



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

**Implementación de técnicas para mejorar la lectoescritura con  
estudiantes del primer ciclo**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela  
Oficial Rural Mixta, aldea Cholá del municipio Uspantán del  
departamento Quiché.**

**Catarina Josefina Lux Ventura de Túm**

**Carné: 201027910**

**Asesor**

**Lic. Byron Iván Delgado Vargas**

**Guatemala, noviembre 2020**



### **AUTORIDADES GENERALES**

Ing. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arquitecto Carlos Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM

### **CONSEJO DIRECTIVO**

M.Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

### **TRIBUNAL EXAMINADOR**

- a. M. A. José Manuel Coloch Xolop - Presidente
- b. M. A. Juan Carlos Reyes García - Secretario
- c. M. Sc. Norma Beatriz Villatoro Ventura.- Vocal

## APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

**Licenciado**  
**Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **“Implementación de técnicas para mejorar la lecto-escritura con estudiantes del primer ciclo ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá del municipio de San Miguel Uspantán del Departamento de El Quiché”** correspondiente a la estudiante: Catarina Josefina Lux Ventura de Túm, carné: **201027910**, CUI: **1970227661415**, de la carrera: **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Lic. Byron Iván Delgado Vargas  
Colegiado Activo No.20322  
Asesor nombrado

Vo. Bo.



MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez  
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ

c.c. Archivo





**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



## Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_3576

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Técnicas Para Mejorar La Lecto Escritura Con Estudiantes Del Primer Ciclo* Realizado por el (la) estudiante: *Lux Ventura Catarina Josefina* Con Registro académico No. *201027910* Con CUI: *1970227661415* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

### AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡D Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

**89\_81\_201027910\_01\_3576**



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



## Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_3576

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Técnicas Para Mejorar La Lecto Escritura Con Estudiantes Del Primer Ciclo* Realizado por el (la) estudiante: *Lux Ventura Catarina Josefina* Con Registro académico No. 201027910 Con CUI: *1970227661415* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**89\_81\_201027910\_01\_3576**

**DEDICATORIA**

- A Dios: Por haberme dado la vida, guiarme mí camino, acompañarme y por permitirme y darme la oportunidad de haber alcanzado un sueño que más anhelo. Además de su infinita bondad y amor.
- A mis padres: Por haberme permitido de existir en este mundo, por sus sabios consejos y por el apoyo incondicional que me brindaron.
- A mi esposo: Por su comprensión, paciencia y por la ayuda mutua que me dio durante la realización de este informe.
- A mi suegra: por sus grandes cuidados y ocuparse de mis hijos en todo momento y durante los años de estudios, mil gracias y que Dios la bendiga.
- A mis hijos: Quiero pedirles disculpas, yo sé que en algunos momentos los descuidé, los dejaban solitos mientras yo hacía mi trabajo, pero lo hice en amor a ellos.
- A los licenciados: Por instruirme y haberme compartido sus experiencias y nuevos conocimientos.
- A mis compañeros: Por la comprensión, solidaridad y apoyo moral.
- A la USAC: Por haberme abiertos sus puertas y darme la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos.
- A Lic. Byron: Por instruirnos y acompañarnos en la finalización de este informe.

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar agradezco a Dios por brindarme la oportunidad de vivir, protegerme siempre y permitirme terminar esta etapa más de estudio y mi sincero agradecimiento a las instituciones al Ministerio de educación a EFPEM-USAC, PADED/D. por haberme abiertas sus puertas para poder formarme, también por las instrucciones en la ejecución del proyecto de Mejoramiento Educativo también un agradecimiento especial a Prof. Mauro Camajá Lux, Director de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá por abirme las puertas y haber permitido la realización del proyecto de la implementación de técnicas en el primer ciclo primaria.

un agradecimiento a los compañeros de trabajo por animarme en la culminación de este proyecto, a los catedráticos por sus grandes enseñanzas y motivación, al Licenciado Byron Iván Delgado Vargas asesor del proyecto, por las inducciones de dicho proyecto y a los agentes directos e indirectos por el apoyo incondicional. Un agradecimiento a todos.

## RESUMEN

El desinterés por la lecto-escritura es un problema que afecta a la sociedad llegando en el análisis en la observación por el cual el niño tiene poco interés en leer cualquier libro, porque por parte de la familia no hay esa cultura de leer y si en el centro educativo no los motivamos a formarse ese hábito e involucrar a la familia el problema seguirá en los diferentes grados, ante este problema surge interrogantes como por ejemplo ¿Cuáles son las causas de esa deficiencia de la lectura? Como también ¿Qué estrategia se pueda aplicar para lograr con un alto nivel de lectura? y de alguna manera esto implica la comunicación mutua entre docente y padres de familia a través de la relación que se tenga se logra la eficiencia en la lectura, por esa razón se realizó la investigación acción que ha sido con el interés.

El propósito de esta investigación es brindar propuestas de mejorar y que sirvan de ayuda al proceso Enseñanza aprendizaje; así mismo destacar la importancia al aplicar y hacer uso de las distintas estrategias metodológicas, técnicas básicas de lectoescritura, ya que la Comprensión lectora es la principal habilidad del lenguaje, los estudiantes debe poseer y dominar habilidades de lectura, por eso es ineludible que los docentes, tomen en cuenta los elementos precisos para la educación como es: La motivación, forma de organizar, creatividad, medios didácticos, No obviando que es muy necesaria la aplicación de estrategias metodológicas para comprender una lectura.

## **ABSTRACT**

Disinterest in reading is a problem that affects society coming up in the analysis in the observation by which the child has little interest in reading any book, because on the part of the family there is not that culture of reading and if in the educational center, we do not motivate them to form that habit and involve the family the problem will continue in the different degrees, questions such as what are the causes of this reading deficiency? As well, what strategy can be applied to achieve with a high level of reading? and somehow this implies mutual communication between teachers and parents through the relationship that is achieved efficiency in reading, for that reason the action research that has been with interest was carried out.

The purpose of this research is to provide proposals to improve and to help the Teaching Learning process; also stress the importance in applying and making use of the different methodological strategies, basic reading techniques, since Reading Understanding is the main skill of language, students must possess and master reading skills, so it is inescapable for teachers to take into account the precise elements for education as it is: Motivation, how to organize , creativity, teaching means, not ignoring that it is much necessary to apply methodological strategies to understand a reading.

## RI UB'ANTAJIK WE CHAK

Chi' jun kusik'ijtaj le uwach wuj xuquje' katz'ib'antaj jun nim laj k'exk'olik kub'an che ri uk'aslemal xuquje' che ri uwach ulew, xumalk'ula' kachomaxik jas che le ak'alab' kajtaj kisik'ij le uwach wuj, xak'urumal pa ja k'olb'al man kayantaj ub'ixik chike le ak'alab' che sib'alaj rajawaxik kisik'ij le uwach le wuj rech jela' kak'astaj ri kichomab'al kita ucholaj le jaljoj taq tz'ib'.

Sib'alaj rajawaxik kaya' ub'ixik pa tijob'al xajk'uje' kab'ix chiki jas ri upatam pari kikaslemal. Rumal we k'exk'olil ri' xilik kape jujun k'otb'al chiaj suche le ak'alab' man kajtaj kisik'ij le uwach wuj xuquje' jas ri chak loq'kab'anik rech jela' karaqtaj le ukolmal we k'exk'olil ri', sib'alaj rajawaxik kab'an tzijonem kuk le nan tan rech k'o jun tob'anik ruk' ri ajtij xuquje' kuk' ri nan tat. Rech jela' junam kab'an jun tob'anik che le chak. Ri uk'uxb'al we chak ri' xab'anik kub'an jun tob'anik chike ri ak'alab' rech kicolomaj ri kichak, xuquje' rajawaxik che le ak'alab' kitz'ib'anik, kich'awik kisik'inik xuquje' kito jas kab'ixik rech jela' chuweq kab'ij are' ki'kuwinik kiyach jun tob'anik chike nik'aj chik. We chak ri' che xab'an kuk' ri ak'alab' re le tijob'al ch'ola' xuya jun tob'anik chike le ak'alab' che ik'o pa nab'e, ukab' xuquje' urox tijonik le nan tat xiki matyoxik che le chak xab'anik. xb'an jalalaj taq etz'anem kuk le ak'alab' are' sib'alaj xiki'kotik ru le chak xab'anik.

## ÍNDICE

<b>Contenido</b>	<b>Página</b>
Introducción	1
<b>Capítulo I. Plan de Mejoramiento Educativo</b>	<b>2</b>
1.1 Marco Organizacional	2
1.2 Análisis situación	25
1.3 Análisis estratégico	37
1.4 Diseño del Proyecto	51
<b>Capítulo II. Fundamentación teórica</b>	<b>80</b>
<b>Capítulo III. Presentación de resultados</b>	<b>100</b>
3.1 Título	100
3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo	100
3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo	102
3.4 Objetivos	102
3.5 Justificación	102
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	104
3.7 Plan de actividades	108
3.7.1 Fases del proyecto	108
A. Fase de inicio	108
B. Fase de planificación	109
C. Fase de ejecución	110
D. Fase de Monitoreo	122
E. Fase de Evaluación	136
F. Fase de cierre del proyecto	140
<b>Capítulo IV. Análisis y discusión de resultados</b>	<b>142</b>
conclusiones	147
Plan de sostenibilidad	148
Referencias	151
Anexos	155
Apéndice	162

## Índice de tablas

<b>Contenido</b>	<b>Página</b>
Tabla 1 Priorización de problemas	26
Tabla 2 Árbol de problemas	28
Tabla 3 Matriz FODA	38
Tabla 4 Técnica Mini-Max	41
Tabla 5 Vinculación estratégica	45
Tabla 6 Actividades a desarrollar organizadas por fases	55
Tabla 7 Cronograma de actividad	57
Tabla 8 Monitoreo	58
Tabla 9 Lista de cotejo, evaluación del PME	60
Tabla 10 Lista de cotejo, socialización del proyecto	61
Tabla 11 Lista de cotejo, evaluación de la técnica ABC	62
Tabla 12 Lista de cotejo, evaluación de tiro al cartoncillo de huevo	63
Tabla 13 Lista de cotejo evaluación de la técnica el gusano mágico	64
Tabla 14 Rúbrica, evaluación de la técnica del dado	65
Tabla 15 Rúbrica, evaluación de la técnica sopa de letras	66
Tabla 16 Lista de cotejo, evaluación Cuadro escritura automática	67
Tabla 17 Lista de cotejo, evaluación de la técnica domino silábico	68
Tabla 18 Lista de cotejo, técnica ritmo de música	69
Tabla 19 Rúbrica, evaluación taller a docentes	70
Tabla 20 Escala de rango, evaluación de decoración de palabras	71
Tabla 21 Lista de cotejo, evaluación de saltos de palabras	72
Tabla 22 Lista de cotejo, evaluación de dibujo imaginable	73
Tabla 23 Lista de cotejo, evaluación de acordeón de lectura	74
Tabla 24 Presupuesto del proyecto	75
Tabla 25 Propuesta de sostenibilidad	77
Tabla 26 Lista de cotejo, socialización del proyecto	122
Tabla 27 Lista de cotejo, evaluación de la técnica ABC	123
Tabla 28 Lista de cotejo, evaluación de tiro al cartoncillo de huevo	124

Tabla 29 Lista de cotejo evaluación de la técnica el gusano mágico	125
Tabla 30 Rúbrica, evaluación de la técnica del dado	126
Tabla 31 Rúbrica, evaluación de la técnica sopa de letras	127
Tabla 32 Lista de cotejo, evaluación Cuadro escritura automática	128
Tabla 33 Lista de cotejo, evaluación de la técnica domino silábico	129
Tabla 34 Lista de cotejo, técnica ritmo de música	130
Tabla 35 Rúbrica, evaluación taller a docentes	131
Tabla 36 Escala de rango, evaluación de decoración de palabras	132
Tabla 37 Lista de cotejo, evaluación de saltos de palabras	133
Tabla 38 Lista de cotejo, evaluación de dibujo imaginable	134
Tabla 39 Lista de cotejo, evaluación de acordeón de lectura	135
Tabla 40 Plan de sostenibilidad	148

## Índice de imágenes

<b>Contenido</b>	<b>Página</b>
Imagen 1 Presentación y taller a docentes	105
Imagen 2 Aplicación de la técnica decoración de palabras	106
Imagen 3 Salto sobre palabras	107
Imagen 4 Objetos imaginables	107
Imagen 5 Acordeón de lectura	108
Imagen 6 Socialización del proyecto	109
Imagen 7 Preparación de materiales	110
Imagen 8 Técnica ABC	111
Imagen 9 Tiro de cartoncillo de huevo	112
Imagen 10 El gusano mágico	113
Imagen 11 Técnica del dado	114
Imagen 12 Sopa silábico	114
Imagen 13 Escritura automática	115
Imagen 14 Domino silábico	116
Imagen 15 Ritmo de la música	117
Imagen 16 Taller de docentes	118
Imagen 17 Decoración de palabras	119
Imagen 18 Salto sobre palabras	120
Imagen 19 Objetos imaginables	121
Imagen 20 Acordeón de lectura	121
Imagen 21 Captura de pantalla del envío del informe	141

## **Introducción**

Este informe se evidencia los cuatro capítulos trabajados en el proyecto de mejoramiento educativo. Los capítulos están distribuidos así: Capítulo I Plan de trabajo contiene Marco organizacional, análisis situacional, análisis estratégico y diseño de proyecto este capítulo hace énfasis en el diagnóstico y antecedente del centro educativo donde fue realizado el proyecto.

Capítulo II fundamentación Teórica contiene las citas bibliográficas de cada tema. Capítulo III presentación de resultados se da a conocer los logros obtenidos de la ejecución del proyecto de mejoramiento Educativos, Capítulo IV Discusión y análisis de resultados se analiza cual fue la importancia y cuáles fueron los resultados de este proyecto.

Este proyecto de mejoramiento educativo se empezó a elaborar en el mes de abril se inició con la investigación de campo donde se realizó un diagnóstico en la comunidad educativa de allí se seleccionó y se priorizó el problema que presentaban los niños de la Aldea de Cholá. Este proyecto se realizó en la Escuela oficial Rural Mixta Aldea Cholá con estudiantes del primer ciclo del municipio de Uspantán Departamento del Quiché, en este informe se tuvo la participación del director, docentes, alumnos de dicho establecimiento, padres de familia, instituciones y la comunidad Educativa con el director se le presentó y se coordinó las actividades del proyecto de mejoramiento educativo, con niños se implementó las diferentes técnicas para mejorar la lectoescritura en los niños, se hizo con el objetivo de mejorar en los niños la lectoescritura especialmente en ciclo I ya que los niños presentan el desinterés en la lectura por tal razón se pensó en el proyecto, de implementación de técnicas, para que los niños tengan un mejor entendimiento, fluidez y comprensión lectora ya que es necesario que los estudiantes sean el futuro de mañana, se tuvo una experiencia positiva al ejecutar este proyecto fue a motivar y facilitar la enseñanza aprendizaje en los niños. El proyecto de mejoramiento se ejecutó en la Aldea Cholá, Uspantán Quiché

## CAPÍTULO I

### PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

#### 1.1 Marco organizacional

##### 1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada.

**Nombre del establecimiento**

Escuela Oficial Rural Mixta

**Dirección:**

Aldea Cholá

**Naturaleza de la institución:**

**Sector:** Oficial

**Área:** Rural

**Plan:** Diario

**Modalidad:** Bilingüe

**Tipo:** Mixto

**Categoría:** Anexa

**Jornada:** Matutina

**Ciclo:** Anual

Cuenta con Junta Escolar si

En la escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá cuenta con Gobierno Escolar y está integrada por un grupo de estudiantes del centro Educativo como:

Presidenta:	Blanca Elizabeth Lux Reyes
Vice-presidenta:	Josué Emanuel Vásquez Ixcoy
Tesorera:	María Teresa Pacheco
Secretaria:	Bony Karen López Pérez
Vocal I.	Herber Josué Santos
Vocal II:	Tomás Miguel Mendoza
Vocal III:	Kimberly Magdalena

El gobierno Escolar son los encargados de velar por el bienestar del Centro Educativo especialmente en la higiene personal del alumnado, velan por la higiene de las vendedoras y de las diversas actividades que se realiza en el centro educativo.

### **Misión**

Somos una comunidad educativa conscientes de nuestra realidad que genera una oportunidad democrática, participativa, equilibrada y eficiente que propicie el desarrollo de potencialidades de la persona humana y el descubrimiento de su vocación material, intelectual, e impulse su participación creativa, dinámica, reflexiva con pensamiento crítico productivo en busca de la eficiencia y eficacia educativa, y capaces de convivir con los avances de la modernidad.

### **Visión**

Ser ciudadanos con carácter, capaces de practicar valores morales y aprender por si mismos y a la vez el mejoramiento psicopedagógico y comunitario empeñados en conseguir las respuestas de las necesidades para un desarrollo integral y así poder encarar los desafíos y exigencias de la sociedad actual

#### A. Indicadores Educativos

##### a. Indicadores de contexto

Según la investigación realizada presenta las siguientes edades niños de 28 día menor a 1 año no se encontró ninguno niño.

EDADES	TOTAL
28 días menor a 1 año	59
1 año	45
2 años	39
3 años	40
4 años	47
5 a 9 años	292
10 a 14 años	251
15 a 19 años	302
20 a 24 años	265
25 a 29 años	111
30 a 34 años	115
35 a 39 años	85
40 a 44 años	120

45	a	49	años	127
50	a	54	años	83
55	a	59	años	46
60	a	64	años	47
65	a	69	años	96
Total				2,182

#### i. Población por Rango de Edades

Población por rango de edad área de salud

#### Educación

Según censo del área de salud, el rango de edades de 5 a 9 años 157 hombres y 135 mujeres hacen un total de 292 y de 10 a 14 años 130 hombres y 121 mujeres hacen un total de 251

Según área de salud total de niños en edad escolar 543.

Niños inscritos en el ciclo escolar 2019 de primero a sexto de 7 a 14 años 140 hombres y 112 mujeres hacen un total de 405 la diferencia que existe de los niños en edad escolar es 52. Es penoso que no todos los niños y niñas de edad escolar están inscritos en la escuela porque los inscritos en la escuela solo son 491 estudiantes y el censo del área de salud da a conocer que los niños en edad escolar son 543 por lo que existe una diferencia de 52 niños que no estudian o no están inscritos en la escuela, hay varios factores que incide esta situación a veces por falta de recursos o sencillamente por no querer estudiar.

#### ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento.

En la Aldea Cholá Municipio de Uspantán, Quiché hay 2182 habitaciones entre ellos 1121 hombres y 1061 mujeres incluyendo todos que habitan en la comunidad. 31 niños y 28 niñas con la edad de 28 días menor de un año ,25 niños, 20 niñas de un año de edad, 19 niños, 20 niñas de dos años de edad, 21 niños, 19 niñas de 3 años de edad, 23 niños, 24 niñas de cuatro años de edad, Pero de 543 niños existentes de la población 52 de ellos que no asisten en la escuela de la edad escolar.

#### b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

En la EORM, Aldea Cholá la cantidad de alumnos matriculados en el nivel primario 210 hombres y 195 mujeres hacen un total de 405 estudiantes.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Grado	H	M	T
Primer grado	35	38	73
Segundo grado	35	32	67
Tercer grado	39	38	77
Cuarto grado	42	26	68
Quinto grado	30	34	64
Sexto grado	29	27	56
Total	210	195	405

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles.

17 docentes laboran en la EORM, Aldea Cholá

Primer grado	3 docentes
Segundo grado	3 docentes
Tercer grado	3 docentes
Cuarto grado	3 docentes
Quinto grado	3 docentes
Sexto grado	2 docentes
Total, de docentes	17 docentes

iv. Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público.

El 80% de los estudiantes demuestra una estrecha relación con los docentes esto se da a través de las diversas actividades que realizan los docentes en el Centro Educativo, igualmente los estudiantes demuestran una relación mutua, porque en hora de recreo o en las actividades escolares se relacionan por medio del juego recreativas y dinámicas.

c. Indicadores de procesos

- i. Asistencia de alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

El 85% de los alumnos de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá están presentes en la hora de una visita, pero siempre se presenta necesidades por tal motivo que algunos de los estudiantes no están presentes en la hora de una visita, en dicha Aldea el mes de mayo y junio muchos de los estudiantes faltan demasiado por motivo de la cosecha del ejote francés algunos de ellos van a cortar ejotes y algunos se quedan cuidado a sus hermanitos.

- ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá se trabajó 190 días de clases hábiles en el año según el ciclo escolar. Algunas veces no se llegó a trabajar por motivo de juegos interescolares y a veces por reuniones magisteriales.

- iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

En el primer ciclo se hace uso como medio de enseñanza aprendizaje con los estudiantes son 12 docentes que dominan el idioma de los niños y otros que atienden el segundo ciclo en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá docentes netamente monolingües .

- iv. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

Comunicación y Lenguaje L2 73 libros

Matemáticas 73 libros

Estos han sido los textos disponibles con los docentes de primer grado primario.

v. Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.

Los padres de familia de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá son parte del consejo Educativo, se sabe que ellos son los encargados de velar por la alimentación de los estudiantes.

d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

i. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

La cantidad de niños por cada 100 personas según área de salud en inscritos en la EORM, en la población de edad escolar, Aldea Cholá el rango etario es de 543 405

ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada .

Población con edad escolar en el año 2019, escolarización edades simples

405	543	74.58%.
-----	-----	---------

iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

Estudiantes inscritos de siete en primer grado

31 niños y 28 niñas Total 59

iv. Sobre edad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza

primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio. Estudiantes inscritos con sobre edad

12 niños y 6 niñas Total 18

v. Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año.

2014	431 niños que finalizaron el ciclo escolar
2015	410 niños que finalizaron el ciclo escolar
2016	395 niños que finalizaron el ciclo escolar
2017	406 niños que finalizaron el ciclo escolar
2018	405 niños que finalizaron el ciclo escolar

Vi. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Grado	2014	2015	2016	2017	2018
Primer grado	10%	8%	10%	13%	12%
Segundo grado	15%	17%	21%	9%	11%
Tercer grado	16%	13%	12%	7%	11%
Cuarto grado	11%	11%	8%	8%	10%
Quinto grado	7%	1%	7%	4%	2%
Sexto grado	1%	10%	1%	0%	0%

vii. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

Año	Grado	Total
2014	Primero	89
2015	Segundo	82
2016	Tercer	84
2017	Cuarto	74
2018	Quinto	61
2019	Sexto	56

Viii. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

Estudiantes promovidos del ciclo 2014	
205	niños
189	niñas
Total	393

Estudiantes promovidos del ciclo 2015  
 188 niños  
 192 niñas  
 Total 380

Estudiantes promovidos del ciclo 2016  
 189 niños  
 182 niñas  
 Total 371

Estudiantes promovidos del ciclo 2017  
 189 niños  
 186 niñas  
 Total 375

Estudiantes promovidos del ciclo 2017  
 196 niños  
 176 niñas  
 Total 375

ix. Repitencia por grado y nivel.

2014 17 niños y 21 niñas hacen un total 38 niños que repitieron el año.

2015 22 niños y 8 niñas hacen un total 30 niños que repitieron el año.

2016 20 niños y 5 niñas hacen un total de 25 niños que repitieron el año.

2017 19 niños y 12 niñas hacen un total de 31 niños que repitieron el año.

2018 16 niños y 17 niñas hacen un total de 33 niños que repitieron el año.

x. Deserción por grado o nivel.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá hubo deserción escolar en el año 2014, 2015 y 2016 en el año 2017 y 2018 no hubo deserción escolar, por tal motivo no aparecen los datos de esos dos años.

2014  
 Segundo 3  
 Quinto 2

Sexto	1	5 niños y 1 niña total	6
2015			
Primero	4		
Segundo	1		
Tercero	3		
Cuarto	2		
Quinto	3		
Sexto	3	8 niños y 4 niñas total	12
Primero	4		
Segundo	5		
Tercero	4		
Cuarto	3		
Quinto	2		
Sexto	1	10 niños y 9 niñas total	19

e. Indicadores de resultados de aprendizaje (solo para el nivel primario)

i. Resultados de lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.

El avance visto de los niños del primer ciclo primaria el 72 % logran la decodificación de palabras y frases lo que hace faltan es el desarrollo de la comprensión lectora. Y el 28% no llegaron a ese nivel.

ii. Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

En el área de matemáticas se ha logrado en los niños el 65 % de contenidos básicos como conjuntos, números, operaciones básicas de forma mental y el 35% no se logró con los resultados esperados.

iii. Resultado de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Lectura.

Según la investigación realizada con diferentes secciones el porcentaje de avance de los estudiantes es el 75% de lectura y el 25% no fue posible

iv. Resultado de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Matemáticas.

En el área de matemáticas se ha logrado un 70% de resultados y el 30% no llegaron a comprender.

v. Resultado de Lectura: Tercer Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Lectura.

Los estudiantes de sexto grado han logrado un 82% de comprensión y un 18% no llegaron a I nivel de sus compañeros.

vi. Resultado de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

Los estudiantes de sexto primario han logrado un 85% de operaciones básicas como geometrías, resolución de operaciones matemáticas y un 15% a resolver correctamente las operaciones básicas

vii. Resultados SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas. (SNIE, 2013, p.p. 9-13).

La Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea cholá del Municipio de Uspantán, Departamento del Quiché, nunca se ha implementado ese tipo de evaluación.

#### 1.1.2 Antecedentes.

Según manifestaron los ancianos del lugar; desde 1922 funciona la Escuela, en donde algunos de ellos recibieron clases durante la etapa de su niñez, el edificio era de bajareque con techo de paja. El maestro que impartía clases, tenía una escolaridad de cuarto grado primaria. El sistema de enseñanza aprendizaje que utilizaba era “Las letras con sangre entran”. En el año de 1964, el señor Manuel Chivalán Tiquirám, como Alcalde Auxiliar de la comunidad de Cholá, convenció a sus compañeros en relación a la necesidad de construir un pequeño edificio escolar, el cual fue construido por la comunidad y municipalidad con un aporte de diez quetzales exactos (Q 10.00). En 1974, fue inaugurado el Edificio Escolar formalmente de tres aulas y su respectiva Dirección, en el centro de la comunidad. En 1980, (Época de la violencia y militarización) fue construido un

edificio de dos aulas por los patrulleros de autodefensa civil; con blocks, provenientes de la Iglesia Católica de Usphantán, autorizado por el comandante del destacamento militar en aquel tiempo. En el año de 1,989 se inauguró el edificio de otras cuatro aulas, el cual fue ejecutado por la comunidad y Obras Públicas. En 1998, Se inauguró el edificio de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá, proyecto ejecutado por la comunidad, municipalidad y FONAPAZ. En La Comunidad De la Aldea Cholá, Funcionan Dos Niveles Parvulario y Primario

Nombre Del Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta  
 Ubicación De La Escuela: Se Localiza En El Centro De la Aldea  
 Código De La Escuela Primaria: 14-15-0611-43  
 Número De Maestros Año 2007: 16 Docentes  
 Número De Alumnos Ciclo 2007: 515 Niños

El Establecimiento Educativo, Cuenta Con 11 Aulas Adecuadas.

Las Sigüientes Instalaciones: Cocina Escolar, Bodega, La Dirección, El Salón Comunal y un Local De Acción Católica. En el año dos mil doce se construyeron otras 9 aulas más hoy en día la Escuela de la Aldea Cholá cuenta con 20 aulas. Número de maestros año 2010 hasta la fecha 22 docentes.

### 1.1.3 Marco Epistemológico

#### A. Indicadores Educativos

El desinterés por la lectura y escritura:

Según los indicadores que se había trabajado que del 2015-2019 se pudo dar cuenta que los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea presentan un desinterés por la lectura por eso se empezó a investigar para darle posibles resultados. De esta manera me intereso abordar este tema que es de suma importancia en la vida del estudiante porque es lamentable que en la actualidad se está perdiendo el hábito de lectura con proyecto de mejoramiento quiero rescatar en los niños el interés por la lectura.

En la sociedad guatemalteca el poco interés por la lectura en el ámbito educativo es preocupante a nivel de autoridades educativas, sobre todo en la actualidad, ya que a través de la lectura las personas obtienen un desarrollo humano; de tal

manera que logren obtener un vasto conocimiento en diferentes ámbitos culturales, tales como: las artes, política, las letras y otros.

La familia y los maestros son los actores de la sociedad con mayor influencia sobre la falta de práctica hacia la lectura por los alumnos, ya que son los vínculos sociales con que los alumnos tienen contacto, por tanto, su respuesta lectora es deficiente; es decir, esos actores influyen en cómo el o la estudiante del nivel diversificado se desenvuelve en los demás círculos sociales con los que se relaciona, como con sus amigos, escuela, maestros, entre otros.

En la carrera de magisterio infantil el leer es de gran importancia, ayuda a desarrollar

#### Falta de comunicación

La falta de comunicación de los seres humanos con otros es algo que afecta a la persona humana. Los humanos tratan de enviar mensajes a los demás, sean estos familiares, compañeros de estudio, compañeros de trabajo o en cualquier otro ambiente social, con el objetivo de obtener autoexpresión, establecer nuestra percepción de las cosas que nos rodean y argumentar o mantener nuestra existencia como seres sociales. Para fines de este trabajo la comunicación es el proceso de transmisión de conocimiento entre una fuente y un receptor, comprendiendo que este último ha entendido el mensaje.

La comunicación efectiva en una escuela no es menos importante, la comunicación es la herramienta poderosa que nos permite darle forma a nuestro mundo, a nuestro contexto y permite a la escuela alcanzar sus objetivos. Mantener un proceso de comunicación efectiva depende de todos, pero principalmente de quienes ocupan puestos directivos o docentes.

#### B. Psicológico

Falta de comunicación según la psicología

Mayor. (1991) señala que la psicología de la comunicación surge de la intersección entre una psicología que se ocupa de la problemática de la comunicación y de una ciencia o teoría de la comunicación que descubre sus implicaciones psicológicas. A partir de la convergencia entre ambas aportaciones se ha ido

configurando una psicología de la comunicación que estudia lo conductual de la comunicación y lo comunicacional de la conducta, la influencia mutua entre conducta y comunicación, su estructura y funciones, su origen y desarrollo, su eficacia y limitaciones, así como sus diferentes tipos y modalidades. La psicología se interesa por la comunicación en tanto que proceso básico, pero también en cuanto proceso implicado en cualquier actividad humana, sea cual sea el campo de aplicación (clínica, escolar, social) p. 21

La comunicación familiar no solo abarca la transmisión de la información entre los miembros, sino que adicionalmente complementa la calidad de vida familiar, razón por la cual la comunicación familiar puede entenderse como un índice del clima y la calidad del sistema familiar, ayudando a que las relaciones que entable una familia sean sólidas y estables, facilitando así su funcionamiento como sistema.

Tal como afirma E.T. Hall (1959/198): debemos aprender a comprender los aspectos "no conscientes" de la comunicación. No debemos creer nunca que seamos plenamente conscientes de lo que comunicamos al otro. Hoy en día se producen terribles distorsiones del significado cuando los hombres tratan de relacionarse. El trabajo de alcanzar la comprensión y la penetración de los procesos mentales de los demás es mucho más difícil de lo que la mayoría de nosotros quiere admitir. pp42

Romper este círculo es fundamental para que tu familia se transforme en tu grupo primario que estimule las buenas aptitudes y resoluciones, si con tu ayuda la comunicación de las diferencias lleva un tono de intercambio sincero y respetuoso dará como resultado un progreso que poco a poco dará mejores resultados que la indiferencia, el aislamiento o irrespeto.

#### Desmotivación de los niños según la psicología

Gómez. (1996) define la lectura como un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito se reconoce que la lectura es un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto. p. p331

Según la investigación realizada que la lectura es parte fundamental de la vida del ser humano y es necesario que los estudiantes conozcan la importancia de la

lectura, la práctica de la lectura permite la interacción entre el texto. Relacionando con la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá que los niños presentan desinterés por la lectura, por lo tanto, no tendrán oportunidades en la vida cotidiana.

### C. Sociológico

#### Falta de comunicación según la sociología

Bentolila. (1998) Varios estudios demuestran la teoría de que leer historias a los niños contribuye al éxito del aprendizaje de la lectura. Durante uno de ellos, realizado en Israel con niños de primer año, los profesores leían historias o bien, continuaban la enseñanza de la lectura y la escritura a lo largo de los últimos veinte minutos de clase cada día. Seis meses después, los niños a quienes se les leyó se equivocaban menos en la lectura de textos en voz alta. Además, comprendían mejor los textos leídos en silencio y utilizaban un lenguaje más sofisticado al contar historias a partir de caricaturas, que los niños que habían seguido con sus actividades habituales. 37

Relacionando el tema con la investigación que cuando el docente lee historias, cuentos a los estudiantes les ayuda a interactuar y tendrán mejor comprensión en la lectura o hacia el texto leído, por lo tanto, es interesante que el docente sea capaz de integrar en los niños aspectos fundamentales para formar una confianza y la seguridad necesaria en la lectura.

#### Desmotivación de los niños según la sociología

García (2008) expone varias definiciones para este término defendiendo la motivación como: “el esfuerzo que una persona está dispuesta a hacer para conseguir algo”; “el conjunto de factores que nos incitan desde dentro a la acción”; o “el trasfondo psíquico, impulsor, que sostiene la fuerza de la acción y señala su dirección” (pp. 12-13).

Según la sociología la desmotivación afecta al niño en la vida infantil, es muy importante que los padres de familia motiven a sus hijos en cualquier actividad que ellos realizan como también los docentes son parte fundamental del aprendizaje de los estudiantes por tal motivo hay que saber motivar a los estudiantes de diferente manera.

### D. Cultural

#### Falta de comunicación según la Cultura

PISA (2009) En la actualidad vivimos en un mundo que cambia rápidamente, y por esta razón la competencia lectora se ve obligada a evolucionar al ritmo de estos cambios, tanto sociales como culturales. Por esta razón, el informe PISA (2009) resalta que hoy en día, el objetivo de la educación no es únicamente el compendio y memorización de información, sino que esos conocimientos adquiridos conformen un aprendizaje significativo, de manera que puedan ser empleados y utilizados en diferentes situaciones de la vida cotidiana. Por ello la capacidad de acceder, comprender y reflexionar sobre cualquier tipo de información es fundamental para que los individuos puedan participar completamente en nuestra sociedad. p. 34.

La lectura es considerada uno de los procesos más importantes en la comunicación de los seres humanos, y en el contexto escolar se referencia como la base sobre la cual se asientan los demás aprendizajes del individuo. Tal carácter de la lectura la convierte en un elemento poderoso que favorece el desarrollo cognitivo y social del ser humano.

La desmotivación según la cultura.

Colmer(1997)El aprendizaje de la lectura contribuirá a ampliar las posibilidades de acceso al conocimiento, así como de comunicación. Además, hay que tener presente que este aprendizaje supone también el desarrollo de una habilidad interpretativa ya que la lectura, concebida como acto interpretativo, ha de encaminarse fundamentalmente hacia la construcción de unainterpretación ).Los lectores tienen que implicarse activamente en la construcción del sentido. Hay que añadir que la lectura puede considerarse también como un instrumento de interpretación cultural . (p. 6-15)

El entorno más cercano al niño es la familia, la escuela y el grupo humano al que pertenece. Cada niño es distinto respecto a los demás, tiene intereses distintos, motivaciones diferentes. Los educadores tienen que aproximarse al conocimiento de los lenguajes, criterios, valores, normas, costumbres...que conforman el ambiente cotidiano de los niños. Debemos reflexionar e indagar sobre las condiciones de vida.

#### 1.1.4 Marco del contexto educacional.

Factores que fortalecen el desinterés por la lectura y escritura en los estudiantes

Según Comellas (1989) cuando se propone que el niño adquiera algunos aprendizajes y que estas evoluciones se convierten en hábitos, se hace un planteamiento propio para la adquisición de automatismos. Que quiere decir; es cuando a los estudiantes se les dan acciones que estén vinculados al aprendizaje espontáneo, y por otro lado el adulto no debe resolverle la tarea, sino solo supervisarlo y

asesorarlo, o sea ser un guía. El análisis, de acuerdo a Pérez y Pérez [www.periódicolanoticia.com](http://www.periódicolanoticia.com) se entiende que el hábito de lectura se puede fortalecer de una manera sistemática o asistemática. Sistemática es cuando en el lugar se establece un calendario y horario específicos para fortalecer la lectura y asistemática no requiere de un sistema se puede realizar en el hogar tomando en cuenta los documentos adecuados a la edad del estudiante, y el interés de leer dichos documentos. P. 34

Según la investigación realizada es importante el fortalecimiento de la lectura en los niños para tener un mejor rendimiento y hábito en la lectura, pero tener que tener un calendario u horario específico para la realización de la lectura, ya que si uno no ordena bien su tiempo los niños se aburran y los padres de familia sean también parte de la educación de sus hijos.

Sáenz Antonia (1948) afirma: “La lectura es una compleja actividad mental, es un esforzarse por tener conciencia de lo que se lee. Es una actividad que envuelve el reconocimiento visual de los símbolos, la asociación de estos de estas ideas y sentimientos con nuestros propios pensamientos como lo ya tenido en nuestro intelecto, lo que hace que la lectura cobre verdadera. P. 14

Según la investigación que la lectura es una actividad muy divertida, el estudiante debe de comprender y entender lo que lee también tiene que asociar las ideas y sentimientos hacia el texto, relacionando con la Escuela de Cholá que en algunos estudiantes si les cuesta comprender lo que lee, pero según el autor que es necesario, según mi opinión que los docentes tienen que desarrollar en los niños esas habilidades.

#### Elementos educativos

Zabalza. (2001) El aprendizaje surgido de la conjunción, del intercambio... de la actuación de profesor y alumno en un contexto determinado y con unos medios y estrategias concretas constituye el inicio de la investigación a realizar. La reconsideración constante de cuáles son los procesos y estrategias a través de los cuales los estudiantes llegan al aprendizaje. P. 191

Según el autor que el docente debe de tener una estrecha relación con el estudiante generándole esa confianza enseñar al niño a pesar e innovar las clases con climas educativos atractivos donde no se permite al alumno aburrirse, con la finalidad de tener un alumno pensante, crítico, comprometido, competitivo

y con visión para que pueda moverse en el mundo. En la Escuela donde laboro que si los docentes tienen una buena relación con los estudiantes.

### Elementos tecnológicos

Rodríguez llera (1999) las nuevas tecnologías pero lo verdaderamente cierto es que sea la cual sea el avance tecnológico que nos aguarde, el hombre, de hoy y el del futuro, como hace 20 siglos cuando sintió la necesidad de reafirmar su permanencia en este mundo e inventó la escritura para comunicar experiencias de relación con su entorno, necesitará de la lectura como oportunidad integradora entre el ser y el hacer, entre el pensar y el actuar, entre sus realidades y sus sueños, entre el ayer, el hoy y el mañana y es que “no se trata de contraponer la lectura en papel a la lectura electrónica como quien habla de lo nuevo y lo viejo”.p71

Los elementos tecnológicos Son aquellos que las personas, con su creatividad, habilidad, capacidad ha creado ciertos aspectos tecnológicos con la finalidad de mejorar la calidad de vida de todos seres humanos, según el autor que la tecnología ayuda al estudiante de mejorar y conocer aspectos de la realidad, pero por una parte perjudica en la vida de los estudiantes por tal razón hay saber usar la tecnología adecuadamente.

### Elementos culturales

Graff (2008 citado por Kalman 2008). Es decir, “la cultura escrita es un complejo de prácticas de lenguaje incrustado en las complejidades de la vida social y no una variable independiente, aislada de otros factores económicos, políticos, sociales y culturales” p.118 La cultura es parte fundamental en la vida como en el aprendizaje del estudiante ya que la enseñanza se inicia en el ceno familiar, en la comunidad, en actos religiosos, sociales y culturas son aspectos fundamentales en la enseñanza aprendizaje del estudiante, relacionando con lectura, si en hogar inculcan o hay ese hábito de lectura por parte de la familia, lógicamente el niño aprende de la ellos pero también es necesario que en la escuela se inculcan ese hábito, para tener un mejor desarrollo.

### Elementos económicos

García, Domínguez y Sánchez (2005), sostienen que es evidente que la interacción social produce nuevos conocimientos, de hecho, la economía global depende del proceso colaborativo y de la socialización, ya que, sin lazos, el esquema financiero se estanca. Es pues la educación, el método fundamental del

progreso y la reforma social, es decir, la escuela desempeña un papel decisivo en la formación de los niños que conformarán la sociedad y economía del futuro, es decir, éstos pueden, si se le prepara para ello, transformar la sociedad, en otras palabras, la escuela constituye una especie de cultivo que puede influenciar eficazmente el curso de la evolución de las sociedades. ...elementos sociales. p.472

Según la investigación realizada que la Interacción Social. Permite al ser humano de relacionarse con otras personas, el centro educativo juega un papel importante en la vida del niño, es necesario inculcar, formar en el niño una actitud positiva de esa manera el niño se siente involucrado en el social.

Factores educativos

Factores tecnológicos

Mauri T. (19959) Las nuevas tecnologías como la computadora, Internet, los dispositivos de reproducción de archivos, el teléfono celular, el correo electrónico, el chat, entre otros, pueden contribuir con el desarrollo de la lengua, el pensamiento. Concretamente, en la escritura facilitan el proceso de revisión, la composición, la alfabetización, la comunicación y el acceso a la información. Aunado a eso, permite la comunicación y divulgación del discurso, fase fundamental para el proceso de escritura significativo. Es menester, en consecuencia, desarrollar proyectos concretos en los que sea posible la cooperación entre las nuevas tecnologías y la investigación, la divulgación y la difusión de información. Estos proyectos que formen a los estudiantes en las competencias necesarias para ser exitosos, para que esté preparado para los retos de la vida fuera la escuela.p.65-99

Según autor la tecnología es parte de la enseñanza aprendizaje del estudiante y contribuye en el desarrolla personal pero muchas veces los estudiantes abusan de la tecnología, por tal motivo es necesario que el docente y padres de familia inculcar a los niños de utilización adecuada de la tecnología.

Factores culturales.

Cerillo (2010) Para favorecer la adquisición de la competencia literaria, el profesor de literatura debe plantearse una enseñanza de la misma que tenga como objetivo que el alumno aprenda a leer, a gozar con los libros y a valorarlos, es decir, a hacer posible la experiencia personal de la lectura, que, por su parte, conllevará un conocimiento cultural variado, un análisis del mundo interior y la capacidad para interpretar la realidad exterior. (p. 117)

Los factores culturas son formas de vivir y prácticas de las costumbres abarcando lo económico y cultural con la finalidad de dar a conocer a los

estudiantes los rasgos culturales, relacionando con mi escuela, en el centro educativo si se está dando a conocer los factores culturales.

### Factores sociales

Castellanos (2007) giran en torno a que la influencia tanto del entorno familiar del estudiante como del social moldea sus hábitos de lectura, así como la motivación. Esta, proveniente de los padres extrínsecamente determina el rendimiento escolar, por tanto, el apoyo para la realización de las actividades escolares es fundamental. El autor plantea la indiscutible relación existente entre los indicios del factor académico y el nivel de comprensión lectora que alcanza. Por último, expone que la capacidad adquisitiva, determinada por el nivel socioeconómico al cual pertenece, es un indicador significativo en el factor sociocultural p. 77 y 78

Según castellanos que la influencia de la lectura se tiene que empezar en el seno familiar como en lo social ya que son aspecto fundamental en el desarrollo del conocimiento de los estudiantes, porque se dice que la enseñanza se debe empezar en el hogar, porque es allí donde el niño aprende de las acciones de las personas que lo acompaña por tal motivo es necesario que los padres de familia inculcan a sus hijos el hábito de lectura, para que a si tendrán oportunidades en la vida.

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación (Desde los antecedentes, desde la institución, desde su carrera)

Para la planificación y ejecución del proyecto de mejoramiento educativo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá del municipio de San Miguel Uspantán departamento del Quiché, la comunidad educativa hay una relación armónica entre ellos, pero se pudo observar que era necesario intervenir una metodologías e implementación de técnicas innovadoras en el aula de los niños del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá, para poder contribuir en mejorar la lecto- escritura de los niños.

1.1.6 Marco de políticas para el nivel institucional

### Indicadores de contexto

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá que en su mayoría de los niños y niñas de edad escolar están inscritos en la escuela, 52 niños que no están asistiendo , si nos damos cuenta lo que reza en la Constitución de la república de Guatemala en su artículo 1 de la cuarta sección que es obligación del estado

de brindar y garantizar la educación de los niños pero sin ninguna discriminación según artículo 1 ,todos tenemos los mismos derechos ,pero en otra parte los padres de familia tiene esa potestad de enviar a sus hijos en la escuela ,el estado y padres de familia se tienen que apoyasen mutuamente, si en el apoyo de los padres el estado no puede hacer mayor cosas.

#### Indicador de recursos

En la escuela donde laboro se ha matriculada un buen número de estudiante y también la forma como se ha distribuido ya que en dicha escuela se ha respetado las modalidades pero analizando la situación de la constitución de la república de Guatemala que reza en su artículo 74 en su sección cuarta que el estado vela por los recursos necesarios de los niños, beneficiando a los niños con una beca, cosas que en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá no se está cumpliendo porque ningún estuante es becado por parte del estado.

#### Indicador de proceso

Este indicador se interesa de la asistencia y permanencia de los niños en la escuela, la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá un 85% de los alumnos están presentes cuando haya una visita escolar se da por muchas situaciones a veces por falta del factor económico u otros por falta de voluntad y exigencia de los padres de familia. En el artículo 73 de cuarta sección de la constitución de la república de Guatemala reza que los padres de familia tienen la libertad de escoger donde inscribir a sus hijos y en que establecimiento, estado está obligado de apoyar al establecimiento y velar por la asistencia de los niños y niñas.

#### Indicadores de resultados del aprendizaje

Respecto los resultados de aprendizaje se pudo dar cuenta que en lectura de primer ciclo que los niños de la Escuela Cholá el 75% de los niños han logrado o desarrollados las habilidades en lectura igualmente en el área de matemáticas, según la constitución de la república de Guatemala en su cuarta sección que el

estado tiene el deber por la educación de los estudiantes, pero lamentablemente muchas veces los textos llegan después de la fecha. Por eso es importante que se envíen los textos desde el primer día de clase de los niños.

### Ciencias políticas

Rivas Leone. (2002) La utilidad profesional de la ciencia política hoy está dada por la posibilidad que la disciplina tiene de ofrecer y dar cuenta de un extenso campo de análisis y debates con el objetivo de avanzar en el conocimiento y tratamiento de la política, el poder y la toma de decisiones, la evolución y transformación del Estado y la democracia, y por supuesto de las relaciones de dominación en su conjunto.p.33

Las ciencias políticas hoy en día ofrecen la posibilidad a los estudiantes de tener acceso a nuevos conocimientos de análisis y de la toma de decisión y poner en práctica la democracia en los centros educativos.

### Políticas en general

Sartori (1988) Para este autor, la investigación sobre la política ha de conllevar tanto el componente del estudio fáctico de la política, como el estudio de las “fantasías políticas”, es decir, de los valores, de los ideales e ideologías con los que se trata de modificar las instituciones políticas existentes. Y ha de conllevar, asimismo y consecuentemente la exploración imaginativa y analítica de nuevas instituciones o aspectos de ellas y sus consecuencias sobre la realidad desde un punto de vista teórico (sea especulativo, o bien, fundamentado empíricamente). Para ello, no se desdeña el saber acumulado de carácter fáctico y las posibilidades interpretativas de los marcos hermenéuticos desde los cuales se comprende lo acontecido. En este sentido, se deberán integrar elementos de una teoría descriptiva (fáctica) y de una teoría de las acciones. (p.61,82)

Según el autor la política permite a la comunidad educativa de indagar o conocer de la realidad educativa o tener acceso a la educación como un derecho como ciudadanos que el estado debe de garantizar para la comunidad educativa.

### Poder político

Para Jacques Maritain, (1983) “la autoridad y el poder son dos cosas diferentes: el poder es la fuerza mediante la cual se puede obligar a otro a obedecer. La autoridad es el derecho de dirigir y mandar, de ser oído u obedecido por otro. La autoridad requiere el poder”. (p. 144)

Según la investigación realizada que el poder le permite a la persona de ejercer un cargo en una organización o dirige a un grupo para un beneficio social por lo tanto es interesante fortalecer el liderazgo en el niño, de esa manera él tendrá oportunidad de expresarse ante un público o sociedad.

### Participación social

Arato. (2003) De esta forma, para Cohen y Arato la sociedad civil se puede entender como “la esfera de interacción social entre la economía y el Estado, compuesta ante todo de una esfera íntima (en especial la familia), la esfera de las asociaciones (en especial las asociaciones voluntarias), los movimientos sociales y las formas de comunicación pública p. 8

La participación social se da cuando la persona o el niño participa activamente en una organización hablándose del gobierno escolar, allí se da el espacio al estudiante de convivir y promueve algunas acciones en beneficios del centro educativo o de los estudiantes como también se da en la familia, comunidad y con líderes comunitarios que velan por un mejor desarrollo.

### Orden social

Andrade Sánchez Eduardo (1969) El orden social está determinado por unas circunstancias históricas y unas normas que regulan tales circunstancias, dicho ordenamiento regula las diferencias que innatamente corresponden al ser humano y que a lo largo de toda su historia ha mantenido en constante tensión las fuerzas de cohesión e inconsistencia que se han forjado en todas direcciones. El orden social no es estático ni establecido de una vez para siempre, este debe ser dinámico, pero su movimiento no es anárquico: tiene una dirección y un sentido, parcialmente afín con los imperativos del orden vigente, Y por ende la estabilidad social no es inmovilidad sino equilibrio de fuerzas; es producto de la capacidad del orden para integrar a su seno las fuerzas que tratan de renovarlo: de ese modo evoluciona y cambia sin dejar de ser él mismo por lo que resulta necesario señalar que estos cambios normalmente se producen a largo plazo o sufren una ruptura en el momento de un movimiento social violento. Por lo tanto, el reflejo normal del orden social es llamados roles sociales o la expectativa que

socialmente se tiene del individuo, expresada en un conjunto de comportamientos, normas de conducta y pensamiento, derechos y cultura que se espera que el actor social (persona) cumpla conforme a su status social. En la sociedad se cumplen paralelamente una serie de roles preestablecidos: estudiante, trabajador, ama de casa, hijo, etc. (p. 38)

El orden social se da en la sociedad porque hay lineamientos que se maneja a nivel comunitario, como también en la familia se sabe muy bien que cada familia ejemplo en la escuela el docente lleva una secuencia de actividades al impartir su clase, pero basándose de una planificación que es requerido por parte de la coordinación entonces se está atacando órdenes.

### Participación política

Guillen de fines el sistema político como: “el compromiso que han de asumir los políticos y los educadores y que deben cuidar los ciudadanos que se cumpla, es que las propias acciones políticas no se conviertan en un acto irrelevante; por el contrario, que sean un hecho cargado de significado democrático y de participación política consiente...encontrar la fórmula educativa que permita a los ciudadanos el ejercicio crítico y libre de su poder electoral.” (p. 4)

El partido político es una organización cuya finalidad es la de competir para alcanzar el poder y controlar el gobierno pretende obtener el poder mediante la participación política en elecciones abiertas e institucionalizadas, debe contar con un programa que manifiesta el enfoque es cumplir con el pueblo.

### Grupos de presión

Según Sierra Bravo (1985) Para poder garantizar la precisión de las estimaciones que de dar uso a la inferencia estadística “la muestra ha de constar de un número suficiente de elementos, elegidos al azar, tal que proporcione una seguridad estadística de que los resultado que se obtengan de ella puedan, dentro de los límites estimados, representar realmente al universo” Quiero esto decir que para que se pueda hacer inferencia estadística es necesario que se trate de muestreo aleatorios, adecuadamente dimensionado. (p. 181)

Son grupos que buscan influir y que toman las decisiones en una actividad con la finalidad de obtener beneficios personales, muchas veces en la comunidad educativa se da esta situación hay líderes comunitarios convencen a la gente por intereses personales a cambio de algo ellos no hacen por el bienestar comunitario y social.

### Sistema político

Rodríguez (1995) ha señalado con agudeza que la necesidad social de leer es un supuesto no analizado de las políticas de promoción de la lectura. Sugiere que necesitamos entender las razones por las que, a pesar de la escuela, de las campañas de alfabetización y de la promoción de la lectura y el libro, “el acto de leer no se enlaza con la vida total de los hablantes, por qué no se transforma en una práctica generalizada, por qué no se constituye en una segunda piel” (p. 4).

Según la investigación que el acto lector es una necesidad del ser humano, ya que permite desarrollar en el niño la expresión el desenvolvimiento, nuestro país necesita personas analíticas, competidores capaces, una persona puede tener estas habilidades si lee, porque leer es sabiduría y habrá más oportunidades en la vida.

## 1.2 Análisis Situacional

### 1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

- Migración
- Deserción escolar
- Repitencia escolar
- Abandono
- El desinterés por la lectoescritura
- Inasistencia escolar
- Metodología tradicional
- Falta de valores
- Impuntualidad
- Violencia familiar
- Desnutrición
- Falta de responsabilidad de los padres
- Metodología tradicional
- Bajo rendimiento escolar
- Falta de motivación
- Maltrato infantil
- Irresponsabilidad del niño
- Problemas sociales

## 1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Puntuación obtenida por cada problema = (A+B+C+D+E) \*(F+G)

Tabla No. 1 Priorización de problemas

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	(Subtotal 1 x subtotal2)TOT
	A.- Magnitud y gravedad	B.-Tendencia	C.- Modificable	D.- Tiempo	E.- Registro		F.- Interés	G.- Competencia		
Poco interés por la lectura y escritura	2	2	1	1	2	8	2	1	3	24
Bajo comprensión lectora	1	1	2	1	2	7	2	1	3	21
Deserción escolar	2	2	1	0	0	5	2	1	3	15
Inasistencia escolar	1	1	1	1	2	6	2	1	3	18
Fracaso escolar	2	1	1	1	1	6	2	1	3	18
Repitencia escolar	1	1	2	1	2	7	2	1	3	21
Metodología Tradicional	2	1	2	1	0	6	1	1	2	12
Impuntualidad	1	1	2	1	0	5	2	1	3	15
Bajo rendimiento escolar	2	2	1	1	1	7	2	1	3	21
Poca práctica de valores	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10

CRITERIO	ESCALA DE Puntuación		
	2 PUNTOS	1 PUNTO	0 PUNTOS
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Mediante frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencias del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. posibilidad de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

FUENTE: Armandolin , 2012.p2.Matriz de priorización

### 1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas

#### Poco uso de la lengua materna en el CNB

En el CNB, es una herramienta muy bonita pero que son muy pocos los contenidos que trae y sería mejor que cada pueblo debería de tener su CNB de acuerdo a su contexto educativo.

#### Más inversión a la educación

Que el Ministerio de Educación aumente el presupuesto de la valija didáctica, útiles escolares, más libros de textos para todos los grados y niveles. Los mismos tienen que llegar a los primeros días de clases o del mes de enero para su uso y aprovechamientos de ellos.

Creación de empleo El gobierno de Guatemala debería de generar empleo para todas las personas no importando la edad que tenga ni la condición física para el bienestar de ellos y tener una vida digna.

#### Estabilidad económica

De acuerdo a la creación de empleo, llega cumplir con una estabilidad laboral y económica y reducirá la pobreza en nuestro país.

#### Formación para el trabajo

Aparte de tener un mejor empleo o un buen trabajo, es necesario recibir otras formaciones tales como talleres, capacitaciones o charlas como también formación académica para cada trabajador.

### 1.2.4 Análisis de problema prioritaria (Árbol de problema)

Tabla 2 Análisis de problema prioritario.

Metodología	Herramientas	Técnicas	Bajo rendimiento	Planificación	Material didáctico	Falta de estrategias
Uso del CNB	Aplicación	Innovación	Salud	Utilización adecuada	Creatividad docente	Aplicación
Charlas	Investigación	Formación docente	Problemas sociales	Aplicación	Aprovechamiento de programas	Motivación
Tradicional	Utilización correcta	Iniciativa	Trabajo infantil	Selección de temas	Mal uso de la materia	Iniciativa docente
<b>EFFECTOS</b>			<b>DESINTERÉS POR LA LECTO-ESCRITURA</b>			

						<b>CAUSAS</b>
Iluminación inadecuada	Desinterés	Falta de conciencia	Poca relación escuela y comunidad	Falta de confianza	Vocabulario ilimitado	Involucración de los niños
Falta de iniciativa	Poca participación	Falta de talleres	Hacerles conciencias	El no incentivar la lectura	Material repetitivo	Valoración de esfuerzo
Desmotivación	Aburrimiento	Tradicionalismo	Familiarizar al niño	Poca participación del padre de familia	Desinterés educativo	Motivación
Ambiente desagradable	Inasistencia	Lecturas desactualización	Falta de disciplina	Enriquecer la relación del niño	Ausencia de materiales	Actividades lúdicas
Clima de clase	Educación tradicional	Desactualización	Falta de valores	Comunicación	Falta de motivación	Ausencia de estrategias

FUENTE: PADEP/D.2019. Árbol de problema

### 1.2.5 Demandas sociales, institucionales y poblacionales

#### Demandas sociales

##### Microambientes

##### Problemas

Poca inversión en educación continua reformas educativas por parte de políticas de turno.

El gobierno no invierte casi nada en educación porque no hay libros de textos de todos los grados y niveles educativos.

##### Pobreza

Es una situación de no poder satisfacer las necesidades físicas y psicológicas básicas de una vida digna por falta de recursos como la alimentación, la vivienda, la educación, la asistencia sanitaria, el agua potable o la electricidad.

##### Migración

En muchas ocasiones la separación o la desintegración de una familia es consecuencia de los procesos migratorios que llevan a uno o a ambos cuidadores a moverse de la ciudad de asentamiento hacia otra donde pueden aspirar a mejorar su calidad de vida. Así mismo los procesos de deportación que están teniendo lugar en muchas sociedades industrializadas han generado el mismo efecto.

##### Desintegración familiar

Las causas que han sido estudiadas y establecidas tradicionalmente como factores determinantes en la desintegración familiar que es la ausencia de papá o mamá por razones de trabajo o buscar una calidad de vida y un futuro mejor para los hijos.

##### Nutrición

La nutrición consiste en la incorporación y la transformación de materia y energía para que los organismos puedan llevar a cabo tres procesos fundamentales: mantenimiento de las condiciones internas, desarrollo y movimiento,

manteniendo el equilibrio homeostático del organismo a nivel molecular y microscópico.

La nutrición es el proceso biológico en el que los organismos asimilan los alimentos y los líquidos necesarios para el funcionamiento, el crecimiento y el mantenimiento de sus funciones vitales. La nutrición también es el estudio de la relación que existe entre los alimentos, la salud y especialmente en la determinación de una dieta equilibrada con bases a la pirámide alimenticia.

Como ciencia, la nutrición estudia todos los procesos bioquímicos y fisiológicos<sup>09</sup>, que suceden en el organismo para la asimilación del alimento y su transformación en energía y diversas sustancias. Lo que también implica el estudio sobre el efecto de los nutrientes sobre la salud y enfermedades.

#### Analfabetismo

Según el Comité Nacional de Alfabetización, Guatemala tiene un índice de analfabetismo de cerca del 12,31%, equivalente a un millón 241 mil 32 de guatemaltecos mayores de 15 años que no saben leer ni escribir (Conalfa, 2017).

#### La alfabetización

La falta de continuidad en políticas educativas, dificulta reducir indicadores de analfabetismo en el país.

#### El acoso escolar

Conocido como hostigamiento escolar, maltrato escolar o en inglés bullying) es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre estudiantes de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado tanto en el aula, como a través de las redes sociales conocido con el nombre específico de cibera coso.

#### Poco uso del idioma maya

En algunos casos existen personas que no quieren identificarse de donde son, hasta a veces ignoran de que familias pertenecen, no quieren hablar su idioma materno les da vergüenza, prefieren utilizar más el castellano. Al igual que

algunos docentes en las escuelas siendo del mismo idioma y no trabajan en el área de L1, o sea en el idioma materno del niño o niña.

#### Baja autoestima

“La baja autoestima es el conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias negativas de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de nosotros mismos.

#### . Perdida de los valores

Cuando se habla de valores es un tema muy importante, en nuestra actualidad se practica poco los valores no es que se ha perdido, sino que la práctica los mismos se ha quedado en el olvido en algunas familias, hogares, en la comunidad y en cualquier lado se ve el reflejo negativo. Esto demuestra actitudes y mal comportamiento de las personas.

#### Maltrato infantil

El maltrato infantil se define como los abusos y la desatención de que son objeto los menores de 18 años, e incluye todos los tipos de maltrato físico o psicológico, abuso sexual, desatención, negligencia y explotación comercial o de otro tipo que causen o puedan causar un daño a la salud, desarrollo o dignidad del niño, o poner en peligro su supervivencia, en el contexto de una relación de responsabilidad, confianza o poder. La exposición a la violencia de pareja también se incluye a veces entre las formas de maltrato infantil.

#### Abandono

Entendemos por “abandono” desamparo, descuido, renuncia o alejamiento. Se trata de una situación que se ha propuesto como una de las principales causas de la desintegración familiar. A su vez, este descuido, renuncia o alejamiento puede estar ocasionado por distintas causas.

Por ejemplo, la ausencia del cuidado o de alguno de los cuidadores primarios es en muchos casos consecuencia de las condiciones socioeconómicas que no

permiten satisfacer al mismo tiempo las demandas domésticas y las de provisión. En otros casos puede deberse a la repartición o el reacomodo inequitativo de las responsabilidades de cuidado o de provisión dentro del seno familiar.

#### Contaminación

La contaminación es más cuando existe personas que tienen mala conducta y que participan en un grupo de pandillas u otro tipo de maldades, hace que contagia a las demás.

#### Demandas institucionales Meso ambiente

1. Incrementar la oferta pública del nivel pre-primario y primario en las áreas rural y urbana marginales, a través de modalidades cultural y lingüísticamente pertinente.

Que se respete las modalidades de la educación bilingüe a nivel local, municipal y departamental.

Evaluar la pertinencia de las modalidades de entrega del sistema educativo

Velar por el cumplimiento de una educación de calidad de acuerdo a las diferentes modalidades y niveles educativo.

Promover la calidad educativa mediante la implementación de programas

Que el MINEDUC y a través de sus representantes, agilizar o iniciar sobre la implementación de diferentes programas educativos: talleres para docentes, materiales educativos, libros de textos para los niños y niñas etc., que estos beneficios sean a nivel de escuelas rurales y urbanas así cultivar una educación de calidad en todo el país de Guatemala.

Favorecer la asistencia y permanencia de los niños y niñas del nivel pre-primario y primario.

En la actualidad muchos niños y niñas permanecen un poquito más en las escuelas porque saben que allí reciben una buena alimentación como en algunos hogares y familias es muy escasa la alimentación porque son varios los

hijos y son de escasos recursos económicos, es por eso están motivados de ir a recibir su clase, como también el docente es el personaje principal en la motivación de sus alumnos y alumnas.

Crear espacios dignos para el aprendizaje.

Los niños y niñas merecen tener un espacio digno para su aprendizaje, infraestructura, sanitarios, agua potable entre otros.

Identificar las buenas prácticas a nivel del aula.

El docente debe fomentar la convivencia pacífica en el aula como también los valores y respetar las diferentes culturas.

Revisar el CNB y actualizarlo.

El MINEDUC, debe mandar el CNB, en todas las escuelas y para todos los grados ver si va acorde al contexto del alumno.

Promover la igualdad de género en los niños y niñas. Que la participación de los niños y niñas sea por igual y ser tomadas en cuenta en todas las actividades necesarias.

Fomentar la práctica de los valores morales en los niños y niñas.

La práctica de los valores en los niños y niñas ayuda a disminuir la mala actitud y negativismo en los mismos.

Implementación de nuevas metodologías, técnicas, y estrategias de aprendizaje  
Que el docente se preocupe en buscar diferentes metodologías, técnicas y estrategias de aprendizaje para mejorar el rendimiento del niño o niña en todas las áreas de aprendizaje, y que las clases sean activas.

Promover el uso de las diversas tecnologías para el aprendizaje en armonía con el entorno.

Conocer la forma correcta de utilizar la tecnología y establecer un tiempo específico para no acceder mucho, al final a veces hay niños lo utilizan para jugar y eso les afecta en su aprendizaje o estudio.

Asignar presupuestos para la contratación de cocineras a las escuelas

Es necesario e importante la contratación de cocineras en las escuelas para que la comida y la refacción salga deliciosa, mejor preparación y que las capaciten sobre otros menús.

Asignación de presupuesto para la contratación de conserje a las escuelas

Este otro tema también es de suma importancia porque en la mayoría de escuelas no cuentan con alguna persona que cuida y que haga la limpieza solo en algunas donde si tienen, ayuda porque los niños y niñas solo se dedicarían a recibir clases y evita atrasos de los contenidos.

Que la participación de los niños y niñas sea por igual y ser tomadas en cuenta en todas las actividades necesarias.

Fomentar la práctica de los valores morales en los niños y niñas

La práctica de los valores en los niños y niñas ayuda a disminuir la mala actitud y negativismo en los mismos.

Implementación de nuevas metodologías, técnicas, y estrategias de aprendizaje.

Que el docente se preocupe en buscar diferentes metodologías, técnicas y estrategias de aprendizaje para mejorar el rendimiento del niño o niña en todas las aéreas de aprendizaje, y que las clases sean activas.

Promover el uso de las diversas tecnologías para el aprendizaje en armonía con el entorno.

Conocer la forma correcta de utilizar la tecnología y establecer un tiempo específico para no acceder mucho, al final a veces hay niños lo utilizan para jugar y eso les afecta en su aprendizaje o estudio.

## Demandas poblacionales

### Microambiente

#### Implementación de medios (laboratorio de computación)

Tener un centro de cómputo en todas las escuelas es un gran apoyo para el estudiante porque a la hora de ir a básico ya tiene conocimiento sobre el manejo de los mismos.

#### Implementación de bibliotecas

Hoy en día ya no se les da uso a las bibliotecas, en cambio antes si, como no había casi tecnología ayuda a mejorar el hábito de la lectura y como también la escritura, en cambio ahora los alumnos solo llegan a un centro de internet deja sus tareas a investigar a la persona quien atiende y solo presentan la tarea al docente.

#### Dotación de textos escolares en los dos ciclos pre-primaria y primaria

Se necesita de libros de textos para todos los niveles este año no hubo libros de textos para tercer grado y como también para todos los grados y niveles.

#### Entrega de textos bilingües de acuerdo al CNB de los pueblos

En mi sección que está bajo mi cargo no hemos recibido ningún libro de texto de este ciclo escolar 2019 mucho menos libros para educación bilingüe, solo para algunos grados y no para todos.

#### Entrega de recursos y materiales exclusivos para Educación Bilingüe.

Ojalá que el MINEDUC se preocupe en enviar libros de textos en todas las escuelas a nivel nacional y que los mismos sean de acuerdo al contexto educativo.

#### Asignación de cocineras al centro educativo.

Sería un gran apoyo para el establecimiento de tener cocineras fijas y que las capaciten sobre la preparación de la refacción de los niños.

Asignación de conserje al centro educativo.

Es una gran ventaja de contar con un conserje en el establecimiento evita de perder tiempo para recibir clases los niños y niñas, porque ellos cuando les toca hacer la limpieza general del establecimiento pierden mucho tiempo en recibir clase y se atrasan mucho en los contenidos.

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

COCODES

Padres de familia

OPF

ONGS

Gobierno escolar

Alcalde auxiliares

Municipalidad

Iglesias

Comités de desarrollo

Promotores de salud

Centro de salud

MINEDUC

Bancos

Cooperativas

PNC

Derechos humanos

Ministerio público

CONRED

Agricultores

Universidades

Hospitales

Red educativa

Docentes

Directores

CTA

### 1.2.7 Identificación de actores potenciales

Lens

Fundación contra el hambre

Save the Children

Lápices de promesa

ONGS

Hospitales

Centro de salud

Cooperativas

Universidades

### 1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Los actores directos están los directores, estudiantes, padres de familia, COCODE, Consejo educativo, Gobierno escolar estas entidades son las que brindan apoyo de la ejecución del proyecto Mejoramiento Educativo mientras las potenciales son las instituciones que ayudan a capacitar y u orientar a los beneficiarios del proyecto y son ellos los que proporcionan algunos materiales que se utiliza en la ejecución del proyecto de Mejoramiento Educativo.

## 1.3 Análisis estratégico

### 1.3.1 Análisis FODA del problema identificado

Es una herramienta de estudio de un proyecto analizando sus características internas, debilidades, y fortalezas como también la situación externa las amenazas y las oportunidades esto permite analizar y resolver problemas y definir estrategias y mejoras las oportunidades identificados.

## 1.3.2 Matriz FODA

## 1.3.3

Tabla No. 3 Matriz FODA.

DEBILIDADES	AMENAZAS
<p><b>D.1</b> Los niños tienen mal hábito en la lectura no enriquece su conocimiento.</p> <p><b>D. 2</b> Los niños se desmotiva cuando en el aula no hay existencia de rincones de aprendizaje.</p> <p><b>D.3</b> cuando no hay una motivación por parte del docente y no aplica la media hora de lectura en el aula los niños no se sienten motivados.</p> <p><b>D.4</b> Docente con poca actualización de estrategias y técnicas de la enseñanza aprendizaje.</p> <p><b>D.5</b> El salón de clases no cuenta con textos del programa leamos juntos.</p> <p><b>D.6</b> La falta de comunicación y confianza y atención que genera el docente hacia niño.</p> <p><b>D.7</b> organización de tiempo y desarrollo una metodología rutinaria.</p> <p><b>D.8</b> Algunos docentes no tienen iniciativa propia en la aplicación de técnicas y estrategias en la lectura.</p> <p><b>D.9</b> Falta de innovación es un problema que se da cuando el docente no intercalas o le da la misma lectura al niño y se convierte en algo repetitivo.</p> <p><b>D.10</b> un aula con poca existencia de material llamativo y colores tristes eso hace que el niño ya no le llama la atención de ir a la escuela lo que se hace es retirarse del establecimiento.</p>	<p><b>A.1</b> Algunos directores no exigen al docente de darle prioridad en la lectura.</p> <p><b>A.2</b> El mal uso de la tecnología por tal razón descuida el interés por la lectura.</p> <p><b>A.3 cuando</b> el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños.</p> <p><b>A.4</b> Los padres de familia no apoyan a sus hijos, a veces se da por el factor tiempo porque trabajan todo el día.</p> <p><b>A.5</b> Algunos padres de familia son irresponsables de no exigir a sus hijos en realizar las tareas en casa ni llegan a visitar al docente de verificar sobre el avance de sus hijos.</p> <p><b>A.6</b> La desintegración familiar, afecta al niño en su aprendizaje en cuanto a la lectura.</p> <p><b>A.7</b> Los niños no cuentan con una biblioteca escolar y no pueden enriquecer sus conocimientos.</p> <p><b>A.8 La</b> inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje.</p> <p><b>A.9 La</b> falta de comunicación entre docentes y padres de familia.</p> <p><b>A.10</b> La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades.</p>

<b>FORTALEZAS</b>	<b>OPORTUNIDADES</b>
<p><b>F.1 capacitación</b> constante a los docentes por parte del MINEDUC.</p> <p><b>F.2</b> El niño tenga material suficiente y llamativo para la lectura no se desmotiva.</p> <p><b>F.3</b> Implementación de rincones de aprendizaje para mejorar la lectura.</p> <p><b>F.4</b> El docente aplique y utiliza diferentes métodos y estrategias para la aplicación de la lectura.</p> <p><b>F.5</b> El trabajo en equipo ayuda a que el niño convive y comparte ideas y así lograr un mejor aprendizaje en cuanto a la lectura.</p> <p><b>F.6</b> Si el niño cumple la media hora de lectura tendrá habilidad en fluidez lectora.</p> <p><b>F.7 creación</b> de libros creativos para la lectura.</p> <p><b>F.8 Cronometrar</b> el tiempo de los estudiantes en la lectura de quien lee más palabras por minutos.</p> <p><b>F.9</b> Con un ambiente agradable y alegre entre docentes y alumnos se logra un mejor entendimiento.</p> <p><b>F.10</b> La innovación de los docentes en el centro educativo.</p>	<p><b>O.1 Tener</b> en el centro educativo y hacer uso de los textos de lectura del programa leamos juntos.</p> <p><b>O.2 Las</b> bibliotecas escolares son de mucha importancia y utilidad para el personal docente y estudiantes.</p> <p><b>O.3</b> Que el niño pueda tener la oportunidad de leer diferentes libros.</p> <p><b>O.4</b> Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa.</p> <p><b>O.5</b> concientizar a los padres de familia de apoyar a sus hijos en tareas que se deja en casa.</p> <p><b>O.6</b> Es importante que los docentes realicen reuniones bimestrales con los padres de familia para darles a conocer acerca de la responsabilidad que debe tener al momento de brindarles educación a sus hijos.</p> <p><b>O.7</b> Los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante.</p> <p><b>O.8</b> El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer.</p> <p><b>O.9</b> El docente realiza diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño.</p> <p><b>O. 10</b> con el programa de profesionalización docente PADED brinda la oportunidad a los docentes de tener un cambio de la enseñanza aprendizaje en el aula.</p>

### FORTALEZAS - OPORTUNIDADES

**F.1 capacitación constante a los docentes por parte del MINEDUC.** O.4 Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa. **O. 10** con el programa de profesionalización docente PADED brinda la oportunidad a los docentes de tener un cambio de la enseñanza aprendizaje en el aula. **O.7** Los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante. **O.8** El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer.

**F.2 El niño tenga material suficiente y llamativo para la lectura no se desmotiva.** **O.2** Las bibliotecas escolares son de mucha importancia y utilidad para el personal docente y estudiantes. **O.9** El docente realiza diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño. **O.8** El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer. **O.3** Que el niño pueda tener la oportunidad de leer diferentes libros. **O.5** concientizar a los padres de familia de apoyar a sus hijos en tareas que se deja en casa.

**F.3 Implementación de rincones de aprendizaje para mejorar la lectura** **O.2** las bibliotecas escolares son de mucha importancia y utilidad para el personal docente y estudiantes. **O.9** El docente realiza diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño. **O.3** Que el niño pueda tener la oportunidad de leer diferentes libros. **O.1** Tener en el centro educativo y hacer uso de los textos de lectura del programa leamos juntos. **O.8** El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer.

**F.4 El docente aplique y utiliza diferentes métodos y estrategias para la aplicación de la lectura.** **O. 10** con el programa de profesionalización docente PADED brinda la oportunidad a los docentes de tener un cambio de la enseñanza aprendizaje en el aula. **O.4** Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa **O.8** El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer. **O.9** El docente realiza diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño. **O.3** Que el niño pueda tener la oportunidad de leer diferentes libros. **O.7** Los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante

**F.5 El trabajo en equipo ayuda a que el niño convive y comparte ideas y así lograr un mejor aprendizaje en cuanto a la lectura.** **O.1** Tener en el centro educativo y hacer uso de los textos de lectura del programa leamos juntos. **O. 10** con el programa de profesionalización docente PADED brinda la oportunidad a los docentes de tener un cambio de la enseñanza aprendizaje en el aula. **O.2** las bibliotecas escolares son de mucha importancia y utilidad para el personal docente y estudiantes. **O.3** Que el niño pueda tener la oportunidad de leer diferentes libros.

**F.6 Si el niño cumple la media hora de lectura tendrá habilidad en fluidez lectora.** **O.1** Tener en el centro educativo y hacer uso de los textos de lectura del programa leamos juntos. **O.2** las bibliotecas escolares son de mucha importancia y utilidad para el personal docente y estudiantes. **O.3** Que el niño pueda tener la oportunidad de leer diferentes libros. **O.9** El docente realiza diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño. **O.8** El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer.

**F.7 creación de libros creativos para la lectura.** **O.4** Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa. **O.2** las bibliotecas escolares son de mucha importancia y utilidad para el personal docente y estudiantes. **O.3** Que el niño pueda tener la oportunidad de leer diferentes libros. **O.9** El docente realiza diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño.

**F.8 Cronometrar el tiempo de los estudiantes en la lectura de quien lee más palabras por minutos.** **O.1** Tener en el centro educativo y hacer uso de los textos de lectura del programa leamos juntos. **O.8** El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer. **O.2** las bibliotecas escolares son de mucha importancia y utilidad para el personal docente y estudiantes. **O.9** El docente realiza diferentes

actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño. **O. 10** con el programa de profesionalización docente PADED brinda la oportunidad a los docentes de tener un cambio de la enseñanza aprendizaje en el aula.

**F.9 Con un ambiente agradable y alegre entre docentes y alumnos se logra un mejor entendimiento. O.7** Los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante. **O.8** El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer. **O.9** El docente realiza diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño. **O. 10** con el programa de profesionalización docente PADED brinda la oportunidad a los docentes de tener un cambio de la enseñanza aprendizaje en el aula.

**F.10 La innovación de los docentes en el centro educativo. O.7** Los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante. **O.8** El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer.**O.1** Tener en el centro educativo y hacer uso de los textos de lectura del programa leamos juntos.**O.5** concientizar a los padres de familia de apoyar a sus hijos en tareas que se deja en casa. **O.6** Es importante que los docentes realizan reuniones bimestrales con los padres de familia para darles a conocer acerca de la responsabilidad que debe tener al momento de brindarles educación a sus hijos.

FUENTE: Trujillo. (S.f). Matriz FODA. Proyectos Educativos

#### 1.3.4 Técnica Mini-Max

Tabla No. 4 TECNICA DEL MINI-MAX.

<b>FORTALEZA – AMENAZA</b>
<b>F.1 capacitación constante a los docentes por parte del MINEDUC. A.3</b> cuando el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños. <b>A.9</b> la falta de comunicación entre docentes y padres de familia. <b>A.10</b> La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades.
<b>F.2 El niño tenga material suficiente y llamativo para la lectura no se desmotiva.A.10</b> La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades <b>A.2</b> El mal uso de la tecnología por tal razón descuida el interés por la lectura. <b>A.1</b> Algunos directores no exigen al docente de darle prioridad en la lectura. <b>A.3</b> cuando el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños. <b>A.4</b> Los padres de familia no apoyan a sus hijos, a veces se da por el factor tiempo porque trabajan todo el día.
<b>F.3 Implementación de rincones de aprendizaje para mejorar la lectura. A.8</b> La inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje. <b>A.7</b> Los niños no cuentan con una biblioteca escolar y no pueden enriquecer sus conocimientos. <b>A.6</b> La desintegración familiar, afecta al niño en su aprendizaje en cuanto a la lectura.
<b>F.4 El docente aplique y utiliza diferentes métodos y estrategias para la aplicación de la lectura. A.3</b> cuando el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños. <b>A.9</b> La falta de comunicación entre docentes y padres de familia. <b>A.10</b> La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades
<b>F.5 El trabajo en equipo ayuda a que el niño convive y comparte ideas y así lograr un mejor aprendizaje en cuanto a la lectura. A.6</b> La desintegración familiar, afecta al niño en su aprendizaje en cuanto a la lectura. <b>A.3</b> cuando el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños
<b>F.6 Si el niño cumple la media hora de lectura tendrá habilidad en fluidez lectora.A.2</b> El

mal uso de la tecnología por tal razón descuida el interés por la lectura. . **A.9** La falta de comunicación entre docentes y padres de familia. **A.7** Los niños no cuentan con una biblioteca escolar y no pueden enriquecer sus conocimientos.

**F.7 creación de libros creativos para la lectura.** **A.7** Los niños no cuentan con una biblioteca escolar y no pueden enriquecer sus conocimientos. **A.1** Algunos directores no exigen al docente de darle prioridad en la lectura. **A.6** La desintegración familiar, afecta al niño en su aprendizaje en cuanto a la lectura.**A.8** La inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje.**A.5** Algunos padres de familia son irresponsables de no exigir a sus hijos en realizar las tareas en cas ni llegan a visitar al docente de verificar sobre el avance de sus hijos.

**F.8 Cronometrar el tiempo de los estudiantes en la lectura de quien lee más palabras por minutos.** **A.1** Algunos directores no exigen al docente de darle prioridad en la lectura. **A.8** La inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje.**A.5** Algunos padres de familia son irresponsables de no exigir a sus hijos en realizar las tareas en cas ni llegan a visitar al docente de verificar sobre el avance de sus hijos. **A.9** La falta de comunicación entre docentes y padres de familia.

**F.9 Con un ambiente agradable y alegre entre docentes y alumnos se logra un mejor entendimiento.****A.8** La inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje. **A.2**El mal uso de la tecnología por tal razón descuida el interés por la lectura. **A.3** cuando el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños. **A.4** Los padres de familia no apoyan a sus hijos, a veces se da por el factor tiempo porque trabajan todo el día.

**F.10 La innovación de los docentes en el centro educativo.** **A.8** La inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje. **A.3** cuando el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños. **A.4** Los padres de familia no apoyan a sus hijos, a veces se da por el factor tiempo porque trabajan todo el día. **A.5** Algunos padres de familia son irresponsables de no exigir a sus hijos en realizar las tareas en cas ni llegan a visitar al docente de verificar sobre el avance de sus hijos.

#### DEBILIDADES – OPORTUNIDADES

**D.1**Los niños tienen mal habito en la lectura no enriquece su conocimiento.**O.1** Tener en el centro educativo y hacer uso de los textos de lectura del programa leamos juntos. **O.2** las bibliotecas escolares son de mucha importancia y utilidad para los estudiantes. **O.3** Que el niño pueda tener la oportunidad de leer diferentes libros.**O.4**Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa.

**D. 2** Los niños se desmotiva cuando en el aula no hay existencia de rincones de aprendizaje.**O.8** El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer.**O.9** El docente realiza diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño. **O.4**Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa.**O.5** concientizar a los padres de familia de apoyar a sus hijos en tareas que se deja en casa. **O.7** Los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante.

**D.3** cuando no hay una motivación por parte del docente y no aplica la media hora de lectura en el aula los niños no se sienten motivados. **O.8** El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer. **O.4**Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa. **O.7** Los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas

<p>actividades a que motiva al estudiante. <b>O.6</b> Es importante que los docentes realizan reuniones bimestrales con los padres de familia para darles a conocer acerca de la responsabilidad que debe tener al momento de brindarles educación a sus hijos.</p>
<p><b>D.4 Docente con poca actualización de estrategias y técnicas de la enseñanza aprendizaje.</b> <b>O.4</b> Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa. <b>O.7</b> Los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante. <b>O.8</b> El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer. <b>O.5</b> concientizar a los padres de familia de apoyar a sus hijos en tareas que se deja en casa.</p>
<p><b>D.5 El salón de clases no cuenta con textos del programa leamos juntos</b>  <b>O.1</b> Tener en el centro educativo y hacer uso de los textos de lectura del programa leamos juntos. <b>O.2</b> las bibliotecas escolares son de mucha importancia y utilidad para los estudiantes. <b>O.3</b> Que el niño pueda tener la oportunidad de leer diferentes libros. <b>O.8</b> El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer. <b>O.5</b> concientizar a los padres de familia de apoyar a sus hijos en tareas que se deja en casa.</p>
<p><b>D.6 La falta de comunicación y confianza y atención que genera el docente hacia niño.</b>  <b>O.5</b> concientizar a los padres de familia de apoyar a sus hijos en tareas que se deja en casa. <b>O.6</b> Es importante que los docentes realizan reuniones bimestrales con los padres de familia para darles a conocer acerca de la responsabilidad que debe tener al momento de brindarles educación a sus hijos.</p>
<p><b>D.7 organización de tiempo y desarrollo una metodología rutinaria.</b> <b>O.4</b> Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa. <b>O.7</b> Los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante. <b>O.8</b> El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer. <b>O.9</b> El docente realiza diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño.</p>
<p><b>D.8 Algunos docentes no tienen iniciativa propia en la aplicación de técnicas y estrategias en la lectura.</b> <b>O.4</b> Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa. <b>O.7</b> Los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante. <b>O.8</b> El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer.</p>
<p><b>D.9 Falta de innovación es un problema que se da cuando el docente no hace un cambio de enseñanza y lo convierte en algo repetitivo.</b>  <b>O. 10</b> con el programa de profesionalización docente PADED brinda la oportunidad a los docentes de tener un cambio de la enseñanza aprendizaje en el aula. <b>O.4</b> Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa. <b>O.7</b> Los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante. <b>O.8</b> El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer. <b>O.6</b> Es importante que los docentes realizan reuniones bimestrales con los padres de familia para darles a conocer acerca de la responsabilidad que debe tener al momento de brindarles educación a sus hijos.</p>
<p><b>D.10 un aula con poca existencia de material llamativo y colores tristes eso hace que el niño ya no le llama la atención de ir a la escuela lo que se hace es retirarse del establecimiento o quedarse en la casa.</b> <b>O.8</b> El docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer. <b>O.9</b> El docente realiza diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño. <b>O. 10</b> con el programa de profesionalización docente PADED brinda la oportunidad a los docentes de tener un cambio de la enseñanza aprendizaje en el aula. <b>O.5</b> concientizar a los padres de familia de apoyar a sus hijos en tareas que se deja en casa.</p>

<b>DEBILDADES - AMENAZAS</b>
<p><b>D.1 Los niños tienen mal hábito en la lectura no enriquece su conocimiento. A.1</b> Algunos directores no exigen al docente de darle prioridad en la lectura. <b>A.2</b> El mal uso de la tecnología por tal razón descuida el interés por la lectura. <b>A.4</b> Los padres de familia no apoyan a sus hijos, a veces se da por el factor tiempo porque trabajan todo el día. <b>A.5</b> Algunos padres de familia son irresponsables de no exigir a sus hijos en realizar las tareas en casa ni llegan a visitar al docente de verificar sobre el avance de sus hijos.</p>
<p><b>D. 2 Los niños se desmotiva cuando en el aula no hay existencia de rincones de aprendizaje. A.10</b> La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades. <b>A.7</b> Los niños no cuentan con una biblioteca escolar y no pueden enriquecer sus conocimientos. <b>A.3 cuando</b> el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños. <b>A.4</b> Los padres de familia no apoyan a sus hijos, a veces se da por el factor tiempo porque trabajan todo el día.</p>
<p><b>D.3 cuando no hay una motivación por parte del docente y no aplica la media hora de lectura en el aula los niños no se sienten motivados. A.3 cuando</b> el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños. <b>A.10</b> La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades. <b>A.5</b> Algunos padres de familia son irresponsables de no exigir a sus hijos en realizar las tareas en casa ni llegan a visitar al docente de verificar sobre el avance de sus hijos. <b>A.6</b> La desintegración familiar afecta al niño en su aprendizaje en cuanto a la lectura.</p>
<p><b>D.4 Docente con poca actualización de estrategias y técnicas de la enseñanza aprendizaje. A.3 cuando</b> el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños. <b>A.10</b> La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades. <b>A.8</b> La inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje.</p>
<p><b>D.5 El salón de clases no cuenta con textos del programa leamos juntos A.1</b> Algunos directores no exigen al docente de darle prioridad a la lectura. <b>A.7</b> Los niños no cuentan con una biblioteca escolar y no pueden enriquecer sus conocimientos. <b>A.9</b> la falta de comunicación entre docentes y padres de familia.</p>
<p><b>D.6 La falta de comunicación y confianza del niño hacia el docente. A.6</b> La desintegración familiar, afecta al niño en su aprendizaje en cuanto a la lectura. <b>A.5</b> Algunos padres de familia son irresponsables de no exigir a sus hijos en realizar las tareas en casa ni llegan a visitar al docente de verificar sobre el avance de sus hijos. <b>A.9</b> La falta de comunicación entre docentes y padres de familia.</p>
<p><b>D.7 organización de tiempo y desarrollo una metodología rutinaria. A.3 cuando</b> el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños. <b>A.10</b> La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades.</p>
<p><b>D.8 Algunos docentes no tienen iniciativa propia en la aplicación de técnicas y estrategias en la lectura. A.3 cuando</b> el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños. <b>A.10</b> La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades. <b>A.8</b> La inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje.</p>
<p><b>D.9 Falta de innovación es un problema que se da cuando el docente no intercalas o le da la misma lectura al niño y se convierte en algo repetitivo. A.10</b> La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades. <b>A.3 cuando</b> el docente no se</p>

actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños. **A.4** Los padres de familia no apoyan a sus hijos, a veces se da por el factor tiempo porque trabajan todo el día.

**D.10 un aula con poca existencia de material llamativo y colores tristes eso hace que el niño ya no le llama la atención de ir a la escuela lo que se hace es retirarse del establecimiento. A.8** La inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje. **A.10** La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades. **A.3 cuando** el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños.

FUENTE: MIJANGOS.2013. P.P.34-42.

### 1.3.5 Vinculación estratégica

Tabla No.5 Vinculación Estratégica

<b>FORTALEZAS - OPORTUNIDADES</b>
<p><b>Capacitación constante a los docentes por parte del MINEDUC.</b> Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa a través del programa de profesionalización docente PADED brinda la oportunidad a los docentes de tener un cambio de la enseñanza aprendizaje en el aula, también los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante, haciendo uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer.</p> <p><b>F1- O4,O10, O7, O8</b></p>
<p><b>El niño tenga material suficiente y llamativo para la lectura no se desmotiva.</b> Las bibliotecas escolares son de mucha importancia y utilidad para el personal docente y estudiantes, para que el niño pueda tener la oportunidad de leer diferentes libros, que el docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer, es importante concientizar a los padres de familia de apoyar a sus hijos en tareas que se deja en casa.</p> <p><b>F2- O2, O8, O3, O5</b></p>
<p><b>Implementación de rincones de aprendizaje para mejorar la lectura.</b> Tener en el centro educativo y hacer uso de los textos de lectura del programa leamos juntos, las bibliotecas escolares son de mucha importancia y utilidad para los estudiantes, para que el niño pueda tener la oportunidad de leer diferentes libros y que el docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer.</p> <p><b>F3- O1, O2, O3, O8</b></p>
<p><b>El docente aplique y utiliza diferentes métodos y estrategias para la aplicación de la lectura.</b> Los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa, a través del programa de profesionalización docente PADED brinda la oportunidad a los docentes de tener un cambio de la enseñanza aprendizaje en el aula y que los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante</p> <p><b>F4- O4, O10, O7</b></p>
<p><b>F.9 Con un ambiente agradable y alegre entre docentes y alumnos se logra un mejor entendimiento.</b> Los docentes del establecimiento deben de realizar campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante, el docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer, realizando diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño. <b>F9- O7, O8, O9</b></p>

<b>DEBILIDADES - OPORTUNIDADES</b>
<p><b>Los niños se desmotivan cuando en el aula no hay existencia de rincones de aprendizaje.</b> El docente debe hacer uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer, realizando diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño, también el docente debe de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa y concientizar a los padres de familia de apoyar a sus hijos en tareas que se deja en casa. D2- O8, O9, O4, O5</p>
<p><b>Docente con poca actualización de estrategias y técnicas de la enseñanza aprendizaje.</b> Con el programa de profesionalización docente PADED brinda la oportunidad a los docentes de tener un cambio de la enseñanza aprendizaje en el aula, también los docentes deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa, a través de campamento de lectura con el apoyo de otras instituciones realizando diversas actividades a que motiva al estudiante, utilizando materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer y concientizar a los padres de familia de apoyar a sus hijos en tareas que se deja en casa. D4- O10, O4, O7, O8, O5</p>
<p><b>El salón de clases no cuenta con textos del programa leamos juntos</b> Tener en el centro educativo y hacer uso de los textos de lectura del programa leamos juntos, con las bibliotecas escolares son de mucha importancia y utilidad para los estudiantes, para que el niño pueda tener la oportunidad de leer diferentes libros y que el docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer. D5- O1, O2, O3, O8</p>
<p><b>Algunos docentes no tienen iniciativa propia en la aplicación de técnicas y estrategias en la lectura.</b> Deben de participar en talleres o capacitaciones o en diversas actividades para mejorar la labor educativa, con el programa de profesionalización docente PADED brinda la oportunidad a los docentes de tener un cambio de la enseñanza aprendizaje en el aula, utilizando materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer. D8- O4, O10, O8</p>
<p><b>Un aula con poca existencia de material llamativo y colores tristes eso hace que el niño ya no le llama la atención de ir a la escuela lo que se hace es retirarse del establecimiento o quedarse en la casa.</b> Que el docente haga uso de materiales ilustrados y llamativos, para que se motiven a los estudiantes y les dé gusto en leer, realizando diferentes actividades desarrollando una creatividad dinámica en el niño, tener en el centro educativo y hacer uso de los textos de lectura del programa leamos juntos. D10- O8, O9, O1</p>

<b>FORTALEZAS - AMENAZAS</b>
<p><b>F.1 capacitación constante a los docentes por parte del MINEDUC.</b> Cuando el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños por la falta de comunicación entre docentes y padres de familia y de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades. F1- A3, A9, A10</p>
<p><b>F.2 El niño tenga material suficiente y llamativo para la lectura no se desmotiva.</b> La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades, del mal uso de la tecnología por tal razón descuida el interés por la lectura, Algunos directores no exigen al docente de darle prioridad en la lectura cuando el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños. F2- A10, A2, A1, A3,</p>
<p><b>F.3 Implementación de rincones de aprendizaje para mejorar la lectura.</b> La inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje y los niños no cuentan con una biblioteca escolar no pueden</p>

enriquecer sus conocimientos también por la falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades.

F3- A8, A7, A10

**F.6 Si el niño cumple la media hora de lectura tendrá habilidad en fluidez lectora.** El mal uso de la tecnología por tal razón descuida el interés por la lectura, por la falta de comunicación entre docentes y padres de familia y Los niños no cuentan con una biblioteca escolar y no pueden enriquecer sus conocimientos.

F6- A2, A9, A7

**F.7 creación de libros creativos para la lectura.** Los niños no cuentan con una biblioteca escolar y no pueden enriquecer sus conocimientos porque algunos directores no exigen al docente de darle prioridad en la lectura, la inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje y algunos padres de familia son irresponsables de no exigir a sus hijos en realizar las tareas en cas ni llegan a visitar al docente de verificar sobre el avance de sus hijos.

F8- A7, A1, A8, A5

#### DEBILIDADES - AMENAZAS

**Los niños tienen mal hábito en la lectura no enriquece su conocimiento.** Algunos directores no exigen al docente de darle prioridad en la lectura y el mal uso de la tecnología por tal razón descuida el interés por la lectura, los padres de familia no apoyan a sus hijos, a veces se da por el factor tiempo porque trabajan todo el día y algunos padres de familia son irresponsables de no exigir a sus hijos en realizar las tareas en cas ni llegan a visitar al docente de verificar sobre el avance de sus hijos.

D1- A1, A2, A4, A5

**Cuando no hay una motivación por parte del docente y no aplica la media hora de lectura en el aula los niños no se sienten motivados.** Cuando el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños, por la falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades y algunos padres de familia son irresponsables de no exigir a sus hijos en realizar las tareas en cas ni llegan a visitar al docente de verificar sobre el avance de sus hijos.

**D3- A3, A10, A5,**

**Docente con poca actualización de estrategias y técnicas de la enseñanza aprendizaje.**  
**A.8** La inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje y Cuando el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños y por la falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividadesD4- A8, A3, A10

**La falta de comunicación y confianza del niño hacia el docente.** La desintegración familiar, afecta al niño en su aprendizaje en cuanto a la lectura, Porque algunos padres de familia son irresponsables de no exigir a sus hijos en realizar las tareas en casa ni llegan a visitar al docente de verificar sobre el avance de sus hijos, también se da por la falta de comunicación entre docentes y padres de familia.

D6- A6, A5, A9

**Un aula con poca existencia de material llamativo y colores tristes eso hace que el niño ya no le llama la atención de ir a la escuela lo que se hace es retirarse del establecimiento.** Porque la inasistencia de los niños en el centro educativo, se da por la falta de la motivación e implementación de rincones de aprendizaje y por La falta de utilización de materiales llamativos para el desarrollo de las actividades y cuando el docente no se actualiza o no participan en talleres, capacitaciones o en otros programas no encuentra estrategias para la enseñanza de los niños.

D10- A8, A10, A3

FUENTE: MIJANGOS.2013P.P.39-42

### 1.3.6 Líneas de acción estratégica

#### FORTALEZAS – OPORTUNIDADES

1 fortalecimiento de la fluidez lectora, a través de la utilización de diversas metodologías, técnicas y estrategias de aprendizaje de los estudiantes del ciclo CEF de la EORM Aldea Cholá, Uspantán, Quiché.

Implementación de técnicas que permita a los estudiantes de 8 a 10 años de edad la comprensión lectora.

Despertar el interés del niño o niña en la lectura con la aplicación de diversas técnicas y estrategias.

Crear un álbum de lecturas.

Promover la participación activa de los niños y niñas durante todo proceso educativo.

Elaboración de material creativo para la lectura de los estudiantes.

Fortalecimiento del aprendizaje de la lectura a través de actividades lúdicas, en los alumnos de la EORM, Aldea Cholá.

Utilización de material del contexto.

Enriquecer el conocimiento del estudiante a través de la aplicación de diversas técnicas de la lectura.

Gestionar instrumentos o material lúdico que le permite al estudiante desarrollar la comprensión lectora.

Construcción de una mini biblioteca en el salón de clases.

Elaboración de portafolio de lectura.

#### DEBILIDADES – OPORTUNIDADES

Elevar el grado de rendimiento de lectura en niños de 8 a 10 años de edad.

Fomentar la participación activa de los estudiantes por medio de actividades recreativas dentro y fuera del aula.

Fomentar la equidad de género en el aula.

Promover la motivación activa de los estudiantes, en tener gusto a la lectura, por medio de diversas actividades.

Programar reuniones con los estudiantes sobre el uso correcto de la tecnología.

Recolección de materiales reciclables para fomentar la lectura.

#### FORTALEZAS – AMENAZAS

Implementación de rincones de aprendizaje para mejorar la lectura

Priorizar la utilización material del contexto para la lectura.

El docente debe actualizarse para tener iniciativa propia en motivar a sus estudiantes.

Indagar diversas técnicas de aprendizaje en beneficio de los estudiantes.

Cronometrar el tiempo del estudiante en la lectura y premiar el que cumple con los estándares.

Crear campamento de lectura.

#### DEBILIDADES – AMENAZAS

Proporcionar a los alumnos con bajo rendimiento, las herramientas necesarias para alcanzar el mismo o nivel académico de los estudiantes en la lectura con el apoyo de los padres de familia.

Implementar herramientas para la enseñanza de la lectura.

Organizar grupos de disciplinas para el cuidado y manejo de los materiales.

Despertar la curiosidad y emoción del estudiante en la lectura a través de utilización de materiales llamativos.

Realizar de concursos que fomenta la lectura en el aula. .

Incentivar al niño para que siente esa motivación y despertar el interés en la lectura

### 1.3.7 Posibles proyectos

Implementar herramientas para la enseñanza de la lectura.

Organizar grupos de disciplinas para el cuidado y manejo de los materiales. Despertar la curiosidad y emoción del estudiante en la lectura a través de utilización de materiales llamativos.

Realizar de concursos que fomenta la lectura en el aula.

Cronometrar el tiempo del estudiante en la lectura y premiar el que cumple con los estándares.

Construcción de una mini biblioteca en el salón de clases.

Elaboración de portafolio de lectura.

Crear un álbum de lectura

### 1.3.8 Selección del proyecto a diseñar

De acuerdo de la identificación de problemas que se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá, municipio de Uspantán, Quiché, en donde se seleccionó un listado de problemas educativos que se afrontan, a raíz de esos problemas se realizó la priorización, mediante la matriz de problemas, a través de eso se evaluaron los criterios, se pudo dar cuenta que el problema tuvo mayor puntaje es el desinterés por la lecto-escritura, en los niños del primer ciclo del nivel primario.

## **1.4 Diseño del proyecto**

### 1.4.1 Nombre el Proyecto de Mejoramiento Educativo

Implementación de técnicas para mejorar la lecto-escritura con estudiantes del primer ciclo.

### 1.4.2 Descripción del proyecto

En el curso de mejoramiento Educativo se hará una investigación intervención, se podrá visualizar que en la actualidad la mayoría de los niños están más ocupados en otras actividades en los juegos que en leer, prácticamente este hábito quedo olvidado entre las múltiples actividades que dejan de realizar en el transcurso del tiempo, es penoso el desinterés que muestran los niños, por eso se ejecutara el proyecto de la implementación y aplicación de técnicas para mejorar la lecto-escritura con estudiantes del primer ciclo. nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá , frente al acto de leer y escribir, la cual se ha convertido en uno de los más complejos problemas que se vive en la actualidad que afronta la educación primaria.

Mientras menos leen los niños más les hará difícil entender y comprender las cosas. Por tanto es indispensable que los docentes , conozcan la realidad para poder realizar cambios y modificaciones para un adecuado logro de la lectura ya que es la base para un adecuado desarrollo cognitivo, afectivo y social del estudiante, sabemos que el acto de leer es parte del desarrollo humano, pero también existen factores que influyen de manera negativa sobre algunos estudiantes como: el socioeconómico, problemas de aprendizaje, medios de comunicación no educativos, falta de interés, falta de apoyo familiar, desmotivación de los docentes.

El desinterés por la lectura y escritura es un problema que afecta a la sociedad llegando en el análisis en la observación por el cual el niño tiene poco interés en leer cualquier libro, porque por parte de la familia no hay esa cultura de leer y si en el centro educativo no se le motiva a formarse ese hábito e involucrar a la familia el problema seguirá en los diferentes grados, ante este problema surge interrogantes como por ejemplo ¿Cuáles son las causas de esa deficiencia de la

lectura? Como también ¿Qué estrategia se pueda aplicar para lograr con un alto nivel de lectura? y de alguna manera esto implica la comunicación mutua entre docente y padres de familia a través de la relación que se tenga se logra la eficiencia en la lectura, por esa razón se realizó la investigación que ha sido con el interés.

El propósito de esta investigación es brindar propuestas de mejorar y que sirvan de ayuda al proceso Enseñanza aprendizaje; así mismo destacar la importancia al aplicar y hacer uso de las distintas estrategias metodológicas, técnicas básicas de lectura, ya que la Comprensión lectora es la principal habilidad del lenguaje, los estudiantes deben dominar habilidades de lectura. Es ineludible que los docentes, tomen en cuenta los elementos precisos para la educación como es: La motivación, forma de organizar, creatividad, medios didácticos, No obviando que es muy necesaria la aplicación de estrategias metodológicas para comprender una lectura.

Por ello es urgente insistir con mucha paciencia sobre el fomento a la lectura en niños, ya que se obtienen muchos beneficios, que los que destacan en el ejercicio de la libertad y la alimentación del espíritu para poder trascender y ser mejores cada día.

formar a las nuevas generaciones dentro de la cultura, tanto en la escuela como en los centros de trabajo y lugares públicos. Para ello, hay que comenzar por aceptar que no sólo se debe enseñar a leer y escribir sino proporcionar y alentar distintos aprendizajes a través de las experiencias de ambos elementos para que los niños podrán compartir y desarrollaran de manera significativa sensibilizarlos al niño que el hábito de lectura es parte del desarrollo intelectual. es necesario utilizar lecturas interesantes, atractivas, dinámica que favorece la comprensión, la discriminación adecuada de las palabras del texto.

### 1.4.3 Objetivos

#### Objetivo general

- Fortalecer el proceso de lectoescritura en los niños y niñas del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá.

#### Objetivos específicos

- Aplicar diferentes estrategias para estimular la lectoescritura en los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá.
- Desarrollar actividades utilizando materiales didácticos, acorde a cada técnica.
- Elaborar una guía de técnicas pedagógicas para trabajar la lectoescritura con los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

#### **Justificación**

Considero que es prioritario realizar una intervención enfocada a la lectura debido a que, hoy día los niños leen muy poco, se está perdiendo ese hábito que nos ayuda a desarrollar habilidades de escritura, pensamiento reflexivo, capacidad de síntesis, concentración y retención. En la actualidad no sólo es importante es “Saber leer”, más que eso importa el “Querer leer” y si la sociedad se preocupara un poco más por formar individuos que gusten de la lectura.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto del fracaso escolar en el nivel primario, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá especialmente en el área de comunicación y Lenguaje L2 por tal motivo el establecimiento presenta un 13 % de fracaso escolar en repitencia escolar y deserción escolar, esto se da muchas veces por falta de implementación de técnicas, estrategia que fortalezca un mejoramiento educativo

Por el cual se eligió esta investigación, tomando como problema es el desinterés por la lectura en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario de la Escuela

Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá ya que es uno de los problemas que se observan con mayor frecuencia en las escuelas es la falta de interés en la lectura; pero también es necesario que en la familia se tenga ese hábito ya que el hogar es la primera escuela del niño y el lugar donde empieza a aprender es su casa. Por ello, los padres tienen la responsabilidad de asumir una actitud activa para despertar en sus hijos el interés por la lectura.

Esto lo lograrán si dan el ejemplo de su pasión lectora y si motivan e invitan a sus hijos a leer, Por lo cual es necesario e indispensable la implementación y aplicación de técnicas para mejorar la lectura en los estudiantes, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá esto surge por las necesidades encontradas en el aula del Centro Educativo, partiendo de un diagnóstico en donde los resultados reflejaron la falta de interés y comprensión de la lectura, en la cual el docente continuamente se enfrenta con alumnos que presentan dificultad y obstaculiza el proceso de enseñanza- aprendizaje, por eso se considera indispensable buscar estrategias innovadoras que le permitan al educando una competencia lectora.

La cual es importante en la formación educativa del alumno para que se logre desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico. Por lo tanto, la lectura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, preciso que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten.

El niño debe desarrollar habilidades para decodificar también es evidente que el educar por el interés de la lectura implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer la comprensión, siendo necesario que los niños tengan un contacto permanente con los textos.

1.4.4                    **Actividades a desarrollar organizadas por fases**  
 Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC)  
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM)  
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.  
 Programa Académico de desarrollo Profesional Docente (PADEP)

Tabla No. 6 Plan de actividades

N o.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
1	inicio	1 día	Socialización del proyecto con el director	Presentación en la dirección	Explicación del proyecto.	Docente
2	Inicio	2 meses	Investigación de técnicas para mejorar la lecto - escritura.	Revisión de la investigación	Selección de las técnicas funcional para mejorar la lecto- escritura en los niños. .	Docente
3	planificación	2 meses	Implementación de técnica del ABC	Presentación del material a los estudiantes	Entrega y explicación del material y del uso adecuado	Docente Estudiante
4	Planificación	3 meses	Organización de estudiantes para la realización del juego de tiro de cartoncito	Invitar a cada uno de los estudiantes para realizar dicho juego	Organización de equipo para la aplicación de la técnica	Docente Estudiante
5	Planificación	1 mes	El gusano mágico saltando mis pasitos.	Explicación y entrega de materiales a cada estudiante Solicitar a los estudiantes que forman equipos de trabajo para formación de sílabas	Elegir a un coach para dirigir al grupo	Docente Estudiante
6	Planificación	2 meses	La técnica del dado	Explicación y entrega de materiales a cada estudiante que forman equipos de trabajo para formación de palabras.	Se elige a un coordinador a que distribuye los dados y les da una breve explicación de la actividad.	Docente Estudiante
7	Planificación	1 mes	Formación de equipos de trabajo, para realización	Solicitar a los estudiantes que forman equipos de trabajo para formación de	Seleccionar el estudiante ganador del juego.	Docente Estudiante

			de sopa de silabas	sílabas		
8	Planificación	3 meses	Realización de la técnica cuadro de escritura automática.	Entrega de hoja de trabajo a cada estudiante	El estudiante colorea las palabras que se le indica.	Docente Estudiante
9	Ejecución	1 mes	Aplicación del domino silábico	Se entrega de piezas de domino.	El estudiante forma palabras con el domino	Docente estudiante
10	Ejecución	2 semanas	Formación de los estudiantes en círculo y bailar la técnica , ritmo de la música	Presentación de la música y explicación de la actividad	Se les entrega 3 lectura al equipo completo y van pasando al ritmo de la música a quien se le queda el texto le corresponde leer.	Docente Estudiante
11	Ejecución	1 día	Taller a los docentes de primer ciclo del centro educativo acerca de la implementación de las técnicas.	Presentación y instrucciones de la elaboración de las técnicas.	Se presenta el material y que los docentes ejercitan la utilización de las técnicas	Docentes
12	Ejecución	1 mes	Realizar la técnica decoloración de palabras.	Se entrega a cada estudiante una hoja para colorear.	Entrega de texto de lecturas para la realización del concurso.	Docente Estudiante
13	Ejecución	2 meses	Elaboración de material del salto sobre las palabras	Presentación de material conteniendo diferentes palabras y colores	De forma individual el estudiante lanza un dado, de acuerdo el número que indica el dado, salta y lee la palabra	Docente Estudiante
14	Ejecución	1 mes	Dibujo imaginable	Entrega de dibujo imaginable para que cada equipo puedan trabajar.	Los estudiantes se organizan para realización de la actividad.	Docente Estudiante
15	Ejecución	2 meses	Utilización del material acordeón de lectura	Presentación y explicación de la técnica del acordeón a los estudiantes	Los estudiantes se enumeran del 1 al 5 y el número 1 es el primer lector.	Docente Estudiante

FUENTE: SINNAPS.2019. Plan de Actividades

## 1.4.6 Cronograma de actividades Actividades

Tabla No. 7 Cronograma de actividades

Actividades	Noviembre 2019				Diciembre 2019				Enero 2020				Febrero 2020				Marzo 2020				Abril 2020				Ma yo	
	semana				semana				Semana				Semana				Semana				Semana				se ma na	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	4	1
Socialización y del proyecto con el director	■																									
Investigación de técnicas para mejorar la lecto - escritura.	■	■	■	■	■	■	■	■																		
Implementación de técnica del ABC									■	■	■	■														
Organización de estudiantes para la realización del juego de tiro de cartoncito									■	■	■	■	■	■	■	■										
El gusano mágico saltando mis pasitos										■	■	■	■	■	■											
La técnica del dado										■	■	■	■	■	■											
Formación de equipos de trabajo, para realización de sopa de silabas													■	■	■	■										
Cuadro automático										■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■						
Domino silábico													■	■	■	■										
Formación de los estudiantes en círculo y bailar la técnica , ritmo de la música													■	■	■	■	■	■	■	■						
Taller a los docentes de primer ciclo acerca de la implementación de las técnicas.																					■					
Realizar la técnica decoloración de palabras.																	■	■	■	■						
Elaboración de material del salto sobre palabras																	■	■	■	■	■	■	■	■		
Dibujo imaginable																	■	■	■	■	■	■	■	■		
Utilización del material acordeón de lectura																	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

FUENTE: Gantt.Siglo xx

## 1.4.5 Monitoreo

**Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC)**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM)**  
**Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.**  
**Programa Académico de desarrollo Profesional Docente (PADEP/D)**

**INSTRUMENTO DE MONITOREO Y EVALUACION**

**Tabla No. 8 Monitoreo**

Actividades	Indicadores	Monitoreo	Evaluación
		producto	Efecto- Impacto
Presentación de solicitud a la dirección. Socialización del proyecto con el director y padres de familia.	-Número de asistentes a la socialización del proyecto.	1	El director y subdirector del establecimiento, avalaron la propuesta del proyecto.
	-Aprobación del proyecto.	2	De los padres de familia que participaron activamente en la socialización el 70%
	-Número de padres de familia que Participaron activamente en la actividad	24	
Investigación de técnicas para mejorar la lecto – escritura y elaboración de materiales	-Cantidad de técnicas investigada.	14	De los niños que participaron activamente en las diferentes técnicas investigados fue el 95%
	-Elaboración de materiales.	24	
Implementación de técnica del ABC	-Número de alumnos inscritos en el ciclo.	62	De los estudiantes que participaron activamente en la implementación de la técnica del ABC.
	-Porcentaje de número estudiantes participaron en la implementación del ABC.	100%	
	-Porcentaje de estudiantes que implementaron la implementación de la técnica del ABC.	70%	
Organización de estudiantes para la realización del juego de tiro de cartoncito	-Asistentes 62 estudiantes  -Hubo un buen porcentaje de los estudiantes en la realización del juego de tiro de cartoncito.	24	Un 90% de los estudiantes que realizaron activamente la aplicación del juego de tiro de cartoncito.
El gusano mágico saltando mis pasitos.	-La cantidad de números que identificaron las letras entre los números	24	De los niños que reconocieron rápidamente las letras entre los números fue el 75% de los estudiantes.
La técnica del dado	-Cantidad de números de estudiantes que comprendieron la técnica.	24	Un 80% de los estudiantes que pudieron comprender fácilmente el aprendizaje.
Formación de equipos de trabajo,	-Cantidad de estudiantes que realizaron la sopa de silabas.	24	Un 90% de los estudiantes que colaboraron en la

para realización de sopa de silabas			elaboración y aplicación de sopa de letras.
Aplicación del cuadro escritura automática	-Cantidad de estudiantes y de cartoncillos para la utilización del cuadro de escritura automática.	24	Un 85% los estudiantes utilizaron y aplicaron activamente el cuadro de escritura automática.
Aplicación de la técnica del domino silábico.	-La cantidad de estudiantes y de materiales para la aplicación del domino silábico.	24	Un 85% los estudiantes utilizaron y aplicaron activamente la técnica del domino silábico.
Formación de los estudiantes en círculo y bailar la técnica , ritmo de la música	-El porcentaje de los estudiantes que participaron de la técnica el ritmo de la música.	24	De los estudiantes que participaron activamente y emocionados fue el 100% que les llamo la atención de la actividad ritmo de la música.
Taller a los docentes de primer ciclo del centro educativo acerca de la implementación de las técnicas.	-Número de docentes que participaron en el taller de la implementación de las técnicas.	9	Los docentes que participaron en el taller el 90% de los docentes les llamo la atención de la aplicación de las técnicas.
Realizar la técnica decoloración de palabras.	-Número de estudiantes que participaron en la decoloración de palabras.	24	Los alumnos que participaron en la decoloración de palabras; el 85% de los estudiantes les llamo la atención.
Elaboración de material salto sobre palabras.	-Cantidad de estudiantes que participaron en la elaboración de la técnica salto sobre las palabras.  -Cantidad de estudiantes que implementaron el salto sobre las palabras.	24	Los estudiantes que participaron y implementaron la técnica del salto fonético
Dibujo imaginable	Porcentaje de los niños que les llamo la atención del dibujo imaginable	24	El 100% de los estudiantes se emocionaron al ver la imagen.
Utilización del material acordeón de lectura	La cantidad de estudiantes que implementaron el uso del acordeón de lectura.	24	El 100% implementaron el uso de la técnica acordeón de lectura y que es algo que les intereso bastante.
Entrega de informe al director y CTA del distrito 14-15-26	-El número de participación que tuvieron la dicha de recibir el informe.	2	El director y el CTA que se interesaron y agradecieron a la docente.

FUENTE: Bobadillo. 2010 Monitoreo y Evaluación

## 1.4.6 Evaluación del proyecto

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**  
Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: evaluacion del proyecto

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No.9 Evaluación del proyecto

No.	Indicadores	Si	No
1	Se cumplió con las fechas establecidas		
2	Se ejecutó las actividades con mucha responsabilidad		
3	Se revisó el informe		
4	Con las técnicas aplicadas se logró en los niños la fluidez lectora		
5	Se logró la participación de los padres de familia		
6	Se logró aplicar todas las técnicas propuestas		
7	Se presentó evidencias al asesor de las técnicas aplicadas		
8	Se socializo el proyecto con el director del establecimiento		
9	se redactó adecuadamente el informe		
10	Se culminó con entusiasmo y respeto el proyecto de mejoramiento educativo.		

FUENTE: Elaboración propia

F. \_\_\_\_\_

Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_

Director

## 1.4.7 Criterios de evaluación

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: presentacion y socializacion del proyecto al director y padres de familia

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 10 Presentación y socialización del proyecto

No.	Indicadores	Si	No
1	Se presentó el docente ante los participantes		
2	Se presentó la agenda de la actividad a los participantes		
3	Fueron invitados los padres de familia del primer ciclo a la reunión.		
4	El docente explica el motivo de la reunión		
5	Se les da a conocer el propósito de proyecto de mejoramiento educativo		
6	Los padres de familia prestaron atención a la docente.		
7	Los padres de familia participaron activamente en las interrogantes.		
8	Los padres de familia se comprometieron en apoyar a sus hijos		
9	Los padres de familia les llamó la atención de la ejecución del proyecto		
10	Se les agradeció por tiempo brindado		

FUENTE: Elaboración propia

F. \_\_\_\_\_  
DocenteVo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: Tecnica del ABC

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 11 Técnica del ABC

No.	Indicadores	Si	No
1	Siguió instrucciones		
2	Participó activamente		
3	Cumplió con los lineamientos de la actividad		
4	Diferencia los sonidos del abecedario		
5	Utiliza correctamente el material		
6	Presenta seguridad		
7	Cuida los materiales		
8	Se mantiene ocupado con las actividades en clase.		
10	se interesó en la técnica		

FUENTE: Elaboración propia

F. \_\_\_\_\_

Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_

Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**  
Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux Ventura  
Nombre de la actividad: Tiro de cartoncillo de huevo

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 12 Técnica tiro de cartoncillo de huevo

No	Nombre y apellido del estudiante	Participa en la actividad		Identifica las grafías		Escribe correctamente las letras		Realiza las actividades grupales		Muestra interés en la actividad.		Observación
		si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	María del Rosario											
2	María Marleni											
3	Lesli Magdalena											
4	Juana Julia											
5	Miguel Rigoberto											
6	Tomás Capir											
7	Sandra Candelaria											
8	Josefa Salomé											
9	José Carlos											
10	Edgar Yovani											

FUENTE: Elaboración propia

F. \_\_\_\_\_  
Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

## LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux Ventura  
 Nombre de la actividad: El gusano mágico saltando mis pasitos

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No.13 Técnica del gusano mágico saltando mis pasitos

No.	Indicadores	Si	No
1	Siguió instrucciones		
2	Participó activamente		
3	Trabajo en equipo		
4	Diferencia los sonidos del abecedario		
5	Utiliza correctamente el material		
6	Presenta seguridad		
7	Cuida los materiales		
8	Se mantiene ocupado con las actividades en clase.		
10	se interesó en la técnica		

FUENTE: Elaboración propia

F. \_\_\_\_\_  
 Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
 Director

**RUBRICA PARA EVALUAR**  
Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina nJosefina Lux Ventura  
Nombre de la actividad: La técnica del dado

Tabla No. 14 Técnica del dado

No	Criterio	E	MB	B	R	NA
01	Pronuncia correctamente los sonidos de las letras					
02	Traza correctamente las letras					
03	Escribe correctamente las letras del abecedario					
04	Siguió secuencia de la actividad.					
05	Trabaja con limpieza					
07	Ayuda a sus campaneros					
08	Demuestra interés					
09	Corrige sus errores					
10	Acepta sugerencia					

FUENTE: Elaboración propia

F. \_\_\_\_\_  
Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

## ESCALA DE RANGO PARA EVALUAR

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): \_\_\_\_\_ Catarina Josefina Lux Ventura \_\_\_\_\_

Nombre de la actividad: \_\_\_\_\_ sopa de silabas \_\_\_\_\_

**Instrucciones** :se presenta una serie de criterios a evaluar, el cual una ponderacion marcar con una X en donde corresponde cada criterio según la presentacion del estudiantes .

Tabla No. 15 sopa de sílabas

No.	Criterios	PUNTEO				
		1	2	3	4	5
01	Siguió instrucciones					
02	Se expresa con claridad					
03	Trabaja con responsabilidad					
04	Cuida el material					
05	Demuestra respeto					
7	Presta atención					
8	Valora el esfuerzo de sus compañeros					
9	Responde las interrogantes del docente					
10	Aplica con seguridad la técnica					

FUENTE: Elaboración propia

F. \_\_\_\_\_  
Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

## LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): \_\_\_\_\_ Catarina Josefina Lux Ventura \_\_\_\_\_

Nombre de la actividad: \_\_\_\_\_ cuadro escritura automática \_\_\_\_\_

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 16 Cuadro de escritura automática

No.	Indicadores	Si	No
1	Siguió instrucciones		
2	Participó activamente		
3	Cumplió con los lineamientos de la actividad		
4	Lea silabas		
5	Utiliza correctamente el material		
6	Demuestra interés de la actividad		
7	Cuida los materiales		
8	Se mantiene ocupado con las actividades en clase.		
10	Separa correctamente las silabas		

FUENTE: Elaboración propia

F. \_\_\_\_\_  
Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: técnica del domino silábico.

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 17 Técnica domino silábico

No	Nombre y apellido del estudiante	Creatividad		Sigue instrucciones		Ubica correctamente las silabas		Ofrece apoyo a sus compañeros		Muestra interés en la actividad.		Observación
		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	María del Rosario											
2	María Marleni											
3	Lesli Magdalena											
4	Juana Julia											
5	Miguel Rigoberto											
6	Tomás Capir											
7	Sandra Candelaria											
8	Josefa Salomé											
9	José Carlos											
10	Edgar Yovani											

FUENTE: Elaboración propia

F. \_\_\_\_\_

Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_

Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: técnica, ritmo de la música

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 18 Técnica ritmo de la música

No.	Indicadores	Si	No
1	Siguió instrucciones		
2	Participó activamente		
3	Trabajo en equipo		
4	Lea palabras con fluidez		
5	Escritura de palabras		
6	Presenta seguridad		
7	Cuida los materiales		
8	Aprovecha el tiempo		
10	Escribe con claridad		

FUENTE: Elaboración propia

F. \_\_\_\_\_

Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_

Director

**RUBRICA PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: Taller a los docentes de primer ciclo del centro educativo

Marque X sobre los criterios que presenta el niño en las actividades.

E= excelente MB= muy bien B= Bueno R= Regular

Tabla No. 19 Taller a los docentes del primer ciclo

No.	Criterio	E	MB	B	R
01	Fueron Puntuales				
02	Demostraron interés de la actividad				
03	Participaron activamente				
04	Siguieron instrucciones				
05	Demostraron respeto				
7	Dieron sus puntos de vista acerca del taller				
8	Respondieron las preguntas				
9	Son creativos				
10	Aceptan sugerencias				

FUENTE: Elaboración propia

F. \_\_\_\_\_  
DocenteVo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

**ESCALA DE RANGO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: técnica decoloración de palabras.

**Instrucciones** :se presenta una serie de criterios a evaluar, el cual se pondra una ponderacion marcar con una X en donde corresponde cada criterio según la presentacion del estudiantes .

Tabla No. 20 técnica decoloracion de palabras

No.	Criterios	PUNTEO				
		1	2	3	4	5
01	Siguió instrucciones					
02	Redacta oraciones					
03	Trabaja con responsabilidad					
04	Valora el esfuerzo del docente					
05	Lea con claridad					
7	Escribe de forma clara					
8	Valora el esfuerzo de sus compañeros					
9	Responde las interrogantes del docente					
10	Comprende lo escribe					

FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura

F. \_\_\_\_\_  
DocenteVo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: salto sobre palabras.

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 21 Salto sobre las palabras

No.	Indicadores	Si	No
1	Siguió instrucciones		
2	Participa activamente		
3	Escribe con claridad		
4	Lea con fluidez		
5	Ordena adecuadamente las palabras		
6	Presenta seguridad		
7	Cuida los materiales		
8	Se mantiene ocupado con las actividades en clase.		
10	se interesa en la técnica		

FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura

F. \_\_\_\_\_

Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_

Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: Dibujo imaginable

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla 22 objetos imaginables

No	Nombre y apellido del estudiante	Utiliza su imaginación		Adivina los objetos		Escribe con claridad		Realiza las actividades grupales		Muestra interés en la actividad.		Observación
		si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	María del Rosario											
2	María Marleni											
3	Lesli Magdalena											
4	Juana Julia											
5	Miguel Rigoberto											
6	Tomás Capir											
7	Sandra Candelaria											
8	Josefa Salomé											
9	José Carlos											
10	Edgar Yovani											

FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura

F. \_\_\_\_\_  
DocenteVo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: acordeón de lectura

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 23 acordeón de lectura

No.	Indicadores	Si	No
1	Siguió instrucciones		
2	Participa activamente		
3	Trabajo en equipo		
4	Lea con fluidez		
5	Redacta oraciones cortas		
6	Comprenda lo que lee		
7	Cuida los materiales		
8	Demuestra respeto		
10	Aprovecha el tiempo		

FUENTE Catarina Josefina Lux Ventura

F. \_\_\_\_\_  
Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

## 1.4.8 Presupuesto del proyecto

Tabla No. 24 presupuesto del proyecto

Actividades	Tipo de recurso	Cantidad/tiempo	Precio unitario	Precio total
1. Promoción del proyecto de mejoramiento educativo a un director, 20 docentes del centro educativo, 1 institución con presencia en la comunidad y 30 padres de familia.	<b>Materiales</b> Afiches Pliegos de iris Fotocopias Hojas papel bond Impresiones	60 afiches		
		15 pliegos	Q. 5.00	Q.300.00
		75	3.00	45.00
		1 resma	0.25	18.75
		60	35.00	35.00
			0.30	30.00
		subtotal	428.00	
1 Promoción del proyecto de mejoramiento educativo a un director, 1 docentes y 25 estudiantes del centro educativo, 1 instituciones con presencia en la comunidad y 25 padres de familia.	<b>Humanos</b> Director Docentes Representantes de instituciones Padres de Familia LENS Save the Children	1	Q. 200.00	Q. 250.00
		1	200.00	200.00
		2	200.00	400.00
		25	100.00	2500.00
		2	200.00	
		2	200.00	400.00
				400.00
		subtotal	4,150	
2. Presentación del plan del proyecto a todos los involucrados	<b>Materiales</b> Alquiler Equipo de computo Alquiler de Mobiliario Refacciones Alquiler de sonido	1 computadora (4 horas)	Q.0 0.00	Q. 000.00
		1 proyector (4 horas)	Q. 90.00 x 4 hora	Q.360.00
		60 sillas		Q. 60.00
		20 mesas	Q. 1.00	Q100.00
		50 refacciones	Q. 5.00	500.00
		4 horas	Q. 10.00	
		Q. 100.00	400.00	
		Subtotal	1420.00	

2.Presentación del plan del proyecto a todos los involucrados	<b>Humanos</b>				
	Director	1		Q. 250.00	Q.
	Docentes	1		250.00	250.00
	Representantes de instituciones	2		300.00	1500.00
	Padres de Familia	25		60.00250.00	600.00
	LENS	2		200.00	1380.00
	Save the Children	2		200.00	750.00
					400.00
					400.00
			Subtotal	1420.00	
2.Presentación del plan del proyecto a todos los involucrados	<b>Institucionales</b>				
	Alquiler de Salón	1 salón		250.00	250.00
	Energía eléctrica	3 horas		75.00	225.00
		Subtotal		325.00	
<b>TOTAL</b>					<b>Q. 6,473</b>

FUENTE: Bobadilo. 2010. Monitoreo y Evaluación. Presupuesto de proyecto

## 1.4.9 Propuesta de sostenibilidad

Tabla No. 25 Plan de sostenibilidad

FASES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	PERÍODO DE EJECUCIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES
COORDINACIÓN CON INSTITUCIÓN LENS QUE PROMUEVE LA LECTO ESCRITURA.	<p>-Promoción del proyecto de mejoramiento educativo a un director y 25 estudiantes del centro educativo, 1 institución con presencia en la comunidad y 30 padres de familia.</p> <p>-Actualización del Cronograma de actividades del proyecto de mejoramiento educativo.</p> <p>-Gestión de apoyo a la institución LENS para impartir talleres para mejorar la lecto-escritura.</p> <p>-Gestionar ante instituciones educativas material de apoyo para fortalecer la lectura en los niños.</p> <p>-Implementar técnicas y estrategias de lecto escritura con docentes y padres de familia, por medio de talleres.</p>	<p>Incluir el proyecto en el proceso de actualización del PEI.</p> <p>Organizar una comisión de divulgación del proyecto del PME.</p> <p>-Revisar fechas de ejecución de las actividades del cronograma del proyecto de mejoramiento educativo.</p> <p>-Firma de carta de compromiso entre escuela e instituciones educativas.</p> <p>-Implementar bibliotecas escolares en físico y virtual.</p> <p>-Organización de comunidades de aprendizaje.</p> <p>-Organización de campamentos de lectura.</p>	<p>Al inicio de cada ciclo lectivo.</p> <p>Octubre al finalizar el ciclo lectivo.</p> <p>Octubre y noviembre de cada año.</p> <p>Primer trimestre de cada año.</p> <p>De noviembre a mayo.</p> <p>De enero a octubre</p>	<p>PEI-POA</p> <p>Plan de actividades del PME</p> <p>Cronograma de actividades</p> <p>-Libro de actas</p> <p>- Solicitudes Convocatorias.</p> <p>-Carta de compromiso</p> <p>Solicitudes</p> <p>Visitas a instituciones</p> <p>Mobiliario</p> <p>Libros</p> <p>Laboratorios</p> <p>Trifoliales informativos</p> <p>Plan para</p>	<p>Director y Comisión Pedagógica</p> <p>-Docentes</p> <p>-Padres de familia.</p> <p>-Comisión pedagógica</p> <p>-director</p> <p>-Comisión pedagógica</p> <p>-director</p> <p>-Comisión pedagógica</p> <p>-Padres de familia.</p> <p>Instituciones educativas</p> <p>-director</p> <p>-Comisión pedagógica</p> <p>-Padres de familia.</p> <p>-director</p> <p>-Comisión pedagógica</p> <p>-Padres de familia</p>

		-Organización de ferias de lectura.		organizar las comunidades de aprendizaje, campamentos y ferias de lectura.	
CAPACITACIÓN SOBRE ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA LECTO-ESCRITURA	-Elaboración de un presupuesto estimativo, para el desarrollo de los talleres dirigidos a padres de familia y docentes.	Estimación de gastos por cada taller programado.	Enero de cada ciclo lectivo.	Cotizaciones de precios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Director</li> <li>• Comisión pedagógica</li> <li>• Padres de familia</li> </ul>
ORGANIZACIÓN Y CAPACITACIÓN A PADRES DE FAMILIA PARA QUE LE DEN ACOMPAÑAMIENTO A SUS HIJOS.	<p>-Realizar cronograma de reuniones con padres de familia para monitorear y verificar los avances de la lecto-escritura de los niños primer grado.</p> <p>-Realizar reuniones con padres de familia para analizar las dificultades encontradas durante el monitoreo y plantear alternativas de solución.</p> <p>-Evaluar el funcionamiento de las comunidades de aprendizaje en la implementación del</p>	<p>Programar reuniones con padres de familia para socializar sobre el resultado del monitoreo de los avances de la lectura y escritura de sus hijos.</p> <p>Establecer planes de mejora de la lectura y escritura para niños con bajo rendimiento.</p> <p>Aplicación de instrumentos de evaluación para verificar el cumplimiento de acompañamiento de los padres de familia a sus hijos.</p> <p>Acompañamiento del director a los docentes en el aula.</p>	<p>Bimestralmente durante el ciclo escolar.</p> <p>Bimestralmente durante el ciclo escolar.</p> <p>Bimestralmente.</p> <p>Enero a octubre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo del docente</li> <li>• Registro de avance de lectura.</li> </ul> <p>Planes de mejora.</p> <p>Instrumentos de evaluación.</p> <p>Fichas de monitoreo</p>	<p>-director</p> <p>-Comisión pedagógica</p> <p>-Padres de familia.</p> <p>Director</p> <p>-Comisión pedagógica</p> <p>-Padres de familia.</p> <p>-director</p> <p>-Comisión pedagógica</p> <p>-Padres de familia.</p> <p>-director</p> <p>-Comisión pedagógica</p>

	acompañamiento a sus hijos en la lectura.  -Aplicar estrategias y técnicas para mejorar la lectura durante los períodos de clase con los alumnos de primer grado				ca
APLICACIÓN DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN EL AULA	-Planificación docente sobre la aplicación de técnicas y estrategias para la lectura y escritura, con estudiantes primer grado.  -Verificación sobre el logro de las competencias de la lectura con la aplicación de las técnicas y estrategias implementadas en el aula de primer grado, mediante la aplicación de instrumentos de evaluación.  -Análisis de los resultados obtenidos en lectura y escritura, para realizar las correcciones de mejoras en los problemas encontrados en los aprendizajes.	Compromiso administrativo de revisar la planificación de los docentes sobre la aplicación de técnicas y estrategias de la lectura y escritura.  Aplicación de instrumentos de evaluación para verificar el logro de competencias de los estudiantes.  Reuniones con comunidades de aprendizaje para la elaboración del plan de mejora de acuerdo al análisis de resultados.	De enero a octubre  Enero a octubre  Enero a octubre	Plan docente  Instrumentos de evaluación  Resultados  -Plan de mejora	Director Comisión pedagógica  -director Comisión pedagógica  -Director -Comisión pedagógica -Docentes

FUENTE: Bobadilo. 2010. Monitoreo y Evaluación

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### 2.1 Marco Organizacional.

##### 2.1.1 Psicología

Saenz Antonia (1948) afirma: "La lectura es una compleja actividad mental, es un esforzarse por tener conciencia de lo que se lee. Es una actividad que envuelve el reconocimiento visual de los símbolos, la asociación de estos con las palabras que encarnan, la relación de las palabras con las ideas y sentimientos que contienen. Pero todavía es mucho más, es la asociación de estas ideas y sentimientos con nuestros propios pensamientos como lo ya tenido en nuestro intelecto, lo que hace que la lectura cobre verdadera significación". p.14

Según la investigación realizada que la lectura es una actividad que desarrolla la capacidad habilidad del estudiante también busca mejorar la comprensión lectora y ayuda a resolver problemas que pueden presentar los niños en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Por lo tanto, el niño debe asociar sus ideas con el texto.

##### 2.1.2 Social

Pérez Ferra y Gonçalves, ( 2013, p. 4), la idea es formar personas con pensamiento crítico para contribuir al desarrollo social y colectivo. Pérez Ferra y Gonçalves (2013) consideran que las competencias básicas tienen que ver con el saber hacer enfrentando "el poder hacer según las circunstancias y los estilos cognitivos individuales, ello implica también el aprender a aprender contenidos curriculares, descartando lo poco significativo a lo largo de toda la vida"

La práctica de la lectura permite tener una diversidad de conocimientos y formar ciudadanos capaces de desenvolverse en el ámbito social como también saber hacer correctamente las cosas hablándose de la lectura el niño debe analizar y comprender lo que lee para tener un mejor desenvolvimiento en la vida y tener un buen futuro.

### 2.1.3 Cultura

Simonetti. (2007) "Es el niño quien construye su conocimiento en interacción con otras personas más experimentadas. El aprendizaje es 90 interactivo y surge de y en la interacción de los niños con la cultura, en el diálogo con las personas. En la escuela el aprendizaje ocurre en la interacción con la maestra, con los compañeros, con los materiales pedagógicos" p. 27-27)

La lectura permite al niño a que construya su propio conocimiento a través de la investigación, manipulación, participación diálogo como de la práctica de las costumbres y de convivencia armónica ya que la interacción de los estudiantes en el ámbito educativo es fundamental para el niño, se sabe muy bien que en el centro educativo se da la interacción a través de las diversas actividades que se realiza en aula.

### 2.1.4 Historia

Chartier (2007) Son estos criterios sobre los que nos invita a reflexionar para que un discurso histórico, que siempre es una representación, "sea una explicación adecuada a la realidad que fue" (p. 48). Según la investigación realizada que la historia nos hace reflexionar de los hechos pasados y darles a conocer a los estudiantes los acontecimientos pasados al relacionarse con la lectura anteriormente en la escuela no se le da prioridad a la lectura por lo tanto el niño se le hace difícil de conversar con el docente pero hoy en día se les está dando prioridad a la lectura los niños ya son capaces de expresarse con el docente como con sus compañeros.

### 2.1.5 Entorno sociocultural

Castellanos (2007 ) quien afirma que el lector se relaciona con ciertas características personales, con su nivel educativo, económico y sociocultural. Esto nos permitió diseñar una entrevista semiestructurada que tenía como finalidad analizar la relación existente de los factores personales, académicos y socioculturales con el nivel de comprensión lectora.p.26

La sociocultural es parte fundamental de la educación del niño ya que a través de las prácticas lectoras permite al estudiante de conocer las vivencias culturales, por tal motivo se tiene que darle esa oportunidad al estudiante en el

salón de clase y desarrollar la expresión oral para un mejor desenvolvimiento.

#### 2.1.6 Medios de comunicación

Yepes (1997) Promover la lectura es relacionar activa y críticamente al hombre con todos los modos de leer, con todas las modalidades comunicativas y con todos los formatos y soportes de la información (libros, revistas, periódicos, películas, CD ROM, etc.) La activa vinculación de formatos, medios y modalidades puede representar para la lectura interesantes perspectivas de vigorización. No se trata de relacionar la lectura únicamente con el libro, sino de dar cabida a otros formatos, quizás más asequibles que este”.p32-22

La lectura promueve en el niño un mejor desarrollo de expresión, se informa de las situaciones que se da alrededor, ya los medios de comunicación nos transmiten información de lo que sucede, de tal manera el ser humano o la familia debe de inculcar en los hijos el hábito lector.

#### 2.1.7 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Para Colombo (2011) Las Tics (tecnologías de la información y de la comunicación) son aquellas tecnologías que se necesitan para la gestión y transformación de la información, y muy en particular el uso de ordenadores y programas que permiten crear, modificar, almacenar, administrar, proteger y recuperar esa información.(p.239)

La tecnología es parte de la enseñanza-aprendizaje que permite el acceso de información al educando, por ejemplo, al hacer uso de una cañonera o de una computadora genera información al ser humano, por una parte, la tecnología y bueno hacerle uso y por otra no porque hoy en día la sociedad le dan un inadecuado. por lo tanto, hay que inculcar al niño del uso adecuado.

#### 2.1.8 Los factores culturales y lingüísticos

Cerillo (2010) hace mención a la familia de la siguiente manera: La familia debe cumplir un papel muy importante en el desarrollo de los hábitos lectores del niño facilitándole el acceso a buenas lecturas, que enfatizan con sus gustos e intereses, pero también que le hagan pensar, 80 que le emocionen, que le conmuevan y que le inicien en su próxima andadura lectora. En el entorno familiar es donde el niño aprende cómo es el mundo y cómo debe moverse por él, por eso el hogar es un contexto excelente para transmitir ciertos valores crear hábitos culturales determinados, entre ellos y en un lugar destacado la lectura. (p. 88).

Según la investigación que los padres de familia son piezas importantes en la educación de sus hijos desarrollando el hábito de lectura en los niños, se sabe muy bien la primera escuela de los niños es en el hogar es allí donde les inculcan los valores, los padres tienen que ser los ejemplos porque los niños aprenden de uno si la familia tiene ese de leer el niño lógicamente lo hará y la escuela es donde se refuerza esos valores aprendidos en casa.

#### 2.1.9 Política

Rivas Leone (2002) la utilidad profesional de la ciencia política hoy está dada por la posibilidad que la disciplina tiene de ofrecer y dar cuenta de un extenso campo de análisis y debates con el objetivo de avanzar en el conocimiento y tratamiento de la política, el poder y la toma de decisiones, la evolución y transformación del Estado y la democracia, y por supuesto de las relaciones de dominación en su conjunto.p.33

La política permite la participación del gobierno que se encarga de organizar que espira a ordenar o velar por un pueblo, también la política es la toma de decisiones que hacen los miembros de una comunidad. También la política es una ciencia que estudia el poder.

#### 2.1.10 Políticas

##### Poder político

Son claras las diferencias con los partidos políticos, organizaciones que tiene un concepto global de sociedad y cuentan con la autorización, regulación y registro de sus actividades, en tanto el grupo de presión no requiere más que cumplir con los propósitos de interés del grupo que lo conforma y a su vez, no se pueden dejar de mencionar las coincidencias entre los grupos de presión y los partidos políticos, entre ellas destacan la función de transmitir al sistema político las demandas de la sociedad; se convierten en organismos intermediarios entre gobierno y sociedad, reclutan a sectores sociales y cooperan en la integración social. Andrade Sánchez Eduardo, Op. Cit. (p.138-155)

Los partidos políticos son las personas que dirigen a nuestro país, velando por el bienestar común, hoy en día los partidos políticos velan por el bienestar personal, si nos damos cuenta cuando empieza las campañas todos los candidatos ofrecen tantas cosas, pero cuando logran a llegar, como que se les olvidan lo que han prometido, ni un partido político cumple lo que ofrecen por tal motivo muchas personas ya no creen en ninguna política.

## Sistema político

Rodríguez (1995) ha señalado con agudeza que la necesidad social de leer es un supuesto no analizado de las políticas de promoción de la lectura. Sugiere que necesitamos entender las razones por las que, a pesar de la escuela, de las campañas de alfabetización y de la promoción de la lectura y el libro, “el acto de leer no se enlaza con la vida total de los hablantes, por qué no se transforma en una práctica generalizada, por qué no se constituye en una segunda piel” (p. 4).

### 2.1.11 Políticas educativas.

El Curriculum Nacional Base Nivel Preprimario (CNB, 2008), expone que “el Área de Comunicación y Lenguaje propicia el desarrollo del lenguaje articulado y no articulado, estimula el aprendizaje del sistema lingüístico y no lingüístico propio de la lengua materna y de destrezas de comunicación, esto permite a niños y niñas expresar sus necesidades, afectos, rechazos y pensamientos, mediante la utilización de sonidos, símbolos y gestos”. Pág. 78

Según el CNB que los estudiantes tienen esa oportunidad de recibir un área de comunicación y lenguaje L1 esto quiere decir que es niño puede expresar lo que siente en idioma materno, ya que se sabe que los niños de primero, segundo y tercero aprenden mejor su idioma materno por tal motivo que el primer ciclo se sugiere que los docentes sean bilingües para los niños no encuentren ningún obstáculo.

### 2.1.12 Poder

Según Cassirer (1968) toda la filosofía anterior a la aparición de Cristo padece de un error fundamental y está infestada de una misma herejía. Se había exaltado el poder de la razón como el supremo poder del hombre; pero lo que el hombre no pudo conocer jamás hasta que fue esclarecido por una especial revelación divina es que la razón constituye una de las cosas más dudosas y equívocas del mundo. No puede mostrarnos el camino de la luz, la verdad y la sabiduría. Ella misma es oscura en su sentido y sus orígenes se hallan envueltos en el misterio, que se resuelve únicamente con la revelación cristiana. (1968, p.14)

Se entiende como la pertinencia o de poder hacia otra persona para y tener mando sobre cómo se daba en la antigüedad , también se conoce poder como la pertinencia de un objeto o propiedad material de la persona en donde tiene mando absoluto sobre ella, también el poder se ejerce en las organizacionales políticas porque ellos toman decisiones sobre el pueblo.

## 2.2. Análisis Situacional

### 2.2.1 Identificación de problemas

Tamayo (1998) es el conjunto de elementos o partes interrelacionados de una estructura diseñada para lograr objetivos específicos, o resultados proyectados con base en necesidades detectadas y que han sido diseñados como propuesta para presentar alternativas de solución a problemas planteados en él, por lo cual en el proyecto se debe diseñar la estrategia metodológica a partir de la cual consideramos que podemos obtener el nuevo conocimiento como solución al problema. (p.67)

Para la identificación de un problema se diseña a través de una planificación luego se parte de un diagnóstico, para identificar el problema que afecta la sociedad a del centro educativo, relacionando con la investigación que se hizo se partió de los indicadores educativos allí se verifico que los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Cholá demuestran desinterés por la lecto-escritura.

### 2.2.2 Priorización de problemas.

Rosales .(2008)“Un proyecto, es una tarea innovadora, que involucra un conjunto ordenado de antecedentes, estudios y actividades planificadas y relacionadas entre sí, que requieren la decisión sobre el uso de los recursos, que apuntan a alcanzar objetivos definidos, efectuada en un cierto periodo, en una zona geográfica delimitada y para un grupo de beneficiarios, solucionando problemas, mejorando una situación o satisfaciendo una necesidad y de ésta manera contribuir a los objetivos de desarrollo de un país”. (p.19)

La priorización de problema es cuando el investigador le da prioridad al problema identificado y se le busca una solución, a través de las diferentes actividades que mejora la condición de vida de las personas. De la investigación realizada del proyecto de mejoramiento educativo se le dio prioridad a la lectoescritura, se verificó que los niños demuestran desinterés por la lectura se disminuyó a través de las diversas técnicas implementadas para la lectoescritura, el propósito principal es crear en el niño el habito de la lectura.

### 2.2.3 Análisis de problemas

Kerlinger (2000), al abordar este tema, se pregunta y responde “¿En qué consiste el buen planteamiento del problema? Aun cuando los problemas de investigación difieren en gran medida y no hay una forma “correcta” para su planteamiento, algunas de sus características y planteamientos se pueden aprender a utilizar con provecho. Por lo pronto, se hará referencia a dos o tres ejemplos de problemas de

investigación publicados, y se estudiarán al mismo tiempo sus características... Un problema, entonces, es una oración o aseveración interrogativa en la cual se pregunta: ¿qué relación existe entre dos o más variables?" (p. 18).

Es analizar todas situaciones que se da en nuestro entorno y nos preguntamos cual la raíz de estos problemas, a veces nos ponemos analizar de las posibles soluciones que se le puede dar, relacionando con la educación en centros educativos nos encontramos con diversos problemas como, por ejemplo: la inasistencia de los niños, el poco interés de aprender, la repitencia escolar, a raíz de eso el docente empieza analizar, porque se está dando estos problemas y que solución se le podrá dar.

#### 2.2.4 Entorno Educativo

" Peralta y Hernández, (2002) La educación inicial debería desarrollarse en un entorno que le permita aprender jugando; dado que, el juego es una característica innata del ser humano, que integra y promueve el desarrollo. Desde las diferentes normas<sup>4</sup> que regulan la propuesta pedagógica en nuestro país, el juego libre es una actividad central y transversal en la acción educativa y requiere que niños y niñas sean sujetos activos de esta experiencia. (p.27)

La enseñanza aprendizaje se debe dar en el entorno familiar desarrollando en el niño el hábito de la lectura a través de actividades lúdicas que permite al niño desarrollar sus habilidades, en centro educativo se tiene que fortalecer la lectura para lograr la fluidez lectora en los estudiantes.

#### 2.2.5 Teoría de Taylor

Finalmente, Taylor (1969, p. 203-205) sostiene que el cambio hacia la administración científica del trabajo consiste en un cambio completo en la actitud mental y los hábitos tanto de los dirigentes como de los obreros, y que debe ser un cambio gradual, llevado a cabo por directores que estén plenamente compenetrados con la teoría.

Taylor se interesó más en la administración por tal razón el insto a las personas a que tienen que saber administrar todos los recursos para poder tener cambios en la vida, también es necesario que los padres de familia, docentes inculcan a los estudiantes acerca de la administración

De acuerdo con Pardo Ramos (2010, p. 72), Taylor sostenía la idea de un sentimiento de oposición natural entre los intereses de los trabajadores y de los empleadores, para lo cual, propuso podía neutralizarse mediante la búsqueda

permanente de cooperación y colaboración entre los trabajadores y la administración, como entre los mismos trabajadores.

La teoría de Taylor se relaciona con el problema priorizada en el centro Educativo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá con los niños del primer ciclo demuestran la falta de interés por la lectoescritura según la teoría de Taylor hay que buscar estrategias y metodología para lograr en los niños un aprendizaje significativo. Es indispensable preparar, planificar actividades que fortalezca y mejora el vocabulario del niño aplicando en las fechas estipuladas.

### 2.2.7 Teoría de Henry Fayol

Henry Fayol La teoría clásica de la administración llamada corriente fayolista en honor a su creador Henry Fayol, se distinguió por su enfoque sistémico integral, es decir, sus estudios abarcaron a toda la empresa, ya que para Fayol era muy importante tanto vender como producir, financiarse como asegurarse los bienes de la empresa. En fin la organización y sus componentes se consideraban como un gran sistema interdependiente, como clientes internos. Para Fayol el obrero al igual que el gerente eran seres humanos y era necesario tomarlos en consideración para crear una sola energía, una unidad, un espíritu de equipo. La teoría clásica se centraba en definir la estructura para garantizar la eficiencia de todas las partes involucradas sean estas órganos o personas, secciones o departamentos. La tarea administrativa no debe de ser una carga para las autoridades, sino más bien una responsabilidad compartida con los subordinados. Fayol creó escenarios propicios para la eficiencia administrativa y por ende para la generación de utilidades para empresa. Los hallazgos presentados en esta empresa y relacionados con la teoría promovida por este autor son los siguientes: Henry Fayol destaca la estructura o forma y disposición de las diferentes secciones o personas que integran una organización y le permiten lograr la eficiencia. “Divide en seis grupos las funciones de una empresa: Operaciones técnicas, comerciales, financieras, de seguridad de contabilidad, administrativas” (Chiavenato, 2006 p. 64).

El tema priorizada tiene mucha relación con la teoría de Fayol propone seis grupos de las funciones de una empresa para poder mejor o tener una calidad educativa, según la teoría de Fayol se debe realizar las actividades a base de una planificación donde se contempla el tiempo, orden de todas las actividades y administrar el tiempo adecuadamente por cada actividad, de esa manera se logra el objetivo trazada, ejemplo de la lectura es necesario estipular un horario o cronograma para la lectura.

### 2.2.7 Teoría de Katz y Khan

Katz y Kahn desarrollaron un modelo de organización más amplio y complejo a través de la aplicación de la Teoría de Sistemas y la teoría de las organizaciones. Según su modelo, la organización presenta las siguientes características: La organización como un sistema abierto para Katz y Kahn, la organización como sistema abierto presenta las siguientes características:

1. **Importación (entrada):** la organización recibe insumos del ambiente y necesita provisiones energéticas de otras instituciones, personas o del medio. Ninguna estructura social es autosuficiente.
2. **Transformación (procesamiento):** los sistemas abiertos transforman la energía disponible. La organización procesa y transforma insumos en productos acabados, mano de obra, servicios, etc.
3. **Exportación (salidas):** los sistemas abiertos exportan ciertos productos hacia el medio ambiente.
4. **Los sistemas como ciclos que se repiten:** el funcionamiento de cualquier sistema consiste en ciclos repetitivos de importación-transformación-exportación. La importación y exportación son transacciones que envuelven al sistema en ciertos sectores de su ambiente inmediato, la transformación o procesamiento es un proceso contenido dentro del propio sistema.
5. **Entropía negativa:** los sistemas abiertos necesitan moverse para detener el proceso entrópico y reabastecerse de energía manteniendo indefinidamente su estructura organizacional. A dicho proceso se le llama entropía negativa o Neguentropía.
6. **Información como insumo, retroalimentación negativa y proceso de codificación:** los sistemas vivos reciben como insumos, materiales conteniendo energía que se transforman por el trabajo hecho. El proceso de codificación permite al sistema reaccionar selectivamente respecto a las señales de

información para las cuales esté programado. Es un sistema de selección de entradas a través del cual, los materiales son rechazados o aceptados e introducidos a su estructura.

**Estado firme y homeostasis dinámica:** los sistemas abiertos se caracterizan por un estado firme, ya que existe un influjo continuo de energía del exterior y una exportación continua de los productos del sistema. Los sistemas reaccionan al cambio o lo anticipan por intermedio del crecimiento que asimila las nuevas entradas de energía en la naturaleza de sus estructuras. La homeostasis es un mecanismo regulador.

**Diferenciación:** la organización, como todo sistema abierto, tiende a la diferenciación, o sea, a la multiplicación y elaboración de funciones, lo que le trae también multiplicación de papeles y diferenciación interna.

**Equifinalidad:** los sistemas abiertos se caracterizan por el principio de equifinalidad, o sea, un sistema puede alcanzar, por una variedad de caminos, el mismo estado final, partiendo de diferentes condiciones iniciales.  
**Límites o fronteras:** como sistema abierto, la organización presenta límites o fronteras, esto es, barreras entre el ambiente y el sistema. Definen el campo de acción del sistema, así como su grado de apertura.

Según la teoría de Kantz que la organización es fundamental en vida del ser humano, relacionando con el problema seleccionada que es la falta de interés en la lectura a veces decimos que los niños no tienen ese hábito, sin darse cuenta que el error está en el docente, porque no tiene organizado bien sus actividades, tiempo y sin ninguna planificación por tal motivo no se llega a alcanzar con el objetivo trazado.

### 2.2.8 Teoría de los sistemas

En palabras de Ranzinkov (1980) se puede entender por teoría general de los sistemas "una concepción científica especial y lógico-metodológica de investigación de los objetos que constituyen sistemas. La teoría general de los sistemas está estrechamente vinculada con el enfoque sistémico y es una concreción y expresión lógico-metodológica de sus principios y métodos" (p. 420).

La teoría de los sistemas está vinculada y de la investigación de un determinado objeto, proceso o fenómeno de la realidad objetiva, se tienen que expresar todos los elementos que constituyen dicha teoría, en su conjunto y de forma explícita.

Así, se entiende la perspectiva del investigador durante el proceso de análisis y construcción del conocimiento.

### 2.2.9 Teoría de las organizaciones

De acuerdo a León (1985), “una organización es en el sentido más amplio, es un acuerdo entre personas, para cooperar en el desarrollo de alguna actividad”. La organización como la identificación, clasificación de actividades requeridas, conjunto de actividades necesarias para alcanzar objetivos, asignación a un grupo de actividades. La identifican con el sistema total de relaciones sociales y culturales. p. 68

Una organización se parte de una necesidad, porque a través de los problemas o necesidades que se da y se tiene que buscarle una solución, por tal razón las personas se organizan para un mejor desarrollo beneficiando a las familias, u organizaciones según la teoría que las actividades se tiene que organizar y asignar a cada grupo una comisión. Hablándose de la educación el docente debe de organizar las actividades y respetar lo que está contemplado en la planificación y así se logra desarrollar dichas actividades.

## 2.3 Análisis Estratégico

### 2.3.1 Técnica DAFO

Arenales citado por Ajcet (2013) Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (p. 32)

Es una actividad estratégica que permite vincular o amarrar las actividades. Buscando una acción fortaleza u oportunidades que para muchos docentes es nueva en la cual se relacionan las fortalezas con oportunidades, las debilidades con oportunidades, fortalezas amenazas, debilidades con amenazas, con la realidad que se tiene del problema al cual se le quiere busca una posible solución, para mejorar los procesos de la lector-escritura.

### 2.3.2 Técnica MINIMAX

Mijangos J. (2013) El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las

oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, (p. 39)

La técnica Minimax permite relacionar los aspectos de la problemática existente de acuerdo a las debilidades amenazas, fortalezas y oportunidades que se trabajaron en el DAFO, esto permite crear las líneas de acción para disminuir o solucionar el problema que está afectando en el proceso educativo, por lo mismo se piensan en los posibles proyectos que se deben ejecutar para contrarrestar el problema que se identificó.

### 2.3.3 Vinculación Estratégica

Gould Bei, (1997), CII (2011) Es la relación de intercambio y cooperación entre las instituciones de educación superior o los centros e instituciones de investigación y el sector productivo. Se lleva a cabo mediante una modalidad específica y se formaliza en convenios, contratos o programas. Es gestionable por medio de estructuras académico administrativas o de contactos directos. Tiene como objetivos, para las Instituciones de Educación Superior, avanzar en el desarrollo científico y académico y para el sector productivo, el desarrollo tecnológico y la solución de problemas concretos (p. 85)

Es el proceso que se realiza para declarar la visión lo que uno pretende lograr con la vinculación estratégica analizando las situaciones de allí se desarrolla e implementación de planes de las actividades a realizar para alcanzar el propósito u objetivo, ejemplo como eliminar las deficiencias en la lectura que demuestran los niños, a raíz de eso el docente buscara la manera o la estrategia a utilizar para mejorar la lecto-escritura en los niños.

### 2.3.4 Línea de Acción Estratégico

Cedeño (1988) expone que “la estrategia de la empresa señala el camino que va a recorrer desde su actual situación hasta la que se propone tener en el futuro”. Una estrategia es el patrón o plan que integra las principales metas y políticas y, a la vez, establece la secuencia coherente de las acciones a realizar. (p.136)

Son todas las actividades que nos lleva a mejor y darle solución a un problema que se presentan en una organización y se propone acciones y metas para su

mejoramiento. Relacionando con el problema identificada que demuestran los niños sobre el desinterés por la lectura, lo que se hizo se buscaron líneas de acciones para disminuir ese problema, ejemplo la implementación de técnicas para mejor el desinterés que presentan los niños de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá.

### 2.3.5 Proyecto

Prieto (199) El proceso de enseñanza debe concebirse como progresivo y en constante movimiento y se materializa a través del diseño y desarrollo de estrategias pedagógicas, entendiendo la pedagogía como “una mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros interlocutores, es decir, de promover en los educandos la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí mismos” (p. 16)

Al realizar la investigación de campo al diagnosticar los problemas encontradas. Se le viene en la mente lo que se puede hacer, y quienes serán los actores directos e indirectos en la ejecución del proyecto y empieza con las gestiones con plan de actividades, con el cronograma con que aspectos se inicia.

## 2.4. Diseño del Proyecto

Parodi (2001) Para poder realizar proyectos que contribuyan con los objetivos deseados por aquellas personas que los llevan a cabo es necesario conocer la esencia de los mismos: "Un proyecto es una planificación que consiste en un conjunto de actividades que se encuentran interrelacionadas y coordinadas. La razón de un proyecto es alcanzar objetivos específicos dentro de los límites que imponen un presupuesto, calidades establecidas previamente y un lapso de tiempo previamente definido. p. 13

Un diseño de proyecto lo primero que se tiene hacer es un estudio, una planificación donde se contemplan las actividades a trabajar, para tener un buen diseño se debe identificar a los beneficiarios y actores claves y establecer un diagnostico sea definir estrategias posibles.

### 2.4.1 Plan de sostenibilidad

ONU (1987) Asimismo, allí, se llama la atención que el objetivo de lo sostenible es la satisfacción de las necesidades humanas (garantizando el alimento, el trabajo, la vivienda y el abrigo, entre otros) y la consecución de las aspiraciones humanas entendidas como «mejorar la calidad de vida para tener una vida mejor» p.29

Que la actividad a realizar sea sostenible que impacta a la sociedad que llama la atención a los participantes y después de la culminación se sigue aplicando

las diversas técnicas para mejorar la condición de vida de los estudiantes. De esa manera se le da sostenibilidad al proyecto de mejoramiento educativo.

#### 2.4.2 Cronograma de Gantt

PMBOK (2004) El desarrollo del cronograma del proyecto, un proceso iterativo, determina las fechas de inicio y finalización planificadas para las actividades del proyecto. El desarrollo del cronograma exige que se revisen y se corrijan las estimaciones de duración y las estimaciones de los recursos para crear un cronograma del proyecto aprobado que pueda servir como línea base con respecto a la cual poder medir el avance. El desarrollo del cronograma continúa a lo largo del proyecto, a medida que el trabajo avanza, el plan de gestión del proyecto cambia, y los eventos de riesgo anticipados ocurren o desaparecen al tiempo que se identifican nuevos riesgos. (p.143)

Es una herramienta grafica muy utilizada, en donde se enlista todas las actividades a desarrollar, en la ejecución de un proyecto, cuyo propósito es estipular el tiempo, horario, fecha para cada actividad. Porque sin el cronograma no se logra desarrollar las actividades de una forma ordenada.

#### 2.4.3 Presupuesto

Según Ramírez (1994) podemos decir que "...el presupuesto en una empresa consiste en cuantificar en términos monetarios la toma de decisiones anticipada y los objetivos trazados, de manera que permitan visualizar su efecto en la empresa para servir como herramienta de control administrativo "(. p55)

Según la investigación realizada un presupuesto es cuantificar los gastos de todas actividades realizar que está contemplada en el cronograma. Ejemplo de la cantidad de materiales que se utilizó al elaborar los materiales, cuales fuero gastos en la ejecución del proyecto. al aplicar las técnicas.

#### 2.4.4 Monitoreo

Haddad (citado por Lastarria (2008) el monitoreo "es el proceso sistematizado de recolección de información y de análisis, para el seguimiento del trabajo aprendizaje" p.29. Son actividades que permiten verificar la ejecución y el avance del proyecto si se está cumpliendo lo establecido en la planificación también nos permite identificar problemas. Ejemplo un docente verifica o monitorea el avance del estudiante en cualquier actividad o del rendimiento académico.

#### 2.4.5 Evaluación de proyectos

BID. (1997) Evaluación es "Un escrutinio -lo más sistemático y objetivo posible- de un proyecto, programa o política en ejecución o terminado, y sus dimensiones de diseño, ejecución y resultados. El propósito es determinar la pertinencia y logro de los objetivos y la eficiencia, impacto y sustentabilidad del desarrollo". (p 2)

Es evaluar los resultados obtenidos de la ejecución del proyecto, cuáles fueron las ventajas y desventajas quienes fueron los beneficiados con el proyecto. Relacionando con proyecto de mejoramiento Educativo de la aplicación de las técnicas los beneficiarios fueron los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Chola, y se logró un mejor desenvolvimiento en los estudiantes.

#### 2.4.6 Indicador

Special Study (2011) Panel, Un indicador es una estadística que mide nuestro bienestar colectivo. Un verdadero indicador mide la salud de un sistema, sea económico, de empleo, de servicios médicos o educativos... A diferencia de otras estadísticas, un indicador debe ser relevante para la toma de decisiones, en función de ciertos problemas; debe ofrecer información sobre un rasgo significativo del sistema al que se refiere; y generalmente incluye algún estándar contra el cual pueda juzgarse si hay progreso o retroceso. (p12)

Un indicador nos permite conocer la realidad o de los resultados que se obtiene en la culminación de una actividad. Ejemplo el ministerio de Educación nos da a conocer los resultados finales a través de la ficha escolar nos indica los resultados obtenidos hablase del fracaso escolar, repitencia escolar, deserción y promoción.

#### 2.4.7 Metas

Cohen Franco (1992). La meta puede definirse como "un objetivo temporal, espacial y cuantitativamente dimensiona (p.68). Una meta es lo que se pretende lograr por ejemplo el docente al inicio del año traza o planifica las actividades que desea lograr al finalizar el ciclo lectivo, al finalizar el año todo desean, que los niños desarrollen la capacidad lectora y que tengan una escritura clara. Uno se traza los objetivos y busca la manera para lograr llegar a la meta.

## 2.5 fundamentación de actividades de la fase de ejecución y monitoreo

### 2.5.1 Socialización del proyecto con el director y padres de familia

Según Perkins. (2001) Constituir la escuela como escenario de formación y socialización connota dos tipos de reflexiones: la primera de ellas referida a la configuración de los elementos pedagógicos, metodológicos y estructurales propicios para la orientación de los procesos de enseñanza y aprendizaje; desde esta perspectiva la escuela deberá entañar el objeto educativo de la formación, el cual, por su naturaleza, según Perkins. p. 18)

La escuela un espacio donde permite al docente de socializar con líderes, padres de familia las actividades que se desea a implementar en beneficios de los estudiantes durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, para lograr una buena comunicación y convivencia con la comunidad educativa.

### 2.5.2 Investigación de técnicas para mejorar la lectoescritura.

Según Blanché (1990) “La epistemología trata de llegar a conocer la naturaleza del conocimiento por lo tanto las afirmaciones teóricas deben ser relacionadas con prácticas de verificación, uno debe ser capaz de hacer predicciones y probarlas y que finalmente las necesidades de la humanidad deberán guiar el camino de la humana.” (p. 13)

Según la investigación que los docentes tienen que ver las necesidades de los estudiantes en este caso se visualizó que los niños presentan desinterés por la lectoescritura entonces se pensó a investigar técnicas para poder guiar el camino del estudiante.

### 2.5.3 Implementación de técnica del ABC

Según Paul (1992) Es muy conveniente que se propicien ocasiones de contacto de los niños con los textos escritos. De este modo, los pequeños irán interiorizando conceptos y habilidades básicas como: que la lengua escrita dice cosas, que con los textos escritos se puede comunicar y transmitir información, que leer y escribir es una práctica habitual, que existe una relación entre el lenguaje oral y el escrito; también aprenderán a coger un libro en posición correcta, (---). (p. 72)

En esta actividad permite al niño de tener contacto con el texto, ya que se sabe que la lectura ayuda al niño de tener una buena comprensión lectora como

también genera una comunicación, transmite la información y desarrolla las diferentes habilidades del niño.

#### 2.5.4 Organización de estudiantes para la realización del juego de tiro de cartoncito

Según Banquix (2014) El juego es un medio en la cual el sujeto aprenda a leer mediante de insumos para lograr un aprendizaje y es considerado como un componente pedagógico. Los niños y niñas aprendan gradualmente conceptos de relaciones mediante del juego lúdico. Existen juegos lúdicos que se enfocan al aprendizaje de la lectura, pero se adapta algunos juegos para fortalecer la lectura en lengua materna K'iche' en el aula con los niños y niñas de primer grado primaria. (p. 40)

Es una de las actividades donde los niños aprenden a convivir y trabajar en trabajo en equipo como también la manipulación de objeto, en donde se desarrolla en el niño la creatividad, la concentración también por medio de esta actividad el niño aprende un nuevo vocabulario.

#### 2.5.6 El gusano mágico saltando mis pasitos

Según Sánchez (1975) “En la escuela moderna el juego es una valiosa ayuda para que el alumno adquiriera experiencias sumamente beneficiosas que satisfagan sus necesidades e ideales y respondan efectivamente a sus intereses, propiciando así un ambiente agradable” (p.526). El juego es una valiosa actividad divertida que permite al niño de desenvolverse en el ámbito educativo también los niños adquieren experiencias, beneficios y obtienen un ambiente agradable por medio del juego desarrolla en el niño los talentos o habilidades lectoras.

#### La técnica del dado

Según Montes (2001). La relación entre lectura, juego y corto de animación. Específicamente el objetivo del análisis de esa experiencia está orientado a reconstruir la dimensión lúdica de la lectura. Por dimensión lúdica, entiendo un espacio que habilita la lectura de ficción que contiene los elementos del juego. Estos dos elementos que retomo son: por un lado, la incertidumbre en términos de (Montes) y por otro, la dimensión de lo colectivo o grupal. Puntualizo sobre la lectura de ficción, entonces el concepto de ficción aparece relacionado con esta práctica y se convierte en un punto importante de análisis. (p. 5)

Los juegos lúdicos son actividades que ayuda al niño de crear un ambiente armónico también ayuda a manipular materiales concretos de igual manera la lectoescritura es una habilidad que permite la interacción de los estudiantes, la participación activa y facilita la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, con

esta actividad se desea tener un cambio en la enseñanza aprendizaje y que los niños sean motivados.

### 2.5.7 Formación de equipos de trabajo, para realización de sopa de silabas

Según Sánchez (1975). Si la motivación hacia la lectura se realiza haciendo uso de las dos corrientes, en donde el docente realiza los objetivos de la enseñanza y el alumno participa de los mismos en forma dinámica y acorde a sus necesidades e intereses, seguramente que tendría mayores oportunidades de realizar lo que Thorndike afirma, cuando dice: “provocar una reacción que cambie el organismo o la situación de modo que las respuestas subsiguientes tiendan a ser satisfactorias”. (p. 562)

Según el autor que el trabajo en equipo fortalece la participación activa y brinda la oportunidad a los estudiantes también promueve la interacción, la convivencia y desarrolla en el niño el interés en aprender, ya que es importante que el aprendizaje del niño sea significativo para que así tengan espacios en la vida cotidiana.

### 2.5.8 Cuadro automática

Whitehurst y Lonigan (2003) indican que, al escribir en un sistema alfabético, la decodificación de un texto implica traducir unidades impresas (grafemas) en unidades de sonido (fonemas) y la escritura conlleva traducir unidades de sonido en unidades impresas. En el nivel más básico de escritura emergente, ello implica la habilidad de distinguir letras y saber la correspondencia entre el nombre de la letra y su sonido. Otra ruta, según los autores es escribir una ortografía inventada, pretender que se escribe, como cuando un niño hace ciertos trazos en el papel y luego le pide a un adulto que lea lo que escribió. Esto indica que el niño sabe que la escritura tiene un significado, aunque todavía no sepa escribir. (11-29)

Es una técnica que fortalece en el estudiante la escritura y el trazo correcta de las letras desarrollan diferentes habilidades y motivan al estudiante cuando el docente cuenta con materiales concretos, llamativas, manipulables, facilita el aprendizaje de los estudiantes, también permite hacer de la lectura y escritura una habilidad motivadora, comprenden y tendrán habilidades lectoras.

### 2.5.9 Domino silábico

Según Chateu (1986) El juego expresa en consecuencia más o menos claramente una tendencia oculta. Cuando un niño pone en un alhajero imaginario todos los

objetos que se le niegan, el sentido de ese juego es claro. Cuando un niño jugando con títeres inventa una historia, es menester interpretar esa historia. (p. 24)

Es una técnica que permite al estudiante de poner en juegos sus habilidades e imaginación con esta actividad el niño comparte momentos agradables con sus compañeros, fortaleciendo la comprensión lectora, ya que por medio de los materiales concretos anima al estudiante de seguir aprendiendo. La lectoescritura es parte fundamental de la enseñanza aprendizaje del estudiante.

#### 2.5.10 Formación de los estudiantes en círculo y bailar la técnica, ritmo de la Música.

Según Zapata (2008) En suma el juego es función, estímulo y formación del desarrollo infantil; porque para el niño es un instrumento de afirmación de sí mismo, que le permite ejercitar sus capacidades físicas e intelectuales, pero también ayuda a plantear y resolver sus problemas cotidianos de desarrollo de convivencia. (p. 14)

La aplicación de diferentes estrategias y actividades lúdicas fomenten en el niño el hábito por la lectoescritura también es una actividad que permite a los docentes de tener diferentes herramientas para que pueden ser aplicadas en las aulas para ir promoviendo un aprendizaje significativo en los estudiantes, como también lograr en los niños una participación activa con la labor docente.

#### 2.5.11 Taller a los docentes de primer ciclo del centro educativo acerca de la implementación de las técnicas.

Según Palacios (1996) La lectura ha sido y será muy importante en el espacio educativo, pero ante todo podemos destacar que siempre estará presente en el diario vivir, pues ser una persona lectora nos permite desarrollar nuestro pensamiento, volvernos más críticos, competentes, analíticos y capaces, para poder expresarnos de una manera más libre en el ámbito social y personal. Sin embargo, varios autores han dado su punto de vista de lo que significa lectura, como por ejemplo la autora Margarita Gómez Palacios, “Concibe la lectura como relación que se establece entre el lector y el texto (una relación de significado)”. (p. 59)

#### 2.5.12 La técnica decoloración de palabras.

Según Vizcaíno (2008) hablar de proyectos en educación infantil es hablar de fantasía, de aventura, buscar información, leer y aclarar dicha información. También es fomentar la creatividad, investigar para resolver las dudas planteadas ante un dilema y la resolución de un conflicto, ya que un proyecto es construir entre todos, diseñar, planificar y resolver. (p. 27)

#### 2.5.13 Elaboración de material del salto sobre palabras

Según CARLINO (2006) “la lectura es una habilidad básica y un proceso de mayor complejidad, una práctica social, situación que se lleva a cabo dentro de una determinada comunidad textual, que difiere según el momento, la situación, los objetivos y el contenido que se lee. (p. 67)

#### 2.5.14 Dibujo imaginable

Según Díez Navarro (1998) los proyectos de trabajo responden a una intención organizada de dar forma al natural deseo de aprender. Parten de un enfoque globalizador abierto, para provocar aprendizajes significativos, partiendo de los intereses de los niños y las niñas y de sus experiencias y conocimientos previos. (p.31)

#### 2.5.15 Utilización del material acordeón de lectura

MINEDUC, (2012) define que “(---) es un proceso que pone en juego habilidades, estrategias, actitudes y conocimientos para generar significados de acuerdo con finalidades concretas y dentro de situaciones específicas. El objetivo de la lectura es hacer posible la comprensión de los materiales escritos, evaluarlos, y usarlos para nuestras necesidades. Con la práctica la mayor parte de los niños leen con creciente fluidez y comprensión” (p. 5)

Los materiales manipulables permiten al niño de poner en juego sus habilidades, se sabe que los niños tienen diferentes habilidades solo que hay que saber desarrollarlas en los estudiantes también es una actividad significativa que ayuda a que se interesen en las actividades ya que si una persona lee es capaz de tener una buena comprensión lectora.

### **CAPÍTULO III**

## **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### 3.1 Título del PME.

Implementación de técnicas para mejorar la lectoescritura con estudiantes del primer ciclo

#### 3.2 Descripción del PME.

En el curso de mejoramiento Educativo se realizó una investigación de intervención, se visualizó que en la actualidad la mayoría de los niños están más ocupados en otras actividades en los juegos que en leer, prácticamente este hábito quedó olvidado entre las múltiples actividades que dejan de realizar en el transcurso del tiempo, es penoso el desinterés que muestran los niños, por eso se pensó de la implementación y aplicación de técnicas para mejorar la lectoescritura en los niños del primer ciclo del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá, frente al acto de leer, la cual se ha convertido en uno de los más complejos problemas que se vive en la actualidad que afronta la educación primaria.

Mientras menos leen los niños más les será difícil entender y comprender las cosas. Por tanto es indispensable que los docentes, conozcan la realidad para poder realizar cambios y modificaciones para un adecuado logro de la lectura ya que es la base para un adecuado desarrollo cognitivo, afectivo y social del estudiante, sabemos que el acto de leer es parte del desarrollo humano, pero también existen factores que influyen de manera negativa sobre algunos estudiantes como: el socioeconómico, problemas de aprendizaje, medios de comunicación no educativos, falta de interés, falta de apoyo familiar, desmotivación de los docentes.

El desinterés por la lectura es un problema que afecta a la sociedad se llegó en el análisis se observó que el niño tiene poco interés en leer cualquier libro, porque por parte de la familia no hay esa cultura de leer y si en el centro educativo no tienen ese hábito el problema seguirá en los diferentes grados, ante este problema surge interrogantes como por ejemplo ¿Cuáles son las causas de esa deficiencia de la lectura? Como también ¿Qué estrategia se pueda aplicar para lograr con un alto nivel de lectura? y de alguna manera esto implica la comunicación mutua entre docente y padres de familia a través de la relación que se tenga se logra la eficiencia en la lectura, por esa razón se realizó la investigación que ha sido con el interés.

El propósito de esta investigación fue brindar propuestas de mejorar y que sirvan de ayuda al proceso Enseñanza Aprendizaje; así mismo destaco la importancia al aplicar y hacer uso de las distintas estrategias metodológicas, técnicas básicas de lectura, ya que la Comprensión lectora es la principal habilidad del lenguaje, los estudiantes tuvieron la oportunidad dominar habilidades de lectura. Es ineludible que los docentes, toman en cuenta los elementos precisos para la educación como es: La motivación, forma de organizar, creatividad, medios didácticos, fue necesario la aplicación de estrategias metodológicas para comprender una lectura.

Por ello fue urgente insistir con mucha paciencia sobre el fomento a la lectura en niños, ya que el estudiante se obtuvo muchos beneficios en cuanto a la lectura.

Asumir la tarea de formar a las nuevas generaciones dentro de la cultura, tanto en la escuela como en los centros de trabajo y lugares públicos. Para ello, hay que aceptar que no sólo se debe enseñar a leer y escribir sino proporcionar y alentar distintos aprendizajes por medio de las experiencias de ambos elementos para que los niños puedan compartir y desarrollarse de manera significativa se sensibilizo al niño que el hábito de lectura es parte del desarrollo intelectual. Fue necesario crear lecturas interesantes, atractivas, dinámica que favoreció la comprensión, la discriminación adecuada de las palabras del texto.

### 3.3 Concepto del PME.

Disminuir el indicador fracaso escolar

### 3.4 Objetivos.

#### Objetivo general

- Fortalecer el proceso de lectoescritura en los niños y niñas del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá.

#### Objetivos específicos

- Aplicar diferentes estrategias para estimular la lectoescritura en los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá.
- Desarrollar actividades utilizando materiales didácticos, acorde a cada técnica.
- Elaborar una guía de técnicas pedagógicas para trabajar la lectoescritura con los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

### 3.5 Justificación

Se realizó una intervención enfocada a la lectura debido a que, hoy día los niños leen muy poco, se está perdiendo ese hábito que ayuda a desarrollar habilidades de escritura, pensamiento reflexivo, capacidad de síntesis, concentración y retención.

En la actualidad no sólo es importante es “Saber leer”, más que eso importa el “Querer leer” y si la sociedad se preocupe un poco más por formar individuos que les dé gusto en leer.

Se revisó los indicadores educativos se encontró que hay un porcentaje alto del fracaso escolar en el nivel primario, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá especialmente en el área de comunicación y Lenguaje L2 por tal motivo el

establecimiento presenta un 13 % de fracaso escolar en repitencia escolar y deserción escolar, esto se da por falta de implementación de técnicas, estrategias que fortaleció en el mejoramiento educativo.

Por el cual se eligió esta investigación, tomando como problema el desinterés por la lectura en los alumnos del primer ciclo del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá es uno de los problemas que se observe con mayor frecuencia en las escuelas, es la falta de interés en la lectura y escritura, por eso fue necesario inculcarles a los padres de familia que tengan ese hábito el hogar es la primera escuela del niño y es allí donde empieza aprender.

Por ello, los padres tienen la responsabilidad de asumir una actitud activa para despertar en sus hijos el interés por la lectura. Por lo cual fue necesario e indispensable la implementación y aplicación de técnicas para mejorar la lectoescritura en los estudiantes, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá esto surge por las necesidades encontradas en el aula del Centro Educativo, partiendo de un diagnóstico en donde los resultados reflejaron la falta de interés y comprensión de la lectura, en la cual el docente continuamente se enfrenta con alumnos que presentan dificultad y obstaculiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, por eso se consideró indispensable buscar estrategias innovadoras que le permitió al educando una competencia lectora.

La cual es importante en la formación educativa del alumno para que se logra desarrollar su capacidad en el medio productivo y académico. Por lo tanto, la lectura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, le permitió al niño de resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenta. El niño debe desarrollar habilidades para decodificar también es evidente que el educar por el interés de la lectura implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer la comprensión, siendo necesario que los niños tengan un contacto permanente con los textos.

### 3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente.

Se Socializo del proyecto con el director

Se Investigo técnicas para mejorar la lectoescritura.

Implemento de técnica del ABC

Se Organizaron los estudiantes para la realización del juego de tiro de  
Cartoncillo.

La técnica del trazo mágico

Se Formó equipos de trabajo, para realización de sopa de silabas

La técnica del dado

Cuadro automático

Realizaron la técnica decoloración de palabras.

Taller a padres de familia

Se Elaboro el material del salto sobre palabras

Bailar la técnica, ritmo de la música

La técnica domino silábico

Dibujo imaginable

Se aplicó la técnica acordeón de lectura

No se puedo aplicar las 6 técnicas que están contemplada en la planificación debido a la pandemia del COVID 19 que está viviendo nuestro país por tal motivo no se puedo cumplir las actividades que fueron planificados. Ya que el ministerio de Educación avaló la suspensión de clases para que los estudiantes puedan tener más cuidados y no sean contagiados por tal motivo se cerraron los centros educativos.

Taller con docentes del primer ciclo

Realización de la técnica decoloración de palabras.

Elaboración de material del salto sobre palabras

Técnica bailar el ritmo de la música

Objeto imaginable

Utilización del material acordeón de lectura

Para sustituir las actividades que no se llegó a ejecutar hablándose de las seis técnicas que no fueron aplicadas a través de fotografías para la evidencia de aplicación y elaboración de dichas técnicas y materiales y es enviada a los docentes y estudiantes.

Taller a los docentes de primer ciclo del centro educativo acerca de la implementación de las técnicas. Se tenía previsto realizar un taller con los docentes del primer ciclo en fortalecimiento de la lecto-escritura como actividad presencial según cronograma se iba a ejecutar en un día del mes de abril, pero se sustituyó la actividad invitando algunos docentes del primer ciclo y se realizó el 9 de abril y los resultados obtenidos fueron que los docentes si les llamo la atención la actividad.

Imagen No.1

Presentación del taller a docentes



FUENTE: María Lux Méndez

Docente Catarina Josefina Lux Ventura Capacita a docentes del primer ciclo de la EORM, Aldea Cholá

#### Aplicación de la técnica decoración de palabras

La técnica decoración de palabras, se tenía previsto ejecutarlo en la tercera y cuarta semana del mes de marzo así mismo en la primera y segunda semana del mes de abril del año 2020, aplicándose una vez por semana con la participación de los niños del primer ciclo del nivel primario, actividad que se sustituye de la siguiente manera, se realizó el 14 de abril se invitó algunos niños de la escuela

para la aplicación de técnica decoración de palabras, pero siempre en fortalecimiento de la lectoescritura luego se tomó fotografías y se envió a los compañeros docentes. Los resultados se logró la participación activa de los niños.

Imagen No. 2

Aplicación de la tecnica decoracion de palabras



FUENTE: Pascual Túm

Docente estudiantes Catarina Josefina Lux Ventura implementan la técnica decoración de palabras con algunos estudiantes de la EORM, Aldea Cholá

### Salto sobre palabras

La aplicación de esta técnica salto sobre las palabras se tenía previsto realizar en la tercera y cuarta semana del mes de marzo y del mes de abril del 2020, con la participación de los niños del primer ciclo, aplicándose una vez a la semana, pero la actividad se sustituyó de la siguiente forma, con fecha 28 de abril, la docente encargada invito unos niños del primer ciclo para su aplicación y se Con esta actividad se logró la participación activa de los niños también se sintieron motivados y animados por parte de la docente. Esta técnica es aplicable para todos los grados.

Imagen No.3

## Salto sobre palabras



FUENTE Catarina Josefina Lux Ventura  
Algunos estudiantes de la EORM Aldea Cholá implementan la Técnica salto sobre las palabras

## Objetos imaginables

Esta tenía previsto realizar en la tercera y cuarta semana del mes de marzo y segunda semana del mes de abril del año 2020, se realizó en fecha 13 de abril, invitando a unos niños de la escuela para su aplicación y presentación de la técnica con esta actividad se logró la participación y fortaleció la lectoescritura.

Imagen No.4

## Objetos imaginables



FUENTE: Julia Pínula  
Docente estudiantes Catarina Josefina Lux Ventura implementa la técnica objetos imaginables con algunos niños de la EORM, Aldea Cholá

### Acordeón de lectura

La actividad acordeón de lectura se tenía previsto realizar según cronograma de actividades en la tercera, cuarta semana del mes de marzo como también en el mes de abril y las primeras dos semanas del mes de mayo. Se sustituyó la actividad con fecha 8 se aplicó con algunos niños de la escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá del primer ciclo de esa manera se implementó la técnica en esta actividad se logró en algunos niños la fluidez lectora y reconocimiento de nuevos vocabularios.

Imagen No. 5



FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura

Docente estudiante Catarina Josefina Lux Ventura, de la EORM, Aldea Cholá Implementan la Técnica Acordeón de lectura

### 3.7 Plan de Actividades.

#### 3.7.1. Fases del Proyecto.

Las fases del proyecto de mejoramiento educativo fueron de esta manera la fase de inicio donde se llevó a cabo las acciones e investigaciones de dicho proyecto esto se realizó en cinco días.

#### A. Fase de inicio

En la fase se presentó una solicitud ante el director y se socializó el proyecto de mejoramiento Educativo con padres de familia y al director del centro educativo y al mismo tiempo se le dio una breve explicación del proyecto, esto se realizó la

primera semana del mes de noviembre del año 2019. El director dio el visto bueno a la solicitud presentada y fue avalado por su persona.

Imagen No. 6

Socialización del proyecto



FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
Docente estudiante Catarina Josefina Lux Ventura, socializó el proyecto con padres de familia, de la EORM, Aldea Cholá.

#### B. Fase de planificación

En esta fase de planificación se ordenó, organizo todas las actividades, que se va desarrollo durante el proceso del proyecto de mejoramiento educativo. Luego se investigó las diversas técnicas para el mejoramiento de la lectoescritura, revisión y se seleccionó de las técnicas funcional para el mejoramiento lector como también se elaboraron los materiales que se fueron utilizados durante la ejecución del proyecto.

Esto se llevó a cabo el mes de noviembre y diciembre del año 2019, para tener un aprendizaje significativo en los niños del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá municipio de Uspantán, Quiché.

Imagen No. 7

Preparación de materiales



FUENTE: Juana Feliciano Lux Ventura

Docente inicio con la investigación de técnicas para la implementación de la lectoescritura, de la EORM, Aldea Cholá, en el primer ciclo.

### C.Fase de ejecución

#### Técnica el cincho del abecedario con figuras del ABC

En esta fase se inició con la actividad de la implementación de la técnica del cincho del abecedario con figuras del ABC luego se les dio una breve explicación a los estudiantes, se les presento los materiales de la técnica que consiste de un cartoncillo con contiene todos los abecedarios, en el primer cartoncillo se inicia con la letra “a” y el segundo se inicia con la letra “B” para que los niños tengan las letras en diferentes casillas, de esa manera no se copian , también se necesitan de tarjetas del abecedario de diferentes colores.

La docente va sacando las tarjetas y los niños van pronunciando el sonido de la letra y al mismo tiempo van buscando la letra en el cartoncillo pegando plastilina sobre la letra encontrada esto se realizó durante el mes de enero del año 2020 con la aplicación de esta técnica se logró a que los niños el reconocimiento de los sonidos del abecedario es una técnica funcional y ayuda a los estudiantes de interactuar con sus compañeros.

Imagen No. 8



FUENTE: Juana Feliciano Lux  
Docente estudiante Catarina Josefina Lux Ventura implementa la técnica lectura ABC, con los niños/as del primer ciclo de la EORM, Aldea Cholá,

#### Técnica del tiro del cartoncillo de huevo

Se organizaron los estudiantes para la realización de la técnica del tiro del cartoncillo de huevo, se pidió a los estudiantes que formaran grupos de cinco integrantes para la aplicación de dicha técnica, se implementó en el mes de enero y febrero del año 2020, con la aplicación de la misma se logró en los estudiantes del primer ciclo, la escritura y la pronunciación correcta de las letras también se pudo lograr el trabajo en equipo, la participación y la convivencia entre los estudiantes, se utilizó cartoncillo de huevos, tempera, pincel, impresiones de letras del abecedario, esto ayuda a los estudiantes en reconocer fácilmente los sonidos ya que a través del juego el proceso- aprendizaje es más dinámica y atractiva.

Imagen No. 9

Tiro de cartoncillo de huevo



FUENTE: Juana Feliciano Lux

Docente estudiante Catarina Josefina Lux Ventura implementa la técnica tiro de cartoncillo de huevo con los niños/as del primer ciclo de la EORM, Aldea Cholá.

### El gusano mágico saltando con mis pasitos

En esta fase se aplicó la técnica el gusano mágico saltando con mis pasitos se les presento a los estudiantes un gusano mágico elaborados con tapones de diferentes colores luego se les explico de la utilización del material y les pidió que elaboraran uno cada uno para la formación de silabas y palabras, se implementó en la tercera y cuarta semana del mes de enero y la primera y segunda semana del mes de febrero del año 2020, se utilizó tapones de diferentes colores, hilo y alambre de amarre, con esta técnica se logró la participación de los padres de familia ya que ellos apoyaron a sus hijos en elaborar un gusano mágico ,también se logró en los niños la motricidad gruesa.

La formación de silabas y palabras es un material contextualizado ya que los materiales fueron recolectados por los niños.

Imagen No. 10

El gusano mágico



FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
Estudiante implementa la técnica el gusano mágico saltando con mis pasitos por parte de los Estudiantes de la EORM; Aldea Cholá

#### La tecnica del dado

En esta fase fue la aplicación de la técnica de “El dado”, es una propuesta pedagógica innovadora. Su propósito es promover el aprendizaje del conocimiento de sonidos y conocimiento de letras, mediante el juego. El desarrollo de la técnica es divertido, dinámico y participativo; porque promueve el desarrollo de conocimientos, destrezas actitudes y la participación activa en los niños. Esta técnica permite al niño, la pronunciación correcta y relacionar sonidos con una palabra que la contenga. Con esto se pretendió lograr el trabajo en equipo, la ayuda mutua y la asociación de sonidos con las vocales. Se implementó en la cuarta semana del mes de enero y las tres primeras semanas del mes de febrero del año 2020. materiales que se utilizó papel iris de diferentes colores, letras y sellador.

Imagen No. 11

## Técnica del dado



FUENTE: Juana Feliciano Lux

Estudiante la técnica del dado con los niños/as del primer ciclo de la EORM, Aldea Cholá

## Sopa silábica

En esta fase se desarrolló la técnica sopa de letras se les pidió a los niños que eligieran un coach para dirigir al grupo para la formación silabas. Se les entrego a cada grupo sopas de silabas para que los estudiantes formaran palabras la técnica se implementó durante el mes de febrero del año 2020 es una técnica llamativa y anima a los estudiantes, con esta actividad se logró en los niños la participación, convivencia, la solidaridad también se pudo observar que cada grupo fueron capaces de formar silabas con el material ejecutada.

Imagen No. 12

## Sopa silábica



FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura

Estudiantes, implementan la técnica sopa silábica de la EORM, Aldea Cholá

### Cuadro de escritura automática

En esta fase se aplicó la técnica cuadro de escritura automática, el docente pidió a los estudiantes que se formaran en pareja, luego el docente entregó a cada pareja el material que lleva por nombre cuadro automática, esta técnica facilitó la enseñanza de los estudiantes, mejoró la lectura y escritura de los estudiantes, se implementó en la tercera, cuarta semana del mes de febrero también durante el mes de marzo y abril del año 2020, se utilizó hojas de colores, sellador, papel iris y marcadores con la técnica aplicada en el centro educativo se logró en los estudiantes el mejoramiento de la escritura el trazo correcto de las letras y al mismo tiempo aprendieron a leer, es un material funcional que llama la atención a los estudiantes, es muy divertido con la utilización del material los estudiantes no sintieron pasar el tiempo.

Imagen No. 13

Escritura automática



FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
Estudiantes de la EORM, Aldea Cholá implementan la técnica del cuadro de escritura Automática.

### Domino silábico

La técnica del domino silábico está conformada de 25 piezas rectangulares, sobre ellas se escriben palabras bisílabas en español; la sílaba con la que

finaliza una palabra debe ser la sílaba con la que inicia otra palabra, que al final se forme la cadena de palabras. Esta técnica es divertida los estudiantes utilizaron su imaginación, concentración y activan las neuronas, les ayudo a ejercitar la fluidez lectora y la formación de palabras, es una herramienta que facilito la enseñanza aprendizaje de los estudiantes con la aplicación de esta técnica se logró la lectoescritura de silabas y palabras también enriquecio el vocabulario y comprensión lectura. Esta técnica se implementó en la tercera, cuarta semana del mes de enero también durante el mes de febrero y marzo del año 2020, para su elaboración se utilizó piezas de papel iris, marcadores y sellador.

Imagen No. 14

Domino silábico



FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
Estudiantes de la EORM, Aldea Cholá implentan la técnica del cuadro de escritura Automática.

#### Bailar al ritmo de la música

Se trabajó la técnica bailar al ritmo de la muisca, se explicó de que se trataba la actividad a los estudiantes el docente coloco las sillas y les entrego una hoja a los estudiante que contiene una palabra escrita, y les dicen cuándo empieza a sonar la música todos a bailar al ritmo de la música, mientras los estudiantes pasan bailando alrededor de las sillas, la docente saca una silla, cuando deja de sonar la música todos van en busca de una silla y el estudiante que se queda sin silla, le corresponde leer la palabra que está escrita en la hoja igual manera lee la palabra o frase del compañero que está a lado derecho como el que está en el lado izquierdo así sucesivamente se continua con la actividad . Con esta

técnica se logró en los niños la participación activa, diversión, concentración, competencia, el reconocimiento y fortalecimiento de la lectoescritura como también de nuevos vocabularios.

Material que se utilizó hojas de papel iris, sillas, impresiones y sellador.

Imagen No. 15

Bailar al ritmo de la música



FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
Estudiantes del primer ciclo de la EORM, Aldea implementan la técnica el ritmo de la música.

Taller a los docentes de primer ciclo del centro educativo acerca de la implementación de las técnicas

Esta actividad se tenía previsto realizar según cronograma de actividades el taller con los docentes del primer ciclo para la implementación y presentación de aplicación de las diversas técnicas en fortalecimiento de la lecto-escritura, para que los docentes lo podrán aplicar en la labor docente para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de esa manera la educación sea significativo. se tenía previsto ejecutar en un día del mes de abril por la pandemia del COVID 19 que se está dando en nuestro país ya no fue posible la ejecución del taller por tal motivo la docente sustituyó la actividad a través de la presentación de las técnicas a madres de familia y fue enviada a los compañeros docentes del primer ciclo de esa manera se sustituyó la actividad.

Imagen No.16

## Taller a docentes



FUENTE: Isabel Vásquez López

Docente Catarina Josefina Lux Ventura Capacita a docentes del primer ciclo de la EORM, Aldea Cholá

## Decoracion de palabras

En esta fase se aplicó la técnica decoración de palabras, es una actividad activa, divertida, creativa facilito la enseñanza aprendizaje de los estudiantes consistió en aprender diferentes palabras, donde el estudiante fue el protagonismo y se concentró en lo que tiene que hacer , esta es una técnica que busca promover el aprendizaje innovador a través del juego y de la decoloración de palabras que se tenía contemplada en la tercera y cuarta semana del mes de marzo así mismo en la primera y segunda semana del mes de abril del año 2020 según cronograma pero lamentablemente con la situación de la pandemia que esta afrontado nuestro país ya no se pudo llevar a cabo la aplicación de la técnica por tal motivo la docente encargada sustituyó la actividad invitando con algunos niños para su aplicación así fue la aplicación de la técnica. Los resultados que se logró la participación activa de los niños y se motivaron al colorear las palabras. Se utilizó hojas de papel bond, impresiones y crayones

Imagen No. 17

## Decoración de palabras



FUENTE: Pascual Túm

Docente estudiantes Catarina Josefina Lux Ventura implementan la técnica decoración de palabras con algunos estudiantes de la EORM, Aldea Cholá

## Salto sobre las palabras

Es una técnica activa, participativa, divertida, dinámica, creativa facilito la enseñanza aprendizaje de los estudiantes que consistió en aprender a distinguir los sonidos de las silabas y palabras. Través del juego, donde el estudiante fue el protagonismo y los demás participan de acuerdo al papel que les asigne el docente. Su objetivo principal es de crear un aprendizaje significativo en los estudiantes; además contribuyo en la lectoescritura del estudiante ayudo a retroalimentar a los estudiantes que demuestran dificultades en la lectoescritura.

La aplicación de esta técnica se tenía previsto realizar en la tercera y cuarta semana del mes de marzo y del mes de abril del 2020. Por la situación que afronta nuestro país no se logró ejecutar dicha técnica, por tal motivo se sustituyó la actividad de otra manera, la docente encargada de la ejecución del proyecto invito a unos niños para su aplicación y es compartió con algunos docentes del primer ciclo. Con esta actividad se logró la participación activa de los padres de familia y apoyaron sus hijos, también los niños se sintieron motivados y animados por parte de la docente. Esta técnica es aplicable para todos los grados queda en manos del docente como quiere trabajar o poner en

juego su habilidad y creatividad. Para la aplicación se utilizó, pedazos de papel iris, marcadores, como también sellador.

Imagen No.18

Salto sobre palabras



FUENTE Catarina Josefina Lux Ventura

Algunos estudiantes de la EORM Aldea Cholá implementan la Técnica salto sobre las palabras

### Objetos imaginables

El docente explico de que se trataba la actividad y les entrego una hoja de papel bond a cada estudiante les pidió que se imaginan lo que hay dentro de la caja, el docente empieza a contar un pequeño cuento y les dijo a los niños que estén listo el docente saca los objetos que están dentro de la caja los niños deben de escribir en la hoja lo que el docente les va mostrando, ejemplo una pelota peluche, carrito etc. son materiales contextualizados porque los niños conocen. por tal razón es una técnica que facilito la enseñanza-aprendizaje, se tenía previsto realizar en la tercera y cuarta semana del mes de marzo como también en la primera y segunda semana del mes de abril del año 2020, lamentablemente ya no fue posible la ejecución de la técnica debido de la situación que se está dando en nuestro país, se sustituyó la actividad invitando a unos niños para la aplicación. Con esta actividad se logró el apoyo de los padres de familia y participación de los estudiantes como también el fortalecimiento de la escritura. Material a utilizar objetos conocidos y una caja.

Imagen No.19

## Objetos imaginables



FUENTE: Julia Pínula

Docente estudiantes Catarina Josefina Lux Ventura implementa la técnica objetos imaginables con algunos niños de la EORM, Aldea Cholá

## Acordeón de lectura

La técnica acordeón de lectura se tenía previsto realizar según cronograma de actividades en la tercera, cuarta semana del mes de marzo como también en el mes de abril y las primeras dos semanas del mes de mayo. Por la pandemia del COVID 19 no fue posible la aplicación, se sustituyó la actividad aplicando con algunos niños, con esta actividad se logró en algunos niños la fluidez lectora y reconocimiento de nuevos vocabularios.

Imagen No. 20

## Acordeón de lectura



FUENTE: Pascual Túm

Estudiantes docente Catarina Josefina Lux Ventura implementa la técnica acordeón de lectura con algunos niños de la EORM, Aldea Cholá

## D. Fase de Monitoreo

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: presentacion y socializacion del proyecto al director y padres de familia

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 26 Monitoreo de la presentación y socialización del proyecto

No.	Indicadores	Si	No
1	Se presentó el docente ante los participantes		
2	Se presentó la agenda de la actividad a los participantes		
3	Fueron invitados los padres de familia del primer ciclo a la reunión.		
4	El docente explica el motivo de la reunión		
5	Se les dio a conocer el propósito de proyecto de mejoramiento educativo		
6	Los padres de familia prestaron atención a la docente.		
7	Los padres de familia participaron activamente en las interrogantes.		
8	Los padres de familia se comprometieron en apoyar a sus hijos		
9	Los padres de familia les llamó la atención de la ejecución del proyecto		
10	Se les agradeció por tiempo brindado		

FUENTE: Elaboración propio

Monitorea la actividad por medio de una escala de rango.

F. \_\_\_\_\_  
Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

## LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux Ventura

Nombre de la actividad: Tecnica del ABC

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 27 Monitoreo de la técnica del ABC

No.	Indicadores	Si	No
1	Siguió instrucciones		
2	Participó activamente		
3	Cumplió con los lineamientos de la actividad		
4	Diferencia los sonidos del abecedario		
5	Utiliza correctamente el material		
6	Presenta seguridad		
7	Cuida los materiales		
8	Se mantiene ocupado con las actividades en clase.		
10	se interesó en la técnica		

FUENTE: Elaboración propio  
Monitorea la actividad por medio de una lista de cotejo

F. \_\_\_\_\_  
Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**  
Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux Ventura  
Nombre de la actividad: Tiro de cartoncillo de huevo

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 28 Monitoreo de técnica tiro de cartoncillo de huevo

No	Nombre y apellido del estudiante	Participa en la actividad		Identifica las grafías		Escribe correctamente las letras		Realiza las actividades grupales		Muestra interés en la actividad.		Observación
		si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	María del Rosario											
2	María Marleni											
3	Lesli Magdalena											
4	Juana Julia											
5	Miguel Rigoberto											
6	Tomás Capir											
7	Sandra Candelaria											
8	Josefa Salomé											
9	José Carlos											
10	Edgar Yovani											

FUENTE: Elaboración propio  
Docente Monitorea la actividad por medio de una lista de cotejo.

F. \_\_\_\_\_  
Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

## LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux Ventura  
 Nombre de la actividad: El gusano mágico saltando mis pasitos

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No.29 monitoreo de la técnica del gusano mágico saltando mis pasitos

No.	Indicadores	Si	No
1	Siguió instrucciones		
2	Participó activamente		
3	Trabajo en equipo		
4	Diferencia los sonidos del abecedario		
5	Utiliza correctamente el material		
6	Presenta seguridad		
7	Cuida los materiales		
8	Se mantiene ocupado con las actividades en clase.		
10	se interesó en la técnica		

FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
 Docente monitorea la actividad por medio de una lista de cotejo

F. \_\_\_\_\_  
 Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
 Director

**RUBRICA PARA EVALUAR**  
Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina nJosefina Lux Ventura  
Nombre de la actividad: La técnica del dado

Tabla No. 30 monitoreo de la técnica del dado

No	Criterio	E	MB	B	R	NA
01	Pronuncia correctamente los sonidos de las letras					
02	Traza correctamente las letras					
03	Escribe correctamente las letras del abecedario					
04	Siguió secuencia de la actividad.					
05	Trabaja con limpieza					
07	Ayuda a sus campaneros					
08	Demuestra interés					
09	Corrige sus errores					
10	Acepta sugerencia					

FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
Docente monitorea la actividad por medio de una rubrica

F. \_\_\_\_\_  
Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

## ESCALA DE RANGO PARA EVALUAR

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): \_\_\_\_\_ Catarina Josefina Lux Ventura \_\_\_\_\_

Nombre de la actividad: \_\_\_\_\_ sopa de silabas \_\_\_\_\_

**Instrucciones** :se presenta una serie de criterios a evaluar, el cual una ponderacion marcar con una X en donde corresponde cada criterio según la presentacion del estudiantes .

Tabla No. 31 monitoreo de la tecnica sopa de silabas

No	Criterios	PUNTEO				
		1	2	3	4	5
01	Siguió instrucciones					
02	Se expresa con claridad					
03	Trabaja con responsabilidad					
04	Cuida el material					
05	Demuestra respeto					
7	Presta atención					
8	Valora el esfuerzo de sus compañeros					
9	Responde las interrogantes del docente					
10	Aplica con seguridad la técnica					

FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
 Docente monitorea la actividad por medio de una escala de rango.

F. \_\_\_\_\_  
 Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
 Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): \_\_\_\_\_ Catarina Josefina Lux Ventura \_\_\_\_\_Nombre de la actividad: \_\_\_\_\_ cuadro escritura automática \_\_\_\_\_

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 32 monitoreo de la técnica cuadro de escritura automática

<b>No.</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
1	Siguió instrucciones		
2	Participó activamente		
3	Cumplió con los lineamientos de la actividad		
4	Lea silabas		
5	Utiliza correctamente el material		
6	Demuestra interés de la actividad		
7	Cuida los materiales		
8	Se mantiene ocupado con las actividades en clase.		
10	Separa correctamente las silabas		

FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
 Docente monitorea la actividad por medio de una lista de cotejo

F. \_\_\_\_\_

Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_

Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: técnica del domino silábico.

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 33 Monitoreo de la técnica domino silábico

No	Nombre y apellido del estudiante	Creatividad		Segue instrucciones		Ubica correctamente las silabas		Ofrece apoyo a sus compañeros		Muestra interés en la actividad.		Observación
		si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	María del Rosario											
2	María Marleni											
3	Lesli Magdalena											
4	Juana Julia											
5	Miguel Rigoberto											
6	Tomás Capir											
7	Sandra Candelaria											
8	Josefa Salomé Maldonado Tiquiram											
9	José Carlos											
10	Edgar Yovani											

FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura

Docente monitorea la actividad por medio de una lista de cotejo

F. \_\_\_\_\_  
Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: técnica, ritmo de la música

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 34 Monitoreo de la técnica ritmo de la música

No.	Indicadores	Si	No
1	Siguió instrucciones		
2	Participó activamente		
3	Trabajo en equipo		
4	Lea palabras con fluidez		
5	Escritura de palabras		
6	Presenta seguridad		
7	Cuida los materiales		
8	Aprovecha el tiempo		
10	Escribe con claridad		

FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
 Docente monitorea la actividad por medio de una lista de cotejo.

F. \_\_\_\_\_  
 Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
 Director

**RUBRICA PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: Taller a los docentes de primer ciclo del centro educativo

Marque X sobre los criterios que presenta el niño en las actividades.

E= excelente MB= muy bien B= Bueno R= Regular

Tabla No. 35 Monitoreo del taller a docentes del primer ciclo

No	Criterio	E	MB	B	R
1	Fueron Puntuales				
2	Demostraron interés de la actividad				
3	Participaron activamente				
4	Siguieron instrucciones				
5	Demostraron respeto				
7	Dieron sus puntos de vista acerca del taller				
8	Respondieron las preguntas				
9	Son creativos				
10	Aceptan sugerencias				

FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
Docente monitorea por medio de una rubricaF. \_\_\_\_\_  
DocenteVo.Bo. \_\_\_\_\_  
Director

**ESCALA DE RANGO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: técnica decoloración de palabras.

**Instrucciones** :se presenta una serie de criterios a evaluar, el cual se pondra una ponderacion marcar con una X en donde corresponde cada criterio según la presentacion del estudiantes .

Tabla No. 36 Monitoreo de la técnica decoloracion de palabras

No	Criterios	PUNTEO				
		1	2	3	4	5
01	Siguió instrucciones					
02	Redacta oraciones					
03	Trabaja con responsabilidad					
04	Valora el esfuerzo del docente					
05	Lea con claridad					
7	Escribe de forma clara					
8	Valora el esfuerzo de sus compañeros					
9	Responde las interrogantes del docente					
10	Comprende lo escribe					

FUENTE: Elaboración propio

Docente monitorea la actividad por medio de una escala de rango

F. \_\_\_\_\_

Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_

Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: salto sobre palabras.

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No.37 Monitoreo de la técnica Salto sobre las palabras

No.	Indicadores	Si	No
1	Siguió instrucciones		
2	Participa activamente		
3	Escribe con claridad		
4	Lea con fluidez		
5	Ordena adecuadamente las palabras		
6	Presenta seguridad		
7	Cuida los materiales		
8	Se mantiene ocupado con las actividades en clase.		
10	se interesa en la técnica		

FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
 Docente monitorea la actividad por medio de una lista de cotejo

F. \_\_\_\_\_  
 Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
 Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: Dibujo imaginable

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla 38 Monitoreo de la técnica objetos imaginables

No	Nombre y apellido del estudiante	Utiliza su imaginación		Adivina los objetos		Escribe con claridad		Realiza las actividades grupales		Muestra interés en la actividad.		Observación
		si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1	María del Rosario											
2	María Marleni											
3	Lesli Magdalena											
4	Juana Julia											
5	Miguel Rigoberto											
6	Tomás Capir											
7	Sandra Candelaria											
8	Josefa Salomé											
9	José Carlos											
10	Edgar Yovani											

FUENTE: Elaboración propio

Docente monitorea la actividad por medio de una lista de cotejo

F. \_\_\_\_\_

Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_

Director

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

Nombre del maestro (a): Catarina Josefina Lux VenturaNombre de la actividad: acordeón de lectura

Instrucciones: marque X en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque X en No, si el estudiante no muestra el criterio.

Tabla No. 39 Monitoreo de la técnica acordeón de lectura

No.	Indicadores	Si	No
1	Siguió instrucciones		
2	Participa activamente		
3	Trabajo en equipo		
4	Lea con fluidez		
5	Redacta oraciones cortas		
6	Comprenda lo que lee		
7	Cuida los materiales		
8	Demuestra respeto		
10	Aprovecha el tiempo		

FUENTE: Elaboración propio

Docente monitorea la actividad por medio de una lista de cotejo

F. \_\_\_\_\_

Docente

Vo.Bo. \_\_\_\_\_

Director

### **E. Fase de evaluación**

Se presento la solicitud a la dirección luego se socializo el proyecto con el director y padres de familia. Número de asistentes 26 personas estuvieron para el consenso de dicha actividad, con el propósito de mejorar la lecto-escritura en los niños del primer ciclo escolar, con esta actividad se logró la participación de cada uno de los participantes y aprobación de la ejecución del proyecto del mejoramiento educativo en dicho establecimiento. Se monitorea a través de una lista de cotejo

Se Investigaron las técnicas y se elaboraron los materiales

Es esta actividad se inició con la investigación de técnicas como también de la elaboración de materiales, para mejorar la lectoescritura en los niños del segundo ciclo. La cantidad de técnicas investigadas y materiales elaboradas fueron catorce, los que tuvieron beneficios de esta actividad fueron los niños de primer ciclo y con esto se logró la participación activa de un 95% de los estudiantes.

Implementación de técnica del ABC

En esta fase se empezó con la ejecución de la primera técnica asistieron 62 estudiantes en la aplicación de la técnica y con esta actividad se logró en los niños el reconocimiento de los sonidos de las letras del abecedario también se desarrolló en ellos la concentración y la imaginación y se monitorea a través de una lista de cotejo.

Tiro de cartoncillo de huevo

Se organizaron los estudiantes para la realización de la segunda técnica que consiste a que los niños encestara en el casillero , esta actividad participaron activamente 62 estudiantes del ciclo escolar y muy divertida donde permite al estudiante de compartir con sus compañeros y con esto se logró en los

estudiantes del primer ciclo, la escritura y la pronunciación correcta de las letras también se pudo lograr el trabajo en equipo, la participación y la convivencia entre los estudiantes, se monitorea a través de una lista de cotejo

#### El gusano mágico saltando con mis pasitos

En esta fase se aplicó la técnica el gusano mágico saltando con mis pasitos en esta actividad se tuvo la participación de los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá con la aplicación de esta técnica se logró en los estudiantes la motricidad gruesa, la formación de sílabas y palabras es un material contextualizado ya que los materiales fueron recolectados por los niños. Se monitorea a través de una lista de cotejo.

#### Dado

En esta fase fue la ejecución de la cuarta técnica “El dado”, es una propuesta pedagógica innovadora. Su propósito es promover el aprendizaje del conocimiento de sonidos y conocimiento de letras se tuvo la participación de 62 niños del primer ciclo. Con esto se pretendió lograr el trabajo en equipo, la ayuda mutua y la asociación de sonidos con las vocales y de un nuevo vocabulario, se monitorea por medio de una rúbrica.

#### Sopa silábica

En esta fase se desarrolló la técnica sopa de letras es una técnica llamativa ya que los colores vivos anima a los estudiantes, asistieron 62 estudiantes del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá y con esta actividad se logró en los niños la participación, convivencia, la solidaridad también se pudo observar que cada grupo fueron capaces de formar sílabas con el material y al mismo tiempo tuvieron la dicha de leer las sílabas y palabras formada por cada uno de ellos y esta actividad se monitorea por medio de una escala de rango.

### Cuadro de escritura automática

En esta fase fue la ejecución de la sexta técnica cuadro de escritura automática, esta técnica facilita la enseñanza de los estudiantes mejora la lectura y escritura de los estudiantes, asistieron 62 estudiantes en la aplicación de esta técnica se tuvo una buena participación de los estudiantes, se logró en los estudiantes el mejoramiento de la escritura el trazo correcta de las letras y al mismo tiempo va aprendiendo a leer , es un material funcional que llama la atención a los estudiantes, es muy divertido con la utilización del material los estudiantes no siente pasar el tiempo.se monitorea por medio de una lista de cotejo.

### Domino silabico

Fue la aplicación o ejecución de técnica del domino silábico está conformada. es una actividad divertida donde los estudiantes utiliza la imaginación, concentración y activan las neuronas, asistieron 62 estudiantes del primer ciclo con esta actividad se logró en los niños la ejercitación de la lecto-escritura de silabas, la fluidez lectora y la formación de palabras también enriquece el vocabulario del estudiante. Se monitorea por medio de una lista de cotejo.

### Bailar al ritmo de la música

Se ejecutó la octava técnica bailar al ritmo de la muisca, asistieron 62 estudiantes del primer ciclo en la aplicación de la técnica es una actividad muy divertida, participación y se requiere de concentración por lo tanto les llamo la atención de los estudiantes, por lo tanto, se logró en los niños la participación activa, diversión, concentración, competencia, el reconocimiento y fortalecimiento de la lecto- escritura como también de nuevos vocabularios. Se monitorea por medio de una lista de cotejo.

Taller a los docentes de primer ciclo del centro educativo acerca de la implementacion de las técnicas

Esta actividad se tenia previsto realizar según cronograma de actividades el taller con los docentes del primer ciclo para la implementacion y presentacion

de aplicación de las diversas técnicas en fortalecimiento de la lecto-escritura, con 5 docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá, pero debido a la situación ya no se pudo llevar a cabo la actividad se sustituyó con esa cantidad de docentes pero les envío fotografías a través de línea de WhatsApp. Se logró una participación de los compañeros docentes. Se monitorea a través de una rúbrica.

#### Decoración de palabras

En esta fase fue la aplicación de la técnica decoración de palabras, es una actividad activa, divertida, creativa facilita la enseñanza aprendizaje de los estudiantes consiste en aprender diferentes palabras, donde el estudiante toma el protagonismo y se concentra en lo que tiene que hacer se tenía previsto aplicar con una cantidad de 62 estudiantes pero la situación de la pandemia que está afrontando nuestro país ya no se pudo llevar a cabo la aplicación de la técnica por tal motivo la docente encargada sustituyó la actividad invitando a unos niños para su aplicación. Los resultados que se logró con la aplicación de la técnica y de las fotografías enviadas, se logró el apoyo de los padres de familia hacia sus hijos y lo pusieron en práctica según observación, se monitorea por medio de una escala de rango.

#### Salto sobre las palabras

La aplicación de esta técnica se tenía previsto realizar y se esperaba la participación de 62 estudiantes, por la situación que afronta nuestro país no se logró ejecutar dicha técnica, por tal motivo se sustituyó la actividad de otra manera, la docente encargada de la ejecución del proyecto se invitó a unos estudiantes para su aplicación. Con esta actividad se logró la participación activa de los padres de familia y apoyo hacia sus hijos también los niños se sintieron motivados y animados por parte de la docente o poner en juego su habilidad y creatividad. Para la aplicación se utilizó, pedazos de papel iris, marcadores, como también sellador. Se monitorea por medio de una lista de cotejo.

### Objetos imaginables

La aplicación de esta técnica se tenía previsto realizar con 62 estudiantes del segundo ciclo pero fue imposible la aplicación debido de la situación que se está dando en nuestro país, por lo tanto se sustituyó la actividad invitando a unos niños para la aplicación y presentación de la técnica, con esta actividad se logró el apoyo de los padres de familia y participación de los estudiantes como también el fortalecimiento de la escritura porque es una actividad muy divertida y los objetos lo tienen a la vista. Se monitorea por medio de una lista de cotejo

### Acordeón de lecturas

La actividad acordeón de lectura se tenía previsto realizar con 62 estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá debido de la pandemia del COVID 19 que esta afrontado el país no fue posible la aplicación de la técnica, por tal motivo se sustituyó la actividad aplicando con algunos niños, de esa manera se aplicó la técnica para la evidencia se enviaron fotografías a los niños, con esta actividad se logró en algunos niños la fluidez lectora y reconocimiento de nuevos vocabularios. Se monitorea por medio de una lista de cotejo.

### F. Cierre del proyecto

Con el proyecto de mejoramiento Educativo de la implementación de técnicas para mejorar la lectoescritura con los estudiantes se logró alcanzar con los objetivos planteadas en el proyecto por medio de la aplicación de las diversas técnicas como también de la participación activa de los niños del primer ciclo del nivel primario. Por medio de la ejecución de las técnicas se visualizó que los niños mejorar en la escritura como en la lectura, también los docentes del primer ciclo les intereso las diferentes actividades realizadas, al final se envió una copia del informe al director en vía digital.

Imagen No. 21

Captura de pantalla



FUENTE: Catarina Josefina Lux Ventura  
Envío del proyecto en forma digital al director de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá

## **CAPÍTULO IV**

### **DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá, jornada Matutina que se encuentra a 3 kilómetros de la cabecera municipal del municipio de Uspantán del departamento del Quiché, la escuela es grande, cuenta con el nivel preprimaria y todos los grados del nivel primaria y algunos con dos o tres secciones. El centro educativo cuenta con un gobierno escolar y comisiones que están bien organizados y velan por el beneficio de la educación de los estudiantes.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto escolar en el nivel primario, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá especialmente en el área de comunicación y Lenguaje L2 por tal motivo el establecimiento presenta un 13 % de fracaso escolar esto se da muchas veces por falta de implementación de técnicas, estrategia que fortalezca un mejoramiento educativo

De tal manera se piensa como disminuir el problema que presenta el establecimiento con la primera línea de acción.

Fortalecimiento de la fluidez lectora, a través de la utilización de diversas metodologías, técnicas y estrategias de aprendizaje de los estudiantes del primer ciclo primario de la EORM Aldea Cholá, Uspantán, Quiché.

Viendo las necesidades que presenta el establecimiento especialmente en el primer ciclo del nivel primario que los estudiantes tiene poco interés por la lecto-escritura y comprensión lectora porque no se les inculcan ese hábito en el seno familia por lo mismo ellos no tienen ese hábito en la lectura que mayoría de los niños no les nacen leer un texto ,también se les hace difícil comprender lo que lee, con esos problemas que presentan no le llaman la atención ningún texto o sea no son capaces de comprender viendo estas necesidades se pensó en un

posible proyecto con el propósito de mejorar la lecto-escritura y comprensión lectora.

a) Implementación de técnicas que permita a los estudiantes de 8 a 10 años de edad la comprensión lectora.

A través de la implementación de las diversas técnicas permite al estudiante de obtener mejores resultados y desarrolla en el niño las habilidades o aptitudes también facilita la enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Por lo anterior se decide que el proyecto de mejoramiento Educativo a diseñar va cambiar y mejorar algunos aspectos identificados. A través de la implementación de las técnicas mediante la organización de un gobierno escolar especialmente acerca del desinterés que presentan los niños de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá. en la lectoescritura, desarrollando con padres, docentes y estudiantes del primer ciclo del nivel primario.

Al revisar los indicadores educativos se verifica que un 13% de fracaso escolar presenta los niños de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá, Uspantán, Quiché, especialmente en el área de comunicación y lenguaje que los estudiantes demuestran desinterés por la lectoescritura.

Entonces se desarrollan un plan de actividades en que se involucró al gobierno escolar, a padres de familia, las actividades desarrolladas fue la implementación de técnicas las cuales son: ABC, Cartoncillo de huevo, Gusano mágico saltando mis pasitos, La técnica del dado, Sopas de silabas, Cuadro automática, Domino silábico, La técnica el ritmo de la música, Taller con los padres de familia, La técnica decoración de palabras, Salto sobre las palabras, Objetos imaginables, Técnica del acordeón de lectura, Entrega de informe

Con estas actividades realizadas se pretende disminuir el desinterés por la lectura en los niños de primero, segundo y tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá. El resultado que se obtuvo con esta actividad se logró un 80% de participación y comprensión lectora, en el área de comunicación y lenguaje L2.

(Peralta y Hernández, (2002) La educación inicial debería desarrollarse en un entorno que le permita aprender jugando; dado que, el juego es una característica innata del ser humano, que integra y promueve el desarrollo. Desde las diferentes normas<sup>4</sup> que regulan la propuesta pedagógica en nuestro país, el juego libre es una actividad central y transversal en la acción educativa y requiere que niños y niñas sean sujetos activos de esta experiencia.p.27

Según el autor que los niños aprenden jugando porque el juego es parte del aprendizaje del niño, también con las diversas actividades implementadas se logró en los niños un aprendizaje significativo.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto del fracaso escolar en el nivel primario, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá especialmente en el área de comunicación y Lenguaje L2 por tal motivo el establecimiento presenta un 13 % de fracaso escolar en repitencia escolar y deserción escolar, esto se da muchas veces por falta de implementación de técnicas, estrategia que fortalezca un mejoramiento educativo

De tal manera se pensó como radicar el problema que presenta el establecimiento con la segunda línea de acción.

1. proporcionar a los alumnos con bajo rendimiento, las herramientas necesarias para alcanzar el mismo o nivel académico de los estudiantes en la lectura con el apoyo de los padres de familia.

Realizar de concursos que fomenta la lectura en el aula e Incentivar al niño para que siente esa motivación y despertar el interés en la lectura.

Viendo las necesidades que presenta el establecimiento especialmente en el primer ciclo del nivel primero que los estudiantes tiene poco interés por la lecto-escritura y comprensión lectora porque no se les inculcan ese habito en el seno familia por lo mismo ellos no tienen ese habito en la lectura que mayoría de los niños no les nacen leer un texto ,también se les hace difícil comprender lo que lee, con esos problemas que presentan no le llaman la atención ningún texto o sea no son capaces de comprender viendo estas necesidades se pensó en un posible proyecto con el propósito de mejorar la lectoescritura y comprensión lectora.

Realización de concursos que fomenta la lectura en el aula e Incentivar al niño para que siente esa motivación y despertar el interés en la lectura.

A través de la realización de concurso en el aula el estudiante de obtener mejores resultados y desarrolla en el niño las habilidades o aptitudes también facilita la enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Por lo anterior se decide que el proyecto de mejoramiento Educativo a diseñar va cambiar y mejorar algunos aspectos identificados. A través de la implementación de las técnicas mediante la organización de un gobierno escolar especialmente acerca del desinterés que presentan los niños de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá. En la lecto escritura, desarrollando con padres, docentes y estudiantes del primer ciclo del nivel primario.

Al revisar los indicadores educativos se verifica que un 13% de fracaso escolar presenta los niños de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá, Uspantán, Quiché, especialmente en el área de comunicación y leguaje que los estudiantes demuestran desinterés por la lecto-escritura.

Entonces se desarrolló un plan de actividades en que se involucró al gobierno escolar, a padres de familia, actividades realizadas concursos, creación de álbum, a través de recortes, cantitos poemas cortas, dibujos por lo tanto se pretende disminuir el desinterés por la lectura en los niños de primero, segundo y tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá. El resultado que se obtuvo con esta actividad se logró un 80% de participación activa, escritura clara y comprensión lectora y desenvolvimiento se logró un 80% los resultados en el área de comunicación y lenguaje L2. Especialmente en la lectura y escritura.

Cerillo (2010) hace mención a la familia de la siguiente manera: La familia debe cumplir un papel muy importante en el desarrollo de los hábitos lectores del niño facilitándole el acceso a buenas lecturas, que enfatizan con sus gustos e intereses, pero también que le hagan pensar, 80 que le emocionen, que le conmuevan y que le inicien en su próxima andadura lectora. En el entorno familiar es donde el niño aprende cómo es el mundo y cómo debe moverse por él, por eso el hogar es un contexto excelente para transmitir ciertos valores y crear hábitos culturales determinados, entre ellos y en un lugar destacado la lectura. (p. 88).

Según el autor la familia es la parte fundamental en el aprendizaje de los niños también las actividades fortalecen o desarrolla en el niño las habilidades y capacidades de una expresión y comprensión lectora por lo tanto es interesante tomar en cuenta la participación del estudiante en el salón de clase.

## **CONCLUSIONES**

Se fortaleció el proceso de lectoescritura en los niños y niñas del primer ciclo, de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá, por medio de actividades innovadoras para contribuir a la mejora educativa propiciando un aprendizaje significativo, de tal manera el niño tendrá oportunidades en la vida cotidiana.

Se aplicaron las diferentes técnicas planificadas, para estimular o motivar el proceso de lectoescritura en los estudiantes del primer ciclo del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá.

En Cada actividad implementada se utilizó material didáctico manipulativo acorde a la técnica a trabajar, permitiendo un aprendizaje permanente en los niños y niñas, como también el aprovechamiento de los recursos que este su alcance.

## PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD

### 1.4.10 Propuesta de sostenibilidad

Tabla No. 40 Plan de sostenibilidad

FASES	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	PERIODO DE EJECUCIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES
<b>COORDINACIÓN CON INSTITUCIÓN LENS QUE PROMUEVE LA LECTO ESCRITURA.</b>	-Promoción del proyecto de mejoramiento educativo a un director y 25 estudiantes del centro educativo, 1 institución con presencia en la comunidad y 30 padres de familia.	Incluir el proyecto en el proceso de actualización del PEI.	Al inicio de cada ciclo lectivo.	PEI-POA	Director y Comisión Pedagógica
	-Actualización del Cronograma de actividades del proyecto de mejoramiento educativo.	Organizar una comisión de divulgación del proyecto del PME.	Octubre al finalizar el ciclo lectivo.	Plan de actividades del PME Cronograma de actividades	-Docentes -Padres de familia. -Comisión pedagógica  -director -Comisión pedagógica
	-Gestión de apoyo a la institución LENS para impartir talleres para mejorar la lecto-escritura.	-Revisar fechas de ejecución de las actividades del cronograma del proyecto de mejoramiento educativo.	Octubre y noviembre de cada año.	-Libro de actas - Solicitudes Convocatorias. -Carta de compromiso	-director -Comisión pedagógica -Padres de familia.
	-Gestionar ante instituciones educativas material de apoyo para fortalecer la lectura en los niños.	-Firma de carta de compromiso entre escuela e instituciones educativas.	Primer trimestre de cada año.	Solicitudes Visitas a instituciones	-director -Comisión pedagógica -Padres de familia.
	-Implementar técnicas y estrategias de lecto escritura con docentes y padres de familia, por medio de talleres.	-Implementar bibliotecas escolares en físico y virtual.  -Organización de comunidades de aprendizaje. -Organización de	De noviembre a mayo.	Mobiliario Libros Laboratorio  Trifolios informativos	-director -Comisión pedagógica -Padres de familia

		campamentos de lectura.  -Organización de ferias de lectura.	De enero a octubre	Plan para organizar las comunidades de aprendizaje, campamentos y ferias de lectura.	
<b>CAPACITACIÓN SOBRE ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA LECTO-ESCRITURA</b>	-Elaboración de un presupuesto estimativo, para el desarrollo de los talleres dirigidos a padres de familia y docentes.	Estimación de gastos por cada taller programado.	Enero de cada ciclo lectivo.	Cotizaciones de precios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Director</li> <li>• Comisión pedagógica</li> <li>• Padres de familia</li> </ul>
<b>ORGANIZACIÓN Y CAPACITACIÓN A PADRES DE FAMILIA PARA QUE LE DEN ACOMPAÑAMIENTO A SUS HIJOS.</b>	<p>-Realizar cronograma de reuniones con padres de familia para monitorear y verificar los avances de la lecto-escritura de los niños primer grado.</p> <p>-Realizar reuniones con padres de familia para analizar las dificultades encontradas durante el monitoreo y plantear alternativas de solución.</p> <p>-Evaluar el funcionamiento de las comunidades de aprendizaje en la implementación del acompañamiento a sus hijos en la lectura.</p>	<p>Programar reuniones con padres de familia para socializar sobre el resultado del monitoreo de los avances de la lectura y escritura de sus hijos.</p> <p>Establecer planes de mejora de la lectura y escritura para niños con bajo rendimiento.</p> <p>Aplicación de instrumentos de evaluación para verificar el cumplimiento de acompañamiento de los padres de familia a sus hijos.</p> <p>Acompañamiento del director a los docentes en el aula.</p>	<p>Bimestralmente durante el ciclo escolar.</p> <p>Bimestralmente durante el ciclo escolar.</p> <p>Bimestralmente.</p> <p>Enero a octubre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo del docente</li> <li>• Registro de avance de lectura.</li> </ul> <p>Planes de mejora.</p> <p>Instrumentos de evaluación.</p> <p>Fichas de monitoreo</p>	<p>-director</p> <p>-Comisión pedagógica</p> <p>-Padres de familia.</p> <p>Director</p> <p>-Comisión pedagógica</p> <p>-Padres de familia.</p> <p>-director</p> <p>-Comisión pedagógica</p> <p>-Padres de familia.</p> <p>-director</p> <p>-Comisión pedagógica</p>

	-Aplicar estrategias y técnicas para mejora la lectura durante los períodos de clase con los alumnos de primer grado				
<b>APLICACIÓN DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN EL AULA</b>	-Planificación docente sobre la aplicación de técnicas y estrategias para la lectura y escritura, con estudiantes primer grado.	Compromiso administrativo de revisar la planificación de los docentes sobre la aplicación de técnicas y estrategias de la lectura y escritura.	De enero a octubre	Plan docente	Director Comisión pedagógica
	-Verificación sobre el logro de las competencias de la lectura con la aplicación de las técnicas y estrategias implementadas en el aula de primer grado, mediante la aplicación de instrumentos de evaluación.	Aplicación de instrumentos de evaluación para verificar el logro de competencias de los estudiantes.	Enero a octubre	Instrumentos de evaluación	-director Comisión pedagógica
	-Análisis de los resultados obtenidos en lectura y escritura, para realizar las correcciones de mejoras en los problemas encontrados en los aprendizajes.	Reuniones con comunidades de aprendizaje para la elaboración del plan de mejora de acuerdo al análisis de resultados.	Enero a octubre	- Resultados  -Plan de mejora	-director -Comisión pedagógica -Docentes

FUENTE: Bobadilo. 2010.Monitorio y Evaluación

## Citas bibliográficas

Arellano, R. No leer es quedarse atrás. (4 de diciembre 2009). Diario El Comercio, Lima (pp. B2)

Banquix, J.(2014). Implementación de actividades lúdicas a través del baúl del juego. Informe de Tesis para optar el título de licenciatura. Universidad Rafael Landívar. Campus de Quetzaltenango.

Barba Álvarez, A. (2010). "Frederick Winslow Taylor y La Administración científica: contexto, realidad y mitos". En: Gestión y Estrategias Nro. 38.

Belinchón, M., Igoa, J. y Reviere, A. (1992). Psicología del lenguaje. Madrid: Edición Trotta, (pp. 349)

Bentolila, Alain (1998), "Introducción", en Observatorio Nacional de la Lectura, Aprender a leer en el ciclo del aprendizaje fundamental. Análisis, reflexiones, propuestas, París, Odile Jacob/Centro Nacional de la Documentación Pedagógica.

Carlino, Paula, (2006) "Escribir, Leer y Aprender en la Universidad". Argentina, Fondo de Cultura Económica de Argentina.

Cassirer, E. (1968). Antropología Filosófica. México: Fondo de Cultura Económica.

COHEN J.L. y Arato, A. (2003), p. 8 Sociedad civil y teoría política, México, Fondo de Cultura Económica.

Collectanea Botanica, Vol 19 (1990). Presentation. Add This Sharing Buttons. Share to Facebook Share to Twitter Share to LinkedIn. César *Blanché*, España

CHARTIER, ROGER. La historia o la lectura del tiempo por: Idalia García Madrid: Gedisa, 2007. 93 p.

- CHATEAU, Jean “¿Por qué juega el niño?”. Teorías sobre el juego. UPN 1986.  
Antología El juego. México.
- CHIAVENATO, I. (2002). Gestión del Talento Humano. Mc Graw Hill. La Plata, 5 al 7 de diciembre de 2012 sitio web: <http://jornadassociologia.fahce.unlp.edu.ar> – ISSN 2250-8465 18
- Diez, C.(1998).La oreja verde de la escuela: trabajo por proyectos y vida cotidiana en la escuela infantil. Madrid: Ediciones de la torre.
- Gómez, M. (1996). La lectura en la escuela. (pp. 311). México: SEP
- Guillén Niemeyer B. (2003) Política para educar y educar para la política, México: en Paedagogium
- Guzmán Gómez, M. (2009). P. 43 La lectura en el siglo xxi: bases para su análisis desde una visión transdisciplinar.
- Kerlinger, Fred (2000). Investigación del comportamiento técnicas y metodología.
- Lahire, Bernard (comp.) (2004), p.9 Sociología de la lectura, España, Gedisa, Colección Lea.
- Latinoamericana de Estudios Educativos (México), Vol. XXV, No. 3, tercer trimestre de 1995, pp. 25 y ss.
- Mauri, T. (1995). ¿Qué hace que el alumno y la alumna aprendan los contenidos escolares? En C. Coll, E. Marín, M. Miras, J. Onrubia e I. Solé, El constructivismo en el aula (pp. 65-99) México: McGraw Hill Interamericana. Noriega.
- MINEDUC. (2012). Guía docente para la comprensión lectora del programa “Leamos Juntos” editado en los talleres de la Tipografía Nacional. Guatemala octubre2012.
- ONG, Walter. 1987. Oralidad y escritura: tecnologías de la palabra. México: Fondo de Cultura Económica. - PINEDA BOTERO, Álvaro. 1995.

Palacios, M. G. (1996). La lectura en la escuela. México: SEP.

PARDO RAMOS, O. (2010). "Taylor y Fayol: vigencia de los principios clásicos". Biblioteca digital Fundación Universitaria Colombo Digital.

Paul Krop, Cómo fomentar la lectura en los niños. México D. F., Ed. Selector, 1992

Project Management Institute (2004). Guía de los Fundamentos de la Dirección de Proyectos (Guía del PMBOK®). Tercera Edición.

PERKINS, D. (2001). La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente. España: Gedisa.

Restituto Sierra Bravo, Técnica de Investigación Social. Teoría y ejercicios, Madrid, Paraninfo, 1985, p. 181

Rodríguez, Pedro Gerardo (1995). "¿Política nacional de lectura? Meditación en torno a sus límites y condicionamientos". En: Revista

Rosales, R., (2008), p.19 Formulación y Evaluación de Proyectos, Instituto Centroamericano de Administración Pública ICAP, San José, Costa.

Sánchez H., E. (1975) Psicología Educativa, editorial universitaria. Novena Edición de la Universidad de Puerto Rico.

Tamayo y Tamayo, Mario, El proceso de investigación científica, México, 1998, p67 Limusa.

Vizcaíno, I. M. (2008). Guía fácil para programar en educación infantil (0-6 años): Trabajar por proyectos. Madrid: Wolters Kluwer.

Whitehurst, G. & Lonigan, Ch. (2003). Emergent Literacy: Development from Prereaders to Readers. Neuman, S. & Dicknson, D. (Eds.) Handbook of Early Literacy Research (pp. 11-29) USA: The Guilford Press.

Zapata, Oscar A. ¿Cómo encontrar un tema y construir un tema de investigación? *Innovación Educativa*, vol. 5, núm. 29, noviembre-diciembre, 2005, pp. 37-45 Instituto Politécnico Nacional Distrito Federal, México.

Zapata, O. (2008). *Aprendo jugando en la escuela primaria, didáctica de la psicología*. México: PAX.

ANEXOS



DIRECCION  
 Educativa  
 Municipal de Educacion



CUADRO DE EVALUACION INSTITUCIONAL E INDICE DE EFICIENCIA INTERNA, COORDINACION TECNICO ADMINISTRATIVA 14-15-26  
 MUNICIPIO: San Miguel Uspantán ESTABLECIMIENTO: Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM Aldea Cholá

NIVEL	GRADO	INSCRITOS (A)			PROMOVIDOS (B)			NO PROMOVIDOS (C)			RETIRADOS (D)			INDICE DE RETENCION 100%			INDICE DE EFICIENCIA 100%			INEFICIENCIA 100%			
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	
		PREPRIMARIA	BILINGÜE																				
PARVULOS	34		32	66	34	32	66	0	0	0	0	0	0	52	48	100	52	48	100	0	0	0	
TOTAL	34		32	66	34	32	66	0	0	0	0	0	0	52	48	100	52	48	100	0	0	0	
PRIMARIA	PRIMERO																						
	SEGUNDO																						
	TERCERO																						
	CUARTO																						
	QUINTO																						
	SEXTO																						
	TOTAL																						

INDICE DE EFICIENCIA INTERNA  
 $\frac{\text{Promovidos} \times 100}{\text{Inscritos}}$

INDICE DE EFICIENCIA INTERNA  
 $\frac{\text{Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

INEFICIENCIA  
 $\frac{\text{No Promovidos} + \text{Retirados} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$



Aldea Cholá, 31 de octubre de 2014.

Prof. Mauro Carralón JUX  
 Director



Recibido  
 28/10/2014

MINISTERIO DE EDUCACION  
 Unidad de Planificación Educativa  
 Dirección Departamental de Educación

CUADRO DE EVALUACION INSTITUCIONAL E INDICE DE EFICIENCIA INTERNA, COORDINACION TECNICO ADMINISTRATIVA  
 MUNICIPIO: San Miguel Uspantán ESTABLECIMIENTO: Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá

NIVEL	GRADO	INSCRITOS (A)			PROMOVIDOS (B)			NO PROMOVIDOS ©			RETIRADOS (D)			INDICE DE RETENCION 100%			INDICE DE EFICIENCIA 100%		
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
PREPRIMARIA	BILINGÜE																		
	PARVULOS																		
	TOTAL																		
PRIMARIA	PRIMERO	39	35	74	35	33	68	3	1	4	1	1	2	51	46	97	47	45	92
	SEGUNDO	46	46	92	36	40	76	10	5	15	0	1	1	50	49	99	39	43	83
	TERCERO	38	37	75	30	35	65	5	2	7	3	0	3	47	49	96	40	47	87
	CUARTO	27	26	53	23	24	47	4	0	4	0	2	2	51	45	96	43	45	89
	QUINTO	40	30	70	39	30	69	0	0	0	1	0	1	56	43	99	56	43	99
	SEXTO	28	30	58	25	30	55	0	0	0	3	0	3	43	52	95	43	52	95
	TOTAL	218	204	422	188	192	380	22	8	30	8	4	12	50	47	97	45	45	90

INDICE DE RETENCION  
 $\frac{\text{Promovidos} + \text{No Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

INDICE DE EFICIENCIA INTERNA  
 $\frac{\text{Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

INEFICIENCIA  
 $\frac{\text{No Promovidos} + \text{Retirados} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$



Aldea Cholá, 30 de octubre de 2015.

Prof. Mauro Camajá Lux  
 Director

MINISTERIO DE EDUCACION  
Unidad de Planificación Educativa  
Dirección Departamental de Educación



CUADRO DE EVALUACION INSTITUCIONAL E INDICE DE EFICIENCIA INTERNA, COORDINACION TECNICO ADMINISTRATIVA  
MUNICIPIO: San Miguel Uspantán ESTABLECIMIENTO: Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá

NIVEL	GRADO	INSCRITOS (A)			PROMOVIDOS (B)			NO PROMOVIDOS (C)			RETIRADOS (D)			INDICE DE RETENCION 100%			INDICE DE EFICIENCIA 100%			INEFICIENCIA 100%			
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	
PREPRIMARIA	BILINGÜE																						
	PARVULOS																						
	TOTAL																						
PRIMARIA	PRIMERO	35	33	68	29	32	61	3	0	3	3	1	4	47	47	94	43	47	90	9	1	10	
	SEGUNDO	47	38	85	33	34	67	12	1	13	2	3	5	53	41	94	39	40	79	16	5	21	
	TERCERO	45	39	84	39	35	74	3	3	6	3	1	4	50	45	95	46	42	88	7	5	12	
	CUARTO	31	34	65	29	31	60	1	1	2	1	2	3	46	49	95	45	48	92	3	5	8	
	QUINTO	22	24	46	20	23	43	1	0	1	1	1	2	46	50	96	43	50	93	4	2	7	
	SEXTO	39	28	67	39	27	66	0	0	0	0	1	1	58	40	99	58	40	99	0	1	1	
	TOTAL	219	196	415	189	182	371	20	5	25	10	9	19	50	45	95	46	44	89	7	3	11	

INDICE DE RETENCION  
 $\frac{\text{Promovidos} + \text{No Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

INDICE DE EFICIENCIA INTERNA  
 $\frac{\text{Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

INEFICIENCIA  
 $\frac{\text{No Promovidos} + \text{Retirados} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

CONSTRUYENDO  
**UNIDOS**  
UN MEJOR PAÍS  
El Nuevo Gobierno de Guatemala

Aldea Cholá, 31 de octubre de 2016.

Prof. Mauro Cartajá Lux  
Director



MINISTERIO DE EDUCACION  
Unidad de Planificación Educativa  
Dirección Departamental de Educación



CUADRO DE EVALUACION INSTITUCIONAL E INDICE DE EFICIENCIA INTERNA, COORDINACION TECNICO ADMINISTRATIVA

MUNICIPIO: San Miguel Uspantán

ESTABLECIMIENTO: Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá

NIVEL	GRADO	INSCRITOS (A)			PROMOVIDOS (B)			NO PROMOVIDOS (C)			RETIRADOS (D)			INDICE DE RETENCION 100%			INDICE DE EFICIENCIA 100%			
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	
PREPRIMARIA	BILINGÜE																			
	PARVULOS																			
	TOTAL																			
PRIMARIA	PRIMERO	47	39	86	39	36	75	8	3	11	0	0	0	55	45	100	45	42	87	
	SEGUNDO	41	35	76	37	32	69	4	3	7	0	0	0	54	46	100	49	42	91	
	TERCERO	35	37	72	31	36	67	4	1	5	0	0	0	49	51	100	43	50	93	
	CUARTO	38	36	74	35	33	68	3	3	6	0	0	0	51	49	100	47	45	92	
	QUINTO	28	29	57	28	27	55	0	2	2	0	0	0	49	51	100	49	47	96	
	SEXTO	19	22	41	19	22	41	0	0	0	0	0	0	46	54	100	46	54	100	
	TOTAL	208	198	406	189	186	375	19	12	31	0	0	0	51	49	100	47	46	92	

INDICE DE RETENCION  
 $\frac{\text{Promovidos} + \text{No Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

INDICE DE EFICIENCIA INTERNA  
 $\frac{\text{Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

INEFICIENCIA  
 $\frac{\text{No Promovidos} + \text{Retirados} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

CONSTRUYE  
UN MEJOR  
UN MEJOR  
El Nuevo Gobierno

Aldea Cholá, 31 de octubre de 2017.

Prof. Mauro Camajá Lux  
Director



MINISTERIO DE EDUCACION  
 Unidad de Planificación Educativa  
 Dirección Departamental de Educación

CUADRO DE EVALUACION INSTITUCIONAL E INDICE DE EFICIENCIA INTERNA, COORDINACION TECNICO ADMINISTRATIVA  
 MUNICIPIO: San Miguel Uspantán ESTABLECIMIENTO: Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá

NIVEL	GRADO	INSCRITOS (A)			PROMOVIDOS (B)			NO PROMOVIDOS (C)			RETIRADOS (D)			INDICE DE RETENCION 100%			INDICE DE EFICIENCIA 100%			
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	
PREPRIMARIA	BILINGÜE																			
	PARVULOS																			
	TOTAL																			
PRIMARIA	PRIMERO	37	31	68	32	28	60	5	3	8	0	0	0	54	46	100	47	41	88	
	SEGUNDO	42	39	81	38	34	72	4	5	9	0	0	0	52	48	100	47	42	89	
	TERCERO	41	32	73	38	27	65	3	5	8	0	0	0	56	44	100	52	37	89	
	CUARTO	33	36	69	30	32	62	3	4	7	0	0	0	48	52	100	43	46	90	
	QUINTO	31	30	61	30	30	60	1	0	1	0	0	0	51	49	100	49	49	98	
	SEXTO	28	25	53	28	25	53			0	0	0	0	53	47	100	53	47	100	
	TOTAL	212	193	405	196	176	372	16	17	33	0	0	0	52	48	100	48	43	92	

INDICE DE RETENCION  
 $\frac{\text{Promovidos} + \text{No Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

INDICE DE EFICIENCIA INTERNA  
 $\frac{\text{Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

INEFICIENCIA  
 $\frac{\text{No Promovidos} + \text{Retirados} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

CONSTRUY  
 UN  
 UN MEJO  
 El Nuevo Gobierno

Aldea Cholá, 31 de octubre de 2018.

Prof. Mauro Gamalix  
 Director



*Mauro*





**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de  
Enseñanza Media Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico de la EFPEM-USAC**

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante **Catarina Josefina Lux Ventura de Túm** carné: **201027910**, las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera de **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: **Implementación de técnicas para mejorar la lectoescritura con estudiantes del primer ciclo.**

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

Lic. Byron Iván Delgado Vargas  
Asesor de Proyectos  
Colegiado Activo: 20322

C. c. Archivo

## APÉNDICE



Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC -  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-  
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D-  
Curso: Proceso de Análisis Situacional en los PME.  
Facilitador: Lic. Byron Iván Delgado Vargas.



Uspantán, Quiché, 16 de julio de 2019.

Prof. Mauro Camajá Lux  
Director  
Escuela Oficial Rural Mixta  
Aldea Cholá


Distinguido Profesor

Respetuosamente me dirijo a su persona, deseándole éxitos en sus labores diarias.

El motivo de la presente es para manifestarle que soy maestra-estudiante de la Carrera de Licenciatura en **Educación Primaria con énfasis en Educación Bilingüe Intercultural**, de la **Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC- / Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-/Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente - PADEP/D-** con sede en el municipio de Uspantán, departamento de Quiché, y para culminar mis estudios es requisito indispensable planificar y ejecutar un **Proyecto de Mejoramiento Educativo** en el centro educativo del nivel primario, a desarrollarse en las fechas del 2 de noviembre 2019 al 9 de mayo de 2020.

En virtud de lo expuesto anteriormente, **SOLICITO** a usted la autorización correspondiente a efecto que en calidad de estudiante de dicha carrera, pueda ejecutar mi **Proyecto de Mejoramiento Educativo** en el establecimiento que usted dignamente representa.

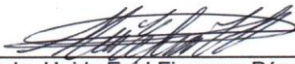
Por su consideración a la presente, quedo de usted altamente agradecida.

f).   
Catarina Joséna Lux Ventura  
Maestra- estudiante  
Tel. 45393924

f).   
Prof. Mauro Camajá Lux  
Director



Vo.Bo.

  
Licda. Heidi Enid Figueroa Pérez  
C.T.A. DISTRITO 14-15-26.





Universidad  
de San Carlos de Guatemala  
Escuela de  
Formación de Profesores de Enseñanza  
Media



Implementación  
de técnicas para mejorar la  
lectoescritura con estudiantes del  
primer ciclo



CATARINA JOSEFINA LUX VENTURA

**Descripción del PME:**

En el curso de Mejoramiento Educativo, se realizó una investigación acción, donde se pudo visualizar que los niños demuestran desinterés por la lectoescritura. Ante este problema surgen interrogantes como por ejemplo: ¿Cuáles son las causas de esa deficiencia de la lectura? o ¿Qué estrategias se pueda aplicar para lograr un alto nivel de lectura en los niños?. Por tal motivo se pensó en la implementación y aplicación de técnicas para mejorar la lectoescritura en los niños del primer ciclo del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Cholá, la cual se ha convertido en uno de los problemas que afronta la educación primaria.



**Metodología:**

**Marco metodológico:**

Se realizó una investigación donde se visualizó que los estudiantes del primer ciclo de la EORM Aldea Cholá presentan un bajo rendimiento en la lectoescritura por lo tanto se pensó en darle una solución. Se entregó una solicitud al director, luego se investigó las técnicas, se planificaron las actividades y luego se aplicaron las actividades.

**Análisis situacional:**

Se trabajó la identificación de problemas del entorno educativo se hizo un listado de problemas, se priorizó el problema por medio de la (matriz de priorización) selección del problema estratégico, se trabajó el árbol de problemas, identificación de las demandas, actores directos y actores potenciales.

**Análisis estratégicos:**

Se trabajó con la matriz FODA, Técnica Mini-Max, vinculación estratégica y se seleccionó los posibles proyectos y al final se seleccionó el proyecto a diseñar.

**Diseño del proyecto:**

Se eligió el nombre del proyecto, se hizo una descripción, redacción de los objetivos, luego la justificación, se hizo un cronograma donde se contempló todas las actividades a trabajar, se trabajó el instrumento de monitoreo y evaluación, seguidamente se realizó el presupuesto y finalmente se trabajó el plan de sostenibilidad.

**Ejecución de actividades diseñadas:**

Se procede la ejecución de las actividades por fases según fecha contemplada en el cronograma de actividades.

**Actividades fundamentales desarrolladas:**

Las actividades desarrolladas fueron la aplicación de las diversas técnicas para mejorar la lecto-escritura en los niños del primer ciclo del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá.

**Resultados alcanzados**

Se logró en los niños del primer ciclo nivel primario la disminución del fracaso escolar, la repitencia escolar también la comprensión, la escritura y el trazo correcto de las palabras.

**Acciones de sostenibilidad:**

Con el proyecto se involucró a los padres de familia se implementó talleres con los docentes del primer ciclo también se aplicó las técnicas con los estudiantes para tener un mejor rendimiento y comprensión lectora.

-Entregar una guía al director y docentes de las técnicas aplicadas del primer ciclo.

-Involucrar a los padres de familia en actividades de lectura y escritura.

**Concepto del PME:**

Disminuir el indicador fracaso escolar.

**Objetivo General**

Fortalecer el proceso de lectoescritura en los niños y niñas del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá.

**Objetivos específicos**

Aplicar diferentes estrategias para estimular la lectoescritura en los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá.

Desarrollar actividades utilizando materiales didácticos, acorde a cada técnica.

Implementar técnicas para mejorar esta problemática en el centro educativo.

Elaborar una guía de técnicas pedagógicas para trabajar la lectoescritura con los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Cholá.

**Justificación:**

Al revisar los indicadores educativos de la EORM Aldea Cholá del nivel primario presenta un 13% de fracaso escolar especialmente en el área de Comunicación y Lenguaje L-2, por el cual se eligió esta investigación tomando como problema el desinterés por la lectoescritura en los alumnos del primer ciclo del nivel primario del Establecimiento, es uno de los problemas que se observan con mayor frecuencia en las escuelas es la falta de interés por la lectura. Esto se da muchas veces por la falta de apoyo y motivación de los padres de familia hacia sus hijos y también de algunos docentes. Se considera indispensable buscar estrategias innovadoras que permitan a los educandos en desarrollar sus habilidades lectoras.



## **GUÍA DE TÉCNICAS PARA ADQUIRIR EL INTERÉS POR LA LECTURA Y ESCRITURA PARA EL SEGUNDO CICLO DEL NIVEL PRIMARIO**

### **TECNICA EL CINCHO DEL ABCEDARIO CON FIGURAS**

En esta técnica se desarrolla la concentración, fijación de las letras y conocimientos de los sonidos y pronunciación correcta y de las figuras que acompaña cada letra del abecedario.

#### **DESCRIPCIÓN**

La técnica “cincho del abecedario con figuras” es una propuesta pedagógica que promueve en el niño la identificación de las grafías para que los niños descubran la forma de cada una de las letras del abecedario, el docente entrega un cincho del abecedario a cada padres de familia y se les explicara que lo deben pegar en el lugar donde más se mantiene el niño, para que lo pueda observar cada día, esta técnica se trabaja con las tarjetas de diferentes colores con el abecedario y loterías, el docente saca una tarjeta y los niños buscan inmediatamente la letra en el cartoncillo colocando un pedacito de plastilina encima de la letra mostrada.

#### **Pasos para su aplicación:**

- El docente dará la explicación necesaria a los niños.
- El docente cada mañana debe de repasar el sonido de las grafías o letras de la técnica cincho del abecedario con figuras.
- Después se le entregara un cartoncillo a cada niño, con el abecedario y plastilina.
- Luego el docente saca una tarjeta al lazar donde los niños buscan inmediatamente la letra y coloca un pedazo de plastilina encima de la letra.
- Después el docente saca de nuevamente una tarjeta con el abecedario y los niños van despegando la plastilina en las letras así sucesivamente termina la lotería.

#### **Recursos:**

Cartón piedra, cartulina, marcadores, figuras, plastilina y tarjetas

### Imagen de la técnica



### TECNICA TIRO EN CASILLERO DE HUEVOS

En esta técnica se desarrolla el conocimiento de letra y sonido.

#### DESCRIPCIÓN

La técnica “el casillero” es una herramienta lúdica, donde el estudiante aprende a identificar el sonido de las letras del abecedario, realizando tiros en el casillero, esta técnica se desarrolla jugando y puede ser para el aprendizaje de Cada letra del abecedario, donde los niños al lanzar un tiro dependiendo en que casillero cae, debe de mencionar cinco palabras con la letra.

#### Pasos para su aplicación:

- ✓ El docente forma equipos de 5 niños y se ubican en círculo.
- ✓ Se les entrega un casillero los pone sobre una mesa o en piso.
- ✓ El docente da las instrucciones para que se enumeran del 1 al 5 el número 1 le corresponde lanzar el primer tiro.
- ✓ Luego el docente puede preguntar a los niños ¿Cuál es su sonido y qué palabras se escribe con ella?
- ✓ La idea de esta técnica es que los niños aprendan las letras, su sonido mediante el juego, se puede desarrollar en pareja para que realicen competencias para el aprendizaje de las letras y su sonido

#### Recursos

Casilleros, impresiones, tempera, pincel y plastilina

Imagen de la técnica



### **EL GUSANO MÁGICO SALTANDO CON MIS PASITOS**

**Habilidad lectora que desarrolla:** Conocimiento de sílabas y oraciones vocabulario y la fluidez de

#### **Descripción de la técnica el gusano mágico saltando con mis pasitos.**

Es una propuesta pedagógica metodológica activa, participativa, dinámica, creativa una herramienta que facilita la enseñanza aprendizaje de los estudiantes e innovar su manera de aprendizaje, que consiste en aprender a distinguir las letras, sílabas y sus sonidos a través del juego, el propósito principal contribuir con el reciclaje de los tapones ya estos material afecta nuestro ambiente, donde los niños recolectaron varios tapones luego elaboraron el material el gusano mágico saltando con mis pasitos con esta técnica permite a los estudiantes de aprender fácilmente la combinación de las sílabas y al mismo tiempo forman palabras, los estudiantes se pone en fila salta sobre la sílaba presentada y al mismo tiempo lee la sílaba formada con material reciclable. Su objetivo principal contribuir, crear un ambiente y un aprendizaje significativo en los estudiantes en el reconocimiento de las sílabas, sonidos y palabras en L2 Aplicarlo o adecuarlo a los distintos grados es una de sus virtudes y queda en mano del docente si le da prioridad a esta técnica muy valiosa.

## 2. Pasos específicos para su aplicación:

- ✓ El docente lleva unas piezas hechas de tapones del gusanito mágico saltando con mis pasitos.
- ✓ Los niños recolectan tapones.
- ✓ Elaboran el gusanito mágico
- ✓ El docente indica a los estudiantes que forman las silabas en forma vertical.
- ✓ Para el desarrollo de la actividad los participantes se forman en equipos de cinco integrantes se enumeran del 1 al 5.
- ✓ El participante número 1 le corresponde saltar sobre las silabas formadas y en cada salto los participantes deben emitir el sonido de la letra, leer las silabas formadas. En esta técnica pueden participar 5 o 6 niños para que sea más interactivo e interesante la clase el propósito es saltar sobre las silabas fortaleciendo el vocabulario.

**Recursos:** tapones de diferentes colores, tijera, hilo de zapatos.

**Tiempo de ejecución:** 1 hora

**Imagen de la técnica**



## LA TÉCNICA DE DADOS

En esta técnica se desarrolla la habilidad es el conocimiento de los sonidos y conocimientos de letras.

### Descripción

La técnica de “El dado”, es una propuesta pedagógica innovadora. Su propósito es promover el aprendizaje del conocimiento de sonidos y conocimiento de letras, mediante el juego. El desarrollo de la técnica es divertido, dinámico y participativo; porque promueve el desarrollo de conocimientos, destrezas actitudes y la participación activa en los niños. Esta técnica permite al niño de conocer la pronunciación y relacionar su sonido con una palabra que la contenga. Con esto se pretende lograr que el niño, puedan asociar sonidos con las vocales.

### Pasos para su aplicación:

- El docente dará la orientación amplia y clara a los estudiantes sobre el juego.
- Después de las instrucciones brindadas por el docente, dependiendo la cantidad de niños en la sección, se organiza a los estudiantes en equipos de cinco o siete integrantes.
- Luego se le entrega un juego de dado a cada equipo, en cuyos lados aparecerán diferentes letras escritas del abecedario.
- Cada grupo se enumeran para empezar el juego, el número uno iniciará con el juego lanzando el dado y dependiendo de la letra que aparezca, pronuncia el sonido y que cada participante pregunte a los demás que mencionen alguna palabra que empiece con esta letra

### Recursos:

- ✓ Papel iris, marcadores, tijeras, reglas e impresiones.



empiezan a formar palabras con las tarjetas. y todos deben de leer las palabras formadas.

- Se continúa con el juego de esta manera hasta que todos ya no cuenten con alguna tarjeta silábica.
- Después los niños deberán identificar y leer las sílabas, leer las palabras formadas, en coro y en eco, esto con el fin de enriquecer su conocimiento de las letras y sonidos, el vocabulario, y la fluidez esta técnica se recomienda utilizar cuando sea necesaria.

### Recursos:

Papel iris de diferentes colores, marcadores, regla y tijera.

**Tiempo de ejecución:** 1 hora

Imagen la técnica



### TÉCNICA CUADRO DE ESCRITURA AUTOMÁTICA

**Habilidad que se desarrolla:** Conocimiento silábicos, conocimiento fonético y vocabulario.

### Descripción de la técnica “Cuadro de escritura automática”

La técnica del cuadro de escritura automática es una propuesta pedagógica innovadora y su propósito es promover el aprendizaje del estudiante a través del juego y competencia, también desarrolla las destrezas y actitudes del estudiante.

se puede utilizar en diversas áreas, de manera individual o en equipo, el desarrollo de la técnica es divertido e interactivo porque promueve el desarrollo del conocimiento de los sonidos y de las silabas también permite mejorar la escritura de los estudiantes el niño puede asociar sonidos con palabras que conoce o que incorporará en su vocabulario. Se les entrega un marcador a cada estudiante, se les explica que deben de escribir una letra por cada cuadros y se les empezó a dictar las silabas ,por tal razón el cuadro automática se utilizó en la escritura del abecedario, cuando veían que ya están llenas todos los cuadros , lo borran escriben las otras silabas o palabras según lo que se les indican, este material es muy funcional especialmente para primer grado primaria donde permite a los estudiantes trazar correctamente las letras ya que se empezó con la enseñanza de la combinación de sílabas con la letra “m” por tal razón se les pidió a los estudiantes que escribieran ma, me mi, mu, mo luego escribiera las palabras en los cuadritos del material es material magnifico , permite a los estudiantes si se equivoca lo pueden borrar y corregir el trabajo, al finalizar un 60% lograron el aprendizaje de la combinación de las silabas , pero en el aula se sigue haciendo uso del material de diferentes formas. Y esta técnica se recomienda trabajar 3 veces a la semana.

**Tiempo de ejecución 40 minutos**

**Imagen de la técnica**





## Técnica Dominó silábico

**Habilidad lectora que desarrolla:** Conocimiento de letras, vocabulario, fluidez y comprensión lectora.

### Descripción de la técnica

Esta técnica desarrolla en el niño la concentración, la imaginación como también la fluidez lectora le permite al niño de compartir, convivir con sus compañeros a través del trabajo en equipo.

La técnica se conforma de 30 piezas rectangulares o más sobre ellas se escriben palabras bisílabas en español; la sílaba con la que finaliza una palabra debe ser la sílaba con la que inicia otra palabra, para que al final se forme la cadena de palabras.

### Pasos para su aplicación:

- Se organizan a los estudiantes en equipo.
- Se elige a un coach del equipo, siendo el responsable de distribuir las piezas de las tarjetas a cada integrante del grupo el coordinar es quien coloca la primera tarjeta. Todos deben de leer la palabra presentada.
- Seguidamente cada estudiante debe leer la palabra que posee en las piezas que le correspondió e identifica si alguna de ellas inicia con la misma sílaba con que finaliza la palabra colocada, de ser así, ubicará junto a esta pieza.

- Se continúa con el juego de esta manera hasta que todos ya no cuenten con alguna pieza o palabra de la técnica: Dominó silábico.
- Después los niños deberán identificar y leer las sílabas, leer las palabras formadas, en coro y en eco, esto con el fin de enriquecer, el vocabulario, la fluidez y comprensión lectora.

### 5. Recursos:

Papel iris , marcadores, regla de 30 centímetros, tijeras y sellador

### 6. Tiempo de ejecución:

✓ 35 minutos.

Imagen de la técnica



## LA TÉCNICA BAILAR AL RITMO DE LA MÚSICA

### Descripción

Esta técnica bailar al ritmo de la música su nombre lo indica que consistente en promover el conocimiento de palabras, y formación de oraciones, fluidez lectora y comprensión en la L2. La técnica consiste presentarles un dibujo y de abajo una oración que tenga relación con el dibujo, para diferenciar de que silaba se quiere reforzar se escribe con color rojo Ejemplo: **tomate** en este caso se está reforzando la silaba “t” El desarrollo de la técnica es divertido e interactivo porque despierta el interés del niño en la lectura, para ir formando pequeñas oraciones

que contengan artículos, palabras ejemplo La gallina pone huevo. La idea principal es que el niño realiza los diferentes movimientos al bailar al ritmo de la música al mismo tiempo va aprendiendo a leer con fluidez esta es la idea de esta técnica, también ayuda al niño en perder la timidez, la vergüenza y se involucra en equipo de trabajo y que construye su propio aprendizaje.

### **Pasos específicos para su aplicación:**

- Desarrollar bien en los niños las habilidades de escuchar y especialmente del movimiento.
- Los niños se forman en círculo,
- El docente coloca en el piso algunos dibujos con pequeñas oraciones y pide a los niños que se forman en círculo.
- El docente dará las instrucciones a los estudiantes.
- Cuando la música empieza a sonar los estudiantes deben de bailar moviendo de un lado a otro.
- Cuando el docente deje de parar la música los estudiantes dejan de bailar se quedan parados y a los estudiantes que se pararon frente alguna frase u oración, les corresponde leer la oración.
- Según las instrucciones del docente, el niño puede ir conociendo las frases u oraciones las escriben en una hoja y las leen para su aprendizaje.
- Esta técnica puede servir para formar y aprender diferentes oraciones etc.

**Recursos:** papel iris, marcadores, regla, computadora y música

**Tiempo de ejecución:** 30 minutos.



## LA TÉCNICA DECORACIÓN DE PALABRAS

### Descripción

Es una técnica activa, divertida, creativa facilita la enseñanza aprendizaje de los estudiantes consiste en aprender diferentes palabras, donde el estudiante toma el protagonismo y se concentra en lo que tiene que hacer, esta es una técnica que busca promover el aprendizaje innovador a través del juego y de la decoloración de palabras, su propósito principal es desarrollar la lectura en los niños y niñas del nivel primario. También contribuye en el reconocimiento de diferentes palabras donde el niño puede aprender a leer a través de dicha técnica y se puede utilizar en el primer ciclo. Esta técnica es funcional para los niños de primer grado primario, ya que permite a los estudiantes en buscar y al mismo va leyendo casi todas las palabras y tiene encontrar la palabra que el docente le indica.

### Pasos específicos para su aplicación

- ✓ El docente elabora la hoja de trabajo enlista una serie de palabras y coloca en cuadros.
- ✓ En la hoja No1 en el primer cuadro debe colocar la primera palabra del listado y en la segunda hoja puede colocar la última palabra del listado para que los estudiantes no se pueden copiar o sea debe ser intercalados las palabras.
- ✓ El docente lleva recortada las hojas de trabajo que contiene diferentes palabras.
- ✓ Entrega una hojita a cada estudiante
- ✓ Se les indica que tenga sus crayones de diferentes colores.
- ✓ El docente va diciendo los colores que deben usar para colorear las palabras, ejemplo: buscan la palabra palmera y pinta de color amarillo. Así sucesivamente se continúa con la actividad.

**Recursos:** hojas papel bond, computadora, impresiones, crayones y tijeras.

**Tiempo de ejecución:** 45 minutos

Imagen de la técnica



Cuadro 1

palmera	cocina	pescado	mantel	fideo
temascal	bomba	caseta	dudosa	elefante
falda	hilera	iguana	jocote	kilo
limosna	manguera	nabo	pandereta	quesadilla
Romelia	sacapuntas	tinaja	Ubaldo	vacuna
Walter	xecanita	yunta	zompopo	árbol

Cuadro 2

Walter	xecanita	yunta	zompopo	árbol
falda	hilera	iguana	jocote	kilo
palmera	cocina	pescado	mantel	fideo
Romelia	sacapuntas	tinaja	Ubaldo	vacuna
limosna	manguera	nabo	pandereta	quesadilla
temascal	bomba	caseta	dudosa	elefante

## LA TÉCNICA SALTO SOBRE PALABRAS

### Descripción

Es una técnica activa, participativa, divertida, dinámica, creativa para facilitar la enseñanza aprendizaje de los estudiantes que consiste en aprender a distinguir los sonidos de las sílabas y palabras. A través del juego, donde el estudiante toma el protagonismo y los demás participan de acuerdo al papel que les asigne el docente. Su objetivo principal es de crear un aprendizaje significativo en los estudiantes de las sílabas y palabras en L2; además contribuye en la lectoescritura del estudiante ayuda a retroalimentar a los estudiantes que

demuestran dificultades en la lectoescritura. Esta técnica es aplicable para todos los grados queda en manos del docente como quiere trabajar o poner en juego su habilidad y creatividad.

**Pasos específicos para su aplicación:**

- ✓ El capacitador lleva material con palabras las coloca en dos columnas sobre el piso del aula o en un lugar adecuado.
- ✓ Para el desarrollo de la actividad los participantes se forman en dos equipos y se enumeran del 1 al 10 cada equipo, dependiendo de la cantidad de estudiantes.
- ✓ Los números 1 son los primeros participantes, se coloca sobre la flecha de salida y lanza el dado que tienen puntitos de 1 hasta 6 y dependiendo del número de puntitos que aparezca en el dado el participante deberá dar esa cantidad de saltos y lee la palabra que le corresponde.
- ✓ En esta técnica pueden participar dos niños para que sea más interactivo e interesante, al final gana el que llega de primero en la meta, el propósito es saltar sobre las palabras y tener fluidez en la lectura de palabras.
- ✓ Al final todos tiene saltar sobre las palabras y leen las palabras que aparecen el en cartoncillo en la finalización ya no es necesario la utilización del dado.

**Recursos:** papel iris, marcadores, regla y dado.

**Tiempo de ejecución:** 45 minutos.

Imagen de la técnica



## **TÉCNICA OBJETOS IMAGINABLES**

**Habilidad que se desarrolla:** imaginación, concentración, escritura fluidez lectora y Conocimiento silábico.

La técnica del objeto imaginable es una propuesta pedagógica y su propósito es desarrollar en el niño la concentración, la imaginación esto le permite al estudiante de conocer diferentes objetos, también desarrolla las destrezas, habilidades y actitudes del estudiante. Esta técnica se puede trabajar en diferentes áreas, se trabajará de manera individual, el desarrollo de la técnica es divertido, atractivo porque promueve la escritura y desarrolla la fluidez lectora.

### **Pasos específicos para su aplicación**

- ✓ Se le entrega una hoja a cada estudiante, se les explica que deben de estar atentos.
- ✓ Se dorna una caja y dentro de ella objetos conocidos ejemplo: una pelota, carro, tijera, peluche y otros más.
- ✓ Les explican a los niños a que se sienten y que estén atentos con el primer objeto que la docente va mostrar.
- ✓ La docente saca un objeto dentro de la caja.
- ✓ Se les sollicita a los estudiantes que deben de escribir el nombre del objeto que la maestra va demostrando.
- ✓ Se les revisa la tarea
- ✓ Al final tienen que leer las palabras escritas

**Recursos:** hojas, tijera, lápiz, lapicero y objetos

**Tiempo de ejecución:** 45 minutos

Imagen de la técnica



## TÉCNICA ACORDEÓN DE LECTURA

**Habilidad lectora que desarrolla:** la comprensión, la fluidez y la escritura

### Descripción de la técnica

La técnica acordeón de lectura fortalece la fluidez lectora en el estudiante también desarrolla la capacidad de leer y comprender lo que lee, esta técnica se conforma de varias lecturas llamativas, que permite desarrollar las destreza, habilidades expresivas donde permite al niño en trabajar en equipo, se recomienda utilizar colores encendidos para que le llame la atención del estudiante, se puede trabajar en forma individual o grupal, se prepara unos cinco de acordeones de lectura , dependiendo de la cantidad de los estudiantes. Mínimo 3 integrantes para cada equipo.

### Pasos específicos para su aplicación

- Se organizan a los estudiantes en equipo.
- Los estudiantes se forman en círculos
- Se elige a un coordinador del equipo, siendo el responsable de la explicación de la actividad.
- Se enumeran del 1 al 3
- El coordinador inicia con la lectura, luego con el No. 2 y después con el 3.
- Después los niños deberán identificar las imágenes
- Que cada coordinador explica el resultado de la actividad.
- Tienen que leer en coro y en eco, esto con el fin de enriquecer su el vocabulario, la fluidez y comprensión lectora, esta técnica se recomienda utilizar cuando sea necesaria.

### Recursos:

- ✓ Papel iris de diferentes colores, lecturas, marcadores, regla, tijera y sellador

**Tiempo de ejecución:** 1 hora

Imagen de la técnica



### **FUNDAMENTACIÓN TEORICA**

El uso de los juegos durante las clases, junto a una intervención lúdico-pedagógica, permitirá contar con una estrategia que despierte el interés común de los niños y jóvenes, que puede aprovecharse como recurso metodológico para desarrollar diferentes temas en todas las clases. Es en este sentido que Azucena Caballero (2010), cuando se refiere a los métodos y pedagogías, afirma que: “[...] el uso de recursos como los juegos sirve para desarrollar todo tipo de destrezas y habilidades en los estudiantes” (p.164).

Por su parte Cantero (2010), en la Revista Digital Innovación y Experiencia Educativas No. 33, en el artículo, Principales Métodos de Aprendizaje de la Lectoescritura, afirma que el mejor método de aprendizaje de la lectoescritura es aquel que motiva a los niños y niñas, busca una elección fundamental en el desarrollo educativo y toma en cuenta que todo aprendizaje tiene un papel importante en la intervención y actuación de la familia. De manera que existen métodos para la enseñanza de la lectura y escritura de los cuales se pueden mencionar los sintéticos y analíticos que son los que conllevan del aprendizaje de las partes mínimas como el sonido.

**GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE No.1**  
**Nivel primario**  
**Identificación de sonidos**

**AREA:** Comunicación y Lenguaje L2

**Grado:** primer grado

**EORM Aldea Cholá**

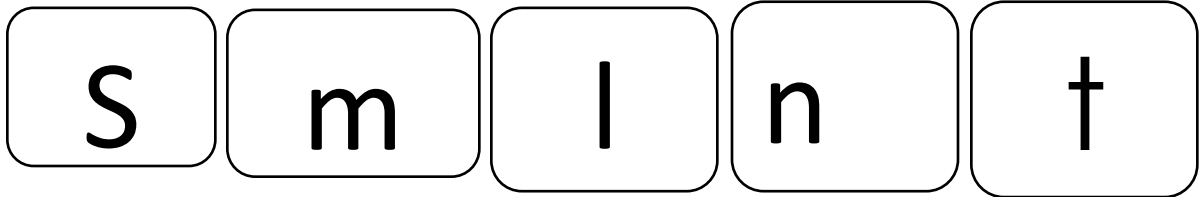
**COMPETENCIA 1:** Responde con gestos, movimientos y oralmente a mensajes sencillos escuchados en la L 2.

**INDICADOR DE LOGRO:** 1.2. Identifica sonidos propios del idioma.

**CONTENIDO:** 1.2.1 Reproducción de onomatopeyas de la L 2 emitidos por animales, elementos de la naturaleza e instrumentos musicales como apoyo en la expresión de ideas, sensaciones y sentimientos.

**CONOCIMIENTOS PREVIOS**

**Instrucciones:** identifica el sonido y menciona 5 palabras con cada letra que se le indique.




**NUEVOS CONOCIMIENTOS**

**INSTRUCCIONES:** observa la imagen y la letra que está a la derecha y busca la letra las que sean iguales la que está a la par del dibujo al encontrarla circula y píntala con crayón.



**S**

a s l o u v s l p  
 b s l s u s m t  
 l j s v

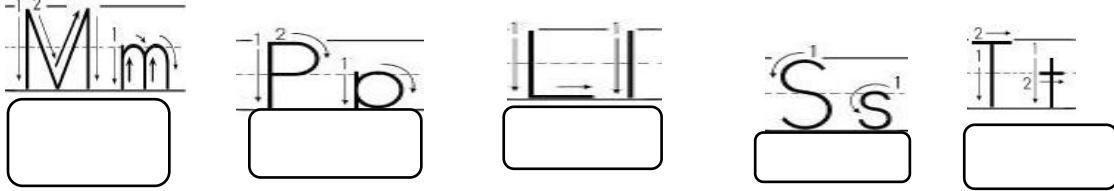


**m**

k l ñ u w m s d  
 m q w m s n m  
 a l m j k u

**EJERCITACIÓN**

**Instrucciones:** repasa con crayón o lápiz el trazo correcto de cada letra al mismo tiempo pronuncia el sonido que corresponde a cada letra. Copia las letras en el cuadro utilizando el trazo correcto.



**APLICACIÓN**

**Instrucciones:** encuentra y recorta las figuras que su nombre inicie con el mismo sonido ejemplo el sonido que inicie con la letra "S" luego repite el sonido de la letra y así sucesivamente hará con las otras figuras



**EVALUACION**

**Instrucciones:** escriba dentro de los recuadros la letra que hace falta, en la línea escriba la palabra formada.

	a	r	i	p	o		a
--	---	---	---	---	---	--	---

t	o	r		u		a
---	---	---	--	---	--	---

p	e		o	t	
---	---	--	---	---	--

p	i		a
---	---	--	---

p	a	a	y	
---	---	---	---	--

**GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE No.2**  
**Nivel primario**  
**Lectura oral de palabras**

**AREA:** Comunicación y Lenguaje L2

**Grado:** primer grado

**EORM Aldea Cholá**

**COMPETENCIA:3** Identifica fonemas, símbolos y grafías de la L 2 en diferentes contextos comunicativos.

**INDICADOR DE LOGRO: 3.1.** Utiliza, en su comunicación oral y escrita, palabras y fonemas de la L 2 que son diferentes a los de la L 1.

**CONTENIDO: 3.1.2** Lectura oral de palabras con fonemas propios de la L 2.

**CONOCIMIENTOS PREVIOS**

**Instrucciones:** observa y lea las palabras luego relacione con una línea la imagen con que inicia la palabra, guíase en el ejemplo.

gallina  
 remolacha  
 delfin  
 mango  
 jarro  
 piña

**NUEVOS CONOCIMIENTOS:** observa las imágenes y lea correctamente las palabras luego píntela.

gu sa No    o ve ja    u va    re po llo



za	pa	to
----	----	----



ni	do
----	----

### EJERCITACIÓN

**Instrucciones:** pinta y lee las palabras del cuadro con el color que se te pide. Según la letra que inicie luego recórtala y pegue en su cuaderno.

m = amarillo

s = rojo

t = verde

p = anaranjado

d =

azul

n = celeste

l = verde tierno

masa	sapo	pila	niño	tela	petate
paleta	nada	supo	pelo	dedo	nido
loro	tinaja	mesa	silla	salsa	soldado
pelota	limón	nena	mosca	lima	pala
palma	nudo	luna	toro	mula	dulce
dime	poco	tala	lente	dama	títere
teléfono	deporte	nene	lupa	lata	mecha
peso	sopa	pita	toma	pato	túmulo

### APLICACIÓN

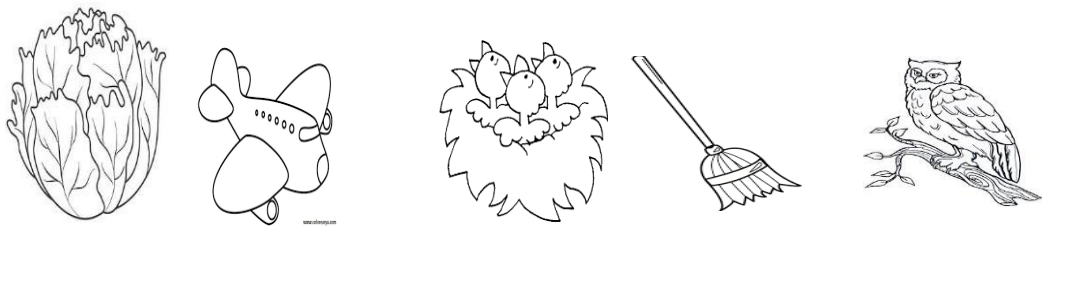
**Instrucciones:** encuentra en la lectura y circula las palabras que contengan las letras m, p, s, d, f, s, c, t y v y copia en su cuaderno las palabras encontradas.

Mi nombre es: \_\_\_\_\_  
**VAMOS EN BICICLETA**  
 Hoy Hugo y Nea han viajado en bicicleta, hoy es día de Meriendas y con sus padres han ido al campo. Papa ha encendido el fuego para la barbacoa, mientras ellos y mamá ponen la mesa y colocan la bebida y la fruta en un barreño con hielo para que se enfríe. Después de comer han ido a cazar insectos y para merendar han tomado tarta y un vaso de leche.

Imágenes  
 Elacat.com  
<http://www.imageneseducativas.com/>

**EVALUACION**

**Instrucciones:** observa las imágenes y escribe el nombre de cada uno de ellos.



**GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE No. 3 NIVEL PRIMARIO**

**Identificación de frutas**

**AREA:** Comunicación y Lenguaje L2

**Grado:** primer grado

**EORM Aldea Cholá**

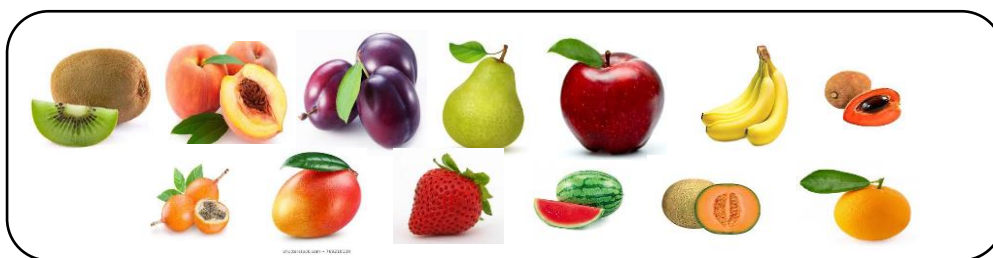
**COMPETENCIA:** 4 Utiliza la segunda lengua para comunicar oral y gráficamente ideas y sentimientos.

**INDICADOR DE LOGRO:** 4.2 Nombra animales, frutas y objetos de los distintos ambientes del hogar y del aula.

**CONTENIDO:** 4.2.1 Identificación de las frutas que comúnmente se observan en la comunidad.

**CONOCIMIENTOS PREVIOS**

**Instrucciones:** marca con una X las frutas conocidas y con un puntito las desconocidas.



**NUEVOS CONOCIMIENTOS**

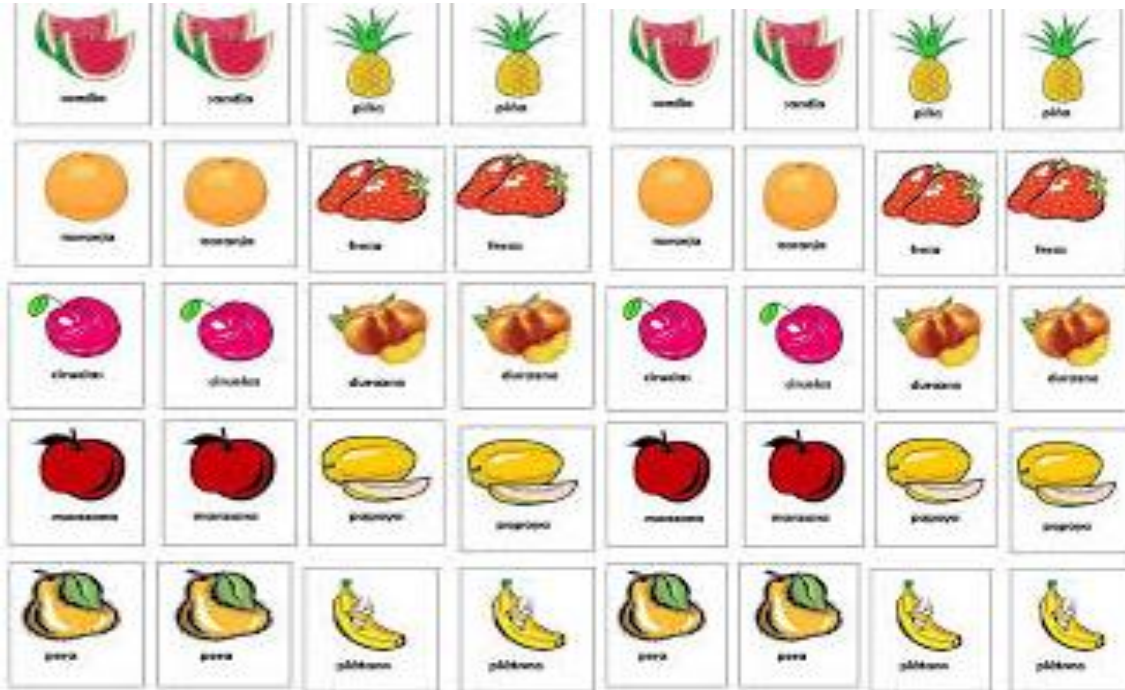
**Instrucciones:** Lea el nombre de las frutas, luego dibújala en su cuaderno.






**EJERCITACION**


**Instrucciones:** lea el nombre de las frutas luego recorta y arma una memoria de fruta y juega con un familiar.





**APLICACIÓN**

**Instrucciones:** lea el nombre de las frutas y encuentra los nombres de las frutas en la sopa de letras luego copia en el cuaderno las palabras encontradas.


  
 LIMÓN


  
 NARANJA


  
 CEREZAS

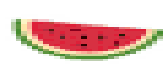
  
 PLÁTANO

S	A	N	D	I	A	Q	W	F	R
B	N	J	K	L	O	I	U	R	T
P	S	G	J	C	L	H	U	E	M
L	K	U	R	E	F	V	B	S	N
A	B	N	A	R	A	N	J	A	D
T	L	V	J	E	D	F	U	O	U
A	I	J	K	Z	N	V	R	Y	V
N	M	V	M	A	N	Z	A	N	A
O	O	F	U	S	L	G	T	C	S
M	N	H	P	O	H	I	H	D	G

  
 UVAS

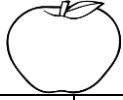
  
 MANZANA

  
 FRESA

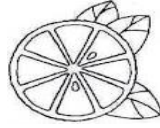
  
 SANDÍA

**EVALUACION**

**Instrucciones:** ordena las sílabas para formar los nombres de las frutas, lee en voz alta cada palabra formada, colorea las frutas y al final escriba una oración con cada una de ellas.



za	man	Na



ja	na	ran



re	ce	Zas



dí	a	san



ña	pi