



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Implementación de una guía metodológica con actividades lúdicas para  
desarrollar el aprestamiento en los niños de preparatoria sección “A”**

**Proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial de  
Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones, del Municipio de  
Rio Bravo, departamento de Suchitepéquez.**

**Shirley Maria Alejandra Alonzo Marín**

**Asesor:**  
**M.A. Julián Rigoberto Noj Mena**

**Guatemala, Noviembre 2020**





Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Implementación de una guía metodológica con actividades lúdicas para  
desarrollar el aprestamiento en los niños de preparatoria sección "A"  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

Proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial de  
Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones, del Municipio de Río  
Bravo, departamento de Suchitepéquez.

Proyecto presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de  
Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Shirley Maria Alejandra Alonzo Marin

Previo a conferírsele el grado académico de:  
Licenciada en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación  
Bilingüe.

Guatemala, Noviembre 2020



## **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Licda. Lilian Leticia Velásquez Montero	Presidente
Lic. Juan Victoriano Bulux Pacheco	Secretario
Lic. Osman Rúben López Cordero	Vocal



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico de la EFPEM-USAC**

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante **Shirley Maria Alejandra Alonzo Marin** carné: **201326876** las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera **Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: **Implementación de una guía metodológicas con actividades lúdicas para desarrollar el aprestamiento en los niños de preparatoria sección "A"**.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,



M.A. Julián Rigoberto Noj Mena  
Asesor

C.c. Archivo





## **DEDICATORIA**

A DIOS:

Por la sabiduría y fortaleza que me ha dado para ser un docente de cambio y lograr alcanzar un sueño más en mi vida

A MIS PADRES:

Gracias por sus consejos y palabras de aliento me han ayudado a crecer como persona y a luchar por lo que quiero, gracias por enseñarme valores que me han llevado a alcanzar una gran meta.

A MIS HIJOS:

Shirley Alejandra y Hugo Alejandro por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más.

A MIS HERMANOS:

Gracias por su apoyo, cariño y por estar en los momentos más importantes de mi vida.

## **AGRADECIMIENTOS**

**A:**

**EFPEM**

Por ser parte importante en mi preparación académica y por crear en mi un docente de cambio gracias.

**A LICENCIADOS (AS) PADEP/D**

Por sus conocimientos impartidos dentro de los salones de clases por ser esos seres que transmiten sabiduría que Dios los bendiga.

**AL ASESOR:**

Lic. Julián Roberto Noj Mena. Por impartir sus conocimientos, por ser un docente entregado a su trabajo Dios lo bendiga siempre.

**AL COORDINADOR DE SEDE CHICACAO**

Licenciado Jaime Leonel Aguirre Olivares. Por ser un ser de guía por apoyarnos siempre por sus buenos consejos.

## RESUMEN

El proyecto de mejoramiento educativo se realizó en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones del municipio de Río Bravo del departamento de Suchitepéquez. El Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/P ayudado al docente a fortalecer conocimientos, a ser innovador a buscar nuevas metodologías, estrategias y técnicas para poder brindar una mejor educación a nuestros niños y niñas de nuestro sistema educativo.

Las actividades de aprestamiento y actividades lúdicas lograron que los niños y niñas desarrollaran habilidades y destrezas enlazas con la motricidad fina y la motricidad gruesa. Es importante resaltar que cuando un docente busca estrategias para poder implementar dentro de los salones refleja resultados positivos con sus estudiantes que es lo que el Ministerio de Educación busca en cada Docente.

La aplicación de conocimientos adquiridos y las estrategias que el docente refleja están relacionados con los aprendizajes a través de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM y el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D Con el apoyo del Ministerio de Educación.

## **ABSTRACT**

The Project for educational improvement was carried out at the official childrens school anexa, an oficial urban school for boys in the town of Rio Bravo in the state of Suchitepéquez. The Academic Progama for Professional Teacher Development (PADEP/P) has helped the teacher strengthen their understanding, to become innovative in searching new metodologies, strategies and techniques to be able to offer a better education to our children in our education system.

Our recreational activities as well as our sizing activities allowed the children to develop skills and abilities connected to fine and gross motor skills. It is important to highlight when a teacher searches for estrategias and implements them in their classroom that reflects positive results with their students, which is what the education department searches for in every teacher.

The applied knowledge acquired and the strategies that the teacher reflects are in relation with the apprenticeship through the school for teacher training for average education (EFPEM) and the academic program for profesional teacher development (PADEP/D) with the support from the education department.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO.....	3
1.1 Marco organizacional .....	3
1.2 Análisis situacional.....	11
1.3 Análisis estratégico .....	18
1.4 Diseño del proyecto .....	29
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	61
2.1 Organización Institucional .....	61
2.2 Teoría y modelos educativos .....	72
2.3 Técnicas de administración educativa.....	78
2.4 Cuestiones relacionadas al proyecto .....	80
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS .....	85
3.1 Título.....	85
3.2 Descripción del PME .....	85
3.3 Concepto del PME .....	86
3.4 Objetivos.....	87
3.5 Justificación .....	87
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente .....	88
3.7 Plan de actividades .....	90
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	111
CONCLUSIONES .....	121
PLAN DE SOSTENIBILIDAD.....	123
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	129

**ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla No, 1 Priorizacion de problemas .....	13
Tabla No. 2 Dafo .....	19
Tabla No. 3 Minimax .....	20
Tabla No. 4 Mapa de Soluciones .....	28
Tabla No. 5 Plan de Actividades .....	32
Tabla No. 6 Cronograma de actividades .....	46
Tabla No. 7 Plan de Monitoreo .....	49
Tabla No. 8 Lista de Cotejo .....	57
Tabla No. 9 Plan de actividades ejecutadas .....	87

## ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No. 1	Árbol de problemas .....	15
Fotografía No. 2	Solicitudes del proyecto de mejoramiento educativo .....	89
Fotografía No. 3	Preparación del Material de las actividades lúdicas .....	90
Fotografía No. 4	Entrega de solicitudes Guía del PME preparacion de material	90
Fotografía No. 5	Actividades de aprestamiento .....	91
Fotografía No. 6	Actividades de aprestamiento .....	91
Fotografía No. 7	Actividades de aprestamiento .....	92
Fotografía No. 8	Actividades lúdicas .....	93
Fotografía No. 9	Actividad lúdica enroscar botellas .....	93
Fotografía No. 10	Actividades lúdicas.....	94
Fotografía No. 11	Actividad lúdica trazos con botones .....	94
Fotografía No. 12	Actividades lúdicas.....	95
Fotografía No. 13	Actividad lúdica tender ropa .....	95
Fotografía No. 14	Actividades lúdicas.....	96
Fotografía No. 15	Actividad lúdica los carros locos.....	96
Fotografía No. 16	actividades lúdicas .....	97
Fotografía No. 17	Actividad lúdica pasa la bola .....	97
Fotografía No. 18	Actividades lúdicas.....	98
Fotografía No. 19	actividad lúdica los tubos desordenados .....	98
Fotografía No. 20	Pimer actividad emergente.....	99
Fotografía No. 21	Segunda actividad emergente .....	99
Fotografía No. 22	Tercer actividad emergente.....	100



## INTRODUCCIÓN

El informe está estructurado por los cuatro capítulos realizado por la estudiante de la carrera de licenciatura en Educación Preprimaria con Énfasis en Educación Bilingüe, enlazado con actividades desarrolladas del Proyecto de Mejoramiento Educativo, conjuntamente con la Implementación de una guía metodológica con actividades lúdicas para desarrollar el aprestamiento en los niños de preparatoria sección “A” de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones del Municipio de Rio Bravo, departamento de Suchitepéquez.

Las actividades lúdicas llevadas al aula se convirtieron en una herramienta estratégica introduciendo al niño al alcance de aprendizaje con sentido en ambientes agradables de manera atractiva y natural desarrollando habilidades. Por lo anterior se generan niños felices dando como resultado habilidades fortalecidas, niños afectuoso, con disposición a trabajar en el aula, curiosos, creativos en ambientes que propician y amplían su vocabulario y la convivencia, cautivando a su entorno familiar y con ello el interés de los padres hacia los eventos escolares.

El contexto donde se realizó la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo fue dentro del centro educativo donde las actividades fueron realizadas por los estudiantes donde los padres de familia vieron el desenvolvimiento de sus hijos y el aprendizaje significativo que obtuvieron.

Capítulo I: es el perfil del proyecto en el que se reflejan los aspectos de Marco organizacional, Diagnóstico de la institución, identificación de la institución,

Junta escolar (OPF),Gobierno escolar, Visión, Misión , Estrategias de abordaje, Modelos educativos usados en la escuela ,Programas, Indicadores de Contexto, Indicadores de recursos, Indicadores de proceso, Indicadores de resultado de escolarización, Indicadores de resultado de aprendizaje, Antecedente, Marco epistemológico, Marco del contexto educacional, Marco de políticas, Análisis situacional, Análisis estratégico , Diseño del proyecto

Capítulo II: este el capítulo en el que se presenta la base teórica del proyecto en la que se enfocan los aspectos de fundamentación siendo los siguientes,Organización Institucional, Teoría y modelos educativos ,Técnicas de administración educativa, Teoría del tema del Proyecto de Mejoramiento Educativo PME

Capítulo III: Es la puesta en marcha del proyecto en la que se enfocan los siguientes aspectos, Título, Descripción del PME, Concepto del PME, Objetivos, Justificación, Distancia entre el diseño proyectado y el emergente, Plan de actividades, Fases del proyecto.

Capitulo IV: es donde se representa la discusión y análisis de los resultados anudado a los siguientes aspectos, Conclusiones, Plan de sostenibilidad y Referencias.

## **CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO**

### **1.1 Marco organizacional**

#### 1.1.1 Diagnóstico de la institución

##### Identificación de la institución

La Escuela Oficial De Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones se encuentra ubicada en 6av. Sur Final Lotificación Santo Tomas Zona 2 Rio Bravo Suchitepéquez, es un sector oficial en el área urbana con un plan diario su modalidad es monolingüe en el nivel preprimaria es mixto y se imparten clases en la jornada matutina.

##### Junta escolar (OPF)

Actualmente se cuenta con la OPF del centro educativo conformada por los siguientes padres de familia. Doña Catterin Michel Romero Sical es la presidente, don Edgar Merari Ramos Fuentes es el tesorero, doña Marlen Yessenia Gramajo Robles es la secretaria, doña Ethel Yasmin Solares Morales es Vocal I y doña Paola Anai Hidalgo de León Vocal II ellos son los padres de familia que integran el consejo de padres de familia del nivel preprimaria.

##### Gobierno escolar

Es una organización de alumnos que proponen sus objetivos ante los estudiantes de la escuela para poder realizar proyectos en el establecimiento. La niña Maria Gabriela Calderon Guirola es la presidente, el niño Melki

Alexander Aparicio Solis es el tesorero, el niño Max Junior Riz Ramirez es el secretario, la niña Isba Maria Perez Alvarado es Vocal I y la niña Rosmery Elizabeth Barrios Perez es Vocal II.

#### Estrategias de abordaje

En el nivel de preprimaria se realizan actividades lúdicas o materiales lúdicos para dar las clases con la integración de temas del CNB enlazando la aplicación de valores para formar a nuestros estudiantes.

#### Modelos educativos usados en la escuela

En el artículo 75 de la constitución habla de la educación obligatoria, los habitantes tiene derecho y la obligación de recibir la educación inicial, preprimaria, y primaria y básica. Es decir la educación en Guatemala es laica gratuita y obligatoria es obligación del estado proporcionar educación para nuestros niños.

#### Programas

- En la actualidad se cuenta con 4 programas de apoyo los cuales son ejecutados por la OPF siendo los siguientes: Gratuidad, Valija Didáctica, Útiles Escolares, Alimentación Escolares.
- La escuela también aplica los programas estrella del MINEDUC bajo el acompañamiento del director del establecimiento siendo estos los siguientes: Programa Nacional de Valores Vivamos Juntos en Armonía, Programa Nacional de Lectura Leamos Juntos, Programa Nacional de Matemáticas Contemos Juntos, Gobiernos Escolares, -PADEP/D.
- La escuela se desarrolló el proyecto de la cocina del nivel preprimaria con el apoyo de los padres de familia municipalidad y docentes durante el año 2018.

#### A. Indicadores de Contexto

- actual mente el centro educativo cuenta con 123 alumnos distribuidos de las siguientes edades:

De 4 años                      17 alumnos

8 mujeres y 9 hombres

De 5 años                      44 alumnos

18 mujeres y 26 hombres

De 6 años                      62 alumnos

24 mujeres y 38 hombres

- Salud: Dentro de su propósito de cobertura de salud en el casco Urbano del Municipio de Rio Bravo Suchitepéquez, cuenta con servicio que presta la dependencia del Ministerio de Salud y Asistencia Social siendo este un centro de salud comunitario quien atiende en horario de 8:00am. A 16:00pm de lunes a viernes.
- Educación: Dentro del aspecto de educación figura las instituciones educativas públicas y privadas que brindan a la población el servicio educativo de acorde a su ciclo educativa en tres los cuales están: en el Nivel Pre primario Escuela Oficial Urbana de Párvulos, Escuela Oficial Urbana de Párvulos Anexa a Escuela de Varones, Colegio Privado Mixto Santa Cecilia, en el Nivel Primario se encuentran Escuela Oficial Urbana de Niñas María Chinchilla, Escuela Oficial Urbana de varones, Colegio Privado Mixto Santa Cecilia, en el Nivel Básico, Instituto Nacional de Educación Básica INEB, Instituto Básico Por Cooperativa, en el Nivel Diversificado Instituto Nacional de Educación Diversificada INED, en plan fin de semana se cuenta con un Instituto Particular Mixto de Desarrollo Integral que brinda el nivel Primario, Básico y Diversificado así mismo

existe el servicio de la Mecnografía y la Academia de Computación Nuestra Señora del Carmen brindado así el servicio educativo necesario para la población.

➤ Ingreso: dentro del ingreso económico que se proporciona en la población se encuentran las carpinterías, herrerías, talleres de soldadura, panaderías y pastelerías así mismo se generan pequeños comerciantes, minifundistas, Agricultores, profesionales y asalariados quienes se desempeñan en tres fábricas que se localizan en el municipio siendo estas INTROSA S.A. ( procesadora de látex) Agro Industrias de Guatemala INGUAMASA, S.A. (Procesadora de cardamomo y macadamia) y Antigua Procesos, S.A.(procesadora de fruta) dando así un soporte de ingreso económico a la población.

#### B. Indicadores de recursos

➤ La escuela al momento durante el ciclo escolar 2019 cuenta con un dato estadístico de 123 alumnos en total registrado en su propio sistema de registro nacional.

➤ actualmente las etapas se encuentran distribuidos de la siguiente manera:

Kínder            17 alumnos

Párvulos        44 alumnos

Preparatoria    62 alumnas

➤ la escuela cuenta con 5 maestras de cada etapa de la siguiente manera.

Kínder            1 maestras

Párvulos        2 maestras

Preparatoria    2 maestras

- la relación que se genera dentro del centro educativo se ve reflejada en un estándar apropiado ya que se contemplan que cada docente tendría que atender 25 alumnos por maestra.

#### C. Indicadores de proceso

- El día martes 16 de julio se observa que en el grado de Kínder asistieron 13 niños, en el grado de Párvulos asistieron 30 niños y en el grado de preparatoria asistieron 45 niños.
- Tomando en cuenta la base de datos que el director del centro educativo reporta en sistema registro es exitoso ya que el cumplimiento de los días lectivos se generan a cabalidad.
- En el centro educativo se utiliza el castellano como idioma de relación de modelo en el aprendizaje ya que su modalidad es monolingüe
- en nuestro centro educativo en el nivel preprimaria este año no conto con libros de texto para ninguna etapa.
- Las OPF del centro educativo de la Escuela Oficial Urbana de Varones son dos una del nivel preprimaria y primaria.

#### D. Indicadores de resultado de escolarización

- en el nivel preprimaria no se ve lo que es la sobre edad porque aquí automáticamente es la edad que nos acomoda a la etapa
- todos los niños aprueban su etapa porque ellos están conformes a su edad cronológica.
- no hay repitencia de grados en el nivel preprimaria porque ellos van conforme su edad cronológica.
- existen deserción en algunas etapas por motivo que emigran a otros lugares a vivir.

## E. Indicadores de resultado de aprendizaje

En este indicador no entra el nivel preprimaria porque aquí se habla de lectura y escritura caso contrario no se maneja esos resultados en este nivel.

### 1.1.2 Antecedentes

Participo del inicio de una nueva oportunidad: En el año de 1987 estuvo la Escuela Oficial Urbana de Varones instalados en la escuela Oficial Urbana Mixta María Chinchilla brindo sus instalaciones. Separación de escuela mixta a escuela de niñas en el año de 1994 la escuela sufre una separación muy notada ya que retira de sus instalaciones a todos los varones y a la mitad de su personal docente para así resurgir con el nombre actual de Escuela Oficial Urbana de Niñas María Chinchilla, esto hasta la fecha actual a partir del año de 1994.

Escuela oficial urbana de varones: luego de ser dividida por la escuela de niñas pasa a las instalaciones de la Parroquia San Francisco de Asís. Le brindan un terreno propio a la escuela oficial urbana de varones: en el año 1996 el alcalde Onésimo Margarito Hernández actualmente alcalde regada el terreno para la construcción de la escuela. Donde los padres de familia realizan la construcción de 6 aulas y un servicio sanitario. La escuela oficial urbana de varones crea en nivel preprimaria en el año 2006 se creó la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela oficial urbana de varones contando con una docente presupuestada que impartirá las 3 etapas mixtas.

### 1.1.3 Marco epistemológico

#### Circunstancias históricas

Antiguamente se le conocía como San Francisco Río Bravo; en ese tiempo perteneció al municipio de Santa Bárbara. Por Acuerdo Gubernativo del 22 de enero de 1946, la actual cabecera se eleva a la categoría de pueblo. Por Decreto No. 226 del Congreso de la República, fue elevado a la categoría de municipio, segregándolo del territorio de Santa Bárbara en Acta de fecha 10 de diciembre de 1951 en la plaza pública de San Francisco Río Bravo. Su primer alcalde impuesto por el Comité para la Independencia, fue el señor José Fuentes y el primer electo fue el señor Daniel Foronda.

#### Circunstancias psicológicas

En el casco urbano no se nota tanto la discriminación en las niñas que no deben de asistir a la escuela eso en poco porcentaje se da en las comunidades todavía se refleja por el padre de familia, lo que se refleja en el municipio es el abandono de sus hijos en muchos hogares porque los padres de familia se van a las bananeras a trabajar y esto genera que ellos salgan de madrugada y vengán hasta en la noche.

#### Circunstancias sociológicas

En la lotificación donde pertenece la escuela y el casco urbano del municipio se enlazan porque es donde los niños asisten al mismo establecimiento existe un como de todo lo que nos rodea por ejemplo de desintegración familiar, alcoholismo, violencia, mal trato a los niños, abandono de padres de familia a sus hijos por trabajo etc.

## Circunstancias culturales

En municipio y la lotificación que tiene colindancia por la escuela no existe algún tipo de cultura, en la única celebración que existe es la de la Feria de Nuestra señora de candelaria, pero no existe otro tipo de cultura.

### 1.1.4 Marco del contexto educacional

Mi proyecto de mejoramiento educativo lo realice en la Escuela Oficial Urbana de Varones porque es el centro Educativo donde trabajo y me enfoque en los niños de preparatoria que es el nivel donde laboro viendo la necesidad de los estudiantes de desarrollar en ellos el aprestamiento y el aprender con actividades lúdicas logrando en ellos la movilización de las partes de su cuerpo y que puedan realizar las actividades por sí mismos.

Enfocándonos en las destrezas que tiene cada estudiante observe la deficiencia que tienen algunos estudiantes y mi objetivo es desarrollar en los niños sus habilidades y destrezas en manipular diferentes materiales para ejecutar las actividades de aprestamiento de las actividades lúdicas.

### 1.1.5 Marco de políticas

Cobertura: en esta política de refleja la garantía de la educación hacia los estudiantes donde se amplia para todos los niños sin discriminación alguna esta política cubre todos los niveles de educación.

Calidad: es donde se demuestra la calidad de educación que se está reflejando dentro de los centros educativos con la implementación de técnicas o metodologías siempre enlazas con el CNB.

Modelo de gestión: es un proceso educativo que busca como finalidad tener un proceso de gestión y demostrar una calidad en las instituciones educativas.

Recurso humano: es la formación del ser humano en base al sistema educativo implementando metodologías o una actualización idónea del recurso humano.

Educación bilingüe multicultural e intercultural: es donde se reflejan las costumbres y tradiciones que tiene cada comunidad es por eso que hay un CNB para las áreas que manejan la multicultural e interculturalidad.

Aumento de la inversión educativa: aquí se refleja las gestiones en nivel educativa que lo que se lucha es para un bienestar y se ve impreso para los niños.

Equidad: que los docentes y estudiantes sean tratados con igual, que tengan acceso a la educación con las mismas oportunidades que los demás.

Fortalecimiento institucional y descentralización: implementar el sistema educativo con la misma equidad y calidad y fortalecer las instancias locales para realizar un proceso de descentralización.

Mi proyectos de mejoramiento educativo está basado en la calidad y equidad porque son los niños a quien yo me estoy reflejando y por medio de las actividades fomentare equidad de seres humanos que somos que no debe de haber discriminación entre ellos y como docente demostrar mi calidad de enseñanza por medio las actividades de aprestamiento o actividades lúdicas que están plasmadas en mi guía de aprestamiento.

## 1.2 Análisis situacional

### 1.2.1 Identificación de problemas

El proyecto de mejoramiento educativo es un instrumento donde se planifican estrategias que le permita al docente a organizarse de manera sistemática con la integración de objetivos y metas, para un mejoramiento de aprendizaje en los estudiantes.

La finalidad del proyecto de mejoramiento educativo es poder dar una educación de calidad con la implementación de estrategias y metodologías que ayuden al niño a poder desarrollarse de una mejor manera en el contexto que lo rodea.

Guía de aprestamiento en la etapa 3 de preparatoria en la escuela oficial de párvulos anexa a escuela oficial urbana de varones.

Ausentismo en la etapa de preparatoria sección "A".

Acoso escolar en el grado de preparatoria sección "A"

Rincones de aprendizaje para el grado de preparatoria sección "A".

Clima de clase en preparatoria sección "A".

Guía de valores en etapa de sección "A"

Igualdad de género

Aprestamiento lúdico en el grado de preparatoria sección "A"

Educación vial para el grado de preparatoria sección "A"

Deserción escolar para el grado de preparatoria sección "A".

## 1.2.2 Priorización de problemas

Tabla No. 1 Priorización de problemas

PROBLEMAS	CRITERIOS					CRITERIOS				
	A-Magnitud y Gravedad	B-Tendencias	C-Modificable	D-Tiempo	E-Registro	Subtotal 1 (A-E)	F- Interés	G- Competencia	Subtotal 2 (F+G)	Subtotal 1 x Subtotal 2 TOTAL
Guía de aprestamiento en el grado de preparatoria	2	2	2	1	2	9	2	2	4	8x4 36
Ausentismo en el grado de preparatoria	2	2	1	1	1	7	2	1	3	7x3 10
Acoso escolar en el grado de preparatoria	1	1	0	1	1	4	0	1	1	4x1 4
Rincones de aprendizaje en el grado de preparatoria	2	2	0	0	1	5	1	0	1	5x1 5
Clima de clase en el grado de preparatoria	1	1	2	1	1	6	2	0	2	6x2 12
Guía de valores en el grado de preparatoria	1	2	1	1	2	7	2	0	2	7x2 14
.Igualdad de género en el grado de preparatoria	2	1	2	1	1	7	1	2	3	7x3 21
Aprestamiento lúdico en el grado de preparatoria	2	1	1	1	2	7	1	2	3	7x3 21
Educación vial en el grado de preparatoria	2	2	2	1	2	9	2	2	4	9x4 36
Deserción escolar en el grado de preparatoria	2	1	2	1	2	8	2	1	3	8x3 24

Fuente: Elaboración Propia

### 1.2.3. Selección del problema estratégico

Para poder llegar a priorizar un problema para mi centro educativo que es la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones, tuve que observar cuales eran las deficiencias dentro de los salones de clases es por eje que la implementación de una guía de aprestamiento para que los niños puedan desarrollar sus habilidades y destrezas conjuntamente con actividades lúdicas donde movilizaran las partes de su cuerpo. Involucrando aquí la motricidad general y específica.

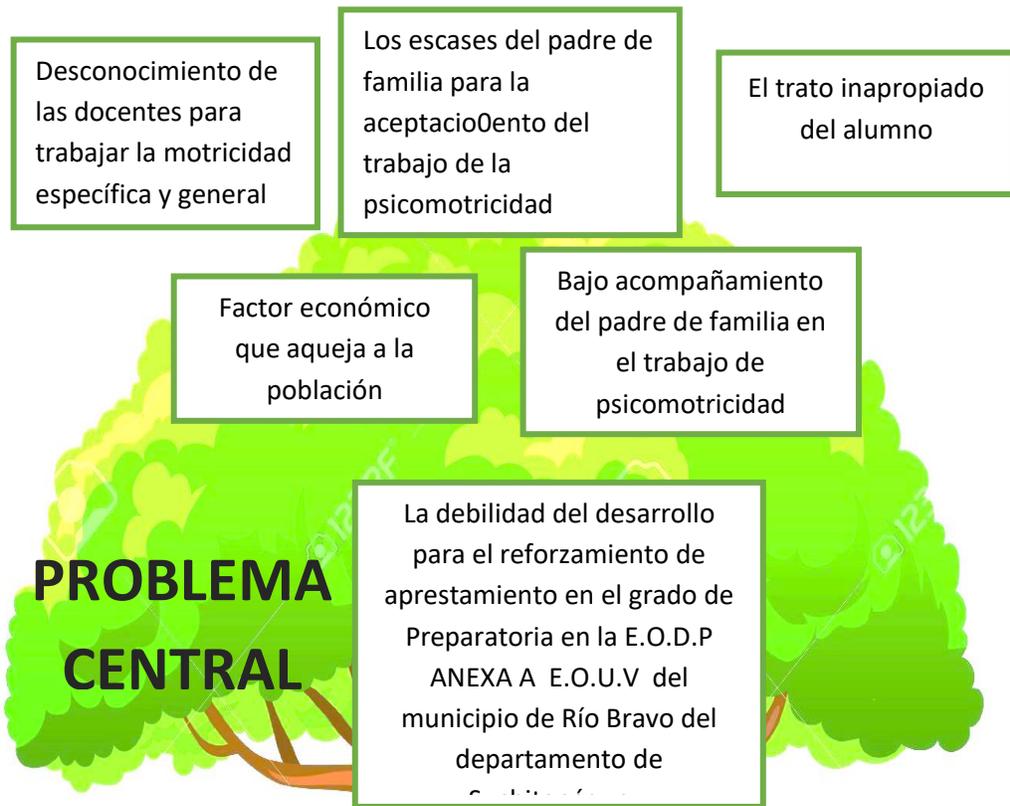
### 1.2.4. Análisis del problema

La debilidad del desarrollo para el reforzamiento de aprestamiento en el grado de Preparatoria en la E.O.D.P ANEXA A E.O.U.V del municipio de Río Bravo del departamento de Suchitepéquez.

Fotografía No. 1

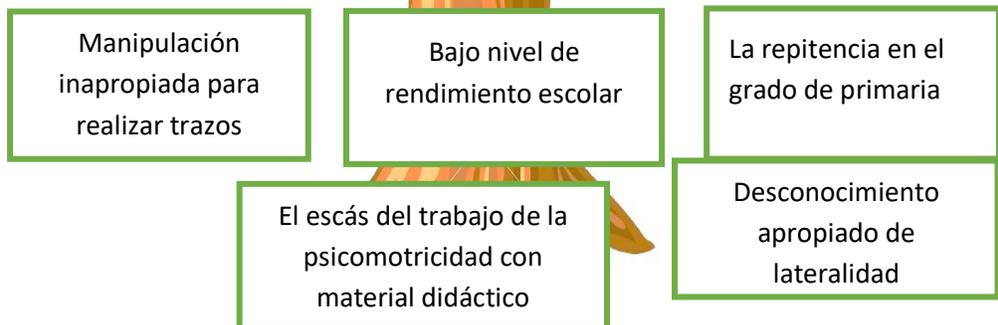
Árbol de Problemas

## CAUSAS



## PROBLEMA CENTRAL

## EFFECTOS



Fuente: Colección Privada

### 1.2.5. Identificación de demandas

#### A. Sociales

Preparar ciudadanos y ciudadanas competentes para resolver problemas de la vida cotidiana, con valores, éticos, morales, espirituales que contribuyan a mejorar las relaciones sociales en que se desenvuelven.

Promover la interculturalidad a los ciudadanos y las ciudadanas para que no se pierdan su identidad.

Plasmar una ciudadanía que prevalezca su cultura de generación en generación

Promover la participación ciudadana democrática.

Ampliar la educación bilingüe en todos los niveles dentro de la sociedad

Reconocer la identidad cultural de cada ciudadano en todos los ámbitos.

Preparar ciudadanos con el deseo de tener una vida democrática

Preparar ciudadanos y ciudadanas con criterio propio en celebraciones cívicas.

Reconocer la pluriculturalidad del País.

Apropiarse de la multiculturalidad del país de generación en generación.

#### B. Institucionales

En la escuela se requiere que el MINEDUC proporcione más libros de textos para las diferentes áreas y que los mismos sean contextualizados puesto que los contextos sociales son muy diferentes de una región a otra.

En la escuela se requiere que el MINEDUC dote de libros de para preparatoria y que los mande a tiempo porque como somos un centro educativo lejano no llega a tiempo.

La escuela requiere de la construcción de una cocina porque las madres de familia que llegan a cocinar lo realizan en una galera que se utiliza como cocina.

La escuela requiere de la construcción de una dirección porque se utiliza un aula como dirección y con tantos documentos administrativos no es conveniente.

La escuela requiere que apertura una plaza para un docente bilingüe porque al Aldea las familias y niños hablan idiomas mayas.

La escuela requiere de la dotación de materiales lúdicos para trabajar con preparatoria

La escuela requiere de la construcción de un aula exclusiva para manipulación de material didáctico, por ejemplo rincones de aprendizajes.

La escuela requiere de la apertura de plazas del reglón 011 para que queden fijos todos los años porque siempre tenemos sobre población de niños en todos los grados.

La escuela requiere de la construcción de las paredes del alrededor de la misma para seguridad de los niños dentro del centro educativo,

La escuela requiere de mobiliario y equipo que dote el MINEDUC en todos los salones del centro educativo

### C. Poblacionales

Los padres de familia demandan una mejor educación para sus hijos.

La comunidad requiere que haya mejores instalaciones educativas, espacio suficiente para actividades educativas, recreativas y culturales.

La población demanda la introducción de tecnología en todos los niveles y centros educativos.

Los padres de familia demandan la creación de áreas creativas y deportivas para que sus hijos puedan recrearse sana mente.

La población educativa necesita que se amplíen los centros educativos del nivel medio y diversificado en todo el país.

Los padres de familia demandan la introducción de nuevas y variadas carreras en el nivel diversificado.

Los padres de familia demandan al MINEDUC que se les incorporen las áreas de educación física y música en los niveles de preprimaria

La población demanda la creación de una escuela que imparta clases de Bellas artes para todos los niveles.

Los padres de familia demandan la creación de señalización de tránsito en la comunidad

La población demanda la implementación de Guarderías comunitarias para madres trabajadoras.

La población demanda la implementación de escuelas que proporcionen talleres ocupacionales de emprendimiento para mujeres de la comunidad.

#### 1.2.6. Identificación de actores sociales

##### A. Análisis de actores

Los actores sociales son los siguientes Docentes, estudiantes, cocodes, iglesias, director del establecimiento, Alumnos de preparatoria sección "A", Docentes del establecimiento, Alumno en general del centro educativo, Coordinador Técnico Administrativo, Padres de familia, Organización de Padres de Familia, Personal Operativo, Comunidad general.

### 1.3. Análisis estratégico

La debilidad del desarrollo para el reforzamiento de aprestamiento en el grado de preparatoria sección "A" Escuela Oficial De Párvulos Anexa A Escuela Oficial Urbana de Varones del municipio de Río Bravo del departamento Suchitepéquez.

Tabla No. 2

## DAFO

<b>FORTALEZAS</b>	<b>DEBILIDADES</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estimulación de habilidades y destrezas</li> <li>2. Adquisición de hábitos y actitudes positivas</li> <li>3. Conocimiento sobre Metodologías</li> <li>4. Niños con Madurez y capacidad de concentración</li> <li>5. Desarrollo corporal y del lenguaje</li> <li>6. Niños con mayor Coordinación</li> <li>7. Material didáctico adecuado para facilitar el aprendizaje</li> <li>8. Identificación de lateralidad</li> <li>9. Existencia de docentes egresados de PADEP/D aplicando nuevas tecnologías</li> <li>10. Desempeño en la motricidad específica y general</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Actitud negativa del docente</li> <li>2. No desarrolla actividades para enseñar</li> <li>3. Tener una planificación rutinaria</li> <li>4. Escases de recursos para el aprendizaje</li> <li>5. Desinterés del estudiante</li> <li>6. No practica metodologías</li> <li>7. No es un docente innovador</li> <li>8. Rutinario en actividades de aprendizaje</li> <li>9. Docente no investida</li> <li>10. No estimula habilidades y destrezas.</li> </ol>
<b>OPORTUNIDADES</b>	<b>AMENAZAS</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Talleres de aprendizaje sobre el aprendizaje</li> <li>2. Asistencias al PADEP/D</li> <li>3. Obtener metodologías innovadoras</li> <li>4. Apoyo de los padres de familia</li> <li>5. Contar con material de aprendizaje del MINEDUC</li> <li>6. círculos de calidad sobre el aprendizaje de los niños</li> <li>7. Involucrar a los padres de familia en el proceso educativo.</li> <li>8. Contar con actividades extraordinarias para desarrollar habilidades y destrezas en los niños</li> <li>9. Integración de otros docentes</li> <li>10. Obtener un libro con actividades de aprendizaje</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escases de capacitaciones</li> <li>2. El MINEDUC no brinda material de apoyo</li> <li>3. No existe apoyo familiar</li> <li>4. Escases del monitoreo del uso del CNB</li> <li>5. Influencia negativa del medio</li> <li>6. Distanciamiento de padres a sus hijos por el trabajo</li> <li>7. Escases monitoreo de la cta.</li> <li>8. Ausencia de enlace de preprimaria</li> <li>9. Deficiencia en el municipio sobre los círculos de calidad</li> <li>10. Poca comunicación para las docentes de preprimaria</li> </ol>

Fuente: Elaboración propia

- El minimax es un cuadro donde se hace la conjugación de las priorizaciones del DAFO donde se mezclan las fortalezas debilidades oportunidades y amenazas.

Tabla No. 3

## MINIMAX

FORTALEZAS	DEBILIDADES
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estimulación de habilidades y destrezas. <b>O 6 círculos de calidad sobre el aprestamiento de los niños</b></li> <li>2. Adquisición de hábitos y actitudes positivas <b>O 8 Docentes innovadores</b></li> <li>3. Conocimiento sobre Metodologías <b>O 1 Talleres de aprendizaje sobre actividades lúdicas</b></li> <li>4. Niños con Madurez y capacidad de concentración <b>O 2 Asistencias al PADEP/D</b></li> <li>5. Desarrollo corporal y del lenguaje <b>O 3 Obtener metodologías innovadoras</b></li> <li>6. Niños con mayor Coordinación <b>O 8 Docentes innovadores</b></li> <li>7. Material didáctico adecuado para facilitar el aprendizaje <b>O 10 Libros de texto</b></li> <li>8. Identificación de lateralidad <b>O 3 Obtener metodologías innovadoras</b></li> <li>9. Existencia de docentes egresados de PADEP/D aplicando nuevas tecnologías <b>O 6 Docentes innovadores</b></li> <li>10. Desenvolvimiento en la motricidad específica y general <b>O 3 Contar con material del MINEDUC</b> <b>O 5 Involucrar a los padres de familia en el proceso educativo</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Actitud negativa del docente <b>O 8 Docente innovadores</b></li> <li>2. No desarrolla actividades para enseñar aprestamiento <b>O 1 Talleres de aprendizaje sobre el aprestamiento</b></li> <li>3. Tener una planificación rutinaria <b>O 3 Obtener metodologías innovadoras</b></li> <li>4. Escases de recursos para el aprestamiento <b>O 3 Contar con material del MINEDUC</b></li> <li>5. Desinterés del estudiante <b>O 3 Obtener metodologías innovadoras</b></li> <li>6. No practica metodologías <b>O 8 Docentes innovadores</b></li> <li>7. No es un docente innovador <b>O 3 Obtener metodologías innovadoras</b></li> <li>8. Rutinario en actividades de aprendizaje <b>O 6 círculos de calidad sobre el aprestamiento de los niños</b></li> <li>9. Docente no investida <b>O 2 Asistencias al PADEP/D</b></li> <li>10. No estimula habilidades y destrezas. <b>O 3 Contar con material del MINEDUC</b></li> </ol>

<b>FORTALEZA</b>	<b>DEBILIDADES</b>
<p>1. Estimulación de habilidades y destrezas <b>A 1 Escases de capacitaciones</b></p> <p>2. Adquisición de hábitos y actitudes positivas <b>A 5 Influencia negativa del medio</b></p> <p>3. Conocimiento sobre Metodologías <b>A 4 Escases del monitoreo del uso del CNB</b></p> <p>4. Niños con Madurez y capacidad de concentración <b>A 9 Deficiencia en el municipio sobre los círculos de calidad</b></p> <p>5. Desarrollo corporal y del lenguaje <b>A 1 Escases de capacitaciones</b></p> <p>6. Niños con mayor Coordinación <b>A 10 Deficiencia en el municipio sobre los círculos de calidad</b></p> <p>7. Material didáctico adecuado para facilitar el aprendizaje <b>A 7 Ausencia de enlace de preprimaria</b></p> <p>8. Identificación de lateralidad <b>A 2 El mineduc no brinda material de apoyo</b></p> <p>9. Existencia de docentes egresados de PADEP/D aplicando nuevas tecnologías <b>A 6 Escases monitoreo del cta</b></p> <p>10. Desenvolvimiento en la motricidad específica y general <b>A 3 No existe apoyo familiar</b></p>	<p>1. Actitud negativa del docente <b>A 7 Escases monitoreo del cta.</b></p> <p>2. No desarrolla actividades para enseñar aprestamiento <b>A 4 Escases del monitoreo del uso del CNB</b></p> <p>3. Tener una planificación rutinaria <b>A 2 El ,MINEDUC no brinda material de apoyo</b></p> <p>4. Escases de recursos para el aprestamiento <b>A 8 Ausencia de enlace de preprimaria</b></p> <p>5. Desinterés del estudiante <b>A 6 Distanciamiento de padres a sus hijos por el trabajo</b></p> <p>6. No practica metodologías <b>A 1 Escases de capacitaciones</b></p> <p>7. No es un docente innovador <b>A 9 Deficiencia en el municipio sobre los círculos de calidad</b></p> <p>8. Rutinario en actividades de aprendizaje <b>A 10 Poca comunicación para las docentes de preprimaria</b></p> <p>9. Docente no investida <b>A 5 Influencia negativa del medio</b></p> <p>10. No estimula habilidades y destrezas. <b>A 3 Escases del monitoreo del uso del CNB</b></p>

Fuente: Elaboración Propia

## Análisis de la vinculación estratégica

El análisis estratégico es el proceso que se lleva a cabo para investigar sobre el entorno de negocios dentro del cual opera una organización y el estudio de la propia organización, con el fin de formular una estrategia para la toma de decisiones y el cumplimiento de los objetivos.

- Primera vinculación Fortalezas y oportunidades

Para poder obtener una estimulación de habilidades y destrezas en los niños en docente debe de realizar diferentes actividades, juegos lúdicos. donde el niño pueda manipular diferentes objetos esto también se lograra cuando el docente logre comprender que los círculos de calidad sobre el aprestamiento de los niños en fundamental para poder desarrollar en esos diferentes adquisición de hábitos y actitudes positivas y poder demostrarlo en base a sus resultados, esto lo lograra aquel docentes innovador que busca los Conocimiento sobre Metodologías y poder guiar al niño en formar en él un aprendizaje significativo y poder realizar sus actividades por si solo tomando en cuenta que el docente que siempre busca Talleres de aprendizaje sobre el aprestamiento va a lograr obtener nuevos conocimientos para sus estuantes y lograr en los Niños Madurez y capacidad de concentración para dichas actividades realizadas dentro del salón de clases. Sabiendo que el docente que tiene una Asistencias al PADEP/D logra obtener buenos resultados porque él está siendo guiado y trasformado y poder formar en el niño un Desarrollo corporal y del lenguaje donde se va dando otra implementación en nuestros niños, el docente que investiga logra obtener metodologías innovadoras y logra en los Niños obtener mayor coordinación en base a su aprestamiento.

Es por eso que es importante la formulación de una guía estratégica para poder desarrollar el aprestamiento en los niños.

- Segunda vinculación fortalezas con amenazas

La estimulación de habilidades y destrezas en los niños son importantes para poder ir los formando para un futuro pero los docentes que tienen escasas de capacitaciones no logran en los niños poder desarrollar la motricidad específica y general si se lograra la aceptación de estas mismas ellos pudieran obtener una adquisición de hábitos y actitudes positivas para poderse enfocar en un aprendizaje pero la influencia negativa del medio también pone en riesgo el aprendizaje de nuestros niños, el docente debe tener conocimiento sobre Metodologías para poder lograr en niños un nuevo conocimiento, también la escases del monitoreo del uso del CNB afecta mucho a nuestra niñez porque no enseñamos un aprendizaje para vida y esto dará a nuestros niños madurez y capacidad de concentración para logra en ellos un aprendizaje, la deficiencia en el municipio sobre los círculos de calidad afecta al docente a no ser innovador y poder lograr sus metas establecida si se lograra esto obtuviéramos en nuestros niños un desarrollo corporal y del lenguaje para que sean más críticos y puedan opinar sobre su enseñanza.

Pero tenemos obstáculos como la escases de capacitaciones a nivel de municipio y departamental que no promueven nuevos conocimientos al docente, la motricidad ayuda al niño con mayor Coordinación ante el contexto que lo rodea implementando también material didáctico adecuado para facilitar el aprendizaje en el niño, donde siempre se va a presentar un desfase de ausencia de enlace de preprimaria en el municipio que perjudica a no tener información pero obteniendo conocimientos sobre como poder tener Identificación de lateralidad que es un tema de mucha importancia para nuestros niños y luego nos encontramos con el MINEDUC que no brinda material de apoyo para desarrollar en el niño nuevas técnicas de aprendizaje

logrando que la existencia de docentes egresados de PADEP/D aplicando nuevas tecnologías ayudan a poder superar esas debilidades presentados por otras instituciones, pero esto se da en problemática por escasos monitoreo del CTA a que el docente no cumpla con sus obligaciones y el niño obtiene un desenvolvimiento en la motricidad específica y general lo vamos a preparar para un futuro aunque no existe apoyo familiar

Crear talleres de capacitaciones para implementar técnicas del aprestamiento.

- Tercera vinculación debilidades con oportunidades

La actitud negativa del docente no va ayudar a que el niño pueda desarrollar una motricidad específica y general pero si el docente es innovador esto va a logra en el niño nuevas actitudes pero si no desarrolla actividades para enseñar aprestamiento esto va afectar al niño a que no obtenga una habilidad o destreza para debe de existir constantes talleres de aprendizaje sobre el aprestamiento para poder ayudar a que el niño manipule objetos a que tome decisiones sobre su aprendizaje pero si el docente tiene una planificación rutinaria va a retener la inteligencia del niño ante su entorno el Obtener metodologías innovadoras van a poder desarrollar en el niño a que crea crítico, aunque la escasos de recursos para el aprestamiento dentro del salón de clases es una debilidad para el docente pero contar con material del MINEDUC ayuda a que el docente tome nuevas iniciativas para el aprendizaje de los niños también hay un factor que afecta el aprendizaje el desinterés del estudiante por aprender pero si el docente busca Obtener metodologías innovadoras va a lograr en el niño un aprendizaje significativo pero si se deja llevar por otros docentes a que no practica metodologías a quien está perjudicando es al niño debe de ser docentes innovadores tener el prejuicio de no ser un docente innovador debe de buscar la manera de obtener metodologías innovadoras que no sea rutinario en actividades de aprendizaje en el estudiante buscar actividades que llamen la atención del niño y asistir a

los círculos de calidad sobre el aprestamiento de los niños y el docente sea etiquetado como un docente no investiga no puede argumentar que sus niños saben muy bien todo lo que el enseña por eso la asistencia al PADEP/D a ayudado a que el estudiante aprenda más fácil pero si no estimula habilidades y destrezas va afectar al niño hasta para poder agarrar su lápiz.

Crear escuela para padres de familia donde puedan ellos evidenciar la importancia del aprestamiento en sus hijos.

- Cuarta vinculación debilidades con amenazas

La Actitud negativa del docente pone en el estudiante un comportamiento negativo donde no ve más allá de lo que el docente tiene para poder desempeñar en él una habilidad o destreza el escasos monitoreo del CTA afecta a un más porque el docente se acomoda a no planificar mucho menos a buscar metodologías y esto de basa en que no desarrolla actividades para enseñar aprestamiento y poder desenvolver en el niño la capacidad de manipular dicho objeto también la escasos del monitoreo del uso del CNB va enlazado en que no planifica sus actividades diarias el docente llega a su salón de clases como un docente empírico tener una planificación rutinaria también va afectar a nuestros estudiantes donde el padre de familia ya sabe su tipo de enseñanza y va innovando cada año, el MINEDUC no brinda material de apoyo para desarrollar en los niños la motricidad específica y general esto va enlazado con la escasos de recursos para el aprestamiento dentro del salón de clases dado por el docente y la ausencia de enlace de preprimaria en el municipio también va complementar que no exista una educación dentro del salón de clases en dicho establecimiento.

El desinterés del estudiante aun afecta más porque el distanciamiento de padres a sus hijos por el trabajo es un factor donde en niño no siente apoyo de ambos en base a su estudio, el docente no practica metodologías también

se va a reflejar en el rendimiento del niño con otros estudiantes de otros salones de clases la escases de capacitaciones aun afecta más porque no incentiva al docente a poder mejorar su tipo de enseñanza porque si él no es un docente innovador no va a buscar estrategias técnicas para poder enseñar dicho tema.

La deficiencia en el municipio sobre los círculos de calidad también afecta a que no va a poder convivir y experimentar nuevos conocimientos es sus estudiantes, si es rutinario en actividades de aprendizaje dentro del salón de clases la Poca comunicación para las docentes de preprimaria aun es otro aspecto que viene a que el docente no investiga y la mala influencia negativa del medio ayuda a que no estimula habilidades y destrezas en el niño.

Crear un programa donde se enfoquen metodologías y técnicas en relación al aprestamiento en nuestros estudiantes.

#### Líneas de acción

- Primera línea de acción

Es por eso que es importante la formulación de una guía estratégica para poder desarrollar el aprestamiento en los niños.

- a. Actividades lúdicas
- b. Implementar material lúdico
- c. Charlas con técnicas del aprestamiento
- d. Creación de guía del aprestamiento
- e. Talleres de capacitación en base al aprestamiento

- Segunda línea de acción

Crear talleres de capacitaciones para implementar técnicas del aprestamiento

- a. Obtener material lúdico
- b. Videos de nuevas estrategias
- c. Realización de material
- d. Aportación de experiencias

e. Charlas de metodologías

o Tercera línea de acción

Crear escuela para padres de familia donde puedan ellos evidenciar la importancia del aprestamiento en sus hijos

- a. Audios del aprestamiento
- b. Videos donde enmarque las motricidades
- c. Charlas del acompañamiento del padre de familia
- d. Involucramiento en manipulación del material

o Cuarta línea de acción

Crear un programa donde se enfoquen metodologías y técnicas en relación al aprestamiento en nuestros estudiantes

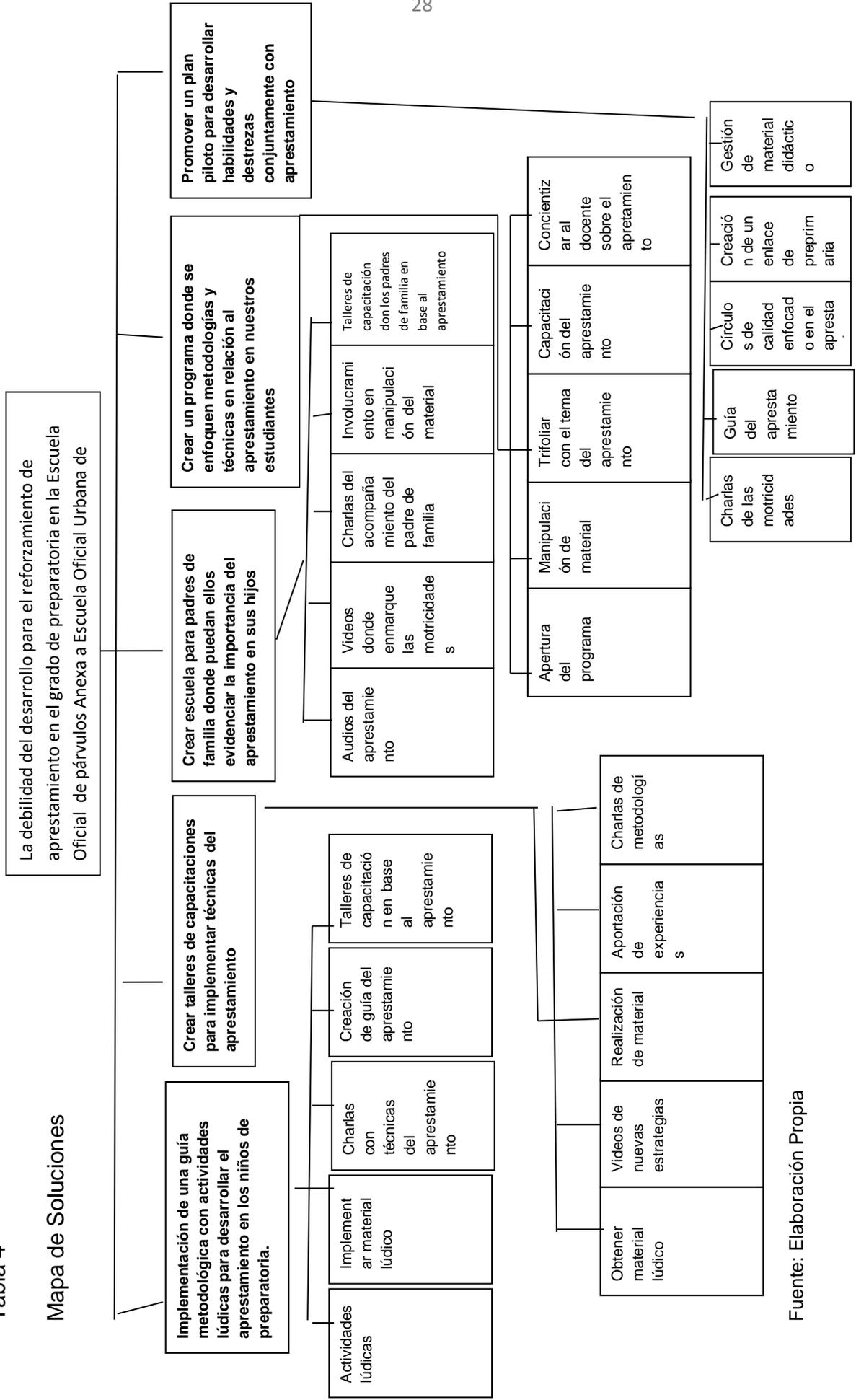
- a. Apertura del programa
- b. Manipulación de material
- c. Trifoliar con el tema del aprestamiento
- d. Capacitación del aprestamiento
- e. Concientizar al docente sobre el aprestamiento

o Quinta línea de acción

Promover un plan piloto para desarrollar habilidades y destrezas conjuntamente con aprestamiento

- a. Charlas de las motricidades
- b. Guía del aprestamiento
- c. Círculos de calidad enfocado en el aprestamiento
- d. Creación de un enlace de preprimaria
- e. Gestión de material didáctico

Tabla 4  
Mapa de Soluciones



Fuente: Elaboración Propia

## 1.4 Diseño del proyecto

Nombre del proyecto a diseñar

Implementación de una guía metodológica con actividades lúdicas para desarrollar el aprestamiento en los niños de preparatoria sección "A" de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones del Municipio de Río Bravo, departamento de Suchitepéquez.

Descripción del proyecto

En la Escuela Oficial De Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones del municipio de Río Bravo del departamento de Suchitepéquez, se refleja la deficiencia en los niños la falta de reforzamiento en aprestamiento en el nivel preprimaria donde las docentes deben tener actividades lúdicas para poder ejercitar y desarrollar las habilidades y destrezas en cada uno de los niños.

Se observó que el aprestamiento en los niños no se desarrolla de la mejor manera incorporando las habilidades, destrezas, movimientos corporales etc. Es donde se toma los actores directos que en este caso son los niños quienes son los que van hacer involucrados con las nuevas metodologías y actividades lúdicas que se van a implementar para poder desarrollar en ellos habilidades y destrezas dentro del salón de clases.

La falta de reforzamiento en aprestamiento en los niños de preparatoria afecta porque ellos no desarrollan habilidades y destrezas no logran realizar trazos, no mantienen una coordinación, no siguen instrucciones, no realizan movimientos corporales y si hacen todo esto es con una alguna dificultad donde los hace dudar si esta correcto en la forma que lo están haciendo.

Es importante realizar aprestamiento en los niños porque los ayudamos a que los dedos de las manos logren llevar un movimiento y coordinación cuando realizan cualquier actividad y no tiene ninguna dificultad al realizarla, logramos

también a que su pensamiento sea más crítico y activo y a desarrollar en ellos la motricidad específica y motricidad general

Las actividades lúdicas basadas en metodologías que se realizarán para desarrollar en cada uno de los niños habilidades, destrezas, coordinación, movimientos corporales, tiempo y espacio pensamiento crítico, seguir instrucciones etc. estarán plasmadas en una guía para que pueda ser utilizada por otros docentes para que pueden desarrollar en los niños estas mismas actividades lúdicas y desarrollar la motricidad específica y motricidad general en los niños que esto les ayuda para poder realizar trazos de letras, números, figuras geométricas, dibujos todo va enlazado del aprestamiento para poder seguir la continuidad de los demás contenidos en base a actividades.

Enfocar que hay actividades muy sencillas que logran en los niños poder desarrollar habilidades y destrezas por ejemplo los dibujos punteados esto ayuda al niño a seguir instrucciones, movimientos en sus dedos y mano, realiza trazos y estos se pueden realizar en dibujos grandes o pequeños con números o sin números es cuestión que el docente tenga la iniciativa de poder enseñar todo lo que el CNB estipula y lo que el indicador de logro necesita lograr con los niños para cada etapa.

## **Objetivos**

### **General**

Crear una guía metodológica con actividades lúdicas y aprestamiento para reforzar las debilidades y las pocas destrezas que tienen los estudiantes.

### **Específicos**

Lograr en el niño nuevos conocimientos en base al aprestamiento.

Practicar actividades innovadoras para que el estudiante logre un aprendizaje significativo.

Promover en los estudiantes la adaptación sin dificultad a las actividades de aprestamiento y lúdicas

#### Justificación

La falta de reforzamiento de aprestamiento en el nivel preprimaria afecta al niño a no poder desarrollar sus actividades con fluidez porque no hay un desenvolvimiento donde el niño pueda realizar con rapidez, coordinación, porque él no está acostumbrado a este tipo de actividades donde pueda poner en práctica los movimientos de sus manos, brazos piernas, etc.

Es por eso la importancia del aprestamiento dentro del salón de clases donde el niño pueda ser innovado por nuevas metodologías, con actividades lúdicas donde ellos puedan descubrir sus habilidades y destrezas y puedan realizar actividades con la motricidad específica y gruesa, poder tener movimientos corporales llevar una coordinación, seguir instrucciones y poder determinar el tiempo y espacio en base a nuestro contexto.

**Tabla No. 5**

**Plan de actividades**

<b>No.</b>	<b>Actividades</b>	<b>Destinatarios</b>	<b>Lugar</b>	<b>Plazos</b>	<b>Responsables</b>	<b>Recursos</b>
1.	Redacción de Solicitud de ejecución del PME	Directora	E.O.U.V Rio Bravo Suchitepéquez	5 de noviembre	Shirley Alonzo Marin	Computadora Hojas papel bond impresora
2.	Redacción de solicitud de actividad de juegos tradicionales	Directora	E.O.U.V Rio Bravo Suchitepéquez	7 de noviembre	Shirley Alonzo Marin	Computadora Hojas papel bond impresora
3.	Redacción de solicitud de capacitación a las maestras de Preprimaria	Directora	E.O.U.V Rio Bravo Suchitepéquez	12 de noviembre	Shirley Alonzo Marin	Computadora Hojas papel bond impresora

4.	Formulación de guía de aprestamiento	alumnos	E.O.D.P. ANEXA A E.O.U.V	18 al 23 de noviembre	Shirley Alonzo Marin	Computadora hojas bond impresora
5.	Primera revisión de la guía de aprestamiento	Lic. Julian Noj	Sede de chicacao	25 al 30 de noviembre	Shirley Alonzo Marin	Guía de aprestamiento
6.	Realización de material de actividades lúdicas primera parte	alumnos	Rio Bravo Suchitepéquez	2 al 14 de diciembre	Shirley Alonzo Marin	Papel bond Hojas de bond de colores Pegamento Tijera Hojas de trabajo Cartones de huevo Pompones Semillas Aserrín Bote Hules ganchos de ropa,

						botellas, vasos, pajillas fideos añelina cartón temperas botones, listón, centros de toilette corn flakes foamy lana
7.	Realización de la segunda parte de material de actividades lúdicas	alumnos	Rio Bravo Suchitepéquez	16 al 31 de diciembre	Shirley Alonzo Marin	Un bote rompecabezas Pinchos, taponés caja de cartón temperas lazo reglas hula hula conos lana imágenes de las figuras geométricas cinta de color legos zíperes cartón listón centro de

						toilette botes de leche grandes lazos imágenes hules cinta de zapatos pelotas pequeñas baño botones alcancías
8.	Entrega de solicitudes	Directora	E.O.U.V Rio Bravo Suchitepéquez	3 de Enero	Shirley Alonzo Marin	Humanos
9.	Presentación de guía	Lic. Julian Noj	Sede de Chicacao	6 de Enero	Shirley Alonzo Marin	Humanos
10.	Preparación de material de las actividades lúdicas	Alumnos	E.O.U.V Rio Bravo Suchitepéquez	7 al 11 de Enero	Shirley Alonzo Marin	Humanos
11.	El trazo del cisne	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	13 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo Crayón

12.	Trazo al lado derecho "La tortuga"	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	14 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo crayon
13.	Trazo del arriba y abajo	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	15 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hojas de trabajo papel china Pegamento
14.	Trazo arriba, derecha, izquierda, circulo, curva.	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	16 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo Crayones Lápiz
15.	Trazo de las serpientes	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	17 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo Crayones
16.	El sol	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	20 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hojas de trabajo Papel china Pegamento

17.	Trazo de carros	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	21 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo Semillas pegamento
18.	Cortar líneas	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	22 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo Tijeras
19.	Color rojo	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	23 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo Papel china Pegamento
20.	Color morado	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	24 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo temperas
21.	Color amarillo	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	27 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo Maíz Pegamento

22.	Color verde	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	28 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo Papel china Pegamento
23.	Color naranja	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	29 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo Aserín pegamento
25	Color celeste	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	30 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo Papel china Pegamento
26	Color rosado	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	31 de enero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo papel china Pegamento
27	Color azul	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	3 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Hoja de trabajo Temperas

28	El bote atrapa hules	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	4 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Un bote Temperas
29	La pinza loca	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	5 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Gancho de ropa Un tubo de papel Temperas Paletas Pompones Tapitas
30	Ensambla bolas	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	6 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Un cartón de huevos Temperas Pompones Tijeras
31	Enroscar botellas	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	7 de febrero	Shirley Alonzo Marin	8 botellas Una caja Silicón

							Tijeras
32	Torres de vasos	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	10 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Vasos de colores	
33	Atrapa hules	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	11 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Un baño Pinchos Hules para pelo	
34	Collares de pajillas y fideos	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	12 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Lana Fideos Pajillas Añelina	
35	Pies y manos	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	13 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Cartón Temperas Marcadores pincel	
36	Trazos con botones	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	14 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Una cartulina Marcadores	

37	El listón divertido	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	17 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Una botella grande Listón de colores
38	Introducir tarjetas	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	18 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Una caja Temperas Papel bond de colores Tijeras
39	Los tubos comelones	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	19 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Centros de toilette Tenaza Pompones de colores temperas Cartón
40	Insertar círculos de corn flakes	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	20 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Fideos de espagueti Plasticina

41	Tender ropa	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	21 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Corn flakes de circulo Fomy Filtro Ganchos de ropa Lana tijeras
42	Aprende amarrar zapatos	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	24 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Cartón figura de zapato cintas de zapatos crayones
43	gigantes	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	25 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Botes de leche Lazos
44	Atrapa taponos	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	26 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Un baño Taponos pinchos

45	Traga bolas	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	27 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Un caja de cartón grande Temperas Papel china Pelotas pegamento tijeras
46	Los carros locos	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	28 de febrero	Shirley Alonzo Marin	Carros Un pliego de papel bond crayones
47	Brinca la hula hula	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	2 de marzo	Shirley Alonzo Marin	Hula hulas
48	El arrastrado	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	3 de marzo	Shirley Alonzo Marin	Conos Palos de escoba
49	Equilibrio con imágenes	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	4 de marzo	Shirley Alonzo Marin	Lana

							Figuras geométricas
50	Equilibrio con trazos	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	5 de marzo	Shirley Alonzo Marin	Cinta de colores	
51	Pasa bola	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	6 de marzo	Shirley Alonzo Marin	Una pelota globos con agua	
52	Legos	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	9 de marzo	Shirley Alonzo Marin	Legos	
53	Cierra los zíperes	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	10 de marzo	Shirley Alonzo Marin	Zíperes Cartón Silicón Tijeras	
54	Sello del limón	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	11 de marzo	Shirley Alonzo Marin	Hojas bond un limón temperas	
55	Pinta mis manos	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	12 de marzo	Shirley Alonzo Marin	Pliegos de papel bond Temperas	

56	Los tubos desordenados	Alumnos	Aula de Preparatoria sección "A"	13 de marzo	Shirley Alonzo Marin	Centros de toilette Temperas Cartón Tijeras Silicón
----	------------------------	---------	----------------------------------	-------------	----------------------	---

Fuente: Elaboración Propia







Tabla No. 7  
Plan de Monitoreo

<b>Objetivo General</b>	<b>Objetivo Específico</b>	<b>Actividades</b>	<b>Indicadores de proceso</b>	<b>Medio de verificación</b>	<b>Responsables</b>	<b>Indicadores de resultados</b>	<b>Medio de verificación</b>	<b>Responsables</b>
Crear una guía metodológica con actividad es lúdicas en aprestamiento donde el niño desarrolla habilidad es y destrezas .	Lograr en el niño nuevos conocimientos en base al aprestamiento.	1. El trazo del cisne 2. Trazo al lado derecho "La tortuga" 3. Trazo del arriba y abajo 4. Trazo arriba, derecha, izquierda, circulo, curva 5. Trazo de las serpientes	el niño logra desarrollar sus habilidades y destrezas	Escala de rango	Shirley Alonzo Marin	Establecer un nivel aprestamiento en el niño para que demuestre sus habilidades y destrezas	Escala de rango	Shirley Alonzo Marin



Objetivo General	Objetivo Específico	Actividades	Indicadores de proceso	Medio de verificación	Respuestas	Indicadores de resultados	Medio de verificación	Respuestas
<p>Crear una guía metodológica con actividad es lúdicas en aprestamiento donde el niño desarrolla habilidad es y destrezas .</p>	<p>Practicar actividades lúdicas con estrategias innovadoras para tener un aprendizaje significativo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El bote atrapa hules</li> <li>2. La pinza loca</li> <li>3. Ensamblar bolas</li> <li>4. Enroscar botellas</li> <li>5. Torres de vasos</li> <li>6. Atrapa hules</li> <li>7. Collares de pajillas y fideos</li> <li>8. Pies y manos</li> <li>9. Trazos con botones</li> </ol>	<p>El niño fortalece sus debilidades por medio de las actividades lúdicas</p>	<p>Escala de rango</p>	<p>Shirley Alonzo Marin</p>	<p>Fortalecer el proceso de desarrollo por medio de actividades lúdicas.</p>	<p>Escala de rango</p>	<p>Shirley Alonzo Marin</p>

		10. El listón divertido					11. Introducir tarjetas	12. Los tubos comelones	13. Insertar círculos de corn flakes	14. Tender ropa	15. El bote agujerado	16. Ensambli ar letras y números	17. Atrapa tapones	18. Traga bolas							







Objetivo General	Objetivo Específico	Actividades	Indicadores de proceso	Medio de verificación	Responsables	Indicadores de resultados	Medio de verificación	Responsables
Crear una guía metodológica con actividad es lúdicas en aprestamiento donde el niño desarrolla habilidad es y destrezas	Promover que el niño se adapte sin dificultad a las actividad es de aprestamiento.	1.Capacitación para las docentes de preprimaria 2. Actividad de juegos tradicionales 3.Presentación de cuentos 4. Actividad de cierre con una sobre vivencia	Se logra desarrollar destrezas en la motricidad fina y gruesa	Escala de rango	Shirley Alonzo Marin	Implementar técnicas y habilidades para desarrollar la motricidad fina y gruesa en los niños.	Escala de rango	Shirley Alonzo Marin

Fuente: Elaboración Propia

**Tabla No. 8**

**LISTA DE COTEJO**

Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones

Nombre del docente: Shirley Alonzo Marin

Grado. Preparatoria

Sección "A"

	Calificación de actividades	Muy bueno	Bueno	Regular	Necesita mejorar
	Estudiantes				
1	Aldana Pecher Kenia Guadalupe				
2	Azurdia Cael Alisson Fernanda				
3	Campos Valladares Gabriela Alejandra				
4	Cardoza García Dulce María				
5	Castro Oajaca Estuardo Mario Daniel				
6	Collín Ixtamer Josué Daniel				
7	Cumes Gramajo Osman Vladimir				
8	De León Prudencio Heymi Adriana Issabel				
9	Diaz Reyes María José				

10	Flores García Eddy Alexander								
11	Funes Pérez Ashly Vanesa								
12	García Acevedo Edenilson Emanuel								
13	García Carlos Isaul								
14	García Lapoyeu Alexis Uriel								
15	Gonzalez Ixbalan Rosario Jesabel								
16	Guirola Gómez Carmen Viviana María René								
17	Ixbalan González Luisa Jimena								
18	Maldonado Robles Steven Emanuel								
19	Marroquin Castillo Ayilín Nahomi								
20	Monge García Julio Havier								
21	Monroy Sical Melaní Yessenia								
22	Morales Alvarez Luis Fabián								
23	Otzoy Espinoza Jeffrey Adrián								
24	Pusul Juárez Rony								
25	Rensú Castro Sara Noemi								

26	Reyes Figueroa Margareth Giselle								
27	Rodriguez López Olimpia Adela								
28	Santay Orozco Arnualdo Nazareth								
29	Santos De León Edwin Javier								
30	Solares Morales Ades Joseph Damian								
31	Sut Ixtamer Genesis Belen								
32	Tasejo Navarro Brayán Jeremias								
33	Tos López Josué Ezequiel								
34	Urizar Ovalle Darling Yajaira								
35	Vásquez Alvarado Marvin Obed								
36	Vásquez Cruz María Anayeli								

Fuente: Elaboración Propia

Nombre de la actividad: \_\_\_\_\_



## **CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.1 Organización Institucional**

#### Junta Escolar

La junta escolar es realizada por una asamblea de padres de familia la cual son convocados al centro educativo por el directos de dicho establecimiento, cuando el concejo de padres de familia se cambia deben de elegirse 5 integrantes los cuales son presidente, tesorero, secretaria, vocal I y vocal II.

Dentro de la asamblea se busca a las 5 personas las cuales aceptan a participar, en algunas ocasiones se hace por medio de votaciones para ver quien ocupa cada puesto. Al estar ya elegidos se realiza el trámite de papeles primero en la municipal seguidamente se va a la sat ya teniendo estos documentos se procede a ir al banco a registrar firmas y por ultimo se envían los papeles a la departamental para registrar a las personas y que los recibos ya vengan al nombre de la presidenta para que los firme de cada desembolso.

El Acuerdo gubernativo 202, (2010), dicho acuerdo indica que organización debe de ser nombrada y conformada por la asamblea de padres de familia y después los cargos correspondientes se dejan constancia en el acta del establecimiento educativo y luego es legalizada en el MINEDUC, Municipalidad, Banco, Superintendencia de Administración Tributaria (SAT) y posteriormente los fondos de gratuidad en su mayoría son administrados por ellos. La organización es fundamental para velar por el buen funcionamiento del centro educativo en forma democrática al realizar gestiones de infraestructura, inmobiliario y equipo, capacitaciones, talleres entre otros.

La alimentación que es impartida dentro de los centros educativos va bajo ciertos régimen donde la señora que es la cocinera debe de contar con ciertos hábitos de

higiene para la preparación de los alimentos, los alimentos deben estar bien cocidos y deben ser manipulados correctamente para darles una alimentación saludable a los niños del centro educativo, para esto se enfoca la ley de alimentación escolar.

Decreto 16-2017 “Ley de Alimentación Escolar”, la cual tiene por objeto garantizar la alimentación escolar, promover la salud y fomentar la alimentación saludable de la población infantil y adolescente que asiste a establecimientos escolares públicos o privados, con la finalidad que aprovechen su proceso de enseñanza aprendizaje y la formación de hábitos alimenticios saludables de los estudiantes, a través de acciones de educación alimentaria y nutricional y el suministro de alimentos de los estudiantes durante el ciclo escolar.

### Gobierno Escolar

El gobierno escolar es la integración de un grupo de estudiantes que va conformado por presidente, tesorero, secretaria, vocal I y vocal II estos estudiantes conforman un partido dando un logo a su partido y dando algunos proyectos a realizar dentro del centro educativo, se realiza la propaganda dentro de la escuela y seguidamente se realiza la votación de los partidos para sacar el partido ganador, dando como resultado la ejecución del partido para la implementación de actividades a realizar para mejoras del centro educativo, para esto existe el acuerdo ministerial donde detalla la ejecución del gobierno escolar.

El Acuerdo Ministerial numero 1743 Artículo 1º. De la creación. Se crean los Gobiernos Escolares, en todos los establecimientos Públicos, desde los niveles: Pre-Primario, Primaria y Educación Media. Artículo 2º. Del Gobierno Escolar. El Gobierno Escolar es una organización de las alumnas y alumnos para participar en forma activa y consciente en las diferentes actividades de la escuela y comunidad, desarrollando y fortaleciendo la autoestima, liderazgo, creatividad y capacidad para opinar y respetar las opiniones ajenas dentro de un marco de auténtica democracia.

## Programas MINEDUC

### Programa vivamos juntos en armonía

El programa de vivamos justos en armonía es un programa donde está enfocado en enseñar los valores que nuestros estudiantes ya traen de casa y que el docente debe de reforzarlos dentro del salón de clases, donde se nota que la debilidad de los valores ante nosotros los seres humanos y que los padres de familia ya no transmiten esos valores por ciertos aspectos dentro de los hogares para esto el acuerdo ministerial habla sobre el programas y los beneficios que ofrece para el estudiante y docente.

El acuerdo Ministerial 2653-2014 habla del Programa Nacional de Valores “Vivamos Juntos en Armonía” es un conjunto de estrategias diseñadas para promover el cultivo de los valores personales, sociales, cívicos, éticos, espirituales y ecológicos. Está dirigido a estudiantes de todos los niveles educativos, padres de familia, profesores, directores, miembros de la comunidad y sociedad.

Desde hace más de una década la convivencia y disciplina escolar viene siendo un fenómeno que preocupa tanto al profesorado como a los responsables de la Administración Educativa. La preocupación surge por la frecuencia con la que se suceden hechos que alteran y rompen la buena armonía y convivencia en las aulas y centros educativos y por la dificultad de encontrar soluciones idóneas y eficaces para superar el problema. Nadie duda que la convivencia y el respeto a ciertas normas es absolutamente necesario para conseguir una enseñanza de calidad. La violencia, la agresión, la indisciplina y el descontrol en las aulas y centros educativos van en aumento en las sociedades occidentales (García Correa, A. 2001).

### Leamos juntos

El programa de leamos juntos es un programa que ayuda al estudiante y a la docente a buscar técnicas para implementar la lectura dentro de los salones de clases para ejercitar la lectura con los estudiantes, los libros o bibliotecas móviles que están en la escuela ayudan los niños para que puedan manipular, en el caso de nosotras las maestras de preparatoria hacemos la lectura conjuntamente con los títeres para tomarle una emoción al cuento para que la lectura no sea tediosa para el estudiante.

Los principios de leamos juntos

1. La lectura es un proceso que pone en juego habilidades, estrategias, actitudes y conocimientos para generar significados de acuerdo con finalidades concretas y dentro de situaciones específicas. Esta es una competencia fundamental para la vida y se hace instrumental en la comunicación, tanto en el ámbito escolar como fuera de él; esta contribuye al ejercicio de la ciudadanía y al éxito escolar; por lo cual debe desarrollarse en todas las áreas curriculares. Programa Nacional de Lectura Leamos Juntos 6

2. La promoción de la lectura incluye todas aquellas prácticas que tienen como propósito hacer que las personas lean; El promotor de la lectura fomenta que las personas lean y promueve, a través de la oralidad, los saberes cotidianos que sirven para la leer.

3. Los juegos de animación lectora motivan el gusto por la lectura y se complementan con estrategias de desarrollo de la comprensión lectora.

4. Fomentar el hábito lector en los niños y jóvenes es una tarea de toda la sociedad: maestros, directores, familia, bibliotecarios, autoridades educativas, etc. En los centros educativos se deben desarrollar estrategias lectoras siguiendo los lineamientos del CNB y programarse actividades de promoción de lectura

. 5. El proceso lector se desarrolla de tres momentos (antes, durante y después) y contribuye a mejorar la competencia lectora; en cada momento se deben

desarrollar estrategias lectoras, por ejemplo: antes de leer: establecer el propósito de la lectura; durante: establecer la idea principal; después: valorar lo leído.

6. El aprendizaje de la lectura se inicia desde muy temprano con el uso del lenguaje oral y se incrementa cuando los adultos leen a los niños. Luego se adquiere la lectura y escritura mediante el dominio de los sonidos, letras, vocabulario, para lograr fluidez y comprensión lectora. Posteriormente, se avanza a la lectura silenciosa y se fortalecen las destrezas de comprensión.

7. Según la investigación científica, los elementos o componentes que aplicados correctamente garantizan el éxito en el aprendizaje de la lectura son: conciencia fonética, principio alfabético, fluidez, vocabulario y comprensión.

8. “Los alumnos aprenden a leer más rápido y adquieren otras aptitudes académicas cuando adquieren sus conocimientos iniciales en su lengua materna. Además, aprenden un segundo idioma con mayor rapidez que quienes aprenden a leer inicialmente en un idioma que no les es familiar. (Tomado de UNICEF. (1999). Estado mundial de la infancia 1999. Nueva York. pág. 41)

9. El Programa de Lectura Silenciosa Sostenida (LSS) descrito inicialmente por Hunt (1970) tiene como finalidad promover el desarrollo del hábito de leer y mejorar las actitudes y los intereses de lectura, enfrentándola como una actividad de lenguaje, recreativa, voluntaria y holística, estructurada en un tiempo fijo y con materiales previamente autoseleccionados.

10. La lectura ofrece la oportunidad de desarrollar valores por medio de la lectura, mediante la reflexión constante sobre los mismos a partir de los personajes e historias leídas.

La lectura es una vía para poder solucionar problemas en la vida porque la persona que lee conoce sobre lo sucedido mientras los que no aprovechan la lectura son analfabetas porque no saben lo que pasa en su contexto.

“La importancia de leer va más allá de lo meramente académico, ya que la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social de los

individuos. Así, se ha comprobado que la lectura estimula la convivencia y las conductas sociales integradas, contribuye a aumentar el vocabulario, fomenta el razonamiento abstracto, potencia el pensamiento creativo, estimula la conciencia crítica, etc. Pero, además, la lectura es una fuente inagotable de placer. Desde esta perspectiva, el fomento de la lectura es y debe ser una prioridad de todo sistema educativo". (MECD, 2000).

"Leer es para mí, lo que para Samuel Johnson: 'Todo lo que nos hace olvidar el aquí y el ahora, todo lo que nos aleja de nuestra circunstancia personal, todo lo que nos ennoblece, todo lo que nos mejora'. Y el placer privado de poseer un libro". (...) Yo he dedicado una parte de mi vida a las letras, y creo que una forma de felicidad es la lectura; otra forma de felicidad menor es la creación poética, o lo que llamamos creación, que es una mezcla de olvido y recuerdo de lo que hemos leído". (Jorge Luis Borges).

#### Programa de contemos juntos

El programa de contemos juntos es un programa que vino ayudar a los docentes dentro de los centros educativos para que los estudiantes logren un aprendizaje significativo por medio del juego, los números son aspectos fundamentales pero suele ser tedioso para algunos estudiantes, pero si buscamos técnicas para la implantación de los números ante ciertos temas para impartir a los estudiantes se les hace más fácil.

#### Los principios de contemos juntos

- a. Cuando el niño y la niña son el centro del proceso de aprendizaje éste se vuelve significativo y por ende para toda la vida, en el caso de matemática garantiza el desarrollo de competencias de razonamiento lógico y resolución de problemas cotidianos.
- b. Aprender matemática a través del juego y actividades lúdicas favorece el desarrollo de destrezas de pensamiento y el logro de los aprendizajes significativos.

c. En la familia y en la comunidad el niño y la niña desarrollan los primeros conceptos matemáticos así como, el gusto o disgusto por su aprendizaje, por lo tanto es la familia y la comunidad actores clave que deben considerarse para alcanzar las metas propuestas en esta área.

d. Descubrimiento de la matemática en actividades de la vida cotidiana, puesto que la matemática está en todo lo que el niño y niña hace diariamente.

e. Desarrollo del pensamiento lógico, creativo y reflexivo a través del uso de material concreto y actividades lúdicas.

f. El aprendizaje cooperativo en diferentes contextos: familiar, escolar y comunitario; contribuye a enriquecer el aprendizaje de todos.

g. Matemática es una herramienta para resolver situaciones cotidianas en contextos diversos.

h. La formación docente actualizada brinda herramientas para despertar el interés por la matemática, desarrollar aprendizajes y hacerlos significativos.

i. El ambiente del aula es un factor fundamental que influye en el aprendizaje, a la vez contribuye al fomento de los valores, que promueven la unidad en la diversidad y la convivencia pacífica.

j. Por medio del juego los niños y niñas viven diferentes valores como la convivencia pacífica, la honestidad, el respeto, la alegría, entre otros.

La implementación de metodologías para la ejecución de los temas en base a los números ayuda a que el aprendizaje en los estudiantes sea más factible y logren obtener un aprendizaje significativo.

El MINEDUC, (2007). Realza que para la promoción de aprendizajes matemáticos, el educador o educadora, debe tener presente que no existe una manera única de aprender, por lo que corresponde estar en la capacidad de desarrollar estrategias pedagógicas variadas y adaptadas a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, por ello, la metodología para el fomento del aprendizaje

matemático ha de cimentarse en la Inducción- Deducción; sin abusar de esta última. Tomando en cuenta que debe estimular todos los aspectos que tienen cabida en la Matemática: Imaginación, fantasía, intuición espacial, intuición numérica, espíritu aventurero y simulación de descubrimientos, juegos, comunicación, música, y sobre todo estar contextualizado al nivel del educando.

Cardoso, (2010). En la Revista Maestra Preescolar del mes de abril, señala que a través del juego se ponen de manifiesto los números que asumen tres funciones principales, siendo éstas: el número como memoria de cantidad, el número como memoria de la posición y el número para calcular; las cuales se vinculan a cada diseño curricular de forma implícita o explícita. Siendo necesario entender que el numeral es el símbolo escrito y el número está referido a la cantidad de objetos que representa el numeral. También es imprescindible practicar el trazo correcto de los numerales y que previamente conozcan la posición con respecto a su propio cuerpo lo cual permitirá ubicar correctamente el espacio y la configuración de numerales.

Casero, (2008). Argumenta en la revista digital enfoques educativos que los denominados rincones son espacios que se ubican dentro del aula en el cual los estudiantes conjugan de forma libre tres variables: tareas, tiempo y espacio, para desarrollarse cognitivamente y socialmente a través del juego participativo. Hace referencia también que es necesario considerar la edad de los infantes, el tipo de materiales a utilizar, el interés que poseen los aprendices y el tema generador. Aunado a esto, es recomendable tener presente que los rincones de aprendizaje son espacios para fortalecer y fijar conocimientos y no perder el verdadero sentido dejándolos como espacios específicamente de juegos.

## Indicadores

### Indicador del contexto

En el contexto se refleja muchos aspectos ya que es todo lo que nos rodea desde nuestra salud hasta la cantidad de pobladores que existen e una

comunidad es por eso que van enlazados salud, economía, educación, población etc.

Población por rango de edades: Según Tamayo (2012) señala que la población es la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto de entidades que participan de una determinada característica, y se le denomina la población por constituir la totalidad del fenómeno adscrito a una investigación

Carmen Grimaldi Herrera La definición de salud, la primera que se aborda es un concepto de salud que se refiere a un equilibrio inestable del ser humano, de su organismo biológico y de su cuerpo (entendido este como las representaciones del mismo), en relación con factores biológicos, medio ambientales, socioculturales y simbólicos, que permiten a cada ser humano además de crecer, potenciar sus posibilidades en función de sus propios intereses y de los de la sociedad en la cual se encuentra inmerso.

Auguste Comte “La educación es la única manera de aprender a vivir para otros por el hábito de hacer prevalecer la sociabilidad por sobre la personalidad”

Según el Diccionario de la Real Academia Española, la economía se define desde el punto de vista de tres puntos, que son: 1. Administración eficaz y razonable de los bienes. 2. Conjunto de bienes y actividades que integran la riqueza de una colectividad o un individuo. 3. Ciencia que estudia los métodos más eficaces para satisfacer las necesidades humanas materiales, mediante el empleo de bienes escasos.

#### Indicadores de recursos

La cantidad de alumnos registrados en la estadística de los centros educativos ayuda a ver cuántos niños están asistiendo dentro de los centros educativos y cuantos niños no asisten esto va enlazado en la cantidad poblacional.

Cantidad de Alumnos matriculados: Por esa razón, y atendiendo al mandato institucional expresados en el Decreto Ley 3-85, la Junta Directiva del Instituto Nacional de Estadística INE, a través de la resolución JD-09/10/2014 del acta número JD-09/2014 creó la Unidad de Estadísticas de Educación así como la Oficina Coordinadora Sectorial de Estadísticas (OCSE) de Educación, órganos que tienen como principal función recabar información estadística educativa que permita diseñar, evaluar y monitorear políticas públicas en esta importante materia.

## Psicológicas

### Indicadores de recursos

La relación que el docente debe de tener con el estudiante debe ser la más adecuada para que el aprendizaje fluya y se a exitoso para ambos.

Relación alumno/docente: Oskawe (2009) donde se analizó el rendimiento entre los estudiantes de primaria que habían recibido educación preescolar versus aquellos que no lo habían hecho, se encontró que los que sí la recibieron demostraron tener mejores habilidades cognitivas, motoras y sociales que aquellos que no asistieron a la preprimaria.

### Indicador de resultado de escolarización

Dentro de los centros educativos existen estudiantes con una sobre edad y en un grabo bajo aquí es problema de ambos de padres de familia y a veces también del docente donde se enfocan que son niños repitentes y extrovertidos no se enfocan en ellos.

sobre edad: En la opinión de Rosa Blanco (2006, citada por Hernández y Pacheco, 2011), la tendencia a considerar lo diferente como anormal evidencia una valoración negativa de las diferencias y los prejuicios que conllevan a la exclusión y discriminación; mientras que para Julio Leonardo Valeirón, la sobre edad es una oportunidad, si entendemos la escuela como un espacio de socialización humana

donde lo fundamental es lo pedagógico –donde lo fundamental es enseñar a vivir bien con mi mundo, con los demás y conmigo mismo–» y agrega que la escuela debe ser el lugar que brinde oportunidades a todos los niños sin exclusión alguna.

### Sociológicas

#### Indicadores de procesos

La cantidad de estudiantes dentro de un centro educativo y dentro de un salón de clases puede variar por lo tanto pueda ser que se presentan diferentes temas por que la ausencia de cada estudiante.

Asistencia de los alumnos en un día cotidiano de clases: Michael Stephen Schiro, que ésta respuesta puede darse desde la académica escolar que se identifica con la pedagogía tradicional; desde la eficiencia social, que sustenta teorías curriculares como la tecnología educativa; la de la reconstrucción social, que se identifica con la teoría crítica del currículo, y la ideología del estudio del niño, que se identifica con la corriente perteneciente a lo que se conoce con el nombre de escuela activa.

Deserción por grado: En Artiles (2011) se puede encontrar una extensa revisión de la literatura respecto de la evidencia internacional de los beneficios de la educación inicial y preprimaria.

#### Culturales:

Este indicador es enfocado en las tradiciones o costumbre que tiene cada municipio o comunidad y va enlazada también al tipo de idioma que manejen en ciertos lugares lo que debemos de hacer nosotros como seres humano ajenos a ciertas comunidades es respetar

#### Indicador de procesos:

Idioma Utilizado como modelo de enseñanza: El MINEDUC ofrece dos modalidades en preprimaria. La preprimaria monolingüe, que es la que atiende a la mayor cantidad de estudiantes y la primaria bilingüe

Indicador De Contexto:

Biografía de la Comunidad: Ezequiel Ander Egg argumenta que la expresión comunidad “sirve para designar a una agrupación organizada de personas que se perciben como unidad social cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento, objetivo o función común, con conciencia de pertenencia, situados en una determinada.

## **2.2 Teoría y modelos educativos**

1.La Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner insiste en propiciar la participación activa del alumno durante el proceso de enseñanza considerando que el aprendizaje efectivo se logra cuando el alumno se enfrenta a un problema no sólo para buscar su solución sino para transferirlo, siendo éste el fin primordial del aprendizaje. De acuerdo a Padrino (2010), las ideas de Bruner coinciden con Piaget e Inhelder en cuanto a que el desarrollo intelectual del alumno depende del dominio de ciertas técnicas con dos factores determinantes: la maduración y la integración. La maduración permite representarse al mundo de estímulos desde tres dimensiones que se van perfeccionando progresivamente: la acción, imagen y el lenguaje simbólico.

Para Bruner citado por Padrino (2010), la enseñanza debe realizarse en el lenguaje del propio alumno, a su vez los contenidos deben ser percibidos como un aprendizaje importante y significativo donde tenga una acción determinante. Además, afirma que debe tomarse en cuenta no sólo la superioridad intelectual sino el valor del hecho descubierto por sí mismo. Explica la existencia de cuatro ventajas en la manera heurística e hipotética de presentar el trabajo de enseñanza como: la potencia intelectual, es decir descubrir y resolver problemas, habilita la capacidad del alumno de construir y organizar racionalmente los elementos de un problema; las motivaciones intrínsecas y extrínsecas implica recompensarse con los efectos de sus descubrimientos; el aprendizaje y la heurística del descubrimiento según lo cual sólo se aprende a través de la solución de

problemas y el interés por descubrir; la memoria, cuando el alumno organiza sus materiales y procesos respectivos retiene con mayor facilidad lo aprendido.

2. La Teoría del Aprendizaje Significativo propuesto por David Ausubel, propone que el ser humano sólo aprende lo que tiene sentido y lógica. Para aprender un concepto debe existir previamente una cantidad básica de información, de tal manera que el alumno relacione los nuevos conocimientos con los que ya posee, en este sentido el profesor tiene como función lograr que los alumnos relacionen ambos conocimientos. Este autor utilizó dos conceptos, uno el de Subsunción, el cual puede manifestarse de dos formas: derivativa, cuando se ha inferido un concepto de otro previamente adquirido; la correlativa se da cuando el nuevo contenido es una modificación del conocimiento previo; otro, es el organizador avanzado como contenido introductorio relevante que permite vincular conocimientos previos y relacionar los contenidos que debe introducir en el proceso de aprendizaje.

El aprendizaje significativo es aquel que es permanente, produce un cambio cognitivo y se basa en la experiencia. Para promoverlo se debe proporcionar retroalimentación productiva, familiaridad, explicar con ejemplos, guiar el proceso cognitivo, fomentar estrategias de aprendizaje y crear un aprendizaje situado cognitivo. Entre las ventajas según lo expresa Padrino (2010), se tiene que produce retención más duradera de la información, facilita la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con otros previos, al relacionar la nueva información con la anterior se guarda en la memoria a largo plazo, es activo ya que depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno. Además, es personal por cuanto la significación de aprendizaje se deriva de los recursos cognitivos del estudiante.

4. El Conductismo, es una corriente del pensamiento cuyos exponentes se pueden presentar por generaciones: en la primera se encuentran Pavlov, Thorndike y Watson; en la segunda Skinner, Kantor, Hull, Tolman, Guthrie y Mead; en la tercera Staats, Ribes, Bayes, Hayes, Ardila, Bandura, Kazdin y Wolpe. Sin embargo, diferentes autores coinciden en señalar que surge a partir de la obra de

John Watson, quien afirmaba que la psicología estaría interesada en analizar sólo la conducta humana más que en la mente o la conciencia. Su obra se basó en los experimentos de Pavlov, sobre las respuestas de los animales al condicionamiento, partir de lo cual se desarrollaron teorías psicológicas conductistas, fisiológicamente orientadas.

Padrino (2010), es de la idea que este enfoque es naturalista, por lo tanto el mundo material es la última realidad, donde todo puede ser explicado en términos de leyes naturales y el hombre es un ente que responde a estímulos externos, sin alma ni mente. Entre sus postulados figuran que la conducta animal más elemental se puede extrapolar a una más compleja como la humana; la conducta está compuesta de movimientos musculares y secreciones glandulares y puede ser entendida como procesos físicos y químicos; todo estímulo produce una respuesta y ésta lo es a un estímulo, por lo que entre ambos pueden darse relaciones causales.

5. El Constructivismo es una corriente compartida por diferentes teóricos de la investigación psicológica y educativa entre los cuales se cuentan Jean Piaget (1952), Lev Vygotsky (1978), David Ausubel (1963) y Jerome Bruner (1960). Asume que todo conocimiento previo da origen a uno nuevo, además el aprendizaje es un proceso activo, que cada persona modifica constantemente de acuerdo a sus experiencias, tal como lo expresa Abbott (1999). Es decir, todo aprendizaje supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que implica la adquisición de un conocimiento nuevo, así como la posibilidad de construirlo y adquirir competencias que le permitirá aplicar dicho conocimiento a situaciones nuevas.

El modelo constructivista considera que el conocimiento se produce de acuerdo a Piaget cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento; cuando esto lo realiza en interacción con otros según Vygotsky y cuando es significativo para el sujeto tal como lo propone Ausubel. De allí que el Método de Proyectos sea una estrategia adecuada para desarrollarlo al propiciar la interacción en situaciones concretas y estimular lo conceptual, procedimental y actitudinal. A su vez el

docente debe ser un moderador, coordinador, facilitador, mediador que desarrolla sus actividades en un clima afectivo, armónico y de mutua confianza donde todos los sujetos interactúen entre sí, con oportunidades para reconocer sus propias verdades. Por lo que la cultura y el contexto son importantes para entender la realidad y construir conocimientos sobre las mismas.

6. La Teoría del Socio-constructivismo, cuyo principal exponente es Vygotsky, concibe el conocimiento como un proceso donde el individuo construye a partir de saberes previos y la interacción social es determinante. Tal como lo expresa Romo (2007), los sujetos no sólo reciben información procesada para comprenderla, sino que construyen a través de las vivencias su propio conocimiento modelando la concepción de su realidad y del mundo, esto es su cosmovisión. Vygotsky, según Padrino (2010), utiliza cinco conceptos fundamentales: las funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo, las herramientas psicológicas y la mediación. Las funciones mentales a su vez pueden ser inferiores, consideradas naturales, determinadas genéticamente y las superiores son aquellas que desarrolla el individuo mediante la interacción social, es decir, dependen del contexto donde se desenvuelva, de allí que se afirme que son mediadas culturalmente.

7. La última teoría estudiada es la de Procesamiento de la Información, defendida por Gagné, Newell, Simon, Mayer, Pascual y Leone entre otros. La misma postula que algunas operaciones simbólicas como codificar, comparar, localizar, almacenar muestran la inteligencia humana y su capacidad para crear conocimiento e innovar. Además considera al hombre un procesador de información lo que ha llevado a comparar la mente humana con el funcionamiento de un computador, de lo cual han surgido dos versiones, una débil limitada a aceptar el vocabulario de la información sin creer en su equivalencia; una fuerte que admite una equivalencia funcional entre ambos sistemas como lo expresa Pozo (2007), quien sostiene que esta versión constituye un programa consistente y contrastable donde hombre y computadora son sistemas de procesamiento de propósitos generales, con funcionamiento parecido que intercambian información

con el medio a través de los símbolos, dando origen al concepto de sujeto informadora.

## Modelos educativos

### 1. Objetos de Aprendizaje

Surgido de una investigación entre CECyT's del IPN y con base en el Modelo Instrucciones para el Diseño de Objetos de Aprendizaje (MIDOA) de la Universidad Autónoma de Aguascalientes que responde a las etapas análisis, diseño, desarrollo e implementación, y evaluación, el Diseño de Objetos de Aprendizaje construye material didáctico para repasar unidades de aprendizaje complejas dentro del plan de estudios, elevando los índices de aprovechamiento e innovando los procesos pedagógicos.

Los OA también se basan en principios constructivistas al centrarse en las necesidades de los estudiantes e instituciones, y lograr la integración de diversas tecnologías de la información en el ámbito pedagógico.

### 2. Pedagogía Activa

Lo llamativo de este modelo es que plantea la importancia de aprender a aprender sobre el hecho de absorber conocimiento teórico: el mentor, guía y motiva al alumnado a construir las correlaciones en el aula, así como a dialogar y fomentar el aprendizaje individualizado con base en fundamentos psicológicos y antropológicos.

Caso similar al modelo de educación flexible que motiva el aprendizaje de competencias a través de una metodología de enseñanza-aprendizaje en la que el alumno diseña, según sus inquietudes, el sistema adecuado para absorber la

información. El docente orienta al alumno y lo apoya, enseña cómo aprender a aprender en un sistema que es semipresencial y combina las nuevas tecnologías.

Se espera que los estudiantes sean capaces de desarrollar competencias necesarias en el ámbito social y profesional a través del modelo que les exige organización, autodeterminación, trabajo en equipo (a su vez considerada una competencia dentro del modelo) y contacto con tecnologías de información y comunicación.

### 3. Colaboración escolar para la transformación educativa

A través del tiempo, las intenciones de la educación escolar y familiar se han malentendido, y este modelo lucha por reordenar las características de cada una como factores de un bien común: el bienestar de los estudiantes. A través de una colaboración entre el psicólogo escolar y los involucrados en el proceso educativo (maestros, padres, autoridades escolares, cuidadores y alumnos), se busca fomentar el desarrollo integral de los estudiantes tanto en el aspecto educativo, como en el social e individual.

### 4. Modelo ideal finés

El sistema implementado en Finlandia es tanto exigente como flexible, pues exige menos horas de estudio en el aula, evita las tareas y promueve las actividades extracurriculares para que el alumno aprenda a través de la experiencia, potencializarían del talento y reconocimiento de aptitudes. Muchas instituciones educativas del país europeo integran salas de juego, áreas de recreación y colaboración.

### 5. Sistema democrático japonés

A grandes rasgos, el modelo educativo de Japón vela porque todas sus instituciones cuenten con un sistema organizado y un currículo estandarizado en el que las nuevas tecnologías sean herramientas vitales. De esta manera, la brecha de conocimiento se reduce y los conocimientos adquiridos atienden a la revolución intelectual y tecnológica contemporánea. El alumnado japonés pasa un promedio de 240 días al año en las escuelas, algo elevado si se compara con el finés, pero ofrece tutorías personalizadas fuera del horario escolar.

## **2.3 Técnicas de administración educativa**

### 2.3.1 Matriz de priorización

La matriz de priorización o matriz multicriterio es una herramienta verbal que se utiliza para evaluar distintas opciones puntuándolas respecto a criterios de interés para un problema, de manera que se intenta objetivar la elección.

Para elaborar y utilizar la matriz de priorización debemos seguir rigurosamente los siguientes pasos:

Primer paso: elaborar una lista con las opciones del problema a calificar. Segundo paso: escoger criterios.

Tercer paso: diseñar la matriz señalando las opciones y los criterios.

Cuarto paso: establecer un baremo para evaluar las diferentes opciones.

Quinto paso: otorgar a cada opción un valor, resultado de operar las calificaciones de cada criterio.

Sexto paso: valorar los resultados.

En la matriz de priorización ayuda al estudiante a hacer una lista de aspectos para darle una solución al problema efectuado en cierto centro educativo.

### 2.3.2 Técnica de Árbol de problemas

Leonellha Barreto Dillon El análisis con el árbol de problemas es una herramienta participativa, que se usa para identificar los problemas principales con sus causas y efectos, permitiendo a los planificadores de proyectos definir objetivos claros y prácticos, así como también plantear estrategias para poder cumplirlos. Existen tres fases en el proceso de análisis: (1) identificar los aspectos negativos de la situación existente y colocarlos en el árbol de problemas, incluyendo sus “causas y efectos” ;(2) elaborar el árbol de objetivos, que es tan solo la inversión de los problemas en objetivos; y (3) determinar el alcance del proyecto en el análisis estratégico. Este tipo de evaluación tiene un mayor valor si se realiza un taller en donde puedan intervenir todos los actores involucrados; así tendrán la oportunidad de establecer su punto de vista sobre la situación existente.

En esta técnica nos ayuda a poder identificar los problemas que afectan en este caso a la hora de realizar un proyecto de mejoramiento educativo, y que los problemas identificados puedan resolverse o darle vida para que sean ejecutados para reforzarlos.

### 2.3.3 DAFO o FODA

Albert S. Humphrey creador del DAFO Las siglas DAFO responden a Debilidades, Amenazar, Fortalezas y Oportunidades. A la hora de abordar el desarrollo de una matriz DAFO se adoptan dos perspectivas: la interna y la externa. Desde un punto de vista externo se analizan las amenazas y las oportunidades. Desde un punto de vista interno se analizan las debilidades y las fortalezas.

### 2.3.4 Técnica Minimax

Weihrich Heinz en 1982 como técnica de análisis situacional, resultado de las relaciones que existen internas y externas de la empresa, es una de las herramientas ejes de la planeación estratégica debido a su versatilidad y de método no invasivo, su nombre deriva de los vocablos en inglés (Threats, Opportunities, Weaknesses, Strengths) / TOWS.

Como DAFO o simplemente FODA. Las Fortalezas y Debilidades (elementos internos) son aspectos relativos a la estructura y funcionamiento de la organización; Y que participan en tiempo presente que habitualmente se les ubica como estáticas; Por citar el Humano (motivación); Gestión (directivo-administración) y Tecnológico (procesos). En su contra parte las Amenazas y Oportunidades (elementos externos).

## **2.4 Cuestiones relacionadas al proyecto**

### Aprestamiento

El aprestamiento es un proceso de preparación para cualquier actividad que se quiere iniciar, en este caso la escuela, es permanente en toda la vida, por lo tanto las actividades y experiencias organizadas gradualmente promueven en nuestros niños el desarrollo de habilidades, destrezas y la adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el nivel de éxito en el aprendizaje y socialización.

En los procesos de estimulación el niño se provoca a través de estímulos auditivos, sensoriales, visuales para iniciar el proceso de aprestamiento el cual, brinda un adecuado y oportuno entrenamiento para desarrollar habilidades y destrezas para futuros aprendizajes.

Barrera & Sovalbarro (2017), el aprestamiento como herramienta pedagógica para el desarrollo de habilidades motoras en la etapa infantil, es considerado en la práctica docente como un elemento clave para alcanzar el éxito en la tarea educativa, ya que el aprestamiento es el conjunto de actividades organizadas secuencialmente de lo simple a lo complejo para desarrollar en el niño y la niña, el pensamiento, lo sensorio-perceptivo, las operaciones lógicas, la organización espacio temporal y sobre todo la coordinación motriz esto le permite al niño una

adaptación de sus diferentes actividades de tal manera que esta herramienta sirva de enlace entre la visión y la actuación.

### Actividades lúdicas

Morales (2001) donde el juego y la lúdica inciden en las inteligencias múltiples del educando ayudando a formar niños y niñas creativos donde se emplean herramientas enriquecedoras, motivando al educando a la interacción en el desarrollo del aprendizaje. Desde esta experiencia, sigue siendo de vital importancia la actividad lúdica en el quehacer del docente, siendo potencial creativo que esta de manera natural en cada uno de los niños y se expresa a través de diferentes medios como la música, teatro, juego, creatividad, danza, lectura, artística y la cultura.

Las actividades lúdicas son actividades que se realizan dentro o fuera del salón de clases desarrollando habilidades y destrezas de los estudiantes enfocados dentro de la motricidad fina y gruesa.

### Metodologías

Es una técnica o un conjunto de procedimientos para alcanzar los objetivos que requieren habilidades y conocimientos o cuidados específicos, la metodología va relacionado con un soporte conceptual.

(Sánchez Roldan, 2001), entendido como un constructo lógico que tiene un sentido completo y unívoco en el marco de un campo científico o de una teoría determinada, se conforma desde abstracciones que constituyen la base del pensamiento humano. Diferentes disciplinas conceptualizan sobre Metodología y Método: desde la Filosofía y Psicología se hace explícita la relación con procesos de conocimiento; para la Sociología la Metodología es un concepto más general que el Método y lo incluye

### Motricidad Fina

La motricidad fina es donde la docente trabaja actividades donde no necesita movimientos musculares más que solo el movimiento de ojo mano en la ejecución de cada actividad, principalmente en las actividades donde se colorea con crayones o temperas, rasgar, hacer bolitas de papel china, manipulación de objetos pequeños.

La motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación óculo manual constituye uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina. (DaFonseca, 1988)

Gimeno y Pérez (1989), definen el juego como un *grupo* de actividades a través del cual el individuo proyecta sus *emociones* y deseos, y a través del *lenguaje* (oral y simbólico) manifiesta su *personalidad*. Para estos autores, las características propias del juego permiten al niño o adulto expresar lo que en la vida real no le es posible. *Un clima de libertad* y de ausencia de coacción es indispensable en el transcurso de cualquier juego.

Según Guy Jacquin, citado por Pugmire-Stoy, el juego es una actividad espontánea y desinteresada que exige una regla libremente escogida que cumplir o un obstáculo deliberadamente que vencer. El juego tiene como *función* esencial procurar al niño el placer *moral* del triunfo que al aumentar su personalidad, la sitúa ante sus propios ojos y ante los demás.

### Motricidad gruesa

En la motricidad gruesa es donde el estudiante realiza movimientos musculares la realización de actividades donde se enfoque el equilibrio, desplazamiento, coordinación, saltar objetos, correr, recoger objetos grandes conjuntamente con otros movimientos.

Jiménez, Juan, 1982, es definida como el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el

movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo.

Garza Fernández, Franco. 1978 define motricidad gruesa o global: se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos. (Control de cabeza, Sentarse, Girar sobre sí mismo, Gatear, Mantenerse de pie, Caminar, Saltar, Lanzar una pelota.)

Coordinación La coordinación se refiere a llevar una actividad de forma ordenada conjuntamente con la capacidad del individuo para moverse, manipulación de objetos y desplazamiento.

Se adquiere la suficiente madurez nerviosa y muscular como para asumir las tareas de manejo del propio cuerpo. La mayoría de las coordinaciones son globales, aunque ya comienzan las primeras coordinaciones óculo-manuales al coger objetos. Entre los 18-24 meses, se aprecia un mayor desarrollo pudiendo abrir y cerrar puertas, ponerse los zapatos, lavarse, etc. (Trigueros y Rivera, 1991).

Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones. A consideración del grupo de investigadoras, definen coordinación como el potencial que poseen las personas para controlar el movimiento y los estímulos, y de las experiencias y aprendizajes motores que hayan adquirido en las etapas anteriores.

Convivencia escolar

La convivencia escolar es primordial dentro de las escuelas donde el docente debe fomentar la convivencia entre estudiantes para que podamos manejar un ambiente agradable y que los niños se enfoquen y lo trasmitan en cada hogar.

(Jares, 2006) son cinco los factores fundamentales que conforman la actual situación de la convivencia y que, en mayor o menor medida, tienen su influencia en el sistema educativo. Éstos son: 1. El sistema económico-social, 2. El menoscabo del respeto y los valores básicos de convivencia, 3. La mayor complejidad y heterogeneidad social, consecuencia de la globalización y el paso de ser un país exportador de emigrantes a ser un país receptor. 4. La pérdida del liderazgo educativo de los dos sistemas tradicionales de educación,. 5. La mayor aparición y visibilidad de la violencia, hasta tal punto de que en determinados sectores sociales se presenta como signo de identidad de determinadas culturas grupales y de comportamientos sociales.

## **CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

### **3.1 Título**

Implementación de una guía metodológica con actividades lúdicas para desarrollar el aprestamiento en los niños de preparatoria sección "A" de la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones del Municipio de Rio Bravo, departamento de Suchitepéquez.

### **3.2 Descripción del PME**

En la Escuela Oficial De Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones del municipio de Río Bravo del departamento de Suchitepéquez, se refleja la deficiencia en los niños la falta de reforzamiento en aprestamiento en el nivel preprimaria donde las docentes deben tener actividades lúdicas para poder ejercitar y desarrollar las habilidades y destrezas en cada uno de los niños.

Se observó que el aprestamiento en los niños no se desarrolla de la mejor manera incorporando las habilidades, destrezas, movimientos corporales etc. Es donde se toma los actores directos que en este caso son los niños quienes son los que van hacer involucrados con las nuevas metodologías y actividades lúdicas que se van a implementar para poder desarrollar en ellos habilidades y destrezas dentro del salón de clases.

La falta de reforzamiento en aprestamiento en los niños de preparatoria afecta porque ellos no desarrollan habilidades y destrezas no logran realizar trazos, no mantienen una coordinación, no siguen instrucciones, no realizan movimientos corporales y si hacen todo esto es con una alguna dificultad donde los hace dudar si esta correcto en la forma que lo están haciendo.

Es importante realizar aprestamiento en los niños porque los ayudamos a que los dedos de las manos logren llevar un movimiento y coordinación cuando realizan cualquier actividad y no tiene ninguna dificultad al realizarla, logramos también a que su pensamiento sea más crítico y activo y a desarrollar en ellos la motricidad específica y motricidad general

Las actividades lúdicas basadas en metodologías que se realizarán para desarrollar en cada uno de los niños habilidades, destrezas, coordinación, movimientos corporales, tiempo y espacio pensamiento crítico, seguir instrucciones etc. estarán plasmadas en una guía para que pueda ser utilizada por otros docentes para que pueden desarrollar en los niños estas mismas actividades lúdicas y desarrollar la motricidad específica y motricidad general en los niños que esto les ayuda para poder realizar trazos de letras, números, figuras geométricas, dibujos todo va enlazado del aprestamiento para poder seguir la continuidad de los demás contenidos en base a actividades.

Enfocar que hay actividades muy sencillas que logran en los niños poder desarrollar habilidades y destrezas por ejemplo los dibujos punteados esto ayuda al niño a seguir instrucciones, movimientos en sus dedos y mano, realiza trazos y estos se pueden realizar en dibujos grandes o pequeños con números o sin números es cuestión que el docente tenga la iniciativa de poder enseñar todo lo que el CNB estipula y lo que el indicador de logro necesita lograr con los niños para cada etapa.

### **3.3 Concepto del PME**

Actividades lúdicas para desarrollar el aprestamiento en los estudiantes de preparatoria.

### **3.4 Objetivos**

#### General

Crear una guía metodológica con actividades lúdicas y aprestamiento para reforzar las debilidades y las pocas destrezas que tienen los estudiantes.

#### **Específicos**

Lograr en el niño nuevos conocimientos en base al aprestamiento.

Practicar actividades innovadoras para que el estudiante logre un aprendizaje significativo.

Promover en los estudiantes la adaptación sin dificultad a las actividades de aprestamiento y lúdicas.

### **3.5 Justificación**

La falta de reforzamiento de aprestamiento en el nivel preprimaria afecta al niño a no poder desarrollar sus actividades con fluidez porque no hay un desenvolvimiento correcto donde el niño pueda realizar actividades de equilibrio, rapidez, coordinación, estimulación, movimientos corporales, todo esto sucede porque él no está acostumbrado a este tipo de actividades donde pueda poner en práctica los movimientos de sus manos, brazos piernas, etc.

Es por eso la importancia del aprestamiento dentro del salón de clases donde el niño pueda ser innovado por nuevas metodologías, con actividades lúdicas donde ellos puedan descubrir sus habilidades y destrezas y puedan realizar actividades con la motricidad específica y gruesa, poder tener movimientos corporales llevar una coordinación, seguir instrucciones y poder determinar el tiempo y espacio en base a nuestro contexto.

### 3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Las actividades planificadas en mi proyecto de mejoramiento educativo se ejecutaron la mayor parte, pero por la situación del COVID-19 no fueron realizadas a cabalidad es por eso que quedan pendientes actividades a realizarse con las docentes dentro del centro educativo y otra actividad con los estudiantes.

Tabla No. 9

#### Plan de Actividades Ejecutadas

No.	ACTIVIDADES PROYECTADAS EN EL CRONOGRAMA	ACTIVIDADES EJECUTADAS	ACTIVIDAD EMERGENTE
1	Entrega de solicitudes	✓	
2	Presentación de guía	✓	
3	Preparación de material de actividades lúdica	✓	
4	El trazo del cisne	✓	
5	Trazo lado derecho "la tortuga"	✓	
6	Trazo del arriba y abajo	✓	
7	Trazo arriba, derecha, izquierda, círculo, curva.	✓	
8	Trazo de las serpientes	✓	
9	El sol	✓	
10	Trazo de carros	✓	
11	Cortar líneas	✓	
12	Color rojo	✓	

13	Color morado	✓	
14	Color amarillo	✓	
15	Color verde	✓	
16	Color naranja	✓	
17	Color celeste	✓	
18	Color rosado	✓	
19	Color azul	✓	
20	El bote atrapa hules	✓	
21	La pinza loca	✓	
22	Ensambla bolas	✓	
23	Enroscar botellas	✓	
24	Torres de vasos	✓	
25	Atrapa hules	✓	
26	Collares de pajillas y fideos	✓	
27	Pies y manos	✓	
28	Trazos con botones	✓	
29	El listón divertido	✓	
30	Introducir tarjetas	✓	
31	Los tubos comelones	✓	
32	Insertar círculos de corn flakes	✓	
33	Tender ropa	✓	
34	Gigantes	✓	
35	Aprende amarrar los zapatos	✓	
36	Atrapa tapones	✓	
37	Traga bolas	✓	
38	Los carros locos	✓	
39	Brinca la hula hula	✓	
40	El arrastrado	✓	
41	Equilibrio con imágenes	✓	
42	Equilibrio con trazos	✓	

43	Pasa la bola	✓	
44	legos	✓	
45	Cierra los zíperes	✓	
46	Sello del limón	✓	
47	Pinta mis manos	✓	
48	Los tubos desordenados	✓	
49	Capacitación para las docentes de preprimaria	x	Grabación de un video sobre las actividades de aprestamiento para trabajar con los niños.
50	Exposición de actividades de aprestamiento y actividades lúdicas	x	Grabación de un video con fotografías de actividades lúdicas.
51	Presentación de actividades lúdicas y aprestamiento.	x	Grabación de un video de las actividades lúdicas y de aprestamiento.

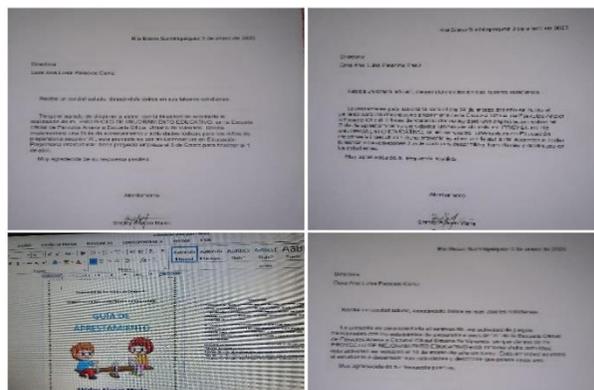
Fuente: Elaboración Propia

### 3.7 Plan de actividades

#### 3.7.1 Fases del proyecto

##### A. Fase de inicio

Mi Proyecto de Mejoramiento Educativo me enfoque en realizarlo en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones, observando una debilidades en el aprestamiento de los niños para esto realice 3 solicitudes a la Directora del centro educativo donde laboro la primera solicitarle el permiso de la realización de mi proyecto dentro de



Fotografía No. 2 Solicitudes del PME  
FUENTE: Colección propia 2019

la escuela con los alumnos de preparatoria, la segunda solicitud para impartirles una capacitación a las maestras de preprimaria para fortalecer las actividades de aprestamiento y actividades lúdicas dentro de los salones de clases y la tercera solicitud es para cierre de mi proyecto. Y la formulación de una guía de aprestamiento y de actividades lúdicas.

### B. Fase de Planificación

En esta fase pude observar las necesidades que iba a requerir para poder realizar mi proyecto de mejoramiento educativo para esto realice las actividades de aprestamiento donde visualice que tipo de material eran manipulables para que a los niños no se les dificultara, realice la compra de algunos materiales, recicle materiales para poder realizar las actividades lúdicas.



Fotografía No. 3 Preparación de material  
FUENTE: Colección Privada 2019

En las fotos que están abajo se observa los diferentes materiales que se realizaron para poder ejecutar las actividades con los niños donde se ven diferentes materiales apoyo para desarrollar en los estudiantes habilidades y destrezas.

### C. Fase de ejecución

Las actividades de ejecución las realice el 2 de Enero donde le entregue las solicitudes a mi directora Dora Ana Luisa Palacios Caniz sobre la realización de mi proyecto de mejoramiento Educativo dentro del centro educativo, la capacitación con las docentes de preprimaria, y la ejecución de mi actividad de cierre con las actividades de aprestamiento y actividades lúdicas.



Fotografía No. 4 Entrega de solicitudes, Guía de PME y preparación de material  
FUENTE: Colección Privada 2020

Seguidamente ordene y prepare mi material de las actividades de aprestamiento y de las actividades lúdicas también la terminación de mi guía de las actividades antes mencionadas. Estas actividades se realizaron del 2 de enero al 11 de enero del año 2020.

La semana del 13 de enero al 17 de enero 2020

Realice las primeras actividades de aprestamiento con hojas de trabajo donde empecé con trazos de líneas punteadas con lápiz y crayones para esto se realizaron las primeras actividades con la silueta de un cisne, la silueta de una tortuga y dentro del caparazón tiene otros trazos de líneas puntea en forma de circulo de izquierda a derecha.

La manipulación de papel china pegándolo en los trazos de líneas de arriba hacia abajo, luego la realización de las actividades nuevamente de repaso sobre las líneas punteadas en forma de curvas, rectas, arriba y abajo izquierda y derecha y los trazos de las serpientes.



Fotografía No. 5 actividades de Aprestamiento  
FUENTE: Colección privada 2020

La semana del 20 de enero al 24 de enero 2020

Se realizó el seguimiento de las actividades de aprestamiento en estas actividades los niños manipularon diferentes materiales y una actividad que es la del sol pegaron papel china amarillo en las líneas punteadas, en la actividad de los carros pegaron maíz en la línea punteada, seguidamente de presento una hoja de trabajo donde ellos cortaron con su tijera los 5 tipos de líneas punteadas.



Fotografía No. 6 actividades de Aprestamiento y los colores **FUENTE: Colección privada 2020**

Luego empezamos las actividades de los colores y vimos el color rojo donde se pega bolitas de papel china en el contorno de la manzana y se pinta su hoja y el color morado usamos tempera morada y se pinta con el dedo índice todas las uvas.

La semana del 27 al 31 de enero 2020

Se realizó las actividades de aprestamiento con hojas de trabajo siempre observando los colores, el color amarillo se le pega maíz adentro de las bananas, el color verde se pegan bolitas de papel china adentro de la pera, el color naranja se le pega aserrín a la parte de adentro de la naranja, el color celeste se pega papel china en el contorno del paraguas y el color rosado se le pega papel china rasgado dentro de la pelota.



Fotografía No. 7 Actividades de Aprestamiento de los colores

FUENTE: Colección privada 2020

La semana del 3 al 7 de febrero 2020

Las actividades realizadas en se enfocaron en actividad de aprestamiento con el color azul utilizando tempera azul y pintando con el dedo índice.

El día 4 en adelante se realizaron las actividades lúdicas con los distintos materiales ya elaborados aquí en estas actividades los niños ejercitaron diferentes partes del cuerpo, la observación. Las actividades lúdicas desarrollaron en



Fotografía No. 8 Actividades Lúdicas

FUENTE: Colección Privada 2020

los niños habilidades y destrezas la estimulación en diferentes partes del cuerpo

aquí el aprendizaje va de las experiencias significativas se pasa a lo simbólico a lo representativo, de lo general a lo particular y de lo concreto a lo abstracto.

La actividad del bote atrapa hules aquí el niño manipulo hules abriéndolo con las dos manos y colocarlo en la cintura del bote, la pinza loca el niño manipulo ganchos de ropa agarrando los pompones que están en el recipiente y colocarlos en las diferentes tapitas que están en la base, el ensambla bolas es donde el niño introduce los pompones en los agujeros del cartón de huevo buscando el mismo color, el enroscar botellas esta actividad el niño aprende a poder destapar y a tapar los diferentes botellas



Fotografía No. 9 Actividad lúdica  
enroscar botellas  
FUENTE: Colección privada 2020

La semana del 10 al 14 de febrero  
2020

Las actividades lúdicas se desarrollaron en el niño la autoconfianza, la formación de su personalidad, la estimulación de las diferentes partes del cuerpo.



Fotografía No. 10 actividad lúdica  
FUENTE: Colección Privada 2020

Las actividades que se realizaron fueron la torres con vasos aquí el niño debió realizar una torres de vasos logrando llegar hasta la meta sin que se derrumbe, el atrapa hules esta actividad consistió en manipular pinchos y lograr agarrar los hules que flotan en el recipiente de agua, collares de fideos y pajillas aquí el niño



Fotografía No. 11 actividad lúdica trazos con botones  
FUENTE: Colección privada 2020

manipulo tijeras, lana y fideos donde el mismo realizo su collar al estilo de cada quien logrando ensamblan la lana en los pedazos de pajillas y fideos, pies y manos en esta actividad el niño desarrollo su equilibrio para poner sus manos y pies en las plantilla que está trazada en el cartoncillo, el trazo con botones aquí el niño trazo las plantillas con diferentes tamaños de botones y colores según su imaginación.

La semana del 17 al 21 de febrero 2020

Se realizaron las actividades lúdicas donde los niños aprendieron a desenvolverse a ser independientes, lo lúdico conlleva a nuevas estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía en los estudiantes que están inmersos en el proceso de aprendizaje.

En las siguientes fotos se realizó las siguientes actividades el listón divertido en esta actividad el niño tenía que introducir todo el listón en el bote de plástico la manipulación, la observación fueron parte de



Fotografía No. 12 actividades lúdicas  
FUENTE: Colección privada 2020

actividad, introducir tarjetas esta actividad consistió en que el niño tenía diferentes tarjetas de colores e introdujo la tarjeta del color que tenía en mano en el agujero que está en la caja concordando el mismo color, los tubos comelones acá el niño manipulo unas tenazas pequeñas para poder agarrar los pompones e introducirlos dentro de los tubos.

La actividad de círculos de corn flakes el niño con su bola de plasticina en su mesa coloca un pincho para que este pincho se quede parado y el niño introdujera los círculos de corn flakes hasta llenar el pincho, la actividad de tender ropa aquí en niño aprendió a manipular los ganchos de ropa y aprendió a cómo ayudar a mama a poder tender ropa en casa.



Fotografía No. 13 actividad lúdica tender ropa  
FUENTE: Colección privada 2020

La semana del 24 al 28 de febrero 2020

Se realizaron las siguientes actividades lúdicas enfocadas en la estimulación del equilibrio que ayudo a que activaran muchas de sus habilidades motoras y la motricidad de su cuerpo, también la manipulación de objetos ayuda a las habilidades bilaterales para usar ambas manos en tareas diferentes.

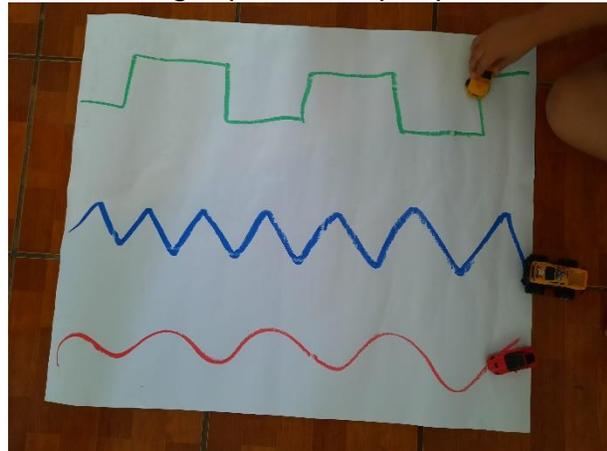


Fotografía No. 14 actividades lúdicas  
FUENTE: Colección Privada 2020

La actividad lúdica de aprender amarar los zapatos ante todo fue un reto realizar esta actividad porque es algo que a muchos niños les es difícil y llevar la coordinación de como

introducir la cinta en los agujeros, la actividad de los gigantes fue una actividad muy bonita porque aquí el niño ayuda a dominar su equilibrio mantuvo una coordinación, la actividad de atrapa tapones la realizaron con unos pinchos donde ellos tenían que agarrar los tapones que estaban en el agua con los pinchos y colocarlos en otro recipiente.

La actividad del traga bolas fue una actividad alegre para ellos porque introducir la pelota en la boca del ratón es algo divertido ver quienes lograron introducir la pelota, la actividad de los carros los aquí había un trazo de diferentes líneas y al principio de cada línea habían unos carros donde ellos tenían que probar todas las líneas con cada carro para ver la diferencia entre una línea y otra.



Fotografía No. 15 los carros locos  
FUENTE: Colección privada 2020

La semana del 2 al 6 de marzo 2020

Las actividades realizadas se enfocó con el juego donde se realizaron actividad para diversión de los niños pero también es una herramienta educativa, permite el proceso de socializar y cumple con la función integradora. Al realizar actividades afuera del aula mejora la coordinación y la agilidad. Las actividad lúdica de brinca la hula hula



Fotografía No. 16 actividades lúdicas  
FUENTE: Colección privada 2020

aquí en niño demostró mucho equilibrio siguió instrucciones, mantuvo su coordinación ante la ejecución, la actividad el arrastrado fue una actividad bonita donde el niño explora y su imaginación es grande ante cada actividad, las actividades del equilibrio con imágenes y equilibrio con trazos aquí se estimuló la coordina el seguimiento de instrucciones donde ellos colocan un pie adelante y otro a tras hasta llegar



Fotografía No. 17 actividad lúdica pasa bola  
FUENTE: Colección privada 2020

al fin de la línea. La actividad pasa la bola es una actividad que se trabajó en grupos de niños y niñas donde ellos tenían que pasar la pelota por arriba hasta llegar al último niño la fila que terminara primero era la ganadora.

La semana del 9 al 13 de marzo 2020

Las actividades realizadas fueron las últimas en ejecutarse, al realizar actividades dentro del salón de clases mejora la concentración, genera motivación, atención, interacción cooperación y complementa a la trasmisión de conocimientos.

La actividades realizadas ayudan a que cada niño vaya desarrollando su propio aprendizaje, la actividad de los legos es un juego bonito donde se



Fotografía No. 18 actividades lúdicas  
FUENTE: Colección privada 2020

pone a trabajar el cerebro del niño y poniendo en práctica su imaginación al formar figuras, la actividad de cierra los zíperes es una actividad donde hace independiente al niño a la hora de vestirse porque ellos palpan y van observando cómo se abre y se cierra un zíper, la actividad del sello es una actividad sencilla pero hace que el niño manipule la mitad de un limón y la coloque encima de la tempera y luego se coloca encima de la hoja papel bond al despegar el limón de la hoja se ve la silueta del limón.



Fotografía No. 19 Actividad lúdica los tubos desordenados  
FUENTE: Colección Privada 2020

La actividad pinta mis manos en esta actividad el niño demostró su felicidad al ver como sus manitas quedan impresas en la hoja papel bond, la actividad los tubos desordenados aquí el niño llevo una coordinación al ir introduciendo el listón dentro de cada tubo hasta llegar arriba.

### Actividades emergentes

Realice la primer actividad emergente subiéndolo al Facebook agregue un video donde hago mi presentación y seguidamente coloco el desarrollo de los temas de mi proyecto con las fotos de las actividades realizadas de mis estudiantes donde se enmarcan cada una de ellas y como las ejecutaron.



Fotografía No. 20 primera actividad emergente

FUENTE: Colección Privada 2020

Realice la segunda actividad emergente con un video donde me presento y hago la presentación de mi guía de aprestamiento explicando las actividades para que sea útil para otras docentes de preprimaria y las puedan implementar en su centro educativo con sus estudiantes.

<https://youtu.be/JwcBOZQziv0>



Fotografía No. 21 Segunda actividad emergente

FUENTE: Colección Privada 2020

Realice la tercer actividad emergente donde realice otro video es donde me presento con un escenario de fondo y explico mis actividades de aprestamiento y lúdicas con una pequeña demostración de algunas actividades que se pueden trabajar con los estudiantes.

<https://youtu.be/7TCAUzUEXeM>



Fotografía No. 22 Tercera actividad emergente  
FUENTE: Colección privada 2020

#### D. Fase de monitoreo

Monitoreo es la acción de observar ante cualquier actividad realizada o ejecutada en el contexto educativo, cual es la finalidad o el resultado que nos dará ante realizado.

Las semanas del 2 d enero al 10 de enero

En esta semana logre la aceptación de mis solicitudes con palabras de aliento a la realización de mis actividades con mis estudiantes de preparatoria, la realización de la guía me sirvió para guiarme y llevar un control y orden en mis actividades planificadas.

La preparación de mi material de mis actividades de aprestamiento y actividades lúdicas me sirvió para estar preparada y poder ejecutar mis actividades el día previsto para cada una de ellas.

La semana del 13 de enero al 17 de enero

La semana donde empecé la ejecución de mis actividades de aprestamiento pude observar que en cada una de ellas el logro diferentes aspectos por el ejemplo en la hoja de trabajo del cisne logre que el niño siguiera instrucciones, en la hoja de trabajo de la tortuga logre que repasaran sobre la línea punteada sin salir del margen.

Con la hoja de trabajo del trazo arriba y abajo, trazos arriba abajo izquierda derecha círculos curvas y trazos de la serpiente pude identificar que hay niños que al ver tantos trazos diferentes les cuesta seguir instrucciones, pero es aquí le ejecución de la docente el apoyar al niño en sus debilidades.

La semana del 20 de enero al 24 de enero

En las actividades de apretamiento de esta semana se realizó las actividades del sol y trazo de carros donde logre con ellos a manipulación de pegamento maíz y papel china, en la actividad de cortar líneas mediante la observación pude identificar la dificultar de algunos niños al agarrar las tijeras he aquí la implementación de la docente al guiar al niño a usar correctamente las tijeras, las hojas de trabajo de los colores rojo y morado fueron actividades con un poco de más avance a la hora de dar instrucciones porque ya habían manipulado material como lo es papel china y pegamento.

La semana del 27 de enero al 31 de enero

En las actividades de las hojas de trabajo de los colores amarillo, verde, naranja, celeste y rosado, observe en cada una de ellos como el estudiante realizo sus actividades independientemente con su agilidad o lentitud, con su dedicatoria o desordenado, pero logre que cada uno de ellos lo realizara sin que docente influyera con ellos.

La semana del 3 de febrero al 7 de febrero

La actividad de la hoja de trabajo del color azul aquí el niño manipulo tempera y poder pintar con su dedo índice el alcanzar que el niño realice sus actividades es algo positivo,

La ejecución de las actividades lúdicas son técnicas que el docente debe de buscar para dar un aprendizaje significativo en sus estudiantes, las actividades el bote atrapa hules, la pinza loca, ensambla bolas y enroscar botellas, con estas cuatro actividades que fueron para la estimulación bilateral observando logre identificar cuáles fueron las causas de dificultar para algunos estudiantes en realizar cualquiera de las actividades e interviniendo y fortaleciendo esas debilidades.

La semana del 10 de febrero al 14 de febrero

Las actividades lúdicas tales como la torre de vasos en esta actividad ver el monitorea en las mesas enfocadas en grupos se observa la dedicación de cada uno de los estudiantes por guiar a su compañero que está ejecutando la actividad, el atrapa hules fue una actividad que también se hizo grupal, enfocada en los monitores anteriores la realización de las actividades grupales ayudan a desenvolver aquellos niños que son tímidos, collares de pajillas y fideos la realización de esta actividad fue una experiencia maravillosa observar como los niños usan tu talento, su imaginación y su interés por formar su propio collar es una satisfacción para uno como docente saber que lo planificado ha dado resultados positivos.

La actividad de pies y manos fue una actividad donde logré la convivencia entre mis estudiantes en guiar a sus compañeros que pie o mano iba en cada plantilla observada y la actividad de trazos con botones fue una actividad que como docente se queda asombrado en observar la inteligencia de cada niño el interés por ayudar a sus compañeros que se le dificulta entender las instrucciones. El realizar actividades como esta ayuda a que el niño se mantenga ágil.

La semana del 17 de febrero al 21 de febrero

Las actividades lúdicas tales como el listón divertido, introducir tarjetas, los tubos comelones, insertar círculos de corn flakes y tender ropa fueron actividades donde el monitoreo del docente estuvo a la vanguardia porque es aquí la estimulación bilateral donde ellos desarrollan la movilización de ambas manos para realizar las actividades y aquí la docente identifica quienes son los niños que manipulan más la mano izquierda que la derecha o el viceversa.

Es importante ver cuáles son los logros que ha tenido cada niño ante cada actividad vista, para poder fortalecer esas debilidades que presenta.

La semana del 24 de febrero al 28 de febrero

Las actividades lúdicas realizadas como lo son aprender amarrar los zapatos, los gigantes, atrapa taponés, traga bolas, los carros locos son actividades que monitoreadas por la docente ve las destrezas o habilidades que va desarrollando cada niño para lograr obtener un aprendizaje significativo, es importante que el docente se evalúe en cada actividad realizada con sus estudiantes y esto va enlazado con el monitoreo por es aquí donde el observara si el objetivo de la actividad está siendo alcanzado por el estudiante.

La semana del 2 de marzo al 6 de marzo

Las actividades lúdicas brinca el hula hula, el arrastrado, equilibrio con imágenes, equilibrio con trazos y pasa la bola fueron actividades donde los niños tuvieron movimientos corporales y enlazado con el monitoreo correspondiente de cada actividad que el docente debe de tener se observa lo logrado de cada actividad a que el niño siga instrucciones, realice la actividad como está indicada, si el niño se siente cómodo si está aprendiendo de lo que está realizando en la ejecución de cada actividad.

La semana del 9 de marzo al 13 de marzo

En las actividades lúdicas realizadas por los estudiantes tales como la actividad de los legos, cierra los zíperes, el sello del limón, pinta mis manos y los tubos desordenados son actividades que son observadas por la docente, pero ante todo son orientadas para la ejecución de cada una de ellas y la realización correcta.

Estas fueron las últimas actividades monitoreadas y hasta aquí puedo decir que lo planificado, aunque no fueron todas las actividades ejecutadas he logrado un buen porcentaje de logros de mis estudiantes ante el desarrollo de habilidades y destrezas.

#### E. Fase de evaluación

La evaluación es la medición de los logros alcanzados mediante las actividades realizadas, comprobar si lo alcanzado mejorara los resultados anteriores, si se han logrado los objetivos.

La semana del 13 de enero al 17 de enero

Las actividades de aprestamiento el cisne, la tortuga trazo arriba y abajo, trazos arriba abajo izquierda derecha círculos curvas y trazos de la serpiente fueron evaluadas las actividades por medio de una lista de cotejo donde se calificó, si siguió instrucciones, si realizó bien trazo.

La semana del 20 de enero al 24 de enero

Las actividades de aprestamiento el sol, trazo de carros, cortar líneas hojas de trabajo de los colores rojo y morado las actividades antes mencionadas se trabajaron por hojas de trabajo calificándolas por medio de una lista de cotejo donde se enmarca si el niño realizó el trazo, si siguió instrucciones, si manipula correctamente la tijera y los materiales.

La semana del 27 de enero al 31 de enero

Las actividades de las hojas de trabajo de los colores amarillo, verde, naranja, celeste y rosado estas actividades se realizaron por los estudiantes donde se calificó por medio de una lista de cotejo donde se enmarco la manipulación de los materiales, sigue instrucciones, pega los materiales donde fueron indicados.

La semana del 3 de febrero al 7 de febrero

La hoja de trabajo del color azul en esta actividad de realizo una lista de cotejo calificando la manipulación correcta de la tempera, pinta sin salirse del contorno, sigue instrucciones. En las actividades lúdicas el bote atrapa hules, la pinza loca, ensambla bolas y enroscar botellas también se evaluó por medio de una lista de cotejo enfocada en los siguientes aspectos manipulación de objetos, realiza la actividad correctamente, sigue instrucciones, logra abrir y cerrar las botellas, logra abrir los hules, logra abrir los ganchos de ropa.

La semana del 10 de febrero al 14 de febrero

Las actividades lúdicas tales como la torre de vasos, atrapa hules, collares de pajillas y fideos, pies y mano y trazos con botones fueron actividades evaluadas por una lista de cotejo enmarcando los siguientes aspectos sigue instrucciones, realiza los trazos, manipula los objetos de la mejor manera, enhebra la lana en la pajilla y fideos, mantiene el equilibrio.

La semana del 17 de febrero al 21 de febrero

Las actividades lúdicas el listón divertido, introducir tarjetas, los tubos comelones, insertar círculos de corn flakes y tender ropa son actividades realizadas por los estudiantes donde se calificó por una lista de cotejo reflejando ciertos aspectos la manipulación de objetos, manipulación pinzas, sigue instrucciones, refleja estimulación bilateral.

La semana del 24 de febrero al 28 de febrero

Las actividades lúdicas realizadas por los estudiantes tales como aprender amarrar los zapatos, los gigantes, atrapa tapones, traga bolas, los carros locos, son actividades evaluadas por medio de una lista de cotejo con los siguientes aspectos tiene equilibrio, sigue instrucciones, logra coordinación, logra manipular objetos, realiza la actividad correctamente.

La semana del 2 de marzo al 6 de marzo

Las actividades lúdicas realizadas por los estudiantes son las siguientes brinca el hula hula, el arrastrado, equilibrio con imágenes, equilibrio con trazos y pasa la bola fueron enmarcadas por una lista de cotejo donde se evaluó lo siguiente. Salta literalmente con los pies, camina con equilibrio, se arrastra correctamente, sigue instrucciones, sigue los trazos, manipula bien la pelota.

La semana del 9 de marzo al 13 de marzo

En las actividades lúdicas realizadas por los estudiantes son las siguientes jugar legos, cierra los zíperes, el sello del limón, pinta mis manos y los tubos desordenados estas actividades son evaluadas por los siguientes aspectos, cierra y abre correctamente los zíperes, logra manipular correctamente los legos, coloca bien el limón dentro de la tempera, riega la tempera en la palma de la mano, manca bien las manos en el pliego de papel bond, logra insertar el listón dentro del tubo de toilette,

F. Fase de cierre del proyecto.

En el plan de divulgación se realizó por medio de las redes sociales como lo es el Facebook y you tube. En el Facebook agregue un video donde hago mi presentación y seguidamente coloco el desarrollo de los temas de mi proyecto con las fotos de las actividades realizadas de mis estudiantes. En you tube realice 2 video uno donde me presento y hago la presentación de mi guía de aprestamiento

explicando las actividades para que sea útil para otras docentes de preprimaria seguidamente el otro video es donde explico mis actividades de aprestamiento y lúdicas.

<https://youtu.be/JwcBOZQzjv0>

<https://youtu.be/7TCAUzUEXeM>

## UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

"Implementación de una guía metodológica con actividades lúdicas para desarrollar el aprestamiento en los estudiantes"

Shirley María Alejandra Alonzo Marín



### Descripción del PME

En la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones del municipio de Río Bravo del departamento de Suchitepéquez, es un centro educativo urbano cuyas características educativas en motricidad general y específica afecta el aprendizaje, dándole un indicador poco eficiente para las destrezas y habilidades, por tal razón se implementó actividades lúdicas para mejorar dichas capacidades.

### Concepto del PME

Actividades lúdicas para desarrollar el aprestamiento en los estudiantes de preparatoria.

### Objetivos

#### General

Crear una guía metodológica con actividades lúdicas en aprestamiento donde el niño desarrollara habilidades y destrezas.

#### Específicos

Lograr en el niño nuevos conocimientos en base al aprestamiento.  
Practicar actividades lúdicas con estrategias innovadoras para tener un aprendizaje significativo.  
Promover que el niño se adapte sin dificultad a las actividades de aprestamiento.

### Justificación

Es importante el aprestamiento dentro de los salones de clases y obligaciones del docente a ser innovador

### Metodologías

El contexto del centro educativo ayudo al diseño del proyecto basada en la ejecución de actividades por la falta de aprestamiento en los estudiantes.

### Actividades Fundamentales

#### Realización de trazos



#### Pintando con tempera



#### Actividad pasa la bola



#### Actividad brinca hula hula



### Resultados alcanzados

En los resultados alcanzados con los estudiantes se logró desarrollar la motricidad general y la motricidad específica.

### Acciones de sostenibilidad

Las actividades de aprestamiento y las actividades lúdicas desarrolladas por los estudiantes se logró aumentar el interés por ejecutar actividades donde se aprenderá por medio del juego.

"no hay mejor educador que el que cree en sus estudiantes"

## **CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

La Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones se encuentra ubicada en la 6av. Sur final, Lotificación Santo Tomas zona 2 de Rio Bravo Suchitepéquez, el centro educativo cuenta con aulas para cada grado, con servicio sanitarios para primaria y preparatoria poco personal docentes para la cantidad de estudiantes existentes en ambos niveles. Está estructurado en dos niveles en la primaria solo varones estudian y en párvulos estudian niñas y niños, integrada de la siguiente manera 13 docentes de primaria y 3 docentes de párvulos.

Relación del indicador con la ejecución de mi proyecto de mejoramiento

El proyecto de mejoramiento educativo fue la implementación de una guía metodología de actividades lúdicas de aprestamiento en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Urbana de Varones donde los indicadores relacionados con el indicador de contexto basado en la educación porque la falta de implementación de técnicas y metodologías para los estudiantes se han quedado deficientes y el indicador de recursos basados en relación alumno docente también lo enfoque porque la relación que la docente debe de tener con sus estudiantes debe de ser favorecedora para ayudar al estuante en su proceso educativo.

Vinculación estratégica

La relación con mi proyecto de mejoramiento educativo con la línea estratégica es la numero 2 que dice modernización del sistema educativo basado en la implementación de actividades de aprestamiento y lúdicas para dar una educación de calidad **0 6** círculos de calidad sobre el aprestamiento de los niños **0 1** Talleres

de aprendizaje sobre actividades lúdicas está relacionado con fortalezas con oportunidades.

La vinculación de la segunda línea estratégica ayuda y fomenta a que las docentes debemos de tomar la iniciativa para ser docentes innovadores para poder ayudar a nuestros estudiantes y poder brindar una educación de calidad y que los estudiantes puedan obtener un aprendizaje significativo.

### Resultados alcanzados

La semana del 13 de enero al 17 de enero 2020 realice las primeras actividades de aprestamiento con hojas de trabajo donde empecé con trazos de líneas punteadas con lápiz y crayones para esto se realizaron las primeras actividades con la silueta de un cisne, la silueta de una tortuga y dentro del caparazón tiene otros trazos de líneas punteadas en forma de círculo de izquierda a derecha.

La manipulación de papel china pegándolo en los trazos de líneas de arriba hacia abajo, luego la realización de las actividades nuevamente de repaso sobre las líneas punteadas en forma de curvas, rectas, arriba y abajo izquierda y derecha y los trazos de las serpientes.

Barrera & Sovalbarro (2017), el aprestamiento como herramienta pedagógica para el desarrollo de habilidades motoras en la etapa infantil, es considerado en la práctica docente como un elemento clave para alcanzar el éxito en la tarea educativa, ya que el aprestamiento es el conjunto de actividades organizadas secuencialmente de lo simple a lo complejo para desarrollar en el niño y la niña, el pensamiento, lo sensorio-perceptivo, las operaciones lógicas, la organización espacio temporal y sobre todo la coordinación motriz esto le permite al niño una adaptación de sus diferentes actividades de tal manera que esta herramienta sirva de enlace entre la visión y la actuación.

Con las actividades realizadas y lo que dice el autor Barrera & Sovalbarro (2017) se relacionan ambas donde se realiza la adaptación a diferentes actividades donde

cada una de ellas van a desarrollar habilidades motoras y se enfocan en la estimulación bilateral donde es el movimiento de ambas manos para manipular objetos.

La semana del 20 de enero al 24 de enero 2020 se realizó el seguimiento de las actividades de aprestamiento en estas actividades los niños manipularon diferentes materiales y una actividad que es la del sol pegaron papel china amarillo en las líneas punteadas, en la actividad de los carros pegaron maíz en la línea punteada, seguidamente de presento una hoja de trabajo donde ellos cortaron con su tijera los 5 tipos de líneas punteadas.

Luego empezamos las actividades de los colores y vimos el color rojo donde se pega bolitas de papel china en el contorno de la manzana y se pinta su hoja y el color morado usamos tempera morada y se pinta con el dedo índice todas las uvas.

Barrera & Sovalbarro (2017), el aprestamiento como herramienta pedagógica para el desarrollo de habilidades motoras en la etapa infantil, es considerado en la práctica docente como un elemento clave para alcanzar el éxito en la tarea educativa, ya que el aprestamiento es el conjunto de actividades organizadas secuencialmente de lo simple a lo complejo para desarrollar en el niño y la niña, el pensamiento, lo sensorio-perceptivo, las operaciones lógicas, la organización espacio temporal y sobre todo la coordinación motriz esto le permite al niño una adaptación de sus diferentes actividades de tal manera que esta herramienta sirva de enlace entre la visión y la actuación.

Los autores Barrera & Sovalbarro (2017) en relación a las actividades ejecutas se enfocan en desarrollar en los niños el aprestamiento por medio de habilidades motoras permitiendo así la coordinación motriz para alcanzar el éxito de las actividades educativas

La semana del 27 al 31 de enero 2020 se realizó las actividades de aprestamiento con hojas de trabajo siempre observando los colores, el color amarillo se le pega maíz adentro de las bananas, el color verde se pegan bolitas de papel china

adentro de la pera, el color naranja se le pega aserrín a la parte de adentro de la naranja, el color celeste se pega papel china en el contorno del paraguas y el color rosado se le pega papel china rasgado dentro de la pelota

Barrera & Sovalbarro (2017), el aprestamiento como herramienta pedagógica para el desarrollo de habilidades motoras en la etapa infantil, es considerado en la práctica docente como un elemento clave para alcanzar el éxito en la tarea educativa, ya que el aprestamiento es el conjunto de actividades organizadas secuencialmente de lo simple a lo complejo para desarrollar en el niño y la niña, el pensamiento, lo sensorio-perceptivo, las operaciones lógicas, la organización espacio temporal y sobre todo la coordinación motriz esto le permite al niño una adaptación de sus diferentes actividades de tal manera que esta herramienta sirva de enlace entre la visión y la actuación.

La ejecución de las actividades se enfoca en desarrollar habilidades y destrezas en base al aprestamiento logrando en los niños resultados positivos por medio de las técnicas implementadas por la docente basado en lo que dicen los autores Barrera & Sovalbarro (2017) que el docente es la clave principal para el éxito de las tareas educativas.

Las actividades realizadas en la semana del 3 al 7 de febrero acá se enfocaron todavía en una actividad de aprestamiento con el color azul utilizando tempera azul y pintando con el dedo índice.

El día 4 en adelante se realizaron las actividades lúdicas con los distintos materiales ya elaborados aquí en estas actividades los niños ejercitaron diferentes partes del cuerpo, la observación. Las actividades lúdicas desarrollaron en los niños habilidades y destrezas la estimulación en diferentes partes del cuerpo aquí el aprendizaje va de las experiencias significativas se pasa a lo simbólico a lo representativo, de lo general a lo particular y de lo concreto a lo abstracto.

La actividad del bote atrapa hules aquí el niño manipulo hules abriéndolo con las dos manos y colocarlo en la cintura del bote, la pinza loca el niño manipulo ganchos de ropa agarrando los pompones que están en el recipiente y colocarlos

en las diferentes tapitas que están en la base, el ensambla bolas es donde el niño introduce los pompones en los agujeros del cartón de huevo buscando el mismo color, el enroscar botellas esta actividad el niño aprende a poder destapar y a tapar los diferentes botellas.

La motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación óculo manual constituye uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina. (DaFonseca, 1988)

Las actividades ejecutadas y lo que el autor refleja que la manipulación de objetos con las mano y muñecas ayudan al niño a lograr desenvolverse por si solos reflejando en ellos seguridad al seguimiento de actividades.

Las actividades lúdicas de las semanas del 10 al 14 de febrero 2020 con estas actividades se desarrollaron en el niño la autoconfianza, la formación de su personalidad, la estimulación de las diferentes partes del cuerpo.

Las actividades que se realizaron fueron la torres con vasos aquí el niño debió realizar una torres de vasos logrando llegar hasta la meta sin que se derrumbe, el atrapa hules esta actividad consistió en manipular pinchos y lograr agarrar los hules que flotan en el recipiente de agua, collares de fideos y pajillas aquí el niño manipulo tijeras, lana y fideos donde el mismo realizo su collar al estilo de cada quien logrando ensamblan la lana en los pedazos de pajillas y fideos, pies y manos en esta actividad el niño desarrollo su equilibrio para poner sus manos y pies en las plantilla que está trazada en el cartoncillo, el trazo con botones aquí el niño trazo las plantillas con diferentes tamaños de botones y colores según su imaginación.

La motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación óculo manual constituye uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina. (DaFonseca, 1988)

Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones. A consideración del grupo de investigadoras, definen coordinación como el potencial que poseen las personas para controlar el movimiento y los estímulos, y de las experiencias y aprendizajes motores que hayan adquirido en las etapas anteriores.

Es las actividades ejecutadas y en relación a los 2 autores citados uno refleja la manipulación de objetos con las manos y muñecas aquí logre que los estudiantes pudiesen manipular los objetos con ambas manos y la capacidad de realizar movimientos corporales

La semana del 17 al 21 de febrero 2020 se realizaron las actividades lúdicas donde los niños aprendieron a desenvolverse a ser independientes, lo lúdico conlleva a nuevas estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía en los estudiantes que están inmersos en el proceso de aprendizaje.

en las siguientes fotos se realizó las siguientes actividades el listón divertido en esta actividad el niño tenía que introducir todo el listón en el bote de plástico la manipulación, la observación fueron parte de actividad, introducir tarjetas esta actividad consistió en que el niño tenía diferentes tarjetas de colores e introdujo ta tarjeta del color que tenía en mano en el agujero que está en la caja concordando el mismo color, los tubos comelones acá el niño manipulo unas tenazas pequeñas para poder agarrar los pompones e introducirlos dentro de los tubos.

La actividad de círculos de corn flakes el niño con su bola de plasticina en su mesa coloca un pincho para que este pincho se quede parado y el niño introdujera los círculos de corn flakes hasta llenar el pincho, la actividad de tender ropa aquí en niño aprendió a manipular los ganchos de ropa y aprendió a cómo ayudar a mama a poder tender ropa en casa.

La motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor

coordinación óculo manual constituye uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina. (DaFonseca, 1988)

Con estas actividades ejecutadas y lo que el autor (DaFonseca, 1988) he logrado que mis estudiantes puedan manipular objetos con ambas manos y muñecas y cuando se les presenten actividades lúdicas con motricidad gruesa que va con movimientos corporales no tengan ninguna dificultad al realizar ambas que sería movimientos corporales con manipulación de objetos.

La semana del 24 al 28 de febrero se realizaron las siguientes actividades lúdicas enfocadas en la estimulación del equilibrio que ayudo a que activaran muchas de sus habilidades motoras y la motricidad de su cuerpo, también la manipulación de objetos ayuda a las habilidades bilaterales para usar ambas manos en tareas diferentes.

La actividad lúdica de aprender amarrar los zapatos ante todo fue un reto realizar esta actividad porque es algo que a muchos niños les es difícil y llevar la coordinación de como introducir la cinta en los agujeros, la actividad de los gigantes fue una actividad muy bonita porque aquí el niño ayuda a dominar su equilibrio mantuvo una coordinación, la actividad de atrapa tapones la realizaron con unos pinchos donde ellos tenían que agarrar los tapones que estaban en el agua con los pinchos y colocarlos en otro recipiente.

La actividad del traga bolas fue una actividad alegre para ellos porque introducir la pelota en la boca del ratón es algo divertido ver quienes lograron introducir la pelota, la actividad de los carros los aquí había un trazo de diferentes líneas y al principio de cada línea habían unos carros donde ellos tenían que probar todas las líneas con cada carro para ver la diferencia entre una línea y otra.

La motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación óculo manual constituye uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina. (DaFonseca, 1988)

Jiménez y Jiménez (2002): es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones. A consideración del grupo de investigadoras, definen coordinación como el potencial que poseen las personas para controlar el movimiento y los estímulos, y de las experiencias y aprendizajes motores que hayan adquirido en las etapas anteriores.

En las actividades realizadas enfoco a dos autores donde uno se refleja con las actividades de manipulación de objetos y el otro autor se enfoca en los movimientos corporales lo que ellos reflejan en sus teorías e logrado con mis estudiantes poder desarrollar en ellos habilidades y destrezas, estimulación bilateral, movimientos corporales en relación a las actividades lúdicas realizadas en lazadas con la motricidad fina y gruesa.

Las actividades realizadas del 2 al 6 de marzo 2020 se enfocó con el juego donde se realizaron actividad para diversión de los niños pero también es una herramienta educativa, permite el proceso de socializar y cumple con la función integradora. Al realizar actividades afuera del aula mejora la coordinación y la agilidad.

Las actividad lúdica de brinca la hula hula aquí en niño demostró mucho equilibrio siguió instrucciones, mantuvo su coordinación ante la ejecución, la actividad el arrastrado fue una actividad bonita donde el niño explora y su imaginación es grande ante cada actividad, las actividades del equilibrio con imágenes y equilibrio con trazos aquí se estimuló la coordina el seguimiento de instrucciones donde ellos colocan un pie adelante y otro a tras hasta llegar al fin de la línea. La actividad pasa la bola es una actividad que se trabajó en grupos de niños y niñas donde ellos tenían que pasar la pelota por arriba hasta llegar al último niño la fila que terminara primero era la ganadora.

Jiménez, Juan, 1982, es definida como el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción

y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos receptores informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo.

Garza Fernández, Franco. 1978 define motricidad gruesa o global: se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos. (Control de cabeza, Sentarse, Girar sobre sí mismo, Gatear, Mantenerse de pie, Caminar, Saltar, Lanzar una pelota.)

Las actividades ejecutadas con mis estudiantes reflejan lo que estos dos autores indican en su teoría donde he logrado con ellos poder desarrollar habilidades y destrezas, desarrollar movimientos corporales, estimular la bilateralidad estos aspectos ayudaran a los niños a poder a defenderse con actividades que les presente en la vida.

Las actividades realizadas del 9 al 13 de marzo fue la última semana de ejecución, al realizar actividades dentro del salón de clases mejora la concentración, genera motivación, atención, interacción cooperación y complementa a la trasmisión de conocimientos.

La actividades realizadas ayudan a que cada niño vaya desarrollando su propio aprendizaje, la actividad de los legos es un juego bonito donde se pone a trabajar el cerebro del niño y poniendo en práctica su imaginación al formar figuras, la actividad de cierra los zíperes es una actividad donde hace independiente al niño a la hora de vestirse porque ellos palpan y van observando cómo se abre y se cierra un zíper, la actividad del sello es una actividad sencilla pero hace que el niño manipule la mitad de un limón y la coloque encima de la tempera y luego se coloca encima de la hoja papel bond al despegar el limón de la hoja se ve la silueta del limó.

La actividad pinta mis manos en esta actividad el niño demostró su felicidad al ver como sus manitas quedan impresas en la hoja papel bond, la actividad los tubos

desordenados aquí el niño llevo una coordinación al ir introduciendo el listón dentro de cada tubo hasta llegar arriba.

Morales (2001) donde el juego y la lúdica inciden en las inteligencias múltiples del educando ayudando a formar niños y niñas creativos donde se emplean herramientas enriquecedoras, motivando al educando a la interacción en el desarrollo del aprendizaje. Desde esta experiencia, sigue siendo de vital importancia la actividad lúdica en el quehacer del docente, siendo potencial creativo que esta de manera natural en cada uno de los niños y se expresa a través de diferentes medios como la música, teatro, juego, creatividad, danza, lectura, artística y la cultura.

Aquí el autor Morales refleja que las actividades lúdicas inciden en las inteligencias múltiples, estoy de acuerdo con los que incide este autor cuando el docente es innovador, busca metodologías, técnicas ayuda al niño a poder lograr un aprendizaje significativo, y esto es lo que he logrado con mis estudiantes a que ellos puedan desarrollar las actividades a que sean independientes en la ejecución de cada una de ellas.

### **CONCLUSIONES**

El proyecto de mejoramiento educativo enlazados con las actividades de aprestamiento y actividades lúdicas plasmadas en mi guía ayudaron a que mis estudiantes pudiesen desarrollar habilidades y destrezas relacionadas con la motricidad fina y la motricidad gruesa donde ambos actúan sobre el desarrollo del niño para poder realizar diferentes actividades que están en su contexto.

La realización de actividades de aprestamiento y lúdicas ayudaron a que mis estudiantes adquirieran nuevos conocimientos enlazados con el juego, esto ayudo a que los estudiantes puedan tener estimulaciones en diferentes partes del cuerpo y lograron manipular diferentes objetos desarrollando la estimulación bilateral que se refiere al manejo de ambas manos.

La implementación de las actividades de aprestamiento y lúdicas de parte del docente ayudan a ser más innovador dentro del centro educativo y poder reflejar logros con sus estudiantes y poder obtener un aprendizaje significativo en el sistema educativo. El juego\_ facilita el logro de la socialización siendo el primer peldaño para iniciar el desarrollo de la personalidad del niño y la preparación para que se incorpore al ámbito educativo.

El proceso de enseñanza es más ameno e interesante cuando se desarrollan actividades que conlleva a un fin pedagógico con el que se pretende lograr un aprendizaje significativo que marcara la diferencia entre el inicio y el final de dicho proceso.



## PLAN DE SOSTENIBILIDAD

N0.	Resultados esperados del proyecto	Acciones o actividades de sostenibilidad	Objetivos	Indicador de logro	Período de ejecución	Recursos	Responsables
1.	Los estudiantes de preparatoria logran desarrollar sus habilidades y destrezas en las actividades lúdicas	Realizar actividades lúdicas donde el niño pueda tener movimiento de su cuerpo y pensamiento lógico	Promover actividades lúdicas para que el niño pueda desarrollar sus habilidades y destrezas	Niños y niñas logran realizar las actividades lúdicas con diferentes movimientos de su cuerpo	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de 3 años consecutivos	Botes Hules Pompones Ganchos de ropa Botones Patrones Pelotas Baños Centros de toilette	Shirley Alonzo
2.	Los estudiantes logran la manipulación de las actividades de aprestamiento	Realizar actividades de aprestamiento	Implementar actividades de aprestamiento para desarrollar en el niño la motricidad específica	Niños y niñas cumplen con sus tareas asignadas	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de 3 años consecutivos	Hojas de trabajo Papel china Aserín Pegamento Tempera Temperas Un limón	Shirley Alonzo

3.	Padres de familia se involucran en actividades lúdicas	Realizar actividades lúdicas donde el padre de familia con su hijo pueda participar	Apoyar al niño en las actividades realizadas dentro del establecimiento	Realizan conjuntamente con el padre de familia actividades lúdicas llevando una coordinación	A partir del mes de junio 2020, una vez a cada tres meses consecutivamente en los ciclos escolares 2021	Hula hula Llantas Palos Pelotas Lazos Jabón Cuerdas Costales	Shirley Alonzo
----	--	---	---	--	---	---	----------------

**FUENTE: Elaboración Propia**

**Presupuesto del proyecto**

<b>No.</b>	<b>DESCRIPCION</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>VALOR UNITARIO</b>	<b>TOTAL</b>
1	Hojas de papel bond carta	100	0.10	Q10.00
2	impresiones	100	1.00	Q100.00
3	Crayones	1	15.00	Q15.00
4	Fotocopias	480	0.25	Q120.00
5	Temperas	1	17.50	Q17.50
6	Pegamento	2	10.00	Q20.00
7	Hules	30	0.25	Q7.50
8	Ganchos de ropa	1	20.00	Q20.00
9	Paletas	50	3.50	Q3.50
10	Pompones	1	15.00	Q15.00
11	Tijeras	1	15.00	Q15.00
12	Silicón	2	10.00	Q10.00
13	Cajas de cartón	6	1.00	Q6.00
14	Botellas plásticas	10	1.00	Q10.00
15	Vasos de colores plásticos	20	25.00	Q25.00
16	Baños	2	15.00	Q30.00
17	Pinchos	1	8.00	Q8.00
18	Fideos	1	3.50	Q3.50
19	Lana	1	3.50	Q3.50
20	Añelina	5	1.00	Q5.00

21	Pajillas	1	1.00	Q1.00
22	Marcadores	3	5.00	Q15.00
23	Pinceles	3	6.00	Q18.00
24	Cartulinas	2	1.50	Q3.00
25	Botones	50	0.25	Q12.50
26	Listón de colores	8	1.50	Q12.00
27	Hojas de papel bond de colores	30	0.25	Q7.50
28	Tenazas	1	8.00	Q8.00
29	Plasticina	1	5.00	Q5.00
30	Fideos de espagueti	1	3.50	Q3.50
31	Corn flakes de círculos	1	20.00	Q20.00
32	Fommy	3	5.00	Q15.00
33	Fieltro	3	3.00	Q9.00
34	Botes de metal	3	1.00	Q3.00
35	Juegos de ensamblar	10	15.00	Q150.00
36	Tapones	20	0.25	Q5.00
37	Papel china	12	0.50	Q6.00
38	Pelotas pequeñas	50	1.00	Q50.00
39	Lazos	6	4.00	Q24.00
40	Reglas	10	3.00	Q30.00
41	Hula hulas	8	10.00	Q80.00
42	Conos	8	10.00	Q80.00

43	Palos de escobas	4	15.00	Q60.00
44	Masquin	2	8.00	Q16.00
45	Vejigas	10	0.25	Q2.50
46	Legos	5	20.00	Q100.00
47	Zíperes	10	3.00	Q30.00
48	Pliegos de papel bond	6	1.00	Q6.00
49	Centros de toilette	10	1.00	Q10.00
50	Clavos pequeños	10	0.25	Q2.50
51	Cinta de zapato	30	1.00	Q30.00
52	Alcancías	6	5.00	Q30.00
53	Papel lustre de colores	6	1.00	Q6.00
			TOTAL	1,278.00

FUENTE: Elaboración Propia



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acuerdo gubernativo número 1 8 3 - 2 0 1 8

Acuerdo Ministerial Numero 2653-2014

Bravo Antonio, I.; Herrera Torres, L. (2011). Convivencia escolar en Educación Primaria. Las habilidades sociales del alumnado como variable moduladora.

*Decreto 16-2017, Ley de Alimentación Escolar Art. 26*

Destreza. Editorial Definición MX. URL: <https://definicion.mx/destreza/> Ciudad de Mexico.

[http://www.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/citas\\_lectura.pdf](http://www.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/citas_lectura.pdf)

<https://sswm.info/es/taxonomy/term/2647/problem-tree-analysis>

[https://www.mineduc.gob.gt/contemos\\_juntos/documents/plan\\_programa\\_contemos\\_juntos.pdf](https://www.mineduc.gob.gt/contemos_juntos/documents/plan_programa_contemos_juntos.pdf)

Los enfoques educativos en cuanto a la enseñanza-aprendizaje. Mayo 08, 2018, de Enfoques y Modelos Educativos. (2015).

"Lúdico". En: *Significados.com*. Disponible en: <https://www.significados.com/ludico/> Consultado: 21 de noviembre de 2019, 11:54 am.

Paiz, I. (2015). Funcionalidad del gobierno escolar en ocho escuelas oficiales del nivel primario. Guatemala: Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación.

Pugmire-Stoy (1996) <http://motricidadgruesaut.blogspot.com/p/teoricos-sobre-motricidad-gruesa.html>

Pugmire-Stoy (1996) <http://motricidadgruesaut.blogspot.com/p/teoricos-sobre-motricidad-gruesa.html>

Sánchez Fröde Carina, (, 2000) Introducción a la Teoría Política, Oxford, México, p. 3