



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media.

Estrategias innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

Belcy Yomara Acevedo De Paz

Carné:

201326094

Asesor:

Lic. Juan José González García

Guatemala, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media.

Estrategias innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de
San Carlos de Guatemala.

Belcy Yomara Acevedo De Paz

Carné:

201326094

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciada en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en
Educación Bilingüe.**

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Licda. Wendy Yuliana Morales García de Domínguez	Presidenta
Lic. Wilmer Vicente Alarcón Recinos	Secretario
Lida. Verónica Lilianny Maldonado López	Vocal


Huité, Zacapa, 30 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

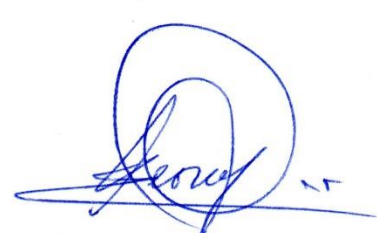
Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado **Estrategias innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa**, correspondiente a la estudiante: **Belcy Yomara Acevedo De Paz** carné: **201326094**, CUI: **1959483351901** de la carrera: **Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Lic. Juan José González García
Colegiado Activo No. 30933
Asesor Pedagógico



Vo.Bo. Lic. Enrique Leonel Orozco Reyes
Colegiado Activo No. 2845
Coordinador Departamental PADEP/D Zacapa

c.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_5062

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Innovadoras Para El Desarrollo De La Motricidad Fina Y Gruesa.*

Realizado por el (la) estudiante: *Acevedo De Paz Belcy Yomara*

Con Registro académico No. *201326094*

Con CUI: *1959483351901*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

124_80_201326094_01_5062



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_5062

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Innovadoras Para El Desarrollo De La Motricidad Fina Y Gruesa.*

Realizado por el (la) estudiante: *Acevedo De Paz Belcy Yomara*

Con Registro académico No. 201326094

Con CUI: 1959483351901

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la tema Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

124_80_201326094_01_5062

DEDICATORIA

A Dios

Por: Permitirme el entendimiento para lograr una meta más en mi vida profesional y así poder brindar una educación de calidad a mis alumnos en la escuela donde laboro.

A Mi Hijo Diego Emilio Román Acevedo

Por: La paciencia que me tuvo durante todo este tiempo dedicado a mi estudio los sábados para superarme profesionalmente y ser un verdadero ejemplo para él.

A Mi Esposo Emilio Abel Román Gómez

Por: Apoyarme siempre y cuantas veces desmayaba ahí estaba presente para mí y mis noches de desvelo siempre acompañándome gracias.

A la USAC Y EFPEM

Por: Brindarme la oportunidad de prepararme académicamente, y lograr con éxito la superación académica.

AGRADECIMIENTOS

A: MINEDUC, por la oportunidad que me brindo de prepararme académicamente, para desarrollar mejor mi trabajo docente e implementar nuevas técnicas y estrategias en el desarrollo

A: USAC, por Brindarme la oportunidad de prepararme académicamente, y lograr con éxito la superación académica.

A: STEG, por apoyarme en la continuidad de mi desarrollo como profesional estando pendientes en todos los procesos de enseñanza en el programa Académico de desarrollo profesional docente PADEP/D

A: Lic. Juan José González García por el apoyo que siempre me brindo en los momentos de mi proceso para la realización en el informe de mi PME.

A: Mis compañeras y compañeros un agradecimiento sincero por estar ahí siempre que las moleste por alguna duda que iba surgiendo durante el proceso de la realización de mi informe, Dios me las bendiga siempre.

RESUMEN

El proyecto de mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Aldea el Paraíso, Municipio de Huité, Departamento de Zacapa, la cual cuenta con gobierno escolar muy bien estructurado y se cuenta con el apoyo de la nueva corporación municipal donde se ha realizado el debido acercamiento para apoyar la gestión educativa.

Existe un porcentaje bajo de disponibilidad de materiales y recursos didácticos el cual se dificulta para la realización de las actividades a desarrollar de motricidad fina y gruesa y falta de apoyo con los libros de trabajo para cada alumno, esto conlleva a la inasistencia de los alumnos.

La población es ladina y su lengua materna es el castellano y con muy poco interés en el aprendizaje para desarrollar las destrezas y habilidades motoras en los alumnos.

Se decidió elegir de acuerdo al entorno educativo en el nivel preprimaria

Se seleccionó como proyecto las estrategias innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa y generar los conocimientos y estrategias realizando una guía de aprestamiento en la cual es un apoyo para mejorar las destrezas y habilidades en los alumnos y así mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en cada etapa.

En Las actividades que se desarrollaron se utilizó las estrategias necesarias para que el alumno estuviera motivado y los resultados obtenidos fueran satisfactorios y así poder generar los compromisos con los docentes y padres de familia y poder alcanzar los resultados deseados.

ABSTRACT

The educational improvement project was decided to be carried out at the Official Nursery School Annexed to the Mixed Rural Official School Aldea el Paraíso, Municipality of Huité, Department of Zacapa, which has a very well-structured school government and has the support of the new municipal corporation where the proper approach has been made to support educational management.

There is a low percentage of availability of teaching materials and resources which makes it difficult to carry out activities to develop fine and gross motor skills and lack of support with workbooks for each student, this leads to the absence of students.

The population is Ladino and their mother tongue is Spanish and with little interest in learning to develop motor skills and abilities in the students.

It was decided to choose according to the educational environment at the pre-primary level

The innovative strategies for the development of fine and gross motor skills were selected as a project, and the knowledge and strategies were generated by carrying out a preparation guide in which it is a support to improve the skills and abilities of the students and thus improve the teaching-learning process. at each stage.

In the activities that were developed, the necessary strategies were used so that the student was motivated and the results obtained were satisfactory and thus be able to generate commitments with teachers and parents and achieve the desired results.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	4
1.1 Marco organizacional	4
1.2 Análisis situacional	28
1.3 Análisis estratégico	45
1.4 Diseño del proyecto	57
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	72
2.1 Factores que intervienen en el proceso educativo	72
2.2 Actores que intervienen que el proceso educativo	80
2.3 Partes esenciales en un proyecto de mejoramiento educativo	81
2.4 Técnicas en administración educativa	85
2.5 Partes de un diagnóstico institucional	88
2.6 Estrategias para realizar un proyecto de mejoramiento educativo	91
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	93
3.1 Nombre del proyecto	93
3.2 Descripción del proyecto	93
3.3 Concepto del proyecto	95
3.4 Objetivos	95
3.5 Justificación	96
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	97
3.7 Plan de actividades	97
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	111
CONCLUSIONES	114
RECOMENDACIONES	115
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	116
REFERENCIAS	120

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: indicadores educativos	6
Tabla 2: índice de desarrollo humano del municipio o departamento	6
Tabla 3: Cantidad de alumnos matriculados	7
Tabla 4: Distribución de la cantidad de alumno por grados o nivel	7
Tabla 5: Cantidad de docentes y su distribución por grados o nivel	8
Tabla 6: Relación alumno/docente	8
Tabla 7: Asistencia de los alumnos	8
Tabla 8: Porcentaje de cumplimiento de días de clases	9
Tabla 9: Idioma utilizado como medio de enseñanza	9
Tabla 10: Priorización de problemas	30
Tabla 11: Escala de puntuación	31
Tabla 12: Análisis de actores	36
Tabla 13: Actores indirectos	39
Tabla 14: Actores potenciales	42
Tabla 15: Influencia de los actores sobre el entorno educativo	47
Tabla 16: Criterios para la selección de actores claves	47
Tabla 17: Criterio de actores indirectos	48
Tabla 18: Actores potenciales	48
Tabla 19: Principales actores	49
Tabla 20: Análisis estratégico	51
Tabla 21: Técnica MINI-MAX	52
Tabla 22: Plan de actividades	68
Tabla 23: Cronograma	70
Tabla 24: Monitoreo y evaluación del proyecto	72
Tabla 25: Plan y evaluación del proyecto	73
Tabla 26: Presupuesto del proyecto	74
Tabla 27: Recursos Materiales	75
Tabla 28: Recursos institucionales	76
Tabla 29: Fuentes de financiamiento	76
Tabla 30: Plan de sostenibilidad	116

INDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1: Redacción de la solicitud	101
Fotografía 2: Entrega de Solicitud a la directora	101
Fotografía 3: Solicitud a Dueña de Librería	102
Fotografía 4: Entrega de Solicitud	102
Fotografía 5: Socialización del proyecto a la directora y docentes	103
Fotografía 6: Reunión con Padres de Familia	103
Fotografía 7: Investigación de Técnicas Para realizar los rincones	103
Fotografía 8: Selección de información para rincones de aprendizaje	103
Fotografía 9: Material utilizado para la elaboración de los rincones de	104
Fotografía 10: Material utilizado para la elaboración de los rincones de	104
Fotografía 11: Investigación de actividades para rincón de aprendizaje	105
Fotografía 12: Bibliografía consultada	105
Fotografía 13: Bibliografía consultada	105
Fotografía 14: Elaboración de guía de aprestamiento	106
Fotografía 15: Encuadernado de guía para cada niño	106
Fotografía 16: Elaboración de material didáctico	107
Fotografía 17: Colocación de material de cada rincón de aprendizaje	107
Fotografía 18: Ejecución de uno de los rincones de aprendizaje	108
Fotografía 19: Resultado de cada uno de los rincones	108
Fotografía 20: Ejecución de actividades descritas en la guía pedagógica	109
Fotografía 21: Materiales utilizados para el desarrollo de actividades	109
Fotografía 22: evidencia de las visitas domiciliarias	110
Fotografía 23: Verificación de la ejecución de las actividades	110
Fotografía 24: Visitas realizadas a las casas	111
Fotografía 25: control de visitas a casa de los estudiantes	111
Fotografía 26: ejecución de materiales para la elaboración de rincones	112
Fotografía 27: Lista de cotejo implementada	113

INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe tiene como requerimiento para graduarse, el desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Este Proyecto le permite al estudiante mejorar en el desenvolvimiento educativo el cual lo apoyo para graduarse, y darle una calidad educativa al país.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó en la escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea el Paraíso, Municipio de Huité, Departamento de Zacapa.

La escuela es pequeña, tiene un aula y ahí mismo funcionan las tres etapas, Prekinder, Kínder y Preparatoria, en el cual solo funciona nivel Pre primario y cuenta con una maestra para cada etapa cuenta con gobierno escolar y el cual está integrado por los alumnos de las tres etapas el cual realiza las actividades con el apoyo de las docentes ya que ellos son muy pequeños para poder planificar las siguientes actividades.

En el CAPITULO I se pudo comprobar el marco organizacional donde se encuentra el diagnóstico de la institución, que son los datos de la comunidad educativa y también los antecedentes de los indicadores, marco epistemológico, marco del contexto educacional y de políticas. En el análisis situacional se encuentra la identificación del problema del entorno educativo, así como también la matriz de priorización y el árbol de problemas en donde se encuentran las causas y efectos. Dentro del diseño del proyecto de mejoramiento educativo se encuentra el nombre del proyecto, la descripción, los objetivos, la justificación, actividades a desarrollar dentro de un cronograma los criterios de monitoreo y evaluación, y también la propuesta de sostenibilidad y el proceso de la divulgación.

En el CAPITULO II se encuentra la fundamentación teórica en donde se encuentran los aportes que hacen los actores en los diferentes temas que se realizó para lograr la investigación del tema a solucionar de estrategias innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa en los alumnos del nivel preprimaria.

En el CAPITULO III es la representación de resultados de las actividades realizadas de acuerdo al cronograma obteniendo evidenciando los resultados obtenidos fueron favorables a la hora de realizar los ejercicios de aprestamiento.

En el CAPITULO IV es donde se evidencio los resultados que se obtuvieron logrando dándole solución a las causas principales de la motricidad fina y gruesa. Para mejorar los trazos y movimientos, por lo que se recomendó a las docentes que se sean creativas, dinámicas y escudriñar nuevas metodologías para tener una buena participación activa de los alumnos.

Las actividades ejecutadas que se realizaron incluyeron los cinco rincones de aprendizaje tomando en cuenta las áreas de comunicación y lenguaje, destrezas de aprendizaje, medio social y natural, expresión artística y educación física. Esto logró que los estudiantes se motivaran y los resultados que se obtuvieron fueron satisfactorios.

Al emplear nuevas estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje como lo afirma (Armijo, 2010)

Hay varias actividades que María Montessori permitía a los niños ejecutar con estos fines motrices. Algunos padres prohíben o regañan a los niños cuando realizan esas actividades sin saber los beneficios que pueden traerles. Estas actividades planteadas por María Montessori permiten desarrollar habilidades y destrezas en el desarrollo psicomotor en los niños y niñas, facilitando el proceso de construcción de conocimientos.

Esto significa que al involucrar a los padres de familia en la ejecución de proyectos educativos se tienen una buena relación entre la comunidad educativa y se logra el apoyo para mejorar rendimiento académico de sus hijos.

CAPÍTULO I

PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico institucional

La Escuela Oficial de párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea el Paraíso, Huite, Zacapa se encuentra en la ciudad Zacapa, la escuela pertenece al sector oficial, área rural, funcionando en plan diario y en modalidad monolingüe, es de tipo mixto, su categoría es anexa la escuela funciona en jornada matutina, con un ciclo anual, el establecimiento cuenta con Junta Escolar siendo los integrantes de la misma: como Presidenta Rosby Lilibian Pérez Mateo ,Secretario Pablo Hernández López, Tesorero Edwin Orlando Santiago González,

Vocal Primera, Rosa Elena Díaz Vocal Segunda, Belfy Aracely Pérez Farfán el establecimiento como parte de su organización también cuenta con Gobierno Escolar el cual está conformado de la siguiente manera: presidente: Tania Alexia López Martínez, vicepresidente: Randy Pérez González, tesorero: Jady Azucena García Castro, secretaria: Joseline Fernanda Hernández Hernández, vocal primero. Dilia Natalia Ramírez Juárez, vocal segundo: Rodrigo Maximiliano Pérez Pérez, vocal tercero, Oliver Adrián Pérez González.

A. Visión

La escuela no cuenta con visión en un documento plasmado.

B. Misión

La escuela no cuenta con visión en un documento plasmado.

C. Estrategias de abordaje

La escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea el Paraíso, Municipio de Huité, No se cuenta con estrategias de abordaje en el establecimiento debido a que no hay presupuesto indicado para la realización de dicho proyecto quizá más adelante se concluya con la obra establecida.

D. Modelos educativos

- Currículum Nacional Base (CNB)

E. Programas que actualmente estén desarrollando

- Alimentación Escolar
- Útiles Escolares
- Programa de Agenda Cívica
- Gratuidad de la Educación

F. Proyectos Desarrollados

- Remozamiento.

G. Proyectos en desarrollo

El plan de mejoramiento Educativo (PME) es una herramienta que se sitúa en los establecimientos con el fin que el trabajo sea continuo en el proceso de enseñanza aprendizaje de los y las estudiantes del centro educativo.

H. Proyectos por desarrollar

No se cuenta con el proyecto por desarrollar debido a que no se tiene un presupuesto para la realización del mismo.

I. Indicadores de contexto

Población por Rango de Edades

Tabla 1: Indicadores Educativos

Grado o Nivel	Niños Matriculados 2019		
	Mujeres	Hombres	Total
Pre-Kinder	7	4	11
Kinder	10	11	21
Preparatoria	7	7	14
Total General	24	22	46

Fuente: Elaboración propia a partir de datos tomados del libro de inscripción

En el siguiente cuadro se detallan los niños y niñas matriculados de la Escuela Oficial De Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta aldea el Paraíso, Municipio de Huité, departamento de Zacapa por etapas y sexo.

- **Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento**

Tabla 1 Desarrollo Humano a Nivel Departamento.

No.	Municipios	IDH	Salud	Educacion	Ingresos
01	Zacapa	0.674	0.772	0.072	0.628
02	Estanzuela	0.714	0.786	0.707	0,649
03	Río Hondo	0.691	0.780	0.678	0.614
04	Gualán	0.604	0.662	0.553	0.596
05	Teculután	0.672	0.718	0.660	0.640
06	Usumatlán	0.655	0.698	0.663	0.605
07	Cabañas	0.655	0.698	0.663	0.605
08	San Diego	0.620	0.636	0.637	0.588
09	La Unión	0.542	0.560	0.496	0.570
10	Huité	0.571	0.633	0.499	0.583

Fuente: elaboración propia a partir de datos de Cifras para el desarrollo.

El siguiente cuadro representa EL PORCENTAJE el índice del desarrollo humano por municipio es un indicador don a su vez muestra y expresa las cualidades del nivel de salud, educación, y la calidad de vida el valor del desarrollo humano puede ser entre el nivel bajo de 0 y 1, donde el cero significa nivel bajo, y el 1 indica un desarrollo de humano de nivel alto.

J. Indicadores de recursos

- **Cantidad de alumnos matriculados**

Mujeres	Hombres	Total
7	4	11
10	11	21
7	7	14
24	22	46

Tabla 2: Matricula de alumnos por sexo De la E.O.D.P Anexa a E.O.R-M aldea el paraíso,

Fuente Elaboración propia tomada del libro de inscripción de la E.O.D.P ANEXA de la Aldea el Paraíso, Huité, Zacapa.

Esta tabla de alumnos matriculados corresponde a la cantidad de niños inscritos en la escuela el paraíso, se verifico la información de la estadística inicial para saber cuántos niños y niñas se inscribieron en el ciclo escolar 2019.

- **Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles**

En la siguiente tabla se encuentran matriculados los alumnos por etapas de la Escuela oficial de párvulos Anexa a E.O.R.M. Aldea el paraíso, Huité Zacapa.

Tabla 4: Distribución de cantidad de alumnos por grados o niveles

Etapas	Hombres	Mujeres	Total
Prekinder	7	4	11
Kinder	10	11	21
Preparatoria	7	7	14

Fuente sistema de Registros Educativos MINEDUC (SIRE)

La siguiente tabla representa la cantidad de alumnos que se encuentran registrados en el libro de inscripciones por etapas de la Escuela Oficial Párvulos Anexa a E.O.R.M de la Aldea el Paraíso.

- **Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles**

Tabla 3 Docentes distribuidos por etapas.

No.	Nombre del Docente	Grado que imparte
1	Yesica Paola Escobar Ortiz	Prekinder
2	Belcy Yomara Acevedo De Paz	Kinder
3	Delmy Ester Martinez Ozuna	Preparatoria

Fuente: libro de actas de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea el paraíso, Huité, Zacapa.

El siguiente cuadro aparecen las docentes por etapa que laboran en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a E.O.R.M. de aldea el paraíso Huité Zacapa

- **Relación alumno/docente**

Tabla 6: Relación alumno/docente

No.	Docente	Grado	Hombres	Mujeres	Total
1	Yesica Paola Escobar Ortiz	Prekinder	7	4	11
2	Belcy Yomara Acevedo De Paz	Kinder	10	11	21
3	Delmy Ester Martinez Ozuna	Preparatoria	7	7	14

Fuente: Libro de actas de la escuela.

Las docentes que a continuación se detallan son las personas encargadas de atender cada etapa de la escuela oficial de párvulos anexa a E.O.R.M. aldea el paraíso, Huité, Zacapa.

K. Indicadores de proceso

- **Asistencia de los alumnos**

Tabla 7: Asistencia de alumnos

Cantidad de alumnos (as) inscritos	Porcentaje de alumnos que asisten durante una visita	Porcentaje de alumnos (as) Insistentes
46	90%	10%

Fuente: del libro de asistencia de la escuela E.O.D. P ANEXA A EORM. aldea el paraíso, Huité, Zacapa.

Se encuentran inscritos los niños y niñas va variando porque algunos ayudan al padre en casa, o bien por les queda muy retirado el centro educativo, y nos da por resultado el siguiente porcentaje. La asistencia de los alumnos de la escuela Oficial de Párvulos de la Aldea el Paraíso, Huité, Zacapa, es bastante regular porque ellos asisten diariamente.

- **Porcentaje de cumplimiento de días de clases**

Tabla 8: Días Laborados

Días de clases establecidos por ley	Días laborados
180	100%

Fuente: Elaboración propia a partir de datos tomados del libro de asistencia de la escuela.

Se estima que para brindar una calidad educativa es necesario el desarrollo del aprendizaje para que puedan adquirir los conocimientos esperados cumpliendo con los días efectivos de clases en un 100%.

- **Idioma utilizado como medio de enseñanza:**

Tabla 9: Idioma utilizado

Idiomas	Porcentaje
MAYA	0%
ESPAÑOL	100%

Fuente: diálogo con la directora del centro educativo.

A los niños y niñas de la escuela se les imparte las clases en idioma español porque es el único que se habla en la región.

- **Disponibilidad de textos y materiales**

Recientemente el MINEDUC no envió libros de texto del nivel preprimaria en él 2019 en un 100% Para poder apoyarnos como una herramienta educativa puesto que se buscan los mecanismos siendo que por nuestros propios medios de investigación o ya bien apoyándonos con materiales didácticos.

Organización de los padres de familia:

Presidenta ----- Rosby Liliana Pérez Mateo

Tesorero: ----- Edwin Orlando Santiago González

Secretario ----- Pablo Hernández López

Vocal I ----- Rosa Elena Díaz

Vocal II ----- Belfy Aracely Pérez Farfán

Ellos son los integrantes del consejo de padres de familia quienes se encargan de velar por que los programas se lleven a cabo de una mejor manera para una excelente educación y levando el control de calidad de los mismos productos.

L. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años

- **Escolarización oportuna**

En la escuela no cuenta con escolaridad oportuna porque las edades son de cuatro a seis años y cada uno de los alumnos ingresa la etapa que le corresponde según su edad.

- **Escolarización por edades simples**

En la escuela preprimaria si se cuenta con una edad apropiada para poder ingresar a las etapas de 4 a 6 años

- **Sobre edad**

En la escuela de párvulos no existe la sobre edad porque los niños y niñas entran en la edad oportuna.

- **Tasa de promoción anual**

Este indicador si se puede indicar que, si hay promociones en todos los ciclos escolares, porque en la Escuela Oficial De Párvulos anexa a Escuela Oficial Rural Mixta aldea el Paraíso, del municipio de Huité, departamento de Zacapa, salen graduados d la preparatoria.

- **Fracaso escolar**

Este indicador no aplica en la escuela de párvulos de la aldea el paraíso porque en este nivel todo finaliza.

- **Conservación de la matrícula**

En este indicador todos los niños conservan su matrícula porque automáticamente se trasladan de una etapa a otra.

- **Finalización de nivel**

En este indicador todos los niños finalizan, porque aprueban para la siguiente etapa.

- **Repitencia por grado o nivel**

En la escuela oficial de párvulos de la aldea el paraíso, Huité, Zacapa se manejan etapas y todos finalizan.

- **Deserción**

Los niños asisten constantemente ya que se cuenta con el apoyo del MINEDUC enviando el programa de la alimentación escolar y los niños asisten.

1.1.2 Antecedentes

La escuela Oficial de Párvulos Anexa a E.O.R.M de la Aldea El Paraíso, Huité Zacapa. Fue creada en el año 1998 por el comité de desarrollo comunal de la aldea el paraíso siendo ellos

Pablo Hernández, Ciriaco Antón, Transito Juárez, Aníbal García, Perfecto Juárez, ellos son los gestores para la realización y ejecución de la construcción de la escuelita de párvulos y No se contaba con el terreno para la construcción de la obra a realizarse se le solicito al señor Efraín López si apoyaba para la realización de dicha obra y estuvo de acuerdo y dono el terreno para la construcción de la escuelita de párvulos, se hizo reunión y luego se envió una solicitud a la municipalidad con firmas y sello de los miembros de la comunidad y comité y luego fue trasladada a la institución del (FIS) Fondo de Inversión Social, en ese mismo año se tuvo una respuesta positiva para la realización de dicha obra llegaron a la comunidad un Ingeniero y un Arquitecto para empezar con el trabajo y el apoyo de la comunidad en general casi duro un año la construcción, en febrero del año 1999 fue inaugurada por el Profe: Esbin Rene Guevara Salazar Alcalde del municipio de Huite, y la primera maestra fue Iveth Ana Úrzula Franco, quien atendía las tres etapas. Después en el 2001 llego otra maestra llamada Leila Yanira Monroy Tobar atendiendo siempre las tres etapas en el 2002 llego otra

maestra que se llama Belcy Acevedo De Paz. Hasta la actualidad ha tenido remodelaciones gracias la Municipalidad y el Ministerio de Educación y padres de familia, en conjunto con las docentes que ahí laboran.

1.1.3 Marco epistemológico

A. Circunstancias históricas

La aldea el paraíso Huité Zacapa es un poco lejana a unos 11 kilómetros del municipio de Huité, departamento de Zacapa, antes le llamaban las cabras y no había carretera se caminaba por veredas, y existía una tienda un poco lejos del centro de la aldea también tiene otra entrada por la quebrada que colinda con la quebrada de las piñuelas que comunica directamente al municipio de Huité en la actualidad ya se cuenta con carretera pero se tiene que pasar por una aldea que se llama santa cruz antes y lo que las divide es un campo de foot bool, para poder llegar a el paraíso se tiene acceso vehicular pero por la posición geográfica debe ser vehículo de doble tracción.

La comunidad antes en mención cuenta con una organización denominada COCODE quienes son los encargados directos de velar por el desarrollo de la misma comunidad en general, así como también otras organizaciones que les ayudan al desarrollo de la misma comunidad.

En la educación se basa en los siguientes niveles: Preprimaria contando con las tres etapas, luego se cuenta con el nivel primario y los jóvenes que culminan la primaria desean seguir con sus estudios del básico tiene que ir a la comunidad vecina porque no se cuenta con más niveles en la comunidad, y si siguen sus estudios ya pues tienen que emigrar más lejos de su comunidad viniéndose al municipio para lograr el nivel diversificado y superior.

La economía de la comunidad pues es de bajo nivel económico ya que la mayoría se dedica la agricultura donde cultivan maíz y frijol entre otros productos de su propio consumo cuando termina la cosecha pues emigran muchos al departamento de peten tardándose pues un lapso de 22 días a un mes sin regresar a sus hogares y poder subsistir y poder llevar el sustento hacia sus hogares.

Salud por la distancia que existe si no es de gravedad pues buscan remedios naturales hay una persona que puede poner puntos, pero en la actualidad pues se cuenta en el municipio con ambulancias y están al servicio de la comunidad rurales.

Religión Existen dos religiones están los católicos y evangélicos los cuales tienen dos grupos a pesar que es una comunidad pequeña pues están divididos por las religiones, pues con lo cual si afectan a la educación pues los padres están ocupados en sus qué haceres y le dejan la responsabilidad la madre la cual no se da cumple para apoyar en la educación de sus hijos.

B. Circunstancias psicológicas

En la comunidad donde se realiza el PME se puede observar que el padre de familia ya no se interesa mucho por la educación de sus hijos porque siempre tienen excusas y dicen hay que está muy pequeño y no lo quiero mandar el otro año lo inscribo porque, antes el padre de familia era más colaborador participaba en las reuniones que se programaban, muchas veces se recibe ayuda para realizar algún proyecto con personas que no tienen hijos en la escuela o ex alumnos que estuvieron en el centro educativo, no se preocupan por saber y decir cómo va mi hijo (a) o revisarle si lleva tarea que hiciste hoy como te fue en la escuela le dejan toda la responsabilidad al docente.

C. Circunstancias sociológicas

En este sentido la comunidad ha ido evolucionando con el pasar del tiempo los jóvenes no se veían en los lugares sin hacer nada siempre estaban en sus casas ocupados o bien en la iglesias con sus padres ahora en la actualidad la mayoría pues tiene un celular se mantienen grupitos de jóvenes escuchando música en sus celulares la tecnología pues ha ido evolucionando les gustan las fiestas el baile pues también beben licor, en la educación lo que está afectando directamente son los valores que los alumnos ya deben traer del hogar porque a veces el comportamiento de ellos pues deja mucho que desear pero los alumnos continúan con sus estudios normalmente más que todo se ve esto en la primaria.

Uno de los problemas que viene afectado en la comunidad y por ende al centro educativo es el bullying que es el acoso escolar, que consiste en burlas, amenazas o agresiones físicas, esto se da muchas veces por el ejemplo que reciben en la comunidad o dentro del hogar, ya que ellos reflejan lo que viven dentro de la familia.

D. Circunstancias culturales

Comunidad donde se ve reflejada la forma de vivir, las creencias, costumbres, tradiciones, identidad, intereses y valores La cultura en la aldea es considerada como un conjunto de rasgos distintivos ya sean espirituales, materiales, intelectuales y afectivos que la caracterizan.

En la comunidad si celebran la fiesta patronal el día 25 de junio día del SAGRADO CORAZON DE JESUS donde realizan varias actividades también celebran el 3 de mayo que es el día de la cruz haciendo una procesión con varias estaciones el cual enfrente de la escuelita hay un conacaste y ahí hacen una estación , también se celebra el día de la madre, el día del padre puesto que se la pasan muy bien y disfrutan su día con las actividades que se hacen en esos días las fiestas patrias ya no se celebran como antes con bailes en la actualidad se realizan las actividades más educativas como degustar de los platillos que realizan en la comunidad día del maíz donde las madres de familia pues elaboran distintas comidas para que sus hijos compartan en la escuela con sus compañeros son una comunidad muy unida practican la solidaridad si una persona está pasando por un momento difícil como la pérdida de un ser querido las personas se ponen al servicio y ayudan en lo que se necesite. Esto les permite a los niños y niñas ser solidarios dentro del aula con sus compañeros y así fortalecer una educación con equidad y aceptación entre ellos. Otro autor

1.1.4 Marco del contexto educacional

Guatemala tiene una tasa de alfabetización de 80.5%, con lo cual se ubica como uno de los países con mayor analfabetismo en América Latina. Esto es consecuencia de un lento proceso de ampliación de la cobertura educativa en la última mitad del siglo XX y es todavía una tarea pendiente en la primera década

del siglo XXI. Un factor que puede explicar esta lenta mejora de las cifras es el poco apoyo que recibe la educación: para 2008 se destinó apenas 3.5% del Producto Interno Bruto y esto a pesar de un aumento que se ha registrado en los últimos años, mientras que en otros países de la región se destina más del 5% del PIB a este rubro.

Teniendo un panorama educativo donde a un es necesario ampliar la cobertura y trabajar por la calidad y la equidad en educación, llama la atención que el Latino barómetro de 2009 señale que solamente 6.5% de las personas entrevistadas en Guatemala respondieron estar nada satisfechas con la educación pública guatemalteca, en comparación con 11.57% de insatisfechos en América latina. Noventa y tres por ciento de los guatemaltecos entrevistados por el Latino barómetro manifestó algún grado de satisfacción con la educación pública, mientras que en América Latina fue 87.05%. Este texto busca responder por qué en Guatemala, pese a mostrar bajos indicadores educativos comparados con los de Latinoamérica, existe una percepción social de satisfacción respecto de la educación pública. Para ello se describe el panorama general de la educación en Guatemala, especialmente de primaria y secundaria.

El proceso educativo formal guatemalteco está conformado por diferentes ciclos educativos: la preprimaria, que atiende a la población de 3 años y medio a 6 años; la primaria, destinada a la población de 7 a 12 años; el nivel básico para adolescentes de 13 a 15 años y el nivel diversificado, de 16 a 18 años. Finalizado este proceso, se ingresa a la educación terciaria. Otro dato importante del sistema educativo guatemalteco es que los niños que estudian preprimaria y primaria están, en su mayoría, en escuelas públicas, pero en los niveles básico y diversificado la mayoría de la matrícula se encuentra en instituciones privadas, debido a la poca cobertura que existe en estos niveles en la esfera pública.

A. Entorno sociocultural

Guatemala es un país de América Central con una economía de grandes contrastes. Mientras que en la región metropolitana se encuentran sectores con

un IDH (Índice de Desarrollo Humano) parecido a países del primer mundo; en las zonas rurales existen sectores comparables con países africanos.

De toda la población, estimada en 14.9 millones de guatemaltecos, el 53.9% vive en el área rural, constituyéndose mayoritaria en comparación con la población urbana (46.1%). En cuanto a grupo étnico, la población indígena corresponde el 41.0%, siendo la no indígena el 59.0%.

Guatemala sigue siendo un país predominantemente rural, de población joven y con altos porcentajes de pobreza (57 %). Un 21.5 % de la población se encuentra en pobreza extrema, ya que no alcanza a cubrir el costo del consumo mínimo de alimentos (o calorías mínimas). Según los datos anteriores la pobreza está presente predominantemente en la población rural, indígena, mujeres y en los menores de 18 años.

Guatemala concentra más del 36% de la población de Centroamérica, así mismo concentra el 39% de la población desnutrida de todo Centroamérica, y muchos niños mueren por problemas relacionados con la desnutrición. Los indicadores clasifican a Guatemala como uno de los países más vulnerables y de mayores índices de inseguridad alimentaria en toda Latinoamérica, como consecuencia de los bajos ingresos, baja escolaridad, baja capacidad para producir alimentos, altos niveles de desnutrición, y alta vulnerabilidad a fenómenos climáticos.

Las niñas, los niños y adolescentes conforman más del 50% de la población guatemalteca. El 50% de la población menor de 18 años (alrededor de 3,7 millones de los niños, niñas y adolescentes) vive en la pobreza. La situación es radicalmente peor en las zonas rurales e indígenas, donde el 76% y el 80%, respectivamente, vive en la miseria.

A pesar de la gratuidad de la educación decretada por el gobierno, la cobertura y la calidad... así como la retención, deserción y Repitencia escolar siguen siendo problemas graves en el ámbito educativo, a lo que hay que agregar la débil infraestructura escolar con la que debe atenderse a los niños y niñas. En el área

rural el niño y la niña, se incorpora a labores familiares o de generación de ingresos desde temprana edad, lo que provoca que no concluya su nivel pre primario, o en todo caso no acceda al sistema de educación.

B. Los medios de comunicación

Desde siempre el estudio ha sido una forma de interacción entre la persona y la información que desea aprender ya sea por medio visual, escrito o a través de una persona que transmite los conocimientos. Realmente siempre se ha buscado que la calidad de formación de las personas tenga un mínimo de calidad, aunque en la actualidad las personas se están volviendo cada vez más exigentes en cuanto al aprendizaje.

Hoy en día estamos envueltos de medios de comunicación que nos bombardean con información constantemente y puede que incluso, nos sintamos abrumados en cuanto al aprendizaje de determinadas cosas puesto que nos cuesta centrar nuestra atención únicamente en un punto en concreto. Pero la realidad es que las personas de hoy en día no sólo aprenden a través de la escuela convencional y es que todo lo que envuelve a una persona pueden ser recursos de aprendizaje si se saben aprovechar adecuadamente. Pero, ¿cómo afectan los medios de comunicación en el aprendizaje?

Si hablamos de un medio de comunicación por excelencia, no podemos olvidarnos del más importante: de la televisión. Hoy en día existen televisiones conectadas a Internet por lo que se puede disfrutar de los canales de televisión y además de todo lo que Internet ofrece en la pantalla de nuestro salón.

La mayoría de los niños ven la televisión y gran parte de sus conocimientos adquiridos lo hacen a través de la observación después de ver la televisión. La televisión es como “una escuela aparte” que ayuda a las personas a aprender y se debe aprovechar este recurso de forma moderada. Gracias a la televisión podemos aprender de forma visual algunos conocimientos como por ejemplo cuando se ven documentales o vídeos educativos.

Además, la televisión es un pilar de la sociedad ya que a través de ella se tiene una mejor visión de la vida, de la cultura, de las relaciones familiares y personales, del ocio, del consumo... la televisión no sólo afecta al aprendizaje de las personas, sino que también interactúa con su estilo de vida diario. La escuela debe cambiar como cambian los medios de comunicación.

Una escuela que no cambie su forma de enseñanza y no se adapte a la sociedad actual estará abocada al fracaso puesto que nuestra sociedad es movimiento y avance, por lo que las nuevas generaciones tienen que estar preparadas a poder avanzar al mismo tiempo que lo hace la sociedad. La escuela tiene gran importancia en esto, por este motivo deberán actualizarse constantemente para poder ofrecer a los alumnos nuevos y mejores conocimientos. Pero, ¿cómo saben las escuelas que deben cambiar? Porque los medios de comunicación se lo dicen, y también lo hacen.

Los alumnos de las escuelas tienen que poder desenvolverse en esta sociedad cambiante de forma autónoma, responsable, creativa, con conocimiento críticos y propio, y además teniendo la capacidad de poder seguir aprendiendo. No podemos negar la evidencia de que los medios de comunicación afectan al aprendizaje de las personas, por este motivo la educación actual debe basarse en la creación de personas con una formación crítica y activa en nuestra sociedad, que sean capaces de hacer análisis a la realidad para poder ser objetivos con la información que reciben del exterior y no creerse todo lo que recibe sólo "porque sale en la televisión o lo han visto por Internet".

Es importante que exista en la formación de las personas una alfabetización audiovisual para que el consumo masivo de los medios no lleve a un desconocimiento de la realidad. Lo que importa es que exista controversia en la información para poder pensar de forma autónoma sobre lo que ocurre, cómo lo ocurre y la información que estás recibiendo.

Después de saber que los medios de comunicación tienen efectos educativos en las personas e incluso pueden transmitir valores, actitudes y hábitos, es importante que la pedagogía siga involucrándose en los medios de comunicación

no sólo como un estudio, sino con prácticas activas que ayuden reorientar la práctica educativa logrando nuevos y buenos objetivos de aprendizaje.

En sentido, cabe destacar que las personas estamos afectados por los medios de comunicación y que el aprendizaje se ve involucrado de forma implícita en el día a día de las personas. Pero para que sea algo positivo, hay que saber ser crítico con la información que recibimos.

C. Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación

Evaluar el impacto que tiene el uso de la tecnología en la educación y cómo ésta afecta al aprendizaje de los alumnos en los colegios, no es tarea fácil. Desde la aparición de internet y las nuevas tecnologías se ha dado una verdadera revolución tecnológica en las aulas. Ahí donde antes el lápiz, el papel y los libros eran los principales protagonistas, cada vez van ganando más terreno los ordenadores, las Tablet y las tecnologías interactivas.

Un estudio llevado a cabo por Samsung en 2016 entre profesores españoles sobre el uso de la tecnología en el aula, muestra interesantes conclusiones sobre los beneficios que el uso de la tecnología en la educación puede tener en los colegios.

El 84% de los encuestados percibe un aumento en la creatividad y capacidad de razonamiento de sus alumnos, una mejora de su competencia en habilidades transversales y un incremento en la autonomía de los alumnos a la hora de aprender. El 74 % de los profesores participantes considera que la creciente familiarización con las Tic ayuda a los alumnos aprender a hacer un uso responsable de las nuevas tecnologías. Un 92 % también considera que el uso de nuevas tecnologías en el aula mejora las habilidades técnicas de los alumnos, preparándolos para desenvolverse con más soltura en un mundo cada vez más tecnológico.

Entre los profesores españoles es común la opinión de que los estudiantes son más colaborativos entre ellos (82%), muestran un mayor esfuerzo por aprender (79%) y entienden los contenidos impartidos con más facilidad (74%),

gracias al uso de las nuevas tecnologías. Y el 75% percibe también una mejora en el clima general del aula.

Así que tres de cada cuatro profesores (77%) considera que la “mochila digital” para el aprendizaje, sustituir los libros por lecciones en formato digital a las que puedan acceder a través de un ordenador o Tablet ya adoptado por muchas instituciones educativas, es sumamente interesante.

Algunas otras ventajas de la introducción de la tecnología en las aulas son:

Permiten un aprendizaje más interactivo y participativo, favoreciendo el trabajo colaborativo en las aulas. Se abre la posibilidad de aprender a distancia y en diferentes contextos. Posibilita que los alumnos puedan mantener un ritmo más personalizado a sus necesidades. Es más fácilmente adaptable a alumnos con necesidades especiales.

- **Retos que implica el uso de la tecnología en la educación**

Aunque la tecnología puede tener un impacto muy positivo si se usa de manera correcta en los centros escolares, la implementación de su uso trae consigo algunos retos a los que tienen que hacer frente. Una transformación tan importante ha significado que, desde un aprendizaje basado en la memoria, hayamos pasado a un aprendizaje basado en las capacidades para buscar, analizar e interpretar correctamente la información y eso se traduce en algunas nuevas necesidades:

La necesidad de proporcionar formación de calidad a los profesores para que puedan aprovechar los recursos tecnológicos e incorporarlos en sus clases.

La importancia de que el centro educativo cuente con una conexión a internet lo suficientemente buena para poder ser usada por múltiples equipos y dispositivos al mismo tiempo. Así evitaremos la frustración y las clases podrán ser ágiles y efectivas.

El importante desembolso económico que tiene que hacer el centro para incorporar las nuevas tecnologías en sus aulas también es un factor a importante considerar.

Es probable que nos encontremos con algunas resistencias al cambio, sobre todo desde sectores más conservadores o menos familiarizados con las nuevas tecnologías dentro del personal del centro o entre los padres de los alumnos.

La introducción de la tecnología en el aula implica la necesidad de aprender a trabajar en equipo y de forma más colaborativa, algo a lo que los alumnos generalmente no están acostumbrados y precisará de un tiempo de aprendizaje.

Al introducir la tecnología en las aulas se hace necesario un cambio de paradigma, en los contenidos programados y en los sistemas de evaluación, ya que será necesario adaptarlos a la nueva realidad.

Así que, aunque las ventajas de la introducción de la tecnología en las escuelas pueden ser importantes, es importante que vayan acompañadas de los cambios necesarios para que tanto alumnos como profesores puedan sacarle el máximo provecho.

D. Los factores culturales y lingüísticos

Las diferencias culturales influyen en el aprendizaje porque no se comparten las mismas costumbres, tradiciones debido a que cada pueblo es dueña de su propia cultura.

Cuando llegan niños al centro educativo que no son de la misma cultura algunas veces reciben burlas de sus compañeros, afectando el estado emocional del estudiante.

En cuanto a lo lingüístico los alumnos que procede de otra cultura tienen dificultad en cuanto al lenguaje porque no es el idioma materno el que la docente explica los contenidos a aprender diariamente.

1.1.5 Marco de políticas educativas

Se requiere identificar las políticas educacionales vigentes que abordan los desafíos de la innovación y el cambio, así como aquellas que se reseñan a los principios de calidad, equidad, pertinencia y relevancia.

Se debe tener como referencia las políticas educacionales y los marcos orientadores ligados a la gestión y al currículo Nacional Base para contextualizar el proyecto. Esto conlleva visualizar los desafíos que se presentan para los directivos y los docentes.

A. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
- ✓ Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
- ✓ Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

En el municipio de Huité la cobertura de la política está alto porque las comunidades y caseríos de dicho municipio cuentan con escuelas de preprimaria donde los niños asisten de 8:00am a 11:00am a la escuela preprimaria, la primaria el horario establecido es de 7.30am a 12.30pm y los básicos se encuentran en jornada vespertina y jornadas matutinas en donde ambas varían el ingreso al establecimiento. Ellos asisten diariamente para lograr una enseñanza efectiva.

La educación en la aldea el paraíso no es tan factible porque le queda a una distancia de la comunidad se encuentra la escuela de preparatoria y la

escuela primaria atendido en los horarios establecidos, solamente lo que es el básico no se encuentra por ser muy pequeña en población.

B. Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
- ✓ Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.
- ✓ Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.

A nivel municipio la calidad educativa son varios factores los que intervienen y es el que permite a las personas tener el acceso a la escuela; en donde ellos puedan desarrollarse plenamente y continuar aprendiendo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El desempeño académico de los estudiantes está influyendo por sus antecedentes escolares, la práctica educativa en el hogar y las características socioeconómicas, democráticas y culturales de sus familias.

Para desarrollar un proceso de enseñanza de calidad a los niños en cada uno de los establecimientos es difícil, porque el ministerio de educación no cumple con las herramientas necesarias en cada ciclo escolar, por lo tanto, la calidad educativa es responsabilidad de los docentes de buscar las herramientas y estrategias necesarias para emprender una clase que vayan de acuerdo con el contexto de cada lugar y que le sea de útil para la vida.

En la comunidad la educación es un desarrollo para cada miembro, en donde cada docente le brinda al alumno los saberes de cada día, para que ellos lo vayan

ejerciendo en su caminar estudiantil y que más adelante sean hombres y mujeres de provecho para un mejor país.

C. Modelo de gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Sistematizar el proceso de información educativa.
- ✓ Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.
- ✓ Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
- ✓ Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.
- ✓ Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

En el municipio de Huité que vela por tener establecimientos en buen estado y garantizar que a cada una le llegue los aportes equitativamente es una cadena la integran el Maestro, director, Supervisor Educativo quien notifica a la dirección departamental de cada una de las carencias de los centros educativos y ellos son los que reportan dichas necesidades al Ministerio de Educación

Los directores son los encargados de gestionar ante instituciones gubernamentales y no gubernamentales para buscar solución a la falta de infraestructura y mobiliario para completar aula con materiales necesarios

D. Recurso humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.
- ✓ Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.
- ✓ Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

En el municipio los maestros que laboran un 50% estudian en el programa académico de desarrollo profesional docente PADEP/D. para obtener mejoras cuanto a la educación de los niños en el proceso educativo. Preparándonos día a día con el programa para ser docentes innovadores, dinámicos, creativos que facilitamos el proceso educativo de los estudiantes.

En el establecimiento de las 03 maestras que laboran las tres docentes están estudiando PADEP/D. Esto ha permitido una preparación académica eficiente y eficaz donde se ha logrado cambios reveladores en los niños. Los materiales reciclables ayudan a elaborar los rincones pedagógicos los cuales sirven como materiales de apoyo en la enseñanza aprendizaje.

E. Educación bilingüe multicultural e intercultural

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.
- ✓ Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.
- ✓ Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.
- ✓ Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

En el municipio se tiene visitantes que han venido a radicar de otros lugares como del occidente del país ofreciendo a la comunidad otras culturas, costumbres y tradiciones, en donde se ha logrado el contacto y la relación personal en la localidad, es en donde se da la interculturalidad y en el cual permite que los hombres y mujeres obtengan una unión de hecho o contraen matrimonio entre ellos, este es el momento preciso en el cual se da la interculturalidad.

En la escuela de la comunidad no se encuentra con esta situación por lo pronto, pero si sería bueno que todos los docentes emprendieran con los alumnos diálogos en otras lenguas o idiomas.

F. Aumento de la inversión educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto).

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.
- ✓ Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.
- ✓ Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

Las escuelas de las aldeas y caseríos del municipio están beneficiadas en recibir los programas de apoyo enviados por el Ministerio de Educación, siempre que cada establecimiento tenga estructurada la OPF (organización de Padres de Familia). Los padres de Familia son quienes trabajan de forma organizada juntamente con los docentes en donde tienen que llevar un control de libros para realizar una administración del dinero de ingresos y egresos del establecimiento.

En el establecimiento educativo se encuentra la debilidad del envío de textos para cada estudiante, es incompleto puesto que el Ministerio de Educación (MINEDUC) trabaja con estadísticas del año anterior.

G. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
- ✓ Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
- ✓ Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
- ✓ Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

Los niños y niñas del municipio tienen las mismas oportunidades en educación sin discriminación alguna, no importando a que pueblo o etnia pertenezcan.

Todos los niños tienen la misma oportunidad de asistir a todos los centros educativos no importando el pueblo a cuál pertenezcan, todos ellos serán recibidos y atendidos de la mejor manera posible, se procede el trato de una manera inclusiva para relacionarlos y que no haya discriminación alguna.

En la escuela todos los alumnos egresan de cualquier cantón, caserío, aldea, municipio, departamento o país son recibidos y tratados de igual manera y tratando la manera de darles la educación de una manera adecuada en donde se les haga más fácil su aprendizaje.

H. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
- ✓ Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.
- ✓ Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nación.

En el municipio se cuenta con una supervisión educativa, por eso se ha logrado una cobertura y calidad educativa en beneficio de la educación de la niñez. Nos orienta a realizar trámites educativos y personales, esto nos ha permitido apresurar nuestros trabajos educativos y adquirir resultados en menos tiempo.

En la escuela de párvulos de la comunidad, todavía se encuentran con dificultad de cobertura, porque no se cuenta con un establecimiento que tenga las tres aulas para cada etapa, pero si se cuenta con docente para cada etapa.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación de problemas

Se realizó un diagnóstico institucional en el que se identificaron los problemas los cuales están afectado los indicadores educativos y por ende el rendimiento académico de los alumnos. Estos problemas son: hiperactividad, problemas en el desarrollo de habilidades y destrezas en la motricidad fina y gruesa, movimientos incontrolados, dificultad de coordinación, no sigue instrucciones, fuerza reducida, alcance limitado.

1.2.2 Priorización de problemas

Tabla 10: Priorización de Problemas

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Sub-total 2 (f-G)	TOTAL (Subtotal 1x Subtotal 2)
	A- Magnitud y Gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia		
Hiperactividad	1	1	1	1	2	6	2	0	2	12
Problemas en el desarrollo de habilidades y destrezas en la motricidad fina y gruesa	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Movimientos incontrolados	1	1	2	1	2	7	2	1	3	21
Dificultad de Coordinación	2	1	2	2	2	9	2	2	4	36
No sigue instrucciones	2	2	2	2	1	9	2	1	3	27
Fuerza Reducida	2	1	2	1	2	8	2	1	3	24
Alcance Limitado	2	1	2	1	2	8	2	1	3	24
Alcance Limitado	1	1	2	1	2	7	2	1	3	21

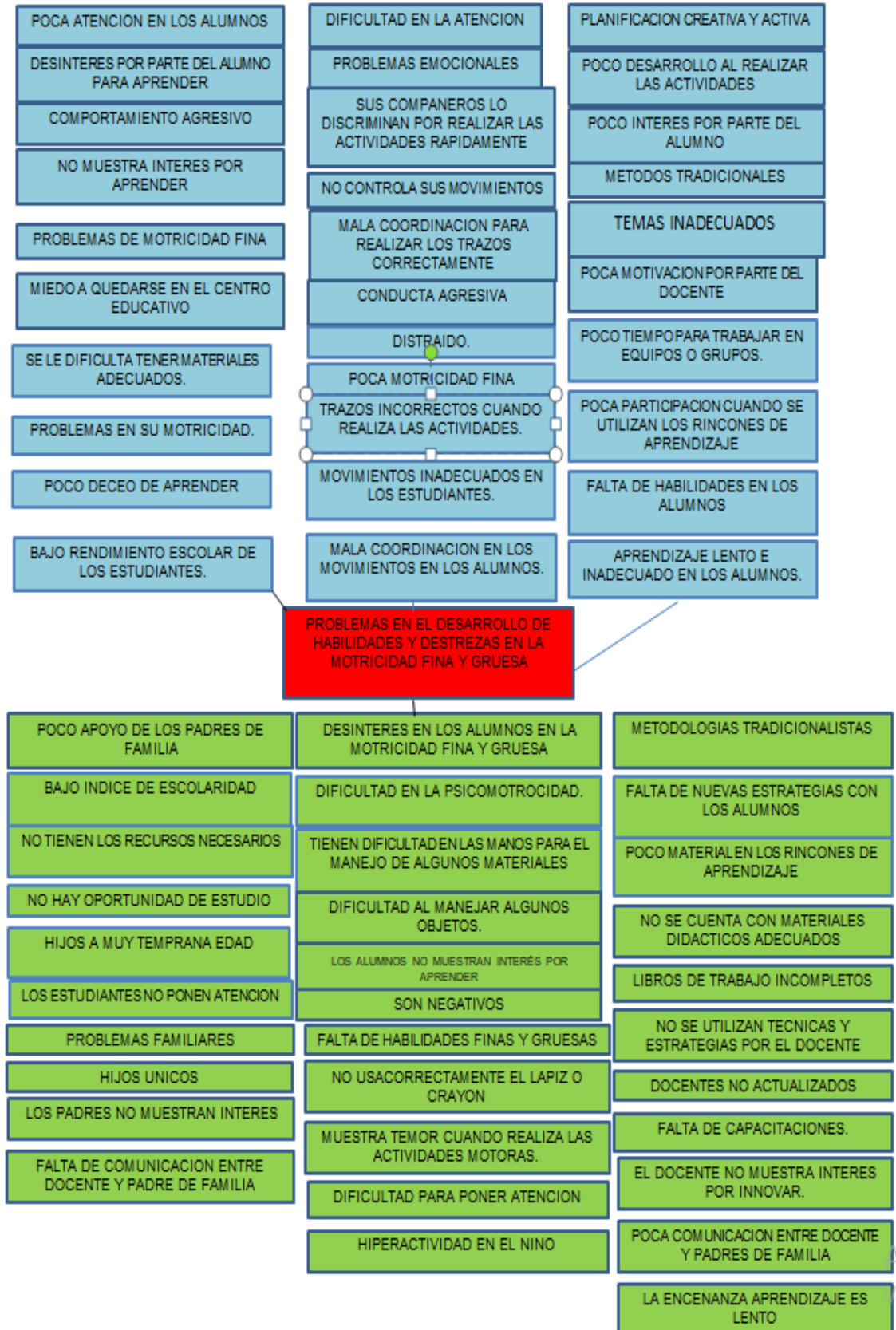
Fuente: Elaboración propia

Tabla 11: Escala de puntuación.

CRITERIOS	ESCALA DE PuntuACIÓN		
	2 puntos	1 punto	Puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Mediamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema.	En aumento	Estático	En descenso
C. posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidad de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante.

Fuente: Elaboración Propia

1.2.3 Análisis del problema prioritario.



1.2.4 Selección del problema a intervenir

Para la selección del problema se tuvo que utilizar la matriz de priorización en la cual se detallan varios aspectos que nos guiaron al verdadero problema que más se afecta en los alumnos de las etapas de preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos anexa a escuela oficial Rural Mixta, la cual sirvió esta matriz para detectar el problema en el desarrollo de habilidades y destrezas en la motricidad fina y gruesa de los alumnos, el cual es una dificultad en el rendimiento académico.

1.2.5 Identificación de demandas

A. Sociales

- ✓ Aumento de presupuesto.
- ✓ Prolongación de escolaridad obligatoria.
- ✓ Implementación de aulas virtuales.
- ✓ Capacitar a docentes para la enseñanza de un idioma maya.
- ✓ Creación de nuevas plazas.
- ✓ Capacitar a docentes para trabajar con estudiantes con necesidades especiales.
- ✓ Cumplimiento por parte del MINEDUC en enviar los textos a inicio del año.
- ✓ Actualización de estadística anual para el cumplimiento de textos.
- ✓ Profesionalización docente obligatoria.
- ✓ Mejoramiento de infraestructura a todos los establecimientos de todo el país.
- ✓ Actualización de libros de texto cada año lectivo.

B. Institucionales

- ✓ Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y pueda completar el nivel preprimaria primaria y media.
- ✓ Implementar nuevos métodos para garantizar la permanencia y egreso de los estudiantes.

- ✓ Fortalecer y actualizar el sistema de evaluación para una mejor calidad educativa.
- ✓ Sistematizar el proceso de información educativa.
- ✓ Actualización de contenidos para el fortalecimiento y formación del aprendizaje.
- ✓ Establecer el sistema de acompañamiento técnico especializado en el aula para la interacción entre culturas.
- ✓ Promover criterios de equidad en las aulas para que no exista la discriminación.
- ✓ Equipamiento de material y equipo de las aulas.
- ✓ Reducir la deserción escolar.
- ✓ Promover la participación de la comunidad educativa.
- ✓ Mejorar el rendimiento escolar en el área de matemática.

C. Poblacionales

- ✓ Cumplimiento de los días de clase según acuerdos del MINEDUC.
- ✓ Docentes actualizados.
- ✓ Cumplimiento con el horario de clases.
- ✓ Monitoreo de los estudiantes a la hora de recreo.
- ✓ Aulas con rincones pedagógicos para lograr un aprendizaje significativo.
- ✓ Que el alumno sea investigativo
- ✓ Apoyo de padres de familia en revisar las tareas diariamente de sus hijos.
- ✓ Mejor comunicación entre docentes y padres de familia.
- ✓ Menú escolar de la preferencia de los alumnos.
- ✓ Docentes activos y dinámicos.

1.2.6 Identificación de actores sociales

A. Directos

- Director
- Docente
- Alumnos
- Comunidad

B. Indirectos

- Supervisor Educativo
- Padres de Familia
- COCODE

C. Potenciales

- MUNICIPALIDAD
- ONEG
- Librerías
- Ministerio de Educación

D. Análisis de actores

Tabla 12: actores directos

Actores directos	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades/ Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
DIRECTOR	<p>Ser un buen líder y promover la convivencia entre docentes.</p> <p>Superación profesional.</p> <p>Capacidad para la resolución de problemas.</p> <p>Compartir ideas para mejoras en el establecimiento.</p>	<p>Mala relación con los compañeros docentes.</p> <p>Dar órdenes al personal docente.</p> <p>Poco manejo de la tecnología.</p>	<p>Oportunidades</p> <p>Organizar actividades que promuevan el proceso de enseñanza a aprendizaje.</p> <p>Promover la convivencia para el bienestar mismo de cada docente.</p> <p>Amenazas</p>	<p>Buena relaciones con los docentes para trabajar en equipo.</p> <p>Garantizar el buen desarrollo escolar para culminar con éxito en el ámbito educativo.</p>	<p>Darle un buen acompañamiento a los docentes para lograr en los estudiantes un buen proceso de enseñanza aprendizaje en el desarrollo de las habilidades finas y motoras.</p>	<p>Mejorar la calidad educativa y que los docentes realicen sus actividades con entusiasmo y creatividad donde los alumnos se sientan motivados en el establecimiento.</p>

DOC ENT ES	<p>Utilizar materiales creativos y concretos para el desarrollo de las habilidades en los alumnos.</p> <p>Uso de la tecnología. Dominio y conocimiento del tema en desarrollo</p> <p>Controlar al grupo de estudiantes a cargo.</p>	<p>Falta de implementos educativos.</p> <p>No contar con un espacio adecuado para el buen desarrollo de la clase.</p> <p>Desarrollar un buen tono de voz adecuado para los alumnos.</p> <p>No ser un docente investigativo.</p>	<p>Oportunidades</p> <p>Apoyo del director en las actividades a desarrollarse en el aula.</p> <p>Estar en constantes capacitaciones</p> <p>Ser un docente dinámico y con buenas relaciones intrapersonales.</p>	<p>Acompañamiento con el docente a quien le cueste más dominar los temas que desarrolle.</p> <p>Desarrollar en alumno la autonomía personal para mejorar su calidad de vida.</p>	<p>Que los alumnos trabajen de una manera limpia y ordenada</p> <p>Alcanzar las competencias trazadas.</p>	<p>Compartir nuevas estrategias de aprendizaje en los alumnos para alcanzar la competencia trazada.</p>
ALUMNOD	<p>Muestra interés por aprender nuevos conocimientos.</p> <p>Colaboran apoyándole a sus demás compañeros.</p> <p>Demuestra interés por aprender las nuevas estrategias utilizadas.</p>	<p>No sigue instrucciones</p> <p>Muestra dificultad a la hora de trabajar.</p> <p>No sabe utilizar las herramientas de la motricidad.</p>	<p>Oportunidades</p> <p>Se distraen por cualquier cosa</p> <p>Amenazas</p> <p>Cuesta que sigan instrucciones a la hora de realizar sus actividades.</p>	<p>Los alumnos demuestran el trabajo colaborativo para con sus compañeros.</p>	<p>Con el ejercicio de aprendizaje y el juego lúdico podemos crear un ambiente de trabajo armónico.</p>	<p>Que los niños aprendan nuevas técnicas de aprendizaje a través de materiales creativos y juegos lúdicos.</p>

Fuente: elaboración propia, basada en tabla de Philippe. S.f.p. 3

Es la organización del interés o el mismo apoyo con los compañeros donde a veces afecta positivamente o ya sea con negatividad.

Tabla 13: actores indirectos

Actores indirectos	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades/ Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
SUPERVISOR EDUCATIVO	<p>Buena comunicación con los docentes.</p> <p>Velar por el cumplimiento de trabajo de los docentes.</p> <p>Apoyar continuamente a la comunidad educativa en general.</p>	<p>Se podría decir que por falta de transporte para monitorear a las diversas escuelas a su cargo.</p> <p>Falta de tiempo por las actividades administrativas a su cargo.</p>	<p>Oportunidades</p> <p>Estar en constantes capacitaciones por parte del MINEDUC.</p> <p>Amenazas</p> <p>No contar con el debido apoyo del MINEDUC para el equipamiento de los establecimientos.</p>	<p>Realizar un trabajo en equipo con diferentes instituciones.</p>	<p>Cumplir con los requerimientos por parte del MINEDUC</p> <p>Y que todo se trabaje con transparencia.</p>	<p>Realizar actividades de convivencia con los docentes para lograr una buena comunicación integradora con la comunidad educativa en general.</p>
PADRES DE FAMILIA	<p>Participación en las diferentes actividades dentro y fuera del establecimiento.</p>	<p>No se cuenta el debido apoyo para la asistencia diaria de los niños a la escuela.</p> <p>Mucho de los factores pues pueden ser la falta de tiempo o más bien que no cuentan con</p>	<p>Oportunidad</p> <p>Colaborar con el docente y tener buena comunicación.</p> <p>Amenaza</p> <p>El poco tiempo que ellos tienen para con sus hijos y estar pendientes</p>	<p>Que no se toman el tiempo necesario para ayudarles a sus hijos con las tareas a realizarse en casa.</p>	<p>La satisfacción que sus hijos culminen con éxito el año escolar.</p>	<p>Estar al pendiente en todo momento en el proceso educativo y apoyando en todas las actividades que se realicen en apoyo a sus hijos.</p>

		los recursos económicos .	de las diferentes actividades que se desarrollan en el establecimiento.			
CONSEJO COMUNITARIO DE DESARROLLO (COCODE)	<p>Persona encargada para el apoyo y beneficios de su misma comunidad</p> <p>Líder</p> <p>Involucrarse en la educación para beneficio de la comunidad educativa.</p>	<p>Disponibilidad de tiempo.</p> <p>No contar con recursos económicos .</p> <p>Falta de apoyo de la misma comunidad.</p> <p>No contar con vehículo para movilizarse.</p>	<p>Oportunidad</p> <p>Coordinación con instituciones para lograr ser incluidos como comunidad en proyectos.</p> <p>Apoyo de la misma Municipalidad.</p> <p>Amenaza. El no contar con los recursos económicos para movilizarse y así poder involucrarse para los apoyos.</p>	<p>Mantener una buena comunicación con los docentes y por ende con la comunidad en general.</p>	<p>Buscar mejores oportunidades para cada familia en la comunidad.</p> <p>Apoyar a la comunidad educativa.</p>	<p>Buscar mejores oportunidades para el bienestar de la comunidad.</p>

Fuente: elaboración propia, basada en tabla de Philippe, s.f., p. 3

En la siguiente tabla se describe que son los actores involucrados de un plan donde afecta positiva o con negatividad en la ejecución de los mismos resultados.

Tabla 14: actores potenciales

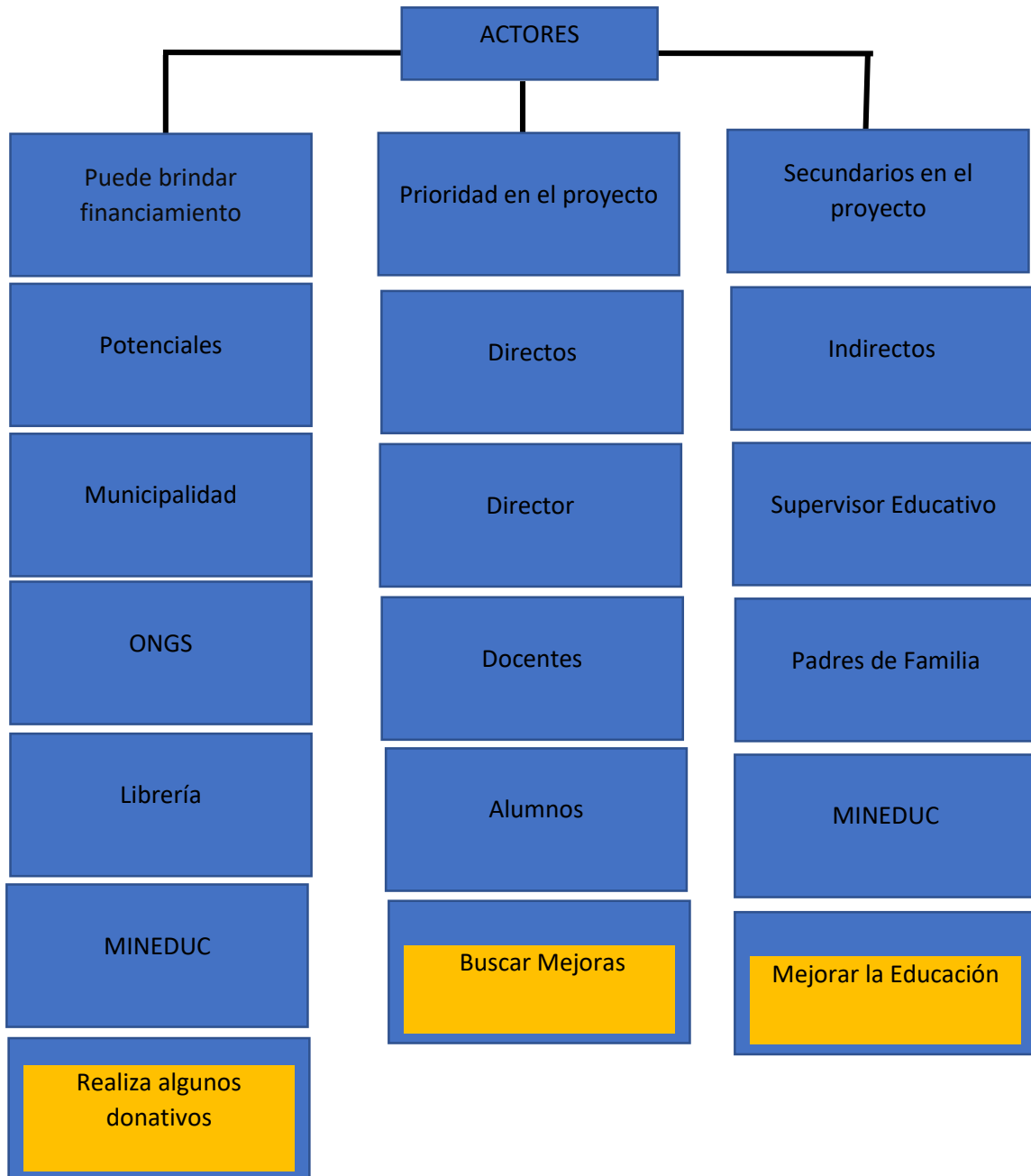
Actores potenciales	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades/ Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
MUNICIPALIDAD	<p>Contar con el debido apoyo para las comunidades que lo necesiten.</p> <p>Proveerles becas a estudiantes con deseo de superación.</p>	<p>No se cumple con el compromiso político.</p> <p>Mal manejo de los fondos del estado..</p>	<p>Oportunidades.</p> <p>Realizar con conciencia el presupuesto</p> <p>Amenazas</p> <p>Auditorías internas</p>	<p>Desarrollar las diferentes necesidades del pueblo.</p> <p>Tener la debida comunicación con el pueblo para llevar los proyectos y programas a cabalidad.</p>	<p>Colaborar en desarrollo de la comunidad-</p> <p>Apoyar en los procesos en la educación al nivel municipio</p>	<p>Colaborar a que todas las personas cuenten con sus servicios.</p>
ONG	<p>Brindar el apoyo continuo a cada una de la familia de la comunidad.</p>	<p>No se logra llegar a todas las comunidades</p> <p>No le dan la debida continuidad a cada proyecto.</p> <p>No les brindan las herramientas necesarias para cada proyecto.</p>	<p>Oportunidades</p> <p>Brindarles la ayuda que necesita cada comunidad</p> <p>Amenazas.</p> <p>Ya no llegan para la continuidad del proyecto.</p> <p>No cuentan con el deseo de colaborar..</p>	<p>Deben de cumplir con un plan para coordinar con las comunidades</p> <p>Se debe de contar siempre con el apoyo del alcalde comunitario .</p> <p>Involucrarse con apoyo a las escuelas en enseñar a producir las hortalizas.</p> <p>Brindar apoyo a las familias en las elaboraciones de hortaliza</p>	<p>Mejorar la calidad de vida de las familias.</p> <p>Brindar la ayuda que se requiere para el seguimiento del proyecto.</p> <p>Brindar el apoyo para una mejor calidad de vida de cada familia..</p>	<p>Brindar el apoyo a las comunidades con alto índice de pobreza.</p> <p>Darle el debido seguimiento a los proyectos y culminar con éxito.</p>

LIBRERIAS	<p>Buena atención al público.</p> <p>Buena oferta al comprar las bolsas escolares</p> <p>Apoyo en las actividades en la escuela.</p>	<p>Aglomeración de solicitudes .</p> <p>No contar con vehículo para el transporte de la mercadería .</p> <p>Los productos están muy elevados en el precio.</p> <p>No tiene un edificio propio.</p>	<p>Oportunidades</p> <p>Calidad de producto.</p> <p>Escuela Satisfechas con el producto vendido.</p> <p>El producto es llevado hasta el establecimiento</p> <p>Amenazas</p> <p>Mala calidad en la atención hacia los clientes.</p> <p>Aumento exagerado en los productos.</p>	<p>Brindan una buena atención al momento de visitar su librería.</p> <p>Cuentan con suficiente perenal para atender a los clientes.</p>	<p>Cuentan con los materiales que las personas pueden buscar.</p> <p>Buenas ofertas en sus productos.</p> <p>En la compra de los útiles escolares se le da un cupón.</p>	<p>Distribución de volantes para los establecimientos y que también los estudiantes tengan acceso a precios cómodos.</p>
MINEDUC	<p>Velar por porque a cada establecimiento no le haga falta materiales para desarrollar la educación con calidad.</p>	<p>No contar con los libros a tiempo para el proceso de enseñanza a aprendizaje</p> <p>Poco apoyo en materiales didácticos .</p>	<p>Oportunidades</p> <p>Convocatorias para todos los niveles.</p> <p>Amenaza</p> <p>La inseguridad económica amenaza el sistema educativo.</p>	<p>Tener buena comunicación es muy importante entre Direcciones Departamentales y por ende con las Supervisiones Educativas.</p>	<p>Observar la competencia o el resultado del avance en el aprendizaje educativo .</p>	<p>Implementar las capacitaciones a los docentes para lograr nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje y mejorar la calidad educativa.</p>

Fuente: elaboración propia, basada en tabla de Philippe, s.f., p. 321

Los actores potenciales son de mucho valor porque nos apoyan de diferentes maneras dotándonos de materiales para la realización de las actividades a desarrollarse y así poder desempeñar de una mejor manera nuestro que hacer docente.

E. Análisis de fuerza de los actores (Diagrama de relaciones)



Fuente: elaboración propia

- **Influencia de los actores sobre el entorno educativo**

Tabla 15: influencia de actores sobre el entorno educativo

	Baja influencia	Alta Influencia
Bajo interés	Supervisor Educativo COCODE Librerías	Director docentes
Alto interés	Alumnos Padres de familia Director	Director Docente Padres de familia Alumnos

Fuente: elaboración propia, basada en tabla de Philippe, s.f., p. 323

De una manera u otra están relacionadas todas las instituciones que participan directamente, indirectamente, o ya sea potencialmente para el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo de la Escuela Oficial de Párvulos Aldea el Paraíso, Huite, Zacapa.

- **Criterios para la selección de actores claves**

Tabla: 16 Criterio de actores directos

ACTORES DIRECTOS	CRITERIOS											
	C1 Trabaja en el entorno educativo		C2 Tiene poder político		C3 Es un posible apoyo o amenaza		C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento		C5 Es propietario de un posible sitio de tratamiento		C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento	
	SI	NO	SI	NO	A po	A E	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Director	x			x	x		x		x		x	
Docente	x			x	x		x		x		x	
Alumnos		X		x	x		x			X	x	

Fuente: elaboración propia.

Tabla 17: Criterio de actores indirectos

ACTORES INDIRECTOS	CRITERIOS											
	C1 Trabaja en el entorno educativo		C2 Tiene poder político		C3 Es un posible apoyo o amenaza		C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento		C5 Es propietario de un posible sitio de tratamiento		C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento	
	SI	NO	SI	NO	Apoyo	Amenaza	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Supervisor Educativo	X			X	X		X		X		X	
Padres familia		X		X	X		X			X	X	
COCODE		X	X		X			X		X		X

Fuente: elaboración propia.

Tabla 18: actores potenciales

ACTORES POTENCIALES	CRITERIOS											
	C1 Trabaja en el entorno educativo		C2 Tiene poder político		C3 Es un posible apoyo o amenaza		C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento		C5 Es propietario de un posible sitio de tratamiento		C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento	
	SI	NO	SI	NO	Apoyo	Amenaza	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Municipalidad		x	x		x		x		x		x	
ONG	X			x	x			x	x			x
Librerías	X			x	x			x	x			x
Ministerio de Educación (MINEDUC)	X		x		x			x	x		x	

Fuente: elaboración propia

- **Características típicas de los principales actores y las acciones correspondientes**

Tabla 19: principales actores

Tipo de actor		Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y actores requeridas
Actores directos	Director	Innovar en los cambios para la aceptación en la comunidad educativa en general	Promover el proceso de una metodología activa para un aprendizaje significativo.	Incluir a los padres de familia en las diferentes actividades que se realicen en la escuela y a la comunidad en general.
	Docente	Lograr un cambio en la educación con la implementación de las nuevas estrategias de la motricidad fina y gruesa.	Apoyo del supervisor Estar en constantes capacitaciones. Estar en constante comunicación con los padres de familia.	Utilizar nuevas estrategias innovadoras donde el alumno tenga el gusto para realizarlas y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.
	Alumno	Mejorar el proceso de las técnicas realizadas en la motricidad fina y gruesa.	Ser participativo y estar dispuesto a mejorar con las nuevas estrategias de aprestamiento.	Atraves del juego y actividades con manipulación concreta el alumno se sienta motivado al realizar las actividades.
Actores indirectos	Supervisor educativo	Tener buenas relaciones con los docentes. Buscar nuevas estrategias de capacitaciones para los docentes.	Conocimiento de las etapas o niveles. Brindar capacitaciones constantes Visitas a centros educativos. Buena relaciones con los docentes a su cargo.	Implementar nuevas estrategias para aumentar la estadística año con año. Realizar distintas actividades de convivencia con los docentes para tener una buena relación entre si.

	Padres de Familia	Brindar acompañamiento en el proceso de la enseñanza aprendizaje de sus hijos.	Estar presente en todo el proceso de desarrollo de enseñanza de sus hijos y brindarles el acompañamiento que se requiere.	Tener buenas relaciones con los docentes y una mejor comunicación. Darles acompañamiento a sus hijos en las tareas a desarrollarse en casa.
	COCODE	Colaborar, apoyar en las diferentes actividades en la escuela y comunidad y que se desarrollen con éxito	Apoyo de ONG. Municipalidad Que las instituciones vean que si la comunidad necesita el apoyo Involucramiento para gestionar proyectos.	Como líderes que sean tomadas en cuenta en el desarrollo de las actividades que se realicen en la comunidad.
Actores potenciales	Municipalidad	Involucramiento total con la comunidad educativa.	Ejecutar los proyectos con transparencia.	Apoyo en programas para las distintas comunidades.
	ON`G	Brindar la ayuda necesaria a las escuelas con proyectos para la calidad educativa.	Mejoras en la calidad de vida de las familias.	Darle seguimiento a las actividades para que se desarrollen con éxito.
	Librería	Ofrecerle una buena oferta en sus precios de productos a las diferentes escuelas. Buen servicio y con amabilidad.	Apoyar a los establecimientos cuando estos los tomen en cuenta. Satisfacción en las escuelas con los productos.	Distribución de volantes para ofrecer ofertas.
	Ministerio de Educación (MINEDUC)	Que cumplan a cabalidad con programas para las escuelas.	Que cumplan a cabalidad con los programas para las escuelas. Apoyo de distintas instituciones.	Implementar distintas capacitaciones a los docentes para nuevas metodologías.

Fuente: elaboración propia, basada en tabla de Philippe, s.f., p. 32

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado

Tabla 20: Análisis DAFO

		Factores internos			
		Debilidades	Fortalezas		
Factores negativos	D1. No contar con material específico para el desarrollo de las actividades,	F1. Los alumnos muestran interés al realizar las actividades.	Factores positivos		
	D2. Poco seguimiento de instrucciones,	F2. Trabajo en equipo para realizar movimientos corporales.			
	D3. Falta de capacidad docente para dominar la clase.	F3. Capacidad de movimiento.			
	D4. El docente no investiga.	F4. Alumnos colaborativos.			
	D5. No todos los niños aprenden al mismo ritmo.	F5. Docente egresado del PADEP/D.			
	D6. Miedo al realizar ejercicios corporales.	F6. Los niños realizan los movimientos con eficacia.			
	D7. Desconocimiento de los niños sobre los movimientos corporales.	F7. Alumnos dinámicos.			
	D8. Poco interés del niño por aprender los movimientos.	F8. Innovación de técnicas y estrategias de trabajo.			
	D9. Al alumno no le gusta trabajar en equipo.	F9. Coordinación dinámica y equilibrio.			
	D10. Los niños no dominan el cuerpo	F10. Los niños dominan su propio cuerpo			
Factores positivos	A1. Poco interés por parte del niño para realizar las actividades.	O1. Alcanzar la competencia trazada.	Factores positivos		
	A2. Poco espacio del lugar para realizar las actividades.	O2. Deseo de superación de los alumnos.			
	A3. El docente no demuestra interés por innovar.	O3. Participación activa.			
	A4. El estudiante no coordina los movimientos al realizar los ejercicios corporales.	O4. Mejoramiento del clima de clase.			
	A5. Falta de apoyo de padres de familia.	O5. Becas para maestros 011 PADEP/D.			
	A6. Desintegración familiar.	O6. Capacitaciones a docentes por parte del MINEDUC.			
	A7. Desconocimiento total del padre de familia sobre el tema.	O7. Apoyo de padres de familia en las actividades de sus hijos.			
	A8. La discriminación.	O8. El alumno interactúa con sus compañeros.			
	A9. Padres de familia insatisfechos con el trabajo docente.	O9. Fomentar la práctica de valores.			
	A10. Trabajo infantil	O10. Buenas relaciones entre docente y padres de familia.			
		Factores Externos			

1.3.2 Técnica Mini-Max

Tabla: 21: Técnica Mini-Max

	Oportunidades (externas, positivas)	Amenazas (externas, negativas)
Fortalezas (Internas, positivas)	<p>Estrategia Fortalezas-Oportunidades</p> <p>F1 Los alumnos muestran interés al realizar las actividades.</p> <p>O3 Participación activa.</p> <p>F2 Trabajo en equipo para realizar movimientos corporales.</p> <p>O8 El alumno interactúa con sus compañeros.</p> <p>F4 Alumnos colaborativos. O9 Fomentar la práctica de valores.</p> <p>F5 Docente egresado del PADEP O5 Becas para maestros O11 PADEP.</p> <p>F6 Capacitaciones a docentes por parte del MINEDUC.</p> <p>O2 Deseo de superación de los alumnos.</p> <p>F7 Alumnos dinámicos. O4 Mejoramiento del clima de clase.</p> <p>F8 Innovación de técnicas y estrategias de trabajo.</p> <p>O1 Alcanzar la competencia trazada.</p>	<p>Estrategia Fortalezas-Amenazas</p> <p>F1 Los alumnos muestran interés al realizar las actividades. A1 Poco interés por parte del niño para realizar las actividades</p> <p>F2. Trabajo en equipo para realizar movimientos corporales.</p> <p>A4. El estudiante no coordina los movimientos al realizar los ejercicios corporales.</p> <p>F3. Capacidad de movimiento</p> <p>A2. Poco espacio del lugar para realizar las actividades.</p> <p>F5. Docente egresado de PADEP/D</p> <p>A9. Padres de familia insatisfechos</p> <p>F8. Innovación de técnicas y estrategias de trabajo</p> <p>A3. El docente no demuestra interés por innovar</p>
	<p>Estrategias Debilidades-Oportunidades</p> <p>D1 No contar con material específico para el desarrollo de las actividades.</p> <p>O4 Aprender nuevas habilidades.</p> <p>D3 Falta de capacidad docente para dominar la clase</p> <p>O6. Mejorar la coordinación de los movimientos del cuerpo</p> <p>D5. No todos los niños aprenden al mismo ritmo.</p> <p>O1. Docente creativo y dinámico.</p> <p>D8. Poco interés del niño por aprender los movimientos.</p> <p>O8. Estimular el juego como medio de estimulación.</p> <p>D9. Al alumno no le gusta trabajar en equipo</p> <p>O9. Potencializar el desarrollo del pensamiento.</p>	<p>Estrategias Debilidades-Amenazas</p> <p>D1. No contar con material específico para el desarrollo de las actividades.</p> <p>A3. El docente no muestra interés por innovar.</p> <p>D3 Falta de capacidad docente para dominar la clase.</p> <p>A7. Desconocimiento total del padre de familia sobre el tema.</p> <p>D5. No todos los niños aprenden al mismo ritmo.</p> <p>A4. El estudiante no coordina los movimientos al realizar los ejercicios corporales.</p> <p>D7. Desconocimiento de los niños sobre los movimientos corporales.</p> <p>A5. Falta de apoyo de padres de familia. D8. Poco interés de los niños por aprender los movimientos. A2. Poco espacio del lugar para realizar las actividades.</p>
<p>Estrategias Fortalezas-Debilidades</p> <p>F1. Los alumnos muestran interés al realizar las actividades.</p> <p>D1. No contar con material específico para el desarrollo de las actividades.</p> <p>F2. Trabajo en equipo para realizar movimientos corporales.</p> <p>D5. No todos los niños aprenden al mismo ritmo.</p> <p>F10. Los niños dominan su propio cuerpo.</p> <p>D8. Miedo al realizar ejercicios corporales.</p> <p>F7 Alumnos dinámicos. No contar con material específico</p> <p>F4. Alumnos colaborativos D10. Los niños no dominan el cuerpo.</p>		

A. Vinculación estratégica

La Vinculación estratégica nos muestra como cada una de las vinculaciones que se realizó en la técnica del mini Max en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda vinculación las fortalezas con amenazas, tercera debilidades con oportunidades, así como también se vinculan las fortalezas con oportunidades. Para terminar, se relacionan o se vinculan las fortalezas con las debilidades estas vinculaciones se originan las líneas de acción que puede como resultado un posible proyecto para ejecutarse y continuar con la solución del problema.

- **Primera vinculación análisis estratégico de fortalezas con oportunidades**

Si se aprovecha que los alumnos muestren interés al realizar actividades planificadas en la agenda diaria, sería al máximo la participación activa para el aprendizaje significativo.

Si se aprovechan los movimientos de los niños cuando realizan las actividades prácticas y con eficacia se puede dedicar tiempo al máximo diseñado superación en los alumnos para los movimientos correctos.

Si se aprovecha las innovaciones, técnicas y estrategias en los trabajos que los niños realizan en un tema planificado, se lograría al máximo que el docente sea creativo y dinámico.

Si se aprovechan la colaboración de los alumnos en actividades que se realizan en el centro educativo se maximiza el fomento de práctica de valores en los estudiantes.

Aprovechando el dinamismo que tienen los estudiantes en el comportamiento dentro del aula se puede mejorar el clima de clase logrando la participación de la mayoría de los estudiantes en las distintas actividades de aprendizaje que se realicen.

- **Segunda vinculación análisis estratégico de fortalezas con amenazas**

Si se aprovecha la capacidad de los alumnos que muestran interés en realizar las actividades con entusiasmo y dinamismo, se lograría que el docente mostrara el interés por innovar.

Si se logra que el docente egresado de PADEP/D sea más activo y dinámico para realizar actividades lúdicas, entonces se lograría minimizar el poco interés por parte de los niños al realizar las actividades.

Si se aprovecha que los niños sean más activos y realicen los movimientos con eficacia cuando se les indique, entonces se minimizaría que los padres de familia estén insatisfechos con la labor docente que se realiza en la escuela.

Si se logra la realización de técnicas y estrategias de trabajo para que los alumnos sean más participativos en la clase y se trabaje en equipo se minimizaría el desconocimiento e involucramiento que el padre de familia debe tener sobre los temas de importancia que se trabajan en la escuela.

Si se aprovecha que los alumnos sean colaborativos para trabajar en equipo se minimizaría la técnica del poco espacio del lugar para realizar las actividades que desarrollen en la escuela.

- **Tercera vinculación análisis estratégico debilidades con oportunidades.**

El no contar con los materiales específicos para el desarrollo de las actividades para realizar los rincones de aprendizaje, esto se podría minimizar con capacitaciones para los docentes para la elaboración e implementación de nuevas técnicas y estrategias y pedagógicas lúdicas.

Si se logra que al alumno le guste trabajar en equipo al momento de realizar las actividades, se desarrollaría la integración la imaginación y se estaría estimulando su desarrollo intelectual como su propia personalidad.

Si se aprovecha que el alumno se interesara por aprender los movimientos corporales a la hora de realizar las actividades, se mejoraría la coordinación y equilibrio de los miembros del cuerpo.

Los alumnos muchas veces no siguen las instrucciones dadas por el docente, y es ahí donde se debe enseñar las nuevas estrategias e implementarlas para utilizar el juego como medio de estimulación y recreación para mejorar el clima en la clase.

Si el docente presenta interés en la investigación de nuevas estrategias de aprendizaje para brindarles a los alumnos un mejor nivel educativo y atenderlos con mucho más potencial amor y dedicación se podría minimizar el bajo nivel académico en los estudiantes.

- **Cuarta vinculación análisis estratégico debilidades con amenazas.**

Si se logra controlar el miedo en los alumnos al realizar los ejercicios corporales se podría mejorar el interés al momento de realizar las actividades.

Si se interviene para que los alumnos trabajen y se relacionen con los demás a la hora de realizar los ejercicios de motricidad fina, se minimizaría la falta de apoyo de los padres de familia y el desconocimiento del trabajo que realiza el docente.

El miedo que el alumno tiene al relacionarse con los demás compañeros en el salón de clases y fuera de ella se puede se lograría reduciendo el temor ante sus compañeros de no tener una convivencia pacífica al realizar las actividades de motricidad fina y gruesa

La deficiencia en el desarrollo de las funciones motrices, se puede minimizar con una enseñanza adecuada y acorde a la edad porque ya que no todos los alumnos tienen el mismo ritmo de aprendizaje en todas las actividades que se realizan de motricidad fina.

El no contar con el suficiente material específico y pedagógico en el aula, se puede minimizar con la realización constante de capacitaciones docentes que permite efectuar nuevas estrategias y técnicas de enseñanzas que facilite la educación activa.

- **Quinta vinculación análisis estratégico debilidades con fortalezas.**

Si se minimiza el desconocimiento en los niños en la realización de los movimientos motores en su cuerpo y así de esta forma realizar actividades con un enfoque creativo y dinámico.

La debilidad en los niños al realizar los movimientos corporales se puede minimizar con una nueva metodología por parte del docente.

Si se minimiza el miedo del esquema corporal de los alumnos, se puede lograr al máximo los movimientos corporales en las actividades desarrolladas en clase llevándolas a la práctica como ejercicios físicos para tener buenas habilidades motoras

Si se reduce el nivel de desconocimiento de las actividades motoras en los alumnos, se puede aprovechar al máximo el desarrollo de las actividades motoras y finas que el alumno manifiesta en su actitud de dinamismo realizando las distintas actividades en clase.

Si se logra contar con el material pedagógico y específico, se podría aprovechar al máximo a los docentes egresados del PADEP/D porque están capacitados profesionalmente para las mejoras en la enseñanza aprendizaje en la realización de técnicas y habilidades, estrategias y lograremos un mejor desarrollo físico académico y social,

Si se logra que el docente sea más investigativo para llevar a cabo una enseñanza aprendizaje de calidad, se lograría que los alumnos se interesen aún más por la clase para que sea participativa activa y con nuevas estrategias.

1.3.3 Líneas de acción

Por medio de la realización del análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se definieron cinco líneas de acción, las cuales a su vez generan cada uno cinco posibles proyectos de intervención a continuación se definen cada una de esas líneas de acción con los posibles proyectos de intervención.

A. Primera línea de acción

Implementación de estrategias para desarrollo de las habilidades motrices en los alumnos de preprimaria de la Escuela Oficial de párvulos aldea el paraíso Huité, Zacapa.

B. Segunda línea de acción

Aprovechar el desarrollo de las habilidades finas y motoras que los alumnos ya poseen y reducir la falta de apoyo por parte del padre familia.

C. Tercera línea de acción

Utilizar nuevas estrategias para el desarrollo de habilidades motrices fundamentales en los alumnos de preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos de la aldea el paraíso, Huité, Zacapa.

D. Cuarta línea de acción

Rrealización de estrategias lúdicas para que los alumnos desarrollen sus habilidades y destrezas motoras primordiales en los alumnos de preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos aldea el paraíso, Huité, Zacapa.

E. Quinta línea de acción

Implementación de estrategias lúdicas en el seguimiento del desarrollo del alumno en su primera de preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos de la aldea el paraíso, Huité, Zacapa.

1.3.4 Posibles proyectos

A. Posibles proyectos de la primera línea de acción

- Organizar grupos de estudiantes para elaborar rincones pedagógicos.
- Realizar dinámicas y juegos lúdicos.

- Motivar a los alumnos por medio de técnicas pedagógicas.
- Implementar estrategias para elaborar material didáctico.
- Implementar estrategias que permitan al alumno desarrollar sus destrezas y habilidades finas y motoras.

B. Posibles proyectos de la segunda línea de acción

- Aprovechar del desarrollo de habilidades finas y motoras que los alumnos que poseen, y reduciendo la falta de interés en el apoyo de padres familia.
- Poner en práctica las estrategias aprendidas en el programa de desarrollo profesional docente PADEP/D.
- Innovar en las estrategias lúdicas para mejorar el desarrollo en los alumnos.
- Motivar a los alumnos con clases más dinámicas.
- Realizar actividades con entusiasmo y dinamismos para una mejor participación por parte del alumno.

C. Posibles proyectos de la tercera línea de acción

- Crear un ambiente motivador en el aula.
- Elaborar material de aprendizaje que se encuentra en su entorno con los alumnos para desarrollar sus habilidades.
- Construir grupos de trabajo donde el alumno sea más participativo y creativo.
- Elaborar los rincones de aprendizaje.
- Buscar nuevas estrategias metodológicas que nos brinden motivación para el alumno.

D. Posibles proyectos de la cuarta línea de acción

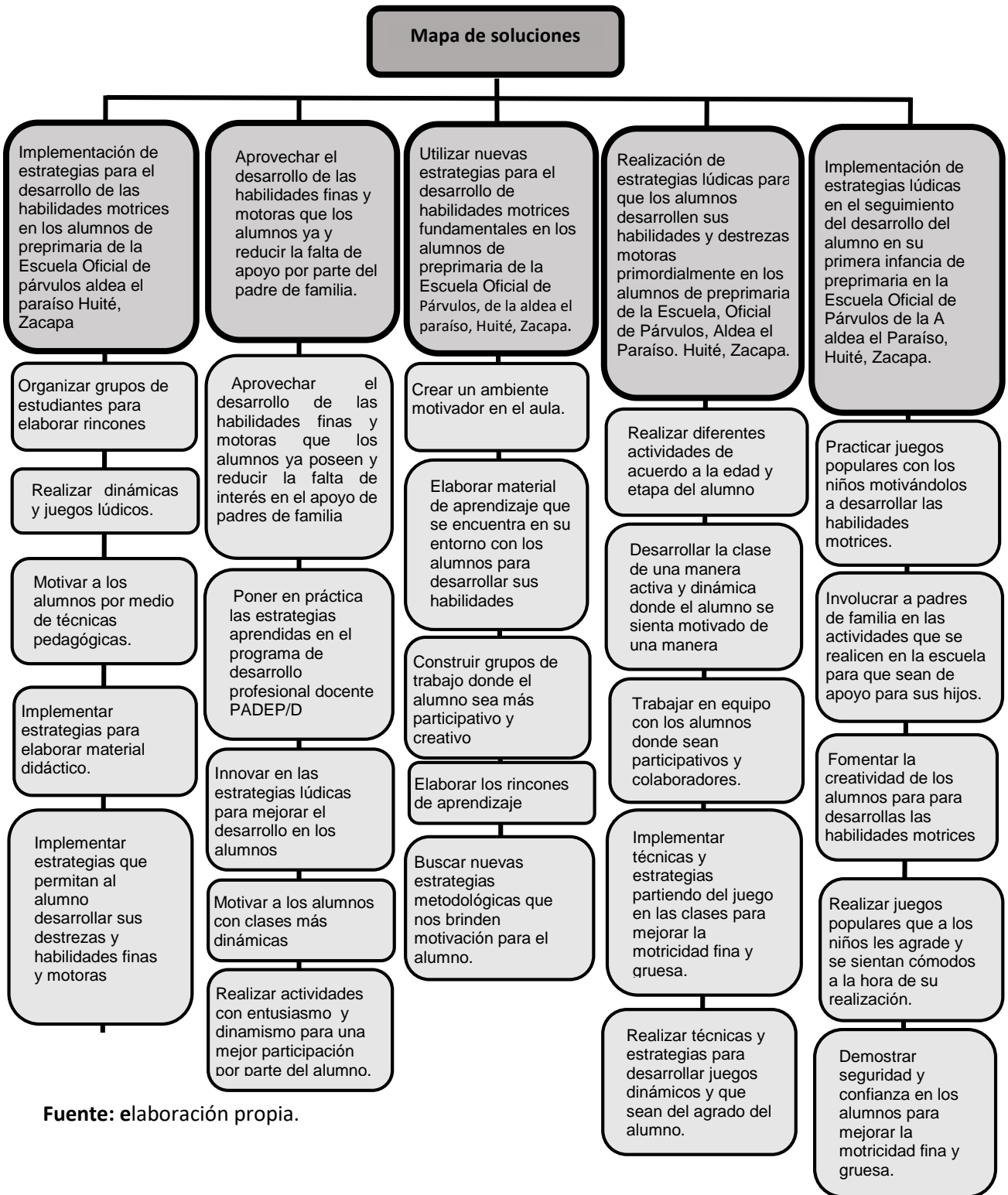
- Realizar diferentes actividades de acuerdo a la edad y etapa del alumno.

- Desarrollar la clase de una manera activa y dinámica donde el alumno se sienta motivado de una manera especial.
- Trabajar en equipo con los alumnos donde sean participativos y colaboradores.
- Implementar técnicas y estrategias partiendo del juego en las clases para mejorar la motricidad fina y gruesa.
- Realizar técnicas y estrategias para desarrollar juegos dinámicos y que sean del agrado de los alumnos.

E. Posibles proyectos de la quinta línea de acción

- Practicar juegos populares con los niños motivándolos a desarrollar las habilidades motrices.
- Involucrar a padres de familia en las actividades que se realicen en la escuela para que sean un apoyo para sus hijos.
- Fomentar la creatividad de los alumnos para desarrollar las habilidades motrices.
- Realizar juegos populares que a los niños les agrade y se sientan cómodos a la hora de su realización.
- Demostrar seguridad y confianza en los alumnos para mejorar la motricidad fina y gruesa

F. Mapa de soluciones



09	Motivar a los alumnos con clases más dinámicas.		X		X		X		X		X		X
10	Realizar actividades con entusiasmo y dinamismos para una mejor participación por parte del alumno.	X		X		X		X	X		X		
11	Crear un ambiente motivador en el aula.		X	X		X		X	X		X		
12	Elaborar material de aprendizaje que se encuentra en su entorno con los alumnos para.	X		X		X		X		X			X
13	Construir grupos de trabajo donde el alumno sea más participativo y creativo.	X		X		X		X		X		X	
14	Elaborar los rincones de aprendizaje.	X		X		X		X		X		X	X
15	Buscar nuevas estrategias metodológicas que nos brinden motivación para el alumno.	X		X		X		X		X		X	
16	Realizar diferentes actividades de acuerdo a la edad y etapa del alumno.	X		X		X		X		X		X	
17	Desarrollar la clase de una manera activa y dinámica donde el alumno se sienta motivado de una manera especial.	X		X		X		X		X		X	
18	Trabajar en equipo con los alumnos donde sean participativos y colaboradores.		X	X		X		X	X			X	
19	Implementar técnicas y estrategias partiendo del juego en las clases para mejorar la motricidad fina y gruesa.	X		X		X		X		X		X	
20	Realizar técnicas y estrategias para desarrollar juegos dinámicos y que sean de su agrado de los alumnos.	X			X	X		X		X			X
21	Practicar juegos populares con los niños motivándolos a desarrollar las habilidades motrices.	X			X		X	X		X			X

22	Involucrar a padres de familia en las actividades que se realicen en la escuela para que sean un apoyo para sus hijos.		X		X		X		X		X		X
23	Fomentar la creatividad de los alumnos para desarrollar las habilidades motrices	X		X		X		X		X		X	
24	Realizar juegos populares que a los niños les agrade y se sientan cómodos a la hora de su realización.	X		X		X		X		X		X	
25	Demostrar seguridad y confianza en los alumnos para mejorar la motricidad fina y gruesa.	X		X		X		X	X		X		X

Fuente: elaboración Propia.

1.3.5 Selección del proyecto a diseñar

A partir de la matriz de priorización de proyectos se seleccionó la solución viable y factible para mejorar los indicadores educativos. “Estrategias innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa” de la Escuela Oficial de párvulos anexa a EORM, aldea el Paraíso, Huité, Zacapa.

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre del proyecto

Estrategias innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

1.4.2 Descripción del Proyecto

El entorno educativo en el que se trabajó el proyecto de “Estrategias innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa” en los estudiantes de preprimaria es la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM, aldea el paraíso, Huité, Zacapa. La importancia que tiene el proyecto es enriquecer a los alumnos en cada movimiento que realicen y desarrollen, adquiriendo destrezas y habilidades de motricidad fina y gruesa, teniendo en cuenta la participación de la comunidad educativa para mejorar los indicadores educativos de proceso, principalmente la asistencia de los alumnos y la disponibilidad de materiales y textos dentro del centro educativo.

La motricidad fina, implica precisión, eficacia, armonía y acción, lo que se puede llamar movimientos dotados de sentido útil, también puede definirse como las acciones del ser humano en cuya realización se relaciona la intervención de ojo mano, los dedos en interacción con el medio, aunque no es exclusiva de la mano, donde además se incluyen los pies y los dedos, la cara con referencia a la lengua y los labios (praxias)

Si se da una buena, y precisa estimulación en el hogar como en la escuela se obtendrá menos dificultad de aprendizaje en las aulas como en este caso puede ser de la motricidad fina logrando cosas tan básicas como la manera correcta de agarrar el lápiz, escribir, comer y hasta amarrarse los zapatos, pues el origen y el inicio de estos problemas se desarrollan en el ambiente familiar por desinterés de la importancia que tienen los movimientos en la iniciación del aprendizaje y la escuela.

En los indicadores de proceso, se debe mejorar la asistencia de los alumnos y la disponibilidad de materiales y textos a través del desarrollo de la motricidad fina y gruesa, por lo que se pretende que por medio de ella también expresen sus aptitudes, comportamientos y estado emocional de los alumnos, descubriendo que el niño se exprese gráficamente con más claridad que en forma verbal conociendo la historia, las costumbres y las tradiciones de los niños, siendo una actividad de la que disfrutan enormemente con la participación, con una buena comunicación con los padres de familia y a los docentes proporcionarles capacitaciones constantes para estar a la vanguardia de la innovación que se puede adquirir constantemente todo el ciclo escolar.

Se elaboró un árbol de problemas, en donde se enfocó el más relevante, siendo el de la motricidad fina y gruesa, se encuentra centrado en el tronco del árbol, identificando una variedad de causas que se sitúan en las raíces del mismo, esto genera diversos efectos con los que se busca de una manera la solución de cada una de ellas localizándolos en la copa del árbol.

Los actores directos son los alumnos, los docentes, directora, quienes forman parte del proceso del desarrollo del proyecto a ejecutar y podemos conceptuarlo

con el material de los hechos, quienes realizaran la conducta tipificada con pleno conocimiento, de que su comportamiento es contrario a lo dispuesto por el derecho, y plena voluntad tanto de obtener el resultado delictivo como de desarrollar todos los actos que conllevan el resultado ilícito. En la búsqueda de la solución al problema. Estos actores son fortalecidos y apoyados por los distintos actores como los potenciales, los cuales son: el supervisor, el Ministerio de Educación, Municipalidades que apoyan con materiales para el aprendizaje de los alumnos y también en infraestructura

Las vinculaciones del informe permiten conocer el análisis estratégico de cada problema y llevándolo a la conclusión con diferentes líneas de acción que enfocan el logro en el rendimiento escolar en todas las áreas donde se practica la motricidad fina y gruesa en los alumnos. La línea de acción que se prioriza es Implementación de estrategias que permitan el desarrollo de habilidades y destrezas de motricidad fina y gruesa en los estudiantes de preprimaria de la Escuela Oficial de párvulos anexa a EODP, aldea el paraíso, Huité, Zacapa. Así mismo la elaboración de rincones pedagógicos con diferentes técnicas de ejercicios de motricidad.

El proyecto pretende mejorar los indicadores educativos a través de la implementación de estrategias que permitan mejorar la asistencia de los alumnos, la disponibilidad de materiales y textos de la escuela, el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas, teniendo en cuenta la participación de la comunidad educativa.

1.4.3 Concepto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo consiste en implementar las estrategias que permitan el desarrollo de habilidades y destrezas de motricidad fina en los estudiantes de preprimaria de la Escuela Oficial de párvulos anexa a EORM, aldea el paraíso, Huité, Zacapa.

La actividad de motricidad fina es primordial para el desarrollo motriz de los niños, facilitando los diferentes manejos de herramientas para la elaboración de los ejercicios, por medio de la ejecución de este proyecto se pretende reducir el

índice que cada niño presenta a la hora de realizar las tareas. Además, a través del fortalecimiento de las capacidades de cada una de ellos, lo que hace que la población educativa brinde los conocimientos adquiridos y que pongan en práctica los nuevos conocimientos que se enseñen dándoles conocimientos sobre el procedimiento que tiene cada uno de ellos.

1.4.4 Objetivos

A. Objetivo General

Desarrollar las habilidades y destrezas en la motricidad fina y gruesa en los alumnos de la EODP anexa a EORM de la aldea el paraíso, Huité, Zacapa, que permitan mejorar la asistencia de los alumnos a través de la implementación de estrategias innovadoras.

.Objetivos Específicos

- Desarrollar distintas destrezas en los alumnos a través de la exploración de diversos materiales artísticos.
- Propiciar espacios de interacción con las familias con el fin de reconocer la importancia de la motricidad fina y gruesa en el proceso del desarrollo infantil y así aumentar la asistencia diaria.
- Elaborar una guía didáctica generando estrategias pedagógicas que favorezca a los niños la coordinación de movimientos finos.
- Recopilar actividades de aprestamiento de una manera creativa donde el alumno sienta el deseo y el gusto que le permitan al docente y directivos orientar su quehacer pedagógico.

1.4.5 Justificación

El Proyecto de Mejoramiento Educativo que se realizó en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM aldea el Paraíso, Huité, Zacapa, siendo el problema identificado escasas de técnicas de aprestamiento en alumnos de las diferentes etapas del nivel pre-primario, en donde se pretende resolver el mal manejo de actividades y herramientas, por medio de la implementación de estrategias que permitan mejorar los indicadores educativos de proceso, principalmente la

asistencia de los alumnos y la disponibilidad de materiales y textos del centro educativo.

El proyecto contribuye de una manera en eliminar las debilidades que existen en el aula, fortaleciendo con la implementación de una guía y equipamiento de los rincones de aprendizaje, acompañándolas con técnicas y metodología activas que se le brindan al alumno para desarrollar habilidades por medio de estrategias creativas y así fomentar la motivación y entusiasmo por realizar las hojas de trabajo, siendo este uno de los problemas más frecuentes en los niños al no contar con hojas de trabajo creativas y tener motivación para elaborarlas. Convertir en una herramienta que el docente utilizara en el transcurrir en las clases diarias, a través de ello se ayudará a que el resultado final académico de los niños de pre-primaria, finalice satisfactoriamente y disminuya los indicadores antes en mención

La propuesta es mejorar de una forma más directa a los docentes para realizar de una mejor manera las actividades basadas en Curriculum Nacional Base “CNB”, para un mejor desarrollo en los alumnos al seguimiento del aprestamiento de una manera más creativa a través del involucramiento de la comunidad educativa en general.

1.4.6 Plan de actividades

Tabla 22: Plan de Actividades

Etapa	No	Duración	Actividad	Tareas		Equipo
Inicio	1	Diciembre	Solicitud para la ejecución del PME a la directora del centro educativo.	Elaborar solicitud	Presentar solicitud	Estudiante Docente. PADEP/D
	2	Primer semana de enero	Gestión para la ejecución del PME en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM aldea el paraíso,	Investigar información para la elaboración de la guía.	Presentar la solicitud	Estudiante Docente PADEP

			Huite Zacapa a librerías			
	3	Segunda semana de enero	Socialización del PME con la directora, del centro educativo y padres de familia.	Solicitud para reunión con padres de familia	Realizar nota para la reunión	Estudiante Docente PADEP/D
	4	Tercera semana de enero	Investigar las técnicas y estrategias adecuadas que se plasmarán en la guía	Recopilar información para la guía	Seleccionar estrategias para la guía.	Estudiante Docente PADEP/D
Planificación	5	Cuarta semana de enero	Indagar técnicas para la elaboración de los rincones de aprendizaje.	Recolección de materiales estratégicos	Seleccionar cada material por área.	Estudiante PADEP/D
	6	Primera semana de febrero	Investigación sobre las actividades de cada rincón de aprendizaje.	Selección de técnicas para los rincones de aprendizaje	Se eligen técnicas para los diferentes rincones de aprendizaje,	Docentes PADEP/D
	7	Segunda semana de febrero	Elaboración de guía de aprestamiento.	Investigar técnicas de aprestamiento.	Seleccionar técnicas para cada área de aprendizaje.	Docentes PADEP/D
	8	Tercera semana de febrero	Impresión y empastado de guía pedagógica a ejecutar.	Buscar un medio para empastado.	Entrega de la guía.	Docente PADEP/D
Ejecución	9	Cuarta semana de febrero	Diseñar los rincones de aprendizaje	Buscar diseños creativos para los rincones de aprendizaje.	Recopilar todos los diferentes diseños para la elaboración de los rincones de aprendizaje.	Docente PADEP/D

	10	Primera semana de marzo	Implementar los rincones	Organizar el material pedagógico.	Utilización del material pedagógico por los alumnos.	Docente PADEP/D Alumnos
	11	Segunda semana de marzo.	Implementación de la guía	Revisar que todos los alumnos tengan su guía.	Rotular la guía de cada alumno con su nombre correcto.	Docentes PADEP Asesor
Monitoreo y Evaluación	12	Tercera semana de marzo.	Realización de actividades innovadoras para mejorar la motricidad fina y gruesa	Realizar grupos de trabajo	Ejercitación de las diferentes técnicas de motricidad.	Docentes PADEP Alumnos
	13	Cuarta semana de marzo a la segunda de abril	Monitoreo de todas las actividades realizadas en el PME.	Verificar el uso que los alumnos le dan a las herramientas pedagógicas.	Enseñarles a los alumnos como se utiliza cada material de los rincones de aprendizaje.	Docentes PADEP, Alumnos
	14	Tercera semana de abril a la primera semana de mayo.	Evaluación de las actividades realizadas.	Selección de actividades	Ejecución de actividades	Docentes PADEP, Alumnos

para la elaboración de los rincones de aprendizaje.	rincones de aprendizaje.				
Actividad No. 2 Socialización del PME con el director, docentes del centro educativo y padres de familia.	Reunión con el director, docente y padres de familia.	Exponer la guía de trabajo que los alumnos realizarán,	un día de la semana	Guía de trabajo Observación	Director Docente Padres de familia.
Actividad No. 3 Monitoreo y verificación de existencia de la guía para cada alumno.	Revisión constante de las guías para cada alumno.	Conteo de Guías	Anual	La observación Guía de trabajo	Docente PADEP/D Alumnos
Actividad No. 4 Realización de materiales para los rincones de aprendizaje.	Elaboración de material pedagógico.	Selección de Material didáctico	Durante el transcurso de un mes	Selección de Rincones de aprendizaje	Docente PADEP/D

B. Plan y evaluación del proyecto

Tabla 25: Plan de evaluación del proyecto.

Objetivos General: Desarrollar habilidades y destrezas de motricidad fina en los alumnos de la EODP, Anexa A EORM Aldea el Paraíso Huité, Zacapa, que permitan el desarrollo comunicativo con los niños y niñas en la etapa preescolar a través de diferentes actividades manuales que favorezcan el proceso de aprendizaje.					
Indicadores de impacto: Mejorar en los alumnos de Pre-primaria el desarrollo de actividades finas y motoras para alcanzar una motricidad apropiada en los niños y niñas.					
Objetivos	Indicadores de logro	Tiempo	Recolección de Datos		
			Fuente	Instrumento	Muestra
Específico No. 1	El 85% de los alumnos de	Annual	Niños y niñas de Pre-primaria	Realización de una hoja de trabajo.	El 55% de los alumnos de

¿Cómo se desarrollaría la motricidad fina en los niños y niñas del establecimiento?	pre-primaria no tienen el interés en la realización de las actividades de motricidad fina.				pre-primaria no tienen interés por mejorar las actividades de motricidad fina.
Específico No. 2 ¿Cómo se podría apoyar en los espacios de interacción familiar con el fin de reconocer la importancia de la motricidad fina en el proceso del desarrollo y el aprendizaje en los niños y niñas.	El 60% de los padres de familia desconocen o no se toman un espacio para conocer la importancia de la motricidad fina, que sus hijos practican en clase.	En cada proceso de bloque.	Etapas de 6 años (preparatoria)	Reuniones constantes con padres de familia para informarles sobre el rendimiento escolar de sus hijos e hijas.	El 12% de los padres de familia no le ponen el debido interés el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos en la educación preprimaria.
Específico No. 3 ¿Cómo elaborar una guía didáctica, estableciendo estrategias pedagógicas que favorezcan a los niños en la coordinación de movimientos y destrezas finas?	El 50% de los alumnos no tienen una buena coordinación en el desarrollo de los movimientos finos.	En cada proceso del bloque establecido en el CNB	Los alumnos de pre-paratoria.	Elaboración de una guía con actividades coloridas, ilustrativas para despertar el interés por aprender de los niños y niñas.	El 18% de los alumnos tienen poco interés por aprender y su proceso de aprendizaje es lento.
Específico No. 4 ¿Cuándo se pueden recopilar las actividades de motricidad	El 50% de los docentes son innovadores en la búsqueda de nuevas	Anual	Los alumnos de pre-paratoria.	Listado de estrategias motivadoras y creativas.	El 75% de los docentes son innovadores realizando

fina que permitan al docente y directivos orientar su quehacer pedagógico?	actividades motivadoras y creativas.				la clase diferente cada día.
--	--------------------------------------	--	--	--	------------------------------

1.4.9 Presupuesto del proyecto

A. Recursos humanos

Tabla 26: Recursos Humanos

No.	Recursos materiales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Compañero Especializado en el área de educación física.	1	Q100.00	Q100.00
2.	Maestra de PADEP/D	1	Q100.00	Q 100.00
3.	Docente especializada en la elaboración de materiales didácticos creativos	1	Q125.00	Q125.00
TOTAL				Q 325.00

B. Recursos materiales

Tabla 27: Recursos materiales

No.	Recursos materiales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Pliegos de papel clariana	16	Q 2.50.00	Q 40.00
2.	Fotocopias	450	Q 0.25	Q 112.50
3.	Empastados	20	Q 22.00	Q440.00
4.	Cartulinas	18	Q 2.00	Q36.00
5.	Rollos de sellador	6	Q 7.00	Q42.00
6.	Resma de hojas de colores	8	Q25.00	Q 200.00

7.	Silicón	4	Q 16.00	Q64.00
8.	Marcadores de Pizarra	8	Q 5.50	Q 44.00
9.	Sobres de Papel Manila	22	Q 1.00	Q 22.00
10.	Pliegos de Papel Bond	10	Q 1.00	Q 10.00
11.	Sillas	35	Q 2.00	Q70.00
12.	Plastilina	20	Q 10.00	Q 200.00
13.	Impresiones	450	Q 1.00	Q4.50
14.	Alquiler de una cañonera	1	Q 100.00	Q100.00
15.	Refacción	29	Q 12.00	Q 348.00
TOTAL				Q 754.50

C. Recursos Institucionales

Tabla 28: Recursos institucionales

No.	Recursos institucionales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Resma de papel	3	Q.39.00	Q87.00
2.	Mobiliario	35	Q 2.00	Q 70.00
3.	Equipo de sonido	1	Q150.00	Q150.00
TOTAL				Q307.00

D. Fuentes de financiamiento

El financiamiento del proyecto se obtuvo a través de las diferentes gestiones que realizó la estudiante padepista. El proyecto de mejoramiento educativo PME fue elaborado gracias al apoyo de la librería del municipio, las docentes del centro educativo y las personas que colaboraron de una u otra forma para la realización de los rincones de aprendizaje y así mismo la, guía para desarrollar las actividades de aprestamiento, y poder darle seguimiento y el debido cumplimiento al proyecto a lo cual asciende una cantidad de Q 754.50.

Tabla 29: Fuentes de financiamiento

No.	Tipo de recurso	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1	Recursos materiales	16	Q 2.50.00	Q 40.00
		450	Q 0.25	Q 112.50
		20	Q 22.00	Q440.00
		18	Q 2.00	Q36.00
		6	Q 7.00	Q42.00
		8	Q25.00	Q 200.00
		4	Q 16.00	Q64.00
		8	Q 5.50	Q 44.00
		22	Q 1.00	Q 22.00
		10	Q 1.00	Q 10.00
		35	Q 2.00	Q70.00
		20	Q 10.00	Q 200.00
		450	Q 1.00	Q4.50
		1	Q 100.00	Q100.00
29	Q 12.00	Q 348.00		
2	Recurso humano	1	Q100.00	Q100.00

		1	Q100.00	Q 100.00
		1	Q125.00	Q125.00
3	Recursos institucionales	3	Q.39.00	Q87.00
		35	Q 2.00	Q 70.00
		1	Q150.00	Q150.00
TOTAL				Q1, 261.50

Fuente: elaboración propia.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Factores que intervienen en el proceso educativo

2.1.1 Indicadores educativos

Según Morduchowicz, (2006), p. 2 La complejidad de los sistemas educativos hace que ningún indicador ofrezca una imagen suficiente de ellos, por lo que importa distinguir entre indicadores singulares y sistema de indicadores, subrayando que un sistema no es la simple acumulación de indicadores, sino un conjunto articulado de ellos, con cierta estructura: ...un indicador singular difícilmente podrá proporcionar información útil sobre fenómenos tan complejos como los educativos. Los sistemas de indicadores se diseñan por lo general para generar información más amplia y precisa. Pero debe precisarse que un sistema de indicadores es más que una simple colección de estadísticas. Idealmente, un sistema de indicadores mide diversos componentes del sistema educativo, y ofrece también información sobre cómo interactúan los componentes singulares para producir el efecto de conjunto

Morduchowicz, (2006), p. 2 Los indicadores también marcan tendencias. Esto retroalimenta el conocimiento para la toma de decisiones en caso de necesidad de corregir aspectos de las acciones de política que se están llevando adelante.

2.1.2 Circunstancias históricas

“No hay duda de que la realidad educativa está marcada por el signo de la historicidad. Porque la educación es una cualidad privativa del hombre y al hombre le es esencial el moverse en la Historia”

Y es que quizás lo primero en lo que debemos centrar la atención es en el carácter histórico del ser humano y en su necesidad de educación, de crecimiento, de desarrollo, de ser más. (Guichot Reina, 2011, pág. 6)

Ante todo esto (Guichot Reina, 2011) establece que:

Uno de los pedagogos contemporáneos que, a nuestro entender, establece una reflexión lúcida acerca de la historicidad del ser humano es Paulo Freire, quien explicita claramente la antropología de la que parte a la hora de diseñar su propuesta educativa. El brasileño basa sus planteamientos en la idea de apertura, de inacabamiento del ser humano. (p. 6)

Éste no es un ser concluido, terminado, tiene que ir construyendo su existencia. A diferencia del resto de los animales, posee conciencia de su incompletitud, es capaz de reflexionar acerca de sí mismo y de saberse viviendo en el mundo. Es el homo sapiens sapiens, el hombre que sabe que sabe. Su conciencia es siempre intencional, es conciencia de, conciencia cargada de contenido, una conciencia volcada hacia el mundo, en relación dialéctica con él. No existe conciencia sin mundo, ni mundo sin conciencia, es decir, sin la presencia de los seres humanos. Mientras que para los animales, la realidad externa que los rodea constituye un mero soporte atemporal, es decir, el aquí no es sino un "hábitat" con el que contacta, viven sumergidos en la vida, sin posibilidad de emerger de ella, ajustados y adheridos a la realidad, para los hombres y mujeres la realidad circundante se convierte en mundo. (p. 6)

Esto se realiza gracias a la capacidad de los seres humanos de actuar sobre ella a partir de unos propósitos, de unos fines determinados, impregnándola de este modo de "humanidad", transformándola mediante su praxis, a través de su trabajo. Modificar el mundo es humanizarlo, aunque esto no suponga la humanización de los hombres y mujeres. Puede sencillamente implicar la impregnación del mundo con la presencia creativa del ser humano, pero dicha impregnación puede conducir tanto a la humanización como a la deshumanización, al engrandecimiento del sujeto como ser ético o a su degradación. Ahora bien, ambas alternativas revelan al ser humano su naturaleza problemática, le impulsan a que ejerza su libertad. Los hombres construyen la historia que, a su vez, los constituye. (p. 6)

2.1.3 Circunstancias psicológicas

La psicología dentro del proceso educativo es vital, principalmente hoy en día, gracias a que se ha ido mejorando la interpretación que se tiene con relación a las necesidades del alumno y se han establecido criterios de índole psicológica, según (Varela, 2012)

Actualmente en las escuelas de los estados del país ya no es extraño encontrar psicólogos. En el inicio de los 70 del siglo pasado, este tipo de profesionistas era sumamente inusual. La concepción tradicional del psicólogo tenía que ver con el "tratamiento de personas con alguna enfermedad mental". Así, el hecho de que una escuela contara con un psicólogo, llevó a creer a muchas personas que esa escuela se dedicaba a la educación de niños con graves problemas. Esta imagen en cierta forma se ha modificado. Hoy en día, aun cuando el psicólogo no sea ya un profesionista extraño para la sociedad mexicana, creemos que el concepto que muchas personas tienen respecto a la Psicología ha variado muy ligeramente en todos estos años. (p. 89)

2.1.4 Circunstancias sociológicas

La sociología adquiere su carácter científico en las figuras de Augusto Comte (1798-1857), llamado padre de la sociología por ser el fundador de la teoría positivista, así como el pensador que le da su nombre, y de Emile Durkheim (1858-1917) alumno de Comte y continuador de la filosofía positiva, quien escribe “Las reglas del método sociológico”, donde caracteriza su objeto de estudio como Hecho Social. Este último fundó también las bases del estudio sociológico del fenómeno educativo, escribiendo un libro que resulta esencial para cualquier estudioso de la educación, titulado Sociología de la educación.

La educación tiene una estrecha relación con la sociedad, y con las formas pedagógicas propias de cada cultura cuya íntima correspondencia con los sistemas sociales generales nos permiten pensar a la educación como un perfeccionamiento personal, y al mismo tiempo colectivo. (Castillo Romero, 2012, pág. 18)

Si aceptamos, entonces, el hecho de que la educación es parte del desarrollo evolutivo de las sociedades humanas (estructural, social o naturalmente hablando), parece no existir obstáculo alguno para realizar de un modo sistemático un estudio sociológico de la misma. (Castillo Romero, 2012, pág. 28)

La aparición de la Sociología de la educación como ciencia puede considerarse como culminación de un proceso natural de hechos. Puede ser definida según entendemos como el estudio científico de los factores sociales que concurren en las realizaciones e instituciones educativas. (Castillo Romero, 2012, pág. 29)

2.1.5 Circunstancias culturales

La educación y la cultura son dos aspectos que se relacionan estrechamente y que según (Martínez García, 2010)

La cultura, asumida como la tradición de significados y sentidos presente en los contextos de vida, no es sólo un asunto de determinación de la personalidad por el medio, ni tampoco cuestión de total y completa reflexión y crítica del individuo sobre la misma. La relación con los otros permite ir aprehendiendo maneras de allegarse elementos del

contexto y hacerlos propios, del mismo modo en que se va desarrollando en tales ambientes la capacidad de llevar a cabo procesos internos de valoración de opciones y cursos de acción; por esto es explicable el hecho de que personas viviendo en ambientes semejantes conformen personalidades y muestren actitudes y emociones divergentes, pero, además, que su acción tome cursos diferentes al enfrentar situaciones parecidas. (p. 3)

2.1.6 Entorno sociocultural

(Martínez García, 2010)

Objeto de estudio. La concepción de las relaciones entre la educación formal y el entorno varían desde considerar que lo ideal es que no existiesen (en la enseñanza transmisiva, puesto que las únicas influencias que admite suelen considerarse perturbadoras) hasta la opción por la imbricación crítica y mutuamente enriquecedora. Si atendemos a las actividades concretas que se realizan, nos encontramos que, cuando éstas existen, lo más habitual es considerar el entorno como un objeto de estudio, es decir, que debe conocerse (generalmente investigándolo) igual que otros contenidos escolares.

Recurso pedagógico, (ir a recoger hojas cuando se estudia "el árbol" de forma general). En algunos casos, se intenta que no sea un contenido más, sino que forme el núcleo el resto de aprendizajes.

Contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y dentro de la escuela (intentando que haya un acuerdo -bidireccional entre familia y escuela, aprovechando los aprendizajes informales, compensando las deficiencias...). (p. 3)

2.1.7 Los medios de comunicación

Para (Agudelo Sedano & Gonzalez Soto, 2011), la educación se podría incluso llevar a cabo a través de medios de comunicación, ante lo cual manifestaba:

La modalidad está destinada a producir una revolución que hará cambiar los objetivos y la metodología de la escuela, e incluso el estatuto epistemológico del conocimiento es la relación educación/comunicación, según la opinión de Len Masterman, (1993: 34), uno de los padres fundadores en Europa de la Educación en Medios de Comunicación. Aunque resulta un tanto difícil establecer el origen de la relación educación/comunicación, en virtud de la ambivalencia del término y porque son múltiples los esfuerzos realizados desde principios de siglo, sería difícil afirmar que los trabajos desarrollados en aquella época efectivamente estaban orientados con ese sentido, pero tampoco se puede decir lo contrario, según Viveros (1998: 4).

En el ámbito latinoamericano el punto de partida común en casi todas las experiencias ha sido la necesidad de desarrollar la capacidad de análisis crítico y creativo ante los mensajes de los medios de comunicación. Para Aguaded (1995:29) las diferencias entre

las propuestas responden especialmente a corrientes ideológicas o a las líneas de investigación sustentadoras de las mismas. Distingue los que conciben “el proceso educativo como generador de mecanismos de defensa que neutralicen el influjo de los medios”, siendo los que entienden la educación como un “develamiento de la ideología subyacente en los mensajes de los medios de comunicación masiva”; en tanto que la otra corriente está formada por los que conciben la enseñanza como la “capacitación para apropiarse significativamente de los significados propuestos por los medios” (p. 81)

2.1.8 Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación

En los últimos años, ha crecido la oferta educativa sustentada en las tecnologías de la información y la comunicación (tic) y con ella la necesidad de espacios de educación no formal con apoyo tecnológico. Esto se percibe con mayor fuerza en los países con un alto desarrollo tecnológico y económico. (Díaz Barriga, 2014)

Sin embargo, en muchas instituciones educativas aún no se tiene un modelo claro y definido para operar la educación a distancia. Un aspecto que se debe considerar es que el tic aplicadas en educación no garantizan por sí mismas la inclusión y equidad social, ni tampoco la calidad o innovación. (Díaz Barriga, 2014)

Además, en muchos casos se utiliza la tecnología para reproducir o hacer más eficientes los modelos de enseñanza tradicionales; de ahí que resulte imprescindible crear nuevas teorías de diseño educativo con el uso de tecnología que vayan de acuerdo con las necesidades actuales, a fin de lograr un conocimiento útil para la resolución de problemas relevantes y con sentido social. (Díaz Barriga, 2014)

2.1.9 Los factores culturales y lingüísticos

Docentes, estudiantes y contenidos se relacionan en el aula a través de prácticas lingüísticas. El uso de la lengua permite el intercambio de significados y sentidos en el proceso pedagógico y didáctico donde median las competencias cognitiva y comunicativa. (Cisneros Estupiñan, 2010)

La lengua se constituye, en este contexto de interacción, en un vehículo de construcción de sentidos comunicables y compartibles. De esta manera, la relación docente-saberes-estudiante sociedad, se ve dinamizada por la lengua en

tanto que mediadora, sustento y formato de contenidos académicos y comportamientos sociales. (Cisneros Estupiñan, 2010)

En esta relación el docente se configura como formador de seres humanos en permanente proceso de construcción cognitiva y social. (Cisneros Estupiñan, 2010)

La acción del maestro debe centrarse en hacer funcional el conocimiento a todas las estructuras de la sociedad que acceden a la institución educativa, cuyos miembros están en permanente proceso de transformación cognoscitiva, cultural y social en forma integrada, procurando en sus estudiantes mejorar su autoestima, valorar su patrimonio cultural y su identidad social. (Cisneros Estupiñan, 2010)

De allí que un tema importante también es el efecto que produce el discurso de los profesores sobre los estudiantes, en situaciones donde el uso de la lengua se convierte en barrera para el aprendizaje. (Cisneros Estupiñan, 2010)

Muchos saberes disciplinares se transmiten con un lenguaje propio de especialistas, pero incomprensible por parte de los estudiantes y, como tal, no ayuda para que el estudiante se introduzca, al menos parcialmente, en una comunidad que habla ciencia. (Cisneros Estupiñan, 2010)

2.1.10 Políticas

Las políticas son indispensables para generar cambios en el sistema educativo, ante esto (Méndez, 2015) menciona:

Todo proceso educativo construye mundos y es mediado por esos mundos; configura sujetos que se interrelacionan con otros sujetos y normaliza esa interrelación. Y toda sociedad genera los espacios y dinámicas educativas necesarias para la reproducción del tipo de ciudadano que se requiere. Las sociedades construyen procesos educativos, y desde éstos se busca producir sujetos que “calcen” en esas sociedades. Se trata de una circularidad homogenizante que, sin embargo, puede quebrarse, pues la educación podría también no ser reproductora: puede, por eso mismo, generar transformaciones. En efecto, la educación puede mantener y conservar una determinada realidad social, pero posee una “autonomía relativa” que le permite también cuestionar, cambiar y renovar.

Entre los indicadores de la forma en que la educación construye sujetos, mundos y relaciones están las políticas de acceso y promoción. Inversión, gasto público, políticas

de acceso, inclusión, mecanismos de promoción, procesos de privatización y nacionalización, etc., son todos temas educativos, pero son también temas políticos y económicos. De alguna manera, la forma en que se decide sobre tales temas lleva implícita una forma concreta de entender y construir las relaciones entre los seres humanos. Podríamos parafrasear un dicho popular diciendo: “dime qué políticas de acceso a la educación promueves y te diré qué tipo de sociedad tienes en mente”.

En los países centroamericanos el acceso a la educación –especialmente a aquella formal- se ve obstaculizado sobre todo por causas sociales (abandono escolar motivado por inserción precoz en el mundo laboral) y por falta de voluntad política (reducción del gasto público en educación). En este contexto en que la educación aparece como un sistema frecuentemente excluyente y perverso, muchos ven la educación “en línea” como una buena posibilidad de ampliar el acceso y la cobertura. Pero tal ampliación del acceso se la relaciona sobre todo con algunos sectores de la población que no necesariamente coinciden con los que tienen mayores carencias económicas. En efecto, el acceso se amplía para las personas que viven o trabajan lejos de los centros de estudio, las personas con movilidad limitada, aquéllas a quienes las responsabilidades laborales y familiares no les permiten frecuentar la universidad. No sucederá, entonces, lo anunciado en la visión optimista o ingenua de Mariano Corbí (1992), quien cree que el desarrollo de los instrumentos (computadoras, satélites, etc.) permitirá “que en los guetos más pobres se pueda disfrutar de los mismos cursos, de los mismos prestigiosos profesores, de las mismas recónditas asignaturas que en las escuelas de las elites”. (p. 16)

2.1.11 Políticas educativas

En Guatemala según (Consejo Nacional de Educación de Guatemala, 2010):

El Consejo Nacional de Educación, constituido al amparo del artículo 12 de la Ley Nacional de Educación, Decreto No. 12-91 del Congreso de la República de Guatemala, instalado estructural y funcionalmente mediante Acuerdo Gubernativo No. 304-2008 de fecha 20 de noviembre de 2008, presentan a los diferentes sectores y a la población en general, las Políticas Educativas que deben regir al país.

Las políticas son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo en el que se ha tomado como base lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998, el cual contiene políticas y estrategias para resolver los desafíos educativos del país y que después de más de diez años siguen vigentes; las diferentes propuestas de políticas educativas formuladas por diversas instituciones nacionales e internacionales como las Metas del Milenio y las Metas 20-21, tiene la finalidad de hacer una propuesta que en forma efectiva, a mediano y largo plazo, responda a las características y necesidades del país. (p. 1)

2.1.12 Demandas sociales

“Demanda Social de Educación” es una expresión que necesita ser bien entendida antes de que se estudien y se valoren las estadísticas, los análisis y las consecuencias que de ellos se desprenden. Ocurre con frecuencia que los autores parten de conceptos distintos sobre este asunto, lo que explica en parte la

diferencia a veces tan notable que se refleja en las conclusiones a que llegan y más aún en las recomendaciones que hacen. (Velasco Fernandez, 2011)

Así, algunos entienden por demanda la que expresan los individuos, incluidos los padres, cuya manifestación reviste además el carácter de fenómeno colectivo; esta concepción es parecida a la utilizada por ciertos gobiernos latinoamericanos, que identifican la demanda social de educación con la presión que la comunidad ejerce al exigir más escuelas, institutos y universidades, de tal manera que el esfuerzo del Estado se aplica a dar satisfacción a las peticiones conforme éstas se van presentando. (Velasco Fernandez, 2011)

2.1.13 Demandas institucionales

Existe una conciencia muy fuerte de que se están agotando los estilos tradicionales de operar. Hay mayor margen para la creatividad en la resolución de los problemas y también mayor tolerancia frente a la inseguridad y a las incertidumbres. Se generan nuevas condiciones y oportunidades favorables para los cambios.

Frente a esta difícil situación, según (Abrile de Vollmer, 2012) es necesario tener en cuenta un modelo de transformación y de desarrollo alternativo que considere como estrategias básicas:

- el fortalecimiento de los sistemas democráticos, pluralistas y participativos que posibiliten la integración nacional, la cohesión social, la proyección de las culturas locales, el mayor protagonismo de las personas y de los grupos, la elevación de las capacidades técnicas, la representatividad en el ámbito de la actividad política y social y el logro de mayores grados de consenso en la proposición de objetivos y metas,
- la transformación de las estructuras productivas en el marco de la globalización cada vez mayor de la economía, que les permita adecuarse a un nuevo paradigma caracterizado por la competitividad internacional, el crecimiento económico suficiente y sostenido y la modernización productiva,
- la distribución justa y equitativa de los bienes y servicios que produce una sociedad, que compatibilice el crecimiento económico con una mayor equidad, que dé respuestas a las altas demandas sociales y que promueva la organización solidaria en la satisfacción de las necesidades básicas,
- la incorporación y difusión del progreso científico y tecnológico, en especial el derivado de la microelectrónica y vinculado al procesamiento y transmisión de información, que genera nuevas formas de saber y desencadena innovaciones que penetran todas las actividades y provocan cambios de gran importancia en la vida de las personas y de las instituciones,

- la adopción de nuevas concepciones organizacionales caracterizadas por el desmontaje de estructuras piramidales, jerárquicas, verticalistas, con mando fuerte, y su sustitución por unidades autónomas y dinámicas; el aumento de la flexibilidad y de la adaptabilidad a situaciones cambiantes; la mejora continua de la calidad de los procesos y de los resultados, y el desarrollo de capacidades de cooperación y de negociación (Pérez, 1990).

2.1.14 Demandas poblacionales

Según (Federación internacional de Fe y Alegría, 2011)

La educación es una actividad inherente al desarrollo del ser humano que le permite desplegar sus potencialidades, cultivar sus capacidades, formar y hacer uso moral de su libre albedrío, soñar y ejecutar proyectos personales de vida y, así, ampliar sus opciones para transformar su entorno, organizarse, participar y poder construir con otros la calidad de vida en sociedad que valoran. Es una actividad que naturalmente acontece a lo largo de la existencia, en diferentes espacios, a través de una variedad de experiencias y en un sin fin de momentos, para satisfacer las necesidades y aspiraciones de las familias y las personas. Como tal, es un derecho permanente que los sistemas educativos nacionales no pueden dar por satisfecho con la sola provisión de unos años de escolaridad obligatoria durante la niñez y la adolescencia. (p. 5)

2.2 Actores que intervienen que el proceso educativo

2.2.1 Actores sociales directos

En la sociedad actual se está dando una gran evolución. Existe actualmente un cambio acelerado en su composición y en su manera de comunicarse. Sus integrantes acceden a una gran cantidad de información, lo cual está teniendo un profundo cambio en su actuar y en la vida de sus integrantes. (Iglesias Cantú , 2012)

Al estudiante se le facilita el aprendizaje a través de una TIC, que está representada por el empleo o uso de su cuenta en la Plataforma Nexus de la UANL, para colocar en Mi Portafolio las evidencias que permitan al maestro evaluar su desempeño. (Iglesias Cantú , 2012)

Docentes

Por docente entenderemos aquel actor que en íntima colaboración con los otros actores sociales: sistema escolar y estudiantes. Los Docentes como actores. (Iglesias Cantú , 2012)

2.2.2 Actores sociales indirectos

Este actor social centra su principal actividad en proporcionar al estudiante y al docente, los elementos necesarios para que sus funciones y actividades las realicen con efectividad. (Iglesias Cantú , 2012)

La necesidad de proporcionar un satisfactor a esa necesidad social puede olvidarse. El peligro existe cuando se olvida su objetivo y surgen intereses que obligan al uso de TIC'S que en lugar de facilitar los roles y actividades de los maestros y estudiantes impidan su funcionamiento o bien no permitan que desarrollen sus roles apropiadamente. Un ejemplo de esto es la Enciclopedia, cuyo fallo es evidente dentro del sistema educativo mexicano. (Iglesias Cantú , 2012)

2.2.3 Actores sociales potenciales

El Enfoque Centrado en el Aprendizaje en comunión con el Enfoque Comunicativo plantea el desarrollo de situaciones didácticas que recuperen el aprendizaje basado en casos de enseñanza. Modalidad orientada a promover el aprendizaje auténtico en el estudiante a partir de exponer historias narrativas que integren situaciones problemáticas, en general sacadas de la vida real o de la ficción, las cuales suponen una serie de atributos que muestran su complejidad y multidimensionalidad y que se presentan al estudiante para que desarrolle propuestas conducentes a su análisis o solución. (Iglesias Cantú , 2012)

2.3 Partes esenciales en un proyecto de mejoramiento educativo

2.3.1 Título

El proyecto se definirá en función directa de los problemas, necesidades o demandas que detectamos en nuestro diagnóstico. Supone la expresión de una hipótesis de solución entre otras posibles que, sin embargo, es la que valoramos como la más adecuada o eficaz.

Según (Figuroa M., 2013) El nombre del proyecto debe reunir las siguientes características:

- Debe ser conciso y expresar de la manera más precisa posible qué es lo que deseamos o es preciso hacer
- Debe ser válido durante todo el ciclo de vida del proyecto

2.3.2 Proyectos

Se entiende por proyecto una tarea innovadora que tiene un objetivo definido, debe ser efectuada en un cierto periodo, en una zona geográfica delimitada y para un grupo de beneficiarios; solucionando de esta manera problemas específicos o mejorando una situación... (Figuroa M., 2013)

La tarea principal es capacitar a las personas e instituciones participantes en el proyecto, para que ellas puedan continuar las labores en forma independiente y resolver por si mismas los problemas que surjan después de concluir la fase de apoyo externo. (Figuroa M., 2013)

Lo que materializa la realización de un proyecto es la ejecución secuencial e integrada de diversas actividades. Esto implica que en el diseño del proyecto se ha de indicar, de manera concreta y precisa, cuáles son las actividades que hay que ejecutar para alcanzar los objetivos propuestos. Para ello debe explicarse la forma en que se organiza, suceden, complementan y coordinan las diferentes tareas, de modo tal que el encadenamiento de las mismas no sufra desajustes graves que influyan negativamente en la realización del proyecto. (Figuroa M., 2013)

2.3.3 Descripción de un proyecto

La descripción del proyecto sigue el ordenamiento lógico que orientan los objetivos específicos que hemos definido. Se trata de una descripción, lo más detallada y sucinta posible de las acciones ordenadas en el tiempo. (Figuroa M., 2013)

Es recomendable dividir el proyecto en etapas de trabajo en donde incluiremos una etapa inicial previa para la generación de las condiciones necesarias. La descripción es una exposición de los pasos que seguiremos en la fase de

ejecución o implementación del proyecto, podríamos distinguir 3 etapas en la fase de ejecución del proyecto: (Figueroa M., 2013)

2.3.4 Concepto de proyecto

Un proyecto es una planificación, que consiste en un conjunto de actividades a realizar de manera articulada entre sí, con el fin de producir determinados bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas, dentro de los límites de un presupuesto y de un periodo de tiempo dados. (Figueroa M., 2013)

2.3.5 Objetivos de proyecto

(Figueroa M., 2013) En general, según las metodologías que más se utilizan en nuestro país se identifican 2 tipos de objetivos:

- El objetivo general
- Los objetivos específicos

Se define solamente un objetivo general en directa relación con el nombre del proyecto y en función de los resultados arrojados por el diagnóstico. Se trata de un objetivo global, una meta a la deseamos llegar con la realización del proyecto. (Figueroa M., 2013)

2.3.6 Justificación de proyecto

En la fundamentación o justificación del proyecto explicaremos por qué es necesario realizar precisamente ese proyecto y no otro, por qué tal alternativa (según nuestra evaluación) resulta la más óptima respecto de las situaciones que necesitamos enfrentar. Un elemento que incide significativamente en la fundamentación de un proyecto es la identificación de su carácter estratégico respecto de una visión global del desarrollo local. (Figueroa M., 2013)

2.3.7 Plan de actividades

El plan de actividades es una herramienta principal para poder desarrollar un proyecto o varios planes de acción para distintos tipos de actividades. Aun si una se necesita un plan de acción para garantizar el uso eficaz de los recursos y una distribución de responsabilidades para todas las actividades.

2.3.8 Cronograma de Gantt

El cronograma es un instrumento muy útil para planear y dar seguimiento a las actividades que se requieren para realizar un proyecto, porque permite visualizar esas acciones en un tiempo predeterminado (día/día, semana/semana, mes/mes). (Figuroa M., 2013)

2.3.9 Presupuesto

Lo entendemos como la organización y valoración de los recursos necesarios en cada una de las etapas/actividades, desagregados en rubros (tipos de gastos) para la ejecución de nuestro proyecto. (Figuroa M., 2013)

2.3.10 Monitoreo de proyecto

La evaluación puede convertirse en el momento de confrontación y aprendizaje mutuo tanto para unos como para otros, que permita avanzar en el progreso de ese difícil proceso de la acción social. Para ello es necesario que se vaya a la evaluación con una actitud abierta, crítica y de aprendizaje. (Figuroa M., 2013)

2.3.11 Evaluación de proyecto

La evaluación de proyectos es la acción que nos permite medir o estimar el grado en que se están logrando o bien se lograron o no los objetivos que nos hemos propuesto con la realización del proyecto. Es un instrumento que nos permite

visualizar problemas o dificultades y corregir a tiempo los procesos en marcha. (Figueroa M., 2013)

2.3.12 Metas

En los proyectos sociales la calidad y asignación de recursos han de estar justamente equilibrados en función de los beneficiarios y la orientación de la actividad, de manera que ni reservemos recursos para conseguir un mejor balance económico ni gastemos innecesariamente unos recursos limitados para conseguir unos estándares de calidad que ni han sido demandados ni son adecuados a la actividad. (Figueroa M., 2013)

2.3.13 Sostenibilidad

En la recopilación de la información es importante contar con la colaboración del mayor número de personas, en principio con todos los miembros de la organización relacionados directa o indirectamente con el proyecto, con miembros de otras ONGs, que pueden orientarte en el gasto que ha supuesto una actividad parecida, empresas con las que trabajamos, sindicatos para el tema de los contratos laborales, etc. (Figueroa M., 2013)

2.3.14 Presupuesto

Consiste en establecer en cada actividad y en cada momento o fase del proyecto, cuáles son los recursos financieros necesarios. (Figueroa M., 2013)

2.4 Técnicas en administración educativa

2.4.1 Matriz priorización de problemas

Esta herramienta se utiliza para establecer prioridades en tareas, actividades o temas, en base a criterios de ponderación conocidos. Utiliza una combinación de dos de las otras herramientas, diagrama de árbol y el diagrama matricial,

reduciendo las opciones posibles a aquellas más eficaces y deseables. (Agudelo Sedano & Gonzalez Soto, 2011)

Esta herramienta reemplazo a la herramienta conocida como “Análisis Matricial de datos” que formaba parte del conjunto inicial de las siete herramientas de gestión y planificación. Conociendo esta definición, surge la siguiente pregunta. (Agudelo Sedano & Gonzalez Soto, 2011)

La Matriz de Priorización es una técnica muy útil que se puede utilizar con los miembros de su equipo de trabajo o con sus usuarios a efecto de obtener un consenso sobre un tema específico. (Agudelo Sedano & Gonzalez Soto, 2011)

La matriz le auxiliará en clasificar problemas o asuntos (usualmente aportados por una tormenta de ideas) en base a un criterio en particular que es importante para su organización. De esta manera podrá ver con mayor claridad cuáles son los problemas más importantes sobre los que se debe trabajar primero. (Agudelo Sedano & Gonzalez Soto, 2011)

2.4.2 Técnica DAFO

El concepto DAFO está formado por las iniciales de las cuatro variables que lo integran:

- Debilidades
- Amenazas
- Fortalezas
- Oportunidades

Para (Xunta de Galicia, 2011) De estas cuatro variables las Fortalezas y las Debilidades hacen referencia a los factores internos de la empresa, y precisamente por ello son los puntos sobre los que resulta más fácil trabajar y obtener resultados visibles a

corto- medio plazo, ya que son elementos sobre los que se puede actuar directamente y sobre los que la empresa tiene control y capacidad de cambio. Al contrario de las Oportunidades y Amenazas que hacen referencia a los factores externos que afectan a la empresa, y sobre los cuales existe por lo tanto menos capacidad de control ya que no dependen únicamente de las actuaciones de la empresa sino también del entorno en el que se mueve la misma.

2.4.3 Técnica MINI MAX

El procedimiento de búsqueda Minimax es una búsqueda en profundidad (DFS) de profundidad limitada. (López Takeyas, 2015)

El nombre del algoritmo deriva de considerar que, dada una función estática que devuelve valores en relación al jugador maximizante, éste procura maximizar su valor mientras que su oponente procura minimizarlo. En un árbol de juego donde los valores de la función estática están en relación al jugador maximizante, se maximiza y minimiza alternadamente de un nivel a otro. (López Takeyas, 2015)

En teoría de juegos Minimax es un método de decisión para minimizar la pérdida máxima esperada en juegos con adversario y con información perfecta. (López Takeyas, 2015)

El funcionamiento de Minimax puede resumirse a cómo elegir el mejor movimiento para ti mismo; suponiendo que tu contrincante escogerá el peor para ti. (López Takeyas, 2015)

En la práctica el método Minimax es impracticable excepto en supuestos sencillos. Realizar la búsqueda completa requerirían cantidades excesivas de tiempo y memoria. (López Takeyas, 2015)

Claude Shannon en su texto sobre ajedrez de 1950 (Programming a Computer for Playing Chess) propuso limitar la profundidad de la búsqueda en el árbol de posibilidades y determinar su valor mediante una función heurística. Para optimizar Minimax puede limitarse la búsqueda por nivel de profundidad o por tiempo de ejecución. Otra posible técnica es el uso de la poda alfa-beta. Esta optimización se basa en la suposición que el jugador contrario no nos permitirá jugar nuestras mejores jugadas. (López Takeyas, 2015)

Dado que Minimax se basa en juegos y la habilidad de jugar es considerada como una distinción de inteligencia. Sus características son:

- Fácil de crear situaciones complicadas con reglas sencillas.
- Se pueden probar contra humanos en donde existen escalas
- Son adictivos.
- A diferencia de búsqueda, el oponente introduce incertidumbre porque no sabemos qué va a tirar, lo cual se asemeja más a problemas reales.

2.5 Partes de un diagnóstico institucional

2.5.1 Análisis situacional

El análisis situacional es el estudio del medio en que se desenvuelve la empresa en un determinado momento, tomando en cuenta los factores internos y externos mismos que influyen en cómo se proyecta la empresa en su entorno.

La importancia del análisis situacional se establece en los siguientes aspectos:

- Punto de partida de la planificación estratégica, es decir define los procesos futuros de las empresas.
- Reúne información sobre el ambiente externo e interno de la organización para su análisis, y posterior pronóstico del efecto de tendencias en la industria o ambiente empresarial.
- Conformar un cuadro de la situación actual de la empresa u organización, permitiendo obtener un diagnóstico preciso que permita en función de ello tomar decisiones para controlar las debilidades, enfrentar las amenazas y aprovechar las oportunidades utilizando las fortalezas de la compañía.
- Establece la relación que existe entre la empresa con sus clientes, proveedores, intermediarios y la competencia. (Cisneros Estupiñan, 2010)

2.5.2 Identificación de problemas

(Preyra Rodríguez, 2010) Los problemas pertenecen a la naturaleza subjetiva. Si tomamos como ejemplo, que en un curso nocturno del quinto año de la carrera de Relaciones Internacionales¹⁰, hay más de 40 alumnos presentes, tratando de definir un problema de política exterior, podemos apreciar que sobre un mismo tema hay tantos planteos de problema, como individuos presentes. Esto ocurre porque cada individuo, define y percibe los problemas en diferentes formas. Como

señalamos anteriormente, para definir un problema deben quedar claramente identificados, el objetivo a alcanzar y un obstáculo que me impide alcanzarlo.

2.5.3 Análisis de problemas

(Preyra Rodríguez, 2010)

El análisis de problemas permite determinar las causas más relevantes de un problema social. Este análisis se realiza bajo la consideración de que su conocimiento sirve como pauta para la selección de alternativas de solución. El análisis de problemas ofrece una primera idea del impacto social que tendría el proyecto, en la medida que permite identificar los efectos o consecuencias que serían evitados si el problema fuera solucionado. Desde el punto de vista cognitivo, el análisis de problemas es un estudio transversal: busca establecer relaciones causales en torno a un problema, en un momento dado, a través del descubrimiento de interrelaciones entre las distintas variables.

Después de identificar y validar el problema central, resulta crucial que, en la perspectiva de su solución, éste sea entendido correctamente, lo que implica la identificación y comprensión de sus causas y efectos más relevantes. El análisis de problemas tiene como propósito fundamental la correcta determinación de las causas que originan un problema, en el entendimiento de que su conocimiento sirve como pauta para la determinación de las alternativas de solución. Si bien el análisis de problemas se efectúa en términos cualitativos, en las etapas avanzadas de diseño del proyecto puede ser efectuado en forma cuantitativa, dando como resultado la construcción de la línea de base del proyecto.

2.5.4 Entorno educativo

En los procesos de enseñanza-aprendizaje que se realizan en los centros docentes intervienen una serie de variables que merecen una consideración especial, ya que de su organización depende, en gran medida, el logro de las intenciones educativas. Una de estas variables es el ambiente educativo, o entorno como elemento fundamental del proceso educativo. (Preyra Rodríguez, 2010)

El desarrollo infantil es un proceso de construcción global que se produce por las continuas relaciones interactivas que los más pequeños realizan de forma espontánea y sistemática en su entorno habitual. (Preyra Rodríguez, 2010)

Las relaciones niños/objetos, niños/niños y niños/adultos están condicionadas por el modelo de escuela en el cual se producen esos contactos. Por tanto, diseñar un

buen entorno educativo en nuestros centros no carece de fundamento, por el contrario, es una pieza esencial en el desarrollo afectivo, social, cognitivo, etc. de los más pequeños. Y ese entorno debe estar diseñado básicamente en torno a las necesidades infantiles. (Preyra Rodríguez, 2010)

Los niños/as se sitúan de manera espontánea en una continua relación con los materiales de su entorno. A través de esas relaciones se desarrollan y aprenden a dar respuesta a sus propias necesidades: de movimiento, de expresión, de juego, de investigación, de socialización, de autonomía, etc. (Preyra Rodríguez, 2010)

La organización del ambiente físico escolar no puede ser otra que aquella que fomente y permita la comunicación entre los niños/as y el trabajo en grupo desde planteamientos lúdicos. Estas exigencias infantiles reclaman nuevos espacios de aprendizaje distintos de los tradicionales que inviten a los niños/as a actuar de forma autónoma y en contextos de colaboración. El aprendizaje de los más pequeños pasa por un alejamiento discreto de las "fichas o láminas de trabajo" en las que algunos docentes centran todo su quehacer diario, para realizar toda una serie de actividades previas que den sentido y coherencia a aquéllas. (Preyra Rodríguez, 2010)

2.5.5 Motricidad Fina y gruesa

La motricidad fina para (Chaves, 2018)

El control de la motricidad fina es la coordinación de músculos, huesos y nervios para producir movimientos pequeños y precisos. Un ejemplo de control de la motricidad fina es recoger un pequeño elemento con el dedo índice y el pulgar.

Lo opuesto a control de la motricidad fina es control de la motricidad gruesa (grande y general). Un ejemplo de control de la motricidad gruesa es agitar los brazos al saludar.

Los problemas del cerebro, la médula espinal, los nervios periféricos (los nervios que están fuera del cerebro y de la médula espinal), los músculos o las articulaciones pueden todos deteriorar el control de la motricidad fina. Las personas con la enfermedad de Parkinson pueden tener dificultad para hablar, comer y escribir debido a la pérdida del control de la motricidad fina.

El nivel de control de la motricidad fina en los niños se utiliza para determinar su edad de desarrollo. Los niños desarrollan destrezas de motricidad fina con el tiempo, al practicar y al enseñarles. Para tener control de la motricidad fina, los niños necesitan.

Por su parte la motricidad gruesa para (Chaves, 2018)

La motricidad gruesa es la habilidad de manejar el cuerpo para hacer movimientos grandes. Esta capacidad se debe desarrollar en los primeros años de vida para seguir con el proceso de crecimiento y maduración de manera adecuada.

Al desarrollar la motricidad gruesa se ejercitan grandes grupos de músculos. Los niños tienen que aprender a controlarlos para ser más precisos en sus movimientos, ejercitar su equilibrio y su coordinación.

Es por ello que, si no se estimula el motor de los grandes músculos, los niños pueden tener dificultades para gatear, caminar, por supuesto correr, ir en bicicleta o nadar. Sin embargo, estas mismas actividades se recomiendan a los niños para que aprendan a mantener el control de sus movimientos.

Éste, además, es el primer paso para ejercitar los músculos más finos. Un niño que no controla bien su cuerpo tendrá más dificultades de aprender a escribir o de concentrarse en la escuela, pues su motricidad fina depende de la gruesa.

Hay varias actividades que María Montessori permitía a los niños ejecutar con estos fines motrices. Algunos padres prohíben o regañan a los niños cuando realizan esas actividades sin saber los beneficios que pueden traerles.

Jugar en los parques, treparse a los árboles, caminar a la orilla de un bordecito, saltar charcos... todo ello les es beneficioso.

Jugar con globos, pegarles con la mano, lanzarlos hacia arriba y después cacharlos son parte del entrenamiento. Les ayuda también las actividades de puntería: pegarles a las latas con piedritas o lanzar una pelota en medio de las llantas es un juego muy divertido para ellos.

2.6 Estrategias para realizar un proyecto de mejoramiento educativo

2.6.1 Planeación estratégica

(Armijo, 2010) La Planificación Estratégica, PE, es una herramienta de gestión que permite apoyar la toma de decisiones de las organizaciones en torno al quehacer actual y al camino que deben recorrer en el futuro para adecuarse a los cambios y a las demandas que les impone el entorno y lograr la mayor eficiencia, eficacia, calidad en los bienes y servicios que se proveen.

2.6.2 Vinculación estratégica

(Abrile de Vollmer, 2012) Las relaciones públicas han evolucionado de la mano de la digitalización de los medios y el consumo de contenidos vía streaming y en redes sociales. De tal manera que hoy las empresas de cualquier sector que contratan a una consultoría de relaciones públicas, además de buscar prestigio y posicionamiento, requieren de estrategias de comunicación que les generen interacciones y sobre todo que el funnel de conversión a ventas se acelere.

2.6.3 Líneas de acción estratégica

Para (Armijo, 2010)

Las líneas estratégicas son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica. Es muy importante tener en cuenta que una línea estratégica puede contener objetivos estratégicos de distintas perspectivas del Balanced Scorecard, es decir, no necesariamente las líneas estratégicas deben corresponder a una perspectiva en particular, al contrario, lo ideal, es que una línea estratégica contenga distintos objetivos alineados con distintas perspectivas de modo que un objetivo, por ejemplo de procesos, se conecte con otro ascendiendo hacia la perspectiva del cliente o financiera. ¿Cuál es el fin último de estas líneas? Dividir la estrategia en procesos que aporten un valor concreto. Al respecto, también será fundamental tener claro que ninguna línea estratégica debe tener mayor peso o importancia que otra.

2.6.4 Estrategias metodológicas

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. (Armijo, 2010)

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Nombre del proyecto

Estrategias Innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

3.2 Descripción del proyecto

El proyecto consistió en implementar todas las estrategias que permitieran un desarrollo de habilidades y destrezas de motricidad fina y gruesa logrando que los estudiantes de Preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM, aldea el Paraíso, Huité, Zacapa, se vieran beneficiados con el mismo adquiriendo tales habilidades. Además, se consideró la participación de la comunidad educativa lo cual mejoró los indicadores educativos del proceso principalmente la asistencia de los alumnos, disponibilidad de materiales y textos dentro del centro educativo.

Se consideró todo lo que implica la motricidad fina como lo son la precisión, eficacia, armonía y acción. Lo que se puede llamar movimientos dotados de sentido útil, también puede definirse como las acciones del ser humano en cuya realización se relaciona la intervención de ojo mano, los dedos en interacción con el medio, aunque no es exclusiva de a mano, donde además se incluyó habilidades que implicaran el uso de los pies y los dedos, la cara con referencia a la lengua y los labios (praxias)

Se consideró a lo largo del proyecto la importancia de dar una buena y precisa estimulación en el hogar y en la escuela de forma simultánea con lo cual se redujo el nivel de dificultad de aprendizaje en las aulas, en este caso se enfocó la motricidad fina y se logró cosas tan básicas como la manera correcta de agarrar el lápiz, escribir, comer y hasta amarrarse los zapatos, considerando que el origen de estos problemas se desarrollan en el ambiente familiar por desinterés de la importancia que tienen los movimientos en la iniciación del aprendizaje y la escuela.

Como parte de indicadores de proceso se mejoraron la asistencia de los alumnos y la disponibilidad de materiales y textos a través del desarrollo de la

motricidad fina y gruesa, logrando a través de ella que los niños expresaran sus aptitudes, comportamientos y estado emocional, las costumbres y tradiciones de los niños fue también una actividad que se disfrutó de forma amplia, logrando una buena comunicación con los padres de familia y docentes proporcionándoles a estos últimos capacitaciones para innovar y estar a la vanguardia con lo que se puede adquirir en todo el ciclo escolar.

La elaboración del árbol de problemas enfocó el más relevante siendo el problema adoptado el de la motricidad fina y gruesa, el cual se centró en el tronco del árbol y se identificó las posibles causas que fueron colocadas en la raíz del árbol y a su vez efectos que fueron colocados en las hojas o copa del árbol.

Se consideró como actores directos a los alumnos, los docentes, la directora y a quienes forman parte del proceso del desarrollo del proyecto y podemos conceptualizarlo con el material de los hechos, quienes realizaran la conducta tipificada con pleno conocimiento, de que su comportamiento es contrario a lo dispuesto por el derecho, y plena voluntad tanto de obtener el resultado delictivo como de desarrollar todos los actos que conllevan el resultado ilícito. En la búsqueda de la solución al problema. Estos actores son fortalecidos y apoyados por los distintos actores como los potenciales, los cuales son: el supervisor, el Ministerio de Educación, Municipalidades que apoyan con materiales para el aprendizaje de los alumnos y también en infraestructura

A través de las vinculaciones del informe se conoció el análisis estratégico de cada problema y se finalizó con la conclusión que describe diferentes líneas de acción que se enfocaron en el rendimiento escolar en todas las áreas donde es aplicable la motricidad fina y gruesa por parte de los estudiantes. Se priorizó la línea de acción que consistió en la implementación de estrategias que permitieron el desarrollo de habilidades y destrezas de motricidad fina y gruesa en los estudiantes de preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EODP, aldea el paraíso, Huité, Zacapa. Así mismo la elaboración de rincones pedagógicos con diferentes técnicas de ejercicios de motricidad.

El proyecto mejoró los indicadores educativos a través de la implementación de estrategias que permitan mejorar la asistencia de los alumnos, la disponibilidad de materiales y textos de la escuela, el desarrollo de habilidades motrices finas y gruesas, teniendo en cuenta la participación de la comunidad educativa.

3.3 Concepto del proyecto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo consistió en la implementación de las estrategias que permitieron el desarrollo de habilidades y destrezas de motricidad fina en los estudiantes de preprimaria de la Escuela Oficial de párvulos anexa a EORM, aldea el paraíso, Huité, Zacapa.

La actividad de motricidad fina es primordial para el desarrollo motriz de los niños, facilitando los diferentes manejos de herramientas para la elaboración de los ejercicios, por medio de la ejecución de este proyecto se pretende reducir el índice que cada niño presenta a la hora de realizar las tareas. Además, a través del fortalecimiento de las capacidades de cada una de ellos, lo que hace que la población educativa brinde los conocimientos adquiridos y que pongan en práctica los nuevos conocimientos que se enseñen dándoles conocimientos sobre el procedimiento que tiene cada uno de ellos.

3.4 Objetivos

3.4.1 Objetivo General

Desarrollar las habilidades y destrezas en la motricidad fina y gruesa en los alumnos de la EODP anexa a EORM de la aldea el paraíso, Huité, Zacapa, que permitan mejorar la asistencia de los alumnos a través de la implementación de estrategias innovadoras.

3.4.2 Objetivos Específicos

- Desarrollar distintas destrezas en los alumnos a través de la exploración de diversos materiales artísticos.
- Propiciar espacios de interacción con las familias con el fin de reconocer la importancia de la motricidad fina y gruesa en el proceso del desarrollo infantil y así aumentar la asistencia diaria.

- Elaborar una guía didáctica generando estrategias pedagógicas que favorezca a los niños la coordinación de movimientos finos.
- Recopilar actividades de aprestamiento de una manera creativa donde el alumno sienta el deseo y el gusto que le permitan al docente y directivos orientar su quehacer pedagógico.

3.5 Justificación

El Proyecto de Mejoramiento Educativo que se realizó en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EORM aldea el Paraíso, Huité, Zacapa, siendo el problema identificado escasas de técnicas de aprestamiento en alumnos de las diferentes etapas del nivel pre-primario, en donde se resolvió el mal manejo de actividades y herramientas, por medio de la implementación de estrategias que permitieron mejorar los indicadores educativos de proceso, principalmente la asistencia de los alumnos y la disponibilidad de materiales y textos del centro educativo.

El proyecto contribuye de una manera en eliminar las debilidades que existían en el aula, fortaleciendo con la implementación de una guía y equipamiento de los rincones de aprendizaje, acompañándolas con técnicas y metodología activas que se le brindan al alumno para desarrollar habilidades por medio de estrategias creativas y así fomentar la motivación y entusiasmo por realizar las hojas de trabajo, siendo este uno de los problemas más frecuentes en los niños al no contar con hojas de trabajo creativas y tener motivación para elaborarlas. Convertir en una herramienta que el docente utilizara en el transcurrir en las clases diarias, a través de ello se ayudará a que el resultado final académico de los niños de pre-primaria, finalice satisfactoriamente y disminuya los indicadores antes en mención

La propuesta es mejorar de una forma más directa a los docentes para realizar de una mejor manera las actividades basadas en Curriculum Nacional Base "CNB", para un mejor desarrollo en los alumnos al seguimiento del aprestamiento de una manera más creativa a través del involucramiento de la comunidad educativa en general.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Por motivo de la calamidad que ataco al país y mundialmente se tomaron medidas sanitaras por parte de la autoridad máxima de nuestro país a lo cual el desarrollo del proyecto no fue llevado a cabo presencialmente, teniendo como fin el tomar la decisión de realizarlo por medio de: videos, anuncio en redes sociales, charlas por video y divulgación entre vecinos.

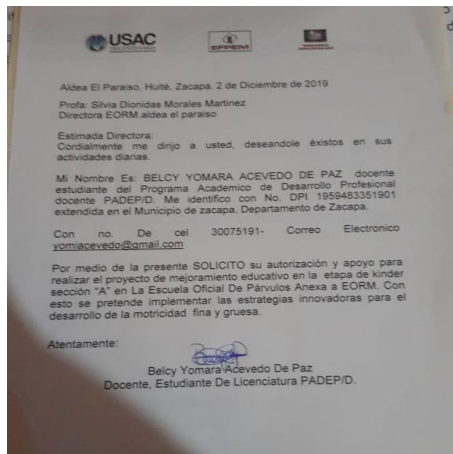
3.7 Plan de actividades

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

- **Solicitud para la ejecución del PME a la directora del centro educativo**

En la cuarta semana de diciembre se elaboró y se hizo entrega de una solicitud a la directora del centro educativo de la escuela oficial de párvulos aldea el Paraíso, Huite, Zacapa, donde se describen los pasos del proyecto y el problema que se pretende mejorar en dicha escuela en los alumnos de preparatoria. Se le solicita a la directora del plantel el permiso para la ejecución del proyecto el cual lleva como título “Estrategias innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa”. La directora responde a la nota con positivismo por el mejoramiento educativo, brindando el apoyo necesario.



Fotografía 1: Redacción de la solicitud.

Fuente: Propia



Fotografía 2: Entrega de la solicitud a la directora del Establecimiento.

Fuente: Delmy Ester Martínez Ozuna

ón de

- **Oficial de Párvulos anexa AEORM Aldea El Paraíso Huité Zacapa**

En la primera semana de enero se entregó una solicitud a una librería del Municipio Librería SELCAL, donde se le solicita el apoyo con materiales para el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo, dándole a conocer el problema que se pretende mejorar en la escuela de párvulos de la Aldea el Paraíso. La dueña de la librería Rosa Castañeda de Calderón respondió a la solicitud que brindaría el apoyo para la ejecución del proyecto donando material pedagógico para la elaboración de rincones de aprendizaje.

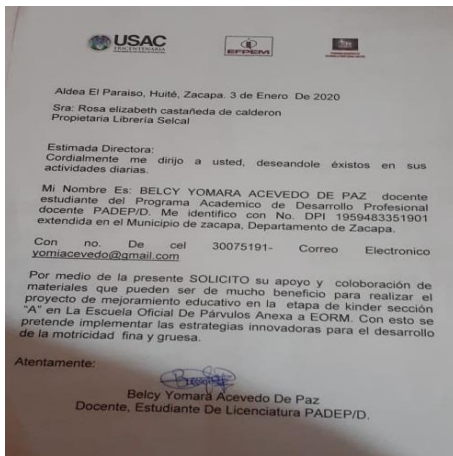


Foto 3: Redacción de solicitud a dueña de librería.
Fuente: Elaboración propia



Foto 4: Entrega de solicitud
Fuente: Empleada de la librería.

- **Socialización del PME con la directora del centro educativo y padres de familia**

La segunda semana de enero se convoca a los padres de familia, directora y docentes para informarles del proyecto, los pasos y actividades que se llevarían a cabo en la EODP anexa a EORM en las cuales los niños y niñas tendrían participación. Se les da a conocer el objetivo de dicho proyecto donde se pretende mejorar las habilidades y destrezas de cada estudiante. Se les pide colaboración con materiales de reciclaje para la elaboración de rincones con juegos lúdicos. Los

docentes y padres de familia dan sus opiniones con respecto al proyecto y responden de una manera positiva en participar en todas las actividades en beneficio de sus hijos.

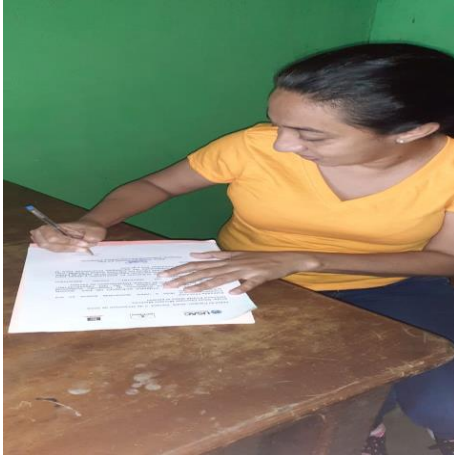


Foto 5: Socialización del proyecto a la directora y docentes del centro educativo.
Fuente: propia.



Foto 6: Reunión con los padres de familia para la socialización del PME
Fuente: propia.

- **Investigar las técnicas y estrategias adecuadas que se plasmarán en la guía**

En la tercera semana de enero se buscó información necesaria de técnicas y estrategias adecuadas para niños de preprimaria las cuales se plasmarán en la guía de aprestamiento para mejorar sus habilidades y destrezas. Se recopila información y se selecciona el material adecuado a su edad

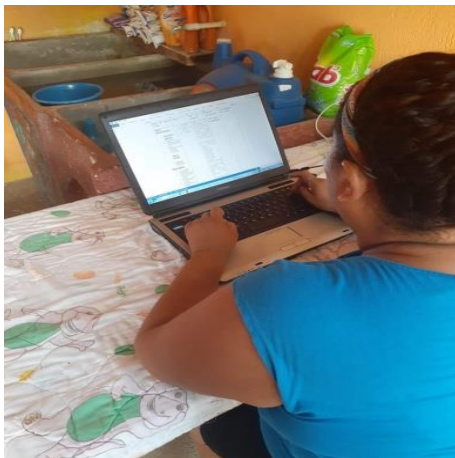


Foto 7: Investigación de las técnicas para realizar los diferentes rincones.
Fuente: Propia

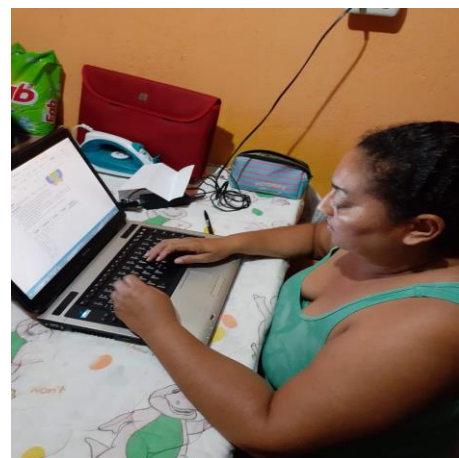


Foto 8: Selección de las páginas con los datos e información para realizar los rincones de aprendizaje.
Fuente: Propia

- **Indagar técnicas para la elaboración de rincones de aprendizaje**

La cuarta semana de enero se investiga en diferentes fuentes en internet y en libros de la biblioteca de la escuela de preprimaria las técnicas que se puedan adaptar a niños de preprimaria acorde a su edad cronológica, donde se buscan juegos lúdicos que despierten el interés, motivación y habilidades motoras en el desarrollo de su aprendizaje en el cual por medio del juego se logre alcanzar las habilidades y destrezas de una forma continua.



Foto 9: Material utilizado para la elaboración de los rincones de aprendizaje.

Fuente: Propia



Foto 10: Material utilizado para la elaboración de los rincones de aprendizaje.

Fuente: Propia

B. Fase de planificación

Investigación sobre las actividades de cada rincón de aprendizaje

La primera semana de febrero se investigan diferentes actividades para ser implementadas con los niños en cada rincón de aprendizaje en diferentes áreas, comunicación y lenguaje, destrezas de aprendizaje, medio social y natural, expresión artística y educación física. Se buscó diferente material para cada rincón., como juegos, cantos, trancos, juegos de lotería, memorias, rompecabezas entre otros.



Foto 11: Investigación para deducir como elaborar actividades para cada rincón de aprendizaje.

Fuente: Propia



Foto 12: Bibliografía consultada con el propósito de fundamentar el conocimiento sobre las actividades para cada rincón de aprendizaje.

Fuente: Propia



Foto 13: Bibliografía consultada con el propósito de fundamentar el conocimiento sobre las actividades para cada rincón de aprendizaje.

Fuente: Propia

- **Elaboración de guía de aprestamiento**

En la segunda semana de febrero se elaboró una guía pedagógica de aprestamiento para realizar actividades donde el niño y niña pueda mejorar sus destrezas y habilidades fina y motoras para un desarrollo psicomotor y de esta manera mejorar su aprendizaje de una manera continua. La guía se implementó con los niños y sirvió de apoyo para los docentes de párvulos de la escuela de Párvulos de la Aldea el Paraíso Huite, Zacapa.



Foto 14: Elaboración de guía de aprestamiento.
Fuente: Propia



Foto 15: Encuadernado de guía para cada niño
Fuente: Propia

- **Impresión y empastado de guía pedagógica a ejecutar**

La tercera semana de febrero se buscó el apoyo con librería SELCAL del municipio para poder imprimir y empastar las guías de aprestamiento que servirá como apoyo para cada estudiante y las docentes y directora del centro educativo. Se imprimieron 24 guías pedagógicas.

C. Fase de ejecución

- **Diseñar los rincones de aprendizaje**

En la cuarta semana de febrero se diseñan junto con los estudiantes cada uno de los rincones con sus respectivos nombres y materiales, los cuales fueron de beneficio para cada uno de los niños. Se elaboró cada rincón con diferentes materiales de reciclaje y usando colores llamativos en cada rincón. Se diseñaron diferentes figuras, formas, tamaños y colores.



Foto 16: Elaboración de material didáctico el cual será utilizado en los diferentes rincones de aprendizaje

Fuente: Elaboración Propia



Foto 17: Finalización en cuanto a colocación de material de cada rincón de aprendizaje de acuerdo a las áreas del CNB

Fuente: Elaboración Propia

- **Implementar los rincones de aprendizaje**

En la primera semana de marzo se realizó la implementación de todos los Materiales y juegos pedagógicos de cada rincón de aprendizaje, donde los niños pudieron manipular cada uno de ellos en las diferentes áreas de aprendizaje. Los estudiantes pudieron jugar, dramatizar, manipular materiales concretos, en diferentes formas y tamaños.



Foto 18: Ejecución de uno de los rincones de aprendizaje.
Fuente: Elaboración Propia



Foto 19: Resultado y elementos implementados en uno de los rincones de aprendizaje.
Fuente: Elaboración Propia

- **Implementación de la guía para desarrollar la motricidad fina y gruesa**

En la segunda semana de marzo se implementó la guía de estrategias pedagógicas para mejorar el aprestamiento en psicomotricidad fina y gruesa. Se le brindó a cada niño una guía para desarrollar su motricidad fina y así con ello mejorar las destrezas de cada uno. Cada niño cuenta con una guía para facilitar su aprendizaje y de esta manera mejorar los trazos y movimientos en el desarrollo de cada actividad la cual está plasmada en la guía pedagógica.



Foto 20: Ejecución de actividades descritas en la guía pedagógica siendo abordada con un estudiante.

Fuente: Elaboración Propia



Foto 21: Materiales utilizados para el desarrollo de actividades aprestamiento y manipulación de materiales.

Fuente: Elaboración Propia

D. Fase de monitoreo

- **Realización de actividades innovadoras para mejorar la motricidad fina y gruesa.**

La tercera semana de marzo se implantan estrategias de psicomotricidad fina y gruesa donde los niños realicen los trazos correctos para mejorar sus habilidades y destrezas y de esta manera lograr un aprendizaje significativo. Ya que debido a la contingencia de COVID 19 se realizaron visitas domiciliarias donde se les llevó a cada niño hojas de trabajo de técnicas y estrategias de aprestamiento, para poder seguir con la implementación de la guía y los rincones de aprendizaje, donde se pudo verificar que se avanza en el aprendizaje y desarrollo de cada niño y niña,



Foto 22: Evidencia de las visitas domiciliarias llevadas a cabo en las casas de los estudiantes con el propósito de evaluar el rendimiento de su trabajo y el aprendizaje que los mismos han tenido.

Fuente: Elaboración Propia



Foto 23: Verificación de la ejecución de las actividades por parte de los estudiantes realizados en casa.

Fuente: Elaboración Propia

- **Monitoreo de todas las actividades realizadas en el PME**

De la cuarta semana de marzo a la segunda semana de abril se le da el debido seguimiento a las visitas domiciliarias para verificar el avance de la actividades plasmadas en la guía de aprestamiento. En la cual se pudo verificar el apoyo de los padres hacia sus hijos en la realización de las actividades plasmadas en la guía.



Foto 24: Visitas realizadas a las casas de los estudiantes con el propósito de ayudar a la ejecución de actividades pedagógicas y a su vez asegurando el cumplimiento de las actividades.

Fuente: Elaboración Propia

No.	Apellidos	Nombres	Visitas efectuadas
1	Agustin Maldonado	Marialeidy Elizabeth	1 visita
2	Aldana Zeceña	Andrea Anali	1 visita
3	Álvarez	Carlos Daniel	1 visita
4	García García	Ana Mariela	1 visita
5	González Lorenzo	Lester Omar	1 visita
6	Juárez Aldana	Katerin Rocio	1 visita
7	López Aldana	Kristhel Sarai	1 visita
8	López Ramos	José Inmael	1 visita
9	Mateo Pérez	Maria Izabel	1 visita
10	Nájera Jacinto	Dennis Alexander	1 visita
11	Pinto Chegüen	Jonathan Camilo	1 visita
12	Pérez Lorenzo	Sucely Mireyda	1 visita
13	Ramírez Felipe	Alejandra Valeria Beatriz	1 visita
14	Rivera Díaz	Cristian Josué	1 visita
15	Vásquez Pérez	Maria Alejandra	1 visita
16	Zeceña González	Anyeli Jimena	1 visita

Foto 25: Control de visitas a casa de los estudiantes para su debido avance en el aprendizaje

Fuente: Elaboración Propia

E. Fase de evaluación

- **Evaluación de las actividades realizadas en el PME**

Se les dio cumplimiento a todas las actividades planificadas en el cronograma del proyecto de mejoramiento educativo desde las actividades de inicio en gestiones hasta las de monitoreo, donde cada niño y padres de familia tuvieron participación gracias a él interés y colaboración de librería que brindó su apoyo con material pedagógico para la realización de dicho proyecto. Se realizó una guía de aprestamiento la cual servirá de apoyo para los docentes de preprimaria donde se les facilita diferentes estrategias de aprendizaje, ya que en cada salón de clases existen estudiantes con problemas de habilidades motoras.

Como docente del centro educativo donde se llevó a cabo el proyecto y como estudiante del Programa Académico de Desarrollo Profesional PADEP/D me comprometo a seguir con la implementación de la guía y a verificar el debido uso de los compañeros docentes y poder mejorar el nivel de rendimiento académico en los estudiantes en las distintas áreas de aprendizaje.



Foto 26: Ejecución de materiales para la elaboración de rincones pedagógicos.

Fuente: Elaboración Propia

No.	Apellidos	Nombres	Asistencia a la actividad (25 pts.)	Participación activa del estudiante (25 pts.)	Destrezas de motricidad gruesa (25 pts.)	Destrezas de motricidad fina (25 pts.)
1	Agustín Maldonado	Mariacely Elizabeth				
2	Aldana Zeceña	Andrea Anali				
3	Alvarez	Carlos Daniel				
4	García García	Ana Mariela				
5	González Lorenzo	Lester Omar				
6	Juárez Aldana	Katerin Rocío				
7	Lopez Aldana	Kristhel Sarai				
8	Lopez Ramos	José Immael				
9	Mateo Pérez	Maria Izabel				
10	Nájera Jacinto	Dennis Alexander				
11	Pinto Chegüen	Jonathan Camilo				
12	Pérez Lorenzo	Sacchi Mireyda				
13	Ramirez Felipe	Alejandra Valeria Beatriz				
14	Rivera Diaz	Cristian Josue				
15	Vásquez Pérez	Maria Alejandra				
16	Zeceña González	Anvylí Jimena				
TOTAL						

Foto 27: Lista de cotejo implementada para calificar el desempeño del estudiante.

Fuente: Elaboración Propia

F. Fase de cierre del proyecto

En esta actividad se dan a conocer los pasos del proyecto, las personas que tuvieron participación y que colaboraron con dicho proyecto. Por medio de la divulgación se presentan cada fase del proyecto siendo estas de inicio, planificación, ejecución monitoreo y evaluación en las cuales los alumnos y padres de familia tuvieron participación.

Se elaboraron solicitudes a librerías para dar a conocer el proyecto y para apoyo con materiales didácticos y de reciclaje para la elaboración de rincones de aprendizaje y juegos lúdicos contando con el apoyo de la librería CELCAL. También se contó con la colaboración de los padres de familia y con j docentes.

Con los materiales que la librería donó y materiales de reciclaje que los padres de familia brindaron se logró realizar diferentes tipos de materiales para ser implementados en los rincones de aprendizaje, los materiales fueron elaborados por los niños con la ayuda del docente.

También se elaboró una guía de aprestamiento la cual sirvió de apoyo para que los alumnos desarrollaran mejor sus habilidades motrices, se imprimió y

empastó una guía para cada estudiante y para la directora del centro educativo. Las estrategias planteadas en la guía fueron investigadas en internet y en biblioteca del plantel.

Se realizaron visitas domiciliarias por motivo de contingencia COVID 19 para seguir con la implementación de la guía y así poder verificar el rendimiento académico de los alumnos.

El proyecto fue divulgado en noticias con Carlos León, es un medio de comunicación visto a nivel departamental. Se hizo con el objetivo de que todos los televidentes, padres de familia y docente pudieran observar el trabajo docente, el interés de los niños en mejorar sus habilidades y es esfuerzo de los padres de familia en poder brindarles una mejor educación a sus hijos y poder ver el cambio en la calidad educativa.

Link del video publicado:

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=165930298266778&id=104058807787261



Foto 28: Captura del video que fue publicado con la intención de describir el proyecto que se llevó a cabo.

Fuente: Elaboración Propia

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

El establecimiento educativo pertenece al sector Oficial Rural Mixta Matutina, que queda a 11 Km de la cabecera municipal del municipio de Huité, departamento de Zacapa.

La escuela es pequeña, cuenta con edificio propio y solo hay un salón de clases donde se manejan las tres etapas de preprimaria, cuenta con tres docentes una por etapa. Cuenta con gobierno escolar responsable y activo para realizar las diferentes actividades que se llevan a cabo en el centro educativo.

Al realizar actividades de aprestamiento se observa un bajo nivel de deficiencia en el desarrollo de habilidades motoras, las cuales le sirven al niño para su desarrollo físico y psicomotor lo cual tiene relación con el porcentaje bajo en el rendimiento académico de los estudiantes en las áreas de comunicación y lenguajes y destrezas de aprendizaje.

Por lo anterior se decide que el PME a ejecutar va a combinar algunas estrategias identificadas como generar habilidades sobre la necesidad de aprender a desarrollar sus conocimientos asertivamente mediante la organización de padres de familia conjuntamente con el gobierno escolar, donde se gestionan distintas actividades que promueven el aprestamiento y las habilidades y destrezas en la población a través de rincones de aprendizaje, juegos lúdicos, concursos de poemas, retahílas y cuentos infantiles.

A través de la Solicitud para la ejecución del PME a la directora del centro educativo se alcanzó la aprobación por parte de la autoridad del centro educativo con el propósito de ejecutar el proyecto en cuestión de una forma apropiada y de manera libre, teniendo la certeza del visto bueno de la directora del centro educativo y pudiendo con esto proceder al resto de los pasos para los cuales se requería autorización previa.

Con la Gestión para la ejecución del PME a librerías en la Escuela Oficial de Párvulos anexa A EORM Aldea El Paraíso Huité Zacapa se pudo elaborar un presupuesto a través del cual se dedujo el gasto económico que se obtendría con la ejecución correspondiente al proyecto propuesto, determinado con ello el monto al que ascendería el gasto en el que se incurriría y gestionando la mejor opción para ello.

Por medio de la Socialización del PME con la directora del centro educativo y padres de familia se logró unificar los pensamientos y esfuerzos del personal del centro educativo, los padres de familia y de igual modo de los estudiantes para que se llevara a cabo el proyecto en cuestión.

Al Investigar las técnicas y estrategias adecuadas que se plasmarán en la guía se obtuvo un conocimiento personal y a su vez una orientación más clara de la forma en la que se desarrollaría el proyecto en cuestión.

Por medio de la Indagación de técnicas para la elaboración de rincones de aprendizaje se logró enfocar la manera en la que se desarrollarían las diferentes actividades que se ejecutarían en los rincones de aprendizaje generando un impacto mucho más positivo para quienes estarían involucrados en el proyecto.

En cuanto a la Investigación sobre las actividades de cada rincón de aprendizaje se logró la designación de la manera en la que se trabajaría con los estudiantes pudiendo establecer de esta manera la manera en la que se comenzaría a trabajar la guía de aprestamiento.

Con la Elaboración de guía de aprestamiento se plasmaron las ideas obtenidas luego de la investigación, desarrollando así de forma escrita el material que sería útil para poder designar la manera en la que se trabajaría el proyecto en cuestión. A través de la actividad de Impresión y empastado de guía pedagógica a ejecutar se obtuvo un documento con lineamientos profesionales que pudo ser entregado a cada niño con el propósito de que sirviera como base y como orientador para el desarrollo de las actividades que fueron elegidas para cada rincón de aprendizaje.

Con el diseño de los rincones de aprendizaje se establecen las bases en cuanto a material, actividades, lugar y demás elementos que serían necesarios para ejecutar los rincones de aprendizaje en cuestión logrando con ello establecer los parámetros de trabajo para la posterior ejecución de los rincones de aprendizaje.

Implementar los rincones de aprendizaje permitió desarrollar la planificación que se efectuó en la actividad anterior y por medio de la cual se alcanzó el aprendizaje de los niños y niñas mejorando sus destrezas y habilidades con sus mejoras físicas finas y gruesas.

Ante esto según el autor (Chaves, 2018) se manifiesta como motricidad fina a:

La coordinación de músculos, huesos y nervios para producir movimientos pequeños y precisos. Un ejemplo de control de la motricidad fina es recoger un pequeño elemento con el dedo índice y el pulgar.

Por su parte la motricidad gruesa para (Chaves, 2018)

Es la habilidad de manejar el cuerpo para hacer movimientos grandes. Esta capacidad se debe desarrollar en los primeros años de vida para seguir con el proceso de crecimiento y maduración de manera adecuada. A través de la Implementación de la guía para desarrollar la motricidad fina y gruesa se mejora las habilidades de los niños y niñas en estas dos áreas.

Con la realización de actividades innovadoras para mejorar la motricidad fina y gruesa se complementa el objetivo de la actividad anterior mejorando la motricidad de los niños y niñas.

A través del monitoreo de todas las actividades realizadas en el PME. Y la evaluación de las actividades realizadas en el PME se aseguró el cumplir con los diferentes objetivos trazados. Al realizar hojas de trabajo por bimestre en las diferentes áreas de aprendizaje se encuentra un nivel bajo en el desarrollo psicomotor especialmente en el aprestamiento, mismos que se pretenden minimizar a través de las estrategias del proyecto de mejoramiento educativo.

CONCLUSIONES

Se desarrolló diferentes tipos de habilidades y destrezas de psicomotricidad fina y gruesa mejorando el desarrollo físico y motor de cada estudiante por medio de la implementación de estrategias pedagógicas lúdicas.

Se investigó y se desarrolló distintas destrezas de aprendizaje para la elaboración de diversos materiales artísticos para desarrollar el interés y motivación en mejorar las destrezas y habilidades de los alumnos.

Se realizó actividades y reuniones donde los padres de familia, fueron los primeros actores en dar acompañamiento a sus hijos en el proceso de desarrollo de aprendizaje infantil lo que contribuyó a mejorar la asistencia diaria de los alumnos al centro educativo.

Se elaboró y se desarrolló una guía didáctica para cada estudiante con diferentes y técnicas que les sirven a los estudiantes a mejorar sus habilidades y destrezas en la enseñanza aprendizaje.

Se recopiló información de actividades de aprestamiento en las diferentes áreas de aprendizaje para mejorar las habilidades de los estudiantes a través de implementación de estrategias de entorchado, dactilar, punteado, copitos etc.

RECOMENDACIONES

A través del juego el niño puede crear, imaginar, dibujar, realizar garabatos utilizando paleógrafos, teniendo la libertad de expresarse en grande.

Con la elaboración de los rincones de aprendizaje, sirvió de mucho apoyo para que el niño manipule diversidad de materiales concretos, mejorando y fortaleciendo la motricidad fina y gruesa.

Darles continuidad a las reuniones con los padres de familia para darle seguimiento necesario en el proceso de aprendizaje y cumplimiento diariamente a la asistencia de sus hijos a la escuela.

Seguir implementando de nuevas estrategias de autoaprendizaje año con año para un mejor desarrollo psicomotor.

Innovar de nuevas estrategias que ayuden al alumno a tener emoción en la ejecución de las hojas de trabajo de motricidad fina.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Nombre del establecimiento

Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta.

Ubicación

Aldea el Paraíso, Huité, Zacapa.

Responsables

- Director:
- Docentes del centro educativo:

Justificación

El propósito del presente plan es que el proyecto “Estrategias Innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa” se mantenga en constante proceso para el desarrollo de las diferentes técnicas proporcionadas en la guía de aprestamiento y sean aplicadas de la mejor forma posible, darle el debido seguimiento en las diferentes etapas de una manera eficiente y duradera. De esta forma se ayudará a disminuir el bajo rendimiento psicomotor en las habilidades y destrezas de cada niño y así mejorar en todas las áreas de aprendizaje, esto contribuirá a mejorar la asistencia de los alumnos al centro educativo.

- **Objetivos**

Objetivo general

Brindar la sostenibilidad adecuada del proyecto de mejoramiento educativo teniendo en cuenta la participación de la comunidad educativa.

Objetivos específicos

- Determinar responsabilidades en los diferentes actores que participaron en el proyecto para asegurar la sostenibilidad del proyecto y regular la aplicación de la guía para mejorar las estrategias de psicomotricidad fina y gruesa.

- Inculcar en las docentes actitudes positivas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en el desarrollo de habilidades.
- Monitoreo constante en el uso adecuado de la guía de estrategias pedagógicas para mejorar las destrezas de aprendizaje.

Tabla 30: plan de sostenibilidad

No.	Dimensión de sostenibilidad	Preguntas	Actividades de sostenibilidad	Procesos a considerar en la estrategia.	Recomendaciones para su fortalecimiento
1	Sostenibilidad Institucional	<p>¿Cómo involucra al personal docente en el PME?</p> <p>¿Cómo implementara la guía las maestras de la EODP Anexa a EORM Aldea el paraíso?</p> <p>¿Cómo impulsara la directora la guía en los docentes?</p>	<p>Reuniones constantes con el personal docente.</p> <p>Establecer horario de lectura de cuentos animados</p> <p>Integración en las cinco áreas de aprendizaje</p> <p>Saber cada utilización de cada rincón de aprendizaje.</p>	<p>Es necesario concretar reuniones periódicas con el personal docente del establecimiento educativo para empoderarlos de las estrategias establecidas en el PME.</p> <p>Disponibilidad del cambio de aprendizaje</p> <p>Crear un ambiente agradable y armónico</p> <p>Disposición de las docentes para la implementación de la guía</p> <p>Promover la implementación de la guía</p>	<p>Tener en cuenta la disponibilidad de cada docente.</p> <p>Apreciar con ánimo y dedicación a seguir implementando la guía de aprendizaje</p> <p>Que el docente pueda apreciar los recursos didácticos de la escuela.</p> <p>Darle seguimiento a la guía y desarrollar los conocimientos</p>

2	Sostenibilidad Financiera	<p>¿Se tiene clara mente la manera por la cual se obtendrán los recursos económicos para el proyecto</p> <p>¿El proyecto se cancelará con los fondos de la institución?</p>	<p>Se gestionará para la realización de una rifa.</p> <p>No se gestionará a través de actividades</p> <p>Se gestionarán ayudas o donaciones de diferentes fuentes</p> <p>No se utilizará fondos propios</p>	<p>Solicitud dirigida a la directora del establecimiento</p> <p>Evaluar las actividades realizadas</p> <p>Ahorro propio</p>	<p>Se evaluará la importancia del proyecto realizado</p> <p>Consentimiento</p> <p>Para gestión y beneficio de la institución</p> <p>Dedicación humana</p>
3	Sostenibilidad tecnológica	<p>¿Con que recursos podremos contar para elaborar la guía pedagógica?</p>	<p>Aprovechar los recursos tecnológicos del establecimiento educativo.</p> <p>Manejo de los recursos tecnológicos</p> <p>Digitalizar las ideas principales de la guía</p>	<p>Conocimiento del sistema tecnológico</p> <p>crear o visualizar la guía</p> <p>Tener la idea principal de la temática</p>	<p>Correcta y la debida utilización de la tecnología</p> <p>Trabajar en un orden y limpieza</p> <p>Definir la guía pedagógica</p>

4	Sostenibilidad social y cultural	¿Qué impacto tendría el proyecto de la guía pedagógica en el desarrollo de destrezas y habilidades en los estudiantes en el futuro?	<p>Involucrar a los actores potenciales para que apoyen en el PME.</p> <p>Ejecución de la guía pedagógica por las docentes de la EODP Aldea el paraíso</p> <p>Implementar los rincones de aprendizaje</p> <p>Introducir en las nuevas generaciones los nuevos conocimiento y estrategias</p>	<p>Entregar a cada niño y niña una guía didáctica sobre las estrategias de aprestamiento</p> <p>Darle el debido seguimiento a la guía de aprendizaje para el fortalecimiento de destrezas y habilidades finas y motoras.</p>	<p>Darle el debido seguimiento a las actividades que se encuentran en la guía pedagógica</p> <p>Establecer el tiempo para realizar la actividad que se encuentran en la guía de aprestamiento</p> <p>Realizar actividades que desarrollen la motricidad fina y gruesa</p>
5	Sostenibilidad ambiental	<p>¿Cuál sería el momento idóneo para llevar a la práctica la guía de aprestamiento?</p> <p>¿Qué materiales didácticos se se utilizaría para realizar los rincones de aprendizaje?</p>	<p>Elaboración de los cinco rincones pedagógicos utilizando materiales reusables.</p> <p>Por equipos de trabajo se trabajarían los rincones</p> <p>Escoger el tipo de materiales a utilizarse en la edad cronológica del niño y la niña.</p>	<p>Elegir los materiales que utilizarían en cada rincón</p> <p>Darle el debido seguimiento a los rincones de aprendizaje</p> <p>Elegir los rincones de acuerdo a la edad del niño</p>	<p>Darles el debido uso a los materiales didácticos</p> <p>Valorar el sacrificio y esmero que dedico el autor de los mismos</p>

REFERENCIAS

- Abrile de Vollmer, M. I. (2012). Nuevas demandas a la educación y a la institución escolar, y la profesionalización de los docentes. *Revista Iberoamericana de Educación*, 15.
- Agudelo Sedano, W., & Gonzalez Soto, Á. P. (2011). *la educación en medios de comunicación*. Tarragona: Venezuela.
- Armijo, M. (2010). *Manual de Planificación Estratégica e indicadores de desempeño en el sector público*. Centro América y el Caribe: ILPES/CEPAL.
- Ballesta Pagan, J. (2001). *Los medios de comunicacion en la sociedad actual*. Murcia: Graf SL.
- Barrios, A. (20 de Noviembre de 2014). *La juventud Opina*. Obtenido de La juventud Opina: <https://www.voicesofyouth.org/es/blog/diversidad-cultural-guatemalteca>
- Biblioteca Digital*. (s.f.). Recuperado el 17 de Mayo de 2020, de Biblioteca Digital: <http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/13353/Capitulo3.pdf>
- Castillo Romero, J. R. (2012). *Sociología de la educación*. Centro América: Red Tercer Milenio.
- Cisneros Estupiñan, M. (2010). *Cultura, Lenguaje y educación en un mundo diverso: mirada sociolingüística*.
- Consejo Nacional de Educación de Guatemala. (2010). *Consejo Nacional de Educación Políticas Educativas*. Guatemala: MINEDUC.
- Díaz Barriga, F. (2014). *Educación y nuevas tecnologías de la información y la comunicación*. México.

- Federación de Enseñanza de CCOO de andalucia. (2013). Temas para la educación . Revista digital para profesionales de la enseñanza, 7.
- Federación internacional de Fe y Alegría. (2011). Un mejor Educación para una mejor sociedad. Guatemala: Fe y alegría .
- Figuroa M., G. (2013). LA METODOLOGIA DE ELABORACION DE PROYECTOS COMO UNA HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO CULTURAL. Chile.
- Guichot Reina, V. (2011). Historia de la Educación: Reflexiones sobre su objeto, ubicación Epistemológica, Devnir histórico y tendencias actuales. NOVOA.
- Iglesias Cantú , M. Á. (2012). los actores sociales del proceso educativo y la resistencia al cambio. Facultad de trabajo social y desarrollo humano UANL.
- López Takeyas, B. (2015). Minimax. México: Instituto Técnico de Nuevo Laredo.
- Matias, R. (19 de marzo de 2019). *Web y Empresas*. Obtenido de Web y Empresas: <https://www.webyempresas.com/diferencia-entre-objetivo-y-meta/>
- MD, E. (06 de Julio de 2019). *Editorail MD*. Obtenido de Editorail MD: <https://www.editorialmd.com/blog/lectoescritura-que-es>
- Mijangos Paredes, J. I. (06 de Abril de 2013). *Biblioteca URL*. Obtenido de Biblioteca URL: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/04/06/Mijangos-Jenipher.pdf>
- MINEDUC. (2011). *MINEDUC*. Recuperado el 10 de Julio de 2019, de https://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Politicass_Educativas_CNE.pdf

- Ministerio de Educacion, E. (2007). *Sistema estatal de indicadores de la educación*. Madrid: Ediciones Graficas S.L. Obtenido de Sistema estatal de indicadores de la educación.
- Martínez García, B. (2010). El aprendizaje de la cultura y la cultura de aprender. México: sCIELO.
- Méndez, M. (2015). Educación y política. el caso de los procesos educativos mediados por entornos virtuales de aprendizaje. En M. Méndez, Educación y Política (pág. 18).
- Preyra Rodríguez, S. (2010). Identificación de problemas y formación de la agenda. En S. Pereyra. Buenos Aires.
- Varela, J. (2012). Psicología Educativa, LECTURAS para profesionales de educación básica. México: Universidad de Guadalajara.
- Velasco Fernandez, R. (2011). COMENTARIOS AL TEMA "DEMANDA SOCIAL DE EDUCACION A LAS.
- Xunta de Galicia. (2011). Como elaborar el análisis DAFO. .