



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente
PADEP/D

**Implementación de estrategias para lectura inicial en el idioma
materno**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en el Centro
Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a la Escuela Oficial Rural
Mixta, Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena del municipio
de Sacapulas del Departamento de Quiché**

Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo

Asesor

Lic. Salvador Toj Ramos

Guatemala, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Implementación de estrategias para lectura inicial en el idioma materno

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en el Centro Oficial de
Preprimaria Bilingüe Anexo a la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío
Segundo Centro Salinas Magdalena del municipio Sacapulas del
Departamento de Quiché**

**Informe del Proyecto de mejoramiento educativo presentado al Consejo
Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo

**Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en
Educación Bilingüe**

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

M.Sc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académica de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

M.Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académica de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Castro López German Estuardo	Presidente
Chuy Morales Nicolás	Secretario
Maldonado Gavaret Francisca Trinidad	Vocal

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Implementación de estrategias para lectura inicial en el idioma materno" ejecutado en el Centro Oficial de Preprimaria Anexo a Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena del municipio de Sacapulas, departamento de Quiché, correspondiente a la estudiante: Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo, carné: 201416737, CUI: 2378073191416 de la carrera: Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Lic. Salvador Toj Ramos
Colegiado Activo No. 12,633
Asesor nombrado

Vo. Bo.



MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ



c.c. Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3386

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Para La Lectura Inicial En El Idioma Materno* Realizado por el (la) estudiante: *Mutaz Lorenzo Isabel Valentina Abigail* Con Registro académico No. *201416737* Con CUI: *2378073191416* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

86_80_201416737_01_3386



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3386

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Para La Lectura Inicial En El Idioma Materno* Realizado por el (la) estudiante: *Mutaz Lorenzo Isabel Valentina Abigail* Con Registro académico No. 201416737 Con CUI: 2378073191416 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

86_80_201416737_01_3386

DEDICATORIA

- A Dios: Por haberme permitido llegar a este punto y haberme dado la vida para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad, bendición y amor.
- A mi madre: Por haberme dado el milagro de la vida, el apoyo incondicional brindado, los ejemplos de perseverancia y constancia que me ha infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante sola y por su amor.
- A mis hijos: Shený Angeli y Diego Matías por ser mi fuerza, mis ángeles de la guarda e inspiración y quienes han sido una pieza clave en mi desarrollo humano.
- A mis abuelos: por ser grandes guías y consejeros en mi vida.
- A mis tías: por darme ánimo para mi superación personal, porque siempre me apoyaron incondicionalmente moral y económicamente, por la dedicación del tiempo en el cuidado de mis hijos y de esa manera lograr mí meta.
- A los docentes: Quienes me guiaron con sus conocimientos y experiencias y las he llevado a mi lugar de trabajo, en la asesoría de este recorrido, Lic. Salvador en especial.
- A Mis Amigos: Por el apoyo incondicional que me brindó durante estos años de compañerismo y amistad durante el proceso de profesionalización.
- Y A usted: Que la lee.

AGRADECIMIENTO

A Dios por ser el centro de la tierra, el creador, el dador de vida, de sabiduría, de conocimiento, de amor y de paciencia. Por ser quien guía mi camino, por acompañarme en esta larga trayectoria de profesionalización, por ser quien me ha permitido llegar hasta esta etapa, finalizando sin novedad alguna.

Agradezco a mi familia por ser la fuente de apoyo moral y económico, por su paciencia en mi abandono, por su tiempo y cariño brindado para ayudarme, por levantarme el ánimo en momentos de desmayo y a mis hijos por ser piezas fundamentales de mis deseos de superación profesional.

A mis compañeros de estudios, por estar siempre a mi lado desinteresada e incondicionalmente, por su apoyo y su carisma, por esos momentos que nos tocó vivir, a veces momentos alegres y otros momentos de angustia.

A Lic. Salvador por su acompañamiento y asesoramiento en este proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo, por su orientación, su paciencia y dedicación.

También agradezco al Programa Académico de Profesionalización PADEP de la Universidad de San Carlos de Guatemala, por haber dado cobertura a nivel nacional dicho programa, brindando cada uno de los cursos según el contexto de la niñez de Guatemala mejorando así nuestra formación académica para alcanzar la calidad educativa; al Ministerio de Educación por ser quien nos otorgó la beca para poder superarnos brindarles el aprendizaje significativo a los niños; y al STEG por ser la organización impulsadora de este beneficio, por haber logrado la I cohorte de Licenciatura.

RESUMEN

El informe de Proyecto de Mejoramiento Educativo, da a conocer las distintas actividades aplicadas con los niños y niñas del Centro Oficial de Preprimaria anexo a Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del municipio de Sacapulas, Departamento de Quiché; en lo que se presenta el estudio realizado sobre la lectura inicial, dando a conocer estrategias y de qué manera se desarrollaron cada uno de ellos, siendo de gran importancia el apoyo de docentes, padres de familia e instituciones que de la misma manera pretenden alcanzar el aprendizaje significativo enlazado hacia la calidad educativa.

Dicho proyecto se realiza con veinte cuatro estudiantes del nivel de preprimaria, como también se llevan a cabo algunas de las actividades con los estudiantes del nivel primario, debido a que se presentan dificultades al momento de adquirir la lectura. También se presentan los logros que se alcanzaron de acuerdo a las metas, como producto de la transformación del docente dentro del aula, también se detallan los problemas previstos con estudiantes en la técnica del DAFO, de la misma manera se realizaron acciones para mejorar los problemas, para ello la influencia de padres de familia, comunidad y docentes, planifican la solución a dichos problemas.

De la misma manera se presentan fundamentos de los autores de cada una de las técnicas o estrategias de las actividades que se realizaron desde los indicadores hasta la propuesta de sostenibilidad. Cada una de las actividades realizadas son evidenciadas con fotografías, como también las actividades que no se lograron realizar debido a la pandemia del Covid – 19 son sustituidas por el plan emergente, todo es con el fin de dar a conocer el PME.

ABSTRACT

The report of the Educational Improvement Project reveals the different activities applied to the boys and girls of the Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, of the municipality of Sacapulas, Department of Quiché; In what is presented the study carried out on the initial reading, revealing strategies and how each one of them was developed, being of great importance the support of teachers, parents and institutions that in the same way intend to achieve the meaningful learning linked to educational quality.

This project is carried out with twenty-four students at the pre-primary level, as well as some of the activities with the students at the primary level, due to difficulties in acquiring reading. The achievements that were reached according to the goals are also presented, as a product of the transformation of the teacher within the classroom, the problems expected with students in the SWOT technique are also detailed, in the same way actions were taken to improve the problems For this, the influence of parents, community and teachers, plan the solution to these problems.

In the same way, the foundations of the authors of each of the techniques or strategies of the activities that were carried out from the indicators to the sustainability proposal are presented. Each of the activities carried out are evidenced by photographs, as well as the activities that were not achieved due to the Covid - 19 pandemic are replaced by the emerging plan, all with the aim of making the PME known.

ÍNDICE

Contenido	Página
Tabla de contenido	
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1 Marco organizacional	3
1.2 Análisis Situacional	36
1.3 Análisis estratégico	48
1.4 Diseño del proyecto	59
CAPÍTULO II	85
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	85
2.1 Marco Organizacional	85
2.2. Análisis Situacional	95
2.3 Análisis Estratégico	105
2.4. Diseño del Proyecto	112
2.5 Lectura inicial	127
CAPÍTULO III	150
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	150
3.1 Título del PME.	150
3.2 Descripción del PME.	150
3.3 Concepto del PME.	152
3.4 Objetivos.	152
3.5 Justificación	153
3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente.	154
3.7 Plan de Actividades.	155

CAPÍTULO IV.....	196
DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	196
CONCLUSIONES	205
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (en orden alfabético).	206

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Rango de edades	4
Tabla No. 2 Alumnos matriculados	6
Tabla No. 3 Alumnos por nivel	6
Tabla No. 4 Docentes y su distribución por grados o niveles	7
Tabla No. 5 Días efectivos de clase	10
Tabla No. 6 Disponibilidad de textos y materiales	12
Tabla No. 7 Alumnos de siete años inscritos en primaria	15
Tabla No. 8 Priorización de problemas	34
Tabla No. 9 Árbol de problemas	36
Tabla No. 10 Identificación de actores potenciales	39
Tabla No. 11 Matriz DAFO.....	43
Tabla No. 12 Mini – Max	45
Tabla No. 13 Acciones estratégicas	47
Tabla No. 14 Posibles proyectos	49
Tabla No. 15 Mapa de soluciones	51
Tabla No. 16 Objetivos que fundamenta el PME	54
Tabla No. 17 Plan de actividades	56
Tabla No. 18 Cronograma de actividades.....	60
Tabla No. 19 Indicadores de proceso PME	64
Tabla No. 20 Metas y logros.....	70
Tabla No. 21 Presupuesto	71
Tabla No. 22 Objetivos que fundamenta el PME	140
Tabla No. 23 Plan de actividades	143
Tabla No. 24 Instrumento de monitoreo	144

Tabla No. 25 Cronograma de actividades -----	144
Tabla No. 26 Presupuesto del plan emergente -----	145
Tabla No. 27 Planteamientos y criterios de Pos-Test.-----	168
Tabla No. 28 Cronograma de actividades -----	175
Tabla No. 29 Plan de divulgación -----	178
Tabla No. 30 Cronograma de actividades -----	187

ÍNDICE DE GRAFICAS

Grafica No.1 Estadística de edades -----	5
Grafica No.2 índice de asistencia -----	9
Grafica No.3 Días efectivos de clases -----	11
Grafica No.4 porcentaje del Pre-Test -----	167

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen No.1 Indicador de eficiencia interna-----	14
Imagen No.2 Escolarización oportuna -----	14
Imagen No.3 Tasa de promoción anual -----	16
Imagen No.4 Fracaso escolar -----	17
Imagen No.5 Conservación de la matricula -----	17
Imagen No.6 Finalización de nivel -----	18
Imagen No.7 Repitencia por nivel -----	18
Imagen No.8 Deserción por grado o nivel-----	19
Imagen No.9 Entrega de solicitud al Director del establecimiento-----	148
Imagen No.10 Presentación del PME a docentes -----	149
Imagen No.11 Reunión con la comunidad educativa -----	150
Imagen No.12 Organización de actividades -----	151
Imagen No.13 Entrega de solicitud al personal del SINAIE -----	152
Imagen No.14 Taller titulado entre libros y cuentos-----	153
Imagen No.15 Traducción de cuentos -----	154
Imagen No.16 Libros de cuentos en idioma k'iche' -----	155
Imagen No.17 Implementación de juego didáctico de la lotería-----	156

Imagen No.18 Juegos didácticos-----	157
Imagen No.19 Presentación del festival de lectura-----	158
Imagen No.20 Festivales de lectura -----	159
Imagen No.21 Creación de historias-----	160
Imagen No.22 lecturas de historias -----	161
Imagen No.23 Actividades lúdicas -----	162
Imagen No.24 Monitoreo de avance-----	163
Imagen No.25 Verificación de avances -----	164
Imagen No.26 Implementación de rincones de lectura-----	165
Imagen No.27 Grabación de clase-----	166
Imagen No.28 Transmisión de clase modelo-----	167
Imagen No.29 Visitas domiciliarias -----	168
Imagen No. 30 Entrega de afiches-----	169

INTRODUCCIÓN

Se presenta el Informe de Proyecto de Mejoramiento Educativo, realizado en la carrera de Licenciatura en Preprimaria Bilingüe con énfasis en Educación intercultural, aplicado en el Centro Oficial de Preprimaria Anexo a la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del municipio de Sacapulas, Departamento de Quiché, compuesto por cuatro capítulos que revela de forma sistemática la implementación de estrategias para lectura inicial en el idioma materno.

Los capítulos se detallan de la siguiente manera: Capítulo I Plan del proyecto de mejoramiento educativo en el que se dan a conocer los indicadores básicos del contexto del estudiante en los cuales se descubren ciertos problemas, por lo que se realiza una planificación completa para darles la solución oportuna; en el Capítulo II se da a conocer la Fundamentación teórica de cada una de las estrategias impulsadas; Capítulo III Presentación de resultados a través de fotografía y otras evidencias; y Capítulo IV Análisis y discusión de resultados.

Se inicia con el diagnóstico de lo social, cultural, histórico y psicológico para poder indagar sobre la realidad en que se encuentra el niño, de la misma manera se acuden a los indicadores que presenta el centro educativo en el que se parte según los resultados obtenidos, siendo dicho diagnóstico el inicio para poder realizar la planificación de posibles proyectos que fueron realizados en el

transcurso, de la misma manera se va generando la necesidad de realizar fuentes para monitorear cada uno de los avances o actividades no funcionales.

Es importante mencionar la participación de los padres de familia y como fue creciendo su involucramiento y los cambios significativos que se fueron generando en beneficio de la calidad educativa de sus hijos e hijas; además se mejoran las técnicas y estrategias en el aprendizaje de los niños y niñas en las etapas de educación preprimaria. Las personas involucradas en el proceso y sus aplicaciones de aula son: los niños y niñas, sujetos centrales que generan la participación de los demás entes y quienes fueron beneficiados directamente con la aplicación de estrategias; así mismo están los padres de familia, a quienes se logró integrarlos como parte importante del crecimiento integral de los estudiantes, las autoridades educativas, compañeros maestros de la escuela, ya que se realizan actividades en el establecimiento con el apoyo del equipo de SINAIE y LEN's.

Dentro de las circunstancias del contexto se encuentra que la mayor parte de la población dentro de la cobertura del centro educativo, son mayas, cuyo idioma materno es el k'iche', sin embargo los docentes aplican actividades de lectura en el castellano, esto viene a perjudicar a los niños de preprimaria, ya que no le dan el sentido que se requiere a las lecturas, pues los niños aun no dominan el castellano pues es una fase de educación inicial, siendo así los índices de lectura suelen ser muy bajos, ya que no comprenden las lecturas en castellano.

Derivado del problema de lectura se trabaja el DAFO por lo que se identifica como Línea de Acción Estratégica –LAE-, a seleccionar la construcción de capacidades en el tema de comunicación y lenguaje L1 de los miembros de la comunidad educativa con trabajo conjunto con las autoridades comunales y su equipo de trabajo. Y dentro de esta LAE, se selecciona como proyecto: la implementación de estrategias para lectura inicial en

el idioma materno. Realizando actividades promotoras de lectura en el idioma materno previo a adquirir lecturas en el castellano.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada.

La institución seleccionada es el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena municipio de Sacapulas, Quiché, el Plan que se trabaja es diario en la jornada matutina de modalidad Bilingüe, su categoría es anexa siendo de ciclo anual. La escuela cuenta con una Organización de Padres de Familia la cual vela por la ejecución de los Programas de Apoyo asignados como: Alimentación Escolar, Útiles Escolares, Valija didáctica y Gratuidad de la Educación, los padres de familia quienes la conforman son: José Hernández Perpuac con el cargo de Presidente, Gaspar Meregildo Hernández con el cargo Tesorero, Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo con el cargo de Secretaria.

La escuela cuenta con un Gobierno Escolar conformado por niños y niñas de los diferentes grados quienes apoyan en las diferentes actividades escolares, los miembros que la conforman son: Tomás Vicente Meregildo Joj Presidente, María Nathalí Lux Tojín Secretario, Francisco Hernández Imul Tesorero Alejandro Martín Pú Chivalán Vocal I María Elena Túm Pérez Vocal II.

En el centro educativo se tiene como Visión: Somos un Centro Educativo en el que se brinda educación de calidad para que los y las estudiantes aprendan a convivir, a hacer, a conocer, a ser y a emprender, para así formar ciudadanos competentes e innovadores. Así mismo la Misión es: Ser un Centro Educativo que oriente adecuadamente a la niñez en edad escolar en el proceso de su aprendizaje, aun contando con pocos recursos, lograr una educación de calidad, formándolos con valores morales, éticos, analíticos, críticos y forjadores de una cultura de paz para el desarrollo comunitario.

En el centro educativo se implementan Estrategias de abordaje, aprendizaje significativo relacionado a los nuevos paradigmas que enfoca en el CNB, como también el aprendizaje cooperativo y aprendizaje colaborativo, en dichas actividades se promueve la participación activa, tanto del docente como los estudiantes. Otras actividades relevantes; campamento de lectura, festival de lectura, amigos en la lectura, rallys educativos, ferias de actividades físicas.

Cabe mencionar a los Modelos educativos siendo visiones sintéticas de teorías o enfoques pedagógicos que orientan a los especialistas y a los profesores en la elaboración y análisis de los programas de estudios; en la sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje, o bien en la comprensión de alguna parte de un programa de estudios. Modelo Educativo Tradicional: El maestro es la base, la guía, elabora el material, y es el encargado del conocimiento para el alumno. Los alumnos se encuentran pasivos, ante esta educación. La educación tradicional proviene de un método de memorización y repetición para todos. Existe el famoso recitado, el examen rígido para todos, las formas de castigo, las notas escolares, las clases magistrales, entre otras más.

El modelo constructivista propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo. En el centro educativo aplican la enseñanza aprendizaje en base a criterios que el MINEDUC da a conocer, tales como CNB,

Rincones de aprendizaje, cajas de los programas Leamos Juntos y Contemos Juntos, ambiente letrado, espacios dignos y saludables, Huerto escolar.

A. Indicadores Educativos

Se Presenta los siguientes indicadores educativos en base a los datos proporcionados de la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena.

a. Indicadores de contexto

En ellos se da a conocer información relacionada a la comunidad la cual ha sido seleccionada para ejecutarse el PME, proporcionando datos estadísticos de los pobladores, como también datos de los estudiantes.

i. Población por Rango de Edades

Tabla No. 1
Rango de edades

Rango/Edades	Cantidad
4	4
5	7
6	14
7	19
8	11
9	18
10	11
11	11
12	15
13	13
14	5

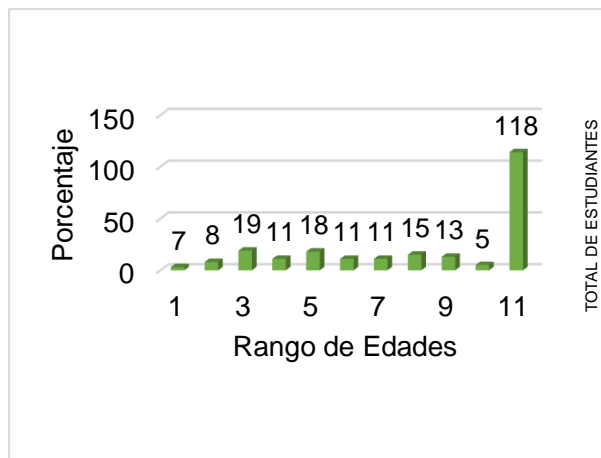
TOTAL	118
-------	-----

Fuente: Propia

Se da a conocer las cantidades de niños comprendidos entre los 4 años de edad, hasta los 14 años de edad, de la comunidad de Segundo Centro Salinas Magdalena, del municipio de Sacapulas Departamento de Quiché. Dando así un total de 118 niños

Gráfica 1

Estadística de edades



Fuente: propia

Los datos indicados en esta grafica dan a conocer que son 7 niños de 4 y 5 años, 14 niños de 6 años, 19 de 7 años, 11 de 8 años, 18 de 9 años, 11 niños de 10 años, 11 niños de 11 años, 15 años de 12 años, 13 niños de 13 años y 5 niños de 14 años, haciendo un total de 118 niños entre las edades de 4 a 14 años.

ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento.

Se detallan el cálculo estandarizado de IDH siendo 0.542 en el municipio de Sacapulas, en el ámbito de salud que se refiere a la esperanza de vida al nacer siendo de 0.743 y en educación se incluyen la tasa de alfabetización de mayores de 15 años y la matriculación de los tres niveles educativos siendo 0.743 para terminar con el nivel de vida de sus habitantes en cuanto a los ingresos promedio siendo de 0.504.

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

Tabla No. 2
Alumnos matriculados

Nivel 41		
Niños	Niñas	Total
10	14	24
Total Matriculados		
24		

Fuente: Propia

En el nivel 41 del centro educativo se inscribieron 24 estudiantes en total, 10 de ellos son hombres, y 14 son mujeres.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Tabla No. 3
Alumnos por nivel

Nivel 41				
No.	Grado	Hombres	Mujeres	Total
1	Etapa 4	2	1	3
2	Etapa 5	2	5	7
3	Etapa 6	8	6	14
Total De Niños				24

Fuente: propia

Durante este año se atienden las 3 etapas de preprimaria, las cuales 3 niños inscritos en la etapa 4, 7 niños en la etapa 5 y 14 niños en la etapa 6.

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Tabla No. 4
Docentes y su distribución por grados o niveles

Nivel 41			
No.	Docentes	Grado	Cantidad De Niños
1	Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo	Etapa 4	3
2	Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo	Etapa 5	7
3	José Domingo Pú Calel	Etapa 6	14
Total De Niños			24

Fuente: propia

En el centro educativo laboran dos docentes en el nivel 41, la profesora Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo asignada para atender las etapas 4 y 5. El Profesor José Domingo Pú Calel asignado para atender la etapa 6.

- iv. Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público.

La relación se divide en cinco criterios con sus respectivas variables, a continuación se describe:

Mediación Pedagógica que busca involucrar al estudiante en la experiencia educativa, al incitar el desarrollo del propio conocimiento mediante exposiciones a situaciones reales o similares de la vida profesional, respetando estilos o ritmos de aprendizaje y creando ambientes propicios para el mismo. Habilidades de aprendizaje. El propósito es que el estudiante aprenda estrategias para organizar su información de manera práctica. Además de desarrollar un sentido crítico y analítico.

Estrategias Didácticas en las que el docente debe crear ambientes propicios de aprendizaje mediante dinámicas en las que se involucren los estudiantes, ayudándolos a desarrollar habilidades y actitudes frente a sus compañeros. Estrategias de Evaluación. Actuar en congruencia en relación a las tareas que se están solicitando a los alumnos, es decir, evaluar no solo los conocimientos, sino también sus actitudes y habilidades dentro del aula.

Actitudes Docentes observa si el maestro es un guía congruente a las disposiciones que él solicita para su clase, dentro de un clima de respeto y armonía. Con estos antecedentes y en busca de la mejora de los procesos educativos del MINEDUC, se somete a asambleas con los padres de familia y docentes de manera periódica por parte del director, se pretende llegar a la adecuada formación docente, pensando en ofrecer a la comunidad egresados de

calidad y altamente competitivos. Integrando nuestro compromiso, desarrollar actitudes, habilidades y conocimientos.

El establecimiento educativo, consciente de que contar con profesores de calidad, que a su vez coadyuven en el proceso de formar profesionistas competentes, por lo que se hace necesario definir que se espera del maestro en base a sus resultados y una vez definidos sus requerimientos, formalizar un proceso de capacitación que permita conducir.

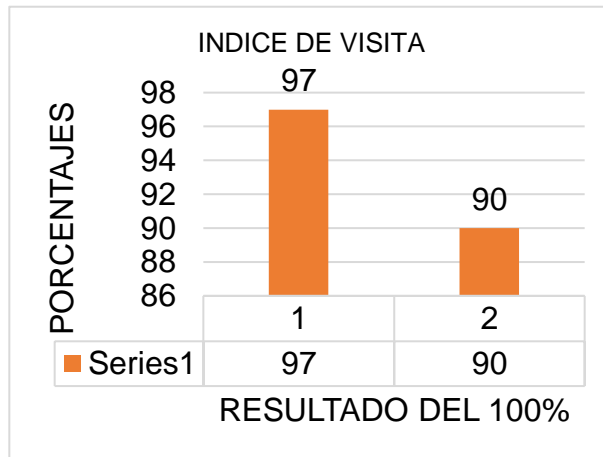
c. Indicadores de procesos

- i. Asistencia de alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

Debido a la aleatoria, se ha visto que la asistencia de los estudiantes en el centro educativo asciende a un 97 % de presencia. Mientras que en días sin previa aleatoria es del 90%.

Gráfica No. 2

Índice de asistencia



Fuente: propia

- ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

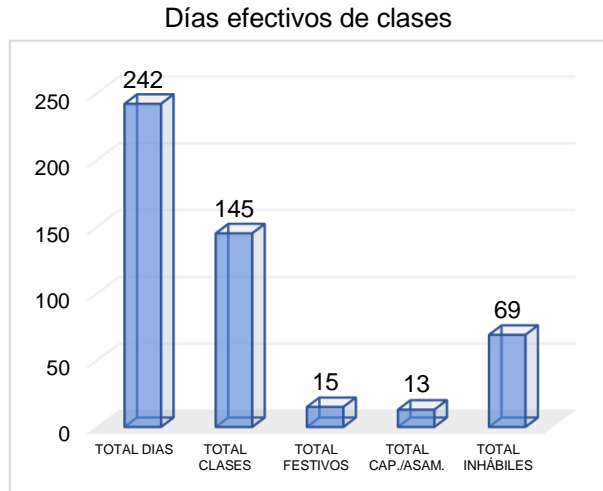
En base a libro de asistencia docente, libro de asistencia en dirección de Escuela Oficial Rural Mixta, en relación con Acuerdo Ministerial 3794-2018, Calendario de Educación Extraescolar 2019, y según Acuerdo Ministerial 3797-2018, Calendario Escolar 2019. Por tanto, el Centro Educativo del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, Sacapulas, Quiché, recopila los siguientes datos:

Tabla No. 5
Días efectivos de clase

Meses																	
Enero		Febrero		Marzo		Abril		Mayo		Junio		Julio		Agosto		Meses y días	
Total días	31	Total días	28	Total días	30	Total días	30	Total días	31	Total días	30	Total días	31	Total días	31	Total días	242
Clases	19	Clases	19	Clases	20	Clases	16	Clases	20	Clases	15	Clases	19	Clases	17	Total clases	145
Festivos	0	Festivos	0	Festivos	0	Festivos	6	Festivos	1	Festivos	5	Festivos	1	Festivos	2	Total festivos	15
Cap./as am.	4	Cap./as am.	1	Cap./as am.	0	Cap./as am.	0	Cap./as am.	2	Cap./as am.	0	Cap./as am.	3	Cap./as am.	3	Total cap./as am.	13
Inhábiles	8	Inhábiles	8	Inhábiles	10	Inhábiles	8	Inhábiles	8	Inhábiles	10	Inhábiles	8	Inhábiles	9	Total inhábiles	69
Total días	31	Total	28	Total	30	Total	30	Total	31	Total	30	Total	31	Total	31	Total	242

Fuente: propia

Gráfica No. 3



Fuente: propia

- iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

Según las Políticas Educativas: Los Estados crean sus políticas de acuerdo a las necesidades de la población, las políticas enmarcan tiempo y condiciones para ser logradas, en materia educativa, las políticas educativas deben surgir del consenso de las propias comunidades con estrecha relación al Estado, se ha hecho el esfuerzo de redefinir las políticas de acuerdo a las circunstancias cambiantes en las sociedades.

La Educación Bilingüe Intercultural –EBI- es el desarrollo y modalidad Educativa planificado y elaborado en dos idiomas: la lengua Materna o primer idioma (L1) y el español (L2); que promueve la convivencia entre personas de diferentes culturas, dirigido a los cuatro pueblos que cohabitan en el territorio guatemalteco: Maya, Garífuna, Xinka y Ladino. La EBI es el eje en el cual se construye la identidad y proporciona las herramientas necesarias para que los cuatro pueblos que cohabitan en Guatemala amplíen sus oportunidades de crecimiento local, regional y nacional, logrando el pleno desarrollo de su potencial en los ámbitos

de la vida social para una verdadera convivencia intercultural. De acuerdo a lo descrito, la comunidad Educativa del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío de Segundo Centro Salinas Magdalena, la modalidad es Bilingüe, por ende el 100% de la población estudiantil es de habla K'iche'.

iv. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

Tabla No. 6
Disponibilidad de textos y materiales

DISPONIBILIDADES			
Materiales	%	Textos	Cantidad
Tarjetas de letras	100	Libros Descubro y aprendo, etapa 4	3
Paleógrafos de consonantes	75	Libros Descubro y aprendo, etapa 5	8
Dados de vocales	50	Libros Descubro y aprendo, etapa 6	15
Dado con imágenes diferentes	45		
Dominó silábico	80		
Fichas de abecedarios	85		
Fichas de lectura	75		
Figuras geométricas	95		
Fichas de números	100		
Ambiente letrado	100		
Memoria	80		
Pictocuentos	80		
Adornos	85		
Juegos lógicos	85		

Fuente: propia

En el cuadro anterior se demuestra la cantidad de materiales y textos proporcionados; en gran parte los materiales son elaborados por los docentes de las diferentes etapas, cada uno de estos materiales se realizan en base al contexto, de igual manera los se utilizan los textos proporcionados por el MINEDUC.

- v. Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.

Consejo de padres de familia encargados en velar por cada una de las necesidades que se presenta en el Centro Educativo. Los padres de familia quienes lo conforman son: José Hernández Perpuac con el cargo de Presidente, Gaspar Meregildo Hernández con el cargo Tesorero, Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo con el cargo de Secretaria, Miguel Tzunux Túm como Vocal I y Miguel Lux Tojín como Vocal II.

- d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

Imagen No. 1

Indicador de eficiencia interna



Fuente: Ministerio de Educación de Guatemala

En los indicadores educativos se dan a conocer los indicadores de eficiencia internas desde el año 2016 hasta el año 2019, en cual se muestran los resultados obtenidos en los rangos de promoción, deserción y la tasa de éxito escolar.

- i. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

Imagen No. 2

Escolarización oportuna



Fuente: Ministerio de Educación de Guatemala

Se da a conocer la cantidad de escolares inscritos durante los años: 2016 al año 2020, dichos niños inscritos son desde las edades de 4 años hasta los 6 años. La cual da a conocer que durante el año 2019 la matricula baja considerablemente. Mientras en los años 2016 al 2018 se mantuvo la matriculada nivelada.

- ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

En el centro educativo se mantienen los lineamientos establecidos según las etapas del nivel preprimario, donde se atienden a niños entre las edades de 4 a 6 años, los cuales los niños de 6 años no pueden saltar el rango escolar a primer grado, por lo que debe de cursar el nivel preprimario para posteriormente cursar primer grados. De igual manera los niños no inscritos en el nivel preprimario deben de cumplir con la edad de 7 años para poder ser inscritos en el nivel primario.

- iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

Tabla 7

Alumnos de siete años inscritos en primaria

Alumnos De Siete Años Inscritos En Primaria	
Niños	7
Niñas	10
Total	17

Fuente: propia

Durante el año 2019 se inscribieron 21 niños en primer grado, 17 niños con la edad de siete años, mientras tanto cuatro niños tenían más de 7 años, por lo tanto el 80% de los estudiantes de primer grado si emprenden la edad establecida.

- iv. Sobre edad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

Debido a que en el nivel preprimario se trabaja por etapas basadas en las edades, no hay datos que mostrar, pues los estudiantes de 4, 5 y 6 años son atendidos según el año de nacimiento.

v. Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año.

En el nivel preprimario los estudiantes finalizan exitosamente el año presentando una tasa de promoción, sin embargo aún se muestran datos de que en un porcentaje mínimo no finalizaron, las mejoras de la tasa de promoción deriva en uno de los factores que se ha impuesto con la comunicación entre docentes y padres de familia ya que se les ha concientizado sobre la importancia de culminar el año, según los datos en el año 2016 se muestra que hubo un 88% de promoción; sin embargo en el año 2017 se alcanza al 100% esto fue gracias al apoyo de los padres de familia; en el año 2018 se evidencia únicamente el 83.67%; y en el año 2019 se da a conocer que se alcanza una tasa promocional de 90.91%.

Imagen No. 3

Tasa de promoción anual



Fuente: Ministerio de Educación

Según el cuadro estadístico, se evidencian las cifras de mejoras en el presente nivel, se puede decir no porque se haya tenido un éxito escolar o una cifra histórica, sino ha sido por los padres de familia, ya que han establecido platica con el personal docente para ayudar a ciertas familias y especial a niños y niñas que tienen problemas en su avance académico.

- vi. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Se da a conocer que durante el año 2017 no se muestra ningún dato de fracaso escolar. Sin embargo en el año 2016 se evidencian 3 estudiantes que no finalizaron el ciclo escolar, durante el año 2018 fueron cuatro niños los que no finalizaron, y durante el año 2019 fue 1 niño el que no culminó el ciclo escolar, se han realizado algunas acciones para hacerles conciencia a los padres de familia de la importancia de culminar el ciclo escolar, especialmente en el nivel preprimario, ya que es parte fundamental en la formación de los niños.

Imagen No. 4

Fracaso Escolar



Fuente: Ministerio de Educación de Guatemala

Se da conocer únicamente datos de estudiantes que se inscribieron pero no culminaron la etapa; en el caso de no promovidos no se evidencian datos, ya que en las etapas de preprimaria se valida únicamente con la finalización del año.

- vii. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

En los datos que se presenta según la ficha escolar del MINEDUC se evidencia que durante el año 2018 diez niños de la etapa cinco pasarían a inscribirse en la etapa 6 del año 2019, sin embargo los datos del año 2019 indican que solo seis niños se inscribieron para la etapa 6, haciendo falta cuatro niños, debido a que algunos de los padres de familia se entonan sobre protectores

Imagen No. 5

Conservación de la matrícula



Fuente: Ministerio de Educación de Guatemala

Se dan a conocer los datos estadísticos sobre la conservación de la matrícula de los años 2016, 2017, 2018 y 2019, en el que muestra que durante el año 2016 fueron 23 niños promovidos, durante el año 2017 28 estudiantes, en el año 2018 son 26 niños, y durante el año 2019 fueron 10 niños promovidos.

viii. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

La finalización de niveles basados en el éxito escolar se da a conocer las bases estadísticas de los niveles finalizados en preprimaria, en este caso de presentan datos de los años 2016 al año 2019, en el cual se muestra que durante los años 2016, 2018 y 2019 no se ha alcanzado el porcentaje del 100, ya que en los registros se evidencia que surgen deserción para algunos estudiantes de las etapas 4 y 5; sin embargo durante el año 2017 se alcanza el 100% de éxito escolar en las 3 etapas.

Imagen No. 6

Finalización de nivel



Fuente: Ministerio de Educación de Guatemala

La finalización del nivel preprimario en el año 2016 y año 2017 se logra en un 100%, mientras que en el año 2018 solo se logra el 83%, y en el año 2019 el 85% de estudiantes. Ya que algunos por motivos de deserción no lograron culminar satisfactoriamente el ciclo escolar.

ix. Repitencia por grado y nivel.

Imagen No. 7

Repitencia por nivel



Fuente: Ministerio de Educación de Guatemala

En el nivel 41 no hay datos que mostrar, debido a que las etapas son por edades, por lo que se muestra un 0% de repitencia según la ficha escolar, pues en las etapas 4, 5 y 6 únicamente se finalizan los ciclos escolares.

x. Deserción por grado o nivel.

Imagen No. 8

Deserción por grado o nivel



Fuente: Ministerio de Educación de Guatemala

El nivel de deserción en el año 2016 indica un total de 11.54% de estudiantes retirados. Sin embargo durante el año 2017 no se muestra ningún porcentaje de deserción. Pero en el año 2018 la deserción se incrementa a un 13.33 %. Y en el año 2019 se muestra un 9.09 % de deserción.

- e. Indicadores de resultados de aprendizaje (solo para el nivel primaria)

En este inciso no se muestran resultados, ya que dicha información es únicamente para la primaria, pues dicho PME se ha trabajado en el nivel preprimario.

- i. Resultados de lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.

Debido a que se ha trabajado en el nivel de preprimaria no se muestran resultados de lectura, ya que esas pruebas se realizan únicamente en los grados del nivel primario.

- ii. Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

No se muestran datos, ya que en el nivel preprimario, según el CNB en las áreas curriculares matemáticas no aplica para el nivel 41, pues estos resultados son únicamente para el nivel primario.

- iii. Resultado de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Lectura.

Como lo indican, estos son datos que se requieren de tercer grado de primaria, por lo que no hay datos que mostrar ya que en preprimaria no se realizan pruebas de lectura.

- iv. Resultado de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Matemáticas.

Esta información se deriva de los resultados del nivel primario, debido a que se ha trabajado en el nivel preprimario no hay resultados que mostrar.

- v. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

Dichos resultados no se muestran debido a que se realizaron en el grado de sexto correspondiente al nivel primario, pues en preprimaria no se aplican dichas pruebas.

- vi. Resultado de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

En este indicador no se muestran resultados de matemáticas, debido a que se ha trabajado en el nivel de preprimaria.

- vii. Resultados SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas. (SNIE, 2013, p.p. 9-13).

En el nivel de preprimaria no se realizan dichas pruebas, ya que son pruebas que se realizan únicamente en los grados del nivel primario.

1.1.2 Antecedentes.

En el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a EORM, Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena se cuenta con instalaciones adecuadas en cuanto a infraestructura, con la ayuda de la municipalidad. Esto beneficia directamente a

estudiantes y docentes, ya que se cuenta con espacios dignos para el proceso de enseñanza – aprendizaje. También es importante recalcar que el consejo de padres de familia vela por cada una de las necesidades que se consignan dentro del centro educativo, contando con el respaldo absoluto de la comunidad en general.

Los Programas que actualmente se están desarrollando son: Alimentación Escolar, es un complemento alimenticio que se proporciona diariamente a la niñez de los centros educativos públicos del país, para apoyar la permanencia y rendimiento escolar, sobre la base de su aceptabilidad, pertinencia cultural y apego a los montos establecidos, durante el ciclo escolar (180 días). Gratuidad de la Educación, es el beneficio que reciben los centros educativos públicos del país de preprimaria, primaria y básico por parte del Ministerio de Educación, para cubrir los gastos de los servicios necesarios para el desarrollo del proceso educativo, mantenimiento y remozamientos menores, así como materiales y suministros no incluidos en la valija didáctica del docente, con el objetivo de mejorar las condiciones de aprendizaje de la niñez.

También Útiles Escolares que consiste en la entrega de útiles escolares a la niñez de los centros educativos públicos del país, al principio del ciclo escolar y de acuerdo a su nivel educativo, para la ejercitación y práctica del proceso de aprendizaje que orientan sus docentes y Materiales y Recursos de Enseñanza que consiste en la dotación de materiales educativos y recursos de la enseñanza para los maestros y maestras de los centros educativos públicos, a fin de que puedan desarrollar eficientemente su labor docente durante el ciclo escolar, construyendo aprendizajes significativos junto a sus alumnos y alumnas.

Así mismo Lens, Institución internacional que apoya al área de educación, con programas aplicables en el centro educativo, en el que los estudiantes participen activamente, apoyando también el área de nutrición y salud. Así mismo el programa: Leamos Juntos, programa del MINEDUC que promueve los 30 minutos de lectura diaria. Escuelas Saludables. Programa que pretende el

bienestar de cada uno de los estudiantes, velando por que cumplan con los hábitos de higiene.

Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar; compra de pila. Gestionar con los proveedores de los programas de apoyo que puedan contribuir con la donación de una pila; la comunidad será la encargada de cubrir los gastos de cemento, láminas, tubería y mano de obra. Remozamiento de Servicios Sanitarios. Comprar un inodoro nuevo y realizar un escalón para que los niños y niñas de preprimaria y primer grado, puedan ir sin problemas al sanitario. Construcción de la Cocina. Ampliación de cocina escolar con la proporción de materiales de construcción de parte del programa LENS.

1.1.3 Marco Epistemológico

A. Histórico

Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché, en su ubicación geográfica está en el lado Norte del municipio, tiene una distancia del municipio hacia el Caserío de 23 kilómetros, y de la cabecera Departamental hacia el municipio de 48 kilómetros, su principal vía de acceso se realiza a través de una carretera de terracería con una distancia de 12 kilómetros y 11 kilómetros de asfalto, entre sus colindancias se encuentran, al oriente con el Caserío Chuixocol, al poniente con la Aldea Salinas Magdalena, al Norte con el Caserío Buena Vista y al Sur con el Caserío los Cipresales, todos del mismo municipio de Sacapulas, departamento de Quiché.

Unos de los primeros habitantes fueron: Juan Lux Túm, Francisco Hernández Túm, Juan Hernández Túm, Jorge Joj Tojín, Gaspar Túm Tíu, Pedro Hernández Túm y Francisco Pú de León, y familias, que se organizaron para formar el mencionado Caserío, porque los habitantes pertenecían a la Aldea de Salinas Magdalena, por situaciones sociales, distancia y algunos desacuerdos, los mencionados encabezaron la gestión necesaria para la creación y legalización

de este Caserío, siendo los mismos los fundadores y gestores del primer Centro educativo que fue creado en el año 1990, atendido por el primer docente Jorge Galindo Quiroa, y el 25 de agosto del año 1992 fue construido el primer edificio escolar y actualmente cuenta con un total de 6 aulas; de las cuales tres son de block, techo de terraza, piso de cerámica y tres son de techo de lámina zinc y estructura metálica, piso de torta de cemento liso, ventanales de estructura metálica y vidrios transparentes, puertas de lámina metálica; dirección y bodega, la escuela cuenta con un patio pavimentado, además se cuenta con una cocina de construida de block, techo de lámina de zinc, tiene seis servicios sanitarios lavables, techo de lámina con estructura metálica.

La escuela tiene asignados cinco docentes del nivel primario y dos docentes del nivel preprimaria, se atienden los dos niveles educativos, es decir; nivel pre primario y nivel primario. Se atienden los grados de primero a sexto y en el nivel preprimaria Bilingüe se atienden las etapas de cuatro, cinco y seis años; la modalidad de toda la escuela es bilingüe. Se cuenta con una biblioteca escolar, el cual tienen acceso cada docente con el compromiso de seguir los lineamientos de su uso y tiene el propósito de apoyar los procesos de construcción de aprendizajes y además promover las destrezas de lectura en los niños y niñas.

También en la escuela están organizadas las comisiones de: Cultura, Evaluación, Disciplina, Pedagógica, Limpieza, Alimentación y Deporte, con el propósito de promover la formación integral de los niños y niñas. Se cuenta con la organización del gobierno escolar, con la elección popular de cada año, sus funciones son establecidas por un manual interno del establecimiento y se hace en cumplimiento a lo establecido por el Ministerio de Educación, tiene como propósito hacer valer los derechos de la niñez y su participación en los diversos procesos de aprendizaje y formar líderes en la escuela.

B. Psicológico

En esta comunidad del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, está organizado el Comité Comunitario de Desarrollo COCODE, a través del cual se gestionan todos los proyectos de mejoramiento comunitario, también se cuenta con el Consejo de Padres de Familia de la escuela, y es el representante legal que tiene a su cargo todos los programas escolares; además existen dos iglesias evangélicas en donde asisten las personas que profesan la fe cristiana que contribuyen grandemente en la aplicación de valores y formas adecuadas de convivencia. Así mismo se cuenta con la práctica del derecho consuetudinario y se respeta la autoridad y el concejo de ancianos.

C. Sociológico

La comunidad cuenta con una población cien por ciento Maya, el idioma es el K'iche' y como segunda lengua el Castellano, las diversas actividades familiares, religiosas y otras se hacen en base al cosmos que les rodea, el cual incluye calendario Maya, Calendario Gregoriano, las fases de la luna y las diversas estaciones del año. Las fiestas principales son: la selección de la semilla, la petición del invierno, Semana Santa, Día de Todos los Santos, Fiesta de la patrona local, Fiesta del Pueblo, celebración de la navidad y del año nuevo.

La gastronomía que es un legado de los abuelos se sigue fortaleciendo su elaboración en los días normales, y varía de acuerdo a la economía de cada familia, pero lo que normalmente no falta en la mesa de los comunitarios, son las tortillas, frijoles y en los días festivos se prepara el caldo rojo de res o de gallina criolla, acompañado con tamalitos y sin faltar el chile seco, como bebida típica el atol quebrantado de maíz.

D. Cultural

El baile de la zarabanda, es una expresión de agradecimiento al infinito las cuales se hacen acompañar al compás de la marimba y la participación de los

bailes folklóricos se hace directamente en días importantes en la cabecera municipal. La vestimenta en las mujeres es totalmente típica, la mujer utiliza traje de diario compuesto por un güipil de colores, corte con diversas estampas, faja de colores, zapatos de hule o caites y para los días festivos y religiosos utilizan una cinta o listón que se enrolla en el pelo y güipiles de colores bordados y en el hombre actualmente utilizan pantalón de lona, cincho de cuero, camisa de colores, sombrero o gorra y zapatos de cuero.

En esta comunidad del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, está liderada por la máxima autoridad denominada Alcaldía Auxiliar, además, está organizado el Comité Comunitario de Desarrollo COCODE, a través del cual se gestionan todos los proyectos de mejoramiento comunitario, seguidamente los Comités de Agua Potable, Comités de Mejoramiento de la Carretera, Comités de Salud y también se cuenta con el Consejo de Padres de Familia de la escuela, para que cada organización tome iniciativa y vele por la innovación y calidad de vida de sus habitantes.

La principal fuente de la economía familiar está concentrada en el cultivo de la cebolla, maíz, frijol, tomate, y otras hortalizas, las cuales son comercializadas en mercados vecinos o de la cabecera municipal, también muchas familias son sostenidas por medio de los trabajos en las fincas de la costa sur, mientras que algunas familias se dedican al comercio. La población joven ha emigrado a los Estados Unidos de América, y como evidencia de las remesas se tiene mejorada la infraestructura de la vivienda y existen mejores condiciones de vida. También se tiene como fuente de ingreso económico la crianza de aves, cerdos, en algunas familias ovejas y vacas que son vendidas para poder comprar enseres para vestirse, alimentarse o productos necesarios para usar en la agricultura.

Los elementos principales que influyen en el aprendizaje de los estudiantes es el idioma, las costumbres, los cultivos tradicionales, la crianza de animales

domésticos, el apadrinamiento del padre en todas las actividades del niño y la niña, la transmisión de todos los saberes con la tradición oral; en esta comunidad se marca la búsqueda del consejo del anciano para todas las decisiones de hombres y mujeres. Los elementos naturales que normalmente utiliza la escuela como apoyo pedagógico están; los bosques, los animales salvajes, animales domésticos, el agua, cerros, piedras, arena de río, clases de tierra, los efectos de la luna, estaciones del año y cambios climáticos.

1.1.4 Marco del contexto educacional

Son varios los problemas que aquejan al sistema educativo de Guatemala, ya que todos ellos, hacen que la calidad educativa que se anhela tener sea frustrada, dado a que hay varios niños, jóvenes y señoritas a nivel nacional que sufren violencia intrafamiliar, y este es un factor primordial que influye en gran manera en la educación, un entorno familiar problemático en donde los padres estén distanciados y haya desintegración familiar, esto genera que la motivación por ir a la escuela se convierta en algo nulo para los niños, todo ello es causa de abandono y fracaso escolar y principalmente los afectados son los niños, jóvenes y señoritas en edad escolar. Ya sea que ellos solo sean espectadores de la realidad en la que viven los padres, que pasen todo el día peleando entre ellos o que los niños sean maltratados muchas veces abusados sexualmente y con acciones verbales y/o psicológicas, todo ello hace a que el niño tenga temor de poder manifestar lo que siente, y así se aisle de las clases y poco a poco pierda el interés de asistir a la escuela.

La violencia puede ser causa de que el niño huya de su hogar, exponiéndose así a más peligros. El rol de la familia es fundamental en la educación de los hijos, la intervención de la familia en la tarea educativa comprende no solo una participación activa de los padres en los proyectos educativos de la escuela, sino además como mediadores del aprendizaje, y si ellos no cumplen se verá reflejado en el rendimiento académico de los niños y no se cumple cuando existe

desintegración familiar ya sea porque el padre o madre de familia haya muerto o la emigración es allí en donde el padre de familia no apoya al aprendizaje del niño o niña.

Por otra parte la falta de recursos e inversión por parte del Ministerio de Educación de Guatemala en el sistema educativo y la carencia de estrategias de enseñanza-aprendizaje adecuadas para los niños hacen que las posibilidades de éxito personal y académico de los alumnos sea bajo y por ende se tengan menos oportunidades de superación, la falta de inversión en la educación, genera falta de preparación, carencias en infraestructura, En Guatemala las escuelas públicas para los niveles pre primario, primario y secundario son escasas, y buena parte de las existentes presentan deterioros en los techos, puertas o paredes; carecen de mobiliario y de útiles necesarios para la impartición de las clases, los docentes por sus propios medios buscan como fundamentar las clases ya que de parte del gobierno aseguran no recibir apoyo máxime las y los docentes que atienden a niños y niñas en la edad preescolar, no hay dotación de recursos didácticos, para principalmente motivar a los docentes y a los estudiantes para alcanzar un rendimiento académico acorde a la edad, y así llegar a la calidad educativa que el propio Ministerio de Educación exige, así como no contar con cantidad de maestros suficientes para cumplir y dar cobertura a los estudiantes.

Otro factor de relevancia es el uso del idioma materno, hoy en día, no se le da la importancia que merece el idioma materno del niño, este factor obstaculiza el aprendizaje del niño, ya que no llega a comprender la totalidad de la información transmitida por los docentes y, por ende muchas familias aseguran no mandar a sus niños a clases porque el docente, no posee las cuatro habilidades en lectoescritura y es importante recordar que al dejar al pueblo en ignorancia se está atentando contra la dignidad humana, También se recalca que los derechos humanos buscan satisfacer las necesidades básicas de todos los hombres, la educación es una de esas y debe de brindarse a todos de manera equitativa.

Además, la educación conduce al desarrollo económico, político, cultural y social. Por último, para vivir en un país justo se debe de promover la igualdad de oportunidades, todos los seres racionales deben de tener los mismos beneficios, sin importar raza, nivel económico, color de la piel, y para poder aportar en la erradicación de estos problemas que afectan el sistema educativo se debe de iniciar en el hogar creando un ambiente familiar cálido y sin discordias, en el que los padres se desempeñen de una manera competente y estimuladora, es un factor que favorece significativamente el desarrollo infantil, y porque no decirlo socialmente también.

Indicadores del contexto: a pesar de estudios que demuestran la importancia de la educación temprana o inicial para facilitar el ingreso y el rendimiento en el nivel primario y que, a la vez, la sitúan como uno de los principales mecanismos educativos para reducir la pobreza en sus diferentes dimensiones, su expansión es insuficiente, por ende, la política de equidad y cobertura se ve deficiente ya que, en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe, por ser una comunidad en donde en su mayoría son agricultores, a ellos se les facilita llevar a los niños a sus cultivos y privarles así la libertad de la educación, Guatemala tiene leyes muy buenas lo malo es que no se llegan a cumplir porque no hay seguimiento a las propuestas y mejoras en la educación de algún Gobierno que las realice.

Las oportunidades de acceso y permanencia en el sistema educativo no se hayan al alcance de la mayoría de la población. Desigualdades económicas y la falta de oportunidades de un trabajo digno viene a dificultar la oportunidad de estudiar a miles de niños en edad escolar

Indicadores de recurso: la no aplicación de las políticas educativas Influyen de una manera negativa ya que el área en donde se ubica el Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del Municipio de Sacapulas, Departamento de Quiché, la política de aumento a la inversión educativa no garantiza el presupuesto acorde a la cantidad poblacional o estudiantil de la escuela, ya que se ve una carencia muy notable en cuanto a los recursos proporcionados por el ministerio de educación, para mejorar la calidad educativa de igual manera se

requiere de material didáctico que respondan a las características y necesidades de la población, así también poder implementar cursos como; la ciencia y tecnología en las aulas, ya que de esta manera la educación tomaría un rumbo diferente y en cierta parte se estaría aplicando una educación de calidad.

La calidad de los docentes y el ambiente que generan en el salón de clase, son los factores más importantes que explican los resultados de aprendizaje de los alumnos, lo cual significa que las políticas orientadas a mejorar la calidad de la educación sólo pueden ser viables si los esfuerzos se concentran en transformar, es tarea del ministerio de educación dotar de más recursos. La participación de los maestros en el cambio educativo es crucial para que éste tenga éxito, por lo que es preciso crear las condiciones que fortalezcan su protagonismo y responsabilidad en la gestión de sus instituciones y en la formulación de políticas educativas que sean desde el contexto del estudiante para que se puedan cumplir y no únicamente quede plasmado en papeles.

Indicadores de proceso: en este indicador se puede mencionar que la aplicación de la política de Educación bilingüe multicultural e intercultural incide de una manera favorable en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena ya que, a través de la EBI, se hace una entrega fiable de información a los educandos, por ser una comunidad 100% k'iche, esta política tiene como objetivo primordial fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.

De igual forma Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo, garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural, todo ello hace que el docente pueda ejercer y brindar una mejor atención al estudiante al comunicarse con él en su idioma materno, así estará asegurando que la información y formación brinde las

oportunidades necesarias para que el niño puede desenvolverse de una manera mejor dentro de la sociedad, así se estará cumpliendo con el artículo 76, de la Constitución. Al entregar la educación en el idioma del niño, él se siente entusiasmado porque comprende lo que se le indica y motivo por el cual siempre va a la escuela, y si falta a clases es por enfermedad u otra situación familiar.

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación

En el COPB anexo a E.O.R.M. Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, código 14-16-0090-41 del municipio de Sacapulas departamento del Quiché cuenta con datos concretos, los cuales se encuentran en la página del MINEDUC como “Ficha Escolar”, en dicha página indica los distintos resultados de escolarización como la eficiencia interna de proceso de los últimos cinco años, en el que se evidencian las distintas tasas de matrícula, deserción, repitencia, entre otros. En ello se logra notar los distintos avances que se han obtenido para combatir el fracaso escolar. Así mismo es importante mencionar que se cuenta con organizaciones las cuales son las encargadas de velar por cada uno de los programas de apoyo.

La importancia de ser docente y estudiante de la carrera de licenciatura en educación preprimaria intercultural con énfasis en educación bilingüe, impulsa a mejorar ciertos criterios del desarrollo educativo en la escuela, pues se pretende alcanzar la calidad educativa, practicando una educación bilingüe intercultural inmersa al contexto del estudiante, así mismo generar la mejor práctica de educación inclusiva, y así dirigir hacia el desarrollo sostenible para resguardar el futuro de los niños.

En el nivel preprimario se han generado nuevas estrategias aplicadas en programas de estudio de acuerdo a las necesidades e incremento de técnicas metodológicas de enseñanza a las características sociales del niño, interviniendo

en desarrollar estrategias lúdicas para mejorar la adquisición de la lectura, en este caso la lectura inicial en los estudiantes, dándole mayor énfasis al idioma materno, ya que en su totalidad los textos y libros se manejan en idioma castellano, situación que los estudiantes en este nivel no rinden adecuadamente, debido a que el idioma materno de ellos es el idioma k'iche'.

Se pretende que los docentes deben desarrollar diversas tareas en los estudiantes dando la cobertura y calidad para avanzar hacia una verdadera transformación desde los centros educativos, superando múltiples obstáculos donde la educación y la cultura son una base insustituible para la sociedad guatemalteca y para las comunidades logrando así un desarrollo sustentable con los estudiantes erradicando más fracaso escolar.

La razón del análisis supone la formación de un docente que aprende de la reflexión de su propia práctica partiendo de sus necesidades formativas, detectadas en su hacer, a fin de incidir en la transformación del entorno social. Su principal aporte debe hacer que exista un ambiente de aprendizaje en el cual el docente sea el espacio de socialización de los aprendizajes y de la toma de decisiones, un acompañante en crear un entorno que facilite el aprendizaje con sus alumnos. La importancia ha sido el acompañamiento pedagógico y modelos educativos transformando una educación justa, solidaria, incluyente, para potenciar el desarrollo personal y comunitario en los estudiantes y que sean protagonistas en la construcción de una sociedad desarrollada en futuras generaciones.

1.1.6 Marco de políticas para el nivel institucional

La Ciencia política en Guatemala surgió a finales de los años 60 y durante más de una década, tuvo que desarrollarse con las limitaciones impuestas por los regímenes autoritarios de turno. La Ciencia Política es una ciencia que estudia las leyes, tiene en cuenta el comportamiento político efectivo y observable de las personas y las sociedades, así como de sus estructuras y procesos. Sus niveles

de teorización son el descriptivo, el explicativo y el interpretativo. Asimismo, es una ciencia que estudia el acontecer político de las sociedades, su función es fijarse en las ideologías, tiene influencia para crear diferentes opiniones acerca de los acontecimientos políticos.

Políticas Educativas: Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo orientándose hacia el desarrollo de destrezas y habilidades de los estudiantes, formando en ellos valores morales, culturales e integrales, para que se pueda formar una sociedad justa y democrática, valorando así su entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman. La educación en Guatemala se fundamenta como uno un derecho inherente a la persona humana y una obligación del Estado, basándose en el respeto o la dignidad y el cumplimiento efectivo de los Derechos Humanos.

La educación multicultural e intercultural es una tendencia que trata de responder a la diversidad cultural de las sociedades actuales. El término educación intercultural se refiere a los programas y prácticas educativas diseñadas e implementadas para incrementar el rendimiento educativo de las poblaciones étnicas y culturales minoritarias y, a la vez, preparar a los estudiantes del grupo mayoritario para aceptar y aprender las culturas y experiencias de los grupos minoritarios. La problemática que atiende es la conciencia social, utiliza como metodología una diversidad metodológica. Como señala que la educación es un proceso sociocultural de transmisión de saberes y contenidos valorados culturalmente, el paradigma cognitivo en el que se inscribe es el sociocultural y en el modelo humanista.

El Currículum Nacional Base Nivel Preprimario (2007:20) Define que las políticas son las directrices que rigen los distintos procesos de desarrollo curricular, desde el establecimiento de los fundamentos, hasta la evaluación de acuerdo con cada contexto particular de ejecución y en cada nivel de concreción. Las políticas del Currículum son las siguientes:

Fortalecimiento de los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad entre otros, para la convivencia democrática, la cultura de paz y la construcción ciudadana. Impulso al desarrollo de cada pueblo y comunidad lingüística, privilegiando las relaciones interculturales. Promoción del bilingüismo y del multilingüismo a favor del diálogo intercultural. Fomento de la igualdad de oportunidades de las personas y de los Pueblos. Énfasis en la formación para la productividad y la laboriosidad. Impulso al desarrollo de la ciencia y la tecnología. Énfasis en la calidad educativa. Establecimiento de la descentralización curricular. Atención a la población con necesidades educativas especiales.

1.2 Análisis Situacional

En la etapa preescolar, se debe de recordar que es de socialización, de adquisición de destrezas; de aprendizaje de las lateralidades, como saber los nombres de los colores, mostrar afecto y saltar en un pie, correr, bailar, pintar y un sinnúmero de actividades más, en el área de destrezas de aprendizaje, es en donde se desea trabajar para poder incidir y cambiar los indicadores de desarrollo de esta materia; los indicadores del desarrollo, son las cosas que la mayoría de los niños pueden hacer a una edad determinada. La educación inicial es la educación que el niño recibe en sus primeros años de vida (0 a 6), esta es una etapa muy importante en el desarrollo del niño, ya que se influyen el desarrollo de habilidades físicas y/o psicológicas, fomentar su creatividad, se le enseña a ser autónomo y auténtico; aspectos que servirán para abrirse en el mundo por sí solo. Pero en el entorno educativo en el cual se desenvuelven los niños se pueden evidenciar factores que inciden de una manera favorable y otras desfavorables para el aprendizaje del niño y niña; entre los externos podemos mencionar: la iluminación, ventilación, adornos, mobiliario, la altura de la silla, infraestructura no adecuada, falta de agua, entre otras.

Y entre los factores internos: enfermedades, estado general de salud, hambre, sueño, cansancio, falta de la concentración, que es la capacidad de la mente

para controlar, dirigir y mantener la atención; la motivación, que son un conjunto de fuerzas que impulsan al individuo a alcanzar una meta determinada; y la falta de práctica de la motricidad para una mejor lecto-escritura en la etapa preescolar.

Para que el aprendizaje sea más efectivo es necesario que los pequeños se encuentren en un ambiente adecuado sin ruidos y sin movimiento de personas, además de una buena ventilación, también es muy importante la iluminación que tengamos, es mejor cuando es natural pero también puede ser artificial. Lastimosamente la infraestructura es precaria para poder atender a los niños de una manera digna, y que cumpla con los mínimos recursos para la enseñanza-aprendizaje.

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

En el COPB Anexo a EORM Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena se evidencian problemas que obstaculizan el aprendizaje los niños, los problemas pueden ser de índole social, económico, cultural, de salud o familiar, sin importar cuál sea la causa del problema, este viene a perjudicar al desarrollo personal del estudiante, ya que posterior a ello ira afectando en su vida escolar, el cual es crucial para su formación y bien estar en el futuro. En ocasiones los padres de familia no se interesan en mejorar la calidad de vida de sus hijos, evadiendo de manera natural los problemas que surgen en su hogar, por ejemplo al no velar el buen desarrollo y alimentación a pesar de tener los recursos adecuados, en otras es por la pobreza que repercute y hace más grande el problema observando estudiantes con talla y peso inadecuado lo que dificulta una buena retención así como el desarrollo de capacidades o aprendizajes.

Por encima de los problemas en el hogar también en la escuela surgen ciertos obstáculos como por ejemplo el poco dominio del idioma de parte del docente, esto viene a dificultar la comunicación y relación entre el estudiante, de igual manera la falta de estrategias didácticas, lúdicas y pedagógicas dentro del aula,

pues el uso de rincones de aprendizaje vienen como apoyo al estudiante así mismo el aula letrada. De igual manera la falta del hábito lector hará que los estudiantes no lean, interviniendo el mal estado de mobiliario, son factores que perjudican el aprendizaje en los estudiantes, como también los malos hábitos de higiene proveniente de la falta de agua, son obstáculos que tanto docentes como padres de familia deben de mejorar.

1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Tabla No. 8

Priorización de problemas

Puntuación obtenida por cada problema = $(A+B+C+D+E) \times (F+G)$

No.	Problemas	CRITERIOS					Subtotal (A- E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F- G)	Total (Subtotal 1 X subtotal 2)
		A. Magnitud y gravedad	B. tendencia	C. Modificable	D. Tiempo	E. Registro		F. Interés	G. Competencia		
1	Falta de dominio del Idioma Materno de parte del docente.	2	1	1	1	1	6	1	1	2	12
2	Falta de rincones de aprendizaje.	2	2	1	2	0	7	1	0	1	7
3	Problemas de lectura inicial en estudiantes	1	2	2	2	2	9	2	2	4	32
4	Escritorios inadecuados	1	2	1	2	1	7	1	0	1	7
5	Contenidos descontextualizados.	2	1	2	1	2	8	1	0	1	8
6	Falta de agenda diaria	2	1	1	1	1	6	1	0	1	6
7	Aula letrada	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10

8	Falta de implementación de la ruleta de higiene	1	1	2	2	2	8	1	1	2	16
9	Descontrol en horario de alimentación.	2	1	1	0	1	5	1	0	1	5
10	Falta de agua, para diversas actividades.	2	2	1	2	1	8	2	0	2	16

Continuación de tabla No. 8

Criterio	Escala De Puntuación		
	2 Puntos	1 Punto	0 Puntos
A. Frecuencia o/y gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Mediamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente: Propia

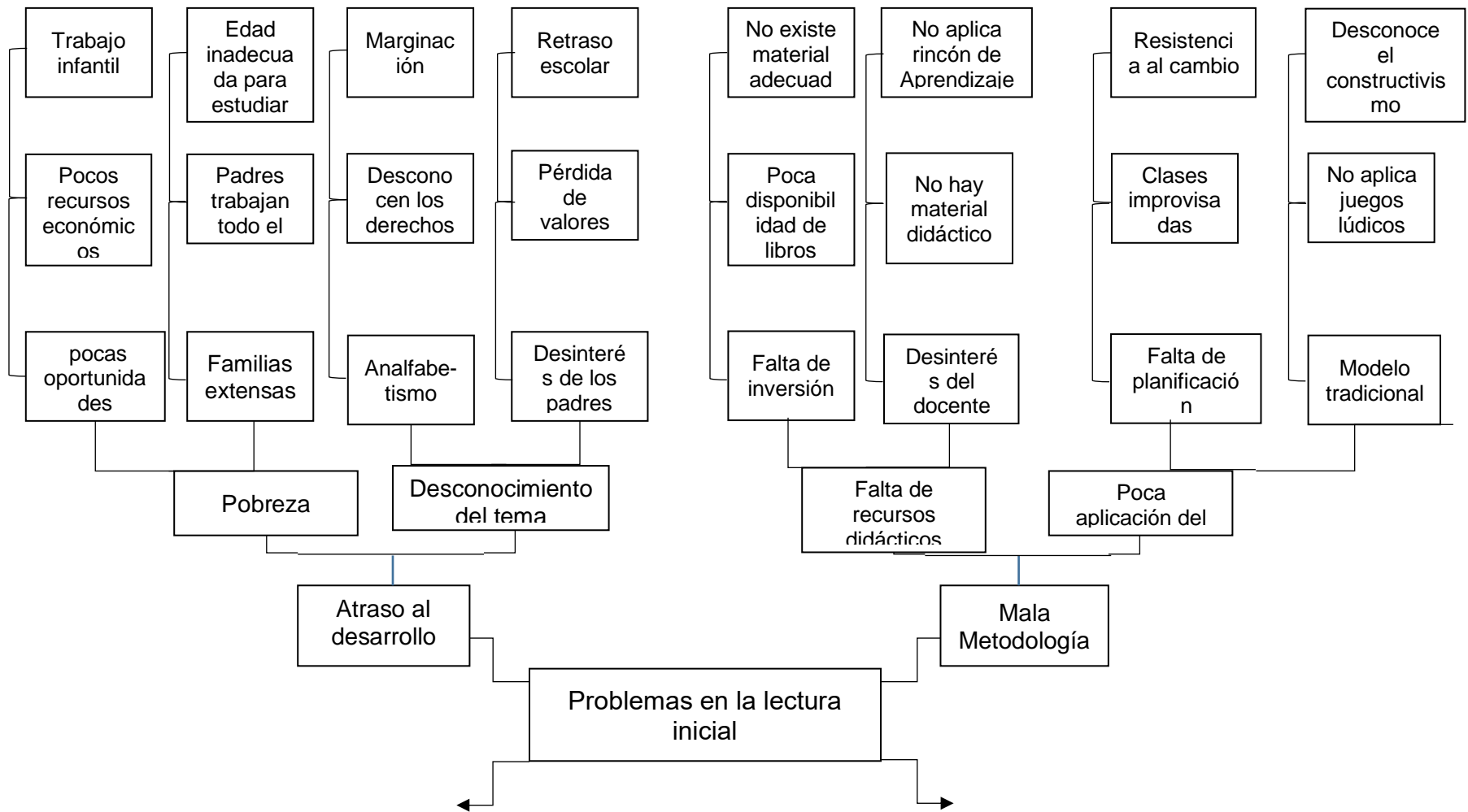
1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas

Por los resultados obtenidos en los procesos se formuló el siguiente problema de investigación ¿Cómo solucionar los problemas de la lectura inicial en los estudiantes?

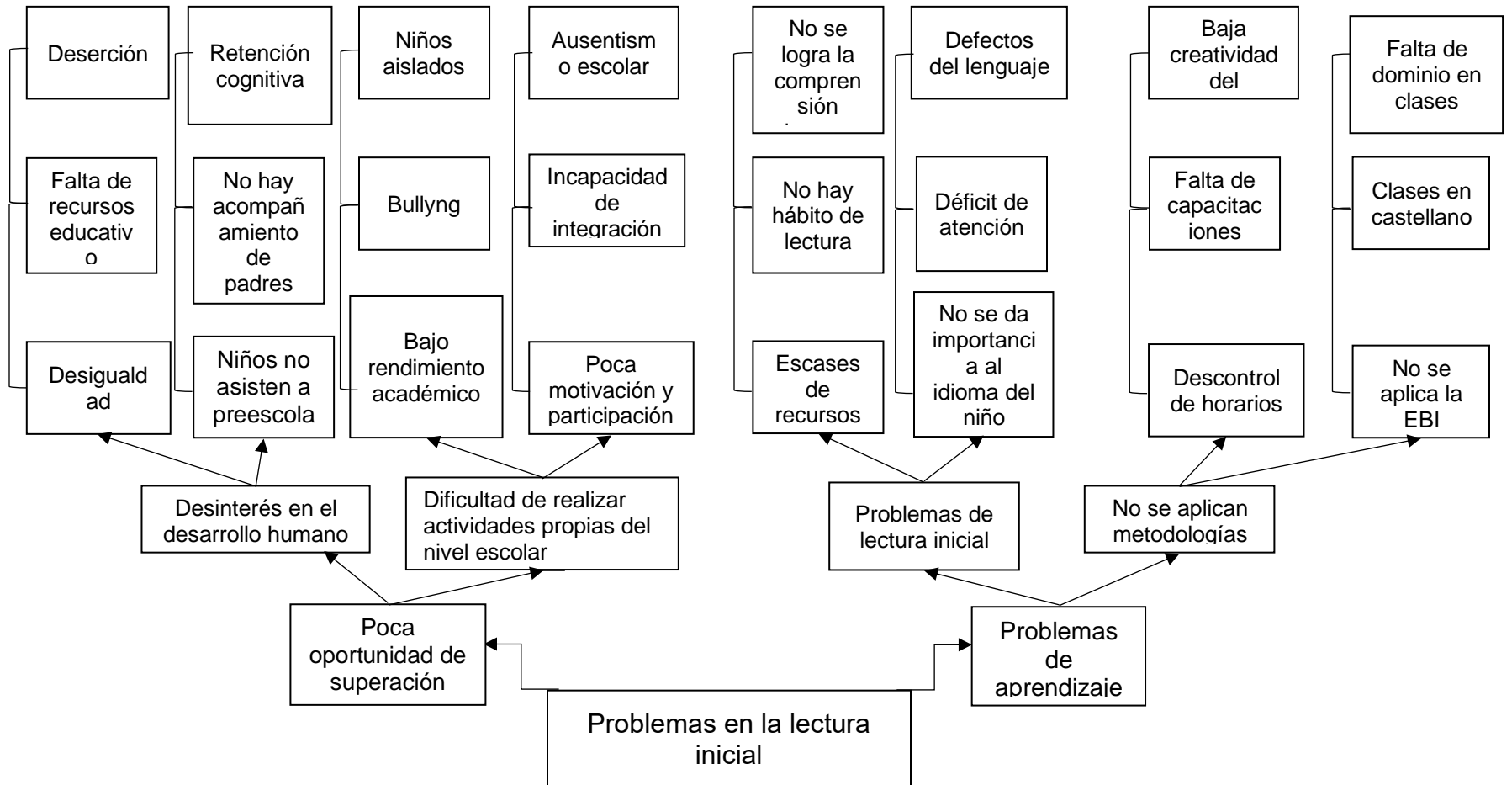
1.2.4 Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas)

Tabla No. 9

Árbol de problemas



Continuación de tabla No. 9



Fuente: Propia

1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

Según las demandas sociales en la población la Pobreza afecta considerablemente a los habitantes de las comunidades, debido a que es evidente que las oportunidades de desarrollo humano son limitadas debido a la falta de empleo, por lo que los recursos económicos no son suficientes, estos problemas económicos hacen a que los pobladores Migren a otros departamentos e incluso a otros países, en tal sentido en los EE. UU. En busca de empleo. Pues no aspiran a encontrar un empleo adecuado debido a que la mayoría son víctimas del Analfabetismo, otro de los problemas es la desintegración familiar, siendo una barrera para progresar, ya que genera en los niños una baja autoestima, la cual afecta a los niños que asisten en la escuela son víctimas o algunos son victimarios del acoso escolar.

En las escuelas es evidente el poco uso del idioma materno de los estudiantes, lo que hace que no surja una comunicación adecuada entre docente. De igual manera aún hay docentes que trabajan tradicionalmente lo que viene a afectar la educación de calidad, ya que no buscan metodologías o estrategias para fortalecer la enseñanza aprendizaje. Seguido de la poca inversión que el gobierno hace en el ámbito educativo afecta a las posibilidades de mejorar en las escuelas, pues se sabe que son muchas las necesidades que se deben cubrir.

Demandas institucionales: Incrementar la oferta pública del nivel preprimario y primario en las áreas rurales y urbanas marginales, a través de modalidades culturales y lingüísticas pertinentes, favoreciendo a la asistencia y permanencia de los niños y niñas del nivel preprimario y primario, y así promover la calidad educativa mediante la implementación de los distintos programas.

Para ello es importante revisar el CNB y basarse en la nueva reforma educativa para alcanzar una educación de calidad más no de cantidad. Identificar las

buenas prácticas a nivel del aula, crear espacios dignos para el aprendizaje y así promover el uso de las diversas tecnologías para el aprendizaje, en armonía con el entorno.

Demandas poblacionales: Implementación de medios tecnológicos sin dejar la implementación de bibliotecas con la dotación adecuada y pertinente de textos escolares en los dos ciclos preprimaria y primaria así mismo la entrega de textos bilingües de acuerdo al CNB de los pueblos

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

Los Actores Sociales influyentes en el proyecto de mejoramiento Educativo son los siguientes: Estudiantes son quien con el desarrollo del proyecto se desea lograr un cambio significativo en cuanto al aprendizaje pero para ello se debe involucrar a los Padres de Familia ya que son parte importante como hogar, como la primera escuela así mismo los hijos llevan una secuela de sus enseñanzas y así aportar para crear cambios positivos; director y docentes junto con el Gobierno Escolar involucrarse para planificar actividades de índole educativo para realizar mejoras en el proceso educativo.

Al equipo de SINAIE quien ampara el desarrollo de la comunidad educativa apoyando a docentes y estudiantes; MINEDUC, COCODES y OPF deben también ser parte del desarrollo de una comunidad aportando siempre positivamente.

1.2.7 Identificación de actores potenciales

Tabla No.10

Identificación de actores potenciales

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Estudiante	<p>Facilitarle la lectura de manera práctica.</p> <p>Crear el hábito de la lectura.</p> <p>Ser capaces de dominar los dos idiomas.</p> <p>Estimular las distintas percepciones motrices.</p>	<p>Hacer uso de metodologías para potenciar la lectura.</p> <p>Proporcionar textos adecuados a su entorno.</p> <p>Fortalecer en ellos la EBI.</p> <p>Realizar actividades lúdicas para fortalecer su comprensión lectora.</p>	<p>Crear material de lectura adecuado a su edad.</p> <p>Formular libros de lectura en su idioma materno.</p> <p>Juegos pedagógicos en el que se vea reflejada la interculturalidad.</p> <p>Crear el rincón de aprendizaje denominado "Potenciando la Lectura"</p>
Lens	<p>Herramienta del lenguaje, para fortalecer su vocabulario.</p> <p>Favorecer su manera de comunicación con los demás.</p> <p>Generar que el estudiante sea capaz de leer la cantidad de palabras acorde a su edad.</p> <p>Considerar la lectura como un pasatiempo y no como algo tedioso.</p>	<p>Facilitar el dominio de los idiomas de su contexto (Castellano – k'iche').</p> <p>Fortalecer distintas expresiones y conversaciones de manera oral y escrita.</p> <p>Poder leer con claridad y fluidez palabras, oraciones, frases y poder describir con claridad imágenes.</p> <p>Proporcionar materiales de lectura ilustrados, para atraer la atención de los estudiantes.</p>	<p>Crear herramientas ilustradas y en el idioma materno.</p> <p>Hacer uso de debates, mesa redonda, lluvia de ideas, para fortalecer la fluidez del vocabulario de los estudiantes.</p> <p>Realizar actividades como campamentos de lectura, feria de lectura y amigos en la lectura.</p> <p>Considerar la lectura como un pasa tiempo, mas hacerla tediosa, sino a traes de metodologías, técnicas o métodos constructivos.</p>

Continuación de tabla No.10

Tipo de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas.
---------------	-----------------------	---------------	---

Director/Docente	<p>Funcionamiento de del centro educativo de manera ordenada y participativa.</p> <p>Incrementar actividades con la participación de todo el plantel educativo.</p> <p>Diseñar proyectos innovadores para el beneficio del centro educativo.</p> <p>Calendarizar de manera anual actividades para promover la lectura.</p>	<p>Involucrar a cada uno de los actores en actividades productivas para el desarrollo integral de los estudiantes.</p> <p>Invitaciones para asistir en actividades que promueven la participación del estudiantado.</p> <p>Acudir a cada una de las necesidades educativas.</p> <p>Incrementar planes de lectura en cada uno de los grados y secciones.</p>	<p>Planificar actividades escolares en el que se demuestren valores y disciplina.</p> <p>Formar un comité de lectura.</p> <p>Gestionar a instituciones recursos para la mejora del centro educativo.</p> <p>Realizar actividades diarias para potenciar el programa "leamos juntos".</p>
------------------	--	---	--

Fuente: Propia

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

El programa Len's es uno de los actores potenciales, ya que con su apoyo es posible realizar actividades de lectura y a su vez proporcionar algunos recursos materiales para la aplicación de las mismas, también se cuenta con el apoyo del SINAE pues como personeros del MINEDUC tienen la misma visión de mejorar la educación de los estudiantes apoyando en asesoramiento pedagógico para aplicar estrategias adecuadas al contexto y a las necesidades del niño.

Los docentes y director son quienes aplican cada una de las metodologías estratégicas generando su compromiso con el establecimiento y poder llevar a cabo las actividades planificadas en el plantel educativo con los estudiantes.

De la misma manera los estudiantes son los actores más importantes ya que tienen el derecho de adquirir una educación de calidad el cual implica que el

docente se esmere y cumpla con brindar esa calidad, en el proceso será crucial la participación de los padres de familia, ya que ellos son los primeros educadores por lo que se necesita integrar los conocimientos, los valores y prácticas con los de su hogar y con los de la escuela.

1.3 Análisis estratégico

Se han realizado varios análisis para diagnosticar los problemas que padece el centro educativo, por lo que se realizan algunas estrategias para mejorar y tratar de solucionar dichos problemas, de la misma manera se presentan algunas actividades que pueden ejecutarse en los distintos proyectos a realizarse enlazados a las soluciones.

Se investiga los recursos, medios, capacidades con que se cuenta dentro de ese proceso, se identificara fortalezas así como sus debilidades para luego poder determinar qué acciones o estrategias tomar para el mejoramiento del mismo.

1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado

Se trata de una herramienta de estudio, en este caso de problemas que surgen en el centro educativo y afectan en gran escala el proceso de educación, desde aquí se parte para poder generar el Proyecto de Mejoramiento Educativo. En dicha matriz se articulan las características internas que son las debilidades y fortalezas, la situación externa serían las amenazas y oportunidades. Desde otra perspectiva se alcanza distinguir análisis negativos centrados en las debilidades y amenazas, y se constatan con las fortalezas y oportunidades. Se le conoce como una herramienta para conocer la situación real en la que se encuentra el proyecto y así planear estrategias para el futuro, en donde se puedan solucionar amenazas y debilidades.

Esta matriz es un recurso cuyo objetivo es determinar la estructura interna y externa del plantel educativo, persuadir los elementos, recursos, habilidades y actitudes que constituyen barreras para lograr una adecuación a las competencias curriculares, las debilidades son problemas internos que una vez identificados y desarrollando estrategias adecuadas pueden ser eliminadas. El análisis interno permite fijar las oportunidades y amenazas que el contexto pueda presentar, para determinar esas oportunidades o amenazas se puede realizar estableciendo los principales hechos o acontecimientos que lo generan, ya que las oportunidades son factores positivos que se generan en el entorno y es posible aprovecharlas para contribuir a las soluciones estratégicas.

La combinación de fortalezas con oportunidades son factores potenciales, de las cuales señalan líneas de acción más concretas para afrontar los desafíos. Es por ello que al momento de seleccionar nuevas alternativas se deben tomar decisiones con la necesidad de conocer, comprender y analizar, para así poder darle solución, por ello es que se da la importancia de tener en cuenta la realidad de la situación, las posibles alternativas a elegir y las consecuencias futuras de cada acción.

1.3.2 Matriz DAFO

Tabla No. 11

Matriz DAFO

	Fortalezas	Oportunidades
	<p>1. La escuela está cerca y en buenas condiciones.</p> <p>2. Con los nuevos enfoques constructivistas se trata de usar recursos del contexto.</p>	<p>1. Implementación de rincón de aprendizaje en idioma materno.</p> <p>2. Los docentes tienen la capacidad de crear textos con los recursos al</p>
	<p>ANÁLISIS INTERNO</p> <p>3. Las clases se implementan con educación bilingüe en familia, con los obstáculos tecnológicos que el problema de disponibilidad de internet de parte de los docentes y algunos estudiantes.</p> <p>4. La realidad de la comunidad, es que con el apoyo del programa len's, muchas familias viven en pobreza, se han generado textos en el idioma materno del niño.</p> <p>5. Falta de oportunidades de educación a todos los miembros de la familia.</p> <p>6. La creatividad de los estudiantes se ha creado recursos didácticos es debido a la poca inversión de educación en el país.</p> <p>7. Se dado la oportunidad de superación a hombres y mujeres sin discriminación alguna de parte de la familia.</p> <p>8. Para la educación inicial el gobierno desarrolla los recursos didácticos estudiantes.</p> <p>9. Se han recibido talleres, en los cuales se han aplicado estrategias constructivas para el aprendizaje del niño.</p> <p>10. Es posible evidenciar que se cuenta con poca disponibilidad de libros o textos para cada</p>	<p>ANÁLISIS EXTERNO</p> <p>Avances</p> <p>3.1 Uso de dos idiomas en clase</p> <p>4. Dificultad para el conocimiento de las letras en el nivel inicial.</p> <p>5. Con el apoyo de la tecnología es posible implementar la actividad de los estudiantes tienen poca retención de memoria para el programa len's proporciona alimentación de para todos, debido a las condiciones de algunos niños y niñas de la mujer ha sido relevante, por lo que permite que las niñas tengan las mismas oportunidades.</p> <p>6. Los niños que tienen problemas auditivos no son capaces de seguir las instrucciones.</p> <p>7. Con equidad se han generado varias actividades en donde hombres y mujeres participan activamente.</p> <p>8. No se diferencia el poder de los hombres y mujeres en su participación en las actividades académicas.</p> <p>9. Los niños se sienten motivados por las actividades académicas.</p> <p>10. En cada una de las actividades, algunos de los estudiantes tienen necesidades se cuenta con el apoyo de compañeros docentes, a pesar de las distintas estrategias implementadas.</p> <p>7. Saber responder correctamente preguntas</p> <p>8. Se les dificulta la lectura debido a la dislexia.</p>
Análisis negativo	<p>10. Muchos de los padres de familia no saben leer ni escribir, por lo que no le brindan el acompañamiento necesario a su hijo.</p>	<p>9. Problemas de expresión debido a que los estudiantes tienen pocas oportunidades de comunicación.</p> <p>10. Clases tradicionales por falta de uso de cnb.</p>

Fuente: Propia

1.3.3 Técnica Mini-Max

Tabla No. 12

Mini – Max

	Oportunidades Externas, positivas	Amenazas Externas, negativas
Fortalezas Internas, positivas	<p>Fortalezas-Oportunidades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. F1 La escuela está cerca y en buenas condiciones. O9 En cada una de las actividades o necesidades se cuenta con el apoyo de compañeros docentes. 2. F2 Con los nuevos enfoques constructivistas se trata de usar recursos del contexto. O2 Los docentes tienen la capacidad de crear textos con los recursos al alcance. 3. F3 Las clases se implementan con Educación Bilingüe Intercultural. O3 Uso de dos idiomas para que el estudiante participe en las actividades diarias en clase. 4. F5 Con el apoyo del programa Len's, se han generado textos en el idioma materno del niño. O5 El programa LEN'S proporciona alimentación para todos, complementado con el 	<p>Fortalezas-Amenazas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. F1 Se cuenta Centro educativo adecuado, buenas instalaciones y buen ambiente. A10 Se logra ver aun clases tradicionales por la falta de uso de CNB. 2. F2 Con la mejora de la Reforma educativa los Recursos de aprendizajes son contextualizados. A2 Los estudiantes tienen el problema de Poca retención de memoria para adquirir nuevos aprendizajes. 3. F3 La Escuela trabaja con modalidad Bilingüe. A5 No diferenciar nombres y sonidos de letras u objetos a pesar de que las clases son impartidas en el idioma L 1 (k'iche'). 4. F5 Se implementan estrategias de aprendizajes con el Apoyo del

	<p>mineduc.</p> <p>5. F6 Con la creatividad de los estudiantes se han creado recursos didácticos. O6 La participación de la mujer ha sido relevante, por lo que permite que las niñas tengan las mismas oportunidades.</p> <p>6. F7 Se dado la oportunidad de superación a hombres y mujeres sin discriminación alguna de parte de la familia. O7 Con equidad se han generado varias actividades en donde hombres y mujeres han participado activamente.</p> <p>7. F9 Se han recibido talleres, en los cuales se han aplicado estrategias constructivas para el aprendizaje del niño. O9 En cada una de las actividades o necesidades se cuenta con el apoyo de compañeros docentes.</p>	<p>programa Len's A6. Algunos de los estudiantes tienen Mala comprensión lectora a pesar de las distintas estrategias implementadas.</p> <p>5. F6 La nutrición es fundamental para poder adquirir los conocimientos, se cuenta con Alimentación Escolar adecuada A3 Algunos estudiantes tienen aún Problemas de aprendizaje.</p> <p>6. F7 Dificultad para conocimiento de letras en el nivel inicial. A1 Se dado la oportunidad de superación a hombres y mujeres sin discriminación alguna de parte de la familia.</p> <p>7. F9 Se han recibido talleres, en los cuales se han aplicado estrategias constructivas para el aprendizaje del niño. A8 Se les dificulta la lectura debido a la Dislexia.</p>
--	--	---

Continuación de tabla No. 12

DEBILIDADES	Debilidades-Oportunidades	Debilidades-Amenazas
Internas , negativas	<p>1.D1 El desinterés de padres de familia, viene a obstaculizar el aprendizaje. O1 Implementación de rincón de aprendizaje en idioma materno.</p> <p>2.D2 Los problemas de aprendizaje son por causa de la pobreza. O2 Los docentes tienen la capacidad de crear textos con los recursos al alcance.</p> <p>3.D4 Falta de oportunidades de educación a todos los miembros de la familia. O6 La participación de la mujer ha sido relevante, por lo que permite que las niñas tengan las mismas oportunidades.</p> <p>4.D8 Algunos docentes no tienen dominio de la L – 1 del estudiante. O7 Con equidad se han generado varias actividades han participado activamente.</p> <p>5.D5 La falta de recursos didácticos es debido a la poca inversión de educación en el país. O4 Con el apoyo de la tecnología es posible Implementar la</p>	<p>1. D1 La Falta de interés de padres de familia, viene a obstaculizar el aprendizaje. A1 Esto viene a Dificultar el conocimiento de letras en los niveles iniciales.</p> <p>2. D6 Para la Educación inicial el gobierno no brinda los recursos didácticos necesarios. A5 Los estudiantes No diferencian nombres y sonidos de letras u objetos, debido a la falta de estrategias.</p> <p>3. D9 Algunos docentes no tienen el dominio del L1 de estudiante, por lo que el Idioma es una barrera. A9 Surgen los Problemas de expresión debido a que los estudiantes no comprenden la expresión del docente.</p> <p>4. D4 Falta de oportunidades de educación a todos los miembros de la familia. A4 Los niños que tienen problemas auditivos no son capaces de seguir las instrucciones.</p> <p>5. D3 La realidad de la comunidad, es que muchas familias viven en</p>

	<p>actividad de amigos en la lectura.</p> <p>6.D9 Es posible evidenciar que se cuenta con poca disponibilidad de libros o textos para preprimaria. O9 En cada una de las actividades o necesidades se cuenta con el apoyo de compañeros docentes.</p> <p>7. D10 Muchos de los padres de familia no saben leer ni escribir, por lo que no le brindan el acompañamiento necesario a su hijo. O10 Con los cuentos infantiles se hace uso de la imaginación.</p>	<p>pobreza. A3 Debido a las condiciones, algunos de los estudiantes tienen problemas de aprendizaje.</p> <p>6. D8 Algunos docentes no tienen dominio de la L – 1 del estudiante. A10 Clases tradicionales por falta de uso de CNB.</p> <p>7. D10 Muchos de los padres de familia no saben leer ni escribir, por lo que no le brindan el acompañamiento necesario a su hijo. A8 Se les dificulta la lectura debido a la Dislexia.</p>
--	--	--

Fuente: propia

1.3.4 Vinculación estratégica

Tabla No.13

Fortalezas – oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Las buenas condiciones de la escuela promueve a que los docentes realicen actividades con compañerismo. (F1 – O9) 2. Con los conocimientos del docente, es posible crear textos basados en los nuevos enfoques constructivos de acuerdo al contexto. (F2 – O2) 3. Las clases implementadas de modalidad bilingüe contribuye a que el estudiante participe en las actividades a realizarse en clase. (F3-O3) 4. Crear recursos didácticos con la creatividad de los estudiantes ha fortalecido la participación de la mujer, permitiendo las mismas oportunidades para ambos sexos. (F6 – O6) 5. Con el apoyo de talleres se han podido aplicar estrategias para el aprendizaje de los niños.

Acciones estratégicas

Fortalezas – amenazas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Con la mejora de la reforma educativa, los recursos de aprendizaje son contextualizados, sin embargo es posible notar los problemas de retención de memoria para adquirir los nuevos aprendizajes. 2. En el aula se trabaja de manera bilingüe, por lo que los estudiantes no diferencian nombres y sonidos de letras u objetos. (F3 – A5) 3. Se implementan estrategias de aprendizaje con el apoyo de LEN'S, a pesar de ello surge que los estudiantes no tienen comprensión lectora. 4. La oportunidad de superación equitativa para hombres y mujeres sin discriminación

<p>alguna, sin embargo los niños presentan dificultad para el conocimiento de letras en el nivel inicial.</p> <p>5. Se han recibido talleres de estrategias constructivas para el aprendizaje del niño, pero es notorio que algunos se les dificulta la lectura debido a la dislexia.</p>
<p>Debilidades – oportunidades</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de oportunidades de educación a todos los miembros de la familia, pero en la actualidad la participación de la mujer ha sido relevante, por lo que permite que las niñas tengan las mismas oportunidades. (D4 – O6) 2. Algunos docentes no tienen dominio de la L – 1 del estudiante, pero se han generado varias actividades en L- 1 y han participado activamente. (D8 – O7) 3. La falta de recursos didácticos debido a la poca inversión de educación en el país, sin embargo con el apoyo de la tecnología es posible Implementar actividades de lectura. (D5 – O4) 4. Es posible evidenciar que se cuenta con poca disponibilidad de libros o textos para preprimaria, pero con el apoyo de los demás docentes es posible realizar actividades de lectura (D9 – O9) 5. Muchos de los padres de familia no saben leer ni escribir, por lo que no le brindan el acompañamiento necesario a su hijo, sin embargo con los cuentos infantiles se hace uso de la imaginación. (D10 – O10)

Continuación de Tabla No.13

<p>Debilidades – amenazas</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. La Falta de interés de padres de familia, viene a obstaculizar el aprendizaje, dificultando el conocimiento de letras en los niveles iniciales. (D1 – A1) 2. Las pocas oportunidades son debido a la Pobreza. Por lo que los padres no le brindan el apoyo necesario a sus hijos en la educación y surge Poca retención de memoria. (D2 – A2) 3. Para la Educación inicial el gobierno no brinda los recursos didácticos necesarios, por lo que los estudiantes no diferencian nombres y sonidos de letras u objetos. (D6 – A5) 4. La baja inversión económica de educación hace que sea Poca disponibilidad de textos. Por lo que los estudiantes no cuentan con lo necesario para fortalecer su aprendizaje, ya que muchos tienen el problema de Mala comprensión lectora. (D7 – A6) 5. Algunos docentes no tienen el dominio del L1 del estudiante, por lo que el Idioma es una barrera y surgen los problemas de expresión debido a que los estudiantes no comprenden la expresión del docente. (D9 – A9)

Fuente: Propia

1.3.5 Líneas de acción estratégica

Tabla No. 14

Líneas de acción

1	Contextualizar los textos de lectura en el idioma materno con la ayuda de los padres de familia o docentes de habla k'iche', para que los estudiantes adquieran la lectura inicial de manera efectiva. F-O
2	Fortalecer la Educación Bilingüe a través de la implementación del rincón de lectura, para que los niños y niñas tengan recursos en los que puedan hacer uso de la imaginación. O-A
3	Crear recursos didácticos que ayuden a la comprensión lectora, tomando en cuenta la preparación de los docentes y el apoyo del programa Len's. F-O
4	Brindar atención educativa a través de competencias, cumpliendo con lo establecido en la planificación, considerando las necesidades de cada uno de los estudiantes y así facilitar la lectura inicial. F-A
5	Involucrar el trabajo colectivo aportando suficientes materiales de apoyo para un buen proceso de lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje, y de la misma manera docentes actualizados. D-A

Fuente: propia

1.3.6 Posibles proyectos

Tabla No.15

Posibles proyectos

No.	Líneas de acción estratégica	Posibles proyectos
1	Contextualizar los textos de lectura en el idioma materno con la ayuda de los padres de familia, para que los estudiantes adquieran la lectura inicial de manera efectiva.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Traducción de libros de cuentos de fantasía al idioma materno (k'iche'). 2. Creación de cuentos del contexto con su respectiva imagen. 3. Implementación de obras de teatro de cuentos clásicos con los estudiantes. 4. Impulsar la creación de posters de los cuentos creados por los estudiantes. 5. Involucrar a la ALMG en la elaboración de textos escritos en el idioma k'iche'.
2	Fortalecer la Educación Bilingüe a través de la implementación del rincón de lectura, para que los niños y niñas tengan recursos en los que puedan hacer uso de la	<ol style="list-style-type: none"> 1. Implementar rincones de lectura con material ecológico. 2. Fortalecer juegos didácticos como loterías, dominós, memoria, jenga, salto fonemico, dado de letras, serpiente emplumada, entre otros en castellano y k'iche'.

	imaginación.	<ol style="list-style-type: none"> 3. Implementar talleres con docentes y padres de familia para concientizar la importancia que tienen los 30 minutos de lectura diaria. 4. Fortalecer de estrategias de convivencia y relación entre los estudiantes para desarrollar la lectura. 5. Generar estrategias de comprensión lectora con los estudiantes del primer ciclo.
3	Crear recursos didácticos que ayuden a la comprensión lectora, tomando en cuenta la preparación de los docentes y el apoyo del programa Len's.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Solicitar talleres de estrategias aplicadas a la lectura inicial al personal del MINEDUC y al personal de LEN'S. 2. Concientización a padres de familia con el apoyo de DIGEFOCE, sobre la importancia de la alimentación escolar, principalmente del desayuno, para que el estudiante adquiriera los aprendizajes. 3. Llevar a cabo las actividades escolares de lectura como amigos en la lectura, campamento de lectura, feria de lectura, festival de la lectura, involucrando a toda la comunidad educativa. 4. Gestionar en la municipalidad una pequeña biblioteca con libros adecuados a la edad de los niños de preprimaria y en el idioma materno. 5. Fortalecer los procesos fonológicos con docentes y estudiantes dentro de las aulas

Continuación de tabla No. 15

No.	Líneas de acción estratégica	Posibles proyectos
4	Brindar atención educativa a través de competencias, cumpliendo con lo establecido en la planificación, considerando las necesidades de cada uno de los estudiantes y así facilitar la lectura inicial.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hacer un escrito de la historia de vida de los estudiantes. 2. Planificar las actividades de lectura a través del CNB, tomando en cuenta cada una de las políticas educativas. 3. Involucrar en las actividades de lectura juegos lúdicos, para que la lectura sea divertida. 4. Realizar un intercambio de libros entre los estudiantes. 5. Fortalecer las competencias de lectura apoyados por los docentes.
5	Involucrar el trabajo colectivo aportando suficientes materiales de apoyo para un buen proceso de lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje, y de la misma manera docentes actualizados.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Generar espacios adecuados en el establecimiento para la lectura. 2. Diseñar sistemas de evaluación de aprendizajes lectores. 3. Crear el rincón de los sueños, siendo los estudiantes los protagonistas. 4. Crear álbum de ejercicios

		fonológicos, y así mejorar la expresión oral y posteriormente la comprensión lectora. 5. Gestionar programas que apoyen el hábito de la lectura
--	--	--

Fuente: Propia

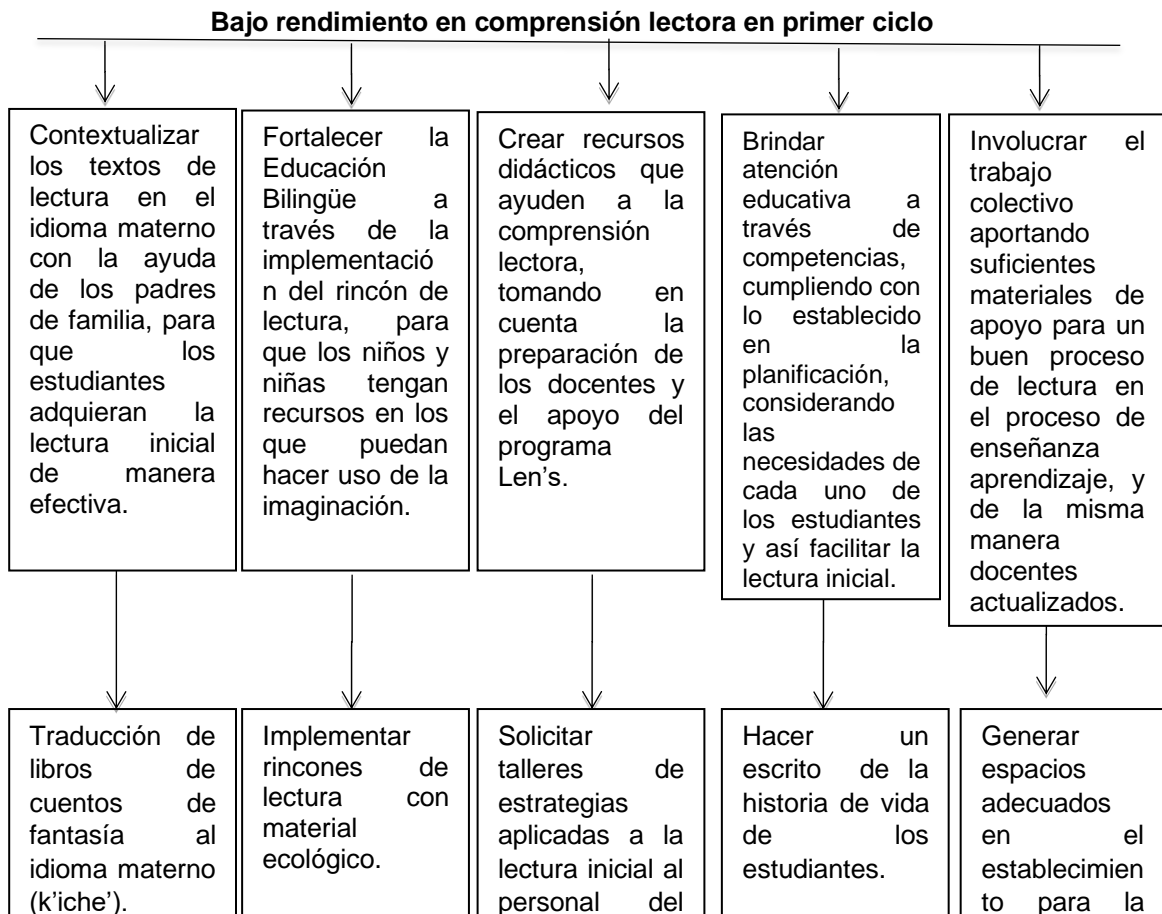
1.3.7 Selección del proyecto a diseñar

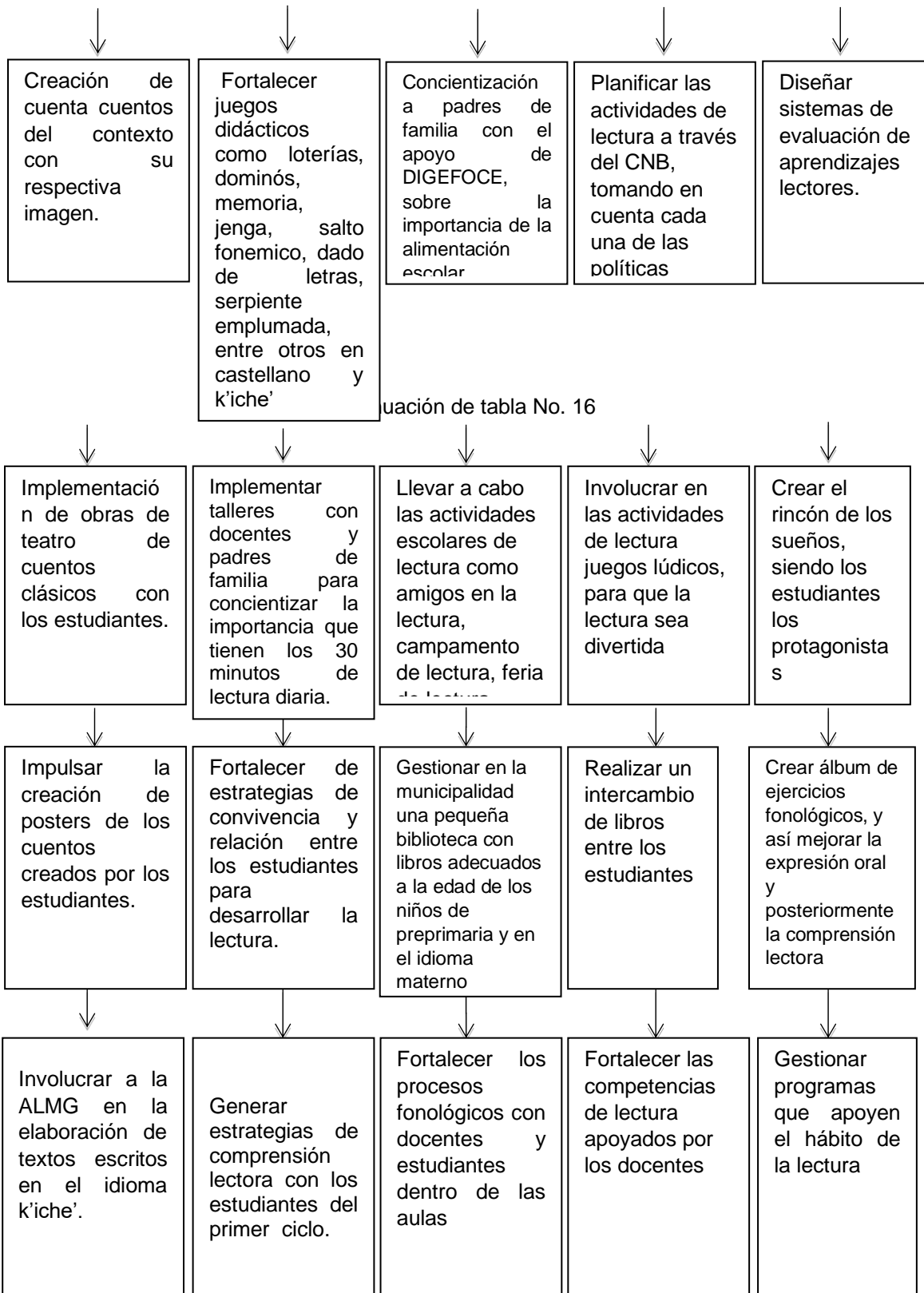
Implementación de estrategias para la lectura inicial en el idioma materno

1.3.8 Mapa de soluciones

Tabla No. 16

Mapa de soluciones





Fuente: Propia

1.4 Diseño del proyecto

El proceso se generan varios procesos por los cuales se ha llegado con la intención de resolver algunos problemas que surgen en clase, en este apartado se trabaja en la solución de los problemas en la lectura inicial. El cual consta de estrategias que mejoran la lectura, en este caso se toma en cuenta el idioma materno del estudiante, de la misma manera que el castellano, generando así la Educación Bilingüe.

1.4.1 Nombre el Proyecto de Mejoramiento Educativo

Implementación de estrategias para la lectura inicial en el idioma materno con estudiantes del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena.

1.4.2 Descripción del proyecto

En el Centro Oficial De Preprimaria Bilingüe Anexo a EORM, que se ubica en el Caserío Segundo centro salinas magdalena, del Municipio de Sacapulas, departamento de Quiche. Un caserío rural con altos índices de pobreza, determinadas características sociales, dificulta en los niños y niñas de cuatro a siete años el aprendizaje de la lectura inicial, ya que por el contexto de la comunidad los padres y madres de familia no les brindan el cuidado adecuado a sus hijos por diversos motivos, tales como la desintegración familiar, numerosas familias, pobreza, el trabajo de campo, el trabajo infantil, etc.

En la comunidad los niños y niñas sufren de desnutrición, debido a que los padres son de escasos recursos, por lo que no cuentan con el interés y los medios necesarios para alimentar adecuadamente a sus hijos e hijas, como también la falta de atención emocional contribuye a que los niños padezcan de problemas en la escuela, con dificultades psicológicas; por lo tanto estos problemas o dificultades genera un bajo rendimiento neurológico en los estudiantes, el cual afecta significativamente la audición, la visión y la retención de la memoria.

Al momento de ingresar a la escuela los niños y las niñas se topan con dificultades para adquirir los conocimientos de letras, debido a las causas de retención de memoria. Por lo que causa serios problemas en su proceso de aprendizaje, debido a que se producen ciertas dificultades al momento de aprender a leer, a reconocer el nombre y el sonido de las letras, es claro y evidente que no todos reconocen a simple vista, pues algunos de los niños o niñas reconocerán la letra en su momento, algunos otros lo sabrán al día siguiente, a algunos otros se les olvidará.

Estas dificultades también se mostraran al momento de que tengan que describir alguna imagen o silueta que se le presente, por lo que no tendrá el vocabulario adecuado para dar a conocer su opinión sobre lo que se le muestre de forma gráfica. De igual manera presentará dificultades para la comprensión lectora, pues al leerles algún cuento, posteriormente se le hará preguntas respecto al cuento, los niños con dificultades de comprensión lectora repetirán lo que sus compañeros describan del cuento.

Una de las dificultades es el bajo rendimiento de pronunciación de palabras, dificultando así el vocabulario; la dificultad en relacionar las letras, sílabas, palabras y frases, estos problemas podría causar en los niños y niñas problemas de autoestima el cual afectaría seriamente su rendimiento escolar y la facilidad de reconocer y recordar información. La confusión que se puede dar al confundir letras que se asimilan (d – b, p – q) son rasgos de los problemas de lectura.

Uno de los problemas podría ser que no sigan las instrucciones que se les da a seguir, haciendo lo contrario o de forma desordenada. La falta de comprensión de expresiones como cuentos, poemas, chistes o analogías también son problemas de comprensión. Todas estas dificultades con las que uno se topa en la lectura de los niños de etapa inicial pueden ser debido a la dislexia, trastorno con hiperactividad, trastornos de audición y dificultades visuales.

Cuando el docente realiza alguna lectura, posteriormente realiza preguntas de acuerdo a la lectura, son pocos los niños y niñas que responden adecuadamente, por lo que afecta al desempeño de las otras áreas curriculares, por lo que se puede notar es que los niños y niñas no cuentan con una formación familiar que los apoye a mejorar integralmente su conocimiento, ya que los padres de familia no cuentan con niveles académicos, pues la mayoría están basados en estudios primarios.

Por lo tanto se realiza el PME para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas a través de estrategias de lectura implementadas en el nivel inicial, para ello se ve la necesidad de involucrar a padres de familia y comunidad en general, así mismo autoridades educativas que se interesan por el desarrollo educativo.

1.4.3 Concepto

Implementar estrategias de lectura inicial

1.4.4 Objetivos

Tabla No.17

Objetivos que fundamentan el PME

Objetivos del PME	
General	Fomentar en los estudiantes la lectura de acuerdo a su contexto; del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a Escuela Oficial Rural Mixta, contribuyendo al uso de diferentes técnicas para potenciar la lectura en los niños y niñas adaptándolas a su nivel.
Específicos	1. Promover actividades estratégicas y pedagógicas acorde a las necesidades de cada estudiante, y así promover la lectura como un hábito.
	2. Potenciar la comprensión lectora con metodologías constructivas para mejorar las áreas de conocimientos.
	3. Fortalecer la participación activa de los estudiantes del nivel inicial, en festivales de lecturas en el establecimiento.

Fuente: Propia

1.4.5 Justificación

Es necesario iniciar con la lectura básica que se enfoca en el aprendizaje de leer y comprender palabras y textos, luego la lectura comprensiva, y la interpretación de cada una de las disciplinas de materias y significados; con la ayuda de la neurociencia compete en la organización del cerebro para poder desarrollar las habilidades de poder visionar y escuchar. El lado izquierdo del cerebro se encarga de las palabras y letras, relacionándose directamente con la visión, para poder aprender adecuadamente es necesario relacionar la habilidad auditiva con la habilidad o el lenguaje visual.

Tomando en cuenta que los grafemas en lectura inicial son de suma importancia para mejorar el alcance de la conciencia fonológica. En niños de 4 a 8 años se requiere la implementación de habilidades de memoria, apoyando a las operaciones de manipular y mantener las palabras. Por ello la conciencia fonológica es prioritario practicar en los niños, ya que mejora la lectura y contribuye a la capacidad de deletrear.

Por lo que las fases inician desde la conciencia fonológica para comprender el lenguaje hablado, de esta manera el niño aprende a formular silabas y palabras deletreadas, la conciencia fonológica debe ser parte de la enseñanza de la lectura en el aula y debe completarse con otros elementos más. Luego sigue la formación de sonidos o correspondencia letra y sonido, de esta manera se logra comprender la unificación de letras y de esa manera formular palabras y deletrearlas.

Para continuación del proceso continúa la fluidez, con esta fase se pretende leer con velocidad, exactitud y comprensión, por medio de la lectura oral guiada y repetitiva, guiada en conjunto con niños, facilitador o padres de familia, de esta manera el niño mejora su vocabulario. La comprensión de la lectura es un proceso cognoscitivo complejo que requiere interacciones entre el lector y el texto. En base a la lectura inicial combinan y distribuyen las letras en las palabras para encontrar regularidades de composición en la escritura.

Hacia los cuatro años diferencian una imagen de la escritura, ya que la imagen comunica algún mensaje o descripción, diferenciado que una imagen con letras indica el nombre de la imagen. Posteriormente los niños reconocen además de los sustantivos, los verbos como palabras que pueden ser escritas. Y más adelante también identifican los artículos, los pronombres y las preposiciones.

Los niños pasan por un período de fonetización de la escritura para buscar la correspondencia entre las letras y las sílabas.

1.4.6 Actividades a desarrollar organizadas por fases

Tabla No. 18

Plan de actividades

1. Promover actividades estratégicas y pedagógicas acorde a las necesidades de cada estudiante, y así promover la lectura como un hábito.						
No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables

1	Inicio	1 día	Socializar el proyecto educativo con el señor director, con los docentes del ciclo, con los padres de familia y autoridades de la comunidad.	Entrega de solicitud al señor director. Entrega de invitación a docentes. Convocar a los docentes, padres de familia y autoridades de la comunidad.	Organizar y preparar la temática y el espacio físico en el que se desarrollará la reunión.	Docente / estudiante Director Docentes Padres de familia
2	Inicio	1 día	Charla con docentes y padres de familia para concientizar la importancia que tienen los 30 minutos de lectura diaria y en el idioma del niño.	Convocar a padres de familia docentes a una reunión.	Preparar espacio físico y la agenda a tratarse.	Docente / estudiante Padres de familia Docentes
3	Planificación	1 día	Organización de las actividades de lectura a través del CNB, por docentes, tomando en cuenta cada una de las políticas educativas.	Coordinar con los docentes la aplicación correcta de los contenidos y competencias a implementar con los estudiantes en las diferentes actividades de lectura.	Enlistar las actividades de lectura. Presentación de las actividades de lectura.	Docente / estudiante Docentes

Continuación de Tabla No. 18

No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
4	Planificación	1 mes	Solicitar talleres de estrategias aplicadas a la lectura inicial al personal del MINEDUC (SINAE) y al personal de LEN'S.	Entrega de solicitud personal del SINAE y LEN'S.	Preparación del espacio físico para las actividades.	Docente estudiante /
2. Potenciar la comprensión lectora con metodologías constructivas para mejorar las áreas de conocimientos.						
5	Ejecución	1 mes	Traducción de cuentos clásicos al idioma materno del niños (k'iche'), con la ayuda de docentes.	Seleccionar los cuentos a traducir. Solicitar el apoyo de la Profa. Maria Mutaz Lorenzo, para la traducción de los cuentos.	Ilustrar los cuentos en idioma k'iche'.	Docente estudiante / Profa. Maria Mutaz Lorenzo
6	Ejecución		Implementar juegos didácticos como loterías, dominós, memoria, jenga, salto fonemico, dado de letras, serpiente emplumada, entre otros en castellano y k'iche'.	Preparación y organización de materiales didácticos.	Aplicación de los materiales didácticos.	Docente estudiante /

Continuación de Tabla 18

No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
7	Ejecución	1 mes	Llevar a cabo las actividades escolares de lectura como amigos en la lectura, campamento de lectura, feria de lectura, festival de la lectura, involucrando a toda la comunidad educativa.	Entrega de solicitud al director. Convocatoria a los participantes.	Concientizar a los estudiantes la participación de participar en las actividades de lectura. Organizar los materiales con el apoyo voluntario de docentes. Coordinar con los docentes la aplicación correcta de las técnicas a implementar con los estudiantes en las diferentes actividades de lectura	Docente estudiante / Director Docentes del CEC
8	Ejecución	2 meses	Creación de historias cortas por medio de imágenes.	Distribución de imágenes a los estudiantes.	Los estudiantes deben utilizar por lo menos 10 imágenes para crear su historia corta.	Docente estudiante /

Continuación de Tabla No. 18

No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
3. Fortalecer la participación activa de los estudiantes del nivel inicial, en festivales de lecturas en el establecimiento.						
9	Ejecución	4 meses	Participación de obras de teatro de cuentos clásicos de fantasía.	Organizar a los niños en grupos para que se realice la actividad de manera ordenada. Preparar las obras	Preparación de escenarios y demás recursos para la presentación.	Docente / estudiante Director
10	Ejecución	1 mes	Realizar posters de los cuentos creados por los estudiantes.	Diseñar los posters. Asignación de tareas a los diferentes grupos y materiales didácticos.	Ubicar los posters en un lugar visible.	Docente / estudiante
11	Evaluación	1 semana	Involucrar en las actividades de lectura juegos lúdicos, para que la lectura sea divertida.	Motivar a que apliquen juegos lúdicos en clase, dando a conocer la importancia	Integrar actividades lúdicas en los momentos de lectura.	Docente / estudiante
12	Cierre	1 mes	Implementación de las estrategias lúdicas y textos con actividades de comprensión dentro del aula de cada docente.	Reunión con docentes.	Elaboración del rincón de lectura.	Docente / estudiante Director Docentes

Fuente: Propia

1.4.6 Cronograma de actividades

Tabla No.19

Cronograma de actividades

PARTE INORMATIVA:

Estudiante: Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo Sección: "B"Carrera: Licenciatura en Educación Preprimaria con énfasis en Educación BilingüeDocente: Lic. Salvador Toj Mejía Curso: Proyectos de Mejoramiento Educativo

No	TIEMPO ACTIVIDAD	TIEMPO																			
		2019				2020				2020				2020							
		NOVIE MBRE				ENERO				FEBRE RO				MARZO				ABRIL			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Socializar el proyecto educativo con el señor director, con los docentes del ciclo, con los padres de familia y autoridades de la comunidad.																				
2	Planificar las actividades de lectura a través del CNB, tomando en cuenta cada una de las políticas educativas.																				
3	Charla con docentes y padres de familia para concientizar la importancia que tienen los 30 minutos de lectura diaria.																				
4	Solicitar talleres de estrategias aplicadas a la lectura inicial al personal del MINEDUC (SINAE) y al personal de LEN'S.																				
5	Traducción de cuentos clásicos al idioma materno del niños (k'iche'), con la ayuda de docentes.																				
6	Implementar juegos didácticos como loterías, dominós, memoria, jenga, salto fonemico, dado de letras, serpiente emplumada, entre otros en castellano y k'iche'.																				

1.4.7 Monitoreo

Se trata de darle seguimiento a la planificación realizada y así poder identificar de manera sistemática la calidad del desempeño ejercido por los involucrados, en camino se harán ajustes o cambios pertinentes y oportunos para el logro de los resultados en el entorno. La importancia del monitoreo es que identifica y permite analizar el avance y dar propuestas de acciones para alcanzar los objetivos; de la misma manera identifica el éxito o el fracaso de la ejecución. Para enfatizar los resultados del monitoreo es importante el alcance de los sistemas de seguimiento, pues no puede quedarse una actividad sin el seguimiento correspondiente para la tendencia que derivan cada una de las acciones planificadas y ocurridas.

La tendencia del monitoreo se raciona en el proceso de planificación, de este modo se asume que según los criterio o ciertos insumos se obtendrán determinados resultados, es por ello que en esta tendencia el monitoreo es considerado como el análisis del proceso de ejecución y el criterio de valoración. Así se descubre si la atención es la verificación de considerar si se ha cumplido con lo planificado, verificando el proceso de producción y gestión de conocimientos del aprendizaje validando si contribuye a una mayor pertinencia y efectividad.

Para el monitoreo es indispensable considerar el plan en donde se describe el sentido que sustenta la iniciativa con respecto a la realidad, articulando las actividades, los resultados, los efectos y los objetivos. También el esquema de indicadores, cada resultado son medidos por una serie de indicadores con sus respectivos valores que serán los que miden y los responsables de recopilar los datos sobre el desempeño. El esquema de metas es el componente que identifica el alcance de los indicadores durante determinado tiempo. Tomando en cuenta que uno de los factores del monitoreo es la rotación en torno a diferentes datos, los mismos deben ser revisados periódicamente para que respondan de la

mejor manera a los requerimientos en la ejecución sean satisfactorios, favoreciendo a las posibilidades de igualdad y equidad.

1.4.8 Evaluación del proyecto

La evaluación es una herramienta que intenta calibrar el desempeño con respecto a los aprendizajes esperados, se convierten en la herramienta utilizada con la que se busca que los y las estudiantes no sólo conozcan y sepan hacer, sino que, además, cuenten con el impulso para transformar esos conocimientos y habilidades en acción dentro de un marco de respeto mutuo. Promoviendo la construcción de nuevos aprendizajes que contribuyen al desarrollo integral de la niñez, utilizando el juego como elemento esencial de la metodología, además de técnicas e instrumentos donde el niño y la niña son los y las protagonistas acompañados de docentes, padres de familia, entre otros.

También es posible verificar las acciones necesarias que los formadores lograron o alcanzaron el proyecto de mejoramiento educativo, por lo que ejercen herramientas de evaluación para cada una de las actividades realizadas tanto con niños como también con docentes y padres de familia, basados en esta herramienta es posible construir el plan de sostenibilidad verídicamente, para así ir mejorando las situaciones que lo requieren según lo evaluado.

La importancia de la evaluación es que se realiza constantemente para mejorar o cambiar las estrategias utilizadas en las actividades planificadas de lectura dentro del plantel educativo, todo es por mejorar el hábito de lectura y así obtener resultados favorables para la niñez de la comunidad. La medida de evaluación es según sea la evolución del aprendizaje, pues se sabe que cada niño va a su propio ritmo y de diferente manera, así como los cambios de mejora que surgen en las metodologías aplicadas, por lo que es oportuno que en la

evaluación se dispongan de información continua y significativa, conforme se valla midiendo la calidad de los logros del personal implicado.

1.4.9 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación

Tabla No. 20

Indicadores de proceso PME.

Objetivo específico No. 1			
Promover actividades estratégicas y pedagógicas acorde a las necesidades de cada estudiante, y así promover la lectura como un hábito.			
No.	Indicadores	Acción de Monitoreo	Responsable
1	Socializar el proyecto educativo con el señor director, con los docentes del ciclo, con los padres de familia y autoridades de la comunidad.		Docente / estudiante
1.1	Solicita la autorización necesaria al señor director para llevar a cabo las distintas actividades a realizarse en el PME, en el centro educativo.	Copia de solicitud autorizada por el señor director.	
1.2	Presenta y expone el motivo principal del proyecto de mejoramiento educativo al señor director del establecimiento y a los docentes.	Registrar por medio de una lista de cotejo, el número de asistentes que se involucran en la ejecución del proyecto	Docente / estudiante
1.3	Despierta el interés del director y docentes del ciclo por participar en el PME.	Identificar el interés de participación del proyecto educativo por medio de una rúbrica.	Docente / estudiante
1.4	Planificar las actividades de lectura a realizarse en el plantel educativo.	Realizar un listado de actividades sugeridas por el personal docente.	Docentes
2	Charla con docentes y padres de familia para concientizar la importancia que tienen los 30 minutos de lectura diaria y en el idioma del niño.		Docente / estudiante
2.1	Proyecta con el personal docente la concientización a los padres de familia sobre la importancia de la lectura.	Comprobar el grado de aceptación del proyecto por medio de una guía de observación	

2.2	Expone la importancia de la lectura diaria en los niños, aportando ideas y estrategias que mejoran el proceso del PME.	Se comprueba a través de la observación la aceptación de las estrategias.	
-----	--	---	--

Continuación de Tabla No.20

2.3	Exponer a docentes la necesidad de contar con ambientes letrados, espacios de lecturas, materiales y recursos que se usen a diario en la lectura.	Registrar por medio de una encuesta el nivel de involucramiento y de socialización ante los demás.	Docente / estudiante
2.4	Da a conocer los lineamientos expuestos por el MINEDUC en base al programe Leamos Juntos	Registrar a través de una lista de cotejo cada uno de los lineamientos.	
3	Organización de las actividades de lectura a través del CNB, por docentes, tomando en cuenta cada una de las políticas educativas.		Docente / estudiante
3.1	Explica al asesor pedagógico, la razón del proyecto de mejoramiento educativo.	Verificar a través de una encuesta el grado de interés de la autoridad municipal con respecto con la lectoescritura	
3.2	Solicita el apoyo para organizar las competencias, indicadores de logro y contenidos que involucren lectura.	Registrar el grado de compromiso de los estudiantes en lectoescritura, según el CNB.	Docente / estudiante
3.3	Se verifica que los estudiantes están dispuestos a poner en práctica de forma continua el proceso de lectoescritura.	Medir el nivel de motivación con una lista de cotejo.	Docente / estudiante
3.4	Consolida los registros entregados por los demás docentes en los que se verifican los avances en lectura y escritura.	Registra por medio de una rúbrica los avances en lectura.	Docente / estudiante
4	Solicitar talleres de estrategias aplicadas a la lectura inicial al personal del MINEDUC (SINAE) y al personal de LEN'S.		Docente / estudiante
4.1	Explica la importancia del PME ante el equipo del SINAE y autoridades de la comunidad educativa.	Comprobar el grado de aceptación del proyecto por medio de una guía de observación	
4.2	Colabora en la organización de reuniones posteriores de todos los involucrados	La aceptación de solicitud, firmada y celdas por personal del SINAE.	Docentes/ SINAE
4.3	Organiza talleres o encuentros para docentes de preprimaria para estrategias de lectura	Registra a los asistentes en los diversos talleres	Docente /

	inicial.	en un libro de asistencia.	estudiante
4.4	Implementa las estrategias dadas en los talleres de preprimaria.	La participación de los estudiantes por medio de una escala de rango.	Docente/ Estudiante

Continuación de Tabla No. 20

Objetivo específico No. 2			
Potenciar la comprensión lectora con metodologías constructivas para mejorar las áreas de conocimientos.			
No.	Indicadores	Acción de Monitoreo	Responsable
1	Traducción de cuentos clásicos al idioma materno del niños (k'iche'), con la ayuda de docentes.		Docente / estudiante
1.1	Se interesa en la lectura del idioma materno.	Selección de cuentos a traducir en la lista de cotejo.	
1.2	Solicita apoyo a docente con habilidades lingüísticas en el idioma K'iche'.	Entrega de cuentos seleccionados para ser traducidos.	Docente / estudiante
1.3	Crea libros de cuentos ilustrados y traducidos en el idioma k'iche'.	Folleto de cuentos clásicos traducidos al idioma maya, impresos.	
1.4	Pone en práctica los 30 minutos de lectura en base a los libros de cuentos traducidos en el idioma materno.	Implementa calendario de lectura diaria.	Docente / estudiante
2	Implementar juegos didácticos como loterías, dominós, memoria, jenga, salto fonemico, dado de letras, serpiente emplumada, entre otros en castellano y k'iche'.		
2.1	Se interesa en buscar material nuevo y creativo para la elaboración del material a trabajar para la creación de estrategias de lectura.	Solicitud al proveedor la proporción de recursos para la implementación de dichos juegos.	Docente / estudiante
2.2	Diseña los recursos didácticos en el idioma materno de manera creativa.		Docente / estudiante

2.3	Fomenta el hábito por la lectura y escritura mediante estos juegos didácticos.	Comprobar por medio de una rúbrica la participación de los estudiantes	Docente / estudiante / Docente / estudiante
2.4	Pone en práctica los juegos didácticos, haciendo que la lectura sea más lúdica.	Se mide a través de una lista de cotejo.	Docente / estudiante

Continuación de tabla No.20

No.	Indicadores	Acción de Monitoreo	Responsable
3	Llevar a cabo las actividades escolares de lectura como amigos en la lectura, campamento de lectura, feria de lectura, festival de la lectura, involucrando a toda la comunidad educativa.		Docente / estudiante
3.1	Se involucra en la organización de los distintos eventos de lectura.	Registrar por medio de una lista de cotejo el esmero y calidad de sus aportes.	
3.2	Se organiza en equipos de trabajo para desarrollar las actividades escolares de lectura.	Se mide por medio de la observación, en un cuaderno de apuntes.	Docente / estudiante
3.3	Participa activamente en las actividades escolares realizadas para el fortalecimiento de la lectura.	Queda el registro en una planilla de asistencia.	
3.4	Se socializa con los demás miembros de la comunidad educativa, fortaleciendo así la lectura.	Verificar la aceptación de la técnica o destreza de trabajo mediante una escala de actitudes.	Docente / estudiante
4	Creación de historias cortas por medio de imágenes.		Docente / estudiante
4.1	Selecciona las imágenes adecuadas basadas en la historia a relatar.		
4.2	Describe cada una de las imágenes relacionándolas entre sí.	Verificar por medio de una lista de cotejo su rendimiento en la elaboración de	Docente / estudiante / Docente / estudiante

4.3	Crea un picto cuento de historias infantiles haciendo uso de las imágenes seleccionadas.	historias.	
4.4	Expone la historia como una lectura dirigida, fortaleciendo así su vocabulario.	Se mide la participación mediante una rúbrica.	

Continuación de tabla No.20

Objetivo específico No. 3			
Fortalecer la participación activa de los estudiantes del nivel inicial, en festivales de lecturas en el establecimiento.			
No.	Indicadores	Acción de Monitoreo	Responsable
1	Participación den obras de teatro de cuentos clásicos de fantasía.		Docente / estudiante
1.1	Aportan y trabajan en las ideas y los roles que debe asumir.	Se mide por medio de una lista de cotejo	
1.2	Identifica claramente las ideas para presentar.	Se realiza la actividad por medio de una agenda.	Docente / estudiante
1.3	Organiza y planifica la dramatización a presentar.		
1.4	Representa claramente el personaje asignado.	Se registra con una escala de rango.	Docente / estudiante
2	Implementan la realización de posters basados en las historias creadas por los estudiantes.		Docente / estudiante
2.1	Selecciona las imágenes adecuadas.	Se verifica a través de la observación, siguiendo instrucciones.	
2.2	Transmite el mensaje con un objetivo primordial, siendo el texto relevante, de fácil acceso.	Se mide a través de una escala de rango.	Docente / estudiante
2.3	Simplifica su mensaje para que llegue de la manera más directa posible.	Se verifica si la información es clara por medio de una lista de cotejo.	Docente / estudiante
2.4	Selecciona un lugar abierto para su ubicación.		Docente / estudiante

3	Involucrar en las actividades de lectura juegos lúdicos, para que la lectura sea divertida.		Docente / estudiante
3.1	Da a conocer la importancia de invertir en las actividades pedagógicas juegos lúdicos.	Participa activamente registrado por una lista de cotejo.	

Continuación de tabla No. 20

No.	Indicadores	Acción de Monitoreo	Responsable
3.2	Calendariza los treinta minutos de estimulación física, previo a la lectura.	Se registra por medio de un horario de estimulación.	Docente / estudiante
3.3	Motiva a que participen en las actividades lúdicas.	Registra la aceptación de las actividades en una lista de cotejo.	Docente / estudiante
3.4	Participa activamente en todas las actividades lúdicas.		
4	Implementación de las estrategias lúdicas y textos con actividades de comprensión dentro del aula de cada docente.	Se valida a través de la planificación de actividades.	Docente / estudiante
4.1	Coordina con docentes actividades de lectura en cada grado.		
4.2	Organiza las actividades enlazando las lúdicas con las pedagógicas, haciendo que la lectura sea más divertida.	Se registra con una rúbrica.	
.43	Selecciona libros, textos y actividades prácticas adecuados a la lectura. Realiza la expresión oral y la descripción de imágenes desarrollando la capacidad Ejercita la comprensión lectora y la expresión oral.		Docente / estudiante
4.4	Consolida la práctica de la lectura diaria con los docentes según el programa leamos juntos.	Se verifica dentro de las aulas de los docentes a través de una lista de cotejo.	Docente / estudiante Docente / estudiante

Fuente: propia

Esquema de metas

Tabla No. 21

Metas y logros

Indicadores de diagnostico		
1. Contexto 2. Desarrollo humano 3. Educación 4. Salud		
Objetivo específico No. 1		
Promover actividades estratégicas y pedagógicas acorde a las necesidades de cada estudiante, y así promover la lectura como un hábito.		
No.	Metas	Logro/Impacto
1	La aceptación del 100% del proyecto de mejoramiento educativo por la comunidad en general.	Se mostró motivación y aceptación por los presentes.
2	Obtener el 90% de participación de los actores involucrados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo	Se obtuvo la participación del 90% de involucrados en el proyecto.
3	Mejorar el aprendizaje de la lectura de los estudiantes con la media hora de lectura diaria a un 100%.	Se obtuvo en un 100% el hábito de lectura
4	Mejorar las metodologías de lectura en el aula a través de talleres y capacitaciones del equipo SINAE.	Se aplican metodologías constructivas, haciendo que la lectura sea más divertida.
Indicadores de diagnostico		
1. Contexto 2. Desarrollo humano 3. Educación 4. Salud		
Objetivo específico No. 1		
Promover actividades estratégicas y pedagógicas acorde a las necesidades de cada estudiante, y así promover la lectura como un hábito.		
No.	Metas	Logro/Impacto
5	Obtener un 90% de comprensión lectora y la fantasía a través de cuentos clásicos en el idioma materno.	Se mostró un 100% la comprensión de los cuentos clásicos.
6	Promover la participación activa del estudiante a un 100% en los juegos didácticos.	Se logró la participación del 90 % de participantes en los juegos didácticos.
7	Lograr el 100% de participación de estudiantes por	Se logró el 100% de

	medio de festivales de lectura realizados en grupos y subgrupos.	participación de los estudiantes por medio de los festivales de lectura.
8	En un 100%, alcanzar la participación en la creación y decoración de sus historietas.	Se alcanzó al 100% la participación de los estudiantes en la creación de las historietas.

Continuación de tabla No. 21

Indicadores de diagnostico		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Contexto 2. Desarrollo humano 3. Educación 4. Salud 		
Objetivo específico No. 1		
Promover actividades estratégicas y pedagógicas acorde a las necesidades de cada estudiante, y así promover la lectura como un hábito.		
No.	Metas	Logro/Impacto
9	Lograr un 100% que los participantes interpreten adecuadamente el papel a presentar en obra de teatro.	Se logró el 90% de participación de los estudiantes.
10	Lograr el 100% de aportación de los estudiantes en la creación de posters creativos que contengan información clara.	Se logró el aporte de los estudiantes en la creación de posters.
11	Realizar 100% actividades lúdicas en las actividades de lectura, para lograr la participación activa de los estudiantes.	Se logró el 100% de participación en las actividades lúdicas previas a la lectura.
12	La aceptación de las metodologías por docentes del plantel educativo, aplicando el rincón de lectura dentro del aula.	Se logró el 80% de aceptación de las metodologías de lectura.

Fuente: propia

1.4.10 Presupuesto del proyecto

Tabla No. 22

Presupuesto

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Socialización	Fotocopias	100	Q.0.25	Q.25.00	Librería Milda
	Impresiones a color	50	Q.2.00	Q.100.00	
	Invitaciones	15	Q.3.00	Q.45.00	

del proyecto, charlas y entrega de solicitudes	Sillas	60	Q.1.00	Q.60.00	COCODE del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena
	Equipo de audio	5 hrs	Q.50.00	Q.250.00	
	Refrigerios	120	Q.10.00	Q.1,200.00	Comercial "Utzi Ja"
Sub-total:				Q. 1,680.00	

Continuación de tabla No.22

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Planificación de actividades, talleres y festivales.	Fotocopias de modelos de planes.	80	Q.0.25	Q.20.00	Librería Milda
	Impresiones de planes y solicitudes	100	Q.1.00	Q.100.00	
	Folletos de las políticas educativas	8	Q.16.00	Q.128.00	
	Impresiones de Fondo (letras)	40	Q.2.00	Q.80.00	
	Papel iris	25	Q.0.50	Q.12.50	
	Proyector	3 Hrs.	Q. 50.00	Q.150.00	Lic. Benjamín Calva (SINAE)
	Computadora	5 h.	Q.3.00	Q.15.00	
	Gastos de la capacitadora	1	Q.1,500.00	Q.1,500.00	Lic. Benjamín Calva (SINAE) TUJAAL RADIO
	Diplomas de capacitaciones	45	Q.12.00	Q.540.00	Aynla
	Sillas	60	Q.1.00	Q.60.00	Coordinador Distrital
	Equipo de audio	5 hrs	Q.50.00	Q.250.00	
	Limpieza	2	Q.25.00	Q.25.00	
	Refrigerios	50	Q.10.00	Q.900.00	Comercial "Utzi Ja"
Sub-total:				Q. 3,780.50	

Continuación de tabla No. 22

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Implementación estrategias en de actividades de lectura.	Internet	3 h.	Q.3.00	Q.9.00	Librería Milda
	Impresión de solicitud, horarios y folletos	200	Q.1.00	Q.200.00	
	Diseño de cuentos en k'iche' y castellano	10	Q.35.00	Q.350.00	Profa. María Mutaz Lorenzo
	Impresión de cuentos ilustrados	10	Q.25.00	Q.250.00	
	Impresiones de silabas, imágenes, hojas de trabajo.	167	Q.2.00	Q.334.00	Lic. Benjamín Calva (SINAE)
	Rollos de sellador	5	Q. 18.00	Q.90.00	Librería Villafel
	Rollos de cardex	5	Q.20.00	Q.100.00	
	Cartoncillo	10	Q.10.00	Q.100.00	
	Pliegos de papel arco iris	8	Q.8.00	Q.64.00	
	Cartulina	50	Q.1.50	Q.75.00	
	Pliegos de papel bond	50	Q.25.00	Q.50.00	
	Hojas de recortes	50	Q.1.00	Q.50.00	
Resistol	5	Q.15.00	Q.75.00		

	Tela	5	Q.8.00	Q.40.00	Estación María Isabel y Aynla
	Marcadores	10	Q.15.00	Q.150.00	
	Refrigerio	150	Q.7.00	Q.1,050.00	
Sub-total: Q.2,987.00					

Continuación de tabla No.22

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Actividades lúdicas y lectura en cada sección.	Impresiones	100	Q.1.00	Q.100.00	Librería Milda
	Folletos	8	Q.2.00	Q.16.00	
	Hojas iris	15	Q.0.50	Q.7.50	
	Pelotas	20	Q.3.00	Q.60.00	Comercial "Utzi Ja"
	Petates	5	Q.35.00	Q.175.00	
	Textos de lectura	120	Q.6.00	Q.720.00	Librería Villafel
Sub-total: Q. 1,078.50					
Total general del presupuesto				Q. 9,526.00	

Fuente: propia

1.4.11 Propuesta de sostenibilidad

Se da conocer el plan de sostenibilidad en condición de garantizar que los objetivos dieron resultados positivos en el proyecto de mejoramiento educativo para que perduren de forma duradera. Es por ello que se han fijado actividades que fueron realizadas durante el proceso según el cronograma junto con el monitoreo respectivo seguido de sus indicadores, para la cooperación de un desarrollo evaluado por la calidad de resultados los cuales pueden ser aplicables de forma duradera para mejorar la situación de los bajos índices de lectura en los estudiantes, fortaleciendo las actividades a través de las estrategias implementadas con éxito. Surge la necesidad de fomentar en dicho proyecto

acciones debidamente planificadas, en las que se actúen con respeto y armonía, con el objetivo de lograr mejoras en la calidad educativa.

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Marco Organizacional

2.1.1 Psicología

La psicología es una herramienta, la cual para poder realizarla de manera integral es necesario educar al niño según su naturaleza, para ello se deben de realizar estudios antes de iniciar todo proceso, ya que si se inicia en base a la naturaleza del docente, no será posible alcanzar el desempeño que se desea.

Clares (2002) da a conocer:

Dentro de esta área el psicólogo educativo organiza procesos de psico orientación individual con estudiantes que han sido evaluados previamente, pero también de aquellos que son remitidos por docentes y padres de familia en razón de diversas problemáticas que afectan el desempeño académico o el comportamiento dentro y fuera de la institución educativa. Así mismo, la psico orientación también se adelanta con aquellos estudiantes que acuden espontáneamente al servicio de psicología. (p.65)

Por lo anterior cabe mencionar que las emociones son parte importante en la formación de la autoestima, relacionándose con las sensaciones y emociones que se van recibiendo desde la gestación, las emociones pueden ser buenas o malas, y en base a ello se va generando ciertos valores según haya sido la influencia en las diferentes etapas, por lo tanto el docente debe de realizar un estudio psicológico para identificar las actitudes o caracteres de los niños.

Según Pacheco (2015) afirma que:

Una gran cantidad de emociones y sensaciones, en este caso “la autoestima”, comienza a formarse desde antes de nacer, cuando aún estamos dentro del vientre materno. Desde allí, percibimos todo lo que nuestra madre siente, por lo que incluso desde mucho antes de nacer ya podemos reconocer y valorar ciertas emociones como el amor, el miedo, la ira, cuando nacemos comenzamos a recibir información del exterior que nos influye positiva o negativamente y así dependiendo del trato que nos den desde pequeños, así también aprenderemos a tratarnos, a respetarnos a nosotros mismo”. (p. 25)

2.1.2 Social

La educación ideal del hombre, es la que comienza desde la niñez, de ahí se considera la realidad que se posiciona en el marco epistemológico e ideológico. Siendo la sociedad parte fundamental para la crear individuos humanistas; el medio más adecuado para la introducción a los niños al mundo de la cultura, la sociedad, la creatividad y el servicio a los demás.

En base a Ricoeur, 1997:

El concepto de vida real tal como la llevan los individuos reales adquiere aquí una posición central. En este caso, la ruptura epistemológica, se da no entre el mundo de la conciencia como algo ideológico y ciertas entidades anónimas y colectivas, sino en el seno de la idea de humanidad misma. Se dice que la distinción es entre el énfasis que ponen los jóvenes hegelianos en la humanidad como conciencia y en el énfasis en la humanidad como individuos vivos reales, como un texto sobre los individuos reales en sus vidas reales o como un texto sobre las clases con un vocabulario de la producción y no un vocabulario de la vida. (110-111).

2.1.3 Cultura

Cultura incluye actos transmitidos de generación en generación. Pero no solo actos sino también conocimientos, creencias, artes, derechos, tradiciones, deberes, comportamiento, pensamientos y acciones del hombre, así como unión para crear sociedad y ciudadanía.

Según Tylor (1871), la cultura es:

Aquello que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, las costumbres, y cualquiera otros hábitos y capacidades adquiridos por el hombre. La situación de la cultura en las diversas sociedades de la especie humana, en la medida en que puede ser investigada según principios generales, es un objeto apto para el estudio de las leyes del pensamiento y la acción del hombre. (p.53)

Existen otras interpretaciones que caracterizan a la cultura desde distintas perspectivas, tales como la referencia al comportamiento público de las personas, trato con los demás, aspectos de higiene y comportamiento.

De acuerdo con Luria, (1998) da conocer que:

Si el comportamiento de una persona no coincide con el concepto de cultura se suele decir que le falta acoplarse a la cultura. Actualmente existen innumerables artículos y trabajos científicos dentro de distintas disciplinas que estudian el origen y significado de la palabra 'cultura' como un fenómeno propiamente humano. Sin duda alguna, este término se relaciona con la actividad netamente humana y sin el ser humano no existe la cultura, al igual que el ser humano no existe fuera de ella. En este sentido, nadie atribuiría cultura a un animal, y así la unión hombre-cultura es excluyente. El hombre ha estado creando su propia cultura. (p. 138-139)

2.1.4 Historia

Los orígenes son técnicamente el comienzo de todas las cosas, el origen es la razón por la cual existe el mundo y todo lo que se conoce, porque nada puede existir sin dicho concepto. El origen nos explica los comienzos cronológicos en donde principalmente, los orígenes se centran en el nacimiento de algo.

De acuerdo a Bloch (1944), define que:

(...) el valor de la historia no se mide, algo muy cierto, el valor de una historia es solo el valor que la gente le quiera dar sin importar si pueda servir a la acción o si está bien o está mal. Y sin importar lo que se diga o piense para mí la historia es legítima, siempre estuvo ahí y siempre lo estará, se legitima más allá de su utilidad, por ello es que es y será una disciplina no científica donde podremos conocer algún vestigio de nuestro pasado. (p. 11)

La historia representa el saber el porqué de hoy, lo que tuvieron que pasar distintas civilizaciones para formar un imperio. Hay tantas cosas maravillosas que pasaron y que la gente desconoce, se trata de buscar el porqué de ello y del otro; por ello es que la historia representa el origen del ser, ya que sin la historia no habría libertad y se estaría siempre en la ignorancia.

Por ello Bogdan (1986) afirma que:

Un punto importante dentro de esta definición que merece la pena acentuar es el de que, en la investigación social, que es la historia es considerada una técnica más, que adquiere una funcionalidad complementaria de otros registros de datos. Con esta técnica lo referente a historia requiere, a su vez, de la verificación y concordancia de los hechos narrados, y descritos con los respectivos datos y por medio de otras evidencias aportadas por otros métodos de registro y con material proporcionado por otras personas que conocen al individuo y los lugares y los acontecimientos descritos. (p. 18)

2.1.5 Entorno sociocultural

Esta forma de aproximarse al estudio del desarrollo de los procesos psicológicos es lo que ha dado pie al planteamiento de los dominios o dimensiones genéticos del funcionamiento psicológico, que al final resultan interesantes para hacer la distinción entre funciones elementales y superiores, así como seguir su evolución desde la forma en que surge una determinada función psicológica en los humanos.

Según Eccles, (1983) afirma que:

Este proceso está mediado por las interpretaciones personales que los individuos hacen de las experiencias vividas, por la percepción de las expectativas de los otros, y por el proceso de identificación con las metas y valores en torno a los roles prevalecientes en el contexto sociocultural. (pág. 82)

Las experiencias personales y el entorno social inmediato en el que se desenvuelve, permiten que cada individuo forme su propio concepto y tenga su propia visión e interpretación sobre qué es lo importante y digno de ser valorado

en su vida, de manera que ello facilite la elección de aquellas actividades que se ajusten a sus expectativas y al valor que percibe que éstas tienen para su proyecto de vida.

En este sentido Vygotsky (1972) da conocer que:

Estos esquemas no tienen en cuenta la reorganización del proceso mismo de desarrollo, en virtud del cual la importancia y el significado de cada una de sus características se halla en continuo camino en la transición de un estadio a otro".
(p. 85)

2.1.6 Medios de comunicación

Como medios de comunicación se denominan todos aquellos instrumentos o formas de transmisión de la información de que se valen los seres humanos para realizar el proceso comunicativo. En la sociedad estos tipos de canales se utilizan para que las personas interactúen y acaben compartiendo criterios comunes. A través de los medios de comunicación y de las informaciones que se desprenden de ellos, los usuarios forman una opinión general en un momento dado acerca de los conocimientos, y los juicios sobre la realidad.

Por lo que se da conocer según López que:

“Los medios de Comunicación son conjuntos de técnicas y estrategias comunicacionales, las cuales permiten informar, entretener, vender. Los medios de comunicación son tan amplios que abarcan desde la escritura hasta las tecnologías de la información y comunicación de la actualidad” (López, 1995, Pág. 25).

2.1.7 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

En la actualidad el uso de la tecnología se ha incrementado de manera considerable, siendo un medio de comunicación social y personal, ya que se han

creado ciertas redes de interacción, las cuales son utilizadas para comunicarse; el impacto de estas redes en la educación son de gran importancia, ya que se han utilizado para mejorar.

En base a ello Castell (2004) indica que:

Tras la implantación y el imparable crecimiento de Internet, se habla también de la Sociedad en Red que se refiere a las transformaciones que, en el seno de la Sociedad de la Información, se han producido como consecuencia de la proliferación de redes y que determina nuevos modos de organización empresarial, de comunicación y de relación social o de ocio, sostiene. (p. 24)

2.1.8 Los factores culturales y lingüísticos

La cultura es una unidad integrada y funcional que puede ser observada y analizada como un todo o en sus partes constitutivas. Por lo que se señalan en este espacio los factores culturales que se consideran relevantes a tomar en cuenta en el desarrollo comunitario, para definir la visión totalizada de la cultura después de lo cual se harán las precisiones pertinentes.

Según Macías (2009) afirma que:

Los factores culturales facilitan no sólo conocer los rasgos distintivos que hacen diferentes a grupos humanos y asentamientos poblacionales dentro de un mismo espacio geográfico y social, sino además, comprender, a través de ellos, cómo se ha producido el desarrollo histórico, sus tendencias más significativas, ello posibilita explicar los nexos que se establecen entre las actuaciones de individuos y grupos y las dinámicas sociales. Los factores culturales no son dimensiones, ni elementos, son condiciones determinantes en tanto reportan esencialidades de los comportamientos humanos. Aspectos como la religiosidad, costumbres y tradiciones aportan un conjunto de significados que no se pueden soslayar en los estudios de las comunidades. (p. 95)

En los factores lingüísticos se comprende como el conjunto de escritos o relatos orales luego llevados a la escritura, basados en el carácter mítico, religioso e histórico. De aquí es posible destacar según la cultura surgen ciertas variantes en su manera de expresar.

De acuerdo a Moreno (2009) afirma que:

Al identificar un fenómeno de variación, las preguntas que surgen de inmediato, en cualquier nivel lingüístico, son ¿por qué? ¿Cómo se ha originado? Y las respuestas suelen requerir el auxilio de disciplinas como la dialectología o de la historia de la lengua porque es habitual que haya factores extralingüísticos implicados en la variación: factores como la geografía, la historia o la situación comunicativa, en su sentido más amplio. Todos estos factores pueden explicar o ser responsables de muchos casos de variación. Desde la sociolingüística y con toda claridad, que los factores que determinan la aparición de unas variantes lingüísticas, dentro de una comunidad de habla, responde a estas posibilidades: A) Que las variantes vengan determinadas exclusivamente por factores lingüísticos. B) Que las variantes vengan determinadas exclusivamente por factores sociales. C) Que las variantes vengan determinadas exclusivamente por factores lingüísticos y sociales. (p.22)

De la misma manera a lo que afirma Freisner (2009):

La influencia de los factores lingüísticos y sociales en la lengua es un tema que ha sido analizado desde varias perspectivas. Se ha defendido por un lado, que solo los factores lingüísticos influyen en la lengua, así como lo contrario, dónde solo los factores sociales lo harían. Se ha discutido también la importancia de la metodología utilizada para dichos resultados y en este sentido estudios más recientes muestran que no existe una estricta jerarquía entre ambos grupos de factores, sino que conforman juntos el fenómeno estudiado. (p. 73)

Por lo anterior la lingüística puede ser optada según sea el contexto, ya que se da a conocer que se adquiere a través de la comunicación con los demás, cabe mencionar el factor social, ya que es ahí donde surgen convivencias en las cuales se interactúa con los demás. La lingüística puede variar según sea el idioma de cada región.

2.1.9 Política

La Ciencia Política es una ciencia que estudia las leyes, tiene en cuenta el comportamiento político efectivo y observable de las personas y las sociedades, así como de sus estructuras y procesos. Sus niveles de teorización son el descriptivo, el explicativo y el interpretativo. Asimismo, es una ciencia que estudia el acontecer político de las sociedades, su función es fijarse en las ideologías, tiene influencia para crear diferentes opiniones acerca de los acontecimientos políticos. Sartori (1987) afirma: "La Ciencia Política, ligada a principios normativos como el bien común, el mejor gobierno, la sociedad buena, es una ciencia social que estudia la teoría y práctica de la política, los sistemas y comportamientos político" (p.56). La ciencia política empírica tiene como objetivo la descripción y explicación de fenómenos políticos relevante, se ocupa de la relación entre lo general y lo específico, entre los conceptos y las explicaciones generales, es decir, el objetivo de la ciencia política es establecer, a partir de la observación de eventos y situaciones políticas, principios generales acerca del funcionamiento de la política.

Diz, (2012) afirma que:

La ciencia política podemos definirla simplemente como aquello que llevan a cabo los científicos y las científicas de la política, en un sentido amplio la política, objeto de esta disciplina se entiende como el espacio donde se producen relaciones de conflicto y cooperación, supone una actividad o practica colectiva cuyo resultado es la adopción de resultados que obligan a los miembros de una comunidad. (p.14)

2.1.10 Políticas

Mijares (2011). Afirma que:

“la teoría política es fundamentalmente un estilo de vida, es decir, un conjunto de acciones o toma de decisiones que se efectúan cotidianamente el entorno individual, grupal y social” (p.12).

En base a lo anterior se pretende alcanzar democracia, uno de los asuntos más importantes que se debe tomar en cuenta por los ciudadanos es el de la educación, un ideal a la vez político y cívico. Porque cuando se educa a un niño al mismo tiempo se le gobierna y, a la vez, ser un ciudadano democrático implica gobernar. Por lo tanto, el ideal de la educación democrática consiste primero en ser gobernado para luego gobernar.

2.1.11 Políticas educativas.

La educación en Guatemala se fundamenta como uno un derecho inherente a la persona humana y una obligación del Estado, basándose en el respeto o la dignidad y el cumplimiento efectivo de los Derechos Humanos.

Según Imen (1998) afirma que:

“Política educativa”: se trata de las acciones del Estado en relación a las prácticas educativas que atraviesan la totalidad social y, dicha en términos sustantivos, del modo a través del cual el Estado resuelve la producción, distribución y apropiación de conocimientos y reconocimientos. (p. 127)

Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo orientándose hacia el desarrollo de destrezas y habilidades de los estudiantes, formando en ellos valores morales, culturales e integrales, para que se pueda formar una sociedad justa y democrática, valorando así su entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman.

Según Copare (1998) fundamenta que:

El fenómeno cultural como la expresión de originalidad y de la libertad de cada comunidad y pueblo como un derecho humano, “es el rostro más definido y específico de una nación porque encierra en sí los tesoros de su vida y de su historia, de su espíritu y de sus aspiraciones presentes y futuras.” “La educación es uno de los factores decisivos para impulsar el fortalecimiento de la identidad cultural de cada uno de sus cuatro pueblos y la afirmación de la identidad nacional. (p. 33)

La educación multicultural e intercultural es una tendencia que trata de responder a la diversidad cultural de las sociedades actuales. El término educación intercultural se refiere a los programas y prácticas educativas diseñadas e implementadas para incrementar el rendimiento educativo de las poblaciones étnicas y culturales minoritarias y, a la vez, preparar a los estudiantes del grupo mayoritario para aceptar y aprender las culturas y experiencias de los grupos minoritarios.

La problemática que atiende es la conciencia social, utiliza como metodología una diversidad metodológica. Como señala que la educación es un proceso sociocultural de transmisión de saberes y contenidos valorados culturalmente, el paradigma cognitivo en el que se inscribe es el sociocultural y en el modelo humanista.

Por lo que se fundamenta con las ocho políticas educativas en el Consejo Nacional de Educación (2010) Guatemala:

1. COBERTURA Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.
2. CALIDAD Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.
3. MODELO DE GESTIÓN Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.
4. RECURSO HUMANO Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.
5. EDUCACIÓN BILINGÜE MULTICULTURAL E INTERCULTURAL Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.
6. AUMENTO DE LA INVERSION EDUCATIVA

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto) 7. EQUIDAD Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual. 8. FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL Y DESCENTRALIZACION Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo. (p.8)

2.1.12 Poder

El concepto del poder ha tenido desde siempre un significado clave dentro de las ciencias sociales, ya que este fenómeno constituye el más importante mecanismo de selección del tipo de organización que se dan los seres humanos para vivir en sociedad. La tentación de definir el contenido del “poder” desde el mundo valórico es tan antiguo como el fenómeno mismo y las discusiones acerca de la validez de su ejercicio son hasta el día de hoy materia de luchas incompatibles irreconciliables en muchas partes del mundo.

Tal como lo fundamenta. Weber Max, (1925):

El “poder” como la “probabilidad de imponer la propia voluntad dentro de una relación social aún contra toda resistencia y cualquiera que sea el fundamento de la probabilidad”, la “dominación” era “la probabilidad de encontrar obediencia dentro de un grupo determinado para mandatos de toda clase o específicos. (p. 541)

2.2. Análisis Situacional

2.2.1 Identificación de problemas

La tarea para el análisis es necesario realizar un diagnóstico para identificar algún problema como parte del proceso establecido según las causas que el mismo presenta. Como punto de partida para solucionar un problema es identificarlo adecuadamente.

Como lo menciona Gerra (1976) afirmando que:

La identificación del problema es considerada generalmente como la primera etapa del proceso de manejo. Un problema surge para el administrador o consejo administrativo cuando se sospecha que en una situación dada no es posible establecer claramente entre “que puede ser” y “que debe ser”, esto conduce al administrador o a los miembros del consejo a establecer un objetivo, que representa lo que se concibe como el “compromiso o “acción” más satisfactorio o ideal. En muchos casos, sin embargo, los objetivos no pueden seleccionarse hasta la última etapa del proceso. (Pág. 51 y 52)

Debido a ello es importante brindarle el interés necesario al momento de que se generen cierto problema, para ello es necesario saber cómo identificar el problema, descubrir de donde surge, para ello es importante establecer objetivos pertinentes.

2.2.2 Priorización de problemas.

Para identificar los principales problemas de manera adecuada es necesario formular cuales son las causas del problema central, de la misma manera tener criterios firmes para alcanzar el objeto de la situación para darle solución,

Así como Vilar, Fraile, Tejero y Monzón (1997) afirman que:

En algún momento de toda planificación o metodología de mejora, es necesario decidir que es más necesario o más importante hacer para la organización y cuando realizarlo, es decir, establecer prioridades. El problema es objeto en cuento es una situación presente en el objetivo, pero es subjetivo pues para que exista un problema, la situación tiene que generar la priorización y la necesidad de resolverlo en el sujeto. (Pág. 69)

En base a lo descrito por los autores es evidente que como toda actividad es necesario realizar una planificación adecuada a las necesidades del problema priorizado con siguiendo cada una de las necesidades para su solución.

2.2.3 Análisis de problemas

El análisis de problemas permite determinar las causas más relevantes de un problema social, el análisis del problema puede ofrecer ideas impactantes que en la medida que permita identificar los efectos, buscando así establecer relaciones en el entorno del problema. Siendo la fase del proceso de análisis de problemas y toma de decisiones consiste en que pueda surgir tantas soluciones como le sea posible para resolver el problema que pretende solucionar, para ello es necesario darle una solución creativa.

Según Medianero (2005) da a conocer que:

Al identificar y validar el problema central, resulta crucial que, en la perspectiva de su solución éste sea entendido correctamente, lo que implica la identificación y comprensión de sus causas y efectos más relevantes. El análisis de problemas tiene como propósito fundamental la correcta determinación de las causas que originan un problema, en el entendimiento de que su conocimiento sirve como pauta para la determinación de las alternativas de solución. (p.51)

De tal manera se expone una metodología simplificada para el diseño del proyecto, orientado a mejorar la situación a través de un enfoque de propuesta integra aplicados al proceso de identificación de problema y poder solucionarlo de una manera creativa, el análisis debe ser estratégico para avanzar en su solución.

2.2.4 Entorno Educativo

Se considera elemento fundamental al entorno educativo, ya que es parte importante para la formación de niños y jóvenes, por lo tanto es imprescindible brindarles una educación integra rodeada de valores, ya que será crucial para la solución de los problemas sociales.

Como lo afirma Serra (2008):

Una de las modalidades que podemos reconocer es aquella que piensa a la escuela y a su cultura como un elemento externo a la comunidad. La función de la escuela es socializar según los valores de la sociedad. Desde esta perspectiva, la escuela es la transmisora de una única cultura legítima. La escuela se “coloca” por encima de los problemas sociales de la comunidad que le rodea y a la vez la integra, creyendo que “le permite” seguir formando a los niños. (p.13)

2.2.5 Teoría de Taylor

Los aportes de Taylor han contribuido a mejorar el proceso de administración, según se muestran los procesos iniciando con la planeación para que posteriormente puede ejecutarse los suscrito, siguiendo el mismo horizonte de avanzar la formación en el trabajo, y así brindar con eficacia y eficiencia dicha labor, haciendo énfasis en la organización del trabajo y plantea 4 principios de la administración: Planeación, Preparación, Control y Principio de Ejecución.

Como lo da a conocer Meyers (2009):

1. **Planeación:** Reemplazar los métodos informales de trabajo, la improvisación por métodos basados en procedimientos científicos.
2. **Preparación:** Seleccionar, entrenar, y desarrollar a cada trabajador de acuerdo al método planificado. Se debe preparar las máquinas y los equipos de producción, así como la distribución física y la disposición racional de las herramientas y los materiales.
3. **Control:** Se debe controlar el trabajo para asegurar que se ejecute de acuerdo a las políticas y normas establecidas y según el plan previsto. Se debe proveer de instrucciones y supervisión detallada, sobre el desempeño de las tareas.
4. **Ejecución:** Dividir el trabajo en lo posible de manera igual entre mandos y trabajadores para que los mandos apliquen principios del management científico para planificar el trabajo y el desempeño de las tareas de los trabajadores. (p.9)

En base a los principios de Taylor en la actualidad las tareas se consideran realizarlas en equipo de manera que todos aporten y logren desenvolverse en el ámbito que mejor le favorezca, de tal manera que se logre con más compromiso ante los constantes y repentinos cambios que se vayan generando.

Taylor afirma haciendo un análisis de las causas y consecuencias de las acciones implementadas en su metodología que la máxima prosperidad es el resultado de la máxima productividad que, a su vez, depende del entrenamiento de cada uno. Estableciendo de este modo una serie de causalidades determinadas entre sí, llegando a afirmar incluso que la administración científica del trabajo podría lograr que los períodos intermedios fueran mucho más prósperos, más felices y más libres de discordias y disensiones, y los períodos de crisis fuesen más cortos y menos frecuentes y crueles.

De tal manera Taylor (1969) da a conocer:

“Estoy convencido de que, tarde o temprano, estos principios serán de uso general en todo el mundo civilizado, para felicidad de todos” (Taylor 1969, p. 144)

2.2.6 Teoría de Henry Fayol

Henri Fayol fue uno de los grandes contribuyentes al enfoque clásico de la Administración general y Administración industrial. Su principal aportación fue escribir sobre problemas no estudiados por Taylor. Fayol lo hacía a nivel de dirección e hizo grandes contribuciones a nivel administrativo, donde describe su filosofía y propuestas.

Las cuales indican los 14 principios de gestión de Fayol según da a conocer Coulter (2005):

1. **División del trabajo.** Cada empleado tiene una habilidad distinta y un punto fuerte que hay que explotar. En función de la experiencia de cada uno pueden

- considerarse especialistas en algo, incluso generalistas. Si hay cierta especialización en un ámbito, esta aumenta la eficiencia y la productividad, ya que hay mayor precisión en cada tarea que se realiza. Este principio es aplicable a todos los trabajadores y mandos de la empresa.
2. **Autoridad y responsabilidad.** La autoridad conlleva responsabilidad y cierto riesgo, y los encargados de hacer que la empresa funcione deben asumir dichas responsabilidades haciendo que el equipo de dirección tenga el poder de dar órdenes a los demás empleados.
 3. **La disciplina.** La disciplina conlleva obediencia y respeto hacia los valores fundamentales. Una buena conducta y la creación de relaciones basadas en el respeto es la clave que sustenta una relación de calidad entre todos miembros de la organización, desde dirección a los mandos más bajos.
 4. **Unidad de mando.** Se refiere a la importancia de que cada empleado recibe órdenes sobre las tareas que debe realizar de un único mando, y que explique los resultados de cada faena a esa misma persona. Cuando se reciben órdenes de diferentes personas esto puede llevar a la confusión y entrar en conflictos que, están al mando de una sola persona, pueden ser evitables. Con la unidad de mando se pueden establecer responsabilidades y asociar errores de forma mucho más sencilla.
 5. **Unidad de dirección.** Esta hace referencia al enfoque y a la unidad de las actividades, es decir, todas deben trabajar hacia un mismo objetivo, detallado específicamente en el plan de acción. Los que se encargan de la dirección son los máximos responsables del plan y tienen la función de supervisar la evolución de las tareas planificadas para cumplir los objetivos establecidos. En este caso cobra mucha importancia la disciplina y la organización de los equipos.
 6. **Subordinación del interés individual al general.** En todo tipo de empresas existen diferentes clases de intereses, ya que cada empleado tiene intereses particulares, pero nunca deben prevalecer sobre el interés de la empresa. La estrategia y enfoque empresarial está enfocado hacia los objetivos de la entidad, y este principio debe ser respetado por todos los integrantes, sobre todo por la dirección.
 7. **Remuneración.** Es importante contar con empleados que estén motivados y que sean totalmente productivos. La remuneración debe ser coherente y justa para todos, para que se sientan felices en sus trabajos y de esta forma aumente la productividad. Existen dos tipos de remuneración, la económica y la no económica, la segunda trata sobre promociones dentro de las empresas, premios, reconocer méritos y esfuerzos, entre otros reconocimientos.
 8. **Jerarquía.** Fayol exige un respeto máximo a los mandos más altos, estableciendo así una línea muy clara de autoridad y jerarquía en la organización, pasando por todos los niveles de esta. Resalta que debe haber un organigrama bien definido donde se estipule el nivel en el que se encuentra cada persona, para poder reportar información a la persona adecuada en todo momento y así evitar errores de comunicación innecesarios.
 9. **Centralización.** La autoridad a la hora de tomar decisiones debe estar repartida de forma equilibrada y coherente, sobre todo en empresas grandes con mayor volumen de negocio y personal. Para ello, Fayol propone la centralización, que implica una cierta concentración de autoridad en manos de la parte más elevada de la jerarquía. Pero, sin duda, en algunos casos dicha autoridad debe delegarse, siguiendo la estructura de cada entidad. Para un

- correcto funcionamiento hay que mantener la autoridad en manos de los niveles de la jerarquía pertinentes.
10. **Orden.** Cada empleado debe tener los medios y recursos necesarios para poder desarrollar de forma adecuada las funciones que se le han asignado. Además, cada uno debe ocupar el sitio de trabajo que sea más adecuado según sus puntos fuertes y capacidades. Y, sobre todo, en cada momento hay que mantener el orden a todos los niveles para poder garantizar un ambiente de trabajo óptimo y en buenas condiciones.
 11. **Equidad.** Remarca que los trabajadores deben ser tratados en todo momento con equidad, amabilidad y por igual, independientemente de su función o procedencia. Cada uno debe estar en el sitio más correcto para él, para poder ofrecer el máximo rendimiento y contribuir a una mejora de resultados. Todos merecen ser tratados de forma justa e imparcial sean o no subordinados.
 12. **Estabilidad.** Este principio fundamental hace referencia a la importancia de la estabilidad del personal, es decir, de la especialización. Remarca que una elevada rotación puede perjudicar un correcto funcionamiento de las áreas y reducir de forma notoria la seguridad que sienta la persona en el lugar de trabajo.
 13. **Iniciativa.** Incentiva de forma clara la importancia de la iniciativa de cada trabajador para realizar tareas, es decir, la flexibilidad y libertad para poder aportar valor en su puesto de trabajo. Debe prevalecer la tolerancia ante errores, ya que todos somos humanos y podemos cometerlos. Para ello, es importante ser empático y tolerar posibles erratas.
 14. **Espíritu de cuerpo.** En este caso se promueve el trabajo en equipo, esencial para que haya colaboración y participación en todos los aspectos. Además, es vital para la unidad entre todos los miembros de las empresas. De esta forma, se contribuye a un buen desarrollo de la cultura empresarial y favorece en cierta medida a la confianza que puedan tener unos con otros. (p.30)

Los 14 principios fundamentales de Fayol buscan un correcto desarrollo de los métodos de dirección, que han llegado en la actualidad siguiendo sus bases. Cada principio tiene en cuenta el factor humano, como parte del motor para que haya un correcto funcionamiento. Esta idea resulta muy familiar e innovadora hoy en día y se sigue estableciendo como una de las premisas básicas.

2.2.7 Teoría de Katz y Khan

Los autores consideraban que la teoría organizacional tenía una concepción de sistema cerrado, por lo que consideraban difícil explicar los fenómenos sociales. De manera que definen su teoría de las organizaciones en las cuales enumeran las características de un sistema abierto como modelo a seguir ya que debe ser

constante esto quiere decir que exige energía y aunque haya distintos puntos de partida al final siempre se conseguirán los resultados propuestos.

Así como lo plantea Trillas (1977):

Importación de energía: la organización recibe insumos del ambiente y necesita provisiones energéticas de otras instituciones, personas o del medio.

Procesamiento: La organización procesa y transforma insumos en productos acabados, mano de obra, servicios.

Exportación de productos: los sistemas abiertos exportan ciertos productos hacia el medioambiente.

Carácter cíclico del intercambio: el intercambio se repite, ya que los productos que se mandan al ambiente y generan energía que se convertirá en insumos.

Entropía negativa: los sistemas abiertos necesitan moverse para detener el proceso entrópico y reabastecerse de energía manteniendo indefinidamente su estructura organizacional.

Insumo de información como, retroalimentación negativa y proceso de codificación: los sistemas vivos reciben como insumos, materiales conteniendo energía que se transforman por el trabajo hecho. También reciben información, proporcionando señales sobre el ambiente.

Estado firme y homeostasis dinámica: los sistemas abiertos se caracterizan por un estado firme, ya que existe un influjo continuo de energía del exterior y una exportación continua de los productos del sistema. La tendencia más simple del estado firme es la homeostasis, pero su principio básico es la preservación del carácter del sistema, o sea, un equilibrio casi-estacionario.

Diferenciación: la organización, como todo sistema abierto, tiende a la diferenciación, o sea, a la multiplicación y elaboración de funciones, lo que le trae también multiplicación de papeles y diferenciación interna.

Equifinalidad y tarea principal: un sistema puede alcanzar su objetivo a partir de condiciones iniciales diferentes y por múltiples caminos. Por ejemplo, una organización obtiene utilidades mediante programas de disminución de costos o mediante programas de diferenciación de productos que permita la entrada de nuevos mercados.

Límites o fronteras: Definen el campo de acción del sistema, así como su grado de apertura. (p.45)

La teoría de Katz y Kahn, mecaniza una visión de la organización como un dispositivo para tener mejores logros con la ayuda de opciones de grupo, de sus propósitos; equivale al plano en el cual surgirán las máquinas con objetivos prácticos". A manera de alternativa, la teoría sistémica define a una organización como "un sistema energético de insumos y resultados.

2.2.8 Teoría de los sistemas

La teoría de sistemas consiste en un enfoque multidisciplinario que hace énfasis en las características comunes de diversas entidades. La teoría de sistemas o teoría general de sistemas es el estudio interdisciplinario de los sistemas en general. Su propósito es estudiar los principios aplicables a los sistemas en cualquier nivel en todos los campos de la investigación.

Por lo que Mello (2004) afirma que:

“la teoría del sistema abierto le da énfasis a la relación íntima entre la estructura social y el miedo que la apoya porque sin insumos continuados la estructura se desmoronaría en breve. De aquí se encuentra una base crítica para identificar sistemas sociales a través de sus relaciones con las fuentes de energía para su manutención. Y el esfuerzo y motivación de los seres humanos constituyen la principal fuente de conservación de aspectos que no son ni sociológicos ni económicos, sino también de variables socio – psicológicas de comportamientos a nivel individual, de grupos y entre grupos. (p. 15)

Por lo anterior se puede definir como una teoría frente a otras teorías, ya que busca reglas de valor general que puedan ser aplicadas a toda clase de sistemas y con cualquier grado de realidad. Cabe destacar que los sistemas consisten en piezas que se encuentran interrelacionadas y que interactúan entre sí.

Se desarrolló un modelo organizacional más complejo y amplio por medio de la aplicación de la nueva teoría de sistemas y también, la teoría de las organizaciones. Después compararon las posibilidades de aplicación de las corrientes psicológicas y sociológicas más importantes en el análisis organizacional, proponiendo así, una teoría de las organizaciones más libre de restricciones y limitaciones que proponían los previos enfoques, fomentando el uso de la teoría general de sistemas.

2.2.9 Teoría de las organizaciones

En la sociedad moderna se volvió vital e indispensable. En una sociedad de organizaciones donde la complejidad y la interdependencia de las

organizaciones, son un aspecto crucial, la administración sobre sale como el factor clave tanto para el mejoramiento de calidad de vida, como para la solución de los problemas más complejos que afligen a la humanidad de hoy. Todas las actividades dirigidas hacia la producción de bienes o la prestación de servicios, con planeadas, coordinadas y controladas dentro de las organizaciones. Todas las organizaciones están constituidas por personas y por recursos físicos y materiales, financieros, tecnológicos.

Daft (2005) señala que:

Los elementos clave de una organización no son un edificio o un conjunto de políticas y procedimientos; las organizaciones están formadas por personas y las relaciones que tienen unas con otras, una organización existe cuando la gente interactúa para desempeñar funciones esenciales que la ayude para alcanzar metas. Recientes tendencias en la administración reconocen la importancia de los recursos humanos; en su mayor parte, los nuevos enfoques están diseñados para delegar facultades de decisión a los empleados y les ofrecen mayores oportunidades de aprender y contribuir a la organización mientras trabajan en el logro de metas comunes (p.11).

El mismo autor manifiesta que algunas organizaciones son grandes corporaciones multinacionales, otras son pequeñas propiedades de tipo familiar, algunas producen manufacturas y otras proveen servicios. Cuando las organizaciones crecen y se vuelven más complejas, estas necesitan más sistemas y procedimientos complejos para guiar y controlar la organización.

Contreras (2007) manifiesta que:

Respecto a la teoría de las organizaciones, estas se encuentran integradas por recursos humanos y no humanos (físicos, materiales, financieros, etc.) y la vida de las personas depende de las organizaciones y las organizaciones dependen del trabajo de las personas. Algunas organizaciones tienen como propósito el lucro y otras no. (p.76)

El mismo autor afirma que la teoría de las organizaciones es el campo del conocimiento humano que se ocupa del estudio de las organizaciones en general y que la sociedad se integra por organizaciones, que para permanecer en el

entorno se requiere de la producción o prestación de un servicio debida y sistemáticamente planeado, organizado, dirigido y controlado.

2.3 Análisis Estratégico

El análisis es un proceso en el cual determina el DAFO es decir, determinará tanto el conjunto de amenazas y oportunidades del entorno al que pertenece la empresa, así como el conjunto de fortalezas y debilidades que se presenta.

Martinic (1996) define que:

Una vez definidos los objetivos del proyecto, se procederán a seleccionar la mejor estrategia para alcanzarlos. Por estrategias se entenderán el conjunto de criterios y opciones que permiten ordenar e implementar las acciones necesarias para ejecutar los proyectos; o en palabras de Martinic: “son los medios o caminos que, a juicio de los autores del proyecto, resultan más adecuados y efectivos para alcanzar los objetivos y cambios planteados. (Pag. 57)

En base a lo que dice el autor que para dar solución a un problema se debe seleccionar una estrategia que nos ayude a resolver lo que deseamos al ejecutar el proyecto, quiere decir que son juicios efectivos y cambios que se establecen para analizar mejor las soluciones y tomar una decisión acertada.

2.3.1 Técnica DAFO

Foda o DAFO es una herramienta que permite conocer la situación actual de una empresa o problema, así poder tener un diagnostico real, para poder proponer soluciones o mejoras. El cual está basado en factores internos (Fortalezas y debilidades) y externos (oportunidades y amenazas).

Bekerman, Arianna (2015) define que:

El análisis FODA es un estudio que se realiza en las empresas para analizar la relación de la misma con el contexto en que está situada. Es una matriz en

donde se comparan aspectos positivos y negativos de la compañía con relación a sus problemáticas internas y externas. Para realizar este tipo de análisis las organizaciones seleccionan las características que se destacan efectivamente y las que resultan perjudiciales de sus trabajadores entre sí, los trabajadores y los procesos productivos, creativos, administrativos, legales, entre otros, las relaciones entre divisiones, los costos internos y otras cuestiones que puedan llegar a afectar el desarrollo de la empresa puertas adentro. (p. 190)

Con esta herramienta se puede analizar las fortalezas, para poder erradicar o disminuir las amenazas, es de suma importancia conocer a fondo el problema, la empresa o lo que se desea indagar.

Los resultados que arroje un foda, es de utilidad para diseñar estrategias para poder mejorar el estado actual, del problema, empresa, negocio etc.

Adalberto Zambrano Barrios (2011) define que:

El análisis FODA es una herramienta de carácter gerencial válida para las organizaciones privadas y públicas, la cual facilita la evaluación situacional de la organización y determina los factores que influyen y exigen desde el exterior hacia la institución gubernamental. Esos factores se convierten en amenazas u oportunidades que condicionan, en mayor o menor grado, el desarrollo o alcance de la misión, la visión, los objetivos y las metas de la organización. El análisis FODA permite, igualmente, hacer un análisis de los factores internos, es decir, de las fortalezas y debilidades de la institución. Combinando los factores externos (amenazas y oportunidades) y los factores internos (fortalezas y debilidades) se pueden precisar las condiciones en las cuales se encuentra la institución con relación a determinados objetivos, metas o retos que se haya planteado dicha organización. Se hace mediante la elaboración de una matriz de doble entrada. (p.84, 85)

Ante todo, vale destacar que es un análisis que para lo sirve principalmente es para comenzar a desarrollar una estrategia que es la que conducirá el camino a seguir para el proyecto que estás creando.

2.3.2 Técnica MINIMAX

Esta técnica favorece y facilita el proponer estrategias de solución ante cualquier problema que se enfrente determinado problema que atraviese una empresa etc. Ya que se comparan las fortalezas con las amenazas y se busca que se puede hacer para erradicar o minimizar el problema.

Mijangos J. (2013) Define que:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, p. 39)

En esta técnica es importante tomar decisiones fundamentales tomando en cuenta a todos los involucrados para detallar mejor las soluciones que nos presenta la otra técnica de dafo, relacionado lo positivo y negativo. Se vinculan los cuadrantes del matiz FODA o DAFO, de allí se parte para proponer las líneas de acción, que acción tomar ante esa dificultad para poder resolver el problema del contexto educativo que se tiene pensado.

Arenales citado por Ajcet, 2013, Afirma qué:

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (p. 32).

Lograr mejorar las condiciones posibles, en esta técnica asimilamos lo que nos fortalece y lo que nos debilita ante cualquier problema, lo que propone esta técnica es relacionar todo y partir a seleccionar y tomar decisiones que permitan resolver el problema al que queremos darle solución y mejorarlo.

2.3.3 Vinculación Estratégica

Es un instrumento de servicio que permite afirmar la toma de decisiones de las alineaciones en torno al quehacer actual y al camino que deben recorrer en el futuro para adecuarse a los cambios y a las suplicas que les impone el entorno y lograr la mayor eficiencia, eficacia, calidad en los bienes y servicios que se proveen.

Los procedimientos importantes pueden ser a corto, mediano o largo plazo, depende ajustadamente de la magnitud de la compañía debido a que la planeación responde a la cantidad de actividades que deberán realizar las diversas partes de la empresa, las cuales suelen estar divididas en jerarquías que abarcan desde niveles inferiores a superiores. Es fundamental que estos planes, antes de ser llevados a la práctica, sean analizados detenidamente y se hallan trazado adecuadamente las metas que se desean alcanzar a fin de aprovechar adecuadamente los recursos económicos dispuestos para eso.

Según Armijo (2011) da a conocer que:

“La planificación estratégica es un proceso que antecede al control de gestión, el cual permite hacer el seguimiento de los objetivos establecidos para el cumplimiento de la misión”. (Armijo, 2011 p. 34)

Como ambas fuentes de cambio son dinámicas, este proceso es también dinámico. Así mismo, el proceso de planificación estratégica se puede describir como el desarrollo de una visión para el futuro de la organización.

Según Muchnick, (1999) afirma que:

“el concepto de planificación estratégica” está referido principalmente a la capacidad de observación y anticipación frente a desafíos y oportunidades que se generan, tanto de las condiciones externas a una organización, como de su realidad interna. En principio esta visión de futuro debe contemplar dos aspectos: describir lo que la organización debería ser en el futuro, usualmente dentro de los próximos 2 a 3 años. (p.67)

Como lo dicen varios expertos; se trata de un conjunto de planes funcionales en los que se invierte un determinado presupuesto y cuyo enfoque está puesto en guiar a la empresa en un determinado tiempo teniendo en cuenta sus recursos y el entorno en el que se desarrolla, para lograr alcanzar las metas planificadas.

Es importante señalar que antes de poner en práctica un programa estratégico de planeación es necesario que todas las partes que se verán involucradas en él tengan a su disposición las metas que se esperan alcanzar y la forma en la que se trabajará. Generalmente se les entrega un documento escrito con todo lo que la empresa espera de este programa y qué expectativas tiene puestas en cada parte.

A partir esta figura la organización importante es un instrumento clave para la toma de decisiones de las instituciones. A partir de un diagnóstico de la situación actual, a través del análisis de brechas institucionales, la Planificación Estratégica establece cuales son las acciones que se tomarán para llegar a un “futuro deseado” el cual puede estar referido al mediano o largo plazo. La enunciación de los Objetivos Importantes, los indicadores y las metas, permiten establecer el marco para la elaboración de la Programación Anual Operativa que es la base para la formulación del proyecto de presupuesto.

La educación es y será uno de los temas más importantes en la sociedad y se encuentra muy relacionada a la planificación estratégica, ya que a raíz de ella la humanidad ha ido evolucionando; a lo largo de los años han ocurrido cambios a nivel educativo que atienden las aspiraciones o necesidades de una sociedad, lo que implicó un llamado a instrumentar la educación y surgir un programa regido por una serie de normas estructuradas y sistemáticas ya que conlleva una serie de pasos para su aplicación y va destinado al desarrollo e implementación de planes en este caso de estudio para lograr alcanzar propósitos u objetivos dentro de la educación.

Cuyo fin es organizar todos los materiales técnicos y humanos dentro o fuera de la institución con un objetivo principal el cual es obtener una enseñanza y aprendizaje que fortalezca al estudiante y la sociedad gracias a que se puede planificar y guiar de manera estratégica todos los contenidos, pudiendo desarrollarse secuencialmente y cumpliendo con cada aspecto paso por paso.

Según García, F. (1994) define que:

La estrategia es un conjunto de decisiones coherentes, unificado e integrado, generalmente recogido en un plan formal, que: determina y revela el propósito de la organización en términos de objetivos a largo y corto plazo, programas de acción y prioridades en la asignación de recursos, reconoce los segmentos de negocio donde la organización está operando en la actualidad e identifica los nuevos segmentos donde debería operar en el futuro, intenta alcanzar, en relación con sus competidores una ventaja competitiva sostenible a largo plazo en cada uno de sus negocios, pretende responder a las amenazas y oportunidades que plantea el entorno, y a las fortalezas y debilidades internas de la organización. (p.23)

En resumen, se define el planeamiento estratégico como aquel proceso mediante el cual una organización establece misión, visión, objetivos y estrategias, sobre la base del análisis del entorno, con la participación del personal de todos los niveles de dicha organización. Las estrategias estarán basadas en el aprovechamiento de los recursos y capacidades de la organización de acuerdo a las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas detectadas. Es un plan a largo plazo, con enfoque al futuro.

2.3.4 Línea de Acción Estratégica

Las líneas estratégicas son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica.

La estrategia es una herramienta de dirección que facilita procedimientos y técnicas con un basamento científico, que empleadas de manera iterativa y transfuncional, contribuyen a lograr una interacción proactiva de la organización con su entorno, coadyuvando a lograr efectividad en la satisfacción de las necesidades del público objetivo a quien está dirigida la actividad de la misma.

La Master en Dirección Beatriz Chacón define la dirección estratégica de la siguiente forma:

Es una filosofía de trabajo proactiva y extrovertida, con la amplia participación y compromiso de los trabajadores, que propicia el cambio y la creatividad, se basa en las probabilidades y el riesgo; a partir de conocer y aprovechar las ventajas internas y externas y contrarrestar las desventajas, propiciando el establecimiento de objetivos retadores y realistas, apoyándose en una secuencia lógica de estrategias y tácticas que conduzcan a la obtención de beneficios tangibles e intangibles. (p. 19)

En el concepto se aprecia la importancia que confiere la autora a la participación de los trabajadores como elemento clave en el proceso de dirección, al aspecto socio psicológico de la organización como vía para lograr el enfoque estratégico. Ernesto Che Guevara, al abordar el tema de la planeación señaló: «el plan es profundamente democrático en su realización porque un plan hecho sin la participación del pueblo sería un plan frío, burocrático. Un plan seriamente amenazado». En el criterio aportado por el Guerrillero Heroico se puede apreciar la importancia que le da a la participación de los trabajadores en el proceso de dirección.

Es muy trascendental tener en cuenta que una línea estratégica puede contener objetivos estratégicos de distintas perspectivas del Balanced Scorecard, es decir, no necesariamente las líneas estratégicas deben corresponder a una perspectiva en particular, al contrario, lo ideal, es que una línea estratégica contenga distintos objetivos alineados con distintas perspectivas de modo que un objetivo,

por ejemplo de procesos, se conecte con otro ascendiendo hacia la perspectiva del cliente o financiera. ¿Cuál es el fin último de estas líneas? Dividir la estrategia en procesos que aporten un valor concreto. Al respecto, también será fundamental tener claro que ninguna línea estratégica debe tener mayor peso o importancia que otra.

2.3.5 Proyecto

Proyecto es una ordenación de actividades y recursos que depende del medio donde surge y se desarrolla es decir del contexto económico, político y social que lo enmarca y requiere una metodología.

El Instituto Nacional de Cooperación Educativa (I.N.C.E), año 1970, edición 1era, define proyecto como:

El “conjunto de operaciones que se ordenan en una secuencia lógica con el objeto de facilitar la realización de un trabajo”, es decir, que todas las actividades a realizarse tienen que trabajar para un fin y que se funcionan en una para resolver ciertas incertidumbres que se van a ir presentando a medida que se desarrolla dicha operación. (Pág. 8-1)

Aterriza al plano de la operación lo planificado y programado en una organización, la traducción escrita de la acción o acciones que se desea realizar para enfrentar un problema. El proyecto se refiere a un tiempo determinado, tiene un principio y fin, todo proyecto es un plan de acción; con objetivos claros y compartidos.

2.4. Diseño del Proyecto.

El diseño del proyecto es el proceso de elaboración de la propuesta de trabajo de acuerdo a pautas y procedimientos sistemáticos como ya se mencionó, un buen diseño debe identificar a los beneficiarios y actores claves; establecer un diagnóstico de la situación problema; definir estrategias posibles para enfrentarla

y la justificación de la estrategia asumida; objetivos del proyecto (generales y específicos); resultados o productos esperados y actividades y recursos mínimos necesarios.

Al mismo tiempo, la propuesta o diseño debe contemplar la definición de indicadores para realizar el seguimiento y verificación de los resultados que se obtienen, y establecer los factores externos que garantizan su factibilidad y éxito. Cada uno de los conceptos mencionados: objetivos; estrategia; resultados; productos, actividades, recursos, indicadores y factores externos, se irán describiendo y analizando por separado, a lo largo del desarrollo del documento y en la medida que avancemos en la elaboración del proyecto.

Etapas de un proyecto

En todo proyecto social se distinguen tres etapas: Diseño, implementación y Evaluación. En términos temporales se refieren al “Antes,”(previo al desarrollo de las acciones del proyecto), “Durante” (período correspondiente a la implementación y ejecución del proyecto) y ‘Después’(tiempo posterior a las acciones directamente relacionadas con el proyecto).

En términos simples diremos que el diseño corresponde a la etapa previa a las primeras acciones o actividades del proyecto. Esta incluye la propuesta de trabajo en función de la identificación de beneficiarios, problema a resolver con el proyecto, causas y efectos de ese problema, estrategia de solución ofrecida, los objetivos a desarrollar, los resultados esperados y las actividades y recursos a ocupar en su desarrollo. Debe también explicitar los factores externos que garantizan su factibilidad y la definición de indicadores para realizar el seguimiento y verificación de los resultados que se obtienen, tanto durante el proceso como al término del mismo. La implementación se refiere a la ejecución o puesta en marcha de la propuesta del proyecto. En esta etapa se incluyen: la organización y estructura del equipo executor del proyecto, la operacionalización

del diseño y la asignación de tareas, plazos y responsables para cada objetivo, productos o resultados y actividades comprometidas.

Finalmente tenemos que la evaluación corresponde a la etapa de descripción y análisis de los resultados obtenidos de acuerdo a ciertos principios o marcos teóricos para dicho fin. Se trata de mirar objetivamente el “cambio” ocurrido en la realidad intervenida durante y/ o posteriormente a la ejecución del proyecto. No entraremos en detalles sobre Tipos y formas de Evaluación de Proyectos Sociales, pero cabe mencionar que existe una correspondencia entre el ciclo o etapa del proyecto y el tipo de evaluación que se desee hacer: Evaluación de Diseño, Evaluación de Procesos y Evaluación de Impacto.

Objetivos del Proyecto

Para la elaboración y definición de los objetivos del proyecto se procederá a transformar el problema central, sus causas y efectos en metas a lograr; es decir se deberán constituir en las soluciones a los problemas implicados en las causas o los efectos según se trate. Así los objetivos de un proyecto aluden a los cambios esperados en la situación inicial del problema identificado, a través de las actividades y productos/resultados planificados en el proyecto. Ellos dan cuenta del estado final del problema central, una vez realizadas y finalizadas las acciones del Proyecto. En general hay coincidencia al definir dos tipos de objetivos en la elaboración de los proyectos sociales: Objetivo General y Objetivos Específicos.

- 1 Objetivo General: Su función radica en organizar el trabajo que se va a realizar, planificarlo todo de manera más esquemática, descomponer el fin último en una o varias tareas concretas, promover la productividad, mejorar la comunicación con los miembros del equipo, facilitar la comprensión de quien va a leer la investigación y, por último, generar la sensación de satisfacción al investigador cuando vea cumplido el objetivo propuesto.

Martinic, S. 1996 Enuncia:

El cambio final que transforma el problema central, en una nueva realidad o solución al mismo. De alguna manera en el impacto que se espera producir en la realidad previamente diagnosticada. Metodológicamente corresponde a la transformación positiva del Problema Central. (p.56)

b) **Objetivos Específicos:** Son el medio necesario para lograr el objetivo general: Aquellos estados que hay que superar para llegar al objetivo general. Representan lo que el proyecto debe hacer por sí mismo, mediante sus propios recursos y actividades. Ellos darán cuenta de las consecuencias o efectos de los productos y resultados del proyecto,

El Árbol de los Objetivos

De la misma manera. Cómo se construyó el “Árbol de problemas”, se puede construir un “árbol de objetivos”, como una forma de ayudar en el planteamiento y consistencia de los objetivos del proyecto. Para esto se recomienda proceder de la siguiente manera. Partir del “árbol de problemas”, se establecen los cambios en las situaciones o estados percibidos o detectados como negativos, por aquellos estados deseables, positivos pero también realistas.

La estrategia es siempre una gran hipótesis, que prioriza la importancia de ciertas variables y criterios sobre otros, de manera de asegurar el mejorar y cambiar la situación problema diagnosticada.

Martinic, S; (1996) define que:

Una vez definidos los objetivos del proyecto, se procederá a seleccionar la mejor estrategia para alcanzarlos. Por estrategia se entenderá el conjunto de criterios y opciones que permiten ordenar e implementar las acciones necesarias para ejecutar los proyectos; o en palabras de S. Martinic: “son los medios o caminos que, a juicio de los autores del proyecto, resultan más adecuados y efectivos, para alcanzar los objetivos y cambios planteados. (p.56)

La selección de la estrategia, deberá hacerse en base a los objetivos planteados, los recursos disponibles (humanos y materiales), el tiempo que dure el proyecto y la orientación o enfoque que el proyecto asume (cualitativo y/o cuantitativo).

La definición de la estrategia implica necesariamente dar cuenta de la forma en que se espera captar la realidad estudiada o intervenida, esto es definir un enfoque epistemológico para dicho fin. De esta forma se debe formalizar tanto el procedimiento de selección de los sujetos, las herramientas necesarias para captar el foco y las variables de interés y el procedimiento de trabajo en terreno. Diseño y definición de las diferentes técnicas e instrumentos que el proyecto incluirá en su desarrollo de recolección de información. Al igual que en el caso de los diseños metodológicos, las técnicas se clasifican en cuantitativas y cualitativas. Entre las primeras se, encuentran las entrevistas estructuradas y los cuestionarios y entre las segundas las entrevistas abiertas o semiestructuradas; observación etnográfica y Grupos Focales (Focus Groups).

Trabajo de campo.

Se deberá señalar la forma en que efectuará la recolección de datos: quienes recogerán la información, en cuantos días, que tipo de capacitación se dará a los entrevistadores, asignación de entrevistas, cómo se hará la supervisión y control del trabajo, etc.

Plan de Análisis de la Información

Es necesario incluir un plan de análisis de la información que permita interpretar y entregar los resultados obtenidos. Esto implica el ordenamiento y procesamiento de la información recogida, así como los criterios que orientan dicho análisis.

Resultados y/o Productos de un Proyecto

Son aquellos logros concretos y observables de las acciones del proyecto. Cuando estamos frente a resultados de tipo material (manuales, libros, talleres, etc.), se habla de productos, en caso de resultados de tipo más cualitativos, se trata de resultados simplemente (profesores capacitados en...; Mejoría en la autoestima; mejor comunicación, etc.)

A cada objetivo planteado y descrito en el proyecto, le corresponderá al menos un producto o resultado. De la misma manera y producto de la relación entre las actividades, los factores externos, las características de las personas que forman el equipo y de los beneficiarios del proyecto, suelen obtenerse algunos resultados y productos no esperados. Estos también son sumamente importantes a la hora de realizar la evaluación y el análisis de la intervención.

Actividades de un Proyecto

Son las acciones o tareas que se deben hacer para alcanzar los resultados o productos comprometidos. De esta forma a cada producto y lo resultado le corresponderá una acción o un conjunto de acciones determinadas y lógicamente relacionadas. Sólo se deben incluir aquellas acciones que realiza el equipo del proyecto. Para establecer el calendario y duración de ellas, se deberá tomar en cuenta la, disponibilidad y realidad sociocultural de los beneficiarios del proyecto.

Recursos de un Proyecto

Son las materias primas, los medios disponibles (humanos y materiales), con que cuenta el proyecto, para lograr los objetivos, resultados y actividades planificadas en él.

Diseño de la Evaluación del Proyecto

Dentro del diseño de un proyecto, se recomienda incluir al final de éste, una propuesta de evaluación para el proyecto en cuestión. En un sentido amplio la evaluación es el juicio o apreciación que emite una persona o un equipo sobre las actividades y resultados de un proyecto.

En este caso particular sobre un proyecto social Martinic, (1996) define que:

“una herramienta de aprendizaje en todos los ciclos del proyectos, desde el diseño, hasta la ejecución1monitoreo y evaluación expost, con el objeto de

establecer algunas normas y patrones para que los procesos y productos de la intervención sean eficaces “ (BID, 19,97).

Según Bid (1997) da a conocer:

Así entonces dar cuenta e informar de los cambios ocurridos en la realidad intervenida por el proyecto, es el objeto de la evaluación Finalizaremos este pequeño recorrido sobre el concepto de “Evaluación” con la definición dada por OCDE/ CAD y citada por el BID: Evaluación es “Un escrutinio –lo más sistemático y objetivo posible- de un proyecto, programa o política en ejecución o terminado, y sus dimensiones de diseño, ejecución y resultados. El propósito es determinar la pertinencia y logro de los objetivos y la eficiencia, impacto y sustentabilidad del desarrollo “(BID; 1997:2)

De esta manera la evaluación no sólo se limita a registrar o medir resultados para la toma de decisiones, sino que contribuye al conocimiento que fundamenta la intervención, aportando al aprendizaje y a los conocimientos que los propios equipos a cargo de los proyectos tienen del problema que abordan. Este aprendizaje es el que permite ampliar y enriquecer las perspectivas conceptuales y prácticas, que posee el equipo sobre la realidad intervenida, permitiendo focalizar las acciones y controlar de mejor manera, las relaciones, variables y factores que inciden en los resultados o en los cambios que se promueven y esperan lograr: Otorga del mismo modo, las herramientas técnicas que permiten mirar y asumir otras estrategias de intervención, etc.

Son en definitiva los aprendizajes logrados a través de procesos evaluativos, los que ayudan a “mejorar la calidad de los diseños, la orientación de las acciones que se realizan y a la comprensión de los resultados y cambios logrados” (Martinic,S; 1996:8). Así entendida la evaluación emerge con responsabilidades y expectativas por sobre el mero control y se convierte en un antecedente fundamental en decisiones como: continuidad, término, difusión, replicabilidad, pertinencia o relevancia de un proyecto. De esta manera resulta Indispensable que los equipos ejecutores cuenten con las competencias para realizar en forma

permanente distintas acciones de evaluación, sino ellas no están contempladas, se está afectando la calidad de los resultados del proyecto.

Nuestro desafío es ayudar a los equipos a diseñar una evaluación que tiene por objeto, mirar rigurosamente las diferentes etapas y/o componentes de su proyecto y que se puede realizar en diferentes momentos de su desarrollo. Es necesario señalar que no existen recetas para evaluar, existen perspectivas, conceptos y herramientas que permiten la realización de un diseño más riguroso para una evaluación de un proyecto social.

Un proyecto es la forma organizada y planificada, un problema previamente identificado en su realidad educativa, aprovechando para ello los recursos disponibles y respetando ciertas restricciones impuestas por la tarea a desarrollar y por el contexto.

El Instituto Nacional de Cooperación Educativa (1970) define proyecto como:

“conjunto de operaciones que se ordenan en una secuencia lógica con el objeto de facilitar la realización de un trabajo”, es decir, que todas las actividades a realizarse tienen que trabajar para un fin y que se funcionan en una para resolver ciertas incertidumbres que se van a ir presentando a medida que se desarrolla dicha operación. (p. 8)

Un proyecto es una guía a seguir, algo organizado que lleva como objetivo ejecutar actividades con propósitos, beneficiando a su punto en mira, resuelve problemas que afectan en determinado ente con estrategias que resulten positivas tal como lo define.

Maria Tenutto en la Enciclopedia Escuela para Educadores, año 2004 dice que:

Un proyecto “es un plan que anticipa, de algún modo la acción” esto se refiere a que a la hora de realizar un proyecto se deben plantear una serie de estrategias que establezcan los lineamientos a seguir para la elaboración del mismo, permitiendo predecir algún problema que se pueda presentar’. (p. 172)

Por otro lado Mónica Thompson a través de un documento en línea establece que:

un proyecto “está relacionado de acuerdo al ámbito de desarrollo del mismo y la perspectiva del proyectista, es decir, que el proyectista debe utilizar el resultado del estudio realizado, como una tranca que permita organizar y controlar todas las situaciones que se puedan ir presentando en su libro, evolución de proyectos”(p.9)

Gabriel Baca Urbina en su libro Evaluación de Proyectos, año 1990 define proyecto como:

“la búsqueda de una solución inteligente al planteamiento de un problema tendente a resolver, entre muchas, una necesidad humana”, Pág. 2 es decir, que el proyectista debe realizar un plan que le permita solucionar un problema que se encuentre inmerso en un ámbito con niveles de problemáticas muy elevadas, la solución de dicho problema se puede realizar mediante el uso de nuevas tecnologías con un enfoque humanista que permita un eficiente desarrollo. (p.21)

2.4.1 Plan de sostenibilidad

Para hacer conciencia que desde que iniciamos el camino de la Ruta del proceso de graduación hemos mantenido un mismo discurso, quiero empezar retomando lo que se planteó en la Sesión presencial No. 7 del documento Guía del curso Los Proyectos de Mejoramiento Educativo (PADEP/D, 2019, p. 35), con respecto al camino de la sostenibilidad:

El camino a la sostenibilidad Para empezar a conceptualizar a lo que se refiere el concepto de sostenibilidad en los PME, analicemos lo que nos plantean Ríos y Villalobos (2016):

“La sostenibilidad de la mejora educativa posibilita que las instituciones educativas entren en un proceso de mejoramiento que se mantiene y profundiza en el tiempo, lo que supone adhesión y compromiso de toda la comunidad que la integra” (Villalobos, 2006, p. 33)

En este sentido, Hargreaves y Fink (2006), plantean que:

Una tarea central de los líderes escolares corresponde a sostener el aprendizaje. Dichos autores caracterizan este concepto aludiendo a su duración en el tiempo, el compromiso y su contribución al bien común. Resaltan la necesidad de apoyo, recursos, compromiso y generación de capacidades a largo plazo en los docentes. (p. 317)

En base a los que los autores definen sobre sostenibilidad, refiere que es un punto importante y fundamental en la innovación educativa, la sostenibilidad mantiene el equilibrio entre las mejoras y el tiempo para el seguimiento de acciones oportunas y actividades contempladas dentro del proyecto.

2.4.2 Cronograma de Gantt

Es una herramienta de mucha utilidad en donde se plasman las actividades a realizar y las fechas planificadas para llevarse a cabo. Los diagramas de Gantt fueron ideados por Henry L. Gantt en 1917 (un año antes de la creación del método de aprendizaje por proyectos) con la intención de ofrecer un método óptimo para visualizar la situación de un proyecto.

Ramírez (2017) afirma que:

El grafico de Gantt es la forma habitual de representar el plan de ejecución de un proyecto, recogiendo en las filas la relación de actividades a realizar y en las columnas la escala de tiempos que se está manejando, mientras la duración y situación en el tiempo de cada actividad se representa mediante una línea dibujada en el lugar correspondiente. (p. 168)

El diagrama de Gantt o cronograma tienen como objetivo la representación del plan de trabajo, mostrando las tareas a realizar. El momento de su comienzo y su terminación y la forma en que las distintas tareas están encadenadas entre sí.

Berenguel Gómez (2015) define que:

“Un diagrama de Gantt es un diagrama de barras que ilustra el cronograma de un proyecto. El diagrama Gantt muestra una visión global del calendario de un

proyecto y es utilizado para realizar el control y seguimiento del mismo”. (Berenguel, 2015, p.66)

El diagrama de Gantt tiene como objetivo fundamental el cumplimiento de sus actividades y finalización exitosa del proyecto planificado permitiéndonos trabajar de una manera flexible y ordenada; ya que a través del diagrama se puede ver quién va a realizar cada actividad, en qué tiempo, cuánto durará y en cuanto tiempo se tendrán los resultados.

2.4.3 Presupuesto

Cuando se realiza un proyecto, es de suma importancia tomar en cuenta el presupuesto porque de ahí se parte para ver con que se cuenta.

Tal como lo afirma: PM4DEV, (2009)

Una vez que todos los requerimientos el proyecto han sido documentados, el siguiente paso a determinar los costos de cada uno de ellos, lo que dará como resultado la creación del presupuesto del proyecto. Un costo estimado, lo cual es el proceso para aproximar los costos que el proyecto tendrá para usar los recursos del proyecto. Las estimaciones del presupuesto son obtenidas de las personas responsables de manejar las tareas del trabajo. Proveen la experiencia requerida para hacer el estimado ya que tienen responsabilidad durante la ejecución real de las actividades. (p.66)

Cada actividad se debe tomar en cuenta un presupuesto para todo lo planificado, ya que como todo proceso tiene un costo que va en busca de una mejora del proyecto, para ver evidencias notables se debe también invertir, siempre y cuando estos gastos sean responsables de manejar y se lleven a totalidad.

2.4.4 Monitoreo

En la literatura sobre proyectos sociales, el monitoreo suele ser definido como la acción de observación y acompañamiento reflexivo en torno a un proyecto en curso, con la finalidad de aportar información sobre su desarrollo, posibilitando la toma de decisiones y la eventual implementación de cambios en la ejecución del

mismo en función del cumplimiento de los objetivos planteados. Desde la perspectiva del rol de orientador, resulta importante considerar aquí la concepción sustantiva de un proyecto que busca incidir en una realidad a partir de determinadas actividades y desde una definición colectiva de las mismas como lo expone el autor en el siguiente párrafo.

Castoriadis, (1989). Contribuir a clarificar estos aspectos como:

Parece ser el desafío fundamental en esta fase. Pensar el proyecto en el sentido de Castoriadis cuando define: “Una praxis determinada considerada en sus vínculos con lo real, en la definición concretada de sus objetivos, en la especificación de sus mediaciones. Es la intención de una transformación de lo real, guiada por una representación del sentido de dicha transformación, y que toma en consideración las condiciones reales y anima una actividad” (p. 7)

Para este caso se plantea la noción de monitoreo pedagógico, en tanto este proceso de acompañamiento del desarrollo de un proyecto constituye además el terreno de una experiencia de enseñanza y aprendizaje.

Según Lara González (2005):

Esta etapa del Ciclo del Proyecto va necesariamente unida al Monitoreo o Seguimiento—que veremos a continuación— hasta el punto de no poder existir la una sin la otra. Para poder hacer el monitoreo de una intervención, tiene que ejecutarse el proyecto; pero no puede darse una ejecución de calidad, si no se le hace monitoreo o seguimiento de forma que permita retroalimentar las acciones de la ejecución. (Pag. 3)

Todas las etapas del proyecto son de suma importancia como lo refleja el autor en el anterior párrafo y lo complementa el siguiente autor Englund, (1999):

La adecuada gestión de los proyectos, se ha convertido en un elemento de vital importancia para que estos se conviertan en proyectos exitosos, en tiempo y con calidad, a nivel mundial cada día es mayor el número de empresas que trabajan por proyectos y la mayor parte del crecimiento futuro en las empresas sería el resultado de proyectos de desarrollo exitosos que generan nuevos productos, servicios o procedimientos (p.34)

Así mismo es poco común encontrar proyectos terminados a tiempo, dentro del presupuesto y con la calidad esperada.

Según lo afirma García, (2009):

A nivel mundial muchas de las empresas en el sector hidrocarburos han emprendido muchas estrategias para optimizar sus costos de producción y minimizar los riesgos ambientales, laborales, entre otros. Por esta razón recurren a la ejecución y control de proyectos, los cuales requieren esquemas y modelos de control para aumentar las probabilidades del éxito (p.5)

¿Para qué sirve el monitoreo?

Para que a través de esta acción se pueda evidenciar con qué acciones el proyecto avanza y funciona o nos detiene a replantear las actividades a ejecutar para cumplir con las metas y objetivos que se han propuesto en el diseño del Proyecto.

Según la Guía de Monitoreo y Evaluación (2007) indica que:

“Permite el seguimiento sistemático de las acciones permite acceder a la información que puede ser usada para evaluar proyectos y programas y condensarla posibilita la adecuación y ajuste de los proyectos y programas durante su ejecución”. (pág. 5)

El monitoreo permite sugerir estrategias para que las actividades se lleven a cabo y se logre el objetivo propuesto, ya que se estará accediendo a la información del diseño inicial del proyecto.

2.4.5 Evaluación de proyectos

La finalidad de una evaluación es medir los criterios en un proyecto si realmente se han cumplido y si son para beneficio de los que intervienen en la evaluación y monitoreo van de la mano.

Guía de Monitoreo y Evaluación (2007) Define que:

Es Proceso sistemático para determinar hasta qué punto una acción, proyecto o programa alcanzó las metas inicialmente establecidas y esperadas. Conjunto completo de información sobre las actividades, características y resultados de una acción, proyecto o programa, que posibilita el análisis y explicación y determina su mérito o valor. (Pág. 5)

Los resultados exitosos van a influir si los objetivos están bien definidos, y si se ha evaluado todos los riesgos que este conlleva el proyecto a ejecutar y saber en qué y cómo corregirlos o prevenirlos. Para poder saber la viabilidad del proyecto es imprescindible realizar una evaluación inicial y otra final.

Según el Comité Especial sobre población y desarrollo (2002):

“La evaluación de proyectos busca demostrar de una manera más específica un impacto definido previamente y requiere de una metodología más compleja, como los experimentos” (Pág. 25)

¿Para qué sirve la evaluación?

Según la Guía de Monitoreo y Evaluación (2007):

Contribuye al perfeccionamiento de la acción, proyecto o programa institucional y respalda las decisiones gerenciales estratégicas. Determina los efectos de una acción a fin de contribuir al proceso de toma de decisiones sobre su mantenimiento, transformación o interrupción. Permite fundamentar mejor la elaboración de acciones y propuestas futuras. (Pág. 5)

Para verificar, revisar y proponer estrategias así mejorar los procesos y por ende los resultados del proyecto en ejecución, también para cumplir con las metas. La evaluación es una parte integral del proceso de ejecución del proyecto

ya que determina si se cumplen o no los objetivos planteados desde el diseño del proyecto.

Como se conoce que todo proyecto tiene obstáculos, oportunidades y nuevos retos por ello es sumamente necesario tomar decisiones acertadas para etapa del proyecto. Se debe realizar estudios profundos tanto de rentabilidad como de funcionamiento y utilidad del proyecto al momento de iniciar y finalizar un proyecto o programa. La definición de metas debe conducir a la puesta en práctica de las operaciones necesarias para lograr el resultado que se desea, previamente definido en los objetivos. Deben ser específicas, factibles y mensurables.

2.4.6 Indicador

Los indicadores permiten lograr la medición del cumplimiento de las actividades y hasta qué grado son beneficiosos, realizar seguimiento a los procesos, alinear los objetivos, y estos están relacionados con las metas y objetivos de un proyecto como:

Según la Guía de Monitoreo y Evaluación (2007) define:

Los indicadores son los elementos que se utilizan para medir la información cuantitativa y cualitativa recopilada durante o después de la implementación de una acción, proyecto o programa, a fin de medir los resultados y efectos de su puesta en práctica. Los indicadores están directamente relacionados con las metas, los objetivos y las actividades del proyecto o programa. Algunos indicadores son reportados a las autoridades nacionales de acuerdo con los compromisos internacionales asumidos con UNGASS (período extraordinario de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas sobre el VIH/SIDA) y PEPFAR (Plan Presidencial de Emergencia para el Alivio del SIDA de Estados Unidos de Norteamérica) (Anexo VII). Por lo general, los indicadores se dividen en tres categorías: indicadores de impacto, indicadores de resultado e indicadores de proceso. (Pág. 7)

Los indicadores se constituyen en una guía que orienta hacia una oportunidad de mejora, sea en el proceso investigativo, en la inversión a realizar, con ellos se crean medidas estándares, las cuales son comprensibles, convirtiéndose en verdaderos parámetros de comparación. Con los indicadores se establecen unidades de medida similares para facilitar la comprensión. En conclusión, los indicadores se constituyen en una herramienta de medición de la calidad de la investigación a la vez que contribuyen a la toma de decisión.

2.4.7 Metas

Las metas son objetivos propuestos que se quieren alcanzar mediante un programa, proyecto, presentación en fin alguna actividad que se desea ejecutar.

Según Armijo (2000) asegura que:

Las metas Expresan el nivel de desempeño a alcanzar. Vinculados a los Indicadores, proveen la base para la planificación operativa y el presupuesto. Características generales: – Especifica un desempeño medible. – Especifica la fecha tope o el período de Cumplimiento – Debe ser realista y logable, pero representa un desafío significativo. (p. 45)

Las metas establecen cuantitativamente los efectos esperados en un plazo determinado. Es el resultado que se desea obtener al poner en práctica el un proyecto, esperando sea satisfactorio y que se cumpla con lo deseado para poder incidir de una manera favorable a el entorno educativo.

2.5 Lectura inicial

2.5.1 Alfabetización

La alfabetización es de suma importancia para darle solución a la problemática que se da en la lectura, ya que con las distintas dificultades es importante

conocer el entorno, el nivel y el método utilizado para la conciencia de la función de la alfabetización inicial, tomando en cuenta el nivel de madurez del individuo que adquiere dicha alfabetización.

La enseñanza de la lectura es un aprendizaje que se debe promover desde el jardín de infantes. Las niñas y los niños comienzan a leer diversos textos de manera no convencional y la lectura debe considerarse como una práctica social del lenguaje.

Según Ferreiro (1988) afirma que:

Recientemente se ha comenzado a cobrar conciencia de la importancia de la alfabetización inicial como única solución de fondo al problema de la alfabetización remedial. Tradicionalmente la alfabetización inicial se ha planteado en función de la relación entre el método utilizado y el estado de madurez o de prontitud del niño. (p.9)

2.5.2 La escritura

Considerando que el entorno provee al niño de vivencias que lo motivan a acercarse al mundo de los adultos, ese mundo lleno de grafías que él aún no siempre comprende. Resulta difícil pensar e incluso imaginar a niños de cuatro y cinco años que no tengan una idea sobre la naturaleza de la lengua.

En ese ambiente que rodea a los niños encuentran textos escritos por todas partes: en sus juguetes, en su ropa, en los carteles publicitarios, en sus libros de cuento, en la televisión, etc. Es mínima la cantidad de niños que no tengan inquietudes por aprender a leer.

Como lo afirman Vieytes y López (1992):

(...) el niño curioso, activo y creador por naturaleza, se enfrenta desde temprano con la escritura, con este tipo particular de grafías diferentes al dibujo, que están presentes en el medio, dentro y fuera de sus hogares. En los medios urbanos, esto sucede con la señalización de las calles, carteles de propaganda, anuncios, etiquetas y todo tipo de mensajes escritos... El niño se enfrenta pues

precozmente, con un objeto que irá tratando de comprender: el sistema de escritura (p.40).

2.5.3 Lectura

Leer no es sólo un esfuerzo perceptivo, descifrar símbolos gráficos en palabras, ya que esto lleva a pensar que la lectura es un hecho, una simple técnica de descifrado, donde el lector automáticamente comprendería al autor. Es un proceso activo y complejo que permite la interpretación de signos de un código escrito, de acuerdo con las vivencias personales, produciendo intercambios entre el lector y mensaje leído.

El saber leer es de suma importancia en la vida del ser humano, ya que es indispensable para poder comunicarse con otras personas de su entorno. Leer es un factor necesario para descifrar letras y textos, de esa manera es posible dar a conocer ideas, expresar sentimientos y emociones. Leer dichos textos es posible adquirir nuevos conocimientos o descubrimientos, por la misma situación los niños y niñas acuden a un centro educativo para adquirir la capacidad lectora. Leer es ser capaz de interpretar, criticar, captar las ideas que están explícitas en un texto y la intención implícita de su autor, comprender más allá del significado literal: captar el sentido. Las concepciones actuales coinciden en entender la lectura no como una habilidad, sino básicamente como una actitud.

Saber leer no es decodificar, declamar, deletrear. Saber leer es anticipar, sintetizar, sustituir, adivinar las intenciones del texto, de su autor. Es sabido que cuando leemos el ojo no barre todas las letras. Seleccionar y anticipar el resto. Este procedimiento recibe el nombre de muestreo también predecir lo que vendrá a continuación, en función de los datos siguientes y de la competencia lingüística, corroborar si las anticipaciones son correctas; en caso contrario, procede a autocorregir.

Concebir un acto de lectura de esta manera determina un accionar pedagógico particular que no va a consistir en enseñar las letras y correspondientes sonidos, sino en plantear a los niños situaciones que estimulen y demanden la utilización de estas estrategias al enfrentar un texto escrito.

Según Ferreiro (1988) afirma que:

Los trabajos de la lectura ponen en evidencia que desde muy temprano el niño es capaz de anticipar el significado de un texto a partir de sus conocimientos previos, a partir de la imagen que acompaña a la escritura, a partir de las características del portador del texto. Las primeras interpretaciones de textos son enteramente dependientes de dos condiciones una externa (ej. Contexto) y otra interna (la idea de que los nombres es lo que está escrito). Esta idea infantil – a la que llama hipótesis del nombre – seguirá vigente por mucho tiempo y sin embargo las relaciones entre contexto y el texto irán variando (p.77).

Al comienzo casi no toman en consideración la información que provee el texto y basa su interpretación en las características del contexto. Y aquí aparece uno de los grandes métodos tradicionales para enseñar a leer y a escribir: consiste en la presentación de escrituras descontextualizadas.

Según Mérega afirma que:

“Lógicamente, los chicos conocen menos la legalidad que rige los textos, es decir, cuales son los elementos del sistema de escritura, cuales sus reglas de formación... por esa razón, se guían más por el contexto que por el texto mismo”. (Mérega 1989, p.8)

El docente de Educación Inicial, se debe de adaptar a estas posturas en la tarea diaria del aula, la presentación de lecturas acompañadas de un contexto significativo para el niño haciéndolas más atractivas y buscar mejores

resultados, en oposición a la presentación de lecturas descontextualizadas que no los atraían tanto como las de su contexto.

Se debe considerar que desde pequeños los niños utilizan diferentes formas para comunicarse; sus primeros lenguajes no tienen las características del alfabeto: sus actitudes, mímicas o gestos, incluso el dibujo, tienen un aspecto figurativo que no encontramos en el lenguaje escrito; antes de su escolaridad, ya el niño en edad preescolar tiene una amplia experiencia en la lectura de imágenes.

Smith (1990) afirma que:

La lectura y el aprendizaje de la lectura no plantean ninguna demanda exorbitante; todo consiste en leer más, logrando extraer ciertas conclusiones básicas para desarrollarse como lectores. La lectura no exige una maduración especial, por eso muchos niños en la etapa inicial ya han conseguido leer. (p.194)

2.5.4 Dificultades En El Desarrollo De La Lectoescritura Y Otros Aprendizajes

Para introducir las dificultades o alteraciones en el aprendizaje, se considera necesario partir de conceptos previos que permitan diferenciar los retrasos y las alteraciones o trastornos en el aprendizaje de la lectoescritura y otros aprendizajes. Partiendo del concepto de retraso en el desarrollo que implica que el niño necesita un tiempo mayor que el establecido para su edad en la adquisición de una habilidad, mientras que en el caso de alteración en el desarrollo la habilidad nunca se conseguirá, al menos dentro del rango de normalidad.

Según Scardamalia y Terrier (1992) afirma que:

El retraso estaría relacionado con un enlentecimiento en la maduración cerebral y la alteración con una organización anómala de regiones cerebrales implicadas en esa habilidad. Esto significa que el caso de alteración en el desarrollo, la destreza no se alcanzará, independientemente de las oportunidades y el tiempo que se le concedan al niño y, ante cualquier método de aprendizaje lector (p.37)

La mayoría de las diferencias encontradas entre buenos y malos lectores son explicadas, en el caso de la lectura, por diferencias en el procesamiento fonológico principalmente, en el procesamiento sintáctico y en la memoria de trabajo. En la lectura comprensiva, las diferencias se dan en los procesos semánticos y en la memoria. Por lo que se da a conocer las siguientes dificultades de lecto escritura.

2.5.5 El Retraso Lector.

Algunos de los niños y niñas se topan con dificultades que no les permite avanzar en el desarrollo de la lectura y escritura inicial, el docente debe de superar los retrasos que ciertos niños presenten para adquirir habilidades, pues no significa que sean incapaces, sino una demora de adquisición lectora. Las explicaciones centradas en algunos trastornos de la personalidad, problemas afectivos, métodos de aprendizaje, etc., son algunos de los motivos que causan ciertos atrasos, aunque de hecho pueden interferir el aprendizaje, no son específicas a las operaciones implicadas en el acto de leer y escribir.

Por lo tanto Sanches da a conocer:

“Definimos el retraso de la lectura y escritura, como un desfase en su desarrollo, sería una demora en la adquisición de ciertas habilidades que se requieren para leer y escribir y no una pérdida, incapacidad o déficit para conseguirlo”. (Sánchez, 2004, p.45)

2.5.6 Dislexia.

La dislexia, es definida por la Federación Mundial de Neurología, como un trastorno que se manifiesta en dificultades para aprender a leer a través de los

medios convencionales de instrucción, a pesar de que exista un nivel normal de inteligencia y adecuadas oportunidades socio-culturales.

Según Mattis, (1978), afirma que:

La dislexia se puede diagnosticar como un desarrollo lector atípico, comparado con el de otros niños de la misma edad, inteligencia, instrucción y nivel sociocultural, que en ausencia de intervención se puede esperar que persista y que es debido a un déficit bien definido en cualquiera de las funciones corticales superiores específicas. (p.99)

Es importante detectar tempranamente las dificultades para el aprendizaje de la lectoescritura. Como se ha visto, la lectoescritura es un proceso perceptivo-motriz, que requiere de la integración de funciones visuales, auditivas y motrices.

Asó como lo indica Vellutino:

“las dificultades que muchos niños experimentan para la adquisición de la lectoescritura, se deben a déficit en el procesamiento del lenguaje a niveles, semánticos, sintácticos y fonológicos”. (Vellutino 1983, p.58)

Se supone que hasta que el niño no lee, no es sujeto de diagnóstico. Hasta el momento que son diagnosticados los niños, han vivido muchos momentos de fracaso y en muchos casos su motivación, su seguridad en sí mismos y su autoestima, se encuentra seriamente deteriorados, y constituyen importantes factores emocionales que interfieren en la eficacia de la intervención y del trabajo de clase, hasta el punto que algunos precisan tratamiento psicológico.

De acuerdo Catts (1991) afirma que:

La dislexia se puede describir como una manifestación de un trastorno en el desarrollo del lenguaje, que aparece en las primeras etapas evolutivas, y que se presenta de forma distinta a lo largo del desarrollo. Estos problemas surgen con

frecuencia en la etapa infantil y persisten a lo largo de la infancia, adolescencia e incluso en la edad adulta". (p.123)

Así mismo Taylor y Chaix dicen que:

"la dislexia del desarrollo o dificultad específica de la lectura, como un fallo inesperado, específico y persistente para adquirir las habilidades lectoras a pesar de poseer instrucción convencional, adecuada inteligencia, y oportunidades socioculturales" (Taylor y Chaix, 2004, p.78).

Por lo que se da a conocer algunas de las dificultades, fallos y trastornos en el desarrollo de los niños y niñas para la adquisición de habilidades lectoras, tanto dificultades físicas como también dificultades neurológicas y trastornos emocionales, genéticos o psicológicos.

De acuerdo a Démonet (2004) da a conocer:

Factores neurológicos: Tasa de procesamiento inferior del hemisferio izquierdo; manifestación de una representación bilateral del procesamiento espacial, considerada función del hemisferio derecho, interfiere con el procesamiento de las funciones lingüísticas del hemisferio izquierdo; retraso neuroevolutivo; problemas menores de coordinación; problemas madurativos que afectan a la percepción visual, auditiva, a la memoria y al desarrollo psicomotor. Factores cognitivos: Problemas de percepción cuando los estímulos visuales se le presentan etiquetados verbalmente; dificultades de codificación verbal y fonológica; dificultades de memoria; déficit en el procesamiento verbal; Si su inteligencia es buena, la dificultad surge cuando tienen que abstraer y generalizar la información verbal en tareas de transferencia de la información o para integrarla en esquemas visuales y verbales; comprensión lectora deficiente; escaso dominio sintáctico; vocabulario reducido; fallos en el análisis sonoro de las letras o grafemas; son dificultades a la hora de transformar las letras o palabras que ven, en un código verbal. Factores genéticos: El origen genético, se ha constatado en diferentes trabajos, sobre la presencia de dificultades lectoras entre padres y hermanos de niños diagnosticados de dislexia. Trastornos lingüísticos, visoespaciales y de memoria verbal. Dislexia fonológica: Dificultad en el procesamiento fonológico; dificultades para representar la imagen sonora del grafema; problemas para acceder al significado de la palabra leída; lentitud al leer; comete más errores si la palabra es desconocida; errores asociados de disgrafía y disortografía. Dislexia morfémica: Dificultades en el procesamiento

visual o grafémico; distorsiones en la extensión y en el formato de la palabra al leer y escribir. Dislexia visual analítica: Trastorno en la función analítica del procesador visual; problemas en la identificación de las características posicionales de las letras en la palabra. Dislexia auditiva: Dificultad para diferenciar los sonidos del habla, para analizarlos y nombrarlos; problemas para recordar series; problemas para la rima; dificultades para integrar letra-sonido (el deletreo no guarda relación con las palabras leídas); el error más frecuente es la sustitución semántica (cambia una palabra por otra de sentido similar; autobús/ascensor, portátil/plegable). Dislexia visual: Deficiencia primaria para percibir palabras; los errores son fonéticos (sustitución de sonidos similares o palabras fonéticamente parecidas; enzainada/ ensaimada); dificultades de orientación izquierda/derecha; dificultades para reconocer objetos al tacto; escritura en espejo. Dislexia visoauditva: Casi total incapacidad para la lectura; dificultad para realizar el análisis fonético de las palabras; dificultad para percibir letras y palabras completas. (p, 76, 77)

2.5.7 Propósitos del lector

La lectura es una práctica social que se realiza día a día, es una actividad que se desarrolla con frecuencia y constantemente. No solo se lee cuando se está frente a un libro, frente a un cuento, algún periódico o texto, cada día se presentan muchas situaciones en las que precisa de la lectura: leer el boleto, carteles indicadores en las calles, un cartel de oferta en un comercio, la guía de teléfonos, notas que le dejan sobre la mesa, la agenda, una historieta, etcétera.

De acuerdo a Holzwarth (2008) afirma que:

Pues entonces, como docente, debe ofrecer a los niños la posibilidad de operar con textos proponiendo situaciones en las que leer no pierda el sentido que posee fuera del ámbito escolar. Es necesario promover situaciones con un propósito definido, tal como socialmente se realizan. Algunas veces se lee por necesidad, otras por interés, para entretenerse o por placer, o lo hace con más de un propósito a la vez. Es necesario, por lo tanto, poblar las salas de diversidad de textos completos y de circulación social. Los niños merecen tener

un contacto directo con libros de cuentos, poesías, diarios, revistas de divulgación científica, revistas infantiles y de interés general; diccionarios, enciclopedias, libros de recetas, etc. Textos que no nacieron con la intención de enseñar a leer o a escribir, sino para ser leídos. (p.19).

2.5.8 Leer es comprender

Leer es construir significados de textos o símbolos unidos el cual da a conocer algún mensaje, no hay una única manera de interpretar un texto porque en este proceso entran en juego distintos factores. La lectura es un proceso interactivo en el que participan el texto, el lector y el contexto, por lo tanto, en él intervienen aspectos que se relacionan con ellos: los conocimientos previos del lector, las características de los textos y el contexto del lector.

Se puede resumir en tres las funciones sociales, interrelacionadas entre sí, que asume la enseñanza-aprendizaje de la lectura en la educación actual. En primer lugar, su uso constante y elaborado en la vida cotidiana contribuye a la integración y adaptación de las personas a la sociedad que les ha tocado vivir. En segundo lugar, potencia la construcción del conocimiento y, por último, permite el acceso a la experiencia literaria y al disfrute estético y al desarrollo de la conciencia crítica como individuo.

De acuerdo a Bello (2008) afirma que:

No será igual la comprensión de un tema si se cuenta con una contextualización y ampliación de conocimientos por parte del docente. A su vez si se les va a leer a los niños un texto, por ejemplo, sobre dinosaurios, será conveniente provocar la interacción entre los niños acerca de lo que conocen al respecto y conversar con ellos en relación con el tema. Este tipo de intervenciones permitirán plantear un para qué se leerá, es decir, un propósito: leeremos para saber más sobre este tema. Este tipo de actividad puede promover el interés por la lectura (p. 22)

2.5.9 Intervención Educativa.

En el proceso es de suma importancia que el docente adecue metodologías a los estudiantes que cuenten con dificultades de aprendizaje, ya que en ocasiones el docente no les da la importancia necesaria a sus estudiantes al momento de detectar dichas dificultades. Algunos de los niños no podrán adaptarse a la metodología del docente, por lo que el docente debe de adecuar sus estrategias de aprendizaje ante los distintos problemas que los estudiantes presentan, pues cada uno de ellos ha de presentar algún problema distinto, por lo que es de suma importancia aplicar la metodología que el estudiante necesita. La reflexión acerca de las prácticas de enseñanza es otro de los propósitos que aspira promover en la lectura, desde un lugar de valorización del trabajo docente en el ámbito de la escuela.

De acuerdo a Nisbet y Schucksmith, (1,987) afirman que:

La principal dificultad que encontraremos en estos alumnos es que no saben utilizar estrategias de aprendizaje adecuadas a las distintas situaciones y problemas que se le presentan. Las estrategias son susceptibles de ser enseñadas, siempre que el profesor tenga ideas y conocimientos para saber, en cada caso cómo actuar. (p.56)

Un factor importante es el contexto, esto lo puede favorecer significativamente, ya que en la actualidad surgen varias estrategias que mejoran la actuación del estudiante en el ámbito escolar. Por lo que sería necesario una actuación que tenga como referencia para la programación de objetivos el potencial de aprendizaje de cada estudiante, evaluado a través de métodos funcionales.

Según lo indica Feuerstein:

“Se sabe que un determinado modelo de actuación y unas determinadas estrategias metodológicas favorecen el aprendizaje del alumno y su propio desarrollo socio cognitivo personal”. (Feuerstein, 1,980, p.101).

Investigar, explorar y evaluar el tipo de aprendizaje del estudiante ayuda a mejorar el aprendizaje del niño y niña, ya que adecuándolas a su nivel y su desarrollo cognitivo el aprendizaje se le facilitara.

2.5.10 El rol del docente.

El docente como mediador entre los niños y el texto, debe dar muestra de su comportamiento lector, leyendo en forma frecuente variedad de textos, comentando lo leído y compartiendo las formas de leer con los niños, mostrándoles cómo hacen para buscar un tema en un libro o para saber cuál es el autor de un libro. Los niños avanzarán en sus aprendizajes si cuentan con un docente activo, es decir, con un docente que interviene desarrollando en sus estudiantes la seguridad de percibirse como lectores.

De acuerdo a Smith (1990) afirma que:

Si bien un docente debe enseñar a sus alumnos a leer, el planteo didáctico debe ser muy diferente y, de hecho, debe acordarse desde el principio con los niños. Los maestros deben ayudar a los pequeños a percibirse como lectores y escritores desde antes de que ellos sepan escribir y leer por sí solos. Recordemos que: Los niños aprenden a leer cuando leen solos, les leen a sus compañeros o a niños de otras salas. Los niños aprenden a leer cuando su maestra les permite leer como ellos saben hacerlo. Los niños aprenden a leer cuando viven situaciones de intercambio grupal en las que pueden compartir sus

opiniones, comentar textos, hacer recomendaciones de libros o de autores favoritos. Los niños aprenden a leer cuando su docente les lee, lee con ellos, les comenta qué le gustó de determinado texto y qué no, o comparte un pasaje divertido o emotivo. Los niños aprenden a leer con un docente que les muestra cómo se desenvuelve un lector, ya que el maestro es el modelo de lector para los niños. Los niños aprenden a leer cuando existe una biblioteca de la sala y/o del jardín nutrida con material literario, informativo, estaltional, etc. Y con una hemeroteca anexa. (p.25).

En el contexto social no existe un solo tipo de lectura ni un solo tipo de textos, sino lecturas y textos diferentes según el destinatario y el propósito que oriente la práctica. Por lo tanto cuando se piensa en situaciones didácticas de lectura, se piensa en diversidad de situaciones con diversidad de textos. Esta diversidad de situaciones de lectura debería plantearse a lo largo de todo el nivel y de toda la escolaridad dándole continuidad, es decir, las situaciones de lectura en el nivel inicial tendrían que continuarse a lo largo de todo el nivel de escolaridad. Por lo tanto el docente debe de influenciar en los estudiantes le lectura y escritura de distintos tipos de textos. De acuerdo a Bello (2008) afirma que:

Leer y producir variedad de textos de uso social. Noticias, cartas, adivinanzas, informes científicos, entre otros; tener en cuenta los distintos propósitos que orientan las situaciones de lectura y escritura: leer para disfrutar de la lectura, para buscar información, para seguir instrucciones, escribir para expresar sentimientos, para intentar modificar el comportamiento de otros, para comunicar algo a la distancia; leer y escribir para diversos destinatarios: uno mismo, el grupo clase, la familia, otros niños o adultos desconocidos; desplegar distintas acciones frente a los textos. Escuchar leer, leer por sí mismos, releer, dictar, escribir lo mejor que puedan, copiar, planificar un texto a producir, revisar un escrito, reescribir; (...) (p.28).

2.5.11 La literatura en el nivel inicial

La literatura para los niños y niñas es como un puente entre la vida real y la fantasía. Es un camino a la imaginación, es una ventana llena que los guía a otros mundos, reales o imaginados, posibles o increíbles. La literatura es arte, por lo tanto es belleza, produce la movilización del mundo interno; Literatura es una sensación de sentimientos en el alma, un medio que produce una sonrisa,

una emoción. La literatura es evasión, es paz, es pasión, es sobre todo una necesidad.

La literatura infantil influye en: el desarrollo lingüístico, estético y literario, el desarrollo emotivo-afectivo, el desarrollo de la autoestima, el desarrollo social, fomentando los vínculos entre personas, el desarrollo moral, mediante la transmisión de valores, el desarrollo creativo, el desarrollo físico-motor y psicomotor, el desarrollo cognitivo (atención, percepción, memoria y resolución de problemas).

Si los niños y las niñas son buenos en la lectura desde la edad preescolar, serán buenos lectores para toda su vida; es importante que se les inculque la lectura como algo vivencial y experimental, y no como una necesidad académica, una organización adecuada a los aprendizajes es la mejor manera de leer a los niños.

Es necesario que los autores sean capaces de desarrollar en los niños el gusto por la lectura, de generar en ellos el gusto de leer, de permitirles ver lo que las palabras dicen y de formarlos en una estética profunda y verdadera. La literatura es leer con el ansia de saber qué sucederá para leer después.

De acuerdo a Skármeta (1997), afirma que:

En un mundo donde la imaginación de los otros medios mostró ya fehacientemente sus límites al abarrotar la curiosidad de los espectadores con más de lo mismo, la alegría y la excitación de vivir se encuentran en la diferencia, en la originalidad, y en la libre energía mutua que se desencadena entre un libro y un lector. La formación de seres responsables y libres, con mentalidad crítica y creadora, capaces de resolver situaciones nuevas tanto en el plano individual como social, tiende a desarrollar, en la faz personal, la imaginación, las capacidades creadoras, el gusto por lo bello, la confianza en sí mismo, la autonomía. En lo que se refiere a las relaciones con los demás, fomenta la sensibilidad ante los problemas ajenos, el respeto mutuo, la comunicación con el prójimo. (p.36).

En este sentido, una de las funciones del nivel inicial es promover el contacto de los niños con diverso material literario de calidad, adecuado a las necesidades e intereses propios de la edad, considerando cuestiones de estilo, de estética y de diseño. Puede ser simple y rico como las prosas o las rondas, o de diferente complejidad como los cuentos, las obras de teatro o las novelas. Estas últimas resulta una buena propuesta para plantear la continuidad de una situación de lectura, ya que la lectura de un capítulo por día, o con la frecuencia que se acuerde con los niños, promueve en ellos el ansia por seguir escuchando la historia y la necesidad de que el docente continúe leyendo.

Es necesario que los docentes hagan propio el mundo de la literatura infantil, que vivan con activismo el encuentro con los textos, que elijan a sus favoritos, que conozcan sus temas, recursos y estilos. Así podrá hablarles de dicho texto literario a sus estudiantes, que inquieta en la buena escritura y permite diferenciar lo elaborado de adentro hacia fuera de lo fabricado de afuera para adentro. De esa manera se estimula la imaginación y el interés de seguir con los textos, siempre y cuando se le dé un contexto creativo y agradable a la edad.

2.5.12 El cerebro y la lectoescritura

El estudio del cerebro ocupa un lugar importante en educación, especialmente en el abordaje de la lectoescritura. Para un maestro es muy valioso conocer acerca del cerebro y su relación con la lectoescritura, porque de esta manera podrá orientar mejor su aprendizaje y apoyar a quienes presentan alguna dificultad durante este proceso; además podrá comprender cómo la lectoescritura estimula el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

La lectura es aprendida, en el aprendizaje de la lectura el estudio del cerebro ha proporcionado información en la medida en que las palabras tienen significados diferentes según su escritura o pronunciación, se requiere que el cerebro trabaje

de forma diferente. La lectura requiere de la interacción de varias partes del cerebro que, al interrelacionarse, forman un circuito cerebral.

De acuerdo a Matute (2011), afirma que:

Estudios realizados muestran diferencias entre las capacidades cognitivas y la organización cerebral entre la población analfabeta y los adultos que saben leer y escribir. Con base en sus estudios, afirma que el aprendizaje de la lectura afecta la organización cerebral y el desarrollo cognoscitivo. Aprender a leer consiste en conectar dos conjuntos de regiones del cerebro que ya están presentes en la infancia: el sistema de reconocimiento de objetos y el circuito del lenguaje. (p.25).

2.5.13 Perfil evolutivo del desarrollo lector entre 0 y 4 años

Las autoras han dado a conocer resultados de investigaciones recientes, por ello ha sido posible establecer el carácter social y cultural del dominio de la lengua escrita, superando las limitaciones de las concepciones previas que vinculan su desarrollo a la maduración de algunos procesos, fundamentalmente perceptivos y psicomotores, que ocurrían al término de la edad preescolar.

El logro de la madurez escolar se considera por muchos años como la base necesaria para que los niños puedan beneficiarse de la enseñanza de la lectura y la escritura. Esta concepción ha sido progresivamente superada a lo largo de los últimos treinta años, en la medida en que la investigación ha permitido configurar un panorama coherente de los variados componentes de la alfabetización emergente y de la forma compleja en la que interactúan y se influyen recíprocamente.

Los niños avanzan a ritmos distintos y a través de aproximaciones diversas en este proceso. La experiencia muestra que un niño puede desempeñarse en uno de los niveles descritos cuando lee o escribe con un determinado propósito y cuenta con determinados recursos, entre los que se incluye el tipo de apoyo que

recibe de parte del docente o a través de la colaboración con otros niños, en una tarea compartida.

De acuerdo a Villalón, Ziliani y Viviani (2009) afirman que:

Desde sus primeros días de vida, los niños interactúan con un entorno alfabetizado en el que los textos escritos están presentes en formatos diversos y son utilizados con distintos fines. A partir de estas experiencias, los estudios han mostrado que los niños adquieren un conocimiento funcional de los componentes, productos y usos del sistema de escritura y de las formas en las cuales las actividades de lectura y escritura se relacionan y se diferencian del lenguaje hablado. En este proceso, ellos descubren la importancia y las funciones de la lectura y la escritura en la sociedad, en el marco más amplio de otros aprendizajes tempranos, que constituyen la base de su desarrollo cognitivo, afectivo y social. Los avances progresivos observados a través de la edad son la base a partir de la cual se han propuesto una serie de fases en la evolución de la lectura y la escritura, desde la primera infancia (...) (...) No se trata, por lo tanto, de una secuencia de etapas que siguen un orden pre-establecido y mutuamente excluyente, en las cuales es posible asignar a cada niño o niña, en función de su edad y de los conocimientos y las destrezas de que dispone. El proceso que siguen los niños en su apropiación de la alfabetización puede ser descrito como una resolución de problemas, que se inicia con la distinción entre el dibujo y la escritura y avanza hacia una comprensión progresiva de lo que la escritura representa. (p.20).

2.5.14 Estrategias para el abordaje del texto

En la construcción de conocimiento escrito y comprensión de lectura están conectados con los distintos aprendizajes que el niño y niña absorbe durante la edad inicial, por lo que es necesario brindarle adecuadamente tiempo, dedicación, ejercitación y organización.

De esta manera vincular el interés y el avance si tuviesen problemas de lectura, pues el ambiente agradable, el material que se le presente, la orientación del docente y los conocimientos previos lo estimulan a interesarse por la lectura de

textos, siendo necesarios practicar estrategias para la estimulación y alcanzar un alto nivel de comprensión.

De acuerdo a Knorr (2006) afirma que:

Existen algunos aspectos que facilitan el proceso de abordaje: Buscar un ambiente que facilite la concentración (sin exceso de ruido, buena iluminación, etc.). Organizar el material y los tiempos de lectura según las necesidades de la materia y la propia disponibilidad horaria. Leer previamente las guías de la lectura indicadas por el docente o, en caso contrario, formular preguntas orientadoras que faciliten la lectura. Sistematizar las etapas de lectura para optimizar la comprensión y la producción de materiales de estudios. Consultar diccionarios, enciclopedias o páginas especializadas de internet para aclarar dudas sobre vocabularios o aspectos complementarios que permitan mejorar la comprensión del texto. (p.15)

2.5.15 Evolución Histórica De La Escritura

Se sabe que el hombre descubrió la escritura fonética, aquélla que representa gráficamente el lenguaje oral, a través de la historia de la escritura, las personas escribían los nombres de sus productos de exportación en etiquetas o carteles de barro adosado a paquetes; su escritura estaba formada por signos correspondientes a objetos, personas, ideas, etc. La necesidad de escribir los nombres de los remitentes y destinatarios les llevó a avanzar en su sistema de escritura, inventando una manera de representar estos nombres propios.

De acuerdo a García (1976):

El primer lenguaje es gestual y se efectúa principalmente por los gestos de la mano. Los primeros pictogramas serían una transposición gráfica de gestos. Los sistemas de escritura se originaron hace unos cinco mil años, tras la evolución de los dibujos hacia formas logográficas, en Asia Menor. Posteriormente, la escritura fue silábica, hasta Grecia, donde ya encontramos un verdadero alfabeto. La historia de la escritura evolucionó notablemente cuando se pasó de representar una idea mediante símbolos (escritura ideográfica) a hacerlo en forma de signos. Pero el gran salto adelante aparece, sobre todo, cuando el hombre descubrió la escritura fonética. La escritura proviene de los signos o representaciones propiamente gráficas. La clasificación más sencilla consiste en separar, como lo

hemos hecho, los dibujos geométricos de las representaciones de objetos y animales reales. Estas últimas han dado origen a las grandes escrituras ideográficas (egipcia, egea, china), incluso quizá a nuestro sistema alfabético (aunque éste es un punto discutido); las primeras en cambio, han conducido a ensayos abortados. Habrá que renunciar a decidir si el estadio más antiguo, y punto de partida de la escritura. (p.196).

2.5.16 El aprendizaje de la lectura inicial como desarrollo cognitivo.

Los resultados señalan que algunos niños alcanzan un mejor nivel pre lector, en el reconocimiento de letras, y en el reconocimiento de nombres escritos con cierto grado de desarrollo de la conciencia fonológica, con mejor habilidad para determinar analogías verbales. Por otra parte, algunos niños no logran identificar el primer fonema de las palabras, encontrar analogías verbales, reconocer nombre escritos o identificar el nombre de las letras, se conocen como lectores deficientes. Por lo que estudios han dado a conocer que la lectura es primordial desde la etapa inicial de escolaridad.

De acuerdo a Orellana (2003) afirma que:

En algunos niños, al ingresar al primer año ya había cierto grado de desarrollo del lenguaje escrito y es probable que algunos de ellos ya pudieran leer. Estos antecedentes confirman que el aprendizaje de la lectura es un proceso acumulativo que se efectúa a partir de algunos procesos cognitivos que en algunos niños están desarrollados al ingresar a la escuela. Este mejor desarrollo puede ser consecuencia de un aprendizaje implícito, estimulado por el ambiente familiar. Esta explicación se relaciona con que los años de escolaridad de las madres discriminaron significativamente los grupos con mejor y más bajo rendimiento a fines del tercer año. Sin embargo, esta misma variable no los discriminó en el primer año. Es decir, que el efecto producido por la escolaridad de las madres sólo sería determinante en una etapa más avanzada del aprendizaje de la lectura. El objetivo de este artículo es describir algunos procesos cognitivos y psicolingüísticos que discriminan entre niños con buen rendimiento y con bajo rendimiento en lectura y que son predictivos de este aprendizaje entre primero y tercer año. (p.88).

El aprendizaje de la lectura inicial como desarrollo cognitivo de la lectura es la culminación de un proceso el cual se produce, con mayor o con menor facilidad, según sean las condiciones en las cuales los niños abordan el lenguaje escrito.

De acuerdo a Bravo (2003) afirma que:

Las investigaciones desde el Jardín Infantil muestran que hay algunos niños que están mejor preparados para aprender a leer y a escribir al ingresar al primer año, situación que no depende solamente del currículum escolar o de la preparación de los maestros. Las investigaciones muestran que hay un conjunto de procesos cognitivos intrínsecos al desarrollo, que emergen antes de empezar el aprendizaje formal de la lectura y que son determinantes para el éxito inicial. Todos ellos pueden constituir un desarrollo cognitivo pre lector. Una interrogante es si esos procesos cognitivos son determinantes de la lectura inicial o si también mantienen su influencia en los años posteriores. Es decir, interesa saber aquí si su efecto es persistente durante los tres primeros años básicos o solamente se da en la etapa inicial. (p.8).

El desarrollo de la conciencia fonológica no es independiente del desarrollo verbal, sino que está estrechamente asociada al desarrollo psicolingüístico de los niños. Por otra parte, el reconocimiento visual ortográfico de las palabras antes del aprendizaje lector y el conocimiento de las letras del alfabeto también constituyen procesos verbales aplicados al lenguaje escrito. Los niños pueden identificar algunas palabras y reconocer algunas letras, porque ya han adquirido cierto grado de conciencia alfabética en educación infantil.

De acuerdo a Guardia (2004) afirma que:

Desde el punto de vista de los niños que aprenden a leer, el inicio del proceso de decodificación tiene como requisito haber tomado conciencia que para decodificar las palabras escritas hay que transformar las letras en sonidos del propio lenguaje oral. Esta "conciencia fonológica" se operacionaliza en algunas habilidades que permiten procesar la información fonética contenida en las palabras, lo que es indispensable para su decodificación. La estrategia lectora fonológica se aplica para discriminar, segmentar, modificar e integrar las secuencias fono-grafémicas de las palabras y culmina con su integración y articulación ("146estalt fonográfica"), lo que permite reconocerlas visual y auditivamente (p.10).

Los procesos de alfabetización inicial de niños de diferentes contextos culturales. El aprendizaje de la lectura y la escritura se inicia prácticamente en contextos no formales, esto es, en interacción con la familia, con los hermanos mayores, etc.

De hecho, una de las actividades que más se ha estudiado, antes de que los niños inicien en el aprendizaje formal del lenguaje escrito, es la lectura de cuentos, y la creación de conocimientos sobre el lenguaje y estructuras de participación en la cultura escrita a partir de interacciones entre los padres y sus hijos en momentos de lectura compartida. Estos estudios han demostrado la importancia de las interacciones iniciales con los cuentos, que tienen lugar en el contexto familiar.

De acuerdo a Wells, (2001) afirma que:

La zona de desarrollo próximo cómo no se avanza en este potencial partiendo de lo que el niño ya sabe, sino a partir de interacciones nuevas con personas adultas o más expertas. Difería de la concepción constructivista del aprendizaje y, por otro lado, defendía la importancia de la interacción con todas las personas del entorno (p.89).

Desde una perspectiva constructivista, se ha enfatizado que es cierto también que los niños, antes de iniciar la experiencia formal de aprendizaje, pueden desarrollar concepciones propias acerca del lenguaje escrito, y en el significado de lo que se aprende. Actividades desarrolladas en las aulas, tales como el diálogo sobre los propósitos de la lectura y escritura, pueden mejorar las actitudes y orientación hacia la lectura. Además, se ha demostrado que incluso antes de aprender a leer, los niños tienen cierto conocimiento de los objetivos de la lectura y escritura.

2.5.17 Vocabulario

Aprender el significado de las palabras antes de leer el texto es también muy útil, el uso de técnicas como la reestructuración y la exposición repetida influyen también en el desarrollo del vocabulario, también sustituir palabras fáciles por palabras más difíciles puede servir de ayuda a los estudiantes de bajo rendimiento. El vocabulario es el conjunto de palabras que domina una persona o que utiliza en sus conversaciones cotidianas.

De acuerdo a Jiménez (2007) afirma que:

Hay dos tipos de vocabulario: el oral y el escrito. Cuando un lector encuentra una palabra en el texto puede descodificarla, es decir, convertirla en habla. Si se encuentra dentro del repertorio lingüístico que posee el lector, éste será capaz de entenderla. En cambio, si no está, el lector tendrá que deducir el significado por otros medios y otras estrategias. En consecuencia, cuanto mayor es el vocabulario del alumno (sea oral u escrito) más fácil será la comprensión del texto. Para un hablante, el vocabulario es el conjunto de términos lexicales que emplea para comunicarse. Su vocabulario queda manifiesto y comprobable en el conjunto de textos orales o escritos a que dan lugar sus realizaciones lingüísticas, no olvidando que es más reducido el vocabulario que se suele emplear que el caudal léxico efectivo que se conoce. El léxico que comprendemos y el léxico que utilizamos son dos realidades distintas. Suele haber abundancia del primero y escasez del segundo. A esto se denomina vocabulario pasivo y activo, respectivamente. Por esta razón es conveniente definir el léxico como el conjunto de términos lexicales que un individuo lingüístico posee como oyente o como lector, es decir, que es capaz de interpretar, mientras que por vocabulario se entiende la parte de ese léxico que ha pasado a ser actualizado lingüísticamente, esto es, que el individuo es capaz de utilizar en sus comunicaciones. (p.6).

El vocabulario mejora la comprensión del texto, y el método utilizado debe ser apropiado a la edad y habilidad del estudiante; el uso de ordenador para instruir en vocabulario es más efectivo que los métodos tradicionales en unos pocos estudios, el vocabulario se puede aprender de manera incidental en el contexto de la lectura o escuchando a los demás.

2.5.18 Estrategias

Las estrategias son todas las habilidades, destrezas o tácticas que se ingenian o se aplican para lograr un determinado objetivo o una acción. Es por ello que una de las tareas principales de las instituciones educativas es replantear la forma de enseñar, permitiendo nuevas maneras de aprender. Se hace necesaria la búsqueda de estrategias para estructurar, guiar, proyectar, liderar, y de formar sujetos responsables de su propio desarrollo.

Según Negrete, J. (2010) afirma que:

La estrategia es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, que permite conseguir un objetivo, adquiriendo determinados resultados. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. El concepto de estrategia significaba en su ámbito original (ámbito militar) a todas las actividades del estratega, es decir al general del ejército, quien ordenaba, proyectaba y orientaba los procedimientos militares, y se esperaba que lo hiciera con la habilidad suficiente como para llevar a sus tropas a cumplir con sus objetivos. Eso significaba que la estrategia se convirtió en una guía de acción, quien orientaba hacia la obtención de resultados, dando la coordinación a todo lo que se realizaba para llegar a la meta. (p.14)

Según Fernández, A. (2011) define:

La estrategia es una herramienta, un proceso, un medio, una secuencia de acciones. Las estrategias están integradas por actividades para el desarrollo de habilidades como el autoconocimiento, autocontrol, empatía y habilidades sociales, estas actividades están basadas en técnicas de autoconocimiento, resolución conflictos, de cooperación, de conciencia y práctica de reglas, expresión y comprensión de estados afectivos. Se considera una guía de las acciones que hay seguir. Son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje. (p.45)

Las estrategias permiten desarrollar distintas habilidades en los estudiantes, logrando que puedan desempeñarse en diferentes áreas, permitiendo ser una guía para encaminarse a las metas u objetivos que se propongan alcanzar.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME

Implementación de estrategias para lectura inicial en el idioma materno.

3.2 Descripción del PME

En el Centro Oficial De Preprimaria Bilingüe Anexo a EORM, ubicado en el Caserío Segundo centro salinas magdalena, del Municipio de Sacapulas, departamento de Quiche. Un caserío rural con altos índices de pobreza, determinadas características sociales, dificulta en los niños y niñas de cuatro a siete años el aprendizaje de la lectura inicial, ya que por el contexto de la comunidad los padres y madres de familia no les brindan el cuidado adecuado a sus hijos por diversos motivos, tales como la desintegración familiar, numerosas familias, pobreza, el trabajo de campo, el trabajo infantil, etc.

En la comunidad los niños y niñas sufren de desnutrición, debido a que los padres son de escasos recursos, por lo que no cuentan con el interés y los medios necesarios para alimentar adecuadamente a sus hijos e hijas, como también la falta de atención emocional contribuye a que los niños padezcan de problemas en la escuela, con dificultades psicológicas; por lo tanto estos problemas o dificultades genera un bajo rendimiento neurológico en los estudiantes, el cual afecta significativamente la audición, la visión y la retención de la memoria.

Al momento de ingresar a la escuela los niños y las niñas se topan con dificultades para adquirir los conocimientos de letras, debido a las causas de retención de memoria. Por lo que causa serios problemas en su proceso de

aprendizaje, debido a que se producen ciertas dificultades al momento de aprender a leer, a reconocer el nombre y el sonido de las letras, es claro y evidente que no todos reconocen a simple vista, pues algunos de los niños o niñas reconocerán la letra en su momento, algunos otros lo sabrán al día siguiente, a algunos otros se les olvidará.

Estas dificultades también se mostraran al momento de que tengan que describir alguna imagen o silueta que se le presente, por lo que no tendrá el vocabulario adecuado para dar a conocer su opinión sobre lo que se le muestre de forma gráfica. De igual manera presentará dificultades para la comprensión lectora, pues al leerles algún cuento, posteriormente se le hará preguntas respecto al cuento, los niños con dificultades de comprensión lectora repetirán lo que sus compañeros describan del cuento.

Una de las dificultades es el bajo rendimiento de pronunciación de palabras, dificultando así el vocabulario; la dificultad en relacionar las letras, sílabas, palabras y frases, estos problemas podría causar en los niños y niñas problemas de autoestima el cual afectaría seriamente su rendimiento escolar y la facilidad de reconocer y recordar información. La confusión que se puede dar al confundir letras que se asimilaran (d – b, p – q) son rasgos de los problemas de lectura.

Uno de los problemas podría ser que no sigan las instrucciones que se les da a seguir, haciendo lo contrario o de forma desordenada. La falta de comprensión de expresiones como cuentos, poemas, chistes o analogías también son problemas de comprensión. Todas estas dificultades con las que uno se topa en la lectura de los niños de etapa inicial pueden ser debido a la dislexia, trastorno con hiperactividad, trastornos de audición y dificultades visuales.

Cuando el docente realiza alguna lectura, posteriormente realiza preguntas de acuerdo a la lectura, son pocos los niños y niñas que responden adecuadamente, por lo que afecta al desempeño de las otras áreas curriculares, por lo que se puede notar es que los niños y niñas no cuentan con una formación

familiar que los apoye a mejorar integralmente su conocimiento, ya que los padres de familia no cuentan con niveles académicos, pues la mayoría están basados en estudios primarios.

Por lo tanto se realiza el PME para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas a través de estrategias de lectura implementadas en el nivel inicial, para ello se ve la necesidad de involucrar a padres de familia y comunidad en general, así mismo autoridades educativas que se interesan por el desarrollo educativo.

3.3 Concepto del PME.

Implementar estrategias de lectura inicial.

3.4 Objetivos.

Tabla No.23
Objetivos que fundamentan el PME

Objetivos del PME	
General	Fomentar en los estudiantes la lectura de acuerdo a su contexto; del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a Escuela Oficial Rural Mixta, contribuyendo al uso de diferentes técnicas para potenciar la lectura en los niños y niñas adaptándolas a su nivel.
Específicos	1. Promover actividades estratégicas y pedagógicas acorde a las necesidades de cada estudiante, y así promover la lectura como un hábito.
	2. Potenciar la comprensión lectora con metodologías constructivas para mejorar las áreas de conocimientos.
	3. Fortalecer la participación activa de los estudiantes del nivel inicial, en festivales de lecturas en el establecimiento.

Fuente: Propia

3.5 Justificación

Es necesario iniciar con la lectura básica que se enfoca en el aprendizaje de leer y comprender palabras y textos, luego la lectura comprensiva, y la interpretación de cada una de las disciplinas de materias y significados; con la ayuda de la neurociencia compete en la organización del cerebro para poder desarrollar las habilidades de poder visionar y escuchar. El lado izquierdo del cerebro se encarga de las palabras y letras, relacionándose directamente con la visión, para poder aprender adecuadamente es necesario relacionar la habilidad auditiva con la habilidad o el lenguaje visual.

Tomando en cuenta que los grafemas en lectura inicial son de suma importancia para mejorar el alcance de la conciencia fonológica. En niños de 4 a 8 años se requiere la implementación de habilidades de memoria, apoyando a las operaciones de manipular y mantener las palabras. Por ello la conciencia fonológica es prioritario practicar en los niños, ya que mejora la lectura y contribuye a la capacidad de deletrear.

Por lo que las fases inician desde la conciencia fonológica para comprender el lenguaje hablado, de esta manera el niño aprende a formular silabas y palabras deletreadas, la conciencia fonológica debe ser parte de la enseñanza de la lectura en el aula y debe completarse con otros elementos más. Luego sigue la formación de sonidos o correspondencia letra y sonido, de esta manera se logra comprender la unificación de letras y de esa manera formular palabras y deletrearlas.

Para continuación del proceso continúa la fluidez, con esta fase se pretende leer con velocidad, exactitud y comprensión, por medio de la lectura oral guiada y repetitiva, guiada en conjunto con niños, facilitador o padres de familia, de esta manera el niño mejora su vocabulario. La comprensión de la lectura es un proceso cognoscitivo complejo que requiere interacciones entre el lector y el texto. En base a la lectura inicial combinan y distribuyen las letras en las palabras para encontrar regularidades de composición en la escritura.

Hacia los cuatro años diferencian una imagen de la escritura, ya que la imagen comunica algún mensaje o descripción, diferenciado que una imagen con letras indica el nombre de la imagen. Posteriormente los niños reconocen además de los sustantivos, los verbos como palabras que pueden ser escritas. Y más adelante también identifican los artículos, los pronombres y las preposiciones. Los niños pasan por un período de fonetización de la escritura para buscar la correspondencia entre las letras y las sílabas.

3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente.

El contexto social donde se realiza parte del proyecto de Implementación de estrategias para la lectura inicial en el idioma materno, se centralizó en ayudar y visitar los estudiantes del nivel de preprimaria en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a E.O.R.M. del Caserío de Segundo Centro Salinas Magdalena, municipio de Sacapulas, departamento de Quiche. En su ubicación geográfica está ubicado a 23 kilómetros de donde reside el docente estudiante. Se implementan estrategias para un buen desarrollo mental, vocabulario enriquecido, fluidez y comprensión lectora basados en la lectura inicial. Para realizar esta fase fue necesario planificar nuevas actividades como docente, para apoyar a los padres de familia y así pudieran aprovechar el tiempo al máximo fortaleciendo el proceso de enseñanza aprendizaje desde casa y no debilitar los avances pedagógicos en su formación académica.

Posterior se procede a la grabación de un video con el tema del proyecto de Implementación de Estrategias para lectura inicial en el idioma materno, con el fin primordial de llevar ciertas acciones hasta el hogar de los televidentes dando a conocer algunas actividades de lectura inicial, ya que debido a la pandemia no se llevaron a cabo, por lo tanto se implementan estrategias efectivas entorno a la tecnología divulgando así en redes sociales y programa televisivo, de esta manera se pretende el aprendizaje desde casa.

3.7 Plan de Actividades.

Objetivo específico

Finalizar el proyecto de mejoramiento educativo, desarrollando las actividades propuestas faltantes, utilizando los medios de divulgación propios del contexto local.

Tabla No. 24
Plan de actividades

No .	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub tarea	Responsables
1	Planificación	2 semanas	Entrega de solicitud al administrador de Tujaal Radio.	Agendar reunión con el administrador del canal televisivo.	Definir temas a presentar en la clase virtual.	Docente- Estudiante
2	Planificación	1 semana	Organización y elaboración de materiales a utilizar en la clase virtual.	Preparación de la temática y espacio físico en el que se desarrollará la clase virtual.	Enlistar materiales a utilizar.	Docente- Estudiante
3	Ejecución	1 día	Presentación y desarrollo de la clase, transmitida a través del canal local Tujaal Radio.	Desarrollo de la clase virtual.	Transmisión en vivo a través de Tujaal Radio en el canal 36 y en Facebook Tujaal Radio.	Docente- Estudiante y Tujaal Radio
4	Ejecución	1 día	Recomendaciones a los televidentes y radio escuchas sobre la importancia de la lectura en casa, como prevención del Covid 19.	Enlistar actividades a realizarse en casa.	Recomendaciones de actividades de aprendizaje para realizarse en casa para padres de familia.	Televidentes, Docente – estudiante, conductor del canal.

Fuente: propia

Tabla No. 25

Instrumento de monitoreo

No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
4 4.1	Orientar a padres de familia sobre el fortalecimiento y la importancia de la lectura. Lectura en casa como seguimiento del proceso escolar no presencial.	Se registra a través de un link.	Docente- Estudiante PADEP
4.2	Apoyar las acciones de continuidad educativa de acuerdo a los protocolos de prevención ante el covid – 19.	Se registra a través de la transmisión en vivo de la clase virtual.	Docente- Estudiante PADEP
4.3	Garantizar la calidad educativa desde los medios de divulgación y de comunicación.	Se registra a través de la publicación de la programación del canal.	Docente- Estudiante PADEP
4.4	Padres de familia contribuyen en el acompañamiento del proceso educativo, fortaleciendo el hábito lector.	Con la participación de los televidentes.	Docente- Estudiante PADEP

Fuente: propia

Tabla No. 26
Cronograma de actividades

Actividades	Responsable	AÑO			
		2020			
		Mayo			
		1	2	3	4
Entrega de solicitud al administrador del canal televisivo Tujaal Radio					
Organización y elaboración de materiales a utilizar en la clase virtual.					
Desarrollo de la clase con divulgación en los medios de comunicación.					
Recomendaciones a los televidentes y radio escuchas sobre la importancia de la lectura en casa, como prevención del Covid 19.					

Fuente: propia

Tabla No.27

Presupuesto del plan emergente

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ tiempo	Costo unitario	Costo	Fuente de financiamiento
Ejecución de proyecto de ejecución ante la pandemia del Covid – 19, como seguimiento al proceso educativo vía virtual.	Impresiones	25	Q.1.00	Q.25.00	Librería Milda
	Equipo de estudio televisivo	1 hora	Q.500.00	Q.500.00	Tujaal Radio
	Fomy	5	Q.3.00	Q.15.00	Librería Villafel
	sellador	2	Q.35.00	Q.70.00	
	Silicón	10	Q.2.00	Q.20.00	
	tijeras	2	Q.25.00	Q.50.00	
	Resma de hojas bond de colores	1	Q.150.00	Q.150.00	
	Resma de hojas en blanco	1	Q.50.00	Q.50.00	
	imágenes impresas	100	Q.2.00	Q.200.00	Nohemí Villatoro
	Cartoncillo	10	Q.8.00	Q.80.0	Librería Villafel
	Telón	1	Q.500.00	Q.500.00	
	Cuerdas	2	Q.10.00	Q.20.00	
	Cartulina	10	Q.1.50	Q.15.00	
	Crayones	1	Q.35.00	Q.35.00	
	Marcadores	10	Q.15.00	Q.150.00	
	Asesora de imagen	1	Q. 100.00	Q.100.00	Karen Salón y Spa
Transmisión de la clase a través del canal televisivo.	1 hora	Q.500.00	Q.500.00	Tujaal Radio Aníbal Reynoso	
Sub – Total Q.1936.50					
Total general de presupuesto Q.2,480.00					

Fuente: propia

3.7.1. Fases del Proyecto.

A. Fase de inicio

a. Entrega de solicitud al Director del establecimiento.

Se socializa el PME con el director solicitando el permiso, apoyo y respaldo necesario para la ejecución de las actividades planificadas en el establecimiento, dando a conocer la importancia de mejorar las condiciones educativas de la comunidad específicamente las condiciones de lectura, por lo que es necesario la implementación de estrategias adecuadas a la edad o nivel de los grados, por lo que el Director Llimi Osvaldo López demuestra su apoyo absoluto.

Imagen No. 9

Entrega de solicitud al Director del establecimiento.



Fuente: Propia

La estudiante de Licenciatura Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo, en el momento de presentación de su solicitud de proyecto de mejoramiento educativo para ejecutarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, Sacapulas Quiché.

b. Presentación del PME a docentes

De la misma manera se socializa con los docentes del plantel educativo, por lo que surge la necesidad de dar a conocer la temática de lectura inicial con la importancia de los treinta minutos de lectura diaria, por lo que el plantel educativo insto a seguir dichos lineamientos con entusiasmo y responsabilidad, todo con el fin de mejorar la educación de la niñez. De la misma manera surgen ideas en cuanto a las estrategias necesarias para el mejoramiento educativo.

Imagen No. 10

Presentación del PME a docentes



Fuente: Prof. Pedro Solís Raymundo

La Profesora estudiante de Licenciatura Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo, en reunión con el personal docente del establecimiento socializando el PME.

c. Reunión con la comunidad educativa

Charla con docentes y padres de familia para concientizar la importancia que tienen los 30 minutos de lectura diaria y especialmente en el nivel inicial lo adecuado es que sea en el idioma del niño, haciéndoles de su conocimiento la importancia de la lectura, por lo que se solicita el apoyo a todas las actividades planificadas para el fortalecimiento y respaldo necesario en el proceso, por lo que la mayoría de los padres de familia aceptaron la iniciativa de realizar actividades de índole diferente a las que tradicionalmente se conocen, recalcando que de la misma manera es importante la adaptación del segundo idioma, en este caso el castellano.

Imagen No. 11

Reunión con la comunidad educativa



Fuente: Profesos José Domingo Pú Calel

Es el momento en que se da a conocer el PME a la comunidad en general, la Estudiante de licenciatura Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo socializa y concientiza a docentes y padres de familia sobre la lectura inicial.

B. Fase de planificación

a. Organización de actividades

Se organizan en conjunto con docentes y director las actividades a realizarse dentro del plantel educativo, tomando como eje central estrategias para la lectura inicial a través del CNB, de tal manera se verifican las competencias y contenidos a intervenir, tomando en cuenta la importancia de las políticas educativas. Dicha agenda se realiza con entusiasmo y esmero contando con el apoyo incondicional de los docentes del establecimiento, pues es costumbre trabajar en equipo para realizar las actividades de la mejor manera posible, todos guiados hacia el mismo horizonte.

Imagen No. 12

Organización de actividades



Fuente: Profesora Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo

Se da a conocer el momento en que los docentes trabajan en equipo para enlistar las actividades a realizarse en el establecimiento para ejecutarse en la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, Sacapulas Quiché.

b. Entrega de solicitud al personal del SINAIE.

Se solicita el apoyo del personal de SINAE para implementar talleres de estrategias aplicadas a la lectura inicial, ya que será necesario contar con nuevas maneras de contar cuentos, y así hacer que los niños y las niñas sientan la lectura divertida, por ende se acude a los asesores pedagógicos del SINAE para la organización de talleres en las que se imparten estrategias de lectura.

Imagen No.13

Entrega de solicitud al personal del SINAE.



Fuente: Profesora Silvia Patricia Galicia Cabrera

Se hace la entrega de solicitud de capacitaciones de lectura al personal del SINAE, para el mejoramiento de la calidad educativa en la comunidad.

c. Taller entre libros y cuentos.

Tras varios procesos finalmente se logra un taller denominado “entre libros y cuentos”, organizado y patrocinado por Lic. Benjamín Calva, asesor pedagógico del equipo de SINAIE, en el que se solicita la asistencia de maestras de preprimaria, ya que el taller consta en estrategias innovadoras para fomentar la lectura inicial en niños de 3 a 7 años, la cual se da a conocer la importancia de que la lectura no es sólo leer letras, sino también de interpretar; de la misma manera se da a conocer las estrategias como la gabacha cuenta cuentos, las dramatizaciones, las combinaciones de voces según los personajes, entre otras.

Imagen 14

Taller titulado entre libros y cuentos.



Fuente: Lic. Benjamín Calva

Momento en el que se recibe el taller titulado “entre libros y cuentos” impartido por Karen Ferca, voluntaria de la fundación la Valija y la Cobija.

C. Ejecución del proyecto fase de ejecución

a. Traducción de cuentos

Para mejorar la comprensión lectora de los niños y niñas se opta por traducir cuentos clásicos y algunas fabulas al idioma k'ich'e, con el fin de que los niños comprendan mejor, posterior a la lectura en el idioma materno se le da la secuencia en el castellano. Por lo anterior se seleccionan los cuentos en los que los niños y las niñas puedan volar su imaginación y fantasía expresadas en el idioma materno, para ello se le solicita ayuda a la Profesora de Educación Bilingüe María Lorenzo para la traducción de los cuentos como el libro de selva, Blanca Nieves, El ratón y el León, Cenicienta, etc.

Imagen No. 15

Traducción de cuentos



Fuente: Prof. Pedro Lorenzo

Momento en que la profesora le da la traducción a cada uno de los cuentos infantiles brindados por la estudiante de licenciatura Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo.

b. Libros de cuentos en idioma k'iche'

Después de la traducción de los cuentos en el idioma materno de los niños, la profesora Maria Lorenzo realiza el diseño ilustrando las imágenes con su debido contenido, haciendo algunos libritos para que los estudiantes encuentren las lecturas más atractivas, debido a que con las imágenes ilustradas puedan tener mejor comprensión de lo que se les narra, así mismo relaciona las grafías de ambos idiomas y así poner en práctica los 30 minutos de lectura en base a los libros de cuentos traducidos en el idioma materno para mejorar las habilidades lingüísticas.

Imagen No. 16

Libros de cuentos en idioma k'iche'



Fuente: Robby Alexander del Valle

Se da a conocer el momento en que la profesora Maria hace entrega de los libros traducidos e ilustrados en el idioma k'iche' la estudiante de licenciatura Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo.

c. Implementación de juego didáctico de la lotería

Cabe mencionar que algunas de estas técnicas de aprendizaje inicial han fortalecido la comprensión de textos obligando a los niños y niñas a facilitar el aprendizaje significativo de manera voluntaria. Cabe recalcar que se han desarrollado distintas técnicas aplicadas en el aula con el fin de que los estudiantes fortalezcan la lectura como proceso de aprendizaje significativo. Una de ellas es el juego de la lotería, en el cual previamente se realizaron las tarjetas con imágenes y la inicial, de manera que vayan adquiriendo el conocimiento de letras, al momento de realizar la actividad el dirigente debe ingeniarse ideas de cómo describir la imagen mientras los demás participantes adivinan cual es la imagen, en ello es posible obtener la participación activa de todos los niños.

Imagen No. 17

Implementación de juego didáctico de la lotería



Fuente: propia

Los niños participando activamente en el juego de la lotería.

d. Juegos didácticos

En este juego de mesa llamado como la Serpiente emplumada se pretende que los niños conozcan las letras para mejorar la lectura inicial ya que se inicia describiendo las imágenes e indicar el nombre de la imagen y por último la letra inicial, para ellos es necesario que los niños y niñas participen enumerados para que pasen cada turno, el cual el tablero tiene un inicio y una meta. En el recorrido de la serpiente cada niño debe de lanzar el dado y avanzar según la cantidad que el dado indique, mientras va avanzando deberá de deletrear cada letra e imagen que este plasmada en el cuadro que corresponda, cabe mencionar que durante todo el recorrido se encontraran con distintos obstáculos para hacer más lenta su llegada a la meta, o beneficios para llegar cuanto antes la meta final. Con ello todos deben participar, el cual se logra notar la ansiedad por que llegue el turno de participación y sin querer ellos ya leen.

Imagen No. 18

Juegos didácticos



Fuente: propia

Momento en que los niños participan activamente en el juego de la serpiente emplumada, el cual la estudiante de licenciatura Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo preparó.

e. Presentación del festival de lectura

Los festivales de lectura implementados en el establecimiento se dieron a conocer las técnicas a utilizarse y las instrucciones de dicha actividad, invitando a los estudiantes a participar activamente en cada una de las estaciones, motivados adquirir la lectura de manera diferente, en este caso de manera lúdica, para que se logre alcanzar el aprendizaje significativo, en dicha actividad se involucra al plante general, para hacer de la lectura una fiesta armoniosa.

Imagen No.19

Presentación del festival de lectura



Fuente: José Hernández Perpuac

Momento en que los docentes dan a conocer cada una de las técnicas a utilizarse en el festival, así mismo las instrucciones de las técnicas.

f. Festivales de lectura

Festival de lectura realizado con la participación de los actores involucrados como lo son los docentes y principalmente los estudiantes, esto es para generar el aprendizaje de la lectura de manera lúdica, el cual conlleva a que todo el plantel educativo sea participe de dicha actividad, por lo que cada uno de los docentes aplicaron una técnica ubicados por estaciones en donde los niños debían de pasar en determinado tiempo, el proceso de lectura inicial se realiza de manera diferente, además de eso se involucra a los demás grados que de alguna manera ayudará a los del nivel preprimario con la adquisición de la pre lectura. La actividad se realiza de manera armoniosa y veras, ya que se han roto algunas barreras del tradicionalismo, brindándoles a los estudiantes una manera diferente de aprender de manera significativa.

Imagen No. 20

Festivales de lectura



Fuente: Cornelio Baltazar Felipe

Momento en que el profesor José Domingo Pu realiza la actividad del juego de lotería en su estación con estudiantes de 5to. Grado.

g. Creación de historias

En la creación de historias cortas los niños deben de involucrarse y relacionarse con sus compañeros, por lo que deberán seleccionar dos imágenes, para que se fortalezca la participación activa de los estudiantes el docente debe ir motivándoles a describir lo que ha de ocurrir con las imágenes seleccionadas, cada uno de los estudiantes debe indicar lo que ocurre en cada escena de la historia, al final ellos sabrán en que consiste, por lo que es importante las interrogantes como: ¿Qué paso antes? ¿Qué paso luego? ¿Qué paso después? ¿Qué paso al final? Con ello los estudiantes irán indicando cada uno de los sucesos y los motiva a contar la historia con los demás o con su familia.

Imagen No. 21

Creación de historias



Fuente: Magdalena Mejía

Momento en que los niños junto a la estudiante de licenciatura Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo realizan una de las historias en conjunto.

h. Lectura de historias

En la lectura inicial es importante que se realicen actividades que motive a los niños a adquirirla y evitar que sea hostigante o aburrida, por ello es importante instruir al estudiante, prestarle atención, corregir, mejorar, explorar y muchas actividades que conlleva a mejorar la comprensión lectora. En este caso se presentan historias creados por ellos mismos, lo cual la docente lo relaciona con la lectura guiada, las cuales irán repitiendo las palabras escritas como también las imágenes.

Imagen No. 22

Lectura de historias



Fuente: Tomás Vicente Meregildo

Al finalizar la creación de historias por los estudiantes, la estudiante de licenciatura Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo realiza la lectura guiada con los niños.

i. Actividades lúdicas

Para toda actividad es necesario la estimulación del cerebro y la estimulación del cuerpo humano, es por ello que se realizan actividades lúdicas previas a la lectura, ya que es importante que se generen juegos o dinámicas en las que los estudiantes sean los protagonistas para que se logre una máxima concentración y dominio, ya que para la lectura es necesario tener la mente despejada y así poder centrarse en cada capítulo y escena con toda la concentración posible, los ejercicios físicos fortalecen la atención de los estudiantes, por lo que no solo se deben realizar antes sino que en todos los momentos que lo requieran o según la agenda.

Imagen No. 23
Actividades lúdicas



Fuente: propia

Momento en que los niños y docente realizan una de las actividades lúdicas en momentos de lectura.

D. Monitoreo y ejecución del proyecto.

a. Monitoreo de avance

Para medir el avance de las actividades realizadas se toma en cuenta los aportes de los padres de familia para mejorar el proceso, es por ello que se les cita a una pequeña reunión en las que se les cuestiona todo respecto a los avances que notan en sus hijos, posterior a ello se diagnostica mejoras o cambios para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. En el mismo momento se obtienen sugerencias que sean de utilidad en mencionado proceso.

Imagen No. 24

Monitoreo de avance



Fuente: Propia

Momento en que la estudiante de licenciatura Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo realiza la encuesta a padres de familia, interrogando las mejoras o cambios a realizarse.

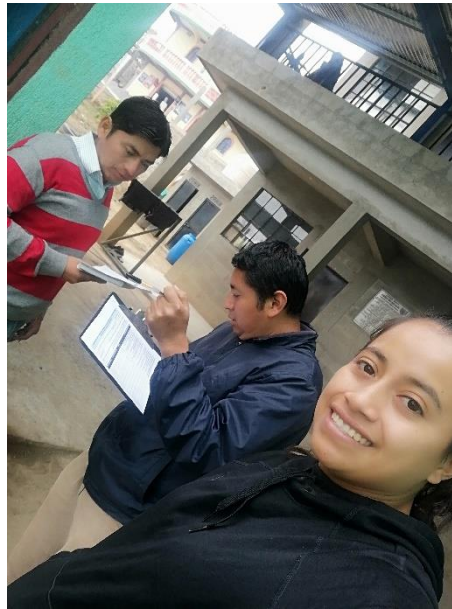
E. Fase de evaluación

a. Verificación de avances

Para verificar los logros alcanzados el técnico del programa LEN's realiza una lista de cotejo con los aspectos correspondientes verificando si se alcanzaron los objetivos, así mismo verificando cuales fueron las debilidades para poder mejorar las estrategias o cambiarlas. Por lo que la docente junto con el director fue analizando en los aspectos necesarios para eliminarlos, cambiarlos o mejorarlos. De la misma manera da a conocer la importancia de los 30 minutos de lectura diaria.

Imagen No. 25

Verificación de avances



Fuente: propia

Con la visita del técnico, el director y la estudiante de licenciatura Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo realizan las preguntas correspondientes, mientras el representante de LEN's, llena la lista de cotejo.

F. cierre del proyecto

a. Implementación de rincones de lectura

Durante todo el proceso se les insta a los docentes a practicar los treinta minutos de lectura diaria, por lo que se llega en consenso para que realicen su propio rincón de lectura dentro del aula, para que de esta manera sea más práctica la lectura, también se les recalca la importancia de las actividades lúdicas. Por lo que se logra que 4 de los docentes cuenten con su rincón de lectura, en las que realizan actividades como juegos pedagógicos, leer cuentos, crear pictocuentos, todo con el fin de que el estudiante adquiera la lectura de manera voluntaria y divertida, alejándolo de aquella lectura aburrida.

Imagen No. 26

Implementación de rincones de lectura



Fuente: Joel Pú Chivalán

Momento que el profesor de preprimaria etapa 6, hace uso del rincón de lectura, implementando textos acorde al nivel.

- b. Plan de divulgación del Proyecto de mejoramiento educativo realizado en el C.O. P. B. Anexo a E. O. R. M Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del municipio Sacapulas del departamento Quiché.

1. Justificación

Para el acto de hacer público el PME y pueda estar al alcance de todas las personas, sobre el tema de lectura, es imprescindible crear un plan de divulgación de carácter externo orientado hacia toda la comunidad educativa, en el presente plan mostrara estrategias a seguir para llevar a cabo una comunicación acertada de la implementación de estrategias para lectura inicial en el idioma materno, proyecto de mejoramiento educativo realizado en el C.O. P. B. Anexo a E. O. R. M Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del municipio Sacapulas del departamento Quiché.

La finalidad de este documento es permitir que toda la comunidad educativa conozca el proyecto implementado en el entorno seleccionado mediante una comunicación eficaz y bidimensional con canales de difusión al alcance de todos.

2. Objetivos

- a. General

Divulgar el proyecto de mejoramiento educativo por fases realizado en el C.O. P. B. Anexo a E. O. R. M Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del municipio Sacapulas del departamento Quiché, para informar y comunicar a la comunidad educativa las actividades ejecutadas y resultados obtenidos durante su implementación.

b. Específicos

1. Establecer un medio de comunicación eficaz, sistematizado y fluido entre el estudiante-maestro y la comunidad educativa para dar a conocer la implementación del proyecto.
2. Divulgar, informar y comunicar las actividades realizadas durante la implementación del proyecto de mejoramiento educativo.
3. Dar a conocer los resultados obtenidos de la implementación del proyecto de mejoramiento educativo en el entorno educativo seleccionado.
4. Utilizar herramientas electrónicas en la divulgación del proyecto de mejoramiento educativo para facilitar el flujo de información y comunicación.

3. Público

Acorde al perfil del proyecto de mejoramiento educativo implementado en el entorno educativo seleccionado y con base a los objetivos previamente diseñados el público en general será toda la comunidad educativa existente en el contexto. La comunicación será externa y bidireccional aportando información necesaria y permitiendo su participación en los ámbitos que sean posibles.

La clasificación del público es en relación al contexto y al grado de importancia, siendo esta:

- 3.1 Alumnos
- 3.2 Padres de familia
- 3.4 Supervisor educativo o CTA
- 3.5 Asesores pedagógicos y administrativos
- 3.6 Estudiantes PADEP/Sacapulas
- 3.7 Autoridades universitarias de PADEP/D etc.

4. Canales de difusión

Los canales de información y comunicación que se usarán serán acordes a la realidad de la comunidad educativa, considerando la emergencia actual del país por el COVID 19, se tiene en cuenta el uso de herramientas electrónicas enfocándose en competencias digitales, recursos propios e implicación de los mismos.

Para ello se hace referencia de los canales disponibles a utilizar para difundir la información necesaria del proyecto de mejoramiento educativo:

- 4.1 Blog educativo
- 4.2 Plataformas de redes sociales: Facebook y WhatsApp
- 4.3 Canal de YouTube
- 4.4 Uso de carpetas en la nube como: Drive
- 4.5 Plataformas de diseño: blog de google etc.
- 4.6 Televisión: Tujaal Radio
- 4.7 Visitas domiciliarias
- 4.8 Afiches educativos

5. Contenidos

Los contenidos que se darán a conocer del proyecto de mejoramiento educativo, dependerán de los destinatarios y de los canales ya seleccionados, La información a divulgar debe ser precisa, adecuada hacia los intereses de la comunidad educativa y con la intención clara de dar a conocer qué se hizo en la implementación del PME y cuáles fueron los resultados obtenidos.

Se plantea la información siguiente para su divulgación:

- 5.1 Implementación del proyecto de mejoramiento educativo
- 5.2 Actividades realizadas del PME
- 5.3 Resultados obtenidos de las actividades implementadas
- 5.4 Beneficios obtenidos al implementar el PME en el centro educativo etc.

6. Acciones

El plan de divulgación del PME se considera flexible adaptable a cualquier cambio según necesidades del contexto. Las acciones a considerar para su funcionamiento son:

- 6.1 Diagnosticar las competencias digitales para la difusión del PME.
- 6.2 Identificación del ente responsable que socialice la información seleccionada del PME
- 6.3 Hacer uso adecuado de las herramientas electrónicas y dispositivos digitales, en la difusión de información.
- 6.4 Elaboración del plan de divulgación por el maestro-estudiante
- 6.5 Creación de canales de comunicación y difusión o actualización de los mismos
- 6.6 Supervisión de los recursos utilizados en la difusión de información

7. Cronograma

Este apartado indica las distintas acciones en el tiempo que permiten la concreción del presente plan de divulgación:

Tabla No. 28
Cronograma de actividades

No.	ACTIVIDAD	TIEMPO							
		Mayo							
		16	17	20	22	25	26	27	30
1	Elaboración del plan de divulgación.								
2	Entrega de solicitud al canal televisivo "Tujaal Radio"								
3	Calendarización para ejecutar la clase virtual.								
4	Creación de canales de difusión del PME.								
5	Desarrollo de la clase virtual.								
6	Difusión oficial a la comunidad educativa y autoridades de PADEP/D del PME, socializando el link http://youtu.be/tZ80w2_9H0A								
7	Salida a las comunidades cercanas para la divulgación de la importancia de la implementación de estrategias para lectura inicial en el idioma materno.								
8	Visitas domiciliarias, brindando material educativo a los niños.								
9	Ilustraciones de afiches.								
10	Adherir afiches en lugares públicos.								

11	Divulgación del PME en diferentes plataformas virtuales como: Bloog, Whatsapp, you tube, Facebook.								

Fuente: propia

8. Responsables y recursos

Para el funcionamiento del plan de divulgación del PME es fundamental contar con el recurso personal y material quienes facilitan la difusión de la información del proyecto implementado. Entre los responsables están:

8.1 Maestro-estudiante

la importancia a la práctica de transmitir en los estudiantes el desarrollo de las actividades educativas para implementar (tema) desde el hogar y comunidad la ejecución del presente plan de divulgación pretende presentar un análisis de lo que ha sido el acompañamiento pedagógico y modelos educativos transformando una educación justa, solidaria, incluyente para potenciar el desarrollo personal y comunitario en los estudiantes y que sean protagonistas como docentes en la construcción de una sociedad desarrollada a futuras generaciones, para que los estudiantes lleguen a ser lectores, es necesario que posea una idea concreta de lo que es leer.

8.2 Docentes del centro educativo

Deben involucrarse para seguir forjando cambios significativos que contribuyan en el desarrollo de capacidades así también para mejorar condiciones de vida y de toda la sociedad. El docente debe buscar herramientas accesibles para todo niño, debe buscar soluciones para dar seguir brindando una educación activa.

8.3 Padres de familia

La participación de los padres de familia en el proceso de divulgación es de vital importancia debido a que son los enlaces para transmitir valores y reforzar los contenidos que promuevan el aprendizaje significativo en la vida de los niños. Actualmente queda a responsabilidad de la familia la influencia en la adquisición de temas escolares para que el niño se involucre con una actitud positiva en su autoformación estudiantil.

8.4 Alumnos

Es preciso mencionar que al hablar de alumnos se refiere a la enseñanza que recibe de un maestro, relacionando entonces la importancia que tiene el proyecto educativo la cual hace referencia de que al momento de realizar la divulgación ellos adquieren más interés para poder convencerse de la aplicación dentro de las aulas, y eso la hace de manera espontánea sin necesidad de forzar a realizarlo, tomando en cuenta las recomendaciones que se realizan favoreciendo a docentes y padres de familia.

8.5 Autoridades educativas

Es una institución encargada de impartir enseñanzas la cual se encuentran en dos tipos que son de acceso gratuito y privado en ambas se debe exigir unas calidad educativa en la sociedad son cada vez más tecnificadas con nuevas modernizaciones para mejorar la calidad de vida y un mejoramiento social. Es preciso conocer la importancia que tiene la educación la cual debe desempeñar la aceptación de una nueva sociedad pluricultural por ello, educar enriquece a la cultura y mejora sus condiciones sociales. La educación adquiere nuevas características dimensiones y funciones la ley general de educación hace mención que se debe destinar recursos a la educación como es el uno por ciento del producto interno bruto que es la suma del valor agregado de los bienes y servicios finales producidos por el país durante el año.

8.6 Tujaal radio (www.tujaalradio.com)

Cadena televisiva local. Este patrocinador es fundamental en la ejecución del plan de actividades siendo este un canal con medios internacionales, brindó el

equipo tecnológico para la grabación y divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo en diferentes plataformas virtuales propias del canal, apoyando a los docentes para que la información llegue a padres y madres de familia en la etapa del Covid 19, ya que ahora son los que propician y fortalecen la preparación académica de cada niño en casa.

8.7 Patrocinadores (estación Maria Isabel, Utzi ja', Aynla, librería Saul, Auto repuestos Magda, Salón Alo Karen, Tujaal Radio)

En las actividades realizadas los patrocinadores son los actores de las fuentes financieras, cada uno de ellos son de suma importancia ya que la fuente económica es parte crucial para la realización de cada una de las actividades contempladas en la planificación del Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en el centro educativo.

(Recordar que se deben agregar a todos aquellos que permitieron la divulgación del PME.)

Entre los recursos materiales utilizados para crear y difundir información del PME a la comunidad educativa están:

- 8.8 Uso de nuevas tecnologías de la información y comunicación
- 8.9 Uso de dispositivos digitales (computadora, teléfono celular, Tablet, etc.)
- 8.10 Plataformas electrónicas
- 8.11 Uso de redes Wifi
- 8.12 Aplicaciones electrónicas
- 8.13 Así como materiales físicos

Plan de divulgación de nombre del proyecto de mejoramiento educativo realizado en el C.O. P. B. Anexo a E. O. R. M Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del municipio de Sacapulas del departamento de Quiché.

Tabla No. 29
Plan de divulgación

<p>Objetivos:</p> <p>General</p> <p>Divulgar el proyecto de mejoramiento educativo por fases realizado en el C.O. P. B. Anexo a E. O. R. M Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del municipio Sacapulas del departamento Quiché, para informar y comunicar a la comunidad educativa las actividades ejecutadas y resultados obtenidos durante su implementación.</p> <p>c. Específicos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer un medio de comunicación eficaz, sistematizado y fluido entre el estudiante-maestro y la comunidad educativa para dar a conocer la implementación del proyecto. 2. Divulgar, informar y comunicar las actividades realizadas durante la implementación del proyecto de mejoramiento educativo. 3. Dar a conocer los resultados obtenidos de la implementación del proyecto de mejoramiento educativo en el entorno educativo seleccionado. 4. Utilizar herramientas electrónicas en la divulgación del proyecto de mejoramiento educativo para facilitar el flujo de información y comunicación.

Público	Canales de difusión	Contenido	Acciones	Fecha
4 Alumnos 5 Padres de familia 6 Supervisor educativo o CTA 7 Asesores pedagógicos y administrativos 8 Estudiantes PADEP/Sa capulas 9 Autoridades universitarias de PADEP/D etc.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Blog educativo ✓ Plataformas de redes sociales: Facebook y WhatsApp (pegar link de video) ✓ Canal de YouTube ✓ Uso de carpetas en la nube como: Drive ✓ Plataformas de diseño: blog de google etc. ✓ Televisión: Tujaal Radio ✓ Visitas domiciliarias ✓ Afiches educativos 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Implementación del proyecto de mejoramiento educativo 2. Actividades realizadas del PME 3. Resultados obtenidos de las actividades implementadas 4. Beneficios obtenidos al implementar el PME en el centro educativo etc. 	<ol style="list-style-type: none"> 9. Diagnosticar las competencias digitales para la difusión del PME. 10. Identificación del ente responsable que socialice la información seleccionada del PME 11. Hacer uso adecuado de las herramientas electrónicas y dispositivos digitales, en la difusión de información. 12. Elaboración del plan de divulgación por el maestro-estudiante 13. Creación de canales de comunicación y difusión o actualización de los mismos 14. Supervisión de los recursos 	<p>16 – 05-2020</p> <p>17-05-2020</p> <p>20-05-2020</p> <p>22-05-2020</p> <p>25-05-2020</p> <p>26-05-2020</p> <p>27-05-2020</p> <p>30 -05-2020</p>

			utilizados en la difusión de información	
--	--	--	--	--

Fuente: propia

c. Grabación de Clase

Momento en que se realiza la grabación de parte del programa televisivo “Tujaal Radio”, dando a conocer estrategias para la lectura inicial, en el que se dio a conocer a través de los medios de comunicación como lo son Facebook, youtube, blog, canal local 102 y whatsapp. De esta manera se pretende

contribuir en el programa “Aprendo en Casa” con el apoyo de compañeras estudiantes; debido a la pandemia que azota al país.

Imagen 27

Grabación de Clase



Fuente: Fidel Reynoso

Momento en que se prepara el escenario para la implementación de la clase modelo que respecta el plan emergente.

d. Transmisión de la clase modelo

En base a las gestiones realizadas se da a conocer que Tujaal Radio transmite en vivo en las redes sociales la clase en donde se dan a conocer las estrategias

para la lectura inicial en el idioma materno, haciendo uso de materiales didácticos y otros que pueden ser utilizados en casa, y así los padres de familia puedan aplicarlos con sus hijos desde la comodidad de su hogar.

Imagen No. 28

Transmisión de la clase modelo



Fuente: propia

De esta manera es como el personal de Tujaa Radio transmite el video de la clase de estrategias para lectura inicial, en distintas redes sociales.

e. Visitas domiciliarias

Como parte del plan de divulgación se realizan visitas domiciliarias para la entrega de hojas de trabajo a los niños con el propósito de que continúen el proceso de lectura desde su casa, todo esto se lleva a cabo con la ayuda de los

padres de familia como también de los hermanos mayores de los niños de preprimaria.

Imagen No. 29

Visitas domiciliarias



Fuente: Sandra Micaela Tojín

Se hace entrega de hojas de trabajo a los niños de preprimaria, así mismo se les solicita a los padres de familia el acompañamiento necesario para sus hijos.

f. Entrega de afiches

Como parte del proceso se les brinda a los padres de familia afiches con temas de lectura, para que hagan el mejor esfuerzo posible en acompañar a sus hijos en el proceso de lectura inicial.

Imagen No. 30

Entrega de afiches



Fuente: Mariela Lux Pu

Una de las visitas realizadas en los hogares para la entrega a padres de familia de afiches.

3.8 pre-test

El pre- test, se elaboró en base a las actividades plasmadas en la planificación, tomando en cuenta nuestra esquema de metas, indicadores y a nuestros indicadores, así también nuestros actores directos, indirectos y potenciales, desde tal punto de partida se enlista las siguientes interrogantes y posterior la gráfica de resultados tentativos a lograr.

1. ¿Los compañeros docentes se interesarán por la reunión a plantearles?
Dentro de los datos cualitativos a nuestros actores directos en un porcentaje tentativo del 75% de su interés hacia nuestro PME según requerimientos de la universidad.

2. ¿Será efectivo realizar la reunión y presentarles a los compañeros los requerimientos para el día viernes?
Por lo General los viernes es cuando medio mundo quisiera una buena noticia, por el cual se opta a ese día para su planteamiento y el 80% asistió y demostró interés.

3. ¿Cómo persuadir a los integrantes del sistema educativo SINAE para que ellos aporten y acompañen al proceso?
A las autoridades educativas, siempre están al apoyo y servicio, pero algo innovador debía que plantearles y 75%, se impresionó a las acciones a ejecutar y porque ellos sean partes del mismo.

4. ¿Planificar un día para reaplicar las estrategias sugeridas por los del personal del SINAE?
Se debía confiar y acatar las recomendaciones por las autoridades competentes y 70% se espera de la sugerencia y aval de ellos.

5. ¿De qué manera impresionar la idea de crear y utilizar materiales del contexto con los niños? Se debe de tener la iniciativa al 75% para impresionar e incentivar a los demás compañeros para su interés al trabajo a ejecutar en beneficio de la niñez.

6. ¿Será efectivo la utilización constante e integración de los materiales del contexto utilizado?

El 80% de convicción se debió tener para la creación, implementación y utilización de materiales didácticos como estrategias de aprendizajes.

7. ¿Las competencias inter aulas será eficaz en monitorear el interés de los estudiantes por las diferentes estrategias?

Dialogar y monitorear con los compañeros docentes el 65% de las implementaciones de competencias a nivel de estudiantado.

8. ¿Se podrá determinar los resultados en la vez que se realiza el empeño de las estrategias de aprendizaje con los estudiantes y otros grados?

Una vez hecha el monitoreo se prevé el 70% de posibilidad de evaluar los procesos y logros alcanzados.

9. Informar a los padres de familia y docentes sobre la implementación de estrategias, ¿será una idea innovador?

La poca participación de los padres se estimó al 65% de que tomaran como parte del proceso educativo, debido a la educación tradicionalista.

10. ¿los padres de familias darían tiempo en asistir a las charlas para la información de la importancia de las estrategias de aprendizajes desde el nivel de preprimaria?

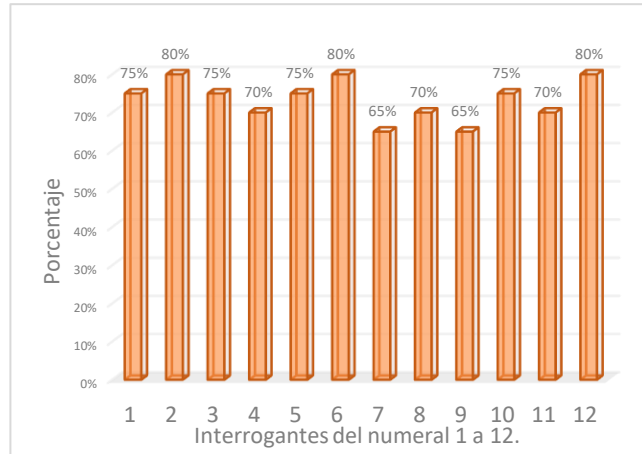
Tener las metas 75% para impresionar a los padres de familias.

11. La divulgación y promoción de la charla sobre estrategias innovadoras ¿tendrá un impacto en la comunidad? El 70% de idea se contaba para persuadir a los padres de familia en asistir a la charla

12. Previa aleatoria a los estudiantes y padres de familias, ¿se contará con la asistencia de buen números de padres de familias y estudiantes?

Se prevé el 80% de asistencia, debido a trabajos agrícolas, pero buscar día, y ser estratégico para que asistan a las charlas.

Gráfica No. 4
Porcentaje del Pre-Test



Fuente: Profesora Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo

En lo siguiente se evidencia los datos tentativos hacia las actividades a implementar según nuestro PME.

POS-TEST

De acuerdo a nuestros anunciados en nuestra planificación de actividades, que favorecen nuestros actores, directos, indirectos y potenciales, se ha logrado en base a las evidencias presentados y en forma resumida se presenta los resultados de manera puntual en este post test comparando los resultados tentativas y cualitativas en el Pre-test, evidentemente ha tenido impacto nuestro PME de Implementación de Estrategias para mejorar el aprendizaje en preprimaria del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe, Anexo a E.O.R.M. Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del municipio de Sacapulas, departamento de Quiche.

Tabla No. 30
Planteamientos y criterios de Pos-Test.

No.	Planteamientos	Criterios a Evaluar									
		Y porcentaje									
		Totalmente De Acuerdo		De Acuerdo		Indeciso		En desacuerdo		Totalmente en Desacuerdo	
1	Se logró la organización de reunión con personal docente de la escuela referida.	X	90%			X	5%			X	5%
2	La planificación específica para realizar hojas de trabajos.	X	85%	X	10%			X	5%		
3	El apoyo de personal de SINAIE sobre resultados obtenidos de hojas de trabajos, es indispensable.	X	95%	X	%5			X			
4	La reaplicación de estrategias obtenidas en el aula.	X	90%	X	5%		X	5%			
5	Todos colaboran en la elaboración de materiales del contexto para su implementación.	X	90%	X	10%						
6	Utilizar constante de materiales elaborados en el salón de	X	95%	X	5%						

	clase.										
7	Las competencias en los niños son efectivos para las estrategias.	X	85%	X	10%	X	5%				
8	La determinación de resultados acuerdan todos los docentes.	X	85%	X	5%	X	10%				
9	Es importante la planificación de charlas que contribuya al mejoramiento.	X	90%	X	5%	X	5%				
10	Programación de tiempo de charlar con los padres de familias, es importante (OPF).	X	90%	X	10%						
11	Programar tiempo de charlar con los padres de familias en el centro educativo.	X	95%		5%						
12	En la charla fomenta la aplicación de estrategias de aprendizaje, todos acuerdan su importancia.	X	95%		5%						
13	La actividad emergente tendrá impacto.	X	95%	Debido a que se ha compartido en las redes sociales, se obtiene un resultado positivo, ya que se logran ver varias visitas.							

Fuente: Profesora Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo

La tabla muestra los resultados obtenidos, debidamente ordenados según las actividades realizadas.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Se presenta el contraste entre lo que se logró con el proyecto y lo que dicen los autores que aparecen en la fundamentación teórica. Aplicar normas APA sexta edición. Se presentan al final conclusiones y recomendaciones derivadas del proyecto ejecutado,

La institución seleccionada es el C.O. P. B. Anexo a E. O. R. M Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, que queda a 23 kilómetros de la cabecera municipal de Sacapulas, Quiché.

El establecimiento es amplio con instalaciones adecuadas a la extensión territorial y población estudiantil, la dimensión de la escuela es amplia tiene nivel pre-primaria y primaria con todos los grados de una sola sección. El centro Educativo cuenta con la organización del Gobierno Escolar del Ministerio de Educación rigiéndose de su publicación del Acuerdo Ministerial No. 1745 que dice: que se debe crear un gobierno escolar en todas las escuelas del país.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que una deficiencia de recursos didácticos en cuestiones de lectura, pues no se aplican las estrategias

adecuadas para la adquisición de lectura, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados de Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC. Esto deriva a las carencias de interés de los docentes como también de los padres de familia, ya que si en un ciclo no se le fortalece la lectura, seguirá este para los siguientes ciclos. Por lo tanto es necesario que se apliquen nuevas estrategias para mejorar los niveles de comprensión lectora y así mejorar los procesos del área de comunicación y Lenguaje L1, ya que los estudiantes no se involucran en actividades de lectura, para ellos no era relevante, sino lo para ellos era hostigante y aburrida, de la misma manera no participaban simplemente escuchaban.

Por lo anterior para solucionar ciertos estándares se realiza el DAFO para descubrir cuáles eran esos problemas, ya que en las debilidades y amenazas se descubren, sin embargo al realizar el mini max se logran nivelar estos aspectos negativos, ya que en las oportunidades y fortalezas se logran alcanzar los aspectos positivos. Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la Primera línea de acción estratégica: Contextualizar los textos de lectura en el idioma materno con la ayuda de los padres de familia o decentes de habla k'iche', para que los estudiantes adquieran la lectura inicial de manera efectiva en su propio idioma.

Como objetivo general que se plantea en el Proyecto es Fortalecer el gusto por la lectura a partir de la implementación de estrategias didácticas para obtener perfil de un estudiante, crítico, analítico y reflexivo, el cual se logró potencialmente aprovechando cada momento, cada espacio promoviendo que los tipos de lectores estuvieran estrechamente relacionados con las motivaciones para leer, tal como se reflejan en los géneros de lecturas que elegía cada lector se relaciona con lectura, en ellos encontraron motivaciones, conocimientos que fortalecen su vida a diario, cada libro tiene su clasificación según el género literario en que el autor lo haya escrito, el lector se inclina por el que más le llame su atención. Como lo afirma Leser (1992, p. 31-57).

Por lo anterior se decide que el PME a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: ya que es importante recalcar que se implementan nuevas estrategias para cubrir las necesidades de aprender a leer de manera efectiva y así generar habilidades lectoras, cubriendo la necesidad de aprender a comunicarse asertivamente; dichas estrategias se realizan mediante la organización con el gobierno escolar, para la gestión de actividades promotoras de lectura y en la población.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje bajo de lectura según los resultados de las pruebas implementadas por el ministerio de Educación en el primer ciclo de primaria en el Área de Comunicación y lenguaje, mismos que el proyecto pretende minimizar para el mejoramiento de la política educativa que es la calidad educativa para mejorar el proceso educativo, sistematizando el modelo de gestión para alcanzar la efectividad en el proceso educativo.

Entonces se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró al Gobierno Escolar de la escuela, así como a los padres de familia, a los docentes y al personal de LEN's y SINAIE. Las actividades desarrolladas que incluyeron juegos lúdicos, festivales de lectura, implementación del rincón de lectura en todos los grados, charlas con padres de familia, talleres con docentes, los treinta minutos de lectura, esto logró que los estudiantes se motivaran y al final del semestre se logró que subiera en un 60% los resultados en el Área de Comunicación y Lenguaje.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa se puede impactar en la estructura organizativa para lograr resultados deseables, como lo plantean Nisbet y Schucksmith, (1,987), un factor importante es el contexto, esto lo puede favorecer significativamente, ya que en la actualidad surgen varias estrategias que mejoran la actuación del

estudiante en el ámbito escolar. Con ello es posible alcanzar esas metas en base a las actividades planificadas según el CNB. Parte importante durante el proceso fue involucrar a padres de familia según Valles, (1998) como uno de los actores

Según lo indica Démonet (2004), en cuanto los factores genéticos y cognitivos son secuelas que se han adquirido en el hogar. Con ello se pretende mejorar la lectura, ya que es fundamental como lo afirma Ferreiro (1988), ya que desde la infancia los niños van adquiriendo; el saber leer es de suma importancia en la vida del ser humano, ya que es indispensable para poder comunicarse con otras personas de su entorno. Leer es un factor necesario para descifrar letras y textos, de esa manera es posible dar a conocer ideas, expresar sentimientos y emociones. Leer dichos textos es posible adquirir nuevos conocimientos o descubrimientos, por la misma situación los niños y niñas acuden a un centro educativo para adquirir la capacidad lectora.

Las actividades desarrolladas como los juegos pedagógicos resulto positivo en el aspecto de mejorar la participación activa del estudiante, no solo la participación sino habilidades como lo fue mejorar el vocabulario, la comprensión lectora, de esta manera se logra que la lectura inicial haya empujado al estudiante a crear sus propio textos, siendo estos resultados innovadores y sobre todo autónomo, como lo presenta Jiménez (2007, p.6).

Asimismo, se puso en evidencia que lo que plantea Steiner (1997), es posible realizarlo para conciliar las habilidades gerenciales y la confección de una estrategia que impacte transformando la estructura de su organización, pues para lograr la mejora en las habilidades de lectura y escritura no solo se involucró al maestro, sino a otros actores comunitarios en distintos niveles.

Con la implementación de los treinta minutos de lectura se alcanza un avance del 88% para alcanzar las metas trazadas según los objetivos, con ello se aumenta la adquisición de la lectura, ya no a la manera tradicional, sino con

nuevas estrategias constructivas en donde el niño pueda expresarse libremente y a la vez adquirir esos conocimientos de manera lúdica, generando así el aprendizaje significativo.

PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD
PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO
EDUCATIVO

Asesor: Lic. Salvador Toj Ramos

Aspectos generales

Docente/Estudiante: Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo

Título del PME: Implementación de Estrategias para lectura inicial en el idioma materno.

Entorno Educativo: Nivel Preprimaria

Establecimiento: C.O. P. B. Anexo a E. O. R. M Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, Sacapulas, Quiché.

Período de ejecución: 2021-2023

Actores involucrados: SINAIE, padres de familia, director, docentes, estudiantes.

Justificación:

Lo que se pretende con el presente plan es garantizar los logros obtenidos en el Proyecto de Mejoramiento Educativo de lectura inicial en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, sean acciones duraderas que se puedan seguir aplicando para el mejoramiento de la lectura inicial, ya que al aplicar estrategias

adecuadas y funcionales harán que pueda brindar mejoras en el desarrollo de la lectura en el futuro para poder mejorar los estándares de lectura.

Actividades de sostenibilidad:

1. Socializar el proyecto con el director y los docentes del centro educativo. Actualizando el cronograma de actividades del proyecto de mejoramiento educativo, incluyendo sugerencias del personal docente y director.
2. Promover la planificación de actividades de lectura tomando en cuenta los lineamientos del CNB.
3. Programar charlas con padres de familia y docentes sobre la importancia de la lectura inicial para mejorar la comprensión lectora.
4. Calendarizar talleres y capacitaciones con personal de SINAIE, para poder aplicar nuevas estrategias de lectura inicial en el idioma materno para que se les facilite la comprensión a los estudiantes.
5. Gestionar material de lectura como libros o textos en el idioma k'iche', a docentes con las habilidades lingüísticas.
6. Programar actividades didácticas en donde se apliquen estrategias como loterías, dominós, memoria, jenga, salto fonemico, dado de letras, serpiente emplumada, entre otros en castellano y k'iche'.
7. Calendarizar campamentos, ferias de lectura para los estudiantes de todos los grados.
8. Crear recursos elaborados por los estudiantes relacionando imágenes con palabras en el que el estudiante se pueda expresar creativamente.

9. Involucrar en las actividades de lectura juegos lúdicos, para que la lectura sea divertida y la vayan adquiriendo de manera espontánea.
10. Solicitar al SINAIE el acompañamiento en las diferentes actividades que se ejecuten en la buena fomentación y práctica correcta de la lectura.
11. Realizar cronograma de reuniones con docentes y padres de familia para monitorear y verificar los avances en la en la lectura inicial de los niños.
12. Verificar que los docentes de todos los grados apliquen las estrategias lúdicas y textos cumpliendo con los treinta minutos de lectura diaria.

Responsables. Director Docentes del ciclo. Padres de familia. Instituciones involucradas. Estudiantes.

Objetivos

Objetivo general.

Permitir la durabilidad de PME, perdurando aquellas actividades que certifiquen ser adecuadas para la lectura inicial implementando estrategias adecuadas a cada nivel en los estudiantes del C.O. P. B. Anexo a E. O. R. M Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, Sacapulas, Quiché.

Objetivos específicos.

1. Organizar actividades con padres de familia y docentes para mejorar la lectura inicial en los niños.
2. Concientizar a los docentes sobre la aplicación de actividades lúdicas y estrategias en los momentos de lectura.

Verificar que los docentes de todos los grados apliquen las estrategias lúdicas y textos cumpliendo con los treinta minutos de lectura diaria.	Director, docentes										
--	-----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Fuente propia

Recursos**Humanos:**

Director, docentes, estudiantes, padres de familia, SINAIE.

Materiales:

Computadora, proyector, hojas de asistencia, fotocopias, fólderes, maskin tape, papelógrafo, escritorios, mesas, equipo de sonido, reproductor de música, USB, láminas y textos de lectura..

CONCLUSIONES

1. Promover actividades estratégicas y pedagógicas son de suma importancia, ya que en la lectura es necesario implementar actividades que fortalezcan el hábito lector, desarrollando los conocimientos necesarios para sostener el proceso de alfabetización; en el proceso del PME emitido por las entidades del PADEP, se realiza de manera que la práctica sea evolutiva considerando el proceso de lectura y escritura como un proceso de desarrollo y aprendizaje.
2. Los contextos sociales y culturales son parte de las experiencias de aprendizaje en relación con lo que ya saben y lo que pueden llegar a saber, como parte de la comprensión lectora estos contextos serán parte fundamental ya que de ello deriva el nivel evolutivo para la adquisición de la lectura inicial. Por lo tanto los sistemas educativos se les brinda la atención

requerida en el desarrollo del proceso de lecto-escritura en la niñez. Por lo que la aplicación de estrategias les permite comprender diversos textos centrados en su capacidad, evitando así la frustración que deriva el fracaso escolar y los índices de deserción en el ciclo de primaria.

3. Para el desarrollo de los niños y las niñas en su etapa de crecimiento es de vital importancia saber cómo adentrarlos en el hábito de la lectura. Por lo que es importante transformar el hábito de leer en un interesante pasatiempo, en lugar de una obligación, la aplicación de festivales ayudará a mejorar una serie de capacidades cognitivas y a prepararlos para su vida estudiantil. El uso de libros y recursos didácticos son un pilar fundamental en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños de preescolar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

https://www.deguate.com/artman/publish/educa_articulos/relacion-de-la-infraestructura-escolar-con-el-rendimiento-academico.shtml

Angel Paucar. M (1981). Adaptación del Procedimiento de Planificación de Programas de Trabajo, de B Husch a la Fase de Planificación Operativa de Reservas Forestales. Bib. Ortin IICA/CATIE.

Arévalo niebla, gabriela lizabeth (2016) causas que implican la inhabilidad en la utilización correcta de las reglas de redacción y ortografía en los profesionales. Redacción ortografía gramática reglas machala : universidad técnica de machala

- Armijos Romero, C. D. (2015) Uso de la herramienta JCLIC como estrategia pedagógica para el mejoramiento del aprendizaje en los niños con problemas de lecto-escritura (examen complejo). UTMACH, Unidad Académica de Ciencias Sociales, Machala, Ecuador
- Arnoux, E., Di Stefano, M. & Pereira, C. (2006). La lectura y la escritura en la universidad. Buenos Aires: EUDEBA.
- Autores: Julián Pérez Porto y Ana Gardey. Publicado: 2008. Actualizado: 2008.
- Balestrini A., M. (2006) Cómo se elabora el proyecto de investigación (7a. e.). Caracas, Venezuela: Consultores Asociados.
<http://blogs.unellez.edu.ve/matematica/2009/10/16/el-titulo-de-la-investigacion/>
- Barzelay, M. (1991). El Caso IPIA. Sevilla. Edit. Junta de Andalucía.
- Beal, Donald F. (1999). The Nature of Minimax Search. Universidad de Maastricht: Institute of Knowledge and Agent Technology, UM. ISBN 90-62-16-6348.
- Borel, Émile (1921). «La theorie du jeu et les equations integrales ä noyau symetrique». Comptes rendus de l'Académie des sciences.
- Cristina y Olivier Rebière (2018). Guide Education. ¿Qué es un diagrama de Gantt? Comprender y utilizar con eficacia el software libre Gantt Project para la gestión de proyectos.
- Cueto, Santiago; Andrade, Fernando; León, Juan. Las actitudes de los estudiantes peruanos hacia la lectura, la escritura, la matemática y las lenguas indígenas. Lima; GRADE; Ministerio de Educación, 2003. (Documento de trabajo 44).
- Dicade-Mineduc. (2006). Conceptos básicos sobre la lectura y estrategias para la comprensión lectora. Guatemala. Editorial Ministerio de Educación
- Elizabeth (2008) Recuperado de Blog.gestión de proyectos. <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/como-elaborar-un-proyecto>.

- Ezequiel Ander Egg (2002). La Práctica de la Animación Sociocultural y el Léxico del Animador. Pontificia Universidad Católica del Perú Facultad de Trabajo Social. Fondo Editorial 2002.
- Florido Miguel (2018). Consultor de Marketing Digital y Social Media, apasionado de las nuevas tecnologías y la formación online. <https://www.marketingandweb.es/emprendedores-2/justificacion-de-un-proyecto/>
- Friedman, J. (2007). Planificación. Edit. Ministerio de Administraciones Públicas (MAP).
- Gribsky, O. (2004). La cultura maya en la educación Nacional. Guatemala. Proyecto movilizador de apoyo a la Educación Maya PROMEM/UNESCO.
- Gutierrez-Braojos, Calixto; Salmerón Pérez, Honorio ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA: ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, vol. 16, núm. 1, 2012, pp. 183-202 Universidad de Granada Granada, España
- ILPES, Instituto Latinoamericano de planificación Económica y Social (2001). ILPES. Guía para la presentación de proyectos. Economía y demografía. XXI Siglo veintiuno editores.
- Isabel Ramos Román, Javier Dolado Cosín (2007). Técnicas Cuantitativas para la gestión en la Ingeniería del Software.
- José Luis Berenguel Gómez (2015). UF1844 – Desarrollo de aplicaciones web en el entorno servidor. Ediciones Paraninfo, S. A., 2015.
- Lica, Prociandino (2000). Plan Anual: 2000 Elementos Estratégicos para la Agenda Regional de Innovación Tecnológica Agropecuaria y Agroindustrial. IICA Biblioteca Venezuela, 2000.

- López Aymes, Gabriela (2012) Pensamiento crítico en el aula. Docencia e Investigación, Año XXXVII Enero/Diciembre, 2012 ISSN: 1133-9926 / e-ISSN: 2340-2725, Número 22, pp. 41-60
- Lores-Leyva, Idevi; Calzadilla-González, Onaida Los trastornos de la lectura y la escritura en escolares de la Educación Primaria EduSol, vol. 13, núm. 42, enero-marzo, 2013, pp. 13-23 Centro Universitario de Guantánamo Guantánamo, Cuba
- Mariluz Rosales "Concepto de Proyecto" [en línea] DirecciónURL: <https://www.zonaeconomica.com/conceptoproyecto> (Consultado el 07 de Oct de 2019)
- Menguzato y Renau.[1995], La dirección estratégica de la empresa un enfoque innovador del management. S.P.I, 427 pp..
- Mintzberg, Henry. [1994], La caída y ascenso de la Planeación Estratégica./ Harvard Business Review, Canadá, pp 4- 18.
- Morrisey, George. [1993] El pensamiento estratégico. Construya los cimientos de su planeación./ Ed. Prentice Hall Hispanoamericana, Madrid, España. 119 pp..
- Odiome, George S. [1995] Administración por objetivos. Nuevo sistema para la dirección./ Ed. Limusa, México, 247 pp..
- Porter, Michael.[1998], ¿Qué es la estrategia?./ Folletos Gerenciales, No8 1998, CCED, MES, La Habana Cuba, 44 pp..
- R Romero, GB Zamudio, B Romero - espacio abierto, 2010 - redalyc.org de Educación y Deportes, citado por Morales (2006), el seguimiento y monitoreo de las ideas, el seguimiento consiste en realizar apreciaciones sobre la ... las acciones planteadas con respecto al propósito y objetivos del proyecto Educativo Integral Comunitario ...
- Ramírez, T. (2006) Cómo hacer un proyecto de investigación. Caracas, Venezuela: Editorial PANAPO

<http://blogs.unellez.edu.ve/matematica/2009/10/16/el-titulo-de-la-investigacion/>

RAMOS, J. (2000). Entrenamiento en tareas de conocimiento fonológico y su influencia en la adquisición inicial de la lectura y la escritura. *Ciencia psicológica*, nº 7, 64-82.

Reseña de "La aventura del pensamiento crítico Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas" de Óscar A. Zapata *Innovación Educativa*, vol. 5, núm. 26, mayo-junio, 2005, p. 63, Instituto Politécnico Nacional México

Rodríguez, Ada Nelly *LECTURA CRÍTICA Y ESCRITURA SIGNIFICATIVA: Acercamiento didáctico desde la lingüística* Laurus, vol. 13, núm. 25, septiembre-diciembre, 2007, pp. 241-262 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela

Romero, Claudia. "Hacer de una Escuela, una buena escuela. Evaluación y mejora de la gestión escolar". Aique Educación. Bs. As, 2008.- Capítulo4.

Steiner, G. (1998). *Planificación estratégica, lo que todo director debe saber*. Editorial CECSA.

Vásquez Rodríguez, F. (2010). La oralidad, la lectura y la escritura como mediaciones para la convivencia. *Revista de la Universidad de La Salle*, (53), 161-175

Vásquez Rodríguez, F. (2010). La oralidad, la lectura y la escritura como mediaciones para la convivencia. *Revista de la Universidad de La Salle*, (53), 161-175

Vía | Buena Salud Más información | Child Development En Bebés y más | Trastornos de personalidad en los niños como consecuencia de la permisividad y la sobreprotección En bebés y más | Padres todopoderosos

