



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

“Herramientas De Aprendizajes Del Castellano L2 Con Segundo Grado Ejecutado En La Escuela Oficial Rural Mixta De La Aldea Quizachal Del Municipio de San Miguel Uspantán, Departamento De El Quiché”

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal del municipio de Uspantán del Departamento de Quiché.

Claudia Cristina López Lux.

Asesor (a)

Lic. Byron Iván Delgado Vargas.

Guatemala, noviembre 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

“Herramientas De Aprendizajes Del Castellano L2 Con Segundo Grado Ejecutado En La Escuela Oficial Rural Mixta De La Aldea Quizachal Del Municipio de San Miguel Uspantán, Departamento De El Quiché”

Trabajo de graduación presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Claudia Cristina López Lux.

**Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**

Guatemala, noviembre 2020

AUTORIDADES GENERALES

Ing. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arquitecto Carlos Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

M.Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. José Manuel Coloch Colop.	Presidente
Lic. Juan Carlos Reyes García.	Secretario
Licda. Norma Veatriz Villatoro Ventura.	Vocal

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

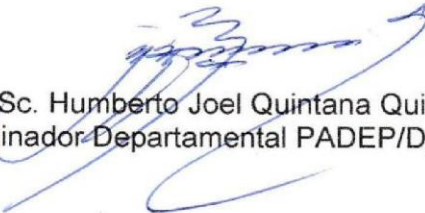
En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **“Herramientas de aprendizajes del castellano L2 con segundo grado, Ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta, de la Aldea Quizachal, del municipio de San Miguel Uspantán, departamento del Quiché”** correspondiente a la estudiante: **Claudia Cristina López Lux**, carné: **201027907**, CUI: **1862024581415**, de la carrera: **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Lic. Byron Iván Delgado Vargas
Colegiado Activo No.20322
Asesor nombrado

Vo. Bo.



MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ

c.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3575

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Herramientas De Aprendizajes Del Castellano L2 Con Segundo Grado Ejecutado En La Escuela Oficial Rural Mixta De La Aldea Quizachal Del Municipio De San Miguel Uspantán, Departamento De El Quiché*

Realizado por el (la) estudiante: *Lopez Lúx Claudia Cristina*

Con Registro académico No. *201027907* Con CUI: *1862024581415*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!



Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

89_81_201027907_01_3575



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3575

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Herramientas De Aprendizajes Del Castellano L2 Con Segundo Grado Ejecutado En La Escuela Oficial Rural Mixta De La Aldea Quizachal Del Municipio De San Miguel Uspantán, Departamento De El Quiché*

Realizado por el (la) estudiante: *Lopez Lúx Claudia Cristina*

Con Registro académico No. 201027907

Con CUI: 1862024581415

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

89_81_201027907_01_3575

DEDICATORIA

A Dios: Por haberme iluminado la mente en poder aportar mis ideas para alcanzar mis metas, además de ser mi fortaleza, a él le debo la vida y todo mi existir.

A mis hijos: Por tenerme tanta paciencia en no prestarles la debida atención en los momentos de mi preparación académica.

A los docentes: Que compartieron sus enriquecedoras experiencias y conocimientos para mi mejor aprendizaje.

A mis amigos Por el apoyo incondicional que me brindaron en los momentos difíciles y de alegría que compartimos

A mis compañeros Con quienes compartimos experiencias inolvidables en pro de la educación en nuestro municipio departamento y país

AGRADECIMIENTO

Agradecimientos a las entidades educativas, tales como:

A

MINEDUC Por ser el ente por el cual pude ingresar como estudiante de la carrera de licenciatura y poder innovar la educación en el centro en el cual laboro.

EFPEM-USAC Por abrirme sus puertas y haber llevado el proceso profesionalmente durante mi preparación académica.

PADEP/D Por ser un programa con el espíritu de innovación educativa a través de la actualización docente.

STEG Por ansia de velar por el bienestar de la comunidad educativa de nuestro municipio, departamento y país hasta lograr la calidad educativa.

AL CTA Por brindarme el apoyo en los diferentes procesos administrativos que requerí durante el transcurso de la preparación académica.

A LA DIRECTORA DE LA ESCUEALA

Por concederme el espacio y apoyo incondicional en la realización de las diferentes actividades que conlleva mi plan de proyecto.

RESUMEN

El proyecto de Herramientas de aprendizaje del castellano L2, contempla la realización de una guía de estrategias y técnicas que ayudarán a los docentes y estudiantes del primer ciclo de educación primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal, dichas técnicas son específicamente para facilitar la expresión oral y escrita de los estudiantes maya hablantes para alcanzar el bilingüismo equilibrado.

Las estrategias y técnicas que contempla el proyecto integran actividades lúdicas para que los niños y niñas construyan su aprendizaje de forma creativa, tomando en cuenta sus habilidades y destrezas con el fin de que puedan mejorar en cuanto a la utilización de los artículos, número, en su expresión oral y escrita en la segunda lengua como lo es el castellano como L2.

Para llegar a esto se tuvo que realizar procesos importantes como el estudio de los indicadores educativos, sociales, institucionales, diagnosticando en sí sobre las diversas necesidades que se localizan en la comunidad educativa, se priorizaron a través de bases científicas para fundamentar la raíz de dicha necesidad así poder encontrarle la debida solución a través del presente proyecto.

ABSTRACT

The project of L2 Spanish Learning Tools, contemplates the realization of a guide of strategies and techniques that will help teachers and students of the first cycle of primary education, of the Official Rural Mixed School, Aldea Quizachal, these techniques are specifically to facilitate the oral and written expression of Mayan speaking students to achieve balanced bilingualism.

The strategies and techniques included in the project integrate playful activities for children to build their learning creatively, taking into account their abilities and skills so that they can improve in terms of the use of articles, number, its oral and written expression in the second language, such as Spanish as L2.

In order to achieve this, important processes had to be carried out, such as the study of educational, social and institutional indicators, diagnosing itself on the various needs that are located in the educational community, they were prioritized through scientific bases to substantiate the root of said It is thus necessary to be able to find the appropriate solution through this project.

UK'U'XAL RI CHAK

Ri chak rech ri eta'manik ri ukab' tziyonik, are kuchomaj rij ri ub'anik jun wuj che kuya ub'ixik ucholajil ri jalajoj taq tob'amen kech ri ajtijoxelab', xuquje ri ajtijab' rech ri nab'e tanaj par i tijob'al rech ri komon K'isa'chal, are b'a tob'anem rech ri na'wem rech ri ch'awem pa kaxlan tzij xa je ri' ri ak'alab' kenaw che ch'awem pa ri k'iche' xuquje' pa ri kaxlan tzij.

Ri jalajoj taq ub'e'al no'jb'anem che kuya ub'ixik ri nim chak ri kumulij jalajoj ri ub'anik, uchakuxik ruk' taq etz'anem tijonik, ruk' ri keta'mab'al, ri ak'alab' rech je ri' ke'kunik kkitzijob'ej ukolomal ri ch'aqap taq tzij, ri kkitosij uxo'l are chi' ixoqal, xuquje' achijal par i kaxlan tzij.

Rech kb'an opanem ruk' we chak ri' rajawaxik xb'an jalajoj taq ub'eyal pa cha ne ri kyow retal che ri ub'antajik ri tijonik, ri rajawaxik k'o pa ri komon rech ri tijob'al xil ucholajil jachin ri qas rajawaxik ruk' ri jalajoj ri chakub'al xa je ri kraqtaj ri tob'anem rech uchupik uwach.

ÍNDICE DE CONTENIDO

Contenido	Página
Introducción	1
Capítulo I. Plan del proyecto de mejoramiento educativo	3
1.1 Marco organizacional	3
1.2 Análisis situacional	35
1.3 Análisis estratégico	46
1.4 Diseño del Proyecto	58
Capítulo II. Fundamentación teórica	75
2.1 Marco organizacional	75
2.2 Análisis situacional	79
2.3 Análisis Estratégico	83
2.4 Diseño del Proyecto	85
2.5 Fundamentación de actividades de la fase de ejecución y monitoreo	87
Capítulo III. Presentación de resultados	97
3.1 Título	97
3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo	97
3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo	99
3.4 Objetivos	100
3.5 Justificación	101
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	102
3.7 Plan de actividades	105
A. Fase de inicio	105
B. Fase de planificación	107
C. Fase de ejecución	110
D. Fase de monitoreo	115
E. Fase de evaluación	117
F. Fase de cierre del proyecto	119
Capítulo IV. Análisis y discusión de resultados	121
Conclusiones	124
Plan de sostenibilidad	125
Referencias	127
Anexos	133
Apéndices	137

INDICE DE TABLAS

No.	Contenido	Página
1	Consejo Educativo	4
2	Nombres de gobierno escolar	4
3	Rango de edades salud	5
4	Rango de edades educación	5
5	Estudiantes matriculados	6
6	Cantidad de estudiantes por grado	7
7	Cantidad de docentes y su distribución por grado	7
8	Número de estudiantes y docentes	8
9	Asistencia de estudiantes en el día de una visita	8
10	Uso de idioma maya	9
11	Disponibilidad de textos y materiales	9
12	Organización de padres de familia	10
13	Proporción de alumnos inscritos	10
14	Escolarización por edades simples	10
15	Sobre edad de estudiantes	11
16	Tasa de promoción anual	11
17	Fracaso Escolar	12
18	Conservación de matrícula	12
19	Estudiantes promovidos por cada 100	12
20	Repetencia por grado y nivel	13
21	Deserción por grado y nivel	13
22	Resultado de lectura primer grado	13
23	Resultado de matemática Primer grado	13
24	Resultado de lectura tercer grado	14
25	Resultado de matemática tercer grado	14
26	Resultado de lectura sexto grado	14
27	Resultado de matemática sexto grado	14
28	Políticas educativas 2008 – 2012	30
29	Listado de problema	35
30	Priorización de problema	35
31	Escala de puntuación	36
32	Árbol de problema	37
33	Características típicas de los principales actores y las acciones correspondientes	43
34	Tipo de actores A	43
35	Tipo de actor B	44
36	Tipo de actor C	44
37	Tipo de actor D	45
38	Tipo de actor E	45
39	Tipo de actor F	45
40	DAFO	46
41	Matriz DAFO	46

42	Técnica MINIMAX	48
43	Vinculación Estratégica	54
44	Líneas de acción	56
45	Selección del proyecto	58
46	Fases de la planificación	67
47	Cronograma de Gantt	69
48	Instrumento de Monitoreo y Evaluación	70
49	Evaluación del Proyecto	73
50	Instrumento de monitoreo	74
51	Presupuesto	74
52	Propuesta de sostenibilidad	125

ÍNDICE DE GRAFICAS

No.	Contenido	Página
1	Diferencia entre las puntuaciones Medias en lectura de SER-CE de 3° grado de Primaria	17

ÍNDICE DE IMÁGENES

No.	Contenido	Página
1	Juego de lotería	103
2	Rotafolio	104
3	Replica a través de video	104
4	Solicitud para realizar el proyecto	105
5	Numeración de estrategias	106
6	Numero de técnicas	106
7	Elección de objetos concretos	107
8	Guía de estrategias	107
9	Adaptación de técnicas	108
10	Guía de técnicas	108
11	Técnica para artículos	109
12	Elección de técnicas para género	110
13	Categoría de dibujos	110
14	Ejecución de técnicas de imágenes y estrategias	111
15	Ejecución de la técnica del canto	111
16	Aplicación de la técnica lotería de figuras	112
17	Técnica de la margarita de artículo	112

18	Aplicación de la técnica margarita de género	113
19	Aplicación de la técnica la rota folio	113
20	Aplicación de la técnica de los juegos	114
21	Aprendiendo con objetos concretos	114
22	La técnica de las adivinanzas	115
23	Construyendo su propio aprendizaje	115
24	Dificultad del uso de artículos	116
25	Estudiantes motivados en su aprendizaje	116
26	Expresión oral y escrita de los estudiantes	117
27	Facilidad de aprendizaje	117
28	Dificultades de expresión oral y escrita	118
29	Estudiantes progresando en la expresión oral y escrita	118
30	Expresión de estudiantes en su L2	119
31	Utilización adecuada de artículos y género	119
32	Interacción de los estudiantes	120
33	Bilingüismo equilibrado	120

INTRODUCCIÓN

El proyecto consiste en realizar una guía en la cual aparecerán paso a paso la utilización de cada estrategia, técnicas participativas en el proceso de enseñanza aprendizaje del castellano como segunda lengua de los niños y niñas de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal, Uspantán, Quiché como trabajo de graduación en la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Énfasis en Educación Bilingüe de PADEP/D.

La población de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal, Uspantán, Quiché, es maya hablante k'iche', razón por la cual necesitan de diversidades de técnicas, estrategias para que les facilite el aprendizaje de una segunda lengua, considerando que en Guatemala el idioma oficial es el castellano, por lo que se desea instruir de manera adecuada dicho idioma a la par del idioma materno para lograr que él y la estudiante demuestren el aprendizaje de las habilidades lingüísticas para alcanzar un verdadero bilingüismo.

El presente proyecto se divide en cuatro capítulos importantes con los que se sustenta, en el primer capítulo se contempla lo que es el marco organizacional, dando a conocer los datos del centro educativo donde se realizó el proyecto, también aparece el análisis situacional, donde se identificó, seleccionó, se priorizó, el problema, también se identificaron demandas, actores, se analizaron fuerza de los actores, así mismo toma parte el análisis estratégico a través del FODA, la técnica Minimax, las vinculaciones, líneas de acción, posibles proyectos y la selección, finalizando con el diseño del proyecto, incluyendo la descripción, los objetivos, la justificación, las actividades, cronograma, monitoreo y la evaluación.

En el segundo capítulo se trabajó con un arduo trabajo de investigación porque acá se construyó lo que es la fundamentación teórica de todos los temas que respalda todo lo realizado en el Proyecto de Mejoramiento Educativo incluyendo

el respaldo a los aspectos metodológicos, iniciando con el marco organizacional, el análisis situacional, análisis estratégico y el diseño del Proyecto.

En el capítulo tres se describieron los resultados que se obtuvieron del Proyecto de Mejoramiento Educativo en cuanto a la realización de las actividades planificadas entre ellas la elaboración de la guía de las estrategias y técnicas, la aplicación de cada una de ellas con los estudiantes de segundo grado primaria, que fueron de mucha relevancia en cuanto al mejoramiento y facilidad de aprendizaje de los géneros y números a través de materiales visuales, lúdicos, que despertaron el interés de los estudiantes por aprender con facilidad su segunda lengua.

En el capítulo IV se presentaron el análisis y discusión de los resultados que se obtuvieron en cuanto a la ejecución del proyecto presentando las conclusiones y recomendaciones que favorecen el proyecto ejecutado como parte de la sostenibilidad. La ejecución del proyecto inició desde el mes de enero del año 2020 hasta el mes de marzo porque por situaciones de fuerza mayor ya no se pudo cumplir en cuanto al cronograma para el mes de mayo.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada.

Nombre del Establecimiento:

Escuela Oficial Rural Mixta Aldea, Quizachal

Dirección,

Aldea Quizachal

Naturaleza de la institución

Sector

Oficial (publica)

Área

Rural

Plan,

Diario (Regular)

Modalidad

Bilingüe

Tipo

Mixto

Categoría,

Pura

Jornada

Matutina

Ciclo,

Anual

Cuenta con junta escolar, Si

Consejo de padres

Tabla No. 1

No.	Consejo de padres de familia E.O.R.M, aldea Quizachal (OPF)	
1	Carmen de la Cruz López Ventura	Presidenta
2	Virginia Hernández Camajá	Secretaria
3	Rosa Us Us	Tesorera
4	Pascuala Ical Chen	Vocal I
5	Catarina Castro	Vocal II

Fuente: elaboración propia

- Cuenta con Gobierno Escolar
Nómina de gobierno escolar

Tabla No.2

No.	Nombres y apellidos	Puesto
1	Pedro Jeremias Chitop Us	Presidente
2	Oscar Gabriel Chitop Us	Vicepresidente
3	Juana Floridalma Us López	Secretario
4	Cesar David Us Us	Tesorero
5	Wilder Yaison Us López	Vocal I
6	Andrian Antony Us Castro	Vocal II
7	Lidia Maribel Chitop Us	Vocal III
8	Pedro Baudilio Us Us	Vocal IV
9	Ana Maria Us Us	Vocal V

Fuente: elaboración propia

VISION

En el año 2016, la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal del municipio de San Miguel Uspantán, es una institución educativa que va a la vanguardia en la especialización de Educación Bilingüe y en las diferentes áreas educativas del Curriculum Nacional Base (CNB) promocionando alumnos competentes que practican valores para convivir en armonía en el medio en que se desenvuelven.

MISION

Somos una institución educativa dedicada al aprendizaje de los niños y niñas en una forma integral a través de la metodología constructivista, activa y aprendizaje significativo, promoviendo la práctica de valores culturales, éticos y morales, optimizando la calidad educativa, con pertinencia cultural y lingüística.

Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar.

PEI.

A. Indicadores Educativos

a. Indicadores de contexto

i. Población por Rango de Edades

Rango de edades, salud

Tabla No. 3

Edades	Hombres	Mujeres	Total
28 días menor a 1 año.	18	23	41
1 año	15	17	32
2 años	14	11	25
3 años	20	20	40
4 años	15	12	27
5 a 9 años	109	82	191
10 a 14 años	96	100	196
15 a 19 años	87	87	174
20 a 24 años	51	65	116
25 a 29 años	43	48	91
30 a 34 años	22	23	45
35 a 39 años	24	26	50
40 a 44 años	28	32	60
45 a 49 años	20	23	43
50 a 54 años	9	11	20
55 a 59 años	15	9	24
60 a 64 años	8	4	12
65 a 69 años	20	24	44
Total por sexo	614	617	1232

Fuente: elaboración Propia

Rango de edades educación

Tabla No. 4

	Rango de edades	H	M	Total
Según censo del área de salud.	5 a 9 años	109	82	191
	10 a 14 años	96	100	196
Gran total de niños en edad escolar según censo del área de salud.				387
Niños inscritos en el ciclo escolar 2019 de primero a sexto grado.	De 7 a 14 años.	140	112	252
La diferencia que existe de los niños y niñas según censo del área de salud que están en edad escolar es:				135

Fuente: elaboración propia

Preocupante es que no todos los niños y niñas de edad escolar están inscritos en la escuela porque los inscritos en la escuela solo son 252 estudiantes mientras el censo del área de salud da a conocer que los niños en

edad escolar son 387 por lo que existe una diferencia de 135 niños que no estudian.

ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento.

A escala municipal, la información más reciente con la que se cuenta, que permite estimar el IDH, proviene del censo realizado en 2002. En el mapa de la página siguiente y en el cuadro 4 se muestra el IDH de los municipios del departamento. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) es un indicador sintético que expresa tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación y nivel de vida. El valor del índice del desarrollo humano puede ser entre 0 y 1, donde 0 indica el más bajo nivel de desarrollo humano, y 1 indica un desarrollo humano alto. En la gráfica 3 se muestra el valor del IDH, de 1994 a 2006 de los 22 departamentos. Se resalta el promedio nacional y el departamental.

Para calcular el IDH se agregan, estandarizados, distintos indicadores. En el ámbito de salud se incluye la esperanza de vida al nacer, que indica cuál es la edad más probable que alcanzaría una persona que nace en un período determinado, si se mantienen los patrones demográficos de ese momento. En educación se incluyen tanto la tasa de alfabetización de mayores de 15 años como la matriculación combinada de los tres niveles educativos. Y, finalmente, el nivel de vida se aproxima utilizando los ingresos promedio de la población.

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

Estudiantes matriculados

Tabla No. 5

Estudiantes inscritos	Niños	140	Total	252
	Niñas	112		

Fuente: propia

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Cantidad de estudiantes por grado

Tabla No. 6

Grado	Sección	Niños	Niñas	Total
1ro.	A	12	9	21
1ro.	B	13	8	21
1ro.	C	13	8	21
2do.	A	10	12	22
2do.	B	16	6	22
3ro.	A	12	7	19
3ro.	B	7	12	19
4to.	A	10	9	19
4to.	B	11	11	22
5to.	A	9	6	15
5to.	B	10	5	15
6to.	A	8	9	17
6to.	B	9	10	19
Total		140	112	252

Fuente: elaboración propia

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Cantidad de docentes y su distribución por grado

Tabla No. 7

No.	Nombre del o la docente	Grado	Sección	Niños	Niñas	Total
1	Claudia Cristina López Lux	1ro	A	12	9	21
2	Rosmeri Abelina Pacheco Us	1ro	B	13	8	21
3	Higinia Carrillo Vicente	1ro	C	13	8	21
4	Juan López Us	2do.	A	10	12	22
5	Elicea Tomasa Calel Calel	2do.	B	16	6	22
6	José Us Tojín	3ro.	A	12	7	19
7	Ines Perez Toma	3ro.	B	7	12	19
8	Juana Silvia Sarat Camajá	4to	A	10	9	19
9	Mirna Azucena Pérez Ramírez	4to	B	11	11	22
10	Milvia Greys Hernández Hernández	5to	A	9	6	15
11	Bertilia Ramírez Urizar	5to	B	10	5	15
12	Debora Bilhian Urizar Ramón	6to	A	8	9	17
13	Miguel Tum Ajcot	6to	B	9	10	19
Total				40	112	252

Fuente: elaboración propia

- iv. Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público.

Número de estudiantes y docentes

Tabla No. 8

No.	Nombre del o la docente	Grado	Sección	Niños	Niñas	Total
1	Claudia Cristina López Lux	1ro	A	12	9	21
2	Rosmeri Abelina Pacheco Us	1ro	B	13	8	21
3	Higinia Carrillo Vicente	1ro	C	13	8	21
4	Juan López Us	2do.	A	10	12	22
5	Elicea Tomasa Calel Calel	2do.	B	16	6	22
6	José Us Tojín	3ro.	A	12	7	19
7	Ines Perez Toma	3ro.	B	7	12	19
8	Juana Silvia Sarat Camajá	4to	A	10	9	19
9	Mirna Azucena Pérez Ramírez	4to	B	11	11	22
10	Milvia Greys Hernández	5to	A	9	6	15
11	Bertilia Ramírez Urizar	5to	B	10	5	15
12	Debora Bilhian Urizar Ramón	6to	A	8	9	17
13	Miguel Tum Ajcot	6to	B	9	10	19
14	Paulina Vásquez López	Maestra de las áreas de L1 y L2 de segundo a sexto grado.				
15	María Tereza Zapeta Vicente	Maestra de computación de 1° a 6°				
16	Leonel Isaias Vásquez López	Maestro de Educación Física de 1° y 6°.				
17	Marycruz Estefany Ayala Sarat	Directora Técnico del Nivel Preprimaria y Primario				

Fuente: elaboración propia

c. Indicadores de procesos

- i. Asistencia de alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

Asistencia de estudiantes en el día de una visita

Tabla No. 9

Grados	Niños inscrito	Niños que faltan a clases
Primero	63	51
Segundo	44	43
Tercero	38	35
Cuarto	41	37
Quinto	30	25
Sexto	36	35
Total	252	

Fuente: elaboración propia

- ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

Según el ministerio de Educación para el año 2018 estableció que los días de clases para los estudiantes debe ser de 188 días. De acuerdo al libro de asistencia de los docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Quizachal se trabajaron 181 días de clases. Por lo que representa el 96 % de cumplimiento de días de clases.

- iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

Uso de idioma maya

Tabla No. 10

Docentes que utiliza el idioma maya	Docentes que no utiliza el idioma maya
15	4

Fuente: elaboración propia

De los 252 alumnos son netamente maya hablantes de la cual los alumnos de cuarto, quinto y sexto grado son atendidos por docentes monolingües.

- iv. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

Disponibilidad de textos y materiales

Tabla No. 11

Grado	Libro de texto I2.	Libro de texto matemática	Libro de formación ciudadana
Primero "A"	18	19	
Primero "B"	18	18	
Primero "C"	18	18	
Segundo "A"	22	22	
Segundo "A"	22	22	
Cuarto "A"			19
Cuarto "B"			22

Fuente: elaboración propia

- v. Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.

Organización de padres de familia

Tabla No. 12

No.	Consejo de padres de familia E.O.R.M, aldea Quizachal (OPF)	
1	Carmen de la Cruz López Ventura	Presidenta
2	Virginia Hernández Camajá	Secretaria
3	Rosa Us Us	Tesorera
4	Pascuala Ical Chen	Vocal I
5	Catarina Castro	Vocal II

Fuente: elaboración propia

- d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

- i. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

Proporción de alumnos inscritos

Tabla No.13

Cantidad de niños según área de salud en edad escolar.	Cantidad de niños inscritos en la E.O.R.M. Aldea Quizachal.	Por cada 100 personas en la población del rango etario es de.
387	252	70

Fuente:elaboración propia

- ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Escolarización por edades simples

Tabla No. 14

Matricula ciclo escolar 2019	Población con edad escolar en el año 2019	Escolarización por edades simples.
252	387	65.11%

Fuente: elaboración propia

- iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

En las tres secciones de primer grado primara, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal Uspantán El Quiche, se tiene la cantidad de 34 niños y niñas en las edades de 7 años.

- iv. Sobre edad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

Sobre edad

Tabla No.15

Sobre edades en los niños inscritos de la EORM, Aldea Quizachal, en los grados de primero a sexto primaria.	Masculino	Femenino	Total
Primer grado	15	10	25
Segundo primaria	0	0	0
Tercer grado	1	0	1
Cuarto grado	1	0	1
Quinto	3	0	3
Sexto	8	6	14
Total			44

Fuente: elaboración propia

- v. Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Tasa de promoción anual

Tabla No. 16

Grado	2014			2015			2016			2017			2018		
	Total	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total	H	M
Total	197	106	91	187	106	81	205	110	95	214	111	103	207	114	93
Primero	48	24	24	41	24	17	45	23	22	46	22	24	38	22	16
Segundo	42	23	19	44	21	23	40	22	18	44	22	22	36	19	17
Tercero	30	19	11	34	17	17	45	22	23	37	21	16	40	21	19
Cuarto	34	20	14	24	18	6	32	16	16	39	19	20	29	18	11
Quinto	24	12	12	27	17	10	19	11	8	30	17	13	36	18	18
Sexto	19	8	11	17	9	8	24	16	8	18	10	8	28	16	12
Porcentaje	83.45%	45%	38%	90.34%	88.33%	93.1%	88.36%	87.3%	89.62%	90.68%	89.52%	91.96%	88.09%	87.69%	88.57%

Fuente: elaboración propia

- vi. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Fracaso escolar

Tabla No. 17

Inscritos				Fracaso		
Año	H	M	Total	H	M	Total
2014	129	108	237	10.07%	8.33%	9.28%
2015	106	81	187	23.74%	19.8%	22.08%
2016	110	95	205	12.7%	10.38%	11.64%
2017	111	103	214	10.48%	8.04%	9.32%
2018	114	93	207	17.99%	23.77%	20.69%

Fuente: propia

- vii. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

Conservación de matrícula

Tabla No. 18

Grado	2014			2015			2016			2017			2018			2019			
	Total	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total	H	M	Total	H	M	
1ro.	66	34	32																
2do.				54	28	26													
3ro.							50	27	23										
4to.										40	20	20							
5to.													39	19	20				
6to.																36	17	19	

Fuente: elaboración propia

- viii. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

Estudiantes promovidos por cada 100

Tabla No. 19

Año	Inscritos	Promovidos	Cantidad de estudiantes promovidos por cada 100 estudiantes
2014	237	197	83
2015	240	187	78
2016	232	205	88
2017	236	214	91
2018	261	207	75

Fuente: elaboración propia

ix. Repitencia por grado y nivel.

Repitencia por grado y nivel

Tabla No. 20

Año	Inscritos			Repitentes		
	H	M	Total	H	M	Total
2014	129	108	237			
2015	106	81	187	11	4	15
2016	110	95	205	5	2	7
2017	111	103	214	8	8	16
2018	114	93	207	8	4	12

Fuente: elaboración propia

x. Deserción por grado o nivel.

Deserción por grado o nivel

Tabla No. 21

Año	Inscritos			Deserción		
	H	M	Total	H	M	Total
2014	129	108	237	4	4	8
2015	106	81	187	19	14	33
2016	110	95	205	0	0	0
2017	111	103	214	0	0	0
2018	114	93	207	9	17	26

Fuente: elaboración propia

e. Indicadores de resultados de aprendizaje (solo para el nivel primaria)

i. Resultados de lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.

Resultado de lectura primer grado

Tabla No. 22

Lectura	Logran	No logran
	70 %	30 %

Fuente: elaboración propia

ii. Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

Resultado de matemática primer grado.

Tabla No. 23

Matemática	Logran	No logran
	72 %	28 %

Fuente: elaboración propia

- iii. Resultado de Lectura: Tercer Grado Primaria (3^o) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Lectura.

Resultado de lectura tercer grado

Tabla No. 24

	Logran	No logran
Lectura	85 %	15 %

Fuente: elaboración propia

- iv. Resultado de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3^o) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Matemáticas.

Resultado de matemáticas tercer grado

Tabla No. 25

	Logran	No logran
Matemática	85 %	15 %

Fuente: elaboración propia

- v. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6^o) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

Resultado de lectura sexto grado

Tabla No. 26

	Logran	No logran
Lectura	80 %	20 %

Fuente: elaboración propia

- vi. Resultado de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6^o) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

Resultado de matemática sexto grado

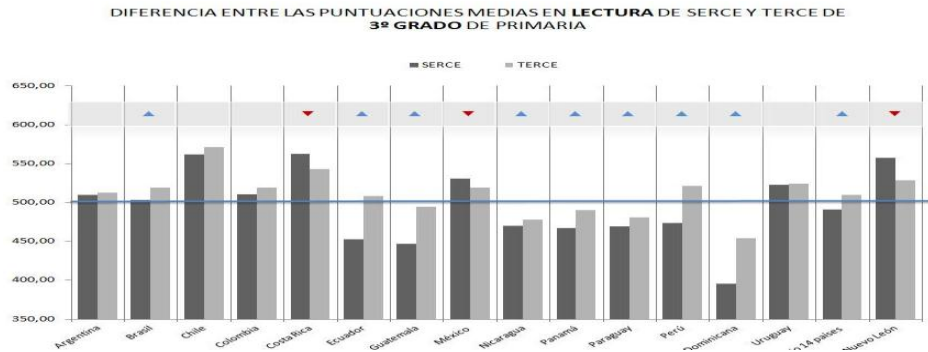
Tabla No. 27

	Logran	No logran
Matemática	77 %	23 %

Fuente: elaboración propia

- vii. Resultados SERCE: 3^o y 6^o Primaria, Lectura y Matemáticas. (SNIE, 2013, p.p. 9-13).

Grafica No. 1



Fuente: MINEDUC

1.1.2 Antecedentes.

La historia de La aldea Quizachal se origina de dos etimologías que dan origen al nombre Quizachal, el primero es K'i significa muchos Sachal, caminos de extravíos, y ambas partes expresan Quizachal, que significa muchos perdidos, también cuentan los antepasados que el significado de la comunidad era un lugar boscoso, en donde habían varios caminos, que conducían a las costas y como lo relatan, es que en esos bosques existían tigres y en el transcurso del camino o en el que las personas hacían ese viaje desaparecían y fue entonces cuando unas personas al ver que en ese lugar muchas personas desaparecidas mencionaban en su idioma **K'i sachal** que en Español significa **Varios desaparecidos** de esas dos versiones se deriva el nombre **QUIZACHAL**.

Se conoce que los habitantes de La Aldea Quizachal fundaron su primer asentamiento en el mismo lugar que ocupa actualmente, en el año 1878, entre los primeros habitantes fueron los señores, Cristobal Us y Juan Us procedentes de Santa María Chiquimula, del Departamento de Totonicapán, pertenecientes de la cultura K'iche', Las personas antes mencionadas llegaron a poblar la comunidad porque en el lugar de donde eran no contaban con suficiente terreno, al ver la preciosidad de montaña que existía en la mencionada comunidad ellos se pusieron felices, analizaron y unificaron sus ideas en poder quedarse en ese lugar por lo que fueron personas muy destacadas, por su inteligencia y sabiduría,

quienes lucharon en realizar los respectivos trámites por obtener una escritura o documento del terreno, el cual midieron una primera y segunda vez con cadena el territorio que actualmente ocupa la comunidad de Quizachal.

La Aldea Quizachal era tierra boscosa y libre porque pertenecía a la municipalidad de Uspantán pero sin dueño legítimo que tuviera Título de Propiedad por lo que los señores antes mencionados se preocuparon en obtener escritura para asegurar su estancia en dicho lugar. En el año 1888 tuvieron desfases los primeros habitantes por el motivo de ya no contar con fondos económicos por tal razón se integraron otras personas para no renunciar a los trámites, solo así se pudo continuar con la colaboración de las siguientes personas Francisco Jax, José López Tzoy y Francisco Quinilla Pacheco los que juntamente llevaron a cabo los trámites en Quetzaltenango en Registro de Rentas e Inmuebles.

La Aldea Quizachal se localiza al sur de su cabecera municipal 3 kms y a 101 kilómetros de su cabecera departamental, Santa Cruz del Quiché, Está localizado en una zona húmeda, así mismo se considera que Quizachal es la parte que divide al clima Templado y Cálido, es decir es el límite de climas, ya que las comunidades que siguen son cálidas, entonces el clima de la comunidad es templado y su altura sobre el nivel del mar es de 1,770 mts. Actualmente cuenta con 1039 habitantes 215 familias, quienes se dedican al cultivo de maíz frijol, comercio, artesanías, entre otros. Desde que comenzó a poblarse se viene abasteciendo del agua de un pozo y después con el servicio de agua distribuida por tubería.

La Aldea Quizachal colinda al **Norte con:** Caserío San Lucas y Cabece-
ra Municipal. **Oriente:** Comunidades de Chotom I y Chotom II, **Sur:** Co-
munidades de La Balam y Sicaché. **Poniente:** Comunidades de San An-
tonio Chiquito y la Aldea Chitapol. La comunidad cuenta con un área de
32 caballerías,. Los productos que se cultivan en la comunidad son frijol,

maíz, son producidos por la mayoría de los habitantes, 9 personas son profesionales, entre maestros, peritos contadores y secretarias, de los profesionales que siguen el proceso de formación en las diferentes universidades del departamento de El Quiché, y Uspantán, 05 personas se dedican a la artesanía entre carpinteros y sastres.

Uno de los hechos sobresalientes, fue la fundación de la iglesia católica, se fundó por una necesidad ya que en la Aldea Quizachal no llovía y la gente se estaba muriendo de sequía y tuvieron la necesidad de ir a traer un sacerdote que venía de Santa María Nebaj para realizar una ceremonia maya y así pedir que lloviera. Al escuchar que el sacerdote venía a Quizachal todos los habitantes que vivían en Uspantán vinieron a la misa que se llevó a cabo, esto se realizó en el año 1850 al 1858.

HISTORIA DE LA ESCUELA:

Escuela Oficial Rural Mixta de La Aldea Quizachal, se originó en la misma comunidad con las sagradas ideas y conocimientos de los señores José López Us Cristobal Us Tum habitantes de la misma comunidad, quienes después de varios días, de intercambio de ideas y opiniones, llegaron a la conclusión de, que para proveer un buen futuro para los habitantes de la comunidad, era necesario promover la educación sistemática para niñas y niños de la misma comunidad, para superar las condiciones en que ellos vivían; por lo que decidieron apoyarse moral y económicamente para iniciar con el proceso educativo. Y en consenso decidieron realizar trámites en el año 1968 solicitando apoyo del profesor Marcelino que trabajaba en el Caserío Palqui de Uspantán, quien los orientó que fueran a realizar los respectivos trámites en el municipio de Cunén, donde funcionaba la supervisión Educativa. Tomaron en cuenta la petición de los señores antes mencionados en el año 1969, llegó por vez primera el profesor Juan Camajá a trabajar con los niños y niñas de la comunidad.

La escuela se inició en el predio que actualmente es el convento de la iglesia católica, en un cuarto de adobe y techo de teja con dieciséis alumnos, catorce hombres y dos mujeres siendo ellos, León Tiquiram, Juan Us Aguaré, Isabel Us Aguaré, Santiago Us Pacheco, Marta Us Tojín, Jorge Us Lux, Antonio Us Tum, Ancelmo Lux Zapeta, Pedro Us Pacheco, Miguel Us y Us, Santos Us y Us, Miguel Ángel López Us, Santana López Us, Gaspar Tojín Sajbin, Antonio Us Pinula y Cristóbal Us Pinula, atendidos por el Profesor Juan Camajá procedente de la cabecera municipal de Cunén, el mencionado profesor, presto sus servicios durante un año, luego fue reemplazado por la Profesora Lidia Arriola procedente del departamento de Totonicapán.

En el año 1970 las personas de la comunidad tuvieron que organizar un Comité Pro mejoramiento, con el aval del señor alcalde municipal, quien era Miguel Montufar, así mismo asesoró al comité para acudir a la entidad denominada Reconstrucción Nacional, las personas quienes integraron el comité Son: presidente, Cristobal Us Zapeta, vicepresidente, Antonio Us Quinilla, secretario, José López Us, Tesorero, Miguel Us 1ro, Vocal I Francisco Us Tojín, Vocal II, Miguel Us.

La entidad de Reconstrucción Nacional les pidió como requisito, de contar con predio para la construcción de la escuela, así fue como los señores del comité de pro mejoramiento se preocuparon en comprar terreno para la construcción, afortunadamente don Cristobal Us Tum vecino de esta comunidad vendió a la comunidad seis cuerdas de terreno cancelándole Q. 35.00 quetzales, cumpliendo con tal requisito y obteniendo las respectivas verificaciones por el programa antes mencionado, autorizó la construcción de 2 aulas, con dirección y bodega las que se inauguraron en el año 1,974. En el mismo año y en la actividad de inauguración del establecimiento llegó con las autoridades educativas el profesor Francisco Moisés Monzon Fuentes a quien se le hizo entrega de las lla-

ves del establecimiento educativo, dicho profesor es procedente de San José Caben, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

1.1.3 Marco Epistemológico

A. Indicadores Educativos

A través de los cuales se logra obtener información pertinente de la comunidad educativa de la Escuela Oficial Rural Mixta, de la Aldea Quizachal, del municipio de Uspantán, el Quiché.

Los indicadores deben proveer información en contexto, permitir el análisis de tendencias y proyectar situaciones futuras. En tal sentido, los indicadores educativos tienen que transmitir algo sobre un sistema informando algunos de sus aspectos. Por ejemplo, el número de estudiantes de determinado nivel educativo o de todo el sistema es algo muy importante pero no nos dice mucho sobre cómo funciona el sistema educativo. Sin embargo, los estudiantes que completan sus estudios o que tienen éxito en pruebas de aprendizaje, sí, algo similar se puede decir de cada dato y magnitud vinculados a la educación. (Morduchowicz, 2006, p.6)

Los indicadores educativos que vamos a tomar en cuenta en este trabajo profesional son los siguientes: indicadores de contexto, de recursos, de procesos, de resultados de escolarización y los indicadores de resultados de aprendizaje.

Los indicadores de contexto

Un indicador de contexto es un dato que proporciona una base sencilla y fiable para describir una variable de contexto. Es este caso datos del municipio de San Miguel Uspantán las cuales se logran interpretar que existe un buen porcentaje de niños y niñas con edad escolar pues no ingresan a la escuela por varias razones, porque los padres son analfabetas, por escasos recursos económicos, por falta de motivación de los padres y niños, por falta de orientación de los padres, porque no pueden expresarse en castellano, en fin muchas son las consecuencias razón por la cual los niños y niñas de edad escolar no estudian el 100 %.

Los indicadores de recurso

Este componente clasificatorio apunta a dimensionar la magnitud, tipo y calidad de los servicios educacionales como recursos que se ofrecen a la comunidad, en

tanto debe ser de interés de la sociedad garantizar oportunidades educativas a todos los ciudadanos, teniendo en cuenta la atención de situaciones aceptables en termino de equidad. Asuntos como la calidad, uso y adecuación de la infraestructura escolar, el tema referido al personal docente como recurso humano, el gasto en educación o las variables referidas a la organización del servicio educativo, son dimensiones de este componente, determinantes del tipo y calidad de la educación que se ofrece. (Tiana, 1997, p. 10)

En este caso proporciona los datos de la Escuela Oficial Rural Mixta, de la Aldea Quizachal, la cual cuenta con tres secciones de primero y los grados de segundo a sexto pues se dividen en dos secciones, cada sección cuenta con menos de treinta estudiantes cada sección cuenta con su propio docente y la directora es técnico por tener a trece secciones a su cargo de primaria y dos secciones de preprimaria. La matrícula por docente es efectiva pero a los estudiantes les cuesta comprender su aprendizaje por el hecho de que el idioma materno de todos los estudiantes es k'iche', por lo que es preciso iniciar con un proceso adecuado su L2.

Los indicadores de proceso

Dentro de esta perspectiva, cobra relevancia la consideración de las variables de la educación que describen la trayectoria de los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de indicadores de acceso y flujo dentro de la estructura del sistema y de aquellos que apuntan a plantear la temática de la eficiencia del mismo. Especialmente aquí, abordan los temas como la repetición, el abandono, el atraso escolar, la progresión en los estudios, en fin, el modo en que funcionan los procesos educativos, debería poder avizorarse si la escuela es un espacio común de socialización o, por el contrario, tiende a responder a la fragmentación social que ha sido tradicional en muchos países. (Tiana, 1997, p. 11)

En relación a lo descrito en la escuela Oficial Rural Mixta, aldea Quizachal, con respecto a la asistencia siempre se tiene un aproximado de 26 niños que no asisten de 252 inscritos, así mismo con los días de clases se trabaja un 96 % de los días indicados por el MINEDUC, en cuanto al idioma se refiere, el 100% de la población es maya hablante k'iche', los docentes que atienden los grados del CEF son ,maya hablantes y los del CEC son monolingües castellano, por lo que con justa razón los estudiantes del primer ciclo deben ser bien fortalecidos en

el aprendizaje del castellano como L2 para simplificar los problemas de deserción, de repetición escolar.

Indicador de resultado de escolarización.

Manifiestan los logros del sistema educativo a través del éxito escolar de los alumnos mediante las pruebas de evaluación, certificados y títulos que consiguen y su inserción en el mercado del trabajo. (Delgado, 2012, p.3)

El establecimiento educativo en la cual se ejecutará el proyecto presenta debilidades en cuanto a la deserción, repitencia escolar así mismo la sobre edad de los niños y niñas, estas deficiencias viene a raíz de la falta de implementación de herramientas viables para el aprendizaje del castellano como L2, para que los estudiantes comprendan y se expresen con libertad sus dudas e inquietudes solo así poder contrarrestar las falencias.

Indicador de resultado de aprendizaje

Suelen implicar mediciones de los resultados del aprendizaje basadas en exámenes nacionales o en evaluaciones internacionales. Los indicadores de resultado proporcionan los datos más importantes para conocer si la calidad de la educación y los resultados del aprendizaje están mejorando según las previsiones.

El centro educativo en la cual se ejecutará el proyecto presenta dificultades en cuanto al área de matemática y así mismo en cuanto a la lectura, con esta se da por la falta de aplicación de herramientas de aprendizaje para el castellano como L2, para diferencias y pronunciar correctamente de una mejor manera las grafías propias del segundo idioma, así mismo la utilización adecuada de los artículos y género.

B. Psicológico

Las emociones, los sentimientos, la afectividad, y la subjetividad de los individuos promueven la autoestima y una realidad positiva de los seres humanos así mismo la eliminación de la discriminación y el racismo. Ni-

ños y niñas que viven la subjetividad y la afectividad desde un conjunto de relaciones armoniosas pueden construir un contexto social de paz y democracia real. Esto se da en cuanto el indicador de contexto mientras los niños y niñas de edad escolar son inscritos en la escuela, desde entonces inicia con la motivación y una actitud positiva para estudiar, obteniendo sus materiales, libros de textos, teniendo oportunidad de ser guiado por docente con la finalidad de desarrollar sus habilidades y destrezas con las que cuenta, cuando inician a estudiar a temprana edad, los estudiantes evitan discriminaciones en relación a la sobre edad, con esto también pueden lograr resultados satisfactorios con la promoción escolar. En cuanto a los resultados de aprendizaje, proceso de construcción y reconstrucción a partir de las experiencias y conocimientos que ha adquirido para la facilidad de comprensión en cuanto al desarrollo efectivo de las cuatro habilidades lingüísticas en su idioma materno y en su segundo idioma para evitar frustraciones mentales y emocionales en el niño y niña.

C. Sociológico

Los niños y niñas son seres sociales que interactúan en su entorno, conforman parte de su contexto, comunitario, municipio en la cual pertenecen. La educación debe de tomar en cuenta la diversidad de los estudiantes prestando atención de acuerdo a sus necesidades como la asignación de docentes bilingües para el primer ciclo para poder enseñarles el castellano como segundo idioma, con esto poder lograr mejores resultados de escolarización porque llegan a manejar una mejor comprensión, en las diferentes áreas de aprendizaje y poder presentar buenos resultados en las evaluaciones estándares que lleva a cabo el MINEDUC a nivel nacional. Todo esto se da en un marco de respeto para todos mediante el reconocimiento de los derechos humanos.

D. Cultural

Los niños y niñas son herederos y transformadores de la cultura. En este caso el cien por ciento de los educandos son maya hablantes k'iche'

según el indicador de proceso, por tal razón se deben de dar los espacios en el proceso educativo a enriquecer los elementos de su propia cultura y dar pasos significativos para llegar con la interculturalidad, para ello es necesario el aprendizaje del castellano a través de estrategias y técnicas activas para facilitar la interacción positiva de los individuos mejorando así los indicadores de recursos, de resultado de escolaridad y de aprendizaje.

1.1.4 Marco del contexto educacional.

METODOLOGIA

La metodología toma en cuenta métodos en las cuales se establecen pasos, procedimientos para desarrollar competencias en los estudiantes con el fin de interactuar positivamente en las diversas actividades a desarrollar.

Una metodología activa de enseñanza-aprendizaje obliga al docente a escoger la estrategia más apropiada teniendo en cuenta las necesidades y ritmos de aprendizaje de los alumnos, así como el área de conocimiento y el tipo de contenido que se va a enseñar. Esto permite al profesor llegar al estudiante de manera clara para ayudarlo a construir sus propios aprendizajes, promoviendo la participación consciente y espontánea. (Gálvez, 2013, p.5).

Es de suma importancia hacer que la niña y el niño sea protagonista de su propia educación para que el maestro sea facilitador, orientador, mediador de los aprendizajes de los estudiantes.

ACTIVIDAD

La actividad hace interactuar a los elementos de la educación, por lo que debe basarse de diversas estrategias y técnicas que motive a los aprendientes a participar en los diferentes momentos del aprendizaje.

La actividad educativa, dentro del sistema de educación formal, como aquella en la cual alumnos y maestros están en continua transacción, no sólo unos con

otros, sino también con todos los elementos ambientales, culturales e institucionales propios de la situación escolar. Louise Rosenblatt (citado en Dubois 1990)

Para obtener buenos resultados durante el desarrollo de las diversas actividades es importante contemplar que estas estén bien planificadas para que se logren desarrollar las competencias deseadas en el proceso de aprendizaje.

ESTRATEGIA

Las estrategias son formas, maneras de como un docente o facilitador desarrolla las diferentes actividades con los estudiantes, buscando encontrar facilidades de aprendizaje en los educandos, para que el aprendizaje sea significativo y los estudiantes estén satisfechos con lo que realizan.

K. J. Halten (citado por Castillo 2012) " Es el proceso a través del cual una organización formula objetivos, y está dirigido a la obtención de los mismos. Estrategia es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización. Es el arte (maña) de entremezclar el análisis interno y la sabiduría utilizada por los dirigentes para crear valores de los recursos y habilidades que ellos controlan. Para diseñar una estrategia exitosa hay dos claves; hacer lo que hago bien y escoger los competidores que puedo derrotar. Análisis y acción están integrados en la dirección estratégica".(p.1)

Se entiende que las estrategias son utilizadas para mejorar el proceso de las actividades, en este caso para mejorar el aprendizaje en los estudiantes para que ellos entiendan mejor, facilitarles la comprensión, el análisis, la opinión en fin para obtener mejores resultados.

APRENDIZAJE

El aprendizaje es un cambio de las capacidades, conocimientos que adquieren después de una interacción con otras personas u medios escritos para el proceso de crecimiento. Gagné (1965).

Existe aprendizaje en todos los medios y entidades en las cuales se interactúa la persona, iniciando desde el seno del hogar, el niño y niña aprende practicando los diferentes trabajos o responsabilidades que tiene en el hogar, aprende de una forma gradual a medida de cómo le van dando las

instrucciones, como es su estilo de vida es así como la persona construye su aprendizaje.

ENSEÑANZA DEL CASTELLANO

Conjunto de cualidades, capacidades y habilidades personales que, junto a una probada competencia comunicativa, tiene el docente para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de una segunda lengua basado en los principios y tendencias de determinados enfoques y métodos y de adaptarlos a las necesidades de su aula de acuerdo con los estilos y estrategias de aprendizaje de sus estudiantes, y de monitorear su propio desempeño docente de forma tal que sea capaz de seleccionar, de entre un grupo grande de posibilidades, la opción más apropiada y efectiva para cada una de las situaciones que se le presentan en su aula (Páez Pérez, 2001, p.54).

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación (Desde los antecedentes, desde la institución, desde su carrera)

Herramientas de aprendizaje del castellano L2 en segundo grado, E.O.R.M. Aldea Quizachal.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La modalidad de educación que se desarrolla en segundo grado sección "A" de la Escuela Oficial Rural Mixta es bilingüe, por lo que los estudiantes aprenden a leer y escribir en su idioma materno que es el k'iche', pero para cumplir satisfactoriamente con dicha modalidad, es necesario implementar herramientas de aprendizaje que facilite el desenvolvimiento de los niños y niñas en la habilidad de hablar en su segundo idioma antes de iniciar con la lectura y escritura del mismo, razón por la cual se piensa contribuir a través de un proyecto de mejoramiento educativo a la salvaguarda del área de comunicación y lenguaje L2 así desarrollar favorablemente el bilingüismo.

El proyecto de herramientas de aprendizaje del castellano como L2 pretende contribuir en el proceso educativo a través de la implementación de técnicas seleccionadas que facilitan la enseñanza, comprensión oral y escrita del área de comunicación y lenguaje L2, desarrollando actividades activas, participativas que integran las técnicas para que los educan-

dos se familiaricen y despierten el interés por interactuar en su L2 con la docente de grado así mismo con los demás docentes que laboran en la escuela y con otras personas para ejercitar su L2.

Entre las herramientas de aprendizaje también se incluyen a la par de las técnicas, estrategias que serán investigadas, seleccionadas específicamente para desarrollar los diversos contenidos del área de comunicación y Lenguaje L2, aspirando la facilidad de aprendizaje, disminuyendo los obstáculos que los educandos encuentran en el proceso de las diferentes actividades a realizarse en el avance de su segundo idioma como lo es el castellano.

Completando el proyecto a desarrollar, para el proceso de las técnicas y estrategias también se diseñaran materiales lúdicos, contextualizados que se utilizaran durante el desarrollo de las diferentes técnicas a través de diversas estrategias para que a los educandos les sea más fácil el aprendizaje, adquieran confianza en desenvolverse adecuadamente con docentes, personas, entidades con quienes se comunica en su segundo idioma sin que se le presenten dificultades para poder hacerlo solo así podrá adquirir el bilingüismo positivo que se espera en los estudiantes de primer grado de primaria en la escuela de la Aldea Quizachal, Uspantán Quiché.

Entre los materiales a implementar serán gráficas de diversos elementos como: vestuario de hombres y mujeres, utensilios de cocina, frutas, verduras, colores, herramientas de los diferentes trabajos, animales de las diferentes especies, plantas de diversos grupos, hierbas, frutas, medios de transporte, impresas en hojas de papel bon tamaño carta pintadas sellada, los que aparecerán en una ruleta y cada día uno de los estudiantes pasará a girar la ruleta para elegir el grupo de materiales a trabajar ese día, los estudiantes observaran los dibujos, describen, en este caso los ayudara a mejorar a utilizar los artículos, géneros, y la pronunciación correcta de grafías propios del castellano como L2.

También se contempla la implementación de lotería con diferentes bloques como: animales, plantas, frutas, verduras, utensilios de cocina, colores, útiles escolares, recursos que se utilizan en la escuela, miembros de la familia, clases de flores, con esto se piensa facilitar el aprendizaje a los educandos para practicar la expresión oral y la lectura emergente a través de las figuras así mismo contribuye la pronunciación adecuada de palabras que llevan sonidos propios de la L2 de los estudiantes de primer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Quizachal.

Con las actividades o juego de mesa también se piensa incluir en el proyecto de herramientas de aprendizaje juegos, rondas, cantos, dinámicas, pequeñas adivinanzas, para despertar el interés de los estudiantes en mejorar la acentuación que debe dar a su expresión en su L2 como lo es el castellano en primer grado así facilitar el aprendizaje de la lectura y escritura convertirla en significativa y constructivista a través de la manipulación participación y desarrollo de todas las actividades y utilización de estos diversos materiales que contemplara el proyecto antes mencionado.

OBJETIVOS

General

Desarrollar la enseñanza aprendizaje del castellano como L2, con los niños/niñas de segundo grado primaria, iniciando con las habilidades lingüísticas de escuchar y hablar, leer y escribir a través de herramientas de aprendizaje para cumplir con la modalidad de educación bilingüe intercultural.

Objetivos específicos

- a) Establecer la enseñanza aprendizaje de los niños/niñas de segundo grado primaria, sobre las habilidades lingüísticas de escuchar, hablar, leer y escribir del castellano como segundo idioma a través de estrategias que interesen a los niños para mejorar el proceso de la educación bilingüe intercultural.
- b) Organizar la participación activa de los niños/niñas a través de las diversas técnicas activas, participativas y significativas con las que los estudiantes de segundo primaria participen en actividades, desarrollando con ellos las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir en castellano como segundo idioma.
- c) Detallar el interés de los niños/niñas por mejorar la expresión oral en castellano como segundo idioma a través de diversos objetos y materiales de diferentes categorías desde su contexto contribuyendo a encaminar hacia el bilingüismo equilibrado.

JUSTIFICACIÓN

Los estudiantes de segundo grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, de la Aldea Quizachal, son el cien por ciento maya hablante k'iche' por tal razón inician sus estudios desde primaria en forma bilingüe, el primer año de primaria pues ellos inician a aprenden a leer y escribir en su idioma materno, pero para que los estudiantes reciban una educación bilingüe deben de iniciar el aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2 a través de diferentes técnicas, estrategias materiales que ayuden a los educandos a aprender con facilidad el segundo idioma.

La educación Bilingüe Intercultural como modalidad educativa su proceso se da en el aprendizaje de dos idiomas, en idioma materno de la niña o niño como en un segundo idioma, que puede ser otro idioma maya, en este caso en castellano como idioma oficial de Guatemala, respetando las cuatro habilidades lingüísticas para que los estudiantes tengan una convi-

vencia armónica con las diferentes culturas con quienes puedan compartir experiencias logrando así el pleno desarrollo de su potencial en los ámbitos de la vida escolar, pretendiendo que los niños alcancen un bilingüismo aceptable al nivel del grado que estudian.

Penoso es ver a niños y niñas que egresan de sexto grado en educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal que aun demuestran diferentes dificultades en cuanto al manejo del castellano como segunda lengua para promover y cumplir con el bilingüismo en forma equilibrada, ante este problema se ha analizado el por qué se presentan estos inconvenientes en el proceso de preparación académica de los niños y niñas. Tal situación se da por la falta de la realización adecuada de la enseñanza aprendizaje del idioma castellano, es por ello que hacen falta herramientas que beneficien la adquisición o aprendizaje del castellano como segundo idioma de los niños y niñas de primer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Quizachal, Uspantán Quiché.

Ante esta necesidad tan importante se desea implementar el proyecto de herramientas de aprendizaje del castellano como L2 para contribuir con los educandos, facilitándoles el proceso a través de estrategias, técnicas que ayudan a vencer obstáculos a lograr desafíos en el proceso de preparación académica adquiriendo la expresión oral positivamente para dar un inicio en cuanto a la lectura y escritura sin mayores dificultades, evitando la frustración, del ausentismo, la deserción y la repitencia escolar, problemas que se dan por la falta de motivación en los estudiantes en el desarrollo de las clases para su convencimiento en asistir, participar activamente durante el ciclo escolar que le corresponde.

1.1.6 Marco de políticas para el nivel institucional

CIENCIA POLÍTICA

Se llama Ciencias políticas, o también Politología, a la ciencia social interesada en el estudio de los aspectos teóricos y prácticos de la política, es decir, los sistemas políticos y de gobierno, los comportamientos de las sociedades, con el fin

de establecer un método certero y objetivo sobre estos asuntos, a partir de la observación de la realidad. (Raffino, 2020, p. 1

POLITICA EN GENERAL

Fernandez (2006) "Política en términos generales hace alusión al grupo de actividades calificadas como políticas es decir acciones humanas que se refieren a las cosas del Estado, de ahí, que también se le señale como doctrina o ciencia del Estado" (p.3)

POLITICAS EDUCATIVAS DE GUATEMALA

El Ministerio de Educación mediante el Acuerdo Ministerial 3409-2011 de fecha 30 de noviembre 2011, aprueba las políticas educativas del país, las cuales desde hace varios períodos de gobierno han estado utilizándose como marco de referencia de las acciones educativas en el país, especialmente para la Planificación Operativa Anual del Ministerio de Educación.

Las políticas educativas publicadas en el diario oficial por medio del Acuerdo 3409-2011 no son totalmente nuevas, algunas se incorporan como políticas nuevas pero se usaban como acciones.

Políticas educativas 2008 - 2012

Tabla No. 28

Políticas educativas 2008-2012	Políticas educativas acuerdo ministerial 3409-2011
1. Avanzar hacia una educación de calidad	1. Cobertura
2. Ampliar la cobertura educativa incorporando especialmente a los niños y niñas de extrema pobreza de segmentos vulnerables.	2. Calidad
3. Justicia social a través de equidad educativa y permanencia escolar.	3. Modelo de Gestión
4. Fortalecer la educación bilingüe intercultural.	4. Recurso Humano
5. Implementar un modelo de gestión transparente que responda a las necesidades de la comunidad educativa.	5. Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural
	6. Aumento de la inversión educativa
	7. Equidad
	8. Fortalecimiento institucional y descentralización.

Fuente: MINEDUC

En el Cuadro No. 2 se presentan las políticas educativas de los años 2008-2012 y las que se oficializan mediante al Acuerdo Ministerial 3409-2011. Es importante la oficialización de estas políticas, para que sea una política de Estado, no importando el partido político del Gobierno que asuma cada cuatro años.

Políticas Educativas del Ministerio de Educación Gobierno 2008-2012 y las aprobadas mediante Acuerdo Ministerial 3409-2011. El artículo 3, inciso e) del Acuerdo Ministerial 3409-2011 establece la política relacionada a la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural, que en su parte conducente dice: "Artículo 3. Aprobación. Se aprueban las políticas educativas siguientes: e) EDUCACION BILINGÜE MULTICULTURAL E INTERCULTURAL. Fortalecimiento de la educación bilingüe multicultural e intercultural." En el Cuadro No. 2 se hace un pequeño análisis de este artículo.

TEORIA POLITICA

La teoría o ciencia política no es indiferente a todo lo anteriormente enunciado y mucho menos a fenómenos como el de la globalización que además de establecer a la economía como eje rector e incidir en cambios en los modelos culturales de la persona, propicia también el enlace entre las distintas sociedades del mundo e indirectamente favorece el dinamismo interdisciplinario de distintas áreas del conocimiento como la política y el derecho. (Trejo, 1471, pag.6)

Si bien la teoría política tiene el mismo objeto de estudio que la Ciencia Política, se diferencia al ocuparse del estudio profundo de los fenómenos relacionados con el poder y el pensamiento político que lo acompaña. La Teoría Política se ocupa de la teleología de la política y el poder, a lo largo de la historia. (Tamayo Jiménez, 2012, pag.21)

PODER

Pensar entonces el concepto del poder basado en la reducción de puramente ley y prohibición significa pensar en un poder que es homogéneo, que se presenta solo en términos negativos, el poder es aquello que dice que no, cuya operación fundamental se presenta como un acto de palabras que enuncia la ley a través del discurso de la prohibición, situación que ha sido así aplicada a todas las formas de sociedad y a todos los niveles de sometimiento (Foucault, 1992, p. 3).

Para (Russell citado por García 2009) el poder sobre los seres humanos puede ser clasificado por la manera como se influye sobre los individuos, en este sentido, plantea: "un individuo puede ser influido por el poder físico directo sobre su cuerpo, por las recompensas y los castigos utilizados como alicientes y por la influencia en la opinión" (p. 28).

POLÍTICA

Política serían las actividades referentes a la ciudad, o más concretamente el gobierno de la ciudad. Y aplicaríamos el calificativo de político, para designar aquella condición necesaria de los seres humanos que viven, como consecuencia de su propia naturaleza, en una forma específica de la sociedad humana, la ciudad. (Solozabal, 1984, p.139)

PARTICIPACIÓN SOCIAL

La Participación Social es la intervención de los ciudadanos en la toma de decisiones respecto al manejo de recursos, programas y actividades que impactan en el desarrollo de la comunidad. La Participación Social es un legítimo derecho de los ciudadanos y no una concesión de las instituciones. Sin embargo, para que la participación social se facilite, se requiere de un marco legal y mecanismos democráticos que propicien las condiciones para que las personas, comunidades o grupos organizados hagan llegar su voz y sus propuestas a los diferentes niveles de gobierno. (Delgado García, 2017, p.1).

ORDEN SOCIAL

En una sociedad hay orden social cuando una buena parte de los actos individuales y grupales están coordinados y regulados con fines sociales. Para que esa coordinación y regulación de conductas se produzca, generalmente es necesario establecer diferenciaciones jerárquicas entre los integrantes de la sociedad, vale decir, establecer relaciones políticas, de mando y obediencia, que revelen el orden imperante. (Arnoletto 2018, p.1)

PARTIDOS POLÍTICOS

(Sartori citado por Cazarin 2001) sobre los partidos políticos, permite distinguirlos de otras organizaciones de la vida social, define como partido político, a cualquier grupo político que se presenta a elecciones y que puede colocar mediante ellas a sus candidatos en cargos públicos.(p.1)

GRUPOS DE PRESIÓN

Por Grupo de Presión se entiende a la asociación o grupo organizado de personas o instituciones que manifiestan deseos conscientes o intereses comunes a sus miembros, realizando una acción destinada a influir en las instituciones del poder público para producir decisiones de éste favorables a sus fines. Estos grupos ejercen una influencia decisiva porque tienen la capacidad de repercutir en los partidos políticos, en las administraciones estatales, representan poder económicamente poderoso para realizar propaganda, preparan la opinión pública y son suficientemente eficaces para influir en las decisiones políticas y administrativas más serias (López, 2008, P.59)

SISTEMA POLÍTICO

(Easton citado por Díaz 2015) “Un sistema político es un conjunto de interacciones políticas. Lo que distingue las interacciones políticas del resto de interacciones sociales es que se orientan hacia la asignación autoritaria de valores a una sociedad” (p.31)

TEORIA POLÍTICA DE EDUCACIÓN

Salustiano Martín (2003) La teoría política de la educación que esté en la base del sistema, y de sus concreciones normativas y prácticas, deberá hacer, en todo caso, que si la realidad producida no se ajusta a nuestras intenciones, tratemos de reformar el sistema (o las normas que lo han puesto en uso, o las prácticas de él deducidas) en lo que tenga que ver con el desajuste producido, a fin de que la realidad negativa se convierta en una realidad positiva; en lugar de aferrarnos a los pormenores de la estructura o de sus concreciones prácticas, al grito de “sálvese mi bonita construcción y que se hunda el mundo”.

TEORIA DE LOS SISTEMAS

En esta teoría se establecen que los sistemas son mecanismos de entrada, producción salida. Las entradas se refieren al ambiente transformado en forma de energía, información, dinero, personas, materias primas. Cada uno de estos mecanismos debe funcionar bien, sobre todo si se quiere que el sistema sea efectivo. Todos los sistemas tienen propósitos y metas, convirtiéndose éstas en las razones de su existencia. En torno a esto, la planificación de los sistemas abiertos se refiere a examinar el ambiente con el objeto de determinar otras expectativas que tienen las organizaciones entre ellas mismas. (Díaz de Iparraguirre, 2009, p.1)

TERORIA DE SISTEMAS EN PSICOLOGIA

Según Rodríguez(2009) La aplicación de la teoría de sistemas a la psicología provocó un cambio de paradigma. En lugar de considerar a la mente como una suma de estímulos y respuesta, se empezó a asumir que ésta era mayor que la simple suma de sus partes. (p.4)

TEORIA DE SISTEMAS EN LA SOCIOLOGIA

Rodríguez (2009) Dentro de la sociología, la idea de los sistemas sociales se utiliza principalmente para estudiar las relaciones que establecen las personas con distintas organizaciones, lo que en general da lugar a sistemas cada vez más grandes.(p.5)

Dicha teoría respalda el problema de las herramientas para el aprendizaje del castellano como L2 de los estudiantes de la E.O.R.M. Aldea Quizachal, por el hecho de que se refiere a elementos, grupos y el presente proyecto se trabajará con grupo de estudiantes, de una forma organizada, dándoles tiempo y espacios agradables para facilitar su aprendizaje.

TEORIA DE LAS ORGANIZACIONES

La teoría de las organizaciones es un tema de suma importancia para la humanidad, en este caso para la organización como comunidad educativa. Daft (como se citó en Angulo 2012) En este sentido:

Coincide con Contreras al afirmar que la teoría de la organización no es una colección de datos; es una forma de pensar acerca de las organizaciones con más precisión y profundidad de lo que se podría hacer de otra manera. La forma de ver y pensar sobre las organizaciones se basa en patrones y regularidades en el diseño y en el comportamiento organizacional.(p.1)

Esta escuela integra los dos aspectos de la organización: formal e informal, reconoce y la conducta de hombre y su comportamiento dentro de la organización. Contreras (2007) manifiesta que respecto a la teoría de las organizaciones, estas se encuentran integradas por recursos humanos y no humanos (físicos, materiales, financieros, etc.) y la vida de las personas depende de las organizaciones y las organizaciones dependen del trabajo de las personas.

En esta concepción, la teoría de la organización es una disciplina social que pretende dar una explicación en el plano de la construcción conceptual de los prin-

cipios estructurales que asume la acción colectiva instituida, destacando, entre otros, la conformación de las estructuras formales e informales, interacción en contextos dinámicos, nivel de complejidad y sus consecuencias tanto en el comportamiento humano como en diferentes ámbitos de la vida social.

Esta teoría hace mención de organización, así mismo da a conocer la estrecha relación que se tiene con los seres humanos, sus comportamientos, la forma en que los seres humanos se desenvuelven ante los cambios o innovaciones que se dan en la trayectoria, en este caso las herramientas que se integran para facilitar el aprendizaje del castellano como L2, así mismo el interés que los estudiantes demuestran en dicho proceso para mejorar el bilingüismo de cada uno de ellos como miembros de una sociedad multilingüe, multiétnico y pluricultural.

MODELO DEMOCRATICO

Según Held (como se citó en Osto 2010) entre las principales características del modelo destacan: (1) la participación directa de los ciudadanos en las instituciones del sistema político, en los lugares de trabajo y en la comunidad local; (2) la reorganización del sistema de partidos para hacer responsables a los dirigentes frente a sus afiliados; (3) el funcionamiento de "partidos participativos" en el parlamento o en el congreso; y (4) la apertura del sistema institucional, para mantenerlo abierto a la experimentación con nuevas formas políticas (p.209)

Este modelo le da vida al problema priorizado; herramientas de aprendizaje del castellano como L2, porque apoya la participación individual, la cooperación entre compañeros y compañeras de estudio para facilitar el aprendizaje hasta llegar a obtener una educación que cumpla con las competencias de acuerdo al CNB.

MODELO BUROCRATICO

El modelo burocrático constituye un pilar fundamental de la teoría tradicional de la organización moderna para impulsar los grandes procesos administrativos en los sectores industriales pero sobre todo, en los servicios públicos administrados por los gobiernos nacionales o locales en la órbita del Estado. (Petrella, 2007, p.6)

Este modelo apoya al problema de aprendizaje de castellano como L2 por el hecho de que se inclina por el cumplimiento de los objetivos y misiones para

dar realce a las diversas actividades, técnicas y estrategias que se tomarán en cuenta para mejorar la realización del aprendizaje del castellano como L2.

1.2 Análisis Situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

Tabla No. 29

No.	LISTADO DE PROBLEMA
1	El ausentismo
2	La deserción
3	Técnicas que facilitan el desarrollo de la fluidez lectora.
4	Herramientas que ayudan a los estudiantes para la Comprensión lectora
5	Estrategias que facilitan la realización de operaciones básicas
6	Falta de herramientas para la enseñanza aprendizaje de la L2
7	Técnicas que mejoran la caligrafía.
8	La dislexia
9	Disgrafía
10	Padres de familia no apoyan el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.

Fuente: elaboración propia

1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Tabla No. 30

No.	Problemas	Criterios					Subtotal 1 (a-e)	Criterios		Subtotal 2 (f-g)	(subtotal 1 x sub-total 2) total
		A-magnitud y gravedad	B-tendencia	C-modificable	D-tiempo	E-registro		F-interés	G-competencia		
1	El ausentismo	1	1	1	2	2	7	2	1	3	21
2	La deserción	1	1	1	1	1	5	2	1	3	15
3	Técnicas que facilitan el desarrollo de la fluidez lectora	1	1	1	1	1	5	2	1	3	15
4	Herramientas que ayudan a los estudiantes para la comprensión lectora	2	1	2	0	1	6	2	1	3	18
5	Estrategias que facilitan la realización de operaciones básicas	1	1	2	1	1	6	2	1	3	18
6	Falta de herramientas para la enseñanza aprendizaje de la L2	2	1	2	2	2	9	2	1	3	27
7	Técnicas que mejoran la caligrafía.	1	1	1	1	2	6	2	2	4	24
8	La dislexia	1	1	1	0	1	4	2	1	3	12
9	Disgrafía	2	1	1	1	1	6	2	1	3	18
10	Padres de familia no apoyan el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.	1	1	2	1	1	6	2	0	2	12

Fuente: Modulo PADEP/D

1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas.

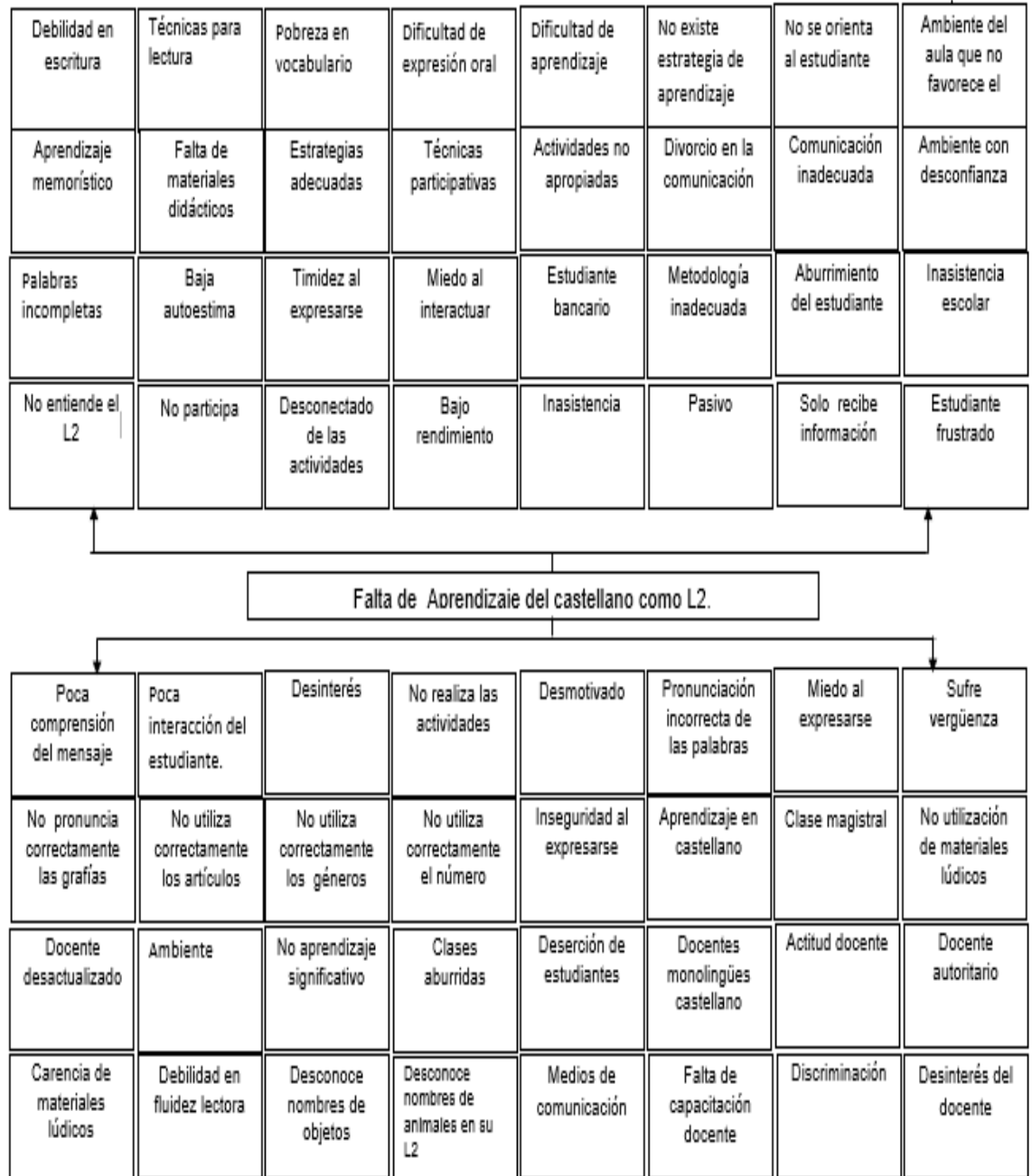
Tabla no. 31

Criterio	Escala de puntuación		
	2 puntos	1 punto	0 puntos
Frecuencia y/o gravedad del problema.	Muy frecuente o muy grave.	Medianamente frecuente o grave.	Poco frecuente o grave.
Tendencia del problema.	En aumento	Estático	En descenso
Posibilidad de modificar la situación.	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
Ubicación temporal de la solución.	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
Posibilidades de registro.	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
Interés en solucionar el problema.	Alto	Poco	No hay interés
Accesibilidad o ámbito de competencia.	Competencia del estudiante.	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia.	No es competencia del estudiante.

Fuente: Modulo PADEP/D

1.2.4 Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas)

Tabla No. 32



Fuente: elaboración propia

1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

DEMANDAS SOCIALES

Pobreza

Según Casas (2009) La pobreza tiene que ver, también, con fenómenos como la exclusión social, que involucra distintos aspectos sociales, económicos, políticos y culturales. (p.48)

Migración

Desde el punto de vista de la demografía la migración se refiere al desplazamiento con traslado de residencia de los individuos de un lugar de origen a un lugar de destino o llegada y que implica atravesar los límites de una división geográfica. (Franco, 2012, p.11)

Analfabetismo

Robles (como se citó en Esquivel 2018) el analfabetismo es la máxima carencia educativa y está asociado a la persistente incapacidad de incorporar a la población al sistema de instrucción formal. Los actuales adultos analfabetos, son niños que en su momento fueron excluidos en el sistema educativo de su país. (p.82)

Desintegración familiar

García (como se citó en Marroquin 2016) define la desintegración familiar como la separación o el divorcio y la descomposición de las relaciones entre miembros de una familia, donde se organizan conflictos, disputas y otros. Cuando un miembro de la familia se desliga en esa ínstatela organización familiar, la relación, la comunicación y otros elementos que le dan vida a ésta termina prácticamente y cada quien toma un camino distinto donde sólo se puede observar odio, rencor, a causa de una desintegración, quizá esta parte se puede retomar con el único compromiso de no sembrar distancia entre los hijos quienes son los que más sufren y perciben los conflictos y otros efectos negativos resultado de la ausencia de comprensión entre los esposos. (p.8)

Baja autoestima

La baja autoestima la que orienta una actitud y comportamientos de forma contraria al propio bienestar y sabotea los momentos de felicidad y los logros que se pueden obtener en la vida. La baja autoestima es causa generadora de disfuncionalidades, de la toma de decisiones o de realizar elecciones perjudiciales. (Branden, 1995, p.50)

Poco uso del idioma maya

Debido a que no se practican el idioma maya, es importante fomentar su divulgación. Se hace un llamado a maestros, estudiantes y padres de familia a que practiquen el idioma maya y los otros idiomas para evitar

que con el tiempo lleguen a desaparecer, ya que se hablan en pocas regiones de Guatemala.

Tradicionalismo

Se entiende por tradicionalismo a la tendencia de apreciar las costumbres y normas heredadas del pasado, incluso a pesar de dar la espalda a las contemporáneas o a la innovación. Toda doctrina tradicionalista fija su atención en aquellos elementos que provienen del pasado y que se perpetúan, es decir, que se consagran en una tradición. (Uriarte, 2019, p.1)

DEMANDAS INSTITUCIONALES

Incrementar la oferta pública del nivel pre-primario y primario en las áreas rural y urbana marginales, a través de modalidades culturales y lingüísticamente permanentes.

Cuando decimos que se incrementa la oferta, pues se escucha de una manera muy aceptable pero muchos padres de familia no han comprendido esta situación que deben de enviar a sus hijos a la escuela, también los docentes no tienen la voluntad de realizar la educación acorde a la cultura de los niños el idioma en que se desenvuelven, muchos docentes imponen lo de ellos y los estudiantes son los que se deben adaptar.

Favorecer la asistencia y permanencia de los niños y niñas del nivel preprimaria y primaria.

Con esta demanda es de mucha importancia en los diferentes centros educativos de nuestro municipio porque cuando los niños no asisten diariamente a la escuela pierden la secuencia de su aprendizaje es así como los estudiantes pierden el grado o se retiran de la escuela por lo que es conveniente buscar estrategias para la estabilidad de los estudiantes.

Promover la calidad educativa mediante la implementación de programas. A través de programas se pueden extractar ideas que vienen a mejorar la calidad educativa, por esta razón los docentes deben participar en

capacitaciones que organizan los programas para contribuir la calidad educativa.

Los directores y docentes deben de comprender, conocer las áreas, competencias, indicadores de logros y las diferentes actividades que sugiere el CNB de los diferentes grados de primaria, así mismo poder actualizar o contextualizar contenidos acorde a las necesidades de cada uno de los establecimientos del municipio.

Evaluar la permanencia de las modalidades de entrega del sistema educativo.

La evaluación debe ser constante, continua para mejorar la práctica de las modalidades del sistema educativo. Así poder colaborar que todo se desarrolle desde el enfoque constructivista.

Identificar las buenas prácticas a nivel del aula.

Es importante verificar las buenas prácticas de los niños y niñas en el aula, así poder fortalecerlas para fomentar la armonía y cooperación entre todos los estudiantes del aula, grados, escuela hasta poder elevarlo en nuestro municipio.

Crear espacios dignos para el aprendizaje.

Cuando hablamos de espacios podemos pensar en los pequeños espacios que tenemos en las aulas de los establecimientos de nuestro municipio, como los rincones de aprendizaje, dentro de las aulas, así mismo los espacios verdes o bosque para poder desarrollar los aprendizajes y en las áreas urbanas aprovechar de los recursos que se tienen en el nivel local para facilitar la comprensión de temas u contenidos.

Promover el uso de las diversas tecnologías para el aprendizaje, en armonía con el entorno.

Concientizar a los estudiantes desde temprana edad que deben de utilizar la tecnología como herramienta de aprendizaje y no para perder el tiempo en otras actividades que no aportan a su preparación personal para el desarrollo en la vida.

Asignar presupuesto para la contratación de cocineras a las escuelas.

Esta demanda es importante, porque en algunas escuelas de los establecimientos de nuestro municipio las docentes son las que cocinan la refacción escolar porque las madres de familia son citadas y no se presentan, es algo incorrecto, porque los estudiantes se quedan sin tener atención de la facilitadora o guía.

DEMANDAS POBLACIONALES

Implementación de medios (laboratorio de computación)

Esta demanda es de suma importancia, que todos los establecimientos rurales y urbanos cuenten con un centro de computación para que los estudiantes que no tienen computadora e sus hogares lleguen a obtener conocimiento de manejar una computadora, conocer y desarrollar algunos programas que beneficien su aprendizaje.

Implementación de bibliotecas

La implementación de biblioteca hace que los estudiantes investiguen lean libros para enriquecer sus conocimientos, mejorando lo que hoy en día hacen muchos estudiantes que solo pagan la investigación ya no desarrollan el hábito de la lectura de igual forma no incrementan la habilidad de comprensión.

Dotación de textos escolares en los dos ciclos preprimaria y primaria.

Es importante porque nos damos cuenta que actualmente solo les dan textos de matemática y comunicación y lenguaje L2 a los estudiantes de primer grado y para los otros grados no les facilitan nada.

Entrega de textos bilingües de acuerdo al CNB de los pueblos.

Esta demanda seria de mucha fortaleza para los diferentes centros educativos de nuestro municipio porque se contextualizaría la educación pero es muy difícil porque no se tienen ejemplares de CNB a nivel nacional en las escuelas.

Asignación de cocineras al centro educativo.

Esta demanda es importante, porque en algunas escuelas de los establecimientos de nuestro municipio las docentes son las que cocinan la refacción escolar porque las madres de familia son citadas y no se presentan, es algo incorrecto, porque los estudiantes se quedan sin tener atención de la facilitadora o guía.

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a

Intervenir

OPF

Gobierno escolar

MINEDUC

Docentes

Directores

Estudiantes

Padres de familia

1.2.7 Identificación de actores potenciales

ONGs

Iglesia Evangélica y católica

Comerciantes

Centro de salud

Bancos
 Cooperativas
 Transportistas
 Universidades
 Hospital

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Características típicas de los principales actores y las acciones correspondientes

Tabla No. 33

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
OPF	Velar por la refacción escolar de los niños. Planificar el menú escolar Administrar adecuadamente los fondos de refacción y de gratuidad.	Participar en la toma de decisiones de la realización de las diferentes actividades que se planifica en la escuela. Participar en capacitaciones de la misma organización. Conocer los planes y programas que tienen relación con la escuela.	Concientización a padres de familia para que colaboren con la realización de la refacción escolar de forma efectiva. Dar informe de inversión de los fondos a través del consumo de productos por los niños de la escuela. Acercamiento con la directora y comisión de refacción para realizar trabajo en armonía.

Fuente: Modulo PADEP/D

Tipo de actor A

Tabla No. 34

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Gobierno escolar Fuente: módulo	Planificar actividades de motivación a todo el estudiantado del establecimiento. Velar por el bienestar de todo el estudiantado del establecimiento. Organizar con la directora y comisión de cultura actividades cívicas y culturales con el estudiantado del establecimiento.	Tener voz y voto en las tomas de decisiones dentro del establecimiento educativo. Representantes legales de estudiantes ante cualquier institución y organización que tenga relación con la escuela. Participar en actividades escolares y extraescolares por medio de su organización.	Acercamiento a la dirección para dar sugerencias de actividades en bienestar del establecimiento y del estudiando. Visitar organizaciones y/o instituciones que beneficien a la comunidad educativa el bien común del proceso de enseñanza aprendizaje. Tener comunicación con los gobiernos de las diferentes secciones en cuanto a las diferentes actividades que se realizan en la escuela.

Fuente: modulo PADEP/D

Tipo de actor B

Tabla No. 35

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
MINEDUC	<p>Velar por el cumplimiento de días de clases efectivas.</p> <p>Promover la realización de la calidad educativa</p> <p>Verificar el cumplimiento y desarrollo de los diferentes programas y políticas educativas.</p> <p>Velar por el uso del cnb por los docentes en servicio.</p>	<p>Tener enlace con otras organizaciones.</p> <p>Instituciones que apoyan los centros educativos en diferentes modalidades.</p> <p>Ongs que capacitan a docentes en diferentes disciplinas para mejorar el proceso educativo.</p>	<p>Recolección de datos a través de directores para verificar el cumplimiento y desarrollo de los diferentes programas y políticas educativas.</p> <p>Publicar el calendario escolar para su cumplimiento en el ciclo escolar.</p> <p>Manjar circulares, oficios, para tener informados a los CTAs, directores y docentes de los diferentes centros educativos con el fin de realizar una calidad educativa.</p>

Fuente: Modulo PADEP/D

Tipo de actor C

Tabla No.36

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Docentes	<p>Realizar una educación de calidad.</p> <p>Que todos los estudiantes alcancen las competencias planificadas en las áreas del grado.</p> <p>Asistencia del 100% de niños y niñas, todos los días a la escuela.</p> <p>Promover el bilingüismo en los niños y niñas del centro educativo.</p>	<p>Participar en el proceso del PME.</p> <p>Desarrollar estrategias viables para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>Tener comunicación con padres de familia.</p> <p>Organizaciones que apoyan el proceso de bilingüismo.</p>	<p>Implementación de estrategias factibles para una educación de calidad.</p> <p>Concientizar a padres de familia para que envíen a sus hijos e hijas a la escuela.</p> <p>Desarrollar actividades innovadoras que faciliten la comprensión del aprendizaje.</p> <p>Desarrollar la educación bilingüe intercultural conforme el contexto.</p>

Fuente: módulo PADEP/D

Tipo de actor D

Tabla No. 37

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Directores	Administrar efectivamente el centro educativo, bajo su cargo. Tener en orden los archivos del centro educativo. Velar por una educación de calidad. Motivar el cumplimiento de cada uno de los docentes en cuanto a las responsabilidades con la comunidad educativa. Mantener una estrecha relación con los padres de familia.	Ongs que apoyan en algunos programas para mejorar el proceso educativo. Contar con docentes profesionalizados en padep. Estudiantes bilingües Apoyo incondicional de padres de familia. Cooperación en cuanto a enriquecimiento de experiencia entre docentes.	Realizar constantemente reuniones con docentes para organizar el trabajo en equipo. Apoyar a los docentes en todas las fortalezas y debilidades para mejorar el proceso educativo. Implementar actividades que motiven el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Tener reuniones constantes con padres de familia para mantenerlos informados y bien organizados.

Fuente: módulo PADEP/D

Tipo de actor E

Tabla No. 38

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Estudiantes	Tener ambiente agradable en la escuela. Contar con espacios recreativos. Estar en una clase activa y participativa. Aprendiendo, desarrollando competencia.	Obtener un aprendizaje con énfasis al bilingüismo. Son los actores principales en la escuela. Tiene derecho a la educación laica y gratuita. Tener docentes profesionalizados en padep.	Participar en la toma de decisiones del proceso educativo. Organizarse como estudiantes para velar por el bienestar del establecimiento, del proceso educativo y del grupo de estudiantado en general. Mantener comunicación con la directora, maestros, padres de familia para tener una educación de calidad.

Fuente: módulo PADEP/D

Tipo de actor F

Tabla No. 39

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
	Que los docentes cumplan con sus	Ser parte de la comunidad educativa.	Acercamiento a los docentes para verificar

Padres de familia	responsabilidades. Que los niños y niñas sean bien tratados por los docentes en la escuela. Que sus hijos desarrollen las competencias de las áreas de los grados que cursan en la escuela.	Inician con la educación de sus hijos. Eligen el establecimiento en el cual desean que estudien sus hijos.	el rendimiento escolar de sus hijos. Realizan acompañamiento a sus hijos en el proceso de enseñanza aprendizaje. Dan opiniones y sugerencias en reuniones para mejorar la calidad educativa.
-------------------	---	---	--

Fuente: Modulo PADEP/D

1.3. Análisis estratégico

1.3.1 Análisis FODA del problema identificado

Tabla No. 40

D	A	F	O
Falta de estrategias para la enseñanza aprendizaje del castellano como I2.	Habitantes de la comunidad no utilizan el castellano porque la son el 100% son maya hablantes k'iche'.	Aceptación de la educación bilingüe, idioma materno y el castellano como I2.	Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes.
Poco interés en enseñar el castellano a los niños y niñas.	Poca interacción con entidades que solamente se expresan en castellano.	Escuchan y hablan en idioma maya k'iche'.	El castellano como I2 es área importante dentro del currículo nacional base
Pronunciación inadecuada de consonantes propios de la I2.	Expresiones incorrectas en actividades extraescolares.	Escuchan las expresiones fáciles en castellano.	Contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías.
Falta el uso de técnicas que facilitan el aprendizaje del castellano como I2.	Timidez de comunicarse con otras personas en castellano como I2.	Comprenden el mensaje que se les da en castellano como I2.	La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en padep.
Falta de implementación de materiales adecuados para la enseñanza del castellano como I2.	Poca voluntad de entablar dialogo con personas que solamente se comunican en castellano como I2.	Interés por aprender castellano correctamente como I2.	Estudiar en un establecimiento donde se imparten los seis grados con docentes para cada uno de ellos.
Poca fluidez de la lectura en castellano como I2.	Deserción escolar por el bajo nivel de lectura.	Leen palabras, frases con consonantes comunes del idioma materno con el I2.	Estudiar en centro educativo que recibe apoyo de ongs.
Uso inadecuado de artículos en expresiones orales y escritas.	Repitencia escolar por el uso incorrecto de artículos en expresiones orales y escritas.	Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive.	Escuchan y ven algunos medios de comunicación.
Dificultad con el uso de género en expresiones orales y escritas.	Bajo rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje.	Aceptan correcciones para mejorar su nivel de comprensión.	Cuentan con personeros que hablan en castellano

siones orales.	ñanza aprendizaje.	expresión.	atendiendo los servicios públicos de su comunidad.
Falta de conocimiento para el uso del número (singular plural) las expresiones orales.	Poca confianza de sí mismo para expresarse con personas castellano hablantes.	Asisten diariamente a la escuela.	La escuela en la cual estudian existen maestros bilingües (k'iches/castellanos).
Poco desarrollo de habilidad en cuanto a la lectura emergente en castellano como I2.	Presenta ante la realidad bajo nivel de aprendizaje en cuanto al castellano como I2.	Recibe apoyo moral de parte de sus padres en el proceso de enseñanza aprendizaje.	La comunidad en la cual vive existen personas profesionales que podría facilitar el aprendizaje del castellano como I2.

Fuente: módulo PADEP

1.3.2 Matriz FODA

Tabla No. 41

Matriz	A	F	O
D1. Falta de estrategias para la enseñanza aprendizaje del castellano como I2.	A1. Habitantes de la comunidad no utilizan el castellano porque la son el 100% son maya hablantes k'iche'.	F1. Aceptación de la educación bilingüe, idioma materno y el castellano como I2.	O1. Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes.
D2. Poca interés en enseñar el castellano a los niños y niñas.	A2. Poca interacción con entidades que solamente se expresan en castellano.	F2. Escuchan y hablan en idioma maya k'iche'.	O2. El castellano como I2 es área importante dentro del currículo nacional base
D3. Pronunciación inadecuada de consonantes propios de la I2.	A3. Expresiones incorrectas en actividades extraescolares.	F3. Escuchan las expresiones fáciles en castellano.	O3. contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías.
D4. Falta de uso de técnicas que facilitan el aprendizaje del castellano como I2.	A4. Timidez de comunicarse con otras personas en castellano como I2.	F4. Comprenden el mensaje que se les da en castellano como I2.	O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en PADEP.
D5. Falta de implementación de materiales adecuados para la enseñanza del castellano como I2.	A5. Poca voluntad de entablar dialogo con personas que solamente se comunican en castellano como I2.	F5. interés por aprender castellano correctamente como I2.	O5. estudiar en un establecimiento donde se imparten los seis grados con docentes para cada uno de ellos.
D6. Poca fluidez de la lectura en castellano como I2.	A6. Deserción escolar por el bajo nivel de lectura.	F6. Leen palabras, frases con consonantes comunes del idioma materno y I2.	O6. Estudiar en centro educativo que recibe apoyo de ONGS.
D7. Uso inadecuado de artículos en expresiones orales y escritas.	A7. Repitencia escolar por el uso incorrecto de artículos en expresiones orales y escritas.	F7. Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive.	O7. escuchan y ven algunos medios de comunicación.
D8. Dificultad con el uso de género en	A8. Bajo rendimiento en el proceso de	F8. Aceptan correcciones para mejorar	O8. Cuentan con personas que hablan en

expresiones orales.	enseñanza aprendizaje.	su expresión.	castellano atendiendo los servicios públicos de su comunidad.
D9. Falta de conocimiento para el uso del número (singular plural) las expresiones orales.	A9.poca confianza de sí mismo para expresarse con personas castellano hablantes.	F9. Asisten diariamente a la escuela.	O9.la escuela en la cual estudian existen maestros bilingües (k'iches/castellanos).
D10. Poco desarrollo de habilidad en cuanto a la lectura emergente en castellano como l2.	A10.presenta ante la realidad bajo nivel de aprendizaje en cuanto al castellano como l2.	F10. Recibe apoyo moral de parte de sus padres en el proceso de enseñanza aprendizaje.	O10.la comunidad en la cual vive existen personas profesionales que podría facilitar el aprendizaje del castellano como l2.

Fuente: módulo PADEP

1.3.3 Técnica Mini-Max

Tabla no. 42

F	O
F1. Aceptación de la educación bilingüe, idioma materno y el castellano como l2.	O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en PADEP. O5.estudiar en un establecimiento donde se imparten los seis grados con docentes para cada uno de ellos. O6. Estudiar en centro educativo que recibe apoyo de ONGS. O7.escuchan y ven algunos medios de comunicación. O9.la escuela en la cual estudian existen maestros bilingües (k'iches/castellanos).
F2. Escuchan y hablan en idioma maya k'iche'.	F1. Aceptación de la educación bilingüe, idioma materno y el castellano como l2. O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en padep. O5.estudiar en un establecimiento donde se imparten los seis grados con docentes para cada uno de ellos. O6. Estudiar en centro educativo que recibe apoyo de ONGS. O9.la escuela en la cual estudian existen maestros bilingües (k'iches/castellanos).
F3. Escuchan las expresiones fáciles en castellano.	O1. Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes. O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base. O3.contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías. O6. Estudiar en centro educativo que recibe apoyo de ONGS.
F4. Comprenden el mensaje que se les da en castellano como L2.	O1. Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes. O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base. O3.contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías. O7.escuchan y ven algunos medios de comunicación. O8. Cuentan con personeros que hablan en castellano atendiendo los servicios públicos de su comunidad.

<p>F5. Interés por aprender castellano correctamente como L2.</p>	<p>O1. Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes. O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base. O3. contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías. O7. escuchan y ven algunos medios de comunicación. O10. la comunidad en la cual vive existen personas profesionales que podría facilitar el aprendizaje del castellano como l2.</p>
<p>F6. Leen palabras, frases con consonantes comunes del idioma materno y L2.</p>	<p>O1. Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes. O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base. O3. contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías. O7. escuchan y ven algunos medios de comunicación. O8. Cuentan con personeros que hablan en castellano atendiendo los servicios públicos de su comunidad.</p>
<p>F7. Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive.</p>	<p>O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base. O3. contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías. O7. escuchan y ven algunos medios de comunicación. O9. la escuela en la cual estudian existen maestros bilingües (k'iches/castellanos). O10. la comunidad en la cual vive existen personas profesionales que podría facilitar el aprendizaje del castellano como l2.</p>
<p>F8. Aceptan correcciones para mejorar su expresión.</p>	<p>O1. Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes. O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base. O3. contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías. O7. escuchan y ven algunos medios de comunicación. O10. la comunidad en la cual vive existen personas profesionales que podría facilitar el aprendizaje del castellano como l2.</p>
<p>F9 asisten diariamente a la escuela.</p>	<p>O1. Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes. O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en PADEP. O5. estudiar en un establecimiento donde se imparten los seis grados con docentes para cada uno de ellos. O6. Estudiar en centro educativo que recibe apoyo de ONGS. O9. la escuela en la cual estudian existen maestros bilingües (k'iches/castellanos).</p>
<p>F10. Recibe apoyo moral de parte de sus padres en el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>	<p>O1. Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes. O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base. O3. contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías.</p>

	<p>O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en padep.</p> <p>O9.la escuela en la cual estudian existen maestros bilingües (k'iches/castellanos).</p>
--	---

Debilidades/oportunidades

D	O
D1. Falta de estrategias para la enseñanza aprendizaje del castellano como L2.	<p>O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base.</p> <p>O3.contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías.</p> <p>O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en PADEP.</p> <p>O5.estudiar en un establecimiento donde se imparten los seis grados con docentes para cada uno de ellos.</p> <p>O6. Estudiar en centro educativo que recibe apoyo de ONGS.</p>
D2. Poco interés en enseñar el castellano a los niños y niñas.	<p>O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base.</p> <p>O3.contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías.</p> <p>O6. Estudiar en centro educativo que recibe apoyo de ONGS.</p> <p>O8. Cuentan con personeros que hablan en castellano atendiendo los servicios públicos de su comunidad.</p>
	<p>O1. Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes.</p> <p>O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base.</p> <p>O3.contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías.</p> <p>O7.escuchan y ven algunos medios de comunicación.</p> <p>O10.la comunidad en la cual vive existen personas profesionales que podría facilitar el aprendizaje del castellano como l2.</p>
D4. Hace falta el uso de técnicas que facilitan el aprendizaje del castellano como L2.	<p>O1. Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes.</p> <p>O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base.</p> <p>O3.contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías.</p> <p>O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en PADEP.</p> <p>O7.escuchan y ven algunos medios de comunicación.</p>
D5. Falta de implementación de materiales adecuados para la enseñanza del castellano como L2.	<p>O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base.</p> <p>O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en PADEP.</p> <p>O5.estudiar en un establecimiento donde se imparten los seis grados con docentes para cada uno de ellos.</p> <p>O6. Estudiar en centro educativo que recibe apoyo de ONGS.</p> <p>O9.la escuela en la cual estudian existen maestros bilingües (k'iches/castellanos).</p>
D6. Poca fluidez de la lectura en castellano	<p>O1. Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes.</p>

como L2.	O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base. O3. contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías. O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en PADEP. O7. escuchan y ven algunos medios de comunicación.
D7. Uso inadecuado de artículos en expresiones orales y escritas.	O1. Maestros del ciclo de educación complementaria son castellano hablantes. O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base. O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en PADEP. O6. Estudiar en centro educativo que recibe apoyo de ONGS. O7. escuchan y ven algunos medios de comunicación.
D8. Dificultad con el uso de género en expresiones orales.	O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base. O3. contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías. O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en PADEP. O7. escuchan y ven algunos medios de comunicación. O9. la escuela en la cual estudian existen maestros bilingües (k'iches/castellanos).
D9. Falta de conocimiento para el uso del número (singular plural) las expresiones orales.	O2. El castellano como l2 es área importante dentro del currículo nacional base. O3. contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías. O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en PADEP. O7. escuchan y ven algunos medios de comunicación. O9. la escuela en la cual estudian existen maestros bilingües (k'iches/castellanos).
D10. Poco desarrollo de habilidad en cuanto a la lectura emergente en castellano como l2.	O3. contar con el acceso de programas radiales para mejorar la pronunciación de grafías. O4. La mayoría de docentes presupuestados en el establecimiento son profesionalizados en PADEP. O6. Estudiar en centro educativo que recibe apoyo de ONGS. O7. escuchan y ven algunos medios de comunicación. O9. la escuela en la cual estudian existen maestros bilingües (k'iches/castellanos).

Fortalezas/amenazas

A	F
A1. Habitantes de la comunidad no utilizan el castellano porque el 100% son maya hablantes k'iche'.	F1. Aceptación de la educación bilingüe, idioma materno y el castellano como L2. F3. Escuchan las expresiones fáciles en castellano. F4. comprenden el mensaje que se les da en castellano como L2. F7. Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive. F8. Aceptan correcciones para mejorar su expresión.
A2. Poca interacción con entidades que solamente se expresan en castellano.	F5. interés por aprender castellano correctamente como L2. F7. Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive. F8. Aceptan correcciones para mejorar su expresión. F9. Asisten diariamente a la escuela.

	F10. Recibe apoyo moral de parte de sus padres en el proceso de enseñanza aprendizaje.
A3. Expresiones incorrectas en actividades extraescolares.	F3. Escuchan las expresiones fáciles en castellano. F5.interés por aprender castellano correctamente como L2. F7. Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive. F8. Aceptan correcciones para mejorar su expresión. F10. Recibe apoyo moral de parte de sus padres en el proceso de enseñanza aprendizaje.
A4. Timidez de comunicarse con otras personas en castellano como L2.	F3. Escuchan las expresiones fáciles en castellano. F5.interés por aprender castellano correctamente como l2. F6. Leen palabras, frases con consonantes comunes del idioma materno y L2. F7. Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive. F8. Aceptan correcciones para mejorar su expresión.
A5. Poca voluntad de entablar dialogo con personas que solamente se comunican en castellano como L2.	F4.comprenden el mensaje que se les da en castellano como L2. F5.interés por aprender castellano correctamente como L2. F7. Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive. F8. Aceptan correcciones para mejorar su expresión. F9. Asisten diariamente a la escuela.
A6. Deserción escolar por el bajo nivel de lectura en castellano como L2.	F3. Escuchan las expresiones fáciles en castellano. F6. Leen palabras, frases con consonantes comunes del idioma materno y L2. F7. Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive. F8. Aceptan correcciones para mejorar su expresión. F10. Recibe apoyo moral de parte de sus padres en el proceso de enseñanza aprendizaje.
A7. Repitencia escolar por el uso incorrecto de artículos en expresiones orales y escritas.	F3. Escuchan las expresiones fáciles en castellano. F4.comprenden el mensaje que se les da en castellano como L2 5.interés por aprender castellano correctamente como L2. F7. Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive. F8. Aceptan correcciones para mejorar su expresión.
A8. Bajo rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje.	F7. Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive. F8. Aceptan correcciones para mejorar su expresión. F10. Recibe apoyo moral de parte de sus padres en el proceso de enseñanza aprendizaje.
A9.poca confianza de sí mismo para expresarse con personas castellano hablantes.	F3. Escuchan las expresiones fáciles en castellano. F4.comprenden el mensaje que se les da en castellano como L2. F5.interés por aprender castellano correctamente como L2. F7. Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive. F8. Aceptan correcciones para mejorar su expresión.
A10.presenta ante la realidad bajo nivel de aprendizaje en cuanto al castellano como l2.	F5.interés por aprender castellano correctamente como L2. F6. Leen palabras, frases con consonantes comunes del idioma materno y L2. F7. Actitud positiva ante la barrera idiomática que vive. F8. Aceptan correcciones para mejorar su expresión. F9. Asisten diariamente a la escuela.

Debilidades/amenazas

D	A
D1. Falta la utilización de estrategias para la	A2. Poca interacción con entidades que solamente se expresan en castellano.

enseñanza aprendizaje del castellano como L2.	A3. Expresiones incorrectas en actividades extraescolares. A4. Timidez de comunicarse con otras personas en castellano como L2. A5. Poca voluntad de entablar dialogo con personas que solamente se comunican en castellano como L2. A9. Poca confianza de sí mismo para expresarse con personas castellano hablantes.
D2. Poco interés en enseñar el castellano a los niños y niñas.	A3. Expresiones incorrectas en actividades extraescolares. A4. Timidez de comunicarse con otras personas en castellano como L2. A5. Poca voluntad de entablar dialogo con personas que solamente se comunican en castellano como L2. A7. Repitencia escolar por el uso incorrecto de artículos en expresiones orales y escritas. A9. Poca confianza de sí mismo para expresarse con personas castellano hablantes.
D3. Pronunciación inadecuada de consonantes propios de la L2.	A3. Expresiones incorrectas en actividades extraescolares. A4. Timidez de comunicarse con otras personas en castellano como L2. A5. Poca voluntad de entablar dialogo con personas que solamente se comunican en castellano como L2. A9. Poca confianza de sí mismo para expresarse con personas castellano hablantes. A10.presenta ante la realidad bajo nivel de aprendizaje en cuanto al castellano como L2.
D4. Falta el uso de técnicas que facilitan el aprendizaje del castellano como L2.	A3. Expresiones incorrectas en actividades extraescolares. A4. Timidez de comunicarse con otras personas en castellano como L2. A8. Bajo rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje. A9. Poca confianza de sí mismo para expresarse con personas castellano hablantes. A10.presenta ante la realidad bajo nivel de aprendizaje en cuanto al castellano como L2.
D5. Falta de implementación de materiales adecuados para la enseñanza del castellano como L2.	A2. Poca interacción con entidades que solamente se expresan en castellano. A3. Expresiones incorrectas en actividades extraescolares. A4. Timidez de comunicarse con otras personas en castellano como L2. A7. Repitencia escolar por el uso incorrecto de artículos en expresiones orales y escritas. A9. Poca confianza de sí mismo para expresarse con personas castellano hablantes.
D6. Poca fluidez de la lectura en castellano como L2.	A6. Deserción escolar por el bajo nivel de lectura. A7. Repitencia escolar por el uso incorrecto de artículos en expresiones orales y escritas. A8. Bajo rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje. A10.presenta ante la realidad bajo nivel de aprendizaje en cuanto al castellano como L2.
D7. Uso inadecuado de artículos en expresiones orales y escritas en castellano como L2.	A3. Expresiones incorrectas en actividades extraescolares. A4. Timidez de comunicarse con otras personas en castellano como L2. A5. Poca voluntad de entablar dialogo con personas que solamente se comunican en castellano como L2. A7. Repitencia escolar por el uso incorrecto de artículos en expresiones orales y escritas. A9.

	Poca confianza de sí mismo para expresarse con personas castellano hablantes.
D8. Dificultad con el uso de género en expresiones orales.	A2. Poca interacción con entidades que solamente se expresan en castellano. A3. Expresiones incorrectas en actividades extraescolares. A8. Bajo rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje. A9. Poca confianza de sí mismo para expresarse con personas castellano hablantes. A10. presenta ante la realidad bajo nivel de aprendizaje en cuanto al castellano como L2.
D9. Falta de conocimiento para el uso del número (singular plural) en las expresiones orales y escritas.	A2. Poca interacción con entidades que solamente se expresan en castellano. A3. Expresiones incorrectas en actividades extraescolares. A8. Bajo rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje. A9. Poca confianza de sí mismo para expresarse con personas castellano hablantes. A10. presenta ante la realidad bajo nivel de aprendizaje en cuanto al castellano como L2.
D10. Poco desarrollo de habilidad en cuanto a la lectura emergente en castellano como L2.	A2. Poca interacción con entidades que solamente se expresan en castellano. A8. Bajo rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje. A10. presenta ante la realidad bajo nivel de aprendizaje en cuanto al castellano como L2.

Fuente: guía de PME, PADEP/D

1.3.4 Vinculación estratégica

Tabla No.43

a) Fortalezas	b) Oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> Los estudiantes escuchan las expresiones fáciles en castellano, que serán fortalecidas por el apoyo de ONGs a través de los programas de lectura.(F3-O6) El interés por aprender correctamente el castellano como L2, facilita el aprendizaje del área de L2 como área importante dentro del Currículo Nacional Base.(F5-O2) La actitud positiva de los estudiantes ante la barrera idiomática que viven favorece el aprendizaje del área de Comunicación y Lenguaje L2 porque es considerada como importante en el Currículo Nacional Base. (F7-O2) La anuencia de los estudiantes en aceptar correcciones en sus expresiones favorece el desarrollo del área de L2 como importante en el currículo Nacional Base.(F8- O2) Con el apoyo moral de parte de los padres de familia para el aprendizaje del castellano como L2 es facilitado a través de los docentes bilingües que laboran en la escuela.(F10-09) 	

c) Debilidades	d) Oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> 1. La falta de estrategias para la enseñanza aprendizaje del castellano como L2, lo que el programa LENS puede apoyar a través de los diferentes proyectos que pretende desarrollar.(D1-O6) 2. La falta de uso de técnicas que facilitan el aprendizaje del castellano como L2, es fortalecida por docentes que laboran en la escuela a través de las experiencias enriquecedoras en las presenciales del PADEP.(D4-O4) 3. La implementación de materiales adecuados para el aprendizaje del castellano como L2, a través de diplomado impartido a docentes por ONGS que facilita el aprendizaje significativo.(D5-O6) 4. El uso inadecuado de artículos en expresiones orales y escritas son fortalecidos por docentes egresados en PADEP a través de las experiencias adquiridas en la etapa de profesionalización.(D7-O4) 5. La dificultad de los estudiantes en cuanto a la utilización de género en expresiones orales y escritas, es contrarrestada por los docentes bilingües que laboran en la escuela para lograr el bilingüismo positivo.(D8-O9) 	

e) Amenazas	f) Fortalezas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Las expresiones incorrectas en actividades extraescolares son transformadas por las correcciones que reciben de parte de personas u entidades con el fin de fortalecer su L2.(A3-F8) 2. La deserción escolar por el bajo nivel de lectura en castellano como L2 ayudará la actitud positiva ante la barrera idiomática que vive para contrarrestar la deserción y fortalecer su aprendizaje en su L2.(A6-F7) 3. La repitencia escolar por el uso incorrecto de artículos en expresiones orales y escritas será contrarrestada por el interés de los estudiantes en aprender castellano correctamente como L2.(A7-F5) 4. El bajo rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje, será mejorado por los estudiantes porque aceptan correcciones para mejorar su expresión en castellano como L2.(A8-F8) 5. Los estudiantes presentan ante la realidad bajo nivel de aprendizaje en castellano como L2 lo que mejorarán con la asistencia diariamente a la escuela.(A10-F9) 	

Fuente: Guía de PME, PADEP/D

g) Debilidades	h) Amenazas
<ol style="list-style-type: none"> 1. La falta de utilización de estrategias para la enseñanza aprendizaje del castellano como L2, hace que los estudiantes presenten expresiones incorrectas en actividades extraescolares.(D1-A3) 2. La pronunciación inadecuada de consonantes, presenta ante la realidad bajo nivel de aprendizaje en castellano como L2. (D3-A10) 3. La falta de utilización de técnicas para el aprendizaje del castellano como L2 se obtiene bajo rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje.(D4-A8) 4. La falta de implementación de materiales adecuados para la enseñanza del castellano como L2 se obtiene como resultado la repitencia escolar por el uso incorrecto de artículos en expresiones orales y escritas.(D5-A7) 5. El uso inadecuado de artículos en expresiones orales y escritas en castellano como L2, da como resultado las expresiones incorrectas en actividades extraescolares. 	

1.3.5 Líneas de acción estratégica

1. Fortalecer las expresiones orales de los estudiantes de segundo grado de la EORM, Aldea Quizachal, a través del área de Comunicación y Lenguaje L2, considerando como uno de los más importantes dentro del pensum de estudio según CNB.
2. Promover el aprendizaje significativo del área de Comunicación y Lenguaje L2 a través de la actitud positiva que presentan los estudiantes de primero primaria de la E.O.R.M. Aldea Quizachal.
3. Promover la utilización de estrategias que facilitan la enseñanza aprendizaje del castellano como L2 a los estudiantes de primer grado de la E.O.R.M. Aldea Quizachal.
4. Fortalecimiento de expresiones orales y escritas adecuadamente de parte de los estudiantes de segundo grado de primaria de la E.O.R.M. Aldea Quizachal a través del uso correcto de artículos en el área de Comunicación y Lenguaje L2.
5. Implementación de materiales adecuados para el aprendizaje del castellano como L2 evitando la repitencia escolar por el uso incorrecto de artículos en expresiones orales y escritas.

1.3.6 Posibles proyectos

Tabla No.44

Líneas de acción
<p>1. Fortalecer las expresiones orales y escritas de los estudiantes de segundo grado de la EORM, Aldea Quizachal, a través del área de Comunicación y Lenguaje L2, considerando como uno de los más importantes dentro del pensum de estudio según CNB.</p> <p>Posibles Proyectos:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Implementar el juego de lotería con los estudiantes que pueda mejorar la expresión oral. b) Fortalecer la expresión oral de los estudiantes a través de la descripción de figuras del contexto. c) Construir álbum de adivinanzas para facilitar la expresión oral de los estudiantes de primer grado. d) Promover la facilidad de expresión oral de los estudiantes a través de cantos infantiles. e) Elaborar álbum de pequeños cuentos, los cuales serán narrados a los estudiantes y con los mismos se realizan interrogaciones literales para ejercitar la expresión oral de los estudiantes de primer grado.

Línea de acción
<p>2. Promover el aprendizaje significativo del área de Comunicación y Lenguaje L2 a través de la actitud positiva que presentan los estudiantes de segundo primaria de la E.O.R.M. Aldea Quizachal.</p> <p>Posibles proyectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Fomentar la aplicación de herramientas para mejorar el aprendizaje del castellano como L2 de los estudiantes de segundo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal. b) Planificar actividades que faciliten el aprendizaje del castellano como L2 c) Trabajar con materiales lúdicos y contextualizados para facilitar el aprendizaje de la L2. d) Promover la utilización de las competencias múltiples en las diferentes actividades a desarrollar para la motivación de los estudiantes. e) Fortalecer el aprendizaje activo y participativo del castellano como L2 de los estudiantes a través de la diversidad de estrategias.

Línea de acción
<p>3. Promover la utilización de estrategias que facilitan la enseñanza aprendizaje del castellano como L2 a los estudiantes de segundo grado de la E.O.R.M. Aldea Quizachal.</p> <p>Posibles Proyectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Investigar estrategias para facilitar el aprendizaje del castellano como L2. b) Clasificar estrategias que facilitan el aprendizaje del castellano como L2. c) Planificar actividades con la utilización de estrategias adecuadas para facilitar el aprendizaje a los niños y niñas del castellano como L2. d) Proponer estrategias que ayudan a los estudiantes a aprender el castellano como L2. e) Construcción de manual de estrategias apropiadas para el aprendizaje del castellano como L2.

Línea de acción
<p>4. Fortalecimiento de expresiones orales y escritas adecuadamente de parte de los estudiantes de segundo primaria de la E.O.R.M. Aldea Quizachal a través del uso correcto de artículos en el área de Comunicación y Lenguaje L2.</p> <p>Posibles Proyectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Investigación de técnicas que facilitan el aprendizaje de artículos en comunicación y Lenguaje L2. b) Clasificación de técnicas adecuadas para el aprendizaje con soltura de artículos en castellano como L2. c) Planificar actividades con la utilización de técnicas adecuadas para facilitarles a los estudiantes el aprendizaje de artículos en castellano como L2. d) Proponer técnicas que ayudan a los estudiantes en cuanto al uso adecuado de artículos en castellano como L2. e) Construcción de álbum de técnicas apropiadas para el aprendizaje satisfactorio de los artículos en comunicación y Lenguaje L2.

Fuente: Guía de PME PADEP

1.3.7 Selección de proyecto a diseñar

Tabla No. 45

Línea de acción	
1	<p>Promover el aprendizaje significativo del área de Comunicación y Lenguaje L2 a través de la actitud positiva que presentan los estudiantes de segundo primaria de la E.O.R.M. Aldea Quizachal.</p> <p>Posibles proyectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Fomentar la aplicación de competencias curriculares para mejorar el aprendizaje del castellano como L2 de los estudiantes de segundo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal. b) Planificar actividades que faciliten el aprendizaje del castellano como L2. c) Trabajar con materiales lúdicos y contextualizados para facilitar el aprendizaje. d) Promover la utilización de las competencias múltiples en las diferentes actividades a desarrollar para la motivación de los estudiantes. e) Fortalecer el aprendizaje activo y participativo del castellano como L2 de los estudiantes a través de la diversidad de estrategias.

Fuente: Byron Iván Delgado Vargas.

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre el Proyecto de Mejoramiento Educativo

Herramientas de aprendizaje del castellano L2 con estudiantes de segundo grado E.O.R.M. Aldea Quizachal.

1.4.2. Descripción del proyecto

La modalidad de educación que se desarrolla en segundo grado de la Escuela Oficial Rural Mixta es bilingüe, por lo que los estudiantes aprenden a leer y escribir en su idioma materno que es el k'iche', pero para cumplir satisfactoriamente con dicha modalidad, es necesario implementar herramientas de aprendizaje que facilite el desenvolvimiento de los niños y niñas en la habilidad de hablar en su segundo idioma razón por la cual se piensa contribuir a través de un proyecto de mejoramiento educativo a la salvaguarda del área de comunicación y lenguaje L2 así desarrollar favorablemente el bilingüismo.

El proyecto de herramientas de aprendizaje del castellano como L2 pretende contribuir en el proceso educativo a través de la implementación de técnicas seleccionadas que facilitan la enseñanza, comprensión oral y escrita del área de comunicación y lenguaje L2, desarrollando actividades activas, participativas que integran las técnicas para que los

educandos se familiaricen y despierten el interés por interactuar en su L2 con la docente de grado así mismo con los demás docentes que laboran en la escuela y con otras personas para ejercitar su L2.

Entre las herramientas de aprendizaje también se incluyen a la par de las técnicas, estrategias que serán investigadas, seleccionadas específicamente para desarrollar los diversos contenidos del área de comunicación y Lenguaje L2, deseando la facilidad de aprendizaje, disminuyendo los obstáculos que los educandos encuentran en el proceso de las diferentes actividades a realizarse en el avance de su segundo idioma como lo es el castellano.

Completando el proyecto a desarrollar, para el proceso de las técnicas y estrategias también se diseñaran materiales lúdicos, contextualizados que se utilizaran durante el desarrollo de las diferentes técnicas a través de diversas estrategias para que a los educandos les sea más fácil el aprendizaje adquieran confianza en desenvolverse adecuadamente con docentes, personas, entidades con quienes se comunica en su segundo idioma sin que se le presenten dificultades para poder hacerlo solo así podrá adquirir el bilingüismo positivo que se espera en los estudiantes de segundo grado de primaria en la escuela de la Aldea Quizachal, Uspantán Quiché.

Entre los materiales a implementar serán gráficas de diversos elementos como: vestuario de hombres y mujeres, utensilios de cocina, frutas, verduras, colores, herramientas de los diferentes trabajos, animales de las diferentes especies, plantas de diversos grupos, hierbas, frutas, , impresas en hojas de papel bon tamaño carta pintadas sellada, los que aparecerán en una ruleta y cada día uno de los estudiantes pasará a girar la ruleta para elegir el grupo de materiales a trabajar ese día, los estudiantes observaran los dibujos, describen, en este caso los ayudara a

mejorar a utilizar los artículos, géneros, y la pronunciación correcta de grafías propios del castellano como L2.

También se contempla la implementación de lotería con diferentes bloques como: animales, plantas, frutas, verduras, utensilios de cocina, colores, útiles escolares, recursos que se utilizan en la escuela, miembros de la familia, clases de flores, con esto se piensa facilitar el aprendizaje a los educandos para practicar la expresión oral y la lectura emergente a través de las figuras así mismo contribuye la pronunciación adecuada de palabras que llevan sonidos propios de la L2 de los estudiantes de segundo grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Quizachal.

Con las actividades o juego de mesa también se piensa incluir en el proyecto de herramientas de aprendizaje juegos, cantos, pequeñas adivinanzas, para despertar el interés de los estudiantes en mejorar la acentuación que debe dar a su expresión en su L2 como lo es el castellano en segundo grado, así facilitar el aprendizaje de la lectura y escritura convertirla en significativa y constructivista a través de la manipulación, participación y desarrollo de todas las actividades y utilización de estos diversos materiales que contemplara el proyecto antes mencionado.

1.4.3 Objetivos

Desarrollar la enseñanza aprendizaje del castellano como L2, con los niños/niñas de segundo grado primaria, iniciando con las habilidades lingüísticas de escuchar y hablar, leer y escribir a través de herramientas de aprendizaje para cumplir con la modalidad de educación bilingüe intercultural.

Objetivos específicos

- a) Establecer la enseñanza aprendizaje de los niños/niñas de segundo grado primaria sobre las habilidades lingüísticas de escuchar, hablar, leer y escribir del castellano como segundo idioma a través de estrategias que interesen a los niños para mejorar el proceso de la educación bilingüe intercultural.
- b) Organizar la participación activa de los niños/niñas a través de las diversas técnicas activas, participativas y significativas con las que los estudiantes de segundo primaria participen en actividades, desarrollando con ellos las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir en castellano como segundo idioma.
- c) Detallar el interés de los niños/niñas por mejorar la expresión oral en castellano como segundo idioma a través de diversos objetos y materiales de diferentes categorías desde su contexto contribuyendo a encaminar hacia el bilingüismo equilibrado.

1.4.4 Justificación

Los estudiantes de segundo grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, de la Aldea Quizachal, son el cien por ciento maya hablante k'iche' por tal razón inician sus estudios desde primaria en forma bilingüe, el primer año de primaria pues ellos inician a leer y escribir en su idioma materno, pero para que los estudiantes reciban una educación bilingüe deben de iniciar el aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2 a través de diferentes técnicas, estrategias materiales que ayuden a los educandos a aprender con facilidad el segundo idioma.

La educación Bilingüe Intercultural como modalidad educativa su proceso se da en el aprendizaje de dos idiomas, en idioma materno

de la niña o niño como en un segundo idioma, que puede ser otro idioma maya, en este caso en castellano como idioma oficial de Guatemala, respetando las cuatro habilidades lingüísticas para que los estudiantes tengan una convivencia armónica con las diferentes culturas con quienes puedan compartir experiencias, logrando así el pleno desarrollo de su potencial en los ámbitos de la vida escolar, pretendiendo que los niños alcancen un bilingüismo aceptable al nivel del grado que estudian.

Los indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años. Se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, por la falta de expresión y comprensión en su L2, relacionado a este indicador es penoso ver a niños y niñas que egresan de sexto grado en educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal que aun demuestran diferentes dificultades en cuanto al manejo del castellano como segunda lengua para promover y cumplir con el bilingüismo en forma equilibrada, ante este problema se ha analizado el por qué se presentan estos inconvenientes en el proceso de preparación académica de los niños y niñas. Tal situación se da por la falta de la realización adecuada de la enseñanza aprendizaje del idioma castellano, es por ello que hacen falta herramientas que beneficien la adquisición o aprendizaje del castellano como segundo idioma de los niños y niñas de primer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Quizachal, Uspantán Quiché.

Ante esta necesidad tan importante se desea implementar el proyecto de herramientas de aprendizaje del castellano como L2 para contribuir con los educandos, facilitándoles el proceso a través

de estrategias, técnicas que ayudan a vencer obstáculos a lograr desafíos en el proceso de preparación académica adquiriendo la expresión oral y escrita positivamente, evitando la frustración, el ausentismo, la deserción y la repitencia escolar, problemas que se dan por la falta de motivación en los estudiantes en el desarrollo de las clases para su convencimiento en asistir, participar activamente durante el ciclo escolar que le corresponde.

1.4.5 Actividades a desarrollar organizadas por fases

1. Establecer la enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de segundo grado sobre las cuatro habilidades lingüísticas de escuchar, hablar, leer y escribir, del castellano como segundo idioma a través de estrategias que interesen a los niños para mejorar el proceso de la educación bilingüe intercultural.
 1. Hacer listado de posibles estrategias adaptables para el aprendizaje del castellano como L2.
 - a) Investigar el contenido de las estrategias que aparecen en el listado
 - b) seleccionar las estrategias que formaran parte del proyecto.
 2. Realizar guía a cada estrategia para facilitar su uso.
 - a) Describir los pasos a seguir de cada estrategia para una mejor comprensión de su uso.
 - b) Revisión de los pasos de todas las estrategias a utilizarse para el proyecto
 3. Combinar el uso de estrategias con las técnicas y materiales.
 - a) Elegir la estrategia a utilizar con cada técnica.
 - b) Seleccionar el espacio en la cual se llevará a cabo la estrategia.
 4. Adecuar el salón de clases para el uso exitoso de las estrategias.

- a. Ubicar las mesas de los estudiantes de la forma que favorece la aplicación de las estrategias.
 - b. Rotular los materiales y los diferentes espacios con que se cuenta en la escuela.
5. Utilizar las estrategias con los estudiantes para desarrollar Contenidos que fortalecen la habilidad de escuchar y hablar en castellano como L2.
- a) Desarrollar contenidos a través de diferentes juegos.
 - b) Desarrollar juegos con los estudiantes para mejorar la expresión oral en su L2.
1. Organizar la participación activa de los niños a través de las diversas técnicas activas, participativas y significativas con las que los niños y niñas de segundo grado sección "A" participen en actividades, desarrollando con ellos las habilidades de escuchar y hablar en castellano como segundo idioma.
1. Investigar técnicas adecuadas para el aprendizaje del castellano como L2.
- a) Especificar las técnicas que se adaptan para realizar un aprendizaje activo y participativo del castellano como L2.
 - b) Contextualizar las técnicas acorde a la comunidad educativa para el aprendizaje del castellano como L2
2. Construir guía para las diferentes técnicas de aprendizaje del castellano como L2.
- a) Realizar bosquejo de los pasos que debe llevar la guía de cada técnica.
 - b) Describir los pasos que lleva la guía para el uso de cada estrategia.
3. Seleccionar las técnicas adecuadas para el aprendizaje de artículos en la expresión oral en castellano como L2.
- a) Especificar las técnicas adecuadas para el aprendizaje de artículos.

b) Establecer actividades participativas para desarrollar las técnicas para el aprendizaje de artículos.

4. Clasificar las técnicas adecuadas para el aprendizaje del uso de género en la expresión oral en castellano como L2.

a) Enumerar las técnicas viables para el aprendizaje de la utilización de género en la expresión oral.

b) Elegir actividades significativas para el desarrollo de las técnicas para la enseñanza aprendizaje del género en la expresión oral.

5 Aplicación de las técnicas participativas y significativas para desarrollar la enseñanza aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2.

a) Planificación del desarrollo de las técnicas participativas y significativas.

b) Desarrollar las técnicas con los estudiantes que facilitan el aprendizaje de la expresión oral en castellano como L2.

3. Detallar el interés de los niños y niñas por mejorar la expresión oral y escrita en castellano como segundo idioma a través de diversos objetos y materiales de diferentes categorías desde su contexto contribuyendo a encaminar hacia el bilingüismo equilibrado.

1. Elegir objetos concretos que contribuyen con el aprendizaje del castellano como L2.

Agrupar los objetos por categorías para el aprendizaje oral del castellano como L2.

b). Rotular los objetos a utilizar en el desarrollo de las actividades para el aprendizaje del castellano como L2.

2. Enumerar las figuras por categoría para el proceso de enseñanza aprendizaje del castellano como L2.

a). Investigación de las figuras por categoría para la enseñanza de L2.

b). Impresión de las figuras para facilitar el aprendizaje del castellano como L2.

3. Elaboración de juego de lotería con figuras de diferentes categorías.
 - a) Enlistar las categorías de los juegos de loterías.
 - b). Elaborar los bloques de juegos de loterías
4. Elaboración de rota folio para facilitar la enseñanza aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2
 - a). Coleccionar figuras que conformara el rota folio.
 - b). Construcción de carteles que integraran el portafolio.
5. Utilización de los materiales para el desarrollo de las diferentes actividades a través de estrategias participativas.
 - a). Decoración de cajas para clasificar los materiales facilitando la utilización de las mismas.
 - b). Ubicación adecuada de los materiales para facilitar su uso.

Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC)
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM)
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente (PADEP/D)

Fases de planificación

Tabla No. 46

No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsable
1	Inicio	1 día	Hacer listado de posibles estrategias adaptables para el aprendizaje del castellano como L2.	Investigar el contenido de las estrategias que aparecen en el listado.	Seleccionar las estrategias que formaran parte del proyecto.	Docente / Estudiante
2	Inicio	3 días	Investigar técnicas adecuadas para el aprendizaje del castellano como L2.	Especificar las técnicas que se adaptan para realizar un aprendizaje activo y participativo del castellano como L2.	Contextualizar las técnicas acorde a la comunidad educativa para el aprendizaje del castellano como L2.	Docente / Estudiante
3	Inicio	3 días	Elegir objetos concretos que contribuyen con el aprendizaje del castellano como L2.	Agrupar los objetos por categorías para el aprendizaje oral del castellano como L2.	Rotular los objetos a utilizar en el desarrollo de las actividades para el aprendizaje del castellano como L2.	Docente / Estudiante
4	Planificación	1 semana	Realizar guía a cada estrategia para facilitar su uso.	Describir los pasos a seguir de cada estrategia para una mejor comprensión de su uso.	Revisión de los pasos de todas las estrategias a utilizarse para el proyecto.	Docente / Estudiante
5	Planificación	2 días	Combinar el uso de estrategias con las técnicas y materiales.	Elegir la estrategia a utilizar con cada técnica.	Seleccionar el espacio en la cual se llevará a cabo la estrategia.	Docente / Estudiante
6	Planificación	1 semana	Construir guía para las diferentes técnicas de aprendizaje del castellano como L2.	Realizar bosquejo de los pasos que debe llevar la guía de cada técnica.	Describir los pasos que lleva la guía para el uso de cada estrategia.	Docente / Estudiante
7	Planificación	1 Día	Seleccionar las técnicas adecuadas para el aprendizaje de artículos en la expresión oral en	Especificar las técnicas adecuadas para el aprendizaje de artículos.	Establecer actividades participativas para desarrollar las técnicas para el	Docente / Estudiante

			castellano como L2.		aprendizaje de artículos.	
8	Planificación	2 días	Clasificar las técnicas adecuadas para el aprendizaje del uso de género en la expresión oral en castellano como L2.	Enumerar las técnicas viables para el aprendizaje de la utilización de género en la expresión oral.	Elegir actividades significativas para el desarrollo de las técnicas para la enseñanza aprendizaje del género en la expresión oral.	Docente / Estudiante
9	Planificación	1 semana	Enumerar las figuras por categoría para el proceso de enseñanza aprendizaje del castellano como L2.	Investigación de las figuras por categoría para la enseñanza de L2.	Impresión de las figuras para facilitar el aprendizaje del castellano como L2.	Docente / Estudiante
10	Ejecución	2 días	Adecuar el salón de clases para el uso exitoso de las estrategias.	Ubicar las mesas de los estudiantes de la forma que favorece la aplicación de las estrategias.	Rotular los materiales y los diferentes espacios con que se cuenta en la escuela.	Docente / Estudiante Educandos
11	Ejecución	4 Meses	Utilizar las estrategias con los estudiantes para desarrollar contenidos que fortalecen la habilidad de escuchar y hablar en castellano como L2.	Desarrollar contenidos a través de diferentes juegos.	Desarrollar juegos con los estudiantes para mejorar la expresión oral en su L2.	Docente / Estudiante Educandos
12	Ejecución	4 meses	Aplicación de las técnicas participativas y significativas para desarrollar la enseñanza aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2.	Planificación del desarrollar de las técnicas participativas y significativas	Desarrollar las técnicas con los estudiantes que facilitan el aprendizaje de la expresión oral en castellano como L2.	Docente / Estudiante Educandos
13	Ejecución	2 semanas	Elaboración de juego de lotería con figuras de diferentes categorías.	Enlistar las categorías de los juegos de loterías.	Elaborar los bloques de juegos de loterías.	Docente / Estudiante Educandos
14	Ejecución	1 semana	Elaboración de rota folio para facilitar la enseñanza aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2.	Coleccionar figuras que conformara el rota folio.	Construcción de carteles que integran el portafolio.	Docente / Estudiante Educandos
15	Ejecución	4 meses	Utilización de los materiales para el	Decoración de cajas para clasi-	Ubicación adecuada de los	Docente / Estudiante

			desarrollo de las diferentes actividades a través de estrategias participativas.	ficar los materiales facilitando la utilización de las mismas.	materiales para facilitar su uso.	Educandos
--	--	--	--	--	-----------------------------------	-----------

Fuente: Byron Iván Delgado

1.4.6 Cronograma de actividades

Tabla No. 47

Docente/Estudiante: Claudia Cristina López Lux		Cronograma de GANTT																																					
		Período: de noviembre 2019 a Mayo 2020																																					
FASE	NOVIEMBRE					DICIEMBRE					ENERO					FEBRERO					MARZO					ABRIL					MAYO								
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					
Hacer listado de posibles estrategias adaptables para el aprendizaje del castellano como L2.	1																																						
Investigar técnicas adecuadas para el aprendizaje del castellano como L2.		1																																					
Elegir objetos concretos que contribuyen con el aprendizaje del castellano como L2.			1																																				
Realizar guía a cada estrategia para facilitar su uso.				1																																			
Combinar el uso de estrategias con las técnicas y materiales.					1																																		
Construir guía para las diferentes técnicas de aprendizaje del castellano como L2.						1																																	
Seleccionar las técnicas adecuadas para el aprendizaje de artículos en la expresión oral en castellano como L2.							1																																
Clasificar las técnicas adecuadas para el aprendizaje del uso de género en la expresión oral en castellano como L2.								1																															
Enumerar las figuras por categoría para el proceso de enseñanza aprendizaje del castellano como L2.									1																														
Adecuar el salón de clases para el uso exitoso de las estrategias.										1																													
Elaboración de juego de lotería con figuras de diferentes categorías.											1																												
Elaboración de rota folio para facilitar la enseñanza aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2.												1																											
Utilizar las estrategias con los estudiantes para desarrollar contenidos que fortalecen la habilidad de escuchar y hablar en castellano como L2.													1																										
Aplicación de las técnicas participativas y significativas para desarrollar la enseñanza aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2.														1																									
Utilización de los materiales para el desarrollo de las diferentes actividades a través de estrategias participativas.															1																								

Fuente: elaboración propia

1.4.7 Monitoreo

Instrumento de monitoreo y evaluación

Tabla No.48

Actividades	Indicadores	Monitoreo	Evaluación
		Producto	Efecto-impacto
Hacer listado de posibles estrategias adaptables para el aprendizaje del castellano como L2.	Numero de estrategias para el aprendizaje del castellano como L2. Numero de estrategias optadas para el aprendizaje del castellano como L2.	7 7	Del listado de estrategias realizadas el 75 % son optadas para mejorar el aprendizaje del castellano como L2.
Investigar técnicas adecuadas para el aprendizaje del castellano como L2.	Numero de técnicas investigadas para el aprendizaje del castellano como L2. Numero de técnicas seleccionadas para el aprendizaje del castellano como L2. Numero de técnicas seleccionadas solo para el aprendizaje oral del castellano como L2.	9 10 9	De las técnicas investigadas el 90 % son seleccionadas para facilitar el aprendizaje del castellano como L2.
Elegir objetos concretos que contribuyen con el aprendizaje del castellano como L2.	Cantidad de objetos seleccionados para el aprendizaje del castellano como L2. Numero de categorías de objetos seleccionados para el aprendizaje del castellano como L2. Numero de objetos rotulados para el aprendizaje oral del castellano como L2.	40 5 50	Con la cantidad de objetos concretos electos 20 estudiantes mejoran el aprendizaje de sustantivos artículo y numero.
Realizar guía a cada estrategia para facilitar su uso.	Número de estrategias con guías finalizadas. Número de estudiantes que facilitan su aprendizaje a través de las estrategias con guías.	15 20	De las guías construidas 20 estudiantes mejoran el 80 % del aprendizaje del castellano como L2.
Combinar el uso de estrategias con las técnicas y materiales.	Numero de estrategias combinadas con la utilización de materiales didácticos. Número de técnicas combinadas	7 9	Con las técnicas y estrategias combinadas el 100% de los estudiantes aprenden con facilidad el castellano como

			L2.
Construir guía para las diferentes técnicas de aprendizaje del castellano como L2.	Numero de guías construidas. Número de estudiantes que serán beneficiados con la guía.	9 26	Con la guía construida para las diferentes técnicas a 20 estudiantes se les facilitará el aprendizaje del castellano como L2.
Seleccionar las técnicas adecuadas para el aprendizaje de artículos en la expresión oral en castellano como L2.	Cantidad de técnicas investigadas que facilitan el aprendizaje de los artículos.	9	De las veinticinco técnicas seleccionadas el 90 % de los estudiantes alcanzarán la utilización correcta de los artículos.
Clasificar las técnicas adecuadas para el aprendizaje de género en la expresión oral en castellano como L2.	Numero de técnicas clasificadas para el aprendizaje de género en la expresión oral.	9	Con las 15 técnicas clasificadas el 90 % de los estudiantes se les facilitará el aprendizaje del género en la expresión oral.
Enumerar las figuras por categoría para el proceso de enseñanza aprendizaje del castellano como L2.	Numero de categorías de figuras seleccionadas para el aprendizaje del castellano como L2. Numero de figuras seleccionadas para cada categoría para la enseñanza aprendizaje del castellano como L2.	5 10	Con las figuras enumeradas los estudiantes alcanzaran un 95 % en la expresión oral correctamente de sustantivos.
Adecuar el salón de clases para el uso exitoso de las estrategias.	Número de estudiantes beneficiados en cuanto a la adecuación del salón de clases. Número de estudiantes motivados con la adecuación del salón de clases.	26 26	Con la adecuación del salón de clases 20 estudiantes serán motivados para facilitar el aprendizaje del castellano como L2.
Utilizar las estrategias con los estudiantes para desarrollar contenidos que fortalecen la habilidad de escuchar y hablar en castellano como L2.	Estudiantes que mejoraron la expresión a través del desarrollo de las estrategias. Número de estudiantes motivados en seguir progresando su expresión oral en su castellano como L2. Número de estudiantes que	25 26	Con la aplicación de las estrategias el 90% de los estudiantes se expresan con habilidad en castellano como L2.

	ahora se expresan con facilidad en castellano como L2.	26	
Aplicación de las técnicas participativas y significativas para desarrollar la enseñanza aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2.	Número de estudiantes beneficiados a través de técnicas participativas y significativas para desarrollar la expresión oral	26	Con la aplicación de las técnicas participativas y significativas el 90% de los estudiantes desarrollan la habilidad de hablar en castellano como L2.
Elaboración de juego de lotería con figuras de diferentes categorías.	Numero de categorías de lotería elaborada. Número de estudiantes que fortalecen su expresión oral a través del juego de lotería.	3 26	Con las 5 categorías de lotería construida 20 estudiantes facilitan la expresión oral en castellano como L2.
Elaboración de rota folio para facilitar la enseñanza aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2.	Número de estudiantes que se benefician a través de la rota folio. Número de estudiantes que facilitan su aprendizaje con el uso de la rota folio.	26 26	Con la construcción de rota folio 20 estudiantes desarrollan la expresión oral con facilidad en castellano como L2.
Utilización de los materiales para el desarrollo de las diferentes actividades a través de estrategias participativas.	Número de materiales elaborados para fortalecer el aprendizaje del castellano como L2. Número de estudiantes beneficiados con la utilización de los materiales a través de estrategias participativas.	5 26	Con la utilización de los materiales para el 90% de los estudiantes desarrollan con facilidad el castellano como L2.

Fuente: elaboración propia

1.4.8 Evaluación del proyecto

Tabla No. 49

Del listado de estrategias realizadas el 75 % son optadas para mejorar el aprendizaje del castellano como L2.
De las técnicas investigadas el 90 % son seleccionadas para facilitar el aprendizaje del castellano como L2.
Con la cantidad de objetos concretos electos 20 estudiantes mejoran el aprendizaje de sustantivos artículo y número.
De las guías construidas 20 estudiantes mejoran el 80 % del aprendizaje del castellano como L2.
Con las técnicas y estrategias combinadas el 100% de los estudiantes aprenden con facilidad el castellano como L2.
Con la guía construida para las diferentes técnicas a 20 estudiantes se les facilitará el aprendizaje del castellano como L2.
De las veinticinco técnicas seleccionadas el 90 % de los estudiantes alcanzarán la utilización correcta de los artículos.
Con las 15 técnicas clasificadas el 90 % de los estudiantes se les facilitará el aprendizaje del género en la expresión oral.
Con las figuras enumeradas los estudiantes alcanzaran un 95 % en la expresión oral correctamente de sustantivos.
Con la adecuación del salón de clases 20 estudiantes serán motivados para facilitar el aprendizaje del castellano como L2.
Con la aplicación de las estrategias el 90% de los estudiantes se expresan con habilidad en castellano como L2.
Con la aplicación de las técnicas participativas y significativas el 90% de los estudiantes desarrollan la habilidad de hablar en castellano como L2.
Con las 5 categorías de lotería construida 20 estudiantes facilitan la expresión oral en castellano como L2.
Con la construcción de rota folio 20 estudiantes desarrollan la expresión oral con facilidad en castellano como L2.
Con la utilización de los materiales para el 90% de los estudiantes desarrollan con facilidad el castellano como L2.

Fuente: propia

1.4.9 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación



Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC)
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM)
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente (PADEP/D)

Instrumento de monitores

Tabla No. 50

Criterios	si	No
Se realizaron guía a cada estrategia para facilitar su uso.		
Combinación del uso de estrategias con las técnicas y materiales.		
Selección de técnicas adecuadas para el aprendizaje de artículos en la expresión oral en castellano como L2.		
Clasificación de las técnicas adecuadas para el aprendizaje de género en la expresión oral en castellano como L2.		
Enumeración de las figuras por categoría para el proceso de enseñanza aprendizaje del castellano como L2.		
Adecuación del el salón de clases para el uso exitoso de las estrategias.		
Utilización de las estrategias con los estudiantes para desarrollar contenidos que fortalecen la habilidad de escuchar y hablar en castellano como L2.		
Aplicación de las técnicas participativas y significativas para desarrollar la enseñanza aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2.		
Elaboración de juego de lotería con figuras de diferentes categorías.		
Elaboración de rota folio para facilitar la enseñanza aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2.		
Utilización de los materiales para el desarrollo de las diferentes actividades a través de estrategias participativas.		

Fuente: elaboración propia

1.4.10 Presupuesto del proyecto

Presupuesto

Tabla No. 51

Tipo de recurso	Cantidad Tiempo	Precio unitario	Precio total
Cinco juegos de lotería.	2 semanas	100	500
Dos ejemplares de rota folio	2 semanas	100	200
Cinco paquetes de figuras.	4 semanas	100	500
Cinco margaritas	4 semanas	20	100
Internet	3 meses	200	600
Refrigerio para capacitación de docentes de primero, segundo y tercer grado.	2	10	120
GRAN TOTAL			Q. 2,020.00

Fuente: elaboración propia

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Marco Organizacional.

2.1.1 Psicología

La psicología tiene un campo de estudio vasto, ya que se centra en la mente y la experiencia humana, desde diversas perspectivas, corrientes y metodologías. Algunas de ellas son más próximas a las ciencias duras y al empleo del método científico, mientras que otras no lo consideran apropiado para el objeto de estudio, y prefieren construir métodos y abordajes propios. ((Raffino,2020, p.1)

Es importante tener en cuenta que la psicología es una ciencia que vela por la vida, la mente y las actitudes positivas y negativas de los seres humanos por lo que es de suma importancia esta ciencia en el campo educativo porque se trata a individuos con diferentes características, comportamientos y actitudes con esto se logra estudiar el porqué de las tales situaciones de los educandos.

2.1.2 Social

Procesos de relaciones e interacciones dadas a partir de la comunicación y el lenguaje que se manifiestan en significados compartidos entre los sujetos. Todas aquellas relaciones que establecen las personas por su condición de seres sociales que hacen la vida humana. Esto implica la realidad interrelacional e interaccional que se da entre los seres humanos y la sociedad en la cotidianidad.(Aldana,2008, p.64)

Lo social según el autor hace referencia a tres ideas principales como actividad con niños, niñas, que se realiza en las diferentes tendencias buscando un beneficio que es la preparación intelectual de los estudiantes así mismo tratando la forma de solucionar algunos problemas que se dan en los diferentes salones de clases de los educandos para mejorar las actitudes.

2.1.3 Cultura

La cultura son las diferentes prácticas, formas y maneras de vivir de cada persona, grupo u cultura en el hogar, iglesia, comunidad, o país donde comparte y convive la humanidad.

Grimson (citado por Barrera, 2013) “prosigue en incluir, por ende, todas las actividades y pensamientos humanos dentro de la susodicha cultura. Poniendo el relieve en que hay diferentes y múltiples culturas siendo el denominador común que la humanidad es un ente cultural” (p.3)

La cultura comprende muchos elementos importantes de la vida del ser humano y en un salón de clases los estudiantes representan diferentes prácticas, ideas, hábitos, normas, valores en fin muchas expresiones que revelan los estudiantes los cuales son atendidos para que se vuelvan positivamente y fortalecidos los que son positivamente.

2.1.4 Historia

La historia es una ciencia que trata de narrar los hechos del ser humano desde que nace hasta el final de su vida practica su evolución con su medio social, natural para hacer ver todas los procesos positivos y negativos de su existencia.

La historia es, pues, el conocimiento del pasado humano y de la naturaleza en tanto el hombre, pues el punto común de la investigación entre las ciencias de la naturaleza y del espíritu se encuentra en el hombre. La historia involucra tanto la ocurrencia de hechos como un proceso histórico objetivo, como el pensamiento sobre esos hechos, pensamiento que se hace posible mediante la conciencia crítica del historiador. (Sánchez, 2005, p.61)

Entonces la historia trata de hacer recordar los hechos que ha vivido la humanidad, para poder detenerse en el presente y mejorar sus condiciones de vida para el futuro.

2.1.5 Entorno sociocultural

El niño y la niña comparte sus experiencias, actitudes, habilidades, destrezas con otras personas para enriquecer las mismas en el proceso de desarrollo personal y cultural.

En el estudio del entorno sociocultural en edad preescolar, se abordan como la colonia, la familia, las tradiciones, las costumbres que se llevan a cabo en la comunidad directa del niño, pues de este modo va adquiriendo un sentimiento de pertenencia, otro de los aspectos que se toman en cuenta en este apartado son las normas o reglas que se espera que ello cumplan en la sociedad, ya que a esta edad es más fácil que se aprendan. (ENES, 2010, p.1)

Los niños y niñas aprenden en su vida cotidiana de acuerdo a la comunidad o sea en el contexto en la cual comparte y convive el aprendizaje que adquiere en estos lugares será lo que lleva en el alma y corazón dando a conocer las mismas en otros entornos de convivencia.

2.1.6 Medios de comunicación

Son importantes en nuestra existencia, por ellos podemos estar bien comunicados, informados, entrelazamos la expresión oral y escrita, poder estar al tanto de lo que pasa en nuestro entorno municipal, departamental, país, y en todo el mundo, pudiendo dar nuestros puntos de vistas desde nuestros lugares de origen.

(Solís, citado por Salas 2,017) Los medios de comunicación han modificado, sobre todo en el siglo XX, nuestros hábitos y nuestras pautas de comportamiento. Piénsese que la radio primero, y luego la televisión, no sólo se convirtieron en el centro del hogar, sino que incluso determinaron la ubicación de los muebles en el comedor. Esto ha cambiado. Por ejemplo, en la actualidad el ordenador ha impuesto nuevos hábitos alimenticios, especialmente entre las personas que trabajan frente al aparato. Se llama desk dining al hecho de no descuidar el trabajo informático llegando incluso a comer mientras se trabaja con el ordenador (hamburguesas, trozos de pizza, donuts, cafés, etc.; son los nuevos alimentos) (p.129).

2.1.7 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Son medios que facilitan dar y adquirir información de diferente índole como noticias, informaciones, programas, música, contenidos de aprendizaje entre otros a larga distancia. Facilitan la comunicación, porque se abarca menos tiempo y se agiliza la información.

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación han sido vinculadas a la educación desde diferentes niveles tal y como señalábamos en el punto anterior: recurso didáctico, objeto de estudio, elemento para la comunicación y la expresión, como instrumento para la investigación. (Meneses Benitez, 2007. p. 94)

En la actualidad cobra mucha importancia las nuevas tecnologías de la información y comunicación porque a través de ella se realizan muchas actividades de aprendizaje con facilidad, porque a través del internet se realizan investigaciones de diversos temas, como también se desarrollan aprendizajes en línea con el apoyo de diversos programas.

2.1.8 Los factores culturales y lingüísticos

Los factores culturales y lingüísticos son elementos importantes que hacen especificar la identidad de cada persona, porque a través de sus prácticas, su forma de ser de actuar de vestir se describe a que cultura pertenece, así mismo con el idioma por su forma de hablar se identifica a qué lugar o región pertenece.

El lenguaje es la manera en que el individuo y la comunidad se conservan y distinguen entre sí. El lenguaje, el dialecto la forma de hablar refleja el origen social, económico y cultural. Por ser el lenguaje tan variable y flexible, los hablantes pueden moldearlo para que exprese la identidad de un grupo en particular. Podemos identificar una comunidad lingüística por la pronunciación por un dialecto o por el dominio de varios idiomas. (Magdalena.2015.p.1)

Los factores culturales y lingüísticos dan a conocer la personalidad del individuo a través de las formas de convivencia de la persona en diferentes entornos culturales, religiosos, elementos importantes que van de la mano con el idioma, son rasgos genéticos que identifican a un determinado lugar de providencia.

2.1.9 Política

Etimológicamente la palabra política proviene “del latín *politicus* adjetivo de político; del griego *politikòs*, de los ciudadanos; de *politês* ciudadano; y de *pòlis* ciudad” (GÓMEZ, 2001 p 552), es decir, política es aquello que involucra a los ciudadanos y los asuntos públicos.

Por otra parte, la definición nominal se entiende como “gobierno, guía, dirección, mandato” (LAROUSSE, 2001. p. 413)

2.1.10 Políticas

Políticas serían las actividades referentes a la ciudad, o más concretamente el gobierno de la ciudad. Y aplicaríamos el calificativo de político, para designar aquella condición necesaria de los seres humanos que viven, como consecuencia de su propia naturaleza, en una forma específica de la sociedad humana, la ciudad. (Solozabal,1984, p.139)

2.1.11 Políticas educativas.

Según Vargas Santiago (2014) las políticas educativas (PE) son parte de la política pública de un Estado y como la educación es un derecho universal, estas políticas deberían tratar de poner en práctica medidas y herramientas que sean capaces de asegurar la calidad de la educación. De ahí que la PE es el nombre que se le da a una serie de medidas planificadas y puestas en práctica por un gobierno.(pag.1)

2.1.12 Poder

Para Russell (1968), el poder sobre los seres humanos puede ser clasificado por la manera como se influye sobre los individuos, en este sentido, plantea: "un individuo puede ser influido por el poder físico directo sobre su cuerpo, por las recompensas y los castigos utilizados como alicientes y por la influencia en la opinión" (p. 28).

2.2. Análisis Situacional

Según Hanel del Valle y Gonzales (2004) El Análisis Situacional es un método que lleva a la aplicación del procedimiento más adecuado para analizar lo que está ocurriendo cuando una organización se enfrenta con diferentes asuntos (asunto o cuestión: dificultad, falla, oportunidad, amenaza o riesgo que nos obliga a actuar). Este método ayuda a saber por dónde comenzar a desenredar los asuntos traslapados y confusos, a establecer prioridades y a establecer la secuencia de actividades que darán respuestas a las preocupaciones de las organizaciones. Pag.16

2.2.1 Identificación de problemas

Según Eugene Bardach (1981), al momento de definir un problema existen dificultades tales como: 1) definir los límites del problema para evitar la suboptimización inadecuada en la búsqueda de una solución –encontrar el óptimo local sin perder el óptimo global-; 2) evaluar el ámbito, carácter e intensidad de los sentimientos ciudadanos acerca de situaciones o condiciones consideradas problemáticas; 3) desempacar una buena definición del problema del paquete de cuestiones retóricamente definida; 4) Evaluar críticamente los componentes factuales o causales que conllevan ciertas definiciones del problema; 5) Deslegitimar ciertas definiciones que, aunque basadas en sentimientos ciudadanos genuinos, van en contra de concepciones más razonadas del interés público. Pag.6

2.2.2 Priorización de problemas.

Se prioriza un problema para darle solución a la necesidad que más afecta en el ámbito de trabajo, para que el proyecto que se realice de una solución adecuada y positiva para darle vida a la institución a beneficiarse.

En lo que concierne a este artículo, es que a partir de una lista amplia de problemas, documentada por un grupo de personas expertas o que están trabajando en una área determinada, se puedan seleccionar aquellos que impactan más (de manera negativa) a la misión del área en estudio o que afecten o vulneren procesos que se quieran mejorar.(Pérez, 2012, p.2)

Este ejercicio de priorización de problemas, más que un proceso de identificación, se presenta como un espacio para asignarles prioridades en su atención. Es seguro que los asistentes a las mesas de trabajo cuentan con la suficiente información y experiencia, puesto que deben

vivir cotidianamente con los mismos y estar atentos a cómo se responde a ellos.

2.2.3 Análisis de problemas

Esta es una etapa preparatoria para la generación de soluciones potenciales y elaboración de planes de acción, pero se sabe que las decisiones no son mejores que la información sobre la que se basan. Por lo que es necesario verificar continuamente si se poseen los datos necesarios para continuar, de no ser así es mejor parar y pensar en cómo obtener los datos antes del siguiente paso. Es necesario separar las suposiciones de los hechos. La confianza en los datos – en oposición a las opiniones es uno de los fundamentales pilares en que se sustenta el proceso de solución de problemas. Los datos deben constituir la base de las acciones del grupo. La tarea de hallar hechos e investigarlos debe partir de una lista de información necesaria sobre la que es necesario investigar y presentar hallazgos. (García y Zayas, 2010, p.8)

2.2.4 Entorno Educativo

Entorno educativo, es el espacio donde interactúa el estudiante, docente, padres de familia, directora, gobierno escolar, compartiendo sus experiencias, conocimientos en las diferentes áreas de aprendizaje del grado que cursan los niños y niñas.

El entorno educativo como un espacio simbólico y material en el de forma intencionada se organizan acciones pedagógicas con el propósito de favorecer en los participantes, reflexiones sobre su lugar como sujetos de derecho y ciudadanos participativos que tienen la posibilidad de transformarse a sí mismos y también los escenarios sociales, culturales y de conocimiento, a los que pertenecen. De esta manera, en términos ideales, un entorno educativo debe constituirse en un espacio de encuentro plural y polifónico, en el que tengan lugar formas de conocimiento, prácticas culturales, pensamientos, sentimientos, emociones, que son la base del tejido social y cultural que sustentan los procesos educativos. (Barítica, 2018, p.1)

Entorno educativo es el área donde los estudiantes comparten holísticamente para obtener un aprendizaje integrado que responda a las diversas necesidades del medio social y cultural en la cual habitan, con el fin de ser competentes a lograr desafíos de la vida futura.

2.2.5 Teoría de Taylor

Es importante retomar los planteamientos de Taylor referentes a que se necesita buscar nuevos métodos en el trabajo para conseguir mejores objetivos y logros en la producción y que hay que tener una buena organización en el trabajo y al mismo tiempo debe haber varias escalas de trabajadores, que cada quien realice sus tareas que le son asignadas para tener un gran rendimiento, a la par que estamos muy a favor en cuanto a que los obreros tengan una gran preparación y ayuda, es decir que cada obrero sea elegido para ocupar el puesto en el que

realmente este mejor preparado y pueda rendir mejor.(Portilla, Villa, Montoya,2007, p.314)

En relación al planteamiento de Taylor a que se necesita buscar nuevos métodos en el trabajo para conseguir los logros, en el campo educativo también hay que innovar para facilitar el aprendizaje en los estudiantes, integrar estrategias y técnicas que hagan participar activamente los estudiantes para aprender con facilidad.

2.2.6 Teoría de Henry Fayol

Las teorías de Fayol todavía hoy siguen teniendo vigencia e importancia, ya que es un esquema que siguen gran parte de las organizaciones para conseguir buenos resultados a todos los niveles. Su aplicación ha hecho que muchas empresas funcionen de forma sistemática durante mucho tiempo, consiguiendo así una buena coordinación en todos los ámbitos. (Martin, 2019, p.1)

Relacionando con educación es importante tomar en cuenta a todos los elementos que integran la comunidad educativa para tener resultados exitosos, para lograr alcanzar el desarrollo de las competencias en los niños y niñas en las diferentes áreas de aprendizaje.

2.2.7 Teoría de Katz y Khan

Mecaniza una visión de la organización como “un dispositivo para tener mejores logros con la ayuda de opciones de grupo, de sus propósitos; equivale al plano en el cual surgirán las maquinas con objetivos prácticos”. A manera de alternativa, la teoría sistémica define a una organización como “un sistema energético de insumos y resultados, en el cual la energía que se adquiere en el resultado reactivará el sistema”.(Duque,2018, p.)

Dicha teoría se refiere a la organización, enfocándolo en el campo educativo pues a través de una adecuada distribución de equipos de trabajo con los estudiantes se esperan resultados favorables en este caso en cuanto al aprendizaje del castellano como L2.

2.2.8 Teoría de los sistemas

En esta teoría se establecen que los sistemas son mecanismos de entrada, producción salida. Las entradas se refieren al ambiente transformado en forma de energía, información, dinero, personas, materias primas. Cada uno de estos me-

canismos debe funcionar bien, sobre todo si se quiere que el sistema sea efectivo. Todos los sistemas tienen propósitos y metas, convirtiéndose éstas en las razones de su existencia. En torno a esto, la planificación de los sistemas abiertos se refiere a examinar el ambiente con el objeto de determinar otras expectativas que tienen las organizaciones entre ellas mismas. (Díaz de Iparraguirre, 2009, p.1)

Con la teoría de sistemas se puede relacionar el ambiente que se viven en los entornos educativos, los cuales se realizan innovaciones para mejorar los resultados de aprendizaje, facilitando el mismo a través de la utilización de estrategias y técnicas adecuadas que hacen movilizar y despertar el interés de los niños y niñas para desenvolverse efectivamente en sus dos idiomas como son el K'iche' y castellano como segunda lengua.

2.2.9 Teoría de las organizaciones

La teoría de las organizaciones es un tema de suma importancia para la humanidad, en este caso para la organización como comunidad educativa. Daft (como se citó en Angulo 2012) En este sentido:

Coincide con Contreras al afirmar que la teoría de la organización es una colección de datos; es una forma de pensar acerca de las organizaciones con más precisión y profundidad de lo que se podría hacer de otra manera. La forma de ver y pensar sobre las organizaciones se basa en patrones y regularidades en el diseño y en el comportamiento organizacional.(p.1)

Esta escuela integra los dos aspectos de la organización: formal e informal, reconoce y analiza la conducta de hombre y su comportamiento dentro de la organización. Contreras (2007) manifiesta que respecto a la teoría de las organizaciones, estas se encuentran integradas por recursos humanos y no humanos (físicos, materiales, financieros, etc.) y la vida de las personas depende de las organizaciones y las organizaciones dependen del trabajo de las personas.

En esta concepción, la teoría de la organización es una disciplina social que pretende dar una explicación en el plano de la construcción conceptual de los principios estructurales que asume la acción colectiva instituida, destacando, entre otros, la conformación de las estructuras formales e in-

formales, interacción en contextos dinámicos, nivel de complejidad y sus consecuencias tanto en el comportamiento humano como en diferentes ámbitos de la vida social.

Esta teoría hace mención de organización, así mismo da a conocer la estrecha relación que se tiene con los seres humanos, sus comportamientos, la forma en que los seres humanos se desenvuelven ante los cambios o innovaciones que se dan en la trayectoria, en este caso las herramientas que se integran para facilitar el aprendizaje del castellano como L2, así mismo el interés que los estudiantes demuestran en dicho proceso para mejorar el bilingüismo de cada uno de ellos como miembros de una sociedad multilingüe, multiétnico y pluricultural.

2.3 Análisis Estratégico

2.3.1 Técnica DAFO

La matriz de análisis dafo o foda, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa. El principal objetivo de aplicar la matriz dafo en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. La matriz de análisis dafo permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa. (Espinosa, 2013, p.1)

2.3.2 Técnica MINIMAX

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz FODA, se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas) y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades). El uso adecuado de la técnica del MINIMAX, permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención.(URL, 2011, p.36)

En relación a lo que manifiesta el autor, en el presente proyecto a través de esta técnica se pudo identificar el proyecto en sí a través de las líneas de acción que se dieron en el proceso de la técnica, el proyecto identificado es el que desarrollo resolviendo el problema en el área educativo.

2.3.3 Vinculación Estratégica

La vinculación de las fortalezas con las oportunidades y amenazas y de las debilidades con estas últimas no es un proceso mecánico, sino requiere de reflexión y análisis, lo cual conlleva necesariamente una evaluación de carácter estratégico y un manejo de información pertinente que sustente las razones de dicha vinculación.(URL, 2011, p.37)

“El análisis estratégico permitirá obtener la información que servirá de base para la posterior elaboración de estrategias y sus respectivas tácticas” (URL,2011, p. 37).

La vinculación estratégica es un trabajo que requiere mucho esfuerzo de análisis porque se tienen que vincular muy bien los cuatro aspectos del DAFO para dar un resultado muy aceptable, y darle solución al problema que brinda al finalizar las vinculaciones.

2.3.4 Línea de Acción Estratégica

Después de identificar cinco estrategias o líneas de acción, procedemos a hacer operativa cada una de las estrategias, considerando para ello cinco proyectos por cada estrategia. Dicho de otra forma, cada estrategia da origen a cinco proyectos, en total tendremos 25 proyectos, que si se ejecutan, permitirán resolver el problema de intervención. (URL,2011,p.38)

Es un paso muy importante como lo son los otros pasos, en una de estas líneas de acción se identifica principalmente lo que es el proyecto en sí a desarrollar para dar solución al problema o necesidad que más afecta al centro educativo a un grupo del centro educativo, es primordial el desarrollo de este paso así mismo requiere mucho análisis y concentración.

2.3.5 Proyecto

“El proyecto se diseña, se ejecuta y se desarrolla por y para las personas, agregando conocimiento, experiencia, capacidades, aprendizaje social, capital humano, innovación y en consecuencia consolida y fortalece el desarrollo humano”. (Morales, 2011, p.338).

En este sentido el presente proyecto se desarrolló para niños y niñas del ciclo, haciendo innovaciones a través de técnicas y estrategias que fortalecen y facilitan el aprendizaje del castellano como L2, con el fin de preparar estudiantes bilingües en un nivel equilibrado.

2.4. Diseño del Proyecto

2.4.1 Plan de sostenibilidad

El concepto de “sostenibilidad”, muy habitual en el campo del desarrollo y la cooperación, es utilizado en diferentes sentidos. El primero de ellos es el relativo al desarrollo sostenible, esto es, aquél proceso de desarrollo que utiliza los recursos mundiales preservándolos para generaciones venideras. El segundo uso se refiere a los denominados “medios de sustento sostenibles”, o medios de vida de las personas o grupos que les permiten mejorar su situación socioeconómica de forma duradera, resistiendo a posibles crisis y sin dañar las oportunidades de otros o de generaciones futuras. Por último, el concepto que aquí abordaremos es el de la “sostenibilidad” de las intervenciones de cooperación, o capacidad para que los cambios, infraestructuras y servicios que generan se mantengan en el tiempo. (Pérez, 2013, p.1)

El plan de sostenibilidad da vida al proyecto en cuanto a las estrategias a tomar para que el proyecto permanezca con los actores involucrados haciendo innovaciones con el mismo, logrando resultados que sigan mejorando la problemática que se pretende darle solución.

2.4.2 Cronograma de Gantt

“El diagrama de GANTT es una herramienta para el director del proyecto que le permite realizar una representación gráfica del progreso del proyecto, pero también es un buen medio de comunicación entre las diversas personas involucradas en el proyecto” (Rodríguez, 2014, p. 4).

El cronograma de GANTT se ha implementado en el presente proyecto en el cual se describieron las actividades que se llevaron a cabo en un su debido orden, las actividades de inicio con sus fechas, así mismo las actividades de planificación y de ejecución, a través del cual se fueron realizando las actividades sistemáticamente.

2.4.3 Presupuesto

“Es un plan de acción encaminado al cumplimiento de una meta, la cual debe expresarse en términos de valores y financieros y cumplirse en un tiempo determinado, bajo ciertas condiciones estipuladas” (Ramírez, 2009, p.75)

El presupuesto, por medio del cual se logra tener el panorama de cuantos recursos económicos se debe necesitar para desarrollar el proyecto, los recursos, materiales, considerando como una parte im-

portante para la ejecución del proyecto porque sin contar con los elementos que conlleva no se podría realizar de lo planificado.

2.4.4 Monitoreo

El seguimiento o monitoreo es como un ejercicio destinado a identificar de manera sistemática la calidad del desempeño de un sistema, subsistema o proceso a efecto de introducir los ajustes o cambios pertinentes y oportunos para el logro de sus resultados y efectos en el entorno. Así, el monitoreo permite analizar el avance y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos; Identificar los éxitos o fracasos reales o potenciales lo antes posible y hacer ajustes oportunos a la ejecución. (Valle y Rivera, 2015, p. 2)

A través del monitoreo se observaron el avance de las diferentes actividades que se contemplan en el proyecto, así mismo la calidad de su procedimiento y los resultados positivos de cada una de las actividades para estar satisfechos con lo que se está llevando a cabo.

2.4.5 Evaluación de proyectos

Es el proceso de identificar, cuantificar y valorar los costos y beneficios que se generen de este, en un determinado periodo de tiempo. Siendo su objetivo determinar si la ejecución del proyecto es conveniente para quien lo lleve a cabo. De este proceso la identificación de beneficios es el paso más importante, ya que a partir de esta, se basa el análisis para decidir la conveniencia de llevar a cabo un proyecto. La cuantificación y valoración, son pasos relativamente sencillos, ya que la primera se realiza mediante la asignación de una medida física a los costos y beneficios identificados, mientras que en la segunda se determina un precio a estas medidas físicas. (Meixueiro y Pérez, 2008, p.1)

La evaluación de proyecto consiste entonces en verificar, cuantificar y estimar los resultados que se han logrado en cada una de las actividades planificadas y monitoreadas.

2.4.6 Indicador

Un indicador como unidad de medida permite el monitoreo y evaluación de las variables clave de un sistema organizacional, mediante su comparación, en el tiempo, con referentes externos e internos. Dos funciones básicas son atribuibles a los indicadores: la función descriptiva, que consiste en la aportación de información sobre el estado real de una actuación o proyecto, programa, política, etc.; y la función valorativa que consiste en añadir a la información descriptiva un juicio de valor, lo más objetivo posible, sobre si el desempeño está siendo o no el adecuado, para orientar la posterior toma de decisiones que hace parte del denominado ciclo de monitoreo. (Valle y Rivera, 2015, p.3)

Como su nombre lo dice el indicador es el que indica a través del monitoreo y evaluación se analiza, se discute si durante su proceso fueron exitosas o no en cada una de las actividades ejecutadas, dando resultados a través del análisis y comparación.

2.4.7 Metas

“Las metas son traducción cuantitativa u operacional de la columna Jerarquía de objetivos, considerando en su redacción los criterios de cantidad, calidad y tiempo C. C.T” (Bobadilla, 1993, p. 68) .

Entendiendo a metas son aspectos que el individuo desea alcanzar en un proceso de realización de actividades en un determinado tiempo o periodo, se verifica si se ha logrado lo que se ha propuesto para dar como resultado satisfactorio o lo contrario.

2.5. Fundamentación de actividades de la fase de ejecución y monitoreo

2.5.1 Enseñanza del castellano como segunda lengua

Para obtener resultados fructíferos con los estudiantes en una formación bilingüe, es funcional solamente fortaleciendo en la escuela su idioma materno con las habilidades de lectura y escritura para luego iniciar con las primeras habilidades del segundo idioma, porque también requiere de pasos y procesos.

El aprendizaje de un segundo idioma tiene gran importancia en contextos multilingües y multiculturales, como es el caso de Guatemala. Este aprendizaje abre la oportunidad a las niñas y los niños de adquirir un nuevo idioma para comunicarse con otros grupos lingüísticos del país. (PROEIMCA, 2007, p.73)

Al referirnos a la lengua materna, decimos que ésta se adquiere fundamentalmente en el hogar, a partir de la relación de la niña o el niño con la madre, el padre y la familia; en cambio, cuando nos referimos a la segunda lengua, decimos que ésta se aprende en un contexto formal como la escuela, usando metodología apropiada; también puede darse de forma espontánea por el contacto entre los hablantes. El idioma materno se adquiere y el segundo idioma se aprende. (PROEIMCA, 2007, p.74)

Dado que Guatemala es un país de muchos idiomas y el castellano es la lengua que se utiliza para la interrelación entre los diferentes grupos (lengua franca), su enseñanza formal es importante. El uso que los hablantes de un idioma distinto hacen del castellano se traduce muchas veces en motivo de discriminación porque “no saben hablar”. La ignorancia y los prejuicios no permiten a muchas personas comprender que todo hablante nativo de otro idioma, utiliza el castellano con acentos propios de su región o de la familia lingüística de la

cual proviene su primera lengua. Igual es el caso de un hablante nativo de inglés, habla el español con el acento propio de su idioma materno. (PROEIMCA, 2007, p.78)

El maestro es el responsable de enseñar a los niños y motivarlos, invitándolos a participar en actividades relevantes que atraigan su interés, ofreciéndoles apoyo continuo y estimulándolos para que se superen constantemente. Si dentro de la clase se respira un clima de respeto de la lengua, cultura y capacidades inherentes de los niños; si las actividades son variadas y estimulantes, se contribuirá no solo al desarrollo del castellano como segunda lengua, sino también a la construcción de individuos bilingües e interculturales que puedan labrar un mejor mañana para Guatemala. (Galdames, 2008, p.34)

2.5.2 Objetivos de la enseñanza del castellano como segunda lengua.

El fin primordial del aprendizaje del castellano como segunda lengua en los contextos maya hablantes es lograr la competencia comunicativa y escrita en los niños y niñas su capacidad para actuar de manera intercultural.

Las competencias comunicativas oral y escrita que tiene una persona de expresarse de manera apropiada en los ambientes en diferentes situaciones, con personas de diferentes culturas, e idiomas, logrando sus objetivos con el manejo de un idioma oficial, es decir que se puede lograr con personas bilingües que manejan su código materno así mismo el de su segundo idioma para ser competente en su desenvolvimiento familiar, regional y social en los diferentes ámbitos.

Tener competencia comunicativa en dos idiomas es lo que hace que una persona sea bilingüe, y facilita que pueda establecer interacciones con seres humanos diferentes, que tienen otros patrones culturales, diversos valores, perspectivas, costumbres y maneras de manera firme, coherente y respetuosa. La meta es que el bilingüismo y la interculturalidad sean ejes que guíen el comportamiento de todos los habitantes de una nación. Pero mientras se espera el logro del bilingüismo nacional, debemos exigir al menos la interculturalidad como un eje esencial de la educación para todos. (Galdames, 2008, p.35)

2.5.3 Comparación entre escritura en Idioma materno y escritura en castellano

CNB, (2010), asegura que en el sub-área de Comunicación y Lenguaje L2, los estudiantes aprenden a comunicarse en una segunda lengua y desarrollan de manera integral las cuatro habilidades lin-

güísticas (escuchar, hablar, leer y escribir). Se procura que el desarrollo de la clase se convierta en un espacio en el que se reflexione sobre sí mismo(a), sobre el entorno natural, familiar, social y cultural, en el que se comparta con otras personas de otras culturas para enriquecer el conocimiento.

El desarrollo del segundo idioma se basa en el enfoque comunicativo funcional. Se hace énfasis en que primero se aprende lo que es necesario para establecer una comunicación eficiente; es decir, se aprenden las funciones utilizando el idioma para, luego, aprender sus formas. Se adquieren, primero, las convenciones de la comunicación social. Esto lleva a la apropiación de los sistemas verbales, de la pronunciación, del orden básico del idioma y del vocabulario en el contexto cultural.

2.5.4 Lectura en castellano

En esta área se enfoca la comprensión de mensajes que en un principio tienen como centro el análisis de signos, símbolos y sonidos hasta que, paulatinamente, se utiliza la lectura de manera comprensiva en la adquisición de información y conocimientos. Se propicia, también, el uso de estrategias que permiten enriquecer el vocabulario básico.

2.5.5 Escritura en castellano

La escritura también puede ser interpretada, desde el enfoque cognitivo, como un conjunto de subprocesos de pensamiento, aplicados a través de operaciones mentales con distintos tipos de estrategias del que escribe. Dicha interpretación, ha motivado muchas investigaciones, lo cual refleja la revolución cognitiva general, estableciéndose un paradigma cognitivo para la comprensión de la enseñanza y el aprendizaje.

2.5.6 Adquisición y aprendizaje de la segunda lengua

Desde una perspectiva sociolingüística, la adquisición de una lengua, tal como queda enmarcada, implica que sólo por dicho conducto se accedería a la manifestación oral de la misma y, dentro de ésta, al registro que impere en los actos de habla que mayoritariamente sirvan de comunicación en el "medio" en el que supuestamente, se produce la adquisición. Factores extralingüísticos: psíquicos, sociales, culturales se manifiestan claramente en la adquisición de una lengua al no mediar el proceso de aprendizaje. "Denominamos aprendizaje de una lengua al proceso consciente que se produce a través de la instrucción formal en un aula mediante un programa impartido por una institución educativa o similar. El aprendizaje implica un proceso cultural siempre, ya que la programación alcanza tanto a la enseñanza de la manifestación oral como a la enseñanza de la manifestación escrita de la lengua. El aprendizaje, pues, es un proceso guiado que se desarrolla normalmente en el aula y que requiere "determinadas actividades que potencien el uno y la reflexión sobre el funcionamiento de la lengua". Desde una perspectiva cognitiva, se considera que, con respecto a la primera lengua, se origina un proceso de adquisición involuntario, instintivo, de un sistema de comunicación que es innato en el ser humano. "La adquisición innata, involuntaria de este sistema de comunicación se realiza de una manera inconsciente e implícita." Sin embargo, el caso de una segunda lengua es completamente diferente, puesto que, en la mayoría de los casos, cuando alguien se dispone a aprender una segunda lengua, lo hace de manera consciente porque una gran parte del conocimiento que representa esa segunda lengua será aprendido de manera explícita. Por lo que, en un primer momento, no deben confundirse la adquisición y el aprendizaje (Sánchez, 2004, p.33)

2.5.7 Herramientas de aprendizaje

Las herramientas de aprendizaje son técnicas o métodos que sirven como material de apoyo. Además, cumplen un papel importante en el desarrollo personal, ya que motivan a las personas a mantenerse en constante investigación haciendo siempre uso de las mismas. Las herramientas de aprendizaje facilitan la obtención y organización del conocimiento, permitiendo ilustrar conceptos sencillos y lógicos de una manera didáctica. Además resalta los puntos más im-

portantes del tema, lo cual es de gran utilidad ya que a la hora de estudiar se puede recordar dicha información con mayor facilidad.

Las herramientas educativas, pues bien, estas se pueden definir como programas educativos didácticos que son diseñados con el fin de apoyar la labor de los profesores en el proceso de enseñanza-aprendizaje; las herramientas educativas están destinadas a la enseñanza y el aprendizaje autónomo y permite el desarrollo de ciertas habilidades cognitivas.(Unknown.2015.p1)

2.5.8 Estrategias para el aprendizaje de una segunda lengua

Vilarrubla(citado por Panjoj 2013) dice que en cuanto a las estrategias, hay muchas formas de enseñar al educando. No solo es hacer memorizar al alumno, sino es importante instruir y aplicar métodos y técnicas para desarrollar las habilidades comunicativas en una segunda lengua. Es necesario realizar actividades que propicien la práctica de la comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura. En esta parte metodológica es donde el docente juega un papel importante porque es quien debe guiar al estudiante en el aprendizaje del vocabulario por medio de la asociación con imágenes conocidas.

Sandoval, Gómez y Sáez (citado por Panjoj 2013) plantean que la estrategia se inicia con la percepción: cómo enseñar al estudiante para que aprenda e identifique lo que quiere adquirir en una segunda lengua. Hay muchas formas como instruir a los educandos aunque depende de cómo planifica el docente y cuáles son sus objetivos. Asimismo, es importante que la educadora o educador sea creativo y dinámico, para que la enseñanza de una segunda lengua sea adecuada y en la cual los estudiantes se motiven y presten atención a los puntos principales de las tareas y tengan a comprensión general de lo que se dice al respecto de un segundo idioma.

2.5.9 Material didáctico

Si uno de los principales objetivos de este trabajo es crear una herramienta útil y flexible al servicio de la Enseñanza de Español como segunda lengua, es necesario que esta resulte principalmente ágil desde el punto de vista práctico sin dejar de ser por ello rigurosa desde un punto de vista teórico. La presentación del material didáctico propiamente dicho se compone de dos partes claramente diferenciadas que, una vez combinadas, permitirán al alumno desarrollar la tarea que mejor se adapte a sus circunstancias y necesidades a partir de un proceso sencillo tanto para un facilitar de un aula de castellano como para el alumno en su proceso de auto-aprendizaje.

El material cumple un papel muy importante: desencadena procesos de aprendizaje. Éste puede estimular la voluntad de aprender, fomentar la exploración, contribuir a la evocación de saberes, ofrecer información nueva, etc. De acuerdo al diseño elaborado, debes elaborar o recabar el material necesario, tanto el que será empleado por los participantes, como el que necesitarás tú. Es recomendable seleccionar materiales de bajo costo (reutilizar puede ser una buena alternativa), propios del medio. Es importante recordar que éste debe guardar relación con los intereses de los grupos con los que trabajas, dado que un material motivante y atractivo para un niño pequeño, no lo es para un adolescente o adulto. (Bazán, 2005,p,54)

2.5.10 La importancia del juego en el aprendizaje del castellano como L2

La importancia del juego para el aprendizaje La mayoría de los profesores argumenta que el juego tiene importancia en la adquisición de una nueva lengua, y especialmente para alumnos jóvenes. El juego facilita el aprendizaje y hace la lengua menos difícil de aprender y algo más fácil de manejar. Mediante el juego es posible alargar los límites y no hace falta ser tan formal. Es importante relajarse y dejar lo estricto fuera de clase de vez en cuando. Debido al juego el ambiente del aula puede ser más relajado y los alumnos pueden estar más tranquilos. En el juego se puede combinar palabras con colores y movimiento para que los alumnos recuerden mejor. Es importante tener la posibilidad de ser creativo y se puede cantar y conjuntar la lengua meta y las clases de música. Y también el movimiento es algo que puede facilitar el aprendizaje. Cantar o hablar y mover el cuerpo es algo que puede estimular el aprendizaje, porque se usa más sentidos del cuerpo. (Ledin y Malgren 2011, p.18)

La teoría de Vigotsky, (citado por Redondo, 2008) considera que el símbolo lúdico está impregnado de elementos socioculturales, de los que la creatura toma sus símbolos personales. Además dicho autor afirma que en el juego el pensamiento del niño funciona un escalón más arriba que en las actividades serias, y que los juegos infantiles son verdaderas áreas del desarrollo próximo; considera que en el juego se unen las dos líneas por él propuestas: la natural y el socio histórico.

2.5.11 Las técnicas de aprendizaje

Son acciones ordenadas dirigidas hacia el logro de objetivos o competencias bien definidas. Las técnicas de enseñanza aprendizaje son el entramado organizado por el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo. Son mediaciones a final de cuentas Como mediaciones, tienen detrás una gran carga simbólica relativa a la historia personal del docente: su propia formación social, sus valores familiares, su lenguaje y su formación académica; también forma al docente su propia experiencia de aprendizaje en el aula.

Las técnicas de enseñanza aprendizaje matizan la práctica docente ya que se encuentran en constante relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin dejar de lado otros elementos como las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a trabajar y el tiempo. Las técnicas didácticas ocupan un lugar medular en el proceso de aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento.

2.5.12 Las imágenes como instrumento pedagógico

Tener en cuenta a la imagen como instrumento pedagógico de la enseñanza aprendizaje, es ante todo tener clara conciencia de su potencial educativo, es reconocer que las figuras, las revistas, los periódicos, algún otro dibujo informan y forman al individuo, valorar las imágenes artísticas es también parte de la formación que necesitamos para ser más humanos.

Las funciones que las imágenes pueden cumplir en el proceso de aprendizaje, podemos mencionar que es motivadora de experiencias, informativa, explicativa, recreativa a las funciones que las imágenes pueden cumplir en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La imagen actúa sobre nuestro universo mental, en el que conservamos una serie de relaciones emocionales, entre emociones, imágenes, así éstas se cargan connotaciones que surgen del mundo interior de cada persona, ya que la imagen es polisémica por la diversidad de sugerencias posibles que encierra. Es un vehículo privilegiado del pensamiento y la cultura, y una valiosa herramienta para transmitir información. (Llorente, 2000, p.15)

2.5.13 Las adivinanzas

La adivinanza es un extraordinario recurso didáctico en el proceso de aprendizaje en la escuela. Su introducción en el aula a través de una metodología significativa, motivadora y lúdica, la convierten en un medio fundamental para conseguir de una forma muy atractiva

para los niños y niñas para el aprendizaje de un segundo idioma, en este caso para el castellano como L2.

Podemos decir que desde el punto de vista psicológico, las adivinanzas son un elemento formador de la personalidad del niño, pues el acicate que recibe al escucharlas le hace vencer barreras de timidez e inhibición y, a manera de resorte, se apresura a dar una respuesta. Esto refuerza, sin duda, el sentimiento de seguridad para opinar. (Gómez, 2003,p.431)

Las adivinanzas suelen estar dirigidas a los niños para que deduzcan los nombres de animales, frutas, objetos, etc. En este sentido, las adivinanzas cuentan con un componente educativo más allá del lúdico, que busca el desarrollo mental de los más pequeños. El niño, ante una adivinanza, debe estar atento al enunciado, analizarlo y razonar para hallar la respuesta. La formulación en rima, por su parte, ayuda al aspecto lúdico. (Pérez y Gardy, 2010,p.1)

2.5.14 La lotería

Son juegos constituidos por una plancha base dividida en casilleros en los cuales aparecen imágenes. La plancha es acompañada por imágenes relacionadas por cantidad, asociación o integración parte-todo, con los casilleros de la plancha base.

El juego de lotería tiene mucha importancia en el proceso aprendizaje del castellano como L2, por las imágenes que contiene el cartón o plancha, en relación se obtiene el aprendizaje de los nombres de las figuras que les van mencionando cuando les señalan la figura, así los estudiantes escuchan la pronunciación correcta de las imágenes. Por tal razón esta técnica es de mucha relevancia para el aprendizaje del castellano como L2, así mismo se aprende el uso correcto de los artículos, género y número en la expresión oral así mismo en la expresión escrita.

2.5.15 El canto

Fomenta la capacidad lingüística en relación al vocabulario, expresión, comprensión etc. Y desarrollar aspectos emocionales del niño como las habilidades sociales y la propia creatividad. Entre las características principales de las canciones destacan sus letras fáciles, debido a sus estribillos repetitivos y a una rima exacta haciendo que sea posible memorizar-

las con mayor rapidez. Habitualmente tratan de temas relacionados con niños, animales u objetos de trapo, usando melodías sencillas de fácil entendimiento, que faciliten el juego y su apertura al entorno, por lo que es algo atrayente para los más pequeños. (Estrada, 2016, p.17)

Uno de los aspectos de interés para todo docente es el vínculo que una canción pueda tener con las emociones, transmitiendo sensaciones de movimiento y felicidad. En todo momento hacen referencia a las emociones, intentando que los más pequeños se expresen a través de canto, e incluso del baile. (Estrada, 2016, p.17)

Al repetir frecuentemente y memorizar canciones, los niños practican también la pronunciación de sonidos propios del castellano, los que no siempre existe en su lengua materna. A través de esta práctica adquieren mayor fluidez y confianza para expresarse en esta lengua. (Galdames, 2008, p.79)

2.5.16 La margarita de artículo y género

Es una técnica funcional para el aprendizaje del castellano como L2, especialmente para aprender el uso de los artículos, así mismo para la práctica de la utilización del número, con la cual se fortalece la comunicación oral y escrita de los estudiantes en castellano como segunda lengua. Esta técnica permite la interacción de los estudiantes, el análisis, la comprensión, la cooperación, permitiendo el trabajo individual, grupal, en pareja, para compartir sus experiencias y conocimiento en cuanto a su segunda lengua.

2.5.17 La presentación de objetos

Los niños deben incrementar gradualmente su capacidad comunicativa en castellano como segunda lengua, utilizando un lenguaje de tipo expositivo, progresivamente más elaborado, a través de presentar diversos objetos y desarrollar diálogos sencillos que les sean significativos.

La actividad de mostrar y decir, tiene como objetivos el ofrecer a los niños la oportunidad de mostrar a sus compañeros un objeto que sea significativo para ellos, dar a conocer el nombre, describir sus

características y responder las preguntas que vayan surgiendo durante la presentación.

Galdames (2008) refiere que la presentación de objetos permite abrir espacios para que los estudiantes expresen libremente sus saberes, ante su maestro y sus demás compañeros, así mismo los estudiantes valoren mutuamente al tener la oportunidad de interactuar en un tipo de comunicación diferente a la cotidiana.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME.

Herramientas de aprendizaje del castellano L2 con segundo grado E.O.R.M.
Aldea Quizachal.

3.2 Descripción del PME.

La modalidad de educación que se desarrolló en segundo grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Quizachal, es bilingüe, por lo que los estudiantes aprenden a leer y escribir en su idioma materno que es el k'iche', pero para cumplir satisfactoriamente con dicha modalidad, necesariamente se implementaron herramientas de aprendizaje que facilitó el desenvolvimiento de los niños y niñas en la habilidad de hablar en su segundo idioma antes de iniciar con la lectura y escritura del mismo, razón por la cual se pensó contribuir a través de un proyecto de mejoramiento educativo a la salvaguarda del área de comunicación y lenguaje L2, así se desarrolló favorablemente el bilingüismo.

El proyecto de herramientas de aprendizaje del castellano como L2 pretendió contribuir en el proceso educativo a través de la implementación de técnicas seleccionadas que facilitaron la enseñanza, comprensión oral y escrita del área de comunicación y lenguaje L2, desarrollando actividades activas, participativas que integraron las técnicas con los que los educandos se familiarizaron y despertaron el interés por interactuar en su L2 con la docente de grado, así mismo con los demás docentes que laboran en la escuela y con otras personas para ejercitar su L2.

Entre las herramientas de aprendizaje también se incluyeron a la par de las técnicas, estrategias que fueron investigadas, seleccionadas específicamente para desarrollar los diversos contenidos del área de comunicación y Len-

guaje L2, aspirando la facilidad de aprendizaje, logrando disminuir los obstáculos que los educandos encontraron en el proceso de las diferentes actividades realizadas en el avance de su segundo idioma como lo es el castellano.

Completando el desarrollo del proyecto, para el proceso de las técnicas y estrategias también se diseñaron materiales lúdicos, contextualizados que se utilizaron durante el desarrollo de las diferentes técnicas a través de diversas estrategias con lo que a los educandos les fue fácil el aprendizaje, adquirieron confianza en desenvolverse adecuadamente con docentes, personas, entidades con quienes se comunican en su segundo idioma sin que se le presenten dificultades para poder hacerlo solo así alcanzaron adquirir el bilingüismo positivo que se esperaba en los estudiantes de segundo grado de primaria de la escuela de la Aldea Quizachal, Uspantán Quiché.

Entre los materiales implementados son: gráficas de diversos elementos como: vestuario de hombres y mujeres, utensilios de cocina, frutas, verduras, colores, herramientas de los diferentes trabajos, animales de las diferentes especies, plantas de diversos grupos, hierbas, frutas, medios de transporte, impresas en hojas de papel bon tamaño carta, pintadas selladas, los estudiantes observaron los dibujos, describieron, en este caso los ayudo a mejorar a utilizar los artículos, géneros, y la pronunciación correcta de grafías propias del castellano como L2.

También se implementó la técnica de la lotería con diferentes bloques como: animales, plantas, frutas, verduras, utensilios de cocina, colores, útiles escolares, recursos que se utilizaron en la escuela, miembros de la familia, clases de flores, con esto se facilitó el aprendizaje a los educandos para practicar la expresión oral y la lectura emergente a través de las figuras así mismo contribuyeron la pronunciación adecuada de palabras que llevan sonidos propios

de la L2 de los estudiantes de segundo grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Quizachal.

Con las actividades o juego de mesa también se incluyó en el proyecto de herramientas de aprendizaje juegos, rondas, cantos, dinámicas, pequeñas adivinanzas, para despertar el interés de los estudiantes en mejorar la acentuación que debe dar a su expresión en su L2 como lo es el castellano en segundo grado, así facilitar el aprendizaje de la lectura y escritura convertirla en significativa y constructivista a través de la manipulación participación y desarrollo de todas las actividades y utilización de estos diversos materiales que contemplara el proyecto antes mencionado.

3.3 Concepto del PME.

El Proyecto de mejoramiento educativo dio origen desde el análisis de los indicadores con mucha relevancia en el diagnóstico realizado en el centro educativo en la cual se desarrolló el mismo, siendo los indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años. Se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, por la falta de expresión y comprensión del castellano como L2.

Por la situación que se vive en la escuela seleccionada, se decidió desarrollar un PME que pusiera en práctica la línea estratégica No. 3 de las propuestas en el Plan Estratégico 2016-2020: Educación de calidad para todos. Con esto se implementó, Herramientas de aprendizaje del castellano L2 con segundo grado E.O.R.M. Aldea Quizachal, para fortalecer el lenguaje oral de los niños y niñas de segundo grado en cuanto a la utilización de los artículos y género en las diferentes expresiones oral y escrita respondiendo a las vinculaciones estratégicas realizadas, la segunda línea de acción estratégica que es: Fomentar la aplicación de herramientas para mejorar el aprendizaje del cas-

tallano como L2 de los estudiantes de segundo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal.

Aprendizaje, Bilingüismo, constructivismo, calidad educativa.

3.4 Objetivos.

General

Desarrollar el aprendizaje del castellano como L2, con los niños niñas de segundo grado, iniciando con las habilidades lingüísticas de escuchar y hablar, leer y escribir a través de herramientas de aprendizaje para cumplir con la modalidad de educación bilingüe intercultural.

Objetivos específicos

- a) Establecer la enseñanza aprendizaje de los niños/niñas de segundo grado primaria sobre las habilidades lingüísticas de escuchar, hablar, leer y escribir del castellano como segundo idioma a través de estrategias que interesen a los niños para mejorar el proceso de la educación bilingüe intercultural.
- b) Organizar la participación activa de los niños a través de las diversas técnicas activas, participativas y significativas con las que los niños y niñas de segundo primario, participen en actividades, desarrollando con ellos las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir en castellano como segundo idioma.
- c) Detallar el interés de los niños y niñas por mejorar la expresión oral y escrita en castellano como segundo idioma a través del canto, juegos, diversos objetos y materiales lúdicos de diferentes categorías desde su contexto, contribuyendo a encaminar hacia el bilingüismo equilibrado.

3.5 Justificación.

Los estudiantes de segundo grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, de la Aldea Quizachal, son el cien por ciento maya hablante k'iche' por tal razón inician sus estudios desde primaria en forma bilingüe, el primer año de primaria pues ellos inician a leer y escribir en su idioma materno, pero para que los estudiantes reciban una educación bilingüe deben de iniciar el aprendizaje de la expresión oral del castellano como L2 a través de diferentes técnicas, estrategias materiales que ayuden a los educandos a aprender con facilidad el segundo idioma.

La educación Bilingüe Intercultural como modalidad educativa su proceso se da en el aprendizaje de dos idiomas, en idioma materno de la niña o niño como en un segundo idioma, que puede ser otro idioma maya, en este caso en castellano como idioma oficial de Guatemala, respetando las cuatro habilidades lingüísticas para que los estudiantes tengan una convivencia armónica con las diferentes culturas con quienes puedan compartir experiencias logrando así el pleno desarrollo de su potencial en los ámbitos de la vida escolar, pretendiendo que los niños alcancen un bilingüismo aceptable al nivel del grado que estudian.

Los indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años. Se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, por la falta de expresión y comprensión en su L2, relacionado a este indicador, preocupante es ver a niños y niñas que egresan de sexto grado en educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal que aun demuestran diferentes dificultades en cuanto al manejo del castellano como segunda lengua para promover y cumplir con el bilingüismo en forma equilibrada, ante este problema se ha analizado el por qué se presentan estos inconvenientes en el proceso de preparación académica de los niños y niñas. Tal situación se da por la falta de la realiza-

ción adecuada de la enseñanza aprendizaje del idioma castellano, es por ello que hacen falta herramientas que beneficien la adquisición o aprendizaje del castellano como segundo idioma de los niños y niñas de primer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Quizachal, Uspantán Quiché. Ante esta necesidad tan importante se desea implementar el proyecto de herramientas de aprendizaje del castellano como L2 para contribuir con los educandos, facilitándoles el proceso a través de estrategias, técnicas que ayudan a vencer obstáculos a lograr desafíos en el proceso de preparación académica adquiriendo la expresión oral positivamente para dar un inicio en cuanto a la lectura y escritura sin mayores dificultades, evitando la frustración, del ausentismo, la deserción y la repitencia escolar, problemas que se dan por la falta de motivación en los estudiantes en el desarrollo de las clases para su convencimiento en asistir, participar activamente durante el ciclo escolar que le corresponde.

3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente.

De las quince actividades planificadas y establecidas a ejecutarse con anterioridad, pues tres de ellas ya no fueron desarrolladas las cuales son elaboración de juego de lotería con figuras de diferentes categorías, construcción de carteles que integran el portafolio para facilitar el aprendizaje del castellano oral y escrito así mismo la ubicación de los diferentes materiales en el aula para facilitar su uso. Por el problema que se afronta en nuestro municipio, departamento, país porque no decirlo a nivel Mundial COVID 19 razón por la cual que nuestra autoridad máxima de nuestro país declaró, Estado de calamidad todo por la protección de toda la ciudadanía evitando la propagación de dicha enfermedad pues se suspendieron las clases con todos los estudiantes de todos los niveles y sectores.

Esta es la máxima razón de no haber culminado el desarrollo de las tres actividades con los estudiantes porque la actividad trece y catorce eran trabajos

en equipo y la quince pues es de todo el estudiantado de la sección organizado por el gobierno escolar.

Con lo descrito anteriormente pues el juego de lotería, siendo la actividad numero 13 fue elaborada solamente por la maestra y utilizada con niños y niñas de la familia y con algunas vecinas, el día 12 de mayo del año 2020 obteniendo como resultado la participación activa y el interés de los niños y niñas en el juego de la lotería, al mismo tiempo fortalecieron su conocimiento en cuanto al uso de los artículos así mismo enriquecieron su vocabulario.

Imagen No. 1

El juego de lotería



Fuente: Claudia Cristina López Lux.
El Juego de lotería

La actividad número 14 que es el rota folio fue construida solamente por la docente facilitadora, ejecutándolo con algunos niños vecinos y familiares el día 12 de mayo del año 2020 obteniendo como resultado la participación activa y participativa de los niños a través de la descripción de las diferentes láminas que contiene el portafolio.

Imagen No. 2

El rotafolio



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

La actividad número 15 es la aplicación constante de todos los materiales y la ubicación adecuada de cada uno de estos la cual fue remplazada por la réplica del uso de materiales a través de video compartido al grupo de 19 docentes que laboran en el establecimiento en la cual fue diseñado dicho proyecto, los docentes observaron el video y pidiendo que se les comparta la guía de cada una de las técnicas.

Imagen No. 3

Replica a través de video



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

3.7 Plan de Actividades.

3.7.1. Fases del Proyecto.

A. Fase de inicio

- a) Se realizó y se entregó solicitud de autorización para ejecutar el proyecto, a directora de la escuela en la cual se realizó el proyecto y a CTA del distrito a la cual pertenece el establecimiento la cual fue firmada y sellada por las dos autoridades antes mencionadas.

Imagen No. 4

Solicitud para realizar el proyecto

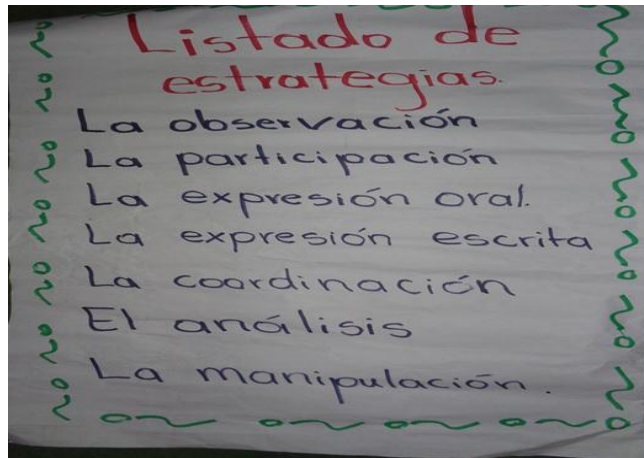


Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- b) Se enumeraron las estrategias adaptables para el aprendizaje del castellano como L2. Realizado el 19 y 20 de noviembre del año 2019, participó la docente encargada de segundo grado de primaria. Siete estrategias enumeradas. Como evidencia escribimos los nombres de cada una de ellas: la observación, la participación, la expresión oral, la expresión escrita, la coordinación, el análisis y la manipulación.

Imagen No. 5

Numeración de estrategias

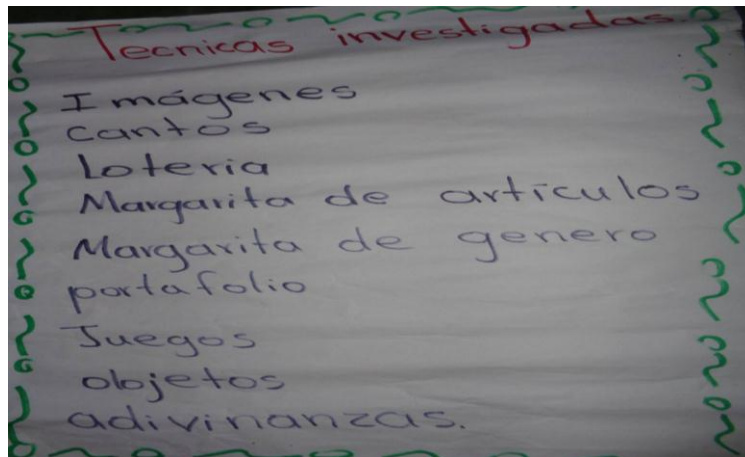


Fuente: Claudia Cristina López Lux.
Numeración de estrategias a desarrollarse en el PME

- c) Se realizó la investigación de técnicas adecuadas para el aprendizaje del castellano como L2, el 25 y 26 de noviembre del año 2,019, realizado por la docente de segundo grado, logrando investigar 9 técnicas. Las cuales son: imágenes, cantos, lotería, margarita de artículos, margarita de género, portafolio, juegos, objetos, adivinanzas.

Imagen No. 6

Numero de técnicas



Fuente: Claudia Cristina López Lux
Técnicas investigadas para desarrollar en el proceso del PME.

- d) Se eligieron los objetos concretos utilizados para el aprendizaje del castellano como L2. El 28 y 29 de noviembre del año 2019, reali-

zado por la docente de segundo grado, logrando hacer tres grupos, los cuales son: materiales escolares, utensilios de la refacción escolar, y los espacios de la escuela.

Imagen No.7

Elección de objetos concretos



Fuente: Claudia Cristina López Lux

B. Fase de planificación

- a) Se realizó guía para cada estrategia del 16 al 19 de diciembre del año 2019. Realizado por la docente de segundo grado, logrando nueve estrategias con sus guías de aplicación.

Imagen No. 8

Guía de estrategias



Fuente: Claudia Cristina López Lux

Guía de estrategias para desarrollar en el proceso del PME.

- b) Se adaptaron las técnicas con las estrategias para la aplicación con los estudiantes, del 1 al 3 de enero 2020. Realizado por la docente de segundo grado, logrando relacionar las nueve técnicas para las siete estrategias para la ejecución del proyecto.

Imagen No. 9

Adaptación de técnicas

<p>Estrategia</p> <p>Observación:</p> <p>Participación:</p>	<p>Técnicas:</p> <p>Imágenes Lotería Rotafolio Objetos</p> <p>Rotafolio Cantos Lotería Margarita de género y artículo</p>	<p>Expresión oral:</p> <p>Expresión Escrita:</p>	<p>Imágenes cantos lotería Rotafolio Juegos objetos adivanzas</p> <p>Imágenes objetos.</p>
<p>Manipulación:</p>	<p>Objetos Imágenes lotería Margarita de género y artículo objetos.</p>	<p>Coordinación:</p> <p>El análisis:</p>	<p>Imágenes Objetos adivanzas</p> <p>Imágenes Margarita de género y artículo objetos adivanzas.</p>

Fuente: Claudia Cristina López Lux

- c) Se construyó guía para la aplicación de técnicas, del 6 al 10 de enero del año 2020 realizado por la docente de segundo grado, logrando obtener guía para las nueve técnicas para el aprendizaje del castellano como L2.

Imagen No. 10

Guía de técnicas



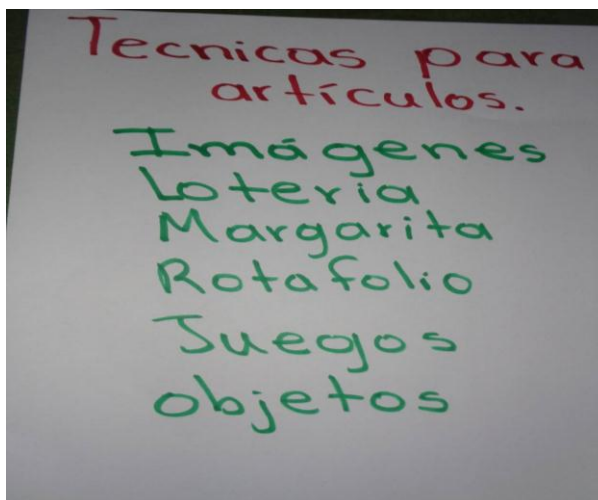
FUENTE: Claudia Cristina López Lux

Realización de guía de técnicas para utilizarlos en el desarrollo del PME.

- d) Se seleccionaron las técnicas adecuadas para el aprendizaje del uso de artículos en la expresión oral y escrita del castellano como L2, del 13 al 15 de enero del año 2017, trabajo realizado por la responsable del proyecto, como resultado del trabajo es la selección de 4 técnicas, siendo las siguientes: imágenes, lotería, margarita de artículos, y los objetos concretos.

Imagen No. 11

Técnicas para artículos

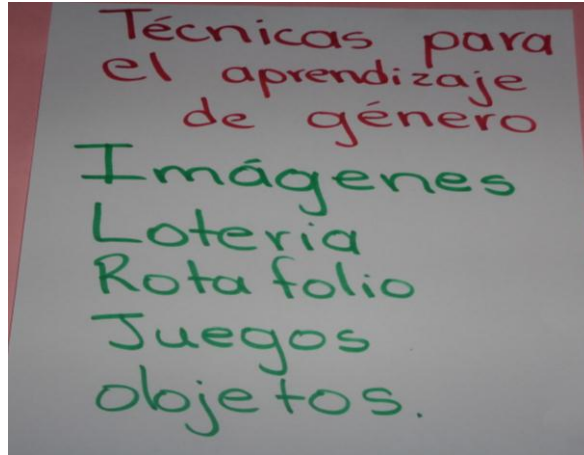


Fuente: Claudia Cristina López Lux
Elección de técnicas para el Aprendizaje de artículos en el desarrollo del PME.

- e) Se clasificaron las técnicas adecuadas para el aprendizaje del género en la expresión oral y escrita del castellano como L2, del 16 al 17 de enero del año 2020, realizado por la responsable del proyecto, obteniendo como resultado 6 técnicas, siendo las siguientes: imágenes, cantos, lotería, margarita de género, portafolio, objetos concretos.

Imagen No. 12

Elección de técnicas para género



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- f) Se enumeraron las figuras por categoría, del 27 al 28 d enero del año 2020, realizado por la responsable del proyecto, obteniendo como resultado cinco categorías, siendo las cuales, animales, frutas, verduras, utensilios de cocina y prendas de vestir.

Figura No. 13

Categorías de dibujos



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

Elección de categoría de figuras para el desarrollo del PME

C. Fase de ejecución

- a) Se aplicaron las estrategias con los estudiantes para desarrollar contenidos que fortalecen la habilidad de escuchar y hablar en castellano como L2, diariamente desde el mes de febrero hasta el 10 de marzo, obteniendo la participación de 26 estudiantes, y facilitadora como responsable del proyecto.

Imagen No. 14

Ejecución de técnicas de imágenes y estrategias



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- b) Se aplicaron las técnicas participativas y significativas para desarrollar la enseñanza del castellano como L2, diariamente desde el mes de febrero hasta el 10 de marzo, obteniendo la participación de 26 estudiantes y facilitadora como responsable del proyecto.

Imagen No. 15

Aplicación de la técnica del canto



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

Desarrollo de la técnica del canto con los estudiantes para el aprendizaje del castellano como L2, como PME.

- c) Se utilizaron los materiales de lotería para el desarrollo de las diferentes actividades a través de estrategias participativas, desde

el mes de febrero hasta el 10 de marzo del año 2020, con la participación de 26 estudiantes de segundo grado sección "A" y facilitadora como responsable del proyecto.

Imagen No. 16

Aplicación de la técnica lotería de figuras



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- d) Se aplicó la técnica de la margarita de artículos para el aprendizaje del castellano como L2, diariamente desde el mes de febrero hasta el 10 de marzo del año 2020, con la participación de 26 estudiantes de segundo grado sección "A" y facilitadora como responsable del proyecto.

Imagen No. 17

Técnica de la margarita de artículo



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- e) Se aplicó la técnica de la margarita de género para el aprendizaje del castellano como L2, diariamente desde el mes de febrero

hasta el 10 de marzo del año 2020, con la participación de 26 estudiantes de segundo grado sección "A" y facilitadora como responsable del proyecto.

Imagen No. 18

Aplicación de la técnica margarita de género



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- f) Se aplicó la técnica de la rota folio para el aprendizaje del castellano como L2, diariamente desde el mes de febrero hasta el 10 de marzo del año 2020, con la participación de 26 estudiantes de segundo grado sección "A" y facilitadora como responsable del proyecto.

Imagen No. 19

Aplicación de la técnica la rota folio



FUENTE: Claudia Cristina López Lux.

- g) Se aplicó la técnica de los juegos para el aprendizaje del castellano como L2, diariamente desde el mes de febrero hasta el 10 de marzo del año 2020, con la participación de 26 estudiantes de segundo grado sección "A" y facilitadora como responsable del proyecto.

Imagen No. 20

Aplicación de la técnica de los juegos



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- h) Se aplicó la técnica de los objetos para el aprendizaje del castellano como L2, diariamente desde el mes de febrero hasta el 10 de marzo del año 2020, con la participación de 26 estudiantes de segundo grado sección "A" y facilitadora como responsable del proyecto.

Imagen No. 21

Aprendiendo con objetos concretos



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- i) Se desarrolló la técnica de las adivinanzas para el aprendizaje del castellano como L2, diariamente desde el mes de febrero hasta el 10 de marzo del año 2020, con la participación de 26 estudiantes de segundo grado sección “A” y facilitadora como responsable del proyecto.

Imagen No. 22

La técnica de las adivinanzas



Fuente: Claudia Cristina López Lux

D. Fase de monitoreo

- a) Se evidenció la facilidad de aprendizaje de los estudiantes con la aplicación de las estrategias que se contempla en el proyecto, corroborando a través de una lista de cotejo.

Imagen No. 23

Construyendo su propio aprendizaje



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- b) Con una lista de cotejo se verificó en los estudiantes la dificultad de utilizar los artículos y el género en la expresión oral y escrita en castellano como L2.

Imagen No. 24

Dificultad del uso de artículos



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- c) También con el mismo instrumento se observó a los estudiantes la motivación en seguir progresando su expresión oral y escrita en su castellano como L2.

Imagen No. 25

Estudiantes motivados con su aprendizaje



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- d) Durante el desarrollo de las diferentes técnicas y estrategias se verificó que ahora los estudiantes se expresan libremente en forma oral y escrita en castellano como L2.

Imagen No. 26

Expresión oral y escrita de los estudiantes



Fuente: Claudia Cristina López Lux

E. Fase de Evaluación

- a) La Lista de cotejo estableció que a 26 estudiantes les facilita el aprendizaje del castellano como L2, en la habilidad oral y escrita, con la aplicación de las estrategias y técnicas que se contemplan en el proyecto.

Imagen No. 27

Facilidad de aprendizaje



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- b) También se identificó que a 20 estudiantes tenían problemas de utilizar los artículos y género en su expresión oral y escrita a quienes se les brindó mejor atención para solucionar el problema.

Imagen No. 28

Dificultades de expresión oral y escrita



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- c) Así mismo la lista de cotejo determinó que 26 estudiantes manifestaron motivación en seguir progresando en la expresión oral y escrita correctamente en su segundo idioma.

Imagen No. 29

Estudiantes progresando en la expresión oral y escrita



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- d) Se puede decir que 26 estudiantes se expresan oral y de forma escrita, libremente sin estereotipos en castellano como segundo idioma.

Imagen No. 30

Expresión de estudiantes en su L2



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

F. Fase de cierre del proyecto

- a) La aplicación de las estrategias y técnicas fue muy exitosa porque los 20 estudiantes que les costaba expresarse correctamente en cuanto al uso adecuado de los artículos y género, han mejorado un 90% por ciento.

Imagen No. 31

Utilización adecuada de artículo y género



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- b) Con la interacción que los estudiantes realizaron con los materiales lúdicos alcanzaron el 90 % de aceptabilidad en su expresión oral y escrito en castellano como segundo idioma, fortaleciendo su libertad de participación activa.

Imagen No. 32

Interacción de los estudiantes



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

- c) Los niños y niñas lograron establecer un bilingüismo equilibrado, con esto también mejoraron en cuanto a la comprensión de las otras áreas, con lo que puedo mencionar que hubieron avances muy exitosos en su formación integral en cuanto a su aprendizaje académico, social y cultural.

Imagen No. 33

Bilingüismo equilibrado



Fuente: Claudia Cristina López Lux.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La institución seleccionada es una Escuela Rural Mixta matutina, que queda a 3 kilómetros de la cabecera municipal del Municipio de Uspantán, del Departamento de Quiché.

La escuela es magna, tiene nivel pre-primaria y todos los grados de primaria. Primer grado con tres secciones, los grados de segundo a sexto con 2 secciones. Así mismo perteneciendo a la modalidad bilingüe, porque el 100 por ciento de la población es monolingüe k'iche'. Por tal razón la escuela implementa el desarrollo de la educación bilingüe, iniciando la lectura y escritura con los estudiantes en su idioma materno y así mismo dando orientaciones iniciales para el aprendizaje del segundo idioma que es el castellano.

Al revisar los indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años. Se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC.

Dentro de las circunstancias del Contexto se encuentra que la mayor parte de la población del centro educativo, son indígenas, cuya lengua materna es el k'iche' y han tenido poca orientación en cuanto al aprendizaje de su segunda lengua.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la segunda línea de acción estratégica que es: Fomentar la aplicación de herramientas para mejorar el aprendizaje del castellano como L2 de los estudiantes de segundo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal.

Por lo anterior se decide que el PME a diseñar es la aplicación de estrategias y técnicas con sus guías para facilitar su utilización, herramientas que facilitan el aprendizaje del castellano como L2, a través de la interacción con materiales lúdicos, utilizando las estrategias tales como: la observación, la participación, la expresión oral, la expresión escrita, la coordinación, el análisis, y la manipulación, siendo desarrolladas a través de técnicas y actividades bien definidas para

lograr que los estudiantes construyan sus aprendizajes con facilidad y de forma divertida.

El entorno educativo seleccionado es el área de comunicación y lenguaje L2, analizando la situación que se vive en la escuela se decide desarrollar El Proyecto de Mejoramiento Educativo que pusiera en práctica la línea estratégica número tres, propuesta en el Plan Estratégico 2016-2020, Educación de Calidad para todos teniendo en cuenta la debilidad del centro educativo en relación a los indicadores educativos con los resultados muy bajos en comunicación y lenguaje, matemáticas así mismo en las pruebas de lectura los que el proyecto de herramientas de aprendizaje del castellano como L2 pretende disminuir.

En relación a lo que se describe anteriormente, entonces se desarrolla un plan de actividades en el que se contemplan estrategias y técnicas como: margarita de artículos, margarita de género, cantos, imágenes, juegos, objetos, adivinanzas, lotería, rota folio con estas técnicas se realizan actividades muy puntuales con las que los niños y niñas se logra motivarlos, participan activamente así mismo resultados muy productivos alcanzando un 80 % de expresión oral y escrito del área de comunicación y Lenguaje L2.

Las acciones demuestran que aplicar estrategias y técnicas adecuadas para facilitar los aprendizajes como se realiza en el proceso de este proyecto es impactante un espacio de encuentro plural y polifónico, en el que tengan lugar formas de conocimiento, prácticas culturales, pensamientos, sentimientos, emociones, que son la base del tejido social y cultural que sustentan los procesos educativos, como lo plantea Barítica, 2018

Así mismo con lo que afirma Vigotsky (citado por Redondo, 2008) que en el juego el pensamiento del niño funciona un escalón más arriba que en las actividades serias, y que los juegos infantiles son verdaderas áreas del desarrollo próximo.

También se pudo evidenciar con lo que manifiesta Morales (2011) El proyecto se diseña, se ejecuta y se desarrolla por y para las personas, agregando cono-

cimiento, experiencia, capacidades, aprendizaje social, capital humano, innovación y en consecuencia consolida y fortalece el desarrollo humano.

Esto demuestra que, al aplicar técnicas y estrategias activas y participativas se puede realizar aprendizaje significativo de mucha utilidad para el estudiante en las diferentes necesidades y desafíos con las cuales se enfrenta en la sociedad llevando una dicha durante su preparación académica una educación de calidad.

CONCLUSIONES

1. Se estableció el aprendizaje del castellano como L2 desde las cuatro habilidades lingüísticas a través de la implementación de las estrategias y técnicas activas y participativas a niños y niñas maya hablantes k'iches en el primer ciclo de educación primaria, fortaleciendo el proceso de la educación bilingüe intercultural.
2. Con la organización de la participación activa de los niños y niñas con el apoyo de las diversas técnicas significativas, propuestas en el proyecto se obtuvo la cooperación de los estudiantes de segundo grado en las diferentes actividades que fortalecieron su aprendizaje del castellano como segundo idioma, en las cuatro habilidades lingüísticas.
3. Se logró el interés de los estudiantes en seguir mejorando la expresión oral y escrita en castellano como segunda lengua, por medio de juegos, de diversos objetos, materiales lúdicos, de diferentes categorías, cantos relacionados con su contexto, alcanzando con todos ellos un bilingüismo equilibrado.

PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD

Fases	Actividades	Estrategias	Período de Eejecución	Recursos	Responsables
1. Organizar Reunión y socialización del proyecto con directora de la escuela.	Solicitar permiso a directora sobre la realización de diversas actividades con los estudiantes de segundo grado.	Integrar contenidos de otras áreas de estudio.	Febrero.	Plan de actividades del PME	Docente estudiante
	Establecer tiempo diario para el proyecto.	Incluir las actividades del proyecto dentro de la planificación que se entrega al director.	De febrero a mayo.	Cronograma de actividades	Docente estudiante
	Evaluar funcionalidad de las actividades diseñadas.	Aplicar la técnica PNI para verificar el logro obtenido.	marzo	Herramientas de evaluación	Docente estudiante .
	Revisar si las actividades diseñadas son bien aceptadas por los involucrados en el proyecto a ejecutar.	Verificar y realizar las actividades plasmadas en el cronograma.	De enero a mayo.	Cronograma de actividades	Docente estudiante.
2. Desarrollar talleres con los docentes para compartir las estrategias y técnicas para el aprendizaje del castellano como L2.	Concientizar a los docentes del ciclo CEF, sobre la importancia del aprendizaje del castellano como L2.	Organizar talleres con directora.	Febrero a mayo.	Plan de talleres.	Docente estudiante Directora
	Desarrollar talleres con los docentes sobre herramientas de aprendizaje del castellano como L2.	Implementar la utilización de las técnicas y estrategias de aprendizaje con docentes del CEF.	Febrero de cada año.	Solicitudes Convocatorias.	Director Docente estudiante

		Implementar un manual para guía escolar en físico.	De enero a octubre.	Investigar contenidos para enriquecer la guía.	Directora Docente Estudiante
	Cada docente del CEF elaborará materiales que utilizará para el desarrollo de las técnicas y estrategias.	Utilizar la guía de uso de los materiales que elaboró cada docente.	De febrero a mayo.	Tener ejemplares de los diferentes materiales	Docente estudiante Directora
	Hacer compromisos con los docentes para la implementación de las estrategias y técnicas con los estudiantes de los grados bajo su responsabilidad-	Verificar los avances de los docentes en cuanto la aplicación de las estrategias y técnicas con los estudiantes de primero, segundo y tercero.	De marzo a octubre durante cinco años.	Utilizar herramienta de monitoreo para mejorar la aplicación de las estrategias y técnicas.	Docente estudiante Directora Docente
Concientización de los padres de familia sobre el apoyo que deben brindar a sus hijos.	Coordinar una reunión de padres de familia de los estudiantes del CEF con directora.	Explicar a los padres de familia sobre el proyecto de mejoramiento educativo, así mismo pidiendo el acompañamiento de ellos para lograr mejores resultados.	Enero a octubre	Participación activa de los estudiantes.	Directora Docente Padres de familia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Angulo,E. (2012). Política fiscal y estrategia como factor de desarrollo de la mediana empresa comercial sinaloense. Un estudio de caso. Recuperado de https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/teoria_organizacio
- Arevalo, P. V. (2013) Enseñanza de castellano como segunda lengua en las escuelas EIB. Calle el Comercio 193 San Borja Lima – Perú del Perú. Corporación Gráfica Navarrete
- Barítica,M.C.(2018).Entornos Educativos. Recuperado de ftp://ftp.icesi.edu.co/PYXIS_Contentido_de_materias/PED_29002_201810_1.pdf
- Barrera, L. R. (2013). Publicación digital de Historia y Ciencias Sociales. Artículo N° 343
- Barrer a, R.(2013). El concepto de la Cultura: definiciones, debates y usos sociales. Artículo N° 343, 15 de febrero de 2013, ISSN 1989-4988 DEPÓSITO LEGAL MA 1356-2011. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5173324.pdf>
- Bobadilla, P.(1993), Diseño y Evaluación de Proyectos de Desarrollo. Escuela Para el desarrollo, 1993. Guatemala.
- Branden, N. (1996). Los seis pilares de la autoestima. Recuperado de <https://www.gitanos.org/publicaciones/guiapromocionmujeres/pdf/04.pdf>
- Campus A.L. (2008) Una aproximación al concepto de “lo social” desde trabajo social. Revista Tendencias & Retos N° 13: 55-70 / Octubre 2008. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4929285.pdf>
- Casas, J.A. (2009). El concepto de pobreza y sus implicaciones en Colombia. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3620446.pdf>

- Castillo, F.W. (2012). El concepto de estrategia. Recuperado de <http://blog.pucp.edu.pe/blog/freddycastillo/2012/03/14/el-concepto-de-estrategia/>
- Cazarín, A. (2001). Los factores de la alternancia en Tlaxcala. Recuperado de <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2008/acm/index.htm>
- Delgado, C.R. (2002) Los indicadores educativos. Estado de la cuestión y uso en geografía. Revista bibliográfica de geografía y ciencias sociales. Universidad de Barcelona. ISSN: 1138-9796. Depósito Legal: B. 21.742-98 Vol. VII, nº 354, 11 de marzo de 2002
- Delgado, L.R. (2017). Participación Social. Recuperado de <https://www.milenio.com/opinion/luis-rey-delgado-garcia/para-reflexionar/participacion-social>
- Díaz, A.M. (2009). Teoría de Sistemas, Tesis doctorales de economía. Recuperado de <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2009/amdi/Teoria%20de%20Sistemas.htm>
- Díaz, C.G. (2015). Sistema político y formas de gobierno. Recuperado de: <http://eprints.uanl.mx/8760/1/Documento1.pdf>
- Dubois, M.E. (1990). Actividad educativa y formación del docente. Recuperado de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a14n4/14_04_Dubois.pdf
- Duque, J. (2018). Teoría de Katz y Kahn. Recuperado en <https://www.abcfinanzas.com/administracion-financiera/teoria-de>
- ENES (2010) Conocimiento del medio natural social y I. Entorno sociocultural. Recuperado de http://enespreescolar.blogspot.com/2010/04/entorno-sociocultural_15.html
- Espinosa, R. (2013). La matriz de análisis DAFO (FODA). Recuperado de <https://robertoepinosa.es/2013/07/29/la-matriz-de-analisis-dafo-foda>

- Estrada,A.(2016) Las canciones infantiles como herramienta. Grado de maestro en Educación Infantil.Universidad de Cantabria. Recuperado de <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/8640/EstradaTorreAsier.pdf?sequence=1>
- Fragoso, E.(2006). Concepto de política y vida cotidiana. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4953719.pdf>
- Franco,L.M. (2012). Migración y Remesas. Universidad Autónoma del Estado de Idalgo. Recuperado de https://www.uaeh.edu.mx/investigacion/productos/5454/migracion_y_remesas_en_la_ciudad_de_ixmiquilpan.pdf
- Galdames,A.W.(2008)Enseñanza de Castellano como Segunda Lengua. Segunda edición, Cholsamaj y el Programa PACE de la GTZ, Guatemala.
- García y Zayas (2010) El proceso de solución de problemas. Recuperado de <https://www.eumed.net/libros-gratis/2010f/870/870.zip>
- Garcia, O.H. (2009). El concepto de poder y su interpretación desde la perspectiva del poder en las organizaciones. Recuperado de. Www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttex.t&pid=S0123-59232009000100004
- Gómez. M.E. (2003) Adivinanzas: un recurso didáctico para la enseñanza del lenguaje. Educere, vol. 6, núm. 20, enero-marzo, 2003, pp. 430-434 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35662010.pdf>
- Huarte,R.(2019). El concepto de “tradición” en la filosofía de las ciencias sociales y humanas. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/859/85924629002.pdf>
- Ledin y Malgren (2011).La importancia del juego para adquirir una lengua. Recuperado de <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:558137/FULLTEXT01.pdf>

- Lineamientos de práctica profesional supervisada.(2011).URL, Rectoría Académica. Licenciatura en trabajo social con énfasis en gerencia del desarrollo.(Campus Central, Vista Hermosa III, zona 16 Guatemala, Ciudad.01016.
- Llorente.E.(2000)Revista de Psicodidáctica. Revista de Psicodidáctica, núm. 9, 2000, p. 0 Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea Vitoria-Gazteis, España.
- López I. (2008) El papel de los grupos de presión nacionales ante la posible adhesión de Guatemala a la alternativa bolivariana para las américas (ALBA)(Licenciada en relaciones internacionales) Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.
- Magdalena,M (2015) factores culturales del desarrollo lingüístico. Recuperado de <http://desarrollo-delpensamientoylenguaje.blogspot.com/2015/11/factores-culturales-del-desarrollo.html>
- Marroquin (2016) Desintegración familiar y rendimiento escolar en adolescentes. Licenciatura en Psicología, Universidad Rafael Landívar.
- Martin,J. (2019). Teoria de Fayol.Recuperado en <https://www.cerem.es/blog/los-principios-de-fayol-y-las-funciones-basicas-de-la-empresa>
- Meixueiro y Pérez (2008) Metodología General para la Evaluación de Proyectos. Recuperado de https://www.cepep.gob.mx/work/models/CEPEP/metodologias/documentos/metodologia_general.pdf
- Meneses, G. (2007). Las nuevas tecnologías de la información. Universitat rovira i virgili ntic, interacción y aprendizaje en la universidad Gerardo Meneses Benítez ISBN:978-84-691-0359-3/DL: T.2183-2007.Recuperado de <https://www.tesisred.net/bitstream/handle/10803/8929/2Lasnuevastechnologiasdelainformacion.pdf?sequence=8>

- Morales, M. (2011) Concepto de proyecto: lecciones de experiencia. Universidad Politécnica de Madrid. Recuperado de http://oa.upm.es/12747/1/INVE_MEM_2011_107174.pdf
- Osto, Z.M. (2010). Los modelos contemporáneos de democracia y las teorías sociológicas del estado, el poder y la sociedad civil. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3739718.pdf>
- Pérez y Gardey. (2014). Definición de adivinanza recuperado de (<https://definicion.de/adivinanza/>)
- Pérez, K. (2013). Diccionario de Acción Humanitaria y cooperación al Desarrollo. Recuperado de <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/>
- Pérez, R. (2012). Priorización de problemas en ambientes de seguridad operacional y mantenimiento de aeronaves: dos aplicaciones. Recuperado de <https://publicacionesfac.com/index.php/cienciaypoderaereo/article/view/16/116>
- Petrella, C. (2007). Análisis de la teoría burocrática. Contribución para la Revista Electrónica de la Facultad de Ciencias Empresariales Universidad Católica del Uruguay. Recuperado de <https://www.fing.edu.uy/catedras/disi/DISI/pdf/Analisisdelateoriaburocratica.pdf>
- Portilla, M. (2007). La teoría científica y su impacto en la empresa actual. Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Scientia Et Technica, vol. XIII, núm. 35, agosto, 2007, pp. 311-314.
- PROEIMCA (2007) Manuel de Metodología para Educación Bilingüe Intercultural. Guatemala, noviembre de 2007.
- Raffino, M.E. (2020). Ciencias políticas. Argentina. Recuperado de <https://concepto.de/ciencias-politicas/#ixzz6MvrwjJdS>
- Ramírez, C. V. (2009) Los presupuestos: sus objetivos e importancia. Recuperado de https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/revista_cultural/article/download/3981/3350/

- Redondo.M.A.(2008).El juego infantil, su estudio y como abordarlo. Recuperado de <https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Estudios%20e%20Inve%20mo%20abordarlo.pdf>
- Rodriguez, Luis. (2014). Planificación estratégica II diagrama de Gantt. Recuperado de <https://www.enp.edu.uy/images/libros/Diagrama%20de%20Gantt.pdf>
- Salas, A. G. (2017) Influencia de los medios de comunicación masiva en el clima laboral en el gobierno del estado de chihuahua. Universidad de Sevilla, Estado de Chihuahua. Recuperado de https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/80752/tesis_Gabriela%20Salas1.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sanchez, L. F. (2005). La historia como ciencia. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), vol. 1, núm. 1, julio-diciembre, 2005, pp. 54-82 Universidad de Caldas Manizales, Colombia. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134116845005.pdf>
- Sanchez, Ramirez y Rincon (1985). Los Nueve Eventos de Instrucción de Robert Gagné. Recuperado de [https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=gagné+robert.+\(1985\).+las+condiciones+del+aprendizaje.+4ta.+edición.+m+éxico+mcgraw-hill](https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=gagné+robert.+(1985).+las+condiciones+del+aprendizaje.+4ta.+edición.+m+éxico+mcgraw-hill)
- Sanchez.J. (2004) La enseñanza del Español como segunda Lengua. Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/coloquio_2004/coloquio_2004_06.pdf
- Solozabal, J.J.(1984). una nota sobre el concepto de política. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/26809.pdf>
- Tamayo D.M. (2012) Teoria Política, Viveros de Asís 96, Col. Viveros de la Loma, Tlalnepantla, C.P. 54080, Estado de México.Recuperado de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Teoria_politica.pdf

Tiana, A. (1997) Indicadores educativos. Qué son y qué pretenden. Cuadernos de Pedagogía, 256, pp. 50-53, 1997. Recuperado de <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001408.pdf>

Unknown.(2015).Herramientas Educativas. Recuperado de <https://herramientaseducativasdiana.blogspot.com/2015/07/herramientas-educativas-definicion-y.html>

Valle y Rivera, (2004).Monitoreo e Indicadores. Recuperado de <https://www.oei.es/historico/idie/mONITOREOEINDICADORES.pdf>

ANEXOS

CUADRO DE EVALUACION INSTITUCIONAL E INDICE DE EFICIENCIA INTERNA																						
ESTABLECIMIENTO: <u>ECUM Aldea Quizachal</u>							DIRECCIÓN: <u>Aldea Quizachal</u>						MUNICIPIO: <u>San Miguel Usulután</u>				DEPARTAMENTO: <u>Quiché</u>					
CÓDIGO DE ESTABLECIMIENTO: <u>14-15-0608-43</u>																						
NIVEL	GRADO	INSCRITOS (A)			PROMOVIDOS (B)			NO PROMOVIDOS (C)			RETIRADOS (D)			INDICE DE RETENCION 100%			INDICE DE EFICIENCIA 100%			INEFICIENCIA 100%		
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
PREPRIMARIA	BILINGÜE	26	17	43	26	17	43	0	0	0	0	0	0	26	17	100	26	17	100	0	0	0
	PARVULOS	0	0	0			0			0			0	0	0							
	TOTAL	26	17	43	26	17	43	0	0	0	0	0	0	26	17	100	26	17	100	0	0	0
PRIMARIA	PRIMERO	28	28	56	24	21	45	5	6	11	0	0	0	52	48	100	43	38	80	9	11	20
	SEGUNDO	22	21	43	21	19	40	1	2	3	0	0	0	51	49	100	49	44	93	2	5	7
	TERCERO	27	23	50	22	23	45	5	0	5	0	0	0	54	46	100	44	46	90	10	0	10
	CUARTO	17	18	35	17	17	34	0	1	1	0	0	0	49	51	100	49	49	97	0	3	3
	QUINTO	15	8	23	11	8	8	4	0	4	0	0	0	65	35	100	48	35	83	17	0	17
	SEXTO	16	9	25	16	8	24	0	1	1	0	0	0	64	36	100	64	32	96	0	4	4
	TOTAL	125	107	232	111	96	207	15	10	25	0	0	0	54	46	100	48	41	89	6	4	11
INDICE DE RETENCION							INDICE DE EFICIENCIA INTERNA						INEFICIENCIA									
Promovidos + No Promovidos X 100							Promovidos X100						No Promovidos + Retirados X100									
Numero de Inscritos							Numero de Inscritos						Numero de Inscritos									

MINISTERIO DE EDUCACION
Unidad de Planificación Educativa
Dirección Departamental de Educación

CUADRO DE EVALUACION INSTITUCIONAL E INDICE DE EFICIENCIA INTERNA

ESTABLECIMIENTO: EOUM Aldea Quizachal
CÓDIGO DE ESTABLECIMIENTO: 14-15-0608-43

DIRECCIÓN: Aldea Quizachal

MUNICIPIO: San Miguel Uspantán

DEPARTAMENTO: Quiché


NIVEL	GRADO	INSCRITOS (A)			PROMOVIDOS (B)			NO PROMOVIDOS (C)			RETIRADOS (D)			INDICE DE RETENCION 100%			INDICE DE EFICIENCIA 100%			INEFICIENCIA 100%		
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
PREPRIMARIA	BILINGÜE	26	17	43	26	17	43	0	0	0	0	0	0	26	17	100	26	17	100	0	0	0
	PARVULOS	0	0	0			0			0			0	0	0							
	TOTAL	26	17	43	26	17	43	0	0	0	0	0	0	26	17	100	26	17	100	0	0	0
PRIMARIA	PRIMERO	28	28	56	24	21	45	5	6	11	0	0	0	52	48	100	43	38	80	9	11	20
	SEGUNDO	22	21	43	21	19	40	1	2	3	0	0	0	51	49	100	49	44	93	2	5	7
	TERCERO	27	23	50	22	23	45	5	0	5	0	0	0	54	46	100	44	46	90	10	0	10
	CUARTO	17	18	35	17	17	34	0	1	1	0	0	0	49	51	100	49	49	97	0	3	3
	QUINTO	15	8	23	11	8	8	4	0	4	0	0	0	65	35	100	48	35	83	17	0	17
	SEXTO	16	9	25	16	8	24	0	1	1	0	0	0	64	36	100	64	32	96	0	4	4
	TOTAL	125	107	232	111	96	207	15	10	25	0	0	0	54	46	100	48	41	89	6	4	11

INDICE DE RETENCION
 $\frac{\text{Promovidos} + \text{No Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

INDICE DE EFICIENCIA INTERNA
 $\frac{\text{Promovidos} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

INEFICIENCIA
 $\frac{\text{No Promovidos} + \text{Retirados} \times 100}{\text{Numero de Inscritos}}$

PSE. Juan Lopez
Director EOUM Aldea Quizachal



Vo.Bo.

PSE. Mainor Estuardo Natarero Rodríguez
C.T.A. Distrito 14-15-24
Uspantán, Quiché





USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala 20 de noviembre de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante Claudia Cristina López Lux carné: 201027907 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: "Herramientas de aprendizaje del castellano L2 con segundo grado, E.O.R. M. Aldea Quizachal.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

Lic. Byron Iván Delgado Vargas
Asesor de Proyectos
Colegiado Activo 20322

C.c. Archivo



Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC –
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
 Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D–
 Curso: Proceso de Análisis Situacional en los PME.
 Facilitador: Lic. Byron Iván Delgado Vargas.



Uspantán, Quiché, 12 de julio de 2019.

Profa. Marycruz Estefany Ayala Sarat.
 Directora
 Escuela Oficial Rural Mixta
 Aldea Quizachal

Distinguida Profesora

Respetuosamente me dirijo a su persona, deseándole éxitos en sus labores diarias.

El motivo de la presente es para manifestarle que soy maestra-estudiante de la Carrera de Licenciatura en **Educación Primaria con énfasis en Educación Bilingüe Intercultural**, de la **Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC– /Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–/Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D–** con sede en el municipio de Uspantán, departamento de Quiché, y para culminar mis estudios es requisito indispensable planificar y ejecutar un **Proyecto de Mejoramiento Educativo** en el centro educativo del nivel primario, a desarrollarse en la fechas del 2 de noviembre 2019 a 9 de mayo de 2020.

En virtud de lo expuesto anteriormente, **SOLICITO** a usted la autorización correspondiente a efecto que en calidad de estudiantes de dicha carrera, pueda ejecutar mi **Proyecto de Mejoramiento Educativo** en el establecimiento que usted dignamente representa.

Por su consideración a la presente, quedo de usted altamente agradecida.

Claudia Cristina López Lux
 Maestra- estudiante
 Tel. 40775451

Profa. Marycruz Estefany Ayala Sarat
 Directora



Vo.Bo.

Licda. Heidy Enid Figueroa Pérez
 C.T.A. DISTRITO 14-15-24.



APENDICES

POSTER ACADEMICO



PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE






“Herramientas de aprendizaje del castellano L2 con segundo grado en E.O.R.M. Aldea Quizachal”

EFPEM USAC

Autora: Claudia Cristina López Lux.

Descripción del PME

El proyecto de herramientas de aprendizaje del castellano como L2 pretende contribuir en el proceso educativo a través de la implementación de técnicas seleccionadas que facilitan la enseñanza, comprensión oral y escrita del área de comunicación y lenguaje L2, desarrollando actividades activas, participativas que integran las técnicas para que los educandos se familiaricen y despierten el interés de interactuar en su L2.

La Escuela Oficial Rural Mixta, pertenece a la modalidad bilingüe, el indicador es el siguiente: Resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años. Se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y de Comunicación y lenguaje, por la falta de expresión y comprensión del castellano como L2.

Concepto del PME

Aprendizaje, Bilingüismo, constructivismo, calidad educativa.

Objetivos General

Desarrollar la enseñanza aprendizaje del castellano como L2, con los niños y niñas de segundo grado sección “A”, iniciando con las dos habilidades lingüísticas de escuchar y hablar, previo a la lectura y escritura de la misma a través de herramientas de aprendizaje para cumplir con la modalidad de educación bilingüe intercultural.

Específicos

- Establecer el aprendizaje de los niños y niñas de segundo grado sección “A” sobre las cuatro habilidades lingüísticas del castellano como segundo idioma a través de estrategias que interesen a los niños para mejorar el proceso de la educación bilingüe intercultural.
- Organizar la participación activa de los niños a través de las diversas técnicas activas, participativas y significativas con las que los niños y niñas de segundo grado sección “A” participe en actividades, desarrollando con ellos las habilidades de escuchar y hablar en castellano como segundo idioma.
- Detallar el interés de los niños y niñas por mejorar la expresión oral en castellano como segundo idioma a través de diversos objetos y materiales de diferentes categorías desde su contexto contribuyendo a encaminar hacia el bilingüismo equilibrado.

Justificación

Preocupante es ver a niños y niñas que egresan de sexto grado en educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quizachal que aún demuestran diferentes dificultades en cuanto al manejo del castellano como segunda lengua para promover y cumplir con el bilingüismo en forma equilibrada, ante este problema se ha analizado el por qué se presentan estos inconvenientes en el proceso de preparación académica de los niños y niñas. Tal situación se da por la falta de realización adecuada de la enseñanza aprendizaje del idioma castellano, es por ello que hacen falta herramientas que beneficien la adquisición o aprendizaje del castellano como segundo idioma de los niños y niñas de segundo grado primaria.

Análisis estratégico

DAFO, MINI-MAX, Vinculación Estratégica, Líneas de acción estratégica, posibles proyectos y selección de proyecto a diseñar.

Diseño del Proyecto

Nombre del proyecto, descripción del proyecto, objetivos, justificación, actividades a desarrollar organizadas por fases, planificación por fases, cronograma de actividades, monitoreo, evaluación del proyecto, criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación, presupuesto del proyecto.

Ejecución de actividades diseñadas

Solicitud para realizar el proyecto, enumeración de estrategias, investigación de técnicas, elección de objetos concretos, realización de guía para estrategias, adaptación de técnicas con estrategias, guía para la aplicación de estrategias, selección de técnicas para artículos, clasificación de técnicas para el género, enumeración de figuras por categoría, aplicación de estrategias, aplicación de materiales.

Actividades fundamentales desarrolladas

Aplicación de estrategias

- Observación
- Imágenes
- Participación
- Cantos
- Expresión Oral
- Lotería
- Coordinación
- Margarita de artículos
- Análisis
- Margarita de género
- Manipulación
- Portafolio
- Juegos
- Adivinanzas
- Objetos concretos

Resultados alcanzados

La implementación de estrategias y técnicas activas, participativas, significativas a niños y niñas maya hablantes k'iches en el primer ciclo de educación primaria, así mismo por la organización de los estudiantes se obtuvo la cooperación a través de juegos de diversos objetos, materiales lúdicos, con diferentes categorías, cantos relacionados a su contexto por lo que se facilitó el aprendizaje del castellano como L2 y se logró obtener un bilingüismo equilibrado.

Acciones de sostenibilidad

Desarrollar talleres con los docentes para compartir las estrategias y técnicas para el aprendizaje del castellano como L2.



Metodología

Marco Organizacional

Diagnóstico de la institución seleccionada, Antecedentes, Marco Epistemológico, Marco del contexto educativo, Selección del entorno educativo e intervenir con su justificación, Marco de política para el nivel institucional.

Análisis situacional

Identificación y priorización del problema, Selección del problema, Análisis de problema, Identificación de demandas, Identificación de actores directos y potenciales y Análisis de fuerza de los mismos.

LA MARGARITA DE SILABAS

INSTRUCCIONES

Esta técnica es funcional para el aprendizaje del uso de los artículos en singular y plural. Dicha técnica es compuesta por los siguientes elementos: un círculo que representará el ovario de la margarita, y los pétalos.

En el círculo se escribe el artículo que se desee (la, el, las, los) que será el centro de la margarita, dependiendo del artículo que se escribió en el círculo se escriben palabras en los pétalos de la margarita.



Estrategias de utilización de la técnica de la margarita se silabas.

1. Se deben elaborar cuatro o cinco margaritas dependiendo del grupo de estudiantes que se atienden, acorde al número de margaritas que se elaboraron pues se pegan los círculos en lugares estratégicos del espacio de estudio con artículos variados en cada uno de ellos. En seguida se entregan uno o dos pétalos a cada niño, se les pide que analicen en cual círculo corresponde si en el círculo donde aparece el artículo, la, el, los, o las; cada estudiante verifica y pasa a pegar cada pétalo según corresponde, mientras la facilitadora observa y controla si todos los pétalos quedan con concordancia con el artículo, si hubiera algún error entonces la facilitadora repite la palabra pronunciando el artículo que corresponde correctamente haciendo que todos los estudiantes repitan la pronunciación de la palabra con su artículo.
2. Se puede organizar cuatro grupos de trabajo, a un grupo se le asigna el círculo con el artículo el, a otro grupo la, al tercer grupo las y al cuarto grupo el artículo los. Los pétalos de las margaritas van a estar en el suelo, todos los integrantes de cada grupo localizan los pétalos que le corresponde a cada artículo, arman las margaritas, el grupo que finalice primero será el equipo ganador.
3. Otra estrategia de juego es por estaciones, se forman cuatro estaciones en cada estación se encuentra un círculo con uno de los artículos, pero en cada estación se encuentran diversidad de pétalos con palabras para diferentes artículos cada equipo que pasa en cada estación de formar la margarita solo con el artículo que se encuentra en el

círculo que localizaron en dicha estación, realizaron lo mismo en las otras estaciones solo que con diferente artículo.

LA MARGARITA DE GÉNERO

INSTRUCCIONES

Esta técnica es funcional para el aprendizaje del uso de los artículos en singular y plural. Dicha técnica es compuesta por los siguientes elementos: un círculo que representará el ovario de la margarita, y los pétalos.



En el círculo se escribe el género que se desee (masculino o femenino) que será el centro de la margarita, dependiendo del género que se escribió en el círculo se escriben palabras en los pétalos de la margarita.

Estrategias de utilización de la técnica de la margarita de silabas.

1. Se deben elaborar cuatro o cinco margaritas dependiendo del grupo de estudiantes que se atienden, acorde al número de margaritas que se elaboraron pues se pegan los círculos en lugares estratégicos del espacio de estudio con el género (masculino y femenino) variados en cada uno de ellos. En seguida se entregan uno o dos pétalos a cada niño, se les pide que analicen en cual círculo corresponde si en el círculo donde aparece el género masculino o femenino, cada estudiante verifica y pasa a pegar cada pétalo según corresponde, mientras la facilitadora observa y controla si todos los pétalos quedan con concordancia con el género, si hubiera algún error entonces la facilitadora repite la palabra pronunciando el género y cambiarle de lugar que le corresponde correctamente.
2. Se puede organizar cuatro grupos de trabajo, a dos grupos se les asigna el círculo con el género masculino a los otros dos grupos el género femenino. Los pétalos de las margaritas van a estar en el suelo, todos los integrantes de cada grupo localizan los pétalos que le corresponde a cada género, arman las margaritas, el grupo que finalice primero será el equipo ganador.
3. Otra estrategia de juego es por estaciones, se forman cuatro estaciones en cada estación se encuentra un círculo

con uno de los géneros, masculino y femenino, pero en cada estación se encuentran diversidad de pétalos con palabras para los dos géneros, cada equipo que pasa en cada estación de formar la margarita solo con el género que se encuentra en el círculo que localizaron en dicha estación, realizaron lo mismo en las otras estaciones solo que con diferentes palabras y género.

LAS IMÁGENES

Una imagen es la representación visual de un objeto, una persona, un animal o cualquier otra cosa plausible de ser captada por el ojo humano a través de diferentes técnicas como ser la pintura, el diseño, la fotografía y el video, entre otras.



so-

INSTRUCCIONES

Se elabora 25 láminas con figura de animales en hojas tamaño carta.

Se elaboran 25 láminas con figuras de frutas en hojas tamaño carta.

Se elaboran 25 láminas con figuras de verduras en hojas tamaño carta.

Se elaboran 25 láminas con figuras de utensilios de cocina.

Se elaboran 25 láminas con figuras de prendas de vestir en hojas tamaño carta.

Los materiales se deben forrar con contac o sellador para que sea resistente.

- Una de las estrategias de utilización de estos materiales es presentarles cada lámina y en coro mencionen el nombre de la figura que contiene la misma, si los estudiantes no aciertan con el nombre de la imagen entonces la facilitadora dirá el nombre correcto y que los estudiantes digan otra vez el nombre de la imagen para acertar si lo dicen de la forma aceptable.



- Otra de las estrategias es entregarle una lámina a cada estudiante y en forma individual pues deben describirla en forma oral en plenaria, si un niño no puede describir la figura que le correspondió pues entre todo el grupo lo harán motivando al niño que para otras ocasiones debe participar, no dejando ninguna figura sin describirla.



- Otra estrategia es de forma grupal, se forman cinco equipos de trabajo, con un coordinador, ubicándolos por sesiones, a cada grupo se le da una serie de láminas, ya sea, de animales, frutas, verdu-



ras, utensilios de cocina, prendas de vestir, cada grupo se familiarizará con cada figura, nombrando cada una de las figuras, luego el coordinador reparte las imágenes a cada integrante de forma equitativa, en seguida se inicia con la primera sesión que será el de los animales, los integrantes del equipo de trabajo presentan sus imágenes nombrando uno por uno ante sus demás compañeros. Finalizando con el primer equipo pues se procede con el otro equipo caminando con las otras sesiones hasta finalizar con todos los grupos.

4. La siguiente estrategia es tomar en cuenta con los mismos equipos de trabajo, cada equipo de trabajo en forma ordenada, en este caso de inicia de forma descendente, o sea con el grupo que les corresponde las prendas de vestir, coloca sus láminas en fila o hileras luego cada integrante juega al salto de figura, con cada figura da un salto al mismo tiempo nombra la imagen hasta culminar con todos los integrantes del equipo, así mismo con todos los equipos.



TECNICA DE LOS OBJETOS

Se entiende por objeto todo aquel elemento o cuerpo inanimado, que casi siempre es de tamaño pequeño o mediano. En otras palabras un objeto es una cosa que puede percibirse por medio de nuestros sentidos, y sobre el que se piensa, pero carece de vida propia.

INSTRUCCIONES

Se clasifican los objetos a utilizar, en este caso por ejemplo:

Los utensilios de la refacción: cubeta, vaso, cucharón, cuchara, plato, olla, tapadera, escudilla.



Los útiles escolares: cuaderno, libro, marcadores, lápiz, lapicero, borrador, crayones, sacapunta, sellador, regla, hojas, resistol.



Los enceres del aula: ventana, puerta, escoba, sacabasura, mesa, pupitre, pizarra, caja, basurero entre otros.

Se organizan tres grupos, cada grupo le corresponde trabajar una categoría de los objetos. Lo primero que realizarán es ayudarse en nombrar cada uno de los objetos, luego agregarle el artículo que le corresponde, en seguida nombrar la forma, el color, tamaño, para luego cada equipo pasa ante todos sus compañeros y dar a conocer estas características de cada uno de los objetos, haciendo las observaciones cuidadosamente para que el aprendizaje sea significativo.

Los estudiantes después de haber nombrado a los objetos en forma oral, deberán realizarlo en forma escrita, dando a conocer la forma, el color, tamaño para ejercitar la expresión escrita así mismo los artículos y género.

LA TECNICA DE LAS ADIVINANZAS

La adivinanza es una técnica que divierte mucho a los niños y niñas, Consiste en resolver un enigma respondiendo a una pregunta que contiene los elementos lógicos o lingüísticos para descubrirlo, poniendo en juego la inteligencia del interpelado.

Las adivinanzas además de ser un juego, tienen como meta entretener así mismo a través de ellas los niños y niñas construyen su aprendizaje se un segundo idioma ampliando su vocabulario y fluidez en pronunciar palabras, hasta alcanzar la facilidad o agilidad de expresión oral y escrita.

En el presente proyecto se pretende el aprendizaje de los artículos, genero, y riqueza de vocabulario a través esta técnica y desarrollándola de la siguiente manera.

1. En forma general la facilitadora les hace cinco adivinanzas a los estudiantes y el o la estudiante que sepa la respuesta debe levantar la mano y responder si acierta con la respuesta, la niña o niño que va acertando la respuesta será premiada con un dulce, paleta, fruta o lo que la facilitadora tenga en sus manos.

2. Se les pide a los niños que lleven una adivinanza diferente por semana. En una hoja de papel bond.
3. El día en que los estudiantes lleven su adivinanza, se hacen grupos de cinco integrantes y cada equipo de trabajo elige una de las adivinanzas, dándole lectura varias veces, para lanzarles de forma creativa a sus compañeros, y que ellos descubran la respuesta poniéndolos a analizar, pensar, imaginar la respuesta correcta, el niño o niña que de la respuesta correcta recibirá un estímulo de parte de la facilitadora, después del primer equipo de trabajo lo realizará el segundo, el tercero, el cuarto y el quinto equipo de trabajo hasta que todos participen.
4. Con los equipos de trabajo, para el siguiente día eligen otra adivinanza de las que han llevado en el grupo, para poder realizar la actividad, el niño o niña que dirigió la actividad anterior, pues ya no será el mismo niño quien dirige si no darle oportunidad a otro niño para que el aprendizaje sea significativo.

Salta y salta,
y la colita le falta.



¿Cuál es el animal,
de campo o corral,
que si una zanahoria le das
sus dienteitos verás?



Respuesta: el conejo.

En alto vive, en alto mora,
en alto teje la tejedora.

Respuesta: la araña.



Te la digo, te la digo,
te la vuelvo a repetir,
te la digo veinte veces
y no me la sabes decir.

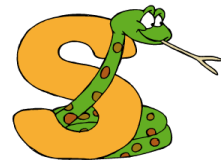
¿Qué es?

Respuesta: La tela.

Todos me quieren para descansar.
¡Si ya te lo he dicho! No lo pienses más.
Respuesta: La silla.



Desde el lunes hasta el viernes soy
la última en llegar, el sábado soy la primera
y el domingo a descansar. ¿Quién soy?
Respuesta: La letra S.



CANTOS

Es la emisión controlada de sonidos desde el aparato fonador, la voz, siguiendo una composición musical. El canto despliega una importante función dentro de la música porque es el único medio musical que logra integrar el texto a la pieza musical.

Lo que se quiere en los niños a través del canto: que los niños y niñas sean felices, desarrollen la inteligencia, la creatividad, despierten su imaginación, concentración, faciliten su expresión oral que sea un ser sociable y comunicativo en los entornos en las cuales se desenvuelven.

Las formas de desarrollar esta técnica son las siguientes:

1. La docente elaborará un álbum de cantos, con el cual se entonaran 3 o 4 los que los estudiantes pidan para motivarlos y despertar la atención de cada uno de ellos.
2. En pareja, cada día le corresponde a una pareja guiar a todos sus compañeros a cantar un canto que les guste o de los que aparecen en el álbum.

3. En grupo, organizar cinco equipos de trabajo para que pueda crear un canto y que lo compartan con sus compañeros de aula.

Como ejemplo de los cantos pueden ser los siguientes:

Cucú, cantaba la rana

Cucú, cucú, cantaba la rana,
Cucú, cucú, debajo del agua.

Cucú, cucú, pasó un marinero
Cucú, cucú, llevando romero.

Cucú, cucú, pasó una criada
Cucú, cucú, llevando ensalada.

Cucú, cucú, pasó un caballero,
Cucú, cucú, con capa y sombrero.

Cucú, cucú, pasó una señora,
Cucú, cucú, llevando unas moras.

Cucú, cucú, le pedí un poquito,
Cucú, cucú, no me quiso dar,
Cucú, cucú, me puse a llorar.



Yo tenía 10 perritos

Yo tenía diez perritos,
yo tenía diez perritos.

Uno se perdió en la nieve.
Nada más me quedan nueve.

De los nueve que quedaban (bis)
uno se comió un bizcocho.
Nada más me quedan ocho.

De los ocho que quedaban (bis)
uno se subió a un cohete.
Nada más me quedan siete.



De los siete que quedaban (bis)
 uno se tragó un ciempiés.
 Nada más me quedan seis.

De los seis que quedaban (bis)
 uno se mató de un brinco.
 Nada más me quedan cinco.

De los cinco que quedaban (bis)
 uno se perdió en un teatro.
 Nada más me quedan cuatro.

De los cuatro que quedaban (bis)
 uno se lo llevó Andrés.
 Nada más me quedan tres.

De los tres que me quedaban (bis)
 uno se murió de tos.
 Nada más me quedan dos.

De los dos que me quedaban (bis)
 uno se lo llevó Bruno.
 Nada más me queda uno.

De ese uno que quedaba
 Lo mató una bicicleta
 y quedó el pobre aplastado debajo de la baqueta.

Aquí se acaba la historia
 de los perros que perdí
 y si usted no lo ha entendido
 se la vuelvo a repetir.

La vaca lechera

Tengo una vaca lechera
 No es una vaca cualquiera
 Me da leche merengada
 ¡Ay que vaca tan salada!
 Tolón tolón, tolón tolón.

Un cencerro le compraron
 y a mi vaca le ha gustado



se pasea por el prado
mata mosca con su rabo
Tolón tolón, tolón tolón.

Que felices viviremos
Cuando vengas a mi lado
Con sus quesos, con tus besos,
Los tres juntos, ¡que ilusión!

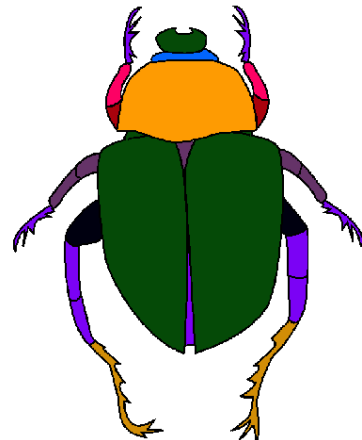
Tengo una vaca lechera
No es una vaca cualquiera
Me da leche merengada
¡Ay que vaca tan salada!
Tolón tolón, tolón tolón.

La cucaracha

La cucaracha, la cucaracha
ya no puede caminar
porque no tiene, porque le faltan
las dos patitas de atrás.

Una vez la cucaracha
se metió en un hormiguero
y las picaras hormigas
las patitas le comieron.

Pobrecita cucaracha
anda renga y afligida
caminando a paso lento
Escondiéndose de día.
La cucaracha, la cucaracha
ya no puede caminar
porque no tiene, porque le faltan



las dos patitas de atrás.

La señora cucaracha
 se ha comprado una bombacha
 toda llena de botones
 y adornada con hilachas.
 Que bombacha mamarracha
 Le dijeron los ratones
 Pero a doña cucaracha
 No le importan opiniones.
 La cucaracha, la cucaracha
 Ya no puede caminar
 Porque no tiene, porque le faltan
 Las dos patitas de atrás.

A mi burro le duele

A mi burro, a mi burro
 Le duele la cabeza
 Y el médico le ha dado
 Una gorrita gruesa
 Una gorrita gruesa
 Mi burro enfermo está.

A mi burro, a mi burro
 Le duelen las orejas
 El médico le manda
 Que las ponga muy tiesas
 Una gorrita gruesa
 Mi burro enfermo está.



A mi burro, a mi burro
Le duele la garganta
El médico le manda
Una bufanda blanca
Una bufanda blanca
Que las ponga muy tiesas
Una gorrita gruesa
Mi burro enfermo está.

A mi burro, mi burro
Le duele el corazón
El médico le manda
Jarabe de limón
Una bufanda blanca
Que las ponga muy tiesas
Una gorrita gruesa
Mi burro enfermo está.

EL SEÑOR DON GATO

Estaba el señor Don Gato
Estaba el Señor Don Gato
Sentadito en su tejado,
marramiaiu, miau, miau,
Sentadito en su tejado.

Ha recibido una carta
que si quiere ser casado,

marramiau, miau, miau, miau,
que si quiere ser casado.

Con una gatita blanca
Sobrina de un gato pardo,
marramiau, miau, miau, miau,
sobrina de un gato pardo.



Al recibir la noticia
Se ha caído del tejado,
marramiau, miau, miau, miau,
se ha caído del tejado.

Se ha roto siete costillas
El espinazo y el rabo,
marramiau, miau, miau, miau,
El espinazo y el rabo.

Ya lo llevan a enterrar
por la calle del pescado,
marramiau, miau, miau, miau,
por la calle del pescado.

Al olor de las sardinas
el gato ha resucitado,
marramiau, miau, miau, miau,
el gato ha resucitado.

Con razón dice la gente
 siete vidas tiene un gato,
 marramiau, miau, miau, miau,
 siete vidas tiene un gato.

TENGO, TENGO, TENGO

Tengo, tengo, tengo.
 Tú no tienes nada.
 Tengo tres ovejas
 en una cabaña.

Una me da leche,
 otra me da lana,
 otra mantequilla
 toda la semana.

Caballito blanco
 llévame de aquí.
 Llévame hasta el pueblo
 donde yo nací.



LOTERIA

La lotería es un juego de azar, que divierte mucho a los niños y niñas por el entusiasmo de observar, y escuchar si mencionan los elementos que contiene su cartón, entretiene a los estudiantes, ayuda a enriquecer su vocabulario a través de la observación y la escucha.

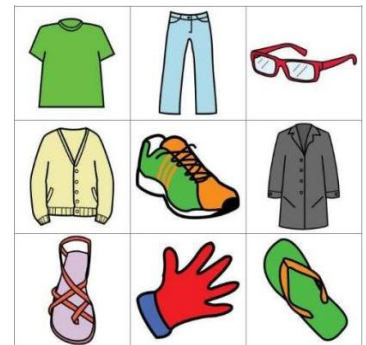
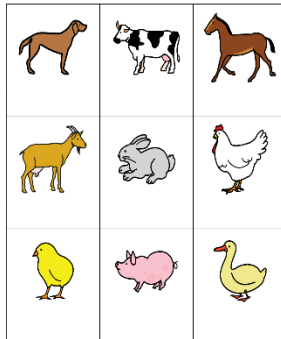
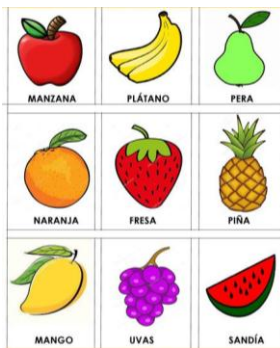
En el presente proyecto de herramientas de aprendizaje del castellano como L2, se utilizará el juego de lotería para aprender nombres de animales, frutas, verduras, utensilios de cocina, prendas de vestir, materiales escolares, herramientas de trabajo así mismo nombres de objetos, aprendiendo con ellos los artículos y genero para mejorar la expresión oral así mismo la escrita.

Para el juego de loteria se elige a un niño a que reparta cartones a sus compañeros y compañeras, luego se les da una barrita de plasticina para que puedan hacer bolitas, antes de inicio del juego, cunado ya todos esten

preparados, para el primer juego la docente va ser la que canta la loteria o la que muestra la figura impresa en una hoja tamaño carta, conforme van saliendo las figuras los estudiantes van marcando en su cartón las figuras que aparecen hasta que llenen el carton.

Existen varias formas de jugar, se puede a cartón lleno, en linea horizontal, Vertical o inclinada, dependiendo de las instrucciones que se dan antes del juego, el o la estudiante que cumpla con los requerimientos pues tiene que levantar la mano y dice loteria, se verifica y si es un acierto entonces será la persona que gana el juego.

El juego de loteria se contempla realizarlo tres veces a la semana.



JUEGOS

El juego es una actividad importante en la vida del niño y la niña, favoreciendo el aprendizaje, desde el desarrollo físico, psicomotor, el desarrollo intelectual, haciendo uso de la mente, ayudando a desarrollar muchas habilidades y destrezas en los niños y niñas

El juego en el campo educativo es muy interesante para que el estudiante pueda interactuar con sus compañeros y compañeras, relajándose la mente logrando activar sus neuronas para prepararlo antes de un aprendizaje con el cual necesita memoria, concentración, para facilitar su aprendizaje.

En el presente proyecto se contempla el desarrollo de algunos juegos populares con el fin que los estudiantes pierdan el miedo en expresarse en su segunda lengua, que logren a enriquecer el vocabulario con facilidad haciéndolo de una forma divertida, activa y participativa. Para lo que se contemplan los siguientes juegos.

Bote, botero

Es un juego de escondite donde vamos a dibujar un círculo en el suelo y en el centro se coloca la botella. Para empezar a jugar el que se la liga debe de dar



una fuerte patada a la botella y contar hasta 20 (Pi 1, pi 2, pi 3...) y mientras todos echan a correr para esconderse lo más lejos, cuando terminan de contar va a por la botella y volviendo de espaldas, la pone de nuevo en su sitio y sale en busca de los demás. Cuando ve a alguien, dirá. "Bote, botero y menciona el nombre de la persona. Si alguien consigue llegar al círculo sin que se dé cuenta el que se la liga, dará una patada a la botella diciendo: "Bote botero por mí y por todos mis compañeros" , quedando libre los que estuviesen pillados, con lo que el juego vuelve a empezar. Acaba cuando todos están cogidos o cuando lo decida el grupo. Si se equivoca al decir a alguien el lugar en qué estaba escondido, vuelve a quedársela y empieza la partida porque "ha roto la olla".

guyen el lugar en qué estaba escondido, vuelve a quedársela y empieza la partida porque "ha roto la olla".

Guardias y ladrones

Se divide el grupo en 2 partes, unos harán de ladrones y los otros de policías, teniendo que atrapar los policías a los ladrones.



Sillas musicales

Necesitas tantas sillas como número de participantes menos una silla, ubicados en círculo, cuando inicia la música todos bailan alrededor de las sillas, cuando finaliza la música todos se sientan.



tan, la persona que no encuentre silla pues sale del juego hasta lograr la persona ganadora.

Decir trabalenguas

Hacer turnos para pronunciar los trabalenguas, hasta lograr que todos los niños y niñas puedan expresar los trabalenguas por completo.



El teléfono Descompuesto

Consiste en que uno dice al oído una palabra, esa palabra va pasando de oreja en oreja y el último dice lo que ha entendido. Se dice en forma general lo que llegó con el último participante y la palabra, frase u oración con que se inició.

PORTAFOLIO

Es una herramienta que se pueden utilizar como una técnica para el aprendizaje de los estudiantes, está integrada por varios pliegos de papel, con diferentes imágenes, bien ordenados y que al momento de utilizarlos se pueden voltear las hojas para dejar a la vista la información o imagen con la que se desea trabajar. Para el presente proyecto se quiere utilizar de la siguiente manera.

El presente rota folio contiene imágenes de animales, frutas, verduras, objetos, prendas de vestir, entre otras figuras, con las cuales se desea trabajar una imagen diariamente, por ejemplo una figura de animal, se pide a los estudiantes que respondan lo que observan de la figura, como darle respuesta a las siguientes interrogantes: ¿Qué es?, ¿De qué color es?, ¿Cómo es?, ¿Para qué es? ¿Dónde lo podemos encontrar? ¿Lo conoces? ¿Dónde lo has visto? ¿Para qué sirve? ¿Te gusta? Estas preguntas sirven para describir la figura, logrando la participación de los estudiantes para facilitar la expresión oral y escrita en su L2.



LA OBSERVACIÓN COMO ESTRATEGIA

En el proyecto de Mejoramiento Educativo, Herramientas de aprendizaje del castellano L2 en E.O.R.M. Aldea Quizachal, para el primer ciclo del nivel primario se contempla la observación como estrategia. La observación es ver detenidamente lo que se les presenta a los estudiantes, pretendiendo a que ellos den a conocer en forma oral y escrita las figuras, objetos, láminas en fin lo que se les dé a los estudiantes para expresarse. Para el desarrollo de esta como estrategia se acompaña con las siguientes preguntas para su desarrollo.

1. ¿Qué ven?
Con esta pregunta los estudiantes deben contestar en forma oral u escrito lo que observan ya sea en forma grupal, individual, en pareja u trio.
2. ¿Qué es?
Para darle respuesta a la siguiente interrogante, los participantes contestarán si es una fruta, una verdura, un animal, un objeto, entre otras.
3. ¿Para qué sirve?
Con respecto a esta otra interrogante los estudiantes pueden dar como respuesta: para comer, para alimentarnos, nos da alimento, para cocinar, para vestarnos, entre otras alternativas las respuestas pueden ser en forma oral u escrita.
4. ¿Dónde encontramos?
Los estudiantes pueden dar respuesta que en la casa, en el mercado, en la cocina, en el mercado, en la escuela, en fin otras alternativas, lo pueden hacer en forma oral u escrita.
5. ¿Cómo es?
Aquí los estudiantes pueden describir la forma, de la imagen, lámina, objeto, en forma oral u escrito.
6. ¿De qué color es?
7. ¿De qué sabor?

Esta estrategia puede utilizar las siguientes técnicas: imágenes, lotería, margarita, de artículos, de género, objetos.



LA PARTICIPACIÓN COMO ESTRATEGIA

La participación de los niños, niñas en el ámbito escolar es de suma importancia para la configuración de la democracia y para su proceso de formación como ciudadanos activos. Es por ello que se toma como una estrategia en el proyecto de herramientas de aprendizaje del castellano L2. La presente estrategia se desea desarrollar a través de la aplicación de técnicas y actividades hasta lograr que todos los estudiantes participen en forma oral y escrita para mejorar la expresión oral y escrita en el segundo idioma como lo es el castellano L2. Para lo cual se desea realizar las siguientes actividades durante el proceso de la estrategia.

- ✓ Con la dinámica “la pelota va, la pelota va, aquí no ha pasado nada volvamos a empezar pum”. Con el niño con quien quede la pelota será el o la indicada en dar la descripción de la figura u objeto que tiene en las manos de forma oral o escrita.
- ✓ Con la dinámica “traigo cartas” para todos los que tienen vida por ejemplo, al escuchar esto pues todos deben de cambiar de lugar y la persona que no cambia pues debe de describir el objeto, imagen que se le ha asignado, agregándole artículo o genero a su expresión oral o escrito.
- ✓ Con la dinámica de “Juanito se sienta y Juanito se para” el niño y la niña que haga lo contrario tendrá que expresarse en su L2 dando a conocer algunas características de la figura u objeto que le corresponde.
- ✓ A través de la lectura de adivinanzas darles participación a los estudiantes a responder la respuesta en forma oral o escrita, según las instrucciones de la facilitadora.
- ✓ A través de cantos, se les menciona el título del canto, los niños y niñas deben cantar hacer ademanes y los movimientos que requiere el canto para motivar la participación de los estudiantes.
- ✓ A través de juegos, ver que todos los niños puedan dirigir algún juego para fortalecer la autoestima y sentirse importante dentro del grupo de estudiantes.



- ✓ A través de la construcción de alguna técnica la niña y niño colabora para realizarla, para ser parte de esta actividad y dejar la timidez por un lado.

Para esta estrategia de participación se contempla el desarrollo de las siguientes técnicas: las imágenes, la lotería, la margarita de género y la de artículo, el rota folio, el canto, la adivinanza, los objetos, juegos.

LA EXPRESIÓN ORAL COMO ESTRATEGIA

La expresión oral es la que se da a través del habla, expresando detenidamente las ideas, pensamientos, conocimientos, inquietudes, toda actividad que se realiza con los movimientos de lengua, boca y cuerdas bucales. La expresión oral como una estrategia de aprendizaje en el proyecto de herramientas de aprendizaje del castellano L2. Se sugieren las siguientes actividades para desarrollarla efectivamente.



- ✓ Para utilizar la expresión oral debe tener sus lineamientos como: levantar la mano para escuchar con atención lo que el niño y niña expresa, así poder verificar lo que dice, es correctamente expresado en su L2, con las dificultades de expresión la facilitadora con cuidado repite la expresión correctamente.
- ✓ Los niños y niñas pronuncian correctamente las grafías propias del castellano como: f, v, b, ñ, c, d, g, h, q, z.
- ✓ Verificar que todos los niños y niñas se expresen, llevando un control a través de una tarjeta de colores, cuando van expresando dejarles una tarjeta de un determinado color para controlar que todos se expresen oralmente.
- ✓ Iniciar la expresión oral con nombres de objetos, figuras de diferentes categorías: animales, frutas, verduras, plantas, prendas de vestir, objetos, utensilios de cocina, materiales escolares entre otros.
- ✓ Los niños y niñas conocen y se han familiarizado con los nombres en castellano como L2 se le agrega el artículo como por ejemplo primero los artículos en singular, él y la, A través de figuras de diferentes categorías. Luego los artículos en plural las y los.
- ✓ En seguida se les dice a los estudiantes que mencionen como es la figura con la que cuentan, porque diariamente se les entrega figuras buscando la forma que les corresponda no las mismas

para enriquecer su vocabulario. Los y las estudiantes mencionan por ejemplo el color, la forma, textura, para que ellos expresen el color, si es redonda, cuadrada, triangulo, alto, bajo, delgado, gordo, largo, corto, así mismo pueda ser suave, áspero, fino, basto en fin entre otros.

- ✓ En otras participaciones en pareja o en grupo dan a conocer el nombre de la figura con sus artículos y adjetivos como por ejemplo: la manzana roja, la pelota redonda, la mesa cuadrada, la blusa grande, en fin entre otras expresiones para ejercitar la expresión oral.

Para esta estrategia se contempla las siguientes técnicas: las imágenes, la lotería, la margarita de género y número, el canto, la adivinanza, los objetos, el rota folio, los juegos.

LA EXPRESIÓN ESCRITA COMO ESTRATEGIA

La expresión escrita es la segunda fase de la lectoescritura, que permite expresar ideas, pensamientos, inquietudes, a través de un conjunto de signos propios de un determinado abecedario, en este caso del castellano que es el idioma utilizado en el contexto como L2. Para la utilización como estrategia se deben de dar realce a los siguientes pasos.

- ✓ Los niños y niñas escriben nombres de las figuras u objetos que les corresponde.
- ✓ Los estudiantes escriben los artículos que le corresponde a las figuras u objetos que observan, o que manipulan.
- ✓ Los estudiantes escriben una característica de las figuras u objetos que observan o manipulan.



Los niños y niñas escriben cantos cortitos.

Los estudiantes escriben adivinanzas.

Los educandos escriben palabras conocidas que escucharon expresar en los juegos.

Para el desarrollo de esta estrategia se utilizaran las siguientes técnicas: imágenes, objetos, lotería, cantos, adivinanzas, rota folio, juegos.

LA COORDINACIÓN COMO ESTRATEGIA

La coordinación es como una tarea y un espacio formativo que coadyuva a la mejora de las prácticas educativas, de quienes participan en los procesos de aprendizaje. También es un proceso complejo, reflexivo y volitivo, mismo que se construye, es necesario acompañar y dar seguimiento.

- ✓ En pareja piensan la forma correcta de expresar en forma oral y escrita el nombre de la figura u objeto.
- ✓ En grupo de tres estudiantes coordinan la utilización de los artículos y géneros.
- ✓ En pareja coordinan el ensayo de cantitos.
- ✓ En pareja leen y dan respuesta a pequeñas adivinanzas.
- ✓ En pequeños equipos de trabajo coordinan la realización de juegos con el grupo en general



Para la presente estrategia se desarrollarán las siguientes técnicas: Imágenes, objetos, cantos, adivinanzas, juegos, rota folio.

LA ESTRATEGIA DEL ANALISIS

Por análisis se entiende el examen de un asunto para conocer su naturaleza, sus características, su estado y los factores que intervienen en todo ello. En este caso es utilizado como estrategia para conocer detenidamente las figuras de animales, frutas, verduras, utensilios de cocina, prendas de vestir, objetos, entre otros para analizar la expresión correcta de cada uno de ellos.

- ✓ Se entrega cinco hojas con diferente figura a cada estudiante, pidiéndoles que analicen el nombre de cada una de ellas y expresen en forma oral y escrita.
- ✓ Se organiza cuatro grupos de trabajo, se les entrega un círculo de la técnica de la margarita de artículo, los pétalos se encontraran en un solo lugar por lo que cada equipo de trabajo debe analizar detenidamente las palabras que se encuentra en los pétalos, con que deben formar la margarita porque tiene que ser acorde al artículo que les corresponde.
- ✓ Se reparte uno o dos pétalos a cada estudiante, y se pegan en el salón de clases los círculos que determinan círculo que debe pegar el pétalo que le correspondió.
- ✓ Se les plantea unas adivinanzas a los niños y niñas. Ellos deben analizar la respuesta de cada una de ellas.



Para esta estrategia se desarrollarán las siguientes técnicas: imágenes, objetos, rota folio, margarita de artículos, margarita de género y adivinanzas.

ESTRATEGIA DE LA MANIPULACIÓN DE MATERIALES LÚDICOS

La manipulación es el arte de interactuar con los diferentes materiales lúdicos, obteniendo aprendizaje a través de la utilización de los cinco sentidos, como los ojos, para descubrir los colores, formas, el tacto para descubrir las texturas, el sentido del oído para escuchar las opiniones de los otros compañeros así sacar las propias conclusiones y conceptos de los materiales para facilitar el aprendizaje del castellano como L2. Para esta estrategia se siguen las siguientes líneas.

✓ Se entregan cartones de lotería a cada uno de los estudiantes, con el primer juego la docente va sacando las figuras agregándoles los artículos y número, los estudiantes marcan la figura en su cartón con piedras u pedacitos de plastilina, después se elige a uno de los estudiantes para sacar las figuras así van ejercitando los artículos y género.

✓ Así mismo se les da figuras de verduras, frutas, animales, prendas, entre otras, para que los manipulen y les facilite familiarizarse con los nombres así mismo el artículo correcto que le corresponde a cada dibujo para facilitar la expresión oral y escrita.

Cada estudiante elige uno o dos objetos que pueden encontrar en el aula sin repetir, que los manipulen para poder describirlos con facilidad, expresando en forma oral y escrito el nombre del objeto, el color, la forma, la textura con el fin de que el aprendizaje le sea significativo.



Cada estudiante a través de la manipulación de los pétalos de las margaritas desarrolla su facilidad de pensamiento y análisis para ubicar correctamente las palabras con su artículo y género.