



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de  
habilidades en la escritura**

**Deiby Marielissa Guzmán González**

**Asesora**

**M.Sc. Marcia Juanita Cardona Flores**

**Chiquimula, noviembre 2020**





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM**

**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de  
habilidades en la escritura**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la  
Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Deiby Marielissa Guzmán González**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**

**Licenciada en Educación Pre primaria Intercultural con Énfasis en  
Educación Bilingüe**

**Chiquimula, noviembre 2020**

## **AUTORIDADES GENERALES**

<b>MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos</b>	<b>Rector Magnífico de la USAC</b>
<b>Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo</b>	<b>Secretario General de la USAC</b>
<b>MSc. Danilo López Pérez</b>	<b>Director de la EFPEM</b>
<b>Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda</b>	<b>Secretario Académico de la EFPEM</b>

## **CONSEJO DIRECTIVO**

<b>MSc. Danilo López Pérez</b>	<b>Director de la EFPEM</b>
<b>Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda</b>	<b>Secretario Académico de la EFPEM</b>
<b>MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López</b>	<b>Representante de Profesores</b>
<b>M.A. José Enrique Cortez Sic</b>	<b>Representante de Profesores</b>
<b>Lic. José Luis Jiménez Ramírez</b>	<b>Representante de Profesionales Graduados</b>
<b>PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez</b>	<b>Representante de Estudiantes</b>
<b>MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado</b>	<b>Representante de Estudiantes</b>

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

<b>Samuel Neftalí Puac Méndez</b>	<b>Presidente</b>
<b>Lucas Alfredo Morán González</b>	<b>Secretario</b>
<b>Lesvia Yadira Oliva Teo</b>	<b>Vocal</b>



**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
SECRETARÍA ACADÉMICA**

**APROBACIÓN DEL INFORME FINAL**

Guatemala, julio de 2020

**Licenciado  
Alvaro Marcelo Lara Miranda  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura en el Nivel Pre primario de la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, del municipio de Esquipulas, del departamento de Chiquimula. Correspondiente al estudiante: **Deiby Marielissa Guzmán González**, carné: 201415834, CUI: 2461 41425 2004, de la carrera: Licenciatura de Educación Preprimaria con Énfasis en Educación Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

**M.Sc. Marcia Juanita Cardona Flores  
Colegiado Activo No. 24174  
Asesor nombrado**

*M. Sc. Marcia Juanita Cardona Flores  
Maestra en Docencia  
Universitaria Con Orientación  
En Estrategias De Aprendizaje  
Colegiado 24174*

**Vo. Bo. M.A. Ana Lucía Galindo de Ramírez  
Coordinadora Departamental**



### Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_0506

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Grafo Motrices Para El Desarrollo De Habilidades En La Escritura*

Realizado por el (la) estudiante: *Guzmán González Deiby Marielissa*

Con Registro académico No. *201415834* Con CUI: *2461414252004*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

#### AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

18\_80\_201415834\_01\_0506



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala 20 de noviembre 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico de la EFPEM-USAC**

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante **Deiby Marielissa Guzmán González** carné: **201415834** las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: **Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura.**

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

**M.Sc. Marcia Juanita Cardona Flores**

**Colegiado 24174**

**Asesor de Proyecto Mejoramiento Educativo**

*M. Sc. Marcia Juanita Cardona Flores*  
Maestra en Docencia  
Universitaria Con Orientación  
En Estrategias De Aprendizaje  
Colegiado 24174

C.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



### Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_0506

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Grafo Motrices Para El Desarrollo De Habilidades En La Escritura*

Realizado por el (la) estudiante: *Guzmán González Deiby Marielissa*

Con Registro académico No. 201415834

Con CUI: 2461414252004

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: **09 de Noviembre de 2020**

#### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

18\_80\_201415834\_01\_0506

## DEDICATORIA

**A: Dios**

**Por:** Estar siempre conmigo en todo momento, por su amor, por su bondad y por permitirme ver finalizado una meta más y el haber podido llegar hasta este momento tan importante en mi vida profesional.

**A: mi Madre**

**Por:** Ser el pilar más importante en mi vida, por su amor y paciencia, y sobre todo por su apoyo, sus consejos y su motivación en cada momento de esta etapa, por ayudarme a levantar en cada caída y por siempre estar conmigo, y por poder compartir con ella esta meta.

**A: Mis hermanos y Sobrinos**

**Por:** Formar parte de mi familia, por su paciencia y compañía y por estar siempre apoyándome en el recorrido de mi camino profesional.

**A: M. P.**

**Por:** Ser esa persona especial, por ser ese ángel que estuvo conmigo en esos momentos difíciles y en todo el tiempo que duro esta meta, por recorrer conmigo este camino, por esas palabras de motivación a seguir adelante, por su apoyo y por cada una de esas palabras de aliento que me ayudaron a confiar en mí y saber que era capaz de lograrlo. Este triunfo lo comparto con usted.

## AGRADECIMIENTOS

### **A: MINEDUC, por**

Darme la oportunidad de ser parte de la Educación de Guatemala y poder formar parte de la línea de docentes, que aprovecharon la beca en actualización docente, comprometidos en la búsqueda de una mejor labor educativa en las aulas y en una mejor calidad de educación en Guatemala.

### **A: USAC, por**

Gloriosa y Tricentenaria Universidad De San Carlos de Guatemala por formar parte del triángulo de personas que dieron la oportunidad de una mejor preparación académica a los docentes, y por ser una de las principales fuentes de formación académica en el país.

### **A: STEG, por**

Por los acuerdos y las luchas constantes logradas en pro del magisterio de Guatemala.

### **A: Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío El Pinalito, Aldea Jagua y Padres de Familia**

Por abrirme las puertas y formar parte de dicha escuela, así como por brindarme la oportunidad de Aplicar en su aula del Nivel Pre primario todos los conocimientos y estrategias que me ayudaron a desarrollar mi trabajo de graduación. Y a cada padre de familia que me apoyaron en la realización de mi PME.

**A: Amigos /as y Familiares**

Por el apoyo brindado en el transcurso de mi formación académica.

**A: Mis amigas y compañeras de Universidad**

Rosa de León, Vianka García, Drisi Lázaro y Maribel Agustín: Por su amistad sincera, compañeras de viaje y por qué de una u otra manera me apoyaron en tiempos difíciles y en el transcurso de este camino profesional.

## RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se desarrolló en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, municipio de Esquipulas, departamento de Chiquimula, el cual cuenta con una OPF organizada, teniendo la responsabilidad de velar por el cuidado y organización de la escuela en apoyo al personal de la institución.

Se identificó un porcentaje muy bajo en la asistencia diaria de los niños a la escuela, y el máximo cumplimiento de días efectivos de clases que permite el logro en los indicadores del MINEDUC, su principal objetivo es hacer cumplir este aspecto para un mejor avance en el proceso de aprendizaje, proporcionando los recursos necesarios para que este aprendizaje sea significativo en las aulas.

La población es ladina, su idioma materno es el español o castellano, no se observa índices de analfabetismo, y su mayor actividad se debe al trabajo independiente en la agricultura.

Se identificó el entorno escolar el Área de Destrezas de Aprendizaje del Nivel Pre Primario, donde se pretende desarrollar habilidades perceptivas, motrices, sociales y cognitivas de los niños y niñas.

El proyecto seleccionado corresponde a: Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura, como estrategia para mejorar la motricidad en los niños que han mostrado dificultad en movimientos de manos y dedos y al mismo tiempo fortalecer su habilidad en la escritura.

Al ejecutar cada actividad se evidencio en los niños mayor facilidad en la habilidad para coordinar movimientos de manos y dedos, al realizar trazos, que permitirán un mejor rendimiento en las habilidades y destrezas que requiere al iniciar en la escritura.

## ABSTRACT

The Educational Improvement Project was developed at the Official Nursery School attached to EORM Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, Esquipulas municipality, Chiquimula department, which has an organized OPF, having the responsibility of ensuring the care and organization of the school in support of the institution's staff.

A very low percentage of children's daily attendance at school was identified, and the maximum compliance with effective days of classes that allows achievement in the MINEDUC indicators, its main objective is to enforce this aspect for better progress in learning process, providing the necessary resources to make this learning meaningful in the classroom.

The population is Ladino, their mother tongue is Spanish or Castilian, no illiteracy rates are observed, and their greatest activity is due to independent work in agriculture.

The selected project corresponds to: Implementation of graph motor strategies for the development of writing skills, as a strategy to improve motor skills in children who have shown difficulty in hand and finger movements and at the same time strengthen their writing skills.

When executing each activity, the ability to coordinate movements of hands and fingers, when making strokes, was shown to be easier in children, which would allow better performance in the skills and abilities required when starting to write..

## INDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPITULO I</b> .....	4
<b>PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO</b> .....	4
<b>1.1</b> Marco organizacional.....	4
<b>1.2</b> Análisis situacional .....	41
<b>1.3</b> Análisis estratégico.....	54
<b>1.4</b> Diseño del proyecto .....	67
<b>CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</b> .....	103
<b>2.1.</b> Diagnóstico institucional .....	103
<b>2.3.</b> Marco epistemológico.....	104
<b>2.4.</b> Marco del contexto educacional.....	105
<b>2.5.</b> Marco de políticas.....	106
<b>2.6.</b> Entorno educativo.....	108
<b>2.7.</b> Concepto de problema .....	109
<b>2.8.</b> Las demandas .....	112
<b>2.9.</b> Actores sociales.....	113
<b>2.10.</b> Planificación estratégica.....	114
<b>2.11.</b> Diseño del proyecto .....	117
<b>CAPITULO III</b> .....	134
<b>PRESENTACIÓN DE RESULTADOS</b> .....	134
<b>3.1.</b> Título del proyecto .....	134
<b>3.2.</b> Descripción del proyecto .....	134
<b>3.3.</b> Concepto.....	137
<b>3.4.</b> Objetivos .....	137
<b>3.5.</b> Justificación .....	138
<b>3.6.</b> Distancia entre el diseño proyectado y el emergente .....	139
<b>3.7.</b> Plan de actividades.....	143
<b>CAPITULO IV. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS</b> .....	165
<b>CONCLUSIONES</b> .....	169
<b>PLAN DE SOSTENIBILIDAD</b> .....	170
<b>REFERENCIAS</b> .....	177
<b>Anexos</b> .....	183

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Matriz de priorización .....	42
<b>Tabla 2.</b> DAFO .....	54
<b>Tabla 3.</b> MINI - MAX.....	56
<b>Tabla 4.</b> Cuadro de indicadores .....	89
<b>Tabla 5.</b> Indicadores y Metas.....	97
<b>Tabla 6.</b> Instrumento de evaluación a niños .....	98
<b>Tabla 7.</b> Instrumento de evaluación a actividades.....	98
<b>Tabla 8.</b> Instrumento de evaluación a indicadores .....	99
<b>Tabla 9.</b> Presupuesto.....	100
<b>Tabla 10.</b> Ejecución plan emergente .....	142
<b>Tabla 11.</b> Desarrollo plan emergente .....	142
<b>Tabla 12.</b> Plan de actividades.....	143
<b>Tabla 13.</b> Lista de Materiales.....	150
<b>Tabla 14.</b> Posibles colaboradores.....	151
<b>Tabla 15.</b> Plan de sostenibilidad .....	171

## INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura de Educación Pre primaria con Énfasis en Educación Bilingüe tiene como requisito para poder graduarse, el desarrollo del trabajo de graduación llamado Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Este aspecto de graduación toma un papel muy fundamental para dicha graduación, esto porque permite al estudiante brindar el apoyo necesario en la comunidad y en su entorno educativo, para que la misma pueda obtener una educación de calidad, mejorando la visión educativa del país.

Para poder desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo se tomó en cuenta la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM Caserío el Pinalito, Aldea Jagua, del municipio de Esquipulas, departamento de Chiquimula.

En dicha escuela funcionan los Niveles de Primaria y Pre primaria, sus instalaciones son amplias y gracias a las gestiones hechas a las Autoridades Municipales se han desarrollado varios proyectos en pro de un ambiente e instalaciones adecuadas y que respondan a las necesidades de los niños.

En el desarrollo del PME se tomaron en cuenta los indicadores educativos los cuales se identificó una baja asistencia diaria de los niños a la escuela, esto por el poco interés de los padres al Nivel pre primario, también se observó un máximo cumplimiento de días efectivos de clases, logrando los objetivos del MINEDUC, el cual busca un mejor avance en el proceso de aprendizaje de los niños, al mismo tiempo que proporciona los recursos necesarios para un aprendizaje significativo.

Considerando esos elementos se seleccionó el Área de Destrezas de Aprendizaje del Nivel Pre primario, en donde se aplicaron varias técnicas que ayudaron a identificar el problema a tratar, identificando debilidades en la coordinación óculo – manual, la cual constituye una amenaza en no realizar trazos adecuados que le

ayuden en el ingreso a la escritura, por lo que se pretende fortalecer las habilidades y destrezas de los niños para iniciarlos en la escritura.

Para identificar estos aspectos se trabaja la técnica del DAFO, el cual permite la construcción de una línea de acción estratégica que facilite la práctica de habilidades motrices en los niños, a través de técnicas que permitan en el niño una mejor realización de trazos y que desarrollen mejor sus destrezas y habilidades. En la construcción de esta línea de acción se decide implementar como proyecto: Implementación de técnicas grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura.

Las actividades desarrolladas incluyeron técnicas de aspectos diarios como amarrar cintas, abotonar camisas, subir zipper, entre otras, que le permitan al niño un máximo desarrollo de manos y dedos en actividades de la vida diaria y que al mismo tiempo le ayuden en el proceso de aprendizaje en el aula, el cual fortalecerá su habilidad en la iniciación a la escritura y por ende le facilitara el proceso en el Nivel Primario, el cual permitirá ver resultados positivos en un periodo de corto Plazo, debido a que se verificará el avance en el proceso durante el ciclo escolar en el que el niño estará en las aulas, para obtener un mejor logro en el desarrollo del proyecto.

Dicho trabajo se presenta en varios capítulos que describen cada uno de los procesos que se realizaron, los cuales se profundizan de la siguiente manera.

### **Capítulo I. Plan del proyecto de mejoramiento educativo.**

En este se encuentran el Marco organizacional el cual refiere al contexto, entorno, indicadores y factores que intervienen en donde se desarrolló el proyecto de mejoramiento educativo; así como el Análisis Situacional, en donde se logró identificar los problemas que se pueden presentar en el entorno y priorizar el que mayor impacto presenta en la labor educativa. Así también se observa el análisis estratégico, el que tuvo como objetivo buscar las diferentes líneas estratégicas

para poder abordar el proyecto y el Diseño del proyecto, último aspecto que permitió abordar correctamente el título del proyecto y sus diferentes actividades que ayudaron a fortalecer el mismo.

## **Capítulo II. Fundamentación teórica.**

En este aspecto se plasma la fundamentación teórica basada en importantes autores que basan sus teorías en temas fundamentales como el diagnóstico institucional, los antecedentes del mismo proyecto, las políticas que se relacionan al problema y los diferentes actores que intervienen en el mismo y los cuales permiten que la investigación sea verídica y pueda ser sustentable en el futuro.

## **Capítulo III. Presentación de resultados.**

En este capítulo se presentan los resultados que se obtuvieron en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, mismos que se vieron reflejados a través del cumplimiento de un plan de actividades, y los cuales tuvieron pequeños ajustes vistos a través de un plan emergente que surgió debido a la crisis de salud por la que atraviesa el país y el mundo en la actualidad, ajustes que no dificultaron la obtención de los resultados esperados.

## **Capítulo IV. Análisis y discusión de resultados.**

Este corresponde a la descripción de los resultados obtenidos del Proyecto de Mejoramiento Educativo, su análisis y discusión, para observar más a profundidad si los objetivos y metas propuestos se lograron alcanzar y poder darle una sostenibilidad al problema para poder aportar en el mejoramiento de la labor educativa y sobre todo en la calidad de la educación en las aulas.

## **CAPITULO I**

### **PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

#### **1.1 Marco organizacional**

##### **Contexto social en el que vive**

La comunidad del Caserío El Pinalito, es una comunidad ubicada a aproximadamente 13 kms de la cabecera, una comunidad en donde en su mayoría está conformada por familias grandes, y los niños cuentan con su papa y mama, y un pequeño número de niños, solo pueden convivir con su madre debido a la situación actual del país y por falta de trabajo los padres tienen que emigrar a estados unidos en busca de una mejor vida para su familia.

En cada hogar se puede percibir una convivencia religiosa entre las familias, ya que en la mayoría de la comunidad se inclinan hacia la religión evangélica por lo que los niños muestran en la escuela un comportamiento con valores morales, éticos y religiosos que sus padres inculcan en sus casas.

##### **Contexto Social en el que aprende**

El aprendizaje que se desarrolla en cada aula debe satisfacer las debidas necesidades del alumno que día a día se presenta a la escuela con el objetivo de desarrollar habilidades y destrezas que le ayuden a desarrollarse en la comunidad, debido a esto en la comunidad del caserío el Pinalito, en el transcurso del ciclo escolar actual se ha podido observar que los niños aprenden de forma visual, auditivo y a través del material concreto, logrando con esto un aprendizaje constructivo y significativo.

## **Contexto Social en el que se desarrolla cada persona**

La comunidad del Caserío El Pinalito, se desarrolla en su mayoría a través del trabajo independiente en donde cada familia obtiene sus propios ingresos dedicándose a la agricultura. Los padres de familia como ya se mencionó se dedican a la agricultura y cosecha de café, en fincas de su propiedad, siendo estos los responsables de llevar el sustento a su familia, mientras que las madres, se encargan de las diferentes tareas del hogar y al cuidado de los niños, provocando esto cierto machismo, ya que aun en la comunidad se cree que las mujeres están para el cuidado de la casa y el hombre es el responsable de salir a trabajar.

Por ser una comunidad muy religiosa, el tema de la delincuencia no se escucha mucho en ella, ya que por esto las mismas familias se encargan de inculcar valores éticos y morales a sus hijos desde muy pequeños, aunque se sabe que un mínimo grupo de adolescentes se dedican a delinquir, lo que en ocasiones provoca ciertos problemas sociales en la comunidad como lo es la delincuencia, que si bien se sabe es producto del alcoholismo, desintegración familiar y falta de interés de los mismos padres hacia sus hijos. Siendo en este caso el Alcoholismo, la desintegración familiar y la falta de interés de los padres los problemas que afectan el contexto de la comunidad del Caserío El Pinalito.

Se puede mencionar entonces que la comunidad a pesar de ser pequeña es una comunidad muy unida, muy colaboradora en cualquier actividad que se requiera y muy hospitalaria con los demás.

## **Entorno de la Escuela**

### **Contexto Escolar**

La escuela de Párvulos del Caserío El Pinalito, actualmente no cuenta con infraestructura propia, ya que funciona en las mismas instalaciones en donde funciona la escuela de primaria, impartiendo clases en una aula que el nivel primario presto para que el nivel pre primario pudiera funcionar, cuenta con una docente que está a cargo del nivel pre primario, teniendo bajo su responsabilidad las etapas de 4, 5 y 6 respectivamente, una aula amplia construida de block, el cual cuenta con la ventilación adecuada, porque consta de 3 ventanas grandes, aunque en cuanto al techo por ser de material de duralita es muy caluroso y algunas partes del mismo está dañado el cual logra ser un inconveniente en tiempo de invierno, porque cuando llueve mucho el agua de lluvia se mete en el salón, siento así un problema que afecta en el desarrollo de las clases. El piso esta entortado de cemento y en muy buenas condiciones.

Por ser anexa al nivel primario y utilizando las instalaciones del mismo, este cuenta con los servicios básicos (agua, aunque es muy escasa ya que en ocasiones pasan días sin este servicio, luz y servicios sanitarios), servicios comunes y principales con los que sabe contar cualquier establecimientos. El clima de la comunidad es muy templado, esto debido a que está ubicado en una parte alta del área rural del municipio de Esquipulas, porque está rodeado por mucha área verde, boscosa y en donde abunda en gran parte el árbol llamado Pino.

### **Clases Sociales**

En la comunidad del Caserío El Pinalito, los padres de familia en su mayoría se dedican al trabajo independiente como la agricultura, a la carpintería, a cosechar café en fincas de su propiedad y una pequeña parte son pilotos de diferentes medios de transportes colectivos y de carga, algunos padres o madres de familia trabajan en diferentes oficios en la cabecera municipal.

Las madres de familia se dedican a las tareas del hogar, y a cuidar de sus hijos, mientras sus esposos trabajan en las diferentes actividades que ya se mencionaron, siendo creyentes que los hombres son los que trabajan por mantener a su familia, mientras las mujeres se quedan en casa.

Por lo mismo de acuerdo a lo que ya se describió el estatus social que predomina en la comunidad es el estatus social medio, pues como la mayor parte trabaja en tierras y cosechas, mantienen una situación económica lo suficientemente apropiadas para poder cubrir sus gastos y necesidades, siendo una pequeña parte de la comunidad de un estatus económico bajo, quienes son los que buscan emigrar a otro país o trabajar en la cabecera municipal para así poder obtener sus ingresos que les ayuden a sobrevivir y dar lo necesario a sus hijos. Ingresos que en ocasiones alcanza para cubrir sus necesidades básicas.

## **Marginación**

## **Comunidad**

En la comunidad se puede decir que existe la marginación y discriminación en cuanto al tema del machismo, pues los hombres se encargan de alguna manera que las mujeres se queden en casa porque es en donde tienen que estar, ocupándose de las diferentes tareas del hogar, cuidando y atendiendo a sus hijos, mientras ellos salen a trabajar y velar por llevar lo necesario a sus hogares.

## **Escuela**

En el nivel pre primario no se observa ningún tipo de discriminación, pues en el aula se trabaja en inculcar en ellos el respeto, la cooperación y sobre todo la amistad en igualdad de condiciones pues se sabe que por la corta edad son niños inocentes, sin maldad y aun no son conscientes en totalidad de sus actos.

## **Migración**

### **Comunidad**

Debido a la situación de algunas familias, algunos miembros de ella deciden migrar al extranjero, esto a consecuencia que en la comunidad o en nuestro país no existen oportunidades de trabajo que ayuden a salir adelante a las familias. Entonces son los padres en ocasiones quienes toman la decisión de abandonar a sus hijos y sus esposas y hacer el viaje a otro país, con el objetivo de buscar una mejor oportunidad de trabajo y así mejorar las condiciones de vida de sus familias, dejando con esto hogares desintegrados.

### **Escuela**

A consecuencia de que muchos padres deciden migrar hacia otro país, en ocasiones lo hacen llevándose a sus hijos menores de edad, viendo que es más fácil el viaje, con esto se ve afectada la educación y asistencia a la escuela de los niños, ya que algunos al irse con sus padres abandonan la escuela y otros presentan ausentismo escolar, pues al quedar solo la madre a cargo de sus hijos, no mandan a los niños a la escuela manifestando que ya no tienen tiempo para mandar a sus hijos a la escuela, por encargarse ellas ahora de todo lo del hogar y lo de sus hijos, afectando así el proceso de aprendizaje de los niños, perdiendo la secuencia del mismo.

### **Contraste Nacional**

A nivel nacional existen factores que afectan o inciden en el sistema educativo siendo estos los siguientes:

1. Pobreza
2. Desnutrición
3. Cambio de Políticas Educativas

4. Cobertura
5. Falta de Interés por parte de los padres de familia
6. Migración
7. Falta de textos educativos

De estos factores que se mencionan los que más afectan e inciden más en el la Escuela Oficial de Párvulos del Caserío El Pinalito, del municipio de Esquipulas son:

### **1. Cobertura**

El caserío el Pinalito, se vio afectado por este factor porque por varios años el nivel pre primario estuvo cerrado debido a la falta de docente para atender este nivel. Esto debido a que no existía la cobertura necesaria de docente y de niños para poder aperturar el nivel primario, y cuando existió la población necesaria se procedió a solicitar a las autoridades respectivas la asignación de un docente pero no fue posible porque no se contaba con los docentes necesarios para poder cubrir esta población hasta un año después de la solicitud.

### **2. Migración**

Como consecuencia de la situación económica de algunas familias y con la preocupación de obtener lo necesario para poder sobrevivir, algunos se ven obligados a migrar al extranjero llevándose con ellos algunos de sus hijos menores de edad, viendo la facilidad que implica el llegar al otro lado, con esto afecta en la educación porque al llevárselos baja la población escolar y por consiguiente al estar en un país sin los respectivos papeles les afecta en poder obtener la educación necesaria para desarrollar las habilidades y destrezas que se necesitan en la edad apropiada.

### **3. Falta de Interés por parte de los padres de familia**

Este es otro factor que afecta en la comunidad debido a que muchos padres de familia no le ponen la debida atención a sus hijos, al poner la atención necesaria en el desarrollo de su aprendizaje, como el no estar pendiente que sus hijos hagan sus tareas, que asistan a la escuela, esto porque algunos creen que el nivel pre primario no es tan importante como el nivel primario, mostrando la falta de interés en enviar a sus hijos a la escuela cuando ya tiene edad escolar.

### **4. Falta de textos**

Debido a que la Escuela de Párvulos del Caserío El Pinalito, del municipio de Esquipulas, cuenta con muy poco tiempo de apertura, no se cuenta con el suficiente material de textos, que ayuden en el aprendizaje de cada día de los niños. Esto consecuencia que aún no aparece en todos los registros del MINEDUC el cual se sabe es el responsable de velar y proporcionar todos los materiales didácticos en cuanto a texto a cada uno de los centros educativos, y por atrasos de impresión de los mismos; por lo que es un factor que afecta a la comunidad este material es de mucha ayuda para desarrollar en el niño la imaginación y la iniciación lectora desde inicio de su edad escolar.

### **Factores Culturales y Lingüísticos del Contexto**

En el Caserío El Pinalito, aldea Jagua del municipio de Esquipulas se sabe que predomina y se habla es el idioma castellano – español y la cultura ladina. Debido a que está cerca del municipio y fuera de un área donde pueda encontrarse algún otro idioma de otro pueblo guatemalteco. Por esto mismo la escuela se maneja solo el idioma castellano – español y los docentes del mismo modo son monolingües y no cuentan con ninguno que hable o conozca de otro idioma de nuestra cultura guatemalteca.

## **Problemas del habla**

En ocasiones es difícil saber si algún niño presenta alguna dificultad o problema para hablar o expresarse, debido a que como docentes no estamos capacitados o no sabemos cómo detectar cuando un niño presenta este problema. Y para conocer si entre nuestros alumnos tenemos uno que manifieste esta dificultad, tenemos que buscar la ayuda necesaria de algún experto o alguien que conozca bien sobre el tema.

En muchas ocasiones sabemos que más de un niño no se expresa bien o no formula bien sus palabras, pero lo tomamos como consecuencia que aún no ha desarrollado bien su lenguaje por la corta edad que tienen o porque en ocasiones son hijos únicos y sus padres los consienten tanto que acostumbran a sus hijos a poner letras no adecuadas en sus palabras, o escuchan palabras diferentes a las correctas y ellos solo las repiten por el mismo amor o trato excesivo de sus padres, dependiendo en muchos de estos casos de los mismos padres de familia que los niños tengan dificultad al expresarse o hablar.

Si se sabe que algún niño presente algún tipo de problema para hablar es necesario antes de dar una opinión como maestros, recurrir a un experto para que sea el quien observe y de un diagnóstico.

## **Costumbres y Tradiciones**

En el Caserío El Pinalito, aldea Jagua del municipio de Esquipulas se conoce muy poco de costumbres y tradiciones entre sus pobladores. Debido que son pocos los que se inclinan por la religión católica y la mayoría son de la religión evangélica. Religión que como se sabe prohíbe muchas cosas por lo que son ellos quienes habitan casi en la totalidad la comunidad. Por lo que se sabe entre los pocos católicos que viven en la comunidad su feria titular se celebra cada 8 del mes de diciembre, en honor a la Virgen de la Concepción, fiesta que se celebra entre una pequeña cantidad de habitantes, con mucha alegría entre cada una de los que lo viven en la comunidad.

Por ser muy pocos los creyentes en las tradiciones de la comunidad se sabe que en Semana Santa, actividad que en otros lugares hacen fiesta y varias actividades, en la comunidad del Caserío El Pinalito, solo se realizan misas cada viernes de cuaresma, antes del viernes de dolores o pasión, esto debido a que como ya se menciono es poca la comunidad católica, y debido a que las casas están ubicadas a orilla de la ruta que conduce del municipio a una aldea no realizan procesiones que habitualmente se llevan a cabo en los demás lugares. Es Entonces como se sabe la mayoría de familias se inclinan por la religión evangélica, las mujeres (desde niñas hasta adultas) se visten con faldas o vestidos abajo de la rodilla, hasta llegar a cierta edad usan un manto blanco en la cabeza; los hombres con vestuario formal, lo que se conoce como pantalón de vestir y camisas formales. Mientras que la otra minoría de habitantes el vestuario es el común de cómo se visten en el municipio, el cual se conoce como normal o de moda.

### **Diagnóstico institucional**

#### **Nombre del establecimiento**

Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta.

#### **Dirección**

Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, Esquipulas, Chiquimula.

#### **Naturaleza de la institución**

#### **Sector**

Oficial

**Área**

Rural

**Plan**

Diario (regular)

**Modalidad**

Monolingüe

**Tipo**

Mixto

**Categoría**

Anexa

**Jornada**

Matutina

**Ciclo**

Anual

**Cuenta con junta escolar**

No

Esto debido a que recientemente el Nivel pre primario tiene poco tiempo de apertura y este trámite está en proceso.

**Cuenta con gobierno escolar**

Si

**Visión – Misión**

- **Visión**

Brindar una educación en base a las diferentes necesidades de cada estudiante, buscando la innovación así como diferentes métodos y estrategias aplicables en el aula, dinámicas y creativas que ayuden a una educación de calidad.

- **Misión**

Inculcar una educación de calidad, que sea incluyente, logrando un ambiente agradable, con armonía y motivando el trabajo en equipo, el respeto y la sana convivencia que ayuden a fortalecer valores éticos y morales para formar personas activas en la comunidad.

**Estrategias de abordaje**

Escuela con docente unitario

La metodología que se desarrolla en el aula es motivar al alumno a que desarrolle sus habilidades en un ambiente dinámico, practicando el aprendizaje significativo.

En ocasiones algunos niños manifiestan ciertas dificultades cuando se desarrollan las actividades en aula, como timidez en participar en juegos o al socializar con los demás niños, en este caso se han implementado en el aula juegos o actividades en donde el niño pueda participar más activamente y aprenda a compartir con los demás, logrando no en totalidad pero si un avance en que estos niños sean más participativos en el aula.

Podemos encontrar también a niños con problemas del habla a causa de la sobreprotección de sus padres, esto debido a que en ocasiones son hijos único y por lo tanto suelen mimarlos, en este caso se han utilizados diferentes actividades en donde el niño pueda utilizar sus labios y lengua para que esto le ayude a formular mejor las palabras y logre una mejor expresión de lo que dice.

También se ha observado en los niños dificultad para realizar trazos al momento de iniciarlos en pre escritura, aquí se implementan juegos o actividades donde el niño mejore el manejo de sus dedos y su mano, para que así pueda realizar mejor los trazos de motricidad.

Es importante tener en cuenta que en el nivel pre primario es esencial que el niño aprenda a través del juego, esto porque son niños de una edad temprana, y por lo mismo debe desarrollar habilidades y destrezas de una manera divertida para que el niño se divierta y al mismo tiempo adquiera sus propios conocimientos.

### **Modelos educativos**

Como bien se sabe en el nivel pre primario se desarrollan habilidades que ayudan a que el niño aprenda a desenvolverse en la sociedad y en este caso en la escuela, es aquí el pilar más importante donde el niño aprende lo básico para un futuro, pues es en donde se inculcan en el niño los primeros pasos para sus primeras letras, por ello se trabaja con el Modelo constructivista, porque como docentes responsables de este nivel se ayuda a que el niño construya sus propios conocimientos, siendo solo un guía en la formación de su aprendizaje.

## **Programas que actualmente estén desarrollando**

Como ya se explicó en el inciso anterior actualmente no se están manejando ningún tipo de programas y el nivel pre primario tiene poco tiempo de apertura por lo que todo trámite en los diferentes programas aún están en proceso.

## **Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar**

No aplica.

### **A. Indicadores**

#### **Análisis Indicadores**

El proyecto de Mejoramiento educativo fue identificado en el indicador de **Procesos Educativos** debido a las diferentes características como la asistencia diaria, el cumplimiento de días de clases, y la Disponibilidad de textos, los cuales permiten los procesos de enseñanza – aprendizaje en el aula, haciendo énfasis en mejorar la asistencia regular a la escuela y poder alcanzar una mejor calidad en la educación.

#### **1. Asistencia de los alumnos**

Como se sabe en algunos contextos el nivel pre primario no representa mucha importancia para los padres de familia, por lo que en ocasiones no inscriben a los niños en este nivel y optan por esperar a que el niño tenga la edad requerida para ingresar al nivel primario. Por lo que genera un esfuerzo que los niños inscritos en este nivel mantengan una asistencia diaria a la escuela y los mismos finalicen el ciclo escolar, tomando en cuenta que este es un nivel importante en el desarrollo de habilidades cognitivas y de destrezas para el mejor desempeño en el aprendizaje.

## **2. Cumplimiento de días de clases**

Como se explicó anteriormente que los niños si están en la edad requerida por el sistema de educación pasan automáticamente a la siguiente etapa y asisten con frecuencia al establecimiento, dando lugar así al cumplimiento de días de clases y aprovechando cada día para poder desarrollar de mejor manera sus destrezas, viendo un avance de los mismos y entonces promueven una etapa para pasar al siguiente nivel que les corresponde

## **3. Idioma utilizado como medio de enseñanza**

Es importante también tomar en cuenta que para lograr un máximo resultado en el desarrollo de las habilidades de los niños, proporcionar a los niños un aprendizaje basado en el idioma del niño, tomando en cuenta que este genera una mejor comprensión de las estrategias y mayor conocimiento de lo que se pretende realizar. Un aprendizaje desarrollado en el mismo ambiente, contexto e idioma del niño, va a resultar un desempeño en destrezas de calidad.

## **4. Disponibilidad de textos y materiales**

Es fundamental que el nivel pre primario se cuente con los materiales necesarios para fortalecer el aprendizaje en los niños y se vea reflejado en las aulas. Teniendo presente que es necesario que el alumno manipule y tenga contacto directo con aquello que le brinde un aprendizaje, y principalmente por que el niño en el nivel pre primario aprende jugando, por lo que es necesario que si no se cuenta con el material indispensable el docente busca los medios para obtenerlo y lograr un mejor proceso de enseñanza – aprendizaje en los niños.

## **B. Antecedentes**

Es importante que en las aulas se pueda observar los diferentes problemas o dificultades que se presentan en el desarrollo del aprendizaje de los niños, problemas que pueden involucrarse en el desenvolvimiento del niño al realizar actividades que se presentan en la vida diaria o en la enseñanza, mismo que dificultan en los niños la realización de diferentes actividades o procesos educativos que pueden ser obstáculo en el desarrollo de la educación de los niños. Actividades que pueden resultar fáciles para algunos pero para otros representan un obstáculo en el proceso de habilidades y destrezas.

Los antecedentes tienen como propósito el obtener información que responda a la búsqueda de soluciones para mejorar las dificultades y que estas mismas respondan a los problemas educativos que se pueden encontrar en el ambiente escolar. Problemas que van dirigidos a los niños que diariamente asisten a las escuelas y se encuentran con una variedad de dificultades y que en ocasiones no saben cómo enfrentarlos, estos con el único propósito de buscar un desarrollo integral, social y educativo, formando en los niños personas dispuestas a innovar y buscar diferentes soluciones o técnicas para una mejor educación.

Con respecto a nuestro tema de investigación se encontró los siguientes trabajos

Para el desarrollo de este tema en el municipio de Nuevo San Carlos, Retalhuleu se ejecuta una propuesta titulada “Técnicas de grafo motricidad para el Nivel Pre primario”, la cual tiene como objetivo implementar Técnicas de grafo motricidad en el trabajo docente de las maestras del Nivel Pre primario del Distrito 11-08-01 del municipio de Nuevo San Carlos, Retalhuleu, por lo que la propuesta se encamina al fortalecimiento educativo y la optimización de la forma de aprendizaje del niño. A su vez fueron actualizadas 26 maestras que participaron, realizaron las técnicas presentadas con el material respectivo para cada una y llevaron un acompañamiento debido al proceso de formación.

Los logros obtenidos por medio de la propuesta fue la elaboración de una Guía de Técnicas de grafo motricidad que sirvió para actualizar y mejorar el aprendizaje en este Nivel.

La grafo motricidad es un pilar fundamental en la etapa de 4 a 6 años, porque si esta no se desarrolla de forma adecuada afecta el posterior desarrollo de otras habilidades. Las Técnicas de Grafo motricidad son una herramienta que genera un desarrollo natural de la escritura, esto a través de diferentes técnicas y ejercicios que ayuden a mejorar la motricidad fina del niño.

Las Técnicas de grafo motricidad son una herramienta fundamental, por lo tanto una guía diseñada especialmente para la población educativa de este distrito constituye una herramienta necesaria para desarrollar al máximo todas las destrezas y habilidades biológicas, físicas e intelectuales del niño, asimismo se basó en beneficiar principalmente a la población infantil y poder así contribuir a la educación del país, específicamente del municipio de Nuevo San Carlos del departamento de Retalhuleu. (Ralda, 2017)

En la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle de la Ciudad de Lima, Perú se llevó a cabo la investigación sobre El método lúdico en el desarrollo de la grafo motricidad en donde se planteó que a estimulación de la escritura debe iniciarse de una manera agradable para el niño, considerando que este aprendizaje es un proceso evolutivo.

Dentro de este proceso evolutivo son las actividades de grafismos las que están destinadas a desarrollar la precisión, coordinación, rapidez, distensión y control de los movimientos finos, pero esto no es lo que sucede en nuestra realidad, las docentes optan por usar métodos mecanizados y tradicionales, teniendo como consecuencia un deficiente desarrollo de la grafo motricidad que afecta de manera recurrente en casi en toda la educación inicial, que se evidencian posteriormente en las dificultades grafo motoras que presentan los niños y niñas en la educación primaria.

No se trata de ejercicios repetitivos, ni mecánicos. Jugando con grafismos, los niños pueden llegar a trazar letras o aproximarse a la forma de las letras. Es conveniente realizarlos, sobre todo con aquellos que han carecido de estimulación gráfica y que han usado poco los lápices o plumones. Los niños pueden crearlos o reproducirlos a partir de trazos creados por ellos mismos o por otros niños. En ningún caso se estimula la copia o la repetición mecánica.

Nuestra investigación, luego del recojo y procesamiento de datos concluyó que existe relación significativa entre el método lúdico y la Grafo motricidad en niños de 4 años de la institución educativa inicial “Santa Rosa”- Chosica, confirmándose nuestra hipótesis general y consecuentemente cumpliéndose también nuestro objetivo general de nuestro trabajo de investigación.

Hemos comprobado que el método lúdico es un componente muy importante dentro del desarrollo de la grafo motricidad, siendo en estos tiempos un factor muy útil para la enseñanza del niño. Según los datos obtenidos, el Método Lúdico es una gran herramienta para el desarrollo de la Grafo motricidad ya que de este modo potenciamos su motricidad fina y otros aspectos que a lo largo de la tesis se ha evaluado obteniendo resultados positivos. (Astudillo García & Aybar Palomino, 2015)

En la Universidad Técnica de Ambato de la Ciudad de Ambato, Ecuador se realizó la investigación sobre el tema de “La Grafomotricidad en el desarrollo de la Preescritura” donde se concluyó que La grafomotricidad es una de las etapas más importantes a la hora de desarrollar la preescritura y es por esto que en esta investigación se trató el tema relacionado con esta realidad, y es “La grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura”. El estudio de este tema se desarrolló en la Unidad Educativa “HISPANO AMÉRICA”. En donde se identificó el problema que establece el “Escaso desarrollo de la preescritura de los niños y las niñas de Inicial 2 “D de la Unidad Educativa “HISPANO AMÉRICA, este escaso desarrollo se debe primordialmente a la poca aplicación de la grafomotricidad en los niños y niñas de la institución.

En el contexto ecuatoriano se presenta una realidad en los escolares, relacionada con el escaso desarrollo de la preescritura, debido a factores como una inadecuada aplicación de la grafomotricidad en el periodo de preparación o aprestamiento, por lo cual el niño o niña no está debidamente preparado para continuar con un buen aprendizaje. Y es en áreas como la grafomotricidad en las que se adolece, por lo tanto este hecho contribuye también en las deficiencias de la preescritura de los niños y niñas de inicial, lo cual van arrastrando en años superiores porque presentan problemas al realizar los trazos de las letras y números, ya que no lo realizan correctamente, por eso se debe trabajar en ello desde los primeros años de escolaridad.

En la institución en donde se realizó el presente estudio, se ha evidenciado el insuficiente desarrollo de la pre-escritura en los niños y las niñas de Inicial 2 “D” de la Unidad Educativa “HISPANO AMÉRICA, debido a la escasa aplicación de la grafomotricidad. Se ha evidenciado también la falta de preparación que no ha permitido en los niños y niñas adquirir las habilidades necesarias para que la preescritura sea lo suficientemente desarrollada, lo que ahonda aún más el problema presentado, dificultando el proceso de la enseñanza aprendizaje.

En conclusión en esta investigación se observa que

De acuerdo a las entrevistas y encuestas el 90% de los docentes están realizando actividades grafomotrices en el aula, aunque muchas de ellas no están siendo de beneficio en el desarrollo de la preescritura de los niños y niñas de Inicial 2 “D” de la Unidad Educativa “HISPANO AMÉRICA, esto sucede porque no se les está aplicando correctamente, además de que hace falta más variedad en las actividades, además el 83% de los niños y niñas cumplen con facilidad las actividades grafomotrices planificadas por los docentes. (Ramírez, 2018)

En la Facultad de Educacion de la Universidad Nacional de Huancavelica de la Ciudad de Perú, se realizó El trabajo académico titulado: “La técnica de manipulación de materiales concretos y la grafomotricidad en niños de cinco años

de educación inicial N° 674 “Astillería” de Santo Domingo de Acobamba – Huancayo”, el cual se ha desarrollado con el fin de clarificar la importancia pedagógica que tiene el uso de materiales concretos para desarrollar la habilidad de grafomotricidad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial.

Por las razones expuestas se propone que la aplicación eficaz de la grafomotricidad como disciplina científica se convierte en un método que propicia el entrenamiento inicial de los niños con los parámetros y principios propios de éste tema, utilizando diferentes actividades e instrumentos de tal forma que se conviertan en una herramienta metodológica para el docente y que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea más personalizado.

De tal forma que más allá de ponerle cualquier ejercicio al niño debe identificar factores importantísimos, como el docente antes de ponerlo a trabajar actividades con puntos, líneas, figuras o formas, primero debe seleccionar los instrumentos e identificar la personalidad, estado de ánimo o discapacidad del niño para hacer más productivo el proceso de enseñanza y aprendizaje, como punto de partida de la escritura, es claro que podemos observar personas escribiendo con la boca o con los pies.

Debido a la falta de implementación de técnicas grafomotoras, se hace necesario realizar herramientas pedagógicas, por medio de actividades para que el niño adquiera las habilidades necesarias, para que a través de signos llegue a expresarse adecuadamente.

Después de esta investigación la misma toma como conclusión que:

La técnica de manipulación de materiales concretos permite significativamente el desarrollo de la grafo motricidad en los niños y niñas de 5 años de educación inicial. El desarrollo de grafo motricidad permite el perfeccionamiento de la motricidad fina y gruesa, competencias en el proceso de escritura. Fortalecimiento y buenos hábitos de escritura, avanza en el desarrollo de habilidades motoras, dominio del pensamiento y equilibrio muscular, desarrolla y promueve la comunicación simbólica, el estado emocional.

Después de aplicar la técnica de manipulación de materiales concretos para propiciar el desarrollo de la grafomotricidad en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial “Astillería” Santo Domingo de Acobamba Huancayo, se ha obtenido el siguiente resultado. a) De total de 9 niños y niñas que participaron en la enseñanza en aula aplicando la técnica de manipulación de material concreto para favorecer el desarrollo de las habilidades de grafomotricidad, un 56 % se ubican en el nivel de un aprendizaje de logro. (Isabel de la Cruz Cañavi, 2017)

En la Ciudad de Huancayo, Perú en la Universidad Nacional del Centro de Perú se presentó el trabajo de investigación sobre “Grafomotricidad para el aprendizaje de la escritura en los niños y niñas de 5 años de edad del J.N.E. N° 640 de san Agustín de Cajas, donde se planteó El aspecto que se cuestiona constantemente en el proceso de enseñanza-aprendizaje es el aspecto metodológico y el uso de materiales educativos para el logro de los objetivos trazados, y esta es la razón que nos motivó realizar el presente trabajo de investigación, con el objeto de proponer una secuencia de enseñanza, mediante la grafomotricidad para el aprendizaje de la escritura en los niños y niñas de 5 años de edad del J.N.E. N° 640 de san Agustín de Cajas.

Este trabajo nos ayuda a proponer una alternativa de la enseñanza de la escritura para su mejor aprendizaje por parte de los niños del nivel inicial. La importancia radica en que la investigación contribuirá a - 17 - disminuir el bajo rendimiento de los niños del nivel inicial en el tema del aprendizaje de la escritura, pues el uso de la grafomotricidad constituye un aporte para la consolidación del aprendizaje de los niños y niñas y además como material didáctico que ayude a los docentes en el logro de los objetivos propuestos, en los temas concernientes a la escritura. El presente estudio se preocupó en experimentar y validar un programa de ejercicios para el aprendizaje de la escritura.

Todas las habilidades grafomotoras deben llegar a una perfecta coordinación de las manos y de los dedos, y a conseguir la tonicidad necesaria para inhibir unos

músculos mientras que otros - 46 - están relajados. La coordinación hace posible que se llegue al desarrollo máximo de estas habilidades y, por lo tanto, a instrumentalizar todas las habilidades en función de la actividad grafomotora o en función de cualquier otra actividad manual. La coordinación lleva a la armonía de los movimientos y, por tanto, obtiene como resultado la fluidez y la personalización del grafismo que son elementos esenciales para poder llegar a una seguridad en la comunicación escrita.

En conclusión, escribir es una actividad compleja que requiere haber adquirido previamente ciertas habilidades. La mayoría se pueden desarrollar desde los 3 o 4 años sin que el niño se dé cuenta, jugando.

El niño o niña puede pintar un camino que lleve, por ejemplo, desde un pato hasta un lago y pedirle que recorra el camino que tendrá que hacer el pato para llegar a su casa. Estos caminos pueden ser al principio tan sencillo como una franja ancha totalmente recta y después irse complicando con formas más complejas como zig-zag o formando caminos más estrechos. La dificultad estriba en el material con el que debe pintar el camino.

Los más pequeñitos pueden empezar con pintura de dedo y luego seguir con ceras gordas, ceras finas, hasta llegar al lápiz. Trazar círculos a derecha e izquierda con distintos materiales (pintura de dedo, ceras, lápices...). Por ejemplo, pintando el contorno de un sol, unos globos, fruta redonda, etc. Cuando tenga la destreza suficiente para coger el lápiz, puede jugar a unir puntos con distintas formas. Primero, deben ser líneas simples y cortas. Luego, se añadirá longitud y finalmente formas complejas como las letras.

Las yemas de los dedos necesitan adiestrarse para conseguir esta sensibilidad, fortalecerse para utilizar su fuerza, y relajarse para obtener tonicidad. Las actividades tipo que trabajan esta actividad grafomotora son muy diversas. En las dos primeras fases de manipulación y destreza son necesarias actividades globales y poco diferenciadas: modelar, rasgar. En las fases siguientes se necesitan ya actividades específicas: tecleos, movimientos propios de cada dedo,

especialmente los que deben adiestrarse con mayor precisión: pulgar, índice, medio.

En el dominio de la mano. La mano debe estar relajada para cualquier actividad grafomotriz. Una mano tensa bloquea los reflejos neuromotores que deben establecerse, obligando a los movimientos a hacerse completamente rígidos y distorsionados, y por tanto a perjudicar las formas de las grafías. Por último, en este proceso neuromotor, llegamos a una maduración que es a la vez objetivo y estímulo, resultado y principio: es la expresión grafomotriz. (Pérez Zamudio, 2014)

En la FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA de la UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE de la Ciudad de Ibarra, Ecuador se llevó a cabo el trabajo académico “Estudio de la grafomotricidad en el desarrollo psicomotor de los niños/as de 5 a 6 años del primer año de Educación General Básica “Jaime Burbano Alomía” del Cantón Otavalo durante el período 2012-2013” en donde se plantea que La motricidad en el niño tiene como objetivo fundamental completar y potencializar el desarrollo grafomotor, a través de diferentes actividades realizadas. El ser humano es un ser psico-afectivo-social y motor, su condición motora es esencial, la motricidad no sólo se fundamenta en el movimiento, sino que debe encontrar la función y la conectividad con la psicología.

El objetivo de la grafomotricidad es el desarrollo de las posibilidades de coordinación (del ser humano en su globalidad), lo que le lleva a centrar su actividad e investigación a realizar ejercicios.

El desarrollo grafomotriz del niño tiene como meta fundamental potenciar las destrezas motoras, lo que nos ayuda en el proceso de la lectura y escritura, este dominio es progresivo y se necesita la adecuada ayuda de los maestros en la realización de las tareas diarias en el aula. Los niños de 5-6 años de edad ya pueden controlar la técnica del trazo; es decir dibujando y realizando el garabateo que corresponden al dibujo y representación de la figura humana.

En la Institución se ve afectado el proceso de escritura y lectura; pues cuando una persona escribe mal, lee mal y como es lógico tiene mal comprensión de lo leído. Se debe realizar entonces, variedad de ejercicios grafomotrices que le permitan al niño afirmar su motricidad. De esta manera el niño más tarde tendrá un buen manejo de la destreza de la pre escritura.

En la Institución que investigamos las mayores dificultades que enfrentan las maestras parvularias, es cuando realizan actividades de lecto-escritura, esto se evidencia porque el niño no ha sido estimulado correctamente con actividades acordes a su edad, forzando sus movimientos y causando una experiencia traumática en su vida.

Nuestro deseo como maestras parvularias es ayudar a los niños/as que se expresen con un lenguaje personal que les permita exteriorizar y comunicar lo que imagina, piensan, sientan y observen. Somos responsables de potenciar y estimular las facultades de la imaginación, la memoria y la atención. No dejar a un lado las actividades grafomotrices porque esto se evidencia cuando un niño no ha sido estimulado de acuerdo a su edad ocasionando prácticamente un trauma en su vida futura.

La grafomotricidad o desarrollo grafomotriz del niño tiene como objetivo fundamental completar y potenciar el desarrollo psicomotor a través de diferentes actividades. La grafomotricidad es un trabajo en conjunto de la unión de muchos músculos de la mano para así poder graficar o escribir, este trabajo aunque parece fácil es algo difícil que requiere de mucha practica además, cuando los niños logran tener una buena estimulación fina en las manos ellos no tendrán dificultades posteriormente para escribir. Para este trabajo se empieza con trazos simples como hacer líneas verticales, transversales, circulares, etc. Aumentando el grado de dificultad para el niño.

Para concluir se considera que la grafomotricidad es muy importante en la iniciación a la lectoescritura, ya que es un proceso que prepara al niño/a mediante actividades significativas de deseo de hacer y aprender, actividades atractivas, novedosas e interesantes, actividades que le ayuden a desarrollarse integralmente

y familiarizarse con los movimientos ojo mano, los mismos que son de gran precisión, la presente propuesta genera impactos de indudable valor, tanto para los niños, como para los maestros.

La maestra y el niño/a es la base fundamental en el desarrollo de estas actividades grafomotrices, las mismas que proporcionarán entusiasmo, seguridad y confianza para ejecutar las tareas. Para estimular y ejercer una influencia positiva y significativa en los niños/as estas actividades se las debe realizar con una frecuencia de 4 a 5 veces a la semana, además debe haber la participación activa de los niños para lograr aprendizajes significativos. (Cadena Pasquel Paola Andrea, 2013)

## **Marco epistemológico**

### **Circunstancias históricas**

El nivel pre primario en el Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, del municipio de Esquipulas, Chiquimula según información proporcionada por la profesora Karen Brizceida Pérez Fernández, directora del nivel primario, dio inicio en el año 2011, siendo la profesora Milby Vianesa Cruz Soto la primera encargada de este nivel, comisionada durante ese año. Luego en el año 2012, fue comisionada la profesora Dania Maribel Sosa, quien según información solo laboró durante un mes, esto debido a que no existía suficiente población escolar para que permaneciera durante el resto del ciclo escolar.

Debido a esto el nivel pre primario fue cerrado temporalmente por las autoridades correspondientes durante 6 años, porque no se contaba con la población escolar requerida por el Ministerio de Educación para que el nivel siguiera desarrollando sus funciones escolares.

Después de varios años y a solicitud de las maestras del nivel primario quienes observaron que después de varios años, ya se contaba con una población escolar de niños en edades de 4, 5 y 6 años, se apertura determinado nivel en el año 2018, comisionando entonces a la profesora Deiby Marielissa Guzmán González, quien se encargó de realizar los trámites administrativos en la respectiva Dirección Departamental de Educación, para que nuevamente fuera aperturado este nivel, que actualmente funciona anexa al nivel primario, iniciando con una estadística de 15 niños.

Actualmente el nivel pre primario sigue en sus funciones escolares en el transcurso del ciclo escolar 2019, en las instalaciones del nivel primario, esto derivado a que este nivel es anexa al nivel primario, y el nivel primario no cuenta con instalaciones propias para poder desarrollar las labores educativas; este nivel actualmente cuenta con la misma población escolar del año 2018, y laborando en este ciclo escolar la profesora Deiby Marielissa Guzmán González.

En opinión a Sánchez 2019, La escuela, por tanto, es un reflejo de la sociedad, es un invento de la sociedad. “La escuela surgió como respuesta al conflicto entre los burgueses y los obreros en plena Revolución Industrial (s. XIX): los burgueses pensaban que, escolarizado a los obreros, perderían sus ideas revolucionarias, formándose así como buenos ciudadanos.” (Sánchez, 2019)

Así como (Miguel Angel Calderón Rodríguez, s.f) menciona que,

El centro educativo, la escuela, forman parte de esta concretización del sistema educativo y podríamos decir que todos ellos son el resultado de una sumatoria que califican el avance o retroceso de la educación en el País, en un Estado, en una región o en una población determinada.

## **Circunstancias psicológicas**

- **Desintegración familiar**

Consecuencia del punto anterior, en el cual hablamos que muchos padres emigran al extranjero con sus hijos, en los hogares se da la desintegración familiar, ya que es uno de ellos quienes se arriesgan a irse para un mejor bienestar de la familia.

La desintegración familiar afecta profundamente al niño y al adolescente y tiene un gran impacto en su salud mental, especialmente cuando se produce de manera problemática, con casos de violencia o acusaciones de por medio. es muy probable que la desintegración familiar le afecte profundamente causando en él problemas de regresión infantil, alteraciones del sueño, problemas de apetito, estrés, ansiedad, depresión, aumento del fracaso escolar, conductas violentas y comportamientos extraños que, si no se detectan y tratan a tiempo, pueden extenderse provocando adolescentes airados y furiosos que la toman con sus padres, a los que acusan de todos los problemas provocados en la familia, especialmente a aquel que consideren más responsable del divorcio y los problemas posteriores (lo sea o no). (García I. , 2017)

- **Deserción y ausentismo**

Otro factor que se ve en la escuela, consecuencias siempre de la migración. En cuanto al ausentismo se presenta porque los padres de familia no le dan la debida importancia al nivel pre primario.

Si en el pasado era representativo de la deserción de alumnos el campo, porque en el área rural el niño es visto como mano de obra para ayudar a los ingresos del hogar, en la ciudad capital vemos cientos de niños lustradores, vendedores de golosinas explotados por sus propios padres, familiares y bandas organizadas que se dedican al reclutamiento de niños y jóvenes, a los que vemos vagabundeando en la calle pidiendo dinero o vendiendo cualquier chunche en horas de estudio. (López, 2019)

Cabe destacar que el problema del ausentismo trae como consecuencia efectos negativos dentro de la comunidad escolar, y que distorsiona el ritmo fluido y normal del aprendizaje, tanto para el niño y niña ausente, como para el presente; así como también para el maestro que imparte y conduce la actividad pedagógica. (Castrillo, 2012)

## **Circunstancias sociológicas**

- **Migración**

Debido a la situación que actualmente se vive en nuestro país y ante la falta de una oportunidad de empleo en la comunidad, varios padres optan por migrar al extranjero y con ellos se llevan a sus hijos buscando una mejor calidad de vida y un buen trabajo que ayude a darles lo necesario para vivir.

La gente sabe que hay países en los cuales trabajando duro (como acá) se gana mejor; hay que pagar impuestos pero se accede a buenos servicios de salud, educación de calidad e infraestructura fiable; debe cumplirse estrictamente la ley pero cuando se sufre un daño o transgresión de derechos la justicia opera y repara. (Gutierrez, 2019)

- **Delincuencia**

En la comunidad existen jóvenes que no muestran un interés de sus padres, y al no tener la atención de los mismos, estos optan por tomar actitudes violentas, y empiezan en la delincuencia, en algunos casos lo hacen por llamar la atención de los padres.

La delincuencia juvenil, es un problema social de mucha importancia. Los jóvenes representan el futuro de un país y si se vuelcan a la delincuencia desde temprana edad, resulta muy difícil o casi imposible reincorporarlos al sistema. Además, los jóvenes delincuentes suelen quedar fuera de la educación y de la contención habitual para las personas de su edad. (Valenzuela, 2019)

- **Alcoholismo**

Este problema va de la mano con la delincuencia, ya que muchos jóvenes a temprana edad empiezan a consumir bebidas alcohólicas. En muchas ocasiones se da por el mismo ejemplo que miran en sus casas o en otras por falta de atención de sus padres.

Cabe destacar el papel que juegan las familias en el consumo de bebidas alcohólicas en los menores de edad. La composición familiar y los niveles de ingreso y de violencia son algunas áreas asociadas al consumo de alcohol y uso de sustancias en menores de edad. (Instituto nacional de Psiquiatría Ramon de la Fuente, 2012)

## **Circunstancias culturales**

- **Estereotipos**

En la comunidad se puede observar este tipo de problemas, esto porque en muchos hogares se creen que las mujeres no tienen que estudiar o solo pueden estudiar hasta 6to grado, debido a que según ellos, ellas tienen que encargarse de los oficios de la casa, o en algunos casos porque a la escuela van a aprender cosas no necesarias o aptas para ellas.

Gracias a la evolución del ser humano, las nuevas tecnologías y el progreso, los estereotipos han ido cambiando a lo largo del tiempo. Sin embargo, el estereotipo de género es, posiblemente, el más difícil de cambiar. Si echamos la vista atrás, logramos ver cómo un estereotipo se trata de una representación en la que existen ideas, prejuicios, valores, deberes y prohibiciones en la vida de las mujeres y los hombres. Vemos a la mujer tierna, ama de casa, de compras, haciendo la comida, la cual su mayor preocupación está en su cabello, cutis y uñas. (2.0, s.f)

- **Religión**

En la comunidad predomina mucho la religión evangélica, por lo que en ocasiones esto provoca problemas en el aprendizaje de los niños, debido a que algunas cosas o actividades que se realizan en el establecimiento están prohibidas por la religión que profesan.

La decisión de profesar una u otra religión (o no profesar ninguna) es una decisión individual libre. El Estado (en principio) no puede imponer ni prohibir ningún credo religioso. Ahora bien, esta libertad comprende también el derecho a vivir en consonancia con la fe libremente asumida y en consecuencia, a participar en los actos de culto de su religión, y a no participar en los de una confesión que no comparte.

## **Marco del contexto educacional**

### **A. Selección del entorno educativo**

#### **Marco de políticas**

Para el ministerio de educación de Guatemala, todas las escuelas deben de responder a varias políticas que de alguna manera cuentan con varias dificultades y carencias que afectan el cumplimiento de una educación acorde a como lo tienen estipulado.

#### **Cobertura**

Si hablamos de cobertura se sabe que este responde a que en todas las escuelas se deben incrementar la población estudiantil y lograr que estos permanezcan en las aulas durante todo el ciclo escolar, y para el ministerio de educación a nivel nacional tiene cobertura de todos los niveles educativos en todo el país, pero actualmente no existen en varias escuelas docentes que puedan desarrollar su labor en los establecimientos, y si hay maestros no hay población estudiantil, demostrando con esto una gran falta de distribución y utilización de personal o falta de priorización para velar que en todos las escuelas se cuente con el personal que cubra y atienda esta población.

#### **Calidad educativa**

Derivado de esto se ve afectado también la Calidad educativa del país, porque al faltar uno de estos dos importantes aspectos, no se logra llevar un aprendizaje y enseñanza en esas áreas donde se necesita el desarrollo de un proceso educativo; y en las escuelas donde se logra aportar una educación adecuado a las necesidades de cada persona, no se cuenta con los instrumentos que ayuden en la formación del niño. Al carecer de estos instrumentos el docente debe buscar

los medios necesarios que le ayuden a fortalecer el aprendizaje en sus aulas, recurriendo entonces a la innovación de estrategias y métodos que le ayuden a llevar a las aulas una educación acorde a las necesidades de su contexto, buscando siempre en contribuir en la búsqueda de una mejor calidad educativa.

ARTICULO 66º. Calidad de la Educación. Es responsabilidad del Ministerio de Educación garantizar la calidad de educación que se imparte en todos los centros educativos del país, tanto públicos, privados y por cooperativas. La calidad de la educación radica en que la misma es científica, crítica, participativa, democrática y dinámica. Para ello será necesario viabilizar y regular el desarrollo de procesos esenciales tales como la planificación, la evaluación, el seguimiento y supervisión de los programas educativos. (Guatemala M. d., Ley de Educación Nacional Decreto Legislativo No. 12-91, 1991)

### **Modelo de gestión**

En Modelo de Gestión se sabe que el Ministerio de Educación busca fortalecer varios criterios para lograr la efectividad en el proceso educativo, como garantizar la transparencia, fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas y establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de centros educativos, criterios que para el Ministerio de Educación cumple en su mayoría teniendo información que todas las escuelas están en condiciones apropiadas para que los niños asistan a clases, aunque la realidad es otra, se sabe que algunas escuelas no cuentan con una infraestructura adecuada para que reciban clases, escuelas que en ocasiones no están ubicadas en espacios acordes a su funcionamiento, escuelas que carecen de servicios básicos o con instalaciones malísimas para que brinden al niño un lugar ameno, adecuado y agradable para el aprendizaje diario.

“ARTICULO 78º. Programas de Apoyo. El Ministerio de Educación creará y promoverá programas de apoyo para mejorar la salud, nutrición y recreación de los educandos de todos los niveles obligatorios”. (Guatemala M. d., Ley de Educación Nacional Decreto Legislativo No. 12-91, 1991)

No es sino hasta este año 2019 que a través de los programas de apoyo surge el programa de remozamiento, el cual viene a ayudar a que estas escuelas que presenten esas necesidades puedan mejorar su infraestructura, aunque también presenta cierta dificultad, que en este caso es el que solo son favorecidas escuelas del nivel primario, porque como se sabe la mayoría de escuelas del nivel pre primario son anexas a este nivel.

### **Recurso Humano**

Para lograr que en las escuelas exista una mejor educación, debe responder a tener en estas escuelas el recurso humano adecuado para cada nivel y para cada estudiante, con esto el Ministerio de Educación debe capacitar a sus docentes y actualizarlos en el desempeño y formación que necesita el sistema educativo, pero es triste saber que la realidad de esto es muy notable, no existen esos recursos y programas para que el docente se capacite periódicamente, menos existe el incentivo para todos aquellos docentes que cuenten con cierta formación o desempeño según sus condiciones.

ARTICULO 67°. Investigación Pedagógica y Capacitación. El Ministerio de Educación tendrá a su cargo la ejecución de las políticas de investigación pedagógica, desarrollo curricular y capacitación de su personal, en coordinación con el consejo Nacional de Educación, de conformidad con el Reglamento de esta Ley. (Guatemala M. d., Ley de Educacion Nacional Decreto Legislativo No. 12-91, 1991)

### **Educación bilingüe multicultural e intercultural**

De aquí en las escuelas que se encuentren en áreas donde se dominan más de un idioma no cuenten con docentes bilingües, que puedan atender a esos niños que se presentan en las aulas y requieren un aprendizaje en igual de condiciones que ellos necesiten. Aunque el Ministerio de Educación se esfuerza por implementar programas bilingües, de inculcar en las aulas la interculturalidad y multiculturalidad para lograr así una convivencia entre pueblos y sus culturas; el

mayor problema de este aspecto es que en ocasiones estos programas no llegan a las escuelas o comunidades donde realmente tienen que llegar.

“ARTICULO 57º. Finalidades de la Educación Bilingüe. La Educación Bilingüe se realiza para afirmar y fortalecer la identidad y los valores culturales de las comunidades lingüísticas”. (Guatemala M. d., Ley de Educación Nacional Decreto Legislativo No. 12-91, 1991)

### **Aumento de la inversión educativa**

En cuanto al Aumento de inversión educativa responde a la adecuada asignación de presupuesto en la educación y cada uno de sus programas, en este caso el Ministerio de Educación hace lo necesario para implementar este recurso en cada área correspondiente, pero en ocasiones no se logra proveer a todas estas áreas del presupuesto necesario y se ve reflejado en la falta de texto educativos o del material y equipo que debe asignar para mejor sistema educativo.

### **Equidad**

Así también podemos hablar sobre Equidad, un punto clave también en cuanto a la educación de Guatemala, debido a que el ministerio de educación actualmente desarrolla todos los medios necesarios para que en las escuelas no se niegue la educación a ningún niño que manifieste un cambio de culturas, inculcando en las escuelas el respeto hacia los demás, el acceso a la educación integral en igualdad de oportunidades.

“ARTICULO 33º. Obligaciones del Estado. Son obligaciones del Estado las siguientes: 3. Propiciar y facilitar la educación a los habitantes sin discriminación alguna.” (Guatemala M. d., Ley de Educación Nacional Decreto Legislativo No 12-91, 1991)

## **Fortalecimiento institucional y descentralización**

Y por último se habla del Fortalecimiento institucional, el cual tiene como objetivo fortalecer las institucionalidades del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local, esto para que todas instituciones tengan mejor participación en las decisiones administrativas, tenga mejor participación en la comunidad y en su medio.

## **Niveles de políticas educativas**

### **Nivel Macro**

El Ministerio de Educación es la entidad encargada de proporcionar todo lo indispensable y necesario en la educación teniendo como fin lograr una mejor calidad educativa. Sin embargo se sabe también que para lograrlo este debe responder a cada una de las necesidades que se ven involucradas en el sistema educativo y en los establecimientos a su cargo.

Para llevar a cabo este proceso debe tomarse en cuenta la implementación de las diferentes políticas que no solo corresponden a procesos administrativos sino también involucra a los actores que generan este proceso

Al analizar estas políticas con el Ministerio de Educación se puede mencionar que las ocho políticas para el ministerio si se cumplen porque según datos hay **cobertura**, debido a la creación y ampliación de diferentes programas que permiten el acceso al sistema educativo a quienes no lo han tenido, así como el de lograr la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles.

“Artículo 74.- Educación obligatoria. Los habitantes tienen el derecho y la obligación de recibir la educación inicial, preprimaria, primaria y básica, dentro de los límites de edad que fije la ley.” (Guatemala C. d., 1993)

También hay **calidad** educativa, porque se cuenta con instrumentos que responden a las necesidades de la población así como actualización en el área de ciencia y tecnología que hace que día a día se crean ambientes innovadores en la educación, evaluando en cada momento el proceso para garantizar una calidad educativa.

En cuanto al **Modelo de gestión** se puede describir que esta política también se cumple, esto porque actualmente el ministerio desarrolla un sistema que busca mejorar la infraestructura de la institución, llevando a cabo el programa de remozamiento a las escuelas a través de los programas de apoyo dirigidos por el consejo de Padres de familia alcanzando así la efectividad del proceso educativo.

El **Recurso humano** se puede ver que tiene su aporte con la preparación constante que le brinda a los docentes actualmente a través del programa PADEP/D el cual busca actualizar y prepara a los docentes para que lleven un cambio educativa a las aulas y lograr un desempeño efectivo, así como una evaluación que esté vinculada al desempeño y formación de los mismo.

**La educación bilingüe multicultural e intercultural** el ministerio de educación cumple en sus aspectos, inculcando en las escuelas y colegios el multilingüismo en los estudiantes para crear una educación incluyente en culturas, y que cada estudiante pueda recibir una educación acorde a sus necesidades y contexto, evitando así la discriminación en el sistema educativo.

“Artículo 57.- Derecho a la cultura. Toda persona tiene derecho a participar libremente en la vida cultural y artística de la comunidad, así como a beneficiarse del progreso científico y tecnológico de la Nación.” (Guatemala C. d., 1993)

En el **aumento de la inversión** educativa también se logra ejecutar y se ve reflejado en el aumento de la asignación del presupuesto para el Ministerio de Educación, garantizando así el aumento de la población escolar, y poder asignar los debidos recursos para implementar el material y equipo necesario que cada escuela requiera para un mejoramiento del sistema educativo.

La política de **Equidad** es la política por la que el Ministerio de Educación se enfoca en cumplir en todos sus aspectos, debido a que es prioridad para este garantizar una educación con calidad inculcando una educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades, reduciendo de esta manera el fracaso escolar y tomando en cuenta los cuatro pueblos que conforman nuestra Guatemala, implementando programas que ayuden a reconocer el contexto y el mundo actual principalmente en grupos vulnerables.

“Artículo 58.- Identidad cultural. Se reconoce el derecho de las personas y de las comunidades a su identidad cultural de acuerdo a sus valores, su lengua y sus costumbres”. (Guatemala C. d., 1993)

En cuanto a **Fortalecimiento institucional y descentralización** también se ve reflejado en que si cumple el Ministerio de Educación porque este fortalece la participación de los diferentes sectores sociales en el nivel comunitario, municipal y regional de la educación, logrando una descentralización y más participación en las diferentes decisiones administrativas y técnicas, garantizando de esta manera en la institucionalidad del sistema educativo nacional la calidad, cobertura y pertinencia social, etc.

## **Nivel Meso**

En este nivel se habla sobre el Nivel Pre primario, y en cuanto a este aspecto se puede relacionar solo algunas de las políticas ya mencionadas. En cuanto a **cobertura** se conoce que en el nivel pre primario en ocasiones se ve afectado, debido que en algunas comunidades no se imparte este nivel a causa de la falta de recurso humano como lo es el docente, porque aunque exista población estudiantil no se cuenta con un docente que se pueda asignar para esa comunidad; y otras ocasiones existe el recurso humano pero no hay población estudiantil.

Derivado de esto no se logra cubrir con la **calidad educativa** con la que exige el sistema educativo, y a esto se le suma la falta de materiales y recurso adecuado para poder impartir en las aulas la enseñanza que tanto necesitan los niños, entre estos podemos mencionar, la falta de textos educativos en las escuelas, el material no adecuado para el nivel pre primario y las instalaciones no acordes al nivel.

Se puede mencionar también el **Modelo de gestión**, en cuanto al no contar con un edificio propio, porque en su mayoría en las áreas rurales las escuelas de pre primaria son anexas al nivel primario, funcionando en instalaciones de este mismo nivel, el que hace que el edificio y el mobiliario en su mayoría no este adaptado a las necesidades del niño, evitando así que se logre desenvolverse en un ambiente adecuado a su edad.

A esto se le puede mencionar también que algunos programas solo vienen en beneficio del nivel primario dejando a un lado el nivel pre primario, sin saber la importancia de este nivel en el desarrollo del niño en sus primeros años escolares.

Es importante fortalecer en el nivel pre primario, ciertos valores que ayuden a formar niños que respondan a las necesidades de su comunidad, fomentando en este nivel el respeto hacia los demás, la convivencia y participación en igualdad de oportunidades y a socializar con los demás sin discriminación y sin importar culturas y costumbres.

Artículo 66.- Protección a grupos étnicos. Guatemala está formada por diversos grupos étnicos entre los que figuran los grupos indígenas de ascendencia maya. El Estado reconoce, respeta y promueve sus formas de vida, costumbres, tradiciones, formas de organización social, el uso del traje indígena en hombres y mujeres, idiomas y dialectos. (Guatemala C. d., 1993)

### **Nivel Micro**

En el Nivel pre primario se contemplan 3 etapas, la etapa de 4 que atiende a todos los niños que están en la edad de 4 años cumplidos al momento de ser inscritos en esta etapa, la etapa de 5 que corresponde a todos los niños comprendidos en la edad de 5 años y la de 6 que como bien sabe son todos los niños que tengan la edad de 6 años.

En relación a **cobertura** la etapa cuatro es la más afectada, debido a que muchos padres creen que sus hijos están aún muy pequeños para asistir a la escuelas por lo que no los inscriben hasta que tengan la edad que ellos creen la adecuada para que ellos empiecen asistir a la escuela.

Esto se observa más en el área rural del municipio, porque es en donde creen que hasta que un niño cumpla seis años está listo para asistir a clases, pero en ocasiones en las comunidades no le dan la importancia que requiere al nivel pre primario pensando que es solo el nivel primario el principal actor en la educación de sus hijos. Con esto no hay mucha asistencia en las aulas del nivel pre primario afectando de cierta manera el desarrollo de sus hijos.

Otro factor que afecta en las etapas que se atiende es que en muchas escuelas del área rural es la política de **Modelo de gestión**, debido a que no se cuenta con el material o mobiliario adecuado a la edad de los niños, recursos importantes que se pueden utilizar para el desenvolvimiento del niño dentro del aula y que aporta un gran aprendizaje en los mismos.

Al no contar con el material apropiado y también con una infraestructura propia del nivel afecta en gran parte el desarrollo del aprendizaje del niño, evitando así poder lograr la calidad educativa que tanto exige el Ministerio de Educación, aportando solo lo que está en las manos del docente y demás responsables de la educación, quienes hacen un gran esfuerzo para que cada niño desarrolle habilidades y destrezas que le ayuden al momento de pasar de una etapa a otra.

## **1.2 Análisis situacional**

### **1.2.1. Identificación de problemas**

#### **A. Listado de problemas**

- Ausencia de coordinación de movimientos.
- Dificultad de aprendizaje por la carencia de material didáctico.
- Escasa participación en actividades realizadas en clase.
- Conductas agresivas en el aula.
- Dificultad de motricidad en la introducción a la escritura.

## B. Priorización del problema (Matriz de priorización)

### Selección del problema prioritario (Matriz de priorización)

Tabla 1.  
Matriz de priorización

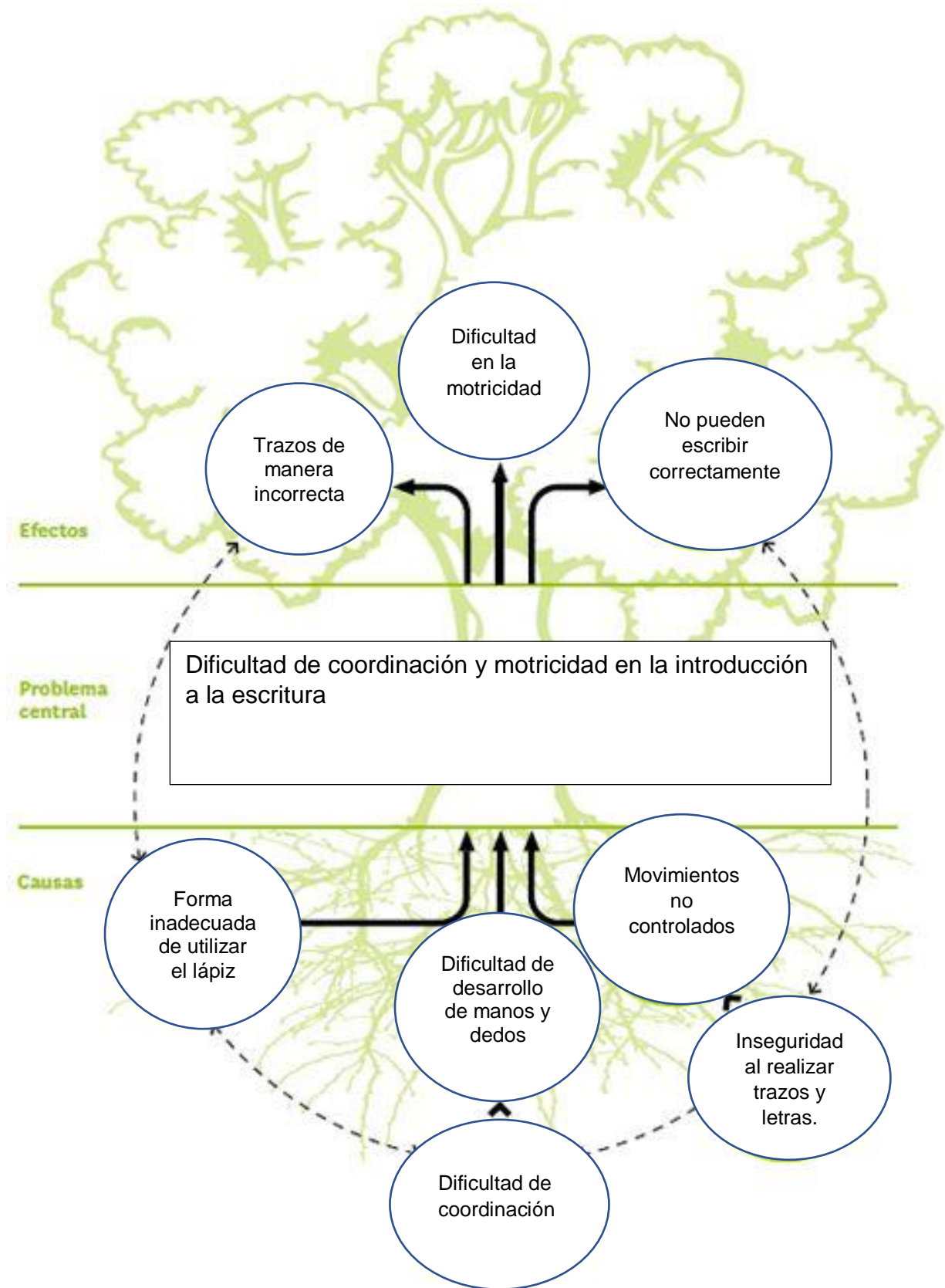
Matriz de Hanlon										
PROBLEMAS	Criterios					Subtotal 1 (A-E)	Criterios		Sub total 2 (F-G)	Subtotal 1 X Subtotal 2 TOTAL
	A- Magnitud y gravedad	B Tendencias	C- Modificable	D- Tiempo	E-Registro		F-Interés	G- Competencia		
Ausencia de coordinación de movimientos	2	1	2	2	2	8	2	2	4	32
Dificultad de motricidad en la introducción a la escritura.	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Escasa participación en actividades realizadas en clase	1	1	2	1	2	7	2	2	4	28
Dificultad de aprendizaje por la carencia de material didáctico.	1	1	2	1	2	7	2	1	3	21
Dificultad en seguimiento de instrucciones	1	1	1	1	2	6	1	2	3	18
Conductas agresivas en el aula	1	1	2	1	2	7	1	2	3	21

CRITERIO	ESCALA DE PuntuACIÓN		
	2 Puntos	1 Punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

### **1.2.2. Selección del problema estratégico a intervenir**

El desarrollo de las habilidades motrices en el niño debe empezar en los primeros años de vida, por lo que tomando en cuenta esto, el docente debe estar preparado para poder fomentarle en el Nivel Pre primario y así poder ayudar en brindar una mejor calidad educativa en las aulas. Por lo que el implementar estrategias graficas en este nivel es fundamental para poder desarrollar en los niños las habilidades y destrezas necesarias que ayuden a facilitar el camino hacia la pre escritura.

### A. Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)



### 1.2.3. Identificación de demandas

Tanto el Gobierno como el individuo demandan educación.

La demanda de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación. La demanda a nivel social, está fundada en la idea de que la educación es un bien para la sociedad. Se formula para satisfacer necesidades sociales. Esta demanda social, tiene a la educación como inversión. Y la demanda individual está fundada en los derechos humanos y en el interés del hombre por formarse, por mejorar, por invertir en su desarrollo...; tiene a la educación tanto como inversión como consumo.

Cuando la demanda de educación no coincide con la necesidad de la misma, la demanda individual no va acorde con la demanda social. La demanda de educación se produce tanto por necesidades económicas como políticas, creando así una necesidad objetiva de educación, que unida a otra necesidad subjetiva hacen que la educación se desarrolle. (CHOLBI, 2011)

Entre los efectos de la demanda de educación tenemos:

- El aumento del número de alumnos
- La necesidad de nuevos profesores
- El aumento del presupuesto
- Creación de nuevos tipos de estudios

El término de demanda hace referencia a las necesidades o carencias dentro de las diferentes perspectivas que abarquen el tema educativo, las cuales pretenden satisfacer intereses que ayuden a darle solución o respuestas a estas demandas encontradas en el medio. Entre estas demandas se puede encontrar la demanda social que son las que satisfacen las necesidades de la sociedad para buscar el mejor desarrollo individual o social.

## **A. Demandas sociales**

En este término se analizan aquellas demandas que se ven afectadas en el entorno e intentan realizar objetivos personales o colectivos debido a que es parte del mismo. Es el conjunto de personas que hacen parte de la misma cultura e interactúan en el mismo espacio. Por tanto, no se puede considerarse que existe una sola sociedad, si no que múltiples sociedades, las cuales se transforman de acuerdo a las instituciones sociales como: (la familia, religión, educación, lo económico y lo político).

- **Desintegración familiar**

Se habla que muchos padres emigran al extranjero con sus hijos, por lo que en los hogares se da la desintegración familiar, debido a que uno de los miembros es quien se arriesga a irse para un mejor bienestar de la familia.

Para esto es necesario inculcar en los padres de familia a través de charlas que también existen riesgos muy grandes al momento de migrar con algún menor de edad. Haciéndoles ver que en nuestro país también se puede vivir con lo básico sin exponerse a peligros.

- **Migración**

Debido a la situación que actualmente se vive en nuestro país y ante la falta de una oportunidad de empleo en la comunidad, varios padres optan por migrar al extranjero y con ellos se llevan a sus hijos buscando una mejor calidad de vida y un buen trabajo que ayude a darles lo necesario para vivir.

Por ello se fortalecerá el crear conciencia en los padres de familia en los diferentes riesgos que se corren al tomar la decisión de irse a otro país.

- **Deserción y ausentismo**

Otro factor que se ve en la escuela, consecuencias siempre de la migración. En cuanto al ausentismo se presenta porque los padres de familia no le dan la debida importancia al nivel pre primario.

Por esto se hará énfasis en cada reunión de padres de familia de la importancia del Nivel Pre primario en los niños, así como sobre la asistencia a dicho nivel, concientizando que este es fundamental en el desarrollo de las habilidades del niño desde edad temprana.

- **Delincuencia**

En la comunidad existen jóvenes que no muestran un interés de sus padres, y al no tener la atención de los mismos, estos optan por tomar actitudes violentas, y empiezan en la delincuencia, en algunos casos lo hacen por llamar la atención de los padres.

Para poder lograr que los jóvenes no tomen actitudes negativos es necesario inculcarles a los padres la importancia de estar pendientes de sus hijos y el interés hacia los mismos, para lograr una mejor comunicación entre padres e hijos para que así estos no se sientan rechazados.

- **Estereotipos**

En la comunidad se puede observar este tipo de problemas, esto porque en muchos hogares se creen que las mujeres no tienen que estudiar o solo pueden estudiar hasta 6to grado, debido a que según ellos, ellas tienen que encargarse de los oficios de la casa, o en algunos casos porque a la escuela van a aprender cosas no necesarias o aptas para ellas.

Para lograr involucrarse en esta problemática se trataran charlas motivacionales sobre el papel de la mujer en la sociedad e inculcar el respeto por los derechos en igualdad de género.

- **Religión**

En la comunidad predomina mucho la religión evangélica, por lo que en ocasiones esto provoca problemas en el aprendizaje de los niños, debido a que algunas cosas o actividades que se realizan en el establecimiento están prohibidas por la religión que profesan.

En este aspecto se desarrollará actividades lúdicas o juegos con los niños en diferentes grupos inculcando valores, que les ayuden a desenvolverse sin ningún tipo de miedo.

### **Demandas institucionales**

En este tipo de demanda se enfoca en las necesidades que se pueden observar en la escuela, en este caso en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a E.O.R.M Caserío el Pinalito de Esquipulas, se puede observar una gran necesidad de edificio propio, debido a que por ser anexa funciona en las instalaciones del Nivel Primario, también se ve la necesidad de un adecuado techo para el aula en el que funciona el nivel pre primario, porque este se encuentra en malas condiciones afectando en gran parte en el tiempo de invierno, porque ingresa el agua pluvial al salón. Otra demanda que afecta en la escuela es la falta de mobiliario necesario para atender a los niños de las etapas 4, 5 y 6 que asisten a diario a la escuela.

- **Pedagógicas**

El sistema educativo exige que en las aulas los docentes implementen diferentes estrategias y métodos que favorezcan el aprendizaje significativo y constructivista en los niños, pero en el sector oficial y en las áreas rurales se encuentran carencias al momento de impartir el aprendizaje en las aulas. Entre estas carencias se pueden mencionar el poder llevar a las aulas una educación de calidad que responda a las necesidades de cada niño, esto debido a que en ocasiones en las aulas se puede observar aun el sistema educativo tradicional sin tomar en cuenta la innovación de metodologías en el proceso, el aprendizaje que motive al niño y una educación activa, a pesar de estas carencias los docentes se esfuerzan demasiado por llevar día a día a las aulas una pedagogía dinámica y que refleje el mayor desarrollo de conocimientos de los niños.

Estas necesidades se ven reflejadas en el bajo rendimiento de los niños en el aprendizaje, o la dificultad de aprender de una mejor manera.

- **Educativos**

La demanda de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación. En este tipo de demandas se pueden observar que las necesidades que se presentan en el salón con los niños de las etapas 4, 5 y 6 es la de trabajar en equipo, la confianza en sí mismos y es importante trabajar en estos aspectos para que los niños puedan estar seguros de que pueden hacer las cosas y son capaces de hacer muchas más, así como la necesidad de que se sientan aceptados y despertar en ellos el interés por ayudar a los demás e involucrarse en la sociedad.

Es necesario también trabajar en aquellos niños que muestran conductas violentas en el salón con sus compañeros, fomentando valores que ayuden a

tener un mejor trato con los demás, a ser tolerantes e inculcar el respeto hacia sus compañeros, de esta manera el docente podrá trabajar en un aula disciplinada y se le facilitara lograr el apoyo que requiere los niños en el aprendizaje, para lograr un mejor desarrollo personal y social.

### **Demandas poblacionales**

En estas demandas se ven reflejas los niños de las etapas 4,5 y 6 del nivel pre primario en las cuales se pueden observar necesidades en las que los niños muestran mucha timidez en las realizaciones de las actividades en el aula, esto debido a que en ocasiones son niños de bajo recurso económico y creen sentirse rechazados por los demás, por lo que es necesario trabajar en este aspectos realizando actividades que logren la participación de todos los niños, fomentar el trabajo en equipo y así se puedan sentir aceptados en el sistema educativo. Otra necesidad en la que se debe tomar en cuenta es la importancia de la asistencia de los niños en el nivel, porque muchos padres creen que este nivel no ayuda en la educación de los niños por lo que optan por no inscribirlos.

Sin dejar a un lado será importante trabajar en que cada niño obtenga los diferentes materiales didácticos así como libros de texto acorde a sus edades para que se pueda obtener un mejor aprendizaje y desarrollo de las habilidades y destrezas de los niños

### **La relación de las demandas con las teorías se enlaza con la Teoría de Talcott Parsons.**

Las demandas anteriores después de analizadas y representadas se observa que estas mismas tiene relación con la Teoría de Talcott Parsons, desde la perspectiva estructural funcional, esto porque Parsons señala que la acción social es entendida no como un elemento del sistema, sino que ella misma es un proceso

que tiene significación motivacional en el sistema compuesta por el actor, la situación y la orientación del actor en la situación. Así también como la posibilidad de seleccionar y elegir entre las alternativas que se le presenten en los juicios e interpretaciones, es decir que se analiza una situación, se busca una orientación o posibilidad que ayude a mejorar la situación para después tener la gratificación de poder aportar diferentes métodos de manera motivadora y activa en la solución de estas situaciones.

Las personas son conceptuadas como seres activos, en constante desarrollo y en busca de elementos fuera de su alcance, para que estén motivados a satisfacer sus necesidades de manera que dominen las actividades humanas. Por lo que entonces se puede concluir que estas necesidades son sensaciones de carencia que atraviesa una persona con respecto a algo y busca las formas adecuadas de satisfacer dichas necesidades.

#### **1.2.4. Identificación de actores**

##### **a. Actores directos**

###### **Niños**

En la escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, Esquipulas, se atienden a niños en las edades de cuatro a seis años, en las etapas correspondientes al nivel pre primario, haciendo un total de quince niños inscritos, los que hacen que sean los actores principales de la educación, base del aprendizaje que se realiza por medio del juego, cantos y la participación activa y dinámica.

**Padres de familia**

Influyen en todo el proceso educativo, se encargan de velar porque sus hijos asistan a la escuela y los responsables de participar en la educación de los mismos, así como asistir en las reuniones y actividades programadas en las escuelas.

**Maestros**

Son los responsables de brindar un espacio agradable dentro del aula, líderes y guías en el camino del aprendizaje de los niños, buscando diferentes métodos o estrategias que le permitan dar una enseñanza – aprendizaje dinámica, innovadora y motivacional que ayude a lograr una educación de calidad.

**Directora**

Aquí hace referencia a la directora de la escuela, la que tiene como función ser la responsable de verificar el buen funcionamiento del edificio, así como la de orientar al personal docente sobre los diferentes procesos administrativos o actividades que se realicen durante el ciclo escolar.

**b. Actores indirectos****Autoridades urbanas**

Dentro de estos actores indirectamente involucrados se pueden mencionar a los Alcaldes municipales, quienes son se encargan de apoyar en el desarrollo social y educativo de las comunidades.

## **Mediadores**

### **DIGEFOCE**

Entre los mediadores que se involucran en la escuela esta la Dirección General de Fortalecimiento de la Comunidad Educativa – DIGEFOCE – quien es el ente responsable de que los programas de apoyo como gratuidad, valija didáctica, útiles escolares y alimentación escolar se ejecuten en todas las escuelas, llegando a cada niño cada uno de estos aportes que brinda el Ministerio de Educación para que puedan recibir una educación factible a cada necesidad.

### **DIGECADE**

La Dirección General de Gestión de la Calidad Educativa, quien es la que vela para que padres, madres y grupos familiares, asuman el rol que tienen como miembros de la comunidad educativa, para lograr el crecimiento personal que favorezca la comprensión y compromiso con la tarea educativa de sus hijos e hijas y participen socialmente y apoyen la labor de la escuela.

### **c. Actores potenciales**

En la comunidad no se cuenta con empresas debido a que la comunidad no tiene las posibilidades para contar con un tipo de empresa formal necesaria, por lo que su fuente de ingreso se debe a la cosecha de café, banano, el trabajo informal y la agricultura.

## d. Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

### 1.3 Análisis estratégico

#### 1.3.1. Análisis DAFO del problema

Es una herramienta de estudio de un Proyecto, que permite analizar sus características internas (debilidades y fortalezas) y su situación externa (amenazas y oportunidades) en una matriz cuadrada, donde el principal objetivo es el análisis o reflexión que se pueden observar de un determinado problema, para que al momento de observar cada una de ellas se pueda encontrar los factores y recursos a trabajar y de los cuales se pueden obtener resultados reales para la planificación de estrategias que ayudaran a mejorar el problema identificado.

Dificultad de coordinación y motricidad en la introducción a la escritura

**Tabla 2.**  
**DAFO**

<b>Debilidades</b>	<b>Amenazas</b>
1. No domina destrezas básicas en la escritura por falta de práctica de la motricidad fina.	1. Muestra dificultad e inseguridad al momento de introducirlo en la escritura.
2. Dificultad en movimiento y coordinación al desarrollar actividades motoras en clase.	2. Ausencia en la participación en clase en actividades de movimiento, coordinación y motricidad.
3. Dificultad motora al realizar ejercicios de coordinación al no poder realizar los juegos en el aula.	3. Muestra problemas de coordinación motora en la realización de diferentes ejercicios.
4. Muestra problemas en el momento de realizar actividades como escribir.	4. Fracaso escolar, al no poder desarrollar sus habilidades y destrezas.

<p>5. Problemas al practicar motricidad fina al no poder realizar trazos y escritura correcta.</p> <p>6. Dificultad al realizar ejercicios relacionados a la motricidad gruesa.</p> <p>7. Dificultad al momento de realizar diferentes trazos que le impiden una mejor escritura.</p> <p>8. Ausencia en la participación de actividades realizadas en el aula.</p> <p>9. Realizan trazos de manera incorrecta al no utilizar manos y dedos correctamente.</p> <p>10. Problemas al escribir correctamente diferentes trazos, palabras o números.</p>	<p>5. Muestra desinterés en la práctica y realización de ejercicios sobre motricidad fina.</p> <p>6. Desarrolla timidez al no poder realizar ejercicios y actividades en motricidad gruesa.</p> <p>7. Muestra inseguridad al momento de desarrollar habilidades motoras en la práctica de un deporte.</p> <p>8. Rechazo en participar en juegos y actividades realizadas en el aula.</p> <p>9. Problemas en la iniciación de la escritura al no poder controlar el lápiz y trazar letras.</p> <p>10. Dificultad de socialización con los demás compañeros de aula en el desarrollo de trabajo en equipo.</p>
---	--

<b>Fortalezas</b>	<b>Oportunidades</b>
<p>1. Coordinación de movimientos al desarrollar ejercicios motrices que le ayudan en el aprendizaje.</p> <p>2. Se fortalecen actividades que ayuden a desarrollar habilidades motoras.</p> <p>3. Desarrolla actividades pedagógicas lúdicas que ayuden a desarrollar la motricidad fina.</p> <p>4. Motivación por parte del docente al realizar actividades de motricidad gruesa.</p> <p>5. Desarrollo de juegos lúdicos que ayudan a fomentar la participación de los niños en las actividades.</p> <p>6. Práctica de diferentes estrategias de motricidad fina que ayuden a desarrollar mejor los trazos.</p> <p>7. Desarrollar actividades lúdicas para lograr una mejor socialización en el aula.</p>	<p>1. Práctica de destrezas y habilidades que ayudan en el ingreso al nivel primario.</p> <p>2. Mejora el manejo de la utilización del lápiz, crayones, etc. Para lograr una mejora habilidad en la escritura.</p> <p>3. Implementar actividades pedagógicas que ayudan a la participación de los niños a través de juegos lúdicos.</p> <p>4. Innovación en la búsqueda de diferentes estrategias que ayuden a mejorar las habilidades motoras.</p> <p>5. Mejora las destrezas y habilidades en los niños con dificultades de coordinación y motricidad a través del deporte.</p> <p>6. Mejora el manejo de la motricidad para la pre escritura mostrando mejoras en la habilidad óculo manual.</p>

<p><b>8.</b> Conducta de cooperación en los niños ante sus compañeros en la realización de diferentes trabajos.</p> <p><b>9.</b> Uso de métodos y estrategias que ayudan a mejorar la forma de utilizar el lápiz.</p> <p><b>10.</b> Docente motivadora con estrategias y métodos que ayudan a mejorar trazos y escritura en los niños.</p>	<p><b>7.</b> Desarrolla técnicas de grafismo para mejorar una escritura de manera adecuada y correcta.</p> <p><b>8.</b> Desarrolla una mejor coordinación de movimientos en la realización de diferentes juegos espaciales.</p> <p><b>9.</b> Muestra niños creativos, dinámicos y participativos en el desarrollo de diferentes actividades relacionados a la motricidad gruesa.</p> <p><b>10.</b> Implementación por parte del docente en estrategias que ayudan a desarrollar de mejor manera la coordinación y motricidad para la iniciación a la pre escritura.</p>
--	---

Fuente: Elaboración propia

### 1.3.2. Técnica MINI-MAX

Es una técnica estratégica útil para identificar estrategias que nos permitan identificar líneas de acción y posibles proyectos. Es utilizada para vincular cada cuadrante de la matriz DAFO y procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema.

**Tabla 3.**  
**MINI – MAX**

<b>Fortalezas - oportunidades</b>	<b>Debilidades - oportunidades</b>
<p><b>F1.</b> Coordinación de movimientos al desarrollar ejercicios motrices que le ayudan en el aprendizaje.</p> <p><b>O10.</b> Implementación por parte del docente en estrategias que ayudan a desarrollar de mejor manera la coordinación y motricidad para la iniciación a la pre escritura.</p>	<p><b>D1.</b> No domina destrezas básicas en la escritura por falta de práctica en las habilidades motrices.</p> <p><b>O6.</b> Mejora el manejo de la motricidad para la pre escritura mostrando mejoras en la habilidad óculo manual.</p> <p><b>D2.</b> Dificultad en movimiento y coordinación al desarrollar actividades motoras en clase.</p>

<p><b>F2.</b> Se fortalecen actividades que ayuden a desarrollar habilidades motoras. <b>O1.</b> Practica de destrezas y habilidades que ayudan en el ingreso al nivel primario.</p> <p><b>F3.</b> Desarrolla actividades pedagógicas lúdicas que ayudan a desarrollar la motricidad fina. <b>O5.</b> Mejora las destrezas y habilidades en los niños con dificultades de coordinación y motricidad a través del deporte.</p> <p><b>F4.</b> Motivación por el docente al realizar actividades de motricidad gruesa. <b>O8.</b> Desarrolla una mejor coordinación de movimientos en la realización de diferentes juegos espaciales.</p> <p><b>F5.</b> Desarrollo de juegos lúdicos que ayudan a fomentar la participación de los niños en las actividades. <b>O4.</b> Innovación en la búsqueda de diferentes estrategias que ayudan a mejorar las habilidades motoras.</p> <p><b>F6.</b> Practica de diferentes estrategias de motricidad que ayuden a desarrollar mejor los trazos. <b>O7.</b> Desarrolla técnicas de grafismo para mejorar una escritura de manera adecuada y correcta.</p> <p><b>F7.</b> Desarrollar actividades lúdicas para lograr una mejor socialización en el aula. <b>O9.</b> Muestra niños creativos, dinámicos y participativos en el desarrollo de diferentes actividades relacionados a la motricidad gruesa.</p> <p><b>F8.</b> Conducta de cooperación en los niños ante sus compañeros en la realización de diferentes trabajos. <b>O3.</b> Implementar actividades</p>	<p><b>O4.</b> Innovación en la búsqueda de diferentes estrategias que ayudan a mejorar las habilidades motoras.</p> <p><b>D3.</b> Dificultad motora al realizar ejercicios de coordinación al no poder realizar los juegos en el aula. <b>O8.</b> Desarrolla una mejor coordinación de movimientos en la realización de diferentes juegos espaciales.</p> <p><b>D4.</b> Muestra problemas en el momento de realizar actividades como escribir. <b>O2.</b> Mejora el manejo de utilización del lápiz, crayones, etc. Para lograr una mejor habilidad en la escritura.</p> <p><b>D5.</b> Problemas al practicar motricidad fina al no poder realizar trazos y escritura correcta.</p> <p><b>O7.</b> Desarrolla técnicas de grafismo para mejorar una escritura de manera adecuada y correcta.</p> <p><b>D6.</b> Dificultad al realizar ejercicios relacionados a la motricidad gruesa. <b>O9.</b> Muestra niños creativos, dinámicos y participativos en el desarrollo de diferentes actividades relacionados a la motricidad gruesa.</p> <p><b>D7.</b> Dificultad al momento de realizar diferentes trazos que le impiden una mejor escritura.</p> <p><b>O10.</b> Implementación por parte del docente en estrategias que ayudan a desarrollar de mejor manera la coordinación y motricidad para la iniciación a la pre escritura.</p> <p><b>D8.</b> Ausencia en la participación de actividades realizadas en el aula. <b>O3.</b> Implementar actividades pedagógicas que ayudan a la</p>
--	---

<p>pedagógicas que ayudan a la participación de los niños a través de actividades lúdicas.</p> <p><b>F9.</b> Uso de métodos y estrategias que ayudan a mejorar la forma de utilizar el lápiz. <b>O2.</b> Mejora el manejo de utilización del lápiz, crayones, etc. Para lograr una mejor habilidad en la escritura.</p> <p><b>F10.</b> Docente motivadora con estrategias y métodos que ayudan a mejorar trazos y escritura en los niños. <b>O6.</b> Mejora el manejo de la motricidad para la pre escritura mostrando mejoras en la habilidad óculo manual.</p>	<p>participación de los niños a través de actividades lúdicas.</p> <p><b>D9.</b> Realizan trazos de manera incorrecta al no utilizar manos y dedos correctamente. <b>O5.</b> Mejora las destrezas y habilidades en los niños con dificultades de coordinación y motricidad a través del deporte.</p> <p><b>D10.</b> Problemas al escribir correctamente diferentes trazos, palabras o números. <b>O1.</b> Practica de destrezas y habilidades que ayudan en el ingreso al nivel primario.</p>
--	---

<b>Fortalezas - amenazas</b>	<b>Debilidades - amenazas</b>
<p><b>F1.</b> Coordinación de movimientos al desarrollar ejercicios motrices que le ayudan en el aprendizaje. <b>A4.</b> Fracaso escolar, al no poder desarrollar sus habilidades y destrezas.</p> <p><b>F2.</b> Se fortalecen actividades que ayuden a desarrollar habilidades motoras. <b>A7.</b> Muestra inseguridad al momento de desarrollar habilidades motoras en la práctica de un deporte.</p> <p><b>F3.</b> Desarrolla actividades pedagógicas lúdicas que ayudan a desarrollar la motricidad fina. <b>A5.</b> Muestra desinterés en la práctica y realización de ejercicios sobre motricidad fina.</p> <p><b>F4.</b> Motivación por el docente al realizar actividades de motricidad gruesa. <b>A6.</b> Desarrolla timidez al no poder realizar ejercicios y actividades en motricidad gruesa.</p>	<p><b>D1.</b> No domina destrezas básicas en la escritura por falta de práctica en las habilidades motoras. <b>A10.</b> Dificultad en movimiento y coordinación al desarrollar actividades motoras en clase.</p> <p><b>D2.</b> Dificultad en movimiento y coordinación al desarrollar actividades motoras en clase. <b>A8.</b> Rechazo en participar en juegos y actividades realizadas en el aula.</p> <p><b>D3.</b> Dificultad motora al realizar ejercicios de coordinación al no poder realizar los juegos en el aula. <b>A7.</b> Muestra inseguridad al momento de desarrollar habilidades motoras en la práctica de un deporte.</p> <p><b>D4.</b> Muestra problemas en el momento de realizar actividades como escribir. <b>A5.</b> Muestra desinterés en la práctica y realización de ejercicios sobre motricidad fina.</p>

<p><b>F5.</b> Desarrollo de juegos lúdicos que ayudan a fomentar la participación de los niños en las actividades. <b>A8.</b> Rechazo en participar en juegos y actividades realizadas en el aula.</p> <p><b>F6.</b> Practica de diferentes estrategias de motricidad que ayuden a desarrollar mejor los trazos.</p> <p><b>A3.</b> Muestra problemas de coordinación motora en la realización de diferentes ejercicios.</p> <p><b>F7.</b> Desarrollar actividades lúdicas para lograr una mejor socialización en el aula. <b>A2.</b> Ausencia en la participación en clase en actividades de movimiento, coordinación y motricidad.</p> <p><b>F8.</b> Conducta de cooperación en los niños ante sus compañeros en la realización de diferentes trabajos <b>A10.</b> Dificultad de socialización con los demás compañeros de aula en el desarrollo de trabajo en equipo.</p> <p><b>F9.</b> Uso de métodos y estrategias que ayudan a mejorar la forma de utilizar el lápiz. <b>A1.</b> Muestra dificultad e inseguridad al momento de introducirlo en la escritura.</p> <p><b>F10.</b> Docente motivadora con estrategias y métodos que ayudan a mejorar trazos y escritura en los niños. <b>A9.</b> Problemas en la iniciación de la escritura al no poder controlar el lápiz y trazar letras.</p>	<p><b>D5.</b> Problemas al practicar motricidad fina al no poder realizar trazos y escritura correcta.</p> <p><b>A2.</b> Ausencia en la participación en clase en actividades de movimiento, coordinación y motricidad.</p> <p><b>D6.</b> Dificultad al realizar ejercicios relacionados a la motricidad gruesa. <b>A3.</b> Muestra problemas de coordinación motora en la realización de diferentes ejercicios.</p> <p><b>D7</b> Dificultad al momento de realizar diferentes trazos que le impiden una mejor escritura.</p> <p><b>A9.</b> Problemas en la iniciación de la escritura al no poder controlar el lápiz y trazar letras.</p> <p><b>D8.</b> Ausencia en la participación de actividades realizadas en el aula. <b>A6.</b> Desarrolla timidez al no poder realizar ejercicios y actividades en motricidad gruesa.</p> <p><b>D9.</b> Realizan trazos de manera incorrecta al no utilizar manos y dedos correctamente.</p> <p><b>A1</b> Muestra dificultad e inseguridad al momento de introducirlo en la escritura.</p> <p><b>D10.</b> Problemas al escribir correctamente diferentes trazos, palabras o números. <b>A4.</b> Fracaso escolar, al no poder desarrollar sus habilidades y destrezas.</p>
--	---

Fuente: Elaboración propia

### 1.3.3. Vinculación estratégica

#### a.) Primera vinculación análisis estratégico de fortalezas con oportunidades.

Es importante tener en cuenta que en los primeros años de vida del niño se van construyendo habilidades que permiten el desarrollo en las actividades de la vida cotidiana, por ello cuando asisten a la escuela estas habilidades van reflejadas en el niño en un nivel muy alto, estas mismas le permiten al niño despertar destrezas que le ayuden a desenvolverse en cada uno de los roles de su aprendizaje. Por ello es importante que el docente cree un aula innovadora en busca de estrategias que le ayuden a que los ejercicios en clase en cuanto a coordinación y motricidad sean realizadas de una mejor manera, y que al momento de ponerlo en práctica en la iniciación de la pre escritura, esta no se le dificulte y no se sienta incapaz de hacerlos. Al utilizar estas estrategias acorde a cada actividad que se realice en el aula ayudaran a mejorar la coordinación y motricidad en el niño.

Por esto mismo se tomara en cuenta como **línea de acción:**

Implementar ejercicios de coordinación y motricidad que ayuden a desarrollar las diferentes habilidades de cada niño.

Cuando llegan al nivel preescolar los pequeños, tienen un alto nivel de habilidades motoras, corren, saltan, mantienen algún tipo de equilibrio, y algunas destrezas como ensamblar, armar rompecabezas o crear imágenes, no hay que perder de vista a los pequeños que tienen limitantes de juego, ya que en su ambiente familiar pueden tener espacios muy reducidos, de convivencia con sus iguales. Se han establecido un gran número de métodos para el aprendizaje de la lecto – escritura, con el propósito de que el alumno se apropie de ella de la manera más sencilla, rápida y eficiente. (Dauguet, 2011)

## **b.) Segunda vinculación análisis estratégico de debilidades con oportunidades.**

En la educación pre primaria es fundamental desarrollar en el niño habilidades motoras que le permitan ejercitar sus músculos para que los mismos ayuden al niño a tener un mejor manejo de su cuerpo y de los diferentes movimientos que este realiza. El inculcar en el niño actividades de ejercicio ayudara no solo en el aspecto físico, sino también mental y socialmente, es importante para manejar estos de manera que ayuden al niño a que tenga mejor equilibrio y control de sus movimientos, en la escuela se sabe que el niño aprende jugando, debido a que el juego le proporciona un desarrollo de la coordinación, aprendizaje y socialización de los niños. Por esto mismo en las aulas se debe inculcar una enseñanza aprendizaje basada en juegos, ejercicios y actividades que permitan que los niños pongan en práctica día a día sus habilidades motoras y mejorar su coordinación.

Tomando en cuenta este aspecto se tomara como **línea de acción:**

Fomentar ejercicios motores que ayuden a desarrollar habilidades y destrezas en los niños.

Desde que nacemos comenzamos a desarrollar todas nuestras habilidades, siendo en los primeros cinco años de vida, la etapa en la que se puede educar y corregir el cuerpo, para conseguir un desarrollo de la coordinación mejor, así como un buen desarrollo de todas las habilidades psicomotoras. (akroseducational.es, 2016)

## **c.) Tercera vinculación análisis estratégico de fortalezas con amenazas.**

En las aulas se presentan niños con diferentes capacidades y habilidades, algunos lo manifiestan fácilmente y otros presentan dificultad en el desarrollo de las mismas. A estos alumnos que se les dificulta el manejo de sus habilidades es importante que se les motive de manera dinámica, así como se les busque diferentes estrategias que logren aprender de una forma diferente a los demás, y no pierdan el interés por asistir a la escuela, debido a que en ocasiones cuando

sienten que no pueden desarrollar algún movimiento o alguna habilidad, tienden a ya no querer asistir a la escuela, provocando con esto el fracaso escolar. Por ello es necesario brindarles a los niños la motivación adecuada para que puedan desarrollar sus habilidades y destrezas para lograr un buen aprendizaje.

Conociendo esta problemática se tomara en cuenta **la línea de acción:**

Implementar estrategias para el trabajo colaborativo y mejorar el aprendizaje en los niños.

Adaptarse a la diversidad del aula implica no solo asegurarte de que los niños con mayores dificultades comprenden y asimilan los conocimientos, sino también adaptarte a aquellos alumnos más aventajados que, sin una motivación adecuada, pueden perder interés y caer en el fracaso escolar. Te damos cinco consejos para que seas capaz de potenciar sus habilidades, mejorar su integración y mantener su atención en el día a día en el aula. Sin embargo el alto potencial no siempre se traduce en un buen rendimiento escolar y estos niños también deben lidiar con dificultades. Algunas de ellas son: Tienen a perder la motivación. (aulaplaneta, 2015)

#### **d.) Cuarta vinculación análisis estratégico de debilidades con amenazas.**

En los salones de clase se pueden observar niños muy activos y participativos en clase pero también están aquellos niños que por diferentes motivos como la timidez, el miedo al rechazo o a la burla, que prefieren quedarse sentados, callados y no participar en los juegos o dinámicas que se realizan en el proceso educativo. En ocasiones cuando participan en las actividades y no pueden realizar los ejercicios y movimientos motores, estos creen sus demás compañeros se burlan de el o los rechazan, y es entonces cuando prefieren mejor no participar en las actividades del aula por la timidez a sus compañeros, iniciando así la falta de socialización en el aula. Para mejorar esta situación en clase es importante que se busquen maneras o estrategias dinámicas que motiven y logren la participación de todos los niños, fomentando el valor de la cooperación y el trabajo en equipo, para que todos formen parte del aprendizaje y mejorar la participación activa en el aula.

Para mejorar la participación activa se tomara como **línea de acción:**

Implementar juegos educativos y actividades lúdicas para mejorar la participación en los niños.

Un niño tímido es aquel que se caracteriza por ser retraído e introvertido. A la hora de interactuar con otras personas se sienten incómodos y, por ello, evitan socializar y tienden a establecer pocas relaciones. En otras palabras, se limitan a su zona de confort porque se sienten intimidados por algún motivo. El niño pone problemas a la hora de relacionarse con niños de su misma edad. En clase no participa. No porque no se sepa la respuesta, sino porque le invade la vergüenza que supone equivocarse y que los demás se den cuenta. Evita los juegos y actividades que proponen sus compañeros. En la hora del recreo, en el parque en las actividades deportivas o en el colegio. Presenta miedo al rechazo y ansiedad ante ciertas situaciones como hablar en público, leer en voz alta o salir a la pizarra. Prefieren estar a solas antes que integrarse en algún grupo. (González, 2017)

#### **e.) Quinta vinculación análisis estratégico de fortalezas con debilidades.**

En el transcurso del proceso de aprendizaje en el aula, el docente se enfrenta a diferentes problemas que muestran dificultad en los niños en la realización de trazos que le permiten formular palabras, números o alguna escritura, esto debido a que los niños no desarrollan en su totalidad la motricidad fina la cual es fundamental para que los mismo logren una buena práctica y una escritura adecuado, a esto es más conocido como problemas de grafo motricidad. Por lo mismo es importante que para mejorar el problema de escritura y trazos, se cuente con la actitud docente necesaria y motivadora para buscar diferentes estrategias y métodos que ayuden en los niños a mejorar estos trazos, conociendo lo importante que es este aspecto al momento que el niño pase del nivel pre primario al nivel primario.

Por este motivo se pretende mejorar este aspecto con **la línea de acción:**

Fomentar la grafo motricidad para desarrollar habilidades de escritura.

Algunos especialistas definen la grafo motricidad como el "desarrollo motor fino", es decir, aquel que aparece cuando el niño ha desarrollado cierta capacidad para controlar los movimientos de su cuerpo, especialmente en manos y brazos. Analizar los procesos que intervienen en la producción de grafías, ayudará a enseñarlos a los más pequeños para que puedan

automatizarlos y mejorar su escritura. Interiorizar la forma en la que un brazo y una mano se mueven para conseguir una calidad de letra excelente permitirá este objetivo. La grafo motricidad supone un ejercicio de control del aparato motor en los más pequeños, un proceso en donde intervienen aspectos cognitivos, afectivos y psicomotores, del propio sujeto en con capacidad para escribir. (hacerfamilia, 2017)

#### **1.3.4. Líneas de Acción**

- Implementar ejercicios de coordinación y motricidad que ayuden a desarrollar las diferentes habilidades de cada niño.
- Fomentar ejercicios motores que ayuden a desarrollar habilidades y destrezas en los niños.
- Implementar estrategias para el trabajo colaborativo y mejorar el aprendizaje en los niños.
- Implementar juegos educativos y actividades lúdicas para mejorar la participación en los niños.
- Fomentar la grafo motricidad para desarrollar habilidades de escritura.

### **1.3.5. Posibles proyectos**

Fortalecer el desarrollo psicomotor en movimientos de músculos para adquirir habilidades que ayuden en la coordinación y equilibrio

Utilización de juegos de mesa para la participación colaborativa en los niños.

Implementar ejercicios donde aprendan las partes del cuerpo para mejorar el control de sus movimientos.

Implementar actividades en los que los niños interactúen con sus compañeros.

Implementar estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura.

### **1.3.6. Selección del proyecto a diseñar**

En el transcurso del proceso de aprendizaje en el aula, el docente se enfrenta a diferentes dificultades en los niños, al realizar trazos, formular palabras, números o alguna escritura, esto debido a que los niños no desarrollan en su totalidad la motricidad fina.

Por lo que el proyecto a realizar será:

La implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de las habilidades en la escritura.

### 1.3.7. Mapa de soluciones



## **1.4 Diseño del proyecto**

### **1.4.1 Título del proyecto**

Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura.

### **1.4.2 Descripción del proyecto**

El proyecto de mejoramiento educativo es desarrollado con los niños del nivel pre primario correspondiente a la etapa de seis años de la escuela oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, del municipio de Esquipulas, departamento de Chiquimula.

Los indicadores responden a las demandas de información y a las necesidades de monitoreo del sistema educativo, así como que le den seguimiento a las políticas educativas actuales, esto constituirá una herramienta esencial para la planificación educativa.

Por esto se identificó en el proyecto de mejoramiento educativo en el indicador de Procesos Educativos según el Sistema Nacional de Indicadores – SNIE -, debido a las diferentes características como la asistencia diaria, el cumplimiento de días de clase, el idioma utilizado como medio de enseñanza, disponibilidad de textos, los cuales permiten los procesos de enseñanza – aprendizaje en el aula, haciendo énfasis en mejorar la asistencia regular a la escuela y poder alcanzar una mejor calidad en la educación.

Identificando al mismo tiempo las demandas sociales las cuales ayudan a relacionar la persona como un ser social, promoviendo el desarrollo de cada uno tanto en el área personal, como social, cultural y participativa y a su vez, busca desarrollar habilidades y destrezas en el manejo de la información, aplicada a cada contexto, con esto se pretende fortalecer todas las problemáticas encontradas en el entorno y mejorar la relación de los hijos con sus padres para que los mismos muestren mejor interés en sus hijos y lograr una comunicación adecuada, instando siempre en velar para que sus hijos obtengan una educación acorde a cada necesidad, tomando en cuenta que el nivel pre primario y la asistencia regular en el aula es muy importante para el desarrollo de habilidades en los niños.

Así como para enfatizar y despertar valores que ayuden a que los niños sean personas de bien y con capacidad de transformar y participar en la construcción de la sociedad en igualdad de oportunidades y sin discriminación.

Los principales actores del sistema educativo involucrados en el proyecto de mejoramiento educativo se reflejan directamente los padres de familia, docente, directora y principalmente a los niños que asisten diariamente a la escuela los cuales serán los beneficiados en el desarrollo del proceso educativo. Desarrollando diferentes actividades que ayuden a mejorar las habilidades motrices de los niños, de manera dinámica y motivadora se logra mejorar el interés por asistir a la escuela regularmente, potenciando sus capacidades y dejando que el niño construya sus conocimientos favoreciendo el aprendizaje significativo y llevando a las aulas una educación de calidad, sobresaliendo siempre el respeto y el trabajo en equipo, disminuyendo de esta manera la deserción escolar y el ausentismo.

Entre los pasos de un proyecto se identifica fortalezas y oportunidades, así como debilidades y amenazas, relacionados ante la problemática encontrada en el

entorno los cuales buscan conocer los aspectos que sobresalen en la problemática y aquellos a los que se les debe poner vital atención para que las estrategias que se implementen ayuden a mejorar y fortalecer las condiciones, habilidades y destrezas en los actores que se involucran en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje en el aula.

Por lo mismo es necesario realizar las debidas vinculaciones para tener en claro todos esos puntos importantes que ayuden a mejorar y buscar posibles soluciones, que apoyen en la implementación de esas estrategias que aportaran un proceso positivo en el desarrollo de la educación y lograr una mejor calidad de la misma.

La grafo motricidad es la etapa que se le induce al niño previo a la escritura, y la cual consiste en el movimiento que se realiza con la mano, mismo donde se practica la motricidad fina, lo cual permite que el niño se exprese libremente. El objetivo de la grafo motricidad en los niños es el de completar y potenciar el desarrollo psicomotor utilizando diferentes estrategias, que permitan el desarrollo de ciertas capacidades especialmente el de manos y brazos. Al implementar la grafo motricidad en los niños, estos adquieren las habilidades necesarias para que el niño se exprese, explore y descubra.

Es muy importante que se fomente la grafo motricidad en las aulas, debido a que está basada en las habilidades que permiten el desarrollo de la motricidad fina, las cuales ayudaran al niño al momento de realizar trazos de grafías y así pueda adquirir destrezas y habilidades que le servirán como base en el desarrollo de la escritura.

Tomando en cuenta esto entonces se identificó como línea de acción el fomentar el grafo motricidad para desarrollar habilidades de escritura. Del cual se desprende el proyecto de mejoramiento educativo, implementar estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura.

### **1.4.3 Concepto**

Desarrollar diferentes estrategias que ayuden a mejorar la coordinación de habilidades en la escritura es parte importante del desarrollo del niño, el cual es fundamental que se logre en las primeras etapas del niño en las cuales el niño va construyendo las habilidades que permiten que realice correctamente las actividades de la vida cotidiana, estas le permiten al niño despertar destrezas que le ayuden a desenvolverse en cada uno de los roles de su aprendizaje. Por esto es necesario que el docente cree métodos y estrategias que le sirvan a ejecutar actividades que fortalezcan la coordinación y motricidad necesaria al momento de ponerla en práctica en la iniciación de la escritura.

### **1.4.4 Objetivos**

#### **a. General**

Fortalecer habilidades de motricidad para mejorar la escritura en los niños.

#### **b. Específicos**

- Gestionar insumos para la realización del PME Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura.
- Organización de actividades motrices para el desarrollo de la escritura.

- Fortalecer la escritura por medio de estrategias grafo motrices.
- Implementación de grafías para el mejor desarrollo de la escritura.
- Evaluar el avance de los niños por medio de lista de cotejo.
- Anunciar a la comunidad educativa sobre los resultados del PME.

#### **1.4.5 Justificación**

Es fundamental desarrollar en los niños las diferentes estrategias grafo motrices que le permitan poder ejercitar sus músculos, poder desarrollar habilidades cognitivas que le ayuden no solo físicamente sino también social y mentalmente; en las aulas cada docente se enfrenta a diferentes dificultades y capacidades de los niños, los cuales hacen que cada niño aprenda según sus necesidades, alguno aprenden de manera fácil y otros se les dificulta más el poder ejecutar sus habilidades, provocando en ellos sentimientos de no ser capaces de poder desarrollar algún ejercicio o movimiento, llevando así a un fracaso escolar o ausentismo.

Es relevante trabajar en los niños a que comuniquen sus emociones y acciones a través del juego, la expresión, pensamiento y movimiento. Por ello este proyecto pretende fomentar a través de ejercicios que ayuden mejorar las habilidades de los niños para lograr un mejor desarrollo y aprendizaje en la iniciación a la pre escritura, estrategias pedagógicas que aportaran que el aprendizaje del niño se logra de forma significativa y constructiva, enfocándose que las practicas del docente sean integradas en el aula.

#### 1.4.6 Actividades por fases

- Enlistar posibles personas o empresas colaboradores del PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la primera semana del mes de marzo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.
- Registro de insumos para la implementación del PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la primera semana del mes de marzo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas de papel bond, lapiceros o lápiz.
- Redacción de solicitudes para la gestión de insumos para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la primera semana del mes de marzo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.
- Recepción de Materiales donados por personas o empresas colaboradoras del PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la Segunda semana del mes de marzo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de cajas o bolsas para transportar el material.
- Elaboración de solicitud para gestionar el permiso de socialización del PME con la comunidad educativa para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la primera semana del mes de

marzo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.

- Seleccionar el espacio idóneo y adecuado para el almacenamiento de los materiales a ocupar en el PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la primera semana del mes de marzo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D utilizando la observación en el salón y acomodando el mobiliario.
- Elaboración del programa para la implementación de diversas estrategias de la motricidad específica para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la primera semana del mes de marzo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.
- Elaboración de lista de cotejo para el registro de avances del PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la primera semana del mes de marzo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.
- Realización del material didáctico a utilizar en el PME (figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para practicar el abotonado, agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras) para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la Segunda semana del mes de marzo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de afiches, cartón

cintas de colores, imágenes en hojas papel bond, papel china, aguja, tapones, camisas, pinza, pompones, cremalleras, computadora e impresora.

- Realizar hojas de trabajo de motricidad específica a utilizar en el PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la Segunda semana del mes de marzo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.
- Ejecución de las diferentes estrategias a utilizar en el PME (figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para practicar el abotonado, agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras) para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la tercera semana del mes de marzo a la última semana del mes de abril del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de afiches, cartón cintas de colores, imágenes en hojas papel bond, papel china, aguja, tapones, camisas, pinza, pompones, cremalleras, computadora e impresora.
- Monitoreo de Ejecución de las diferentes estrategias a utilizar en el PME (figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para practicar el abotonado, agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras) para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la terceraa semana del mes de marzo a la última semana del mes de abril del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de afiches, cartón cintas de colores, imágenes en hojas papel bond, papel china, aguja, tapones, camisas, pinza, pompones, cremalleras, computadora e impresora.

- Implementación de lista de cotejo para evaluar el PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la cuarta semana del mes de abril del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D utilizando hojas de papel bond, computadora e impresora.
- Convocar a padres de familia y autoridades educativas para dar a conocer los resultados obtenidos del PME de los 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la primera semana del mes de mayo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.
- Exposición del proyecto de la implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura a los miembros de la comunidad educativa a través de una galería 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la segunda semana del mes de mayo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas de papel bond, fotografías, afiches, trabajos manuales de los niños, computadora e impresora.
- Divulgación del plan para dar a conocer a las autoridades del centro educativo, y demás niveles del MINEDUC lo realizado para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la segunda semana del mes de mayo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.
- Dar a conocer a las autoridades del PADEP/D lo realizado para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará

en la segunda semana del mes de mayo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.

- Entrega de Informe final del proyecto de mejoramiento educativo lo realizado para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará en la tercera semana del mes de mayo del año dos mil veinte, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.

## **Ordenamiento de actividades por fases**

### **Fase I Inicio**

- **Objetivo**

Gestionar insumos para la realización del PME Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura.

### **Actividades**

- Enlistar posibles personas y/o empresas colaboradoras del PME.
- Registro de insumos para la implementación del PME
- Redacción de solicitudes para la gestión de insumos.
- Recepción de Materiales donados por personas o empresas colaboradoras del PME.
- Elaboración de solicitud para gestionar el permiso de socialización del PME con la comunidad educativa.

## **Tareas**

- Listado de personas y/o empresas colaboradoras del PME
- Listado de insumos necesarios para la implementación del PME
- Impresión de solicitudes para la gestión de insumos.
- Entrega de solicitudes para la colaboración de insumos para la ejecución del PME
- Impresión de solicitud para gestión del permiso de socialización del PME

## **Sub-tarea**

- Recepción de notificación en respuesta a lo solicitado.
- Recepción de autorización del permiso de socialización del PME.

## **Fase II Planificación**

### **a) Objetivo**

Organización de actividades motrices para el desarrollo de la escritura.

### **Actividades**

- Seleccionar el espacio idóneo y adecuado para el almacenamiento de los materiales.
- Elaboración de programa para la implementación de las diversas estrategias de la motricidad específica.
- Elaboración de lista de cotejo para el registro de avances del PME
- Realización de material didáctico (figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para practicar el abotonado, agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras.
- Realizar hojas de trabajo de motricidad específica.

## **Tareas**

- Selección del espacio idóneo para el almacenamiento de los materiales.
- Organización de actividades para la implementación de las diversas estrategias de motricidad específica.
- Impresión de instrumento de evaluación.
- Construcción de los diversos materiales a utilizar (figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para practicar el abotonado, agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras.

## **Sub-tareas**

- Aseo del espacio seleccionado para el almacenamiento del PME
- Distribución semanal de actividades a realizar en el PME
- Implementación del instrumento de evaluación
- Utilización de los materiales a implementar en el PME (figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para practicar el abotonado, agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras.

## **Fase III Ejecución**

### **a) Objetivo**

Fortalecer la escritura por medio de estrategias grafo motrices.

### **b) Actividades**

- Enhebrado en figuras.

- Plantilla para amarrar zapatos.
- Técnica del abotonado
- Agarre de pinzas
- Técnica del punzado
- Creando con tapones
- El arco iris de cremalleras
- Hojas de trabajo para el desarrollo motriz.

### **Tareas**

- Búsqueda de figuras para la técnica del enhebrado.
- Practicar la técnica de amarrar zapatos.
- Recolección de camisas con botones
- Búsqueda de material para la técnica de agarre de pinzas (pinza y pompones).
- Búsqueda de figuras para la técnica del punzado.
- Recolección de tapones.
- Ensamble de cremalleras formando un arco iris
- Realización de hojas de trabajo a utilizar para el desarrollo motriz

### **Sub-tareas**

- Selección de figuras a utilizar en la técnica del enhebrado.
- Distribución de plantilla para amarrar zapatos a cada niño
- Ejercitación de la técnica del abotonado
- Práctica de la técnica del agarre de pinzas.
- Impresión de figuras a utilizar en la técnica del punzado
- Búsqueda de patrones que se puedan realizar con los tapones.
- Distribución de cremalleras a cada niño
- Impresión de hojas de trabajo para el desarrollo motriz.

## **Fase IV Monitoreo**

### **a) Objetivo**

Implementación de grafías para el desarrollo motriz.

### **b) Actividades**

- Enhebrado en figuras.
- Plantilla para amarrar zapatos.
- Técnica del abotonado
- Agarre de pinzas
- Técnica del punzado
- Creando con tapones
- El arco iris de cremalleras
- Hojas de trabajo para el desarrollo motriz.

### **Tareas**

- Búsqueda de figuras para la técnica del enhebrado.
- Practicar la técnica de amarrar zapatos.
- Recolección de camisas con botones
- Búsqueda de material para la técnica de agarre de pinzas (pinza y pompones).
- Búsqueda de figuras para la técnica del punzado.
- Recolección de tapones.
- Ensamble de cremalleras formando un arco iris
- Realización de hojas de trabajo a utilizar para el desarrollo motriz

### **Sub-tareas**

- Selección de figuras a utilizar en la técnica del enhebrado.

- Distribución de plantilla para amarrar zapatos a cada niño
- Ejercitación de la técnica del abotonado
- Práctica de la técnica del agarre de pinzas.
- Impresión de figuras a utilizar en la técnica del punzado
- Búsqueda de patrones que se puedan realizar con los tapones.
- Distribución de cremalleras a cada niño
- Impresión de hojas de trabajo para el desarrollo motriz.

## **Fase V Evaluación**

### **a) Objetivo**

Evaluar el avance de los niños por medio de lista de cotejo

### **b) Actividades**

- Evaluar con lista de cotejo

## **Tarea**

- Elaboración del instrumento de evaluación

## **Sub-tarea**

- Impresión de instrumento de evaluación

## **Fase VI Cierre del proyecto**

### **a) Objetivo**

Comunicar el progreso del Proyecto de Mejoramiento Educativo de Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura a los miembros de la comunidad educativa.

**b) Actividades**

- Convocar a padres de familia, docentes y autoridades educativas para dar a conocer los resultados obtenidos en el PME.
- Exposición del proyecto de Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura a los miembros de la comunidad educativa a través de una galería.
- Divulgación del plan para dar a conocer a las autoridades del centro educativo, y demás niveles del MINEDUC el PEM
- Dar a conocer a las autoridades del PADEP/D lo realizado en el PEM
- Entrega de Informe final del proyecto de mejoramiento educativo

**Tareas**

- Redactar notas para convocar y dar a conocer resultados del proyecto de mejoramiento educativo.
- Selección de fotografías para la presentación de galería sobre las diferentes estrategias implementadas en el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo.

**Sub- tareas**

- Impresión de notas para convocar y dar resultados del PME
- Impresión y construcción de galería a presentar del PME.

### 1.4.7 Cronograma de actividades

Desarrollo del proyecto “Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura”

FASE / ACTIVIDAD	2019								2020																								
	Noviembre			Diciembre					Enero					Febrero				Marzo					Abril				Mayo						
	semana			Semana					Semana					Semana				Semana					Semana				Semana						
	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4				
<b>1. Fase I Inicio</b>																																	
1.1 Enlistar posibles personas y/o empresas colaboradoras del PME.																																	
1.2 Registro de insumos para la implementación del PME																																	
1.3 Redacción de solicitudes para la gestión de insumos.																																	
1.4 Recepción de Materiales donados por personas o empresas colaboradoras del PME.																																	
1.5 Elaboración de solicitud para gestionar el permiso de socialización del PME con la comunidad educativa.																																	







### 1.4.8 Plan de monitoreo y evaluación

(Laura Murray, 2007) Refiere:

El Plan de M&E es un instrumento fundamental para el monitoreo y la evaluación de un proyecto o programa. Está compuesto por: objetivos, actividades, indicadores, medios de verificación y responsables. Su elaboración puede ser dividida en tres etapas: Definición de los indicadores del proyecto o programa de acuerdo con las metas, objetivos, actividades e insumos; Definición de los medios de verificación de los indicadores; Definición de los responsables.

(Salud, 199) Menciona:

Un plan de monitoreo se utiliza para planificar, administrar y documentar el proceso de recopilación de datos, y permite velar por la recopilación periódica y oportuna de datos comparables. Asimismo, determina los indicadores que deberán hacerse objeto de monitoreo; especifica la fuente, el método y el cronograma de recopilación de datos, y asigna responsabilidades. El plan ayuda a mantener el sistema de monitoreo bien encaminado y a asegurarse de que los datos sean notificados en forma periódica a los encargados de la gerencia del proyecto.

El Plan de monitoreo se refiere al instrumento que se utiliza para la obtención de acciones necesarios que nos ayuden a medir y analizar las actividades desarrollados en un proyecto y así verificar la calidad o ajustes que se logran y se pueden ver plasmados en dicho instrumento. Al analizar el avance de dicho proyecto se proponen las vías a tomar para lograr que los objetivos propuestos sean alcanzados y estos datos sean fuente de aprendizaje que logre una mayor efectividad del proceso.

Un plan de monitoreo requiere de varios aspectos a tomar al momento de implementarlo en un proceso, los cuales se refieren a que tiene que mostrar una buena integración de datos, que requiera una comparación de los mismo y se tenga decisión al momento de tomar en cuenta las acciones que se implementaran en la práctica de dichas acciones.

## **Cuadro de indicadores específicos del monitoreo**

(Margarete Moeller Porraz, 2014) Al respecto menciona:

Son enunciados que describen los elementos cuantitativos o cualitativos de una situación. Mediante ellos se busca definir y explicar un fenómeno, así como su evolución. Un indicador por sí solo no expresa nada. Debe ser comparado con indicadores de otro periodo diferente o con indicadores considerados deseables.

(Rodríguez, 2002) Explica:

Nos permiten medir el grado de consecución de los objetivos propuestos. Deben establecerse durante el diseño del proyecto, si no, tendrán que reconstruirse durante la evaluación de forma menos fiable. Han de ser concretos y permitir una buena medición de los resultados. No siempre podemos encontrar indicadores directamente cuantificables de lo que necesitamos medir. En ese caso hay que utilizar indicadores de sustitución o indirectos.

Los indicadores que se utilizan en un plan de monitoreo se refiere a los datos o información que ayudan a conocer o valorar los elementos que muestren una evolución en el proceso. Los indicadores funcionan en el proyecto para cierto seguimiento a las acciones que el proceso pretende alcanzar en el trayecto de sus metas y objetivos trazados. Estos ayudan a que el proceso de monitoreo y evaluación sea medible y fiable. Para conocer si un indicador es correcto y bueno este debe ser medible, preciso, consistente y sensible.

El elaborar indicadores permite a los actores del proceso mayor flexibilidad según lo que se pretende evaluar, ya sean recursos, objetivos, o aprendizajes.

**Tabla 4.**  
**Cuadro de indicadores**

<b>PLAN O ENUNCIADO</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>METAS</b>
Actividades		
<b>1. Fase I Inicio</b>		
1.2 Enlistar posibles personas y/o empresas colaboradoras del PME.	En la primera semana de marzo de 2020 elección de personas o empresas que puedan contribuir en el PME	Selección de las personas a las cuales se les pedirá colaboración con el PME  Evidencia (Listado de Personas)
1.2 Registro de insumos para la implementación del PME	En primera semana de marzo 2020 realizar el listado de insumos necesarios para la implementación.	Cubrir el 100% de los insumos necesarios que se van a utilizar en el PME.  Evidencia (Listado de Insumos)
1.3 Redacción de solicitudes para la gestión de insumos.	En la primera semana de marzo realizar la redacción de solicitudes para la gestión de materiales del PME.	Obtener el apoyo de las solicitudes entregadas a las personas que colaboraran con el PME.  Evidencia (fotos)
1.4 Recepción de Materiales donados por personas o empresas colaboradoras del PME.	En la segunda semana de marzo recepción de materiales donados.	Recepción de insumos que se utilizaran en la realización de las diferentes estrategias grafomotrices.  Evidencia (fotos)
1.5 Elaboración de solicitud para gestionar el permiso de socialización del PME con la comunidad educativa.	(En la segunda semana del mes de marzo 2020 se realizó la solicitud para la gestión del permiso)	Participación de la comunidad educativa en la socialización del PME.  Evidencia Socialización (fotos)

	(En la tercera semana del mes de marzo 2020 se socializo el PME con padres de familia y maestros)	Evidencia solicitudes (solicitudes firmadas de autorización)
<b>2 Fase II Planificación</b>		
2.1 Seleccionar el espacio idóneo y adecuado para el almacenamiento de los materiales.	En la primera semana del mes de marzo 2020 se ubicó el espacio donde se almacenara los materiales a utilizar en el PME.	Acomodar el espacio seleccionado para el almacenamiento de los materiales Evidencias (fotos del espacio seleccionado)
2.2 Elaboración de programa para la implementación de las diversas estrategias de motricidad específica.	En la primera semana del mes de marzo 2020 se construirá el programa de actividades a desarrollar en el PME	Implementación del programa de actividades que se desarrollaran durante la semana con los niños. Evidencia (Programa de actividades)
2.3 Elaboración de lista de cotejo para el registro de avances del PME	En la primera semana del mes de marzo 2020 elaboración de lista de cotejo para el registro de avances.	Registro de los avances de los niños en la realización de actividades de grafo motricidad. Evidencia ( Listas de cotejo de los niños)
2.4 Realización de material didáctico (figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para practicar el abotonado, agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras.	En la segunda semana de marzo 2020 realización de material didáctico a utilizar.	Obtención de material didáctico a utilizar con los niños. Evidencia (fotos del materia obtenido)

2.5 Realizar hojas de trabajo de motricidad específica.	En la segunda semana del mes de marzo 2020 elaboración e impresión de las hojas de trabajo a utilizar en el PME	Utilizar de manera eficiente el recurso seleccionado.  Evidencia (fotos de Hojas de trabajo)
<b>3 Fase III Ejecución</b>		
3.1 Enhebrado en figuras.	Durante el mes de marzo y abril 2020 se implementará la estrategia para practicar el enhebrado en figuras para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Participación activa y Facilidad para el desarrollo de la habilidad del enhebrado en los niños.  Evidencia (Fotos de los niños realizando la actividad)
3.2 Plantilla para amarrar zapatos.	Durante el mes de marzo y abril se implementará la estrategia para practicar el amarre de cintas para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Participación activa y Facilidad para el desarrollo de la habilidad de amarrar zapatos a través de la plantilla.  Evidencia (Fotos de los niños realizando la actividad)
3.3 Técnica del abotonado	Durante el mes de marzo y abril se implementará la estrategia para practicar el abotonado para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Participación activa y Facilidad para el desarrollo de la habilidad del abotonado en los niños.  Evidencia (Fotos de los niños realizando la actividad)
3.4 Técnica del Agarre de Pinzas	Durante el mes de marzo y abril se implementará la estrategia para practicar el agarre de pinzas para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Participación activa y Facilidad para el desarrollo de la habilidad del agarre de pinzas en los niños.  Evidencia (Fotos de los niños realizando la actividad)

3.5 Técnica del punzado	Durante el mes de marzo y abril se implementará la estrategia para practicar el punzado en figuras para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Participación activa y Facilidad para el desarrollo de la habilidad del punzado en figuras en los niños.  Evidencia (fotos de los niños realizando la actividad)
3.6 Creando con tapones	Durante el mes de marzo y abril se implementará la estrategia de crear figuras con tapones de botellas plásticas de diferentes colores para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Participación activa y mayor facilidad en la discriminación y clasificación de colores, desarrollo de creatividad e imaginación en la creación de figuras con tapones de botellas plásticas.  Evidencia (fotografías de los niños realizando la actividad y fotos de las imágenes creadas por los niños)
3.7 El arco iris de cremalleras	Durante el mes de marzo y abril se implementará la estrategia para practicar el cerrar y abrir cremalleras para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Participación activa y facilidad en el desarrollo de la habilidad de cerrar y abrir cremalleras en los niños.  Evidencia (fotos de los niños realizando la actividad)
3.8 hojas de trabajo para el desarrollo motriz.	Durante el mes de marzo y abril se implementarán hojas de trabajo para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Facilidad en la realización de trazos y la escritura al realizar actividades grafo motrices.  Evidencia (hojas de trabajo realizadas por los niños)

<b>4. Fase IV Monitoreo</b>		
3.1 Enhebrado en figuras.	Durante el mes de marzo y abril 2020 se implementará la estrategia para practicar el enhebrado en figuras para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Avance en la técnica del enhebrado para el fortalecimiento de habilidades motrices.  Mayor asistencia y participación en clases de los niños.  Evidencia (Lista de cotejo)
3.2 Plantilla para amarrar zapatos.	Durante el mes de marzo y abril se implementará la estrategia para practicar el amarre de cintas para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Avance e independencia en la técnica de amarrar cintas para el fortalecimiento de habilidades motrices  Evidencia (Lista de cotejo)
3.3 Técnica del abotonado	Durante el mes de marzo y abril se implementará la estrategia para practicar el abotonado para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Avance e independencia en la técnica del abotonado para el fortalecimiento de habilidades motrices.  Evidencia ( Lista de cotejo)
3.4 Técnica del Agarre de Pinzas	Durante el mes de marzo y abril se implementará la estrategia para practicar el agarre de pinzas para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Avance en la técnica del agarre de pinzas, fortaleciendo la habilidad óculo – manual para un mejor desempeño motriz.  Evidencia (Lista de Cotejo)
3.5 Técnica del punzado	Durante el mes de marzo y abril se implementará la estrategia para practicar el punzado en figuras para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Avance en la utilización de dedos al realizar la técnica del punzado en figuras para el fortalecimiento de habilidades motrices.  Evidencia Lista de cotejo y fotos de los niños realizando la actividad)

3.6 Creando con tapones	Durante el mes de marzo y abril se implementará la estrategia de crear figuras con tapones de botellas plásticas de diferentes colores para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Avance del desarrollo de la estrategia de crear figuras con tapones de botellas plásticas clasificando por colores y máxima participación de los niños en la actividad.  Evidencia (Lista de cotejo)
3.7 El arco iris de cremalleras	Durante el mes de marzo y abril se implementará la estrategia para practicar el cerrar y abrir cremalleras para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Avance y facilidad de los niños en el desarrollo de la estrategia de abrir y cerrar cremalleras para el fortalecimiento de habilidades motrices.  Evidencia (Lista de cotejo)
3.8 hojas de trabajo para el desarrollo motriz.	Durante el mes de marzo y abril se implementarán hojas de trabajo para fortalecer el desarrollo de habilidades grafo motrices.	Avance en la realización de trazos para una mejor escritura en el desarrollo de habilidades grafo motrices.  Evidencia (Lista de cotejo y hojas de trabajo realizadas por los niños.)
<b>5. Fase V Evaluación</b>		
5.1 Evaluar con lista de cotejo.	En la cuarta semana se realizará la impresión e implementación del instrumento de evaluación mensual.	Cumplir en totalidad con los objetivos planteados.  Vaciado de resultados de la evaluación
<b>6. Fase VI Cierre del proyecto</b>		
6.1 Convocar a padres de familia, docentes y autoridades educativas para dar a conocer los resultados obtenidos en el PME.	En la primera semana de mayo se dará a conocer los resultados obtenidos en el PME	Lograr la asistencia de padres de familia, y demás autoridades en el informe de resultados del PME

6.2 Exposición del proyecto de Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura a los miembros de la comunidad educativa a través de una galería.	En la segunda semana de mayo 2020 presentación de galería del PME a los miembros de la comunidad educativa y docentes.	Participación de la comunidad educativa en la observación y el interés de conocer los resultados obtenidos en los niños.
6.3 Divulgación del plan para dar a conocer a las autoridades del centro educativo, y demás niveles del MINEDUC el PEM	Durante la tercera semana del mayo 2020 ejecutar el plan de divulgación a las autoridades correspondientes.	Dar a conocer los resultados positivos logrados en los niños en la realización del PME a las autoridades correspondientes.
6.4 Dar a conocer a las autoridades del PADEP/D lo realizado en el PEM	En la segunda semana del mes de mayo 2020 presentación a la Evaluación privada correspondiente al PME	Obtener la aprobación de las autoridades asignadas por EFPEM
6.5 Entrega de Informe final del proyecto de mejoramiento educativo	En la tercera semana de mayo 2020 empastado del PME avalado por el asesor.	Hacer la respectiva entrega del Informe final del PME.

Formato de Elaboración: Propia

## Plan de evaluación del proyecto

(Rubén Darío Gómez Arias, 2013) Explica:

La evaluación es una función básica de la gestión de proyectos dirigida a garantizar su éxito. Comprende diferentes actividades dirigidas a observar y analizar ciertos aspectos críticos del proyecto con la intención de facilitar el cumplimiento de los objetivos, establecer oportunamente los correctivos, y aprender de la experiencia para futuras empresas. La evaluación y el monitoreo deben ir de la mano con el sistema de información que soporta la gestión, el cual debe generar información confiable y oportuna para la comparación y la toma de decisiones.

(Vélez, 2011) Afirma que:

Varios autores consideran que lo más importante en una evaluación es llegar a formular juicios de valor sobre las variables medidas que, a su vez, nos conducirán a un proceso de toma de decisiones tendientes a dirigir los resultados hacia la dirección deseada. En consecuencia, la evaluación cumple un rol fundamental, pues a través de una valoración de los elementos que intervienen en el proceso educativo es posible su reajuste y optimización y de esta manera, podemos asegurar mejores resultados.

Un plan de evaluación es un conjunto de acciones que tiene como objetivo determinar las estrategias que se evaluarán en un proyecto encaminado a una competencia. La evaluación suele tratarse en un proceso en el cual se pretende probar si funcionan o no, las estrategias o aspectos determinados. Este consiste en un punto clave para la obtención de datos y asegurar mejores resultados en el cumplimiento de los objetivos y aprendizaje de las experiencias.

Al desarrollar un plan de evaluación se pueden obtener datos claros con respecto a resultados, los que deben aportar mejoras a las soluciones y correcciones que se obtengan de los errores presentados.

### **Cuadro de indicadores específicos de la evaluación**

El desarrollar este aspecto en un proyecto es parte fundamental para conocer si los objetivos propuestos alcanzaron las perspectivas deseadas, y precisar las dimensiones de la calidad del sistema educativo en consecuencia con la importancia de su evaluación, así como el medir el alcance que se ha logrado en aprendizaje de los alumnos.

Para realizarlo se debe comprender y evaluar el rendimiento de los alumnos en cada parte en que se involucran y los indicadores tomados en cuenta en el proceso y otros sobre aspectos particulares, como los recursos de las escuelas y los procesos que tienen lugar en su interior.

**Tabla 5.**  
**Indicadores y Metas**

INDICADORES	METAS DE EVALUACIÓN
Motivar a padres de familia para que asistan diariamente a la escuela.	Aumento del 100% en la asistencia diaria de los niños a la escuela.
Lograr el aprovechamiento de clases para el mejor desarrollo de habilidades de destrezas y mejoren el avance de sus aprendizajes.	Desarrollo del 100% en las habilidades y destrezas de los niños cumpliendo satisfactoriamente los días efectivos, reduciendo la tasa de deserción escolar.
Propiciar en los niños el aprendizaje basado en el contexto e idioma de los niños para una mejor comprensión de las estrategias y un mayor conocimiento.	Importancia del contexto e idioma en el aprendizaje de los niños para mejor comprensión de su aprendizaje.
Utilización de material didáctico como medio para fortalecer el aprendizaje y lograr un mejor desarrollo de habilidades y destrezas.	Potencializar en un 100% la manipulación de material didáctico como parte fundamental en el aprendizaje de los niños.

Formato: Elaboración Propia

### **Elaboración de instrumentos de monitoreo**

El Monitoreo es un proceso donde se permite recolectar, analizar y utilizar información para dar seguimiento al progreso de un proyecto en pro del alcance de los objetivos de aprendizaje, y el avance en el desarrollo de habilidades al implementar las diferentes técnicas de monitoreo en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo de efectividad del proyecto en los actores beneficiados.

Esta instrumento permite conocer el avance de del proyecto planteado, valorando los resultados al obtener información de los procesos pedagógicos que se plantearon en un proyecto, a través de un cuadro en donde se evalúa el avance por medio de criterios específicos que permiten la obtención de resultados fiables.

## Instrumento de monitoreo

### Seguimiento a niños y niñas

**Tabla 6.**  
**Instrumento de evaluación a niños**

No.	Criterios	Si	No	Necesita Mejorar
1	Escucha de manera activa al docente			
2	Participa activamente en las actividades.			
3	Sigue instrucciones			
4	Utilizan de manera adecuada los recursos didácticos			
5	Respeta turnos			
6	Participan de manera activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje			
7	Colabora con sus compañeros de clases			
8	Realiza todas las actividades con facilidad			
9	Se logra la comprensión necesaria para desarrollar las actividades			
10	Se evidencia el aprendizaje esperado			

Formato de Elaboración: Propia

## Seguimiento a actividades y recursos didácticos

**Tabla 7.**  
**Instrumento de evaluación a actividades**

No.	Criterios	Si	No	Necesita Mejorar
1	El material didáctico es acorde al nivel educativo.			
1	Los materiales están al alcance de los niños.			
2	Las actividades son apropiadas al contexto e idioma del niño			
3	Las actividades son acorde al nivel educativo.			
4	Las actividades logran mejor comprensión en el proceso de desarrollo de habilidades y destrezas.			
5	Los recursos didácticos facilitan el proceso de desarrollo de habilidades y destrezas.			

Formato de Elaboración: Propia

## Instrumento de Evaluación

### Indicadores del diagnostico

1. motivar a padres de familia en enviar a sus hijos a la escuela
2. Aprovechamiento de clases.
3. Propiciar el aprendizaje basado en el contexto e idioma del niño.
4. Utilización de material didáctico.

**Tabla 8.**  
**Instrumento de evaluación a indicadores**

No.	METAS	SI	NO
1	Aumento la asistencia diaria de los niños a la escuela		
2	Se redujo la deserción escolar		
3	Se desarrollaron al máximo las habilidades y destrezas de los niños.		
4	Se tomó en cuenta el contexto e idioma en el aprendizaje de los niños.		
5	Se mejoraron los procesos de socialización y colaboración entre los niños.		
6	Se cuenta con disponibilidad de material didáctico para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje.		

Formato de Elaboración: Propia

### 1.4.9 Presupuesto del proyecto

La elaboración de un presupuesto en el proyecto es una herramienta que ayuda a entender los gastos que se realizan en el desarrollo del proceso, tomando en cuenta todos los aspectos que intervienen en el mismo y los materiales o recursos que se utilizan durante el tiempo que se lleve a cabo el proyecto.

(Vitoria, 2010) Afirma:

Realizar el presupuesto del proyecto es relativamente fácil si se han elaborado bien las etapas anteriores; es decir, definir las actividades necesarias y los recursos propios de cada actividad. En este caso se dispondrá de un coste por cada actividad y la suma del coste de todas las actividades será el coste total del proyecto.

**Tabla 9.**  
**Presupuesto**

<b>Tipo de recurso</b>	<b>Cantidad/Tiempo</b>	<b>Precio Unitario</b>	<b>Precio Total</b>	<b>Fuente de Financiamiento</b>
<b>Materiales</b>	10 figuras Impresas	Q 1.00	<b>Q 10.00</b>	<b>Donación</b>
	100 Hojas tamaño carta de colores	0.35	<b>35.00</b>	<b>Donación</b>
	8 bolas de lana de colores	2.50	<b>25.00</b>	<b>Donación</b>
	9 Agujas Capoteras	2.00	<b>20.00</b>	<b>Donación</b>
	4 cajas grandes vacías	5.00	<b>20.00</b>	<b>Donación</b>
	1000 taponos de colores de diferentes tamaños y colores	0.25	<b>250.00</b>	<b>Donación</b>
	10 Pares de cintas para zapatos	3.00	<b>30.00</b>	<b>Donación</b>

100 afiches	1.50	<b>150.00</b>	<b>Donación</b>
20 rollos de papel de baño reutilizados	1.00	<b>20.00</b>	<b>Donación</b>
2 resma de hojas tamaño carta de 80 gramos	37.00	<b>74.00</b>	<b>Donación</b>
1000 presiones	0.50	<b>500.00</b>	<b>Donación</b>
2 pinzas para cejas	5.00	<b>10.00</b>	<b>Donación</b>
10 hojas fomy de colores	4.00	<b>40.00</b>	<b>Donación</b>
10 limpiapipas	0.35	<b>35.00</b>	<b>Donación</b>
2 bolsas de pompones de colores	12.00	<b>24.00</b>	<b>Donación</b>
15 zipper de colores	3.00	<b>45.00</b>	<b>Donación</b>
4 botes de tinta para impresora	85.00	<b>340.00</b>	<b>Donación</b>
2 Botes de silicón Frio 1 rollo de Contac transparente	6.50	<b>13.00</b>	<b>Donación</b>
2 Rollos de Sellador transparente	10.00	<b>30.00</b>	<b>Donación</b>
1 cuchilla	15.00	<b>15.00</b>	<b>Donación</b>
16 Folder tamaño carta de color	1.25	<b>20.00</b>	<b>Donación</b>
16 Ganchos de color	1.00	<b>16.00</b>	<b>Donación</b>

	2 Camisas con botones	1.00	<b>2.00</b>	<b>Donación</b>
<b>Humanos</b>	-----	-----	-----	
		--	--	
<b>Institucionales</b>	Centro educativo de párvulos	Q 125,000.00	Q 125,000.00	
<b>Total</b>		Q 126,724.00	Q 126,724.00	

## **CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.1. Técnicas de administración educativa**

“El estudio de la administración educativa en el proceso educativo permite crear condiciones óptimas para que los actores educativos desarrollen calidad educativa.” (Llumiguano, 2015)

(Madriz, 2003) Menciona que:

Podemos decir que la Administración Educativa forma parte del conjunto de disciplinas que componen las Ciencias de la Educación, ya que, como pudo observarse, posee su propio objeto de estudio, su propia teoría, y sus métodos y técnicas de investigación, derivados de la plasticidad paradigmática con que cuenta la teoría educativa

### **2.2. Diagnóstico institucional**

En esta parte se tomaran en cuenta mucha información relacionada a la institución en donde se llevara a cabo el proyecto, datos como las diferentes circunstancias e indicadores que afectan el entorno y contexto de la institución, circunstancias que reflejan diferentes problemas sociales que se viven en la comunidad y que afectan en la educación de los niños. Al conocerlos se puede tener una mejor visión de que pasos se realizaran para que este proyecto ayude a responder esas necesidades o problemas que en ocasiones no se observan a simple vista.

Según El I diagnóstico institucional es una herramienta de análisis del contexto en el cual la organización pública o privada prevé que existe condición antes que juegan a favor y en contra de la implementación de la visión y la misión institucional. De allí que el diagnóstico puede formularse antes de la misión y visión y contrastar su validez después de ese momento. (Quintero, s.f)

### **2.3. Antecedentes**

Como dato básico está el conocer los antecedentes de los diferentes problemas que se presentan en el aula y conocer a fondo las causas por lo que el mismo afecta en los niños, de esta manera se podrá partir de un punto para encontrar las soluciones o las estrategias a implementar para fortalecer o disminuir el problema para un mejor desarrollo en el proceso educativo.

Los antecedentes presentan una revisión de los estudios existentes en la literatura académica acerca de la pregunta de investigación. Dichos estudios pueden estar publicados como tesis de grado, documentos de trabajo (workin papers) de instituciones que realizan investigación, capítulos de libros y artículos en revistas científicas. (Jairo Guillermo Isaza Castro, 2003)

### **2.4. Marco epistemológico**

Este aspecto es un estudio que se realiza para conocer el contexto histórico, social y cultural por el que ha pasado el ambiente o el lugar donde se realizó la investigación y poder identificar y analizar alternativas a utilizar en el proceso. Datos como las diferentes circunstancias e indicadores que afectan el entorno y contexto de la institución, circunstancias que reflejan diferentes problemas sociales que se viven en la comunidad y que afectan en la educación de los niños. Al conocerlos se puede tener una mejor visión de que pasos se realizaran para que este proyecto ayude a responder esas necesidades o problemas que en ocasiones no se observan a simple vista.

(Eulogio Hurtado, 2006) Menciona:

La epistemología es aquella parte de la ciencia que tiene como objeto (no el único) hacer un recorrido por la historia del sujeto respecto a la construcción del conocimiento científico; es decir, la forma cómo éste ha objetivado, especializado y otorgado un estatus de científicidad al mismo; pero a su vez, el reconocimiento que goza este tipo de conocimiento por parte de la comunidad científica.

## **2.5. Marco del contexto educacional**

### **a. Marco del contexto educacional**

Este aspecto consiste en conocer el contexto educativo en el que se desarrolla la labor educativa y en el que se desenvuelven los niños y en la cual está situada la escuela, y que influye en valores, normas, leyes, tradiciones, características sociales, y culturales, El docente debe conocer el contexto en el que desarrolla el aprendizaje en sus alumnos, para lograr una mejor adquisición de conocimientos.

Incluye datos como las diferentes circunstancias e indicadores que afectan el entorno y contexto de la institución, circunstancias que reflejan diferentes problemas sociales que se viven en la comunidad y que afectan en la educación de los niños. Al conocerlos se puede tener una mejor visión de que pasos se realizaran para que este proyecto ayude a responder esas necesidades o problemas que en ocasiones no se observan a simple vista.

### **a. La teoría sociocultural de Lev Vygotsky**

Este considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo, convirtiéndose la interacción social en el principal motor del desarrollo. Por lo que el aporte de Vygotsky en la educación se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y en el medio en el que se desarrolla. Entonces en esta teoría el papel del niño es activo y no actúa solo constituyendo su insistencia en las notables actividades con significado social en la conciencia.

Las teorías de Vygotsky son fundamentales para cualquier debate serio sobre los procesos de aprendizaje de la infancia. Según Vygotsky, los niños no se desarrollan aislados, por lo que el aprendizaje tiene lugar cuando interacciona con el entorno social. Es responsabilidad del enseñante establecer en el aula una situación educativa interactiva en la que el niño aprenda de una manera activa y él emplee sus conocimientos para guiar este aprendizaje. (Daniels, 2003)

## **b. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel**

El aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. De aquí que se menciona la Teoría del aprendizaje significativo por recepción, por lo que para Ausubel el aprendizaje debe tener lugar a través de la recepción y no del descubrimiento. Por lo que el aporte principal de Ausubel es la teoría del Aprendizaje significativo cuya base es la construcción del conocimiento a través del descubrimiento de contenidos. Ausubel habla de tres clases de aprendizaje significativo: Representacional, Conceptual y proposicional.

Para este autor este aprendizaje es un proceso por medio del que se relaciona nueva información con algún aspecto ya existente en la estructura cognitiva de un individuo y que sea relevante para el material que se intenta aprender. El aprendizaje debe necesariamente tener significado para el estudiante, si queremos que represente algo más que palabras o frases que repite de memoria en un examen. Por esto, su teoría se llama del aprendizaje significativo, ya que para este autor algo que carece de sentido no solo se olvidara muy rápidamente, sino que no se puede relacionar con otros datos estudiados previamente, ni aplicarse a la vida de todos los días. (Méndez, s.f.)

## **2.6. Marco de políticas**

### **a. Política educativa**

Las políticas educativas se refieren a todas aquellas que tiene relación con la educación del país y cuyo objetivo es la búsqueda de una educación en igualdad de oportunidades, en un proceso de calidad y velar por que las mismas sean cumplidas en todo el sistema educativo.

La definición de políticas educativas para el mejoramiento de la calidad de la educación no sólo debe apoyarse en los resultados que son producto de investigaciones en las que predomina la utilización de metodologías cuantitativas. Si bien las mediciones pueden ser necesarias, a veces no son suficientes para orientar a los políticos de la educación en la toma de decisiones innovadoras cuyo propósito sea generar cambios significativos para una educación de calidad. (Charlot, 1994)

## **b. Políticas públicas**

Estas comprenden todas las políticas enfocadas a todo ciudadano y sector público, en función de hacer partícipes de forma democrática a las comunidades y sector privado, las cuales responderán a toda información que tenga como objetivo el bien de todos los habitantes.

(Parada, 2002) Refiere que

Una política pública corresponde a cursos de acción y flujos de información relacionados con un objetivo público definido en forma democrática; los que son desarrollados por el sector público y, frecuentemente, con la participación de la comunidad y el sector privado. Una política pública de calidad incluirá orientaciones o contenidos, instrumentos o mecanismos, definiciones o modificaciones institucionales, y la previsión de sus resultados.

## **c. Concepto de políticas – política**

Las políticas son las acciones concretas que los gobiernos hacen para enfrentar problemas colectivos o de la sociedad, así como los diferentes programas que un gobierno desarrolla en función de un problema o situación.

En cuanto a la política se refiere al proceso de toma de decisiones que se aplican a los miembros de una comunidad o de un gobierno.

(Rolando Franco, 2006) Menciona:

La política y las políticas públicas son entidades diferentes, pero que se influyen de manera recíproca. Ambas se buscan en la opacidad del sistema político. Tanto la política como las políticas públicas tienen que ver con el poder social, pero mientras la política es un concepto amplio, relativo al poder en general, las políticas públicas corresponden a soluciones específicas de cómo manejar los asuntos públicos.

## **2.7. Entorno educativo**

### **A. El entorno educativo**

En esta etapa es donde se debe seleccionar el entorno educativo e identificar los diferentes elementos que se relacionan a este, y así poder aportar de alguna manera en la transformación de las necesidades encontradas, a soluciones que puedan dar experiencias positivas en todas las actividades desarrollados dentro y fuera del aula.

El entorno educativo se refiere al ambiente en el cual el niño desarrolla su proceso de aprendizaje, así por, el cual no solo consiste en la organización del espacio, sino también en el diseño del tiempo para llevar a cabo las diferentes actividades y los materiales a utilizar en la realización de las actividades, tomando en cuenta que el medio en el que el niño se desarrolla representa un factor importante en el desarrollo personal. (htt4)

Por tanto, diseñar un buen entorno educativo en nuestros centros no carece de fundamento, por el contrario es una pieza esencial en el desarrollo afectivo, social, cognitivo, etc. de los más pequeños. Y ese entorno debe estar diseñado básicamente en torno a las necesidades infantiles. (htt4)

### **B. Qué es un entorno educativo**

Este se refiere al espacio en el cual se desarrollan los procesos educativos y en donde los niños logran el aprendizaje, y cuyo objetivo es que se optimicen las capacidades de los niños para una mejor enseñanza.

El ambiente compuesto por la comunidad educativa y el espacio en donde se llevan a cabo los procesos de enseñanza – aprendizaje.

La noción de entorno educativo, al que podemos considerar un contexto, y precisaremos el sentido que adquiere en nuestro trabajo donde se entiende, ante todo, como un contexto social. El término, en cualquier caso, es muy amplio. Muchos son los autores a los que podríamos aludir para precisar el sentido que ahora adquiere la idea de contexto cuando se destacan de él sus dimensiones sociales, culturales e históricas (Lacasa, 2000)

## **2.8. Concepto de problema**

Este se refiere a la dificultad o barrera que se presenta en un contexto o situación y de la cual se realiza una búsqueda de soluciones que se pueden desarrollar para mejorar el problema observado.

(Córdoba, 2002) Define el concepto como:

Es una frase u oración que describe el asunto a tratar, el cual puede ser un vacío en la información respecto del objeto de estudio, el desconocimiento de un aspecto, una inconsistencia entre teoría y práctica o una información contradictoria, sin descartar como problema de investigación el repetir un estudio que se efectuó anteriormente con otros recursos o en otras condiciones.

### **A. Identificación de problemas**

Este se realiza en el momento en que se reconoce que hay una situación a la que se requiere una solución, y parte después del análisis y planteamiento de un problema que afecta a los diferentes actores y del cual se seleccionan alternativas viables en un proyecto.

Un proyecto de desarrollo social surge en el momento en que se identifica una situación que requiere ser modificada para solucionar un problema que afecta a un actor o conjunto de actores sociales. El momento de la identificación se inicia entonces con el planteamiento o delimitación del problema y termina con la selección de una alternativa considerada como la más viable, o por lo menos la que mejor satisface los requerimientos, y que se convertirá en el proyecto. (María del Socorro Candamil Calle, 2004)

### **Priorización de problemas**

Este se refiere a la selección de un determinado problema ante una lista de muchos y el cual requiere mayor enfoque en la búsqueda de soluciones respondiendo a los objetivos que se pretenden alcanzar.

(IGER, 2016) Menciona:

Para llevar un orden lógico al elaborar un proyecto es importante ordenar de lo más urgente a lo menos urgente. Cuando abordamos un problema y queremos encontrar soluciones por medio de un proyecto, vamos a encontrar que existen muchas necesidades. No podremos dar respuesta a todas al mismo tiempo, es necesario escoger las más urgentes o importantes. A esto se le llama priorización.

### **a. Matriz de jerarquización de problemas**

Esta es una matriz o tabla que se utiliza para seleccionar las posibles soluciones que se pueden establecer o aplicar en la toma de decisiones y clasificación de problemas, colocando una puntuación a los problemas identificados, analizando causas y efectos en donde se puedan trabajar estrategias bien definidas y correctas.

(Sinnaps, 2019) Define este concepto como:

La matriz de priorización de problemas es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios. Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas. Nos enseña a cómo ser más productivos en el trabajo y a cómo tomar decisiones importantes. Y nos ayuda a definir las causas y efectos de situaciones problemáticas para aplicar estrategias más acertadas. Recuerda que todo problema puede entenderse como un desfase entre la realidad y la situación deseable.

Pues bien, para realizar una matriz de priorización de problemas, antes tenemos que identificar las distintas alternativas y los criterios de decisión, con el objetivo de poner todo en común y decantarnos por la solución que mejor ponderación obtenga.

## **Análisis de problemas**

Este comprende de una observación detallada de un problema, para concretar soluciones claras y que se relacionen con los resultados que se pretenden alcanzar para poder aplicar una estrategia que sea acorde a los objetivos planteadas.

(Brú, 1996) Refiere al este aspecto;

Dicho análisis debería conducir a desarrollar una estrategia clara, es decir, a determinar, en relación con los diferentes aspectos del problema, las modalidades de intervención más adecuadas para tratarlos. Verifique si el programa o proyecto tendrá efectos positivos o negativos en el medio ambiente.

### **a. Descripción del problema**

Este refiere en contar o describir detalladamente el problema identificado o a tratar, con sus respectivas causas y efectos que refleje la realidad de la problemática o situación de manera que se logre comprender el problema a tratar y aplicar correctamente el proceso de investigación.

En forma general podemos decir que la descripción del problema implica a su vez el desarrollo explícito de una disertación formal que describa y contextualice la situación problemática (síntomas, causas, consecuencias, variables, contextos y otros aspectos directos e indirectos que afectan el problema de estudio) de manera tal que el investigador logre describir el problema de investigación en sus distintos aspectos para la comunidad científica. (Díaz, 2018)

### **El árbol de problemas**

Esta es una técnica que se realiza para identificar y organizar de una mejor manera las causas y efectos que pueden surgir de un problema, esto con el propósito de analizar correctamente las diferentes vías de soluciones.

Es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican. Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema. Por tanto es complementaria, y no sustituye, a la información de base. El tronco del árbol es el problema central, las raíces son las causas y la copa los efectos. La lógica es que cada problema es consecuencia de los que aparecen debajo de él y, a su vez, es causante de los que están encima, reflejando la interrelación entre causas y efectos. (Rodrigo Martínez, 2008)

## **2.9. Las demandas**

### **A. Demandas sociales**

Estas son las necesidades que se pueden observar en el nivel social de un contexto y conocer más a profundidad las diferentes circunstancias de la comunidad donde se pretende desarrolla la investigación.

Este tipo de demandas se identifican como todas las necesidades que se presentan en la sociedad o comunidad en la cual se desenvuelve toda persona y que afecta el desarrollo social del mismo y el rendimiento en el proceso de aprendizaje.

### **B. Demandas institucionales**

Estas refieren a las necesidades que se pueden observar en el establecimiento educativo, considerando las necesidades de un cierto aspecto o nivel para aportar mejoras en la institución.

En este aspecto se hace referencia a aquellas necesidades que surgen a nivel institución, en este caso a nivel escuela. Necesidades que requieren aportes para mejorar sus condiciones, respondiendo a las necesidades observadas en las escuelas, en el nivel y en la formación personal de los niños y que ayudan a poder brindar una mejor calidad en el proceso enseñanza – aprendizaje.

### **C. Demandas poblacionales**

Estas corresponden a las necesidades que se identifican en determinada población o grupo, luego de una observación amplia y de la cual salen los diferentes aportes a aplicar para disminuirlas.

Estas son demandas que hace referencia a la población que se pretende estudiar, en este caso, se refiere a las necesidades que presente la población estudiantil en las escuelas, y las cuales después de identificadas se planteen estrategias que permiten un mejor aprendizaje, logrando en los niños una calidad educativa que responda a esas necesidades y pueda aumentar sus habilidades.

## **2.10. Actores sociales**

### **A. Actores sociales directos**

Son aquellos actores que son beneficiados directamente con el PME, siendo los principales protagonistas del proceso y a quienes va dirigidos especialmente el proyecto, estos son los niños de la escuela, padres de familia, maestros, directivos de la institución y el docente responsable del PME.

Dichos actores son los que ayudaran a mejorar la situación o el problema con las diferentes estrategias implementadas.

### **B. Actores sociales indirectos**

Son las personas que no obtienen beneficio en si sobre un proyecto, pero al tomarlos en cuenta pueden aportar o ayudar en el desarrollo social y educativo de su comunidad y contribuir en la realización del proceso. Estos pueden ser Autoridades municipales, como alcaldes, miembros de COCODE y autoridades urbanas.

## **C. Actores sociales potenciales**

Son todos los actores que forman parte de la comunidad en el cual se desarrollara un proyecto y cuentan con los recursos necesarios para aportar en el desarrollo de su comunidad y sobre todo pueden aportar la ayuda necesaria para poder realizar el PME y contribuir en una mejor educación en los niños de la comunidad.

### **2.11. Planificación estratégica**

#### **A. Técnica del DAFO**

Es una herramienta que se utiliza para el estudio de una situación en una institución o proyecto, analizando las diferentes características con el objetivo de aprovechar su diagnóstico para el planteamiento de estrategias a futuro de un proyecto.

Es una técnica para el análisis de la realidad, para realizar el diagnóstico social de un ámbito concreto, de cara a la planificación. DAFO son las siglas de Debilidades, Amenazas, Fortalezas y oportunidades. También es una técnica útil para realizar un diagnóstico participativo de una realidad concreta, ya que puede propiciar debates de cara a revisar la misión de nuestra organización o la situación de un territorio concreto, como primera fase la elaboración de un plan estratégico (ya sea un plan para nuestra entidad o de un barrio, municipio...) (Tomás Alberich, 2014)

#### **B. Matriz DAFO**

Es una tabla que se realiza para definir una situación y tener un claro diagnóstico de un determinado tema para poder tomar decisiones estratégicas oportunas y mejorar la situación en el futuro.

(Ana María Foschiatti, 2012) Menciona:

El análisis DAFO es una herramienta sencilla de utilizar, pero muy potente como mecanismo de análisis de la realidad y de la toma de decisiones. Su nombre proviene de las cuatro ideas que centran el mismo: Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades. Es una metodología de estudio donde se analiza la situación externa e interna y cuyo objetivo es determinar las características de un escenario. Se puede denominar también con las expresiones FODA, DOFA y AODF. Su principal objetivo consiste en sintetizar, en un gráfico o tabla resumen, la valoración de las cuestiones fuertes y débiles y de las amenazas y oportunidades externas, coherentes con la estrategia hacia el logro de un adecuado ajuste entre su capacidad interna y su posición externa.

### **C. La técnica del MINI-MAX**

#### **a. Qué es la técnica MINI-MAX**

Es una técnica que ayuda a relacionar las diferentes características de un problema y del cual salen vinculaciones que pueden dar soluciones al problema identificado. Esta se realiza al igual en la técnica del DAFO, a través de una tabla.

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, esta técnica se realizó en el salón comunal de aldea Brito con los líderes comunitarios de las comunidades de la parte baja del municipio de Guanagazapa, Escuintla. (Paredes, 2013)

### **D. Análisis de la vinculación estratégica**

#### **a. Línea de acción estratégica**

Son vías estratégicas que permiten llevar a cabo la implementación de un proyecto aprovechando las fortalezas y oportunidades que aportan una ejecución acorde a las necesidades observadas e identificadas y que ayuden en obtener resultados positivos en el proyecto.

Estas surgen de la vinculación estratégica de las características identificadas en la comparación de la técnica del mini-max.

### **E. Posibles proyectos**

Este representa una cantidad de posibles proyectos que se pueden tomar en cuenta para darle respuesta a un problemática y que la misma genere respuestas acorde al problema que se pretende tratar, y de esta manera optar por un solo proyecto, el cual sea más viable en el tema a reforzar y ayude en mejorar el problema seleccionado.

Se pueden llevar a cabo a través de una lista en donde se colocan los más importantes o los que mayor impacto pueden desarrollar en el ambiente y del cual generen mejores soluciones a implementar.

#### **a. Mapa de soluciones**

Este instrumento se realiza para identificar posibles soluciones que se pueden dar a partir de un problema principal, el cual se plantea a través de las líneas de acción y los proyectos que se generan de estas. Al identificar un problema, y pasando por este instrumento se pueden obtener opciones en cuanto a las soluciones que se le pueden dar a dicho problema.

Ante esto observamos comparación con lo que (ACCID, 2017) menciona:

“El objetivo de estos mapas es el de ayudar a organizar el conocimiento sobre un tema y, a la vez, detectar de una manera visual las carencias que hay en este conocimiento.”

## 2.12. Diseño del proyecto

### A. Proyecto

Es necesario aplicar diferentes estrategias que ayuden a mejorar las habilidades de los niños, esto con el fin de lograr la autonomía en el niño y que este se sienta capaz de poder realizar actividades que puede aplicar en la vida diaria.

El implementar técnicas grafo motrices en los niños es necesario para desarrollar habilidades y destrezas en los niños.

La Grafomotricidad es un pilar fundamental en la etapa de 4 a 6 años, porque si esta no se desarrolla de forma adecuada afecta el posterior desarrollo de otras habilidades. Las Técnicas de Grafomotricidad son una herramienta que genera un desarrollo natural de la escritura, esto a través de diferentes técnicas y ejercicios que ayuden a mejorar la motricidad fina del niño. Las Técnicas de Grafomotricidad son una herramienta fundamental, por lo tanto una guía diseñada especialmente para la población educativa de este distrito constituye una herramienta necesaria para desarrollar al máximo todas las destrezas y habilidades biológicas, físicas e intelectuales del niño, asimismo se basó en beneficiar principalmente a la población infantil y poder así contribuir a la educación del país. (Ralda, Técnicas de grafomotricidad en el Nivel Preprimario, 2017)

En cuanto al referirse sobre el papel de la grafo motricidad en los niños y la importancia que tiene que se desarrolle en las aulas.

(Ramírez, La grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura, 2018) Menciona:

La grafomotricidad es la técnica más adecuada para la preparación de los niños y niñas para cuando tengan que entrar en el desarrollo específico de la escritura, lógicamente pasando por estos pasos previos como es también la pre escritura esto permite que los niños y niñas tengan un mejor desarrollando motriz fino y por ende a realizar correctamente los rasgos.

Por lo que se concluye que la grafo motricidad es la estrategia más adaptable en el desarrollo de la escritura en los niños y el que lograra mejorar las habilidades motrices, realizando trazos correctamente.

## **B. Diseño del proyecto**

Este aspecto es importante en la realización de un proyecto, porque es aquí donde se trazan objetivos y metas que se quieren obtener en el proceso de un proyecto, utilizando recursos e instrumentos que orienten una estructura organizada y viable.

(Rodríguez, 2002) Explica:

Los diseñadores del proyecto ponen un cuidado especial en resaltar la unidad e integralidad de la línea de fines, objetivos, metas y directrices estratégicos para conseguirlos, al igual que los usos de los recursos, medios, técnicos e instrumentos. En el diseño del proyecto debe reflejarse la estructura de gestión para su ejecución.

Es importante tener muy claros los objetivos y el alcance que se pretende lograr en el desarrollo de un proyecto y analizar las actividades y tareas a realizar para lograr los resultados que se esperan.

(Vitoria, 2010) Refiere:

En esta fase se definen los objetivos del proyecto, las especificaciones técnicas del mismo, el alcance. Por otro lado, se analiza la información asociada a las posibles actividades y tareas a realizar, es decir, se analiza la experiencia previa que exista sobre proyectos similares.

## **C. Objetivo general del proyecto**

Es importante que en el nivel pre primario se desarrollen actividades o estrategias que ayuden a fortalecer las habilidades motrices en los niños esto con el propósito de lograr un mejor desarrollo en la escritura y prepare al niño a un nivel superior.

La psicomotricidad es una técnica que, a través de ejercicios corporales, trata de potenciar, instaurar y/o reeducar la globalidad de la persona, aspectos motores, cognitivos y afectivos. A través de la psicomotricidad se pretende que el niño, mientras se divierte, desarrolle y perfeccione todas sus habilidades motrices básicas y específicas, potencie la socialización con personas de su misma edad y fomente la creatividad, la concentración y la relajación.

(Medina, 2017)

Al practicar y fortalecer las habilidades motrices en los niños se logra el desarrollo de los movimientos de músculos, principalmente los de manos y dedos, fundamentales para lograr una mejor coordinación en habilidades óculo – manual.

La psicomotricidad, divide la motricidad del niño en: fina y gruesa. La motricidad fina se refiere a las acciones que implican pequeños grupos musculares de cara, manos y pies, concretamente, a las palmas de las manos, los ojos, dedos y músculos que rodean la boca. Es la coordinación entre lo que el ojo ve y las manos tocan (óculo-manual). La motricidad gruesa es aquella que hace referencia a todas las acciones que implican grandes grupos musculares, en general, se trata de movimientos grandes del cuerpo del niño o de todo el cuerpo. (Morán A. M., 2017)

#### **D. Objetivos específicos del proyecto**

La implementación de grafías en los niños tiene como objetivo desarrollar movimientos que pueden ser grandes y pequeños, y que le permiten realizar habilidades más precisas y que al mismo tiempo le ayuden en la iniciación de trazos y letras.

El desempeño motriz se refiere a la habilidad que puedan tener los infantes al momento de realizar movimientos grandes y pequeños. Los cuales se dividen en motricidad gruesa que es la que implica movimientos como gatear, caminar, correr, agachar entre otros, la motricidad fina comprende movimientos más precisos como lo es el agarrar, armar, doblar papel, dibujar, colorear, escribir... estos movimientos son realizados con las manos a través de la coordinación óculo-manual. (Geraldine Martín, 2015)

El tema de la actividad motriz en los niños generan además de un buen desarrollo en los músculos, despiertan diferentes emociones en los niños, que hacen que los niños sean mas seguros, creativos y se motiven a poder realizar cualquier actividad de escritura sin ninguna dificultad.

Llegados a este punto se llega a la conclusión de que el trabajo de la motricidad, la actividad motriz, el juego motor o como lo queramos denominar, generan o producen en el niño una serie de emociones, en este sentido agradables, que lo implican en el aprendizaje de los contenidos que se imparte, siendo la motivación, como se ha mencionado brevemente con anterioridad o como se explicará a continuación, un factor determinante. (Virginia Viciano Garófano, 2017)

## **E. Descripción del proyecto**

El realizar trazos y letras sin mayor dificultad es el resultado de una buena práctica de motricidad en los niños, quien desarrolla mayor independencia al realizar acciones más precisas y con mayor facilidad.

El desarrollo de la motricidad fina, es el resultado de los logros alcanzados por el niño en el dominio de los movimientos finos de la mano, de los pies, la coordinación óculo manual, óculo pedal, la orientación espacial y la lateralidad, bajo la influencia del adulto, quien de manera intencionada o no, le va mostrando los modos de conducta motriz socialmente establecidos, que le permiten al niño desarrollar su independencia, realizar acciones cada vez más complejas y perfeccionarlas. (Zila Isabel Esteves Fajardo, 2018)

En algunas ocasiones cuando el niño pasa a primer grado de primaria, muestra dificultades en el agarre de pinzas y en la realización de la escritura, esto como efecto de la falta de ejercitación en las habilidades motrices, tema que hoy en día resulta muy importante implementarlos en las aulas, de manera dinámica y atractiva para el niño, y así egresar niños del nivel pre primario capaces de desarrollar cualquier trazo con facilidad.

La falta de ejercitación de actividades motoras gruesas evidenciarán en los grados posteriores la poca habilidad que tendrán los niños para realizar actividades motoras finas como: dificultades en la escritura y lectura de letras y números, poca habilidad para organizarse en su espacio de trabajo, etc. Las actividades pretenden que el aprendizaje del dominio motriz por parte del niño y la estimulación por parte del maestro sean desarrolladas a través de actividades atractivas y dinámicas que permitan un desarrollo integral del niño. (Hernández, 2017)

## **F. Justificación del proyecto**

Es importante desarrollar en los niños las habilidades motoras desde su nacimiento, ya que conforme crecen, estas van tomando un papel muy fundamental en el proceso evolutivo de los niños, practicándolos se logra que realicen movimientos más coordinados, al mismo tiempo que desarrollan sus habilidades cognitivas.

Al nacer un niño sus movimientos son involuntarios e inconscientes. A medida que van creciendo van volviéndose movimientos intencionados pero con muy poca coordinación hasta que ya son completamente capaces de coordinar y dirigir todos los movimientos. Una de las primeras manifestaciones de la motricidad es el juego, que poco a poco se va haciendo más complejo con los estímulos y experiencias, lo que hace que los movimientos cada vez sean más coordinados. Estos movimientos constituyen la base para adquirir el desarrollo de las áreas cognitivas y del lenguaje. (Contactozonal.com, 2013)

Es necesario inculcar las habilidades motrices de manera natural, de modo que cuando el niño las realice sean basadas en actividades de la vida diaria, pero que al mismo tiempo le ayuden en el mejor desarrollo de las habilidades necesarias que utilizara en el aprendizaje.

La génesis de las reflexiones sobre la Motricidad hay que ubicarla en la comprensión del movimiento, de un lado, en un sentido amplio como concepto central de la vida en tanto fenómeno natural, y de otro, en su perfilación específica al de movimiento humano que se asocia como medio para satisfacer necesidades de supervivencia, expresar emociones y creencias, asimismo, como un elemento de comunicación e interacción con el medio y con los sujetos que cohabita. (Pérez, 2010)

### **G. Plan de actividades de un proyecto**

Para poder llevar a cabo un proyecto es necesario elaborar un plan de actividades que identifique una serie de tareas que se realizara o ejecutaran con el propósito de alcanzar las metas y objetivos planteados.

(Ezequiel Ander - Egg M. J., 1989) Afirma:

La ejecución de cualquier proyecto, presupone la concreción de una serie de actividades e implica la realización de un conjunto de tareas concretas. En otras palabras, ningún proyecto puede realizarse sin una sucesión de quehaceres y aconteceres que tienen el propósito de transformar ciertos insumos en los resultados previstos (productos) dentro de un período de tiempo determinado. Esto implica que en el diseño del proyecto se ha de indicar, de manera concreta y precisa, cuáles son las actividades que hay que ejecutar para alcanzar las metas y objetivos propuestos. Para ello debe explicársela forma en que se organiza, suceden, complementan y coordinan las diferentes tareas, de modo tal que el encadenamiento de las mismas: no sufra desajustes graves que influyan negativamente en la realización del proyecto.

El plan de actividades ayudara a desarrollar de manera organizada las diferentes metodologías que se implementaran en el proceso de ejecución del proyecto y de la cual saldrán acciones directamente relacionadas.

Un plan de actividades se conoce también en muchas áreas como un plan de trabajo, definición que cada una dará según sea su planteamiento de problema.

Un plan de trabajo es, en esencia, un complemento a la metodología: equivale a una reseña de las actividades que se irán desarrollando sucesivamente, indicando las ya completadas, las que están en vías de ejecución y el orden de las que resta efectuar, es sumamente útil para los casos de investigación de laboratorio o de campo, en especial cuando involucran acciones muy variadas o que se interrelacionan directamente entre sí. (Sabino, 1994)

## H. Cronograma de Gantt de un proyecto

Al referirse al cronograma, (Álvarez Venegas, Paredes Hernández, & Arteaga Pérez, 2015) menciona.

“El Cronograma o Grafica de Grantt es un documento en el que se especifican actividades a desarrollar, responsables de cada una de estas, recursos a utilizar y tiempos de aplicación asociados a un proyecto de investigación específico.”

Con el cronograma se detallan de manera más especifica las actividades a desarrollar en el plan y sobre todo que recursos y tiempo se llevaran a cabo en el proceso.

El cronograma es una herramienta que ayuda a manejar tiempos en los cuales se han planificado las tareas y la distribución para realizarlas, esta se realiza a través de una tabla.

“El diagrama de GANTT es una herramienta que le permite al usuario modelar la planificación de las tareas necesarias para la realización de un proyecto. Esta herramienta fue inventada por Henry L. Gantt en 1917.” (León, 2014)

## I. Presupuesto de un proyecto

Dentro del proceso de un proyecto es necesario elaborar un presupuesto que ayude a definir los recursos que se utilizaran para elaborar el proceso y de una idea del costo a utilizar en el desarrollo del mismo.

Ante esto (Vitoria, 2010) Afirma:

Realizar el presupuesto del proyecto es relativamente fácil si se han elaborado bien las etapas anteriores; es decir, definir las actividades necesarias y los recursos propios de cada actividad. En este caso se dispondrá de un coste por cada actividad y la suma del coste de todas las actividades será el coste total del proyecto.

La aplicación de un presupuesto es importante en todo proyecto debido a que facilita el tomar decisiones ante las soluciones que se presentan y no caer en gastos no previsto o generar pérdidas en cada de las funciones y actividades.

Por esto (Raque Reinoso, 2010) Explica:

Su importancia es relevante ya que permite definir las políticas a seguir, facilita la toma de decisiones; además que las mismas estarían basadas en estudios previos y en conclusiones definidas y razonadas, coopera a la solución de problemas en forma anticipada y a evitar riesgos y contingencias que puedan originar pérdidas o gastos innecesarios y facilita una vigilancia efectiva sobre cada una de las funciones y actividades de la entidad y su personal.

## J. Temas que surgieron del plan de actividades

### Grafo motricidad

(Ramírez, La Grafomotricidad en el desarrollo de la Preescritura, 2018) Refiere:

La grafomotricidad es la técnica más adecuada para la preparación de los niños y niñas para cuando tengan que entrar en el desarrollo específico de la escritura, lógicamente pasando por estos pasos previos como es también la pre escritura esto permite que los niños y niñas tengan un mejor desarrollando motriz fino y por ende a realizar correctamente los rasgos.

Es por ello que resulta fundamental desarrollar la grafo motricidad en el nivel pre primario para que permita en los niños mayor facilidad en las actividades motoras y por ende en realizar correctamente trazos.

## **Habilidades Motrices en la Infancia**

El fin del desarrollo motor es conseguir el dominio y control del propio cuerpo, hasta obtener del mismo todas sus posibilidades de acción. Dicho desarrollo se pone de manifiesto a través de la función motriz, la cual está constituida por movimientos orientados hacia las relaciones con el mundo que circunda al niño y que juega un papel primordial en todo su progreso y perfeccionamiento, desde los movimientos reflejos primarios hasta llegar a la coordinación de los grandes grupos musculares que intervienen en los mecanismos de control postural, equilibrios y desplazamientos. (Pedro Gil Madrona, 2008)

En conclusión se observa que al desarrollar un mejor dominio y control de los músculos que intervienen en la habilidad motriz, se lograra evidenciar en el aula mejor agarre de lápiz y mayor desenvolvimiento en el inicio de la educación primaria.

### **Tipos de Motricidad**

Actualmente se conoce que en el desarrollo motriz se evidencian dos tipos de motricidad, la motricidad fina que se refiere a las actividades pequeñas que se desarrollan con las manos y dedos y la motricidad gruesa que abarca los movimientos generales del cuerpo.

El desarrollo motriz es de vital importancia ya que se presentan distintas etapas de movimientos espontáneos y descontrolados en los niños y niñas. La psicomotricidad, divide la motricidad del niño en: fina y gruesa. La motricidad fina se refiere a las acciones que implican pequeños grupos musculares de cara, manos y pies, concretamente, a las palmas de las manos, los ojos, dedos y músculos que rodean la boca. Es la coordinación entre lo que el ojo ve y las manos tocan (óculo-manual). La motricidad gruesa es aquella que hace referencia a todas las acciones que implican grandes grupos musculares, en general, se trata de movimientos grandes del cuerpo del niño o de todo el cuerpo. (Morán, 2017)

### **Técnicas de grafo motricidad**

En cuanto a la grafo motricidad existen una gran variedad de técnicas o estrategias que se pueden implementar en el nivel pre primario y que ayudan a desarrollar la habilidad de la escritura, por lo que resulta importante que en las aulas se generen este tipo de herramientas que logren el máximo desenvolvimiento de destrezas y habilidades en los niños.

(Ralda, Técnicas de grafomotricidad en el Nivel Preprimario, 2017) Afirma:

La Grafomotricidad es un pilar fundamental en la etapa de 4 a 6 años, porque si esta no se desarrolla de forma adecuada afecta el posterior desarrollo de otras habilidades. Las Técnicas de Grafomotricidad son una herramienta que genera un desarrollo natural de la escritura, esto a través de diferentes técnicas y ejercicios que ayuden a mejorar la motricidad fina del niño. Las Técnicas de Grafo motricidad son una herramienta fundamental, por lo tanto una guía diseñada especialmente para la población educativa de este distrito constituye una herramienta necesaria para desarrollar al máximo todas las destrezas y habilidades biológicas, físicas e intelectuales del niño.

### **K. Monitoreo del proyecto con base a las teorías**

Para observar el avance en las diferentes actividades de un proyecto es necesario realizar un monitoreo que permita observar los resultados que se pretenden alcanzar y si los mismo se conducen por el camino esperado.

(Lauriac, 2016) Menciona:

El monitoreo es entonces un proceso esencial para conducir un proyecto de manera a que éste contribuya a un cambio efectivo para los « beneficiarios ». Sirve para apreciar el avance de un proyecto, para asegurarse de que éste se sitúa sobre el buen camino para alcanzar los resultados esperados, o para observar y comprender las brechas, las dificultades o incluso las nuevas oportunidades. El monitoreo contribuye a decidir sobre los ajustes que son necesarios para alcanzar el objetivo del proyecto.

### **L. Plan de monitoreo del proyecto con base a las teorías**

Para lograr una mejor observación en los avances, es importante desarrollar un plan el cual se vean reflejados las actividades a alcanzar, así como los recursos y los responsables que se verán reflejados en el proceso de la ejecución del proyecto.

(Laura Murray, 2007) Refiere:

El Plan de M&E es un instrumento fundamental para el monitoreo y la evaluación de un proyecto o programa. Está compuesto por: objetivos, actividades, indicadores, medios de verificación y responsables. Su elaboración puede ser dividida en tres etapas: Definición de los indicadores del proyecto o programa de acuerdo con las metas, objetivos, actividades e insumos; Definición de los medios de verificación de los indicadores; Definición de los responsables.

Un plan de monitoreo servirá para llevar a cabo la administración y planificación del proyecto, así como el contar con los documentos necesarios que se utilizarán para la verificación del avance del proceso y conocer si se están cumpliendo los tiempos y objetivos.

(Salud, 199) Menciona:

Un plan de monitoreo se utiliza para planificar, administrar y documentar el proceso de recopilación de datos, y permite velar por la recopilación periódica y oportuna de datos comparables. Asimismo, determina los indicadores que deberán hacerse objeto de monitoreo; especifica la fuente, el método y el cronograma de recopilación de datos, y asigna responsabilidades. El plan ayuda a mantener el sistema de monitoreo bien encaminado y a asegurarse de que los datos sean notificados en forma periódica a los encargados de la gerencia del proyecto.

### **M. Evaluación del proyecto con base a las teorías**

Otro aspecto importante en la realización de un proyecto es la evaluación del mismo, pues esta permite la obtención de información de la ejecución del proceso y permita tener acceso a la proyección de los resultados.

(Fancy Castro Rubilar, 2013) Afirma:

La evaluación es un componente clave de cualquier proyecto, pues ella permite disponer de información acerca de la implantación y ejecución del proyecto lo que, al mismo tiempo, permite la toma de decisiones adecuadas y las posibilidades de proyección en términos de consolidación.

Una evaluación en el proceso de investigación puede ser de varias maneras, las cuales pueden ser de manera más adecuada al proceso que se pretende desarrollar y los alcances que se quieran obtener, siempre y cuando busque el mejoramiento del proceso.

(Espinoza, 2011) Menciona:

La evaluación es un proceso que implica describir de una manera cuantitativa, cualitativa y crítica el aprendizaje de los estudiantes, interpretando los logros alcanzados en cada actividad desarrollada por el estudiante durante el proceso de enseñanza – aprendizaje y por último formular juicios de valor.

## **N. Plan de evaluación del proyecto con base a las teorías**

Una evaluación puede tener varias funciones, y estas mismas siempre van dirigidas a la obtención de un resultado positivo en la investigación, para un mayor control puede realizarse a través de un plan que facilite la comparación de información confiable.

(Rubén Darío Gómez Arias, 2013) Explica:

La evaluación es una función básica de la gestión de proyectos dirigida a garantizar su éxito. Comprende diferentes actividades dirigidas a observar y analizar ciertos aspectos críticos del proyecto con la intención de facilitar el cumplimiento de los objetivos, establecer oportunamente los correctivos, y aprender de la experiencia para futuras empresas. La evaluación y el monitoreo deben ir de la mano con el sistema de información que soporta la gestión, el cual debe generar información confiable y oportuna para la comparación y la toma de decisiones.

Es importante que en todo proceso se desarrolle un plan de evaluación que sobre todo se relacione y valla de la mano con el monitoreo, esto dará un proceso más real, confiable y que garantice resultados positivos y verídicos.

(Vélez, 2011) Afirma que:

Varios autores consideran que lo más importante en una evaluación es llegar a formular juicios de valor sobre las variables medidas que, a su vez, nos conducirán a un proceso de toma de decisiones tendientes a dirigir los resultados hacia la dirección deseada. En consecuencia, la evaluación cumple un rol fundamental, pues a través de una valoración de los elementos que intervienen en el proceso educativo es posible su reajuste y optimización y de esta manera, podemos asegurar mejores resultados.

## **O. Indicadores de monitoreo del proyecto con base a las teorías**

Estos son aspectos que ayudaran a identificar avances más certeros y veraces, que permitan una mejor perspectiva de la evolución del proyecto a desarrollar y los cuales ayudaran a comparar información que genere resultados deseables.

(Margarete Moeller Porraz, 2014) Al respecto menciona:

Son enunciados que describen los elementos cuantitativos o cualitativos de una situación. Mediante ellos se busca definir y explicar un fenómeno, así como su evolución. Un indicador por sí solo no expresa nada. Debe ser comparado con indicadores de otro periodo diferente o con indicadores considerados deseables.

(Rodríguez, 2002) Explica:

Nos permiten medir el grado de consecución de los objetivos propuestos. Deben establecerse durante el diseño del proyecto, si no, tendrán que reconstruirse durante la evaluación de forma menos fiable. Han de ser concretos y permitir una buena medición de los resultados. No siempre podemos encontrar indicadores directamente cuantificables de lo que necesitamos medir. En ese caso hay que utilizar indicadores de sustitución o indirectos.

Este aspecto ayudara a tener una idea más clara de los objetivos que se plantearon y serán desarrollados durante el proceso de evaluación para que permita una mejor medición de resultados.

## **P. Metas de evaluación con base a las teorías**

Este aspecto ayuda a verificar los resultados que se obtienen de un proyecto mediante una evaluación que permite verificar la calidad de los mismos.

Es decir, se torna necesario e importante la meta-evaluación del sistema de evaluación, ya que la evaluación educativa (sea sobre calidad o sobre los aprendizajes) se ocupa de los resultados del proyecto educativo. En cambio, a la meta-evaluación le interesan los resultados solo en cuanto síntoma del proyecto evaluado. (Susana Marcipar Katz, 2017)

(Olivos, 2016) Define:

La evaluación se ha convertido, desde hace un tiempo, en la piedra angular del sistema educativo. No se puede comprender la enseñanza sin tener en cuenta la evaluación. No sin motivo, porque la evaluación condiciona todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Como al éxito o al fracaso los marca la evaluación, todo se encamina a ese proceso decisivo. Una evaluación pobre da lugar a un proceso de enseñanza pobre. Una evaluación inmoral, corrompe la entraña de la actividad docente.

En conclusión se observa que el proceso de evaluación es importante en todo el desarrollo de la investigación y por ende al obtener una evaluación fiable y precisa generara metas alcanzables en todo el desarrollo de las actividades.

### **Q. Instrumentos de recogida de datos con base a las teorías**

Para poder obtener los resultados planteados y tener un mejor control de los mismos es necesario que se realice un instrumento que ayude a la obtención de medios o técnicas que generen una medición apropiada de la información.

(Bayardo, 2000) Afirma.

Dado que el investigador pretende analizar el comportamiento y la relación entre las variables que ha seleccionado para su estudio, y que tiene que apoyar o descartar sus hipótesis con base en mediciones de esas variables, es especialmente importante que utilice técnicas e instrumentos de medición apropiados, adecuadamente diseñados, de alta validez y confiabilidad (características que se analizarán en el siguiente apartado de esta unidad), que garanticen al máximo posible que la medición obtenida refleja fielmente la habilidad, aptitud, destrezas, etc., que pretende medir.

El ejecutar una técnica que permita la recopilación de toda la información necesaria en el proyecto ayuda en la obtención de resultados más confiables por esto (Yolanda Gallardo de Parada, 1999) afirma que

“La recolección de la información debe realizarse utilizando un proceso planeado paso a paso, para que de forma coherente se puedan obtener resultados que contribuyan favorablemente al logro de los objetivos propuestos”

## **R. Plan de sostenibilidad del proyecto de Mejoramiento Educativo con base a las teorías**

En todo proceso educativo en donde se pretenda generar resultados que ayuden a mejorar el aprendizaje es indispensable elaborar este aspecto, como acción para poder cubrir todas las necesidades observadas y las cuales garanticen una mejoría.

Por eso (Tabares, 2017) Explica:

Ser sostenible significa actuar en el presente pensando en el futuro; atender las necesidades actuales, sin afectar la capacidad de las futuras generaciones. Es generar impactos positivos desde nuestras acciones en el ámbito social, económico y ambiental, con el fin de garantizar los recursos necesarios para las futuras generaciones.

Al elaborar un proyecto de mejoramiento educativo, resulta importante tener en cuenta que el proceso cuente con una sostenibilidad que ayude tener una vista más amplia del aporte que se pretende alcanzar, por eso:

“Se define como plan de sostenibilidad, al documento donde se exponen de manera general las actividades a desarrollarse dentro de una organización, con el fin de alcanzar la sostenibilidad.” (Herrera, 2005)

## **S. Presupuesto del proyecto de Mejoramiento Educativo con base a las teorías**

Es importante tener en cuenta un costo por cada actividad que se realizara en el proyecto, esto con el propósito de tener una idea clara de cuanto se va a invertir en la realización del proceso y se cuente con los fondos necesarios.

(Vitoria, 2010) Afirma:

Realizar el presupuesto del proyecto es relativamente fácil si se han elaborado bien las etapas anteriores; es decir, definir las actividades necesarias y los recursos propios de cada actividad. En este caso se dispondrá de un coste por cada actividad y la suma del coste de todas las actividades será el coste total del proyecto.

(Raque Reinoso, 2010) Explica:

Su importancia es relevante ya que permite definir las políticas a seguir, facilita la toma de decisiones; además que las mismas estarían basadas en estudios previos y en conclusiones definidas y razonadas, coopera a la solución de problemas en forma anticipada y a evitar riesgos y contingencias que puedan originar pérdidas o gastos innecesarios y facilita una vigilancia efectiva sobre cada una de las funciones y actividades de la entidad y su personal.

Como se plantea la implementación del presupuesto es de vital importancia para facilitar la toma de decisiones en las diferentes circunstancias que se presenten el transcurso del proceso, y al final poder determinar la existencia de ganancias o pérdidas.

### **T. Monitoreo y evaluación de proyectos**

Estos son aspectos que se relacionan entre si y permiten la verificación de los resultados alcanzados en el proceso del proyecto y tener una idea clara del efecto que género en el proyecto.

Con frecuencia se utilizan los términos monitoreo y evaluación para hacer referencia a la verificación de la gestión de un proceso, o a la verificación de los resultados obtenidos de un proceso. El uso de los mismos es indiscriminado. Parece no haber una claridad sobre cuál es el propósito de cada uno de ellos dentro de ese verificar; e igual sucede cuando de desarrollar indicadores se trata. (García R. M., 2006)

Estos dos aspectos permiten la obtención de una medición más real de los objetivos propuestos en un inicio y mostrar los logros que se alcanzaron en un contexto estudiado y en el que pretende tener un impacto mayor a nivel comunidad.

(Milburn, 2010) Explica que:

Los procesos de MyE nos permiten medir el impacto real, como un proceso de introspección y autocrítica en el que podamos mejorar nuestra acción y promover una mayor calidad de los proyectos. Asimismo, permiten demostrar los logros, en medio de un contexto en el que hay poca confianza en los beneficios e impactos de las intervenciones de la cooperación para el desarrollo.

### **a. Monitoreo de proyectos**

Es necesario contar con la supervisión en la ejecución de un proceso investigativo donde se puedan determinar los cambios que se quieren lograr y llevar un control de todas las actividades realizadas y sus avances para lograr un seguimiento en los resultados.

(A., 2011) Afirma:

El seguimiento de un proyecto es la supervisión continua o periódica de su ejecución, tanto física, como desde el punto de vista de los cambios y los impactos (intencionales o no) que produce. Se hace día a día, por todas las personas que participan en el proyecto, quienes aportan los datos necesarios para elaborar un informe periódico que contiene, entre otros elementos, la descripción general de la marcha del proyecto en relación con los objetivos y resultados previstos, las actividades realizadas, el presupuesto ejecutado, la actualización del calendario de actividades en caso de ser necesario, la relación de gastos realizados, la actualización de las previsiones presupuestarias, la valoración de seguimiento y las recomendaciones.

### **b. Evaluación de proyectos**

Este punto permite observar el cumplimiento de los objetivos que se desarrollaron en el transcurso del proceso y saber si contienen una relación con la problemática identificada, para medir el efecto positivo que se pretende alcanzar.

(Padilla, 2013) Menciona que: “La evaluación de resultados de un proyecto permite establecer el cumplimiento de los objetivos propuestos al llevarlo a cabo, los cuales deben estar relacionados con la solución del problema planteado en su etapa de identificación.”

## **U. Indicadores de un proyecto**

Resalta la importancia de poder medir de manera más objetiva el proceso de un proyecto y los beneficios que se alcanzan en determinadas circunstancias para lograr los objetivos.

(Becerra, 1993) Refiere: “Los indicadores son índices cuantificables objetivamente, los cuales se miden regularmente con el propósito de constatar el logro de los beneficios de un proyecto en sus diferentes momentos. En algunos informes se los llama IVO, es decir “Indicadores Verificables Objetivamente”.

#### **a. Metas de un proyecto**

Esto refiere a los objetivos medibles que se alcanzan en una investigación y de qué manera se pretenden alcanzar, estas deben ser reales y de facilidad acceso.

Una meta es un objetivo cuantificado y calificado. Formular una es señalar cuanto queremos alcanzar de cada objetivo y de que calidad es lo que queremos alcanzar. Al igual que los objetivos, las metas tienen que ser realistas y alcanzables con los medios disponibles. (Serrano, 1993)

## **CAPITULO III.**

### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### **3.1. Título del proyecto**

Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura.

#### **3.2. Descripción del proyecto**

El proyecto de mejoramiento educativo es desarrollado con los niños del nivel pre primario correspondiente a la etapa de seis años de la escuela oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, del municipio de Esquipulas, departamento de Chiquimula.

Los indicadores responden a las demandas de información y a las necesidades de monitoreo del sistema educativo, así como que le den seguimiento a las políticas educativas actuales, esto constituirá una herramienta esencial para la planificación educativa.

Por esto se identificó en el proyecto de mejoramiento educativo en el indicador de Procesos Educativos según el Sistema Nacional de Indicadores – SNIE -, debido a las diferentes características como la asistencia diaria, el cumplimiento de días de clase, el idioma utilizado como medio de enseñanza, disponibilidad de textos, los cuales permiten los procesos de enseñanza – aprendizaje en el aula, haciendo énfasis en mejorar la asistencia regular a la escuela y poder alcanzar una mejor calidad en la educación.

Identificando al mismo tiempo las demandas sociales las cuales ayudan a relacionar la persona como un ser social, promoviendo el desarrollo de cada uno tanto en el área personal, como social, cultural y participativa y a su vez, busca desarrollar habilidades y destrezas en el manejo de la información, aplicada a cada contexto, con esto se pretende fortalecer todas las problemáticas encontradas en el entorno y mejorar la relación de los hijos con sus padres para que los mismos muestren mejor interés en sus hijos y lograr una comunicación adecuada, instando siempre en velar para que sus hijos obtengan una educación acorde a cada necesidad, tomando en cuenta que el nivel pre primario y la asistencia regular en el aula es muy importante para el desarrollo de habilidades en los niños.

Así como para enfatizar y despertar valores que ayuden a que los niños sean personas de bien y con capacidad de transformar y participar en la construcción de la sociedad en igualdad de oportunidades y sin discriminación.

Los principales actores del sistema educativo involucrados en el proyecto de mejoramiento educativo se reflejan directamente los padres de familia, docente, directora y principalmente a los niños que asisten diariamente a la escuela los cuales serán los beneficiados en el desarrollo del proceso educativo. Desarrollando diferentes actividades que ayuden a mejorar las habilidades motrices de los niños, de manera dinámica y motivadora se logra mejorar el interés por asistir a la escuela regularmente, potenciando sus capacidades y dejando que el niño construya sus conocimientos favoreciendo el aprendizaje significativo y llevando a las aulas una educación de calidad, sobresaliendo siempre el respeto y el trabajo en equipo, disminuyendo de esta manera la deserción escolar y el ausentismo.

Entre los pasos de un proyecto se identifica fortalezas y oportunidades, así como debilidades y amenazas, relacionados ante la problemática encontrada en el

entorno los cuales buscan conocer los aspectos que sobresalen en la problemática y aquellos a los que se les debe poner vital atención para que las estrategias que se implementen ayuden a mejorar y fortalecer las condiciones, habilidades y destrezas en los actores que se involucran en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje en el aula.

Por lo mismo es necesario realizar las debidas vinculaciones para tener en claro todos esos puntos importantes que ayuden a mejorar y buscar posibles soluciones, que apoyen en la implementación de esas estrategias que aportaran un proceso positivo en el desarrollo de la educación y lograr una mejor calidad de la misma.

La grafo motricidad es la etapa que se le induce al niño previo a la escritura, y la cual consiste en el movimiento que se realiza con la mano, mismo donde se practica la motricidad fina, lo cual permite que el niño se exprese libremente. El objetivo de la grafo motricidad en los niños es el de completar y potenciar el desarrollo psicomotor utilizando diferentes estrategias, que permitan el desarrollo de ciertas capacidades especialmente el de manos y brazos. Al implementar la grafo motricidad en los niños, estos adquieren las habilidades necesarias para que el niño se exprese, explore y descubra.

Es muy importante que se fomente la grafo motricidad en las aulas, debido a que está basada en las habilidades que permiten el desarrollo de la motricidad fina, las cuales ayudaran al niño al momento de realizar trazos de grafías y así pueda adquirir destrezas y habilidades que le servirán como base en el desarrollo de la escritura.

Tomando en cuenta esto entonces se identificó como línea de acción el fomentar el grafo motricidad para desarrollar habilidades de escritura. Del cual se desprende el proyecto de mejoramiento educativo, implementar estrategias grafo motrices para fortalecer habilidades escritas.

### **3.3. Concepto**

Desarrollar diferentes estrategias que ayuden a mejorar la coordinación de habilidades en la escritura es parte importante del desarrollo del niño, el cual es fundamental que se logre en las primeras etapas del niño en las cuales el niño va construyendo las habilidades que permiten que realice correctamente las actividades de la vida cotidiana, estas le permiten al niño despertar destrezas que le ayuden a desenvolverse en cada uno de los roles de su aprendizaje. Por esto es necesario que el docente cree métodos y estrategias que le sirvan a ejecutar actividades que fortalezcan la coordinación y motricidad necesaria al momento de ponerla en práctica en la iniciación de la escritura.

### **3.4. Objetivos**

#### **3.4.1. General**

Fortalecer habilidades de motricidad para mejorar la escritura en los niños.

#### **3.4.2. Específicos**

- Gestionar insumos para la realización del PME Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura.
- Organización de actividades motrices para el desarrollo de la escritura.

- Fortalecer la escritura por medio de estrategias grafo motrices.
- Implementación de grafías para el mejor desarrollo de la escritura.
- Evaluar el avance de los niños por medio de lista de cotejo.
- Anunciar a la comunidad educativa sobre los resultados del PME.

### **3.5. Justificación**

Por ello es fundamental desarrollar en los niños las diferentes estrategias grafo motrices que le permitan poder ejercitar sus músculos, poder desarrollar habilidades cognitivas que le ayuden no solo físicamente sino también social y mentalmente; en las aulas cada docente se enfrenta a diferentes dificultades y capacidades de los niños, los cuales hacen que cada niño aprenda según sus necesidades, alguno aprenden de manera fácil y otros se les dificulta más el poder ejecutar sus habilidades, provocando en ellos sentimientos de no ser capaces de poder desarrollar algún ejercicio o movimiento, llevando así a un fracaso escolar o ausentismo.

Es relevante trabajar en los niños a que comuniquen sus emociones y acciones a través del juego, la expresión, pensamiento y movimiento. Por ello este proyecto pretende fomentar a través de ejercicios que ayuden mejorar las habilidades de los niños para lograr un mejor desarrollo y aprendizaje en la iniciación a la pre escritura, estrategias pedagógicas que aportaran que el aprendizaje del niño se

logra de forma significativa y constructiva, enfocándose que las practicas del docente sean integradas en el aula.

### **3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente**

La mayoría de los gobiernos en todo el mundo han optado como medida suspender todas las actividades educativas en las instituciones, medida que también fue tomada por el gobierno guatemalteco, esto con el fin de contener la propagación de la pandemia a la que se le conoce como Coronavirus o Covid – 19. Dicho cierre ha afectado a toda la población, especialmente a la niñez guatemalteca que estaba asistiendo diariamente a sus escuelas y por los que ahora el gobierno se enfoca en el cuidado de la salud de estos, optando por implementar recursos o estrategias como guías de trabajo que permitan llegar a cada alumno y de alguna manera darle continuidad al aprendizaje y a la educación.

Debido a este acontecimiento surge la necesidad de implementar cambios en las actividades que se programaron en el PME y así darle continuidad al proceso.

Estrategia de culminación del PME en el Marco de la Emergencia Nacional por el Covid-19

#### **a. Justificación**

Como ya se conoce en meses atrás se dio a conocer sobre la pandemia del Coronavirus o Covid- 19 el cual vino afectar a todos los países en todo el mundo, y dio como consecuencia la suspensión de las actividades personales, sociales y laborales en los países afectados. En el mes de Marzo esta enfermedad alcanzo el ambiente guatemalteco, tomando

decisiones en pro del cuidado y seguridad de la población por parte del gobierno, y debido a esto cambio el estilo de vida de todos los guatemaltecos.

Entre las decisiones tomadas, se vio afectado el sistema educativo, el cual por decisiones de las autoridades educativas se ordenó la suspensión de clases en todos los centros educativos oficiales y privados, por lo que ante esta situación se ve la necesidad de modificar las actividades planteadas en el Proyecto de Mejoramiento Educativo y poder desarrollar dicho proceso ante esta situación.

Tomando en cuenta que no se puede llevar a cabo las estrategias propuestas en el proyecto, se plantean nuevas metodologías que se pueden trabajar de manera virtual, a través de mensajes en la plataforma de WhatsApp y video de demostración de cómo utilizar algunas de las estrategias realizadas y mencionadas en el proyecto, así como por medio de una guía de trabajo en donde puedan realizar diferentes trazos, contando con el apoyo de los padres de familia, con los niños de la etapa seis de la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, del municipio de Esquipulas.

## **b. Descripción**

En la modificación del desarrollo de las estrategias propuestas en el proyecto se realizarán actividades que de igual manera y no perdiendo el rumbo de nuestros objetivos se fortalezcan en los niños las habilidades motrices que le ayuden a una mejor escritura, desarrollando un mejor dominio de manos y dedos que puedan servir de apoyo en el manejo de estas habilidades.

Obteniendo el apoyo de los padres de familia quienes tomaran el papel de guías, y velaran porque sus hijos desarrollen las actividades según indicaciones dadas, las cuales consisten en: la realización de una guía de trabajo donde los niños realicen trazos grafo motrices, así como la práctica de algunas técnicas que se pueden hacer en casa y utilizando materiales que tengan al alcance de sus hogares, como dejar que los niños amarren sus zapatos, abotonen sus camisas y pantalones, cierren el zipper de sus pantalones y calzonetas.

Estas actividades son las que se pueden adaptar al contexto de los niños y no requieren un gasto extra en los hogares de las familias. Las mismas serán divulgadas por el responsable del proyecto a los padres de familia que cuenten con celular e internet en la comunidad, por medio de mensajes en WhatsApp y video de demostración de cómo realizar las técnicas mencionadas en el proyecto.

### **c. Objetivos**

- **General**

Implementar acciones que sirvan para desarrollar las actividades pendientes en el PME, a través del uso de diferentes medios de comunicación existentes en la comunidad.

- **Específicos**

1. Identificar las estrategias de grafo motricidad que se apropien al contexto de los niños.
2. Fortalecer la participación de padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos.
3. Implementar una guía de estrategias grafo motrices para mejorar habilidades motrices en los niños.

#### d. Ejecución

**Tabla 10.**  
**Ejecución plan emergente**

<b>Nombre del proyecto</b>	Implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura.
<b>Medio de difusión</b>	Celular, a través de Mensajes y video de mostración por WhatsApp
<b>Nombre de la empresa</b>	WhatsApp
<b>Tiempo de duración</b>	5 minutos
<b>Frecuencia de la emisión</b>	1 a 2 veces
<b>Público objetivo o audiencia</b>	Se pretende llegar a los padres de familia de los niños de la etapa seis inscritos en la escuela de la comunidad Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, Esquipulas.
<b>Población de impacto</b>	Niños del Nivel Pre primario de la comunidad
<b>Personas invitadas</b>	Niños, docentes y padres de familia.
<b>Responsable</b>	Deiby Marielissa Guzmán González.

Fuente: Elaboración Propia

#### e. Desarrollo de la actividad

**Tabla 11.**  
**Desarrollo plan emergente**

<b>Actividad</b>	<b>Participante a quien va destinado</b>	<b>Metodología</b>	<b>Fecha</b>
Divulgar el video de mostración en donde los niños puedan realizar la técnica de abotonar camisas, cerrar zipper de pantalones y amarrar cintas del tenis.	Padres de familia que cuenten con celulares e internet de los niños de la etapa 6 del Nivel pre primario del Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, Esquipulas.	Video de mostración. Utilizando la red social de WhatsApp	Del 25 al 29 de mayo de 2020
Realización de guía de trabajo para trabajar la grafo motricidad para el mejor desarrollo en la escritura	Niño de la etapa 6 del Nivel pre primario del Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, Esquipulas.	Guía de hojas de trabajo.	Del 27 al 29 de mayo de 2020

## f. Ejecución plan emergente

Debido a la pandemia que actualmente enfrenta el país, y el cual ocasiono la suspensión de clases en todos los establecimientos, no se logró finalizar con el Proyecto de Mejoramiento Educativo, el que consistía en la implementación de estrategias de grafo motricidad, en donde las técnicas que no se lograron implementar se buscó los medios acordes al alcance de los padres de familia para mostrar cómo desarrollarlas. Así mismo Se realizó la guía de trazos y letras el cual se hizo llegar a los padres de familia del Nivel pre primario, para que lo pudieran trabajar en sus casas con el apoyo de sus padres, y así poder culminar las diferentes etapas del proyecto y alcanzar los objetivos propuestos.

Fuente: Propia

### 3.7. Plan de actividades

**Tabla 12.**  
**Plan de actividades**

No.	Duración	Actividad	Tareas y Sub-tareas	Equipo
1.	02/03/2020	Enlistar posibles personas o empresas colaboradores del PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D la cual se realizará con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.	Listado de personas y/o empresas colaboradoras del PME.	Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D
2.	02/03/2020	Registro de insumos para la implementación del PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a	Listado de insumos necesarios para la	Profesor-estudiante de PME,

		EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D la cual se realizará con la utilización de hojas de papel bond, lapiceros o lápiz.	implementación del PME	Licenciatura, PADEP/D
3.	02/03/2020	Redacción de solicitudes para la gestión de insumos para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D la cual se realizará con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.	Impresión de solicitudes para la gestión de insumos.	Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D
			Entrega de solicitudes para la colaboración de insumos para la ejecución del PME	Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D
4.	06/03/2020	Recepción de Materiales donados por personas o empresas colaboradoras del PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D en la cual se utilizarán cajas o bolsas para transportar el material.	Recepción de materiales.	Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D
5.	02/03/2020	Elaboración de solicitud para gestionar el permiso de socialización del PME con la comunidad educativa para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D la cual se realizará con la utilización de	Impresión de solicitud para gestionar el permiso de socialización del PME con la comunidad educativa.	Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D
			Recepción de autorización del permiso de	Profesor-estudiante de PME,

6.	03/03/2020	<p>hojas de papel bond, computadora e impresora.</p> <p>Seleccionar el espacio idóneo y adecuado para el almacenamiento de los materiales a ocupar en el PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D la cual se realizará utilizando la observación en el salón y acomodando el mobiliario.</p>	<p>socialización del PME.</p> <p>Seleccionar el espacio idóneo y adecuado para el almacenamiento de los materiales.</p> <p>Aseo del espacio seleccionado para el almacenamiento del PME.</p>	<p>Licenciatura, PADEP/D</p> <p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p> <p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p>
7.	03/03/2020	<p>Elaboración del programa para la implementación de diversas técnicas de la motricidad específica para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D la cual se realizará con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.</p>	<p>Organización de actividades para la implementación de las diversas técnicas de motricidad específica</p> <p>Distribución semanal de actividades a realizar en el PME.</p>	<p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p> <p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p>
8.	04/03//2020	<p>Elaboración de lista de cotejo para el registro de avances del PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D la cual se realizará con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.</p>	<p>Impresión de instrumento de evaluación.</p> <p>Implementación del instrumento de evaluación.</p>	<p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p> <p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p>

9.	09 al 13/03/2020	Realización del material didáctico a utilizar en el PME (figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para practicar el abotonado, agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras) para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará con la utilización de afiches, cartón cintas de colores, imágenes en hojas papel bond, papel china, aguja, tapones, camisas, pinza, pompones, cremalleras, computadora e impresora.	<p>Construcción de los diversos materiales a utilizar (figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para practicar el abotonado, agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras).</p> <p>Utilización de los materiales a implementar en el PME (figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para practicar el abotonado, agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras).</p>	<p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p> <p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p>
10.	09 al 13/03/2020	Realizar hojas de trabajo de motricidad específica a utilizar en el PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.	Impresión de hojas de trabajo sobre motricidad específica.	Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D

11.	16/03/2020 al 30/04/2020	Ejecución de las diferentes estrategias a utilizar en el PME (figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para practicar el abotonado, agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras) para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, la cual se realizará con la utilización de afiches, cartón cintas de colores, imágenes en hojas papel bond, papel china, aguja, tapones, camisas, pinza, pompones, cremalleras, computadora e impresora.	Búsqueda de figuras para la técnica del enhebrado.  Seleccionar figuras a utilizar en la técnica del enhebrado.  Practicar la técnica de amarrar zapatos.  Distribución de plantillas para amarrar zapatos a cada niño.	Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D  Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D  Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D  Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D
12.	16/03/2020 al 30/04/2020	Monitoreo de Ejecución de las diferentes estrategias a utilizar en el PME (figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para practicar el abotonado, agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras) para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D la cual se realizará con la utilización de afiches, cartón cintas de colores, imágenes en	Recolección de tapones.  Búsqueda de patrones que se pueden utilizar con los tapones,  Realización de hojas de trabajo a utilizar para el desarrollo motriz.	Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D  Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D  Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D

13.	27 al 30/04/2020	<p>hojas papel bond, papel china, aguja, taponés, camisas, pinza, pompones, cremalleras, computadora e impresora.</p> <p>Implementación de lista de cotejo para evaluar el PME para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D la cual se realizará con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.</p>	<p>Impresión de hojas de trabajo para el desarrollo motriz.</p> <p>Elaboración del instrumento de evaluación.</p> <p>Impresión del instrumento de evaluación.</p>	<p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p> <p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p> <p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p>
14.	04/05/2020	<p>Convocar a padres de familia y autoridades educativas para dar a conocer los resultados obtenidos del PME de los 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D la cual se realizará con la utilización de hojas de papel bond, computadora e impresora.</p>	<p>Redactar notas para convocar y dar a conocer resultados del PME</p> <p>Impresión de notas para convocar y dar resultados del PME</p>	<p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p> <p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p>
15.	15/05/2020	<p>Exposición del proyecto de la implementación de estrategias grafo motrices para el desarrollo de habilidades en la escritura a los miembros de la comunidad educativa a través de una galería para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-</p>	<p>Selección de fotografías para la presentación de galería sobre las diferentes técnicas implementadas en el desarrollo del PME.</p>	<p>Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D</p>

		estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D la cual se realizará con la utilización de hojas de papel bond, fotografías, afiches, trabajos manuales de los niños, computadora e impresora.	Impresión y construcción de galería a presentar del PME	Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D
16.	15/05/2020	Divulgación del plan para dar a conocer a las autoridades del centro educativo, y demás niveles del MINEDUC lo realizado para para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D, con la utilización de hojas, computadora e impresora.	Impresión de informe final.	Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D
17.	15/05/2020	Dar a conocer a las autoridades del PADEP/D lo realizado para para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D con la utilización de hojas, computadora e impresora.	Impresión de informe final.	Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D
18.	22/05/2020	Entrega de Informe final del proyecto de mejoramiento educativo lo realizado para 15 estudiantes de la EODP anexa a EORM Cas. El Pinalito, Aldea Jagua, bajo la responsabilidad del Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D, con la utilización de hojas, computadora e impresora.	Impresión de informe final.	Profesor-estudiante de PME, Licenciatura, PADEP/D

Fuente: Propia

### 3.7.1. Fases del proyecto

#### A. Fase de inicio

En esta etapa se realizó enlistar a las personas o empresas que podrían proporcionar apoyo en cuanto a recursos necesarios para desarrollar el proyecto de mejoramiento educativo, al mismo tiempo se identificó los insumos a utilizar para poder ejecutar el PME.

Luego de identificarlos se procedió a realizar las solicitudes necesarias para la gestión del proceso, desde solicitar el permiso a la autoridad correspondiente hasta la entrega de solicitudes a las personas identificadas y la recepción de los materiales solicitados por dichas personas o empresas que colaboraron.

Entre los materiales que se utilizaron en el proceso del proyecto son:

**Tabla 13.**  
**Lista de Materiales**

Resmas de Hojas tamaño carta de 80 grms	Hojas de trabajo impresas
Imágenes impresas	Rollo de Contac transparente
Hojas de colores tamaño carta (iris)	Cuchilla
Lana de diferentes colores	Silicón Frio
Agujas capoterias	Sellador
Cajas de cartón vacías	Zippers de ropa
Tapones de botellas plásticas de diferentes tamaños y colores.	Conos de papel de baño
Cintas de Zapatos	Afiches
Pinzas para cejas	Camisa con botones
Hojas de fomy de colores	Limpiapipas
2 Bolsas de Pompones de diferentes colores	

Descripción: Listado de Materiales a utilizar

Fuente: Propia

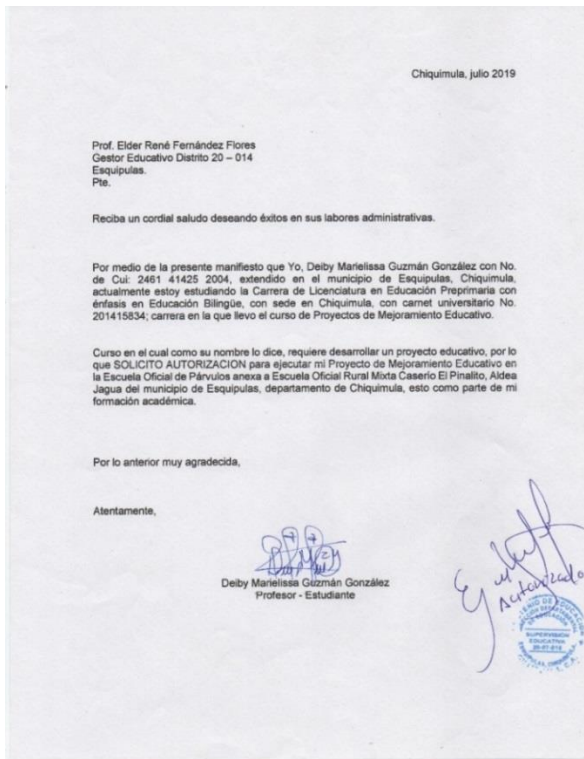
## Posibles personas o empresas colaboradoras

**Tabla 14.**  
**Posibles colaboradores**

Librería Arco Iris	Presidenta de COCODE Gerlín Rodríguez
Señor Tono Cornejo	Librería Mater
Srita. Iris González	
Srita. Yessica Guzmán	
Profa. Karen Pérez	
Profa. Maricela Velásquez	

Descripción: Listado de Posibles  
colaboradores  
Fuente: Propia

**Imagen No. 1**



**Descripción: Solicitud de permiso  
de ejecución del PME por  
autoridad de supervisión.  
Fuente: Propia**

## B. Fase de planificación

En esta etapa se llevó a cabo la elección del espacio adecuado en el cual se iban a colocar y guardar los materiales para que los niños los pudieran tener al alcance, al mismo tiempo que se elaboraba el programa de las diferentes actividades que se iban a desarrollar en la ejecución del PME.

Al tener ubicado el espacio y haber realizado el programa de las actividades a realizar se construyó otra parte importante en el desarrollo del PME como lo es el instrumento que serviría para llevar a cabo la evaluación a dichas actividades, la cual se plasmó en una lista de cotejo que llevara los aspectos adecuados para dicha evaluación.

Así mismo se realizaron los diferentes materiales que se iban a utilizar para llevar a cabo el proyecto, los cuales consistieron en la impresión figuras tamaño carta para enhebrar, moldes de zapatos para amarrar, material para el desarrollo del agarre de pinza, imágenes tamaño carta para picar, creando con tapones, el arco iris de cremalleras al igual que la selección de hojas de trabajo para realizar la guía de trabajo para fortalecer la habilidad motriz

**Imagen No. 2**



**Descripción: Selección del espacio**  
**Fuente: Propia**

**Imagen No. 3**



**Descripción: Ubicación del espacio**  
**Fuente: Propia**

Imagen No. 4

Programación de Actividades a realizar en el PME

Día	Actividad
Lunes	Técnica del enhebrado / Técnica del Agarre de Pinzas
Martes	Técnica de amarrar cintas / Hojas de trabajo de trazos
Miércoles	Técnica del Agarre de Pinzas / Creando con tapones / Técnica del Abotonado
Jueves	Creando con tapones / Hojas de trabajo de trazos / Técnica del Picado
Viernes	El arco iris de cremalleras. / Técnica del enhebrado

**Descripción:** Elaboración de programación de actividades a ejecutar  
**Fuente:** Propia

Imagen No. 5

Lista de Cotejo

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

No.	Criterios	Si	No	Mejoría
1	Escucha de manera activa al docente			
2	Participa activamente en las actividades			
3	Segue instrucciones			
4	Utiliza de manera adecuada los recursos didácticos			
5	Responde rápido			
6	Mantiene de manera activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje			
7	Colabora con sus compañeros de clase			
8	Realiza todas las actividades con facilidad			
9	Se lege la computadora necesaria para desarrollar las actividades			
10	Se evidencia el aprendizaje esperado			

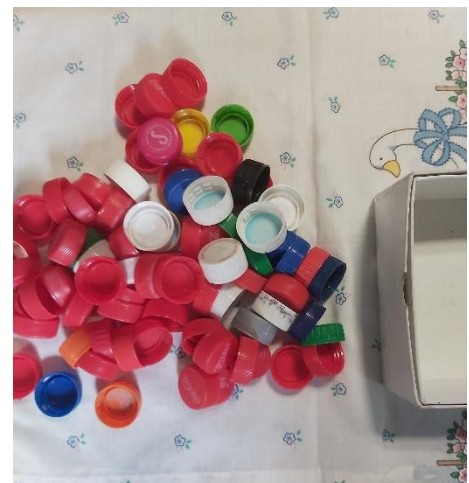
**Descripción:** Elaboración de instrumento de evaluación.  
**Fuente:** Propia

Imagen No. 6



**Descripción:** Elaboración de la Técnica del agarre con pinzas  
**Fuente:** Propia

Imagen No. 7



**Descripción:** Recolección de tapones  
**Fuente:** Propia

**Imagen No. 8**



**Descripción** Elaboración de la Técnica de enhebrar imágenes  
**Fuente:** Propia

**Imagen No. 9**



**Descripción:** Elaboración de la Técnica del arco iris de cremalleras (zíper)  
**Fuente:** Propia

**Imagen No. 10**



**Descripción:** Elaboración de la Técnica de amarrar cintas  
**Fuente:** Propia

**Imagen No. 11**



**Descripción:** Elaboración de la Técnica del abotonado  
**Fuente:** Propia

### **C. Fase de ejecución**

En esta etapa se llevó a cabo todo lo relacionado con la implementación y desarrollo de las diferentes estrategias con los niños y niñas del Nivel pre primario enfocado principalmente en la etapa de 6 años.

Aquí se procedió a seguir la programación que se realizó anteriormente para lograr un mejor desarrollo de las actividades planificadas.

Se ejecutó con los niños la actividad de enhebrar imágenes con lana, las cuales estaban impresas en hojas, motivando a los niños a que tomaran una imagen y fuera enhebrando con la lana proporcionada por el docente y siguiendo las instrucciones dadas.

Así también se realizó con los niños la estrategia de aprender amarrar cintas de zapatos por medio de moldes que se les facilitó a los niños, y en donde se les daba instrucciones de como amarrar las cintas para que después lo realizaran por si solos.

Al igual como la realización de la estrategia del agarre de pinzas en donde el niño por medio de las pinzas que comúnmente se utilizan para las cejas el niño iba agarrando pompones en una gran variedad de colores e iba colocando el pompón en recipientes que formaban parte del cuerpo de un gusano según el color que tenía en la mano en el recipiente que corresponde al mismo color.

Otra actividad desarrollada fue la de crear imágenes con tapones que se recolectaron de botellas plásticas, en la cual se hizo uso de la tecnología, actividad desarrollada en la casa de los niños en donde se utilizó el celular, y formaban la imagen mostrada y buscada en el celular con los tapones de botellas plásticas.

Así también se ejecutó la actividad del abotonado donde el niño abotonaba una prenda de vestir que puede tener al alcance de sus manos, y el cual representa una actividad que realiza diariamente en su casa, dándole las instrucciones respectivas para que el niño pueda realizarlo por el solo.

Al realizar las diferentes actividades, se procedió a entregar las guías de hojas de trabajo con diferentes trazos para que los niños lo realizaran y fortalecer habilidades motrices para ir las realizando poco a poco y con ayuda de sus padres.

**Imagen No. 12**



**Descripción: Enhebrando imágenes**  
**Fuente: Propia**

**Imagen No. 13**



**Descripción: Realizando figuras con tapones**  
**Fuente: Propia**

Imagen No. 14



Descripción: Desarrollando la técnica del agarre de pinzas  
Fuente: Propia

Imagen No. 15



Descripción: Practicando el amarre de cintas  
Fuente: Propia

Imagen No. 16



Descripción: Practicando el abotonado  
Fuente: Propia

Imagen No. 17



Descripción: Practicando el abotonado  
Fuente: Propia

#### **D. Fase de monitoreo**

En esta fase procedió a realizar las actividades de manera más frecuente y observando al niño por el docente para verificar el avance que se ha tenido en el desarrollo de cada una de las estrategias y analizar si el niño pudo comprender de manera adecuada el aprendizaje y si lo realizaba sin dificultad, como lo mostro al inicio del proyecto.

Se monitoreo a los niños el avance que muestran en la actividad de enhebrar imágenes con lana, las cuales estaban impresas en hojas, para verificar la comprensión y facilidad al desarrollar la habilidad

Así también se observó el avance en la práctica de la estrategia de aprender amarrar cintas de zapatos por medio de moldes que se les facilito a los niños, para verificar si son capaces de realizarlo ellos solos y si están listos para ponerlo en práctica en la actividad diaria al momento de ponerse sus zapatos.

Al igual se verifico la efectividad del uso de manos y dedos en la realización de la estrategia del agarre de pinzas en donde el niño por medio de las pinzas que comúnmente se utilizan para las cejas el niño iba agarrando pompones en una gran variedad de colores e iba colocando el pompón en recipientes que formaban parte del cuerpo de un gusano según el color que tenía en la mano en el recipiente que corresponde al mismo color, para saber si se logró el objetivo de disminuir la rigidez en estos músculos para facilitar la realización de trazos.

Al igual se observó la facilidad en la comprensión de crear imágenes con tapones que se recolectaron de botellas plásticas, haciendo uso de la tecnología, y poder despertar en los niños la creatividad y la imaginación logrando crear diferentes imágenes con los tapones.

Así mismo se pudo observar el avance y máxima realización de las diferentes hojas de trabajo de trazos, con mucha más facilidad y seguridad en el movimiento de manos y dedos fortaleciendo así las habilidades motrices que le serán de mucha ayuda para la iniciación a la escritura.

**Imagen No. 18**



**Descripción:** Niños realizando la técnica del agarre de pinza  
**Fuente:** Propia

**Imagen No. 19**



**Descripción:** Observando el avance de los niños en las técnicas  
**Fuente:** Propia

**Imagen No. 20**



**Descripción:** Realizando el amarre de cintas  
**Fuente:** Propia

**Imagen No. 21**



**Descripción:** Facilidad en el abotonado de camisas  
**Fuente:** Propia

Imagen No. 22



**Descripción:** Desarrollando imaginación en la creación de imágenes con taponeros  
**Fuente:** Propia

Imagen No. 23



**Descripción:** Desarrollando con facilidad el enhebrado  
**Fuente:** Propia

### E. Fase de evaluación

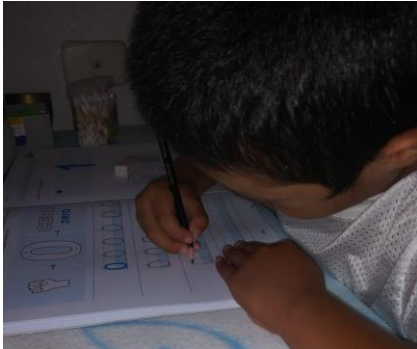
Aquí se procedió a la impresión del instrumento de evaluación la que se llevó a cabo para evaluar el avance de los niños al momento que realizaban las actividades, implementado como instrumento la lista de cotejo, misma que se le asignó a cada niño para evaluarlos.

Con este instrumento se logró tener datos más específicos sobre los niños y si realizaron la actividad con facilidad y a quienes se les dificultó.

Al igual se identificó el logro en los objetivos propuestos, observando que los niños participaban con mayor entusiasmo en las actividades, queriendo realizarlos todos

los días con alegría, fortaleciendo entonces la habilidad motriz, misma que se logró plasmar en la realización de hojas de trabajo de trazos y letras.

**Imagen No. 24**



**Descripción: Realizando trazos**  
**Fuente: Propia**

**Imagen No. 25**



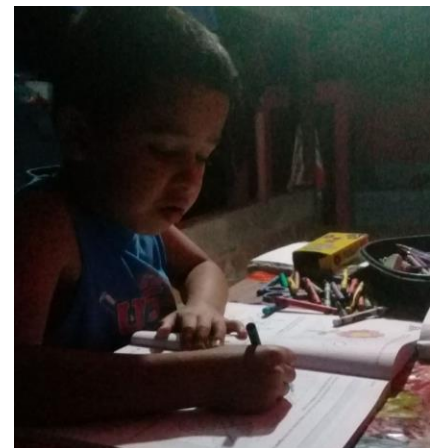
**Descripción: Desarrollando actividades motrices**  
**Fuente: Propia**

**Imagen No. 26**



**Descripción: Mostrando la facilidad del agarre de pinzas**  
**Fuente: Propia**

**Imagen No. 27**



**Descripción: Realizando trazos**  
**Fuente: Propia**

### Imagen No. 28

Lista de Cotejo

Nombre del alumno: Angelito Anibal Guillen

No.	Criterios	Si	No	Necesita mejorar
1	Escucha de manera activa al docente	X		
2	Participa activamente en las actividades	X		
3	Sigue instrucciones			X
4	Utilizan de manera adecuada los recursos didácticos	X		
5	Respetan turnos			X
6	Participan de manera activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje	X		
7	Cooperan con sus compañeros de clase	X		
8	Realiza todas las actividades con "felicidad"	X		
9	Se logra la comprensión necesaria para desarrollar las actividades			X
10	Se evidencia el aprendizaje esperado	X		

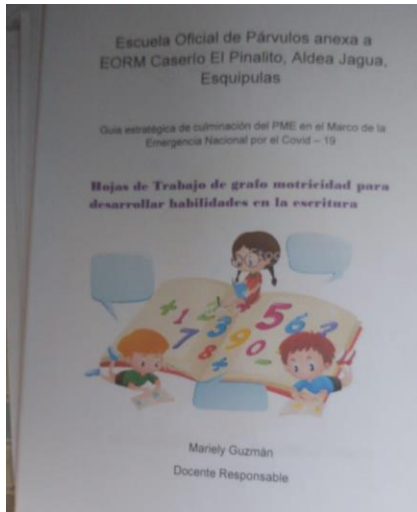
**Descripción: Instrumento de evaluación. Lista de Cotejo.**  
**Fuente: Propia**

## F. Fase de cierre del proyecto

Aquí se dieron a conocer los resultados que se obtuvieron al implementar estrategias grafo motrices en los niños, y si se logró mejorar el aprendizaje desarrollado en las aulas. Para informar sobre el desarrollo de este proyecto se realizó de manera creativa y un poco aburrida, la cual se dio por medio de una galería donde muestra a los niños realizando las diferentes estrategias y actividades realizadas.

Esta se dio a conocer a las autoridades contempladas en el plan.

Imagen No. 29



**Descripción:** Guía de hojas de trabajo de trazos  
**Fuente:** Propia

Imagen No. 30



**Descripción:** Guía de hojas de trabajo de trazos  
**Fuente:** Propia

### Divulgación del PME

Se realizó el video de demostración de las diferentes técnicas para que los niños lo practiquen en casa y la respectiva entrega de la guía de estrategias para que trabajen en casa.

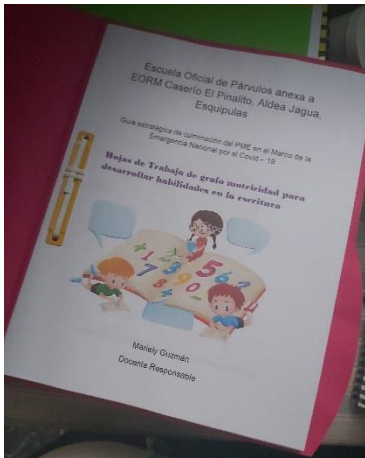
<https://www.youtube.com/watch?v=u4KYF3YXLpo>

Imagen No. 31



**Descripción:** Video de divulgación  
**Fuente:** Propia

**Imagen No. 32**



**Descripción:** Guía de trazos y letras  
**Fuente:** Propia

**Imagen No. 33**



**Descripción:** Explicando la guía de trazos y letras.  
**Fuente:** Propia

**Imagen No. 34**



**Descripción:** Haciendo entrega de la guía de trazos y letras.  
**Fuente:** Propia

**Imagen No. 35**



**Descripción:** Haciendo entrega de la guía de trazos y letras.  
**Fuente:** Propia

## CAPITULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

### Análisis de Resultados

La institución seleccionada es la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM Caserío El Pinalito, Aldea Jagua, la cual queda a 13 Kilómetros de la cabecera municipal del municipio de Esquipulas, del departamento de Chiquimula.

La escuela es amplia, cuenta con el Nivel pre primario, con sus 3 etapas y el Nivel Primario, con todos sus grados, los que son atendidos por 2 docentes del nivel primario.

Al revisar los indicadores educativos se observa que hay un mínimo porcentaje en la asistencia diaria de los niños, y un 60 % en la falta de disponibilidad de textos materiales relacionado a diferentes circunstancias que tiene consecuencia en el proceso de aprendizaje de los niños, indicadores que presentan un cambio significativo con la implementación del PME.

Producto de las respectivas vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la Quinta línea de acción estratégica: Fomentar la grafo motricidad para desarrollar habilidades de escritura.

Por lo antes expuesto se decide que el PME a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados con respecto a la importancia de desarrollar en los niños habilidades que le permitan lograr diferentes actividades relacionadas con el proceso de la escritura. Al realizar el PME y con la implementación de diferentes técnicas grafo motrices en los niños se logra un mejor dominio y coordinación en los músculos de manos y dedos, los que se consideran parte principal para principiar en trazos indispensables que le favorecerán en una mejor escritura.

## **Discusión de resultados**

Entonces se logra desarrollar un plan de actividades en donde el fin es hacer partícipes a los niños en las diferentes actividades que representan una sencilla y variada aplicación de técnicas que le ayudan a desarrollar de mejor manera su habilidad en la escritura. Para un mejor conocimiento sobre los efectos positivos que se logran (Ralda, Técnicas de grafomotricidad en el nivel Preprimario, 2017) menciona que un logros obtenidos por medio de la realización del PME es la elaboración de una Guía de Técnicas de grafo motricidad que puedan actualizar y mejorar el aprendizaje en este Nivel.

El objetivo principal en el proyecto es fortalecer en los niños los movimientos de motricidad necesarios para mejorar la escritura, tomando en cuenta que en muchas ocasiones en el nivel pre primario no se le da el papel importante que debe tomar en este nivel, siendo este el escalón en donde se prepara al niño para un siguiente nivel en el cual requiere el mejor desarrollo posible en cuanto a la escritura se refiere.

Tal y como lo menciona (Ralda, Técnicas de grafomotricidad en el nivel Preprimario, 2017) en el nivel pre primario la grafo motricidad es un pilar fundamental porque si esta no se desarrolla de forma adecuada afecta el posterior desarrollo de otras habilidades, por lo que el implementar las diferentes técnicas de Grafo motricidad genera un desarrollo natural de la escritura.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar las diferentes estrategias en el proceso de enseñanza en las aulas es de gran apoyo para el docente, estas hacen una aula más dinámica, innovadora, participativa y motivadora, poniendo en práctica cada proceso de enseñanza como un juego lúdico que ayuda a lograr una educación de calidad tal y como lo plantea (Astudillo García & Aybar Palomino, 2015) en donde refiere que el usar métodos mecanizados y tradicionales, traen como consecuencia un deficiente desarrollo de la grafo motricidad que afecta de

manera recurrente en los niños, los cuales se evidencian en el camino como dificultades para realizar la grafo motricidad.

Así mismo se puso en evidencia que la implementación de técnicas de grafo motricidad permiten en el niño no solo a un mejor desarrollo en la escritura sino también en el mejor desenvolvimiento de manos y dedos logrando una mejor coordinación óculo – manual, como lo plantea (Isabel de la Cruz Cañavi, 2017) donde refiere que el desarrollo de la grafo motricidad permite el permite el perfeccionamiento de la motricidad fina y gruesa, logrando el avance en el desarrollo de habilidades motoras, dominio del pensamiento y equilibrio muscular, promoviendo la comunicación simbólica y el estado emocional.

Esto denota que al aplicar las estrategias mencionadas como un enfoque en las decisiones estratégicas, se rompe el paradigma de continuar en las aulas, con métodos tradicionales y aportar en la educación una enseñanza – aprendizaje con enfoque significativo y constructivista, en donde con la práctica de actividades que para los niños son de práctica diaria, como el simple hecho de aprender amarrar sus cintas, abotonar sus camisas, estas le sirven en un futuro para lograr el máximo desarrollo en los músculos necesarios para una mejor escritura y realización de trazos.

Ante esto se encuentra como antecedente lo que menciona (Pérez Zamudio, 2014) el que refiere que los músculos como las yemas de los dedos necesitan adiestrarse para conseguir esta sensibilidad, fortalecerse para utilizar su fuerza, y relajarse para obtener tonicidad. Una mano tensa bloquea los reflejos neuromotores, el que realiza movimientos distorsionados y perjudican la motricidad y por ende sus desarrollo en las grafías.

Entonces ante esto el papel como maestras encargadas y responsables del Nivel pre primario es brindarles a los niños los escenarios necesarios para que puedan desarrollar y fortalecer las habilidades grafo motrices de una manera lúdica que le

permita al niño aprender a través del juego y potencialice todo su desarrollo cognitivo tal y como menciona (Cadena Pasquel Paola Andrea, 2013) en su investigación, donde puntualiza que el niño se exprese con su lenguaje personal de manera que comunique lo que piensa, lo que imagina y lo que siente, estimulando su imaginación, memoria y atención como aspectos importantes para que el niño sea feliz y al mismo tiempo aprenda.

En los resultados de este proyecto se puede observar que en la aplicación de las técnicas grafo motrices de aprendizaje, se logra el 100% de participación activa de los niños en el proceso, así como el máximo interés en aplicar cada una de las actividades el mayor tiempo posible, el que genera una actitud positiva en el niño ante sus actividades diarias, mostrándose en el intento de querer amarrar la cinta de sus zapatos por ellos solos, en el abotonarse la camisa sin la ayuda de sus papas o el simple hecho de mostrar autonomía en esas actividades diarias que en muchas ocasiones por ahorrarse tiempo son los padres de familia quienes les evitan este proceso.

Entonces esos resultados también mostraron el aporte hacia los padres de familia quienes fueron esenciales colaboradores en el proceso del proyecto, dejando que sus hijos realizaran dichas actividades y sobre todo mostraran el apoyo necesario para sus hijos, potencializando así en los niños una autonomía eficaz y extraordinaria. Aprendizaje que (Cadena Pasquel Paola Andrea, 2013) refiere como el proceso que prepara al niño/a mediante actividades significativas de deseo de hacer y aprender, con actividades atractivas, novedosas e interesantes, actividades que le ayuden a desarrollarse integralmente y familiarizarse con los movimientos de ojo y mano con gran precisión y que genera impactos de gran valor en los niños y en todos los actores involucrados en el proceso.

## CONCLUSIONES

Fortalecimiento del proceso de la escritura como aspecto importante en el desarrollo del aprendizaje de los niños, creando la base en la preparación del ascenso al siguiente nivel educativo, haciendo énfasis en el aprendizaje significativo y constructivista.

Implementación de técnicas grafo motrices para el mejor desarrollo de la motricidad fina y mayor precisión en trazos en los niños involucrando el contexto y desarrollando en las aulas el aprendizaje lúdico para mejorar la enseñanza – aprendizaje.

Desarrollo de un aula más participativa, creativa e innovadora, y el logro de la comprensión del aprendizaje al practicar estrategias que logran un aprendizaje con la utilización del juego como medio de enseñanza.

Desarrollo de la autonomía en los niños con la práctica de actividades de la vida diaria, dejando un aprendizaje significativo, el que involucra un máximo desarrollo de trazos y letras, y así mejorar la calidad educativa en el Nivel.

Mayor fluidez y facilidad en el movimiento de músculos que intervienen en la escritura, fortaleciendo la habilidad en el dominio de la habilidad óculo – manual.

## PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Un plan de sostenibilidad hace referencia a la manera en que un proyecto o proceso genere los aspectos necesarios para sostenerse y realizar las actividades planificadas.

Este mismo se enfoca en que los objetivos propuestos y su efecto positivo se desarrollen de manera duradera y la misma tenga continuidad en un futuro.

Entonces es necesario realizar un plan de sostenibilidad en cualquier proceso que se realice y que tenga como objetivo garantizar un aporte positivo en el contexto planteado, esto con la finalidad que el proceso tenga un impacto en la capacidad de desarrollarse en un futuro, para que así el proyecto pueda ser continuo y alcance un la sostenibilidad en donde se requiere.

Ante esto muchos autores definen la sostenibilidad de diferentes maneras, pero según (Gasparri, 2015) mención que,

Como se mencionó en el documento "Concepto de sostenibilidad y acciones recomendadas", la sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad. Es importante que la propuesta sea realista en términos de su alcance (recursos, tiempo, las realidades del área protegida, temática, y capacidades), buscando el mayor impacto posible, dirigiéndose a una intervención de calidad y explorando oportunidades de promover procesos innovadores y de buenas prácticas y oportunidades de articulación, coordinación y complementariedad con otras iniciativas, procesos y programas.

**Tabla 15.**  
**Plan de sostenibilidad**

Productos procesos implementados (revisar los productos efectivamente realizados)	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Que falta para consolidar ¿Recomendaciones para su fortalecimiento / consolidación? (Tiempos de ejecución)
<b>COMPONENTE 1</b>			
<p>(sostenibilidad institucional)</p> <p>¿Se está visibilizando los resultados del proyecto y las necesidades de contar con apoyos ex post de sus instancias superiores?</p> <p>¿Qué apoyo se ha proporcionado desde las políticas nacionales, sectoriales y presupuestarias pertinentes?</p>	<p>Gestionar apoyo ante autoridades educativas del establecimiento para el mantenimiento y cuidado del PME para la manipulación diaria por los niños.</p> <p>El fortalecer las habilidades motrices en los niños del Nivel Pre primario se logra cumplir con las políticas de calidad educativa, equidad y cobertura.</p>	<p>Con la práctica continua del PME en todos los niños del Nivel Pre primario se fortalecerán las habilidades motrices y de escritura en los niños logrando un mejor desempeño en el ascenso al nivel primario.</p> <p>Al desarrollar diferentes técnicas de aprendizaje y de forma creativa en el aula, se despierta en el niño el interés por asistir a la escuela todos los días, disminuyendo la inasistencia a clases y fomentando el trabajo colaborativo</p>	<p>Implementar las técnicas todas las semanas y en actividades diarias para un mejor desempeño en sus habilidades.</p> <p>Cada semana se desarrollara una técnica diferente, formando parte de las clases todas las actividades diarias que se realizan según cada técnica.</p>

<p>¿Cuáles instituciones (nacionales) están ayudando o dificultando en el desempeño del proyecto?</p>	<p>Se facilitara una galería de fotos de los niños realizando las actividades a las personas o empresas que colaboraron con el PME para que vean el avance de aprendizaje en los niños.</p>	<p>Cuidar de los materiales realizados, y guardándolos donde corresponden para seguir utilizándolos, realizando un informe del estado de los materiales.</p>	<p>Se realizara informe interno y a la comunidad educativa del estado de los materiales y los avances en los niños a mitad del año y al finalizar el ciclo escolar.</p>
<p>Fortalecimiento institucional (sostenibilidad social)</p>			
<p>Financiamiento para el manejo del área (Sostenibilidad Financiera) Preguntas ¿Se ha hecho algún acuerdo institucional para asegurar la disponibilidad (presente y futura) de fondos distintos a los del proyecto? Si es así, ¿por quién y con quién?</p>	<p>No, porque los fondos económicos utilizados son gestionados por personas colaboradoras o empresas que se identifican por apoyar la educación de la comunidad.</p>	<p>Para agenciarse de fondos y poder implementar el PME se necesita principalmente de gestionar ante personas que apoyen la educación de la comunidad y el municipio.</p>	<p>Gestionar cada año o 2 años según el estado de los materiales ante personas y empresas los recursos necesarios que faciliten la conservación y dotación de más material de aprendizaje.</p>

<p>¿Los costos de servicios y mantenimiento están cubiertos o son factibles?</p>	<p>Con el uso de los materiales pueden surgir gastos que requieran arreglar o realizar nuevamente dicho material por los que en su momento se buscaran los medios para cubrir dicho gasto.</p>	<p>Listar personas o empresas que pueden apoyarnos en material didáctico o materiales para realizarlos y que no estaban contemplando en el presupuesto planteado.</p>	<p>Cada año o 2 años según el estado de los materiales tomar en cuenta a las personas o empresas enlistadas que puedan apoyar.</p>
<p>¿Qué factores externos podrían cambiar esta situación?</p>	<p>El involucramiento de la comunidad educativa en el desarrollo del PME.</p>	<p>Fomentar la relación entre padre familia y docente para lograr un mejor aprendizaje en los niños.</p>	<p>Hacer partícipes a los padres de familia para que puedan colaborar en situaciones que lo requiera el PME.</p>
<p>¿Qué tipo de apoyo está previsto y garantizado y quién lo aportará?</p>	<p>El apoyo de los padres de familia de los niños en dejar que estos realicen actividades diarias por si solos.</p>	<p>El desarrollar las actividades por los propios niños, genera independencia y mejor desarrollo personal del niño ante situaciones de la vida.</p>	<p>En cada bimestre y junto con la nota de calificaciones notificar a los padres sobre el beneficio del PME en sus hijos.</p>

**COMPONENTE 2**

<p>Documento de estrategia comunitaria (sostenibilidad social) Preguntas</p> <p>¿Qué resultados se han logrado al contar con la estrategia?</p>	<p>Implementación de técnicas que fortalezcan en los niños la habilidad motriz para un mejor desarrollo en la escritura.</p>	<p>Por medio de las técnicas grafo motrices los niños mejoran sus habilidades y destrezas de manos y dedos en la realización de trazos como ayuda en la iniciación de la escritura.</p>	<p>Practicar las técnicas grafo motrices durante la semana e incorporarlo en el desarrollo de las clases para un mejor desarrollo de habilidades y destrezas.</p>
<p>Participación de grupos comunitarios organizados en el manejo de los recursos naturales Preguntas</p> <p>¿Cuántos comunitarios actualmente están participando?</p>	<p>En el PME participaron 1 docentes, 15 estudiantes y 14 padres de familia.</p>	<p>Participación activa en reuniones del PME</p>	<p>Durante el ciclo escolar tiempo en el que se desarrollara el PME</p>

<p>¿Están acreditados?</p>	<p>Si, 1 docentes, 15 estudiantes y 14 padres de familia tienen la acreditación que se requiere.</p>	<p>Participación activa y constante de todos los Padres de familia.</p>	<p>Durante el ciclo escolar tiempo en el cual se desarrollara el PME</p>
<p>¿Cuáles actividades de gestión apoyan una apreciación cualitativa de su desempeño y participación?</p>	<p>Solicitudes ante personas individuales, empresas como librerías y tiendas que puedan apoyar en el mantenimiento de los materiales utilizados en el PME.</p>	<p>Mostrar a las personas individuales o empresas que apoyaron sobre el estado y cuidado de los materiales.</p>	<p>Cada año o 2 años según se requiera se hará la reposición o mejoramiento de los materiales.</p>
<p>¿Ha mejorado la eficiencia, efectividad o calidad de monitoreo y cómo?</p>	<p>Se ha implementado las técnicas grafo motrices durante el desarrollo de la clases tomando como base cada actividad para el buen uso de manos y dedos al momento de aplicarlos en la realización de trazos.</p>	<p>Monitoreo del avance a los niños en la práctica de las técnicas para verificar el avance en el proceso y plasmarlo en las diferentes hojas de trabajo de trazos.</p>	<p>Monitoreo de efectividad de las diferentes técnicas diariamente en los niños y niñas de la etapa 6</p>

Sostenibilidad institucional			
Fortalecimiento de comunidades y asociaciones (sostenibilidad social)	Involucrar a los padres de familia en la educación y aprendizaje de los niños para un mejor desarrollo de habilidades y destrezas.	Dar a conocer a los padres sobre que técnicas representan actividades de la vida diaria y pueden realizar con sus hijos o para que logren autonomía y mayor capacidad, y el mismo le ayude en mejorar su habilidad motriz en la iniciación a la escritura.	Cada seis meses se informara a los padres sobre los efectos positivos de dicho proceso.

## REFERENCIAS

### Artículo de Periódico

Gutierrez, E. (07 de 03 de 2019). La causa de las migraciones. *elperiodico*.

López, J. H. (01 de agosto de 2019). Las repercusiones de la desercion escolar. *elperiodico*.

### Artículo de Revista

2.0, E. (s.f). ¿Se pueden cambiar los Estereotipos en la Educación? *Educación 2.0. Tu revista de Educación*.

Ana María Foschiatti, J. A. (2012). El uso de matrices DAFO como herramientas de gestion y analisis geografico. *Geografica Digital*, 1.

Charlot, B. (1994). Perfiles educativos. *Redalyc.org*, 1.

Madriz, F. E. (2003). La administracion educativa y su fundamentación epistemológica. *Redalyc.com*, 15.

Miguel Angel Calderón Rodríguez, G. H. (s.f). La importacia de la Historia Institucional para la Educación. *Construyendo inéditos viables*, 858.

Morán, A. M. (2017). Desarrollo de la motricidad en etapa infantil. *Revista Multidisciplinaria de investigación*, 9.

Morán, A. M. (2017). Desarrollo de la motricidad en la etapa infantil. *Revista Multidisciplinaria de investigacion.*, 8.

Parada, E. L. (2002). Introduccion a las políticas públicas. *Fondo de Cultura Económica*, 4.

Pedro Gil Madrona, O. R. (2008). Habilidades Motrices en la infancia y su desarrollo desde una educaci3n física animada. *Revista Iberoamericana de Educaci3n*, 71.

Sánchez, C. (2019). Los inicios de la escuela. *Lebrija digital*.

Valenzuela, D. J. (2019). Delincuencia Juvenil. *Universidad Da Vinci de Guatemala*.

Virginia Viciano Garófano, L. C. (2017). Importancia de la motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de educaci3n infantil. *Revista digital de Educaci3n Física*, 99.

Zila Isabel Esteves Fajardo, V. N. (2018). Importancia de la lecto escritura en niños y niñas del Nivel Pre primario y de Primaria. *INNOVA Research Journa*, 157.

### **Libro (Versión Electrónica de un Libro Impreso)**

- A., M. A. (2011). *Guía de diseño de Proyectos Sociales comunitarios bajo el enfoque del marco lógico*. Caracas Venezuela: Edición mimeografiada del autor.
- ACCID. (2017). *cComo investigar. Trabajo fin de grado, tesis de máster, tesis doctoral y otros proyectos*. España: Profit Editorial I.
- Álvarez Venegas, R., Paredes Hernández, L. M., & Arteaga Pérez, J. (2015). *Guía metodologica para la elaboracion de proyectos de investigación en posgrado*. Mexico: Universidad internacional.
- Bayardo, M. G. (2000). *Introducción a la Metodología de la investigación educativa*. Mexico: Progreso S.A. de C. V.
- Becerra, E. H. (1993). *Monitoreo y Evaluación de logros en Proyectos de Ordenación de cuencas hidrográficas*. Mérida, Venezuela: Food & Agriculture Org.
- Brú, E. (1996). *Diseño, seguimiento y evaluación de programas y proyectos de cooperación técnica*. Ginebra, Suiza: International Labour Organization.
- Córdoba, F. G. (2002). *La tesis y el trabajo de tesis*. México: Limusa.
- Daniels, H. (2003). *Vygotsky y la pedagogía*. España: Ediciones Paidós Iberica, S.A.
- Ezequiel Ander - Egg, M. J. (1997). *Como elaborar un proyecto*. Buenos Aires, Argentina: Lumen/Humanitas.
- Fancy Castro Rubilar, J. C. (2013). *Manual para el diseño de proyectos de gestión educacional*. Chile: Universidad del Bio Bio.
- Fondo, T. F. (2015). *Guía para elaborar un proyecto de investigación social*. Madrid, España: Ediciones Paraninfo S.A.
- Guatemala, C. d. (1993). *Constitucion Política de la Republica de Guatemala*. Guatemala.
- Guatemala, M. d. (1991). *Ley de Educación Nacional Decreto Legislativo No 12-91*. Guatemala.
- Guatemala, M. d. (1991). *Ley de Educacion Nacional Decreto Legislativo No. 12-91*. Guatemala: Ministerio de Educacion.
- Guatemala, M. d. (1991). *Ley de Educación Nacional Decreto Legislativo No. 12-91*. Guatemala .
- Guatemala, M. d. (1991). *Ley de Educación Nacional Decreto Legislativo No. 12-91*. Guatemala: Ministerio de Educación.
- Guatemala, M. d. (Agosto de 2019). *Ficha Escolar*. Obtenido de <http://estadistica.mineduc.gob.gt/fichaescolar/>
- IGER. (2016). *Elaboración y Gestión de Proyectos. Polochic*. Guatemala: IGER Talleres Gráficos.
- Laura Murray, L. R. (2007). *Guia de Monitoreo y evaluacion*. Brasil: Pact Brasil.

- Lauriac, N. (2016). *Diseño e implementación de un sistema de monitoreo*. Suiza: Terre des hommes.
- María del Socorro Candamil Calle, M. H. (2004). *Los proyectos sociales. Una herramienta de la Gerencia Social*. Colombia: Universidad de Caldas.
- Méndez, Z. (s.f.). *Aprendizaje y Cognición*. Costa Rica: Editorial Universidad estatal a distancia.
- Olivos, T. M. (2016). *Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje*. Mexico: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Padilla, M. C. (2013). *Formulación y Evaluación de Proyectos*. Bogotá, Colombia: Ecoe Ediciones.
- Pérez, M. M. (2010). *La motricidad como dimensión humana*. España: Colección Léeme.
- Quintero, L. E. (s.f). *Diagnostico Institucional*. Bertulia, Colombia.
- Rodríguez, N. F. (2002). *Manual de Proyectos*. Andalucía, España: Junta de Andalucía - Consejería de Gobernación.
- Rolando Franco, J. L. (2006). *Política y Políticas públicas en los procesos de Reforma de América Latina*. México: FLACSO México.
- Rubén Darío Gómez Arias, W. V. (2013). *Manual de Gestión de Proyectos*. Colombia.
- Salud, O. P. (199). *Manual de Monitoreo de la ejecución de Proyectos*. Estados Unidos: Organización Mundial de la Salud.
- Serrano, G. P. (1993). *Elaboración de Proyectos Sociales: Casos prácticos*. Madrid, España: Narcea Ediciones.
- Tomás Alberich, E. S. (2014). *Planificación, Gestión y Evaluación. Manual básico para la acción social*. Madrid, España: Librería - Editorial Dykynson.
- Torregroza, M. C.-E. (2013). *Cultura de la investigación para los estudios urbanos, políticos e internacionales*. Bogota, Colombia: Universidad del Rosario.
- Vitoria, I. C.-I. (2010). *Guía para la elaboración de Proyectos*. Vasco, España: José Miguel Oskoz Izazelaia.
- Yolanda Gallardo de Parada, A. M. (1999). *Recolección de la Información*. Santa Fé, Bogotá, Colombia: Arfo Editores LTDA.

## **Tesis**

- Astudillo García, G., & Aybar Palomino, Y. (2015). *El Método lúdico en el desarrollo de la grafomotricidad en niños de 5 años de la IEP Santa Rosa de Chosica-2015*. Lima.
- Cadena Pasquel Paola Andrea, C. C. (2013). *Estudio de la Grafomotricidad en el desarrollo Psicomotor de los niños/as de 5 a 6 años del primer año de Educación General Básica,*

"Jaime Burbano Alomía" del Cantón Otavaló durante el Período 2012-2013. Ibarra, Ecuador.

Dauguet, R. C. (2011). *La Psicomotricidad base del proceso de la lecto escritura*. Mexico D.F.

Díaz, M. S. (2018). *Identificación y caracterización del problema de investigación para la elaboración de la tesis universitaria*. Lima, Perú.

Espinoza, I. M. (2011). *Elaboración y Aplicación de Instrumentos de Evaluación de Acuerdo a los Indicadores Esenciales de Evaluación según la Reforma Curricular del 2010, en el área de Ciencias Naturales, para los niños de cuarto año de básica de la Escuela Manuel Utreras....* Cuenca, Ecuador.

Eulogio Hurtado, F. R. (2006). *El requerimiento del Marco epistemológico en las tesis de post grado*. Lima, Perú.

Ezequiel Ander - Egg, M. J. (1989). *Como elaborar un proyecto: Guía para diseñar proyectos sociales y culturales*. Argentina.

García, R. M. (2006). *Monitoreo y Evaluación. Desarrollo de indicadores*. Cali, Colombia: Universidad ICESI.

Gasparri, E. (2015). *Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el proyecto*.

Geraldine Martín, M. T. (2015). *Importancia de la motricidad fina en la edad preescolar del C.E.I. valencia*.

Hernández, S. L. (2017). *Desarrollo de habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física para niños de preprimaria*. Guatemala.

Herrera, F. J. (2005). *La Sostenibilidad del Proyecto de desarrollo Santiago*. Guatemala.

Isabel de la Cruz Cañavi, F. K. (2017). *La técnica de Manipulación de Materiales concretos y la grafomotricidad en niños de cinco años de Educación inicial No. 674 Astillería de Santo Domingo de Acobamba - Huancayo*. Huanca Velica, Perú.

Jairo Guillermo Isaza Castro, J. A. (2003). *Guía metodológica para la formulación y presentación de proyectos de investigación*. Guatemala

Lacasa, P. (2000). Entorno familiar y educación escolar: La intersección de dos escenarios educativos. *Desarrollo psicológico y educación II. Psicología de la Educación*, 4.

León, L. R. (2014). *Planificación estratégica II, Diagrama de Gantt*. Uruguay : Campus Virtual Policial de Uruguay.

Llumiguano, A. M. (2015). *La administración educativa en el proceso escolar de la unidad educativa "INTI CHURI" de la comunidad casaiches, parroquia Veintimilla, Cantón Guaranda durante el año 2014-2015*. Bolívar: Universidad Estatal de Bolívar.

M., G. A. (2005). *La Metodología de elaboración de Proyectos como una herramienta para el desarrollo cultural*. Chile.

- Margarete Moeller Porraz, M. d. (2014). *Proyectos de Gestión Educativa*. Mexico: Universidad Autónoma de Nayarit.
- Milburn, J. B. (2010). *Monitoreo y Evaluación de Proyectos*. Medellín, Colombia: Pregon Ltda.
- Paredes, J. I. (2013). *Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo*
- Pérez Zamudio, J. W. (2014). *Grafomotricidad para el aprendizaje de la escritura en niños y niñas de 5 años de edad del J.N.E. No. 640 de San Agustín de Cajas- Huancayo*. Huancayo, Perú.
- Ralda, K. M. (2017). *Técnicas de grafomotricidad en el nivel Preprimario*. Quetzaltenango, Guatemala.
- Ralda, K. M. (2017). *Técnicas de grafomotricidad en el Nivel Preprimario*. Quetzaltenango.
- Ralda, K. M. (2017). *Técnicas de grafomotricidad en el Nivel Preprimario*. Quetzaltenango, Guatemala.
- Ramírez, M. C. (2018). *La grafomotricidad en el desarrollo de la preescritura*. Ambato, Ecuador.
- Ramírez, M. C. (2018). *La Grafomotricidad en el desarrollo de la Preescritura*. Ambato, Ecuador: Universidad técnica de Ambato.
- Raque Reinoso, F. U. (2010). *Diseño, elaboración y aplicación del presupuesto maestro para empresas de Ferretería aplicado a la empresa Asaga S.A*. Cuenca, Ecuador.
- Rodrigo Martínez, A. F. (2008). *Árbol de Problemas y áreas de intervención*. México: CEPAL.
- Sabino, C. (1994). *Como hacer una tesis*. Caracas, Venezuela: Panapo.
- Susana Marcipar Katz, M. d. (2017). *La meta - evaluación en la agenda de la educación superior*. Argentina: Universidad Nacional del Litoral.
- Tabares, J. R. (2017). *Desarrollo Sostenible en las empresas del Sector Financiero*. Medellín, Colombia: Institución Universitaria - Tecnológico de Antioquia.
- Vélez, L. A. (2011). *Incidencia de los instrumentos de evaluación en el desarrollo de las competencias metacognitivas de los estudiantes del Primer año de la facultad de Pedagogía, Psicología y Educación de la Universidad católica de Cuenca en el tercer trimestre del año...* Ambato, Ecuador.

## Egrafías

- aulaplaneta. (11 de Noviembre de 2015). *aulaplaneta. Innovamos para una educación mejor*. Obtenido de <https://www.aulaplaneta.com/2015/11/11/recursos-tic/cinco-consejos-para-potenciar-las-habilidades-de-los-alumnos-aventajados/> Consultado 11:10:19 (s.f.). Obtenido de <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/a024.pdf> Consultado 21:05:20

- akroseducational.es. (12 de Febrero de 2016). *akroseducational.es/blog*. Obtenido de <https://akroseducational.es/blog/ejercicios-coordinacion/> consultado 11:10:19
- Castrillo, M. C. (01 de julio de 2012). Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/99053928/Causas-y-Consecuencias-Del-Ausentismo-Escolar>.consultado el 9:6:2020
- CHOLBI, G. M. (02 de 2011). *Educación*. Obtenido de <http://gloriamarti.blogspot.com/2011/02/demanda-de-educacion.html> Consultado 20:09:19
- Contactozonal.com. (14 de Noviembre de 2013). *Contactozonal.com*. Obtenido de <https://contactozonal.com/nota/bienestar-y-salud/la-importancia-de-la-motricidad/#:~:text=La%20motricidad%20se%20relaciona%20con,de%20un%20ni%C3%B1o%20a%20otro>.Consultado el 16:07:2020
- García, I. (03 de 11 de 2017). *Todopapas, desde el primero momento contigo*. Obtenido de [Todopapas, desde el primero momento contigo:](https://www.todopapas.com/ninos/psicologia-infantil/como-afecta-al-nino-la-desintegracion-familiar-8057)  
<https://www.todopapas.com/ninos/psicologia-infantil/como-afecta-al-nino-la-desintegracion-familiar-8057>consultado el 9:06:2020
- González, S. (31 de Diciembre de 2017). *eresmama.com*. Obtenido de <https://eresmama.com/podemos-ayudar-nino-timido/> Consultado 11:10:2019
- hacerfamilia. (22 de Julio de 2017). *hacerfamili.com*. Obtenido de <https://www.hacerfamilia.com/educacion/grafomotricidad-ayudar-mejorar-escritura-ninos-20170722102948.html> Consultado 11:10:2019
- Instituto nacional de Psiquiatria Ramon de la Fuente*. (2012). Obtenido de <https://www.saberdealcohol.mx/content/consumo-de-alcohol-en-la-adolescencia>.consultado el 9:6:2020
- Medina, V. (05 de abril de 2017). *guiainfantil.com*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/servicios/psicomotricidad/beneficios.htm>.consultado el 16:07:2020
- Sinnaps. (2019). *Sinnaps, gestor de proyectos online*. Obtenido de <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/matriz-de-priorizacion> Consultado 22:05:20

ANEXOS



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM  
Caserío El Pinalito, Aldea Jagua,  
Esquipulas

**Manual de Diseño y Elaboración de  
Material Didáctico para el Nivel Pre  
primario.**



Profa. Mariely Guzmán



## ESTRATEGIAS PARA ENSEÑAR DENTRO DEL AULA

### ETAPA DE 6 AÑOS

#### 1. Nombre de la estrategia

“Enhebrando figuras”

#### 2. Materiales a Utilizar

- Afiches
- Hojas de colores
- Silicón frío
- Perforador
- Marcadores
- Lana de colores u otro
- Contact transparente

#### 4. Procedimiento

Se empieza por gestionar afiches a diferentes empresas para poder elaborar el material. Al contar con los respectivos afiches se procede a cortar moldes de figuras geométricas y de imágenes de animalitos u otros diseños. Luego se procede a cortar hojas de colores y pegarlos para darle forma a las figuras geométricas y animalitos, así como los otros diseños seleccionados, se realiza con marcadores de colores los detalles respectivos y poder tener las imágenes de las figuras geométricas, un sol, una flor, una mariposa, una mariquita y una estrella, para que al estar terminadas se pueda perforar las orillas en donde se ira enhebrando la lana u otro material que pueda introducirse en los hoyitos. Se finaliza forrando con contac las diferentes imágenes que se realizaron para poder tener un mejor cuidado y duración del material.

#### **4. Edad**

6 años

#### **5. Competencia**

Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos según sus rasgos distintivos.

Identifica los elementos inanimados de la naturaleza los seres vivos, sus características y su relación con el medio ambiente cuidando a los de su entorno inmediato.

#### **6. Área**

Destrezas de Aprendizaje

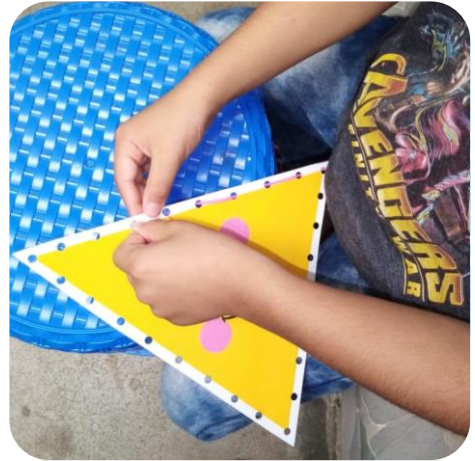
#### **7. Tiempo de ejecución (para elaborarlo)**

- 40 minutos

#### **8. Descripción de utilización**

Implementado el tema de las figuras geométricas y naturaleza inanimada, se inicia con la planificación del tema, y luego se le proporciona a un grupo de niños las imágenes de las figuras geométricas, y a otro grupo las imágenes del sol, la flor, la mariposa, la estrella y la mariquita, así como lana de diferentes colores u otro material que sirva para poner introducir en los agujeros que se le realizaron en la orilla a cada imagen indicándole que deben ir enhebrando con la lana en los diferentes agujeros que tiene cada imagen en la orilla hasta terminar enhebrando todos los agujeros, luego se puede ir deshaciendo y se cambian las imágenes de un grupo a otro para que todos los niños puedan ir realizando la actividad con todas las imágenes, al mismo tiempo se le menciona al niños si conoce la imagen con la que va realizando la actividad y que mencione el nombre, con esto enseñamos de manera lúdica el tema de las figuras geométricas y la naturaleza inanimada.

## 9. Foto



## 10. Normas para la conservación

- Respetar su respectivo turno.
- No romper o mojar el material otorgado por la docente.
- Guardar el material en su respectivo espacio
- Usarlo con responsabilidad y orden.

## 11. Experiencias alcanzadas

- Niños más participativos.
- Implementación de los contenidos de manera lúdica.
- Práctica del valor de compartir y del respeto.
- Niños creando sus propios conocimientos a través del material didáctico.

## 12. Proyección que se espera alcanzar

- Participación activa de los niños.
- Crear un ambiente dinámico y motivador en el aula
- Fomentar el aprendizaje colaborativo e innovador.
- Adquisición del aprendizaje de los diferentes contenidos de una manera fácil.
- Aprendizaje significativo.

## 2. Nombre de la estrategia

### “Aprendo amarrar cintas”

#### 2. Materiales a Utilizar

- Afiches
- Hojas de colores
- Silicón frio
- Imágenes de Papel de regalo
- Cintas de zapatos
- Contact transparente
- Marcadores

#### 3. Procedimiento

Se empieza por gestionar afiches a diferentes empresas para poder elaborar el material. Al contar con los respectivos afiches se procede a cortar rectángulos de los afiches, luego se cortan las siluetas de zapatos en las hojas de colores y se pegan en los rectángulos que se hicieron con los afiches, y con marcadores de colores se realizan los diferentes detalles para poder darle forma a la imagen de un zapato, al tenerlos ya pegados con la forma deseada se sigue haciendo los agujeros en cada silueta para que estos sirvan de agujetas en donde se introduzcan las cintas para zapatos, luego de realizar los agujeros se pegan diferentes imágenes que se recortaron de papel de regalo y se pega en los espacios en blanco del rectángulo para que se vean más bonitos, así como del mismo papel del regalo se cortan tiras y se pegan en la orilla del rectángulo haciendo como un tipo de marco para que este material llame más la atención de los niños y se motiven por querer utilizarlo, al finalizar de pegar todas las imágenes se forra con contac transparente todos los rectángulos para que no se pueda romper fácilmente y poder tener un mejor cuidado y duración del material.

**4. Edad**

6 años

**5. Competencia**

Coordina movimientos de ojos, manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

**6. Área**

Destrezas de Aprendizaje

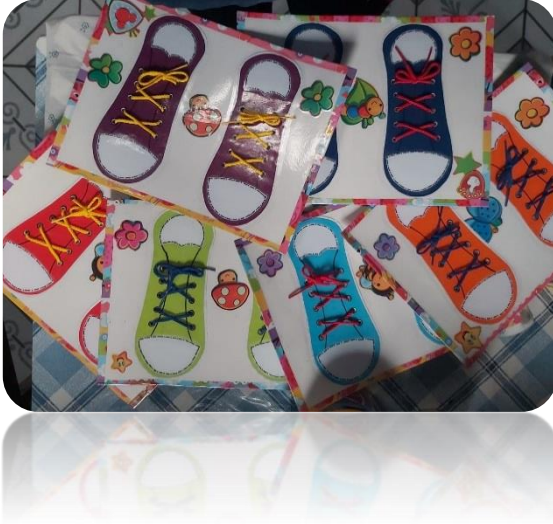
**7. Tiempo de ejecución (para elaborarlo)**

- 35 minutos

**8. Descripción de utilización**

Se le proporciona al niño un cartón con la silueta de los zapatos que se realizaron así como un par de cintas de zapatos, y se le explica al niño que tiene que introducir las cintas por las agujetas de los zapatos, imaginando como que estuviera haciéndolo en sus zapatos, se le explica como introducir las cintas en cada agujeta de manera que estas queden cruzadas, al introducir la cinta en las ultimas agujetas se le explica como amarrar las cintas para que quede al final como un zapato amarrado, de esta manera le enseñamos al niño como utilizar sus dedos introduciendo las cintas, y como amarrarse los zapatos para que después puedan hacerlo por ellos mismos sin la ayuda de sus padres, al mismo tiempo que vamos enseñando como hacer tareas de la vida cotidiana los cuales ayudan en la realización de movimientos que le facilitaran en la preparación para la escritura.

## 9. Foto



## 10. Normas para la conservación

- Respetar su respectivo turno.
- No romper o mojar el material otorgado por la docente.
- Guardar el material en su respectivo espacio
- Usarlo con responsabilidad y orden.

## 11. Experiencias alcanzadas:

- Niños más participativos.
- Implementación de los contenidos de manera lúdica.
- Práctica del valor de compartir y del respeto.
- Niños creando sus propios conocimientos a través del material didáctico.

## 12. Proyección que se espera alcanzar:

- Participación activa de los niños.
- Crear un ambiente dinámico y motivador en el aula
- Fomentar el aprendizaje colaborativo e innovador.
- Adquisición del aprendizaje de los diferentes contenidos de una manera fácil.
- Aprendizaje significativo.

### 3. Nombre de la estrategia

**“Abotono la camisa”**

### 2. Materiales a Utilizar

- Cartón
- Silicón frio
- Camisa o blusa sin utilizar
- Tijera
- Fomy

### 3. Procedimiento

Se consigue una caja de cartón y de esta se corta un rectángulo grande que servirá para pegar la camisa, luego se forra una parte con fomy del mismo color de la blusa o camisa que se tiene a la mano, luego se procede a cortar la blusa o camisa del tamaño del rectángulo de cartón, se corta un poco más grande del cartón para poder pegarlo en el cartón, al cortarlo se debe hacer dejando el lado donde están los botones, se coloca la blusa encima del cartón, de manera que los botones queden en medio del rectángulo de cartón y se pega los extremos de la blusa o camisa para el lado de atrás del cartón, para que al pegarlo en el frente quede los botones, simulando la blusa o camisa en el mismo rectángulo, para que el niño pueda desabotonarla y abotonarla.

### 4. Edad

6 años

### 5. Competencia

Coordina movimientos de ojos, manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

## 6. Área

Destrezas de Aprendizaje

## 7. Tiempo de ejecución (para elaborarlo)

- 25 minutos

## 8. Descripción de utilización

Se le proporciona al niño el cartón donde se elaboró la técnica del abotonado, y se indica que para iniciar deberá ir desabotonando la blusa o camisa utilizando sus dedos índice y pulgar, al haber desabotonado todos los botones, continuara abotonando los mismos botones hasta llegar al primero, con esto se tiene como objetivo que el niño desarrolle sus habilidades motrices en actividades de la vida diaria, y con actividades que el mismo realiza al vestirse, al mismo tiempo el niño aprende por si solo una actividad tan simple como lo es el abotonarse la camisa o blusa y los pantalones, esta actividad se repetirá las veces que sean necesarias.

## 9. Foto



## 10. Normas para la conservación

- Respetar su respectivo turno.
- No romper o mojar el material otorgado por la docente.
- Guardar el material en su respectivo espacio
- Usarlo con responsabilidad y orden.

## 11. Experiencias alcanzadas:

- Niños más participativos.
- Implementación de los contenidos de manera lúdica.
- Práctica del valor de compartir y del respeto.
- Niños creando sus propios conocimientos a través del material didáctico.

## 12. Proyección que se espera alcanzar:

- Participación activa de los niños.
- Crear un ambiente dinámico y motivador en el aula
- Fomentar el aprendizaje colaborativo e innovador.
- Adquisición del aprendizaje de los diferentes contenidos de una manera fácil.
- Aprendizaje significativo.

## 4. Nombre de la estrategia:

**“El gusano de colores”**

## 2. Materiales a Utilizar

- 5 Rollos de papel higiénico
- Hojas de colores
- Silicón

- Fomy liso y con textura (color verde)
- Afiche
- Limpiapipas (color negro)
- Pompones de colores
- Pinza para depilar cejas
- Marcador (permanente)

### **3. Procedimiento**

Se empieza por coleccionar los rollitos de papel higiénico, al tenerlos se cortan a la mitad para obtener 10 rollitos, luego se forran con las hojas de colores, de manera que quede un rollo de cada color, al ya tenerlos de colores, se pegan las hojas de fomy con textura de color verde y este se pega en un afiche formando una base, luego se pegan los rollitos forrados encima del fomy de manera que al pegarlos se peguen formando un gusano, se sigue cortando la base alrededor de donde se pegaron los rollitos, siempre buscando cortar formando el cuerpo de un gusano, se procede a dibujar la cara del gusano en el fomy liso de color verde, dibujando los ojitos y boca con un marcador permanente de color negro, al ya tener la carita del gusano se pega sobre el primer rollito para que este forme la cara de nuestro gusano, se continua cortando una limpiapipas de color negro a la mitad, se dobla la punta varias veces, de manera que este formen las antenitas del gusano, luego se pega en la cabecita del gusano, de igual manera se cortan las demás limpiapipas en tamaños pequeños, se dobla un extremo para que estas formen las patas del gusano, seguido se pegan en la parte baja de los rollitos que ya están pegados, y así ya se forma el gusano de colores, donde junto con pompones de colores y la ayuda de una pinza de depilar cejas el niño ira introduciendo los pompones en el color que corresponde.

### **4. Edad**

6 años

### **5. Competencia**

Coordina movimientos de ojos, manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

## 6. Área

Destrezas de Aprendizaje

## 7. Tiempo de ejecución (para elaborarlo)

- 45 minutos

## 8. Descripción de utilización

Se le proporciona al niño un gusano de colores, pompones de colores y una pinza para depilar cejas, al ya contar con los instrumentos se le indica al niño que deberá agarrar la pinza con los dedos índice y pulgar, los pompones se les distribuirá en la mesa de manera que queden mezclados todos los colores, para luego con la ayuda de la pinza ira agarrando los pompones y los colocara en el rollito que forma el cuerpo del gusano que este forrado del mismo color del pompón que agarro, por ejemplo si agarra un pompón de color verde, buscara el rollito que este del mismo color en el gusano y lo introducirá en ese rollito, y así ira introduciendo todos los pompones en cada rollito que corresponda hasta haber introducido todos los pompones o hasta que los rollitos estén llenos de pompones del color correspondiente, con esta actividad se pretende desarrollar de mejor manera y de forma lúdica las habilidades motrices del niño y estos le sirvan para prepararlo al momento que tenga que agarrar el lápiz.

## 9. Foto



## 10. Normas para la conservación

- Respetar su respectivo turno.
- No romper o mojar el material otorgado por la docente.
- Guardar el material en su respectivo espacio
- Usarlo con responsabilidad y orden.

## 11. Experiencias alcanzadas:

- Niños más participativos.
- Implementación de los contenidos de manera lúdica.
- Práctica del valor de compartir y del respeto.
- Niños creando sus propios conocimientos a través del material didáctico.

## 12. Proyección que se espera alcanzar:

- Participación activa de los niños.
- Crear un ambiente dinámico y motivador en el aula
- Fomentar el aprendizaje colaborativo e innovador.
- Adquisición del aprendizaje de los diferentes contenidos de una manera fácil.
- Aprendizaje significativo.

## 5. Nombre de la estrategia

**“Creando con tapones”**

## 2. Materiales a Utilizar

- Tapones de botellas plásticas
- Imágenes impresas (figuras formadas con tapones)
- Sellador

### **3. Procedimiento**

Se inicia por recolectar tapones de varios colores de botellas plásticas, de manera que se obtenga una cantidad algo grande para que se pueda realizar la actividad con todos los niños, luego se buscan en internet imágenes formadas con tapones como una flor, etc., para que el niño tenga como base como formar las imágenes con los tapones que se le proporcionen, al seleccionarlás se imprimen y se forran con sellador para que tengan una mejor duración.

### **4. Edad**

6 años

### **5. Competencia**

Clasifica diferentes estímulos visuales, auditivos (fonemas y grafemas) y hápticos, según sus rasgos distintivos.

### **6. Área**

Destrezas de Aprendizaje

### **7. Tiempo de ejecución (para elaborarlo)**

- 20 minutos

### **8. Descripción de utilización**

Se le proporciona al niño una cantidad de tapones de colores de botellas desechables, imágenes impresas formadas con tapones, y se le indica al niño que deberá observar la imagen y con los tapones irá formando la misma imagen que observa utilizando los tapones, al formar una imagen deberá continuar con la siguiente y así sucesivamente hasta que forme varias imágenes con los tapones que se le proporcionó.

## 9. Foto



## 10. Normas para la conservación

- Respetar su respectivo turno.
- No romper o mojar el material otorgado por la docente.
- Guardar el material en su respectivo espacio
- Usarlo con responsabilidad y orden.

## 11. Experiencias alcanzadas:

- Niños más participativos.
- Implementación de los contenidos de manera lúdica.
- Práctica del valor de compartir y del respeto.
- Niños creando sus propios conocimientos a través del material didáctico.

## 12. Proyección que se espera alcanzar:

- Participación activa de los niños.
- Crear un ambiente dinámico y motivador en el aula
- Fomentar el aprendizaje colaborativo e innovador.
- Adquisición del aprendizaje de los diferentes contenidos de una manera fácil.
- Aprendizaje significativo.

## 6. Nombre de la estrategia

### “El Arco iris de Cremalleras”

#### 2. Materiales a Utilizar

- Cartón
- Fomy color blanco
- Zipper de colores
- Hoja de color celeste
- Fieltro color blanco
- Listón
- Silicón
- Algodón

#### 3. Procedimiento

Se inicia cortando un cuadrado de cartón, este se forra de un lado con la hoja de colore celeste, luego se dibujan nubes en el fomy blanco, se cortan y se pegan en la parte de arriba del cartón ya forrado, de manera que este formen el cielo con nubes, luego se continua pegando el algodón en la parte de abajo donde se pegaron las nubes de forma que quede abultado, luego este se cubre con el fieltro blanco formando una bolsita, se continua pegando los zíperes de colores uno junto al otro, hasta tener pegados varios zíperes de colores, esto formara un arco iris. Al tener pegados todos los zíperes se finaliza pegando el listón en el borde del cuadrado para que cubra todas las orillas que no queremos que se vean.

#### 4. Edad

6 años

### 5. Competencia

Coordina movimientos de ojos, manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

### 6. Área

Destrezas de Aprendizaje

### 7. Tiempo de ejecución (para elaborarlo)

- 35 minutos

### 8. Descripción de utilización

Se le proporcionara al niño un cartón donde se formó el arco iris de cremalleras, y se le indicara que usando los dedos índice y pulgar ira abriendo los zíperes uno por uno, hasta tener todos los zíperes abiertos, luego se le pedirá que de la misma manera y usando los mismo dedos continúe cerrando los zíperes uno por uno, hasta tener todos los zíperes cerrados, esto lo podrá repetir las veces que sean necesarias o las que el niño quiera, con esto fortalecemos los dedos que utilizara al momento de agarrar el lápiz para iniciar en la escritura cuando así lo requiera el proceso educativo, así como también despertamos de manera lúdica las habilidades motrices en el niño desde el inicio del proceso de enseñanza – aprendizaje.

### 9. Foto



