fundamental en un establecimiento educativo, ya que se puede desarrollar en cualquier ámbito que sea necesario. Todo docente debe darle énfasis en el aula, porque es indiscutible conocer las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que se tienen dentro del salón de clase, de esta manera

llevar la educación al ámbito real de acuerdo a las necesidades que se tenga.

Actualmente utilizamos el DAFO como un análisis estratégico y ahora se nos solicita que los usemos constantemente. Debemos investigar dentro del aula, situación que lleva a estudiar a profundidad las variables que conlleva este análisis. Al identificar cada aspecto lograremos una educación también de calidad porque nos basaríamos en las necesidades reales del contexto.

Para quienes ejercen la Dirección de los establecimientos el DAFO será de utilidad para implementar nuevas formas de trabajo, encontrar formas de concientización académica, y formas acordes de facilitar los temas a los docentes.

Encontrar las necesidades de la comunidad y apoyarnos con las oportunidades que se tiene en el entorno educativo. Es importante que el administrador de un establecimiento investigue por medio del DAFO, analice y proponga soluciones para ciertas situaciones positivas o negativas, buscando soluciones o mejorando lo que está. Robbins y De Censo (2002) dice:

A la luz del análisis SWOT y de la identificación de oportunidades de la organización, la gerencia vuelve a evaluar la misión y los objetivos. ¿Son realistas? ¿Requieren modificaciones? Si el curso general de la organización requiere cambios, seguramente se originarán aquí. De lo contrario si no hay necesidades de cambiar nada, la gerencia está preparada para, de hecho, empezar a generar las estrategias. (s.p)

Las siglas en inglés SWOT y en español lo conocemos como DAFO, al realizar este análisis en nuestra institución educativa podremos evaluar lo positivo y negativo que se realiza dentro y en el entorno de ella.

Conoceremos si la misión del establecimiento aún es factible para la actualidad si se acopla a las necesidades que se viven en la actualidad.

La escuela es una institución educativa que funciona como una empresa, en donde se trabaja con seres humanos que nos corresponde moldear para el bien de su

vida futura, en donde la principal función es generarle conocimientos científicos acorde a su edad y con estrategias adecuadas.

Esto hace que obligatoriamente se debe investigar, analizar y realizar cambios en las metodologías, en cuanto a clima de clase o actitud del docente, éste análisis ayuda a conocernos a nosotros mismos, a mejorar nuestra labor docente y a incrementar nuestro prestigio como educadores de un establecimiento.

2.3.4 Modelo de las 7 S

El modelo de las 7 S considera que hay factores como (Estilo, sistemas, estrategias, estructura, habilidades, personal y valores) muy importantes para la eficacia de una organización. Smith (2016) Dice:

Las empresas cambian y, como consecuencia, sus necesidades evolucionan, ... Este es el contexto en el que surge el modelo de las 7S: Los componentes del modelo Skills (competencias) Systems (sistemas) Style (estilo) Structure (estructura) Shared values (valores compartidos) Strategy (estrategia) Staff (personal). (s.p)

Cada año de nuestra vida y las vidas pasadas han hecho de la vida misma una evolución, no es de admirar que en la actualidad se tenga la necesidad de estar al tanto de las nuevas formas de proyección. Como he dicho anteriormente la educación debe tomarse como una empresa educativa y como una base totalmente importante para la vida del sujeto y de un país.

Lastimosamente no la comprendemos de esa manera, pero, con el análisis de la 7S nos damos cuenta que la educación enmarca una serie de acciones que el docente o director realiza sin ningún rumbo, no se tiene plasmada el orden que debemos seguir, en este caso trataré de relacionar: el modelo de competencia debe ser constante en el trabajo educativa, tanto como metodología y tener la capacidad de hacer de la educación competitiva.

Trabajar el sistema que el Ministerio de Educación, tal como lo presentan, para poder hacer un análisis sobre lo positivo o negativo que conlleva lo dicho, esto significa que no podemos ser negativos ante algo que no hemos puesto en práctica. El estilo educativo debe ser especial para cada establecimiento en donde cada quién marca su forma de enseñanza aprendizaje.

En cuanto a estructura comparo con la organización dentro del salón de clase y en la administración educativa, es fundamental el liderazgo y el respeto a la jerarquía que debe existir en un marco de respeto para ello se enmarca los valores compartidos no podemos hablar de valores si no los demostramos con los miembros de la comunidad educativa, los valores son el punto central de una educación con organización debe tener un porcentaje aceptable de aplicabilidad para que la empresa funcione y sus trabajadores que se encuentren alrededor con este estímulo puedan desempeñarse a cabalidad los compromisos que ha asumido con un estado anímico acorde a las necesidades que enfrenta.

Las estrategias deben estar a la vanguardia para no sentir el peso de las actividades que se realicen cada día en la empresa educativa y hacer de ellas un espacio de conocimiento en los estudiantes, en lo personal se refiere a la directriz, es tan fácil comparar con un equipo de futbol, si cambiamos de entrenador, pero los jugadores siguen siendo los mismo, el juego podría cambiar de rumbo porque las estrategias de trabajo son diferentes.

En la dirección de un establecimiento, sucede lo mismo, los docentes pueden ser los mismos, pero, con el dinamismo, entrega, entusiasmo del director puede cambiar formas de trabajo del docente para mejorar la calidad educativa.

Posiblemente sea complicado, pero, con la voluntad y el aceptar que es urgente hacer cambios importantes, se logra hacer cambios significativos a beneficio de la educación.

2.3.5 Las 5 fuerzas de Porter

Es importante reconocer que el inicio de la vida ha sido una competitividad, y continúa en cualquier ámbito social, natural, tecnológico, entre otros. No solamente podemos decir que competir es ganar a los demás, sino simplemente es mantener una sostenibilidad buscando el bien.

Al referirnos en educación, es importante volver a recordar que nos remitimos a la educación en nuestro entorno como lo indica Porter (2016) “Competir para ser el único es, a la larga más sostenible que competir para ser el mejor” (s.p.) Mi trabajo debe ser la diferencia, deber ser el único que lo realice, el único que lo aplique para que pueda ser ejemplo hacia los demás creando inconscientemente una sostenibilidad de aplicación en mejora de la empresa educativa a la que nos debemos.

Porter (2017). La primera: “competencia y estrategia” (...) expone los conceptos principales de la estrategia competitiva para las compañías. Segunda: “La competitividad de las ubicaciones” (...) la tecnología ha permitido a las compañías ser más globales en sus actividades puesto que el capital se mueve más libremente a través de las fronteras, muchos teóricos alegan que la ubicación ya no es lo más importante. Tercera: “Soluciones competitivas a problemas sociales” (...) abordar abundantes cuestiones sociales. El medio ambiente, la pobreza urbana y la desigualdad de ingresos, así como la atención sanitaria, entre otros, suelen considerarse como problemas sociales. Cuarta: “Estrategia, filantropía y responsabilidad social empresarial” se aplica a los principios de la estrategia y a la filantropía y a las donaciones tanto para organizaciones sociales como para empresas. Quinta: “Estrategia y liderazgo” reconoce que el liderazgo es necesario para conseguir crear valor superior. (s.p)

Según el análisis de Porter es importante reconocer 5 fases para lograr el éxito en la empresa, adaptado a educación lo comprendo de la siguiente manera: el primero nos invita a competir con estrategias, si no contamos con la idea de competir no podremos crear estrategias que ayuden a la comprensión y mejora de lo que estemos haciendo.

La segunda, competitividad se compara con la ubicación del establecimiento educativo cuestión sin importancia, lo que genera interés es la calidad de educación que se esté dando en los salones de clase, el cambio que ven en sus hijos a través de la facilidad que se le dan los conocimientos, apoyados indudablemente de la tecnología, la ubicación es lo menos importante para los clientes en este caso los padres de familia.

La educación debe estar basada en soluciones a problemas sociales, en este caso podemos decir: que, hacer renacer el razonamiento en los estudiantes y no tanto la memorística, tratando de llevar la educación a los problemas sociales en donde el estudiante, con la capacidad que tenga, pueda darle solución en el momento con sus propias limitaciones de esta manera podrá ir comprometiéndose desde ahora.

La filantropía nos sugiere Porter, para que una empresa funcione debe tener en mente el amor al ser humano, la educación se considera humanista, pero, muchas veces nos olvidamos de esa parte y creemos que nuestro trabajo es dar conocimiento, cuestión errónea que ha sido complicado entrar en razón.

Debe la empresa educativa en este caso en el centro educativo practicar el amor a la humanidad, practicar la pedagogía del amor, en las empresas debe ser con fines de lucro y competitividad económica en el caso nuestro es diferente sin olvidar que debe existir la responsabilidad.

En el quinto se nos sugiere el liderazgo, sin él no tendríamos éxito empresarial o éxito educativo, es importante comprender que para obtener el éxito debe ir de la mano con el poder guiar a los estudiantes. Con lo descrito podemos decir que nuestra empresa educativa será un lugar donde los conocimientos sean relacionados a las necesidades sociales, ubicación, con amor, y saber utilizar el liderazgo. Las 5 fuerzas de Portes también se identifican de esta manera según Michaux (2016)

Las cinco fuerzas de Porter. “Competencia del sector, entrantes potenciales, poder de los clientes, sustitutos, poder de los proveedores (...). El poder de negociación de los clientes, el poder de negociación de los proveedores, la amenaza proveniente de los productos sustitutos, la amenaza que presentan los productos entrantes y la rivalidad entre los competidores (...) ésta técnica de análisis es crucial para determinar la posición de una empresa en un mercado, así como para luchar contra la competencia. (s.p)

La empresa educativa también debe luchar con todas las competencias que le rodean, misma que debe mantenerla y con éxito, un reto que no será difícil si aplicamos las técnicas que nos sugiere Michaux esto indica el poder que tengamos para poder mantener a los estudiantes en el establecimiento y el convencimiento que a través del trabajo podamos convencer a los padres de familia.

Una vez satisfechos de la educación que se les da a sus hijos, lograremos mantenernos ante la amenaza de los establecimientos educativos privados ante los establecimientos públicos, esto es una situación de mercado quién ofrece el mejor producto, importante analizar esta situación para poder mantenerse la escuela con el mejor mercado educativo.

2.3.6 Técnica MINI MAX

MINIMAX es una técnica que se utiliza para relacionar fortalezas oportunidades, debilidades oportunidades, fortaleza amenazas y debilidades amenazas. Mijangos (2013) citado por PADEP/D PAE en los PME El MINIMAX (2019)

Es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas, todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (p. 20)

Esta técnica permite que nuestro campo de acción sea analizado desde su entorno externo como interno, relacionando lo positivo y negativo, lo esperanzador y lo no aprobado para la comunidad educativa. Permite conocer también aquellas necesidades y mejoras que se debe realizar a través del análisis que se debe hacer en cada período de tiempo según lo estipula la entidad educativa en este

caso. Son acciones que se deben realizar luego de los análisis del problema.

2.4 Fundamentación del Diseño del Proyecto

2.4.1 Formulación de proyectos

Al momento de trabajar un proyecto es importante darle una pausa a nuestro pensamiento y analizar qué tan importante es hacerlo, en esta ocasión se tiene la oportunidad de hacer una investigación y realizar el proyecto de acuerdo a la necesidad proyectada en el establecimiento, se ha encontrado, varias situaciones en la que se piensa desistir pero, es normal accionar pensamiento negativos, en toda investigación hay aciertos y desaciertos, también nuestra forma de actuar tambalea en algunos momentos, debemos encontrar un soporte que nos haga levantarnos e iniciar nuevamente, en este caso citaré a Barragan et al. (2003)

La elección del tema debe corresponder a la formación que uno (a) tiene, al interés personal y a los requerimientos que presenta una institución (...). Dentro del abanico de posibilidades que ofrece es importante, sin embargo, que el tema sea profundamente motivador para uno(a) porque si sólo responde a la demanda institucional, el desarrollo se hará difícil. No se logra un buen trabajo si no estamos realmente “enamorados” de nuestro tema pues una investigación supone una serie de obstáculos, decepciones, continuos “enderezamientos”, momentos tediosos y difíciles que sólo “la pasión” ayuda a superar. (p.17)

Un Proyecto conlleva una serie de acciones para lograr ejecutarlo y estar constante para poder lograr terminarlo. Marcus y Fischer (1986) Citado por Barragan et al. (2003) “Es importante recordar que cualquier formulación de un proyecto no es “inocente” en ella intervienen intereses, aperturas y clausuras hacia ciertas dimensiones y facetas del tema sensibilidades e insensibilidades e incluso prejuicios” (p.17). El tema a elegir para investigar siempre arrastra nuevos conocimientos y formas de pensar.

En el diseño de un proyecto siempre se encontrará situaciones y facetas difíciles de cambiar, pero, no habrá nada imposible, algunos querrán hacer del proyecto

un desastre, algunos lo tomarán como un aprendizaje siendo para ellos una apertura importante para su labor docente.

Al momento de formular un tema a investigar es reconocer lo que nos dice Zabisarreta (1983) citado por: Barragan et al. (2003) "no hay buenos ni malos temas sino buenas o malas maneras de presentar los temas" (p.17) Un razonamiento muy complicado porque nos encontramos en el preciso momento de la elección del tema, es reconocer, que no ha sido fácil porque, debe respetarse un listado de normas las cuales no identifiqué claramente, pero, sé que el tema a elección tendrá un impacto en los estudiantes con quienes se trabaje.

2.4.2 Diseño de proyectos

Para iniciar con el tema de proyectos, primero debemos saber ¿Qué es un proyecto? Niveló (2007) nos indica que proyecto es: "Un conjunto de actividades a ejecutar en un sector y tiempos determinados, para resolver un problema o necesidad humana insatisfecha, con el fin de lograr un objetivo común, a través de la utilización de ciertos recursos escasos." (p.8) El objetivo en común en el ámbito educativo es el nivel académico de determinados estudiantes de una sección o grado, también esperamos un bien común tanto para docentes como para los estudiantes, tenemos entendido que es un tiempo de duración en la cual utilizaremos todos los medios para poder y estrategias para solucionar la necesidad existente.

Ahora bien, hablemos de cómo diseñar dicha acción, se necesita conocer de la relación con la parte interna e externa en donde se trabajará el proyecto, es necesario realizar distintas actividades para lograr la información necesario y poder diseñar uno, desarrollando las estrategias necesarias, bien sabemos que una estrategia es difícil de realizar, pero, no imposibles. También Niveló (2007) dice:

El diseño y ejecución de un proyecto ya sea de desarrollo social o con enfoque de inversión privada dependerá de una serie de factores. Tales factores tienen relación directa con el entorno externo e interno del proyecto; es decir, cada proyecto tiene características distintas, por lo tanto, su diseño y ejecución dista uno de otros (...). (p. 10)

Es necesario contar con los medios que nos rodean tanto interno como externo para realizar un diseño del proyecto y para ello debemos considerar las necesidades que podemos estudiar y buscar alguna solución en un determinado tiempo, saber que seguidamente debemos de buscar la forma de trabajarlo, el diseño, evaluarlos constantemente, ejecutarlo y verificar si realmente hubo cambios previstos.

El diseño es un papel importante que se juega en la ejecución de un proyecto, no importa la visión que se tenga, es indispensable que esté en orden para ejecutar las acciones pertinentes, debe ser analizado minuciosamente para que en el trayecto se encuentre las soluciones, en caso sea necesario.

2.4.3 Dos temas centrales

A. Escritura Creativa

El proyecto en miras a desarrollar, es la escritura creativa, viendo la necesidad de que los estudiantes escriban y se desenvuelvan en un mundo de escribir lo que piensan, sienten, quieren, aman, necesitan, desean, entre otros. Muchas experiencias e historias propias han quedado en el olvido debido a que no somos capaces de escribir.

La escritura ayuda a liberar las penas y a entretenerse en un mundo literario, que algún día el niño o niña vivirá. Ediciones y Talleres Escritura Creativa. (2007) dice al respecto: "El uso del término de Escritura Creativa entendida esta como una disciplina que engloba toda la variedad de iniciativas didácticas que comúnmente se convocan bajo la denominación de talleres de creación literaria, talleres

literarios o cursos de escritura” (p.14) En la escuela no se practica la escritura creativa, simplemente se lee y se escribe en una forma mecánica, no existe espacio o momentos que debe dirigirse una escritura, tampoco en lectura se trabaja los momentos importantes de iniciación y finalización.

La lectura y escritura van de la mano, si no leemos no tendríamos experiencias, conocimiento, vocabulario fluido, una escritura llamativa y una escritura en donde se exprese lo que se siente y lo que se piensa. En los primeros años de vida escolar, los niños son expresivos, en esta etapa los docentes debemos estimular la inquietud de escribir de esta manera en algún momento de su vida logrará escribir. Según Delmiro (2006)

La escritura creativa en las aulas constituye una invitación cordial y sincera a ejercer ese derecho a mirar el mundo de otra manera, a transgredir las inercias expresivas a subvertir el orden establecido en las palabras y de las vidas habituales y a volcar los sentimientos, las ideas y los modos de entender la experiencia personal y ajena en unos causes originales e ingeniosos. (p.8)

La escritura ayuda a detallar situaciones que quedarán para la prosperidad, un buen proyecto para trabajar e indagar la inocencia de los niños por medio de la escritura.

2.4.4 Título del proyecto

Luego de profundizar con las diferentes técnicas de investigación sobre problemas que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje en el establecimiento se debe darle un nombre que pueda llamar la atención, logrando cambios esperados en el aula. Como lo dice: Barbosa (s.f) “Ser Profesor experimentador o investigador requeriría adoptar una postura reflexiva, desarrollando la capacidad de analizar la propia práctica con el objeto de producir mejoras en las actividades del aula” (s.p). La mejora en el aula, es un proceso muy complicado para el profesor o profesora porque debe hacer mejoras sustanciales, no un simple cambio del momento.

El título debe ser llamativo, interesante y que infunda interés y que realmente impacte al proyecto a realizar. Ramírez (2010) dice:

El título del proyecto debe ser preciso, sencillo, breve y representativo del problema a estudiar. Es recomendable tener en cuenta el marco temporal y espacial. Ser cuidadoso. Escogerlo de acuerdo con el contenido. En caso de ser extenso, dividirlo en dos oraciones. El título refleja el objeto de estudio y el subtítulo es una extensión de la idea central. El título puede formularse por síntesis (condensa la idea central de la investigación), por asociación (cuando se relaciona con otra idea en torno a la investigación), y por antítesis (cuando se presenta todo lo contrario de lo que va a tratar en la investigación). Es más frecuente el primer caso, Es recomendable una extensión máxima entre diez y doce palabras. (p.225)

El título del proyecto no es fácil determinarlo, sin embargo, no es difícil cuando se tiene la necesidad de trabajarlo, analizar un problema y darle un nombre puede compararse cuando un padre de familia le da el nombre a su hijo o hija, piensa en toda una vida de él o ella, al final queda satisfecho con lo decidido.

Lo mismo sucede al darle un nombre al proyecto, este nombre pueda que impacte o simplemente sea un título más, esto depende de nosotros saber qué es lo que queremos que sea nuestro proyecto.

2.4.5 Descripción del proyecto

En esta etapa del proyecto es importante detallarlo para que sea de fácil comprensión. ILPES (2012) nos dice sobre la descripción de proyectos:

Para facilitar la negociación del proyecto, el documento debe contener una descripción sumaria del mismo. La descripción se iniciará lógicamente con los propósitos del proyecto y se completará con una síntesis de las conclusiones a que se ha llegado en cada uno de los estudios parciales realizados para su análisis y justificación (...) Generalmente la descripción sumaria se ubica en las primeras páginas, pero nada impide que se le presente en otra parte del documento. Lo que sí interesa es que constituya un capítulo aparte y reúna los resultados fundamentales de los estudios en forma comprensiva y lógica. (p. 62)

En la realidad debe considerarse que la descripción del proyecto debe ser un sueño acompañado de la realidad, un docente debe ser soñador a la par de la

investigación. La descripción acompaña una serie de acciones a realizar con el fin de lograr el objetivo propuesto, se menciona el resultado de la evaluación, también las conclusiones a las que se llegaron luego de un análisis exhaustivo de la misma.

Se detalla algunas de las actividades relevantes del proyecto para despertar el interés del lector, es en este espacio es donde debe ir cada punto de interés, para que el lector, de esta manera pueda despertar la curiosidad del Proyecto o simplemente tomar ideas y practicarlas.

2.4.6 Concepto del proyecto

La vida misma es un proyecto, cada instante está lleno de inquietudes, situaciones y necesidades a las cuales se le busca una forma y la organización para solventarlo o lograr el proyecto. Gestión de Proyectos (2008) se necesita:

Su manual dice: ...un proyecto es una operación que se acomete para realizar una obra de gran importancia y que posee una serie de características que serían, siguiendo esta definición, la complejidad, el carácter no repetitivo, la necesidad de establecer unos plazos determinados y la importancia de la participación de toda la organización. (p.2)

El concepto de proyecto, es realizar varias acciones encaminadas a realizar un bien común en el establecimiento educativo, específicamente en una sección. Es darle solución a una de tantas situaciones que los estudiantes viven en el ambiente educativo, la forma de dar la clase hace que un estudiante minimice el interés de querer aprender, como este problema hay diversos, esto hace necesarios establecer ciertos pasos, formas o procedimientos para realizar un cambio sustancial y sea de ejemplo para otras secciones. Álvarez (2004) dice:

(...) el proyecto se puede definir como la descripción y desarrollo de un proceso que permite resolver un problema relevante y complejo, y orientar un proceso de cambio mediante instrumentación de estrategias apropiadas, dentro un horizonte de tiempo y espacio dados (...). Un proyecto constituye un campo de acción, de responsabilidad y de gestión propio (...) (p.54)

El concepto de proyecto es darle vida a una situación que interrumpe y limita ciertas acciones en el campo educativo, todo docente debe comprender que cada quinquenio los niños son diferentes.

La forma de vida de cada individuo en la sociedad sufre penas económicas, así mismo el estado emocional y anímico es inquieto por lo que las soluciones a dar en una clase, son importantes en el campo pedagógica, es difícil poder realizar varias estrategias, pero no imposible, de esta manera poder investigar a fondo y darle solución a la problemática que se vive en el momento, al darle solución ésta continúa su proceso con fines de apoyo a la comunidad educativa.

2.4.7 Objetivos del proyecto

A lo largo de la vida educativa siempre hablamos de objetivos, pensando en lo que realmente deseamos lograr, en este caso el objetivo es encontrar la mejora en los estudiantes, trazando acciones que logren llenar y satisfacer esta necesidad, tomando en cuenta si es a corto o largo plazo. Álvares (2004) nos indica:

“(...) se refiere a los resultados que se propone lograr el proyecto y al tiempo en que éstos se lograrán (...)” (p.56) Los sueños del proyecto quedan plasmados en los objetivos, esperando lograrse y dando el mayor esfuerzo de hacer encaminar el proyecto con fines reales.

No podemos hacer del trabajo del proyecto un simple documento de investigación documental y plasmar lo observado o escuchado, es necesario hacer realidad el sueño y se encamine a la acción real con necesidades reales y cambios reales. (2013) nos dicen sobre los objetivos:

(...) los objetivos son requisitos de alto nivel y gran relevancia en el proyecto. Objetivos técnicos van asociados generalmente a las características o funciones que tiene que cumplir un producto o servicio, objetivo económico (...) como coste, precio unitario, coste de mantenimiento anual, etc., Objetivo de calendario se refieren a plazos y fechas en el proyecto. Objetivos de calidad (...) inciden

principalmente sobre los procesos y procedimientos y las características del producto final. (p.51)

El objetivo nos lleva a un final con resultados acordes a los resultados trazados y accionados, no puede encaminarse hacia otro rumbo al que no se ha indicado, es importante seguir la secuencia y no perder de vista el objetivo durante el proceso del proyecto, el final será el análisis de resultados verificando los objetivos. Solís, Fernández y Romero también dicen: “Los objetivos son los fines que se ha propuesto el investigador con el proyecto, los cuales delimitan todavía mejor el problema de investigación” (p. 53) no podemos perderlo de vista durante el trayecto.

2.4.8 Justificación del proyecto

Una justificación es detallar el por qué se decidió realizar dicho proyecto, expone cada una de las necesidades vistas en el entorno y recurre a estrategias, queriendo mejorar la situación. Castillo (2004) se refiere a justificación, diciendo lo siguiente:

La justificación consiste en fundamentar la importancia del problema que aborda el proyecto y la necesidad de realizar una investigación para hallar la solución del mismo. En esta se expone las diferentes razones que amerita hacer la inversión de tiempo, trabajos y recursos para llevar a cabo el proyecto. Es decir, aquí se esgrimen todos los argumentos requeridos para demostrar el por qué es preciso desarrollar la investigación propuesta. (p.57)

Lo esencial en un proyecto es que el investigador se encuentre convencido de su proyecto, tenga el entusiasmo y la inspiración, logrará solucionar el problema visto. Teniendo esto, la justificación será fácil porque conseguirá fundamentar las acciones que el problema amerita, el tiempo es un elemento importante para resolverlo, la calidad de trabajo acompañado con los recursos adecuados, reflejarán la solución. Teniendo una buena justificación fundamentada será fácil la aprobación.

2.4.9 Plan de actividades de un proyecto

Al pensar en un proyecto, es necesario informarse y comprender que se está realizando un proceso en donde se desea compartir, mejorar, despertar y analizar un problema acompañando de una solución como lo dice Moura y Barbosa (2013) “Los “proyectos de trabajo”, son actividades por alumnos bajo la orientación de profesores, de cara a la construcción del conocimiento y la formación de habilidades y competencias, proporcionando un aprendizaje contextualizado y significativo” (p.19). En el plan se detalla cada una de las actividades a realizar para desarrollar el proyecto. Además, Moura y Barbosa nos dice que:

(...) la literatura especializada destaca las siguientes características básicas en las actividades que definen un proyecto: Son actividades orientadas a la realización de objetivos específicos. Tienen una duración finita, con un principio y un fin bien definidos. Están destinados a la realización de algo único, exclusivo. Los recursos disponibles son limitados (personas, tiempo, materiales, etc.) Presentan dimensiones de complejidad e incertidumbre (o riesgo) en su realización. Surgen en función de un problema, una necesidad, un desafío o una oportunidad (de una persona o institución). (p. 18)

El proyecto que pretendo accionar en mi establecimiento, posiblemente no sea el mejor o que tenga trascendencia, pero es una necesidad real en cualquier época que se viva, sea éste un mundo digital, es importante realizar varias actividades relacionadas a los objetivos descritos, tendrá un tiempo estipulado de desarrollo, esto no significa que finalice, es posible continuarla durante el ciclo o más depende del interés del estudiante quien podrá hacerlo independientemente sin acompañamiento del docente o posiblemente el maestro se interese y dé continuidad al mejoramiento educativo.

Un proyecto siempre es un desafío, nunca se sabrá si realmente se logre hasta no realizar varias actividades, dándole espacio al proceso con los recursos que se tenga disponible.

2.4.10 Cronograma de Gantt

Es necesario una programación de actividades para realizar un proyecto, esta debe ir anotado todas las actividades de inicio a fin para que se lleve un orden en el proceso del proyecto, sin ella no podremos realizar un proyecto sistemático y simplemente se volvería caótico el proceso.

En nuestra sociedad no se tiene la costumbre de planificar y organizarse para ciertas actividades, simplemente aparece la idea y buscamos de dónde podemos tomar algunos medios que sean útiles para lo pensado, no así lo planificado.

Lo contrario sucede en los países desarrollados, ellos planifican 1 año antes, organizan, prevén, ordenan, se cercioran de las fechas, ven la situación del clima, entre otros. En el proyecto que inicio es necesario no olvidar ninguna actividad para que ésta sea de lo más práctico y planificado para trabajar. Por tal razón Egg, E. (2002) dice:

Uno de los aspectos esenciales en la elaboración de un proyecto es la determinación de duración de cada una de las actividades. Ese ítem es lo que se denomina "Calendarización de Proyectos" Para realizar esto existen diferentes técnicas gráficas de apoyo a la programación que permiten distribuir en el tiempo las distintas actividades y hacen posible una captación rápida y global de la secuencia operativa. El más simple y conocido es el diagrama de avance, cronograma o diagrama Gantt de fácil comprensión y de gran utilidad para programar el conjunto de actividades... (p.83).

Este diagrama permitirá ordenar cada actividad que realice por tiempos estipulados, con la tecnología solo es de agregar la actividad y la fecha, inmediatamente el programa ordenará lo que deseamos.

2.4.11 Monitoreo de un Proyecto

El monitoreo nos permite verificar si el proyecto se está realizando de acuerdo a las actividades planificadas. Hernández, (1993) dice: "El monitoreo o seguimiento

de logros es el procedimiento que vigila, mide y reporta en forma objetiva los beneficios que aparecen a lo largo de los años de vida de un proyecto” (p. 44,45)
 Verifica que cada actividad programada sea productiva o no, de esta manera poder mejorar o continuar con la planificación. El proyecto deber estar acompañado de logros para que sea beneficioso, caso contrario no funcionaría.

La educación facilitada en clase es un proyecto y monitoreo, se planifica para ordenar el ritmo de trabajo, se verifica si el logro trazado cubre las necesidades del estudiante, también el simple proceso de nuestra vida está cargado de proyectos sin darnos cuenta, una simple compra de algún objeto para uso propio se debe planificar y luego monitorear si ésta fue útil o no.

El monitoreo es indispensable en el momento de la ejecución hay que estar alertas en la ejecución de las actividades plasmadas en el plan, monitorear y hacer los cambios respectivos. ¿Cómo se hace? Según Hernández (1993) indica el proceso del monitoreo así:

Definir objetivos del sistema de monitoreo y evaluación. Diseñar un sistema sistemático de medición de logros en el que se hayan seleccionado los indicadores que se medirán los sitios de medición, los métodos, la frecuencia, el procesamiento y la transmisión de la información, etc. Organizar, motivar y capacitar a las personas que medirán, transmitirán y usarán la información. (p.45)

Son proceso simple que debe estar acompañados al momento de presentar el proyecto, en este caso se debe tener presente los objetivos de monitoreo, medir los logros, nos sugiere que debemos mejorar en ciertas acciones y estar preparados, informados para realizar las diferentes acciones de medición.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título y Nombre del Proyecto

3.1.1 Título del Proyecto

Estimular la escritura creativa en los estudiantes en el área de Comunicación y Lenguaje L1 y L2.

3.1.2 Nombre del Proyecto

Estimular estrategias para el conocimiento del problema de la escritura en los estudiantes, a docentes del establecimiento educativo y a padres de familia, implementando talleres de capacitación denominados Estrategias de Escritura Creativa en los estudiantes de quinto grado de primaria en el idioma K'iche' y español.

De esta manera se fomente la habilidad de escritura propia y creativa de diferentes géneros, con seguridad, sin temor y sin la necesidad de tomar ideas de otros textos para escribir los propios, se logrará por medio de diversas actividades lúdico pedagógico como: conocerse a sí mismo, charlas de autoestima, desarrollo de escritos relacionados a su contexto (literarios, cartas, trivoleares, composiciones, ensayos, proyecto de vida, receta culinaria, entre otros).

La escritura no se limite sino pueda expresar sus sentimientos, pensamientos, su sentir, entre otros, en ambos idiomas en forma sistemática.

3.2 Descripción del PME

La falta de poetas, escritores, columnistas, entre otros, en nuestro contexto, ha sido por el poco interés que se le ha dado a la escritura en los niños y niñas desde los primeros grados de primaria. La escuela es una simple repetición y una serie de instrucciones sin sentido, misma que no ayuda al estudiante a desarrollar las diferentes habilidades importantes para su vida. El poder expresar su sentir a través de la escritura es un dilema para todos, especialmente para los niños.

El establecimiento a trabajar el Proyecto de Mejoramiento Educativo es EOUM Flavio Rodas Noriega Jornada Matutina, cuenta con una población estudiantil actualmente de ochocientos seis estudiantes del nivel primario, en la mayoría de las secciones se atiende de 30 a 40 estudiantes, los grados de primero, segundo y tercero son atendidas por cuatro secciones cada uno, de cuarto a sexto grado se atienden tres secciones por grado haciendo un total de 21 secciones.

Las edades de los niños y niñas se encuentran dentro de las enmarcadas por el Ministerio de Educación, es mínima la atención de estudiantes con sobre edad. Las aulas están saturadas de estudiantes, la mayoría de padres de familia apoya con lo necesario a sus hijos.

El indicador educativo que se pretende incidir con el PME son los indicadores de Resultado de Aprendizaje en Escritura y Lectura: Quinto grado Primaria. Es mínimo el Porcentaje de estudiantes que logran destacarse e mínimo porcentaje, el resto no logra el porcentaje de lectura y escritura.

La demanda social que se quiere incidir mínimamente en el establecimiento educativo donde se realizará PME es en el resultado de aprendizaje, el bajo nivel de lectura y escritura, del nivel primario del ciclo II, en el área de Comunicación y Lenguaje, la falta de desarrollo de la habilidad de la escritura en los estudiantes.

Las características del contexto son las siguientes: es un establecimiento oficial, se encuentra en el área urbana, su modalidad es bilingüe, es mixta, cuenta con un Proyecto Educativo Institucional, la población estudiantil es de 806 estudiantes, la mayoría de padres de familia interesados en la educación de sus hijos y una mayoría de docentes con títulos Universitario.

Se considera que los actores directos y potenciales son los docentes, estudiantes, Coordinación Técnica Administrativa y padres de familia, de quienes se recibirá el apoyo para el desarrollo del proyecto y lograr resolver el indicador de aprendizaje de escritura creativa en los estudiantes. El problema que se pretende mejorar es la escritura de textos, párrafos, versos, poemas, chistes, experiencias propias en forma creativa, de esta manera despertar el interés creando una escritura propia.

Con la técnica del DAFO se identificó: a) Desinterés del docente en construir estrategias para que el estudiante escriba lo que piensa. b) Docente no motiva a que el estudiante escriba su propio pensamiento. Estos son algunos de los problemas que afecta a todo estudiante, no es capaz de escribir sus emociones, lo que piensa y siente tampoco logra ser crítico positivo o analítico porque el docente no motiva al estudiante a escribir.

En la técnica MINI-MAX se manifestó la siguiente vinculación: a) Desinterés del docente en construir estrategias para que el estudiante escriba lo que piensa. Mal trazo de la letra por no haber desarrollado las habilidades motrices. b) Docente no motiva a que el estudiante escriba su propio pensamiento. En la escuela los docentes tienen poco interés en ayudar a escribir sus propias ideas de los niños.

Luego de haber realizado la técnica MINI-MAX se identificó la siguiente línea de acción como prioritaria: Concientizar por medio de talleres educativos a los docentes con temas de estrategias adecuadas para la iniciación en la escritura de ideas propias de los niños y las diferentes actividades dinámicas y estratégicas para el mejorar su producción de textos escritos.

De este proceso se llega a la conclusión de trabajar el Proyecto de Mejoramiento Educativo con el problema identificado con el título: Desarrollo de la escritura creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2, con niños y niñas de quinto grado de primaria en la sección C.

Se aportará estrategias viables para solucionar esta situación y poder compartir experiencias con los estudiantes y docentes.

3.3 Concepto del PME

Escribir Escritura Creativa mediante ideas propias

3.4 Objetivos

3.4.1 Objetivo general

Aplicar estrategias viables para fomentar la escritura creativa en los estudiantes de quinto grado de primaria para que se expresen mediante escritos propios y útiles en la vida cotidiana y académica.

3.4.2 Objetivos específicos

A. Objetivo específico 1

Involucrar a los actores del Proyecto de Mejoramiento Educativo para gestionar recursos.

B. Objetivo específico 2

Descubrir y fomentar las habilidades de escritura propia y creativa realizando escritos cortos de diversos géneros y de la experiencia cotidiana.

C. Objetivo específico 3

Manifiestar las ideas propias en escritos de mayor profundidad que revelen el sentimiento y pensamiento. (sienten piensa, temen) cortos: rimas, cuentos, poemas, cantos, entre otros.

D. Objetivo específico 4

Lograr que el estudiante escriba sus propias ideas con seguridad sin necesidad de copiar, repetir y plagiar textos.

E. Objetivo específico 5

Aprovechar las diversas charlas que imparten las asociaciones o instituciones para fortalecer el escucha activa para que los estudiantes realicen composiciones escritas y con base en ellas realicen composiciones escritas. (ensayo).

3.5 Justificación

El Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial Urbana Mixta Flavio Rodas Noriega Jornada Matutina de Chichicastenango, tiene como propósito el “Desarrollo de la escritura creativa en los niños y niñas de quinto grado de primaria” porque se ha notado la falta de entusiasmo en escribir sus propias ideas, esta situación se debe al ámbito en donde se desenvuelve el niño y a la falta de estímulo y orientación por parte de los docentes.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial Urbana Mixta Flavio Rodas Noriega Jornada Matutina pretende incidir en uno de los indicadores bajos que se tiene en el establecimiento en el área de Comunicación y Lenguaje L2: el bajo nivel de escritura, se procura aumentar el indicador con actividades prácticas

de escritura en el aula, para que el estudiante despierte el interés y logre desarrollar la habilidad de escritura propia, fortalecer la capacidad de escribir lo que piensa.

Las estrategias pretenden motivar a los alumnos a auto descubrirse, por tal razón la primera actividad inicia con una reflexión del mismo alumno “quién soy” y los primeros ejercicios de escritura se realiza en pequeñas frases de relato de las acciones realizadas durante el día, escritas en un pos-it de colores; escuchar, ver y analizar historias motivacionales, escribir palabras claves en tiras de papel cohete y con ellas formar oraciones que le ayuden a su formación.

Al ejecutar este proyecto con las diversas acciones que se realizarán diariamente, la mejora de la escritura en forma creativa se irá fortaleciendo en cada uno de los estudiantes, esperando que la mayoría continúe escribiendo y anotando sus ideas, hasta formar rimas, versos, cantitos o escritos críticos de las noticias o suceso que escucha en su contexto, entre otros.

En este Proyecto de Mejoramiento Educativo se pretende que los estudiantes a< de quinto primaria aumenten el interés de escribir sus ideas, desarrollando las habilidades e ir mejorando el problema identificado, “Limitada escritura creativa”. De esta manera aumentar el indicador del nivel educativo de los estudiantes en la lectura y escritura, enfocándose en la escritura de sus propias ideas y no continuar con la copia de textos sin sentido.

En el contexto educativo es factible el proceso de mejoramiento, porque se cuenta con la mayoría de estudiantes que hablan los dos idiomas K'iche'-español con ambos idiomas será fácil la creación de escritos de su propia forma de vivir y crear escritos literarios de cualquier elemento de su entorno.

El apoyo de los padres de familia es fundamental en el proceso de formación de los alumnos porque complementa y fortalece la labor del docente. El resultado del

cambio de actitud de no escribir, es un poco complicado, pero no imposible. Se pretende sembrar en el estudiante una semilla, para que en su vida futura logre comprender la magnitud de la escritura como parte de la vida cotidiana y forma de resolver alguno de sus problemas.

La permanencia del Proyecto en el establecimiento se irá fortaleciendo por el docente, quien es el responsable de continuar realizando diversas actividades para el fortalecimiento de la escritura creativa y también del estudiante, quien deberá escribir en casa una especie de diario.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Debido a la situación que se vive a nivel mundial Coronavirus COVID19 se suspendieron varias actividades contempladas en la planificación del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Actividades realizadas: de noviembre y diciembre se logró la continuidad del Proyecto con el Coordinador Técnico Administrativo 14-06-08, autorizando las actividades necesarias para el logro de los objetivos del proyecto; de la gestión de solicitudes a personeros de negocios como librerías, restaurante, hoteles y Subdirección Técnico Pedagógico Dirección Departamental de Educación Quiché.

En dos librerías se obtuvo lo solicitado (marcadores de pizarra y permanente, cinta adhesiva, hojas de colores, pliegos de papel bond, otros) en la Subdirección Pedagógica 200 fotocopias, en el Hotel Mashito 50 almuerzos económicos para la finalización del proyecto.

Se realizó la etapa de inicio con la Información a docentes, padres de familia y estudiantes sobre el Proyecto Desarrollo de la Escritura Creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2. Aceptada por la mayoría en su momento, el compromiso asumido por los docentes era tomar ideas y aplicarlos en su aula con los

estudiantes; se realizaron dos talleres para docentes, denominados: Escritura creativa con la Asesora Pedagógica de Canilla y la participación de un escritor quichelense denominado Cuenta Cuentos, ambos talleres enriquecieron las formas estratégicas de estimular la escritura en los niños y niñas del establecimiento.

En la fase de ejecución se logró realizar las actividades siguientes: Diagnóstico con estudiantes sobre el conocimiento y la aplicación de la escritura en la escuela y en la casa, Descripción e identificación propia, conocimiento de sí mismo, estimular la escritura por medio de origami simples. Juegos de interacción, cantos y dinámicas relacionadas al proyecto.

La mayoría de actividades no se realizaron como: Desarrollo de la escritura en pequeños textos literarios contextualizados, dinámicos y atrevidos en los dos idiomas, L1 y L2, Charlas relacionadas a historias de vida, autoestima, valores, Actividades donde necesite la secuencia de acciones, análisis y comprensión lectora, Expresarse con libertad en forma escrita, utilizando oraciones complejas, expresión oral y escrita: sentimientos, pensamientos, molestias, inconformidades, entre otros.

Habilitar y decorar el rincón de lectura, leer pequeños escritos: refranes, mensajes de animación, pasajes bíblicos y libros de cuentos, Representar una danza del pueblo, Escribir recetas e comida del pueblo y elaborar un recetario, Escribir Proyecto de vida, Escribir en hojas de colores Mis logros, temores y metas. (Implementar un diario), Finalización PME: Convivio: almuerzo con los estudiantes, relato de experiencias vividas en el proceso de Proyecto de Mejoramiento Educativo, Escritura Creativa.

Para la realización de las actividades se redactó instrucciones en forma manuscrita, en lugar de un álbum de antologías se hizo una colección de actividades, denominada: actividades para escribir, y en lugar del rincón de lectura,

se entregó a cada estudiante un canasto plástico con lo mínimo para poder trabajar: crayones, goma y un folder con actividades, seis libros con lecturas clásicas (La gallina colorada, el perro y el lobo, El patito, La liebre y la tortuga, Los tres cerditos, La noche y el día).

Las actividades para escribir: Descripción, descubrimiento e identificación propia por medio de, Mi primera Entrevista; Actividades donde necesite la secuencia de acciones, análisis y comprensión lectora; Expresión oral y escrita: sentimientos, pensamientos, molestias, inconformidades, entre otros (escribió palabras o frases bonitas para mamá y papá en una tarjeta en la que realizó las terminaciones, para cada uno), Leer pequeños escritos: trabalenguas, iniciación con la redacción de un cuento y libros de cuentos, se implementó un diario para que inicie a escribir lo interesante del día.

Las actividades fueron entregadas en la casa de cada estudiante, y se realizaron dos charlas virtuales para verificar las dudas y poder resolver y aclarar instrucciones no muy claras. La participación de los niños fue muy dinámica y emocionante para ellos porque jugando y llenando pequeños espacios de la actividad inconscientemente estaban iniciando con la escritura creativa.

Al finalizar la actividad se agradeció el trabajo realizado y se les dio dos libros más, para su colección y un refrigerio, los estudiantes agradecieron y expresaron con pocas palabras lo emocionados que se encontraban, los padres emocionados con la actividad ya que entretuvieron educativamente a sus hijos.

3.7 Plan de actividades

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

a. Gestión de recurso y alimento.

i. Gestión de apoyo para el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

En la segunda y cuarta semana de noviembre, once y veintisiete, 2019 se inicia con las primeras solicitudes de apoyo a las diferentes librerías, restaurantes, hoteles, instituciones y sub-dirección Técnica Pedagógica DIDEDUC, Quiché, para el desarrollo de Talleres a docentes y estrategias de escritura con los estudiantes, quienes son la parte importante del Proyecto de Mejoramiento Educativo titulado “Estrategias para una Escritura Creativa en L1 y L2” en el establecimiento educativo.

Las solicitudes autorizadas: Sub-dirección Técnica Pedagógica 500 fotocopias para hojas de trabajo, Librería y papelería génesis con veinte marcadores de pizarrón, cien hojas iris de colores, Librería Nim Vuh 45 marcadores permanentes de colores, 2 resmas de papel copia de colores, 2 cintas adhesivas y Hotel Mashito con 50 almuerzos. Resultados favorables y alentadores ya que los colaboradores aprecian la labor que realiza el docente en beneficio de los niños y niñas de la localidad.

Imagen No. 4 Solicitud de fotocopias



Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC)
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM)
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe,
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente (PADEP/D)



Santo Tomás Chichicastenango, 11 de noviembre de 2019

Lic. Abel Arnoldo Meza Pérez
Sub-director Técnico Pedagógico
Dirección Departamental de Educación
Santa Cruz del Quiché, Quiché


Respetuosamente me dirijo a su persona deseándole bendiciones en las diferentes actividades que realiza en beneficio de la niñez del Quiché.

La presente es exponerle lo siguiente:

- Desde 2017 he iniciado el estudio en la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D.
- Actualmente me encuentro desarrollando el Proyecto de Mejoramiento Educativo, la cual se realizará en la Escuela Oficial Urbana Mixta Flavio Rodas Noriega JM, con una sección de quinto grado en el ciclo escolar 2020.
- Para dicho proyecto es necesario buscar entidades que apoyen en el proceso de Mejoramiento Educativo a lo cual, me permito: SOLICITARLE, que se me apoye en esta subdirección con la cantidad de 500 fotocopias, las cuales serán utilizadas para diversas actividades con los estudiantes a realizarse en el proceso del proyecto.

A lo anterior, de antemano, muy agradecida.


Atentamente


Alicia Carolina Tol Macario
Docente/Estudiante PADEP/D




Fuente: elaboración propia. Documento autorizado para fotocopias de hojas de trabajo.

Imagen No. 6 Solicitud de recursos



Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC)
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM)
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe,
 Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente (PADEP/D)



Santo Tomás Chichicastenango, 27 de noviembre de 2019

Librería Nim Wuj
 Anastasia Ventura Gonzáles
 Propietaria

Respetuosamente me dijo a su persona deseándole toda clase de éxitos y bendiciones en su negocio.


La presente es exponerles lo siguiente:

- Soy estudiante de la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D.
- Actualmente me encuentro desarrollando el Proyecto de Mejoramiento Educativo, la cual se realizará en la Escuela Oficial Urbana Mixta Flavio Rodas Noriega JM. en una de las secciones del ciclo escolar 2020.
- Conociendo del apoyo que brinda a toda entidad educativa con materiales para desarrollar diversas actividades de motivación con los estudiantes, me permito:

SOLICITARLE, se me apoye con 1 masken tape, 2 cintas adhesivas, 50 pliegos de papel bond, 150 marcadores permanentes y 2 resmas de papel copia de colores los estudiantes que estarán en el proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo en el establecimiento mencionado.


A lo anterior, de antemano, muy agradecida.

Atentamente



Alicia Carolina Toj Macario
Docente/Estudiante PADEP/D

Recibido



Librería Nim Wuj
 Calle 15-10, Santo Tomás Chichicastenango
 Guatemala, Guatemala

Fuente: elaboración propia.
Solicitud autorizada por librería Nim Wuj.

Imagen No. 7 Solicitud de alimento



Santo Tomás Chichicastenango, 27 de noviembre de 2019

Hotel El Mashito
Sebastián Tol Chan
Propietario

Respetuosamente me dijo a su persona deseándole toda clase de éxitos y bendiciones en su negocio.

La presente es exponerle lo siguiente:

- Soy estudiante de la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D.
- Actualmente me encuentro desarrollando el Proyecto de Mejoramiento Educativo, la cual se realizará en la Escuela Oficial Urbana Mixta Flavio Rodas Noriega JM, en una de las secciones del ciclo escolar 2020.
- Conociendo del apoyo que brinda a la niñez estudiantil, me permito SOLICITARLE, se me apoye con 50 almuerzos para la finalización del Proyecto de Mejoramiento Educativo en el establecimiento mencionado.

A lo anterior, de antemano, muy agradecida.

Atentamente


Alicia Carolina Tol Macario
Docente/Estudiante PADEP/D



Fuente: elaboración propia.
Alimentación autorizada por Hotel Mashito.

ii. Gestión de Taller a Asociación Unidos por la Vida, ASUVI y Coordinación Distrital MINEDUC

Segunda semana de noviembre se extiende la solicitud para la realización de dos charlas motivacionales para los estudiantes de quinto grado, la charla tenía una duración de veinte a treinta minutos, planificado como una actividad de mensaje lúdico. Lastimosamente no se logró realizar porque estaba contemplado para la última semana del mes de abril.

Imagen No. 8
Solicitud de Taller a Asociación ASUVI



Santo Tomás Chichicastenango, 11 de noviembre de 2019

Asociación Unidos Por la Vida
ASUVI, Santa Cruz del Quiché, Quiché.

Respetuosamente me dirijo a la Asociación Unidos por la Vida augurándoles éxitos en las actividades a realizar en beneficio del departamento de Quiché.

La presente es exponerles lo siguiente:

- Desde 2017 he iniciado el estudio en la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D.
- Actualmente me encuentro desarrollando el Proyecto de Mejoramiento Educativo, la cual se realizará en la Escuela Oficial Urbana Mixta Flavio Rodas Noriega JM, con una sección de quinto grado en el ciclo escolar 2020.
- Conociendo del apoyo que brinda la Asociación al establecimiento con diversas actividades de motivación para los estudiantes, me permito SOLICITARLES, que se me apoye con 2 charlas motivacionales de 20 a 30 minutos para los estudiantes que estarán en el proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo en el establecimiento mencionado.

A lo anterior, de antemano, muy agradecida.

Atentamente

Alicia Carolina Tol Macario
Docente/Estudiante PADEP/D



Fuente: elaboración propia.
Charla autorizada para los estudiantes de quinto grado de primaria.

La Primera semana del mes de diciembre se hizo el acercamiento a las instalaciones del Distrito de Salud/CAP para solicitar información de la edad etario de las personas del municipio o distrito de Chichicastenango, Quiché, lamentablemente no se obtuvo ninguna información, al igual en el Registro Nacional de las Personas RENAP, al respecto me pareció negativa la administración de dichas instituciones ya que ellas deben tener datos, para conocer la población atendida por ellos, y para quien así lo requiera.

En estas dos actividades no se obtuvo lo esperado, por lo cual no se obtuvo la información actualizada, y se tuvo que recurrir a información atrasada.

Imagen No. 9
Solicitud a Centro de Salud

Chichicastenango, 05-12-2019

Dr. Marco Antonio González Soto
Director de distrito de Salud
Chichicastenango

Respetuosamente me dirijo a su persona deseándole éxitos en su labor.

La presente es exponerle lo siguientes:


- ✓ Soy estudiante de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe de la escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media en la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- ✓ Actualmente estoy realizando el Proyecto de Mejoramiento Educativo, la cual debo presentar un informe escrito con varios datos de investigación de la localidad.

Al anterior, SOLICITO:

Que, por su medio se me proporcione la edad etaria del municipio de Chichicastenango, misma que utilizaré para sustentar el informe.

A lo anterior, muy agradecida.

Atentamente:


Alicia Carolina Tol Macario
Estudiante/PADEP/D
Carné: 9451204

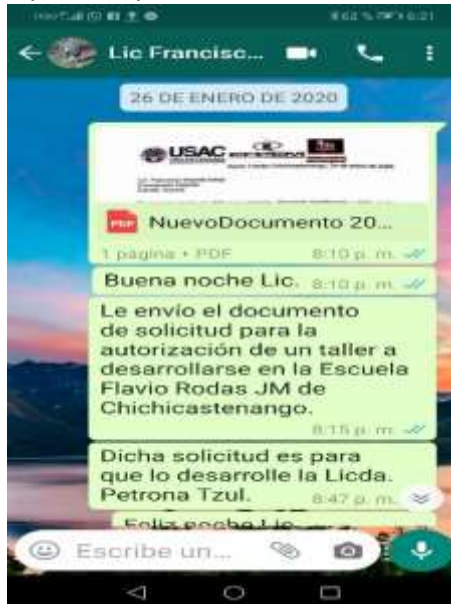
DISTRITO DE SALUD
CHICHICASTENANGO
RECIBIDO
SECRETARIA
FECHA: 11/12/2019 HORA: 11:45

Fuente: elaboración propia
Edad etaria del municipio de Chichicastenango.

La cuarta semana de enero se realiza una invitación a la Asesora Pedagógica Licenciada Petrona Tzul, del municipio de Canillá, del departamento de Quiché, para que desarrolle el taller denominado Estrategias para una escritura creativa en los estudiantes de educación primaria, impartíendola a veintidós docentes del establecimiento. Luego de realizarse las gestiones administrativas con el

Coordinador Distrital Licenciado Francisco Vicente Ichop, se confirma el taller para la cuarta semana de febrero, el proceso se realizó por whatsapp. En esta actividad se responsabilizó a la Comisión Pedagógica para la logística del desarrollo del mismo.

Imagen No. 10
Captura de pantalla. Envío de solicitud.



Fuente: Elaboración propia. Proceso de envío de documentos de Solicitud por medios sociales.

Primera semana del mes de febrero se solicita el taller de Estrategias para la escritura creativa en estudiantes del nivel primario, para docentes, enfocado con la experiencia de un Escritor del departamento. Talleres confirmados para la segunda semana de marzo.

Debido a la situación emergente solo se realizó una, quedando pendiente el taller lúdico de "Cuenta cuentos" se realizaría con personal de ASUVI Licda. Psicóloga Karen y Ludo pedagogo Santos Erasmo Reyes

Imagen No. 11
Solicitud de Taller a Asociación ASUVI



Asociación Unidos Por la Vida
ASUVI
Santa Cruz del Quiché, Quiché.

Respetuosamente me dirijo a los personeros de la Asociación Unidos por la Vida, deseándoles éxitos en las diferentes actividades que realizan en bien del departamento

Sirve la presente para exponerles lo siguiente:

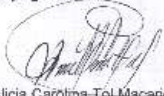
- Soy estudiante de la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, actualmente me encuentro desarrollando el Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial Urbana Mixta Flavio Rodas Noriega JM del municipio de Chichicastenango.
- En las actividades planificadas se contempla 2 talleres relacionados a la Escritura Creativa en los estudiantes del nivel Primario.

Conociendo del apoyo que brinda la Asociación Unidos por la Vida, en especial a la Escuela Flavio Rodas Noriega JM, me permito SOLICITARLES, se me apoye con 2 talleres para docentes quienes estarán en el proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo en el establecimiento mencionado.

Propuesta de talleres: Estrategias para la Escritura Creativa en estudiantes del Nivel Primario y un Cuenta Cuentos. El tiempo es de 1 hora o el que se considere, Hora y fecha queda a criterio de ASUVI.

A lo anterior, de antemano, muy agradecida.

Atentamente


Alicia Carolina Tol-Macario
Docente/Estudiante PADEP/D



Fuente: elaboración propia. Solicitud autorizada por ASUVI para taller para docentes. Estrategias para una escritura creativa.

B. Fase de Planificación y socialización

a. Planificación de ejecución, talleres, y charla a estudiantes

i. Planificación de actividades a realizarse en la ejecución del proyecto.

Para la primera semana del mes de enero se redactó la planificación de la fase de ejecución de actividades a realizar con los estudiantes de febrero al mes de abril, encontrándose varias estrategias para realizar, simples y llamativas, pero, que

necesitaba de tiempo suficiente para desarrollarlo en clase, así que se clasificaron las que apoyaban a la solución del problema identificado, estrategias para una escritura creativa y acomodándose al tiempo estipulado para el desarrollo de cada actividad.

ii. Planificación de talleres para docentes y charlas para estudiantes

En la segunda semana del mes de enero se trabajó la planificación de tres talleres con docentes: la primera denominada Estrategias para la escritura creativa en los estudiantes de Primaria, la segunda con el mismo nombre solo que desde la experiencia de un escritor quichelense, la participación de una cuenta cuentos y la charla motivacional para estudiantes.

Para ellos se necesitó la participación del personal docente y la Comisión Pedagógica para la logística del taller a desarrollarse.

iii. Elaboración del Plan diario

En la tercera semana del mes de enero se redactó la planificación de cada actividad a desarrollar con los estudiantes, anotando actividades para cada uno de los momentos en el desarrollo de la clase. Este plan contempla un tema general, valores, conocimiento y actividades del entorno y de su diario vivir.

La planificación de ejecución se realizó todos los días, evitando dejar actividades pendientes para que no se deje de realizar alguna de ellas, ya que todas son importantes ejecutar con los estudiantes, ayudándoles al descubrimiento del talento que se tiene guardado y descubrirá también que la escritura es una forma de comunicación importante para la vida.

b. Socialización del Proyecto a la Comunidad Educativa

i. Presentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo a personal docente del establecimiento

En la primera semana del mes de enero se realizó la presentación del proyecto a docentes del nivel primario, estando anuentes en la participación y en replicar algunas actividades dentro del aula. Participar en las diferentes actividades que sean invitados los estudiantes y docentes para mejora del índice que afecta a la comunidad educativa con actividades que ayuden al estudiante a escribir lo que siente, piensa y teme, Con seguridad y sin temor. La participación del docente es estimular al estudiante a que escriba realizando diferentes actividades con el fin de lograr el objetivo del proyecto.

ii. Presentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo PME a Padres de Familia

También en la segunda semana de enero se dio a conocer a la Organización de Padres de familia y a los padres de familia en asamblea ordinaria, el plan de trabajo para PME en el establecimiento, solicitando el apoyo para la realización de las actividades.

Se detalló a largos rasgos algunas actividades a desarrolla durante los meses siguientes, explicando que no esperábamos un cambio al momento, todo dependía de la habilidad y el interés del estudiante.

Los resultados fueron alentadores porque no hubo ninguna objeción para el desarrollo de la misma. Algunos padres de familia de otros grados se acercaron y demostraron estar interesados en el proyecto.

Imagen No.12
Asamblea de Padres de Familia



Fuente: imagen propia. Asamblea anual e informe del PME en el salón de Usos Múltiples EOUM JM "Flavio Rodas Noriega"

iii. Presentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo a Padres de familia de quinto grado

En la segunda semana del mes de enero se realizó la reunión con padres de familia de la sección de quinto grado, elegida para trabajar el PME, se les presentó el plan de trabajo a realizar con sus hijos, la mayoría estuvo de acuerdo, siempre que sea en beneficio para su hijo o hija, ellos estaban de acuerdo.

Solamente un padre de familia solicitó que los trabajos a realizar fueran hechos en la escuela ya que en algunas oportunidades los docentes dejan tareas, como ejemplo: maquetas, y al final es el padre de familia quien lo elabora y decora, quedando en desventaja el niño que no tiene quien lo apoye en casa. Se le informó que las actividades están planificadas solo para realizarlas en el período de clase, no así para la casa, el apoyo que se le solicita, es contestarle a su hijo las preguntas que le pueda realizar en casa.

Considerándose que la reunión fue fructífera porque nadie se negó a la participación en el proyecto. Algunos demostraron su colaboración preguntando por los materiales que necesitaría para el proceso.

Imagen No. 13
Reunión de Padres de Familia de quinto grado 2020



Fuente: Edgar Galindo. Presentación del Proyecto a Padres de familia de quinto grado de la EOUM JM "Flavio Rodas Noriega"

i. Presentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo
PME a la Coordinación Técnica Administrativa 14-06-08

En la última semana del mes de enero se realizó la Presentación de Plan de Trabajo del Proyecto de Mejoramiento Educativo, Desarrollo de la escritura creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2, en la sección de quinto grado C, al Licenciado José Domingo de Paz Girón, Coordinador Técnico Administrativo 14-06-08, para conocimiento de las actividades que se realizaron y la autorización de talleres para docentes.

Demostró apoyo e interés en que el proyecto logre fomentar la escritura en los estudiantes de quinto grado del establecimiento educativo, lamentado la no participación del estudiantado del establecimiento.

La gestión realizada tuvo éxitos porque se autorizó un taller para docentes en una jornada de trabajo, las otras para trabajarlas en horario cortos en la jornada laboral.

Imagen No. 14
Solicitud para talleres a C.T. A. 14-06-08



Santo Tomás Chichicastenango, 04 de febrero de 2020

Lic. José Domingo de Paz Girón
Coordinador Técnico Administrativo
14-06-08 Chichicastenango, Quiché.

Respetuosamente me dirijo a su persona deseándole éxitos en las diferentes actividades que realiza.

La presente es SOLICITARLE LA AUTORIZACIÓN para realizar el taller denominado "Estrategias para la Escritura Creativa en los estudiantes de Primaria" a realizarse con el Personal Docente del Nivel Primario en la Escuela Oficial Urbana Mixta "Flavio Rodas Noriega" JM.

Día: 24 de febrero de 2020

Hora: 7:30 a 12:30

Tallerista: Asesora Pedagógica Licda. Petrona Tzul

Responsable: Docente/Estudiante PADEP/D Alicia Carolina Tol Macario

A lo anterior, agradezco la atención a la misma y quedo en espera de favorable solicitud.

Nota: Adjunto Plan del taller.

Atentamente

Alicia Carolina Tol Macario
Docente/Estudiante PADEP/D

Autorizado

Fuente: elaboración propia.
Autorización para la realización de talleres
de Escritura Creativa en la EOUM JM
"Flavio Rodas Noriega"

C. Fase de ejecución

a. Realización de las actividades con los estudiantes dentro y fuera del salón de clase del mes de febrero.

i. Aplicación del pre test a los estudiantes de quinto grado primaria.

La primera semana se realizó la aplicación y se analizaron los resultados del pre-test, siendo los siguientes: Todos los estudiantes desean ser escritores, a la mayoría les gustaría escribir una nota a cualquier compañero, nadie ha escrito una carta, no conocen a ningún escritor Chichicasteco, es posible que sea porque no han escuchado el término escritores, además reflejó que los padres de familia no escriben con los niños, tienen temor a escribir en idioma k'iche' y solo quieren trabajar en el segundo idioma, a pesar que la mayoría es maya hablante k'iche'.

El diagnóstico realizado reflejó que los estudiantes tienen debilidades en realizar un escrito, no tiene idea de qué escribir, están acostumbrados a copiar del pizarrón o del libro, sin darle la oportunidad de expresar lo que él o ella quiere escribir.

El diagnóstico ratificó lo importante y necesario comprender que la educación en las aulas debe dar respuesta a las necesidades cotidianas de la realidad en que se vive, una de ellas es la actividad simple, de escritura creadora del niño, siempre acompañado de una actividad lúdica relacionada al tema y utilizando diversas estrategias.

Según resultados, fueron basados en actividades simples estimulando de manera inconsciente la escritura y la lectura de cuentos cortos, en ambos idiomas respetando los límites de escritura del primer idioma.

b. Descripción, descubrimiento e identificación propia

i. "Así soy yo"

Esta primera actividad se realizó en la segunda semana de febrero, quedando demostrado que los niños y niñas lo único que necesitan es aprender jugando, en esta oportunidad se les presentó el material de trabajo, ellos sólo tenían que armar la figura y escribir conscientemente ¿Quién es él o ella? Se notó cierta debilidad en la ortografía y caligrafía, pero en el recorrido del proyecto se estará mejorando.

La mayoría de los niños se identificaron. Se tuvo el apoyo de la profesora de grado y el apoyo de todos los estudiantes quienes se entusiasmaron con la actividad, logrando que escribieran, algunos con más detalles, otros con menos, observando que la actividad con éxito.

Imagen No. 15
Estudiantes realizando la actividad
Así soy yo



Fuente: elaboración propia. Niños escribiendo lo que ellos son, hacen o lo que les gusta.

ii. Lo que dicen de mí

Esta actividad trabajó en pareja sin elección, la pareja era tomada al azar, luego repasaron la silueta de cada uno (mitad del cuerpo) al terminar el compañero o compañera debía anotar palabras que identificaran al compañero o compañera, haciendo la observación que las características a describir debían de hacerse con respeto.

Una actividad entretenida y dinámica ya que no había realizado actividades lúdicas con sus maestros anteriores. El objetivo era que cada estudiante se relacionara con los demás compañeros y conocerse uno mismo a través de lo que piensan los demás de él o ella. Considero que la actividad fue fructífera, lo único que afectó fue el espacio de trabajo, ya que en ese momento todos los espacios estaban ocupados.

iii. Mi primera entrevista

Se distribuyeron sendas hojas impresas en la que se solicitaba varios datos personales, se le denominó Mi primera entrevista porque al contarles que íbamos a trabajar esta actividad, lo niños confirmaron no haber tenido esta experiencia y realmente fue una experiencia importante, porque algunos niños y niñas no sabía la fecha de nacimiento, como que no era importante para ella o el padre de familia.

Descubrieron que hay cosas que les gusta más que otras, otros agregaron detalles a la figura como que se estaban identificando aún más con la entrevista. Lográndose saber que sí existe la posibilidad de identificarse y no hacerse la idea de lo que los demás dicen de mí. Se identificó con pocas palabras escritas.

iv. Mi estado de ánimo

Esta actividad se realizó la tercera semana de febrero, cada día se trabajó un

estado de ánimo, iniciando con algunos juegos lúdicos en la que se demostró inconscientemente qué ánimo demostraba en cada actividad lúdica. Se trabajó los gestos, demostrando su estado de ánimo al escuchar una historia corta.

En las hojas de trabajo impresas, llenas de rostros con diferentes emociones, el estudiante pintaba la carita que le representaba el estado de ánimo y en una ficha de color escribía qué le provocaba tal emoción. El resultado de la actividad fue importante ya que se evidenció el estado de ánimo de cada niño y lo poco que escribían algunos, porque les daba pena escribir. Se platicó con los niños y luego se les dijo que era importante escribir sus penas o comentarlo, para sentirse mejor.

Imagen No. 16
Mis emociones



Fuente: elaboración propia. Niños participando en la actividad y demostrando sus emociones

v. Me identifico

En la cuarta semana del mes de febrero se realizaron actividades relacionadas a juegos simples de razonamiento, como: encontrar los seis errores en una imagen, que se encuentra en el periódico, éstas mismas se recortaron y se sellaron para que lo utilizaran varias veces, también se trabajó con hojas impresas de juegos llamados Laberintos, estos también se sellaron para la reutilización. Fue una actividad muy inusual para los niños y niñas porque la mayoría nunca lo había jugado en la escuela, esto ayudó a la socialización porque se intercambiaban las

figuras o lo buscaban entre ellos.

Así también cada estudiante se auto identificó descubriendo su habilidad de velocidad en cada juego. El propósito era que en un período de veinte minutos lograra resolver seis juegos diferentes, logrando la mayoría resolverlo en el tiempo estipulado. Activando de esta forma sus neuronas de razonamiento. La siguiente actividad que se realizó fue el descubrir la habilidad de hablar ante el público, ésta actividad tampoco era conocida por los niños, no habían tenido esta experiencia de compartir sus datos personales con sus compañeros.

Los pasos a realizar fueron los siguientes: en un período de clase se identificó la maestra llenando ejemplo de datos personales en un pliego de papel bond, en ella se anotó los datos que se le solicitaba. Se tomaron varios ejemplos para poder pasar al siguiente paso. Al siguiente día se le facilitó una hoja impresa en donde se le pedía al estudiante que escribiera sus datos solicitados.

Por último, en el siguiente período, cada estudiante expuso su biografía. Esta actividad fue interesante porque cada niño escribió su propia biografía, afrontó el valor de poderse comunicar con sus compañeros de clase tratando de modular la voz para que lo escucharan.

Imagen No. 17
Mi biografía



Fuente: imagen propia. Niños trabajando biografía personal.

vi. Autoconocimiento

La última semana del mes de febrero se trabajó pequeños detalles de autoconocimiento como: comida favorita, animal favorito, película favorita, lugares que le gustaría conocer, trabajos que le gustaría tener cuando sea grande.

Cada actividad se trabajó en hojas simples decoradas y un dibujo de elaboración propia. También se fomentó el diálogo con respeto, en donde cada estudiante compartía lo interesante de la actividad y lo que había descubierto.

Al finalizar las actividades se realizó un mural, titulado: Mis cosas favoritas que no sabía. Se trabajó una actividad por día. Lo fascinante fue lograr que el estudiante escribiera con sinceridad y expresarse en forma escrita, objetivo que se persigue en este Proyecto, lo único es estimular la escritura con estrategias sencillas y dinámicas.

c. Taller para docentes: Escritura creativa para estudiantes de quinto grado de primaria

El Veinticuatro de febrero, última semana del mes, se realizó el taller: Estrategias para una Escritura Creativa en L1 y L2, horario de 7:30 a 12:30, inicia con programa especial y la Presentación de la Licda. Petrona Tzul, Asesora Pedagógica del municipio de Canillá, Quiché.

El taller fue desarrollado con diversas estrategias que se debe trabajar con los estudiantes para lograr que la escritura sea propia, entre ello: la lectura como base de la escritura, desarrollar la lectura en los niños y niñas en la siguiente forma: desarrollo de la Fluidez (Lectura en eco, Lectura coral, Lectura por turnos, Lectura combinada y las de comprensión lectora.

De la lectura se genera el “Desarrollo de la Escritura Creativa” Escritura Modelada (elaborar un collage), Escritura Guiada (Mural de imágenes), Escritura Compartida (cantos), Escritura Interactiva (foro, debate, afiches que exprese mensajes), Escritura Independiente (Redacción formal).

La conclusión fue: que la lectura y escritura van de la mano. El proceso de escribir tiene sus pasos que deben trabajarse cada año escolar, no solamente al final. La participación de los docentes fue interesante e informativa.

Se les solicitó la aplicación en el aula de esta manera responder a una de las necesidades que afrontan los estudiantes del establecimiento, la escritura propia del niño y la niña, no importando la cantidad de palabras, oraciones, simplemente que escribiera, lo que interesa es la intención con que el niño o niña escribe y poder orientarlo a que se inspire.

Imagen No. 18

Taller: Desarrollo de estrategias de una escritura creativa.



Fuente: imagen propia. Docentes en el taller Desarrollo de estrategias para una escritura creativa.

Imagen No. 19
Taller: Desarrollo de la escritura creativa



Fuente: imagen propia. Pasos del proceso de la lectura compartida (Canto) Asesora Pedagógica Petrona Tzul.

d.Elaboración de origami con papel y diferentes figuras, colores, diseños y texturas, grandes o pequeños; utilizando papel de colores.

i. Mi origami

La primera semana de marzo se inició con la elaboración de origami, una forma de desarrollar la habilidad de manipulación de papel y describir en forma escrita la figura que realizó.

El primer trabajo fue elaborado en equipo, utilizando un pliego de papel iris, cada miembro escribía una característica del origami, luego presentaron el trabajo a sus compañeros. Los siguientes días se realizaron diferentes figuras y describiendo cada uno. Lo interesante de la actividad fue que ellos describían su propia figura, con mayor comprensión y dedicación.

ii. Mis ideas

La segunda semana del mes de marzo se realizó la actividad de escritos cortos, utilizando la misma modalidad de figuras en origami, solamente que en esta ocasión debían trabajar pequeños textos literarios contextualizados como poemas,

cuentos, mitos, adivinanzas, trabalenguas, misma que fueron distribuidos en equipos, cada día los grupos cambiaban de literatura.

El logro de esta actividad fue en la que el niño y la niña lograron escribir con sus propias palabras sin necesidad de acudir a otros medios para copiar.

e. Taller para docentes: Escritura creativa

Doce de marzo, segunda semana del mes, Asociación Unidos por la Vida a través del Licenciado Carlos Fernando Afre Arévalo, escritor de libros y poemas, nacido en Santo Tomás Chiché y reside en el municipio de Nebaj departamento de Quiché, se desarrolla el Taller Estrategias de la Escritura Creativa para docentes, en horario de 8:00 a 10:30 en la biblioteca del establecimiento educativo.

Taller que nos hizo sentirnos como niños, valorar el trabajo, no perder espacios de tiempo invaluable, despertar el interés del niño dejándolo escribir cuando él o ella quiera y cómo quiera. El docente no debe imponer lo que el niño debe escribir, simplemente orientarlo a escribir, basándose en las actividades de la vida diaria.

Imagen No. 20
Taller: Escritura creativa



Fuente: imagen ASUVI. Taller: Asociación ASUVI
Escritura creativa Lic. Carlos Fernando Afre Arévalo.

f. Secuencia de acciones, análisis y comprensión lectora

i. Secuencia de historias

En la tercera semana de marzo se tenía contemplado trabajar secuencia de pequeñas historias o acciones de la vida cotidiana, lectura comprensiva utilizando hojas impresas de pequeños cuentos, imaginar historias, analizar respuestas de personajes, entre otros, apoyado del recurso del internet en la página de Pínteres.

Lo anterior no se realizó, pero se trabajó con niños en casa, se les dio esta actividad para que lo realizaran con el apoyo de los padres de familia, lo que se pretendía era que ellos mismos crearan otros cuentos, otras escenas. El resultado fue muy positivo, evidenciado en la siguiente fotografía.

Imagen No. 21
Secuencia de acciones, trabajo realizado en casa



Fuente: imagen propia. Actividades realizadas en casa y enviadas por la red social WhatsApp por estudiante Mishell.

ii. Charla a estudiantes por ASUVI

En la última semana de marzo se tenía contemplado una charla para estudiantes

con el tema Autoestima y Valores, en esta actividad se pretendía que se escuchara historias cortas y con ellas escribiría oraciones complejas, luego las comentaría y relacionarlas a su vida actual, en ambos idiomas español-K'iche'. Los invitados para desarrollar la charla era la Asociación Unidos por la Vida, contemplada en un tiempo de treinta minutos.

El objetivo de la charla era que el estudiante desarrollara su escucha y luego poder resumir con sus propias palabras lo comprendido. No necesariamente debía escribir oraciones complejas, simplemente eran frases cortas.

Lastimosamente no se realizó la actividad y tampoco se logró realizar otra en su lugar, pero será contemplada en el plan de sostenibilidad.

iii. Mural de mis estados de ánimo

En la cuarta semana de marzo se trabajaría sentimientos, pensamientos y molestias, que el niño y niñas sentiría alguna vez o que lo está viviendo en el momento, por medio de tarjetas de variados colores. El estudiante escribe uno de cada uno en ambos idiomas español-K'iche', luego lo comparte en el mural elaborado para el tema.

Dicha actividad no se realizó, pero, se trabajó a distancia con la elaboración de tarjetas, solamente que debía escribir palabras bonitas a mamá y papá, esta actividad gustó a los niños porque era de armar la tarjeta y colocarle algunos detalles también porque a quienes les escribió son dos personas más cercanas a ellos. Se logró la escritura de algunas palabras, gustaron a los padres de familia, quienes se entretuvieron realizando otras tarjetas con un poco más de detalles complejos.

Imagen No. 22
Elaboración de tarjeta en casa



Fuente: imagen propia: Emely elaborando tarjeta para papá en casa.

iv. Habilitar y decorar un rincón de lectura

El treinta y uno de marzo, la última semana del mes, se implementaría un rincón de lectura en el salón de clase de los niños y niñas de quinto grado primaria, con libros de lecturas cortas, con el objetivo que el niño leyera un cuento corto para no sentir tediosa la lectura.

Los libros fueron adquiridos por donación de librerías y de una Iglesia Evangélica Cristina, lastimosamente dicha actividad no se realizó, pero, se hizo entrega a algunos en las casas de los niños.

Lo interesante fue que las niñas preguntaban si tenían que devolver los libros, se emocionaron cuando se les dijo que era un regalito.

Imagen No. 23
Entrega de libros de lectura



Fuente: imagen propia. Entrega de libros de lecturas a padres de familia

g. Lectura de pequeños escritos: refranes, mensajes, de animación, pasajes bíblicos y libros de cuentos.

i. Medir la velocidad de lectura

En la primera semana del mes de abril se realizaría una semana de Lecturas cortas, en parejas debían medir la velocidad de lectura utilizando un celular, realizar una lectura comentada y demostrar con un dibujo lo interesante de la lectura. Los libros donados tenían que ser leídos, dos a tres en cada período de clase.

También se leería un refrán, una cita bíblica, un mensaje de animación al inicio de la clase. Con esta actividad lograría fortalecer la escritura propia. La actividad fue sustituida por lectura de cuentos en casa, la experiencia obtenida fue que una de las niñas dijo haberlas leído todas en una tarde. Esto significa que al estudiante solo hay que darle la oportunidad y buscar los libros a ellos les guste leer.

ii. Escritura de recetas simples de comidas del pueblo y elaborar un recetario

En la segunda semana del mes de abril se realizaría una actividad de danza y recetario, esta actividad involucraba a estudiantes del establecimiento educativo, porque se realizaría nueve grupos de cinco para la presentación de una danza regional, con el objetivo de valorar sus raíces e identificarse como maya o no maya, una forma para fortalecer su identidad.

Para realizar la actividad, cada equipo de trabajo debía realizar invitaciones elaboradas por ellos mismos, para los directivos y docentes de las secciones del establecimiento, de esta forma fortalecería la escritura creativa. En la parte final debía exponer en un mural de Recetas Culinaria de mi Pueblo, para luego hacer un recetario y compartirlo en la biblioteca de la escuela. Esta actividad no se realizó y tampoco se sustituyó por otra.

iii. Proyecto de vida

En la tercera semana, se debía trabajar el proyecto de vida con los estudiantes, este proceso de visión al futuro, es una mecánica de verse el niño mismo ya grande, verse él un hombre o una mujer del futuro, cada paso se realizaría con diferentes juegos para poder comprender cada aspecto a detallar en el proyecto que quedaría plasmado en unas hojas simples en forma de tren. No se sustituyó por ninguna otra actividad lastimosamente.

iv. Mis logros, temores y metas

En la cuarta semana del mes de abril se trabajaría un autoanálisis del proceso de mejoramiento educativo trabajado en los últimos meses. Cada estudiante debía tomar una ficha del color que le gustara y luego escribir su logro en el proyecto y exponerlo frente a sus compañeros, al siguiente día de igual manera debía tomar una ficha del color que le gustara y luego anotarle sus temores que tiene, así

también en el tercer día realizar la misma acción y anotar sus metas, para luego pegarlo en el cartel.

Este día se debía aplicar el post test a los estudiantes, para verificar el avance alcanzado. De esta actividad se esperaba que el estudiante demostrara la habilidad de escribir en pocas palabras lo que él o ella piensan. No se realizó ninguna actividad en sustitución.

v. El diario y experiencias vividas

El último día hábil del mes de abril se finalizaba el Proyecto Mejoramiento Educativo “Escritura Creativa en los estudiantes de quinto grado de primaria en L1 y L2” llamado así con los estudiantes, para ello se había preparado un almuerzo de despedida, patrocinada por el Hotel Mashito. En este almuerzo el estudiante debía exponer sus experiencias agradables o desagradables vividas en las diferentes actividades que se realizaron en el transcurso.

Como despedida la Docente/estudiantes, debía entregar un pensamiento escrito para cada niño o niña participante. Así también los estudiantes debían entregar un pensamiento a la Docentes/estudiante. Como regalo se les entregaría una libreta que sería utilizado como su primer diario.

La actividad de experiencias vividas se sustituyó con video llamadas y mensajitos por WhatsApp, en la que expresaron haberles gustado las actividades recibidas, habían sido entretenidas y que habían escrito un poco más que antes. Esta última actividad se realizó con los niños participantes en casa, a quienes se les regaló la libreta, e ella iniciaron sus escritos, sembrando en ellos el espíritu de la escritura.

Este diario debía anotarle un nombre y escribir todos los días por las noches, alguna aventura realizada en el día. Actividad interesante para los niños porque les gustó la idea de escribir por las noches. Se comprende de esta manera, que el

desarrollo de la escritura debe ser divertida, atractiva e interesante.

Imagen No. 24
Diario decorado



Fuente: imagen por whatsapp. Presentando el diario de Mishel

Imagen No. 25
Experiencias vividas.



Fuente: imagen propia. Emily y Ely compartiendo sus experiencias sobre las actividades realizadas en casa.

D. Fase de monitoreo

a. Actividad de inicio

i. Presentación de Plan a Coordinación Técnica Administrativa 14-06-08, gestión de apoyo a las diferentes asociaciones, instituciones, librerías, restaurantes y hoteles para el Proyecto de Mejoramiento Educativo PME.

El monitoreo de las actividades realizadas de presentación, gestión de apoyo en las diferentes entidades, se realizó con éxito, como constancia se tiene registro en los documentos recibidos de cada entidad visitada. En formularios de asistencia. No se encontró ninguna dificultad para el seguimiento del proceso, cada uno se realizó en el momento estipulado.

b. Actividades de Planificación

i. La planificación general y específica de las actividades

Las diferentes planificaciones realizadas para el PME se realizaron en el tiempo estipulado según cronograma, realizándose el monitoreo se constató la precisión posible en realizar cada actividad, el inconveniente observado fue la no realización de la charla con estudiantes de quinto grado, y del taller para docentes, presentación de un cuentacuentos quien iba a darle vida a la forma de presentar un cuento a los niños.

Los estudiantes, docente de grado, personeros del taller, representante de la Asociación Unidos por la Vida y docente/estudiante, formaría parte importante en el desarrollo de la actividad con los estudiantes. Sin duda hubiera sido una actividad muy provechosa para los niños

c. Actividades de ejecución

i. Organiza actividades específicas para estimular el interés de La Escritura Creativa.

Esta actividad tiene una durabilidad de tres semanas, en cada sub tema se realizó el monitoreo para verificar si realmente se encontraban trabajando los estudiantes en el Proyecto de mejoramiento educativo. Se verificó que lo niños estaban trabajando y cada día se realizaba una autoevaluación con la frase “Lo que aprendí hoy”, y en una lista de cotejo se registró la participación en cada actividad.

Demostrado que los estudiantes realizaron todas las actividades que el docente le indicó, la primera semana se veía en el rostro de desinterés y a otro les fue difícil realizar algunas actividades porque tenían la habilidad de escribir e identificarse, en el transcurso de estas actividades fueron adquiriendo la confianza.

ii. identificación de estrategias para estimular la escritura creativa

En la segunda semana del mes de marzo se constató el trabajo de origami, en donde efectivamente se veían los escritos realizados por los niños y niñas, pequeñas descripciones relacionadas al origami hecho por ellos mismos. Además, se logró verificar en la actividad de “Mis ideas” la capacidad de algunos estudiantes para escribir sin la necesidad de copiar en otros medios. Para todas las actividades se elaboraría una antología de trabajos, para verificar algún cambio de actitud criterios que serviría para mejorar el proceso y como evidencia de trabajo realizado.

iii. Talleres para docentes

En esta semana se realizó el taller denominado: Desarrollo de la escritura creativa, para el monitoreo solamente se utilizó el formulario de asistencia del personal,

constatándose que efectivamente sí asistieron los docentes quedando interesados en realizar algunas actividades con los estudiantes.

d. Estrategia para la escritura para crear sentimiento e ideas propias en escritos cortos.

i. Mis ideas

En la segunda semana del mes de marzo se realizó la actividad “Mis ideas” en la cual se monitoreó la escritura, verificando el avance significativo, con algunas deficiencias en ortografía y caligrafía, pero, se considera que en el proceso irá mejorando. Lo importante es que escriba. Se trabajó una lista de cotejo para verificar el avance de la escritura creativa en los niños y niñas de quinto grado.

e. Charla a estudiantes

Esta actividad estaba contemplada para la última semana de marzo lastimosamente no se realizó, por lo que no se realizó ningún monitoreo. En caso al realizarse se utilizaría una lista de cotejo verificando la escritura con sus propias palabras.

f. Secuencia, análisis y comprensión lectora

i. Secuencia y análisis

esta actividad se contempló para el mes de marzo, siempre haciendo saber que no se logró realizar por lo que tampoco se hizo el monitoreo respectivo, como constancia de la actividad se había contemplado adjuntarlo a su álbum antológico.

Esta actividad se realizó en casa con algunos niños y su monitoreo se hizo por medio de fotografías enviadas por los niños en el medio social WhatsApp.

ii. Rincón de lectura

Esta actividad tampoco se realizó, estaba contemplado para el último día del mes de marzo, la adquisición de estos libros era para que el niño y niña leyera en clase de esta manera también ayudaría su expresión escrita. El monitoreo se realizaría verificando la cantidad de cuentos u otros lee el niño en clase, para sustituirlo se les llevó los libros a los niños a casa. Al cambiar la actividad el monitoreo solamente fue con preguntas relacionados a lo leído en su rincón de lectura en casa.

g. Lectura de escritos cortos

i. Lectura cronometrada

Esta actividad se realizaría con todo tipo pequeñas lecturas con el objetivo de mejorar la velocidad de lectura. El monitoreo a realizar era trabajar la velocidad de cualquier lectura y hacer un análisis de progreso. no se realizó ninguna actividad en sustitución.

ii. Escritura de receta de la comunidad

Consistía en escribir una receta de su localidad, compartirla y formar un recetario, actividad no realizada, tampoco se realizó otra actividad en sustitución. El monitoreo en su momento se realizaría con una lista de cotejo verificando algunos criterios como: veracidad, escritura clara, comprensión de las instrucciones.

iii. Proyecto de Vida

El proyecto de vida se realizaría en la segunda semana del mes de abril, el monitoreo por medio de lectura de cada proyecto, acompañado de una lista de

cotejo, con los criterios: veracidad de la información, escritos reales, comprensión de la información. No se realizó actividad en sustitución y tampoco monitoreo.

iv. Mis logros y temores

Esta actividad se realizaría el último día del Proyecto de Mejoramiento Educativo, en la que expresaría en forma escrita los logros y temores en este proceso, el monitoreo se realizaría en el convivio, cuando los estudiantes se expresaran oralmente frente a sus compañeros y contarán sus experiencias vividas en este tiempo de Escritura creativa. No hubo ninguna actividad en sustitución.

v. El diario

Al finalizar la actividad, la docente/estudiante le daría a cada estudiante una libreta, de esta forma se estaría comprometiendo a escribir e iniciar una aventura con el diario. El monitoreo se estaría dando en el momento que nos comunicáramos con el niño o la niña. En sustitución de la actividad del diario se le donó a cada niño y niña un diario que trabajó en casa. No se realizó ningún monitoreo.

E. Fase de evaluación

a. Lograr la participación de la Comunidad Educativa en un 90%.

Para la realización del proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo se vio la necesidad de tener el apoyo principalmente de Estudiantes, Docentes, Padres de Familia, Coordinación Técnica Administrativa 14-06-08, que muy amablemente respondieron a las solicitudes realizadas en su momento. El logro de la actividad comparada a la proyectada en su momento es de un cinco por ciento más, quedando en un 95%, el 5 % menos se le atribuye a la réplica por docentes en los salones de clase. Impacto es que todos esperaban algo diferente en el salón de clase, especialmente los niños y niñas de quinto grado primaria.

b. Conseguir la participación de un 75% de las instituciones y asociaciones.

La gestión realizada a instituciones y asociaciones fue un éxito, considerando alcanzar un 100%, porque fueron atendidas las solicitudes y se realizaron acuerdos para la planificación y la logística. El impacto

c. Gestión de recurso y material impreso en un 80%

Las solicitudes realizadas para agenciarme de recursos como marcadores permanentes y de pizarra, cinta adhesiva, hojas iris de colores, hojas copia de colores y 500 fotocopias para hojas de trabajo, fue de bendición, ya que recibí en un 95% de lo solicitado. Este recurso fue utilizado en gran parte para elaborar tarjetas, fichas, carteles, entre otros.

d. Realizar dos charlas con personeros de instituciones o asociaciones en un 80% para desarrollar estrategias de escritura creativa y aplicarlas con los niños y niñas en el salón de clase.

La realización de dos charlas con docentes fue una experiencia muy fructífera pedagógicamente, todo el personal docente del nivel primario asistió y participó en las diferentes actividades realizadas. Considero que se logró en un 94% del objetivo previsto, el 7% fue por el poco tiempo que se tuvo en el segundo taller.

e. Lograr en un 90% que los estudiantes escriban en una forma creativa y puedan expresar sus sentimientos, pensamientos, temores, entre otros.

Lamentablemente no se podrá dar un porcentaje al logro real de la escritura creativa en los estudiantes, ya que fueron muy pocas las actividades que se realizaron y no se logró demostrar realmente el cambio que se deseaba. Las

estrategias de trabajo quedaron suspendidas en su momento y algunas fueron sustituidas por actividades en casa, no suficiente para verificar un mínimo de cambio, solo quedó el interés de poder realizar algunas de las actividades en sustitución de algunas programadas, trabajadas con instrucciones, entregadas a algunos niños y niñas.

Lo impactante de la experiencia adquirida en un mes de trabajo con los niños y niñas fue: todo niño necesita aprender jugando, algunas actividades fueron sencillas, pero, para ellos fue significativa, desconocían muchos datos de ellos mismos. Considero que, si hubiera terminado el proceso, el porcentaje hubiera sido de un 90% de escritura creativa propia, sin tener la necesidad de copiar.

F. Fase de cierre del Proyecto

a. Coordinación Técnica Administrativa

En la cuarta semana del mes de junio se notificó a la Coordinación Técnica Administrativa 14-06-08, la culminación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, denominado Desarrollo de la Escritura Creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2 con los estudiantes de quinto grado de primaria, en la Escuela Oficial Urbana Mixta JM "Flavio Rodas Noriega".

Agradecimiento el apoyo hacia la misma e informarle que por situaciones emergentes suscitadas, no se trabajó normalmente como se había planificado, pero, que en sustitución se realizaron algunas actividades a distancias, distribuyendo algunas actividades a los estudiantes en casa, de esta manera lograr el objetivo del proyecto y hacer eco a la comunidad educativa que se puede combatir el bajo índice que afecta a la educación en nuestra localidad.

Las pocas actividades realizadas se denotó el interés del estudiante en hacerlas, siempre que sean dinámicas, analíticas, fuera de lo común y las actividades

realizadas en casa fueron interesantes y emocionantes para padres de familia y para los niños y niñas, ya que sentían el amor y aprecio que les tenían al momento de recibir la visita atípica. El porcentaje de logro que se obtuvo del proyecto fue de un 50%.

b. Agradecimiento a padres de familia.

El agradecimiento formal que se le hará a los padres de familia, será cuando se realice una asamblea, en la que se informará que los logros obtenidos de las actividades realizadas en clase y en casa, relacionada al Proyecto de Mejoramiento Educativo fue de un 50%. Instándoles a seguir apoyan a sus hijos en las actividades que sea de formación.

c. Asociación Unidos por la vida y Coordinación distrital de Canillá,
Quiché

En la última semana del mes de junio se le hará a conocer la finalización del PME en forma extensiva por medio de una nota a la Asociación Unidos por la Vida y a la coordinación distrital de Canilla, Quiché, un agradecimiento, por el aporte educativo que realizó al Proyecto de Mejoramiento Educativo, con los talleres impartidos a docentes a través del Licenciado Carlos Fernando Afre Arévalo y la Licenciada Petrona Tzul.

d. Personal docente del establecimiento educativo

El último día del mes de junio se le informará al personal docente del establecimiento educativo del nivel primario la finalización del Proyecto de Mejoramiento Educativo y la continuidad que se le dará para lograr mejorar el bajo índice de lectura y escritura creativa.

e. Estudiantes de quinto grado

Al momento del reinicio oficial de clases se informará a los estudiantes el final del proyecto de mejoramiento educativo, lastimosamente no se logró lo que realmente se pretendía, pero, en mínima parte cada estudiante descubrió algunas formas de expresarse en forma escrita, plasmando en las actividades de clase, datos personales y estados emocionales que descubrió y posiblemente siempre lo recordará.

Tabla No. 61
Resultados de pre test

Resultados del pre test	Resultados del post test
El 68 por ciento respondió que le gustaría escribir cualquier escrito o nota.	Lastimosamente no se logró realizar el post test, pero, considero que el objetivo se hubiera logrado la escritura creativa en los estudiantes. Se demostró en las pocas actividades que se realizaron, el niño hacía lo posible por escribir, claro que tenía muchas debilidades en la ortografía y caligrafía pero, con el tiempo se hubiera resuelto.
Un 68 por ciento de los estudiantes respondió que ha escrito una carta.	
El 61 por ciento de los estudiantes se siente capaz de escribir textos de cualquier género.	
Un 13 por ciento de los estudiantes conoce a un escritor de su pueblo Chichicastenango.	
El 72 por ciento nos dicen que a sus padres les gusta escribir.	
El 26 por ciento de los estudiantes dice que conoce a alguien que escriba poemas, novelas, rimas, cantos y cartas.	
El 45 por ciento de los estudiantes no ha visto que el maestro no escribe escritos cortos.	
El 50 por ciento de los estudiantes dice que le gustaría escribir en idioma K'iche'.	
El 40 por ciento de la clase habla idioma k'iche'	
El 88 por ciento de los estudiantes les gustaría escribir en idioma español	
Solo el 36 por ciento de los estudiantes escribió el tema que le gustaría escribir.	

Fuente: elaboración propia con base en los Resultados de aplicación del pre test.

El análisis realizado nos indica que los estudiantes, les gustaría escribir, pero que al final parece que no sabían qué escribir según lo demuestra el porcentaje bajo de los niños que sí escribieron sobre lo que les gustaría escribir, aunque solo una palabra.

Reconozco que las actividades realizadas en clase y con algunos niños y niñas en casa, creó en su mente la importancia de escribir.

En el trabajo de la L1 idioma k'iche' fue como una forma no acostumbrada de trabajar en la escuela, en las actividades realizadas, se trabajó los dos idiomas porque le ayudaría a comprender el mensaje y también comprenda lo que escribe en el segundo idioma. Una forma de fortalecer su escritura e identidad.

Imagen No. 26
Poster académico



Fuente: elaboración propia con base en información del PME 2020

3. 8 Plan de Divulgación

3. 8.1 Parte informativa

A. Título del proyecto

Desarrollo de la escritura creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2

B. Nombre del proyecto

Estimular estrategias para el conocimiento del problema de la escritura en los estudiantes, a docentes del establecimiento educativo y a padres de familia,

implementando talleres de capacitación denominados Estrategias de Escritura Creativa en los estudiantes de quinto grado de primaria en el idioma K'iche' y español.

De esta manera se fomente la habilidad de escritura propia y creativa de diferentes géneros, con seguridad, sin temor y sin la necesidad de tomar ideas de otros textos para escribir los propios.

La escritura se logrará por medio de la realización de diversas actividades lúdico pedagógico como: conocerse a sí mismo, charlas de autoestima, desarrollo de escritos relacionados a su contexto (literarios, cartas, trifoliales, composiciones, ensayos, proyecto de vida, receta culinaria, entre otros)

C. Escuela

Establecimiento: Escuela Oficial Urbana Mixta JM "Flavio Rodas Noriega",
Municipio: Santo Tomás Chichicastenango, Departamento: Quiché, Período de ejecución: Mes de mayo 2020, Responsable: Alicia Carolina Tol Macario

3.8.2 Justificación

Los medios de comunicación son muy importantes en cualquier momento de la vida cotidiana, educativa, laboral, es útil para informarnos sobre nuevos conocimientos, entretenimiento y apoyo para la formación del estudiante. El presente plan servirá para presentar en una forma organizada el Proyecto de Mejoramiento Educativo: Estimular una escritura creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2 realizado en la Escuela Oficial Urbana Mixta JM "Flavio Rodas Noriega". El propósito de la planificación es dar a conocer a la comunidad educativa el proyecto realizado en el establecimiento mencionado en una forma escrita ya que es el objetivo del proyecto.

3.8.3 Objetivos

A. General

Publicar el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: Estimular una escritura creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2, para dar a conocer a la comunidad educativa la ejecución y los resultados obtenidos del proceso.

B. Específico

Utilizar las redes sociales como medios de comunicación con la comunidad educativa, en forma escrita, para informar sobre los logros y resultados del Proyecto Mejoramiento Educativo.

Informar los logros del PME a las instituciones que apoyaron incondicionalmente la ejecución del proyecto.

Permitir la participación de los estudiantes para que difundan en pequeños audios las experiencias o logros obtenido en el proceso del proyecto.

3.8.4 Desarrollo de las actividades

A. Público

Tomando en cuenta el objetivo del Proyecto de Mejoramiento Educativo, una escritura creativa, se redactan documentos formales, dando a conocer los logros y limitaciones obtenidos en el proceso del proyecto, comunicando a todas los actores directos e indirectos.

Iniciando con las entidades educativas: Coordinación Técnica Administrativa 14-06-08 y Coordinación Distrital del municipio de Canillá, Asociación Unidos por la

Vida, por la distancia de algunos se realizará por el medio social más factible, a los miembros del personal docente del establecimiento, a los niños y niñas que participaron directamente con el PME, y padres de familia.

B. Canales de difusión

Los medios de comunicación y difusión a utilizar para divulgar será una de las redes sociales muy común en nuestro medio, el WhatsApp, debido a que es la más utilizada y de fácil aplicación en la emergencia nacional llamada Coronavirus COVID 19, también es de reconocer que la mayoría de personas desconocen de las herramientas electrónicas y dispositivos digitales.

C. Contenidos

El Proyecto Mejoramiento Educativo titulado: Estimular una escritura creativa en estudiantes, en Comunicación y Lenguaje L1 y L2 desarrollado en la Escuela Oficial Urbana Mixta JM “Flavio Rodas Noriega” desde junio 2019 a la fecha ha llegado a su finalización.

Con el apoyo de diversas entidades de la localidad se ha hizo posible el proceso de ejecución del proyecto, verificando una serie de inconvenientes en el desarrollo debido a la pandemia denominada Coronavirus COVID 19, se restringieron algunas actividades y otras se sustituyeron por medio de visita domiciliaria.

El objetivo del proyecto era lograr en los estudiantes desarrollar la habilidad propia de escribir escritos cortos que revelen sus sentimientos, pensamientos, temores por medio de la literatura sin necesidad de copiar, el escucha de charlas fortalece el escucha activa de esta manera poder desarrollar pequeños escritos.

Las actividades desarrolladas en el PME fueron simples, con el objetivo de poder despertar el interés de escribir creativamente. Las actividades planificadas se

detallan a continuación: Talleres de estrategias para una escritura creativa para docentes y charlas a estudiantes. Descripción e identificación propia, con simples palabras logra identificarse utilizando la estrategia de Mi primera entrevista, así soy yo, Cómo me identifican los demás, entre otros.

La manipulación del papel, elaboración de origami para fomentar la descripción a través de identificación de característica de la figura que presenta. Esta fue sustituida por la elaboración de tarjetas con el mismo sentido, el estudiante escribe palabras simples a la persona que va dirigido la tarjeta. Secuencia de acciones, análisis y comprensión lectora, se desarrolló varias en la que el estudiante daba seguimiento a pequeñas historias, comic, entre otros. Con el apoyo de las páginas de internet se imprimieron varias actividades.

Habilitar un rincón de sentimientos, pensamiento, molestias, inconformidades y temores y un rincón de lectura para leer escritos cortos. Escritos de recetas de comidas tradicionales en el hogar.

Escritura de un diario y en actividad de cierre se realizó un escrito y relato de experiencias vivida en el proceso del proyecto. Con estas actividades se tuvieron los siguientes aportes a favor del PME: Por medio de diversas actividades el estudiante inconscientemente desarrolló la habilidad de escritura. Los escritos desarrollados fueron de inspiración propia.

Los beneficios que implementó el Proyecto de Mejoramiento Educativo al centro educativo y a la vida personal de los estudiantes son: El docente desarrolla Estrategias para una escritura creativa en los estudiantes. Incidir en el docente a desarrollar una clase activa.

El estudiante descubre que no tiene necesidad de copiar o plagias escritos. La escritura creativa sí se desarrolla en los estudiantes, solamente se necesita de investigación, dedicación, interés y un sinfín de estrategias.

A lo anterior se resume que la escritura creativa es una forma divertida de conocer a los estudiantes y puedan escribir y se expresarse a través de ella.

D. Acciones

Para la divulgación del PME es necesario identificar el medio eficaz, al alcance y pertinente de los diferentes medios digitales, realizando un diagnóstico de los medios más utilizados por los actores mencionados en el proceso. Elaborar una planificación para tener fija la ruta a seguir, con la aclaración que un plan puede ser flexible ante cualquier eventualidad que surja en el proceso.

El docente/estudiante será el encargado de verificar la eficacia y responsabilidad del medio a utilizar para la divulgación del proyecto, de esta manera verificar que los recursos sean utilizados para la difusión del proyecto.

E. Cronograma

Tabla No. 62
Cronograma del Plan de divulgación

No.	Actividad	Fecha	Responsable
1	Elaboración del Plan de divulgación	04 al 08/05/2020	Docente/estudiante
2	Verificar el medio más útil para la divulgación del PME	11 al 15/05/2020	Docente/estudiante
3	Elaborar el documento para la información general del proyecto (establecer actividades, logros y beneficios)	18 al 22/05/2020	Docente/estudiante Docentes Estudiantes
4	Proceso de difundir el informe del PME a autoridades educativas, asociaciones, docentes, padres de familia y autoridades de PADEP/D	31/05/2020	Docente/estudiante

Fuente: Elaboración propia. Organización del tiempo para la divulgación del PM

F. Responsables y recursos

Para la divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo es importante identificar los actores y el material para quienes se encargarán de la difusión del proyecto implementado.

Responsables: los estudiantes son el actor principal de la ejecución y finalización del proceso, porque en ellos notaremos los cambios, logros y satisfacciones, además son los que nos dirán sus logros y poder compartir las experiencias a la comunidad educativa. Los docentes: son los idóneos en compartir las experiencias positivas o negativas encontradas en clase al momento de realizar las actividades del PME. El docente/estudiante responsable del PME, en verificar los logros del proyecto por medio del análisis realizado con los niños, las experiencias con los docentes y resumir el proyecto en sí para difundirlo en los medios identificados.

Los recursos necesarios para la divulgación: nota formal impresa para las autoridades educativas e instituciones que apoyaron en la consecución del proyecto. El instrumento para el envío formal de la divulgación. Servicio de wifi para el envío de los documentos digitales o mensajes, computadora para la elaboración del documento.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

En la Escuela Oficial Urbana Mixta JM “Flavio Rodas Noriega”, del municipio de Santo Tomás Chichicastenango, departamento de Quiché, funcional tal como lo indica su nombre, en la jornada matutina, se ubica en la 2da. Calle 3-16 zona única del mencionado municipio, se encuentra a 18 kilómetros de la Cabecera departamental y a 147 kilómetros de la Ciudad Capital de Guatemala, posee un espacio de 10 cuerdas, en la que se atiende a estudiantes del nivel pre primario y los seis grados del nivel primario, las secciones de primero a tercer grado son de 4 secciones y de cuarto a sexto grado de tres secciones.

Dentro de su organización cuenta con un gobierno escolar quienes funcionan como gestor de algunos proyectos del establecimiento como implementación de libro a la biblioteca, compra de telón para actos teatrales, pintado de la escuela, entre otras.

La escuela también cuenta con la Organización de Padres de familia quienes son los encargados de ejecutar los Programas que el Ministerio de Educación impulsa en beneficio de la niñez, se tiene el apoyo de la mayoría de los Padres de Familia, biblioteca, sala de computación, ambiente adecuado para la elaboración de los alimentos de los estudiantes, con el inconveniente de tener salones estrechos y saturados de estudiantes.

Una de las debilidades que se encontró al momento de realizar el diagnóstico es la debilidad que tiene el estudiante de escribir sus ideas, sentimientos, pensamientos y temores, debido a la falta de impulsar una lectura comprensiva

analítica, en casa y en la escuela; la falta de hábito en las familias de comprar libros de lectura y leer, la poca práctica que se realiza en la escuela y el desinterés de estimular la escritura, ha hecho que solo se copien textos de pizarra o de libros, ocasionando debilidades en la escritura propia de cada estudiante.

En relación a la debilidad de los indicadores educativos encontrados en el establecimiento, se verificó la falta de comprensión lectora y especialmente la expresión escrita en los estudiantes de quinto grado en el área de Comunicación y Lenguaje L1 y L2, demostrándose en el bajo nivel de lectura y escritura que nos demuestran los estudios realizados por informe de ERCE y SERCE (2019), evalúa las habilidades y destrezas en el área de Lectura y escritura en la que participó Guatemala, con el propósito de verificar el logro académico de una muestra de estudiantes de tercero y sexto primaria, participando 17 países, en relación a escritura

Guatemala obtuvo el siguiente resultado: 3.29%, un poco arriba de un promedio regional de 3.19%. comparando el establecimiento educativo donde se desarrolla el Proyecto de Mejoramiento Educativo se nota la debilidad que se tiene en la escritura de sus propios pensamientos en ambas áreas de Comunicación y Lenguaje L1 y L2.

Según las vinculaciones estratégicas analizadas se decidió partir de la primera línea de acción estratégica: Concientizar por medio de talleres educativos a los docentes con temas de estrategias adecuadas para la iniciación de la escritura de ideas propias de los niños y las diferentes actividades dinámicas y estratégicas para mejorar su producción de textos escritos. Al analizar las evidencias de la escuela seleccionada, se decidió desarrollar el siguiente Proyecto de Mejoramiento Educativo: Desarrollo de la escritura Creativa en Comunicación y Lenguaje L1 y L2.

Por lo anterior se necesita que, el Proyecto de Mejoramiento Educativo se combine los siguientes proyectos: fase de planificación pertinente, para la ejecución del proyecto, fase de gestión, a diferentes instituciones para el apoyo al proyecto como fotocopias, recursos, alimento y talleres, mediante solicitudes respectivas.

En la fase de ejecución se implementaron las estrategias siguientes: talleres a docentes; charla a niños y niñas; descripción, descubrimiento, e identificación propia; literatura escritas con sus propias palabras; secuencia de acciones; actividades que promuevan la escritura creativa en los estudiantes.

En la fase de monitoreo, se utilizó la herramienta de evaluación Lista de cotejo, formularios de asistencia, antología y fase de cierre, en esta solamente se organizó un almuerzo y con anterioridad expresaron sus sentimientos entre ambas partes: docente/estudiante y estudiantes y viceversa, estudiante a docente/estudiante, un espacio de experiencias vividas e iniciación de un diario con el compromiso de escribir todos los días.

Con el Proyecto de Mejoramiento Educativo se pretende describir y fomentar las habilidades de escritura propia y creativa, manifestando las ideas en escrito, revelando el sentimiento, pensamiento y temores sin necesidad de copiar, repetir o plagiar textos, aprovechando los talleres a docentes para que logren desarrollar estrategias con los estudiantes y charlas a estudiantes para fortalecer su escucha activa y con ello puedan realizar escritos literarios, escritos cortos, ensayos, entre otros.

Para tener el orden respectivo se realizó una planificación en las que se involucraron: la Coordinación Técnica Administrativa 14-06-08, la Asociación Unidos por la Vida ASUVI, Coordinación Distrital de Canilla, lugares comerciales, Docentes del establecimiento educativo, Padres de familia, estudiantes de quinto grado. Con las actividades desarrolladas y realizadas incluyeron talleres de Escritura creativa y experiencias de un escritor, con lo poco que se realizó en el

aula se verificó que las estrategias variadas para estimular la escritura, ayuda a fortalecer al estudiante su interés en escribir y desarrollar la habilidad de crear escritos cortos y propios sin necesidad de copiar.

Con la aplicación del pre test logré verificar el interés del estudiante para escribir, lastimosamente escribir en idioma k'iche' no es su fuerte. Pero, el compromiso de la ejecución del proyecto, fue desarrollar las actividades en ambos idiomas, provocando de esta manera mejor comprensión del mensaje y fortalecer su identidad. Lastimosamente no se logró hacer la comparación con un post test, porque no fue realizada. Pero, se notó la emoción de los niños al esperar la sorpresa de cada actividad desarrollada.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo permitió llevar a la práctica la línea estratégica número dos Modernización del Sistema Educativo, porque se verificó que el estudiante utilizaba los medios tecnológicos sólo para jugar, esto permitió desarrollar algunas actividades con algunos estudiantes en una forma moderna, utilizando nuevas estrategias, como el uso de las redes sociales para poder comunicarnos con los ellos, también se trabajó la línea de acción número tres, Educación de calidad para todos, se llevó a cabo un proceso metodológico innovador trabajando pequeñas actividades diferentes a lo que se realiza normalmente en el aula dando espacio a la participación de todos .

Para poder desarrollar el Proyecto se tuvo participación de los actores, los estudiantes, así también la participación de los docentes, padres de familia, asociaciones, instituciones educativas y entidades comerciales, quienes fueron parte fundamental del desarrollo de todas las actividades, clasificándolos como potenciales, directos e indirectos.

En el proceso de verificación de la problemática, el bajo índice de lectura y escritura en los estudiantes, enfocado en la situación de escritura creativa, se observa cuando se les solicita que escriban. Se verificó el escribir, aunque en el

pre test, confirmaban que les gusta escribir, esto se debe a que el estudiante escribe, pero, lo que le piden que copie, no así, escribir por su propia inventiva.

Situación que preocupó y de esta problemática se realizó la actividad Descripción, descubrimiento e identificación propia, porque el inicio de una escritura es importante escribir sobre sí mismo, no se conocen por lo que esta actividad ayudó a conocerse mejor, identificarse tal como es, descubrir sus habilidades y describirse fácilmente, una forma práctica, interesante e importante para iniciar la escritura.

De esta actividad se obtuvo buenos resultados y fueron evidentes porque los niños y niñas conocieron ciertos detalles de ellos mismos. Algunos no sabían la fecha de nacimiento, pero luego de las actividades, él o ella investigaron y lograron encontrar sus datos, situación que causa alegría, emoción, interés en descubrirse y plasmarlo en forma escrita, así como lo plantea Carcamo et al. (2015)

Si consideramos la doble función de la educación, por una parte, transmitir conocimiento, y por otra ser formadora de valores y principios que desarrollen la identidad del alumno, lo hagan reflexionar sobre sí mismo y de su entorno (...). La teoría de las inteligencias múltiple de Howard Gardner, establece 8 talentos (...) enfocadas principalmente a desarrollar 3 talentos: Lingüísticos: que es la base de la habilidad discursiva, lectora, de escritura, de reflexión, de interacción, creatividad y la capacidad de dominar otras lenguas. Interpersonal: que desarrolla la capacidad para relacionarse armónicamente con sus pares, con los adultos y el mundo exterior. Intra-personal: que desarrolla la capacidad para conocerse a sí mismo, reflexionar sobre la propia personalidad y enfocada a desarrollar sentimientos positivos. (s.p)

Como lo confirma Carcamo, es importante desarrollar en el estudiante el interés de conocerse, enfocado en la intra-personalidad, tomado de la mano con el talento lingüístico, para lograr el interés de la escritura en los pequeños. Interesante desarrollar el enfoque interpersonal porque los mismos compañeros de estudio detallan las características de sus compañeros, esto le ayuda a descubrirse a través de terceros.

La falta de identificación y descripción propia es un problema en nuestro medio, se desarrolló la actividad denominada “Así soy yo”, algunos estudiantes escribieron detalles importantes, otros escribieron menos, no es común realizar actividades en las aulas, tal como lo indica Carcamo, quien reflexiona acerca de los valores y realiza unas preguntas en relación a la identidad:

(...) los alumnos no solo deben adquirir conocimientos en formación educativa, sino que deben forjar una identidad. ¿Quién soy yo?, ¿Qué ideales me motivan en la vida?, ¿Qué valor le asigno a la honestidad, justicia, responsabilidad, independencia, coraje, solidaridad, lealtad, etcétera?, (...) La educación tradicional ha relegado éste aspecto a un segundo plano, priorizando la adquisición de conocimientos y confiando que, a través de éste, los alumnos formarán su personalidad. (s.p)

Se ratifica la importancia de realizar actividades que refuerce la descripción propia, con simples trabajos, el estudiante podrá identificarse con el fin de que todos escriban “Así soy yo”.

La dificultad de describir a la otra persona también es una situación que los estudiantes no logran realizar, solo son capaces de expresarse oralmente y en forma ofensiva, para esta situación se realizó la actividad “Lo que dicen de mí”, en pareja dibujan su silueta identificándose entre ellos, se logró la relación con los compañeros y fomentar la escritura creativa, anotando pequeñas descripciones del compañero.

Se evitó que esta actividad, no afecte susceptibilidades entre ellos, al contrario, fortalezca su personalidad y ayudarlo a describirse en forma positiva y escritura, reiterándoles lo que dice Ostiguin (2018) “Cuando le damos importancia en lo que piensan los demás dejamos de ser nosotros mismos y dejamos de ser felices, porque estamos pensando en las opiniones de ellos y no en nuestros verdaderos sentimiento” (s. p). Se confirma la importancia de responder a cuestionamientos difíciles al principio, pero necesarios para un cambio actitud positivo.

El poco conocimiento de los propios datos personales, es una situación muy común en los niños de estas edades, por tal razón se ideó la forma de hacer que el estudiante pueda escribir las respuestas de una entrevista, esto con el fin de descubrirse él mismo y conocerse mejor a través de los datos que se le solicita por medio de “Mi primera entrevista”, en la actividad realizada se logró que el estudiante escribiera sus propios datos. Escribió y se conoció él o ella misma. Soriano (1999) dice:

La entrevista tiene la ventaja de que cuida extraer toda la información necesaria (...) se les pregunta a los niños qué les gustaría ser cuando fueran mayores, se les pide que imaginen que son ya personas adultas y que nos digan cómo se ven, que hacen y todo cuanto quieran sobre su futuro. (p.95)

Una forma sencilla para que el estudiante escriba las respuestas de una entrevista es muy factible e interesante, el docente logra conocer sus debilidades o fortalezas en la que los puede ayudar para conocerse mejor, logrando la descripción de su vida.

El estado de ánimo, un problema de control. Se confirma con el autor que el estado de ánimo de los estudiantes y su identificación ayudó a conocer sus propias emociones y aprendió a regularlas, al escribirlas se sintió mejor, aparte de estimular la escritura le ayuda a fortalecer sus emociones. Gil. (2004) dice:

En la Educación Infantil habría que informar los conceptos de emoción, los fenómenos efectivos, las emociones individuales, las emociones básicas como el miedo, la ansiedad, la tristeza, la vergüenza, la alegría, los humos, la felicidad, las emociones ambiguas, las emociones estéticas, el conocer las propias emociones, el reconocer las emociones de los demás, el regular las emociones, como el prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas (...) (p.91)

El desorden de actitud es un problema muy común en el salón de clase, se le ayudó con actividades de apoyo emocional, para nivelar su tranquilidad. El estudiante, de acuerdo a su edad conocer las diferencias de las emociones propias y la de los compañeros de clase. El proceso es lento, pero, aceptarse cómo se es, es una tarea productiva para los niños.

El problema identificado con los docentes es que todas las actividades que realiza en clase, generalmente son las mismas del texto, no tiene aporte propio. Por tal razón se realiza el taller de estrategias para la escritura creativa en la que se orienta al docente a que utilice estrategia para incentivar a escribir, lo que el niño o niña piensa y siente.

Al respecto indica: Literaria (2020). “Escribir sobre temas conocidos permitirá desarrollar una historia realista. Es necesario concentrarse en el contexto actual, tener a mano libreta y lápiz para anotar aquello que llame la atención y explayarse en descripciones sobre lo que se ve (...)” (s.p). Como parte del compromiso del taller, los docentes aplicaron la estrategia compartida en el taller, lograron que algunos de sus estudiantes escribieran pequeños temas de su interés.

No fue una imposición sino un gusto para quienes, así lo hicieron, porque hay que comprender que no todos tienen la misma habilidad para las actividades.

La lectura es un problema social en nuestro medio, los padres de familia, el docente y estudiante no tienen el hábito de leer, por ello se desarrolló el taller denominado Desarrollo de una escritura creativa en los estudiantes de primaria, se logró identificar que el estudiante debe leer y con ello informarse, de esta manera le ayudará a desarrollar su escritura. Según Gómez y Ferreiro. (2002). Nos dice que: “(...) solamente se puede leer y escribir una vez (...)” (s.p). Se confirma que ambas deben estar de la mano para el desarrollo de cualquiera de las dos habilidades.

En la edad escolar, es muy difícil lograr la atención de todos los alumnos, por tal motivo se planificó una charla para estudiantes para ayudarlos a fortalecer el escucha activa y poder desarrollar algunos escritos de los temas escuchados como ensayos o composiciones. Weinberg. (2007) confirma que es necesario la escucha, la lectura y escritura para la construcción de un ensayo: “El ensayo es la escritura de una escucha, lectura y la escritura. Es enormemente frecuente que un

ensayista construya su texto a partir de la lectura, discusión, crítica, recreación de otros textos” (p.108). Con la escucha de la charla y la pequeña escritura del contenido de la charla, fortaleció su escrito corto del estudiante.

La construcción de pequeños textos es difícil para el adulto y agobiador para el estudiante de ahora y del futuro. Reynoso, citado por Vidal (2012) nos dicen de él: “Muy conocido autor, maestro e intelectual peruano. No puede más que abordarlo para extraer sus secretos en el arte de la escritura, a lo que rápidamente contestó: Lee, lee, lee. Escribe, escribe, escribe y vive la vida intensamente.” (p.12) de esta expresión podemos decir que es lo que se hace con el niño, incentivarlo a que lea y de esta manera pueda escribir, en este caso fue un conferencista, la charla de niños estaba enfocado a la autoestima ya que según: Heisen. (2012).

Se vive en un mundo competitivo en la que existe una presión por tener cada vez más cosas y en el que se le da menos importancia al ser. Estamos bombardeados por mensajes que cuestionan el auto concepto y la autoestima, ya que nos imponen cómo debemos vernos, cómo hacer las cosas, cómo sentirnos bien...Es difícil frenar y reflexionar, amar y disfrutar, crecer, aprender y evaluar. (s.p).

Esta charla ayudaría al niño a desarrollar su ensayo, esperaba que escribiera sobre él o ella. Según los autores es muy importante trabajar temas comprensibles sobre su autoconocimiento y auto concepto.

Los estudiantes no realizan actividades de secuencia por lo que no son capaces de seguir historias, cuentos, o la vida misma por medio de secuencias de acciones, se realizó varias actividades, resultando muy entretenidas para los niños que trabajaron en casa, como comics, historietas, lecturas de análisis, comprensión y completación.

Esta actividad no se completó, solo se trabajó algunas en casa, logrando que algunos crearan los propios. Al verificar la opinión de algunos autores de libros sobre las actividades realizadas de comics, historietas, secuencia de cuentos y ejercicios de comprensión nos dicen que son una amplia gama de expresión del

niño, ya sea en forma gráfica, oral y escrita, la escrita es la que nos interesa, pero, el estudiante debe tener una gama de estímulo, luego tendrá el interés de escribir.

No es común trabajar con comics, historietas, entre otros, según el Ministerio de Educación Cultura y Deporte (2018) dice:

Hay poco estudio sobre la oralidad de los comics (...) La semiosis que ocurre en los comics, proporciona esa representación del oral en lo escrito. Los escritores intentan representar el habla de los personajes en los diálogos en una manera más realista posible (...) cuando se lee una historieta parece que los personajes emiten sonido...ellos no hablan, pero si tienen la impresión de oírlos en su mente. La inclusión de las historietas en la clase, presenta un amplio abanico de posibilidades de comunicación, incorporando el lenguaje gráfico a los lenguajes orales y escritos. (p.37)

A los niños solo hay que darles la idea y ellos sueltan la imaginación, más aún con estas formas de trabajo son divertidas. En la secuencia de pequeños cuentos, se da la oportunidad para identificar en forma de imagen la comprensión de inicio, desarrollo y desenlace de una historia o cuento, claro que este proceso es lento, pero, se tiene la veracidad de que el estudiante comprenderá el desarrollo de un cuento muy fácilmente.

El problema de escribir un cuento simple, es un gran reto para los estudiantes, es muy difícil para ellos poder imaginar. Méletinski (2006) dice al respecto:

Un cuento puede comprender varias secuencias, y cuando se analiza un texto hay que determinar en primer lugar de cuántas secuencias se compone. Una secuencia puede ir inmediatamente después de otra, pero también pueden aparecer entrelazadas si se detuvieran para permitir que se intercale otra secuencia. Aislar una secuencia no siempre es fácil, pero desde luego siempre es posible hacerlo y con una gran precisión. (p.107)

Cuando se realizan las actividades de secuencia no necesariamente debe ordenar tal como quiere o piensa el profesor, el niño y niña irá desarrollando la habilidad de imaginar y crear otra secuencia, cuidando que no se pierda el sentido.

Cuentos de secuencia gráfica es un apoyo para la escritura de cuentos cortos, al inicio resulta ser complicado, pero, con la práctica se logra que el estudiante escriba su propio cuento. Bruder (2020) indica:

(...) el uso de las imágenes es importante en los primeros años de vida, ya que la función simbólica, recién está empezando a construirse. Por eso es que en esta etapa debemos de acompañar a los niños en dicho aprendizaje, para luego, paulatinamente trabajar con los cuentos a través de la sola narración y sin dibujos o imágenes. En esos años la riqueza debe estar puesta en el empleo de adjetivos, onomatopeyas, oraciones cortas, comparaciones, diminutivos, gerundios, frases rimadas. (s.p)

La secuencia de cuentos en imágenes para niños más pequeños, pero, la necesidad lo amerita, ya que el niño no ha tenido esa preparación en casa, tampoco en la escuela, amerita que se inicie con ellos utilizando los cuentos gráficos y poco a poco irá escribiendo sin imágenes.

Lo importante es que escriba la actividad que sugiere García y Torrijos (2004) “El cuento se divide en párrafos que se recortan y revuelven. A cada niño se le entrega un juego completo para que les dé un orden lógico y los pegue en las hojas blancas” (p.47), una forma muy ingeniosa de iniciar con la escritura de cuentos. Esta actividad logra que el estudiante narre en forma escrita lo que sucede en cada gráfica.

La lectura en los niños es incomprensible, es grave el problema, existen varias estrategias, las personas encargadas de ayudar al niño es el docente y los padres, claro está, que, si no le gusta al docente y padre de familia, ¿Cómo gustará a los niños y niñas, ¿Cómo podrá animarlos? Como dice García y Torrijos “Es obvio que no se puede transmitir algo que no se siente” (p.11) en cualquier momento de la vida de los hijos, los padres siempre serán los responsables de los hijos, hasta en los sentimientos.

Para despertar el interés de leer se buscó libros de cuentos infantiles una forma fácil para que lea, y poco a poco tomó el hábito, es importante leer y de esta

manera el niño desarrolle el orden lógico de su escritura. Belcher (2009) dijo: “Siento terror y aburrimiento (...). Me deprimó cuando pienso que tengo que escribir (...) me desanimó porque siento que no lo he llevado a cabo suficiente investigación para empezar a escribir (...), escribir es difícil y aterrador” el niño sufre este sentimiento por eso mismo es que no hace las tareas. Con el apoyo de los cuentos se logró en mínima parte la lectura voluntaria cada día en el aula.

El problema latente es que solo se escribe en los cuadernos o en hojas bond blancas, en este caso se elaboró tarjetas, una forma de estimular, crear y al mismo tiempo escribir en ellas los sentimientos, pensamientos, sentimientos o molestias. Según Pinilla (2008) nos comparte una serie de actividades que detalla para la utilización de la tarjeta, una forma de escribir:

Se entrega a los participantes un número de tarjetas (mínimo cinco) que contiene palabras correspondientes a diferentes categorías. Se les pide que utilicen las tarjetas entregadas para crear una historia con sentido en la que estén presentes los escenarios, los acontecimientos, los personajes, los objetos y sus cualidades. Posteriormente se hace la lectura de los textos producidos y la reflexión grupal sobre la experiencia y los nuevos sentidos encontrados. Las siguientes preguntas estimulan la reflexión. ¿Qué implica su realización, en cuanto proceso de pensamiento, a nivel emocional, manejo del lenguaje y la creatividad? ¿Qué sentir genera compartir con otros esta elaboración? ¿Qué le dice la realización de este ejercicio con respecto a su proceso de escritura? (p.72)

Tiene parecido la actividad que programé a la que explica Pinilla, la diferencia es que no se le entrega las tarjetas, sino cada quién elaborará el suyo, son tres tarjetas cada día escribirá sobre su sentir: sentimientos, pensamientos y molestias, esto previo a una charla. Sustento esta actividad con Pinilla, ya que el trabajo es similar y el deseo que conlleva es la escritura, expresarse para sentirse bien emocionalmente.

En sustitución de esta actividad, se trabajó como el autor indica, se le envió al estudiante dos tarjetas que completara y luego escribiera palabras bonitas a papá y en la otra, palabras bonitas a mamá. Relacionando la actividad con lo que dice Pinilla “No existe una manera de escribir. Cada persona descubre y transita por

estilos singulares de composición de acuerdo con su experiencia, conocimientos previos, cuestionamientos vitales, intereses entre otros aspectos” (p.73). Es evidente el logro, cuando el niño o la niña descubre la forma en que va a escribir.

Como se ha dicho anteriormente, sólo hay que dar la idea. En esta actividad el niño o niña voló su imaginación y escribió una serie de características que lo ayudó a desarrollar su escrito, el docente con el entusiasmo, ánimo, dinamismo y creatividad logró que el niño escribiera en pocas palabras lo que le gustó.

Para contrarrestar el problema del hábito de lectura se realizó la actividad de rincón de lectura, en la cual se colocarían libros de cuentos clásicos, con el propósito de que el estudiante leyera cuentos cortos y más ilustrativos de esta manera lograr que leyera uno o dos cuentos pequeños cada día.

Esta actividad no se realizó, pero, se le llevo libros a algunos los niños en cada casa y, el logro más satisfactorio fue escuchar a una de las niñas decir que ya había leído las lecturas que le había enviado. Esto significa que el niño sí lee, lo único es ofrecerle varias lecturas que a él o ella le guste. Roberge. (2019) dice:

Rincón de lectura. Además de situar la lectura en un lugar central, también se puede habilitar un rincón dedicado a la lectura, que permitirá que el alumnado salga un momento del contexto de clase más rígido (...) En mi caso propuse instalar un rincón de lectura en el fondo del aula, con un colchón y un montón de cojines, para crear un espacio cómodo en donde todo el mundo pudiera sentarse. La idea es permitir que el alumnado se sumerja, tanto en la historia como en sí mismo, y que viva una experiencia diferente. (s.p)

La propuesta de rincón de lectura de Roberge se tenía contemplado, se tomará esta propuesta para realizarlo en el aula, de esta manera fortalecer lo propuesto para el Proyecto de Mejoramiento Educativo, que el niño y niña lea lo que le gusta en un ambiente agradable.

En el salón de clase no se tiene espacio para trozos de lectura ni de lectura cronometrada, para la cual se tenía en la planificación la práctica de pequeñas

lecturas como: refranes, mensajes de animación, pasajes bíblicos, cuentos, entre otros, para iniciar con la imaginación, a manera que no sea tedioso, en cada lectura diferente, se realizaría lectura cronometrada, lectura comentada en forma escrita, lectura comprensiva a través de un dibujo. Es de comprender que no se lograría una lectura fluida y comprensiva al instante, pero, es parte de la iniciación, el optimismo y el interés que le brinde el docente y el estudiante. Alsina et al. (2015)

Muchas veces el alumno con dificultades para comprender lo que lee presenta también una lectura mecánica de baja calidad. Es por ello que, antes de facilitar estrategias para mejorar la comprensión, habrá que asegurarse de que el alumno tiene un mínimo dominio de la habilidad lectora. Para ello, el maestro ha de motivar al alumno para que lea unos cuantos párrafos de un libro que le guste, o de otros textos que sea de su interés. Cuando acabe de leer, ha de dedicar un minuto a contar las palabras leídas, utilizando registros de lectura cronometrada. (s.p)

Alsina, confirma que las lecturas deben ser cortas y que le guste al estudiante, de esta manera tendrá efectividad, y la lectura cronometrada irá en aumento cada vez. Tal como se dijo anteriormente, son actividades que ayudan al estudiante en su proceso de mejorar la escritura creativa. También concordamos con el autor de que primero debemos de ver la fluidez de la lectura por niño luego ya podríamos realizar otro tipo de lectura.

Los niños solo escriben lo que está anotado en la pizarra o en el texto, para cambiar esta actitud y lograr que el estudiante comente, se le motivó a que comente, y escriba lo que quiere comentar de algún tema del diario vivir, noticia o de lecturas, de este tema comenta García y Torrijos. (2004)

Lectura comentada. Es el tipo de lectura donde se encierra un fondo moral, cívico o social, sobre el que se puede discutir y expresar los propios puntos de vista. Es un tipo de lectura que ayudará al niño a concentrarse en la lectura. Leer previamente un cuento o libro y comentar algún suceso que despertó el interés para discutirlo. Leer por separado un artículo, un cuento, una novela, una historieta y luego hacerles comentarios. (p.46)

Con este autor se confirmó que el propósito de querer hacer que el niño escriba en formas diferentes hace que se logre expresar en forma escrita. Además, para la lectura comprensiva, El tesoro de las lecturas. DIGEDUCA (2014) dice:

El estudiante puede entender la información de un texto en distintos niveles de comprensión, a medida que desarrolla las habilidades necesarias: Nivel creativo, transforma lo leído en nuevas ideas. Nivel crítico Compara lo que lee con otras afirmaciones y expresa juicios de valor o lo usa para investigar otros temas. Nivel inferencial saca conclusiones usando las experiencias y conocimientos que tiene, relacionándolo con la información del texto. Nivel Literal Entiende la información que tiene el texto que ha leído, según el sentido exacto de las palabras. (p.19)

Un proceso lento pero seguro, la comprensión lectora sí se desarrolló en el estudiante, cuando por medio de video llamada las niñas contaron el contenido de la lectura. Acción positiva para el PME.

La escritura entra por la mente, vista y el paladar. Para conquistar a alguien es necesario hacerlo con comida, un repetido dicho de la localidad, en este caso se tomó la idea de la elaboración de un recetario en la que cada estudiante debía de escribir una receta de su contexto y en presentación realizaría una danza igualmente de su contexto, para verificar si esta actividad está dentro de los parámetros de escritura creativa se citó a Cerda, Mayorga y Amezcua. (2006):

En el estudio y construcción de textos funcionales: -mapa conceptual, currículum vitae, cuadro sinóptico, solicitud de empleo, instructivos, e incluso, recetas de cocina- se desea fomentar mayor interés, participación y mejor comunicación; más cooperación e interacción entre alumnos y maestros. (p.10)

Se confirma que los estudiantes deben tomar el papel importante de construcción de sus propios conocimientos, de manera estratégica valorará su identidad, conocerá su cultura desde el aspecto culinario.

La relación de la danza en la escuela, enmarca una serie de funciones, según García. (2003)

(...) las danzas educativas serán apropiadas para la enseñanza primaria, siempre y cuando cumplan ciertas funciones que permitan el desarrollo integral del niño. De manera implícita destacaríamos las siguientes: -La función de conocimiento, tanto de sí mismo como del entorno circundante. -La función - anatómica funcional, mejorando e incrementando la propia capacidad motriz y la salud. -La función lúdica-recreativa. -La función afectiva, comunicativa y de relación. -La función estética y expresiva. -La función catártica y hedonista, que considera el movimiento rítmico como liberador de tensiones. -La función cultural. Para que tenga un valor pedagógico debe cumplir las citadas funciones y debe ser impartida por el profesor en el ámbito escolar a todos los alumnos. (p.24)

El autor no tomó en cuenta la relación de la danza con la escritura, a mi parecer se debe agregar la función escrita, cuando el estudiante es impulsado por la narración de la danza, pero para ello debe escribir en orden secuencial de la danza, por éste enfoque es el que se orienta la actividad del PME. Lastimosamente no encontré otro autor que apoyara la escritura en la danza, pero es una estrategia muy interesante,

Otra situación en el campo pedagógico es que el estudiante no ha escrito su proyecto de vida, esta actividad no se realizó, pero, el logro a esperar era que el estudiante analizara en forma de juego su vida futura plasmándolo en forma divertida y en hojas simples.

Antes de iniciar el proyecto de vida con los niños y niñas, debemos de ver el plan de los padres, el rol que juegan en este proceso, como lo indica Vallet (2007)

La tarea de los padres y madres consiste en ayudar a los hijos a ir adquiriendo, a lo largo de las diferentes etapas de la vida, la autonomía necesaria para realizar su propio proyecto. Se trata de ayudarles a crecer; a pasar de una etapa a otra, desprendiéndose de todo aquello que les ate y aceptando todo lo que les libere. Los hijos tendrán que aprender a independizarse, paulatinamente de sus padres, hasta llegar a ser capaces de vivir sin ellos. Y los padres tendrán que aprender a desprenderse de sus hijos. (p.11)

Charlar con los padres sobre esta situación será muy difícil, una situación que se tiene que vivir, porque al igual, todos pasamos por lo mismo en diferentes situaciones, en el caso de los niños de quinto grado, se pensaba lograr que hiciera de su vida un sueño, porque bien dice el dicho: “soñar no daña a nadie” pero que

esos sueños fueran orientados a conocer, sus deseos, sus valores, sus viajes, su trabajo, sus estudio y familia, con ilustración y en forma escrita, una manera de invitarlo a escribir su propia vida futura.

La orientación de la vida de un niño o niña, debe iniciarse en edades tempranas, es de considerar que el mundo que nos rodea afecta o fortalece la visión de cada ciudadano, no solamente es responsabilidad de los padres o de los niños mismos sino del maestro quien convive con él o ella cinco horas de los cinco días de la semana, el logro esperado era que el estudiante leyera su proyecto de vida, elaborado por él o ella, utilizando su propio vocabulario y anotando realmente sus sueños en el presente. El proyecto de vida como responsabilidad de los profesores, según Pardo (2005)

Asume que el profesor tiene que participar y ayudar en dichas decisiones. A fin de evitar que “muchos jóvenes desgasten su vida experimentando, circunstancias y procesos que pudieran evitar, con una actitud positiva sobre sí mismos y hacia su futuro, logrando una mayor productividad y competitividad consigo mismo (...) Los docentes que conservan viva su vocación de maestros y orientadores, encontrarán ideas claras y frescas para su trabajo, a más de diversos ejercicios. (p.10,11).

Como promotora del Proyecto de Mejoramiento Educativo, veo la necesidad de trabajar con los estudiantes, un proyecto de vida para que reconozca ¿Quién es?, ¿Cómo es?, ¿Qué espera del futuro?, entre otros, plasmado en forma escrita, el cual es el objetivo de todas estas actividades, fomentar la escritura creativa a través de diversos trabajos que estimulen la escritura. Ahora veremos si la importancia que se tiene es igual o parecida con lo que dicen los autores. Según Cardozo, et al. (2019)

(...) el Proyecto de Vida es fundamental para el desarrollo social y afectivo de los estudiantes, parte de este puede construir a través de unidades didácticas, puesto que se dota a los estudiantes, insumos cognitivos, anímicos, éticos, axiológicos y sociales que permitan la formación integral de personas. (s.p)

Las actividades de este proyecto son simples, pero que permitan el conocimiento propio del niño o niña en una forma integral y su desarrollo en la vida cotidiana.

Lastimosamente no se logró realizar, pero, será una propuesta para docentes el siguiente año.

Las actividades de los niños no son evaluadas, para este caso se realizaría la actividad llamada "Mis logros, temores y metas", con el fin de desarrollar la veracidad de sus escritos basado en las actividades que se realizaron y la capacidad de darlo a conocer, se contempló realizar una actividad por día.

Escribir: Mis logros, temores y metas, en cuanto al desarrollo del proyecto PME, un escrito corto en una tarjeta, lo aprendido, lo bonito, lo desagradable y ser capaz de darlo a conocer con sus compañeros por medio de un cartel, es un logro grandísimo. Citaré a Vived y Molina (2012). "La comprensión lectora y la escritura de ideas de formación van unidas. Se recomienda ayudar al niño a realizar textos y escribir sobre situaciones diarias y tareas escolares". (p.102). Con esta cita se confirma la importancia de escribir sobre las tareas, hará del estudiante un escritor verídico, porque lo que escribe es cierto para él o ella.

Los estudiantes de quinto no tienen un espacio para escribir sus metas y logros del día o de alguna actividad. Los padres como parte importante en las metas, logros o temores de sus hijos, al respecto dice Newberry (2012)

Los padres pueden promover el temor al fracaso en sus hijos al hacer que su amor y sus elogios sean condicionales a logros específicos. Cuando un niño cree que el amor del padre y de la madre depende de sus logros, a menudo se paraliza con el temor y no logra fijar metas desafiantes. El niño encuentra más consuelo en no intentar que en arriesgarse a fracasar. (s.p)

Se pensó en esta actividad para que pueda pensar y escribir sus pequeños logros, no solamente por la participación en el proyecto sino puede ser de otras, con esto se afirma con el autor que sí es importante trabajar estos temas para fortalecer su escritura. Woolfolk (2006) dice: "Los estudiantes orientados hacia el dominio suelen valorar los logros y a considerar las habilidades como mejorables, por lo que se enfocan en metas de dominio para aumentar sus habilidades y sus

capacidades". (p.301). se sustenta la veracidad que desde pequeños se le debe apoyar con los logros y hacerle meditar sobre la meta que tiene para la misma.

Los niños al verificar sus logros, exigen más de lo que se les solicita, poco a poco va adquiriendo más habilidad y con ello el niño o niña traza su meta mentalmente, pero, si el docente le da acompañamiento, lo escribirá y será una meta solo mentalizada que se puede olvidar, sino que queda plasmado por escrito, ayudándolo a recordar que tiene una meta.

El problema del docente como adulto en el salón de clase. Newberry tiene varias formas de ver las metas y que las comparto en este documento: "La razón por la que las personas no fijan metas es el temor al éxito". (s.p). Este pensamiento pareciera que no se basa a las metas de los niños, pero si usted está en el aula con más de cuarenta estudiantes, claramente identifica al grupo que no quiere arriesgarse y siempre manda a otro para que realice lo que, a él, ella, ellos o ellas les causa temor a equivocarse.

Lo mismo sucede con los adultos, son pocos los que se arriesgan para lograr una meta, se quedan rezagados en el camino. Aquí es donde el docente es el que debe orientar y apoyar al niño o niña para que se desenvuelva, este es el logro que esperaba con los niños, pero ahora teniendo la orientación de los actores, amplia más mis ideas y será una muy buena estrategia que no realizamos normalmente en las aulas con los estudiantes. El citado Newberry, nos dice, acerca de la escritura de metas como se identifica en la actividad:

Al escribir tus metas en un papel, las haces concretas, tangibles y físicamente reales. Muchos estudios han demostrado que las personas que ponen sus metas por escrito tienen una probabilidad diez veces mayor de lograrlas que quienes solo tienen metas mensuales. Escribir tus metas te ayuda a cristalizar tu pensamiento y te da un dispositivo físico, en la cual centra tu atención. (s.p)

Es alentador saber que la idea de escribir en una ficha sus metas, será una estrategia muy viable para que el estudiante desde pequeño se le enseñe a

escribir sus metas sean estas a corto o largo plazo. Aquí no debe importar la magnitud, solo el hecho de escribirlo, generará logros.

Si nos preguntamos, por qué los docentes no hemos sido capaces hacer que el estudiante escriba sus temores, porque le da vergüenza, pena o piensa que se frustraría por lo que digan los demás. Newberry nos habla de los siguientes temores:

Los psicólogos dicen que los recién nacidos tiene dos temores: el temor a los ruidos fuertes y el temor a caerse. Sin embargo, por lo general superamos esos miedos con la edad. Más tarde aprendemos una serie de otros temores que son, en su mayoría, parte irracionales. Estos temores son poco productivos e inconsistentes con la vida abundante y plena de gozo para la que fuimos creados. (s.p)

He tomado varios extractos de este autor porque me interesa hacer la comparación con autores, compararlo con lo que pretendía realizar en el PME y lo que dicen ellos, y este autor como que encaja en la idea que tuve para realizar esta actividad, la idea no es solo escribir sino darle sentido razonado y que construya en bien de todos. Si caemos, nos levantamos, el temor es mental, solamente hay que controlarlo, los niños pequeños, todos le tienen temor a todo, una vez experimenten y lo enfrenten. Todo será diferente.

Con lo analizado con el autor, realmente quedo satisfecha con la actividad que se debió haber realizado con los estudiantes, ahora sé que tengo fundamentación teórica para realizarlo en su momento.

No existe ninguna experiencia en cierre de una actividad en todas las secciones del establecimiento. En esta ocasión se realizó la actividad de cierre con dos actividades planificadas, el diario, donde demostraba su habilidad escrita, en casa. Debía anotar alguna experiencia del día, alguna emoción, sentimiento o pensamiento. La actividad dos experiencias vividas, el estudiante debía escribir una lista de actividades positiva, negativas y lo que le gustó del Proyecto de Mejoramiento Educativo, para luego darles a conocer a sus compañeros.

Con estas actividades ratificaba que la escritura creativa lograría impactar a los niños y se vería el cambio al momento de escribir cualquier nota. Al hablar de diario, me refiero a un diario personal, donde cada estudiante escribe cada día, Zablaza (2004) explica:

Existen diarios para registros profesionales, diario de clases, historias de aulas, registro de incidentes, observaciones de clase, tomándolo desde el punto pedagógico, docente y diarios de investigación. Hay diversas modalidades de diario, (...) el contenido del diario se vuelve sobre uno mismo (nuestros pensamientos, sentimientos, vivencia, etcétera.) (p.15,18).

El logro esperado en habilitarle un diario a cada estudiante es para que escriba todas las noches y pueda expresarse en el diario, al no poder hacerlo con otras personas, un diario privado en donde se expresará en forma escrita, es claro que no todos tendrán la habilidad, pero sí será posible, si se les motiva.

Esta actividad se logró sustituirla, logrando la participación de pocos niños. La sorpresa fue que no habían trabajado un diario, ahora que se les daba una libreta para hacerlo se emocionaron, logré que por medio de mensajería de WhatsApp me enviaran fotos de su diario. Los niños escribieron con limitantes, pero anotaron alguna actividad que realizaron en el día, espero continúen escribiendo.

Considero que el diario personal, es una buena estrategia para estimular la escritura creativa en los estudiantes. Carcamo et al. (2015) dice al respecto:

El alumno escribirá en dos niveles: lo público será para compartir experiencias e ideas con sus pares, por ejemplo, en forma de diario mural para exhibiciones o publicaciones en el periódico del curso. Lo privado será para descubrirse, a sí mismo en la confección de su propio diario de su vida. (s.p).

Ratificada la experiencia de un diario para niños, puede ser un diario para público o el diario privado siempre tendrá el mismo efecto, escribir y escribir lo que le guste o quiera escribir, para que la actividad no sea aburrida, intolerante como muchas veces se vuelve una clase. Concluyo que el diario apoya a los estudiantes a

descubrirse y el docente logra el objetivo de que el niño o niña escriba, demostrando que es posible eliminar la debilidad en el establecimiento educativo.

Además, se detectó que el estudiante no expone sus ideas, solo es un receptor, para ello se tiene la actividad de experiencias vividas, algunos con la facilidad de comunicación oral, otros con la debilidad de escribir o viceversa, lo importante es buscar diferentes estrategias, tomar el tiempo y planificar las actividades para que todo lo practicado sea utilizado en su vida diaria.

Cárdenas y Restrepo. (2012). El estudio de las experiencias vividas, tal como se presentan en una primera clasificación del pensamiento, nos revela un constante vínculo entre, por una parte, el punto de partida y el objetivo intencional, y por otra, la clase de problema filosófico en la cual desemboca la experiencia. (p.25)

Relacionando la cita a la vida real de los niño y niñas, realmente debe llevar una secuencia, un orden de partida para escribir y expresarse frente a sus compañeros. Se le presenta una guía de trabajo para que escriba y luego lo exponga, se le orienta por ser la primera vez que realiza la actividad. El logro esperado era que se expresara en forma escrita y con valentía contarles a todos sus compañeros, considero que se hubiera logrado con un buen número de niños, a ellos solo hay que orientarlos y realizan las actividades siempre que no sea muy recargada, debe ser simple, sencilla y no extensa.

El problema latente en el salón de clase es la falta de escritura propia, realizar actividades en forma divertida, atractiva e interesante, de esta manera lograr el objetivo y solucionar en mínima parte el problema educativo que existe en el establecimiento, sobre la escritura creativa Carcamo (2015) dice:

Las estrategias a utilizar en escritura creativa tienen como objeto desarrollar la expresión escrita del alumno y motivarlo a tomar la iniciativa para externalizar sus pensamientos, sentimiento y emociones. El alumno escogerá los temas que le interesan, tanto de su propio desarrollo físico, y lógico, como de su entorno o ambiente familiar, social y cultural, utilizará la experiencia personal, contenida en su memoria, sus observaciones, sensaciones e inquietudes, búsqueda de interrogaciones y soluciones que tiene para comunicar a los demás.

Para solucionar esta situación se planificaron tres talleres en las que solo dos se lograron realizar y teniendo en mínima parte el interés del docente, la propuesta es implementar talleres sobre este tema y comprenderá que los grandes escritores, comentaristas, cantantes, poetas, disertantes, políticos, comediantes, entre otros, han nacido en las manos de un docente.

Con la esperanza de que dentro de unos años alguno de las promociones sea el que escriba poemas, cuentos, chites, historietas, aunque sea solo para su familia. Gracias a la escritura se conoce a muchas personas que han dejado legados a la humanidad. Sé que cada actividad simple presentada en este proyecto, logrará su objetivo. El desarrollo de la escritura creativa es una buena estrategia para combatir el problema encontrado, “no saber qué escribir”.

Los autores citados concuerdan que se tiene mucho por trabajar y todo está en nuestras manos. Como lo indica: Literaria. (2020) “Escribir sobre temas conocidos permitirá desarrollar una historia realista. Es necesario concentrarse en el contexto actual, tener a mano libre y lápiz para anotar aquello que llame la atención y explayarse en descripciones sobre lo que se ve (...)” (s.p). vuelvo a citar a Literaria que en su libro nos dice atrévete a escribir, porque me brinda un gran reto para trabajar con los estudiantes y docentes de la jornada.

Una buena inspiración para seguir adelante, siempre con mi lápiz en la mano porque en cualquier momento se inspira con cualquier cosa que se ve en el contexto y poder escribir un poema, un canto, un cuento, entre otros.

CONCLUSIONES

Finalizado el proyecto de Desarrollo de la escritura creativa, puedo concluir con:

Con la participación de los actores involucrados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo se obtienen los objetivos propuestos.

Se estimula la escritura creativa de los estudiantes después de realizar ejercicios de escritos cortos.

La escritura de ideas cortas, incentiva al estudiante a escribir varias temas, en pocas palabras, desarrolla la habilidad para escribir lo suficiente, expresando sus pensamientos, sentimientos y temores.

Se fortalece la escritura creativa con seguridad, sin copiar, repetir y plagiar textos.

Las charlas dirigidas a estudiantes fortalecen la escucha activa y escribir relatos cortos.

PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD

Plan de Sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Asesor: Lic. Benjamín Tzarax Torres

- Aspectos generales
 - Docente/Estudiante: Alicia Carolina Tol Macario
 - Título del PME: Profesora de Educación Primaria Intercultural
 - Entorno Educativo: Segundo ciclo
 - Establecimiento: EOUM JM “Flavio Rodas Noriega”
 - Período de ejecución: 2021-2023
 - Actores involucrados: Estudiantes, Docente/estudiante, Docentes del establecimiento, Director, Coordinador Técnico Administrativo, Padres de Familia, algunas Instituciones o Asociaciones.

- Justificación:

Dada la situación del bajo índice de lectura y escritura en el establecimiento educativo y el desinterés que se le ha dado especialmente a la escritura creativa, es necesario un acercamiento con los estudiantes del nivel primario y buscar soluciones conjuntas con los diferentes actores.

La propuesta de sostenibilidad es como una solución a la problemática de la escritura propia de los niños en un tiempo estipulado de dos años, se requiere del reforzamiento de las actividades a fin de aprovechar la potencialidad de los

estudiantes y del apoyo de instituciones para la programación de talleres y charlas de esta manera fortalecer las estrategias a utilizar con los niños.

El propósito es crear hábito de escritura en la mayoría de estudiantes, desarrollar la habilidad en cualquier momento que surja la necesidad en su vida cotidiana de esta manera mejorar los estándares educativos en escritura.

▪Actividades de sostenibilidad:

- Socialización del plan de sostenibilidad a entidades educativas y padres de familia.
- Elaboración de un cronograma de actividades con la comisión pedagógica y comisión de cultura.
- Gestión de talleres y charlas para seguir fortaleciendo la escritura creativa en docentes y estudiantes.
- Elaboración de tarjetas de felicitación para los días festivos del año.
- Realización de murales de escritura creativa en los seis grados del nivel primario para los días festivos del año.
- Organización de un festival de escritura de poemas y declamación en idioma materno.
- Promoción de la lectura cronometrada por medio de concursos.
- Estimulación de la escritura por medio de una carta de agradecimiento a papá, mamá, tío, abuelito, maestro, director, escuela, pueblo y amigos

- Presentación de un vídeo relacionado a la motivación de escritura en los estudiantes.
- Evaluación de actividades, utilizando la técnica las tres Q. ¿Qué aprendí?, ¿Qué me gustó? ¿Qué haré ahora?
- Análisis de los resultados obtenidos por medio de diversos escritos realizados en el antepenúltimo día de finalización del Proyecto.

▪ Responsables.

- Director, para autorizar la aplicación de metodologías estratégicas para el desarrollo de la escritura creativa en los estudiantes del establecimiento.
- Personal docente, responsables de continuar con el proceso de escritura creativa en el aula por medio de estrategias simples aplicables a cada grado.
- Padres de familia, por el apoyo para que colabore con algunos materiales que necesita el estudiante en la ejecución del proyecto.
- Instituciones involucradas, para continuar con las diferentes charlas o talleres que pueda fortalecer las estrategias en la consecución de la escritura creativa.

▪ Objetivos

- Objetivo general.

Fortalecer las actividades de escritura creativa con talleres de capacitación y actividades para estudiantes en el aula.

Objetivos específicos.

- Motivar al personal docente y estudiantes para continuar con las actividades de escritura creativa para descubrir el sentido y forma de escribir ideas y cualquier texto propio.
- Fortalecer hábitos de escritura creativa en espacios de diversión, acompañado de la lectura de cuentos.
- Asistir a los docentes y estudiantes para alcanzar un ambiente sostenible del proyecto.
- Propiciar un ambiente de compromiso y continuidad a la escritura creativa educativa sin importar la presencia de monitoreo.

- Evaluación

La lista de cotejo, Positivo, Negativo e Interesante (PNI), las tres Q, será el instrumento que se utilice para evaluar los alcances del alumno plan de sostenibilidad.

REFERENCIAS

Alsina G. et al. (2015) Déficit de atención y trastornos de conducta. Editorial: UOC.

Álvarez, et al. (2004). Aulas de Verano. Leer y escribir desde la educación infantil y primaria. Buenos Aires. Editorial: Secretaría General de Educación.

Arnoletto, E. J. (2007) Curso de Teoría Política. Editado: eumed.net. Recuperado de: http://cmas.siu.buap.mx/portal_pprd/wb/fdcs/curso_de_teor%C3%ADa_pol%C3%ADtica

ASUVI (2018). Informe Estadístico de Atención Psicológica de NNA. Quiché, Guatemala. Editorial: ASUVI.

Barbosa, E. y Moura, D. (s.f). Proyectos Educativos y Sociales: Planificación, gestión, seguimiento y evaluación. Educación hoy estudios. España. Editorial: Narcea.

Barbosa, M. (2013). Proyectos Educativos y Sociales. Planificación, Gestión, Seguimiento y Evaluación. Madrid. España. Editorial: ONERSEA SA Ediciones 2013.

Barragan, R. et al. (2003). Guía para la formulación y ejecución de proyectos de investigación. Tercera edición. La Paz, Bolivia. Editorial: Offset Boliviana Ltda.

- Batallan, G. Vargas, R. (2002). Regalones, Maldadosos, Hiperkinéticos. Categorías sociales en busca de sentido. La educación de los niños y niñas de cuatro años que viven en la pobreza humana. Santiago de Chile. Editores: independientes Buenos Aires.
- Belcher, W. (2009). Cómo escribir un artículo académico en 12 semanas. Guía para publicar con éxito. México. Editorial: SAGE publications Ins.
- Belez A. (2007). Los blancos de la gerencia. Colección Lecciones Facultad de Administración. Editorial: Universidad del Rosario. Bogotá, Colombia.
- Belleza, P. (2001) Los Medios de Comunicación en la Sociedad Actual. 2da. Edición. España. Editorial MURCIA.
- BELTRAN, J. (s.f) Pedagogía de la educación: Psicología. Barcelona España. Editorial: Boixareu Universitaria.
- BENEYTO, S. S. (2015). Entorno familiar y rendimiento académico: Didáctica e innovación educativa. No. Volumen 6 No. España. Editorial: 3 Ciencias.
- BID. (2006). La palabra de los políticos públicos. Progreso Económico y social in América Latina. Editorial: Planeta.m
- Bolívar, A. (2004) Humanismo y educación: seducción del futuro. Venezuela. Editorial Fudayacucho.
- Bolívar, A. (2004). Humanismo y educación: seducción del futuro. Venezuela. Editorial: Fudayacucho.
- Bricker, D. Ibbittson J. (2019). El Planeta Vacío. El choc del declive de la población mundial Grupo Editorial: Perguin Random House.

- Brido, M. (2006). Sociología de la educación. Tomas y perpetúa fundamental. Argentina. Editorial: Brillor.
- Bruder, M. (2020). El cuento y los efectos. Los efectos no son cuento. Buenos Aires. Editorial: Preticor by pampia.
- Cádenas, L. y Restrepo C. (2012). Didácticas de la filosofía 2. Experiencias, instrumentos y método. Editorial: San Pablo.
- Caldevilla D. (2012). El reto de la innovación docente. El EEES como punto de encuentro. Madrid. Editorial: Visión Libros.
- Carcamo, N. et al (2015). Estrategias Educativas en Educación. Santiago de Chile. Editorial: MAGO.
- Cardozo, G. et al. (2019). Dificultades del aprendizaje: una mirada desde los factores del contexto. Bogotá Colombia. Editorial: Arteaga.
- Cerda, A. Mayorga, F. y Amezcua, C. G. (2006). Taller de Lectura y Redacción II. México. Editorial: Umbral.
- Claude, S. (2005) Historia del pensamiento administrativo, 2da. Edición. México. Editorial: Print in México.
- CNE, Consejo de Educación Guatemala. (2010). Políticas Educativas. Recuperado en: www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/politica/politicas_educativas_CNE.pdf.
- Consejo Nacional de Educación (2010). Políticas Educativas. Guatemala. Recuperado [http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/ Políticas_Educativas_CNE.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Políticas_Educativas_CNE.pdf)

Consejo Nacional de Educación. (2010). Políticas_Educativas_CNE.pdf

Correa, M. (s.f). Fundamentos de la teoría de la información. Texto académico. Chile. Editorial ITM.

Delmiro, G. (2006). Escritura creativa en las aulas: en torno a los talleres literarios. 2da. Edición. Madrid España. Editorial: GRAÓ, de IRIF S.L.

DIGEDUCA. (2014). El tesoro de las letras. Material de apoyo para desarrollar la lectura comprensiva. Nivel de Educación Primaria. Segundo ciclo. Guatemala. Recuperado en: <http://www.mineduc.gob.gt/DIGEDUCA>.

Egg, E. (2002). La práctica de la animación sociocultural y el léxico del Animador. Séptima edición. Perú. Editorial: Gráfica, Martín Arias.

Ensayo Teoría de la Educación Popular. (1979). Interpretación de la realidad educativa nacional. Volumen 8. Texas. Editorial: Universitaria 1979. digitalizada 2007. Universidad de Texas.

Espada, S. (10/12/2019). IDM. Infografía. Prensa Libre.

Esport, M. R. (2006). La autoridad del profesor: qué es la autoridad y cómo se adquiere. Madrid. Editorial: Printed in Spain.

Figuroa, A. (2002). Reforma en sociedades desiguales. La experiencia peruana. Pontificia Universidad de Perú. Perú. Fondo Editorial 2002.

Filmus, D. (2000). Las condicionantes de la calidad educativa. 3era. Edición. México. Editorial: Novedades Educativas.

- Filmus, D. (2000). Las condicionantes de la calidad educativa. 3^o. Edición. Editorial: Ediciones y Novedades Educativas. México S.A. de C.V. México.
- Fundación telefónica (2011). Trabajo Infantil y el Derecho a la Educación en Guatemala. Guatemala. Editorial: Ariel S. A.
- Fundación telefónica. (2011). Smart Cities: un primer paso hacia el internet de las cosas. España. Editorial: Preinted in Spain.
- FUNDESA. (2015) Fortalecimiento Institucional. Guatemala. Editora: República inmobiliaria.
- Ganuzá, E. (2018). ¿Qué gente odia la política? Libros de la Catarata. Madrid. Editores: La catarata.
- García, A. (1999) Teoría de la educación I. Educación y Acción pedagógica. España. Editorial: Salamanca.
- García, E. (2016). UF1723 Dirección y estrategias de la actividad e intermediación comercial. Certificado de profesionalidad COMTO411 Gestión Comercial de Ventas MF1001_3 < UF1723. Paraninfo. España. Editorial: Nobel S.A.
- García, G. y Torrijos, E. (2004). Juegos para fomentar la lectura infantil. México. D.F. Editorial: Quazar.
- García, H. (2003), La educación física en ... reforma. La danza en la escuela. Edición: 2da. España. Editorial: Publicaciones INDE.
- Gestinobles, G. (2000). El capital humano en las teorías del crecimiento económico. España. Editorial: Pearson.

- Gestinobles. (1948). La Declaración de los Derechos Humanos en su Resolución 217ª (39), artículo 26 apartado 1 y 2 de la carta. España. Pearson.
- Gestión de Proyectos. (2008) Dirección y Gestión Empresas. España. Editorial: Preint in Sapain.
- Gil, P. (2004). Metodología de la Educación Física en Educación Infantil. España. Editorial deportiva S.L Wanceulen.
- Gómez, E. y Ferreiro, M. (2002). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Edición: Decimosétima. México. Editorial: siglo xxi.
- González, M. & Hernández, M. & Martínez, A. Salario, L. y Ureña, F. (1999). Educación Física en Secundaria. 2da. Edición. Editorial INE. España.
- González, P. Martínez A. (2014). Ideas y formas políticas; del triunfo al absolutismo a la posmodernidad. Madrid. Edición digital.
- Heinsen, M. (2012) Autoestima y tacto pedagógico en la edad temprana. Orientaciones para educadores y familias. España. Editorial: Narsea.
- Hernández, F. y Soriano E. (1997). La enseñanza de la matemática en el primer ciclo de la educación primaria una experiencia didáctica. Publicación II. Francia. Editorial: Servicios de publicaciones, Universidad.
- Ibáñez, T. et al. (2004). Naturaleza y Evaluación de las Actitudes. Barcelona. España. Editorial: UOC.
- Ilpes, N. (2012). Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social: Guía para la presentación de proyectos. XXI editoriales S.A. Vigésimoséptima edición. España. Editorial: Siglo XXI. Editoriales S.A.

INDH. (2005). Índice de Desarrollo Humano. Guatemala. Recuperado de:
<http://www.desarrollohumano.org.gt/fasciculos/pdfs/d14.pdf>.

Información educacional, tema 2. (2007) Ministerio de Educación. Texas. Editorial:
Universidad de Texas.

Iyanga, A. (2011). Política educativa, Naturaleza, historia, dimensiones y
componentes actuales. Valencia. Editorial: Valencia S.A.

Iyanga, A. (2011). Política educativa, Naturaleza, historia, dimensiones y
componentes actuales. Valencia, España. Ediciones culturales Valencianes
S.A. Valencia, España.

James, K. Berner, M. (2001). Desigualdad y Cambio Industrial. Una perspectiva
global. Ediciones Akal S.A. Madrid, España.

Küper, W. (1993). Psicología educative. Quinto tomo. Ecuador. Editorial: Abya –
Yala.

Lázaro L. M. (2011) Problemas y desafíos para la educación en el siglo XXI en
Europa y América Latina. España. Editorial: Lázaro.

Ley de Educación Nacional 12-91. (1991) Guatemala. Editorial: Piedra Santa

Literaria, A. (2020) Atrévete a escribir. Consejos prácticos para el escritor que
llevas dentro.

López, G. (2002). La enseñanza inicial de la lectura y la escritura en la Unión
Europea. Madrid. Editorial: Ministerio de Educación de cultura y Deporte.

- López, N. Opertti, R. y Vargas, T. Coord. UNESCO. (2017). Educación 2030. Adolescente y jóvenes en realidades cambiantes: Objetivos para el desarrollo sostenible. Nota para repensar la educación secundaria en América Latina. Francia. Editorial: UNESCO.
- Lorente, F. (2008). Asistencia Psicológica. Manuales prácticos. España. Edición: Arán.
- Marchini, S. Luchisisi (2004). Los que hacen noticia. Periodismo. Información y poder. Buenos Aires. Editorial: Biblos.
- Marrison, S. (2005), Educación Infantil. 9na. Edición. Editorial PEARSON. España.
- Martín, J. (2019) Teoría clásica de la Administración de Henry Fayol. Recuperado en <https://www.cerem.es/blog/los-principios-de-fayol-y-las-funciones-basicas-de-la-empresa#:~:tex=Teoría%20de%20Fayol,y%20estructural%20de%20una%20organización>.
- Martínez, D. y Milla, A. (2005). La elaboración del Plan estratégico y su implantación a través del cuaderno de mando integral. España. Editorial: Díaz de Santos.
- Maurice, J. et al. (s.f) Educar con inteligencia emocional. Cómo conseguir que nuestros hijos sean sociables, felices y responsables.
- Méletinski, E. (2006) Morfología del cuento. La transformación de los cuentos maravillosos y del estudios estructural y tipológico del cuento Vladimir Propp. Edición: 14. España. Editorial: Fundamentos Colección Arte.
- Méndez, Z. (1988). Aprendizaje de cognición. Costa Rica. Editora: EUNED.

- Menéndez L. A. (2006) La Educación en Guatemala -1954-2004- Enfoque Histórico Estadístico. Guatemala. Editorial: Universitaria.
- Menéndez, L. A. (2006) La Educación en Guatemala -1954-2004- Enfoque Histórico Estadístico. Guatemala. Editorial Universitaria.
- Menguzzato, M (2009). La dirección de empresas ante los retos del siglo XXI. España. Editorial: Universidad Valencia.
- MEZA, Y. (2013). Propuesta De Acciones Para la Calidad Educativa de Guatemala. Propuesta Educativa Guatemalteca. Guatemala. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/chacaman4/propuesta-de-acciones-para-la-calidad-educativa-de-guatemala>.
- Michaux, E. (2016). Las cinco fuerzas de Porter. Cómo distanciarse de la competencia con éxito. Economía y empresa. Recuperado de: 50minutos.es
- Ministerio de educación, cultura y deporte. (2018). Estudios sobre la lengua española, su enseñanza y sus literaturas en el Nordeste brasileño. Colección complementos. Brasil. Editorial: Secretaría General Técnica
- Montoya, S. (2008) Algo se podrá hacer, ¿no?: Nuevos mapas mentales para el análisis de los problemas internacionales y posibles soluciones integrales. 2da. Edición de Bolsillo. Madrid. Editado por: Creatiting Links & Advanced Services CLASE S.L.
- Newberry, T. (2012). El éxito no es casualidad. Cambie sus decisiones, cambie su vida. Editorial: Noa Alarcón.

- Nivelo, W. (2007) Manual Práctico para el diseño y evaluación de Proyectos (s.e).
Escritura creativa. Cuaderno de ideas. (2007). Madrid España. Editorial:
Ediciones y Talleres de escritura creativa Fuetetaja.
- Organización Internacional del trabajo (2011). El trabajo infantil y el derecho a la
educación en Guatemala. Países de la OIT. Editorial: Fundación Telefónica.
- Oroval, E. y Oriol, V. (1998). Economía de la Educación. Ediciones encuentro.
Madrid. Editorial: Ediciones Encuentro.
- Ostiguin, C. (2018), Aprende a conocerte y conocerás a quienes te rodean. EE.
UU. Editorial: copyright.
- PADEP/D. (2019). Proceso de análisis Estratégico en los Proyectos de
Mejoramiento Educativo. Primera Parte. Guatemala. Editorial: Licenciatura
PADEP/D. EFPEM. USAC.
- Palacios, A. USAC. (2002). Propuesta de la Universidad de San Carlos ante el
Proyecto Nacional de Alfabetización. Ciudad de Guatemala. Editorial:
Dirección General de investigación.
- Palacios, N. (2018). La experiencia social de la educación. En estudio de tres
instituciones educativas de Colombia. Universidad de los Andes. Bogotá
Colombia. Editorial: Facultad de Educación. Ediciones Unidades.
- Pardo, I. (2005). Jóvenes construyendo su proyecto de vida. Edición: Segunda.
Bogotá, Colombia. Editorial: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Parra, G. (2000) Bases Epistemológicas de la educomunicación. Quito. Ecuador.
Editorial: ABYA-YALA.

PDM, Chichicastenango (2011-2025) extraído del Instituto Nacional de Estadística, proyecciones poblacionales al 2009. Quiché.

Pérez, J. (1950). Literatura española contemporánea 1898-1950. Sevilla. Madrid. Editorial: Verbum.

Pérez, J. López, R. F. Peralta, D. y Fernandez, P. M. (2000). Hacia una gestión de calidad, Gestión Instrumentos y Evaluación. 3era. Edición. Madrid. Editorial: NARCEA S.A.

Pinaya, F. (2005). Constructivismo y Práctica de aulas en Caracollo. Bolivia. Editorial: PINS, PROEIBANDES.

Pinilla, M. (2008). El cuidado de los humanos en el contexto universitarios. Aportes de un equipo de psicólogos. Bogotá. Editorial: Pontificia Universidad Javeriana.

Porter, M. (2017). Ser competitivo: Edición actualizada y aumentada. 9na. Edición. Deusto. España. Editorial: Harvar Business press. E.U.

Ramírez, R. (2010) Introducción teórica y práctica a la investigación histórica: Guía para historiar en las Ciencias Sociales. Medellín-Colombia. Medellín. Editorial: Universidad Nacional de Colombia: Facultad de Ciencia Humanas y Económicas.

Ramírez, R. (2010). Introducción teórica y práctica a la investigación histórica: Guía para historiar en las Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Colombia. Colombia. Editorial: Facultad de Ciencia Humanas y Económicas. Medellín.

- Rena, F. (2009) Teoría del periodismo. Sevilla. España. Edición: Comunicación Social Periodística.
- Robbins, S. y De Censo, D. (2002). Fundamentos de Administración: Conceptos Esenciales y Aplicaciones. Edición 3. México. Editorial: Pearson Educación de México.
- Roberge, S. (2019). Despertar el placer por la lectura. Actividades y sugerencias para todos los gustos. España. Editorial: NARCEA, S.A.
- Ruíz, E. Sánchez, V. Barcenás, L. J. y Domínguez J.A. (2018). Construcción social de una cultura digital. México. Editorial educativa: SOMECE. México. Recuperado: [https://books.google.com.gt/books/about/Construcción de: _social_de_una_cultura_digi.html?id=7X-IDwAAQBAJ&redir_esc=y](https://books.google.com.gt/books/about/Construcción_de:_social_de_una_cultura_digi.html?id=7X-IDwAAQBAJ&redir_esc=y).
- Sánchez, M., Mirete, B. y Orcajada N. (2014). Investigación Educativa en las Aulas de Primaria. Murcia. Editorial: Editum.
- Sartori, G. Font, J. (2011). Cómo hacer Ciencia Política. Lógica, método y lenguaje en las ciencias sociales. España. Editorial: España.
- Secretaría General de Planificación y Programación de la Presidencia. (2002). Recuperado en: [SEGEPLANhttp://ide.segeplan.gob.gt/tablas/tablas_municipal/pdfs/14_Tablas_Quiche/tabla_01_14.pdf](http://ide.segeplan.gob.gt/tablas/tablas_municipal/pdfs/14_Tablas_Quiche/tabla_01_14.pdf).
- Serra, K. & Serra C. & Torra, T. (2010). Materiales para la reforma. Educación Primaria. Guía de recursos didácticos. Conocimiento del medio. Ciudad de Guatemala. Editor: Ministerio Educación.
- Smit A. (2012). El análisis PESTEL. Asegure la continuidad de su negocio. Recuperado de: www.en50minutos.es.

Smith A. (2016). Las 7S de Mackinsey. Las conexiones que hacen que todo funcione 7S Staf, Strategi Shared values, Structure, Style, Systems, Skills. Recuperado de: en50minutos.es

Soriano E. (1999) La escuela almariense: un espacio multicultural. Almeria, España. Editor: El Ejido (Almeria)

Stoner, J. Friman, E. Gilbert D. (1996). México. Editorial: PEARSON Pretence Hall.

Sulcer, R. y Pedroza, J. (2004). Exportación efectiva. Reglas básicas para el pequeño y mediano explorador. México. Editorial: Impresiones México.

Taller de nuclearización educativa: Teoría y Práctica. (2007). Imp. Talleres de instal Perú, 1976. Texas. Editorial: Universidad de Texas.

Tylor, I. (1911). Administración Científica. Recuperado por: https://es.wikipedia.org/wiki/Frederick_Winslow_Taylor.

UCAB. (1997). Not, Lev Vygotsky sus aportes para el siglo XXI. Caracas Venezuela. Editorial: Publicaciones UCAB.

UNESCO (2015). Informe de seguimiento de la EPT en el Mundo La educación para todos 2000-2015 Logros y desafíos. Guatemala, Paraguay y Perú. Editorial: UNESCO.

UNESCO. (2015). La educación para todos. Logros y desafíos; informe de seguimiento de la EPT definidos en el Mundo. UNESCO. España. Ediciones: UNESCO.

- Vallet, A. (2007). Educar a niño y niñas de 0 a 6 años. Educación Infantil Y Primaria. Edición: Cuarta. España. Editorial: Wolters kluwer.
- Vidal, C. (2012). Carta a un nuevo conferencista. Segunda edición. Lima, Perú. Editorial: Creative commons.
- Vived, E. y Molina, S. (2012) Lectura fácil y comprensión lectora en personas con discapacidad intelectual. España. Editorial: Prensas de la Universidad de Saragoza.
- Weinberg, L. (2007). Pensar el ensayo. Premio Internacional de ensayo 2006. México. Editorial Siglo XXI,
- Weymantt, H. (2017). Construcción de la mente. Edición: digital. Santiago de Chile.
- Woolfolk, A. (2006). Psicología educativa. Edición: Novena. México. Editorial: Pearson.
- Zablaza, M. A. (2004). Diarios de clase. Un instrumento de investigación y desarrollo profesional. Madrid, España. Editorial: Narcea.

ANEXO

Índice de eficiencia Interna 2020

MINISTERIO DE EDUCACION
 Unidad de Planificación Educativa
 Dirección Departamental de Educación

GOBIERNO DE GUATEMALA | MINISTERIO DE EDUCACIÓN

CUADRO DE EVALUACION INSTITUCIONAL E INDICE DE EFICIENCIA INTERNA, COORDINACION TECNICO ADMINISTRATIVA 14-06-09
 Municipio Santo Tomás Chichicastenango to: Escuela Oficial Rural Mixta "JM Flavio Rodas Noj

NIVEL	GRADO	INSCRITOS (A)			PROMOVIDOS (B)			NO PROMOVIDOS (C)			RETRADOS			RETENCION 100%			INDICE DE EFICIENCIA 100%			INEFICIE NCIA		
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
PREPRIMARIA	BILINGÜE A	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	BILINGÜE B	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	BILINGÜE C	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	PARVULOS	82	97	179	80	95	175	0	0	0	2	4	98	98	98	98	98	98	98	98	98	98
	TOTAL	82	97	179	80	95	175	0	0	0	2	4	98	98	98	98	98	98	98	98	98	98
PRIMARIA	PRIMERO	79	73	152	79	73	152	0	0	0	0	0	52	48	100	52	48	100	0	0	0	0
	SEGUNDO	76	63	139	76	63	139	0	0	0	0	0	55	45	100	55	45	100	0	0	0	0
	TERCERO	74	68	142	73	68	141	0	0	0	1	2	51	48	99	51	48	99	1	1	1	1
	CUARTO	64	59	123	64	59	123	0	0	0	0	0	52	48	100	52	48	100	0	0	0	0
	QUINTO	73	61	134	73	61	134	0	0	0	0	0	54	46	100	54	46	100	0	0	0	0
	SEXTO	56	60	116	56	60	116	0	0	0	0	0	48	52	100	48	52	100	0	0	0	0
TOTAL	422	384	806	421	384	805	0	0	0	1	2	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	

INDICE DE RETENCION
 Promovidos + No Promovidos X 100
 Numero de Inscritos :

INDICE DE EFICIENCIA INTER
 Promovidos X100
 Numero de Inscritos

INEFICIENCIA
 Promovidos + Retirados X'
 Numero de Inscritos


 Prof. Alicia Carolina Tol Macano de Ventura
 Directora



APÉNDICE

Guía de autoaprendizaje



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA –USAC–
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA–
EFPEM–
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
PADEP/D**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS
EN EDUCACIÓN BILINGÜE

DOCENTE/ESTUDIANTE: Alicia Carolina Tol Macario. SEDE: Quiché.

Identificación
Establecimiento: EOUM JM "Flavio Rodas Noriega", Chichicastenango. Área curricular: Comunicación y Lenguaje L1, L2, L3, Matemática y Ciencias Naturales y Tecnología.
Grado y sección: Quinto sección C
Nombre del estudiante:
Duración de la Ruta: 5 días
Fecha: 9 al 14 de agosto

Elementos curriculares
Competencia: Utiliza las reglas apropiadas y elementos normativos de los idiomas para la redacción de textos, análisis y comprensión de problemas con diferentes propósitos apegándose a las normas del idioma.

Indicador de logro: Elabora textos narrativos e informativos con las diferentes situaciones de la vida.

Contenido: Redacción de cuento, problemas matemáticos y los diferentes procesos de la vida.

Esta semana hablaremos de "Mi gato"

Área: Comunicación y Lenguaje L1. Conocimientos previos.

Nab'e chak: tzatz'ib'aj pa le setsek su kay ku b'an le me's chi taq ja.

Ku jumaj
rib'

Q'a tzib'aj pa k'iche'

Maltiox che la Chuch, che la tat, coj tob'a' chupam la rilik ri chak

Ali, ala nojim kawila ri chak,.

Chanim chib'ala' ri tzij.

Ri me's

K'o jun me's chuja, ubi' Xul

Sib'alaj utz ku b'an ri etz'anem

Ru mak, saj ku b'etzb'ej ruk' taj ch'a'n

Ri nan ku yejpanik,

Utz karil ri tal rumal kuxabij ri ch'o.



Nuevos conocimientos.

Kab'etamaj che ri tzij kumaj **nab'e'** ruk' u bi'.

Ukab': ku b'ij su kub'an ri me's

Urox: kub'ij chake su ru utz' kub'an ri me's.

Uq'aq: kub'ij su k'isb'anik re chij le me's.

Ejercitación

Nabe' chak: chatzib'aj pa k'iche' ri kuta'chawe

. ¿Pa chin kutzajoj ri tzij?

.. ¿Su ku b'ij nab'e' ri tzij?

... ¿Su kub'an ri me's?

.... ¿Su kay ru k'isb'al ri
tzij? _____

Aplicación de los conocimientos previos con los nuevos conocimientos.

Uk'ab' chak:

Chatz'ib'aj ri tzojnik pa k'iche'. kakas kuj junchek ub'i'.

(nab'e')

(ukab')

.....

.....

(urox)

.....

.....

.....

(uqa'q).....

.....

.....

Área: Comunicación y Lenguaje L2. Lectura de un cuento.

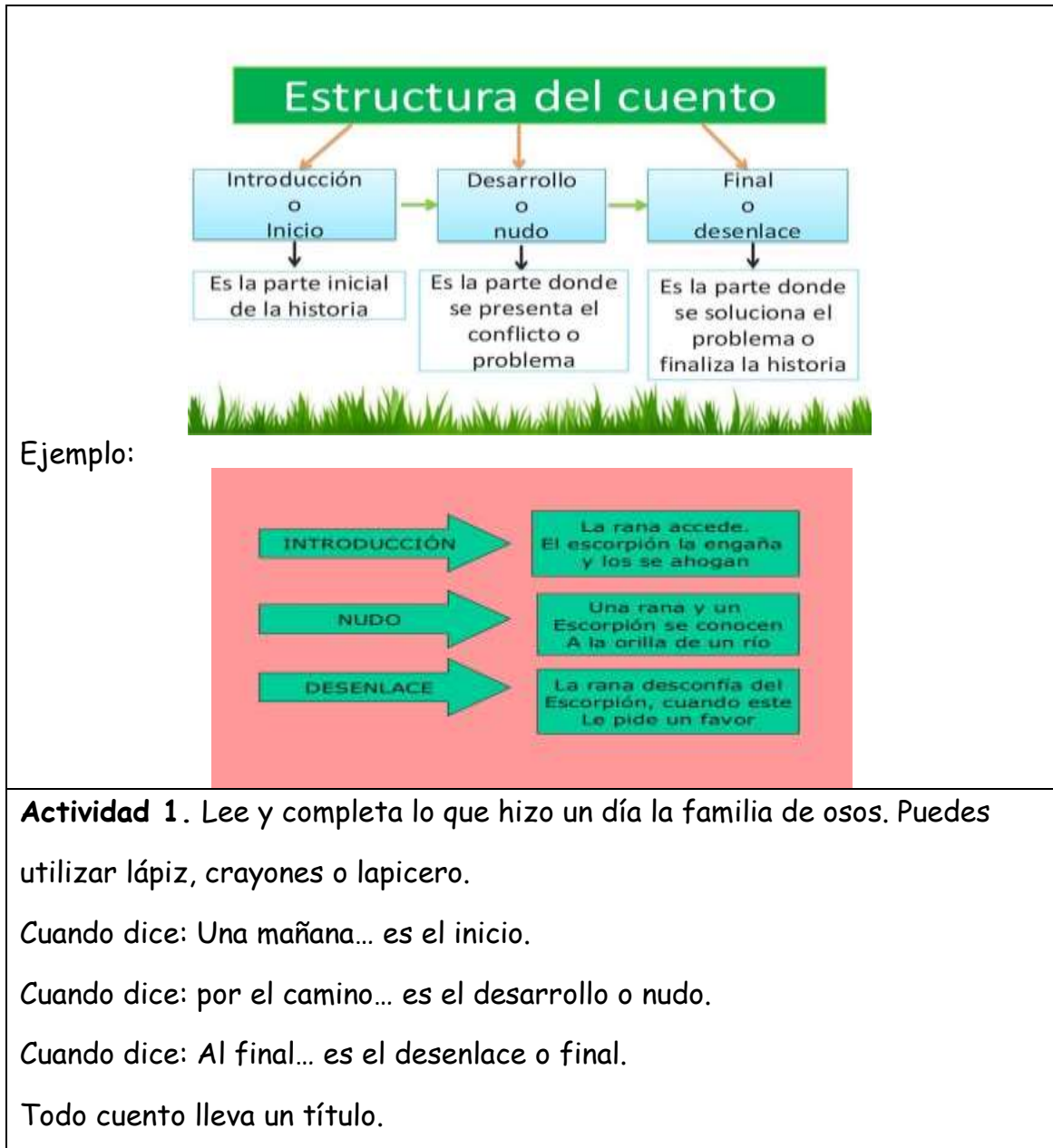
Mi gatita se llama A. Y yo me llamo Dafne. Yo no sé por qué me llamo Dafne, pero sí sé por qué mi gata se llama A. Yo misma le puse ese nombre. Se llama A porque es la primera mascota que tengo en mi vida, igual que la A es la primera letra de todas. A lo mejor luego tengo otras mascotas, una tortuga, o un pez de colores, pero la primera ha sido mi gata A.



Me la regaló mi tía A. Bueno, mi tía no se llama A. Se llama Ana, pero yo la llamo A.

Conocimientos Previos: Escribe el nombre de uno o dos cuentos en el óvalo, que has leído en la escuela, que has leído en tu libro de lectura o que te contó papá o mamá.

Nuevos conocimientos: las partes para escribir un cuento son: Inicio, nudo, desenlace. Son nuevas palabras, las debes de aprender a utilizar.



De paseo

Observa lo que hizo un día la familia de osos.



Escribe en las líneas un breve relato. Ayúdate con las imágenes y recuerda los tres momentos básicos de una historia. Ponle un título.

Título

Una mañana...

Por el camino...

Al final ...

Actividad 2. Realiza el ejercicio según los datos que se te presentan. Debes analizar. Ejemplo: en la primera pregunta ¿Cuántos años tiene Alba? Busca

el nombre de Alba y dirige tu vista hacia arriba, ahí encontrarás su edad. Así harás las siguientes.

Ejemplo:

1. ¿Cuántos años tiene Alba? Alba tiene 9 años
2. ¿Cuándo es el cumpleaños de Isabel? 3 de febrero.

Debemos de analizar la respuesta y contestar a la par de la

				
Día del cumpleaños	3 de febrero	11 de marzo	9 de enero	1. ¿Cuántos años tiene Alba?
Edad	11 años	13 años	9 años	2. ¿Cuándo es el cumpleaños de Isabel?
Nombre	Isabel	Marcos	Alba	3. ¿De qué país es el que tiene 13 años?
País	Argentina	México	España	4. ¿Cuántos años tiene la que le gusta la Milanesa?
Profesión del padre	Policia	Profesor	Cocinero	5. ¿Cuál es la profesión de la madre del que es de México?
Profesión de la madre	Azafata	Abogada	Enfermera	6. ¿De qué país es el que su madre es enfermera?
Deporte favorito	Tenis	Fútbol	Hockey	7. ¿Cuál es el deporte favorito de la española?
Comida que le gusta	Milanese	Tacos	Tortilla	8. ¿Cómo se llama la hija del policia?
				9. ¿Quién nació antes?
				10. De qué país es el hijo de la abogada?
				11. Rodea el nombre de la comida favorita de Marcos
				12. Tacha el día del cumpleaños del hijo de la azafata
				13. Rodea la profesión del padre del que tiene 13 años
				14. Subraya la profesión del padre de la que tiene 9 años
				15. Rodea la comida favorita de la que no es de Argentina
				16. Tacha el deporte favorito del que menos años tiene

pregunta.

Aplicación de los nuevos conocimientos a la vida cotidiana.

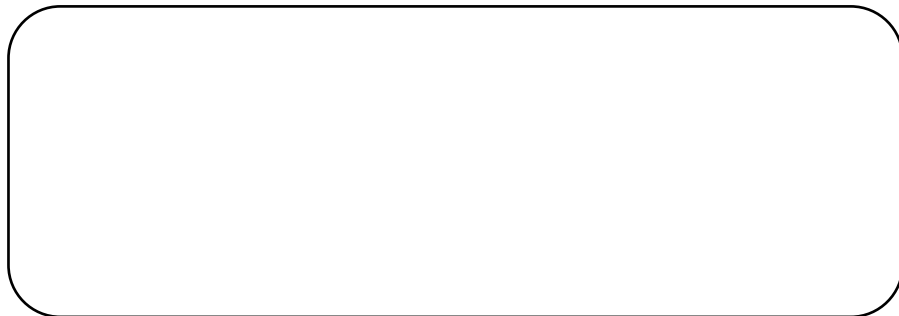
Actividad 3. Ahora escribe un cuento. Los protagonistas deben ser miembros de tu familia, puedes cambiar de nombre a los personajes. Debes darle un título, un inicio, un nudo y un desenlace.

Título: _____

Inicio



Desarrollo.....



Final.....



(Comprensión lectora de un cuento corto)

Actividad 4. Lee y piensa, luego responde a las preguntas.

Andrés y su mascota

Andrés quería tener una mascota. Su papá lo acompañó a la tienda de mascotas. Andrés, primero, miró un hámster y le dio mucha risa. Luego, vio un perro, que ladró muy fuerte. Después, vio unos peces en un acuario. Uno de los peces lo miró e hizo una burbuja. A Andrés le gustó mucho ese pez. Su papá se lo compró de regalo. Era su cumpleaños.



Responde:

1. ¿A qué lugar fue Andrés? _____
2. ¿Qué quería tener? _____
3. ¿Quién lo acompañó? _____
4. ¿Qué animales vio Andrés? _____
5. ¿Qué animal encontró divertido? _____
6. ¿Qué animal lo asustó? _____
7. ¿Por qué crees tú que le gustó el pez? _____

8. ¿Por qué se lo compró su papá? _____

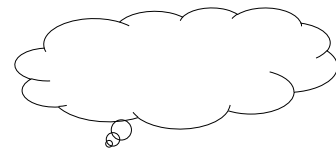
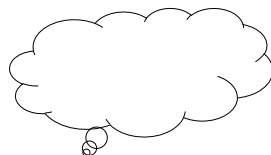
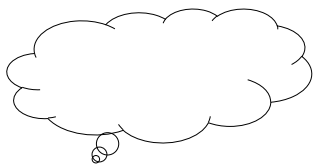
9. A ti, ¿te gustaría tener una mascota? _____
10. ¿Cuál y por qué? _____

Área: Comunicación y Lenguaje L3

Conocimientos previos

Write 3 name Of pets in English. Write it down in the clouds.

Escribe 3 nombres de animales domésticos en inglés. Anótalo en las nubes.



Nuevos conocimientos. Red the sentences in English. (Lee en idioma inglés las oraciones)

The adjectives

The cat is sad.



El gato está triste.

The cat is angry.
enojado.



El gato está

My cat is sick
enfermo.



Mi gato está

My cat is color black.
negro.



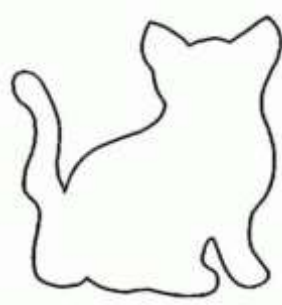
Mi gato es de color

My cat is happy.



Mi gato está feliz

Actividad 1. Si cambiamos la historia de Andrés con el personaje del gato.
¿Cómo se sentiría Andrés? Sad, Angry, Sick o happy.
Escribe dentro de la silueta del gato.



Activity 1: Write sentences of the dog and the pig in English with the adjectives that you like. (Escribe en idioma inglés oraciones del perro y del cerdo con los adjetivos que te guste, como el ejemplo anterior)

The dog is sad.



- 1.....
- 2.....
- 3.....



- 1.....
- 2.....
- 3.....

Aplicación de los conocimientos previos con los nuevos conocimientos.

Actividad 2: Escribe cómo te sientes estos días? (triste, feliz, enojado)

Write how you feel these days? (sad, happy, angry)





Happy



Sad



Angry

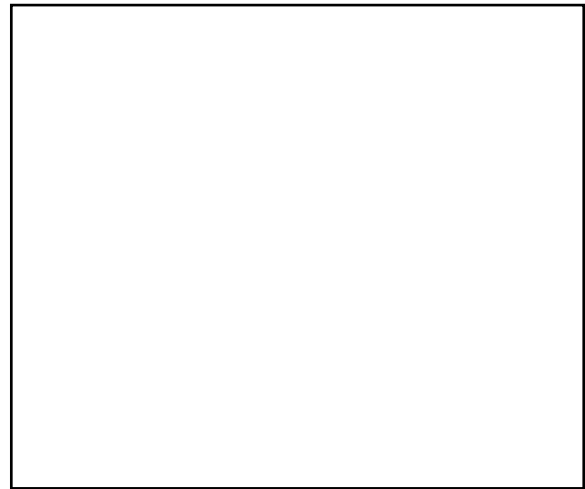
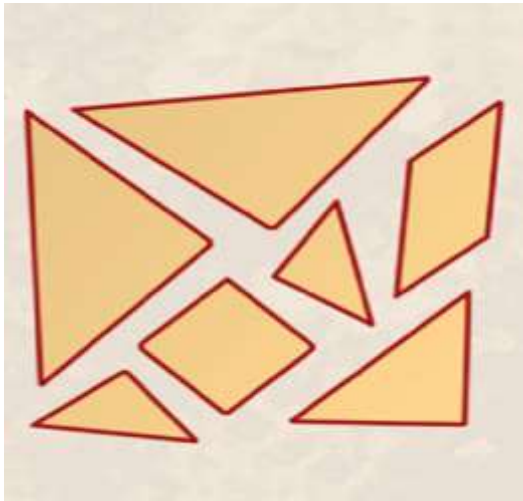
The teacher is happy. And you?



I am _____

Área: Matemática

Recorta el tangram y forma un gato. Pégalo en el cuadro.



Conocimientos previos

Como te recordarás, para multiplicar utilizamos la palabra "veces" al signo le llamamos (X) por.

Ya hemos trabajado varias multiplicaciones en donde multiplicamos cifra por cifra.

No te asustes, solo debes multiplicar la cifra diciendo: Ejemplo: 3 veces 2 entonces piensas así: 3 veces 2 es igual a

$$2+2+2 \text{ es igual a } 6 \text{ en forma abreviada es } 3 \times 2 = 6$$

Ahora 1 vez 2 es igual a 2 en forma abreviada es $1 \times 2 = 2$

¿Ya te recordaste? La operación que vimos la última vez y la que veremos

ahora

$$\begin{array}{r} 28 \\ \times 35 \\ \hline 140 \\ 84 \\ \hline 980 \end{array}$$

1

2

	C	D	U
×	6	3	7
	2	8	4

Actividad 1. Recordatorio de la multiplicación de dos cifras. Realiza las operaciones en una hoja aparte y luego colorea. Veras que te quedará bonito.

Nombre: _____

Fecha: _____

Calcula las operaciones y colorea el dibujo según el color asignado.

MORADO 60 × 6 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	AMARILLO 23 × 3 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	NARANJA 42 × 2 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
ROJO 11 × 9 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	VERDE CLARO 35 × 8 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	GRIS CLARO 21 × 7 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
CELESTE 81 × 5 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	VERDE OSCURO 91 × 6 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	ROSA 42 × 4 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
FUCSIA 50 × 9 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	BLANCO 81 × 8 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	MARRÓN 61 × 7 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
AZUL MARINO 80 × 5 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	BEIS 71 × 4 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	NEGRO 72 × 3 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>

Multiplicación por tres cifras

Multiplica 958 × 365

<p>Multiplica 958 por 5 Coloca el producto alineado las unidades.</p> $\begin{array}{r} 958 \\ X \ 365 \\ \hline 4790 \end{array}$	<p>Multiplica 958 por 6 Coloca el producto bajo el anterior, dejando un espacio a la derecha.</p> $\begin{array}{r} 958 \\ X \ 365 \\ \hline 4790 \\ 5748 \\ \hline \end{array}$	<p>Multiplica 958 por 3 Coloca el producto bajo el anterior dejando un espacio a la derecha.</p> $\begin{array}{r} 958 \\ X \ 365 \\ \hline 4790 \\ 5748 \\ \hline 2874 \end{array}$	<p>Suma todos los productos que has multiplicado.</p> $\begin{array}{r} 958 \\ X \ 365 \\ \hline 4790 \\ 5748 \\ +2874 \\ \hline 349,670 \end{array}$
--	--	--	---

Aplicación de los conocimientos previos con los nuevos conocimientos.

Actividad 1. Curiosidades de los felinos. Pueden tener de 800 a 1,600 pelos por centímetros cuadrado.

Pensemos en un gato, que tiene 800 pelos por centímetros cuadrado y si tiene 135 centímetros cuadrados. ¿Cuántos pelos aproximadamente tiene el gato?

Datos: 800 pelos por centímetros cuadrados

135 centímetros cuadrados

Procedimientos:

			8	0	0	
		X	<u>1</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	

Luego de analizar, realiza la operación y responde a la pregunta.

Respuesta: El gato tiene aproximadamente _____centímetros cuadrados.

Te diste cuenta no es muy difícil.

Sigamos Ejercitando operaciones

Ejercicio No.2 multiplica estas operaciones en una hoja aparte y anota la respuesta en cada espacio que aparece al lado de cada ejercicio.

Te recuerdo: debes tener en mente la palabra veces. Ejemplo:

$$\begin{array}{r} 452 \\ \times 961 \\ \hline \end{array}$$

1 vez 2 es 2.

1 vez 5 es 5

1 vez 4 es 4

6 veces el 2 es 12

6 veces el 5 es 30

6 veces el 4 es 24

452 x 961 = _____

785 x 772 = _____

374 x 213 = _____

325 x 994 = _____

683 x 125 = _____

Cuéntame en forma escrita lo que te más te te gusto de matemática y qué no te gusto.

Lo que no me gustó de la multiplicación. Lo que me gustó de lamultiplicación

Área Ciencias Naturales y Tecnología (Conocimientos previos)

Te recuerdas que hemos estado hablando del gato, the cat, ri me's en los tres idiomas. También hemos escuchado que todo ser vivo nace, crece, se reproduce y muere. Nosotros también como personas nacemos, crecemos, nos reproducimos y morimos. Veamos el siguiente tema. (Nuevos conocimientos)

Características de los Seres Vivos



1.1.1. Definición de Características de Los Seres Vivos para niños

Es una porción de materia animada capaz de reproducirse y de cambiar a través de los años. Los seres vivos son organismos que nacen, se nutren, respiran, se desarrollan, crecen, se reproducen y mueren. Lo «no vivo» no tiene la capacidad de hacer nada de esto, no sigue este ciclo continuo y ordenado de cambios. Para distinguir con mayor facilidad algo vivo de algo que no lo está, resulta útil saber que existen ciertas características que solo poseen los seres vivos, y son las que se indican a continuación:

1.1.2. METABOLISMO

Los organismos captan energía del medio ambiente y la transforman, lo que les permite desarrollar todas sus actividades. Para realizar sus funciones vitales, los seres vivos transforman las sustancias que entran a su organismo.

1.1.3. IRRITABILIDAD

Los seres vivos reaccionan a estímulos del medio ambiente como el frío, el calor, la humedad, la luz, el sonido, el olor y la presencia de otros seres vivos. Cuando estos factores varían su intensidad, provocan diferentes respuestas en las plantas y animales

1.1.4. ADAPTACIÓN

Los seres vivos enfrentan las condiciones poco favorables que les plantea el ambiente en el que viven. Cuando se producen cambios en su entorno, como un incendio, una helada, una sequía u otro fenómeno que les amenaza, los

seres vivos tienden a trasladarse a otros lugares o a adaptarse a la nueva situación. El color del cuerpo es una de las respuestas de adaptación, que permite a muchos seres vivos confundirse con el entorno para cazar mejor y para no ser cazados

1.1.5.REPRODUCCIÓN

1.1.6.Los seres vivos se multiplican y producen otros seres vivos semejantes a ellos: los huevos de aves generan aves, las semillas de frijol producen plantas de frijol y las personas dan vida a otras personas. Mediante sus descendientes, dan continuidad a su existencia en la Tierra.

1.1.7.CRECIMIENTO Y DESARROLLO

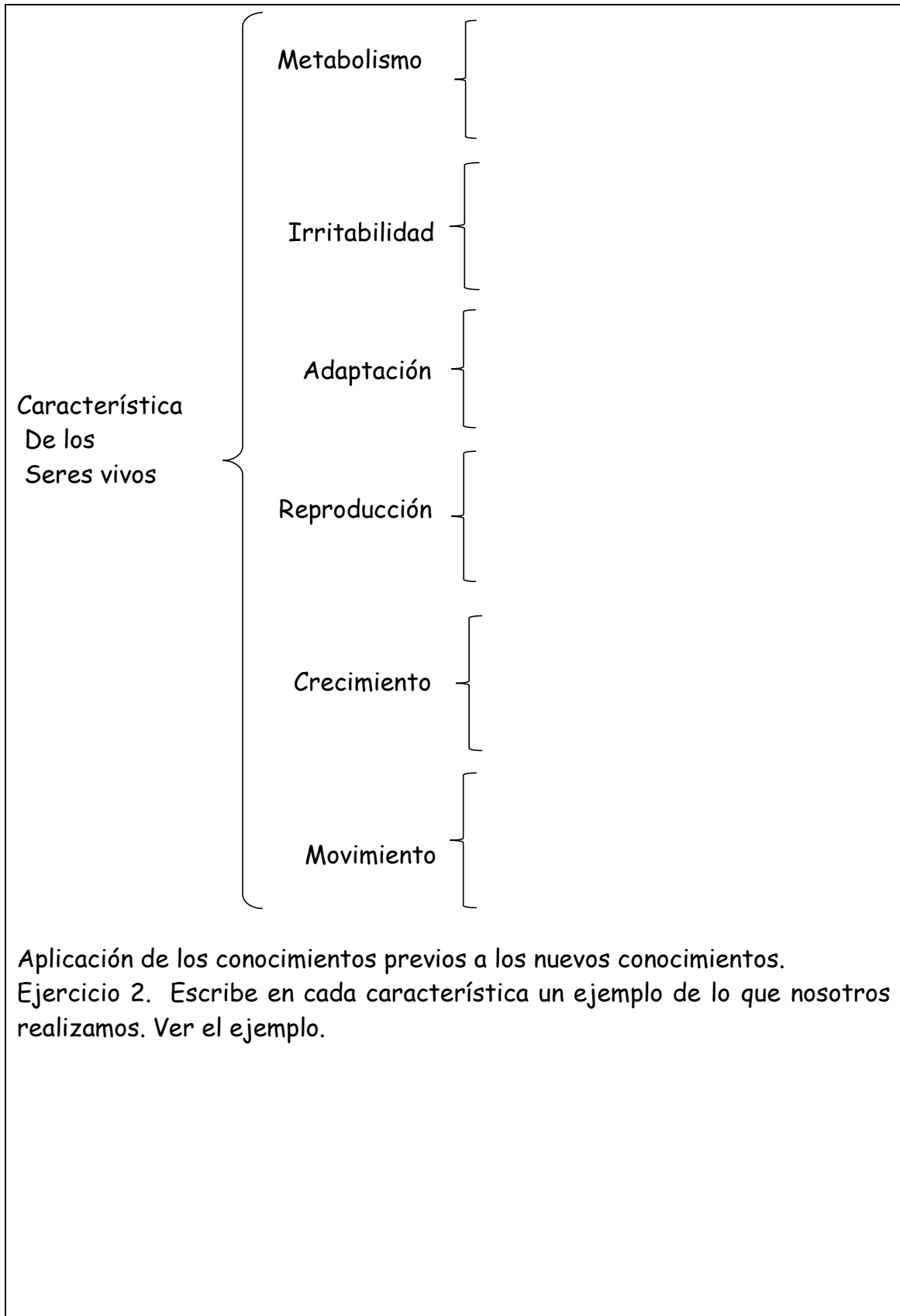
En sentido biológico, crecimiento es el aumento del tamaño celular, del número de células o de ambas. Aún los organismos unicelulares crecen, las bacterias duplican su tamaño antes de dividirse nuevamente. El crecimiento puede durar toda la vida del organismo, como en los árboles, o restringirse a cierta etapa y hasta cierta altura, como en la mayoría de los animales. El desarrollo incluye todos los cambios que ocurren durante la vida de un organismo, el ser humano sin ir más lejos se inicia como un óvulo fecundado.

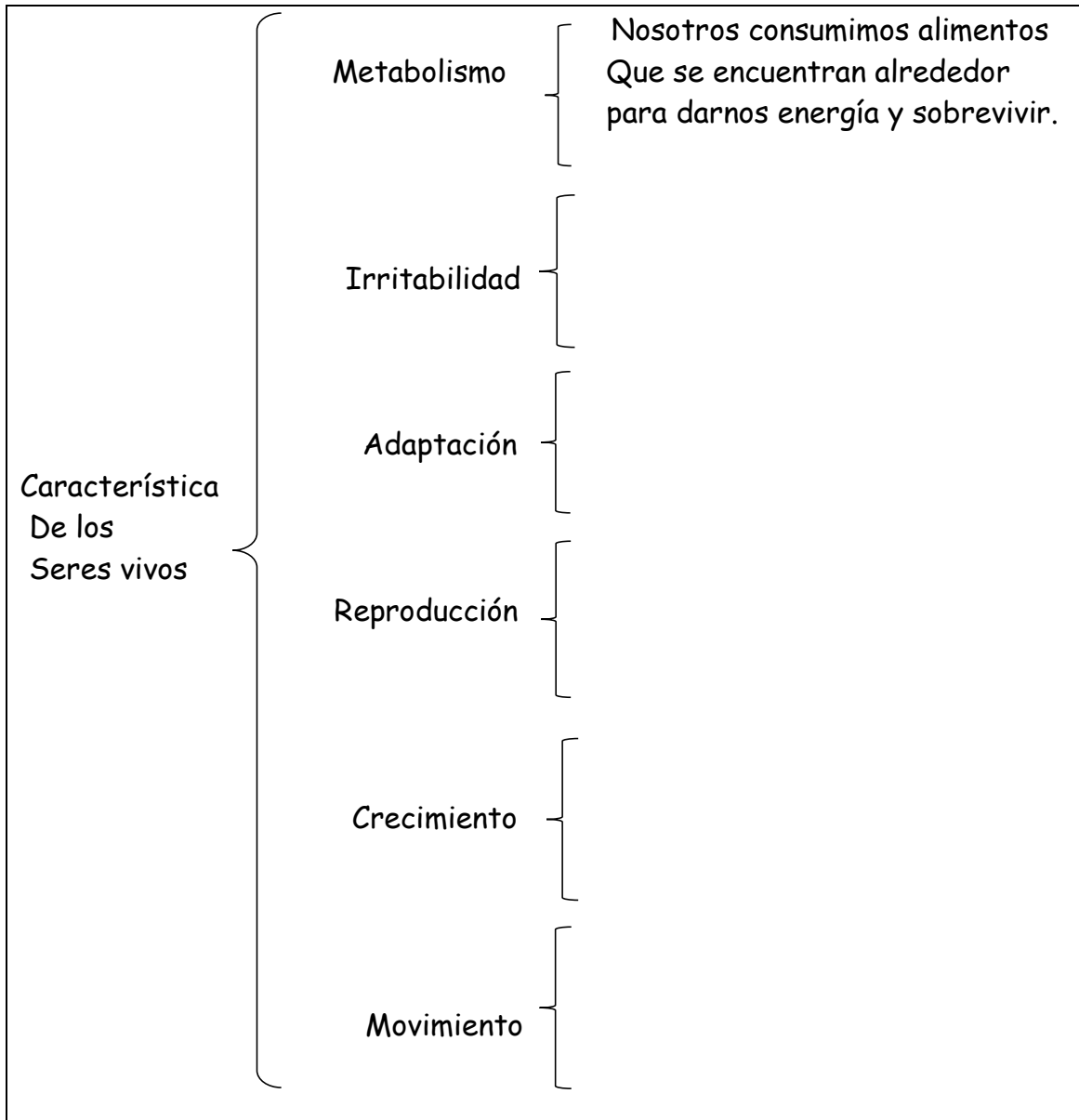
MOVIMIENTO

Los seres vivos se mueven; muchos de ellos son capaces de cambiar de lugar y cambiar la posición de sus cuerpos para buscar alimento, protegerse, defenderse y buscar bienestar. Muchos animales se mueven de diferentes manera: caminan, corren, nadan, se arrastran, vuelan, pero hay otros que no se mueven, tal es el caso de algunos organismos marinos como el coral, la anémona, las esponjas, entre otros.

Ejercicio 1

Complete el cuadro sinóptico con el tema anterior y anote lo más importante que consideres de cada característica.





Modalidad: día lunes trabajará Comunicación y Lenguaje L1, día martes Comunicación y Lenguaje L2, día miércoles Comunicación y Lenguaje L3, día jueves Matemática, día viernes Ciencias Naturales y Tecnología.

Pasos: leer tema: analizar, pensar en donde hemos escuchado, leer el tema, luego desarrollo de las actividades. Se entregará el siguiente lunes.

Evaluación: debes elaborar un texto paralelo, con los siguientes detalles: carátula (nombre del establecimiento, grado, sección, tu nombre completo, fecha de entrega) debes explicar lo que contiene tu trabajo a esto le llamaremos introducción, al final en otra hoja debes escribir cómo te pareció el trabajo (difícil, entretenido, muy costoso, aburrido, fácil, puedes agregar otros) utiliza tu creatividad para entregarlo.

La herramienta de evaluación para calificar tu tarea será la Lista de cotejo.

NOTA: no se te olvide lo siguiente: (no salir de casa, lavarte las manos cuantas veces sea necesario, no saludar con la mano, no abrazos, no compartir tus cosas, usar mascarilla. Siempre escucha los mensajes de la Televisión, la radio, redes sociales sobre temas de Coronavirus COVID 19.
¡CUÍDATE! Nos veremos pronto...